2878

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΕΩΣ

ΠΕΡΙ

ΣΥΝΘΕΣΕΩΣ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

SISMONDO

E epitoma
F codex Florentinus Laurentianus LIX 15
P codex Parisinus bybl. nat. 1741
M codex Venetus Marcianus 508
R rhetor graecus
V codex Vergetii Parisiensis bybl. nat. 1798
a editio princeps Aldi Manutii Ven. 1508
s editio Roberti Stephani plerumque ex cod. V expressa
h editio Iohannis Hudsoni Oxon. 1704
r editio Reiskii Lips. 1775 Dion. t. v.

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ
ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΕΩΣ
ΠΕΡΙ
ΣΥΝΘΕΣΕΩΣ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

Δῶρόν τοι καὶ ἐγώ, τέκνον φίλε, τοῦτο δίδωμι',
καθάπερ ἡ παρ' Ὁμήρῳ φησὶν Ἑλένη ξενίζουσα τὸν
2 *Τηλέμαχον, | πρώτην ἡμέραν ἄγοντι ταύτην γενέθλιον,*
ἀφ' οὗ παραγέγονας εἰς ἀνδρὸς ἡλικίαν, ἡδίστην καὶ
τιμιωτάτην ἑορτῶν ἐμοί· πλὴν οὔτε χειρῶν δημιούρ-
γημα πέμπω σοι τῶν ἐμῶν, ὡς ἐκείνη φησὶ διδοῦσα
τῷ μειρακίῳ τὸν πέπλον, οὔτ' ἐς γάμου μόνον ὥραν,
καὶ γαμετῇ χάριν εὔθετον, ἀλλὰ ποίημα μὲν καὶ γέν-
νημα παιδείας καὶ ψυχῆς τῆς ἐμῆς, κτῆμα δὲ [σοὶ] τὸ
αὐτὸ καὶ χρῆμα πρὸς ἁπάσας τὰς ἐν τῷ βίῳ χρείας
ὁπόσαι γίνονται διὰ λόγων ὠφέλιμον, ἀναγκαιότατον
ἁπάντων χρημάτων, εἴ τι κἀγὼ τυγχάνω τῶν δεόντων

5 Homerus o 125 9 cf idem o 126 *μνῆμ' Ἑλένης χειρῶν* 11 cf idem o 126 *πολυηράτου ἐς γάμου ὥρην, σῇ ἀλόχῳ φορέειν*

2 ἁλικαρνασσέως PV^2 5 καὶ om V 7 ταυτηνὶ PMV 8 ἡδίστην om P 9 χεῖρον PV^1 10 ἔφη P 11 οὔτε εἰς PMV 12 γαμετῆς libri: corr Sauppius 13 σοὶ om E 14 πάσας EF 15 ὠφέλιμον V: ὠφελίμων EFM ὠφέλιμοι P 16 τι] τι δὴ MV

SISMANOGLIO MEGARO

φρονῶν, ἅπασι μὲν ὁμοίως τοῖς ἀσκοῦσι τοὺς πολιτικοὺς λόγους, ἐν ᾗ ποτ' ἂν ἡλικίᾳ τε καὶ ἕξει τυγχάνωσιν | ὄντες· μάλιστα δὲ τοῖς μειρακίοις τε καὶ νεωστὶ 3 τοῦ μαθήματος ἁπτομένοις ὑμῖν, ὦ Ῥοῦφε Μετίλιε πατρὸς ἀγαθοῦ κἀμοὶ τιμιωτάτου φίλων.

Διττῆς γὰρ οὔσης ἀσκήσεως περὶ πάντας ὡς εἰπεῖν τοὺς λόγους, τῆς περὶ τὰ νοήματα καὶ τῆς περὶ τὰ ὀνόματα, ὧν ἡ μὲν τοῦ πραγματικοῦ τόπου μᾶλλον ἐφά|πτεσθαι δόξειεν ἄν, ἡ δὲ τοῦ λεκτικοῦ, καὶ πάν- 4 των ὅσοι τοῦ λέγειν εὖ στοχάζονται περὶ ἀμφοτέρας τὰς θεωρίας τοῦ λόγου ταύτας σπουδαζόντων ἐξ ἴσου, ἡ μὲν ἐπὶ τὰ πράγματα καὶ τὴν ἐν τούτοις φρόνησιν ἄγουσα ἡμᾶς ἐπιστήμη βραδεῖά ἐστι καὶ χαλεπὴ νέοις, μᾶλλον δὲ ἀδύνατος εἰς ἀγενείων καὶ μειρακίων πεσεῖν ἡλικίαν· ἀκμαζούσης γὰρ ἤδη συνέσεώς ἐστι καὶ πολιαῖς κατηρτυμένης ἡλικίας [ἡ τούτων κατάληψις] οἰκειοτέρα, πολλῇ μὲν ἱστορίᾳ λόγων τε καὶ ἔργων, πολλῇ δὲ πείρᾳ καὶ συμφορᾷ παθῶν οἰκείων τε καὶ ἀλλοτρίων συναυξομένη· τὸ δὲ περὶ τὰς λέξεις φιλόκαλον καὶ ταῖς νεαραῖς πέφυκε συνανθεῖν ἡλικίαις. ἐπτόηται γὰρ ἅπασα νέου ψυχὴ περὶ τὸν τῆς | ἑρμηνείας ὡραϊσμόν, ἀλόγους 5

1 τ[οῖς] cum litura P 2 τε καὶ PV: ἢ FM 3 τε om F | νεωστὶ PMV: ἄρτι F 4 μετίλιε FP: μελίτιε MV 5 ⟨παῖ⟩ πατρὸς ci Reiskius | καμοὶ P,MV: καὶ ἐμοὶ F 6 ἀσκήσεως EPMV: ὑποθέσεως F 7 νοήματα καὶ τὴν λέξιν ὧν EF 8 μᾶλλον ἐφάπτεσθαι om M 9 [λ]εκτικοῦ c lit P 12 τούτοις EPMV: αὐτοῖς F | φρόνησι**ν ἄγουσα* F 13 ἐπιστημηι F¹ 14 [ἀγ]ενείων c lit F | καὶ EFMV: ἢ P 15 ἀγμαζούσης F¹ | πολιαῖς κατηρτυμένης FMVs: κεκοσμημένης P, fort πολιαῖς interpolatum 16 ἡλικίαις M² | ἡ τούτων κατάληψις F γρ M ἐστὶν ἡ τ. κ. E ἡ τούτων γνῶσις ἐστὶν PMV seclusi glossema | οἰκει[ο]τέρα c lit F,PMV: om E 18 συνανξανομένη PMV 19 φιλόκαλον EFP: φιλότιμον καὶ φιλόκαλον MV 20 πεφυκὸς συνανθεῖν P: συνανθεῖν εἴωθεν οὐχ ἧττον EF πεφυκὸς συνανθεῖν (εἴωθεν addit M) οὐχ ἧττον MV. πέφυκε corr Reiskius

τινὰς καὶ ὥσπερ ἐνθουσιώδεις ἐπὶ τοῦτο λαμβάνουσα τὰς ὁρμάς· οἷς πολλῆς πάνυ καὶ ἔμφρονος δεῖ τῆς πρώτης ἐπιστάσεώς τε καὶ ἀγωγῆς, εἰ μέλλουσι μὴ πᾶν ὅ τι κεν ἐπ' ἀκαιρίμαν γλῶσσαν ἔπος ἔλθῃ' λέγειν μηδ' εἰκῇ συνθήσειν τὰ προστυχόντα ἀλλήλοις, ἀλλ' ἐκλογῇ τε 5 χρήσεσθαι καθαρῶν ἅμα καὶ γενναίων ὀνομάτων καὶ συνθέσει ταῦτα κοσμήσειν μεμιγμένον ἐχούσῃ τῷ σεμνῷ τὸ ἡδύ. εἰς δὴ τοῦτο τὸ μέρος, ὃ δεῖ πρῶτον νέοις 6 ἀσκεῖσθαι, 'συμβάλλομαί σοι | μέλος εἰς ἔρωτα' τὴν περὶ τῆς συνθέσεως τῶν ὀνομάτων πραγματείαν ὀλί- 10 γοις μὲν ἐπὶ νοῦν ἐλθοῦσαν, ὅσοι τῶν ἀρχαίων ῥητορικὰς ἢ διαλεκτικὰς συνέγραψαν τέχνας, οὐδενὶ δ' ἀκριβῶς οὐδ' ἀποχρώντως μέχρι τοῦ παρόντος ἐξειργασμένην, ὡς ἐγὼ πείθομαι. ἐὰν δ' ἐγγένηταί μοι σχολή, καὶ περὶ τῆς ἐκλογῆς τῶν ὀνομάτων ἑτέραν 15 ἐξοίσω σοι γραφήν, ἵνα τὸν λεκτικὸν τόπον τελείως ἐξειργασμένον ἔχῃς. ἐκείνην μὲν οὖν τὴν πραγματείαν εἰς νέωτα πάλιν ὥραις ταῖς αὐταῖς προσδέχου θεῶν ἡμᾶς φυλαττόντων ἀσινεῖς τε καὶ ἀνόσους, εἰ δή ποτε

3 poetae melici incerti fr 86A Bergkii 9 Philoxenus fr 6 Bergkii

1 ἐπὶ τοῦτο EF² ἐπι τοῦτον F¹,MV: om P 2 τὰς EFM: om PV 3 ἐπιστάσεώς EF: ἐπιστασίας PMV | ὅττι M 4 ἀκαιρίαν V | μηδὲ PF¹V | εἰκῇ sine iota PF² εἰκεῖ F¹ 5 [συν]θήσειν c lit F fort ex προσθ. | ἀλλὰ PMV | τε χρήσεσθαι s: τε χρήσασθαι PMV κεχρῆσθαι sine τε EF 7 τῷ σεμνῷ sine iota P | σεμνῶ[ι] c lit F 8 ἐσ F 9 συμβάλλομέν F | μέρος libri: corr Maur Schmidt diatr in dithyr p 57 Meinekius uindic Strab p 9 | εἰς F: εἰς τὸν PMV | τὴν (ex τῆς) F,M: τὸν P, mg V τὸ r 10 τῆς F: om PMV | ὀνομάτων] τὴν ὀν. V ὀν. τὴν s | ὀλίγοις] οὐκ ὀλίγοις mg V 11 ἐλθοῦσαν ἐπινοῦν F | ἀρχομένων M 12 διαλεκτικὰς F: καὶ λεκτικὰς P καὶ διαλεκτικὰς MV 12 et 14 δὲ PMV 13 ἀποχρώντως οὐδ' ἀκριβῶς F | οὐδὲ PMV 16 σοι om F | τελέως M 17 ἔχῃς P sine iota 18 *αυταῖς F 19 ἀνούσους P

SISMANOGLIO MAGARO

ἡμῖν ἄρα τούτου πέπρωται βεβαίως τυχεῖν· νυνὶ δὲ ἦν τὸ δαιμόνιον ἐπὶ νοῦν ἤγαγέ μοι πραγματείαν δέχου.

Κεφάλαια δ' αὐτῆς ἐστιν ἃ πρόκειταί μοι δεῖξαι ταῦτα, τίς τε ἐστὶν ἡ τῆς συνθέσεως φύσις καὶ τίνα ἰσχὺν ἔχει, καὶ τίνων στοχάζεται καὶ πῶς αὐτῶν τυγ|χάνει, καὶ τίνες αἱ γενικώταται αὐτῆς εἰσι διαφοραὶ καὶ τίς ἑκάστης χαρακτὴρ καὶ ποίαν κρατίστην αὐτῶν εἶναι πείθομαι, καὶ ἔτι πρὸς τούτοις, τί ποτ' ἐστὶ τὸ ποιητικὸν ἐκεῖνο καὶ εὔγλωσσον καὶ μελιχρὸν ἐν ταῖς ἀκοαῖς, ὃ πέφυκε τῇ συνθέσει τῆς πεζῆς λέξεως παρακολουθεῖν, ποιητικῆς τε κατασκευῆς τὸν ἀποίητον ἐκμιμουμένης λόγον καὶ σφόδρα ἐν τῇ μιμήσει κατορθούσης εὖ τί τὸ κράτος καὶ διὰ ποίας ἂν ἐπιτηδεύσεως ἐγγένοιτο ἑκάτερον αὐτῶν. τοιαυτὶ μὲν δή τινά ἐστιν ὡς τύπῳ περιλαβεῖν ὑπὲρ ὧν μέλλω λέγειν. ἄρχεται δὲ ἐνθένδ' ἡ πραγματεία.

2 Ἡ σύνθεσις ἔστι μέν, ὥσπερ καὶ αὐτὸ δηλοῖ τοὔνομα, ποιά τις θέσις παρ' ἄλληλα τῶν τοῦ λό|γου μορίων, ἃ δὴ καὶ στοιχεῖά τινες τῆς λέξεως καλοῦσιν. ταῦτα δὲ Θεοδέκτης μὲν καὶ Ἀριστοτέλης καὶ οἱ κατ' ἐκείνους φιλοσοφήσαντες τοὺς χρόνους ἄχρι τριῶν

19 τινές fort Theophrastus cf Simplic in Arist categ p 3Bas 20 cf de Dem 48 p 232, 21 Quintil I 4, 18 sq

1 ἄρα om F sed cf de Dem 8 p 144, 3 2 δέχου F ut uoluerat Reiskius: προσδέχου PMV 3 δὲ PMV 4 ταῦτα ante u. δεῖξαι traiecit F | τε om M 5 τίν[ων] c lit F¹ 7 τίνες—χαρακτῆρες F | εἶναι F: om PMV 8 τί ποτέ ἐστι FM sed ἐστὶ F¹ 9 ἐν suspectum 11 ποιητικῆς τε om P, non MV | ἐκμημουμένης P¹ 13 εὖ τί] αὐτοῦ PV τοῦτο FM αὐτῷ s 14 ἐγγένοιτο F: γένοιτο PMV 15 ἄρχεται . . . πραγματεία om s 16 δὲ om V | ἔνθεν PF² ἐντεῦθεν F¹MV 17 ἔστι μὲν EFM: ἐστιν PV 18 ποι[ά] c lit F | ***θέσις ex σύνθεσις F | παράλληλ[ος] c lit F,EM

προήγαγον, ὀνόματα καὶ ῥήματα καὶ συνδέσμους πρῶτα μέρη τῆς λέξεως ποιοῦντες. οἱ δὲ μετὰ τούτους γενόμενοι, καὶ μάλιστα οἱ τῆς Στωικῆς αἱρέσεως ἡγεμόνες, ἕως τεττάρων προὐβίβασαν, χωρίσαντες ἀπὸ τῶν συνδέσμων τὰ ἄρθρα. εἶθ' οἱ μεταγενέστεροι τὰ προσηγορικὰ διελόντες ἀπὸ τῶν ὀνοματικῶν πέντε ἀπεφήναντο τὰ πρῶτα μέρη. ἕτεροι δὲ καὶ τὰς ἀντονομασίας ἀποζεύξαντες ἀπὸ τῶν ὀνομάτων ἕκτον στοιχεῖον τοῦτ' ἐποίησαν. οἳ δὲ καὶ τὰ ἐπιρρήματα διελόντες ἀπὸ τῶν ῥημά|των καὶ τὰς προθέσεις ἀπὸ τῶν συνδέσμων καὶ τὰς μετοχὰς ἀπὸ τῶν προσηγορικῶν, οἳ δὲ καὶ ἄλλας τινὰς προσαγαγόντες τομὰς πολλὰ τὰ πρῶτα μόρια τῆς λέξεως ἐποίησαν· ὑπὲρ ὧν οὐ μικρὸς ἂν εἴη λόγος. πλὴν ἥ γε τῶν πρώτων εἴτε τριῶν ἢ τεττάρων εἴθ' ὅσων δή ποτε ὄντων μερῶν πλοκὴ καὶ παράθεσις τὰ λεγόμενα ποιεῖ κῶλα, ἔπειθ' ἡ τούτων ἁρμονία τὰς καλουμένας συμπληροῖ περιόδους, αὗται δὲ τὸν σύμπαντα τελειοῦσι λόγον. ἔστι δὴ τῆς συνθέσεως ἔργα τά τε ὀνόματα οἰκείως θεῖναι παρ' ἄλληλα καὶ τοῖς κώλοις ἀποδοῦναι τὴν προσήκουσαν ἁρμονίαν καὶ ταῖς περιόδοις διαλαβεῖν εὖ τὸν λόγον.

δευτέρα δ' οὖσα μοῖρα τῶν περὶ τὸν λεκτικὸν τόπον θεωρημάτων κατὰ γοῦν τὴν τάξιν (ἡγεῖται γὰρ ἡ

1 προῆγον F 2 μετὰ τούτους F: μετ' αὐτοὺς PMV 4 τεσσάρων F 7 ἀντωνυμίας V 8 τοῦτο PMV 9 ἐπ[ι]ρρήματα c lit P | διελόντες F: διεῖλον PMV 12 προσαγαγόντες F: εἰσάγοντες PVa προεισαγαγόντες M 13 οὐ μικρὸς PMV: πολλὺς sic F 14 ἥ γε] εἴτε M **ε (ex εἴτε) F | τριῶν] τῶν τριῶν PMVa ***τριῶν**** F 15 post μερῶν distinctio et litterula erasa in F | καὶ om P¹ 19 τά τε ὀνόματα post θεῖναι dant PMV | παράλληλα PM, corr F¹ 20 ἀποδιδόναι F, non E | ἁρμονίαν FP ut solent 21 λαβεῖν F¹ | εὖ τὸν EF: αὐτὸν ὅλον τὸν PMV 22 δὲ PMV | τ[ὸ]ν ex τῶν F 23 κατα γοῦν F ut Reiskius ci: κατανοοῦντι EPMV | γὰρ deleuit, μὲν sscr F¹

SISMANOGLIO MEGARO

τῶν ὀνομάτων ἐκλογὴ καὶ προὔφίσταται ταύτης κατὰ φύσιν) ἡδονὴν καὶ πειθὼ καὶ κράτος ἐν τοῖς λόγοις οὐκ ὀλίγῳ κρείττον' ἐκείνης ἔχει. καὶ μηδεὶς ἡγήσηται παράδοξον, εἰ πολλῶν καὶ μεγάλων ὄντων | θεωρη- 10
μάτων περὶ τὴν ἐκλογήν, ὑπὲρ ὧν πολὺς ἐγένετο φιλοσόφοις τε καὶ πολιτικοῖς ἀνδράσι λόγος, ἡ σύνθεσις δευτέραν ἔχουσα χώραν τῇ τάξει καὶ λόγων οὐδὲ πολλοῦ δεῖ τῶν ἴσων ἐκείνῃ τυχοῦσα τοσαύτην ἰσχὺν ἔχει καὶ δύναμιν ὥστε περιεῖναι πάντων τῶν ἐκείνης ἔργων καὶ κρατεῖν, ἐνθυμούμενος ὅτι καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων τεχνῶν, ὅσαι διαφόρους ὕλας λαμβάνουσαι συμφορητὸν ἐκ τούτων ποιοῦσι τὸ τέλος, ὡς οἰκοδομική τε καὶ τεκτονικὴ καὶ ποικιλτικὴ καὶ ὅσαι ταύταις εἰσὶν ὁμιογενεῖς, αἱ συνθετικαὶ δυνάμεις τῇ μὲν τάξει δεύτεραι τῶν ἐκλεκτικῶν εἰσι, τῇ δὲ δυνάμει πρότεραι· ὥστ' εἰ καὶ τῷ λόγῳ τὸ αὐτὸ συμβέβηκεν, οὐκ ἄτοπον ἡγητέον. οὐδὲν δὲ κωλύει καὶ πίστεις παρασχεῖν τοῦ προκειμένου, μή τι δόξωμεν ἐξ ἑτοίμου λαμβάνειν τῶν ἀμφισβήτησιν ἐχόντων λόγων.

3 Ἔστι τοίνυν πᾶσα λέξις ᾗ σημαίνομεν τὰς | νοή- 11
σεις ἢ μὲν ἔμμετρος, ἡ δὲ ἄμετρος· ὧν ἑκατέρα καλῆς μὲν ἁρμονίας τυχοῦσα καλὸν οἷα τ' ἐστὶ ποιεῖν καὶ τὸ μέτρον καὶ τὸν λόγον, ἀνεπιστάτως δὲ καὶ ὡς ἔτυχεν

2 τοῖς EF: om PMV 3 ὀλίγον M | κρεῖττον EFM: κρείττω PV | ἡγήσεται F 6 καὶ ῥητορικοῖς PMV | ἀνδρᾶσι F ἀνδράσιν P 7 χώραν ἔχουσα F | συντάξει F¹ 8 ἐκείνη FP sine iota | τὸ σαύτην F 9 περιεῖναι F¹P 10 ἐπὶ EF: αἱ περὶ PMV 11 δ(ια)αφόρους P¹ | λαμβάνουσιν F λαμβάνουσι M 12 τε om EF 13 πολιτικὴ E | ταύτης F: ταῖς τοιαύταις PMV | ὁμοιογενεῖς P: ὁμογενεῖς FMV 14 δυνάμεις] ante hoc uocabulum γὰρ inseruit F¹ 15 τῶν λεκτικῶν E 21 ἄμετρος ἡ δ' (ex ἥδ' corr) ἔμμετρος F, E | in ἑκατέρα ultimam α add F² | καλ(ῶς) P 22 μὲν om M | οἷα τ' M: οἷά τ' PV οἷά τε F, E | καὶ τὸ FE: τὸ PMV 23 ἔτυχεν] ἔοικε M

ῥιπτουμένη προσαπόλλυσι καὶ τὸ ἐν τῇ διανοίᾳ χρήσιμον. πολλοὶ γοῦν καὶ ποιηταὶ καὶ συγγραφεῖς φιλόσοφοί τε καὶ ῥήτορες λέξεις πάνυ καλὰς καὶ πρεπούσας τοῖς ὑποκειμένοις ἐκλέξαντες ἐπιμελῶς, ἁρμονίαν δὲ αὐταῖς ἀποδόντες εἰκαίαν τινὰ καὶ ἄμουσον οὐδὲν 5
χρηστὸν ἀπέλαυσαν ἐκείνου τοῦ πόνου. ἕτεροι δ' εὐκαταφρόνητα καὶ ταπεινὰ λαβόντες ὀνόματα, συνθέντες δ' αὐτὰ ἡδέως καὶ περιττῶς πολλὴν τὴν ἀφροδίτην τῷ λόγῳ περιέθηκαν. καὶ σχεδὸν ἀνάλογόν τι πεπονθέναι δόξειεν ἂν ἡ σύνθεσις πρὸς τὴν ἐκλογήν, 10
12 ὃ πάσχει τὰ ὀνόμα|τα πρὸς τὰ νοήματα. ὥσπερ γὰρ οὐδὲν ὄφελος διανοίας ἐστὶ χρηστῆς, εἰ μή τις αὐτῇ κόσμον ἀποδώσει καλῆς ὀνομασίας, οὕτω κἀνταῦθα οὐδέν ἐστι προὔργου λέξιν εὑρεῖν καθαρὰν καὶ καλλιρήμονα, εἰ μὴ καὶ κόσμον αὐτῇ τις ἁρμονίας τὸν 15
προσήκοντα περιθήσει.

Ἵνα δὲ μὴ δόξω φάσιν ἀναπόδεικτον λέγειν, ἐξ ὧν ἐπείσθην κρεῖττον εἶναι καὶ τελειότερον ἄσκημα τῆς ἐκλογῆς τὴν σύνθεσιν, ἔργῳ πειράσομαι δεικνύναι, ἐμμέτρων τε καὶ πεζῶν λόγων ἀπαρχὰς ὀλίγας προ- 20
χειρισάμενος. λαμβανέσθω δὲ ποιητῶν μὲν Ὅμηρος, συγγραφέων δὲ Ἡρόδοτος· ἀπόχρη γὰρ ἐκ τούτων καὶ

1 ῥιπτομένη PMVE | τὸ om F¹ 2 γοῦν καὶ F, E: γοῦν PMV 5 ἀποδόντες E γρ M [αποδόν]τες c lit F: περιθέντες PV παραθέντες M | [εἰκαί]αν c lit F 6 πό[ν]ου c lit F | δὲ PMV 7 τὰ πεινὰ F 8 δε PV | ἀντὰ P¹ | ἰδίως EFM¹ ἡδίως ex ἰδίως P¹ ἰδέως M² 9 τ(ῶ) λόγ(ω) P τῶν λόγων M 10 ἂν om M 11 ὃ] fort ᾧ 12 ἐστὶ ante διανοίας EF | αὐτῇ * F 13 κόσμον***** P | ἀποδώσῃ V | καὶ ἐνταῦθα EF 14 πούργου P¹ προὔργου V | καλλιῤῥήμονα FM, P καλλιῤῥήμονα V 15 κόσμιον V | τίς F τ(ῆς) P, MV 17 φασὶν libri: corr Krueger ad historiogr p 188 | ἀναπόδεικτον P: ἀναπόδεικτα F²MV ἀπόδεικτα F¹ 18 κρεῖττον] καὶ κρεῖττον F | τελεώτερον M 19 ἔργω F | δεικνῦναι F 20 ἐνμέτρων F | [πεζῶν] c ras F

SISMANOGLIO MEGARO

περὶ τῶν ἄλλων εἰκάσαι. ἔστι δὴ παρ' Ὁμήρῳ μὲν ὁ παρὰ τῷ συβώτῃ καταγόμενος Ὀδυσσεὺς περὶ τὴν ἑωθινὴν ὥραν ἀκρατίζεσθαι μέλλων, ὡς τοῖς παλαιοῖς ἔθος ἦν· ἔπειτα ὁ Τηλέμαχος αὐτοῖς ἐπιφαινόμενος ἐκ τῆς εἰς | Πελοπόννησον ἀποδημίας· πραγμάτι' ἄττα 13 βιωτικὰ ἡρμηνευμένα ὑπέρευ. ποῦ δ' ἐστὶν ἡ τῆς ἑρμηνείας ἀρετή, τὰ ποιήματα δηλώσει παρατεθέντα αὐτά·

τὼ δ' αὖτ' ἐν κλισίῃς Ὀδυσεὺς καὶ δῖος ὑφορβὸς
ἐντύνοντ' ἄριστον ἅμ' ἠοῖ κειαμένω πῦρ
ἔκπεμψάν τε νομῆας ἅμ' ἀγρομένοισι σύεσσι.
Τηλέμαχον δὲ περίσσαινον κύνες ὑλακόμωροι
οὐδ' ὕλαον προσιόντα. νόησε δὲ δῖος Ὀδυσσεὺς
σαίνοντάς τε κύνας, ὑπὸ δὲ κτύπος ἦλθε ποδοῖιν·
αἶψα δ' ἂρ Εὔμαιον προσεφώνεεν ἐγγὺς ἐόντα·
Εὔμαι', ἦ μάλα τίς τοι ἐλεύσεται ἐνθάδ' ἑταῖρος 14
ἢ καὶ γνώριμος ἄλλος, ἐπεὶ κύνες οὐχ ὑλάουσιν,
ἀλλὰ περισσαίνουσι· ποδῶν δ' ὑπὸ δοῦπον ἀκούω.
οὔπω πᾶν εἴρητο ἔπος, ὅτε οἱ φίλος υἱὸς
ἔστη ἐνὶ προθύροισι. ταφὼν δ' ἀνόρουσε συβώτης·

9 Homerus π 1—16

1 εἰκᾶσαι F | ὁμήρ(ω) P 2 τῷ om P | σϊβώτηι P: corr in marg P^2 | ὀδυσεὺς P 3 ἑωθι[ν]ὴν c lit F^1 | ὥραν F 5 πελοπόνησον F^1V | πραγμάτια ἄττα F: πρ. λιτὰ καὶ PV πραγματιάττα λιτὰ καὶ M 6 ἐιρμηνευμένα F ἡρμ- M | δ' ἔστιν F δέ (ἐστιν) P 9 τῶ δ' FV τώδ' M | κλισίησ' EFV κλισίῃ Hom | ὀδυσσεὺς FP^2M^1V | συφορβὸς M 10 ἐντύνοντ(ες) P, V 11 ἐκπέμψαντε EFPM | ἀγρομένοισ(ιν) P 12 περίσαινον FEV | κῦνες ut 14 κῦνας F^1 13 ὀδυσεὺς P 14 περί τε κτύπος Hom | κτῦπος pr F^1 κτῆπος M^1 15 ἄρ sic FP 16 ἐῦμαι' P εὔμαιε V | ἐλεύσετ' M 17 οὐχ' F 18 περισαίνουσι FV 19 εἴρητ' M εἴρηται V | ὅτέ P ὅτι V 20 ἔστηκεν (sed κεν erasum) ἐπὶ F | προθύροισ(ιν) P | ἀνώρουσε M

ἐκ δ' ἄρα οἱ χειρῶν πέσεν ἄγγεα, τοῖς ἐπονεῖτο
κιρνὰς αἴθοπα οἶνον. ὃ δ' ἀντίος ἔδραμ' ἄνακτος·
κύσσε δέ μιν κεφαλήν τε καὶ ἄμφω φάεα καλὰ
χεῖράς τ' ἀμφοτέρας· θαλερὸν δέ οἱ ἔκπεσε δάκρυ.

Ταῦθ' ὅτι μὲν ἐπάγεται καὶ κηλεῖ τὰς ἀκοὰς ποιημάτων τε τῶν πάνυ ἡδίστων οὐδενὸς ἥττω μοῖραν ἔχει, πάντες ἂν εὖ οἶδ' ὅτι μαρτυρήσειαν. ποῦ δὲ αὐτῶν ἐστιν ἡ πειθὼ καὶ διὰ τί τοιαῦτά ἐστι, πότερον διὰ τὴν ἐκλογὴν τῶν ὀνομάτων ἢ διὰ τὴν σύνθεσιν; οὐδεὶς ἂν εἴποι διὰ τὴν ἐκλογήν, ὡς ἐγὼ πείθομαι· διὰ γὰρ τῶν εὐ|τελεστάτων καὶ ταπεινοτάτων ὀνομάτων πέπλεκται πᾶσα ἡ λέξις, οἷς ἂν καὶ γεωργὸς καὶ θαλαττουργὸς καὶ χειροτέχνης καὶ πᾶς ὁ μηδεμίαν ὥραν τοῦ λέγειν εὖ ποιούμενος ἐξ ἑτοίμου λαβὼν ἐχρήσατο. λυθέντος γοῦν τοῦ μέτρου φαῦλα φανήσεται τὰ αὐτὰ ταῦτα καὶ ἄξηλα· οὔτε γὰρ μεταφοραί τινες ἔνεισιν εὐγενεῖς οὔτε ὑπαλλαγαὶ οὔτε καταχρήσεις οὔτ' ἄλλη τροπικὴ διάλεκτος οὐδεμία, οὐδὲ δὴ γλῶτται παλαιαί τινες οὐδὲ ξένα ἢ πεποιημένα ὀνόματα. τί οὖν λείπεται μὴ οὐχὶ τὴν σύνθεσιν τοῦ κάλλους τῆς ἑρμηνείας αἰτιᾶσθαι;

2 αἴθωπα PM | ἔδραμ(εν) F ἔδραμ' E: ἦλθεν PMV Hom 3 καὶ φαλήν P | τε om M 5 ἐπάγεταί τε καὶ F sed καὶ gradationem facit 6 τῶν F: καὶ τῶν PMV | οὐδ' ἑνὸς F^1 | ἥττων F 7 εὖ F: om PMV | δὲ Sauppius: δὴ libri 8 τοιαύτη F^1 | πότερα F 10 ἐκλογ[ὴ]ν c lit P, om add mg F^2 | ὡς ἐγὼ πείθομαι om F 11 καὶ FE: τε καὶ PMV | ὀνομάτων add mg F^2 12 fort οἷοις 13 ὥραν PMV ὥραν F γρ φροντίδα mg M: corr Sylburgius 14 λαβῶν P 15 γοῦν F γ' οὖν P | μετρίου F^1 15 et p 12, 6 φαύλα F 16 ἔνεισιν εὐγενεῖς] ἐν αὐταῖς (αὐτοῖς MV) εὐγενεῖς ἔνεισιν PMV εἰσὶν εὐγενεῖς ἐν αὐτοῖς EF glossema sede incerta arguitur 17 [ὑ]παλλαγαὶ c lit F ὑπαλλαγὴ M | οὔτε ἄλλη PV 18 οὐδεμία διάλεκτος F | οὐδεδὴ P: οὔτε δὴ FMV | γλῶσσαι F | παλαιαί] πολλαί libri | οὐδὲ Sauppius: οὔτε PMV ἢ in rasura ampliore F^2 20 κάλλους ex καλοῦ corr F^1

© SISMANOGLIO MEGARO

τοιαῦτα δ' ἐστὶ παρὰ τῷ ποιητῇ μυρία, ὡς εὖ οἶδ' ὅτι πάντες ἴσασιν· ἐμοὶ δ' ὑπομνήσεως ἕνεκα λέγοντι ἀρκεῖ ταῦτα μόνα εἰρῆσθαι.

Φέρε δὴ μεταβῶμεν ἤδη καὶ ἐπὶ τὴν πεζὴν διά- 16
λεκτον καὶ σκοπῶμεν, εἰ κἀκείνῃ τοῦτο συμβέβηκε τὸ πάθος, ὥστε παρὰ μικρὰ καὶ φαῦλα πράγματά τε καὶ ὀνόματα συνταχθέντα καλῶς μεγάλας ἡδονὰς γίνεσθαι καὶ χάριτας. ἔστι δὴ παρὰ τῷ Ἡροδότῳ βασιλεύς τις Λυδῶν, ὃν ἐκεῖνος Κανδαύλην ⟨καλεῖ, Μυρσίλον δὲ⟩ καλεῖσθαί φησιν ὑφ' Ἑλλήνων, τῆς ἑαυτοῦ γυναικὸς ἐρῶν, ἔπειτα ἀξιῶν τινα τῶν ἑταίρων αὐτοῦ γυμνὴν τὴν ἄνθρωπον ἰδεῖν, ὃ δὲ ἀπομαχόμενος μὴ ἀναγκασθῆναι, ὡς δὲ οὐκ ἔπειθεν, ὑπομένων τε καὶ θεώμενος αὐτήν — πρᾶγμα οὐχ ὅτι σεμνὸν ἢ καλλιλογεῖσθαι ἐπιτήδειον, ἀλλὰ καὶ παιδικὸν καὶ ἐπικίνδυνον καὶ τοῦ αἰσχροῦ μᾶλλον ἢ τοῦ καλοῦ ἐγγυτέρω· ἀλλ' εἴρηται σφόδρα δεξιῶς, καὶ κρεῖττον γέγονεν ἀκουσθῆναι λεγόμενον ἢ ὀφθῆναι | γινόμενον. ἵνα δὲ μή τις 17
ὑπολάβῃ τὴν διάλεκτον εἶναι τῆς ἡδονῆς αἰτίαν τῇ λέξει, μεταθεὶς αὐτῆς τὸν χαρακτῆρα εἰς τὴν Ἀτθίδα

1 τοιαῦτ(α) (εστι) P, MV | εὖ εἰδότι M 2 *ἴσασιν F | δε P, MV 3 εἰρεῖσθαι P 4 μ[ε]ταβῶμεν c lit P | ἤδη F: om PMV | διάλεξιν F 5 καὶ ἐκείνη F | τοῦτο F: τὸ αὐτὸ PV τοῦτο αὐτὸ M | τὸ F: om PMV 6 παρὰ] περὶ libri 7 ἡδονὰς om PMV 8 καὶ F: τὰς PMV 9 κανδάλην F^1 | καλεῖ . . . δὲ om FM καλεῖ . . . καλεῖσθαι om PV: suppleuit Sylb 11 τινα post αὐτοῦ traicit F | fort ⟨Γύγην⟩ γυμνὴν 12 ὃ δὲ PMV: ὃσ, F | μὴ] fort ⟨μὲν⟩ μὴ 13 δὲ om F 14 αὐτὴν· πράγμα F: αὐτὴν τὸ πρᾶγμα P, αὐτὴν ἦν· τὸ δὲ πρ. MV cui lectioni *Γύγης* ante *ἦν* interposuit Reiskius | οὐχ' F ut solet ante uocalem aspiratam 15 ἐπιτήδειον] δυνάμενον E | παιδικὸν F: ταπεινὸν EPMV | καὶ ἐπιτήδειον bis M, alterum expunctum manu rec 16 ἐγγυτέρωι sic F | ἀλλὰ PM 17 δεξι(ῶς) sed compendium ως in lit P | ἀκο[υ]σθῆναι c lit ampliore F 19 τηῖ P

γλῶτταν καὶ οὐδὲν ἄλλο περιεργασάμενος οὕτως ἐξοίσω τὸν διάλογον.

18 Γύγη, οὐ | γάρ σε δοκῶ πείθεσθαί μοι λέγοντι περὶ τοῦ εἴδους τῆς γυναικός· ὥτα γὰρ τυγχάνει ἀνθρώποις ὄντα ἀπιστότερα ὀφθαλμῶν· ποίει ὅπως ἐκείνην θεάσῃ γυμνήν. Ὁ δ' ἀναβοήσας εἶπε· Δέσποτα, τίνα λόγον λέγεις οὐχ ὑγιᾶ, κελεύων με δέσποιναν τὴν ἐμὴν θεάσασθαι γυμνήν; ἅμα δὲ χιτῶνι ἐκδυομένῳ
19 συνεκδύεται | καὶ τὴν αἰδῶ γυνή. πάλαι δὲ τὰ καλὰ ἀνθρώποις ἐξεύρηται, ἐξ ὧν μανθάνειν δεῖ· ἐν οἷς ἓν τόδ' ἐστίν, ὁρᾶν τινα τὰ ἑαυτοῦ. ἐγὼ δὲ πείθομαι ἐκείνην εἶναι πασῶν γυναικῶν καλλίστην, καὶ σοῦ δέομαι μὴ δεῖσθαι ἀνόμων. ὃ μὲν δὴ λέγων ταῦτα ἀπεμάχετο . . ., ὃ δ' ἠμείβετο τοῖσδε· Θάρσει Γύγη, καὶ μὴ φοβοῦ μήτ' ἐμέ, ὡς πειρώμενόν σου λέγω λόγον τόνδε, μήτε γυναῖκα τὴν ἐμήν, μή τί σοι ἐξ αὐτῆς γένηται βλάβος. ἀρχὴν γὰρ ἐγὼ μηχανήσομαι οὕτως, ὥστε μηδὲ μαθεῖν αὐτὴν ὀφθεῖσαν ὑπὸ σοῦ. ἀγαγὼν γάρ σε εἰς τὸ οἴκημα, ἐν ᾧ κοιμώμεθα, ὄπισθε τῆς ἀνοιγομένης θύρας στήσω· μετὰ δὲ ἐμὲ εἰσελθόντα παρέσται

3 Herodotus I 8—10

1 γλῶσσαν F | περιειργασμένος P 2 τὸν λόγον F 4 περὶ] τ(ους) περι P τὰ περὶ Va | τυγχάνει] ὑπάρχει F 5 ὄντα πιστότερα M ὄντ' ἀπ. rec M^2 6 [θεάσηι ἐκεί]νην c lit F | δ' F δὲ PMV: δὲ μέγα H(erodotus) h | εἶπεν PV 7 λέγεις λόγον Hh 8 ἐκδυομένω F, H: ἐκδυομένη PMV 9 αἰδὼ FM 10 δεῖ ex δὴ F^2 | ἐν τόδε (τῶδε corr) F, MV ἐν τωῖ δε P 11 ἔνεστιν corr F^1, M 12 εἶναι post γυναικῶν PMV 13 δεῖσθαι FH: χρήιζειν P, MV | ἀνομῶν P ἀνόμου M | ταῦτα] τοιαῦτα H 14 addit H: ἀρρωδέων μή τί οἱ ἐξ αὐτῶν γένηται κακόν | δὲ P | ἀμείβετο V 15 μήτε με F | ὡς σέο πειρ. H | πειρώμενός V^1a | λόγον λέγω PMV 16 τόνδε . . . 17 ἐγὼ om add mg P^2 | τ[ι] σοι c lit F τισ P 18 ἄγων P ἐγὼ H 19 ἐσ P, M | ὄπισθεν PMV 20 θυραστήσω P^1

SISMANOGLIO MEGARO

καὶ ἡ γυνὴ ἡ ἐμὴ εἰς κοίτην. κεῖται δ' ἐγγὺς τῆς εἰσόδου θρόνος· ἐπὶ τοῦτον τῶν ἱματίων καθ' ἓν ἕκαστον ἐκδῦσα θήσει, καὶ καθ' ἡσυχίαν πολλὴν παρέσται σοι θεάσασθαι. ὅταν δ' ἀπὸ τοῦ θρόνου πορεύηται ἐπὶ τὴν εὐνὴν κατὰ νώτου τε αὐτῆς γένῃ, σοὶ μελέτω τὸ ἐντεῦθεν, ὅπως μή σε ὄψεται ἀπιόντα διὰ θυρῶν. ὃ μὲν δὴ ὡς οὐκ ἐδύνατο διαφυγεῖν, ἕτοιμος ἦν [ποιεῖν ταῦτα]'.

οὐκ ἂν ἔχοι τις οὐδὲ ἐνταῦθα | εἰπεῖν, ὅτι τὸ ἀξίωμα καὶ ἡ σεμνότης τῶν ὀνομάτων εὔμορφον πεποίηκε τὴν φράσιν· ἀνεπιτήδευτα γάρ ἐστι καὶ ἀνέκλεκτα, οἷα ἡ φύσις τέθηκεν σύμβολα τοῖς πράγμασιν· οὐδὲ γὰρ ἥρμοττεν ἴσως κρείττοσι χρήσασθαι ἑτέροις. ἀνάγκη δὲ δή που, ὅταν τοῖς κυριωτάτοις τε καὶ προσεχεστάτοις ὀνόμασιν ἐκφέρηται, τὰ νοήματα μηδὲν σεμνότερ' εἶναι, ἢ οἷά ἐστιν ⟨ἐκεῖνα⟩. ὅτι δὲ οὐδὲν ἐν αὐτοῖς ἐστι σεμνὸν οὐδὲ περιττόν, ὁ βουλόμενος εἴσεται μεταθεὶς οὐδὲν ὅ τι μὴ τὴν ἁρμονίαν. πολλὰ δὲ καὶ παρὰ τούτῳ τῷ ἀνδρὶ τοιαῦτά ἐστιν, ἐξ ὧν ἄν τις τεκμήραιτο, ὅτι οὐκ ἐν τῷ κάλλει τῶν ὀνομάτων ἡ πειθὼ τῆς ἑρμη-

1 καὶ ante ἡ om F | ἐς PMV | δὲ PMV 2 τούτω M | ἐκδῦσα ante καθ' PMV 3 ἐκδύνουσα H | παρέξει H 4 *σοι P om F¹ | ὅτ' ἂν FP ut solent: ἐπεὰν H | δε P, MV | τοῦ om supplet F¹ 5 μελέτω σοι F 6 ἰόντα H | δ[ι]α c lit P 7 ἐδύνατο F cum H cod mediceo: ἠδύνατο PMV | διαφεύγειν P | ἦν ἕτοιμος. H 8 ποιεῖν ταῦτα (τά γ' αὐτά P) om H 9 οὐδὲν F 10 πεποίηκεν P 11 ἀνεπιτήδευτα* F | ἀνέλεκτα V | ἡ om PV 12 τέθεικεν FP τέθεικε EMV 13 κρείττοσ(ιν) P 14 δὲ δὴ FM: δε P δὴ Vs 15 μηδὲν δὲ sed δὲ expunctum F | σεμνότερον εἶναι libri σεμνοτέραν ⟨τὴν λέξιν⟩ εἶναι ci Reiskius 16 ἢ om F¹ | οἷα F¹ | ἐστὶ ⟨τὰ ὀνόματα⟩ ci Reiskius | οὐδὲ M | ἀντοῖς F 17 περιττὸν οὐδὲ σεμνὸν F 18 καὶ ⟨ἄλλα⟩ ci Reiskius | τοῦτο (-τω corr) τ(ω) P

νείας ἦν, ἀλλ' ἐν τῇ συζυγίᾳ. καὶ περὶ μὲν τούτων ἱκανὰ ταῦτα.

Ἵνα δὲ πολὺ μᾶλλον αἴσθηταί τις, ὅσην ἔχει ῥώμην 4
ἡ συνθετικὴ δύναμις ἔν τε ποιήμασι καὶ λόγοις, λήψομαί τινας εὖ ἔχειν δοκούσας λέξεις, ὧν τὰς ἁρμο- 5
21 νίας με|ταθεὶς ἀλλοῖα φαίνεσθαι ποιήσω καὶ τὰ μέτρα καὶ τοὺς λόγους. λαμβανέσθω δὲ πρῶτον μὲν ἐκ τῶν Ὁμηρικῶν ταῦτα·

ἀλλ' ἔχεν ὥστε τάλαντα γυνὴ χερνῆτις ἀληθής,
ἥ τε σταθμὸν ἔχουσα καὶ εἴριον ἀμφὶς ἀνέλκει 10
ἰσάζουσ', ἵνα παισὶν ἀεικέα μισθὸν ἄροιτο.

τοῦτο τὸ μέτρον ἡρῷόν ἐστιν ἑξάπουν τέλειον, κατὰ
22 δάκτυλον πόδα βαινόμενον. ἐγὼ δὴ τῶν ὀνομά|των τούτων μετακινήσας τὴν σύνθεσιν τοὺς αὐτοὺς στίχους ἀντὶ μὲν ἑξαμέτρων ποιήσω τετραμέτρους, ἀντὶ δὲ 15
ἡρωϊκῶν προσοδιακοὺς τὸν τρόπον τοῦτον·

ἀλλ' ἔχεν ὥστε γυνὴ χερνῆτις τάλαντ' ἀληθής,

9 Homerus *M* 433—5 9—p 16, 2. 7—p 17, 5 in usum uertit Hermogenes *π. ἰδ.* I 3 p 230, 9—231, 8 W (Castor Walzii III 715) 14—p 16, 6 testatur Maximus Planudes Walzii V 491, 7 17—p 16, 2 testatur Syrianus in Herm p 48, 4 Rab

1 ἦν**ἀλλ' P | καὶ] ἦν καὶ M ἢ καὶ V 3 πολλὺ F¹ | τις FM: om PV 4 ποιήμασιν P 5 δοκούσας suppleuit F¹ 6 μετατεθεὶς V | ἀλλοίας P 7 μὲν om PMV 8 ταυτί PMV 9 ἔχεν FM ut Apollonius lex.: ἔχον PV Hom(erus) | χενῆ τ[ι]ς et [ἀνέλ]κει c lit F 10 εἴριον deleto accentu P 11 ἄρηται Hom 12 ἡρωϊκόν PMV 13 πόδα δάκτυλον PMV | τῶν] τῶν αὐτῶν PV 16 προσωιδιακοὺς FP προσῳδικοὺς MV. errorem scriptoris Planudes suspicabatur V p 491, 13 cf Ritschelius opusc I 287. sed uaria ui nomen metricis fuit cf anecd Ambr in Studemundi anecd I p 226, 13 Choeroboscus ibid 60, 10; Dionysius quid uoluerit, Bacchylides docebit fr 19 17 ἔχεν FMV ἔχον P scholl Hermogenis. Dionysius fort ἔχ' scripsit ut haec forma euaderet _ ∪ _ ∪ ∪ _ _ _ | _ ∪ _ ∪ _ _ _ | τάλαντ' F Syrianus Planudes anonymus: τάλαντα PMV Ioannes Walzii VI

SISMANOGLIO MILANO

ἥ τις εἴριον ἀμφὶ καὶ σταθμὸν ἔχουσ' ἀνέλκει
ἰσάζουσ', ἵν' ἀεικέα παισὶν ἄροιτο μισθόν.

τοιαῦτά ἐστι τὰ πριάπεια[, ὑπό τινων δ' ἰθυφάλλια] λεγόμενα ταυτί·

Οὐ βέβηλος, ὦ τελέται τοῦ νέου Διονύσου . . .
κἀγὼ δ' ἐξ εὐεργεσίης ὠργιασμένος ἧκω. 23

ἄλλους πάλιν λαβὼν στίχους Ὁμηρικούς, οὔτε προσθεὶς αὐτοῖς οὐδὲν οὔτε ἀφελών, τὴν δὲ σύνθεσιν ἀλλάξας μόνον ἕτερον ἀποδώσω γένος τὸ τετράμετρον καλούμενον Ἰωνικόν·

ὡς ὃ πρόσθ' ἵππων καὶ δίφρου κεῖτο τανυσθείς,
βεβρυχώς, κόνιος δεδραγμένος αἱματοέσσης.

ὡς ὃ πρόσθ' ἵππων καὶ δίφρου κεῖτο τανυσθείς,
αἱματοέσσης κόνιος δεδραγμένος, βεβρυχώς.

5 Euphorio Chersonesita Hephaestionis c 16 11 Homerus *N* 392—3

244, 20: articulum τὰ adicere possis ut uersum ceteris aeques, sed cf Bacchyl fr 19, 4 1 ἥ τις Syrianus Ioannes anonymus: ἤ τ' FMs Planudes ἢ PV | ἀμφὶ anonymus et Syriani cod S: ἀμφὶς libri, Planudes et qui ante ἔχ. ponit Ioannes | ἐχ(ων)ουσ' P ἔχουσα F | ἄνελκει P ἕλκει F 2 ἵνα (καὶ add Ioannes) παισὶν ἀεικέα (ἀεικέ' Syr) Syr Ioannes anon | λάβοι τὸν (lege λάβοιτο) μισθόν Ioannes 3—6 ex Hephaestione interpolata putabat Meinekius Anal Alex p 343 3 [ὑ]πό τινων δὲ ἰθυφάλλια c lit F, MV Planudes: διφίλια P. spuria sunt | ἰθυφαλλικὰ Planudes 5 συμβέβηλος F Planudes | ὦ Hephaestio: ὡς libri, Maximus | τελεταί P Heph λέγεται FMV: corr Meinekius l s | δρονύσου P 6 εὐεργεσίης P Planudes ut Hephaestio: ἐργασίης MV ἐργασίας F | ὀργιασμένος F ὠργια∗σμένος P 8 οὐδὲν αὐτοῖς PV 9 γένος τὸ F: μέλος PMV | τὸ ante καλ. dant PMV 11 et 13 ὃ libri | καὶ δίφρου add mg F¹ 12—13 om F 13 sic etiam cod Monacensis Hermogenis, cuius interpretes ut trochaeos efficerent, alii ἔκειτο καὶ δίφρου τανυσθείς scripsere ut teste Ioanne Sic. Syrianus et Ioannes Caesariensis, Castor, Planudes, alii (Walz VI 243, 3 VII 985, 3) τανυσθεὶς κεῖτο καὶ δίφρου | τανυσθεῖς P¹ 14 αἱματοσέσ(η)ς P αἱματοέσης V. uoluitne Dionysius ditrochaeum αἱματούσσης?

τοιαῦτ' ἐστὶ τὰ Σωτάδεια ταυτί·

ἔνθ' οἳ μὲν ἐπ' ἄκραισι πυραῖς νέκυες ἔκειντο
γῆς ἐπὶ ξένης, ὀρφανὰ τείχεα προλιπόντες
Ἑλλάδος ἱερῆς καὶ μυχὸν ἑστίης πατρῴης,
ἥβην τ' ἐρατὴν καὶ καλὸν ἡλίου πρόσωπον.

ἐδυνάμην δ' ἂν ἔτι πολλὰς ἰδέας μέτρων καὶ διαφόρους εἰς τὸν ἡρωϊκὸν ἐμπιπτούσας στίχον ἐπιδεικνύναι, τὸ δ' αὐτὸ καὶ τοῖς ἄλλοις ὀλίγου δεῖν πᾶσι συμβεβηκὸς μέτροις τε καὶ ῥυθμοῖς ἀποφαίνειν, ὥστε τῆς μὲν ἐκλογῆς τῶν ὀνομάτων τῆς αὐτῆς μενούσης, τῆς δὲ συνθέσεως μόνης μεταπεσούσης τά τε μέτρα μεταρρυθμίζεσθαι καὶ συμμεταπίπτειν αὐτοῖς τὰ σχήματα, τὰ χρώματα, τὰ ἤθη, τὰ πάθη, τὴν ὅλην τῶν ποιημάτων ἀξίωσιν· ἀλλ' ἀναγκασθήσομαι πλειόνων ἅψασθαι θεωρημάτων, ὧν ἔνια ὀλίγοις πάνυ ἐστὶ γνώριμα. ἐπὶ πολλῶν δ' ἴσως καὶ | οὐχ ἥκιστα ἐπὶ τῶν τοιούτων καλῶς ἂν ἔχοι τὰ Εὐριπίδεια ταῦτα ἐπενεγκεῖν·

μή μοι
λεπτῶν θίγγανε μύθων, ψυχή·

1 cf anonymus Walzii VII 985, 9 ταῦτα Σωτάδου φησὶ Διονύσιος εἶναι Ioannes Sic Walzii VI 243, 30 18 Euripides fr 924

1—5 ex Hermogene p 230, 19 interpolata Meinekius putabat p 344 1 τοιαῦτα PMV | Σωτάδεια Planudes: σωτάδια libri 2 ἄκραισι FM ut Hermog Ioannes Sic VI 243, 30: ἄκραις PV anonymus VII 985, 14 | πυραῖσι anon | ἔγκειντο F 5 ἥβη sed ν sscr P¹ | ἐραστὴν F: ἐρατεινὴν PMV Hermogenes eiusque interpretes: em Goeller et Hermannus elem metr p 445 6 δυναίμην PV | δὲ ἔτι M 7 ἐπιδεικνῦναι F 8 δὲ PMV | καὶ P: κἂν F κἀν MV 9 τε om F 10 ὁματων sscr νο P¹ 11 μεταπιπτούσης sed πεσούσης compendio mg F μεταπεσούσης M: μάλιστα πεσούσης PV 12 αὐτῆς M 13 τὰ πάθη om P 14 ἀλλ' om F inserto δὲ ante πλειόνων | ἀν(αν)καsθήσομαι P | ἅπτεσθαι P 15 γνώρισμα F¹ 16 δὲ PMV | καὶ om P 17 εὐριπίδια F¹M 19 [θί]γγανε c ras F θίγανε M

τί περισσὰ φρονεῖς; εἰ μὴ μέλλεις
σεμνύνεσθαι παρ' ὁμοίοις.

ταῦτα μὲν οὖν ἐάσειν μοι δοκῶ κατὰ τὸ παρόν. ὅτι δὲ καὶ ἡ πεζὴ λέξις τὸ αὐτὸ δύναται παθεῖν τῇ ἐμμέτρῳ | μενόντων μὲν τῶν ὀνομάτων, ἀλλαττομένης 26
δὲ τῆς συνθέσεως, πάρεστι τῷ βουλομένῳ σκοπεῖν. λήψομαι δ' ἐκ τῆς Ἡροδότου λέξεως τὴν ἀρχὴν τῆς ἱστορίας, ἐπειδὴ καὶ γνώριμός ἐστι τοῖς πολλοῖς, μεταθεὶς τὸν χαρακτῆρα τῆς διαλέκτου μόνον. Κροῖσος ἦν Λυδὸς μὲν γένος, παῖς δ' Ἀλυάττου, τύραννος δ' ἐθνῶν τῶν ἐντὸς Ἅλυος ποταμοῦ· ὃς ῥέων ἀπὸ μεσημβρίας μεταξὺ Σύρων τε καὶ Παφλαγόνων ἐξίησι πρὸς βορέαν ἄνεμον εἰς τὸν Εὔξεινον καλούμενον πόντον'. μετατίθημι τῆς λέξεως ταύτης τὴν ἁρμονίαν, καὶ γενήσεταί μοι οὐκέτι ὑπαγωγικὸν τὸ πλάσμα | οὐδ' ἱστορικόν, 27
ἀλλ' ὀρθὸν μᾶλλον καὶ ἐναγώνιον· Κροῖσος ἦν υἱὸς μὲν Ἀλυάττου, γένος δὲ Λυδός, τύραννος δὲ τῶν ἐντὸς Ἅλυος ποταμοῦ ἐθνῶν· ὃς ἀπὸ μεσημβρίας ῥέων μεταξὺ Σύρων καὶ Παφλαγόνων εἰς τὸν Εὔξεινον καλούμενον πόντον ἐκδίδωσι πρὸς βορέαν ἄνεμον.' οὗτος ὁ χαρακτὴρ οὐ πολὺ ἀπέχειν ἂν δόξειεν τῶν

9 Herodotus I 6

1 μέλλοις F 3 οὖν F 5 ἐμμέτρω ὄντων PMV | μὲν om V | τῶν F τῶν αὐτῶν E: om PMV | ἀλλασσομένης MV ἀλλασομένης P 6 plura legit E | τῶ βουλομέν(ω) P 7 et 10 δὲ PMV 8 ἐπειδὴ F: ἐπεὶ PMV | μετα**θεὶς F 9 κροῖσσος P 10 ἀλυάττεω E | ἐθν[ῶν] c lit F 11 ἅλυος FMV ut u 18. 19, 6 FPMV 12 τε om M Herodotus, Dionysius consulto addidit et 19, 8 et hic, omisit l 19 | ἐξίησιν P | βορέἄνεμον pr sed corr F¹ 13 μαιτατίθημι P μάρτυρα τίθημι M 14 γενησετέμοι sed sscr αί P 15 ὑπαγωγικὸν F επαγ(ω)γικον sed sscr ϋ P: ἐπαγωγικὸν MV | οὐδε P, MV 16 ἦν ἀλ. μὲν παῖς E 17 ἀλυ*άττου P 19 παφλαγόνων καὶ σύρων F 21 ὁ sscr P¹ | δόξειε F

Θουκυδίδου τούτων· Ἐπίδαμνός ἐστι πόλις ἐν δεξιᾷ εἰσπλέοντι τὸν Ἰόνιον κόλπον· προσοικοῦσι δ' αὐτὴν Ταυλάντιοι βάρβαροι, Ἰλλυρικὸν ἔθνος.' πάλιν δὲ ἀλλάξας τὴν αὐτὴν λέξιν ἑτέραν αὐτῇ μορφὴν ἀποδώσω τὸν τρόπον τοῦτον· Ἀλυάττου μὲν υἱὸς ἦν Κροῖσος, γένος δὲ Λυδός, τῶν δ' ἐντὸς Ἅλυος ποταμοῦ τύραννος ἐθνῶν· ὃς ἀπὸ μεσημβρίας ῥέων Σύρων τε καὶ Παφλαγόνων μεταξὺ πρὸς βορέαν ἐξίησιν ἄνεμον ἐς τὸν καλούμενον πόντον Εὔξεινον'. Ἡγησιακὸν
28 τὸ σχῆμα τοῦτο τῆς συνθέσεως, μικρό|κομψον, ἀγεννές, μαλθακόν· τούτων γὰρ τῶν λήρων ἱερεὺς ἐκεῖνος ἀνὴρ τοιαῦτα γράφων· Ἐξ ἀγαθῆς ἑορτῆς ἀγαθὴν ἄγομεν ἄλλην.' Ἀπὸ Μαγνησίας εἰμὶ τῆς μεγάλης Σιπυλεύς.' Οὐ γὰρ μικρὰν εἰς Θηβαίων ὕδωρ ἔπτυσεν ὁ Διόνυσος· ἡδὺ μὲν γάρ ἐστι, ποιεῖ δὲ μαίνεσθαι.'

Ἅλις ἔστω παραδειγμάτων. ἱκανῶς γὰρ οἶομαι πεποιηκέναι φανερὸν ὃ προὔκειτό μοι, ὅτι μείζονα ἰσχὺν ἔχει τῆς ἐκλογῆς ἡ σύνθεσις. καί μοι δοκεῖ τις οὐκ ἂν ἁμαρτεῖν εἰκάσας αὐτὴν τῇ Ὁμηρικῇ Ἀθηνᾷ· ἐκείνη τε γὰρ τὸν Ὀδυσσέα τὸν αὐτὸν ὄντα ἄλλοτε ἀλλοῖον

1 Thucydides I 24 12 Hegesias Muelleri fr scr Alex p 138

1 (εστι)** P | ἐν . . . κόλπον om add mg F 2 πρ(οσ)οικοῦσιν P | δὲ PV 3 ταλάντιοι MV | δὲ ἀλλάξας F: διαλλάξας PMV 4 ἑταίραν V | αὐτῆι add mg F¹ αὐτὴν PM 5 τοῦτον om M 6 δ' om PV 8 ἐξίησιν FM: ἔξεισιν PV 9 ἐς F: εἰς PMV ut supra 10 τοῦτο ante τὸ σχ. traicit F | ἀγεννες P, V: ἀγενὲς FMa 11 ἀνὴρ libri 14 μικρὰν libri μιαρὰν Casaubonus cf *Götternamen* p 374. μικρὰν ⟨χολὴν⟩ cf Reiskius | ἐσθηβαίων F 15 ἡδὺ Reiskius: ἡδὺς libri. frustra Ismenum aduocabat C Mueller 16 ἅλις F ἄν P | ἔστω F: ἔστω τῶν PMV | ἱκαν(ῶς) P¹ 17 φανερὸν πεποιηκέναι F | προύκειταί F¹ 18 ἔχει ante ἡ iterauerat F¹ | δοκεῖ τις οὐκ ἂν PV: οὐ δοκεῖ τις EFM 19 ἁμαρτάνειν PMV 20 ὀδυσσέα F

SISMANOGLIO MEGARO

ἐποίει φαίνεσθαι, τοτὲ μὲν μικρὸν καὶ ῥυσὸν καὶ αἰσχρὸν

πτωχῷ λευγαλέῳ ἐναλίγκιον ἠδὲ γέροντι, 29
τοτὲ δὲ τῇ αὐτῇ ῥάβδῳ πάλιν ἐφαψαμένη
μείζονά τ' εἰσιδέειν καὶ πάσσονα θῆκεν ἰδέσθαι,
κἀδ δὲ κάρητος
οὔλας ἧκε κόμας ὑακινθίνῳ ἄνθει ὁμοίας.

αὕτη τε τὰ αὐτὰ λαμβάνουσα ὀνόματα τοτὲ μὲν ἄμορφα καὶ ταπεινὰ καὶ πτωχὰ ποιεῖ φαίνεσθαι τὰ νοήματα, τοτὲ δ' ὑψηλὰ καὶ πλούσια [καὶ ἁδρὰ] καὶ καλά. καὶ τοῦτ' ἦν σχεδὸν ᾧ μάλιστα διαλλάττει ποιητής τε ποιητοῦ καὶ ῥήτωρ ῥήτορος, τὸ συντιθέναι δεξιῶς τὰ ὀνόματα. τοῖς μὲν οὖν ἀρχαίοις ὀλίγου δεῖν πᾶσι πολλὴ ἐπιτήδευσις ἦν αὐτοῦ, παρ' ὃ καὶ καλά ἐστιν αὐτῶν τά τε μέτρα καὶ τὰ μέλη καὶ οἱ λόγοι· τοῖς δὲ μεταγενεστέροις οὐκέτι πλὴν ὀλί|γων· χρόνῳ δ' ὕστερον 30
παντάπασιν ἠμελήθη καὶ οὐδεὶς ᾤετο δεῖν ἀναγκαῖον αὐτὸ εἶναι οὐδὲ συμβάλλεσθαί τι τῷ κάλλει τῶν λόγων· τοιγάρτοι τοιαύτας συντάξεις κατέλιπον οἵας οὐδεὶς

3 Homerus π 273 ρ 202. 337 ω 157 5 μείζ. . . πάσσονα, 6 κἀδ . . . 7 ὁμοίας Homerus ξ 230—1 (ψ 157 sq), 5 θῆκεν ἰδέσθαι ex ω 369 cf θ 20

1. 4. 8. τότε F¹ ut 8 P¹ 1 μὲν μικρὸν καὶ ῥυσὸν EF: μὲν ῥυσὸν καὶ μικρὸν PMV 3 ἠδὲ] ἠδὲ καὶ F | γέροντα P 4 ῥάβδω P 5 θῆκεν ἰδέσθαι cum Victorio Goellerus delebat 6 κἀδδ' ἐκκάρητος F 7 ὑακινθίν(ω) P 8 αὐτή libri: corr Sylb | τοτὲ] τε∗ sed sscr το F 9 ταπεινὰ καὶ πτωχὰ EF: πτωχὰ καὶ ταπεινὰ PMV 10 δὲ PMV | καὶ ἁδρὰ del Sadaeus p 28 | ἁδρὰ F 11 τοῦτ' ἦν σχεδὸν ὧι P τοῦτ' ἦν ὃ (ᾧ M) FM: τούτῳ V | διαλάττει P 12 τὸ EFP: τῷ MV 13 πᾶσιν P 14 ἐπίδοσις ἦν libri: corr Sylburgius. δόσις ci Disselbeck conl Dion t I p 240, 16. 167, 13. 234, 12 15 τε om PV 16 οὐκ ἔστι P | χρον(ω) P | δὲ V 17 οὐδεῖσ P | δεῖν] fort λοιπὸν 18 τι om P | τ(ω) P 19 κατέλειπον P

ὑπομένει μέχρι κορωνίδος διελθεῖν, Φύλαρχον λέγω καὶ Λοῦριν καὶ Πολύβιον καὶ Ψάωνα καὶ τὸν Καλλατιανὸν Δημήτριον Ἱερώνυμόν τε καὶ Ἀντίγονον καὶ Ἡρακλείδην καὶ Ἡγησιάνακτα καὶ ἄλλους μυρίους· ὧν ἁπάντων εἰ τὰ ὀνόματα βουλοίμην λέγειν, ἐπιλείψει με' ὁ τῆς ἡμέρας χρόνος. καὶ τί δεῖ τούτους θαυμάζειν, ὅπου γε καὶ οἱ φιλοσοφίαν ἐπαγγελλόμενοι καὶ τὰς διαλεκτικὰς ἐκφέροντες τέχνας οὕτως εἰσὶν 31 ἄθλιοι περὶ τὴν σύνθεσιν τῶν ὀνομάτων ὥστε | αἰδεῖσθαι καὶ λέγειν; ἀπόχρη δὲ τεκμηρίῳ χρήσασθαι τοῦ λόγου Χρυσίππῳ τῷ Στωϊκῷ (περαιτέρω γὰρ οὐκ ἂν προβαῖεν)· τούτου γὰρ οὔτ' ἄμεινον οὐδεὶς τὰς διαλεκτικὰς τέχνας ἠκρίβωσεν οὔτε ἁρμονίᾳ χείρονι συνταχθέντας ἐξήνεγκε λόγους τῶν γοῦν ὀνόματος καὶ δόξης ἀξιωθέντων. καίτοι σπουδάζεσθαί γέ τινες προσεποιήθησαν αὐτῶν καὶ περὶ τοῦτο τὸ μέρος ὡς ἀναγκαῖον ὂν τῷ λόγῳ καὶ τέχνας γέ τινας ἔγραψαν ὑπὲρ τῆς συντάξεως τῶν τοῦ λόγου μορίων· ἀλλὰ

5 Demosthenes or XVIII 296

1 φύταρχον PM 2 σάωνα PMV στατωνα F quod στράτωνα Victorius legit: corr H Valesius emendd. III 14 p 96 Burm. Ionsius scr hist phil I 2, 2 Ruhnkenius ad Rutilium p LXII | καλατιανὸν P καλαντιανὸν MV καλανδιανὸν F cf C Mueller frr hist gr 4, 380 3 ἀντίγονον F ἀντίλογον PMV: Ἀντίλοχον cum Vossio de hist gr III p. 245 Reiskius Ἀντίοχον alii 4 ἡγησι(ά)νακτα P,F ἡγησίννακτα M: ἡγησίαν μάγνητα V 5 εἰ post ὀνόματα dant PMV 7 οἱ F²P: om F¹ οἱ τὴν MV | ἐπ[αγγελλό]μενοι c lit F 8 φέροντες F¹ 10 τῶι λόγωι χρυσίππου τοῦ στωικοῦ PMV 11 περ∗∗∗αιτέρωι F 12 προβαίην libri | τοῦτο F | οὔτε PMV 13 χείρονι ante ἁρμ. PMV 14 γ' οὖν F,M: om PV 15 ἠξιωμένων F ex p 22, 9 | καίτοι] καὶ M | σπουδάζεσθαι F: σπουδάζειν PMV. medii rari uestigium seruandum erat 16 αὐτῶι F,M 17 ὂν F om P | τ(ω) λόγ(ω) P | γε om PMV | ἔγραψαν PM ἔγραψεν F: ἐπέγραψαν V 18 ὑπερ∗∗ P | τῆς om M

SISMANOGLIO MEGARO

πολύ τι πάντες ἀπὸ τῆς ἀληθείας ἀπεπλάγχθησαν καὶ οὐδ' ὅναρ εἶδον, τί ποτ' ἐστὶ τὸ ποιοῦν ἡδεῖαν καὶ καλὴν τὴν σύνθεσιν. ἐγώ γ' οὖν ὅτ' ἔγνων συντάττεσθαι ταύτην τὴν ὑπόθεσιν, ἐζήτουν εἴ τι τοῖς πρότερον εἴρηται περὶ αὐτῆς καὶ μάλιστα τοῖς ἀπὸ τῆς Στοᾶς φιλοσόφοις, εἰδὼς τοὺς ἄνδρας οὐ μικρὰν φροντίδα τοῦ λεκτικοῦ τόπου ποιουμένους· δεῖ γὰρ αὐτοῖς τἀληθῆ μαρτυρεῖν. οὐδαμῇ δ' οὐδὲν εἰρημένον ὑπ' οὐδενὸς ὁρῶν τῶν γοῦν ὀνόματος ἠξιωμένων οὔτε μεῖ|ξον οὔτ' ἔλαττον εἰς ἣν ἐγὼ προῄρημαι πραγματείαν, ἃς δὲ Χρύσιππος καταλέλοιπε συντάξεις διττὰς ἐπιγραφὴν ἐχούσας 'περὶ τῆς συντάξεως τῶν τοῦ λόγου μερῶν' οὐ ῥητορικὴν θεωρίαν ἐχούσας ἀλλὰ διαλεκτικήν, ὡς ἴσασιν οἱ τὰς βύβλους ἀνεγνωκότες, ὑπὲρ ἀξιωμάτων συντάξεως ἀληθῶν τε καὶ ψευδῶν καὶ δυνατῶν καὶ ἀδυνάτων ἐνδεχομένων τε καὶ μεταπιπτόντων καὶ ἀμφιβόλων καὶ ἄλλων τινῶν τοιουτοτρόπων, οὐδεμίαν οὔτ' ὠφέλειαν οὔτε χρείαν τοῖς πολιτικοῖς λόγοις συμβαλλομένας εἰς γοῦν ἡδονὴν καὶ κάλλος

32

12 cf Laertius Diogenes VII 193

1 πολύ τι FP: πολύ τι μᾶλλον MV πολλοὶ ἢ μᾶλλον Reiskius | ἀπεπλανήθησαν PMV 2 οὐδε P, MV | ποτε c ras supra τε F | ἡδείαν F 3 ἐγὼ γ' οὖν F: ἔγωγ' οὖν PMV | ὅτ' ἔγνων F: ὅτε διέγνων PMV 5 τῆστοᾶς F 7 τόπου] λόγου F | τε ποιημένους P πεποιημένους Va 8 οὐδαμεῖ (sscr ηι) P¹ | δ' om P | εἰρημένον om PMV | ὑπ' οὐδενὸς] ὑπὸ αυτῆς sed οὐδενὸς supra ὑπὸ scr F αὐτῆς deleui, ad Stoam Goellerus referebat 9 ὁρῶν FPM: ἑυρὼν V εὗρον a | γοῦν om PV 10 οὔτε ἔλ. συναχθὲν εἰς Vs 11 χρήσιππος M¹ | καταλέλοιπ(εν) sed compendium in ras P | διττὴν F 12 περὶ] οὐ περὶ PM 13 οὐ] καὶ P | θεωρίαν ⟨εὑρὼν⟩ ἐχούσας ci Reiskius 14 βίβλους libri | ἀνεγ*νω*κό*τες ex ἀναγινώσκοντες F² 16 τε] δὲ PMV 17 ἀμφιλόβων P | in mg ἁπλῶν adposuit m ant F 18 οὔτ' ὠφέλειαν om P: post χρείαν traiciunt MV 19 συμβαλλομένων PMV | καὶ F: ἢ PMV

ἑρμηνείας, ὧν δεῖ στοχάζεσθαι τὴν σύνθεσιν· ταύτης μὲν τῆς πραγματείας ἀπέστην, ἐσκόπουν δ' αὐτὸς ἐπ' ἐμαυτοῦ γενόμενος, εἴ τινα δυναίμην εὑρεῖν φυσικὴν ἀφορμήν, ἐπειδὴ παντὸς πράγματος καὶ πάσης ζητήσεως αὕτη δοκεῖ κρατίστη εἶναι ἀρχή. ἁψάμενος δέ τι|νων θεωρημάτων καὶ δόξας ὁδῷ μοι τὸ πρᾶγμα χωρεῖν ὡς ἔμαθον ἐτέρωσέ ποι ταύτην ἄγουσαν ἐμὲ τὴν ὁδόν, οὐχ ὅποι ἐπορευόμην καὶ ἀναγκαῖον ἦν ἐλθεῖν, ἀπέστην. κωλύσει δ' οὐδὲν ἴσως κἀκείνης ἅψασθαι τῆς θεωρίας καὶ τὰς αἰτίας εἰπεῖν δι' ἃς ἐξέλιπον αὐτήν, ἵνα μή με δόξῃ τις ἀγνοίᾳ παρελθεῖν αὐτὴν ἀλλὰ προαιρέσει.

33

Ἐδόκει δή μοι τῇ φύσει μάλιστα ἡμᾶς ἑπομένους οὕτω δεῖν ἁρμόττειν τὰ μόρια τοῦ λόγου, ὡς ἐκείνη βούλεται. αὐτίκα τὰ ὀνόματα πρότερα ἠξίουν τάττειν τῶν ῥημάτων (τὰ μὲν γὰρ τὴν οὐσίαν δηλοῦν, τὰ δὲ τὸ συμβεβηκός, πρότερον δ' εἶναι τῇ φύσει τὴν οὐσίαν τῶν συμβεβηκότων), ὡς τὰ Ὁμηρικὰ ἔχει ταυτί·

ἄνδρά μοι ἔννεπε Μοῦσα πολύτροπον

καὶ

μῆνιν ἄειδε, θεά

19 Homerus α 1 21 idem A 1

2 [ἐσ]κόπουν c lit F | δὲ PMV 5 αὐτὴ F | δοκεῖ] δοκεῖ καὶ P | εἶναι καὶ ἀρχή V 6 μοι FP: τινι MV | τὰ πράγματα προχωρεῖν F 7 ἄγουσα F¹ | ἐμὲ om F 8 ἐπορευόμην] πρ[ου]θέμην 'πορευοίμην sic c lit F προυθέμην PMV 9 κωλύει V | δὲ PV | ἴσως ex ὅμως corr F 11 ἀγνοίᾳ P | προελθεῖν F sed παρελθεῖν marg F² 12 ἀλλὰ] ἀλλὰ μὴ V² 13—p 26, 16 nonne Chrysippea? licet neget Dion l 2, p 26, 21—27, 6 14 ἐκείνηι βεβούληται P 15 πρότερα] πρῶτα F om PMV | ἠξίουν F: ἡγούμην PMV 16 τῶν F: πρὸ τῶν PMV | οὐσίαν F V: αἰτίαν PM | δηλοῖ F 17 προτέραν M Reiskius | δε P, V | τῇ φύσει om F 18 ταυτί om PMV 19 ἄνδρά PM | πολύτροπον F 20 καὶ μῆνιν . . . p 24, 2 λιπών om add mg F

SISMANOGLIO MEGARO

καὶ

ἠέλιος δ' ἀνόρουσε λιπών

καὶ τὰ | παραπλήσια τούτοις· ἡγεῖται μὲν γὰρ ἐν τού- 34
τοις τὰ ὀνόματα, ἕπεται δὲ τὰ ῥήματα. πιθανὸς ὁ
λόγος, ἀλλ' οὐκ ἀληθὴς ἔδοξεν εἶναί μοι. ἕτερα γοῦν
παράσχοι τις ἂν παραδείγματα παρὰ τῷ αὐτῷ ποιητῇ
κείμενα ἐναντίως συντεταγμένα ἢ ταῦτα συντέτακται,
καλὰ δὲ οὐχ ἧττον καὶ πιθανά. οἷά τινά ἐστι ταῦτα·

κλῦθί μευ αἰγιόχοιο Διὸς τέκος Ἀτρυτώνη

καὶ

ἕσπετε νῦν μοι Μοῦσαι Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσαι...
μνῆσαι πατρὸς σεῖο, θεοῖς ἐπιείκελ' Ἀχιλλεῦ.

ἐν γὰρ τούτοις ἡγεῖται μὲν τὰ ῥήματα, ὑποτέτακται δὲ
τὰ ὀνόματα· καὶ οὐδεὶς ἂν αἰτιάσαιτο τὴν σύνταξιν
ταύτην ὡς ἀηδῆ. ἔτι πρὸς τούτοις ἄμεινον ἐδόκουν
εἶναι τὰ ῥήματα προτάττειν τῶν ἐπιρρημάτων, ἐπειδὴ
πρό|τερόν ἐστι τῇ φύσει τὸ ποιοῦν ἢ πάσχον τῶν 35
συνεδρευόντων αὐτοῖς, τρόπου λέγω καὶ τόπου καὶ
χρόνου καὶ τῶν παραπλησίων, ἃ δὴ καλοῦμεν ἐπιρρή-
ματα, παραδείγμασι χρώμενος τούτοις·

τύπτε δ' ἐπιστροφάδην, τῶν δὲ στόνος ὤρνυτ' ἀεικής...

2 Homerus γ 1 9 idem *E* 115 δ 762 ζ 324 11 idem *B* 484 12 idem Ω 486 21 idem Φ 20

2 ἀνωρουσε F 3 γὰρ om F¹ 4 ⟨ἀλλὰ γὰρ⟩ πιθανὸς ⟨μὲν⟩ ci Reiskius 6 παράσχοιτ' ἄν τις PMV | τ(ω) αυτ(ω) P 7 ἐναντίοις M | ἢ ταῦτα συντ. deleuerim cf p 25,6 | συντέτα*αται sic F 8 δὲ Sauppius: τε libri | ἧττ(ον) ex -(ων) P | οἷά τινα] τίνα οὖν libri 9 μ' εὖ M μοι F 11 ἕσπετε F | ἔχουσαι. καὶ Ms 12 σοῖο Hom | ἀχιλευ F 13 τὰ om PMV | ὑποτ. ... ὀνόματα add mg F² 15 ταύτην F: αὐτῶν PMV | ἔτι in ras F ἔτι δὲ V 16 προτάττειν F: πρότερα τάττειν PMV 17 ἐστι πρότερον F | πάσχειν F¹ 19 δὴ] δὴ καὶ V 20 παραδείγμασιν P 21 τίπτε M¹ | τῶνδε ex τῶδε corr F | ὄρνυτ' PMV

ἤριπε δ' ἐξοπίσω, ἀπὸ δὲ ψυχὴν ἐκάπυσσεν...
ἐκλίνθη δ' ἑτέρωσε, δέπας δέ οἱ ἔκπεσε χειρός.

ἐν ἅπασι γὰρ δὴ τούτοις ὕστερα τέτακται [ἅμα] τῶν
ῥημάτων τὰ ἐπιρρήματα. καὶ τοῦτο πιθανὸν μὲν ὡς
τὸ πρῶτον, οὐκ ἀληθὲς δὲ ὡς οὐδ' ἐκεῖνο. τάδε γὰρ
δὴ παρὰ τῷ αὐτῷ ποιητῇ ἐναντίως εἴρηται·

βοτρυδὸν δὲ πέτονται ἐπ' ἄνθεσιν εἰαρινοῖσι...
σήμερον ἄνδρα φάοσδε μογοστόκος Εἰλείθυια
ἐκφανεῖ.

ἆρ' οὖν τι χείρω γέγονε τὰ ποιήματα ὑποταχθέντων
τοῖς ἐπιρρήμασι τῶν ῥημάτων; οὐδεὶς ἂν εἴποι. ἔτι
καὶ τόδε ᾤμην δεῖν μὴ παρέργως φυλάττειν, ὅπως τὰ
πρότερα τοῖς χρόνοις καὶ τῇ τάξει πρότερα λαμβάνη-
ται· οἷά ἐστι ταῦτα·

αὖ ἔρυσαν μὲν πρῶτα καὶ ἔσφαξαν καὶ ἔδειραν
καὶ

λίγξε βιός, νευρὴ δὲ μέγ' ἴαχεν, ἆλτο δ' ὀιστός
καὶ

σφαῖραν ἔπειτ' ἔρριψε μετ' ἀμφίπολον βασίλεια·
ἀμφιπόλου μὲν ἅμαρτε, βαθείῃ δ' ἔμβαλε δίνῃ.

1 Homerus *X* 467 2 idem χ 17 7 idem *B* 89 8 idem *T* 103 sq 15 idem *A* 459 *B* 422 17 idem Δ 125 19 idem ζ 115 sq

1 ἢ ὅτι ἤρειπε δ' ἐξ ὀχέων M | κάπυσε F in lacuna om M 3 γὰρ δὴ F: γὰρ PMV | τούτο[ισ] c lit P² | ἅμα τῶν FPM: καὶ τῶν V¹ τῶν V². uoluitne cui ἅμα debetur l 4 ⟨ἀλλὰ⟩ καὶ? 5 οὐδὲ PMV | τάδε (ex τὰ δὲ) γὰρ δὴ F: καὶ γὰρ δὴ καὶ ταῦτα PMV 6 τ(ω) P | αὐτῶι F: om PMV | ἐναντίως] ἐναντίοις ἐκείνοις F ἐναντίως ἢ ἐκεῖνα PMV: glossema sustuli 7 πέτανται F 8 φάος δὲ F φάωσδε P | εἰλήθυια PM 9 ἐ(κ)φαίνει (κ sscr) F 10 χείρω τι PMV | γέγονεν P 11 τοῖς] ἐνθάδε τοῖς F ἐνταῦθα τοῖς PMV | οὐδεὶς ἂν εἴποι F: om PMV 12 τάδε libri: corr Sylb | ὤιμην F,M: ὠιόμην P,V | ⟨ἂν⟩ τὰ Sauppius 13 τῇι τάξει καὶ τοῖς χρόνοις F | τῇ om M¹ | προτέρα V edebaturque ante r 14 οἷά F | ταῦτα F: ταυτί PMV 15 alterum καὶ sscr F 17 ἆλτο P 19 σφαίραν F | ἔρριψεν P 20 ἀμφιπόλον M

SISMANOGLIO MEGARO

νὴ Δία, φαίη τις ἄν, εἴ γε μὴ καὶ ἄλλα ἦν πολλὰ οὐχ | οὕτω συντεταγμένα ποιήματα οὐδὲν ἧττον ἢ 37
ταῦτα καλά·

πλῆξε δ' ἀνασχόμενος σχίζῃ δρυός, ἣν λίπε κείων,
πρότερον γὰρ δή που τὸ ἐπανατείνασθαί ἐστι τοῦ πλῆξαι. καὶ ἔτι

ἤλασεν ἄγχι στάς, πέλεκυς δ' ἀπέκοψε τένοντας
αὐχενίους,

πρῶτον γὰρ δή που προσῆκεν τῷ μέλλοντι τὸν πέλεκυν ἐμβάλλειν εἰς τοὺς τένοντας τοῦ ταύρου τὸ στῆναι αὐτοῦ πλησίον. ἔτι πρὸς τούτοις ἠξίουν τὰ μὲν ὀνοματικὰ προτάττειν τῶν ἐπιθέτων, τὰ δὲ προσηγορικὰ τῶν ὀνοματικῶν, τὰς δ' ἀντονομασίας τῶν προσηγορικῶν, ἔν τε τοῖς ῥήμασι φυλάττειν, ἵνα τὰ ὀρθὰ τῶν ἐγκλινομένων ἡγῆται καὶ τὰ παρεμφατικὰ τῶν ἀπαρεμφάτων, | καὶ ἄλλα τοιαῦτα πολλά. πάντα δὲ ταῦτα διεσάλευεν ἡ πεῖρα καὶ τοῦ μηδενὸς ἄξια ἀπέφαινε. τοτὲ μὲν γὰρ ἐκ τούτων ἐγίνετο καὶ τῶν ὁμοίων αὐτοῖς ἡδεῖα ἡ σύνθεσις καὶ καλή, τοτὲ δ' ἐκ τῶν μὴ τοιούτων ἀλλ' ἐναντίων. διὰ ταύτας μὲν δὴ τὰς αἰτίας τῆς τοιαύτης θεωρίας ἀπέστην. ἐμνήσθην δ' αὐτῶν καὶ 38

4 Homerus ξ 425 7 idem γ 449

1 εἴ γε μὴ F: εἰ PM ἔστι V¹ ἔστι δὲ V² | καὶ ἄλλα PMV: οὐχ* F¹ ἄλλα sscr F² | ἦν πολλὰ F πολλὰ ἦν PMa πολλὰ ην λιπε pr V¹ πολλὰ corr V¹ 2 οὕτως FP¹ | ἢ FV: ἡ M ἦν P 4 πλῆξε δ' F: πλῆξεν PMV κόψε δ' Hom | ἣν λίπε] κάλλιπε P | κιών libri 5 ἐπανασθαι F¹ | ἔστι M 9 προσῆκεν F: προσήκει PMV | **τὸν P 10 τένοντες F¹ 11 τούτοις] τούτοις καὶ MVs | ἠξίου P 13 δὲ PMV | ἀντωνομασίας PF²M²: ὠνομασίας M¹ ἀντωνυμίας F¹V 14 ῥήμασιν P 15 ἐγκεκλιμένων PMV | ἡγεῖται FV | ἀπαρεμφατικὰ PV | παρεμφατικῶν P 16 διεσάλευσεν MV 17 ἀπέφαινεν P ἀπέφηνε MV | τότε ex τοτὲ F 19 τότε δ' F τοτὲ δὲ PV τὸ δὲ M 20 ἀλλ'] μηδ' F 21 τοιαύτης F: om PMV | δὲ PMV

νῦν οὐχ ὡς σπουδῆς ἀξίων, καὶ τὰς διαλεκτικὰς παρεθέμην τέχνας οὐχ ὡς ἀναγκαίας, ἀλλ' ἵνα μηδεὶς δοκῶν ἔχειν τι αὐτὰς χρήσιμον εἰς τὴν παροῦσαν θεωρίαν περὶ πολλοῦ ποιῆται εἰδέναι, θηρευθεὶς ταῖς ἐπιγραφαῖς τῶν πραγματειῶν ὁμοιότητά τινα ἐχούσαις καὶ τῇ δόξῃ τῶν συνταξαμένων αὐτάς.

Ἐπάνειμι δὴ ἐπὶ τὴν ἐξ ἀρχῆς ὑπόθεσιν ἀφ' ἧς εἰς ταῦτ' ἐξέβην, ὅτι πολλὴ πρόνοια τοῖς ἀρχαίοις ἦν καὶ ποιηταῖς καὶ συγγραφεῦσι φιλοσόφοις τε καὶ ῥήτορσι τῆς ἰδέας ταύτης, καὶ οὔτε τὰ ὀνόματα τοῖς ὀνόμασιν οὔτε τὰ κῶλα τοῖς κώλοις οὔτε τὰς περιόδους ἀλ|λήλαις εἰκῇ συνάπτειν ᾤοντο δεῖν, τέχνη δέ τις ἦν παρ' αὐτοῖς καὶ θεωρήματα οἷς χρώμενοι συνετίθεσαν εὖ. τίνα δ' ἦν τὰ θεωρήματα ταῦτα, ἐγὼ πειράσομαι διδάσκειν, ὡς ἂν οἷός τε ὦ, ὅσα μοι δύναμις ἐγένετο συνεξευρεῖν, οὐχ ἅπαντα λέγων ἀλλ' αὐτὰ τὰ ἀναγκαιότατα. 39

Δοκεῖ μοι τῆς συνθετικῆς ἐπιστήμης τρία ἔργα εἶναι· ἓν μὲν ἰδεῖν, τί μετὰ τίνος ἁρμοζόμενον πέφυκε καλὴν καὶ ἡδεῖαν λήψεσθαι συζυγίαν· ἕτερον δὲ γνῶναι τῶν ἁρμόττεσθαι μελλόντων πρὸς ἄλληλα πῶς ἂν ἕκαστον σχηματισθὲν κρεῖττονα ποιήσειε φαίνεσθαι τὴν ἁρμονίαν· τρίτον δ' εἴ τι δεῖται μετασκευῆς τῶν λαμβανομένων, ἀφαιρέσεως λέγω καὶ προσθήκης καὶ ἀλλοιώ- 6

1 ἄξιον F¹ 4 ποιεῖται F | fort ταῖς ⟨τ'⟩ 5 πραγματι(ῶν) P,V 6 τηῖ P 7 δὲ libri 8 ταῦ(τα) P,MV 9 συγγραφεῦσιν et ῥήτορσιν P | φιλοσόφοις τε] καὶ φιλοσόφοις F 12 εἰκῆι sic FP 14 δε P,MV | ἐγὼ FM: om PV 16 ἐξευρεῖν P | λέγω Reiskius 18 τρία εἶναι τὰ ἕ. E 19 μετά τινος PV | ἁρμοζόμενον EF: ἁρμοττόμενον PMV 20 ἀναλήψεσθαι MV 22 φαίνεσθαι ποιήσειεν P,V 23 δὲ τί EFMV εἴ τι P: corr Reiskius | κατασκευ(ης) P 24 ἀφαιρέσ(ως) P | λέγω . . . ἀλλοι. om P | προσθήκης . . . p 28, 1 τε in ras V¹ | προσθέσεως EF

SISMANOGLIO MEGARO

σεως, γνῶναί τε καὶ πρὸς τὴν μέλλουσαν χρείαν οἰκείως ἐξεργάσασθαι. ὅ τι δὲ τούτων ἕκαστον δύναται, | σαφέ- 40
στερον ἐρῶ χρησάμενος εἰκόσι τῶν δημιουργικῶν τεχνῶν τισιν ἃς ἅπαντες ἴσασιν, οἰκοδομικῇ λέγω καὶ ναυπηγικῇ καὶ ταῖς παραπλησίαις· ὅ τε γὰρ οἰκοδόμος ὅταν πορίσηται τὴν ὕλην ἐξ ἧς μέλλει κατασκευάζειν τὴν οἰκίαν, λίθους καὶ ξύλα καὶ κέραμον καὶ τἆλλα πάντα, συντίθησιν ἐκ τούτων ἤδη τὸ ἔργον τρία ταῦτα πραγματευόμενος, ποίῳ δεῖ λίθῳ τε καὶ ξύλῳ καὶ πλίνθῳ ποῖον ἁρμόσαι λίθον ἢ ξύλον ἢ πλίνθον, ἔπειτα πῶς τῶν ἁρμοζομένων ἕκαστον καὶ ἐπὶ ποίας πλευρᾶς ἑδράσαι, καὶ τρίτον, εἴ τι δύσεδρόν ἐστιν, ἀποκροῦσαι καὶ περικόψαι καὶ αὐτὸ τοῦτο εὔεδρον ποιῆσαι· ὅ τε ναυπηγὸς τὰ αὐτὰ ταῦτα πραγματεύεται. τὰ δὴ παραπλήσιά φημι δεῖν καὶ τοὺς μέλλοντας εὖ συνθήσειν τὰ τοῦ λόγου μόρια, πρῶτον μὲν σκοπεῖν, ποῖον ὄνομα ἢ ῥῆμα ἢ τῶν ἄλλων τι μορίων ποίῳ συν|ταχθὲν ἐπιτη- 41
δείως ἔσται κείμενον καὶ πῶς εὖ ἢ ἄμεινον (οὐ γὰρ δὴ πάντα γε μετὰ πάντων τιθέμενα πέφυκεν ὁμοίως διατιθέναι τὰς ἀκοάς)· ἔπειτα διακρίνειν, πῶς σχηματισθὲν τοὔνομα ἢ τὸ ῥῆμα ἢ τῶν ἄλλων ὅ τι δή ποτε χαριέστερον ἱδρυθήσεται καὶ πρὸς τὰ ὑποκείμενα πρε-

1 τε F ut ci Reiskius: τε πῶς PMV 2 ὅτι F: τί PMV | δύνατ[αι] ἕκαστον ἐρῶ σαφέστερον c lit F 3 δημιουργῶν PM¹V | τε τεχνῶν h 4 ναυτικῆι P,MV 6 πορί*σηται P 7 λίθοις F supra litteras -υς rasura in P | τάλλα F 8 ἐκ τούτων add mg F¹ 9 δεῖ EV ex δῆ P: δὴ FM 10 ξύλ(ω) et πλίνθ(ω) P 11 ἑδρᾶσαι V 12 κα(τα)κροῦσαι P¹ 13 καὶ τὸ αὐτὸ EF | τοῦτ' M | αὐτῷ τούτῳ ci Sauppius | ἑδραῖον P 14 τὰ δὴ] τὰ F δή. PMV 15 δεῖν F: δεῖν ποιεῖν PMV | τοὺς] τοὺς ἄλλους V¹ 16 σκ[ο]πεῖν c lit F 17 ποί(ω) P 18 εὖ ἢ] οὐκ libri 19 μετα πάν̄ sic P | ὁμοίως πέφυκεν MV 22 ἱδρυθήσεται P: ἱδρυνθήσεται F, EMV | πρὸς . . . p 29, 1 ὀνομάτων om V

πωδέστερον· λέγω δὲ ἐπὶ μὲν τῶν ὀνομάτων, πότερον ἐνικῶς ἢ πληθυντικῶς λαμβανόμενα κρείττω λήψεται συζυγίαν, καὶ πότερον κατὰ τὴν ὀρθὴν ἐκφερόμενα πτῶσιν ἢ κατὰ τῶν πλαγίων τινά, καὶ εἴ τινα πέφυκεν ἐξ ἀρρενικῶν γίνεσθαι θηλυκὰ ἢ ἐκ θηλυκῶν ἀρρενικὰ ἢ οὐδέτερα ἐκ τούτων, πῶς ἂν ἄμεινον σχηματισθείη, καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα· ἐπὶ δὲ τῶν ῥημάτων, πότερα κρείττω λαμβανόμενα ἔσται, τὰ ὀρθὰ ἢ τὰ ὕπτια, καὶ κατὰ ποίας ἐγκλίσεις ἐκφερόμενα, ἃς δή τινες πτώσεις ῥηματικὰς καλοῦσι, κρατίστην ἕδραν λήψεται, καὶ ποίας παρεμφαίνοντα διαφορὰς χρόνων καὶ εἴ τινα τοῖς ῥή- 42
μασιν ἄλλα παρακολουθεῖν πέφυκε (τὰ δ' | αὐτὰ ταῦτα καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων τοῦ λόγου μερῶν φυλακτέον, ἵνα μὴ καθ' ἓν ἕκαστον λέγω)· ἐπὶ δὲ τούτοις τὰ ληφθέντα διακρίνειν, εἴ τι δεῖται μετασκευῆς ὄνομα ἢ ῥῆμα, πῶς ἂν ἐναρμονιώτερόν τε καὶ εὐεδρότερον γένοιτο· τοῦτο τὸ στοιχεῖον ἐν μὲν ποιητικῇ δαψιλέστερόν ἐστιν, ἐν δὲ λόγοις πεζοῖς σπανιώτερον· πλὴν γίνεταί γε καὶ ἐν τούτοις ἐφ' ὅσον ἂν ἐγχωρῇ· ὅ τε γὰρ λέγων 'εἰς τουτονὶ τὸν ἀγῶνα' προστέθηκέ τι τῇ ἀντωνυμίᾳ γράμμα τῆς συνθέσεως στοχαζόμενος· ἄρτιον γὰρ ἦν

19 Demosthenes or XVIII 1. 8

1 πρότερον V¹ ut 3 M¹ 2 πληθυντικῶς] π suprascripto ϑ̂ P | κρείττω P κρείττονα E κρείττο F 3 πότερα FE 4 πλαγιῶν M | καὶ τίνα F 5 ἀρρενι(κων) P, M ἀρ' ἐνικῶν V ἀρρενων F, E ἀρσενικῶν s | ἀρσενικὰ V 7 τὰ om F | ἐπί τε τῶν EFMV¹ 8 κρείττω EF: κρείττονα PMV | λαβόμενα ἔσται F ἔσται λαμβανόμενα EPMV 10 καλοῦσιν P 12 πέφυκεν P | δὲ PMV 14 ἓν om F 15 διακρίνειν cf p 28, 20 | δεῖται F: δεῖ PMV | μετὰ κα(τα)σκευ(ης) P, M cf p 27, 23 16 πῶς] ὡς libri 17 δαψηλέστερον F 18 δὲ om F¹ | σπανι|τερον sic M | πλὴν EF: om PMV | γίνεται om M | γε sscr F²: τε PV om F¹EM 19 ὅσο*ν (ex ὅσων?) F, E: ὁπόσον PMV 20 προστέθεικε libri | ἀντ(ω)νυμία P. lege ἀντονομασίᾳ 21 συνθέσε(ως) ex -ε(ων) P

© SISMANOGLIO MEGARO

ʻεἰς τοῦτον τὸν ἀγῶνα' εἰπεῖν· καὶ πάλιν ὁ λέγων ʻκατιδὼν Νεοπτόλεμον τὸν ὑποκριτήν' τῇ προθέσει παρήυξηκεν τοὔνομα, τὸ γὰρ ἰδὼν ἀπέχρη· καὶ ὁ γράφων ʻμήτ' ἰδίας | ἔχθρας μηδεμιᾶς ἕνεχ' ἥκειν' ταῖς 43
συναλοιφαῖς ἠλάττωκε τὰ μόρια τοῦ λόγου κἀποκέκρουκέ τινα τῶν γραμμάτων· καὶ ὁ ἀντὶ τοῦ ἐποίησεν ʻἐποίησε' λέγων χωρὶς τοῦ ν̄ καὶ [ʻἔγραψε' ἀντὶ τοῦ ἔγραψεν λέγων καὶ] ʻἀφαιρήσομαι' ἀντὶ τοῦ ἀφαιρεθήσομαι καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα, ὅ τ' ʻἐχωροφίλησε' λέγων τὸ ἐφιλοχώρησε καὶ ʻλελύσεται' τὸ λυθήσεται καὶ τὰ τοιουτότροπα μετασκευάζει τὰς λέξεις, ἵν' αὐτῷ γένοιντο ἁρμοσθῆναι καλλίους καὶ ἐπιτηδειότεραι.

7 Μία μὲν δὴ θεωρία τῆς συνθετικῆς ἐπιστήμης ἡ περὶ αὐτὰ τὰ πρῶτα μόρια καὶ στοιχεῖα τῆς λέξεως ἥδε· ἑτέρα δέ, ὥσπερ καὶ κατ' ἀρχὰς ἔφην, ἡ περὶ τὰ καλούμενα κῶλα, ποικιλωτέρας τε δεομένη πραγματείας καὶ μείζονος, ὑπὲρ ἧς αὐτίκα δὴ πειράσομαι λέγειν | ὡς ἔχω 44
γνώμης. καὶ γὰρ ταῦτα ἁρμόσαι πρὸς ἄλληλα δεῖ ὥστ'

2 Demosthenes or V 6 4 idem or XXIII 1 10 λελύσεται idem or XIV 2 15 ἔφην 7, 20. 27, 11

2 τῇ P 3 τ' οὔννομα F | ἀπέχρη καὶ ὁ F: ἀπέχρηκεν ὅ τε P ἀπέχρη ὅ τε V ἀπ. ὁ δὲ M 4 ἔχρας F¹ | ἐμὲ post ἔχθρας add Dem | ἕνεχ' F ἕνεκ' PV | εικειν P¹, V 5 συναλειφαῖς F συναλιφαῖς P | ἠλάττοκε F ἠλάττωκεν P | τὰ om s | κἀποκέκρουκέ] καὶ π(ερι)κέκρ(ου)κέ P, EFM καὶ παρακ. V 6 ὁ ἀντὶ . . . ἐποίησε F: ὁ ἐποίησε ἀντὶ τοῦ ἐποίησεν P ὃ (τὸ V) ἐποίησεν ἀντὶ τοῦ ἐποίησε M, V 7 ν[ῦ] c lit P, M | ἔγραψε . . . 8 καὶ om EF, seclusi | ἔγραψεν — ἔγραψε M 8 ἀφαιρήσομαι add mg F 9 ἐχωροφίλησε E χωροφίλησε F: χωροφιλῆσαι PMV | φιλοχωρῆσαι PMV 10 τὸ F: λέγων τὸ PMV 11 μετὰσκευάζει* F | ἵνα P, MV | ἁρμοσθεῖσαι PMV 12 καλλίονες EF 13 συνθετικῆς] συνθέσεως F 14 πρῶτα om F | καὶ] καὶ τὰ EF | ἥδε EFM: om PV 15 δὲ om P | ὥσπερ P | καὶ κατ'] κατ' F | ἔφην F: ἔφαμεν PMV cf Sadaeus p 173 16 ποικιλοτέρας MV 18 ὥστε F ὡς MV

οἰκεῖα φαίνεσθαι καὶ φίλα καὶ σχηματίσαι ὡς ἂν ἐνδέχηται κράτιστα προκατασκευάσαι τε, εἴ πού τι δέοι, μειώσει καὶ πλεονασμῷ καὶ εἰ δή τιν' ἄλλην μετασκευὴν δέχεται τὰ κῶλα· τούτων δ' ἕκαστον ἡ πεῖρα αὐτὴ διδάσκει· πολλάκις γὰρ τουτὶ τὸ κῶλον τούτου μὲν προτεθὲν ἢ ἐπὶ τούτῳ τεθὲν εὐστομίαν τινὰ ἐμφαίνει καὶ σεμνότητα, ἑτέραν δέ τινα συζυγίαν λαβὸν ἄχαρι φαίνεται καὶ ἄσεμνον. ὃ δὲ λέγω, σαφέστερον ἔσται, εἴ τις αὐτὸ ἐπὶ παραδείγματος ἴδοι. ἔστι δή τις παρὰ τῷ Θουκυδίδῃ λέξις ἐν τῇ Πλαταιέων δημηγορίᾳ πάνυ χαριέντως συγκειμένη καὶ μεστὴ πάθους ἥδε· ʻὑμεῖς τε ὦ Λακεδαιμόνιοι ἡ μόνη ἐλπίς, δέδι|μεν, μὴ οὐ βέβαιοι ἦτε.' φέρε δή τις λύσας τὴν συζυγίαν ταύτην μεθαρμοσάτω τὰ κῶλα οὕτως· ʻὑμεῖς τε, ὦ Λακεδαιμόνιοι, δέδιμεν μὴ οὐ βέβαιοι ἦτε, ἡ μόνη ἐλπίς.' ἆρ' ἔτι μένει τοῦτον τὸν τρόπον ἡρμοσμένων τῶν κώλων ἡ αὐτὴ χάρις ἢ τὸ αὐτὸ πάθος; οὐδεὶς ἂν εἴποι. τί δ' εἰ τὴν Δημοσθένους λέξιν ταύτην ʻτὸ λαβεῖν οὖν τὰ διδόμενα ὁμολογῶν ἔννομον εἶναι, τὸ χάριν

12 Thucydides III 57 extr 18 Demosthenes or XVIII 119

1 ἐνδέχεται Ms 2 προκατασκευάσαι E: προσκ- ceteri | τε] τε καὶ F | τι om P 3 πλεονασμ(ῶ) P πλενασμῶ M | τινα PMV τὴν F | κατασκευὴν libri: corr Schaeferus 4 καλά M | δε P, MV | ἕκαστα EF 5 αὕτη MV | διδάξει M¹ 6 μὲν post τουτὶ dant PMV | ἢ ἐπὶ τούτῳ τεθὲν om F | τούτω P 7 σεμνότητα] σεμνὸν F | ἑτέραν . . . συζυγίαν om F | λαβὼν FM 8 ἄσεμνον φ. καὶ ἄχαρι F 9 ἔστι* F 12 ἡμεῖς EF | ἡ μόνη ἐλπὶς add mg F | ἡ μόνη] ἡμῶν ἡ EF¹M¹ | δέδιμεν] δέδιαμ(εν) P, E 13 φέρε . . . 15 ἦτε add mg F | τις ante μεθαρμ. traicit F | ταύτην τὴν συζυγίαν F | συγί(αν) sed ζυ sscr P¹ 14 τὰ et 15 οὐ abscisa in F | ἡμεῖς τε E ἵνα ἡμ*σδὲ F ie ἵνα ἢ· ἡμεῖς δὲ 15 δεδίαμεν E δέδια μὲν ex δέδιμεν corr P | ἦτε· ἡμεῖς δὲ 16 et 32, 4 ἆρα F 17 ἢ ante τὸ ἡ μόνη] ἡμῶν η pr F, E om, sed πάθος δὲ M 18 δ' F δὲ M: δαὶ PV | ταύτην λέξιν F

SISMANOGLIO MEGARO

TEUBNER Διονύσιον Ἁλικαρνασσεως 290
LIPSIAE

τούτων ἀποδοῦναι παρανόμων γράφει;' λύσας τις καὶ μεταθεὶς τὰ κῶλα τουτονὶ τὸν τρόπον ἐξενέγκαι· 'ὁμολογῶν οὖν ἔννομον εἶναι τὸ λαβεῖν τὰ διδόμενα, παρανόμων γράφῃ τὸ τούτων χάριν ἀποδοῦναι', ἆρ' ὁμοίως ἔσται δικανικὴ καὶ στρογγύλη; ἐγὼ μὲν οὐκ οἶομαι.

8 ἡ μὲν δὴ περὶ τὴν ἁρμογὴν τῶν κώλων θεωρία τοιαύτη, ἡ δὲ περὶ τὸν σχηματισμὸν ποδαπή; οὐκ ἔστιν | εἷς τρόπος τῆς ἐκφορᾶς ἁπάντων τῶν νοημά- 46
των, ἀλλὰ τὰ μὲν ὡς ἀποφαινόμενοι λέγομεν, τὰ δ' ὡς πυνθανόμενοι, τὰ δ' ὡς εὐχόμενοι, τὰ δ' ὡς ἐπιτάττοντες, τὰ δ' ὡς διαπορροῦντες, τὰ δ' ὡς ὑποτιθέμενοι, τὰ δὲ ἄλλως πως σχηματίζοντες, οἷς ἀκολούθως καὶ τὴν λέξιν πειρώμεθα σχηματίζειν. πολλοὶ δὲ δή που σχηματισμοὶ καὶ τῆς λέξεώς εἰσιν ὥσπερ καὶ τῆς διανοίας, οὓς οὐχ οἷόν τε κεφαλαιωδῶς περιλαβεῖν, ἴσως δὲ καὶ ἄπειροι· περὶ ὧν καὶ πολὺς ὁ λόγος καὶ βαθεῖα ἡ θεωρία. οὐ δὴ τὸ αὐτὸ δύναται ποιεῖν τὸ αὐτὸ κῶλον οὕτω σχηματισθὲν ἢ οὕτως. ἐρῶ δὲ ἐπὶ παραδείγματος· εἰ τοῦτον ἐξήνεγκε τὸν τρόπον ὁ Δημοσθέ-
νης τὴν λέξιν ταύτην 'ταῦτ' | εἶπας ἔγραψα, γράψας 47
δ' ἐπρέσβευσα, πρεσβεύσας δ' ἔπεισα Θηβαίους', ἆρ' οὕτως ἂν συνέκειτο χαριέντως, ὡς νῦν σύγκειται; 'οὐκ

22 (20) Demosthenes or XVIII 179

1 *τούτων χάριν* MV | *παρανόμον* P *παράνομον* F | *γράφηι·* F *γράφηι· εἰ* P,MV: *εἰ* uaria lectio 2 *τοῦτον* PMV | *ἐξενέγκοι* M 3 *παράνομον* FP *παρανόμῳ* V 4 *γραφῇ* V | *τὸ* ex *του* corr F | *ἀποδιδόναι* P 5 *ἐγὼ** F 6 *τῶν*] *τ(ην)* P 7 *των σχηματισμῶν* pr F | *ποταπή* PMV 8 *τῆς* om P | *ἁπάντων* EF: om PMV | *τῶν* om F | *ὀνομάτων* PMV 9 *λέγοιμεν* F 10 *ὡς* ante *εὐχ.* om PMV | 10 et 11 quater *δὲ* pro *δ'* PMV 11 *τὰ δὲ ὡς διαπορ.* post 9 *λέγομεν* dat h 16 *ὧν καὶ* FM: *ὧν* PV | *πολ*ὺς* F 17 inter *ποιεῖν* et *τὸ* tertia fere pars uersus erasa in P 18 *οὕτως σχημ.* FM 20 *ταῦτα* PMV | *εἶπ(ας)* F,E: *εἰπ(ων)* P,MV 21 *δὲ ἐπρέσβησα* F | *δὲ* FE 22 *συνέκειτ(αι)* P[1] | *χαρίεντος* F | *οὐκ* Dem: *καὶ οὐκ* libri

εἶπον μὲν ταῦτα, οὐκ ἔγραψα δέ· οὐδ' ἔγραψα μέν, οὐκ ἐπρέσβευσα δέ· οὐδ' ἐπρέσβευσα μέν, οὐκ ἔπεισα δὲ Θηβαίους'. πολὺς δ' ἂν εἴη μοι λόγος, εἰ περὶ πάντων βουλοίμην λέγειν τῶν σχηματισμῶν ὅσους τὰ κῶλα ἐπιδέχεται. ἀπόχρη δὲ εἰσαγωγῆς ἕνεκα τοσαῦτα εἰρῆσθαι.

ἀλλὰ μὴν ὅτι γε καὶ μετασκευὰς δέχεται τῶν κώ- 9
λων ἔνια τοτὲ μὲν προσθήκας λαμβάνοντα οὐκ ἀναγκαίας ὡς πρὸς τὸν νοῦν, τοτὲ δὲ ἀφαιρέσεις ἀτελῆ ποιούσας τὴν διάνοιαν, ἃς οὐκ ἄλλου τινὸς ἕνεκα ποιοῦσι ποιηταί τε καὶ συγγραφεῖς ἢ τῆς ἁρμονίας, ἵν' ἡδεῖα καὶ καλὴ γένηται, πάνυ ὀλίγου δεῖν οἶομαι λόγου. τίς γὰρ οὐκ ἂν ὁμολογήσαι τήνδε μὲν τὴν λέξιν ἣν ὁ
48 Δημοσθένης εἴρη|κε προσθήκῃ πλεονάζειν οὐκ ἀναγκαίᾳ τῆς ἁρμονίας ἕνεκα; 'ὁ γὰρ οἷς ἂν ἐγὼ ληφθείην, 15
ταῦτα πράττων καὶ κατασκευαζόμενος, οὗτος ἐμοὶ πολεμεῖ, κἂν μήπω βάλλῃ μηδὲ τοξεύῃ.' ἐνταῦθα γὰρ οὐχὶ τοῦ ἀναγκαίου χάριν πρόσκειται τὸ τοξεύειν, ἀλλ' ἵνα τὸ τελευταῖον κῶλον τὸ 'κἂν μήπω βάλλῃ' τραχύτερον τοῦ δέοντος ὂν καὶ οὐχ ἡδὺ ἀκουσθῆναι 20
τῇ προσθήκῃ ταύτῃ γένηται χαριέστερον. καὶ ἔτι τὴν Πλατωνικὴν ἐκείνην περίοδον, ἣν ἐν τῷ ἐπιταφίῳ ὁ ἀνὴρ γράφει, τίς οὐκ ἂν φαίη παραπληρώματι λέξεως

15 Demosthenes or IX 17

1 et 2 *οὐδὲ* F 3 *δὲ* om F | *πο*λὺς* F | *δ'* F: om PMV 5 *δὲ*] *γὰρ* F 8 *τότε* FP[1] | *πρ(οσ)θήβας* P[1] 9 *τότε* FP 10 *ποιοῦσ(ιν)* P 11 *τε* om F | *ἵνα* F 12 *γένοιτο* PMV 13 *ὁμολογῆσαι* PV *ὁμολογήσηι* F | *μεν* F: om PMV 14 *εἴρηκεν* P | *προσθήκη* (item 21) P *προσθήκας* F[1] 15 *οἷς*] *οἷος* F[1] 17 *βάλῃ* M | *ἐνταῦθα* ... 19 *βάλλῃ* seruarunt FM cf E | *ἐνταῦθα* ... 18 *τοξεύειν* add mg F 18 *οὐχὶ* M *οὐχ η* F | *πρό|σκειται τοξεύειν* sine *τὸ* F | *τὸ μηδὲ τοξεύῃ* E 20 *βραχύτερον* V *βραχυτέρα* ex *βραχύτερα* P | *ὂν* P 21 *γεγένηται* PMV | *χαριέστερα* F 22 *τῷ ἐπιταφι(ω)* P

οὐκ ἀναγκαίῳ προσηρανίσθαι; | ‘ἔργων γὰρ εὖ πραχθέν- 49
των λόγῳ καλῶς ῥηθέντι μνήμη καὶ κόσμος γίνεται
τοῖς πράξασι παρὰ τῶν ἀκουσάντων.’ ἐνταυθοῖ γὰρ
τὸ ‘παρὰ τῶν ἀκουσάντων’ πρὸς οὐδὲν ἀναγκαῖον λέ-
γεται, ἀλλ’ ἵνα τὸ τελευταῖον κῶλον τὸ ‘τοῖς πράξασι’
πάρισόν τε καὶ ἐφάμιλλον τοῖς πρὸ αὐτοῦ γένηται.
τί δὲ δὴ τὸ παρ’ Αἰσχίνῃ λεγόμενον τουτί ‘ἐπὶ σαυτὸν
καλεῖς, ἐπὶ τοὺς νόμους καλεῖς, ἐπι τὴν δημοκρατίαν
καλεῖς’, τρίκωλον ἐν τοῖς πάνυ ἐπαινούμενον, οὐχὶ τῆς
αὐτῆς ἰδέας ἔχεται; ὃ γὰρ οἷόν τε ἦν ἑνὶ κώλῳ περι-
ληφθῆναι τόνδε τὸν τρόπον ‘ἐπὶ σεαυτὸν καὶ τοὺς
νόμους καὶ τὴν δημοκρατίαν καλεῖς’, τοῦτο εἰς τρία
διῄρηται, τῆς αὐτῆς λέξεως οὐ τοῦ ἀναγκαίου ἕνεκα,
τοῦ δὲ ἡδίω ποιῆσαι τὴν ἁρμονίαν πολλάκις τεθείσης
[καὶ προσέτι πάθος τῷ λόγῳ]. τῆς μὲν δὴ προσθέσεως
ἡ γίνεται τοῖς κώ|λοις οὗτος ὁ τρόπος· τῆς ἀφαιρέσεως 50
δὲ τίς; ὅταν τῶν ἀναγκαίων τι λέγεσθαι λυπεῖν μέλλῃ
καὶ διοχλεῖν τὴν ἀκρόασιν, ἀφαιρεθὲν δὲ χαριεστέραν
ποιῇ τὴν ἁρμονίαν· οἷά ἐστιν ἐν μὲν τοῖς μέτροις τὰ
Σοφόκλεια ταυτί·

1 Plato Menex p 236 7 Aeschines or III 202

1 ἀν(αν)κάιω P | ἐν ἄλλω εὗρον ἔργον γὰρ εὖ πραχθὲν τῶν λόγῳ καλῶς ῥηθέντων, μνήμη καὶ κόσμος γίνεται τοῖς πράξασι παρὰ τῶν ἀκουσάντων: mg M 2 λόγῳ c ras supra γ P | γίγνεται ante παρὰ Plato 3 τοῖς om P¹ | πράξασ(ιν) P, item l 5 | παρὰ τῶν] πάντων M | ἐνταυθοῖ...4 ἀκουσάντων F, E: om PMV | ἐνταῦθα E 4 πρὸς] παραπλήρωμα τῆς λέξεως πρὸς E 5 τὸ ante τοῖς om EF 7 σεαυτὸν F 9 ἐπαινουμένοις F 11 [καὶ] τοὺς c lit F 12 ἐπὶ τὴν F¹ ∗∗∗ (καὶ sscr) τὴν F² 14 ἡδείαν F, M | post ἁρμονίαν ad uu οἷα ἐστὶν ἐν μὲν τοῖς μέτροις (u 19) aberrauit sed expunxit F 15 προσέτι F, M πρόσεστι PV. remoui additamentum alienum 16 οὗτος ex ου corr P² | δὲ ἀφαιρ. PMV 17 λεχθῆναι E 19 ποιῇ P, M: ποιεῖ FPV ποιεῖν Reiskius | ἁρμονίαν F: ἑρμηνείαν P, MV | οἷα F οἱάπερ PMV | μὲν F: om PMV

μύω τε καὶ δέδορκα κἀξανίσταμαι
πλέον φυλάσσων αὐτὸς ἢ φυλάσσομαι·

ἐνταυθοῖ γὰρ ὁ δεύτερος στίχος ἐκ δυεῖν σύγκειται κώ-
λων οὐχ ὅλων· τελεία γὰρ ἂν ἡ λέξις ἦν οὕτως ἐξ-
ενεχθεῖσα ‘πλεῖον φυλάσσων αὐτὸς ἑτέρους ἢ φυλασ- 5
σόμενος ὑφ’ ἑτέρων’, τὸ δὲ μέτρον ἠδίκητο καὶ οὐκ
ἂν ἔσχεν ἣν νῦν ἔχει χάριν. ἐν δὲ τοῖς πεζοῖς λόγοις
τὰ τοιαῦτα· ‘ἐγὼ δ’ ὅτι μὲν τινῶν κατηγοροῦντα πάν-
51 τας ἀφαι|ρεῖσθαι τὴν ἀτέλειαν τῶν ἀδίκων ἐστίν, ἐάσω.’
μεμείωται γὰρ κἀνταῦθα τῶν πρώτων δυεῖν κώλων 10
ἑκάτερον· αὐτοτελὴ δ’ ἂν ἦν, εἴ τις αὐτὰ οὕτως ἐξή-
νεγκεν· ‘ἐγὼ δ’ ὅτι μὲν τινῶν κατηγοροῦντα ὡς οὐκ
ἐπιτηδείων ἔχειν τὴν ἀτέλειαν πάντας ἀφαιρεῖσθαι καὶ
τοὺς δικαίως αὐτῆς τυχόντας τῶν ἀδίκων ἐστίν, ἐάσω.’
ἀλλ’ οὐκ ἐδόκει τῷ Δημοσθένει πλείονα ποιεῖσθαι πρό- 15
νοιαν τῆς ἀκριβείας τῶν κώλων ἢ τῆς εὐρυθμίας.

τὰ δ’ αὐτὰ εἰρήσθω μοι καὶ περὶ τῶν καλουμένων
περιόδων· καὶ γὰρ ταύτας χρὴ τάς τε προηγουμένας
καὶ τὰς ἑπομένας οἰκείως συναρμόττειν, ὅταν ἐν περι-

1 Sophocles fr 706 N 8 Demosthenes or XX 2

1 καὶ ξυνίσταμαι P 2 πλέον . . . 4 ἐξενεχθεῖσα om P | πλέον F: πλεῖον M²V πλείων M¹ | αὐτὸς ἑτέρους ἢ V 3 ἐνταυθοὶ F ἐνταυθοῖ EM: ἐνταῦθα V | δυοῖν MV 4 οὐχ’ ὅλων F: om MV | ἂν om E 5 πλεῖον FP: πλέον MV | ἑτέρους om MV 6 ὑφ’ ἑτέρου P | ἠδίκῆτο sic P ἠδικεῖτο EF 7 νυνὶ χάριν ἔχει EPMV | τοῖς F²MV om P: τοῖς αὐτοῖς F¹ 9 ἀτελεί sic extremo uersu P δωρεὰν Dem 10 τῶν πρώτων PF²: τῶν F¹ (τῶν πρω add F²), MV | δυοῖν V 11 ἀτελῆ δὲ F | εἴ τις (τ P) αὐτὰ FPM: εἰ ταῦτα V 13 ἐπιτήδειοι EF 15 τ(ω) P | δημοσθέν[ει] c lit F | πλείονα P | πρόνοιαν F: λόγον c ras supra γον P, MV 17 τὰ δ’ αὐτὰ F: ταῦτα δὲ MV ταῦ(τα) δι’ P | καὶ om MV 18 ταύτας E: ταῦτα F ταύταις PMV | ταῖς τε προηγουμέναις καὶ ταῖς ταύταις (pronomen om E) ἑπομέναις EPMV 19 ἐν FE: ἐν ταῖς PMV

SISMANOGLIO MEGARO

ὁδοις προσήκῃ τὸν λόγον ἐκφέρειν· οὐ γὰρ δὴ παντα-
χῇ γε τὸ ἐμπερίοδον χρήσιμον. καὶ αὐτὸ δὲ τοῦτο
τὸ θεώρημα τῆς συνθετικῆς ἐπιστήμης ἴδιον, πότε δεῖ
χρῆσθαι περιόδοις καὶ μέχρι πόσου καὶ πότε μή.

Διωρισμένων δή μοι τούτων ἀκόλουθον ἂν εἴη | λέ- 52
γειν, τίνα ἐστὶν ὧν δεῖ στοχάζεσθαι τὸν βουλόμενον
συντιθέναι τὴν λέξιν εὖ καὶ διὰ τίνων θεωρημάτων
τυγχάνοι τις ἂν ὧν βούλεται. δοκεῖ δέ μοι δύο ταῦτ'
εἶναι ⟨τὰ⟩ γενικώτατα, ὧν ἐφίεσθαι δεῖ τοὺς συντιθέντας
μέτρα τε καὶ λόγους, ἥ τε ἡδονὴ καὶ τὸ καλόν· ἀμφό-
τερα γὰρ ἐπιζητεῖ ταῦτα ἡ ἀκοή, ὅμοιόν τι πάσχουσα
τῇ ὁράσει· καὶ γὰρ ἐκείνη πλάσματα καὶ γραφὰς καὶ
γλυφὰς καὶ ὅσα δημιουργήματα χειρῶν ἐστιν ἀνθρω-
πίνων ὁρῶσα ὅταν εὑρίσκῃ τό τε ἡδὺ ἐνὸν ἐν αὐτοῖς καὶ
τὸ καλόν, ἀρκεῖται καὶ οὐδὲν ἔτι ποθεῖ. καὶ μὴ παράδοξον
ἡγήσηταί τις, εἰ δύο ποιῶ τέλη καὶ χωρίζω τὸ
καλὸν ἀπὸ τῆς ἡδονῆς, μηδ' ἄτοπον εἶναι νομίσῃ, εἴ
τινα ἡγοῦμαι λέξιν ἡδέως μὲν συγκεῖσθαι, μὴ καλῶς
δέ, ἢ καλῶς μέν, οὐ μὴν καὶ ἡδέως· φέρει γὰρ ἡ ἀλή-
θεια τὸ τοιοῦτον καὶ οὐδὲν ἀξιῶ καινόν· ἥ γέ τοι
Θουκυδίδου λέξις καὶ Ἀντιφῶντος τοῦ Ῥαμνουσίου
καλῶς μὲν σύγκειται νὴ Δία, εἴ πέρ | τινες καὶ ἄλλαι, 53

1 προσήκῃ] μη πρ(οσ)ήκηι P at μὴ u 4 restitui debuit | δὴ EPM ἤδη F: om V 3 δῆ P¹ 4 περιόδωι F | μὴ om P cf u 1 5 ὡρισμένων P | δέ μοι M | ἂν εἴη in ras paullo ampliore P² | λέγειν F: τὸ λέγειν PMV 8 τιῶν F¹ σᾶν sscr F² | δή EPM | ταῦτα MV 9 τὰ add Sauppius | γενικώτατα F sscr M: τελικ(ω)τατα P, M¹V 10 μέτρα FP: εὖ μέτρα MV | τε om M 13 ὅσα ⟨δὴ⟩ ci Sauppius | ἐστιν F εἰσιν M: om PV 14 τε F τ' PM: θ' V | ἐν F: om PMV cf Raderm ad Demetr p 111 16 ἡγήσετό F 17 μὴ δὲ PMV | νομήσηι F 19 ἢ καλῶς μὲν om F | καὶ ἡδέως EPMV: ἡδέως γε F 20 τοιοῦτο V | καινὸν cum α sscr F | γέ] δέ V 21 καὶ EF: καὶ ἡ PMV

καὶ οὐκ ἄν τις αὐτὰς ἔχοι μέμψασθαι κατὰ τοῦτο, οὐ
μὴν ἡδέως γε πάνυ· ἡ δέ γε τοῦ Κνιδίου συγγραφέως
Κτησίου καὶ ἡ τοῦ Σωκρατικοῦ Ξενοφῶντος ἡδέως
μὲν ὡς ἔνι μάλιστα, οὐ μὴν καλῶς γ' ἐφ' ὅσον ἔδει·
λέγω δὲ κοινότερον, ἀλλ' οὐχὶ καθάπαξ, ἐπεὶ καὶ παρ' 5
ἐκείνοις ἥρμοσταί τινα ἡδέως καὶ παρὰ τούτοις καλῶς.
ἡ δὲ Ἡροδότου σύνθεσις ἀμφότερα ταῦτα ἔχει, καὶ
γὰρ ἡδεῖά ἐστι καὶ καλή.

Ἐξ ὧν δ' οἶμαι γενήσεσθαι λέξιν ἡδεῖαν καὶ καλήν, 11
τέτταρά ἐστι ταῦτα τὰ κυριώτατα καὶ τὰ κράτιστα, 10
μέλος καὶ ῥυθμὸς καὶ μεταβολὴ καὶ τὸ παρακολουθοῦν
τοῖς τρισὶ τούτοις πρέπον. τάττω δὲ ὑπὸ μὲν τὴν
ἡδονὴν τήν τε ὥραν καὶ τὴν χάριν καὶ τὴν εὐστομίαν
καὶ τὴν γλυκύτητα καὶ τὸ πιθανὸν καὶ πάντα τὰ τοι-
αῦτα, ὑπὸ δὲ τὸ καλὸν τήν τε μεγαλοπρέπειαν καὶ τὸ 15
βάρος καὶ τὴν σεμνολογίαν καὶ τὸ ἀξίωμα καὶ τὸν
πίνον καὶ τὰ τούτοις ὅμοια. ταυτὶ γάρ μοι δο|κεῖ 54
κυριώτατα εἶναι καὶ ὥσπερ κεφάλαια τῶν ἄλλων [ἐν
ἑκατέρῳ]. ὧν μὲν οὖν στοχάζονται πάντες οἱ σπουδῇ
γράφοντες μέτρον ἢ μέλος ἢ τὴν λεγομένην πεζὴν 20

17 πῖνος κυρίως ὁ ῥύπος, ἀφ' οὗ πιναρὰ ῥάκη. λέγεται δὲ καὶ τὸ ἐπανθοῦν τισὶ χνοῶδες (χρο- cod) ὡς ἐπὶ μήλων καὶ ἀπίων. ἀπὸ τούτου καὶ ἐπὶ τοῦ λόγου τὸ ἐπιφαινόμενον αὐτῷ ἐν τῇ συνθήκῃ τῆς λέξεως ποιὸν πίνον ὀνομάζει. ἔστι δὲ πῖνος καὶ ὄνομα τόπου scholion M. cf t I p 137 ad Pomp p 759R

1 καὶ οὐκ . . . τοῦτο F: om PMV | αὐτὰς] αὐτ sscr F 2 κνηδίου F 3 κτισίου M 4 γ' P: γε FEMV 5 ἐπεὶ κἀκείνοις P 6 καὶ] ὡς καὶ EF ὡς M 7 ἀμφότερ(ον) P¹ 9 δὲ οἶομαι PMV | γενέσθαι FE 10 ταῦτα post κυριώτατα dant PMV om E | καὶ τὰ F: καὶ PMV 11 μέλλος P 12 πρέπον] τὸ πρέπον EF cf 47, 15 13 τήν τε EFM: τὴν PV 14 γλυκύτη extremo uersu P | καὶ τὸ πιθανὸν delebat Wolfius 15 τήν τε] τὴν V 16 τὸν πίνον] τοπι(θα)ν(ον) P, EFM¹V πῖνος sscr M 18 ὥσπερεὶ MV ὑπερι P | ἐν ἑκατέρῳ inclusi 19 σπουδὴ F 20 μέτρον ἢ μέλος P, MV: μέλος ἢ μέτρον F

SISMANOGLIO MEGARO

λέξιν, ταῦτ' ἐστὶ καὶ οὐκ οἶδ' εἴ τι παρὰ ταῦθ' ἕτερον· οἱ δὲ πρωτεύσαντες ἐν ἑτέρῳ τινὶ τούτων καὶ ἐν ἀμφοτέροις πολλοί τε καὶ ἀγαθοὶ ἄνδρες· παραδείγματα δὲ αὐτῶν ἑκάστου φέρειν ἐν τῷ παρόντι οὐκ ἐγχωρεῖ, ἵνα μὴ περὶ ταῦτα κατατρίψω τὸν λόγον· καὶ ἅμα εἴ τι λεχθῆναι περί τινος αὐτῶν καθήκει καὶ δεήσει που μαρτυριῶν, ἕτερος αὐτοῖς ἔσται καιρὸς ἐπιτηδειότερος, ὅταν τοὺς χαρακτῆρας τῶν ἁρμονιῶν ὑπογράφω. νῦν δὲ ταῦτ' εἰρῆσθαι περὶ αὐτῶν ἀπόχρη. ἐπάνειμι δὲ πάλιν ἐπὶ τὰς διαιρέσεις, ἃς ἐποιησάμην τῆς θ' ἡδείας συνθέσεως καὶ τῆς καλῆς, ἵνα μοι καὶ καθ' ὁδόν, ὥς φασι, χωρῇ ὁ λόγος.

Ἔφην δὴ τὴν ἀκοὴν ἥδεσθαι πρώτοις μὲν τοῖς μέλεσιν, ἔπειτα τοῖς ῥυθμοῖς, τρίτον ταῖς μεταβολαῖς, ἐν δὲ τούτοις ἅπασι τῷ πρέποντι. ὅτι δὲ ἀληθῆ λέγω, τὴν πεῖραν αὐτὴν παρέξομαι μάρτυρα, ἣν οὐχ οἷόν τε διαβάλλειν τοῖς κοινοῖς πάθεσιν ὁμολογουμένην· τίς γάρ ἐστιν ὃς οὐχ ὑπὸ μὲν ταύτης τῆς μελῳδίας ἄγεται καὶ γοητεύεται, ὑφ' ἑτέρας δέ τινος οὐδὲν πάσχει τοιοῦτον, καὶ ὑπὸ μὲν τούτων τῶν ῥυθμῶν οἰκειοῦται, ὑπὸ δὲ τούτων διοχλεῖται; ἤδη δ' ἔγωγε καὶ ἐν τοῖς πολυανθρωποτάτοις θεάτροις, ἃ συμπληροῖ παντοδαπὸς καὶ ἄμουσος ὄχλος, ἔδοξα καταμαθεῖν, ὡς φυσική τις

20 οἰκειοῦται ἀντὶ τοῦ εὐσταθῶς ἥδεται scholion M

1 ἐστὶν F ἔστι M | οἶδα PMV 2 ἑκατέρῳ F,PMV | τινὶ] τε FPV om M | τούτων om PV 3 παραδείγματι P 4 αὐτῶν FM αὐτὴν P: ἀμφοῖν V | ἑκάστου FM: καθ' ἕκαστον PV | ἐν τῷ παρόντι om P 5 εἴ τι V εἴ τινα F: καὶ εἴ τι P καὶ εἴ τινα M 7 ἐπιτήδειος F 8 νυνὶ F 9 ταῦτα P | ἔνειμι F 10 θ' c lit P² τε F 11 μοι] μὴ M¹ | καὶ ante καθ' om PMV 13 δὴ F: δὲ PMV 15 ἐν F: ἐπὶ PMV | ἅπασιν P 16 παρέξω F 19 τοιοῦτο PM 20 μὲν τῶν ῥυθμῶν τούτων EF | τούτων] τῶν τοιούτων M¹ 21 τούτων δὲ EF | ἤδη P

ἁπάντων ἐστὶν ἡμῶν οἰκειότης πρὸς ἐμμέλειάν τε καὶ εὐρυθμίαν, κιθαριστήν τε ἀγαθὸν σφόδρα εὐδοκιμοῦντα ἰδὼν θορυβηθέντα ὑπὸ τοῦ πλήθους, ὅτι μίαν χορδὴν ἀσύμφωνον ἔκρουσε καὶ διέφθειρεν τὸ μέλος, καὶ αὐλητὴν ἀπὸ τῆς ἄκρας ἕξεως χρώμενον τοῖς ὀργάνοις τὸ αὐτὸ τοῦτο παθόντα, ὅτι σομφὸν ἐμπνεύσας ἢ μὴ πιέσας | τὸ στόμα θρυλιγμὸν ἢ τὴν καλουμένην ἐκμέλειαν ἤνυσε. καίτοι γ' εἴ τις κελεύσειε τὸν ἰδιώτην τούτων τι ὧν ἐνεκάλει τοῖς τεχνίταις ὡς ἡμαρτημένων, αὐτὸν ποιῆσαι λαβόντα τὰ ὄργανα, οὐκ ἂν δύναιτο. τί δή ποτε; ὅτι τοῦτο μὲν ἐπιστήμης ἐστίν, ἧς οὐ πάντες μετειλήφαμεν, ἐκεῖνο δὲ πάθος ὃ πᾶσιν ἀπέδωκεν ἡ φύσις. τὸ δ' αὐτὸ καὶ ἐπὶ τῶν ῥυθμῶν γινόμενον ἐθεασάμην, ἅμα πάντας ἀγανακτοῦντας καὶ δυσαρεστουμένους, ὅτε τις ἢ κροῦσιν ἢ κίνησιν ἢ μορφὴν ἐν ἀσυμμέτροις ποιήσαιτο χρόνοις καὶ τοὺς ῥυθμοὺς ἀφανίσειεν. καὶ οὐχὶ τὰ μὲν ἐμμελῆ καὶ εὔρυθμα ἡδονῆς ἀγωγά ἐστι καὶ πάντες ὑπ' αὐτῶν κηλούμεθα, αἱ μεταβολαὶ δὲ καὶ τὸ πρέπον οὐκ ἔχουσι τὴν αὐτὴν ὥραν καὶ χάριν οὐδ' ὑπὸ πάντων ὁμοίως | διακούονται· ἀλλὰ κἀκεῖνα πάνυ κηλεῖ πάντας ἡμᾶς

1 ἐστὶν ἁπάντων PMV | εὐμέλειαν V 2 ἀγαθὸσφόδρα P¹ 3 ἴδον F | μίαν* F 4 ἀσύμφον(ον) P | ἔκρουσεν P | διέφθειρεν F: ἔφθειρεν P ἔφθειρε MV 5 ἀπὸ F: κα(τὰ) P, MV μετὰ r 6 τὸ αὐτὸ F: καὶ αὐτὸ PV καὶ αὐτὸν M | σομφὸν F γρ M cum scholio σομφὸν ἤγουν θρυλιγμὸν καὶ ἐκμέλειαν: ἀσύμφων(ον) P, M¹V | ἢ μὴ ⟨ὀρθῶς⟩ ci Reiskius 8 ηὔλησεν P | καίτοι (ex -τοῖς corr) γε F: καίτοι PMV | κελεύσειεν P 9 τι*ῶν F | ἐγκαλεῖ F | τεχνήταις F 10 αὐτὸν ⟨ὀρθῶς⟩ ci Reiskius, fort ⟨ἄμεινον⟩ αὐτὸν 11 οὐ om F¹ 12 πᾶθος F: πάθους PMV | ἀπέδοκεν P 13 δὲ PMV | γινόμενον fort glossema cf 28, 15 15 ὅτέ τις FM 16 μορφὴν F: φωνὴν PMV 17 ἀφανίσειε M | εὐμελῆ PMV 18 ἀγωγά F, sscr M: μεστά PM¹V | αὐτ(ω) P 19 ἔχουσιν P 21 διακούονται V: διοικοῦνται ceteri | πάνυ] πάντα P

SISMANOGLIO MEGARO

κατορθούμενα καὶ εἰς πολλὴν ὄχλησιν ἄγει διαμαρτανόμενα· [τίς γὰρ οὐκ ἂν ὁμολογήσειεν] τεκμαίρομαι δέ, ὅτι καὶ τῆς ὀργανικῆς μούσης καὶ τῆς ἐν ᾠδῇ καὶ τῆς ἐν ὀρχήσει χάριτος ⟨μὲν⟩ ἐν ἅπασι διευστοχούσης, μεταβολὰς δὲ μὴ ποιησαμένης εὐκαίρους ἢ τοῦ πρέποντος ἀποπλανηθείσης βαρὺς μὲν ὁ κόρος, ἀηδὲς δὲ τὸ μὴ τοῖς ὑποκειμένοις ἁρμόττον φαίνεται. καὶ οὐκ ἀλλοτρίᾳ κέχρημαι τοῦ πράγματος εἰκόνι. μουσικὴ γάρ τις ἦν καὶ ἡ τῶν πολιτικῶν λόγων ἐπιστήμη τῷ ποσῷ διαλλάττουσα τῆς ἐν ᾠδῇ καὶ ὀργάνοις, οὐχὶ τῷ ποιῷ· καὶ γὰρ ἐν ταύτῃ καὶ μέλος ἔχουσιν αἱ λέξεις καὶ ῥυθμὸν καὶ μεταβολὴν καὶ πρέπον, ὥστε καὶ ἐπὶ ταύτης ἡ ἀκοὴ τέρπεται μὲν τοῖς μέλεσιν, ἄγεται δὲ τοῖς ῥυθμοῖς, ἀσπάζεται δὲ τὰς μεταβολάς, ποθεῖ δ' ἐπὶ πάντων τὸ οἰκεῖον, ἡ δὲ διαλλαγὴ κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἧττον.

διαλέκτου μὲν οὖν μέλος ἐνὶ μετρεῖται διαστήματι 58
τῷ λεγομένῳ διὰ πέντε ὡς ἔγγιστα, καὶ οὔτε ἐπι|τεί- 59
νεται πέρα τῶν τριῶν τόνων καὶ ἡμιτονίου ἐπὶ τὸ ὀξὺ

8 μουσικὴ . . . 15 οἰκεῖον adfert Syrianus in Hermog π. ἰδ. p 32, 3 Rab καὶ Διονύσιος ἐν τῷ περὶ συνθέσεως ὀνομάτων φησίν· ἡ γάρ τοι τῶν πολιτικῶν λόγων ἐπιστήμη μουσική τίς ἐστι τῷ ποσῷ κτλ., inde Maximus Planudes t V p 476, 10 W

1 ἁμαρτανόμενα PMV 2 τίς γὰρ . . . δέ conponunt MVs: diuisim τίς . . . ὁμολ. EF τεκμ. δὲ P 3 ᾠιδῆι F,E: ᾠιδαῖς γοητείας P, MV genetiuum interpolauit qui non senserat χάριτος a uerbo pendere 4 μὲν inserui cf E | ἅπασιν P | διευστοχούσης] μὲν εὐστοχούσης E 6 *α(πο)πλανηθείσης ex κα(τα)πλ. P² | κόρος] καιρὸς F¹ 7 φαίνεται EF: ἐφάνη PMV 8 κέχρηται F¹ 9 π*οσῶι ex προσωι F² 10 διαλλάττουσι τοῖς F | ᾠιδῆι F: ᾠιδαῖς EPMV Syr 12 ῥυθμὸν etiam Syr: ῥυθμοὺς EF 16 καὶ] καὶ τὸ EF 18 ἐπιτείνεται . . . 41, 1 οὔτε omissa supplet mg P² 19 πέρα] παρα F | τῶν om E | τόνων om P | ἡμιτόνιον P ἡμιτονίων M

οὔτ' ἀνίεται τοῦ χωρίου τούτου πλέον ἐπὶ τὸ βαρύ. 60
οὐ μὴν | ἅπασα λέξις ἡ καθ' ἓν μόριον λόγου ταττο- 61
μένη ἐπὶ τῆς αὐτῆς λέγεται τάσεως, ἀλλ' ἡ μὲν ἐπὶ τῆς ὀξείας, | ἡ δ' ἐπὶ τῆς βαρείας, ἡ δ' ἐπ' ἀμφοῖν. 62
τῶν δὲ ἀμφοτέρας τὰς τάσεις ἐχουσῶν αἳ μὲν κατὰ μίαν συλλαβὴν | συνεφθαρμένον ἔχουσι τῷ ὀξεῖ τὸ βαρύ, ἃς δὴ περισπωμένας καλοῦμεν· αἳ δὲ ἐν ἑτέρᾳ τε καὶ ἑτέρᾳ χωρὶς ἑκάτερον ἐφ' ἑαυτοῦ τὴν οἰκείαν φυλάττον φύσιν. καὶ ταῖς μὲν δισυλλάβοις οὐδὲν τὸ διὰ μέσου χωρίον βαρύτητός τε καὶ ὀξύτητος· ταῖς δὲ πολυσυλλάβοις, ἡλίκαι ποτ' ἂν ὦσιν, ἡ τὸν ὀξὺν τόνον ἔχουσα μία ἐν πολλαῖς ταῖς ἄλλαις βαρείαις ἔνεστιν. ἡ δὲ ὀργανική τε καὶ ᾠδικὴ μοῦσα διαστήμασί τε χρῆται πλείοσιν, οὐ τῷ διὰ πέντε μόνον, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ διὰ πασῶν ἀρξαμένη καὶ τὸ διὰ πέντε μελῳδεῖ καὶ τὸ διὰ τεττάρων καὶ ⟨τὸ διὰ τριῶν καὶ τὸν⟩ τόνον καὶ τὸ 63
ἡμιτόνιον, ὡς δέ τι|νες οἴονται, καὶ τὴν δίεσιν αἰσθητῶς· τάς τε λέξεις τοῖς μέλεσιν ὑποτάττειν ἀξιοῖ καὶ οὐ τὰ μέλη ταῖς λέξεσιν, ὡς ἐξ ἄλλων τε πολλῶν δῆλον καὶ μάλιστα ἐκ τῶν Εὐριπίδου μελῶν, ἃ πεποίηκεν τὴν Ἠλέκτραν λέγουσαν ἐν Ὀρέστῃ πρὸς τὸν χορόν·

1 οὔτε EPMV | ἀνί*εται F | πλεῖον PMV 2 λέξις] γε ἡ λέξις PMV 3 ἐπὶ om PMV | τῆς... 4 ἡ δ' om V | ἀλλὰ FE 4 δὲ bis PMV | βαρείας αἱ δ' FE 5 ἀμφοτέρως F¹ | στάσεις F¹ 6 συνδιεφθαρμένον FE | ἔχουσιν P 7 ἐν ἑτέρῳ τε καὶ ἑτέρῳ MV ἕτεραί τε καὶ ἕτεραι P 8 τε om E | ἐφ' om M 10 τε om V 11 πολυτρισυλλάβοις F | ἡλίκαι ποτ' ἂν] ἡλίκαι ἂν E εἰ καί ποτ' ἂν PM εἰ καί ποτ' ἡλικἂν F: οἷαί ποτ' ἂν V 12 ταῖς ἄλλαις EFM: om PV 13 διαστήμασίν P 14 οὖ F¹ | τῶ] το P 15 πέντε] πάντων F | alterum τὸ om M¹ | καὶ τὸ διὰ τεττάρων om F 16 τεσσάρων MV | suppl Raderm cl Plut def or 36 p 430ᵃ | τόνον F cf Sextus adu math VII 47: διατόνον P διὰ τόνον M τὸ διάτονον EV 17 οἴονται F¹ | δίεσαν M | αἰσθητῶς i e ut percipi possit 20 ἐκ τῶν] τῶν PMV 21 Electrae u p 42, 1 et 2 etiam Cleanthes Laertii VII 172 tribuit

SISMANOGLIO MEGARO

σίγα σῖγα, λευκὸν ἴχνος ἀρβύλης
τίθετε, μὴ κτυπεῖτ'·
ἀποπρὸ βᾶτ' ἐκεῖσ', ἀποπρό μοι κοίτας.

ἐν γὰρ δὴ τούτοις τὸ 'σίγα σῖγα λευκὸν' ἐφ' ἑνὸς φθόγγου μελῳδεῖται, καίτοι τῶν τριῶν λέξεων ἑκάστη βαρείας τε τάσεις ἔχει καὶ ὀξείας. καὶ τὸ 'ἀρβύλης' τῇ μέσῃ συλλαβῇ τὴν τρίτην ὁμότονον ἔχει, ἀμηχάνου ὄντος ἓν ὄνομα δύο λαβεῖν ὀξείας. καὶ τοῦ 'τίθετε' βαρυτέρα μὲν ἡ πρώτη γίνεται, δύο δ' αἱ μετ' αὐτὴν ὀξύτονοί τε καὶ | ὁμόφωνοι. τοῦ τε 'κτυπεῖτε' ὁ περι- 64 σπασμὸς ἠφάνισται· μιᾷ γὰρ αἱ δύο συλλαβαὶ λέγονται τάσει. καὶ τὸ 'ἀποπρὸ βᾶτε' οὐ λαμβάνει τὴν τῆς μέσης συλλαβῆς προσῳδίαν ὀξεῖαν, ἀλλ' ἐπὶ τὴν τετάρτην συλλαβὴν μεταβέβηκεν ἡ τάσις ἡ τῆς τρίτης. τὸ δ' αὐτὸ γίνεται καὶ περὶ τοὺς ῥυθμούς. ἡ μὲν γὰρ πεζὴ λέξις οὐδενὸς οὔτε ὀνόματος οὔτε ῥήματος βιάζεται τοὺς χρόνους οὐδὲ μετατίθησιν, ἀλλ' οἵας παρείληφεν τῇ φύσει τὰς συλλαβὰς τάς τε μακρὰς καὶ τὰς βραχείας, τοιαύτας φυλάττει· ἡ δὲ μουσικὴ τε καὶ ῥυθμικὴ μεταβάλλουσιν αὐτὰς μειοῦσαι καὶ παραύξου-

1 Euripides Orestis 140—2

1 *σίγα σίγα* libri (item 4) *σῖγα σῖγα* M^2 unus, at schol testatur *ἡ τοῦ ῥυθμοῦ ἀγωγὴ δοχμιάζουσα* | *ἀρβύλης* P etiam 6 2 *τίθετ(αι)* P^1 *τιθεῖτ(αι)* P^2 *τιθεῖτε* FEMV | *κτυπεῖτε* libri *κτυπῆτε* P^1 sed uocem disyllabon esse l 11 traditur 3 *ἄποπροβᾶτ'* PM *ἄποπρόβατ'* FE *ἀποπρόβατ'* V | *ἐκεῖσε* libri | *ἀποπρόμοι* F, EPM: *ἀπόπροθι* Vs 5 *μελωι[δεῖ]ται* c lit P 6 *ἀρβύλλης* M 7 *τῆι* F, E: *ἐπὶ* PMV | *ὁμότον* M 8 *τίθεται* FP: *τιθεῖτε* EMV 9 *δ' αἱ]* *δὲ* libri | *μετὰ ταύτην* EF 10 *τοῦ τε]* *τοῦ* V 12 *ἄποπροβᾶτε* P *ἄποπρόβατε* EF *ἀποπρόβατ'* V *ἄποπροβᾶτ' ἐκεῖσε* M 14 *καταβέβηκεν* PMV | *ἡ τῆς]* *τῆς* PMV 15 *γὰρ* om M 17 *οὐδὲ]* *οὔτε* EF | *παρείληφεν* . . . 18 *συλλαβὰς* om P | *παρείληφε* EMV 19 *ἡ δὲ ῥυθμικὴ* (*ῥυθμιτικὴ* M) *καὶ μουσικὴ* PMV 20 *καὶ αὔξουσαι* PMV

σαι, ὥστε πολλάκις εἰς τἀναντία μεταχωρεῖν· οὐ γὰρ ταῖς συλλαβαῖς ἀπευθύνουσι τοὺς χρόνους, ἀλλὰ τοῖς χρόνοις τὰς συλλαβάς.

Δεδειγμένης τῆς διαφορᾶς ᾗ διαφέρει μουσικὴ λογικῆς λοιπὸν ἂν εἴη κἀκεῖνα λέγειν, ὅτι τὸ μὲν τῆς φωνῆς μέλος, λέγω δὲ οὐ τῆς ᾠδικῆς ἀλλὰ τῆς ψιλῆς, ἐὰν ἡδέως διατιθῇ τὴν ἀκοήν, εὐμελὲς λέγοιτ' ἄν, ἀλλ' οὐκ ἐμμελές· ἡ δ' ἐν τοῖς χρόνοις τῶν μορίων συμμε-
τρία σῴ|ζουσα τὸ μελικὸν σχῆμα εὔρυθμος, ἀλλ' οὐκ 65
ἔνρυθμος· πῇ δὲ διαφέρει ταῦτα ἀλλήλων, κατὰ τὸν οἰκεῖον καιρὸν ἐρῶ. νυνὶ δὲ τἀκόλουθ' ἀποδοῦναι πειράσομαι, πῶς ἂν γένοιτο λέξις πολιτικὴ παρ' αὐτὴν τὴν σύνθεσιν ἡδύνουσα τὴν ἀκρόασιν κατά τε τὰ μέλη τῶν φθόγγων καὶ κατὰ τὰς συμμετρίας τῶν ῥυθμῶν καὶ κατὰ τὰς ποικιλίας τῶν μεταβολῶν καὶ κατὰ τὸ πρέπον τοῖς ὑποκειμένοις, ἐπειδὴ ταῦθ' ὑπεθέμην τὰ κεφάλαια.

Οὐχ ἅπαντα πέφυκε τὰ μέρη τῆς λέξεως ὁμοίως 12
διατιθέναι τὴν ἀκοήν, ὥσπερ οὐδὲ τὴν ὁρατικὴν αἴσθησιν τὰ ὁρατὰ πάντα οὐδὲ τὴν γευστικὴν τὰ 66 γευ|στὰ οὐδὲ τὰς ἄλλας αἰσθήσεις τὰ κινοῦντα ἑκάστην· ἀλλὰ καὶ γλυκαίνουσιν αὐτήν τινες ἦχοι καὶ πικραί-

1 *τὰ ναντία* F 2 *ἀπευθύνουσ[ι]* c lit F 4 *τῆς* F: *δὴ τῆς* PMV | *⟨ᾠδικὴ⟩ μουσικὴ* ci Reiskius 5 *τὸ μὲν]* *μὲν τὸ* F 6 *δὲ]* *δὴ* M 7 *ἐὰν]* *κἂν* PV *ὃ μὲν* FM | *διατίθησι* FM | *εὐμενὲς* P 8 *δὲ* P | *συμμετρία σώζουσα* FPM ut ci Reiskius: *συμμετριάζουσα* V 9 *μελικὸν]* *γρ λογικὸν* mg M | *ἔρρυθμος* F^1 10 *πῇ* F *τῇι* P | *διαφέ(ρει) ταῦτα* P, F: *διαφέρουσιν* MV | *ἀλλήλων* om P | *κατὰ]* *ταῦτα κατὰ* MV 11 *τἀκόλουθ'* sic F: *τὰ ἀκόλουθα* PMV | *∗α(πο)δοῦναι* ex *κα(τα)δ-* P 12 *παρ' αὐτὴν]* *παρὰ* V 13 *κατά τε]* *κατὰ* F 15 *ποικίλ(ας)* P 16 *ἐπειδὴ δὲ ταῦθ'* F | *ταῦτα* PMV 19 *τὴν ὁρ.* . . . 20 *οὐδὲ* om E 22 *αὐτὴν τινὲς* EF: *τινες αὐτὴν* PMV | *πικραίνουσιν* — 44, 1 *τραχύνουσ(ιν)* — *λεαίνουσιν* . . . 2 *ποιοῦσιν* P

SISMANOGLIO MEGARO

νουσι, καὶ τραχύνουσι καὶ λεαίνουσι, καὶ πολλὰ ἄλλα πάθη ποιοῦσι περὶ αὐτήν. αἰτία δὲ ἥ τε τῶν γραμμάτων φύσις ἐξ ὧν ἡ φωνὴ συνέστηκεν, πολλὰς καὶ διαφόρους ἔχουσα δυνάμεις, καὶ ἡ τῶν συλλαβῶν πλοκὴ παντοδαπῶς σχηματιζομένη. τοιαύτην δὴ δύναμιν ἐχόντων τῶν τῆς λέξεως μορίων ἐπειδὴ μεταθεῖναι τὴν ἑκάστου φύσιν οὐχ οἷόν τε, λείπεται τὸ τῇ μίξει καὶ κράσει καὶ παραθέσει συγκρύψαι τὴν παρακολουθοῦσαν αὐτῶν τισιν ἀτοπίαν, τραχέσι λεῖα μίσγοντα καὶ σκληροῖς μαλακὰ καὶ κακοφώνοις εὔφωνα καὶ δυσεκφόροις εὐπρόφορα καὶ βραχέσι μακρά, καὶ τἆλλα τὸν αὐτὸν τρόπον εὐκαίρως συντιθέντα καὶ μήτ' ὀλιγοσύλλαβα πολλὰ ἑξῆς λαμβάνοντα (κόπτεται γὰρ ἡ ἀκρόασις) μήτε πολυσύλλαβα πλείω τῶν ἱκανῶν, μηδὲ δὴ ὁμοιότονα παρ' ὁμοιοτόνοις μηδ' ὁμοιόχρονα παρ' ὁμοιοχρόνοις. χρὴ δὲ καὶ τὰς πτώσεις τῶν ὀνοματικῶν ταχὺ μεταλαμβάνειν | (μηκυνόμεναι γὰρ ἔξω τοῦ μετρίου 67
πάνυ προσίστανται ταῖς ἀκοαῖς) καὶ τὴν ὁμοιότητα διαλύειν συνεχῶς ὀνομάτων τε τῶν ἑξῆς τιθεμένων πολλῶν καὶ ῥημάτων καὶ τῶν ἄλλων μερῶν τὸν κόρον

11—18 Maximus Planudes in Hermog *π. ἰδ.* V 420, 9 W
τοῦτο γάρ φησι καὶ Διονύσιος, ὅτι δεῖ μιγνύειν βραχέσι μακρὰ καὶ πολυσυλλάβοις ὀλιγοσύλλαβα, τοῦτο γὰρ ἡδέως διατίθησι τὴν ἀκοήν

2 ἥ τε] ἡ EF 3 συνέστηκε MV 5 δὴ] ἤδη F δὲ ἤδη E 7 τὸ τῆι F, E: τῆι P, MV | καὶ τῆι κράσει F 8 συγκρύπτειν EF 9 τισί F | ἀτοπίαν om F 11 εὐπρόφορα] εὔφορα F 12 συντεθέντα F | μήτε P μήποτ' M 13 πολλὰ . . . 14 πολυσύλλαβα om P 14 δὴ om E | ὁμοιότωνα P^1 15 παρεζευγμένα ὁμοιοτόνοις (deleto altero παρ') ci Reiskius 17 μηκυνόμενά (-ναί M) τε γὰρ F, M 18 προίστανται F 19 τε τῶν] τέ τινων F, E τινῶν PMV 20 πολλῶν καὶ] πολλῶν V | τῶν om E

φυλαττομένους, σχήμασί τε μὴ ἐπὶ τοῖς αὐτοῖς ἀεὶ μένειν ἀλλὰ θαμινὰ μεταβάλλειν καὶ τρόπους μὴ τοὺς αὐτοὺς ἐπεισφέρειν, ἀλλὰ ποικίλλειν, μηδὲ δὴ ἄρχεσθαι πολλάκις ἀπὸ τῶν αὐτῶν μηδὲ λήγειν εἰς τὰ αὐτὰ ὑπερτείνοντας τὸν ἑκατέρου καιρόν.

Καὶ μηδεὶς οἰηθῇ με καθάπαξ ταῦτα παραγγέλλειν ὡς ἡδονῆς αἴτια διὰ παντὸς ἐσόμενα ἢ τἀναντία ὀχλήσεως· οὐχ οὕτως ἀνόητός εἰμι· οἶδα γὰρ ἐξ ἀμφοῖν γινομένην πολλάκις ἡδονήν, τοτὲ μὲν ἐκ τῶν ὁμοιογενῶν, τοτὲ δὲ ἐκ τῶν ἀνομοιογενῶν· ἀλλ' ἐπὶ πάντων
68 οἶομαι | δεῖν τὸν καιρὸν θηρᾶν· οὗτος γὰρ ἡδονῆς καὶ ἀηδίας κράτιστον μέτρον. καιροῦ δὲ οὔτε ῥήτωρ οὐδεὶς οὔτε φιλόσοφος εἰς τόδε γε τέχνην ὥρισεν, οὐδ' ὅσπερ πρῶτος ἐπεχείρησε περὶ αὐτοῦ φράφειν Γοργίας ὁ Λεοντῖνος οὐδὲν ὅ τι καὶ λόγου ἄξιον ἔγραψεν· οὐδ' ἔχει φύσιν τὸ πρᾶγμα εἰς καθολικὴν καὶ ἔντεχνόν τινα περίληψιν πεσεῖν, οὐδ' ὅλως ἐπιστήμῃ θηρατός ἐστιν ὁ καιρὸς ἀλλὰ δόξῃ. ταύτην δ' οἱ μὲν ἐπὶ πολλῶν καὶ πολλάκις γυμνάσαντες ἄμεινον τῶν ἄλλων εὑρίσκουσιν αὐτόν, οἱ δ' ἀγύμναστον ἀφέντες σπανιώτερον καὶ ὥσπερ ἀπὸ τύχης.

3—5 cf scholia Hermog *π. ἰδ.* t VII p 1049, 19 sq W

1 φυλασσομένους EF φυλαττόμενον s | ἐπὶ FE: om PMV | ἀεὶ μένειν EF: διαμένειν PMV 3 ἐπιφέρειν E | ποικίλειν F | δὴ om E 4 ἐς FE 5 ὑπερτείνοντα libri | ἑκάστου M 6 μηθεὶς PMV | οἰηθεῖ P | παραγγέλ[ειν] c lit P 7 τἀναντία FE: τοὐναντίον PMV 9 τότε F^1P^1 ποτὲ M | ὁμοιογενῶν EM ὁμοίων γενῶν F: ἀνομοίων PV 10 τότε FP^1 ποτὲ M | ἀνομοιογενῶν EFM: ὁμογενῶν PV 11 θηρᾶν] ὁρᾶν libri 13 τόδε γε] τὸ λέγειν P τόδε χρόνου FMV 14 πρῶτον P | ἐπεχείρισε F ἐπεχείρησεν P 15 οὐδὲν F: οὐδ' MV om P | [ὅ]τι c lit ampliore P | καὶ F: om PMV | οὐδε P, MV 18 ταύτη M | δὲ PMV 20 αὐτόν FM: om PV | δὲ PMV | ἀγύμναστον F, mg γρ M: ἀνάσκητον PM^1V | σπανιωτέρ(αν) P, MV edebaturque ante Sylb

SISMANOGLIO MEGARO

Ἵνα δὲ καὶ περὶ τῶν ἄλλων εἴπω, ταῦτ' οἶομαι χρῆναι φυλάττειν ἐν τῇ συνθέσει τὸν μέλλοντα διαθήσειν τὴν ἀκοὴν ἡδέως· ἢ τὰ εὐμελῆ καὶ εὔρυθμα καὶ εὔφωνα ὀνόματα, ὑφ' ὧν γλυκαίνεταί τε καὶ ἐκμαλάττεται καὶ τὸ ὅλον οἰκείως διατίθεται ἡ αἴσθησις, ταῦτα ἀλλήλοις | συναρμόττειν, ἢ τὰ μὴ τοιαύτην ἔχοντα φύσιν 69 ἐγκαταπλέκειν τε καὶ συνυφαίνειν τοῖς δυναμένοις αὐτὴν γοητεύειν, ὥστε ὑπὸ τῆς ἐκείνων χάριτος ἐπισκοτεῖσθαι τὴν τούτων ἀηδίαν· οἷόν τι ποιοῦσιν οἱ φρόνιμοι στρατηλάται κατὰ τὰς συντάξεις τῶν στρατευμάτων· καὶ γὰρ ἐκεῖνοι ἐπικρύπτουσι τοῖς ἰσχυροῖς τὰ ἀσθενῆ, καὶ γίνεται αὐτοῖς οὐδὲν τῆς δυνάμεως ἄχρηστον. διαναπαύειν δὲ τὴν ταυτότητά φημι δεῖν μεταβολὰς εὐκαίρους εἰσφέροντα· καὶ γὰρ ἡ μεταβολὴ παντὸς ἔργου χρῆμα ἡδύ. τελευταῖον δὲ ὃ δὴ καὶ πάντων κράτιστον, οἰκείαν ἀποδιδόναι τοῖς ὑποκειμένοις καὶ πρέπουσαν ἁρμονίαν. δυσωπεῖσθαι δ' οὐδὲν οἶομαι δεῖν οὔτε ὄνομα οὔτε ῥῆμα, ὅ τι καὶ τέτριπται, μὴ σὺν αἰσχύνῃ λέγεσθαι μέλλον· οὐδὲν γὰρ οὕτω ταπεινὸν ἢ ῥυπαρὸν ἢ ἄλλην τινὰ δυσχέρειαν ἔχον ἔσεσθαί φημι λόγου μόριον, ᾧ σημαίνε|ταί τι σῶμα 70

14 cf Euripides Orest 234 *μεταβολὴ πάντων γλυκύ*

1 *ταῦτ' οἶομαι*] *ταῦτ' ἄγε* F latet fort *ταῦτα λέγω* 2 *συνθέσ*[*ει*] c lit P 3 *ἢ* EFM: om PV 4 *μαλάττεταί τε καὶ γλυκαίνεται* M | *τε* om F | *ἐκμαλάττεται* F: *μαλάττεται* PMV 10 *συντάξεις* FM: *τάξ*[*ει*]*ς* c lit P, V 11 *ἐπικρύπτουσι* EF: *συγκρύπτουσιν* P, MV 13 *ἄχρηστον* FE: *μέρος ἄχρηστον* PMV | *δὲ* EFM: *τε* PV *τε καὶ* a 14 *γὰρ*] *γίνεται* M 16 *κράτιστον* EF: *ἐστὶ κράτιστον* PMV 17 *καὶ πρέπουσαν* om F | *δὲ* PMV 18 *δεῖν* om F | *ὅτι καὶ τέτριπται* EF: *ὅτ'* (*οὔτ'* V) *ἐπιτέτραπται* PMV 19 *μέλλον* EF: om PMV 20 *ῥυπαρὸν* EF: *ῥυπαρὸν ἢ μιαρὸν* PV *μιαρὸν* M | *ἔχον* om F 21 *ἔσεσθαι* om M

ἢ πρᾶγμα, ὃ μηδεμίαν ἔξει χώραν ἐπιτηδείαν ἐν λόγοις. παρακελεύομαι δὲ τῇ συνθέσει πιστεύοντας ἀνδρείως πάνυ καὶ τεθαρρηκότως αὐτὰ ἐκφέρειν Ὁμήρῳ τε παραδείγματι χρώμενος, παρ' ᾧ καὶ τὰ εὐτελέστατα κεῖται τῶν ὀνομάτων, καὶ Δημοσθένει καὶ Ἡροδότῳ καὶ τοῖς ἄλλοις, ὧν ὀλίγον ὕστερον μνησθήσομαι καθ' ὅ τι ἂν ἁρμόττῃ περὶ ἑκάστου. ταῦτά μοι περὶ τῆς ἡδείας εἰρήσθω συνθέσεως, ὀλίγα μὲν ἀπὸ πολλῶν θεωρημάτων, ἱκανὰ δὲ ὡς κεφάλαια εἶναι.

εἶέν. καλὴ δ' ἁρμονία πῶς γένοιτ' ἂν εἴ τις ἔροιτό 13
με καὶ ἐκ ποίων θεωρημάτων, οὐκ ἄλλως πως νὴ Δία 11
φαίην ἂν οὐδ' ἐξ ἄλλων τινῶν ἢ ἐξ ὧν περ ἡ ἡδεῖα· τὰ γὰρ αὐτὰ ποιητικὰ ἀμφοῖν, μέλος εὐγενές, ῥυθμὸς ἀξιωματικός, μεταβολὴ μεγαλοπρεπής, τὸ πᾶσι τούτοις 71 παρακολουθοῦν πρέπον. ὥσπερ γὰρ ἡδεῖά τις | γίνεται λέξις, οὕτω γενναία τις ἄρα, καὶ ῥυθμὸς ὥσπερ γλαφυρός τις, οὕτω καὶ σεμνός τις ἕτερος, καὶ τὸ μεταβάλλειν ὥσπερ χάριν ἔχει, οὕτω καὶ τόνον· τὸ δὲ δὴ πρέπον εἰ μὴ τοῦ καλοῦ πλεῖστον ἔξει μέρος, σχολῇ γ' ἂν ἄλλου τινός. ἐξ ἁπάντων δή φημι τούτων ἐπιτηδεύεσθαι δεῖν τὸ καλὸν ἐν ἁρμονίᾳ λέξεως ἐξ ὧν περ καὶ τὸ ἡδύ. αἰτία δὲ κἀνταῦθα ἥ τε τῶν γραμμάτων φύσις καὶ ἡ τῶν συλλαβῶν δύναμις, ἐξ ὧν

1 *ὃ*] *ὧ* F 2 *δὲ* EF: *δὲ ἐν* PMV 3 *τεθαρρηκότ*[*ως*] c lit F, *θ* in ras P 4 *παραδείγματα* P | *χρ*(*ω*)*μεν*(*ος*) P: *χρωμένους* EFMV 6 *ὀλίγῳ* PMV 8 *μὲν ὑπὲρ* libri: corr Reiskius 9 *εἶναι· εἶέν* sic P, FM: *εἶεν* V 10 *δὲ* PMV 11 *με καὶ* F: *ἢ* PMV | *νὴ* F: *μὰ* PMV 12 *οὐδ'*] *οὐκ* PV | *ἡ* F: om PMV 16 non *λέξις* sed *μέλος* tractatur. an latet *μέλισις*? cf I 238, 17 | *οὕτω* F: *οὕτω καὶ* PMV | *ἄρα* F: *ἑτέρα* PMV 17 *σεμνός τις* F: *σεμνὸς* PMV 18 *ἔχει* P: *ἔχει* (*ἔχειν* V) *τινὰ* FMV | *τόνον*] *πόνον* F: *πι*(*θα*)*νόν* P, V *τὸ πῖνον* M cf 37, 16 *τὸ πιθανὸν* ci Reiskius 21 *δεῖν*] *δὴ* F 22 *καὶ ἐνταῦθα* EF

SISMANOGLIO MEGARO

πλέκεται τὰ ὀνόματα· ὑπὲρ ὧν καιρὸς ἂν εἴη λέγειν, ὥσπερ ὑπεσχόμην.

14 Ἀρχαὶ μὲν οὖν εἰσι τῆς ἀνθρωπίνης φωνῆς καὶ ἐνάρθρου μηκέτι δεχόμεναι διαίρεσιν, ἃ καλοῦμεν στοιχεῖα καὶ γράμματα· γράμματα μὲν ὅτι γραμμαῖς τισι σημαίνεται, στοιχεῖα δὲ ὅτι πᾶσα φωνὴ τὴν γένεσιν ἐκ τούτων λαμβάνει πρώτων καὶ τὴν διάλυσιν εἰς ταῦτα ποιεῖται τελευταῖα. τῶν δὴ στοιχείων τε

3 Scholiasta Hermogenis περὶ ἰδεῶν I 6 in Walzii rhet gr VII p 964, 23 (correctus ex codd Paris 1983 = R^a et 2977 = R^b) ἀλλὰ περὶ μὲν στοιχείων ἄριστα παραδίδωσιν ὁ Διονύσιος ἐν τῷ περὶ συνθήκης ὀνομάτων συγγράμματι· λέγει γὰρ τί συμβέβηκεν ἑκάστῳ τῶν στοιχείων καὶ ποίαν μὲν δύναμιν ἔχει τὰ φωνήεντα, ποίαν δὲ τὰ σύμφωνα καὶ πάλιν αὖ τὰ ἡμίφωνα· πλὴν ἵνα τι καὶ θαυμάσωμεν τὸν ἄνδρα τῆς δεξιότητος, αὐτὴν παραθώμεθα τὴν λέξιν· Ἀρχαὶ μὲν . . . . . εἶναι ἐκεῖνα (p 969, 18 W). καὶ ταῦτα μὲν ὁ Διονύσιος· οἷς προσέχων οὐκ ἂν διαμάρτοις τοῦ προσήκοντος. εἰ γὰρ σεμνὸν ποιεῖν ἐθέλεις (sic b: ἐθέλοις a Walzius) τὸν λόγον, ἐκλεξάμενος τὰ μακρὰ καὶ ὅσα τεταμένον (τεταγμένον W) λαμβάνει καὶ διηνεκῆ τὸν αὐλὸν τοῦ πνεύματος λάμβανε· φεῦγε δὲ τὰ βραχέως ἐξ ἀποκοπῆς τε λεγόμενα καὶ μιᾷ πληγῇ πνεύματος καὶ τῆς ἀρτηρίας ἐπὶ βραχὺ κινηθείσης ἐκφερόμενα· τὰ γὰρ μακρὰ τῶν φωνηέντων τῷ σεμνῷ μᾶλλον ἁρμόττει ἅτε (εἴ τε b) μηκυνόμενα κατὰ τὴν ἐκφορὰν καὶ πολὺν ἠχοῦντα χρόνον· ἀνοίκεια (Walzius: ἀνοίκειον a b) δὲ τὰ βραχέως λεγόμενα καὶ σπαδονίζοντα (σπαδωνίζοντα b σπανίζοντα Walzius) τὸν ἦχον. ἀλλ' οὐχ ἁπλῶς οὐδὲ (οὔτε libri) τὰ μακρὰ δεῖ λαμβάνειν, ἀλλὰ τὰ κατὰ τὴν ἐκφορὰν διογκοῦντα τὸ στόμα καὶ ὅσα λέγεται τοῦ στόματος ἐπὶ πλεῖστον ἀνοιγομένου καὶ τοῦ πνεύματος ἄνω φερομένου (ἀναφερομένου b) πρὸς τὸν οὐρανόν, ἢ ὅσα περιστέλλει τὰ χείλη καὶ τὸ πνεῦμα ποιεῖ περὶ τὸ ἀκροστόμιον. ὥστε δεῖ μάλιστα χρῆσθαι ταῖς λέξεσιν ὅσαι πλεονάζουσι τῷ τε ᾱ καὶ τῷ ω̄.

1 ὀνόματα PE: ὀνόματα ταῦτα FMV 3 φωνῆς καὶ ἐνάρθρου REF: καὶ ἐνάρθρου φωνῆς αἱ PMVs 4 ἃ R: ἃς libri 6 τισιν P 7 πρώτων ex πρῶτων corr F πρῶ P: πρῶτον RMVs 8 τελευταῖα P: τελευταῖον R τελευταῖαν FVs τελευταίαν M | δὴ] δὲ Vs cf E

καὶ γραμμάτων οὐ μία πάντων φύσις, διαφορὰ δὲ
72 αὐτῶν | πρώτη μέν, ὡς Ἀριστόξενος ὁ μουσικὸς ἀποφαίνεται, καθ' ἣν τὰ μὲν φωνὰς ἀποτελεῖ, τὰ δὲ ψόφους· φωνὰς μὲν τὰ λεγόμενα φωνήεντα, ψόφους δὲ τὰ λοιπὰ πάντα. δευτέρα δὲ καθ' ἣν τῶν μὴ φωνηέντων ἃ μὲν καθ' ἑαυτὰ ψόφους ὁποίους δή τινας ἀποτελεῖν πέφυκε, ῥοῖζον ἢ σιγμὸν ἢ μυγμὸν ἢ τοιούτων τινῶν ἄλλων ἤχων δηλωτικούς· ἃ δ' ἐστὶν ἁπάσης ἄμοιρα φωνῆς καὶ ψόφου καὶ οὐχ οἷά τε ἠχεῖσθαι καθ' ἑαυτά· διὸ δὴ ταῦτα μὲν ἄφωνα τινὲς ἐκάλεσαν, θάτερα δὲ ἡμίφωνα. οἳ δὲ τριχῇ νείμαντες τὰς πρώτας τε καὶ στοιχειώδεις τῆς φωνῆς δυνάμεις φωνήεντα μὲν ἐκάλεσαν, ὅσα καὶ καθ' ἑαυτὰ φωνεῖται καὶ μεθ' ἑτέρων καὶ ἔστιν αὐτοτελῆ· ἡμίφωνα δ' ὅσα μετὰ μὲν
73 φωνηέντων αὐτὰ ἑαυτῶν κρεῖττον ἐκφέρεται, καθ' | ἑαυτὰ δὲ χεῖρον καὶ οὐκ αὐτοτελῶς· ἄφωνα δ' ὅσα οὔτε τὰς τελείας οὔτε τὰς ἡμιτελεῖς φωνὰς ἔχει καθ' ἑαυτά, μεθ' ἑτέρων δ' ἐκφωνεῖται.

1 πάντων ἡ φύσις E^v | διαφοραὶ r διάφοροι R 4 [λεγό]μενα c lit F 5 δεύτερα R^b | μὴ φωνηέντων REFM: μὲν φωνηέντων PR^b φωνηέντων Vs 6 δήποτέ τινας R 7 πέφυκεν PE | ῥοῖζον ἢ μυγμὸν ἢ σιγμὸν R | σιγμὸν REF: συριγμὸν PMVs | μυγμὸν RE μιγμὸν F: ποππυσμὸν P ἀποπτυσμὸν Vs ποππυσμὸν ἢ μυγμὸν M 8 ἠχῶν R^a | δηλωτικούς RF: δηλωτικά EPMVs | δέ ἐστιν PMV δὲ R^b | ἁπάσης ἄμοιρα libri: ἄμοιρα πάσης R 9 καὶ sscr F^1 | οἷα τε F 10 ἑαυτά REPMVs: αὐτά F | διὸ δὴ REF: om PMVs 11 θάτερα] καθάπερ F | νείμαντές τε τὰς πρώτας καὶ R | πρῶτας F 12 τῆς φωνῆς RFM: φωνῆς PVs 13 ὅσα καὶ] ὅσα M | ἐκφωνεῖται R 14 αὐτοτελῆ F | δὲ P | μετὰ μὲν φωνηέντων EF: μετὰ μὲν τῶν φων. RPVs μετὰ τῶν φων. M 15 αὐτὰ ἑαυτῶν REF: om PMVs | ἐκφέρηται F | καθ' αὑτὰ R 16 καὶ EF: τε καὶ RPMVs | δὲ PVs 17 ἡμιτελεῖς REF: ἡμιτελείας PMVs | καθ' αὑτὰ R 18 δὲ ἐκφωνεῖται REFMVs δὲ καὶ φωνεῖται P

SISMANOGLIO MEGARO

ἀριθμὸς δὲ αὐτῶν ὅστίς ἐστιν, οὐ ῥᾴδιον εἰπεῖν ἀκριβῶς, ἐπεὶ πολλὴν παρέσχε καὶ τοῖς πρὸ ἡμῶν ἀπορίαν τὸ πρᾶγμα· οἳ μὲν γὰρ ᾠήθησαν εἶναι τριακαίδεκα τὰ πάντα τῆς φωνῆς στοιχεῖα, κατεσκευάσθαι δὲ τὰ λοιπὰ ἐκ τούτων· οἳ δὲ καὶ τῶν εἰκοσιτεσσάρων | οἷς χρώμεθα νῦν πλείω. ἡ μὲν οὖν ὑπὲρ τού- 74
των θεωρία γραμματικῆς τε καὶ μετρικῆς, εἰ δὲ βούλεταί τις, καὶ φιλοσοφίας οἰκειοτέρα· ἡμῖν δὲ ἀπόχρη μήτ' ἐλάττους τῶν κδ̄ μήτε πλείους ὑποθεμένοις εἶναι τὰς τῆς φωνῆς ἀρχὰς τὰ συμβεβηκότα αὐτοῖς λέγειν, τὴν ἀρχὴν ἀπὸ τῶν φωνηέντων ποιησαμένοις.

ἔστι δὴ ταῦτα τὸν ἀριθμὸν ξ̄, δύο μὲν βραχέα τό τε ε̄ καὶ τὸ ο̄, δύο δὲ μακρὰ τό τε η̄ καὶ τὸ ω̄, τρία δὲ δίχρονα τό τε ᾱ καὶ τὸ ῑ καὶ τὸ ῡ, καὶ γὰρ ἐκτείνεται ταῦτα καὶ συστέλλεται· καὶ αὐτὰ οἳ μὲν δίχρονα, ὥσπερ ἔφην, οἳ δὲ μεταπτωτικὰ καλοῦσιν. φωνεῖται δὲ ταῦτα πάντα παρὰ τῆς ἀρτηρίας συνηχούσης τῷ πνεύματι

1 ἀριθμὸς RFM: ὁ ἀριθμὸς PVs | δὲ om R 2 πολλὴν] πολλοῖς R^a | παρέσχεν PV | πρω P 3 πράγμα F | εἶναι om P 4 τὰ πάντα PMs: πάντα R et qui post u τῆς φωνῆς collocat F | κδ̄ R κ̄δ̄ καὶ ⊿ F 6 οὖν om M 7 καὶ γεωμετρικῆς R^b | εἰ δὲ RF: εἰ PMVs 8 οἰκειότερα M | δ' F 9 μήτ'] μήτε PMR^bVs μὴ R | κ////δ̄ P εἴκοσι τεσσάρων M | ὑποθεμένους R | εἶναι RF: δεικνύ////ν(αι) c ras P, Vs et cum sscr εἶναι M 10 τὰ RF: καὶ τὰ PMVs | αὐτοῖς RF: αὐτῆι P, MVs 11 φωνηέντων] συμβεβηκότων R^b 12 δὴ] δὲ RVs | ξ̄] ἑπτά M | δύο] β̄ P | μὲν βραχέα τότε (τὸ R) έ καὶ τὸ ό. δυὸ δὲ μακρὰ F, ER: μὲν μακρὰ PMVs. hiatum Smithio de recta linguae gr. pronuntiatione p 33 auctore Vptonus uerbis δύο δὲ βραχέα τό τ' ε καὶ τὸ ο post ω̄ insertis expleuerat 13 τό τε η̄] τὸ η R | ω̄] ω μέγα M | τρία] γ̄ P 14 τό τε] τὸ R | καὶ γὰρ ἐκτείνεται ταῦτα RFE: ἃ καὶ ἐκτείνεται PMVs 15 καὶ αὐτὰ RF: ἃ PMVs | μὲν] μὲν ἤδη R 16 φωνεῖται RF: ἐκφωνεῖται EPMVs | δὲ] γὰρ R | ταῦτα om E 17 παρὰ τῆς EF ἀπὸ τῆς M: τῆς RPVs | συνηχούσης R: συνεχούσης libri | τῶι πνεύματι R τὸ πνῖ F: τὸ πνεῦμα EPMVs

καὶ τοῦ στό|ματος ἁπλῶς σχηματισθέντος τῆς τε γλώττης οὐδὲν πραγματευομένης ἀλλ' ἠρεμούσης. πλὴν τὰ μὲν μακρὰ καὶ τῶν διχρόνων ἃ μακρῶς λέγεται τεταμένον λαμβάνει καὶ διηνεκῆ τὸν αὐλὸν τοῦ πνεύματος, τὰ δὲ βραχέα ἢ βραχέως λεγόμενα ἐξ ἀποκοπῆς τε καὶ μιᾶ πληγῇ πνεύματος καὶ τῆς ἀρτηρίας ἐπὶ βραχὺ κινηθείσης ἐκφέρεται. τούτων δὴ κράτιστα μέν ἐστι καὶ φωνὴν ἡδίστην ἀποτελεῖ τά τε μακρὰ καὶ τῶν διχρόνων ὅσα μηκύνεται κατὰ τὴν ἐκφοράν, ὅτι πολὺν ἠχεῖται χρόνον καὶ τὸν τοῦ πνεύματος οὐκ ἀποκόπτει τόνον· χείρω δὲ τὰ βραχέα ἢ βραχέως λεγόμενα, ὅτι μικρόφωνά τε ἐστὶ καὶ σπανίζει τὸν ἦχον. αὐτῶν δὲ τῶν μακρῶν πάλιν εὐφωνότατον μὲν τὸ ᾱ, 76 ὅταν | ἐκτείνηται· λέγεται γὰρ ἀνοιγομένου τε τοῦ στόματος ἐπὶ πλεῖστον καὶ τοῦ πνεύματος ἄνω φερομένου πρὸς τὸν οὐρανόν. δεύτερον δὲ τὸ η̄, διότι κάτω τε περὶ τὴν βάσιν τῆς γλώττης ἐρείδει τὸν ἦχον ἀλλ'

1 στόματος] σώματος R | γλώσσης R^aVs 2 τὰ μὲν PMs: καὶ τὰ μὲν R καὶ τὰ EF 3 καὶ τῶν] τῶν pr FE^m | ἃ RE ἃ καὶ F: ὅσα PMVs | τεταμένον F τεταγμένον R^a cf adn p 48, 3 6 τε post ἀποκοπῆς om R^a | πνατα· R^b 7 κινιθείσης P | ἐκφέρει R sed cf ἐκφερόμενα supra adn p 48, 3 | μέν ἐστι] μὲν P 8 μικρὰ R^a 9 ὅσα] καὶ τῶν ὅσα ed Walzius | τὴν om R^b 10 ἠχεῖται R^b ἠχεῖ legisse R uidetur p 969, 26 (supra adn p 48, 3) | καὶ τὸν RFE: καὶ PMVs | οὐκ ἀποκόπτει τόνον RF οὐκ ἀποκόπτει χρόνον E: οὐ κατακόπτει τὸν τόνον PMVs 11 βαχέα F | ἢ] ἢ τὰ Vs 12 σπανίζει REF: σπαδονίζει PMVs cf adn p 48, 3 13 αὐτῶν] ***αὐτῶν (τῶν erasum) P | πάλιν REF: om PMs | μὲν τὸ EF τὸ μὲν M: τὸ RPVs 14 τε τοῦ R: τὸ F τοῦ EPMVs | στόματος] στοχάσματος R^a 15 ἄνω φερομένου R^aPMVs: ἀναφερομένου R^bEF 16 [π]ρὸς c lit P | οὐρανόν] τὴν ὑπερῶαν (ὑπερώαν a ὑπερώην b) φησίν mg R | διότι REF: ὅτι PMVs | κάτω τε F τε κάτω R: κάτω EPMVs 17 γλώττης EF: γλώσσης RPMVs | ἀλλ' οὐκ REF: ἀκόλουθον ἀλλ' οὐκ PMVs

οὐκ ἄνω, καὶ μετρίως ἀνοιγομένου τοῦ στόματος. τρίτον δὲ τὸ ω̄· στρογγυ|λίζεται γὰρ ἐν αὐτῷ τὸ στόμα 77
καὶ περιστέλλεται τὰ χείλη τήν τε πληγὴν τὸ πνεῦμα περὶ τὸ ἀκροστόμιον ποιεῖται. ἔτι δ' ἧττον τούτου τὸ ῡ·
περὶ γὰρ αὐτὰ τὰ χείλη συστολῆς γινομένης ἀξιολόγου πνίγεται καὶ στενὸς ἐκπίπτει ὁ ἦχος. ἔσχατον δὲ πάντων τὸ ῑ· περὶ τοὺς ὀδόντας τε γὰρ ἡ κροῦσις τοῦ πνεύματος γίνεται μικρὸν ἀνοιγομένου τοῦ στόματος καὶ οὐκ ἐπιλαμπρυνόντων τῶν χειλῶν τὸν ἦχον. τῶν δὲ βραχέων οὐδέτερον μὲν εὔμορφον, ἧττον δὲ δυσειδὲς τοῦ ε̄ τὸ ο̄· διίστησι γὰρ τὸ στόμα κρεῖττον θατέρου καὶ τὴν πληγὴν λαμβάνει περὶ τὴν ἀρτηρίαν μᾶλλον.

φωνηέντων μὲν οὖν γραμμάτων αὕτη φύσις· ἡμι- 78
φώνων δὲ τοιάδε· ὀκτὼ τὸν ἀριθμὸν ὄντων αὐτῶν
πέντε μέν ἐστιν ἁπλᾶ τό τε λ̄ καὶ τὸ μ̄ καὶ τὸ ν̄ καὶ

5 Scholiasta Dionysii Thracis p 691, 27B. *τὸ ῡ τὰ χείλη συστέλλει κατὰ τὴν ἐκφώνησιν. φησὶ γὰρ Διονύσιος ὁ Ἁλικαρνασσεὺς ἐν τῷ περὶ στοιχείων καὶ συλλαβῶν λόγῳ ὅτι περὶ αὐτὰ . . . ἦχος.*

1 *τοῦ στόματος* REFM: om PVs. intercidit uerbum quale *φωνεῖται* 2 *στρογγυλίζεται* RE *στρογγυλλίζεται* F: *στρογγύλλεταί τε* MVs *στογγύλλεταί τε* P | *τὸν* pr F 3 *περιστέλλεται* REF: *περιστέλλει* PMVs 4 *ἔτι* RF: *ἔστι* EPMVs | *δ'*] *δὲ* RPMVs | *τούτου* ⟨*εὔφωνον*⟩ ci Reiskius | *ῡ*] *ε̄* R 5 *γινομένης* REF: *γενομένης* PMVs, schol Dion 7 *τε* ante *γὰρ* om E | *γὰρ*] *καὶ* R | *κροῦσις* R: *κρίσις* EF *κρότησις* PVs et sscr *εῖος* (*κροῦσις*?) M 8 *γ*[*ίν*]*εται* cum rasura F 9 *οὐκ ἐπιλαμπρυνόντων*] *οὐκέτι λαμπρυνόντων* P | *χειλῶν* RFP: *χειλέων* EMVs 10 *εὔμορφον* REF: *εὔηχον* PMVs | *δυσειδὲς* R (cf p 972, 2) EF: *δυσηχὲς* PMVs 11 *τοῦ ε̄ τὸ ο̄*] *τὸ ε̄* REFMV: *τὸ ο̄* Ps 12 *καὶ τὴν* REF: *τὴν δὲ* PMVs 14 *αὕτη* F *αὕτη ἡ* Reiskius 15 *ὀκτὼ* RF: *ὀκτὼ γὰρ* EPMVs 16 *πέντε*] *ε̄* PVs | *ἐστιν*] *εἰσιν* R | *λ̃ καὶ μ̃ καὶ ν̃* R^{b} | *καὶ τὸ ρ̄ καὶ τὸ σ̄* F

τὸ ρ̄ καὶ τὸ σ̄· διπλᾶ δὲ τρία τό τε ξ̄ καὶ τὸ ξ̄ καὶ τὸ ψ̄. διπλᾶ δὲ λέγουσιν αὐτὰ ἤτοι διὰ τὸ σύνθετα εἶναι τὸ μὲν ξ̄ διὰ τοῦ σ̄ καὶ δ̄, τὸ δὲ ξ̄ διὰ τοῦ κ̄ καὶ σ̄, τὸ δὲ ψ̄ διὰ τοῦ π̄ καὶ σ̄ συνεφθαρμένων ἀλλήλοις ἰδίαν φωνὴν λαμβάνοντα, ἢ διὰ τὸ χώραν ἐπέχειν δυεῖν γραμμάτων ἐν ταῖς συλλαβαῖς παραλαμβανόμενον ἕκαστον. τούτων δὴ κρείττω μέν ἐστι τὰ διπλᾶ τῶν ἁπλῶν, ἐπειδὴ μείζονά ἐστι τῶν ἑτέρων καὶ μᾶλλον ἐγγίζειν δοκεῖ τοῖς τελείοις· ἧττω δὲ τὰ ἁπλᾶ διὰ τὸ εἰς βραχυτέρους τόπους συνάγεσθαι τὸν ἦχον. φωνεῖται δ' αὐτῶν ἕκαστον τοιόνδέ τινα τρόπον· τὸ μὲν λ̄ τῆς γλώττης πρὸς τὸν οὐρανὸν ἱσταμένης καὶ τῆς ἀρτηρίας συνηχούσης· τὸ δὲ μ̄ τοῦ μὲν στόματος τοῖς χείλεσι πιεσθέντος, τοῦ δὲ πνεύματος διὰ τῶν
ῥωθώνων μερι|ξομένου· τὸ δὲ ν̄ τῆς γλώττης τὴν φορὰν 79
τοῦ πνεύματος ἀποκλειούσης καὶ μεταφερούσης ἐπὶ τοὺς

1 *διπλὰ δὲ τρία* F, R^{b}E *διπλᾶ δὲ καὶ τρία* R^{a}: *τρία* (*γ̄* P) *δὲ διπλᾶ* PMVs | *τό τε*] *τὸ* R 2 *ἤτοι* om F | *σύνθετον* P *σύνθετον αὐτὸν* R^{a} 3 *τοῦ δ̄ καὶ τοῦ σ̄* R^{a} *τοῦ δ̄ καὶ σ̄* R^{b} | *τὸ δὲ ξ διὰ τοῦ κ καὶ σ* om R^{b} | *τὸ ξ̄* R^{a} | *κ̄ καὶ τοῦ σ̄* R^{a} 4 *τὸ ψ̄* R^{a} 5 *ἰδίαν* RF: *καὶ ἰδίαν* PMVs cf E | *λαμβανόντων* MVs | *χῶραν* F | *ἔχειν* R^{b} 6 *δυεῖν* RFEP: *δυοῖν* MVs pr R^{a} | *παραλαμβανόμενον ἕκαστον* RF: *παραλαμβανόμενα. ἑκάστου* PMVs 7 *τούτων δὴ* EF *τούτου δὴ* R^{b}: *δὴ τούτων* PMVs *τούτων* R^{a} 9 *ἧττον* R^{a} 10 *βραχυτέρους* F *βαρυτέρους* R: *βραχυτέρους αὐτῶν* E, PM (qui tamen *δν* supra scripto *βραδυτέρους* efficit), Vs | *τόπους* RF corr M: *τόνους* EP pr MVs 11 *ἐκφωνεῖται* MVs | *δὲ* PVs *δι'* E^{a} | *τοιόνδέ* REFM: *τοιόνδε δή* PVs 12 *γλώττης* REF: *γλωσ(ης)* P *γλώσσης* MVs | *ἱσταμένης* REF: *ἀνισταμένης* PMVs 13 *συνηχούσης* REF: *συνηχούσης τὸ πνεῦμα* M *συνεχούσης τὸ πνεῦμα* PVs 14 *διὰ τῶν . . . .* 16 *πνεύματος* REFM: om P. Stephanus cum V et hiatum expleuit et uerba 49 sq *τοῦ δὲ πνεύματος* omisit, suppleta coniectura Sylburgii 15 *ν̄*] *π̄* R 16 [*καὶ μετα*]*φερούσης* c lit F | *τοὺς ῥώθωνας* RPMs: *τον ῥώθωνα* F, E

SISMANOGLIO

ῥώθωνας τὸν ἦχον· τὸ δὲ ρ̄ τῆς γλώττης ἄκρας ἀπορριπιζούσης τὸ πνεῦμα καὶ πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐγγὺς τῶν ὀδόντων ἀνισταμένης· τὸ δὲ σ̄ τῆς μὲν γλώττης προσαγομένης ἄνω πρὸς τὸν οὐρανὸν ὅλης, τοῦ δὲ πνεύματος διὰ μέσων αὐτῶν φερομένου καὶ περὶ τοὺς ὀδόντας λεπτὸν καὶ στενὸν ἐξωθοῦντος τὸ σύριγμα. τρία δὲ τὰ λοιπὰ ἡμίφωνα μικτὸν λαμβάνει τὸν ψόφον ἐξ ἑνὸς μὲν τῶν ἡμιφώνων τοῦ σ̄, τριῶν δὲ ἀφώνων τοῦ τε δ̄ καὶ τοῦ κ̄ καὶ τοῦ π̄.

οὗτοι σχηματισμοὶ γραμμάτων ἡμιφώνων. δύναται δ' οὐχ ὁμοίως κινεῖν τὴν ἀκοὴν ἅπαντα· ἡδύνει μὲν γὰρ αὐτὴν τὸ λ̄ καὶ ἔστι τῶν ἡμιφώνων γλυκύτατον, | τραχύνει δὲ τὸ ρ̄ καὶ ἔστι τῶν ὁμογενῶν γενναιότατον· μέσως δέ πως διατίθησι τὰ διὰ τῶν ῥωθώνων συνηχούμενα τό τε μ̄ καὶ τὸ ν̄ κερατοειδεῖς ἀποτελοῦντα τοὺς ἤχους. ἄχαρι δὲ καὶ ἀηδὲς τὸ σ̄ καὶ πλεονάσαν σφόδρα λυπεῖ· θηριώδους γὰρ καὶ ἀλόγου μᾶλλον ἢ λογικῆς ἐφάπτεσθαι δοκεῖ φωνῆς ὁ συριγμός· τῶν γοῦν παλαιῶν τινες σπανίως ἐχρῶντο αὐτῷ καὶ

1 γλώττης REF: γλώσσης PMVs | ἄκρως R | ἀπορριπιζούσης RF: ἀπορραπιζούσης EPVs ἀποραπιζούσης pr PM 3 σ* F | τῆς om P | μὲν om R^b | γλώττης REF: γλώσσης PMVs 4 προσαγομένης R προαγομένης EF: προσἀναγομένης P,Vs προανοιγομένης M | ἄνω om pr R^a | ὅλης R (sed post γλώττης traicit b), EF ὅλως δὲ M: om PVs | δὲ post τοῦ om M 5 μέσων αὐτῶν R μέσον αὐτῶν F μέσουν (ων sscr) αὐτοῦ M: μέσου αὐτοῦ EPVs 7 ψόφον] ψόφον (ψόφων a) τῶν ἡμιφώνων R 9 δ̄ καὶ τοῦ κ̄ REF: κ̄ καὶ τοῦ δ̄ PMVs 10 οὗτοι] οὖτοι οἱ Schaefer | δύνατε P^1 11 δὲ RPMVs | τὴν ἀκοὴν extremo uersu suppleuit F 13 γενναιότατον V 14 τῶν om E^m 15 τὸ μ̄ R 16 καὶ ἀειδὲς E^v, Walzius p 968, 9 aduersis a b | καὶ πλεονάσαν REF: καὶ εἰ πλεονάσαι PM καὶ εἰ πλεονάσειε Vs 17 ἀλόγου RPMVs: ἀλάλου EF 18 δοκεῖ φωνῆς] φωνῆς δοκεῖ R 19 τινες σπανίως ἐχρῶντο REF: σπανίως ἐχρῶντο τινὲς PMVs | ἀυτό P

πεφυλαγμένως, εἰσὶ δ' οἳ καὶ ἀσίγμους ὅλας ᾠδὰς ἐποίουν· δηλοῖ δὲ τοῦτο καὶ Πίνδαρος ἐν οἷς φησι·

81 πρὶν μὲν εἶρπε | σχοινοτένειά τ' ἀοιδὰ διθυράμβω καὶ τὸ σὰν κίβδηλον ἀνθρώποις.

82 τριῶν δὲ τῶν ἄλλων γραμμάτων ἃ δὴ δι|πλᾶ καλεῖται τὸ ξ̄ μᾶλλον ἡδύνει τὴν ἀκοὴν τῶν ἑτέρων· τὸ μὲν γὰρ ξ̄ διὰ τοῦ κ̄ καὶ τὸ ψ̄ διὰ τοῦ π̄ τὸν συριγμὸν ἀποδίδωσι ψιλῶν ὄντων ἀμφοτέρων, τοῦτο δ' ἡσυχῇ τῷ πνεύματι δασύνεται καὶ ἔστι τῶν ὁμογενῶν γενναιότατον. καὶ περὶ μὲν τῶν ἡμιφώνων τοσαῦτα.

τῶν δὲ καλουμένων ἀφώνων ἐννέα ὄντων τρία 83 μέν | ἐστι ψιλά, τρία δὲ δασέα, τρία δὲ μεταξὺ τούτων· ψιλὰ μὲν τὸ κ̄ καὶ τὸ π̄ καὶ τὸ τ̄, δασέα δὲ τὸ θ̄ καὶ τὸ φ̄ καὶ τὸ χ̄, κοινὰ δὲ ἀμφοῖν τὸ β̄ καὶ τὸ γ̄ καὶ τὸ δ̄. φωνεῖται δὲ αὐτῶν ἕκαστον τρόπον τόνδε·

3 Pindarus fr 79 Bergk

1 πεφυλαγμέν^{ς}/// P | δὲ RPMVs | καὶ REF: om PMVs | ἀσήμους M ἀσίμους V | ὅλας [ᾠδὰ]ς c lit F,E ὅλας αὐδὰς R: ᾠιδὰς ὅλας P, MVs 2 ἐποιοῦντο R | δηλοῖ ... 4 ἀνθρώποις om R | τοῦτο καὶ EF: τοῦτο PVs, omissum sscr M 3 ἦρπε F ἦρχε MV: ἤριπε EPs | σχοινοτενεῖ[ατα] οἶδα c ras F σχοινοτενὴς ἀὰ φωνήεντα M: σχοινοτενει φωνήεντα P,V σχοινοτενῆ φωνήεντα Es | διθυράμβου F: διθυράμβων EPMVs om Athenaeus 4 κίβδηλον EF ut Athenaeus: κίβδαλον PMVs | ἀνθρώποις EFM ἄνθρωποι PVs: ἀνθρώποισιν ἀπὸ στομάτων Pindarus Athenaei ope restitutus 5 δὲ] δὴ F | δὴ om R 7 γὰρ om R | καὶ τὸ ψ RE: τὸ δὲ ψ̄ FPMVs | ψῖ διὰ τοῦ πῖ R^b | τὸν om RE 8 τούτω R^b | δὲ R | ἡσυχεῖ F ἡσυχὴ pr R^b 10 τοσαῦτα om R^a 11 καλουμένων RPMVs: om EF | θ̄—γ̄—γ̄—τρία P 12 ἐστι] εἰσι R (εἰσιν b) 13 τὸ κ R: τό τε κ̄ FPMVs | τὸ (post δασέα δὲ) RF: τό τε PMVs | θ̄ καὶ τὸ φ̄ καὶ τὸ χ̄ R (cf θ̄ φ̄ χ̄ E): φ̄ καὶ χ̄ καὶ θ̄ F φ̄ καὶ τὸ χ̄ καὶ τὸ θ̄ PMVs χ καὶ τὸ φ καὶ τὸ θ uolg 14 τὸ RF: τό τε PMVs | β̄ καὶ τὸ γ̄ καὶ τὸ δ̄ R β̄ καὶ τὸ γ̄ καὶ δ̄ F cf β̄ γ̄ δ̄ E: γ̄ καὶ τὸ β̄ καὶ τὸ δ̄ PMVs 15 ἐκφωνεῖται MVs | ἕκαστ[ον] c ras F

SISMANOGLIO MEGARO

τρία μὲν ἀπὸ τῶν χειλῶν ἄκρων, ὅταν τοῦ στόματος πιεσθέντος τότε προβαλλόμενον ἐκ τῆς ἀρτηρίας τὸ πνεῦμα λύσῃ τὸν δεσμὸν αὐτοῦ. καὶ ψιλὸν μέν ἐστιν αὐτῶν τὸ π̄, δασὺ δὲ τὸ φ̄, μέσον δὲ ἀμφοῖν τὸ β̄· τοῦ μὲν γὰρ ψιλότερόν ἐστι, τοῦ δὲ δασύτερον. μία | μὲν αὕτη συζυγία τριῶν γραμμάτων ἀφώνων ὁμοίῳ 84 σχήματι λεγομένων, ψιλότητι δὲ καὶ δασύτητι διαφερόντων. τρία δὲ ἄλλα λέγεται τῆς γλώττης ἄκρῳ τῷ στόματι προσερειδομένης κατὰ τοὺς μετεώρους ὀδόντας, ἔπειθ' ὑπὸ τοῦ πνεύματος ἀπορριπιζομένης καὶ τὴν διέξοδον αὐτῷ κάτω περὶ τοὺς ὀδόντας ἀποδιδούσης· διαλλάττει δὲ ταῦτα δασύτητι καὶ ψιλότητι· ψιλὸν μὲν γὰρ αὐτῶν ἐστι τὸ τ̄, δασὺ δὲ τὸ θ̄, μέσον δὲ καὶ ἐπίκοινον τὸ δ̄. αὕτη δευτέρα συζυγία τριῶν γραμμάτων ἀφώνων. τρία δὲ τὰ λοιπὰ τῶν ἀφώνων λέγεται μὲν τῆς γλώττης ἀνισταμένης πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐγγὺς τοῦ φάρυγγος καὶ τῆς ἀρτηρίας ὑπηχούσης

1 χειλῶν RFP: χειλέων EMVs | ἄκρων RFM: ἄκρων τὸ π̄ καὶ τὸ φ̄ καὶ τὸ β̄ EPVs 2 τό τε P: τὸ ceteri. cf 103,12 | προσβαλλόμενον P | τὸ πνεῦμα P: πνεῦμα ceteri 3 θεσμὸν R | ψιλῶν an ψιλᾶ R^b incertum | μὲν αὐτῶν ἐστι τὸ R^a 4 αὐτῶν] αὐτοῦ P 5 ψιλ[ό]τερον c lit F, R: ψιλώτερον PMVs 6 τριῶν ἀφώνων γραμμάτων R 7 δὲ sscr F | δυσύτητι F 8 ἄλλα λέγεται PMVs ἄλλα ἄκρα λέγεται R: λέγεται ἄλλα EF | γλώσσης PMVs 9 μετεώρους REF: μετεωροτέρους PMVs | ὀδόντας F, etiam 11 R^a 10 ἔπειτα R | ἀπορριπιζομένης RF: ἀπορραπιζομένης E ἀποραπιζομένης P ὑποραπιζομένης M ὑπορραπιζομένης Vs 11 αὐτῶν κάτω E κάτω RF: αὐτῶν PM αὐτῷ Vs | τοὺς om R^aF | ἀποδιδούσης RF: ἀποδιδούσης τὸ τ̄ καὶ τὸ θ̄ καὶ τὸ δ̄ PMVs, cf E 12 διαλάττει R^bM | ταῦτα RF: καὶ ταῦτα PMVs | ψιλῶν F 13 αὐτῶν ἐστι RF: ἐστιν αὐτῶν PMVs 14 καὶ om F | δευτέρα] β̄ R | τριῶν RFM: om PVs 16 μὲν] μὲν γὰρ (sed μὲν sscr) R^b | γλώσσης P | πρὸς REF: κατὰ PMVs 17 τοῦ φάρυγγος REF: τῆς φάρυγγος PMVs | καὶ τῆς] τῆς δὲ E. cf Graf Philol 1889 t 48, 759 | ἀρτιρίας F

τῷ πνεύματι, οὐδὲν οὐδὲ ταῦτα διαφέροντα τῷ σχήματι ἀλλήλων, πλὴν ὅτι τὸ μὲν κ̄ ψιλῶς λέγεται, τὸ 85 δὲ | χ̄ δασέως, τὸ δὲ γ̄ μετρίως καὶ μεταξὺ ἀμφοῖν. τούτων κράτιστα μέν ἐστιν ὅσα τῷ πνεύματι πολλῷ λέγεται, δεύτερα δ' ὅσα μέσως, κάκιστα δὲ ὅσα ψιλῶς· ταῦτα μὲν γὰρ τὴν αὐτῶν δύναμιν ἔχει μόνην, τὰ δὲ δασέα καὶ τὴν τοῦ πνεύματος προσθήκην, ὥστ' ἐγγύς που τελειότερα εἶναι ἐκείνων.

Ἐκ δὴ τῶν γραμμάτων τοσούτων τε ὄντων καὶ δυνάμεις τοιαύτας ἐχόντων αἱ καλούμεναι γίνονται συλλαβαί. τούτων δὲ εἰσὶ μακραὶ μὲν ὅσαι συνεστήκασιν ἐκ τῶν φωνηέντων τῶν μακρῶν ἢ τῶν διχρόνων ὅταν μακρῶς ἐκφέρηται, καὶ ὅσαι λήγουσιν εἰς μακρὸν ἢ μακρῶς λεγόμενον γράμμα ἢ εἴς τι τῶν ἡμιφώνων τε καὶ ἀφώνων· βραχεῖαι δὲ ὅσαι συνεστήκασιν ἐκ βραχέος φωνήεντος ἢ βραχέως λαμβανομένου, καὶ ὅσαι λήγουσιν εἰς ταῦτα. μήκους δὲ καὶ βραχύτητος συλλαβῶν οὐ μία φύσις, ἀλλὰ καὶ μακρότεραί 86 τινές εἰσι τῶν μακρῶν καὶ | βραχύτεραι τῶν βραχειῶν. ἔσται δὲ τοῦτο φανερὸν ἐπὶ τῶν παραδειγμάτων.

1 πνεύματι RF: πνεύματι τὸ κ̄ καὶ τὸ χ̄ καὶ τὸ γ̄ EPMVs | οὐδὲν οὐδὲ] οὐδὲν δὲ οὐδὲ R οὐδὲν δὲ οὐ F: οὐδενὶ PMVs 3 ἀμφοῖν. τούτων κράτιστα μέν ἐστιν F cf E, ἀμφοῖν τούτοιν (τούτων b)· κράτιστα μὲν οὖν ἐστιν R: τούτων. κράτιστα μὲν οὖν ἐστιν PMVs 5 δ' F: δὲ REPMVs | μέσως] μ[έσωι] c ras F μέσω EPMV, s μέσα R | κάκιστα REF: κακίω PMVs | ψιλῶς R^a ψιλῶ F: ψιλῶι P, EMVs ψιλά R^b 6 αὐτῶν RF: ἑαυτῶν EPMVs | μόνην om R 7 ὥστ' RF ὡς E: ὥστε PMVs | ἐγγύς που R: ἐγγὺς τοῦ libri 8 τελειότερα REF: τελειότερον P τελειότατα MVs | ἐκείνων P: ἐκεῖνα RFMs, V om E 11 εἰσὶ EFP: ἐστὶ M ἔστὶ καὶ V 13 μακρῶς c lit supra ω P | ἐκφέρ[ω]νται c lit F, M 14 ἢ εἴς τι] εἴς τι F ἤ τι EP ἤτοι MV 15 τε καὶ EF: ἢ PMV | συνεστήκασι F 16 ἢ βραχέος V 17 δὲ] τε F 20 τοῦτο ex τούτου corr F

SISMANOGLIO MEGARO

ὁμολογεῖται δὴ βραχεῖα εἶναι συλλαβή, ἣν | ποιεῖ 87
φωνῆεν γράμμα βραχὺ τὸ ᾰ, ὡς λέγεται ὁδός. ταύτῃ
τις προσθέτω γράμμα ἓν τῶν ἡμιφώνων τὸ ῥ καὶ
γενέσθω Ῥόδος· μένει μὲν ἔτι βραχεῖα ἡ συλλαβή,
πλὴν οὐχ ὁμοίως ἀλλ' ἔξει τινὰ παραλλαγὴν ἀκαρῆ
παρὰ τὴν προτέραν. ἔτι προσθέτω ταύτῃ τῶν ἀφώ-
νων γραμμάτων ἓν τὸ τ καὶ γενέσθω τρόπος· μείζων
αὕτη τῶν προτέρων ἔσται συλλαβῶν καὶ ἔτι βραχεῖα
μένει. τρίτον ἔτι γράμμα τῇ αὐτῇ συλλαβῇ προστε-
θήτω τὸ σ καὶ γενέσθω στρόφος· τρισὶν αὕτη
προσθήκαις ἀκουσταῖς μακροτέρα γενήσεται τῆς βρα-
χυτάτης μένουσα ἔτι βραχεῖα. οὐκοῦν τέτταρες αὗται
βραχείας συλλαβῆς | διαφοραὶ τὴν ἄλογον αἴσθησιν 88
ἔχουσαι τῆς παραλλαγῆς μέτρον. ὁ δ' αὐτὸς λόγος
καὶ ἐπὶ τῆς μακρᾶς. ἡ γὰρ ἐκ τοῦ η γινομένη συλ-
λαβὴ μακρὰ τὴν φύσιν οὖσα τεττάρων γραμμάτων
προσθήκαις παραυξηθεῖσα τριῶν μὲν προταττομένων,
ἑνὸς δὲ ὑποταττομένου, καθ' ἣν λέγεται σπλήν, μεί-
ζων ἂν δήπου λέγοιτο εἶναι τῆς προτέρας ἐκείνης τῆς
μονογραμμάτου· μειουμένη τ' οὖν αὖθις καθ' ἓν ἕκα-

1 δὴ] δεῖ P | βραχεῖα EM βραχέα (sed post accentum uir-
gula conspicua) F: βραχεῖαν PV | συλλαβὴν PV 2 γράμμα
βραχὺ EF βραχὺ γράμμα V: γράμμα P sscr βραχὺ M | ὡς] ὡΐ
P | ταύτης P 3 τίς προσθέτω F προστιθέτω M: προστεθήτω
EPV | γράμμα ἓν EF ἓν γράμμα PV τὸ ἓν γράμμα M
5 ἀκαρὴ P ἀκαρεὶ MV: om EF 6 προσθέτω F: προστεθήτω
EPMV 7 ἓν EF: om PMV 8 αὐτηι F 9 ἔτι EFM
γέτι V: om P | προσ[τ]εθήτω c lit F 10 αὕτη (ut saepe)
προσθήκ[αι]ς c lit F 11 μακρότερα F 12 τέτταρες F:
τέσσαρες EPMV 13 supra τὴν ἀ. crucem posuit P² | ἄλογον
EFV: ἀνάλογον PM | αἴθησιν P | ἔχουσαι αἴσθησιν V 14 δὲ
PMV 15 γινομέν[η] c lit F γενομένη MV 17 παραξηθεῖσα
pr F | τριῶν iterauerat F¹ | μὲν EF: om PMV 18 καθὼς
ci Sauppius | μείζονα ἂν F 20 μονογραμμάτου sic (ὑφ' ἕν) P |
μειουμένης P μειουμένων M | τε οὖν (hoc sscr) αὖθις F γ' οὖν

στον τῶν προστεθέντων γραμμάτων τὰς ἐπὶ τοὔλαττον
παραλλαγὰς αἰσθητὰς ἂν ἔχοι. αἰτία δὲ τίς ἐστι τοῦ
μήτε τὰς μακρὰς ἐκβαίνειν τὴν αὐτῶν φύσιν μέχρι
γραμμάτων ε μηκυνομένας μήτε τὰς βραχείας εἰς ἓν
ἀπὸ πολλῶν γραμμάτων συστελλομένας | ἐκπίπτειν τῆς 89
βραχύτητος, ἀλλὰ κἀκείνας ἐν διπλασίῳ λόγῳ θεωρεῖ-
σθαι τῶν βραχειῶν καὶ ταύτας ἐν ἡμίσει τῶν μακρῶν,
οὐκ ἀναγκαῖον ἐν τῷ παρόντι σκοπεῖν. ἀρκεῖ γὰρ
ὅσον εἰς τὴν παροῦσαν ὑπόθεσιν ἥρμοττεν εἰρῆσθαι,
ὅτι διαλλάττει καὶ βραχεῖα συλλαβὴ βραχείας καὶ
μακρὰ μακρᾶς καὶ οὐ τὴν αὐτὴν ἔχει δύναμιν οὔτ'
ἐν λόγοις ψιλοῖς οὔτ' ἐν ποιήμασιν ἢ μέλεσιν διὰ
μέτρων ἢ ῥυθμῶν κατασκευαζομένοις πᾶσα βραχεῖα
καὶ πᾶσα μακρά.

πρῶτον μὲν δὴ θεώρημα τοῦτο τῶν ἐν ταῖς συλ-
λαβαῖς παθῶν, ἕτερον δὲ τοιόνδε· τῶν γραμμάτων
πολλὰς ἐχόντων διαφορὰς οὐ μόνον περὶ τὰ μήκη καὶ
τὰς βραχύτητας ἀλλὰ καὶ περὶ τοὺς ἤχους, ὑπὲρ ὧν
ὀλίγῳ πρότερον εἴρηκα, πᾶσα ἀνάγκη καὶ τὰς ἐκ τού-
των συνισταμένας συλλαβὰς ἢ διὰ τούτων πλεκομένας
ἅμα τήν τε ἰδίαν ἑκάστου σῴζειν δύναμιν καὶ τὴν
κοινὴν ἁπάντων, ἣ γίνεται διὰ τῆς κράσεώς τε καὶ

αὖθις P, M: τε αὖ πάλιν E δ' αὖ πάλιν V | ἓν PMV: om EF
1 ἐπ[ι] c lit maiore P² | τοὔλαττον] τὸ λεῖπον PM 2 ἔχη
M | τίς ex τί corr F: ἢ τίς PM, V 3 αὐτῶν F: ἑαυτῶν PMV
4 ε μηκ. . . . 5 γραμμάτων om F | ε conieci: ἑπτὰ PM δ V
5 *ἀπὸ* ex κατὰ corr P 9 ἥρμοττεν F 10 διαλάτ-
τει M 11 οὐ F: οὔτε PMV | priore loco οὔτε PMV,
altero M 13 μέτρων ἢ ῥυθμῶν F: ῥυθμῶν ἢ μέτρων PMV
14 πᾶσα supplet M² 15 δὴ ⟨τὸ⟩ ci Sauppius | ἐν om F
17 μόνον δὲ pr F | 17 et 18 περὶ EFP: παρὰ MV 19 πᾶσαν
om E | καὶ EF: om PMV 21 ἰδίαν in ras F | σώιζειν P
σώζει M 22 ἢ] ἢ FM | γίνηται h | καὶ EF: καὶ τῆς PMV

ISIS MANOGLIO MEGARO

παραθέσεως αὐτῶν· ἐξ ὧν μαλακαί τε φωναὶ γίνονται καὶ σκληραὶ | καὶ λεῖαι καὶ τραχεῖαι, γλυκαίνουσαί τε 90
τὴν ἀκοὴν καὶ πικραίνουσαι, καὶ στύφουσαι καὶ διαχέουσαι, καὶ πᾶσαν ἄλλην κατασκευάζουσαι διάθεσιν
φυσικήν· αὗται δ' εἰσὶ μυρίαι τὸ πλῆθος ὅσαι.

Ταῦτα δὴ καταμαθόντες οἱ χαριέστατοι ποιητῶν τε καὶ συγγραφέων τὰ μὲν αὐτοὶ κατασκευάζουσιν ὀνόματα συμπλέκοντες ἐπιτηδείως ἀλλήλοις, τὰ δὲ γράμματα καὶ τὰς συλλαβὰς οἰκείας οἷς ἂν βούλωνται παραστῆσαι πάθεσιν ποικίλως φιλοτεχνοῦσιν, ὡς ποιεῖ πολλάκις Ὅμηρος, ἐπὶ μὲν τῶν προσηνέμων αἰγιαλῶν τῇ παρεκτάσει τῶν συλλαβῶν τὸν ἄπαυστον ἐκφαίνειν βουλόμενος ἦχον

ἠιόνες βοόωσιν ἐρευγομένης ἁλὸς ἔξω·

| ἐπὶ δὲ τοῦ τετυφλωμένου Κύκλωπος τό τε τῆς ἀλγη- 91
δόνος μέγεθος καὶ τὴν διὰ τῶν χειρῶν βραδεῖαν ἔρευναν τῆς τοῦ σπηλαίου θύρας

Κύκλωψ δὲ στενάχων τε καὶ ὠδίνων ὀδύνῃσι,
χερσὶ ψηλαφόων·

14 Homerus *P* 265 18 idem *ι* 415

1 *γίνονται* om E 2 *γλυκαίνουσί* M 3 *στίφουσαι* M | *διαχέουσι* pr F 4 *πᾶσαν* EFM: *πᾶσαν τὴν* PV 5 *φυσικὴν*] *εἰσφυσικὴν* F | *αὗτε* M | *δὲ* EFM | *ὅσαι* om E in marg *λείπει* adnotat V 6 *δὴ* PMV: *ἤδη* EF 7 *αὐτοὶ* EF: *αὐτοί τε* PMV 8 *τὰ δὲ* FM: *τὰ* EPV 9 *οἰκείας* F *δὲ οἰκείας* E: *οἰκείως* PM *δὲ οἰκείως* V | *οἷς ἀεὶ βούλονται* M 10 *ὡς ὅμηρος ποιεῖ* (om *πολλάκις*) E 11 *τῶν* EF: om PMV 12 *τὸν* om P | *ἐκφαίνειν* EF: *ἐμφαίνειν* PMV 14 *βοόσιν* pr P 15 *τετυφλωμένου* E *τετυφωμένου* F: *τυφλουμένου* PMV | *τό τε*] *το* P 16 *μέγεθος καὶ τὴν διὰ* iterat V | *τὴν διὰ* EMV: *διὰ τὴν* FP *δὴ τὴν* G 18 *στεναχον* P *στονάχων* M | *ὀδύνησιν* P 19 *ψηλαφῶν* F

καὶ ἄλλοθί που δέησιν ἐνδείξασθαι βουλόμενος πολλὴν καὶ κατεσπουδασμένην

92 οὐδ' εἴ κεν μάλα πολλὰ πάθῃ ἑκάεργος Ἀπόλλων,
προπροκυλινδόμενος πατρὸς Διὸς αἰγιόχοιο.

μυρία ἔστιν εὑρεῖν παρ' αὐτῷ τοιαῦτα χρόνου μῆκος ἢ σώματος μέγεθος ἢ πάθους ὑπερβολὴν ἢ στάσεως ἠρεμίαν ἢ τῶν παραπλησίων τι δηλοῦντα παρ' οὐδὲν οὕτως ἕτερον ἢ τὰς τῶν συλλαβῶν κατασκευάς· καὶ ἄλλα τούτοις ἐναντίως εἰργασμένα εἰς βραχύτητα καὶ τάχος καὶ σπουδὴν καὶ τὰ τούτοις ὁμοιογενῆ, ὡς ἔχει ταυτί

ἀμβλήδην γοόωσα μετὰ δμωῇσιν ἔειπεν

καὶ

93 ἡνίοχοι δ' ἔκπληγεν, ἐπεὶ ἴδον ἀκάματον πῦρ.

ἐφ' ἧς μὲν γὰρ ἡ τοῦ πνεύματος δηλοῦται συγκοπὴ καὶ τὸ τῆς φωνῆς ἄτακτον, ἐφ' ὧν δ' ἡ τῆς διανοίας ἔκστασις καὶ τὸ τοῦ δείματος ἀπροσδόκητον· ποιεῖ δὲ τούτων ἑκάτερον ἡ τῶν συλλαβῶν τε καὶ γραμμάτων ἐλάττωσις.

Καὶ αὐτοὶ μὲν δὴ κατασκευάζουσιν οἱ ποιηταὶ καὶ 16
λογογράφοι πρὸς χρῆμα ὁρῶντες οἰκεῖα καὶ δηλωτικὰ 21

3 Homerus *X* 220 sq 12 idem *X* 476 14 idem *Σ* 225

2 *καὶ* om E | *κατασπονδασμένην* (ex *-ων* corr) P 3 *πάθῃ* EF: *πάθοι* PMV | *ἑκάεργος* F 4 *προκυλινδόμενος* FM | *αἰγιόχοιο* om EF 5 *εὑρεῖν* om F 6 *ὑπερ*[*β*]*ολὴν* c lit P | *στάσεων* F 7 *ἠρεμίαν*] *ὁμιλίαν* FM 8 *οὕτω* F 9 *βραδύτητα* M[1] 10 *ὁμοιογενῆ* F *ὁμο*⋆*γενῆ* P: *ὁμογενῆ* MV 12 *ἀμβλήδη* M | *γοωσα* pr P *γοῶσα* F | *δμωιῆισιν* P *Τρῳῇσιν* exempla Homeri | *ἔοιπε* M 14 *ἔκπληγον* PMV | *ἀκάμαντον* F 15 *ἧς* F: *ὧν* PMV. Andromacham dicit 16 *δὲ* F 17 *ἔκστασις* FM: *ἔκτασις* PV | *δείγματος* PV 20 *μὲν* F: *τε* PMV 21 *πρὸς χρῆμα* PV cf 62, 18 et de syntaxi Dindorfius ad Arist. au. 1334 *πρὸς ἄνδρ' ὁρῶν*: *πρόσχημα* FM

SISMANOGLIO MEGARO

τῶν ὑποκειμένων τὰ ὀνόματα, ὥσπερ ἔφην· πολλὰ δὲ καὶ παρὰ τῶν ἔμπροσθεν λαμβάνουσιν ὡς ἐκεῖνοι κατεσκεύασαν, ὅσα μιμητικὰ τῶν πραγμάτων ἐστίν· ὡς ἔχει ταυτί

ῥόχθει γὰρ μέγα κῦμα ποτὶ ξερὸν ἠπείροιο.
αὐτὸς δὲ κλάγξας πέτετο πνοιῇς ἀνέμοιο. 94
αἰγιαλῷ μεγάλα βρέμεται, σμαραγεῖ δέ τε πόντος.
σκέπτετ' ὀιστῶν τε ῥοῖζον καὶ δοῦπον ἀκόντων.

μεγάλη δὲ τούτων ἀρχὴ καὶ διδάσκαλος ἡ φύσις ἡ ποιοῦσα μιμητικοὺς [καὶ θετικοὺς] ἡμᾶς τῶν ὀνομάτων, οἷς δηλοῦται τὰ πράγματα κατά τινας εὐλόγους καὶ κινητικὰς τῆς διανοίας ὁμοιότητας· ὑφ' ἧς ἐδιδάχθημεν ταύ|ρων τε μυκήματα λέγειν καὶ χρεμετισμοὺς ἵππων 95 καὶ φριμαγμοὺς τράγων πυρός τε βρόμον καὶ πάταγον ἀνέμων καὶ συριγμὸν κάλων καὶ ἄλλα τούτοις ὅμοια παμπληθῆ τὰ μὲν φωνῆς μηνύματα, τὰ δὲ μορφῆς, τὰ δὲ ἔργου, τὰ δὲ πάθους, τὰ δὲ κινήσεως, τὰ δ' ἠρεμίας, τὰ δ' ἄλλου χρήματος ὅτου δή· περὶ ὧν εἴρηται πολλὰ τοῖς πρὸ ἡμῶν, τὰ κράτιστα δ' ὡς πρώτῳ τὸν

5 Homerus ε 402 6 idem *M* 207 7 idem *B* 210 8 idem *Π* 361

3 κατεσκευάσαντες M | μιμητικὰ EF: μιμητικώτατα PMV | γραμμάτων PM 5 ῥόγχθει F ῥοχθεῖ PMV | ἠπήροιο M 6 κλάξας F | πνοῆσ F 7 μεγάλα F ut ci Bentleius: μεγάλωι P, EM cum uolg Homeri, om V 8 ὁ ἰστῶν F | ῥοίζων F | τε] τῶν τε M 9 δὲ om V 10 καὶ θετικοὺς ἡμᾶς EF ἡμᾶς καὶ θετικοὺς V καὶ θετικοὺς M: ἡμᾶς P 12 τῆς EF: om PMV | [ὑ]φ' c ras ampliore P | ἧς P: ὧν EFMV 13 τε om F, non E 14 φριμαγμοὺς EF φριγμοὺς P: φρυαγμοὺς V φρυμαγμοὺς M | τράγων] ταύρων F | πυρός] πρός V et sscr υ M 15 συριγμῶν F¹ 16 μηνύματα F: μιμήματα EPM μιμητικὰ V 17 ἔργων E ἔργα M | δ'] utroque loco et 18 δὲ PMV | ἐρημίας F 18 δή P: δή ποτε FMV 19 δ' ὡς F: δὲ νέμω (νέμων M) ὡς PMV

96 ὑπὲρ ἐτυμολογίας εἰσαγαγόντι λόγον, Πλά|τωνι τῷ Σωκρατικῷ, πολλαχῇ μὲν καὶ ἄλλῃ μάλιστα δ' ἐν τῷ Κρατύλῳ.

Τί δὴ τὸ κεφάλαιόν ἐστί μοι τούτου τοῦ λόγου; ὅτι παρὰ μὲν τὰς τῶν γραμμάτων συμπλοκὰς ἡ τῶν συλλαβῶν γίνεται δύναμις ποικίλη, παρὰ δὲ τὴν τῶν συλλαβῶν σύνθεσιν ἡ τῶν ὀνομάτων φύσις παντοδαπή, παρὰ δὲ τὰς τῶν ὀνομάτων ἁρμονίας πολύμορφος ὁ λόγος· ὥστε πολλὴ ἀνάγκη καλὴν μὲν εἶναι λέξιν ἐν ᾗ καλά ἐστιν ὀνόματα, κάλλους δὲ ὀνομάτων συλλαβάς τε καὶ γράμματα καλὰ αἴτια εἶναι, ἡδεῖαν δὲ διάλεκτον ἐκ τῶν ἡδυνόντων τὴν ἀκοὴν γίνεσθαι κατὰ τὸ παραπλήσιον ὀνομάτων τε καὶ συλλαβῶν καὶ γραμμάτων, τάς τε κατὰ μέρος ἐν τούτοις διαφοράς, καθ' ἃς δηλοῦται τά τε ἤθη καὶ τὰ πάθη καὶ αἱ διαθέσεις καὶ τὰ ἔργα τῶν προσώπων καὶ τὰ συνεδρεύοντα τούτοις, ἀπὸ τῆς πρώτης κατασκευῆς τῶν γραμμάτων γίνεσθαι τοιαύτας.

5—11 Scholion Hermogenis π ἰδ I 12 in Walzii Rhet t VII p 1049, 9 (= R) ἐν τῷ περὶ συνθέσεως ὀνομάτων περὶ λέξεως διαλαμβάνων λέγει, ὅτι περὶ μὲν τὰς . . . . καλὰ αἴτια

1 εἰσάγοντι MV 2 ἄλλῃ FP: ἄλλοθι MV | δὲ ἐν PMV 4 ἔστι M | τούτου om V 5. 6. 8 παρὰ] περὶ R, 5 et 8 παρὰ sscr ερὶ M 5 παρὰ μὲν] μὲν παρὰ F | πραγμάτων F 6 δύναμις RF: σύνθεσις EPV sscr δύναμις M | τὴν EF τὰς RP: om MV 7 σύνθεσιν EF: συνθέσεις PMV θέσεις R 8 ἁρμονίας F | ὁ om R 9 λόγος REF: λόγος [γ]ίνεται c lit P, MV | πολλὴ . . . εἶναι om F 10 κάλλους REF: καλῶν PV κάλῶν sic, sscr λλην M | συλλαβαί R 11 αἴτια RMV αἰτίαν F αἴτιον EP | δὲ FP: τε MV 12 κατὰ F: καὶ PMV 13 τε post ὀνομ. om F 14 fort τὰς δὲ | διαφορᾶς pr F 15 δηλοῦνται F 17 fort ἀπὸ πρώτης τῆς 18 τοιαύτας] τοιαύτα F, PMV

χρήσομαι δ' ὀλίγοις παραδείγμασι τοῦ λόγου τοῦδε 97
τῆς σαφηνείας ἕνεκα· τὰ γὰρ ἄλλα πολλὰ ὄντα ἐπὶ
σαυτοῦ συμβαλλόμενος εὑρήσεις. ὁ δὴ πολυφωνότατος
ἁπάντων ποιητῶν Ὅμηρος, ὅταν μὲν ὥραν ὄψεως
εὐμόρφου καὶ κάλλος ἡδονῆς ἐπαγωγὸν ἐπιδείξασθαι
βούληται, τῶν τε φωνηέντων τοῖς κρατίστοις χρήσεται
καὶ τῶν ἡμιφώνων τοῖς μαλακωτάτοις, καὶ οὐ κατα-
πυκνώσει τοῖς ἀφώνοις τὰς συλλαβὰς οὐδὲ συγκόψει
τοὺς ἤχους παρατιθεὶς ἀλλήλοις τὰ δυσέκφορα, πραεῖαν
δέ τινα ποιήσει τὴν ἁρμονίαν τῶν γραμμάτων καὶ
ῥέουσαν ἀλύπως διὰ τῆς ἀκοῆς, ὡς ἔχει ταυτί

ἢ δ' ἴεν ἐκ θαλάμοιο περίφρων Πηνελόπεια
Ἀρτέμιδι ἰκέλη ἠὲ χρυσῇ Ἀφροδίτῃ.

Δήλῳ δήποτε τοῖον Ἀπόλλωνος παρὰ βωμῷ 98
φοίνικος νέον ἔρνος ἀνερχόμενον ἐνόησα.

καὶ Χλῶριν εἶδον περικαλλέα, τήν ποτε Νηλεὺς
γῆμεν ἑὸν μετὰ κάλλος, ἐπεὶ πόρε μυρία ἕδνα.

ὅταν δ' οἰκτρὰν ἢ φοβερὰν ἢ ἀγέρωχον ὄψιν εἰσάγῃ,
τῶν τε φωνηέντων οὐ τὰ κράτιστα θήσει ἀλλὰ ⟨τὰ
δυσηχέστατα, καὶ⟩ τῶν ψοφοειδῶν ἢ ἀφώνων τὰ

12 Homerus ρ 36 s = τ 53 s 14 ζ 162 s 16 λ 281 s

1 δὲ PMV | παραδείγμασι F cf 66, 5: δείγμασιν P, MV 2 ἕνεκα F, V: εἵνεκα P, M 3 σαυτοῦ F: σεαυτοῦ P, MV | συμβαλόμενος F¹ 4 ἁπάντων FP: ἀπάντων τῶν MV | ὥραν F 5 κάλλος cf schol P ση(μείωσαι), πῶς κάλλος ἡδο(νῆς) ἐπαγωγὸν δείκνυ(σιν) Ὅμ(η)ρ(ος) | ἐπαγαγὼν F 6 χρήσεται .... 7 μαλακωτ. om F 7 καταπυκνοῖ P et (in marg κατα-πυκνώσει) V 8 συγκόπτει P 10 ποιεῖ P | τὴν om h 11 ῥέουσα F 12 ἡ sine accentu P | θαλάμου F | πινελόπεια F 13 εἰκέλη F ἰκέλη MV | ἠὲ] ἢ δὲ M 14 ante Δήλῳ legitur καὶ in PMV | τοιόνδε FM 15 νοησα F | extremo uersui καὶ addunt, 16 om PMV 16 χλωρὴν F | ἴδον PMV | τὴν] ἣν F 17 γῆμεν ἑὸν] τημέναιον F | μετα P, M κατα F: διὰ EV | ἐπι F | μύρια F¹ | ἕδνα P: ἕδνα ceteri 18 δ' EF: δὲ PMV | ἀγέρο-χον M 19 τε om EF | hiatum expleuit Sauppius, cf l 6 s

δυσεκφορώτατα λήψεται καὶ καταπυκνώσει τούτοις τὰς
συλλαβάς, οἷά ἐστι ταυτί

σμερδαλέος δ' αὐτῇσι φάνη κεκακωμένος ἄλμῃ.

τῇ δ' ἐπὶ μὲν Γοργῷ βλοσυρῶπις ἐστεφάνωτο
δεινὸν δερκομένη, περὶ δὲ Δεῖμός τε Φόβος τε. 5

99 ποταμῶν δέ γε σύρρυσιν εἰς χωρίον ἓν καὶ πάταγον
ὑδάτων ἀναμισγομένων ἐκμιμήσασθαι τῇ λέξει βουλό-
μενος οὐκ ἐργάσεται λείας συλλαβὰς ἀλλ' ἰσχυρὰς καὶ
ἀντιτύπους

ὡς δ' ὅτε χείμαρροι ποταμοὶ κατ' ὄρεσφι ῥέοντες 10
ἐς μισγάγκειαν συμβάλλετον ὄβριμον ὕδωρ.

βιαζόμενον δέ τινα πρὸς ἐναντίον ῥεῦμα ποταμοῦ μετὰ
τῶν ὅπλων καὶ τὰ μὲν ἀντέχοντα, τὰ δ' ὑποφερό-
μενον εἰσάγων ἀνακοπάς τε ποιήσει συλλαβῶν καὶ
ἀναβολὰς χρόνων καὶ ἀντιστηριγμοὺς γραμμάτων 15

δεινὸν δ' ἀμφ' Ἀχιλῆα κυκώμενον ἵστατο κῦμα,
100 ὤθει δ' ἐν σάκεϊ πίπτων ῥόος, οὐδὲ πόδεσσιν
εἶχε στηρίξασθαι.

ἀραττομένων δὲ περὶ πέτρας ἀνθρώπων ψόφον τε καὶ
μόρον οἰκτρὸν ἐπιδεικνύμενος ἐπὶ τῶν ἀηδεστάτων τε 20

3 Homerus ξ 137 4 idem Λ 36 s 10 idem Δ 452 s
16 idem Φ 240 s

1 δυσεκφορώτα F | λήψεται om E | καὶ iterat F 3 κεκω-μένος M¹ | ἄλμηι F 4 γοργῶι sic F: γοργὼ ceteri | βλοσυρώ-πις F consulto 6 γε om M | σύρρευσιν M σύρρεισιν F | χωρεῖον F | ἓν om P 7 μισγομένων P 8 ἐργάζεται F· ἔτι EPMV | ante καὶ quinque litterae erasae in F 9 ἀντι-τύπους F: ἀντιτύπους θήσει EPMV 11 μισγάγγειαν MV | ὄβριμον FP: ὄμβριμον EM²V ὄμβριον M¹ 13 ἀντεχόμενα M¹ | τὰ δὲ PMV τὸ δ' F | ὑποφερόμενα M 15 ἀντιστη-[ριγμοὺς γρ]αμμάτων c lit F 17 πόδεσιν V 18 στηρίξα-σθαι F: στηρίζεσθαι PMV 19 δραττομένων F | περι F, V: παρα P, M 20 ἐπιδεικνύμενος F: ἐνδεικν. PMV

SISMANOGLIO MEGARO

καὶ κακοφωνοτάτων χρονιεῖ γραμμάτων οὐδαμῇ λεαίνων τὴν κατασκευὴν οὐδὲ ἡδύνων·

σύν τε δύω μάρψας ὥστε σκύλακας προτὶ γαίῃ
κόπτ'· ἐκ δ' ἐγκέφαλος χαμάδις ῥέε, δεῦε δὲ γαῖαν.

πολὺ ἂν ἔργον εἴη λέγειν, εἰ πάντων παραδείγματα βουλοίμην φέρειν ὧν ἄν τις ἀπαιτήσειε κατὰ τὸν τόπον τόνδε· ὥστε ἀρκεσθεὶς τοῖς εἰρημένοις ἐπὶ τὰ ἑξῆς μεταβήσομαι. φημὶ δὴ τὸν βουλόμενον ἐργάσασθαι | λέξιν καλὴν ἐν τῷ συντιθέναι τὰς φωνάς, ὅσα καλ- 101
λιλογίαν ἢ μεγαλοπρέπειαν ἢ σεμνότητα περιείληφεν ὀνόματα, εἰς ταὐτὸ συνάγειν. εἴρηται δέ τινα περὶ τούτων καὶ Θεοφράστῳ τῷ φιλοσόφῳ κοινότερον ἐν τοῖς περὶ λέξεως, ἔνθα ὁρίζει, τίνα ὀνόματα φύσει καλά [παραδείγματος ἕνεκα], ὧν συντιθεμένων καλὴν οἴεται καὶ μεγαλοπρεπῆ γενήσεσθαι τὴν φράσιν, καὶ αὖθις ἕτερα μικρὰ καὶ ταπεινά, ἐξ ὧν οὔτε ποίημα χρηστὸν ἔσεσθαί φησιν οὔτε λόγον. καὶ μὰ Δία οὐκ ἀπὸ σκοποῦ ταῦτα εἴρηται τῷ ἀνδρί. εἰ μὲν οὖν ἐγχωροίη πάντ' εἶναι τὰ μόρια τῆς λέξεως ὑφ' ὧν μέλλει δη-

3 Homerus ι 289 s 12 cf Max Schmidtius De Theophrasto rhetore p 39

1 χρονεῖ pr P 2 οὔτε F 3 σύν τε FM: σὺν δὲ PV cum uolg Hom | δύο M | προτὶ P: ποτι F, MV 4 κόπτε FM | ἐκ om M | χαμᾶδις F 5 ἂν ἔργον] ἔργον ἂν F 6 φέρειν in ras F | ὧν ἄν τις ἀπ. post τόνδε conlocant PV | ὧν] ὡς F | ἐπαιτήσειεν h | κατὰ τ. τ. τόνδε om M | κατὰ F: καὶ κατὰ PV 7 ἑξῆς c lit P 8 δὴ] δὲ V. fort δὴ δεῖν 10 καλλιλογίαν ἢ F: καλλ. καὶ PMV 11 το αὐτὸ F: τοῦτο PMV 13 ἔνθα] καθ' ὃ F | ὁρίζεται M 14 παραδείγματος ἕνεκα olim opinor ad ὁρίζει adscripta inclusi 15 γενήσεσθαι] γίνεσθαι F | αὖθις om F. desideres τίνα 16 μικρὰ] πικρὰ h | χρηστὸν ἔσεσθαι] χρήσιμον F 17 ἄπο FPMV 18 εἴρηται τῷ ἀνδρὶ F: τ. ἀ. εἴρ. PMV 19 πάντ' EF: πάντα PMV

λοῦσθαι τὸ πρᾶγμα εὔφωνά τε καὶ καλλιρήμονα, μανίας ἔργον ζητεῖν τὰ χείρω· εἰ δὲ ἀδύνατον εἴη τοῦτο, ὥσπερ ἐπὶ πολλῶν ἔχει, τῇ πλοκῇ καὶ μίξει καὶ παραθέσει πειρατέον ἀφανίζειν τὴν τῶν χειρόνων φύσιν,
ὅπερ Ὅμηρος | εἴωθεν ἐπὶ πολλῶν ποιεῖν. εἰ γάρ τις 102 5
ἔροιτο ὅντιν' οὖν ἢ ποιητῶν ἢ ῥητόρων, τίνα σεμνότητα ἢ καλλιλογίαν ταῦτ' ἔχει τὰ ὀνόματα ἃ ταῖς Βοιωτίαις κεῖται πόλεσιν Ὑρία καὶ Μυκαλησσὸς καὶ Γραῖα καὶ Ἐτεωνὸς καὶ Σκῶλος καὶ Θίσβη καὶ Ὀγχηστὸς καὶ Εὕτρησις καὶ τἆλλ' ἐφεξῆς ὧν ὁ ποιητὴς 10
μέμνηται, οὐδεὶς ἂν εἰπεῖν οὐδ' ἥντιν' οὖν ἔχοι· ἀλλ' οὕτως αὐτὰ καλῶς ἐκεῖνος συνύφαγκεν καὶ παραπληρώμασιν εὐφώνοις διείληφεν ὥστε μεγαλοπρεπέστατα φαίνεσθαι πάντων ὀνομάτων·

Βοιωτῶν μὲν Πηνέλεως καὶ Λήιτος ἦρχον 15
Ἀρκεσίλαός τε Προθοήνωρ τε Κλονίος τε, 103
οἵ θ' Ὑρίην ἐνέμοντο καὶ Αὐλίδα πετρήεσσαν
Σχοῖνόν τε Σκῶλόν τε πολύκνημόν τ' Ἐτεωνόν,
Θέσπειαν Γραιάν τε καὶ εὐρύχορον Μυκαλησσόν,
οἵ τ' ἀμφ' Ἅρμ' ἐνέμοντο καὶ Εἰλέσιον καὶ Ἐρυθράς, 20
οἵ τ' Ἐλεῶν' εἶχον ἠδ' Ὕλην καὶ Πετεῶνα,
Ὠκαλέην Μεδεῶνά τ' ἐυκτίμενον πτολίεθρον.

15 Homerus *B* 494—501

1 καλλιρρήμονα s 5 ὥσπερ M 6 ἢ ποιητῶν P: ποιητῶν FM τῶν ποιητῶν V 7 ταῦτα PMV 8 βοιωτίαις PV βοιωτικαῖς F βοιωτίας M | μυκαλ[η]σσὸς c lit P 10 εὔτρισις F | τἆλλ' ἐφεξῆς F: τἄλλα ἑξῆς PM, V 12 αυτ[ὰ] c ras P | συνῦφαγκεν F, EP συνύφαγγε M: συνύφανεν V 13 μεγαλοπρεπέστερα E 14 πάντων] τούτων V | ὀνομάτων EF: ὀνόματα PMV 16 προθοή.ὼρ M¹ προθήνωρ F | κλονίοστε sic P: κλόνιός τε ceteri 17 πετριεσσαν V 19 εὐρύχωρον MV 20 ἄρμ' F 21 ἐλεωνὸν M | εἶχον P | ἦδ' F οἵδ' M ἰδ' V 22 ἐυκτῆμενον F

ἐν εἰδόσι λέγων οὐκ οἶομαι πλειόνων δεῖν παραδειγμάτων. ἅπας γάρ ἐστιν ὁ κατάλογος αὐτῷ τοιοῦτος καὶ πολ|λὰ ἄλλα, ἐν οἷς ἀναγκασθεὶς ὀνόματα λαμβά- 104
νειν οὐ καλὰ τὴν φύσιν ἑτέροις αὐτὰ κοσμεῖ καλοῖς καὶ λύει τὴν ἐκείνων δυσχέρειαν τῇ τούτων εὐμορφίᾳ. καὶ περὶ μὲν τούτων ἅλις.

17 Ἐπεὶ δὲ καὶ τοὺς ῥυθμοὺς ἔφην οὐ μικρὰν μοῖραν ἔχειν τῆς ἀξιωματικῆς καὶ μεγαλοπρεποῦς συνθέσεως, ἵνα μηδεὶς εἰκῇ με δόξῃ λέγειν ῥυθμοὺς καὶ μέτρα μουσικῆς οἰκεῖα θεωρίας εἰς οὐ ῥυθμικὴν οὐδ' ἔμμετρον εἰσάγοντα διάλεκτον, ἀποδώσω καὶ τὸν ὑπὲρ τούτων λόγον. ἔχει δ' οὕτως·

Πᾶν ὄνομα καὶ ῥῆμα καὶ ἄλλο μόριον λέξεως, ὅ τι μὴ μονοσύλλαβόν ἐστιν, ἐν ῥυθμῷ τινι λέγεται· τὸ δ' αὐτὸ καλῶ πόδα καὶ ῥυθμόν. δισυλλάβου μὲν οὖν λέξεως διαφοραὶ τρεῖς. ἢ γὰρ | ἐξ ἀμφοτέρων ἔσται 105
βραχειῶν ἢ ἐξ ἀμφοτέρων μακρῶν ἢ τῆς μὲν βραχείας, τῆς δὲ μακρᾶς. τοῦ δὲ τρίτου τούτου ῥυθμοῦ διττὸς ὁ τρόπος· ὃ μέν τις ἀπὸ βραχείας ἀρχόμενος καὶ λήγων εἰς μακράν, ὃ δ' ἀπὸ μακρᾶς καὶ λήγων εἰς βραχεῖαν. ὁ μὲν οὖν βραχυσύλλαβος ἡγεμών τε καὶ πυρ-

21 ss respicit Hermogenes π. ἰδ. I 12 p 293, 7 W. cf Syrianus p 69, 3 R. et scholiasta Walzii t VII p 893, 3—11, Quintilianus IX 4, 87 sq

1 εἰδώσει P εἰοδόσι F | οἶομαι] ὀΐ F 2 γάρ om V | post κατάλ. uestigium erasi ἐστιν seruat P | αὐτῷ] αὐτῶν libri. μεστὸς τοιούτων ci Reiskius 3 ἀν(αν)κασθεὶς P | [ὀνο]ματα c lit M 6 ἅλις F 7 καὶ om V 8 μεγαλοπρεποὺς F | θέσεως E 9 μηδεὶς EF: μή κέ (καὶ M²) τις PM μή μέ τις V | εἰκῇ FP | με om PMV 10 εἰσοῦ F εἰς οὐτε P 12 ἔχει* ex ἔχειν? P | δὲ PMV 13 καὶ ῥῆμα om P | ὃ E 14 τῷ δ' αὐτῷ καλῶι F 15 οὖν om F 16 τέσσαρες E 17 βραχέων FM 18 τούτου δὲ τοῦ τρίτου F | τριττοῦ PM | τούτου τοῦ ῥ. V 19 et 20 λῆγον F 20 δὲ PMV

ρίχιος καλεῖται, καὶ οὔτε μεγαλοπρεπής ἐστιν οὔτε σεμνός· σχῆμα δ' αὐτοῦ τοιόνδε

λέγε δὲ σὺ κατὰ πόδα νεόχυτα μέλεα.

ὁ δ' ἀμφοτέρας τὰς συλλαβὰς μακρὰς ἔχων κέκληται μὲν σπονδεῖος, ἀξίωμα δὲ ἔχει μέγα καὶ σεμνότητα πολλήν· παράδειγμα δ' αὐτοῦ τόδε

ποίαν δῆθ' ὁρμάσω, ταύταν

ἢ κείναν, κείναν ἢ ταύταν;

106 ὁ δ' ἐκ βραχείας τε καὶ μακρᾶς συγκείμενος ἐὰν μὲν τὴν ἡγουμένην λάβῃ βραχεῖαν, ἴαμβος καλεῖται, καὶ ἔστιν οὐκ ἀγεννής· ἐὰν δὲ ἀπὸ τῆς μακρᾶς ἄρχηται, τροχαῖος, καὶ ἔστι μαλακώτερος θατέρου καὶ ἀγεννέστερος· παράδειγμα δὲ τοῦ μὲν προτέρου τοιόνδε

ἐπὶ σχολῇ πάρεστι, παῖ Μενοιτίου.

τοῦ δ' ἑτέρου

θυμέ, θύμ' ἀμηχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε.

δισυλλάβων μὲν δὴ μορίων λέξεως διαφοραί τε καὶ ῥυθμοὶ καὶ σχήματα τοσαῦτα· τρισυλλάβων δ' ἕτερα

3 poetae incerti inter lyricos Bergkii fr 112 inter tragicos Nauckii fr 136 4 schol Hermog Walzii t VII p 1049, 23 τάττει δὲ τὸν σπονδεῖον μετ' αὐτῶν (sc τῶν καλῶν ῥυθμῶν) 7 Euripides Hecubae 162? cf Porso l s et Nauck fr trag inc 137 9 schol Hermog Walzii t VII p 980, 10 (cf adn 71, 5) ὁ δὲ ἴαμβος, φησίν, οὐκ ἀγεννής, ὁ δὲ τροχαῖος μαλακώτερος καὶ ἀγεννέστερος τούτων ὡς πρὸς σεμνότητα καὶ ἀξίωμα λόγου 14 poetae tragici inc fr 138 N 16 Archilochi fr 66, 1

1 καλλεῖται P 2 δὲ EF 3 νεόχυτα EF: νεόλυτα PMV 4 δὲ F 6 δε P, EMV 8 ἠκείναν ἢ ταύταν F, E integrum dant PMV. in u ταύταν P syllabae αν utrubique lineolam transuersam inponit cf p 72, 16 9 δε P, MV 10 καὶ FP(E): καὶ οὐκ MV 11 ἀγενής ut solet contra librorum fidem s 12 ἔστιν F | θατέρου] ρου suppleuit sscr θατέ P² 13 μὲν om PMV 14 ἐπι σχολῆι FP: ἐπεὶ σχολὴ EMV 15 δὲ υτέρου ex δὲ . . . τέρου M² 16 θῦμ' PMV | κήδεσι κεκυκώμενε sic F | κυκώμεναι M 17 μὲν EPMV: om F

SISMANOGLIO MEGARO

πλείω τῶν εἰρημένων καὶ ποικιλωτέραν ἔχοντα θεωρίαν. ὁ μὲν γὰρ ἐξ ἁπασῶν βραχειῶν συνεστώς, καλούμενος δὲ ὑπό τινων χορεῖος [τρίβραχυς πούς], οὗ παράδειγμα τοιόνδε

Βρόμιε, δορατοφόρ', ἐνυάλιε, πολεμοκέλαδε, 107
ταπεινός τε καὶ ἄσεμνός ἐστι καὶ ἀγεννής, καὶ οὐδὲν ἂν ἐξ αὐτοῦ γένοιτο γενναῖον. ὁ δ' ἐξ ἁπασῶν μακρῶν, μολοττὸν δ' αὐτὸν οἱ μετρικοὶ καλοῦσιν, ὑψηλός τε καὶ ἀξιωματικός ἐστι καὶ διαβεβηκὼς ἐπὶ πολύ· παράδειγμα δὲ αὐτοῦ τοιόνδε

ὦ Ζηνὸς καὶ Λήδας κάλλιστοι σωτῆρες.

ὁ δ' ἐκ μακρᾶς καὶ δυεῖν βραχειῶν μέσην μὲν λαβὼν τὴν μακρὰν ἀμφίβραχυς ὠνόμασται, καὶ οὐ σφόδρα τῶν εὐσχήμων ἐστὶ ῥυθμῶν ἀλλὰ διακέκλασταί τε καὶ πολὺ τὸ θῆλυ καὶ ἀηδὲς ἔχει, οἷά ἐστι ταυτί

Ἴακχε θρίαμβε, σὺ τῶνδε χοραγέ. 108

ὁ δὲ προλαμβάνων τὰς δύο βραχείας ἀνάπαιστος μὲν καλεῖται, σεμνότητα δ' ἔχει πολλήν· καὶ ἔνθα δεῖ μέ-

5 poetae lyrici incerti fr 108B. cf Studemundi Anecd uar p 226, 21 11 poetae tragici inc fr 139N 16 poetae tragici inc fr 140 17 s cf testimonium p 71, 5

3 δ' F | χορεῖος MV: om FP, sed testatur et E et scholion mg F ἄλλοι δὲ χορεῖον αὐτὸν καλ[οῦσι] | τρίβραχυς] τροχαῖος F | τρίβραχυς πούς glossema seclusit Sauppius 5 δορατοφόρε PMV | πολέμοιο κέλαδε EF 6 ἐστι om F | καὶ ἀγεννής om P 7 et 8 δὲ PMV 9 ἀξιωματικ(ως) P | ἐστιν F | διαβεβηκῶς (sed ῶ sscr) P διαβέβηκεν ὡς M^1 διαβεβηκὼς ὡς M^2V: διαβέβηκεν F | πολλὺ P 10 τοιόνδε F: τόδε PMV 11 καλλίστας Schaeferus | σρεσ P 12 δυεῖν P: δυοῖν MV β̄ F | λαβῶν F 13 μακρὰν F: μακρὰν ἑκατέρας τῶν βραχειῶν PMV 14 εὐσχήμων EF: εὐσχημόνων PMV | διακεκολασταί F κέκλασται E 15 θῆλυ F | ἀηδὲς F: ἀγεννες P,M ἀγενὲς V 16 διθύραμβε libri: corr L Dindorfius | χωραγὲ sic P 18 δὲ PMV | μέγεθός τι F: μέγεθος PV μεγέθη M

γεθός τι περιτιθέναι τοῖς πράγμασιν ἢ πάθος, ἐπιτήδειός ἐστι παραλαμβάνεσθαι· τούτου τὸ σχῆμα τοιόνδε

βαρύ μοι κεφαλᾶς ἐπίκρανον ἔχειν.

ὁ δὲ ἀπὸ τῆς μακρᾶς ἀρχόμενος, λήγων δὲ εἰς τὰς βραχείας δάκτυλος μὲν καλεῖται, πάνυ δ' ἐστὶ σεμνὸς καὶ εἰς τὸ κάλλος τῆς ἑρμηνείας ἀξιολογώτατος, καὶ τό γε ἡρωικὸν μέτρον ἀπὸ τούτου κοσμεῖται ὡς ἐπὶ τὸ πολύ· παράδειγμα δὲ αὐτοῦ τόδε

Ἰλιόθεν με φέρων ἄνεμος Κικόνεσσι πέλασσεν.

109 οἱ μέντοι ῥυθμικοὶ τούτου τοῦ ποδὸς τὴν μακρὰν βραχυτέραν εἶναί φασι τῆς τελείας, οὐκ ἔχοντες δ' εἰπεῖν ὅσῳ, καλοῦσιν αὐτὴν ἄλογον. ἕτερός ἐστιν ἀντίστροφον ἔχων τούτῳ ῥυθμόν, ὃς ἀπὸ τῶν βραχειῶν ἀρξάμενος ἐπὶ τὴν ἄλογον τελευτᾷ· τοῦτον χωρίσαντες ἀπὸ τῶν ἀναπαίστων κυκλικὸν καλοῦσι παράδειγμα αὐτοῦ φέροντες τοιόνδε

κέχυται πόλις ὑψίπυλος κατὰ γᾶν.

3 Euripides Hippol 201 5 schol Hermog Walzii t VII p 980, 7 (= R) Διονύσιος μὲν ἐν τῷ περὶ συνθέσεως ὀνομάτων φησίν, ὅτι ὁ δάκτυλος πάνυ ἐστὶ σεμνός, διὸ καὶ τὸ ἡρωικὸν μέτρον ὑπὸ τούτου κοσμεῖται ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, καὶ ὁ ἀνάπαιστος σεμνότητα ἔχει πολλήν, ὁ δὲ ἴαμβος κτλ. 9 Homerus ι 39 17 poetae tragici inc fr 141N aut lyrici fr 111B

1 περιτιθέναι F: περιθεῖναι PMV 2 περιλαμβάνεσθαι F 3 μοι] μενον sscr M | κεφαλᾶς E κεφαλὰς F: κεφαλῆς PMV | ἔχειν P: ἔχει EFMV 4 εἰς F: ἐς PMV 5 δάκτυλος EFM δακτ͡ P: δακτυλικὸς V | δέ ἐστι PMV 6 τὸ κάλλος τῆς ἑρμηνείας EF: κάλλος ἁρμονίας PMV 7 μέτερον P | ὑπὸ R | τὸ om F 9 ἄνεμάς τοι V 10 μέντοι] μὲν P 11 εἶναι φασὶ FM | τ(ῆς) ∗ τελείας una littera erasa P | δὲ PMV 12 ὅσω F: πόσω PMV cf 82, 15 | ἕτερός ἐστιν F: ἕτερον δὲ PMV 13 ἔχων F: τινα PMV 14 ἐπιτὴν ἄλ. F,P^1V: ἐπί τιν᾽ αλογον P^2 ἐπί τινα λόγον M | τελευτᾶι τοῦτον FM τοῦτον τελευτᾷ V: τελευτᾶι P | χωρήσαντες P 15 κυκλικὸν FM^2 κύκλον PM^1V. κύκλιον G Hermannus elem d m 369 cf schol Hephaest c 3 p 135, 13 Westph | καλοῦσιν P 17 ὑψί∗πυλος c ras F ὑψίπυλον PMV

SISMANOGLIO MUSURO

περὶ ὧν ἂν ἕτερος εἴη λόγος· πλὴν ἀμφότεροί γε τῶν πάνυ καλῶν οἱ ῥυθμοί. ἓν ἔτι λείπεται τρισυλλάβων ῥυθμῶν γένος, ὃ συνέστηκεν ἐκ δύο μακρῶν καὶ βραχείας, τρία δὲ ποιεῖ σχήματα· μέσης μὲν γὰρ γινο-
μέ|νης τῆς βραχείας, ἄκρων δὲ τῶν μακρῶν κρητικός 110
τε λέγεται καὶ ἔστιν οὐκ ἀγεννής. ὑπόδειγμα δὲ αὐτοῦ τοιοῦτον

οἳ δ' ἐπείγοντο πλωταῖς ἀπήναισι χαλκεμβόλοις.

ἂν δὲ τὴν ἀρχὴν αἱ δύο μακραὶ κατάσχωσιν, τὴν δὲ
τελευτὴν ἡ βραχεῖα, οἷά ἐστι ταυτί

σοὶ Φοῖβε Μοῦσαί τε σύμβωμοι,

ἀνδρῶδες πάνυ ἐστὶ τὸ σχῆμα καὶ εἰς σεμνολογίαν ἐπιτήδειον. τὸ δ' αὐτὸ συμβήσεται κἂν ἡ βραχεῖα | προ- 111
τεθῇ τῶν μακρῶν· καὶ γὰρ οὗτος ὁ ῥυθμὸς ἀξίωμα
ἔχει καὶ μέγεθος· παράδειγμα δὲ αὐτοῦ τόδε

τίν' ἀκτάν, τίν' ὕλαν δράμω; ποῖ πορευθῶ;

8 poetae lyrici inc fr 117 (trag inc 142). an ex Persis Timothei? 11 poetae lyrici inc fr 110 aut tragici 143 16 poetae tragici inc fr 144 (lyr inc 116)

2 ἔτει F | τρισύλλαβον F 3 συνέστηκεν F: συνέστηκε μὲν PMV | δύο FMV: β̄ P 4 τρία . . . . 5 βραχείας om M | δὲ ποιεῖ F: δὲ ἔχει PV | γενομένης PV 5 κριτικός PM 7 τοιοῦτον PM: τοιόνδε FV 8 ἐπήγοντο Nauckius | πρώταις FM² | ἀπήναισι EP ἀπήνεσι MV ἀπήνεσσι F: ἀπήνῃσι s | χαλκεμβόλοις EF: -λοισιν PMV 9 ἂν F: ἐὰν PMV | αἱ β̄ P 10 τελευταίαν M¹ | ἡ F: om PMV | βραχεῖαν M 11 σοὶ EPMV: σὺ F | Μούσαις Bergkius | σύμβωμοι EFMV: συμβῶμεν Ps unde σύμβωμον Bergkius 12 πάνυ ἐστὶ τὸ EF: δὲ (ει? add M sed del) πάνυ τοῦτο PMV | εἰ(σ sscr) σεμνότητα· λογίαν P εἰς V 13 δὲ P,MV | κἂν βραχεῖα F om ἡ | προτεθῇ] πρώτη τεθῆι P, MV συντεθῆι F 15 δὲ τούτου F 16 τίν' . . ὕλαν] τίνα γᾶν τινυδᾶν F | ὕλᾱν cum lineola transuersa P ut 69, 8 | δρόμω M | post πορευθῶ in P fenestra XV litterarum capax, in qua media m I adnotat οὐδ(ὲν) λείπ(ει)

τούτοις ἀμφοτέροις ὀνόματα κεῖται τοῖς ποσὶν ὑπὸ τῶν μετρικῶν βακχεῖος μὲν τῷ προτέρῳ, θατέρῳ δὲ ὑποβάκχειος. οὗτοι δώδεκα ῥυθμοί τε καὶ πόδες εἰσὶν οἱ πρῶτοι καταμετροῦντες ἅπασαν ἔμμετρόν τε καὶ ἄμετρον λέξιν, ἐξ ὧν γίνονται στίχοι τε καὶ κῶλα· οἱ γὰρ 5
ἄλλοι πόδες καὶ ῥυθμοὶ πάντες ἐκ τούτων εἰσὶ σύνθετοι. ἁπλοῦς δὲ ῥυθμὸς ἢ ποὺς οὔτ' ἐλάττων ἔσται δύο συλλαβῶν οὔτε μείζων τριῶν. καὶ περὶ μὲν τούτων οὐκ οἶδ' ὅ τι δεῖ τὰ πλείω λέγειν.

ὧν δ' ἕνεκα νῦν ὑπῆχθην ταῦτα προειπεῖν (οὐ γὰρ 18
δὴ τὴν ἄλλως γέ μοι προὔκειτο μετρικῶν καὶ ῥυθμι- 11
112κῶν | ἅπτεσθαι θεωρημάτων, ἀλλὰ τοῦ ἀναγκαίου ἕνεκα), ταῦτ' ἐστίν, ὅτι διὰ μὲν τῶν γενναίων καὶ ἀξιωματικῶν καὶ μέγεθος ἐχόντων ῥυθμῶν ἀξιωματικὴ γίνεται σύνθεσις καὶ γενναία καὶ μεγαλοπρεπής, διὰ 15
δὲ τῶν ἀγεννῶν τε καὶ ταπεινῶν ἀμεγέθης τις καὶ ἄσεμνος, ἐάν τε καθ' ἑαυτοὺς ἕκαστοι τούτων λαμβάνωνται τῶν ῥυθμῶν, ἐάν τε ἀλλήλοις κατὰ τὰς ὁμοζυγίας συμπλέκωνται. [δῆλον.] εἰ μὲν οὖν ἔσται δύναμις ἐξ ἁπάντων κρατίστων ῥυθμῶν συνθεῖναι τὴν λέξιν, 20
ἔχοι ἂν ἡμῖν κατ' εὐχήν· εἰ δ' ἀναγκαῖον εἴη μίσγειν

1 ὀνόματα iterauerat P¹ nunc prius erasum | τοῖς ποσὶν FPM: ῥυθμοῖς V 2 παλιμβάκχειος E 4 καταμεροῦντες P 6 πόδες καὶ ῥυθμοὶ EF: ῥυθμοὶ καὶ πόδες PMV | πάντες om P 7 π[ους] c lit P | ἔσται EF: ἐστὶ PMV 8 δύο EF: δυεῖν P δυοῖν MV 9 οὐκοῖδ' F: οὐκ οἶδα PMV | τὰ FM: om PV 10 δὲ PMV | ὑπείχθην F | προσειπεῖν F 11 τὴν ἄλλως sic F¹P τηνάλως V | μετρικῶν καὶ ῥυθμικῶν F: ῥυθμικῶν (sed ῥυθμῶν MV) τε καὶ μετρικῶν PMV 13 ἕνεκεν PM | ταῦτα PMV | διὰ μὲν PM: μὲν διὰ F διὰ V 15 γίνεσθαι F γίνεται ⟨ἡ⟩ Sauppius | γενναία F: βεβαία PMV 16 ἀγενῶν F | τε om PV | ταπινῶν P¹ | τις om V 18 ἐάν τε ἀλλ. . . . . 19 συμπλέκ. om in mg supplet F 19 συμπλέκονται F συμπλέκοντες P | δῆλον FMV: om Ps recte 20 ἁπάντων F: ἁπάντων τῶν PMV 21 δὲ PV | εἴη del Sauppius. tu cf 67, 2

SISMANOGLIO MEGARO

τοῖς κρείττοσι τοὺς χείρονας, ὡς ἐπὶ πολλῶν γίνεται (τὰ γὰρ ὀνόματα κεῖται τοῖς πράγμασιν ὡς ἔτυχεν), οἰκονομεῖν αὐτὰ χρὴ φιλοτέχνως καὶ διακλέπτειν τῇ χάριτι τῆς συνθέσεως τὴν ἀνάγκην ἄλλως τε καὶ πολλὴν τὴν ἄδειαν ἔχοντας· οὐ γὰρ ἀπελαύνεται ῥυθμὸς οὐδεὶς ἐκ τῆς ἀμέτρου λέξεως, ὥσπερ ἐκ τῆς ἐμμέτρου.

μαρτύρια δὲ ὧν εἴρηκα παραθεῖναι λοιπόν, ἵνα μοι 113
καὶ πίστιν ὁ λόγος λάβῃ. ἔσται δ' ὀλίγα περὶ πολλῶν. φέρε δή, τίς οὐκ ἂν ὁμολογήσειεν ἀξιωματικῶς τε συγκεῖσθαι καὶ μεγαλοπρεπῶς τὴν Θουκυδίδου λέξιν τὴν ἐν τῷ ἐπιταφίῳ ταύτην· Οἱ μὲν πολλοὶ τῶν ἐνθάδε ἤδη εἰρηκότων ἐπαινοῦσι τὸν προσθέντα τῷ νόμῳ | τὸν λόγον τόνδε, ὡς καλὸν ἐπὶ τοῖς ἐκ τῶν 114
πολέμων θαπτομένοις ἀγορεύεσθαι αὐτόν'. τί οὖν ἐστιν ὃ πεποίηκε ταύτην μεγαλοπρεπῆ τὴν σύνθεσιν; τὸ ἐκ τοιούτων συγκεῖσθαι ῥυθμῶν τὰ κῶλα. τρεῖς μὲν γὰρ οἱ τοῦ πρώτου προηγούμενοι κώλου σπονδεῖοι πόδες εἰσίν, ὁ δὲ τέταρτος ἀνάπαιστος, ὁ δὲ μετὰ τοῦτον αὖθις σπονδεῖος, ἔπειτα κρητικός, ἅπαντες

11 Thucydides II 35 16—79, 1 colometrias a Lachare rhetore conpilatas esse testis est rhetor Anecd Oxon t IV p 151, 24 *εἴπωμεν οὖν πρῶτον Λαχάρου τεχνολογίαν, ἣν ἐκ τοῦ Διονυσίου παρείληφεν*: ubi p 151, 26—152, 14 eadem tractantur atque hic exemplа

2 *κεῖται* F: *ἔκκειται* PM *ἔγκειται* V | *πράγμασι* P 5 *ἔχειντας* pr F | *οὐ* FP: *οὐδὲ* MV 8 *ἔσται* FPM: *ἔστι* V | *δὲ* P | fort *ὀλίγ' ἀπὸ* cf 47, 8 sed uide 89, 1. 8 | *περὶ* sed sscr *ει* M 11 *οἱ . . .* 12 *ἤδη* syllabas mensurae notis F instruit ut infra 75, 2 s. 8 s. cf adn 78, 2 12 *ἤδη εἰρηκότων* EP *ἤδη* om MV: *εἰρηκότων ἤδη* F sed cf infra u 18 s | *προθέντα* MV 13 *τὸν* om F | *τόνδε τὸν λόγον* V | *τῶν* om MV 15 *πεποίηκ(εν)* P 17 *κώλοι* pr F 18 *τέταρτος*] *δ̄* PV | *ἔπειτα κρητικὸς* ante *ὁ δὲ* inseruit mg F, ut mensuratio cum lectione *εἰρηκότων ἤδη* (l 12) conspiraret; idem corrector u 19 illa uerba in rasura circ XV litterarum deleuit 19 *κριτικός* PM

ἀξιωματικοί. καὶ τὸ μὲν πρῶτον κῶλον διὰ ταῦτ' ἐστὶ σεμνόν· τὸ δὲ ἑξῆς τουτί 'ἐπαινοῦσι τὸν προσθέντα τῷ νόμῳ τὸν λόγον τόνδε' δύο μὲν ὑποβακχείους ἔχει τοὺς πρώτους πόδας, κρητικὸν δὲ τὸν τρίτον, εἶτ' αὖθις ὑποβακχείους δύο καὶ συλλαβὴν ὑφ' ἧς τελειοῦ- 5
115 ται τὸ κῶλον· ὥστ' εἰκότως σε|μνόν ἐστι καὶ τοῦτο ἐκ τῶν εὐγενεστάτων τε καὶ καλλίστων ῥυθμῶν συγκείμενον. τὸ δὲ δὴ τρίτον κῶλον 'ὡς καλὸν ἐπὶ τοῖς ἐκ τῶν πολέμων θαπτομένοις ἀγορεύεσθαι αὐτόν' ἄρχεται μὲν ἀπὸ τοῦ κρητικοῦ ποδός, δεύτερον 10
δὲ λαμβάνει τὸν ἀνάπαιστον καὶ τρίτον σπονδεῖον καὶ τέταρτον αὖθις ἀνάπαιστον, εἶτα δύο τοὺς ἑξῆς δακτύλους, καὶ σπονδείους δύο τοὺς τελευταίους, εἶτα κατάληξιν. εὐγενὲς δὴ καὶ τοῦτο διὰ τοὺς πόδας γέγονεν. τὰ πλεῖστα δ' ἐστὶ παρὰ Θουκυδίδῃ τοιαῦτα, μᾶλλον 15
δὲ ὀλίγα τὰ μὴ οὕτως ἔχοντα, ὥστ' εἰκότως ὑψηλὸς εἶναι δοκεῖ καὶ καλλιεπὴς ὡς εὐγενεῖς ἐπάγων ῥυθμούς.

τὴν δὲ δὴ Πλατωνικὴν λέξιν ταυτηνὶ τίνι ποτὲ ἄλλῳ κοσμηθεῖσαν οὕτως ἀξιωματικὴν εἶναι φαίη τις ἂν καὶ καλήν, εἰ μὴ τῷ συγκεῖσθαι διὰ τῶν καλλίστων 20
τε καὶ ἀξιολογωτάτων ῥυθμῶν; ἔστι γὰρ δὴ τῶν πάνυ

1 *ἀξιωματικός* M | *πρῶτον* FM: *πρῶτον αὐτῶ* PV | *ταῦτα* PMV 2 *ἑξῆς* F | *τοῦτο* PMV 3 *δύο*] *ὅτι δύο* V | *ὑποβακχείους* PMV 2 *ἑξῆς* F | *τοῦτο* PMV 3 *δύο*] *ὅτι δύο* V | *ὑποβακχείους* PMV 4 *πόδας* F: . . . 5 *αὖθις* om P | *μὲν ἔχει* (om *ὑποβ.*) MV 4 *πόδας* F: *πόδας παλιμβακχείους* (*παλιβ-* V) MV *π. ὑποβακχείους* s 5 *β̄* P 7 *συγγενεστάτων* P 8 *δὴ* om F 10 post *αὐτόν* duo uersus erasi in F 11 *γ̄—δ̄* P | *τρίτον*] *τρίτον τὸν* M 13 *β̄* P 14 *δὴ* PV: *δὲ* FM 16 *ὀλίγα τὰ* F: *ὀλίγα* PMV | *ὥστε* PMV 17 *καλλίστης* P | *ὡς*] *καὶ* FMV om P | *εὐγενεῖας* P *εὐγενὴς* MV | *ἐπάγων* F: *ὡς ἐκλέγων τοὺς* PMV 18 *ταυτηνὶ*] *ταύτην εἰ* F: *ταύτην* PMV | *τινί ποτε* FM 19 *ἄλλῳ* P *ἄλλο* F | *φαίην* F 20 *μὴ τὸ* M 21 *ἀξιωλογωτάτων* P | *ῥυθμῶν . . . πάνυ* om F | *ῥυ*[*θ*]*μῶν* c lit P | *ἔστι* iterauerat P[1]

φα|νερῶν καὶ περιβοήτων, ᾗ κέχρηται ὁ ἀνὴρ κατὰ 116
τὴν τοῦ ἐπιταφίου ἀρχήν· ‘ἔργῳ μὲν ἡμῖν οἵδε ἔχουσιν τὰ προσήκοντα σφίσιν αὐτοῖς· ὧν τυχόντες πορεύονται τὴν εἱμαρμένην πορείαν’. ἐν τούτοις δύο μέν ἐστιν ἃ συμπληροῖ τὴν περίοδον κῶλα, ῥυθμοὶ δὲ οἱ ταῦτα διαλαμβάνοντες οἵδε· βακχεῖος μὲν ὁ πρῶτος· οὐ γὰρ δή γε ὡς ἰαμβικὸν ἀξιώσαιμ’ ἂν ἔγωγε τὸ κῶλον τουτὶ ῥυθμίζειν ἐνθυμούμενος ὅτι οὐκ ἐπιτροχάλους καὶ ταχεῖς ἀλλ’ ἀναβεβλημένους καὶ βραδεῖς τοῖς οἰκτιζομένοις προσῆκεν ἀποδίδοσθαι τοὺς χρόνους· σπονδεῖος δ’ ὁ δεύτερος· ὁ δ’ ἑξῆς | δάκτυλος διαιρου- 117
μένης τῆς συναλοιφῆς· εἶθ’ ὁ μετὰ τοῦτον σπονδεῖος· ὁ δ’ ἑξῆς μᾶλλον κρητικὸς ἢ ἀνάπαιστος· ἔπειθ’, ὡς ἐμὴ δόξα, σπονδεῖος· ὁ δὲ τελευταῖος ὑποβάκχειος, εἰ δὲ βούλεταί τις, ἀνάπαιστος· εἶτα κατάληξις. τούτων τῶν ῥυθμῶν οὐδεὶς ταπεινὸς οὐδὲ ἀγεννής. τοῦ δὲ ἑξῆς κώλου τουδί ‘ὧν τυχόντες πορεύονται τὴν εἱμαρμένην πορείαν’ δύο μέν εἰσιν οἱ πρῶτοι πόδες κρητικοί, σπονδεῖοι δὲ οἱ μετὰ τούτους δύο· μεθ’ οὓς αὖθις κρητικός, ἔπειτα τελευταῖος ὑποβάκχειος. ἀνάγκη δὴ τὸν ἐξ ἁπάντων συγκείμενον καλῶν ῥυθμῶν

2 Plato Menexeni 236d

1 *φανερὸν καὶ περιβόητον* F 2 *οἵδε ἔχουσιν* cum Platonis *T* Dionysius legebat cf l 11 s: *οἰδ’ ἔχουσιν* P *οἵδ’ ἔχουσι* FMV 4 et 18 *εἱμαρμένην* F 6 *διαλαμβάνοντ(αι)* P^1 | *ὁ ᾱ* P 7 *ἰαμβικὸν* FP: *ἴαμβον* MV 8 *τοῦτι* F *τοῦτο* P^1 | *ῥυθμίζειν* P^1 9 *τραχεῖς* M 10 *προσήκει* F 11 *δ’ ὁ δεύτερος* F: *δε ἕτερος* P,V *δ’ ἕτερος* M | *δὲ ἑξῆς* F 12 *συναλειφῆς* F et ex *συναλιφῆς* P^2 | *εἶθ’ ὁ* F: *εἶτα* PMV 13 *ὡς* F: *ὡς ἡ* PMV 14 *ὑποβάκχειος* mira mensura ultimae syll *σφίσιν*, sed cf 78, 10 *εὐνοίαν* et *εὔνοιαν*, etiam 78, 17 sq 16 *οὐδὲ*] *οὐδεὶς* V | *ἀγεν(ης)* P 17 *τοῦδί* F *τοῦδε* M: om PV | *ὧν* om P 18 et 19 *β̄* P 18 *εἰσι* (om *οἱ*) M 21 *δὴ*] *δεῖ* F

καλὸν εἶναι λόγον. μυρία τοιαῦτ’ ἔστιν εὑρεῖν καὶ παρὰ Πλάτωνι. ὁ γὰρ ἀνὴρ ἐμμέλειάν τε καὶ εὐρυθμίαν συνιδεῖν δαιμονιώτατος, καὶ εἴ γε δεινὸς ἦν οὕτως ἐκλέξαι τὰ ὀνόματα ὡς συνθεῖναι περιττός, καί νύ κεν ἢ παρέλασσεν τὸν Δημοσθένη κάλλους ἑρμη- 5
118 νείας ἕνεκεν, ἢ ἀμφήριστον ἔθηκεν. νῦν | δὲ περὶ μὲν τὴν ἐκλογὴν ἔστιν ὅτε διαμαρτάνει, καὶ μάλιστα ἐν οἷς ἂν τὴν ὑψηλὴν καὶ περιττὴν καὶ ἐγκατάσκευον διώκῃ φράσιν, ὑπὲρ ὧν ἑτέρωθί μοι δηλοῦται σαφέστερον. συντίθησι δὲ τὰ ὀνόματα καὶ ἡδέως καὶ καλῶς 10
νὴ Δία, καὶ οὐκ ἄν τις αὐτὸν ἔχοι κατὰ τοῦτο μέμψασθαι τὸ μέρος.

ἑνὸς ἔτι παραθήσομαι λέξιν, ᾧ τὰ ἀριστεῖα τῆς ἐν
119 | λόγοις δεινότητος ἀποδίδωμι. ὅρος γὰρ δή τίς ἐστιν ἐκλογῆς τε ὀνομάτων καὶ κάλλους συνθέσεως ὁ Δημο- 15
σθένης. ἐν δὴ τῷ περὶ τοῦ στεφάνου λόγῳ τρία μέν

3—7 Syrianus in Hermog *π. ἰδ.* p 23, 5 (= S) *καὶ ἀνωτέρω* (u infra l 14) *περὶ Πλάτωνος λέγων φησίν· εἰ δέ γε .... διαμαρτάνει* cf Maximus Walzii t V p 459, 17 4—6 Homerica Ψ 382 9 *ἑτέρωθι*] de Demosth p 138—142. 181—192 cf ep ad Pomp c 2 14—15 Syrianus in Hermog *π. ἰδ.* p 23, 2 *καὶ γὰρ ἐκεῖνος ἐν τῷ περὶ συνθέσεως ὀνομάτων διαρρήδην φησὶ τάδε· ὅρος ... ὁ Δημοσθένης* cf Maximus Walzii t V p 459, 14

1 *τοιαῦτ’* F: *τοιαῦτά* PV *ταῦτα* M | *ἔστιν εὑρεῖν* F, E: *ἐστι* PMV 2 *ἐμμέλειαν* EFM: *εὐμέλειαν* PV 3 *ἦν* post 4 *οὕτως* conlocat S 4 *οὕτως* SEF: *οὗτος* PMV | *περιττὸς* M^1 5 *παρέλασσεν* P, S: *παρῆλασε* MV Maximus *παρῆλασεν ἂν* EF | *δημοσθένην* EPV *δημοσθένεα* M | *κάλλους* SFMV *καὶ ἄλλους* P *κάλλος* E: *κάλλει* Maximus | *ἑρμηνεία* S 6 *ἕνεκεν* P, M *εἵνεκεν* V: om SEF Maximus | *ἀμφίριστον* M | *ἔθηκεν* SF *ἔθηκε* EM^2V et conpendiose P: *ἔθει* M^1 | *δὲ*] *δὲ δὴ* V 7 *μὲν* om P(S) | *ὅτε* SEF: *ἃ* PV *ἃ καὶ* M 9 *διώκει* V | *φράσειν* P 10 *συντίθησι δὲ* EF: *δὲ συντίθησιν* P, MV 13 *ἑνὸς*] *ἐν οἷς* P | *λέξ(εις)* P 14 *ἀποδίδωμι* F: *καταδίδωμι* PMV 15 *τε* om S, Maximus | *συνθήκης* eidem

SISMANOGLIO MEGARO

ἐστιν ἃ τὴν πρώτην περίοδον συμπληροῖ κῶλα, οἱ δὲ ταῦτα καταμετροῦντες οἵδέ εἰσιν ῥυθμοί· πρῶτον μέν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τοῖς θεοῖς εὔχομαι πᾶσι καὶ πάσαις', ἄρχει δὲ τοῦ κώλου βακχεῖος ῥυθμός, ἔπειθ' ἕπεται σπονδεῖος, εἶτ' ἀνάπαιστός τε καὶ μετὰ τοῦτον ἕτερος σπονδεῖος, εἶθ' ἑξῆς κρητικοὶ τρεῖς, σπονδεῖος δ' ὁ τελευταῖος. τοῦ δὲ δευτέρου κώλου τοῦδε 'ὅσην εὔνοιαν ἔχων ἐγὼ διατελῶ τῇ τε πόλει καὶ πᾶσιν ὑμῖν' πρῶτος μὲν ὑποβάκχειός ἐστι πούς, εἶτα βακχεῖος, εἰ δὲ βούλεταί τις, δάκτυλος· εἶτα κρητικός· μεθ' οὓς εἰσι δύο σύνθετοι πόδες οἱ καλούμενοι παιᾶνες· οἷς ἕπεται μολοττὸς ἢ | βακχεῖος, 120 ἐγχωρεῖ γὰρ ἑκατέρως αὐτὸν διαιρεῖν· τελευταῖος δὲ σπονδεῖος. τοῦ δὲ τρίτου κώλου τοῦδε 'τοσαύτην ὑπάρξαι μοι παρ' ὑμῶν εἰς τουτονὶ τὸν ἀγῶνα' ἄρχουσι μὲν ὑποβάκχειοι δύο, ἕπεται δὲ κρητικός, ᾧ συνῆπται σπονδεῖος· εἶτ' αὖθις βακχεῖος ἢ κρητικός,

2 ταῦτα] κατὰ ταῦτα PV | οἵδέ εἰσιν (ἐστιν M) libri. uidelicet temporum notas, quae supra 74, 11 s. 75, 2 s. 8 s in F adscribuntur, hoc loco in libris iam non seruantur, a Dionysio huic colo adscriptas fuisse | ῥυθμοί F: οἱ ῥυθμοί PMV 3 ἄνδρες om F 4 πᾶσιν P | δὲ F: τοῦδε PM δὲ τοῦδε V 5 εἶτ' F εἶτα MV: om P | τε del V² 7 γ̄ P | δὲ PV 7 et 11 β̄ P 8 τοῦδ' F | εὔνοιαν om M. εὐνοίαν scribendum erat cf Seidlerus mus Rhen 1829 t III p 203. aliter infra p 131, 1 s 9 syllabae καὶ πᾶσιν quomodo molossum efficiant (l 12), nescio, neque quo iure scriptor paeoni uoces τῇ τε πόλει aequet 10 βακχεῖος cf adn 76, 14 11 εἶτα F: ἔπειτα PMV 12 παιᾶνες F ut Arist rhet III 8 p 1409ª 6—11: παίωνες PMV παίονες s 13 ἑκατερως F: ἑκατέρους PMV | αὐτὸν PV: αὐτῶν FM | δὲ ὁ σπονδεῖος libri 14 τοῦδε F: τοῦ PMV 15 τουτονὶ ex τούτωνὶ corr P 16 ἄρχουσιν P | β̄ P | ἕπεται δὲ F ἔπειτα δε P, M: ἔπειτα V 17 bacchius et proximus creticus in lectionem τουτονὶ—τὸν ἀγῶ—να non quadrant nec in proximis Dem colis est quo illos pedes referas. sed cf adn 76, 14

καὶ τελευταῖος πάλιν κρητικός, εἶτα κατάληξις. τί οὖν ἐκώλυε καλὴν ἁρμονίαν εἶναι λέξεως, ἐν ᾗ μήτε πυρρίχιός ἐστι ποὺς μήτε ἰαμβικὸς μήτε ἀμφίβραχυς μήτε τῶν χορείων ἢ τροχαίων μηδείς; καὶ οὐ λέγω τοῦτο, ὅτι τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων ἕκαστος οὐ κέχρηταί ποτε καὶ τοῖς ἀγεννεστέροις ῥυθμοῖς (κέχρηται γάρ), ἀλλ' εὖ συγκεκρύφασιν αὐτοὺς καὶ συνυφάγκασι διαλαβόντες τοῖς κρείττοσι τοὺς χείρονας.

οἷς δὲ μὴ ἐγένετο πρόνοια τούτου τοῦ μέρους, οἳ 121 μὲν τα|πεινάς, οἳ δὲ κατακεκλασμένας, οἳ δ' ἄλλην τινὰ αἰσχύνην καὶ ἀμορφίαν ἐχούσας ἐξήνεγκαν τὰς 122 γραφάς. | ὧν ἐστι πρῶτός τε καὶ μέσος καὶ τελευταῖος ὁ Μάγνης [ὁ σοφιστὴς] Ἡγησίας· ὑπὲρ οὗ μὰ τὸν Δία καὶ τοὺς ἄλλους θεοὺς ἅπαντας οὐκ οἶδα τί χρὴ λέγειν, πότερα τοσαύτη περὶ αὐτὸν ἀναισθησία καὶ παχύτης ἦν ὥστε μὴ συνορᾶν, οἵτινές εἰσιν ἀγεννεῖς ἢ εὐγενεῖς ῥυθμοί, ἢ τοσαύτη θεοβλάβεια καὶ διαφθορὰ τῶν φρενῶν ὥστ' εἰδότα τοὺς κρείττους ἔπειτα αἱρεῖσθαι τοὺς χείρονας, ὃ καὶ μᾶλλον πείθομαι· ἀγνοίας μὲν γάρ ἐστι καὶ τὸ κατορθοῦν πολλαχῇ, προνοίας δὲ τὸ μηδέποτε. ἐν γοῦν ταῖς τοσαύταις γραφαῖς, αἷς καταλέλοιπεν ὁ ἀνήρ, μίαν οὐκ ἂν εὕροι τις

1 καὶ F: καὶ ὁ PMV 2 ἐκώλυεν F 3 πυῤῥίχειός V | ποῦς F | ἴαμβος F 4 χωρείων P¹ | τροχαίων F: τῶν τροχαίων PMV 6 ἀγενεστέροις F¹ 7 συνηφάγκασι M¹ 8 κρείττοσιν P 9 τοῦ om V 10 κατακεκλεισμένας F | δε P, MV 11 καὶ F: ἢ PMV | ἐξήνεγκε M 12 ἔστι F | μέσος καὶ τελευταῖος F: τελευταῖος καὶ μέσος PMV 13 ὁ σοφιστὴς F: σοφιστὴς PMV. inclusi petitum ex p 80, 8. 19. 82, 15 14 οἶδα τί F: οἶδ' ὅ τι PMV 15 πρότερα P πρότερον MV πότερον s | τοσαῦτα P¹ | αὐτὸν F: αὐτὸν ἦν (ἦν P) PMV 16 ἦν F: om PMV | ἀγενεῖς F: εὐγενεῖς PMV 17 εὐγενεῖς F: ἀγενεῖς PV¹ ἀγεννεῖς MV² | διαφορὰ V 18 ὥστε PMV 20 ἐστιν F | πολλαχῇ FP, M: πολλαχοῦ V 22 αἷς F: ἃς PMV

MEGARO SISMANOGLIO

σελίδα συγκειμένην εὐτυχῶς. ἔοικεν δὴ ταῦτα ὑπολαβεῖν | ἐκείνων κρείττω καὶ μετὰ σπουδῆς αὐτὰ ποιεῖν, 123
εἰς ἃ δι' ἀνάγκην ἐμπεσὼν ἄν τις ἐν λόγῳ σχεδίῳ δι' αἰσχύνης θεῖτο φρόνημα ἔχων ἀνήρ. θήσω δὲ καὶ τούτου λέξιν ἐκ τῆς ἱστορίας, ἵνα σοι γένηται δῆλον ἐκ τῆς ἀντιπαραθέσεως, ὅσην μὲν ἀξίωσιν ἔχει τὸ εὐγενὲς ἐν ῥυθμοῖς, ὅσην δ' αἰσχύνην τὸ ἀγεννές. ἔστιν δ' ὃ λαμβάνει πρᾶγμα ὁ σοφιστὴς τοιόνδε. Ἀλέξανδρος πολιορκῶν Γάζαν χωρίον τι τῆς Συρίας πάνυ ἐχυρὸν τραυματίας τε γίνεται κατὰ τὴν προσβολὴν καὶ τὸ χωρίον αἱρεῖ χρόνῳ. φερόμενος δ' ὑπ' ὀργῆς τούς τ' ἐγκαταληφθέντας ἀποσφάττει πάντας, ἐπιτρέψας τοῖς Μακεδόσι τὸν ἐντυχόντα κτείνειν, καὶ τὸν ἡγεμόνα αὐτῶν αἰχμάλωτον λαβών, ἄνδρα ἐν ἀξιώματι καὶ τύχης καὶ εἴδους, ἐξ ἁρματείου δίφρου δῆσαι κελεύσας ζῶντα καὶ τοὺς ἵππους ἐλαύνειν ἀνὰ κράτος ἐν τῇ πάντων ὄψει διαφθείρει. τούτων οὐκ ἂν ἔχοι τις εἰπεῖν δεινότερα πάθη οὐδ' ὄψει φοβερώτερα. πῶς δὴ ταῦτα ἡρμήνευκεν ὁ σοφιστής, ἄξιον ἰδεῖν, πότερα σεμνῶς | καὶ ὑψηλῶς ἢ ταπεινῶς καὶ καταγελάστως. 124

ὁ δὲ βασιλεὺς ἔχων τὸ σύνταγμα προηγεῖτο. καί

8 cf Curtius IV 26—28 (6, 7—30) Arrianus II 25, 4—27
21 Hegesias fr 3 p 141 s Muell

1 σελλίδα FM | δὴ F: δε P, MV 2 ἐκεῖνος Sauppius 3 ἀν(αν)κην P | ἐμπεσὼν ἄν τις F: ἄν τις ἐμπ. PMV 4 θεῖτο F: ἔθετο PMV 6 ἐκ τῆς F: ἐξ PMV 7 δὲ PMV | ἀγενές V 8 ἔστιν δ' F: τί δὲ PMV 9 γάζον F 10 ἐχυρὸν] εὐχερῶς F | γίνεται] γὰρ M 11 καὶ] γενόμενος καὶ M | αἱρεῖ F | φερόμενος. ὁ δ' PMV: ὁ om F 12 τε ἐγκαταληφθέντας PMV τε καταλειφθέντας F 13 μακεδόσιν P 14 αὐτὸν PMV 15 καὶ ante τύχης om F | εἴδους] an ἤθους? | ἐξαρματίου F 16 ἐλαύνων MV 17 διαφθείρει· τούτων F ut ci Reiskius: διαφθ. τοῦτον. PMV 18 οὐδὲ ὄψεις φοβεροτέρας (-ρωτ- M) PMV 19 ἡρμήνευκεν F ut solet | πότερα F: πότερον PMV 21 καὶ πῶς F

πως ἐβεβούλευτο τῶν πολεμίων τοῖς ἀρίστοις, ἀπαντᾶν ἐπιόντι· τοῦτο γὰρ ἔγνωστο, κρατήσασιν ἑνὸς συνεκβαλεῖν καὶ τὸ πλῆθος. ἡ μὲν οὖν ἐλπὶς αὕτη συνέδραμεν εἰς τόλμαν, ὥστ' Ἀλέξανδρον μηδέποτε κινδυνεῦσαι πρότερον οὕτως. ἀνὴρ γὰρ τῶν πολεμίων εἰς γόνατα συγκαμφθεὶς ἔδοξεν τοῦτ' Ἀλεξάνδρῳ τῆς ἱκετείας ἕνεκα πρᾶξαι. προσέμενος δ' ἐγγὺς μικρὸν ἐκνεύει τὸ ξίφος ἐνέγκαντος ἐπὶ τὰ πτερύγια τοῦ θώρακος, ὥστε γενέσθαι τὴν πληγὴν οὐ καιριωτάτην. ἀλλὰ τὸν μὲν αὐτὸς ἀπώλεσεν κατὰ κεφαλῆς τύπτων τῇ μαχαίρᾳ, τοὺς δ' ἄλλους ὀργὴ πρόσφατος ἐπίμπρα. οὕτως ἄρα ἑκάστου τὸν ἔλεον | ἐξέστησεν ἡ τοῦ τολμήματος ἀπόνοια τῶν μὲν ἰδόντων, τῶν δ' ἀκουσάντων, ὥσθ' ἑξακισχιλίους ὑπὸ τὴν σάλπιγγα ἐκείνην τῶν βαρβάρων κατακοπῆναι. τὸν μέντοι Βαῖτιν αὐτὸν ἀνήγαγον ζῶντα Λεόνατος καὶ Φιλωτᾶς. ἰδὼν δὲ πολύσαρκον καὶ μέγαν καὶ βλοσυρωπόν (μέλας γὰρ ἦν καὶ τὸ χρῶμα),

1 ἐβεβούλευτο PMV: ἐβουλεύετο F. cf infra 82, 1 | ἀπαντᾶν om F 2 ἐπιόν F εἰσιῶν P, MV: em Radermacher. interpretatio loci pendet a u κρατήσασιν quod ad Persas referendum | συνεκβαλεῖν FMV: συνεκβάλλειν Ps 4 εἰς τόλμαν] εἰς τὸ τολμᾶν PMV om F | ὥστε PMV 5 πρότερον ἢ οὕτως F. an fuerat ἢ ⟨τόθ'⟩ οὕτως? 6 συγκαμφθείς PMV: συγκαθίσας F | ἱκετείας F sine articulo τῆς, quo hiatus uitatur 7 προσέμενος F: προέμενος PMV 8 ενανκαντοσ sic P | ἐπὶ F: ὑπὸ PMV 9 τὴν F: καὶ τὴν PMV 10 τύπτω V 11 δὲ PM | ἐπίμπρα F ut Reiskius ci: ἐπίμπρατο MV ἐπὶ παλαιαῖς P | οὕτως ἄρα F: οὕτως (οὕτω V) γὰρ PMV 12 ἐξέστησεν] ἐξήτασεν F | τολμήματος F: τολμήσαντος PMV 13 δὲ M | ὥστε PMV | εξακισχιλίους F, MV τετρακισχιλίους P *circa decem milia* cecidisse Curtius IV 28, 30 auctor est 15 βαῖστ[ῖ]ν c lit ex βαῖστην corr P: βασιλέα FMV. *Betis* (immo *Baetis*) Curtio audit, *Bátis* Arriano, Iosepho antiqu XI 8, 3 (320 N) Βαβημάσις | αὐτῶν FM αὐτοῦ PV: emend Sylburgius 16 λεονᾶτος cum productionis nota P λεωννάτος M λεωνάτος FV | φιλωτᾶς PV φιλώτας FM 17 καὶ F: ὡς PMV | βλοσυρωπόν] βλοσυρώτατον P βδελυρώτατον FMV. cf Curtius IV

μισήσας ἐφ' οἷς ἐβεβούλευτο καὶ τὸ εἶδος ἐκέλευσεν διὰ τῶν ποδῶν χαλκοῦν ψάλιον διείραντας ἕλκειν κύκλῳ γυμνόν. πιλούμενος δὲ καὶ|κοῖς περὶ πολλὰς 126
τραχύτητας ἕκραζεν. αὐτὸ δ' ἦν, ὃ λέγω, τὸ συνάγον
ἀνθρώπους. ἐπέτεινε μὲν γὰρ ὁ πόνος, βάρβαρον δ'
ἐβόα, δεσπότην καθικετεύων· γελᾶν δὲ ὁ σολοικισμὸς
ἐποίει. τὸ δὲ στέαρ καὶ τὸ κύτος τῆς σαρκὸς ἀνέφαινε
Βαβυλώνιον ζῷον ἕτερον ἀδρόν. ὁ μὲν οὖν ὄχλος
ἐνέπαιζε, στρατιωτικὴν ὕβριν ὑβρίζων εἰδεχθῆ καὶ τῷ
τρόπῳ σκαιὸν ἐχθρόν'.

ἆρά γε ὅμοια ταῦτ' ἐστὶ τοῖς Ὁμηρικοῖς ἐκείνοις,
ἐν οἷς Ἀχιλλεύς ἐστιν αἰκιζόμενος Ἕκτορα μετὰ τὴν
τελευτήν; καίτοι τό γε πάθος ἐκεῖνο ἔλαττον· εἰς
ἀναίσθητον γὰρ σῶμα ἡ ὕβρις· ἀλλ' ὅμως ἄξιον [ἐστὶν]
ἰδεῖν, ὅσῳ διενήνοχεν ὁ ποιητὴς τοῦ σοφιστοῦ·
ἦ ῥα, καὶ Ἕκτορα δῖον ἀεικέα μήδετο ἔργα· 127
ἀμφοτέρων μετόπισθε ποδῶν τέτρηνε τένοντε
ἐς σφυρὸν ἐκ πτέρνης, βοέους δ' ἐξῆπτεν ἱμάντας,

16 Homerus *X* 395—411

28, 27 *non interrito modo sed contumaci quoque uultu intuens regem* | καὶ τὸ χρῶμα PMV: τὸ σῶμα F 1 βεβούλευτο F. cf 81, 1 2 ψαλ(ιον) P ψαλλίον V: ψέλιον F ψέλλιον M 3 fort κακῶς περὶ ⟨τὰς⟩ ἐπιπολῆς τραχύτητας 4 ἔκραξεν F | ἀυτοδηνολεγω τὸ F αὐτοδηναλέγοντος (om τὸ) P | ὃ λέγω] τόδε ci Raderm | συναγαγον P 5 ἐπέτεινεν P 6 καθικετεύων Schaeferus: καὶ ἱκετεύων (ἱκετεῦον M) libri 7 κοῖτος F κῦτος MV | σαρκὸς F: γαστρὸς PMP | ἀνέφαινε F: ἐνεφαίνετο P ἐνέφαινε MV² 8 ζῶιον FP | ἀδρὸν F ἀδρόν MV ἄνδρος P. num γραπτόν? 9 ἐνέπ[αι]ζεν c lit (αι pro ε) P ἐνέπαιζε M, V: ἔπαιζε F | ὑβρίζον M | εἰδεχθῆ om V εἰς addebat Reiskius 10 τόπω corr rec F 11 ταῦτά PMV 13 καίτοι τό γε PM καὶ τό γε F καίτοι γε V | ἐκείνου V 14 ἐστιν om P 15 ἰδειν om M¹ | ὅσω F: πόσω PMV 16 ἦ F 17—18 τένοντε σφυρὸν F unde apparet τένοντε tradi | τένοντας PMV 18 ἐσφυρὸν P

ἐκ δίφροιο δ' ἔδησε· κάρη δ' ἕλκεσθαι ἔασεν.
ἐς δίφρον δ' ἀναβὰς ἀνά τε κλυτὰ τεύχε' ἀείρας
μάστιξεν δ' ἐλάαν· τὼ δ' οὐκ ἄκοντε πετέσθην.
τοῦ δ' ἦν ἑλκομένοιο κονίσαλος· ἀμφὶ δὲ χαῖται
κυάνεαι πίμπλαντο, κάρη δ' ἅπαν ἐν κονίῃσι 5
κεῖτο πάρος χαρίεν· τότε δὲ Ζεὺς δυσμενέεσσι
δῶκεν ἀεικίσσασθαι ἑῇ ἐν πατρίδι γαίῃ. 128
ὡς τοῦ μὲν κεκόνιτο κάρη ἅπαν· ἡ δέ νυ μήτηρ
τῖλε κόμην, ἀπὸ δὲ λιπαρὴν ἔρριψε καλύπτρην
τηλόσε· κώκυσεν δὲ μάλα μέγα παῖδ' ἐσιδοῦσα. 10
ὤμωξεν δ' ἐλεεινὰ πατὴρ φίλος, ἀμφὶ δὲ λαοὶ
κωκυτῷ τ' εἴχοντο καὶ οἰμωγῇ κατὰ ἄστυ.
τῷ δὲ μάλιστ' ἂρ ἔην ἐναλίγκιον, ὡς εἰ ἅπασα
Ἴλιος ὀφρυόεσσα πυρὶ σμύχοιτο κατ' ἄκρης.
οὕτως εὐγενὲς σῶμα καὶ δεινὰ πάθη λέγεσθαι προσῆ- 15
κεν ὑπ' ἀνδρῶν φρόνημα καὶ νοῦν ἐχόντων. ὡς δὲ ὁ
Μάγνης εἴρηκεν, ὑπὸ γυναικῶν ἢ κατεαγότων ἀνθρώ-
πων λέγοιτ' ἂν καὶ οὐδὲ τούτων μετὰ σπουδῆς, ἀλλ'
ἐπὶ χλευασμῷ καὶ καταγέλωτι. τί οὖν αἴτιον ἦν ἐκεί-
νων μὲν τῶν ποιημάτων τῆς εὐγενείας, τούτων δὲ 129 20
τῶν φλυαρημάτων τῆς ταπεινότητος; ἢ τῶν ῥυθμῶν

1 ἔδησεν F | ἕλκεσθαι F ut saepius | ἔασεν ex ἔσεν corr P ἔα M ἔδησεν F 2 δ' om F | τε] δὲ F 3 μάστιξε FV et sscr δ' ἵππους M | δ'] ῥ' uolg Hom | οὐκ' F | ἄκοντ[ε] c lit (ex -εσ) P: ἀέκοντε FMV 5 κυανέαι FV | πίπναντο s | κάρι F | ἐν om F | κονίηισιν P 6 παρασχορεῖεν F | χάριεν MV 7 ἀεικίσασθαι F | ἑῇ om M | γαίῃ] τεῇι F 8 κεκόνιστο F 9 τῖλε] τῆλε PM τεῖλε V τίλλε F ut uolg Hom | ἐρρίψαι F ἔρριψεν P | καλύπτρην om F 10 κώ[κ]υσεν c lit P ἐκώκυσε F κώκυσε MV 11 ὤμωξε V ὤμοξε M 12 ἐμωγῆι F¹ 13 ἂρ FP: ἄρ' MV | ἔην] ἐνν' F | ἐναλίγγιον M ἐναλίγκυον V | ὡσεὶ V ὡσι F ὡς M 14 ὀφρύεσσα PMV | πύρις F | σμώχοιτο V αμυχοιτο F 15 εὐγενὲς σῶμα F: εὐγενῶς ἅμα PMV | δεινὰ FPM: δεινῶς V 17 ὑπὸ F: ὡς ὑπὸ PMV 19 ἦν F: om PMV

διαφορὰ πάντων μάλιστα, καὶ εἰ μὴ μόνη. ἐν ἐκείνοις μὲν γὰρ οὐδεὶς ἄσεμνος στίχος [ἢ ἀδόκιμος], ἐνταῦθα δὲ οὐδεμία περίοδος ἥτις οὐ λυπήσει.

εἰρηκὼς δὴ καὶ περὶ τῶν ῥυθμῶν ὅσην δύναμιν
19 ἔχουσιν, ἐπὶ τὰ λειπόμενα μεταβήσομαι. ἦν δέ μοι
6 τρίτον θεώρημα τῶν ποιούντων καλὴν ἁρμονίαν ἡ μεταβολή. λέγω δὲ οὐ τὴν ἐκ τῶν κρειττόνων ἐπὶ τὰ χείρω (πάνυ γὰρ εὔηθες) οὐδέ γε τὴν ἐκ τῶν χειρόνων ἐπὶ τὰ κρείττω, ἀλλὰ τὴν ἐν τοῖς ὁμοειδέσι ποι-
10 κιλίαν. κόρον γὰρ ἔχει καὶ τὰ καλὰ πάντα, ὥςπερ καὶ τὰ ἡδέα, ὄντα ἐν τῇ ταυτότητι· ποικιλλόμενα δὲ ταῖς μεταβολαῖς ἀεὶ καινὰ μένει. τοῖς μὲν οὖν τὰ μέτρα καὶ τὰ μέλη γράφουσιν οὐχ ἅπαντα ἔξεστι μεταβάλλειν ἢ οὐχ ἅπασιν οὐδ' ἐφ' ὅσον βού|λονται. 130
15 αὐτίκα τοῖς μὲν ἐποποιοῖς μέτρον οὐκ ἔξεστι μεταβάλλειν, ἀλλ' ἀνάγκη πάντας εἶναι τοὺς στίχους ἑξαμέτρους· οὐδέ γε ῥυθμόν, ἀλλὰ τοῖς ἀπὸ μακρᾶς ἀρχομένοις συλλαβῆς χρήσονται καὶ οὐδὲ τούτοις ἅπασι. τοῖς δὲ τὰ μέλη γράφουσιν τὸ μὲν τῶν στροφῶν τε
20 καὶ ἀντιστρόφων οὐχ οἷόν τε ἀλλάξαι μέλος, ἀλλ' ἐάν

10 s cf Homerus *N* 636 s. Pindarus Nem. 7, 52 s

1 πάντων FM: om PV | καὶ εἰ FPM: εἰ καὶ V | ἐν om P 2 οὐδεὶς F: οὐδε εἷς P,MV | ἄσεμνος στίχος M: ἄσημος στίχος F στίχος ἄσεμνος PV | ἢ ἀδόκιμος F οὐδὲ (οὐδ' V) ἀδόκιμος MV: om P 3 ἥτις οὐ λυπήσει om F 4 δὴ F: δὲ PMV 5 δὲ] δὴ F 6 γ̄ P | ποιούντων post ἁρμονίαν ponit V | καλὴν FM: τῶν καλὴν P τὴν καλὴν V 8 πάνυ . . . 9 κρείττω om FE | ὁμοειδέσιν P 10 πάντα om P sed cf *N* 636 | ὥσπερ τὰ (om καὶ) F 11 ὄντα EF: μένοντα PMV | δὲ EF: δ' ἐν PMV 12 ἀεὶ EF ὡς ἀεὶ MV: om P | τοῖς EF: ἐν τοῖς PV ἐν οἷς M 14 ἢ . . . . 15 μεταβάλλειν om F | ἢ οὐχ ἅπασιν delebat Reiskius 16 ἀν(αν)κη P 17 ταῖς — ἀρχομένοις συλλαβαῖς M 18 ἅπασιν P 19 γράφουσι EMV | τε καὶ ἀντιστρόφων om F (non E) 20 ἐᾶν τ' F ἐάν τε PMV

τ' ἐναρμονίους ἐάν τε χρωματικὰς ἐάν τε διατόνους ὑποθῶνται μελῳδίας, ἐν πάσαις δεῖ ταῖς στροφαῖς καὶ ἀντιστρόφοις τὰς αὐτὰς ἀγωγὰς φυλάττειν· οὐδέ γε τοὺς περιέχοντας ὅλας τὰς στροφὰς ῥυθμοὺς καὶ τὰς
131 ἀντιστρόφους, | ἀλλὰ δεῖ καὶ τούτους τοὺς αὐτοὺς δια- 5
μένειν· περὶ δὲ τὰς καλουμένας ἐπῳδοὺς ἀμφότερα κινεῖν ταῦτα ἔξεστι τό τε μέλος καὶ τὸν ῥυθμόν. τὰ δὲ κῶλα ἐξ ὧν συνέστηκε περίοδος ἐπὶ πολλῆς ἐξουσίας δέδοται [αὐτοῖς] ποικίλως διαιρεῖν ἄλλοτε ἄλλα μεγέθη καὶ σχήματα αὐτοῖς περιτιθέντας, ἕως ἂν 10
ἀπαρτίσωσι τὴν στροφήν· ἔπειτα πάλιν δεῖ τὰ αὐτὰ μέτρα καὶ κῶλα ποιεῖν. οἱ μὲν οὖν ἀρχαῖοι μελοποιοί, λέγω δὲ Ἀλκαῖόν τε καὶ Σαπφώ, μικρὰς ἐποιοῦντο στροφάς, ὥστ' ἐν ὀλίγοις τοῖς κώλοις οὐ πολλὰς εἰσῆγον μεταβολάς, ἐπῳδοῖς τε πάνυ ἐχρῶντο ὀλίγοις· οἱ δὲ 15
περὶ Στησίχορόν τε καὶ Πίνδαρον μείζους ἐργασάμενοι τὰς περιόδους εἰς πολλὰ μέτρα καὶ κῶλα διένειμαν αὐτὰς οὐκ ἄλλου τινὸς ἢ τῆς μεταβολῆς ἕρωτι. οἱ δέ γε διθυραμβοποιοὶ καὶ τοὺς τρόπους μετέβαλλον Δω-

1 ἐάν τε χρωματικὰς om F (non E) 2 ὑποθῶνται F(E): ὑπόθωνται PMV | δὴ ταῖς F δεῖτ(αι) P | καὶ EF: τε καὶ PMV 3 τὰς αὐτὰς] τοσαύτας F¹ 4 τὰς post ὅλας om F | τὰς ἀντιστροφὰς PM τοὺς ἀντιστρόφους F: ἀντιστροφὰς V 6 ἐπῳδὰς V 7 ταῦτά ἐστιν F 8 δὲ] τε libri | συνέστηκε περίοδος F: συνέστηκε περ. ἑκάστη E ἑκάστη συνέστηκεν περ. P,MV | ἐπὶ referas ad infinitiuum 9 αὐτοῖς inclusi | ἄλλοιτε P¹M 10 αὐτοῖς EF: αὐταῖς PMV | περιθέντας M¹ | ἂν om F 11 ἀπαρτήσωσι FV ἐπαρτίσωσι M 12 μελοποιοὶ sic (hyphen) P μελωποιοὶ P 13 δὲ om EF | σαπφῶ F¹ | μικρᾶ P¹ 14 ὥστε PMV | ὀλίγοις F ut saepe | εἰσῆγον EF: εἰσῆγον τὰς PMV 15 ἐπ' ὠιδοῖσ τε ὀλίγοισ ἐχρῶντο. F | ὀλίγ(οις) P,FVs ὀλιγίστοις M: ὀλίγαις Sylburgius, at ephymnia D dicit 16 στησίχωρον F 17 μέτρ[α καὶ] c lit ampliore P 18 αὐτοὺς F | οὐκ' F 19 διθυραμβοποιοι sic (hyphen) P | τ(ους) στρόπους P | δωρι(κους) P

SISMANOGLIO MEGARO

ρίους τε καὶ Φρυγίους καὶ Λυδίους ἐν τῷ αὐτῷ ἅρματι ποιοῦντες, καὶ τὰς | μελῳδίας ἐξήλλαττον τότε μὲν ἐν- 132
αρμονίους ποιοῦντες, τότε δὲ χρωματικάς, τότε δὲ διατόνους, καὶ τοῖς ῥυθμοῖς κατὰ πολλὴν ἄδειαν ἐνεξουσιάζοντες διετέλουν, οἵ γε δὴ κατὰ Φιλόξενον καὶ Τιμόθεον καὶ Τελεστήν, ἐπεὶ παρά γε τοῖς ἀρχαίοις τεταγμένος ἦν καὶ ὁ διθύραμβος.

ἡ δὲ πεζὴ λέξις ἅπασαν ἐλευθερίαν ἔχει [καὶ ἄδειαν] ποικίλλειν ταῖς μεταβολαῖς τὴν σύνθεσιν, ὅπως βούλεται. | καὶ ἔστι λέξις κρατίστη πασῶν, ἥτις 133
ἂν ἔχῃ πλείστας ἀναπαύλας τε καὶ μεταβολὰς ἐναρμονίους, ὅταν τουτὶ μὲν ἐν περιόδῳ λέγηται, τουτὶ δ' ἔξω περιόδου καὶ ἥδε μὲν ἡ περίοδος ἐκ πλειόνων πλέκηται κώλων, ἥδε δ' ἐξ ἐλαττόνων, αὐτῶν δὲ τῶν κώλων τὸ μὲν βραχύτερον ᾖ, τὸ δὲ μακρότερον καὶ τὸ μὲν αὐτουργότερον [τὸ δὲ βραδύτερον], τὸ δὲ ἀκριβέστερον, ῥυθμοί τε ἄλλοτε ἄλλοι καὶ σχήματα παντοῖα καὶ τάσεις φωνῆς αἱ καλούμεναι προσῳδίαι διάφοροι κλέπτουσαι τῇ ποικιλίᾳ τὸν κόρον. ἔχει δέ τινα χάριν ἐν τοῖς τοιούτοις καὶ τὸ οὕτω συγκείμενον ὥστε μὴ συγκεῖσθαι δοκεῖν. καὶ οὐ πολλῶν δεῖν

1 αὐτῶι F,P: om MV | αἵσματι P 2 ἐξήλαττον FM | τότε tribus locis FP¹: τοτὲ (tertio loco τότὲ) P²,MVE | μὲν ἁρμονίους F 5 δὴ om P 6 τελεστήν libri: Τελέστην Schaefer 7 τεταγμένου F | καὶ F: om PMV 8 ἔχει E: καὶ ἄδειαν ἔχει F ἔχει καὶ ἄδειαν PMV deleui uariam lectionem 11 ἔχῃ F: ἔχει P ἔχοι EMV | ἀναπαύλεις F | ἐναρμονίους EF: ἁρμονίας PMV 12 ὅτ' ἂν τουτὶ F | λέγεται P 14 πλέκεται M | ἡδὲ δ' P ἡ δ' FM 15 κόλων P¹ | ᾖ] τι F 16 αὐτουργότερον F: αὐτῶν (om E) γοργότερον τὸ δὲ βραδύτερον EPMV | τὸ δὲ ἀκριβέστερον om EF 17 ἄλλοτε om V 18 διάφοροι deleuerim 20 ἐν P²MV ἐτι P¹: om F | οὕτως F 21 ὥστε μὴ] ὥστ' εἰκῇ Goellerus ed p 298 ad Demetr p 195. cf Dionys t I 16,11 | καὶ F: om PMV | δεῖν οἶμαι F: δὲ οἴομαι δεῖν PMV

οἶμαι λόγων εἰς τουτὶ τὸ μέρος· ὅτι γὰρ ἥδιστόν τε καὶ κάλλιστον ἐν λόγοις μεταβολή, πάντας εἰδέναι πείθομαι. παράδειγμα δὲ αὐτῆς ποιοῦμαι πᾶσαν μὲν τὴν Ἡροδότου λέξιν, πᾶσαν δὲ τὴν Πλάτωνος, πᾶσαν δὲ τὴν Δημοσθένους· ἀμήχανον γὰρ εὑρεῖν τούτων ἑτέρους ἐπεισοδίοις τε πλείοσι καὶ ποικιλίαις εὐκαιρο- 134
τέραις καὶ σχήμασι πολυειδεστέροις | χρησαμένους· λέγω δὲ τὸν μὲν ὡς ἐν ἱστορίας σχήματι, τὸν δ' ὡς ἐν διαλόγων χάριτι, τὸν δ' ὡς ἐν λόγων ἐναγωνίων χρείᾳ. ἀλλ' οὐχ ἥ γε Ἰσοκράτους καὶ τῶν ἐκείνου γνωρίμων αἵρεσις ὁμοία ταύταις ἦν, ἀλλὰ καίπερ ἡδέως καὶ μεγαλοπρεπῶς πολλὰ συνθέντες οἱ ἄνδρες οὗτοι περὶ τὰς μεταβολὰς καὶ τὴν ποικιλίαν οὐ πάνυ εὐτυχοῦσιν· ἀλλ' ἔστι παρ' αὐτοῖς εἷς περιόδου κύκλος τις, ὁμοειδὴς σχημάτων τάξις, φυλακὴ συμπλοκῆς φωνηέντων ἡ αὐτή, ἄλλα πολλὰ τοιαῦτα κόπτοντα τὴν ἀκρόασιν. οὐ δὴ ἀποδέχομαι τὴν αἵρεσιν ἐκείνην κατὰ τοῦτο τὸ μέρος. καὶ αὐτῷ μὲν ἴσως τῷ Ἰσοκράτει πολλαὶ χάριτες ἐπήνθουν ἄλλαι ταύτην ἐπικρύπτουσαι τὴν ἀμορφίαν, παρὰ δὲ τοῖς μετ' ἐκεῖνον ἀπ' ἐλαττόνων τῶν ἄλλων κατορθωμάτων περιφανέστερον γίνεται τοῦτο τὸ ἁμάρτημα.

1 τουτὶ F: τοῦτο PMV 2 μεταβολή FP: ἡ μεταβολή MV 3 παράδειγμα . . . ποιοῦμαι om P 5 ἀμήχανον PMV: ἀδύνατον EF 6 ποικίλαις F | εὐκαιροτέροις EF: εὐροωτέραις PMV 8 μὲν ὡς] μὲν P | ἱστορίαις PMV | σχήματι EF: σχηματισμὸν PM σχηματισμῷ V | δὲ PMV, item 9 9 ὡς ἐνάγωνίων (om ἐν λόγων) F 10 οὐχ ἥ γε PMV: οὐχ ἡ E οὐχὶ ἡ F | ἐκείνου EF ἐκείνω PM ἐκείνων V 11 ἀλλὰ καὶ περιδεῶς P 14 εἷς περιόδου om FE | τις E: om FPMV 15 ὁμοειδὴσ (hyphen) P | φυλακὴ EF φυσικὴ M λέξις (ie φύλαξις?) P: om V | συμπλοκὴ V 16 ἀλλὰ F 17 αἵρεσιν F ut saepius: διαίρεσιν P **αἵρεσιν c ras V | τὸ om P 19 ἄλλαι EF: om PMV 20 ἀπ' EPV: οὐκ' ἀπ' F, M an latet οὖν ἀπ'? | τῶν ἄλλων om F 21 γίνεται om F

SISMANOGLIO MEGARO

ἔτι τις καταλείπεταί μοι λόγος ὁ περὶ τοῦ πρέπον- 135
τος. καὶ γὰρ τοῖς ἄλλοις χρήμασιν ἅπασι παρεῖναι δεῖ
τὸ πρέπον, καὶ εἴ τι ἄλλο ἔργον ἀτυχεῖ τούτου τοῦ
μέρους, καὶ εἰ μὴ τοῦ παντός, τοῦ κρατίστου γε
ἀτυχεῖ. περὶ μὲν οὖν ὅλης τῆς ἰδέας ταύτης οὐχ οὗτος
ὁ καιρὸς ἀνασκοπεῖν· βαθεῖα γάρ τις αὐτοῦ καὶ πολ-
λῶν δεομένη λόγων ἡ θεωρία. ὅσα δὲ εἰς τοῦτο συν-
τείνει τὸ μέρος ὑπὲρ οὗ τυγχάνω ποιούμενος τὸν λό-
γον, εἰ μὴ καὶ πάντα μηδὲ τὰ πλεῖστα, ὅσα γε οὖν
ἐγχωρεῖ, λεγέσθω.

ὁμολογουμένου δὴ παρὰ πᾶσιν ὅτι πρέπον ἐστὶ τὸ
τοῖς ὑποκειμένοις ἁρμόττον προσώποις τε καὶ πράγμα-
σιν, ὥσπερ ἐκλογὴ τῶν ὀνομάτων εἴη τις ἂν ἡ μὲν
πρέπουσα τοῖς ὑποκειμένοις ἡ δὲ ἀπρεπής, οὕτω
δή που | καὶ σύνθεσις. παράδειγμα δὲ τούτου χρὴ 136
λαμβάνειν τὴν ἀλήθειαν. ὃ δὲ λέγω, τοιοῦτόν ἐστιν·
οὐχ ὁμοίᾳ συνθέσει χρώμεθα ὀργιζόμενοι καὶ χαί-
ροντες, οὐδὲ ὀλοφυρόμενοι καὶ φοβούμενοι, οὐδ' ἐν
ἄλλῳ τινὶ πάθει ἢ κακῷ ὄντες, ὥσπερ ὅταν ἐνθυμώ-
μεθα μηδὲν ὅλως ἡμᾶς ταράττειν μηδὲ παραλυπεῖν.

1 ἔτι τις F ἔτι E: εἷς ἔτι PMV | καταλείπεταί μοι (ἡμῖν E) FE: μοι καταλ. PMV 2 καὶ] ὡς libri. nisi forte integra intercidit apodosis | χρώμασι F σχήμασιν PMV | ἅπασι om F 3 ἄλλο om P 4 καὶ εἰ F: εἰ καὶ PMV. cf 84, 1 6 αὐτοῦ P: αὕτη FMV 7 δεομένη] δεομένη σφόδρα F πάνυ δεομένη PMV. cf 86, 8 9 μὴ om M¹ | καὶ in ras F | πάντα F: τὰ πάντα PMV | γε οὖν libri 10 λεγέσθω] γενέσθω F 12 ἁρμόττον F, E: ἁρμόζον PMV | τε om E | πράγμασι F 13 ὥσπερ F(E): ὥσπερ ἡ PMV | ἐκλογὴ νοημάτων E | εἴη F: ἡ μὲν PMV | ἡ μὲν EF: εἴη PMV 14 οὗ(τως) P¹, M 15 καὶ E: καὶ ἡ FPMV 16 λαμβάνειν F: παραλαμβάνειν PMV | λέγ[ω] c lit P 17 χαίροντ[ες] c ras F 19 ἢ κακῷ om E | ὄντες om P | εὐθυμώμεθα MV fallaci specie codicis P abducti 20 μηδὲν ὅλως ἡμᾶς F: καὶ μηδὲν ἡμᾶς ὅλως PMV | πράττειν—παραλυπεῖν F: ταράττηι—παραλυπηῖ P, MV

[δείγματος ἕνεκα ταῦτ' εἴρηκα ὀλίγα περὶ πολλῶν.]
μυρία ἄλλα ἐστὶν ὅσα τις ἂν εἰπεῖν ἔχοι τὰς ἰδέας
ἁπάσας ἐκλογίζεσθαι βουλόμενος τοῦ πρέποντος· ἓν
δὲ ὃ προχειρότατον ἔχω καὶ κοινότατον εἰπεῖν ὑπὲρ
αὐτοῦ, τοῦτ' ἐρῶ. οἱ αὐτοὶ ἄνθρωποι ἐν τῇ αὐτῇ κατα- 5
στάσει τῆς ψυχῆς ὄντες ὅταν ἀπαγγέλλωσι πράγματα
οἷς ἂν παραγενόμενοι τύχωσιν, οὐχ ὁμοίᾳ χρῶνται
συνθέσει περὶ πάντων ἀλλὰ μιμητικοὶ γίνονται τῶν
ἀπαγγελλομένων καὶ ἐν τῷ συντιθέναι τὰ ὀνόματα,
οὐδὲν ἐπιτηδεύοντες ἀλλὰ φυσικῶς ἐπὶ τοῦτο ἀγόμενοι. 10
ταῦτα δὴ παρατηροῦντα δεῖ τὸν ἀγαθὸν ποιητὴν καὶ
137 | ῥήτορα μιμητικὸν εἶναι τῶν πραγμάτων ὑπὲρ ὧν ἂν
τοὺς λόγους ἐκφέρῃ, μὴ μόνον κατὰ τὴν ἐκλογὴν τῶν
ὀνομάτων ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν σύνθεσιν. ὃ ποιεῖν εἰώ-
θει ὁ δαιμονιώτατος Ὅμηρος καίπερ μέτρον ἔχων ἓν 15
138 ὡς καὶ | ῥυθμοὺς ὀλίγους, ἀλλ' ὅμως ἀεί τι καινουρ-
γῶν ἐν αὐτοῖς καὶ φιλοτεχνῶν, ὥστε μηδὲν ἡμῖν δια-
139 φέρειν γινόμενα τὰ | πράγματα ἢ λεγόμενα ὁρᾶν. ἐρῶ
δὲ ὀλίγα, οἷς ἄν τις δύναιτο παραδείγμασι χρῆσθαι
πολλῶν. ἀπαγγέλλων δὴ πρὸς τοὺς Φαίακας Ὀδυσ- 20
σεὺς τὴν ἑαυτοῦ πλάνην καὶ τὴν εἰς ᾅδου κατάβασιν

1 δείγματος F: δείγματος ἢ παραδείγματος PMV | ἕνεκα P | ταῦτα PMV 2 μυρία ἄλλα ἐστὶν F: ἐπεὶ μυρία PMV. deleui superiorem sententiam | ἂν F: αἴτια PMV | ἔχει ex ἔχοι corr M 3 *πάσας ex ἁπάσας corr F 4 κοινώτατον P¹ κοινότερον F 5 τοῦτο PMV | οἱ αὐτοὶ F 6 ὄντες om F (non E) | πράγματα] τὰ πράγματα V 7 χρῶντε P 8 ἀλλὰ PMV: ἀλλὰ καὶ EF 10 τούτω M 11 δὴ F: δὲ PMV δὲ δεῖ E | δεῖ om E | ποιητὴν EF: τε ποιητῶν P τε ποιητήν τε M ποιητήν τε V 12 ῥῆτο(ρα) P | μιμητικὸν] ποιητικῶν F | πραγμάτων] πρωτων P 13 ἐκφέροι E 15 καίπερ EF: καί τοι PMV | ἓν ὡς] ἐν(ως) P ἐν ὧ M ἓν V om EF 16 καινουργὼν F 17 αὐτοῖς EF: τούτοις PV τούτω M 18 τὰ . . λεγόμενα om F 19 παραδειγμα P παραδείγματι V 20 πολλῶν F: ἐπὶ πολλῶν PMV | δὴ FP: οὖν MV

SISMANOGLIO MEGARO

εἰπὼν τὰς ὄψεις τῶν ἐκεῖ κακῶν ἀποδίδωσιν. ἐν δὴ τούτοις καὶ τὰ περὶ τὸν Σίσυφον διηγεῖται πάθη, ᾧ φασι τοὺς καταχθονίους θεοὺς ὅρον πεποιῆσθαι τῆς τῶν δεινῶν ἀπαλλαγῆς, ὅταν ὑπὲρ ὄχθου τινὸς ἀνακυλίσῃ πέτρον· τοῦτο δὲ ἀμήχανον εἶναι καταπίπτοντος ὅταν εἰς ἄκρον ἔλθῃ πάλιν τοῦ πέτρου. πῶς οὖν δηλώσει ταῦτα μιμητικῶς κατ' αὐτὴν τὴν σύνθεσιν τῶν ὀνομάτων, ἄξιον ἰδεῖν·

καὶ μὴν Σίσυφον εἰσεῖδον κρατέρ' ἄλγε' ἔχοντα,
λᾶαν βαστάζοντα πελώριον ἀμφοτέρῃσιν·
ἦτοι ὃ μὲν σκηριπτόμενος χερσίν τε ποσίν τε
λᾶαν ἄνω ὤθεσκε ποτὶ λόφον·

ἐνταῦθα ἡ σύνθεσίς ἐστιν ἡ δηλοῦσα τῶν γινομένων ἕκαστον, τὸ βάρος τοῦ πέτρου, τὴν ἐπίπονον ἐκ τῆς γῆς κίνησιν, τὸν | διερειδόμενον τοῖς κώλοις, τὸν 140
ἀναβαίνοντα πρὸς τὸν ὄχθον, τὴν μόλις ἀνωθουμένην πέτραν· οὐδεὶς ἂν ἄλλως εἴποι. καὶ παρὰ τί γέγονε τούτων ἕκαστον; οὐ μὰ Δί' εἰκῇ γε οὐδ' ἀπὸ ταὐτομάτου. πρῶτον μὲν ἐν τοῖς δυσὶ στίχοις οἷς ἀνακυλίει τὴν πέτραν, ἔξω δυεῖν ῥημάτων τὰ λοιπὰ τῆς λέξεως μόρια

9 Homerus λ 593—596

1 ὑποδίδωσιν M | δὴ FPM: δὲ V 2 ᾧ] ὃ P ὃ F 3 ποιεῖσθαι F 5 πέτρον F: πέτρον τινά PMV 6 πάλιν om P¹ | τοῦ πέτρου om F 7 κατ'] καὶ κατ' libri 9 καὶ μὴν καὶ E | εἶδον EF 11 σκ[η]ριπτόμενος c lit P | χερσὶ τε πόδεσσί τε F ποσίν τε om M 12 ἄνω θέσκε F ἄνω θε σκε P ἀνώθεσκε M ἄνωθέσκελε V 13 ἡ] γὰρ ἡ P 14 μέτρου F 16 ὄχλον F | μόλις EF: μόγις PMV | ἄνω θουμένην P 17 ἄλλος F | καὶ om V | γέγονεν P 18 οὐ μὰ Δί' Radermacher cf tI 316, 15: οὐκ ἂν F οὐ γὰρ PMV | εἰκῇ γε F εἰκῆι P, MV | οὐδὲ PMV 19 μὲν ἐν] μὲν FMV ἐν P, E | β̄ PV | οἷς] ἐν οἷς V | ἀνακυλίει EF: ἀνακινεῖ PV et sscr κυλίει M 20 δυεῖν] δυοῖν supra uersum supplet V

πάντ' ἐστὶν ἤτοι δισύλλαβα ἢ μονοσύλλαβα· ἔπειτα τῷ ἡμίσει πλείους εἰσὶν αἱ μακραὶ συλλαβαὶ τῶν βραχειῶν ἐν ἑκατέρῳ τῶν στίχων· ἔπειτα πᾶσαι διαβεβήκασιν αἱ τῶν ὀνομάτων ἁρμονίαι διαβάσεις εὐμεγέθεις καὶ διεστήκασι πάνυ αἰσθητῶς, ἢ τῶν φωνηέντων γραμμάτων συγκρουομένων ἢ τῶν ἡμιφώνων τε καὶ ἀφώνων συναπτομένων· ῥυθμοῖς τε δακτύλοις καὶ σπονδείοις τοῖς μηκίστοις καὶ πλείστην ἔχουσι διάβασιν ἅπαντα σύγκειται. τί δή ποτ' οὖν τούτων ἕκαστον δύναται; αἱ μὲν μονοσύλλαβοί τε καὶ δισύλλαβοι λέξεις πολλοὺς
141 τοὺς μεταξὺ | χρόνους ἀλλήλων ἀπολείπουσαι τὸ χρόνιον ἐμιμήσαντο τοῦ ἔργου· αἱ δὲ μακραὶ συλλαβαὶ στηριγμούς τινας ἔχουσαι καὶ ἐγκαθίσματα τὴν ἀντιτυπίαν καὶ τὸ βαρὺ καὶ τὸ μόλις· τὸ δὲ μεταξὺ τῶν ὀνομάτων ψύγμα καὶ ἡ τῶν τραχυνόντων γραμμάτων παράθεσις τὰ διαλείμματα τῆς ἐνεργείας καὶ τὰς ἐποχὰς καὶ τὸ τοῦ μόχθου μέγεθος· οἱ ῥυθμοὶ δ' ἐν μήκει θεωρούμενοι τὴν ἔκτασιν τῶν μελῶν καὶ τὸν διελκυσμὸν τοῦ κυλίοντος καὶ τὴν τοῦ πέτρου ἔρεισιν. καὶ ὅτι ταῦτα οὐ φύσεώς ἐστιν αὐτοματιζούσης ἔργα ἀλλὰ τέχνης μιμήσασθαι πειρωμένης τὰ γινόμενα, τὰ τούτοις ἑξῆς λεγόμενα δηλοῖ. τὴν γὰρ ἀπὸ τῆς κορυ-

1 πάντα PMV | τῷ om V 2 μακραὶ om F 3 ἔπειτα πᾶσαι F (πᾶσαι testatur etiam E): ἔπειθ' ἅπασαι PMV | διαβεβήκασιν F 5 γραμμάτων FP: om EMV cf l 15 6 συγκρ(ου)ουμένων P 7 τε F: τε καὶ EPMV 8 πλήστην F 9 ποτ' οὖν F: om PMV 10 τε om EF cf l 1 | καὶ δισύλλαβοι om F 11 τοὺς EF: om PMV 14 βαρὺ EFM²V: βραδὺ PM¹ | μόλις EF: μόγις PMV 15 ἀνάψυγμα ci Reiskius 16 καὶ τὰς ἐποχὰς EF: ἐποχάς τε PMV 17 τὸ om V 18 ἔκ[τα]σιν c lit F διέκτασιν E | τῶν μελῶν om F (non E) 19 βρίσιν P 21 πειρωμένης τὰ γιν. EF: τὰ γιν. πειρ. PMV 22 τὴν . . . 92, 1 ἐπιστρέφουσαν . . κατακυλιομένην πέτραν EF: τὸν . . . ἐπιστρέφοντα . . κατακυλιόμενον πέτρον PMV | τῆς om V

SISMANOGLIO MEGARO

φῆς ἐπιστρέφουσαν πάλιν καὶ κατακυλιομένην πέτραν οὐ τὸν αὐτὸν ἡρμήνευκε τρόπον, ἀλλ' ἐπιταχύνας τε καὶ συστρέψας τὴν σύνθεσιν· προειπὼν γὰρ ἐν τῷ αὐτῷ σχήματι

ἀλλ' ὅτε μέλλοι
ἄκρον ὑπερβαλέειν
ἐπιτίθησι τοῦτο 142
τότ' ἐπιστρέψασκε κραταιίς·
αὖτις ἔπειτα πέδονδε κυλίνδετο λᾶας ἀναιδής.

οὐχὶ συγκυλίεται τῷ βάρει τῆς πέτρας ἡ τῶν ὀνομάτων σύνθεσις, μᾶλλον δὲ ἔφθακε τὴν τοῦ λίθου φορὰν τὸ τῆς ἀπαγγελίας τάχος; ἔμοιγε δοκεῖ. καὶ τίς ἐνταῦθα πάλιν αἰτία; καὶ γὰρ ταῦτ' ἦν ἄξιον ἰδεῖν· ὁ τὴν καταφορὰν δηλῶν τοῦ πέτρου στίχος μονοσύλλαβον μὲν οὐδεμίαν, δισυλλάβους δὲ δύο μόνας ἔχει λέξεις. τοῦτ' οὖν καὶ πρῶτον οὐ διΐστησι τοὺς χρόνους ἀλλ' ἐπιταχύνει· ἔπειθ' ἑπτακαίδεκα συλλαβῶν οὐσῶν ἐν τῷ στίχῳ δέκα μέν εἰσι βραχεῖαι συλλαβαί, ἑπτὰ δὲ μακραὶ οὐδ' αὗται τέλειοι· ἀνάγκη δὴ κατα-

5 Homerus λ 596 8 ibidem 597 s

2 ἡρμίνευκε F ἡρμήνευκεν P | τε om E 3 γὰρ om F (non E) 5 ἀλλότε F 7 τοῦτο EFM¹: τούτῳ PM²V 8 ἐπιστρέψασ κε P, E ἐπιστέψας (ρ sscr) καὶ F, MV ἀποστρέψασκε s ex Hom | κραταὶ· ἶσ P κραταις F κραταιὴ ἵς MV 9 αὖθις PMV | πέδων δὲ P¹ 10 συγκυλίεται EF: συγκατακεκύλισται PMV 11 τὴν τ. λ. φορὰν omissa addit mg F 12 ἐμοί τε PM ἐμοὶ F | τίς in ras F 13 ταῦτ' ἦν] ταύτην PMV ταύτης F | ἄξιον ἰδεῖν PV: ἰδεῖν ἄξιόν ἐστιν F ἀξ. ἰδ. ἐστιν M 14 ὁ] ὅτι M 15 β̄ P | ἔχων MV 16 λέξις P | τοῦτο PMV | οὖν καὶ F(E): οὐκ ἐᾶι P, MV | οὐ διίστησι E οὐδ' ἵστησι F: διεστηκέναι PMV 17 ἔπειθ'] ἐπεὶ δ' F ἔπεθ' M 18 τῷ στίχο P 19 δὲ F: δὲ μόναι PMV | οὐδ' F: καὶ οὐδ' PMV | αὗται F: αὐταὶ PMV | τέλειοι FPV: τέλειαι M ut 71, 11 | ἀνάγκει P | δὴ F: οὖν PMV | κατασπᾶσθαι F: κατεσπάσθαι PM κατεσπᾶσθαι V

143 σπᾶσθαι καὶ συ|στέλλεσθαι τὴν φράσιν τῇ βραχύτητι τῶν συλλαβῶν ἐφελκομένην. ἔτι πρὸς τούτοις οὐδ' ὄνομα ἀπὸ ὀνόματος ἀξιόλογον εἴληφεν διάστασιν· οὔτε γὰρ φωνήεντι φωνῆεν οὔτε ἡμιφώνῳ ἡμίφωνον ἢ ἄφωνον, ἃ δὴ τραχύνειν πέφυκεν καὶ διίστάναι τὰς ἁρμονίας, οὐδέν ἐστι παρακείμενον. οὐ δὴ γίνεται διάστασις αἰσθητὴ μὴ διηρτημένων τῶν λέξεων, ἀλλὰ συνολισθαίνουσιν ἀλλήλαις καὶ συγκαταφέρονται καὶ τρόπον τινὰ μία ἐξ ἁπασῶν γίνεται διὰ τὴν τῶν ἁρμονιῶν ἀκρίβειαν. ὃ δὲ μάλιστα τῶν ἄλλων θαυμάζειν ἄξιον, ῥυθμὸς οὐδεὶς τῶν μακρῶν οἳ φύσιν ἔχουσιν πίπτειν εἰς μέτρον ἡρωικόν, οὔτε σπονδεῖος οὔτε βακχεῖος ἐγκαταμέμικται τῷ στίχῳ, πλὴν ἐπὶ τῆς τελευτῆς· οἱ δ' ἄλλοι πάντες εἰσὶ δάκτυλοι, καὶ οὗτοι
144 παραμεμιγμένας ἔχοντες τὰς | ἀλόγους, ὥστε μὴ πολὺ διαφέρειν ἐνίους τῶν τροχαίων. οὐδὲν δὴ τὸ ἀντιπρᾶττον ἐστὶν εὔτροχον καὶ περιφερῆ καὶ καταρρέουσαν εἶναι τὴν φράσιν ἐκ τοιούτων συγκεκροτημένην ῥυθμῶν.

πολλά τις ἂν ἔχοι τοιαῦτα δεῖξαι παρ' Ὁμήρῳ λεγόμενα· ἐμοὶ δὲ ἀποχρῆν δοκεῖ καὶ ταῦτα, ἵν' ἐγγένηταί μοι καὶ περὶ τῶν ἄλλων εἰπεῖν. ὧν μὲν οὖν δεῖ στοχάζεσθαι τοὺς μέλλοντας ἡδεῖαν καὶ καλὴν ποιήσειν

1 συστέλεσθαι P συντελεῖσθαι F | τῆι βραχύτη P 2 οὐδὲ V οὐδεν P, M 3 ὀνόματος] ὀνοματ[α] c ras ex ὀνομάτων corr P | εἴληφεσ F εἴληφε MV 4 φωνῆεν om F 5 ἄφονον F | ἃ δὴ FPM: γίγνεται ἃ V cf 6 | πέφυκε MV | διιστάναι F: διιστάνειν PMV | τῆς F 6 ἐστιν V | [παρα]κείμενον c ras P | γίνεται FPM: om V 7 διάτασις F | διηρτημένη F 8 συνολισθένουσιν P 12 ἡρωϊκὸν F: ἡρῶιον P, MV 14 δε P, MV | οὗτοι F: οὗτοί γε PMV 15 παραδεδιωγμένας libri | τὰς om V¹ 16 χορείων ci Sauppius 17 ἐστὶν] fort ἐστὶ μὴ 21 δοκεῖ καὶ FM: ἐδόκει P εἰδοκεῖ V | ταῦθ' PMV | ἵνα V 22 ὧ μὲν P 23 ἡδεῖαν καὶ καλὴν F: καλὴν καὶ ἡδεῖαν PMV

SISMANOGLIO MEGARO

σύνθεσιν ἔν τε ποιητικῇ καὶ λόγοις ἀμέτροις, ταῦτα κατ' ἐμὴν δόξαν ἐστὶ τὰ γοῦν κυριώτατα καὶ κράτιστα. ὅσα δὲ οὐχ οἷά τε ἦν, ἐλάττω τε ὄντα τούτων καὶ ἀμυδρότερα καὶ διὰ πλῆθος δυσπερίληπτα μιᾷ γραφῇ, ταῦτ' ἐν ταῖς καθ' ἡμέραν γυμνασίαις προσυποθήσομαι καὶ πολλῶν καὶ ἀγαθῶν ποιητῶν τε καὶ συγγραφέων καὶ ῥητόρων μαρτυρίοις χρήσομαι. νυνὶ δὲ τὰ καταλειπόμενα ὧν ὑπεσχόμην καὶ οὐδενὸς ἧττον ἀναγκαῖα εἰρῆσθαι, ταῦτ' ἔτι προσθεὶς | τῷ λόγῳ παύσομαι 145

***τίνες εἰσὶ διαφοραὶ τῆς συνθέσεως καὶ τίς ἑκάστης χαρακτὴρ ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, τῶν τε πρωτευσάντων ἐν αὐταῖς μνησθῆναι καὶ δείγματα ἑκάστου παρασχεῖν, ὅταν δὲ ταῦτα λάβῃ μοι τέλος, τότε κἀκεῖνα διευκρινῆσαι τὰ παρὰ τοῖς πολλοῖς ἀπορούμενα, τί ποτ' ἐστὶν ὃ ποιεῖ τὴν μὲν πεζὴν λέξιν ὁμοίαν ποιήματι φαίνεσθαι μένουσαν ἐν τῷ τοῦ λόγου σχήματι, τὴν δὲ ποιητικὴν φράσιν ἐμφερῆ τῷ πεζῷ λόγῳ φυλάττουσαν τὴν ποιητικὴν σεμνότητα· σχεδὸν γὰρ οἱ κράτιστα διαλεχθέντες ἢ ποιήσαντες ταῦτ' ἔχουσιν ἐν τῇ λέξει τἀγαθά. πειρατέον δὴ καὶ περὶ τούτων, ἃ φρονῶ, λέγειν. ἄρξομαι δ' ἀπὸ τοῦ πρώτου.

21 Ἐγὼ τῆς συνθέσεως εἰδικὰς μὲν διαφορὰς πολλὰς

1 καὶ om sscr F | post λόγους ras duarum litterarum F 2 δόξάν ἐστιν F | τά γ' οὖν FPV 3 τε om F 4 μιᾶι F μὴ PM: om V 5 προϋποθήσομαι V 6 καὶ F: σοι καὶ PMV | ἀγαθῶν καὶ ποιητῶν τε (hoc om M) καὶ P, M 7 μαρτυρίοις F: μαρτυρι(ας) P μαρτυρίαις MV | νυνὶ F: νῦν PMV 10 hiatum indicaui. intercidit caput sententiae uelut ἀναγκαῖον γὰρ ἡγοῦμαι πρῶτον μὲν παραστῆσαι 11 τε om F 13 μοι] μι P | τέλ[ος] c ras P | κακεῖνα P, MV: καὶ ταῦτα F | διευκρινήσω V 14 τοῖς FM: om PV 15 μὲν F: om PMV 16 τὴν] τὸ P 17 λόγῳ om F 19 ἢ om P | ταῦτα PMV 20 τὰ ἀγαθὰ PMV 21 δὲ ἀπὸ MV δὲ κατὰ P 22 εἰδικὰς F(E): ἰδικὰς PMV | διαφορὰς πολλὰς F: πολλὰς διαφ. PMV

σφόδρα εἶναι τίθεμαι καὶ οὔτ' εἰς σύνοψιν ἐλθεῖν δυναμένας οὔτ' εἰς λογισμὸν ἀκριβῆ, οἶομαί τε ἴδιον ἡμῶν ἑκάστῳ χαρακτῆρα ὥσπερ ὄψεως, οὕτω καὶ συν-
146 |θέσεως ὀνομάτων παρακολουθεῖν, οὐ φαύλῳ παραδείγματι χρώμενος ζῳγραφίᾳ· ὥσπερ γὰρ ἐν ἐκείνῃ τὰ αὐτὰ φάρμακα λαμβάνοντες ἅπαντες οἱ τὰ ζῷα γράφοντες οὐδὲν ἐοικότα ποιοῦσιν ἀλλήλοις τὰ μίγματα, τὸν αὐτὸν τρόπον ἐν ποιητικῇ τε διαλέκτῳ καὶ τῇ ἄλλῃ πάσῃ τοῖς αὐτοῖς ὀνόμασι χρώμενοι πάντες οὐχ ὁμοίως αὐτὰ συντίθεμεν. τὰς μέντοι γενικὰς αὐτῆς διαφορὰς ταύτας εἶναι πείθομαι μόνας τὰς τρεῖς, αἷς ὁ βουλόμενος ὀνόματα θήσεται τὰ οἰκεῖα, ἐπειδὰν τούς τε χαρακτῆρας αὐτῶν καὶ τὰς διαφορὰς ἀκούσῃ. ἐγὼ μέντοι κυρίοις ὀνόμασιν οὐκ ἔχων αὐτὰς προσαγορεῦσαι ὡς ἀκατονομάστους μεταφορικοῖς ὀνόμασι καλῶ τὴν μὲν αὐστηράν, τὴν δὲ γλαφυράν [ἢ ἀνθηράν], τὴν δὲ τρίτην εὔκρατον· ἣν ὅπως ποτὲ γίνεσθαι φαίην ἄν, ἔγωγε ἀπορῶ καὶ 'δίχα μοι νόος ἀτρέκειαν εἰπεῖν',
147 εἴτε κατὰ στέρησιν τῶν | ἄκρων ἑκατέρας εἴτε κατὰ μῖξιν· οὐ γὰρ ῥᾴδιον εἰκάσαι τὸ σαφές. μή ποτ' οὖν κρεῖττον ᾖ λέγειν, ὅτι κατὰ ἄνεσίν τε καὶ ἐπίτασιν τῶν ἐσχάτων ὅρων οἱ διὰ μέσου γίνονται πολλοὶ πάνυ

18 Pindarus fr 213, 4 Bergk

1 οὔτε . . . 2 οὔτε PMV 2 εἰς συλλογισμὸν F | ἀκριβῆι P | τε ἰδιώματα ἑκάστω χαρ. F 3 χαρακτη(ρα?) P, s: χαρακτῆρι FMV 4 φαύλω F: φαύλως PMV 5 ζωγραφία F: ζωγραφιαίω PM ζωγραφαίῳ ex ζωγραφίω corr V τῇ ζωγραφίᾳ ci Reiskius 6 ζῶια P 9 ἁπάσῃ libri | ἅπαντες F 10 ss cf Raderm ad Demetr p 76 s 11 διαφορᾶς F | μόνας EF: om PMV 15 ἀκατονομάστοις PV | ὀνόμασιν P 16 ἢ ἀνθηρὰν om P ut 111, 18 cf 121, 11 17 εὔκρατον EF: κοινὴν PMV 19 κατὰ E: κατὰ τὴν FPMV | ἑτέρας F 20 μίξιν F | εἰκᾶσαι PV 21 ᾖι P ἦν F | κατὰ E: κατὰ τὴν FPMV | τε καὶ F καὶ E: τε καὶ τὴν PMV

SISMANOGLIO MEGARO

ὄντες· οὐ γὰρ ὥσπερ ἐν μουσικῇ τὸ ἴσον ἀπέχει τῆς νήτης καὶ τῆς ὑπάτης ἡ μέση, τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ἐν λόγοις ὁ μέσος χαρακτὴρ ἑκατέρου τῶν ἄκρων ἴσον ἀφέστηκεν, ἀλλ' ἔστι τῶν ἐν πλάτει θεωρουμένων ὡς ἀγέλη τε καὶ σωρὸς καὶ ἄλλα πολλά. ἀλλὰ γὰρ οὐχ οὗτος ὁ καιρὸς ἁρμόττων τῇ θεωρίᾳ ταύτῃ· λεκτέον δ', ὥσπερ ὑπεθέμην, καὶ περὶ τῶν χαρακτήρων οὐχ ἅπανθ' ὅσ' ἂν εἰπεῖν ἔχοιμι (μακρῶν γὰρ ἄν μοι πάνυ δεήσειε λόγων), ἀλλ' αὐτὰ τὰ φανερώτατα.

22 τῆς μὲν οὖν αὐστηρᾶς ἁρμονίας τοιόσδε | ὁ χαρα- 148
κτήρ· ἐρείδεσθαι βούλεται τὰ ὀνόματα ἀσφαλῶς καὶ στάσεις λαμβάνειν ἰσχυράς, ὥστ' ἐκ περιφανείας ἕκαστον ὄνομα ὁρᾶσθαι, ἀπέχειν τε ἀπ' ἀλλήλων τὰ μόρια διαστάσεις ἀξιολόγους αἰσθητοῖς χρόνοις διειργόμενα· τραχείαις τε χρῆσθαι πολλαχῇ καὶ ἀντιτύποις ταῖς συμβολαῖς οὐδὲν αὐτῇ διαφέρει, οἷαι γίνονται τῶν λογάδην συντιθεμένων ἐν οἰκοδομίαις λίθων αἱ μὴ εὐγώνιοι καὶ μὴ συνεξεσμέναι βάσεις, ἀργαὶ δέ τινες καὶ αὐτοσχέδιοι· μεγάλοις τε καὶ διαβεβηκόσιν εἰς πλάτος ὀνόμασιν ὡς τὰ πολλὰ μηκύνεσθαι φιλεῖ· τὸ γὰρ εἰς βραχείας συλλαβὰς συνάγεσθαι πολέμιον αὐτῇ, πλὴν εἴ ποτε ἀνάγκη βιάζοιτο.

1 ἐν om P 2 νήτης F: νεάτης PMV | τῆς om V 3 χαρακτὴρ F post ἑκατ. M: om PV | ἴσως F 4 ἐν πλάτει cf 121, 2 mus Rhen 24, 311 sq 7 δ' om M¹ | ὥσπερ F: ὡς PMV | καὶ F: om PMV 8 ἅπαθ' P | ὅσα ἂν ci Schaefer: ὅσα libri | ἄν μοι F: ἂν οἶμαι PMV 9 δεήσειε F δεήσει P: δεήσειν MV | ἀλλὰ τὰ (om αὐτὰ) F 10 ὁ EFPM: καὶ ὁ V 12 ὥστε PMV | περιφερίας F 13 τε om E 14 διατάσεις F | διειργμ[ο]μέν(ας) c lit P 16 οἷαι F οἳ P: οἷον MV 17 λογάδην cf Thuc III 4. 31. VI 66 | οἰκοδομαῖς F | αἱ μη F: αἱ μὴτε P, MV 18 καὶ μὴ F: μὴδε P μὴ δὲ M: μήτε V | ἀργαὶ δὲ] γὰρ αἷδε F 10 αὐτοσχεδίοι F | μεγάλοις om F 20 ὀνόματος F 21 εἰς F: ἐκ PMV | συλλαβὰς F: συλλαβῆς PMV 22 fort ⟨τίς⟩ ποτε | ποτε καὶ ἡ ἀνάγκη F

ἐν μὲν δὴ τοῖς ὀνόμασι ταῦτα πειρᾶται διώκειν καὶ τούτων γλίχεται· ἐν δὲ τοῖς κώλοις ταῦτά τε ὁμοίως ἐπιτηδεύει καὶ τοὺς ῥυθμοὺς τοὺς ἀξιωματι- 149
κοὺς καὶ μεγαλοπρεπεῖς, καὶ οὔτε πάρισα βούλε|ται τὰ κῶλα ἀλλήλοις εἶναι οὔτε παρόμοια οὔτε ἀνάγκῃ δουλεύοντα, ἀκόλουθα δὲ καὶ εὐγενῆ καὶ λαμπρὰ καὶ ἐλεύθερα, φύσει τ' ἐοικέναι μᾶλλον αὐτὰ βούλεται ἢ τέχνῃ, καὶ κατὰ πάθος λέγεσθαι μᾶλλον ἢ κατ' ἦθος. περιόδους δὲ συντιθέναι συναπαρτιζούσας ἑαυταῖς τὸν νοῦν τὰ πολλὰ μὲν οὐδὲ βούλεται· εἰ δέ ποτ' αὐτομάτως ἐπὶ τοῦτο κατενεχθείη, τὸ ἀνεπιτήδευτον ἐμφαίνειν θέλει καὶ ἀφελές, οὔτε προσθήκαις τισὶν ὀνομάτων, ἵνα ὁ κύκλος ἐκπληρωθῇ, μηδὲν ὠφελούσαις τὸν νοῦν χρωμένη οὔτε ὅπως αἱ βάσεις αὐτῶν γένοιντο θεατρικαί τινες ἢ γλαφυραί, σπουδὴν ἔχουσα οὐδ' ἵνα τῷ πνεύματι τοῦ λέγοντος ὦσιν αὐτάρκεις συμμετρουμένη μάλα, οὐδ' ἄλλην τινὰ [πραγματείαν] τοιαύτην 150
ἔχουσα ἐπιτήδευσιν οὐδεμίαν. ἔτι | τῆς τοιαύτης ἐστὶν ἁρμονίας καὶ ταῦτα ἴδια· ἀντίρροπός ἐστι περὶ τὰς

3 ὁμοίως] ὁμοίως (solito conpendio) ἢ οὐχ ἧττον P οὐχ ἧττον ὁμοίως F οὐχ ἧττον MV 4 καὶ EF: καὶ τοὺς PMV | καὶ οὔτε EF: ἐκλέγεται καὶ οὔτε PMV 5 εἶναι om P | παρ' ὅμοια F | ἀνάγκηι F,E: ἀναγκαίαι P, M ἀναγκαῖα V 6 ἀκόλουθα δὲ καὶ EF: ἀκολουθίαι (-εία V) ἀλλ' P, MV | λαμπρὰ EF: ἁπλᾶ PMV 7 ἡ τέχνη F 8 λέγεται EF | ἢ κατὰ EF 9 περιτιθέναι F | συναπαρτιζούσας E συναπαρτιζούσαις F: συναρτιζούσας PM συναρμοζούσας V | ἑαυταῖς EF: om PMV 10 οὐδὲ EF: οὔτε PMV | ποτε PMV 11 κατενεχθῆι P 12 θέλει EFP: ἐθέλει MV 14 οὔθ' PMV 15 θε[ατ]ρικαὶ c lit F | σπουδὴν] ἢ σπουδὴν F | ἔχουσαι libri: corr Sylburgius 16 τοῦ δέοντος P | συμμετρούμεναι libri: corr Schaeferus 17 μάλα] μαδία FP, MV | οὐδε P, MV | πραγματείαν glossema inclusi 18 ἔχουσα P ἔχουσαν FM: om V | ἐπιτηδ' οὐδεμι(αν) P: ἐπιτηδεύει οὐδὲ FMV | ἔτι Reiskius: ἐπὶ libri | ἐστὶν F: om PMV 19 καὶ FP: κατὰ MV | ἴδια] δὲ MV | ἀ. ἐ. om V τὰς om V ἀ. ἐ. om E | ἀντίρροπός F: ἀγχίστροφός PM

SISMANOGLIO MEGARO

πτώσεις, ποικίλη περὶ τοὺς σχηματισμούς, ὀλιγοσύνδεσμος, ἄναρθρος, ἐν πολλοῖς ὑπεροπτικὴ τῆς ἀκολουθίας, ἥκιστ' ἀνθηρά, μεγαλόφρων, αὐθέκαστος, ἀκόμψευτος, τὸν ἀρχαϊσμὸν καὶ τὸν πίνον ἔχουσα κάλλος.

ταύτης τῆς ἁρμονίας πολλοὶ μὲν ἐγένοντο ζηλωταὶ κατά τε ποίησιν καὶ ἱστορίαν καὶ λόγους πολιτικούς, διαφέροντες δὲ τῶν ἄλλων ἐν μὲν ἐπικῇ ποιήσει ὅ τε Κολοφώνιος Ἀντίμαχος καὶ Ἐμπεδοκλῆς ὁ φυσικός, ἐν δὲ μελοποιίᾳ Πίνδαρος, ἐν τραγῳδίᾳ δ' Αἰσχύλος, ἐν ἱστορίᾳ δὲ Θουκυδίδης, ἐν δὲ πολιτικοῖς λό|γοις Ἀντι- 151
φῶν. ἐνταῦθα ἡ μὲν ὑπόθεσις ἀπῄτει πολλὰ παρασχέσθαι τῶν εἰρημένων ἑκάστου παραδείγματα, καὶ ἴσως οὐκ ἀηδὴς ἂν ὁ λόγος ἐγένετο πολλοῖς ὥσπερ ἄνθεσι διαποικιλλόμενος τοῖς ἐαρινοῖς· ἀλλ' ὑπέρμετρον ἔμελλε φανήσεσθαι τὸ σύνταγμα καὶ σχολικὸν μᾶλλον ἢ παραγγελματικόν· οὐ μὲν δὴ οὐδ' ἀνεξέλεγκτα παραλιπεῖν τὰ ῥηθέντα ἥρμοττεν, ὡς δὴ φανερὰ καὶ οὐ δεόμενα μαρτυρίας· ἔδει δέ πως τὸ μέτριον ἀμφοῖν λαβεῖν καὶ μήτε πλεονάσαι τοῦ καιροῦ μήτ' ἐλλιπεῖν

2 ἄναρθρος] ἀναίσθιος F | ὑπεροπτικὴ] ὑποδεκτικὴ F 3 ἥκιστα EPMV 4 ἀκόμψευστον F | ἀγλαϊσμὸν sscr M² | τὸν EF: τὸ PMV | πῖνον libri | ἔχοντα F 5 κάλλος om F 6 τῆς EF: δὲ τῆς PMV 7 ποιητικοὺς F 8 διαφερόντως ci Sauppius | ἐπικῇ Sylburgius: ἐπιεικη F ἐπιεικεῖ PMV om E 9 κωλοφώνιος P | ἐμπεδοκλῆς (hyphen) P: ἀλκμέων F fort ex scholio | ἐν μελοποιίαι δὲ P 10 τραγωιδίαι δ' (δὲ EF) P, EF τραγωδία M: δέ τραγωδία V 11 δ' ἱστορίαι P, MV | ποιητικοῖς F 12 ὑπόθεσης ex -σεισ corr P 13 τῶν ἐν εἰρημένων sed ἐν del F 14 ἀηδὴς ἂν F: ἂν ἀηδὴς PMV | ἐγένετο τοῖς πολλοῖς sed τοῖς del F cf l 15 15 ποικιλλόμενος V | τ(οις) P: om FMV sed de F uide l 14 | ἐαρινοῖς] ἀριθμ(οις) P 16 ἔμελλεν P 17 παραγγελτικὸν V | ante δὴ II litter ras M | οὐδ' ἀνεξέλεγκτα (-λεκτα M) PM οὐδ' ἂν ἐξέλεγκτα F: ἀνέλεγκτα V 19 δέ om V¹ δὴ P | μέτριον PV: μέτρον FM 20 λαμβεῖν V | μήτε PV

τῆς πίστεως. τοῦτο δὴ πειράσομαι ποιῆσαι δείγματα λαβὼν ὀλίγα παρὰ τῶν ἐπιφανεστάτων ἀνδρῶν. ποιη-
152 τῶν μὲν οὖν Πίνδαρος ἀρ|κέσει παραληφθείς, συγγραφέων δὲ Θουκυδίδης· κράτιστοι γὰρ οὗτοι ποιηταὶ τῆς αὐστηρᾶς ἁρμονίας. ἀρχέτω δὲ Πίνδαρος, καὶ τούτου διθύραμβός τις οὗ ἐστιν ἀρχή·

Δεῦτ' ἐν χορὸν Ὀλύμπιοι
153 ἐπί τε | κλυτὰν πέμπετε χάριν θεοί,
πολύβατον οἵ τ' ἄστεος ὀμφαλὸν θυόεντα
ἐν ταῖς ἱεραῖς Ἀθάναις
οἰχνεῖτε πανδαίδαλόν τ' εὐκλέ' ἀγοράν,
ἰοδέτων λαχεῖν στεφάνων τᾶν τ' ἐαριδρόπων ἀοιδᾶν·
Διόθεν τέ με σὺν ἀγλαΐᾳ
154 | ἴδετε πορευθέντ' ἀοιδᾶν δεύτερον
ἐπὶ τὸν κισσοδόταν θεόν,
τὸν Βρόμιον ἐριβόαν τε βροτοὶ καλέομεν,

6 Pindarus fr 75 Bergk

3 οὖν om M | παραλειφθεὶς M παρακληθείς V 5 δὴ F 6 τίς οὖν ἐστιν ἀρχῆι (-χήι corr) P | ἡ ἀρχὴ E: ἀρχὴ FMV 7 δεῦτ' EFM²V: ἴδετ' P, M¹ | ἐν χορὸν EFV ἐν σχορ(ὸν) P ἐ[σ] χορὸν c lit M 8 κλυτᾶν* c lit F κλυτὰν c ras supra ν P | πέμπεται P 9 πολύβατον (hyphen) P | οἵ τ'] οἳ F | ἄστεως F non 104, 16 | ὀμφαλὸν sscr φθαλμὸν M 10 ἀθήναις libri nisi quod ἀθήναι V. sed cf 104, 17 11 τ' om F¹ 12 ιοδέτ(ων) P, MV ἰαδέτων E ὅδ' ἐγὼν (prosodiam adposuit m recentior) F | λάχει F: λαχετε P, EMV | τᾶν τ' ἐαριδρόπων] ἄντε ἀριδρόπων F τ' ἀντ' ἐαριδρέπων P τάν τε ἀριδρέπτων E τ' ἀντ' ἐπαριδρέπων M τῶν ἐαριδρέπτων V | ἀοιδάν EFV: λοιβάν PM 13 Διόθεν τέ με] διατεθέντε F | αγλαΐαι P αγλαΐα F, EMV 14 εἴδετε M | πορευθέντα· οἱ δᾶν F: πορευθέντες ἀοιδαὶ (ἀοιδαῖς EV) ceteri 15 τὸν om V | κισσοδόνταν sed prius ν del P κισσοδέταν s: κισσοδαη F, EMV (latetne κισσομανῆ?) | θεὸν] θν(ας) P 16 τὸν P: ὃν reliqui | βρόμιον ὃν EFMV βρόμι(ον). τ(ον) P | ἐριβόαντε (c ras supra β) P, M: ἐριβόαν EFV

γόνον ὑπάτων νίν τε πατέρων μέλπομεν
γυναικῶν τε Καδμεϊᾶν [ἔμολον].
Ἐναργέα τελέων σάματ' οὐ λανθάνει,
φοινικοεάνων ὁπότ' οἰχθέντος Ὥρᾶν θαλάμου
εὔοδμον ἐπάγῃσιν ἔαρ φυτὰ νεκτάρεα·
τότε βάλλεται, τότ' ἐπ' ἄμβροτον χέρσον ἐραταὶ
ἴων φόβαι ῥόδα τε κόμαισι μίγνυνται
ἀχεῖ τ' ὀμφαὶ μελέων σὺν αὐλοῖς
ἀχεῖ τε Σεμέλαν ἑλικάμπυκα χοροί.

ταῦθ' ὅτι μέν ἐστιν ἰσχυρὰ καὶ στιβαρὰ καὶ ἀξιωματικὰ καὶ πολὺ τὸ αὐστηρὸν ἔχει τραχύνει τε ἀλύπως καὶ πικραίνει μετρίως τὰς ἀκοὰς ἀναβέβληταί τε τοῖς χρόνοις καὶ διαβέβηκεν ἐπὶ πολὺ ταῖς ἁρμονίαις καὶ οὐ τὸ θεατρικὸν δὴ τοῦτο καὶ γλαφυρὸν ἐπιδείκνυται κάλλος ἀλλὰ | τὸ ἀρχαϊκὸν ἐκεῖνο καὶ αὐστη- 155

1 γονέων V | ὑπάτ(ω) P | νίν τε] μέν τε FM schol Pind Isthm 8, 36: μὲν P τε EV | μέλπομεν] μέλπε P μελπέμεν Boeckhius 2 τε om F | καδμείαν F καδμείαν ceteri | εμολον P σεμέλαν EV σεμέλην FM. an ἄγαλμα ut Soph Ant 1115?
3 ἐναργεα νεμέω P, E ἐν ἄλγεα τεμεῶι F ἐν ἀργέα νεμέα MV | σάματ'] τεμάντιν F μάντιν reliqui 4 φοινικοεάων F φοίνικος ἐανῶν reliqui: corr Kochius | ὁπότε F | οἰχθόντες F | ὥραν F ὥραν ceteri | θάλαμοι F. cf Aristides or III t I p 39 Dind 5 εὐόαμον F | επάγοισιν F ἐπαΐωσιν reliqui | φυτὰν (ras supra ν) εκτ[α]ρεα c ras ampliore P, M 6 τότε om F | βάλλετε EV | τότε V | ἄμβροτον χέρσον EFV: ἀμβρόταν (αμσβρόταν P) χθόν' PM 6—7 ἐραταὶ (ἐρατὰς V) ἴων φόβαι ῥόδατε EV: ἐρατέων φοβερόδατε F ἐρατὰν· ἴον φοβεράτε P, M 7 κόμισι F | μίγνυνται EFV: μίγνυται PM 8 ἀχεῖ τε F ἀχεῖται Apollon synt 224, 1: οἰχνεῖ τ' EPM οἰχνεῖτε V ὑμνεῖ τε s | ὀμφαὶ Apollon: ὀμφᾶι F ὀμφᾶ E ὀμφα V ὀμφαῖς PM 9 ἀχεῖ τε Bergkius: οἰχνεῖ τε libri ὑμνεῖτε s | σεμέλαν(αν) V | χορόν: V 11 ταχύνει V | ἀλύπ(ους) P 12 μετρίως τὰς ἀκοὰς EF: τ. ἀ. μετρ. PMV | ἀναβέβληται F: ἀνακέκληται PMV. cf 76, 9. 65, 15. 103, 5 13 ἐπὶ F: ἐπὶ τὸ PMV 14 καὶ οὐ τὸ] καὶ οὔτε PMV οὐ τὸ F 15 καὶ FM: καὶ τὸ PV

ρόν, ἅπαντες ἂν εὖ οἶδ' ὅτι μαρτυρήσειαν οἱ μετρίαν ἔχοντες αἴσθησιν περὶ λόγους. τίνι δὲ κατασκευασθέντα ἐπιτηδεύσει τοιαῦτα γέγονεν (οὐ γὰρ ἄνευ γε τέχνης καὶ λόγου τινός, αὐτοματισμῷ δὲ καὶ τύχῃ χρησάμενα τοῦτον εἴληφε τὸν χαρακτῆρα), ἐγὼ πειράσομαι δεικνύναι.

τὸ πρῶτον αὐτῷ κῶλον ἐκ τεττάρων σύγκειται λέξεως μορίων, ῥήματος καὶ συνδέσμου καὶ δυεῖν προσηγορικῶν· τὸ μὲν οὖν ῥῆμα καὶ ὁ σύνδεσμος συναλοιφῇ κερασθέντα οὐκ ἀηδῆ πεποίηκε τὴν ἁρμονίαν· τὸ δὲ προσηγορικὸν τῷ συνδέσμῳ συντιθέμενον ἀποτετράχυκεν ἀξιολόγως τὴν ἁρμογήν· τὸ γὰρ ἐν χορὸν καὶ ἀντίτυπον καὶ οὐκ εὐεπές, τοῦ μὲν συνδέσμου λήγοντος εἰς ἡμίφωνον στοιχεῖον τὸ ν̄, τοῦ δὲ προσηγορικοῦ τὴν ἀρχὴν λαμβάνοντος ἀφ' ἑνὸς τῶν ἀφώνων 156 τοῦ χ̄· ἀσύμ|μικτα δὲ τῇ φύσει ταῦτα τὰ στοιχεῖα καὶ ἀκόλλητα· οὐ γὰρ πέφυκε κατὰ μίαν συλλαβὴν τοῦ χ̄ προτάττεσθαι τὸ ν̄, ὥστε οὐδὲ συλλαβῶν ὅρια γινόμενα συνάπτει τὸν ἦχον, ἀλλ' ἀνάγκη σιωπήν τινα γενέσθαι μέσην ἀμφοῖν τὴν διορίζουσαν ἑκατέρου τῶν γραμμάτων τὰς δυνάμεις. τὸ μὲν δὴ πρῶτον κῶλον

1 εὖ F: om PMV | μαρτυρή[σ]ειαν et μετρία[ν] c ras F 2 ἔχοντες αἴσθησιν F: αἴσθ. ἔχ. PMV | λόγους . . . 4 τ. καὶ om F | τινὶ δε P 3 τοιαύτη M¹ 4 δὲ καὶ F: καὶ PMV | χρησάμενον F 5 ἐγὼ PMV: ὃν ἐγὼ F 6 δεικνῦναι F: δεικνύειν PMV 7 αὐτὸ F | τεσσάρων V 8 δυοῖν MV 9 συναληφῆι F συναλιφηῖ P 10 πεποίηκεν P 12 ἀξιολόγως (hyphen) P | ἐν sscr σ M | καὶ ἀντίτυπον EF: ἀντίτυπόν τε PMV 13 εὐεπὲς EF: εὐπετὲς PMV cf Goeller ad Demetr p 196 16 χ ex ν corr F | τῆι φύσει P, M mg F: om F¹ τῇ ῥύσει V 17 πέφυκεν P 18 προτάττεσθαι F: προτετάχθε P, MV | οὐδὲ PMV: οὔτε F | ὅρια] ὔρια F δύο (β̄ P) μόρια EPM δύο τὰ μόρια V 19 συνάπτει] τύπτει F 20 γενέσθαι EF: γίγνεσθαι P γίνεσθαι MV | μέσοιν EM | ἑκατέρων EF

SISMANOGLIO MEGARO

οὕτω τραχύνεται τῇ συνθέσει. κῶλα δέ με δέξαι λέγειν οὐχ οἷς Ἀριστοφάνης ἢ τῶν ἄλλων τις μετρικῶν διεκόσμησε τὰς ᾠδάς, ἀλλ' οἷς ἡ φύσις ἀξιοῖ διαιρεῖν τὸν λόγον καὶ ῥητόρων παῖδες τὰς περιόδους διαιροῦσι.

τὸ δέ γε τούτῳ παρακείμενον κῶλον τὸ 'ἐπί τε κλυτὰν πέμπετε χάριν θεοί' διαβέβηκεν ἀπὸ τοῦ προτέρου διάβασιν ἀξιόλογον καὶ περιείληφεν ἐν αὑτῷ πολλὰς ἁρμονίας ἀντιτύπους. ἄρχει μὲν γὰρ αὐτοῦ στοιχεῖον ἓν τῶν | φωνηέντων τὸ ε̄ καὶ παράκειται 157
ἑτέρῳ φωνήεντι τῷ ῑ̄· εἰς τοῦτο γὰρ ἔληγε τὸ πρὸ αὐτοῦ. οὐ συναλείφεται δὲ οὐδὲ ταῦτ' ἀλλήλοις οὐδὲ προτάττεται κατὰ μίαν συλλαβὴν τὸ ῑ τοῦ ε̄· σιωπὴ δέ τις μεταξὺ ἀμφοῖν γίνεται διερείδουσα τῶν μορίων ἑκάτερον καὶ τὴν βάσιν αὐτοῖς ἀποδιδοῦσα ἀσφαλῆ. ἐν δὲ τῇ κατὰ μέρος συνθέσει τοῦ κώλου τοῖς μὲν ἐπί τε συνδέσμοις ἀφ' ὧν ἄρχεται τὸ κῶλον, εἴτε ἄρα πρόθεσιν αὐτῶν δεῖ τὸ ἡγούμενον καλεῖν, τὸ προσηγορικὸν ἐπικείμενον μόριον τὸ κλυτὰν ἀντίτυπον πεποίηκε καὶ τραχεῖαν τὴν σύνθεσιν· κατὰ τί ποτε; ὅτι

1 οὕτως F | τῇ θέσει V | με δέξαι PV: μ' ἔδοξε FM | λέγειν F: νυνὶ λέγειν PMV 2 οὐχ' F 3 διεκόσμησεν P διεκόσμισε F | ὁδας F | διερεῖν ut 4 διεροῦσι F 4 καὶ ⟨οἱ⟩ Sauppius | διαιροῦσιν P 5 δέ τούτω PV: δ' επι τούτων F, M | τε om F 6 κλυτᾶν F ut infra 18. 103, 2. 8 | πέμπε V | χάριν] άριν P | θεοὶ FM: om PV | διαβέβηκεν F: βέβηκέ τε PMV 7 ἐν om F | αὐτῷ libri 9 ἓν] εκ F 10 τὸ ῑ̄ F | ἔληγεν ὁ F ἔληξεν τὸ P, MV 11 ταῦτα PMV | ἀλληλοσ F¹ 12 προτάττεται] παρ' οἷς τάττεται F | τοῦ ε̄] τῶι ε̄ F 13 δὲ M δ[ὴ] c ras F δή PV | τις FM: τις ἡ PV | διερίδουσα P 14 αὐτοῖς ἀποδιδοῦσα F: ἀποδοῦσα αὐτοῖς PMV | ἀσφαλῆι· ἐν δὴ P 15 μέρους? F¹ | τοῦ κώλου F: τῶν κώλων PMV | τοῖς μὲν ἐπί τε V τοῖς μὲν ἔπειτα P: τὸ ε̄πῑ̄ει. εἴ τε F τὸ ἐπῖ τοῖς μὲν ἔπειτα M 16 σύνδεσμον F: habes caussam interpolationis 17 αὐτῶ P¹ | δεῖ] δὴ F 18 τὸ ante κλυτὰν om V | πεποίηκεν P 19 κατα τί ποτε· ὅτι F: κατά τι δήποτε PMV

βούλεται μὲν εἶναι βραχεῖα ἡ πρώτη συλλαβὴ τοῦ κλυτάν, μακροτέρα δ' ἐστὶ τῆς βραχείας ἐξ ἀφώνου τε καὶ ἡμιφώνου καὶ φωνήεντος συνεστῶσα. τὸ δὲ μὴ εἰλικρινῶς αὐτῆς βραχὺ καὶ ἅμα τὸ ἐν τῇ κράσει τῶν γραμμάτων δυσεκφόρητον ἀναβολήν τε ποιεῖ καὶ ἐγκοπὴν τῆς ἁρμονίας. εἰ γοῦν τὸ κ̄ τις ἀφέλοι τῆς συλ-
158 λαβῆς καὶ | ποιήσειεν ἐπί τε λυτάν, λυθήσεται καὶ τὸ βραδὺ καὶ τὸ τραχὺ τῆς ἁρμονίας. πάλιν τῷ κλυτὰν προσηγορικῷ τὸ πέμπετε ῥηματικὸν ἐπικείμενον οὐκ ἔχει συνῳδὸν οὐδ' εὐκέραστον τὸν ἦχον, ἀλλ' ἀνάγκη στηριχθῆναι τὸ ν̄ καὶ πιεσθέντος ἱκανῶς τοῦ στόματος τότε ἀκουστὸν γενέσθαι τὸ π̄· οὐ γὰρ ὑποτακτικὸν τῷ ν̄ τὸ π̄. τούτου δ' αἴτιον ὁ τοῦ στόματος σχηματισμὸς οὔτε κατὰ τὸν αὐτὸν τόπον οὔτε τῷ αὐτῷ τρόπῳ τῶν γραμμάτων ἐκφέρων ἑκάτερον· τοῦ μὲν γὰρ ν̄ περὶ τὸν οὐρανὸν γίνεται ὁ ἦχος καὶ τῆς γλώττης ἄκροις τοῖς ὀδοῦσι προσανισταμένης καὶ τοῦ πνεύματος διὰ τῶν ῥωθώνων μεριζομένου, τοῦ δὲ π̄ μύσαντός τε τοῦ στόματος καὶ οὐδὲν τῆς γλώττης

1 μὲν εἶναι] μένειν F 2 δέ ἐστι V 3 καὶ ἡμιφώνου om P | ἐστῶσα P 5 δυσεκφόρητον F δυσεκφώνητον E δυσέκφορον PMV | ἀνακοπὴν Sauppius 6 εἴ γε οὖν F 7 ποιήσει EF | λ[υ]τᾶν c ras F | καὶ τὸ βραδὺ καὶ τὸ τραχὺ] καὶ τὸ τραχὺ E καὶ τὸ βραχὺ sed in mg καὶ τὸ ταχὺ add F 10 εὐκέ*ραστον c ras P | τὸν om EF 11 ἀνάγκηι P | τὸ ν[ῡ] c ras F | τοῦ στόματος τότε E τὄὖτοτε et in mg στομ(ατος) F τοῦ π̄ τότε M τότε V: τούτου Ps 12 τὸ πῑ̄ om F¹M, sscr F² 13 το π̄ τοῦ κ̄ P | τῷ ν̄] τ[ῶ] ν̄ M | πῑ̄ F | τοῦτο F | δὲ PV | αἴτιον EF: αἴτιος PMV | στόματος] σχήματος V 14 οὔτε (ante τῷ) EF: οὐδὲ PMV 15 ἐκφέρον F | ἑκάτερον F: ἑκάτερον τὸ π̄ καὶ τὸ ν̄ PMV 16 γὰρ om M | νῡ FM: om PV | γίνεται F: τε γίνεται PMV | ὁ om V | καὶ del Sauppius 17 γλώττης F: γλώσσης PMV | ὀδοῦσιν P | προάνισταμένης F, M 18 πῑ̄ F 19 μύσαντό σετοῦ P μύσαντός σε τοῦ M | τε τοῦ στόματος om F | γλώττης F: γλώσσης PMV

SISMANOGLIO MEGARO

συνεργούσης τοῦ τε πνεύματος κατὰ τὴν ἄνοιξιν τῶν χειλῶν τὸν ψόφον λαμβάνοντος ἀθροῦν, ὡς καὶ πρό-
|τερον εἴρηταί μοι· ἐν δὲ τῷ μεταλαμβάνειν τὸ στόμα 159
σχηματισμὸν ἕτερον ἐξ ἑτέρου μήτε συγγενῆ μήτε
παρόμοιον ἐμπεριλαμβάνεταί τις χρόνος, σὺν ᾧ διίσταται τὸ λεῖόν τε καὶ εὐεπὲς τῆς ἁρμονίας· καὶ ἅμα οὐδ' ἡ προηγουμένη τοῦ πέμπετε συλλαβὴ μαλακὸν ἔχει τὸν ἦχον ἀλλ' ὑποτραχύνει τὴν ἀκοὴν ἀρχομένη τε ἐξ ἀφώνου καὶ λήγουσα εἰς ἡμίφωνον. τῷ τε χάριν τὸ θεοὶ παρακείμενον ἀνακόπτει τὸν ἦχον καὶ ποιεῖ διερεισμὸν ἀξιόλογον τῶν μορίων, τοῦ μὲν εἰς ἡμίφωνον λήγοντος τὸ ν̄, τοῦ δὲ ἄφωνον ἔχοντος ἡγούμενον τὸ θ̄· οὐδενὸς δὲ πέφυκε προτάττεσθαι τῶν ἀφώνων τὰ ἡμίφωνα.

τούτοις ἐπιφέρεται τρίτον κῶλον τουτί 'πολύβατον οἵ τ' ἄστεος ὀμφαλὸν θυόεντα ἐν ταῖς ἱεραῖς Ἀθάναις οἰχνεῖτε'. ἐνταῦθα τῷ τε ὀμφαλὸν εἰς τὸ ν̄ λήγοντι τὸ θυόεντα παρακείμενον ἀπὸ τοῦ θ̄ ἀρχόμενον ὁμοίαν | ἀποδίδωσιν ἀντιτυπίαν τῇ πρό- 160
τερον, καὶ τῷ θυόεντα εἰς φωνῆεν τὸ ᾱ λήγοντι ξευγνύμενον τὸ 'ἐν ταῖς ἱεραῖς' ἀπὸ φωνήεντος τοῦ

2 πρότερον p 53, 15 et 56, 1 secundum auctorem diuersum

1 συνεργούσης] μεριζομένη συνεργούσης F: ἐνεργούσης PV et sscr μεριζομένης M 2 ἄθροῦν M | ὡς F: ὡς δὴ PMV 3 δὲ F: δὴ PMV | τὸ στόμα PMV: τὸν F 5 σὺν ᾧ διίσταται] ἐν ὧι διίσταται P δι' οὗ συνίσταται FMV 6 λεῖόν τε F: λεῖον PMV | εὐεπὲς F: εὐπετὲς PV εὐτελὲς M | οὐδὲ PMV 7 ἡ om M | πέμπεται F | συλλαβ(ην) P | μακρον P 8 ἀρχομένη F: ἄρχουσά PMV 9 ἡμίφωνα M | fort τῷ δὲ | τὸ] τῶ M¹ 10 ποιεῖ F: ποιεῖ τὸν PMV | ἐρισμὸν P διορισμὸν FMV cf 106, 7 12 τοῦ ν̄ (νῦ F) FMV: om P | θῆτα F 15 οἵ τ'] οἳ F | ὀμφαλὸν] ὀφθαλμὸν sscr M 16 ἀθάναις F: ἀθήναις PMV | τῷ] τό M 17 παρακείμεν(ος) P | ἀπὸ .. 18 ἀρχόμενον om P | θῆτα F 18 δίδωσιν M | τῇ] τῶ F 19 τῷ] τὸ FM 20 ζευγνύμενον F: ἐπεζευγμένον PMV | τοῦ om P

ε̄ λαμβάνον τὴν ἀρχὴν διέσπακε τῷ μεταξὺ χρόνῳ τὸν ἦχον οὐκ ὄντι ὀλίγῳ. τούτοις ἐκεῖνα ἕπεται 'πανδαίδαλόν τ' εὐκλεὲ ἀγοράν'· τραχεῖα κἀνταῦθα καὶ ἀντίτυπος ἡ συζυγία· ἡμιφώνῳ γὰρ ἄφωνον συνάπτεται τῷ ν̄ τὸ τ̄ καὶ διαβέβηκεν ἀξιόλογον διάβασιν ὁ μεταξὺ τοῦ τε προσηγορικοῦ τοῦ πανδαίδαλον καὶ τῆς συναλοιφῆς τῆς συναπτομένης αὐτῷ χρόνος· μακραὶ μὲν γὰρ ἀμφότεραι, μείζων δὲ οὐκ ὀλίγῳ τῆς μετρίας ἡ συναλείφουσα τὰ δύο συλλαβή, ἐξ ἀφώνου τε καὶ δυεῖν συνεστῶσα φωνηέντων· εἰ γοῦν τις αὐτῆς ἀφέ- 10
λοι τὸ τ̄ καὶ ποιήσειε πανδαίδαλον εὐκλεὲ ἀγοράν, εἰς τὸ δίκαιον ἐλθοῦσα μέτρον εὐεπεστάτην ποιήσει τὴν ἁρμονίαν.

161 ὅμοια τούτοις ἐστὶ κἀκεῖνα 'ἰοδέτων λαχεῖν'. παράκειται γὰρ ἡμίφωνα δύο ἀλλήλοις τὸ ν̄ καὶ τὸ λ̄, 15
φυσικὴν οὐκ ἔχοντα συζυγίαν τῷ μήτε κατὰ τοὺς αὐτοὺς ⟨τόπους μήτε καθ'⟩ ὁμοίους σχηματισμοὺς τοῦ στόματος ἐκφέρεσθαι. καὶ τὰ ἐπὶ τούτοις λεγόμενα μηκύνεταί τε ταῖς συλλαβαῖς καὶ διέστηκε ταῖς ἁρμο-

1 λαμβάνοντος τὴν F 2 ἦχον] χρόνον F | πανδαίδαλον-τ(ες) P 3 τραχεῖα κἀνταῦθα om F 4 συνάπτεται F: συνάπτεται γράμμα PMV 5 τὸ ν̄ (καὶ add M) τὸ τ̄ FM | διάβασιν FM¹: διάστασιν PV sscr M² | ὁ libri: ἡ s 6 τε om FM | πανδαλον M 7 συναλειφῆς F συναλιφῆς P | συναπτομένης F: ἐπισυναπτομένης PMV | χρόνος F: om PMV | μακρὰ et ἀμφότερα F 8 μὲν γὰρ] μὲν P γὰρ F: γάρ εἰσιν MV | uoci ἀμφότεραι notam ⁄. superposuit P² sed in mg non est quo referatur | μετρίας F: συμμετρίας PMV 9 τὰς δύο (β̄ P) συλλαβὰς libri 10 δυεῖν FP: δυοῖν MV | συνεστῶτα V | αὐτῆς ἀφέλοιτο F: ἀφέλοιτο αὐτῆς PMV cf 103, 6 11 καὶ . . . 12 εἰς· τὸ om P 12 εὐεπεστάτην F: εὐπετεστέραν PM¹V εὐεπεστέραν sscr M² | ne ⟨ἂν⟩ ποιήσειε conicias, cf 103, 7. 128, 12 14 ἰωδέτων M ὃ δ' ἐγὼν F | λάχει F: λάχετε στεφάνων PMV λάβετε στεφ. s 15 γὰρ F: om PMV | ἡμίφωνα δύο F: β̄ ἡμίφωνα P, MV 16 μήτε] μὴ s 17 αὐτοὺς ὁμοίους F ὁμοίους PMV 19 διέστηκεν P

νίαις ἐπὶ πολύ ‘στεφάνων τᾶν τ’ ἐαριδρόπων·’ μακραὶ γὰρ καὶ δεῦρο συγκρούονται συλλαβαὶ τὸ δίκαιον ὑπεραίρουσαι μέτρον, ἥ τε λήγουσα τοῦ στεφάνων μορίου δυσὶ περιλαμβάνουσα ἡμιφώνοις φωνῆεν γράμμα φύσει μακρὸν καὶ ἡ συναπτομένη ταύτῃ τρισὶ μηκυνομένη γράμμασιν ἀφώνῳ καὶ φωνήεντι μακρῶς λεγομένῳ καὶ ἡμιφώνῳ· διερεισμός τε οὖν γέγονε τοῖς μήκεσι τῶν συλλαβῶν καὶ ἀντιτυπία τῇ παραθέσει τῶν γραμμάτων, οὐκ ἔχοντος τοῦ τ̄ συνῳδὸν τῷ ν̄ τὸν ἦχον, ὃ καὶ πρότερον εἴρηκα. παράκειται δὲ καὶ τῷ ἀοιδᾶν εἰς τὸ ν̄ λήγοντι ἀπὸ τοῦ δ̄ ἀρχόμενον ἀφώνου τὸ Διόθεν τε καὶ τῷ σὺν ἀγλαΐᾳ εἰς τὸ ῑ̄ λήγοντι τὸ ἴδετε πορευθέντ’ ἀοιδᾶν ἀρχόμενον ἀπὸ τοῦ ῑ̄. πολλά τις ἂν εὕροι τοιαῦτα ὅλην τὴν ᾠδὴν σκοπῶν.

Ἵνα δὲ καὶ περὶ τῶν λοιπῶν εἰπεῖν ἐγγένηταί μοι, Πινδάρου μὲν ἅλις ἔστω, Θουκυδίδου δὲ λαμβανέσθω λέξις ἡ ἐκ τοῦ προοιμίου ἥδε·

Θουκυδίδης Ἀθηναῖος | ξυνέγραψε τὸν πόλεμον 163
τῶν Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων ὡς ἐπολέμησαν
πρὸς ἀλλήλους, ἀρξάμενος εὐθὺς καθισταμένου καὶ
ἐλπίσας μέγαν τε ἔσεσθαι καὶ ἀξιολογώτατον τῶν

18 Thucydides I 1

1 πολλὺ P | τᾶν τ’] τ’ αὖτ’ P τ’ αὖ M ἄν τ’ F τῶν τ’ V | ἐαριδρόπων F: ἐαριδρέπων PM ἐἀριδρέπτων V 2 δεύρο P 3 ὑπεραίρουσα M 5 ἡ] μὴ F 6 μηκυνομένη F et sscr M²: μηκυνθεῖσα PM¹V | μακρῶ F 7 διερισμός M διορισμός V | γέγονεν et 8 μήκεσιν P 10 ὃ F: ὡς PMV | δὲ] τε F | ἀοιδὰν libri: λοιβὰν s 11 ἀρχομένου M | ἀφώνου FM: ἄφωνον PV 12 διατεθὲν τε F διόθεν τέ με PMV | ἀγλαΐαι libri 13 πορευθέντα· οἱ δε F: πορευθέντες ἀοιδαν (-δὰν M -δανὶ V) PMV | ἀρχόμενον] ἀρχαῖοι μόνον F | ἴῶτα M 15 λοιπῶν εἰπεῖν] λοιπὸν M | μοι F: μοι χρόνος PV μοι χρόνων M 16 ἅλλις P 19 τῶν] τὸν P | καὶ] τε καὶ P

προγεγενημένων, τεκμαιρόμενος ὅτι ἀκμάζοντές τε
164 ἦσαν ἐς αὐτὸν ἀμφότεροι παρασκευῇ | τῇ πάσῃ, καὶ
τὸ ἄλλο Ἑλληνικὸν ὁρῶν ξυνιστάμενον πρὸς ἑκατέρους, τὸ μὲν εὐθύς, τὸ δὲ καὶ διανοούμενον. κίνησις γὰρ αὕτη μεγίστη δὴ τοῖς Ἕλλησιν ἐγένετο καὶ μέρει τινὶ τῶν βαρβάρων, ὡς δ’ εἰπεῖν καὶ ἐπὶ πλεῖστον ἀνθρώπων. τὰ γὰρ πρὸ αὐτῶν καὶ τὰ ἔτι παλαιότερα σαφῶς μὲν εὑρεῖν διὰ χρόνου πλῆθος ἀδύνατα ἦν· ἐκ δὲ τεκμηρίων, ὧν ἐπὶ μακρότατον σκοποῦντί μοι πιστεῦσαι ξυμβαίνει, οὐ μεγάλα νομίζω γενέσθαι οὔτε κατὰ τοὺς πολέμους οὔτε ἐς τἆλλα. φαίνεται γὰρ ἡ νῦν Ἑλλὰς καλουμένη οὐ πάλαι βεβαίως οἰκουμένη, ἀλλὰ μεταναστάσεις τε οὖσαι τὰ πρότερα καὶ ῥᾳδίως ἕκαστοι τὴν ἑαυτῶν ἀπολείποντες βιαζόμενοι ὑπό τινων ἀεὶ πλειόνων. τῆς γὰρ ἐμπορίας οὐκ οὔσης οὐδ’ ἐπιμιγνύντες ἀδεῶς ἀλλήλοις οὔτε κατὰ γῆν οὔτε διὰ θαλάσσης, νεμόμενοί τε τὰ ἑαυτῶν ἕκαστοι ὅσον ἀποζῆν καὶ περιουσίαν χρημάτων οὐκ ἔχοντες οὐδὲ γῆν φυτεύ-
165 οντες, ἄδη|λον ὂν ὁπότε τις ἐπελθὼν καὶ ἀτειχίστων ἅμα ὄντων ἄλλος ἀφαιρήσεται, τῆς τε καθ’ ἡμέραν ἀναγκαίου τροφῆς πανταχοῦ ἂν ἡγούμενοι ἐπικρατεῖν οὐ χαλεπῶς ἀνίσταντο.

1 ὅτι] τε ὅτι V | τε om EF 2 ἦσαν libri | εἰς EF | εἰς αὐτὸν ἦσαν E 3 πρὸς . . . 4 διανοούμενον om P τὸ μὲν . . . διαν. om M 6 δὲ PMV 7 πλεῖστον EF πλείστων sic P: πλείστων MV | αὐτῶν EFP: αὐτοῦ MV | καὶ τὰ EFs: καὶ PMV ut t I p 355, 8 8 ἐρεῖν P 9 ἀδύνατον M | μακρότερον F 11 πολεμίους P 12 τ’ ἄλλα F: τὰ ἄλλα PMV | νῦν] συν P ἐν V | ἑλλὰσ* c ras F 15 ἀπολιπόντες F | ἀεὶ om F 16 οὐδὲ M | ἐπιμιγνῦντες ἀλλ. (om ἀδεῶς) F 19 οὐδὲ γῆν φυτ. om F 21 τῆς τε] τῆς V 22 [ἀ]νηγόμενοι c ras F 23 ἀνίστατο F ἀπανίσταντο Thuc

αὕτη ἡ λέξις ὅτι μὲν οὐκ ἔχει λείας οὐδὲ συνεξεσμένας ἀκριβῶς τὰς ἁρμονίας οὐδ' ἔστιν εὐεπὴς καὶ μαλακὴ καὶ λεληθότως ὀλισθάνουσα διὰ τῆς ἀκοῆς ἀλλὰ πολὺ τὸ ἀντίτυπον καὶ τραχὺ καὶ στρυφνὸν ἐμφαίνει, καὶ ὅτι πανηγυρικῆς μὲν ἢ θεατρικῆς οὐδὲ κατὰ μικρὸν ἐφάπτεται χάριτος, ἀρχαϊκὸν δέ τι καὶ αὔθαδες ἐπιδείκνυται κάλλος, ὡς πρὸς εἰδότας ὁμοίως τοὺς εὐπαιδεύτους ἅπαντας οὐδὲν δέομαι λέγειν ἄλλως τε καὶ αὐτοῦ γε τοῦ συγγραφέως ὁμολογήσαντος, ὅτι εἰς μὲν ἀκρόασιν ἧττον ἐπιτερπὴς ἡ γραφή ἐστι, κτῆμα δ' εἰσαεὶ μᾶλλον ἢ ἀγώνισμα εἰς τὸ παραυτίκα ἀκούειν σύγκειται'. τίνα δ' ἐστὶ τὰ θεωρήματα οἷς χρησάμενος ἀνὴρ οὗτος ἀπηνῆ καὶ αὐστηρὰν πεποίηκε τὴν ἁρμονίαν, δι' ὀλίγων σημανῶ· ῥᾴδιον γὰρ ἔσται μικρὰ μεγάλων εἶναι δείγματα τοῖς μὴ χαλεπῶς ἐπὶ τὴν τοῦ ὁμοίου τε καὶ ἀκολούθου μεταβαίνουσιν θεωρίαν. 166

αὐτίκα ἐν ἀρχῇ τῷ Ἀθηναῖος προσηγορικῷ τὸ ξυνέγραψε ῥῆμα ἐφαρμοττόμενον διίστησιν ἀξιολόγως τὴν ἁρμονίαν· οὐ γὰρ προτάττεται τὸ σ τοῦ ξ κατὰ

11 Thucydides I 22, 4

1 αὕτη EF: αὖτη πάλιν PMV | συνεζευγμένας EV 2 οὐδὲ EFPV | ἔστιν FM | καὶ μαλακὴ EFM: om PV 3 ὀλισθάνουσα P: ὀλισθαίνουσα FMV 4 ἀ[λλὰ] c ras F | καὶ τραχὺ om EF | στριφνὸν F 5 ἐμφαίνειν. V 7 αὐθάδες F | ὡς . . . ἅπαντας cf Kruegerus ad Dion historiogr p 259 8 ἀπαιδεύτους V 9 αὐτοῦ τε F αὐτοῦ E αὐτοῦ τοῦτό γε PMV 10 ἐστιν F ἔσται ci Kruegerus 11 δὲ PMV 12 ἀκούειν om F | τίνος F | δ' E δὲ ceteri 13 ἀνὴρ PMV: ὁ ἀνὴρ EF | οὗτος libri: corr Sauppius | ἀπηνῆ M ἀπεινῆ F: εὐπινῆ PV om E 14 πεποίηκεν P | διαλόγων F¹ | σημανῶ EFV: σοι σημανῶ PM 15 ῥᾴδιον] ῥαιδία F ῥᾶον P, MV | ἔσται F: ἐστι PMV 17 μεταβαίνουσαι F μεταβαίνουσι MV 18 τῷ] τὸ V 19 ἐφαμαρτόμεν(ον) F ἐπαγόμενον E 20 ἁρμονίαν et ἁρμόττειν cum psilosi constanter F | τὸ] τοῦ M¹

συνεκφορὰν τὴν ἐν μιᾷ συλλαβῇ γινομένην· δεῖ δὲ τοῦ σ σιωπῇ καταληφθέντος τότε ἀκουστὸν γενέσθαι τὸ ξ. τοῦτο δὲ τραχύτητα ἐργάζεται καὶ ἀντιτυπίαν τὸ πάθος. ἔπειθ' αἱ μετὰ τοῦτο γινόμεναι συγκοπαὶ τῶν ἤχων, τοῦ τε ν ⟨καὶ τοῦ π⟩ καὶ τοῦ τ καὶ τοῦ π καὶ τοῦ κ τετράκις ἑξῆς ἀλλήλοις παρακειμένων, χαράττουσιν εὖ μάλα τὴν ἀκοὴν καὶ | διασαλεύουσιν ἀξιολόγως τὰς ἁρμονίας, ὅταν φῇ 'τὸν πόλεμον τῶν Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων'· τούτων γὰρ τῶν μορίων τῆς λέξεως οὐθὲν ὅ τι οὐ ⟨σιωπῇ⟩ καταληφθῆναί τε δεῖ καὶ πιεσθῆναι πρότερον ὑπὸ τοῦ στόματος περὶ τὸ τελευταῖον γράμμα, ἵνα τὸ συναπτόμενον αὐτῷ τρανὴν καὶ καθαρὰν τὴν ἑαυτοῦ λάβῃ δύναμιν. ἔτι πρὸς τούτοις ἡ τῶν φωνηέντων παράθεσις ἡ κατὰ τὴν τελευταίαν τοῦ κώλου τοῦδε γενομένη ἐν τῷ καὶ Ἀθηναίων διακέκρουκε τὸ συνεχὲς τῆς ἁρμονίας καὶ διέστακεν πάνυ αἰσθητὸν τὸν μεταξὺ λαβοῦσα χρόνον· ἀκέραστοι γὰρ αἱ φωναὶ τοῦ τε ι καὶ τοῦ α καὶ ἀποκόπτουσαι τὸν ἦχον· τὸ δ' εὐεπὲς οἱ συνεχεῖς τε καὶ οἱ συλλεαινόμενοι ποιοῦσιν ἦχοι. 167

καὶ αὖθις ἐν τῇ δευτέρᾳ περιόδῳ τὸ προηγούμενον

1 τὴν] τῶν M | μίαι F | δὲ EFV: δὴ PM 2 σ om F¹ | ληφθέντος sed sscr κατα F² 4 μετα τούτων F | συγκοπαὶ] immo ἀνακοπαὶ cf 104, 10. 110, 8. 111, 8 5 καὶ τοῦ π inserui 6 ἑξῆς F ἐξ PM | ἀλλήλας F | παρακείμεναι libri 7 τὴν] καὶ τὴν P | ἀξιολόγους M 8 τὸν πόλεμον om F | τῶν] τὸν P 10 οὐθὲν EF: οὐδὲν PMV | οὐ ⟨σιωπῇ⟩ cf l 2: οὖν F οὐχὶ EPMV | καταλειφθῆναι M 11 τε om PMV | ὑπὸ] ἐπὶ P 13 αὐτῶι ex ἀτὸ F² 14 ἡ] ἢ F 15 τελευταῖαν F, MV om P. facilis est coniectura τελευτὴν aut τὰ τελευταῖα 17 διέστακεν P, MV: διέστηκε EF. διέσπακε fuit qui coniceret | πάνυ] πάντ' F | τὸν om F 18 γὰρ EF: τε γὰρ PMV 19 τὸ δ' . . . 20 ἦχοι EFP: om MV 21 καὶ αὖτις F: αὖθις PMV | τὸ F: om PMV

SISMANOGLIO MEGARO

κῶλον τουτί ‘ἀρξάμενος εὐθὺς καθισταμένου’ μετρίως ἁρμόσας ὁ ἀνὴρ ὡς ἂν εὔφωνόν τε μάλιστα φαίνοιτο καὶ μαλακόν, τὸ μετὰ τοῦτο πάλιν ἀποτραχύνει καὶ διασπᾷ | τοῖς διαχαλάσμασι τῶν ἁρμονιῶν· 168
‘καὶ ἐλπίσας μέγαν τε ἔσεσθαι καὶ ἀξιολογώτατον τῶν προγεγενημένων’, τρὶς γὰρ ἀλλήλοις ἑξῆς οὐ διὰ μακροῦ παράκειται φωνήεντα συγκρούσεις ἐργαζόμενα καὶ ἀνακοπὰς καὶ οὐκ ἐῶντα τὴν ἀκρόασιν ἑνὸς κώλου συνεχοῦς λαβεῖν φαντασίαν· ἥ τε περίοδος αὐτῷ λήγουσα εἰς τὸ ‘τῶν προγεγενημένων’ οὐκ ἔχει τὴν βάσιν εὔγραμμον καὶ περιφερῆ, ἀλλ’ ἀκόρυφός τις φαίνεται καὶ ἀκατάστροφος, ὥσπερ μέρος οὖσα τῆς δευτέρας ἀλλ’ οὐχὶ [τῆς πρώτης] τέλος.

τὸ δ’ αὐτὸ πέπονθε καὶ ἡ τρίτη περίοδος· καὶ γὰρ ἐκείνης ἀπερίγραφός ἐστι καὶ ἀνέδραστος ἡ βάσις τελευταῖον ἐχούσης μόριον ‘τὸ δὲ καὶ διανοούμενον’, πολλὰς ἅμα καὶ αὐτὴ περιέχουσα φωνηέντων τε πρὸς φωνήεντα ἀντιτυπίας καὶ ἡμιφώνων πρὸς ἡμίφωνα καὶ ἄφωνα, ἅσπερ ἐργάζεται τὰ μὴ συνῳδὰ τῇ φύσει τραχύτητας. ἵνα δὲ | συνελὼν εἴπω, δώδεκά που περι- 169
όδων οὐσῶν ἃς παρεθέμην, εἴ τις αὐτὰς συμμέτρως

1 τουτί] τοῦ F 2 τε FPM: τε καὶ V | [μ]άλιστα c ras F. cf Sadaeus p 226 3 ἀποτραχύνει PV: ἐπιτραχύνει FM 4 διαχαλάσμασιν P ἀπὸχαλασμασι F 5 τε] τε καὶ F¹ | ἀξιωλογωτατων F¹ 6 τρία libri: corr Sauppius 7 ἑξῆς οὐ] ἐξ ἴσου P | μικροῦ F¹ | παράκειται] παράκειται τὰ libri | συγκρούσεις] κρούσεις F 8 ἀκρόασι P 9 λαβεῖν φαντασίαν F: φαντ. λαμβάνειν PMV 11 βάσιν om P | ἔγγραμμον F | ἀλλὰ F 12 fort καὶ ἡ καταστροφὴ 13 τῆς πρώτης glossema 15 ἀνεπίγραφος . . ἀνέραστος F | ἐ[στ]ι c ras M 16 ἐχούσης] ἔχουσα libri 17 καὶ αὐτὴ περιέχουσα F: περιέχ. καὶ αὐτὴ PMV | πρὸς φωνήεντων M 19 καὶ . . . ἐργάζεται om F | καὶ ἄφωνα P: om FMV | ἅσπερ] ἅπερ PMV | συνωιδᾶι τῆι P 20 τραχύτητας F: καὶ τραχύτητας PMV 21 εἴ τις] εἴπερ F | συμμέ-[τρ]ως c ras M

μερίζοι πρὸς τὸ πνεῦμα, κώλων δὲ περιλαμβανομένων ἐν ταύταις οὐκ ἐλαττόνων ἢ τριάκοντα τὰ μὲν εὐεπῶς συγκείμενα καὶ συνεξεσμένα ταῖς ἁρμονίαις οὐκ ἂν εὕροι τις ἓξ ἢ ἑπτὰ τὰ πάντα κῶλα, φωνηέντων δὲ συμβολὰς ἐν ταῖς δώδεκα περιόδοις ὀλίγου δεῖν τριάκοντα ἡμιφώνων τε καὶ ἀφώνων ἀντιτύπων καὶ πικρῶν καὶ δυσεκφόρων παραβολάς, ἐξ ὧν αἵ τε ἀνακοπαὶ καὶ τὰ πολλὰ ἐγκαθίσματα τῇ λέξει γέγονε, τοσαύτας τὸ πλῆθος ὥστε ὀλίγου δεῖν καθ’ ἕκαστον αὐτῆς μόριον εἶναί τι τῶν τοιούτων. πολλὴ δὲ καὶ ἡ τῶν κώλων ἀσυμμετρία πρὸς ἄλληλα καὶ ἡ τῶν περιόδων ἀνωμαλία καὶ ἡ τῶν σχημάτων καινότης καὶ τὸ τῆς ἀκολουθίας ὑπεροπτικὸν καὶ τἆλλα ὅσα | χαρακτηρικὰ τῆς ἀκομψεύτου τε καὶ αὐστηρᾶς ἐπελογισάμην 170
ὄντα ἁρμονίας. ἅπαντα γὰρ διεξιέναι πάλιν ἐπὶ τῶν παραδειγμάτων καὶ καταδαπανᾶν εἰς ταῦτα τὸν χρόνον οὐκ ἀναγκαῖον ἡγοῦμαι.

Ἡ δὲ γλαφυρὰ [καὶ ἀνθηρὰ] σύνθεσις, ἣν δευτέραν 23
ἐτιθέμην τῇ τάξει, χαρακτῆρα τοιόνδε ἔχει· οὐ ζητεῖ καθ’ ἓν ἕκαστον ὄνομα ἐκ περιφανείας ὁρᾶσθαι οὐδὲ

1 μερίζει M¹ | δὲ F: δὲ τῶν PMV | περιλαμβανομένων F: ἐμπεριλαμβανομένων PMV 2 ταύταις F: αὐταῖς PMV | λ̄ F | μὲν om P 4 τις ἐξῆς ἢ πάντα ταῦτα κῶλα F | ἑπτὰ] ζ̄ P 5 συλλαβὰς F | δυοκαίδεκα M β̄ P | ῑ F 6 καὶ ἀφώνων καὶ ἀντιτύπων P 8 συγκαθίσματα et γέγονεν P 9 τοσαῦτα libri | καθ’ ⟨ἓν⟩ Sauppius 10 καὶ ἡ F: τε ἡ P ἥ τε M ἡ V 11 πρὸς] καὶ P | καὶ ἡ . . 12 ἀνωμαλία om F 12 σχημάτων F: σχηματισμῶν PMV 13 ὑπεροπικὸν F | τἆλλα F: τὰ ἄλλα PMV | χαρακτηρικὰ F: χαρακτηριστικὰ PV χαρακτηριστικὰ καὶ M 14 ἀκομψεύστου FMV | αὐστηρᾶς] ἰσχυρᾶς F | ἀπελογησάμην PM² ἐπελογησάμην M¹V 15 πάντα F | διεξιέναι F: ἐπεξιέναι PMV 18 καὶ ἀνθηρὰ om P ut 95, 16 19 ἐτιθέμην F: ἐθέμην PMV 20 ἓν EPM: om FV | οὐδ’ E

SISMANOGLIO MEGARO

ἐν ἕδρᾳ πάντα βεβηκέναι πλατείᾳ τε καὶ ἀσφαλεῖ οὐδὲ μακροὺς τοὺς μεταξὺ αὐτῶν εἶναι χρόνους, οὐδ' ὅλως τὸ βραδὺ καὶ σταθερὸν τοῦτο φίλον αὐτῇ, ἀλλὰ κεκινῆσθαι βούλεται τὴν ὀνομασίαν καὶ φέρεσθαι θάτερα κατὰ τῶν ἑτέρων ὀνομάτων καὶ ὀχεῖσθαι τὴν ἀλληλουχίαν λαμβάνοντα βάσιν ὥσπερ τὰ ῥέοντα καὶ μηδέποτε ἀτρεμοῦντα· συνηλεῖφθαί τε ἀλλήλοις ἀξιοῖ καὶ συνυ|φάνθαι τὰ μόρια ὡς μιᾶς λέξεως ὄψιν ἀποτε- 171
λοῦντα εἰς δύναμιν. τοῦτο δὲ ποιοῦσιν αἱ τῶν ἁρμονιῶν ἀκρίβειαι χρόνον αἰσθητὸν οὐδένα τὸν μεταξὺ τῶν ὀνομάτων περιλαμβάνουσαι· ἔοικέ τε κατὰ μέρος εὐητρίοις ὕφεσιν ἢ γραφαῖς συνεφθαρμένα τὰ φωτεινὰ τοῖς σκιεροῖς ἐχούσαις. εὔφωνά τε εἶναι βούλεται πάντα τὰ ὀνόματα καὶ λεῖα καὶ μαλακὰ καὶ παρθενωπά, τραχείαις δὲ συλλαβαῖς καὶ ἀντιτύποις ἀπέχθεταί που· τὸ δὲ θρασὺ πᾶν καὶ παρακεκινδυνευμένον δι' εὐλαβείας ἔχει.

οὐ μόνον δὲ τὰ ὀνόματα τοῖς ὀνόμασιν ἐπιτηδείως συνηρμόσθαι βούλεται καὶ συνεξέσθαι, ἀλλὰ καὶ τὰ

1 τε om E | ἀσφαλῆ F¹P 3 σταθηρὸν MV | κεκινῆσθαι EF κ[αὶ] κινῆσθαι c ras P: καὶ κινεῖσθαι MV 4 φέρεσθαι EFM: φέρεσθαι καὶ PV 5 τῶν ἑτέρων PMV: τῶν θατέρων F θατέρων E 5 καὶ FMV: om P | ὀχεῖσθαι F 6 βάσιν om F | τὰ ῥέοντα EF: τὰ ῥέοντα νάματα PMV 7 συνηλεῖφθαι F: συνειλῆφθ[αι] c ras P, MV 8 ὡς E: om FPMV | μιᾶς EF: τῆς PMV | ἀποτελοῦντα PMV: διατελεῖν E διατελοῦντα F 10 οὐδένα αἰσθητὸν μεταξὺ ὀνομάτων EF 11 περιλαμβάνουσαι EFM: λαμβάνουσαι PV | κατὰ EF: κατὰ τοῦτο τὸ PMV 12 εὐκτρίοις PM | ὑφέσιν F ὑφαίσιν M ὑ[φ]αῖσιν c ras P, V ὑφαῖς Es | ᾗ] ἡ F | τάφω τινα (sed super ι add ε) P 13 σκιαροις P | εἶναι βούλεται πάντα EFM¹ βούλεται εἶναι πάντα M²V βούλεται πάντα εἶναι P 14 τὰ EF: om PMV | τραχείας M¹ 15 συλλαβ(ες) P | που .... 16 παρακεκινδ. om P 16 δι' EF: καὶ δι' PMV 18 τοῖς ὀνόμασι τὰ ὀνόματα F 19 καὶ συνεξέσθαι om F

κῶλα τοῖς κώλοις εὖ συνυφάνθαι καὶ πάντα εἰς περίοδον τελευτᾶν, ὁρίζουσα κώλου τε μῆκος, ὃ μὴ βραχύτερον ἔσται μηδὲ μεῖζον τοῦ μετρίου, καὶ περιόδου
172 μέτρον, οὗ πνεῦμα τέ|λειον ἀνδρὸς κρατήσει· ἀπερίοδον δὲ λέξιν ἢ περίοδον ἀκώλιστον ἢ κῶλον ἀσύμμετρον οὐκ ἂν ὑπομείνειεν ἐργάσασθαι. χρῆται δὲ καὶ ῥυθμοῖς οὐ τοῖς μεγίστοις ἀλλὰ τοῖς μέσοις τε καὶ βραχυτέροις· καὶ τῶν περιόδων τὰς τελευτὰς εὐρύθμους εἶναι βούλεται καὶ βεβηκυίας ὡς ἂν ἀπὸ στάθμης, τἀναντία ποιοῦσα ἐν ταῖς τούτων ἁρμογαῖς ἢ ταῖς τῶν ὀνομάτων· ἐκεῖνα μὲν γὰρ συναλείφει, ταύτας δὲ διίστησι καὶ ὥσπερ ἐκ περιόπτου βούλεται φανερὰς εἶναι. σχήμασί τε οὐ τοῖς ἀρχαιοπρεπεστέροις οὐδ' ὅσοις σεμνότης τις ἢ βάρος ἢ τόνος πρόσεστιν, ἀλλὰ τοῖς τρυφεροῖς τε καὶ κολακικοῖς ὡς τὰ πολλὰ χρῆσθαι φιλεῖ, ἐν οἷς πολὺ τὸ ἀπατηλόν ἐστι καὶ θεατρικόν. ἵνα δὲ καὶ κοινότερον εἴπω, τοὐναντίον ἔχει σχῆμα τῆς προτέρας κατὰ τὰ μέγιστα καὶ κυριώτατα, ὑπὲρ ὧν οὐδὲν δέομαι πάλιν λέγειν.

ἀκόλουθον δ' ἂν εἴη καὶ τοὺς ἐν ταύτῃ πρωτεύ-

1 εὖ E: om FPMV 2 ὁρίζουσαν EFPM om V: corr Goellerus 4 μέτρον E μέτρον οὐκ ἂν ὑπομείνειεν ἐργάσασθαι sed expunctis quae ex l 6 petita erant F: χρόνον PMV | οὗ] οὐ F ὃ M | τελείου ci Reiskius cum hiatu 5 ἀκόλιστον F 6 ὑπομένειεν V | χρήσεται P | καὶ] τοῖς M¹ 7 ῥυθμοῖς EFM: ῥυθμῶν PV | οὐ F | μεγίστοις EF: μηκίστοις PMV | ἀλλὰ τοῖς om P | τε] δὲ P 8 εὐρύθμους iterat P 9 καὶ om P | ἂν EF: om PMV 11 ταύτας EV: ταῦτα F τας αυτας P, M | διίστησ(ιν) P 12 φανερούς F 13 ἀρχαιοπρεπεστάτοις libri | ὅσοις F: ὅσοις ἢ PMV 14 βάρ(ου) P | τόνος F: πῖνος PV τὸ πῖνος M | πρόσεστιν PMV: πάρεστιν F 15 τε om EV | κολακικοῖς FPM: μαλακοῖς V θεατρικοῖς E 16 ἀσπατηλόν F 17 δὲ καὶ F: δὲ PMV | ἔχη M 18 τῆς προτέρας EFM: τῆι προτέρα P, V | τὰ om V | καὶ κυριώτατα FM: om PV 20 ταύτη F: αυτῆι P, MV | προτεύσαντας V

SISMANOGLIO MEGARO

σαντας | καταριθμήσασθαι. ἐποποιῶν μὲν οὖν ἔμοιγε 173
κάλλιστα τουτονὶ δοκεῖ τὸν χαρακτῆρα ἐξεργάσασθαι
Ἡσίοδος, μελοποιῶν δὲ Σαπφὼ καὶ μετ' αὐτὴν Ἀνα-
κρέων τε καὶ Σιμωνίδης, τραγῳδοποιῶν δὲ μόνος
Εὐριπίδης, συγγραφέων δὲ ἀκριβῶς μὲν οὐδείς, μᾶλ-
λον δὲ τῶν πολλῶν Ἔφορός τε καὶ Θεόπομπος, ῥητό-
ρων δὲ Ἰσοκράτης. θήσω δὲ καὶ ταύτης παραδείγματα
τῆς ἁρμονίας, ποιητῶν μὲν προχειρισάμενος Σαπφώ,
ῥητόρων δὲ Ἰσοκράτην. ἄρξομαι δὲ ἀπὸ τῆς μελο-
ποιοῦ.

Ποικιλόθρον' ἀθάνατ' Ἀφροδίτα, |
παῖ Δίος δολόπλοκε, λίσσομαί σε, 174
μή μ' ἄσαισι μηδ' ὀνίαισι δάμνα,
πότνια θῦμον· |

ἀλλὰ τύδ' ἔλθ', αἴ ποκα κἀτέρωτα 175
τᾶς ἔμας αὔδως ἀίοισα πήλυ |
ἔκλυες, πάτρος δὲ δόμον λίποισα, 176
χρύσιον ἦλθες |

11 Sappho fr 1

1 ἐποποιῶν 3 μελοποιῶν 4 τραγωδοποιῶν uerbis hyphen adhibet P | ἔμοιγε EF: ἔγωγε PMV 2 κάλλιστα EFP: κάλλιστα νομίζω M μάλιστα νομίζω V | δοκεῖ EFP: om MV | ἐξεργάσασθαι EF: ἐπεξεργ(ων)σασθαι P et (-γάσ-) MV 3 ἡσίοδος usque ad ἰσοκράτης nominatiuos omnes accusatiuis mutauit V | μετ' αὐτὴν EF: μετὰ ταύτην PMV 4 τε om E 5 συγραφέων P^1 6 καὶ om V 7 δὲ (prius) EF: τε PMV | ταύτης EF: ταῦτα PMV 8 προχειρησάμενος F | σα[π]φῶ c ras ampliore P, F 11 in hac oda adnotationem apographorum lectione inutili nolui onerare, E suo loco inspiciatur | ἀφροδίταν P 12 διὸσ δολοπλόκε FP 14 θυμὸν FP 15 τυδ' ἐλθε ποκα κατ' ἔρωτα P τὸ δ' ἐ///λ'///θε/// (ex ωληθω?) ποτὲ κατ' ἔρωτα F. de adu τύδε et 16 πήλυ cf Fleckeiseni annal 1865 p 257 16 αὐδῶσ (cum lineola ut 69, 8. 72, 16) ἀΐοισ ἀπόλυ uel potius -λ(ου) P αὔδεσαι οἴσαπηλοὶ F 17 λειποῖσα F^1 punctis supra ει positis λιποῖσα effecit F^2 18 χρύσειον FP: corr Schneidewinus

177 ἅρμ' ὑπασδεύξαισα. κάλοι δέ σ' ἆγον
ὠκέες στροῦθοι, περὶ γᾶς μελαίνας
πύκνα δινεῦντες πτέρ' ἀπ' ὠράνῳθε-
ρος διὰ μέσσω.

αἶψα δ' ἐξίκοντο· τὺ δ', ὦ μάκαιρα, 5
μειδιάσαισ' ἀθανάτῳ προσώπῳ
ἤρε', ὅττι δῆν τὸ πέπονθα κὤττι
δηῦτε κάλημι, |

178 κὤττ' ἔμῳ μάλιστα θέλω γενέσθαι
μαινόλᾳ θύμῳ· τίνα δηῦτε πείθω 10
μαῖσ' ἄγην ἐς σὰν φιλότατα; τίς σ', ὦ
Ψάπφ', ἀδικήει; |

179 καὶ γὰρ αἰ φεύγει, ταχέως διώξει·
αἰ δὲ δῶρα μὴ δέκετ', ἀλλὰ δώσει·
αἰ δὲ μὴ φίλει, ταχέως φιλήσει 15
κωὐκ ἐθέλοισα.

1 ἁρμύ πᾶσδευξαισα F ἅρμα ὑποζεύξασα P | καλοὶ P καλοῖς F | δ' ἐσάγον F δέ σ' ἄγων P 2 ὠκέ εστρουθοὶ P | στρουθοῖ F | γ(ας) P τὰς F 3 δινῆν τεσ F δινῆντες P | πτερα· πτωρανω θερος F πτὲρ' απ' ὠρανὼ· θέρο σ P 4 δι-αμεσω F δ' άμεσ πω P 5 αἶψαδ' F ἀΐψ' ἄλλ' P | τὺ δ' ὦ μάκαιρα P: συ δῶμα καιρα F 6 μειδι άσασ P δι αι σαισ F | ἀθάνατω (-νάτω P) προσώπω FP sine ῑ ut l 9 et 10 F, cf Fleckeis ann 1865 p 262 7 ἤρε' ὅττι δ' ἦν τὸ P, E: ηρεοχι F | κωιτι F κὅττι P 8 δ' ηυτε καλημμι P: δευρο καλλημμι F 9 κωττε μω F κ' ὁττ' ἐμῶι P 10 μαινόλα-θυμῶι P λαιθυμω F cf Fleck ann 1865 p 257, 24 | δήϋτε πειθω F δ' ἐυτεπεί θω P. coniunctiuum seruandum esse suasit Buecheler 11 μαι (βαι corr) σαγηνεσσαν P και σαγήνεσσαν FE: μαῖς Bergkius, μαῖσ' Buecheler | φιλότητα FE | τισ σωψαπφα δίκη· P τισ ω ψαπφα δίκησ· F: ἀδικήει Gaisfordius ex Et M 485, 41 13 αἰ] εἰ PE ἢ F, recte eidem infra 14 μηδεκέτ' ἄλλα δώσει· P μηδεκαὶ τ' αλλα δῶσε F 15 deest in F | φιλεῖ P 16 κωϋ κεθέλουσα F κ' ὠυ κ' ἐθέλοισ, P. ἐθέλοισαν ci Welckerus

ἔλθέ μοι καὶ νῦν, χαλεπᾶν δὲ λῦσον
ἐκ μεριμνᾶν, ὅσσα δέ μοι τελέσσαι
θῦμος ἱμάρρει, τέλεσον, σὺ δ' αὔτα
σύμμαχος ἔσσο.

ταύτης τῆς λέξεως ἡ εὐέπεια καὶ ἡ χάρις ἐν τῇ συνεχείᾳ καὶ λειότητι γέγονε τῶν ἁρμονιῶν· παράκειται γὰρ ἀλλήλοις τὰ ὀνόματα καὶ συνύφανται κατά τινας οἰκειότητας καὶ συζυγίας φυσικὰς τῶν γραμμάτων· τὰ γὰρ φωνήεντα τοῖς ἀφώνοις τε καὶ ἡμιφώνοις συνάπτεται μικροῦ διὰ πάσης τῆς ᾠδῆς, ὅσα προτάττεσθαί | τε καὶ ὑποτάττεσθαι πέφυκεν ἀλλήλοις κατὰ 180
μίαν συλλαβὴν συνεκφερόμενα· ἡμιφώνων δὲ πρὸς ἡμίφωνα ἢ ἄφωνα ⟨καὶ ἀφώνων⟩ καὶ φωνηέντων πρὸς ἄλληλα συμπτώσεις αἱ διασαλεύουσαι τοὺς ἤχους ὀλίγαι πάνυ ἔνεισιν· ἐγὼ γοῦν ὅλην τὴν ᾠδὴν ἀνασκοπούμενος πέντε ἢ ἓξ ἴσως ἐν τοῖς τοσούτοις ὀνόμασι καὶ ῥήμασι καὶ τοῖς ἄλλοις μορίοις ἡμιφώνων τε καὶ ἀφώνων γραμμάτων συμπλοκὰς τῶν μὴ πεφυκότων ἀλλήλοις κεράννυσθαι καὶ οὐδὲ ταύτας ἐπὶ πολὺ τραχυνούσας τὴν εὐέπειαν εὑρίσκω, φωνηέντων δὲ παρα-

1 ἐλθέμοι FP | χαλεπὰν P ἐπᾶν F 2 μεριμνᾶν F μέριμναν P | Ὅσσα F ὅ σα P | τέλεσσε F τελέσ(αι) P 3 θυμὸς FP | ἱμαρερερει F ἱμέρει P | τελεσσον FP | αὐτὰ FP 4 ἔσο F ἔστω conpendio P 5 συνεχεία EF: συνεπεία PMV 6 λιότητι λεγ(ονε) P 9 τε καὶ ἡμιφώνους om EF 10 διὰ πάσης EF: δεῖν δι' ὅλης PMV | προτάσσεσθαι et sic ὑποτ. PMV 11 τε καὶ ὑποτ. om F | τε om E | πέφυκεν . .12 συνεκφερ. EF: om PMV 12 συνεκφερόμενα E: συνεκφέρεσθαι F | δὲ] τε E 13 ἢ ἄφωνα PM καὶ ἀφώνων FE: om V. alteri libri alteros supplent 14 αἳ διασαλεύουσι E 15 ἔνεισιν EF εἰσίν PMV | ἔγωγ' οὖν libri 16 ε̄ F | ς̄ P | ἐν F: εὗρον ἐν PMV | τοσούτοις Sylburgius: τοιούτοις PMV om F | ὀνόμασιν F 17 καὶ ἀφώνων F: om PMV 18 αμμάτ(ων) P 20 εὑρίσκω MV εὑρίσκων F: om P

θέσεις τὰς μὲν ἐν τοῖς κώλοις αὐτοῖς γινομένας ἔτι ἐλάττους ἢ τοσαύτας, τὰς δὲ συναπτούσας ἀλλήλοις τὰ κῶλα ὀλίγῳ τινὶ τούτων πλείονας. εἰκότως δὴ γέγονεν εὕρους τις ἡ λέξις καὶ μαλακή, τῆς ἁρμονίας τῶν ὀνομάτων μηδὲν ἀποκυματιζούσης τὸν ἦχον.

ἔλεγον δ' ἂν καὶ τὰ λοιπὰ τῆς συνθέσεως ταύτης ἰδιώματα καὶ ἀπεδείκνυον ἐπὶ τῶν παραδειγμάτων
181 τοιαῦτα ὄντα οἷα | ἐγώ φημι, εἰ μὴ μακρὸς ἔμελλεν ὁ λόγος γενήσεσθαι καὶ ταυτολογίας τινὰ παρέξειν δόξαν. ἐξέσται γὰρ σοὶ καὶ παντὶ ἄλλῳ καθ' ἓν ἕκαστον τῶν ἐξηριθμημένων ὑπ' ἐμοῦ κατὰ τὴν προέκθεσιν τοῦ χαρακτῆρος ἐπιλέγεσθαί τε καὶ σκοπεῖν ἐπὶ τῶν παραδειγμάτων κατὰ πολλὴν εὐκαιρίαν καὶ σχολήν· ἐμοὶ δ' οὐκ ἐγχωρεῖ τοῦτο ποιεῖν ἀλλ' ἀπόχρη παραδεῖξαι μόνον ἀρκούντως ἃ βούλομαι τοῖς δυνησομένοις παρακολουθῆσαι.

ἑνὸς ἔτι παραθήσομαι λέξιν ἀνδρὸς εἰς τὸν αὐτὸν
182 | κατεσκευασμένου χαρακτῆρα, Ἰσοκράτους τοῦ ῥήτορος, ὃν ἐγὼ μάλιστα πάντων οἶομαι τῶν πεζῇ λέξει χρησαμένων ταύτην ἀκριβοῦν τὴν ἁρμονίαν. ἔστι δὲ ἡ λέξις ἐκ τοῦ Ἀρεοπαγιτικοῦ ἥδε·

Πολλοὺς ὑμῶν οἶομαι θαυμάζειν, ἥντινά ποτε

22 Isocrates or VII 1—5

1 ἔτι] ὅτι F 2 ἀλλήλοις supplet mg F² post κῶλα dant PMV 4 εὔνους τις F | ἡ λέξις ante εὕρους posuit V 6 [ἔλ]εγον c lit P | δὲ ἂν F 7 ἀπεδείκνυ F 8 ἐιμιμακρ(ῶς) P 9 παρέξειν δόξαν F: δ. παρέχειν PMV 10 καὶ παντὶ FPM παντὶ Vs παντί τ' Tauchn 11 τὴν] τ(ων) P | πρόθεσιν F 12 τῶν F: om PMV cf supra l 7 14 δὲ F | ποιεῖ P | παραδεῖξαι] πᾶσι δεῖξαι FM δεῖξαι PV 15 ἀρκοῦντος F 17 παραθήσομαι F παραθήσω PMV | αὐτὸν om F 18 κατεσκευασμένου FV -μένην Mh 19 ὃν] ἢ F | πεζῇ F: πεζῇι τῆι P,MV 21 ἀρεοπαγητικου ἥδε F 22—119, 9 cf Fuhr Mus Rhen 33, 351 sq | ὑμῶν] τούτων F | οἶμαι I(socratis libri)

SISMANOGLIO

γνώμην ἔχων περὶ σωτηρίας τὴν πρόσοδον ἐποιησάμην, ὥσπερ ἢ τῆς πόλεως ἐν κινδύνοις οὔσης ἢ σφαλερῶς αὐτῇ τῶν πραγμάτων καθεστώτων, ἀλλ' οὐ πλείους μὲν τριήρεις ἢ διακοσίας κεκτημένης, εἰρήνην δὲ τὰ περὶ τὴν χώραν ἀγούσης καὶ τῶν κατὰ θάλατταν ἀρχούσης, ἔτι δὲ συμμάχους ἐχούσης πολλοὺς μὲν τοὺς ἑτοίμους ἡμῖν ἅν τι δέῃ βοηθήσοντας, πολὺ δὲ πλείους τοὺς τὰς συντάξεις ὑποτελοῦντας καὶ τὸ προσταττόμενον ποιοῦντας. ὧν ὑπαρχόντων ἡμᾶς μὲν ἄν τις φήσειεν εἰκὸς εἶναι θαρρεῖν ὡς πόρρω τῶν κινδύνων ὄντας, τοῖς δ' ἐχθροῖς τοῖς ἡμετέροις προσήκειν δεδιέναι | καὶ βου- 183
λεύεσθαι περὶ σωτηρίας. ὑμεῖς μὲν οὖν οἶδ' ὅτι τούτῳ χρώμενοι τῷ λογισμῷ καὶ τῆς ἐμῆς προσόδου καταφρονεῖτε καὶ πᾶσαν ἐλπίζετε τὴν Ἑλλάδα τῇ δυνάμει ταύτῃ κατασχήσειν· ἐγὼ δὲ δι' αὐτὰ ταῦτα τυγχάνω δεδιώς. ὁρῶ γὰρ τῶν πόλεων τὰς ἄριστα πράττειν οἰομένας κάκιστα βουλευομένας, καὶ τὰς μάλιστα θαρρούσας εἰς πλεῖστον κίνδυνον καθισταμένας. αἴτιον δὲ τούτων ἐστίν, ὅτι τῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν κακῶν οὐδὲν αὐτὸ καθ' αὑτὸ παραγίνεται τοῖς ἀνθρώποις, ἀλλὰ συντέτακται καὶ συνακολουθεῖ

1 πρόοδον M 2 ὥσπερ ἢ] ὡς περὶ F: ὥσπερ ceteri cum I | ἢ] εἰ F 3 καθεστηκότων I 5 εἰρήνης F | τὰ EF: καὶ τὰ PMV, I | [ἐ]χούσης c lit (ex ἀ-) P, MV | τῶν] τῷ V 6 ἔτι ... ἐχούσης om F | δὲ] δὲ καὶ M 7 τοὺς om E | ἑτοίμως Iγ commendauerat Sylburgius | ἡμῖν om M | δέοι E 8 τοὺς om PM | ἐπιτελοῦντας EF 10 ὑμᾶς EF 12 ὑμετέροις F 13 ἡμεῖς PV | περὶ τῆς αὐτῶν σωτηρίας Iγ | οἶδ'] οἳ δ' F 14 προόδου MV 15 τῇ δυνάμει ταύτῃ F, E: ταύτῃ (ταύτην M) τῇ δυνάμει P, MV I 16 δὲ δι'] δ' M 18 συμβουλευομένας h 19 πλεῖστον κίνδυνον EF: πλείστους κινδύνους PM, I πλείους κ. V

τοῖς μὲν πλούτοις καὶ ταῖς δυναστείαις ἄνοια καὶ μετὰ ταύτης ἀκολασία, ταῖς δὲ ἐνδείαις καὶ ταῖς ταπεινότησιν καὶ σωφροσύνη καὶ πολλὴ μετριότης. ὥστε χαλεπὸν εἶναι διαγνῶναι, ποτέραν ἄν τις εὔξαιτο τῶν μερίδων τούτων τοῖς παισὶ τοῖς αὑτοῦ καταλιπεῖν· ἴδοι γὰρ ἂν ἐκ μὲν τῆς φαυλοτέρας εἶναι δοκούσης ἐπὶ τὸ βέλτιον ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὰς
184 πράξεις ἐπιδι|δούσας, ἐκ δὲ τῆς κρείττονος φαινομένης ἐπὶ τὸ χεῖρον εἰθισμένας μεταπίπτειν.

ταῦθ' ὅτι συνήλειπταί τε καὶ συγκέχρωσται, καὶ οὐ καθ' ἓν ἕκαστον ὄνομα ἐν ἕδρᾳ περιφανεῖ καὶ πλατείᾳ βέβηκεν οὐδὲ μακροῖς τοῖς μεταξὺ χρόνοις διείργεται καὶ διαβέβηκεν ἀπ' ἀλλήλων, ἀλλ' ἐν κινήσει τε ὄντα φαίνεται καὶ φορᾷ καὶ ῥύσει συνεχεῖ, πραεῖαί τε αὐτῶν εἰσι καὶ μαλακαὶ καὶ προπετεῖς αἱ συνάπτουσαι τὴν λέξιν ἁρμονίαι, τὸ ἄλογον ἐπιμαρτυρεῖ τῆς ἀκοῆς πάθος. ὅτι δ' οὐκ ἄλλα τινὰ τούτων ἐστὶν αἴτια ἢ τὰ προειρημένα ὑπ' ἐμοῦ περὶ τῆς ἀγωγῆς ταύτης τῶν λόγων, ῥᾴδιον ἰδεῖν. φωνηέντων μὲν γὰρ ἀντιτυπίαν οὐκ ἂν εὕροι τις οὐδεμίαν ἐν γοῦν οἷς
185 παρεθέμην ἀριθμοῖς, οἶομαι δ' οὐδ' ἐν | ὅλῳ τῷ λόγῳ, πλὴν εἴ τί με διαλέληθεν· ἡμιφώνων δὲ καὶ ἀφώνων ὀλίγας καὶ οὐ σφόδρα ἐκφανεῖς οὐδὲ συνεχεῖς. ταῦτά

1 πλουσίοις F | ἄνοια .... 2 ἐνδείαις om F 2 ἀκολασίαι PMV | δ' M 3 καὶ (prius) F: om EPMV, I 5 εὔξαιτο EF: δέξαιτο PMV, I | τούτων τῶν μερίδων EF | αὐτοῦ libri 6 καταλιπεῖν om EF | ἴδοι EF: ἴδοιμεν PV, I ἴδοι μὲν M | ἂν om F ἄν τις E | μὲν om V 7 εἶναι δοκούσης om EF | ἐπιπολὺ F1 10 συνείληπταί τε EPMV συνήλειπτέται F 11 οὐ καθ' ἓν] οὐδὲν EF | περιφανῆ M 12 οὐδὲ EF: οὐδ' ἐν PMV 15 τε ... μαλακαὶ om F | προπετεῖς PV προσφυεῖς FM γρ V. fort προσηνεῖς 19 ῥᾴδιον ἐξ ἐκείνων ἰδεῖν. E 20 εὕροι F: om PM post οὐδεμίαν exhibet V | ἐν τ' οὖν M 21 ῥυθμοῖς Sauppius | οὐθ' F 22 δὲ om M1 23 σφόδρα F: πάνυ PMV

SISMANOGLIO MEGARO

τε δὴ τῆς εὐεπείας αἰτια τῇ λέξει γέγονε καὶ ἡ τῶν κώλων συμμετρία πρὸς ἄλληλα, τῶν τε περιόδων ὁ κύκλος ἔχων τι περιφερὲς καὶ εὔγραμμον καὶ τετα-
5 μιευμένον ἄκρως ταῖς συμμετρίαις. ὑπὲρ ἅπαντα δὲ ταῦτα οἱ σχηματισμοὶ πολὺ τὸ νεαρὸν ἔχοντες· εἰσὶ γὰρ ἀντίθετοι καὶ παρόμοιοι καὶ πάρισοι καὶ οἱ παραπλήσιοι τούτοις, ἐξ ὧν ἡ πανηγυρικὴ διάλεκτος ἀποτελεῖται. οὐκ ἀναγκαῖον εἶναι δοκῶ μηκύνειν καὶ | τὰ 186
λοιπὰ διεξιών· ἱκανῶς γὰρ εἴρηται καὶ περὶ ταύτης
10 τῆς συνθέσεως ὅσα γε ἥρμοττεν.

24 Ἡ δὲ τρίτη καὶ μέση τῶν εἰρημένων δυεῖν ἁρμονιῶν, ἣν εὔκρατον καλῶ σπάνει κυρίου τε καὶ κρειττονος ὀνόματος, σχῆμα μὲν ἴδιον οὐδὲν ἔχει, κεκέρασται δὲ ὡς ἐξ ἐκείνων μετρίως καὶ ἔστιν ἐκλογή τις
15 τῶν ἐν ἑκατέρᾳ κρατίστων. αὕτη δοκεῖ μοι τὰ πρωτεῖα ἐπιτηδεία εἶναι φέρεσθαι, ἐπειδὴ μεσότης μέν τίς ἐστι (μεσότης δὲ ἡ ἀρετὴ καὶ βίων καὶ ἔργων [καὶ τεχνῶν], ὡς Ἀριστοτέλει τε δοκεῖ καὶ τοῖς ἄλλοις ὅσοι κατ' ἐκείνην τὴν αἵρεσιν φιλοσοφοῦσιν), ὁρᾶται δ',

18 cf Aristoteles eth Nic. II 6 p 1106ª 26 ss

1 τε δὴ] δὴ F δὲ PMV | εὐπρεπείας P | γέγονεν F 2 τε om P 3 ἔχων τι] ἔχοντι P | περιφερὲς F: περιφανὲς PMV | καὶ εὐθύγραμμον F 4 ἄκρως F: ἄκραις PMV 5 πολὺ F: οἱ πολὺ PM οἱ πολλοὶ V 6 παρόμοι sic F 7 συ[ντε]λεῖται c ras P 8 δοκῶ FP: μοι δοκῶ MV 10 συνθέσεως FP: θέσεως MV | γε om F 11 τρίτη EF: τρίτη τε PMV | δυεῖν FPM δυοῖν V om E 12 εὔκρατον F: κοινὴν PMV | σπάνει τε PMV ἐγὼ ἀντὶ F. τε deleui | τε F: om PMV 14 δή P | ὡς EF: πως PMV | ἐκείνων] ἐκείνου F | ἀλλογή V 15 κρατίστων] κρατίστη· ὧν F κρατίστων· ὧν E | αὐτὴ PV 16 ἐπιτήδεια FE^{v}: fort ἐπιτήδειος | ἐπεὶ δὲ μεσ. F | τις ἐστὶ E: τις F ἐστι PMV 17 καὶ τεχνῶν om FE 18 τε om V | ὅσοι] οἳ F 19 αἵρεσιν FP | ὁρᾶτε M | δὲ PMVE

ὥσπερ ἔφην καὶ πρότερον, οὐ κατὰ ἀπαρτισμὸν ἀλλ' ἐν πλάτει, καὶ τὰς εἰδικὰς ἔχει διαφορὰς πολλάς· οἵ τε χρησάμενοι αὐτῇ οὐ τὰ αὐτὰ πάντες οὐδ' ὁμοίως ἐπετήδευσαν, ἀλλ' οἱ μὲν ταῦτα μᾶλλον, οἱ δ' ἐκεῖνα,
187 ἐπέτεινάν τε καὶ ἀνῆκαν | ἄλλως ἄλλοι τὰ αὐτά, καὶ 5
πάντες ἐγένοντο λόγου ἄξιοι κατὰ πάσας τὰς ἰδέας τῶν λόγων. κορυφὴ μὲν οὖν ἁπάντων καὶ σκοπός,

ἐξ οὗ περ πάντες ποταμοὶ καὶ πᾶσα θάλασσα
καὶ πᾶσαι κρῆναι,

δικαίως ἂν Ὅμηρος λέγοιτο. πᾶς γὰρ αὐτῷ τόπος, 10
ὅτου τις ἂν ἅψηται, ταῖς τε αὐστηραῖς καὶ ταῖς γλαφυραῖς ἁρμονίαις εἰς ἄκρον διαπεποίκιλται. τῶν δ' ἄλλων ὅσοι τὴν αὐτὴν μεσότητα ἐπετήδευσαν, ὕστεροι μὲν Ὁμήρου μακρῷ παρ' ἐκεῖνον ἐξεταζόμενοι φαίνοιντ' ἄν, καθ' ἑαυτοὺς δὲ εἴ θεωροίη τις αὐτούς, ἀξιοθέα- 15
τοι, μελοποιῶν μὲν Στησίχορός τε καὶ Ἀλκαῖος, τραγῳδοποιῶν δὲ Σοφοκλῆς, συγγραφέων δὲ Ἡρόδοτος, ῥητόρων δὲ Δημοσθένης, φιλοσόφων δὲ κατ' ἐμὴν δόξαν Δημόκριτός τε καὶ Πλάτων καὶ Ἀριστοτέλης· τούτων γὰρ ἑτέρους εὑρεῖν ἀμήχανον ἄμεινον κεράσαντας τοὺς 20
188 λόγους. καὶ | περὶ μὲν τῶν χαρακτήρων ταῦθ' ἱκανά.

1 πρότερον p 96, 1—5 8 Homerus Φ 196 s

1 ἀλλὰ EF 2 εἰδικὰς EF: ἰδίας PMV | πολλὰς ante οἵ τε EF: ante ἔχει PMV | οἵ τε] an οἱ γὰρ? 3 αὐτῇ] αὐτοὶ E 4 οἱ διἐκεῖνα P 5 ἄλλως] ἀλλ' V 8 περ FP: πως V om EM 10 ἂν om F | αὐτοῦ M αυτ(ος?) P 11 ὅτου EF ὅπου M τὸ οὗ P: οὗ V | ἅψοιτο EF | ταῖς γλαφυραῖς] ἀνθηραῖς EF. sed cf adn 95,16 12 δὲ EF 13 αὐτὴν EF: αὐτὴν ἐκείνοι P,MV | σεμνότητα M | ὕστεροι EFP: ὕστερον MV 14 μὲν] μέντοι EF | ὁμήρου μακρῶ παρ' ἐκεῖνον EF: ἐκεῖνοι (ἐκεῖνος V^{1}) μακρῶι παρ' ὅμηρον P,MV | φαίνοιτ' PV 15 εἰ] εἰσ P | θεωροῖ F 16 sub μελοποιῶν et τραγοδοποιῶν (sic) hyphen in P | Στησίχ. ... τραγ. δὲ om F 19 δημόκρητος F 21 ταῦτα V

SISMANOGLIO MEGARO

παραδείγματα γὰρ τούτων οὐκ οἴομαι δεῖν φέρειν, φανερῶν πάνυ ὄντων καὶ οὐδὲν δεομένων λόγου.

Εἰ δέ τινι δοκεῖ καὶ πόνου πολλοῦ ταῦτα καὶ πραγματείας μεγάλης ἄξια εἶναι, καὶ μάλα ὀρθῶς δοκεῖ κατὰ τὸν Δημοσθένην· ἀλλ' ἐὰν λογίσηται τοὺς ἐξακολουθοῦντας αὐτοῖς κατορθουμένοις ἐπαίνους καὶ τὸν καρπὸν τὸν ἀπ' αὐτῶν ὡς γλυκύς, εὐπαθείας ἡγήσεται τοὺς πόνους. Ἐπικουρείων δὲ χορόν, οἷς οὐδὲν μέλει τούτων, παραιτοῦμαι· τὸ γὰρ 'οὐκ ἐπιπόνου τοῦ γράφειν ὄντος', ὡς αὐτὸς Ἐπίκουρος λέγει, 'τοῖς μὴ στοχο|ζομένοις τοῦ πυκνὰ μεταπίπτοντος κριτηρίου' πολ- 189
λῆς ἀργίας ἦν καὶ σκαιότητος ἀλεξιφάρμακον.

Τούτων δή μοι τέλος ἐχόντων, ἐκεῖνά σε οἴομαι ποθεῖν ἔτι ἀκοῦσαι, πῶς γίνεται λέξις ἄμετρος ὁμοία καλῷ ποιήματι ἢ μέλει, καὶ πῶς ποίημα ἢ μέλος πεζῇ λέξει καλῇ παραπλήσιον. ⸢Ἄρξομαι δὲ πρῶτον ἀπὸ τῆς ψιλῆς λέξεως, ἕνα τῶν ἀνδρῶν προχειρισάμενος ὃν ἐν τοῖς μάλιστα οἶμαι τὴν ποιητικὴν ἐκμεμάχθαι φράσιν,

3—8 cf Dion de Demosth 52 p 243, 13—17 (= D) 10 Epicurus fr 230 (hinc corrigendo) 17—123, 5 Syrianus in Hermog. π. ἰδ. p 11, 5 Rab *πάλιν δὲ περὶ τῆς ἄνευ μέτρου λέξεως τῆς ὁμοίας καλῷ ποιήματι λέγων ὁ αὐτὸς ὧδέ πού φησιν ἐν τῷ*

1 γὰρ F: δὲ PMV | φέρειν om F 2 πάνυ] fort πᾶσιν 3 τινι MV ut τῳ D τι μοι F τις P 4 ἄξια] ἔργα corrige ex D 6 αὐτοῖς] αὖ τοῖς V | κατορθουμένους M | ἐπαίνοις P πόνους M 7 τὸν ἀπ' αὐτῶν F ut ci Reiskius: τῶν ἀπάντων PMV 8 ἐπικουρίων FP | μέλλει F 9 τοῦτο M¹ | παραιτοῦμαι FPM: παραιτούμεθα V | οὐκέπι πόνου P, MV: ἐπίπονον F. cf Dobraeus Aduers 1, 562 10 ὄντως ὡς F | λέγει om V 11 ποικνα P 12 ἀργείας PV | ἦν om restituit F¹ 14 γίνεται] γράφεται V | λέξις ἄμετρος] πεζὴ λέξις F | ἄμετρος . . . 15 πεζῇ om F 15 ποίημα E: ποίημα γε P, MV 16 παραπλήσιος F 17 ὃν . . . 123, 1 βουλόμενος om P 18 οἴομαι Syr | φράσιν om V

βουλόμενος μὲν καὶ πλείους, οὐκ ἔχων δὲ χρόνον ἱκανὸν ἅπασι. φέρε δὴ τίς οὐκ ἂν ὁμολογήσειεν τοῖς
190 κρα|τίστοις ἐοικέναι ποιήμασί τε καὶ μέλεσι τοὺς Δημοσθένους λόγους, καὶ μάλιστα τάς τε κατὰ Φιλίππου
191 δημηγο|ρίας καὶ τοὺς δικανικοὺς ἀγῶνας τοὺς δημοσίους; ὧν ἐξ ἑνὸς ἀρκέσει λαβεῖν τὸ προοίμιον τουτί·
192 'Μηδεὶς | ὑμῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, νομίσῃ με μήτ' ἰδίας ἔχθρας μηδεμιᾶς ἕνεχ' ἥκειν Ἀριστοκράτους κατηγορήσον|τα τουτουί, μήτε μικρὸν ὁρῶντά
193 τι καὶ φαῦλον ἁμάρτημα ἑτοίμως οὕτως ἐπὶ τούτῳ προάγειν ἐμαυτὸν εἰς ἀπέ|χθειαν· ἀλλ' εἴπερ ἄρ'
194 ὀρθῶς ἐγὼ λογίζομαι καὶ σκοπῶ, περὶ τοῦ Χερόνησον ἔχειν ὑμᾶς ἀσφαλῶς καὶ μὴ παρακρουσθέντας ἀποστερηθῆναι πάλιν αὐτῆς, περὶ τούτου ἐστί μοι ἅπασα ἡ σπουδή'.

περὶ συνθέσεως ὀνομάτων· 'Δημοσθένη γὰρ ἐν τοῖς . . . φράσιν. τίς γὰρ . . . . δημοσίους', ἔνθα δὴ καὶ τὸ προοίμιον τοῦ κατὰ Ἀριστοκράτους παραθεὶς ἐκ πολλῶν αὐτὸ συνεστάναι μέτρων ἀναπαιστικῶν τε καὶ ἐλεγειακῶν δείκνυσι cf Maximus Planudes Walzii t V p 445, 15 Ioannes Siculus W. VI p 103, 8 7 Demosthenes or XXIII 1

1 βουλόμενον V 2 ἅπασι F ἅπασιν P: ἐφ' ἅπασι MV | δήι P 3 ποιήμασίν et μέλεσιν P 5 καὶ τοὺς EF Syr: τούς τε PMV | ἀγῶνας om FE, tuetur Syr 6 ἀρκέσει] ἀρμόσει F | λαβεῖν . . . τουτί om P | λαβεῖν FM: προλαβεῖν V 7 ἄνδρες om V | νομήσῃ F | με om P, D(emosthenis libri) 8 μήτε F sed cf 127, 9—15 | ἔχθρας] ἔχθρας ἐμὲ D sed cf 126, 19 ss | μηδεμιᾶς om F | ἕνεκα PMV sed cf 127, 9 9 κατηγορήσαν F -σαντα E | μήτε om E 10 οὕτω E ὄντως V | ἐπὶ τούτῳ om EF | τούτ(ων) P, V τοῦτον M 11 ἄρ' E ἄρα P ἄρα M οὖν V: om F. cf 129, 1—6 12 ὀρθῶς ἐγὼ EFM: ἐγὼ ὀρθῶς PV | περὶ] ὑπὲρ D. cf 129, 8 ss | τοῦ EFPM: τοῦ τὴν V | χερόνησον PV¹: χερρόνησον FMV² 13 ὑμᾶς ἀσφαλῶς EF, D: ἀσφαλῶς ὑμᾶς PMV 14 πάλιν ἀποστ. V | τούτου] τούτων EF | ἔστι μοι M νῦν ἐστί μοι P τοίνυν ἔστι μοι V ἔστι μοι νῦν E ἐστὶν F: μοί ἐστιν D 15 ἡ EPM cum D ἡ ἐμὴ F: om V

SISMANOGLIO MEGARO

Πειρατέον δὴ καὶ περὶ τούτων λέγειν ἃ φρονῶ. μυστηρίοις μὲν οὖν ἔοικεν ἤδη ταῦτα καὶ οὐκ εἰς πολλοὺς οἷά | τε ἐστὶν ἐκφέρεσθαι, ὥστ' οὐκ ἂν εἴην 195 φορτικός, εἰ παρακαλοίην 'οἷς θέμις ἐστὶν' ἥκειν ἐπὶ τὰς τελετὰς τοῦ λόγου, 'θύρας δ' ἐπιθέσθαι' λέγοιμι ταῖς ἀκοαῖς τοὺς 'βεβήλους'. εἰς γέλωτα γὰρ ἔνιοι λαμβάνουσι τὰ σπουδαιότατα δι' ἀπειρίαν, καὶ ἴσως οὐδὲν ἄτοπον πάσχουσιν. ἃ δ' οὖν βούλομαι λέγειν, τοιάδε ἐστί.

Πᾶσα λέξις ἡ δίχα μέτρου συγκειμένη ποιητικὴν μοῦσαν ἢ μελικὴν χάριν οὐ δύναται προσλαβεῖν κατὰ γοῦν τὴν σύνθεσιν αὐτήν· ἐπεὶ καὶ ἡ ἐκλογὴ τῶν ὀνομάτων μέγα τι δύναται, καὶ ἔστι τις ὀνομασία ποιητικὴ γλωττηματικῶν τε καὶ ξένων καὶ τροπικῶν καὶ πεποιημένων, οἷς ἡδύνεται ποίησις, εἰς κόρον ἐγκαταμιγέντων τῇ ἀμέ|τρῳ λέξει, ὃ ποιοῦσιν ἄλλοι τε 196 πολλοὶ καὶ οὐχ ἥκιστα Πλάτων· οὐ δὴ λέγω περὶ τῆς ἐκλογῆς, ἀλλ' ἀφείσθω κατὰ τὸ παρὸν ἡ περὶ ταῦτα σκέψις. περὶ τῆς συνθέσεως αὐτῆς ἔστω ἡ θεωρία τῆς ἐν τοῖς κοινοῖς ὀνόμασι καὶ τετριμμένοις καὶ ἥκιστα ποιητικοῖς τὰς ποιητικὰς χάριτας ἐπιδεικνυμένης. ὅπερ οὖν ἔφην, οὐ δύναται ψιλὴ λέξις ὁμοία γενέσθαι τῇ

4 Orphicorum fr 4—6 Ab

1 δὴ] δὲ EV | τούτου M | cum φρονῶ uoce deficit extremo f 40^{v} F 3 πολοὺς P | ὥστ'..εἴην om M 4 φορτικὸς δ' εἰ παρακαλῶν οὖσ M 5 ἐπίθεσθε PM ἐπίθεσθαι V 6 ταῖς] ἂν ταῖς M | μέλωτ(α) P γελοῖα MV 7 σπουδαιοτητα P 8 οὐδὲν] οὐδ' P 9 τοιάδέ ἐστι M 10 συγκειμένη EP: ἐγκειμένη MV 11 μοῦσαν MV οὖσαν P om E | χάριν] οἷμαι χάριν E 13 τις ὀνομασίας P τὴν ὀνομασίαν MV 14 ποιητικῆι P 15 fort ⟨ὀνομάτων⟩ οἷς cf 137, 9 19 περὶ ⟨δὲ⟩ ci Reiskius | (ἔστω) noto compendio P, unde ὥρας Gudianus ὡραία Aldus 20 ὀνομ[ασι] c lit P | τετριμμένης καὶ οὐχήκιστα ποιητικῆς M

ἐμμέτρῳ καὶ ἐμμελεῖ, ἐὰν μὴ περιέχῃ μέτρα καὶ ῥυθμούς τινας ἐγκατατεταγμένους ἀδήλως. οὐ μέντοι προσήκει γε ἔμμετρον οὐδ' ἔρρυθμον αὐτὴν εἶναι δοκεῖν (ποίημα γὰρ οὕτως ἔσται καὶ μέλος ἐκβήσεταί τε ἁπλῶς τὸν αὐτῆς χαρακτῆρα), ἀλλ' εὔρυθμον αὐτὴν ἀπόχρη καὶ εὔμετρον φαίνεσθαι μόνον· οὕτως γὰρ ἂν εἴη ποιητικὴ μέν, οὐ μὴν ποίημά γε, καὶ ἐμμελὴς μέν, οὐ μέλος δέ.

τίς δ' ἐστὶν ἡ τούτων διαφορά, πάνυ ῥᾴδιον ἰδεῖν. ἡ μὲν ὅμοια περιλαμβάνουσα μέτρα καὶ τεταγμένους σῴζουσα ῥυθμοὺς καὶ κατὰ στίχον ἢ περίοδον ἢ στρο- 197 φὴν | διὰ τῶν αὐτῶν σχημάτων περαινομένη κἄπειτα πάλιν τοῖς αὐτοῖς ῥυθμοῖς καὶ μέτροις ἐπὶ τῶν ἑξῆς στίχων ἢ περιόδων ἢ στροφῶν χρωμένη καὶ τοῦτο μέχρι πολλοῦ ποιοῦσα ἔρρυθμός ἐστι καὶ ἔμμετρος, καὶ ὀνόματα κεῖται τῇ τοιαύτῃ λέξει μέτρον καὶ μέλος· ἡ δὲ πεπλανημένα μέτρα καὶ ἀτάκτους ῥυθμοὺς ἐμπεριλαμβάνουσα καὶ μήτε ἀκολουθίαν ἐμφαίνουσα αὐτῶν μήτε ὁμοζυγίαν μήτε ἀντιστροφὴν εὔρυθμος μέν ἐστιν, ἐπειδὴ διαπεποίκιλταί τισιν ῥυθμοῖς, οὐκ ἔρρυθμος δέ, ἐπειδὴ οὐχὶ τοῖς αὐτοῖς οὐδὲ κατὰ τὸ αὐτό. τοιαύτην δή φημι πᾶσαν εἶναι λέξιν ἄμετρον, ἥτις

5—7 Syrianus in Hermog π. ἰδ. p 11, 16 (cf idem 30, 10) καὶ πάλιν (cf 122, 17) μετ' ὀλίγα φησίν· 'ἀπόχρη γὰρ τὴν πολιτικὴν λέξιν εὔρυθμον εἶναι καὶ εὔμετρον· οὕτω...δέ' cf Maximus Planudes Walzii t V p 445, 25. 473, 3 Ioannes Sic ibid VI p 165, 18—30. 351, 1. 102, 30

1 περι ἐχει P 2 ἐγκατατεταγμένους EPM: ἐγκαταμεμιγμένους V | ἀδήλως MV: ἀδήλους EP 5 αὐτῆς PV | ἀπόχρη] χρὴ E 6 ἔμμετρον E cum Ioanne 165, 28 Maximo 473, 4 | οὕτω EV 7 γε om Syr | εὐμελὴς Tauchnit 8 ἔστιν V 9 μὲν]·μὲν γὰρ E. conicias μέν γε 10 σωίζουσα P | καὶ EPM: om V 19 δὲ πεποίκιλται M | ἔρυθμος P^{1} 20 οὐχὶ] οὐ E 21 πᾶσαν εἶναι EPM: πᾶσαν V qui εἶναι ultra δὴ traicit | ἄμετρον EPM: ἔμμετρον (ἔμε- m I) V εὔμετρον Reiskius | εἴ τις M

SISMANOGLIO MEGARO

ἐμφαίνει τὸ ποιητικὸν καὶ μελικόν· ᾗ δὴ καὶ τὸν Δημοσθένη κεχρῆσθαί φημι. καὶ ὅτι ἀληθῆ ταῦτ' ἐστὶ καὶ οὐδὲν ἐγὼ καινοτομῶ, λάβοι μὲν ἄν τις καὶ ἐκ τῆς Ἀριστοτέλους μαρτυρίας τὴν πίστιν· εἴρηται γὰρ τῷ φιλοσόφῳ τά τε ἄλλα περὶ τῆς λέξεως τῆς πολιτικῆς ἐν τῇ τρίτῃ βύβλῳ τῶν ῥητορικῶν τεχνῶν | οἵαν 198
αὐτὴν εἶναι προσῆκεν, καὶ δὴ καὶ περὶ τῆς εὐρυθμίας ἐξ ὧν τις τοιαύτη γένοιτο· ἐν ᾗ τοὺς ἐπιτηδειοτάτους ὀνομάζει ῥυθμοὺς καὶ πῇ χρήσιμος ἕκαστος αὐτῶν καταφαίνεται, καὶ λέξεις παρατίθησί τινας αἷς πειρᾶται βεβαιοῦν τὸν λόγον. χωρὶς δὲ τῆς Ἀριστοτέλους μαρτυρίας, ὅτι ἀναγκαῖόν ἐστιν ἐμπεριλαμβάνεσθαί τινας τῇ πεζῇ λέξει ῥυθμούς, εἰ μέλλοι τὸ ποιητικὸν ἐπανθήσειν αὐτῇ κάλλος, ἐκ τῆς πείρας τις αὐτῆς γνώσεται.

αὐτίκα ὁ κατὰ Ἀριστοκράτους λόγος οὗ καὶ μικρῷ πρότερον ἐμνήσθην ἄρχεται μὲν ἀπὸ κωμικοῦ στίχου τε|τραμέτρου ἐξ ἀναπαίστων ῥυθμῶν συγκειμένου, λεί- 199
πεται δὲ ποδὶ τοῦ τελείου, παρ' ὃ καὶ λέληθεν· ‘μηδεὶς ὑμῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, νομίσῃ με’· τοῦτο γὰρ εἰ προσλάβοι τὸ μέτρον πόδα ἤτοι κατ' ἀρχὰς ἢ διὰ μέσου ἢ ἐπὶ τελευτῆς, τέλειον ἔσται τε-

7ss Aristoteles rhet III 8 p 1408^{b} 22ss 17 πρότερον p 123, 6

1 μελιχρὸν M | δημοσθένην EM 2 [κ]εχρῆσθαι c ras P | ταῦτά MV 6 τρίτῳ P | βίβλῳ libri 7 προσηκ(εν) P: προσήκει MV 8 τίσ P: ἂν MV. cf Raderm ad Demetr p 98 12 ἀναγκαῖον V γρ M: ἂν δίκαιον PM^{1}

14 τ(ις) P, V τῆς M 16 καὶ om sscr P^{2} 18 ἐξ] δι^{ς} sic P δι' MV | ἀναπαίστων τῶν ῥυθμῶν ἐγκειμένου libri 19 ἐληλυθε sed γρ λέλη sscr M 20 [με· το]ῦτο c ras P | με] με παρεῖναι M 21 προσλάβει V

τράμετρον ἀναπαιστικόν, ὃ καλοῦσίν τινες Ἀριστοφάνειον·

μηδεὶς ὑμῶν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, νομίσῃ με παρεῖναι,

ἴσον δὲ τῷ

λέξω τοίνυν τὴν ἀρχαίαν παιδείαν ὡς διέκειτο.

τάχα τις ἐρεῖ πρὸς ταῦτα, ὅτι οὐκ ἐξ ἐπιτηδεύσεως 200
τοῦ|το ἀλλ' ἐκ ταὐτομάτου ἐγένετο· πολλὰ γὰρ αὐτοσχεδιάζει μέτρα ἡ φύσις. ἔστω τοῦτο ἀληθὲς εἶναι. ἀλλὰ καὶ τὸ συναπτόμενον τούτῳ κῶλον, εἰ διαλύσειέ τις αὐτοῦ τὴν δευτέραν συναλοιφὴν ἣ πεποίηκεν αὐτὸ ἄσημον ἐπισυνάπτουσα τῷ τρίτῳ κώλῳ, πεντάμετρον
201 ἐλε|γειακὸν ἔσται συντετελεσμένον τουτί

μήτ' ἰδίας ἔχθρας μηδεμιᾶς ἕνεκα

ὅμοιον τούτοις

κοῦραι ἐλαφρὰ ποδῶν ἴχνι' ἀειράμεναι.

καὶ τοῦτ' ἔτι κατὰ τὸν αὐτὸν ὑπολάβωμεν αὐτοματισμὸν ἄνευ γνώμης γεγονέναι. ἀλλ' ἑνὸς τοῦ μεταξὺ κώλου συγκειμένου λεκτικῶς τοῦ ‘ἥκειν Ἀριστοκράτους κατηγορήσοντα τουτουί’ τὸ συμπλεκόμενον τούτῳ πάλιν κῶλον ἐκ δυεῖν συνέστηκεν μέτρων· ‘μήτε μικρὸν ὁρῶντά τι καὶ φαῦλον ἁμάρτημα,

5 Aristophanes nub 961 15 poetae elegiaci inc (Callimachi?) fr 14 Bergkii p 692, in Schneideri Callimacheis fr anon 391

3 μηδεὶς] μηδε P 4 δὴ Sauppius 5 [τ]οίνυν c ras P | τὴν om V 6 ἐπετηδεύσεως P 7 γέγονεν E 9 τούτῳ M, E: τοῦτο PV 10 συναλιφην P 12 τουτί EP: ἀκριβῶς τουτί MV 15 ἐλαφραποδῶν sic P ἐλαφροπόδων MV | ἴχνι' PM: ἴχνεα V 16 καὶ P: εἰ δὲ καὶ M ἐὰν καὶ V. caue κἂν conicias, cf 128,19 | ὑπολάβομεν M 18 συγκειμέν[ο]υ c ras P | ἥκειν P 19 κατηγορήσαντα E | τουτοῖ· P 20 δυεῖν P: δυοῖν MV | μέτρων V et sscr ῥυθμῶν M: μερῶν P 21 φᾶλον P

ἑτοίμως οὕτως ἐπὶ τούτῳ· εἰ γὰρ τὸ Σαπφικόν
τις ἐπιθαλάμιον τουτί

οὐ γὰρ ἦν ἀτέρα πάις, ὦ γαμβρέ, τοιαύτά ⟨ποτα⟩

καὶ τοῦ κωμικοῦ τετραμέτρου, λεγομένου δὲ Ἀριστο- 202
φανείου τουδί

ὅτ' ἐγὼ τὰ δίκαια λέγων ἤνθουν καὶ σωφροσύνη
᾽νενόμιστο

τοὺς τελευταίους πόδας τρεῖς καὶ τὴν κατάληξιν ἐκλαβὼν συνάψειε τοῦτον τὸν τρόπον

οὐ γὰρ ἦν ἀτέρα πάις, ὦ γαμβρέ, τοιαύτά ⟨ποτα⟩
καὶ σωφροσύνη ᾽νενόμιστο·

οὐδὲν διοίσει τοῦ ‘μήτε μικρὸν ὁρῶντά τι καὶ φαῦλον ἁμάρτημα, ἑτοίμως οὕτως ἐπὶ τούτῳ’. τὸ δ' ἀκόλουθον ἴσον ἐστὶν ἰαμβικῷ τριμέτρῳ τὸν ἔσχατον ἀφῃρημένῳ πόδα ‘προάγειν ἑμαυτὸν εἰς ἀπέχθειαν’· τέλειον γὰρ ἔσται πόδα προσλαβὸν καὶ γενόμενον τοιοῦτο

προάγειν ἑμαυτὸν εἰς ἀπέχθειάν τινα.

παρίδωμεν ἔτι καὶ ταῦτα ὡς | οὐκ ἐξ ἐπιτηδεύσεως 203

3 Sappho fr 106 Bergkii 6 Aristophanes nub 962

1 εἰ γὰρ τὸ Sauppius: εἰ γέ τοι P καὶ τὸ M γάρ τοι V τοιγάρτοι s 2 τις PV om M τι s 3 ἦν ἀτέρα] ἑτέραν ἦν PM ἑτέραν ἵν V: corr Blomfieldius, ἀτέρα Seidlerus | παῖς libri, in mg οὐκ ἔστιν ἑτέρως συγκείμενον adnotat M | τοιαῦτα MV τοαύτα Ahrens dial aeol p 101 | ποτα ut addatur postulant Dionysii rationes 5—6 τοῦδε τοτ' P i e τουδεί ὅτ': τοῦδε ὅτ' MV 6 ἤνθ(ουν) ex ἤνθο corr P 8 τοὺς PM: τούς τε V. τοῦ μὲν, τοὺς προτέρους. τοῦ δὲ, in mg addit M | ἐκλαβὼν Sauppius: ἐκβαλὼν P ἐμβαλὼν MV 10 cf adnot l 3 | ἑτέρα νῦν PM ἑτέραν ὕν V | τοιαῦτα V 12 καὶ om V¹ 13 τούτω* c ras V 15 ἀφῃρημέν(ω) sed η priori ι sscr P 16 πόδα προσλαβὸν PM: προσλ. πόδα V 17 τοιοῦτο P: τοιοῦτον MV 18 τινά PM: τινι V

ἀλλ' αὐτοματισμῷ γενόμενα; τί οὖν βούλεται πάλιν τὸ προσεχὲς τούτῳ κῶλον; ἰαμβεῖον γάρ ἐστι καὶ τοῦτο τρίμετρον ὀρθόν

ἀλλ' εἴπερ ἆρ' ὀρθῶς ἐγὼ λογίζομαι,
τοῦ ἄρα συνδέσμου μακρὰν λαμβάνοντος τὴν προτέραν συλλαβήν. καὶ τί γε δὴ διὰ μέσου παρεμπεσὸν τὸ ‘καὶ σκοπῶ’, ὑφ' οὗ δὴ τὸ μέτρον ἐπισκοτούμενον ἠφάνισται; τὸ δ' ἐπὶ τούτῳ παραλαμβανόμενον κῶλον ἐξ ἀναπαίστων σύγκειται ῥυθμῶν καὶ προάγει μέχρι ποδῶν ὀκτὼ τὸ αὐτὸ σχῆμα διασῴζον

περὶ τοῦ Χερόνησον ἔχειν ὑμᾶς ἀσφαλῶς καὶ μὴ παρακρουσθέντας,

ὅμοιον τῷ παρ' Εὐριπίδῃ τῷδε

βασιλεῦ χώρας τῆς πολυβώλου
Κισσεῦ, πεδίον πυρὶ μαρμαίρει.

204 | καὶ τὸ μετὰ τοῦτο πάλιν κείμενον τοῦ αὐτοῦ κώλου μέρος τουτί ‘ἀποστερηθῆναι πάλιν αὐτῆς’ ἰαμβικὸν τρίμετρόν ἐστι ποδὶ καὶ ἡμίσει λειπόμενον· ἐγένετο δ' ἂν τέλειον οὕτως

ἀποστερηθῆναι πάλιν αὐτῆς ἐν μέρει.

14 Euripides (Archelai) fr 229 N

1 γενόμεν(ον) P | πάλιν om M 2 ἰάμβιον P ἰάμβειον MV 4 ἆρ' P, V ἄρα M 5 ἄρα conpendio P 6 καὶ ἔτι γε νὴ δία μέσου PMV καὶ ἔτι etiam E | παρεμπεσὸν τὸ] παρεμπεσόντος τοῦ PM παρεκπεσόντος τοῦ V cf E 7 ἐπισκοπούμενον V 8 ἐπὶ] ἔτϊ V | τοῦτω P | λαμβανόμενον V 10 αὐτῶ P¹ | διασῶιζον P 11 τοῦ] τοῦ τὴν s | χερόνησον P: χερρόνησον MV | ὑμᾶς ἀσφαλῶς] ἀσφαλῶς ὑμᾶς libri, sed cf 123, 13. Dionysius nisi forte βεβαίως legit, ἀσφαλῶς aduerbio mensuram anapaesti tribuit cf Seidlerus mus Rhen 1829 t III p 203 13 τῷδε] τῶι P, M ὦ V 14 βασιλεῦ MV: βασιλεῖ P | πολυβωλου P, M πολυβόλου V 15 πεδίον MV: παιδι(ον) P 17 μέρος om P 18 τρίμετρον MV: μέτρον P | λειπόμενον] λεῖπον libri

SISMANOGLIO MEGARO

ταῦτ' ἔτι φῶμεν αὐτοσχέδια εἶναι καὶ ἀνεπιτήδευτα οὕτω ποικίλα καὶ πολλὰ ὄντα; ἐγὼ μὲν οὐκ ἀξιῶ· καὶ γὰρ τὰ ἑξῆς τούτοις ὅμοια εὑρεῖν ἔστι πολλῶν καὶ παντοδαπῶν ἀνάμεστα μέτρων τε καὶ ῥυθμῶν.

ἀλλ' ἵνα μὴ τοῦτον ὑπολάβῃ τις μόνον οὕτως αὐτῷ κατεσκευάσθαι τὸν λόγον, ἑτέρου πάλιν ἅψομαι τοῦ πάνυ ἡρμηνεῦσθαι δαιμονίως δοκοῦντος, τοῦ ὑπὲρ Κτησιφῶντος, ὃν ἐγὼ κράτιστον ἀποφαίνομαι πάντων λόγων· ὁρῶ δὴ κἀν τούτῳ μετὰ τὴν προσαγόρευσιν τῶν Ἀθηναίων εὐθέως τὸν κρητικὸν ῥυθμόν, εἴτε ἄρα παιᾶνά τις αὐτὸν βού|λεται καλεῖν (διοίσει γὰρ οὐδέν) τὸν ἐκ πέντε συγκείμενον χρόνων οὐκ αὐτοσχεδίως μὰ Δία ἀλλ' ὡς οἷόν τε μάλιστα ἐπιτετηδευμένως δι' ὅλου τοῦ κώλου πλεκόμενον τούτου

τοῖς θεοῖς εὔχομαι πᾶσι καὶ πάσαις.

οὐ τοιοῦτος μέντοι κἀκεῖνός ἐστιν ὁ ῥυθμός

Κρησίοις ἐν ῥυθμοῖς παῖδα μέλψωμεν;

ἐμοὶ γοῦν δοκεῖ· ἔξω γὰρ τοῦ τελευταίου ποδὸς τά γε ἄλλα παντάπασιν ἴσα. ἔστω καὶ τοῦτο, εἰ βούλεταί τις, αὐτοσχέδιον· ἀλλὰ καὶ τὸ συναπτόμενον τούτῳ

9 Demosthenes or XVIII 1 17 poetae lyrici inc fr 118 Bergkii

1 ταῦτ' ἔτι] ταῦτα τί PMV *tautì* s 2 καὶ πολλὰ om P. sed in altero fonte, unde supplebantur MV, conicias πολλὰ καὶ ποικίλα scriptum fuisse 3 ὅμοια τούτοις M 4 ἀνάμεστα MV: ἀναλύεσθαι P 5 τούτων ex τοῦτον corr M² | οὕτως αὐτῷ] οὕτω MV αὐτ(ω) P 6 num τῶν . . . 7 δοκούντων? 7 δαιμονίως om M 9 δὴ PM: δὲ V | κἂν P 11 βούλεται αὐτὸν PV 12 τ(ον) P, M: τῶν Vs | συγκειμένων s | χρόν[ω]ν c lit (ex o?) P, s χρόνον MV 14 τούτου] τοῦτον libri 16 οὐ om M | μέντοι] an γέγονεν οἷος? 19 παντάπασιν] ἐν ἁπάσῃ PM ἐν πᾶσιν V | ἴσα ἔστω· PM ἴσα ὥρισται. V falsa interpretatione notae qua ἔστω P indicat 20 ἀλλὰ] μάλα P

κῶλον ἰαμβεῖόν ἐστιν ὀρθόν, συλλαβῇ τοῦ τελείου δέον, ἵνα δὴ κἀνταῦθα ἄσημον γένηται τὸ μέτρον, ἐπεὶ μιᾶς γε συλλαβῆς προστεθείσης τέλειον ἔσται

'ὅσην εὔνοιαν ἔχων ἔγωγε διατελῶ'.

κἄπειτα ὁ παιὰν ἢ ὁ κρητικὸς ἐκεῖνος ὁ πεντάχρονος ἥξει ῥυθμὸς ἐν τοῖς ἑξῆς τούτοις 'τῇ πόλει καὶ πᾶσιν ὑμῖν τοσαύτην ὑπάρξαί μοι παρ' ὑμῶν εἰς τουτονὶ τὸν | ἀγῶνα'. τοῦτο γὰρ ἔοικεν, ὅ τι μὴ κατακλωμένους ἔχει δύο πόδας ἐν ἀρχαῖς, κατὰ γοῦν τὰ ἄλλα πάντα τῷ παρὰ Βακχυλίδῃ

Οὐχ ἕδρας ἕργον οὐδ' ἀμβολᾶς, ἀλλὰ χρυσαιγίδος Ἰτανίας

χρὴ παρ' εὐδαίδαλον ναὸν ἐλθόντας ἁβρόν τι δεῖξαι.

Ὑφορῶμαί τινα πρὸς ταῦτα καταδρομὴν ἀνθρώπων τῆς μὲν ἐγκυκλίου παιδείας ἀπείρων, τὸ δὲ ἀγοραῖον τῆς ῥητορικῆς μέρος ὁδοῦ τε καὶ τέχνης χωρὶς ἐπι|δευόντων, πρὸς οὓς ἀναγκαῖον ἀπολογήσασθαι, μὴ δόξωμεν ἔρημον ἀφηκέναι τὸν ἀγῶνα. ἐροῦσι δὴ ταῦτα·

11 Bacchylides fr 23 Bergkii 15 Blassii

1 aliter supra p 78, 16 | ἰαμβι(ον) P: ἰαμβικὸν MV 2 δὴ PM: om V | γένητε P | ἐπὶ ex ἐπεὶ corr M² 3 fort μιᾶς τῆς γ̄ε̄ | πρ(οσ)τεθείσ, sic P 4 ἔγωγε] ἐγὼ libri. Dionysius numerorum in u εὔνοιαν uitium non sensit. aliter Seidlerus mus Rhen 1829 t III p 203 5 fort παιὰν ⟨πάλιν⟩ ἢ 6 τῇ τε πόλει Dem 7 ὑπάρξαί μοι P 8 γὰρ] γ' οὖν PV γοῦν M 9 κατ(α)κλ(ω)μεν(ως) P κατακλώμενος M κατακεκλωμένους ex -νος corr V κατακεκλασμένους Sylburgius. Dionysius pedes τῇ πόλει καὶ et (τοσαύ)την ὑπάρξαι dicit 10 τῷ V: τὸ PM | βακχυδη (sed λί sscr) P βακχύδη M 11 ἀμβολας P ἀμβολὰς V 12 ἰτωνιασ P, MV sed alteri syllabae αν uariam lectionem sscr M 17 ἀναγκαίωνον P ἀναγκαῖον μοι M 18 δόξομ(εν) P | ἀφηκέναι P ut παρηκέναι Euripides Hel 1059 et Demosthenes or VIII 34 scripsere et τεθηκέναι declinatum est: ἀφεικέναι MV | δὴ] fort δὲ

SISMANOGLIO MEGARO

ὁ Δημοσθένης οὖν οὕτως ἄθλιος ἦν, ὥσθ' ὅτε γράφοι τοὺς λόγους, μέτρα καὶ ῥυθμοὺς ὥσπερ οἱ πλάσται παρατιθέμενος, ἐναρμόττειν ἐπειρᾶτο τούτοις τοῖς τύποις τὰ κῶλα στρέφων ἄνω καὶ κάτω τὰ ὀνόματα καὶ παραφυλάττων τὰ μήκη καὶ τοὺς χρόνους καὶ τὰς πτώσεις τῶν ὀνομάτων καὶ τὰς ἐγκλίσεις τῶν ῥημάτων καὶ πάντα τὰ συμβεβηκότα τοῖς μορίοις τοῦ λόγου πολυπραγμονῶν; ἠλίθιος μέντἂν εἴη εἰς τοσαύτην σκευωρίαν καὶ φλυαρίαν ὁ τηλικοῦτος ἀνὴρ ἑαυτὸν διδούς. ταῦτα δὴ καὶ τὰ τούτοις παραπλήσια κωμῳδοῦντας αὐτοὺς καὶ καταχλευάζοντας οὐ χαλεπῶς ἄν τις ἀποκρούσαιτο ταῦτα εἰπών· πρῶτον μὲν ὅτι οὐδὲν ἄτοπον ἦν, εἰ ⟨ὁ⟩ τοσαύτης δόξης ἠξιωμένος ἀνὴρ ὅσης οὐδεὶς τῶν πρότερον ὀνομασθέντων ἐπὶ | δεινότητι λόγων, ἔργα συνταττόμενος αἰώνια καὶ διδοὺς ἑαυτὸν ὑπεύθυνον τῷ πάντα βασανίζοντι [φθόνῳ καὶ] χρόνῳ ἐβουλήθη μηδὲν εἰκῇ μήτε πρᾶγμα παραλαμβάνειν μήτ' ὄνομα, πολλὴν δ' ἀμφοῖν ἔχειν τούτων πρόνοιαν τῆς τε ἐν τοῖς νοήμασιν οἰκονομίας καὶ τῆς εὐμορφίας τῆς περὶ τὰ ὀνόματα, ἄλλως τε καὶ τῶν τότε ἀνθρώπων οὐ γραπτοῖς ἀλλὰ γλυπτοῖς καὶ

208

1—135,12 cf Dionysius de Dem 51 p 240,4—52 p 243,8 (= D)

1 ὥσθ'] ὥστ' ἔστιν M | ὅτε compendio P: ὅταν MV | γράφη MV 2 ὡσπερεὶ πελάτης Orellius ad Isocr de antid p 457 s. deest accusatiuus 5 τὰ μήκη . . . 6 ὀνομάτων om P 6 ὀνομάτων] ῥημάτων V 10 διδουσα· P | δὲ V 12 ἀποκρούσαι τοσαῦτα s | ᾱ μὲν P 13 ὁ Sadaeus 174 restituit ex D 240, 11 | δόξης om V 14 principio uocis οὐδεὶς notam ·/. sscr P², quae quo pertineat non liquet 15 διδοῦσ(ιν) P 16 ἑαυτὸν EM: αὐτὸν PV 17 χρόνῳ E: φθόνω καὶ χρόνω PMV cf D 240, 14 | ἠβουλήθη E: om PMV | παραλαμβάνει et 18 ἔχει Sylburgius 18 μήτε ὄν. M 20 περὶ] π(αρα) P

τορευτοῖς ἐοικότας ἐκφερόντων λόγους, λέγω δὲ Ἰσοκράτους καὶ Πλάτωνος τῶν σοφιστῶν· ὃ μέν γε τὸν πανηγυρικὸν λόγον, ὡς οἱ τὸν ἐλάχιστον χρόνον γράφοντες ἀποφαίνουσιν, ἐν ἔτεσι δέκα συνετάξατο, ὁ δὲ Πλάτων τοὺς ἑαυτοῦ διαλόγους κτενίζων καὶ βοστρυχίζων καὶ πάντα τρόπον ἀναπλέκων οὐ διέλειπεν ὀγδοήκοντα γεγονὼς ἔτη· πᾶσι γὰρ δήπου τοῖς φιλο- 209 |λόγοις γνώριμα τὰ περὶ τῆς φιλοπονίας τἀνδρὸς ἱστορούμενα τά τε ἄλλα καὶ δὴ καὶ τὰ περὶ τὴν δέλτον, ἣν τελευτήσαντος αὐτοῦ λέγουσιν εὑρεθῆναι ποικίλως μετακειμένην τὴν ἀρχὴν τῆς Πολιτείας ἔχουσαν τήνδε 'Κατέβην χθὲς εἰς Πειραιᾶ μετὰ Γλαύκωνος τοῦ Ἀρίστωνος'. τί οὖν ἦν ἄτοπον, εἰ καὶ Δημοσθένει φροντὶς εὐφωνίας τε καὶ ἐμμελείας ἐγένετο καὶ τοῦ μηδὲν εἰκῇ καὶ ἀβασανίστως τιθέναι μήτε ὄνομα μήτε νόημα; πολύ τε γὰρ μᾶλλον ἐμοὶ δοκεῖ προσήκειν ἀνδρὶ κατασκευάζοντι λόγους πολιτικοὺς μνημεῖα τῆς ἑαυτοῦ δυνάμεως αἰώνια μηδενὸς τῶν ἐλαχίστων ὀλιγωρεῖν, ἢ ζωγράφων τε καὶ τορευτῶν παισὶν ἐν ὕλῃ φθαρτῇ χειρῶν εὐστοχίας καὶ πόνους ἀποδεικνυμένοις περὶ τὰ φλέβια καὶ τὰ πτίλα καὶ τὸν χνοῦν καὶ τὰς τοιαύτας

5

10

15

20

2 cf Quintilianus X 4, 4 'panegyricum Isocratis, qui parcissime, decem annis dicunt elaboratum' 11 Plato rei p I p 327ᵃ

1 τορνευτοῖς ci Victorius 2 μέν γε EP: μὲν γὰρ MV 4 ἀποφαίνουσιν, ἐν MV: om EP | συνετάξαντο V 5 κτεν[ί]ζων c ras P 6 διέλειπεν PM: διέλιπεν EV 8 γνώριμα PV: γνώρισμα E γνωρίσματα M 10 εὑρεθῆναι P 11 ἔχουσα P 12 πειρεᾶ V | [γλα]ύκωνος c ras M | Ἀρίστωνος] κεφάλου P. an Dion uerba Platonis usque ad 327ᵇ Πολέμαρχος ὁ Κεφάλου adposuerat? 14 εὐμελείας M¹ 15 μήτ' (μήτε V) ἐννόημα MV: om P 16 ἔμοιγε M 17 δυνάμεως] διανοίας D 241, 17 19 ζογράφων P 20 εὐστομίας M | ὑποδεικνυμένοις libri: corr Reiskius 21 φλέβια PMV φλεβία E

SISMANOGLIO MEGARO

μικρολογίας κατατρίβειν τῆς τέχνης τὴν ἀκρίβειαν. τούτοις τε δὴ τοῖς λόγοις χρώμε|νος δοκεῖ μοί τις ἂν 210
οὐδὲν ἔξω τοῦ εἰκότος ἀξιοῦν καὶ ἔτι ἐκεῖνα εἰπών, ὅτι μειράκιον μὲν ὄντα καὶ νεωστὶ τοῦ μαθήματος
ἁπτόμενον αὐτὸν οὐκ ἄλογον ⟨ἦν⟩ πάντα περισκοπεῖν, ὅσα δυνατὰ ἦν εἰς ἐπιτήδευσιν ἀνθρωπίνην πεσεῖν· ἐπειδὴ δὲ ἡ χρόνιος ἄσκησις ἰσχὺν πολλὴν λαβοῦσα τύπους τινὰς ἐν τῇ διανοίᾳ παντὸς τοῦ μελετωμένου καὶ σφραγῖδας ἐνεποίησεν, ἐκ τοῦ ῥᾴστου τε καὶ ἀπὸ
τῆς ἕξεως αὐτὰ ἤδη ποιεῖν. οἷόν τι γίνεται κἀν ταῖς ἄλλαις τέχναις, ὧν ἐνέργειά τις ἡ ποίησις τὸ τέλος· αὐτίκα οἱ κιθαρίζειν τε καὶ ψάλλειν καὶ αὐλεῖν ἄκρως εἰδότες ὅταν κρούσεως ἀκούσωσιν ἀσυνήθους, οὐ πολλὰ πραγματευθέντες ἀπαριθμοῦσιν αὐτὴν εὐθὺς ἐπὶ τῶν
ὀργάνων ἅμα νοήσει· μανθάνοντες δέ γε χρόνῳ τε πολλῷ καὶ πόνῳ τὰς δυνάμεις τῶν φθόγγων ἀναλαμβάνουσιν, καὶ οὐκ εὐθὺς αἱ χεῖρες αὐτῶν ἐν ἕξει τοῦ δρᾶν τὰ παραγγελλόμενα ἦσαν, ὀψὲ δέ ποτε καὶ ὅτε ἡ πολ|λὴ ἄσκησις αὐταῖς εἰς φύσεως ἰσχὺν κατέ- 211
στησε τὸ ἔθος, τότε τῶν ἔργων ἐγένοντο ἐπιτυχεῖς. καὶ τί δεῖ περὶ τῶν ἄλλων λέγειν; ὃ γὰρ ἅπαντες ἴσμεν, ἀπόχρη καὶ πᾶσαν αὐτῶν διακόψαι τὴν φλυαρίαν. τί δ' ἐστὶ τοῦτο; τὰ γράμματα ὅταν παιδευώμεθα,

1 κατατήκειν εἰς ταῦτα τὰς τέχνας D 241, 21 | τῆς τέχνης τὴν] τὴν τῆς τ. E 2 τούτοις τε PM: τούτοις V | τις ἂν PM: τις V 3 εἰπῶν P 5 αὐτὸν post 4 ὄντα ponit E, sed cf D 242, 7 | ἦν ex D restituit Sauppius 6 ἦν del idem | πεσεῖν EP: ἐλθεῖν MV 7 ἡ om h 8 μελετωμένου] μεθεπομένου s 9 σφαγίδας P σφραγίδας V | τε om E | ἀπὸ om D 242, 11 10 αὐτὸ ποιεῖν D | κἂν P 11 τις ἡ PME 14 εὐθὺς del Sauppius 15 ἅμα] ἀλλὰ PMV¹ ἀλλὰ καὶ V² | τὲ M: om PV 16 conicias ἀνελάμβανον 19 αὐταῖς (αὐτ[ων]ς c lit M) εἰς φύσεως ἰσχὺν (hanc u om M) κατέστησε τὸ ἔθος P, M: αὐτῶν τὸ ἔθος κατέστησεν εἰς φύσιν V

πρῶτον μὲν τὰ ὀνόματα αὐτῶν ἐκμανθάνομεν, ἔπειτα τοὺς τύπους καὶ τὰς δυνάμεις, εἶθ' οὕτω τὰς συλλαβὰς καὶ τὰ ἐν ταύταις πάθη, καὶ μετὰ τοῦτο ἤδη τὰς λέξεις καὶ τὰ συμβεβηκότα αὐταῖς, ἐκτάσεις τε λέγω καὶ συστολὰς καὶ προσῳδίας καὶ τὰ παραπλήσια τούτοις· ὅταν δὲ τὴν τούτων ἐπιστήμην λάβωμεν, τότε ἀρχόμεθα γράφειν τε καὶ ἀναγινώσκειν, κατὰ συλλαβὴν ⟨μὲν⟩ καὶ βραδέως τὸ πρῶτον· ἐπειδὰν δὲ ὁ χρόνος ἀξιόλογος προσελθὼν τύπους ἰσχυροὺς αὐτῶν ἐν ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν ἐμποιήσῃ, τότε ἀπὸ τοῦ ῥᾴστου
δρῶμεν αὐτὰ καὶ πᾶν ὅ τι ἂν ἐπιδῷ τις βυβλίον ἀπταίστῳ διερχόμεθα ἔξει τε καὶ τάχει [ἀπίστῳ]. τοι- 212
οῦτο δὴ καὶ περὶ τὴν σύνθε|σιν τῶν ὀνομάτων καὶ περὶ τὴν εὐέπειαν τῶν κώλων ὑποληπτέον γίνεσθαι παρὰ τοῖς ἀθληταῖς τοῦ ἔργου. τοὺς δὲ τούτου ἀπείρους ἢ ἀτριβεῖς [ἔργου ὁτουοῦν] θαυμάζειν καὶ ἀπιστεῖν, εἴ τι κεκρατημένως ὑφ' ἑτέρου γίνεται διὰ τέχνης, οὐκ ἄλογον. πρὸς μὲν οὖν τοὺς εἰωθότας χλευάζειν τὰ παραγγέλματα τῶν τεχνῶν ταῦτα εἰρήσθω.

περὶ δὲ τῆς ἐμμελοῦς τε καὶ ἐμμέτρου συνθέσεως 26
τῆς ἐχούσης πολλὴν ὁμοιότητα πρὸς τὴν πεζὴν λέξιν 21
τοιαῦτά τινα λέγειν ἔχω, ὡς πρώτη μέν ἐστιν αἰτία

1 πρῶτα E | ἐκμανθάνωμεν M 4 τὰ] τὰς V 5 καὶ συστολὰς om M 6 δὲ EM: τε PV | τὴν τούτων] τούτων τὴν E sed cf D 242, 24 | λάβωμεν et 7 ἀναγινόσκειν V 7 συλλαβὰς E 8 μὲν ex D Sadaeus | ἐπειδὰν E: ἐπεὶ PV ἔπειτα M 10 ποιήσῃ EM¹ ποιήσει PM²V: corr Sauppius 11 fort αὐτὸ | βιβλίον libri 12 ἀπταίστῳ] ἀπταίστως libri | ἀπίστῳ libri. inclusi | τοιοῦτο EM τοιούτῳ P: τοιοῦτον V 15 τοὺς . . . ἀπείρους E ut ci Reiskius: τοῖς . . . ἀπείροις PMV | τούτοις V 16 ἀτριβέσιν libri: corr Reiskius 17 κεκρατημένως PM κεκροτημένως V 18 εὔλογον M¹ 20 δὲ om P | τε PM: om EV | συνθήκης M: conpendium quo P utitur (συν cum sscr ϑ) in utramque partem interpretari licet

κἀνταῦθα τὸν αὐτὸν τρόπον ὅνπερ ἐπὶ τῆς ἁμέτρου ποιητικῆς ἡ τῶν ὀνομάτων αὐτῶν ἁρμογή, δευτέρα δὲ ἡ τῶν κώλων σύνθεσις, τρίτη δὲ ἡ τῶν περιόδων συμμετρία. τὸν δὴ βουλόμενον ἐν τούτῳ τῷ μέρει κατορθοῦν τὰ τῆς λέξεως μόρια δεῖ πολυειδῶς στρέφειν τε καὶ συναρμόττειν καὶ τὰ κῶλα ἐν διαστήμασι ποιεῖν συμμέτρως, μὴ συνα|παρτίζοντα τοῖς στίχοις 213
ἀλλὰ διατέμνοντα τὸ μέτρον, ἄνισά τε ποιεῖν αὐτὰ καὶ ἀνόμοια, πολλάκις δὲ καὶ εἰς κόμματα συνάγειν βραχύτερα κώλων, τάς τε περιόδους μήτε ἰσομεγέθεις μήτε ὁμοιοσχήμονας τὰς γοῦν παρακειμένας ἀλλήλαις ἐργάζεσθαι· ἔγγιστα γὰρ φαίνεται λόγοις τὸ περὶ τοὺς ῥυθμοὺς καὶ τὰ μέτρα πεπλανημένον. τοῖς μὲν οὖν τὰ ἔπη καὶ τοὺς ἰάμβους καὶ τὰ ἄλλα τὰ ὁμοειδῆ μέτρα κατασκευάζουσιν οὐκ ἔξεστι πολλοῖς διαλαμβάνειν μέτροις ἢ ῥυθμοῖς τὰς ποιήσεις, ἀλλ' ἀνάγκη μένειν ἀεὶ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ σχήματος· τοῖς δὲ μελοποιοῖς ἔξεστι πολλὰ μέτρα καὶ ῥυθμοὺς εἰς μίαν ἐμβαλεῖν περίοδον· ὥσθ' οἱ μὲν τὰ μονόμετρα συντιθέντες ὅταν διαλύσωσι τοὺς στίχους τοῖς κώλοις διαλαμβάνοντες ἄλλοτε ἄλλως, διαχέουσι καὶ ἀφανίζουσι τὴν ἀκρίβειαν τοῦ | μέτρου, καὶ ὅταν τὰς περιόδους μεγέθει 214
τε καὶ σχήματι ποικίλας ποιῶσιν, εἰς λήθην ἐμβάλ-

1 ἐμμέτρου M 2 fort πολιτικῆς, sed cf 94,15. 122,14. 123,3 4 συμ- μετρία M: ἐμμετρία EPV | δὴ] δὲ V | τῷ om P 5 δεῖ ante τὰ τῆς exhibet E | στρέφην P 7 συμμέτροις ci Schaeferus | συναρπατίζοντα V¹ | τοῖστίχοις P 9 πολλάκ[η]ς c lit (ex -εις) P 10 ἰσομεγέθοις V 11 ἀλλήλαις EM: ἀλλήλοις PV 12 ἔγγϋστα V | λόγον M | π(ερὶ) P, EM: παρὰ V 14 ἰάμουσ P | ὁμοειδῆ (hyphen adhibetur) P, M: ὁμοιοειδῆ V 15 ἔξεστι] ἔνεστι h 16 ἢ] fort καὶ 19 μονόμετρα (hyphen) P ut 137, 1 μελοποιοῖ 20 διαλύσωσι P: διαλεῖπωσι M διαλίπωσϊ V 21 ἀφανίζου sic P 22 μεγέθη P 23 ποικιλίας V

λουσιν ἡμᾶς τοῦ μέτρου· οἱ δὲ μελοποιοὶ πολυμέτρους τὰς στροφὰς ἐργαζόμενοι καὶ τῶν κώλων ἑκάστοτε πάλιν ἀνίσων τε ὄντων καὶ ἀνομοίων ἀλλήλοις ἀνομοίους τε καὶ ἀνίσους ποιούμενοι τὰς διαιρέσεις, δι' ἅμφω δὲ ταῦτα οὐκ ἐῶντες ἡμᾶς ὁμοειδοῦς ἀντίληψιν λαβεῖν ῥυθμοῦ πολλὴν τὴν πρὸς τοὺς λόγους ὁμοιότητα κατασκευάζουσιν ἐν τοῖς μέλεσιν, ἔνεστί τε καὶ τροπικῶν καὶ ξένων καὶ γλωττηματικῶν καὶ τῶν ἄλλων ποιητικῶν ὀνομάτων μενόντων ἐν τοῖς ποιήμασιν μηδὲν ἧττον αὐτὰ φαίνεσθαι λόγῳ παραπλήσια.

μηδεὶς δὲ ὑπολαμβανέτω με ἀγνοεῖν ὅτι κακία ποιήματος ἡ καλουμένη λογοείδεια δοκεῖ τις εἶναι, μηδὲ καταγιγνωσκέτω μου ταύτην τὴν ἀμαθίαν, ὡς ἄρα ἐγὼ κακίαν τινὰ ἐν ἀρεταῖς τάττω ποιημάτων ἢ λόγων· ὡς δὲ ἀξιῶ διαιρεῖν κἀν τούτοις τὰ σπουδαῖα
215 ἀπὸ τῶν | μηδενὸς ἀξίων, ἀκούσας μαθέτω. ἐγὼ τοὺς λόγους τὸν μὲν ἰδιώτην ἐπιστάμενος ὄντα, τὸν ἀδολέσχην τοῦτον λέγω καὶ φλύαρον, τὸν δὲ πολιτικόν, ἐν ᾧ τὸ πολὺ κατεσκευασμένον ἐστὶ καὶ ἔντεχνον, ὅ τι μὲν ἂν τῶν ποιημάτων ὅμοιον εὑρίσκω τῷ φλυάρῳ καὶ ἀδολέσχῃ, γέλωτος ἄξιον τίθεμαι, ὅ τι δ' ἂν τῷ κατεσκευασμένῳ καὶ ἐντέχνῳ, ζήλου καὶ σπουδῆς ἐπιτήδειον τυγχάνειν οἶομαι. εἰ μὲν οὖν διαφόρου προσηγορίας τῶν λόγων ἑκάτερος ἐτύγχανεν, ἀκόλουθον ἦν

1 ἡμᾶς] ἥμεν P om MV | πολυμέτρους] συμμέτρους s 2 τὰσ τροφὰς P | ἑκάστου libri ἑκάστης ci Vpton 3 τε ὄντων M: ὄντων PV 4 ἀνίσοις P | ἄμφω δὲ M: ἄμφω PV 5 ὁμοδους (hyphen) P ὁμοειδῆ MV 8 ἄλλων] ἄλλων τῶν libri 12 καλουμένη om M | λογοείδεια (hyphen add) P, V λογοειδεία M | τις] τησ P 13 καταγιγνωσκέτω P: καταγινMV 15 κ' ἂν P 16 τοῦ λόγου libri: corr Schaeferus 17 ἀδολέσχην ut 21 ἀδολέσχηι P 19 τὸ πολὺ PM: πολὺ τὸ V 20 ποιημάτων] ποιητῶν V 21 ἄξιον P: ἄξιον αὐτὸ MV

SISMANOGLIO MEGARO

ἂν καὶ τῶν ποιημάτων ἃ τούτοις ἔοικεν διαφόροις ὀνόμασι καλεῖν ἑκάτερον· ἐπειδὴ δὲ ὅ τε σπουδαῖος καὶ ὁ τοῦ μηδενὸς ἄξιος ὁμοίως καλεῖται λόγος, οὐκ ἂν ἁμαρτάνοι τις τὰ μὲν ἐοικότα τῷ καλῷ λόγῳ ποιήματα καλὰ ἡγούμενος, τὰ δὲ τῷ μοχθηρῷ πονηρὰ οὐδὲν ὑπὸ τῆς τοῦ λόγου ὁμοειδείας ταραττόμενος. κωλύσει γὰρ οὐδὲν ἡ τῆς ὀνομασίας ὁμοιότης κατὰ δια|φόρων τατ̣τομένης πραγμάτων τὴν ἑκατέρου φύ- 216
σιν ὁρᾶν.

εἰρηκὼς δὴ καὶ περὶ τούτων παραδείγματά σοι τῶν εἰρημένων ὀλίγα θεὶς αὐ|τοῦ κατακλείσω τὸν λόγον. 217
ἐκ μὲν οὖν τῆς ἐπικῆς ποιήσεως ταῦτα ἀπόχρη·

αὐτὰρ ὅ γ' ἐγ λιμένος προσέβη τρηχεῖαν ἀταρπόν·
ἓν μὲν δὴ τοῦτο κῶλον. ἕτερον δὲ

χῶρον ἀν' ὑλήεντα
ἔλαττόν τε τοῦ προτέρου καὶ δίχα τέμνον τὸν στίχον. τρίτον δὲ τουτί

δι' ἄκριας
ἔλαττον κώλου κομμάτιον. τέταρτον δὲ

οἳ οἱ Ἀθήνη
πέφραδε δῖον ὑφορβόν

13—139, 18 Homerus § 1—7

3 ὁ τοῦ PM: ὁ V | ὁμοίως compendio P: om MV 4 ἁμαρτάνοι PM: ἁμάρτοι V 6 οὐδὲν . . . ταραττόμενος MV: om P 8 ταττομένη libri: corr Sauppius 10 εἰρηκὼς . . . . 11 ὀλίγα θεὶς αὐτοῦ. καὶ περὶ μὲν τούτων ἄλις. ὧν δὲ προυθέμην τὰ παραδείγματα θεὶς M: καὶ περὶ τούτων (μὲν hoc loco addit V) ἄλις (ἄλλις P). ὧν δὲ προυθέμην τὰ παραδείγματα θεὶς PV. apparet in M genuinam transitus formam ex altero fonte seruari, olim tamquam uariam lectionem in mg adnotatam 11 alibi καταπαύσω Dionysius 12 οὖν om M 13 ὅ γ'] ὃ Hom | ἐγκλίμενος M, latet ἐγ seruatum in E^{v}: ἐκ λ. PV | προέβη MV 16 τέμνον EV: τέμνοντος PM 17 ταυτί M om E 19 τέταρτον δὲ E: om PMV 20 οἳ οἱ PM, E: ἥ οἱ V Hom | ἀθήνηι P 21 συφορβόν. M

ἐξ ἡμιστιχίων δύο συγκείμενον καὶ τοῖς προτέροις οὐδὲν ἐοικός. ἔπειτα τὸ τελευταῖον

ὅ οἱ βιότοιο μάλιστα
κήδετο οἰκήων οὓς κτήσατο δῖος Ὀδυσσεύς

ἐντελῆ μὲν τὸν τρίτον ποιοῦν στίχον, τοῦ δὲ τετάρτου τῇ προσθήκῃ τὴν ἀκρίβειαν ἀφῃρημένον. ἔπειτ' αὖθις

τὸν δ' ἄρ' ἐνὶ προδόμῳ εὗρ' ἥμενον
218 οὐ συνεκτρέχον οὐδὲ τοῦτο τῷ στίχῳ.

ἔνθά οἱ αὐλὴ
ὑψηλὴ δέδμητο

ἄνισον καὶ τοῦτο τῷ προτέρῳ. κἄπειτα ὁ ἑξῆς νοῦς ἀπερίοδος ἐν κώλοις τε καὶ κόμμασι λεγόμενος· ἐπιθεὶς γὰρ

περισκέπτῳ ἐνὶ χώρῳ,
πάλιν ἐποίσει

καλή τε μεγάλη τε
βραχύτερον κώλου κομμάτιον, εἶτα

περίδρομος
ὄνομα καθ' ἑαυτὸ νοῦν τινα ἔχον. εἶθ' ἑξῆς τὰ ἄλλα τὸν αὐτὸν κατασκευάσει τρόπον· τί γὰρ δεῖ μηκύνειν;

ἐκ δὲ τῆς ποιήσεως τῆς ἰαμβικῆς τὰ παρ' Εὐριπίδου ταυτί

219 Ὦ γαῖα πατρὶς ἣν Πέλοψ ὁρίζεται,
χαῖρε,

22—140, 16 Euripides Telephi fr 696N

1 ἡμιστίχων V | β̄ P | συγκείμενος M 3 ὅ οἱ EPV: ὅς οἱ Mh | β[ι]ότοιο c lit (ex βρό) P 5 ἀτελῆ libri | τὸν τρίτον ποιοῦν EPM: ποιοῦν τ. τρ. V 6 ἔπειτ' . . . 7 ἥμενον om P 7 εὑρημένον M 8 τούτ(ω) P, M 9 ἔνθά οἱ sic PM | αὐ[λὴ] c ras P 11 καὶ V: κατὰ PM 13 ἐνὶ V 14 ἐποίει P 15 καλήν τε μεγάλην τε PM 19 τὸν αὐτὸν] τοῦτον s | κατασκευάσει PM: κατασκευάζει V | μηκύνειν; P: μηκύνειν τὸν λόγον. MV

20 παρ' εὐριπί^{δ} sic P, ut aequo iure genetiuum eruas ac datiuum: εὐριπίδου MV 23 χαῖρε libri: χαῖρ' s

τὸ πρῶτον ἄχρι τούτου κῶλον.

ὅς τε πέτραν Ἀρκάδων δυσχείμερον

* ἐμβατεύεις

τὸ δεύτερον μέχρι τοῦδε.

ἔνθεν εὔχομαι γένος.

τοῦτο τρίτον. τὰ μὲν πρότερα μείζονα στίχου, τοῦτο δὲ ἔλαττον.

Αὔγη γὰρ Ἀλέου παῖς με τῷ Τιρυνθίῳ τίκτει λαθραίως Ἡρακλεῖ·

μετὰ τοῦτο

ξύνοιδε ὅρος

Παρθένιον,

οὐθέτερον αὐτῶν στίχῳ συμμετρούμενον. εἶτ' αὖθις ἕτερον στίχου τε ἔλαττον καὶ στίχου μεῖζον

ἔνθα μητέρ' ὠδίνων ἐμὴν

ἔλυσεν Εἰλείθυια

καὶ τὰ ἑξῆς τούτοις παραπλήσια.

ἐκ δὲ τῆς μελικῆς τὰ Σιμωνίδεια ταῦτα· γέ|γραπται 221 δὲ κατὰ διαστολὰς οὐχ ὧν Ἀριστοφάνης ἢ ἄλλός τις κατεσκεύασε κώλων ἀλλ' ὧν ὁ πεζὸς λόγος ἀπαιτεῖ. πρόσεχε δὴ τῷ μέλει καὶ ἀναγίνωσκε κατὰ διαστολάς,

1 τὸ ᾱ P 2 ὅστε s: ὥστε PMV | πέτραν PM: πέτρον V | δυσχείμερον ἀρκάδων PMV: transposuit Sylburgius 3 deficientem syllabam inserto uocatiuo Πάν restituit Musgrauius 5 ἔχομαι M | γεγώς ci Schaeferus 6 μείζονα om P | στίχου MV: στι$^{\chi}$ (ie στίχος?) P στίχον s 8 αὐγὴ M: αὐτὴ PV. cf Leopardus emend III 24 | αἰλέου M^{2} 11 ξυνοὶδὲ MV | ὅρος V 13 οὔθ' ἕτερον PM: οὐδέτερον V 14 στίχου τε ἔλαττον καὶ relegauit Nauckius. nec sane ut nunc leguntur ferri possunt. nisi forte D scripsit συμμ., ⟨ἀλλὰ μεῖζον στίχου στίχου τε ἔλαττον⟩. εἶτ' αὖθις ἕτερον στίχου μεῖζον· 15 μητέρα MV | ὠδίνων ... 16 εἰλείθυια (-θυία V) MV: ἐμὴν ὠδίνων σε επυθυῖαν P 18 τὰ om P 19 ἄλλός τις P 20 κατεστεύασε P | ἀπετεῖ P 21 δὴ PM: δὲ V | κατὰ P: ταῦτα κατὰ MV

καὶ εὖ ἴσθ' ὅτι λήσεταί σε ὁ ῥυθμὸς τῆς ᾠδῆς καὶ οὐχ ἕξεις συμβαλεῖν οὔτε στροφὴν οὔτε ἀντίστροφον οὔτ' ἐπῳδόν, ἀλλὰ φανήσεταί σοι λόγος εἷς εἰρόμενος. ἔστι δὲ ἡ διὰ πελάγους φερομένη Δανάη τὰς ἑαυτῆς ἀποδυρομένη τύχας·

Ὅτε λάρνακι ἐν δαιδαλέᾳ

ἄνεμός | τε μιν πνέων ⟨ἐφόρει⟩ 222

κινηθεῖσά τε λίμνα,

δείματι φρίττεν οὔτ' ἀδιάντοισι παρειαῖς

ἀμφί τε Περσέι βάλλε φίλαν χέρα

εἶπέν τε· Ὤ τέκος,

οἷον ἔχω πόνον, οὐ δάνιᾷ σε·

γαλαθηνῷ δ' ἤθεϊ κνοώσσεις

ἐν ἀτερπέι δούρατι | χαλκεογόμφῳ δίχα νυκτὸς ἀλαμπεῖ 223

κυανέῳ τε δνόφῳ σταλείς.

6 Simonides fr 37 Bergk

2 ἀντίστροφον PM: ἀντιστροφὴν V 3 λόγος εἰσειρόμενος P: λ. οὑτωσὶ διειρόμενος MV 4 ἔστη M ἔστ[ι] c lit V | Δανάη] δ' ἀν ἡ P 6 ὅτι M | δαιδαλαίαι P, M 7 τέ μιν Schneidewinus: τε μὴν PM τ' ἐμῇ V βρέμῃ s 8 τε Brunckius: δὲ PMV | ἐφόρει Bergkius ante μιν inseruit 9 δεῖ ματι P δείματι V δεῖμα M | φρίττεν] ἔριπεν P: ἔρειπεν MV | οὐτ' P οὔτ' MV οὐκ certatim correxere | ἀδίαν τοῖσι P: ἀδιάνταῖσι V ἀδειαντ[ῆ]σι c lit (ex οι?) M 10 πέρσει PV | βάλε M | φίλα V 11 εἶπέν τε sic libri | τέκος Gudianus, Athenaeus IX p 396^{e}: τεκν(ος) P τέκνον MV 12 οὐδ' PMV σὺ δ' s, Athen. δ' ie δὴ crasin patitur | αυταισ ἐγαλαθηνωδει θει P, V αὐταῖς ἀγα[λ]αθηνώ (λ corr ex ν) δει (θει κνώσσεις syllabis spatium circ IV litt relictum) M: αὖτε εἰς γαλαθηνῷ δ' ἤτορι Athen | in αυταισ latet ἀνιᾶι σε, cuius glossema λυπεῖ σ(ε) Athen legebat | ἤθει dispexit Bergkius, ἤτορι glossema Athen 13 κνοώσσεισ P, V quod seruandum erat: κνώσσεις Athen 14 ἀτερπεῖ libri | δούρατι Gudianus: δούνατι PM δούναντι V δώματι s | δίχα νυκτὸς ἀλαμπεῖ] δενυκτι λαμπεῖ P, MV. ἀλαμπεῖ praeiuit Ilgenus 15 κυαναίῳ V | σταλείς Bergkius: ταδ' εἰσ P, MV τὸ δ' s ταθεὶς Schneidewinus

SISMANOGLIO MEGARO

ἅλμαν δ' ὕπερθεν τεᾶν κομᾶν βαθεῖαν
παριόντος κύματος οὐκ ἀλέγεις
οὐδ' ἀνέμου φθόγγον, πορφυρέᾳ
κείμενος ἐν χλανίδι πρὸς κόλπῳ καλὸν πρόσωπον.
εἰ δέ τοι δεινὸν τό γε δεινὸν ἦν,
καί κεν ἐμῶν ῥημάτων λεπτὸν ὑπεῖχες οὖας.
κέλομαι· εὖδε βρέφος,
εὐδέτω δὲ πόντος, εὐδέτω ἄμετρον κακόν.
μεταβουλία δέ τις φανείη,
Ζεῦ πάτερ, ἐκ σέο·
ὅ τι δὴ θαρσαλέον ἔπος εὔχομαι
νόσφι δίκας, σύγγνωθί μοι.

Τοιαῦτά ἐστι τὰ ὅμοια τοῖς καλοῖς λόγοις μέτρα καὶ μέλη, διὰ ταύτας γινόμενα τὰς αἰτίας ἃς προεἶπά σοι.

Τοῦθ' ἕξεις δῶρον ἡμέτερον, ὦ Ῥοῦφε, πολλῶν 224
ἀντάξιον ἄλλων', εἰ βουληθείης ἐν ταῖς χερσί τε αὐτὸ συνεχῶς ὥσπέρ τι καὶ ἄλλο τῶν πάνυ χρησίμων ἔχειν καὶ συνασκεῖν αὐτὸν ταῖς καθ' ἡμέραν γυμνασίαις.

16 ex Homero *Λ* 514

1 *ἅλμαν δ'* Bergkius: *ἀυλεαν δ'* P, V *αὐλαίαν δ'* M *αὐαλέαν* (om *δ'*) s | *ὑπερθεντε αν κο μαν* P, MV | *βαθείαν* P 3 *φθόγγων* s | *πυρφυρέα* P 4 *ἐχλανιδ(ι)* P | *πρόσωπον καλον πρόσωπον* P: *πρόσωπον καλὸν* MV 5 *δέ τι* M | *ἦν* Sylburgius: *ἤι* P *ἦ* M *ἢ* V 6 *καί* M *κἀί* V *κε* P | *λεπτὸν* s: *λεπτῶν* PMV 8 *ἐὔδετῶι* utroque loco P, MV 9 *μαιτ(α)βουλία* (ie *μεταβουλία*) P *μαιτ(α)βουλίου* M *ματαιοβουλία* V 11 *ὅτι δὴ* libri: *ὅττι δὲ* Bergkius *εἴ τι δὲ* Schaeferus 12 *νόσφι δίκας* Victorius: *ηνοφι δίκασ* P *ἦν ὀφειδίασ* MV, *κνοφι δίκας* Gudianus unde *τεκνόφι δίκας* s explanatum a Dobraeo Aduers 1, 562 | *σύγγνωθί* PM: om V 13 *ἐστι*] *δ' ἐστὶ* E 17 *αὐτὰ* PMV: corr Sylburgius 19 *αὐτὸν ταῖσ* P *αὐτὸ ταῖς* M: *αὐταῖς* V

οὐ γὰρ αὐτάρκη τὰ παραγγέλματα τῶν τεχνῶν ἐστι δεινοὺς ἀγωνιστὰς ποιῆσαι τοὺς βουλομένους γε δίχα μελέτης τε καὶ γυμνασίας· ἀλλ' ἐπὶ τοῖς πονεῖν καὶ κακοπαθεῖν βουλομένοις κεῖται σπουδαῖ' ἂν εἶναι τὰ παραγγέλματα καὶ λόγου ἄξια ἢ φαῦλα καὶ ἄχρηστα.

2 *δεινοῦσ αν ταγωνιστασ* sic P: *ἀνταγωνιστὰς* etiam MV. correxi conl Isocr or 13, 15 | *γε*] *τε* P om MV 4 *βουλομένοις* PM: om V | *σπουδαῖαν εἶναι* sic P: *ἢ σπουδαῖα εἶναι* MV 5 *Διονυσίου αλικαρνα(σεως) πε(ρὶ) συνθέσεως ὀνομάτων*: ~ litteris maiusculis subscribit P

SISMANOGLIO MEGARO