



SAHİBİNİN SESİ

Klasik Eserler

DANS ve

Rumca Sarkılar



1523

SAHIBININ SESI



HIS MASTER'S VOICE

TURKEY

KLASİK ESERLER

DANS

VE RUMCA

PLAKLAR LİSTESİ

VAHRAM GESAR ve ORTAKLARI

İstiklâl Caddesi 302 — Beyoğlu

TÜRKİYE

SAHİBİNİN SESİ

PLAKLARININ

SERİ İŞARETLERİ

AX	}	Vişne rengi etiket . . .	25 sm.
B			
BD			
EG			
AM			
C	}	Vişne rengi etiket . . .	30 sm.
EH			
E	}	Kırmızı reng etiket . . .	25 sm.
DA			
D	}	Kırmızı reng etiket . . .	30 sm.
DB			

Mühim bir not

Siparişlerde, yanlışlıklara meydan verilmemesi için plaklara mahsus hurufat ve numaraların ckanaklı bir tarzda yazılması lâzımdır.

Yolda ileri gelebilecek zarar ve ziyan müşteriye ait olduğundan Ticarethanemiz bu bapla bir gûna mes'uliyet kabul etmez.

Müessesemizde satın alınan plâklar :

Değiştirilmez ve geri alınmaz.

Bu liste Müessesemizde ekyem mevcut olan plâklara mahsustur.

Bunlardan başka eserler arzu edilirse Avrupa'da bulunan muhtelif Sahibinin Sesi fabrikalarına hususî surette sipariş edilerek kabil olduğu takdirde getirtilir.

SAHİBİNİN SESİ

1^{ci} KISIM

Bestekârlar ve Eserler

Albeniz, Isaac Manuel

Tango Op. 165 No. *Keman, Kreissler* DA 1009

Bach, Johann Sebastian

Aria (from suite No. 3 in D) *Keman, Menuhin* DB 6156

Praeludium (Violon sonata N° 6 in E) " " " " " "

Ave Maria *Orkestra* B 4479

Concerto in F minor *Fischer ve Orkestra* DB 4679-80

Concerto in C major *2 piano, K. ve U. Schnabel* DB 8242-44

Concerto in A minor *Menuhin ve Ork.* DB 2911-12

Double Concerto in D minor *2 keman, Menuhin ve Enescu* DB 1718-19

Icall upon Thee *Phil. Symph. Orkes.* D 1464

Praelude in E flat minor *Phil. Symph. Orkes.* D 1464

Jesu, joy of man's desiring *Piano, Myra Hess* B 9035

Toccata in fugue *Phil. Symph. Orkes.* D 1428

Bethoven, Ludwig Van

Coriolan Oüverture *London Symph. Ork.* D 1409

Egmont " *N. B. C. Symph. Ork.* DB 5705

Fidelio " *B. B. C. Symph. Ork.* DB 2261

Rondo a capriccio in G major	<i>Piano, Brailowsky</i>	DB	3705
Seven variations on an air from magic flute	<i>Piano, Cortot ve Cello, Casals</i>	DA	915-16
Sonata appassionata	<i>Piano, Fischeer</i>	DB	7899-901
Sonata moonlight	<i>Piano, Paderewsky</i>	DB	3123-24
Sonata pathetique	<i>Piano, Fischeer</i>	DB	3666-67
Turkish March	<i>Vienna Philh. Orkes.</i>	B	3188
Minuet	<i>Marek Weber Orkes.</i>	AX	4137

BERLIOTZ, HECTOR

Hungarian March	<i>Berlin Phil. Orkes.</i>	D	1498
-----------------	----------------------------	---	------

BIZET, GEORGES ALEXANDRE LEOPOLD

Arlesienne (suite)	<i>Royal Opera Orkes.</i>	C	1319-20
Carmen, Fantaisie	<i>Marek Weber Orkes.</i>	C	1412
Carmen, Prelude to act 1			
Carmen, Entr'act, act 4	<i>Philadelp. Symph. Orkes.</i>	E	531

BOCCHERINI, LUIGI

Minuet	<i>New May fair String Orkes.</i>	AX	4136
--------	---------------------------------------	----	------

BRAHMS, JOHANNES

Hungarian dance No. 5	<i>Victor Olof, Sextet</i>	B	2451
-----------------------	----------------------------	---	------

BRUCH, MAX

Kol Nidrei	<i>Keman, Elman</i>	DB	233
------------	---------------------	----	-----

CHOPIN, FREDERIC

Berceuse, Op. 57			
Mazurkas, in B major., in D major	<i>Piano, Rubinstein</i>	DB	2149
İmpromptu No. 3 in G flat			
Fantaisie impromptu	<i>Piano, Cortot</i>	DB	2922
Mazurkas in F minor	<i>Piano, Horowitz</i>	DA	1305
Etude in F major	" "	"	"

Polonaise in A flat major	<i>Piano, Cortot</i>	DB	2014
Waltz in C sharp min. Op. 64 No. 2	<i>Piano, Cortot</i>	DB	1321
Nocturne in E flat maj. Op. 9 No. 2.			
Valse brillante in E flat major	<i>Piano, Brailowsky</i>	DB	3706
Eccossaises, OP. 72 No. 3 in D "			

CUI, CEZAR

Kaléidoscope (Orientale)	<i>Keman, Elman</i>	DA	1010
--------------------------	---------------------	----	------

DELIBES, LEO

Coppelia Ballet	<i>San Francisco Symph. Orkes.</i>	D	1272
Lakmé-Dove l'Indiana bruna	<i>Galli-Curci</i>	DB	263

DINICU

Hora Stacato	<i>Keman, Heifetz</i>	DA	1702
--------------	-----------------------	----	------

DRDLA, FRANZ

Souvenir	<i>Keman, Elman</i>	DA	1010
----------	---------------------	----	------

FALLA, MANUEL DE

La vida breve	<i>Keman, Kreissler</i>	DA	1009
---------------	-------------------------	----	------

FAURE, G.

Après un rêve	<i>Cello, Casals</i>	DA	731
---------------	----------------------	----	-----

FIOCCO, J. H.

Allegro	<i>Keman, Menuhin</i>	DA	1003
---------	-----------------------	----	------

FRANCK, CEZAR

Symphonic Variations	<i>Piano, Cortot ve Orkes.</i>	DB	2185-86
----------------------	--------------------------------	----	---------

GOUNOD, CHARLES FRANÇOIS

Faust Valse	<i>Marek Weber Orkes.</i>	B	3894
Faust Selection	<i>Marek Weber Orkes.</i>	C	1511

GODARD, BENJAMIN

Berceuse de Jocelyn Cello, Casals DB 1039

GRIEG, EDVARD HAGARUP

Concerto in A minor Piano, Rubinstein ve DB 9004-06
Orkestrasi

Peer Gynt (Suite) Royal Opera Orkes. C 1298-99

Peer Gynt (Suite) New light Symph. Ork. C 1571-72

Peer Gynt-Solveig's song Galli-Curci DB 263

HÄNDEL, GEORGE FREDERICK

Sonata No. 6 in E Keman, Menuhin DB 3961

Sonata No. 4 in D Keman, Menuhin DB 6175-76

HAYDN, FRANZ JOSEPH

Trio in G major Cortot, Thibaud, Casals DA 895-96

IVANOVICI

Danube waxes — Vals Intern. Concert. Ork. C 1278

Over the waxes — Vals Intern. Concert. Ork. C 1808

Carmen Sylva — Vals Intern. Concert. Ork. C 1808

JOHNASSEN

Cuckoo — Vals New Mayfair Nov. Ork. BD 530

Nights of Gladness

KALMAN

Gipsy Princess Selection de Groot's Ork. B 2598

LEHAR, FRANZ

Count of Luxembourg — Vals Intern. Conc. Ork. C 1392

Merry Widow — Vals Intern. Conc. Ork. C 1402

Gipsy Love — Vals Intern. Conc. Ork. C 1808

Eva — Vals Intern. Conc. Ork. C 1808

Gold and Silver — Vals Intern. Conc. Ork. C 1617

LEONCAVALLO, RUGGIERO

Pagliacci — Vesti la giubba Caruso DB 111

Non, Pagliaccio non son

Pagliacci — Selection Marek Weber's Ork. C 1735

LISZT, FRANZ

Campanella Piano, Levitzky D 1489

Hungarian Rapsody No. 2 Philadelp. Symph. Ork. D 1296

Liebesträume No. 3 Piano, Rubinstein DB 2702

Liebesträume No. 3 Marek Weber Ork. C 2948

MASCAGNI, PIETRO

Cavalleria Rusticana (Intermezzo) New light Symph. Ork. B 2377

MOSZKOWSKY, MORITZ

Serenata Victor Olof Sextet B 2451

MOZART, WOLFGANG AMADEUS

Concerto in D Major (K218) Keman, Menuhin ve DB 8950-52
Orkestrasi

Concerto in E flat (K447) Horn, Aubrey Braine ve DB 3973-74
Orkestrasi

Eine kleine Nachtmuzik Orkes. Beecham idares. DB 6204-05

Serenade in D major (K239) Busch Orkes. DA 1673-74

Symphony No. 32 in G (K318) B. B. C. Symph. Ork. DB 6172

Turkish March Vienna Philh. Ork. B 3188

Zauberflöte (Overture) B. B. C. Symph. Ork. DB 3550

OFFENBACH, JACQUES LEVY

Contes de Hoffmann (Barcarolle) New light Symph. Ork. B 2377

PLANQUETTE, ROBERT

Cloches de Corneville — Vals Marek Weber's Ork. C 2810

PONCE

Estrelita Keman, Heifetz DA 1702

POPPER, D

Chanson Villageoise Cello, Casals DA 731

PONCHIELLI, AMILCARE

Gioconda, Dance of the Hours *New light Symph. Ork.* C 1403

PUCCINI, GIACOMO

Boheme Selection *De Groot and Picaddilly C Orkestrasi* 1545

Madame Butterfly Selection *New light Symph. Ork.* C 1429

Tosca : Potpourri *Marek Weber's Ork.* C 1413

Tosca : Elucevan le stelle *Fleta* DA 446

Tosca : Elucevan le stelle *Caruso* DA 112

Tosca : Recondita armonia

RAVEL, MAURICE

Bolero *Boston Symph. Ork.* D 1859-60

RIES, FRANZ

La Capriccioso *Keman, Menuhin* DA 1003

RIMSKY-KORSAKOV

Chanson arabe (Scheherazade) *Keman, Kreissler* DA 272

Chanson Hindoue (Sadko) *N. B. C. Symph. Ork.* DB 6173-74

Russian Easter (Ouverture) *Royal Opera Ork.* C 1287-88

Scheherazade (Suite)

ROSSINI, GIOACCHINO

Barbiere di Siviglia — Ouverture *Berlin State Ork.* D 1294

Barbiere di Siviglia : Una Voce
pocofa *Galli-Curci* DB 261

The Thieving Magpie — Ouverture *Boston Prom. Ork.* C 3271

RUBINSTEIN, ANTON

Melody in F *Cello, Casals* DA 833

Staccato étude *Piano, Levitzki* D 1489

Valse caprice *Piano, Rubinstein* DE 2702

SAINT-SAENS

Danse Macabre *Philadelph. Symph. Ork.* D 1121

Introduction and Rondo Capriccioso *Keman, Heifetz* DB 2580

Le Cygne *Cello, Casals* DA 776

SARASATE, PABLO DE

Hebrew Melody *Keman, Heifetz* DB 1048

Zapateato (Spanish dance)

Introduction and Tarantelle *Keman, Erica Moreni* D 1445

Romanza Andaluza

Zigeunerweisen *Keman, Heifetz* DB 284

SCARLATI, DOMENICO

Pastorale and Capriccio *Piano, Brailowsky* DB 3705

Sonata in G major *Piano, Myra Hess* B 9035

SCHUBERT, FRANZ

Ave Maria *Salon Ork.* B 4479

Moment musical *Cello, Casals* DA 776

Serenade *Salon Ork.* E 2768

The Unfinished Symphony *Philadelph. Symph. Ork.* D 1779-81

SCHUMANN, ROBERT ALEXANDER

Evening Song *Cello, Casals* DB 1029

Reverie *Cello, Casals* DA 833

STRAUSS, JOHANN

Blue Danue (Vals) *Orkestra* AX 4122

Blue Danue (Vals) *Philadelph. Symph. Ork.* D 1218

Emperor (Vals) *Intern. Concert. Ork.* C 1617

Fledermaus : Du and Du (Vals) *Marek Weber's Ork.* B 3898

Morning Papers (Vals)

Gipsy Baron (Ouverture) *London Symph. Ork.* DB 3650

Sweetheart (Vals) *Intern. Concert. Ork.* C 1402

Tales from the Orient (Vals)	Marek Weber Ork.	C	2810
Tales from the Vienna Woods (Vals)	Philadelph. Symph. Ork.	D	1218

SUPPE, FRANZ VON

Light Cavalry (Ouvverture)	New light Symph. Ork.	B	2353
Poet and Peasant (Ouvverture)	Boston Prom. Ork.	C	2874

TCHAIKOVSKY, PETER ILJITCH

Casse Noisette (Suite)	Philadelph. Symph. Ork.	D	1214-16
Ouvverture 1812	Royal Opera Ork.	C	1280-81
Sleeping Beauty	Marek Weber Ork.	C	2948
Swan Lake (Ballet suite)	London Philh. Ork.	C	2619-20

TOSELLI

Serenata	Salon Ork.	B	2768
----------	------------	---	------

VERDI, FORTUNIO

Aida (March and Ballet)	Creator's Band	C	1339
Rigoletto (Selection)	Marek Weber Ork.	C	1777
Rigoletto : La donna e mibile	Fleta	DA	446
Traviata (Selection)	Marek Weber Ork.	EH	143
Traviata : Prelude Act I ve II	New York Philh. Ork.	D	1672

WAGNER, RICHARD

Lohengrin (Prelude)	Philadelph. Symph. Ork.	D	1463
Rienzi (Ouvverture)	Philadelph. Symph. Ork.	D	1226-27
Tannhäuser (March)	Berlin Philh. Ork.	D	1498

WEBER, CARL MARIA

Invitation to the Waltz	Philadelph. Symph. Ork.	D	1285
-------------------------	-------------------------	---	------

WALDTEUFEL, EMIL

Goldregen (Vals)	Marek Weber Ork.	B	3894
------------------	------------------	---	------

SAHİBİNİN SESİ**2^{ci} KISIM****Solo — Şarkılar**

Tosca : E lucevan le stelle	Caruso	DA	112
Tosca : Recondita Armonia			
Rigoletto : La donna e mobile	Caruso	DA	1303
O sole Mio			
Pagliacci : Vesti la Giubba	Caruso	DB	111
Pagliacci : No Pagliacci non son !			
Pêcheurs de Perles : Je crois enten- dre encore	Caruso	DB	136
Samson et Dalila : Vois Ma misère hélas			
Madame Butterfly : Un bel di vedremo	Galli-Curci	DB	261
Barbiere di Siviglia : Una voce Poco fa			
L'Akme : Dov'e l'Indiana bruna	Galli-Curci	DB	263
Peer Gynt : Solveig's song			
L'Arlesiana — Romanza di Frederico	Gigli	DB	2914
Panis Angelicus			
Non ti scordar di mi	Gigli	DA	1447
Mille Cherubin in Coro			

PIANO SOLOLARI

Jesu, Joy of man's desiring — Bach	<i>Myra Heess</i>	B	9035
Sonata in G major — Scarlatti			
Rondo a capriccio in G major	<i>Beethoven</i>	<i>Brailowsky</i>	DB 3705
Pastorale and Capriccio — Scarlatti			
Valse Brillante in E flat major	<i>Chopin</i>	<i>Brailowsky</i>	DB 3706
Ecossaises in D major — Chopin			
Sonata Moonlight — Beethoven	<i>Paderewsky</i>	DB	3123-24
Sonata Appassionata — Beethoven	<i>Fischer</i>	DB	7899-901
Sonata Pathetique — Beethoven	<i>Fischer</i>	DB	3666-67
Berceuse, Op. 57 — Chopin	<i>Rubinstein</i>	DB	2149
Mazurka, İn B major			
Etudee in F major Op. 10 No. 8	<i>Chopin</i>		
Mazurka in F minor Op. 7 No. 3	<i>Horowitz</i>	DA	1305
Liebesträume — Liszt	<i>Rubinstein</i>	DB	2702
Valse Caprice — Rubinstein			
Impromptu No' 3 in G flat — Chopin	<i>Cortot</i>	DB	2022
Fantaisie Impromptu			
Polonaise in A flat major — Chopin	<i>Cortot</i>	DB	2014
Valse in C sharp minor — Chopin	<i>Cortot</i>	DB	1321
Nocturn in E flat major			
Campanella — Liszt	<i>Lewitzky</i>	DB	1489
Staccato etude — Rubinstein			

CELLO SOLOLARI

Après un rêve — Fauré	<i>Casals</i>	DA	731
Chanson Villageoise — Popper			
Berceuse de Jocelyn — Godard	<i>Casals</i>	DB	1039
Evening Song — Schumann			
Melody in F — Rubinstein	<i>Casals</i>	DA	833
Reverie — Schumann			
Le Cygne — Saint-Saëns	<i>Casals</i>	DA	776
Moment Musical — Schubert			

SAHIBININ SESİ

4^{cu} KISIM

Muhtelif

Black eyes Two guitars	Salon Orkestra	B	2362
Kasbek Potpourri of Ukrainian Popular songs	Balalaika Orkestra	B	2503
Böhmische Polka Im Gänze Marsch	Akordeon ve Orkestra	EG	6398
Im Dorf Krug Castanet (Vals)	Akordeon ve Orkestra	AX	4125
Lezginka Rusky Plesovy Tanec	Balalaika Orkestra	AM	543
Kanarya Kuş sesi	Germen Kanarya	AX	1456
Danse Orientale — Glazounoff Suite Caucasienne	Philadelphia Phil. Symph. Ork.	E	521

SAHIBİNİN SESİ

5^{ci} KISIM

Muhteşif

3367	B	Salon Orkestra	Black eyes Two guitars
3208	B	Balalika Orkestra	Kasbek Folksong of Ukrainian Popular songs
8388	EG	Akordeon ve Orkestra	Böhmische Polka im Gänse Fleisch
4172	AX	Akordeon ve Orkestra	im Dorf Krug Catalan (Vals)
244	AM	Balalika Orkestra	Lexinka Rusky Plesovy Tanez
1438	AX	Germeten Kanarye	Kanarye Kus ses
821	E	Philadelphie Phil. Symp. Ork.	Danse Orientale -- Glaxonnoff Suite Caucassienne

SAHIBİNİN SESİ

5^{ci} KISIM

Dans Plakları

TANGOLAR

Tango Bolero	Von Geczy's Ork.	B	8833
Tango (Albeniz)	Von Geczy's Ork.		
La Paloma	London Palladium Ork.	B	8946
Destiny (Vals)	London Palladium Ork.		
La Cumparsita	Cugat Waldorf Astoria	B	9072
Auto Conga	" " " Ork.		
Tristesse	Mario Melfi Ork.	BD	752
(Why does my heart go) Boom	Jean Vaissade Ork.		
Amapola	Joe Loss Ork.	BD	5681
For all that I care	Joe Loss Ork.		
La Cumparsita	Marek Weber Ork.	EG	554
Angustia	Will Glahe Ork.		
Violetta	Will Glahe Ork.	EG	6199
In meinen Gedanken			
La Paloma	George Scott-Wood Ork.	AX	4009
Magyar Melodies	Alfredo Ork.		
My lost love	Henry Jacques Ork.	AX	4041
One kiss in a Million	Henry Jacques Ork.		
Jalousie	Xavier Cugat Ork.	AX	4061
Lonely Troubadour	Xavier Cugat Ork.		
Primavera Triste	Will Glahe Ork.	AX	4077
Spaziergang auf Cuba	Will Glahe Ork.		

Blauer Himmel	Barnabas V. Geczy Ork.	AX	4120
South of the border			
Chitarra Romana	Robert Gaden Ork.	AX	4123
Argentina lontana	Barnabas V. Geczy Ork.		
Cabecita	Barnabas V. Geczy Ork.	AX	1489
Manolita	Barnabas V. Geczy Ork.		
Biancaneve	Dino Olivieri Ork.	AX	4130
Tango del mare	M. Olivieri Ork.		

Mis Pesares	Edgardo Donato Ork.	VG	128
Amando in silencio	Edgardo Donato Ork.		
Una noche de Garufa	Ricardo Tanturi Ork.	GV	129
La vida es corta	Ricardo Tanturi Ork.		

VALS, POLKA, PASODOBLO

Faust — Vals	Marek Weber Ork.	B	3891
Golden rain	Marek Weber Ork.		
Fledermaus — Du und Du	Marek Weber Ork.	B	3898
Morning Papers	Marek Weber Ork.		
The Cuckoo	New Mayfair Ork.	BD	590
Nights of gladness			
Blue Danube	Marek Weber Ork.	AX	4122
Frühlingsstimmen	Barnabas V. Geczy Ork.		
Une femme, un accord, un caboulot	Akordeon	MH	6
Bel ami (Foks-Trot)	Akordeon		
Le retour des cigognes	Akordeon	JO	44
Tout est rose	Akordeon		

Böhmische Polka	Will Glahe Ork.	EG	6398
Im Gänsemarsch	Will Glahe Ork.		
Castanet (Vals)	Barnabas V. Geczy Ork.	AX	4125
Im Dorfkrug (Polka)	Will Glahe Ork.		
C'était un Torero (Paso doble)	Akordeon	JO	42
La fiesta bohemienne (Paso doble)	Akordeon		

FOKS-TROT, SWİNG, RUMBA

Boogie Woogie	Dorsey Ork.	B	8854
Tin roof blues	Dorsey Ork.		
Tiger Rag	Goodman Ork.	B	8531
Sweet Sue	Goodman Ork.		
Jungle Drums	Artie Shaw Ork.	B	8894
Back by Shuffle	Artie Shaw Ork.		
Ring dem Bells	Lionel Hampton Ork.	B	8928
I'm in the mood for swing	Lionel Hampton Ork.		
Dr. Livingstone	Artie Shaw Ork.	B	9207
When the quail come back	Artie Shaw Ork.		
Rosalie	Artie Shaw Ork.	B	9399
My heart Stood Still	Artie Shaw Ork.		
Cui Cui (Conga)	Cugat and Waldorf Ork.	B	9403
Night must fall (Rumba)	Cugat and Waldorf Ork.		
To night I shall sleep	Elington ve Dorsey Ork.	B	9453
The minor goes muggin	Elington ve Dorsey Ork.		

Tabu	Artie Shaw Ork.	B	9454
Bedford Drive	Artie Shaw Ork.		
Time's a Wastin	Elington Ork.	B	9456
Otto make that Riff Stacato	Elington Ork.		
Harlem Speaks	Charlie Barnet Ork.	B	9513
Dark Avenu	Charlie Barnet Ork.		
Crazy Rhyth	Harry Hayes Ork.	B	9530
Rockin'in Rhyth	Harry Hayes Ork.		
No Variety Blues	Louis Armstrong Ork.	B	9531
Whatta ya gonna do	Louis Armstrong Ork.		
Swamp Fire	Duke Ellington Ork.	B	9536
Just squeeze me	Duke Ellington Ork.		
Bill' mill	Count Basie Ork.	B	9557
Free eats	Count Basie Ork.		
In the mood	Glenn Miller Ork.	BD	5565
Out of Space	Glenn Miller Ork.		
Perfidia	Glenn Miller Ork.	BD	5698
The One I love	Glenn Miller Ork.		
Green Eyes (Rumba)	Don Marino Barreto Ork.	BD	5726
Bambarito (Rumba)	Don Marino Barreto Ork.		
Kalamozoo	Glenn Miller Ork.	BD	5808
Serenade in Blue	Glenn Miller Ork.		
Kiss me	Joe Loss Ork.	BD	5835
Paper Doll	Joe Loss Ork.		

Opus No. 1	Dorsey Ork.	BD	5884
Swing High	Dorsey Ork.		
Chiu, Chiu (Rumba)	Don Marino Barreto Ork.	BD	5870
Tumbando Cana (Rumba)	Don Marino Barreto Ork.		
Symphony	Paul Fenoulhet Ork.	BD	5908
Sentimental Journey	Paul Fenoulhet Ork.		
Bell bottom Trousers	Tony Pastor Ork.	BD	5917
Five salted Peanuts	Tony Pastor Ork.		
I dream of you	Joe Loss Ork.	BD	5923
I'll buy that dream	Joe Loss Ork.		
Blue rain	Glenn Miller Ork.	BD	5927
A string of pearls	Glenn Miller Ork.		
Remember me	Dorsey Ork.	BD	5960
I don't know why	Dorsey Ork.		
Begin the beguine	Artie Shaw Ork.	AX	4127
Hindustan	Artie Shaw Ork.		
I never knew	Dorsey Ork.	AX	4128
Moonlight Sonata	Glenn Miller Ork.		
To each his own	Freddy Martin Ork.	MH	33
Laura	Freddy Martin Ork.		
Hot Mallets	Lionel Hampton Ork.	JO	18
Schufflin at the Hollywood	Lionel Hampton Ork.		
Star dust	Dorsey Ork.	JO	27
Song of India	Dorsey Ork.		

Rumba Cardi	Xavier Cugat Ork.	GV	126
Russo Conga	Xavier Cugat Ork.		
Brazil — (Samba)	Enric Madriguera Ork.	GV	127
No, No, No — (Samba)	Enric Madriguera Ork.		
Bim, Bam, Bum (Conga)	Enric Madriguera Ork.	GV	130
Danza Lucumi (Rumba)	Enric Madriguera Ork.		
Un, Dos, Tres (Rumba)	Enric Madriguera Ork.	GV	131
Un momento	Enric Madriguera Ork.		
Voodoo Moon (Afro)	Enric Madriguera Ork.	GV	132
Se fue la comparsa (Conga)	Enric Madriguera Ork.		

SAHİBİNİN SESİ
Rumca Plaklar Listesi

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΔΙΣΚΩΝ

“ΧΙΣ ΜΑΣΤΕΡΣ ΒΟΪΣ,,

ΤΡΟΓΟΥΔΙΑ, ΤΑΓΚΟ, ΦΟΞ, ΛΑΪΚΑ κ.λπ.

	ST'LARISA VYEN'O AVYERINOS		
	DİO LULUDİA SE MİAN AKRİ	--	SLOW-FOKS
AO.	Στ' Λάρ'σα βγαίν' δ' αόγερινός		
2675	(Σ. Βέμπο-Α. Μοσχούτη)		Σοφία Βέμπο
	Δυό λουλούδια σέ μιάν άκρη		
	Σλόου-φόξ, (Σ. Βέμπο-Α. Μοσχούτη)		
	B A T I R I S		
	M'ENA PIKRO ANESTENAGMO		
AO.	‘Ο Μπατήρης		Στυλ. Κερρομύτης και
2695	(Β. Τσιτσάνη)		Γιό. Γεωργακοπούλου
	M' ένα πικρό άναστεναγμό		Στελλάκης και Τσιτσάνης
	(Β. Τσιτσάνη)		
	O P A S A T E M P O S		
	PSİLO GAZI		Zeybekiko
AO.	‘Ο πασατέμπος		Γιόαanna Γεωργακοπούλου
2698	Ψιλό γαζί ζεϊμπέκικο		και Έμμ. Χιώτης
	I. BAĞLAMADES		Zeybekiko
	STO LIMANAKISU		Kasariko
AO.	Στό λιμανάκι σου χασάπικο		Στράτος
2702	(Χαρ. Βασιλειάδη—Ε. Παγιουμιτζή)		και Στ. Κερρομύτης
	Οι μπαγλαμάδες ζεϊμπέκικο		Στράτος
	(Ε. Παγιουμιτζή)		και Στ. Κερρομύτης

- O - LULAS — Zeybekiko
TO KOMBOLOGAKI — Zeybekiko
- AO.
2703 'Ο λουλάς ζειμπέκινο
(Γ. Μητσάκη) 'Ιωάννα Γεωργακοπούλου
Τὸ κομπολογάκι, ζειμπέκινο
(Γ. Μητσάκη) καὶ 'Εμφ. Χιώτης
- O SERIANIS — Zeybekiko
DEN ME STEFANONESE — Çamiko
- AO.
2704 'Ο σεριάνης, ζειμπέκινο
('Απ. Καλδάρη—Β. Τσιτσάνη) Στράτος καὶ Στελλάκης
Δὲν με στεφανώνεσαι, χασάπικο
(Β. Τσιτσάνη) 'Ιωάννα Γεωργακοπούλου
καὶ Στελλάκης
- MANES SABA H
TA ERIMA TA KSENA — Kalamatiano
- AO.
2705 Μανές Σαμπάχ, Σῶν πλησίον
(Δ. Ατραϊδῆ) Δ. Ατραϊδῆς
Τὰ ἔρημα τὰ ξένα, καλαματιανὸ
(Δ. Ατραϊδῆ)
- YA HABIBI — Sirtò
O ZEPOS — Sirtò
- AO.
2706 Για Χαμπίμπι, συρτό
('Ιω. Παπαϊωάννου) Στελλάκης καὶ
'Οδ. Μοσχονᾶς
'Ο Ζέπος, συρτό
('Ιω. Παπαϊωάννου) 'Οδ. Μοσχονᾶς καὶ
Στελλάκης
- PULYA MU DIAVATARIKA — Çamiko
ENIHITOSE KE VRADIASE
- AO.
2707 Πουλιά μου διαβατάρικα, τσάμικο
(Γ. Παπασιδέρη) Γ. Παπασιδέρης
'Ενώχτισε καὶ βράδευσε, τραπεζιοῦ
(Γ. Παπασιδέρη)

- EHTES TO VRADI ONIREFTIKA
PU NASE TORA
- AO.
2708 Χτὲς τὸ βράδου ὄνειρεύτηκα, σλόου
(Δ. Γιαννουκάκη—Κ. Γιαννίδη) Στέλλα Γκρέκα
Ποῦ νᾶσαι τώρα, ρομάντα, (Σακελλαρίου—Γιαννακοπούλου—
Μ. Σουγιούλ)
- PYOS SE PIRE KE MUFYSES
OMORFI ATINA
- AO.
2709 Ποιὸς σὲ πήρε καὶ μούφυγες, ταγκὸ Ν. Γούναρης
(Κ. Κοφινιώτη—Ν. Γούναρη) Ν. Γούναρης καὶ
'Ωμορφη Ἀθήνα Τ. Μαρούδας
(Αἰμ. Σαββίδη—Ν. Γούναρη)
- FILA ME KSANA
MI FOVASE TO BABA
- AO.
2710 Φίλα με ξανά (Kiss me) σλόου Ν. Γούναρης
(Π. Μενεστρέλ—C. Velazquez)
Μὴ φοβάσαι τὸν μπαμπᾶ σουίγκ Π. Βεβάρδης
(Κ. Κοφινιώτη—Φ. Πολυμέρη—
'Ιω. Βέλλα)
- KENURYA ZOI
PANDA MAZI
- AO.
2711 Καινούργια ζωὴ, ταγκὸ
(Μίμη Τραϊφόρου—Λεο. Π. Ραπίτη) Σοφία Βέμπο
Πάντα μαζί, μεγχιν
(Μίμη Τραϊφόρου—Λεο. Π. Ραπίτη)
- O ÇANOTIS
MATINADES
- AO.
2712 'Ο γανωτής, λαϊκὸ φῶξ Ν. Γούναρης
(Χ. Βασιλειάδη—Ν. Γούναρη)
Μαντινάδες Ν. Γούναρης
(Ν. Γούναρη—Μ. Σουγιούλ) καὶ Τ. Μαρούδας

PAME MÍA VOLTA STO FALIRAKÍ
KANE MU TO HATIRÍ

- AO.
2713 Πάμε μιὰ βόλτα στὸ Φαληράκι βάλς N. Γούναρης
(Κ. Κοφινιώτη—Μ. Σουγιοῦλ) καὶ Τ. Μαρούδης
Κάνε μου τὸ χατήρι. ροῦμπι N. Γούναρης
(Κ. Νικολαΐδη—Τ. Μοράκη)

SAĠAPO, TINAPO, SAĠAPO
SE MÍA AKROYALÍA ELLINIKÍ

- AO.
2715 Σ'ἀγαπῶ, τί νὰ πῶ σ'ἀγαπῶ βάλς: ἀργὸ Μαίρη Πορτοκάλλη
(Αἰμ. Σαββίδη—Μ. Πορτοκάλλη)
Σὲ μιὰ ἀκρογιαλιὰ ἐλληνικὴ. Σπ. Κορόνης καὶ
κιαντάδα Τ. Μαρούδης
(Κ. Κοφινιώτη—Ν. Γούναρη)

Í TIA M'Í AMIRSUDA

- AO.
2716 ΜΙΑ FORA MONAHA ZUME
'Η θειά μ' ἢ 'Αμιρσουδά
('Ανδρ. Βέμπο)
Μιά φορὰ μονάχα ζοῦμε. σλόου Σοφία Βέμπο
(Μ. Τραϊφόρου—Γιαννίδη)

PAME STO AĠNOSTO

- AO.
2719 YÍRIS'E
Πάμε στὸ ἄγνωστο Στέλλα Γκρέκα
(Δ. Κ. Εὐαγγελίδη—Μ. Θεοφανίδη)
Γύρισε. ταγκὸ Στέλλα Γκρέκα
(Ν. Φατσέα—Γιάννη Βέλλα) καὶ Τ. Μαρούδης

O ZÍTIANOS

- AO.
2722 Í ARAPINES
'Ο ζητιάνος ζεῖπέκικο (Β. Τσιτσάνη) I. Γεωργακοπούλου
'Αραπίνες (Β. Τσιτσάνη) I. Γεωργακοπούλου
καὶ Στελλάκης

YATI NA SE POTO
KANE LÍĠAKÍ IPOMONÍ

- AO.
2724 Γιατί νὰ σὲ ποθῶ ταγκὸ Μιμή Κόντη
Μιά νύχτι στὸ Ρίο
(Γρ. Κωνσταντινίδη—Η. Warren)
Κάνε λιγάκι ὑπομονή, ρομάνς Τ. Μαρούδης
(Χρ. Γιαννακοπούλου—Μ. Σουγιοῦλ)

OSO S'AGAPO DEN M'AGAPAS
KANE KURAYO ELLADA'MU

- AO.
2731 "Όσο σ' ἀγαπῶ δὲν μ' ἀγαπᾶς, ταγκὸ
(Μ. Φατσέα—Ν. Γούναρη) Σοφία Βέμπο
Κάνε κουράγιο 'Ελλάδα μου
Μ. Τραϊφόρου—Μ. Σουγιοῦλ)

AN INE AFTO AĠAPI DEN KSERO
TO TRAGUDÍ TIS MARINAS

- AO.
2732 "Αν εἶν' αὐτὸ ἀγάπη δὲν ξέρω, Στέλλα Γκρέκα
(Στρατὴ Παλαιολόγου) σλόου
Τὸ τραγοῦδι τῆς Μαρίνας Στέλλα Γκρέκα
'Απὸ τὸ φιλμ «Μαρίνα» καὶ Χοροδία
('Αλ. Σακελλαρίου—Χρ. Γιαννακοπού-
λου—Κ. Γιαννίδη)

BÍRBILO

MÍME TÍMASE

- AO.
2733 Μπιρμπίλω, νησιώτικο Τόνης Μαρούδης
(Αἰμ. Σαββίδη—Μ. Σουγιοῦλ)
Μὴ μὲ θυμᾶσαι, βάλς Μαρίνα Δεμερτζή
(Κ. Κοφινιώτη—Γ. Βέλλα)

GLÍKÍA'MU AĠAPÍ

YATI FORIS KONDO FUSTANAKÍ

- AO.
2734 Γλυκειά μου ἀγάπη, (Amado mio)
(Π. Μενεστρέλ—Α. Robert & D. Fischer)
Γιατί φορεῖς κοντὸ φουστανάκι, Δανάη
(Δ. Χαλκιαδάκη—Α. Μαρκέα) ροῦμπι

PETENO AP'AĠAPI YA'SENA

HORIS ESENA

- AO.
2735 Πεθαίνω ἀπ' ἀγάπη γιὰ σένα, ταγκὸ
(Κ. Κοφινιώτη—Γιάννη Βέλλα) Στέλλα Γκρέκα
Χωρὶς ἐσένα, σλόου
(Ξ. Νικολαΐδη—Γιάννη Βέλλα)

TO FENGARAKÍ

POS NAPISTEPPO

- AO.
2736 Τὸ φεγγαράκι φῶς Θ. Κανελλόπουλος Ν. Κα-
(Ν. Καρόνη) ρόνης καὶ Χ. Μαλλίδης
Πῶς νὰ πιστέψω, ταγκὸ Θ. Κανελλόπουλος
(Ν. Καρόνη) καὶ Ν. Καρόνης

	FISAI O BATIS		
	O TRELLOS ÇINGANOS		
AO. 2737	Φυσάσι ό μπάτης, αλλέγκρο (Ιω. Γεωργακοπούλου)		AO. (Ιω. Γεωργακοπούλου)
	Ό τρελλός τσιγγάνος, ζειμπέκικο (Ιω. Γεωργακοπούλου)		και Στελλάκης
	O PSARAS		
	KE AN DEN EHIS BESA		
AO. 2738	Ό ψαρᾶς, ζειμπέκικο (Γ. Μητσάνη)		AO. (Γ. Μητσάνη)
	Και σὺ δὲν ἔχεις μπέσα, χασάπικο (Γ. Μητσάνη)		Στρατός
	O KAPSURIS		
	PENDE ELINES STAON'ADI		
AO. 2739	Ό καψούρης, ζειμπέκικο (Ιω. Παπαϊωάννου)		Όδ. Μοσχονᾶς (Σαμιώτης και Στελλάκης)
	Πέντε Ἑλληνες στὸν Ἄδη Κ. Μάνεση—(Ιω. Παπαϊωάννου)		Όδ. Μοσχονᾶς (Σαμιώτης)
	AHARISTI		
	TA BLEKSO ME ALI KE'TA'KLES		
AO. 2740	Ἀχάριστη χασάπικο (Β. Τσιτσάνη)		AO. (Ιω. Γεωργακοπούλου Στελλάκης και Β. Τσιτσάνης)
	Θὰ μπλέξω μ'ἄλλη και θὰ κλαίς. (Β. Τσιτσάνη)		Στρατός και Β. Τσιτσάνης ζειμπέκ
	SULTANA		
	TO ÇARDI		
AO. 2741	Σουλτάνα, χασάπικο αλλέγκρο (Γ. Μητσάνη)		AO. (Γ. Μητσάνη)
	Τὸ τσαρδί, ζειμπέκικο (Μ. Ἀστεριδῆ)		Αἰῶσα και Τόλης Χαρμαντά
	SUDANEZES		
	GLIKIES NERAIDES		
AO. 2742	Σουδανέζες, (Ιω. Γεωργακοπούλου)		AO. (Ιω. Γεωργακοπούλου)
	Γλυκιές Νεράϊδες, αλλέγκρο (Ιω. Γεωργακοπούλου)		και Στελλάκης

	POTE TARTIS	—	Slow
	HILYA LOYA	—	Swing
AO. 2743	Πότε θάρθης, σλόου		Τόνης Μαρούδας
	Χίλια λέγια, σουίνγκ		Τ. Μαρούδας και ή Τριτωνία MIAMI
	ANAMNISIS	—	Tango
	MESTIS HARAS T'AKROYALI	—	Rumba
AO. 2746	Ἄναμνήσεις, ταγδό (Αἰμ. Σαββίδη—Μ. Πορτοζάλλη)		Μαίρη Πορτοζάλλη
	Μέσ' τῆς χαρᾶς τ' ἀπρωγιάλι, ρούμπα (Αἰμ. Σαββίδη=Μ. Πορτοζάλλη)		Μαίρη Πορτοζάλλη και τρίο Ἄρμονία
	TA TALIRA	—	Zeybek
	IME ERGATIS STO LIMANI		
AO. 2748	Τὰ τάληρα, ζειμπέκικο (Στ. Χρυσίνη)		Στελλάκης
	Εἰμ' ἐργάτης στὸ λιμάνι, αλλέγκρο		Ιω. Γεωργακοπούλου
	SANTIS ORFANYAS TON KAYMO	—	Zeybek
	OLA YA SENA KUKLA MU	—	Kasapiko
AO. 2749	Σὰν τῆς ὀρφάνειας τὸν καῦμό, ζεῖμ		Στρατός
	Όλα γιὰ σένα κούκλα μου, χασάπ.		Στρατός και Β. Τσιτσάνης
	I KORİ TU PSARA	—	Sirto
	DOS MU FOTIA N'ANAPSO	—	Zeybek
AO. 2750	Ἡ κόρη τοῦ ψαρᾶ, σουτὸ (Ιω. Γεωργακοπούλου)		AO. (Ιω. Γεωργακοπούλου και Στελλάκης)
	Δὸς μου φωτιὰ ν'ἀνάψω, ζειμπέκικο (Στ. Περσινιάδη—Στ. Χρυσίνη)		
	BARKA ME PANI		
	TOSA VRADIA LIPIS		
AO. 2752	Βάρκα με πανί, (Γ. Μητσάνη)		AO. (Ιω. Γεωργακοπούλου και Στελλάκης)
	Τέσα βράδυα λείπεις,		

- ESIMANE MESANIHTA — Kasapiko
 TU BATIRI TO MERAKI — Zeybek
- AO. 2762 Ἐσήμανε μεσάνυχτα, χασάπικο
 (Αἰτίας Χαριμαντῶ) Λίτσα καὶ Τόλης Χαριμα-
 τοῦ μπατίρη τὸ μεράκι, ξεῖμπέκικο ντῶ (Ντοῦο Χάρμα)
 (Αἰτίας Χαριμαντῶ)
- KE SIS VUNA TIS KORUÇAS — Çamiko
 SAN APOTANO TAPSTE ME
- AO. 2763 Καὶ σεῖς βουνὰ τῆς Κορυτσᾶς,
 (Γ. Παπασιδέρη) τσάμιζ
 Σὰν ἀποθάνω θάψτε με, τραπεζιοῦ
 Γ. Παπασιδέρη
- KRITI
 MAS HORIZUNE
- AO. 2767 Κρήτη,
 Μᾶς χωρίζουνε, Τ. Μαρούδας
- KATO STO PASALIMANI
 YINEKA İNE YINEKA MENİ
- AO. 2769 Κάτω στὸ Πασαλιμάνι,
 Γυναίκα εἶναι γυναίκα μένει, Ι. Γεωργακοπούλου καὶ
 Στελλάκης
- KALE MU TO PEDİ
 OTAN PİNİS STİNTAVERNA
- AO. 2774 Καλέ μου τὸ παιδί,
 Ὅταν πίνης στήν ταβέρνα, Σωτ. Μπέλλου,
 Β. Τσιτσάνη
- HAYDE, HAYDE VOSKOPULA
 KANO OSO PERNİ İPOMONİ
- AO. 2779 Χάιντε, Χάιντε βοσκοπούλα,
 Κάνω ὅσο παίρνει ὑπομονή Ιω. Γεωργακοπούλου
 καὶ Στελλάκης

- PES MU POTE, POS KE PU
 AS STAMATISUMPOS EDO
- AO. 2753 Πές μου πότε, πῶς καὶ ποῦ, Τ. Μαρούδας καὶ Μόλλυ
 Ἐθνηαῖζο τραγουδάει (Ν. Φατσέα—
 Κ. Γιαννίδη)
 Ἄς σταματήσομε' ὡς ἐδῶ, ταγζὸ Μόλλυ
 (Ν. Κιούση—Κ. Γιαννίδη)
- Y'AÇAPI — Tango
 POTE DEN TA STO PO — Vals
- AO. 2756 Γι' ἀγάπη, ταγζὸ
 (Γ. Γιαννακοπούλου—Μ. Γαβριηλίδη)
 Ποτὲ δὲν θὰ στὸ πῶ, βάλς Μιτσοῦκο
 (Δ. Γιαννουκάκη—Δ. Εὐαγγελίδη—
 Κ. Γιαννίδη)
- OTAN SE VLEPO — Slow
 PENDE HRONIA — Tango
- AO. 2757 Ὅταν σὲ βλέπω, σλόου Μίμη Κόντη
 (Κ. Κοφινιώτη—Γ. Οἰζονομίδη—
 Τ. Μωράκη)
- Πέντε χρόνια, ταγζὸ Εὔα Στυλιανοπούλου
 (Αἰμ. Σαββίδη—Μ. Πιροταλάκη)
- AS Mİ KRİVOMASTE — Rumba
 YATI NAYİRİSİS YATI — Tango
- AO. 2758 Ἄς μὴ κρυβόμαστε ρούμπια
 Γιατὶ νὰ γυρίσης γιατί ταγζὸ ριτάριο
- Tİ KE AN HATIS
 OPU KE AN PAS — Tango
- AO. 2759 Τί κι' ἂν χαθῆς
 (Χρ. Κ. Χαιροπούλου) Σοφία Βέμπο
 Ὅπου κι' ἂν πᾶς, ταγζὸ
 (Μ. Τραϊφόρου—Χρ. Κ. Χαιροπούλου)
- KATERİNA TESALONİKİA — Kasap
 OS POTE PİA TETYA ZOİ — Zeybek
- AO. 2761 Κατερίνα Θεσσαλονικιά,
 χασάπικο ἀλλέγκρο (Β. Τσιτσάνη) Ἰω. Γεωργακοπούλου
 Στελλάκης καὶ
 Β. Τσιτσάνης
- Ὡς πότε πιά τέτοια ζωὴ, ξεῖμπέκικο Πρόδο. Τσαουσάκης καὶ
 (Β. Τσιτσάνη) Ἰω. Γεωργακοπούλου

METRO GOLDVYN MAYER

FILİMLERİN M. G. M. MARKALI PLAKLARI

SAHİBİNİN SESİNDE BULUNUR



VAHRAM GESAR VE ORTAKLARI

302 İSTİKLÂL CADDESİ 302

BEYOĞLU - İSTANBUL

TELEFON: 44934

TELGRAF: KEUPEK