

2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

**ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΝΤΟΠΙΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΣΤΟ ΡΟΥΜΛΟΥΚΙ ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΤΟΥ
ΠΕΡΑΣΜΕΝΟΥ ΑΙΩΝΑ**

Η πολιτιστική μας ομάδα



Σχολικό Έτος 2011 – 2012

Η πολιτιστική μας ομάδα

ΔΟΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	B2
ΔΟΚΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	A1
ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑΝΘΗ	A1
ΜΗΝΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΛΙΝΑ	A3
ΜΗΤΡΑΙΝΑ ΓΕΩΡΓΙΑ	A3
ΜΗΤΣΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ	A3
ΜΠΟΓΔΑΝΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ	A3
ΠΑΝΑΡΙΤΗ ΜΑΡΙΑΝΘΗ	A4
ΠΑΡΑΣΧΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	Γ5
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ	A4
ΧΑΡΙΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	Γ5
ΧΑΤΖΗΦΡΑΙΜΙΔΟΥ ΣΤΕΛΛΑ	Γ5
ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	Γ5

Η ομάδα των εκπαιδευτικών

Γκανίδου Αρετή ΠΕ 02

Φωτιάδης Πολύκαρπος ΠΕ 04.05

Χαχούδη Αναστασία ΠΕ 18.12

Από τα παιχνίδια που παίζανε τα παιδιά στα μέσα του περασμένου αιώνα μέχρι τα παιχνίδια που παίζονται σήμερα υπάρχουν ομοιότητες αλλά και διαφορές. Η ομοιότητα είναι οι παίκτες. Τα παιδιά... παιδιά και τότε, παιδιά και τώρα. Οι διαφορές;... πολλές... το ραντεβού για παιχνίδι τότε δινόταν στην αλάνα της γειτονιάς, στην αυλή του σπιτιού, στο δρόμο... το ραντεβού για παιχνίδι τώρα δίνεται στο διαδικτυακό καφέ, στην κονσόλα παιχνιδιών του κάθε σπιτιού, στον υπολογιστή του καθενός. Πολλοί οι παίκτες παλαιότερα, πολλοί και τώρα. Με μια διαφορά όμως. Οι παίκτες τότε συναντιόντουσαν σε εξωτερικούς χώρους, τις περισσότερες φορές. Οι φωνές, τα γέλια, και οι διαφωνίες αντηχούσαν σε όλη τη γειτονιά με τους γείτονες να διαμαρτύρονται όταν η ώρα ήταν περασμένη. Οι παίκτες με τα παιχνίδια του σήμερα δεν είναι απαραίτητο να βρίσκονται στον ίδιο χώρο, ούτε στην ίδια πόλη, ούτε στην ίδια χώρα. Οι παίκτες του σήμερα μπορεί να μην έχουν γνωριστεί ποτέ και να μην τους ενδιαφέρει αυτό.

Ζούμε σε μια μικρή πόλη που έχει τη δυνατότητα να έχει εξωτερικούς χώρους και αυλές σπιτιών όπου τα παιδιά μπορούν να παίζουν. Σκεφτήκαμε λοιπόν να δώσουμε ένα παραπάνω κίνητρο στα παιδιά μας να βγουν για παιχνίδι έξω εντάσσοντας στα παιχνίδια που ήδη παίζουν και κάποια άλλα που έπαιζαν οι γονείς τους ή οι παππούδες τους. Θέλουμε να γνωρίσουμε αυτά τα παιχνίδια για να χαρούμε παίζοντάς τα αλλά και να τα διαδώσουμε γιατί κάποια από αυτά δεν παίζονται πλέον και στην επόμενη γενιά κανείς δεν θα τα γνωρίζει για να τα παίζει.

Ευχαριστούμε όλους όσους μαζί με τα παιδιά της πολιτιστικής μας ομάδας θυμήθηκαν τα παιδικά τους χρόνια και βοήθησαν τα παιδιά να καταγράψουν τα παιχνίδια των παιδικών τους χρόνων. Νομίζουμε ότι, έστω και για λίγο, τους κάναμε να αισθανθούν και πάλι παιδιά!

Ευχαριστούμε τη Διευθύντρια κα Άννα Λαμπίρη και τον σύλλογο διδασκόντων του σχολείου μας για τη συμπαράστασή και τη βοήθειά τους κατά τη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος.

Γκανίδου Αρετή ΠΕ 02
Φωτιάδης Πολύκαρπος ΠΕ 04.05
Χαχούδη Αναστασία ΠΕ 18.12

Παραθέτουμε με αλφαβητική σειρά τα παιχνίδια που μπορέσαμε να βρούμε με απλές οδηγίες για τους κανόνες και το σκοπό του κάθε παιχνιδιού.

ΑΛΛΑΓΕΣ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Τα παιδιά μαζεύουν ξυλαράκια. Τα ξυλαράκια τα αφήνουν σκόρπια στο χώρο. Ένα παιδί βγαίνει έξω, τα άλλα κάθονται πατώντας στα ξυλαράκια τους. Το παιδί που βγήκε φωνάζει «αλλαγή». Τότε τ' άλλα παιδιά πρέπει να τρέξουν και να σταθούν μπροστά σε διαφορετικό ξυλαράκι από αυτό που βρισκόταν πριν, ενώ το παιδί που φώναξε «αλλαγή» τα κυνηγά. Αν κάποιο παιδί δεν καταφέρει να φτάσει σε κάποιο ξυλάκι και τον πιάσει αυτός που κυνηγά παίρνει τη θέση του και το παιχνίδι συνεχίζεται.

ΑΛΩΝΑΚΙ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Ζωγραφίζουμε ένα πολύ μεγάλο κύκλο και όλοι οι παίκτες μπαίνουν μέσα σε αυτόν. Κάποιος κρατάει μια μπάλα. Στόχος του παιχνιδιού είναι αυτός που έχει την μπάλα να ακουμπήσει τους υπόλοιπους παίκτες με αυτή. Οι παίκτες δεν πρέπει να βγουν από τον κύκλο αλλιώς χάνουν. Αυτός που έχει την μπάλα απαγορεύεται να χτυπήσει τους παίκτες στο πρόσωπο ή στην κοιλιά, πρέπει μόνο στην πλάτη. Όταν το καταφέρει, ο παίκτης που έχει «καεί» χάνει και βγαίνει έξω από τον κύκλο. Ο τελευταίος παίκτης που μένει στον κύκλο κερδίζει και παίρνει αυτός την μπάλα.

ΓΚΟΥΤΣΑ ή ΜΠΙΣΚΑ

Κατηγορία: Ομαδικό, παίκτες: 6 και παραπάνω

Τρόπος παιχνιδιού:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ισάριθμες ομάδες. Οι δύο ομάδες παρατάσσονται αντιμέτωπες. Οι παίκτες κάθε ομάδας, τοποθετούνται ο ένας πίσω από τον άλλο από τον μικρότερο στον μεγαλύτερο. Στη μέση τα παιδιά σκάβουν μια γούρνα με ακτίνα 5 εκατοστά, ώστε κάθε ομάδα να απέχει από αυτή 3 μέτρα. Το κάθε ένα από τα παιδιά έχει ένα γερό ξύλο και ένα τενεκεδάκι που το γέμιζαν με άμμο ή το τσαλάκωναν.

Μπροστά από κάθε ομάδα τα παιδιά χαράζουν μια γραμμή πάνω στην οποία τοποθετούσαν το τενεκεδάκι και με το ξύλο προσπαθούσαν να βάλουν το τενεκεδάκι μέσα στην τρύπα. Στόχος του παιχνιδιού ήταν η κάθε ομάδα να βάλει τα περισσότερα τενεκεδάκια μέσα στην τρύπα. Κάθε φορά που έμπαινε ένα τενεκεδάκι στην τρύπα η αντίστοιχη ομάδα έπαιρνε ένα βαθμό. Ένα παιδί γράφει σε μια πέτρα τους πόντους κάθε ομάδας. Το παιχνίδι έληγε όταν έπαιζαν όλα τα άτομα της κάθε ομάδας.

ΚΟΥΙΝΑΔΕΣ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Το κάθε παιδί κρατά από ένα κουινά (πέτρα). Όλα τα παιδιά στέκονται πίσω από μία γραμμή. Το πρώτο παιδί πετά το κουινά του και το αμέσως επόμενο παιδί σημαδεύει το κουινά του προηγούμενου παιδιού. Όταν κάποιο παιδί πετύχει το στόχο του το παιδί του οποίου ο κουινάς χτυπήθηκε πρέπει να πάρει τον άλλο στην πλάτη του από τη γραμμή από την οποία πετούσαν πέτρες μέχρι το σημείο που είναι ο κουινάς του.

ΚΟΥΤΣΟ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Τα παιδιά σχηματίζουν ένα μεγάλο τετράγωνο στην αυλή με κιμωλία, το οποίο χωρίζουν σε έξι ίσα τμήματα, τα οποία αριθμούν από το 1 έως το 6, σύμφωνα με τη φορά των δεικτών του ρολογιού (σε μια παραλλαγή του παιχνιδιού τα παιδιά σχηματίζουν δέκα τετραγωνάκια). Έπειτα παίρνουν μια πέτρα η οποία αποκαλείται «ομάδα» και με το ένα πόδι ενώ το άλλο είναι μαζεμένο, δηλαδή κουτσό – σπρώχνουν την πέτρα ώστε αυτή να μεταφερθεί σε όλα τα τετραγωνάκια. Ξεκινούν από το πρώτο τετραγωνάκι και σπρώχνουν με το πόδι τους την πέτρα. Αν αυτή μεταφερθεί στο επόμενο τετράγωνο, ο παίκτης που την έσπρωξε συνεχίζει να παίζει επαναλαμβάνοντας το ίδιο. Αν καταφέρει ο παίκτης αυτός να μεταφέρει την πέτρα σε όλα τα τετράγωνα και να τη βγάλει έξω από το τελευταίο, κερδίζει ένα παιχνίδι και στη συνέχεια παίζει ο επόμενος παίκτης. Αν όμως η πέτρα σταματήσει στο ενδιάμεσο δύο οποιονδήποτε τετραγώνων, τότε ο παίκτης χάνει και παίζει ο επόμενος παίκτης. Όταν ξαναέρθει η σειρά του πρέπει να ξεκινήσει πάλι από την αρχή, από το τετράγωνο δηλαδή.

Ο παίκτης που θα κερδίσει τα περισσότερα παιχνίδια είναι ο νικητής. (Σε μια παραλλαγή του παιχνιδιού έχει σημασία και ο χρόνος στον οποίο ο κάθε παίκτης μεταφέρει την πέτρα σε όλα τα τετράγωνα.)

ΚΡΥΦΤΟ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Αρχικά οι παίκτες που συμμετέχουν στο παιχνίδι διαλέγουν ένα άτομο το οποίο θα φυλάει («μάννα»), δηλαδή θα κλείσει τα μάτια του και θα μετρήσει ως το 100 ανεβαίνοντας πέντε – πέντε δύο φορές μέχρι να προλάβουν οι άλλοι να κρυφτούν. Μετά το μέτρημα αυτός που φυλάει φωνάζει «φτου, φτου και βγαίνω». Στη συνέχεια απομακρύνεται από το μέρος που φυλάει, ψάχνοντας να βρει που έχουν κρυφτεί οι συμπαίκτες του. Όταν τους βρει, στα σημεία που κρύφτηκαν και πριν προλάβουν αυτοί να τρέξουν για να φτάσουν στο σημείο που φύλαγε η «μάννα» και να πουν «φτου, φτου για μένα», ο ίδιος πρέπει να τρέξει και να ακουμπήσει στο σημείο που φύλαγε φωνάζοντας «φτου, φτου» και το όνομα αυτού που «έπιασε». Όταν στο τέλος αυτός που φυλάει δεν έχει βρει ακόμη τον τελευταίο συμπαίκτη του, ο τελευταίος για να σώσει όλη την ομάδα, θα πρέπει να καταφέρει να φτάσει στο σημείο που πρέπει για να «φτύσει» και να φωνάζει «φτου, φτου ξελευθερία!» Αυτό σημαίνει ότι τα φυλάει ο ίδιος παίκτης ξανά! Αν αντιθέτως, προλάβει να «φτύσει» τον τελευταίο τότε στον επόμενο γύρο φυλάει αυτός που πιάστηκε και βρέθηκε πρώτος.

ΛΕΜΟΝΑΚΙ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Τα παιδιά χαράζουν μια μεγάλη περιοχή λεμονοειδούς σχήματος στο έδαφος. Στη συνέχεια χωρίζουν την περιοχή αυτή σε ίσα τμήματα που το κάθε ένα αναλογεί σε κάθε παίκτη. Το παιχνίδι ξεκινά με μια κλήρωση η οποία ορίζει το ποιος θα παίξει πρώτος, ο παίκτης πετάει ψηλά ένα κομμάτι μικρό ξύλο φωνάζοντας το όνομα κάποιου συμπαίκτη του ενώ ταυτόχρονα όλοι οι άλλοι παίκτες απομακρύνονται όσο περισσότερο μπορούν ώσπου ο παίκτης που άκουσε το όνομα του πιάνει το κομμάτι ξύλου και φωνάζει «στοπ». Τότε αυτός σημαδεύει κάποιον άλλο κι αν τον πετύχει με το ξύλο, πατώντας στη δική του περιοχή, χαράζει με τη βοήθεια ξύλου όσο το δυνατόν μεγαλύτερο μέρος από την περιοχή του αντιπάλου το οποίο γίνεται δικό του, χωρίς όμως να μετακινηθεί. Αν δεν καταφέρει να πετύχει τον αντίπαλό του τότε γίνονται το αντίστροφο. Νικητής του παιχνιδιού είναι ο παίκτης ο οποίος κατορθώνει να κάνει δική του την περιοχή από όλους τους αντιπάλους του.

ΜΑΝΤΗΛΑΚΙ

Κατηγορία: Ομαδικό, παίκτες: 10 ή παραπάνω

Τρόπος παιχνιδιού:

Οι παίκτες κάθονται σχηματίζοντας έναν κύκλο. Ο παίκτης που είναι όρθιος κρατάει στο χέρι του ένα μαντηλάκι. Οι υπόλοιποι παίκτες που κάθονται έχουν τα μάτια τους κλειστά. Ο παίκτης που είναι όρθιος γυρνάει γύρω από τον κύκλο, τραγουδώντας: «το μαντηλάκι πέρασε και η κόρη το γυρεύει που θα το έβρει». Έπειτα αφήνει το μαντηλάκι πίσω από την πλάτη ενός από τους παίκτες που κάθονται. Όλοι ψάχνουν πίσω από την πλάτη τους για να δουν αν έχουν το μαντηλάκι. Αυτός που το έχει σηκώνεται και

αρχίζει να κυνηγά γύρω από τον κύκλο τον πρώτο παίκτη, μέχρι να τον πιάσει. Όταν τον πιάσει, ορίζεται ως ο παίκτης που αφήνει το μαντηλάκι. Αν δεν τον πιάσει και αυτός προλάβει να κάτσει στην κενή θέση κερδίζει και το παιχνίδι συνεχίζεται με τον ίδιο τρόπο.

ΜΠΙΚΟΥΤΙ ή ΠΕΤΡΟΚΟΥΤΟ

Κατηγορία: Ομαδικό - Ατομικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Τα παιδιά μαζεύουν πέτρες και αφού τις τοποθετήσουν κάτω, βάζουν πάνω τους ένα τενεκεδένιο κουτάκι. Οι πέτρες χρησιμεύουν ως στήριγμα, έτσι ώστε να στερεωθεί το κουτάκι. Στη συνέχεια τα παιδιά απομακρύνονται από το κουτί σε μια απόσταση περίπου τεσσάρων μέτρων και τοποθετούνται σε μια σειρά το ένα πίσω από το άλλο. Έπειτα παίρνει ο καθένας από μια πέτρα και προσπαθεί πετώντας την, να πετύχει και να ρίξει το κουτί. Όποιος το καταφέρει αυτό κερδίζει. Δεν υπάρχουν ομάδες, ο καθένας παίζει για τον εαυτό του (ο ένας πίσω από τον άλλο).

ΠΕΝΤΟΒΟΛΑ

Κατηγορία: Ομαδικό – Ατομικό

1^ο ΕΙΔΟΣ (η λεγόμενη «γουρουνίτσα»)

Τρόπος παιχνιδιού:

Στόχος του παιχνιδιού είναι να μπει η μπίλια στην τρύπα (που έχουμε ήδη κατασκευάσει) από μια μακρινή απόσταση είτε τσουλώντας την στο έδαφος ή πετώντας την, πάντα με τον αντίχειρα.

2^ο ΕΙΔΟΣ (το λεγόμενο «μπας»)

Τρόπος παιχνιδιού:

Τοποθετούμε μια σειρά από μπίλιες σε οριζόντια θέση σε σχήμα «Τ», όπου από απόσταση περίπου 10 μέτρα προσπαθούμε να διαλύσουμε το «Τ» πετώντας τη μπίλια από αριστερά προς τα δεξιά με οποιοδήποτε τρόπο.

ΠΕΡΝΑ ΠΕΡΝΑ Η ΜΕΛΙΣΣΑ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Συγκεντρώνονται τουλάχιστον 6 παιδιά και 2 από αυτά χτυπάνε παλαμάκια και τραγουδούν. Τα υπόλοιπα παιδιά περνούν κάτω από τα χέρια τους και όποιον πιάσουν τον βάζουν να διαλέξει με ποιανού το μέρος θα είναι. Όταν μαζευτούν όλα τα παιδιά τραβάνε τους άλλους και όποιοι δεν πέσουν κάτω θα είναι οι νικητές.

ΤΑ ΣΚΑΛΙΣΤΑ ή ΤΟΙΧΑΚΙ

Κατηγορία: Ομαδικό – Ατομικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Υπάρχουν διάφορα γυαλιστερά χαρτάκια που έχουν διάφορες παραστάσεις (αγγελούδια, σκυλάκια κ.α.). Τα ρίχνουμε στον τοίχο και πέφτουν κάτω. Ο επόμενος παίκτης κάνει το ίδιο, χτυπάει δηλαδή στον τοίχο το δικό του και αν πέσει πολύ κοντά στο χαρτάκι του προηγούμενου το παίρνει. Σκοπός του παιχνιδιού είναι να μαζέψεις τα περισσότερα χαρτάκια. Νικητής του παιχνιδιού είναι ο παίκτης που έχει μαζέψει τα περισσότερα χαρτάκια.

ΤΖΑΜΙ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Το τζαμί ή κεραμιδάκια παίζεται από 2 ομάδες ίσων ατόμων (συνήθως 5, Κοζάνη) σε μεγάλο χώρο. Το παιχνίδι παίζεται και με μια παραλλαγή που το θέλει να μην έχει ομάδες (Κιλκίς). Στο κέντρο του χώρου διεξαγωγής του παιχνιδιού στήνονται τα κεραμίδια ή τα τετράγωνα ξύλα (Πιερία) το ένα πάνω στο άλλο σχηματίζοντας μια πυραμίδα. Η μια ομάδα σημαδεύει την πυραμίδα με τη μπάλα με σκοπό να τη διαλύσει. Η άλλη ομάδα παίρνει την μπάλα και «προστατεύει» την πυραμίδα έτσι ώστε να μην μπορέσει η αντίπαλη ομάδα να την ξαναστήσει. Γι αυτό το λόγο χρησιμοποιεί τη μπάλα και προσπαθεί να «κάψει» όποιον παίκτη προσπαθεί να στήσει την πυραμίδα. Νικήτρια του παιχνιδιού είναι είτε η ομάδα η οποία κατορθώνει τελικά να «κάψει» με την μπάλα τους παίκτες της αντίπαλης ομάδας είτε η ομάδα η οποία ξαναστήνει την πυραμίδα χωρίς να «καεί».

Μια παραλλαγή του παιχνιδιού έχει δύο κύκλους στο κέντρο, έναν μικρό κι ένα μεγάλο, στον μικρό στήνεται η πυραμίδα.

ΤΡΑΒΗΓΜΑ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Οι παίκτες χωρίζονται σε δύο ισάριθμες ομάδες. Κάθε ομάδα παρατάσσεται η μία απέναντι από την άλλη. Οι παίκτες της κάθε ομάδας μπαίνουν ο ένας πίσω από τον άλλον με πρώτο τον αρχηγό τους. Κάθε ομάδα σχηματίζει στο έδαφος μια γραμμή απέχοντας από αυτή ένα μέτρο. Οι αρχηγοί των ομάδων κρατούν μαζί μια γκλίτσα, και προσπαθεί ο ένας να τραβήξει τον αντίπαλο μέχρι να πατήσει τη γραμμή της ομάδας του. Οι υπόλοιποι παίκτες κρατάνε ο ένας τη μέση του άλλου ώστε να βοηθήσουν τον αρχηγό τους να τραβήξει τον αντίπαλο αρχηγό και την ομάδα του. Η ομάδα που θα το καταφέρει είναι η νικήτρια ομάδα. Το παιχνίδι το παρακολουθεί ο διαιτητής.

ΤΣΙΛΙΚΙ

Κατηγορία: 2 παίκτες

Τρόπος παιχνιδιού:

Ο κάθε παίκτης κρατάει μια βέργα περίπου 1 μέτρο, την τσιλικόβεργα. Το τσιλίκι είναι ένα μικρότερο κομμάτι ξύλο περίπου 30 εκατοστά. Το τσιλίκι είναι πελεκημένο στις άκρες έτσι ώστε να είναι μυτερό και να εκτινάσσεται προς τα επάνω όταν το χτυπούν με την τσιλικόβεργα στις άκρες. Ο κάθε παίκτης παίζει με τη σειρά του. Τα παιδιά ζωγραφίζουν ένα κύκλο μέσα στον οποίο το παιδί που παίζει πρώτο προσπαθεί να διώξει όσο μπορεί μακρύτερα το τσιλίκι που κρατά με το ένα του χέρι χτυπώντας το με την τσιλικόβεργα που έχει στο άλλο. Αν το άλλο παιδί καταφέρει να πιάσει το τσιλίκι στον αέρα τότε χάνει το πρώτο κι αλλάζει ρόλους. Αν δεν τα καταφέρει έχει ακόμα μια ευκαιρία να «κάψει» τον αντίπαλο του αν πετύχει με το τσιλίκι που πετά από το σημείο στο οποίο έχει καταλήξει τον πρώτο παίκτη που κάθεται μέσα στον κύκλο. Ο πρώτος παίκτης δεν κάθεται να δεχτεί το χτύπημα του αντιπάλου, με την τσιλικόβεργα προσπαθεί να χτυπήσει το τσιλίκι και να το επιστρέψει πίσω και μάλιστα όσο πιο μακριά γίνεται. Μετράμε πόσα βήματα μακριά από τον κύκλο είχε καταλήξει το τσιλίκι και για κάθε βήμα έπαιρνε πόντους.

ΤΣΟΚΑΝΑ

Κατηγορία: 2 παίκτες

Τρόπος παιχνιδιού:

Το παιχνίδι παίζεται με δύο άτομα. Τα παιδιά κάθονται στο έδαφος το ένα απέναντι από το άλλο. Στη μέση χαράζουν με ένα ξύλο ένα κύκλο αν βρίσκονται σε άμμο ή τον κάνουν με κιμωλία αν κάθονται σε τσιμέντο. Μέσα στον κύκλο βάζουν 5 πέτρες αν είναι δυνατόν ίδιου μεγέθους. Τα παιδιά έχουν απόσταση από τον κύκλο 10 εκατοστά. Το κάθε παιδί κρατάει μια πέτρα μεγαλύτερη από τις πέτρες του κύκλου. Βάζουν λαχνό για το ποιο παιδί θα παίζει πρώτο. Κάθε παιδί με τη σειρά του πρέπει να ρίξει την πέτρα πάνω από κεφάλι του και όσο η πέτρα είναι στον αέρα πρέπει να πάρει μια πέτρα από τον κύκλο. Η πέτρα που ο παίκτης πετάει ψηλά δεν πρέπει να πέσει κάτω. Στη συνέχεια πετάει δύο πέτρες μία άλλη από τον κύκλο και η διαδικασία αυτή συνεχίζεται μέχρι να τελειώσουν όλες οι πέτρες του κύκλου. Νικητής του παιχνιδιού είναι αυτός που έχει περισσότερους πόντους δηλαδή αυτός που έχει κερδίσει τις περισσότερες πέτρες. Κάθε πέτρα ήταν ένας πόντος. Το παιχνίδι τελειώνει όταν και οι δύο παίκτες έχουν ολοκληρώσει την προσπάθειά τους.

ΦΙΤΣΙΑ

Κατηγορία: Ομαδικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ισάριθμες ομάδες. Οι ομάδες παρατάσσονται αντιμέτωπες. Η μία από την άλλη έχει απόσταση 15 – 20 περίπου μέτρων. Τα παιδιά τοποθετούνται το ένα πίσω από το άλλο. Πρώτος σε κάθε ομάδα είναι ο αρχηγός. Στη μέση στήνουν τα τενεκεδάκια με την εξής σειρά, τρία, δύο (από επάνω), ένα (από επάνω) ώστε να σχηματιστεί πυραμίδα. Τα παιδιά κρατάνε στα χέρια από ένα ξύλο σαν τα μπαστούνια του γκολφ. Επίσης τα παιδιά κρατάνε ένα τενεκεδάκι που το γεμίζουν με άμμο έτσι ώστε να είναι πιο βαρύ. Χτυπώντας το τενεκεδάκι με το ξύλο από απόσταση τριών μέτρων προσπαθούν να ρίξουν όσα περισσότερα μπορούν για να πάρει τους αντίστοιχους πόντους η ομάδα τους. Κάθε τενεκεδάκι που υπάρχει στην πυραμίδα μετράει για έναν πόντο. Δύο παιδιά που δεν παίζουν το παιχνίδι γράφουν πάνω σε μια πέτρα τους πόντους κάθε ομάδας. Το παιχνίδι τελειώνει όταν θα έχουν παίξει όλα τα άτομα της κάθε ομάδας.

ΧΑΧΑΜΙΚΟ

Κατηγορία: Ατομικό

Τρόπος παιχνιδιού:

Χαράζουμε με μια πέτρα ή ξύλο στο έδαφος ένα παραλληλόγραμμο. Με μια κάθετη γραμμή το χωρίζουμε στη μέση και τραβάμε δύο οριζόντιες γραμμές ώστε να σχηματιστούν 6 κουτάκια. Γράφουμε μέσα στα κουτάκια αριθμούς ξεκινώντας από το 1 έως το 6. Παίρνουμε ένα κομμάτι κεραμίδι για να παίξουμε με αυτό. Ρίχνουμε το κεραμίδι στο πρώτο κουτάκι. Μπαίνουμε με κουτσό μέσα στο κουτάκι αυτό με το πόδι στο πλάι δίπλα στο κεραμίδι και πρέπει να το σπρώξουμε με κουτσό να περάσει από όλα τα κουτάκια μέχρι και το νούμερο 6 χωρίς να ακουμπήσει το κεραμίδι κάποιο από τις γραμμές που υπάρχουν στο παραλληλόγραμμο. Αν περάσουμε όλα τα κουτάκια στον επόμενο γύρο ρίχνουμε το κεραμίδι στο δεύτερο κουτάκι, στη συνέχεια στο τρίτο μέχρι το νούμερο 6. Αν κάποιος πατήσει τις γραμμές με το κεραμίδι ή το πόδι του, παίζει ο άλλος και όταν χάσει θα συνεχίσει ο ίδιος από το κουτάκι το οποίο είχε χάσει!