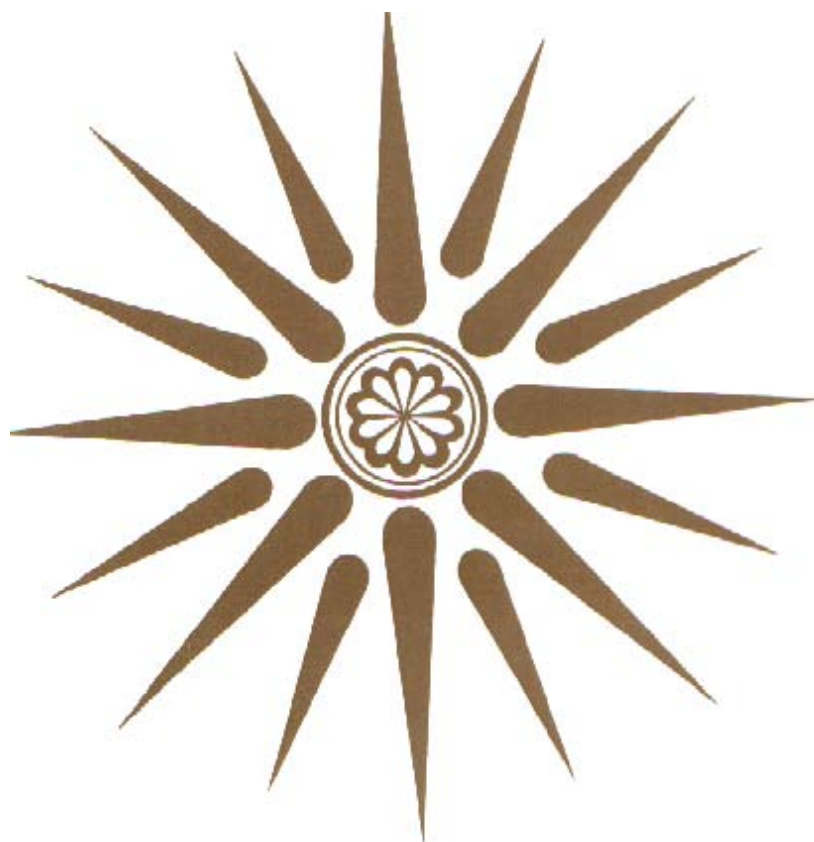


Πάμε στο μουσείο της Βεργίνας



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Δημοτικό Σχολείο Λουτρού
Σχολ. Έτος 2003-2004
Ίτσκου Αναστασία

Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ

Μια φορά κι έναν καιρό, 2300 χρόνια πριν και λίγα ακόμη, αρχίζει ένα παραμύθι, που όμως δεν είναι παραμύθι.

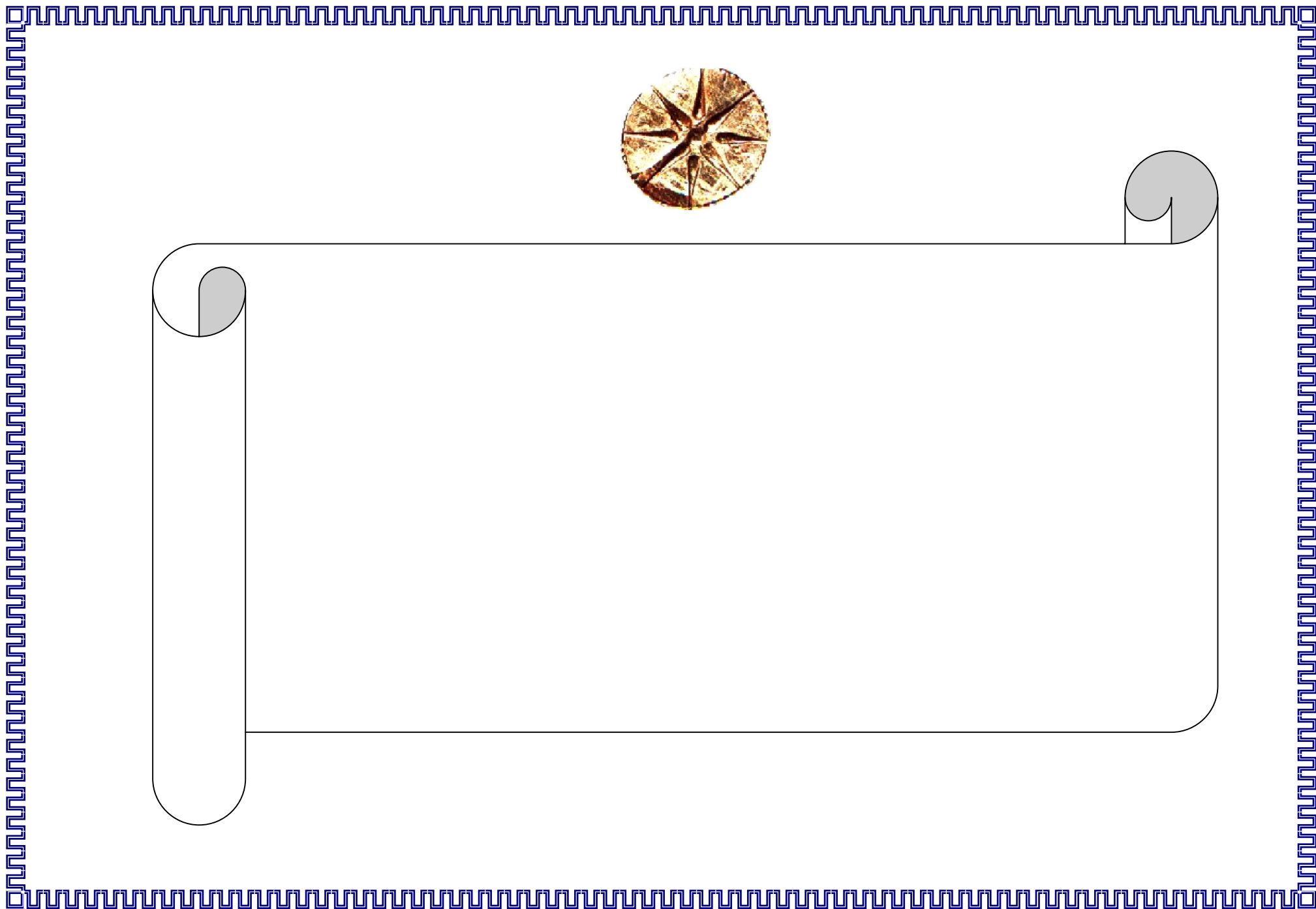
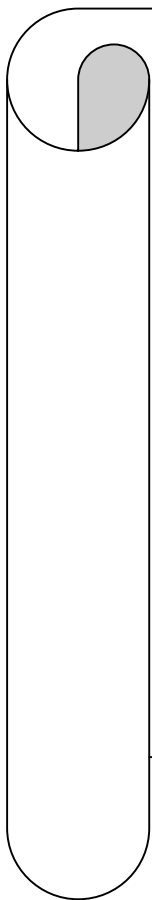
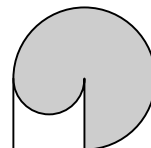
Στις Αιγές, την παλιά πρωτεύουσα των Μακεδόνων βασιλιάδων, άρχοντες, αυλικοί και λαός ετοιμάζονταν για το μεγάλο ξεφάντωμα. Σ' αυτήν εδώ την πόλη η βασιλοπούλα τους η Κλεοπάτρα θα γινόταν σε λίγο γυναίκα του Αλέξανδρου, του βασιλιά της Ηπείρου. Σαν έφθασε η μεγάλη μέρα, με τι ιαχές και επιφωνήματα το πλήθος επευφήμησε το βασιλιά του, το μεγάλο Φίλιππο Β', καθώς περήφανος συνόδευε τη θυγατέρα του στο θέατρο της πόλης! Σε λίγο θ' άρχιζε ο γάμος και οι Μακεδόνες ανυπομονούσαν. Η πομπή θα ξεκινούσε από το παλάτι με τα αγάλματα των 12 θεών μπροστά, δουλεμένα με περίσσια τέχνη. Όμως είδαν έκπληκτοι ότι τα αγάλματα που εμφανίστηκαν ήταν 13. Το δέκατο τρίτο παρίστανε το Φίλιππο, ο οποίος εισέρχεται στο θέατρο ανάμεσα στους δύο Αλέξανδρους, το γιο του και το γαμπρό του ντυμένοι όλοι στα λευκά. Έξαφνα όμως τα τραγούδια της χαράς σταμάτησαν, μια πνιγμένη κραυγή πόνου κι ένας ξερός ήχος από ένα κορμί που έπεφτε ακούστηκαν και μια παγερή βουβαμάρα απλώθηκε παντού. Εκεί, μπροστά στο θέατρο των Αιγών, ο στρατηλάτης βασιλιάς κειτόταν νεκρός. Το γάμο της κόρης του είχε διαλέξει ο σωματοφύλακας του ο Πausανίας, για να εκτελέσει τη φονική εντολή που είχε πάρει. Από ποιον; Για πολλά χρόνια ψιθυριζόταν πως το χέρι του φονιά είχε οπλίσει η πρώτη του γυναίκα η Ολυμπιάδα, που ποτέ δεν είχε παραδεχτεί το δεύτερο γάμο του άνδρα της. Ή μήπως ήταν ο γιος το υ Αλέξανδρος, ο «Μέγας» όπως τον ονόμασε η ιστορία, που τιμούσε περισσότερο τη μητέρα του απ' ό,τι τον πατέρα του; ή μήπως, τέλος, οι προαιώνιοι *εχτροί* του, οι Πέρσες; ποτέ δεν το 'μαθαν με σιγουριά οι Μακεδόνες... Οι γιορτές όμως του γάμου σταμάτησαν κι αντί για γαμήλια τραγούδια θρήνοι αντηχούσαν τώρα στις Αιγές.

Σε μία μεγάλη πυρά, όπως συνηθιζόταν τότε, οι πιστοί φίλοι και οι υπήκοοι του Φιλίππου κάψαν το κορμί του, πλύναν τα κόκαλα του με μοσχομυριστό ανέρωτο κρασί και τα τοποθέτησαν στοργικά σε χρυσοσκάλιστη λάρνακα, στολισμένη με πολύτιμα πετράδια και με το έμβλημα της δυναστείας, ένα αστέρι. Πριν την κλείσουν, σκέπα σαν τα κόκαλα μ' ένα θαυμάσιο χρυσό στεφάνι από φύλλα και καρπούς βελανιδιάς, που ήταν το ιερό δέντρο του Δία, κι έβαλαν προσεχτικά τη λάρνακα μέσα σε μια μαρμάρινη σαρκοφάγο. Κοντά της ακούμπησαν τα προσωπικά αντικείμενα του νεκρού, σύμβολα της εξουσίας και της δύναμης του: το επίχρυσο, πελώριο — δυο μέτρα ολόκληρα — βασιλικό σκήπτρο του, τη χρυσή φαρέτρα με τα βέλη του, το πολύτιμο διάδημα, δουλεμένο με χρυσάφι κι ασήμι, το λαμπρό θώρακα που 'χε πάνω το υ ο κτώ ανάγλυφα λιονταράκια και τη μορφή της Αθηνάς, τη δερμάτινη ασπίδα του στολισμένη με γυαλί, ελεφαντοκόκαλο, χρυσάφι και ασήμι, τις χάλκινες περικνημίδες του, τη μια κοντύτερη λιγάκι από την άλλη (όλοι το 'ξεραν πως ο βασιλιάς κούτσαινε από το ένα πόδι κι ας περπάταγε καμαρωτός), και πόσα ακόμη αμύθητα δώρα...Ανάμεσα τους πέντε μικρά ελεφάντινα αγάλματα, πέντε αγαπημένες μορφές που θα του κρατούσαν συντροφιά στο μακρινό ταξίδι: το πρώτο παρίστανε τον ίδιο, το νεκρό Φίλιππο, και τ' άλλα τους γονείς του, την Ολυμπιάδα και το γιο του, τον κοσμοκράτορα Αλέξανδρο. Τέλος, σ' έναν τοίχο του τάφου ο ζωγράφος του παλατιού σχεδίασε με ζωηρά χρώματα μια αγαπημένη για το νεκρό εικόνα, ένα κυνήγι λιονταριού, που ήταν μια βασιλική ψυχαγωγία.

* * *

1977. Ένα ήρεμο πρωινό του Νοέμβρη η αρχαιολογική σκαπάνη άφηνε έναν υπόκωφο ήχο, σημάδι πως ακουμπούσε σε πέτρινη επιφάνεια. Στη Βεργίνα, ένα χωριουδάκι της Βέροιας, που τα παλιά χρόνια το 'λεγαν Αιγές, ξυπνούσε και πάλι ο νεκρός βασιλιάς. Έρχονταν να ταράξουν τον ύπνο του οι φωνές έκπληξης και θαυμασμού των αρχαιολόγων, που έφεραν στο φως τα αριστουργήματα της αρχαίας τέχνης, που τόσους αιώνες τον είχαν πιστά συντροφέει.

Έφη Αλλαμανή



Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ

1977.

μ

μ

, μ

μ

.

,

,

,

μ μ

,

.

μ

,

.

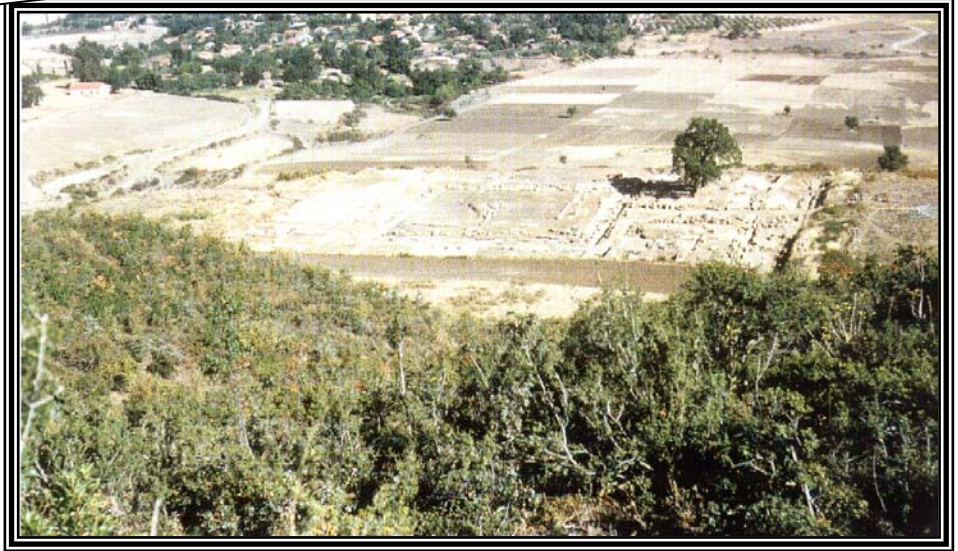
μ . , 2300 μ , μ , μ
 μ , μ . ' , , μ
,

, , μ' μ , μ μ μ μ

μ μ μ : μ , μ μ ,
, μ μ , μ .

, ' , , μ μ μ μ

Συμπλήρωσε τις λέξεις που λείπουν και θα μάθεις ένα σημαντικό κομμάτι της ιστορίας του τόπου σου



(ανασκαφές, Αιγές, Βεργίνα, αστέρι, Μακεδόνες, ανάκτορο, Μακεδονίας, τάφους)

Βρισκόμαστε στο χωριό που στα αρχαία χρόνια ονομάζονταν Στο τόπο αυτό τότε κατοικούσαν οι που είχαν σύμβολο το

Υπήρχε ένα μεγάλο στην κορυφή του λόφου απ' όπου έβλεπες όλο τον κάμπο. Σήμερα σώζονται μόνο τα ερείπιά του.

Ήταν συνήθεια να θάβονται στις Αιγές οι βασιλιάδες της Οι αρχαιολογικές έφεραν στο φως μεγάλους μακεδονικούς τ..... . Οι τάφοι που βρέθηκαν έμοιαζαν με μεγάλους ναούς.

Ζωγράφισε το έμβλημα των Μακεδόνων





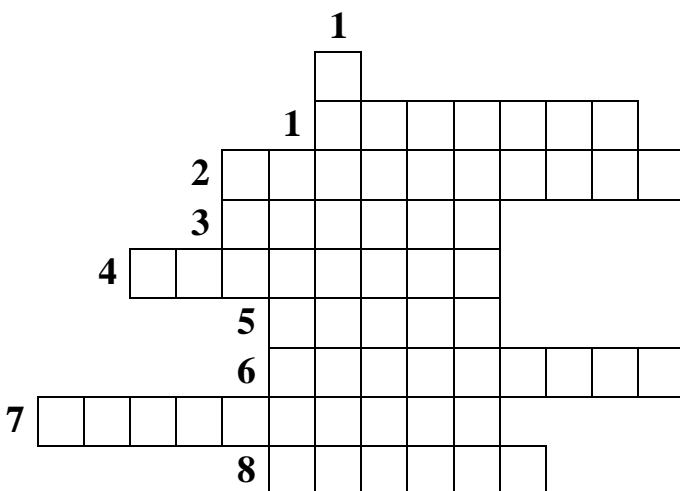
(Ηρακλή, Δία, Φίλιππος, Ολυμπιάδα, Αλέξανδρος, Βουκεφάλα, Μακεδονικό)

Οι Μακεδόνες πίστευαν πως κατάγονταν από τον, που ήταν γιος του βασιλιά των θεών

Ξακουστός βασιλιάς των Μακεδόνων ήταν ο Φ.....ο Β' που είχε γυναίκα την.....

Όταν πέθανε τον διαδέχτηκε ο γιος του που ήταν γενναίος πολεμιστής όπως ο πατέρας του και είχε σύντροφό του στις μάχες το αγαπημένο του άλογο Β..... . Ο Αλέξανδρος κατόρθωσε να μεγαλώσει το..... βασίλειο ως τα βάθη της Ασίας και την Αίγυπτο.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Κουτί για τα οστά του νεκρού
2. Το όνομα του αλόγου του Μ.Αλέξανδρου
3. Λόφος που μέσα σ'αυτόν υπήρχε τάφος
4. Μεγάλος βασιλιάς των Μακεδόνων
5. Η Βεργίνα αλλιώς
6. Φυλή της Μακεδονίας
7. Βασιλιάς, γιός του Φίλιππου Β'
8. Το σπίτι του βασιλιά

ΚΑΘΕΤΑ

1. Το όνομα της γυναίκας του Φίλιππου Β'

Είσαι συντηρητής αρχαιοτήτων βρες από που έφυγαν τα διακοσμητικά:



Από τι ήταν φτιαγμένα;

μάρμαρο

σίδηρο

χρυσό

χαλκό

ασήμι

ελεφαντόδοντο





μ _____

 μ _____

μ _____

 μ _____



μ _____

 μ _____, _____
 μμ _____ : _____

μ _____

 μ _____

μ _____

 μ _____





		μ	
μ	_____	_____	.
	_____	_____	



	μ	_____	
	μ	_____	
	μ	_____	



		μ	_____
μ	μ	_____	_____
		_____	_____

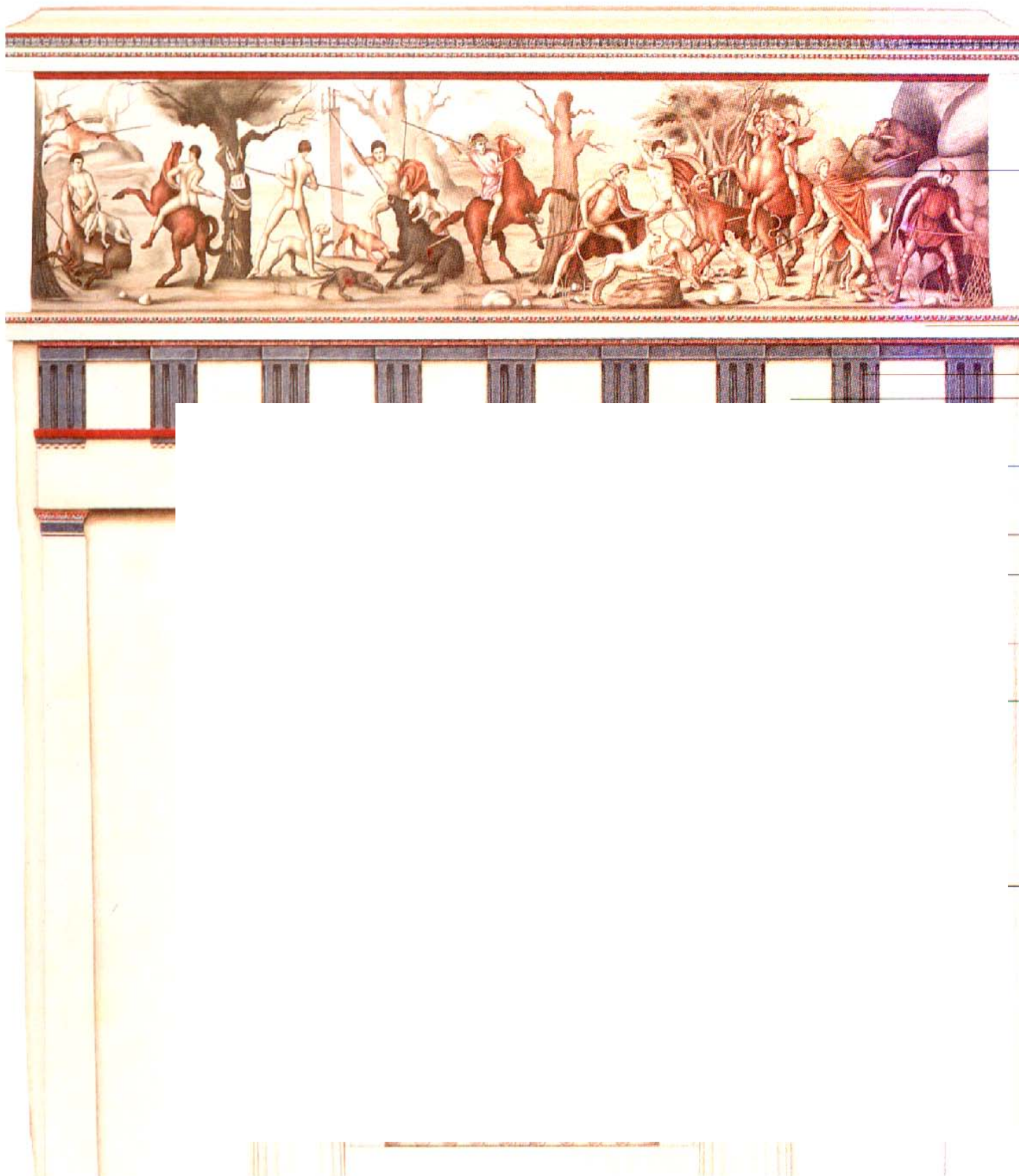


	μ	_____	
	μ	_____	
	μ	_____	

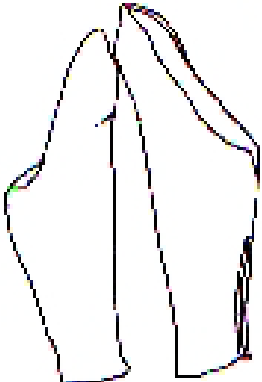
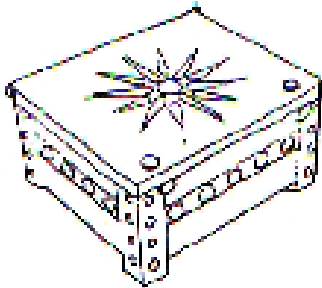
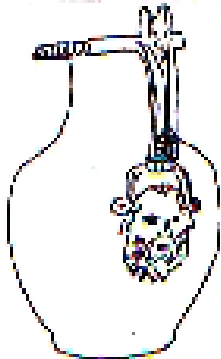


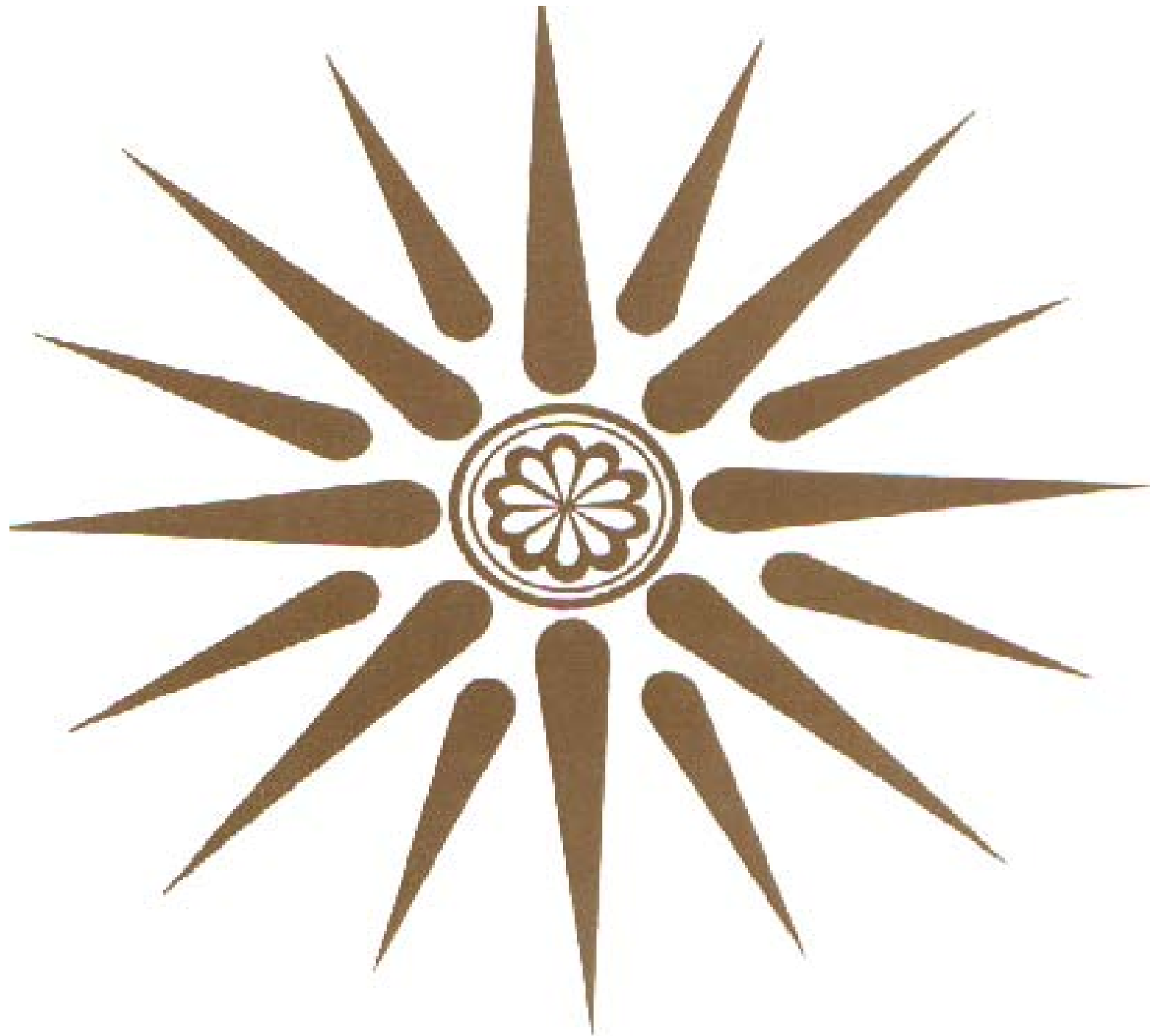
	μ	_____	
	μ	_____	
	μ	_____	

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕ ΤΟΝ ΤΑΦΟ ΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Β΄



Κόψε και τοποθέτησε τα ευρήματα μέσα στον τάφο





Ζει ο βασιλιάς Αλέξανδρος;

