

ΔΙΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθμ. 18.142/73
Αρ. 411
Ν. 65 Δ. Κ. 2. 6. 50
Συνολ. αριθμ. 070

Ο ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνδρομή Έτησια Δρ. 30 Έξαμηνια Δρ. 15 Δημοί, Κοινοτικές Τράπεζαι Δρ. 100	ΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΗΛΙΑΣ ΝΟΒΑΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ	Έτος 151 Αριθ. φύλλου 474 Τιμή φύλλου δραχ. 1.00 ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 4—02	ΒΕΡΟΙΑ Δευτέρα 10 Απριλίου 1961
---	---	---	------------------------------------

Ο ΘΕΟΣ ΤΗΣ ΣΥΓΓΝΩΜΗΣ ΑΣ ΦΩΤΙΣΗ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

ΠΑΣΧΑ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΝ

Το μαρτυρικό μας Έθνος στη μακρά ιστορία του υπέστη πολλούς κατατρεγμούς μέχρι του θλιβερού σημείου ν' απόδεκατισθῆ και νά μείνῃ ἕνα μικρό τμήμα στήν ἰερή τούτη γωνιά τοῦ κόσμου διηρημένον εἰς βαθμοῦν θανάσιμον καί ἀνυπόληπτον σέ παγκόσμια κλίμακα...

Τίποτε δέν ἐδιδάχθημεν ἀπό τὰς μεγάλας συμφορὰς πού υπέστη τὸ Έθνος στήν ἱστορική του διαδρομήν καί πού ὀφείλονται κυρίως εἰς τὴν δολερὴν διχόνοιαν, τὴν καταστροφικὴν ταύτην μάστιγα, πού φθείρει καί τελικὰ καταστρέφει τὴν Πατρίδα.

Ἄς καί κάποιος διάβολος μᾶς γαργαλίζει γιά νά μὴ δυνηθῆ ποτὲ τὸ Έθνος μᾶς νά σταδιοδρομήσῃ ὀμοιά καί νά προκόψῃ...

Ἡ διαίρεση (ἀφήνουμε τίς παλιότερες) σέ θενιζελικούς καί ἀντιθενιζελικούς, ἀντὶ τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος ὠδήγησε στή Μικρασιατικὴ συμφορά!..

Ἦδη νεώτερη καί τραπερώτερη διαίρεση. Κομμουνιστὰ καί ἀντικομμουνιστὰ Αἰ συνέπειαι δέν μπόρει παρά νά εἶναι ὡσαύτως ὀδυνηραί, ἐάν κάποιος καλῶς θεῖς τῆς Ἑλλάδος, δέν βάλῃ τὸ χέρι του, γιά νά σωφρονίσῃ τοὺς κακορρίζικους

ἡγέτας μᾶς πού παραπαίουν καί ὑποδαυλίζουν μὲ τ' ἀντεθνικά τους ἔργα, τὴν διχόνοιαν...

Πέρασαν 16 χρόνια ἀπὸ τῆς τελευταίας ἐσωτερικῆς μᾶς πολιτικῆς ἀνωμαλίας. Ἡ χώρα εἰρήνευσε. Παρά ταῦτα ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς δέν ἠσύχασε. Ἡ Πολιτεία ἐξακολουθεῖ ἀκόμη νά ταλαιπωρεῖ στὶς φυλακὲς καί ἐξορίες λίγες χιλιάδες Ἑλλήνων καί νά κρατᾷ ἔτσι ἀσβεστὴ τὴν ἔθνοκτόνα διχόνοια...

Σήμερα ἡ Κυβέρνησις πῶν Ἑλλήνων σάν νά μὴ τῆ βαρύνῃ τὸ ἀγκομαχητὸ 16 ἐτῶν μαρτυρικῆς ζωῆς τῶσων ἀνθρώπων, θά προσέλθῃ στή Μητρόπολι τῶν Ἀθηνῶν νά προσκυνήσῃ τὸν μαρτυρησάντα εἰς τὸν σταυρὸν καί ἀναστάντα Χριστόν. Τὸν θεὸν τῆς ἀγάπης καί τῆς συγγνώμης πού εἶπεν καὶ βούλομαι τοῦ θανάτου τοῦ ἀμαρτωλοῦ. Ἄς φωτισθῆ ἀπὸ τὸ ὑπέροχον παράδειγμά του καί ἄς προσφέρῃ τὴ συγγνώμη τῆς πρὸς ὅλους αὐτοὺς τοὺς πολιτικοὺς καταδίκους πού μαρμαζώνουν στὰ κάτεργα γιά χάρη τῶν οἰκογενειῶν των πού τοὺς ἀναμένουν καί τῆς φιλάτης Πατρίδος πού ἀπέκαμε νά βλέπῃ τὰ παιδιὰ τῆς ν' ἀλληλομισοῦνται καί νά σπαρῶσσονται.

Ὁ «Θαρραλέος»

Πολὺ ὑπέφερον ὁ ἄνθρωπος πάνω στὴ γῆ πού βρέθηκε γυμνὸς καί ἀπροσάφτετος ὡς πού νά φθάσῃ στὴ σημερινὴ ἀνεκτὴ κατάστασι μὲ σπῆτια καί μὲ μόρφωσι.

Ἄς γυρίσωμε λίγο πίσω στὰ χρόνια πού πρωτόγονος καί ἀδύναμος πάσχιζε ν' ἀντιμετωπίσῃ τὴ ζωὴ, τὰ δειγρια θηρία καί τὸ χειρότερο τοὺς ἀπανθρώπους συνανθρώπους του πού μὲ τὴ μὴ-τῆ τους δύναμι τὸν ἐθέταν ὑπὸ τὸν σκληρότατον ζυγόν των.

Μαρτύρησαν κυριολεκτικὰ εἰς ἀνθρωποκιάτῳ ἀπ' τὴ βία τοῦ ἰσχυροῦ κατ' ἀρχὴν ἀτόμου (καπετάνιου) καί ἀργότερα πού ὁ ἄνθρωπος ἐσημιοῦργησε συνοικτισμὸς, πάλαι καί ἐθνικὰ ὄρια τοῦ γαργαντοῦ Κράτους, τὴν δύναμιν τοῦ ὁποίου ἐξεμεταλλεύετο καί δυστυχῶς καί σήμερα ἐξακολουθεῖ νά ἐκμεταλλεύεται κατα τρόπον ἡπάνθρωπον, μὴ τάξις «κυρίων» πού κρατοῦν καί τὴν ἐξουσία στὰ χέρια.

Καί γιά νά βεβαιωθοῦμε γιά τὴν ὀδυνηρὰ θέσι τῶν λιτῶν καί τῶν ἀνθρώπων, δέν χρειάζεται νά πάμε μακρότερα, ἀλλ' ἄς σταθοῦμε λίγο στὴ χρονολογία τῆς γεννήσεως τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὅτε ἡ παντοδύναμος καί ἀπακτικὴ Ρώμη εἶχεν ὑποτάξῃ σχεδὸν ὅλον τὸν τότε γνωστὸ κόσμον ὑπὸ τὴν ἐπισηράχον τῆς καί μὲ τὰς ἀπανθρώπους μεθόδους τῆς εἶχεν ἐξουθενώσει ὅλους τοὺς λαοὺς.

Ὡς καί αὐτὰ τὰ προημύνα ἔθνη, ὅπως ἦταν τότε ἡ Ἑλλάς καί τὸ Ἰσραήλ, νά ρημάχιε κυριολεκτικὰ.

Οἱ ἄνθρωποι τότε μπροστὰ στὴν ὀμὴ βία καί ληστία τῶν Ρωμαίων κατακτετῶν, εἶχαν τόσο πολὺ ἐξουθενωθῆ, ὥστε νά χάσουν κάθε δύναμιν ἀντιστάσεως κατὰ τοῦ σκληροῦ κατακτητοῦ καί ἐλπίδα σωτηρίας των, δι' ἰδίων μέσων.

Τὴν κατάστασιν, ταύτην, δυστυχῶς, τὴν ἐνίσχυεν καί ἡ πνευματικὴ τους ἡγεσία (προφήτες λεγονταν τότε) οἱ ὁποιοὶ ἀφοῦ καί αὐτὴ ἐχούσαν πλέον τὴν ἐλπίδα εἰς τὴν δύναμιν—ἀνθρώπος—δι' ἀγῶνα ἀντιστάσεως κατὰ τοῦ κατακτητοῦ, ἐστράφη πρὸς τὰς ὑπερφυσικὰς καί ἐξωκοσμικὰς δυνάμεις καί ἐβουκάλιζε τοὺς λαοὺς μὲ τὴν ἐξ οὐρανοῦ ἐλευσίν τοῦ Μεσσία Ἀρχηγοῦ, ὅστις θά λύτρωνε τὸ ἐπερίσπαστο τῶν Ἑβραίων ἀπὸ τοῦ Ρωμαίου βυζαντασίου.

Καί τὸ μεγάλο θαῦμα ἐγένετο, ὅπως τὸ εἶχαν περιγρόψῃ οἱ Προφῆτες τοῦ Ἰσραὴλ στὶς προφητείες των.

Ἐγεννήθη ὁ θεᾶνθρωπος. Δίδαξε. Ἐθανάτωθῃ καί μάλιστα μὲ τὸν φρικτώτερον τῶν θανάτων καί Ἀναστήθη, ἐνῶ οἱ ἄνθρωποι στενάζουσαν ἀκόμη ὑπὸ τὴν βίαν καί τὴν ἡδίκιαν.

Ἀδελφὴ τὴν Ἀνάστασιν γιορτάζομεν σήμερον καί ἡμεῖς οἱ ἀλύτρωτοι ὅσοι τὴ καταπίσει Ἑλληνες πού πιστέψαμε στὴν διδασκαλίαν τοῦ Χριστοῦ, τοῦ ὁποίου τὰ ἔξοχα καί ἀνθρώπινα διδάγματα ἐξακολουθοῦν νά παραμένουν καί μετὰ παρέλευσιν 1961 ἐτῶν γράμμα κενόν καί ἐξωτερικῆς τελετουργικῆς τύπος τῆ ρούμενας ἐπικερδῆς παρ' ἐπαγγελματιῶν ρασοφόρων καί ὁ κόσμος, πού πιστεφε στὴν ἀνάστασιν του, γιά μιά ἀνθρώπινη ζωὴ παραδέρνει στὸ χάος τῆς πείνας καί τοῦ ἀφανισμοῦ του.

Τὸ χριστιανικώτερον δὲ Έθνος, ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς διαβιά σὲ ἀπέραντη δυστυχία.

Ἡ ἀνεργία, ἡ ἀγορία ἐκμετάλλευσις, ἡ πείνα ἡ δυστυχία καί ἡ ἐξρηθλιωσις ἔγινον μόνιμον καθεστῶς πού ἀναγκάζουν τοὺς νέους νά ἐκπατριζῶνται στὰ σκλαβοπάζαρα.

Τὸ Πάσχα, βίασε τὸν Ἑλληνικὸν λαὸν σὲ μεγάλην δυστυχία, γιὰτί αὐτοὶ πού τάχθηκαν νά τὸν διαφεντέψουν, μὲ τίς ἀγριεὲς φορολογίες των καί τίς σπατάλες, πολιτεύθηκαν, σάν ῥωμαῖοι δορυκτῆτορες.

Ἐδόξεθα τὸ ἐφετεινὸν Πάσχα νά χάριση στὸν Ἑλληνικὸν λαὸν μιά ἀξία ἡγεσία, ἐμπνευσμένη μὲ τὸ χριστιανικὰ ἰδανικά. Τῆς ἐλευθερίας, τῆς ἀδελφοσύνης καί τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης, γιά νά (δῆ καί ὁ λαὸς τῆ δικῆ του ἀνάστασι ζωῆς.

ΝΑ ΠΑΓΩΣΟΥΝ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΕΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

Τὸ θέμα τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν ἀποτελεῖ ὀξύτατον πρόβλημα. Καθημερινῶς ἀκούονται διαμαρτυριαὶ ἀγροτῶν περὶ ρυθμίσεως τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν, ἡ ἀγροτοπάγος ὅμως Κυβέρνησις μένει ἀσυγκίνητος καί προσπαθεῖ νά παραπλανήσῃ τὸν ἀγροτικὸν κόσμον μὲ τὰς ἐπινοήσεις τῆς μειώσεως τῶν ἐπιτοκίων καί χορηγήσεως δανείων πρὸς δημιουργία λαχανοκήπων.

Ἐνῶ ὅμως ἡ Κυβέρνησις ἀρνείται νά δεχθῆ ρύθμισιν τῶν χρεῶν καί ἰσχυρίζεται ὅτι οἱ ἀγρόται «ζοῦν πολυτελῶς» καί εἶναι «κακόπιστοι» εὕρισκε τρόπον καί ἐξαντλεῖ ὀλόκληρον τὴν ἐπιτεκίαν τῆς εἰς τὴν ρύθμισιν τῶν «παγωμένων ὀφειλῶν» τῶν χρυσοκαυθάρων τῆς οἰκονομικῆς ὀλιγαρχίας, πού ἀπομυασθὲν τὸ αἷμα τοῦ μοχθοῦντος λαοῦ. Εἰς δημοσιευθεῖσαν ἐκθεσιν τοῦ πρᾶξδρον τῆς Ἐπιτροπῆς Ρυθμίσεως τῶν παγωμένων ὀφειλῶν τῶν βιομηχανικῶν ἐπιχειρήσεων κ. Μαραγκο-

πούλου ἀποκαλύπτεται ὅτι κατ' ἐφαρμογὴν τοῦ Νόμου 3956)1959 ἐχαρῖσθησαν τεράστια ποσὰ εἰς ὠρισμένα βιομηχανικὰ συγκροτήματα. Ἦτοι ἐπὶ παγωμένων ὀφειλῶν μετὰ προσανυξήσεων ἐνὸς δισηκατομμυρίου ἑκατὸν εἰκοσι ἑκατομμυρίων κατὰ τὸν συμβιβασμὸν ἐγένετο ἡ μείωσις 20%) ἐπὶ τοῦ συνολικοῦ ποσοῦ καί ἡ ἐξόφλησις τοῦ ὑπολοίπου τῶν ὀφειλῶν θά γίνῃ εἰς ἑξαμηνιαίας δόσεις 6 ἕως 12 ἐτῶν. Ἐν τῷ μετὰ ἀμέσως μετὰ τὸν συμβιβασμὸν ἤρχισεν ἡ δανειοδότησις τῶν βιομηχανικῶν αὐτῶν ἐπιχειρήσεων διὰ ποσῶν μάλιστα σημαντικῶν.

Χάριν ἐξυτηρητέσεως ὠρισμένων μεγαλοβιομηχανῶν, οἱ ὁποιοὶ κατασπάρασαν πιστώσεις δισηκατομμυρίων, ἐλήφθησαν εὐρυγερτικὰ μέτρα, διὰ τοὺς «κακοπίστους» ὅμως ἀγρότας, πού ἀδυνατοῦν νά καλλιεργήσουν τὰ κτήματά των, ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα ἀρνεῖται τὴν

χορηγήσιμ καλλιεργητικῶν δανείων καί μετέρχεται πᾶν ἐκβιαστικὸν μέσον διὰ τὴν εἰσπρόξιν τῶν παλαιῶν ἀγροτικῶν χρεῶν. Ἡ πραγματικὴ μεταχειρίσις τῶν βιομηχανικῶν συγκροτημάτων δημιουργεῖ ἕνα πελώριον θέμα, τὸ ὁποῖον καθιστᾷ ἐπιτακτικὴν τὴν ἀνάγκην λήψεως ἀναλόγων μέτρων καί διὰ τὰ ἀγροτικὰ χρεῖ τὰ ὅποια δίκαιον εἶναι καί ταῦτα νά «παγώσουν καθ' ἓν τρόπον καί τὰ τεράστια χρεῖ τῶν βιομηχανῶν.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΓΚΡΕΜΙΖΕΤΑΙ

Ἄφοῦ ὁ Δήμος καταξεδεῦτηκε γιά τὴν ἀνεγερσιν Δημοτικῆς Ἀγορᾶς ἀπαραιτήτων, διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς πόλης, μὴ καί δὲν μπόρεσε νά τὴν ἐκμεταλλευθῆ, μὲ ὑπέρογκα μισθώματα (1000—1500 δραχ. μηνιαίως) τὴ γκρεμάει τώρα, γιά νά μετατρέψῃ τὸ χῶρον τῆς σὲ ψυγείο καί τοστῆ, διότι τὸ ψυκτικὸν μηχανήμα τοῦ κἀνωθι τῆς ἀγορᾶς φ-

νείον, ἐπαρκεῖ διὰ μεγάλυτερον χῶρον.

Μοιραίως καί στὰ χαρτὰ χαμένα ὁ Δήμος, τῆς εἰς πρωτόγονον κατάστασιν ἐδρικομένης πόλης καί γιά νά μὴ χαθῆ ὁ ὑπόγειος χῶρος τῆς Ἀγορᾶς, ἔκνα ψυγείο. Τώρα γίνεται καί ἡ ἐπέκτασις του, εἰς τῆρος τοῦ Δήμου καί τῆς πόλης. Εἶναι ἡ δὲν εἶναι γιά κρέμασιν στὸ Ὀλλάνα τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιον;

Ο ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

<p>Συνδρομαί Έτος 10 Δρ. 30 Έξαμηνος 8ρ. 15 Δημοί, Κοινόκτητες Τράπεζαι Δρ. 100</p>	<p>ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΗΛΙΑΣ ΝΟΒΑΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ</p>	<p>Έτος 15! Άριθ. φύλλου 475 Τιμή φύλλου 8ραχ. 1.00 ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 4-02</p>	<p>ΒΕΡΟΙΑ Δευτέρα 24 Απριλίου 1961</p>
---	--	--	--

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΣ Ο ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ ΣΕ "ΝΤΟΠΙΟΥΣ & ΞΕΝΟΥΣ", Ο ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ "ΦΕΣΤΙΒΑΛ",

Απάντησι στον έρετικό βουλευτή Πρεβέζης κ. Λάκη Κοντογιάννη που δημοσίευσεν σε δύο τοπικές εφημερίδες θύριστικά άρθρα, κατά των μετοίκων Πρεβέζης. Δίδεται δια των στήλων μας 1) Διότι αι δύο έρετικά έφημερίδες Πρεβέζης δεν έδεδθησαν, δια κομματικούς λόγους, την φιλοφιλαν του και 2) Διότι το θέμα άφορᾷ, έξ ίσου και την Βέροιαν, της οποίας πολλοί «γκάγκαραοι» ύποστηρίζουν ίδιαι με τον βουλευτή Πρεβέζης σπριβλές άπόψεις.

Ο ΕΡΕΤΙΚός φαυλισμός, ένισχυμένος και με «μερτενική» άδιαντροπία, δεν παύει να κοιμπορρημονή, να... έξυμνῆ τα «έργα» του και να άπαριθμῆ τα εκατομμύρια που δῆθεν ξόδεψε, για την έπαρχία γενικά και τῆ Πρεβέζα ειδικώτερα. Άν όμως αι αίματηραι φορολογιαί έξόντωσαν τον Έλληνικό Λαό και οι νέοι μας παίρνουν τα μάτια τους για ξένους τόπους, προς έξεύρεσιν έργασίας και τροφῆς, αυτά τα τραγικά για τὸ Έθνος καταρθώματα της Καραμανλικῆς θεομηνίας, τὰ λένε οι Καραμανλικοί άβανταδόροι «εύημερία» και τους ανθρώπους που κατηγοροῦν τὸ Καραμανλικόν συσπάντημα, για άναξιοτήτα «συκοφαντες»!... Και δια μὲν τὰ... μεγάλα προς τῆ Πρεβέζα «έργα» του κ. Καραμανλῆ, δικαιούται κατά προτεραιότητα να έγκωμιάζῃ ὁ βουλευτής τῆς ΕΡΕ κ. Λάκης Κοντογιάννης, ὁ ίδιος δὲ και να έπαίρεται δια τὸ κατόντημα τῆς πεινασμένης έπαρχίας του, που «ρουπώνει» με γουρναλευρο χωρίς να θυμάται ὅτι τὸ 1952 τὸ εισιτήριο λεωφορείου για Γιάννινα έτιμάτο 8ραχ. 20 και σήμερα 45 (ύπερδιπλασιάσθη δηλαδή ἡ φορολογία ὡς συνέβη και στα λοιπά είδη). Όμως να τολμᾷ να εμφανίζεται ύπερμαχος ενός στείρου τοπικισμοῦ και να θέλῃ να ένοσπείρῃ τῆ διχόνοια μεταξύ ντόπιων και μετοίκων, θὰ μᾶς επιτρέψῃ να τοῦ παρατηρήσωμεν ὅτι συλλαμβάνεται αντικοινωνικώτατος και άμαθῆς που άγνωστὲς τελείως τους νόμους τῆς ζωῆς των ανθρώπων οι ὅποιοι εν τῆ πορεία του διηνεκῶς γίνεσθαι έπιφέρουν άνακατατάξεις και μετατοπίσεις ατόμων και λαῶν άκόμη ὀλοκλήρων.

Δυστυχῶς ὁ αντιδραστικός κόσμος μὴ δυνάμενος να επικρατήσῃ με έντιμα μέσα και με τῆν άξία του «ποντάρησε» πάντα στη διαίρεσι των λαῶν (Έβραιοι, Άρειοι του Χίτλερ, Κομμουνισταί, μαυροί, άσπροι, ντόπιοι, ξένοι), για να μη χάσῃ τὸ «προβάδισμα» που κυρίως και τὸν κ. Κοντογιάννην άνησυχεί, ὀστιςγράφει στις εφημερίδες τούτα τὰ νηπιώδη που προκαλοῦν άνηδία σε πάντα έχέφρονα

«Τόπος άρωγῆς, περιθάλψεως και τιμῆς ἡ πόλις μας, για ὄλους ὄσοι από τὰ πέριαι της Έλληνικῆς γῆς κατασταλάζουν στη φτωχομάνα Πρεβέζα, δίνει άδιαμαρτύρητα τὰ πρωτεία σε ὄλους ὄσοι κατά καιρούς, άνήμποροι να προκόψουν (μπράβο στη ..διαπίστωσι του πρεβεζάνου «κοινωνιολόγου») σε τὸπο τους, είτε πολιτευταί, είτε εργάται, είτε ὀπάλληλοι, είτε τελειως άνεπάγγελοι είναι έρχονται έδω να έκμεταλλευσθῶν τῆν άνοχή, τῆν καλωσύνη και τὸ πολιτισμὸ των Πρεβεζάνων» (σας ζήτησε κανεις ξένος κ. Λάκη άρωγῆ ἡ άλλο τι, σάν δικηγόρος, χωρίς να σας πληρώσῃ)

Αὐτὴν τῆν δεινὴν ὕβριν έξαπέλυσε ὁ βουλευτής τῆς Έρετικῆς πανούκλας κ. Κοντογιάννης κατά των μετοίκων που έγκατεστάθησαν κατά καιρούς στη Πρεβέζα και με τὸ κεφάλαιό τους και τῆν έντατικῆ τους έργασία τῆν έβγαλαν άπό τὸν οίκονομικὸ μαρασμό που ειχεν ξεπέσει και σήμερα έμφανίζει ζηλευτὴν ζωὴν και κίνησιν, ὀλοταχῶς δὲ έξελίσσεται στο καλύτερον (οι μεγάλοι συνοικισμοί δημιουργοῦν πολιτισμὸ κ. Λάκη διδάσκει ἡ ιστορία τῆς άνθρωπότητος). Τόπος χωρίς χέρια είναι άνευ άξίας. «Τὰ χέρια άγιάζουν τὸν τόπο». Και αὐτὰ τὰ δουλευτάρικα χέρια των ξένων (τυπογράφοι, δικηγόροι, ὕπάλληλοι, έμποροι, γεωργοί, σκαφτιάδες...) που έτίμησαν τῆν Πρεβέζα με τῆν έγκατάστασί τους και τῆν άκαταπόνητην έργασία τους έπρεπε να τὰ σεβασθῆτε σεις ὁ πληρεξούσιος μάλιστα βουλευτής Πρεβέζης και να μὴ τὰ έξυβρίσητε τὸσον βάνουσα και ποταπὰ και τούτο για να μὴν έλθητε σε πλήρη αντίθεσιν με τὸ σύνολον του λαοῦ Πρεβέζης ὄστις και άποδοκιμάζει με άγανάκτησιν τὰς παιδαριώδεις τούτας «δοξασίας» σας.

Ἡ «φτωχομάνα» Πρεβέζα που ειθε να μετατρέπεται ἡ άγονος περιοχή της σε πορτοκαλλεῶνες και μπαξέδες, χάρις στη σκληρὴν έργασία των μετοίκων που άγόρασαν με τὸ κουπόδμα τους λίγη άύχμηρη και άνευ άξίας γῆ και να κινήται έμπορικῶς ἡ άγορά της (διπλασιάσθηκε ἡ κίνησις της) ὄχι μόνον δεν παραπτομείται αλλά τούναντίου είναι εύγνώμων, διότι ὁ τόπος της έδημιούργησεν δυνατότητες συγκεντρώσεως νέου κόσμου, ὁ ὄποιος με τῆ πολύμοχθο έργασία του, θ' αλλάξῃ σύντομα και τῆ μορφῆ τῆς πόλης.

Όσον άφορᾷ δὲ τὸ «προβάδισμα» κ. Κοντογιάννη τὸ ὄποιο ιδιαίτερα σας συγκινεῖ αὐτὸ να ξερετε. Ὁ τὸ κατακτήσῃ πάντα ὁ ίκανώτερος. Ὁ λαός που πατέ του δεν κινεῖται από ιδιοτέλειαι, δεν κάνει διάκρισι. Τιμᾷ πάντα με τῆν ψῆφο του, τους άξίους. Και ένα τέτοιο τίμιο και άξιο μέτοικο πολιτευτῆ έτίμησε ὁ λαός Πρεβέζης επί σειράν έτων στο πρόσωπο του άειμνήστου στρατηγοῦ Θεοδῶρου Χαβλῆ. (Άς είναι τὰ λίγα τούτα λόγια εις μνημόσυνόν του).

Παρενέβην, στην ὄλωσ άστόχως, δημιουργηθεσαν (πρωτογόνων ανθρώπων) διαμάχην, διότι Πρεβεζάνος κι' έγώ ὄπως και τὸσοι άλλοι έκπατρισθέντες (άξιωματοῦχοι και μὴ) εις μεγάλου άριθμόν, έθεώρησα έμαυτὸν θιγέντα εκ των παραπάνω χουδροειδῶν ὕβρειων του έρετικού βουλευτοῦ κ. Κοντογιάννη τὸν ὄποιον και συλλυποῦμαι.

ΗΛΙΑΣ ΝΟΒΑΣ τ. Βουλευτής

Ο ξενικός ὄρος «Φεστιβάλ» ὡς νοεῖται στην Εύρωπη, άπό όπου μᾶς ἔλθον, ὑποδηλοῖ άνωτάτης ὕφῆς πνευματικὴν και καλλιτεχνικὴν εκδήλωσιν.

Τὸν ὄρον αὐτὸν (για να μὴ...ύστερήσουν) τὸν πήσαν και οι Έλληνες για να τὸν προσαρμόσουν στα πὸ ἀίθιανα πανηγύρια και τελικᾷ να τὸν γελοιοποιήσουν.

Έτσι εῖδαμε ξαφνικᾷ, πρὸ τριετίας, και ἡ πρωτόγονη άκόμη Βέροια να έγκαινιάζει και τὸ δικὸ της «Φεστιβάλ Παραγωγῆς» (γεωργικῆς παραγωγῆς και ὄχι πνευματικῆς ἡ καλλιτεχνικῆς) ὄπως τὸ βάρυσαν οι ὄργανωταί του.

Ἡμεῖς, άποτρέψαμε τότε μιὰ τέτοια βεβήλωσι και σύμφωνα με ὄτι παρουσίασε τὸ χειρκτηρήσαμε ὄπως τοῦ άξίζε, για να δεχθοῦμε από τους ἰθυμοειδεις ὄργανωταί του...βρυσίδι...

Εἰδὴ διαβάζαμε μιὰ προκήρυξι του Συλλόγου που πατρωνόρει τὸ «Φεστιβάλ Παραγωγῆς» δια της ὄποιος άναζητεῖται ὄμοχος να χρησιμῆ «νέον ὄνομα» που ἴθι άντικαταστήσῃ τὸν ὄρον «Φεστιβάλ» ὄστις, καθ' ὄπόδειξιν του Ε.Ο.Τ. δεν ταιριάζει ὁ ὄ γεωργικὸ πανηγύρι της πόλεως μας.

Όστε ἡμεῖς εἶχαμε δικηυ τῆτε, που κατακόρναμε ὄτι ἄπειρο τὸν δοθέντα ὄρον «Φεστιβάλ»

Ἡμεῖς ὄμως τότε εἶπαμε άκόμη ὄτι ἡ πόλις μας ἄν προσφέρεται για ὄ γίνεσθαι πανηγυριό, ἄν εῖδυτῆρα κλίμακα γιατι βρῖσκεται σε πρωτόγονη κατάστασι (οὔτε ἄρῶμοι, οὔτε αἰτία, γενικῆ άθλιότης) και γιατι οὔτε πνευματικὴν οὔτε καλλιτεχνικὴν άνοσον παρουσιάζει σὸν ὄρίζοντά της.

Δεν άκουστήχαμε και τὸ «Χεσιβάλ» (τύπος «αρνηθιαλιού με προσθήκη έτίδειξι γεωργικῆς παραγωγῆς και «κλου» έναις ἰσοδυνῶς χορδὸς στήν «Έλλη» με τὰ καλλιτεχνικὰ τουλισμάκια της Μούσχουμη που χάλωσε τὸ παλαιότι, συνεχίσθη και πολ-

λά χρήματα ξοδεύθησαν, σχεδὸν άκόπως.

Τὸ παρελθον έτος για ἄρῶμοι και μεταμφίσεις ξοδεύθησαν άνω των 300 χιλ. 8ραχ.

Τὸ πρὸν αὐτὸ αν διατίθειτο μαζί με τῆν προσιωπικῆν έργασία, των μελών του Συλλόγου δι' έξωραϊστικὰ έργα της πρωτογόνου πόλεως μας, θὰ ἦταν άριστῆ προάξις.

Ἡδὴ πλησιάζει ὁ Αὐγουστος και ὁ «Τουριστικὸς Σύλλογος» ἴθι έπιληφῆτῆ της ὄργανώσεως του τυποποιημένου του («Φεστιβάλ» με τὸ παλιὸ ἡ τὸ νέο ὄνομα που θὰ τὸ βαφτίσῃ αν βέβαια έξαικονομῆσῃ και τὰ χρήματα πὸ τοῦ χοριάζονται.

Ο «Θαρραλέος γιάτοδς λόγους που εκθίσει παραπάνω άπευθύνεται σιτους «έλατοντας λόγω μορφώσεως και πείρας, να εκφράσουν δια των στήλων του τῆν γνώμην των, ὄσον άφορᾷ τῆν ὄψηλημύτητα του Φεστιβάλ αὐτοῦ και αν ἡ Βέροια (τὸ σοβαρώτερον) συγκεντρώγει τὰς προϋποθέσεις που απαιτοῦνται για ένα τέτοιον αἰθιαρωτάτο έγγήρημα που ἦεν χρειάζεταί μόνο πόδρα.

ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΟΙ ΑΣ ΚΙΝΗΘΟΥΝ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ. Αὐτῆ τῆν έπιγραφῆ διαβάζουν οι εισερχόμενοι στο Δημαρχεα. Οι περιεργοί άνογουν τῆν πόρτα και βλέπουν μιὰ μικρῆ αἰθουσα 3Χ6 με ένα μπάγκο στή μεση και γύρω του συνωστιζόμενους άναγνώστας. Εκπλήσσεται και διερωτάται. Υπάρχει στή Βέροια άνωτάτη Κυβερνητικῆ ἡ Δημοτικῆ Άρχῆ της ὄποιος τὸ μάτι να μπῆκε και σε τὸυ τῆ χαμηλοτάβανη τῆρο; Και αν ὄπαρχῃ διατί δεν φροντίζει ὄστε να έξεῖδῃ μιὰ μεγάλῃ και έπαρκῆ αἰθουσα δια τῆν στέγασί της; Ο «Θαρραλέος» και άλλοτε ἡσυχολῆθη με τὸ πρόβλημα της Βιβλιοθήκης. Υπέδειξε μάλιστα ὄς κατάλληλη τῆν μεγάλῃν αἰθουσα «Άπόστολος Παῦλος» που παραμένει κενῆ και προσφέρεται άριστῆ για ένα τέτοιον σκοπό.

ΘΑΡΡΑΛΕΑ

ΓΙΟΥΡΙ ΛΑΞΕΓΓΙΕΒΙΤΣ ΓΚΑΓΚΑΡΙΝ
 «Ο πρώτος αστροναύτης που πέταξε στο διάστημα κι' έκανε το γύρο της γης σε λίγες ώρες! Αί γενεαί πάσαι θά ύμνεον το ήρωϊκό κατορθωμά του. Με την υπέροχη αυτοβυσία του, νά φέρη σε πέρας το τεράστιον έργον, που οί Ρώσοι έπιστήμονες κι' έργάτες, με θαυμαστήν σοφίαν έδημιούργησαν, εκέρδισεν την αγάπην της ανθρωπότητας και την αιωνιότητα. Τιμή μεγάλη και δόξα σ' αυτόν και τή Μεγάλη χώρα του. Εύχόμεθα το πέταγμα του ανθρώπου στο διάστημα, που πρώτος ο Γιούριν Γκαγκάριν έπραγματοποίησεν, να χαρίση στη ταλαίπωρη ανθρωπότητα και το υπέρτατο αγαθό της ζωής. Την Είρη η ν η.

Ο ΑΠΡΙΑΝΣ μάς παρουσίασε σοβαρά διεθνή γεγονότα. 1) Οι Ρώσοι έστειλαν από διάστημα άνθρωπο που γύρισε ζωντανός στη γη! 2) Οι Αμερικανοί, με τη χαζαμάρα του νεοπλουτου που τους διακρίνει και που τους κάνει να πέφτουν από γκάφα, σε γκάφα, με συνέπεια να κερδίζουν τη σιχασιά της οικουμένης προπαρασκευάσαν Κουβανούς φυγάδες, τους έδιπλσαν και τους έπεριβασαν στη Κούβα με σκοπόν να ανατρέψουν το καθεστώς του Φιντέλ Κάστρο, που από διετίας είχε σαρώσει τον διεφθαρμένο Μπατίστα και ο λαός της Κούβας έδημιούργη την νέαν ζωήν του. Η άποτυχία υπήρξεν αικρά. Γιατί ο Λαός της Κούβας σάν ένας άνθρωπος, άντεστάθη κατά των εισηβολών του Μπατίστα και των μισοφόρων της Αμερικής που θέλει να έξουσιάζει και ν' άπομυζά όλη τη νάτιο Αμερική. Ο νέος και την ηλικίαν πρόεδρος της Αμερικής με δείγμα της έπιπολαιότητός του «την χωρίσεν των μαλλιών του» παρεσύρθη σε πρώτου μεγέθους πολιτική γκάφα, έκανε τάν ό ποσανάπτουκό κόσμο να καταλάβη ότι δέν μπορεί πιά να στηρίζεται πολιτικά στους Αμερικανικούς τυχοδιωκτισμούς, τύπου Κούβας κλπ. Ο σημερινός κόσμος έγινε πολύ μεγάλο και πετά στο διάστημα. Χρειάζεται λοιπόν μεγάλη πολιτική διορατικότητα και όχι μπλάφες.

Η Κυβέρνησι Καραμανλή έδωσε τόσον άέρα στα όργανα της τάξεως, ώστε τά καυμένα αυτά, να πάθουν υπερτροφική θρασύτητα και ν' άποβοούν σε όργανα άταξίας! Και δέν είναι μόνο οί βαναυσότητες που διαπράττουν εις βάρος των βουλευτών της ΕΔΑ και των όπαδών της που επί τέλους αυτές τις συνηθήσαμε και δέν μάς κάνουν πιά εντύπωσι. Προχθές ένας υπομοίραρχος, ο γκωστός της Ασαφείας Ηρακλείου Λα-

ζόπουλος, μέσα στην Αθήνα έξύβρισε το βουλευτή των Φιλελευθέρων κ.Μαρτή Βρώμισε πλέον η Κυβέρνησι Καραμανλή και πρέπει το ταχύτερον να ένταφιασθή.

Οί σαραβαλιασμένες μπαράγκες της Κεντρικής, παρά τά Δικαστήρια, αυτοηχηρηστέυθησαν πλέον και δέν βρίσκουν νοικιαστές. Παραμένουν κλειστές και θλιβερές σά δαίγμα άραχνιασμένης Δημοτικής Αρχής... Δίδεται η εύκαιρία στο Δήμο να τις σαρώση με μια μικρή άποζημίωσι των Ιδιοκτητών.

Η ΑΠΟΤΟΜΗ στροφή Σκρέτη, έγινετο άφορμή πολλών αυτοκινητιστικών δυστυχημάτων, χωρίς ο Δήμος να έπιληφθή της εύθυγραμμισέως της. Ηδη ο Ιδιοκτήτης του γωνιακού παληόσπιτου δέχεται την ρυμοτόμησιν του άντι πληρωμής δραχ. 15000. Ο κ. Δήμαρχος να έξοικονομήση το μικροποσόν άμέσως και να έπιληφθή της εύθυγραμμισέως της έπικινδύνου ταύτης στροφής.

ΤΟ Δασαρχείον γιατί έφέτος δέν κυνηγά τις κάργες που βρωμοούν την πόλη και καταστρέφουν τά σπαρτά;

ΕΝΑΣ ψυχοπαθής έπαίτης περιφέρεται στη Κεντρική και με την άποτομη παρεμβολή του ανακόπτει το βάδισμα των διαβατών και ζητεί βοήθεια. Άσυλον δέν υπάρχει γι' αυτόν; Συνιστώμεν να συλληφθή και να παραδοθή στο «αίκοτροφείον» του τυφλού κάλογήρου «Παναγιωπούλας» Ναούσης. Άλήθεια ως πότε αυτός ο δυστυχής τυφλός θα παριστάνη τον... άναμωρφοτή νέων;

ΔΙΑ ΤΗΝ Δ.Ε.Η.

Δέν μάς ίκανοποιεί η άπάντησις της ΔΕΗ όσον άφορά την εισηράξιν του λογαριασμού της.

Ημετε ήλέγημε τον σατραπικόν της τρόπον και όχι την συμπεριφοράν των εισπρακτόρων της και ζητούμε να έφαρμασθή και στη Βέροια η τακτική των Αθηνών και Θεσ/νίκης.

Ο Εισπράκτης να διέρχεται των οικιών και μαγαζιων, ν' αφήνη νόν λογαριασμόν και έφ' όσον οι καταναλωται δέν δύνανται να πληρώσουν άμέσως να επανέρχεται μετά τριήμερον και να μην είναι ύποχρεωμένος ο καταναλωτής να μεταβαίνη στα Γραφεία της που είναι στην άκρη της πόλης.

Επ' εύκαιρία ξαναρωτούμε. Το χαριστικόν μηνιαίον μίσθωμα των 6 500 δραχ. της μικροκατοικίας που νοικιασε για γραφεία, θα συνεχιση να το καταβάλλη και να προκαλή έτσι τη κοινή γνώμη Βεροίας; Η προκλητική όμως αδησπατάλη είναι άπαράδεκτος.

ΜΙΣΘΩΣΙΣ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ

Το Υπο-μνη ΙΚΑ Βεροίας προκηρύσσει διαγωνισμόν δια την μίσθωσιν οικήματος προς σίγασιν των Διοικητικών και Υγειονομικών Υπηρεσιών αυτού.

Ο Διαγωνισμός θα διενεργηθή την 10ην Μαΐου 1961 ήμέραν Τετάρτην και ώραν 9ην μ.μ. εν τοίς Γραφείοις του ΙΚΑ και ένώπιον της άρμοδίας έπιτροπής. Το προσφερόμενον άκίνητον δέν να κείται εις κεντρικήν θέσιν της πόλεως και να άποτελείται εκ δέκα (10) τουλάχιστον κυρίων δωματίων κοινών διαστάσεων και λοιπών βοηθητικών χώρων.

Πληροφορία παρά τω Υπο-μνη ΙΚΑ Βεροίας καθ' έλάχιστην και κατά τάς εργασίμους ώρας.

(Εκ του Υπ)τος ΙΚΑ Βεροίας

ΚΩΝ)ΝΟΣ Ν. ΚΑΡΑΚΩΣΤΗΣ
 ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
 νικρ' Αρετώ Πάγω και Συμβ. Έπικρατείας
 Φειδίου 6 Αθηναι
 Τηλ. 620-317 και 673-446

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΓΙΔΑ

Ο Γιδας σε διάστημα δεκαετίας παρουσίασε αλματώδη πρόοδο.

Στις 16 Απριλίου έτέλεσε μάλιστα και τά εγκαινία της Δημοτικής του Αγοράς! Το γεγονός προξενεί κατάπληξιν στους Βεροιώτες, ύστερ' από την άνόητη άπόφασιν του Δημ. Συμβουλίου του, να καταστρέψη τη μισητή Δημοτική αγορά Βεροίας, για να τά κάνει ψυγείο!

Άλλά και ποιο έργο έκανε σωστό ο Δήμος Βεροίας και με προοπτική του μέλλοντος;

Τη Δημοτική του Αγορά; Την άχρηστευσεν. Το «Ηρώο», το πέταξε σε μια γωνιά του Δικαστηρίου σαν άχρηστο! Ντροπή! Να επανέλθη άμέσως στη θέσιν του.

Τους δρόμους; Τους στρώνει με μουλαροκαλυντερίμι! Τη Κεντρική οδό; Κρίμα στη μεγάλη δαπάνη. Τους όχετούς; Κρίμα στο χρήμα που ξοδεύεται. Έργο άμελέτητο και άχρηστο για το μέλλον της πόλης, που θα ύποχρεωθή να συγχρονιση το Σχέδιο, γιατί οί δρόμοι της είναι στενωτάτοι. Αφήνουμε ότι από σήμερα και βούλωσαν.

Τά κράσπεδα; Έδω

ΕΠΑΝΑΛΗΨΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Δοθείσης άνηπροσφοράς η Δημοπρασία της Παιδοκόλεως δια την εκποίησην παλαιών σιδηροσάλινων επαναλαμβάνεται την 2αν Μαΐου 1961, ήμέραν Τρίτην και ώραν 10 έως 11, με τους ίδιους όρους εις τό έν Βεροία καφενείον του Έρμανουήλ Σάχη.

Η δημοπρασία θα είναι τελειωτική και νέαι άνεπροσφοραί δέν θα γίνωσι δεκταί.

Έν Βεροία τη 18-4-1961
 Ο Οικονομικός Σύμβουλος Δημ. Παπαγαρυφίλλου

είναι που γίνεται του Κουτρούλ ο γάμος. Κατασκευάζονται σε άπόμερα μέρη (συνοικίες) ένω οι δρόμοι των δέν πρόκειται να στρωθουν ποτέ. Και το Κέντρο; Άσφυκτιά και άνομένει διεύρυσιν. Άλλά από ένα άχαήρευτο Δημοτικό Συμβούλιο, ζητούμε διεύρυσιν;

Η Βέροια όμως διατηρεί άκόμη ένα κεντρικό «ιστορικό» Πλάτανο που μπορεί να κρατήση 19 βρόγγχους. Το Δημοτικό Συμβούλιο άς τον σκέπτεται, γιατί αυτός ο λαός που πληρώνει και βλέπει το χρήμα του να σπαταλάται, σε άχρηστα έργα, όσο και να φαίνεται άπαθής, βράζει από αγανάκτησιν. Και άλλοίμουν όταν ξεσπάση η όργη του

ΟΔΥΝΗΡΟΝ ΠΛΗΓΜΑΙ

Η Κυβέρνησις Καραμανλή, που θα παραμεινη στην ιστορία της χώρας σαν Άγροτοφάγος, εν όψει συγκομιδής του σίτου, αγοράζει έξ Αμερικής 500.000 τόννους στάρι!!!

Ο καταχρεωμένος και πεινασμένος, από μια άπονη αντιαγροτική πολιτική, άγροτικός κόσμος, που του έκανε τη ζωή μαρτυρική, δέχεται αυτή τη τελευταία στιγμή της Καραμανλικής θεομηνίας και ένα άκόμη οδυνηρότατο πλήγμα.

Τόν έξευτελισμό του σταριού του!

Η ώρα όμως της έξοφλήσεως των λογαριασμών με την Κυβέρνησι Καραμανλή, εύτυχώς, πλησιάζει και η καταφρονεμένη άγροτιά, θα τιμωρήση σκληρά τους δυνάστας της.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμοι
 Την 16 Απριλίου έτελέσθησαν ένταύθα οί γάμοι του κ. Ιωάννου Ηλιάδη μετά της Διδύης Τσαμάρας Κουπιθή. Εύνόμεθα κολληρίζικα.
 Ο «Θαρραλέος»

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ
 Ύπερνοσηρολογικός Χειρουργός Πρυγκπιος Νικολάου 4 (παρά την Αγίαν Σοφίαν) Θεσσαλονίκη

ΤΑΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΣ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΑΣ
 Στο Καλλιτεχνικόν ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΓΙΟΒΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
 ΒΕΡΟΙΑ — Τηλ. 4-08

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοθμεν την Κυριακήν 30ην Απριλίου 1961 έν τω Ίερω Ναφ των ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ

ΤΕΙΣ ΣΑΡΑΚΟΝΘΗΜΕΡΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

ύπερ άναπαύσεως της ψυχής του προσφιλουσ ήμων Υιοσ. Αδελφου, Έγγονου, Άνεψιου και Έξαδέλφου

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
 Έφέδρου Άνθυπολοχαγου Πεζικού

ΟΙ Πενθοόντες
 Οί γονεϊς, οί αδελφοί, η Μάμη, οί θείοι, οί έξάδ.
 ΣΗΜ. Ίβιαίτραι προσκλήσεις δέν θα στωλάσι.