

ΔΙΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθ. α- 18.142/73
Αντικ- Ηλ.α
Ν.β.α. Δ.κ.α. γ.ε.φ.α.
Συνολ. αριθ. = 070

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνδρομαί

Ἐπιστολὰ δρ. 25 Ἑξάμηνος δρ. 15
Δῆμοι, Κοινάκτηες Τράπεζαι Δρ. 100

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΗΛΙΑΣ ΝΟΒΑΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

* Έκτος 191 * Αριθμ. φύλλου 385

Τιμή φύλλου έραχ. 1 00
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 4-07

BEPOIA

Δευτέρα 1 Δεκεμβρίου 1958

ΟΧΙ ΑΥΕΝΕΙ ΜΕΛΟΝ, ΑΛΛΑ ΜΕΙΟΞΙΝ ΤΙΜΗΣ ΤΩΝ ΑΓΑΘΩΝ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΑΙΑ ΤΣΙΡΙΜΟΚΟΥ

Σε μιὰ ἀτέλειωτη ρημοβιολογική, σκυταλοδρομία ἔχουν ὑποδηθῇ οἱ Δαμόσοι ὑπάλληλοι, μὲ ἐπιδιωκόμενο μοναδικό ἐπὸς, τὴν αὐξήσει τοῦ ἀνεπαρκοῦς μισθοῦ των. Δὲν περνάει λίγος καιρὸς καὶ μὲ τὴν ἴδια ζωηρότητα ἐμφανίζεται τὸ αἰώνιο καὶ ἀνεκλήρωτο αἰτημὰ των. ΑΥΞΗΣΙ ΜΙΣΘΟΥ.

Ἡ τελευταία ἀξίωσις των καὶ οἱ ἀπειλὲς γιὰ ἀπεργία. εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα, μιὰ μεγάλη κοροϊδία! Γιατὶ ἔβην μπορεῖ νὰ νοηθῇ αὐξήσει μὲ 50% τοῦ μισθοῦ των, ὅταν ὅλα τὰ εἶδη εἶναι πανάκριβα καὶ τῇ κάθε μικρο-αύξῃσι τοῦ μισθοῦ των, συνοδεύει πᾶν τὰ καὶ παρ' ἄλληλα καὶ ἡ αὐξήσει τῆς τιμῆς τῶν προϊόντων.

Τὶ λοιπὸν συναποκομίζουσιν οἱ μισῶται ἀπὸ τῆς ἐκάστοτε ἐπιτυχάνουσας μικραυξήσεις; ΤΙΠΟΤΕ, τὸ τίποτε ὅμως αὐτὸ δημιουργεῖ στὸ λαὸν μιᾶς δυσμενῆς ἐντύπωσιν, περὶ ἀνίκανοπλήτου καὶ ἀδιφάγαν διαθέσεως τῶν ὑπαλλήλων. Αὐτὴν ὁμως τὴν ἐντύπωσιν, (ἀδικαιολογητοῦσά τῃ καθ' ἑαυτήν) πρέπει οἱ δημόσιοι ὑπάλληλοι νὰ τὴν ἀποσείουσιν, ἵνα μὴ παραμένῃ στὸ λαὸν ἢ ἰδῶσι διὰ ἐνὶ αὐτοῖς πεινᾶ καὶ δυστυχεῖ, οἱ ὑπάλληλοι τοῦ ἐπιδιώκοντος καὶ θέλοντος καλοπέρασαι. Ἐφ' ὅσον μάλιστα

λιστα, ὡς ἀνωτέρω εἴπομεν, ἡ ἐκάστο
 τε παρεχόμενη αὔξεισις αὐδέν πρὸς
 αὐτοῦς ὀφελος προσπορίζει, πρέπει νὰ
 ἀλλάξουν τὸ πρὸς τὰ ἀνω οἷημα
 (αὔξειν). τὸ ὁποῖο πληγίει καὶ τὸ
 λαὸ διὰ τῆς συνσθευοῦσης ταύτης ἡ
 μέσου ὑπερτιμήσεως τῶν προϊόντων
 καὶ νὰ τὸ κατεψώνουν πρὸς τὰ κάτω
 Μείωσιν καὶ τὸ αἷημα τοῦτο εἰς τὸ
 εἶξιν πρέπει νὰ εἶναι ὅχι οὔξεισι
 μιᾶς ἀλλὰ μείωσις τῆς τιμῆς τῶν ἀ
 γαθῶν τῆς ζωῆς. Τὸ δίκαιον τοῦτο οἷ
 ημα ὑποβάλλόμενον πρὸς τὴν Κυ
 βέρνησιν νὰ βρῇ συνεπικουρον σὶν
 δίκαιον ἀγῶνα-των καὶ οὐσσωμον τὸν
 λαὸν ὅστις διὰ τῆς μεθόδου τῶν αὐ
 ξήσεων ὑποβάλλεται· σὲ συνεχεῖς καὶ
 ἐπικινδύνους διὰ τὸ ἔθνος στερήσεις,

Ἔτσι μόνο πιστεύουμε ὅτι οἱ δη-
μόσιοι υπάλληλοι θὰ ὑπηρετήσουν καί
ἐαυτοὺς καὶ τὸν λαόν. Ὁ ἄλλος ἄτο-
τελεῖ ματαιοπονοῦν μὲ κέρδος πρὸς
σθετον καὶ τὴν ἀντιπάθειαν τοῦ λαοῦ.

Να ὁ σωστὸς ὁ δρόμος ποὺ πρέπει ν' ἀκολουθήσουν στο μέλλον οἱ ἐθ. ὑπάλληλοι ἀν θέλουν ν' ἀπολαύσουν θετικὴν βελτίωσι τῆς ζωῆς των καὶ ἀξέριστον τὴν συμπεριεσθῶν τοῦ λαοῦ. Ἡ πρὸς τὰ ἀνά μικροαδύναμις τῶν μισθῶν μόνον τὴν ὀλιγαρχίαν ὠφελεῖ καὶ αὐθόνα ἄλλον.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημο-
κρατικῆς Ἐνώσεως κ. Ἡλ.
Τσιρίμωκος προέβη εἰς τὰς
ἐξῆς δηλώσεις:

« Ἐλπίζω νά ἀποδειχθῇ ἀληθής ἡ δημοσιογραφική πηλοφορία καί ἦν ἡ κυβέρνησις σκέπτεται νά ἐπιβάλλῃ φορολογίαν ἐπὶ τῆς βουλευτικῆς ἀποζημιώσεως. Οὐδεὶς λόγος ἁμῶς συντρέχει νά ἐπιβληθῇ «εἰδικὸς φόρος». Ἀρκεῖ νά καταργηθῇ ἡ ἀπελλαγὴ ἀπὸ πάσης φορολογίας τῆς ἀποζημιώσεως καὶ νὰ περιληφθῇ αὕτη εἰς τὸν ἐνιαῖον φόρον ὁποῦο ἔλγν τὰ εἰσοδήματα».

ὁποῦν ὁμοῦς ὅσα ἐκ τοῦτοῦ
 ἡμῶν. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ,
 θυεὺς ἡ κυβέρνησις θεῶν νά
 μὴ κατηγορηθῇ ὅτι ἐπιθυ-
 μεῖ ἀπλῶς νά μὴ δημαγω-
 γήσῃ ἢ νά ἐνδῶκε εἰς
 δημαγωγίαν, ὀφείλει νά
 ἀντιμετωπίσῃ τὸ γενικώ-
 τερον ἐρώτηλημα τῶν φορο-
 λογικῶν ἀπαλλῶν. Δέν
 πρέπει ν' ὀφειθῇ ἡ κοινὴ
 γνώμη εἰς τὴν ἐνδεχομένην
 πλάνην ὅτι οἱ μόναι περι-

πτώσεις ἀφορολογήτου εἶναι ἡ τῆς βουλευτικῆς ἀποζημιώσεως ἡ τῆς βασιλικῆς χορηγίας.

Ἡ Ἀπειρία διευτάδεων ἔχουν
θεσπίσει ὑπὲρ μεγάλου ὀ-
ριθμοῦ φυσικῶν ἢ νομικῶν
πρὸς δῶπων, μέχρι βιβλιο-
ἀριθμῶν ἢ ἐξοργιστικῶν
ἀπαλλαγῶν ἀπὸ φόρων δα-
μῶν, τελῶν κλπ.

Ἄμφιβάλλω ἂν ὑπάρχη αὐτὴν τὴν σαιγμὴν κανεὶς ἔχων πλήρη εἰκόνα τοῦ «φοροσαππαλακτικοῦ» τούτου χάους, ἐκ τοῦ ὁποῖου ἡ προσηπολογισμὸς τοῦ κρα-
τους στερεῖται τεραστίου ἐσθθου.

Ἡ Δημοκρατικὴ Ἐνῶσις εἶναι ἀποφασισμένη νὰ πρωτοστατήσῃ εἰς τὴν ἐκκαθάρσιν τοῦ μεγάλου σὺν τοῦ θεματος. Πρώτην ἐνέργειαν πρὸς τὴν σκοπὸν αὐτὴν ἀποτελεῖ ἡ ἐκ μέρους τῆς αὐτοῦ τῆς κατὰθεσίου ἐπιθέσεως εἰς τὴν Βουλὴν.

Ἐπίσης οἱ βουλευταὶ κ.κ. Κύρκος καὶ Καλλιγρόπουλος κατέθεσαν τὴν ἐξῆς ἐρώτησιν;

Ἐρωτῶνται ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν πόσαι καὶ ποίαι διατάξεις θεσπίζουσι ἀπαλλαγὴν φυσικῶν ἢ νομικῶν προσώπων ἀπὸ φόρου, διαμορδῆς ἢ τέλης καὶ εἰς ποῖον ποσὸν ἀνέρχεται ἡ ἐκ τούτων ζημία τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ κράτους. Περσκαλεῖται ὁ κ. ὑπουργὸς ὅπως εὐαρεστηθῇ καὶ καταθέσῃ τὰ σχετικὰ στοιχεῖα εἰς τὴν Βουλὴν.

Σ.Θ. Ἡ «φοροπαλλανγή» ἀποτελεῖ τὴ ποιοὺ οἰοχρῆ μέθοδου, ποὺ ἐφεύρεται ἡ κρεατοβόσα τῶν ἐξυπηρέτησιν τῶν συμφερόντων τῆς. Μὲ τὴ δύναμι, τῆς ἐξουσίας ἐκτελεστέα τὴ βάρη ὅλα αὐτὸ λαοὶ καὶ αὐτὴ διαφύγει μὲ «φοροπαλλανγὴ».

Πληροφορούμε όμως το πρόεδρο της «Δημοκρατικής Ένώσεως» κ. Ήλιαν Τσιριμώκον και τον βουλευτήν του αυτού Κόμματος κ. Μ. Κύρκαν ότι, δεν είναι μόνο η «φοροαπαλλογή» που μαστίζει το Έθνος, αλλά και οι κατάπτυστοι είδικοι Νόμοι. Ένας τέτοιος δ ΑΝ. 747)45 μαστίζει τους λαούς Βαλκάνων - Γιαννιτσών. Μ

Βεροίας — Γιαννιτσών, της
τό χαριστικό αυτό Νόμο,
σύνταψε μεγάλα δάνεια ή
έταιρία «Βέρμιαν» Βεροίος
και τό τοκοχρεωλώσιάν των
τό πληρώνει άνωτερώς ό
Λαός Βεροίας — Γιαννιτσών.
Ζητούμε προστασία και
έπιστροφή των χρημάτων
πού μάς άρραξε ή έταιρία.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

«ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΛΕΝΩΒ»

ΤΟΥ ΚΑΡΡΕΝ ΜΠΡΑΤΣΟΝ

Ἐπειτα δὲ τὸ «Ζητεῖται
ψεύτης» πάλι τόσο ὅραμα, οἱ φι-
λόσοφοι νῦν τοῦ δὲ καὶ τοῦ
μᾶλλον νῦν καὶ μᾶλλον παρὰ
τοῦ «Καθηγητὸς Κλασικῶν» τοῦ
ἀπαιτοῦσαν.

Μετά από την έλασηράς βοκί
μά'ονται τώρα και στή σοφική
μορφή του θάνατου. Το δρώμα.
Δέν υπάρχει άμφιβάλια πώς
κάτω απ' την σχολαστική να
έπιμνην διδασκάλια τον κ. Κίρ
ιζή το έργο θά σημειώση έξαι
ρετική έπιτυχία περνώντας κί
σάτη στο ένεργητικό του λημ
προσ στότοθ σωματείου. Είσι
διηλεγμένο μέσα από τα καλ
λίτερα της παγκόσμιας θεα
τρικής τέχνης. Γραμμένο κατά
την περίοδο του μεσοπολέμου
Γαως τό φιλοσοφικό του υπό
βαθρο υψών ξεπερασμένο για
την εποχή μας μέ οι τόκοι που
ζωντανεύει ζώει και επεκολά
ζουν σέ κάθε έκδοχή. Η υδοθε
σίς του είναι άπληθι, άλλα χρο
μάζειται μεγάλη ικανότητα ηθο
ποιείας για την άποδοσία των
συνώνων συναισθηματικών με
τακτώσεων που παρανοιάζουν
τα πρόσωπα κατά το είσιόλ
γμά του. Μά από όσα είδαμε
σε μία πρόβα τα παιδιά εά
καταφέρουν προίσημα.

[illegible]

ἀπομονωμένους κοινωνικά, δι-
χευέοντας τὸ μένος τοῦ πρὸς
τὴν κοινωνίαν μέγα ἐπὶ τῷ βί-
βλαι τοῦ. Εἶναι ὁ δημιουργὸς
μὴτε πεσομιστικῆς θεωρίας πού
τὸν κάνει καὶ διδάσκει, τῆς
θεωρίας τοῦ ἀνευθύνου, βάσει
τῆς ὁποίτης ἡ κάθε ἐνεργασία
στὴ ζωὴ ἔχει ποσοτικωποιημέ-
νῃ ἀποτελεσμάτων τῆς ἀδμφαν-
αί τὴν φυσικὴ σύμβασι τοῦ ἐν-
κεφάλου μας ἀπὸ ὅπου καὶ ἐκ-
πορεύεται αὐτή. Κατ' αὐτὴν
οἱ ἐγκλημα ὑπάρχει, αὐτὴ ἡ
ἡθικὴ δύναμις τῆς βούλησης.
Τὸ πᾶν εἶναι ἡ πᾶσι τοῦ δυ-
νατοῦ πρὸς τὸ ἀλλοττερο δυ-
νατό.

Ἡ πραγματικότης δὲ μὴ ἐρχε-
ται νῦν τὸν ἐπαυρήση καὶ σὺ
ἴδιο τοῦ πρόσσωπο νῦν διαφεύ-
γει ὅλην τοῦ τῆ θεωρίας. Μέσα
στῇ καρδίᾳ τοῦ προμερὰ αὐτοῦ
μισοῦν διὰ τὸ ἀποδοῦναι ἑα-
ντοῦ ἐπὶ τὸν αἰσθητικὸν πᾶν
τοῦ χαμηλῶναι τῆς ὀφραφίας
καὶ τὸν ῥίχνη ἰστέλναι σὺν ἑκά-
στη νύκτι ἐκλυπαρδύντας τὸν
ὀφθαλμὸν τῆς τῶν οἰκτου τοῦ
φανάτισμο κατὰ πολέμῳ σὺν
θεωρίᾳ τοῦ . . .

[illegible]

FLANNIE SCHNITZER

Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΩΜΑΛΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΗΞΗ

Οἷτε ληστές, οὔτε ζωοκλέψαις, οὔτε ἐέλος κλεφτοκρυψάδες, μαστιζουσιν σήμερον τὴν χώραν, ὅπως πληθύνετε. Ἡ λαὸς τῆς Ἐκκλησίας ἡμέροισιν Παρὰ ταῦτα μὲν ἔχουσιν νήπιον ἄνωμαλ' αἰ, τεχνικὴ καὶ ὄλα, ἀποβλέπουσα σὲ πολιτικὰ ἀπολήμματα τοῦ κρατοῦντος Κόμματος Ε.Ρ.Ε. καὶ γινατοῦ ἀποτροπαικτικῇ, βροντίζει σήμερον τὸ φυλίστου λαὸ μαρ.

Μετὰ τὸ πρῶτον αἰῶνα τῆς διώξεως τοῦ Κυνοκενίου, ἡ κρατοῦσα ἐπὶ ἐξουσία ταῖς τοῦ κεφαλαίου ἐδημιουργήσεν μὲν τέτοια τρομοκρατικὰ ἀνωσφαιρα, ὥστε νὰ μὴ τολμᾷ εὐδαιμονιστὴς ἢ ἑλλην ἐλευθερώτης· τὴν ἐλευθέρων γυνάμην του σὺ καταστρεῖς! Οἱ ἀγρότες μας ἰδίως ἀποφεύγουν καὶ τοὺς κούβεντα τοῦ θά τοῦς ἡ νόστα καὶ νὰ καταφερθοῦν κατὰ τῆς Ε.Ρ.Ε. Καὶ δὲν ἀρκεῖ μόνον ἡ ἀνωτέρα φέρονται. Κατὰ διοστήματα, συλλαμβάνονται καὶ κανένας «ἐπιτιθεμένη» καὶ φοβερός κομμουνιστής που κρατᾷ «μπουλιότι» στὰ χεῖρας, γιὰ νὰ ἀναπνήξῃ τὸ σύμφωνον τὸ Σοράβαλο καὶ Χατζηπαράση. (Γέλαιε;) Καί ἔτσι μετὶ τὸν ἀκαρδιότητα τοῦ οὗτου τοῦ ἐκτελέσαντος ὁ ἀρχαῖος σκοπὸς τῆς «Ἐθνικοπροσωπότητος». Ἡ φοβία. Τὰ μέτρα ὅμως ταῦτα προκαλοῦν τὴν ἀμεσότητα καὶ σωτηρίαν ἀντίδοσις τοῦ λαοῦ, ὁ ὅποιος δὲν ἐνδεῖ νὰ καταστῇ ὑπηρέτης τῶν «Ἐξουσιών». Γιαυτὸ καὶ οἱ πληρεξουσιοὶ τοῦ Κόμμουνιστῆς τῆς «Δημοκρατικῆς» «Ἑνώσεως» υπέβριζαν στὴ βουλὴ ἐπερωτή-

σεις σχετικές με τη παροικη-
ρομένη άνωτέρω άνωμαλία
του "Εθνους, οι όποιοι καί
θα συζητηθ.ουν εντός της ιερ-
ερότης; Εβανδός. Πρέπει να
χρησισθ. η Κυβέρνησις καί να
βουλευται πάλι τη σωτηρίαν
της, διαπορεύ. μεγάλη ζημι-
είς το "Εθνος; με την άνωτέ-
ρω τακτική της φροβίας, που
διατηρο.εί με τα όργανά της,
στη χώρα;

Δικαιοσύνη, ἐπιτέλους ἡ Ἑλλὰς νὰ εὐφρανέσθῃ καὶ ὅλοι οἱ Ἕλληνες νὰ ἐπιδιοθεύσῃ αὐτὴς τὴν ἐλευθερίαν τῶν. γιὰ τὴν προκοπὴν τοῦ ἔθνους, καὶ κατανήχησεν ἔθνος ἀπὸ τῶν καὶ ἀνυπολήπτην μεταξὺ τῶν ἄλλων ἔθνων.

ΕΚΒΕΣΙΣ ΖΟΓΡΑΦΙΚΗΣ

ΤΗΣ ΕΠΙΔΕΞΗΣ ΓΕΝ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Μετά την Ελθούσι του κ. Δάλλα
πρώτῳ μὲς ἐξοφῶντας μὲ τὸ τόλ-
μημά του, ὕψιστην τὸ ἔδωμο
καὶ ἡ ἐπιθετὴ πρῶτος τῇ καλῇ
λιτεχνικῇ ἐργασίᾳ του καὶ σιὴ
πόλη μας, ὅτεν πέρας πολλὰς
καιροὺς καὶ τὴν ἀκαλοῦσε; καὶ
ἡ Δυτὴς Τριάστου μὲ τὴν ἐκθεσὶ
ἔργων τῆς στήν αἰθούσα τῆς
Δοσχῆς Ἀξιωματικῶν.

Τὸ γεγονός χαίρειται σάν
καλὸς καλλιτεχνικὸς σίωγος
γὰρ τὴ Βέρεια ἡ ἀπαιτὴ μεγάλῃ
ἤλωσε πλέον καὶ φραϊκὸν εἶναι
αὐτὴ παρονοιάζει καλλιτεχνικὴ
ζωὴ καὶ κίνησι.

Ἡ νέα ζωγράφος παρουσιάζει με σευνότητα 50 ζωγραφικά της έργα, παρὰς μὲν σοβαρὰς μελέτης. Ὁ Λαός. Βερολίαι καλεῖται νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν ἑκθεσὶν εἰς διηνίκας Τετάρτην. Ἡ προσφορὰ τῆς τιμῆς τῆ πόλεως.

ΘΑΡΡΑΛΕΑ

ΣΤΗ ΘΕΣΗ (στη μίλησε προχθές ο ύπουργός της Παιδείας, διεξερπυώδης την αθλία κατάρτασι της Παιδείας και τη χαρκτηήρησεν «μεγάλον άσθενή»... Αφού έ-ται έχουν τα πράγματα της Παιδείας διατί παρκαμένει αυτός ύπουργός, έφ' όσον δέν μπορεί να θεραπεύση τη μεγάλη άρρώστεια της Παιδείας γιά την όποιαν και διερίσθη; «Όταν ένας ύπουργός δέν μπορεί να προ-σφέρη ύπηρεσία στο τομέα του τότε παραι-τείται κ. Βογιατζή και δε κρατά τη θέση του για να διασκεδάξη με τη λιμευζίνα του Υπουργείου Παιδείας. Αυτό είναι το κληήκον των πολιτικών άνδρών κ. ύπουργέ που έχουν συναισθησιν των ευθυνών των.

Κυβέρνησις μαγειρεύει έκλογικόν νόμον, δια τας δημοτικάς εκλογάς, αί όποίαι και θα διεξα-χθούν μέχρι τέλους Α-πριλίου 1959. Θάλει σώ-νει και καλό, μια και έχ-σε πλέον την λαϊκήν βί-αιν, όπως τα διεκίστωσεν στις εκλογές της 11 Μαι-ου, κατά τρύπον παπα-τζήδικον, να άσπξη και του; Αήμιους. Ό λαός ο-μως δέν θα πέση στη πα-γίδα του προετοιμαζομέ-νου Νόμου της. Θα σταθή άντιμέτωπος της και θα έκλέξη δικούς του δημοτι-κούς άρχοντες.

ΜΑΣ κατηγγέλθη, έπι-Μοήμως, παρ' άγροτών δι, ή Άγροτική Τράπε-ζα, κατακρατεί καθ' έκά-στην συναλλαγήν άγρότου μετ' υτίτης και δέκα υριθ. (10) δραχμάς υπέρ της «πρωίκης άπόρων κοροσά-δων». Τό γεγονός προκα-λεί εύλόγως την άγανά-κτησιν των πεινασμένων χωρικών, κατ' των ύπευ-θύνων που έννοούν, με-ξένα κόλυβα, να παριστά-νουν τινές... φιλανθρώπους. Ημείς δέ κικίζομεν την άνωτέρω πράξιν της Ά-γροτραπέζης και συνιστώ-μεν εις τούς πλησιονί-κους άγρότες που τα πα-διά τους παθαίνουν άπο-βιταμίνωσι, να προσφύ-γουν άμέσως εις τον κ. Υποσργελέω. Διότι ή άνω-τέρω πράξις της Άγροτρα-πέζης άποτελεί καθυγή-καταπίεσιν ή έπιείν πρ-πει να σταμνήσση ά-μέμω... Γιατί οι άγρότες δέν άνέχουν πλέον σις μικροπαιμιάς ούτις.

ΓΙΑΤΙ έπαχλουθόν να άποκαταστήσιν έρειπωμέ-νην όα άπορη σικιών στη Νάουσα, κάτωθι των ό-ποίων λειτουργούν και κα-ταπίεσιν; Και διά μέν το πρώτο κάτωθι του

όποιου σταγάζεται μεγάλη ύφασματωπώλεια, μπορεί ό ιδιοκτήτης του να τ' άθλει έτσι προς διαφήμισιν του. Για τον άλλο όμως που άλλοτε στέγαζεν τη βιβλιοθήκη «Τουμπάλη» δέν υπάρχουν άρμόδιοι να έπιληφθούν της έπιπνευής του; Έφ' όσον μάλιστα και οι δυο εύρίσκονται στόν αυτό κεντρικώτατο δρόμο, έχει ύποχρέωσι να έπιληφθή άμέσως και ό Δήμος Νάουσας προς έξά-λειψιν της άσχημίας.

ΣΚΙΤΣΑ ΑΠ' ΤΟ ΜΟΝΟΜΕΛΕΣ

Ό ήτο έπλήμενον, ή δίκη του Κων(ίνου) (Τάκη) Κερ-τζόγλου (νά τις γνωστός τε-τυμολικός... έπιθέσεις του, κατ' τοι κ. Διευθυντού μας προεκάλεσεν μεγάλην κοσμο-συρρόην.

Ψάκκα τό άκροατήριον του Μονομελούς της Πέμπτης.

Ό κ. Πρόεδρος έμφωνεί τό όνομα του κατηγορουμένου.

Η έμφωνία του προκαλεί αίσθησιν σις άκροατήριον.

Σωστός εισαγγήν της ζούγ-κλας. Μόνο που άντι να πη-δήση από τό πλάινο άπάνω, έπετέθη από τό πεζοδρόμιον...

Δέν συνετέθη όμως ό μικύ. Μια και πήρε μαθήματα από τό δάσκαλο του μπδξ Παρλά-τη, ώς κατέβη στο άκροατή-ριον. (να έπιτίθεται από πίσω) έκαιρηφιλικάσθησιν και έπαισθη-σεν έννι βράδυ έκ των έπαισθη-τόν κ. Διευθυντήν μας και τοι κατέφεραν μία γραφή, ιρηπείς προτροπήσιν εις φυ-γήν από πλησίον στενωδόκακον.

Τό γκαλντερίμι έβγινε φωτιάς στη πόδια του. Αί δυο μηνύ-σεις συνεκδικιάσθησαν. Ποινή φυλάκισις κατ' συγχώνευσιν 40 ήμερών και ψυχική δόληνη 3000 δραχ. Διαιτέσιον ύπό-της «Φιλαρμονικής Σχολής Βεροίας». Ό κατηγορούμε-νος που υπηκιστέον στην έ-τολογία του ήρηθή τας έ-νάνθρωπος πράξεις του, υπό-τατε νάλυσιν τούς άκροατή-ριον, ήτησεν έρεσιν.

Στη δίκη έπισημασθή και μία άπομνήστις ή όποιαν έξε-πλήξεν το άκροατήριον. Η έ-ρίστη έμφωνία του ήέννι δικηγόρου της πολιτικής ά-γωγής κ. Μιχαήλ Γκόρη.

Ό δεξιάς χειρισμός του γε-νικά της ύποθέσεως και έν-συνεχία ή πανθομολογού-μενης άρα άγρόφυας του, προεκάλεσεν τό ευμένεστατο σφάλμα του πολυπληθούς ά-κροατηρίου. Από της πλευ-ράς μας δειλάμε να εύχα-ριστήσομε και να συγκατα-βάλωμε άλόγως τον κ. Γκόρη γιά την άριστήν έμφωνία του ώς ύπερασπιστοί μας στας κριθείσας ύποθέσεις.

Η διαδικασία διεξήχθη μετ' της ένδεδειγμένης σο-βαρότητας, διακοπισμένη μόνο από γέλωτα; του άκροατη-ρίου κατά την εξέτασιν των μαρτύρων, εις βάρος του κα-τηγορουμένου.

Η ύπεράσπισις του Κυρα-τζόγλου δέν διατήρησεν εις... έπιχειρήματα που προεκάλεσαν θυμηθίαν σις άκροατήριον.

Όταν κανείς άγνοή για τα λαϊκά συμφέροντα και όχι για προσωπικά του, αί έπιθέσεις δας και να ύποστη ή άγωνιστής δέν τον μετώνουν άλλ' τον άνεβάδουν στή συ-νειδησι του λαού.

Αλλά γι' αυτή τη μεγάλη αλήθεια χρειάζεται κάποια άνωτερότης, να την άναγνω-ρίση κατείς, την όποιαν και δέν έπεδείξατο ή ύπεράσπισις ως ύφειλεν στην ύπόθεσι μας.

Τόν πολύ πληθύτερον συνά-δελφο που ειχεν άπέναντί της σε μιά χαμηρή ύπόθεσι πε-λάσιον που ύπεστήριζεν τον ήγνήσμον! Αυστηρόν. Τό άγρο-πείριον όμως έβαθυλόγησε...

Αχ κατ' τό παγκάρι που θέλησε να σατιρίση ό «Ρα-νάρ».

Ό δεξιάς χειρισμός του γε-νικά της ύποθέσεως και έν-συνεχία ή πανθομολογού-μενης άρα άγρόφυας του, προεκάλεσεν τό ευμένεστατο σφάλμα του πολυπληθούς ά-κροατηρίου. Από της πλευ-ράς μας δειλάμε να εύχα-ριστήσομε και να συγκατα-βάλωμε άλόγως τον κ. Γκόρη γιά την άριστήν έμφωνία του ώς ύπερασπιστοί μας στας κριθείσας ύποθέσεις.

Η διαδικασία διεξήχθη μετ' της ένδεδειγμένης σο-βαρότητας, διακοπισμένη μόνο από γέλωτα; του άκροατη-ρίου κατά την εξέτασιν των μαρτύρων, εις βάρος του κα-τηγορουμένου.

Η ύπεράσπισις του Κυρα-τζόγλου δέν διατήρησεν εις... έπιχειρήματα που προεκάλεσαν θυμηθίαν σις άκροατήριον.

Όταν κανείς άγνοή για τα λαϊκά συμφέροντα και όχι για προσωπικά του, αί έπιθέσεις δας και να ύποστη ή άγωνιστής δέν τον μετώνουν άλλ' τον άνεβάδουν στή συ-νειδησι του λαού.

Αλλά γι' αυτή τη μεγάλη αλήθεια χρειάζεται κάποια άνωτερότης, να την άναγνω-ρίση κατείς, την όποιαν και δέν έπεδείξατο ή ύπεράσπισις ως ύφειλεν στην ύπόθεσι μας.

Τόν πολύ πληθύτερον συνά-δελφο που ειχεν άπέναντί της σε μιά χαμηρή ύπόθεσι πε-λάσιον που ύπεστήριζεν τον ήγνήσμον! Αυστηρόν. Τό άγρο-πείριον όμως έβαθυλόγησε...

Αχ κατ' τό παγκάρι που θέλησε να σατιρίση ό «Ρα-νάρ».

Ό δεξιάς χειρισμός του γε-νικά της ύποθέσεως και έν-συνεχία ή πανθομολογού-μενης άρα άγρόφυας του, προεκάλεσεν τό ευμένεστατο σφάλμα του πολυπληθούς ά-κροατηρίου. Από της πλευ-ράς μας δειλάμε να εύχα-ριστήσομε και να συγκατα-βάλωμε άλόγως τον κ. Γκόρη γιά την άριστήν έμφωνία του ώς ύπερασπιστοί μας στας κριθείσας ύποθέσεις.

ΕΓΚΛΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΓΓΕΛΟΧΩΡΙΟΥ

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

κοψε τη κορδέλα της θύρας του Σχολείου και παρέδωσε εις τας ει' την χρθόν της νεο-κτισις του χωριού, Άκολουθως παρείσθη πλούσιον γεθύς εις τό όποιον παρεκάθησαν περι-τά 200 πρόσωπα.

Σις άρτια γιορτή παρέστη, κατόπιν προσήλθεως και ή φιλαρμονική Βεροίας. Ηεις ό-πέσσε τ. μάς και έπαιάνισε διάφορα θόδρια, Σις τέλ' της γιορτής ύπό τας ήλικας της, έγέρψαν όλοι ύσυνδαιτημένοι.

Γιά την όλοκλήρωσι του έ-γκαταστάσεως Σχολείου, με-γάλως συνέβαλεν και ή Κοινότης Άγγελοχωρίου.

Ό πρόεδρος της κ. Θεόκτι-στος Σπαθόπουλος δέν έφαισθη κόπου, εν τη προσοπάειά του, να όλοκληρώση τό θαυμαστό Σχολείο του χωριού του.

Γι' αυτό και δικαίως χθές σις έγκλήσιά του, έλαμπε όλος από χαρά. Τόν συχαίρομεν όλο-θέρμα.

Ο ΝΙΚΟΣ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥ-ΛΟΣ, δέν θα δε-θή έπισκέψει σις άνομοστική του έσρη.

Εν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

κοψε τη κορδέλα της θύρας του Σχολείου και παρέδωσε εις τας ει' την χρθόν της νεο-κτισις του χωριού, Άκολουθως παρείσθη πλούσιον γεθύς εις τό όποιον παρεκάθησαν περι-τά 200 πρόσωπα.

Σις άρτια γιορτή παρέστη, κατόπιν προσήλθεως και ή φιλαρμονική Βεροίας. Ηεις ό-πέσσε τ. μάς και έπαιάνισε διάφορα θόδρια, Σις τέλ' της γιορτής ύπό τας ήλικας της, έγέρψαν όλοι ύσυνδαιτημένοι.

Γιά την όλοκλήρωσι του έ-γκαταστάσεως Σχολείου, με-γάλως συνέβαλεν και ή Κοινότης Άγγελοχωρίου.

Ό πρόεδρος της κ. Θεόκτι-στος Σπαθόπουλος δέν έφαισθη κόπου, εν τη προσοπάειά του, να όλοκληρώση τό θαυμαστό Σχολείο του χωριού του.

Γι' αυτό και δικαίως χθές σις έγκλήσιά του, έλαμπε όλος από χαρά. Τόν συχαίρομεν όλο-θέρμα.

Ο ΝΙΚΟΣ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥ-ΛΟΣ, δέν θα δε-θή έπισκέψει σις άνομοστική του έσρη.

Εν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

Με έπιστημότητα που έβριζε σις έσχατικά γεγονότα, έτελέ-σθησιν χθές, τ' ά έγκλημα του Σχολείου Άγγελοχωρίου πα-ρουσία του Γ. Γ. Βορ. Έλλ-δος, των βουλευτών κ κ. Χα-τζημητρίου και Τσαμπαζή, του Έπιθεωρητοΰ Δπυ, Έκπ. κ. Κωτσόγλου, του Διμήρχου Νασόσης κ. Χίου πολλών Πραέδων Κοινοτήτων και έλα-κλήρου του Άγγελοχωρίου αί-κάτοικοι του όποιου, με τό σί-κισ τους καμάρωναν τό μεγα-λόπρεπο και πρωτότυπο στή περίοχη μας Σχολείο του. (μή-κος 60 μέτρων) γιά την άνέ-γερσιν του όποιου κατ' μεγα-λό μέρος συνέβαλον.

Έτελέσθη άγισμός σις τέ-λος του όποιου άμύλισαν 1) ό διευθυντής του Σχολείου και ό περιουσιότερον κοπίσας γιά την άνέγερσιν του κ. Γορδάνης Παντόπουλος, ό έπιθεωρητής κ Κωτσόγλου ούκινες και έξή-σαν τό γεγονός και τέλος ό Γ. Γραμμ. Βορ. Έλλάδος άσιν εν τη άπεραντιλογία του πα-ρεξέκλινε του λόγου του και διά μ' ός άποστρεφής του. έ-ανς παντελώς, προς την άρά-αν συνέκρινεσιν που ό άσας Άγγελοχωρίου σύσσωμος γιάρ-ταζε με ίκανοποίηση άνα κοινού ενδιαφερόντος άγρον, έμαρτάσε-τη νάρ' τοι χωριού.

Κακοί έλληνες» δέν ύπαρ-χουν κ Γενικά. Υπάρχουν μό-νο γενναίοφυχοι και μικρόφυχοι. Οι όφειλαμε τας συγκεντρώ-σεις της ελινικής προσοπάειας ένς λαού να τις σεβάμεθ' ό-ταν μόλις τα έμασσε και φίλο-εστερήσιν καί τόπο όποιαύ-σεως της κομμουνικής έμπαείας μας.

Έν συνεχεία ό κ. Γενικός Ε-

ΠΡΟΚΛΩΗ ΕΙΣ ΕΦΕΤΗΝ

Ό κ. Σταύρος Κουρσοπουλος, πρόεδρος των ένταύθα Πρωτε-δικών, προήχθη εις Έφέτη και έταποδετήθη εις Ίωάννινα θέρμα συνχαρητικά.

«Ο Θάρραλεος»

ΒΕΡΟΙΩΤΙΚΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Οι μαγαζάτορες της Κεν-τρικής που άπηύδυσαν πλέ-ον, από τό βρόδικο της ό-δοι και τό λέρωμα των βι-τρινών των μαγαζιών των, προέβησαν τό Σάββατο στή συγκέντρωσι της λάσπης, σέ σωρό και έστησαν έπα-νω μία πινακίδα με τας έν-πιγραφής «Δήμιος Βεροίας». Αλλά φίλοι μου ή «επιμή» αότη δέν άνήκει μόνο στο-Δήμο Βεροίας αλλά κυρίως και άποκλειστικώς, σέ σάς τούς Ίδιους...

Και «ό ναών νοήτω»...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Καλούνται άπαντες οι άνεργοι άνδρες και γυναίκες της περιοχής μας όπως σπεύσωσι τό ταχύτερον και έγγραφώσι εις τούς καταλό-γους των άνέργων του Γρα-φείου Εύρέσεως Έργασίας της πόλεως μας όδ' Κεντρική Γραφιστικής παντοπωλείου Γρηγοριάδης.

Εν της Διοικήσεως του Έργατικού Κέντρου

«Η ΘΟΔΩΡΑ»

Από το 1916 είχε ν' ά-κουσθή άνά τας όδους τό σάλπισμα της «Θοδώρας».

Πλουτισμένο τώρα και με έκκωφαντικά ταμπούρα τό ξανακοίμε.

Είναι και τοιτο μιά... πρόσδος. Για να όλοκλη-ρωθή όμως αότη, πρέπει να δοίμε και περιπόλους με μπαγιονέτες. Όπάτε θα άναφωνήσωμεν. «Η Ιστο-ρία έπαναλαμβάνεται».

ΠΩΛΕΙΤΑΙ σικία μετ' όκονε-δου εις κεντρικώτατον δέσιν 165 τ μ παραπλεύρως Ζαχαρο-πλαστείου «Αύξ» Βεροία.

Π-πρωτοίσι παρα τό Τυπ-γραφείο Γεβονασούλου

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Αριθ. Πρωτ. 6611

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ανακοινούται εις τούς έξ ολισσώποτε οι τίτας όφειλείας του Δήμου (τις δια του άρ.θ 3822)58 Νομοθετικού άσταγματος προς χεθε ή δυνάτοτης της έξοφλήσεως των χρεών των προς τον Δήμον με τό ευεργέτημα της άναλ-λαγής των από πάσης προσυέξσεως.

Κατόπιν τούτου προσκαλούται άπαντες οι άνωτέρω, όπως έπωφελθώσι της ευεργετικής αότης διατάξεως και άπεύσωσι άμέσως να έξο-φλήσουν τά χρέη των σπουδώς.

Προς τούτοις δηλαύται ότι ή πτρεχομένη άπαλλαγή από των προσυέξσεων δέν έμποδι-ζει τό Έπριον του Δήμου να λαμβάνη άνα-γκαστικά μέτρα είσπραξέως της κυρίας όφει-λής κατ' των δυστροπων όφειλτών.

Εν Βεροία τη 18 η Νοεμβρίου 1958

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ο ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνδρομαί
Έτησια 5ρ. 25 Έξαμηνος 5ρ. 15
Δημοί, Κοινότητες Τράπεζαι 4ρ. 100

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΗΛΙΑΣ ΝΟΒΑΣ
ΔΙΕΚΗΓΟΡΟΣ

Έτος 131 Άριθ. φύλλου 385
Τιμή φύλλου δραχ. 1.00
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 4-02

ΒΕΡΟΙΑ
Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου 1958

ΕΧΟΥΝ ΚΡΙΣΙΝ ΟΙ ΝΕΟΙ ΣΗΜΕΡΑ

Οι μαθηταί του Γυμνασίου μας βρέθηκαν, την περασμένη Παρασκευή, πρό μιας μεγάλης εκλήξεως. Καί αρκετά τυπικοί όπως είναι σήμερα, άμέσως πωτη-
ρεύθηκαν και ποικίλα σχόλια ήκούσθησαν, για την όμιλία «γκράν γκιουλ» πού ήκουσαν απ' το καθηγητή (της θεολογίας μόλις τα!) με θέμα «τά Δεκεμβριανά και ή φαγωμάρα μας»!

Τό γεγονός άποτρόπαιο αυτό καθ' έαυτό, γιατί οι μεγάλοι θέλησαν από λόγους πολιτικής σκοπιμότητος, να καταστήσουν κοινωνούς της εθνικής μας ντροπής από καθέδρας και τη μαθητιώσα νεολαία, και έτσι να τη διαιωνίσουν, μάς εμβάλλει σε μεγάλην άνησυχίαν για τό μέλλον του Έθνους, σε χείρας των σημερινών κυβερνητών. Έάν ό κόσμος πού κυβερνά σήμερα νομίζει, ότι, διά της άναμοχλεύσεως και της μεταδόσεως των παθών στους νέους, θα μπορέση να ετοιμάση γενίτσαρους, προς υπεράσπισιν της άντεθνικής κυριαρχίας της, πάνω στο ποιο φιλελεύθερο λαό του κόσμου, γελοιάται οίκοι. Η προχθεσινή όμιλία, κατά Κυβερνητικήν έπιταγήν, στους μαθητάς, μόνο την άηδίαν των ξεσήκωσεν και τίποτε περισσότερο. ΝΟΙΩΘΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΟΙ ΝΕΟΙ ΣΗΜΕΡΑ.

Ημείς δέν έχουμε παρά να συλλυπηθούμε, με πόνο ψυχής, τη Κυβέρνησι και τον Υπουργό της Παιδείας, πού έθεσε σ' εφαρμογήν νέο φρούτο «παιδαγωγικής και ιστορίας» στα σχολεία μας «οί καλοί Έλληνες να τρώνε τους κα-

κούς» και μάλιστα εις εποχήν πού νόθευσε και αυτή την ένδοξη Έθνική μας ιστορία «για τά άμβλυνοθή» ως υποστηρίζει, ή φαγωμάρα μας, με τους μοναδικούς έθνικούς μας έχθρούς τους Τούρκους!

Και όταν για τους προσιωπίους έχθρούς μας Τούρκους, αίσθύνεται την άνάγκην ή Κυβέρνησις για λόγους άμελής γειτονικής συμβιώσεως να διαστρεβλώση και αυτή την έθνικήν μας ιστορίαν, κατά ποίαν λογικήν έννοει να διαιωνίση τή φυλετικήν μας μίσην, προς έλληλοεξόντωσιν; Μπορεί να θεωρηθή σοβαρά έθνική πράξις της Κυβερνήσεως ή προχθεσινή «μισελληνική» όμιλία, πού ήκουσαν τά παιδιά του Γυμνασίου μας και άντατρίχισαν; «κουβόδες βγαλμένα μάτια». Προφανώς όχι. Γιαυτό και οι πνευματικώς προηγμένοι νέοι του Γυμνασίου μας, ήκουσαν με μεγάλην όπορίαν τό κήρυγμα μίσους του καθηγητού των πόνεσαν κατάκαρδα και είπον: «Έσκαλε πού δίδασκες και νόμο δέν έκράτεις». Απ' τόν ίδιο καθηγητή της θεολογίας είχαν άκούσει άλλωστε. «Όλοι είμεθα παιδιά του αυτού θεού, πλασμένοι κατ' εικόνα και όμοίωσιν. Άγαπάτε άλλήλους. Συγχωρήστε τους έχθρούς σας» κλπ.

Δυστυχώς ό ιερός χώρος του Σχολείου πού έπρεπε να κρατηθή όμόλυτος, της θλιβεράς ιστορίας του Έθνους, ό σημερινός ύπουργός της παιδείας θέλησε να μεταβληθή σε Άρένα...

Νά γιατί πρέπει ή χώρα, ν' έπαλλαγή τό ταχύτερον της παρουσίας των.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Με την υπογραφήν «Ένας Βεροιώτης» πήραμε τη κάτωθι επιστολήν.

«Έξορις διευθυντά,

Η μαχητικότητα του «Θαυρολέου» και τό ελικόπτερόν έδιαφέρον πού έπεδε έστε για την πολιτιστικήν πρόοδον της Βεροίας στα δέκα χρόνια της σταδιοδρομίας του (ιδρύσατε τον Σύνδεσμον Πιστοποιούν Βεροίας και την Φιλανθρωπικήν μας) έπόμενον ήταν να προσελάσαν και την άντιδρασιν των ανθρώπων πού μη άνάμενοι ν άναπτύξουν διδασιν τινά, καταφεύγουσιν άντιδρασιν. Τού «Θαυρολέου» όμως έέν ιδιώνει τ' αὐτί από τή μικρότητα των μικρών. Έλλά με την ίδια έέον προσηγορίαν έκλήρωσιν τού ώραίου σκοπού του. Προτιμώ τ' άνωτέροι, για να συνεχίσω τά κά-
τωθι.

Με την ίδρυσιν της «Φιλανθρωπικής Σχολής Βεροίας» προσεφέρμασιν στην άγωγή Βεροία μία τεράστια έλπίσιν, για την άπαιάν ούς έμεθα όλαι οι

καλές πίστεις Βεροιώτες, υαόχρει.

Τό όμειον ούχ όθι έργον σας τμή άναγνώριση την πόλιν και ούς. Αποπνύει δέ ύπερμετρα όμοι τά μουσικά όργανα των προσηγορίων, άντι να παραχωρηθούσιν στη διάθεσιν της Φιλανθρωπικής μας, έμ λόγων άντιδράσεως πούς αὐτήν και την Βέροϊαν προσεφέρμασιν στη Παιδοπόλιν «Καλή Πανηγύρι».

Και έκωντα τούς διαι-
κόντας τον προσκοπισμύν,

Ποιον ακατόν της Βεροίας ή κα τών προσκόπων της έπληρωσιν τή μουσική όργανα εκεί πένες;

Νομίζουν οι έν λόγω κόρμα ότι οι Ηερωίτες τρώνε χορτάει και άνέχονται την ταράχην αόλλανσεσιν των σε βόρος τη. πόλη;

Την πράξιν των ταύτην καταδικάζει όλη ή Βέροια.

Διετέλεσα και εγώ πρό-
κοπος με άρχηγόν τού κ. Γουδών και γνωρίζω ούδ-
κλινον την Ιερωίαν των όργάνων τούτων και πώς περιήλθον στη Σόμα μας. Καλώ όλον τον άρχηγόν των Προσκόπων πού πρωτοστάτησε στην άντιπεριωτικήν πράξιν, της παραχωρήσεως των όργάνων των Προσκόπων Βεροίας, στη Παιδοπόλιν «Καλή Πανηγύρι» όπως σκεφθή καλύτερον και επαναρύση ταύτα εις την Βέροϊαν, ή μουσική της όποιος και τό έχε. έμεσον άνάγκην, προς πληλή μισήν της.
Ένας Βεροιώτης

του Γυμνασιάρχου των μα-
ζι με τά χειροκροτήματα των γονέων των και έλα-
βον τά βραβεία των.

Πρώτη εκλήθη ή μαθήτρια της Δ' τάξεως του Γυμνασίου Δις Μαρία Γ. Γκιρτζή, λαβούσα τόν έπίζηλον βραβ-
μόν 19.3)11, άναδειχθείσα και πρώτη όλοκλήρου του Γυμνασίου.

Ώσάτως ήρρήτευσαν και οι Δ)δες Φωτεινή Γα-
λάνη, Σουλτάνα Μπαρπα-
γύρη και Άθηνά Μάστορα.
Ε' Τάξεως. Αι Δ)δες, Έ-
λισάβετ Καγγελίδου και
Δέσποινα Βλαχάκη.

ΣΤ' τάξεως Π. Μπουλασίκης
Ζ' Θ. Χειμωνίδης. Η' Α.
Χατζανικολάου, Α. Γιαν-
νούσης και Α. Γκουνιάρας.

Η ΜΗΛΟΚΑΛΙΕΡΓΕΙΑ ΣΤΟ ΚΑΜΠΟ ΕΙΝΑΙ ΑΣΥΜΦΟΡΟΣ

Τό Δημοτικό Συμβού-
λιον Ναούσης μετά των βου-
λευτών Βεροίας, συζητήθη-
σαν τη Κυριακή (30 πα-
ρελθόντος) τό έπικίνδυνον
της επέκτασεως και στο
γανιμάτο Κάμπο μας,
της δενδροκαλλιέργειας.

Τό θέμα ζωτικώτατο και
για τή Βέροια, πού ή επέ-
κτασι της μηλοπαραγωγής,
στο κάμπο πήρε άλματώδη
μορφή, έπί θυσία τώσων
άλλων παραγομένων δημη-
τριακών, όφείλει να έπισύ-
ρη την προσοχήν και του
δικού μας Δημ. Συμβουλίου,
άλλά κυρίως και της Κυ-
βερνήσεως, ή όποια ήδια-
φόρησε τελείως στο τομέα
τούτο της φρουτοπαραγω-
γής στη περιοχή μας. Εί-
ναι κρίμα να θυσιάζεται ό
γόνιμος κάμπος, για χάρι
της πολυδαπάνου καλλιερ-
γείας μηλεών των όποιων
τά μηλα ώριμάζουν απ' τόν
Αύγουστο και γίνονται
άμέσως κοπριά!...

Γιαυτό πρέπει ή Κυβέρ-
τησις, πού ύποτίθεται ότι,

διαθέκει τους άρμολίους
της, όπως άπαγορεύση πά-
ραυτα την περαιτέρω επέ-
κτασιν της δενδροκαλλιεργ-
γείας στο Κάμπο, τά μηλα
του όποιου άπεδείχθησαν
κατωτάτης ποιότητος, για
να μη ποδμε άχρηστα.

Πρέπει ή Κυβέρνησις να
καθορίση τις ζώνες καλλιεργ-
γείας. Καί ως τοιαύται έν-
δεικνυνται οι άρειναι. Ό-
δηγός προς τούτο μας προ-
σφέρεται και ή ίδια ή φύσις.

Οι άγριομηλές εύδοκι-
μαύν στα βουνά. Έκει τά
μηλα γίνονται σκληρά και
εθγευστα, όπως τό διαπι-
στώνομε σε όσα βουνοχώ-
ρια καλλιεργείται ή μηλιά.
Έτσι θα προστατευθούσιν
και οι άγρότες του κάμπου
από την άπώλεια των έ-
κλεκτών έδαφών των και
τη μεγάλη δαπάνη καλλιεργ-
γείας των δένδρων και ή
μηλοπαραγωγή μας θα βελ-
τιωθεί διά της έντοπίσεως
της εις άρεινός έκτάσεις
κατάλληλες μόνο για δεν-
δροκαλλιέργειες.

ΨΥΧΡΟΛΟΥΣΙΑ

Ένώ συνεχίζονται οι πα-
νηγυσμοί των κυβερνητι-
κών (θυνόντων) και του φι-
λικού των Τύπου για τά
δάνεια της Όμοσπονδιακής
Γερμανίας, άναγγέλλεται
ήτι και ή Τσεχία έξησφά-
λισε δάνεια 210 έκατ. μαρ-
κων και 40) έκατ. έγγυμέ-
νες πιστώσεις. Τι σημαίνει
αυτό; Απλοδύτατα ότι οι
Γερμανικές πιστώσεις δέν
έδόθησαν στην Έλλάδα
Χάρις στις προσπάθειες της
καρμανλικής κυβερνήσεως,
άλλά όότι έξυπηρετούν την
γερμανική πολιτική της το-
ποθετήσεως κεφαλαίων. Έ-
άν δέν ληφθούσιν ύπ' όψιν
και οι όροι της χορηγήσεως
των γερμανικών δανείων,
αυτό γίνεται άκόμη καθά-
βύτερο. Ασφαλώς, οι κα-
ρμανλικοί προπαγανδισταί
δέν θα ήθελαν να ακισαθή
ό «θρίλαμβός» των όπό άνά-
λογη «έπιτυχία» του Μεν-
τερές, άλλά τί να γίνη; Οι
Γερμανοί του Άντενσauer
κάνουν την δουλειά τους
χωρίς να λογαριάζουν ότι
θα μαρθαδόν προόρως οι
δάφνες του κ. Καρμανλή.

Η ΦΩΡΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ

Ό βουλευτής κ. Μπαρδής
έδήλωσε ότι ή έπιβολή φορο-
λογίας στην βουλευτική άπο-
ζησίωσιν (την όποια είχε
ζητήσει, άποτελεί μονομερές
μέτρο και έπιδάλλεται όπως έ-
πεκτιθή εις την βασιλικήν
χορηγίαν έσυνέπρασιν
μένων των μερών εισοδημά-
των εκ της έμπορίας των
πριόντων του βασιλικού κήπου
του Τατοίου) και εις τό
πάθος ούτως έξωφρενικά
ε-
σοδα των όρεινών

ΜΙΑ ΟΡΑΙΑ ΣΧΟΛ. ΕΟΡΤΗ

Χθές στην αίθουσα
«Στάρ», παρουσία γονέων
και κηδεμόνων των μαθη-
θών του Ιδιωτικού Γυμνα-
σίου «ό Άριστέλης» έτελε-
σθη γιορτή άμονομής βρα-
βείον στους άριστεύσαντας
μαθητάς του παρελθόντος
σχολικού έτους.

Στην αρχή όμιλησαν οι
κ.κ. Δημ. Κουκουμπής Γυμ-
νασιάρχης και 2) ό καθηγη-
τής κ. Δημητράκοπουλος.
Έν συνεχεία εκλήθησαν οι
άριστεύσαντες μαθηταί, έ-
δάθησαν τά συγχαρητήρια

— 27 —

Ο ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνδρομαί

Έτησια δρ. 25 Έξαμηνος δρ. 15
Δήμοι, Κοινοότητες Τράπεζαι δρ. 100

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΗΛΙΑΣ ΝΟΒΑΣ
ΔΙΕΚΤΟΡΟΣ

Έτος 13' Αριθ. φύλλου 357

Τιμή φύλλου δρ. 1 00
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 4-02

ΒΕΡΟΙΑ

Δευτέρα 22 Δεκεμβρ. 1958

ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ ΒΓΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΣΦΥΡΙ

ΤΕΛΟΣ ΣΤΗΝ ΑΔΗΦΑΓΟ ΕΤΑΙΡΙΑ "ΒΕΡΜΙΟΝ"

Στο σημερινό μας φύλλο δημοσιεύεται περίληψις του διενεργουμένου αναγκαστικού πλειστηριασμού των εργοστασίων Λαναρά. Αι μεγάλοι «άγαθοεργίαι» των Λαναράδων, τους οποίους η Βέροια ήνεχθη υπό μορφήν ληστρικής αφαίμαξως της οικονομίας της, είναι πολύ γνωστοί στο λαό Βεροίας.

Ο «Θαρραλέος» από της εκδόσεώς του (1946) δέν έπαυσε να καταγγέλλη την προσγενομένην εις βάρος του δίκιαν με βάσιν τον κατάπτυστον Α.Ν. 747) 45 και το άρθρον του 3 όπερ κατέλιπεν τά συμφέροντα του λαού εις την διάθεσιν ενός ανθρώπου, του τότε ύπουργού των Οικονομικών να τό... διαχειρισθῇ κατά την αυθαίρετον αυτού βούλησιν και άτινα έν τη άπολύτω έξουσία του εύρεθέντα άπηλλοτριώσεν ύπέρ του Λαναρά προς όν ο Λαός Βεροίας—Γιαννιτσών κατέστη φόρου ύποτελής από του τέλους του έτους 1945, άνευ έλπίδος άπαγγιστρώσεώς του. Τό χαράτσι συνεχίζεται.

Εις 700—800 χιλιάδας ύπολογίζεται να εισπράττη μηνιαίως έκ καταναλώσεως ρεύματος εις τας δύο πόλεις και τά περίχωρά των!

Έξ αυτού καταφαίνεται ότι ο Λαναράς έσφετερίσθη, παρανόμως, (ό Νόμος 747)45 είναι άντισυνταγματικός και ή «λίπανσις» άρπακτική) τεράστια ποσά άνευ έγγυήσεως τινός, προς έπιστροφήν των προς τον άνευ λόγου και ύποχρεώσεως τινός πληρώνοντα λαόν. Πρός πλήρη κατανόησιν της μεγάλης ληστείας που προσγίνεται προς τον Λαόν Βεροίας και Γιαννιτσών δημοσιεύομεν ένταύθα μίαν άπόδειξιν πληρωμής ρεύματος εργοστασίου της πόλεως μας:

Μην Σεπτέμβριος 1957

Άξία βασική	δρ. 12.646,04
Φ.Α.Ν. 747)45 15οο	» 1.896,90
Άξία λιπάνσεως δρ.22	» 9.985,80
	24.528,74

Έκ της αναγνώσεώς της καταλαμβάνεται τις από ήλιγγον μπροστά στην άποκαλυπτομένη μηχανή που επέτυχον οι Λαναράδες με μεσάζοντας τους πολιτικούς άνδρες που διαχειρίζονται τά κοινά. Αίσχος των. Όπως φαίνεται έκ της άνωτέρω άποδείξεως τό εργοστάσιον έπλήρωσε για κατανάλωσι ηλεκτρικού ρεύματος του μηνός Σεπτεμβρίου 1957 έν συνόλω δραχμάς 24.538. Έξ αυτών δραχ. 1896 τοκοχρεωλώσιον των δανείων που σύναψεν εις βάρος του Λαού Βεροίας Γιαννιτσών ο Λαναράς και 9.985 διά «λίπανσιν». Δηλαδή έν συνόλω πλήρωσεν «τράμπουνκο» για ένα μήνα ύπέρ Λαναράδων 11.881. Δηλαδή τά μισά. Νά ή βρωμερή αίτία που ή Βέροια πληρώνει άκριβό ρεύμα. Τά άλλα μισά πᾶνε ύ-

πέρ των γενικών έξόδων του εργοστασίου «Βέρμιον». Υπολογίσατε τώρα την όλη κατανάλωσι ήλεκ. ρεύματος φωτιστικού (και αυτό πληρώνει τραμπούκο) και βιομηχανικού στις δύο πόλεις και την περιοχή των, για να βρῆτε ότι ο Λαναράς ίδιοποιείται παρανόμως παρά του λαού Βεροίας Γιαννιτσών στην άναλογία μηνιαίων εισπράξεων του 700—800 χιλιάδων περί τας 300—350 χιλιάδες μηνιαίως! Δηλαδή 1000 λίρες τό μήνα.

Τό άποτρόπισον είναι ότι, παρά τας συνεχείς και επιμόνους κατγγυελίας μας ούτε οι βουλευτάι των δύο περιφερειών, ούτε οι Δήμαρχοι των δύο πόλεων έπε-

Στους κ.κ. Συνδρομητάς

και άναγνώστας μας

ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΕΣ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

λήφθησαν να ξεκαθαρίσουν τη παραπάνω βρωμιά, έξ ης ο Λαναράς άπεκόμισεν περί τας έκατόν χιλιάδας λίρας παρανόμως. Ήδη τό εργοστάσιον ήλεκτροφωτισμού βγαίνει στο σφυρί.

Κατά ποίον λοιπόν τρόπον σκέπτονται να ένεργήσουν έστω και την τελευταία στιγμή να εξασφαλίσουν τις έκατέν χιλιάδες λίρες που κατέβαλον άχρεωστώνως στο Λαναρά οι καταναλωτάι και οι δύο Δήμοι Βεροίας Γιαννιτσών σε 13 χρόνια δεδομένου ότι και οι δύο είναι καταναλωτάι ηλεκτρικού ρεύματος και μάλιστα φέρονται χρεωμένοι έκ της αίτας αυτής στους Λαναράδες;

Δέν νομίζουν ότι όφείλουν και τη τελευταία τούτη στιγμή να άφυπνισθούν; Ο «ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ»

ΚΑΡΑΜΑΝΛΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

Είναι κωμικόν να γίνεται λόγος περί «χρηστότητας» της διοικήσεως του καραμαλικού κράτους, όταν οι κατέχοντες οίανδήποτε έξουσίαν φέρονται προς τους πολίτας ώς προς δούλου! όταν ζούμε την εποχή της πλέον έκπληκτικής φαυλότητος! όταν παντού κυριαρχεί ή κομματική παρέμβασις! όταν ή άνοσφρομικήτης των νόμων κατήντησε κοών! όταν διά νομοθετημάτων ανατρέπεται άποφάσεις άνωτάτων δικαστηρίων! όταν άδίστακτα γίνεται διασπάθισις του δημοσίου χρήματος, άπλως και μόνον προς έκλογικήν κατωχύρωσιν! όταν δέν άπέμεινε στη θέση της άξιοπρεπείας παρά ή άνερευθρίαστη ψευδολογία και ή συστηματική έξαπάτησις, ως μέσον Κυβερνή-

ΝΑ ΙΔΡΥΘΟΥΝ "ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ", ΚΑΙ ΣΤΑ ΚΕΦΑΛΟΧΩΡΙΑ

«Στό χωριό "Άνω Κορακιάνα" ιδρύθητε πρό ύμερών Μουσικός Σύλλογος, του όποιου ό κύριος σκοπός είναι ή σύστασις φιλαρμονικής. Ύπέρ των σκοπών του άνω τερω Συλλόγου προσέφερον ε. κ. Γ. Ζεφροπουλος ύσχηνη της του Πονεπιστηρίου Θεσσσαλονίκης δρ. 2000, ε. κ. Πάνος Σαφειρόπουλος 1500, ή Δήμαρχος κ. Μαρ. Δερούλιν ως πρώτην δόσιν δρ. 500 ε. κ. Διη. Αγάδες κτηματίας δρ. 500, και ε. κ. Γλ. Μπακλής δρ. 2000».

Η άνωτέρω άνακοίνωσις, άναδημοσιεύεται, από τη συνάδελφον ή Φωνή της Κερκύρας. Τό κλίμα γενικά της Κερκύρας και ή μικρά μουσική παράδοσις της, βρίσκει άντιπόκρισι, άκόμη και στα χωριά. Έκτελετώνδύο μουσικών συνεταιρισμών στη πόλη μέσα και έξωρον δύο στα χωριά Σκριπερο και Γαστούρι, ιδρύεται τώρα και στο χωριό Άνω Κορακιάνα.

Παρόλη τη γνωστή φτώχεια που μυστίζει τό χωριό της Κερκύρας, λόγω του άγόνου των έδαφών της και των άναχρονιστικών τσιφλικιών των Κερκυραίων «άφενετών» πάν τό Θεοδόκη π.χ. που διατηρούνται, δυστυχώς άκόμη, οι χωρικοί που άγαπών την θεία τέχνη της μουσικής, κατορθώνουν και έξοικονομούν, έκ του ύπερπλεονάζοντος των, για τη συγκρότησι Φιλαρμονικών που τις θεωρούν άπαράιτες για τη μουσική καλλιέργειά των, έύγε τους.

Η Βέροια, εύτυχώς, ή έλάθη από διεύσεις και συνεννόησιν τη Φιλαρμονική της, στην όποιαν ωπαιτών πολλοί νέοι και διδάσκονται την μουσικήν τέχνη που έξευγενίζει τον άνθρώπο.

σεως!..

Σ.Θ. Τό άνωτέρω, είναι άπόσπασμα μεγάλου άρθρου με τίτλο «τό Έλληνικόν Δράμα και αι έκλογαί της 11ης Μαΐου 1958» της έφημερίδος Πειραιώς «ή Φωνή της Έπαρχίας των Άσφών Τζατζάνη. Τό άναδημοσιεύομεν γιατί δίνει μιá καθαρά εικόνα του Καραμαλικού κράτους. Η παρουσία του έγκυμονεϊσοβαρούς κινδύνου.

ΤΙδη και στη Νάουσσα καλλιεργείται τό έδαφος προς συγκρότησιν Φιλαρμονικής.

Με λύπη μας όμως παρατηρήσαμεν ότι, οι δυνατόμενοι να βοηθήσουν Ναουσσαίοι δέν έπέδειξαν προθυρίαν προς ένίσχυσιν της όρασις προσηπάθειας στην όποιαν πρωτοστατεί ή συνάδελφος «Φωνή της Νάουσας». Ας παραδειγματισθών λοιπόν από τους παρεισβάνον πρώτους Κερκυραίους εισαγωγείς, για τη σύστασι Φιλαρμονικής στη Κορακιάνα και άς βοηθήσουν, γενναία στην ίδρυσιν Φιλαρμονικής και στη Νάουσσα.

Και όταν τό φτωχό χωριό της Κερκύρας με τά πενιχρότητα έσοδων των άγροτών των ιδρύουν Φιλαρμονικές, άπαράιτες για τη πολιτιστική πρόοδο του τόπου τους, διατί να μην ιδρύσουν τους Μουσικούς Συλλόγους των και τά κεφαλοχώρια της περιούρας μας, που είναι και πλησιαιότερα, έν συγκρίσει με τό της Κερκύρας, όπως π.χ. ή Μελίκη, ή Γιδάς, τό Πλατό και ή Κρύα Βρύση;

Τό Καταστατικόν της Φιλαρμονικής Σχολής Βεροίας ήρσκειται σιήν διάθεσι των έπιθυμούντων να ιδρύσουν Φιλαρμονική χωριών μας

Οι άφωτισμένοι για πρόοδον νέοι των χωριών μας, πιστεύομεν ότι θα έπιδυσθών με ήλπον στην έκμάθησιν της μουσικής τέχνης, διότι και ώς περυσιότερας, σχολής, διαλέτουν και διάθεσιν προς έκμάθησιν ενός μουσικού όργάνου, τά έπιδείξουν.

Ο πρόεδρος της Κοινότητος Μελίκης, πάν πυλός μουσικός, άς κινηθή πρώτος, προς συγκρότησιν του «Μουσικού Συλλόγου Μελίκης». Είμεθα βέβαιοι ότι οι συντελεστες του, που άγαπήν την πρόοδον ή των συνδράμων στη πολιτιστική προσηπάθειά του, ήμεεις δέ ήά τον χειροκροτήσωμεν πρώτοι.

[illegible]

[illegible]

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αβτοκίνητον κοόρ-
σα οικονομική εις Βενζίνην εις
1 άριστην κατάστασιν, τεσσάρων
[4] θυρών, καλοριφέρ, ραδιόφω-
ι νον καί εις τιμήν έξαιρετικής
5 εύκαιρίας. Πληροφορία σ'α
γραφέια τοῦ Βαρρολέου.

ΟΛΑ ΣΕ ΚΑΤΑΠΑΗΚΤΙΚΕ ΣΥΜΦΕΡΟΥΣΕΣ ΤΙΜΕΣ

Ο ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνάροχοι

Έτος 131 Έξαρτος 25
Δήμοι, Κοινότητες Τράπεζαι Δρ. 100

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΝΑΙΑΣ ΝΟΒΑΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Έτος 131 Άριθ. φύλλου 388

Τμήν φύλλου 8ραχ. 108
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 4-02

ΒΕΡΟΙΑ

Δευτέρα 29 Δεκεμβρ. 1938

ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ

ΟΦΕΙΛΟΜΕΝΗ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΣΤΟΝ κ. Α.Τ.

“Αν και αρχή μας είναι να μην απαντούμε στους ανωνυμογράφους, άρουνται ους κατ’έπιτυχί έκφρασιν τοῦ «Θαρραλέου», γιατί ανωνυμογραφία σημαίνει ή έλλειψιν θάρρους και άνδρισμοῦ ή ότι ο γράφων φοβούμενος μήπως έξέρχεται τῶν όρίων τῆς εὔπρεπας, κρατεῖ τό άνομά του μυστικά. Στόν αὐτοκαλούμενο θεατρικό κριτικό, συμβαίνει τό δεύτερο. “Οτι δηλαδή τόν κ. Α. Τ. διακρίνει, σὺν τοῖς άλλοις, ή έλλειψις στοιχειώδους άγωγῆς και φοβερά προσωπική ήμπαθεια. “Επειδή όμως πιστεύουμε ότι πρόκειται περί μεираκείου, τό όποιον δέν έγκατέλιπε ακόμα τό θρανία τοῦ Γυμνασίου, γι’ αὐτό και τό συγχωροῦμε γιά τήν άπρεπή του γλώσσα. Θεωροῦμεν όμως ὑποχρέωσιν μας κοντά στό άλλα μαθήματα πού πέρνει στό σχολείο του να τοῦ δώσουμε κι’εμεῖς ένα μικρό μαθηματάκι. Κι’ άρχίζουμε ἀπό τήν άκρη τῆς πέγνας του.

Λέτε κ. Α. Τ. ότι παρακολουθήσατε τήν κωμωδία τοῦ Ψαθά «Ζητείται Ψεύτης» και διεπιστώσατε ότι έχετε μπροστά σας ένα άριστο έρασιτεχνικό συγκρότημα. Μά νεαρέ μου τό «ζητείται ψεύτης» δέν εἶνε θεατρικό έργο, όπως και δ-λα τό άλλα έργα τοῦ Ψαθά πλὴν τοῦ έργου του ο Ψαθ-λος Κύκλος τό όποιον έγγι-ζει λιγάκι τό θεατρικό έργο. “Αν παρακολουθοῦσατε λι-γί τό θέατρο, άλλα πού να σῶς άφίστη ή κοῦρη άπερο-ψία σας, θά τό εἶχατε πλη-ροφορηθῇ αὐτό. Καί ο πα-ραλληλισμός σας μόνον τοῦ Καθ. Κλενώδ με τό ζητείται ψεύτης. Δείχνει σέ ποιά βά-θη φοβερά άμαθείας πλά-ετς. Φαίνεται πως τέχνη γιά σῶς εἶναι αἱ διαρκεῖς κινή-σεις τοῦ ήθοποιοῦ στή σκη-νῇ, πού δείχνουν ότι δέν ξέρει πῶς να σταθῇ και πῶς να περπατήσῃ και αἱ ατέ-λειωτες και συνεχεῖς κινή-σεις χεριῶν, δακτύλων και ποδιῶν, πού δείχνουν έπι-σης ότι δέν ξέρει τί να κά-μῃ τό χέρια του και τό πό-δια του. “Η δραματική τέ-χνη κ. Α. Τ., μάθετέ το αὐ-τό, πρὸς τό πνεῦμα μόνον πρέπει να μιλά και αὐτό πρέπει να τέρπῃ. “Επιζητοῦ-σα να διεγείρῃ τίς αίσθη-σεις μας, ξευτελίζεται. “Α-ποτελεῖ δέ ή δραματική τέ-χνη τή μεγίστη χαρὰ τοῦ ανθρώπου, διότι συγκινεῖ αὐτόν δολέκληρον και δίδει

παρέχουσα εἰς αὐτόν ήδο-νῇ, όποιάσσει τήν αίσθη-τικὴν συγκίνησιν στήν πνευ-ματικὴν και ρυθμίζει οὕτω καθ’ ὕψλόν νόμον τήν ά-πόλαυσιν. Διά τοῦτο εἶναι θεία.

Γράφετε κ. Α. Τ. ότι ο Καθ. Κλ. ανασύρθηκε ἀπό τό χρονολόγια τῆς λή-θης και ότι παρ’ ὅλον πού ανατρέξατε στίς έγκυκλο-παίδειες δέν βρήκατε τό ο-νομα Μπρατσόν γραμμένο. Σ’ αὐτό έχετε δίκην. Πῶς θέλετε να τό βρῆτε εἴτε στοῦ “Ελευθερουδάκη εἴτε στήν Μεγ. “Ελλ. “Εγκυκλ., εἴτε στίς άλλες, πού κατά τό πλείστον εἶναι πιστή αντι-γραφή τῶν προηγουμένων, αφοῦ τό έργο γράφηκε πο-λύ μετά τήν έκδοσιν τοῦτων; “Επειτα θά μπορούσα να σῶς παραθέσω άνόματα έ-πιφανῶν νομοβιβασκάλων και δικαστῶν, ὧν τό όνά-ματα δέν κοσμοῦν μὲν τῆς σελίδας τῶν έγκυκλοπαίδει-ῶν, κοσμοῦν όμως και θά κοσμοῦν τῆς σελίδας εἰδι-κῶν έπιστημονικῶν συγγρ-αμάτων. “Ο Μπρατσόν δέν ήτο θεατρικός συγγραφεύς, παρ’ ὅλον πού φαίνεται ότι κατέχει καλά τήν σκηνηκὴν οίκονομίαν. Τί φταίει δέ τό κακόμοιρο τό έργο του, διό-τι δέν συνεκινήθητε, όταν ο συναισθηματικὸς σας κό-σμος εἶναι φτωχότατος;

“Όταν όμως έγκαταλείψητε τό θρανία τοῦ Γυμνασίου και σῶς δοθῇ καιρός να άσχολη-θῆτε σοβαρὰ με τό θέατρο, εἴδοσιν βέβαια ότι έχετε ά-πατήσει και τίς άπαράκλητες κριτικές γνώσεις, τότε πού θά διαβάζετε θεατρικά περιοδικά και ὅχι τή διδύλασιν τῶν παι-δων, τότε και μόνον τότε θά βρῆτε τό όνομα τοῦ Μπρα-τσόν και θά πληροφορηθῆτε ότι τό μοναδικό του έργο Καθηγητῆς Κλενώδ εἶναι άρ-κατά χρόνια νεώτερο ἀπὸ τό έργο τοῦ Ξενοπούλου, Σέριφ (τό τέλος τοῦ ταξιδιᾶς) και άλλων, πού παιχθῆκαν και έ-ξασκασθῆσαν να παιζωνται. Δέν αὐφιβίλλουμα κ. Α. Τ. ότι βρίσκεισθε σῶ πολλὸ πλέον χαμηλὴ βαθμίδα ἀπὸ τῇ βαθ-μίδα τοῦ μέσου “Ελληνα θεα-τῆ, όπως γράφετε, και ότι τό καλλιτεχνικό σας γούστο εἶναι σῶ τέτοιο βαθμὸ άνεκπευμένῳ ὥστε να μὴ διαφέρῃ καθόλου ἀπὸ τό καλλιτεχνικό γούστο τῶν “Ελλήνων ὡσπύτως βλα-τῶν τῆς εποχῆς τοῦ Μέγκουλα “Αλεξιάδη και Σούτσα, διανοή-μων “Ελλήνων ήθοποιῶν, κατὰ τήν όποιαν ο ή “καὶ οὗτος οστις υπαδύθη τό μῦθο τοῦ Τούρκου πού σούβλιζε τόν “Αθανάσιου Διάκον στήν πύργισσιν του

δμῶνύμου Έργου, Έπυροβλῆθη πηρὰ τινος θλαστή. Θῆμα, ένός τόσον άνεκπευμένου και-λιτεχνικοῦ γούστου, ὡς τό ὕμνηρον, ὕμνησε και ο κο-μειδωλλιογράφος; Κόκκος Δη-μήτριος κατὰ τήν παράστασιν τοῦ έργου του εἶπ. Λύση τοῦ Γέρον—Νικόλας πὸ 1891. Συμφωνοῦμε μαζί σας ότι τό θέατρο άπαιτεῖ γνώσεις και πολλές μάχισα. Πολὺ δέ περισσότερα άπαιτοῦνται οἱ-τές εἰς ένα θεατρικό κριτικό, εἰ βέβαια αὐτοκαλούμενι ὡς ήμεῖς. “Ο θεατρικός κριτικός, όπως και ο θεατρικός συγγρ-αφεύς, πρὸς ήπ’ ὅλην πρόθεσιν να γνωρίζῃ κα τὸ πλῆστον τὸ θέατρον, πρέπει να τὴ εἶχῃ ζήση. Μά άλλα λόγια πρέπει νῆναι και καλὸς ήθοποιός. Πρέπει να παρανοήσῃ τὸ θέατρον, ντόπιο και ξένο, ήπῃ παρὸς βῆμα. “Οχι βέβαια ἀπὸ έγκυκλοπαίδειες; άλλα ἀπὸ ηβιστή ήπειρικὰ περιοδικά. “Ο μακαρίτης Φώτης Πολίτης ήτο ένας ἀπὸ τοὺς σπανίως μωρφώσεως θεατρικῆς κριτι-κῆς και σκηνοθετίας. ήτο όμως και ήθοποιός. “Επίσης ο Μελῶς; ένας διπνευμένος σκηνοθέτης, θεατρικός κριτι-κός και συγγραφεύς, ήτο όμως και ήθοποιός. “Ενας δέ καλ-λιτέχνης ήθοποιός ήπόφαιτος καλῶς διαφρασημένης ήρημη-τικής σχολῆς, πρέπει να τὸ μάθῃ και αὐτός, έχει διδαχθῇ: Μιμικήν, έπικριτικήν, ήπ-σκευήν προσώπων, τεχνικήν τοῦ λόγου, ήρθισμῶν, ήρ-θισμῶν, καλὴν συμπεριφορὰν ήρηματολογίαν. ήτοσιν τὸν ὀρχαλον ήείτρον, ήτοσιν τὸν νευτήρον θεάτρον, νεα-ελ-ληνικήν λογοτεχνίαν, ένδυμα-τολογίαν, χορὸν, ήφασκίαν, στοιχεία Γυλλικής, Γερμανι-κῆς, “Ιταλικῆς και “Αγγλικῆς γλώσσας; καί πῶς άλλα άκό-μη και ὅχι ὅτις έμῶντες να ήμελλίζετε, γνώσι θεατρική, ήρημνίωσι ρόλου, ήρημνι-καί δέν ξέρω ποιὰ άλλα άνέ-λασα λόγια. Προσμηματικός καλλιτέχνης ήθοποιός; εἶναι εἰς τῶς πού ήρημνυγεί, δέν μιμῶται και κινεῖ πνευματικῇ και τεχνικῇ έρημνίῃ τῆς ρό-λου του. “Αλλά πού να τό χωρῶν αὐτὸ τό κερνάκι σας αφοῦ αὐτε στο προῖο ακιλο-πάει τῆς ήρημνικῆς τέχνης ήρῆκεσθε. Γράφετε επίσης κ. Α. Τ. ότι κανένας ἀπὸ τῶν ήθοποιῶν δέν ήπεθύη τό μῦθο τοῦ καλῶ πλὴν τοῦ κ. Κολιμακά.

Μά πῶς μπορείτε νεορέ μου να έχετε νῶνιμν γιά τ ποιῆ-σιν τῶν ήθοποιῶν, όταν δέν έ-τε καταλάβῃ τό έργο, καθ’ ὅ-πολὸ ήπέρτερον τῶν ανευαι-κῶν σας δυνάμεων και όταν οἱτε καν στοιχεία τῆς δραμα-τικῆς τέχνης κατέχετε. Σας γνωρίζομεν λοιπόν ότι ὅλοι,

ΟΙ ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ

“Από τήν καταλυτικὴν άγόρευσιν τοῦ προέδρου τῆς Δημοκρατικῆς “Ενώσεως κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ στήν Βουλῇ πρέπει να άπογραμμίσουμε ήδιαιτέρως τό σημεῖα πού άναφέρεται στόν ρόλο τῶν δικαστικῶν κατὰ τήν λειτουργί-αν τῶν “Επιτροπῶν “Ασφαλείας. “Ισχυρίζεται ή κυβέρ-νησις ότι άποτελεῖ δικαστική έγγύησιν τοῦ άμερολήπτου και νομίμου τῶν άποφάσεων ή παρουσία τῶν δικαστῶν σ’ αὐτές τίς έπιτροπές. Στήν οὐσία πρόκειται περί αὐτοῦ πού εἶπε ο κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ: “Οτι κα δικαστής παρίστα-ται ἀπλῶς εἰς τήν έκφορὰν τῆς άτομικῆς έλευθερίας τοῦ πολίτου, ο άποῖος κρίνεται ἀπὸ τῆς έπιτροπῆς “Ασφα-λείας, διότι δέν δύνανται να αναλάβῃ τήν εὐθύνην έναντι τοῦ άστυνομικοῦ ὀργάνου». Πράγματι στίς προηγουμένης αὐτῆς οἱ δικασταί δέν κρίνουν βάσει τῶν στοιχείων, άλλα τῶν χαρακτηρισμῶν τῆς “Ασφαλείας περί τοῦ έπικινδύνου. Δέν κρίνουν συγκεκριμένους πράξεις, διότι τότε θά ὀφείλαν να άποφασθῶν έπ’ αὐτῶν, ὡπως δρίζει ο νόμος, και δέν άκούουν τῶν κατηγορουμένων διότι αὐτοί δέν παρίσταται. “Όσοι έχουν άμεση άντίληψιν τῆς λειτουργίας τῶν “Επιτροπῶν “Ασφαλείας, γνωρίζουν πῶσον δύσκολη εἶναι ή θέσις τῶν δικαστῶν, οἱ άποῖοι άνα-χρεοῦνται να προσυπογράψουν καταδικές αῶων καὸ εἰλήφθησαν στο σκότος Μά τήν παρουσία τῶν δικαστῶν και τήν άδυναμία τους να κρίνουν ὡς δικασταί, άπο-καταπείνεται και έπιτυχάνεται ἀπὸ τήν κυβέρνησιν ή συγ-καλύψις τῆς παρανομίας. Δέν εἶ ή άναίσθητη δικαστική δακὴ ήθελε να περιφραυροῦρη τὸ κύρος τῆς άμειω-σύνης, εἴκοσον ή κυβέρνησις τό καταστατέ. θά ὀφείλε να ζητήσῃ τήν κατάργησιν τῶν “Επιτροπῶν “Ασφαλείας ή τολῶχιστον τήν πασηπαμπῆν τῶν κατηγορουμένων πολιτῶν σέ πρσμηματικὴ δίκη με τίς ήγγυήσεις τοῦ νό-μου και τοῦ Συντάγματος και εἴσαι να άπαλλαγῶν και οἱ δικασταί τῆς φοβεράς δοκιμασίας πού ὕφιστανται ὅταν να κρίνουν» στοῦ σκοτεινοῦ θαλάμου τῶν “Επιτροπῶν “Ασφαλείας και μακράν τοῦ άκροατηρίου και τῶν έγγυήσεων τῆς δημοσιότητος.

μηδένος έξαιρουμένου, ὡπεδ-θῶσιν θαυμάσια τοὺς ρόλους των και συνεκίνησαν μένοι δα-κρύων τοὺς θεατῶς, πλὴν ὡδὸν δαίσις διακρίνεσθε ἐπὶ άπυλῶν έλλειψῇ συναισθηματικῶ κό-σμου, εἰς τίς σφαλαμάτων τινῶν μικρῶν πού ή θεατρική σας δι-νώτης οὐδέποτε θά κατανοήσῃ. Καί πέ τέτοιο βαθμὸ μάχισα, πού εἴδοσιν τήν έντόπωσιν στο θεατῆ ότι βρίσκεισθε πρὸ εἴ-δος πῶσιν ὅσον βαθμὸν και ὀρεῖως συγ-κρατημένου έπινυγνισματικῶ έ-λπου. “Αλλά σῶς εἰς ὅλως κα-τὸ δόλολητρίαν ή χαμερπῆς προσωική έμπόθεο.

“Ο φόρηπεργκ, ποτέρας τῆς “Ελίζας, γιά τόν όποιον το φιλῶς σας θεατρικό μυαλοῦδα-κι θά βασανίζεται άκόμη αν ήταν ένας καλὸν ήρωαπῆκος ή μια πρσρηγημική άναθή φῶσι (τι να σῶς κάω αν δέν μπορέ-σατε να καταλάβετε τό έργο) πεδὸ ή τόσον ὡραία τό ρόλο-ν, ὡστε να εἶναι εἴκοσον πολ-λῶν και θερμάτων συγχρη-ρίων. “Όσον άφορᾷ πάλιν γιά τόν κ. Καλαμάτα, σῶς πληρο-φοροῦσιν ότι, συσευχῶς γιά σῶς και εἰς τῶς γιά κείνον τρῶθηκε με τό προσοῦν μᾶ-λιστα (χρησιμοποῖω τίς λέξεις σας, ὅσο τό σκηνοθέτη Γκιρτζῆ μέχρι τοῦ σημείου μάχισα κα-τὰ τήν διδασκαλίαν τοῦ έργου να ὡροδύεται τό ρόλο τοῦ Κλ. ο σκηνοθέτης. Καί τοῦτο διότι, σῶς νεάπλαστοὺς θεατρικούς του δμους εἴκοσον γιά πρώτη φο-ρὰ εἶσαι τόσον έαρόφρῆτον, δ-δ και εἴκοσον πολλῶν και ήρωαπῆ-κῶν συγχαρητηρίων. “Όσο γιά τήν “Ελίζα, σῶν νεαρός π ὡ εἶ-σθε, μόνον τῆς ὡροφάνειαν τῆς άναγνωρίσεως, ὅχι και τῆς τέχνης τῆς, ή άπολα ή ο έπὶ τῆς όπέρῃ. Τά ήσια και ή Μορία τῶν όπολων θέλατε φαίνεται να κινῆται στή σκηνη σῶν μαινδ-μενός εἴκοσον και ὅχι σῶν ὡρη

ρέτρια έπαξε θαυμάσια και τόσο μάχισα, ὡστε τῆς ήλυσε και ήρωαπῆκος έπὶ συγχρητηρί-μας. Τί να σῶς κάω κ. Α. Τ. όταν σῶς διακρίνει τόση θεα-τρική γύμνσι;

“Ο Κλενώδ εἶναι ήρωαπῆκος και φοβερά ήδι-κηνόνας ἀπὸ τῇ φῶσι. Στό εἶδος δέ ὅχι μόνον χάνει τήν ήρωαπῆ-του, άλλα και παραφρονεῖ. Εἶναι ήρωαπῆκος, φθονερός, μι-σάνθρωπος, σαρκαστικός και εἰς τῶς εἶναι τό πάντα και λέγει «Πες μου κατῶν τῆς πῶς εἶσαι δ άσχημότερος εἰς τῶς πῶς εἶσαι καὸ συγχωρῶ, γιατί τόσον καλὸς ἀπὸ μῖα κοινωνική ήποκρισία. Καί παρακάτω: «αὐτὴ ή καθημερινή προσήθεια να έπαναληφθῶν ήλθῶς τίς σκέψεις μου μπροστά σ’ ένα πλῆθος παπογῶλων φαντάζεσαι πῶς δέν εἶναι ήποτε αὐτό; Πολλές φορές με στεναχωρεῖ τόσον καλὸς ἀπὸ τό παύγγο, ὡστε υπερβῶ εἰς τῆς τῶς λόγια μου και παραδοξολογῶ, γιά να ὅσον τίς ίδέας μου άνα-τάλητες και τότε άκούω να ψυθαρίζουν στήν αἴθουσα Τί με γαλοφύλας. Στή μικρή “Ελίζα γίνεται φοβερά πάλη μετῶν βῶ συναισθημάτων, τῆς άγ-νης πρὸς τόν δμῆλικόν τῆς Βέντελ αῶ ένός και τῆς ήρωαπῆς ήποφρασεως τῶς τῶν Κλενώδ αῶ έτέρου πού τήν έρωσε ἀπὸ τό βούρκο και τήν άνηθική ή μεταλλευτῇ τοῦ πσιέρος τῆς. Καί πρῶτο πόρη τῆς άπόφαι να οἱ τῶς ήρωαπῆκος, στήν ήρωαπῆκος τῆς ήρωαπῆκος Κλενώδ λέγει «καί μη ήρωαπῆκος πῶς σῶς οἱ τῶς με σαρκαίνε σ’ αὐτῇ τῆς ά πόφαι». “Ας λάβωμεν ὡς νε-γόνος τήν ήρωαπῆκος. Τί θα έπακολουθῶσθε; “Ασφαλῶς ήρωα-πῆκος τῶν Εἰσαγγαλέως, άνα-κρίσεις και στο τέλος καταλο-γισμός εὐθύνης στον Κλενώδ (Συνέχεια εἰς τήν ὅην σελίδα)

[illegible]

1900.000 κατά μεταπολεμικήν εις
Βαλκάνια ΗΠΑ συμφώνως τῷ
πρόσφατῳ 3169355 διαλλογῶν 3333,33
333 πληρωτέα εἰς δραχμὰς ἐπὶ
τῇ κατὰ τὸν χρόνον τῆς πλη-
ρώσεως ἰσοτιμίας ἐνδόκως νομι-
μῶς ἀπὸ τῆς 28 ε' Ἀπριλίου 1954
2) Μετὰ τὴν τελεσιδικίαν τῆς
ἀποσφάσεως δι' ἐπιδοροῦν θύσαν,
δικαστικῇν βοήθειαν ἐκ δρχμῶν
1.100.000 κατὰ τὴν βυρύν. μισθ.
νόην ἀναλογίαν δρχμῶν
4667 ἐνδόκως νομιμῶς ἀπὸ τῆς
ἐκτιμώσεως τῆς ὡς ἀνω ἀποσφα-
σεως, 3) δι' ἀποδράσων τῆς
ἀποσφάσεως, ἀντιγράφου συνά-
ξις ἐπιταγῆς καὶ ἐπιδορῶν δρχ.
1.110 ἐντόκως νομιμῶς ἀπὸ
τῆς ἐκτιμώσεως. Ὅμοι ἐν δόξαι
ομοίᾳ Βαλκάνια ΗΠΑ 33 333,33
καὶ δρχμ. 5575 ἐντόκως νο-
μιμῶς ἀπὸ τῆς ἐκτιμώσεως. Γ1
Τῆς παρὰ πόδας τοῦ ρηθέντος
ἀποσφάσματος διατάξεως ἐγγράφου
ἐντολῆς καὶ πληρεξουσιότητος
πρὸς τὸν ἐπὶ τῆς ἐκτιμώσεως
δικαστικῶν κλητῶν τῶν ἐν
Βε. α. α Πρωτοδικ. τῶν Βαλκίων
Βρετανικῇν κατὰ τοῦ δικηγόρου
Ἀθηνῶν κ. Κωνσταντ. Σούλα,
πληρεξουσίαν τῆς ἐπισκευδού-
σης ἐν Ἀθήναις ἐξουσιοδότης
Ἀνωτάτου ἐκτελέσεως ΤΡΑΠΕΖΑ
ΕΛΛΑΔΟΣ ἐκπροσωποῦμένης
γαμῶν. Ἐπὶ τῶν ἀνω ἐρω-
θέντων καὶ μηχανημάτων ἡ
ἐπισκευδουμένη ἐχρεὺ ἐγγεγραμμέ-
νην υποθήκην ἐν τῷ α. α. Α
φύλλῳ 90 τῶν διβλίων ὑποθη-
κῶν τῆς περ. περιφέρειας τοῦ Ἐφε-
ρ. τοῦ Βελγίου Βελγίας, πρὸς ἐξ-
ασφάλειαν ἀπαιτήσεως τῆς δρχ.
5.500.000, ὡς πρώτην προσφο-
ρὰν διὰ τὴν ἐναρξίν τοῦ πλει-
στηρισμοῦ ὁρίζει ἡ ἐπισκευ-
δουμένη τῷ α. α. τῆς ὡς ἀνω γε-
νομένης ἐκτιμώσεως τῶν ὡς
ἀνωτέρω κατενοθεθέντων ἀκινή-
των ἢ αἱ δρχμ. 1.950.000 διὰ
τὸ συγκριθεῖν τῶν ἐργῶν αὐ-
τῶν καὶ δρχμ. 7500 διὰ τὴν
ἐνταύθην καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τι-
σινσχαν ὡς ἐν τῇ ἀποσφά-
σει τῶν γραφείων τῆς ἀφαιρέσεως
Ὁ πλειστηριασμοὶς οὕτω θέλει
γίνει κατὰ τὴν ὡς ἀνω διορθω-
σιν ἡμετέρας καὶ ὡς ἀνω ἰνα ἐκ
τοῦ πλειστηριασμοῦτος πληρωθῇ
ἡ ἐπισκευδουμένη τῶν ἀπαιτήσε-
ων τῆς Ἡ καταστροφῆς γενησέτω
εἰς τὴν τὰ πλείονα προσφέρων
τὰ συμφέρον τῷ Νόμῳ ὑπο-
χρεωμένων καὶ καταβολῇ τῶ ἐκ
πλε. σκευδουμένης εἰς τὸν Ἀγ. ὁρίων
Τομεῖον, ὡς ἂν ἐξέλθῃ ἐνεργηθῇ
εἰς βάρος τοῦ ἀναπλειστηρια-
σμοῦ.

Τὸ φερέγγυον τῶν πλειστηρι-
στικῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου
κρίσεως μου, εἰς φερεγγυή-
της τοῦτον ἀποδεδειγμένης
διὰ κατωθέσεως ἐκ
δρχμῶν 50.000
εἴτε διὰ γραμματικῶν τῶν Τα-
μ. τοῦ Πρωτοδικ. τῶν δι-
καστικῶν ἐπὶ ἐγγυητικῆς ἐπι-
πληρῆς ἀναγνωρισμένης Τυμ-
πῆξης ἐπ' ὑπόμνητι τοῦ ἐπὶ τοῦ
πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου
Τὰ κυρίως δικαιώματα κα-
τὰ τοιαῦτα τοῦ Συμβ. αὐτῶν
γράφου βαρύνουσι τὸν ἐφελ-
κτικὸν ὑπερβριστικῶν. Ἡ ἐπὶ
συνέπιδραση πείθεσιν εὐθιγῶν
πᾶσι λήγῃ ἐκτιμώσεως τῶν
ἢ ἐπισκευδμένων βυρύν. ἐκ
αὐτῶν. Ἡ παρ' οὗτος δημοσιευ-
θήτω α) διὰ τῆς ἐν Βε. α. α
ἐκτιμώσεως ἐξιδιομορφίας Ἐ-
φημερίδος «ΓΑΡΡΑΒΟΣ»
εἰς τοὺς ἐκδόδας ταύτης ἐξ-
ὡν ἡ πρώτη τὴν ἐκδοτικὴν
δευτέραν (22) Ἀεκυβρίου τοῦ
ἔτους 1958 καὶ ἡ τελευταία
τὴν πέμπτην (5) Ἰανουαρίου
τοῦ ἔτους 1959. β) Εἰς τὴν ἐν
Ἀθ. ἡμερῶν ἐκδοτικῶν ἡ
μορφικὴν ἐφημερίδα Ὑ. Η. Μ. Α
τὴν ἐκδοσιν τῆς 4ης Ἰουνίου
τοῦ ἔτους 1958, καὶ γ)
εἰς τὸ δελτίον τοῦ Ταμ. τοῦ
Συν. τῶν Νομικῶν Ἐγένετο
ἐν Βε. α. α ἀναγνωρῶν τὴν ἐκτιμώ-
σιν (19) τοῦ μηνὸς Ἀε-
κυβρίου τοῦ χριστοῦ ἐκ-
τελεστικῶν πεντηκостаίου
ἀ. ἡ. α. (1958) ἔτους ἡμερῶν
(Πρωτοδικ. τῶν δι-
καστικῶν) καὶ ἐν τῷ Συμ-
βουλευτικῶν τῶν κειμένων

IKANOI GIA OΛA...

Διοβάσαμε και μεις τη «κριτική» του Α.Τ. στη συνάδελφο «Νίκη» για το «Καθηγητή Κλενώβ» που πα[λθηκε στο «Στάρ».

Δικαίωμα τοῦ καθ' ἑαυτὸν
εἶναι νά κρίνῃ καί νά κατα-
κρίνῃ, ἐνυπογράφως ἡ κα-
τανύκτως ὡς πρὸς τὸ Α.Τ. σὺν
«Νίκῃ» ἐφ' ὅσον τοῦ παρέ-
χεται σιγαστῆρον.

Ν' ἀσχοληθῶμε στήν ἀ
νάλυσιν τῆς παιδαγωγικῆς
«κριτικῆς» τοῦ θά ἦταν πε
ριεχόμεν ἐφ' ὅσον ἀμφισβητε
καί τὴν ὑπαρξίν τοῦ Μπρα
τσόν. Μιὰ μόνο συμβουλι
τὸ διδύμου. Σιὰ μέλλον
νά μὴν ἐλίσσονται ἀπὸ ἐπαρ
χιακὴ ἐμπόθεϊα καί νά μι
κρύνεται, σὺν ἀρουργοῖς
σὲ ξένη ἐρῶπα. Ἀλλὰ μ
τὴν ὑπογραφή τοῦ ἀλάκλη
ρη, νά... διαφωτίξη τὸ κοινό
Αὐτὸ διδάξαμε ἡμεῖς τοῦ
νέους ἐπὶ 13 χρόνια ἐώρα
Νά ἔχουν τὸ θάρρος τῆ
γνώμης τῶν καί νὰ τὴν ὑ
πογράψουν αὐτὰ δημοσιεύ
ματὰ τοὺς φερδεῖς.

“Ὅσον ἀπορῶ τὴν... κο-
τική τοῦ κ. Γ. Χιονίδου
Πολλὴν καὶ καὶ κακὴν ἀν-
τιγραφὴν τῆς ἐγκληματο-
λογίας τοῦ Γαρδίκου (χωρὶς
να κατονομάζεται ἡ πηγὴ)
συνελάβομεν.

Τί σοῦ εἶναι αὐτοὶ οἱ νέοι
«δημοσιογράφοι» Βερολίνου!!
Ίκανοὶ γιὰ ὅλα!

ΔΡΑΚΟΙΝΟΣΙΣ

Τὸ Ἑργατικὸν Κέντρο
Βερολῖν ἀνακοινεῖ ὅτι,
κλήρωσις τοῦ Λαχελου τῆς
χοροεστρίδος θέλει δια-
νεργηθῇ τὴν 1ην Ἰαννουαρίου
καὶ κατὰ ἐξ ὁψιμο τῆς

πήτας του. Αυθημερόν θα
λουν γίνει και τα εγκαίνια
του νεοϊδρυθησομένου τμή
ματος αϊκακυρικής τέχνης
(οίκιακη οίκονομία).

ΜΕΤΑΦΡΑ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΕΙΟ
ΜΑΛΔΙΜΜΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΒΕΡΟΙΑ

Μετέφερε τὸ ἱατρικὸν τοῦ
ἐκ τῆς κλινικῆς τοῦ κ. Σ.
Ἀντωνιάδου, ἐπὶ τῶν ὁδῶν
Μητροποδλεως-Ἀγ. Ἰωάννου
ἐναντι Κρατικοῦ Νοσομείου
καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ Ἀδελφῶν
Βασιλείδου.
Δέχεται καθ' ἑκάστην 11—
καὶ 4—7

Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αὐτῶν
ὁφθαλμολογικαὶ καὶ χειρῶν

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αθηναϊκὸν καὶ
 σα εἰκονιστικὴ εἰς θεῶν ἐν
 ἰστορίᾳ καὶ ἰστορίᾳ. τὸ αὐτὸ
 (4) θυρῶν, καὶ ἰστορίᾳ. τὸ αὐτὸ
 γὰρ καὶ εἰς ἡμῶν ἐκ ὁμοιοῦ
 ἐκδοχῶν. Πληροφωρίᾳ, σι
 γραφείᾳ τοῦ θ-ῤῥυλίου

ἐν τῇ ἐνταύθῃ καὶ ἐπὶ τῇ
 ᾄδῃ Βυσιλέως Κωνσταντίνου
 1671. Ἰσχυομένη Γαυρὴν
 Μαυρομυλῆ, ὅς ἐ ἀνταγωνισ-
 τὰ καὶ ἑβραϊστικῶν βασιλέων
 παρ' ἑαυτοῖς οὐκ ἀντιβαλλο-
 γοῦσιν καὶ ἀπορρογίσθη.
 Ὁ Σωβινισμός ποτε
 (Τ.Σ.) Θ.Γ. Κυλληπαύκος
 Ἄνθ. Β. Ἀντιγυφῶν
 Βέροντα ἀφ' ἡμερῶν

TO BENIZEAIKON KOMMA
GINETAI ANTIBENIZEAIKON

Τὸ Κόμμα τῶν Φιλελευθέρων, ἔβησε πλὴν πρὸς τριτεθνύσαν ἡσιν, γινώσκοντες ἐπικίνδυνα παρεξέλιξιν τῶν ἀρχαίων λαϊκῶν κατεσκευασμένων γραμμῶν του. Τὴν ἀλήθειαν αὐτὴν δὲν τῇ γῶνεψε ὁ κ. Βενιζέλος καὶ ἤδη ὅτε τὸ κόμμα του, διεμελίσθη σὺν τρία κομμάτια, προσπαθεῖ νὰ συγκροτήσῃ διὰ τοῦ Κόμματος, δεξιᾶς παρεκλίσεως, μετὰ τῇ συνεργασίᾳ καὶ τοῦ κ. Μαρκεζίνου. Ἔτσι τὸ Βενιζελικὸν Κόμμα, μεταποιεῖται εἰς Ἀντιβενιζελικόν.

Δὲν κατάλυβε, φαίνεται ὁ κ. Βενιζέλος, διὰ τὴν ὑπάρχει γῶρος στήν Ἑλλάδα, γὰρ ὑπαρξὶ δύο Κομμάτων τῆς Δεξιᾶς.

Παλιότερα, με κάποιον

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΣΤΟΝ Α.Τ. ΕΝ ΟΥΣΙ ΔΗΜΟΠΡΑΞΙΑΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)
 ἦναι ὑπερφυερός τοῦ ἀνέ-
 ρωτου τῶν προθέσεων τοῦ
 ἀνθρώπου ἡ καυτηριάζει· εἶναι
 τὸ θυμὸν λογιολογικῆς ἀξί-
 ας καὶ μὲ γόητα βαθὺν ἢ οὐκ
 ἀσφαλῶς νοῖ. Ἀλλὰ παῦν
 τὸ κατεπληθύνον τὰ πράγ-
 ματα τοῦ πενιχρὸς οὗς μυαλοῦδα
 καὶ ἀποκαυχῆς τὸ στενὸν ὅρι-
 νῆ· ἀποκαυχῆς δὲν μοῖβι θρο-
 νεύονται νὰ κηρῶ μετὰ πλήρη
 εἰσιστημανικῇ ψυχολογικῇ ὁνεί

λυσι τοῦ ἔργου, καὶ νὰ κατα-
 δεῖξω τίς ἐπιστημονικὰς ἀλή-
 θειας τοῦ περιέχει καὶ οἱ
 ὁποῖαι δὲν τὰ παύουν νὰ
 ἀποκαλύπτει τοὺς μετὰ τὴν
 ἐκκλησιαστικὴν ἀποστολὴν
 μένου ἐπιστήμονας. Ἐκεῖνοι
 ποὺ ποθεῖ τὴν παρὰ τὸν

^uΌταν πρό 30 έτων οι

...το έργοστάσιο «Βέρμιον»,
...ιά να ηλεκτρωτιστούν,
...ατέβαλαν και χρηματικόν
...οσόν ως απαραίτητον έγ-
...ύησιν. "Ήδη τὸ «Βέρμιον»
...γαίνει στή δημοπρασία.

Αἱ προκαταβληθεῖσαι σὲ
γιές νόμισμα ἐγγυήσεις,
σὰ ποῖον τρόπον θὰ ἐξα-
φαισθοῦν; Ἐφιστῶμεν ἐπὶ
ὅτῳ τὴν προσοχὴν τοῦ κ.
σημάρχου.

ONONIKA

Δέν ἑορτάζουν
Ἡ Κα Κούλα Θωμά Καλ-
ιμπάκε δέν θά ἑορτάση οὐ-
ε θά δεχθῇ ἐπισκέψεις στή
εθαυριανή γιορτή της.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

ԴՆԱԵՐՈՒԹՅՈՒՆԻ ՍՄԲՈՎՆԱԾ
 Ե ԿՈՅՐԱ 1369 ԵՈՒ 'ԱՐԵՎՈՍՅԱՆ
 ԿՈՆԿՐԵՏ ԸՄ:

Ο ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΠΑ-
ΙΟΣ τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς
Στεργιανῆς τὸ γένος Τσιγ-
σαγιάννη γεννηθεὶς καὶ κα-
τοικῶν ἐν Βεροῖα καὶ ἡ ΒΙ-
ΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΒΟΥΡΔΟΥΝΗ τοῦ
Δημητρίου καὶ τῆς Σουλτά-
νας τὸ γένος Γκόσκινου γεν-
νηθεὶς καὶ κατοικοῦσα ἐν
Βεροῖα,

ΜΙΑ ΔΕΣΚΟΛΗ ΔΑΠΑΝΗ

Ἀπεφασίσθη λοιπὸν νὰ
κατασκευασθῇ καὶ ὁ κεντρικὸς
αὐτοδρόμος τῆς πόλεως.

Ἦσαν ἀποραίητος γὰρ
ὁ κακὸς παράγινε, Ἐφ' ὃ
τοῦ θμῶς εἰς οὐδεμίαν εὐ
θυνομένην προσβῆν ὁ Δῆ

...ος, πρὸς τίνα σκοπὸν ὑπε-
 ἤλθῃ σὲ κατασκευὴ νέων
 ...ρρασπέδων ἐντελῶς ἀχρε-
 ...ιστων δεδομένου ὅτι ὁ δρό-
 ...ας αὐτὸς ἔδεν εἶναι ὀριστι-
 ...τός μὴ καὶ δὲν εὐθυγραμ-
 ...ισθῇ;
 Τι ἐξυψηρετεῖ ἡ ἐπελθοῦ
 ...να ἀνασιτάτωσις μὲ τῇ το-
 ...ποθέτησι τῶν κρασπέδων
 καὶ ἡ ἀσκοπὸς δοπάνη;

Г. Гайдуць

ΤΑΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΣ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΑΣ

ΣΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΓΙΩΡΓΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

TODANOTESTO

ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ. 4-02