

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΙΣΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

29753

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας



ΔΩΡΕΑ
Εφημερίδα «Βέροια»



Αριθμ. εισαγ. 29753
Έτος 1976
Ταξ. αριθμ. 070 ΤΙΣΒΗΕΡ

εφημερίδες

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΑΠΑΝΤΑ ΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑ

ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΟΝ ΕΙΣ ΑΔΙΑΦΟΡΙΑΝ ΤΩΝ ΑΡΜΟΔΙΩΝ ΔΙΑ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ο Δήμαρχος Βεροίας κ. Γ. Τσαλέρας, μās απέστειλε την κατωτέρω επιστολήν του, διά της οποίας απαντά εις δημοσίευμα της σπουδαστικής Χ. Ούσουλτζόγλου, καταχωρηθέν εις την συνάδελφον «Φροντὶς της Ἡμαθίας»:

«Κύριε Διευθυντά, Εἰς τὸ φύλλον τῆς 22ας Ἀπριλίου ἐ.ε. τοῦ «Φροντὶς» τῆς Ἡμαθίας» κατεχωρήθη σημείωμα ὑπογράφόμενον ὑπὸ τῆς Διδ. Χαρούλας Ούσουλτζόγλου καὶ ἀναφερόμενον εἰς δὴθεν πλήρη ἀδιαφορίαν παντὸς ἀρμοδίου, διὰ τὰ προβλήματα τοῦ Συνοικισμοῦ «Κυψέλης» τοῦ Δήμου ἡμῶν.

Ἐπὶ τοῦ περιεχομένου τοῦ ἐν λόγω δημοσιεύματος ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ σὰς γνωρίσωμεν τὰ κατωθί, πρὸς ἐνημέρωσιν ὁμῶν, τῆς νεαρᾶς συντάκτου τοῦ σημειώματος, ἀλλὰ κυρίως πρὸς ἀκριβὴ ἐνημέρωσιν τοῦ ἀναγνώστη σου κοινοῦ.

Εἶναι τελείως ἀνακριβὲς ὅτι ὁ Δήμος ἠδιαφώρησεν διὰ τὰ θέματα τοῦ ἀπασχολοῦν τὸν Συνοικισμόν τοῦτον. Ἀντιθέτως τὸσον ἡμεῖς προσωπικῶς ὅσον καὶ ἀρμόδιοι ὑπάλληλοι τοῦ Δήμου, ἐπεσκέφθημεν κατ' ἐπαλήθευσιν τὸν Συνοικισμόν καὶ ἐξετάσαμεν, παρουσίᾳ καὶ κατοίκων αὐτοῦ, τὰ ἀπασχολοῦντα τὴν περιοχὴν προβλήματα καὶ ἐδόξαμεν λύσιν ὅπου ἡδύνατο νὰ δοθῇ τοιαύτη.

Ὅπως κατασκευάσαμεν γέφυραν ἢ ὅποια συνέδεον τὸν Συνοικισμόν Κυψέλης μετὰ τὸν Συνοικισμόν Βοσπόρου καὶ διεδέσαμεν κατὰ καιροῦς, δαπάναις τοῦ Δήμου, μηχανήματα διὰ τὴν διαμόρφωσιν καὶ ὁλοκατέλειψιν τῶν ὁδῶν καὶ τοῦ χώρου τοῦ Γυμναστηρίου.

Ἐπίσης ὁ Δήμος διέθεσεν ὁλικά καὶ μηχανήματα διὰ τὴν κατασκευὴν μετὰ προσωπικὴν ἐργασίαν τῶν κατοίκων, δικτύου ὑπονόμων μήκους 470 μ. περίπου.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω, ἐπεργραμματίσθη καὶ ἐπέκτειναι ἡ διαπλάτυνσις τῶν ὁδῶν τοῦ Συνοικισμοῦ, ἔργον τὸ ὁποῖον παρουσίας δυσκολίας ἐπὶ τῷ λόγω ὅτι διὰ τῆς διευρύνσεως ἐθίγοντο παρακείμενα ἰδιωτικά ἐκτάσεις, αἵτινες δυσκόλαι παρεκκρίθησαν κατόπιν προσωπικῶν ἡμῶν ἐπισκέψεων, παρεμβάσεων καὶ παρακλήσεων πρὸς τοὺς ἰδιοκτῆτας αὐτῶν.

Εἶναι εἰς ὅλους γνωστὸν ὅτι αἱ ὁικονομικαὶ δυνατότητες τοῦ Δήμου, ὅσπερ μάλιστα ἀπὸ τὰς ἀνατιμήσεις τῶν τελευταίων ἐτῶν, εἶναι πάρα πολὺ περιορισμέναι. Παρὰ ταῦτα ὁ Δήμος καθαρῶς ἐνὶ αὐτοῦ περὶ συλλογῆς καὶ περικύβητος πάσης περιττῆς δαπάνης νὰ ἐμφανίσῃ ἀξιόλογον ἔξοδον, ἀγκαλιάζοντας ὅλας τὰς περιοχὰς τῆς Πό-

Ληϊσιώματα

Παρατηρήσεις Νο 2

Στέλιος Σβαρνόπουλος

Κύριε Διευθυντά, Στὸ φύλλον τῆς 27.4.74 τῆς «ΒΕΡΟΙΑΣ» διαβάσαμεν τὴν θαυμαστικὴν ἐπιστολὴν τοῦ παλαιοῦ ἰδιοκτῆτου συμπολίτη — τῶρα δημότη Ἀθηναίων — σεβαστοῦ μου φίλου κ. Ἡλία Πόθα. Ἀπὸ τὴν Ἀθῆνα ἐξακόντισε μύδροον «ἐπὶ τὴν Πρεβεζάνικην μπομπάρδα του καὶ τὰ ἐλθόντα θαρσύνει» ἐμὲν ἐξ αἰτίας τῶν «παρατηρήσεων» μου γιὰ τὴν φιλαρμονικὴν τοῦ ὠδείου Δήμου Βεροίας.

Γιὰτὶ νὰ πῶ λόγια καλὰ γιὰ τὴν φιλαρμονικὴν, διὰτὶ νὰ θαυμάσω μὲ καλὸ θάσος τὸ μαέστρο τῆς, νὰτὶ νὰ ἀναφερθῶ ἐπὶ τῇ ραδιοφωνικῇ κοπέλλᾳ κλπ.

Μὰ τὸ Θεὸ ἔλασθ' ὅμως τὸν παλιὸν τὸ Νόθα μὲ τὰ «θαυμάσια» του στὴν δυνάμει ἐφημερίδα του ποὺ εἶχε γίνῃ φῶδος καὶ τρόμος καὶ πόλιν.

ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΙΩΤΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ



Ἐνας γάμος ἀλλοιωτικὸς καὶ ἀσυνήθιστος ἐγίνετο στὴν πόλιν μας τὴν περασμένη Κυριακὴ. Ἐνας γάμος ποὺ ἔγινε τὴν πηλὴν ὥρᾳ καὶ ὁμιαντικῇ ἐποχῇ. Ὁ συμπόλιτης μας κ. Δανιὴλ Φιλιππίδης ποὺ παντρεύτηκε τὴν διδ. Γεωργία Παρματαίδου, πῆγαν στὴν ἐκκλησίᾳ γιὰ τὸ μυστήριον καὶ ἀνέκωρσαν ἀπὸ αὐτὴν, ἐπάνω σ' ἕνα καταστόλιστο αὐθεντικὸ Μοναχὸν γιὰ νὰ ὑμῶσιν πόσο ὕμνηση γίνονται ὅλα τὸν παλὸ ἐκεῖνον τὸν καιρὸν...

ΕΤΕΛΕΣΘΗ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ

Ἐτελέσθη τὴν περασμένην Κυριακὴν εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου, μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν θυμάτων τῆς κατοχῆς.

Ἐχορευτήσαν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Νεοφύτου κ.κ. Παύλος, παρέστησαν δὲ ὅσοι αἱ τοπικαὶ ἐκκλησίαι, ἐκπρόσωποι τῶν ἐφεδρικοπολεμικῶν ὁργανώσεων, ὁργανισμῶν, ἰδρυμάτων καὶ συλλόγων ὡς καὶ πλῆθος κόσμου.

ΤΟ ΑΡΑΙΩΜΑ ΤΩΝ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΚΟΥΡΓΙΑΝΝΗ

Γενικοῦ Ποιητοῦ Ἑλέγχου Δ/σεως Γεωργίας Ἡμαθίας

Ἡ ροδακινολογία εἶναι μὴ ἀπὸ τῆς πλείονος δυναμικῆς δεινότητος καλλιέργειας τῆς χώρας μας, ἢ ὅποια κατὰ τὴν τελευταία 20ετία ἐπραγματοποίησε μὴ ἀνευ προηγουμένου ἀνάπτυξη καὶ ἐξέλιξι. Κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος (1973) ἡ ἐξαγωγή τῶν ροδακινῶν ἀνῆλθε σὲ 88.394 τόνους μὲ συνέπεια νὰ ἔχουμε ἀφθονίαν εἰσροῇ πολυτίμου συναλλαγῆτος. Οἱ ροδακινολογισταὶ ἐφαρμόζοντες τὰς σύγχρονες τεχνικὰς μεθόδους (κλάδεμα, λίπανσις κ.τ.λ.) καὶ παράλληλα προβαίνοντες σὲ μὴ συνεχῆ ἀναβάσει τῆς καλλιέργειας (καὶ νοσήσεις ἐπιτραπέζιες ποικιλίας, συμπτῶνες καὶ νεκροφάνειαι, μὲ ἀντικειμενικὸ σκοπὸ τὴν παραγωγὴν προϊόντος ὀψίτης ποι-

ότητος καὶ τὴν πλείονος εὐχέρη διάθεσιν τοῦ στίλ ἀγορᾶς τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης καὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ.

— Μία ἀπὸ ὅλες τῆς βασικῆς καλλιέργειας φροντίδας ποὺ ἔχει ἰδιαίτερη σημασία γιὰ τὴν βελτίωσιν τῆς ποιότητος τῶν ροδακινῶν εἶναι: τὸ ἀραιώμα τῶν καρπῶν.

— Ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ ἀραιώματος στὴν ροδακινὰ κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια ἐπέδρασε ἐντυπωσιακὰ ἐπὶ τῇ βελτίωσιν τῆς ποιότητος, τὴν προβολὴν καὶ τὴν διάθεσιν τοῦ «ἐλληνικοῦ ροδακίνου» στὴν Δ. Γερμανίᾳ καὶ στίς ἄλλες ἑυρωπαϊκὰς ἀγορὰς. Εἶναι γεγονός ὅτι οἱ ροδακινολογισταὶ

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΚΑΙ ΣΚΙΡΤΗΜΑΤΑ

Οἱ λεονταρισμοὶ τῆς ἀγέλης

ΤΟΥ ΑΠΟΣΠΕΡΙΤΗ

Στὴν Πόλιν, ἐκεῖ πέρα στὴν κοινω-
σεμένη Βασιλῖδα τοῦ Βυζαντινοῦ
Ἑλληνισμοῦ, ποὺ σωτηρὴν προσμένει
πάντα τὴν μεγάλην μέρα τῆς λη-
τρωσις, συνάχθησαν, λέει, δέκα χι-
λιάδες θεοχώμενα «ἀσάβια» καὶ
ἀνέτε διὰ τὴν ἀντίστασιν κατὰ τῆς Ἑλλά-
δος!

Ἰερὸν καὶ ἐκαμύληδες, ληδομέ-
νοι «μπονιγαταῖς» καὶ ἄλλοις
«συλλεπτικῆς», «φαιτῆς» καὶ
«παιχνιδίου» ὅλοι τοὺς, τῆς περιφ-
μῆς... Τονετικῆς Ἀκαδημίας τοῦ
«γελαστή» ντοῦμ καὶ τῆς «μπονι-
γίτας», τοῦ «ραχὰτ λουκούμ» καὶ
τοῦ «παστουρμά», μὲς ἀνελήσανε
μὲ πόλεμον καὶ μὲ καινούργια γενο-
κτονία!

Ἀνάμεσά τοὺς αἰγιογράφε, στίς
φωτογραφίας τῶν ἐφημερίδων καὶ
κάτι ἀστεία καὶ σὺ βάθος πολλὸ ἀ-
ξιοθνήσκοντα μακαρεμένην γερόντια,
μὲ κλεμπίες, φαρδιὰ ἀνατολίτικα
σαλβάρια καὶ αὐρῖκα, ποὺ ἀνέμ-

ῖνε κίους ἀπειλητικὰ τὰ σκουρια-
σμένα τοὺς τὰ γαταγάνια...

Ἦτανε αὐτοί, τοῦ Τονετικῆς
Στρατοῦ οἱ... τιμημένοι δευτερά-
νοι!

Δείγματα γνήσια καὶ... ἀγαθὰ
τῆς ὁδοῦ, ποὺ πάλαι ποτὶ μέσῃ
στοὺς ὁδοὺς, γιὰ... μεγάλα Ἰδα-
νικά καὶ γιὰ Ἰδέες... πολλὰ εὐφη-
μολογούμενα!

Γιὰ διασπορᾶς... Γιὰ ληστείας...
Καὶ γιὰ τὸ τόσο προσφιλεῖς τῆς «γιά-
γας»!

Ὅρνεται, λοιπόν, καὶ πάλι τὸ ἀ-
διόρθωτο στίφος...

Λεονταρισμοί, ἄλλοτε ἐπικίνδυνον
ἴσως, ὅμως σήμερον ἀστέιναι πιά, τῆς
ὁδοῦ ποὺ κατατρέχεται, αἰώνες
τῶν, ἀπὸ τὸ καταθλιπτικὸν σήμα-
γμα τῆς κατωτέρας τῆς, ἐμ-
πρός στοῦ Ἑλληνισμοῦ τὴν ἀνέπνοον

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα

Εἰς τὴν 4ην Σελίδα



βεροιώτικα

ΠΕΡΑΣΕ ΤΑ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ

Μάης άγαπητοί μου φίλοι, ό μήνας τών λουλουδιών και τού έρωτα!! Μήνας τής χαράς και τού κεφιού...

... Έτσι ίσως θα μπορούσε να χαρακτηρίση τόν μήνα αυτόν ένας ποιητής. Τώρα πια τά νερά τών πάγων, τού χιονιού και τής βροχής (πού τόσο μάς περιποιείται αυτόν τόν καιρό) ανεβαίνουν σιγά - σιγά στους κοιμισμένους κορμούς τών δένδρων και στις άδειανές «φλέδες» τών φυτών και μεταφέρουν τήν χαράν τήν τού ή άπλώση στα μάτια μας αυτό τόν κυρίαρχο πράσινο χρώμα, ένν παραλληλικά θα κεντήση σ' ένα άπόκοσμο μυστικό έργαστήρι κάθε λογής συνθέσεις μ' όλα τά χρώματα τής 'Ιριδος. 'Η άνοιξις κατ' έξοχήν έποχή δημιουργίας, έτοιμάζει με κάθε μεθοδικότητα όλους εκείνους τούς νόστιμους καρπούς πού θα τέρψουν ύστερα τούς άλλους μήνες τήν γεύση μας. Μάης και άνοιξις φίλοι μου τού πού ταιριάζει αστό και ρομαντικό ζευγάρι τών έποχων πέρασε πρόσχαρο, παπιά τού κατασούφισμα τ' ουρανού, τά σκαλοπάτια με τίς ευχές όλων μας.

ΗΤΑΝ ΑΝΑΓΚΗ

Πρέπει να έπικροτήσω άλλα και να επαινέσω μία πολύ σπουδαία και σημαντική απόφαση τού Δι'οριστικού Συμβουλίου. Φωνα με τήν απόφαση αυτή έπίτροπή από Δημοτικούς Συμβούλους θα συγκεντρώση στοιχεία για όλους εκείνους τούς γνωστούς και άγνωστους πού προσέφεραν πολυτιμες υπηρεσίες στον τόπο Πιστεύω πως η απόφαση αυτή άφορά όχι μόνο εκείνους πού προσέφεραν υπηρεσίες στα πιάτα τών μαχών και γενικά σε έυπόλεμο καταστάσει άλλα και στους ανθρώ-

πους εκείνους πού προσέφεραν πολλά στον εθνικό, πνευματικό άλλα και κοινωνικό τομέα. Διότι υπάρχουν, όπως νωρίζω, πάρα πολλοί άνθρωποι πού προσέφεραν υπηρεσίες (οί όποιες πρέπει να τυχουν διακρίσεως και πανελληνίου προδολής) στα πεδία τών μαχών στα μεταπασθεν άλλα και στα γράμματα, στις καλές τέχνες και γενικά στον κοινωνικό τομέα, πού πρώτα άγνωστους έμεις, και πού άπό υπερβολική μετριοφροσύνη θεωρούμε υποδεέστερους. Είναι λοιπόν γοεός όλων να γνωρίσουμε αυτούς τούς ανθρώπους, να τούς τιμήσουμε και να τούς τοποθετήσουμε στην άρμόζουσα πανελληνίως θέση.

ΗΤΑΝ ΞΑΦΝΙΑΣΜΑ

Πραγματικό ξάφνιασμα για τήν Βεροία η μεταφορά στην έκκλησία τών νεοτύλων με σπαϊτόν με Ιππήλατο άμαξά δηλαδή, η σκηνή συνέβη τήν περασμένη Κυριακή και τήν τώλημσε — γιατί περί τώλης πρόκειται — ένα νεανικό ζευγάρι. 'Ηταν πραγματικά μία πολύ ευχάριστη έκπληξη και έφερε στην μνήμη τών παλαιότερων τήν ώραία και ρομαντική αλλά περασμένη έποχή. Πολλοί είναι εκείνοι πού θα σκέφθηκαν ίσως έναν παραδοσιακό γάμο, λίγοι όμως τόλημσαν να πραγματοποιήσουν τήν σκέψη τους αυτή γιατί έδω πού τά λέμε είναι μεν ώραία κάτι τέτοιο να τού θέλουμε όχι όμως να είμαστε στο κέντρο τού ενδιαφέροντος έυεις. Γι' αυτό πρέπει να συγχάρω τόν νεανικό αυτό ζευγάρι, για τήν ώραία έμπνευσή του, τήν τώλημ του και να τού ευχθώ μία ζωή γεμάτη άγάπη έπιτυχίες, χαρές και ευχάριστες έκπληξεις!!

Ο Βεροιώτης

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τήν Κυριακήν 12ην τού μηνός Μαΐου εις τόν 'Ιερόν Ναόν Μητροπόλεως Βεροίας τελοῦμεν τριετές μνημόσυνον υπέρ αναπαύσεως τής ψυχής τού προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πατρός, πάπου καί θεοῦ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΡΕΠΠΑ

καί καλοῦμεν πάντας τούς συγγενεῖς καί φίλους ὅπως προσέλθουν καί ἐνώσουν μεθ' ἡμῶν ἐς τήν πρὸς τόν 'Γ' ψιστον δεήσεις των.

Ἱδιαίτερα προσκλήσεις δέν θά σταλῶν.

Ἡ δεξίωσις θά γίνῃ εἰς τήν οἰκίαν ὁδός 'Ανοξείως 122.

Ἡ σύζυγος, τὰ τέκνα, οἱ ἔγγονοί, οἱ ἀνεψιοί

Τήν Κυριακήν 5ην τού μηνός Μαΐου εἰς τόν 'Ιερόν Ναόν Ἀγίου Ἀντωνίου Βεροίας τελοῦμεν 40θήμερον μνημόσυνον υπέρ αναπαύσεως τής ψυχῆς τής προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, μητρός, ἀδελφῆς καί μᾶτης

ΕΦΗΣ ΚΑΜΠΙΤΟΓΛΟΥ

καί καλοῦμεν πάντας τούς συγγενεῖς καί φίλους ὅπως προσέλθουν καί ἐνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τόν 'Γ' ψιστον δεήσεις των.

Ἱδιαίτερα προσκλήσεις δέν θά σταλῶν.

Ἡ δεξίωσις θά γίνῃ εἰς τήν οἰκίαν ὁδός Βενιζέλου 40. Ὁ σύζυγος, τὰ τέκνα, οἱ ἀδελφοί, οἱ ἔγγονοί

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΤΣΑΚΙΡΙΔΗ

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 1, ΒΕΡΟΙΑ, ΤΗΛ. 23.035, ΟΙΚΙΑΣ 26.510

ΕΝΑΝΤΙ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΔΟΥ

Ἀναλαμβάνομεν κηδεῖες 1ης, 2ης καί 3ης κατηγορίας, καθῶς ἐπίσης ἀπὸρων καί ἡφαλισμένων εἰς διάφορα Ἀσφαλιστικά Ταμεία

Φέρετρα ὁλων τῶν τύπων — Πολυτελὲς Νεκροφάρα

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ἀπέκτησαν τέκνα:

- Ἡ κ. Καλλιόπη σύζ. Ἀντωνίου Μελιτωίτη, ἄρρεν.
- Ἡ κ. Ἀλεξάνδρα σύζ. Ἀλεξάνδρου Μήτρου, ἄρρεν.
- Ἡ κ. Γιαννούλα σύζ. Βασίλειου Κυμάνη, ἄρρεν.
- Ἡ κ. Σόνια σύζ. Δημητρίου Χριστοφορίδου, θήλυ.
- Ἡ κ. Κυριακούλα σύζ. Μιχαήλ Καρυαθελιδίου, θήλυ.
- Ἡ κ. Ἀθηνά σύζ. Γεωργίου Μπίτζη, θήλυ.
- Ἡ κ. Μαρία σύζ. Εὐσταθίου Λαζαρίδη, ἄρρεν.
- Ἡ κ. Ἀνastasία σύζ. Ἰωάννου Γκαλαίτη, θήλυ.

ΓΑΜΟΙ

Ἐτέλεσαν τούς γάμους των:

- Ὁ κ. Νικόλαος Κότας καί ἡ δις Αἰκατερίνη Τσαπάρη
- Ὁ κ. Ἀντώνιος Βουνάλης καί ἡ δις Δημήτρα Σεκερτζή.
- Ὁ κ. Ἐμμανουήλ Αἰσκάργου καί ἡ δις Κωνσταντίνα Σεβαστοῦ.
- Ὁ κ. Ἀθανάσιος Βιρυκλῆς καί ἡ δις Αἰκατερίνη Πρωτοψάλτου.
- Ὁ κ. Ἰωάννης Διόλιος καί ἡ δις Μαρίνα Κιαμιλίδου.
- Ὁ κ. Χαρίλαος Μπιθιάδης καί ἡ δις Εὐδοξία Κοντσουκίδου.
- Ὁ κ. Θωμάς Τσίλης καί ἡ δις Μαρία Χωροφαίδου.

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ

Τόις μνηστευθέντας τήν 15ην Ἀπριλίον καθηγητάς Νικολαΐδου Ἐλευθερίου καί Στεργιάτιδου Ἀντωνίου συγχαίρομεν, ἐυχόμενοι ταχεῖαν τήν στέφαν.

Ἀσπασία - Θεόφιλος

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ

Εἰς τόν ἑξαίρετον ἀγαπητόν μας φίλον κ. Ἐμμανουήλ Πατσίαν, κτηματίαν, δόσαντι ὑπόσχουν γάμον μετὰ τῆς ἐκλεκτῆς διδος Μαίρης Λυτῆ, συγχαίρομεν ἐγκινοδίας, ἐυχόμενοι ταχεῖαν στέφαν καί πᾶσαν εὐτυχίαν.

Μιλτιάδης - Μαρία Γιοβαννοπούλου

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

5 Μαΐου: ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ
6 Μαΐου: ΜΠΟΤΑΣΣΙΚΗ
7 Μαΐου: ΜΑΣΟΤΡΑ
8 Μαΐου: ΒΕΖΕΡΙΔΗ
9 Μαΐου: ΣΜΥΡΛΗ
10 Μαΐου: ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ
11 Μαΐου: ΚΑΤΣΑΜΑΚΑ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τήν Κυριακήν 12ην τού μηνός Μαΐου εἰς τόν 'Ιερόν Ναόν Ἀγ. Ἀναργύρων Βεροίας τελοῦμεν ἐτήσιον μνημόσυνον υπέρ ἀναπαύσεως τής ψυχῆς τού προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου καί πατρός

ΤΑΣΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ

Ἱδιαίτερα προσκλήσεις δέν θά σταλῶν.
Ἡ δεξίωσις θά γίνῃ εἰς τήν οἰκίαν ὁδός Ἀ. Ἀνοξείως ἀρ. 35.
Ἡ σύζυγος - τὰ τέκνα

50.000 ΔΡΧ. ΚΕΡΔΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑΝ «Ο ΦΟΙΝΙΞ»

Τύχη αγαθή εὐλόγησε ξανά τήν πόλιν μας εἰς τόν πρόσωπο τῆς συμπολιτέως μας κ. Καρατζούλα Εὐαγγελίας τού Δημητρίου, ἡ ὁποία ἐκέρδισε 50.000 δρχ. μετὰ τόν σύστημα τῆς Κεφαλαιοποιήσεως, τῆς Ἀσφαλιστικῆς Ἑταιρίας «Ο ΦΟΙΝΙΞ».

Μετὰ τόν σύστημα αὐτό τῆς Κεφαλαιοποιήσεως ὁ ἐνδιαφερόμενος πᾶσις λαχεῖο χωρίς νά χάνῃ τὰ χρήματά του, ἀν δέν κερδίσει. Αὐτά ἀντιθέτως τοκίζονται καί στο τέλος τῆς ἐκστρατείας πού ἱσχύει ὁ Τίτλος, λαμβάνει 50.000 δρχ. ἐνῶ θά ἔχῃ καταβάλει 39.000 δρχ. Ἐτσι ὁ καθένας μπορεῖ νά ἀποκτήσῃ ἕνα Κεφάλαιο ἀφού θά καταθέτῃ ἐκάστη τριμηνία 188,40 δρχ. καί θά συμμετέχῃ σέ 4 ἐτήσιες κληρώσεις μετὰ τήν ἐλπίδα νά κερδίσῃ ἀμέσως ὁ Τίτλος του 50.000 δρχ.

ΕΙΡ. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΣ

ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Ὁδός Κεντρικῆς — Μ. Ἀλεξάνδρου 147 γωνία
Τηλ.: Ἱατρείου 27.321. Οἰκίας 24.724

ΒΕΡΟΙΑ

ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΜΠΟΖΙΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

τοῦ INSTITUTO BARRAQUER ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ

Δέχεται καθ' ἐκαστήν.

Βενιζέλου 34 - 4ος ὁρόφος (ἔναντι Ἐθν. Τραπεζῆς)

Τηλ. 26-358, Οἰκίας 27-891 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Κ. Γ. ΣΤΑΛΙΔΗ

ΕΔΕΣΣΑΙΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ

(Ἀνάτυπο ἀπό τὰ «Ἐδεσσαϊκά Χρονικά» 1973)

Ἀπό τὰ δημοσιεύματα τοῦ Ἡ δοξαζομένη παράδοση τῆς φιλοπροόδου συλλόγου Ἐδεσσαίων «Μ. Ἀλέξανδρος» εἶναι τὸ ἄραίο καί καταποτιστικό αὐτὸ μελέτημα τοῦ ἀκούραστου ἔρηνιτῃ κ. Κ. Γ. Σταλίδη.

Ἀναφέρεται στοὺς ζωγράφους - ἀγιογράφους πού κατὰ τὸν 17ο, 18ο καί κυρίως κατὰ τὸ 19ο αἰῶνα φιλοτέχνησαν τοιχογραφίες καί φορητὲς εἰκόνες σὲ 70 περίπου ἐκκλησίες τοῦ Ἡμοῦ Πέλλης.

Παρουσιάζει τοὺς Ἐδεσσαίους ζωγράφους τῆς ἐκκλησιαστικῆς σχολῆς τῆς Κωνσταντινῆς ὁ Ζαφείριος (1863 - 1887), μετὰ τὸν 12 ἔργα του, τὸν Εὐάγγελον Ἀθανασίου (1864) μετὰ 8 ἔργα, τὸν Γεράσιμον Μοναχόν, τὸν Γεωργίου (1836) καί τὸν Ἀναστάσιον (1864).

Εἶναι ἡ ἐποχὴ πού ἡ ἀγιογραφία θρῖσκει σὲ παρακμῇ.

Η ΟΜΙΛΙΑ

ΤΟΥ ΚΑΘΗΗΤΟΥ

Κ. ΣΤ. ΣΑΚΚΟΥ

Ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἔσημειωσεν ἡ διάλεξις πού ἐδόθη τὴν περασμένην Κυριακὴν ὑπὸ τῆς Ἐνώσεως Λειτουργῶν Μείσης Ἐκπαίδευσως Ν. Ἡμαθίας, εἰς τὸ Κινηματοθέατρον «ΚΑΠΡΙΝΗ», μετὰ τὴν τὸν καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Στέργιον Σάκκου.

Ἡ διάλεξις μετὰ ἀνεκτικῆς ἐπιτυχίας ἐπὶ τῇ ἐκθέσει τῆς ἀποστολῆς τῆς συμπολιτέως ζωγράφου Κας Χρυσάνθης Κωστοπούλου. Ἡ ἐκθεσις στεγάσκειτο σὲ τὴν αἴθουσαν ἐκθέσεων τῆς πόλεως καί θά λειτουργῇ καθε μέρα ἀπὸ 10-1 π.μ. καὶ 5-9 μ.μ. μέχρι τῆς 20 Μαΐου.

ΑΠΟΦΕ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀποφ. σὲ 7 μ.μ. τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως ζωγραφικῆς τῆς συμπολιτέως ζωγράφου Κας Χρυσάνθης Κωστοπούλου. Ἡ ἐκθεσις στεγάσκειτο σὲ τὴν αἴθουσαν ἐκθέσεων τῆς πόλεως καί θά λειτουργῇ καθε μέρα ἀπὸ 10-1 π.μ. καί 5-9 μ.μ. μέχρι τῆς 20 Μαΐου.

Ὁ λεονταρισμοὶ τῆς ἀγέλης

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ)

ζωτικότητα καί ἐφίλια...

Κι' εἶναι νὰ λυτῶσαι εἰλικρινά, αἰτίν τὸν ἀγρίον λαόν, πού ἐντάχθηκε πιά σὲ τὴν παγκόσμια οἰκογένεια τῶν «πολιτισμένων» καί πού ἀφῆνται, ἀλλοιμῶν, νὰ παρασῶνται κάθε φορὰ ἀπὸ τῆς ὁρῆς τῆς ἀποκροστικῆς παρορμήσεως!

Κυριολογικὴ ἡ ὁρὴ καὶ παθιασμένη, κυριολογικὴ ἀγύρευση σὲ τὸν σῶμα ἐνὸς «μουνταλά» λαοῦ, ἐρεθίζετα ὅλον καί θά τὸν ἐρεθίζῃ, καί μάλιστα κάθε φορὰ καί πὺ πολὺ, ὅσο ὁ ἑλληνοποιὸς πραγματοποιεῖ ἡμίματα προκοπῆς καί ἀνόδου, πρὶν καυχήσῃς ὅλο καί ψηλότερες...

Τελευταίον ἐνωχλήθηκε, καί γὰρ τοῦτο ἀπῆλθε, γιὰτὶ ὁρῆθηκε, λέει, ἀφῶν τὸ πετρέλαιο σὲ τὴν θάλασσαν!

Καὶ λυσσομανᾷ, καθὼς βασανίζεται ἀπὸ τὴν τυραννικὴν δεσποσύνην, πᾶσι σὲ ὁρῶν καί σὲ νότο, σ' ἀνατολὴ καί σὲ δύση τῆς Πατρίδας μας, ὑπάρχει καὶ ἄλλος πλοῦτος πολὺς, πού ἡ ἀνίστησις ἐφίλια τὸν λαόν, ἀπὸ τὸν ἀποκαλύπτει καί θά τὸν ἀξιοποιῇ ὅλην...

Τὸ κεντρί τὸν ἐβόταν ἐρέθεισιν ὁρῇ καί γι' αὐτὸ μινεταί, γιὰ τὴν λύσιν καί ὅλο ὁρῶν καί ὅλο ἀποκαλύπτει καί θά τὸν ἀξιοποιῇ ὅλην...

Τὸ κεντρί τὸν ἐβόταν ἐρέθεισιν ὁρῇ καί γι' αὐτὸ μινεταί, γιὰ τὴν λύσιν καί ὅλο ὁρῶν καί ὅλο ἀποκαλύπτει καί θά τὸν ἀξιοποιῇ ὅλην...

Θέλει τὸ Αἶγαιο! Θέλει τὴ Θράκη! Θέλει καί τὴ Μακεδονία! Ὁ νεοεὐρωπαϊσμός τῆς λεηλασίας ἀκόμα καί σὲ τὴν Ἀθήναι!

Ὁλοῦδια, ὡς καὶ καὶ, ὡς καὶ πᾶν...

Οἱ πανόχνη Πολιτισμοί, πού σὲνάντησε σὲ τῆς Ἡμετέρας, σὲν κίνησε ἀπὸ τῆς ἀιχμηρῆς ἀνιόντες στέμματα τοῦ Τυφωστιάδου...

γὰ τ' ἀνέλετο παγνίδα τῆς εὐτυχίας καί τὸ τοκομισμό, τῆς καταστροφῆς καί τῆς συμφορῆς, δέν τὴν ἀγνίζετο, ἀκόμα καί μετὰ σποὺς αἰῶνες τῆς ἀναγκαστικῆς συμβίωσης, μὴ καὶ τῆς ἡμετέρας...

Ἀνταρραχία τῆς ἡμετέρας...

Σήμερον, ἡμετέρας καί ἀνίστη...

καί, ὡς σὲ τὸ ὅλο, τὸ ὅλο σκεττεινὰ καί ἀποτρόπαια, σὺλῶσανε πᾶσι...

ΑΠΟΣΠΕΡΙΤΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Η Σχολική Έφορος (αυτ. 3) θεσίου Δημ. Σχολείου Κορυφής Ημαθίας, διακηρύσσει ότι:

Εκτίθεται εις φανερόν μειο-δοτικόν διαγωνισμόν, δι' έκπτώ-σεως επί τοις εκατόν % επί των τιμών του ένδεικτικού προ)σμοδ, ή αντικατάστασις όροφής - έπι-σευή στέγης του Διδακτηρίου. Προϋπολογισμός έργου, δραχ. 75.000.

Ο διαγωνισμός διεξαχθήσε-ται την 19ην Μαΐου 1974, ήμέ-ραν Κυριακήν και από όρας 10ης έως 11ης π.μ. εις τό γρα-φεία του Σχολείου έν Κορυφή. Έγγυήσις συμμετοχής, δρχ. 5.000.

Πλείονες πληροφορίες παρέ-χονται εις τή γραφεία του Σχο-λείου. Τηλέφωνον 22-883.

Έν Κορυφή τη 2-5-1974
Ο Πρόεδρος
Της Σχολικής Έφορας
ΜΟΥΣΑΦΙΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΞΥΛΕΙΑΣ ΠΕΥΚΗΣ

Ο Πρόεδρος του Άναγκαστι-κού Συνεταιρισμού Διαχειρίσε-ως Δασοκτημάτων Σελίου, δια-κηρύσσει ότι:

Τήν 7ην Μαΐου 1974 ήμέραν Τρίτην και ώρας 12-13 π.μ. έν Βεροία και έν τώ καφεενείω «Αντώνιος Γουτοίκας» θέλει διενεργήσθαι φανερά προφορική πλειοδοτική δημοπρασία διά τήν έκποίησιν 300 Μ3 στρογγύ-λης ξυλείας πεύκης παραδοτέας επί πλατφόρμας εις τό έν Βε-ροία έυλοπιστήσιον του (Συν) σμοδ.

Έγγυήσις συμμετοχής εις τήν δημοπρασίαν 10% επί της προσηφοράς.

Εις περίπτωσιν καθ' ήν αύτή άποθή άγνοος ή άσύμφορος θέ-λει επαναληφθί διά τήν 14.5.74 ήμέραν Τρίτην έν τήν αύτην ώραν, τόν αύτόν τόπον και τούς ίδίους όρους διακηρύξεως.

Έν Βεροία τη 30.4.74
Ο Πρόεδρος του (Συν)σμοδ
ΚΟΒΑΣ ΣΤΕΡΓΙΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Άνακοινούται ότι υπεβλήθη τη Νομαρχία αίτησις υπό του Βαγγέλη Μαλομήτρου του Γε-ωργίου κατοικού Πλατάνου έγ-γεγραμμένου εις τό Μητρώον Άρρέων της Κοινότητος Πλατά-νου διά τήν άλλαγήν του έπω-νύμου του από Μαλομήτρος εις Παπαδόπουλος.

Καλείται όθεν πάς αντιτιθέ-μενος τυχόν εις τήν αίτουμένην άλλαγήν, όπως έντός δέκα πέν-τε (15) ήρών από της δημο-σιεύσεως της παρούσης, υποβάλ-η ήμιν τας επί τούτου αντιρ-ρήσεις του.

Έν Βεροία τη 29/4/1974
Έκ της Διευθύνσεως
Έσωτερικών

Μικρά Αγγελία

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλλα προκειμένου να εργασθί ως υπάλληλος εις τήν Σχολήν Όδηγών του κ. Δήμου Έλενθιου.

Πληροφορίαι επί της όδου Μητρο-πόλεως αρ. 34, τηλ. 23.020.

ΒΕΡΟΙΑ

Βικέλα 10 - Τηλ. 24.766

Έτος ίδρύσεως 1972

Ιδιοκτήτης
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Κονίτης 26 - Βεροία

Έκδότης
ΑΝΤΩΝΙΟΣ Ι. ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Πλ. Κ. Ρακτιδάν (Ήρολογίου)
Βεροία

Προϊστάμενος Τυπογραφείου
ΣΩΤ. ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ
Βαλαωρίτου 14 - Τηλ. 536.910
Θεσσαλονίκη

ΣΤΗΔΡΟΜΑΙ ΕΤΗΣΙΑΙ
Όικωτών Δρ. 150
Όικωτών, Κοινοτήτων, ...
Όργανισμών > 400
Έξωεργασιακά Άεροπορικάς
Άμερικής δολλάρια 17
Αυστραλίας δολλάρια 22
Γερμανίας μάρκα 36

• Χειρόγραφα δημοσιεύμενα ή μή δέν επιστρέφονται.

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΗ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΗ ΠΡΟΣΤΑ Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙ ΜΑΣ

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ
ΤΟΥ ΓΑΣ «ΒΕΡΟΙΑ» κ. ΕΥΣΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗ.

Έχει από όλους διαπιστωθί και δέν χωράει καμμία άμφιβο-λία ότι ή πόλι μας έγινε γνω-στή άνά τό Πανελλήνιο, αλλά και έξω από τήν χώρα μας, ά-πό τό Ποδόσφαιρο.

Έπίσης είναι άναμφισβήτητο ότι ή Τουριστική κίνησις αύτης αύξήθηκε σημαντικά, όταν ή ό-μάς της ήτο μέλος της Α' Έθ-νικής κατηγορίας.

Η Βεροία και γενικώτερα ή περιοχή της αποτελούν ένα άκ-μάζον έμποροβιομηχανικό και γεωονικό τμήμα της Ελλάδος. Δυστυχώς όμως ή άθλητική ζωή της είναι πολύ περιορισμέ-νη. Τούτο δέ διότι αι διάφοροι έστία άθλητισμού, όπως Σχο-λεία, Γυμνάσια και διάφοροι ή-κροσάλλογοι, έχουν άναπτύξει ύποτυπώδη άθλητισμό. Η μό-νη σοβαρή άθλητική έστία της πόλεως είναι ή Γ.Α.Σ. «ΒΕ-ΡΟΙΑ».

Δυστυχώς όμως και ή «Βέ-ροια», έκτός του ποδοσφαιρικού τμήματος, σέ κανένα άλλο τμή-μα (Κλασσικό - Άθλοαιδικοί) δέν έδειξε ιδιαίτερο ένδιαφέρον. Άλλά και τό ποδοσφαιρικό τμή-μα σούαστικώς νοσεί και τούτο διότι αι έκάστοτε διοικήσεις εύ-ρίσκονται δυστυχώς πάντα σέ τό άγχος της αντιμετώπισεως των οικονομικών προβλημάτων του Συλλόγου και ένδ' γνωρί-ζουν ότι πρέπει να αξιοποιή-σουν τας διάφορα τμήματα, δέν μπορούν να τό πράξουν λόγω των τρομερών οικονομικών άνα-γκών.

Διά να αξιοποιηθούν όλα τά τμήματα άθλητισμού από τόν Σύλλογο, προτείνονται:

α) Στάδιο Ποδόσφαιρου, β) Στάδιο Μπάσκετ - Βόλλεϋ, γ) Στάδιο Κλασσικού Άθλητι-σμοδ. Και τά τρία στάδια ύπάρ-χουν, δεδωμένου ότι στο Στάδιο του Ποδόσφαιρου, φιλοξενείται ή κλασσική άθλητισμός, στο δέ στάδιο του Μπάσκετ τό Βόλλεϋ.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Ποδόσφαιρο:

Τό ποδόσφαιρο διά να έχη μι-αν Ικανή επαγγελματική όμα-δα με άτελείωτον φωτάριο, ώστε να μην έχη μεγάλη ανάγκη από μεταγραφές και να μείνη εις τήν Α' Έθνική κατηγορία, χρειάζεται:

α) Τμήμα ταϊκό, ανεξάρτητο από τήν ύπόλοιπη όμάδα, με ξε-χωριστό προπονητή.

β) Τμήμα εφέθων έρασιτε-χνών, με προπονητή τόν βοηθό της πρώτης όμάδος και

γ) Τήν επαγγελματική όμα-δα με προπονητή έγγνωσμένης έ-ξιας και ήβους.

Μπάσκετ:

Τό τμήμα αυτό μπορεί να ά-ξιοποιηθί με έναν καλό προπο-νητή.

Βόλλεϋ:

Και τό τμήμα αυτό μπορεί έ-πίσης να αξιοποιηθί με έναν προ-πονητή.

Κλασσικός Άθλητισμός:
Διά να άναπτυχθί ή κλασσι-κός άθλητισμός πρέπει να άρχί-σωμεν από τις πρώτες τάξεις των Γυμνασίων. Να προσλη-φθούν τεχνικοί βοηθοί, κατά προ-τίμησιν Γυμνασται, οι όποιοι να κατεβάδουν τούς έχοντας έπιδό-σεις εις τόν στίβον μαθητάς και σινά-σιν να ξεχωρίζουν τα τα-λέντα. Νομίζω δέ ότι ή περιοχή έχει ταλέντα του κλασσικού ά-θλητισμοδ.

Διά να εφαρμοσθούν όλα τά άνωτέρω γοιάζονται γρήματα. Τό άπαιτούμενο συνολικός πο-σόν ύπολόνίζεται κατά προέγ-γιον εις 2.700.000 δρχ. τό όποι-ον έν αναλόγει έχει ως έξής:

1) Α' προπονητής δρχ. 30.000 τόν μήνα και κατ' έτος δρχ. 360.000.

2) Β' προπονητής δρχ. 8.000 - 96.000.

3) Γ' προπονητής δρχ. 5.000 - 60.000.

4) Προπονητής μπάσκετ δρχ. 5.000 - 60.000.

5) Προπονητής βόλλεϋ δρχ. 3.000 - 36.000.

6) Τεχνικοί σύμβουλοι κλασ-σικού άθλητισμοδ κατ' άποκο-μή.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Οι μαθηταί της Στ' τάξεως του Α' γυμνασίου Άγ. Βεροίας, ευ-χαριστούν θερμώς τούς καταστήμα-τάς: οι όποιοι στήσαν δια-τών δώμων των εις τήν λαχιστή-ρον αγοράν ή άποία διενεργήθη πρὸς ένίσχυσιν εκπαιδευτικής έκδο-μής.

τήν έτησίως δρχ. 90.000.
7) Υπάλληλοι συλλόγου έτη-σίως δρν. 72.000.

8) Λογιστής συλλόγου, έτησί-ως δρχ. 28.000.

9) Έργάτης γηπέδου, έτησί-ως δρχ. 60.000.

10) ΙΚΑ και δώρα Χριστου-γέννων και Πάσχα δρχ. 150.000.

11) Ίματισμός και διάφορα άλλα έξοδα δρν. 200.000.

12) Τμήμα άμειβομένων πο-δοσφαιριστών μετά των πρην έφ' όσον ή όμάς πρωταθλητεί δρχ. 1.500.000.

Σύνολον δρχ. 2.712.000
Έσοδα άγώνων, έφ' όσον πρωταθλητεί:

1) Εισιτήρια άγώνων περίπου δρχ. 750.000.

2) Επινυρηγήσεις ΓΓΝΑ δρχ. 200.000.

3) Διάφοροι έκδηλώσεις, έρα-νοί, χοροί κλπ. δρχ. 200.000.

4) Συνδρομαί δρχ. 60.000.

Σύνολον δρχ. 1.200.000

Διά να λειτουργήσιν λοιπόν πληρως ο Σύλλογος, με μιαν νοικοκυρεμένη οιοικησιν, πρώτα γωνιστών εις όλας τας άθλητι-κάς εκδηλώσεις της χώρας, χρειάζεται και έκα χρόνο μιαν επι-μελειαν ένάντιον εκ δραχμών 1.400.000 περίπου. Ίώς όμως μπο-ρουν να ευρεθούν τα χρηματα αύτα τουλάχιστον δια μιαν πεν-ταετίαν ώστε ή προσπάθεια να γίνη σωστή και εις θαύος;

Προσκαίρου όταν συνητήθην με άλλους παραγοντας ώρισμέ-νων μεγάλων Συλλόγων Β' Έθ-νικής κατηγορίας, μεταξύ άλλων μου ανεφέρθησαν και τά έ-ξής:

Ο Πρόεδρος της Κορίνθου μου άνεφερεν ότι διαιμηνία της περιουχης του έδωσε εις τόν Σύλλογον 1.200.000 δρχ. δω-ρεα.

Ο Πρόεδρος της Ρόδου, ότι έλαθεν ένίσχυσιν οικονομικήν ά-πο τόν Δήμον δια τήν περιόδον 1973-74 εκ δρχ. 1.200.000. Βε-βαιώς εμείς ουτε τοιούτου έί-δους ήροσους έχομε, ουτε έί-δους με έσοδα, ώστε να βοηθ-ησόμεν ύπ' αύτων. Έχομε όμως πολλές οικονομικές μονάδες οι όποιες μπορούν να βοηθήσουν τόν Σύλλογον, με τήν έξής κλι-μάκωσιν:

Οι 100 μεγαλύτερες οικονο-μικές μονάδες άνα 5.000 δρχ. τόν χρόνο.

Οι 200 μικρότερες άνα 2.500 δρχ. τόν χρόνο.

Οι ύπόλοιποι 300 άνα 1.000 δρχ. τόν χρόνο.

Οι μονάδες αυτές με τις άνα-φερέσεις συνδρομής θα γίνων-ται άμέσως και μέλη του Συλ-λόγου.

Εφ' όσον οι εκπρόσωποι των άνωτέρω μονάδων πεισθούν από τόν Γ.Α.Σ. και τις τοπικές άρ-χές γιά τήν οκομισητά και τό γενικώτερο όφελος της προσφο-ρας των και δεχθούν τήν πρό-τασιν, ή κατάθεσις των χρημά-των είναι δυνατόν να γίνεται διά συναλλαγμιακά. Θα ύπογρά-φουν διηλαθί άνα 5 συναλλα-γματικάς λήξεως της 1ου Ιουλίου, εις τρόπον ώστε ο Σύλλογος εί-σπραττοντας άμέσως τα χρηματα με τήν δαθήσια και τών τοπικών άρχών, θα είναι εις θέσιν να έρ-γασθί σωστά και αποτελεσμα-τικά.

Βεβαιώς μπορεί ο Σύλλογος να έξασφαλίσιν έσοδα και από τήν πώλησιν ένός καλού ποδο-σφαιριστοδ. Τούτο όμως δέν εί-ναι δυνατόν να ύπολογίζεται διότι τέτοιοι ποδοσφαιρισταί δέν θγαίνουν τακτικά άλλα και θ-ταν θγαίνουσιν, χρειάζονται διά τόν Σύλλογον.

Άλλωστε μία διοίκησις πρέ-πει, έφ' όσον άποφασισή τήν πώ-λησιν ποδοσφαιριστοδ, παραλλη-λως να έξασφαλίσιν τήν αγοράν άλλου της ίδιας ή μεγαλύτερας αξίας.

Εάν όλα τά άνωτέρω δέν έ-φαρμοσθούν, πιστεύω ότι ο ά-θλητισμός εις τήν πόλιν μας μοι-ραίως θα έξαφανισθί, με άτυ-πολογιστους ζημίας τας, ή ό-ποια θα στραφή εις άλλα ένδια-φέροντα, όσον και τόλς τουρι-σμοδ της πόλεως μας. Τό μεγά-λο αυτό οικονομικό φορτίο πρέ-πει να τό σηκώσιν όλη ή πόλις, διότι οι 15 άθροισμα πού διοι-κούν έκάστοτε τόν Σύλλογον, δέν είναι δυνατόν να τό βαστά-ξουν μόνοι τους.

ΕΥΣΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ
Πρόεδρος του
Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ»

Η «ΒΕΡΟΙΑ» κυκλοφο-ρεί καθε Σάββατο έντός και έκτός του Νομοδ με 2.000 φύλλα.

ΕΥΣΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ
Πρόεδρος του
Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ»

Η «ΒΕΡΟΙΑ» κυκλοφο-ρεί καθε Σάββατο έντός και έκτός του Νομοδ με 2.000 φύλλα.

ΕΥΣΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ
Πρόεδρος του
Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ»

Η «ΒΕΡΟΙΑ» κυκλοφο-ρεί καθε Σάββατο έντός και έκτός του Νομοδ με 2.000 φύλλα.

ΕΥΣΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ
Πρόεδρος του
Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ»

Η «ΒΕΡΟΙΑ» κυκλοφο-ρεί καθε Σάββατο έντός και έκτός του Νομοδ με 2.000 φύλλα.

ΕΥΣΤ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ
Πρόεδρος του
Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ»



ΑΘΛΗΤΙΚΑ Néa

ΗΤΤΗΘΗ ΜΕ 1-0 ΣΤΗΝ ΚΟΜΟΤΙΝΗ Η «ΒΕΡΟΙΑ», ΑΠΟ ΤΟΝ «ΠΑΝΘΡΑΚΙΚΟ»,

ΜΕΤΡΙΟ ΠΑΙΓΝΙΔΙ ΜΕ ΗΡΩΑ ΤΟΝ ΜΑΣΑΔΗ ΠΟΥ ΕΣΩΣΕ ΠΟΛ-ΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΤΗΝ ΕΣΤΙΑ ΤΟΥ. — ΑΥΡΙΟ «ΒΕΡΟΙΑ» — «ΠΙΕΡΙΚΟΣ». — ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΓΕΝ. ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΗΣ «ΒΕΡΟΙΑΣ». — Ο Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΤΗ Β' ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ. — ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΜΠΑΣΚΕΤ. — Η ΑΛΕΞΑΝ-ΔΡΕΙΑ ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗ.

«Άλλη μία ήττα ύπέστη στήν Κο-μοτινή από τόν τοπικό «Πανθρακι-κό» ή «Βέροια» τήν περασμένη Κυ-ριακή, πραγματοποιώντας και πόλιν μία μετρία εμφάνισι. Τό παγνίδι

στό α' ήμίχρονο έπληξε άνισρό, χω-ρίς αξιόλογες ήρώσεις και δέν πα-ρουσίασε σχεδόν κανένα ένδιαμέ-ρον. Στήν επινάληξη όμως ή γη-πεδοχός βελτιώθηκε σημαντικά και ύπερτερη της «Βεροίας» κατώρθη-σε να λάρη τήν νίκη με 1-0.

Η ήττη ύπείσιν περιόριστο σε καθαρά ήμινικό παγνίδι με πρω-ταγωνιστή τόν Μασάδη, ο όποιος με άλλεπαλλήλες σωτηρίες έπεμ-βασε έσως πολλές φορές τήν έστία του και έδειξε τις μεγάλες του δυ-νατότητες.

Οι χαρισματικώτερες έπεμβά-σεις του Βερονίως τεμποσφαιρισ-τες έχουν ως έξής:

Στό 42' ο Χατζήμωινίδης μό-νος πρό της έστίας, άπό άπόσταση 11 μ. περίπου, λίγο πλάγια, σούτ-αει επικίνδυνα και ο Μασάδης με ήρωα μπλοκόν μπλοκάρει σωτή-ρια τήν μπάλα.

Στό 47' ύστερα από ήρώα επί του Σαββίδη ο Μπερμπέτς γίνεται κάτοχος της μπάλλας και από τό έ-νός της μικρής περιοχής σούττει δυνατό γιά ν' άποκορύψι θυσίαση δ τεμποσφαιριστή της «Βεροίας».

Στό 50' ένδ' ο Αϊδάκης έτοιμά-ζεται να σούττει στή μικρή περι-οχή σούττει τήν έστία τόν άπό βέβαιον τέμα.

Στό 85' ο Χατζήμωινίδης σου-τάρει από τήν μεγάλη περιοχή και ένδ' ή μπάλα κατευθύνεται στήν δεξιά γωνία της έστίας: ο Μασάδης με έκπληκτική έπέμβασι άποκορύβει.

Τό μοναδικό τέμα του άγώνος έπετυγχάν στο 60' από τόν Μπα-τσιώλα πού με άλλεπαλλήλες τρί-πλες έξέφυγε από τήν άμυνα της «Βεροίας» και κεραυνοβόλησε τόν Μασάδη.

Από τήν «Βεροία» καλύτεροι ή-ταν οι Μασάδης, Παπατζίκης, Κα-τοιγιάννης, Λιόλις και Σαββίδης.

ΑΥΡΙΟ
«ΒΕΡΟΙΑ» — «ΠΙΕΡΙΚΟΣ»

Στήν έδρα της αύριο ή «Βέροια» άγωνίζεται με αντίπαλο τόν ήπειρου και δυνατό «Πιερίκο».

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ
ΓΕΝΙΚΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ
ΤΗΣ «ΒΕΡΟΙΑΣ»

Παρητήθη από τήν έστία του γε-νικού άρχηγού του Γ.Α.Σ. «Βέ-ροιας» ο κ. Θ. Κοττήρης. Τά καθή-κοντα του γενικού άρχηγού άντιέθ-σαν στον εκ τών ήπειρων ποδοσφαι-ριστή.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ
Ο κ. ΧΑΜΟΥΡΤΖΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΤΡΓΟΣ

μετέφερε τό Ίατρείον του επί της όδοϋ Μεγ. Αλεξάνδρου 15, άνωθεν φαρμακείου Μπουλασίχη και παραπλεύρως κι-νηματογράφου «Πάνθεον», έπαι και δέχεται.

Τηλέφ.: Ίατρείον 27.182, οικίας 23.983

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ —
ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Έμπειρήμένη τεχνική έργασία
Ταχεία έξιστηρέσιος. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ
ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ —
ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Έμπειρήμένη τεχνική έργασία
Ταχεία έξιστηρέσιος. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ
ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ —
ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Έμπειρήμένη τεχνική έργασία
Ταχεία έξιστηρέσιος. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ
ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ —
ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Έμπειρήμένη τεχνική έργασία
Ταχεία έξιστηρέσιος. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ
ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ —
ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Έμπειρήμένη τεχνική έργασία
Ταχεία έξιστηρέσιος. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ
ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ρον κ. Γεώργ. Τσακτουράη.

Ο νέος γενικός άρχηγός κ. Γ. Τσακτουράης, άμα τή άναλήψει των καθηκόντων του προέθι στις έξής δηλώσεις:

«Αναλαμβάνω τά νέα μου καθή-κοντα σέ μία πολύ δύσκολη στιγμή τού συλλόγου. Άνάμεσα στά τόσα και τόσα προβλήματα πού μας έλα-σχολούν αύτή τή στιγμή, τό σοβα-ρότερο θαρρώ ότι είναι ή έλλειψη ικανών ποδοσφαιριστών. Ξεκινήσα-με με 25 ποδοσφαιριστάς και φτά-σαμε σήμερα να ξεκινή άποστολή με 12 ή 18 παίκτας. Κι' αύτό διότι άρκετοί είναι σιγματευμένοι ύπερ-τόν έκτός Βεροίας και άλλοι τιμω-ρημένοι γιά λόγους άπειθαρχίας.

Ακόμα έχομε και τήν περίπτωση Μιμήδη τόν όποιον ο προπονητής δέν δέχεται στήν δύναμη τών ήνω-νισμένων, άδικαιολόγητα γιά μένα.

ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ

ΠΕΡΙ ΠΡΟΤΟΜΩΝ
ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΩΝ

Ο συμπολίτης αναγνώστης μας κ. Ν. Δ. μας γράφει τα κάτωθι, επί του θέματος των προτομών των αγωνιστών του Μακεδονικού Αγώνα, αναφερόμενος σε σχετική επιστολή του αναγνώστου μας κ. Σ. Ζ., δημοσιευθείσα στην παρούσα στήλη:

«Ο φίλος κ. Σ.Ε.Ζ. στην «Βέρα» της 20.4.74 με τον τίτλο «Εθελοντική προσκλήσιμος» εξαιρεί κατ' αρχήν την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για τοποθέτηση προτομής του αγωνιστή του Μακεδονικού Αγώνα (Καπετάν Τάσου) (Τέγου Κοινοτικού) - ύψαρχου - ο μακάριος κατ' αυτόν, και αναγνωρίζει τις πολύτιμες υπηρεσίες του αγωνιστή αυτού. Στην συνέχεια όμως αλλάζει «επ' ευχέρειας» και κατηγορεί την απόφαση αυτή του Δ. Σ. ως μονόπλευρη, διότι, όπως γράφει, υπήρξαν και άλλοι πολλοί μαχητές του Αγώνα Ισάκιοι ή και ανώτεροι του τιμωμένου και ότι και αν υπήρχαν απλώς οι απόγονοι να συμμετέχουν στη διατήρηση, όπως έγινε διὰ των παλαιών τιμωμένων, δεν είναι δυνατόν να τοποθετηθούν τόσες προτομές κ.λπ.

Για το θέμα αυτό χρειάζεται μία εξήγηση: Ήγινε από συζήτηση ότι σε όλες σχεδόν τις πόλεις και χωριά των Βορείων παραμεθορίων περιοχών της Μακεδονίας έχουν τοποθετηθεί προτομές αγωνιστών

του Μ.Α.

Θα πρέπει κατ' αρχήν να αναγνωριστεί ότι ο Μ.Α. υπήρξε πολύ σκληρότερος στις περιφέρειες αυτές, ως της Καστοριάς, Φλωρίνης, Έδεσσας, Γιαννιτσών, Σερρών κ.λπ. και στις ξύς των σημειωμένων συνόρων, Μοναστηρίου (χαρακτηρισθέντος ως «βαρύνον προσηγόν» του Έλληνα) Γευγελή, Σιμωνίου κ.λπ. διὰ γνωστούς λόγους. Έχει κατά την λαϊκή έκφραση «φαγε» ή «μύγει» σκληρά και το κοινοίται «ταί» - διότι εκεί είχε δημιουργήσει ή επί δεκαετίες βουλευτική ήθητική προπαγάνδα και τρομοκρατία, κατάσταση άσυντακτου της Έλληνικής Ιδέας, και ή άμυνα κατ' αυτού της δυνάμεως του Μ.Α. έξ ου και ο τίτλος αυτού «Μακεδονική άμυνα».

Φυσικά και οι άλλες περιοχές της Μακεδονίας, όπως και ή Βέροια, συμμετείχαν με μαχητικές και άλλες θυσίες στον Αγώνα, και έδω έδω έχει τοποθετηθή ή προτομή του Μακεδονομάχου «Καπετάν Κόρακα» ή «Καπ. Στυμφαλίου», ως άρχοντος τότε των ανταρτικών σωμάτων της περιοχής Βεροίας. Ηνωρήθηκε όμως ότι πρέπει να τοποθετηθή και μία τοιλόχιστον έντονη άγωνιστική. Φυσικών δέ ήτο να επιλεγεί δι' αυτό εδ πρώτος μεταξύ Ισών». Σε σημείωμα του γράφοντος προς τον Δήμον από 4-6-74, γράφεται «... Έπί τούτοις έκφράζω την γνώμη ότι ένδεικνύεται, εάν δεν έπιβάλλεται, ή άνάγκη της τοποθέτησης του άνωτέρω Μακεδονομάχου (Καπετάν Τάσου), άπερ άποτελεί όχι μόνον άπότομον τιμής προς αυτόν, ως του μόνου άσφαρχου εις τον έθνικόν αυτόν άγώνα έκ της πόλεως μας, αλλά και προς τους άλλους συναγωνιστάς του συμμετέχοντες, και ήτοι μνημόνιον μετά της έτόμας άνεγερθείσης προτομής του Μακεδονομάχου άρχοντος της περιφέρειας μας «Καπετάν Κόρακα» ή «Καπ. Στυμφαλίου, του ήρωος της έθνικής φρόνημα Μακεδονικού άγώνος εις τας νεώτερας και μελλούσας γενεάς».

Τώρα πού γράφει ο κ. Σ.Ε.Ζ. ότι υπήρξαν και άλλοι Ισάκιοι και άνωτέρω του τιμωμένου - ο γράφων, άν και έχη κάποιον προσωπικήν ένθύμησιν του άγώνος, θα έχω χαριστηθή να μάθω γ' αυτό - άλλάει το θέμα.

Στό ενδιαφέρον για το θέμα αυτό ώρισμένων άτόμων αναικόν ήταν να ένδιαφερόμεν και οι εκτείνουσιν άλόγους τας τιμωμένους, οι όποιοι λόγω των οικονομικών δυσχερειών του Δήμου, ένέλεσαν μέρος της δαπάνης της προτομής, παρ' ότι πολλοί συμμετέχοντες προσεφέρθησαν να σκευασθώσιν α' αυτήν.

Τι περ' αλλομένων άναγνώστων που δέν ήσθησαν τών προηγούμενων άναγνώστων στην καλλιέργειαν του παραχωρηθέντος α' αὐτὸν γεωργικού κλήρου διὰ νή μη του ήφαιμεθ κ.λπ. είναι «ως έκ περιουσίας περιττεύον δέ και σχήμα».

Ν. Δ.

ΑΠΕΒΙΩΣΕΝ
Ο ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗΣ
ΠΑΤΗΡ ΕΦΡΑΙΜ

Απεβίωσεν ο συνταξιούχος αρχιμανδρίτης πατήρ Έφραίμ Τριαντάφιδης σέ ηλικία 91 ετών. Η κηδεία του έγινε από την μητροπολιτική τάχ Βεροίας και την παρηγορήθηκε πλήθος κόσμος.

ΕΓΕΝΟΝΤΟ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ «ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ»,
ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Την Παρασκευήν 26ην 'Απριλίου εγένοντο τά εγκαινία του νέου Ταξιδιωτικού Πρακτορείου «ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ» στην Θεσσαλονίκη, επί της οδού Βενιζέλου αρ. 1, παρουσία πολλών φίλων και πελατών του Γραφείου.

Στις φωτογραφίες δύο στιγμιότυπα από την τελετή των εγκαινίων. Ανω: Η σπηγή του άγίου. Κάτω: Ο εκ των έταίρων της επιχειρήσεως κ. Έμμη. Καλογήρου, ενώ άπευθύνει εύχαριστίες στους παρευρεθέντας.

ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ

Λόγω τέλους εποχής:
ΜΑΛΛΙΑ έξαιρετικής ευκαιρίας -
χιλίες ποιότητες - χίλια χρώματα.
ΜΑΛΛΙΑ για γυναίκες - άνδρες - παιδιά.
ΜΑΛΛΙΑ όλόμαλλα - σύμμικτα - άκρυλικά.
Έγχρωμα - εύρωπαϊκά - ψιλά - χονδρά -
άνοιξιάτικα - χειμερινά.
ΜΑΛΛΙΑ για κουβέρτες - εργόχειρα - κεντητά -
φάβες - ψαρομήματα.
Μόνον για ένα μήνα.
Προλάβετε - έπωφεληθήτε.
ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ "Ανώ όροφος».

ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

Κατά το χρονικόν διάστημα από 4-5-74 έως 19-5-74 θα λειτουργήσιν εις τό ΚΕΤΕ Μικροσχολίων Σχολή Βουλής Έκπαιδευτικής Βαθμολογίας Κλάδου Προσχολίων, με την συμμετοχήν 85 βαθμοφόρων εκ των νομών Έμφιάς, Καστοριάς, Κοζάνης και Πέλλας.

Η κατά τά τελευταία έτη εξέλιξις της Προσχολικής κινήσεως εις την χώραν μας, κατέστησεν αισθητή την άνάγκην πληροτέρας και μεθοδικότερας κατάρτισεως εις τό έργο των και έν γένει εκπαιδευσεως των βαθμοφόρων ώστε να κατισχύουν έπείθοντο φορείς των άρχών του Προσχολισμού και διὰ νά μπορούσιν ν' άνταποκρίνουν εις τό δύσκολο έργο ένός έθελοντικού έργαζομένου παιδαγωγού, διμουνογού καλών πολιτών της αϊρίας.

Προς τόν σκοπόν αυτόν τό Σώμα Έλλήνων προσχολικών λειτουργεί τακτικώς και εις όλην την χώραν Σχολιάς όλων των κλάδων (Ανοσχολίων - Προσχολίων, Ναυτοπροσχολίων, Αεροπροσχολίων και Άνιχνευτήν) καλλιεργεί κατ' αυτόν τόν τρόπον, τας σημαντάς άνάγκας και απαιτήσεις των Βαθμοφόρων του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ταύ του Τμήματος Ασφαλείας Βεροίας παρακαλούνται οι κατηγόσαντες δικαιολογητικά προς έκδοσιν δελτίων Τριτοτέρας από 1-6-1978 έως 20-2-1979 να ήλθουν, για τας άνω άποστολές των άνω τριτοτέρας, 8.00 - 15.00 καί 17.00 - 19.00, χωρίς παραβολήν των δελτίων ταυτοτήτων.

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ο Πρόεδρος και ο Γενικός Γραμματέας του Έργατοπαλληλικού Κέντρου κ.κ. Βασιλείου Χ' Έυστρατίου και Κων. Μπιζούρας, τό παρελθόν Σάββατον, μετέβησαν εις Θεσσαλονίκην και είχαν συνεντεύξιν με τας του Προέδρου του Έργατοπαλληλικού Κέντρου Θεσσαλονίκης κ. Στεργ. Κωνσταντίνου επί θεμάτων άπασχολούντων την εργατικήν τάξιν της περιοχής μας, έν συνεχεία δέ συμπαραστάσαν τόν Σύνδεσμον Έκδοροφάγων Άλεξανδρείας εις έκδικαζομένην ύπόθεσιν των ένόπιον της Β)Θμίσ επιτροπής έφέσεως Ι.Κ.Α. Θεσσαλονίκης.

Την παρελθούσαν Κυριακήν οι έργαζόμενοι των πόλεων Βεροίας και Άλεξανδρείας, διά δέκα λεωφορείων διατεθέντων υπό της Έσπ.τικής Έστίας, μέσω Έδεσσας, μετέβησαν εις Φλώριναν και έκειθεν έπεσκόφησαν τό άκριτόν φυλάκιο της Νίκης όπου τό Έργατοπαλληλικόν Κέντρον, με έπικεφαλής τόν πρόεδρον, και τά Σωματεία Οικοδόμων Βεροίας - Άλεξανδρείας, Σπορταϊστών, Κεραμοποιών, Έκτακτών έννοτων έργοστασίων Σακχαρώς Πλατρός κ.λπ. διένειμαν εις τούς φρουρούς τών συνόρων διάφορα δέματα. Μετά την διανομήν των δευτέρων οι έργαζόμενοι έπέστρεψαν εις Φλώριναν και άφορ έπεσκόφησαν τό άξιόθετον της πόλεως τας θραυκάς άρας άφίγησαν εις Βέροιαν μέσω Άντιταίου, Πτολεμαΐδος και Κοζάνης.

Τό Υπουργείον Άπασχολήσεως, δι' έγγράφου του προς τό Έργατοπαλληλικόν Κέντρον, πληροφορήσιν ότι, οι δικαστικές άρρώσεις κατάστασεως ή έργατικής κατοικίας, δέν είναι δυνατόν, εις ούδεμίαν περίπτωση, να τύχουν έτέρου συμπληρωματικού άναλόγου.

ΤΟ ΑΡΑΙΩΜΑ ΤΩΝ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ

ΣΤΙΝ ΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

ραγωγοί, κατενόησαν πλήρως τά πλεονεκτήματα έκ του άραιώματος - ή την παραγωγήν εκλεκτής ποιότητας προϊόντος ήτοι μέγεθος, γεύσις, άρωμα, γρώμα. Η έκτέλεσις του άραιώματος από τούς ροδακινόκαλλιέργητας είναι σχεδόν καθολική στις έπιτραπέζιες ποικιλίες των ροδακινών και στα νεκταρίνια. Η έφαρμογή του όμως και στις συμπύρηνες (βιομηχανικές) ποικιλίας των ροδακινών σε έλαφρότερο βαθμό, είναι άναγκαία με την παραγωγή έξαιρετικής ποιότητας προϊόντος και όμοιομορφον ένενθος καρπών.

Η έργασία του άραιώματος είναι έπιβεβλημένη ένεκα της έφαρμογής του μακροχρόνου άρωματος και προς διατήρησιν της ισορροπίας μεταξύ της ισορροπίας μεταξύ της θλαστήσεως και της καρποφορίας του δένδρου.

ΙΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΑΡΑΙΩΜΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ:

— Μεγάλη παραγωγή με λιγώτερους καρπούς.
— Οι καρποί γίνονται πιο εύγεστοι και άρωματικοί, διότι έχουν περισσότερα σάκχαρα και όξέα.

— Ο χρόνος της συγκομιδής περιορίζεται, ή δέ έποχή ώριμάνσεως καθίσταται πρώιμότερη.

— Τό κόστος της συλλογής και της έπεξεργασίας (διαλογή, συσκευασία, τυποποίηση) είναι χαμηλότερο.

— Τα ροδάκινα γίνονται εκλεκτής ποιότητας και εμφανίσεως με άποτέλεσμα την πλέον εύχερη διάθεσιν τους και σε καλύτερες τιμές.

— Τέλος τά δένδρα που ύφίστανται τό άραιώμα τά καρπών άντιδρούν καλλίτερα στην ανάπτυξη των θλαστών και των ριζών με άποτέλεσμα την διατήρησιν της παραγωγικότητάς των.

ΕΠΙΟΧΗ ΑΡΑΙΩΜΑΤΟΣ

Η έργασία του άραιώματος πρέπει να γίνεται ένωρίς τό χέρι για να έχουμε καλλίτερα άποτέσματα. Μπορούμε να τό άρχίσουμε μετά την άπόσπασιν του κάλυκος = (γλί-

στρημα στεφάνης) ή 30 περίπου ήμέρες μετά την πλήρη άνθισιν, τότε πού οι καρποί έχουν μέγεθος φουντουκιού.

Την έκτέλεσιν του άραιώματος την άρχίζουμε από τις ύπερπρώιμες και πρώιμες ποικιλίες ήτοι SPRINGTIME, EARLY RED, DIXIED κ.ά. Στις ύπερπρώιμες ποικιλίες έφ' όσον τό άραιώμα έγινε ένωρίς, χρειάζεται ένιστε να έπαυέλθουμε μετά 15 ήμέρες. Ειδικότερα δέ στην πρώιμη ποικιλία CARDINAL, ή οποία σχηματίζει συνήθως ένα μεγάλο ποσόν με καρπούς «ιδιόμορφους» ή «σχιζομένους» πυρήνες (κούφιοι καρποί), τό άραιώμα τό έκτελούμε με μεγαλύτερη έπιμέλεια για ν' άπομακρύνουμε πρώτιστος όλους τούς έλαττωματικούς καρπούς, ένφ στην ποικιλία J. H. HALE τό άραιώμα πρέπει να γίνεται όταν άρχίζει ή σκληρυνσιν του πυρήνος και άφορ θεθαυώθουν για την άναμενόμενη κανονική παραγωγή.

ΒΑΘΜΟΣ ΑΡΑΙΩΜΑΤΟΣ

— Σύμφωνα με τά δεδομένα της έρευνής απαιτούνται 30 - 40 φύλλα για κάθε καρπό, προκειμένου να παραχθούν τελικά καρποί έξαιρετικής ποιότητας. Κάθε ροδακινόπαρκαγωγός κατ' αρχήν πρέπει να γνωρίζη τόν όπωρωνα του και να έκτελή τό άναλόγο κλάδεμα στα δένδρα. Υπολογίζει τούς θλαστούς πού χρειάζεται ν' άφίση, ώστε να λάβη την έπιθυμητή παραγωγή και με κανονικόν μέγεθος καρπών. Η έκτίμησις της παραγωγής και ό αριθμός των καρπών κατά δένδρον εύρίσκεται σε στενή σχέση με την ηλικία του δένδρου, τό έδαφος, τό κλάδεμα, την λίπανσιν, την άρδυσιν και τά χαρακτηριστικά της ποικιλίας ήτοι θλαστήρι, πρώιμότης, ποσότητας.

Έτσι, από ένα δένδρον π. χ. της πρώιμης ποικιλίας DIXIED από τό όποιο άναμένεται παραγωγή 70 χλγ. και μέσον θάρος καρπού 150 - 200 γρ., τά ροδάκινα πού πρέπει ν' άφίσουμε έπάνω στο δένδρον μετά τό άραιώμα πρέπει να είναι περίπου 470 ήτοι παραγωγή 70 χλγ. άπό ένα δένδρον: 150 γρ. μέσον θάρος καρπού = 470 καρποί. Άφίνομε όμως ένα 10% επί πλέον, ήτοι σύνολον καρπών περίπου 520 για να έχουμε ένα περιθώριο άσφαλείας. Τόν ίδιο ύπολογισμό κάνουμε και για τις άλλες ποικιλίες, άφορ λάβουμε υπ' όψιν την άναμενόμενη παραγωγή και τό μέσον θάρος των καρπών της κάθε ποικιλίας.

— Πρέπει να τονίσουμε ότι τό άραιώμα συμπληρώνει τό κλάδεμα και είναι άνάγκη να συνδυάζονται πάντοτε μ' αυτό, διότι άν π.χ. τό πολύ άσπτηρό κλάδεμα άκολουθήσιν και άσπτηρό άραιώμα, τότε έχουμε μικρότερη παραγωγή, μικρό μέγεθος καρπών, χωρίς χρώμα και την δημιουργία ζωής θλαστήσεως. Γενικά όμως τό άραιώμα πρέπει να γίνεται πιο άσπτηρό στα κατώτερα τμήματα τό δένδρου.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΡΠΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΡΑΙΩΜΑ

Οι καρποί πού θα άφίσουμε στο δένδρον πρέπει να είναι κατανεμημένοι σύμφωνα με τή θλαστική δύναμιν των διαφόρων καρποφόρων κλάδων. Έτσι, ο έκείνους πού είναι μέτριας άστάσεως άφίνομε όλιγώτερους καρπούς, ένφ στους ζυγρούς θλαστούς περισσότερους.

Άφίνομε κατά κανόνα τούς πιο μικρούς, τούς άτροφικούς, τούς κακόσχημους, τούς διδυμούς, τούς εύροκομένους σε σκιερές θέσεις και κοντά στις θάσεις των μικτών θλαστών καρπούς. Άφίνομε δέ εκείνους τούς καλούς και πρόθυμους για ανάπτυξη καρπούς, πού εύρίσκονται στα άκεία ή στο πάνω μέρος των θλαστών. Έτσι, σε κάθε μικτό θλαστό μήκους πάνω από 50 εκ. άφίνομε 2 - 3 ροδάκινα, σε άποστάσεις 15 - 20 εκ. μεταξύ τους. Σε περιπτώσεις πού ό θλαστός φέρει πολλούς άτροφικούς καρπούς τότε άφίνομε πάλι 2 - 3 καρπούς με την καλύτερη ανάπτυξη, χωρίς να λαμβάνουμε υπ' όψιν τις άποστάσεις μεταξύ τους.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

— Έχει ύπολογισθή ότι διά να άραιώσουμε ένα δένδρον ροδακινός κανονικής καρποφορίας σε σχήμα κυπέλλου απαιτούνται περίπου 40', ένφ για την παλμίστα 20' της άρας. Τό άραιώμα κατά συνέπεια συμπετέχει στην διαμόρφωσιν του κόστους παραγωγής, ή έσχατομένη του όμως είναι έπιβεβλημένη προκειμένου να παραχθή προϊόν έξαιρετικής ποιότητας (μέγεθος, χρώμα, γεύσις), δυνατόν να διακρίνεται με εύχέρεια στις άγορές του έξωτερικού και έξωτερικού σε ίκανοποιητικές τιμές.

ΟΔΗΓΙΑ
ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ
ΓΕΩΡΓΙΑΣ
ΠΡΟΣ ΔΕΝΔΡΟ-
ΚΑΛΙΕΡΓΗΤΑΣ

Το του Τμήματος Γεωργικής Ένημερώσεως της Διευθύνσεως Γεωργίας της Νομαρχίας έβδόθη άνακοίνωσις διά της όποιας παρέρχονται οι κατέωθ όδηγίαι προς τούς δένδροκαλλιέργητας:

1) Οι Ροδακινιστές βρίσκονται στο στάδιο γλυστρήματος τού κάλυκος. Συνιστάται γενικός ψεκασμός, σε μικρά και μεγάλα δένδρα, για να καταπολεμηθή ή Άνθραξ και Καρπόκαψα.

Κατάλληλα φάρμακα τά έντομοκτόνα Παραθέοιν, Άζινφός (Γκονζαθίν), Άλθιθίν, Γκονζαθός, Λαθίν (κ.λπ.), Φοζαλόν (Ζολάν), Διαζίνον κ.λπ.

Για τό Ήλιδιον (μύστρο) να προστεθή βρέξιμον ήλιον.

Ο ψεκασμός αέρος να ήπαναληφθή από τά μέσα Μαΐου.

2) Στις Άχλαδιές για την καταπολέμησιν του φοινικακιδίου συνιστάται έκτετατός με ένα θραυστικό μεταποιητόν ός Ντοτίν (Μελ. πρέζ), Ντιθανόν (Ντελάν), Μελ. νιμλί (Μελ. νιμλί), Φοισανίτι μεθ. (Νεοτσίφ) κ.λπ.

Για την καταπολέμησιν και των διαφόρων έντόμων να προστεθή ένα έντομοκτόνο ως Άζινφός, Φοζαλόν, Μεθονταθίν (Ολέτραντί), Φοσμέτ (Μιντάν), Μεταμινάμ (Μορσόν) κ.λπ., τά άποτα καταπολεμήσιν και την φύλα.

3) Μήλεις: Μόλις είσιν τά 75% των αετών συνιστάται γενικός ψεκασμός για τό φοινικακιδί, με ένα από τά συνιστώμενα για την άχλαδιά μυητοκτόνα.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Μην άμελήσετε τας παρατάτω ψεκασμούς, διότι είναι από τούς πλέον ύαπνους.

Για τις όσεις των φοινικακιδίων, άκολούθητε τις όδηγίαι των παρακατωμένων.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Κ. ΓΙΑΝΝΗΝ ΜΑΡΑΓΚΟ-ΓΙΑΝΝΗΝ, άπαιτηγέρον, άνωκόν: Έλάβεμε την στήλησιν σας έτους 1974 και εύχαριστούμε.

ΚΑΜΠΙΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

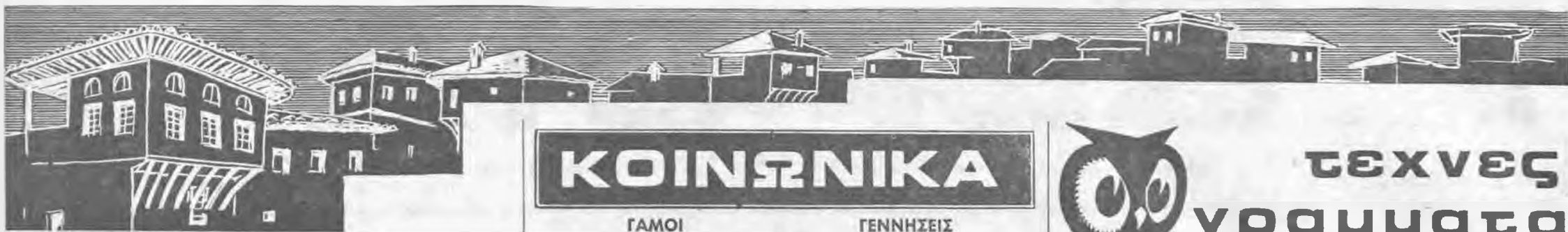
ΕΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

- ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
- ΤΑΧΕΙΑ ΕΣΤΙΩΡΕΤΗΤΕΣ

ΗΡΑΣ 18

ΤΗΛ. 23-998

ΒΕΡΟΙΑ



βεροιώτικα

ΣΥΛΛΟΓΗ — ΘΗΣΑΥΡΟΣ

Ο άειμνηστος συμπολίτης μας Κωνσταντίνος Βαφείδης, γνωστός στους παλαιούς άλλα και στους νεώτερους Βεροιώτες για το πολύμορφο ταλέντο του, κατέλιπε, όπως μαθαίνουμε, έναν πραγματικά σπουδαίο λαογραφικό θησαυρό, μία συλλογή δηλαδή από τριακόσιες περίπου Βεροιώτικες παροιμίες. Τις τρακόσιες αυτές παροιμίες ο γιος του Θωμάς Βαφείδης, γνωστός ζωγράφος και σκηνογράφος, όχι μόνον διεφύλαξε με προσοχή, αλλά τις πολλαπλασίασε και έφθασε σήμερα η συλλογή αυτή να περιλαμβάνει περίπου έξιτακόσιες παροιμίες, πράγμα που είναι δίνεται πολύ σημαντικό. Βέβαια πολλές από αυτές τις παροιμίες είτε παρμένες από το χειρόγραφο αυτό θιβόλο ή και από άλλες πηγές, δημοσιεύθηκαν κατά καιρούς. Όμως νομίζω ότι, ο Δήμος — έφ' όσον θέδεια το επιθυμεί — και ο συλλέκτης — μπορεί να τις συμπεριλάβει εις το πρόγραμμα των πραγματικά έργων έκδοσών του, στο προσεχές μέλλον. Θα είναι νομίζω και αυτό μία πραγματική προσφορά στο πνεύμα και στην λαογραφία του τόπου.

ΜΕΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Μία και ο λόγος μας για τον άειμνηστο Κωνσταντίνο Βαφείδη, θα ήθελα να δώσω μερικά, ελάχιστα που διαθέτω, στοιχεία περί του αξιολόγου αυτού άνδρα, για όσους φυσικά δεν έτυχε ν' ακούσουν περί αυτού. Ο Κ. Βαφείδης λοιπόν, έπληξε ένας άριστος γνώστης, έρμηνευτής και διδάσκαλος της Βυζαντινής Μουσικής, λόγω δέ της καταρτίσεώς του αυτής κατέγραψε και μετέγραψε με τά χέρια του σε Βυζαντινή μουσική, περί τα τετρακόσια (!) δη-

μώδη τραγούδια της Βεροίας και της περιοχής. Το θιβόλο του αυτό παρέχωρησε από τριετίας εις τον γνωστόν πρωτοφύλητην κ. Καραμάνη, με την επιθυμian όπως μετά, το ίδιο γραφικό αυτό θιβόλο του παραδοθή εις την Έταιρ. Μακεδονικών Σπουδών Θεσσαλονίκης. Δεν γνωρίζω αν πραγματοποιήθη ή επιθυμία του αυτή.

Επίσης ο Κ. Βαφείδης ήτο από τους λίγους, αν όχι ο μόνος ο όποιος έπαιξε ένα σπανιότατο όργανο που ονομάζεται πανδωρίον. Όπως πληροφορούμαι το όργανο αυτό υπάρχει και φυλάσσεται από τον κ. Θ. Βαφείδη ο όποιος όπως μου είπε, προτίθεται να το παραχωρήσει εις το τυχόν δημιουργησόμενον Μουσείο στη «Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Βεροίας».

ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΠΟΨΙ

Πρέπει να συμπληρώσω, σε συνέχεια των όσων έγραφα στο προηγούμενο φύλλο, σχετικά με την απόφαση του Δήμου να τιμήση όλους τους έπιφανείς Βεροιώτες, έπειδή κατά την φτωχή μου γνώμη δεν είναι δυνατόν για όλους αυτούς να στήσουν προτομές κ.τ.λ. θα ήτο κατ' αρχήν πρακτικόν να δημιουργηθή ένα λεύκωμα, ένα μητρώον τρόπον τινά στο όποιον να καταγραφούν περιληπτικά στοιχεία όλων των ανδρών αυτών, εις τρόπον ώστε να είναι δυνατή υπό των έρευνών και ιστορικών ή έπί μέρους αξιολόγησις ενός έκαστου εις το μέλλον.

Νομίζω ότι ένα τέτοιο λεύκωμα θα δημιουργήσει πολλά ενδιαφέροντα και για κείνους που δεν ασχολούνται μόνον με την ιστορία του τόπου αλλά έχουν ένα κάποιο ενδιαφέρον για αυτήν, ακόμα - ακόμα και για το γενεαλογικό τους δένδρο.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούντες Άρχιερατικών μνημόσυνον υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των Μεγάλων Ευεργετών

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΣΩΣΣΙΔΟΥ

ώς και όλων των ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ ΚΑΙ ΔΩΡΗΤΩΝ του Γηροκομείου Βεροίας, παρακαλούμεν τους συγγενείς και φίλους, ως και πάντας τους τιμώντας την μνήμην αυτών όπως προσέλθωσιν την Κυριακήν 12ην Μαΐου 1974 εν τω Ίερω Ναφ Μητροπόλεως Βεροίας και ενώσωσιν μεθ' ήμων τάς προς τών Ύψιστων δεήσεις των.

ΤΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΙΑ

ΤΟΤ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΤ ΤΟΤ ΑΛΕΦΑΤΟΤ
ΒΕΡΟΙΑΣ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΤ
«ΒΑΣΙΛΙΚΗ Δ. ΣΩΣΣΙΔΟΥ» ΒΕΡΟΙΑΣ
Σημ. Ή δεξιώσεις εις την αίθουσαν του Γηροκομείου.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΛΕΩΝ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΤΣΑΚΙΡΙΔΗ

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 1, ΒΕΡΟΙΑ, ΤΗΛ. 23.035, ΟΙΚΙΑΣ 26.510

ΕΝΑΝΤΙ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ

Αναλαμβάνομεν κηδείας 1ης, 2ας και 3ης κατηγορίας, καθώς επίσης απόρων και ήσφαλισμένων εις διάφορα Ασφαλιστικά Ταμεία.

Φέρετρα όλων των τύπων — Πολυτελής Νεκροφόρα

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΡΟΔΟΝ
ΑΠΟ 31 ΜΑΪΟΥ ΕΩΣ 5 ΙΟΥΝΙΟΥ 1974
ΜΕ ΔΙΑΜΟΝΗ ΣΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

«ΦΑΛΗΡΑΚΙ»



ΤΙΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΔΡΧ. 3.500
Περιλαμβάνονται όλα τα έξοδα.
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΕΧΡΙ 15.5.74 ΤΟ ΑΡΓΟΤΕΡΟΝ. ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

ΒΙΚΕΛΑ 10, ΤΗΛ. 24.704 και 24.711
ΒΕΡΟΙΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Έτέλεσαν τους γάμους των:
— Ο κ. Γεώργιος Τσοκάς και ή δις Χρυσούλα Καραπόλα.
— Ο κ. Έμμανουήλ Στεργιάδης και ή δις Τριανταφυλλιά Σάκκη.
— Ο κ. Ίωάννης Έκμετσόγλου και ή δις Αικατερίνη Μαυρίδου.
— Ο κ. Πέτρος Τσαρτσάνης και ή δις Στέλλα Κότσφα.
— Ο κ. Όνούφριος Ζερδαλής και ή δις Μαγνηρίτσα Ζιώγα.
— Ο κ. Εφθύμιος Παγούρας και ή δις Στέλλα Μαχαίρα.
— Ο κ. Χρήστος Παπανδρόνης και ή δις Εύαγγελία Νίνη.
— Ο κ. Παναγιώτης Τσικόπουλος και ή δις Βαρθάμα Σιάσιου.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Απέκτησαν τέκνα:
— Η κ. Μαρία σφ. Έμμανουήλ Λάμτσιου, άρρεν.
— Η κ. Σμαρώ σφ. Μερκουρίου Ουζούνη, θήλυ.
— Η κ. Αναστασία σφ. Δημητρίου Νοβάκη, θήλυ.
— Η κ. Σοφία σφ. Σωτηρίου Κύρτσιου, άρρεν.
— Η κ. Αικατερίνη σφ. Μιχαήλ Άλμπάνη, θήλυ.
— Η κ. Μαρία σφ. Άγγελίου Τοπαλτζίκη, άρρεν.
— Η κ. Φαργάκια σφ. Παύλου Μπαζίνη, θήλυ.
— Η κ. Ζωή σφ. Παναγιώτου Χοχλιδούρου, θήλυ.
— Η κ. Καλλιόπη σφ. Κωνσταντίνου Καλατή, θήλυ.
— Η κ. Μαρία σφ. Δημητρίου Παπαδοπούλου, θήλυ.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Ο ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του Ίωάννου και της Έλευθερίας το γένος Κωσαρίδου, γεννηθείς και κατοικών εις Βέροιαν και ή ΠΟΛΥΤΙΜΟΤ ΜΑΡΙΑ του Γεωργίου και της Σωτηρίας το γένος Ίσσανίδου, γεννηθείσα και κατοικούσα εις Βέροιαν, μέλλουσι να έλθουν εις α' γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εύχαριστώ θερμώς τον εξαίρετον γυναικολόγον ανάδελφον κύριον Κ. Ζαρκάδαν, διότι διά των δεινών έπιστημονικών φροντίδων εν τή κλινική του συνετέλεσαν εις τον έπιτυχή τοκετόν της συζύγου μου.
Δρ. Ί. Δεραμίδης
χειρουργός

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

12 Μαΐου ΣΙΜΟΤ
13 Μαΐου ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ
14 Μαΐου ΒΕΖΕΡΙΑΗ
15 Μαΐου ΜΠΟΤΛΑΣΙΚΗ
16 Μαΐου
17 Μαΐου ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ
18 Μαΐου ΜΑΣΟΤΡΑ

ΔΡ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Σ. ΠΡΑΠΑΣ-ΤΣΑΝΟΣ

ΜΑΙΕΥΤΗΡ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ι. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΔΤΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΕΤΕΙΣ ΕΠΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΣΤΕΙΡΟΤΗΤΟΣ
ΕΝ ΑΥΣΤΡΙΑ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑ
ΛΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ: ΜΑΛΑΚΟΤΣΗ 10
3ος ΟΡΟΦΟΣ, ΑΝΩΘΕΝ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΠΙΣΤΕΡΟΣ
ΤΗΛΕΦ. 28.087, ΟΙΚ. 28.057, ΒΕΡΟΙΑ

ΕΙΡ. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΣ

ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Όδός Κεντρικής — Μ. Άλεξάνδρου 147 γωνία
Τηλ.: Ίατρείου 27.321. Οικίας 24.724

ΒΕΡΟΙΑ

ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΜΠΟΖΙΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

του INSTITUTO BARRAQUER ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ

Λέχεται καθ' εκάστην.

Βενιζέλου 34 - 4ος όροφος (έναντι Έθν. Τραπεζής)
Τηλ. 26-358, Οικίας 27-391 - ΒΕΡΟΙΑ

ΚΑΜΠΙΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

■ ΕΠΙΜΕΛΗΜΕΝΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

■ ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΙΤΗΡΕΤΙΣ/Σ

ΗΡΑΣ 18 ΤΗΛ. 23.998 ΒΕΡΟΙΑ



ΤΕΧΝΕΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΚΑΙ Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΒΕΡΟΙΕΩΣ ΣΟΦΟΥ Ι. ΚΩΤΟΥΝΙΟΥ

ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ
ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Την 30ην Άπριλίου έπραγματοποιήθη στην Θεσσαλονίκη, ή υπό της Έταιρείας Μακεδονικών Σπουδών διοργανωθείσα διάλεξις με όμιλητήν τον καθηγητήν της Ιστορίας του Πανεπιστημίου Ίωαννίνων κ. Ζαχ. Τσιριπανλήν με θέμα: «Προβλήματα από την ζωή και το έργο του Βεροιώτη σοφού Ίωάννου Κωτουνίου», ο όποιος όηρήρε ια από τις ευνενέστερες φυσιογνωμίες της Μακεδονίας επί τουρκοκρατίας.

Ο όμιλητής παρουσίασε τη ζωή και το έργο του Μακεδόνα λογίου θασιμμένος στις μαρτυρίες των πηγών, πολλές από τις όποιες όποιες παρέμεναν άγνωστες ή ανέκδοτες. Παρηκολούθησε τον Κωτουνίο στο ταξίδι του στη Γερμανία, όπου κατά το 1605 συνήντησε τον προτεσάντη Γερμανό φιλέλληνα Μαρτίνο Κρούσιο, έπειτα στη Ρώμη και μάλιστα στο Έλληνικό Κολέγιο του Άγίου Άθανασίου, όπου αναγορεύτηκε διδάκτωρ Θεολογίας και της Φιλοσοφίας, και στο τέλος στο Πανεπιστήμιο της Πάδοβας άπ' όπου ήρθε τη διδακτορική δόξη της Ιατρικής.

Ο Κωτουνίος αναδείχθηκε σε άριστο σχολαστή και διδά-

σκαλο της νεοαριστοτελικής φιλοσοφίας. Δίδαξε πρώτα στο Πανεπιστήμιο της Μπολόνια, από το 1616 ως το 1632, και άργότερα στο Πανεπιστήμιο της Πάδοβας μέχρι τον θάνατό του (το 1657) ως τακτικός καθηγητής της πρώτης έδρας της Φιλοσοφίας. Άλλα ό Κωτουνίος δεν ήπληξε μόνο ένας άδιοτελής και άφοσιωμένος διηρέτης της Έπιστήμης. Με το φιλοσοφικό και λογοτεχνικό του έργο προέβαλε σε ευρωπαϊκή κλίμακα την πατρίδα του και συνέβαλε στην ανάπτυξη του φιλελληνισμού. Ίδρυσε, έπίσης με δικα του έξοδα, στην Πάδοβα ένα δικό του Κολέγιο, το περίφημο Κωτουνιανό Έλληνισμείο, στο όποιο φοίτησαν δωρεάν έκαιοντάδες έλληνοπούλα στα δύσκολα χρόνια της σκλαβιάς. Ο Κωτουνίος έξ άλλου μέσα στη δίνη των θρησκευτικών φανατισμών και της μισαλλοδοξίας της εποχής του διητήρησε έ θαυμαστό τρόπο την ισορροπία των αίσθημάτων του και την χριστιανική πίστη χωρίς άκρότητες και με νηφαλιότητα τόση, ώστε να μπορεί να θεωρηθή σήμερα σαν πρόδρομος του γυιστιανικού οικουμενισμού.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΣΑΚΚΟΥ

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ κ. ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΚΑ

Την Κυριακήν 28.4.74 εις την μεστήν από έκλεκτον άκροατήριον αίθουσάν του Κινηματοθεάτρου «ΚΑΠΡΙΝΗ» ως γνωστόν όμιλησε κατόπιν προσκλήσεως της ΕΛΜΕ Ν. Ήμας ό διαπρεπής καθηγητής της Θεολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Στέργιος Σάκκος με θέμα: «Η άγωγή των νέων κατά τον Ιερόν Χρυσόστομον».

Τον όμιλητήν παρουσίασεν ό Γεν. Γραμματέας της ΕΛΜΕ κ. Θ. Νίτσιος, θεολόγος, όστις σκιαγράφησε δι' όλίγων την προσωπικότητα του όμιλητού.

Ο κ. Σάκκος διά της έμπνευσμένης από στήθους όμιλίας του ανέφερε εις την προσωπικότητα του Ίερού Χρυσόστομου, τάς σπουδάς του και τάς άρχάς του εις το θέμα της άγωγής. Ο έξάρετος καθηγητής καταρθωσε διά των ύψηλων νοημάτων του, της θαθείας πίστεώς του, του πάθους του, της γλαφυρότητας και του λυρισμού του όχι μόνον να συναρπάσιν τους άκροατάς του, αλλά έπ' μίαν και ήμίσειαν σχεδόν ώραν να τους καθήλωσιν να τους καταστήσιν κοινωνούς των ιδεών και απόψεων του Χρυσόστομου, να τους συγκινήσιν και διά των έμπνευσμένων παραδειγμάτων του να τους πείσιν διά την όρθότητα των απόψεών του.

Διεπραγματεύθη δέ το θέμα του εις βάθος από θρησκευτικής, ψυχολογικής και παιδαγωγικής σκοπιάς. Ο θαδής μελετητής του Χρυσόστομου και της Άγίας Γραφής, κατέδειξε πόσον δύσκολον και πολύτιμον είναι το έαονν της άγωγής, πόσον πολύπλευρος ή προσωπική της του νέου, πόσον μεγάλη ή εόθυτη των παρονόντων της άγωγής (οικονομίας, σχολεία, εκκλησία, κοινωνία, κράτος), πόσον έπικαιροί οι Μεγάλοι πατέρες της Εκκλησίας και πόσον έσφαλμένος ο δρόμος της σημερινής άγωγής.

Ίδιαίτερος συκεκλήθηκε τους γονείς και κυρίως τους έκπαιδευτικούς ή θαθεία γνώσις των προβλημάτων της άγωγής, ή άγάπη και ο πόθος του όμιλητού διά την σπουδάζουσάν νεολαίαν.

Η όμιλία είναι όχι άδωροτέραν άθην και άπο έδρας δόξαν εις τους έκπαιδευτικούς και ένδυνάμωσε την πίστιν των διά την συνέχισιν του όμιλού.

Έργου των και διότι έπροβλημάτισε και προβληματίζει τους άκροατάς του με άποτέλεσμα να συζητούνται εύρέως αι απόψεις του όμιλητού.

Μεγάλη έπιθυμία και χαρά όλων είναι να έχωμε την εόκαιρίαν να ακούσωμεν και πάλι τον άκάματον άγωνιστήν της όρθοδοξίας και θαδύν μελετητήν κ. Στ. Σάκκου.

ΒΕΡΟΙΕΥΣ
ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΙΣΤΑΣ
ΣΥΝΕΠΡΑΞΕ
ΜΕ ΤΗΝ Κ.Ο.Θ.

Στην 22α συναυλία της Κρατικής Όρχήστρας Θεσσαλονίκης έμφανίσθηκε ως σολίστ ό Βεροίεύς βιολοντελλίστας Κωνσταντίνος Κύρου, που έρμηνευσε με έξαιρετική έπιτυχία το κοντσέρτο αρ. 1 για βιολοντέλλο και όρχήστρα του Σαίντ - Σάνας.

Ο Κώστας Κύρου γεννήθηκε στην Βέροια και είναι γιος του άειμνηστου Κύρου Κύρου, τέως Διευθυντού της Έθνικής Τραπέζης.



Σπουδασε στο Όδείο Άθηνών στην τάξη της καθηγήτριας κ. Α. Κουρούκλη, άπ' όπου άπεφοίτησε με άριστα, το 1966. Είναι μέλος της Συμφωνικής Όρχήστρας του Ε.Ι.Ρ.Ι., της Κρατικής Όρχήστρας Άθηνών και του Όκτέκτου Άθηνών, σε συναυλίες του όποιου συνέπραξε ως σολίστ. Έχει δώσει ρεσιτάλ στην Έλνσαμπερική Ένοση στην Άθήνα και σε άλλες πόλεις. Έπίσης έχει συμπαράξει ως σολίστ με την Κ.Ο.Α. και την Κ.Ο.Θ.

ΔΙΑΚΥΡΗΞΕΙΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ
ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ
ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο ΤΟΕΒ Τριτοτάμου Βεροίας δύναμει της υπ' αριθ. 5/18.4/4 απόφασής του Διοικητικού Συμβουλίου, προκηρύσσει πρόχειρον ανοικτόν μειοδοτικό διαγωνισμό δια την ανάδειξιν μειοδότου δια την συντήρησιν και επίβλεψιν των αντλιοστασίων.

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθή εις τὰ ἐν Βεροία (Κονιτση 2) γραφεία του ΤΟΕΒ τὴν 20ὴν Μαΐου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 5 — 6 μ.μ. ἐνώπιον ἐπιτροπῆς.

Εἰς τὸν διαγωνισμόν γίνονται δεκτοὶ πυχιδόχοι ἐργολάβοι ἠλεκτρολόγοι.

Δια πλείονας πληροφορίας δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἀπευθυνθῆναι εἰς τὰς ὡς ἀνω Γραφεῖα κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Βέροια τῇ 7/5/1974
ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ζητεῖται κτίριον ἢ διαμέρισμα ἐμβαδοῦ 200 μ2 περίπου ἐν τῇ πόλει τῆς Ναούσης καὶ εἰς κεντρικόν, εἰ δυνατόν, σημεῖον αὐτῆς πρὸς ἰσθμὸν δια τὴν στέγασιν ἰπποδρόμου Κέντρου Ἐπιμελησώσεως ἐνηλίκων, περιλαμβανόν:

α) Ἐνα χῶρον ἐμβαδοῦ 80 μ2 περίπου, β) 2-3 χῶρους ἐμβαδοῦ 25 μ2 περίπου ἑκάστος γ) 1-2 χῶρους ἐμβαδοῦ 15 μ2 περίπου ἑκάστος.

Ἡ μίσθωσις θα εἶναι μακρὰς διάρκειας.

Πληροφορίαι: Τηλ. 28 - 196 Ναούσης καὶ 26 - 406 Βεροίας.

Ἐκ τῆς ΝΕΛΕ Ν. Ἡμαθίας

ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινούται ὅτι τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας διὰ τῆς υπ' αριθ. 32/74 ἀποφασῆς του ἐγκρίσας τὸ ρυμοτομικὸν σχέδιον ἐπεκτασώσεως σχεδίου πόλεως Ἀλεξανδρείας περὶ αὐτῆς.

Τῶν σχεδίων τούτων οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνώσιν προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου, ἐνθα ταῦτα εἰσὶν ἀνηρτημένα καὶ υποβάλλωσιν τὰς τυχόν ἐνστάσεις των ἐντὸς προθεσμίας 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσίευσής των κατὰ τὴν ἐπιτροπὴν.

Ὁ Δήμαρχος
ΑΠΟΣΤ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινούται ὅτι τὸ Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπεζῆς Βεροίας ἐνδιαφέρεται διὰ τὴν μίσθωσιν μιᾶς ἀποθήκης ἐντὸς ἡ πόλεως τῆς πόλεως Βεροίας ἐμβαδοῦ ἀνω τῶν 150 μ2 πρὸς ἀποθήκευσιν Γεωργικῶν Ἐφοδίων.

Γίνονται δεκταὶ προσφοραὶ καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8ης π.μ. ἕως 13.30 μ.μ.

Ἐκ τοῦ Ὑποκαταστήματος

«ΒΕΡΟΙΑ»

Βικέλα 10 - Τηλ. 24.766

Ἔτος Ἰδρύσεως 1972

Ἰδιοκτήτης
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Κονιτση 26 - Βέροια

Ἐκδότης
ΑΝΤΩΝΙΟΣ Ι. ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Πλ. Κ. Ρακτιδῶν (Ὁρολογίου)
Βέροια

Προϊστάμενος Τυπογραφείου
ΣΩΤ. ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ
Βαλαμρίων 14 - Τηλ. 538.910
Θεσσαλονίκη

ΣΤΑΘΕΡΑ ΕΤΗΣΙΑΙ
Τιμὴν Δο. 150
Διμήν, Κοινοτήτων, ...
Ὁργανισμῶν > 400
Ἐξωτερικῶν Ἀποστολῶν
Ἀμερικῆς Ἀλλὰς 17
Ἀσφαλείας Ἀσφάλειαν 22
Γερμανίας μίσκον 86

• Χειρόγραφα δημοσιεύματα ἢ μὴ δὲν ἐπιστρέφονται.

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ
«ΒΑΣΙΛΙΚΗ Δ. ΣΩΣΙΔΟΥ»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Πρὸς
ἀπαντὰ τὰ μέλη (συνδρομητὰς τοῦ Γηροκομείου) ὡς καὶ πρὸς πάντας τοὺς συμπαριστάμενους εἰς τὸ ἔργον τοῦ Ἰδρύματος Ἰατρικῆς καὶ ὁμοειδῆς, τιμῆς τε δια τῆς παρουσίας σας τὸ Ἀρχιερατικὸν Μηνημόσιον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῶν ψυχῶν τῶν Μεγάλων Εὐεργετῶν.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ
ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΣΩΣΙΔΟΥ
ὡς καὶ ὅλων τῶν εὐεργετῶν καὶ δωρητῶν τοῦ Γηροκομείου Βεροίας, τελεσθῶμενον τὴν Κυριακὴν 12ην Μαΐου 1974 ἐν τῇ Γερῷ Ναφ' Ὑψώσεως Τιμίου Σταυροῦ τοῦ Γηροκομείου.

Μετὰ τῆς
ΤΑ ΔΙΟΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ
τοῦ Γηροκομείου Βεροίας
«ΒΑΣΙΛΙΚΗ Δ. ΣΩΣΙΔΟΥ»
τοῦ Ἀδελφάτου Γηροκομείου Βεροίας

Σημ.: Ἡ δεξιότης εἰς τὴν αἵθουσαν τοῦ Γηροκομείου.

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ
ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ
ΣΥΛΕΙΑΣ

Ὁ Οἶκον. Ἐφορος Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι:

τὴν 21ην Μαΐου 1974, ἡμέραν Ἰατρικῆς καὶ ὁμοειδῆς, ἀπὸ ὥρας 11ης π.μ. ἕως 12ης π.μ. ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἀνοικτὴν διὰ κήρυκος ἡ ἐκποίησις 324,638 χκμ. στρωγυλῆς ἐμβαδὸς 25 μ2 περίπου καὶ μήκους 1,10 μ. μετὰ πρῶτην προσφορὰν το πρὸς τῶν 750 δρχ. ἀνά χκμ.

Ἐς τὸν τοῦ λοιποῦ ὁδὸς καὶ ὑποχρεώσεις δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσιν γνώσιν καθ' ἑκάστην παρὰ τῆς Οἰκον. Ἐφορίας Ἡμαθίας.

Ὁ Οἶκον. Ἐφορος Ἡμαθίας
ΦΙΛ. ΚΟΚΚΙΝΙΩΤΗΣ

ΜΙΣΘΩΣΙΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι, ἐκτίθεται εἰς φανερὰν, προφορικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνώπιον τῆς Δημοτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας, ἐνερρησισμένην τὴν 24ην Μαΐου τοῦ ἐτους 1974 ἡμέραν Παρασκευῆν καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχικῷ Καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ υπ' αριθ. 25 κατ' ὅσον τῆς Δημοτικῆς ἀγορᾶς, συμφώνως πρὸς τὸν λεπτομερεῖς ὁδὸς τῆς ταυτοριθμοῦ διακηρύξεως ἡμῶν, ὧν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνώσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου (No 10) κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἡ πρώτη προσφορὰ ὑπινάλου μισθώματος ὀρίζεται ποσὸν δραχμῶν (546) πεντακοσίων τεσσαράκοντα ἑξ.

Ἡ διάρκεια τῆς μισθώσεως ὀρίζεται ἑξαετίας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τὸ Δ.Σ. τοῦ Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ» ἐπὶ τῷ ἀγγέλματι τοῦ θανάτου τοῦ πατρὸς τοῦ Συμβουλίου Ἰωάννου Δημητράκη Ψηφίζει:

1) Ὅπως ἐκφράσῃ τὰ συλλληπτήρια τοῦ πρὸς τὴν οἰκονομείαν αὐτοῦ.

2) Νὰ καταθέσῃ στέφανον εἰς τὴν σορὸν τοῦ θανόντος.

3) Νὰ δημοσιεῖται τὸ παρὸν εἰς τὴν τοπικὴν ἐφημερίδα «ΒΕΡΟΙΑ».

Ὁ Πρόεδρος
Ε. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Δ. ΜΑΝΩΛΗΣ

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ
ΕΝΤΥΠΩΝ ΚΑΙ
ΓΡΑΦΙΚΗΣ ΥΛΗΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας προκηρύσσει ἑτήσιον τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμόν δι' ἐνοφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν ἐντύπων, δι' ὅλων καὶ γραφικῆς ὕλης διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἰδρύματος, διενεργησώμενον τὴν 10ην Ἰουνίου 1974, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ Ἰδρύματος.

Οἱ ὅροι καὶ αἱ συμφωνίαι εἰσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὸ Λογιστηριον τοῦ Ἰδρύματος, ἐνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσιν γνώσιν καθ' ἑκάστην, τηλ. 24-990.

Ἐν Βεροία τῇ 7ῇ Μαΐου 1974

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἀντοκὴ Τράπεζα διακηρύσσει ὅτι, ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον ἐπαναληπτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμόν δι' ἐνοφραγίστων προσφορῶν δια συμπληρώσεως τοῦ ὑπο τῆς Ὑπηρεσίας συνταγμένου τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ ἡ ἀνάδειξιν ἐργολῆτου διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ἐν Σκύδρᾳ Ἐοσεως Ἀποθηκῶν ΑΤΕ ἐξ ἀσφαλίστρων, τὴν διαμόρφωσιν τῶν χώρων κυκλοφορίας ὁχημάτων καὶ τὴν περιφάρξιν τῶν οὐκοπέδων.

Ὁ διαγωνισμός διενεργηθήσεται τὴν 21ην τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ ἐτους 1974, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12-13 εἰς τὰ ἐν Ἐκδόσει - Βεροία καὶ Θεσσαλονικὴν Καταστήματα τῆς Α.Τ.Ε.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμόν ἐργολασαὶ Δημοσίον Ἔργων Ἀ. Γ. Ἰατρικῆς καὶ ἀνω δι' ἔργα οὐκοδομικά.

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς 2% ἐπὶ τῶν προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς.

Πληροφορίαι καὶ στοιχεῖα χορηγούνται α) εἰς τὰ ἐν Ἐκδόσει - Βεροία καὶ Θεσσαλονικὴν Καταστήματα τῆς ΑΤΕ, β) εἰς τὰ ἐν Ἀθῆναις Γραφεῖα τῆς Διευθύνσεως Ἱερικῶν Ἔργων, γ) εἰς τὰς ὁδοὺς κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Τῆς υπ' αριθμ. 22/1974 Ἀποφασῆς τοῦ Κ.Σ. Σφηκιάς.

Ἐν Σφηκιά καὶ ἐν τῷ κοινοτικῷ καταστήματι σημερινῇ τὴν 21ην τοῦ μηνὸς Μαΐου 1974 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην, συνελθόντες τὰ μέλη τοῦ Κ.Σ. ἐν ἐκτακτῇ συνεδίῳσι λόγῳ τοῦ κατεπείγοντος ἵνα ἀποφανθῇ ἡ πρὸς τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, παθὸν ἐν ὑπηρεσίᾳ καὶ εὐρεθὲν ἐν νομίμῳ ἀπαρτίᾳ ἥτοι:

Παρόντες: Θεμιστ. Ἀζιώτης, Ἀλέξαν. Μπουτζίνας, Ἰωάν. Καραβέας, Δημήτριος Κυριακόπουλος.

Ἀπόντες: Χρηστ. Μαργαρίτης.

Ὁ Πρόεδρος τῆς κοινότητος, λαθὼν τὸν λόγον θέτει ὑπ' ἀμφὶ τοῦ συμβουλίου τὴν υπ' ἀρ. 21/1974 ἀπόφασιν αὐτοῦ περὶ ἀποδοχῆς τῆς παρατηρήσεως τοῦ Γραμματέως τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, ἐγκρίθεισας καὶ διὰ τῆς υπ' ἀρ. 81/15) 2-5-1974 ἀποφασῆς τοῦ Κ. Νομάρχου Ἡμαθίας παθὸν ἐν ὑπηρεσίᾳ ἐκ χρονίας νόσου καὶ μὴ ἐπιτρεπτοῦς οὗτον τὴν παραμηνίαν του εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς κοινότητος διατελέσας ἐπὶ 30ετῇ μόνον συνεχῇ ὑπηρεσίᾳ εἰς τὴν κοινότητα προσφέρμας μετὰ ὅλων τῶν τὰς διανομῆς μεγάλων ὑπηρεσιῶν εἰς τὴν κοινότητα ἐπὶ τῇ ἐγκαίρῳ διεξαγωγῇ τῆς ἀλληλογραφίας ἐπὶ τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν ὡς καὶ ἐπὶ ἀπάντων τῶν δημοτῶν καὶ εἰς ὥρας ἀντικανονικὰς μὴ ἐπιτρεπτοῦς τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ὑπηρεσίας του, καὶ παρακαλῶν τὸ συμβούλιον ὅπως τὸ ἀποδοθῇ ἕνα μεγάλο εὔγε διὰ τὴν ψυχικὴν ἱκανοποίησιν αὐτοῦ ἐπὶ τῇ ἡθικῇ τοῦ ἀμοιβῆς ὡς πρὸς τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

Τὸ Κοινοτικὸν Συμβούλιον Ἀκούσας τοῦ προέδρου καὶ μετὰ διαλογικὴν συζητήσιν ΑΠΟΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΜΟΦΩΝΩΣ Συγχάριεν καὶ εὐχαριστεῖ τὸν ἀποχωροῦντα Γραμματέα τῆς κοινότητος Ξενοπούλου Ἀντωνίου, διὰ τὰς προσφερθείσας μακροχρόνιους πολλὰς ὑπηρεσίας ἀτινας προσέφερον εἰς τὴν κοινότητα.

ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΜΦΑΝΙΣΙ ΤΗΣ «ΒΕΡΟΙΑΣ»,
ΚΑΙ ΛΕΥΚΗ ΙΣΟΠΑΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΙΕΡΙΚΟ

ΑΥΡΙΟ «ΑΛΜΩΣ» - «ΒΕΡΟΙΑ». — ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΤΟΥ Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ». ΝΕΑ ΝΙΚΗ ΤΟΥ «ΦΙΛΙΠΠΟΥ» ΣΤΟ ΜΠΑ-ΣΚΕΤ. — ΑΥΡΙΟ «ΦΙΛΙΠΠΟΣ» - ΧΑΝΘ. — Η ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΚΑΙ Η ΜΕΛΙΚΗ ΒΑΔΙΖΟΥΝ ΑΙΣΙΟΔΟΞΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗ.

Ἐπὶ τέλους, ἴσως ἀπὸ μικρῆς σειρᾶς μετρίων ἐμφανίσεων τῆς, ἡ «Βέροια» ἐπραγματοποίησε τὴν περασμένη Κυριακὴν, ἕνα θαυμάσιον παιχνίδι, χωρὶς νὰ περιληφθῇ σὲ τὴν σύνθεσιν τῆς οὐ Κουσανόκητας, Καλιόττης, Τερζῆς, Μιμήδης καὶ Τσιρέλως. Ἡ λευκὴ ἱσοπαλία ἀδίκαια τὴν γηπεδόχον, ἡ ὁποία ὑπερτεροῦσε τὸν Πιερικὸν στὸ μεγαλύτερον διάστημα τοῦ ἀγώνος καὶ κυρίως στὸ πρῶτον ἡμίση τοῦ δευτέρου ἡμιγρόνου.

Δυστυχῶς ὅμως ἡ ἀπειρία τῶν νεαρῶν παικτῶν τῆς στάθηκε τὸ κυριότερον ἐμπόδιον σὲ τὴν ἀξιοποίησιν τῶν ἰσχυρίων καὶ σὲ τὴν ἐπίτευξιν ἑνὸς νικηφόρου ἀποτελέσματος, ποὺ πραγματικὰ τὸ ἐξίτζε.

Ὁ ἀγὼνας, ὅπως εἶναι γνωστὸ, δὲν εἶχε κανένα θαυμασιότατον ἐνδιαφέρον. Ὅτι οἱ δύο ομάδες ἐπυρομασίαν μὴ συνάντησαν γόητρον, χωρὶς θετικὸ ἀποτέλεσμα ἐπὶ τῆς μιάς ἢ τῆς ἄλλης.

ΦΛΣΕΙΣ

17' Ὁ Λιόλιος μεταίνει σὲ τὴν περικὴν τοῦ Πιερικοῦ καὶ ἀπὸ κακῶν κεντημάτων τῆς μάλλας χάνει θαυμάσια εὐκαιρία.

21' Ὁ Λιόλιος πάλι, ἀπὸ πολλὰ κοντὰ πλυσσάρεν τὸν Κουσιόκο, ὁ ὁποῖος συμπτωματολογικὰ ἀποκρίνεται μὲ τὸ πόδι.

67' Ἀντιπὸ τοῦ τοῦ Κασιγιάννη ἀποκρίνεται μὲ ἔξοχον ἐπέμβασις ὁ Κουσιόκος σὲ κόνερ. Ἀκολουθεῖται τρεῖς ἀλλεπάλληλα κόνερ εἰς ὁδὸς τοῦ «Πιερικοῦ» ποὺ οἱ ἐπιθετικοὶ τῆς «Βεροίας» δὲν κατασφῶνουν νὰ ἐκμεταλλεσθῶν.

80' Ὁ Καλαμπάκας πραγματικῶς φοβερὸν σὺν τὸν ἀποκρίνεται σὲ κόνερ ὁ Μασάδης μὲ ἐκπληκτικὴ ἐκτίναξι.

Διεκρίθησαν ἀπὸ τὴν Βέροια οἱ Ἀραμπατζῆς, Κελεσιδῆς, Ζαρογιάννης, Μιχαηλίδης καὶ Μασάδης.

ΟΙ ΣΤΗΝΘΕΣΙΣ

ΒΕΡΟΙΑ: Μασάδης, Κελεσιδῆς, Ἀραμπατζῆς (85'), Τσακαλίδης, Κασιγιάννης, Σαββίδης (18'), Ζαρογιάννης, Παπαγιάννης, Τσιαντίδης, Μιχαηλίδης, Λιόλιος, Ντάμτσος, Σιουτῆς.

ΠΙΕΡΙΚΟΣ: Κουσιόκος, Διαμαντόπουλος, Μιχαηλίδης (70'), Κουσανόκης, Τσιαντίδης, Τσιαντίδης, Κ. Ἀδαμόπουλος, Αἰδῆς, Ι. Ἀδαμόπουλος, Παπαγιάννης (46'), Κουσιόκος, Χρηστούδης, Καλαμπάκας.

ΑΥΡΙΟ ΣΤΗΝ ΑΡΙΔΑΙΑ

Ὁ «Ἀλμω» Ἀριδαίας εἶναι ὁ αὐτοῦ ἀντίπαλος τῆς «Βεροίας». Ὁ ἀγὼν θα διεξαχθῇ σὲ τὴν Ἀριδαίαν. Σὺν πρῶτον γύρῳ ἡ Βέροια εἶχε ἐκβληθῇ τοῦ ἀδριαν

Σχολές όμως αίτιοι τοῦ σημειώ-
ματος δὲν εἶναι νὰ κάνουμε θεατρι-
κή κριτική. Τονίζουμε τὴν ἠχηρή
προέταση πρὸς παραμένοντες γιὰ νὰ
ἐπιστρέψουν μὴ ἄλλα ὅχι ἐπὶ ἡμέ-
ραι διωλισθόντες. Οἱ θεαταὶ τῆς βρα-



βεροιώτικα

ΣΤΟ ΜΑΥΡΟ ΠΙΝΑΚΑ

Πολύ σωστά και ώραία — μου γράφει ένας φίλος της στήλης μου — «τά όσα έγραψες για την άπονομή της και την συνταξιν λευκώματος για όλους έκείνους τούς έπιφανείς βεροιείς και διέπρεψαν καθ' ολονδήποτε τρόπο. Υπάρχει όμως και η άλλη πλευρά του λόφου, συνεχίζει ο άναγνώστης μου —. Γι' πρέπει να γίνη για κείνους τούς ανθρώπους τούς «καταφερτζίδες» που «ποιοποιούντες» κάθε μέσο σκακτεύσαν — για να μεταχειρισθώ την χαρακτηριστική έκφραση — την πρόοδο και την σωστή ανάπτυξη της πόλεως».

Πραγματικά έχει δίκαιο ο φίλος μου. Έχω τέτοια παραδείγματα πολλά, ανθρώπων που καλυπτόμενοι πίσω από θεαρεστούς δίδην ή άλλους κοινοφελείς σκοπούς καταλάσαν την πρόοδο και την καλή εμφάνισιν της πόλεως ή την δυσφήμισαν κατά κάποιον τρόπον. Στην κατηγορία αυτή δεν είναι θέθαια μόνο βεροιείς αλλά και ξένοι που ριζώσαν και προσδυσαν(;) στον τόπο αυτό και δεν έκαναν τίποτα άλλο παρά να τον θαλάπουν και να τον δυσφημούν. Γι' αυτούς άναγνστη φίλε νομίζω ότι πρέπει να άναρτηθώ ένας μαύρος πίνακας και να γραφούν εκεί χωρίς φόβο και χωρίς πάθος τα όνόματά τους. Δεν νομίζεις;

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΑΝΤΙΔΡΑΣΙΣ

Πρό ήμερών έγραφα για τα κλαδιά της δενδροστοιχίας της οδού Μητροπόλεως που έφραζαν ή έμπόδιζαν την διέλευσιν των πεζών και πριν άκόμα δημιουργήσουν δυσάρεστα αποτελέσματα και έπακούουθα ή άρμόδια ύπηρεσία του Δήμου έκανε το κλάδεμα. Αυτό πρέπει να το επανέσω όχι μόνο γιατί έγινε άμεση ένέργεια στην υπόδειξη της στήλης μου, αλλά περισσότερο γιατί έγινε δεκτική άμέσως, χωρίς περιτροπές. Αυτό, ότι άπ' ότι καλώς γνωρίζω ύπάρχει μιά νοοτροπία ώρισμένων ανθρώπων και τίς υποδείξεις του τύπου τίς εκλαμβάνουν

σαν έκφρασιν έχθρότητος. Μας άρέσει μόνον όταν ο τύπος, μάς έπαινει ή και μάς λιθανίζει, και όταν κάτι, με καλή πάντα προαίρεσι, μάς υποδείξει όργιόμεθα και αντίδρομε αντίστροφα.

ΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ

Και έπειδή άρχη της στήλης μου είναι να λέη τα «σούκα σούκα» και τη σκάφη σκάφη» πρέπει να δηλώσω ότι ο τύπος δεν στέκεται πολλές φορές στο ύψος του. Τότε μοιάζει σαν δήληρη. Δέχομαι ότι, ο τύπος πρέπει να λέη με θάρρος την αλήθεια προς πάσαν κατεύθυνσιν όσο πικρή και αν είναι αυτή, να άκούη το σφίγγμ χέρια ενός μάγου. Πρέπει όμως όταν κάνει έρευνα να είναι καλώς πληροφορημένος, να έχη τα μάτια του δεκατέσσερα, όταν πρόκειται να πη καφτές αλήθειες για τίς όποιες πρέπει να προσηγνίστα άποδεικτική διαδικασία. Αν δεν έχη αυτές τίς προϋποθέσεις το λιγότερο που πετυχαίνει είναι ή γελοιοποίησι.

Παράδειγμα ή Πρωτεύουσιάν δημοσιογράφος που πήρε πληροφορίες για τόσο σοβαρά θέματα από τον πρώτο τυχόντα κομπλεξικό, μίλησε για άνυπαρκα συνοικεία, έγραψε για όπια που έχουν καταβιβασθί πρό πολλού και τέλος με έξοργιστική έπιπολαιότητα προσέβαλε την έννοια της Μητέρας (τι ειρωνεία είχαμε και τον έορτασμό της αυτές τίς μέρες). Κι' όλα αυτά γιατί της ήταν άδύνατο να πιστέψη ότι ή έπαρχία είναι πλέον ασπύφωτη. Της έπιστρέφουμε λοιπόν τα μαργαριτάρια!!! για να κοσμή τον έαυτό της. Νομίζω ότι τα αξίζει.

Ο βεροιώτης



ΠΩΛΕΙΤΑΙ παλαιά οικία επί της οδού Έδεσσας 2, παρατηλίνους ξενοδοχείου «ΠΟΛΥΤΙΜΗ». Πληροφορία τηλ. 26.825.

ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ ΤΟ «ΤΑΓΚΟ», ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΙΑΣΟ Ν. ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΥ

Σήμερον και αύριο ο θίασος του Νίκου Κούρκουλου παρουσιάζει στο



Ο Νίκος Κούρκουλος

κινηματοθέατρο «Καρφίνη» την μεγάλη έκπετην του θεατρικού έπιτεχία «Τάγκο» του Σλ. Μρούκε.

Το έργο θα δοθί σε πέντε πειράματα, άπόγευμα και βράδυ Σάββατον και Κυριακή, με τιμή εισιτηρίων δυο. 80.

Το «Τάγκο» παίχθηκε με δεινότητα ήπιτηρία στο θέατρο «Νικαίαν» της Θεσσαλονίκης, στο θέατρο του δημαρχείου, πρωταγωνιστήσ μετέχουν οι Έλένη Χαλκούση, Χα. Καλιφροϊζος, Σπύρος Κωνσταντόπουλος, Μλέτιν Βαλάση, Πέτη Οικονομουλάου και Γιώργος Μοσχίδης.

PHILIPS
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΦΕΝΤΟΥΛΗΣ & ΣΙΑ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 25, ΤΗΛ. 22.782

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Με κάθε τηλεόραση ΦΙΛΙΠΣ ΕΛΕΚΤΡΟΝΙΚ (στην παλαιά φθηνή τιμή)
ΔΩΡΕΑΝ μία ελαστική μηχανή ΦΙΛΙΠΣ των καφαλών αξίας 1.195 δραχμών.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Έτελεσαν τους γάμους των:
— Ο κ. Πολυχρόνης Πολυχρονιάδης και ή δις Αικατερίνη Ζιώγα.
— Ο κ. Χρήστος Καραγιάννης και ή δις Σοφία Ίωαννίδου.
— Ο κ. Εδώνγεος Τασσιούπουλος και ή δις Δέσποινα Σωτηρίου.
— Ο κ. Ίωάννης Μπουτάρης και ή δις Φρειδερίκη Μπουτάρη.
— Ο κ. Δημήτριος Γκόσκινος και ή δις Όλγμπα Παπαδοπούλου.
— Ο κ. Ίωάννης Καρατζός και ή δις Μαριονέττα Παπαδοπούλου.
— Ο κ. Δανιήλ Φιλιππίδης και ή δις Γεωργία Παραστατίδου.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

— Η κ. Έλένη σύζυγος Ίωάννου Βαχαβίλου, δεν εορτάζει λόγω πένθους.
— Η κ. Έλένη σύζυγος Χαριλάμους Μπαζίνη, δεν εορτάζει.
— Η κ. Έλεντση σύζυγος Αχιλλέως Γκούτα δεν εορτάζει.
— Ο κ. Κωνσταντίνος Καζαντζής, δεν θα εορτάσει λόγω άπουσίας.
— Η κ. Έλένη Βρέλλα, δεν εορτάζει.
— Ο κ. Κων/νος Κουταβής δεν εορτάζει και δεν δέχεται επισκέψεις.
— Ο κ. Κων/νος Βουζουλάδης, δεν εορτάζει.
— Ο κ. Κων/νος Γκιουρτζής, δεν εορτάζει.
— Ο κ. Κων/νος Δημητρουλόπουλος, δεν θα εορτάσει λόγω πένθους.
— Ο κ. Κων/νος Βλαχόπουλος και ή σύζυγός του Έλένη δεν εορτάζουν.
— Ο κ. Κων/νος Καύγκας, δικηγόρος, δεν θα εορτάσει λόγω πένθους.
— Ο κ. Κων/νος Μπενίνας και ή σύζυγός του Έλένη, δεν θα εορτάσουν.
— Η κ. Έλένη Τζίμα σύζυγος Νικολάου δεν εορτάζει.

ΘΑ ΔΕΧΘΟΥΝ

Ο κ. και ή κ. Έμμανουήλ Μπερίνα θα δεχθούν συγχαρητήριους επιστολές επί τη τελευτή των γάμων των την Κυριακήν 26ην Μαΐου εν τη οικία των Άνοξέως 94.

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

ΚΤΡΙΑΚΗ 19 ΜΑΪΟΥ 1974
Σιδηρόπουλος Όρ. (Παιθολόγος)
Βενιζέλου 30, τηλ. 24.966 και 24.791
Καρατζόγλου Α. (Παιδιάτρος) Μητροπόλεως, τηλ. 26.612
Βοργιατζίδης Χ. (Χειρουργός) Μαλακούση 32, τηλ. 22.253, 23.136

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Ο κ. ΧΑΜΟΥΡΤΖΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΤΡΓΟΣ

μετέφερε το ιατρείον του επί της οδού Μεγ. Άλεξάνδρου 15, ένωθεν φαρμακείου Μπουλασκή και παραπλευρώς κινηματογράφου «Πάνθεον», όπου και δέχεται.

Τηλέφ.: Ιατρείου 27.182, οικίας 23.983

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ

ΝΕΟΙ ΗΛΙΚΙΑΣ ΜΕΧΡΙ 21 ΕΤΩΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΠΡΟΜΗΘΕΤΗΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ ΜΟΝΟΝ ΜΕ 2.550 ΔΡΑΧΜ. ΣΙΑΦΡΑΔΟΜΙΚΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ (ΚΑΡΤΑ) ΙΣΧΥΟΝ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΤΕΡΗΝ ΚΑΙ ΔΙ' ΑΠΕΡΙΟΡΙΣΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟΝ ΧΑΙΟΜΕΤΡΩΝ.

ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

Τηλ. 24.766 και 24.244, Βέροια

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ —
ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Έπιμελημένη τεχνική εργασία.
Ταχεία εξυπηρέτησις. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ
ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Άλექτρισαν τέκνα:
— Η κ. Σημέλα σύζ. Γεωργίου Ρωμανίδη, άρρεν.
— Η κ. Εδωξία σύζ. Κυριάκου Τσακνίδη, θήλυ.
— Η κ. Έλένη σύζ. Άποστόλου Άγαλίδη, άρρεν.
— Η κ. Άνναστασία σύζ. Γεωργίου Σμαρά, άρρεν.
— Η κ. Έλένη σύζ. Άριστέιδου Δελαντώνη, άρρεν.
— Η κ. Άναστασία σύζ. Διαμαντή Χατζηγιάννη, θήλυ.
— Η κ. Σοφία σύζ. Κωνσταντίνου Νιώπα, άρρεν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεοφίλ άποχρώσιν μου να εύχαριστήσω και διά του τύπου τον έξαιρετον Ιατρίον γυναικολόγον κ. Κων. Ζαρκάδαν, διότι διά των έπιστημονικών του ίσηρησιών έφεραν εις πέρας έπιτυχώς τον δύσκολον τοκετόν της συζύγου μου.
Έπίσης εύχαριστώ θεομώς και το προσωπικόν της Κλινικής διά την προσθυμίαν και την εγνύναν τον.
Άλάνης Μιχαήλ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τούς καθ' ολονδήποτε τρόπον συμμετασχόντας εις το θαύματον πένθος επί τη άπωλειά του λιτρευτοφί μας συζύγου, πατρός, παππού, άδελφού και θείου

ΑΡΙΤΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΑΚΗ

Θερμώς εύχαριστούμεν.
Η σύζυγος, τά τέκνα, οι έγγονοι οι άδελφοί και λοιποί συγγενείς

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

19 Μαΐου
ΚΑΤΣΑΜΑΚΑ
20 Μαΐου
ΣΜΥΡΑΗ
21 Μαΐου
ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ
22 Μαΐου
ΣΙΜΟΤ
23 Μαΐου
ΜΑΣΟΤΡΑ
24 Μαΐου
ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗ
25 Μαΐου
ΣΜΥΡΑΗ



**ΤΕΧΝΕΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΑ**

ΕΠ' ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ κ. ΧΡΥΣΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΣΦΗΝΙΤΣΑ

Βγαίνοντας από την έκθεση ζωγραφικής της κας Χρύσας Κωστοπούλου που άργανώθηκε στη γνωστή αίθουσα εκθέσεων του Δήμου μας, έννοιωσα ένα ισόθεμα εύφορις να με πλημμυρίση. Και τώρα που έπιασα την πένα να γράφω δυο λόγια για το έργο της, στροβιλίζονται ένα σωρό συναισθήματα και σχέψεις στο μυαλό μου.

Προσπαθώ να τα βάλλω σε κάποια λογική σειρά. Και πρώτα: Δεν μπόρεσα να ξεκαθαρίσω αν ή χαρά μου αυτή της έχει το έργο αυτό το καθ' έωστο, ή την περιγράφει που μου γέννησε ή σκέψη ότι ή κα Χρύσα είναι γέννημα θεμα του τόπου μας — βλέπετε πάλι παλαιά τον έαυτο μου άδερφάτετα λάτρη του κάθε θεομώτικου — ή και τα δυο μαζί και είναι και το πιθανότερο. Ποιά θα είναι η περισσύτερη; Μά νομίζω το δεύτερο.

Πρέπει να δηλώσω, πως ο χρόνος των προσωπικών μου σχέσεων με την τέχνη των χωμάτων, δεν είναι και πολύ μικρός. Άρχισε άπ' την έποχή που συμμετασχόντα έθνη να έβιτση την πρώτη ύλη και έκτισε από στεγαστική σίτις αβύσσους του υδείου μας, κατά την διάρκεια των πρώτων βυζαντινών ετών. Η συμμετοχή τότε τούτων καλλιτεχνών από όλον τον βορειοελληνικό χώρο, με άναμφισβήτητο κύρος και πλούσια προσφορά, ήταν πρωτοφανής για την πόλη μας, κοίμα που δεν είχε συνέχειν σε τέτοια ένταση.

Η έπαρση μου λοιπόν με τόσα έργα, βοήθησε στην ταξινόμηση, ή πύλη της κ.λ.π., μου δημόσησε μία νέα έρεση για μέλτη. Κάθε τι που σχετίζεται με την τέχνη του χωριού και με το ρυθμό του στην διδουλή ή στην άλλου, το έμαθα και το διάβασα με δουλημία. Ήθελα να έκμασσω με την έντατική μέλτη τα μυστικά της ομορφιάς αυτού του κλαδίου της Τέχνης. Μία άμμορρά που την έννοιωθα να ξεφύλλιζε πληθυσμικά μέσα από κάθε κατρώ.

Μερες ολόκληρες στεκόμην μερστά στους πίνακες και άποδυμαζα την άμμορρά των χωριών, την τεχνική του σχεδίου, το ρυθμό των όγκων, την δεινότητα της προσπάθειας και προσπάθειας να μαντέψω τον ψυχικό κόσμο του καλλιτέχνη από το θέμα και τον τρόπο που το παρουσιάζει. Με έντυπωσας το τέτωι ή το άλλο στήσιμ του έργου. Η δομή του, ή άρχιτεκτονική του, τα χωματικά περάσματα του.

Αν έβρω γιατί, ή ματιά μου σταματούσε τις περισσότερες φορές στα έργα της κας Κωστοπούλου. Τα είχα έκχωρησι και τα είχα άγαπήσει. Έως από τα θέματά τους, της άπ' την τεχνικότητά τους. Μπορεί πάλι τους ή και παρά πέρα να έπηχαν άνιτηρι σε σκέψη και σε κατασκευή με ταύτα είχαν κάτι που άκοιμώσε κατ' έδωξιν στην ψυχή μου, κάτι που με τραβούσε. Όλες οι ανθρώπινες αμορφές σ' αυτά, είχαν κάτι το πνευμένο. Όλα τα σχήματα, ήταν με τόση τρυφή δοσμένα, που άπέφταν μια στωικότητα, και κατευεγμύ της μίας. ΕΗ μάνι με το μυστικό της μίας τέτοις άνησχίλ και ήπλησιν στα μάτια της που θαμνόςας από ό μυσσώσις θά έστρεψέ δόξα. Ανά πιστοίσι λού στην με το άγχος της διαπάλης άποταμωμένο στα προσεκτικά τους, οι πρόσφυγες, γεμάτοι καρτερικά

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Την Κυριακήν 19ην μηνός Μαΐου εις την Ιερών νιών Κνρσιότητας Βεροιίας τελομένην έτήσιαν μνημοσύνην έπίρη άνωταύτας της ψυχής του προσκυλός ήμων συζύγου και άδελφού

ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΓΑΝΙΤΣΟΥ

Ήθελω να προσκλήσεις δεν θα σταλούν.
Η δειψμός θα γίνη εις την οικίαν ώδης Ειρήνης 18.

Η σύζυγος, οι άδελφοί

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΦΗΝΙΤΣΑΣ

ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΜΠΟΖΙΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

του ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΒΑΚΡΑΓΓΕΡ ΒΑΡΚΕΛΟΝΗΣ

Δέχεται και' έμίσσην.

Βενιζέλου 34 - 4ος όροφος (έναντι Έδν. Τραπεζής)

Τηλ. 26-358, Οικίας 27-391 - ΒΕΡΟΙΑ

ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ

Ο μέγας ποιητής και μέγας φιλλέλιν

Στα πλαίσια του εορτασμού των 150 ετών από το θάνατό του του μεγάλου φιλέλληνα ποιητού Λόρδου Βύρωνος, από το 'Ιδιωτικό Γυμνάσιον της πόλεώς μας «Νέα Εκπαιδευτήρια» οργανώθη ειδική εκδήλωση κατά την οποίαν η μυθώδης της ΣΤ' τάξεως 'Αννα Λαζ. Γκαντοίτσιου ωμίλησε για την ζωή και το έργο του ποιητού.

Σε συνέχεια, έλλειψε χώρο, θα δημοσιεύσουμε αλλόκληρη την όμιλή της Μαθητριάς Γκαντοίτσιου, λόγω του ενδιαφέροντος που παρουσιάζει:

«Το μέγα όνομα του ανδρός, η ελπίδα του 'Αγώνος, έν μέσω άκρας άπορίας γενναίο-δωρία του τα κακά άδυνα υπέφερε δι' αγάπην της 'Ελλάδος... άρκει να δείξουν, τί έχασαν οι 'Ελληνες!...»

(Σπυρίδων Τρικούτης)

Ο μεγάλος Άγγλος φιλέλληνας - ποιητής Τζώρτζ Γκάρντον Νόελ Μπάυρον - ο Βύρων, όπως τον λέμε - απέθανε σε ηλικία 37 ετών. Έκλεισε δηλ. ο κύκλος της ζωής του ο Ένας χρονικό όριο, από το οποίο οι περισσότεροι άνθρωποι αρχίζουν την μεγάλη προσωπική τους δραστηριότητα στον ένα ή άλλο τομέα.

Εάν ο Μπάυρον ζούσε πιά πολλά από τα 37 χρόνια που έζησε, θα διεραματίζε, ίσως, πολύ σημαντικό ρόλο στα ελληνικά και στα ευρωπαϊκά πράγματα. Ένα ρόλο που δεν μπορούμε τώρα να προσδιορίσουμε την μορφή ή τις συνέπειές του. Μπορούμε όμως να μιλήσουμε για ό,τι αντιπροσώπευε όσο ζούσε. Για κείνο που ο Βύρων υπήρξε: «Ένα χαμόγελο αίσιοδοξίας. Μία υπόσχεση της ελευθερίας των λαών και των ατόμων. Μία υπόσχεση και μία θεοαίτη δια την καλύτεραν διεξαγωγήν του 'Ιερού 'Αγώνος των 'Ελλήνων. Διά την επάνοδον της φυλής μας εις το φώς της Ιστορικής ζωής.

Δι' όλους τους συγκεκριμένους αυτούς λόγους, η παρουσία του Μπάυρον εις το προσκήνιο της Ευρωπαϊκής και της 'Ελληνικής 'Ιστορίας, εις μίαν κρίσιμον και μεγαλειώδη στιγμήν, εκπροσωπεί μίαν επιβλητικήν μνήμην, η οποία δημιουργεί ψυχικήν ανάστασιν. Η οποία οδηγεί εις πνευματικήν έξαρσιν.

Παράλληλα, το πολύμορφον κι' έκτεταμένον ποιητικόν του έργον, το όποιον εντυπωσίασε και επεβλήθη εις τας ανήσυχους συνειδήσεις του ανήσυχου αιώ-νος του, στέκεται εμπρός εις την όρασιν των πολιτισμένων - καλλιεργημένων υπέρβουν άναν περιήσαν μνημείο πνευματικό μίας ολοκληρώου έποχής. Κι' αμείν «φασοτική» ψυχής. Της ψυχής του Βύρωνος.

Ο Μπάυρον υπήρξε άραιός στην μορφή σαν έργο τέχνης. Υπήρξε δυναμικός Ιδανολάτρης. Αφοσιωμένος εις τας μεγάλας ιδέας. Ίερούργος εις τον ναόν της ανωτέρας ποιητικής δημιουργίας. Μύστης του πνεύματος της πανανθρωπίνου ελευθερίας. Μάρτυς θυσιασμένος εκούσια εις την μεγάλην υπόθεσιν της άποκαταστάσεως του κοσμου ιστορικού λαού μας. Και - από έθνικής έλληνικής σκοπιάς - Ένας «Άγιος» ο όποιος κατέκτησε κορυφαία θέσι εις το εορτολόγιον των Ιερών μορφών που συνθέτουν την αγωνιστικήν τοιχογραφίαν της Έπαναστάσεως του 1821.

Υπήρξε ακόμη πλήρης άνδρωπος. Τίποτα άπ' όσα συνέ-τουν τη ζωή δεν ήταν άδιάφορο ή άπορριπτό για τον Βύρωνα. Η αγάπη. Η φίλια. Η διασκέδασις. Τα ταξίδια. Η θαυτέρω γνωριμία του με τόπους:

(Η συνέχεια στο επόμενο)

- ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ -

Δι' αποφάσεως του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βεροίας ένεκρίθη το καταστατικόν του έν 'Αλεξάνδρεια ιδρυθέντος επαγγελματικού Σωματείου υπό την επωνυμίαν «ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΕΡΓΑΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ ΣΑΚΧΑΡΕΩΣ ΠΛΑΤΕΩΣ» άνήκοντος εις την δύναμιν του 'Εργατοϋπαλληλικού Κέντρου Βεροίας.

Υπό της Γενικής Διευθύνσεως του Γραφείου του κ. Πρωτοπυργού, διεβιβάσθη εις το Γραφείον του κ. 'Υπουργού 'Α-πασχολήσεως, έγγραφον του 'Εργατοϋπαλληλικού Κέντρου της πόλεώς μας, σχετικώς με τας διαπάνας στεγασίας των εργασιών επαγγελματικών σωματείων και ένώσεων αυτών.

Ο 'Οργανισμός Διαχειρίσεως Ειδικών Πόρων 'Εργασιακών Σωματείων (ΟΔΕΠΕΣ) δι' έγκυκλίου του προς τας 'Εργατικά Κέντρα και 'Ομοσπονδίας της Χώρας γνωρίζει ότι, η προθεσμία υποβολής, υπό των σωματείων των δικαιολογητικών δια την οικονομικήν των υποβοήθησιν κατά το έτος 1974, λήγει άνωτέρω την 30ήν 'Ιου-νίου.

Δι' αποφάσεως του Δευτεροβάθμιου Διοικητικού Διαιτητικού Δικαστηρίου 'Αθηνών έγκρίθεισας υπό των 'Υπουργών Συντονισμού, Προγραμματισμού και 'Απασχολήσεως, κα-

θορίζονται τα κατώτατα όρια των μηνιαίων μισθών του προσωπικού των καταστημάτων χονδρικής και λιανικής πωλήσεως κρέατος, άπάσης της Χώρας.

Εξ άλλου, δι' αποφάσεως του 'Υπουργού Κοινωνικών 'Υπηρεσιών, αϊ υπό του Ταμείου 'Επικουρικής 'Ασφαλίσεως Μισθωτών Κλωστοϋφαντουργίας καταβάλλόμεναι συντάξεις, ως και τα επιδόματα άναπροσαρμογής, αυξάνονται κατά ποσοστόν 30% εις δύο δόσεις ήτοι από 1ης 'Ιανουαρίου 1974 κατά ποσοστόν 15% και από της 1ης 'Ιουνίου 1974 κατά ποσοστόν 15%.

Υπό της τοπικής επιτροπής της 'Εργατικής 'Εστίας διενεμήθησαν εις τούς εργατοϋπαλλήλους της πόλεως 'Αλεξάνδρειας 200 εισιτήρια δια την δωρεάν παρακολούθησιν θεατρικής παραστάσεως του θιάσου Ρένος Βλαχοπούλου.

Υπό της 'Ομοσπονδίας Χειριστών - Μηχανοδηγών 'Ελλάδος συγκαλείται την Κυριακήν 19 Μαΐου εις 'Αθήνας έκτακτος γενική συνέλευσις των μελών των διοικητικών Συμβουλίων των σωματείων της δύναμεις της προκειμένου να συζητηθή το θέμα των συλλογικών συμβάσεων εργασίας του προσωπικού του άπασχολούμενου εις τας Υ.Ε.Β., ή συνταξιοδότη-σιν του υπό του Δημοσίου και ή μονιμοποίησις του.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΣΤΗ ΝΕΧΕΙΑ

ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

την ύπ' αυτών γεννημένην έγκυτά-στασιν τηλεφώνουν επί κοινοχρή-στων χώρων προς εξιτηρότησιν των επαγγελματιών των συμφερόντων.

Το τέλος καθυστήθη εις δρχ. 2000 έτησίως δια τηλεφώνων έγκυστετη-μένα έντός περιττέων και εις δρχ. 500 έτησίως δια τηλεφώνων τοποθε-τημένα έντός ειδικών κιβωτιδίων.

Ενέκρινε την έννοιασιν δια δημοπρασίας κοινοχρήστου έκτασε-ως, εύρισκομένης εις την πεμιοχίην

του Συνδικατίου Ρωσοπροσφύγων, δια την ίδρυσιν χοιροστατίου.

Ενέκρινε ποσόν δρχ. 15.600 δια την οικονομικήν ένίσχυσιν άνω-τερων δημάτων δια της χορηγήσεως τρουφιών και φαρμάκων.

Ενέκρινε την διαγραφην ά-χρεωστήτως δεδωθέντων τελών και δικαιωμάτων.

Ενομιμοποίησε διαπάνας Έργων και προμηθειών έκτελεσθέντων υπό του κ. Δημάρχου έντός των χρημα-τικών όρων της δικαιοδοσίας του, κατά τί δείτερον εξάμηνον του έ-τους 1973.

ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ανακοινούται δι' από του επομένου Σχολικού Έτους, και άρχής γενομένης από της Πρώτης Τάξεως, το 'Ιδιωτικόν Γυμνάσιον «ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ» θα λειτουργήσιν επί νέας Προτύπου Κολλεγιακής βά-σεως.

Εις τας αίθουσας του Σχολείου, ήρχισαν υπό των κ.κ. Καθηγητών, φροντιστήρια προπαρα-σκευής των υποψηφίων μαθητών μας, δια τας εί-σαγωγικάς εξετάσεις ως και δια την προεπαρ-γωγήν των, εις το νέον σύστημα εργασίας, το όποιον θα λήσχη από του προσεχούς Σχολικού Έτους.

Δαμβατόμενον ύπ' όπιν του αυτεγούς περιω-ρισμένου αριθμού των μαθητών, δια την Πρώτην Τάξιν (35 μαθηταί μόνον), καλούνται οι ενδιαφερόμενοι γονείς, όπως δηλώσου-σιν την συμμετοχήν των παιδιών των, το άργότε-ρον μέχρι της 15ης 'Ιουνίου έ. έ. ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΕΚΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕ-ΤΟΧΗΣ.

Ειτε δι' επισκέψεως των γονέων, εις την Δι-ευθυνσιν του Σχολείου, κατά τας πρωινάς ώ-ρας των εργασιών ήμερων, ειτε και τηλεφωνικώς, εις τας τηλεφώνων: 24-835, κατά τας προμεσημβρινάς ώρας και 22-552, κατά τας μεταμεσημβρινάς ώρας.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΕΙΡ. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗ

ΙΑΤΡΟΣ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

Όδός Κεντρικής — Μ. 'Αλεξάνδρου 147 γωνία
Τηλ.: 'Ιατρείον 27.321, Οικίας 24.724

ΒΕΡΟΙΑ

ΝΕΑ ΜΟΔΕΛΑ ΠΛΥΝΤΗΡΙΩΝ

ΦΙΛΙΠΣ

Γ. ΑΦΕΝΤΟΥΛΗΣ

ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΑΚΗΣ

«Έφυγε και ο 'Αργύρης από τον μάταιο αυτόν κόσμο.

Ο άπαράθρατος αυτός και τόσο σκληρός νόμος της φύσεως, ο χάροντας, που νικά όλους τους θνητούς, βύθησε σε άφατο λυ-πη, γυναίκα, παιδιά, συγγενείς και φίλους. Έχασε ή οικογένεια τον καλό και αγαπημένο της προστάτη, έχασε και ή συντρο-φία ένα ακόμη, άξιαγάπητο πρό-σωπο, και έτοι, ένας ένας φεύ-γει, και ή συντροφιά δλιγοστεύει.

Ανεξερεύνητοι όμως αϊ θουλαί του 'Υψίστου. Τά πάντα και ούδέν μένει στον μάταιο αυτόν και πρόσκαιρο κόσμο. Γέννημα, θρέμμα της Βέροιας μάς ο 'Αργύρης Δημητράκα-κης, από «ικρά ακόμα παιδί έμαθε να εργάζεται και να θοη-θί την οικογένειά του. Μετά την αποστράτευσι του διαρί-στηκε στο Ειρηνοδικείο, όπου από τις πρώτες μέρες έδειξε ζήλον εις την υπηρεσίαν του και έτσι με την εργατικότητα του και την ικανοποιητική από-δοσί του, έξετιμήθη από τούς έκάστοτε προϊσταμένους του και κατόρθωσε να καταλάβη καλή θέσι στο Ειρηνοδικείο και να έκτιμηθή από τον άειμνηστο και άλησμόνητο Εύαγ. Φαρμακί-δη και άργότερα να περάση κανονικά τας σκαλοπάτια της υπαλληλικής Ιεραρχίας και να τοποθετηθή στο Πρωτοδικείο ως προϊστάμενος της Γραμμα-τείας, άπ' όπου και άπεχώρησε ύστερα από εύδοκίμο υπηρεσία τριάνονα και πέντε ολοκληρών-χρόνων.

Ο 'Αργύρης δεν περιορίστη-κε στην σκληρή θυσία, έτσι άνήσυχος πώς ήταν από Ιδιο-συγκρασία, έδιδε το παρόν σε κάθε φιλοτρόφο σύλλογο, έ-λάμβανε μέρος σε θεατρικές παραστάσεις για φιλανθρωπι-κούς σκοπούς με μεγάλη πάν-τοτε έπιτυχία στους συνασθη-ματικούς ρόλους και με την μελωδική φωνή του απέδιδε τα τραγούδια του ρόλου του πλέον ή ικανοποιητικά και έντυπωσί-αζε τούς πάντας με την όμορ-φιά και την κομψότητά του. 'Υπηρετησε ως έπίτροπος επί πολλά χρόνια τούς Ναούς 'Α-γίου 'Αντωνίου και 'Αγίου 'Ιω-

άννου με άξίολογο δράσι. 'Επί-σης υπηρέτησε επί πολλά χρό-νια και το γηροκομείον ως γε-νικός γραμματέας. 'Ως οικογε-νιάρχης έκαμε το καθήκον του κατά τον καλύτερο τρόπο. Με-τά τον μισθόν του υπαλλήλου κα-τάρθωσε όχι μόνον να συντηρή-ση με άξιοπρέπεια την οικογε-νεία του, αλλά και να μορφώ-σει παιδιά κα ητύχησε να ίδη υί-όν δικηγόρον, θυγατέρα Ειρηνο-δίκην, άλλην θυγατέρα καλή άποκατεστημένην στη Θεσσαλο-νίκη και να ίδη παιδιά των παι-διών του καί ήταν ευτυχισμέ-νος, και ή μόνη του επιθυμία ήταν να τακτοποιήσθ το στερνο-παίδι του, τον Κωστάκη, αλλά τον έπρόλαβε ο χάρος. 'Αλλά μόν θουλαί ανθρώπων, άλλα Θεός κελεύει. Ο Κωστάκης ό-μως σαν φιλότιμο παιδί, θα πραγματοποιήσθ την επιθυμία του πατέρα του και έτσι ή ψυ-χή του θα αγάλλεται στους ού-ρανούς.

Ο 'Αργύρης υπήρξε καλό παιδί που σεβάστηκε τούς γο-νείς του, υπήρξε ακόμα καλός οικογενειάρχης, καλός άδελ-φός, συγγενείς και φίλος, τούς πάντας αγαπούσε και τούς πάν-τας με προθυμία εξυμνητούσε, τό αίσθημα της φιλοξενίας ή-ταν άρκετά άνεπτυγμένο, τό σπεί του Μοναστηρί, ούδέποτε έμεινε χωρίς κόσμο, τον κόσμο όλα του τά χρόνια τον αγαπού-σε και αυτός ο κόσμος ο πολύς κόσμος, που δεν χώρεσε στο Ναό του 'Αγίου 'Ιωάννου, τον συνόδευσε στην τελευταία κα-τοικία του, όπως ακριβώς τον άείζει.

Τά πολλά και θαρύτιμα στε-φάνια, αϊ δωρεές εις μνήμην του στα εύαγή Ιδρύματα φανε-ρώνουν τά αίσθηματά αγάπης και έκτίμησής με τά όποια ή κοινωνία μας περιέβαλε τον ά-ξιαστό 'Αργύρη.

Η αγάπη συγγενών και φί-λων θα παραμείνη και πέραν τού τάφου.

Τό χρώμα της νεότητάς του, που τόσων πολύ αγάπης άς εί-νε έλαστρο. Αιώνια ή Μνήμη άδέχαστε 'Αργύρη.

Σ. Ε. Ζ.

Η παλιά φρουρά
κι' ή καινούργια

ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ
ΣΤΗ ΝΕΧΕΙΑ

ρασμένο τους θήμα, προς το σκiero πλατάνοκεπο βασίλειο των νερών, κατά την άπαράμι-λη, ρομαντική εΜπαρμπούστα...

Τώρα, μία άλλη, καινούργια κι' έντελώς αλλοιώτικη φρου-ρά, θύγχε δυναμικά στο προσ-κήνιο και ήπρε εκείνη άποφα-σιστικά, άπάως της, τη μοίρα αυτής της Πολιτείας. Είναι μία νέα Βεροιώτικη γενιά που φύ-τρωσε κι' άνθισε από μπόλια διαλεχτά κι' από διασταυρώ-σεις πετυχημένες...

Από παλιές, δοκιμασμένες ιτόπιες ρίζες, όμως κι' από νη-δoφeρα εύχμεν κλαδιά...

Η γνήσια κι' αθένητική έπι-βίωση του πολύπαθου Βυζάντι-ου, διασταυρώθηκε εδώ, με τον δυναμικό Πόντο... Με την όμορ-φη και σοφή 'Ιωνία... Με την γόνιμη και νοικοκυρεμένη Θρά-κη και Ρωμυλία...

Διασταυρώθηκαν ακόμη, ή συνετή φρονιμάδα του καμπίου, με την άφοβη λεβεντιά του ζωηρού κι' άνήσυχου όρεσίβι-ου... Κι' είναι τούτη ή καινούρ-για δυναμική γενιά, που δίνει το δικό της τό χρώμα και τον δικό της τον τόνο, στη ζωή, στο παρόν και στο μέλλον, αυτής της Πολιτείας...

Ένα παρόν κι' ένα μέλλον, γεμάτο έλπίδες και μεγάλες προσδοκίες!

Γιατί ή καινούργια Βεροιώ-τική φρουρά είναι ένα δυνατό ανθρώπινο κράμα, με άναμφι-σβήτητες άρετές.

Η μεθοδικότητα κι' ή σύνε-σή της, σωστά συνταρακθήκαν, με την άποφασιστικότητα και τον δυναμισμό της...

Κι' ή καινούργια τύπος του Βεροιώτη, ενώ στηρίζεται στη οιογούρια και τη σοφία της πα-ράδοσης, όμως άφοβα και δί-χως άρρωστα συμπλέγματα ά-πλώνει κιόλας τά φτερά του, για να χαρή και τη γοητεία του πετάγματος, προς το νέο και τό πρωτοφανέρωτο...

Είναι αλήθεια, πως άλλαξε ταχύτητα το τοπίο αυτής της Πολιτείας...

Αποσπείρεται το παλιό κι' είσ-βάλλει άρηγμένα τό καινούργιο. Τό ίδιο ταχύτητα αλλάζει και τό ανθρώπινο σπείο της...

Όσο κι' άπ' έμειν ή φιλοσο-φική ή κι' ή αίσθητική μας στά-ση, άπέκλιναν σε τούτο τό φα-νόμενο, ή πραγματικότητά του

δέν άναίρεται...

Μπορεί και πρέπει σίγουρα να λυτώμαστε, για ό,τι όμορφο, άπλό και λιτό, χάνεται και φεύ-γει...

Όμως, μία καινούργια δυνα-μική πραγματικότητα γεννή-θηκε ήδη, στη θέση του...

Ας την χαρούμε... Κι' άς της δώσουμε, τις σωστές ανθρώπι-νες αναλογίες... Έκείνη τη σε-μνή ανθρωπιά, που χαρακτηρίζει πάντα τη ζωή αυτής της Πο-λιτείας... Στις χαοές και στις λύπες της... Στις δόξες και στις συμφορές της...

Κι' ή δική μας γενιά, ιδιαί-τερα, άς χαρή και με τό ξεχω-ριστικό προνόμιο που της έλα-χε: Νά συμμετάσχθ ενεργά στο καινούργιο, και να γεύεται κιό-λας τις όμορφες άπληχσεις του παλαιοί!...

Γύρω μας, κάθε μέρα, αναδύ-εται δυναμική κι' έλπιδοφόρα ή καινούργια Βέροια, όμως κλα-νώνται ακόμα κι' οι άναγνή-σεις και τά στενρά ζωητά σύμ-βολα των παλιών καιρών της...

Κυρτωμένοι από τά χρόνια, ήρεμοί πάντα και συμπαγεμέ-νοι, άποισι άραιοί γέροντες, τη Βέροια που μάς φευγει συμ-βολίζουμε, κι' έκείνοι, τόσο έκ-φραστικά! 'Υστατα παραδελί-ματα, σωστόθ ανθρώπινα μέ-τρον, φρόνησης και παληάς ά-χροντιάς...

Οι καινούριοι πολυάσχολοι Βεροιώτες, άς τούς άποχαρητή-σουμε, σε στάση προσοχής, αλ-τούς τούς στερνούς έκπροσώ-πους της παληάς φρουράς, κα-θώς άποχωρούν, ένας - ένας, σεμνά, έντελώς άδόρυθα και με μια άξιοπρέπεια, τόσο διακρι-τική...

ΑΠΟΣΠΕΡΙΤΗΣ

ΤΗΝ 21ΗΝ ΜΑΪΟΥ

ΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ

ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ

ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ

Τήν 21ην Μαΐον Ήμεραν Τρίτην σάββατον 5,30 μ.μ. θα διεξαχθούν αϊ γυμναστικά έπαδείξεις των Σχο-λίων Μείας 'Εκπαιδευτικής εις τό 'Εθνικόν Γυμναστήριον της πόλεως μας και δι την 22αν Μαΐον αϊ τοις άρχισώς είχαν άνακοινωθή.

ΔΡ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Σ. ΠΡΑΠΑΣ-ΤΣΑΝΟΣ

ΜΑΙΕΥΤΗΡ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Γ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΑΤΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

ΕΙΔΙΚΕΤΩΕΙΣ ΒΗΠ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΣΤΕΙΡΟΤΗΤΟΣ

ΕΝ ΑΤΣΤΡΙΑ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ: ΜΑΛΑΚΟΥΣΗ 10

3ος ΟΡΟΦΟΣ, ΑΝΘΩΝ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΠΣΤΕΡΩΣ

ΤΗΛΕΦ. 28.087, ΟΙΚ. 28.087, ΒΕΡΟΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΤΣΑΚΙΡΙΔΗ

ΠΕΡΙΚΛΕΩΣ 1, ΒΕΡΟΙΑ, ΤΗΛ. 23.035, ΟΙΚΙΑΣ 26.510

ΕΝΑΝΤΙ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ

'Αναλαμβάνομεν κηδείας 1ης, 2ας και 3ης κατηγορίας, καθώς έπί-σης άπόρων και ήσφαλισμένων εις διάφορα 'Ασφαλιστικά Ταμεία.

Φέρετρα όλων των τύπων — Πολυτελής Νεκροφόρα

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

ΠΡΟΗΡΕΥΣΕ ΣΥΣΚΕΨΕΩΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑΝ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ Κ. Γ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ ΕΖΗΤΗΣΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΤΗΣ ΠΑΡΑΚΑΜΠΗΡΙΟΥ ΟΔΟΥ ΑΠΟ ΦΛΑΜΟΥΡΙΣ ΜΕΧΡΙ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΦΑΓΕΙΑ.

Την περασμένη Κυριακή ο Υπουργός Δημοσίων Έργων κ. Τρ. Τριανταφυλλάκος, συνοδευόμενος υπό του Γενικού Διευθυντή του Υπουργείου και άλλων υπηρεσιακών παραγόντων, έπεσκέφθη την Βέροιαν, προερχόμενος εκ Κοζάνης.

Ο κ. Τριανταφυλλάκος επέθεσε έκτελούμενα δημόσια έργα και ειδικότερον την διαδρομή της παρακαμπτήριας οδού (Θεσσαλονίκης - Ήγουμενίτσας) ποδών τον σκοπόν κατανοήτως των διατιθεμένων δι' έφετος πιστώσεων διά την κατασκευή τμημάτων της εν λόγω οδού.

Ο κ. Υπουργός προήδρευσε συσκέψεως προαναποποιηθεί-

ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΔΗΜΟΤ. ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Σήμερα το απόγευμα και ώρα 5.30 μ.μ. εις το Έθνικόν Στάδιον της πόλεώς μας θα λάβουν χώραν αθλητικοί αγώνες των Δημοτικών Σχολείων Βεροίας και γυμναστικά επιδείξεις του 3ου Δημοτικού Σχολείου.

Κατά το κατάρτισθιν υπό της Διευθύνσεως Δημοτικής Εκπαιδεύσεως πρόγραμμα θα προηγηθῇ παρέλασις των τμημάτων, έπαυσις της Σημαίας, προσφωνήσις του Διευθυντού του 3ου Δ. Σχολείου κ. Ι. Αθανασιάδου, δρόκος αθλητών και κήρυξις των αγώνων - επιδείξεων υπό του κ. Νομάρχου.

Θα ακολουθήσουν αλ' επιδείξεις των μαθητών του 3ου Δημοτικού Σχολείου και εν συνεχεία θα διεξαχθούν αγωνίσματα αλματος εις ύψος, δρόμου, σκυταλοδρομίας και αλματος εις μήκος.

Αλ' επιδείξεις θα κλείσουν με δημοτικούς χορούς τους οποίους έδιδασκεν η διδασκάλισσα κ. Α. Τσαούση, με βοηθόν τον κ. Α. Χουντάλα.

ΝΕΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΕΜΠΟΡΕΥΟ- ΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ

Ο κ. Παντελής Καλαμάτας, γνωστός επιχειρηματίας της πόλεως μας διορισθείς ανάλαβε καθήκοντα προέδρου του Έμπορικου και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Βεροίας.

Ο κ. Καλαμάτας αντικατέστησε τον παραιτηθέντα πρόεδρον κ. Κων. Χαρούσην.

ΟΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ



Με εξαιρετικήν επιτυχίαν επραγματοποιήθησαν τα απόγευμα της περασμένης Τρίτης στο Έθνικόν Στάδιον οι γυμναστικές επιδείξεις των Γυμνασίων της πόλεώς μας. Τό πρόγραμμα των επιδείξεων είχαν προετοιμάσει οι γυμναστές Γεώργιος Αλεξίου του Β' Γυμνασίου Αρρένων, γιά τον ανώτερον κύκλο αρρένων, Πέτρος Πένσος, του Α' Γυμνασίου Αρρένων, γιά τον κατώτερον κύκλο αρρένων, Αλκιμήνη Μπεμπέτσου, του Β' Γυμνασίου Θηλέων, γιά τον ανώτερον κύκλο θηλέων και Ασπρίνα Αναγνωστοπού, του Α' Γυμνασίου Θηλέων γιά τον κατώτερον κύκλο θηλέων.

Ανυπότροποι στιγμήν από τάς επιδείξεις των Γυμνασίων μας.

ΑΝΕΚΟΙΝΩΘΗΣΑΝ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΙΝ ΤΩΝ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ

Ανεκοινώθησαν αρμοδίως τά ληφθέντα μέτρα διά την διάθεσιν των ροδακίνων της τρεχούσης περιόδου. Διά των μέτρων τούτων επιδιώκεται η άμολη διακίνησις και απορρόφησης των ροδακίνων τούτων εις την έξωτερικην όσον και εις την έσωτερικην αγοράν.

Η ύπογραφεύσα σχετική απόφασις περιλαμβάνει μεταξύ άλλων και τά εξής:

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΚΑΙ ΣΚΙΡΤΗΜΑΤΑ

Παλνές γειτονιές...

ΤΟΥ ΑΠΟΣΠΕΡΙΤΗ

Είναι καί γειτονιές, στη Βέροια, που κρατάνε ακόμα το παλιό τους χρώμα και τις παλιές τους συνήθειες...

Καί απόμερες γωνιές σε σοκάκια στενά, που διατηρούν και σήμερα, ανέπαφα από την πρόκληση του καινούριου, την ταπεινή όμορφη των περασμένων...

Ο ουρανός της, ένα στενό σερτί μοναχά, γαλάζιου ή γκριζού, πάνω από τις στέγες των παλιών τους σπιτιών...

Κι' η ζωή, κάτω ευλά ακόμα, όλοϊδια κάθε μέρα, ήρεμη, αγαλάνεται κι άργη...

Στην ακία και στο διακριτικό περιβάριο...

Όπως χθές... Όπως πάντα... Οι μάνες, άπαράλλαχτα φορτωμένες, και σήμερα, την πανάρχαια έγνοια τους, στητές στις εξώπορτες, μεσημέρι και βράδυ, καλούνε ταιριχτά τ' ανυπότακτα λιανοπαίδια τους, γιά τό φαί, γιά τό διάβασμα γιά τον ύπνο...

Ακριδώς, όπως χθές... Τό ίδιο αψίφωνο κάλεσμα και τό ζεστό κατασήμερο του καλοκαιριού...

Αυτό πάλι... γιά τη σιγουριά, τάς δέν ξεκόψανε κρυφά τά διαβόλια τους, προς τίς ορμητικές άκροσταρίες, τάς κολυμπήσουνε στά κύμα νερά του Τριτοπαύου...

Και τ' απογώματα, τό ίδιο και σήμερα όπως παλιά, τούτα τά στενά

σοκάκια, αντίλαλουν από φωνές παιδικές, χαρούμενες και ξενιστικές...

Ένα μελίσσι, τά γειτονόπουλα, δουρίζουν παίζοντας, εκεί, χειμώνα καλοκαίρι, τό κρυφτό τις μπλίες, τη μπάλα και τό τσίλι...

Υστερα, φθάνει κι' η ώρα των γυναικών...

Ανοίγει, καλοκαίρι και φθινόπωρο, τη γελαστή ώρα των δειλινών, συχνά και πιό όργα ακόμα, σαν αναβουν τό βράδυ τό φώτα στούς δρόμους οι γυναίκες, και σήμερα ολόδια καθισμένες, στις εξώπορτες, στά ξύλινα σκομνάκια και στις παλιές φθίνες καρέκλες, πλέκουνε, κεντάνε ταίζουνε μαρσά και κουδενταίζουν ασταμάτητα...

Καμιά φορά έρχονται κιόλας, γιά καλά, στά κείφα και στήνουνε, τότε, τό χορό και τό τραγούδι...

Όπως χθές, όπως πάντα...

Αυτή η συγείνωση των γυναικών, στις εξώπορτες των στενών απόμερων δρόμων, τ' απογεύματα και τά ζεστά βράδια είναι ίσως η πιο αυθεντική έκφραση της παλιάς γειτονιάς... Είναι ίδια η ψυχή της...

Τό σοκάκι μεταβάλλεται τότε σε μία παρέα, κοινή, αδιαίρετη και συνεχόμενη...

Οι γρήες διηγούνται, τούτες τίς ώρες, ιστορίες από τό πολύ παλιά... Από τά χρόνια του Τούρ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ 2αν ΣΕΛΙΔΑ



ΝΑ ΚΑΛΥΠΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΠΡΟΣΩΠΕΙΣ

Πολλές λίγες μέρες διώ δεσποινίδες που περπατούσαν στο πεζοδρόμιο της Μητροπόλεως, είδαν ξαφνικά να πέφτει δίπλα τους από ψηλά με όρμη ένα σκεπάσμα. Κατατρομαγμένες σηκώσαν τό κεφάλι τους και διεπίστωσαν ότι τί έργαλειον είχε πέσει από εργάτη που διήλθε σε διπλανή οικοδομή.

Οι κοπέλλες είχαν μεγάλη τύχη γιατί άν τό σκεπάσμα έπεφτε στο κεφάλι τους, από τόσο ψηλά, δέν θα ήταν ίσως σε θέση ούτε και να διαμαρτυρηθούν άκόμη.

Τό περιστατικό που μάς τό διηγήθηκαν τό παρ' όλίγο θύματα, μάς έδωσε την εύκαιρία να κανονίμε τη σκέψη πως ίσως θα έπρεπε να έγκαιροσθί κι' εδώ αυτό που γίνεται εις άλλες πόλεις. Να καλλυπώνται δηλαδή οι προσώποις των ανεχειωμένων οικοδομών με λινάτσες.

Τό μέτρο, που μπορεί να λησθή άν όχι γιά ολόκληρη την πόλη τουλάχιστο γιά τούς κεντρικούς και πολυσύχναστους δρόμους, θα έχη διπλό όφελος: Θα παρέχη άσφάλεια στους διερχόμενους και θα καλύπτει τίς άσχημες των γειτονιών.

Βεβαίως θα επάγοιεν τούτο κατασκευαστάς με μιά κάποια διαπαι. Νομίζουμε όμως ότι αυτή θα είναι πολύ μικρή σε σχέση με τό εύεργιστικό αποτέλεσμα και με την διαιτητή κατασκευής ολόκληρου της οικοδομής.

Τό βράδυ στο σπιτάκι θα κάνη κι' αυτός τίς επιδείξεις του μπροστά στον άδελφό του δοκιμάζοντας τίς ικανότητές του κι' αυτός στην έμπειρία... του μεγάλου.

Τό βράδυ στο σπιτάκι θα κάνη κι' αυτός τίς επιδείξεις του μπροστά στον άδελφό του δοκιμάζοντας τίς ικανότητές του κι' αυτός στην έμπειρία... του μεγάλου.

Κύττα, κύττα, Κωστάκη, κι' έγω μπορώ, τό έμαθα, τό έμαθα!

Είσι μικρός, έσυ άκόσ, άφού είσαι νήπια. Άμα θα είσαι...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

κατηγορία των άπερίσκεπτων φίλων της ταχυτήτος.

Στίς άνησυχίες των άναγνωστών μας καταστηριαρχών έννοιουμε και τίς δικές μας, γιατί δέν είναι λίγες οι φορές που είδαμε μοτοκυκλάτα να κινούνται με μεγάλη ταχύτητα μέσα στην πόλη και σ' άλλους δρόμους, χωρίς οι οδηγοί τους να ελέγχουν ούτε καν τίς διασταυρώσεις.

Τα όργανα της Τροχαίας, που τόσο φιλότιμα αγωνίζονται γιά την άσκή άσφάλειά μας και πρós τά όποια με την εύκαιρία άπευθύνουμε, από αυτή τη θέση, θεοριά συγχαρητήρια γιά την προσφορά και τό έργο τους, δε ξεχνάμε την άισιότητα τους πρós εκείνους τούς άπερίσκεπτους οδηγούς των δικύκλων που τρέχουν ασυλόγηστα και άποσταλόν κοινομενούς κινήσεις γιά τούς άλλους και τον ίδιο τον εαυτό τους.

ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ Η «ΒΕΡΟΙΑ»

Από τον ήμερησιο τύπο πληροφορηθήκαμε ότι η Θεσσαλονίκη έπέκτησε δικό της έμβλημα που απεικονίζει τον άισιότατο και άποσταλόν κοινομενούς κινήσεις γιά τούς άλλους και τον ίδιο τον εαυτό τους.

Κανονίμε την σκέψη ότι δέν θα ήταν καθόλου άσχημο άν κάτι παρόμοιο έκανε και η Βέροια. Νά προκηρύξει δηλαδή ο Δήμος η το Άιματικό Όδείο πανελλήνιο μουσικό διαγωνισμό γιά την σύνθεση έμβλημάτων με τίτλο «Η Βέροια».

Τό χρηματικό έπαθλο μπορεί να καθορισθί σε τέτοιον ύψος ώστε να μη προκύψη πρόβλημα οικονομικό. Θα μάς πη ίσως κανείς ότι ένός πενήντα περίοδος λιτότητας και ένός έχουμε τόσες άλλες ανάγκες, δέν είναι καιρός γιά μισαιικούς διαγωνισμούς τοϋ είδους.

Με την σκέψη μας θα άπαντήσουμε ότι οι ανάγκες αυτές δέν θα λείψουν ποτέ, έσα κι' άν γίνουν, και πρόβλημα οικονομικό πάντα θα υπάρχει.

Έμείς μεταφέρουμε την σκέψη μας και οι άρρωστοι άς άποφασίσουν.



Οι πρώτες επιδείξεις

Στέλιου Σβαρνόπουλου

Με τη στροφή του τραγουδιού και του ρυθμού τη χάρη, σάς προδίδει τόση ώρα, να φέρετε τ' άτιμηνό τό ρόδο στο κλωνάρι, κι' άργήσατε πάρα πολύ κι' ήρθατε μόλις τώρα...

Μιλτ. Μαλακάση
(Από τό «Χορό των Μουσών»)

Άπ' όλες του κόσμου τίς επιδείξεις τίς γυμναστικές κι' άπ' τίς περθεματικές όλυμπιακές παρελάσεις μοναδικές και καλύτερες ήταν οι επιδείξεις του έσδομου δημοτικού σχολείου.

Δέν τό πιστεύετε; Νομίζετε πως υπερβάλλω; Ρωτήστε μιάν άποαδίκη μητέρα ή έναν άποαδίκη πατέρα που γιά πρώτη φορά καμάρωναν τό

απλάγχνον τους προχτές στην πρώτη δημόσια εμφάνισή του στη γραμμή και στην παράταξη, στον εύγενικό στίβο της άμιλλας που θα γίνη τό σύμβολο γιά τον άγώνα της ζωής που τώρα αρχίζει και οιά - οιά συνευθιτοποιείται.

Πάλι δέν με πιστεύετε. Κι' όμως πόσες μαννοόδες δέν αναρρίγησαν στο άντίκρυσμα των θαλασσοταρών τους και με άπορία δέν ρώτησαν νοερά τον εαυτό τους: «Αλήθεια έκανα έγω τόσο μεγάλο νυιό να νά τον καμαρώνω;». Είναι ώριμένα άνθρώπινα αισθήματα που δέν μπορούν ν' άποδοθούν με έξωτερικές περιγραφές, έκφράζονται μόνο τους. Με τίς άντιδράσεις των γονιών, με τά δακρυομένα μάτια τους, με τά φωτεινά τους πρόσωπα.

Οι γονείς τιμήσανε τά παι-

διά τους με τίς γιορτινές τους φορεσιές και μ' όλη τη λαχτάρα της καρδιάς τους. Οι μικροί μαθητές τιμούσαν τούς γονείς τους και τούς επισκέπτες φρονιζόντας ποιάς άπ' όλους νάναι ο καλύτερος, ο άσφογος, ο τέλειος. Κόθνας ήταν κι' ένας πρώτος κάθε μιά και μιά πρώτη. Ντυμένοι άσπρογυαλά κι' όμορφες κορδελλίτσες.

Στά χαρτιά κι' άδολα προσωπάκια διάδωσαν τίς καλύτερες προδιαγραφές γιά ένα μέλλον άναγεννητικό.

Μας σπούς μικρούς καθρέφτες των ματιών τους μελέτησα την ένταση της προσοχής τους μη τούτος ξεφύγει μήτε νότα άπ' τούς ρυθμούς που έμελε ή φιλαρμονική. Νότα και κίνηση και μιά άρμονία συνόλου. Μιά μικρή διμορία επιδείξουν που μ' ένα θάλας και μιά μαζούρα δημι-



βεροιώτικα

ΑΛΛΟΤΕ ΕΥΧΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΤΕ...

Είναι πραγματικά ευχάριστη η διαπίστωση ότι τον τελευταίο καιρό αρκετοί θιασσοί επισκέφθηκαν την Βέροια, την οποία απ' ό,τι νυνωρίζω θεωρούν καλή θεατρική «πιάτσα». Αυτή η πληθωρική αλλά σε σύντομο χρονικό διάστημα παρουσία των θιασών, έχει δώσει στην αναμφισβήτητη καλή πλευρά — διότι το καλό θέατρο είναι το μεγαλύτερο και καλύτερο σχολείο — έχει όμως και την άλλη, την όχι ευχάριστη όψη για τους θιασσοί και τους θιασάρχες που έρχονται για να προσφέρουν στην επαρχία ένα καλό θέαμα, όμως δεν βρίσκουν ανταπόκριση και φεύγουν απογοητευμένοι. Και η επαρχία αυτή ή πάντα αδικημένη, τουλάχιστον θεατρικά ενώ διψά για θέατρο, λόγω αυτής της πληθωρικής θεατρικής κινήσεως, από λόγους οικονομικούς και άλλους που δεν γνωρίζω, άλλοτε μαζεύει τις εύχες κι' άλλοτε τις κατάρες (!) των θιασαρχών.

ΕΧΕΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙ

Και μία και ο λόγος μας για το θέατρο, πληροφορούμαι ότι γίνεται προσπάθεια όπως στο κομψό θεατράκι του Κέντρου Γραμμάτων και Τεχνών (που οι εργασίες εξοπλισμού του εδράζονται στο τελευταίο στάδιο) στεγασθεί ένας μόνιμος ντόπιος θιασός. Αν πράγματι γίνεται ή προσπάθεια αυτή είναι πάρα πολύ ευχάριστη και πολύ σημαντική για την πνευματική ανάπτυξη του τόπου, αλλά και διότι η Βέροια έχει μεγάλη — νομίζω — παράδοση στον τομέα αυτό. Υπήρξαν κατά το παρελθόν απ' ό,τι, καθώς γνωρίζω, πολλές επιτυχίες προσπάθειες που άφισαν εποχή και οι οποίες όμως, λόγω έλλειψης στενγής υπεύθυνης στο δόρυ των οικονομικών υποχρεώσεων των. Διότι προπολεμικά, αλλά και στα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια, η Βέροια δεν διέθετε κατάλληλες

αίθουσες ή και αν διέθετε ήταν οικονομικά έπαρχει για τις προσπάθειες αυτές. Παρ' όλα αυτά είχε μία πραγματικά αξιοζήλευτη ντόπια θεατρική κίνηση.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ

Σε συνέχεια των δων έργων παραπάνω θα προσπαθήσω να θυμηθώ μερικές από τις ντόπιες θεατρικές επιτυχίες που άφισαν εποχή και που χειροκροτήθηκαν και απέσπασαν κολακευτικά έγκώμια και επαίνους όχι μόνο στην Βέροια αλλά και στην Θεσσαλονίκη και στις άλλες πόλεις που παίχθηκαν. «Ας σημειωθεί ότι τις περισσότερες από αυτές τις θεατρικές επιτυχίες τις σκηνογράφησαν ή γνωστός συμπολίτης μας ζωγράφος Θ. Βαφειδής. Παραβλήθη μετά της Δίδος Καλλιάνης, «Ας σημειωθεί ότι τις περισσότερες από αυτές τις θεατρικές επιτυχίες τις σκηνογράφησαν ή γνωστός συμπολίτης μας ζωγράφος Θ. Βαφειδής. Παραβλήθη μετά της Δίδος Καλλιάνης, «Όταν ανθίζουν οι πρώτες αμυγδαλιές» σε κείμενα και μουσική του Γ. Κατσαμπή, που χάλασε κόσμο στην Θεσσαλονίκη, στην κατοχή. «Ρήγας Βελεστινλής» του Β. Ρώτα. «Ο Λαζάρης» του Π. Χόρν. «Η Κυρά Φρούνη» του Α. Σπρέα. Τις όπερες «Η Γυναικίκα του δρόμου» και η «Εύρα» του Γεροκόλας. Την μουσική ήθογραφία «Ο Άγας» ηθοποιός της Βασκοπούλας. Την επιθεώρηση «Στέλε κι' άλλα θεά Τρούμαν». Την «Άγνο» του Μπισόν. Τη «Κουρέλι» του Νικοντίνι. Τις ήθογραφίες της Βούλας Χατζίκου «Αρραβωνιάσματα» και «Συμπαιθήρια» και πολλά άλλα που είναι αδύνατο να θυμηθώ.

Ίσως κάποιος από τους πρωτεργάτες της κινήσεως αυτής υποβλήθη στο κόπο να μου δώσει και άλλα στοιχεία.

Ο Βεροιώτης

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Την Κυριακή 26ην του μηνός Μαΐου εις τον Ιερόν Ναόν Μητροπόλεως Βεροίας τελομένην ετήσιον μνημόσυνον υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιούς ήμιν αδελφού και θεού.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΟΚΑ
και καλοῦμεν πάντας τούς συγγενείς και φίλους ὅπως προσέλθουν και ἐνώσουν μεθ' ήμιν τας πρός τόν ἱψιστον δεησεις των.

Ἰδιαίτερα προσκλήσεις δέν θά σταλοῦν.

Ἡ δεξιωσις θά γίνη εις τήν οἰκίαν ὁδῶς Μητροπόλεως ἀρ. 13.



Ἡ ἀδελφή - οἱ ἀνεψιοί

Την Κυριακήν 27ην Μαΐου εις τὸν Ἱερόν Ναόν Ἀγ. Γεωργίου Βεροίας τελομένην ετήσιον μνημόσυνον υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιούς ήμιν συζύγου και πατρός

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΒΑΓΓΕΛΑΚΟΥ

και καλοῦμεν πάντας τούς συγγενείς και φίλους ὅπως ἐνώσων μεθ' ήμιν τας πρός τόν ἱψιστον δεησεις των.

Ἰδιαίτερα προσκλήσεις δέν θά σταλοῦν.

Ἡ δεξιωσις εις τήν οἰκίαν πάροδος Κέδρου ἀρ. 17.

Ἡ σύζυγος, τὸ τέκνον

PHILIPS

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΦΕΝΤΟΥΛΗΣ & ΣΙΑ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 25, ΤΗΛ. 22.782

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Με κάθε τηλεόραση **ΦΙΛΙΠΣ** ΕΛΕΚΤΡΟΝΙΚ (στην παλαιά φθηνή τιμή)
ΔΩΡΕΑΝ μία εξαιρετική μηχανή **ΦΙΛΙΠΣ** φωνο κεφαλών αξίας 1.195 δραχμών.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

Ἐτέλεσαν τούς γάμους τόν:

- Ο κ. Ἀστέριος Στεργιάδου και ἡ δις Ἀγγελική Κελίδου.
- Ο κ. Ἰωάννης Παπαδόπουλος και ἡ δις Γραμμάτω Καραντζή.
- Ο κ. Ἀντώνιος Ἀρσιτεϊάδης και ἡ δις Ἀναστασία Ταυριόδου.
- Ο κ. Ἰωάννης Μπαρμπάρου και ἡ δις Εὐαγγελία Ριτσιάνη.
- Ο κ. Ἰωάννης Καρατζῆς και ἡ δις Καίτη Καραγιάννη.
- Ο κ. Βάσιος Ζαγγαρίδης και ἡ δις Σοφία Μπέλλα.

ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ

Τὴν ἀγιστήν μας Αἴσα Σιαμάγκα, ἡ ὁποία ἔδωκεν ἀμοιβαίαν ἵπωσησαν γάμον μετὰ τοῦ κ. Νικολάου Πιτοῦλια, συγχαίρομεν θερμῶς εὐχόμενοι κάθε εὐτυχίαν. Ἐπίσης τὸν ἀδελφόν της Ἰωάννην Σιαμάγκαν, ὁ ὁποῖος ἐμνηστεύθη μετὰ της Δίδος Καλλιάνης, ἡ λεμόσολου, θερμῶς συγχαίροντες, εὐχόμεστε κάθε εὐτυχίαν.

Οἰκον. Γεωργίου Ἀνδρεάδη

Εἰς τοὺς μνηστευθέντας ἀγαπητοὺς μας Αἴσα Σιαμάγκα - Νικόλιον Πιτοῦλια καὶ Ἰωάννην Σιαμάγκαν - Καλλιάνην Ἰλεμόσολου, εὐχόμεστε κάθε εὐτυχίαν.

Πολυξένη Στεργίου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εὐχαριστῶ καὶ δημοσίως τὸν ἐξάριτον καὶ διακεκριμένον ἱατρὸν τῆς πόλεως μας ΑΘΑΝ. ΜΑΛΛΑΜΑΝ, ὁ ὁποῖος διὰ λεπτοτατῆς καὶ ἀρίστης χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως μου ἐπανεφερε πλήρως τὴν ὁρασίν μου.

Σ. ΤΖΙΜΟΤΡΟΤ

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

ΚΤΡΙΑΚΗ 26 ΜΑΪΟΥ
Κουτρίδης Δημ. (Παιδολόγος), Ἀγ. Γεωργίου 3, τηλ. 23.187, 22.513
Σιδηρόπουλος Θ. (Παιδίατρος), Πλ. Ἀγ. Ἀντωνίου, τηλ. 26.400 καὶ 23.877.
Ἀλιφάνδης Γ. (Χειρουργός), Ἀντ. Καμάρα, τηλ. 22.044 καὶ 22.538

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ - ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Παρατηρήθη δι πολλοὶ δημόται τοποθετοῦν εἰς τὰ πρὸ τῶν οἰκῶν ἢ καταστημάτων των πεζοδρόμια, τὰ δοχεῖα ἢ τοὺς σάκκους ἀπορριμμάτων ἄρκετὰ ὥρας πρὸ τῆς διελεύσεως τοῦ Δημοτικοῦ συνεργείου καθαριότητος ἢ ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὴν προηγουμένην.

Ἡ τακτικὴ αὐτὴ ἔχει ὡς συνέπειαν τὴν δημιουργίαν ἀπ' ἐνὸς μὲν ἀνθυγιεινῶν ἐσπῶν, διὰ τοῦ διασκορπισμοῦ τῶν ἀπορριμμάτων, ἀπ' ἐτέρου δὲ θεάματος ἀντιασθητικοῦ εἰς ὄψιν τῶν ἰδίων κατοικῶν ἀλλὰ καὶ τῆς ἐν γένει ἐμφανίσεως τῆς πόλεως.

Κατόπιν τούτου ἀπευθύνομεν ἑκκλησίαν πρὸς ὅλους τοὺς κατοίκους τῆς Βεροίας:

- 1.— Νὰ ἐξάγουν τὰ ἀπορρίμματα των εἰς τὸ πεζοδρόμιον ὀλίγην μόνον ὥραν πρὸ τῆς διελεύσεως τοῦ Δημοτικοῦ αὐτοκινήτου καθαριότητος.
- 2.— Νὰ χρησιμοποιοῦν πλαστικούς σάκκους τὸ ἀνοιγμὰ τῶν ὁποίων νὰ δένεται καλῶς ἢ δοχεῖα σκεπασμένα ὥστε νὰ ἀποφεύγεται ὁ διασκορπισμὸς τοῦ περιεχομένου αὐτῶν εἰς τὸ πεζοδρόμιον καὶ τὸ δρόμον.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΠΑΥΛΟΣ Γ. ΜΠΟΖΙΝΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

τὸν **INSTITUTO BARRAQUER** ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ

Δέχεται καθ' ἐκάστην.

Βενιζέλου 84 - 4ος ὁρόφος (ἐναντὶ Ἐθν. Τραπεζῆς)

Τηλ. 26-358, Οἰκίας 27-391 - ΒΕΡΟΙΑ



ΤΕΧΝΕΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Παλνές γειτονιές...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

κου... Τοῦ Παύλου Μελά καὶ τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνα... Κι' ἀπὸ τὴν χρονιά τοῦ Δώδεκα... Τότε, πού ὁ Ἕλληνας ἐλευθέρωσε καὶ τὴ Βέροια καὶ μέθοδος ὁ κόσμος ὅλος, ἀπὸ χαρὰ κι' ἀπὸ ἐλπίδες καινούργιες... Σκαλίζουν ὅκομα τοῦτες τῆς ὥρες, οἱ λευκὲς γερόντισσες, κι' ὅλες τοὺς τῆς πολὺ προσωπίες, καὶ γι' αὐτὸ ἀξέθωραστες, μνήμες... Χαρές, δάσανα καὶ παθήρατα...

Ἀγῶνες, ἀρρεβωνίσματα παντολογήματα, ὅμως καὶ συμφορές μαζὶ... Χάδια εὐτυχισμένης μοῖρας, ὅμως καὶ χτυπήματα τοῦ χάρου, τῆς φτώχειας καὶ τῆς ἀνθρώπινης σκληρότητας...

Κι' ὅλα αὐτὰ, σὲ ἀργὰ ρυθμὰ σεμνῆς λιτανείας καὶ περιχρυσάσματος, ὅμως καὶ χτυπήματα τοῦ χάρου, τῆς φτώχειας καὶ τῆς ἀνθρώπινης σκληρότητας...

Μαίονες κατόπιν τὴν καυδέντα, μετὰ τὴν σειρά τους, κι' οἱ ὄριμες κυράδες... Μιλᾶνε κι' ἐκείνες, γιὰ τοὺς δικούς τους κοντινότερους καιρούς. Γιὰ τὰ χθονινὰ καὶ γιὰ τὰ τωρινὰ... Ποιὰ γλυκοκοίταζε, ποῖον... Ποιὰ ἀγαπᾶ, ποῖον... Τὴν ἔκανε ἡ Καίτη... Μὲ ποῖον εἶδανε, σὲ τὴν ἑλπίδα, τὴν Μαίρη... Ποῖαν κοροῖδενε καὶ Ἀντώνης... Ποῖαν θὰ περᾷ ὁ Λάκης... Ποῖτε τελειώνει, γιὰ τὸν Γίαννη, διηγητὸς ὁ Μανώλης...

Οἱ νέες κοπέλλες, ὅλη τὴν ὥρα, τεντώνουνε τὴν αὐτὴν ἐλπίδα, μετὰ τὴν σειρά τους... Συχνὰ, μβαίνουνε κι' ἐκείνες σὲ συζήτηση... Ὅμως, προσεχτικὰ καὶ μετὰ πονηρὴ ἐπιφύλαξη, μὴν τὴν καὶ τοὺς ξεθύγη, ἄβελτα, προσωπικὸ μυστικὸ τους... Κι' ἐκτεθῶν σὲ γειτονιά, ἔτσι στὰ καλά καθαύμενα...

Τοῦτες οἱ γυναῖκες συντροφίες, τῶν δειλινῶν καὶ τῆς ἐσπέρας, σκαρπῶνε μονάχα, σὰν πῆσι ἡ νύχτα γιὰ καλὸ κι' ὅταν πιά γυρίση, γιὰ τὸ φαί καὶ γιὰ τὸν ὕπνο στὴν δικαίαν, ὁ Κύρης κι' ἀφέντης τοῦ σπιτιοῦ...

Κουρασμένες, ἀπὸ τὸ μαγαζί του, ἀπὸ τὸ χωράφι καὶ τὴν φάρμα, ἢ κι' ἀπὸ τὴν βραδυτὴν του πρέφα, στοὺς

κεντρικοὺς καφενέδες τῆς αγοράς, στοὺς Χαρίση, στοὺς Μέρκου καὶ στοὺς Καραφέντζιου... Τότε, ἐρημώνουν ξάφνου τὰ στενὰ σοκάκια, στὶς παλῆς γειτονιές...

Ἡ αὐρα τῆς νύχτας, μόνη καὶ κυρίαρχη, στέλνει τώρα παντοῦ, τ' ἀνάλαφρα μύρα της, ἀπ' τὰ μπαλκόνια κι' ἀπ' τὶς κλειστὲς αὐλές, σὲ μιὰ παραδοσιακὴ σύνθεση, ἀπὸ βασιλικὸ, γαρύφαλο κι' ἀγιώκλημα... Κι' οἱ νυκτερινὲς σκιὲς καλύπτουνε, μαζὶ μετὰ τὴν σιγή, ὅλες τῆς ἐρημωμένης γωνιῆς, στὰ στενὰ σοκάκια...

Ἡ γειτονιά κοιμήθηκε πιά, γιὰτὶ μετὰ τὸ γλυκοχάραμα τῆς καινούργιας μέρας τοῦ Θεοῦ, τοὺς προσμένει ὁ λους καὶ πάλι, ὁ μόχθος κι' ἡ ἐγνοια...

Ἦσαν αὐτὴ, μιὰ γρήγορη ματιά κι' ἕνα διαστικὸ χρονικὸ τοῦ ἐκκοιμητῶρου, μίαν ἀπὸ τῆς παλῆς γειτονιῆς τῆς Βεροίας. Ἀπ' αὐτῆς τῆς ἐλαχίστης, πού μας ἀπέμειναν πιά...

Λησμονημένα, καὶ πῶς πολὺ γι' αὐτὸ ἀκριβῶς εὐλογημένα, παραδείσια νησάκια ἰσορροπίας καὶ γαλήνης, μέσα στὸν παράλογο σύγχρονο κατακλυσμὸ τοῦ γιγαντισμοῦ τῶν ὀγκῶν τῶν θορυβῶν καὶ τῶν ταχυτήτων...

ΑΠΟΣΠΕΡΙΤΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Εἰς τὴν πόλιν μας τὸ Ξενοδοχεῖον «**ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ**» συγχρόνως κατασκευῆς, πολυτελοῦς ἐπιπλώσεως, ἰδιαίτερον λουτροῦ καὶ τηλεφώνου εἰς ἅπαντα τὰ δωμάτια καὶ ἐξοπλισμένο διὰ ἀλθουσῶν ἐστιατορίου καὶ BAR.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
26.355 Βεροίας
καὶ
277.729 Θεσσαλονίκης

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΕΡΓΑΤΑΙ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΤΑΙ

ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΩΝ

Διὰ **MONIMON** ΕΡΓΑΣΙΑΝ εἰς τὸ ἐν Βεροία ἐργοστάσιον

JET ΟΔΟΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ, ΑΡΙΘ. 170

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ : ΤΗΛ. 24.270

ΔΡ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Σ. ΠΡΑΠΑΣ-ΤΣΑΝΟΣ

ΜΑΙΕΥΤΗΡ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

ι. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΔΤΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

ΕΙΔΙΚΕΤΕΙΣ ΕΠΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ ΣΤΕΙΡΟΤΗΤΟΣ

ΕΝ ΑΣΤΡΙΑ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΛΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ: ΜΑΛΑΚΟΤΣΗ 10

305 ΟΡΟΦΟΣ, ΑΝΘΩΝ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

ΤΗΛΕΦ. 28.087, ΟΙΚ. 28.087, ΒΕΡΟΙΑ

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Ο κ. ΧΑΜΟΥΡΤΖΙΑΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΧΕΙΡΟΤΡΓΟΣ

μετέφερε τὸ ἱατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεγ. Ἀλεξάνδρου 15, ἀνωθεν φαρμακείου Μπουλαζίκη καὶ παραπλεύρως κινηματογράφου «Πάνθεον», ὅπου καὶ δέχεται.

Τηλέφ.: ἱατρείου 27.182, οἰκίας 23.983

ΛΟΥΣΤΡΑ — ΛΑΚΕΣ — ΠΑΤΙΝΕΣ — ΠΟΛΥΕΣΤΕΡΑ — ΒΑΦΗ ΠΑΛΑΙΩΝ ΕΠΙΠΛΩΝ

Ἐπαγγελματὴν τεχνικὴ ἐργασία.
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις. ΤΗΛ. 24.276

Κ. Μ. ΖΑΝΝΟΣ

ΠΛΑΤΑΝΩΝ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΔΗΜ. ΑΓΟΡΑΣ)

ΔΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ

Ο μέγας ποιητής και μέγας φιλέλληνα

ΑΝΝΗΣ ΛΑΖ. ΓΚΑΝΤΟΥΤΣΙΟΥ

(Συνέχεια
έκ του προηγούμενου)

Ο πατέρας του Βύρωνος, Λοχαγός σέρ Τζών Μπράντον, ο επιλεγόμενος «μικρός Τζών με τη μεγάλη γενειάδα», αφού απέκτησε το γοτθικό αδόξαστο χάρι στην αφοσίωσή του στον Έρρικο, πρόσθεσε στο μοναστηριού του Νιούσπριτ επάλξεις και καστροπύργια. Ο Βύρων λάτρευε αυτόν τον επιβλητικό πυργό με την ταραχώδη ιστορία, το ρομαντικό τοπίο και τα στοιχεία του.

Η μητέρα του μία άτρωτη γυναίκα, ήταν μία πάμπλουτη ορφανή Σκωτσέζα, η Κάθριν Γκόρντον. Λάτρευε νοσηρά τον άσωτο άντρα της κι' αυτό έφερε την καταστροφή. Ο υιός της Βύρων ένενηνθή σ' ένα πληκτικό διαμέρισμα του Λονδίνου στις 22 Ιανουαρίου 1788, ενώ ο πατέρας του θρηνόταν έκενη την περίοδο στο Λονδίνο, αλλά δεν πλησίαζε το σπίτι του έπειδή τον κυνηγούσαν οι δικαστικοί κλητήρες. Ξαφνικά ο πατέρας του πεθαίνει το 1798 και ο Βύρων σε ηλικία 10 ετών γίνεται ο έκτος λόρδος Μπάσφον. Το μαθαίνει από τον δάσκαλό του, και αναλύεται σε δάκρυα.

Τό άγγελόμορφο κορμάκι άγύρι ήταν ένας διαβολάκος που προσπαθούσε να κρύψει το αίσθημα μειονεκτικότητας που τον καταθροόνιζε με τό έριστικό του ύφος. Πάλευε παρ' όλη την άναπηρία του με τους συμπαθής του, έπαιρνε μέρος σ' άθλητικά παιχνίδια και συναγωνίζονταν τά πιό δυνατό παι-

διά στο σχολείο. Άργότερα έγινε πρωταθλητής στο κολύμπι και άσος στο κρίκετ. Ήταν ύπερσεαίσθητος, ζωηρός και πρώιμα αισθησιακός. Οι συμμάχιστοι του άμέσως άναγνώριζον την γενναϊότητά του, την ελίκρινεια, τό ταλέντο και τό πνευματικά του χαρίσματα. Γεννημένος έπαναστάτης, ήταν πρωτοπόρος σε κάθε έπικίνδυνο τόλμημα. Στο Χάρροου σχηματίζει τις πρώτες δυνατότες ρομαντικές φιλίες και νοσηφι τούς πρώτους στίχους του. Στο κολέγιο (1801) δημογορούσε με πάθος ύπερ του Ναπολέοντος. Τόν λάτρευε και τόν ύπερασπιζόταν με τις γροθίες του. Άργότερα όμως άπογοητεύεται από τις μεταμορφώσεις του είδάλου του. Έν τούτοις παρακολουθούσε με πάθος όλα τά συγκλονιστικά γεγονότα της έκστρατειάς του. Η είσοδος του Βύρωνος (1805) στο Κάιμπριτζ χρονικά συμπίπτει με την έντασι του ευρωπαϊκού πολέμου και κυρίως του άνγλογαλλικού άνταγωνισμού. Πλούσιος σπουδαστής νοι άπεί σαν γερμανός ήγεμόνος. Ύστερα από 3 χρόνια άδιαφορίας για τις παραδόσεις, του άπομένεται τό δίπλωμα του «διδάκτορος των Γραμμάτων».

«Δέν θέλω νάχω δοσοληφίες με καμιά παρτάζα» είπε μετά την όρκωμοσία του. Στα 21 του χρόνια ήταν λόρδος και πυργοδεσπότης. Όμως δύο προνόμια χωρίς άντίκρισμα και πρακτικές συνέπειες.

(Η συνέχεια
εις τό έπόμενο)

Οι πρώτες επιδείξεις

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ)

στην πρώτη τάξη τότε τά λέμε πόσο δύσκολα είναι Στελάκο.

Μιά ευγενική πρόσκληση μ' έφερε στον περίβολο του 7ου δημοτικού σχολείου Βεροίας όπου παρακολούθησε τις έτήσιες γυμναστικές επιδείξεις των μαθητών του. Ήταν οι πρώτες που παρακολούθησε έφέτος κι' ώσπου να φτάση το νειρόγραφο τουτό στην τυπογραφική κάσα, θά έχουν πραγματοποιηθί οι έτήσιες γυμναστικές επιδείξεις όλων των σχολείων. Μιλώ για τις πρώτες που είδα χωρίς συγκριτικά στοιχεία, όπωςσδήποτε και οι άλλες θά'ναι (ήταν) ωραίες και έπιμελημένες γιατί αυτήν την εποχή θλέπουμε την ένταση και την προσπάθεια που καταβάλλεται σ' όλα τά σχολεία άπ' τόν μαθητόκοσμο κι' από τούς δασκάλους και καθηγητές.

Άναφέρομαι χρονικά στις πρώτες. Δέν ήταν συνηθισμένες επιδείξεις. Παρουσίασαν μία πρωτοτυπία ίκανοποιώντας τις άπαιτήσεις των νέων καιρών. Διακρίθηκαν για τό πνεύμα

ΔΕΝΔΡΑ ΧΩΡΙΣ ΜΕΛΙΓΚΡΑ

Η μεγάλη άγγλική Εταιρία ΙCΙ κυκλοφορεί στην άγορά, τό έπαναστατικό άμφοκτόνο ΠΙΡΙΜΟΡ που έξολοθρεύει άμέσως τις μελίγκρες από τις ροδάκινες και όλα τά δένδρα σας, χωρίς να θλάπει τις μελίσσες και τά άλλα ωφέλιμα έντομα. Τό ΠΙΡΙΜΟΡ έξοντώνει νρήγορα και άποτελεσματικά όλη κα' έκείνα τά είδη της μελίγκρας που είναι άνθεκτικά στα όργανοφυοφορικά έντομοκτόνα, χωρίς να άφηνει θλαθερά υπολείμματα στους καρπούς. Τό ΠΙΡΙΜΟΡ δέν ένοχλει τόν παντιση γιατί είναι τελείως άοσμο.

τους και για την φαντασία. Όλα τά ρυθμικά προγράμματα άποδόθησαν με τούς ήχους της φιλαρμονικής του Δήμου που άσφαλώς έκανε μεγάλη και κουραστική προεργασία για να πέτυχη σωστή έκτέλεση των άσκήσεων και συντονισμό. Ποικίλοι ρυθμοί, κλασσικοί και μοντέρνοι από Στράους μέχρι Τσάρμς άποτέλεσαν τά μελωδικά παραγγέλματα των άσκήσεων που γοήτευσαν τόν κόσμο. Αύτην τη γοητεία καταγράφω και νοιόωω την άνάγκη με τις λίγες τούτες γραμμές να έκδηλώσω τά αισθήματά μου μαζί με τις εύχαριστίες και πολλά συγχαρητήρια σ' όλους τούς συντελεστές του πετυχημένου προγράμματος.

Στέλιος Σβαρνόπουλος

ΜΕΤΡΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ)

ρισιν. Μεταφορικά μέσα διατίθενται εις φορείς, έφ' όσον έξαγάγουν 1.500 τόννους τουλάχιστον ροδάκινα. Οι έξαγωγές ύποχρεούνται εις έγγραφικήν έπιστολήν 500.000 δρχ., με λήξιν ισχύος την 30ην Σεπτεμβρίου. Έξουσιοδοτούνται οι άρμόδιοι ύπουργοί, όπως ρυθμίσουν διάφορα επί μέρους θέματα, όπως τα κριτήρια κατανομής των αυτοκινήτων — ψυγείων, την παρακολούθησιν των έξαγωγών, την άπαιγόρευσιν των έξαγωγών διά την πόλησιν πώσεως των τιμών κλπ.

Εσωτερική άγορά: Χορήγησης άδειών εις πλανόδιους μικροπωλητάς, από 1ης μέχρι 31ης Αύγουστου διά την πώλησιν ροδάκινων. Διάθεσις ποσότητων εις λαϊκάς άγοράς. Καί έλευθέρα κυκλοφορία φορητών, έφ' όσον μεταφέρουν ροδάκινα, μετά παντός είδους όχηματα.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΒΑΘΜΟΦΟΡΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ



Κατά τό άπό 4 έως 195) 1974 χρονικόν διάστημα έλειτούργησεν εις τάς έγκαταστάσεις του Κ.Ε.Γ.Ε. Μακροχωρίου, Σχολή Βασικής Έκπαίδευσεως Βαθμοφόρων Προσκοπών (31η Περίοδος) Κ.Δ. Μακεδονίας με την συμμετοχήν Βαθμοφόρων έκ των πόλεων Βεροίας, Αλεξανδρείας, Ναούσης, Κοζάνης, Ητολεμαΐδος και Φλωρίνης.

Ην Σχολήν έπεσκέφθησαν την 19ην τ.μ. ο Διοικητής του Β' Σ.Σ. Άντ)γος κ. Ραφμανίλης Κ. και ο Διοικητής της Διοικήσεως Χωροφυλακής Άντ)

χης κ. Ψηλογιαννόπουλος οι όποιοι και παρηκολούθησαν επί όλίγον την έκπαίδευσιν των μετεχόντων και τό συντελούμενον έν γένει έργον εις τάς Σχολάς του Σ.Ε.Π.

Την Σχολήν διηύθυνεν ο έκπαιδευτής Σχολών του Σώματος κ. Μπουδαλής Χ. βοηθούμενος και υπό των κ.κ. Έκπαιδευτών Βαλταδώρου Α., Σταυρίδη Ν., Κωνσταντίνου Σ., Μιχαηλίδη Δ. και Τελλίδη Σ.

Άνωτέρω οι έκπαιδευόμενοι μετά των έκπαιδευτών των εις άναμνηστικήν φωτογραφίαν.

ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Άνακοινούται ότι από του έπομένου Σχολικού Έτους, και άρχής γενομένης από της Πρώτης Τάξεως, τό 'Ιδιωτικόν Γυμνάσιον «ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ» θά λειτουργήσιν επί νέας Προτύπου Κολλεγιακής βάσεως.

Εις τάς αίθούσας του Σχολείου, ήρχισαν υπό των κ.κ. Καθηγητών, φροντιστήρια προπαρασκευής των ύποψηφίων μαθητών μας, διά τας εισαγωγικάς εξετάσεις ως και διά την προσαρμογήν των, εις τό νέον σύστημα εργασίας, τό όποιον θά ισχύσιν από του προσεχούς Σχολικού Έτους.

Λαμβανομένου υπ' όψιν του αύστηρώς περιουρισμένου αριθμού των μαθητών, διά την Πρώτην Τάξιν (35 μαθηταί μόνον), καλούνται οι ενδιαφερόμενοι γονείς, όπως δηλώσωσιν την συμμετοχήν των παιδιών των, τό άργότερον μέχρι της 15ης Ιουνίου έ. έ. ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΕΚΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ,

— είτε δι' επισκέψεως των γονέων, εις την Διεύθυνσιν του Σχολείου, κατά τας πρωινάς ώρας των εργασιών ημερών,

— είτε και τηλεφωνικώς, εις τά τηλέφωνα: 24-835, κατά τας προμεσημβρινάς ώρας και 22-552, κατά τας μεταμεσημβρινάς ώρας.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΔΙΑΘΕΤΩ αυτοκίνητο και την άτομική μου άγασίαν εις έμύδρους ή έξαγωγής, με τιμή προσήτη. Πληροφορία Έλευθεριάδη Σάβαν, τηλ. 27.679.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητον DKW-F.12, εις άρίστην κατάστασιν, πωτό χέρι. Φου. έπιοι 6, τηλ. 27.803 άφρα γραφείον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα έκ δύο δωμάτων σαλονιουτεζαρίας, κουζίνας και λοιπών βοηθητικών χώρων εις πολυκατοικίαν επί της όδου Κινέτης.

Πληροφορία εις τά Γραφεία της έφημερίδας μας Βικέλα 10, τηλ. 27.744.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 2 δωμάτων, σαλονιουτεζαρίας, λουτροκαμινέ, με κεντρικήν θέρμανσιν εις 5ον όροφον. Κεντρικής 69. Πληροφορία Σενοδοχείον «ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ», τηλ. 26.355.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μάγειρος νά ένοικιάσιν τό Έσπιατόριον Μπαρ του Σενοδοχείου «ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ» μί πλήρη έξοπλισμόν.

Πληροφορία έντός του Σενοδοχείου, τηλ. 26.355 και 26.356.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ παλαιά οικία επί της όδου Έδρεσης 2, παραπλεύρως Σενοδοχείου «ΠΟΛΥΤΙΜΗΣ».

Πληροφορία τηλ. 26.626.

- ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ -

Έπραγματοποιήθη τό παρελθόν Σάββατον, εις τό έν 'Αλεξανδρεία Παράρτημα του Έργατοϋπαλληλικού Κέντρου Βεροίας, έκτακτος γενική συνέλευσις των μελών του νεοιδρυθέντος Σωματείου έκτακτων εργατοεργιτών και ύπαλληλων εργατοεργιστών σασκάρων Πλατέος. Η γενική συνέλευσις, εις την όποιαν παρέστη ο πρόεδρος και ο Γεν. Γραμματέας του Έργατοϋπαλληλικού Κέντρου Βεροίας κ.κ. Βασιλείος Χ' Έδωστρατίου και Κων)νος Μπιζιούρας, άπεφάσισαν την έγγραφικήν του Σωματείου εις την δύναμιν της Όμοσπονδίας Έργατοϋπαλληλων Χημικής Βιομηχανίας Έλλάδος και καθώρισεν την ήμερομηνίαν διενεργείας των άρχαιρεσιών διά την έκλογήν άίρετου Διοικητικού Συμβουλίου και λοιπών όργάνων, άφου έν τω μεταξύ συνεζητήθησαν διάφορα θέματα άπασχολούντα τό έκτακτον προσωπικόν του εργατοεργιστών σασκάρων Πλατέος, ως αι συμβάσεις εργασίας, τό επίδομα άνθυγιεινής εργασίας κ.λ.π.

— Έξ άλλου την Πέμπτην 23 Μαΐου, εις τό Έργατικό Κέντρον, συνήλθον εις έκτακτον γενικήν συνέλευσιν τά μέλη του Σωματείου Σιδηροκατασκευαστών μετόν άμμε Νομού 'Ημαθίας και ήσυχολήθησαν με

την εξέτασιν θεμάτων άπασχολούντων τόν κλάδον των.

— Η Γενική Συνομοσπονδία Έργατών Έλλάδος, δι' έγγραφου της προς την Έργατικήν Έστία, έζήτησεν όπως αυτή άναλάβει τας δαπάνας των έννοικίων των κτιρίων του Έργατικού Κέντρου Βεροίας και του έν 'Αλεξανδρεία Παραρτήματός του, ως ταύτο έγένετο μέχρι της λήξεως των μισθώσεων.

— Τό νεοεκλεγέν Διοικητικόν Συμβούλιον του Συνδέσμου Προσωπικού εργατοεργιστών σασκάρων Πλατέος καθιέρωσε εις σώμα ως ακόλουθους: Πρόεδρος Ζαχαρίας Καρακίτσιος, Άντιπρόεδρος Άγγελος Καραγιάννης, Γεν. Γραμματέας Άνδρέας Ράδος, ταμίας Άθανάσιος Μάνος και μέλη οι Σταύρος Τσακάνικας, Κων)νος Ξενίδης και Άντώνιος Κουρκουτάς.

— Τό Σωματεϊόν Οικοδόμων Περιφέρειας Βεροίας, δι' έγγραφου προς την Όμοσπονδία Οικοδόμων και συναφών επαγγελματιών Έλλάδος, διαμαρτύρεται διότι ή Όμοσπονδία από διμήνου και πλέον δέν άποστέλλει εις τό σωματεϊόν, τά εις τά λοιπά οικοδομικά σωματεία της περιοχής μας άποστέλλόμενα έγγραφα και έγκυκλίους, με άποτέλεσμα να μη ενημεροϋται επί των ένεργειών της Όμοσπονδίας.

ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ ΤΟΥ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ



Κατά την έβδομάδα των Φίλων του Μαθητού του γωριού έκ μέρους του Α' Γυμνασίου 'Αρρένων ένεγέντο έκδηλώσεις προς ένίσχυσιν των μικρών μαθητών όρεινών Κοινοτήτων του Νομού μας. Συγκεκριμένως οι μαθηταί των τμημάτων Α1, Α2, Α3 και Α4 συνδεδεμένοι υπό των καθηγητών κ.κ. Δ. Συμεωνίδου, Α. Άλτη, Θ. Μίτσιου και Ε. Θυμιοπούλου έπεσκέφθη-

σαν τά όρεινά χωρία Πολδενδρον και Ριζώματα.

Έπίσης οι μαθηταί των τμημάτων Γ1 και Δ3 μετά των καθηγητών κ.κ. Ε. Μαλούκου και Χρ. Μουστακίδη έπεσκέφθησαν την όρεινήν κοινότητα Συκέας. Εις όλας τάς άνωτέρω επισκέψεις οι μαθηταί του Γυμνασίου έψυχαγώγησαν τούς μικρούς συμμαθητάς των και διένειμον προς αυτούς πλούσια δώρα.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΛΕΤΩΝ

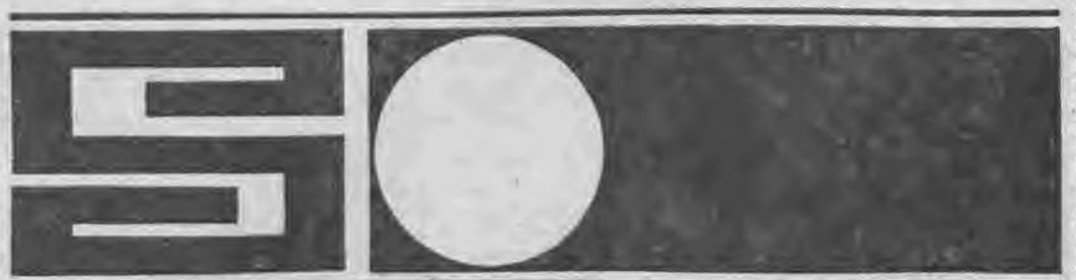
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΤΣΑΚΙΡΙΔΗ

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 1, ΒΕΡΟΙΑ, ΤΗΛ. 23.035, ΟΙΚΙΑΣ 26.510

ΕΝΑΝΤΙ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ

Άναλαμβάνομεν κηδείας 1ης, 2ας και 3ης κατηγορίας, καθώς επίσης άπόρων και ήσφαλισμένων εις διάφορα Άσφαλιστικά Ταμεία.

Φέρετρα όλων των τύπων — Πολυτελής Νεκροφόρα



ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

ΝΙΚΟΣ ΣΦΟΝΔΥΛΗΣ

ΜΗΤΡ. ΙΩΣΗΦ 6, ΘΕΣ/ΝΙΚΗ, ΤΗΛ. 031 - 277.364, 268.141

ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΜΑΪΟΥ ΩΡΑ 7.30 Μ.Μ. ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Κοντά σας ΔΩΔΕΚΑ ΜΕΓΑΛΑ ΟΝΟΜΑΤΑ του Έλληνικού Πενταγράμμου.

ΘΕΜΙΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ — ΤΑΚΗΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ — ΝΙΚΟΣ ΑΡΩΝΗΣ — ΡΕΝΑ ΚΟΥΜΙΩΤΗ — ΜΑΡΙΖΑ — ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ — ΜΠΕΜΠΑ ΜΠΛΑΝΣ — ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΜΥΤΗΛΙΝΑΙΟΣ — ΡΕΝΑ ΠΑΝΤΑ — ΤΑΜΜΥ — ΤΣΑΡΜΣ — ΧΡΙΣΤΙΝΑ.

♦ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ Ο ΤΕΡΡΕΝΣ ΚΟΥΪΚ ♦

Βιαιήτρια προπωλούνται στο κινηματοθέατρο «ΠΑΛΛΑΣ»