GR/GR 1201?



ΔΩΡΕΑ
Εφημ. ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθμός εισιτηρίου 58379
Ημερ)νία εισαγωγής 21-5-90
Ταξινομικός αριθμός 070 ΠΣΒΠΕΡ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΗΜΕΡΗΣΙ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1279 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Αρδεύονται απο προχθές αλλά 8.000 στρεμ. απο το έργο του Αν.Βερμίου

ΕΡΓΟ ΠΝΟΗΣ

Τις καμπάνες του χωριού χτύπησαν προχθές στον Τρίλοφο Ημαθίας, όταν το νερό απο τον Αλιάκμονα κάνοντας μια μεγάλη διαδρομή απο τα κανάλια του αρδευτικού έργου Αν.Βερμίου έφθασε στην περιοχή.

- **★ Ολοκληρώθηκε το έργο της περιοχής Τριποτάμου**
- **★ Αρδεύονται οι εκτάσεις στην περιοχή του Τριλόφου**
- **★ Ακόμη 4.000 στρεμ. πριν απο λίγο διάστημα αρδεύονται στην περιοχή της Επισκοπής Νάουσας**
- **★ 1 δις ο προϋπολογισμός των φετινών έργων**

Ενα μεγάλο και σοβαρό μέρος του έργου ολοκληρώθηκε. Το νερό που χρόνια περιμέναν οι αγρότες της περιοχής ποτίζει τώρα τη γη τους.

Το μεγάλο έργο του Αν. Βερμίου αρχίζει σιγά-σιγά να προσδιορίζει την πραγματική του αξία.

Ηδη στα πλαίσια του έργου πριν απο λίγο καιρό αρδεύονται περίπου 4.000 στρ. στην περιοχή της Επισκοπής Νάουσας, ενώ απο προχθές αρδεύονται άλλα 8.000 στρεμ. στην περιοχή Τριλόφου-Πατρίδας.

Σύμφωνα με τα τεχνικά στοιχεία του έργου για την περιοχή Τριλόφου-Πατρίδας, πρόκειται για άντληση νερού απο τον Αλιάκμονα «και μεταφορά του μέσα απο τρία αντλιοστάσια (Αμμου-Ταγαροχωρίου-Πατρίδας) σε περιοχές που έχουν περίπου 50 μ. υψομετρική διαφορά. Το έργο περιλαμβάνει τάφρους και επίγειες σήραγγες και την μεγάλη λίμνη συγκέντρωσης στο Αντλιοστάσιο της Πατρίδας.

Από το αντλιοστάσιο αυτό το νερό «στέλνεται» σε μικρότερα σημεία στην περιοχή του Τριλόφου και απο εκεί στα χιλιάδες στρέμματα του κάμπου.

Το αρδευτικό έργο του Αν. Βερμίου αφορά μεγάλες αρδευτικές εργασίες στους Νομούς Ημαθίας και Πέλλας. Αξιοποιούνται τα νερά του Αλιάκμονα, του Τριποτάμου, της Αραπιτσας και αντίστοιχων ποταμών της Πέλλας.

Μέχρι σήμερα έχουν γίνει εργασίες 10 δις δρχ., ενώ μόνο για το 1988 έχουν προϋπολογισθεί εργασίες 1 δις δραχμών.

Το έργο επιβλέπεται απο τις Υπηρεσίες Εγγείων Βελτιώσεων των Νομών Ημαθίας και Πέλλας και επιστατεύεται απο την Περιφερειακή Υπηρεσία της Θεσ/νίκης.

Προβλέπει στην ολοκλήρωση του την άρδευση 200.000 περίπου στρεμ. ενώ μέχρι σήμερα απο το έργο αρδεύονται 80.000 στρεμ.

Πρόκειται για ένα έργο πνοής στην περιοχή που θα αλλάξει ριζικά τον παραγωγικό χάρτη.

Με το μεγάλο αυτό αρδευτικό αξιοποιείται στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό ο εύφορος κάμπος της περιοχής, δίνοντας μια άλλη διάσταση στην αγροτική παραγωγή.

Σε ότι αφορά το έργο στην περιοχή Πατρίδας-Τριλόφου η σημασία του ξεπερνά την απλή περιγραφή ή αναφορά στο θέμα.

Λύνει ένα χρόνιο πρόβλημα στους παραγωγούς και χαμηλώνει σιαθητά το κόστος της παραγωγής.

Δικαιολογημένες λοιπόν οι χαρμόσυνες κωδωνοκρουσίες στον Τρίλοφο, όπως δικαιολογημένα και το γλέντι που γίνεται σήμερα στο χωριό.

Θερμά όμως συγχαρητήρια πρέπει να δοθούν και δημόσια στον Νομάρχη Ημαθίας και στην Υπηρεσία Εγγείων Βελτιώσεων του Νομού.

Ο σωστός προγραμματισμός τους απέδωσε δίνοντας στην Ημαθία ένα έργο πνοής.

Κ.Κ.Ε.: Απροετοίμαστη η χώρα για το 1992

Η κυβέρνηση δεν έχει εκπονήσει τις συνέπειες που θα έχει για τη χώρα η δημιουργία της ενιαίας εσωτερικής αγοράς και ούτε διαθέτει ένα σχέδιο αντιμετώπισης των συνεπειών αυτών, υποστήριξαν οι ευρωβουλευτές του ΚΚΕ κ. Αλεκος Αλαβάνος, Δημ. Δεσύλλας και Βασ. Ευφραιμίδης κατά τη διάρκεια συνέντευξης Τύπου που έδωσαν στην Ενωση Αντιπροκριτών Ξένου Τύπου, με αφορμή την ανάληψη (από σήμερα) της προεδρίας του συμβουλίου των υπουργών της ΕΟΚ, απο τη χώρα μας.

Υπάρχει κίνδυνος τονίσαν οι ευρωβουλευτές η Ελληνική Προεδρία να περιορισθεί σε ένα εντελώς διαχειριστικό ρόλο εφόσον δεν πάρει ουσιαστικές πρωτοβουλίες που να έρχονται σε διάσταση με το κυρίαρχο ρεύμα μέσα στην ΕΟΚ και να αντιποκρίνονται στα συμφεροντα της ανάπτυξης της ισότιμης συνεργασίας και της οικονομικής προόδου. Κάτι τέτοιο όμως δεν φαίνεται στον ορίζοντα, είπαν αφού ο ίδιος ο πρωθυπουργός πρώτο στόχο του στο Αννόβερο έθεσε την διεκπεραίωση των οδηγιών της ενιαίας εσωτερικής αγοράς.

Ειδικότερα για τις οδηγίες της ενιαίας εσωτερικής αγοράς οι βουλευτές του ΚΚΕ σημείωσαν πως η κυβέρνηση αφείλει να προτάξει αντιστάσεις σε ορισμένες απο αυτές και σε άλλες να επιδιώξει τροποποιήσεις προς όφελος των λιγότερο ανεπτυγμένων χωρών της Κοινότητας.

Απαντώντας σε ερωτήσεις δημοσιογράφων οι βουλευτές του ΚΚΕ επεσήμαναν πως οι εισροές απο τα κοινοτικά ταμεία δεν συνετέλεσαν στην βελτίωση της θέσης της Ελληνικής Οικονομίας.

Συνάντηση Παπανδρέου-Σεραφείμ

Ο Πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου συναντήθηκε ...ές τσ μεσημέρι με τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης ...λάδος, κ. Σεραφείμ.

Στη συνάντηση μετέσχον ο υπουργός Παιδείας και ...ρησκευμάτων, ο κ. Γ.Παπανδρέου και οι νομικοί τους ...μβούλοι κ.κ. Κασιμάτης και Λιλατος.

Μετά το τέλος της συνάντησης που άρχισε στις 12.55 και ...λείσαε στις 13.35 ο νομικός σύμβουλος του ...ρωθυπουργού, κ. Κασιμάτης διάβασε κοινή δήλωση, η οποία ...έφτρε:

«Κατά τη συνάντηση ενημερώθηκε ο υπουργός Παιδείας ... τα ζητήματα που αφορούν τις σχέσεις Πολιτείας-...κλησίας. Για τις λεπτομέρειες ο υπουργός Παιδείας θα ...ει πρόσεχώς συνεργασία με τους δυο νομικούς ...μβούλους. Στις αμέσως προσεχείς ημέρες επίσης ο ...υργός Παιδείας θα επισκεφθεί εθιμοτυπικά τον ...χιεπίσκοπο και ο κ. Σεραφείμ θα ανταποδώσει την ...σκεψη».

Ο Πρωθυπουργός κ. Α.Παπανδρέου πρόσθεσε:

Η συνάντηση έγινε σε εποικοδομητικό και φιλικό κλίμα. Η ...ρεία των σχέσεων πολιτείας και εκκλησίας βρίσκεται σε ...λό δρόμο και σε καλά χέρια».

Σε ερώτηση δημοσιογράφου αν θα προχωρήσει το ...σύμφωνο πολιτείας και εκκλησίας ο κ. Κασιμάτης είπε ότι ...προχωρήσει ενώ ο πρωθυπουργός πρόσθεσε:

«Να είστε ήσυχοι και βέβαιοι, όλα θα κλείσουν».

Τέλος, ο κ. Σεραφείμ είπε ότι επιβεβαιώνει όσα είπε ο ...ρωθυπουργός.

ΓΣΕΕ: Ενωτικό Συνέδριο

Συνεδρίασε χθές η εκτελεστική επιτροπή της ΓΣΕΕ η οποία ασχολήθηκε με διάφορα θέματα, της εργατοϋπαλληλικής τάξης μεταξύ των οποίων και η σύγκληση του 24ου Συνεδρίου της Συνομοσπονδίας.

Οπως ανακοινώθηκε η Ε.Ε της ΓΣΕΕ αποθετώντας σχετική πρόταση του προέδρου της κ. Γ.Ραυτόπουλου αποφάσισε:

- Να υποστηρίξει κάθε πρωτοβουλία για ενωτικό, αντιπροσωπευτικό, ταξικό συνέδριο που θα πραγματοποιηθεί το ερχόμενο Φθινόπωρο και
- Να δώσει σύντομα στη δημοσιότητα πρόταση-απόφαση για την ενότητα και τον προσανατολισμό του συνδικαλιστικού κινήματος των εργαζομένων στον ιδιωτικό τομέα.

Εξάλλου, χθές αντιπροσωπεία συνταξιουχικών οργανώσεων έκανε διάβημα στην Ε.Ε. της ΓΣΕΕ και ζήτησε να μετάσχουν οι αντιπρόσωποι των συνταξιούχων στο συνέδριο της συνομοσπονδίας. Οπως είναι γνωστό με απόφαση του Αρείου Πάγου, έχει αποκλεισθεί η συμμετοχή των συνταξιούχων στα συνέδρια της ΓΣΕΕ.

«Περιθωριακά εγκλήματα οι πράξεις της 17 Νοέμβρη»

«Δεν υπάρχει πολιτικός λόγος σ' αυτή την οργάνωση και δεν συζητάμε με ανώνυμους. Αυτοί οι κύριοι είναι ανύπαρκτοι πολιτικά για μας. Οι πράξεις της «17 Νοέμβρη» έμειναν περιθωριακά εγκλήματα. Ουδέποτε με αυτό επηρεάστηκαν γενικότερες πολιτικοοικονομικές εξελίξεις στη χώρα».

Αυτό δήλωσε κατα την χθεσινή συνέντευξη Τύπου στην Πάτρα ο κ. Μίμης Ανδρουλάκης αναπληρωματικό μέλος του Π.Γ. της Κ.Ε του ΚΚΕ.

Αναφερόμενος εξάλλου στην συνένωση των δυνάμεων της Αριστεράς «κατά την πρόσφατη συνάντηση Φλωράκη-Κύρκου ο κ. Ανδρουλάκης είπε οτι αυτές τις μέρες το ΚΚΕ αναμένει τις απαντήσεις της ΕΑΡ και των λοιπών αριστερών κομμάτων πάνω σε μια πολιτική-συμφωνία-πλαίσιο.

«Αν αυτές πράσθεσε συνοδεύονται απο προαπαιτουμενη σύγκλιση πολιτικών απόψεων, μετά είναι δυνατή μια διαδικασία επί της ουσίας και της πορείας προς μια ενωμένη αριστερά, που εμείς εκτιμάμε οτι πρέπει να περιλαμβάνει όλα τα κόμματα, τις προσωπικότητες και τις προοδευτικές αριστερές δυνάμεις και εκείνες του χώρου του ΠΑΣΟΚ, όχι όμως την ηγεσία του».

Για την θέση του ΚΚΕ στην προσεχή εκλογική αναμέτρηση ο κ. Ανδρουλάκης είπε οτι «εμείς σαν κόμμα δεν θα μείνουμε απλοί θεατές των δυο μονομάχων. Θα προτείνουμε εναλλακτική λύση, πειστική, σύγχρονη και ρεαλιστική. Η μάχη μας θα δοθεί πάνω σε προγράμματα και όχι σε φραστικά πυροτεχνήματα».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ της Ν.Ε. του Κ.Κ.Ε. για το ΡΟΔΑΚΙΝΟ

Αγρότες Ροδακινοπαραγωγοί

Στην κατοστροφή οδηγούνε το Ροδάκινο και μαζί του τους Ροδακινοπαραγωγούς και τις συνεταιριστικές οργανώσεις. Οι επιπτώσεις όμως είναι πολύ ευρύτερες για όλα τα κοινωνικά στρώματα, την οικονομική και κοινωνική ζωή του Νομού μας.

Υπεύθυνη για αυτή την κατάσταση είναι η πολιτεία που με την πολιτική της μεχρι σήμερα τόσο με τις κυβερνήσεις της Ν.Δ., οσο και με το ΠΑΣΟΚ υλοποιώντας τα προγράμματα της ΕΟΚ καταφέρανε να βγάλουνε το Ροδάκινο απο τις Αγορές εσωτερική και εξωτερική και να το στείλουνε όλο στην χωματερή.

Φέτος, υλοποιώντας τα προγράμματα της ΕΟΚ η κυβέρνηση καταργεί και αυτές τις ελάχιστες τιμές στήριξης, ενώ το εμπορικό κύκλωμα στο Μόναχο έχει ρίξει τις τιμές στα 60-80 φένιχ, στη Λιανική πουλιέται 5 μάρκα και στην Ελλάδα ενώ το αγοράζει απο τον παραγωγό σε εξευτελιστικές τιμές στον καταναλωτή φτάνει σε πολλαπλάσιες.

Σ' αυτήν την τραγική για τους παραγωγούς και την οικονομία μας κατάσταση οι αρμόδιοι φορείς βλέπουνε την «σωτηρία» τους στην χωματερή.

Ετσι ενώ η κυβέρνηση με το Υπουργείο Γεωργίας αρνείται τιμές κάλυψης, δηλώνοντας οτι η μόνη κάλυψη είναι η τιμή της απόσυρσης που δίνει η ΕΟΚ. Με τους τοπικούς της εκπροσώπους στο Νομό πιέζει για πλεονάσματα στις χωματερές κάνοντας επίσημη κυβερνητική πολιτική, την καταστροφή του Αγροτικού μόχθου, την διαφθορά του Συνεταιριστικού κινήματος.

Μετατοπίζοντας τις πολιτικές τις ευθύνες στους υπαλλήλους Γεωπόνους για να εξυπηρετήσει τον προεκλογικό τους στόχο, να δώσει κάποιο λεφτά στους παραγωγούς δεν διστάζει να χρησιμοποιήσει όλα τα μέσα χωρίς καμιά ευθυνη για τις επιπτώσεις τους.

Αλλα και οι Συνεταιριστικοί και Συνδικαλιστικοί φορείς σε πλήρη ταύτιση ΠΑΣΟΚ και Ν.Δ. τη μόνη «διεκδίκηση» που προβάλλουν είναι τα πλεόνασμα της απόσυρσης ποιός θα πάρει μεγαλύτερα.

Προσπαθούν να εξαπατήσουν τους παραγωγούς εξαγγέλλοντας απο τον εξαγωγικό φορέα τιμές-ενώ γνωρίζουμε οτι καμιά ισχύ δεν έχουν.

Αποσιωπούν τα νέα μέτρα πλήγμα για το Ροδάκινο που πήρε η ΕΟΚ για το 1988 (περιορισμός στα συμπύρηνα, εξευτελιστικές τιμές στα επιτραπέζια και στη χωματερή).

Λύσεις για το Ροδάκινο υπάρχουνε, δεν μπορούνε όμως να τις δώσουνε αυτοί που δημιούργησαν το πρόβλημα (Ν.Δ. και ΠΑΣΟΚ).

Τις λύσεις για το ροδάκινο μπορεί να τις δώσει μια άλλη αριστερή πολιτική. Εξω απο τα πλαίσια του Δικομματισμού και της ΕΟΚ, μόνο μια κυβέρνηση της Αριστεράς.

Με τους αγώνες σας και την ενότητά σας διεκδικήστε άμεσα:

- Τιμές κάλυψης απο την κυβέρνηση αυξημενες κατά 20% απο πέρυσι
- Κατάργηση της ξεχωριστής ισοτιμίας της πράσινης δραχμής.
- Ενίσχυση της εσωτερικής αγοράς
- Νέες αγορές στο εξωτερικό με διακρατικές συμφωνίες

Η Ν.Ε. Ημαθίας έχει ολοκληρωμένες προτάσεις για το σήμερα και του αύριου του Ροδακινού εν όψει και της θύελλας του 1992.

Σας καλούμε να πάρετε μέρος στην συζήτηση που διοργανώνουμε την ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΙΟΥΛΗ στις 8.30 μ.μ. στο Γήπεδο Μπάσκετ της Ελιάς

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΟΥ Κ.Κ.Ε.

Λογο...κρυμμένα

Διαμαρτυρόμενοι πολίτες

Διαβάσαμε στο χθεσινό φύλλο της ημερήσιας συναδέλφου επιστολή «αγανακτισμένου» πολίτη για την ταλαιπωρία που υπέστη ζητώντας μια βεβαίωση ότι ασκεί το αγροτικό επάγγελμα.

Είναι νομίζουμε γνωστή η ευαισθησία της στήλης σε ότι αφορά λειτουργίες υπηρεσιών, όμως μια μικρή έρευνα που κάναμε για το θέμα έδωσε μια άλλη άποψη στο γεγονότα.

Ο «αγανακτισμένος» πολίτης λοιπόν πήρε την βεβαίωση που ήθελε αυθημερόν απο την Δ/νση Γεωργίας χωρίς καμία καθυστέρηση. Αυτό αποδεικνύουν τα επίσημα έγγραφα της υπηρεσίας.

Το ερώτημα λοιπόν είναι αν ο εν λόγω πολίτης ενοχλήθηκε απο το γεγονός ότι έκανε τρείς απήσεις ή αν το έγγραφο που ήθελε απο τις υπηρεσίες έκανε να το πάρει απο τρείς έως πέντε ημέρες!!!

Γιατί αν ενοχλήθηκε απο τις τρείς αιτήσεις και απο το γεγονός ότι πλήρωσε περίπου 60 δρχ. για αυτές και για το γράψιμο!! τότε ίσως θα είχε να προτείνει οι συνδιαλλαγες με το δημόσιο να γίνονται στους χώρους βουλειάς των ενδιαφερομένων ενώ έτσι να χάνουν και τις 3.000 δρχ. μεροκάματο.

Τί σκαρφίζεται κανείς για να δει το όνομά του στην εφημερίδα αλλά να κάνει και την αντιπολίτευσή του!!





«Λαουτζίκος» τέλος

Επειδή ίσως να φάνηκε ότι ενοχλήθηκε η στήλη μας απο μια νέα που εγκαινίασε η συνάδελφη ημερήσια εφημερίδα έχουμε να ξεκαθαρίσουμε τα εξής:

Είναι τουλάχιστον αστεία να ισχυρίζεται ο ανώνυμος (:) αρθρογράφος της πρώτης σελίδας του «ΛΑΟΥ» ότι ενοχληθήκαμε απο τα γραφόμενά του.

Είναι αλήθεια ότι το ύφος της στήλης είναι ενοχλητικα σίγουρα όμως όχι για μας.

Απλώς με ορισμένα δεικτικά σχόλια που κάναμε θέλαμε να καυτηριάσουμε την περίεργη αυτή τάση χυδαίας αντιπαράθεσης στη δημοσια ζωή του τόπου μας.

Είναι φυσικό ότι δεν πρόκειται να ξαναασχοληθούμε με τον εν λόγω αρθρογράφο όχι τίποτε, αλλά γιατί πιστευουμε ότι η πολιτική αντιπαράθεση πρέπει να έχει άλλα χαρακτηριστικά.

Τέλος θεωρούμε οτι τα κείμενα αυτά αποτελούν την προσωπική ποιότητα του καθένα και σαν τέτοια πρεπει να αντιμετωπίζονται.

Τέλος λοιπόν για μας ο «Λαουτζίκος».

Ο τουρισμός στο...στόχαστρο



Το καλοκαίρι έφτασε κι ενώ όλα ήταν έτοιμα να υποδεχτούν τα κύματα των τουριστών, να που «ο διάολος έσπασε πάλι το ποδάρι του»! Απο εδώ μας, έχει απο εκεί μας έχει όλο καλοκαίρι μας θυμάται.

Θα θυμάστε ασφαλώς εκείνη την «τουριστική αδηγία» του Ρήγκαν που μας ξεγίναξε συναλλαγματικά. Τώρα με τον φόνο του αμερικανού στρατιωτικού ακόλουθου απο την «17 Ν», καλά-καλά δεν πρόλαβε ο άνθρωπος να...εκπνεύσει και μας περιλαβαν του καλού καιρού (και του σχοινιού και του παλουκιού) όλες οι φυλλάδες της Αμερικής.

Να οι πυχαίοι τίτλοι: «Ελληνική Τραγωδία», «Ανανδρο κτύπημα», «Αδικη επίθεση», κ.λ.π. Μέχρι και η οικονομική εφημερίδα «Γουώλ Στρήτ Τζόρναλ» αναφέρθηκε στο συμβάν. Στην...εκστρατεία συμμετέχουν και 113 σταθμοί. Ολοι τους μιλάνε φυσικά για την «ανικανότητα των ελληνικών αρχών» και πως είναι ανάγκη η Ελλάδα «να συνεργαστεί με την ΣΙΑ»...αν θέλει το καλό της!...

Ολα στα «σκουλήκι» τα πάνε αυτοί οι Αμερικανοί. Ούτε λίγο, αύτε πολύ, μας υποδεικνύουν να καθήσει στο σβέρκο μας η ΣΙΑ, για να έχουμε λένε ησυχία. Κι όλα αυτά τώρα που ξεκινάει η φετινή τουριστική σαιζόν. Μωρέ καλά λένε κάποιες κακές γλώσσες οτι όλα για το συναλλαγμα γίνονται! Αμ, τί νομίζαμε πως θα άφηναν τον τουρισμό μας έτσι «άθικτο»;



ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Πώς μπορεί κανείς να μην δώσει συγχαρητήρια σε μια υπηρεσία όταν το έργο που επιτελεί είναι κάτι παραπάνω απο σημαντικό.

Για την Υπηρεσία Εγγείων Βελτιώσεων ο λόγος και για την θαυμαστή έως σήμερα λειτουργία της.

Ο σωστός προγραμματισμός και η ανάλογη κατανομή των αρμοδιοτήτων έδωσαν τις ημέρες αυτές ένα σπουδαίο αποτέλεσμα.

Ολοκληρώθηκε και δόθηκε σε χρήση ένα μεγάλο κομμάτι του αρδευτικού έργου Αν. Βερμίου στον καταλληλότερο χρόνο.

Συγχαρητήρια λοιπόν στην Υπηρεσία και στον προϊστάμενό της κ. Γκαλίτσιο.



Αναστάτωση

Το είπαμε και στο χθεσινό φύλλο της εφημερίδας μας. Αναστάτωση επικρατεί στους φορείς διακίνησης της παραγωγής του ροδακίνου ιδιως με την απόσυρση.

Τί συμβαίνει, θα μας εξηγήσει κανείς.



ΞΕΡΟΥΝ

Γνωρίζουν άραγε οι διάφοροι «όψιμοι» τιμητές των νέων θεσμών πρόσωπα και γεγονότα και γράφουν ότι τους κατεβει για να γεμίσουν τις στήλες τους;

Εχουν πάει ποτε σε λαϊκή συνέλευση συνοικιακού συμβουλίου στη Βέροια (απο αυτά που διαμαρτύρονται τελευταία) και είναι συγκεντρωμένα περίπου 12 άτομα.

Απο πού ξεκινάει λοιπόν η υποβάθμιση.

Η ΠΡΑΣΙΝΗ ΙΣΟΤΙΜΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΑΛΑΖΙΑ ΑΛΟΓΑ...

Θα θυμάστε ασφαλώς ότι ένα απο τα βασικά απήματα των κατά καιρούς γαλάζιων ή και άλλων αγροτικών κινητοποιήσεων ήταν η ισοτιμία της Πράσινης δραχμής.

Πρόκειται για την ισοτιμία που αφορά τα αγροτικά προϊόντα.

Ζητούσαν τότε μεγαλύτερη ισοτιμία ώστε να προκύπτει μεγαλύτερο κέρδος στον παραγωγό.

Θέλετε το αποτέλεσμα. Κατόρθωσε ο Υπουργός Γεωργίας να «πάρει» απο την ΕΟΚ αύξηση στην ισοτιμία με συνέπεια σήμερα να συμφέρει περισσότερο στον αγρότη ροδακινοπαραγωγό να οδηγεί τα προϊόντα του στην απόσυρση παρά στις εξαγωγές, δεδομένου ότι τα χρήματα που παίρνει απο την απόσυρση είναι περισσότερα.

Καλή λοιπόν η πράσινη ισοτιμία αλλά για ποιούς; Σίγουρα όχι πάντως για τους αγρότες, τις εξαγωγές και το μέλλον του τόπου.



Στάθης HELLAS
Φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανετο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

η τρίτη σελίδα

του Δημητρη Ι. Καρασάββα

Του Στέλιου Του Βάρδου

Ενας αλόκληρος χρόνος πέρασε απο τότε που έφυγε απο κοντά μας ο Αλησμόνητος Φίλος Στέλιος Σβαρνόπουλος. Ενας ολόκληρος χρόνος, όλχρως την αντινοβάλα παρουσία του στα Βεροιώτικα Γράμματά. Ενας ολόκληρος χρονος, χωρίς τον Στέλιο.

Η Βέροια φτώχενε με τον θάνατο του Στέλιου Σβαρνόπουλου. Και η φτώχεια της μετριέται απο το κενό που άφησε πίσω του ο Ασύμπιστος Βάρδος της. Κενο, ως βάρος της Λαογραφίας, της τοπικης Ιλνογραφίας, της Βεροιώτικης κοινωνίας, ως βάρος της Πόλης μας.

Μοιάζει σαν ψέμα, αλλά μου είναι δύσκολο να συνειδητοποιήσω ότι δεν τον έχουμε κοντά μας. Ενα ψέμα, που το διαψεύδει η ανεμελιά και η ανάγκη για επαφή με ανθρώπους που ακούνε, που συζητάνε, που συνδιαλέγονται.

Να τώρα θα φανεί στον Θανάση, του αδελφού του το καφενείο. Να, τώρα στην πιτσαρία, στην πλατεία των ταξί. Νάτος, που μπαίνει στο κυρ-Αντώνη, οπου θα συζητήσουν με τον Τάσο, τον ράφτη. Να που κατεβαίνει την Μητροπόλεως. Νάτος λαντού, μέσα στη Βέροια.

Τραγούδησε απο πραγματική αγάπη την Βέροια. Αγάπησε τους ανθρώπους της. Ερωτεύτηκε την Ιστορία της.

Εφυγε ξαφνικά και δεν πρόλαβε να πούμε, τόσα πολλά που επρεπε. Γι' αυτόν, για το Εργο του. Εφυγε και μείναμε τοσο μόνοι. Εφυγε πριν ενα χρόνο και πριν καλά-καλά το συνειδητοποιήσουμε, χανουμε και τον Νίκο Αδαλόγλου πριν λίγες μέρες. Προηγήθηκε ο Στέλιος, τον ακολούθησε ο Νίκος. Συναντήθηκαν και οι δυο τους, σε χώρα Αθανάτων, αφού Αθάνατοι ήταν και μέσα απο το έργο τους.

Ενας χρόνος λοιπόν χωρίς τον Ασύμπιστο Στέλιο Σβαρνόπουλο. Ενας χρόνος, συντροφιά με τα βιβλία του, έτσι απλά, γιατί δεν γίνεται αλλοιώς.

Ο Στέλιος Σβαρνόπουλος, υπήρξε ενας ευχάριστος Ανθρωπος που πίστευε στη ζωή- αυτό το μύνημα εξάλλου το πέρασε και μέσα απο το έργο του. Ας την θυμόμαστε πάντα έτσι. Εναν Ανθρωπο που το ευγενικό του χαμόγελο, σε γέμιζε αισιοδοξία για Ζωή.

Την Κυριακή το πρωί αδέλφια του, τελούνε ετήσιο μνημόσυνο στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου, για την ανάπαυση της ψυχής του αγαπημένου Στέλιου. Οσοι τον αγαπησαν πραγματικά ας ανάψουν ενα κερί στην ιερή του μνήμη, κι ας κάνουν μιαν ευχή για τον Ασύμπιστο Βάρδο.

Η αντιμετώπιση της τρομοκρατίας

Οι Ελληνικές Υπηρεσίες Ασφαλείας συνεργάζονται σε θέματα τρομοκρατίας με τις χώρες της ΕΟΚ και άλλες χώρες, κυρίως στον τομέα ανταλλαγής πληροφοριών, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι οι Ελληνικές Αρχές εκχωρούν δικαιώματα και περιθώρια δρασης ή ότι υιοθετούν απόψεις και θέσεις των ξένων Υπηρεσιών.

Τις επισημανσεις αυτές εκανε χθες το μεσημέρι ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος, απαντώντας σε ερώτηση για τον τρόπο και τα μέσα αντιμετώπισης της τρομοκρατίας στην Ελλάδα.

Ο κ. Κωστόπουλος χαρακτήρισε ως απολύτως ανακριβείς πληροφορίες ξένης προελεύσεως που δημοσιεύονται στον Τύπο, ως προς την ικανότητα των Ελληνικών Αρχών Ασφαλείας να αντιμετωπίσουν την τρομοκρατία και απέρριψε την θέση που διατυπώνεται σε ορισμένες απο αυτες τις πληροφορίες ότι στη διεξαγωγή των ερευνών για την αντιμετώπιση της τρομοκρατίας, Αμερικανικές μυστικές υπηρεσίες λειτουργούν ανεξέλεγκτα απο τις Ελληνικές Αρχές.

Η τρομοκρατία στην Ελλαδα, δήλωσε ο κ. Κωστόπουλος, ούτε είχε ούτε πρόκειται να έχει προσφορο εδαφος για ενέργειες εκτεταμενης κλίμακας.

Ειδικότερο ο κ. Κωστόπουλος έκανε τις ακόλουθες δηλώσεις:

Οι ξένης προέλευσης πληροφορίες, που δημοσιεύονται στον Τύπο ως προς την ικανοτητα των Ελληνικών Αρχών να αντιμετωπίσουν την τρομοκρατία είναι απολύτως ανακριβείς.

Η Ελλάδα έχει τον χαμηλότερο δείκτη τρομοκρατικών ενεργειών απο τις περισσότερες χώρες του Δυτικού κόσμου και ασυγκρίτως λιγότερα θύματα, παρά το γεγονός ότι δεν αντιμετωπίζει ανοικτές τρομοκρατικές οργανώσεις με γνωστά μέλη τα οποία θα μπαρούσαν ευχερέστερα να καταζητηθούν και να διωχθουν.

Οπως είναι γνωστό, η τρομοκρατία στην Ελλάδα ασκείται απο κλειστές οργανώσεις μικρής αριθμητικής δύναμης, με το πλεονέκτημα μεμονωμένων αιφνιδιαστικών ενεργειών.

Τέτοιας μορφής και εμβέλειας συνωμοτικά συστήματα είναι δύσκολο να προσεγγισθούν, απο τις διωκτικές αρχές οποιασδήποτε χώρας και όχι μόνον απο τις Ελληνικές.

Τα περί έλλειψης ζήλου και ικανότητας των Ελληνικών Υπηρεσιών Ασφαλείας -που στα δημοσιεύματα αποδίδονται σε μη κατονομαζόμενες ξένες πηγές- είναι πέρα ως πέρα ανυπόστατα.

Η σοβαρότητα αυτων των πληροφοριών, αποδεικνύεται και απο τον ισχυρισμό ότι η Ελλάδα δεν διαθέτει αντιτρομοκρατικές δυνάμεις, ενώ είναι πασίγνωστο ότι στην Ασφάλεια Αττικής λειτουργεί ειδική υπηρεσία για τα θέματα της τρομοκρατίας, η οποία μάλιστα έχει σημειώσει αξιολογες επιτυχίες με εντοπίσεις γιαφκων, οπλοστασίων, και εξουδετερώσεις περιφερειακών τρομοκρατικών ομάδων.

Το ότι η υπηρεσία αυτή δεν ονομαζεται «αντιτρομοκρατική» δεν αλλάζει την ουσία ούτε μειώνει την αποδοτικότητά της. Σε αλλα δημοσιεύματα γίνεται, επίσης, λογος για διεξαγωγή ερευνών απο Αμερικανικες Μυστικές Υπηρεσίες, οι οποίες λειτουργούν ανεξέλεγκτα απο τις Ελληνικές Αρχές.

Εχουμε δηλώσει ότι οι Ελληνικές Υπηρεσίες Ασφαλείας συνεργάζονται σε θέματα τρομοκρατίας με τις χώρες της ΕΟΚ και άλλες χώρες και κυρίως στον τομέα ανταλλαγής πληροφοριών. Και η συνεργασία αυτή είναι απόλυτα αναγκαία γιατί η τρομοκρατία εχει ξεπεράσει τα Εθνικά σύνορα και έχει γίνει μια απο τις μεγάλες διεθνείς μάστιγες.

Αυτό σε καμία περίπτωση δεν σημαίνει ότι οι Ελληνικές Αρχές εκχωρούν δικαιώματα και περιθώρια δρασης ή ότι υιοθετούν απόψεις και θέσεις των ξένων υπηρεσιών. Τα ανταλλασσομενα προϊόν συνεργασίας ελέγχεται απο τις Ελληνικές Υπηρεσίες, κρίνεται και κατά περίπτωση αξιολογείται.

Περαν αυτών, πρέπει να τονισθεί ότι η τρομοκρατία στην Ελλάδα ούτε είχε, ούτε πρόκειται να έχει πρόσφορο έδαφος για ενέργειες εκτεταμένης κλίμακας.

Τα δημοκρατικά μας πολίτευμα και η κοινωνική υαλήνη προστατεύονται αποτελεσματικα, τόσο απο τις αρμόδιες αρχές, όσο και απο τον ίδιο τον λαό μας, ο οποίος εκ φύσεως απορρίπτει τις τρομοκρατικές αντιλήψεις και πράξεις με οποιοδήποτε πρόσχημα και αν εκδηλώνονται.

Ο Σ.Φ.Β. συγχαίρει την Γ.Ε.Β.

Ο Σ.Φ.Β. συγχαίρει την Γ.Ε. ΒΕΡΟΙΑΣ για την κατάκτηση του γυναικείου πρωταθλήματος Α' Εθνικής κατηγορίας στο χάντ-μπωλ και εύχεται καλή πορεία στην Ευρώπη.

ΤΟ Δ.Σ.

Το πρόγραμμα των Γενικών Εξετάσεων

Το Υπουργείο Παιδείας ανακοίνωσε χθες το μεσημέρι το πρόγραμμα των φετινών γενικών εξετασεων

Σύμφωνα μ' αυτό την: Πρωτην μέρα των εξετασεων (14 Ιουλίου), οι υποψήφιοι της πρωτης δεσμης θα εξετασθούν στα Μαθηματικά της δεύτερης δεσμης στην Βιολογία, της τρίτης και τεταρτης στην Ιστορία.

Δεύτερη μέρα των εξετάσεων (15 Ιουλίου),

Οι υποψήφιοι άλλων των δεσμων θα εξετασθούν στην Εκθεση

Την τρίτη μέρα (16 Ιουλίου)

Οι υποψήφιοι της πρώτης και δεύτερης δέσμης θα εξετασθούν στη Φυσική, της τρίτης δέσμης στα Αρχαία, Ελληνικά και της τέταρτης δεσμης στα Μαθηματικα.

Την τέταρτη μέρα (18 Ιουλίου).

Οι υποψήφιοι της πρώτης και δεύτερης δέσμης θα εξετασθούν στη Χημεία, της τρίτης δέσμης στα Λατινικα και της τεταρτης δέσμης στην Κοινωνιολογία.

Οι εξετάσεις για ειδικά μαθηματα (ξένες γλώσσες, σχέδια, μουσική) θα διεξαχθούν απο 21 εως 25 Ιουλίου.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα που έδωσε χθές το Υπουργείο Παιδείας, ελεύθερο σχέδιο το πρωί ενώ το απόγευμα στα Γερμανικα. Στις 22 Ιουλίου θα εξετασθούν στα Αγγλικά και το γραμμικό σχέδιο το πρωί, ενώ το απογευμα στα Ιταλικά.

Στις 23 Ιουλίου, θα εξετασθούν στην Αρμονία και στις 25 του μηνός στην υπαγόρευση μουσικού κειμένου.

Τα δύο τελευταία αυτά μαθήματα οι υποψήφιοι εξετάζονται στη Θεσσαλονικη.

Επίσης απο το υπουργείο Παιδείας ανεκοινώθηκε ότι οι υποψήφιοι θα πρέπει να παραλάβουν το δελτίο εξεταζόμενου απο το Λύκειο που κατέθεσαν τα δικαιολογητικά τους.

- Να εντοπίσουν πριν απο την έναρξη των εξετάσεων το εξεταστικό κέντρο στο οποίο θα εξετασθούν και το οποίο αναγράφεται στο δελτίο του εξεταζόμενου.
- Να προσέρχονται στο εξεταστικο τους κέντρο όλες τις ημέρες των γενικών εξετάσεων το αργότερο μεχρι τις 7 τα πρωί μια που η ώρα έναρξης αποστολής θεμάτων θα είναι η 07.30 για να αποφευχθεί κατά το δυνατόν οι μεσημβρινες ώρες. Για τα ειδικά μαθηματα που εξετάζονται απογευμα πέρας προσέλευσης υποψηφίων ορίζεται η 17.30.
- Να έχουν μαζί τους το δελτίο εξεταζόμενου, την αστυνομική τους ταυτότητα ή διαβατήριο, δυο μολύβια διαρκειας (χρώματος μπλέ ή μαύρου) μολύβι, γομα γεωμετρικά όργανα. Οι υποψήφιοι μπορούν επίσης να έχουν μαζί τους απο ένα θερμός με νερό ή αναψυκτικό εφόσον το επιθυμούν.

Οι επιτροπες των εξεταστικών κέντρων εξάλλου:

Α. Θα επιλέξουν αν αυτο είναι δυνατόν αίθουσες εξετασης σχι ανατολικές, διαφορετικά θα τοποθετήσουν σε κάθε αίθουσα κατάλληλες κουρτίνες.

Β. Θα φροντίσουν η λειτουργία των κυλικείων να είναι τέτοια ώστε να είναι δυνατή η πλήρης καλυψη των αναγκων (αναψυκτικά, τοάι, καφέδες, παγωμενο νερο κ.λ.π.).

Γ. Θα φροντίσουν ιδιαίτερα να υπάρχει επάρκεια νερού.

Δ. Λειτουργία ανεμιστήρων στις αίθουσες εξετάσεων είναι επιτρεπτή.

Στην ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας διευκρινίζεται ακόμη οτι:

Οι εθνικές δοκιμασίες των υποψηφίων για τα ΤΕΦΑΛ θα διεξάγονται σε ώρες κατάλληλες και σε καμιά περίπτωση μεταξύ των ωρων 10.30 και 18.30 είναι δυνατόν να γίνονται και βραδυνές ώρες εφόσον θα υπάρχει κατάλληλος φωτισμός.

Η διάρκεια εξέτασης των μαθημάτων γενικής αξιολόγησης θα οριστεί απο την κεντρική επιτροπή γενικων εξετάσεων.

Η διάρκεια εξέτασης των ειδικών μαθημάτων είναι 3 ώρες εκτος των μαθημάτων του ελεύθερου σχεδίου και του γραμμικού σχεδίου για τα οποία είναι 6 ώρες.

Ο Σ.Φ.Β. συγχαίρει τον «ΦΙΛΙΠΠΟ»

Ο Σ.Φ.Β. συγχαίρει τον Α.Σ. ΦΙΛΙΠΠΟ ΒΕΡΟΙΑΣ για την κατάκτηση του πρωταθλήματος Α' Εθνικής Ανδρών στο χάντ-μπωλ και εύχεται καλή πορεία στην Ευρώπη.

ΤΟ Δ.Σ.

Το προσχέδιο για την φορολογία εισοδήματος

Αυτομάτα θα αυξανονται κάθε χρόνο με βαση τον τιμαριθμό όλα τα αφορολόγητα ποσά στη φορολογία εισοδηματος.

Παράλληλα καθιερώνονται ως νέα τεκμήρια η δεύτερη κατοικία πανω απο 150 τ.μ. η καταβολή διατροφής, οι δωρεές σε χρήμα, η μετασυκλέτα πάνω απο 250 κυβικά και οι δαπάνες για οικιακή βοηθό.

Αυτα προβλέπει, μεταξύ άλλων τα φορολογικό προσχεδιο νομων που ανακοίνωσε ο υπουργός Οικονομικών Δ.Τσοβόλας για να αρχίσει ο διάλογος με τις παραγωγικές τάξεις.

Ακόμα το προσχέδιο προβλέπει τα εξής:

– Αυξάνεται απο 210 000 σε 360.000 δρχ. το χρονο το αφορολογητο όριο για ιδιοκατοίκηση.

Το ποσο αυτο προσαυξάνεται κατα 75.000 δρχ. (απο 45.000 μέχρι τώρα) για καθε παιδί

ΤΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ

– Δεν θα ισχύουν τα τεκμήρια δαπανων διαβίωσης (ΙΧ, σκαφη αναψυχης, οικιακαί βοηθοί, δεύτερη κατοικία κ.λ.π.) αν η τεκμαρτη δαπανη του φορολογουμενου είναι μεχρι 1.200.000 δρχ. η μεγαλύτερη μέχρι 20% του δηλουμενου εισοδήματος. (Αυτο σημαινει οτι δεν θα υπολογίζεται καθόλου το τεκμήριο για τεκμαρτό εισόδημα μέχρι 1.440.000 δρχ.)

– Αλλαζει και ο τρόπος υπολογισμού της τεκμαρτης δαπάνης, ιδίως στα αυτοκίνητα. Εται: για τα καινούργια αυτοκίνητα που θα αποκτηθούν απο την 1η Ιανουαρίου 1989 και για τρία χρονια (1989, 1990, 1991) η ετήσια τεκμαρτή δαπάνη δεν θα υπολογίζεται με βάση του ίππους, αλλά με βάση το 1/3 της τιμής αγοράς τους.

Μετά την τριετία (απο 1/1 1992) η τεκμαρτή δαπάνη θα υπολογίζεται παλι με βάση τους ίππους.

– Η συνολική τεκμαρτή δαπάνη διαβίωσης θα προσαυξάνεται κατά 10% στην περίπτωση που συντρέχουν περισσοτερα του ενος τεκμήρια.

1. Η προσαυξηση αυτή δεν θα εφαρμόζεται αν η συνολική τεκμαρτή δαπάνη δεν υπερβαινει τα 1.500.000 δρχ. ανεξάρτητα απο τον αριθμό των τεκμηρίων.

2. Αν τεκμηρια θεωρούνται και οι ετησιες δαπανες για αγορά αυτοκινήτων, σκαφών αναψυχής και κινητών πραγματων μεγάλης αξίας.

ΤΟ «ΠΟΘΕΝ ΕΣΧΕΣ»

Απο 1ης Ιανουαρίου 1983 θα ισχύει για όλους τους φορολογουμενους το «Πόθεν Εσχες» όταν θα αγοραζουν ακίνητα, μετοχές, και επιχειρησεις ή όταν θα ανεγείρουν οικοδομες.

Επισης το πόθεν εσχες θα ισχύει και στις περιπτώσεις που ο φορολογούμενος θα δανίζει εταιρείες στις οποίες μετέχει ή θα καταθέτει χρήματα για λογαριασμο της επιχείρησης του.

– Αυξάνεται σημαντικα η ετήσια τεκμαρτη δαπανη για τα ΙΧ αυτοκίνητα, που θα ισχυει τώρα και για τα βενζινοκίνητα ΙΧ φορτηγά που έχουν χαρακτηριαθεί σαν αγροτικά, αλλα ανήκουν σε προσωπα που δεν είναι αγρότες κατά κύριο επάγγελμα.

– Αυξάνεται απο 5 000 000 σε 6 000 000 δρχ. το ποσό της αξίας γονικής παροχης που είναι αφορολόγητο.

Αυτό σημαίνει οτι στις περιπτώσεις αυτές ο φόρος μειώνεται κατά 19,5%

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΛΑΦΡΥΝΣΕΙΣ

– Οι τόκοι απο στεγαστικά δάνεια ή δάνεια για την αποκτηση περιουσιακών στοιχείων εκπίπτονται απο το εισόδημα και δεν φορολογούνται όπως και μέχρι σήμερα, αρκεί να μην υπερβαίνουν τα 50% του καθαρού εισοδήματος που δηλώνει ο φορολογουμενος.

Στο προσχέδιο περιλαμβάνονται και όλες οι γνωστές φορολογικές ελαφρύνσεις που ανακοινώθηκαν πέρυσι τον Νοέμβριο με την κατάθεση του προϋπολογισμού και θα ισχύσουν στα εισοδηματα που αποκτωνται φέτος.

Πρόκειται για την νεα μειωμένη φορολογική κλίμακα για τις αυξημένες εκπτώσεις ενοικίου και την επιδότησή του, για τα προσθετα αφορολογητα ποσά με ή χωρίς αποδείξεις κ.λ.π.

Ο ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Ο διάλογος με τις παραγωγικές τάξεις θα αρχίσει, όπως είπε ο κ. Τσοβόλας στις 18 Ιουλίου στη Θεσ/νίκη. Θα συνεχισθεί στα Ιωάννινα και το Ηράκλειο και θα ολοκληρωθεί στην Αθηνα τέλος του ιδίου μηνός με αρχές Αυγούστου.

Αφου μελετηθούν οι θέσεις των τάξεων, είπε ο υπουργός, θα καταρτισθεί το οριστικό σχέδιο που θα πάει για έγκριση στο ΚΥΣΥΜ και στη συνέχεια θα υποβληθεί στη Βουλή για να ψηφισθεί ως το τέλος Σεπτεμβρίου απο το τμήμα διακοπών.

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

6.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Οι κρυψώνες του ήλιου» (8η εκπομπή). «Σαγκάι» (38ο επεισόδιο).
8.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
8.45 ΤΑ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Πρόκειται για το δεύτερο μέρος της σειράς, που αναφέρεται στην καταγραφή των νεοκλασικών κτιρίων
7.20 ΜΟΥΣΙΚΟΡΑΜΑ
8.00 ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
Νέα σύνθυμη κοινωνική σειρά. Γαλλικής παραγωγής, από το ομώνυμο μυθιστόρημα των Ντανιελ Γκρανέ και Κατριν Λαμούρ. Οι ηρωίδες είναι τρεις νέες γυναίκες, οι οποίες γνωρίζονται τυχαία και μπλέκονται σε σύγχρονες καταστάσεις. Παίζουν: Μαρί Κριστίν Κοντί, Κατρίν Γκριφόνι, Ανίκ Ρουκ, κ.α. Η σκηνοθεσία είναι του Φιλίπ Γκοραλνί..
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΣΚΛΗΡΗ ΓΗ
Προβάλλεται το 2ο επεισόδιο της Ελληνικής σειράς, σε σενάριο Θανάση Βαλτινού και σκηνοθεσία Ιάσονα Χαραλαμπόπουλου. Παίζουν: Τίμος Περλέγκας, Μάκης Ρευματάς, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τάκης Μόσχος κ.α.
10.45 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
Αφιέρωμα στον Πολωνό σκηνοθέτη Βόιτσεχ Χας.
«Η κλεψύδρα»
Ψυχογραφική ταινία, Πολωνικής παραγωγής 1973, σε σκηνοθεσία και σενάριο Β. Χας, από διηγήματα του Μπορούνο Χας.
Παίζουν: Γιαν Νοβίτσκι, Ιρένα Ορσκο, Χαλινα Καβάλεκα, Φίλιπ Ζίλμπερ κ.α. Η «Κλεψύδρα» τιμήθηκε με το ειδικό βραβείο της επιτροπής στις Κάννες και με το μεγάλο βραβείο στο Φεστιβάλ Φανταστικού Κινηματογράφου της Τεργέστης.
Το Θέμα: Ο Γκέζεφ φτάνει σ' ένα σανατόριο για να επισκεφτεί τον αρρωστο πατέρα του. Εκεί ανακαλύπτει μια ατμόσφαιρα μυστηρίου, με μια «αλληγορική» πύλη να φυλάει την είσοδο. Όταν ο Γκέζεφ την περνάει, μπαίνει σ' ένα φανταστικό κόσμο, όπου ο χρόνος όχι μόνο σταματά, αλλά επιστρέφει στα παρελθόν. Έτσι αρχίζει να ξαναζεί στο παρόν τα γεγονότα της περασμένης του ζωής, όπως της παιδικής ηλικίας, που χαράχτηκαν βαθιά στη μνήμη του. Ξεπροβάλλουν μπροστά του ο πατέρας, η μητέρα και οι φίλοι του...
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Τηλεόραση ΕΡΤ 3

5.00 ΠΙΡΙΟΚΙΟ
Παιδική εκπομπή κινουμένων σχεδίων (38ο)
5.30 ΔΑΒΙΔ ΚΟΠΕΡΦΙΛΝΤ
Νέα παιδική σειρά παραγωγής BBC που σκηνοθέτησε η Τζόαν Κραφτ. Παίζουν: Ντέιβιντ Τσλαντ, Αρθουρ Λόου κ.α. (1ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΠΗΛΑΙΑ
6.45 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ
Αμερικανική σειρά για όλη την οικογένεια (20)
7.45 ΣΑΛΒΑΝΤΟΡ ΝΤΑΛΙ
Ντοκιμαντέρ-πορτραίτο του γνωστού ισπανού καλλιτέχνη
8.50 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΓΚΕΛΑ
Απαψε: «Μυαλό ξουραφι» (3ο, επανάληψη)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΤΟ ΣΟΟΥ ΤΟΥ ΜΗΝΑ
11.35 ΜΕΛΑΣ ΔΡΥΜΟΣ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΜΕΛΑΣ ΔΡΥΜΟΣ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)
00.30 ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
«13 υποψήφιοι για φόνο»
Ταινία Αμερικανικής παραγωγής 1985, βασισμένη στο βιβλίο της Αγκάθα Κρισττ. Η σκηνοθεσία είναι του Λου Αντόνιο.
Παίζουν: Πίτερ Ουστινοφ, Φέι Ντανογουέι, Ντειβιντ Σάτσετ κ.α.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΤΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ ΤΟΥ ΝΕΙΛΟΥ

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ



Σκηνοθεσία: *Λιούις Τίγκε*
Σενάριο: *Μαρκ Ροζενταλ, Λορενς Κόνερ*
Φωτογραφία: *Τζακ Ντε Μπαντ*
Μουσική: *Τζακ Νίτζε*
Ηθοποιοί: *Κάθλιν Τέρνερ, Μαικλ Ντάγκλας, Ντάνι Ντε Βίτο, Σπύρος Φωκάς, Αθνερ Αισνμπεργκ, Χόλαντ Τέιλορ.*
Διάρκεια: *102 λεπτά*
Εγχρωμη

Μετά τις υπέλειπτες περιπέτειες που είχαν η Τζόαν Γουαίλντερ και ο Τζακ Κόλτον «κυνηγώντας το πράσινο διαμάντι» ξεκουράζονται με το κότερό τους στην Κυανή Ακτή. Η Τζόαν είναι συγγραφέας, αλλά μάταια προσπαθεί να τελειώσει το τελευταίο της βιβλίο. Ξαφνικά την επικίνδυνη ρουτίνα σπάει η εμφάνιση ενος εντυπωσιακού Αραβα που ορμαντίζεται τον εαυτό του αυτοκράτορα της Αφρικής. Μια φυλή άγριων Βεδουίνων πιστεύουν οτι ο υπερφίαλος και μεγαλομανής Ομαρ έχει στην κατοχή του το περίφημο Διαμάντι του Νείλου και προσπαθούν να το...ξαναπάρουν πίσω. Το Διαμάντι είναι φυλακισμένο στα ανάκτορα του Ομάρ. Η Τζόαν και ο Τζάκ θα μπλεχτούν σε μια σειρά νέων περιπετειών που αρχίζουν απο την Κυανή Ακτή και ξετυλίσσονται στις ερήμους και τα όρη της Αφρικής.

Ο Λιούις Τίγκε φιλοδόξησε να συνεχίσει την επιτυχία του «Κυνηγώντας το πράσινο διαμάντι» του Μπομ Ζέμεκις. Οι τρελές και απίθανες περιπέτειες του ζευγαριού Τζόαν Γουάιλντερ. Τζακ Κόλτον είναι «πασπαλισμένες» με χιούμορ και ευρηματικότητα. Η δράση είναι γοργή και οι σκηνές διαδέχονται η μια την άλλη, με φόντο την εξωτική Αφρική, σε μια προσπάθεια να δημιουργήσουν ένα κλίμα χαρούμενο και δροσερό. Λείπει ωστόσο εκείνο το αυθόρμητο της προηγούμενης ταινίας, που όμως καλύπτεται απο το παίξιμο, κυρίως, της Κάθλιν Τερνερ που δεν είναι μόνο όμορφη, αλλά και πάρα πολύ καλή ηθοποιός. Τα κυνηγητά σε πεδιάδες κι ερήμους, σε τρένα και παλάτια με αεροπλάνα κι αυτοκίνητα έχουν κατι απ' την αφέλεια των προπολεμικών ταινιών περιπέτειας. Είναι καλογυρισμένα, δίνουν τον τόνο της ταινίας και είναι οι καλύτερες της.

Ευχάριστη, χαριτωμένη περιπέτεια για ξεκούραση και ραχάτι.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τευχος ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ '87

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

07.10 Καλημέρα Σκανδιναβία 08.30 Το σόου του Κατ 09.35 Η μεγάλη κούρσα των βίντεο 10.35 Σόουλ στην πόλη 11.35 Τηλεγράφημα απο την Αγγλία 12.05 Τσοι 50 13.05 Made in Germany 14.05 Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) 15.00 Τα φώτα της πόλης 15.30 Μόδα και μουσική 16.00 Ράγκμπι απο την Αυστραλία 16.30 Υγιεινή διατροφή 17.00 Μουσική και συνεντεύξεις 18.00 Το σόου του Κατ 19.00 Γουιλ Σονέζ (Σειρά γουέστερν) 19.28 Ειδήσεις 19.30 Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ (Κωμική σειρά) 20.00 Χέιζελ (Κωμική σειρά) 20.25 Ειδήσεις 20.30 Η γη των γιγάντων (Περιπετειώδης σειρά) 21.30 Καλοκαιρινά κονσέρτα 23.00 Ειδήσεις 23.10 Περιπέτεια στο διάστημα 24.00 Ειδήσεις 00.05 Αγώνες μοτοσυκλετών 00.35 Τα τέρατα του ροκ 01.00 Μουσική και συνεντεύξεις 02.00 Τζαζ 03.30 Χου Κουν 03.45 Σήμερα στη Γαλλία

SUPER

08.00 Σούπερ ώρα 09.00 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο 10.00 Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικο σήριαλ) 10.25 Αποκτήστε ένα χόμπι 10.50 Μαθήματα Αγγλικών 11.00 Μαθήματα γκολφ 11.30 Πάτσγουερκ 12.00 Ζωντανός πλανήτης (Σειρά ντοκιμαντέρ) 13.00 Επιβίωση 14.00 Κουίζ 14.30 Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) 15.00 Συναυλία 15.30 Βίντεο-σόου 16.30 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο 16.00 Ο κάπταιν Πάουερ και οι στρατιώτες του μέλλοντος (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) 19.30 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 19.30 Καταζητείται νεκρός ή ζωντανός 20.00 Η σήραγγα 21.00 Νοσοκόμα (Σήριαλ) 22.00 Μπάσκετ 23.00 Ειδήσεις 23.40 Χορ 00.40 Συναυλία 01.35 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 02.35 Το σόου του Νίνο Φιρέτο

TV 5

17.05 Η σφίγγα 18.10 Η ελεύθερη Στεφανί (Σήριαλ) 18.50 Καλίμπρ 19.00 Διάλειμμα 19.40 Γράμματα και αριθμοί 20.00 Θάλασσα (Ντοκιμαντέρ) 20.30 Ντοκιμαντέρ 22.00 Πορτραίτα 23.00 Ειδήσεις 23.30 Πολιτιστική εκπομπή 23.50 Σπορ

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 10.05 Τηλε-ψάρι 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το πλοίο της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Ο κόκκινος ουρανός της Μοντάνα (Αμερικανικό γουέστερν του '51) 13.40 Θέμα: Φύση (Επανάληψη) 14.00-15.00 Τηλεχρηματιστήριο 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) 16.05 Το πλοίο της αγάπης 17.00 Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) 17.30 Κινούμενα σχέδια 17.55 Νεντ Κέλι (Αμερικανική περιπετειώδης σειρά) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Σπορ 19.15 Φλίπερ (Παιδική σειρά) 19.45 Ειδήσεις 20.10 Το τένις είναι καλύτερο απο τα κανάνια (Αμερικανική σειρά) 21.00 Ειδήσεις 21.10 Δισταγμοί (Αμερικανική κατασκοπολίτικη σειρά με τη Λίντσεϊ Βάγκνερ) 22.00 Ειδήσεις 22.10 Αύριο στις επτά (Γερμανική κωμωδία του '68) 23.55 Ειδήσεις 00.05 Ραντεβού στο SAT-1 00.15 Νυχτερινοί επισκέπτες (Αγγλική ταινία του '71 με τον Μάρλον Μπράντο)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανο πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) 10.35 Τηλετσαντία 10.40 Ολόγυρα μας 11.30 Επικαιρότητα 12.30 Ταινία 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα-φλας 13.05 Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με αφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιραζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) 13.58 Τρία λεπτά μες... 14.30 Ειδήσεις 15.00 Εμπρός...η RAI 15.15 Ο κόσμος του Κουάρκ 16.00 Ιταλικά συμβαντα 17.00 Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκότζι. Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμη γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με δίφορα κωμικά σχετάκια) 18.55 Σήμερα στη Βουλή 19.00 Επικαιρότητα-φλας 19.05 Χτες, σήμερα, αύριο 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 «Κοντσέρτο» 23.45 Επικαιρα θέματα 23.50 Επικαιρότητα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ απο εξαγωγική εταιρία Μαρμάρων ειδικευμένο και ανειδίκευτα προσωπικά για πλήρη και μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες στο τηλ.: 66.122. κ. Ηλιάδη.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Νεόκτιστα 1) Διαμερίσματα 110 τ.μ. και 2) Γκαρσονιέρα 45 τ.μ. σε οικοδομή κοντά στο 6ο Δημοτικό Σχολείο στην Βέροια. Πληροφορίες στο τηλ.: 0382/28.235

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc. 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 315 μοντέλο '81 με Γερμανικές προδιαγραφές, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΚΥΡΙΟΣ, ώριμος, ευκατάστατος, εμπορευσιμότητος και ανηρεμένος, ζητά να έλθει σε επικοινωνία με νεαρή κάτω των 30 ετών. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.305, κ. Λεωνίδα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλαβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεια Κυνιατρειου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 108 τ.μ., λουξ κατασκευής, σε τιμή ευκαιρίας λόγω αναχώρησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 28.173, 5-8 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ιμητσαρίας σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 39.455- Νέα Νυμφαίο.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανίς άσπρο με μέλι σε «δ. Οποιος το βρεί να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ.: 23.683.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.076 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφέ-PUB PETIT PALAIS. Πληροφορίες στο τηλ.: 62.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.288, 28.014 και 27.880.

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: -ΛΙΒΟΓΡΑΦΙΚΗ-
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΕΤΗΣΙΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Κυριακή 3 Ιουλίου 1988 στον Ιερό Ναό Αγ. Γεωργίου Βεροίας τελούμε ετήσιο μνημόσυνο για την ανάπαυση της ψυχής του αγαπημένου μας αδελφού και θείου

ΣΤΕΛΙΟΥ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ



Παρακαλούμε όλους τους συγγενείς και φίλους να έρθουν και να ενώσουν μαζί μας τις δεήσεις τους προς τον Υψιστο.

Οι πενθούντες
Τα αδέλφια-Τα ανήψια-Οι λοιποί συγγενείς

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ Θ.-Σ.Σ.-Τηλ. 24.582
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΚΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΜ.-28ης Οκτωβρίου 7
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΡΑΛΑΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΜΕΣΗ: ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ
Ν. ΑΥΚΟΓΙΑΝΝΗ: ΤΣΙΦΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜ.-Τηλ. 23.200
ΤΡΟΧΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡ.-Τηλ. 22.968

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Αμεση Δράση 100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα 22.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 166-22.082
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικά) 22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 66.300
Νυχτας 29.319-66.474
ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.565-62.566
ΚΤΕΛ 26.726
Αγ. Αντωνίου 24.141
Βερμίου-Βενζελου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Αμεση Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.314
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.233
ΚΤΕΛ (αστικά) 28.500
ΤΑΞΙ
Σταυγιαννάκη 22.636
Πλ. Καρατάσου 22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)
Αμεση Δράση 166
Πυροσβεστική 199
Κέντρο Υγείας 26.901
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες) 23.910
ΔΕΗ (βλάβες) 23.344
ΟΤΕ (βλάβες) 21.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 23.210
ΤΑΞΙ
Εναντι ΚΤΕΛ 24.060
Μωραΐτη 23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικά Ιατρεία 63.243
Χωροφυλακή 63.333
ΟΣΕ (Σταθμός) 63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός) 64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)
Αγροτικό Ιατρείο 81.204
Χωροφυλακή 81.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 81.354
ΤΑΞΙ 81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρείο 41.888
Χωροφυλακή 41.236

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

Προτεραιότητες της Ελληνικής Προεδρίας για το περιβάλλον

Τέσσερα νέα σημαντικά περιβαλλοντικά θέματα τα οποία ενδιαφέρουν άμεσα την Ελλάδα, θα προωθήσει η Ελληνική Προεδρία της ΕΟΚ που αρχίζει σήμερα, στο Συμβούλιο Υπουργών Περιβάλλοντος της Κοινότητας, δήλωσε χθες ο Υπουργός Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Εργων (ΠΕΧΩΔΕ) Ευαγγ. Κουλουμπής.

Τα θέματα αυτά είναι η προστασία του περιβάλλοντος της Μεσογείου, η χρήση αποτεφρωτήρων απορριμμάτων, η προστασία των βιότοπων και η βιοτεχνολογία.

Ειδικότερα όπως είπε ο Υπουργός ενημερώνοντας τους δημοσιογράφους:

Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

Το κύριο θέμα που θα προωθηθεί είναι η προστασία του περιβάλλοντος στην περιοχή της Μεσογείου. Πρόκειται για ένα πρόγραμμα μεγάλης κλίμακας που αφορά:

Την προστασία των νερών από την ρύπανση, την εξασφάλιση μιας υψηλής ποιότητας ακτών, την προστασία της ατμόσφαιρας στο αστικό περιβάλλον, την διαχείριση των καθε είδους (αστικών και βιομηχανικών) απορριμμάτων, την διαχείριση των υδατικών πόρων, ιδιαίτερα σε ανυδρες περιοχές και την προστασία του εδάφους από την διάβρωση και των δασών από πυρκαγιές.

Για όλα τα παραπάνω, είπε ο κ. Κουλουμπής, θα προταθεί ένα πρόγραμμα χρηματοδότησης από την ΕΟΚ για 5 χρόνια ύψους 900 εκατομμυρίων ECU, που αποτελεί σταθμό στην ιστορία της περιβαλλοντικής πολιτικής της Κοινότητας.

Το πρόγραμμα αυτό, πρόσθεσε, αποτελεί μια στροφή της περιβαλλοντικής πολιτικής της Κοινότητας στα προβλήματα της Μεσογείου για την λύση των οποίων η Ελλάδα θέλει να παίξει ιδιαίτερο ρόλο, έχοντας παράλληλα την Προεδρία όλων των χωρών της Μεσογείου, για την περίοδο 1987-89 στα πλαίσια του Μεσογειακού σχεδίου δράσης του ΟΗΕ.

ΤΑ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΑ

Αλλο θέμα το οποίο θα προωθήσει η Ελληνική Προεδρία, είπε ο Υπουργός, είναι η δημιουργία κοινών προδιαγραφών για την προστασία του περιβάλλοντος κατά την χρήση αποτεφρωτήρων απορριμμάτων.

Πρόκειται για μια μέθοδο διαχώρισης των απορριμμάτων πολύ διαδεδομένη σε άλλες χώρες της ΕΟΚ, όπου με την καύση αντιμετωπίζονται συχνά προβλήματα διαθεσιμότητας των χωρών για την απόρριψη των σκουπιδιών.

Οι ΒΙΟΤΟΠΟΙ

Οι βιότοποι αποτελούν άλλο θέμα ενδιαφέροντος της Ελληνικής Προεδρίας, συμπλήρωσε ο κ. Κουλουμπής, προκειμένου να συγκροτηθεί μια Κοινοτική πολιτική προστασίας των βιοτοπων που απέμειναν στην Ευρώπη.

Πολλές Μεσογειακές χώρες σαν την Ελλάδα είναι ιδιαίτερα πλούσιες σε βιότοπους και είναι φανερό ότι πρόκειται για Ευρωπαϊκή κληρονομιά που σε άλλες χώρες καταστράφηκε και για την προστασία της οποίας χρειάζεται η Κοινοτική δράση.

Η ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Το τέταρτο θέμα που θα προωθήσει η Ελληνική Προεδρία είναι η βιοτεχνολογία. Οπως διευκρίνησε ο Υπουργός, πρόκειται για καινούργιο περιβαλλοντικό πρόβλημα που δημιουργείται από την απελευθέρωση στο περιβάλλον τεχνητών οργανισμών που έχουν κατασκευαστεί στα εργαστήρια. Τέτοιοι οργανισμοί χρησιμοποιούνται συχνά στην γεωργία και αν δεν ελεχθούν υπάρχει κίνδυνος να δημιουργηθούν περισσότερα προβλήματα από όσα λύνουν.

Η υιοθέτηση οδηγιών για την προστασία του περιβάλλοντος από αυτές τις βιοτεχνολογικές δροστηριότητες απασχολεί ολοένα και περισσότερο τους πολίτες της Ευρώπης και τις περιβαλλοντικές τους οργανώσεις.

Η Ελληνική Προεδρία θα προσπαθήσει να δώσει μια ώθηση για την λύση αυτού του προβλήματος.

Αλλα σημαντικά θέματα που θα προωθηθούν, είπε ο Υπουργός, είναι η πρόσβαση του κοινού στην περιβαλλοντική πληροφόρηση και σε όλα τα στοιχεία σχετικά με την κατάσταση του περιβάλλοντος.

Για το θέμα αυτό αναμένονται πρωτοβουλίες της Ελληνικής Προεδρίας έτσι ώστε οι πολίτες των χωρών-μελών της ΕΟΚ να είναι όσο το δυνατόν καλύτερα πληροφορημένοι για τα προβλήματα του περιβάλλοντος.

Είναι πάντως χαρακτηριστικό, κατέληξε ο κ. Κουλουμπής, ότι στην Σύνοδο Κορυφής του Αννόβερου οι Πρωθυπουργοί των χωρών της ΕΟΚ πρώτη φορά έδωσαν τέτοια εμφαση στην ανάγκη ενισχυσης της προστασίας του περιβάλλοντος στις Ευρωπαϊκές Κοινότητες.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑ'Ι'ΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση από την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π. Τετάρτης

Γίνονται οι μεταφράσεις τους

Ζητούνται για να ανεβασθούν σε ξένα θέατρα πολλά Ελληνικά θεατρικά έργα

Η Εταιρία Ελλήνων θεατρικών συγγραφέων καταβάλλει προσπάθειες, για την προβολή του Ελληνικού θεατρικού έργου στο εξωτερικό. Ηδη, έχουν γίνει ολοκληρωμένες μεταφράσεις σε εκατό περίπου Ελληνικά θεατρικά έργα, τα οποία ανήκουν σε συγγραφείς της παλαιότερης και νεότερης γενιάς.

Από ποιούς εκδηλώνεται ενδιαφέρον. Μονόπρακτα στα Γερμανικά. Αλλες προτάσεις.

Μεταξύ των συγγραφέων αυτών περιλαμβάνονται οι Ιακώβος Καμπανέλλης, Μανώλης Κορρές, Κώστας Ασημακόπουλος, Νίκος Ταϊκούρας, Γιώργος Χριστοφιλάκης, Δημήτρης Χρονόπουλος, Γιώργος Διαλεγμένος, Αλέκος Λιδωρίκης, Γιώργος Μανιώτης, Νέστορας Μάτσας, Γιάννης Νεγρεπόντης, Σωτήρης Πατατζής, Τάσος Πετρής, Αλέκος Σακελλάριος, Ασημάκης Γιαλαμάς, Νίκος Ζαχόπουλος, Νίκος Βυζάντιος και άλλοι.

Παράλληλα, έχουν μεταφρασθεί μια σειρά από Ελληνικα μονόπρακτα, στα Γερμανικά τα περισσότερα, από τα οποία μερικά έχουν ανεβεί στη Δυτική Γερμανία τα τελευταία τέσσερα χρόνια. Πρόκειται για μονόπρακτα των Μάριου Παντίκα, Λουλας Αναγνωστάκη, Δημήτρη Κεχαΐδη, Γιώργου Χριστοφιλάκη, Μήτσου Ευθυμιάδη, Ιακώβου Καμπανέλλη, Γιώργου Μανιώτη, Κώστα Μουρσελά, Νίκου Ζακόπουλου, Βασίλη Τσικληρόπουλου και Δημήτρη Χριστοδούλου.

Να σημειωθεί, ότι κατά την προηγούμενη διετία, έργα των Κώστα Ασημακόπουλου, Λουλας Αναγνωστάκη, Αντώνη Δωριάδη, Βασίλη Ζιώγα, Ιάκωβου Καμπανελλη, Δημήτρη Κεχαΐδη, Μανώλη Κορρέ, Μαργαρίτας Λυμπεράκη, Κωστούλας Μητροπούλου, Γιώργου Σκούρτη και Γιώργου Χριστοφιλάκη παίχτηκαν στην Αυστραλία, στην Αυστρία, στη Βουλγαρία, στη Γαλλία, στη Γερμανία, στις Ηνωμένες Πολιτείες, στην Ιταλία, στην Πολωνία, στη Ρουμανία και στη Σοβιετική Ενωση.

Η Εταιρία Ελλήνων θεατρικών συγγραφέων έστειλε στο διευθυντή θεάτρου και ιστορικό του «Λίνφιλντ Κόλετζ» του Ορεγκον, Τόμας Η. Γκρέσλερ, Ελληνικά έργα τα οποία ζήτησε ο ίδιος για να ανεβούν στη σκηνή του θεάτρου του κολεγίου. Πρόκειται για τα έργα «Οι ούζυγοι» και «Μάτς» του Γιώργου Μανιώτη και «Το κλειδί του Ευκλείδη» του Λάκη Μιχαηλίδη. Από το ίδιο κολεγιο είχαν ζητήσει επίσης το «Αντίο ή το μήνυμα» της Λούλας Αναγνωστάκη, το «Χάσαμε τη θεία στον» και «Μάνα, μητέρα, μαμά» του Γιώργου Διαλεγμένου, τις «Τέσσερις εφημερίες» και «Το παχνίδι ή ο πόνος της συνείδησης» της Κωστούλας Μητροπούλου αλλά γι' αυτά τα έργα δεν υπάρχουν προς το παρον μεταφράσεις.

Για τη συστηματική μετάφραση και έκδοση Ελληνικών έργων στο εξωτερικό, το Υπουργείο Πολιτισμού δίνει κατά περιόδους ενα χρηματικο ποσό από το κονδύλι των κρατικών βραβείων θεάτρου. Για το '87 το κονδυλι αυτό ήταν 800.000 δραχμές.

Συστηματικές επαφες με ξένους αιζέντηδες από Ολλανδία, Γερμανία, Γαλλία και Αγγλία έχει αρχίσει το τελευταίο διάστημα η Εταιρία Ελλήνων θεατρικών συγγραφέων, με σκοπό να αναλάβουν την προώθηση Ελληνικών θεατρικών έργων σε ξένους ιδιωτικούς θεατρικούς οργανισμούς.

Συζητήσεις επίσης για μελλοντική παρουσίαση Ελληνικών έργων γίνονται με το Εθνικό Θέατρο Βελγίου και με κρατικούς οργανισμούς της Αγγλίας, του Καναδά και της Τσεχοσλοβακίας στην οποία ήδη η Εταιρία θεατρικών συγγραφέων, έχει στείλει έναν αριθμό θεατρικών έργων.

Εκθεση ζωγραφικής Μπατίκ

Εγιναν τα εγκαίνια και συνεχίζεται με επιτυχία η έκθεση ζωγραφικής Μπατίκ της Λαρισαίας ζωγράφου Αθηνάς Κατηγιάννη στην Δημοτική αίθουσα εκθέσεων επί της Μητροπόλεως.

Απόφοιτος της Σχολής σχεδίου και ζωγραφικής Πρωτοπαπαδάκη των Χανίων, ζει και εργάζεται τώρα στον Βόλο, όπου και το εργαστήρι της. Η έφεση της στη ζωγραφική και οι καλλιτεχνικές της ανησυχίες, την οδήγησαν να ασχοληθεί με την τεχνική του ΜΠΑΤΙΚ από το 1981. Είναι μια πολύπλοκη τεχνική ζωγραφικης που γίνεται επάνω σε ύφασμα μεταξωτό, βαμβακερό, και μάλλινο, ποτε όμως σε συνθετικο. Η σχεδίαση και ζωγραφική γίνεται με κερί και χρώμα ειδικό. Υφάσματα ζωγραφισμένα με την τεχνική αυτή, βρέθηκαν στην Αίγυπτο και την Περσία, αργότερα δε αναπτύχθηκε και σε άλλες χώρες της Ανατολής. Η ηλικία του Μπατίκ υπολογίζεται σε 2.000 χρόνια.

Αξίζει μια επισκεψη στον εκθεσιακό χώρο για να εντυπωσιασθεί ο φιλότεχνος από τα 22 έργα της Αθηνάς Κατηγιάννη. Αν σκεφθεί κανείς την δυσκολία της τεχνικής του Μπατίκ, θα καταλάβει πως η καλλιτεχνης εχει βαθειά γνώση του αντικειμένου για να δώσει αυτό το άρτιο αποτέλεσμα. Η σχεδιαστική της ικανοτητα και η χρησιμοποίηση των χρωματικών αξιών που είναι αρκετά δύσκολη στο ύφασμα, μας πείθουν πως η Αθηνά Κατηγιαννη, θα εξελιχθεί ακόμη περισσότερο στον χώρο τον εικαστικό που διάλεξε.

Πολύ ωραία τα έργα της με καράβια και παραδοσιακά θέματα.

Χ.Κ.

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωρολογίου)
Τηλ. 23.496 - ΒΕΡΟΙΑ

Συνεργείο επιφυλακής της ΔΕΥΑΒ

από 1.7.88 μέχρι 15.7.88

1. Παναγιώτης Νικολαΐδης-Εργοδηγός-Τηλ. 81.910-28.119
2. Λάζαρος Χ΄Γεωργίου-Τεχν.,Υδρουλικός-Τηλ. 29.952.
3. Κυριάκος Χ΄Κυριάκος-Τεχν. Αποχ/σης-Τηλ. 26.304-20.381.
4. Γεώργιος Παλατίδης-Εργατης-Τηλ. 85.962-21.922.

★ Αυτόματος τηλεφωνητής Βλαβών: 21.813.

ΠΑΝΟΡΑΜΙΩΤΙΚΑ '88

ΑΓΑΠΗΤΟΙ ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΣ

Οπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος θα έχουμε στον συνοικισμό μας **ΔΙΗΜΕΡΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ, ΓΙΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ, ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ** με την επωνυμία

ΤΑ «ΠΑΝΟΡΑΜΙΩΤΙΚΑ»

Σας προσκαλούμε **ΟΛΟΥΣ** στις 2 και 3 Ιουλίου στο Πανόραμα Βέροιας για να γλεντήσουμε μαζί.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟ 2/7/1988: 5.30 το απόγευμα τα παιδιά θα ζωγραφίσουν στο προαύλιο του Συλλόγου. Η εκδήλωση γίνεται με την συνεργασία του Μαθητικού Κέντρου του Δήμου Βεροιας.

7.00 το απόγευμα θα γίνει ο Λαϊκός αγώνας δρόμου πάνω σε ανώμαλο έδαφος 2.000 μέτρων περίπου. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι ανεξαρτήτου ηλικίας και φύλου. **Περιμένουμε την συμμετοχή σας μέχρι και 10 λεπτά πριν από τον αγώνα.**

8.00 το βράδυ οι μικροί μας φίλοι θα παρακολουθήσουν στο Σύλλογο ένα έργο από το Θέατρο Σκιών του κ. Κώστα Κάλλα (Νάουσα). Εισοδος ελεύθερη.

9.00 το βράδυ θα γίνουν οι απονομές των επάθλων στους νικητές του αγώνα δρόμου, στους νικητές του Πρωταθλήματος Σκάκι που διεξάγεται εδώ και μια βδομάδα.

Τέλος, θα ακολουθήσει ΛΑΪΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ με διάφορους χορούς στο γήπεδο μπάσκετ στη συνοικία μας. **Ο Σύλλογος θα προσφέρει κρασί δωρεάν.**

ΚΥΡΙΑΚΗ 3/7/1988: 6.00 το απόγευμα τα παιδιά θα ζωγραφίσουν στο προαύλιο του Συλλόγου (Συνεργασία με το Μαθητικό Κέντρο του Δήμου Βέροιας).

7.00 το απόγευμα θα γίνει ο αγώνας χάντ-μπωλ μεταξύ των δύο παιδικών ομάδων του «ΦΙΛΙΠΠΟΥ» Βέροιας.

8.15 το βράδυ θα γίνει ο αγώνας μπάσκετ μεταξύ των ομάδων του ΜΕΑΣ «Ο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» και της αντίστοιχης του Συλλόγου Αγίου Γεωργίου.

9.30 το βράδυ θα έχετε την ευκαιρία να παρακολουθήσετε την κωμωδία «ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ ΓΙΑ ΠΕΝΤΕ» που θα παιχτεί από το θεατρικό τμήμα του Μ.Σ. «Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ», έργο που παρουσιάζει ο Σύλλογος του Προμηθέα με πολύ επιτυχία. Εισοδος ελεύθερη. **Ο Σύλλογός μας θα μοιράσει ΩΠΑ.**

Από ΣΑΣ περιμένουμε την συμμετοχή και το κέφι...

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Μ.Ε.Α.Σ. Βέροιας «Ο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ»

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΟΡΠΑΖΙΔΗΣ του Κων/νου και της Παρθένας, το γένος Κεπόγλου, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Βέροια και η **ΣΟΦΙΑ ΤΑΣΙΑΝΑ** του Γεωργίου και της Ελισάβετ, το γένος Τσιβούλα, που γεννήθηκε στην Ξεχασμένη και κατοικεί στην Βέροια, πρόκειται να έλθουν σε γάμο.

★★★

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την με αριθ. 91/88 απόφαση του Πολ. Πρωτ. Βέροιας τροποποιήθηκε το καταστατικό του σωματείου με επωνυμία «ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΡΟΧΩΡΙΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ «Η ΔΟΞΑ» που εδρεύει στο Μακροχώρι Ημαθίας και εναρμονίστηκε με τους Ν. 75/75 και 665/77.

Η πληρεξούσια δικηγόρος Καλλιρρόη Βουδούργλου

Θα 'πρεπε ίσως να ξεκινούσε με τι...«μια φορά κι έναν καιρό...» με ξεπερασμένο για την εποχή μας. Δεν πείθει ούτε και τα παιδιά των πέντε χρόνων.

Η ηλεκτρονική εποχή που ζούμε έκρυψε μανο μιας τα παραμύθια της γιαγιάς στο σκονισμένο ασυντύκι και μας σερβίρει κάθε τόσο ιατορίες σχι σαν εκείνες της Σταχτοπούτας, της Χιονάτης, και του Κοντορεβυθούλη, μα σαν αυτές των πειραμάτων Μίλγκραμ με «υποκείμενα» φαντάρους της Αθηναϊκής φαρμακευτικής εταιρίας που πειραματίζεται πάνω στο εργατικό προσωπικό της για μελλοντικά εμπορεύσιμο αντιβιοτικό, και τέλος σαν αυτή της πολύκροτης ιστορίας που ακούγεται σε' όγομα Τζένη Γκάλη. Η οποία για εκόμη μια φορά γίνεται το καλύτερο μεσοαλλερ., για το αδήφαγο αναγνωστικά κοινό του ημερήσιου Αθηναϊκού και Θεσσαλονικιάτικου τύπου, ανεβάζοντας ετσι στα τοπ της πωλήσεις των φύλλων τους.

Ενα φαινόμενο «ιστορίας» των tabloid στο μεγαλείο του, ήταν ο μήνας που μας πέρασε. Αυτής της μερίδας του τύπου που ξέρει να θυμάται και ν' αποδίδει «δάφνες τιμής» ή να ψαχνει για «καρτpαίτα» πάντα καθιστερημένα.

Τώρα λοιπόν εαν τα δόντια του «κακού λύκου» τελειώσαν το σερβίρισμα της ιστορίας του, με τη νεκρή πια «κυκκινοσκουφίτσα» του δίνοντας για τροφή, ακόμη μέχρι και την τελευταία μπουκιά, στο αδήφαγο αναγνωστικό κοινό του τώρα που οι ιστορίες, οι αναλύσεις, οι συνεντεύξεις πενθύνια και οι επιστολές με «δόντια» έχουν βρεί την σωστή θέση τους στις εσωτερικές σελίδες των tabloid και μακριά απο τους τίτλους «κρύχτες», ας συλλογιστούμε στο βαθος, τη σημασία της ιστορίας αυτής και των τόσο άλλων που ξεφυτρώνουν στην πεζή μα και ξεφτισμένη καθημερινότητα μας και ας παραδεχθούμε εστω για μια φορά την ξεφτύλα του ανθρωπισμού μας ή καλύτερα αυτών των ανθρώπων που αρέσκονται στο να φτιάχνουν «είδωλα» και μετά να τα καταστρέφουν ικανοποιώντας ετσι τον αρρωστημένο ψθόνο και μικρότητα τους.

Μιπ και το πρόβλημα δεν βρίσκεται μεταξύ του κατα ποσο έκανε σωστά ή οχι τη δουλειά του ο ψυχίατρος και μέτοχος του Αρη κ. Παρτσαφυλλίδης ή ακο τη μεριά του ο ψυχίατρος Κλεάνθης Γρίβας ή αν η ιστορία της άτυχης Τζένης Ρήγας Γκάλη θυμίζει την Γερμανίδα Κατερίνα Μπλουμ ή το Κωσταλέζι σε άλλο σενάριο μ' επώνυμους κρυτταγωνιστές ή ακομη-ακόμη αν βρισκόμαστε σε μια καινούργια «εταιρία δολοφόνων» ή τέλος αν ο ηθίθεος του Ελληνικού μπάσκετ, Νίκος Γκάλης ήταν ο ιδανικός ή οχι σύζυγος.

Δεν θέλουμε αύτε είμαστε εμείς οι αρμόδιοι που θα δώσουμε δικαιοσύνη για τα πεπραγμένα αυτών που ευθύνονται μα και για κάθε παρόμοια περίπτωση ειδικά τώρα που τον λόγο τον έχει η δικαιοσύνη ακόμη περισσότερο αύτε επικηδείους και μνημόσυνο θέλουμε να φράψουμε τοσο για την άτυχη Τζένη οσο και για το νεαρό ζευγάρι που χάθηκε κείνη τη μέρα μαζί της. Δεν είναι τέτοιος ο ρόλος που τάχθηκε να υπηρετήσει ο επαρχιακός τύπος. Γι' αυτό και μέχρι σήμερα σεβόμενοι το αναγνωστικά κοινό μας -εσάς δηλαδή- το κρατήσαμε μακριά απο τέτοιου είδους τρόπους.

Αλλά ομως δεν μπορούμε και να σωπάσουμε, ιδιαίτερα οταν βλέπουμε πως πίσω απο κάθε παρόμοια ιστορία, υπάρχει η καταργηση των ανθρωπινων δικαιωμάτων. Πέρα απο το γεγονός που προκαλεί, το εύλογο ερώτημα σ' ολους σχετικά μ' αυτόν τον αιώνιο ασθενή που λέγεται «κρατικός μηχανισμός» ο οποίος εθελοτυφλόντας αραγε, βάζει με πρόκληση στο συρτάρι ζωτικούς νομους και τους ακινητοποιεί στις βάρες του κάθε πολίτη. Βεβαια αύτε ο σωφηρός πολλίμος που έχει ξεσπάσει μεσα στο ψυχιατρικά κόσμο της συμπρωτεύουσας και των οσων είναι μπλεγμένοι στην υπόθεση αυτή, δεν πρόκειται να δώσουν λύση στην ουσία του προβλήματος, αφού το ίδιο το κράτος, προς απορία ολων, διατηρεί μέχρι τις μέρες μας, φασιστικούς αναχρονιστικούς και απαραδεκτους νομους τοσο σχετικά με τη λειτουργία των κρατικών και ιδιωτικών ψυχιατρικών καταστημάτων της χώρα οσο και με τον τρόπο εισαγωγής σ' αυτά, των ψυχικά ασθενών.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 38 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Στα Παλατίτσια
ξανανοίγει η Ψησταριά
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
«Τ' ΑΣΤΕΡΙΑ»
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΙΟΥΛΙΟΥ
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
να απολαύσετε την εκλεκτή
κουζίνα μας

Η πολυπρόσωπη κοκκινοσκουφίτσα του Ελληνικού τύπου και...»ο κακός λύκος»...

Οπως γράφηκε και είναι γνωστό, αλλες 500 περιπτώσεις στιλ (Τζένης Γκάλης- υπάρχουν στο κρατικό ψυχιατρικό κατασημα Αθηνών. Μέχρι ποτε ομως θα πρεπει να υπάρχει μια επώνυμη Τζένη ή ενα θύμα για να βγεί στο φως της δημοσιότητας ή αλήθεια τοσο για τον μεγαλο ασθενή της χώρας μας, οσο και για τα χιλιάδες ανώνυμα θυματά του;

Αλήθεια σε ποιό απο τα τρία περιστατικά που ανέφερα στην αρχή του σχολιου ρωτήθηκαν, εστω τυπικά, τα «υποκείμενα» οι ανθρωποι δηλαδή που προκειται να χρησιμοποιηθούν στα πειράματα, και να πούνε την προσωπική τους γνώμη; Φυσικά σε κανένα.

Ποιος ράτησε τους φαντάρους για το πείραμα milligram στα κέντρα εκπαίδευσης των Σερρων, αν δεν είχαμε το περιστατικό με την καρδιακή προσβολή του σημερκεριμένου στρατιώτη, θα μάθαινε άραγε ποτε η κοινή γνώμη γύρω απ' αυτή την δραστηριότητα στο προαναφερόμενο Κέντρο εκπαίδευσης; Πολύ σωστά γράφηκε στον Αθηναικό τυπο για την περίπτωση οτι: η ψυχή ενος φαντάρου ας μην ξεχνούμε πως δεν είναι ιερότερη απο την εκοίη σκοπιμότητα ξεθυμιασμένων πειραμάτων. Ο καθένας την προσωπευτικότητα του πρεπει να την αποδυκνύει στην πράξη και για κανένα «δικό μας» δεν νοείται παραχώρηση σε επίπεδο αρχων και δυνακάλυ κατακτημένων ευαισθησιων.

Ποιος ράτησε την αμοιρη εργάτρια της Αθηναϊκής Φαρμακευτικής Εταιρίας για να μετατραπεί σε «πειραματόζωα» για το συγκεκριμένο αντιβιοτικό της εταιρίας; Και τέλος ποιός ράτησε τη διάσημη Τζένη Ρήγα-Γκάλη για την εισαγωγή της στη ψυχιατρική κλινική «Ασκληπιειο». Μια ενέση ήταν αρκετή γι' αυτό. Και αρκετά ικανή για την εξυπηρέτηση ισως κάποιων συμφερόντων.

Και δεν χρειάζεται κανείς νάναι αποδεδειγμένα Μαρξιστής ή Φασίστας η Σοσιαλιστής για να βγεί και να σηκώσει τη φωνή διαμαρτυρίας μπρος σ' αυτά που ξεφτρώνουν χωρίς ντροπή και φειδώ και γίνονται προσελίδα θέματα των tabloid.

Το θέμα «κατάχρηση ανθρωπινων δικαιωμάτων» σε κοινωνικό επίπεδο, πρέπει να 'ναι υπόθεση αγώνα, για τον καθένα απο μας ξεχωρα, μα και ολων μαζί. Κι αν πραγματι θέλουμε ν' ανθίσει κι αυτός ο αγώνας, ας τον κρατήσουμε μακριά απο προσωπικές πολιτικές ή αποισθήτατε αλλες σκοπιμότητες, και συμφέροντα. Γιατί σίγουρα όλη αυτή η αρρωστημένη κατασταση που παρουσιάζεται κατά καιρούς και απασχολεί την κοινή γνώμη, δεν είναι απορία μια κοινης πολιτικής του κυβερνώντος κόμματος, μα ξεκινάει και είναι γεννήματα που ανήκουν σ' αλλες εποχές.

Ο κύβος λοιπόν ερρίφθει, η ιστορία και κάθε τέτοια ιστορία που θα βρίσκεται σε εξέλιξη και θα εξελίσεται εφ' οσον θα συνεχίσουμε να δεχόμαστε: Οτι δικαιοσύνη είναι το δίκαιο του ισχυρότερου, στην επομενη ιστορία που θα βγαίνει πρωτοσέλιδη κρεμασμένη στα περίπτερα, σαν είδος τροφής προς τέρψη, και ευχαρίστηση του καθένα απο μας, αφού η αναφορά θα 'ναι στα σημερινά χρόνια θα πρέπει να γίνεται με το ΜΙΑ ΑΗΔΙΣΤΙΚΗ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑΝ ΤΡΕΛΛΟ ΚΑΙΡΟ... αφού η τρέλλα και η αηδία είναι ξεχωλες στα χρόνια αυτά στη χώρα τούτη σ' αυτούς εδω τους συνανθρώπους μας.

Κι αν είναι κανείς που παρθένα κρατεί τη γεύση του και τα ματια απο αηδία και τρέλλα σιγα-σιγά θα πέσει πάνω τους και θ' αλλαφιάσει μια και καλή... Να το δείτε...

Πολύ σωστά λοιπόν εγραψε ο συνάδελφος Παντελής Μπουκουλας σε σχολιό του στις 10 Ιούνη στην «Πρώτη»:

«Γιατί άν ολα αυτά πρέπει να τα διατάζουν τα δικαστήρια τότε είμαστε ΗΔΗ ζούγκλα...» Γιατί; Δεν είμαστε;

Αν λοιπόν κανείς νομίζει πως έχει καιρό και τροπο να γλιτώσει ας προλάβει τώρα. Χελιόδνια υπάρχουν ακόμα και οι γλάστρες μπορεί να 'ναι πλαστικές, μα έχουν αρωμα ιδιο ομορφο, με τα χείλια που μισάνοιχτα και ιδρωμένα περιμένουν το ερωτικό φιλί, αυτό που τα ξεχάσαμε κάπου μεταξύ βιασμού, προφυλακτικού και...AIDS!...

Μπορεί να μηνέχει νεράιδες και ξωτικά η εποχή μας...Δεν είναι ομως αυτός ο λόγος για να κάνουμε τις παραμύθια που θα λέει η γιαγιά στο μέλλον... Εφιάλτη!... Είναι;

Γράφει σχολιάζει η Μιράντα Μάρθα-Λαυκίδη Δημοσιογράφος-Δημοσιολόγος

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

ΘΕΡΙΑΚΛΙΚΙ

Ηταν ταιριασμένοι ο Νικόλας με την Καυζνή, σαν τα νύχι με τα κρέας. Αυτή του 'ψησε τα ψάρι στα χείλη και τον έκαμε αρνάκι παρ' όλο που ήταν αδίκης και μερυκλης. Το στόμα της έπαιζε σαν καυδούνι και δεν άφηνε άλλον ν' αποσώσει κουβέντα. Συμμάζευε, σαν κλώσσα τις γειτόνισσες έξω απο την πορτίσα της και δίδασκε... Κεινες κανανε τη δουλειά τους, άλλη ρόκα, άλλη κάλτσα, και άλλη φείριζε τα παιδιά της. Και την αφουγκραζόταν όλες σταυροπεταλάτες.

Ολες τις κουβέντες του χωριού της περνούσε ένα χέρι. Χάρταινε εκδίκηση για κάποιονε, που έπαθε ζημιές, για αρρώτησε, γιατί, το γιατί τα έλεγε παντα πισω-πίσω —γιατί χάλασε ο κοσμος, βγήκαμε απο το δρόμο του Θεού και κείνος μας κρίνει κατά τα έργατά μας».

Η, άμα κλωθογυρίζε η κουβεντα γύρω σε κανενανε που τα 'φερνε δεξιά στις δουλειές του και καλοπερνούσε, παλι είχε να πει τα λογάκι της: «Μμ!... βέβαια ο Θεός σου τα δίνει για να σε δοκιμασει και να δει τα στραβοπατήματα σου. Μα τότε πια σε χτυπάει καταμούτρα και δε βλέπεις χαίρι και προκοπή -πίσω τα 'χει τα γουρούνι... λεει ο λόγος. Κι αν εχεις τη δύναμη να μετανιώσεις τότες, καλώς εστί, ειδεμή σε παίρνει ο τρισκατάρατος, εξαποδώ!...»

Τη Μεγαλοχαρη την είχεν αποκοπή. Προσκυνουσε κει μετανιζε, σαν ξεθηλυκωμενη. Και ζήλευε, όταν έβλεπε καμια χριστιανή να προσκυνά, και μουρμούριζε μες στα δόντια της: «Αξια εισαί καταφρονιο, να σταθεις μπροστά στην άγια πορτα, ημαρτον σοι Θε μου». Και ξανάρχιζε τις μετανοιες.

Ο Νικόλας πήγαινε πάνου στα ζόλα της. Εκείνη εκοβε και έραβε. Δε δεχότανε δεύτερη κουβεντα στα θελήματα της. Οσο που ήτανε αναποδος, κλέφτης και γυναικας, αυτή τον εφερε στα νερά της και έγινε θεοφοβούμενος. «Με στραβόν καιμπθείς, αλλαίθωρος σηκωνεσαι», το λέει δα και ο λογος.

Τώρα είχανε δώδεκα χρόνια παντρεμενοι και παιδί δεν είδαν.

Παντρεύτηκαν, βλέπετε, και οι δυό μεστωμένοι, και γι' αυτό το 'ριξαν στην αγιοσύνη. Οταν βαλανε στην άκρη μερικές οικονομίες έκαμαν ένα ταξιδάκι στον Αγιο Ταφο. Και γύρισαν: Ο Χατζηνικολας και η Χατζήδαινα η Κουζνή!... Σαν τους φώναζαν χατζήδες κάρωναν τα φρύδια τους απο την περηφάνια σαν γάιδαροι που τους βάζεις καινούρια σαμάρι. Το άγιο φως που φέρανε έκαμε τη βάλτα του σ' όλα τα λυχνάρια του χωριού, και κάτι μικρα αφραγιστηράκια κρέμονταν στις κατοίδες και τα στήθια των παιδιών.

Ακόμα οι γυναίκες απαθαύμαζαν και μιαν εικόνα που φέρανε, που 'χε μέσα όλους τους αγίους, τα πάθη του Χριστού και τον τρισκατάρατο σε μιαν άκρη να περνά τις ψυχές απ' η σούβλα και να τις βουτάει στην πίσσα. Και τα εξηγούσεν η Χατζήδαινα και έλεγε τα πώς και τα γιατί...

Το σπίτι της έγινε ξακουστό και κουβαλιόνταυσαν εκεί για ν' αγιαστούν όλες οι τσιμπλιέρες και οι κακομούτσουνες. Τα καφεμπρικι όλα εδούλευε, γιατί τα λοδικά βραδιαζόντουσαν εκεί.

Υστερ' απο το χατζηλίκι τους πια, ό,τι και να γινότανε ο χατζής και η χατζηδαινα, ήταν επι κεφαλής. Τι ξωκκλήσια, τι καμπαναρια στηλώθηκαν, τι μεταξωτά πετραχειλια φτιάχτηκαν στους παπάδες!...

Και κάθε φορά που ερχόταν ο δεσποτης στο χωριό, πρώτοι αυταί θα τον προφτάνανε και θα φιλούσανε τα χαφτάνια του. Στα ξωκκλήσια δεν εύρισκες εικόνισμα που να μη γράφει απο κάτου: «Αφιέρωμα» ή «δαπάνη των ευσεβών Χριστιανών Χατζηνικολάου Κανταρέλλη και της συζύγου αυτού Χατζηκουζνίας εις μνήμην των γονέων αυτών Μιχαήλου, Σκαρλάτης, Προκοπίου, Αλισάφης».

Ετσι περνούσαν τη ζωή τους ώσαμε που τα φέρνει η τύχη καιγύρισαν έτσι τα πράγματα αναπαντεχα, και πεθουκλώνει ο τρισκατάρατος το Χατζή.

Πώς τα 'καμε, κει που πότηζε τα περιβόλι του, μαλώσανε με τον Προκοπη τον Μπρικι, και τράβηξε το περίστροφο ο Χατζής και τον πέτυχε στο κεφάλι. Η πληγή δεν έκαμε ζημιά, μα τί το θέλεις; Μέσα σε τρεις μήνες συχωρέθηκε ο Προκοπης και είπανε πως πεθανε απο συγκοπή.

Η Χατζήδαινα ένιωσε την αμαρτία να της βαραίνει την ψυχή και κατάφερε το Χατζή να ξανσπάν στα χατζιλίκι.

Οταν το 'μαθε η χήρα η Τριανταφυλλιά πρότεινε να πάει και κείνη μαζί για να 'χει συναδεια.

Κάμανε τις κουμπάνιες και ξεκίνησαν τη μεγάλη Σαρακοστη.

Μπήκανε λοιπόν μες τον Ιορδάνη και μυρωθήκανε. Διπλοχατζήδες και χατζήδαινα!... Κείνες απο αγιοσύνη κλειούσανε τα μάτια. Μόνο ο Χατζής είχε το νου του. Ωρες ήτανε ν' ανοίξουνε και τα ουράνια!...

Οταν μπάρκαραν, τις χατζήδαινες τις επιασε η θάλασσα και πάσκιζεν ο Χατζης να δώσει στη χήρα λίγο πορτοκάλι της Γιάφας για να ξεζαλιστεί. Την στριψε και λίγο, να την συνεφέρει.

Τότε μωρέ, μάτια μου, πετάγεται πάνου η δική του η Χατζήδαινα. Και έγιν' εκεί ένας θρήνος. Το 'καμε βουβάδεντρο: «Αχ! βρε τουρκοχατζή, πάλι κολάστηκες, εσενα βρε, θα ξεμπερδεύω: Θα σε φέρω ξανά πίσω!... Μα του χρόνου, πρώτα ο Θεός...».

Ο Χατζής επέμεινε, πως η γυναίκα του κάνει τη φασαρία ξεπίτηδες, για να την κουβαλάει στα χατζηλίκι, που τα 'χε πια σαν θεριακλίκι. Μα ποιόν να πιστέψει κανείς;...

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ «Τ' ανήθικα», σελ. 93)

Διεθνής συνάντηση για τους Παλαιστίνιους

Αρχισε στη Λευκωσία τριημερη διεθνής συναντηση αλληλεγγύης προς τον Παλαιστινιακό λαο και την Εθνική του εξέγερση, την οποια διοργανώνει η Οργάνωση Αλληλεγγύης για τους λαούς της Αφρικης και της Ασίας.

Σε διάσκεψη δεν μπόρεσαν να παραστούν μέλη αντιπροσωπείας που είχε μεταβεί στις κατεχόμενες απο τα Ισραήλ Αραβικές περιοχες γιατί οι Ισραηλιτικές Αρχες κατεσχεσαν στο αεροδρόμιο του Τελ Αβίβ όλα τα προσωπικά αντικείμενα των μελών της αντιπροσωπείας με αποτελεσμα να αρνηθούν να αναχωρησουν απο τα Ισραήλ αν δεν τους επιστραφουν όλα οσα τους έχουν κατασχεθεί. Η διάσκεψη κατάγγειλε την ενεργεια των Ισραηλιτικών αρχών.

Τις εργασιες της διάσκεψης άναιξε με χαιρετισμό του ο Προεδρος της ΛΑΨΟ κ. Μαυρος Γκαλεπ ο οποίος εξέφρασε ευχαριστιες προς τον Κυπριακό λαό για την υποστήριξη του προς τον αγωνα των Παλαιστινίων.

Χαιρετισμό απηύθυνε ο Πρόεδρος της Βουλής και Αντιπρόεδρος της ΛΑΨΟ κ. Λυσσαρίδης ο οποίος τόνισε ότι ο Παλαιστινιακός λαός και ο Κυπριακός δεν πρόκειται να συμβιβαστουν με χαμένες πατρίδες και δεν θα γονατίσουν μπροστά στην απειλή της Εθνικής τους εξαφάνισης.

Χαιρετισμούς προς τη διάσκεψη απηύθυναν ο Πρέσβης της Κούβας στα Ηνωμένα Εθνη, αντιπρόσωπος της Επιτροπής του ΟΗΕ για τα αναφαίρετα δικαιώματα του Παλαιστινιακου λαου κ. Ολτορ, ο αντιπρόσωπος της Οργάνωσης για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης στην Κύπρο κ. Γκανζαλο, ο Κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος του Δημοκρατικού Κόμματος κ. Γαλανός και ο Γραμματέας της Κεντρικής Επιτροπής και μέλος του Πολιτικού Γραφείου του ΑΚΕΛ Βουλευτής κ. Φαντης.

Στη διάσκεψη διαβάστηκε χαιρετισμός του Υπουργού Εξωτερικών κ. Ιακώβου.

ΕΠΙΘΕΣΗ ΡΗΓΚΑΝ ΣΕ ΔΟΥΚΑΚΗ

Η προεκλογική διαμάχη οξύνεται στις Ηνωμένες Πολιτείες ενώ προσεγγίζει ο χρόνος του Συνεδρίου του Δημοκρατικού Κόμματος και προχθές στην εκστρατεία ανεμίχθη άμεσα ο ίδιος ο Ρόναλντ Ρήγκαν στην προσπάθειά του να υποστηρίξει τον Ρεπουμπλικάνο υποψήφιο και Αντιπρόεδρο του Τζωρτζ Μπους.

Μιλώντας κατά την διάρκεια προεκλογικής συγκέντρωσης του Ρεπουμπλικανικού κόμματος στο Μαϊάμι, ο κ. Ρήγκαν κατηγόρησε τον κ. Δουκάκη ότι είναι «πολύ φιλελεύθερος» και δεσμίος της νοοτροπίας του πρόκειται αν εκλεγεί Πρόεδρος να αυξήσει τους Ομοσπονδιακούς φόρους, αντί να τους μειώσει.

Ο κ. Ρήγκαν υπενθύμισε ότι οι φόροι που έχει επιβάλλει ο κ. Δουκάκης στην πολιτεία της Μασαχουσέτης, όπου είναι Κυβερνήτης, έχουν αυξηθεί εντυπωσιακά επειδή η πολιτεία έχει αυξήσει τις δαπάνες της σε βαθμό πολύ μεγαλύτερο από ότι οι Ομοσπονδιακές δαπάνες και πρόσθεσε ότι προφανώς το ίδιο θα κάνει ο κ. Δουκάκης με τα Ομοσπονδιακά έξοδα αν τυχόν εκλεγεί Πρόεδρος των Ηνωμένων Πολιτειών, με μοιραίο αποτέλεσμα να υποχρεωθεί να προχωρήσει στην αύξηση των φόρων.

Το δημοσιονομικό έλλειμμα των Ηνωμένων Πολιτειών αυξήθηκε σε πρωτοφανή ύψη επί Προεδρίας Ρήγκαν και παρά τη μείωση που απέτυχε σε ένα ποσοστό η Κυβέρνηση Ρήγκαν εξακολουθεί αν είναι πολύ ψηλά και λόγω των δυσμενών επιδράσεων που αρκεί, έχει καταστεί ένα από τα κυριότερα θέματα της προεκλογικής εκστρατείας μεταξύ Δουκάκη και Μπους, ο οποίος σπεύδει να υποσχεθεί και μείωση του ελλείμματος αυτού και διατήρηση της πολιτικής μείωσης της φορολογίας που είχε εφαρμόσει ο κ. Ρήγκαν, κυρίως κατά την δεύτερη τετραετία του.

Η γενικότερη έννοια της ομιλίας του κ. Ρήγκαν πάντως και ο υπαινιγμός ότι ο κ. Δουκάκης «είναι πολύ φιλελεύθερος» εκφράζουν την άμεση κατηγορία ότι ο Κυβερνήτης της Μασαχουσέτης ενδεχομένως να ακολουθήσει μια αριστερή εσωτερική πολιτική.

Προχθές πάντως σημειώθηκαν και δύο άλλες εξελίξεις από το εσωτερικό μέτωπο της υποψηφιότητας του κ. Δουκάκη. Ο Γερουσιαστής Σαμ Ναν της Γεωργίας, ένας πολιτικός με σημαντική επιρροή, επισκέφθηκε τον κ. Δουκάκη και του ανακοίνωσε ότι δεν ενδιαφέρεται για την υποψηφιότητα του Αντιπροέδρου του Δημοκρατικού Κόμματος, που είχε συζητηθεί επίμονα τις δύο τελευταίες εβδομάδες σε ηγετικούς κύκλους του Δημοκρατικού Κόμματος. Νωρίτερα είχαν αποκλείσει επίσης την υποψηφιότητά τους ως Αντιπροέδρων και ο Δημοκρατικός Γερουσιαστής Μπιλ Μπραντλεϋ της Νέας Υερσεης και ο Βουλευτής Τομας Φολεϋ της Ουάσιγκτον.

Το άλλο στοιχείο σχετίζεται με τις προσφιλείς στους Αμερικανούς αφυγμομετρήσεις. Δύο νέες τέτοιες αφυγμομετρήσεις που δόθηκαν στην δημοσιότητα προχθές φανερώνουν -χωρίς όμως να δίνουν και οποιαδήποτε λογικοφανή εξήγηση- μια μείωση της δημοτικότητας του κ. Δουκάκη και μια σημαντική μείωση της διαφοράς των ποσοστών μεταξύ του Κυβερνήτη της Μασαχουσέτης και του Αντιπροέδρου Μπους.

Η πρώτη αφυγμομέτρηση έγινε σε συνδιασμό από το τηλεοπτικό δίκτυο ABC και την οικονομική επιθεώρηση «Χρήμα». Η αφυγμομετρηση αυτή δείχνει τον Δουκάκη με 45% των προτιμήσεων και τον Μπους με 42%, μια διαφορά δηλαδή μόνο τριών εκατοστιαίων μονάδων, ενώ μια αφυγμομέτρηση που είχε γίνει στις 25 Μάη, από το ABC έδινε στον κ. Δουκάκη 52% και στον κ. Μπους μόνο 41% μια διαφορά δηλαδή 11 ολόκληρων εκατοστιαίων μονάδων υπέρ του Κυβερνήτη της Μασαχουσέτης.

Η δεύτερη αφυγμομέτρηση, έγινε τις τελευταίες μέρες από το γνωστό Ινστιτούτο Γκάλοπ και δόθηκε στη δημοσιότητα προχθές. Αυτή δίνει στον κ. Δουκάκη 46% των προτιμήσεων και στον κ. Μπους, ποσοστό 41%, μια διαφορά δηλαδή πέντε εκατοστιαίων μονάδων. Δημοσκόπηση του ίδιου ιδρύματος πριν δύο μόλις εβδομάδες έδινε στον κ. Δουκάκη, ποσοστό 52% και στον κ. Μπους μόνο 38%, μια διαφορά δηλαδή 14 ολόκληρων εκατοστιαίων μονάδων. Και οι δυο τελευταίες αφυγμομετρήσεις συμπληρώθηκαν την περασμένη Κυριακή.

Παραμένουν τα γραφεία της «ΟΑΠ» στην έδρα του ΟΗΕ

Έχασε προχθές τη δικαστική μάχη της με την «Οργάνωση για την απελευθέρωση της Παλαιστίνης η Αμερικανική κυβέρνηση, που προσπαθεί από καιρό να διώξει από την έδρα των Ην. Εθνών τα γραφεία της ΟΑΠ στο διεθνή οργανισμό με την ιδιότητα του παρατηρητή.

Ομοσπονδιακός δικαστής του Μανχαταν απεφάνθη προχθες ότι η οργάνωση μπορεί να παραμείνει στην εδρα των Ηνωμένων Εθνών επειδή δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι υπόκειται στις διατάξεις του νομου για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας, που ψηφίστηκε πέρυσι από το Αμερικανικό Κογκρέσο. Το Σταιτ Ντηπαρτμεντ και το Αμερικανικο υπουργείο Δικαιοσύνης είχαν αποφασίσει την κατάργηση των γραφείων της οργάνωσης και την απέλαση του προσωπικού τους, βασιζόμενα στο νομο αυτόν.

Η «Οργάνωση για την απελευθέρωση της Παλαιστίνης» ύστερα από πρόσκληση του ΟΗΕ, είχε εγκαταστήσει γραφεία παρατηρητού στην έδρα του διεθνούς οργανισμού. Προχθες, ο ομοσπονδιακός δικαστής, Έντμοντ Παλμιερι, με την αποφαση του δικαίωσε την οργάνωση που είχε καταφύγει στην Αμερικανική δικαιοσύνη».

Στο μεταξύ προχθες ενας 15χρονος Παλαιστίνιος έπεσε νεκρός από τα πυρά Ισραηλινών στρατιωτών σε χώριο των κατεχομένων εδαφων του Ιορδάνη. Η πληροφορία αυτή, από Παλαιστινιακή πηγή επιβεβαιωθηκε αργότερα από τους Ισραηλινούς που παραδέχθηκαν οτι ο νεαρός Παλαιστίνιος τραυματίσθηκε βαριά και πέθανε αργότερα στο Νοσοκομείο. Σημερα εξάλλου τέσσερις Ισραηλινοί καταδικάσθηκαν σε φυλάκιση εξι μηνών και πρόστιμο 2.000 δολλαρίων με την κατηγορία οτι συναντήθηκαν με μέλη της ΟΑΠ πριν δυο χρόνια, στη Ρουμανία, μετέδωσε το Ισραηλινό ραδιόφωνο.

Πρόκειται για τους δημοσιογράφους Λατιφ Ντορι και Γιαγελ Λοταν και τους στρατηγούς Ρεβεν Καμινερ και Ελιεζερ Φειλερ.

Οι τέσσερις Ισραηλινοί είχαν συναντηθεί, πριν δυο χρόνια με 15 μέλη της «οργάνωσης για την απελευθέρωση της Παλαιστίνης» στη Ρουμανική πόλη Κωστινεστι.

Το Ισραήλ που θεωρεί την «οργάνωση για την απελευθέρωση της Παλαιστίνης» σαν τρομοκρατική οργάνωση υιοθετησε το 1986 νομο που απαγορεύει τις επαφές με την ΟΑΠ. Μετά την καταδίκη του ο δημοσιογράφος Λατιφ Ντορι δήλωσε στο Ισραηλινό ραδιόφωνο «ελπίζω οτι η λυστηρή ποινή, που μας επιβλήθηκε θα ξυπνήσει την κοινή γνώμη ωστε να καταργηθεί ο δρακόντειος αυτός νομος».

Πέθανε από έντεκα ηθοποιός του Φασμπίντερ

Μετά από μάχη ενός χρόνου με τη «μόδα» της εποχής μας, το έτος πέθανε την Τρίτη σε ηλικία 46 χρόνων ο γνωστός Δυτικογερμανός ηθοποιός, σεναριογράφος και σκηνοθέτης, Κουρτ Ραουμ, πασίγνωστος από τους ρόλους που ερμήνευσε σε ταινίες του συμπατριώτη του, Ράινερ Βέρνερ Φασμπίντερ. Ο Ράουμ, που έκανε δεκάδες εμφανίσεις μέχρι πριν τρεις εβδομάδες και συζητούσε το πρόβλημά του καθώς και τις ορμοφυλοφιλικές του τάσεις, είχε εμφανιστεί τελευταία στην ταινία «Μέχρι παύσεως», παραγωγής 1987.

Γεννήθηκε στην Τσεχοσλοβακία, μεγάλωσε και σπούδασε στη Βαυαρία και από το 1980 ήταν μόνιμος συνεργάτης του Φασμπίντερ.

Νέες δυνάμεις στο Αφγανιστάν

Νέα σοβιετικά στρατεύματα εβδομήθησαν να διεισδύσουν στο Αφγανιστάν, εφοδιασμένα με όπλα και πυρομαχικά, κυρίως με βόμβες «Ναπάλμ», όπως υποστήριξε χτες η πακιστανική εφημερίδα «Εθνος».

Σύμφωνα με αδηγούς φορτηγών αυτοκινήτων στη Καμπούλ, οι οποίοι υπήρξαν αυτόπτες μάρτυρες, οι Σοβιετικοί εβδομήθησαν να μεταφέρουν βόμβες «Ναπάλμ», στις νότιες περιοχές του Αφγανιστάν, κάθε βράδυ, την περασμένη εβδομάδα.

3 βόμβες στο σινεμά

Πέντε άτομα σκοτώθηκαν και 50 τραυματίστηκαν σοβαρά σε έκρηξη που σημειώθηκε μπροστά από έναν κινηματογράφο της πόλης Μπαρμπέτα που βρίσκεται στην βορειοανατολική ινδική επαρχία Ασσάμ, σύμφωνα με ανακοίνωση που μετέδωσε τοπικός τηλεοπτικός σταθμός.

Τρεις βόμβες έσκασαν τη στιγμή που οι θεατές έβγαιναν από τον κινηματογράφο και, σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις, προκάλεσαν σοβαρές ζημιές σε κτίρια και σταθμευμένα αυτοκίνητα.

Σχέδιο σύμβασης για τη διασυνοριακή τηλεόραση

Η Επιτροπή Εμπειρογνωμόνων για τα μέσα μαζικής ενημέρωσης του 21μελούς Συμβουλίου της Ευρώπης πρότεινε χθες το σχέδιο μιας Ευρωπαϊκής σύμβασης για τη διασυνοριακή τηλεόραση. Σκοπός της σύμβασης είναι η καθιέρωση κανόνων για την μετάδοση τηλεοπτικών προγραμμάτων πέραν των Εθνικών συνόρων.

Οι κύριες διατάξεις της σύμβασης προβλέπουν:

★ Την ελευθερία έκφρασης, λήψης και αναμετάδοσης.

★ Την χορηγηση διαφημιστικού χρόνου και διαφημιστικών διαλειμμάτων για ειδικά προϊόντα.

★ Την προστασία της νεότητας από τη βία, το ρατσισμό και την πορνογραφία.

★ Τη μετάδοση μιας λογικής αναλογίας οπτικοακουστικών προγραμμάτων Ευρωπαϊκής προέλευσης.

★ Τις συμβουλευτικές και διαιτητικές διαδικασίες για την αντιμετώπιση των παραβιάσεων της συνθήκης.

Το κείμενο της σύμβασης θα διαβιβασθεί στη συνέχεια στην Επιτροπή εξ Υπουργών του Συμβουλίου της Ευρώπης και θα δημοσιευθεί μόλις γίνει αποδεκτό.

Η απόφαση για τη συγκρότηση της Επιτροπής Εμπειρογνωμόνων (η επίσημη ονομασία της είναι Συμβούλια της Ευρωπαϊκής Σύμβασης για την τηλεόραση) πάρθηκε στην πρώτη Διάσκεψη Ευρωπαίων Υπουργών των μέσων ενημέρωσης, στη Βιέννη, το Δεκέμβρη του 1986. Η δεύτερη Διάσκεψη των Υπουργών Μέσων Ενημέρωσης των 21 χωρών-μελών του Συμβουλίου της Ευρώπης καθώς και της Φινλανδίας -που θα ενταχθεί στο Συμβούλιο φέτος- και του Βατικανού θα γίνει στη Στοκχόλμη το Νοεμβρη του 1988.

Οι αντιρρησίες συνείδησης

Στα πλαίσια του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των ατομικών ελευθεριών, ο Πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου μελετά σοβαρότατα μέτρα προς την κατεύθυνση της επίλυσης των προβλημάτων που έχουν σχέση με τους αντιρρησίες συνείδησης. Αυτό δήλωσε χθες σε συνέντευξη Τύπου, στο τέλος των εργασιών της Θερινής Συνόδου της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης του Συμβουλίου της Ευρώπης, ο Υπουργός Άνευ Χαρτοφυλακίου Χρήστος Μαρκόπουλος.

Ο κ. Μαρκόπουλος απαντώντας σε ερώτηση δημοσιογράφων για το θέμα των αντιρρησιών συνείδησης πρόσθεσε ότι είναι βέβαιος πως μέσα στα επόμενα δύο χρόνια θα γίνουν στη χώρα μας μεγαλύτερα βήματα προς την απελευθέρωση των ιδεολογικών ρευμάτων που έχουν σχέση με τους αντιρρησίες συνείδησης.

Με αφορμή ανοικτή επιστολή που έστειλαν προς τα μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης οι αντιρρησίες συνείδησης Μιχάλης Μαργκάκης και Θανάσης Μακρής, ο κ. Μαρκόπουλος είπε ότι το πρόβλημα δεν παρουσιάζεται μόνο στην Ελλάδα ή την Τουρκία, αλλά και στην Ελβετία, την Ισπανία, την Αυστρία και αλλού. Οσον αφορά την Ελλάδα, συνέχισε ο κ. Μαρκόπουλος, θα θέλαμε να μην ξοδεύουμε ούτε μια δραχμή για όπλα. Αλλά τα πράγματα δεν είναι απλά. Η Ελλάδα δεν είναι ήσυχη.

«ΑΛ.ΒΕ.ΝΑ.»
ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ ΕΝΩΣΕΩΝ Γ. ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ-ΝΑΟΥΣΗΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΕΣ ΑΓΡΟΤΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Η Συνεταιριστική Οργάνωση με την επωνυμία «Κοινοπραξία Ενώσεων Γεωργικών Συνεταιρισμών Αλεξάνδρειας-Βέροιας-Νάουσας» και τον διακριτικό τίτλο «ΑΛ.ΒΕ.ΝΑ.», προκηρύσσει δημόσιο μειοδοτικό διαγωνισμό για την κατασκευή συγκροτήματος βιολογικού καθαρισμού του εργοστασίου της μεταποίησης οπωροκηπευτικών στην Κουλούρα Ημαθίας.

Προϋπολογισμός έργου 60.000.000.

Ο διαγωνισμός θα γίνει την 16.8.1988, ημέρα Τρίτη, ώρα 11.00 έως 12.00 π.μ., στα γραφεία της Κοινοπραξίας, Βενιζέλου 37, τηλεφωνο 62.638, TLX 442168 ALVE GR.

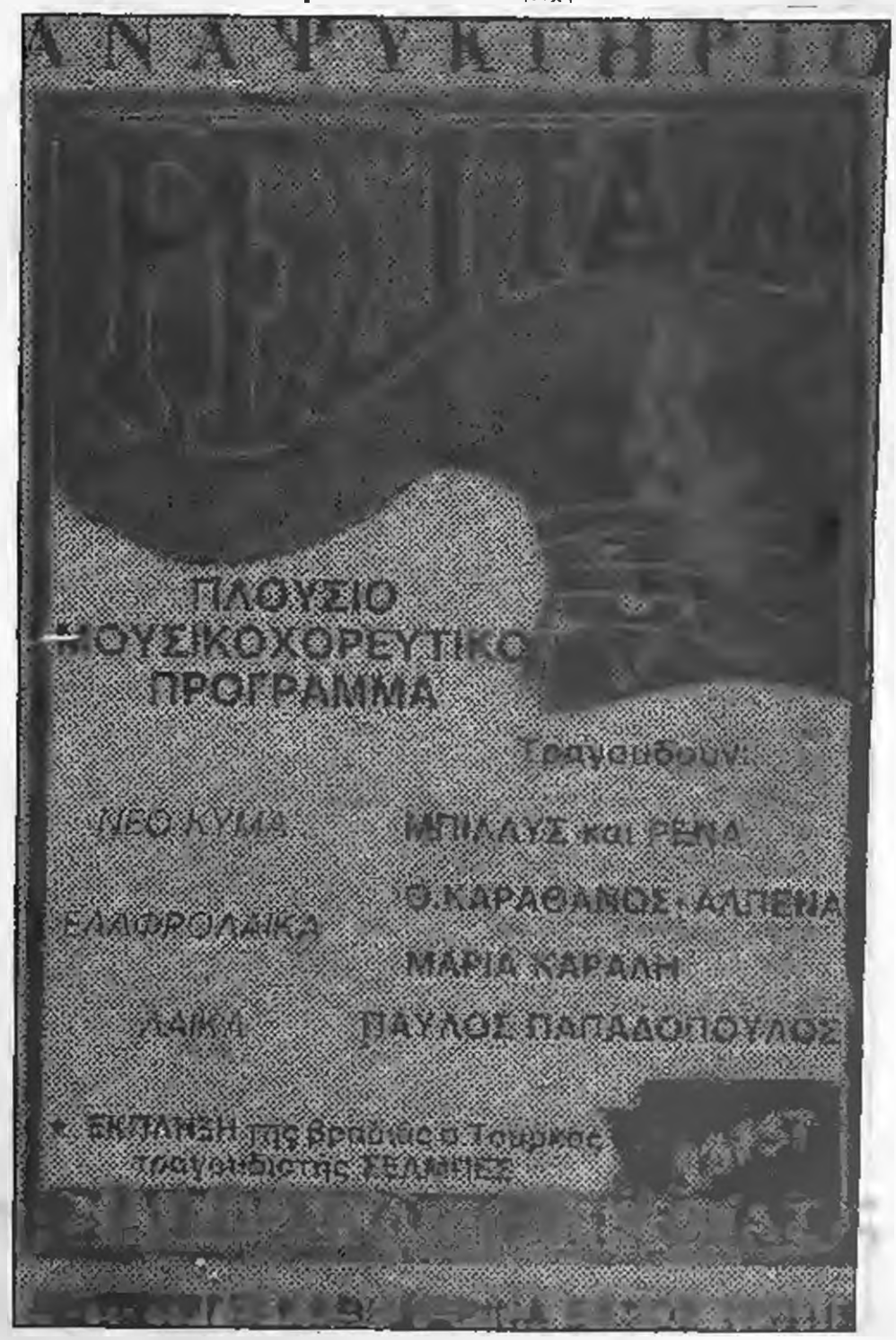
Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λαμβάνουν γνώση των όρων της διακήρυξης, κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα στα γραφεία της παραπάνω Κοινοπραξίας.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ «ΑΛ.ΒΕ.ΝΑ.»
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΡΑΜΠΑΤΖΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET

Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.

Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600



ΧΑΝΤ-ΜΠΩΛ

Απο 2 νίκες στο παιδικό Φίλιππος, Ν. Ελβετία

Ντουμπλάρισαν τις νίκες τους Φίλιππος και Ν. Ελβετία στην 2η αγωνιστική των προκριματικών της τελικής φάσης του παιδικού πρωταθλήματος χαντ-μπωλ κι έτσι προηγούνται η καθεμια στον ομιλο της με τέσσερεις βαθμούς.

Ο Φίλιππος νίκησε την ΧΑΝΚ με 32-21. Στα άλλα δυο ματς ο Σπορτινγκ με τον Γ.Σ. Δρόμας ήρθαν ισόπαλοι 26-26, ενω ο Δουκας πήρε τον πρωτο του βαθμό νικώντας τον Παγκλλήνιο με 13-15.

Αναλυτικά οι αγώνες είναι:

Ν. ΕΛΒΕΤΙΑ 24
ΑΓΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 21

Δύσκολα τα πουλέν του Δημητριάδη επιβλήθηκαν στην ισχυρή ομάδα του ΑΓΣ Ιωαννίνων με 24-21.

Η Ν. Ελβετία προηγήθηκε απο το πρώτο δεκάλεπτο, αλλά δεχόταν ισχυρή πίεση απο την πλευρά του αντιπάλου του σε ολη την διάρκεια του αγώνα.

ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ: Κοντης-Μπάβας

ΔΕΚΑΛΕΠΤΑ: 5-3, 11-7, 14-12, 24-21.

Ν. ΕΛΒΕΤΙΑ: Αγγελόπουλος, Χαμελέλης, Αρμπαξάνης, Δουρπουκλάκης 3, Χατζιαντωνάκης, Ζαφειρόπουλος, Ευαγγέλου 2, Σεκαπασπάδακης, Καζής 8, Λαλος, Στροβομύτης 7.

ΑΓΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ: Τζιούρης, Τσανέλης, Ευαγγέλου, Βούτας 5, Γκιόκας 7, Ρουσάκης, Νταρας, Τσοτσικας, Αποστολίδης, Λάμπρος Πικ-



μανίδης) Φίνος 4.

ΧΑΝΚ 12
ΦΙΛΙΠΠΟΣ 32

Εχοντας φανερή υπεροχή ο Φίλιππος Βέροιας νίκησε αντετα την ΧΑΝΚ, 32-12.

Στο πρώτα ημίχρονο η ομάδα της Καλαμαριάς στάθηκε με αξιοπρέπεια απέναντι στους Βεροιωτες, αλλά δυστυχώς γι' αυτήν δεν κατάφερε να κρατήσει την ίδια στάση και στην επανάληψη. Η αμυνα της δεν μπόρεσε να αντισταθεί στην δυναμική επίθεση του Φιλίππου.

ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ: Τρουμπούκης-Υφαντής.

ΔΕΚΑΛΕΠΤΑ: 1-2, 2-6, 7-12, 4-10, 12-21, 12-32.

ΧΑΝΚ: Μαρμαντάς, Μπούλδης, Αθανασιάδης, Χρυσομαλίδης 2, Γκαρκίδης 5, Χατζιεμανουήλ, Καρανίκας, Κουμαρόπουλος, Μπαλίκος, Παναγιώτου 2, Μαρος 2, Κατσίκης.

ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Τζουλουμτσίδης, Τσανακτσίδης, Ιωαννίδης 3, Στεριόπουλος 3, Τσέας 3, Γώγος 4, Μανωλάκης 1, Μπιζέτος 3, Καισερλής 6, Μάκρας 1, Αλεξόπουλος 3.

ΑΝΤΟΝΙΟ ΣΑΜΑΡΑΝΚ:

Μη σας απασχολούν οι άλλες υποψηφιότητες για τους Ολυμπιακούς αγώνες

«Δεν νομίζω οτι θα πρέπει να απασχολούν οι αλλες υποψηφιότητες. Εκείνο που πρέπει να σας απασχολεί είναι ο εαυτος σας. Αν κάνετε μια καλή δουλειά, τοτε μπορώ να σας διαβεβαιώσω οτι η Αθήνα θα είναι μια εξαιρετική υποψηφιότητα». Τα παραπάνω λογια απευθυνε στον πρόεδρο της ΔΟΕ Χουάν Αντόνιο Σαμαράνκ και επιμηκαν κατά την διάρκεια της συνέντευξης Τύπου που έδωσε προχθες στην αίθουσα VIP του ανατολικού αεροδρομίου, αμέσως μετά την άφιξη (ήρθε απο την Γενεύη) στη χώρα μας. Τον κ. Σαμαράνκ υποδέχθηκαν στο αεροδρομιο, ο υπουργός Παιδείας και αρμόδιος για θέματα Ολυμπιάδας Γιώργος Παπανδρέου, το μέλος της ΔΟΕ Νίκος Φιλάρετος, και ο ταμίας της ΕΟΑ Γιάργος Μαστρανδρέας. Λίγο αργότερα ήρθαν και η υπουργός Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη καθώς και ο πρόεδρος της ΕΟΑ Αδαμαντης Νικολάου.

Σοβαρός και μετρημένος ο Σάμαρανκ, που ήρθε στην χώρα μας με την ευκαιρία της ετησιας αυνοδου της ΔΟΑ, αλλά και λόγω της επίσημης παρουσίασης της υποψηφιότητας μας για την διεκδικηση της Ολυμπιάδας του 1996, είπε ακόμα:

■ Εκπλήσσομαι πράγματι μ' αυτή την συγκέντρωση δημοσιογράφων και βλέπω με την παρουσία σας το ενδιαφέρον του συνόλου του Ελληνικού λαού για την διοργάνωση της Ολυμπιάδας του 1996.

Είμαι ιδιαίτερα ευτυχής που είμαι αναμεσά σας, σε μια χώρα που δεν μπουκοτάρισε κατέ τους Ολυμπιακούς αγώνες».

Σε ερώτηση δημοσιογράφων, αν η χώρα μας έχει κάποιο ηθικό, και συναισθηματικό πλεονέκτημα, λόγω της συμπλήρωσης των 100 χρόνων απο την αναβίωση των Ολυμπιακών αγώνων απέναντι στους άλλους υποψηφιους κ. Σαμαρανκ είπε:

«Η ιστορία είναι ενα σημαντικό στοιχείο, οχι μονο η αρχαία αλλά και η σύγχρονη, γιατί όλοι ξέρουν οτι η αναβίωση των Ολυμπιακών αγώνων έγινε εδώ. Οταν βλέπω στους Ο.Α. την Ελληνική σημαία να παρελαύνει πρώτη, αυτό σημαίνει κάτι. Αλλά η βαρύνουσα γνώμη, είναι η γνώμη του συνόλου των μελών της ΔΟΕ. Εγω ως πρόεδρος της ΔΟΕ δεν ψηφίζω ποτέ. Ο πρόεδρος πρέπει προεδρεύει, αλλά δεν πρέπει να παίρνει το μέρος οποιουδήποτε».

Ο υπουργός Παιδείας και αρμόδιος για θέματα Ολυμπιάδας Γιώργος Παπανδρέου, είπε μεταξύ αλλων:

«Θα πρέπει να μας τιμά που υπάρχουν τόσες πολεις υποψήφιες για την Ολυμπιάδα του 1996. Δείχνει την ζωντάνια της ιδέας του Ολυμπισμού και είναι μια παραπέρα πρόκληση σ' εμας. Και νομίζω οτι η Ολυμπιάδα του 1996, είναι μια πρόκληση για ολόκληρη την κοινωνία μας. Το οτι έχουμε συνυποψηφιοτητες θα μας βοηθήσει να αποδείξουμε οτι θα είμαστε εντάξει απέναντι στην υποψηφιότητα μας».

Τι θα διδάξουν στο σεμινάριο διαιτησίας

Το Σάββατο 1η του άλλου μήνα στις 10.30 π.μ. θα αρχίσει το επιμορφωτικό σεμινάριο των εν ενεργεία διαιτητών ΟΑΚΑ, το οποίο θα έχει διπλο χαρακτήρα, αφού θα είναι εργασιακό και επιμορφωτικό. Οσον αφορά τώρα την επιμορφωτική του πλευρά, το πρόγραμμα και οι ομιλητές έχουν ως εξής:

Το Σάββατο 2/7 απο 9 π.μ. μέχρι 9.45 θα μιλήσει ο κ. Τζουβάρας με θέμα: «Παραβάσεις παικτών και κρίση διαιτητή».

Απο 10 εως 10.45 π.μ. ομιλητής θα είναι ο ψυχολάγος κ. Σταλίκας, με θέμα: «Ψυχολογία του διαιτητή» Απο 11-11.45 μ.μ. θα μιλήσει ο κ. Αλεξανδρίδης, με θέμα: «Πειθαρχικός ελεγχος, φάσεις απο βίντεο».

Την Κυριακή τρίτη μέρα του σεμιναρίου το πρόγραμμα έχει ως εξής:

Απο 9.45 π.μ. φάσεις απο βίντεο και απο 10-10.45 π.μ. άρθρο 12, φάσεις απο βίντεο, με ομιλητή τον μεγάλο προσκεκλημένο του σεμιναρίου, καθηγητή της ελβετικής διαιτησιας Ρενέ Μαφιολί.

Δικαιούται η Ελλάδα τους Ολυμπιακούς

Ο πρωθυπουργός εξήγγειλε και επίσημα την υποψηφιότητα της χώρας μας

«Κύριε Πρόεδρε και μέλη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής. Εχω την τιμή να σας ανακοινώσω οτι με πλήρη συνειδηση των ιστορικών της ευθυνών η Ελληνική κυβέρνηση αποφάσισε να παράσχει την απόλυτη υποστήριξη της στην υποψηφιότητα της πόλης της Αθήνας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1996. Ο Δήμος της Αθήνας, η Ελληνική Ολυμπιακή επιτροπή και η κυβέρνηση μας ακολουθώντας τις διαδικασίες οπως καθορίζονται στον Ολυμπιακό κατασταστικό χάρτη, θα συνεργασθούν να γίνει πραγματικότητα το ονειρο ολων των Ελλήνων»

Μ' αυτά τα λόγια ο πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου εξήγγειλε προχθες και επίσημα την υποψηφιότητα της χώρας μας για ανάληψη της διοργάνωσης των Ολυμπιακών αγώνων του 1996. Η επίσημη εξαγγελία εγινε στην προχθεσινή δεξίωση, που παρέθεσε στην στοά Αττάλου, η υπουργός Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη. Προς τιμήν του προέδρου της ΔΟΕ Χουάν Αντόνιο Σαμαρανκ και αλλων μελών της διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής με την παρουσία προέδρων και Γ.Γ. Διεθνών Ομοσπονδιών και πολλών άλλων επισήμων.

Ο πρωθυπουργός τόνισε επίσης στην ομιλία του: «Θέλω να υπογραμμίσω οτι η βούληση της χώρας για την ανάληψη των αγώνων είναι καθολική. Ολων των πολιτικών δυνάμεων, απο τη μια άκρη του φάσματος, ως την άλλη ολοκλήρου του Ελληνισμού και τους καθενός έλληνα ξεχωριστά. Θέλω επίσης να σας διαβεβαιώσω οτι η οργάνωση, οι αθλητικές εγκαταστάσεις, η ασφάλεια και η φιλοξενία, των αθλητών, των συνοδων, των θεατών και του τύπου, η τηλεοπτική κάλυψη και οι τηλεπικοινωνίες θα αποτελέσουν τους τομείς αιχμής, στους οποίους ηδη δίνουμε υλο μας το βάρος για να αντεποκρίνονται πλήρως στις προδιαγραφές της ΔΟΕ και στις σύγχρονες τεχνολογικές εξελίξεις. Δεν θα παραλείψω να σημειώσω οτι η προθεσή μας ακόμα είναι οι Ολυμπιακοί αγωνες του 1996 να διεξαχθούν μεσα σ' ενα πλαίσιο υψηλής στάθμης



Με αίσθημα ευθύνης, αλλά και αισιοδοξία, ο πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου ανακοίνωσε επίσημα την ελληνική υποψηφιότητα για την Ολυμπιάδα του 1996. Στη φωτογραφία απο την εκδήλωση στη Στοά Αττάλου, διακρίνονται ο πρόεδρος της ΔΟΕ Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ, η υπουργός Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη και ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης Γιάννης Χαραλαμπόπουλος



πολιτιστικών εκδηλώσεων και να αποτελεσουν, οπως και οι Ολυμπιάδες της αρχαιότητας, αφορμή συγκέντρωσης επιστημόνων, διανοουμένων και καλλιτεχνών απο ολόκληρο τον κόσμο. Φιλοδοξούμε η Ολυμπιάδα της Αθήνας να γίνει Ολυμπιάδα της Ειρήνης και του Πολιτισμού. Μια Ολυμπιάδα που δεν θα είναι απλά μια επέτειος, αλλά ενα ορόσημο.

«ΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΥΤΑΙ»

Και ο πρωθυπουργός, απευθυνόμενος στον Χουάν Αντόνιο Σαμαρανκ και στα υπόλοιπα μέλη της ΔΟΕ κατέληξε λέγοντας: «Ο Πίνδαρος, ο ποιητης των Ολυμπιονίκων, λέσει σε μια απο τις περίφημες ωδές του οπως τίποτα δεν είναι πιο δυνατό και πιο εκτυφλωτικό απο τον ήλιο, έτσι δεν υπάρχει καμιά νίκη μεγαλύτερη η ενδοξότερη απο αυτήν της Ολυμπίας.

Θα μπορούσα παραφράζοντας αυτούς τους στίχους, να πω οτι στον σημερινο κόσμο δεν υπάρχει, για μια χώρα τιμή μεγαλύτερη απο την ανάληψη των Ολυμπιακών αγώνων. Αυτή την τιμή η Ελλάδα την διεκδικεί. Και νομίζω τη δικαιούται».

Τον πρόεδρο της ΔΟΕ Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ, τον πρωθυπουργό Ανδρέα Παπανδρέου, καθώς και τους επίσημους προσκεκλημένους, προσφώνησε η υπουργός Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΧΑΡΙΔΗΣ TOURS | MOURATIDIS TOURS | TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΔΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ
●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ
●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ
●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΠΑΤΗΛ.

29.727 και 61.727 | 27.543 και 27.950 | 66.406 και 27.711

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1280 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Απο χθές και για έξη μήνες

Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ.

★ Εγινε η σύνοδος της Σ.Ο. του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Αθήνα

★ Ομιλία του Πρωθυπουργού κ. Α.Παπανδρέου

★ Μίλησαν ακόμη οι κ.κ. Ρουμελιώτης, Πάγκαλος, Παπαντωνίου, Ποττάκης

★ Παρέμβαση του Ντελόρ

«Η οικοδόμηση του ενιαίου κοινωνικού χώρου πρέπει να γίνει το κοινό πρόγραμμα όλων όσοι αποτελούμε την Ευρωπαϊκή Κοινότητα», επεσήμανε ο Πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου, κηρύσσοντας χθές το πρωί στον «Αστέρα Βουλιαγμένης» την έναρξη των εργασιών της έκτακτης συνόδου της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, που πραγματοποιείται στην Αθήνα με την ευκαιρία της ανάληψης απο τη χώρα μας της προεδρίας της Ευρωπαϊκής Κοινότητας.

«Επαναδιατυπώνοντας ο κ. Παπανδρέου τις προτεραιότητες της Ελληνικής προεδρίας δήλωσε οτι «Η κατεύθυνση που πρέπει να ακολουθήσουμε τώρα», η οποία αποτελεί βασική επιλογή της Ελληνικής Προεδρίας», είναι η οικοδόμηση του ενιαίου κοινωνικού χώρου».

Μας προσφέρεται σήμερα «μία αρχή για να προχωρήσουμε στη διεύρυνση της πολιτικής της κοινοτικής αλληλεγγύης», πρόσθεσε ο Πρώθυπουργος και συμπλήρωσε διευκρινίζοντας την πολιτική του ενιαίου κοινωνικού χώρου, η οποία αφορά: «Την προστασία των εργαζομένων, την κοινωνική τους ασφάλιση, την ανεργία την επαγγελματική κατάρτιση των νέων, την ισότητα των φύλων κ.α.

Μετά την ομιλία του κ. Παπανδρέου, ο οποίος διαδέχθηκε στο βήμα την προεδρο της Σοσιαλιστικής Ομάδας Ρουντ Αρντ, μίλησε ο πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (ΚΟΜΙΣΙΟΝ) κ. Ζακ Ντελόρ, ο οποίος ανάφερθηκε κυρίως στα διαθρωτικά ταμεία της Κοινότητας, σημειώνοντας επίσης με ικανοποίηση την ενιαία φωνή με την οποία εμφανίστηκε η Ευρώπη στο Τόκιο στη διάσκεψη των 7 βιομηχανικών χωρών του κόσμου.

Μίλησαν στην συνέχεια ο υπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Π.Ρουμελιώτης και ο αναπληρωτής υπουργός Εξωτερικών κ. Θ.Πάγκαλος, ο οποίος παρουσίασε διεξοδικότερα τις προτεραιότητες της Ελληνικής προεδρίας, που είναι, όπως ανέφερε, η οικοδόμηση του ενιαίου κοινωνικού φορέα, η προώθηση των σχέσεων ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ καθώς και των θεμάτων που αφορούν την ειρήνη και τον αφοπλισμό και ο υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Γιάννος Παπαντωνίου.

Στην απογευματινή συνεδρίαση μίλησαν επίσης για θέματα της αρμοδιότητας τους οι υπουργοί Γεωργίας κ. Γ.Ποττάκης, Εσωτερικών Άκης Τσοχατζόπουλος, Εργασίας Γ.Γεννηματάς, Εμπορίου Ν.Ακριτίδης και Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη.

Οι εργασίες της συνόδου λήγουν αργά το απόγευμα.

Οπως είναι γνωστό σήμερα και αύριο θα πραγματοποιηθούν, επίσης στον «Αστέρα Βουλιαγμένης» οι διήμερες εργασίες της διάσκεψης της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωκοινοβουλίου με εκπροσώπους χωρών μελών της ΚΟΜΕΚΟΝ και τις σχέσεις ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ. Και στη διάσκεψη αυτή θα παρευρεθεί και θα μιλήσει ο Πρωθυπουργός Α.Γ.Παπανδρέου.

ΟΜΙΛΙΑ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Στην χθεσινή του ομιλία ο Πρωθυπουργός αναφέρθηκε στην πορεία των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων με έμφαση στην πορεία της Ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, η οποία όπως είπε, «αποτελεί κατ' αρχήν φαινόμενο προοδευτικό».

– Δυο χαρακτηριστικά -η ψυχροπολεμική αιχμή και ο πλουτοκρατικός ηγεμονισμός- είπε ο Πρωθυπουργός, διαστρέβλωσαν το αρχικό νόημα της Ευρωπαϊκής ιδέας.

– Σήμερα πρόσθεσε, μπορεί κανείς ρεαλιστικά να διεκδικήσει τη σοσιαλιστική εκδοχή της ενωμης Ευρώπης.

– Αναφερόμενος στα περίφημο «Πακέτο Ντελόρ» το σχέδιο της Ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, ο κ. Παπανδρέου ανέφερε, οτι θα μπορούσε κανείς να διακρίνει τέσσερα κύρια στοιχεία, που είναι:

– Η απελεύθερωση της αγοράς.

– Η παρεμβατική πολιτική της Κοινότητας με κλασικό παράδειγμα την κοινή αγροτική πολιτική (ΚΑΠ).

– Ο συντονισμός της οικονομικής πολιτικής ανάμεσα στους εταίρους.

– Η αναδιαμονη των πόρων, το οποίο ο κ. Παπανδρέου χαρακτήρισε ως «το σπουδαιότερο στοιχείο του Πακέτου».

Αναλύοντας το σημείο αυτο ο Πρωθυπουργός επεσήμανε τα εξής:

– Ενιαίες τιμές δεν είναι δυνατόν να λειτουργήσουν οταν το παραγωγικό επίπεδο ανάμεσα στις διαφορες οικονομίες παρουσιάζει μεγάλες ανισότητες.

Σε μιαν ενοποιημένη αγορά φυσικό είναι να επικρατήσουν οι τιμες που επιβάλλουν οι παραγωγικότερες μονάδες. Αν η διαφορα παραγωγικότητας ανάμεσα στις διάφορες χώρες, είναι τόση ώστε οι λιγότερο παραγωγικές οικονομίες να μην μπορουν με κανένα τρόπο να επιβιώσουν μέσα στο ενοποιημένο καθεστώς τιμών, τότε προκειμένου οι χώρες αυτες να καταστραφούν οικονομικά, θα προτιμήσουν να φύγουν απο την Κοινότητα.

– Για το λόγο αυτό, και για διάφορους άλλους, ενοποιημένη αγορά δεν είναι δυνατόν να λειτουργήσει χωρίς κάποια σημαντική προσέγγιση του οικονομικού επιπέδου ανάμεσα στα κράτη-μέλη.

Η αναδιαμονη των πόρων, που είναι μια μορφή της Κοινοτικής αλληλεγγύης, αυτο το ακοπό της προσέγγισης, που προϋποθέτει ταχύτερη ανάπτυξη για τις λιγότερο αναπτυγμένες ευρωπαϊκές οικονομίες-εξυπηρετεί.

Στο θέμα της αναδιαμονής των πόρων η Σοσιαλιστική Αριστερά δεν χρειάζεται να περιορισθεί στον απλό καθορισμό στόχων. Εχει να επιδείξει συγκεκριμένα επιτεύγματα. Τα κατέκτησε με επιμονες διεκδικήσεις.

Η Ελλάδα στάθηκε στην πρωτοπορεία αυτών των διεκδικήσεων.

Τα μεσογειακά ολοκληρωμένα προγράμματα υπήρξαν, σε μεγάλο βαθμό, προϊόν της Ελληνικής επιμονής. Ανοιξαν, πιστεύω το δρομο για την πολύ μεγαλύτερης αλικής απόφασης του διπλασιασμού, μέχρι το 1992, των πορων των διαρθρωτικών ταμείων.

Η πολιτική του ενιαίου κοινωνικού χώρου δεν απευθύνεται μια μόνο σε προβλήματα περιφερειακής ανάπτυξης που αφορούν κύρια τις χώρες του Ευρωπαϊκού Νότου.

Απευθύνεται στα κεντρικά κοινωνικά προβλήματα που δημιουργεί η λειτουργία της οικονομίας της αγορας.

Την προστασία των εργαζομένων. Την κοινωνική τους ασφάλιση. Την

Συνέχεια στην 3η σελ

Δεν σχολιάζονται δημοσιεύματα για αλλαγή πολιτεύματος

Ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος αρνήθηκε να σχολιάσει δημοσίευμα σύμφωνα με το οποίο υπάρχουν σκέψεις στην κυβέρνηση για αλλαγή του πολιτεύματος απο προεδρευόμενη κοινοβουλευτική δημοκρατία προεδρική δημοκρατία, και για προκήρυξη εκλογών για συντακτική συνέλευση.

Ο κ. Κωστόπουλος φταν εκλήθη να σχολιάσει το σχετικό δημοσίευμα του περιοδικού τύπου «Αντί» δήλωσε οτι «δεν σχολιάζω δημοσιεύματα».

Συνεδριάζει την Τρίτη το Δημ.Συμβούλιο Βέροιας

Θα συνεδριάσει την Τρίτη 5 Ιούλη και ώρα 9.00 το βράδυ το Δημ.Συμβούλιο, στην αίθουσα συνεδριάσεων στο Δημοτικό κτίριο της οδού Μητροπόλεως 47 (3ος όροφος) με θέματα ημερήσιας διάταξης τα εξής:

1. Αιτηση Σιεργιανης Τολιοπουλου για παραχωρηση κατεχομενης δημοτικής εκτασης
2. Αίτηση Δημητρίου και Αναστασίου Σαββουλίδη για ανάκληση του αριθ. 631/87 απόφασης του Δ.Σ.
3. Αίτηση-ένσταση Κων/νου Τσαμήτρου και λοιπών κατά της αριθ. 177/88 απόφαση του Δ.Σ.
4. Αίτηση Αντωνίου Σιακαβάρα για άδεια χρήσης πεζοδρομίου για πώληση προϊόντων του βουναύ.
5. Αιτηση Αναστασίου Πατσίκα για παράταση χρονου ταφής της μητέρας του στα Δημοτικά Νεκροταφεία.
6. Χαρακτηρισμός τάφων του Δημοτικού Νεκροταφείου ως ατομικών και οικογενειακών.
7. Εγκριση αναστολης οικοδομικών αδειών σε τμημα της Ανατολικής περιφερειακής οδού.
8. Εγκριση πρόσληψης ενος (1) εργάτη με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για το Δημοτικό Νεκροταφείο.
9. Εγκριση πρόσληψης ενος (1) εργάτη με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για το Δημοτικό Σφαγείο.
10. Εγκριση πρόσληψης ενος (1) χειριστή μηχανημάτων με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμενου χρόνου (2 μήνες).
11. Έγκριση πρόσληψης τριών (3) διοικητικών υπαλλήλων με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (4 μήνες)
12. Εγκριση προσληψης επτά (7) εργατών καθ/τας με συμβαση ιδιωτικου δικαιου ορισμένου χρονου (4 μήνες)
13. Τροποποίηση προϋπολογισμού ετους 1988 Δημοτ.κού Ωδείου Βέροιας
14. Τροποποίηση προϋπολογισμού Δήμου ετους 1988.
15. Εγκριση οριστικής μεταβασης επίσημης αντιπροσωπείας 3 καλλιτεχνών και συγκροτηματων για 3 μέρες στο ΚΑΖΑΝΛΙΚ της Βουλγαρίας.
16. Απόδαση λογαριασμού δαπανών ενταλματος παγίας προκαταβολής.
17. Επί υπ' αριθ. 3006/27-5-88 διεύθυνσης κτηνιατρικής Ημαθίας, για την συντήρηση των δημοτικών αφοργείων.
18. Εγκριση οικονομικής ενίσχυσης συλλόγων της πόλης.
19. Προγραμματισμός έργων του ειδικού προγράμματος για την καταπολέμηση της ανεργίας.
20. Παροχή εγγύησης του Δήμου για σύναψη δανείου απο το Τ.Π. και Δανείων της δημοκοινοτικής επιχείρησης μαρμαρου.
21. Κίνηση διαδικασίας για τη θεραπεία των υπ' αριθ. 182, 368/87 αποφάσεων Νομάρχη Ημαθίας.
22. Εγκριση αποστολής οικοδομικών εργασιών στο ΟΤ 225

Εκθεση γεωργικών μηχανημάτων στο Σταυρό

Η Κοινότητα Σταυρού Ημαθίας, διοργανώνει και φέτος για 5η χρονιά «ΕΚΘΕΣΗ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ-ΕΦΟΔΙΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ» στην οποία μπορούν να συμμετέχουν κατασκευάστριες εταιρείες, φορείς και αντιπρόσωποι απ' όλη την Ελλάδα.

Η εκδήλωση θα διαρκέσει 10 μέρες, απο 23 Ιουλίου μέχρι 1 Αυγούστου 1988, στο χώρο του Κοινοτικού Σταδίου.

Η έκθεση αυτη γίνεται στα πλαίσια της ετήσιας πανήγυρης που αποτελεί μέρος απο τις εκδηλώσεις που γίνονται για το ακοπό αυτό.

Για περισσότερες πληροφορίες, δηλώσεις συμμετοχής και άλλα θέματα στο τηλ. 0331-39265 της Κοινότητας Σταυρού Ημαθίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του Μαθητικού Κέντρου Δήμου Βέροιας

ΠΑΙΔΙΑ

Την Κυριακή 3 Ιουλίου 1988 και απο τις 6 το απόγευμα θα γίνουν εκδηλώσεις απο τα Σύλλογα «Ο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» στο Πανόραμα (Συνοικισμό Ρωσσοπροσφύγων).

Εκεί: θα ζωγραφίσουμε, θα παρακολουθήσουμε αγώνες χαντ-μπωλ και μπάσκετ.

Και όσοι μείνουν μετά τις 9 μ.μ. θα παρακολουθήσουν δωρεάν το έργο «ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΑ ΓΙΑ ΠΕΝΤΕ» του Συλλόγου «ΠΡΟΜΗΘΕΑ».

Μετάβαση για τους μαθητές δωρεάν (προσφορα των Αστικών ΚΤΕΛ Βέροιας) **στις 5.45 το απόγευμα απο τα Αστικά.**

Επιστροφή στις 9 το βράδυ απο το Πανόραμα.

Απο τη Δ/νση του Μαθ.Κέντρου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΜΕ ΗΜΑΘΙΑΣ

Η ΕΛΜΕ ΗΜΑΘΙΑΣ, με την ευγενική προσφορά και συμμετοχή καλλιτεχνών από τη Βέροια, Νάουσα, Κοπανό και Έδεσσα και την υποστήριξη του «ΗΧΟΣ» ΖΩΡΜΠΑΣ.

διοργανώνει

μεγάλη-ανοιχτή Λαϊκή Συναυλία την Δευτέρα 4 Ιουλίου 1988, στις 8.00 μ.μ. στο γήπεδο Μπάσκετ της Ελιάς

αφιερωμένη

σ' όλους εκείνους -επώνυμους και ανώνυμους- που συμπαραστάθηκαν ηθικά και υλικά στο δύσκολο και μακροχρόνιο απεργιακό μας αγώνα για αναβάθμιση της Εκπαίδευσης και του καθηγητή, κάνοντας την Παιδεία και δική τους υπόθεση.

Η είσοδος θα είναι ελεύθερη και προσκεκλημένοι όλος ο λαός της Βέροιας

Συνέντευξη του νέου Γ.Γ. του ΝΑΤΟ κ. Βέρνερ

«Έχουμε ανάγκη να διατηρήσουμε επαρκείς τις συμβατικές και τις πυρηνικές μας δυνάμεις, για να εγγυηθούμε την ασφάλεια των λαών μας».

Η διακήρυξη αυτή αποτελεί έναν από τους στόχους του Γερμανού νέου Γενικού Γραμματέα του ΝΑΤΟ, Μανφρεντ Βέρνερ. Την διατύπωσε στη χθεσινή πρώτη συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε στην έδρα του ΝΑΤΟ, στις Βρυξέλλες, αμέσως μετά την ανάληψη των καθηκόντων του στη Συμμαχία.

Οι άλλοι βασικοί στόχοι του κ. Βέρνερ θα είναι

- Η διατήρηση και η ενδυνάμωση της ενότητας και της δύναμης της Συμμαχίας.
- Η περαιτέρω βελτίωση των σχέσεων Ανατολής-Δύσης, όχι μόνο με τη συνέχιση των προσπαθειών για τον έλεγχο των εξοπλισμών, αλλά, πάνω απ' όλα, στον πολιτικό και ανθρωπιστικό τομέα.
- Η καλύτερη ενημέρωση των λαών χωρών-μελών του ΝΑΤΟ για το τί χρειάζεται ώστε να εξασφαλιστεί η συλλογική άμυνα εν καιρώ ειρήνης, δεδομένου ότι η σημερινή Σοβιετική πολιτική δημιουργεί πολλές ελπίδες, αλλά που δεν έχει δώσει, ως τώρα, καμία αξιόπιστη ένδειξη ότι η στρατιωτική δύναμη της ΕΣΣΔ θα μειωθεί.

Σε ερώτηση αν είναι σωστός ο χαρακτηρισμός του «ιερακα» που του έχουν δώσει, ο νέος Γενικός Γραμματέας του ΝΑΤΟ απάντησε πως στην πολιτική πρέπει να συνηθίσει κανείς σε όλους τους χαρακτηρισμούς: Ιερακας, δεξιός, αριστερός. Ο ίδιος είναι και θα μείνει αυτός που είναι και αφήνει στον Τύπο να επιλέξει τους χαρακτηρισμούς του.

Απαντώντας σε άλλη ερώτηση, πώς συμβαίνει και δεν αντιτίθεται τώρα στη συμφωνία των δύο υπερδυνάμεων για την καταστροφή των πυρηνικών πυραύλων μέσου βεληνεκούς (INF) στην Ευρώπη, ο κ. Βέρνερ είπε ότι ποτέ δεν ήταν παλέμιος της συμφωνίας για τους INF. Παραδέχτηκε ότι ήταν από αυτούς που πρωτοστάτησαν στην πατρίδα του και την Ευρώπη για την εγκατάσταση των Αμερικανικών πυρηνικών πυραύλων «Περσινγκ» και «Κρουζ». Αλλά πρόσθεσε πως η ενέργεια ακριβώς αυτή, ήταν εκείνη που οδήγησε τελικά στην συμφωνία για τους INF.

Απαντώντας τέλος σε ερώτηση αν είναι υπέρ του εκσυγχρονισμού και της αντικατάστασης των πυρηνικών όπλων μικρού βεληνεκούς, έστω και αν αυτό βρίσκεται σε αντίθεση με τις θέσεις της Βόννης που βρίσκονται στην Ευρώπη, ο νέος Γενικός Γραμματέας είπε πως όλοι οι σύμμαχοι συμφωνούν για τον εκσυγχρονισμό και την αντικατάσταση των όπλων αυτών. Το πότε θα πραγματοποιηθεί, θα αποφασιστεί από τη Συμμαχία εν καιρώ.

Ο κ. Βέρνερ είπε ακόμα ότι είναι αισιόδοξος για το μέλλον της Συμμαχίας, πρώτον επειδή είναι υγιής και οι αρχές της παραμένουν σταθερές. Όπως η στρατηγική της για την «ευέλικτη απάντηση», για την οποία δεν υπάρχει άλλη εναλλακτική λύση. Και δεύτερον επειδή πιστεύει αμεταλλήτα στην δύναμη της ελευθερίας και είναι απόλυτα πεπεισμένος ότι το μέλλον ανήκει στην δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Αναφέρθηκε στον τομέα των συμβατικών δυνάμεων και τόνισε ότι οι δυνάμεις αυτές και η αξίωση της Συμμαχίας για μεγαλύτερη συμβατική σταθερότητα στην Ευρώπη θα βρίσκονται σε υψηλή προτεραιότητα τους μήνες και τα χρόνια που έρχονται. Πρόσθεσε ότι οι επικείμενες διαπραγματεύσεις του ΝΑΤΟ με το Σύμφωνο της Βαρσοβίας για τη μείωση και εξισορρόπηση των συμβατικών δυνάμεων στην Ευρώπη, θα αποτελέσουν μια αποφασιστική δοκιμασία για τις τόσο προβλημένες, πια εφησυχαστικές και αμυντικές προθέσεις του Συμφώνου της Βαρσοβίας.

Ο νέος Γενικός Γραμματέας του ΝΑΤΟ κατέληξε, διατυπώνοντας την πεποίθηση ότι υπάρχουν οι προϋποθέσεις για να δοθεί στον κόσμο ένα πιο ανθρώπινο και ειρηνικό πρόσωπο, στις επόμενες δεκαετίες. Και τόνισε ότι ελπίζει πως και ο ίδιος μπορεί να προσφέρει τη μικρή συμβολή του σε αυτό.

Το θανατικό



Όποια εφημερίδα και ν' ανοίξεις, όποια μέρα και να είναι, την ίδια είδηση θα δεις πάντα. «Νέος (ή Νέα) πεθαίνει από ναρκωτικά».

Ίδιο στυλ, ίδια γεύση. Όλοι ξεκινούν γιατί νιώθουν...μοναξιά, κι όλοι δοκιμάζουν λίγο-λίγο στην αρχή, αρκετά στη συνέχεια, μπόλικο μετά, πολύ στο τέλος-τέλος, για πιο γρήγορο τέλος.

Όλοι τους έχουν ένα χαρακτηριστικό: είναι νέοι! Και ένα στίγμα: νιώθουν μόνοι...

Σε όλους ταιριάζει η ίδια ιατρική γνωμάτευση: υπερβολική χρήση...

Όλοι ξεκινούν από τα λεγόμενα..."ελαφριά" για να καταλήξουν στα λεγόμενα..."σκληρά"...

Όλοι αναζητούν λίγη ευτυχία, αλλά βρίσκουν στο τέλος του δρόμου πολύ...θάνατο. Και είναι όλοι τους τόσο τραγικά μόνοι...

ο ημερήσιος

ΙΠΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ

Ξεκινάει την Δευτέρα 4-7-88, η κατασκήνωση των Ανιχνευτών της τοπικής εφορείας προσκόπων Βέροιας με την επωνυμία «Ιπτάμενη Κατασκήνωση Ανιχνευτών» λόγω της συνεχούς κίνησης και αλλαγής των σημείων διανυκτέρευσης κάθε 24ωρο.

Συμμετέχουν 13 ανιχνευτές και βαθμοφόροι, οι οποίοι έχοντας στα σακκίδια τους, εκτός των άλλων, τις σκηνές τους τα τρόφιμα τους, τις κατσαρόλες και όλο τον υπόλοιπο εξοπλισμό, θα περάσουν 9 συγκλονιστικές ημέρες περιπέτειας και χαράς στην Ελληνική υπαίθρο, ακολουθώντας την διαδρομή Βέροια-Ιωάννινο-Μανασδεντρι-Φαράγγι του Βίκου-Παπιγκο-Καταφύγια ΕΟΣ (Αστράκας)-Δρακόλιμνη-Πάπιγκο-Ιωάννινα-Αιτόχωρο-Βάση ναυτοπροσκόπων Θεσ/νίκης-Βέροια.

Στη διάρκεια θα ασχοληθούν με έρευνες για την πολιτιστική κληρονομιά στα Ζαγοροχώρια, με έρευνες για την προστασία του περιβάλλοντος της περιοχής του Εθνικού Δρυμού Βίκου-Αώου, με τουριστικές περιηγήσεις τα Ιωάννινα και γνωριμία με την ναυτοπροσκοπική τεχνική στη Θεσ/νίκη. Η κατασκήνωση προετοιμάστηκε απο τα ίδια τα παιδιά (15-19 ετών) σε όλες τις φάσεις της (διαπολογια, προγράμματα ερευνων, υλικά κ.λ.π.) Δυο μήνες προετοιμασίας και όλα έτοιμα. Τροχοδρασιουμε...!

Ελληνοτσεχοσλοβακικές βιομηχανικές σχέσεις

Συνεδρίαση χθες στο υπουργείο Βιομηχανίας υπο την προεδρία του αναπληρωτή υπουργού Βιομηχανίας κ. Παπαναγιώτου η επιτροπή διακρατικών βιομηχανικών σχέσεων, με θέμα τις Ελληνοτσεχοσλοβακικές βιομηχανικές σχέσεις.

Όπως ανακοίνωσε το υπουργείο Βιομηχανίας Ενεργειας και Τεχνολογίας στην συνεδρίαση στην οποία μετείχαν οι εκπρόσωποι της βιομηχανίας έγινε ανασκόπηση του ενδιαφέροντος που έχει παρουσιαστεί στις συζητήσεις με τους Τσεχοσλοβάκους. Διαπιστεύθηκε ότι το βασικό ενδιαφέρον επικεντρώνεται στον τομέα κατασκευής μηχανημάτων και στις παραμφερείς δραστηριότητες.

Ο κ. Παπαναγιώτου υποσχέθηκε στους εκπροσωπους της Βιομηχανίας ότι με παρέμβαση του προς τον αμάλογο τον υπουργό Τσεχοσλοβακίας θα φροντίσει να ληφθούν τα προβλήματα που παρουσιάζονται στην συνεργασία ορισμένων επιχειρήσεων και να προωθηθούν όσο τον δυνατό τρηγοτότερα οι νεες προτάσεις συνεργασίας.

Αλλάζουν μηχανές στα F-16

Η Αμερικανική αεροπορία ανακοίνωσε ότι αντικαταστάθηκαν οι μηχανές 23 αεροπλάνων F-16 που σταθμεύουν στην Ευρώπη, προκειμένου να αποφευχθεί η «κόπωση του μετάλλου» ενας απο τους πιο συνηθισμένους λόγους αεροπορικών ατυχημάτων. Η ανακοίνωση του αρχηγείου της Αμερικανικής αεροπορίας εγινε μια μονο μέρα μετά την καταστροφή τριών Αμερικανικων μαχητικών αυτού του τύπου στη Δυτική Γερμανία. Ενας απο τους τρεις πιλοτους των αεροπλάνων αυτών σκοτώθηκε κατά την καταστροφή και οι δυο αλλ· ι τραυματίσθηκαν σοβαρά.

Η ανακοινωση αποκαλύπτει οτι αλλες οι μηχανές των αεροπόρων αυτών που έχουν συμπληρώσει 550 ώρες πραγματικής πτήσης πρόκειται να αντικατασταθούν.

Απο το 1985 15 συνολικά F-16 της Αμερικανικής αεροπορίας στην Ευρώπη, εχουν συντριβεί στο εδαφος, αλλά μονον για τα πεντε απο αυτά υπάρχει η βεβαιότητα οτι η καταστροφή τους οφείλεται σε μηχανική βλάβη. Το Γερμανικό υπουργείο Αμυνας ζήτησε την διενέργεια ανακρισεων για να διαπιστωθούν τα αίτια των τριών τελευταίων καταστροφών, ενω η Αμερικανικη διοίκηση διέταξε πλήρη έλεγχο ολων των αεροπλάνων του τύπου αυτού που σταθμεύουν στη Δυτική Ευρωπη για να διαπιστωθεί οποιαδήποτε αλλο ελάττωμα ή βλάβη.

Εκρηξη

Παγιδευμενο αυτοκίνητο εξερράγη χθες το πρωί σε εμπορικό κέντρο της Δυτικής Βηρυτού.

Σύμφωνα με τις πρώτες πληροφορίες, απο την έκρηξη σκοτώθηκε τουλάχιστον ένα άτομο και τραυματίστηκαν 24.

Το παγιδευμένο αυτοκίνητο ήταν σταθμευμενα στην εισοδο ενός κινηματογράφου

Νέος Πρεσβευτής

Εφθασε χθες στο Παρισι ο νέος Πρεσβευτής του Ιράν στη Γαλλία Αλη Αχανι.

Σε δηλώσεις του εξέφρασε την ελπίδα να αναπτυχθούν οι εμπορικές σχέσεις μεταξύ των δύο χωρών, μετά την αποκατασταση των διπλωματικών σχέσεων.

Η Γαλλία διόρισε τον Κριστιαν Γκροφ Πρεσβευτή της στην Τεχεράνη.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

«Πολιτική αποκατάσταση» ζητησε ο Γέλτσιν

Ο πρωην ηγέτης του ΚΚΣΕ στη Μοσχα Μπορις Γελτσιν πηρε χθες, στα τέλος της πρωινής συνεδριασης της συνδιάσκεψης, του ΚΚΣΕ το λόγο και ζητησε την πολιτική του αποκατάσταση.

Το γεγονός εχει βαρύνουσα πολιτική σημασία, γιατί είναι η πρώτη φορά που ενας δημόσια αποδοκιμασθείς και υποχρεωθείς σε αυτοκριτική κομματικος αξιωματούχος, εμφανίζεται να συμμετέχει στη συνδιάσκεψη του κόμματος, απαιτεί κενόντας έτσι τον καιρο της «Περεστρόικα» μπορεί να υπάρξει πολιτική διαφωνία.

Δίωξη για ντοπάρισμα ίππου!

Ο εισαγγελέας ποινικής αγωγής Αθηνών άσκησε δίωξη κατά παντός υπευθύνου για χορήγηση φαρμακευτικού παρασκευάσματος σε αγωνιστικό ίππο προς διέγερση και τεχνητή μεταβολή της αγωνιστικής του ικανότητας.

Ανέθεσε με την διενέργεια κυρια ανακρισης στον 13ο τακτικό ανακριτή.

Η δίωξη ασκήθηκε ύστερα απο σχετική αναφορά που υπέβαλε στην εισαγγελία η «Φίλιππος Ενωση της Ελλάδας».

Στην αναφορά υποστηρίζεται ότι στις 28-12-87 στο αλογο (Γαλλίδα Σιφουνα» που ήρθε πρώτο σε ιπποδρομία εκείνης της ημέρας είχε χορηγηθεί τεστοστερόνη και «μεταβολίτης» αναβολικά όπως προέκυψε απο την αναλυση των ουρων σε ειδικό εργαστήριο της Αγγλίας.

Επίσκεψη Γιώτα στην Ε.Α.Β.

Τις εγκαταστάσεις της Ε.Α.Β. στην Τανάγρα, επισκέφθηκε χθες ο ανακληρωτής υπουργός Εθνικής Αμυνας κ. Στάθης Γιώτας με την ευκαιρία της αναληψης των καθηκόντων του νέου προέδρου του Δ.Σ. της εταιρίας καθηγητών κ. Α. Καναραχου.

Σε ομιλίες του στους εργαζομένους ο ανακληρωτής υπουργός και ο νεος πρόεδρος τονισε τον ιδιαίτερο ρολο της Ε.Α.Β. ως βιομηχανικής μονάδας υψηλής τεχνολογίας στον τομέα της αμυντικής βιομηχανίας αλλά και γενικότερα στο σύνολο της Ελληνικής Οικονομίας.

Ο κ. Γιώτας τόνισε ιδιαίτερα την σημασία της συνεργασίας μεταξύ ΥΕΘΑ και ΕΑΒ ενω διαβεβαίωσε για την συμπαράσταση της κυβέρνησης στο μεγάλο εργο της εταιρίας.

Ο κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΗ ΒΑΓΔΑΤΗ

Αναχωρεί σήμερα για τη Βαγδάτη μετά απο πρόσκληση του Ιρακινού υφυπουργού Εξωτερικών κ. Νεζαρ Χαμντουν, ο γενικός γραμματεας του υπουργείου Εξωτερικών Πρέσβης κ. Κωνσταντίνος Γεωργίου..

Κατά τις συνομιλίες των δυο πλευρών θα γίνει ανασκόπηση των διμερών σχέσεων και ανταλλαγή απόψεων πάνω σε διεθνή ζητήματα αμοιβαίου ενδιαφέροντος.

Η συνδιάσκεψη του Κ.Κ.Σ.Ε.

Οι εργασίες της 19ης Πανενωσιακής συνδιάσκεψης του Σοβιετικού Κομμουνιστικού κόμματος συνεχίστηκαν χθες για τεταρτη μέρα, με τις ομιλίες των αντιπροσώπων να έχουν επικεντρωθεί στο θέμα των πολιτικών μεταρυθμίσεων.

Ο Σοβιετικός ηγέτης Μιχαήλ Γκορμποτσώφ παρενέβη προχθές το βραδυ και κάλεσε τους συνέδρους να στρέψουν την προσοχή τους στα βασικό θέμα της συνδιάσκεψης-την πολιτική.

«Η πείρα των τριών προηγουμένων χρονων έδειξε ότι δεν είναι δυνατόν να προχωρησουν οι οικονομικές μεταρρυθμίσεις, χωρίς πολιτικές αλλαγές», είπε χαρακτηριστικά ο Μιχαήλ Γκορμποτσώφ και πρόσθεσε:

«Ολα θα μετατραπούν σε τέλμα, αν δεν μεταρρυθμίσουμε το πολιτικο μας σύστημα».

Την δυσαρέσκεια τους για το περιεχόμενο αρκετών ομιλιών εξέφρασαν και άλλοι αντιπροσωποι, σε σχόλια τους που δημοσιεύθηκαν χθες στην εφημερίδα «Πράβντα».

Ο Βιταλι Ζελεζνιακ, διευθυντής αγροκτήματος στην Μπελορουσία παραπονέθηκε οτι αρκετοί ομιλητές αναλίσκονται σε «φιλολογική κριτική».

«Η κριτική, ακόμη και η φιλολογική, είναι τμήμα της πολιτικής» αντέκρουσε η «Πράβντα».

«Και το ψωμί; Το ψωμί είναι η πολιτική της πολιτικής», απάντησε ο Ζελεσνιακ.

Η «Πράβντα» δημοσιεύει δηλώσεις του κομματικού γραμματέα της περιοχής Κρασνονταρ, ο οποίος τόνισε οτι θα ήταν λάθος οι κομματικοί αξιωματούχοι να είναι ταυτόχρονα και πρόεδροι των Σοβιέτ.

Η Σοβιετική Εφημερίδα δημοσιεύει επίσης δηλώσεις ενος διευθυντη υφανταυργείου απο το Σμολενσκ, ο οποίος παραπονείται γιατί μέχρι στιγμής δεν έχει μιλήσει στη συνδιάσκεψη αύτε ένας βουλευτής απο τα Σοβιέτ.

Στα Παλατίτσια
ξανανοίγει η Ψησταριά
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
«Τ' ΑΣΤΕΡΙΑ»
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
ΣΗΜΕΡΑ 2 ΙΟΥΛΙΟΥ
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
να απολαύσετε την εκλεκτή
κουζίνα μας

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Του Στέλιου

Αυριο στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου, τελείται ετήσιο μνημόσυνο, για την ανάπαυση της ψυχής του Βαρδιού της Βεροίας Στέλιου Σβαρνόπουλου. Η στήλη σαν ελάχιστο φόρο τιμής, αναδημοσιεύει ένα δείγμα γραφής του Αείμνηστου Στέλιου Σβαρνόπουλου. Πρόκειται για το «ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ», απο τα «Βεροιώτικα Χρονικά» του Στελιου Σβαρνόπουλου, μια αλλαγή απο ιστορικές αναδρομές και μνήμες, για ανθρώπους και τόπους. (εκδοση Ε.Κ.Β., Βέροια 1985, σελ 17).

«Μια όμορφη συνήθεια των μαθητών των γενιών που πέρασαν ήταν η συμπλήρωση λευκωμάτων.

Το λεύκωμα ήταν ένα άγραφο βιβλίο φιλοτεχνημένο με καλαίσθητα σκίτσα και στην κάθε σελίδα που περιλάμβανε ένα θέμα-ερώτημα στο οποίο καλούνται ν'απαντήσουν οι συμμαθητές και αι συμμαθήτριες του κτήτορα.

Τα ερωτήματα ήταν περίπου στερεότυπα τα παρακάτω: Τί είναι λεύκωμα, τί εστί έρως, γνωρίσατε την αγάπη, πότε και για πόσο καιρό νιώσατε την ευτυχία, ευτυχήσατε ή δυστυχήσατε μέχρι τώρα και γιατί, ποια είναι το όνειρο σας, ποια μάτια προτιμάτε, ποιο όνομα σας αρέσει, πως πρέπει να φέρεται ο νέος και η νεα, ποια συγκινεί περισσότερον η λύπη ή η χαρά και γιατί, τί είναι ομορφιά, που γεννάται και εκδηλούται η αγάπη, ζηλεύετε σας ζηλεύουν, πιστεύετε στην τύχη, ποιος είναι ο σκοπός της ζωής σας, τι τύπο ανδρός ή γυναικός προτιμάτε, τί ιδέα έχετε για τον κτήτορα, δώσατέ μου μια συμβουλή, λίγα λόγια μεταξύ σας, αφιερώσεις.

Μέσα απο τις απαντήσεις που γινονταν με ψευδώνυμα οπως Διαβολάκι, τυχαίος αναγνώστης, χονολουλού, μις-Μπα, Ενζολωράς, ανυπόγραφος, Μάριος, Αιμιλιος, Νινέτα, Τζων, Μύλερ, Γιούλη, νεραϊδα κ.λ.π. ξεπερνούνταν οι πρώτοι στοχασμοί και τα σκιρτήματα των νειάτων που σωστεγάστηκαν έξι ολόκληρα χρόνια στα ίδια θρανία.

Οι απαντήσεις και τα πειράγματα αυτών που έπαιρναν μέρος στο χαριτωμένο αυτό πνευματικό παιχνίδι σύνθεταν ένα ωραίο και διασκεδαστικό μωσαϊκό απο σκέψεις και γνώμες, άλλες απλές και παιχνιδιαρικες κι άλλες σοβαρές και στοχαστικές.

Το βιβλίο αυτό περνούσε πολλές φορές χερι με χέρι απ'τους συμμαθητές για να συμπληρωθεί και να παραδοθεί τελικά στον κτήτορα παντοτεινή και ανεπανάληπτη θύμηση της μαθητικής ζωής.

Ηταν ένα ιδεατό ανθολογιο που τα λουλούδια του τ'αμάραντα οσο κι αν περνούσε ο χρόνος σκορπούσαν περισσότερη μοσκοβολιά.

Τα νιάτα το χαίρονταν αυτό το βιβλίο στην κατάρτισή του σαν παιχνίδι, δεν μπορούσαν όμως τότε να το αποτιμήσουν σε όλο το βάθος της σημασίας του.

Δεν μπορούσαν να συνειδητοποιήσουν οτι αυτό το χειρόγραφο βιβλίο με τις ποικίλες καλλιγραφίες ακόμα-ακόμα και τις ανορθογραφίες του θα γινόταν η αφετηρία των χωριστών δρόμων που η ζωή ορίζει στον καθένα.

Αλλα ας ξεφυλλίσουμε με ιερή ευλάβεια ένα τέτοιο λεύκωμα παλιά, που μέσα του φιγουράρουν καμιά πενηνταριά τζόβενα και κοπελιές.

Βέροια -1941- Σήμερα πόσοι ζουν πόσοι πέθαναν. Πόσοι μενουν με το βαρος των χρόνων στην πλάτη. Κι όμως εκείνες οι μακρινες φωνές διατηρούν την πρώτη τους δροσιά, τον ίδιο αλλοπιό παλμό που διατρέχει το καρμί μας.

1941–Πόλεμος, βαρεια κατοχή, πείνα. Η μπάτα του κατακτητή πιέζει τα σκελετωμένα κορμιά μας αλλά η αδούλωτη ελληνική ψυχη ανιστέκεται και πάλι τον ιερό παλμό της σκλαβωμένης πατρίδας.

Της λευτεριάς συνθήματα γράφουν τα νιάτα στους πληγωμένους τοίχους. Δεν είναι παιχνίδι είναι μάχη να γράφεις στην απαγορευμένη νύχτα το μεγάλο πιστεύω σου κάτω απο την κάννη του πολυβόλου του εχτρού.

Αλλ και το λεύκωμα το παλιο που ξεφυλλίζω. Ποια είναι το όνειρό σας,

Ολες σχεδόν οι απαντήσεις ταυτόσημες
Να δω την πατρίδα ελεύθερη-ΔΕΥΑΝ
Ν'αποκτήσουμε γρήγορα τη λευτεριά μας-Διαβολάκι.
Να γίνει η Ελλάς μεγαλη–Τζων.
Ελλάδα μεγάλη, ελεύθερη–Μάριος
Να δώσουμε τον Γερμανό–Νεραϊδα.
Τ'όνειρό μου, Μια Ελλάδα λεύτερη! Μεγάλη! ΔΕΥΑΝ σε συγχαίρω για τις ιδέες σου που συνταυτίζονται με τις δικές μου–Ενζολωράς
Να δώ την πατρίδα μου ελεύθερη–Νινέτα
Ω πατρίς, θέλω για σε να ζήσω, να σε ιδώ ελεύθερη, μεγάλη μέσα στα έθνη–Αγνωστη
Να τελειώσει ο πόλεμος-Μικρή αεροπόρος
1941 Τριάντα οχτώ χρόνια πίσω. Τ'αλλοτινά Ελληνικά νιατα με τετοια λευκώματα άνοιγαν την καρδιά τους και φανέρωναν το στοχασμό τους. Κι όμως στην ηρωική εκείνη εποχή παραμέρισαν όλα τα όνειρό τους και τραγουδήσαν το ένα και μοναδικό και αιώνια, τη λευτεριά.

Αυτή η σελίδα του λευκώματος μας συγκίνησε ιδιαίτερα και μετασταιχειώνεται στα μάτια μας σαν την πιο ρωμαλέα εθνική υποθήκη σε όλα τα νειάτα της Ελλάδας όλων των εποχών

Μόνο με τη λευτεριά τα όνειρα πραγματώνονται».

Με την πρόταση να μην ξεχαστεί το έργο του Στέλιου Σβαρνόπουλου

Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ.

Συνέχεια απο την 1η σελ.

ανεργία. Την επαγγελματική κατάρτιση των νέων. Την ισότητα των φύλων. Τα μεγάλα αυτά προβλήματα βρίσκονται στην ημερήσια διάταξη των Σοσιαλιστικών κομμάτων δυο σιώνες τώρα.

Εχουμε αφιερώσει τις καλύτερες δυνάμεις μας για να τα προωθήσουμε μέσα στα Εθνικά πλαίσια. Ηρθε τώρα η ώρα για να τα προωθήσουμε περισσότερο αποτελεσματικά και μέσα στα υπερεθνικά πλαίσια της Ευρωπαϊκής Κοινότητας.

Απο την πλευρά της ιστορικής διαδικασίας πρόσθεσε ο Πρωθυπουργός τα κράτη του Ευρωπαϊκού Νότου βρίσκονται στο εξελικτικό στάδιο που τα κάνει πιο ευαίσθητα στα κοινωνικά προβλήματα των εργαζομένων. Είναι φυσικό να γίνουν οι σημαιοφόροι των εργατικών διεκδικήσεων σε Βορρά και Νότο.

Η οικοδόμηση του ενιαίου κοινωνικού χώρου πρέπει να γίνει το κοινό πρόγραμμα ολων όσοι αποτελούμε την Κοινότητα. Ιδιαίτερα όμως, πρέπει να γίνει το πρόγραμμα των χωρών του Νότου απο τη μια μεριά, και των εργαζομένων, ανεξάρτητα απο την περιοχή της εγκατάστασης τους απο την άλλη.

Η κοινοτική συγκυρία συμβαίνει να είναι ιδιαίτερα ευνοϊκή. Η προεδρία της Κοινότητας στο αμεσο μέλλον θα βρίσκεται στα χέρια των χωρών του Νότου ή χωρών με σοσιαλιστικές κυβερνήσεις.

Αρχίζοντας με την Ελλάδα, ακολουθεί η Ισπανία, η Γαλλία, η Ιρλανδία, και η Ιταλία Μπορούμε να υπολογίσουμε σε μια αδιάπτωτη υποστήριξη των θεσμών του ενιαίου κοινωνικού χώρου απο την πλευρά της προεδρίας, για τα επόμενα δυόμιση χρόνια. Από τη θέση αυτή πρέπει να κινηθούμε με μεθοδικότητα.

Επιπλέον πρέπει να σημειώσουμε οτι η ενιαία ευρωπαϊκή πράξη δεν απαιτεί παμψηφία αλλά μόνο ειδική πλειοψηφία στο συμβούλιο των υπουργών, προκειμένου να αποφασισθούν μέτρα για την βελτίωση των συνθηκών υγιεινής και ασφάλισης των εργαζομένων.

Πρόκειται για ενα πρώτο βήμα προς την κατεύθυνση ώστε τα μέτρα του ενιαίου κοινωνικού χώρου να αποφασίζονται σύμφωνα με την αξία τους και όχι σύμφωνα με τις σχέσεις ισχύος που κατοχυρώνει ο θεσμός της παμψηφιας και του βέτο.

Θα πρέπει να διευρύνουμε τις δυνατότητες των κοινοτικών οργάνων να παρεμβαίνουν αποφασιστικά σ'αυτους τους τομείς. Παράλληλα, θα πρέπει να ενισχύσουμε το ρόλο του ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, που στα πλαίσια του έχουν ήδη γίνει σοβαρές προσπάθειες για κοινές θέσεις ανάμεσα στις προοδευτικές δυνάμεις, με την διαμόρφωση προωθημένων αποφάσεων και ψηφισμάτων πάνω στα μεγάλα κοινοτικά και διεθνή προβλήματα. Η συμβολή της Συνομοσπονδίας των Σοσιαλιστικών κομμάτων της Ευρωπαϊκής Κοινότητας μπορεί να είναι αποφασιστική στο σημείο αυτό.

– Η αρχή της Ευρωπαϊκής ενοποίησης, κατέληξε στην ομιλία του ο κ. Παπανδρέου, ήταν και είναι αρχή προοδευτική. Σε εμας εναπόκειται να της δώσουμε συγκεκριμένο περιεχόμενο ώστε απο προοδευτική αρχή να γίνει πάντα προοδευτική πραγματικότητα.

Θα πρέπει να σημειωθεί οτι τις εργασίες της Συνόδου παρακολουθούν ο Ελληνας επίτροπος στην ΚΟΜΙΣΙΟΝ κ. Π Θαρφης, καθως, και η αναπληρωτής υπουργός Εμπορίου κ. Βάσω Παπανδρέου, η οποία, ως γνωστόν, θα είναι απο την 1-1-89 η νέα επίτροπος της χώρας μας.

Τις εργασίες της έκτακτης συνόδου του Προεδρείου της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου με την ευκαιρία της ανάληψης της Προεδρίας του Συμβουλίου των Υπουργών της ΕΟΚ, απο την Ελλάδα, άνοιξε ο Πρόεδρος της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Ρουντι Αρντ, ο οποίος εξέφρασε την ικανοποίησή του για τα συμπεράσματα και τις κατευθύνσεις της συνόδου κορυφής στο Αννόβερο.

Σημείωσε ότι κατά την διάρκεια της Ελληνικής Προεδρίας, πολλές απο αυτές θα εξειδικευθούν όπως π.χ. το σημαντικό θέμα της κοινωνικής διάστασης στην Ευρώπη, δηλαδή ο ενιαίος κοινωνικός χώρος.

Επεσήμανε ότι κατά την διάρκεια της Ελληνικής Προεδρίας θα πρέπει να υπάρξει πρόοδος στο θέμα της νομισματικής ένωσης και της δημιουργίας μιας κεντρικής Τράπεζας. Παρατήρησε πως είναι αρνητικό το ότι δεν συμμετέχει εκπρόσωπος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Επιτροπή Ειδικών που έχει συγκροτηθεί για αυτόν τον λόγο.

Ο κ. Αρντ αναφέρθηκε στην πρόοδο που επιτεύχθηκε στις σχέσεις ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ και τόνισε τον ρόλο της Ελλάδας και του ΠΑΣΟΚ στην προσέγγιση Ανατολής-Δύσης.

Εξεφρασε τέλος την πεποίθησή του οτι η Ελληνική Προεδρία θα προσφέρει πάρα πολλά πάνω στο θέμα αυτό, και έδωσε το λόγο στον Πρωθυπουργό Ανδρέα Παπανδρέου.

Στην συνέχεια, οι κ.κ. Ζ. Ντελόρ, Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, Π. Ρουμελιώτης Υπουργός Εθνικής Οικονομίας, Θ. Πάγκαλος Αναπληρωτής Υπουργός Εξωτερικών, Γιάννος Παπαντωνίου Υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και Γιαν. Ποτάκης, Υπουργός Γεωργίας αναφερθηκαν σε θέματα Κοινοτικού ενδιαφέροντος και στους στόχους και τις προτεραιότητες της Ελληνικής Προεδρίας, η άσκηση της οποίας άρχισε απο χθες. Αναλυτικότερα:

ΝΤΕΛΟΡ

Ο Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ζακ Ντελόρ σύμφωνα με δημοσιογραφικές πληροφορίες, αναφέρθηκε στο θέμα των Διαρθρωτικών Ταμείων της Κοινοτητας και στην σύνοδο των «7» περισσότερο ανεπτυγμένων χωρών που έγινε πρόσφατα στο Τορόντο όπου όπως είπε η Ευρώπη μίλησε με «μια φωνή»

ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ

Στην ομιλία του ο Υπουργος Εθνικής Οικονομίας Π. Ρουμελιώτης, ο οποίας τα εξόμηνο αυτό θα προεδρεύει του Συμβουλίου

Συνέχεια στην 7η σελ.



Τηλεόραση ΕΡΤ1

1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 Η ΑΣΗΜΕΝΙΑ ΓΑΤΑ
Χιουμοριστική περιπέτεια. Αμερικανικής παραγωγής 1965.
Παίζουν: Χέλι Μιλς, Ντία Τζόουνς, Ρούνυ Μακστρόλ. Η σκηνοθεσία είναι του Ράμπερτ Στίβενσον.
Το θέμα: Μια συμμορία κακοποιών ληστεύει μια τράπεζα και απαγάγει τον ταμία. Ενας πράκτορας του Εφ Μπι Αι αναλαμβάνει την υπόθεση, αλλά δεν πετυχαίνει τίποτε σπουδαίο, μέχρι που ανακαλύπτεται μια πανέξυπνη σιαμέζικη γάτα και μεταμορφώνεται σε ντετέκτιβ. Αποτέλεσμα είναι να οδηγήσει στη σύλληψη των κακοποιών...
4.00 ΤΕΝΙΣ: ΓΟΥΙΜΠΛΕΝΤΟΝ 1988
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΕΝΙΣ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)
7.25 ΟΙ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ
8.25 ΤΟ ΠΚΘΗΜΑ ΤΟΥ ΒΑΤΡΑΧΟΥ
Πρόκειται για το 11ο επεισόδιο που σκηνοθέτησε ο Στελιος Ραλλης. Παίζουν: Κώστας Αζζογλου, Πέγκυ Σταθακοπούλου, Αννα Μαντζουρανη, Δημήτρης Πιατας. Τα σενάρια έγραψαν: Βασιλης Ζώγας, Πηνελόπη Παμπουδη.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΒΡΑΔΟΥ
«Ανταρσία στον Ατλαντικό»
Ναυτική περιπέτεια. Αμερικανικής παραγωγής 1959, σε σκηνοθεσία Μάικλ Αντέρσον.
Παίζουν: Γκάρι Κούπερ, Τσαρλτον Ισττον, Μάικλ Ρενγκρεϊβ.
Το θέμα: Σ' ένα ταξίδι στη Μάγχη, το πληρωμα του φορτηγου πλοίου «Μαίρη Ντερ» το εγκαταλείπει, ενώ φλέγεται σε καταιγίδα. Ο μονος που μενει πανω στο πλοιο ειναι ο Γκαντερν Πατς.
11.35 ΜΙΑ ΩΡΑ ΜΕ ΤΗ ΜΕΛΙΝΑ ΤΑΝΑΓΡΗ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΜΙΑ ΩΡΑ ΜΕ ΤΗ ΜΕΛΙΝΑ ΤΑΝΑΓΡΗ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Τηλεόραση ΕΡΤ2

3.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
3.15 ΜΠΟΥΑ ΚΑΙ ΜΠΙΑ
3.45 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
4.30 ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ
5.30 ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΝΤΕΟΘΗΚΗ
Ελληνική μουσική εκπομπή με ξενα βίντεο κλιπ γνωστών καλλιτεχνών και συγκροτημάτων. Η επιμέλεια και η παρουσίαση είναι του Λευτέρη Κογκαλίδη.
7.00 ΕΝΑΣ ΑΛΛΗΛΙΟΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
Αυστραλιανή κινηματογραφική σειρα 22 επεισοδίων, σε σκηνοθεσία Ελεν Φάλκον. Παίζουν: Λιζα Μπονέ, Ντάουν Λιούις, Μαρίζα Τόμπσ, Κοντίν Χαντιαον κ.α. (10ο)
7.30 ΕΤ-2: ΑΠΟ ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
8.30 ΜΕΓΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
Ξένη σειρά που προβάλλεται σε επανάληψη.
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.40 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«Ο τρελός τα 'χει 400»
Κωμωδία παραγωγής 1968, σε σκηνοθεσία Κώστα Καραγιάννη.
Παίζουν: Λάμπρος Κωνσταντάρας, Σμάρω Στεφανίδου κ.α.
Το θέμα: Κάποιος κερδίζει ένα μεγάλο ποσο στο λαχειο και τρελαίνεται, ενώ η οικογένειά του σπαταλάει σαυλλόγιστα τα κερδη.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ
«Ομαδα θανάτου»
Περιπέτεια Αμερικανικης παραγωγης 1983, σε σκηνοθεσία Παλ Λαρόν.
Παίζουν: Γουίνγκς Χάουζεν, Τζέις Ικαλς κ.α.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ ΜΕΡΦΙ

ΠΟΛΕΜΙΚΗ

Σκηνοθεσία: *Πίτερ Γέιτς*
Σενάριο: *Στέρλινγκ Σιλιφαντ (από τη νουβέλα του Μέξ Κατο)*
Φωτογραφία: *Ντάγκλας Σλόγκομπ*
Μουσική: *Τζον Μπάρι*
Ηθοποιοί: *Πίτερ Ο'Τουλ, Σιαν Φίλιπς, Φιλίπ Νουαρέ, Χαρστ Τζάνσον.*
Διάρκεια: 89 λεπτά
Εγχρωμη

Ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος βρίσκεται στα τέλος του. Ενα γερμανικό υποβρύχιο έχει απομονωθεί κάπου στη Βενεζουέλα και τορπιλίζει κάθε πλοίο που περνάει. Ενα απ' αυτά είναι κι ένα οπλισμένο εμπορικό, του οποίου οι φανατισμένοι Γερμανοί σκοτώνουν με άγριο τρόπο τους επιζώντες, που προσπαθούν να επιβιβαστούν στις βάρκες σωτηρίας. Ενας απ' αυτούς επεζησε. Πρόκειται για τον Μέρφι, εναν Ιρλανδό μηχανικό αεροσκάφων. Ο πεισματάρης Ιρλανδός δεν μπορεί να δεχτεί τον τρόπο με τον οποίο χάθηκαν οι σύντροφοί του και μετά απο τις περιπλανήσεις της γιατρού, σε ένα μικρό χωρισυδάκι στις όχθες ενος πλωτού ποταμού, αναζητα τρόπο να εκδικηθεί τους Γερμανους και να εξαφανίσει το υποβρυχιο. Παραταλμο σχέδιο, αλλά έτσι είναι ο Μέρφι. Με τη βοήθεια ενος παράξενου αντιπροσώπου μιας εταιρείας που έχει ξεμείνει στην περιοχή, επισκευάζει ένα παλιό υδροπλάνο. Με κίνδυνο να τσακιστεί στα ψηλά δέντρα και τα βραχια, ο Μέρφι θα κάνει τον δικό του πόλεμο. Εναν άνισο αγώνα μεχρι και δεν έχει πυρομαχικά για να αντιμετωπίσει ένα ωοστο εξοπλισμένο υποβρύχιο.

Πολεμική ταινία, που βασίζεται περισσότερο στο ψυχισμό και τα παίχτια των ηθοποιών. Πράγματι τα τσπία της Βενεζουέλας έχουν άλλη εκείνη τη γοητεία και την αγριάδα της ζούγκλας, που έντεχνα αποδίδει ο φακός. Ο Πίτερ Ο'Τουλ, ιδανικός Μέρφι, έχει όλα τα πείσμα του Ιρλανδού, που προσπαθεί να εκδικηθεί για τους συντρόφους του, παίζοντας το ρόλο μ' ένα αδιόρατο χιούμορ. Χιούμορ που μόνον οι εγγλέζοι ηθοποιοί του επιπέδου του μπορούν να αποδώσουν. Η Σιαν Φίλιπς (σύζυγος τότε του Ο'Τουλ) παίζει τη γιατρό και ο Φιλίπ Νουαρέ τον μοναχικό τύπο που έχει ξεμείνει στο χωριουδάκι και βοηθάει το Μέρφι.

Παρ' όλο που η ταινία έχει γυριστεί το 1971 και απο τότε εχουμε δει πολλές με πολεμικό περιεχόμενο, γυρισμένες με σύγχρονα μέσα, διατηρεί τη δική της γοητεία.

Ν.Σ



ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.00 Βιδεοπαιχνίδια - κεφιού 12.00 Περιπέτεια 13.00 Μουσική και συνεντεύξεις 14.00 Τηλεγράφημα απο την Αγγλία (Μουσικό πρόγραμμα) **14.30 Τα τέρατα του ροκ** (Μουσική χέβι μέταλ) **16.00 Νέα μουσική 16.00 Γκραν Πρι της Ολλανδίας 16.30 Αυστραλέζικα ποδόσφαιρο 17.30 Μότορ σπορ** (Στιγμιότυπα απο μεγάλα ράλι) **18.25 Ειδήσεις 18.30 Τοπ 40 19.30 Χαμένοι στο Διάστημα** (Σειρα επιστημονικής φαντασίας) **20.28 Ειδήσεις 20.30 Επείγον** (Περιπετειώδης σειρα) **21.30 Σούπερ σπορ της πάλης 22.28 Ειδήσεις 22.30 Σπορ απο όλο τον κόσμο 23.28 Ειδήσεις 23.30 Αυστραλέζικο ποδόσφαιρο 00.28 Ειδήσεις 00.30 Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου** (Ρεπορτάζ) **00.35 Εδώ Καναδάς** (Μουσικό πρόγραμμα) **01.00 Τοπ 40 02.00 Σύντομες ζωές 03.50 Γυναίκες συγγραφείς** (Ελειν Μοργκαν)

SUPER

08.00 Σούπερ κλαμπ (Μουσική και κινούμενα σχέδια) **12.00 Μουσική συνέντευξη 13.00 Ροκ σόου 14.00 Μπλέικ 7** (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) **15.00 Τσαρλι Τσάπλιν 15.30 Χάι Σόσαιαλ Σειρα γουέστερν) 16.25 Δελτίο Καιρού 16.30 Σούπερ σπορ 17.30 Αμερικανικά μπάσκετ 18.30 Το Ευρωπαϊκό Τοπ 40 19.30 Ηρωες** (Σήριαλ) **20.00 Μπρέιστερ** (Κωμική σειρα) **20.30 Οι επαγγελματίες 21.30 Πάλη 22.20 Ταινία 00.45 Καρικατούρες** (Σατιρική σειρα) **01.15 Ροκ σόου 02.15 Η σκληρή ώρα του ροκ**

TV 5

16.00 Συνταγές μαγειρικής 16.15 Βιβλία 16.45 Πορτραίτα 17.15 Μεταφορές της νύχτας 18.00 Το κλαμπ της Ευρώπης 19.00 Διαλείμματα με νεανικά προγράμματα 19.40 Γράμματα κι αριθμοί (Τηλεπαιχνίδι) **20.00 Τηλεπεριοδικό 21.30 Ερευνα 21.50 Ντοκιμαντέρ 22.00 Ο κόσμος του σινεμά 23.00 Ειδήσεις 23.30 Κουβέντες**

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 10.00 Ειδήσεις 10.10 Τηλεψώνια 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το πλοίο της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Περήφανος επαναστάτης 14.00 Η επιστροφή του Ζορό (Αμερικανική σειρα γουέστερν) **15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια** (Αμερικανική οικογενειακή σειρα) **16.05 Το πλοίο της αγάπης 17.00 Τηλεψώνια 17.30 Κωμωδία 17.55 Νεντ Κέλι** (Αυστραλέζικη περιπετειώδης σειρα) **18.45 Ειδήσεις 18.50 Νάσα, ο ινδιάνος ορείφυγος 19.45 Ειδήσεις 20.10 Χάρντκαπαλ και Μακόρμικ** (Αμερικανική αστυνομική σειρα) **21.00 Δελτίο Καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.10 Μοντεζούμα** (Αμερικανική ταινία του 1960, με τον Ρ. Γουίντμαρκ και τον Τζακ Πάλανς) **23.20 Το συνδικάτο** (Σήριαλ) **00.10 Ειδήσεις 00.20 Αρέσει στην καντέσα** (Γαλλοϊταλική ταινία του '74)

RAIUNO

10.30 Τηλεταινία 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιροτηταιλίας 13.30 Τσεκ-απ 14.30 Ειδήσεις 14.55 Τρία λεπτά με... 15.00 Πρίσμα 15.30 Θα δεις 15.50 Τα σπορτού Σαββάτου 17.30 Βουλή 19.00 Επικαιρότητα 19.05 Λόγος και ζωή (Θρησκευτική εκπομπή) **19.15 Κλήρωση λαχείων 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 Καρνεβάλε** (Μουσικο σόου) **23.50 Ειδήσεις 24.00 Το κλαμπ του Σαββάτου**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει επί 24ωρου βάσεως μόνο ειδησεογραφικα προγράμματα

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-26.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυροσβ.	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	23.318-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Σταυγιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.900
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.970
ΔΕΗ (βλάβες)	23.888
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.211

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0332)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

Συνεργείο επιφυλακής της ΔΕΥΑΒ
απο 1.7.88 μέχρι 15.7.88

1. Παναγιώτης Νικολαΐδης-Εργοδηγός-Τηλ. 61.910-28.119
2. Λάζαρος Χ'' Γεωργίου-Τεχν. Υδραυλικός-Τηλ. 29.952.
3. Κυριάκος Χ'' Κυριάκος-Τεχν. Αποχ/σης-Τηλ. 26.304-20.361.
4. Γεώργιος Πολατίδης-Εργάτης-Τηλ. 65.962-21.922.

★ Αυτόματος τηλεφωνητής Βλάβων: 21.814.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΤΙΜΗΝΗΣ ΠΕΤΡ/ΔΗ-Θεσ/νίκης 174-Τηλ. 24.119
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΤΕΓΟΥ ΑΦΟΙ-28ης Οκτωβρίου 30
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΡΑΜΕΛΙΔΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΓΙΟΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ-Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63 087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

★ Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθ. Πρωτ. 4483

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Μέση Τεχνική Επαγγελματική Νοσηλευτική Σχολή του Γενικού Νομαρχιακού Νοσοκομείου Βέροιας ανακοινώνει ότι παρατείνεται η υποβολή δικαιολογητικών για εισαγωγή στη Σχολή μέχρι και επτά (7) Ιουλίου, προκειμένου να διευκολυνθουν οι Απόφοιτοι Γυμνασίου, τρέχοντος Εκπαιδευτικού έτους.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΚΥΒΕΝΤΙΔΗΣ

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωρολογίου)
Τηλ. 23 496 - ΒΕΡΟΙΑ

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»,
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
μικρές αγγελίες

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ απο εξαγωγική εταιρία Μαρμάρων ειδικευμένα και ανειδίκευτο προσωπικό για πλήρη και μόνιμη απασχόληση. Πληροφορίες στο τηλ.: 66.122, κ. Ηλιοδη.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Νεάκτιστα 1) Διαμέρισμα 110 τ.μ. και 2) Γκαρσονιέρα 45 τ.μ. σε οικοδομή κοντά στο 6ο Δημοτικό Σχολείο στην Βέροια. Πληροφορίες στο τηλ. 0382/28.235.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 315 μοντέλο '81 με Γερμανικες προδιαγραφές, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΚΥΡΙΟΣ, ώριμος, ευκατάστατος, ευπαρουσίαστος και ντροπαλός, ζητά να έλθει σε επικοινωνία με νεαρή κάτω των 30 ετών. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.305, κ. Λεωνίδα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομές ζοχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφανους 12 (Πλατεια Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 108 τ.μ., λουξ κατασκευής, σε ...τημ. ευκαιρίας λόγω αναχώρησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 28.173, 5-8 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ψητοταριάς σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 39.465· Νέα Νικομήδεια.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανίς άσπρο με μελί αυτιά. Οποιος το βρει να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ.: 23.683.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικο σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφέ-PUB PETIT PALAIS. Πληροφορίες στο τηλ.: 62.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 80.289, 28.014 και 27.980.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΣΟΥΡΑ ΕΙΡ.-Τηλ. 23.132
ΜΟΥΡΤΖΙΛΑ ΒΑΣ.-Τηλ. 27.355

Λειτουργεί στη Δ.Ε. Θεσ/νίκης

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΑΛΙΕΙΑΣ

Η φετινή 2η ALIA-FISH AQUACULTURE, κάνει ένα σημαντικό άλμα σε εύρος συμμετοχής, σε διεθνή απήχηση και σε οργανωτική αναβάθμιση, στοιχεία που προδιαγράφουν την επιτυχία της.

Η 2η ALIA-Διεθνής Εκθεση Αλιείας-Υδατοκαλλιεργειών και Εξοπλισμού θα λειτουργήσει στις εγκαταστάσεις της διοργανώτριας HELEXPO-Διεθνούς Εκθεσης Θεσσαλονίκης από 22-26 Ιουνίου, σε λειτουργικό χώρο 15.000 τ.μ. με 161 εκθέτες (έναντι 144 πέρυσι).

Συγκεκριμένα, οι συμμετοχές αναλύονται στις παρακάτω κατηγορίες.

Ελληνες Εκθέτες

* Παραγωγοί	24
* ΠΑΣΕΓΕΣ (Ομαδική Συμμετοχή Αλιευτικών Συνετ.	16
* Αντιπρόσωποι	32
* Υπηρεσίες-Φορείς-Οργανισμοί	16
* Τύπος	5
	93

Ξένοι Εκθέτες

* Κρατική Συμμετοχή	1
* Ξένες Συμμετοχές απ' ευθείας	8
* Φορείς μέσω Εμπορικού Επιμελητηρίου Τεργέστης	9
* Οίκοι μέσω Ελλήνων Αντιπροσώπων	50
	68
ΣΥΝΟΛΟ	**161**

Οι Ελληνες εκθέτες προέρχονται από τις παρακάτω περιοχές: Πειραιάς, Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πτολεμαΐδα, Αρτα, Ιωάννινα, Κοματηνή, Καβάλα, Κόρινθος, Φλώρινα, Κοζάνη, Πάτρα, Αλεξανδρούπολη, Πλαταμώνας, Καλλιμνος, Πορτο-Λάγος, Λεπτοκαρυά, Στυλίδα, Βόλος, Σταυρός.

Οι χώρες που αντιπροσωπεύονται με τον ένα ή τον άλλο τρόπο είναι οι εξής: Αγγλία, Βέλγιο, Γαλλία, ΗΠΑ, Ιαπωνία, Ιρλανδία, Ιταλία, Νορβηγία, Ολλανδία, Ομ.Δημοκρατία Γερμανίας, Σοβιετική Ενωση, Σουηδία, Τουρκία, Τυνησία.

Τέλος συμμετέχει, με αμοιβαιότητα και η Διεθνής Εκθεση Αλιείας της Τυνησίας.

Ενα τέτοιο εύρος διεθνούς συμμετοχής για μια καινούργια έκθεση, δείχνει πως όχι μόνο βρήκε κατ' αρχήν πρόσφορο έδαφος, αλλά πως έχει δυναμικές προοπτικές για να εξελιχθεί σε μεγάλο εκθεσιακό γεγονός στο χώρο της Αλιείας και των υδατοκαλλιεργειών. Συνηγορούν γι' αυτό κι άλλα γεγονότα, όπως το ότι προσκλήθηκε και θα την επισκεφθεί ο Πρόεδρος της Παγκόσμιας Ενωσης Αλιείας κ. BANERJEE, εκπρόσωπος της AMERICAN FISHERS SOCIETY.

Προσκλήθηκαν ακόμα πάνω από 70 δυναμικοί εμπορικοί επισκέπτες, μεγαλοεισαγωγείς και παράγοντες από 17 ξένες χώρες (Αγγλία, Αυστρία, Αίγυπτο, Βέλγιο, Βουλγαρία, Ελβετία, ΗΠΑ, Ιρλανδία, Ισπανία, Ιταλία, Τσεχοσλοβακία, Φινλανδία). Ακόμη έχουν απευθυνθεί μηνύματα-προσκλήσεις σε παράγοντες και ενδιαφερόμενους από δεκάδες ξένες χώρες.

Στη 2η ALIA-FISH AQUACULTURE συμμετέχουν δυναμικά όλοι οι φορείς που έχουν σχέση με το αντικείμενο, την προβολή και ανάπτυξη αυτού του ιδιαίτερα δυναμικού κλάδου στη χώρα μας και που πέρα από τα συγκυριακά προβλήματα που πιθανόν να αντιμετωπίζει, αφορά έναν ανεξάντλητο φυσικό πλούτο της χώρας μας, με τεράστιες προοπτικές εφόσον επιτευχθεί και ο πλήρης εκσυγχρονισμός του κλάδου.

Ετσι οι Υπηρεσίες-Οργανισμοί και φορείς που συμμετέχουν και θα δώσουν το «παρόν» στη 2η ALIA είναι οι εξής:

Υπουργείο Γεωργίας ΠΑΣΕΓΕΣ με ομαδική συμμετοχή των Αλιευτικών Συνεταιρισμών, Αγροτική Τράπεζα, Πανελλήνια Ενωση Βιολόγων, Πανελλήνιος Σύνδεσμος Ιχθυολόγων Υπαλλήλων Υπουργείου Γεωργίας, Διεύθυνση Κτηνιατρικής Θεσσαλονίκης, ΕΤΑΝΑΛ (Εταιρεία Ανάπτυξης Αλιείας, φορέας διοίκησης και διαχείρισης ιχθυοσκαλών Δημοσίου), Δημοτική επιχείρηση λίμνης Ιωαννίνων, Εθνικό Κέντρο Θαλασσίων Ερευνων, Ελληνικές Εξαγωγές, Σύνδεσμος Εμπορικών Αντιπροσώπων Βορείου Ελλάδας, Τράπεζα Μακεδονίας-Θράκης, ΕΛΤΑ, Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας (ΜΟΠ).

Παράλληλα, τα εκθέματα έρχονται να καλύψουν όλη τη γκάμα των προϊόντων αλιείας και μηχανολογικού εξοπλισμού και υποδομή της αλιείας καθώς και του ιδιαίτερα σημαντικού τομέα υδατοκαλλιεργειών και εξοπλισμού ιχθυογεννητικών σταθμών. Τέλος, ακόμα ότι αφορά τον τομέα αλιευτικών και ιχθυοτροφικών προϊόντων κυρίως και κυρίως μεταποίηση και εμπορία.

Η 2η ALIA '88 θα πλαισιωθεί ακόμα από ένα ευρύτατο πρόγραμμα παραλλήλων σεμιναριακών εκδηλώσεων που στόχο έχουν να καλύψουν πέρα από την εμπορική πλευρά του εκθεσιακού γεγονότος και όλο το φάσμα της προβληματικής που αφορά τον τομέα ενημερώνοντας και προτείνοντας λύσεις σε παραγωγούς, ειδικούς, ανάλογους φορείς και οργανισμούς.

Συγκεκριμένα κατά τη διάρκεια της 2ης ALIA θα πραγματοποιηθούν μεταξύ άλλων:

* Ημερίδα Υπουργείου Γεωργίας-ΕΤΑΝΑΛ
* 4ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ιχθυολόγων
* Ημερίδα ΠΑΣΕΓΕΣ
* Ημερίδα Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας
* Συνέντευξη Τύπου ΠΑΣΕΓΕΣ
* Εκδήλωση Κτηνιατρικής Σχολής ΑΠΘ
* Εκδήλωση επίσημης συμμετοχής Δανίας.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση από την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π. Τετάρτης

Προτιμούνται το θέατρο και η μουσική

Πρωτοτυπία, πολυμέρεια και ποιότητα σε ολα τα θερινά ευρωπαϊκά φεστιβάλ

Αρχισε το φεστιβάλ Αθηνών, στα πλαίσια του οποίου οι κάτοικοι της πρωτεύουσας και κυρίως οι επισκέπτες της έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, στις οποίες κυριαρχεί το στοιχείο της ποιότητας.

★ Τι προβλέπει για την Αθήνα και άλλες Ελληνικές πόλεις. Συναυλίες στην Αυστρία και το Βερολίνο. Εκδηλώσεις στη Γαλλία

Ειδικότερα στο Ηρώδειο θα εμφανισθούν:

Το μπαλέτο της όπερας της Βιέννης (4,5,6,7 Ιουλίου),

Την όπερα της Βαρσοβίας που θα παρουσιάσει δυο έργα «Βασιλιά Ρογήρο» του Σιμανόφσκι (10 Ιουλίου) και «Μπορίς Γκοντούνοφ» του Μουσόργκσκι (12,13 Ιουλίου

Την όπερα της Βαρσοβίας που θα παρουσιάσει δυο έργα «Βασιλιά Ρογήρο» του Σιμανόφσκι (10 Ιουλίου) και «Μπορίς Γκοντούνοφ» του Μουσοργκσκι (12,13,14 Ιουλίου) καθώς και την ορχήστρα της όπερας της Βαρσοβίας (15,16 Ιουλίου).

Τη βασική φιλαρμονική ορχήστρα του Λονδίνου (1,2 Αυγούστου) με δυο προγράμματα.

Το μπαλέτο της Αυστραλίας (10,11,13,14 Αυγούστου) που θα παρουσιάσει τους «Τρεις σωματοφύλακες» του Βέρντι και ενα πρόγραμμα με αποσπάσματα από διάφορα έργα.

Ρεσιτάλ πιάνου των αδελφών Λαμπεκ «18 Αυγουστου»

Τη φιλαρμονική της Νέας Υόρκης με διευθυντή τον Ζουμπιν Μέτα (20, 21 Αυγουστού).

Τα μπαλέτα Μπολσοι (24, 25, 27, 28 Αυγούστους).

Το μπαλέτο της όπερας της Στουτγάρδης με τη Μάρσα Χεϊντ (31 Αυγούστου και 1, 3, 4 Σεπτεμβρίου).

Στα πλαίσια του φεστιβάλ Αθηνών θα γίνουν εκδηλώσεις και στο θέατρο Λυκαβητού καθώς επίσης και στο αρχαίο θέατρο της Επιδαυρου.

Γίνονται και θα γίνουν, ομως, αξιολογες καλλιτέχνικές εκδηλώσεις και εκτός Αθηνών. Πρόκειται για τα «Δημήτρια» της Θεσσαλονίκης και τα φεστιβάλ Πεντέλης και Πατρών.

ΥΨΗΛΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΡΕΙΑ

Εξάλλου οσοι ταξιδεύσουν αυτή την εποχή στην Ευρώπη έχουν την δυνατότητα να παρακολουθήσουν εκδηλώσεις, στις οποίες συμμετέχουν διακεκριμένοι καλλιτέχνες. Το φετιβαλ της Ευρώπης διακρίνονται για την πολυμέρεια, το υψηλό καλλιτεχνικό τους επίπεδο και τη θεματική τους πρωτοτυπία.

Στο διάστημα από 28 Ιουνίου εως 10 Σεπτεμβρίου και στα πλαίσια του μουσικου θέρους της Βιέννης θα δοθούν μουσικές βραδιές στην αίθουσα «Μουζικφεράιν» στις 28 Ιουλίου με εργα Μπραμς, στις 6 Σεπρεμβρίου με έργα Μότσαρτ, Μπάρτοκ, Μπραμς, Στραβίνσκυ, στις 10 Σεπτεμβρίου, με έργα Μπραμς, ενω συναυλίες θα γίνονται κάθε Τετάρτη και Σάββατο, στο ανάκτορο Σενμπρουν στην αυλή του δημαρχείου, κάθε Τρίτη και Πέμπτη και κάθε Κυριακή, συναυλίες σύγχρονης μουσικής σε διάφορα μέρη της πόλης.

Στο Σαλτσμπουργκ τώρα, στο διάστημα από 26 Ιουλίου εως 30 Αυγούστου, θα παρουσιαστούν οι όπερες «Η επιείκεια του Τίτου» του Μότσαρτ, «Η σταχτοπούτα» του Ροσσίνι. Οι γάμοι του Φίγκαρο του Μότσαρτ, «Απαγωγή από το σαράι» του Μότσαρτ, «Μωϋσής και Ααρών» του Σαινμπεργκ. Συναυλίες θα δώσουν η φιλαρμονική της Βιέννης με μαέστρο τον Καραγιαν, τον Ρ. Μαϋρετ, τον Σ. Οζάουα, τον Γκ. Σολτι, η συμφωνική του Λονδίνου η φιλαρμονική του Βερολίνου (Καραγιάν) η Κοντσερτγκεμπαου του Αμστερνταμ ενω εναν κύκλο Σούμπερτ θα δώσει ο πιανίστας Αλφρεντ Μπρεντελ, κύκλο Μπετόβεν το κουαρτέτο ο Αλμπαν Μπεργκ και βραδιές «λιντ» η Κρίστα Λούντβιχ και ο Λουτσιάνο Παβαρότι.

Στο φεστιβάλ της Μπρατισλάβα στην Τσεχοσλοβακία (29 Σεπεμβρίου-13 Οκτωβρίου) θα εμφανιστούν ορχήστρες από την Τσεχία, τη Σλοβακία, τη Γαλλία, την Ουγγαρία, την Αγγλία, το Βελιγράδι, την Ιταλία, κ.α. ενω θα πραγματοποιηθεί και μια εκθεση με εργα από σίδηρο, από τους προϊστορικούς χρόνους και τον Μεσαίωνα. Στο Βερολίνο που είναι πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρωπης για το 1988, από τις 4 εως τις 10 Ιουλίου, θα πραγματοποιηθεί ενα αφιέρωμα στον Γ.Σ. Μπαχ, ενω στο φεστιβάλ Βερολίνου (31 Αυγούστου-2 Οκτωβρίου) θα εμφανιστούν το έργο «Προμηθεύς» του Λουιτζι Νονο (σε πρεμιέρα) η φιλαρμονική της Νέας Υόρκης (Ζούμπιν Μετα) η εθνική ορχήστρα της Γαλλίας (Λορίν Μααζελ) το Κουαρτέτο Μελος η φιλαρμονική του Βερολίνου (Κλαούντιο Αμπάντα) η ορχήστρα δωματίου της Ευρωπης η φιλαρμονική του Αμβούργου ενω την τελευταία συναυλία της φιλαρμονικής του Βερολίνου θα διευθύνει ο Χεμπερτ Φαν Καραγιαν. Θα διοργανωθεί επίσης ενας κύκλος Μπραμς-Σαινμπεργκ και στο διάστημα από 3 Σεπτεμβρίου εως 30 Οκτωβρίου, διάσημοι σύγχρονοι συνθέτες σαν τον Γκιάργκι Λιγκέτι, τον Ολιβιέ Μεσιάν, τον Λούτζι Νόνο, τον Β. Ριμ, τον Αλφρεντ Σνίκε θα συνεργαστούν με ορχηστριακά συνολα νέων στην ερμηνεία εργων τους.

Νοτιότερα, στο Μόναχο διοργανώνεται από τις 3 εως τις 31 Ιουλίου ενα φεστιβάλ οπερας με εργα κυρίως Ρίχαρντ Στράους («ο ερωτας της Δανάης», «Ηλεκτρα», «Αριάνδη στη Νάξο»), «Ο ιππότης με το ρόδο» κ.α.) Γτάντσεκ (-Η υπόθεση Μακρόπουλος-) Βερντι («Φολσταφ») Βαγκνερ («Αρχιτραγουδιστής»

ΣΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

Στο θεατρικό κυρίως φεστιβάλ της Αβινιόν στη Γαλλία, που θα γίνει 9 Ιουλίου-3 Αυγούστου, μεταξύ άλλων ο Πατρίς Σερρώ θα ανεβάσει τον «Αμλετ» του Σαίξπηρ, το πειραματικό θέατρο της Μοσχας θα παρουσιάσει τα «Εξι πρόσωπα ζητούν συγγραφέα» του Πιραντέλλο και τα μπαλέτα του Μερς Καννίνγκαμ θα παρουσιάσει καινούργιες χορογραφίες, ο Πιερ Μπουλέζ θα διευθύνει το συγκρότημα «Ιντερκοντεπορέν» και θα προβληθεί η ταινία «Η οπερα της πεντάρας» του Β. Παμπστ.

Στο θερινό φεστιβάλ του Παρισιού θα παρουσιαστούν εργα Πιερσελ Σανκεν, Ραμώ Κουπρέν, Μεσσιάν, Μας, Λεβινάς και στο φεστιβάλ Πράντες που ίδρυσε ο Παμπλο Κοζάλς εργα Χαυδν «από το Κουαρτέτο Αλντσαιη) εργα Βιβάλντι, Ταρτίνι, Βιότι, «από την ορχήστρα δωματίου της βαλωνίας) εργα, για πιάνο του Προκόκιεφ και του Τσαϊκόφσκυ και Μότσαρτ, Ντιβόρζακ Μπούκνερ από τον Π. Αντρεμόν. Στην Ιταλία τώρα, το φεστιβάλ των δυο κόσμων στο Σπολέτο, διευθυνει ο Σπύρος Αργυρης και αξίζει να σημειωθεί ότι στα πλαίσια του ο Ελληνας μαέστρος Λλκης Μπαλτάς θα διευθύνει την «Αντιγόνη» των Γραίττα ενω στον τομέα του θεάτρου ο Γερμανός σκηνοθέτης Χ.Γ. Συμπερμπεργκ θα σκηνοθετήσει την «Πενθεσίλεια» του Κλαιστ. Στην Αρένα της Βεράνας θα ανεβούν οι όπερες «Τζοκόντα» του Πονκιέλι κ.α. καθώς και το μπαλέτο του Μίκη Θεοδωράκη «Ζορμπάς» ενω στη Σκάλα του Μιλάνου ενας μεγάλος μαέστρος ο Κέρλος Κλάμπερ, και ενας σπουδαίος σκηνοθέτης της οπερας ο Φράνκο Τατφιρέλι, συνεργάστηκαν στο ανέβασμα της «Μποεμ» 2, 4, 9, 13, 15, 18 Ιουνίου.

Κάθε Σεπτεμβρη στη Βαρσοβία πραγματοποιείται, εδω και 31 χρόνια το διεθνές φεστιβάλ σύγχρονης μουσικής, στο οποίο παίρνουν μέρος συγκροτήματα, σύνολα και σολίστ σύγχρονης μουσικής. Φέτος, θα πάρουν μέρος η φιλαρμονική της Σιλεσίας (με εργα Ξενάκη, Πετράσι, Γκορέσκι) η ορχήστρα του Μπαντεν, υπο την διεύθυνση του Μικαελ Γκιλεν (με εργα Νονο Ρμ. Μπουλέζ, Σερότσκι) η φιλαρμονική της Βαρσοβίας υπο τον συνήθη Β. Λουτοσλάβσκι κ.α.



ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ

Με την υπ' αριθμ. 278/88 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βεροίας εγκρίθηκαν οι τροποποιήσεις ορισμένων άρθρων του καταστατικού του σωματείου, που εδρεύει στη Βέροια, με την επωνυμία «Σωματείο Επιμορφωτών Ν. Ημαθίας» και έχει μη κερδοσκοπικό σκοπό.

Η πληρεξούσια δικηγόρος
Βασιλική Αχτσή

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Ο ηγέτης της Λιβύης συνταγματάρχης Καντάφι δήλωσε ότι εργάζεται και θα εργάζεται για μια ενωμένη Κύπρο και ότι στη θέση αυτή στηρίζεται και πρόσφατη εκκληση του στους αρχηγούς των πολιτικών κομμάτων και των δυο κοινοτήτων της Κύπρου για μια κοινή συνάντηση για να νεφυρώσουν τις διαφορές τους ώστε να βοηθηθεί η λύση του Κυπριακού μέσα στα πλαίσια των Ηνωμένων Εθνών.

Ο κ. Καντάφι εκανε τη δήλωση αυτή στην υπουργό Εμπορίου της Κύπρου κ. Τέκη Νεμίτσα κατα τη συνάντηση τους στη αυρτη της Λιβύης αναφερωντας οτι το ενδιαφερον της χωρα τους για τα Κυπριακά εχει τις ρίζες στις κολύ φιλικές σχέσεις μεταξύ Κύπρου και Λιβύης που αναπτύχθηκαν μέσα στα πλαίσια των αδέσμευτων, αλλά και μέσα στους γεωγραφικούς και ιστορικούς δεσμούς των δυο χωρών.

Ο Λιβυος ηγέτης αγάφερε επίσης οτι κατά την προσφατη συνάντηση του με τον πρωθυπουργό της Τουρκίας κ. Οζαλ επηγήθηκε οτι το κλίμα είναι θετικά για νεες εξελίξεις και υπογράμμισε οτι πρεπει να καταβληθούν θετικές προσπάθειες για να επανευρει η Κύπρος την ενότητα της. Επίσης είπε στι η Λιβυη δεν θέλει να υπάρχουν στην Κυπρο ξενα στρατεύματα.

Ο κ. Νεγιτσας αναφερόμενος στο θέμα της διευθετησης των χρεων της Λιβύης προς Κύπριους επιχειρηματίες, είπε οτι συμφωνήθηκε οπως τα εντεκα εκατομ. δολλάρια, για τα οποία δεν υπάρχουν διαφωνιες να καταβληθούν με δόσεις απο τον Ιούλιο και τον Δεκέμβριο και για το υπόλοιπο ποσό των τριών εκατομ. για το οποίο υπάρχουν αμφιβολίες απο την πλευρά της Λιβύης θα αρχίσουν επαφές μεταξύ ειδικής επιτροπής των δυο πλευρών τον Σεπτέμβριο για οριστική διευθέτηση του προβλήματος.

— Τα Συμβούλια των ημικρατικών Οργανισμών

Η Βουλή ψήφισε προχθες το βράδυ το νομο περι ευρισκομένων συμβουλίων με τον οποίο ρυθμίζεται η σύνθεση και λειτουργία των Διοικητικών Συμβούλων ορισμένων Νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου.

Ο νομος που είχε κατατεθεί αρχικά απο την κυβέρνηση ψηφίστηκε οπως τροποποιήθηκε απο την αρμόδια επιτροπή, με 29 ψήφους υπερ και 15 εναντίον.

Υπερ του νομου ψήφισαν οι βουλευτές του ΔΗΣΥ, του ΔΗΚΟ, και της ΕΔΕΚ και εναντίον οι βουλευτές του ΑΚΕΛ και ενας βουλευτής του ΔΗΚΟ ο κ. Α. Παναγιώτου.

Ο νεος νομος προνοεί οτι τα διοικητικά συμβούλια των ημικρατικών οργανισμών θα αποτελούνται απο εννεα μέλη, δηλαδή ενα πρόεδρο και οκτώ αλλα μέλη και οτι ο διορισμος τους θα γίνεται απο το υπουργικό συμβούλιο, νοουμένου οτι αυτό θα λαμβάνει υπόψη τις σχετικές γραπτές προτάσεις των πολιτικών κομμάτων που εκπροσωπούνται στη βουλή.

Βάσει του νομου, τα πολιτικά κόμματα που εκπροσωπούνται στη βουλή.

Ο νομος αναφέρει επίσης οτι η θητεία του προέδρου και των μελών των Διοικητικών συμβούλων των νομίμων προσώπων δημοσίου δικαίου που διορίστηκαν πριν απο την εναρξη της ισχύος του νεου νόμου θεωρείται οτι εκπνέει στις 30 προσεχούς Σεπτεμβρη.

— 4 εκ. λίρες τα κέρδη των Κυπριακών αερογραμμών

Ανακοίνωση των Κυπριακών αερογραμμών αναφέρει οτι το καθαρό κέρδος της εταιρίας κατά το 1987 ανήλθε στα τρία εκατ. και σαρανταοκτώ χιλιάδες λίρες εναντι των δυο εκατ. και εκατον χιλιάδων λίρων το 1986.

Οι ολικές εισπράξεις για το οικονομικό έτος 1987 εφθασαν το 73 σχεδόν εκατ. λίρες εναντι 61 εκατ. περίπου το 1986.

Ανεδαφικές οι προτάσεις της Ν.Δ.

Η Κυβέρνηση θεωρεί πρόωρη τη συζήτηση των προτάσεων της Νέας Δημοκρατίας σχετικα με την διεξαγωγη του προεκλογικού αγώνα, δεδομενου ότι οι εκλογες θα διεξαχθούν τον Ιούνη του 1989.

Σχετική δήλωση έκανε χθες ο Κυβερνητικος εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος ο οποίος ρωτήθηκε αν η Κυβέρνηση συμφωνεί με τις προτάσεις αυτές της Νεας Δημοκρατίας καθως και με τις προτάσεις για την κάλυψη των κομματων απο την κρατική ραδιοτηλεόραση.

Ειδικότερα ο κ. Κωστόπουλος έκανε την ακόλουθη δήλωση:

Είναι πρόωρη αφού οι εκλογές θα διεξαχθούν τον Ιούνη του 1989. Φυσικά καθε κόμμα στην πορεία προς τις εκλογες μπορεί να κατοθέσει τις προτάσεις του. Ως γνωστόν η Κυβέρνηση έχει αποδείξει έμπρακτα την ευαισθησία της σε όλες τις εκλογικές αναμετρήσεις μετά το 1981.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Αριθ. Πρωτ. 2321

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η Δ/νση Τεχν. Υπηρεσιων Νομαρχίας (Δ.Τ.Υ.Ν.) Ημαθίας **διακηρύττει** ότι την 29 Ιουλίου 1988, ημέρα Παρασκευή και ωρα 10η π.μ. (λήξη επίδοσης προσφορών) θα διενεργηθεί στα γραφεία της Δ/νσεως ΤΥΝ Ημαθίας, Βεροια, 1 Βέροια, δημόσιος μειοδοτικός διαγωνισμός με τα σύστημα της δημοπρασίας της προσφοράς με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης για την ανάδειξη αναδόχου εκτελεσης του έργου «Ασφ/ση δρόμου Τριλοφος-7.5 χιλ. Επαρχ. 1-Αγ. Γεώργιος», συνολικού προϋπολογισμού μελετης 2.700.000.

Οι διατάξεις που διεπουν την εργολαβία είναι αυτές του Ν. 1418/84, του Π.Δ. 609/85 και των διαταγμάτων που εξακολουθούν να εφαρμόζονται σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν. 1418/84.

Το έργο χρηματοδοτείται απο πιστώσεις Δημ. Επενδύσεων με πίστωση 1.720.000 δρχ. για το έτος 1988.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλόγου κατηγορίας και τάξεως για έργα οδοποιίας όπως και κάτοχοι παλαιων εργοληπτικων πτυχίων ΔΕ που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ με την παρ. 4 του άρθρου 16 του Ν. 1418/84, καθώς και επιχειρήσεις γραμμένες στα Νομαρχιακά Μητρώα για τεχνικά και ασφαλτικά έργα **οδοποιίας**.

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να προσκομίσουν: α) Εγγυητική επιστολή συμμετοχής στη δημοπρασία δρχ. 54.000, η οποία πρέπει να απευθύνεται προς το Νομαρχιακό Ταμείο Ν. Ημαθίας.

β) Υπεύθυνη δήλωση του Ν.Δ. 105/69 για το αθροισμα των εν ενεργεία εργολαβιών τους, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 και 2 του άρθρου 5 της Υπουργικής Απόφασης ΕΔ2α/01/27/Φ.Ν. 294.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερομενοι μπορούν να απευθύνονται στην ΔΤΥΝ Ημαθίας όπου υπάρχουν και τα τευχη της εγκεκριμένης μελέτης.

Ο Διευθυντής
Ιωαν. Κατζημηνιάδης
Πολ. Μηχ. με Α Β

Προβλήματα στις σχέσεις Ρουμανίας-Ουγγαρίας

Ο επιτετραμμένος της Ρουμανίας στη Βουδαπέστη εκλήθη προχθές στο Υπουργείο των Εξωτερικών όπου ο Ούγγρος Υφυπουργός των Εξωτερικών Ιστβαν Οστζι εξεφρασε προς το Ρουμάνο διπλωμάτη τη λύπη και τη δυσαρέσκεια της Ουγγρικής Κυβέρνησης για την Ρουμανικη αποφαση να κλείσει το Ουγγρικό Προξενείο στην Κολοσβαρ της Ρουμανικής Τρανσυλβανίας και να απελαθεί το προσωπικό του.

Η απόφαση αυτή του κ. Τσαουσέσκου ήρθε ευθύς μετά τη μεγάλη διαδήλωση που είχε συγκροτηθεί τη νύχτα της Δευτέρας μπρος απο τη Ρουμανική Πρεσβεία της Βουδαπέστης, με συνθήματα εναντίον της καταπιεστικής, οπως υποστήριζαν οι οργανωτές της συγκεντρωσης, πολιτικής του Βουκουρεστίου προς τα 1,8 εκατομμύρια κατοίκων Ουγγρικής καταγωγής της Ρουμανικής Τρανσυλβανίας.

Ο Ούγγρος Υφυπουργος τόνισε προς τα Ρουμάνο επιτετραμμένο, ότι η απόφαση του κλεισίματος του Ουγγρικού Προξενείου, αποτελεί παραβίαση των αρχών της τελικης πράξης του Ελσίνκι, των συμφωνιων της Μαδρίτης, της Ευρωπαϊκής συνεργασίας και των συμφωνιων των δυο χωρών.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ
Αριθ. Πρωτ. ΤΥ 2302

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομαρχίας (Δ.Τ.Υ.Ν.) Ημαθίας διακηρύσσει ότι εκτίθεται σε προφορική δημοπρασία με προφορικές προσφορές ποσοστού έκπτωσης (αρθρο 25 Π.Δ. 609/85) η ανάδειξη αναδόχου εκτέλεσης του έργου «Νηπιαγωγείο Συκιάς· Αντιστήριξη τοιχείου αυλής», συνολικής, κατά τον προϋπολογισμό της μελέτης, προβλεπομένης δαπάνης δραχμών 500.000 (+80.000 για Φ.Π.Α.).

Η δημοπρασία θα γίνει στις 11 Ιουλίου 1988, ημέρα Δευτέρα και ωρα 11 (λήξη επίδοσης προσφορων) στα γραφεία της Δ.Τ.Υ.Ν. Ημαθίας (Βέροια-Βερόης 1-2ος όροφος, τηλ. 61.926) ενώπιον αρμόδιας επιτροπής.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτοί: α) Εργοληπτικές επιχειρήσεις γραμμένες στο ΜΕΕΠ Α, Β, Γ τάξης για έργα οικοδομικά.

β) Εργοληπτικές επιχειρήσεις γραμμένες στα ΜΕΕΠ με εδρα στο Νομό Ημαθίας Δ, Ε, ΣΤ, Ζ τάξης για έργα οικοδομικά.

γ) Επιχειρήσεις γραμμένες στα Νομαρχιακά Μητρώα που μπορούν να λάβουν μέρος στο διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν για έργα οικοδομικά.

δ) Κάτοχοι παλαιων εργοληπτικων πτυχίων που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ όπως παραπάνω.

Η εγγύηση συμμετοχής είναι 10.000 δρχ., θα απευθύνεται προς το Νομαρχιακό Ταμείο Ημαθίας και θα παρέχεται σύμφωνα με τις διατάξεις, των άρθρων 23 και 27 (παρ. 6) του Π.Δ. 609/85.

Επίσης πρέπει να προσκομισθεί δήλωση του Ν.Δ. 105/89 για το ανεκτέλεστο μέρος εργολαβικων συμβάσεων σύμφωνα με το άρθρο 5 της απόφασης ΕΔ2α/01/27/ΦΝ 294/18 3 1955.

Πληροφορίες δίνονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες απο τα γραφεία της Δ.Τ.Υ.Ν. Ημαθίας.

Ο Προϊστάμενος Τμήματος
Εκτελέσεως Εργων Δ.Τ.Υ.Ν. Ημαθίας
Πρόδρ. Γκοντάπαυλος
Πολ. Μηχ/κός

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

ΠΟΙΟΣ ΚΑΝΕΙ ΚΟΥΜΑΝΤΟ

Ζωηρή η συζήτηση στο καφενείο του μικρού χωριού.

Θέμα: Ποιός κάνει κουμάντο στο σπίτι; Ο ανδρας ή η γυναίκα;

Οι γνώμες διχασμένες. Οι ζωηρότεροι και οι πιο εγωιστές υποστηρίζουν το πρώτο. Οι μετριοφρονέστεροι και πιο γνωστικοί παραδέχονται πως είτε το θέλουμε, είτε δεν το θέλουμε η γυναίκα, με τον τρόπο της, διευθύνει ουσιαστικά στο σπίτι.

Μονάχα ενας ασπρομάλλης λεβεντογερος παλιός οπλαρχηγός, κάθεται σε μια άκρη και καρακολουθεί τα τσάκωμα, χαμογελώντας κάτω απο το μουστάκι του, χωρίς να παίρνει μέρος στη συζήτηση.

— Δε μάσε λες και του λόγου σου, καπετάν-Μάθιο; του λέει σε μια στιγμή ο καφετζής που κατέχεις πια πολλά απ' αλεις μας;

Σκάφτεται λίγο ο καπετάν-Μάθιος, κουνάει μελαγχολικά το λευκό κεφάλι κι απακρίνεται με βαριά και ήρεμη φωνή.

— Οποιος άντρας βαρρεί πως αυτός ενας μουστακαλής αντράκλας που παρίστανε τον νταή του χωριού!

— Οποιος άντρας αφήνει τη γυναίκα του να κάνει κουμάντο στο σπίτι, του πρέπει να κε βάλει και τα φουστάνια τσης.

— Μη λες παχιά λόγια Αντρίκο τουλάει ο καλιός οπλαρχηγός, γιατί φοβούμαι πως δα τα βάλει κι η αφεδιά σου!

— Καλιά να κα γερμιστώ απού το κακό σκαλίδι καπετάν-Μαθιό.

— Τοτεσάς, λέει ο τελευταίος απού το κακό σκαλίδι καπετάν-Μαθιό.

— Ν' ακούσομε, σκαντούμε όλοι.

— Να βγάλομε μια επιτροπή απο τσοι γεράντους και πλειά ξυπνητούς και να γυρίσουνε ολα τα σπίθια του χωριού. Σε οποιο δούνε πως κάνει κουμάντο ο αντρας, δα του δίνουνε για ρεγάλο ενα πετεινό ή μια ορνίθα.

— Και ποιός δα πλερώσει τα έξοδα; ρωτά ο μουστακαλής.

— Εγώ μωρέ, δα τα πλερώσω, γιατί κατέχω καλά πως δε θα ξοδέψω δραχμή.

Καταρτίστηκε μια 5-μελής επιτροπή με πρόεδρο τον προεστό του χωριού και την αλλη Κυριακή πιάνει γραμμή τις εξήντα πόρτες του χωριού. Εκαλούσε το αντρόγυνο και του έκανε την πρώτη ερώτηση:

— Ποιος κάνει κουμάντο επαδέ μέσα; ο αντρας ή η γυναίκα;

Στά περισσότερα πρώτη και καλλίτερη η απόζυγος, επαιρνε το λόγο.

— Στο νοικοκυριό μου κιανένας δεν κάνει κουμάντο μονο εγώ.

Και ο σύζυγος συνήθως επιβεβαίωνε αιωπηλά.

Σε άλλα σπίτια πάλι αρχιζε το κουγαδάκι ανάμεσα στο αντρόγυνο για να επικρατήσει τελικά η γνώμη της γυναίκας. Μονάχα σε ελάχιστα σπίτια εκανε τούτη αποκρυτικά πως παραδέχεται για κουμανταδόρο, τον άνδρα της. Η επιτροπή ομως με διάφορα εξυπνα «τεστ» διεπιστωνε τελικά το αντίθετο.

Τελευταίο αφήκε το σπίτι του μουστακαλή.

— Σε τούτο το σπίτι ποιός κάνει κουμάντο;

Στρίβει ο Αντρίκος τη μουστάκα του, ρίχνει ενα βλέμμα περιφρονητικά στο τρυφερό του ήμισυ και απαντά αγέρωχα:

— Σε τούτο το σπίτι εγας κάνει κουμάντο. Και αυτός εβγ' εγώ!

Ρωτάει η επιτροπή και τη σύζυγο, μια λεπτοκαμωμένη νόστιμη γυναίκα μ' εξυπνα τσαχπίνικα μάτια κι εκείνη επεύδει δουλικώτατα να επιβεβαιώσει πως ο σεύλος κι ο αφεντης του σπιτιού είναι ο Αντρίκος της.

— Διάλεξε τότε, λέει ο πρόεδρος στον οικοδεσπότη το βραβείο. Τον πετεινό ή την ορνίθα;

Και 'κείνος απλώνει το χέρι στον πετεινό. Τότε η λεπτοκαμωμένη γυναικούλα, του πιάνει ναζιάρικα το χέρι και με το πιο γλυκό χαμόγελο στα χείλη, του λέει:

— Δεν πέρνουμε, Αντρίκο μου, καλλίτερα την όρνιθα;

— Εγώ θέλω τον πετεινό. Ακούς;

— Μα, για καλοσκέψου το, αντρούλη μου, επεμβαίνει παλι με χαδιάρικη φωνή εκείνη. Αν πάρουμε την ορνίθα δα μάσε κάνει τ' αυγουλάκια της, δα σουτα καλοψήνω το πρωί να κολατσίζεις, που ξεθεώνεσαι κακορίζικε σλη μέρα στη δουλειά.

Και ο «σκληρός αντρας» ελύγισε.

— Αντε, να σου κάμω θέλω και μια φορά τα χατίρι. Και απλώνει το χέρι προς την ορνίθα.

— Κάτω τα χέρια Αντρίκο, τουλάει τότε με ειρωνικό χαμόγελο ο πρόεδρος. Δεν έχει μήδε πετεινό, μηδε ορνίθα, γιατί το κουμάντο δε το 'καμες τουλόγου σου, παρά η... γυναίκα σου!

«ΔΡΙΜΟΣ» 24-6-67

(Απο το βιβλίο του ΜΑΝΩΛΗ Ι. ΠΙΤΥΚΑΚΗ «Χρονογραφήματα και Ευθυμογραφήματα» σελ. 426)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΣΤΑΝΕΑΣ
Αριθ. Πρωτ. 652

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Καστανέας Ημαθίας **διακηρύττει** ότι εκτίθεται σε δημόσιο τακτικό μειοδοτικό διαγωνισμό (δια συμπληρώσεως τιμολογίου) η κατασκευή **ηλεκτρομηχανολογικών** του έργου «Κατασκευή έργου ύδρευσης Π. Σουμελά και υδρομάστευση-Μεταφορά νερού-Κατασκευή ποτίστρας **στη θέση Κάτω Καρούτια»**, προϋπολογισμού δαπάνης δημοπρατούμενων εργασιών 2.000.000 δρχ.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στα γραφεία της Κοινότητας την 20η του μηνός Ιουλίου, ημέρα Τετάρτη και ώρα 11 π.μ. ενώπιον της αρμοδίας επιτροπής. Ωρα λήξεως αποδοχής προσφορών η 12η π.μ.

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί Ε.Δ.Ε για ηλεκτρολογικά έργα Α' τάξεως και άνω που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του Μ.Ε.Ε.Π. με την παρ. α' του αρθρ. 16 του Ν. 1418/84.

Εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό δρχ. 40.000 σε γραμμάτιο του ΤΠΚΔ ή εγγυητική επιστολή ανεγνωρισμένης Τράπεζας ή προκειμένου περί των μελών του Τεχνικού Επιμελητηρίου τοιαύτη του ΤΣΜΕΔΕ.

Το πλήρες κείμενο της διακήρυξης δημοσιεύεται στο γραφείο της Κοινότητας καθώς και στη Νομαρχία (Γραφεία ΤΥΔΚ) για να λάβουν γνώση οι ενδιαφερόμενοι.

Ο Πρόεδρος
της Κοινότητας
Παύλος Χειμωνίδης

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΘΩΜΑΣ ΚΑΡΑΜΠΑΤΑΚΗΣ του Κωνσταντίνου και της Πελαγίας, το γένος Σιούρδα, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Μέση Βεροίας και η **ΜΑΡΙΑ ΠΙΠΕΡΙΔΟΥ** του Ιωάννη και της Αναστασίας, το γένος Φωτοπούλου, που γεννήθηκε στην Γερμανία και κατοικεί στην Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν.

★★★

Νέες ρυθμίσεις για φορολογικούς συμβιβασμούς

ΑΛΛΑΖΕΙ το σημερινό σύστημα του φορολογικού συμβιβασμού (εξωδίκου) με στόχο την αντικειμενικοποίηση και τη διαφάνεια στην επιβολή του φόρου. Συγκεκριμένα: **Πρώτα**, για φορολογούμενους που δηλώνουν εισοδήματα στα οποία περιλαμβάνονται και εισοδήματα που προέρχονται από βιβλία Β' κατηγορίας, η διοικητική επίλυση της διαφοράς μπορεί να γίνει από τον οικονομικό έφορο, με δικαίωμα, όμως, περιορισμού της αμφισβητούμενης διαφοράς σε ποσοστό όχι μεγαλύτερο από 25%.

Οταν δεν επιτυγχάνεται επίλυση, η διαφορά παραπέμπεται σε τριμελή επιτροπή με πρόεδρο διοικητικό ή άλλο δικαστή και μέλη τον αρμόδιο οικονομικό επιθεωρητή και τον εκπρόσωπο του Οικονομικού Εμπορεβιομηχανικού Επιμελητηρίου του νομού. Στην ίδια επιτροπή παραπέμπονται και διαφορές που προέρχονται από βιβλία Γ' κατηγορίας του Κ.Φ.Σ.

Τα πράσιμα περιορίζονται στις περιπτώσεις αυτές στο 1/3.

Επίσης το νομοσχέδιο προβλέπει νέες ρυθμίσεις για διοικητικές και ποινικές κυρώσεις σε περιπτώσεις φοροδιαφυγής. Ετσι:

● **Για να θεωρηθεί** αδίκημα φοροδιαφυγής η μη υποβολή δήλωσης θα πρέπει για το ποσό εισοδήματος που δεν δηλώθηκε να οφείλεται κύριος φόρος άνω από 300.000 δρχ. αντί των 500.000 δρχ. που ισχυε μέχρι σήμερα.

● **Σε περίπτωση** ανακρίβειας των βιβλίων και στοιχείων που διαπιστώνεται από τακτικό έλεγχο, αυξάνεται σε 1 εκατ. από 500.000 δρχ. η διαφορά που πρέπει κατ' ελάχιστο όριο να υπάρχει μεταξύ των ακαθαρίστων εσόδων που προσδιορίζει ο φορολογικός έλεγχος και αυτών που δηλώθηκαν, προκειμένου η ανακρίβεια να θεωρηθεί σαν αδίκημα φοροδιαφυγής.

● **Περιορίζεται** στις 300.000 δραχμές αντί των 500.000 δραχμών το ποσό του οφειλόμενου φόρου σε περίπτωση μη υποβολής δήλωσης ή της διαφοράς μεταξύ του ορίου της δήλωσης και αυτού που προσδιορίζεται τελεσίδικα προκειμένου να εφαρμοστούν οι διοικητικές κυρώσεις αυτών των περιπτώσεων. Για πρώτη φορά στις κυρώσεις αυτές συμπεριλαμβάνεται και η απώλεια του δικαιώματος λήψης οποιουδήποτε δανείου καθώς και του δικαιώματος είσπραξης επιδοτήσεων από το Ελληνικό Δημόσιο.

Νέες τιμές για σιτηρά

Ανακοινώθηκαν από την ΚΥΔΕΠ οι νέες τιμές συγκέντρωσης των σιτηρών.

Συγκεκριμένα για τα σκληρά σιτάρια οι νέες τιμές κυμαίνονται από 29 μέχρι 37 δρχ. το κιλό από 24,50 μέχρι 35 δρχ. το κιλό που ήταν πέρσι.

Ακόμη για τα μαλακά σιτάρια η τιμή ορίστηκε στις 27 δρχ. το κιλό από 24,50 δρχ. που ήταν πέρσι.

Η τιμή του τριβαριού ορίστηκε από 23 σε 25,50 δρχ. το κιλό.

Επίσης η τιμή της σίκαλης ορίστηκε σε 24 δρχ. το κιλό από 20 δρχ. και της βρώμης σε 25,50 από 23 δρχ.

Η Ρουμανία έκλεισε τα σύνορα

Η Ρουμανία έκλεισε σύμφωνα με ανεπίσημες πληροφορίες τα σύνορά της στους Ούγγρους, μετά τη γνωστή διαμάχη που ξέσπασε μεταξύ των δύο χωρών.

Εκπρόσωπος του Κρατικού Ουγγρικού τουριστικού πρακτορείου «Ιμπουζ», δήλωσε ότι απαγορεύθηκε σε Ούγγρους τουρίστες η είσοδος στο Ρουμανικό έδαφος στην περιοχή Ναγκυλακ, των συνόρων των δύο χωρών.

Οι Ούγγροι τουρίστες υποχρεώθηκαν να επιστρέψουν στη χώρα τους, όταν Ρουμάνοι αξιωματούχοι χαρακτήρισαν ως «άκυρα» τα διαβατήρια τους, γράφει η εφημερίδα «Μαγκιαρ Νεμζετ», της Βουδαπέστης.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το πολύ γευστικό παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

Συνεχεια απο την 3η σελ.

ΕΚΟΦΙΝ, υπογράμμισε ότι η Ελλάδα θα υποστηριξει με συνέπεια την δημιουργια ενός ενιαίου χρηματοπιστωτικού χώρου στην Κοινοτητα παρά το γεγονος ότι το χρηματοπιστωτικό της συστημα δεν έχει ακόμα αποκτησει το βαθμό ανάπτυξης πολλών αλλων κρατων-μελων.

Στόχος της Ελληνικής Προεδρίας, είπε, είναι να προωθησει την υιοθέτηση οδηγιων που αφορουν μεγαλες συμμετοχές στο κεφαλαιο εταιριων, λογιστικές καταστάσεις-υποκαταστημάτων, ιδια κεφάλαια και βρισκονται στην τελική φαση υιοθέτησής τους. Αλλες οδηγίες, όπως το ενημερωτικό φυλλαδιο, η ενυπόθηκη πίστη, οι δεικτες φερεγγυοτητας, βρίσκονται ακόμα στο στάδιο της επεξεργασίας απο τις ομάδες του Συμβουλίου.

Τέλος, για δύο οδηγίες (ρυθμισεις για κατόχους εμπιστευτικών πληροφοριών, και δεύτερη τραπεζική οδηγία) οι εργασιες δεν εχουν προωθηθεί, γιατι εκκρεμεί η γνώμη του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Θέση της Ελληνικής Προεδρίας, είπε, είναι ότι μεχρι να διαμορφωθεί η γνώμη αυτή, να προωθηθούν οι οδηγίες στο επίπεδο των ομάδων.

Η προώθηση των παραπανω οδηγιων, σε συνδυασμό με την ελεύθερη κίνηση κεφαλαίων, ανοίγουν τον δρομο για την απελευθέρωση των χρηματοπιστωτικών υπηρεσιών στον Κοινοτικό χώρο, αναγκαίο βημα για την ολοκλήρωση της εσωτερικής αγοράς, πρόσθεσε ο Υπουργος.

Ο κ. Ρουμελιώτης είπε ακόμα ότι είναι σκόπιμη η σταδιακή προώθηση της χρήσης της ECU, που είναι το δείγμα της νομισματικής ταυτότητας της Κοινότητας. Τέλος δεν πρέπει να αγνοηθεί και το θέμα της θεσμικής ενίσχυσης του Ευρωπαϊκού νομισματικού συστήματος. Στο θέμα αυτό μπορεί να ενταχθεί και ο προβληματισμος για την δημιουργια Ευρωπαϊκης Κεντρικής Τραπεζας.

Ο Υπουργος Εθνικής Οικονομίας, αναφέρθηκε ακόμα στο θεμα της εναρμονισης της εμμεσης φορολογίας, στο θεμα του Κοινοτικού Προϋπολογισμού και στη δημιουργία του ενιαίου κοινωνικού χώρου.

Η Ελλάδα στην προεδρεία της Ε.Ο.Κ.

ΠΑΓΚΑΛΟΣ

Στους στόχους της Ελληνικης Προεδριας της ΕΟΚ αναφερθηκε και ο Αναπληρωτης Υπουργός Εξωτερικων κ. Θοδωρος Πάγκαλος στην ομιλία του. Στη συνεχεια ανέπτυξε τις προτασεις της Ελληνικής Κυβέρνησης για την προώθηση της κοινωνικής συνοχής με την ανάπτυξη της κοινωνικης πολιτικής της Κοινοτητας.

Πιστεύουμε, είπε, ότι θα πρεπει να εξασφαλιστεί η ευρύτερη συμμετοχή των εργαζομενων στις διαδικασιες ολοκλήρωσης του ενοποιημενου οικονομικού χώρου. Η δημιουργία του «ενιαίου κοινωνικου χώρου» μπορεί να αποτελεσει την δυναμική διαδικασία που θα συμβαλει στην διαμορφωση της «Ευρώπης των πολιτων» με μέτρα και δράσεις που θα απαντούν στα άμεσα και καθημερινά προβλήματα των Ευρωπαίων.

Ο κ. Πάγκαλος αναφερόμενος στην Ευρωπαϊκή ένωση είπε:

«Η προοπτική της μετατροπής της Κοινότητας σε «Ευρωπαϊκή ένωση» συνδυάζεται με την ουσιαστική ανάπτυξη του μηχανισμού της πολιτικής συνεργασίας και την επεκτασή του και στον τομέα της άμυνας και της ασφάλειας. Παρόλα που στην ενιαία πράξη προβλέπεται ότι η Κοινοτική συνεργασία περιορίζεται στον συντονισμό των θέσεων των κρατων-μελων πάνω στις πολιτικες και οικονομικες πτυχες της ασφάλειας, η ανάπτυξη μιας αυτονόμης και αυτοδύναμης Ευρωπαϊκης πολιτικής άμυνας δεν μπορεί να θεωρηθεί αυτοπία γιατί μόνον έτσι ολοκληρώνεται η πολιτική ενοποίηση και ο πραγματικά ανεξάρτητος ρολος της Ευρωπης στη διεθνή σκηνη. Η κατοχύρωση της Ευρωπαϊκης ασφαλειας και άμυνας όχι για την δημιουργια ενος νέου πολου αντιπαραθεσης αλλα για την προώθηση ενός φερεγγυου και αξιόπιστου διαμεσολαβητικού ρόλου της Ευρώπης, που θα οδηγεί στην προσεγγιση Ανατολής-Δύσης (ελπιδοφορα διανοίγεται η προοπτική με την αμοιβαία αναγνώριση ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ), στην ύφεση και στην άμβλυνση των περιφερειακών συγκρούσεων και τριβών και στην εμπέδωση της ειρηνης και σταθερότητας αποτελεί και την απαντηση των προοδευτικών δυνάμεων στην αντίληψη που θέλει να καταδικασει την Ευρώπη σ' ένα ρόλο συμπληρωματικο σε επιλογές άλλων.

Στους παραπάνω στόχους θα πρέπει επίσης να συντεινει και η προσπαθεια για την διαμόρφωση και την εφαρμογή κοινής εξωτερικης πολιτικής στο πλαίσια της ανάπτυξης της Ευρωπαϊκης πολιτικής συνεργασίας».

ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

Ο Υφυπουργος Εθνικής Οικονομίας Γιαννος Παπαντωνιου, αναφερθηκε στις πρωτοβουλίες της Ελληνικής Προεδρίας για την έγκριση του Κοινοτικού Προϋπολογισμού 1989.

Διευκρίνισε οτι ο Κοινοτικος Προϋπολογισμός 1989 θα αυξησει τους πορους των Διαρθρωτικων Ταμείων απο 7.790 εκατ. ECU το 1988 σε 9.200 εκατ. ECU περιπου, ενω οι γεωργικες δαπανες που αφορουν το ΕΓΤΠΕ-Τμήμα Εγγυήσεων θα ανελθουν σε 28 δις ΕΝΜ το 1989 και θα αυξηθουν σημαντικά οι δαπάνες για διαρθρωτικες παρεμβάσεις στα χωρα της γεωργίας.

ΠΟΤΤΑΚΗΣ

Στην ομιλία του ο Υπουργος Γεωργιας Γιαννης Ποττακης ανακοίνωσε τις προτεραιότητες που θα επιδιωξει η Ελληνική Προεδρία στον αγροτικό τομέα.

Οπως είπε οι προτεραιότητες αυτές αφορουν:

– Την προωθηση της αναμορφωσης της κοινης αγροτικής πολιτικης, τον προσδιορισμό των μικρων παραγωγων με ενιαια Κοινοτικα κριτηρια.

– Την σύνδεση της αγροτικής πολιτικης με την πολιτικη περιφερειακης αναπτυξης και προστασιας του περιβαλλοντος.

– Την προώθηση λυσεων στα προβλήματα του αγροτονομισματικου συστήματος, των πράσινων ισοτιμιών και των ΝΕΠ.

Καταληγοντας ο κ. Ποττακης είπε:

«Η Ελληνική Προεδρία θα επιδιωξει στη διάρκεια της θητειας της μια εκτεταμενη συζήτηση στο Συμβούλιο Υπουργων Γεωργιας, για τα προβλήματα κοινωνικοδιαρθρωτικού χαρακτήρα, ανάλογη με τη συζητηση που γινεται για τις τιμές των αγροτικων προϊοντων το πρώτο εξάμηνο κάθε χρονου. Και θα εισηγηθεί, η εξέταση του κοινωνικοδιαρθρωτικού τομέα να γίνεται σε μονιμη βάση, το δεύτερο εξάμηνο κάθε χρονου. Στη συζήτηση αυτή θα επικεντρώνεται η προσοχή μας στο ερώτημα. Προσφέρει η πολιτική μας στην αγροτική οικογένεια ένα βαθμό σιγουριάς στο παρόν, μια ελπίδα για το μέλλον, και μια ομαλή μετάβαση απο το σημερινό στο μελλοντικό καθεστώς;»

Φλωράκης: Η περεστρόικα έχει πτυχές που δεν εφαρμόζονται στο ΚΚΕ

ΟΓΕΝ. γραμματέας του ΚΚΕ Χαρίλαος Φλωράκης δήλωσε χτες ότι κα καθένας μπορεί να δώσει τη δική του ερμηνεία» στην παλτική της περεστρόικα, παραδέχθηκε όμως ότι η πολιτική αυτή θέλει να αντιμετωπίσει μια «κατάσταση στασιμότητας» όπου έφθασε το σοσιαλιστικό σύστημα.

Και η κατάσταση αυτή – είπε – είναι αποτέλεσμα όχι μόνο των καινούργιων προβλημάτων που έχουν ανακύψει, αλλά και του γεγονότος ότι «οι μέθοδοι του παρελθόντος δεν έχουν σήμερα καμιά θέση».

Ο κ. Φλωράκης αναφέρθηκε στην γκορμπατσοφική πολιτική της περεστρόικα και της γλασνόστ, απαντώντας σε ερώτηση της «Ε», κατά τη διάρκεια συνέντευξης Τύπου που έδωσε χτες στο συνεδριακό «κέντρο της ΔΕΘ.

Αφήνοντας να πιαρείται κάποια ατμόσφαιρα ασάφειας ήλυσι- ώστόσο ότι «υπάρχουν τομείς της περεστρόικα που δεν έχουν καμιά θέση στα ΚΚΕ», επικαλούμενος κ.χ. ότι το ΚΚΕ δεν βρίσκεται στην εξουσία και άρα δεν μπαίνει ζήτημα για τομές στην οικονομία.

«Δεν πρέπει να κάνουμε μηχανική μεταφορά της πολιτικής αυτής από τη Σοβιετική Ενωση, κάνουμε μια μελέτη και δημιουργική μεταφορά με βάση της ιδιαίτερες συνθήκες, τις παραδόσεις κ.τ.λ» είπε. Οσον αφορά την γκλασνόστ βεβαίωσε ότι: «Κάνουμε πολλά στην κατεύθυνση αυτή αλλά χρειάζεται να κάνουμε κι άλλα». Και κάπως ερεθισμένος απο την επιμονή του ερωτώντος ξέσπασε:

Γραφειοκρατία

«Σέρνω την πάνω... Αλλά σας λέω ότι το κόμμα μας πατέ δεν είχε τέτοια οργανωτική και ιδεολογική ενότητα, η Κεντρική Επιτροπή είναι δεμένη σαν γροθιά. Ας γράφουν τις ομάδες, για διαδοχές και για διαφωνίες».

Λίγο νωρίτερα είχε αναγνωρίσει την ανάπτυξη στο σοσιαλιστικό σύστημα μιας «νοοτροπίας γραφειοκρατικής» και την ανάγκη ενός εκσυγχρονισμού της οικονομίας, απεύθυνε όμως να προσθέσει: «Αυτό είναι το μεγαλείο του συστήματος αυτού, ότι τολμάει και μπορεί να το αντιμετωπίσει».

Ταυτόχρονα έκανε και κάποιες άλλες αναγνωρίσεις.

● Ο καπιτλισμός πήρε μια ανάσα από την επιστημονικοτεχνική επανάσταση και, σε ορισμένες χώρες, μπόρεσε να αντιμετωπίσει τα προβλήματα των εργαζομένων.

● Τα ΚΚ έχουν μείνει πίσω στην αντιμετώπιση ορισμένων καινούργιων προβλημάτων, π.χ. του προβλήματος του περιβάλλοντος.

Απαντώντας σε ερωτήσεις των δημοσιογράφων, μετά από ένα σύντομο προλογο, είπε:

● Το ΚΚ ΣΟΣΚΟΚ πελευταία προβάλλει πάλι ενα αριστερό πρωτοβ για να αποσπάσει δυνάμεις από την Αριστερά.

● Ο συνασπισμός της Αριστεράς είναι μια στρατηγική επιδίωξη που προωθείται από το ΚΚΕ ανεξαρτήτως των εκλογών, μπορεί να μην πραγματοποιηθεί μέχρι τις εκλογές.

● Το ΚΚΕ επιμένει στη θέση του για αποδέμευση της Ελλάδας από την ΕΟΚ, ότι η ΕΟΚ μας ζημιώνει και ότι «αυτό τα στατεύει κι ο Ανδρέας, παρ' όλα πού τελευταία εμφανίζεται ένθερμος υποστηρικτής της». «Δεν είμαστε σπαδοί του Ρόβινσων, δεν υποστηρίζουμε την απομόνωση, αφού η γενική τάση σήμερα είναι για ολοκλήρωση, αλλά, όπως και η ΚΟΜΕΚΟΝ, ζητάμε μια σχέση ισότιμης συνεργασίας με την ΕΟΚ», πήρε σε ερώτηση δημοσιογράφου αν η αναγγελθείσα συνεργασία ΕΟΚ ΚΟΜΕΚΟΝ τροποποιεί την θέση του κόμματός του.

Για τα λεγόμενα περί διαδοχής του: «Θα ξεχαλαυθήσουν καλύτερα και από τον τάφο μου. Επιθυμία μου είναι, κάποια μέρα, να δουλέψω και σε μια άλλη θέση. Θα πάω όπου με καλεί η Κεντρική Επιτροπή».

Το εξωτερικό χρέος των ΗΠΑ

Οι Ηνωμένες Πολιτείες εξακολουθούν να κατέχουν τα αρνητικό ρεκόρ της περισσότερο χρεωμένης χώρας του κόσμου, με ένα συνολικό εξωτερικό χρέος 368,2 δισεκατομμυρίων δολαρίων, ανακοίνωσε το Αμερικανικό Υπουργείο Εμπορίου.

Σε έκθεση του τμήματος οικονομικών αναλύσεων του Αμερικανικού Υπουργείου Εμπορίου, προβλέπεται ότι τα συνολικά εξωτερικό χρέος των Ηνωμένων Πολιτειών θα ξεπεράσει φέτος τα 400 δισεκατομμύρια δολάρια.

«Σε τρία χρόνια το εξωτερικό χρέος της χώρας θα φθάσει τα 700-800 δισεκατομμύρια δολάρια», σημειώνει χαρακτηριστικά ο οικονομολόγος Λώρενς Τσιμερίν.

Το χρέος των Ηνωμένων Πολιτειών είναι σήμερα μεγαλύτερα απο τα συνολικά χρέος της Βραζιλίας, του Μεξικού και της Αργεντινής, που θεωρούνται οι πιο υπερχρεωμένες αναπτυσσόμενες χώρες.

Συνάντηση Εβρεν-Κουεγιάρ

Την Πέμπτη, 30 Ιουνίου τα απόγευμα, πραγματοποιήθηκε συνάντηση διαρκείας μιας ώρας του Τούρκου προέδρου Εβρεν με τον Γ.Γ. του ΟΗΕ. Μετά την συνάντηση ο κ. Εβρεν δεν έκανε καμιά δήλωση, αλλά ο κ. Κουεγιάρ απάντησε σε ερωτήσεις που του υπέβαλαν οι δημοσιογράφοι.

Ο κ. Κουεγιάρ είπε ότι με τον Τούρκο πρόεδρο συζήτησε κυρίως για τον πόλεμο, Ιράν-Ιράκ στη Μέση Ανατολή και το Κυπριακό. Σε ερώτηση εαν ζήτησε απο τον κ. Εβρεν να πείσει τον κ. Ντενκτάς να δεχθεί την επανάληψη των διακοινοτικών συνομιλιών στη Γενεύη, ο γενικός γραμματέας του ΟΗΕ απάντησε: «Ζήτησα από τον κ. Εβρεν να χρησιμοποιήσει τις καλές του υπηρεσίες, για να με βοηθήσει σε αυτή μου τη νέα πρωτοβουλία».

Θεμελίωση Ολυμπιακού αθλητικού κέντρου

Η Υπουργός Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη και ο Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ, έθεσαν προχθές το πρωί τον θεμέλιο λίθο των νέων εγκαταστάσεων του Ολυμπιακού αθλητικού κέντρου της Αθήνας που θα κατασκευασθεί στην Καλογρέζα για τις ανάγκες της Χρυσής Ολυμπιάδας του 1996.

Με την ολοκλήρωση των έργων το Ολυμπιακό κέντρο της Αθήνας θα περιλαμβάνει τέσσερις ακόμη μεγάλες εγκαταστάσεις, που είναι:

– Ποδηλατοδρόμιο. Τα έργα κατασκευής του αρχισαν τον περασμένο Μάη και θα ολοκληρωθούν το Δεκεμβρη του 1989.

– Συγκρότημα καλυμβητηρίων που θα αρχισει να κατασκευάζεται τον Ιούλη και θα ολοκληρωθεί τον Φλεβάρη του 1991.

– Κλειστό γυμναστήριο Παλαι Ντε Σπορ χωρητικότητας 18.000 θέσεων που θα αρχίσει να κατασκευάζεται τον προσεχή Σεπτέμβριη και θα ολοκληρωθεί τον Φλεβάρη του 1991.

– Κέντρο Τύπου, που θα αρχισει να κατασκευάζεται αμέσως μετά την κατασκευή των τριών προηγούμενων εγκαταστάσεων.

Πριν απο την θεμελίωση των νέων έργων, πραγματοποιήθηκε αγιασμός στον οποίο χαροστάτησε ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Σεραφείμ και παραβρέθηκαν Υπουργοί, ο Δήμαρχος Αθηναίων Μιλτιάδης Εβερτ, εκπρόσωποι καμμάτων, Πρόεδροι και Γενικοί Γραμματείς διεθνών και Ελληνικών αθλητικών Ομοσπονδιών και μέλη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής.

Ο κ. Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ο Υπουργός Παιδειας αριθμούς για θέματα της Ολυμπιάδας του 1996. Γ. Παπανδρέου μιλώντας κατά την διάρκεια της τελειης είπε:

«Η σημερινή τελετη αφιερωμένη στην έναρξη της κατασκευής των βασικών συμπληρωματικών εγκαταστάσεων του Ολυμπιακου αθλητικου κέντρου της Αθήνας αποτελεί έναν ακομη αξιολόγο σταθμό που σημαδεύει την σταθερή μας πορεια προς τον Ολυμπιάδα του 1996 και που εχει για μας διπλή σημασια.

Απο την μια πλευρα αποδεικνυουμε εμπρακτα ότι στην Αθήνα διαμορφώνονται ήδη οι συνθήκες που θα της επιτρέψουν να διοργανώσει με επιτυχία τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1996 όπως άλλωστε διαβεβαίωσε και ο Πρωθυπουργος της χώρας κατά την επισημη αναγγελία της υποψηφιότητας.

Απο την άλλη πλευρά θέλουμε να υπογραμμίσουμε ότι το αθλητικό κέντρο που πρόκειται να ολοκληρωθεί ένσ απο το πιο σύγχρονα στον κόσμο, ανήκει περισσότερο στην νέα γενιά της πατρίδας μας, στους νέους και στις νέες της Αθήνας που έχουν ανάγκη αλλά και δικαιούνται χώρους άσκησης και αναψυχής.

Για την Κυβέρνησή μας παιδιά και αθλητισμός αποτελούν βασικούς συντελεστές της αρμονικής ανάπτυξης της ανθρωπινης προσωπικότητας, μια πανάρχαια παρακαταθήκη που ποτέ δεν έχασε την επικαιρότητά της.

Συνεχίζοντας τόνισε:

Η υποψηφιότητα της Αθήνας για την 26η Ολυμπιάδα του 1996

– Ενθαρρύνει βαθεια την αθλητική παιδεία του Ελληνικου λαου

– Δηλωνει την θεληση να διευρυνθει η συμμετοχη μας στην αναπτυξη του διεθνους Ολυμπιακου κινηματος.

– Φανερώνει την πρόθεσή μας να διοργανώσουμε την Ολυμπιάδα της ειρηνης, του μετρου και του πολιτισμου, προσαρμοσμενη στις απαιτήσεις του συγχρονου κοσμου

– Δειχνει την αποφασιστικοτητα μας να απαντήσουμε και με την ευκαιρία του κορυφαιου αυτου αθλητικου γεγονοτος στην τεχνολογικη προκληση του 2.000

Προς την κατευθυνση αυτη συνηγορουν τόσο ο μακροχρονιος προγραμματισμός οσο και η αναπτυξιακή πολιτικη που ακολουθειται κατά τα τελευταία χρόνια στην πατρίδα μας σε όλους τους σημαντικούς τομεις.

– Στην οικονομία.

– Στις τεχνολογικές μεταρρυθμίσεις.

– Στην κατασκευή μεγάλων έργων υποδομής.

– Στην βελτίωση των αθλητικών εγκαταστάσεων και

– Στην αντιμετώπιση προβλημάτων που σχετίζονται με την ποιότητα ζωής της Αθήνας, προβλήματα που απασχολούν και άλλες σύγχρονες μεγαλουπόλεις σε ολόκληρο τον κόσμο.

Είμαστε σε θέση να διαβεβαιώσουμε προς κάθε κατεύθυνση ότι την επιτυχία της Ολυμπιάδας, εγγυάται η Εθνική συναίνεση, η ομοψυχία Κυβέρνησης-Δήμου Αθήνας-Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων και όλου του Ελληνικού λαού, οι οποίοι είναι αποφασισμένοι να ξεπεράσουν τα όποια προβλήματα υπάρχουν και να δουλέψουν σκληρά για την επίτευξη του κοινού στόχου ώστε το 1996 επισκεπτες και αθλητες να φιλοξενηθουν σε μια πολυμορφη σηγχρονες συνθηκες και μεσα

Γιατι η Ελλαδα και ειδικοτερα η ιστορικη πολη της Αθηνας ειναι δυνατον στα τελη του 20ου αιωνα, οπου η ανθρωποτητα ζει εντονη την αγωνια των τοπικων συρραξεων και του πυρηνικου ολοκαυτωματος, να δωσει διεξοδο ελπιδας και ειρηνης με την Ολυμπιαδα του 1996

Γιατι η Αθηνα θελει να καταστησει και παλι επίκεντρο τα λόγια του Ντε Κουμπερτεν ειπωμενα σχεδόν 92 χρόνια πριν, μέσα απο τους αγωνες ο μεν αθλητισμός θα εξελθει μέγας και εξευγενισμενος η δε διεθνης νεολαια θα αντλησει την αγάπη της ειρηνης και τα σεβας της ζωης».

Και κατέληξε:

«Εχουμε την πεποίθηση ότι αφενός το 1990 στο Τόκυο τα μέλη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής θα συμφωνήσουν να γίνει η Αθήνα η πόλη της διοργάνωσης και του γιορτασμού των 100 χρόνων απο την αναβίωση των σύγχρονων Ολυμπιάδων και αφετέρου το 1996 η Ολυμπιακή φλόγα ξεκινώντας απο την Ολυμπία και έχοντας διατρέξει όλη την Ελλάδα θα φωτίσει το σύγχρονο Ολυμπιακό αθλητικό κέντρο αποδεικνύοντας για άλλη μια φορά ότι η χώρα που εδώ και χιλιάδες χρόνια δημιούργησε την αθλητική ιδέα είναι σήμερα ικανή να την αναζωογονήσει και να της ξαναδώσει την διάσταση ενός παγκόσμιου ιδανικού που θα υπηρετεί την ειρήνη και την συναδέλφωση όλων των λαών της γης».

ΠΑΡΑΣΗΜΟΦΟΡΙΑ ΣΑΜΑΡΑΝΚ

Ο Πρωθυπουργός Ανδρέας Γ. Παπανδρέου συναντήθηκε προχθές στις 12.00 το μεσημέρι στο Καστρί με τον Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ στον οποίο απένειμε τον ανωτερο ταξιαρχη του τάγματος της τιμής. Μιλώντας κατά την διάρκεια της απονομής ο Πρωθυπουργός είπε:

«Εχω σήμερα την μεγάλη χαρά να απονείμω εξ ονόματος του Προέδρου της Δημοκρατίας μια μεγάλη διάκριση στον κ. Σάμαρανκ. Ο Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας απονέμει στον κ. Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ, Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, τον ανωτερο ταξιαρχη του τάγματος της τιμής. Προς επιβεβαίωση παρέχει το διπλωμα αυτό που υπογράφεται απ' τον ίδιο και τον Υπουργό Εξωτερικών.

Αθήνα 26 Φεβρουαρίου 1988».

Απο την πλευρά του ο κ. Σάμαρανκ τόνισε:

«Θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και τον Πρωθυπουργό για τον ανωτερο ταξιαρχη του τάγματος της τιμής τον οποίο επιτρέψτε μου να πω ότι δεχομαι εκ μέρους όλης της Ολυμπιακής κίνησης, η οποία βεβαίως είναι πολύ γνωστή στη χώρα σας.

Θα ήθελα να προσθέσω ότι τα Ολυμπιακά ιδεώδες εδώ στην Ελλάδα γεννήθηκε. Εχετε την παράδοση, εχετε τον μύθο, έχετε την ιστορία, έχετε το παρόν και νομίζω ότι έχοντας αποδείξει εδώ και πολλά χρόνια τι είναι η έννοια του αθλητισμού στην Ελλάδα ότι σας ανήκει και το μέλλον.

Ευχαριστώ πολύ και νομίζω ότι αν έχουμε λαούς σαν τον Ελληνικό η Ολυμπιακή κίνηση και τα ιδεώδη τα οποία εκπροσωπούμε θα είναι κάθε μέρα και πιο ισχυρά».

Τι εισηγείται η ΕΠΟ για τις αναδιαρθρώσεις

ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΕΣ λύσεις, ώστε να λυθούν σοβαρά προβλήματα της Δ΄ εθνικής θα προτείνει η ΕΠΟ στον υπουργό Αθλητισμού κ. Θόδωρο Στάθη, ζητώντας την τροποποίηση της ισχύουσας υπουργικής απόφασης που ισχύει για την αναδιάρθρωση της κατηγορίας.

Συγκεκριμένα η ΕΠΟ θα ζητήσει: 1) Να παραμείνουν στην Δ΄ εθνική και τη νέα περίοδο τα σωματεία Ηλυσιακός-ΑΟΚ Φαλήρου, Θύελλα Κατσικιού και Αχιλλέα Τριανδρίας, τα οποία τερμάτισαν στην εβδομη θέση των 4 ομίλων, 2) τη νέα σαιζόν να γίνουν 5 οι όμιλοι της Δ΄ εθνικής με 83 σωματεία, τα οποία διαδοχικά θα γίνουν την περίοδο 1989-90 και την περίοδο 1990-91 64.

Η ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΟ

«Με τη λήξη του πρωταθλήματος της Δ΄ εθνικής κατηγορίας εχουν υποχρέωση, σύμφωνα με την προκήρυξη οι τέσσερις ομάδες που κατέλαβαν την εβδομη θέση στους τέσσερις ομίλους να κάνουν αγώνες μεταξύ τους ωστε οι δυο πρώτες να παραμείνουν στη Δ΄ εθνική και οι υπόλοιπες δυο να υποβιβαστούν στις τοπικές ενώσεις.

Μεχρι σήμερα δεν έχουν πραγματοποιηθεί αυτοί οι αγώνες επειδή εκκρεμούν στο ΑΣΕΑΔ προσφυγές, η εκδίκαση των οποίων επηρεάζει τη βαθμολογική κατάταξη των ομάδων.

Το ΑΣΕΑΔ εχει προγραμματίσει συσκέψεις για την εκδοση αποφάσεων στις 1/7 και 5/7. Ετσι οι αγώνες αυτοί δεν μπορούν να γίνουν πριν τις 9/7 (πενθήμερο απο ορισμό τους). Η αγωνιστική περίοδος ελήξε στις 20/6 και παρατάθηκε μεχρι 20/7, το διαστημα 9-20/7 δεν επαρκεί για την τέλεση των αγώνων. Η πρόβλεψη παράτασης εγινε με τη σκέψη ότι το αργότερο μεχρι 10/7 θα είχαν πραγματοποιηθεί οι αγώνες.

— Επειδή καθυστέρησε η εκδοση των αποφάσεων του ΑΣΕΑΔ,

— Επειδή οποιες και αν είναι τώρα οι αποφάσεις θα δημιουργήσουν αισθήματα πικρίας και εντυπώσεις αδικίας.

— Επειδή 1-15/7 νείναι η περίοδος των μεταγραφών

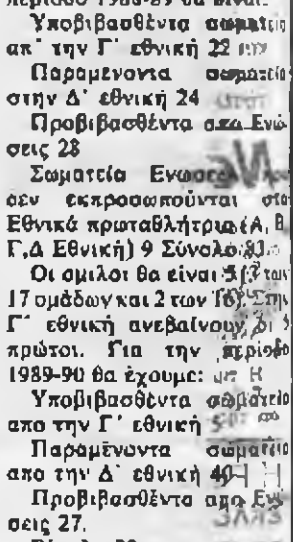
— Επειδή μετά 10/7 η πραγματοποίηση τέτοιας σημασίας αγώνων εγκυμονεί κινδύνους για την υγεία των ποδοσφαιριστών και των λιγοστών φιλάθλων και θα τους παρακολουθήσουν, πιστεύουμε οτι μια απόφαση που θα απαγορεύει την τέλεση αυτών των αγώνων και θα εντάσει και τους τέσσερις εβδομους του πίνακα βαθμολογίας της περιοδου 87/88 στη δύναμη της Δ΄ εθνικής θα είναι μια απόφαση δικαιη.

Για το καλό του αθλητισμού γενικότερα και του ποδοσφαίρου ειδικότερα, προτείνουμε:

«Για την περίοδο 1988-89 το πρωτάθλημα της Δ΄ εθνικής να διεξαχθεί σε πέντε ομίλους με αριθμό συμμετοχής 83 σωματεία (3Χ17 και 2Χ16).

Για την περίοδο 1989-90 το πρωτάθλημα της Δ΄ εθνικής θα διεξάγεται με 72 σωματεία σε 4 ομίλους (4Χ18) και τη περίοδο 1990-91 και εφ' εξής με 64 σωματεία (4Χ16).

Μια τέτοια απόφαση θα γίνει δεκτή με ικανοποίηση, δεδομένου ότι καλύπτει τη θέληση όλων για ανασυγκρότηση του ποδοσφαίρου, χωρίς τον κίνδυνο απυδιοργάνωσης σωματείων που έχουν συνδυασμένη δραστηριότητα ποδοσφαίρου και άλλων αθλημάτων εδω και δέκατε παραλληλα δινει τη βέβαιότητα στη διοργανωτική



να συμπεριλάβει στη δύναμη αυτή τις ενώσεις που εκπροσωπούνται σε κάθε Εθνικό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου, ενω ταυτόχρονα δέχεται αίτημα μη τέλεσης αγώνων καταταξης στο διάστημα 10 εως 10 Ιουλίου (είναι αίτημα και των τεσσάρων ομάδων που πρόκειται να διαγωνιστούν). Η ρύθμιση αυτή αποκλείει περίπτωση αγώνων κατάταξης στις ερχόμενες αγωνιστικες περιόδους».

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ

Συνοπτικά η συγκρότηση της Δ΄ εθνικής για την περίοδο 1988-89 θα είναι:

Υποβιβασθέντα σωματεία απ' την Γ΄ εθνική 22

Παραμένοντα σωματεία στην Δ΄ εθνική 24

Προβιβασθέντα απο Ενώσεις 28

Σωματεία Ενώσεων που δεν εκπροσωπούνται στα Εθνικά πρωταθλήματα (Α, Β, Γ, Δ Εθνική) 9 Σύνολο 83

Οι ομιλοι θα είναι 3 απ' τους 17 ομάδων και 2 των 16. Στην Γ΄ εθνική ανεβαίνουν οι 5 πρώτοι. Για την περίοδο 1989-90 θα έχουμε:

Υποβιβασθέντα σωματεία απο την Γ΄ εθνική 5

Παραμένοντα σωματεία απο την Δ΄ εθνική 40

Προβιβασθέντα απο Ενώσεις 27.

Σύνολο 72

Οι ομιλοι θα είναι 4 των 18 ομάδων.

Για την περίοδο 1990-91 και πέρα:

Υποβιβασθέντα σωματεία απο την Γ΄ εθνική 4

Παραμένοντα σωματεία στην Δ΄ εθνική 32

Προβιβασθέντα απο Ενώσεις 28

Σύνολο 64

Οι ομιλοι θα είναι 4 των 16 ομάδων.

Τέλος δίνεται σαν εναλλακτική λύση η οριστική διαμόρφωση της Δ΄ εθνικής να σταματήσει στις 72 ομάδες.

ΑΡΧΕΣ ΙΟΥΛΙΟΥ Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΕΛΛΑΔΑΣ

Το πρώτο δεκαήμερο του Ιουλίου θα γίνει στην ΕΠΟ η κλήρωση των παιχνιδιών της πρώτης αγωνιστικής του κυπέλλου Ελλάδος, που όπως είναι γνωστό απο τη νέα περίοδο θα διεξάγεται με νέα μορφη. Η πρώτη αγωνιστική του κυπέλλου θα διεξαχθεί στις 21 Αυγούστου.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 65.405 και 27.711

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 3 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1281 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛ... Δρ. 20

Απο το Δήμο Βέροιας

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ

Το πρόγραμμα Μαζικού Αθλητισμού «Παιδί και Θάλασσα» εφαρμόζει για πρώτη φορά ο Δήμος Βέροιας.

Το «Παιδί και Θάλασσα» είναι το τέταρτο κατά σειρά πρόγραμμα Μαζικού Αθλητισμού που εφαρμόζει ο Δήμος Βέροιας μετά το «Αθλητισμός και Παιδί», «Παιδί με Ειδικές Ανάγκες» και «Παιδί και Βουνό».

★ Εφαρμόζεται για πρώτη φορά στη Βέροια
★ Η εισήγηση της Δημοτικής Αθλητικής Επιτροπής
★ Το πρόγραμμα αρχίζει τη Δευτέρα 3 Ιούλη

Συμφωνα με την εισήγηση της Δημοτικης Αθλητικης Επιτροπης το πρόγραμμα θα εφαρμοσθει στη Βεροια με τους παρακατω τροπους:

Η Βέροια είναι απο τις ελαχιστες πόλεις της Ελλάδας που δεν έχει κολυμβητήριο. Η έλλειψη κολυμβητηρίου κοντά στην πόλη μας κάνει αδύνατη, ακόμα κι αυτή την εκμάθηση της κολύμβησης στα βασικά της στάδια.

Φετος σε συνεργασια με την Διεύθυνση Τεχνικων Υπηρεσιών Ν. Ημαθίας ξεκινήσαμε μία προσπάθεια επισκευής του Εθνικου Κολυμβητηριου του Αν. Ζερβοχωρίου (στον Δήμο Ειρηνούπολης) για να εφαρμόσουμε εκεί το πρόγραμμα «ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ»

Για τεχνικούς λόγους αυτό το καλοκαίρι σταθηκε αδύνατο να ολοκληρωθούν τα έργα επισκευής στο συγκεκριμένο κολυμβητήριο.

Ετσι αποφασίσαμε να μισθώσουμε το ιδιωτικό κολυμβητήριο «ATLANTIC» (500 μ. έξω απο την Βέροια, περιοχή Σαραντόβρυσες) το οποίο έχει όλους τους κανόνες που απαιτουνται για την εκτέλεση του προγράμματος (αυτόματη χλωρίωση, ολυμπιακές διαστάσεις, αποδυτήρια, ντους κ.α.). Εκεί θέλουμε να διδάξουμε τους βασικους κανονες κολύμβησης στα παιδιά των Δημοτικών Σχολειων της Βέροιας.

Η πρόταση της πραγματοποιησης αυτού του προγράμματος κατά τους θερινούς μήνες έχει βασικά πλεονεκτήματα:

- Μπορεί να εφαρμοστεί χωρίς σημαντικά προβλήματα.
- Η ηλικια των παιδιών ειναι ευνοϊκή για να μαθουν να κολυμπούν σωστά.
- Υπάρχει δυνατότητα δημιουργίας ομάδων παιδιων, ιδιας κολυμβητικης ικανότητας, ωστε να διδάσκονται ολα μαζί, διευκολύνοντας έτσι την εφαρμογή του προγράμματος γενικώτερα.
- Υπάρχει περιθώριο συνεργασίας με κολυμβητικούς συλλόγους της Θεσσαλονίκης.
- Υπάρχει επίσης προοπτική επεκτασης του προγράμματος και σε αλλες ηλικίες για τις επόμενες χρονιές.

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Α) Η εξοικείωση των παιδιών με το νερο σε μια χώρα που περιβαλλεται απο νερό και η εκμάθηση των βασικών κανόνων και στις κατηγορίες κολύμβησης (ελεύθερο, ύπτια).

Β) Αποφυγή πνιγμων στην θαλασσα.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί σε ειδικα διαμορφωμένο χώρο της παίνας του ιδιωτικού κολυμβητηρίου «ATLANTIC» της Βεροιας.

Θα υπάρχουν δύο βασικες κατηγορίες:

- Εξοικείωση με το νερό (βασικοι κανόνες αναπνοης και επίπλευσης).
- Εκμαθηση των στυλ ελεύθερο και ύπτιο.

Ισως να υπάρχει και μία κατηγορία εκμάθησης και των αλλων στυλ (πρόσθιο και πεταλούδα).

Κατά την φετινή θερινή περίοδο (1988) θα εφαρμοστει στα παιδια των Δημοτικών Σχολείων που θα χωριστούν σε ομάδες ανάλογα με τις ηλικίες και τις κολυμβητικές γνώσεις τους.

Τα παιδιά που θέλουν να παρουν μερος στο πρόγραμμα αυτο θα δηλώσουν συμμετοχή με τα ειδικα δελτια συμμετοχής που έχουν ήδη διανεμηθεί στα Δημοτικά Σχολεία και στο Μαθητικό Κέντρο του Δημου. Στη συνέχεια θα χωριστούν σε τμήματα.

ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ

Τα κολυμβητηριο απέχει απο την Βέροια περίπου 500 μέτρα και η μετακίνηση των παιδιών θα γίνεται με ειδικα λεωφορεια που θα μισθώσει ο Δημος Βέροιας. Τα παιδιά θα παραλαμβάνονται απο συγκεκριμένα χώρο, θα μεταφέρονται στο κολυμβητηριο και θα παραλαμβανονται στη συνέχεια για την επιστροφή τους πάλι σε συγκεκριμένο χωρο.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Η εκπαίδευση θα γίνεται απο Δευτέρα έως και Παρασκευη και κάθε άτομο θα παρακολουθεί μία διδακτική ώρα κάθε ημερα. Εχουν προβλεφθεί πολλες διδακτικές ωρες καθημερινα τόσο το πρωί όσο και το απογευμα για να γίνει εκμάθηση μέχρι και σε 150-180 άτομα σε μία ημέρα (6 ώρεςΧ25-30 άτομά). Αυτά θα εξαρτηθεί απο τις δηλώσεις συμμετοχής που θα υπάρξουν.

Κάθε ώρα θα παρακολουθούν το μάθημα απο 25 έως 30 άτομα. Ο κύκλος κάθε περιόδου εκμάθησης θα ολοκληρώνεται σε 15 ημέρες με υποχρεωτική παρακολούθηση μαθήματος κάθε εγγεγραμμένου απο μία ώρα ανά ημέρα.

Υπολογίζεται ότι θα λειτουργήσουν συνολικά τρείς περίοδοι εκμάθησης απο Ιούλια μέχρι αρχές Σεπτεμβρίου.

Τα μαθήματα εκμάθησης της κολύμβησης θα είναι όλα πρακτικά και θα περιεχουν:

- Κολύμπι χωρίς σανίδα.
- Εκμαθηση των στυλ ελεύθερο και ύπτιο.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ

Το πρόγραμμα θα καλυφθεί απο ειδικούς εκπαιδευτές, φοιτητές ή αποφοίτους των ΤΕΦΑΑ Θεσ/νίκης με ειδικοτητα στην κολύμβηση, ναυαγοσωστικές γνώσεις, κολυμβητική εμπειρία απο την πρόσφατα πετυχημένη εφαρμογή του προγράμματος «ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΒΟΥΝΟ» απο τον Δήμο Βέροιας.

Για λόγους ασφάλειας υπολογίζεται να παρακολουθεί κάθε εκπαιδευτής 6-8 μαθητές.

Συνάντηση Παπανδρέου-Ντελόρ

Οι προοπτικές και οι προτεραιοτητες της Ελληνικης Προεδριας συζητήθηκαν στην χθεσινη συνάντηση μεταξύ του Πρωθυπουργου Ανδρεα Γ. Παπανδρέου και του Προέδρου της Επιτροπης των Ευρωπαικων Κοινοτητων Ζακ Ντελορ. Ελαβαν επισης μέρος απο την πλευρα της Ελληνικης Προεδριας ο αναπληρωτής Υπουργος Εξωτερικών Θεόδωρος Πάγκαλος, ο Υφυπουργος Εθνικής Οικονομιας Γιαννος Παπαντωνίου και ο οικονομικός σύμβουλος του Πρωθυπουργου καθηγητης Γιώργος Κατηγορης και απο την πλευρα της Κοινότητας ο Διευθυντής του Γραφειου του Προέδρου της Επιτροπής κ. Λαμι.

Αποφασιστηκε, οπως αναφέρει σε δήλωσή του ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος, ότι θα υπάρξει στενή και εντατική συνεργασία ανάμεσα στην Ελληνική Προεδρία και την Επιτροπή της Κοινότητας και την υλοποίηση του προγράμματος της Ελληνικής Προεδριας.

Κυριοι αξονες του προγραμματος, πρόσθεσε ο κ. Κωστόπουλος, είναι η υλοποίηση των αποφάσεων των Ευρωπαϊκών Συμβουλίων των Βρυξελλων και του Αννοβερου ιδιαίτερα σε ότι αφορά την ενίσχυση και την ολοκλήρωση της ενιαίας εσωτερικής αγοράς, και την ενίσχυση της οικονομικής και κοινωνικής συνοχης της Κοινότητας μέσα απο τη δράση των κοινωνικων ταμείων και την πράξη για ενισχυση του κοινωνικού χώρου.

Επίσης, θα επιδιωχθεί η ενίσχυση της ενότητας ανάμεσα στα κράτη-μέλη της Κοινότητας σε ότι αφορα τις εξωτερικές σχέσεις.

Συζητηθηκε η προώθηση των Κοινοτικων θέσεων στα πλαίσια της GATT και η ανάπτυξη των σχέσεων με τις χώρες της ΑΖΕΣ, της ΚΟΜΕΚΟΝ και της ΑΚΕ καθώς επίσης και με την Γιουγκοσλαβία, την Αλγερία και την Κύπρο.

Ο κ. Ντελορ υπασχεθηκε την πληρη συμπαράσταση της Επιτροπής για την υλοποίηση του προγραμματος της Ελληνικής Προεδρίας.

Συνέδριο για την προσέγγιση ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ

Κατα την επισημη έναρξη της συνδιάσκεψης ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ μετά την τοποθετηση του Προέδρου της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ρούντι Αρντ. του Πρωθυπουργού Ανδρέα Παπανδρέου, του Προέδρου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ζακ Ντελόρ και του αναπληρωτή Γραμματέα της ΚΟΜΕΚΟΝ κ. Ζαβουτνεφ ακολούθησαν σύντομες δηλώσεις των αρχηγών των αντιπροσωπειών των χωρών της ΚΟΜΕΚΟΝ.

Ολοι υπογραμμισαν την επικαιρότητα της συνδιάσκεψης που διεξάγεται μολις μια εβδομάδα μετα την υπογραφή της κοινης δηλωσης ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ καθώς και την σημασία των συζητήσεων που θα διεξαχθούν και την συμβολή τους στην παραπέρα ανάπτυξη της συνεργασίας και της προσέγγισης, τόσο ανάμεσα στην ΕΟΚ και στην ΚΟΜΕΚΟΝ όσο και με τις επιμέρους χώρες της ΚΟΜΕΚΟΝ.

Ευχαρίστησαν ιδιαίτερα την Σοσιαλιστική Ομάδα που ανέλαβε την πρωτοβουλία της συνδιάσκεψης καθώς και την Ελληνική συμβολή και φιλοξενία.

Ειδικότερα ο επικεφαλής της Βουλγαρικής αντιπροσωπείας τόνισε ότι τώρα ανοίγεται ένα νεο επιπεδο συνεργασιας

Η εισβολή της ομογένειας στον Αμερικανικό πολιτικό χώρο

Αυξάνονται και πληθύνονται κάθε μέρα οι Ελληνοαμερικάνοι, που με οδηγό το λαμπρό άστρο του Δουκάκη και με σίγουρη την οικονομική και ηθική υποστήριξη της, για τα καλά πια, ενεργοποιημένης πολιτικά ομογένειας, διεκδικούν μια έδρα στο Κογκρέσσο.

Προχθές ο Ελληνισμός της Νέας Υόρκης, σε μια μεγαλη εκδήλωση στην Αστόρια, υποδέχθηκε τον Πετερ Δουκα, τον τρίτο στη σειρα «δικό μας», υποψήφιο στην περιοχή, μετά τον Τζώρτζ Χασιώτη και τον Ντεννις Μιλ.

Ο κ. Δουκας διεκδικεί τη Βουλευτική έδρα της 15ης περιφέρειας του Μανχάτταν. Ο κ. Χασιώτης τη 31η περιφέρεια της Πολιτείας και ο κ. Ντεννις Μιλ την 20η περιφερεια.

Ο πιο καλά οργανωμένος, ο πιο επιθετικος και ο πιο «γλυκός», απο πλευρας επαγγελματικης απασχόλησης -είναι ιδιοκτήτης μιας βιομηχανίας σοκολατας και παγωτών- είναι ο κ. Χασιώτης, που μέσα σε λίγους μήνες έχει δημιουργήσει στενούς δεσμούς με Ελληνες του Κογκρέσσου σαν το Γερουσιαστή Πωλ Σαρμπανη και τον Βουλευτή Νικ Μαυρουλη και έχει κερδίσει την υποστήριξη και άλλων ηγετικών στελεχων, όπως του Γερουσιαστή Τζωρτζ Μπσελλ, του Βουλευτη Τομ Ντονευ, που έχει γυναίκα Ελληνίδα, του θερμού φίλου της Ελλάδας Βουλευτή Εντ Φιεν και των Βουλευτών Κοσταμαγερ, Ουεις και Γκλικμαν.

Ο κ. Χασιώτης που πραγματοποίησε μια ενημερωτική επίσκεψη στην Κύπρο, τον Απρίλη, υποστηρίζει την πλήρη αποχώρηση των Τουρκικών κατοχικών στρατευμάτων και των εποίκων, τη διχοτόμηση της τύχης των αγνοουμένων, την αποκατάσταση της ενότητας και τη διαφύλαξη της εδαφικής ακεραιότητας της Κυπριακής Δημοκρατίας, μια δίκαιη και βιώσιμη λύση με βάση τις αποφάσεις του ΟΗΕ.

Εχει επιδείξει επίσης ζωηρό ενδιαφέρον για τα άλλα Εθνικά θέματα του Ελληνισμού, για τα ανθρώπινα δικαιώματα στη Βόρεια Ηπειρο και για την προάσπιση των Ελληνικών κυριαρχικών δικαιωμάτων στο Αιγαίο.

Ακόμη προτείνει διάφορες λύσεις για την ενίσχυση της Παιδείας των Ελληνοπουλων στις ΗΠΑ και για τη διαφύλαξη της Εθνικής και πολιτιστικης κληρονομιας των αποδήμων.

Ο κ. Χασιώτης είναι πρώτης γενιας μετανάστης, γεννήθηκε στα Γιάννενα και όταν ήταν τριών χρόνων, η οικογένεια του μετανάστευσε στην Αμερική. Σπούδασε οικονομικά και Δημοσια Διοίκηση στη Νέα Υόρκη. Παντρεύτηκε Ελληναμερικανίδα, έχουν μια κορη, την Ελενίτσα και απο το 1980 είναι ο κύριος μέτοχος της εταιρίας γλυκασμάτων και παγωτού «ANTIINETTE SWEETS».

Ο κ. Χασιώτης που «τρέχει» σαν ανεξαρτητος Δημοκρατικός, δεν υποτιμα τα μεγάλα εμπόδια που υπάρχουν στα δρόμα του, καθώς η περιφερεια του «ανήκει παραδοσιακά» στους Ρεπουμπλικάνους και ο ιδιος έχει δύο αντιπάλους. Τον επίσημο υποψήφιο των Δημοκρατικών Νταιηβιντ Σουαρτς και τον Ρεπουμπλικάνο Ουίλλιαμ Παξαν που θεωρείται ο διάδοχος του Ζακ Κεισ, του δυναμικού Βουλευτή της περιοχής, ο οποίος παραιτήθηκε για να βάλει υποψηφιότητα για το Προεδρικό χρίσμα των Ρεπουμπλικάνων αλλά απέτυχε στις προκριματικές, αλλα τώρα σκοπεύεται ότι ίσως τον διαλέξει ο Τζώρτζ Μπους για σύντροφό του στον Λευκό Οίκο.

Ο κ. Χασιώτης είναι αισιόδοξος ότι θα τα καταφερει χάρις στην «ανεπιφύλακτη υποστήριξη», της ομογένειας που έχει συνεισφέρει πάνω απο εκατό χιλιάδες δολάρια για την εκστρατεία του. Σ' ένα πρόγραμμα Προεδρικο και ρεαλιστικο για τον έλεγχο των εξοπλισμών, και στην σταυροφορία του για την Παιδεία, την οικογένεια και την προστασία του περιβάλλοντος. Ο κ. Χασιώτης λέει ότι δεν «τρέχει» σαν επαγγελματίας πολιτικός, «ο ρόλος μου στο Κογκρέσσο, τονίζει, θα είναι ο ρολος του πολίτη-νομοθετη».

Ο ΝΤΕΝΝΙΣ ΜΙΛ

Ο δεύτερος υποψήφιος Βουλευτής της Νέας Υόρκης, που υποστηρίζει η ομογενεια, ειναι ο κ. Ντεννις Μιλ που ο παππούς του γεννήθηκε στην Περγαμο της Μικρας Ασίας. Ο κ. Μιλ γεννηθηκε στο Μανχαττταν, αλλά η καριερα του πατέρα του, Αξιωματικού πληροφοριών του Αμερικανικού Στρατού, ανάγκασε την οικογένεια να μετακινηθεί αρχικα στις μεσοδυτικές πολιτειες και αργοτερα στην Ευρώπη και την Κεντρική

Συνέχεια στην 7η σελ.

Για γέλια ή για κλάματα;



* Σημαίνει THANK YOU

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

ΟΙ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΙ

του αείμνηστου Στέλιου Σβαρνόπουλου

Το αμπέλι καλλιεργήθηκε παντοτε και παντού σ' ολους τους τόπους και σ' ολες τις εποχές κι είναι τοσο παλιό και γνώσιμο οσο κι ο ανθρωπος πάνω στη γή.

Στο «Γενεση» αναφέρεται οτι μετα τον κατακλυσμό ο Νώε καλλιεργησε κλήμα αμπελιού κι οταν το χυμό των σταφυλιών μεθυσε.

Ο Ομηρος αναφέρει για τα κρασί που πίνανε οι Αρχαίοι, για τα μεθυστικά κρασί με τα οποία ο Οδυσσεας εξουδετέρωσε τον Κυκλωπα κι απελευθερώθηκε μαζί με τους συντρόφους του, ομιλεί για την πολυστάφυλη Ιθακη κ.λ.π.

Με κρασί κανανε σπονδές οι αρχαίοι και οι ειδωλολάτρες, τον χυμό του σταφυλιού ευλόγησε η Εκκλησία μας και πολλές αναφέρεται στα ιερά βιβλία. Ο οινος του γάμου της Κανά, «οίνος ευφραίνει καρδίαν ανθρώπου», «οίνου ολίγου χρω» κ.α, και τέλος ο οίνος συμβολίζει το τίμιο αίμα του Ιησού Χριστού.

Το αμπέλι για τους περίφημους καρπους του, τα σταφύλια, αλλά περισσότερο για το χυμό του οι αρχαίοι λαοί το έχουν θεοποιήσει. Στην Ινδία υπάρχει ενας θεός, ο Σόμα, που αποτελεί την πρωτοσποίηση του χυμού των σταφυλιών.

Ενα απο τα κοσμητικά επίθετα αυτού του θεού είναι Οίνος που θα πεί στα ινδικά αγαπητός.

Φαίνεται λοιπόν οτι η λέξη οίνος κατάγεται απ' αυτό το θεικο επίθετο, κι ήρθε στην Ευρωπη μαζι με τους Αρίους. Παράλληλα, στην αρχαία Ελληνική μυθολογία υπάρχει ο δικός μας Θεός του είνου ο Διόνυσος η Βακχος που οπωσδήποτε είναι ινδικής καταγωγής και πρωτοξάδελφος του «αγαπητού» Θεού Σομα.

Στη Βέροια, παντοτε η αμπελουργία είχε μεγάλη ανάπτυξη μέχρι το 1935 που η φυλλαξέρα καταστρεψε ολα τ' αμπέλια που είχαν τα ντόπια κλήματα.

Οι γύρω λόφοι και οι πλαγιές ήταν κατασφύτες απο κλήματα κοντορρίζα, τα πούσουρα ή κουτσουρέλια που εβλιναν τα περίφημα κρασοστάφυλα βάψες, ποπόλικα, ταμπανες (λευκόσαρκα με στουπωτα) καθώς και τα λαχταριστά επιτραπέζια τους τραγανούς καλοκυθάδες, τα πολίτικα, τις κορνίτσες οι πολλές αλλες δευτερεύουσες ποικιλίες γκουαν-ναυαρ, οϊδια, παμίδια, μοσχάτο κ.λ.π.

Ολες οι προσήλιες πλαγιές αποτελούσαν ιδεώδη τόπο για καλλιέργεια αμπελιού οπως η Γκαλίγκο, η Καλογριά, η Βάντο, η Παναγία, Ντοβρά, ο Προφήτης Ηλίας.

Η καλλιέργεια αυτή αποτελούσε μια καλή πηγή εισοδήματος γιατί ο κάθε καλλιεργητής εξασφάλισε με το αμπελάκι του τα σταφύλια για την οικογένεια του και τους φίλους και το περίφημο μαύρο κρασί και τα διαλεχτό τσίπουρο για ολη τη χρονιά.

Ξέχωρα αμως απ' αυτό η αμπελοκαλλιέργεια αποτελούσε μιαν ωραία απασχόληση, ενα γοητευτικό παρεργο, γιατί ηταν μια δουλειά που θελε κέφι και μεράκι.

Θέλει πολλή δουλειά για να γίνει αμπέλι ενος βράχος, ενα λυκοπι, ή μια σπουργια μούσκο και να δώσει τους διαλεχτούς κι ευλογημένους καρπούς του.

Η χέρσα γη πρέπει να δεχτεί αναλογες φροντίδες και κόπους του καλλιεργητή για να δώσει πλουσιοπάροχα τα αγαθα της.

Ας επιχειρήσουμε να καταγράψουμε ολες τις δουλειες του αμπελιού απο τη γέννησης του μέχρι την καρποφορία του και τον τρύγο.

Στην αρχή γίνεται το στρεμματισμα δηλαδή βαθύ και πυκνό σκάψιμο με κασμα και φκέλλι του χερσότοπου να καθαριστεί τέλεια απο θάμνους, ρίζες και χόρτα και να σκορπισει απαλυτα το χώμα να γίνει αφράτο και να κρατάει νοστη για να πιάσουν τα νέα κλήματα.

Αυτά φυτεύονται σε συμμετρικές αραδες με τη χρησιμοποίηση ενος ειδικού εργαλείου -σαν πρωτόγονο γεωτρύπανο- της φυτιστήρας.

Με τη «φυτιστήρα» ανοίγουμε τρύπες υποδοχές των αγριων κλημάτων και τα πατίζουμε ωσπου να πιάσουν και γ' αμπαλιαστούν με «κεντριά» που έχουμε διαλέξει. Ετσι δημιουργείται το νέο αμπέλι.

Με τις αναιξιάτικες και χιονοπωριατικες φροντίδες καθε χρόνο, σκάψιμο, κλάδεμα, ράντισμα, τσιαφουμα, στο δεύτερο-τρίτο χρόνο αρχίζει και δίνει το αμπέλι παραγωγή για να φτάσει στην πλήρη απόδοση απ' τον τεταρτο χρόνο και μετά.

Τα εργαλεία του αμπελουργού ηταν η τσαπα, ο κασμάς το πατοφκιαρο, το φικέλι η φαλκίδα, το κλαδευτήρι, ο σβάνος και διαφορα βοηθητικά υλικά οπως παλούκια, χαρτο συρμα, σπάγγος κ.λ.π. απαραίτητα, για να προστατευθεί το αμπέλι απο μπάστρα, φυλλόπτωση κι αλλες αρρώστειες. Ετσι ραντιζονταν με Ετσι ραντίζουν με γαλαζόπετρα και τσιαφώνουνταν στις εποχές που επρεπε χώρια απο το ξιβουντάνισμα το καθαρισμό δηλαδή της αγριάδας που δύσκολα καταπολεμούνταν καθώς και το βλαστολάμημα (τα αραίωμα των πολλών τσαμπιών και το κορφολόγημα των βλαστηριών). Πολλές φορές ερριχναν και χωνεμένη κοπριά για να δυναμώσουν τα κλήματα και να «χοντρύνουν» τα σταφύλια.

Η λατρα του αμπελιού γινόταν συνηθως απο τα γαικοκύρη και τα μέλη της οικογένειας του πολλές φορες ομως μισθώνονταν εργατες για το σκάψιμο, οι σκαφτάδες κι αργατίνις για το βλαστολόμημα. Σχεδον ολες τις μέρες του χρόνου εκτός απο το χειμώνα το αμπελι είχε τις απαιτήσεις του μικρές ή μεγάλες. Ετσι ο αμπελουργός οταν δεν είχε να κάνει αλλη παραγωγική δουλειά επαιρνε το γαζιαλλι «γαιδουράκι» το ταπεινό του υποζύγιο και πρωι-πρωί με τη δροσιά βρισκόταν στα αμπέλι του για να διορθώσει τους τράφους (αποχετευτικά αυλάκια στις άκρες για προστασία απο τις νεροσυρμές τράφους «αναγραμματισμός της λέξης τάφρου) να ρίξη κανένα πολιαύρι στο φραχτη, να κάψη καμιά κληματαίδα ή να βγάλη καμιά αγριάδα κ.λ.π.

Θεωρώ σκόπιμο να ανοίξω μια παρένθεση, κάνοντας μια αναδρομή στα χρόνια της τουρκικης σκλαβιάς. Αυτη η μετάδοση των ταπεινών ραβιάδων στ' αμπέλια τους ήταν μια πρόφαση φυγής απο την κατοπίεση και τον φόβο του δυνάστη. Εκεί στις λεύτερες καντινές ραχούλες του Βερμίου οι Βεροιώτες ξεδίνανε αναπνεοντας τον αβαλο κι αμολευτο αγέρα του βουνού, εκεί μαθαιναν τα «χαμπέρια» τα καλά και τα «μαντάτα» εκεί χάλκευαν σιγά-σιγά τα ψυχικά και ηθικά οπλα της αντίστασης και της αποτίναξης της δουλειάς. Σε πολλές περιπτώσεις εκεί στ' αμπέλια γινάντευαν πραχματικές εθνικές γιορτές με πρόγραμμα τον πηγαίο αυθορμητισμό κι ασχολούσαν τα βουνά απο τραγούδια της λευτεριάς, ενω ο χορός σπηνόταν λεβέντικος μακριά απ' τα βέβηλα μάτια και τις ορπαχτικές διαθέσεις των Τούρκων αφεντάδων.

Αλλ' ας ξαναγυρίσουμε στο παλιό το αμπελακι ο καιρός ηρθε και τα σταφύλια «χίρσαν να παρδαλίζουν». Καινούργιες φροντίδες φανερώνονται. Η επισκευή της καλύβας με ραγαζί του βαλτου, και βουλιαρη (σοργον αγροστάδες φυτό), το στήσιμο «σκιάχτρων» και η φροντίδα για τη φύλαξη που γινόταν προσωπικά η με μισθωμένο φύλακα, τον ντραγάτη.

«Εφτασαν» πεια για καλά τα σταφύλια (ωρίμασαν) και καθε μέρα τα καλαθάκι γιομάτο κολοκυθάδες και μοσχάτο και κανα δυο αράδες γλυκα φρέσκο «αμπελίσια» σύκα ή έκείνα τα μικρά κιτρινόσαρκα τα «μιντιλίσια» σκεπασμένα με δροσερά κληματόφυλλο προσφερε χαρά και γεύση στην οικογενεια ολόκληρη, αλλά και στους αστούς γειτονες.

Κι ασο το καλοκαίρι προχωρεί να ζυγώνει η εποχή του τρύγου οι εγνοιες του αμπελουργού κι ολης της οικογενειας του μεγαλώνουν.

Πρεπει το «καδια» του τρύγου να επισκευαστούν στον «φτσελα» (=βαρελοποιός περίφημος τεχνίτης υπήρξε ο Μπλουγουρας). (Καδιά=ξυλινοι κάδοι ειδικοί για τη μεταφορά με υποζύγια αλογα ή μουλάρια των σταφυλιών στενοί στο πάτο και φαρδεισοί προς τα πανω χωρίς καλυμμα και με καλιά πλατειά), να ζεματιστεί η κάδα (μεγαλος κάδος χωρητικότητας μέχρι 100 εκ.) για να γίνει το «πάτημα» και να τραβηχτή ο μούστος που πρέπει να μπη στις βαρελες που κι αυτές πρεπει να λεχβαύν και να διορθωθούν οι δογις, τα στεφάνια οι πάτοι, τα σφαύνια και να βραχούν καλό για να φουσκώσουν και να μην είναι «φυρές» (να στεγανοποιηθούν απόλυτα).

Στ' αμπέλια γελια-χαρές τραγούδια, αντρες-γυναίκες παλληκάρια, κοπέλες. ολοι στον τρυγο και στο γιομάτισμα κανένα σφαχτάρι ψημένο με περυσινές μυρωδάτες κληματόβεργες. Στα σπίτι ομως ανω-κοτω η αυλή με τα καδιά, τα τσίπουρα, τη μυρωδιά, της πρώτης ζύμωσης και σύννεφο τα «μισίτσια».

Η «κάδα» γεμισε. Τα σταφύλια θέλουν πατημα. Η δουλειά αυτή γίνεται υπεύθυνα απ' τον αρχηγο της οικογενειας που ανεβαίνει με τη σκαλα στην καδο και με τον πατητή, ενα μεγαλο ξυλινο κοντάρι, «λιανίζει» τον καρπο για να τραβήξη τον μούστο και να ξαναρριξη στην κάδα καινούργια «φορτία». Ο χώρος οπου βρίσκεται η κάδα αποτελεί «αβατο» για τους μικρούς για λόγους προστασίας απο τις... μεθυστικές αναθυμιάσεις, αλλα και για να μη σκορφαλώσει κανενας «πίβουλος» πανω στην κάδα και πνιγή μεσα στο κρασί. Γι' αυτό η κάδα κατα κανόνα ηταν τοποθετημένη στο κελλάρι παύ κλείδωγε.

Το κρασί «τραβήχτηκε» μπήκε στις βαρέλλες, αλλού ο μούστος, ο γλυκός, με τον οποία θα γίνουν οι περίφημες «μστοπις» τα «σιουτζιούκια», αλλού το γλυκό ή «γυνικ' κουν» το «πιτμεζαλλού το «μπρούσκο» αλλού το γλυκο.

Μια καινούργια διαδικασία αρχίζει για το «βράσιμο» της ρακής που θα βγεί απ' τα τσίπουρα (τα στέμφυλα). Αιντε να πάρουμε αράβα στο «καμίνι» «αμβυκες αποσταξης» να μεταφέρουμε καυσόξυλα, να προμηθευτούμε «γλυκαντερα» και μαστίχα, να πλύνουμε τα «πιντάρκα» και τα «βαζα» (μεγάλα γυάλινα δοχεία φιαλες, ντεμιτζάνες) για να βάλουμε τ' ρακή (η ρακή).

Στο καμίνι ιεροτελεστία. Να ριχτούν τα τσίπουρα με το γλυκαντερα κι αναλογη ποσοτητα νεροϋ για να μην «τσακώσουν» και τσικνωσει η ρακή, να «βουλώσουν» (να σφραγίσουν) καλά το καζάνι με κόκκινη λάσπη (πηλά), να «σιμπίσουν» τη φωτιά και να αρχίση ο βρασμός και η απόσταξη. Οι πρώτες σταγόνες σαν μαργαριτάρια στάζουν και μετά κι άλλες κι άλλες και φτιάχνουν το πρώτα δυνατό ρακί ώσπου να «στρώσει» Φυσικά σε ολο αυτό το χρονικό διάστημα γίνονται αρκετές δοκιμές γευστικά, όλοι γίνονται ειδικοί γευσιγνώστες με ώσπου να προσδιοριστεί το «πόσων γραδών» και φτάσουμε στο «παρδαράκι» και «τ' απομπράκια» οι δοκιμαστές ελαφροκαπνίζονται...με συμπλήρωμα κανενα κεφίδι στα κάρβουνα ή κανένα αρμυρό «αλασσάρι» ή χέλι κατα την πατροπαράδοτη συνήθεια των καμινιών που «βράζουν» (αποστάζουν) τ' ρακή.

«Βούλωσε» το σπίτι (γέμισε ευεργετικά) απο καλούδια (αγαθά) για ολο το χρονο. Κρασί γλυκό και μπρούσκο για το τραπέζι αλλά πολλες φορές και για το τραπέζι, αλλά πολλες φορές και για «πρόγιουμα» (πρωινό) η «δείπνουζεσπαμένο στη χόβολη μέσα στο αβανί (πήλινο θερμοντήρι) για να γίνη η περίφημη «κρασουπάπαρα» (φρυγανιές με ζεστό κρασί και ελιές, κρεμμύδι, μπάτσια (άπαχο τυρί) κ.λ.π.

Το κρασί αυτό θα προσφερθή σε «φλιές» (=συμπόσια), θα δωρηθή και πολλές φορές ανάλογα με την παραγωγή ή τις ανάγκες θα πουληθή.

Στο ειδικά μπουκάλι με τη «μόγνα» (μαγιά ξυδιού) θα παρασκευάσουμε το νόστιμο κρασόξυδο που θα μας χρησιμεύση για τις σαλάτες, τις ξυδοπάπαρες, τη δροσιστική κι απολαυστική «σκορδοαρη» του καλοκαιριού (σκόρδο κοπανιστό - αλάτι, ξύδι - αγιασμους - λάδι και δροσερό νερό κατά...βούληση).

Η ρακή εν τω μεταξύ «θ' αργάζη» (θα στρώνει) μες στα «γυαλιά» (φιάλες) για να εξυπηρετηση πάρα πολλές φορές όλη την οικογένεια και τους συγγενείς και φίλους θα την κερασουν (προσφέρουν) τα «πισνάηημιρα» (=επίσημες μέρες) και τις γιορτές σε επισκέπτες σε κείνες τις μικρές, αλλά επικίνδυνες «δαχτυλήθρες» (μικρά ποτηράκια) με μπιμπλιά (=στραγάλια) με δαυκούμι, θα την πιούν στα μουαμπέτια (διασκεδάσεις). Θα τους χρησιμεύση πολλές φορες σα φάρμακο και πανάκεια για κάθε αρρώστεια και πήθηση:

– «σι παυνάει η ψ'κή;» (= έχεις στομαχόπονο;)-ρακή.

– «έχ'ς δόγκουμα στ'μπουμπούκα;» (πανει η κοιλιά σου;)-ρακή

– κρυολόγησες;-ρακή, τριψιμο με ρακή; βεντούζες με μετάβραση (δυό φορες αποσταγμένη ρακή), ρακή για τα λαιμά, «ρακοπιργιές» (=επιθέματα, έμπλαστρα), ρακή όταν πονάει τ' αυτάκι του μωρού και χίλια άλλα δυό κακά που όλα τασκορπάει (διαλύει).

Τέλος η καλή νοικοκυρά θα φροντίζη πάντα το «τσαρτσάρι» (ειδικό φιαλίδιο με επιστόμιο) να είναι γιομάτο πάνω στο «τζιάκι» για να «ξιαπουσταίνη» ο νοικοκύρης του σπιτού όταν γυρίζη απ' τη δουλειά γιατί «είνι μαβ'μένους του χειμώνα που νταυρή του καλοκαίρι τουν ψαρή» (παροιμιώδης έκφραση το χρώμα του νταρη συμβολίζει το κρασί το μαύρο, ενώ του ψαρή (γκρίζου το ρακί).

Ο καλός όμως και προνοητικός αμπελουργός έχει ακόμα κι άλλες δουλειές να κάνη στο αμπέλι του. Να μαζέψη τα «τσαμπουλάδια» (μένοντες μετά τον τρύγο καρποί), να μεταφέρη τα δεμάτια με τα κλήματα, να φράξη τις «πουριές» (τα περάσματα του φράχτη) για να μη μπούνε κοπάδια και κανουν ζημιές και τέλος να μαζέψη τα «ύπιργα» (=εργαλεία) που θα τον χρειαστούν στην καινούργια καλλιεργητική χρονιά για νόχη πάλι καλή παραγωγή «κι τ'χρόν' πλεσπρα κι' η θετός να τ'αρτιρνάη».

Ελληνοαμερικάνοι στην Αθήνα

Απο χθες βρισκεται στην Ελλαδα η Ελληνοαμερικανική αργάνωση «Δυναμις» στην οποία μετέχουν αριθμένοι απο τους σημαντικότερους οικονομικους παραγοντες της ομογένειας των ΗΠΑ με έδρα τον Αγιο Φραγκίσκο.

Η οργάνωση αυτή, αναφέρει ανακοίνωση του Υπουργείου Εξωτερικών, σκοπό έχει να ενθαρρύνει τους Ελληνες στις ΗΠΑ να αναλάβουν θέσεις στην Διοίκηση, την δικαιοσύνη και τα νομοθετικά σώματα, σε Ομοσπονδιακό και σε πολιτειακό επίπεδο, και να ενισχύσει την συνείδηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και της Εθνικής ταυτότητας του εκει Ελληνισμού.

Στην αντιπροσωπεια εκτός απο τον Πρόεδρο του «Δυναμις» κ. Μαρκους, μετέχει η Ελληνικης καταγωγής Υπουργός Ασφαλίσεων της Καλιφόρνιας κ. Γκιλεσπι, εκπροσωπος του Δημάρχου του Αγίου Φραγκίσκου, κ. Α. Αγκνος και εξέχοντες Ελληνοαμερικάνοι.

Κατά την εδω παραμονή τους θα συναντηθούν με τον Πρωθυπουργό κ. Α. Παπανδρέου, τον Αντιπρόεδρο της Κυβέρνησης και Υπουργό Εθνικής Αμυνας κ. Γ. Χαραλαμπόπουλο, τον Υπουργό Εθνικης Οικονομίας κ. Ρουμελιώτη, τον αναπληρωτή Υπουργό Εξωτερικών κ. Καψή, τον Δημαρχο Αθηναιων κ Εβερτ, τον Αρχηγό της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης κ. Μητσοτάκη και τον Διοικητή της Κτηματικής Τραπεζας κ. Αγωμερίτη.

Εννοεί ολες τις μικρές εφημερίδες η τροπολογία

ΣΧΕΤΙΚΑ με το θέμα που προκλήθηκε για την τροπολογία που ψήφισε προχτές η Βουλή, αναφορικά με τις προϋποθέσεις που απαιτούνται από τις εφημερίδες για τη δημοσίευση των ισολογισμών των Α.Ε. και Ε.Π.Ε., η Ενωση Ιδιοκτητών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών, ανακοίνωσε ότι:

1) Την τροπολογία αυτή ζήτησε η Ενωση Ιδιοκτητών Ημερησίων Εφημερίδων για να αίρει τα νόμο καθεστώς που ίσχυε μέχρι σήμερα και σύμφωνα με το οποίο μόνον οι μεγάλες εφημερίδες μιας κυκλοφορίας.

2) Η τροπολογία αυτή δεν αίνεται αδιάφορα πανένα, διότι άλλες οι εφημερίδες που συνεργάζονται στη Βουλή με τον ένα τρόπο ή τον άλλο, δημοσιεύουν ισολογισμούς.

3) Τα νέο καθεστώς που καθιερώνεται με τη σχετική τροπολογία είναι ότι εφείλες όλων ανεξαιρέτως των εφημερίδων μικρής κυκλοφορίας οι οποίες μέχρι σήμερα απολάμβαναν άδειας, εξαιτίας βιοποριστικών γραφειοκρατικών διατάξεων).

Στα Παλατίτσια ξανανοίγει η Ψησταριά

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

«Τ' ΑΣΤΕΡΙΑ»

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
να απολαύσετε την εκλεκτή κουζίνα μας

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ

ΓΚΑ'Ι'ΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ

ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111

Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ

ΑΓΝΟ

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωρολογίου)
Τηλ. 23 496 - ΒΕΡΟΙΑ

Τηλεόραση

ΕΡΤ1

11.05 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
Την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών διευθύνει ο Θύρων Καλόσης
12.00 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
12.30 ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
1.00 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ
Αγροτική εκπομπή
1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Αγωνία» του Ορέστη Κωστελέτου.
Παίζουν: Τόλης Βορκόπουλος, Ελένη Ανουσάκη, Δημήτρης Λιακέλλης κ.ά.
Το θέμα: Ένα ψυχοπαιδο γίνεται δήμιος τυραννοδιστής και μπλέκει στα δίχτυα μιας ψυχασθενούς τραγουδίστριας, ξεχνώντας την καπέλα που αγαπούσε. Κάποτε θα επιστρέψει όμως πλούσιος και διάσημος για να την παντρευτεί.
3.40 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
Τένις: Γουίμπλεντον 1988. Ζωντανή μετάδοση του τελικού απλού ανδρών
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)
7.35 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΑΣΘΗΑ ΜΑΝΤΕΛΑ
Πρόκειται για τη δεύτερη εκπομπή με μαγνητοσκοπημένα αποσπάσματα της μεγάλης μουσικής εκδήλωσης που έγινε στις 11 Ιουνίου στο Γουέμπλεϊ
8.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.05 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
«Πεθαίνω απο αγάπη» Ψυχολογικό δράμα. Γαλλικής παραγωγής 1970, σε σκηνοθεσία Αγνές Καγιόλ
Παίζουν: Ανί Ζιραρντό, Μαρού-να Πραντάλ, Ζαν Μπαλιέ.
Το θέμα: Η Ντανιελ έχει εσωτερική σχέση με τα μαθητή της Ζεραρ, πράγμα που κάνει εξάλλου τον πατέρα του, και αρχίζει ο πόλεμος ανάμεσα τους. Οι γονείς του Ζεραρ καταθέτουν μήνυση εναντίον της καθηγήτριας, γιατί ο γιος τους είναι ακόμα ανήλικος, δέκαεπτα χρόνων.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση

ΕΡΤ3

2.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.15 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
«Ορωπός Πρεβέζας». Η επιμέλεια είναι του Στ. Μπέλλου
2.45 Η ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ
3.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΠΕΖΙ
4.05 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
5.30 ΡΑΗΝΑΣ ΜΠΑΙΝΕΙ, ΜΗΝΑΣ ΒΓΑΙΝΕΙ: ΙΟΥΛΙΟΣ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 ΣΚΑΝΔΑΛΙΕΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΤΕΓΚΡΑΣ!
7.00 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΑΙΖΟΥΝ!
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Λευτέρης Ελευθεριάδης. Η σκηνοθεσία είναι του Κωστή Ζάη
7.40 ΠΟΡΕΙΟΙ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΙ
Αμερικανική υπερπαραγωγή που προβάλλεται σε επανάληψη (17α)
8.40 ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΑΣΤΡΩΝ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Γιώργος Μαρίνος. Συμμετέχει η αστρολόγος Θεοδώρα Ντάκου. Η σκηνοθεσία είναι του Μιχάλη Βιντιάδη (6α)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΚΑΥΣΤΟΙ ΔΡΟΜΟΙ
11.20 ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ
Δημοσιογραφική εκπομπή που επιμελούνται οι Γκιωργος Λιάνης, Κώστας Χαρβαβέλλας και Λευτέρης Παπαδοπουλος (14α)
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Ο κόσμος αύριο **09.00** Βιομηχανία καφενού (Παιδικό πρόγραμμα με διάφορα κινούμενα σχέδια) **12.00** Μουσική και συνεντεύξεις **14.00** Η γραμμή της καρδιάς (Μουσική για ρομαντικούς) **18.00** Τηλεγράφημα απο την Αγγλία (Μουσικό πρόγραμμα) **15.30** Αγώνες κολύμβησης γυναικών **16.00** Αγώνες μοτοσικλετών **17.00** Σπορ απο όλο τον κόσμο **18.00** Μόδα και μουσική **18.30** Τοπ 50 **19.30** Οικογένεια Ελβετών ροβινσώνων (Νεανική περιπετειώδης σειρά) **20.25** Ειδήσεις **20.30** Η βιενναίη γυναίκα (Αμερικανική περιπετειώδης σειρά) **21.25** Η ταινία της Κυριακής (Ιστορικό σπουδαστικό) **23.15** Ειδήσεις **23.20** Παγκόσμιοι πρωταθλητές της γυμναστικής **23.55** Ειδήσεις **24.00** Ολλανδικο Γκραν Πρι **00.30** Τοπ 50 **01.30** Η γραμμή της καρδιάς (Μουσικο πρόγραμμα) **02.00** Εργάνι (Όπερα του Βερντι)

SUPER

08.00 Σούπερ κλαμπ **12.00** Το μουσικό κουτί **12.00** Τα νέα του ροκ **14.00** Φωτογραφίες **14.30** Ο κόσμος του αύριο **15.00** Υπερβαίνοντας τα όρια (Ντοκιμαντέρ) **18.30** Η εβδομάδα των μπίχνεσμαν **17.00** Αμερικανικό ποδόσφαιρο **18.00** Ο κάπταν Πάσουερ και οι στρατιώτες του μέλλοντος **18.30** Λάιανελ Ρίτσι (Μουσικο πρόγραμμα) **19.00** Μάνεϊ σόου **19.30** Τραγούδια, χορος και γέλια **20.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **20.30** Μουσικά τηλεπερισσόβικο **21.35** Πλούσιοι και διάσημοι (Η ζωη διασημοτήτων και πολυεκατομμυριούχων) **22.00** Ταινία **23.45** Η εβδομάδα των μπίχνες **00.15** Μουσική και συνεντεύξεις **01.35** Μουσικο κουτί

TV 5

15.00 Αποστρόφ (Μια εκπομπή για τα βιβλία) **17.15** Σήμερα στη Γαλλία **17.30** Σπορ **18.30** Καλημέρα και καλή όρεξη **20.00** Στην τρελα (Ψυχαγωγικό πρόγραμμα) **21.00** Πιερ Λαζάρ (Γαλλική σειρα) **22.30** Ιστορίες της φύσης **23.00** Ειδήσεις

SAT 1

10.05 Έναρξη **10.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.05** Στις επτά το πρωί (Γερμανική κωμωδία του '68) **14.00** Η επιστροφή του Ζορό (Αμερικανική σειρά γουέστερν) **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **17.05** Το πλοίο της αγάπης **17.20** Παιδικό πρόγραμμα **17.45** Κωμωδία **18.10** Βοργίες (Ιταλογαλλική ταινία του '59) **19.45** Ειδήσεις **20.10** Επιστροφη στην Εδέμ (Κοσμοπολίτικη Αμερικανική σειρά) **21.05** Ειδήσεις **21.10** Διακοπές στο Σάλτσμπεργκ (Γερμανική ταινία) **22.55** Ειδήσεις **23.20** Το συνθικάτο (Γκανγκστερική σειρα) **00.10** Ειδήσεις **00.20** Ο φόνος είναι πάντα φόνος (Γαλλο-ιταλική ταινία με τον Ζαν Κλοντ Μπριαλί)

RAIUNO

10.00 Ο κόσμος του Κουάρκ **11.00** Πράσινη γραμμή **12.00** Θεία λειτουργία **12.55** Λόγος και ζωή (Θρησκευτική εκπομπή) **13.15** Πράσινη γραμμή **14.00** Επικαιρότητα **15.00** Ντομένικα-ιν (Παιχνίδι μουσικο πρόγραμμα με μουσική, διάσημους φιλοξενουμένους, κουίζ εκατομμυρίων αλλα και ειδησεούλες και αποτελεσματα των Ευρωπαϊκών ματς) **18.20** Αθλητικές ειδήσεις **18.25** **00** Λεπτά **19.50** Ντομένικα-ιν (Συνεχεια) **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει επι 24ωρου βασεως μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

ΑΥΡΙΟ

Τηλεόραση

ΕΡΤ1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
1. «Οι κρυμμένες του ήλιου», 2η εκπομπή. Τηλεπεριοδικό που σκοπό έχει να διασκεδάσει τα παιδιά αλλά και να τα ενημερώσει. 2. «Τα θαυμαστό ταξίδι του Νιλς Χολγκερσόν»: Β10 επεισόδιο: «Επιστροφή στο σπίτι»
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΣΕΡΚΟ
7.15 ΛΕΞΑΤΑ ΔΗΛΩΣΗ-ΔΗΛΩΝ ΟΛΕΣ
Σπουδή στην Ελληνική μουσική.
5η εκπομπή. Το ρολο του τραγουδιού και της μουσικής στα περοτελεστικά δρώμενα μας εξηγεί η σημερινή εκπομπή. Το σενάριο της σειράς έχει γράψει ο Χριστόδουλος Χάλαρης
8.00 ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.45 Μ' ΑΝΟΙΧΤΑ ΧΑΡΤΙΑ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση

ΕΡΤ3

5.00 ΔΑΒΙΑ ΤΟ ΞΩΤΙΚΟ
6.30 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΙΛΑ
Παιδική σειρά 12 επεισοδίων, που αναφέρεται στη ζωη σ' ενα ταίρκι, με κεντρικό ηρωα ενα 13χρονο αγόρι, τον Σίλα (4α)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΣΚΟΜΠΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ
6.45 ΚΛΑΚΕΤΑ
Εκπομπή παραγωγής της Εταιρείας Ελλήνων Σκηνοθετών. Θεμα της, αυτη την εβδομαδα, είναι η διαδικασία που προηγείται των γυρισμάτων ή της θεατρικής παράστασης και η σχέση κειμένου-σκηνοθέτη-ηθοποιού. Η έρευνα και η σκηνοθεσια είναι του Στελιου Πουλίδη
7.25 ΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ
Μαγνητοσκοπημενη μεταδοση αγώνων απο το ΝΒΑ, στους οποιους συμμετεχουν μεγάλα αστέρια του Αμερικανικού μπάσκετ (5α)
8.30 ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ
Ελληνική σειρά δεκαεπτών επεισοδίων που προβάλλεται σε επαναληψη
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΚΑΝΡΟΣΗ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
10.35 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
«Η νύχτα του Σαν Λορέντζο» Ιταλική ταινία σε σκηνοθεσία Πάολο και Βιτορίο Ταβιάνι.
Παίζουν: Ομερο Αντονούτι, Μαργκαρίτα Λοζάνο κ.α.
Το θέμα: Η ιστορία των κατοίκων ενός Ιταλικού χωριού, τις τελευταίες μέρες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, όταν οι Γερμανοί και το καθεστώς του Μουσολίνι υποχωρούσε απο την Αμερικανική πιεση. Οι κάτοικοι έχουν οχυρωθεί στα υπόγεια ενος μεσαιωνικού πύργου και μοιράζονται τους φοβους και τις στεράησεις. Ερχεται όμως διαταγή απο τις Αρχές να μαζευτούν σε μια εκκλησία έξω απο το χωριο, γιατί τα σπίτια τους θα ανατιναχτούν. Οι πιο πολλοί εγκαταλείπουν το χωριο και ξεχνιουνται μακριά. Σε μια απελπισμενη περιηλάνηση, περιμένοντας να συναντήσουν τους Αμερικανους...
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

07.30 Καλημέρα Σκανδιναβία **08.30** Το σόου του Κατ **09.35** Εδώ Καναδάς (Μουσικο πρόγραμμα) **10.05** Μαδε ιν Γερμανυ (Μουσικό πρόγραμμα) **11.05** Τοπ 50 **11.35** Εδώ Καναδάς (Μουσικό πρόγραμμα) **12.05** Η μεγάλη κούρσα των βίντεο **13.05** Τοπ 50 **14.05** Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Ντοκιμαντέρ για την Αυστραλία **16.00** Ράγκμπι απο την Αυστραλία **17.00** Εδώ Καναδάς (Μουσικό πρόγραμμα) **17.30** Τηλεγράφημα απο την Αγγλία (Μουσικό πρόγραμμα) **18.00** Το καλοκαιρινό σόου του Κατ **19.00** Γουίλ Σουέτ (Σειρά γουέστερν) **19.28** Ειδήσεις **19.30** Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ **20.00** Χέιζελ (Κωμική σειρά) **20.25** Ειδήσεις **20.30** Τα μαύρα πρόβατα (Πολεμική σειρά) **21.30** Επείγον (Αυστραλέζικη σειρα) **22.30** Αστυνομικά ιστορία **23.25** Ειδήσεις **23.30** Μότορ σπορ **23.55** Ειδήσεις **24.00** Σόουλ στην πάλη **01.00** Τοπ 40 **02.00** Μπαλέτα **02.20** Μουσική Μπετόβεν **03.50** Εντουάρντο Τουλίντα

SUPER

08.00 Σούπερ ώρα (Μουσική και αναίμενα σχέδια) **10.00** Γκολ και κόρες (Αυστραλέζικη σειρα) **10.30** Μωρό και Σία **10.50** Μαθήματα αυτοάμυνας **11.00** Κινέζικη κουζίνα **11.35** Κόμικ **12.00** Βαθιά στις γαλάζιες τρύπες (Περιπέτεια) **13.00** Κυνήγι στην Αφρική **14.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **14.30** Γκολ και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **15.00** Εξυπηρετείστε (Κωμική σειρά) **15.30** Μουσικό πρόγραμμα **16.00** Παιδικό πρόγραμμα **16.30** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο **18.30** Φόρμουλα 1 (Μουσικο πρόγραμμα) **19.30** Καταζητείται νεκρός ή ζωντανός **20.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **20.30** Γκολ **22.00** Ο ειρηνοποιός (Περιπέτεια) **23.00** Ειδήσεις **23.30** Παδδοσφαιρα **00.30** Πρόβλεψη του καιρού **00.35** Πάλη **01.15** Σούπερ Σόνικ **02.15** Φόρμουλα 1 (Μουσικά πρόγραμμα)

TV 5

17.05 Μαρί Βικτορίν **18.00** Νταμινίκ (Γαλλική σειρα) **18.30** Φελίξ και Σιμπουλέν **18.45** Γαλλική τηλεόραση **19.00** Διάλειμμα με νεανικά προγράμματα **19.40** Γράμματα και αριθμοί **20.00** Νέος κόσμος **21.00** Ψυχαγωγικό πρόγραμμα **22.00** Η ωραία περιπέτεια **23.00** Ειδήσεις **23.30** Ολες οι φωτογραφίες μοιάζουν

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο τα SAT-1 **10.00** Ειδήσεις **10.10** Τρία κορίτσια και τρία αγόρια (Οικογενειακή σειρα) **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Μοντεζούμα (Αμερικανική ταινια του '50) **14.00** Τηλεχρηματιστήριο **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική αναγενεσική σειρά) **16.05** Το πλοία της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρα) **17.30** Κωμωδία **17.55** Νεντ Κέλι (Αυστραλέζικη περιπετειώδης σειρά) **18.45** Ειδήσεις **18.50** Κόμπρα (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **19.45** Ειδήσεις **20.00** Κερδίστε στο SAT-1 **20.10** Διαστημόπλοιο Επερπράιζ (Σειρα επιστημονικής φαντασίας) **21.00** Δελτίο Καιρού **21.05** Ειδήσεις **21.10** Μάνιξ (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **22.00** Ειδήσεις **22.10** Κάμπεργκερ (Γερμανική ταινία του '74) **23.55** Ειδήσεις **00.05** Θέμα: Περιβάλλον **00.15** Βραζιλιάνικη (Σειρά γουέστερν)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανά πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλεταινία **10.40** Ολόγυρά μας **11.30** Επικαιρότητα **12.30** Ταινία **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.05** Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, άλλα και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικα εκατομμύρια) **13.55** Τρία λεπτά με... **14.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρός...η RAI **15.15** Ο κόσμος του Κουάρκ **16.00** Ιταλικά συμβάντα **17.00** Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα με τους Πιπο Φρανκο, Ντανιελα Γκάτζι. Παίδια που βρίσκονται στο στουντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχυεται και με διάφορα κωμικα σκετσακια) **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επικαιρότητα-φλας **19.05** Χτες, σήμερα, αύριο **20.40** Καζαμία της επόμενης μέρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **23.45** Ραντεβού στον κινηματογράφο **23.50** Επικαιρότητα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μονο ειδησεογραφικά προγράμματα

ΗΜΕΡΗΣΙΑ μικρες αγγελιες

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ απο εξ αγωγίμη εταιρία Μαρμάρων ειδικευμενο και ανειδίκευτο προσωπικο για πληρη και μονιμη απασχόληση. Πληροφορίες στο τηλ. 66.122, κ. Ηλιαδη

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Νεόκτιστα 1) Διαμερισμα 110 τ.μ. και 2) Γκαρσονιερα 45 τ.μ. σε οικοδομη κοντά στο 6ο Δημοτικό Σχολειο στην Βέροια. Πληροφορίες στο τηλ 0382/28 235.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27 400 κ. Μ. Παπαϊωαννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 316 μοντέλο '81 με Γερμανικές προδιαγραφες, σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400, κ. Παπαϊωαννου.

ΚΥΡΙΟΣ, ώριμος, ευκατάστατος, ευπαρουσιαστος και παντρεμένος, ζητα να έλθει σε επικοινωνία με νεαρη κάτω των 30 ετών. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.305, κ. Λεωνίδα.

ΖΗΤΕΣΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμενου να αναλάβει διανομες ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στην διεύθυνση: Αγιοσοφούδες 18 (Πλατεια Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμερισμα 108 τ.μ. λουξ κατασκευης, σε μιλη ευκαιριας λόγω αναχώρησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 28.173, 5-8 το απόγευμα

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ψητοπωλειου σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ 38 Νέα Νικομήδεια.

ΧΑΨΗΚΕ σκυλάκι κανίς άσπρο, με μελανα, Όποιος το βρει να το παραδωσει και θα ημοιβεί. Πληροφορίες στο τηλ.: 23.563.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδων δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και εξοπλισμός της Καφέ-PUB PETIT PALAIS. Πληροφορίες στο τηλ.: 62.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικοπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γκαράζ και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες επι τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)	
Άμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ	
Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474
ΤΑΞΙ	
Ράδιο ταξί	62.555-62.066
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888
ΝΑΟΥΣΑ (0332)	
Άμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομεία	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.900
ΤΑΞΙ	
Σταυγιαννάκη	22.630
Πλ. Καρατασου	22.552
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)	
Άμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Κ.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210
ΤΑΞΙ	
Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350
ΠΛΑΤΥ (0393)	
Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022
ΜΕΛΙΚΗ (0331)	
Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ	
Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθ. Πρωτ. 4483

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Μέση Τεχνική Επαγγελματική Νοσηλευτική Σχολή του Γενικού Νομαρχιακού Νοσοκομείου Βέροιας ανακοινώνει ότι παρατείνεται η υποβολή δικαιολογητικών για εισαγωγη στη Σχολή μεχρι και επτά (7) Ιουλίου, προκειμενου να διευκολυνθουν οι Απόφοιτοι Γυμνασίου, τρεχοντος Εκπαιδευτικού έτους.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΚΥΒΕΝΤΙΔΗΣ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝ.-Τηλ. 62.888

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ
ΒΕΡΟΙΑ: ΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Γ.-Σταδίου 162-Τηλ. 24.206
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΟΥΛΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣ.-28ης Οκτωβρίου 67
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΤΟΓΛΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΔΡΟΣΙΑ

★ Ενα επίθετο κομματάκι στο δεξιό χέρι του Απόλλωνα του Πειραιά θέτει το ερώτημα...

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

της Τερέζας Μητσοπούλου-αρχαιολόγου

Αναδημοσίευση απο την «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ» της 27-6-1988

Τοξότης ή ηνίοχος;

Ο Απόλλων του Πειραιώς συμπληρώνει σε λίγο 30 χρόνια νέας ζωής, στην επιφάνεια της γής 30 χρόνια μιας θαυματουργικής ανάστασης. Είχε μείνει βυθισμένος στο σκοτάδι και την ανυπαρξία δυο περίπου χιλιάδες χρόνια.

Βρέθηκε το 1959 στον Πειραιά, κοντά στην Αγια Τριάδα, οπου σήμερα το μικρό πάρκο, σε ωστική ανασκαφή σε βάθος 1,5 μ. μαζί με θησαυρό άλλων αγαλμάτων και αντικειμένων (Αθηνά, Μεγάλη και Μικρή Αρτεμις, προσωπείο, ασπίδα, αλα χάλκινα, χυτά, μαρμάρινη Αρτεμη, και δυο μαρμάρινες ερμαϊκές στήλες).

Τα αγάλματα είχαν αφαιρεθεί απο κάποιο ισαό στη ρωμαϊκή εποχή για να πάρουν το δρεμα της εξορίας, αλλά απο καλή τύχη δεν φορτώθηκανε ποτέ στο πλοί και στοργικά τα φύλαξε η πειραϊκή γή.

Μετά απο τη συντήρηση, ο Απόλλων εκτεθηκε στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών και το 1982 μεταφέρθηκε στο Μουσείο Πειραιώς με αίτημα του Δήμου. Στον Πειραιά, βέβαια απομονώθηκε, αλλά το πρόβλημα είναι γενικότερο για τα που πρέπει τελικά να εκτίθενται τα αγάλματα εκεί που βρεθήκανε εκεί που είχαν φιλοτεχνηθεί εκεί που είχαν ανατεθεί, (αν οι χώροι είναι γνωστοί) ή έτσι κι αλλιώς στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Αθήνας, οπου θαυμάζονται απο χιλιάδες Ελληνες και ξένους και τα τοπικά μουσεία να διαθέτουν αντίγραφα,

Προκειται οπωσδήποτε για Απόλλωνα, γιατί εκτος απο το γεγονός οτι υπηρχαν μαζί και αγάλματα Αρτέμιδος (απο κοινο ίσως ιερό των Διδυμων) εχει και μια απο τις τυπικές κουμώσεις του θεού, γνωστή απο άλλες παραστάσεις του, γλυπτικες και ζωγραφικές.

ΦΤΕΡΩΤΑ ΑΡΜΑΤΑ

Το Αρμα του Απόλλωνα το έσερναν και κύκνοι και μ' αυτά πετούσε το φθινόπωρο προς τον βορια και γύριζε την ανοιξη. Με μελαγχολικά και χαρούμενα τραγούδια ακόλουθα γιορτάζονταν η αποδημία και η επιδημία του. Και άλλοι θεοί και ήρωες είχαν φτερωτά αρματα, οπως ο Ηλιος, ο Ζευς, ο Ποσειδών, ο Διονυσος, ο Ερμης, η Αρτεμις, η Δήμητρα, ο Τριπτολεμος. Το αρμα (δίφρος) ήταν εφεύρεση της Ανατολης και το πολυτιμα φορτία του, ο ηνίοχος κι ακόμη, ίσως ο παραβάτης (πολεμιστής ή αθλητής). Τα αποτελούσαν οι δυο τροχοί του, που συνδεσταν με άξονα, το κατάστρωμα και το περίφραγμα, που ήταν συνήθως καλυμμένο, με δέρμα και έφτανε ως τα γόνατα του ηνίοχου.

Καταλογος στο οπλοστασιο της Κνωσού αναφέρει 1000 ζεύγη τροχων και 340 δίφρους. Ο ρυμός (τιμόνι) στο κέντρο του άξονα προεξείχε μέχρι τη μέση του ηνίοχου και εκεί στερεωνότανε ο ζυγός των αλόγων με τους χάλκινους. Ο ηνίοχος ή ο παραβάτης στηρίζονταν συχνά στον ρυμο.

Συνηθως ανεβαιναν στο αρμα με το αριστερό πόδι και επιαναν με το χερι την εντυγα (τη στεφάνη του περιφράγματος) για να διευκολυνθούν. Στέκονταν με ελάχιστες εξαιρέσεις ορθιοι.

Το αρμα εσερναν 2 ή4 αλογα και λέγανταν τότε ανάλογα **ξυνωρις ή τέθριππο**. Αλλοτε, ομως είχε μονο ενα αναλογο, ή και τρία το δε τέθριππο εμφανίστηκε τον 7ο αι. π.Χ. και τα χρησιμοποιούσαν στις αρματοδρομίες που ήταν απαραίτητες στις μεγάλες πανελληνιες γιορτές. Τεθριππα θα στόλιζαν αργότερα το κεντρο των αετωμάτων των ναών.

Οι ιδιοκτήτες των αρμάτων ήταν λίγοι, οι πλούσιοι και αξιωματούχοι, που μπορούσαν να αγοράσουν και να συντηρούν αλογα.

Τον Απόλλωνα είχαν λατρεψει οι αρχαίοι με πολλές ιδιότητες, που μας τις μαρτυρούν τα επίθετά του. Επικούριος, Αλεξικακος, Καθάρσιος, και Σωτήρ, Καυτατρόφας, Μοιραγέτης, Μουσηγέτης, Λοξίας, Δελφίνος Εκατηβόλος (τα βέλη του εύρισκαν τον στόχο μέχρι και σε απόσταση 100 μ.)

Το τόξο του το είχε χαρίσει ο Ηφαιστος, οταν έγινε εφηβος και μ' αυτο σκότωσε τον περίφημο τοξότη Ευρυτο, που τόλμησε να διαγωνισεί μαζί του, τον Πύθωνα στους Δελφούς, τους γιούς της Νιόβης για την αλαζονεια της, τον γίγαντα Τιτυό, που επετέθηκε στη μητέρα του με ανήθικους σκοπούς και τους Κυκλωπές (με τους κεραυνούς του κατακερουνωσε ο Δίας το γιό του Απόλλωνα, τον Ασκληπιό).

Υπάρχουν πολλές παραστασεις του Απόλλωνα με τόξο. Τα κρατάει, πάντα με το αριστερό χέρι, που στον στοχεύει είναι τεντωμένο, αλλιώς είναι λυγισμένο στη μεση του.

ΤΟΞΟ Ή ΗΝΙΑ;

Οι τρεις μελετητές του αγάλματος του Πειραιώς, οι αείμνηστοι Καρούζος και Κοντολέων και ο επίτιμος εφορος αρχαιοτήτων κ. Γ. Δοντας φυσικό ήταν να συνδέσουν κατ' αρχήν τον Απόλλωνα, με τόξο, αφού στο κλειστό αριστερό χέρι, που προεξείχε κατι κυλινδρικο, περίπου 10 εκ. που εμοιαζε με υπόλειμμα τόξου.

Τις απόψεις του εξέθεσε ο κ. Δοντάς στο Διεθνές Συνεδριο Αρχαϊκής και Κλασσικής Πλαστικής, που οργανωσε το Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο, τον Απρίλιο του 1985, και τις μετέφερε οπως συνήθως, η κ. Α. Καλογεροπούλου στην «Καθημερινή» τον Οκτώβριο του ίδιου ετους.

Επι λέξει αναφέρεται οτι «στο αριστερό χέρι κρατάει ο θεος το τόξο, τυπικό, απολλώνειο οπλο ημωρίας και στο δεξιό φιάλη, βασικό τελετουργικό σκεύος των ανθρώπων. Ουσιώδη σημασία εχει ο τρόπος που κρατεί ο θεός τα σύμβολα. Αποστρέφοντας το πρόσωπο απο το τόξο, σκύβει ελαφρά προς τη φιάλη».

Στα δημοσιευμενα πρακτικά του 1987 αφιερώνονται επίσης δυο γραμμές στα χέρια του αγάλματος. Το τοξο και η φιαλη ήταν «δεδομένα». Στην υπόθεση της φιάλης οδήγησε κυριως, εκτός απο αλλες παραστάσεις αγγείο στο Αμστερνταμ, που δείχνει τον Απόλλωνα, στον ναό του, στους Δελφούς μ' αυτά τα σύμβολα.

Ομως τα ύφος του, το βλέμμα του, η στάση, οι προτεταμενοι βραχίονες εφερναν στο νου τους πήλινους ηνίοχους, που βρέθηκαν το 1974 στον τάφο του πρώτου «αυτοκράτορα» της Κίνας Κιν-Σι-Χουανγκ π.Χ. στο Σιάν. Ηταν δυνατή μια τέτοια παράλογη σχέση:

Στη φωτογραφία του Απόλλωνα εκτός απο το κυλινδρικο κομμάτι, στο κλειστό αριστερό χέρι υπήρχε και κατι ακόμη επίθετο, πεπλατυσμένο, στην παλάμη του δεξιού ανοικτού χεριού. Επι τόπου, στο Μουσείο φάνηκε πως δεν μπορούσε να είναι τίποτα αλλο παρα ενα τμήμα ηνίου και απέκλεισε συγχρόνως την περίπτωση της φιάλης. Περίπου 4 εκ. μήκος και 2 πλάτος, ήταν δουλεμένο κατά μήκος, είχε τελειωμα, ενω κατα πλατος και απο τις δυο μεριες ηταν απομένα, αρχικα θα συνέχιζε δηλαδή και προς τα μέσα και προς τα εξω. Ηταν τοποθετημένα κοντά στον αντίχειρα, ωστε να υπάρχει θέση για τρία ακόμη παράλληλα

Η εντυπωση διαισθηση στη επράκειται για ηνίοχο είχε επαληθευτεί. Εαν, ομως ο Απόλλων ήταν πραγματι, ηνίοχος, πως θα μπορούσε να εξηγηθεί το κυλινδρικό κομμάτι στο κλειστο αριστερό χέρι, που είχε ερμηνευτεί ως τόξο; Ηταν δυνατό να είναι ηνίοχος και να κρατάει συγχρόνως τόξο, οπως στον Απουλικο κρατηρα της Βαλτιμόρης αλλά τότε το τοξο επρεπε να έχει κλίση προς το σώμα του και οχι προς τα εξω, ακόμη και στην απίθανη περίπτωση τόξου σε σχήμα πλάγιου Μ. Πιθανοτατα ήταν τμήμα μασπίγιου, αλλά τη μάστιγα, κρατούσαν οι ηνίοχοι ε το δεξί. Πρόχειρη ερευνα αποκάλυψε πολλούς ηνίοχους σε αναγλυφα και αγγεία, που κρατούσαν κι αυτοί το μασπίγιο μετα αριστερα. Εκτός απο το μασπίγιο που είχε κλίση προς τα εξω, με στο κλειστό χέρι εξείχε λίγο απο κάτω ενα δεύτερο κάθετο κυλινδρικό κομμάτι (το παχος του αποκλείει την περίπτωση βέλους) σπασμένο στις ακρες και το οποίο δεν είχε επίσης σχολιαστεί. Τα αγαλμα είναι τοποθετημένο σε βάθρο και λόγω του ύψους και με τον αντίξοο φωτισμό της προθήκης δεν φαίνεται καλά το εσωτερικό του χεριού και δεν υπάρχουν φωτογραφίες που να δείχνουν το κλειστό χέρι απο επάνω και απο κάτω

Οπωσδήποτε, αν ο Απόλλωνας ήταν ηνίοχος, θα ήταν χρήσιμη μια σύγκριση με τον αλλο σωσμενο Ηνίοχο των Δελφών.

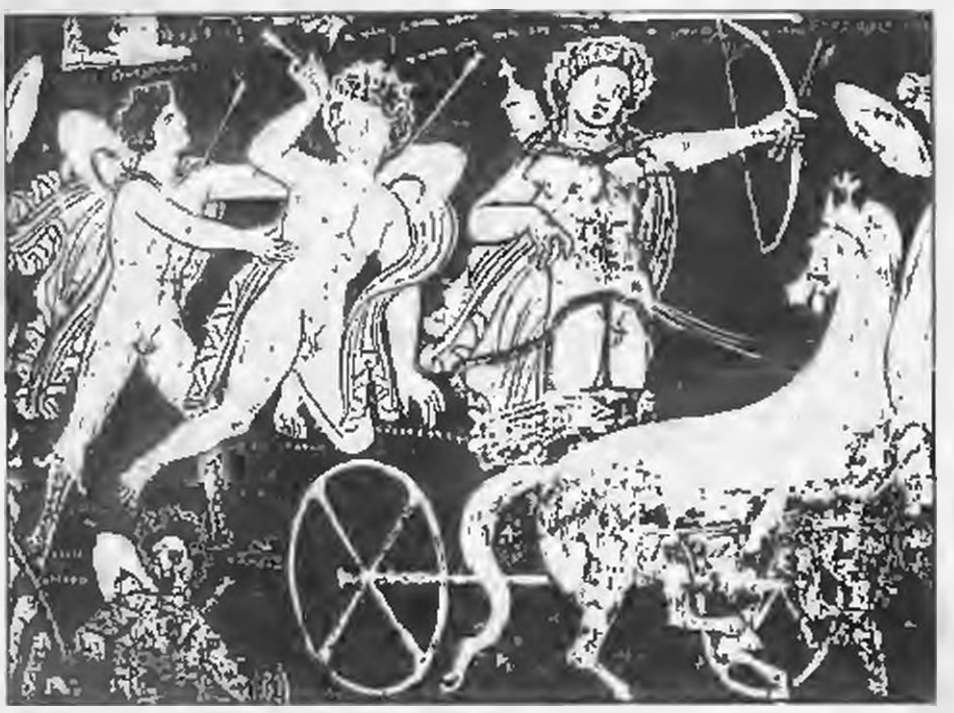
Και ο Απόλλων τότε δεν θα ήταν λατρευτικό αγαλμα. Θα είχε αφιερωθεί κι αυτός σε ενα απο τα μεγάλα ιερά του και οι πηγές ίσως διασώζουν πληροφορία για κάποιο αναθηματικό τέθριππο του Θεού.

Χρονικά δεν διαφέρανε τελικά παρα μονο λίγα με τον Απόλλωνα (489 π.Χ.) αρχαιότερο. Και ο Ηνίοχος των Δελφών είχε γίνει, οπως αναφέρει Γάλλος αρχαιολογος, σε αττικό εργαστήριο και το ύψος του (1,80 μ.) υπολειπεται μονο 10 εκ. του Απόλλωνα.

Τον ανακαλυψαν οι Γάλλοι το 1896 σε τρια τμήματα, το κεφάλι με τον κορμό, ως τη μέση, το υπόλοιπο σωμα με τα ποδια και το δεξί χέρι χωρισμά (το αριστερό ελειπε) που κρατούσε ακόμη 3 ηνία.

Αργότερα βρέθηκε και το βάθρο του, με επιγραφή αρκετά μετρα πα μακρά και απο εκεί το είχαν απασπασει βιαστικά αρχαιοκαπηλοι και το είχαν κρύψει πρόχειρα για να το μεταφέρουν τελικά αλλού.

Οπως ο Ηνίοχος των Δελφών, εχει και ο Απόλλων ακριβώς στη ίδια θέση απο κεφαλή μάλλινη ταινία των νικητων στις πανελληνιες γιορτές. Δυο τρυπούλες θα συγκρατούσαν στέφανα, παρόμοιες 10 μικρές οπές έχει και ο Απόλλων της ποιμπης των Πανοθηναίων.



Ο Απόλλων ηνίοχος, γυμνός, μονο με χλαμύδα ανοικτή εμπρός, σε ελικοειδή απουλικό κρατηρα του 350 π.Χ. στη Βαλτιμόρη

Νεαγέννητο τον είχε στεφανώσει ο Δίας, στον τοπο του χάρισε και τη λύρα.

Ο Απόλλων, ομως είναι γυμνός ενω ο Ηνίοχος ντυμένος κι αυτή είναι η μεγάλη διαφορά, γιατί έχει επικρατησει να λέγεται οτι μετα τη Γεωμετρική εποχή (μετά το 700 π.Χ.) δεν έχουμε πια γυμνά ηνίοχους, αλλά μονον ιππείς.

Αυτοί ομως, οι ντυμένοι ηνίοχοι είναι τωρα επαγγελματίες, συχνά και ξένοι και σκλάβοι και καθιερώθηκε, να φορανε μακρύ λευκό χειριδωτό. Δεν οδηγούν τα αρματα οι ίδιοι οι ιδιοκτητες τους, που σ' αυτή την περιπτωση δεν θα φορούσαν πάντως τον χιτωνα των επαγγελματιών.

Οι Θεοί και οι ηρωες εξακολουθούν να παριστάνονται σχεδόν γυμνοί, φορουν μονο μια ανοιχτή επιπρόσ χλαμύδα στερεωμένη στο λαιμό.

Στον Μηλιακό αμφορέα του Αρχαιολογικού Μουσείου, ο Απόλλων είναι ντυμένος. Ενδέχεται, ομως εκεί να είναι απλός, επιβάτης. Ενας Διόσκουρος εικονίζεται με ξυστίδα, και σε αλλη παράσταση δεν πρακειται, μαλλον για τον ίδιο τον Θεό διόνυσο ντυμένο στη θέση του ηνιόχου.

Σειρα απο ημίγυμνους ηνιόχους, θεούς και ήρωες εχουμε σε κρατήρες και αμφορείς της Απουλίας στη Νότιο Ιταλία.

Ημίγυμνα δίπλα σε σκηνή γιγαντομαχίας Πλούτωνα, στο Βρετανικό Μουσείο καθώς και Ιππόλυτο, που οδηγεί γυμνός μεχρι τη μέση τα μαίρασα αρμα του. Ηλιο στα Μουσεία.

Γυμνος ο Απόλλων σε στρουθοκικο αφραγιδάλιθο και σε κύπελλο του 400 π.Χ. στο Μουσείο Βατικανού πηγαίνει ημιγυμνος με αρμα να συναντήσει τον αγαπημένο φίλο του Υάκινθο

Ο Ηνίοχος των Δελφών κρατούσε όλα τα ηνία με το δεξί, αφού βρέθηκε με τρία στο χέρι και έτσι εικονίζεται σε παλαιότερες εκδόσεις, ενω στους πρόσφατους οδηγούς εχει μονο δυο. Το τρίτο αφαιρέθηκε για συντήρηση και μετα δεν επανατοποθετήθηκε στη θεση του, αλλά σε διπλανή προσθήκη.

Με το αριστερο που κρατούσε το μασπίγιο είχε πιαστεί στα τιμόνι, του αρματος. Ο καλλιτεχνης είχε στερεώσει το άγαλμα πελώριο πανω στο αρμα. Μονο το βαρος του, δεν θα ήταν αρκετά να τα σταθεροποιήσει, οταν μάλιστα επανω στο αρμα κι στο υποβαθρο. Ο Απόλλων δεν ζυγίστηκε πριν κλειστει στην προθήκη του και ο αρμόδιος τεχνίτης του Αρχαιολογικού Μουσείου υπολογίζει το βαρος του σε 100 μόνο, περίπου κιλά.

Και οι δυο κρατούσαν τα ηνία με το δεξί και με το άλλο χέρι θα στηρίζονταν στο αρμα. Ετσι εξηγείται πως έχασε ο Ηνίοχος, τα αριστερα του χερι. Οταν προσπάθησαν να αποσπάσουν οι αρχαιοκάπηλοι το άγαλμα απο το αρμα, διαλύθηκε πρώτα η ενωση του βραχιονα κάτω απο το μανίκι ενω παρέμεινε πανω στο αρμα το υπόλοιπο χέρι. Το δεύτερο κάθετο κομμάτι στο χέρι του Απόλλωνα είναι απο το τιμόνι του αρματος. Αυτή τη φορά δεν ξεκόλλησε ο βραχίων που δεν είχε ενωση, επειδή στηριζόταν με το αριστερο στο τιμόνι που είναι στο κέντρο θα στεκόταν στο δεξιό μέρος του αρματος και αριστερά του θα είχε, οπως και ο Ηνίοχος αλλη μορφή, ίσως Νίκη, οπως θεώρησε ηδη ιταλός Γάλλος αρχαιολογος (απλά είπε οτι ίσως δεν ήταν μονος επάνω στο αρμα).

Αλλος Γάλλος παρατηρησε οτι τα ειδος του γόμφου κάτω απο το αριστερό ποδί του Ηνίοχου είχε γίνει για μεταλλική καλύδιτη, για να στερεωθεί στο κατάστρωμα του αρματος και μεγάλη ομοιότητα παρουσιάζουν τα ποδια του Απόλλωνα απο κάτω, μονο που εδω ο γόμφος εχει σπάσει.

Ο ηνίοχος επαιρνε τα ηνία στο ενα χερι, οταν τερματίζε, οπως τα βλέπουμε σε νομίσματα νίκης. Οι ηνίοχοι είχαν βέβαια το χέρι κλειστά, τα ανοιγαν οπως για να αφήσουν τα ηνία οπως σήμερα ο τζοκεϊ. «Θεία οικονομία» μεσ' την αριστερή ανοικτή παλαμη του Απόλλωνα, είχε μείνει η ταυτοτητά του λίγα εκατ. ηνίου.

Εχει την εκφραση του ηνίοχου, την περισυλλογή είναι πολύ ευκολο, να χάσει τον ελεγχο των αλόγων. Είχε μεγάλη ευθύνη. Επρεπε να προσέχει να μην ανατραπεί το αρμα στις στροφές και συγχρόνως με επιδέξιους χειρισμούς να φτάσει πρώτος στο τέρμα.

Εδω δεν υπήρχαν, οπως στην περίπτωση των Δελφών ουτε εμφανή ηνία στο χέρι, ουτε ο μακρύς χιτώνας του ηνιόχου, ουτε υπολείμματα αλόγων και αρματος ουτε επιγραφή.

Το υψος του τον είχε προδώσει εξ αιτίας εκείνων των αλλων κάποιων ηνιόχων της μακρινής Κίνας. Η σύμπτωση σε κοινά πρότυπα και σε κοινή τεχνική ήταν αναμφισβήτητη.

Ο Απόλλων είναι σήμερα εκτεθειμένος στο σωστό περίπου υψος (πρέπει να υπολογιστεί εκτος απο το αρμα και η πέτρινη βάση) στο Μουσείο Πειραιώς. Θα ήταν ομως καλύτερα, οπως πριν, στη διπλανή μεγάλη αίθουσα με πιο πολύ βάθος. Εδω τον βλέπει κανείς αμέσως και τον πλησιάζει ενω είχε γίνει για να φαίνεται απο κάποια απόσταση, μπροστά του θα ήταν τα υπερήφανα, σε φυσικό μεγεθος αλογα

Συνεργείο επιφυλακής της ΔΕΥΑΒ

απο 1.7.88 μέχρι 15.7.88

1. Παναγιωτης Νικολαΐδης-Εργοδηγος-Τηλ. 61.910-28.119
2. Λαζαρος Χ. Γεωργιευ-Τεχν. Υδραυλικος-Τηλ. 29.852
3. Κυριακος Χ. Κυριακος-Τεχν. Αντλιοστ.-Τηλ. 26.304-20.361.
4. Γεωργιος Παλαπέης-Εργατης-Τηλ. 85.982-21.922
- Αυτόματος τηλεφωνητης Βλαβών: 21.814

Φοιτήτρια έπεσε απο τον 3ο όροφο

20χρονη φοιτήτρια έπεσε απο τον 3ο όροφο πολυκατοικίας επί της οδού Αλωπεκής στο Γαλάτσι και τραυματισθηκε βαρεία.

Πρόκειται για τη Δήμητρα Καλαμαρη που έπεσε στο κενό καθώς καθαριζε τα τζάμια. Μεταφέρθηκε απο διερχόμενη Ι.Χ. αυτοκινητο σε νοσοκομείο

Η μεγάλη Αριστερά...



Του Κωστή ΜΟΣΚΩΦ

"Για να προχωρήσουν προς την πραγματική Αλλαγή τα κόμματα της Αριστεράς, ίσως χρειάζεται να υπερβούν τις στενές οργανωτικές δομές τους, να στηρίξουν, διατηρώντας το πρόσωπό τους, κινήματα μαζικά, σε κάθε δρόμο, σε κάθε γειτονιά, σε κάθε χωριό, κινήματα πρωτοβουλίας και δράσης..."

Ποια είναι λοιπόν η Αριστερά σήμερα; Και τι σημαίνει στην Ελλάδα σήμερα Αριστερά;

Σε μια εποχή που η αριθμητική επανεκτιμάται όλες μα καταξιωμένες αξίες, σε μια εποχή καθολικής αμφισβήτησης και καθολικής ανατίμησης, ίσως πρωτα να βαλουμε πάλι αυτό το ερώτημα στον πλατύτερο χώρο.

Η Αριστερά είναι βιωματικά μια στάση και μια πράξη ζωής. Η κοσμοθεωρία, γεννημένη μέσα από τις δομές και τις συγκρούσεις της κοινωνίας, μέσα από τις κινήσεις των πλαισίων της οικονομίας, του πεδίου της πολιτικής και του πεδίου της ιδεολογίας αλλά και τα προσωπικά βιώματα, τις προσωπικές περιπέτειες του καθενός συνθέτει, ιδιαίτερα στη χώρα μας όπου τα ταξικά όρια είναι πολύ ευκρινικά, έναν κόσμο πολύμορφο και πολυσύνθετο.

Πυρήνας του είναι βεβαίως η εργατική τάξη, και το κίνημα της εργατικής τάξης. Γύρω από αυτήν, και στην Ελλάδα επαναλαμβάνω, με τ διαίτερα βάρος, κινούνται ισοτόσο και άλλες κοινωνικές ομάδες που έρχονται σε σαφή αντίθεση με το κατεστημένο. Κοινός παρανομαστής, κοινός ιδανικός στόχος είναι η θέληση μέσα από την ιστορία, μέσα από την Πράξη, μέσα από τη συνειδητή παρέμβαση του ανθρώπου να ανασκαφεί γύρω από τον άνθρωπο, τους πόθους και τους καϋμούς του ανθρώπου: η ζωή να γίνει κέντρο της ζωής ο άνθρωπος και η Πράξη του εξανθρωπισμού της απρόσωπης φύσης.

Το παγκόσμιο κίνημα της εργατικής τάξης, με τις πολυδιάστατες εμπειρίες του, ο Λόγος και η Πράξη του σε παγκόσμια κλίμακα είναι η βάση της παγκόσμιας Αριστεράς. Γύρω του όμως σήμερα κινούνται και άλλες ομάδες καθώς γεννώνται νέοι στόχοι: η βελτίωση του περιβάλλοντος, η Ειρήνη, και ιδίως η αντιμετώπιση του διαφορετικού, του Άλλου, τα πολλαπλά κινήματα των εθνικών, βιολογικών ή πολιτιστικών μειονοτήτων. Η Αριστερά τείνει έτσι να είναι μια στάση και μια πρακτική τόσο αλική που εκτυλίσσεται διαλεκτικά στο πεδίο της οικονομίας, στο πεδίο της πολιτικής, στο πεδίο της ιδεολογίας, στο πεδίο της διαπροσωπικής και της προσωπικής ζωής.

Η Αριστερά, αποσιωπώντας τις καθιστερήσεις και τις αλλοτριώσεις της ιστορίας, τείνει να ολοκληρωθεί σαν ένα κίνημα αλικής κριτικής και αμφισβήτησης που έχει στόχο να καταλύσει τις παγιωμένες οργανωτικές δομές τόσο, όσο και τις παγιωμένες, οργανωτικές, βολεμένες συνειδήσεις. Κεντρικός στόχος είναι με διαφανείς όσο το επιμέρους προτεραιότητες η εξάλειψη της μόνιμης αυτής βίας και ανελευθερίας που είναι η τοξική αυτοκράτειρα της ζωής. Και η συμμετοχή, η αυτοκρυξία, η συνάντηση και η ανταλλαγή ιδεών, αισθήσεων, βιωμάτων. Ένας τρόπος ζωής που θα καταλύσει όχι μόνο τα όρια ανάμεσα στις τάξεις αλλά και θα μετουσιώσει τα μοναχικό μας Εγώ σε ένα πολυπρόσωπο Εμείς. Όμως που υπάρχουν τα όρια στους στόχους του ανθρώπου για την πλήρωση της καθολικής Πείνας και της καθολικής Δίψας του για τον εξανθρωπισμό, την ενοποίηση γύρω από τους καϋμούς του, της απρόσωπης ύλης του κόσμου;

Ο άνθρωπος είναι οι επιτυχίες, αλλά και οι αποτυχίες του ανθρώπου. Μέσα στην ιστορία όλα βρίσκονται δυνάμει, όλα είναι εκκρεμή. Να θυμίσουμε το λόγο του Άντον Τσέχωφ: στην κοινωνία του μέλλοντος τα κοινωνικά αιτήματα του ανθρώπου αργά ή γρήγορα θα εκπληρωθούν, ο διχασμός του σώματος του ανθρώπου από τις τάξεις θα έχει καλυφθεί από τις επαναστάσεις. Θαμένη ωστόσο ένα μεγάλο ζήτημα, ανυπέρβλητο ίσως για τον άνθρωπο: η ανισότητα, η Τραγωδία της διαπροσωπικής ενότητας – η Τραγωδία του Έρωτα, ότι κόποιος θα αγαπά, κάποιος άλλος δεν θα μπορεί να αγαπά.

Αυτό όμως ίσως είναι μια άλλη, παράλληλη λατω ιστορία.

Ποια είναι ωστόσο η Ελληνική Αριστερά για να γυρίσουμε στο αρχικό μας ερώτημα;

Η ιστορία της μέσα στην εξαρτημένη, μεταπρατική, ελλαδική κοινωνία είναι ιδιαίτερα συνθετη. Το 1821, τα κόμματα και οι παρατάξεις που διεκδικούν το Σύνταγμα δεν είναι τα «λαϊκά» – είναι τα δυο κόμματα του κατεστημένου – το γαλλικό και το αγγλικό, που προσβλέπουν τη διαιώνιση της κυριαρχίας των κοτζαμπάσηδων, των καραβοκυραίων, των Καπεταναίων, καθένα με τα ημιτέλειά του, προτείνοντας ως πανάκεια την Ευρώπη. Το πιο λαϊκό κόμμα είναι το ρωσικό λυγόμενο κόμμα, επίγονος της Φιλικής, που απορθίπτει περιθωριοποιώντας τη σημασία της μορφής άσκησης της εξουσίας, στον διαμαρασμό της εθνικής γης, σε μια πολιτική αναπτυξης της βιοτικής, της δυνάμει βιομηχανίας, σε μία ισόροπη εξωτερική πολιτική. Είναι το μόνο κόμμα που αισθητοποιεί την εξάρτηση αν τη βασική αντίθεση της ελληνικής κοινωνίας. Οι πρώτοι σοσιαλιστές Ευρωπαίοι: πρόσφυγες ιδέας τη δεκαετία του 1830, δεν υποστηρίζουν το ρωσικό κόμμα και τους επιγόνους της Φιλικής αλλά το γαλλικό κόμμα – είναι μάλιστα οι βασικοί οργανωτές της Αστυνομίας και του Στρατού του μεταπρατικού κράτους μας στα 1830.

«Ένα επαναστατικο κινημα εμφανίζεται στην Ελλαδα μόλις στα 1870, ιδίως μέσα από την επίδραση των αναρχικών Ιταλών πρόσφύγων στην πόλη της Πάτρας. Ανάλογες κινήσεις θα εμφανιστούν και στην Αθήνα αλλά και σε κάποιες επαρχιακές πόλεις στα 1880. Ως κίνημα μαζικό όμως ένα κίνημα επαναστατικό θα εμφανιστεί μόλις στα 1908, γεννημένο μέσα στο μεγάλο ισραηλίτικο προλεταριάτο της Θεσ/νίκης· η Φεντερασιόν, όπως θα ονομαστεί, θα αποσπά τα 15 - 25% ήδη των ψήφων στην πόλη και θα έχει την πρωτοβουλία στην ενοποίηση των επαναστατικών και αριστερών οργανώσεων της Ελλάδας που θα συγκροτήσουν στα 1918 το Σ.Ε.Κ.Ε., το Σοσιαλιστικό Εργατικό Κόμμα, αυτό που θα μετονομαστεί σε ΚΚΕ στα 1924. Το ΚΚΕ θα είναι ως τα χρονια της πρόσφατης στρατιωτικής δικτατορίας ο βασικος, όχι όμως ο μόνος φορέας της Αριστερας. Αποσπώνας από τα 3 – 10% των λαϊκών ψήφων στο Μεσοπόλεμο, η Αριστερά θα μαζικοποιηθεί παραπέρα, τον καιρό της Αντίστασης και παρά τη διπλή στρατιωτική ήττα στα 1944 και 1949 θα αποσπάσει – παρόλες τις συνθήκες βίας και νοθείας – το τέταρτο της λαϊκής ψήφου ακόμα στο 1958, 9 μόλις χρόνια μετά τη στρατιωτική ήττα της στο Βίτσι.

Διατηρεί η Αριστερά την έλξη και τη δύναμη της σήμερα; Ελκύει την πλειονότητα του λαού; Για να απαντήσουμε στο ερώτημα αυτό, θα πρέπει να δούμε σε τι σημείο το ΠΑΣΟΚ ως αίτημα, ως ιδεολογία, ως στόχος, ως λαϊκή βάση, ως συνολική Πράξη, εντάσσεται στην δυνάμει ελληνική Αριστερά;

Η Αριστερά είπαμε πριν, είναι βασικά μια στάση ζωής. Η ελληνική κοινωνία σήμερα όλο και περισσότερο είναι μια κοινωνία βαθιά διχασμένη, αλλοτριωμένη στον καταναλωτισμό, με όλο και πιο συντριμμένη την οικονομική, πολιτική, πολιτιστική της οντότητα από τη μια πλευρά, με μια παράδοση και μια πρακτική αντίστασης ωστόσο από την άλλη. Οι παραδοσιακοί θεσί, τα επίκεντρα της στάσης και πράξης ζωής στη λαϊκή ιδεολογία, ο έρωτας, η Αγάπη – ο μόνος ορισμός της θεότητας όπως την είχε δώσει η λαϊκή παραδοσιακη συμβολική της Ορθοδοξίας, στο θεϊ, συμβολικό κέντρο ζωής, δεν είναι πια το ίδιο κυρίαρχο στη λαϊκή συμβολική σήμερα, ως αίτημα και στόχος ζωής. Νέες θεότητες, το χρήμα, η κατανάλωση, το κέρδος, η ατομική επιτυχία διεκδικούν την πρωτοκαθεδρία. Άλλες ελάσσονες θεότητες τις συμπληρώνουν – βεντέτες του αθλητισμού, του θεάματος, της πολιτικής, αντικαθιστώντας ως συλλογικές ονειρώξεις τα παλιά ιδανικά ζωής. Ο άνθρωπος δομείται όλο και περισσότερο κατ' εικόνα του μοναχικού εμπορεύματος, όχι ως «πρόσωπο», είπαμε, ον συμμετοχικό, στραμμένο προς την ολότητα, αλλά ως Εγώ στη μοναξιά του.

Η συντριβή όμως, η αλλοτρίωση δεν είναι καθολική, ούτε οριστική. Να το πούμε πάλι: ο άνθρωπος είναι οι επιτυχίες του, ο άνθρωπος είναι οι αποτυχίες του, όλα βρίσκονται δυνάμει στα χέρια του ανθρώπου.

Μεγάλες μάζες λαού αντιστάθηκαν στον καταναλωτισμό, στην αλλοτρίωση, στη θεότητα του καπιταλισμού – αρνούνται να δομηθούν κατ' εικόνα του μοναχικού εμπορεύματος.

Η παραδοσιακή Αριστερά δείχνει να υπερβαίνει τον οικονομισμό και τον δογματισμό μας παρατεταμένης εφηβείας της, δογματισμό, που προκάλεσαν άλλωστε σε μεγάλο βαθμό αναπόφευκτες ιστορικές συγκυρίες. Έπειτα η «Ανασυγκρότηση», σε παγκόσμια κλίμακα, βάζει κάλι ως πρωταρχικό ζήτημα τη συμμετοχή, την αυτοπραξία, την ανάπτυξη του προσώπου, την πρόσκτηση μιας ψηλής καλλιέργειας και ευαισθησίας ως πρωταρχικούς στόχους της ίδιας της κομματικής ζωής. Ο Ντοστογιέφσκι, ο Τολστόη, τόσο όσο και ο Λένιν και ο Μαγιακόφσκι, η κατανόηση και η συμπόνοια επίκεντρο της παραδοσιακής λαϊκής ιδεολογίας, σε όλο τον «κόσμο της καθ' ημάς Άρκτου και Ανατολής, όλη η πολύχρονη και παλυκύμαντη εμπειρία βρίσκονται ξαντανοί πάλι σήμερα στα αιτήματα των λαών στις χώρες του σοσιαλισμού.

Και ο άνεμος της ολικής κριτικής και της ολικής ανασυγκρότησης που φυσά από την πρώτη χώρα της παγκόσμιας Επανάστασης πνέει σε όλη την οικουμένη, καταλύονται μέσα από αγώνες, κάποτε δύσκολους, τις βραδυφλογίες συνειδήσεις.

Η παραδοσιακή Αριστερά, επιδυνα διασπασμένη, υπεβαίνει αργοσυρτα σήμερα τη διάσπαση της, βαζει το αίτημα της Ανασυγκρότησης αλλά και της Συμπαράταξης. Γίνεται όμως η συμπαράταξη αυτή και η βαθιά κριτική να ενταθεί σε όλη την εαμογενή Αριστερά, υπερβαίνοντας τα όρια της παραδοσιακής Αριστεράς; Γίνεται να βάλουμε τα θεμέλια σήμερα, για να οικοδομήσουμε αύριο, μια μεγάλη συμπαρατακτική Αριστερα δίχως ηγεμονισμούς, όπου το ίδιο το ΠΑΣΟΚ μέσα από μια αριστερή επιδιορθωτική στροφή του θα σύμμετείχε ισότιμα στην πάλη για μια πραγματική Αλλαγή; Την πρωτοβουλία για κάτι τέτοιο πρέπει να τη πάρουμε όλοι.

Η αλαζονία της εξουσίας, της κάθε εξουσίας, θα αυξήσει να συνειδητοποιηθεί το επείγον μιας τέτοιας λύσης, πριν ως; Νέμεση εγκαθιδρυθεί πάλι από το 1989 η Δεξιά στην εξουσία; Και ο λαϊκισμός, το βόλεμα της ψυχής σε μια αντίληψη μιας δίχως αναζήτηση πράξης, είναι βασικοί εχθροί της Αριστερας για αναγκαίας στροφής. Χρειάζεται η στάση και η πράξη ζωής να βαίνει και να μαζικοποιηθεί.

Ο δρόμος για μια τέτοια μεγάλη Αριστερά δεν είναι δρόμος εύκολος. Για να προχωρήσουν προς την πραγματική Αλλαγή τα κόμματα της Αριστεράς, ίσως χρειάζεται να υπερβούν τις στενές οργανωτικές δομές τους, να στηρίξουν διατηρώντας βέβαια το πρόσωπό τους κινήματα μαζικά, σε κάθε δρόμο, σε κάθε γειτονιά, σε κάθε χωριό, κινήματα πρωτοβουλίας και δράσης. Η συμμετοχή, πανάρχαια πραγματικότητα του τόπου μας, πρέπει να γίνει πάλι αποδεκτή, υπερβαίνοντας τις μεταπρατικές ατομικιστικές ή οργανωσιακές αλλοτριώσεις, να γίνει η βάση της κοινωνικής και της προσωπικής μας Πράξης, στην οικονομία, στην πολιτική, στη διαπροσωπική ζωή. Ο Έλληνας, με πρωτεργάτη τον αριστερό Έλληνα, χρειάζεται να βρει το πραγματικό πρόσωπό του όπως το είχε παράγει η τρισχίλιετής Πράξη της ιστορίας του, κριτικά βέβαια καθαρμένο από τα ταξικά ή άλλα συντηρητικά στοιχεία. Να γίνει πάλι φορέας συγάντησης διαλόγου και της ανταλλαγής, των υλικών αγαθών, των εμπορευμάτων, αλλά και των συναισθήσεων και των ιδεών και των βιωμάτων – να γίνει ένας άνθρωπος, στραμμένος στην ολότητα, «πρόσωπο», αποσπώντας το μεταπρατικό περικάλυμμά του που τον αλλοτριώνει σε μοναχικό εμπόρευμα, εγκλειστο στη μοναξιά του. Πρέπει να ξαναβρεί το χαμένο κέντρο της διαχρονικής του ουσίας του ελληνισμού, να γίνει φορέας μιας αλλαγής ολικής που θα υπερβαίνει το πεδίο της οικονομίας, της πολιτικής, της ιδεολογίας, θα εκτείνεται στη διαπροσωπική ζωή.

Ο Αριστερός θα είναι ανάπηρα αριστερος ή θα γίνει ένας «ερωτικός» με την πιο βαθιά σημασία της λέξης άνθρωπος – όχι άτομο. Εγώ στην μοναξιά του αλλά πρόσωπο, στραμμένος στο Άλλο. Εγώ συμμετοχικό. «Εγώ για τον Άλλον. Τότε ίσως υπερβεί και τα όρια του ανθρώπου που όπως προαναφέραμε, τα είχε διατυπώσει ο Άντον Τσέχωφ. Η τραγωδία του ανθρώπου θα έχει κατευθυνθεί από την ολική Πράξη του Ανθρώπου! Την εμβάθυνση και τη μαζικοποίηση μιας «αριστερας» στάσης και Πράξης ζωής που θα επικεντρώνεται γύρω από τη συμμετοχή, τη βαθιά αίσθηση του Εγώ, Εμείς, τη συνεχή κοινική κάθε βολεμένης στάσης και Πράξης ζωής, τη συνεχή επαναστατική καθημερινή πρακτική.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΩΡΑΙΤΗΣ** του Νικολάου και της Χριστίνας, το γένος Μαραϋλη, που γεννήθηκε στα Σορδήνια Βάλτου Αιτωλοακαρνανίας και κατοικεί στην Αθήνα και η **ΟΥΡΑΝΙΑ ΤΣΟΛΑΚΙΔΟΥ** του Γεωργίου και της Μαρίας, τα γένος Ορφανίδου, που γεννήθηκε στην Βέροια και κατοικεί στην Αλεξάνδρεια, πρόκειται να παντρευτούν.

***

Ο υπουργός Αμυνας ΗΠΑ στον Γιώτο

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ υπουργός Αμυνας των ΗΠΑ κ. Κ. Ρ. Λεβδάν θα επισκεφθεί την κρεμλένη Τρίτη στο Πεντάγωνο τον ομόλογό του κ. Στάθη Γιώτο. Ο αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης και υπουργός Αμυνας κ. Γιαν Χαραλαμπόπουλος είχε χθες τον Βρετανό πρεσβευτή στην Αθήνα κ. Τσέρεμ Τόμας

Παπούλιας - Γκάλι για τους ναυτικούς

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ Εξωτερικών κ. Παπούλιας συγχέεται χθες νέυμα εργασίας στον αναπληρωτή υπουργό Εξωτερικών της Αγγλίας Μπρόυερς Γκάλι, ο οποίος αέκρισε από την Ελλάδα.

Ο υπουργός Εξωτερικών έβεσε εφάρης στα συνομιλητή του το βίωμα των Ελλήνων ναυτικών, οι οποίοι κρατούνται σε φυλακή της Αιγύπτου.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Η εισβολή της ομογένειας στον Αμερικανικό πολιτικό χώρο

Συνέχεια από την 1η σελ.

Αμερική.

Το 1968 μαζί με τον αδελφό του Κρις ο Μάϊκ με τη βοήθεια ενός λιβανέζικου Σπιτιού της γυναίκας Μαρίνα ξεκινούν τη δική τους επιχείρηση. Μια εταιρία «FOUR M» που κατασκευάζει είδη συσκευασίας τροφίμων. Σήμερα η εταιρία μετρά και συσκευασίες στον κ. Ντέννις Μίλ, έχει την έδρα της στη Νέα Υόρκη, 12 υποκαταστήματα σ' ολόκληρη την Αμερική και εξυπηρετεί μερικές μεγάλες επιχειρήσεις.

Ο κ. Μίλ ανεμίχθη με την πολιτική στην αρχή σαν τοπικός ηγέτης του Δημοκρατικού Κόμματος στο Νορθ Σιστλ. Στη συνέχεια πήρε μέρος στην έκδοση της εφημερίδας του κόμματος και υπηρέτησε σαν Πρόεδρος της Κομματικής Οικονομικής Επιτροπής της περιφέρειας. Είναι 45 χρονών και έχει τέσσερα παιδιά. Το μεγαλύτερο η Κέλυ είναι αρραβωνιασμένη με έναν ομογενή δικηγόρο.

Ο κ. Μίλ υπόσχεται ότι σαν θα μπει στο Κογκρέσσο «θα δουλεψει πολύ σκληρά για την ελευθερία και την δικαιοσύνη της Κύπρου», και χαρακτηρίζει το πρόγραμμα του σαν «πολύ προοδευτικά και φιλολαϊκό», με έμφαση στην προστασία των παιδιών και των ηλικιωμένων.

ΠΕΤΕΡ ΔΟΥΚΑΣ

Το πρόβλημα των ασπέγων που ξεπερνούν τις εξήντα χιλιάδες στην Νεα Υορκη, η μάστιγα των ναρκωτικών και η αθλια κατάσταση του εκπαιδευτικού συστήματος. βρίσκονται στην καρυφή του προγραμματος του Ελληνοαμερικανου βουλευτικού υποψηφίου κ. Πετερ Δουκα. Που έχει αναπτύξει εντονη δραστηριοτητα στο δημοκρατικό κόμμα και εχει δουλέψει για την εκστρατεία του Μαϊκλ Δουκάκη.

Προχθες στη συγκέντρωση που η ομογένεια οργάνωσε για την υποστήριξη του, ο κ. Δούκας που διεκδικεί την εδρα της 15ης περιφέρειας, μια περιοχή του Ανατολικού Μανχάτταν, η οποία φιλοξενεί πολλή αριστοκρατία του πλούτου, αλλά και μεγάλη φτωχολογια, υποσχέθηκε οτι αν εκλεγει, δεν θα περιοριστεί στα τοπικά προβλήματα, αλλα θα παλαίψει για τα ανθρώπινα δικαιώματα .ενα τον κόσμο και ειδικότερα για την αποκατασταση της δικαιοσύνης στην Κύπρο.

Κάμποσες χιλιάδες μίλια απο την Νεα Υόρκη, στη Γεωργία, εξω απο την Ατλάντα οπου τον κυριο, θα παιχτεί η δεύτερη πράξη της πορειας των δημοκρατικών προς τον Λευκο Οικο, με την επίσημη ανακήρυξη του προεδρικού υποψηφίου του κόμματος Μαϊκλ Δουκάκη, ενας άλλος ομογενης ο κ. Νικ Μωραϊτάκης, που ανήκει και αυτός στο δημοκρατικό κόμμα, έχει μεγάλες ελπίδες να κερδίσει τις προκριματικές της 9ης Αυγούστου, και να κοντακτήσει την εδρα της τέταρτης περιφερειας της Γεωργίας, που κατέχει απο το 1985 ο Ρεπουμπλικάνος δικηγορος, επιχειρηματιας Πατρικ Σουενταλλ.

Ο κ. Μωραϊτάκης γιός των μεταναστών Αγλαΐας και Πάνου, γεννήθηκε στην Ατλάντα το 1952, σπούδασε πολιτικές επιστήμες και νομικά στο πανεπιστήμιο Εμορυ, παντρεύτηκε την Εφη Κακοβια και το κοριτσάκι τους, η Αια Αννα είναι εναυσιση χρονών. Ο Νικ και η γυναίκα του είναι ενεργά στελέχη του Καθεδρικού Ναού του Ευαγγελισμού στην κοινότητα Ντε Καλμπ. Ο Νικ υπηρέτησε για μια τετραετία στο συμβούλιο της εκκλησίας και οργάνωσε τά Ελληνικά φεστιβάλ του 1982, ενω η Εφη που είναι υπάλληλος στη Τράπεζα «Τραστ Κομπανυ Μπανκ» είναι μελος του διοικητικού συμβουλίου της φιλοπτωχου.

Στα προεκλογικά φυλλαδια που μοιράζει, ο κ. Μωραϊτακης δίνει μεγάλη εμφαση στη ομογένειακη δραση του και στην Ελληνική καταγωγή του καθώς ομως εγραψαν προ ημερών οι Ταιμς Νεας Υορκης «χάρις στον Δουκάκη, η ελξη των ψηφοφόρων προς τους υποψηφίους με Ελληνικές ρίζες φαίνεται να ξαπλώνεται». Οι Ταιμς αναφέρονται ειδικότερα σε εναν αλλο δημοκρατικό υποψήφιο βουλευτή Ελληνικής καταγωγής τον Τζιμ Λεβεντη, που «τρέχει» για μια έδρα της Νότιας Καρολίνας και που τονίζουν, οι Ταιμς, φράντισε «να αρχίσει το βιογραφικό δελτίο της καμπανιας του ως εξης: «Ο πατέρας του Τζιμ ήλθε την Αμερική απο την Ελλάδο το 1910 και η μητερα του που γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια μιας κυρίως μητανιστών, που ηλθαν σχετικώς νέοι στην Αμερική απο την Ελλάδα, την ιδια περιπου εποχη».

Ο κ. Μωραϊτακης υπόσχεται οτι αν εκλεγει «θα επιδιώξει κατ' αρχην την δημιουργια ενος γραφειου που θα ασχολείται με θέματα ενημερωσης του δημοσιονομικου κλπ κοινού, με προτάσεις για την αντιμετωπιση της εποχιακης, χωρίς την επιβολή νεων φορων. Θα υποστηριξει προγράμματα ενισχυσης της παιδειας και τη διατήρηση της στρατιωτικης δυναμης των ΗΠΑ, αλλά και τη γνωμη για «ολοκληρωμενης στρατηγικής χρησιμοποιησης της δυναμης μας και μιας συνεπους εξωτερικης πολιτικης με μακροχρονιους στοχους».

ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ

«Το 1988 θα ειναι σίγουρα η χρονιά των Ελληνοαμερικανών» γραφει με πολλή περηφάνεια ο ομογενειακός τύπος. αλλά οπως μαρτυρούν τα σχόλια και οι αναλύσεις, καθώς ο Ελληνισμός της Αμερικής κατεχεται απο μεγάλη ανησυχία μήπως αυτές «ραγδαίες εξελίξεις. η ξαφνική πορεία μας προς τα μεγάλα πολιτικά αξιώματα μας βρει απροετοιμαστους. ανίκανους να εκμεταλλευτουμε και να αξιοποιήσουμε τη θαυμάσια αυτή συγκυρία για να προωθήσουμε τις Ελληνικές θέσεις και τα Ελληνικά δίκαια».

Και ενω εντείνεται η εκστρατεία των ομογενειακών σωματείων για την εγγραφή ολων ανεξαιρετως των Ελληνοαμερικανων στους εκλογικούς καταλόγους (ως τώρα το ποσοστο των ομογενων που ψήφιζαν στις βουλευτικές και τις προεδρικές εκλογές ήταν χαμηλο) εμφανίζονται στο χώρο δυο διαφορετικές «Σχολές»

Απο τη μια αυτοί που φοβούμενοι μήπως ο Δουκάκης χάσει, «αν τον ζορίσουμε και τον φορτώσουμε υπερβολικά με τα δικά μας προβλήματα». διακηρύσσουν οτι «δεν πρέπει να ξεχνάμε αύτε στιγμή οτι ο Δουκάκης θέλει να εκλεγει πρόεδρος των ΗΠΑ και οχι πρόεδρος της Ελλάδας»

Μερικοί σχολιαστές που ανήκουν σ' αυτή τη πρώτη «Σχολή», προειδοποιούν την ομογένεια οτι «τρομερή θα ήταν η πλάνη να βουκαλιζόμαστε οτι ετσι και (ο Δουκάκης) βγει πρόεδρος θα μπορούμε να επηρεάσουμε τα δικά του οράματα με το οποιο συμφέρον μας, σαν να μη φθάνει και μονον η περηφάνεια απο το γεγονός πως είναι γιος Ελλήνων μεταναστών».

Η δεύτερη «Σχολή» διαφωνεί ριζικά και αποφασιστικά στη «Χρυσή ευκαιρία», και η περηφάνεια που ο Δουκάκης και οι άλλοι υποψηφιοι ειναι γιοί μεταναστών «είναι η μοναδική ευκαιρία στον αιώνα μας να μεταφραστεί σε ρεαλιστικές προσδοκίες». Πιστεύω, γράφει ενας αναγνώστης ομογενειακής εφημερίδας οτι η «αναμενόμενη εκλογή του Δουκάκη στο προεδρικό αξίωμα θα πρέπει να συμπέσει με τη παρουσίαση συγκεκριμένων επιλογών και πολιτικής στρατηγικής. που ακόμα θα έχουν ακριβώς την υποβοήθηση του και τον επηρεασμό των αρμάτων του, προς το συμφέρον των Ελλήνων σαν εθνικής οντότητος, θα πρέπει να του παρουσιαστούν μελέτες που θα πειθουν (αν δεν είναι πεπεισμένος) οτι η επίλυση των εθνικών προβλημάτων των Ελλήνων είναι προς οφελος της Αμερικής. Δεν είναι θέμα Ελληνικού σοβινισμού ή εθνικής παρανοίας. είναι θέμα κοινωνικής και διεθνούς πολιτικής δικαιοσύνης»

Την αποψη αυτη αναλύει πολύ πειστικά αρθογράφος της ίδιας ομογενειακής εφημερίδας, γράφοντας στι «σαν νεος Αμερικανος προεδρος ο Δουκάκης θα πολιτεύει με γνώμονα τα Αμερικανικά συμφέροντα. Ο ενλόγω αρθογράφος ρίχνει την ιδέα», «να αφήσουμε τους δεκάδες τίτλους και τα δεκάδες αξιώματα που υπάρχουν στο χώρο της ομογένειας και να δημιουργηθεί ενας ενιαίος φορέας που να δουλεύει επαγγελματικά, οργανωμένα και συστηματικά για την ενεργοποίηση και συμμετοχή της Ελληνοαμερικανικής Κοινότητας στη πολιτική ζωή αυτής της χώρας».

Η πολιτεία σας στηρίζει, να είστε δίκαιοι

Είπε ο Σαρρής στους 200 διαιτητές της προεπιλογής

«Η πολιτεία σας στηρίζει απόλυτα, αρκεί και εσείς να κανετε δίκαια, αμερόληπτα, χωρίς σκοπιμότητα, το καθήκον σας μέσα στο γήπεδο. Ο Ελληνας διαιτητής είναι ικανός, αλλά και παρεξηγημένος. Ξέρω πολύ καλά, ότι οι προπονητές και οι παράγοντες όταν αποτύχουν, ρίχνουν πάντα το βάρη στο εξιλαστήριο θύμα τον διαιτητή...»

Αυτά μεταξύ αλλων, τόνιζε απευθυνόμενος στους 220, περίπου διαιτητές που μετέχουν στην προεπιλογή ο γενικός γραμματέας αθλητισμού Δημήτρης Σαρρής. Ο εκπρόσωπος της πολιτείας, που κήρυξε τις εργασίες του επιμορφωτικού σεμιναρίου στο Ολυμπιακό Στάδιο, δεν παρέλειψε βέβαια να ξεφύγει απο τα διαιτητικά και να αναφερθεί στην πολυπόθητη «Χρυσή Ολυμπιάδα του 1996». Ο Δημήτρης Σαρρής παρουσίασε την ανάληψη απο τη χώρα μας, της σημαδιακής Ολυμπιάδας, ως την πιο πλήρη σε σύγκριση με τις υπόλοιπες:

«Η Βαρκελώνη ηδη τώρα θεμελιώνει το Ολυμπιακό της Στάδιο, ενω εμείς το Ολυμπιακό χωριό! Οι Ολυμπιακοί αγώνες του 1996 πρέπει να γίνουν στην Ελλάδα, οχι μονο γιατί τους δικαιούμαστε, αλλά γιατί τους αξίζουμε. Το έχουμε αποδείξει αλλωστε με την άρτια διοργάνωση αγώνων Ευρωπαϊκού και παγκόσμιου επιπέδου. Στόχος μας, πλεον είναι να οδηγήσουμε και το ποδοσφαιρο, οπως προσφατα το μπασκετ και το βολεϊ, στην διεθνή καταξίωση. Και σε αυτό μπορούν και πρέπει να βοηθήσουν οι ελληνες διαιτητές»

Πριν απο τον ΓΓΑ, σύντομους χαιρετισμούς, προς τους διαιτητές απευθυναν ο προεδρος του ΣΕΔ Νίκος Φακής και ο πρόεδρος του ΣΑΟΑ Κωστας Αλεξανδρίδης.

ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

Οι τρείς πρώτοι διαιτητές, βάση των βαθμολογιών του ΣΕΔ, σε κάθε κατηγορία, βραβεύτηκαν με αναμνηστικές πλακέτες και διπλώματα. Πραγματικός μαγνήτης για τα αναμνηστικά ήταν ο διαιτητής Βασίλης Κουγιας απο τη Ρόδο. Βραβεύτηκαν τρεις φορές. Για την προσφορα του στο κοινωνικό σύνολο και για τις βαθμολογίες του ως διαιτητής Β' και επόπτης Α' εθνικής.

Η εναρξη των εργασιων του σεμιναρίου και μια ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή. Ο σύμβουλος της ΟΑΠΕ Αριστείδης Πανανος τιμήθηκε για την προσφορά του στα σπαστικά παιδιά, οπου έχει αφιερώσει το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του. Ο Αριστείδης Πανανος, μέσα απο την συγκίνηση για την τιμή που τους εγινε, υποσχέθηκε οτι θα συνεχίσει με ολες του τις δυνάμεις να προσφέρει τις υπηρεσιες; τοσο στην ελληνική διαιτησία οσο και στο κίνημα για τα σπαστικό παιδιά.

Ο Βασίλης Κουγιας βραβευτηκε, γιατί παρέδωσε στην αστυνομική αρχή πασο ύψους 1,5 εκατ. που είχε βρει.

Επίσης, ο Ρεθυμνιώτης διαιτητής Σταμούλης που κατήγγειλε πριν απο τρία χρόνια, την απόπειρα δωροδοκίας που του έγινε απο ανθρωπο της Ηλιούπολης. Τέλος ο Αστερής απο την Ηλεία, που συνεχίζει να προσφέρει αίμα, για τη δημιουργία τραπεζών, σε ολη την Ελλάδα.

Το επιμορφωτικό σεμινάριο συνεχίζεται σήμερα στις 9 μ.μ. τα πρωί, με ομιλία του καθηγητή διαιτησίας Πέτρου Τζουβάρα, θέμα της οι «παραβάσεις παικτών και η κρίση του διαιτητή». Θα ακολουθήσει ομιλία του ψυχολόγου Α. Σταλίκα και του Κώστα Αλεξανδρίδη, με θέμα τον «πειθαρχικά ελεγχα».

Στις 5.30 μ.μ. θα γινουν αγωνιστικά τεστ, προφορικές και ιατρικές εξετάσεις.



ΠΙΟ ΨΗΛΑ Ο ΚΑΣΠΑΡΟΒ

Βαθμολογικό άλμα στους διεθνείς πίνακες ΕΛΟ έκανε και ο Κασπάροβ που από 2750 βαθμούς έφτασε στους 2760. Πρόκειται για τη δεύτερη καλύτερη επίδοση όλων των εποχών. Ο Φίσερ εξακολουθεί να κρατάει το ρεκόρ από το 1972 με 2785 βαθμούς. Αν συνεχίσει βέβαια ο Σοβιετικός πρωτοπαλήτης κάνοντας να σημειώνει τα εκπληκτικά αποτελέσματα, που έχει πετύχει τα τελευταία χρόνια, τότε σίγουρα θα ξεπεράσει τους 2800 βαθμούς.

Ανοδο έχει και ο Κάρποβ που από 2710 βαθμούς έφτασε τους 2725. Τους δύο Σοβιετικούς ακολουθούν οι: 3) Σορτ (Αγγλία) 2665, 4) Μπελιάβσκι (ΕΣΣΔ) 2655, 5) Σπάσκυ (Αγγλία) 2645, 6) Τίμαν (Ολλανδία) 2640, 7) Πόρτις (Ουγγαρία) 2635, 8-9) Ριμπλι (Ουγγα-

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΔΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΓΙΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ

ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΟ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Αναξέως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 6.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

Κτυπήθηκε Ελληνικό πετρελαιοφόρο

Ιρακινά πολεμικά αεροπλάνα έπληξαν αργά προχθές στον Περσικο Κόλπο ένα Ελληνικό υπερδεξαμενόπλοιο, τα οποίο μετέφερε Ιρανικό πετρέλαιο, ανέφεραν ναυτιλιακές πηγές.

Σύμφωνα με τις ίδιες πηγές δεν υπάρχουν πληροφορίες για θύματα.

Πρόκειται για το 268.081 τόνων «FORTUNESHIP L», το οποίο κτυπήθηκε απο πύραυλο κοντά στο Ιρανικά νησί Χαργκ. Το πλήρωμα έσβησε την φωτιά που προκλήθηκε απο την επίθεση και το πλοίο κατευθύνεται νότια.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Ακαδημία ποδοσφαίρου

Σε μια πρωτοπορειακή εκδήλωση, που ομοιά της δεν διοργανώθηκε ξανά τα αθλητικά χρονια της Βέροιας, η Ακαδημία ποδοσφαίρου Βεροιας, συγκέντρωσε προχθες Πέμπτη 30 Ιουνίου, ολους τους ποδοσφαιριστές, τις δυναμές της και τους γονείς του, και τους παρέθεσε δεξίωση για την λήξη της αγωνιστικής περιόδου.



Το αξιωσημείωτο της προχθεσινής συγκέντρωσης είναι ότι απονεμήθηκαν απο τους υπεύθυνους της Ακαδημίας ποδοσφαίρου Βεροιας «Τιμητικά διπλώματα» σε ολους τους ποδοσφαιριστές του τμήματος για την συμμετοχή τους στις εκδηλώσεις της Ακαδημίας, καθως και μεταλλια για την επιβραβευση των κοπων που αυτοί κατέβαλλαν.

Ειδικά μετάλλια απονεμήθηκαν στους ποδοσφαιριστές που ξεχώρισαν για το ήθος τους, για την συχνότητα των συμμετοχων τους στις εκδηλώσεις του τμήματος, για τον υψηλά βαθμά στα σχολικά τους μαθήματα κ.λ.π.

Ο απολογισμός του τμήματος για την περιοδο 1987-1988 έγινε απο τον προπονητή του τμηματος στον ΓΑΣ ΒΕΡΟΙΑ και τονισε πως ο αποκλειστικός σκοπός της λειτουργίας της Ακαδημίας ποδοσφαίρου Βεροιας είναι η ενίσχυση του ποδοσφαιρικού τμήματος της ομάδας της Βέροιας.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν μεταξύ αλλων και οι εξωδιοικητικοί παράγοντες του Βεροιώτικου ποδοσφαίρου κ.κ. Κουκαύτσος και Νικολόπουλος, ο πρόεδρος του ΣΦΒ κ. Φιλιππίδης με τα μελη του Δ.Σ. κ.κ. Σακαλή και Βόλκο, αθλητικογράφοι του τυπικού τύπου, γονείς των αθλητών της Ακαδημίας ποδοσφαίρου Βεροιας και διάφοροι αλλοι προσκεκλημένοι.

Να σημειωθεί πως στην εκδήλωση παραβρέθηκε και ο παλιός ασος της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ και τώρα ποδοσφαιριστής της ΠΑΕ Παναθηναϊκός, Κίκωβος Χατζηαθανασίου, ο οποίος σε σύντομη ομιλία του απευθυνόμενος προς τους νεαρούς ποδοσφαιριστές τους προέτρεψε να συνεχίζουν να αγωνίζονται και να προσπαθούν. Και απευθυνόμενος προς τους υπεύθυνους του Τμήματος τους συνεχάρει για την πρωτοποριακή προσπάθεια τους.



Νεαροί παίκτες της Ακαδημίας ποδοσφαίρου παρακολουθούν με ενδιαφέρον την ομιλία του προπονητού τους κ. Κ.Κεφαλίδη σε παλαιότερη εκδήλωση

τη Γιώργο Κεφαλίδη, ενω παρόν στην εκδήλωση ήταν και ο αλλος προπονητής του τμήματος ο κ. Δημητρης Παπατζίκος.

Προς τους ποδοσφαιριστές και ολους τους προσκεκλημένους μίλησε ακόμη και ο υπεύθυνος του τμήματος (και βασικός οικονομικός υποστηρικτής) κ. Λαζος, ο οποίος αναφέρθηκε στις προσπάθειες που καταβάλλονται για την ιδρυση ενταξη

Γονείς των παικτων σε παλαιότερη εκδήλωση της Ακαδημίας ποδοσφαίρου

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Στίβος: Τι ψάχνουν οι Ελληνες στην Πράγα

ΕΝΑ χρόνο κάτω από 50 δευτερόλεπτα ψάχνει σήμερα στην Πράγα ο Θανάσης Καλογιάννης, που θα κάνει τη δεύτερη φετινή κούρσα στα 400 εμπόδια.

Δεύτερος φετινός αγώνας στην (σημερινή και αυριανή) τριεθνή συνάντηση στίβου (με Τσεχοσλοβακία και Βουλγαρία, άνδρες και γυναίκες, στις γυναίκες συμμετέχει και η Μ. Βρετανία) και για την Αννα Βερούλη, που πάει για βαλή γύρω στα 65 μέτρα.

Ο Καλογιάννης δείχνει ότι βρίσκεται σε καλή κατάσταση και θα έχει έντονο συναγωνισμό στην τσεχοσλοβακική πρωτεύουσα, αφού θα συναγωνιστεί με τους Βούλγαρους **Τομοβ** και **Ντεμίροβ** και δύο Τσέχους που έχουν επίδοση κάτω απο 50 δευτερόλεπτα.

Με μεγάλο ενδιαφέρον αναμένεται και η συνάντηση του δρομέα Λαμπρου Παπακώστα, που εξάνισε με το πρόσφατο 2.26 μ. στο υψος, άπως και του **Νίκου Βούζη**, που την περασμένη εβδομάδα (τρέχοντας μόνος του) έκανε 3.38.51 στα 1.500 μέτρα. Μια νέα καλή επίδοση του Βούζη θα εξαρτηθεί ασφαλώς από τα ρυθμά που θα δοθεί στην κούρσα.

Στην Πράγα δεν πήγαν ο τραυματίας Χατζόπουλος και οι ανέτοιμοι Παπαδημητρίου, Κουτσούκης. Δεν πήγε και ο Ανδριόπουλος, ο οποίος όμως πήρανε απόψε μέρος στα 10.000 μ. στο Γκραν Πρι μίτινγκ του Οσλο, όπου θα κυνηγήσει τη «μεγάλη επίδοση».

ΧΑΝΤ-ΜΠΩΛ

Δραματικός ημιτελικός στο παιδικό

Στο τελευταίο πεντάλεπτο κρίθηκε ο ημιτελικός «Φιλίππου» Β.-ΑΓΣ Ιωαννίνων οπου νικήτρια αναδείχτηκε η Βέροια με 26-20. Η συνάντηση αυτή ήταν στα πλαίσια των αγώνων χιαστί που έδωσαν οι ομάδες την Πέμπτη για τους χθεσινούς τελικούς (τα αποτελέσματα δημοσιεύονται αλλού) του παιδικού πρωταθλήματος χαντ-μπωλ.

Στον αλλο ημιτελικό η Ν. Ελβετία κέρδισε τον Σπόρτιγκ 23-14. Με νίκες προχώρησαν επίσης οι Δούκας και Πανελλήνιος που κέρδισαν τους ΓΣ Δράμας και ΧΑΝΚ με 24-7 και 24-17 αντίστοιχα. Έτσι έφτασαν «Φίλιππος» και Ν. Ελβετία στον τελικό ενω ΑΓΣ Ιωαννίνων και Σπόρτιγκ στο μικρο τελικό (3η, 4η θέση). Οι νικητές των δυο αλλων συναντήσεων δηλαδή Δούκας και Πανελλήνιος, επαιξαν για 5η-6η θέση.

Η εικόνα των ημιτελικών αγώνων έχει ως εξής:

ΦΙΛΙΠΠΟΣ-ΑΓΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 26-20

ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ: Μπάρος-Ροδίτης.

ΔΕΚΑΛΕΠΤΑ: 5-6, 9-9, 13-12, 15-13, 20-17, 16-20

ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Τουλουμτζίδης, Τσανακτζίδης, Καϊσερλής 3, Μπιζέτας, Ταέας, Γιώτας 1, Αλεξόπουλος 5, Ιωαννίδης 9, Αναστασίου, Μανωλάκης, Μπεκας, Στεριόπουλος.

ΑΓΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ: Τσιαύρης, Τσανελής, Ευαγγέλου, Μπάκας, Γκιόκας 4, Ραυσάκης, Ντάρας Τσατσικας 3, Αποστολίδης, Λεμπρου 1,, Πικομανίδης, Φίνος 5.

Ν. ΕΛΒΕΤΙΑ-ΣΠΟΡΤΙΓΚ 23-14

ΔΕΚΑΛΕΠΤΑ: 6-5, 10-8, 13-11, 16-13, 21-13, 23-14.

Ν. ΕΛΒΕΤΙΑ: Αγγελόπουλος, Στραβομύτης, Χαμαλέλης, Αρμπατζανης 5, Δρακουκλάκης 7, Χατζιαντωνίου, Ζαφειρόπουλος 1, Ευαγγέλου 6, Ξεπαπαδάκης, Καζης, Λόλος.

ΣΠΟΡΤΙΓΚ: Μεντζελόπουλος, Δαβέτας, Σταμούλης 2, Κωστόπουλος, Σταματόπουλος 1, Μιχαλιτσάνος, Τσουρομάνης 4, Τσουβέκας, Τσουβέκας Κ. 2, Βέρας 8, Μπράβος 2.

ΧΑΝΤ-ΜΠΩΛ

Τις εξετάσεις περιμένει το εφηβικό

Οι εξετάσεις των σχολείων θα κρίνουν πότε θα γίνει η τελική φάση του εφηβικού πρωταθλήματος χαντ-μπωλ και αχι η ΟΧΕ στα με το μέχρι τώρα δεδομένα ημερομηνία διεξαγωγής της προσδιορίζεται για τις αρχές Σεπτεμβρη.

Μετά την συμφωνία καθηγητών και υπουργείου και την εναρξη των εξετάσεων είναι αδύνατη η διεξαγωγή των αγώνων μεσα στον Ιούλιο οπως είχαν προγραμματιστεί. Οι ομάδες δεν μπορούν να έχουν στην διάθεση τους οθλητές οι περισσότεροι εκ των οποίων είναι μαθητές. Εξάλλου η ομοσπονδία είχε συμφωνήσει με τα σωματεία οτι σε περίπτωση που οι εξετάσεις αργήσουν να γίνουν η ημερομηνία της τελικής φάσης θα μετατεθεί για τον Σεπτέμβριο. Εκτός απροόπτου λοιπόν οι αγώνες θα γίνουν τότε.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΡΙΤΗ 5 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1282 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Στα πλαίσια του νέου τιμολογίου της Δ.Ε.Υ.Α.Β.

ΔΕΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΑΥΞΗΣΕΙΣ

Με ένα πρωτοφανές για τα δημοσιογραφικά χρονικά κείμενο προσπαθεί το περασμένο Σάββατο η ημερήσια συνάδελφος να πείσει τον λαό της Βέροιας ότι γίνονται «τραμακτικές» (;) αυξήσεις στα τέλη ύδρευσης αποχέτευσης απο την Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης και Αποχέτευσης της Βέροιας.

- *Τη μισή αλήθεια αναφέρει το πρωτοσέλιδο της εφημερίδας «ΛΑΟΣ»*
- *Απαράδεκτη μεθοδολογία ορισμένων απέναντι στη Δ.Ε.Υ.Α.Β. για αντιπολιτευτικούς λόγους*
- *Πώς πήρε τα στοιχεία η εφημερίδα αφού δεν έγινε επίσημη ανακοίνωση;*
- *Τί εξυπηρετούν τέτοια δημοσιεύματα.*

Η αδυναμία του χώρου που εκφράζει η συγκεκριμένη εφημερίδα να παρουσιάσει ολοκληρωμένες θέσεις για την ανάπτυξη της πόλης, οδηγεί σε ύποπτα και περίεργα δημοσιεύματα στηριζόμενα επιλεκτικά σε ορισμένα σημεία κάποιων αποφάσεων.

Ωστόσο το θέμα δεν είναι τόσο απλό. Η δημοσίευση κάποιων στοιχείων σε εφημερίδα πριν ακόμη γίνει επίσημη ανακοίνωση οδηγεί σε εύλογα συμπεράσματα αναφορικά με τον τρόπο που βρέθηκαν αυτά τα στοιχεία.

Η «ΗΜΕΡΗΣΙΑ» έκανε χθες μια μικρή έρευνα. Τα στοιχεία που δημοσιεύει ο «ΛΑΟΣ» ΔΕΝ δόθηκαν απο τις υπηρεσίες της ΔΕΥΑΒ. Συνεπώς διέρρευσαν απο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, ο οποίος φυσικά είναι γνωστός για τις θέσεις του απέναντι στη ΔΕΥΑΒ.

Είναι εκτεθειμένος όμως ο κ. Δημοτικός Σύμβουλος για πολλούς λόγους.

Πρώτα απ' όλα είναι αντιδεοντολογικά αυτό που έκραξε (έδωσε στοιχεία πριν γίνει επίσημη ανακοίνωση) και φυσικά είναι εκτεθειμένος γιατί δεν είπε όλη την αλήθεια στην προσπάθειά του να αποδείξει τους κατά καιρούς περίεργους ισχυρισμούς του για την Δημοτική Επιχείρηση.

Κρίμα γιατί μαθαίνουμε ότι σε ορισμένα θέματα είναι χρήσιμος στη ΔΕΥΑΒ.

Κρίμα γιατί η αντιπολιτευτική του μανία τον οδήγησε σε ακόμη μια γκάφα. (Γνωστός στο Βεροιώτικο λαό για τις γκάφες του)

Ομως στην ουσία του θέματος. Πράγματι το Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ συζήτησε σε συνεδρίασή του την αναπροσαρμογή των τελών ύδρευσης και αποχέτευσης. Για το θέμα αυτό μάθαμε ότι αναμένεται επίσημη ανακοίνωση που θα διευκρινίζει με λεπτομέρειες το νέο τιμολόγιο.

Σύμφωνα με πληροφορίες που έχουμε το νέο τιμολόγιο προβλέπει δικαιότερη κατανομή των πόρων και κυρίως **ΜΕΙΩΝΕΙ** στην πραγματικότητα τα τέλη που θα πληρώνουν τα 9.000 Βεροιώτικα νοικοκυριά.

Αυτή είναι και η ουσία της αναπροσαρμογής του τιμολογίου που δεν αναφέρεται παυθενά στο δημοσίευμα του «ΛΑΟΥ».

Γιατί άραγε δεν γράφηκε καθόλου η πρόθεση του Δ.Σ. να αυξήσει το όριο του παγίου απο 15 κυβικά σε 18 κυβικά με την αρχική τιμή.

Τί σημαίνει στην πραγματικότητα αυτό; Μέχρι σήμερα τα Βεροιώτικα νοικοκυριά πλήρωναν το πάγιο για κατανάλωση μέχρι 15 κυβικά νερό. Με την νέα απόφαση αυξάνεται το όριο κατανάλωσης στα 18 κυβικά. Είναι φανερό ότι η απόφαση αυτή σημαίνει ότι στην ουσία μειώνεται το πάγιο που πληρώνει η πλειοψηφία των συνδρομητών της ΔΕΥΑΒ.

Διότι σε σύνολο 15.000 συνδρομητών οι 9.000 είναι τα νοικοκυριά και οι 6.000 οι ειδικές κατηγορίες.

Σε ότι αφορά τις τελευταίες είναι γεγονός ότι η απόφαση προβλέπει αυξήσεις κατά κατηγορία. Ωστόσο και δίκαιο και σωστό είναι το μέτρο δεδομένου ότι οι κατηγορίες αυτές κάνουν τη μεγάλη υπερκατανάλωση.

Δεν θα σταθούμε άλλο στην ουσία του θέματος, άλλωστε πιστεύουμε ότι η επίσημη ανακοίνωση απο την ΔΕΥΑΒ θα βάλει οριστικά τα πράγματα στη θέση τους.

Ομως το κρίσιμο ερώτημα παραμένει αναπάντητο εδώ και αρκετα χρόνια απο τους φορείς της συντήρησης στη Βέροια.

Κατηγορούν την ΔΕΥΑΒ σαν επιχείρηση φορομηχανική και ότι εξανάγκασε τους Βεροιώτες να πληρώνουν το νερό. Θέλουν να γίνει το μεγάλο έργο* αντικατάστασης και επέκτασης των δικτύων ύδρευσης και αποχέτευσης που είναι απο το 1934 στην πόλη. Ναι ή όχι;

Ξεκαθαρίστε επιτέλους τη θεση σας κύριοι.

Για να γνωρίσει ο Βεροιώτικος λαός το μόλο σας.

Η εύκολη και εκ του ασφαλούς κριτική δεν είναι δικαίωμά σας.

Σταματήστε κάποτε αυτή την επικίνδυνη τακτική.



ο Καιρός σήμερα

Για σήμερα Τρίτη προβλέπεται αίθριος καιρός σε ολόκληρη τη χώρα. Οι άνεμοι στο δυτικό θα είναι βορειοανατολικοί ασθενείς, ενώ στο ανατολικό βορειοανατολικοί μέτριοι και τοπικά στο Αιγαίο ισχυροί. Η θαλασσα στο δυτικό πέλαγη θα είναι λίγο ταραγμένη και τοπικα στο Αιγαίο κυματώδης. **Η θερμοκρασία ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΥΨΗΛΗ και θα κυμανθεί στα πεδινά της ηπειρωτικής χώρας από 23 μέχρι 39 βαθμούς Κελσίου, ενώ τοπικά πιθανόν να φθάσει τους 40 βαθμούς Κελσίου. Οι προαναφερόμενες μέγιστες θα κρατήσουν για λίγες ώρες το μεσημέρι.**

Στα υψηλά του Αιγαίου λόγω των βορείων ανέμων η μέγιστη θερμοκρασία θα είναι χαμηλώτερη και θα κυμανθεί από 24 μέχρι 32 βαθμούς Κελσίου, ενώ στις υπόλοιπες παράκτιες περιοχές θα κυμανθεί από 24 μέχρι 35 βαθμούς Κελσίου.

Για αύριο Τετάρτη προβλέπεται αίθριος καιρός σε ολόκληρη τη χώρα. Οι ισχυροί άνεμοι θα διατηρηθούν στο Αιγαίο και η θερμοκρασία θα σημειώσει μικρή άνοδο στη δυτική χώρα, ενώ στην υπόλοιπη δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Για σήμερα προβλέπεται αίθριος καιρός και άνεμοι ασθενείς. Η θαλασσα στον Θερμαϊκό θα είναι λίγο ταραγμένη. Η θερμοκρασία θα κυμανθεί στην πόλη απο 22 μέχρι 36 βαθμούς Κελσίου.

Πρόγραμμα υποχρεωτικών αναδασμών

Ποσό ύψους 78 εκατ. δρχ. θα διατεθεί φέτος απο το Υπουργείο Γεωργίας προκειμένου να καλυφθούν οι δαπάνες υλοποίησης του προγράμματος υποχρεωτικών αναδασμών.

Με το ποσό αυτό καλύπτονται οι δαπάνες των τοπογραφικών συνεργείων και των επιτροπών αναδασμού.

Μείωση επιτοκίου καταθέσεων Ταμιευτηρίου

Μειωμένο κατά 0,5% είναι απο χθες το επιτόκιο καταθέσεων ταμιευτηρίου (απο 15% γίνεται 14,5%). Σχετική απόφαση πήρε το ΚΥΣΥΜ κατά την συνεδρίαση που είχε την περασμένη Παρασκευή. Αναμένεται ότι θα μειωθεί ανάλογα και το επιτόκιο χορηγήσεων.

Η «ΒΕΤΛΑΝΣ ΝΑΟΥΣΑ»

Υστερα απο την 117/88 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, με την οποία εκφράστηκε η βούληση του Δήμου Νάουσας για την δημιουργία αυτοδιαχειριζόμενης εταιρίας Λαϊκής Βάσης, ως επιχειρηματικού φορέα του εργοστασίου ΒΕΤΛΑΝΣ ΝΑΟΥΣΑ, ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Δημήτρης Βλάχος συγκάλεσε σύσκεψη στο Δημαρχείο την Τετάρτη 29 Ιουνίου 1988, στην οποία παρέστησαν:

1) Εκπρόσωπος της Επιτροπής Πρωτοβουλίας των εργαζομένων στο εργοστάσιο.
2) Εκπρόσωπος της Ομοσπονδίας Επαγγελματιών-Βιοτεχνών Νάουσας.
3) Εκπρόσωπος του Εμπορικού Συλλόγου.
4) Εκπρόσωπος του Αγροτικού Συλλόγου.
5) Εκπρόσωπος του Αγροτικού Συνεταιρισμού.
6) Εκπρόσωποι του Εργατικού Κέντρου.
7) Εκπρόσωποι της Ομοσπονδίας Κλωστοϋφαντουργών.

Παραβρέθηκαν επίσης ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου και ο Αντιδήμαρχος.

Κατά τη σύσκεψη συζητήθηκαν θέματα αφορώντα την μεθοδολογία αξιοποίησης της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου. Ολοι οι παριστάμενοι συμφώνησαν ότι επιβάλεται η άμεση έναρξη των διαδικασιών σύστασης αυτοδιαχειριζόμενης εταιρίας Λαϊκής Βάσης με κεφάλαιο 100.000.000 δρχ. μέτοχοι της οποίας θα είναι κυρίως οι εργαζόμενοι, ο Δήμος της Νάουσας και οι επαγγελματοβιοτέχνες, έμποροι, αγρότες της Νάουσας.

Αποφασίστηκε επίσης να κληθουν οι γενικές συνελεύσεις των μελών των μεγάλων επαγγελματικων οργανώσεων, για να αποφασίσουν την συμμετοχή των μελών τους στο μετοχικό κεφάλαιο της υπό ίδρυση εταιρίας.

Επίσης οι συσκεφθέντες απευθύνουν έκκληση στο λαό της Νάουσας, να συμμετάσχει στο μετοχικό κεφάλαιο της εταιρίας.

Αισιόδοξος ο πρωθυπουργός για πετυχημένη προεδρία

Την αισιοδοξία του για την επιτυχία της Ελληνικής προεδρίας στην ΕΟΚ εξέφρασε, ο πρωθυπουργός κ. Ανδρέας Παπανδρέου, μετά την λήξη της χθεσινής συνεδρίασης του υπουργικού Συμβουλίου.

Απαντώντας σε ερώτηση δημοσιογράφου σχετικά με το περιεχόμενο της συνεδρίασης, ο κ. Παπανδρέου δήλωσε χαρακτηριστικά:

«Είμαι αισιόδοξος οτι θα έχουμε πολύ πετυχημένη προεδρία».

Ο κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Εξ άλλου ο κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Σωτ. Κωστόπουλος ανακοίνωσε οτι για το εξάμηνο της Ελληνικής προεδρίας στην ΕΟΚ διορίσθηκε συμβουλος του πρωθυπουργού, με το βαθμο του πρεσβευτή, ο καθηγητής Λουκας Τασουκαλης του Κολλεγιου «SAINT ANTONYS» της Οξφόρδης και διευθυντής οικονομικών σπουδών στο Ευρωπαϊκο Κολλέγιο της Μπυρζ.

Οικονομική εξόρμηση για ιδιόκτητα γραφεία το ΠΑ.ΣΟ.Κ.

Οικονομική εξόρμηση για την συγκέντρωση των αναγκαίων χρηματικών πόρων προς κατασκευή ιδιόκτητου μεγάρου γραφείων του ΠΑΣΟΚ αποφασίστηκε χθες απο την ειδική προς τούτο επιτροπή του κινήματος.

Συγκεκριμένα η επιτροπή ανοικοδόμησης γραφείων του ΠΑΣΟΚ στη χθεσινή της συνεδρίαση εκτός των άλλων ενασχολήθηκε με την αναζήτηση του νομικού πλαισίου και τις διαδικασίες που θα ακολουθηθούν σχετικά με την επιλογή της περιοχής του οικοπέδου και την μελέτη και κατασκευή των γραφείων.

Η επιτροπή εχει οριαθεί απο το Ε.Γ. του ΠΑΣΟΚ και αποτελείται απο τους Γιάννη Σουλαδάκη μελος του ΕΓ της ΚΕ (πολιτικό μηχανικό), Δημήτρη Παγαροπουλο προεδρο του πειθαρχικού συμβουλίου (δικηγορο) Δημήτρη Σαπουντζή μελος της ΚΕ γραμματέα του τομέα Οικονομικού, Μενέλαο Γιβαλα μελος της ΚΕ (πολιτικά μηχανικό). Γιώργο Μπιρδιμήρη μελος της ΚΕ (πολιτικό μηχανικό), Βασίλη Κεδικογλου μελος του ΠΣ (πολιτικό μηχανικό) Γιάννη Καλαντίδη (αρχιτέκτων) και Γιάννη Δρίτσα (οικονομολόγο)

Ανακοίνωση εγγραφών απο το 3ο Γυμνάσιο Βέροιας

Παρακαλούνται οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών του 3ου Γυμνασίου Βέροιας να πραγματοποιήσουν μέχρι και 20-7-88 που λειτουργεί το Σχολείο τις εγγραφές των παιδιών τους.

Οι εγγραφές γίνονται κάθε εργάσιμη μέρα με το παρακάτω πρόγραμμα:

1) για το χρονικό διάστημα απο 4-13/7/88 και ώρα 8.30-13.00 και

2) για το χρονικό διάστημα απο 14-15/7/88 και ώρες 16.30-20.00 (Γενικές εξετάσεις).

3) Στις 19-20/7/88 το Σχολείο θα λειτουργεί με τον κανονικό κύκλο.

Λογο...κρυμμένα

ΕΦΥΓΕ

Εφυγε χθες απο τη Βέροια ο Μιχάλης Αντωνίου. Ο συμπαθέστατος αυτός ποδοσφαιριστής που «μάτωσε» για αρκετά χρόνια στα γήπεδα τιμώντας όσο λίγοι την φανέλλα της Βέροιας.

Ο Μιχάλης, ατρόμητος και αθόρυβος είναι πλέον ποδοσφαιριστής της Παναχαϊκής.

Η μετακλήθησή του στο σύλλογο της Πάτρας ήταν ένα απο τα εγκλήματα της Διοίκησης της ΠΑΕ Βέροια.

Η Βέροια κάτ'τως δεν θα ξεχάσει τον εξαίρετο αυτό ποδοσφαιριστή. Το ήθος και οι ικανότητες του θα μείνουν στη μνήμη αυτών που αγαπούν τα σύλλογο.

Καλή επιτυχία φίλε Μιχάλη στο νέο σου καθήκοντα και μακάρι κάποτε να ξαναφορέσεις τη φανέλλα της ομάδας που τόσο αγάπησες.

Οι δύο πρωτεύουσες

Την Κυριακή το Σέλι έγινε για πέμπτη χρονιά η πρωτεύουσα των Βλάχων όλης της Ελλάδας.

Εκεί έγινε το 5ο αντάμωμα των Βλάχων και είχε μεγάλη επιτυχία.

Την κεντρική εκδήλωση παρακολούθησε και ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Τ. Μπερτσς.

Βλέποντας τις χιλιάδες των Βλάχων απο όλα τα γεωγραφικά διαμερίσματα της χώρας διαπιστώνεις τη συνέχιση της παράδοσης ενός πολύ ζωντανού κομματιού του Ελληνικού Εθνους.

Σε ένα περίπου μήνα ένα άλλο ανάλογο αντάμωμα θα γίνει στα όρια του νομού μας. Οι Πόντιοι στη Σουμελά.

Εσει μπορούμε να είμαστε υπερήφανοι ότι είμαστε ο μοναδικός νομός με δύο «πρωτεύουσες» στα όρια του.

Το Σέλι για τους Βλάχους. Η Σουμελά για τους Πόντιους. Παιδί τη χάρη μας.

«Επιστράτευση»

Υστερα μας κατηγορούν ορισμένοι ότι γινόμαστε κακοί και ότι τα βάζουμε με συγκεκριμένους κλάδους.

Τί ήταν αυτή η περίεργη απόφαση του συνδικαλιστικού οργάνου των γεωπόνων να μην δουλέψουν το Σαββατοκύριακο.

Γιατί πάρθηκε τέτοια απόφαση στη μέση της διακίνησης του ροδάκινου; Τί εξυπηρετεί; Ποιούς προστατεύει;

Και το εύλογο ερώτημα. Δεν έπρεπε ο Νομάρχης να φροντίσει ώστε να συνεχισθούν οι εξαγωγές;

Γιατί κάποιοι παρακινούνται;

Αλήθεια δεν το καταλαβαίνουμε.

ΠΑΛΙ ΤΟ ΕΚΑΝΕΣ



Για σένα φίλε της στηλης που νομίζεις ότι επειδή ο Βεροιώτικος λαός σε εξέλεξε για να τον αντιπροσωπεύεις μπορείς να παίζεις στην πλάτη του προσωπικά σου παιχνίδια.

Σε προειδοποιήσαμε αρκετές φορές να μην το κάνεις.

Η ανοχή έχει τα όρια της. Φαίνεται όμως ότι ή δεν καταλαβαίνεις ή δεν υπολογίζεις.

Για να δούμε όμως τώρα πώς θα τα βγάλεις πέρα.

Τιμή...γίνεται στον Κόλπο;



Ηθελα να ήξερα, τι θα λέγανε οι κάθε λογής δεξιοί και φιλοαμερικανοί μετά την πρωτοφανή γκάφα των ΗΠΑ να καταρίψουν εν ψυχρώ και σε καθαρισμένο αεροδιάδρομο ένας αίρπας των Περσικών αερογραμμών;

Θα θυμάστε ασφαλώς, την κατάριψη του νοτιοκορεατικού μπόινγκ απο Σοβιετικά Μινγκ, και τι ντόρος είχε γίνει τότε, και πως μιλούσαν όλοι (;) τους για την Σοβιετική Ενωση, και την «εγκληματικότητα» του Κρεμλίνου κι αλλα παρεμφερή. Εν τω μεταξύ τότε αποκαλύφθηκε οτι το εν λόγω νοτιοκορεατικό μπόινγκ που πετουσε πάνω απο την στρατιωτική νήσο Σαχαλίνη, εκτελούσε κανονική κατασκοπευτική πτήση! Πολλοί φιλοαμερικανοί τότε βιάστηκαν να καταγγείλουν την Σ.Ε. Βεβαια στην όλη υπόθεση τραγική τύχη είχαν μονο οι τότε αθώοι επιβάτες που δεν γνώριζαν που τους πηγαιναν.

Το ίδιο σενάριο επαναλήφθηκε αυτή την φορά με θύματα Περσες, γιατί κάποιοι στρατιωτικοί «πολύ καλά εκπαιδευμένοι» πέρασανε το αίρπας για...φάντομ...Και βεβαια μετά αρχισε ο χορός των δικαιολογιών για τα αδικαιολογητα. Ο πρόεδρος των ΗΠΑ εξέφρασε την θέση της χώρας του με ενα «λυπάμαι»! Με τα συλληπητήρια όμως δεν σταματάνε οι πόλεμοι, ούτε παύει να τρέχει το αίμα τοσο αθικα, τοσο...τζάμπα!...

Ο ημερήσιος



«ΕΞΥΠΝΑΔΕΣ»



Πολύ έξυπνο έως κουτοπόνηρο το δημοσίευμα της συναδέλφου για τα Διευθυντή Γεωργίας. Συμβουλή. Μη το ψάχνετε πολύ συνάδελφοι το θέμα γιατί θα εκτεθείτε (όχι εσείς αλλά ο χώρος που εκφράζετε).

Σε ότι αφορά την Διεύθυνση Γεωργίας εμείς ξέρουμε ότι έχει Διευθυντή και λειτουργεί ικανοποιητικά.

Τα υπόλοιπα εκ του περισσου.



Τί γίνεται;

Τί γίνεται με τα φετινά Ηραβιώτικα; Μέχρι στιγμής δεν υπάρχει κάποια σχετική ανακοίνωση.

Δεν είναι καιρός να μάθουμε τί πρόκειται να γίνει;

Τί περιμένουμε, να αφίξουν και άλλο οι ζέστες;



ΛΟΓΟ...ΚΡΙΤΕΣ

ΓΙΑΤΙ;

Μαθαίνουμε ότι δόθηκαν 6 εκατ. απο το Νομαρχιακό Ταμείο για το έργο ύδρευση του Σελίου. Τα χρήματα αυτά θα τα χρησιμοποιούσε η Κοινότητα για την αγορά των σωλήνων ύδρευσης και το έργο θα γινόταν με αυτεπιστασία.

Κάποιες πληροφορίες λένε ότι ο Πρόεδρος έκανε δημοπρασία και το έργο ανατέθηκε σε εργολάβο. Αυτό σημαίνει ότι το έργο θα κοστίσει 40 εκατ. ενώ στην πρώτη περίπτωση θα κόστιζε περίπου 15 εκατ. Είναι αλήθεια; Ποιός θα απαντήσει;

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΓΙΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' όλον τον κόσμο

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Περι Αρχαιοτήτων

Πρόσφατα σε ξενοδοχείο της Βεροιας συγκεντρώθηκαν μερικοί ιδιωτες σε μια αυτη συγκέντρωση, που τους είχε καλέσει κάποια επιτροπή πρωτοβουλιως για την προστασια των αρχαιοτήτων του Ν. Ημαθίας. Ωραιες ενέργειες, μα αθεραπευτα ρομαντικές και απραγματοποιητες, στο βαθμο τέλεια που οι απλοί ιδιώτες ξεκινούνε απο την πνευματική ηγεσια του Νομού.

Ενας γνωστή η ιδιοσυγκρασια και η τροπια μας σαν λαού, οπου σε παρόμοιες κοινωνικές εκδηλώσεις ο αρχικός ενθουσιασμός μας παραχωρεί την θέση του στην αδιαφορία. Χαρακτηριστικό μας που πολλές φορές εγινε αιτία να κατηγορηθούμε για αλλειψη σοβαρότητας.

Δεν διαφωνώ κατ' αρχάς με την ιδέα δημιουργίας ενος τοπικού φορέα, που θα έχει σαν σκοπό την ερευνα, την συστηματική μελέτη και διαφύλαξη της τοπικής μας Ιστορίας. Μα αυτός ο φορέας -που αίγουρα θα έχει σωματειακό χαρακτήρα- θα πρέπει να έχει στους κόλπους του όλη την ετερόχρωμα της τοπικής μας Πολιτισμικής Παρουσιας.

Ο υπογραφων την στηλη, απο το ιδιο θήμα, είχε προτείνει παλαιότερα την ίδρυση μιας τοπικής «Ακαδημίας Γραμμάτων και Τεχνών» την οποίαν θα δημιουργούσαν ολοι οι Πνευματικοί Ανθρωποι της Βέροιας. Τωρα η αναγκαιότητα τίθεται σε επιπεδο Νομού. Απο τότε μεχρι τωρα εχουν φύγει απο κοντά μας ο Στέλιος Σβαρνόπουλος και ο Νίκος Αδαλόγλου απο την Βέροια, Λαογράφος ο πρώτος. Λογοτέχνης ο δεύτερος, ο Ηλίας Μοραϊς, Μουσικός απο τη Νάουσα. Φτώχεινε ο Νομός μας στα Γραμματα και τις Τεχνες, μα υπάρχει ακόμα γόνιμο εδαφος στην ιερή Γη της Μακεδονικής Ημαθίας.

Υπάρχει ο Ιστορικάς της Βεροιας Γιώργος Χ. Χιονίδης, ο Γιαννης Αλεξιάδης, ο Ορεστης και Νίκας Σιδηρόπουλος, ο Γιώργος Θαφειάδης, η Χρύσα Κωστοπούλου, ο Βασίλης Σωζερίδης, ο Γαβριήλ Χριστοφορίδης, η Γιώρα Φωτιάδου Μπαλαφούτη, ο Θωμάς Γαβριηλίδης, ο Γιάννης Μωραλίδης, ο Κώστας Φωτιάδης, η Καύλα Αδαλόγλου, η Μαριάνθη Καπαυτσέλη, ο Γρ. Θεοδωρίδης, η Σόνια Θεοδωρίδου, ο Παύλος Γεωργιάδης, ο Δημήτρης Μαυρόπουλος, ο Γιάννης Παπαθωμίος, ο Οδυσσέας Γωνιάδης, η Βουλά Χατζίκου, ο αρθρογράφος Δημήτρης Μάρτας. Η Ναουσα θα στείλει τους κ.κ. Μαν. Βαλσαμίδη, Βαβόλα, Ν. Μαρκοβίτη. Η Αλεξάνδρεια τον Γιάννη Μοσχόπουλο, και η Μελίκη τον Γιώργο Μελίκη.

Ολοι οι παραπάνω -ας μου συγχωρεθεί αν ξέχασα κάποιον ή κάποια, ούτε η σειρά καταγραφής να θεωρηθεί σειρά αξιολόγησης- ενωμένοι σε ενα Ν.Π.Ι.Δ. μπορούν να προσφέρουν τις υπηρεσιες τους στην Ιστορία του τόπου τους. Καλή η ιδιωτική πρωτοβουλία μα οχι για τέτοιου είδους καταστάσεις. Εδω χρειάζονται γνωσεις και ευαισθησιες που δεν της διαθέτουν οι πολλοί.

Ολοι τους ενωμένοι, Ιστορικοί, Λαογράφοι, Συγγραφεις, Ποιητές, Ζωγραφοι, Ηθοποιοι, Καλλιτέχνες, Ανθρωποι με αποψη και ευαισθησία για την Ιστορία τους μπορούν να αποτελεσουν εναν συμβουλευτικό οργανισμο που η Τ.Α. θα μπορεί να τον αξιοποιήσει θετικά.

Η Ημαθία είναι πλούσια σε αρχαιολογικούς θησαυρούς. Η Βεργίνα με τους τάφους και το παλατι της, η Βεροια με τις βυζαντινές εκκλησιες της, τα Μουσεία της, οι τάφοι των Λευκαδίων, η Ναουσα με την Αραπίτσα της, το Ρουμλούκι, τωρα η Αλωρος στην Κυψέλη. Κι ακόμα αυτά που βρίσκονται θαμμένα κατω απο της Ιερή Γη της Μακεδονικής Ημαθίας.

Εκκληση κανω σ' ολους τους παραπάνω, να αναλάβουν μια εκστρατεία υπεράσπισης της Ιστοριας της Ημαθίας της Ιστορίας της Μακεδονίας, της Ιστορίας της Ελλάδας. Οι καιροί απαιτούν δράση. Οι καιροί απαιτούν γνωση. Οι καιροί σημάνουν Εγερτήρια...

Στα πλαίσια της Ελληνικής Προεδρίας της ΕΟΚ

Οδηγίες του Υπουργείου Εμπορίου

Σαραντατρείς (43) οδηγίες θα προωθήσει η Ελληνική Προεδρία της ΕΟΚ στα πλαίσια του Συμβουλίου Εσωτερικής Αγοράς. Οπως ανακοίνωσε το Υπουργείο Εμπορίου οι οδηγίες αυτές αφορούν:

Α. Ελεγχος εμπορευμάτων
1. Καθιέρωση κοινών μεθοριακών σταθμών.
Β) Ελεγχος των προσώπων
2. Οδηγία σχετικά με την διευκόλυνση των ελέγχων κατά τη διέλευση των ενδοκοινοτικών συνόρων.
Γ) Ελεύθερη κυκλοφορία εμπορευμάτων
Νέα προσέγγιση σχετικά με την πολιτική τυποποίησης.
3. Ασφάλεια μηχανών.
4. Ενδεχομενος ραδιοφωνικός παρεμβολές.
— Ελκυστήρες και γεωργικά μηχανήματα
5. Εφαρμογή της οδηγίας 74/150 (στοιχεία και χαρακτηριστικα γεωργικών και δασικών ελκυστήρων).
— Τρόφιμα
6. Γενική οδηγία για τα τρόφιμα κατάψυξης.
7. Γενική οδηγία για τα πρόσθετα τροφίμων.
8. Γενική οδηγία για τα υλικά και είδη που έρχονται σε επαφή με τρόφιμα (τυποποίηση).
9. Γενικη οδηγία για τρόφιμα ειδικής δίαιτας (τροποποίηση).
10. Γενική οδηγία για την επισήμανση των τροφίμων (τροποποιηση).
11. Μαρμελάδες κ.λ.π. (τροποποίηση).
12. Γενική οδηγία για τον έλεγχο των τροφίμων.
13. Τροποποίηση της Ο. 76/796/ΕΟΚ για την κυκλοφορία και τη χρήση επικίνδυνων ουσιών.
14. 10η τροποποίηση της οδηγίας 76/796/ΕΟΚ για την κυκλοφορία και τη χρήση επικίνδυνων ουσιών.
— Φαρμακευτικά προϊόντα και φάρμακα υψηλής τεχνολογίας
15. Διαφάνεια στις τιμές των φαρμακευτικών προϊόντων και στις επιστροφές των χρημάτων απο την κοινωνική ασφάλιση.
16. Τέσσερις οδηγιες για φαρμακευτικά προϊόντα (διεύρυνση της Κοινοτικής νομοθεσίας σε παράγωγα αίματος, εμβόλια κ.λ.π. ραδιοφάρμακα, φαρμακευτικά ιδιασκευασματα).
— Οικοδομές και οικοδομικά προϊόντα
17. Οικοδομικά προϊόντα.
— Αλλοι τομείς
18. Τροποποίηση της οδηγίας 76/796 σχετικά με τα καλλυντικά.
— Διάφορα θέματα
19. Πρόταση οδηγίας για την τροποποίηση διαφόρων οδηγιών σχετικά με την δημοσίευση βεβαιώσεων και πιστοποιητικών στην επίσημη εφημερίδα.
20. Πρόταση οδηγίας «ηλεκτρομαγνητική συμβατότητα».
21. Πρόταση για την συμπλήρωση της οδηγίες 76/796/116/ΕΟΚ ως προς το ασβεστιο, το μαγνήσιο, το νάτριο και το θειο που περιέχονται στα λιπάσματα.
22. Πρόταση οδηγίας για τροποποίηση της οδηγίας 78/1015/ΕΟΚ σχετικά με το ακουστικό ηχητικό επίπεδο και τη διάταξη των εξατμίσεων των μοτοσυκλετών.
23. Πρόταση οδηγίας «ατομικά μέσα προστασίας».
24. Ενδεχομένως πρόταση οδηγίας «ζυγοί-ζυγιστικά μηχανήματα».
Δ) Δημιουργία ευνοϊκών συνθηκών για την βιομηχανική συνεργασία
— Εταιρικό Δίκαιο
25. Πρόταση 5ης οδηγίας για το Εταιρικό Δίκαιο (διάρθρωση ανώνυμων εταιριών).
26. Πρόταση 1ης οδηγίας Εταιρικού Δικαίου για τις θυγατρικές εταιρίες απο δημοσίευση χωριστών λογαριασμών.
27. Πρόταση οδηγίας για τροποποίηση των οδηγιών 73/660 και 83/329 (4η και 7η οδηγία για το Εταιρικό Δίκαιο)
28. Πρόταση οδηγίας για τη λύση και εκκαθάριση ορισμένων κεφαλαιούχων εταιριών.
— Πνευματική και βιομηχανική ιδιοκτησία
29. Τροποποιημένη πρόταση κανονισμού για το Κοινοτικό σήμα.
30. Πρόταση σχετικά με την έδρα του Κοινοτικού γραφείου σημάτων και τη γλώσσα εργασίας του.
31. Τρυποποίηση πρόταση πρώτης οδηγίας για την προσέγγιση των νομοθεσιών των κρατών-μελών σχετικά με τα σήματα.
32. Κοινοτικό δίπλωμα ευρεσιτεχνίας (σύμβαση του Λουξεμβούργου).
Ε) Κρατικές προμήθειες
33. Τροποποίηση των οδηγιών για τα Δημόσια έργα
34. Βελτίωση της εφαρμογής των οδηγιών για τις κρατικές συμβάσεις, πρόταση οδηγίας «τηλεπικοινωνίες».
35. Πρόταση οδηγίας «εταιρευμενοι τομείς».
Ζ) Ελεύθερη κυκλοφορία των εργαζομένων και των ασκούντων ελεύθερα επαγγέλματα
36. Δικαίωμα εγκατάστασης: Πρόταση οδηγίας για την καθιέρωση γενικού συστήματος αμοιβαίας αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.
Η) Η κοινή αγορά υπηρεσιών
— Ασφάλειες
37. Πρόταση οδηγίας για τις συμβάσεις ασφαλίσεων.
38. Πρόταση οδηγίας σχετικά με τους λογαριασμούς των ασφαλιστικών εταιριών.
— Νέες τεχναλογίες και υπηρεσίες
39. Ραδιοφωνικές δραστηριότητες.
Θ) Διάφορα τελωνειακά εκτός λευκού βιβλίου
40. Πρόταση κανονισμού «τελωνειακή αποταμίευση».
41. Πρόταση κανονισμού «ελεύθερες ζώνες (και ελεύθερες αποθήκες)».
42. Πρόταση κανονισμού «τελωνειακή διεκπεραίωση» (εμπορεύματα που εισάγονται στο τελωνειακό έδαφος της Κοινότητας).
Ι) Ανταγωνισμός
43. Πρόταση κανονισμού για τον Κοινοτικό έλεγχο των συγκεντρώσεων.

ΑΥΤΙΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Απο το Υπουργείο Εμπορίου ανακοινώθηκε ακόμα ότι στο άτυπο Συμβούλιο Εσωτερικής Αγοράς που θα πραγματοποιηθεί στις 29 Ιουλίου στο Ζάππειο, θα εξεταστουν:
— Το συνολικό πακέτο βιομηχανικής ιδιοκτησιας.
— Το πακέτο του Δικαίου των εταιριών.
— Οι οδηγίες για τις κρατικές προμήθειες με ιδιαίτερη έμφαση στην οδηγία για τα δημόσια έργα.
— Η οδηγία για την ασφαλιστήρια σύμβαση.
— Το σχέδιο κανονισμού για τον έλεγχο των συγκεντρώσεων.
— Τα πακέτα οδηγιών για τα δίκαιο των τροφίμων.

Παράλληλα θα δοθεί η ευκαιρία για μια συνολικότερη ανταλλαγή απόψεων όσο αφορά τις γενικότερες επιπτώσεις, της ολοκλήρωσης της Εσωτερικής Αγοράς της Κοινότητας.

Ερευνα για την κατανάλωση ενέργειας

Η Γενική Γραμματεία Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας της Ελλάδας μετά απο κοινή απόφαση των Υπουργών Εθν. Οικονομίας, Οικονομικών και Βιομηχανιας-Ενέργειας-Τεχνολογίας και σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αθηνών ανέλαβε το δύσκολο έργο μιας εξειδικευμένης έρευνας για την κατανάλωση ενέργειας στα νοικοκυριά και τις βιομηχανίες.

Το συνολικό κόστος της έρευνας ανέρχεται σε 113 εκατ. δραχμές, ένα μέρος του οποίου θα καλυφθεί απο την Ε.Ο.Κ.

Σκοπός της έρευνας είναι η συγκέντρωση στατιστικών στοιχείων για τις μορφές και τις χρήσεις της ενέργειας καθώς και η λήψη διαρθρωτικών πληροφοριών για τις χρησιμοποιούμενες συσκευές και κατοικίες.

Τα στοιχεία αυτά θα χρησιμοποιηθούν για τον ορθολογικότερο και αποτελεσματικότερο σχεδιασμό της ενεργειακής πολιτικής της χώρας στα πλαίσια του προγράμματος εξοικονόμησης ενέργειας και την εκπλήρωση των διεθνών υποχρεώσεων της χώρας για την παροχή στατιστικών στοιχείων.

Η έρευνα αυτή είναι δειγματοληπτική γι' αυτό επιλέξαμε τυχαία 6.600 νοικοκυριά απο ένα δείγμα 30.000 νοικοκυριών απο όλη την Ελλάδα.

Ειδικότερα απο τα 2.500 νοικοκυριά της Περ. Πρωτευούσης σε 400 θα τοποθετηθούν συσκευές μέτρησης της κατανομής της οικιακής ηλεκτρικής κατανάλωσης.

Το κάθε νοικοκυριό θα το επισκεφθούμε συνολικά 8 φορές.

Η πρώτη επίσκεψη έγινε ήδη με την προμέτρηση. Η δεύτερη θα γίνει τέλος Ιουνίου με αρχές Ιουλίου απο ειδικούς ερευνητές και υπαλλήλους της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας, (εφοδιασμένους με υπηρεσιακή ταυτότητα) που θα ζητήσουν τη συνεργασία των νοικοκυριών για τη συμπλήρωση του δελτίου.

Η συμπλήρωση του πρώτου δελτίου αφορά τα πάγια περιουσιακά στοιχεία του νοικοκυριού που έχουν σχέση με την κατανάλωση ενέργειας π.χ. συσκευές θέρμανσης νερού, μαγειρέματος κ.α. καθώς και τις συνήθειες του νοικοκυριού αναφορικά με τις ώρες λειτουργίας ηλεκτρικών συσκευών κ.λ.π.

Οι επόμενες 6 επισκέψεις θα γίνονται κάθε δίμηνο και θα συνοδεύονται απο τη συμπλήρωση ενός άλλου δελτίου έτσι ώστε να συγκεντρωθούν τα στοιχεία κατανάλωσης ενέργειας απο το νοικοκυριό για ένα χρόνο.

Επισημαίνουμε, τέλος, για μια ακόμη φορά την αναγκαιότητα της έρευνας εξοικονόμησης ενέργειας, για την ασφάλιση των απαραίτητων στατιστικών στοιχείων με σκοπό τη σωστή μελέτη και λήψη αποφάσεων σχετικά με το ενεργειακό πρόβλημα της χώρας μας.

Σύνοδος ΟΟΣΑ για κοινωνικές υποθέσεις

Αρχίζουν αύριο στο Παρίσι οι διήμερες εργασίες της Συνόδου των Υπουργών Κοινωνικών Υποθέσεων των χωρών μελών του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ).

Απο Ελληνικής πλευράς θα συμμετάσχει ο υφυπουργός Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Ν. Ρεζογιάννης. Οπως ανακοινώθηκε απο το Υπουργείο στη Σύνοδο θα συζητηθεί το μέλλον της κοινωνικής προστασίας και οι συντάξεις γήρατος σε σχέση με τις δημογραφικές τάσεις και τους οικονομικούς εξαναγκασμούς.

Προγράμματα υδατοκαλλιέργειας

Οι κατά τόπους εποπτείες αλιείας και Διευθύνσεις Γεωργίας θα χορηγούν τα δικαιολογητικά για την υποβολή αιτήσεων πληρωμής οικονομικής ενίσχυσης των προγραμμάτων υδατοκαλλιεργειών που έχουν εγκριθεί.

Τα δικαιολογητικά καθορίστηκαν με απόφαση του Υπουργού Γεωργίας κ. Γιάννη Ποττάκη.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Τύρο-τύρο όλοι--λέξεις
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΜΑΘΑΙΝΩ ΚΙ ΑΓΟΡΑΖΩ
Ενημερωτική εκπομπή σε σκηνοθεσία Δημήτρη Καψωμένου. Η δημοσιογραφική επιμέλεια είναι της Ελένης Δελβινιώτη.
7.00 ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ
Των ποιητή και ζωγράφου Νίκο Εγγονόπουλο φιλοξενεί η εκπομπή
7.50 Η ΕΤ-1 ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
8.15 ΠΟΠ ΡΟΚ ΤΟΥ ΜΟΝΤΡΕ
Ο Γιώργος Γκούτης θα παρουσιάσει γνωστά ποπ και ροκ σινγκροτήματα, καθώς και συνεντεύξεις που πήρε από τον πρόσφατο διαγωνισμό που έγινε στο Μοντρέ. Αυτή τηνεβδομάδα ερυθάλλεται το δεύτερο μέρος από τα έξι αφιερώματα
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΤΟ ΜΠΟΥΛΟΥΚΙ
Ελληνική σειρά που έγραψε και σκηνοθέτησε ο Τάσος Ψαρράς. Παίζουν: Βασίλης Κολοβός, Δήμητρα Χατούκη, Κατερίνα Καραγιάννη, Βάνα Φιτσιώρη, Κοσμάς Ζαχαρωφ, Κώστας Γιώτος κ.α. (13ο επεισόδιο, τελευταίο)
10.35 ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ
(4η εκπομπή)
11.10 ΤΟΥΣΙΤΑΛΑ
Σειρά Αγγλικής παραγωγής, που παρουσιάζει τη ζωή του διάσημου συγγραφέα Ρόμπερτ Λούι Στίβενσον. Πρωταγωνιστούν: Ίζον Μακ Ενερι και Αντζελα Μακγκρέγκορ (4ο επεισόδιο)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΚΙΣΙΦΕΡ
Παιδική σειρά δεκατριών επεισοδίων που προβάλλεται σε επανάληψη
5.30 ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ
Παιδική εκπομπή που προβάλλεται σε επανάληψη
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 ΕΝΑΣ ΕΡΩΤΑΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
Γερμανική κοινωνική σειρά έξι επεισοδίων που σκηνοθέτησε ο Πέτερ Μποβτ. Παίζουν: Κάτια Ριμαν, Ρίχαρντ Μινγκ, Μπενενικτ Φράιταγκ κ.α. (5ο)
7.30 Η ΖΩΗ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
Σειρά ντοκιμαντέρ Γερμανικής παραγωγής που παρακολουθεί τη βιολογία της θάλασσας (12ο)
8.00 ΕΡΕΥΝΑ
8.50 ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΖΩΗ
Αγγλική χιουμοριστική σειρά, παραγωγής BBC, που παρακολουθεί τη ζωή ενός ζευγαριού που αποφασίζει να ζήσει στην εξοχή. Παίζουν: Ρίτσαρντ Μερίαμς, Φελίσιτι Κένταλ, Πολ Εντιγκτον κ.α. (1ο, νέος κύκλος)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Η επιστροφή του πιστολέρο»
Γουέστερν Αμερικανικής παραγωγής 1967, σε σκηνοθεσία Τέιμς Νέλσον.
Παίζουν: Ρόμπερτ Τέιλορ, Τσαντ Εβερετ, Αννα Μάρτινκ.α.
Το θέμα: Ο πιστολάς Μκεν Γουάιτ ορκίζεται να εκδικηθεί το θάνατο ενός ζευγαριού Μεξικανών, που δολοφονήθηκαν σκληρά μια συμμορία.
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΒΕΝΕΤΣΙΑΝΑ

ΕΡΩΤΙΚΗ



Σκηνοθεσία: *Μασουρο Μπολονίνι*
Σενάριο: *Φιλίππο Τρεβιζάνι (απο διήγημα αγνώστου, γραμμένο το 600 μ.Χ.)*
Φωτογραφία: *Πεπε Λανκι*
Μουσική: *Ενιο Μορικόνε*
Σκηνικά: *Γκαετόνε Γκαροσέη*
Κοστούμια: *Αλντο Μπούτι*
Ηθοποιοί: *Λαουρα Αντονέλι, Μονικα Γκεριτόρε, Τζένσον Κονερυ, Κλουντιο Αμεντολα, Χιλέλια Ροντινέλα, Κριστίνα Νοτοι, Ανυ Μπελ, Στέφανο Νταβαντζάτι, Λουίτζι Νι Φιόρε, Μικελάντζελο Γκάτζε.*
Διάρκεια: *90 λεπτα*

Εγχρωμη

Μετά απο μια επιδημια «μαύρης πανούκλας» η Βενετία ξαναβρίσκει τον κανονικό της ρυθμό. Οι ανθρωποι θέλουν να ξαναζήσουν και περισσότερο απ' ολα να ερωτευθούν.

Ενας ομορφος ξένος βρίσκεται στην πολη περαστικός και στο λίγο διάστημα που θα μείνει εκει θα περασει μια απο τις ωραιότερες περιπέτειες της ζωης του. Οδηγημένος απο τον γονδολιέρη, που τον ξεναγεί στην πόλη, ο ομορφος ξενος ψαχνει να βρει μια παντρεμενη, την ωραία Βαλέρια. Την είδε, την ερωτεύτηκε και θέλει να βρεθεί στην αγκαλιά μιας αλλης ωραίας, της χήρας Βαλερια, που και κείνη τον είδε και καίγεται απο την επιθυμία να γευτεί τον ερωτο του.

Τελικά ο ομορφος νεαρός θα κοιμηθεί και με τις δυο γυναίκες, δίνοντας ετσι διέξοδο στα ερωτικά του πάθος.

Ο Μασουρο Μπολονίνι είναι ίσως απο τους λίγους ενσημείνοντες σκηνοθέτες, που ενδιαφέρονται για τη λεπτομέρεια, και παρόλα που σ' αυτη την ταινία καταγράφει μια απλη ερωτική ιστορία, με τη γνωστη του φαντασία, για τελειότητα, εχει φτιάξει τέλεια ντεκαρ και κοστούμια εχει βρεί ιδανικές γωνιές της πάντοτε παραδοσιακής Βενετίας για να γυρίσει τα εξωτερικά του και δίνει ακριβώς τον τονο που χρειαζεται μια παρόμοια ταινία για να γίνει ιδιαίτερως ενδιαφέρουσα οσο κι αν το θέμα της είναι απλά το πάθος, ενα πάθος χωρίς ιδιαίτερες αξιώσεις.

Η Λαουρα Αντονέλι και η Μονικα Γκεριτόρε είναι δυο ομορφες γυναίκες, που παίζουν αντίστοιχα τη χήρα και την παντρεμένη, δυο γυναίκες που μοναδικός σκοπός τους είναι να πείσουν το νεαρό ξενο να ξαπλώσει μαζί τους. Ο Τζεημσον Κονερυ, είναι απλα συμπαθητικός και πολύ προθυμος να γδυθεί για να προσφέρει τα θέλγητρα του στις δυο γυναίκες.

Μια αψογα γυρισμένη ταινία, που θα κανοποιήσει όλους τους φίλους των ερωτικών ταινιών, που εκτός απο κάποιες ερωτικές σκηνές περιμένουν να δουν σωστό γύρισμα, ντεκόρ και κοστούμια.

Ν.Σ.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΑΠΡΙΛΙΟΥ '87

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

07.30 Καλημέρα Σκυλάκι 08.30 Το σόου του Κατ 09.35 Η γραμμή της περιλίας 10.35 Τον 50 11.35 Μουσική και συνεντεύξεις 12.35 Το σόου του Γκέρι Νελιβς 13.05 Τον 40 14.05 Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) 15.00 Μαπέτ στο Χάλιγουντ 15.30 Μέτρο στον 16.00 Ράγκμπυ από την Αυστραλία 17.00 Τα τέρατα του ροκ 18.00 Το σόου του Κατ 19.00 Γκολ, Σανζ (Σειρά γουέστερν) 19.25 Ειδήσεις 19.30 Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ 19.57 Ειδήσεις 20.00 Χάιζελ (Κωμική σειρά) 20.25 Ειδήσεις 20.30 Γκρίζλι Ανταμς 21.30 Μακριά από το σπίτι (Περιπετειώδης σειρά) 12.30 Γκολφ 22.50 Ειδήσεις 24.00 Αγώνες μοτοσικλετών 00.35 Τα τέρατα του ροκ 01.35 Τηλεγράφημα από την Αγγλία 02.00 Ούγγροι συνθέτες 03.10 Ηλίθιαφτι: Ρέκβιεμ

SUPER

00.00 Σούπερ σόου 09.00 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νινο Φιρέλο 10.00 Γίαπι και κόρτς (Αυστραλέζικη σειρά) 10.25 Εκπαιδευόντας σκύλους 10.50 Μαθήματα Αγγλικών 11.00 Μαθήματα καλλιμάρφης 11.30 Υγιεινή κουζίνα 12.00 Μεγαλούπολιτες (Ενας χρόνος της βασιλικής οικογένειας της Αγγλίας) 13.00 Πλάτωνας στο καρελιόν 14.00 Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) 14.30 Γίαπι και κόρτς 15.00 Η σημαγγα 15.30 Τον 40 17.30 Σούπερ σόου 18.00 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 19.30 Μπρέβστερ 20.00 Κάπιτολ 20.30 Ταξίδια με το τρένο 22.00 Αμερικανικό μπάσκετ 23.00 Ειδήσεις 23.30 Ευρωπαϊκό ποδόσφαιρο (Απασελέσματα) 23.35 Αγώνες αυτοκινήτων 00.40 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 01.40 Χάρντ ροκ

TV 5

17.05 Οι αρχαίες συνοικίες 18.35 Το σπίτι της Γαλλικής τηλεόρασης (Κατασκευές) 19.00 Διάλειμμα 19.40 Γράμματα και αριθμοί 19.55 Σύντομα νέα 20.00 Παγκικός στο στούντιο 21.00 Η γη και ο μύλος (Σειρά) 22.00 Σκορ

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 10.10 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το κλοιό της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Βαργίες (Ιταλο-Γαλλική ταινία του '59) 13.40 Θέμα: Αυτοκίνητο 14.00-15.00 Τηλεχρηματιστήριο 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) 16.05 Το κλοιό της αγάπης 17.00 Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) 17.30 Καμωδία 17.55 Νιους Κέλυ (Αυστραλέζικη σειρά γουέστερν) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Μος Χίουστον (Αστυνομική σειρά) 19.45 Ειδήσεις 20.00 Κερδίστε στο SAT-1 20.15 Εργουλφ (Περιπετειώδης σειρά) 21.00 Δελτίο Καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.15 Χαρι Ο (Αμερικανική αστυνομική σειρά) 22.00 Ειδήσεις 22.10 Φάκελος Ικαρες (Αγγλική αστυνομική ταινία με τον Μάικλ Κέιν) 23.10 Ειδήσεις 00.20 Θέμα: Οικονομία 00.35 Μάντοκ (Ιταλικό γουέστερν του '63)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) 10.35 Τηλεταινία 10.40 Ολόγυρά μας 11.30 Επικαιρότητα 12.30 Ταινία 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα-φλας 13.05 Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) 13.55 Τρία λεπτά μ... 14.30 Ειδήσεις 15.00 Εμπρός...η RAI 15.15 Ο κόσμος του Κουικ 16.00 Ιταλικά συμβαίνουν 17.00 Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκότζι. Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με διάφορα κωμικά σκετσάκια) 18.55 Σήμερα στη Βουλή 19.00 Επικαιρότητα-φλας 19.05 Χτες, σήμερα, αύριο 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 «Η περίπτωση»-Ενημερωτική εκπομπή 23.45 Ραντεβού στον κινηματογράφο 23.50 Επικαιρότητα

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συγκάτοικος κοπέλα στην Θεσσαλονίκη. Πληροφορίες στο τηλ. 011 128, απο τις 6-8 το απόγευμα

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με περιοδικό φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοκράτους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 σε 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κάνις σπρο με μελί αυτιά. Όποιος το βρει να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ.: 23.683.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 315 μοντέλο '81 με Γερμανικές προδιαγραφές, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 108 τ.μ., λουξ κατασκευής, σε τιμή ευκαιρίας λόγω αναχώρησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 28.173, 5-8 το απόγευμα.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφέ-PUB PETIT PALAIS. Πληροφορίες στο τηλ.: 62.118.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.269, 28.014 και 27.680.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜ.-Τηλ. 23.200
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ-Τηλ. 63.620

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Κ.-Θεσ/νίκης 1-Τηλ. 63.511
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΣΤΑΝΕΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡ.-Ε. Βενιζέλου 59
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΛΙΛΙΑ ΕΛΕΝΗ

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

«Η ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 6.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 3.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 0.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

Αγορανομικοί ελεγχοι σε παραθεριστικά κέντρα

Ενδεκα αγορανομικά συνεργεία, αποτελούμενα απο υπαλλήλους των υπουργείων, Εμπορίου, Υγείας Προνοίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων και Δημόσιας Τάξης αλλά και του ΕΟΤ, αρχισαν να λειτουργούν σε ισάριθμες περιφέρειες στην ηπειρωτική και νησιώτικη Ελλάδα και να διενεργούν συστηματικούς αγορανομικούς ελέγχους.

Οπως ανακοίνωσε το υπουργείο Εμπορίου: οι υπάλληλοι που συγκροτούν τα συνεργεία αυτά είναι ειδικευμένοι στο αντικείμενο του αγορανομικού ελέγχου. Σημειώνεται οτι λογω της σύνθεσης των συνεργείων, οι ελεγχοι που αρχισαν να διενεργούνται καλύπτουν ολο το φάσμα των παρεχομένων υπηρεσιών (ξενοδοχεία, εστιατόρια, ταβέρνες, ντισκοτέκ, κομμικά κέντρα, μπαρ, καντίνες κ.λ.π.) τοσο σ' επίπεδο τιμών και ποιότητας προϊόντων αλλά και υγιεινής πληρότητας μερίδων κ.λ.π.

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωρολογίου)
Τηλ. 23.496 - ΒΕΡΟΙΑ

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δραση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομεία	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.614
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	68.300
Νύχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	28.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	21.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Σταυγιαννάκη	22.638
Πλ. Καραταόσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	28.801
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	83.245
Χωροφυλακή	83.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

▶ *Η «Ζωή η πορφυρογέννητη» της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, σενάριο για «σήριαλ»-Οι δραστηριότητες των δύο καλλιτεχνών*

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π. Τετάρτης 29 Ιούνη

Εξακολουθούν να σημειώνουν επιτυχίες

Μιχάλης Κακογιάννης και Ειρήνη Παππά συνεργάζονται σε έργο για το Βυζάντιο



Το όνομα του Μιχάλη Κακογιάννη αναφέρεται αυτές τις μέρες στους Ευρωπαϊκούς καλλιτεχνικούς κύκλους. Σκηνοθετεί την όπερα του Μότσαρτ «Η μεγαλοψυχία του Τίτου» με την οποία θα γίνει η έναρξη του μουσικού φεστιβάλ, στην Αίξ Αν Προβάνς της Γαλλίας, στις 10 Ιουλίου.

Τα σκηνικά και κοστούμια είναι του Νίκου Γεωργιάδη. Διευθυντής ορχήστρας θα είναι ο Αρμέν Ζορντάν και πρωταγωνιστές ο τενόρος Νελιβιντ Ράνταλ και η μεσόφωνος Τζιν Πάιλανι.

Ο Κυπριακής καταγωγής διάσημος σκηνοθέτης, αναφερόμενος στον τρόπο με τον οποίο σκέπτεται να παρουσιάσει την όπερα «Η μεγαλοψυχία του Τίτου» δήλωσε τα εξής:

«Με σεβασμό προς τον Μότσαρτ. Στόχος μου είναι να βγει πειστικά, μαζί με τη μουσική ποιότητα, και η ένταση του περιεχομένου, η ζωντανή σχέση των χαρακτήρων. Γιατί η όπερα αυτή είναι πολύ ερωτική. Παρουσιάζει ένα σύμπλεγμα ανθρώπινων συναισθημάτων με όλες τις αποχρώσεις του έρωτα και του μίσους. Και επειδή το θέμα είναι Ρωμαϊκό και η μουσική είναι κλασική, δεν επιδιώκουμε σύτε την αναβίωση της εποχής σύτε ένα θέαμα απλώς μπαρόκ. Αλλωστε και στο σκηνικό θα υπάρχει κάποια αφαίρεση».

Η «Μεγαλοψυχία του Τίτου» είναι η έκτη κατά σειρά δουλειά σε όπερες του 66χρονου σκηνοθέτη, που ξεκίνησε να δουλεύει κάνω σε όπερες το 1967, όταν ανέβασε στη «Μετροπόλιταν» όπερα της Νέας Υόρκης τη μεταφορά του έργου «Το πένθος ταιριάζει στην Ηλέκτρα» του Ευγένιου Ο' Νηλ. Ακολούθησαν η «Μποέμ» του Πουτσίνι, πάλι στην Αμερική (1973), η «Τραβιάτα» του Βέρντι στη Λυρική Σκηνή και οι δύο «Ιφιγένειες» του Γκλούκ, που παρουσίασε τον περασμένο Οκτώβριο στην όπερα της Φρανκφούρτης.

Συνεχίζοντας ο Μιχάλης Κακογιάννης, για την όπερα που θα παρουσιάσει στην Αίξ Αν Προβάνς, είπε τα εξής:

«Χρονολογικά παντως ειναι απ' τα πιο ωραία έργα του αφού ο «Τίτος» μαζί με τον «Μαγεμένο αυλό» είναι οι δύο τελευταίες του όπερες. Ο «Μαγεμένος αυλός» είναι ανώτερο έργο ίσως η παραγγελία του «Τίτου» περιόρισε τον Μότσαρτ απο την άποψη του θέματος. Μουσικά και δραματικά σ' αυτό το έργο υπάρχουν δύο αριστουργηματικές σκηνές. Η όπερα αυτή δικαιώνεται δια της σκηνοθεσίας, όπως έχουν πει, κι αυτό μου δημιουργεί ευθύνες. Τα τελευταία χρόνια έχει ανέβει αρκετές φορές αν και παλιότερα ήταν απ' τις πιο παραγνωρισμένες. Οσα περνά ο καιρός, όμως κερδίζει, αναγνώριση κι απ' τους ειδικούς.

«Τη σκηνοθεσία την αντιμετωπίζω κάθε φορά διαφορετικά. Δεν υπάρχει προκαθορισμένη γραμμή, βγαίνει μέσα απ' την πράβα. Δεν αντιμετωπίζω ποτέ σχηματικά μια σκηνοθεσία. Οταν έχω μπροστά μου το ζωντανό υλικό και τις δυνατότητες που διαθέτουν και ως ηθοποιοί οι τραγουδιστές, ανάλογα πραχωρώ. Γι' αυτό κατά καιρούς έχω αρνηθεί ν' ανεβάσω όπερες με μεγάλους πρωταγωνιστές όπως ο Παβαροτι, γιατί αισθάνθηκα ότι σύτε δραματικά, σύτε οπτικά μπορούσα να δικαιολογήσω την παρουσία τους στη σκηνή. Επειδή σήμερα έχουμε φτάσει σε μια εποχή που το πάχος δεν θεωρείται απαραίτητο προσόν για τη φωνή, ο κόσμος δέχεται την όπερα με πολύ πιο οξυμμένο αισθητικά κριτήριο δηλαδή έχει απαιτήσεις να πείθεται απ' την όπερα. Επίσης εκείνο που προσπαθεί να κατορθώσει κανείς ανεβάζοντας μια όπερα είναι να κάνει τον κόσμο να ξεχάσει ότι το τραγούδι δεν είναι η φυσιολογική λειτουργία. Επιδιώκει δηλαδή να περάσει και η ψυχολογία, η φυσιολογική σχέση των πρώων στη σκηνή και να βοηθήσει το κοινό για μια κατανόηση απέναντί του, χωρίς να χρειάζεται μουσική κατάρτιση».

ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Σε συνέντευξή του, στο γνωστό δημοσιογράφο Βαγγέλη Ψωμάκη, ο Μιχάλης Κακογιάννης δήλωσε, ότι ο εκσυγχρονισμός στην όπερα ήταν απαραίτητος, γιατί οι κλασικές μουσικές παραστάσεις ήταν απαράδεκτες. Βέβαια, αυτή η προσπάθεια «εκσυγχρονισμού» ορισμένες φορές ξεπερνά το θεμιτό.

«Οι μεγάλες επιτυχίες στην όπερα, πρόσθεσε, δεν είναι οι εξωφρενικές και οι αυθαίρετα μοντέρνες σκηνοθεσίες αλλά αυτές που έχουν μοντέρνα διάθεση, στο παίξιμο, στο φέρσιμο, στην κίνηση των ηθοποιών. Εκεί που το κατορθώνει βέβαια κανείς αυτό πιο εύκολα, είναι σε μια μοντέρνα όπερα. Η μουσική του Μότσαρτ βέβαια είναι πολύ πιο σχηματική. Επαναλαμβάνονται τα μοτίβα και τα λόγια και πρέπει να μην προδώσει κανείς τον Μότσαρτ με το να τον εκμοντερνίσει αυθαίρετα».

— Ετοιμάζετε κι ένα Ιψεν για το Λονδίνο...

«Ετοιμάζω την «Εντα Γκάμπλερ». Δυστυχώς αναγκάστηκα να την αναβάλω, τον περασμένο Γενάρη, γιατί δεν με ικανοποιούσε η διανομή. Επειδή ζήτησα μια νέα ηθοποιό υπήρξε πρόβλημα...».

— Είναι η Λένα Ολιν, πρωταγωνίστρια της «Αβάσταχτης ελαφρότητας του είναι».

«Το είχαμε συμφωνήσει πριν δω την ταινία. Αλλά βλέποντας και την ταινία επικύρωσα τη διαίσθηση που είχα ότι θα ήταν η κατάλληλη ηθοποιός, γιατί νομίζω είναι καταπληκτική, η Λένα Ολιν. Είναι πρωταγωνίστρια του Μπέργκμαν στο «Μετά την πράβα».

Σε ερώτηση που βρίσκεται το θέμα της τηλεοπτικής σειράς «Ζωή πορφυρογέννητη», ο Μιχάλης Κακογιάννης απάντησε:

«Αυτή την στιγμή ολοκληρώνω το σενάριο για την τηλεοπτική σειρά με βάση το βιβλίο της Μαργαρίτας Λυμπεράκη. Πρόκειται να συμμετάσχει στην παραγωγή και η ΕΤ 1 σ' ένα ποσοστό. Δεν μπορεί να στηριξει μόνη της το κόστος, μιας τόσο μεγάλης παραγωγής γιατί το Βυζάντιο δεν θα το δώσουμε με φτωχά μέσα. Θέλει κοστούμια, ντεκόρ, κόσμο, μια τέτοια σειρά. Ηδη έχω έρθει σ' επαφή με το «Εβδομο Κανάλι» της Γαλλικής τηλεόρασης που θα συμμετάσχει επίσης, στην παραγωγή. Ισως συμμετάσχει και το «Τέταρτο Κανάλι» της Αγγλίας. Υπάρχουν καλες



προϋποθέσεις αλλά χρειάζονται κι άλλες επαφές. Πρωταγωνίστρια θα είναι η Ειρήνη Παππά».

— Πώς βλέπετε αυτή τη σειρά;

«Παράλληλα με τη συγγραφή του σεναρίου η ταινία γυρίζεται στο μυαλό μου... Δεν ξανοίγομαι να κάνω μια ταινία σαν τον «Τελευταίο αυτοκράτορα». Μ' ενδιαφέρει πιο πολύ η ψυχολογία των προσώπων και η ζωή του παλατιού, παρά οι πόλεμοι.

Στο μεταξύ η Ειρήνη Παππά συνεχίζει να σημειώνει επιτυχίες. Πρόσφατα υπήρξε το τιμώμενο πρόσωπο στον φετινό κύκλο κλασικών παραστάσεων στο αρχαίο Ελληνικό θέατρο των Συρακουσών, που άρχισαν στις 21 Μαΐου και θα διαρκέσουν ως τις 26 Ιουλίου. Η Ελληνίδα ηθοποιός τιμήθηκε με το βραβείο «Χρυσός Αισχύλος» για την προσφορά της στο αρχαίο και νεώτερο δράμα. Η βράβευσή της συνοδευόταν με την εξής αιτιολογία:

«Στην προσωπικότητα της Ειρήνης Παππά, είναι παρόντα τα χαρακτηριστικά στοιχεία μιας μεγιστης καλλιτέχνιδας: Η αφθονία των εκφραστικών μέσων, η μεγιστη επαγγελματική ικανοτητα, η ζωντανή και βαθιά ευαισθησία και η εξαιρετική επιτηδειότητα, με την οποία αντιμετωπίζει και προσωποποιεί κάθε δραματικό χαρακτήρα. Με το λαμπρό της ταλέντο έδωσε ζωή στα σπουδαιότερα πρόσωπα του αρχαίου και του νεότερου δράματος, δηλώνοντας έτσι τη μεγάλη της αγάπη για τα κλασικά θεατρικά κείμενα, εκφράζοντας τα πλούσιο περιεχόμενό τους με τη θαυμάσια μεταδοτικότητά της».

Αξίζει να σημειωθεί, ότι οι εκδηλώσεις που διοργανώνονται κάθε χρόνο στις Συρακούσες συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον πολλών μεγάλων καλλιτεχνών. Η διοργάνωση σειράς παραστάσεων Ελληνικών και Λατινικών κωμωδιών και τραγωδιών, στο αρχαίο θέατρο των Συρακουσών, άρχισε το 1914, με τον «Αγαμέμνονα» του Αισχύλου.

Απο τότε οι επιφανέστεροι ηθοποιοί του Ιταλικού θεάτρου συμμετείχαν στις Συρακούσιες παραστάσεις. Το 1968 παρουσιάστηκαν οι «Φοίνισσες» του Ευριπίδη, ενώ το 1977, ο Δημήτρης Ροντήρης και ο Μίνως Βολανάκης πήραν μέρος στο έκτο Συνέδριο Αρχαίου Δράματος που οργάνωσε το ΠΑΔ. Στο 1981 η «Σαμία» του Μενάνδρου παρουσιάστηκε και στους Δελφούς.

Φέτος ο Πρόεδρος του Ινστιτούτου διάλεξε να συνδυάσει μια κωμωδία (τις «Νεφέλες») με μια τραγωδία (τον «Αίαντα»). Ο κ. Μόνακο ανέθεσε την Ιταλική μετάφραση αυτών των δύο δραμάτων σε δύο εκλεκτούς φιλόλογους δύο καθηγητές στο Ιταλικό πανεπιστήμιο: Τον Ε. Ντεγκράνι (για τον Αριστοφάνη) και τον Γ. Σεράο (για τα Σοφοκλή).

Ο σκηνοθέτης των «Νεφελών» Τζ. Σαμαρτάνο τόνισε πως σ' αυτή την παράσταση ήθελε «να ξεσκεπάσει το φιλρούζ (δηλαδή την κάπαινη κλωστή) που δένει μαζί της τις μάσκες της αρχαίας μεγαρικής κωμωδίας και το Πουλτσινέλα (Καραγκιόζη) της αυτοσχέδιας Ιταλικής φάρσας». Και πράγματι, ο Χορός -που αποτελείται απο χορεύτριες με λευκούς πέπλους- στον επίλογο του δράματος ντύνεται τη μάσκα του Πουλτσινέλα, ενώ ένα πελώριο άσπρο σύννεφο, γεμάτο μπαλκάνια, ανεβαίνει στον ουρανό. Επιτέλους, ο Αριστοφάνης του Σαμαρτάνο είναι Αριστοφάνης με την Ιταλική μάδα, ο οποίος μοιάζει με τον Γκολντόνι και τον Ντε Φιλιππο. Επίσης, τα χορωδιακά μέρη, με τη μουσική του Σ. Μαρκούτση, μοιάζουν με το κωμικό μελόδραμα του Ροσίνι.

Η Βουλή απέκτησε πίνακα που απεικονίζει τον Ελευθέριο Βενιζέλο

Απο τους «Σωβμπνς» του Λονδίνου εκτέθηκε σε δημοπρασία πίνακας του ζωγράφου Ε. Rosenstand που εμφανίζει ολόσωμο τον Ελευθέριο Βενιζέλο, μαζί με ξένη πολιτική προσωπικότητα. Για τον πίνακα τούτο ο Ελληνικός Τύπος έγραψε κατ' επανάληψη τον τελευταίο καιρό και δημοσίευσε σχετική φωτογραφία.

Η Βουλή των Ελλήνων, αναφέρθηκε σε χθεσινή σχετική ανακοίνωση, ενδιαφέρθηκε αμέσως με κατάλληλη συμμετοχή της στη δημοπρασία και απέκτησε αυτό το έργο τέχνης που παράλληλα είναι και Εθνικό κειμήλιο. Ο πίνακας παραλήφθηκε το Σάββατο και τοποθετήθηκε στην αίθουσα Ελευθερίου Βενιζέλου (τροπαίων) του Βουλευτηρίου.

Βραδιά Μαντέλα

Καλλιτεχνικό-πνευματικό συμπόσιο, αφιερωμένο στον εγκλειστο στις φυλακές Νοτιοαφρικανό ηγέτη Νέλσων Μαντέλα, με την ευκαιρία της επετείου των 70 χρόνων του, διοργανώνεται το Σάββατο 9 Ιούλη απο την Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης.

Στο συμπόσιο θα μιλήσουν ο Φόμπερτ και η Εθελ Κριγκερ. Νοτιοαφρικανοί πολιτικοί εξόριστοι και θα τραγουδήσει η Αμερικανίδα υψήφωνος της όπερας Κάρεν Κραν.

Στο συμπόσιο, θα λάβουν μέρος και τα μέλη του διεθνούς συνεδρίου φυσικής που πραγματοποιείται στην Ακαδημία.

Οι εισπράξεις της βραδιάς θα διατεθούν για τα παιδιά της Αφρικής.

Διεθνές συνέδριο Φυσικής

Συνεχίζεται στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης το διεθνές συνέδριο Φυσικής με την συμμετοχή 60 επιστημόνων απο την Ευρώπη και τις ΗΠΑ και θέμα τις πρόσφατες εξελίξεις στη Φυσική στοιχειωδών σωματιδίων.

Ειδικότερα στις συνεδριάσεις του συνεδρίου που θα συνεχιστούν μέχρι την Κυριακή θα συζητηθούν οι κοσμολογικές επιπτώσεις ορισμένων νέων θεωριών, οι νέες αντιλήψεις που άρχισαν να διαμορφώνονται για τα στοιχειώδη σωματια και προτάσεις για το πού θα πρέπει να στραφούν οι σχετικές μελλοντικές διεθνείς πειραματικές προσπάθειες.

Το συνέδριο στο οποίο εντυπωσιακή είναι και η παρουσία Ελλήνων επιστημόνων πραγματοποιείται για τέταρτη συνεχή φορά στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης και έχει πλέον καθιερωθεί ως μία απο τις πιο σημαντικές διεθνείς συναντήσεις του είδους. Οργανώνεται απο το Φυσικό τμήμα του Πανεπιστημίου Κρήτης και το Εθνικό Κέντρο Ερευνας Φυσικών Επιστημών «Δημόκριτος», με την αποτελεσματική υποστήριξη της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης.

ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Βιβλία που μπορείτε να δανειστείτε απο την Δημόσια Βιβλιοθήκη

Clement Catherine Χιουρέρ
Sabata Ernesto· Το τούνελ.
Ιωάννου Γιώργος· Καταπακτή
Μαρκες: Εκατό χρόνια μοναξιάς
Ασίμωφ Ισαάκ· Καταστροφές
Ε. Αλεξίου-Γ. Στεφανάκης: Νίκος Καζαντζάκης Γεννηθηκε για τη δόξα.
Camus Albert Σημειωματάρια
Ντράικορς Ρούντολφ· Πως να ζήσουμε ειρηνικα με τον εαυτό μας.
Θανάσης Βαλτινος: Συναξάρι Ανδρέα Καρδοπατη

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Βέροιας

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βεροιας κατα τους θερινούς μήνες Ιουλιο και Αύγουστο θα παραμένει ανοικτή τα παρακάτω ώρες: Θα είναι ανοικτή κάθε πρωί εκτός Κυριακής απο 7.30 π.μ. μεχρι 3 μ.μ.

Ο Πρόεδρος της Εφορείας
Θανάσης Κεσίδης

Η διάσκεψη για τις σχέσεις ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ

Με την έκδοση τελικού ανακοινωθέντος έληξαν προχθές το μεσημέρι οι εργασίες της διάσκεψης με θέμα «τον οικονομικό αντίκτυπο των σχέσεων μεταξύ Ευρωπαϊκής Κοινότητας και ΚΟΜΕΚΟΝ που διοργάνωσε στον «ΑΣΤΕΡΑ» της Βουλιαγμένης η Σοσιαλιστική ομάδα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου με τα ΠΑΣΟΚ.

Στο κοινό ανακοινωθέν επισημαίνεται πως η Σοσιαλιστική ομάδα και οι εκπρόσωποι των κρατών μελών της ΚΟΜΕΚΟΝ θεωρούν την κοινή δήλωση ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ, που υπογράφηκε στο Λουξεμβούργο στις 25 Ιουνίου, ένα βήμα ιστορικής σημασίας προς την βελτίωση των σχέσεων μεταξύ των χωρών της Ανατολικής και της Δυτικής Ευρώπης.

Οι δυο πλευρές εξέφρασαν την ευχή να προαχθούν μεσω μιας διεθνούς οικονομικής συνεργασιας υπεράνω πολιτικων συνασπισμών, η οικονομική περιοδος και η οικονομική ανάπτυξη στην Ευρώπη. Οσοι συμμετείχαν στην διάσκεψη θεωρούν την οικονομική συνεργασία δύσης-ανατολης σημαντικο παραγοντα για την δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης, σημείωσαν εξάλλου πως η συνεργασία στον οικονομικό τομέα μεταξύ ΕΟΚ και ΚΟΜΕΚΟΝ θα διαδραματίσει σημαντικό ρολο στα πλαίσια των διαδικασιών της διάσκεψης για την ασφάλεια και την συνεργασία στην Ευρώπη (ΔΑΣΕ) αλλά και στην προώθηση της Ειρήνης.

Και οι δυο πλευρές εξεφρασαν τις ευχαριστιες τους προς την Ελληνική κυβέρνηση για τις ιδιαίτερες προσπάθειες που κατέβαλε για την διάσκεψη η οποία χαρακτηρίζεται πρωτυπο για μελλοντικές συναντήσεις οι οποίες θα έχουν ως αντικείμενο τους την διαμόρφωση του κοινου δικαιώματος της Ευρώπης.

Η Σοσιαλιστικη ομαδα, εξάλλου προτεινε και εγινε αποδεκτό να διοργανώνει ετησίως ενα φόρουμ Ανατολής-Δύσης, κατά το θα συζητούνται και θα διευκρινίζονται τα θέματα που αφορούν ολες τις διαστάσεις των διαδικασιών του Ελσίνκι.

Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ

Σε συνέντευξη τύπου που δόθηκε μετά το τερας των εργασιών ο Ευρωβουλευτης του ΠΑΣΟΚ και αντιπρόεδρος της Σοσιαλιστικης ομαδας κ. Χρήστος Παπουτσής σημείωσε οπως «απαιτελεί κοινή πεποίθηση οτι η ειρήνη, η ασφαλεια στην Ευρώπη δεν μπορεί να εξασφαλισθεί μονο με στρατιωτικές συμφωνιες και πως η οικονομική και εμπορική συνεργασία υπήρξε ανέκαθεν, η υλικη βαση δικαίωσης της ειρηνικής συνυπαρξης».

«Επίκεντρο των συζητήσεων, είπε ο κ. Παπουτσής υπηρξαν οι οροι και οι προοπτικές για την ενίσχυση της συνεργασίας και του θεσμου των κοινοπραξιών. Οι προοπτικες αναπτυξης της μεταφοράς τεχνολογίας, η συνεργασία στον τομέα της ενεργειας και των μεταφορών, τα προβλήματα που υπάρχουν στην επεκταση των εμπορικων σχέσεων μεταξύ των χωρών κρατικού εμπορίου και των χωρων με οικονομια προσανατολισμενη στην ελευθερη αγορά και συνεργασίας στον τομέα του περιβάλλοντος».

Συνοψίζοντας τους αξονες μελλοντικής συνεργασίας ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ ο κ. Παπουτσής είπε πως απο τις συζητήσεις αποκρυσταλλώνονται: **ΠΡΩΤΟΝ** η συμφωνία μας οσον αφορά τη διασφαλιση της υφεσης και της ειρήνης μεσα απο την δημιουργία ενος πλέγματος διασυνδέσεων και αμοιβαίων συμφερόντων.

Η κοινη μας πεποίθηση οτι η ειρηνική συνυπαρξη αποτελεί αδιασπαστη ενότητα με την πολυπλευρη συνεργασία για την αναγκη ενισχυσης της Ευρώπης στο σύνολο της σαν παραγοντα ειρήνης. **ΔΕΥΤΕΡΟΝ** η κοινή προκληση που αντιμετωπίζουμε. Η γενικότερη προκληση της νεας εποχης που ανοίγεται μπροστά μας.

Η αμεση προκληση της συνεργασίας, της προσεγγισης της συνεχης, της προσαρμογής

ΤΡΙΤΟΝ η συμφωνια μας οτι αν και ο δρομος που έχουμε ακομα να διαβούμε, τα προβλήματα που εχουμε να αντιμετωπίσουμε οι διαφορές που έχουμε να καλύψουμε είναι αρκετες, σήμερα οι οροι είναι ευνοικοί περισσοτερο απο ποτε για τα προχώρημα των σχέσεων: την ανάπτυξη συνεργασίας μεσα απο την εξειδίκευση των μορφών και των τομεων.

Απο την πλευρά του ο δεύτερος υροματέας της ΚΟΜΕΚΟΝ Στεφαν Ζαβανζινσκι χαρακτήρισε ιδιαίτερα θετική την διασκεψη και παρατηρησε πως λίγες μονο μέρες μετά την υπογραφή της κοινής δήλωσης στο Λουξεμβούργο αρχισε η συζητηση επι συγκεκριμένων θεμάτων. Ο κ. Ζαβανζινσκι χαρακτήρισε επίσης πολύ σημαντική την ανταλλαγή αποψεων στην διασκεψη για την περαιτερω συνεργασία και σημειωσε πως στο μέλλον πρεπει προσδιορισθούν συγκεκριμενοι τομεις συνεργασίας που να προετοιμάζονται πριν απο τις συναντήσεις απο ειδικούς της ΕΟΚ και της ΚΟΜΕΚΟΝ. Η υπογραφή της κοινης δήλωσης στο Λου ξεμβούργο ηταν ενα πρώτο βήμα που αναγει ενα δύσκολο δρομο είπε ο κ. Ζαβανζινσκι που παρατηρησε πως θα χρειασθεί και απο τις δυο πλευρές καλη θέληση.

ΤΕΛΙΚΟ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Απο 2 μέχρι 3 Ιουλίου 1988 η Σοσιαλιστική ομαδα του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου και το ΠΑΣΟΚ πραγματοποίησαν απο κοινού διασκεψη στη Βουλιαγμένη της Αττικής με θέμα τον οικονομικο αντικτυπο των σχέσεων μεταξύ Ευρωπαϊκής κοινότητας και ΚΟΜΕΚΟΝ καθώς και μεταξύ των κρατών μελών τους.

Στη διασκεψη αυτή ελαβαν μερος ο κ. Στεφαν Ζαβανζινσκι απο τη γραμματεία της ΚΟΜΕΚΟΝ ο κ. Ντελόρ εκ μερους της επιτροπής των Ευρωπαϊκών κοινοτητων καθώς και εκπρόσωποι απο ολα τα Ευρωπαϊκα κράτη μελη της ΚΟΜΕΚΟΝ (Βουλγαρία, Πολωνία, Ρουμανία, Σοβιετική Ενωση). Στις αντιπροσωπειες των διαφορων χωρων συμμετείχαν προσωπικοτητες απο τα χωρα της πολιτικής και της επιστήμης. Εκ μέρους του ΠΑΣΟΚ ελαβε το λογο ο Ελληνας πρωθυπουργός κ. Ανδρεας Παπανδρέου. Η διασκεψη κύριο σύνθημα της οποιας ήταν «Η Ευρωπαϊκή κοινοτητα συναντάται με την ΚΟΜΕΚΟΝ, διεξηχθη ακριβώς μιαν εβδομάδα μετα την υπογραφή στις 25 Ιουνίου, στο Λουξεμβούργο κοινής δήλωσης Ευρωπαϊκής κοινότητας ΚΟΜΕΚΟΝ, την οποια είχε εγκρίνει ομοφωνα το Ευρωπαϊκο κοινοβούλιο. Η Σοσιαλιστική ομαδα και οι εκπρόσωποι των κρατων μελων της ΚΟΜΕΚΟΝ θεωρούν την κοινή δήλωση για την εναρξη επισήμων επαφών ενα βήμα ιστορικής σημασίας προς τη βελτιωση των σχέσεων μεταξύ των χωρων της ανατολικής και της δυτικής Ευρωπης.

Επαναλμβάνουν με εμφαση την ευχή που εκφράζεται στο προσιμιο της εν λόγω δηλωσης, να προαχθούν δηλαδή μεσω μιας διεθνούς οικονομικής συνεργασίας υπερανω πολιτικων συνασπισμών, η οικονομική αναπτυξη και η κοινωνική προοδος στην Ευρωπη.

Με τη διάσκεψη που διοργανωσαν η Σοσιαλιστική ομαδα του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου και το ΠΑΣΟΚ στη Αθήνα δοθηκε η ευκαιρία σε πολιτικούς και εμπειρογνωμονες της Ευρωπαϊκής κοινότητας και των κρατών μελων της ΚΟΜΕΚΟΝ, να συζητήσουν απο κοινού και λεπτομερώς, αμέσως μετά την υπογραφή της κοινής δήλωσης, τις δυνατοτητες για την αναπτυξη ευνοικών και για τις δυο πλευρές οικονομικών σχέσεων. Επίκεντρα των συζητήσεων υπήρξαν οι οροι και οι προοπτικές για την ενίσχυση της συνεργασίας και του θεσμού των κοινοπραξιών οι προοπτικές μεταφορών τεχνολογίας, η συνεργασία στον τομέα της ενεργειας και των μεταφορών, αλλά και προβλήματα που θέτουν σκάμη εμπόδια στην επεκταση των εμπορικων σχεσεων μεταξύ των χωρών κρατικού εμπορίου και των χωρών με οικονομία προσανατολισμενη στην ελεύθερη αγορά.

Και οι δυο πλευρές φαινεται να είναι πεπεισμένες οτι η συνεργασία μεταξύ της Ευρωπαϊκής κοινότητας και των κρατων μελων της ΚΟΜΕΚΟΝ στον οικονομικό τομέα θα διαδραματίσει σημαντικό ρολο όχι μονον στο πλαίσιο των διαδικασιών της διασκεψης για την ασφάλεια και τη συνεργασία στην Ευρώπη (ΔΑΣΕ) αλλά και στην προώθηση της ειρηνης.

Οι συμμετέχοντες υποστηριζουν μια ασφαρή και ευρύτερη συνεργασία μεταξύ Ανατολής και Δύσης, διότι επιθυμεί να εφαρμοσθεί και σήμερα κατα τις προσπάθειες υπερβασης του χωρισμού της Ευρώπης μια απο τις βασικές αρχες που ίσχυσαν κατά τις διαδικασίες της Δυτικοευρωπαϊκής ενωσης μετά τον τελευταίο πολεμο, η επιτευξη δηλαδή κλίματος ασφαλειας, δια της δημιουργίας ενος πλέγματος αμοιβαίων διασυνδέσεων και εξαρτήσεων. Οι συμμετάσχοντες στη διάσκεψη αυτη θεωρούν την οικονομική συνεργασία Δύσης-Ανατολής σημαντικό παραγοντα για τη δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης.

Η Σοσιαλιστική ομάδα του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου ήταν η πρώτη πολιτική δύναμη στη Δυτική Ευρώπη η οποία εφαρμοσε κατα τα τελευταία τρια στη συστηματικά μεσω διακοινοβουλευτικών επαφών με τα κοινοβούλια των κρατών μελών της ΚΟΜΕΚΟΝ μια συστηματική και εκτενη πολιτική για δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης και η οποία υποστηριζε με κοινοβουλευτικά μεσα τις διαδικασίες των διαπραγματεύσεων της Ευρωπαϊκής κοινότητας, με διάφορα κράτη μελη της ΣΑΟΒ για την εναρξη διπλωματικών σχέσεων και τη συναψη συμφωνιών οικονομικού χαρακτήρα με την αποφαση της σύστασης τριων νεων αντιπροσωπειών εχει θέσει εν τω μεταξύ και εντός του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου γερα θεμέλια για την εφαρμογη αυτής της πολιτικής.

Η Σοσιαλιστική ομαδα θα συνεχίσει να είναι υπερμαχος της πολιτικής του ανοικτού διαλόγου και της λογικής συνύπαρξης, καθώς και μιας Ευρωπαϊκης αντιληψης περι των σχεσεων Ανατολης-Δύσης. Για το λογο αυτό διοργανώνει ετησίως ενα φορουμ Ανατολης-Δύσης κατά τον οποίο θα συζητούνται και θα διευκρινίζονται με θάρρος και εμπιστοσύνη θέματα που αφορούν ολες τις διαστάσεις των διαδικασιών του Ελσίνκι.

Η διασκεψη των Αθηνών πρώτη εκδήλωση που διοργανώθηκε υπο τα πνεύμα αυτό και η οποία συγκέντρωσε μελη κοινοβουλίων, επιστημονες, και εμπειρογνώμονες, απο 20 συνολικα χώρες της Δυτικής και της Ανατολικής σε ενα διαλογο περι οικονομικών θεμάτων, θα θεωρειται απο τους συμμετασχοντες πρότυπο για μελλοντικές συναντήσεις οι οποίες θα έχουν ως αντικείμενο την διαμόρφωση του κοινού δικαιώματος της Ευρώπης. Και οι δυο πλευρές εκφράζουν τις ευχαριστιες τους στην Ελληνική κυβέρνηση για τις ιδιαίτερες προσπάθειες που κατέβαλε στο πλαίσιο της εν λόγω διασκεψης, οι οποίες σηματοδοτούν ιδιαίτερα την Ελληνική προεδρία στο συμβούλιο υπουργών της Ευρωπαϊκής Κοινότητας.



Καθαρές οι ακτές στην Πιερία

Δύο νέα μηχανήματα καθαρισμού ακτών απέκτησε η Νομαρχία Πιερίας απο τοπική βιομηχανία, με συνολικό κόστος τέσσερα εκατομμύρια δραχμές.

Με την αγορά αυτή ο αριθμός των μηχανημάτων αυξάνεται σε τέσσερα, με αποτέλεσμα οι ακτές του Νομού, συνολικού μήκους 70 χιλιομέτρων να καθαρίζονται κάθε μέρα πρωί και βράδυ.

Η επίσημη έναρξη των εργασιών καθαρισμού των ακτών που για φέτος το κόστος ανέρχεται σε 4 εκατ. δρχ., έγινε την περασμένη Παρασκευή παρουσία του Νομάρχη Πιερίας Δημήτρη Βασιλειάδη και των τοπικών Αρχών.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΑΣΙΔΗΣ** του Λυσανη και της Θωμαής, το γένος Νασούλη, που γεννήθηκε και κατοικεί στην Βέροια και η **ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΤΕΝΤΖΟΓΛΙΔΟΥ** του Γεωργίου και της Φώτεινής, το γένος Κωτσογιαννίδη, που γεννήθηκε στον Αγιο Δημήτριο Καζδνης και κατοικεί στη Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν με θρησκευτικό γάμο.

Ο καθηγητής Λουκάς Τσουκαλης σύμβουλος του Πρωθυπουργού

Ο κυβερνητικος εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος ανακοίνωσε ότι «για το εξάμηνο της Ελληνικής Προεδρίας στην ΕΟΚ διορίστηκε σύμβουλος του Πρωθυπουργού με τον βαθμο του πρεσβευτή ο καθηγητής Λουκάς Τσουκαλης του κολλεγίου Saint Antonys της Οξφόρδης και Διευθυντής Οικονομικών Σπουδών στο Ευρωπαϊκό Κολλέγιο της Μπρύζ».

Η Ν.Δ. για τις σχέσεις Ελλάδας-ΕΟΚ

Η Ν.Δ. ανακοίνωσε ότι «ο κ. Ανδρέας Παπανδρέου, αντί να εχει ξεκαθαρίσει τις εκκρεμότητες με την Κοινότητά πριν αναλάβει η χώρα μας την Προεδρία ώστε να ασχοληθεί απερίσπαστος με το έργο του ως Προέδρου, επιδίδεται τώρα σε διαπραγματεύσεις με την επιτροπή της ΕΟΚ απο την οποία ζητα: 1) Να σπουδρθεί η αγωγή εναντίον της χώρας μας για τη γνωστή υπόθεση του Γιουγκοσλαβικού καλαμποκιού και 2) Να συνταχθεί -όπως ήδή έχει αναγραφεί στον Τύπο- μια πιο θετική έκθεση για την φετινή κατάσταση της Ελληνικής οικονομίας. Αυτά, με αντάλλαγμα την υποχώρηση της Ελλάδας στο θέμα της ισοτιμίας της ηρασνης δραχμής. Αν επιτευχθεί τελικά ο συμβιβασμος που επιδιώκει ο κ. Παπανδρέου, θα στοιχείσει στους Ελληνες αγράτες 1.3 δις δρχ.»

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Το Ιράν απειλεί με αντίποινα

Ενας απο τους σημαντικότερους θρησκευτικούς ηγέτες του Ιράν, ο Αγιατολλάχ Χοσεϊν Αλη Μονταζερι ζήτησε χθες απο τον Χομεϊνί να δώσει εντολή σε όλες «τις Ιρανικές δυνάμεις κρούσεως να επιτεθούν εναντίον των Αμερικανικών συμφερόντων σε ολόκληρο τον κόσμο», μετά την κατάρριψη του Ιρανικού αεροσκάφους στον Περσικό Κόλπο.

Σε μήνυμά του που μεταδόθηκε απο το Ραδιοσταθμό της Τεχεράνης ο Μονταζερι καταγγέλει «το έγκλημα των ΗΠΑ», και ζητάει απο τον ηγέτη της Ισλαμικής επανάστασης να δώσει εντολή σε όλες τις «Ιρανικές δυνάμεις», κρούσεως στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό, να πλήξουν πολιτικά, στρατιωτικά και οικονομικά συμφέροντα των ΗΠΑ.

«Οι Εθνικοαπελευθερωτικές οργανώσεις μπορούν να πάρουν μαθήματα από το επεισόδιο αυτό για να αποσταθεροποιήσουν τις ΗΠΑ, τους πράκτορες τους και τις αντιδραστικές δυνάμεις», τόνισε ο Μονταζερι.

Εξάλλου, ο νέος Πρεσβευτής του Ιράν στο Παρίσι Αλη Αχανι δήλωσε στη Γαλλική Τηλεόραση ότι η χώρα του «έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει όλα τα νόμιμα μέσα σε αντίποινα για τα απάνθρωπα εγκλήματα των ΗΠΑ».

«Εαν δεν αντιδράσουμε, οι ενέργειες αυτού του είδους θα επαναληφθούν», πρόσθεσε ο Αχανι, ο οποίος δεν διευκρίνησε ποιά θα είναι τα μέσα που ανέφερε.

«Κατηγορώντας τον Αμερικανικό Στόλο ότι κλιμάκωσε την ένταση στον Περσικό Κόλπο, προβαίνοντας σε «προκλήσεις», σε βάρος Ιρανικού πλοίου», ο Αχανι τόνισε ότι το Ιρανικό Αϊρμπας είχε απογειωθεί απο το Ιράν και κατευθυνόταν στο Ντουμπαι λίγες ώρες μετά την ανταλλαγή πυρών που σημειώθηκε προχθές στην περιοχή μεταξύ Αμερικανικών πολεμικών πλοίων και ενός Ιρανικού ταχύπλοου σκάφους κατά τις οποίες σκοτώθηκαν δύο Ιρανοί.

«Δεν μπορούμε να αλλάξουμε την πορεία της πτήσης ενός πολιτικού αεροσκάφους, επειδή το θέλουν οι Αμερικάνοι», κατέληξε ο Αχανι.

Τέλος ο Μασουντ Ρατζαβι, ηγέτης των «Μουτζαχεντίν του Λαού», «της ένοπλης Ιρανικής αντιπολιτευτικής οργάνωσης που εδρεύει στη Βαγδάτη» καταδίκασε την κατάρριψη του αεροσκάφους εκτιμώντας ότι το επεισόδιο αυτό θα ενισχύσει το καθεστώς του Χομεϊνι.

«Οι ΗΠΑ δεν θα μπορούσαν να βρουν καλύτερο τρόπο να ενισχύσουν το καθεστώς του Χομεϊνι απο το θάνατο των αθώων επιβατών του αεροσκάφους. Το καθεστώς Χομεϊνί με αυτή την εξέλιξη ενισχύεται στη φιλοπόλεμη πολιτική του, μέρος της οποίας είναι η άρνηση της αποδοχής της απόφασης 598 του ΟΗΕ για κατάπαυση του πυρός», κατέληξε ο Ρατζαβι.

Σοβιετική αντίδραση για την κατάρριψη του Ιρανικού Αϊρμπας

Ως «εσκεμμένη μαζική δολοφονία» χαρακτήρισε χθες την κατάρριψη του Ιρανικού αεροσκάφους στον Περσικό Κόλπο, απο Αμερικανικό πολεμικό πλοίο, σχολιαστής του ραδιοσταθμού της Μόσχας, απορρίπτοντας τους Αμερικανικούς ισχυρισμούς ότι το συμβάν αυτό οφείλεται σε ατύχημα.

«Πιστεύω ακράδαντα ότι ήταν μια εν ψυχρώ εσκεμμένη μαζική δολοφονία», τόνισε ο σχολιαστής Αλεξάντερ Πογκοντιν.

«Είναι ανώφελο για τις Αμερικανικές Αρχές να υποβαθμίζουν την τραγωδία, εκφράζοντας με μεγάλη υποκρισία τη συμπάθειά τους προς τις οικογένειες των θυμάτων και υποστηρίζοντας ότι είναι απλώς ένα λυπηρό επεισόδιο», πρόσθεσε.

Ο Πογκοντιν απέρριψε τις συγκρίσεις μεταξύ του προχθεσινού επεισοδίου και της κατάρριψης του Νοτιοκορεατικού «Μπόινγκ 747» απο Σοβιετικά αεροπλάνα κοντά στο νησί Σαχαλίν, τον Σεπτέμβρη του 1983.

«Στην περίπτωση εκείνη επρόκειτο για ένα αεροπλάνο που είχε σταλεί στο Σοβιετικό εναέριο χώρο για κατασκοπεία και το οποίο πετούσε για μεγάλο χρονικό διάστημα πάνω απο το Σοβιετικά έδαφος παρά τις προειδοποιήσεις που του είχαν γίνει», τόνισε ο Πογκοντιν.

Το «ΤΑΣΣ» ανέφερε ότι η καταστροφή του Περσικού αεροσκάφους συγκλόνισε όλον τον πολιτισμένο κόσμο και κατηγόρησε την Ουάσιγκτον ότι «πανικόβλητη αναζητεί δικαιολογίες».

Το «ΤΑΣΣ» πρόσθεσε ότι ο πρώτος Υφυπουργός Εξωτερικών της ΕΣΣΔ, Γιούλι Βοροντσώφ δέχθηκε χθες τον Ιρανό Πρεσβευτή στη Μόσχα Νασερ Χειρατ Νομπαρι, ύστερα απο αίτημα του τελευταίου, για να συζητήσουν σχετικά με το επεισόδιο αυτό.

Ψάχνουν για πετρέλαιο στα νερά τους οι Τούρκοι

ΕΡΕΥΝΕΣ για την ανεύρεση πετρελαίου άρχισε η τουρκική εταιρεία πετρελαίου «Τ.ΡΑΟ» στα ανοικτά του Κόλπου του Ξηρού, στο Βόρειο Αιγαίο, όπως ανακοινώθηκε επίσημα.

Οι γεωτρήσεις που γίνονται σε απόσταση 15 μιλίων από την περιοχή Καμπατέπε του Τσανακάλε και σε απόσταση 10 μιλίων από την περιοχή του Αϊναλ της Αδριανούπολης, έχουν φτάσει σε βάθος 250 μέτρων. Αρμόδιοι της εταιρείας τονίζουν ότι υπάρχουν πολλές πιθανότητες για τον εντοπισμό κοιτασμάτων πετρελαίου.

Μετά τον Κόλπο του Ξηρού οι έρευνες, στις οποίες συμμετέχουν 40 άτομα μεταξύ των οποίων και Αμερικανοί ειδικοί, θα συνεχιστούν στον Κόλπο του Αδραμιτίου, στο Μπαλίκεσιρ.

Ο τυφερνητικός εκπρόσωπος Σωτ. Κωστόπουλος απαντώντας σε ερώτηση για τις έρευνες αυτές, δήλωσε: «Από το υπουργείο Εθνικής Αμυνας πληροφορούμαι ότι το τουρκικό ερευνητικό σκάφος κινείται εντός των τουρκικών χωρικών υδάτων».

Ο Κωστόπουλος για το Ιρανικό Αϊρμπας

Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΣ εκπρόσωπος κ. Σωτήρης Κωστόπουλος απαντώντας σε ερώτηση για τη χθεσινή κατάρριψη του Ιρανικού αιρμπας έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Η Ελληνική κυβέρνηση εχει και επαναλήψη επισημάνει το πού μπορεί να οδηγήσει η παρότρυνση της έντασης στον Περσικο Κόλπο, και η ενδεχόμενη κλιμάκωση της. Και επιβεβαιώνεται σήμερα κατά τον πιο θλιβερό η πρόβλεψή μας αυτή. Το τραγικό γεγονός που στοίχισε την ζωή τόσων ανθρώπων σπιτελεί παγκόσμια ευθύνη των Η Π Α και ευχόμαστε να υπαρξουν αποφασιστικές κυρώσεις για τους άμεσα υπεύθυνους. Κάτω από τις παρούσες συνθήκες έντασης πιστεύουμε ότι τα εμπλεκόμενα μερη πρέπει πάνω απ' όλα να επιδείξουν ψυχραιμία και αυτοσυγκράτηση. Μόνο έτσι θα καταστεί δυνατό να εντοπιστούν τα πραγματικά αίτια της κατάρριψης του αεροσκάφους και να καταλόγισθούν ευθύνες».



ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

Ο ΜΙΧΑΛΑΚΑΣ

Ετσι τον είχαν παρανομάσει τ' αλλα παιδιά της ηλικίας του, για την υπερτροφική μηγάρα, τό γεροδεμένο κορμί, τα χοντρά του μπράτσα και τις μακριές ποδαρούκλες.

Ήταν ενος παίδαρος τύπου «Πατούχα» με πολλές άλλες ομοιότητες στον ομώνυμο ηρωα του Κονδυλάκη.

Σαν τελείωσε κουταβ-στραβά τα δημοτικό, αποτραβήχτηκε στα βουνά, κοντά στα ωζά του πατέρα του, ενος ξυπόρου κτηνοτρόφου, παρα την επιθυμία του τελευταίου να τον κάνει «πουσουδαγμένο» ανθρωπο.

Φύση ζωηρή κι ανυπόταχτη, δεν μπορούσε να προσαρμοστεί στο κοινωνικό περιβάλλον του χωριού.

Η βουνήσια ζωή, συνταίριαζε με τα πρωτόγονα ενστικτα του. Εκεί στα βουρολάγκαδα, συντροφιά με τις αίγες και τους τράγους του κοπαδιού, διδάχτηκε και τα πρώτα μαθήματα... σεξολογίας!

Είχε γίνει πια εφηβας σπάνια κατέβαινε στο χωριό, οταν ξαφνικά μια Μεγαλοβδομάδα ανοιξη καιρού, ήρθε με τη δικαιολογία να κάνει Πασχα με τους δικούς του.

Μια πρόταση ήταν τούτη, μα ο σκοπός του άλλος.

Πήγαινε στην εκκλησία, εβλεπε κόσμο αλλιώτικο, πήγε και στη Δεύτερη Ανάσταση, είδε τις κοπέλλες φουντωμένες και δεν αποχόρταινε να τις κυτάζει με φλογερά βλέμματα.

Λες και πάσχιζε, να εξερευνήσει τις ανατομικές τους λεπτομέρειες μεσ' απο τα πρωτόλουχρωμα γιορτινά τους.

Και τα ίδιο απογευμα παίρνει παρομερα τον πατερα του και προβαίνει στη σοβαρη δήλωση:

– Πατέρα θέλω να με παντρέψεις

– Να σε παντρέψω παιδί μου, μα σα ν πρωιμα δεν είναι ακόμη;

– Δεν κατέω γώ. Εδω κιόλας θέλω να με παντρέψεις και δα μου πάρεις, αί μια, μα...τρεις γυναίκες!

Κατάλαβε ο πατέρας του και χαμογέλασε.

– Παρε παιδί μου τώρα μια, και αργότερα βλέπουμε.

Υποχώρησε ο Μιχαλάκης και κατά το φθινόπωρο τον στεφανώνει με μια ομορφη κοπελιά, με αστραφτερά μαύρα ματια, με αφρατα ροδακόκκινα μάγουλα και τα δυο χείλη που εσταζαν το αίμα.

Απο τότε ο «παίδαρος» αρχισε να παίρνει τον κατήφορο.

Αδυνότισε, χλώμιασε και οι «ποδαροϋκλες» εγιναν δυο ξυλίκια που επλεγαν μέσα στα τσαρέντια σπιβάνια του.

Τα φλογισμένα ματια χασανε την πρωτεινή τους λάμψη και οι κινήσεις του γίνανε νωθρές και ατονες.

Ανήσυχος ο πατέρας παρακολουθούσε την καλπάζουσα κατάρευση του γιού του μαντεύοντας την αφορμή, μα δεν ήξερε με πιό τροπο ν' αντιδράσει.

Επι τέλους ενόμισε πως βρήκε την λύση. Τον παίρνει ιδιαίτερα και του λέει:

– Παιδί μού σαν πολύ κουρασμένος φάνεσαι τον τελευταίο καιρό. Τι θα 'λεγες, του προτείνει διστακτικά στο φόβο μιας πιθανής αντίδρασης, αν αφήνες για λίγο καιρο το χωριο και πήγαινες στην Χώρα να ξεκουραστείς κοντά στον μπάρμπα σου;

Μπήκε στο νοημα και ο Μιχαλάκας, πες πως κι ο ίδιος ενιωθε την ανάγκη μιας τέτοιας λύσης και δεχτηκε την πρόταση.

Ανοιξη κιαυτού ήταν πάλι. Παίρνει στον ωμο το πλουμιστό βουργιάλο κι ενα ραβδί στο χέρι και ξεκινά πλαγιά-πλαγιά για τη Χώρα.

Σε κάποια λαγκαδιά κάθισε να ξεκουραστεί. Γύρω ενα μεγάλο κοπάδι αίγες εβοσκαν αμέριμνα και κοντά τους -απαραίτητος συνοδός- ο τραγος με τα μεγάλο κουδούνι στο λαιμό.

Γνώριμο το περιβάλλον, συγκινητικά για το βασκό το θέαμα. Μα το βλέμμα του προσπλώθηκε γεμάτο συμπάθεια και όίκτο προς τον τράγο οπως ταύτος σε αλεπάλληλες δοκιμές, μάταια προσπαθούσε ν' ανταποκριθεί στα... ερωτικά του καθήκοντα.

Απανισμένος, μ' εκ-γόμι τα σημάδια της εξάντλησης σιγοπηδούσε τρικλίζοντας, για να ξαπλωθεί σε κάθε νεα απόπειρα, φαρδύς πλατύς κατω, υπο τα περιφρονητικά βλέμματα του πλούσιου χαρεμιού του.

Πηγε κοντά ο Μιχαλάκας, τον επιασε απο τα κέρατα, του χαιδεψε στοργικά την ράχη και ύστερα οκύβοντας στο αυτί του ψιθυρίζει με συμπάθεια:

– Ε, κακομοίρη τρόπο, να 'χες και συ ενα...μπάρμπα στη Χώρα!

«ΔΡΗΡΟΣ» 1-11-64

(Απο το βιβλίο του ΜΑΝΟΛΗ Ι. ΠΙΤΥΚΑΚΗ «Χρονογραφήματα και Ευθυμογραφήματα» σελ. 360)

ΠΟΛΥΘΡΟΜΑ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

ο ΙΣΛΑΜΑΜΠΑΝΤ: Η κυβέρνηση του Αφγανιστάν επανέλαβε προχθες την πρόταση της προς τους Μουσουλμάνους αντάρτες να μετάσχουν σε μια διευρυμένη κυβέρνηση της χώρας με μονο όρο να τερματίσουν τον ενοπλο αγώνα που συνεχίζουν εναντίον του καθεστώτος της Καμπούλ. Ανακοίνωση του Αφγανικού υπουργείου εξωτερικών, που μεταδόθηκε απο τον ραδιοφωνικό σταθμό της Καμπούλ αναφέρει οτι η κυβέρνηση της χωρας είναι ετοιμη να προχωρήσει σε συγκεκριμένες πράξεις για την υπογραφή ενος «Εμοραντουμ» που θα βασίζεται στις συμφωνίες της Γενεύης και θα επιτρεψει τον τερματισμό της αιματοχυσίας

ο ΒΑΡΣΟΒΙΑ: Οι τιμές ολων των αλκαλούχων ποτών συζηθηκαν απο χθες κατα μέσο ορο 15% σ' ολόκληρη την Πολωνία, αύμφωνα με ανακοίνωση του υπουργείου Οικονομικών. Στην ανακοίνωση διευκρινίζεται οτι η αύξηση αυτή επιβληθηκε για την καταπολέμηση του αλκοολισμού, που μαζί με την υπερβολική αυξηση του καπνίσματος αποτελούν μια απο τις πιο επιζήμιες για την υγεία του Πολωνικού λαού συνήθειες. Σημειώνεται οτι πρόκειται για την δεύτερη αύξηση της τιμής των ποτών που επιβάλλεται στην Πολωνία εντός του 1988, μετά εκείνη της 1ης Φεβρουαρίου.

ο ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ: Η Ουγγρική κυβερνηση αποφάσισε να αυξησει απο σημερα τις τιμές των τσιγάρων και της μπύρας σε μια προσπάθεια να αυξήσει τα δημόσια εσοδα. Σύμφωνα με ανακοίνωση που μεταδόθηκε απο το Ουγγρικό πρακτορείο ειδήσεων η αύξηση για τα τσιγάρα θα διακυμανθεί στο 14% και τη μπύρα στο 13%.

ο ΜΠΟΓΚΟΝΤΑ: Αγνωστοι ακότωσαν προχθές 17 ατομα. Αναμεσα στα οποία και 5 παιδιά, στην ανατολική επαρχία της Κολομβίας, ανακοίνωσε η αστυνομία. Ραδιοφωνικοί στο μεταξύ της χώρας μεταδίδουν διαφορετικές εκδοχές για τις συνθήκες κατω απο τις οποίες συβέβη η μαζική δολοφονία. Μέχρι στιγμής ομως δεν υπάρχει καμία ενδειξη για τα κίνητρα της δολοφονίας. Ουτε για την ταυτότητα των δραστών. Ας σημειωθεί οτι περισσότεροι απο 175 αγρότες εχουν δολοφονηθεί φέτος.

ο ΠΕΚΙΝΟ: Η Σοβιετική Ενωση εχει προχωρήσει περισσότερο απο την Κινα στην επανεξέταση της ιστορίας της και της πολιτικής των προηγούμενων ηγετών της, υποστηρίζει ο συγγραφέας Ξια Γιαν. Απο τους πιο γνωστούς συγγραφείς της Κινας ο 88χρονος Ξια Γιαν, εξέφρασε την ικανοποίηση του για την κριτική στην οποία ο Μιχαήλ Γκορμπατσώφ υπέβαλε την πολιτική του Ιωσήφ και καλεσε την Κινεζική ηγεσία να κάνει το ίδιο με τον Μαο Τσε Τουγκ.

60χρονος πήγε για τρέλες με 20χρονη

Εξηντάχρονος πήγε για τρέλες. Οχι στις Σεϋχέλες, αλλά στο ξενοδοχείο «Μεντιτεράνιον» μαζί με 20χρονη η οποία, αφού τον κάτισε καφέ με νιφτικό, εξαφανίστηκε με το πορτοφόλι του που περιείχε 95.000 δραχμές.

Θύμα υπήρξε ο Θεόδωρος Κεντητός, 60 χρόνων, κάτοικος Τρώων 106 στα Πετράλωνα. Ο Κεντητός, σύμφωνα με την ανακοίνωση της αστυνομίας, γνωρίστηκε έξω από το ξενοδοχείο Ομόνοια στην ομώνυμη πλατεία, με 20χρονη κοπέλα, η οποία του πρότεινε να πάνε μέχρι το ξενοδοχείο «Μεντιτεράνιαν» στην οδό Βερανζέρου 28, όπου ήταν τα δωμάτιά της.

Ο Κεντητός την ακολούθησε μέχρι το δωμάτιο 64 και εκεί η άγνωστη κοπέλα του πρόσφερε καφέ, που μέσα υπήρχε ναρκωτικό, με αποτέλεσμα ο Κεντητός να βρεθεί για τρεις ώρες στην αγκαλιά του Μορφέα.

Πιάστηκε υπάλληλος του ΙΚΑ για «δωράκι»

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 4. Τη δουλειά του μπορεί να μην την ήξερε τόσο καλά, αλλά τη διπρολητψία φαίνεται ότι την είχε... απουσάσει ο συμβασιούχος υπάλληλος του ΙΚΑ Γιώργος Νικόπουλος, 27 χρόνων.

Λίγους μήνες μετά την απασχόλησή του στον οργανισμό ζήτησε από τα βιοτέχνη Παναγιώτη Κορυτόπουλο 200.000 δραχμές για να μην αναφέρει παραβάσεις που θα σταίνιζαν σε κρόστιμο 2 ΟΟΟ ΟΟΟ δρ.

Ο βιοτέχνης υπάφερε τον εκβιασμό στην αστυνομία και στήθηκε η γνωστή πια παγίδα.

Κρατήθηκαν οι αριθμοί των χαρτονομισμάτων που θα έδινε ο βιοτέχνης στον υπάλληλο και όταν τα χρήματα άλλαξαν χέρια ο Νικόπουλος συνελήφθη.

Η Μαργαρίτα στις Σπέτσες για τις γυναίκες

ΣΤΙΣ Σπέτσες πρόκειται να στήσει σήμερα το πρωί η πρόεδρος της Ενωσης Γυναικών Ελλάδας (ΕΓΕ) κυρία Μαργαρίτα Παπανδρέου, προκειμένου να κηρύξει την έναρξη των «εργασιών του δεύτερου προπαρασκευαστικού «Γυναικείων Σπουδών»,» που διοργάνωσε το Κέντρο Ερευνών για τις γυναίκες της Μεσογείου (ΚΕΓΜΕ).

Σε συνέντευξη που έδωσαν μέλη του ΚΕΓΜΕ την περασμένη βδομάδα ανακοίνωσαν ότι η κυρία Παπανδρέου, η οποία είναι μέλος του ΔΣ του Κέντρου, εκτός από την κήρυξη των εργασιών, θα πάρει μέρος και σε επιστημονικό εργαστήριο με θέμα: «Ειρήνη και Εκπαίδευση» που θα γίνει αύριο.

Οι εργασίες του προγράμματος θα πραγματοποιηθούν στην Κοσμαλένειο Σχολή των Σπετσών και θα διαρκέσουν μέχρι τις 15 Ιουλίου.

Το πρόγραμμα αυτό που διοργανώνεται για δεύτερη χρονιά έχει θέμα: «Η εκπαίδευση μπροστά στο 2000: Μια μη-σεξιστική παιδαγωγική στη Μεσόγειο» και στοχεύει στη μελέτη και ενδυνάμωση των καθιερωμένων μεθόδων εκπαίδευσης

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Ο Χάρρυ Κλυνν επικρίνει την ΕΠΟ για την διοργάνωση της Α΄ Εθνικής

Η ανακοίνωση που εβγαλε η ΕΠΟ το Σάββατο, σχετικά με το αίτημα της ΕΠΑΕ, να είναι εκείνη η διοργανώτρια του επαγγελματικού πρωταθλήματος και στη νέα αγωνιστική περίοδο, προκάλεσε την αντίδραση του προέδρου της ΕΠΑΕ, Χάρρυ Κλυνν, ο οποίος δήλωσε χθες:

«Θεωρούμε σαν δεδομένο οτι το πρωτάθλημα θα ξαναγυρίσει στην ΕΠΑΕ. Υπάρχουν δυο αποφάσεις, τοσο της γενικής συνέλευσης της ΕΠΑΕ, οσο και της διοίκησης της ΕΠΑΕ. Το πρωτάθλημα δεν θ΄ αρχίσει αν δεν διοργανωθεί απο τον φυσικό φορέα του, που δεν είναι αλλος απο την ΕΠΑΕ. Αυτό το αναφέραμε και στον αρμόδιο υπουργό, ενω θα συναντηθούμε και με τον υπουργό κ. Στάθη, για να τον ενημερώσουμε. Στην ΕΠΟ απευθυνθήκαμε για την γενικότερη επανατοποθέτηση του ποδοσφαίρου στα σύνολο του κι οχι για να μας δώσει την έγκριση της, για την ανάθεση την οποία θεωρούμε δεδομένη.

Αυτή πάντως εκώφευσε».

Πανηγυρίζουν οι ΗΠΑ για το ΄94

Η ποδοσφαιρική Ομοσπονδία των ΗΠΑ ετοιμάζεται τα πανηγυρίσει προκαταβολικά για την ανάθεση σ΄ αυτήν της διοργάνωσης του Παγκόσμιου Κυπέλλου του 1994. Η απόφαση της ΦΙΦΑ θα ανακοινωθεί σήμερα στη Ζυρίχη και οι Αμερικανοί είναι ουσιαστικά χωρίς αντίπαλο.

Θυμίζουμε οτι το Μουντιαλ του 1990 θα γίνει στην Ιταλία.

Στην εγκύκλιο της FIFA No 404/28-6-88 και στην επίσημη εκδοση της «FIFA-NEWS» Ιουνίου 1988, αναφέρονται οι τροποποιήσεις των κανονισμών παιδείας που εγκρίθηκαν απο το Διεθνές Συμβούλιο Ποδοσφαίρου, καθώς και τα άλλα θέματα κανονισμών που τα απασχόλησαν κατά την εφετινή σύνοδο του που εγινε στο Λονδίνο στις 4 Ιουνίου 1988.

Οι τροποποιήσεις που έγιναν και αναγράφονται πιο κάτω, αναλυτικά, αφορούν:

1. Στο χρώμα των δοκαριών, των τερμάτων, που καθορίστηκε σε λευκό και

2 Στους αναπληρωματικούς παίκτες και καθορίστηκε οτι:

α) Ο κανονισμός της κάθε διοργάνωσης πρέπει να ορίζει τον αριθμό των αναπληρωματικών παικτών που μπορούν να δηλωθούν στον διαιτητή (μέχρι 5) και πόσοι απο αυτούς μπορούν να χρησιμοποιηθούν (μέχρι 2).

β) Εαν ο κανονισμός μιας διοργάνωσης καθορίζει οτι οι αναπληρωματικοί παίκτες πρέπει να δηλώνονται στον διαιτητή πριν απο την εναρξη του αγώνα, τότε, στην περίπτωση που αυτό δεν εχει γίνει, αναπληρωματικοί παίκτες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν.

3. Το Συμβούλιο συνιστά στις Εθνικές Ομοσπονδίες που εφαρμόζουν το μέτρο της «προσωρινής αποβολής» παικτών που πάψουν να το εφαρμόζουν.

4. Το Συμβούλιο ενημερώθηκε για την εμπειρία που αποκτήθηκε απο την Αγγλική Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία σχετικά με την κατάργηση του οφσαϊντ στα ελεύθερα λακτίσματα (προφανώς στην πρώτη φάση οπως και στο κόρνερ), οτι δεν έδωσε θετικά αποτελέσματα και τελικά εγκαταλείφθηκε η ιδέα να θεσπισθεί τέτοια διάταξη στον κανονισμό παιδείας.

Το πλήρες κείμενο των τροποποιήσεων που έγιναν, εχει ως εξής:

ΑΡΘΡΟ 1-ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ (ΓΗΠΕΔΟ ΠΑΙΔΙΑΣ

Στην απόφαση αριθ. 1 προστίθεται η φράση: Τα κάθετα δοκάρια καθώς και τ οριζόντια πρέπει να είνα χρώματος λευκού.

ΑΡΘΡΟ 3-ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΑ ΚΤΩΝ

Οι παράγραφοι 2 και 3 του αρθρου 3 τροποποιούνται ως εξής:

2. Αναπληρωματικοί παίκτες μπορούν να χρησιμοποιούνται σε οποιοδήποτε αγώνα που διεξάγεται σύμφωνα με τον κανονισμό μιας επίσημης διοργάνωσης υπο την δικαιοδοσία της FIFA των Συναμοσπονδιών UEFA ή των Εθνικών Ομοσπονδιών (ΕΠΟ) υπο τον ορο οτι θα τηρούντα οι πιο κάτω διατάξεις:

α) Θα έχει εξασφαλισθεί αδεια της ή των Διεθνών Εθνικών Ομοσπονδιών.

β) Ο κανονισμός της διοργάνωσης πρέπει να καθορίζει τον αριθμό τω αναπληρωματικών παικτών που μπορούν να ανακοινωθούν και ποσοι απο αυτούς μπορούν να χρησιμοποιηθούν, υπο τους περιορισμούς που καθορίζονται στο επόμενο εδάφιο (γ).

γ) Δεν θα επιτρέπεται σε μια ομάδα να χρησιμοποιήσει περισσότερους απο δυο αναπληρωματικούς παίκτες σε κάθε αγώνα, οι οποίοι πρέπει να επιλέγονται μεταξύ πεντε το πολύ παικτών, τα ονόματα των οποίων μπορούν να ζητηθούν και να ανακοινωθούν στο διαιτητή (εφόσον ο κανονισμός της διοργάνωσης τα καθορίζει) πριν απο την εναρξη του αγώνα.

3. Αναπληρωματικοί παίκτες μπορούν να χρησιμοποιούνται σε οποιονδήποτε αλλον αγώνα υπο τον ορο οτι οι δυο ενδιαφερόμενες ομάδες θα έχουν συμφωνήσει σε ενα ανώτερο αριθμο (αναπληρωματικών παικτών που μπορούν να χρησιμοποιούνται) μέχρι πέντε το πολύ και οτι ο διαιτητής θα έχει ενημερωθεί για τους ορους μιας τέτοιας συμφωνίας πριν απο τον αγώνα.

Εαν ο διαιτητής δεν έχει ενημερωθεί ή αν οι ομάδες δεν μπορέσουν να συμφωνήσουν, δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιήσουν περισσότερους απο δυο αναπληρωματικούς παίκτες η καθεμία.

Σ΄ ολες τις περιπτώσεις οι αναπληρωματικοί παίκτες θα επιλέγονται μεταξύ πεντε το πολύ παικτών, τα ονόματα των οποίων μπορούν να ζητηθούν και να ανακοινωθούν στο διαιτητή πριν απο την εναρξη του αγώνα.

Εαν ο κανονισμός μιας διοργάνωσης καθορίζει οτι τα ονόματα των αναπληρωματικών παικτών πρέπει να ανακοινώνονται στον διαιτητή πριν απο την εναρξη του αγώνα, στην περίπτωση που αυτά δεν γίνει, αναπληρωματικοί παίκτες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν.

Η προσεχής σύνοδος του Διεθνούς Συμβουλίου Ποδοσφαίρου, θα γίνει στο Εδιμβούργο της Σκωτίας στις 7 Ιουνίου 1989.

ΔΙΑΙΤΗΣΙΑ

Οι νέες τροποποιήσεις των κανονισμών

Η Γαλλία θέλει το Μουντιάλ

Ο Πρόεδρος της Γαλλικής Δημοκρατίας Μιτεράν, θα συναντηθεί τον Σεπτέμβρη ή τον Οκτώβρη με τον Πρόεδρο της ΦΙΦΑ Ζ. Χαβελανγκ και θα τον βολιδοσκοπήσει για την περίπτωση να ανατεθεί στη Γαλλία, η διοργάνωση του Παγκόσμιου Κυπέλλου του 1998. Η σχετική απόφαση θα ληφθεί το 1991.

ΡΕΚΤΙΦΙΕ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ε. ΜΠΟΥΝΤΖΟΛΑΣ
ΣΤΑΔΙΟΥ 156 ΒΕΡΟΙΑ ΤΗΛ. 62.450 - 20.308 - 25.544
ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΜΕ ΥΠΕΡΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΡΤΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΕΙΡΑ ΠΟΥ ΕΜΠΝΕΕΙ ΤΗΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΠΛΗΘΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΙΑΣ ΜΑΣ
ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ
OPEL
Εγγυημένο SERVICE
ΜΕ ΓΝΗΣΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1283 | ΧΡΟΝΟΣ 50ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Ενα μεγάλο έργο σε εξέλιξη

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΣΦΑΓΕΙΟ ΣΤΟ ΝΟΜΟ

Ενα μεγάλο έργο που θα αλλάξει τον παραγωγικό χάρτη του Νομού μας κατασκευάζεται στο Ταγαροχώρι Βέροιας. Πρόκειται για το βιομηχανικό σφαγείο του Νομού που ήδη αλακληράνονται οι κτιριακές του εγκαταστάσεις.

- ★ *Ξεκίνησε η κατασκευή του στο Ταγαροχώρι Βέροιας*
- ★ *Πρόκειται για μια σύγχρονη μονάδα προηγμένης τεχνολογίας*
- ★ *Ο προϋπολογισμός του έργου είναι 900 εκατομμύρια δραχμές*
- ★ *Μόνο το κτίσμα καλύπτει έκταση 6,5 στρεμ.*





Τα βιομηχανικά σφαγεία αποτελούσαι μόνιμο αίτημα των κτηνοτρόφων του Νομού αλλά και ουσιαστική αναγκαιότητα της τοπικής κοινωνίας.

Η ανέγερση και η λειτουργία του δίνει μια νέα διάσταση στην κτηνοτροφική παραγωγή αλλά παράλληλα εξασφαλίζει την καλύτερη ποιότητα του παραγόμενου κρέατος για τον καταναλωτή.

Πρόκειται για μια υπερσύγχρονη μονάδα Ευρωπαϊκών προδιαγραφών, βασικά έργο υποδομής στον τόπο μας ενάψει των μελλοντικών εξελίξεων στην οικονομία.

Το βιομηχανικό σφαγείο ανήκει στην Ενωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Βέροιας και ο τόπος εγκατάστασης είναι το Ταγαροχώρι Βέροιας.

Απέχει περίπου δύο χιλιόμετρα απο το χωριό και καλύπτει έκταση 52 στρεμμάτων. Ο ωφέλιμος χώρος του σφαγείου, οι εγκαταστάσεις δηλαδή, καλύπτουν 6,5 στρ.!! Πρόκειται δηλαδή για ένα ευρύχωρο κτίριο με ανάλογες δυνατότητες.

Το έργο είναι προϋπολογισμού 900 εκατ. δρχ. με μεγάλη επιδότηση απο την ΕΟΚ και το Ελληνικό Δημόσιο, ενώ έχει δοθεί δάνειο με πολύ ευνοϊκούς όρους.

Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα των εργασιών το έργο προβλέπεται να τελειώσει στο τέλη του 1989.

Ηδη ολοκληρώνονται οι κτιριακές εγκαταστάσεις και έχουν προχωρήσει οι διαδικασίες για την προμήθεια του σφαγειοτεχνικού και ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού που θα συμβάλλουν στην άρτια λειτουργία της μονάδας.

Στόχος είναι όλες αυτές οι προμήθειες να είναι Ελληνικής προέλευσης χωρίς αυτο φυσικά να έχει δυσμενείς επιπώσεις στην σωστή λειτουργία της μονάδας.

Οι εγκαταστάσεις του σφαγείου περιέχουν τα εξής τμήματα:

1) Οι σταύλοι όπου θα σταυλίζονται τα ζώα για 1-2 μέρες.

2) Το τμήμα της ανασθητοποίησης των ζώων.

3) Το τμήμα σφαγής, εκδοράς και τεμαχισμού.

4) Το τμήμα συσκευασίας κρεάτων χονδρικής πώλησης.

5) Το τμήμα συντήρησης και διανομής.

Ολα τα παραπάνω τμήματα θα λειτουργούν σε τρείς γραμμές παραγωγής (βοοειδη, χοίροι, αιγοπρόβατα).

Επίσης προβλέπεται τμήμα αξιοποίησης των υποπροϊόντων στο οποίο δίνεται και ιδιαίτερη σημασία δεδομένου ότι σύμφωνα με την άποψη των σχεδιασμού πιστεύεται ότι η μονάδα θα μπορεί να συντηρείται απο την αξιοποίηση των υποπροϊόντων, θα καλύπτει δηλαδή ένα μεγάλο μέρος των λειτουργικών της δαπανών.

Ακόμα προβλέπεται μονάδα βιολογικού καθαρισμού για την προστασία του περιβάλλοντος.

Είναι φανερό ότι με την έναρξη της λειτουργίας του συγκεκριμένου σφαγείου στο Νομό αναβαθμίζεται ουσιαστικά η προσπάθεια για αυτοδύναμη κτηνοτροφική παραγωγή.

Το σφαγείο είναι βασική υποδομή πρέπει παραλληλα να υπάρξουν και ανάλογα μέτρα προς την κατεύθυνση της ενίσχυσης του ζωικού κεφαλαίου. Είναι πλέον ώρος για την αυτοδύναμη οικονομική ανάπτυξη της χώρας.

Προστασία πληθυσμού απο τις υψηλές θερμοκρασίες

Γενικές οδηγίες:

Προφύλαξη απο τις υψηλές θερμοκρασιες.

α Παραμονή σε ακιερό μέρος και δημιουργία ρευμάτων αέρος.

β. Αποφυγή βαδισματος για πολύ ώρα η τρεξίματος κατω απο τον ήλιο

γ. Αποφυγή παραμονης σε χώρους με συνωστισμό

δ. Διακοπή κοπιαστικής εργασιας οταν μάλιστα την υψηλή θερμοκρασια συνοδεύει απνοια και μεγάλη υγρασια του αερα.

ε. Ελαφριά και ανοικτόχρωμη ενδυμασία.

στ. Καπελλο οταν κυκλοφορείς κατω απο τον ηλιο (γενικά κάλυμμα κεφαλής) ή εργάζεσαι στο εξωτερικό περιβάλλον κατω απο τον ηλιο ή με ενσλλαγές σκιας και ήλιου.

ζ Καλή διατροφή με αρκετα αλάτι

η. Αποφυγη λήψης μεγαλων ποσοτητων φαγητού

θ. Αποφυγή λήψης οινοπνευματωδων ποτών.

ι. Λήψη αφθονου νερού και γενικά υγρών

ια. Νταους 1-3 φορές την ημερα

ιβ. Οσοι περνουν φάρμακα να ρωτήσουν τα γιατρό τους, αν πρέπει να τα συνεχίσουν, να τα μειώσουν ή να τα διακοψουν.

Γενικα ο ανθρωπος για να αντιμετωπίσει τις υψηλές θερμοκρασίες πρέπει να ελευθερώνεται απο τα πολλά ρούχο και να φορά ελαφρά καλύτερα βαμβακερά ενδύματα που τον επιτρέπουν την δερματική διαπνοή και την αποβολή του ιδρώτα ο οποίος καθώς εξατμίζεται κατεβόζει την θερμοκρασια του δέρματος.

Αλλοι τροποι ελαττωσης της θερμοκρασίας του δέρματος το καλοκαίρι είναι η χρησιμοποίηση ασπρων ενδυμάτων τα οποία αντανακλουν τις ακτίνες του ηλιου σε αντιθεση με τα σκούρα που είναι κατάλληλα για τον χειμώνα επειδή απορροφούν τις ακτίνες.

Επίσης η αποφυγη εκθεσης κατ' ευθείαν στις ηλιακές ακτίνες και η παραμονη σε σκιερά μέρη με ρεύματα αερα που να παρασύρουν τους υδρατμούς που αποδίδει το σώμα.

Το καλοκαίρι η χρηση χλιαρών νους με την ολικη αγγειοδιαστολή που προκαλούν οδηγεί σε εντονη απώλεια θερμότητας και αίσθημα δροσιας που ξεπερνα σε διάρκεια εκεινου που αισθάνεται το ατομο μετά απο ενα κρύο ντους.

α. Τα νεογνά πρεπει να είναι ντυμένα οσο γίνεται πιο ελαφρά Προτιμότερο είναι τα χερια τους και τα ποδια τους να είναι ελεύθερα και να μην τυλίγονται (οπως συνηθίζεται) σε πανες.

β. Οταν κάνει ζέστη να τους προσφέρονται συχνά εκτός απο τα γάλα (μητρικό ή αλλο) και υγρά χαμομήλι, νερό κ.λ.π.

γ. Τα βρέφη και μεγαλύτερα παιδιά καλό είναι να τρώνε περισσότερα χορταρικά και φρούτα και λιγοτερα λίπη.

δ. Καλό είναι τα παιδιά να φορούν καπέλο οταν βγαίνουν στον ηλιο

ε. Ο ηλιος κάνει καλό αλλα η καταχρηση της ηλιοθεραπείας μπορεί να προκαλέσει ηλίαση αλλα πιο συχνά αίσθημα καπωσης κι ανορεξίας.

Γενικά τα μεγαλα ατομα έχουν περιορισμενη ευαισθησία του «θερμορυθμιστικού κέντρου» του νευρικού συστήματος κι έτσι οι κινδυνοι που αντιμετωπίζουν κατά την θερινή περιοδο είναι ουξημένοι.

Γενικα το πολύ ζεστο και υγρό περιβάλλον είναι επικίνδυνο γι' αυτό επειδή η μετατροπή του διαμερίσματος στην μεγάλη ζέστη είναι δύσκολη προτιμότερη είναι η μετακίνηση του ηλικιωμένου σε δροσερότερες περιοχές της χώρας, οταν βέβαια, υπάρχει η δυνατότητα.

Αν η μετακίνηση σε θάλασσα ή σε βουνο δεν είναι εύκολη η παραμονή των ηλικιωμένων στα κατώτερα διαμερίσματα πολυόροφων κτιρίων ή στο ισόγειο διόροφων σπιτιών ή κατοικήσιμα υπογεια είναι μια εύκολη σχετικά λύση.

Πρεπει επίσης τα διαμερίσματα να είναι απαλλαγμενα απο μικρά τραπεζάκια, καρέκλες και αλλα αντικείμενα οπως χαλιά που αποταμιεύουν την θερμότητα.

Με ελευθερα δωμάτια η μετακίνηση του αέρα γίνεται ευκολότερη και θα πρέπει το δωματια ή σπίτι κατά τη διάρκεια της μεγάλης ζέστης να είναι ερμητικά κλειστά αφού έχει δροσισθεί και μείνει ανοικτό ολη τη νύχτα.

Τα παλια σπίτια διατηρούν εται καλή εσωτερικη θερμοκρασία ημέρο και νύχτα Αμεση ανακούφιση καθε ατόμου μικρής η μεγαλης ηλικίας είναι η συχνή χρήση ντους (μια, δυο ή τρείς φορες την ημέρα) που δρασίζει για αρκετές ώρες το ατομο.

Η θερμοπληξία είναι συνάρτηση για τους ηλικιωμένους της ελάτωσης της ευαισθησίας του θερμορυθμιστικού κέντρου, της διαμονής σε ζεστά ενδιαιτήματα, του υπερβολικού ντυσίματος και της βλάβης του κέντρου δίψας τους με αποτελεσμα να μη πίνουν πολύ νερό.

Γι' αυτό δεν πρέπει να εγκαταλείπονται απο τους οικείους τους που παραθερίζουν, μονοι στα σπίτια τους κι αν ζουν μονοι πρέπει να ενημερωθούν για τις δυνατότητες που τους παρεχει η Πολιτεία μεταφοράς τους σε κλιματιζόμενους χώρους κατασκηνώσεις κ.λ.π.

ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

Σύμφωνα με ανακοίνωση του Τμήματος Υγιεινης της Νομαρχίας Ημαθίας υπάρχει σχέδιο αντιμετωπισης των αναγκων που θα προέκυπταν απο τυχόν επερχόμενο καυσωνα.

Το ΚΑΒ με τα καλώς επανδρομενα και εξοπλισμενα ασθενοφόρα αυτοκίνητα θα μεταφέρουν ασους προσβληθούν απο τις υψηλες θερμοκρασίες στα Νοσοκομεία που ελαβαν τα σχετικά μέτρα οπως συνεργεία υποδοχής και νοσηλείας των θερμοπληκτων, διαμόρφωση κατάλληλα κλιματιζόμενων δροσερων χώρων και προμήθεια επάρκειας φαρμάκων, πάγου, παγακίστεων κ.λ.π.

Εκδήλωση του Κ.Κ.Ε. για το ροδάκινο

Η Ν.Ε. Ημαθίας του ΚΚΕ διοργανώνει εκδήλωση με θέμα «Οι θέσεις του ΚΚΕ για το σήμερα και το μέλλον του ροδακίνου». Η εκδήλωση θα γινει σήμερα Τετάρτη στις 8.30 μ.μ., στο γήπεδο Μπάσκετ Ελιάς.

Η Ν.Ε. Ημαθίας του ΚΚΕ καλεί κάθε ενδιαφερόμενο να προσέλθει και να παρακολουθήσει την εκδήλωση, μια που το θέμα της είναι τόσο επίκαιρο.

Αρχίζει σήμερα η εισαγωγή μπανάνας

Απο σήμερα Τετάρτη θα κάνουν την «εμφάνισή» τους στην αγορά οι πρώτες μπανάνες εισαγωγής.

Σύμφωνα με στοιχεία που ανακοίνωσε ο Υπουργός Εμπορίου Νικ. Ακριτίδης χθες πρώτη ημέρα που επιτράπηκε η εισαγωγή μπανάνας, η συνολική ποσότητα που είχε εκτελωνισθεί έφθασε τους 116 τόνους και είναι Πανσμαικής και Κολομβιανής προέλευσης.

Ο Πρωθυπουργός σε διακοπές

Ο Πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου θα απουσιάσει για ολιγοήμερες διακοπές απο σήμερα, δήλωσε ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος, απαντώντας σε σχετική ερώτηση.



Οι σχετικά υψηλές θερμοκρασίες, που επικρατούν στην Ελλάδα απο το Σαββατοκύριακο, αναμένεται να διατηρηθούν αυτή την εβδομάδα με το μέγιστο των θερμοκρασιών την Πέμπτη και την Παρασκευή, που θα φθάσουν τοπικά στην ηπειρωτική χώρα τους 41 με 42 βαθμούς.

Απο τα υπάρχοντα στοιχεία φαίνεται ότι η θερμοκρασία θα αρχίσει απο την Κυριακή να πέφτει αισθητά, αρχικά στη Βόρεια Ελλάδα και προοδευτικά σ' ολόκληρη την χώρα.

Το πρόγραμμα των εισαγωγικών εξετάσεων στο Νομό

Οι γενικές εξετάσεις 1988 για την εισαγωγή στα ΑΕΙ και ΤΕΙ θα πραγματοποιηθούν απο 14 μέχρι και 18 Ιουλίου 1988 με το παρακάτω πρόγραμμα:

1η ΔΕΣΜΗ: Πεμπτη 14 Μαθηματικά, Παρασκευή 15 Εκθεση, Σαββατο 16 Φυσική και Δευτέρα 18 Χημεία.

2η ΔΕΣΜΗ: Πεμπτη 14 Βιολογια, Παρασκευή 15 Εκθεση, Σαββατο 16 Φυσική και Δευτέρα 18 Χημεία.

3η ΔΕΣΜΗ: Πέμπτη 14 Ιστορία, Παρασκευη 15 Εκθεση, Σαββατο 16 Αρχαίο και Δευτέρα 18 Λατινικά.

4η ΔΕΣΜΗ: Πέμπτη 14 Ιστορία, Παρασκευη 15 Εκθεση, Σαββατο 16 Μαθηματικά και Δευτέρα 18 Κοινωνιολογία.

Οι εξετάσεις των ειδικών μαθημάτων (Ξενες γλώσσες, σχέδιο, Μουσική) θα πραγματοποιηθούν απο 21 Ιουλίου στη Θεσσαλονίκη για το Νομό μας με το παρακάτω πρόγραμμα:

ΔΡΑΣ: Πέμπτη 21 Γαλλικά-Ελεύθερο Σχέδιο, Παρασκευή 22 Αγγλικα-Γραμμικό σχέδιο, Σαββατο 23 Αρμονία, Δευτερα 25 Υπαγόρευση μουσικού κειμένου.

ΑΠΟΓΕΥΜΑ: Πέμπτη 21 Γερμανικά, Παρασκευή 22 Ιταλικά.

Οι αθλητικές δοκιμασίες των υποψηφίων για τα ΤΕΦΑΑ θα πραγματοποιηθούν απο 19 μέχρι και 28 Ιουλίου στη Θεσ/νίκη ή Κοζάνη για το Νομό μας.

Τα κτίρια στα οποία θα διαγωνισθούν οι υπάψηφιοι των ειδικών μαθημάτων θα γίνουν γνωστά εγκαιρα απο τη Δ.Ε. Θεσ/νίκης.

Λογο...κρυμμένα

ΘΡΑΣΟΣ

Θαυμάστε Θράσος φίλοι αναγνώστες. Γνωστή εξαγωγική εταιρία με επωνυμία θηλυκού γένους στην περιοχή της Νάουσας προκαλεί συνέχεια με την συμπεριφορά της.

Απο ότι μαθαίνουμε δεν έχει άδεια λειτουργίας αλλά εκπαντίζεται ως εχουσα τα «μέσα».

Κάτι πουλάκια όμως λένε ότι μέχρι το 1981 είχε στα γραφεία της τον Μπουτο και τον Καραμανλή ενώ μετά το 1981 έχει τον Κουτσόγιωργα και τον Παπανδρέου!!

Σε ότι αφορά τέλος τα «σκοτεινά» Πανεπιστημιακά χρόνια εκεί τα μηνύματα είναι «μαύρα».

Καλά θα κάνει να κατεβάσει λίγο τους τόνους της φωνής γιατί άμα σηκωθούν τα «κακάκια» υπάρχει μεγάλη βρώμα.

Είναι αλήθεια;

Μαθαίνουμε ότι ο αγροτικός συνεταιρισμός της Φυτιάς ζήτησε απο γνωστό πρωτοβάθμιο συνεταιρισμό της Βέροιας ορισμένες ποσότητες νεκταρίνια για να τα διαθέσει στην εσωτερική αγορά και μάλιστα σε πολύ καλές τιμές.

Δεν δόθηκαν όμως οι ποσότητες που ζητούσε ο συνεταιρισμός της Φυτιάς και ξέρετε γιατί.

Ο γνωστός συνεταιρισμός βλέπετε προτίμησε να «στείλει» τα προϊόντα στην απόσυρση!!!

Έτσι είναι φίλοι μου και ύστερα ορισμένοι θα βγαίνουν και θα μιλούν για καλές τιμές και άλλα συναφή.

Ομως να μη φωνάζουν κάποιοι ότι δεν υπάρχουν καλές τιμές για αυτό ας κάνουμε απόσυρση.

Οχι, τίποτε άλλο αλλά όλα γίνονται στο όνομα των συμφερόντων των αγροτών.

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ

Τί γίνεται ρε παιδιά εκεί στην Κορυφή; Ο Πρόεδρος της Κοινότητας είναι ακόμη Πρόεδρος ή δεν τον αφήνουν οι ασχολίες στη Θεσ/νίκη να ασχοληθεί με την Κοινότητα.

Εμείς ρωτάμε, θα εξαντλήσει την τετραετία;



ΚΑΛΥΤΕΡΑ

Δουλεύουν καλύτερα των τελευταίο καιρό, διαπιστώνουμε, οι υπηρεσίες της Διεύθυνσης Εσωτερικών και της ΤΥΔΚ. Μια βόλτα στον πρώτο και τον τελευταίο όροφο της Νομαρχίας αρκεί για να σας πείσει.

Οκως είναι γνωστό διευθύντρια της υπηρεσίας ανέλαβε το τελευταίο διάστημα μια τμηματάρχης της Διεύθυνσης.

Πιστεύουμε ότι η παρουσία της στην υπεύθυνη αυτή θέση συμβάλλει αποφασιστικά στην καλυτέρευση της κατάστασης.

Μακάρι γιατί καθημερινά υπήρχαν προβλήματα με την «ανυπαρξία» ορισμένων στο κτίριο της Μητροπόλεως.

ΟΙ ΣΩΤΗΡΕΣ



Το σωστό να λέγεται, να γράφεται, να επιδοκιμάζεται και να εκθειάζεται, προς παραδειγματισμό. Οχι μόνο να τους βρίζουμε στις πορείες και στα γήπεδα «μπάτσοι, γουρούνια, δολοφόνοι» και να κολλάμε τη ρετσινιά σε ολόκληρο το Αστυνομικό Σώμα επειδή κάποιοι δεν κάνουν σωστά τη δουλειά τους...

Δύο αστυφύλακες της Αμεσης Δράσης, οι κ.κ. Δημ. Κουρκουμέλης, 29 χρόνων, οδηγός περιπολικού, και Θεοδ. Μήτσιας, 26 χρόνων, έσωσαν απο βέβαιο θάνατο τον 10χρονο Βασιλάκη Καραπαναγιώτη, όταν μέσα σε ακτσί λεπτά τον μετέφεραν απο τους Αγίους Αναργύρους στο Νοσοκομείο Παίδων «Αγία Σοφία», με το περιπολικό τους.

Ο μικρός Βασιλάκης τραυματίστηκε σοβαρά, όταν κατά την διάρκεια του παιχνιδιού έπεσε πάνω σε τζαμαρία, η οποία έσπασε και του έκοψε την δεξιά ωμοπλάτη. Οι δύο παραπάνω αστυφύλακες που εκείνη την ώρα εκτελούσαν την υπηρεσία τους στην περιοχή, πρωθυμοποιήθηκαν να μεταφέρουν τον μικρό Βασιλάκη για πιο γρήγορα στο Νοσοκομείο Παίδων αφού έχανε πολύ αίμα.

Ετσι και έγινε. Αρχισε ένα ράλι σωτηρίας όπου οι δύο αστυφύλακες, ο ένας στο τιμόνι, κι ο άλλος με τον μικρό στην αγκαλιά και τα μικρόφωνα στο χέρι για να δίνει οδηγίες στους άλλους συναδέλφους του έδωσαν μια νικηφόρα μάχη σώζοντας στην κυριολεξία τον μικρό Βασιλάκη. Δύο λεπτά να αργούσαν ο μικρός θα πέθαινε...

Πώς να μην θαυμάσει κανείς την ανθρωπιά και ευαισθησία των δύο αστυφυλάκων; Πώς να μην νοιώθει κανείς ασφαλής όταν υπάρχουν τέτοιοι Ανθρωποι στην ΕΛΑΣ; Εγώ θα κλείσω με ένα ΕΥΓΕ τους!!!

Ο ημερήσιος

Λίγα λόγια

Μεγάλο ατόμο πρέπει να έχει ένας απο τους νέους υπαλλήλους του Δήμου Ειρηνούπολης. Είναι δε και χαρακτηριστική φάτσα με το τσουλούφι στο μέτωπο.

Βρίζει λοιπόν ο τύπος όπου σταθεί και όπου βρεθεί πολλά πρόσωπα και μάλιστα υψηλότερα απο αυτόν ιστάμενα.

Δεν γνωρίζουμε τις πλάτες που έχει αλλά του εφιστούμε την προσοχή. Λιγότερα λόγια περισσότερα έργα. Γιατί αλλιώς έχει ακουστά «τον θάνατο της αλεπούς».



Οι «Κασσάνδρες»

Κάποιοι πριν απο λίγο καιρό «διερύγνων τα ιμάτιά τους» γιατί έμεινε σκέφαλη (;) η Διεύθυνση Γεωργίας του Νομού.

Ξέρετε η περίφημη υπόθεση της καραίτησης Ζαχίδη απο την Διεύθυνση της υπηρεσίας.

Ωστόσο ένα είναι βέβαιο, εδώ και μια εβδομάδα που η υπηρεσία λειτουργεί χωρίς τον Ζαχίδη. Δεν υπάρχουν παράπονα απο ΠΟΥΘΕΝΑ.

Τα συμπεράσματα νομίζουμε ότι είναι εύλογα.

«ΤΣΙΜΠΗΣΑΝ»

Ανέβηκαν μαθαίνουμε χθες οι τιμές των ροδακίνων στη Γερμανική αγορά ξεπερνώντας τα 1 μάρκο. Δεν χρειάζεται να τονίσουμε φυσικά πόσο σημαντικό είναι αυτό το γεγονός για τον τόπο μας.

Λυπούμαστε μόνο κάποιους που έτριβαν με ικανοποίηση τα χέρια τους γιατί ήταν χαμηλές οι τιμές στη Γερμανία.

Τώρα θα αναγκασθούν να κατακιούν για μια ακόμη φορά τη γλώσσα τους.



ΛΟΓΟ...ΚΡΙΤΕΣ



ΜΠΡΑΒΟ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ!

ΠΗΓΕ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥ ΑΦΑΙΡΕΣΟΥΝ ΤΗ ΧΟΛΗ!



ΕΝΑΣ ακόμα θρίαμβος της ιδιωτικής πρωτοβουλίας! Μια ακόμη συγκινητική πράξη του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη που δείχνει πόσο μεγάλη ψυχή (και χολή) είναι! Με δική του πρωτοβουλία μπήκε χτες στο νοσοκομείο για να του αφαιρέσουν τη χολή! Κι όχι ότι είχε κανένα πρόβλημα: Το 'κανε σε ένδειξη συμπαράστασης προς Εκείνον!

Στη φωτογραφία μας ο Μητσοτάκης, στο κρεβάτι του πόνου με το αδάμαστο, σεμνό (αλλά πάντα χαζό) χαμόγελό του έτοιμος για την επέμβαση.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Με Το Οραμα Της Ενωμένης Ευρώπης

Από την πρώτη του ημέρα, μήνα με μήνα, μέχρι το τέλος αυτής της χρονιάς, η Ελλάδα θα έχει -για δεύτερη φορά- την Προεδρία της Κοινότητας των Δώδεκα. Η χώρα μας, σύμφωνα με ορίζει διπλωματικά τα καθήκοντα της, είναι έτοιμη για τα μεγάλα της Κοινότητας.

Η Ελλάδα; πρωτεύουσα της ξενοφοβίας για δύο μήνες λοιπόν, και με σοφές, πολύπλευρες και ρεαλιστικές στοχίες θα οδηγήσει την Ευρώπη με σταθερά βήματα προς το μέλλον. Ολοι σχεδόν εκτιμούν ότι η χώρα μας, εκμεταλλευόμενη τις ευθύνες της Προεδρίας της σε μια εποχή που η πορεία της ΕΟΚ είναι αμφίδοξη, ίσως για πρώτη φορά τα τελευταία χρόνια.

Με τα επιμέρους προβλήματα ξεπερασμένα και κάτω από το πρίσμα της ανάγκης για μια ευρύτερη συνεργασία και συνεννόηση, με στόχους την ειρήνη και την πρόοδο, η Ελλάδα διατύπωσε δια στόματος του Πρωθυπουργού της με σαφήνεια, πληρότητα και ρεαλισμό τους στόχους της Προεδρίας της.

Επιγραμματικά οι στόχοι μας θα μπορούσαν να συνοψιστούν στα παρακάτω σημεία:

Η Ευρωπαϊκή Ολοκλήρωση συμβαδίζει απαραδήπτως και προϋποθέτει τη δημιουργία του ΕΝΙΑΙΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ.

Η υπόθεση της ΣΥΓΚΛΙΣΗΣ και της ΣΥΝΟΧΗΣ πέρα από την περιφερειακή ανάπτυξη και την ενίσχυση του Ευρωπαϊκού Νότου περιλαμβάνει και την αναγκαία απάντηση στα ζητήματα κοινωνικής πολιτικής που δημιουργεί η λειτουργία της οικονομίας της αγοράς. Η ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ είναι η βασική αρχή αυτής της πολιτικής.

Η ολοκλήρωση του ενιαίου κοινωνικού χώρου προϋποθέτει την ΑΝΑΔΙΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΠΟΡΩΝ για την ισόρροπη ανάπτυξη των χωρών-μελών που διασφαλίζει τους όρους της σύγκλισης. Η σύγκλιση προηγείται της διατήρησης της ΕΟΚ όπως παραστατικά διατύπωσαν ιδίως ο Α. Παπανδρέου όσο και ο κ. Ντελόρ και Αρντ. Αυτό σημαίνει ότι η ταχεία πορεία των εσωτερικών λογαριασμών ενάψει της Ενιαίας Ευρωπαϊκής Αγοράς δεν επιτρέπει πλέον τη διαδικασία περαιτέρω διεύρυνσης της ΕΟΚ.

Η παγκόσμια πολιτική της Κοινότητας καθοδηγείται σε δύο κρίσιμες προτεραιότητες την ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑ και την ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ.

Απαιτείται ο συντονισμός της οικονομικής πολιτικής ανάμεσα στους Κοινοτικούς εταίρους στα πλαίσια της ΜΑΚΡΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ. Η κατεύθυνση αυτής της συνεργασίας οφείλει να περιορίζει τις μονεταριστικές τάσεις και να ευνοεί τις αναπτυξιακές και παραγωγικές προτεραιότητες.

Στα πλαίσια αυτά η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ το 1992 μπορεί να αποβεί ένα θετικό άλμα στην Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση για το συμφέρον όλων των Κοινοτικών εταίρων.

Πέρα από τους αναπτυξιακούς-οικονομικούς στόχους, η Ελληνική Προεδρία θα ενισχύσει την ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ σε τρεις κρίσιμους στόχους.

Την ενίσχυση κάθε προσπάθειας για την παγκόσμια συνεννόηση, τη διεύρυνση της συμφωνίας Ρήγκαν-Γκορμπατσώφ, την παγκόσμια ύφεση και ειρήνη.

Την απατρομή κάθε ψυχροπολεμικής διάθεσης που θέλει να πανεώσει, να εκσυγχρονίσει και να διευρύνει το συμβατικό και πυρηνικό σπλοστάσιο της Ευρώπης.

Την αποφασιστική στάση αλλά και την ανάληψη πολιτικών πρωτοβουλιών για τα ανοιχτά προβλήματα που υπάρχουν στον κόσμο, ιδιαίτερα στη Μεσόγειο και στη Μέση Ανατολή, έτσι ώστε η ΕΟΚ να αναχθεί σε σημαντικό παράγοντα προώθησης αποδεκτών και δίκαιων λύσεων.

Η προσέγγιση ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ που ξεκινά με την Κοινή Δήλωση για την ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ και θα προωθηθεί με διμερείς και πολυμερείς συνεργασίες σε συγκεκριμένα και ώριμα ζητήματα, θα επιδιωχτεί σε μια μακροπρόθεσμη αλλά επίκαιρη πια κατεύθυνση.

Μετά τον ενιαίο κοινωνικό χώρο υπάρχει η Ευρώπη χωρίς σύνορα. Μετά την αγορά των 323 εκ. της Κοινότητας υπάρχει ο ενιαίος οικονομικός χώρος των 830 εκ. της Ευρώπης.

Όλα λοιπόν δείχνουν ότι θα έχουμε μια δημιουργική Προεδρία, όπου η Ελλάδα θα παίξει το πιο δυναμικό της ρόλο για την ανοδική πορεία της Κοινότητας των Δώδεκα.

Οι εισπράξεις της Ελλάδας απο την Ε.Ο.Κ.

Σημαντικότατα αυξημένες θα είναι οι ετήσιες εισροές πόρων της Ελλάδας από τα τρία Διαρθρωτικά Ταμεία της Κοινότητας (Περιφερειακό, Κοινωνικό, Γεωργικό-Προσανατολισμός) τα επόμενα τέσσερα χρόνια, αφού προβλέπεται να φθάσουν το 1992 τα 200 δις δρχ. (τώρα είναι γύρω στα 130 δις δρχ.).

Στα ποσά αυτά θα πρέπει να προστεθούν οι εισροές από την ειδική γραμμή του προϋπολογισμού για τα ΜΟΠ, οι άμεσες εισοδηματικές ενισχύσεις στους αγρότες από το Γεωργικό Ταμείο-Τμήμα Εγγυήσεων, οι ενισχύσεις για τα έργα υποδομής στις μεταφορές και τα περιβάλλον.

Αυτά είπε ο Επίτροπος Γρηγόρης Βάρφης ο οποίος συναντήθηκε προχθές και χθες με τον Υφυπουργό Εθνικής Οικονομίας Θ. Καρατζά, και τους Περιφερειάρχες.

Στις συναντήσεις αυτές συζητήθηκαν οι τρόποι καλύτερης αξιοποίησης των πόρων των Διαρθρωτικών Ταμείων καθώς και η πορεία υλοποίησης των ΜΟΠ.

Οπως επισήμανε ο κ. Βάρφης, την 1η Γενάρη 1989 αρχίζει η εφαρμογή των νέων επιμέρους κανονισμών για τα Διαρθρωτικά Ταμεία (οι οποίοι κανονισμοί θα εγκριθούν επί Ελληνικής Προεδρίας) και οι Κυβερνήσεις των χωρών-μελών θα πρέπει να προετοιμασθούν για την υποβολή προγραμμάτων.

Ακόμη υπογράμμισε ένα από τα νέα στοιχεία που υπάρχουν στους αναθεωρημένους κανονισμούς των ταμείων και το οποίο αφορά την παροχή τεχνικής βοήθειας από την Επιτροπή, προς τις αρμόδιες αρχές των κρατών-μελών για την κατάρτιση και εκτέλεση των μελετών υλοποίησης των προγραμμάτων.

ΓΙΑ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Ιδιαίτερη ικανοποίηση εξέφρασε ο κ. Βάρβης για την κινητοποίηση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη χώρα μας και το ρόλο των Περιφερειαρχών στην διαδικασία υλοποίησης των ΜΟΠ και απαντώντας σε σχετική ερώτηση είπε ότι δεν θα υπάρξει πρόβλημα στην απορρόφηση των κονδυλίων από τα ΜΟΠ.

Ο κ. Βάρφης ο οποίος έχει επιτελέσει έργο για να καταστεί δυνατή η αναθεώρηση και ο διπλασιασμός των πόρων των διαρθρωτικών Ταμείων (που ευνοούν την Ελλάδα) θα βοηθήσει ώστε να στηθούν στην χώρα μας οι απαραίτητοι μηχανισμοί για την ομαλή λειτουργία των Διαρθρωτικών Ταμείων και την καλύτερη αξιοποίηση των πόρων τους.

ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΕΠΙΤΡΟΠΟ

Εξάλλου ο κ. Βάρφης απαντώντας σε ερώτηση για το διορισμό της Β. Παπανδρέου στην Επιτροπή (από 1ης Γενάρη 1989) εξέφρασε την ιδιαίτερη ικανοποίησή του και την πεποίθησή του ότι θα αντιμετωπίσει με επιτυχία τις νέες αρμοδιότητές της στην Κοινότητα.

Οι εξετάσεις στις Ανώτατες Στρατιωτικές Σχολές

Οι αποκλειστικοί υποψήφιοι των Ανωτάτων Στρατιωτικών Σχολών Ευελπίδων, Ναυτικών, Δοκίμων και Ικάρων θα παρουσιαστούν στις 25 Ιούλη για τις προκαταρκτικές εξετάσεις της β' περιόδου, την πρώτη Δευτέρα δηλαδή μετά τα πέρας των Γενικών Εξετάσεων της Δ' Δέσμης. Το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων μια εβδομάδα μετά την παρουσίαση των αποκλειστικών υποψηφίων δηλαδή την 1η Αυγούστου θα παρουσιαστούν οι κοινοί υποψήφιοι καθώς και οι αποκλειστικοί που θα εξεταστούν σε ειδικά μαθήματα του Υπουργείου Παιδείας.

Την 1η Αυγούστου επίσης, θα παρουσιαστούν οι υποψήφιοι και υποψήφιες των Σχολών Αξιωματικών Σωμάτων και Αδελφών Νοσοκόμων.

Αυτά αναφέρει ανακοίνωση του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας που διευκρινίζει ότι οι προκαταρκτικές εξετάσεις θα παραταθούν και τις ημέρες του Σαββάτου. Τόπος παρουσίασης των υποψηφίων είναι αυτός που καθορίζεται στις σχετικές εγκυκλίους προκηρύξεις των διαγωνισμών.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Την 7ην Ιουλίου 1988 πανηγυρίζει η Ιερά Μονή της Αγίας Κυριακής Λουτρού (τηλ. 0333-88.350)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

1. ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988

Ωρα 7-9 το εσπέρας, Μεγας Αρχιερατικός Εσπερινός Χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας και Ναούσης κ.κ. **Παύλου.**

2. ΠΕΜΠΤΗ 7 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988

α) Ωρα 2 τη νύκτα η πρώτη Θεία Λειτουργια

β) Ωρα 7-10.30 π.μ. Αρχιερατική Θεία Λειτουργία προεξαρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας και Σεπτού μας Ποιμενάρχου κ.κ. **Παύλου.**

Το δε εσπερας της Κυριωνύμου ημερας Παράκλησης της Μεγαλομάρτυρος Αγίας Κυριακής

ΧΕΙΡΟΤΟΝΙΕΣ ΝΕΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ

Την 29η Ιουνίου 1988 ο Σεβασμιώτατος, Μητροπολίτης μας κ. ΠΑΥΛΟΣ λειτούργησε στον Μητροπολιτικό Ναό Βεροίας και χειροτόνησε σε πρεσβύτερο τον Διάκονο του Ναού αυτού π. Παύλου Αποστολίδην, πτυχιούχον Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης.

Επίσης τη 1 Ιουλίου 1988 γιορτή των Αγίων Αναργύρων λειτούργησε στον ομώνυμον Ι. Ναού Νησίου και χειροτόνησε σε πρεσβύτερο τον Διάκονον π. Αντωνίου Κατράναν που διορίστηκε εφημέριος Ι. Ναού Αγίου Δημητρίου Καβασίλων. Ουτος είναι τελειοφοιτος του Μέσου Εκκλησ. Φροντιστηρίου Κατερίνης.

π. **Ανδρέας**

Ο νέος Πρεσβευτής της Ε.Σ.Σ.Δ. στον Πρόεδρο

Επέδωσαν χθες στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας τα διαπιστευτήρια τους οι νέοι Πρεσβευτές στην Αθήνα της Ε.Σ.Σ.Δ. κ. Ανατολι Σλιουσαρ και της Πορτογαλίας κ. Λουις Ενρικε Καστιλιερο Ναβεγκα.

Κατά την επίδοση των διαπιστευτηρίων παρίστατο ο αναπληρωτής Υπουργός Εξωτερικών κ. Θεόδωρος Πάγκαλος.

Διαγωνισμός για κατάταξη

Λήγει την 1η Αυγούστου η προθεσμία για την υποβολή των αναγκαίων δικαιολογητικών από τους ενδιαφερόμενους να καταταγούν στο Στρατό Ξηράς με πενταετή θητεία.

Από το Υπουργείο Εθνικής Αμυνας ανακοινώνεται ότι προκηρύχθηκε συμπληρωματικός διαγωνισμός για την κατάταξη 800 Οπλιτών πενταετούς υποχρέωσης στο Στρατό Ξηράς.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ

Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070

ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου

ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Στο Πανεπιστήμιο του Μπριστολ

ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Ο ΜΑΝΩΛΗΣ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ

Το Πανεπιστήμιο του Μπριστολ απένειμε χθες σε ειδική τελετή στον Ελληνα καθηγητή της Αρχαιολογίας Μανόλη Ανδρόνικο τον τίτλο του Επίτιμου διδάκτορα των Γραμμάτων μετά από πρόταση της Σχολής Κλασικών Σπουδών και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου.

Την έδρα αυτή έχει ο Αγγλος καθηγητής Τζων Γκουλντ διακεκριμένος Ελληνιστής και φιλέλληνας.

Τον καθηγητή Ανδρόνικο προσφώνησε ο γνωστός Βρετανός καθηγητής της Αρχαιολογίας Νικ Χαμοντ.

Το απόγευμα ο καθηγητής Ανδρόνικος έδωσε στο Πανεπιστήμιο του Μπριστολ διάλεξη με θέμα «Η αρχαία Ελληνική ζωγραφική στην Μακεδονία».

Η αίθουσα στην οποία δόθηκε η διάλεξη ήταν κατάμεστη από κόσμο.

Διάβημα της ΕΣΗΕΑ

ΕΝΤΟΝΑ διαμαρτυρήθηκε χτες το διοικητικό συμβούλιο της **ΕΣΗΕΑ** στον αναπληρωτή υπουργό Προεδρίας κ. Δ. Μαρούδα, για την απομάκρυνση του δημοσιογράφου κ. Π. Κορόβηλα από τη θέση του διευθυντή ειδήσεων της ΕΤ-1. Η ανακοίνωση που εκδόθηκε για το θέμα αυτό από την ΕΣΗΕΑ έχει ως εξής:

«Εντονότατη διαμαρτυρία διατυπώνει χτες το διοικητικό συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ προς τον αναπληρωτή υπουργό Προεδρίας Κυβερνήσεως κ. Δ. Μαρούδα για την απομάκρυνση του δημοσιογράφου κ. Πάνου Κορόβηλα από τη θέση του διευθυντού ειδήσεων της ΕΤ-1.

Το Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ καταγγέλλει την κυβερνητική αυτή επέμβαση επι (χατε) την ανάκληση της υπουργικής αποφάσεως.

Η διοίκηση της ΕΣΗΕΑ επισήμανε στον κ. Μαρούδα, ότι αρμόδια όργανα για τη λειτουργία της ΕΡΤ - όπως άλλωστε ορίζει ο νόμος 1730/87 - είναι μόνο τα διοικητικά συμβούλια του Ενιαίου Φορέα.

Σύνοδος υπουργών για εσωτερική αγορά

Σε έκτακτη σύνοδο του Συμβουλίου Εσωτερικής Αγοράς, έχει προσκαλέσει για τις 29 Ιουλίου ο υπουργός Εμπορίου, κ. Ν. Ακριτίδης, τους αρμόδιους υπουργούς της ΕΟΚ.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ

ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ

ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111

Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

3.00 ΑΓΩΝΑΣ ΜΠΑΣΚΕΤ -Αγγλία-Ελλάδα-
Απευθείας μετάδοση
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Οι κρυψώνες του ηλιου». Κελοκαιρινό πρόγραμμα για τους μικρούς φίλους (δη εκπομπή). «Αλέξανδρος», κινούμενα σχέδια Γαλλικής παραγωγής, με ήρωα ένα χαριτωμένο ποντικάκι. «Αυτοκρατορία των δεινόσαυρων» (23ο επεισόδιο)
6.30 ΣΗΔΗΣΕΙΣ
6.45 Η ΩΡΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
7.30 ΥΓΕΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
Η δημοσιογράφος Εβη Δεμίρη συζητά με γιατρούς, αναλύοντας διάφορα προβλήματα υγείας. Οι ειδικοί επιστήμονες που μιλάνε στην εκπομπή, προτείνουν τρόπους προφύλαξης και αντιμετώπισης.
8.05 ΟΜΙΛΕΙΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ;
Στις δυνατότητες που προσφέρει η Ελληνική γλώσσα στηρίζεται τα τηλεκαιχνίδι που παρουσιάζει η δημοσιογράφος Λιάνα Κανέλλη. Συμμετέχουν οι ηθοποιοί Χρυσούλα Διαβάτη, Μιχάλης Μητρούσης και Τυπος Υφάντης.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ
10.55 ΕΙΔΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΚΡΟΥΣΗΣ
Αστυνομική περιπέτεια με ήρωα το λαχαγό Μάικι που καταδιώκει τους αρχιεκβρήκτους και γενικότερα τους ληστές έργων τέχνης. Παίζουν: Τζουλιάνο Πέμα, Βάνι Κορμαζίνι, Κατερίνα Μπράτσι, Πατρίτσια Πελεγκρίνο. Η σκηνοθεσία είναι των Νευτίσιο Τέσσαρι, Τονίνο Βαλέρι, Στρίτζο Μαρεΐνο (3ο επεισόδιο).
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΝΩΕ
Ψυχολογικό δράμα, Αμερικανικής παραγωγής 1974, σε σενάριο και σκηνοθεσία Ντάνιελ Μπυρλά. Η ταινία του Μπυρλά παρουσιάστηκε με επιτυχία σε πολλά διεθνή φεστιβάλ κινηματογράφου
Παίζουν: Ρόμπερτ Στράους, Τζέρι Χόλντερ, Σάλι Κίρκλαντ κ.ά.
Το θέμα: Ο Νικ, ένας μόνιμος δεκανέας του Αμερικανικού στρατού που πρόκειται ν' αποστρατευτεί, μένει ολομόναχος στην πλατφόρμα, μετρα από ενα πυρηνικό ολοκαύτωμα.

Τηλεόραση ΕΡΤ3

5.00 ΚΑΠΟΥ, ΚΑΠΟΥ, ΚΑΠΟΥΤΕ...
Παιδική εκπομπή με τις μαριονέτες του Λάκη Ακοστολίδη. Σήμερα: «Ο γιος του ψαρά» (14α).
5.25 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
(Επεισόδιο 14ο, επανάληψη).
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΟΡΜΙΟΣ
Καναδική οικογενειακή σειρά δεκαεπτάρων επεισοδίων, που παρακολουθεί τις περιπέτειες ενός ιδρύβιολόγου. Παίζουν: Ντάνελ Ράουνς, Ντέμπρα Γουίτκαμ, Κρίστοφερ Κράμπ, Όπιαν Χέλμαν κ.α. (12α)
6.45 ΜΟΝΟΜΑΧΙΕΣ
Τηλεπαιχνίδι για νεους, που παρουσιάζει η Πέγκυ Σταθακοπούλου (26α, τελευταίο)
7.35 ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ
8.20 ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
8.50 ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΜΙΑ ΜΕΣΑ... ΜΙΑ ΕΞΩ
Ελληνική χιουμοριστική σειρά, σε σκηνοθεσία Γιώργου Πετρίδη. Παίζουν: Πάνος Σκουρολιάκος, Τάσος Πεζιρκιανίδης, Βασίλης Μπουγιουκλάκης κ.α. (10α)
11.10 ΣΑΚΑ, Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΤΩΝ ΖΟΥΛΟΥ
Αμερικανική σειρα δέκα επεισοδίων που σκηνοθέτησε ο Γουίλιαμ Φορ. Παίζουν: Έντουαρντ Φοξ, Χένρι Σίλε, Ρόμπερτ Πάουελ κ.α. (5ο)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΕΞΑΨΗ

ΘΡΙΛΕΡ

Σενάριο-Σκηνοθεσία: *Λώρενς Κάσταν*
Φωτογραφία: *Ρίτσαρντ Κλάιν*
Μουσική: *Τζων Μπάρι*
Ηθοποιοί: *Ουίλιαμ Χαρτ, Κάθλιν Τέρνερ, Ρίτσαρντ Κρένα, Τεντ Ντάνσον, Τζ. Α. Πρέστον, Μίκυ Ρουρκ, Κιμ Ζίμερ, Τζέιμς Χάλμαν, Λάνα Σάντερς*
Διάρκεια: *113 λεπτά*
Έτος παραγωγής

Ο Νεντ Ραάιν είναι ενας νεαρός δικηγόρος στη Φλόριντα. Η αποτυχία του σε μια δίκη έχει δημιουργήσει κακές εντυπώσεις για την πορεία της καριέρας του. Αυτό δεν σημαίνει πως είναι κακός στο επάγγελμά του, και ο ίδιος δεν δείχνει να ενοχλείται. Ζει τη ζωή του, τάπιζοντας στα καλύτερα και καθώς είναι ερωτιάρης δεν αφήνει σχεδόν καμιά γυναίκα να του ξεφύγει.

Λένε πως η ζέση φέρνει μια παράξενη έξαψη. Το κλίμα της περιοχής είναι τόσο ζεστό που ο Νεντ είναι κανέτοιμος ν' αντιμετωπίσει κάτι τέτοιο.

Κάποια βραδιά θα συναντήσει μια πανέμορφη νέα γυναίκα τη Μάτυ Γουώλκερ, που της ζητάει να συνδεθούν. Εκείνη αρνείται κι η πρώτη της άρνηση είναι αρκετή για να δημιουργήσει «έξαψη» στον ερωτιάρη Νεντ.

Πολύ γρήγορα θα την ξαναδεί κι αυτή τη φορά θα βρεθούν μαζί σ' ένα τρελά παιχνίδι ερωτικού πάθους.

Η Μάτυ είναι παντρεμένη με τον Εντμουντ Γουώλκερ, έναν σκοτεινό επιχειρηματία, πολύ μεγαλύτερό της, που εμφανίζεται στο σπίτι μόνον τα Σαββατοκύριακα. Αυτό διευκολύνει τους δυο εραστές, που όμως θέλουν μια πιο ολοκληρωμένη σχέση. Όμως τα οικονομικά και των δύο είναι ασήμαντα. Ο Νεντ ζει με τα λίγα χρήματα που κερδίζει απο τη δουλειά του και η Μάτυ έχει να περιμένει πολύ χρήματα ο άντρας της για να κληρονομήσει τη μισή απο την πολύ μεγάλη περιουσία του. Την άλλη μισή την αφήνει στην ανιψιά του Ρόουζ. Ολ' αυτά τα εξομολογείται η Μάτυ στον Νεντ και οι δυο εραστές



καλύνει τους δυο εραστές, που όμως θέλουν μια πιο ολοκληρωμένη σχέση. Όμως τα οικονομικά και των δύο είναι ασήμαντα. Ο Νεντ ζει με τα λίγα χρήματα που κερδίζει απο τη δουλειά του και η Μάτυ έχει να περιμένει πολύ χρήματα ο άντρας της για να κληρονομήσει τη μισή απο την πολύ μεγάλη περιουσία του. Την άλλη μισή την αφήνει στην ανιψιά του Ρόουζ. Ολ' αυτά τα εξομολογείται η Μάτυ στον Νεντ και οι δυο εραστές παρασυρμένοι απο το πάθος τους, αποφασίζουν να βγάλουν απο τη μέση τον ηλικιωμένο σύζυγο. Περάτολμο σχέδιο, πλάι εξυπηρετεί και τους δυο.

Η Μάτυ είναι αχόρταγη, θέλει αλόκληρη την περιουσία του άντρα της. Παρόλες τις αντιδράσεις του φίλου της, εκείνη θα προχωρήσει στο σχέδιό της, λέγοντας μάλιστα πως την καινούρια διαθήκη την συνέταξε ο Νεντ.

Μετά τον φόνο, μια σειρά απο παράξενα γεγονότα θα ακολουθήσουν και οι δυο ντετέκτιβς, φίλοι του Νεντ, που έχουν αναλάβει την υπόθεση, θέλοντας να τον βοηθήσουν, προσπαθούν να τον κρατήσουν μακριά απο τη Μάτυ. Ομως τώρα τα πράγματα έχουν πάρει άλλη τροπή. Ο Νεντ βρίσκεται ανάμεσα σε μια δίνη συναισθημάτων και τον κίνδυνο που διατρέχει να κατηγορηθεί για φόνο...

Μια ταινία απο τις καλύτερες του είδους, που σίγουρα θα σας συνεπάρει, ιδιαίτερα χάρη στο ακρόσμενο φινάλε της.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» τεύχος *ΑΠΡΙΛΙΟΥ '87*

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

07.30 Καλημέρα Σκανδιναβία **08.30** Το σόου του Κατ (Κινούμενα σχέδια, μουσική και διαγωνισμοί) **09.25** Σόουλ στην πόλη **10.25** Νία μουσική **11.25** Αγάπη σε χρωμ (Μουσική για ρομαντικούς) **13.25** Τηλεγράφημα απο την Αγγλία **14.10** Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Μαιτές στο Χόλιγουντ **15.30** Ρόκα τη δη Ρουθ (Συμβουλές για αισθηματικά θέματα) **16.00** Ράγκμπι απο την Αυστραλία **17.00** Made in Germany (Μουσικό πρόγραμμα Γερμανικής παραγωγής) **18.00** Το σόου του Κατ (Κινούμενα σχέδια) **19.00** Γουίλ, Σανίτ (Σειρά γουέστερν) **19.28** Ειδήσεις **19.30** Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ **20.00** Χέιζελ. (Κωμική σειρά) **20.28** Ειδήσεις **20.30** Ο άνθρωπος απο τη Λευκάδα (Σήριαλ) **21.30** Κας και Σίο (Αστυνομική σειρά) **22.30** Ιστορίες φαντασμάτων **23.28** Ειδήσεις **23.30** Μότορ σπορ **00.30** Τρέχουσες υποθέσεις (Ενημερωτική εκπομπή) **01.00** Made in Germany (Μουσικό πρόγραμμα) **02.00** «Παλάτια» της Αγγλίας **02.55** Κάντρι Ζορς Πομπινού **03.55** Αλάνιες μεγάλων καλλιτεχνών

SUPER

08.00 Σούπερ άφρα **09.00** Το μουσικό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο **10.00** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **10.25** Ενα σόου για το σώμα μας **10.50** Μαθήματα Αγγλικών **11.05** Ο κόσμος της φωτογραφίας **11.30** Ο Τομ Κίτινγκ και οι ζωγράφοι **12.00** Μέρες κοντά στο ποτάμι **13.00** Νέως Σημερινός (Ντοκιμαντέρ) **14.00** Χάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **14.30** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **15.00** Κωμωδίες **15.30** Το ροκ στην Ευρώπη **16.30** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο **17.30** Σούπερ άφρα **18.30** Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) **19.30** Κατεζητείται νεκρός ή ζωντανός **20.00** Κάπιτολ (Κοσμοπολίτικη σειρά) **20.30** Συναυλία **21.45** Κινηματογραφική ταινία **23.00** Ειδήσεις **23.30** Σούπερ σπορ **00.25** Ευρωπαϊκό ποδόσφαιρο (Αποτελέσματα) **00.40** Κόλτσακ (Σήριαλ) **01.45** Φόρμουλα 1 **02.40** Το ροκ στην Ευρώπη

TV 5

17.05 Καραμπίνα FM **17.30** Κλασική μουσική **18.00** Ο γύρος του κόσμου **19.00** Διάλειμμα **19.55** Σήντομα νέα **20.00** Με τη ματιά μου (Τηλεπεριοδικό) **20.55** Ο παιχνίδι χρόνος **21.40** Καραμπίνα FM **22.05** Επισκέπτες της νυχτας **22.30** Μουσική **23.00** Ειδήσεις **23.30** Γαλλόφωνες ηχεροί

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 **16.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Διακοπές στο Σάλτσμπουργκ (Γερμανική ταινία του '61) **13.40** Θέμα: Οικονομία (Επανάληψη) **14.00** Τηλεχρηματιστήριο **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **16.05** Το πλοίο της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) **17.30** Κωμωδία **17.55** Νεντ Κέλι **18.45** Ειδήσεις **18.50** Λου Γκραντ (Αμερικανική σειρά) **19.45** Ειδήσεις **20.10** Αντερλι (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **21.00** Δελτίο Καιρού **21.05** Ειδήσεις **22.10** Κόλμπις (Κοσμοπολίτικη σειρά) **22.00** Ειδήσεις **22.10** Η παγιδεύουσα των κλεφτών (Αγγλική ταινία του '52 με τη Γιολάντα Ντόιλαν και τον Νιγκελ Μάσκαστερ) **24.00** Ειδήσεις **00.10** Θέμα: Φύση **00.25** Αδερφοί Καραϊκανί (Αμερικανική ταινία του '41 με τον Ντέγκλας Φέρμπανκς Τζούνιορ)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλεσεαιτίς **10.40** Ολόγυρα μας **11.30** Επικαιρότητα **12.30** Ταινία **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.05** Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) **13.55** Τρία λεπτά με... **14.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρός...η RAI **15.15** Ο κόσμος του Κουίρκ **16.00** Ιταλικό συμβάντα **17.00** Μαιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκοεζι. Παιδιά που βρίσκονται στό στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενοχλείται και με διάφορα κωμικά σκετσάκια) **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επικαιρότητα-φλας **19.05** Χτες, σήμερα, αύριο **20.40** Καζαμίας της επόμενης μέρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** «Βραδινή περιπέτεια» **23.45** Ταινία **23.50** Επικαιρότητα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικό προγράμματα

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συγκαταβικός κεπελάρης στην Θεσσαλονίκη. Πληροφορίες στο τηλ. 60 129, απο τις 6-8 το απογευμα

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλαβει δεκάδες ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc. 4 θυρων, σε άριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.600 κ. Μ. Παπαϊωαννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Δύο χωράφια, 20 στρέμματα και 10 στρέμματα στην περιοχή της Νέας Νικομήδειας. Τιμή 240.000 το στρέμμα. 2) Χαραφι-οικόπεδο 5 στρεμμάτων στην Καλή Παναγιά με θέμα την Βέροια. Πληροφορίες στο τηλ.: 61.867.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανίς σαπρο με υελί αι. ιδ. Οποιος το βρει να το παραδωσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ. 28 683

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 315 μοντελο '81 με Γερμανικές προδιαγραφες, σε άριστη κατασταση Πληροφορίες στο τηλ. 27.400, κ. Παπακώνστου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δαμέρισμα 100 τ.μ., λουξ κατασκευης, σε τιμη ευκαιριας λογω αναχώρησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 28 173, 5-8 το απόγευμα.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχειρηση ειδών δώρων και λοϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφέ-PUB PETIT PALAIS. Πληροφορίες στο τηλ.: 62.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομησιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στο τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.950.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ-ΒΕΧΤΣΑΛΗ-Τηλ. 64.102
ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ ΕΜ.-Τηλ. 60.340

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΣΙΣΜΑΝΙΔΗΣ ΘΕΟΔ.-Πιερίων 178-Τηλ. 26.052
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΡΟΚΟΠΗΣ ΑΘΑΝΑΣ.-Ε. Βενιζέλου 58
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΟΥΣΤΑ ΡΕΒΕΚΑ
ΜΕΣΗ: ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ
Ν. ΑΥΚΟΓΙΑΝΝΗ: ΤΣΙΦΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ραδιο ταξί	62.555-62.866
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	28.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομεία	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	26.500

ΤΑΞΙ

Στουγιαννάκη	22.536
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.876
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.696

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.688
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ. 63.312 & 64.600

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ *
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Θ. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευονται, είτε οχι, δεν επιστρέφονται.

Επιστήμη

Αναδημοσίευση απο την χθεσινή «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ»

ΕΥΘΑΝΑΣΙΑ

Εγκλημα ή βοήθεια σε άτομο που πάσχει;

Μια νεαρή κοπέλα, παράλυτη, κρατώντας με δυσκολία ψηλά το κεφάλι της, κάθεται μπροστά απο ένα ποτήρι που περιέχει κάποια δηλητηριώδη ουσία. Κοιτάζοντας ευθείαν μπροστά της, παίρνει στο στόμα της το καλαμάκι που βρίσκεται στο ποτήρι και αδειάζει το περιεχόμενό του.



Πρόκειται για την Ινγκρίντ Φρανκ, μια 28χρονη δυτικογερμανίδα, που πριν απο δύο χρόνια έσπασε το λαιμό της σ' ένα αυτοκινητικό δυστύχημα, με συνέπεια να μείνει παράλυτη. Τον περασμένο Σεπτέμβριο, η Ινγκρίντ αποφάσισε να θέσει τέρμα στη ζωή της, δεν ήθελε όμως να θεωρηθεί κανείς υπεύθυνος για το θάνατό της. Ετσι ζήτησε να κινηματογραφήσουν την αυτοκτονία της.

Η περίπτωση της Φρανκ ήταν πράξη ευθανασίας, εκ μέρους των γιατρών της, που κατατάσσεται στην κατηγορία: «Βοήθεια για αυτοκτονία».

Η ευθανασία, παράλο που δεν είναι αναγνωρισμένη ή κατοχυρωμένη σε καμιά χώρα του κόσμου, εκτός απο την Ουρουγουάη, εφαρμόζεται απο γιατρούς πολλών χωρών, σε αρκετές μορφές, οι κυριότερες απο τις οποίες, όπως τις αναφέρει το περιοδικό «Νιούσγουικ», είναι:

■ «Βοηθώντας κάποιον να πεθάνει»: Είναι η ονομασία που προτιμούν όσοι τάσσονται υπέρ της ευθανασίας.

■ «Φόνος απο οίκτο»: Χρησιμοποιείται συνήθως σε περίπτωση που η ευθανασία εφαρμόζεται απο συγγενή ή φίλο του πάσχοντος, με σκοπό να τεθεί τέρμα στο μαρτύριό του.

■ «Ενεργητική» ευθανασία: Πρόκειται για την ενδοφλέβια χορήγηση κάποιας θανατηφόρας ουσίας στον ασθενή, συνήθως απο κάποιο γιατρο.

■ «Παθητική» ευθανασία: Η διακοπή της θεραπευτικής αγωγής ή η απομάκρυνση του ασθενούς απο τον αναπνευστήρα και άλλα μέσα τεχνητής παράτασης της ζωής του, όταν αποφασίζεται ότι ο τελευταίος δεν έχει πιθανότητες να θεραπευθεί.

■ «Βοήθεια για αυτοκτονία»: Προμήθεια θανατηφόρας δόσης φαρμάκων σε κάποιον, που επιθυμεί να θέσει τέρμα στη ζωή του. Μέθοδος που εφαρμόζεται συχνά σήμερα απο Δυτικοευρωπαίους γιατρούς.

■ «Μη επαναφορά στη ζωή»: Η φράση αυτή αναγράφεται απο το γιατρό στο ιστορικό των ασθενών, συνήθως όσων πάσχουν απο βαριάς μορφής καρδιακά νοσήματα, και σημαίνει ότι όταν ο ασθενής πέσει σε κώμα, δεν θα επιχειρηθεί η επαναφορά του στη ζωή, αφού θα ζήσει σε κατάσταση «φυτού».

■ «Καταφύγιο σε άσυλα»: Γιατροί και νοσοκόμες επικεντρώνουν την προσοχή τους στο να καταπραΰνουν τον πόνο των ετοιμοθάνατων ασθενών, αποφεύγοντας να τους υποβάλουν σε αμφίβολες θεραπευτικές αγωγές, και προετοιμάζοντάς τους ψυχολογικά για την αποχώρησή τους απο τη ζωή.

ΣΤΗΝ ΟΛΛΑΝΔΙΑ

Στην Ολλανδία, κατά μέσον όρο ένας γιατρός προβαίνει σε «ενεργητική» ευθανασία έξι φορές την ημέρα, ενώ περίπου 20 φορές την ημέρα διακόπτεται η θεραπευτική αγωγή που έχει ως σκοπό τη διατήρηση στη ζωή ασθενούς, για τον οποίο δεν υπάρχει ελπίδα ανάρρωσης.

Αν και η «ενεργητική» ευθανασία θεωρείται ως έγκλημα σύμφωνα με τους Ολλανδικούς νόμους, στη διάρκεια των τελευταίων 15 ετών η κατάσταση διαμορφώθηκε κατά τέτοιο τρόπο, ώστε να επιτρέπεται σε έναν αρμόδιο γιατρό να προβαίνει σ' αυτήν, χωρίς τον κίνδυνο κυρώσεων.

Οι ασθενείς που υποβάλλονται σε ευθανασία είναι συνήθως άσοι υποφέρουν απο καρκίνο και πολλαπλή σκλήρυνση.

Τον περασμένο Απρίλιο επίσημη ανακοίνωση απο το Ιατρικό Κέντρο του Αμστερνταμ ανέφερε ότι 11 ασθενείς του ΑΙΗΤΖ «αυτοκτόνησαν, βοηθούμενοι απο ιατρικό προσωπικό».

Περίπου 100.000 Ολλανδοί έχουν ως τώρα υπογράψει μια δήλωση, με την οποία ζητούν απο το γιατρό τους να μη χρησιμοποιήσει άσκοπα τεχνητές μεθόδους παράτασης της ζωής τους, σε περίπτωση που προσβληθούν απο κάποια ανίατη ασθένεια.

Εξάλλου, δύο νομοσχέδια ετοιμάζονται να κατατεθούν στην Ολλανδική Βουλή σχετικά με το ζήτημα της ευθανασίας, και ως το τέλος του χρόνου αναμένεται να ψηφιστεί το ένα απο αυτά.

ΑΓΓΛΙΑ

Στην Αγγλία, τόσο η «ενεργητική» ευθανασία όσο και η «υποβοήθηση αυτοκτονίας» αποτελούν εγκληματική πράξη. Παρόλα αυτά, στα Βρετανικά νοσοκομεία εφαρμόζονται τόσο η «ενεργητική», όσο και η «παθητική» ευθανασία.

Δημοσκοπήσεις δείχνουν ότι η πλειοψηφία του λαού αντιμετωπίζει θετικά τη νομιμοποίηση της ευθανασίας, και οι μισοί τουλάχιστον απο τους γιατρούς της χώρας δηλώνουν ότι θα προέβαιναν σε αυτήν, αν ήταν νομικά κατοχυρωμένοι.

Εκτός απο μερικές εξαιρέσεις, τα Βρετανικά δικαστήρια αντιμετωπίζουν με αλεύα και μεγαλύτερη επιείκεια τις περιπτώσεις «θανατώσεων απο οίκτο», είτε γίνονται απο γιατρούς είτε απο συγγενείς.

Το περασμένο Φθινόπωρο, 19 διακεκριμένοι Βρετανοί γιατροί υπέγραψαν επιστολή με την οποία ζητούσαν τη νομιμοποίηση της πράξης της ευθανασίας για τους ασθενείς του ΑΙΗΤΖ, που βρίσκονται σε προχωρημένο στάδιο της αρρώστειας.

Δ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Η χώρα, όπου μπορεί να πραγματοποιηθεί η πράξη της ευθανασίας με τη μεγαλύτερη ευκολία απο οπουδήποτε αλλού, φαίνεται πως είναι η Δυτική Γερμανία, όπου δεν αποτελούν αξιόποινη πράξη ούτε η αυτοκτονία ούτε η «βοήθεια για αυτοκτονία».

«Η κατάσταση εδώ είναι τόσο ιδανική, ώστε καμιά άλλη χώρα δεν μπορεί να συγκριθεί με αυτήν», δηλώνει χαρακτηριστικά ο Χανς Αγκορ, πρόεδρος της «Γερμανικής Κοινότητας για ανώδυνο θάνατο».

Η οργάνωση του Αγκορ εκδίδει μάλιστα και ένα φυλλάδιο, όπου αναφέρονται οι ακριβείς δόσεις φαρμάκων που μπορούν να φέρουν το «επιθυμητό» αποτέλεσμα, του τερματισμού της ζωής, καθώς επίσης και συγκεκριμένες οδηγίες διαφόρων τρόπων αυτοκτονίας.

Η πιο γνωστή περίπτωση ευθανασίας στη Δυτική Γερμανία είναι αυτή της Ινγκρίντ Φρανκ, η διαδικασία αυτοκτονίας της οποίας κινηματογραφήθηκε, και εικόνες απο αυτήν δημοσιεύτηκαν σε διάφορα, επιστημονικά και μη, περιοδικά, προκαλώντας ποικίλες αντιδράσεις.

ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ

Οσο περνά ο καιρός όλο και περισσότεροι γιατροί τάσσονται υπέρ της ευθανασίας, απο την άλλη πλευρά όμως βρίσκονται και οι αφοσιωμένοι επικριτές της, που υποστηρίζουν ότι η πράξη αυτή παραβιάζει τις ιερές αρχές του σεβασμού της ζωής.

★ Πολλοί τάσσονται μεν υπέρ της εφαρμογής της ευθανασίας, αλλά μόνο σε όσους είναι καταδικασμένοι να πεθάνουν απο ανίατη ασθένεια, και όχι σε όσους επιθυμούν να θέσουν τέρμα στη ζωή τους εξαιτίας κάποιου ψυχολογικού τους προβλήματος.

Το 1981, η Βρετανική Κοινότητα για την ευθανασία που ονομαζόταν «Εξοδος», είχε διαιρεθεί σε δύο αντιμαχόμενες πλευρές, όταν δύο εκπρόσωποί της φυλακίστηκαν επειδή είχαν προμηθεύσει δηλητήριο και συμβουλές για τη χρήση του σε άτομα που δεν έπασχαν απο σωματική ασθένεια, αλλά είχαν κάποιο ψυχολογικό πρόβλημα.

«Νόμισα ότι η «Εξοδος» ήταν μια ομάδα αυτοκτονίας» δήλωσε ένας νεαρός, που παρακολουθούσε τότε τη δίκη.

★ Οι καθολικοί επιμένουν ότι πρέπει να παραμείνουν σε ισχύ οι αστυροί νόμοι κατά της ευθανασίας, για να αποτελούν φρένο ενάντια στις καταχρήσεις. Ως αποτέλεσμα της αντίθεσης της Καθολικής Εκκλησίας στην ευθανασία, αυτή εφαρμόζεται σε πολύ περιορισμένο βαθμό στις καθολικές χώρες της Ευρώπης.

Η Γαλλική και Ισπανική Εκκλησία τάσσονται κατά της «ενεργητικής» ευθανασίας, αλλά μετά απο τη Διακήρυξη του Βατικανού το 1980 σχετικά με το επίμαχο αυτό θέμα, σήμερα αποδέχονται την παύση της θεραπευτικής αγωγής, σε περιπτώσεις που δεν μπορεί να αποκατασταθεί η υγεία του ασθενούς.

★ Ο φόβος όμως της κατάχρησης στην εφαρμογή της ευθανασίας δεν υπάρχει μόνο μέσα στους κόλπους της Εκκλησίας:

Τον περασμένο Δεκέμβριο ο Δρ. Πίετ Βούτε, καρκινολόγος στο Νοσοκομείο Παίδων του Αμστερνταμ, αποκάλυψε ότι είχε προμηθεύσει θανατηφόρα φάρμακα σε 40, περίπου, ασθενείς του, ηλικίας μεταξύ 15-18 ετών, και ότι μερικά απο τα παιδιά αυτά τα χρησιμοποίησαν για να αυτοκτονήσουν.

Ο Βούτε δέχτηκε κατακλυσμό επικρίσεων, και οι Χριστιανοδημοκράτες χαρακτήρισαν το περιστατικό ως «πλήρη αποτυχία του Ολλανδικού συστήματος υγείας».

★ Μια Γαλλική ομάδα είχε ζητήσει πρόσφατα τη θέσπιση νόμου που θα επέτρεπε στους γιατρούς να θανατώνουν βρέφη που έχουν γεννηθεί με βαριά δυσμορφία, τις πρώτες 72 ώρες ζωής τους. Η πρόταση ξεσήκωσε θύελλα διαμαρτυριών και οργής σ' όλη την Γαλλία. Οι επικριτές έφτασαν στο σημείο να παρομοιάσουν το σχέδιο αυτό με το «πρόγραμμα ευθανασίας» των ναζί, που αποτέλεσε την αιτία θανάτωσης 70.000 αναπήρων ατόμων κατά το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

★ Μέλη πολλών χριστιανικών δογμάτων τάσσονται κατά της «ενεργητικής» ευθανασίας, με το σκεπτικό ότι αυτή είναι αντίθετη στην Εκτη Εντολή: «Ου φονεύσεις». Ο Λουκ Γκόρμαλι, Βρετανός εκπρόσωπος σε θέματα ιατρικής ηθικής, τονίζει ότι όσο μεγάλη και αν είναι η επιθυμία κάποιου να πεθάνει, πρέπει να εξεταστεί και να μελετηθεί κατά πόσον αξίζει να διατηρηθεί ο ασθενής στη ζωή. «Και αυτή είναι μια απόφαση», υπογραμμίζει ο Γκόρμαλι, «που δεν μπορεί να την πάρει κανείς άνθρωπος για συνάνθρωπό του».

★ Η Σέσιλι Σόντερς, που βοηθά τους ετοιμοθάνατους ψυχολογικά, απαλύνοντας τις τελευταίες τους ημέρες με ανθρώπινη συμπαράσταση, μέσα στα ιδρύματα που έχει δημιουργήσει γι' αυτόν ακριβώς το λόγο, δηλώνει ότι αν η ευθανασία αναγνωριστεί ως δικαίωμα, σύντομα θα γίνει, για τους ασθενείς, και υποχρέωση. Οι άρρωστοι θα ζητούν να πεθάνουν μόνο και μόνο για να μην αποτελούν βάρος για τους δικούς τους.



▶ **ΛΙΜΑ:** Περουβιανοί αντάρτες, σύμφωνα με πληροφορίες που μεταδόθηκαν απο αρμόδιους ραδιοφωνικούς σταθμούς της χώρας, έστησαν ενέδρα σε στρατιωτική περίπολο στην περιοχή Τίγκο Μαρία και σκότωσαν 12 στρατιώτες.

▶ **ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΓΟΥΑΤΕΜΑΛΑΣ:** Πορεία διαμαρτυρίας πραγματοποίησαν, προχθές, στους δρόμους της πρωτεύουσας χιλιάδες κάτοικοι, για την αύξηση της τιμής του πετρελαίου και των αγαθών πρώτης ανάγκης. Στο μεταξύ τα συνδικάτα της χώρας προσανατολίζονται για απεργιακές κινητοποιήσεις των εργαζομένων και προς γενική απεργία αν η Κυβέρνηση του Προέδρου Βινίσιο Σέρεσο δεν αποσύρει τα μέτρα αυτά.

▶ **ΟΝΔΟΥΡΑ:** Η Ονδούρα αμφισβήτησε, προχθές, ανακοίνωση του Στέιτ Ντιπαρτμεντ, σύμφωνα με την οποία υπεδέχετο την εγκατάσταση Αμερικανικής βάσης ραντάρ στο έδαφός της. «Τίποτα δεν έχει υπογραφεί. Το ραντάρ παραμένει αντικείμενο μελέτης», δήλωσε εκπρόσωπος του Υπουργείου Εξωτερικών της Ονδούρας, Ευχενία Καστρο.

▶ **ΜΑΝΑΓΚΟΥΑ:** Δώδεκα άτομα έχασαν τη ζωή τους και δέκα τραυματίσθηκαν στην Νικαράγουα, όταν τα στρατιωτικά όχημα στα οποία επέβαιναν προσέκρουσε σε νάρκη που είχε τοποθετηθεί απο τους αντάρτες «Κόντρας». Απο την έκρηξη, σύμφωνα με ανακοίνωση του Υπουργείου Αμυνας, σκοτώθηκαν επτά στρατιώτες και πέντε πολίτες. Το περιστατικό συνέβη στην επαρχία Σοτάλες, 95 χιλιόμετρα δυτικά της Μανάγκουα.

▶ **ΠΕΚΙΝΟ:** Με ήλιο, που.., δύει, παρομοίασε τον εαυτό του ο Κινέζος ηγέτης Ντενγκ Σιαο Πινγκ και τόνισε ότι έχει μεταβιβάσει, πλέον, τις περισσότερες απο τις εξουσίες του στους διαδόχους του. Σε συνάντηση που είχε χθες με τον Πρόεδρο της Βραζιλίας Χοσέ Σαρνέυ και χαρακτηρίστηκε επίσημη επίσκεψη στην Κίνα, ο Κινέζος ηγέτης τόνισε ότι ο Γενικός Γραμματέας του Κινεζικού Κομμουνιστικού Κόμματος, Ζαο Ζι Γιανγκ και ο Πρωθυπουργός Λι Πενγκ είναι οι άνθρωποι, που διευθύνουν τις υποθέσεις της χώρας.

Εκπαιδευτικά προγράμματα του Υπ. Γεωργίας

Εγκρίθηκε με απόφαση του υπουργείου Γεωργίας Γιάννη Ποττάκη η διάθεση συνολικού ποσού 370.000 δρχ. για την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων του υπουργείου Γεωργίας που γίνονται με την συνδρομή και της Ευρωπαϊκής κοινότητας.

Αναλυτικά διατίθενται:

Α) Ποσον ύψους 120.000.000 δρχ. για την κάλυψη δαπανών εκπαιδευτικών προγραμμάτων που γίνονται με τη συνδρομή Ευρωπαϊκού κοινωνικού ταμείου και των Μεσογειακών ολοκληρωμένων προγραμμάτων.

Β) Ποσον ύψους 250.000.000 δρχ. για την προσαρμογή της επαγγελματικής εκπαίδευσης στις ανάγκες της σύγχρονης γεωργίας στο πλαίσιο του Καν. 797/85.

Οι δαπάνες που καλύπτονται με τα παραπάνω διατιθεμένα ποσα αφορούν:

Α. Οικονομική ενίσχυση εκπαιδευόμενων με μορφή ημερησιας αποζημίωσης μέχρι ποσού ύψους 1.000 δρχ./ατομο/εκπαιδευτική μέρα.

Β. Για τους μαθητές-μαθήτριες των πρακτικών γεωργικών σχολών διατίθεται ποσο ύψους 1.000/ δρχ./ημερα/ατομο στις διοικήσεις. Η Δ/νσεις τους για συμπληρωματική κάλυψη των ποσης φυσεως δαπανων που αφορουν στεγαση και διατροφή, των εκπαιδευομένων.

Γ. Κάλυψη δαπανών για τη λειτουργία των εκπαιδευτικών κέντρων (δαπανες προσωπικού, αποζημιώσεις εκπαιδευτικών επιπλεον μεσα κ.λ.π.)

Με τη ν ιδια αποφαση καθιερωνεται ο βαθμός της «πρακτικής ασκησης» και μ μαθητειας» στα γεωργικά επαγγέλματα, με στοχο τη βελτίωση της επαγγελματικής καταρτισης των νεων αγροτων-αγροτισσων ηλικίας 15-25 ετών.

Στον ορο «πρακτικη ασκηση» περιλαμβανονται η απασχόληση των εκπαιδευομενων σε Ινστιτούτα και Σταθμούς Γεωργικής ερευνας, Κρατικά αγροκτήματα, Συνετ/κες βιομηχονίες και Γεωργικές εκμετελλεύσεις για οσο διαστημα το επιθυμούμε καθημερινή εκπαιδευτική εργασία 6 ωρων και χορήγησή ημερήσιας αποζημίωσης μεχρι 1.000/δρχ./ημέρα.

Στον ορο «μαθητειο» περιλαμβανεται η απασχόληση των εκπαιδευομενων σε παρόμοιους φορεις, οπως παραπάνω, με την προϋπόθεση οτι πρέπει οι επιθυμούντες να συμμετασχουν: νέοι και νέες να προσκομίσουν συμβόλαιο εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μέχρι εξη (6) μηνών για το 1988 ώστε στο συνολικό κόστος μισθοδοσίας του Υπ. Γεωργίας να συμμετέχει με το ποσό των 1.000/δρχ./ημέρα ενω οι ενδιαφερόμενοι εργοδοτικοί φορεις να παρεχουν τις υπόλοιπες δαπανες ωστε να συμπληρώνεται το βασικό ημερομίσθιο του ανειδίκευτου εργάτη οι εργοδοτικές εισφορές ασφαλιση κ.λ.π.

Νέος Πρόεδρος στον Οργανισμό Καπνού

Εγκαταστάθηκε απο 30-6-88, απο τον υφυπουργό Γεωργίας Δημητρη Γιτσιώρη και ανέλαβε τα καθήκοντα του, ο νέος πρόεδρος του Οργανισμού Καπνου κ. Σωτήρης Πηλυζος.

Ο κ. Γαλυζος θεωρειται απο τα καταξιωμενα στελεχη του αγροτικού κόσμου με μακρόχρονη συνεταιριστική δραστηριότητα.

Υπήρξε πρόεδρος της ΠΑΣΕΓΕΣ και σημερα ειναι αντιπροεδρος και μέλος Δ.Σ. της ΑΓΡΕΞ.

αθλητισμός

Κλείνει ο Λάκης στη Βέροια

Εκτός απροόπτου αναμένεται να κλείσει στην ομάδα της Βεροιας ο διεθνής μέσος του ΠΑΟΚ Λακης Παπαϊωάννου. Η Διοίκηση της Βέροιας συμφωνησε με τον πρόεδρο του ΠΑΟΚ Γιάννη Δεδεογλου και οργά πρωϊθες το βράδυ ο Παπαϊωάννου είχε κλείσει ραντεβού στη Βεροια με τον αντιπρόεδρο Σακη Λιμπάντση προκειμένου να συζητήσουν για το οικονομικό. Σε περίπτωση που θα συμφωνουσαν ο Παπαϊωάννου θα υπογράψει σημερα το νεο του δελτίο στην ομάδα της Βεροιας. Ο Δημητρης Γκέσιος εκτός απροοπτο υ θα είναι ο συνεργάτης του προπονητή της Βεροιας Κώστα Καραπατή.

Τα νέα της ΑΕΠ Βεροιας

Καμια μεταγραφή δεν εκλεισε απο αυτές που ήταν στη λίστα για την ΑΕΠ. Η Επιτροπή μεταγραφών της ομάδας ήρθε σε επαφη με πέντε ποδοσφαιριστές και διοικήσεις και συζήτησαν. Και στις πέντε περιπτώσεις εφτασαν σε καλό σημείο και αναμένεται εντός της εβδομάδας να έρθει οριστική συμφωνία οπότε θα ανακοινωθουν τα ονόματα.

Στις 18 Ιουλίου ημερα Δευτέρα κα ώρα 8 μ.μ. θα γίνει η συγκέντρωση των ποδοσφαιριστών στα Γραφεία της ομάδας.

Την επομενη μέρα θα αρχίσει το πρώτο στάδιο της προετοιμασίας στο γήπεδο Ραχιας και το Σαββατο το απόγευμα η ομάδα θα ανεβει στη Σουμελά οπου θα ολοκληρωθεί η προετοιμασία που θα τελειώσει στις 5 Αυγούστου.

Αρχισαν οι εργασίες της Συνόδου της Δ.Ο.Α.

Με τον καθιερωμένο παραδοσιακό τροπο αρχισαν στις εγκαταστάσεις της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας στην Αρχαία Ολυμπία οι εργασίες της 28ης Συνόδου της Δ.Ο.Α.

Την συνεδρους προσφώνησε ο προεδρος της ΔΟΑ κ. Νικ. Φιλάρετος ο προεδρος της ΕΟΑ, κ. Χαρ. Νικολάου, και η νομάρχης Ηλείας κα. Αλ. Μαρκογιαννάκη.

Ακολούθως εγινε παρουσίαση των μετεχόντων, απο τον προεδρο της ΔΟΑ κ. Φιλάρετο και απο τον κοσμήτορα κ. Ο. Σμιτσεκ και κατόθεση στεφανων στις στήλες του αναβιωτή των Ολυμπιακών αγώνων, Πιερ Ντε Κουμπερτέν και των πρωτεργατών ίδρυσης της ΔΟΑ, κώνν Κετσέα και Καρλ Ντιμ.

Πρώτοι ομιλητές των εργασιών της ΔΟΑ ήταν ο Καναδός, Δρ. Φερνάντ Λαντρύ, ο Φιλανδός Πέτερ Ταλεμπεργκ ο Ρουμάνος Αλεξάντερ Σιπεργκο και ο Ούγγρος Δρ. Αρνταμ Λαζλο.

Τα θέματα τα οποία ανέπτυξαν είναι τα εξής:

Φερνάντ Λαντρύ, καθηγητής του πανεπιστημίου Λαβαλ: «Ο Ολυμπιακός στην αρχή και το τελος του 20ου αιώνα, απο την σταθερότητα μιας ιδέας στο αυξανόμενο παραδοξο της κοινωνικής της λειτουργίας».

Πητερ Ταλμπεργ μελος ΔΟΕ, προεδρος της διεθνούς ιστιοπλοϊκής ομοσπονδίας: «Εκλογιμότης στον 20ο αιώνα».

Αλεξάντρου Σιπέρκο, μελος ΔΟΕ: «Το επίκεντρο της διδασκολίας του Κουμπερτέν».

Αρνταν Λαζλο, καθηγητής του πανεπιστημίου της Βουδαπέστης: «Ο Ολυμπισμός και εξέλιξη της Ολυμπιακής Φιλοσοφίας του 20ου αιώνα».

Ολυμπισμός στην αρχη και το τέλος του 20ου αιώνα, απο την

Το Ελληνικό Δίήγημα

Κολλούας, ο Γιαννης ο Σαλαβέλος τα χοντρα του χειλια στο ποτηρι τα ουζο και μουρμούρισε σα νταρο μωρο το βυζί της μάνας του. Μιαρακαλιγβε τα μάτια σα να 'λεγε ν' αποσκιρτησει τα ζερβι του ματι, που 'τανε στην εξω πορτούκορη τραβηγμένη η πετσα απο πολιο τραυμα που το καζάντησε στη Μικρασια, μ' αντιπρασχεις θα 'βλεπες να παιχνιδίζει η ευφρωσύνη του μερακλη που πίνει με ρεγουλο. Καθησμενος στην απιδένια εξέδρα τη ριζωμενη στην ακρωθαλασσια με τσαπελάτης. Ηταν το σπίτι των μερακλήδων κι εφερνε να χεις μεγαλο χατιρι με τον καφετζη το Σαλαβέλο για να σου φερει μεζέδες κι όλα τα χρειαζομενα απ' τον καφενε, που τον χωριζε απ' την εξέδρα ο δημόσιος δρομος.

Του λόγου νου, απ' ενα τυχειο περιστατικο κερδισε τη φιλια του, που έλεσε για τα καλα ως που του 'βαλε ο πατάς το κεραμιδι στο στόμα. Τανε βραδι μια νυχτα ξαπλάδι παρωμενο σ' ενα χανακι χωμενο στα ξερασματα, βουβάλι στο μεθυσι. Τάνε πήρα και τον παραδωσα στ' ανίψια του που κουμάντερναν τον καφενε που στη θέγλα, το προάστιο της χώρας. Του 'πάνε με την αυριο τα δόδ γινήκανε. Με κάλεσε και μου κανε χιλιο τρατσιεντο. Πινανε ούζο καθισμενοι στη γωνιά της εξέδρας. Κάτου απ' τ' αλισαχνασμενο πάτωμα η θάλασσα χαϊδολογιόταν με τα βότσαλα και το δοκάρι.

– Να τραμ τα μικρά αυτά είναι. Να βλεπιες τον άνθρωπο, μανο τον άνθρωπο. Παρε μεζε. Ενάι ιλιός. Ξέρεις στην κουκουλα μεσα του χταποδιου.

Πάνω στην ωρα φώνηξε απ' τη στροφη ο Μαλευτάνης με τον αραμπα του. Σταθηκε απ' τη μερια του καφενε, παραγγειλε ουζο διπλο «για τον Ιζρα» κι ως που να το φερουν τάλιξε τσιγαρο κοντραπατο. Ασουλουπητος, με μια μανίλα κίτρινη αλιτζαδενια στα κεφαλι. Στ' άλογα είχε το μερτικό του και στον αραμπά. Τα 'χε στολισμενα με χάντρες και πολύχρωμες φαουντες, κι ο αραμπάς, άπλος αραμπάς, πλουμισμενος μ' ενα σωρό ζουγραφιες. Γλαστρες με πουλια, γοργόνες, κυρδιές που τις διαπερνάνε σοδιτες που στάζουν αιμα. Το αχ-βαχ στον κάθε μπεντε. Εν' αλογο πυρότριχο καμαρωτο με μια μαύρη φορδα δεμενα στον αραμπά. Δίπλα στη φορδα εν' αλογακι ζενεγο με σκουγιά πρόχειρα να πάρει τα βρχουλα στο τράβηγμα. Πήρε τα λουρια στα ζερβά του χέρι και το καμτσίκι με τ' άλλο, καπατσίκος τον αγέρα, έσυρε φωνή μπάσα «αντσεσερ» κι ο αραμπάς ξεκίνησε. Τα παυλόρια περπάταγε ανέμελα πλαι στη μάνα του παίζοντας σαν παιδι που μεγαλοπιανεται.

– Κοιτα, μπα λεει. Δες τον πρωτικιτζη δες τα ζα.

– Νοι βλεπω.

– Τα στολίζει μ α τι γυαλιστερα βρίσκει. Μπρούντζινα μπακλιμπίδο στα λουρια, σκέλα και στο καμαντσι του έχει φαουντες. Γλυκαίνει τις καϊκουτσικες η φριάντα.

– Νοι. μερακλης αραμπατζής είπα.

– Δεν ειναι το μερακι μανο. Το συμφερο τάνε κάνει μερακλή. Τ' αλογο τσοβάνε τον αραμπά χειμωνα καλοκαίρι. Τι ξέρεις από στολίδια. Ειναι δάν και του λόγου μου. Με στολίσανε προάσημα στον πολεμο για να κάνω τα μακελάρη πες και τσαρδαχτηι. Τα καρμετιο τον παιδεμο που τράβηξε τούτο τα κοκαλ (και χτύπησε το στήθος του) δεν τα σκεπάζουν τα πατρόσημα. Αξαφνα σκασε στα γελια.

– Τι τρέχει; Γιατι γελας;

– Νο κοιτα το παυλόρι. Διπλο στη φορδα. Δεν είναι ίδιο προασπάτι!

Του μαλώναμαν των πολεμο. Ο αρχιμαστιζης τσιμπιζει τον σκλάβο που θα πορει τη δεση της φιλης του στον αραμπα.

Κάναμε τσιγαρο. Δε μιλούσαμε. Κοίταζα κι ιμουνα τη μισο μου να φερνανε τη βάλισσα που γινηκε με το μοιχρωμα ενω με τον σωανη, μια βοημη ανάλαιμη που χανεται στ' αμπαρο.

– Βίβα μην αποκθβεις τα πιστά. Εσαι αργιεις πασχοσι. Για να σηκωσει αιμο το καζάνι θελει τσιμια η πυραμιχη. Ποιηζε το καϊμι με το γιατρικο τουτο να μυαζαζει το μιαλο που κανει τον καπετανιο. Αλλου ήρβε η καρδια κι αλλού το μυαλο. Λινε γειά μας κι οξω απ' αδικο.

– Γειο μας.

– Τ' ανιμια του κουβαλογαν σχινια μεζελικια. Πινες ιμισνες στο οστρακό τους, χτενια, σχιβαδες, κι ενα σωρο πλακαμιά χταποδιου αδδοκρκινιαμενα στη χοβολη.

Ηπρε να σπάει η θαλούρα πέρα στην ανατολή. Μεσ' απο το πελαγο τα φεγγάρι αναπήδησε, κνηκάτη μπάλα, πήρε τον ανήφορο και μάτωνε κατι απροχτενίδια απο σύννεφα. Πολιώρα δε μιλούσαμε. Καθενας στα δικά του. Αξαφνα με ρώτησε:

– Ποση μωρά εχεις,

– Δυο.

– Αρσενικο, θηλυκά,

– Αρσενικά και τα δυο. Σκέφτηκε κι μετά

– Να παρακαλάς μη γίνει πολεμος ως που να πεθάνεις.

Η κουβέντα ηπρε το δρόμο της. Φαρμάκι έσταζε τ' ανειλιτου μιλώντας για τον πολεμο.

– Γιατι δεν παντρεύτηκες; τονε ρώτησα.

– Αστα ..ο ενας ορκος μπατάλεψε και τον αλλο. Την αγαπουσα τη Στυλιανή, αγαπιάμασταν..ε πρώτη αγαπη και επιστεμένη. Πανου που λογαριάζαμε ν' αραβωνιαστούμε, στο 1914 με πηράνε στρατιώτη. Σε καθε επιστράτευση μαθαίνε τις γλάστρες. Ξέρεις...εσν που νεκρασταλίζεις αγαπημένο προσωπο είναι τα λουλούδια του χωρισμού, και πια πολυ για τον πολεμιστη. Ας είναι.

Καθε λίγο επαιρνε το ποτήρι, τσουγκριζε σκυφτός, πασκίζοντας να χρατηθεί ντούρες. Το πιοτό τον κατατρε για τα καλά παραλό που το σήκωνε η κράση του.

– Βιβα γειά μας.

– Βίβα

Μου ιστορησε τα οσα τράβηξε στους πολέμους τοσο παραστατικα που μ' εκανε να νιώθω ενα τίποτα παραβάλλοντας τη δική μου τη ζωή με τη δική του. Καταστολαγμενη πίκρα τα λόγια του.

– Κι αλα να πάνε στραφι. Να ποτίζεις αίμα τα χωματα για να στερώσεις, κι ύστερα να σε κυνηγανε κι οι πετρες!

– Ελα ξεχασε τα, ας πάνε, στα δαίμονα. Μην τα ψυχολογάς Κυρ-Γιάννη.

– Κυριος είναι ο Θεός, αλλά...κι αυτός, αν πάνε κύριος θα 'κανε αλλιώς. Είσαι παντοδύναμος Έτσι κύριε; Γιατί μωρε δε ριχνεις φωτιά να του κόψεις τους κεράτδες! Ρουφηξε μια γερή γουλιά σκούπισε τα χειλια του με τα καπάκι της παλάμης του κι συνέχισε την κουβέντα.

– Γι' αυτά σου λεω...πως ο ενας ορκος μπαταλεψε τον αλλο. Εδω πέρα που καθομαστε, απο κάτω πριν στήσω την εξέδρα, βγηκα μια νύχτα κολυμπώντας. Τότες με την καταστροφή στα 1992. Αυγουστος μήνας. Τανε λενε τον πιο γλυκο μήνα, μα κείνος ο Αύγουστος ητανε φασμακερός. Τελος παντων, βγήκα που λες κολυμπώντας απ' ενα σεπιοκάικο. Πλωσαίικο. Μας μίρε απ' τον Τσεσμε-για τη Μυτιλήνη. Περνώντας απο δω, είπα στάνε ευκαιρια. Θεός σχωρεσ' τον, μπεσαλής αντρας, να με βγάλουν δω πέρα, μην τραβιεμαι, ως τη χώρα. Ηταν που είδα την τσπα μου. Τα κοίκι δεν

ΟΡΚΟΣ

ηπορούσαε να πιασει γιαλό. Πηδηξα με τα ρούχα, ραύχα δα κουρέλια. Εσπασα της γης...να δώ, κάτου απ' τα ποδια μας. Μπρούμυτος φιλούσα την αμμο και εκλαιγα. Εκλαψα σαν τα μωρο. εγω που δεν ηξερα κάτι τέτοια. Ο νους μου πήγε στην κοπέλα π' απαντεχε τη Στυλιανή, μ' επιασε το γινάτι μου κι ορκίστηκα να μη βάλω στεφάνι στο κεφάλι μου.

– Μα γιατί, τοσο γινάτι πριν δεις καλά καλά τα πραματα;

– Δεν το καταλαβαίνεις φιλε πως είχα τ' αγκαθερό στεφανι στο κεφάλι. Δε χωρούσε αλλο. Ο γάμος φερνει παιδιά. Τ' ονατρέφεις και σου τα παίρνει ο πολεμος «Δε θα σας δώσω οφαχτάρια κερατάδες» είπα...αυτά ηταν.

– Δεν το μετανιωσες;

– Ναι..μα ορκος ηταν. Υστερα...περάσανε απ' το λαμπικο τα οσα επραξα μα ήτεν αργά. Αχ τι εκανα! Ημουνα τότες τριανταδυο χρονων. Μια κουβαρα κρεας σκοτωμένα απο την κακοπάθεια. Απ' τα Σαγγαρκο με τη ψυχή στα δόντια, μες στα λιοπυρι κυνηγημένοι...κι οι πέτρες σου λεω μας κυνηγούσανε. Πως εφτασα στο νησί μην το ρωτάς: Προσφυγιά, γυναικόπεδα, να σπαραζει ο κόσμος τούτος. Είδα σκοτωμούς στις μάχες, πολικόρια πετσοκομένα. Δε μ' εναοαζε. Η καρδιά μου πέτρα. Ομως τα παιδια, που δε ξέρουν σαν τ' αρνιά της λαμπρής, κείνα τα μωρά, μαλακωσαν τον αγριάνθρωπο που κουβαλούσα μέσα μου. Γι αυτό πήρα τον ορκο.

– Κι η κοπέλα; Πως τα πηρε;

– Η Στυλιανή βάσταξε το χωρισμό δυο μήνες. Σκέφτηκα, θα μυξοκλάψει, θα πλανταξει..που θα πάει, θα το χωνέψει, με τα πρωτοβρόχια πηγε στο λαγάζεμα. Σε μια βδομάδα χάθηκε. Τη βρήκανε πνιγμένη στο πηγαδι του Κουμπάδη..να κει πιο πάνω απ' τον Αγιοντώνη. Δε με σπκωνε πια ο τοπος. Εφυγα στη Σαλονίκη.

Γυρισα μετά δυο χρόνια εφτασα τούτο τον καφενέ, δουλεφα, ας είναι καλά οι φίλοι, τώρα που γέρασα παραδωσα τα γκέμια στ' ανίψια μου. Γι' αυτό μάχουμε τον πολεμο. Στην Αλβανία σκοτώθηκε ο μενάλος ανίψιος μου. Ποτε μωρέ θα τα καταλάβουν τα οφαχτάρια!

– Αστα τώρα ..Μη χαλάς το κέφι σου,

– Χάλασα τη ζωή τη δική μου και της Στυλιανης...το κέφι..πως να το 'χεις αφού τα στέρεψαν απ' τους ανθρώπους κι ωρα μέστωσε κι είπα να φύγω.

– Να πας στο καλό, μου πε. Έλα να πιουμε το στερνό. Τρκα τα ποτηρι και θιος σχωρεσης. Ας με κρίνει κατα πως θέλει ο κύριος Θεός. Αυτός ο κύριος.

Με ξεπροβόδισε τραμπαλιστάς φωναζοντας στ' ανίψια του να μου φέρουνε ταξί. Αρνήθηκα. Θα πήγαινα πεδαρο-δρομο για σεριάνι.

Περπατούσα πλαι στη θάλασσα. Η αρμυρακη υγρά χαδι στα μετωπο μου, ξεκαθάριζε το θολωμα του μυαλού απ' τα πιοτά, κι απομεινε μια πίκρα, σαν γονιμα στο στόμα μου.

Περνουσα ταχτικα απ' τον καφενέ. Ο Γιάννης ο Σαλαβέλος λες και γέρασε οξαφνα. Μια χειμωνιάτικη μερα βρέθηκα με παρεα στον καφενέ. Τανε χοιρεττσα. Δεν απαντησε. Σα να μη με γνώρισε ποτές. Μου 'γνεψε ο ανιψιος του πως τα λογικά του σάλεψε.

Πανε χρονια τώρα που πέθανε. Στον καφενέ δεν ξαναπήγα. Η εξέδρα δεν υπαρχει πια. Τη σαπισε η αλισάχνη και μια νυχτα νεροποντης την κατάπιε η θάλασσα.

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ «Τ' ανήθικα» σελ. 145)



ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΗΜΕΡΑ

3 μ.μ. Ελλάδα-Μ. Βρετανία
5 μ.μ. Ιταλία-Γαλλία
8 μ.μ. Γιουγκοσλαβία-Σ. Ενωση
10 μ.μ. Ισπανία-Δ. Γερμανία

ΑΥΡΙΟ

Ολες οι ομάδες εχουν ρεπό

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

3 μ.μ. Γαλλία-Δ. Γερμανία
5 μ.μ. Σ. Ενωση-Μ. Βρετανία
8 μ.μ. Ιταλία-Γιουγκοσλαβία
10 μ.μ. Ισπανία-Ελλάδα

ΣΑΒΒΑΤΟ

3 μ.μ. Δ.Γερμανία-Μ. Βρεταν
5 μ.μ. Γιουγκοσλαβία-Γαλλία
8 μ.μ. Ιταλία-Ελλάδα
10 μ.μ. Ισπανία-Σ. Ενωση

Η Ελλάδα μοναδική υποψήφια για το 1994

Η Ελλάδα είναι η μοναδική προς το παρόν, υποψήφια για τη διοργάνωση του Παγκοσμίου Πρωταθλήματος Βολεϊ Ανδρών για το 1994. Η Ολλανδία που είχε υποβαλει



και αυτη υποψηφιότητα απεσυρθη γιατί στην πρώτη φάση της συζήτησης που έγινε απ' συνεδρίαση της διεθνούς ομοσπονδίας στη Λωζάννη διαπίστωσε οτι η πλειοψηφία ήταν υπερ της Ελληνικής υποψηφιότητας. Την απόφαση της αυτη γνωστοποίησε με επιστολή της στη διεθνη ομοσπονδία και την Ε.Ο.ΠΕ. Οριστική απόφαση για την ανάθεση της διοργανωσης θα ληφθεί τον Σεπτέμβριο στη Σεούλ.

Μετά απο μια ωραία εμφάνιση

ο Εντμπεργκ νικητής στο 100ό Γουϊμπλεντον

Κέρδισε στον τελικό τον Μπέκερ με 3-1 σετ. Τα προβλήματα του τουρνουά

Ο Σουηδός Στέφαν Εντμπεργκ νικώντας προχθες στον τελικό του Γουίμπλεντον με 4-6, 7-6, (7-2), 6-4, 6-2 τον Δυτικογερμανό Μπορις Μπέκερ κατέκτησε το τουρνουά αυτό που ειδικά φετος είχε πολλές διακοπες λόγω της κακοκαιρίας.



Ο Στέφαν Εντμπεργκ που κατέκτησε το Γουίμπλεντον

Ο Μπεκερ κερδισε το πρωτο σετ με 4-6 αλλα ο Σουηδος εκμεταλλεύθηκε στην συνέχεια τα λάθη του Μπεκερ και με ενα ωραίο επιθετικό τένις πήρε την τελική νίκη.

Πρέπει να σημειωθεί οτιεναι ο πρώτος τελικός του Γουίμπλετον που εγινε σε δυο μερες αφού την Κυριακή διεκοπη λόγω της βροχής.

Στο μεταξύ τα προβλήματα που δημιούργηθηκαν φετος απασχολούν τους υπεύθυνους του τουρνουά οι οποιοι εθεσαν το ζήτημα εαν πρέπει να αλλάξουν την επιφάνεια των γηπέδων.

Ομως οι περισσότεροι και οι επίσημοι συμφωνουν οτι η αλλαγή των «κορτς» του Γουίμπλετον απο γρασίδι σε μια τεχνητή επιφανεια θα ειναι υπερβολικά ριζοσπαστική ωστε να βοηθήσει στην λύση του προβλήματος της βροχής που πλήτει το τουρνουά κάθε χρόνο.

Μερικοί ομως πιστεύουν, οτι μια στεγη να μην ηταν κακή ιδεα», δηλωσε ο Ιαν Τιριακ, ο μανατζερ του Μπορις Μπέκερ.

Ο Τιριακ εκανε μια συγκριση με το αμερικανικο «άπεν» που μεταφερθηκε στο Φλασινγκ Μηντοου απο τα Φορεστ Χιλς το 1978.

Το τουρνουά αυτό, ανεφερε ο Τιριάκ αντιμετωπισε, εντονες κριτικές οταν διεξήχθη αρχικά στο Φλασινγκ λόγω του θορύβου απο αεροσκάφη απο το γειτονικό αεροδρομιο Λαγκουάρντια.

«Τώρα στο αμερικανικό απεν τα αεροσκαφη δεν αποτελούν προβλημα», ανέφερε ο Τιριάκ.

Μετά την προκλητική θέση της Ομοσπονδίας

Δεν θα αρχίσει το πρωτάθλημα αν δεν αλλάξει «στάση» η ΕΠΟ δηλώνει ο πρόεδρος της ΕΠΑΕ

Δριμύτατη δηλωση εναντίον της ΕΠΟ για τις προτάσεις της ΕΠΑΕ στο θέμα της επανατοποθέτησης του επαγγελματικού ποδοσφαίρου, εκανε την Κυριακή ο προεδρος της ΕΠΑΕ κ. Βασίλης Τριανταφυλλίδης, τόνισε χαρακτηριστικά τα εξής:

«Ο τρόπος με τον οποίο η ΕΠΟ σκέπτεται, ενεργεί και παίρνει θέσεις στα μπαρκτά και χρονίζοντα προβλήματα του ποδοσφαίρου, οπως τουλάχιστον αυτή βγαίνει απο τη μακροσκελη ανακοίνωση του Σαββάτου, δυστυχώς δικαιωνει απολυτα αλους εκεινους που εξακολουθούν να θεωρούν την ομοσπονδία γραμμα νεκρό στα Ελληνικά ποδοσφαιρικά δρώμενα.

Απο την αλλη η ελλειψη, στοιχειώδους κρίσης και η εκτός πραγματικότητας προτεινόμενη πρακτική, σε συνδυασμό παραπονολογιο της ανακοίνωσης, φαίνεται οτι δικαιωνει και τον πολιτειακό παρεμβατικό που με την ανοχή της ΕΠΟ οτι οι προτάσεις ΕΠΑΕ για θεσμική επανατοποθέτηση του επαγγελματικού ποδοσφαίρου, στοχεύουν στη δημιουργία αθλητικής φιλοσοφίας και συριαστικότερα στην αναβαθμιση της ομοσπονδίας, η οποία με τον τροπο αυτό καλειται επι τέλους να διαδραματισει ρολο δημιουργικά ενεργό περαν του γνωστού ρόλου του εντολοδόχου των αποφασεων του εκάστοτε υφυπουργού αθλητισμού τον οποίον ρολο δυστυχώς και τώρα εξακολουθεί να παίξει ελαφρα τη καρδια.

Δεν μπορεσε ακόμα να καταλάβει η ΕΠΟ, για τις επαγγελματικές ομάδες Α και Β' εθνικής κατηγορίας.

Εκτιμά σύμφωνα παντα με την ανακοίνωση της, την αγωνία και το ενδιαφέρον μας και μας συγχαίρει μάλιστα για τις προτάσεις μας. Η ΕΠΟ ομως σαν κορυφαία ομοσπονδία, προώθησε στα 8 χρόνια λειτουργίας του επαγγελματικου ποδοσφαίρου πρατάσεις η υπεδειξε λύσεις στα προβλήματα του. Το μονο ισως που προώθησε μέχρι τώρα, ήταν οι λύσεις στα προβληματα του. Το μονο ισως που προώθησε μέχρι τώρα, ήταν οι λύσεις που προέρχονταν απο το γραφείο του εκάστοτε υφυπουργού. Τώρα μας λέει οτι θα μελετήσει δικές μας πρατάσεις και θα τις παραπέμψει στη γενική συνελευση της ΕΠΟ στις 27 Αυγούστου για να διαμορωθεί απο τη γενική συνέλευση το τελικο πλαίσιο που θα εισηγηθεί στον αρμοδιο υπουργο.

Βεβαια η ΕΠΟ δεν εχει προβλημα να συζητήσει προτάσεις στις 27 Αυγούστου 1988, ουτε στις 27 Αυγούστου 1991 που θα ξαναγίνουν εκλογές. Εμεις ομως και θελουμε και μπορούμε να δώσουμε λύσεις στα οριζόντια προβλήματα του επαγγελματικού ποδοσφαίρου, εδω και τώρα και οπωσδήποτε θα προχωρήσουμε, χωρίς να περιμένουμε τη γνώμη της γενικής συνέλευσης της ΕΠΟ.

Οπωσδήποτε ομως θα είμαστε και εμεις εκεί στις 27 Αυγούστου, σαν κορυφαία ενωση της ομοσπονδιας, οχι ομως για να συζητήσουμε τα προβλήματα του επαγγελματικού ποδοσφαίρου ουτε και για να ψηφίσουμε, μονο αλλά για να ασκήσουμε την εποικοδομητικη κριτική μας στο ΔΣ της ΕΠΟ που κλώτσησε στην κυριολεξία την ιστορική ευκαιρία που του δόθηκε για να αναβαθμίσει επι τέλους την ομοσπονδια δίνοντας της ετσι την πραγματική της διάσταση. Οι καιροί απαιτούν αρετή και τόλμη και εκείνα που σίγουρα διαφαίνεται απο την ανακοίνωση της ΕΠΟ, είναι δυστυχώς η ολοκληρωματική απουσία τους».

★ Ο κ. Τριανταφυλλίδης τονίζει οτι μέσα στην εβδομάδα αυτή θα επισκεφθεί το νεο υφυπουργό για να λυθεί το «πρόβλημα»



Οι κ.κ. Σαβίδης, Στρατος, Τριανταφυλλίδης και Ιωαννίδης κατά την περυσινή συνεντευξη τύπου που είχαν δώσει για το ίδιο θέμα

Σχετικά με το θέμα της επαναφοράς του πρωταθλήματος Α' εθνικής στην ΕΠΑΕ ο κ. Τριανταφυλλίδης είπε:

«Εμείς θεωρούμε οα δεδομένο οτι το πρωτάθλημα θα ξαναγυρίσει στην ΕΠΑΕ. Υπάρχουν δυι αποφάσεις γενικών συνελευσεων των ΠΑΕ και του διοικητικού συμβουλίου της ΕΠΑΕ, οτι το νεο πρωτάθλημα της περιοδου 1988-89 δεν θα αρχίσει, αν δεν διοργανωθεί απο το φυσικό φορεα του, που δεν είναι αλλος απο την ΕΠΑΕ. Αυτό ήταν και το νόημα προσφατης επιστολής μας στον αρμόδιο υφυπουργό.

»Αυτή την εβδομαδα θα συναντηθώ με τον υφυπουργό κ. Σταθη, προκειμένου να τον ενημερώσω γι' αυτην την αποφαση μας. Στην ΕΠΟ απευθυνθήκαμε για τη γενικοτερη επανατοποθετηση του ποδοσφαίρου στο σύνολο του και οχι για να μας δώσει την εγκριση της, για την αναθεση της διεξαγωγής του πρωταθλήματος, την οποία επαναλαμβανω θεωρούμε οα δεδομένη. Αυτή ομως εκώφευσε».

Με ψήφους 10 εναντι 7 του Μαρόκου και 2 της Βραζιλίας

Στις Ην. Πολιτείες οι τελικοί του παγκοσμίου κυπέλλου '94

Οι Ηνωμένες Πολιτείες επιλέχθηκαν να οργανώσουν τους τελικούς του παγκοσμίου κυπέλλου ποδοσφαίρου του 1994 σε μια ιστορικής σημασίας καμπή στην πεντηκονταετή ιστορία του ποδοσφαιρικου πρωταθλήματος.

Η αμερικανικη προσφορά για την διοργάνωση του μεγαλύτερου αθλητικού γεγονότος του κόσμου που πραγματοποιείται κάθε τέσσερα χρόνια, ελαβε δεκα ψήφους απο τους διεθνείς ηγέτες του ποδοσφαίρου ενω η προσφορά του Μαρόκου πήρε εφτά και της Βραζιλίας δυο.

Οι Αμερικανοί αντιπροσωποι ξέσπασαν σε επευφημίες οταν ο αντιπρόεδρος της ΦΙΦΑ, κ. Χαρυ Καγκαν σφήγγειλε το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας μετα απο ενα πρωινό συνεδριάσεων της εκτελεστικής επιτροπής της διεθνούς ομοσπονδίας ποδοσφαίρου. Η επιτροπη ελαβε την τελική εκθεση απο ομάδα επιθεώρησης που επισκέφθηκε τις τρείς υποψήφιες χωρες.

«Το παγκόσμιο κύπελλο θα μας δώσει την ευκαιρία να θέσουμε ενα σαφώς καθορισμένο στοχο, δήλωσε ο προεδρος της αμερικανικης ομοσπονδίας κ. Ουέρνερ Φρίκερ μετά την χορήγηση απο την ΦΙΦΑ ειδικού δώρου προς τις Ηνωμένες Πολιτίες για την εθνική του εορτή. Θα μας δώσει την ευκαιρια να αναπτύξουμε μεγάλο εθνικό επαγγελματικό ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα. Δεν μπορούμε πια να λέμε οτι θα το κάνουμε κάποτε διότι αυτο πρέπει να γίνει τώρα, πρόσθεσε ο Φρικερ.

Μαροκανοί αξιωματούχοι δήλωσαν οτι η προσπάθεια τους αν και απογοητευτική μετά το αποτέλεσμα απέδειξε οτι σοβαρές τριτοκοσμικές υποψηφιότητες είναι δυνατές και προσφέρουν ενθάρρυνση για το μέλλον. Η Βραζιλιανη αντιπροσωπεία απέφυγε τους δημοσιογράφους μετά την αναγγελία του αποτελέσματος της ψηφοφορίας σε ξενοδοχεία της Ζυρίχης.

Η απόφαση που γενικά αναμενόταν, παραχωρεί την διοργάνωση των τελικών του παγκοσμίου κυπέλλου για πρώτη φορά σε μια χώρα χωρίς μαζικό ποδοσφαιρόφιλο κοινό. Επίσης εσπασε, την παράδοση της διεξαγωγής των τελικών στην Λατινική Αμερική και την δυτική Ευρώπη αφόρου αρχισαν οι τελικοί αυτοι το 1930.

Η Αμερικανική προσφορα είχε σοβαρά πλεονεκτήματα για την ΦΙΦΑ, προσφέροντας 18 στάδια εξ' περισσότερα απ' οσα απαιτούνται ενω οι μεταφορές, οι επικοινωνίες και τα ξενοδοχεία, αναμενεται οτι δεν θα αποτελέσουν προβλήματα για την διοργάνωση. Επίσης ο μαγνήτης της μεγαλύτερης εμπορικης αγοράς του κόσμου θεωρείται σαν τρόπος ελκύσεως νεων μεγάλων υποστηρικτών αθληματος.

Οι τελικοί του παγκοσμιου κυπέλλου του 1986 στο Μεξικό απέφεραν περίπου 10.000.000 δολάρια.

Ο κ. Φρίκερ δήλωσε οτι το αμερικανικό ποδοσφαιρο σημείωσε «απιστευτη προοδο» στη δεκαετία που πέρασε. Δεν είμαστε τοσο επιτυχημενοι οσο αλλες ποδοσφαιρικές δυνάμεις αλλά παίζουμε το παιχνίδι αυτό επι 100 χρόνια περίπου, παρατήρησε.

Σαν διοργανώτρια χώρα οι Ηνωμένες πολιτείες προκρίνονται αυτόματα για συμμετοχή στους τελικούς του παγκοσμιου κυπέλλου του 1994

Ο Αλαιν Προστ θριαμβευσε στο Λε Καστελέ της Γαλλίας

Προηγείται στην κατάταξη

Την 4η νίκη του σε 7 αγώνες της Φόρμουλα 1 φέτος, πέτυχε στη Γαλλία ο Αλαιν Προστ. Η νίκη ήταν η 32η στην καριέρα του.

Οι Μακ-Χάντα κυριάρχησαν στην πίστα Λε Καστελέ, αφού τον Προστ ακολούθησε ο βραζιλιάνος Αϊρτον Σέννα. Τρίτος με Φεράρι ήταν ο Ιταλος Αλμπορέτο και ακολούθησαν ο Αυστριακός Μπεργκερ (Φεράρι) ο Βραζιλιάνος Πικέ (Λότους), και ο Ιταλος Μανσι (Μπενετον).

Στην παγκόσμια κατάταξη προηγείται ο Προστ με 54 β. έναντι 39 του Σέννα, 25 του Μπέργκερ, 13 του Πικέ, και του Αλμπορέτο και 11 του Θέλγου Μπουτσέν.

Περιοδικό «Φυσική Αγωγή και Αθλητισμός»

Κυκλοφόρησε το τεύχος 24 του περιοδικού «Φυσική Αγωγή και Αθλητισμός» της Ενωσης Γυμναστών Βορείου Ελλάδας. Η πλούσια θεματολογία του τεύχους αυτού εχει σημαντικές προεκτάσεις σε δυνητικές τοποθετήσεις στην διαιτησία του αθλητισμού με το αρθρο των καθηγητών Γ. Αντωνιάννη-Μ Κελεπούρη: «Εγκεφαλικές λειτουργίες και αθλητισμός», οπως και εντυπωσιακή αμεσότητα που χαρίζεται με την καταιγιστική μανία των χούλιγκανς στην Γερμανία που αναλύει διεξοδικά ο καθηγητής Γ. Μπεράκουλος στο αρθρο του «Ανατομία της βίας».

Επιλεκτες συνεργασίες συγκριτικής αξιολόγησης σε συγκεκριμένους τομείς φυσικής αγωγής και αθλητισμού των καθηγητών Γκλαϊκοβ «η ελεύθερη ασκηση με τη βοηθεια καθοδηγητικών καρτών» Θ. Ζακα «η εξασκηση των καιλιακων ικανοτήτων» Χαραχούσου-Καμπιτση Υβαννης «Συγκριτική αναλυση της αθλητικης δραστηριότητας στην Αγγλία και Ελλάδα, απόψεων φοιτητών εξωτερικού» Ε. Μαυροφρύδη «φυσιολογία της Ασκησης».

Η κεντρική διάθεση του περιοδικού απο τον εκδοτικό οίκο «ΣΑΛΤΟ» Κεντρο αθλητικού βιβλίου, Αγγελακη 33-35 τηλ. 552-854 Θεσ/νικη.

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
15ης Οκτωβρίου,1 (πλατεία Ωρολογιου)
Τηλ. 23.496 - ΒΕΡΟΙΑ

Αποκαλυπτική συνέντευξη του πρώην μέσου της Βέροιας

Ο Αντωνίου τα λέει... όλα!!!

Περάσαν 5 χρόνια από τότε που ο Μιχάλης Αντωνίου, ύστερα από αστραπιαία ενέργεια του τότε προέδρου του ΓΑΣ ΒΕΡΟΙΑ Παναγιώτη Λέκκα, ήρθε στην Βέροια. Ο Κ. Λέκκας έκλεψε κυριολεκτικά τον παίκτη μέσα από τα χέρια της ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ, που ήταν έτοιμη να τον εντάξει στο δυναμικό της.

Πριν λίγες μέρες ο Μιχάλης Αντωνίου, κάνοντας χρήση της πενταετίας του, πήρε το δρόμο για την ΠΑΝΑΧΑΙΚΗ, στην οποία από αύριο αρχίζει προετοιμασία.

Βρεθήκαμε χθες με τον πρώην μέσο της Βέροιας, ο οποίος ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ, μας παραχώρησε συνέντευξη, μια και όσο ήταν παίκτης της Βέροιας απαγορεύονταν τόσα σ' αυτόν όσο και στους συμπαίκτες του, να δίνουν συνεντεύξεις (πλην βεβαίως των γνωστών εξαιρέσεων!).



ΕΡΩΤΗΣΗ: Μιχάλη, πες μας πότε και πώς ήρθες στη Βέροια.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Το 1983 είχαμε ένα φιλικό ματς αναμεσα στη ΒΕΡΟΙΑ και σε σισάο του ΠΣΑΠ. Την εποχή εκείνη αγωνιζόμουν στην Χαλκηδώνα και ήρθα να δοκιμαστώ στη Βέροια. Ο τότε πρόεδρος της ΒΕΡΟΙΑΣ Στέφανος Γαϊτάνος είχε κανοποιημένος από την αποδοση μου και εισηγήθηκε, όπως έμαθα, για την απόκτηση μου. Εν τω μεταξύ στην περιοδο των μεταγραφων (καλοκαιρι του 1983), η ΚΑΣΤΟΡΙΑ με τον τοτε προεδρο της Βασιλειάδη ήρθε σε συνεννοηση με την Χαλκηδώνα και η μεταγραφη ήταν ουσιαστικά τελειωμενη. Την ημερα που εφευγαν οι παιχτες της Καστοριας στην Χαλκη δωνα για την υπογραφη των συμβολαίων πεθανε ο προεδρος τους κ. Βασιλειαδης και ετσι δοθηκε η δυνατοτητα στον τοτε Προεδρο του ΓΑΣ ΒΕΡΟΙΑ κ. Λεκκα και τον τεχνικό του Συμβουλο, κ. Γιωργο Τσιπογλου να με φερουν και να υπογραψω στη ΒΕΡΟΙΑ.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Στη ΒΕΡΟΙΑ καθιερώθηκες αμέσως;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Κατα την ποδοσφαιρική περιοδο του 1983-1984 (που ήταν και η πρωτη για μενα), πρωτονιμιες στη ΒΕΡΟΙΑ ήταν οι κ.κ. Ταντσόγλου-Χασιωτης. Στον πρωτο αγωνα πρωτοθλητισμος ή ΒΕΡΟΙΑ επαιξε με τον ΠΙΕΡΙΚΟ στην Κατερινη. Στο ματς αυτο χρησιμοποιηθηκα σαν αλλαγη στο δευτερο ημιχρονο και ενω χαναμε με 3-0 στο Πρωτο μερος πιστευω οτι και με την δικη μου συμβολη το σκορ εγινε 3-2 και μπορω να πω οτι απο τυχια δεν ισοφαρισαμε. Ο Βεροιωτες φιλαθλοι θα θυμουνται οτι εγινε σε αυτον τον αγωνα. Ετσι απο το πρωτο κιολας ματς καθιερώθηκα σαν βασικός παίκτης της ΒΕΡΟΙΑΣ.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Στα πέντε αυτά χρόνια που έμεινες στη ΒΕΡΟΙΑ, πέρασες καλές και άσχημες στιγμές σαν ποδοσφαιριστής. Θύμισε μας μερικές από αυτές τις στιγμές που σου έμειναν χαραγμένες στην μνημη σου.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Πραγματικα απ' οτι θα γνωριζετε και εσεις, περασα και καλες και ασχημες στιγμες. Η αληθεια ειναι οτι τις πιο ασχημες στιγμες τις περασα τα τρια τελευταια χρονια. Τα δυο πρωτα μου χρονια η ΒΕΡΟΙΑ ενω ξεκινουσε για πρωθλητισμό, στο τελος κινδυνευε με υποβιβασμο. Θυμαμαι το ματς ΒΕΡΟΙΑΣ-ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ (τελευταιο του πρωτοθλήματος, απ' το οποιο κρινονται η παραμονή μας στην Β' εθνική), τότε που προπονητες στη Βεροια ήταν οι κ.κ. Μιχαηλίδης-Μασάδης και Διοίκηση αυτή που είναι και σήμερα. Ενω λοιπόν, απο τις προπονησεις οι τεχνικοι της Βεροιας εδειχναν οτι θα με χρησιμοποιήσουν σ' αυτο το κρισιμο παιχνίδι, γιατί ήμουν σε φόρμα, με εκπληξη και απορία είδα να βρίσκομαι στον πάγκο! Πως και γιατί ακόμη και σήμερα δεν ξέρω αν και πολλά λέγοντων εκείνη την εποχή και λέγονται ακόμη. Στο ημίχρονο χάναμε 1-0. Στο δεύτερο μέρος οι προπονητές μου αποφάσισαν να με χρησιμοποιήσουν. Σε κείνο το ημίχρονο, οπως θα θυμούνται ολοι σχεδον οι φιλαθλοι (γιατί κάποιοι άλλοι ξεχνούν!), πήγα παρα πολύ καλά και τελικά κερδίσαμε και σωθήκαμε.

Την επόμενη χρονιά, με προπονητή τον κ. Μπατάκη, ανεβηκαμε στην Α' εθνική. Ήταν η πιο μεγάλη χαρά που ενιωσα σαν ποδοσφαιριστής της Βεροιας. Απο κει και περα μεχρι τα τέλος της φετινής ποδοσφαιρικής περιόδου επαιξα δυο χρόνια στην Α' εθνική. Η πιο δυσάρεστη στιγμή για μένα ήταν ο υποβιβασμός της ομάδας στην Β' εθνική.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Είχαμε πληροφορίες ότι στα τελευταία τρία χρόνια αποτελούσες «κόκκινο πανί» για... ορισμένους παράγοντες της Διοίκησης...

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Δεν ξέρω αν αποτελούσα κόκκινο ή μούρη πανί για κάποιους. Εγω δεν είχα κανένα πρόβλημα, ούτε και δημιούργησα πρόβλημα. Αυτο το γνωρίζει ολος ο κόσμος της Βέροιας. Τώρα αν κάποιοι είχαν πρόβλημα με μένα, οπως λέτε εσεις, αυτό είναι πρόβλημα δικό τους και ρωτήστε αυτούς για τους οποίους υπαινίσεσθε...

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πώς δεν το «βρήκατε» με την Βέροια στο κλείσιμο της πενταετίας σου. Δεν ήθελες να μείνεις κι αν οχι για ποιούς λόγους;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Λιγο πολύ η υπόθεση αυτή είναι γνωστή. Αγαπούσα και αγαπώ την Βεροια. Εδω επαιξα επαγγελματικό ποδοσφαιρο, εδω αναδείχτηκα, εδω εχω τους φίλους μου. Είναι όμως γνωστό οτι ζω απο το ποδοσφαιρο και κατόγομαι απο φτωχή οικογένεια και ως εκ τούτου δεν έχω άλλους οικονομικούς πόρους. Ήταν επόμενο να κοιτάξω τα οικονομικά μου συμφέρον, οπως θα εκανε οποιοσδήποτε άλλος στην θέση μου. Το χρήματα που έδινε η Βεροια ήταν 5.000.000 δρχ. χωρίς να συζητησουμε τον χρονο καταβολής, δηλαδή σε πόσα χρόνια θα έπαιρνα αυτό το ποσό. Είχα προτάσεις απο 4 ομάδες Α' εθνικής και απο 4 Β' εθνικής. Προτίμησα τελικά την Παναχαϊκή γιατί πήρα στο χέρι 15.000.000 δρχ., μισθό 80.000 δρχ. το μήνα και πληρωμένο ένα τριάρι διαμέρισμα οπου θα μένω. Απο την πρώτη μέρα κιόλας οι άνθρωποι της Παναχαϊκής και ιδιαίτερα ο πρόεδρος κ. Αρης Λευκοπουλος και ο προπονητής κ. Αλέφαντος, με φερθηκαν με πολύ ζεστασιά και με υπαχέθηκαν οτι θα με προωθησουν σε ακόμα μεγαλύτερη ΠΑΕ. Υστερα απο ολο αυτό θα καταλαβαίνετε ότι επομενο ήταν να προτιμησω να πάω στην Παναχαϊκή.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Κυκλοφόρησαν οτι η ΠΑΕ Βεροια σου πρότεινε ποσό μεγαλύτερο των 5.000.000 δρχ. Μαλιστα ακούστηκε κατι για 8.000.000, είναι αλήθεια;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Δεν κάνεις κουβέντα τέτοια πράγματα. Σε μένα η προσφορά ήταν 5.000.000. Την τελευταία προσφορά που συναντήθηκα με τον κ. Λιμπάντση πριν κλ... στην Παναχαϊκή, του είπα λέξη: «κύριε Πρόεδρε προσφορά απο αλλη ομ... 16.000.000 δρχ.». Ο κ. μπάντσης μου απαντησε... Βεροια δεν μπορεί να δ... τόσα λεφτά. Μαλιστα ρώτησε ποσά λεφτά θα πα... η ΠΑΕ Βεροια, προφανώς να πληροφορηθεί αν η π... αφορά είναι απο ομάδα Α' Β' εθνικής. Τον απάντη... οτι η Βεροια θα πάρει 5.0... 000 δρχ. Χωριστήκαμε φιλ... και μου ευχήθηκε καλή επ... διαδρομία στην νεα ομάδα. Ολα τα αλλα πα... λέγονται, οπως είπατε εσ... εις για 8.000.000 δρχ. ανταποκρίνονται στην αλ... θεια.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πως βλέπ... την σταδιοδρομία σου... νέα σου ομάδα;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Νομίζω οτι... ρα είμαι σε κείνη την ηλι... που μπορώ να αποδώσω... λύτερο ποδόσφαιρο. Η α... νεωση πιστεύω οτι θα κ... κάνει καλά. Ολοι γνωρίζου... εκανα και κάνω αθλητ... ζωή, γυμναζόμουν και γιν... ζομαι καθημερινά εντατι... γι' αυτό και ελπίζω οτι π... παίξω αρκετά χρόνια ακ... ποδόσφαιρο. Γνωρίζομαι... αρκετούς παίκτες της Πανα... χαϊκής και δεν θα έχω πρ... βλημα προσαρμογής. Με τ... κ. Αλέφαντο, πιστεύω πως... ανέβω ακόμα περισσότερ... Πιστεύω οτι η Παναχαϊκή... είναι η πρώτη ομάδα που... ανεβει στην Α' εθνική. Νομ... ζω ομως οτι και η Βέροια... ανέβει στην Α' εθνική.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Υπάρχουν αν... θρωποι που σε βοήθησα... στην Βεροια ολα αυτα τ... χρόνια;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Σίγουρα ναι... και πρώτα απ' ολα ολος ο φίλαθλος κόσμος, που εδειχ... νε καθημερινά την αγαπη του... και μέσα και έξω απο το γηπεδο. Τον κόσμο αυτό δεν θα τον ξεχάσω ποτέ και υπόσχομαι να ξαναγυρισω στην Βεροια, εφόσον οι συν... θήκες το επιτρέψουν. Ολοι οι προπονητές δούλεψα... στην Βέροια με βοήθησαν σε... ήταν αχαριστία ομως να μην αναφερθώ ειδικά στον Γιώργο Τσιντσόγλου, στον Στέφανο Γαϊτάνου και στον Τέλη Μπατάκη. Δεν θα ξεχάσω επίσης τον πρώτο μου προεδρο τον κ. Παναγιώτη Λεκκα που τοσα πολλά εκανε για μένα. Την ευχαριστώ.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Μιχάλη, σήμερα φεύγεις. Εχεις κανένα παράπονο απο την Βεροια και ποιές ήταν οι σχέσεις σου με τους συμπαίκτες σου;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Παραπονο απο κανεναν! Εχω μονο μια απορία. Γιατί, ενω οι συμπαικτες μου με εξέλεξαν αρχηγο, η Διοίκηση μου αφαίρεσε την αρχηγία;...

Με τους συμπαίκτες μου είχα αριστες σχέσεις γι... αυτό και με μεγάλη πλειοψηφία με εξελεξαν πρώτο αρχηγό της ομάδας μετά την παραχώρηση του Τσαλουχίδη.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Εχεις να δηλώσεις τίποτα άλλο;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ευχαριστώ τους Συλλογους της Βεροιας που αυτα τα χρονια με συμπαραστάθηκαν και με βοήθησαν ηθικά να ανέβω σαν ποδοσφαιριστής, καθως και τον τοπικό Τύπο. Επισης τις εκάστοτε Διοικήσεις της Βεροιας για την συνεργασία που είχαμε. Πιστεύω ότι και οι παράγοντες δεν θα έχουν κάνενα πρόβλημα απο μένα. Ευχομαι καλή τύχη στην Βεροια στην Α' εθνική γιατί εκει είναι η θεση της.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΚΙΝΗΣΗΣ
ενόψει της σημερινής Γ.Σ.

Η ατυχία της Διοίκησης της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ σε όλους τους τομείς σκήφε καταγώδης και αδιαμφισβήτητη. Λεκορύφωμα της υκήμε ο αδικαιολόγητος υποβιβασμός της ποδοσφαιρικής ομάδας στην Β' Εθνική κατηγορία. Παρά το ότι διεβλέπαμε κατά την κεριοδο την επερχόμενη καταστροφή που οφειλόταν στους λανθασμένους χειρισμούς του Δ.Σ. της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ δεν θελήσαμε να παρεμβουμε καθ' οιονδήποτε τρόπο για να μη θεωρηθεί ότι υπονομεύουμε την πορεία της ομάδος.

Μετά την λήξη όμως της αγωνιστικής περιόδου και με την ολοκλήρωση του καταστρεκτικού έργου με αίσθημα ευθύνης μελετάνε στην ιστορία της ομάδας και στους αγνούς φιλάθλους της αναλάβαμε ερευνοβουλία για την ανάληψη διοικητικών ευθυνών με σκοπό την διοικητική και αγωνιστική ανάκαμψη της ΠΑΕ.

Οι κρυθέσεις μας και οι προτάσεις μας υπήρξαν σαφείς και συγκεκριμένες. Αμέσως μετά την ευχάν ανάληψη διοικητικών ευθυνών δεσμευθήκαμε για τον διπλασιασμό και πλέον του μετοχικού εφαλαίου και την καταβολή υπο μορφή αγοράς μετοχών ποσού 40.000.000 δρχ. για μεταγραφές αρχικά, οι οποίες και θα πορεμειναν μετά τις 30 Μαΐου 1989 στον Σ.Φ. Βεροίας, ως και την καταβολή οποιουδήποτε ποσού θα απαιτούνταν κατά την κορεία της ομάδος στην εχρόμενη κατηγορία.

Για τον λόγο αυτό και σαν δείγμα των αγνών και ειλικρινών προθέσεών μας καταθέσαμε το κοσό των 21.000.000 δρχ. σε ειδικό λογαριασμό.

Η κίνηση μας αυτή που αυθόρμητα ονομάστηκε υπο των κόσμο «Νέα Κίνηση» υποδηλώνοντας ξεκ το νέο ανεύρα και τκοπεύαμε να εμφυσήσουμε στην ΠΑΕ έγινε δεκτή με ενθουσιασμό απο το φίλαθλο κοινό, το οποίο τον τελευταίο καιρό καραγκωνισμένο και περιφρονημένο από την Διοίκηση έδε επιτέλους μία διάδαχη κατάσταση που ανταποκρινόταν στις προσδοκίες του.

Ενώ όμως έτσια εύρεια αντιπάθεια βρήκαμε απο τον Πλαθλο κόσμο της Βέροιας η Διοίκηση της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ μας αντιμετωπισε με τρόκο εχθρικό.

Εκει αυτοί που λίγο πριν απο την εμφάνισή μας διαδήλωναν την επιθυμία να αποχωρήσουν απο τα διοικητικά της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ επειδή «είχαν κουρασθεί» μετά την εμφάνισή μας ανέκρουσαν πρύμνα» και πεισματικά προσκολλημένοι στο θρο της εξουσίας της ΠΑΕ αρνήθηκαν να περαδώσουν την διοίκηση παρά το ότι και οι ίδιοι γνώριζαν ότι η παραμονή τους τα διοικητικά μόνο σε κακό θα ακαβεί. Κι είναι έτσια η μμονή τους να παραμείνουν στη Διοίκηση ώστε πολλοί να περωτώνται τί υποκρύπτει η εμμονή αυτή.

Επειδή ο πόθος μας να αναλάβουμε τη Διοίκηση της ομάδας των διακαής η δε Διοίκηση εκφευε στις εκκλήσεις μας για την παράδοση της Διοικήσεως κάνοντας χρήση του γεγονότος τι διατηρεί υπό τον έλεγχό της την πλειοψηφία των μετοχών την 7-6-1988 καταθέσαμε αίτηση προς το Δ.Σ. της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ ζητώντας την σύγκληση έκτακτης Γενικής Συνέλευσης με συγκεκριμένο θέματα και με συγκεκριμένες προτάσεις.

Απο το Δ.Σ. της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ ζητήσαμε να μην τηρήσει τις καταστατικές προθεσμίες και να συγκληθεί Γ.Σ. στις 15-6-1988 λόγω της φύσεως των θεμάτων και τον επείγοντα χαρατηρ, κυρίως δε διότι σε περίπτωση αναλήψεως απο μέρους μας διοικητικών ευθυνών θα έπρεπε να υπάρξει ο ανάλογος χρόνος για την ενίσχυση της ομάδος στις μεταγραφές οι οποίες όπως είναι γνωστό διεξάγονται τα πρώτα 15νθήμερα Ιουλίου, και την ρύθμιση της προεπτυρασίας της ομάδας για την νέα περίοδο, η οποία αρχίζει κάθε χρόνο τη πρώτη δεκαήμερο του Ιουλίου.

Πλην όμως η Διοίκηση της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ δεν επέδειξε την υποχρεωτική συναίσθηση για την σύγκληση της Γ.Σ. στην αρχαίνα χρόνο, περιφρόνησε για μια ακόμη φορά τον Πλαθλο κόσμο «λαμψε» με την απουσία της απο την συγκέντρωση του Σ.Φ. Βεροίας- και αχυρωμένη υποκριτικά πίσω απο τις καταστατικές προθεσμίες όρισε την έκτακτη Γ.Σ. για τις 6-7-1988.

Εμείς απο την αρχή δηλώσαμε ότι τα όσα διεκδηρύξαμε ισχυαν υπο την αίρεση ότι η Γ.Σ. και η ταυτόχρονη ανάληψη απο εμάς διοικητικών ευθυνών θα γινόταν μέχρι τις 27-6-1988 όπως εκανειλημμένα δηλώσαμε. Κι αυτό γιατί δεν θέλαμε την εξουσία για την εξουσία, αλλα μέσα στα πλαίσια των διοικητικών μας ευθυνών να εκπληρώσουμε κατά γράμμα όσα υεσχεθήκαμε. Αυτό όμως είναι αδύνατο να γίνει μετά την ορισθείσα Γ.Σ. για τις 6-7-1988. Ο καθένας καταλαβαίνει ότι το κρίσιμο θέμα για μας ήταν οι μεταγραφές. Και είναι αδύνατο μέσα σε μια εβδομάδα, εάν υποτεθεί ότι στις 6 Ιουλίου θα συντελεστεί η διοικητική αλλαγή, να μεθοδεύσουμε και να υλοποιήσουμε τους μεταγραφικούς στόχους μας ενόψει μάλιστα και του γεγονός ότι ήδη η σημερινή διοίκηση έχει δεσμευτεί με μεταγραφές όπως φημολογείται.

Υκαθέταμε βάσιμα ότι η σημερινή διοίκηση ενόψει αυτής της δεδομένης θέσεώς μας όρισε τόσο αργά την Γ.Σ. ώστε απο τα πράγματα να μην υπάρχει το ενδιαφέρον μας για την ανάληψη της Διοίκησης.

Αφήνουμε στην κρίση των φιλάθλων αυτήν την δίκαια μεθόδευση μιας διοίκησης και ενώ κατά κοινή συνείδηση είναι ακατανόητη έννοεί να καμακένει στην εξουσία χωρά την κατακραυγή των φιλάθλων.

Ισως είναι η μόνη διοίκηση σε όλη την ιστορία των ΠΑΕ που παρά την κατεγόδη σκοτυξία της δεν έχει την ανάλογη ευαισθησία να δώσει διέξοδο με την παραίτησή της, αλλά σε βάρος των συμφερόντων της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ και παρά την αντίθετη θέληση του φίλαθλου κόσμου παραμένει στη διοίκηση δημιουργώντας έτσι κλίσια όσα ερωτηματικά και φήμες, οι οποίες κάθε μέρα βλέπουν το φως της δημοσιότητος.

Υστερα απο αυτά είναι αυτονόητο ότι το καλύτερο που έχουμε να κάνουμε είναι να μην παραστούμε στη Γ.Σ. Και αυτό διότι ο σκοπός μας δεν ήταν να κατηγορήσουμε τη Διοίκηση για τις δεδομένες ακαιυχημένες κράξεις και παραλείψεις της, αλλά κυρίως να πείσουμε ότι πρέπει η σημερινή Διοίκηση να αφήσει τις τύχες της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ σε άλλους, οι οποίοι είχαν και τη θέληση και τη δυνατότητα πολλά να προσφέρουν.

Ομως ήδη δεδομένο είναι ότι η σημερινή Διοίκηση κατά τρόπο τραγικό, αντύθυνο και περιφρονητικό προς τον φίλαθλο κόσμο οχυρωμένη στην πλειοψηφία των μετοχών έννοεί να έχει ως δύναμη μόνο αυτή την πλειοψηφία και είναστε άλλο και επόμενος είναι πικρή και χωρίς αντικείμενο κάθε ενέργειά μας που θα νομιμοποιούσε μέσα στο πλαίσιο της Γ.Σ. αυτήν την ψυχροπόια της σημερινής Διοίκησης.

Αλλωστε ο κ. Λιμπάντσης σε δηλώσεις του στην τοπική εφημερίδα «ΒΕΡΟΙΑ» (φύλλο της 24-6-88) με το κράσχημα ότι δεν έκλεισε ακόμη ο ισολογισμός μας έκανε γνωστό ότι η Διοίκηση θα αρνηθεί οποιαδήποτε συζήτηση για τα οικονομικά, ενώ μας γνωστοποίησε αφοκαταβολικά και το αποτέλεσμα της Γ.Σ., αφού δήλωσε να μην περιμένουν «τίποτα απολύτως» ο κόσμος και οι μέτοχοι απο αυτήν την Γ.Σ.

Αφήνουμε λοιπόν την σημερινή Διοίκηση στις δάφνες της πλειοψηφίας εις που κάθε τόσο επισημαίνει και σε είναι ο φίλαθλος κόσμος ο τελικός κριτής και η σφαγής κατήγορος όλης αυτής της απαράδεκτης σεάσης της Διοίκησης.

Είναι βέβαιο ότι ο ανώνυμος αυτός φίλαθλος θα μιλήσει κατά την τακτική Γ.Σ. και θα μιλήσει για πολλά και σημαντικά που μέχρι σήμερα με πολύ διακριτικότητα και αυτοσυγκράτηση δεν τα έχει πει στην έκταση που υπάρχουν. Ο νους νοήτω. Και πρώτοι φυσικά οι διοικούντες καταλαβαίνουν τί θέλουμε να πούμε. Και να μην ξεχνάμε ότι ο κ. Λιμπάντσης υποσχέθηκε ότι θα διαθέσει 100.000.000 δρχ. η διοίκηση για την οικονομική ενίσχυση της ομάδος. Αναμένουμε.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

Η ημερήσια του λαού της Ημαθίας η ενημέρωση και επικοινωνία

ΠΕΜΠΤΗ 7 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1284 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ Φ[illegible] Σ ΔΡΧ. 20

Ο συνδυασμός του Βλαχόπουλου στην προχθεσινή συνεδρίαση του Δ.Σ.

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΙ

Με μια ενέργεια που ξεπερνάει την καλώς εννοούμενη αντιπολίτευση προσπάθησε να δυναμιτίσει το κλίμα συνεργασίας όλων των πολιτικών δυνάμεων στο Δημοτικό Συμβούλιο η παράταξη του κ. Βλαχόπουλου.

- *Πρωτοφανής ενέργεια η ανάγνωση καταγγελίας απο τον κ. Βλαχόπουλο, πρίν απο την ημερήσια διάταξη*
- *Αναξιόπιστη η δεξιά αντιπολίτευση στο Δήμο Βέροιας*
- *Απαράδεκτη η στάση συμβούλων της μειοψηφίας για σοβαρότατο θέμα της Βέροιας*

Συγκεκριμένα στην προχθεσινή συνεδρίαση του Δ.Σ. Βέροιας και ενώ ολοκλήρωσε την ενημέρωση προς το Σώμα ο Δήμαρχος Βέροιας κ. Βλαζάκης, ο οποίος και αναφέρθηκε στα πρόσφατα δημοσιεύματα για το νέο τιμολόγιο της ΔΕΥΑΒ, ανακοινώνοντας ότι τις επόμενες ημέρες θα δοθούν εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου της ΔΕΥΑΒ όλα τα στοιχεία στη δημοσιότητα, ο κ. Βλαχόπουλος θέλοντας προφανώς να επιδείξει εκ μέρους της παράταξης που ηγείται περισσή ευαισθησία για τα συμφέροντα του Βεροιώτικου λαού!! ανέγνωσε ένα μαστέλο κείμενο-καταγγελία για την απόφαση του Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ.

Πρώτα απο όλα και σωστά τονίσθηκε απο το Προεδρείο, η ενέργεια αυτή κλήττει συνολικά το κύρος των οργάνων που ορίζονται απο το Δημοτικό Συμβούλιο, όργανα που είναι αντιπροσωπευτικά των πολιτικών δυνάμεων που εκφράζονται στο Δ.Σ.

Είναι φανερό ότι με την στάση της αυτή η δεξιά αντιπολίτευση στο Δήμο Βέροιας επιδιώκει για προσκομίσει μικροκομματικά οφέλη.

Δεδομένου μάλιστα ότι δεν υπήρξε επίσημη ανακοίνωση εκ μέρους της ΔΕΥΑΒ η ενέργεια αυτή της δεξιάς αντιπολίτευσης αποδεικνύει εμπρακτα τον τρόπο λειτουργίας αυτών των δυνάμεων.

Λειτουργία που στηρίζεται στη διάδοση ανυπόστατων φημων με σκοπό την δημιουργία αρνητικού κλίματος απέναντι στη Δημοτική Αρχή.

Μετέφερε λοιπόν στο Δημοτικό Συμβούλιο ο κ. Βλαχόπουλος αυτή την πρακτική διαβάζοντας ένα κείμενο που σίγουρα απέχει απο την πραγματικότητα. Το λυπηρό είναι όμως ότι ήταν σε γνώση της παράταξής του αυτό το ανδρόμενο.

Ωστόσο και είναι προς τιμήν του, ο Δήμαρχος Βέροιας διατήρησε την ψυχραιμία του και αφού ζήτησε απο τον κ. Βλαχόπουλο να αποσύρει τον όρο «καταγγελία» δεσμεύτηκε στη συζήτηση ξεχωριστού θέματος σε επόμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου την λειτουργία της ΔΕΥΑΒ.

Με ένα βαρύ λοιπόν κλίμα ξεκίνησε τις διαδικασίες του το προχθεσινό Δημοτικό Συμβούλιο, που συνεδρίασε κάτω απο συνθήκες αφόρητης ζέστης.

Στη συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας ασχολήθηκε με τρέχοντα θέματα.

Μοναδικό θέμα που ξεχώρισε για την ιδιαίτερη σοβαρότητά του ήταν το τελευταίο θέμα της ημερήσιας διάταξης όπου συζητήθηκε η αναστολή οικοδομικών εργασιών στο οικοδομικό τετράγωνο πού βρίσκεται το κτίριο του Αντωνιάδη, δηλαδή το κέντρο «STRASS» στην οδό Ελιάς.

Σύμφωνα με την ενημέρωση που έκανε στο Σώμα ο Δήμαρχος όπως είναι γνωστό το κτίριο αυτό κρίθηκε διατηρητέο με παλαιότερη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ωστόσο συμφωνήθηκε με τους ενδιαφερόμενους να δοθεί η δυνατότητα ανέγερσης οικοδομής στο αυλειο χώρο του οικοπέδου με την προϋπόθεση ότι το υπάρχον κτίσμα θα παρέμενε και εδίνετο στο μέλλον για κοινωνική χρήση.

Όπως και ενώ όλες οι διαδικασίες για την έκδοση οικοδομικής άδειας, είχαν προχωρήσει, οι ιδιοκτήτες προσέφυγαν στο Συμβούλιο Επικρατείας ζητώντας τον αποχαρακτηρισμό του διατηρητέου κτιρίου, με στόχο η προβλεπόμενη στο οικόπεδο οικοδομή να είναι μεγαλύτερη.

Το ενδεχόμενο αυτό βέβαια θα ανέτρεπε προηγούμενη απόφαση του Δ.Σ. για την διατήρηση του συγκεκριμένου κτιρίου.

Ο Δήμαρχος κρότεινε στο Σώμα να αποφασίσει αναστολή οικοδομικών εργασιών στο συγκεκριμένο οικόπεδο έτσι ώστε να διασφαλισθεί η μη ανέγερση οικοδομής σε όλο το οικόπεδο, γεγονός που θα κατέστρεφε ένα απο τα λίγα αρχοντικά που έμειναν στο κέντρο της πόλης.

Και ενώ η συντριπτική πλειοψηφία των Δημοτικών Συμβούλων συμφωνούσαν με την πρόταση του Δημάρχου, ακούστηκε στην αίθουσα μια περίεργη τοποθέτηση του Δημοτικού Συμβούλου κ. Παπαγεωργίου. Ο κ. Παπαγεωργίου ισχυρίσθηκε ότι εφόσον ο Δήμος πάρει απόφαση αναστολής οικοδομικών εργασιών είναι σαν να εκβιάζει (!!!) τους ενδιαφερόμενους.

Ούτε λίγο ούτε πολύ λοιπόν ο κ. Σύμβουλος αρνήθηκε στην ουσία την καταχώρηση των αποφάσεων του Δ.Σ. και πολύ περισσότερο δέχθηκε στην πράξη το ενδεχόμενο να καταστραφεί ένα απο τα ωραιότερα κτίσματα της πόλης.

Η περίεργη και απαράδεκτη αυτή στάση του Συμβούλου της μειοψηφίας είναι σαφώς ένα μελανό σημείο στην ιστορία του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ομως στο μεταξύ του συναδέλφου τους ακολούθησαν στην ψηφοφορία και οι κ.κ. Βλαχοπουλος, Μπλατσιώτης που ψήφισαν ΛΕΥΚΟ!!!

Η στάση των Συμβούλων της μειοψηφίας είναι ενδεικτική του τρόπου με τον οποίο οι κύριοι αυτοί αντιλαμβάνονται την προσφορά στην πόλη.

Ευτυχώς πάντως που δίνονται οι ευκαιρίες να καταγράφονται αυτές οι θέσεις μιας και θεωρούμε ότι θα αποδειχθούν ιδιαίτερα χρήσιμες στο μέλλον.

«Δεν απαντώ σε τέτοιες ερωτήσεις»

Ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος δήλωσε ότι είναι γνωστό ότι δεν απαντά σε τέτοιες ερωτήσεις, όταν του υποβλήθηκαν χθες οι εξής δύο ερωτήσεις:

— Είναι πράγματι ο Πρωθυπουργός δωροληπτης θαλαμηγού; (Με αφορμή χθεσινό σχόλιο εφημερίδας) και

— Με ανακοίνωσή της η ΕΓΕ υποστηρίζει ότι γίνεται μια κακόβουλη πατριαρχική επίθεση στην κα Μαργαρίτα Παπανδρέου και κατηγορεί για μεθοδεύσεις που αποσκοπούν στην δημοσιοποίηση ενός καθαρά προσωπικού θέματος με παραποίηση των γεγονότων.

Δεδομένου ότι το προσωπικό θέμα δημοσιοποιήθηκε και με έγγραφο του ιδιαιτέρου γραφείου του Πρωθυπουργού, πώς σχολιάζει η Κυβέρνηση την ανακοίνωση της ΕΓΕ;

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ για τις ταυτότητες

Απο τη Διεύθυνση Εσωτερικών της Νομαρχίας Ημαθίας ανακοινώνεται ότι η προθεσμία υποβολής δικαιολογητικών για την έκδοση προσωρινών δελτίων ταυτοτήτων (Ε.Κ.Α.Μ.) για τους ανήλικους που γεννήθηκαν μέχρι την 1-7-1977 και δεν έχουν συμπληρώσει το δωδέκατο (12ο) έτος της ηλικίας τους, λήγει στις 31-7-1988.

Ο Σκανδαλίδης στη Γραμματεία του Ε.Γ. ΠΑΣΟΚ

Συμπληρώθηκε με απόφαση του Προέδρου του ΠΑΣΟΚ και Πρωθυπουργού Α.Γ. Παπανδρέου η κενή θέση στην τριμελή Γραμματεία του Εκτελεστικού Γραφείου του ΠΑΣΟΚ μετά την αποχώρηση του Γ. Παπανδρέου λόγω υπουργοποίησης του με το μέλος του Ε.Γ. Κώστα Σκανδαλίδη.

Επίσης με αποφάσεις του κ. Α. Παπανδρέου συγκροτείται ως εξής η Γραμματεία του τομέα Επαγγελματιών-Βιοτεχνών-Εμπόρων (Ε.Ε.Β.)

Γραμματέας: Γ. Κατσιφάρας-Μέλος Κ.Ε.-Βουλευτής.

Αναπληρωτές: Γ. Κυριόπουλος-Μέλος Κ.Ε. και Γ. Μοτσος.

Ενώ αναπληρωτής του τομέα Πολιτισμού και Κοινωνικών Κινημάτων τοποθετήθηκε ο κ. Γ. Κατσιμπάρδης Μέλος της Κ.Ε.-βουλευτής.

Η πλήρης σύνθεση της Γραμματείας του τομέα είναι η εξής:

Γραμματέας: Μ. Χατζηνακης-Μέλος της Κ.Ε.-Βουλευτής.

Αναπληρωτες: Γ. Κατσιμπάρδης-Μέλος της Κ.Ε.-Βουλευτής, Ε. Δαιρη, Γ. Σκλαβουνος.

Παράταση στους στρατευμένους υποψήφιους των Γενικών Εξετάσεων

Ολιγοήμερη παράταση στους προς στράτευση υποψηφίους των Γενικών Εξετάσεων παρέχεται απο το Υπουργείο Εθνικής Αμυνας προκειμένου να συμμετάσχουν ανεμπόδιστα στις εξετάσεις.

Συγκεκριμένα σε χθεσινή ανακοίνωση του Υπουργείου διευκρινίζεται ότι οι στρατεύσιμοι που έχουν δηλώσει συμμετοχή στις Γενικές Εξετάσεις και καλούνται να καταταχθούν στο Στρατό Ξηράς την 3ΚΔ ΕΣΣΟ απο 11 έως 15 Ιουλίη μπορούν εφόσον επιθυμούν να καταταχθούν ως εξής:

Α. Την 20 Ιουλίη όσοι τελειώσουν τις εξετάσεις τους στις 18 του μηνός.

Β. Την 26 Ιουλίη όσοι θα δώσουν ειδικά μαθήματα.

Γ. Την 29 Ιουλίη όσοι λόγων μερών σε αθλήματα.

Οι παραπάνω για να μην κηρυχθούν ανυπότακτοι πρέπει να υποβάλουν στις μονάδες κατάταξης βεβαίωση του εξεταστικού κέντρου απο την οποία να προκύπτουν οι ημερομηνίες συμμετοχής τους στις εξετάσεις.

ΣΥΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΚΕΓΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΟΡΕΑ

Εγινε χθες το πρωί στα ΚΕΓΕ Μακροχωρίου σύσκεψη των Ενώσεων Γεωργικών Συνεταιρισμών Βέροιας, Νάουσας, Εδέσσας καθώς και Πρωτοβάθμιων Συνεταιρισμών απο τους Νομούς Ημαθίας και Πέλλας.

Οπως είναι γνωστό απο παλαιότερο δημοσίευμα της εφημερίδας μας λειτουργεί τον τελευταίο καιρό ο κεντρικός φορέας διακίνησης του ροδακίνου, ο οποίος δημιουργήθηκε με πρωτοβουλία των Συνεταιριστικών Οργανώσεων των Νομών Ημαθίας, Πέλλας, Πιερίας και Καζάνης.

Η λειτουργία του φορέα ήταν το θέμα που συζητήθηκε στη σύσκεψη που έγινε στο ΚΕΓΕ.

Ο κ. Μαγγανάρης, Πρόεδρος της Φρουτένωσης Νάουσας και Πρόεδρος του συντονιστικού οργάνου του φορέα έκανε μια γενική τοποθέτηση για τη λειτουργία του φορέα, επισημαίνοντας την αναγκαιότητα της δημιουργίας του και τα θετικά δείγματα της λειτουργίας του.

Ηδη παρουσιάζεται σημαντική ανάκαμψη στις τιμές της Δ. Ευρώπης και ο κύριος όγκος των επιτραπέζιων ροδακίνων (RED HAVEN) αναμένεται να φέρει αρκετά καλές τιμές.

Στη συζήτηση που ακολούθησε ακούστηκαν οι απόψεις των Πρωτοβάθμιων Συνεταιρισμών καθώς και αυτές των Ενώσεων. Κοινή πεποίθηση όλων είναι ότι είναι αναγκαία η λειτουργία του κοινού φορέα γιατί έτσι προστατεύονται αποτελεσματικά τα συμφέροντα των αγροτών.

Ηδη με την ανακοίνωση των τιμών στήριξης απο τον φορέα επικρατεί ικανοποίηση στον αγροτικό κόσμο, γεγονός ενισχυτικό για την λειτουργία του.

Ωστόσο σημαντική είναι και η εξέλιξη που παρουσιάσθηκε τις τελευταίες μέρες. Οπως είναι γνωστό οι ιδιώτες εξαγωγείς δεν επιθυμούσαν την συμμετοχή τους στον κοινό φορέα, επιδιώκοντας ταυτόχρονα τον ελεύθερο ανταγωνισμό.

Οι δυσκολίες όμως που υπάρχουν στις αγορές του εξωτερικού και είναι αντικειμενικές, καθορίζονται δηλαδή απο παράγοντες άσχετους με τις Ελληνικές εξαγωγές, οδήγησαν τους ιδιώτες εξαγωγείς στο να επιθυμούν σήμερα την ένταξή τους στον κοινό φορέα. Αυτό προκύπτει απο τις τοποθετήσεις αρκετών παρευρισκόμενων στην χθεσινή σύσκεψη.

Το σημαντικότερο όμως σημείο της χθεσινής σύσκεψης είναι η συγκρατημένη αισιοδοξία για καλυτέρευση των οικονομικών αποτελεσμάτων απο τις εξαγωγές των ροδακίνων.

Ηδη μέχρι σήμερα έχουν εξαχθεί 15.000 τόνοι ροδάκινα μόνο απο την Ημαθία ενώ αντίστοιχα πέρσι τέτοια εποχή είχαν εξαχθεί 11.000 τόνοι.

Η εντυπωσιακή αυτή διαφορά είναι ενδεικτική για την φετινή υπερπαραγωγή, ένα γεγονός που δημιουργεί ίσως προβλήματα στη συνολική διακίνηση του προϊόντος.

Το γενικό συμπέρασμα ωστόσο απο την χθεσινή σύσκεψη είναι ότι η λειτουργία του κοινού φορέα διακίνησης του ροδακίνου ήταν κάτι περισσότερο επιβεβλημένη.

Αλλωστε τώρα πια οι αγρότες διαχειρίζονται οι ίδιοι την παραγωγή τους, αλλά και γνωρίζουν απο την αρχή τα οικονομικά αποτελέσματα της δουλειάς τους.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΕΡΓΑΤ/ΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Με αφορμή τις τελευταίες ανακοινωσεις για προσαρμογη της Εργατικής Νομοθεσιας και Ασφάλισης των εργαζομένων με το κοινωνικό καθεστώς, καθώς και την σύνδεση μισθού-παραγωγικότητας, το Δ/κό Συμβούλιο του Ε.Κ Βέροιας **πιστό στις αποφασεις του συνεδρίου του**, δηλώνει ότι:

Το συνδικαλιστικό κίνημα της χώρας μας θεωρεί κατάκτηση της εργατικής τάξης την **Αυτόματη Τιμαριθμική Αναπροσαρμογή και αγωνίζεται για την νομοθετική κατοχύρωσή της**. Κατακτήσεις ακόμα των αγώνων μας, είναι οι **συλλογικές συμβάσεις και τα διάφορα επιδόματα**. Περα απ' αυτά διεκδικούμε προσθετες αποδοχές για την συμμετοχή μας στην παραγωγή και την αναπτυξιακη πορεία της χώρας.

Ζητάμε να προχωρήσουν διαδικασιες για τον τεχνολογικό εκσυγχρονισμό, το κτίσιμο καινουργιων εργοστασιων σε νεους παραγωγικους κλάδους και ιδιαιτερα για την περιοχή μας, την στήριξη και ανάπτυξη της δυναμικης καλλιέργειας του ροδάκινου που αποτελεί την βάση της οικονομίας του Νομού και **ζητάμε** την πραγματικη ενίσχυση του συνεταιριστικού κινήματος για την δημιουργία βιομηχανίας κονσερβοποιίας των προϊόντων.

Ζητάμε την αναβάθμιση του δημόσιου και κοινωνικοποιημένου τομέα και **παλεύουμε** για ουσιαστικό εργατικο έλεγχο σ' ολα τα επίπεδα και τα κέντρα που παιρνονται οι αποφασεις και να γινει η εργατικη τάξη συνδιαμορφωτης μιας συνολικης αναπτυξιακης πορειας της χωρας προς όφελος του λαου.

Σαν ελάχιστα μετρα αντιμετωπισης της ανεργίας που πλήττει τους εργαζόμενους και ιδιαιτερα την νεολαία **ζητάμε** τη μειωση του χρόνου εργασιας στις **37,30 ωρες δουλειάς την βδομάδα** και τη μειωση του χρόνου συνταξιοδοτησης **κατά πέντε (5) χρόνια**.

ΚΑΛΟΥΜΕ τους εργαζόμενους σε αγωνιστική **ετοιμότητα**, ωστε να απαντήσουμε **άμεσα** σε κάθε προσπάθεια αφαιρεσης κεκτημένων δικαιωματων μας.

ΕΡΓΑΤ/ΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

λογο...κρυμμένα

Απάντηση σε δημοσίευμά μας

Κύριε Δ/ντή,

Στο φύλλο της 5-7-88 της Εφημερίδας σας, αναφερθήκατε στα τι γίνεται με τα «ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΑ 88». Για την ενημέρωση σας, καθώς και της πληροφόρηση των κατοίκων της Ημαθίας, σας γνωρίζουμε τα παρακάτω:

1. Πριν απο 2 μήνες περίπου πραγματοποιήθηκε στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Δήμου της Βεροιας συσκεψη όλων των Πολιτιστικων Φορέων του Νομού, στην οποία συζητήθηκε ο τρόπος διοργάνωσης και ο γενικος προγραμματισμός των εκδηλώσεων «ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΑ 88». Η σύσκεψη αυτή εγινε με πρωτοβουλία της Συντονιστικης επιτροπης Πολιτιστικων Συλλόγων και του Γραφείου μας.

2. Οπως κάθε χρονο, ετσι και φέτος, ακολουθείται μια συγκεκριμένη διαδικασία για τον προγραμματισμό των εκδηλώσεων. Συγκεκριμένα, κάθε Σύλλογος δηλώνει τις εκδηλώσεις που αυτός μπορεί να προσφέρει στα «ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΑ 88» και στη συνεχεια το Γραφείο μας στέλνει την κατάσταση αυτή των Συλλόγων (την οποία σας επισυνάπτουμε) σε αλους τους Πολιτιστικους φορεις του Νομού μας για να επιλέξουν τις εκδηλώσεις που θέλουν να πραγματοποιήσουν. Ετσι, μεχρι τις 15 Ιουλη, οι Συλλογοι και οι Δήμοι θα έχουν ολοκληρώσει το πρόγραμμα τους.

3. Εχει προκηρυχθεί ο διαγωνισμος αφίσσας, καθώς και η εκτύπωση αφισων και προγραμματων ετσι ώστε με την ολοκλήρωση του προγραμματος των φορέων, να αρχίσει η εκτύπωση τους, ώστε εγκαιρα αυτά να διανεμηθούν στους κατοίκους του Νομού μας, για την ενημερωσή τους.

4. Η Συντονιστική Επιτροπη Πολιτιστικων Συλλόγων σε συχνες συνεδριάσεις της, με τη συνεργασία του Γραφειου, επεξεργάζεται τις κεντρικες εκδηλώσεις των «ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΩΝ '88» που σε ούντομο χρονικό διάστημα θα έχουν ολοκληρωθεί

Οπως φαινεται απο το παραπάνω, το χρονικό διαστημα που περνουμε, είναι χρόνος προγραμματισμού και προετοιμασίας των εκδηλώσεων. Μέχρι τις 20 Ιούλη, θα έχει οριστικοποιηθεί το συνολικο πρόγραμμα των «ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΩΝ 88» το οποίο θα είναι πραγματικά πλουσιο και ποιοτικό στις εκδηλώσεις του και θα δοθεί στη δημοσιότητα.

Ευχαριστούμε για τη φιλοξενια.

Γραφειο Νεας Γενιάς και Πολιτισμού Νομαρχίας Ημαθίας

Σ.Σ. Οφείλουμε να συγχαρούμε το γραφειο Νεας Γενιάς και Πολιτισμού της Νομαρχίας για την αμεση απάντηση που έδωσε στα ερώτημα που έθεσε η στήλη.

Κρίνουμε ικανοποιητική την απάντηση του Γραφείου και ευχόμαστε να είναι ανάλογη η ευαισθησία που επέδειξε η συγκεκριμένη υπηρεσία και απο αλλους στους οποιους απευθύνονται ετωτήματα.

Η ενημέρωση του κόσμου είναι απαραίτητος ορος για να λειτουργήσει η δημοκρατία μας.

Ποιά είναι η αλήθεια

Μας ιπερέδεψε για μια ακόμη φορα ο Γιώργης ο Ταξιαρχόπουλος. Στη προχθεσινή συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλιου ο συμπαθής Γιώργος υποστηρίζοντας μια πρόταση του αναφερθηκε στην Επιχειρηση Πολεοδομικής Ανασυγκρότησης (ΕΠΑ) με το καλύτερο λόγιο.

Ειναι γνωστή όμως η θέση του και διακηρυγμένη δημόσια απέναντι στην ΕΠΑ η οποία θεωρει οτι δεν έχει κανει σωστα τη δουλειά της. Πρόσφατα παραδειγμα η λεκτική επίθεση που εκανε στη Λαϊκή Συνέλευση του Δήμου.

Αλήθεια Γιώργο, ποια είναι τελικά η θέση της παράταξης σου για το θεμα. Πολύ μας μπερδεύεις τελευταία.

Τα ράσα του παπά



Οχδοντάχρονος αρχιμανδρίτης που διαχειρίζεται εκκλησιαστική περιουσία εδωσε επιτυχώς εξετάσεις στην ανθρωπιά και πέτυχε! Ο λόγος για τον βόχρονο αρχιμανδρίτη της Μονής του Ορου Σινά, Κλήμη Τσιπακάκη, που με την άνεση νεαρού...τσιμπουκά προπάθησε να κάνει εξωση σε δυο άρρωστα αοέλφια. Κρίμα στα χρόνια του, κρίμα στα γένια του...

Απαράδεκτη και απάνθρωπη συμπεριφορα απο ενα ιερωμένο, εναν ανθρωπο του Θεού(!) που υποτίθεται οτι μεταφέρει τον λόγο του Θεού του στους άλλους ανθρώπους. Τι σοί Θεό ιπηρετεί αυτός ο ρασοφόρος οταν κυνικά απανταύσε στις εκκλήσεις ενος απο τους δυο αρρωστους αδελφούς «Να πεθάνεις, δεν με νοιάζει, μέσα ομως δεν μπαίνεις», φράζοντας ταυτόχρονα την είσοδο του σπιτιού.

Τελικά το γλύτωσε το ξύλο ο «ιερωμένος» επειδή τον προστάτευσε η αστυνομική δύναμη που τον συνόδευε. Αλλιώς: τον έβλεπα αγκαλιά με τα αγγελούδια, να οδεύει προς της αιώνιες μονές του Κυρίου. Οχι τίποτε αλλο, αλλά θα λερώνανε τα χέρια τους οι αγανακτισμένοι γειτονες, που ολο νεύρα φυσούσαν και ξεφυσούσαν. Παπάς να σου τύχει!...

Ο ημερήσιος

ΛΑΘΟΣ

Πιστεύουμε ότι είναι λάθος του κ. Κάκαρη η παραίτηση που υπέβαλλε απο το αξίωμα του Δημοτικού Συμβούλου. Η παραίτηση του κ. Κάκαρη ανακαινώθηκε απο το Προεδρείο του Δ.Σ., ενώ ταυτόχρονα ειπώθηκε ότι γίνονται προσπάθειες για να μετατεισθεί ο κ. Κάκαρης.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση του Προεδρείου, ο κ. Κάκαρης παραιτείται για λόγους υγείας. Δεν γνωρίζουμε ασφαλώς αν υπάρχουν σοβαροί λόγοι υγείας που εμποδίζουν τον κ. Κάκαρη στην άσκηση των καθηκόντων του, όμως θεωρούμε την παρουσία του στο Δημοτικό Συμβούλιο απαραίτητη.

Ο κ. Κάκαρης πρόσφερε αρκετά στην πόλη, γεγονός άλλωστε που αποδεικνύεται και απο την μεγάλη προτίμηση που του έδειξε ο Βεροιώτικος λαός στις πρόσφατες εκλογές.

Πιστεύουμε ότι πρέπει να βρεθεί τρόπος να ξεπεραστούν ορισμένα προβλήματα υγείας που υπάρχουν και ο κ. Κάκαρης να συνεχίσει την προσφορά του.

Το οφείλει άλλωστε στον Βεροιώτικο λαό που τον τίμησε απλόχερα με την ψήφο του.

Είμαστε βέβαιοι ότι αυτά θα γίνει και σύντομα μάλιστα.

ΟΙ ΓΝΩΣΤΕΣ «ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΣ» ΜΙΛΗΣΑΝ...

Βγήκε επιτέλους στην επιφάνεια η γνωστή εκ του αφανούς στάση της Δεξιας αντιπολίτευσης στο Δήμο Βέροιας για την Δ.Ε.Υ.Α.Β.

Την εξέφρασε ο κ. Βλαχόπουλος στην καταγγελιαστικη! που έκανε στο Δημοτικό Συμβούλιο. Δεν μας είπε φυσικά η Δεξια στη Βέρσια ποια είναι η θέση της. Τι ακριβώς ζητάει και ποιό είναι το πρόβλημά της.

Σύμφωνα με αυτά που καταλάβαμε, είναι υπέρ της λειτουργίας της Δ.Ε.Υ.Α.Β. και των μεγάλων έργων στην πόλη, αλλά διαφωνών λέει, με τις προσλήψεις.

Αχ, αυτή η καημένη η εξουσία πόσο σκληρή γίνεται καμιά φορά σ' αυτούς που δεν έμαθαν τιποτα άλλο απο το να την κατέχουν.

Οι προσλήψεις λοιπόν αδέλφια σας ενοχλούν, γι' αυτό και φωνάζετε.

Ομως τί να κάνουμε, ο λαός σας έταξε εκεί που είστε σήμερα -και θα συνεχίστε να είστε- και δεν έχετε συμμετοχή στη νομή της εξουσίας.

Οκτώ χρόνια τώρα δεν μπορέσατε να το καταλάβετε. Τί να κάνουμε!

Τα πρώτα πενήντα (50) χρόνια είναι δύσκολα, όπως λέει ο λαός. Εχετε λοιπόν....ψωμί ακόμα!



Επ' ωμαυουναυουουουου..., ΑΡΜ!

STOP



ΔΕΝ ΠΗΓΕ

Απουσιαζε απο την προχθεσινή συνεδρίαση ο φίλος της στήλης δημοτικός συμβουλος της αντιπολίτευσης κ. Ζαμάνης

Η απουσία του κ. Ζαμάνη οχολιάσθηκε ποικιλότροπα, δεδομένου ότι ήταν γνωστά απο το δημοσιογραφικό αρναο της δεξιάς ότι θα ετίθετο θέμα απο τον κ. Βλαχόπουλο για την ΔΕΥΑΒ

Συμφωνα με τα σχόλια που ακουστηκαν ο κ. Ζαμάνης δεν πήγε στο Δημοτικό Συμβούλιο, γιατί διαφωνούσε με τους χειρισμούς για το θέμα του αρχηγου της παράταξης που ονήκει.

Λέτε να είναι αλήθεια;



ΛΟΓΟ. ΚΡΙΤΕΣ



Για άλλη μιά φορά εφευρετικότατη η «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ» στους τίτλους της: Εδω...η σατανικότητα των συντακτών της με την Αθηναϊκή εξίσωση του... θανάτου.



Είναι αλήθει

Μαθαίνουμε με την ευ
ρια οτι το Πολιτιστικό Κέν
της Νάουσας εχει προγρ
ματίσει διάφορες εκδήλ
σεις με την ονομασία Ολ
δική εβδομάδα.

Ρωτάμε λοιπόν. Εχει κα
ο Δήμος Νάουσας να σ
μετέχει στα φετινά Ημαθ
τικά ή θα εξακολουθήσει
λειτουργεί αυτόνομα
Πολιτιστικές εκδηλώσεις
καλοκαιριού.

Οχι τίποτε αλλο αλλά εί
και οι οικονομικές ενισχύσε
στη μεση.

Στάνης HELLAS
Φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανετο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ

Μια απο τις πιστες πολιτικες πριξεις της Ελληνικης προεδριας ειναι και η πρωτοβγωρη για τα Κοινοτικά δεδομένα. Μιλάμε για την προσέγγιση της ΕΟΚ με την ΚΟΜΕΚΟΝ.

Μια νέα σελίδα στις σχέσεις των δύο οικονομικών οργανισμών, ανοίγει η πρωτοβουλία της Σοσιαλιστικής Ομάδας της ΕΟΚ που εκμεταλλεύεται στο έπακρον θετικά την Προεδρία της Ελλάδας για ένα νέο είδος σχέσεων με τις χώρες του άλλου συνασπισμού.

Μια νέα διάσταση στις οικονομικές και εμπορικές σχέσεις των δύο «μπλοκ», δίνει αυτή η πρωτοβουλία του Έλληνα Σοσιαλιστή Πρωθυπουργού και Προέδρου της ΕΟΚ για ένα εξάμηνο.

Ο κόσμος διέρχεται μια περίοδο έντονων δραστηριοτήτων οικονομικής και πολιτικής συνεργασίας και σύγκλισης, και δεν αποτελεί υπερβολή να πούμε πως μεγάλο ρόλο αρ αυτή την επιτυχία έπαιξε και η σημαντική προσφορά του Ανδρέα Γ. Παπανδρέου, ιδιαίτερα στο θέμα σύγκλισης Ανατολής-Δύσης.

Μόλις πριν λίγες μέρες (25 Ιουνίου) όλοι μας ζήσαμε το μεγάλο γεγονός της συνυπαγραφής της Κοινής Δήλωσης Αμοιβαίας Αναγνώρισης ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ, κι αυτό γιατί αυτοί οι δύο μεγάλοι οργανισμοί έχουν παρεμφερείς δραστηριότητες και αμοιβαία συμφέροντα.

Αυτή η Κοινή δήλωση υπογράφτηκε μετά απο 13χρόνια ενδοιασμών ως προς τα πρότυπα της παραγωγής, των ανταλλαγών και των οικονομικών σχέσεων, και σήμερα βρισκόμαστε σε μια σημαντική φάση, η οποία χαρακτηρίζεται απο την έντονη διάθεση διαπίστευσης και σύναψης αμοιβαίων διπλωματικών σχέσεων. Ηδη 4 χώρες της ΚΟΜΕΚΟΝ έχουν εκφράσει την θέλησή τους να στείλουν διπλωματικές αντιπροσωπείες στην έδρα της ΕΟΚ.

Με ρεαλισμό και πολιτική διαρατικότητα, αλλά και ιδεαλισμό, οι δύο οργανισμοί ανοίγουν παραπέρα ορίζοντες για το μέλλον μιας αγοράς 850 εκατομμυρίων των λαών της Δυτικής και Ανατολικής Ευρώπης.

Με την βεβαιότητα ότι ο κόσμος δεν είναι στατικός, αλλά εξελίσσεται, και με την ελπίδα ότι το 1992 θα βρει τον Ευρωπαϊκό χώρο, σε μια φάση ασιοδοξίας, οι λαοί της Δυτικής και Ανατολικής Ευρώπης, προσμένουν απο την προσέγγιση της ΕΟΚ με την ΚΟΜΕΚΟΝ, ένα καλύτερο αύριο για την ΕΥΡΩΠΗ.

Διακρατικές σχέσεις και προώθηση εξαγωγών

Βασικοί στόχοι της κυβέρνησης στον τομέα των διακρατικών οικονομικών σχέσεων είναι η αύξηση των Ελληνικών εξαγωγών και ιδιαίτερα, η αύξηση της συμμετοχής των βιομηχανικών προϊόντων στις εξαγωγές μας, καθώς και η προώθηση της συνεργασίας σε επίπεδο επιχειρήσεων με την ίδρυση μικτών επιχειρήσεων, τη συμπαραγωγή, τη μεταφορά τεχνολογίας και την ανάπτυξη της συνεργασίας για εξαγωγές σε τρίτες χώρες.

Αυτό δήλωσε ο υφυπουργός Εθνικής οικονομίας Γιάννης Παπαντωνίου ο οποίος πρόσθεσε ότι για την ενίσχυση και τον εκσυγχρονισμό του θεσμικού πλαισίου των εξαγωγών, ψηφίσθηκε προσφατα απο τη βουλή το σχέδιο νομου για τον οργανισμό ασφαλισης των εξαγωγών πιστώσεων (ΟΑΕΠ).

Υπενθυμίζεται οτι ο ΟΑΕΠ αποβλέπει κυρίως στην περοχή εγγυήσεων-ασφαλίσεων για ολες τις μικρες της εξαγωγικής δραστηριότητας (Εμπορικος κίνδυνος, πιστώσεις κ.α.) και η ασφαλιση των Ελληνικών επενδύσεων στο εξωτερικό.

Ο κ. Παπαντωνίου εδωσε παραλληλα στη δημοσιοτητα το πρόγραμμα συναντήσεων του κατά τη διάρκεια του Β' εξαμήνου 1988. Το πρόγραμμα έχει ως εξής:

Α. Προγραμμα συναντήσεων.

11-15 Ιουλίου διυπουργική συνάντηση στη Τσεχοσλοβακία.

26-30 Σεπτεμβρίου Διυπουργική συνάντηση στην ΕΣΣΔ

5-6 Οκτωβρίου διυπουργική συνάντηση στην Αυστρία

17-21 Οκτωβρίου οικονομική αποστολή

17-21 Οκτωβρίου οικονομική αποστολή στην Ινδία.

31 Οκτωβρ-4 Νοεμβρίου διυπουργική συναντηση με ΗΠΑ στην Αθήνα

10-11 Νοεμβρίου διυπουργική συνάντηση με Ισπανία στην Αθήνα

30 Νοεμβρίου-2 Δεκεμβρίου διυπουργική συνάντηση με Αλγερία στην Αθήνα

5-9 Δεκεμβρίου διυπουργική συνάντηση με Βουλγαρία στην Αθήνα.

19-23 Δεκεμβρίου διυπουργική συνάντηση με Λιβύη στην Αθήνα

Πρόγραμμα διακρατικών επενδυτικών συμποσίων

4-6 Οκτωβρίου 1988 Ελληνο-Αυστριακό συμπόσιο στη Βιέννη

Στο Β' εξάμηνο 1988 εχει προγραμματιστεί η διεξαγωγή στην Αθήνα:

- Ελληνο Κυπριακού συμποσίου.
- Ελληνο-Σοβιετικού συμποσίου.
- Ελληνο-Ιαπονικού συμποσίου.

Για αντικαταστάσεις Νομαρχών

Ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος που ρωτήθηκε εάν θα υπάρξουν αντικαταστάσεις Νομαρχών απάντησε ότι:

Στον βαθμό που γίνονται κάποιες μετακινήσεις Νομαρχών σε άλλες θέσεις φυσικά είναι να ακολουθεί η αντικατάσταση τους.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΚΑΛΕΣΜΑ

του Ν.Σ. Ημαθίας της ΚΝΕ

Ξεκινάμε και φέτος τις δραστηριότητες της οργάνωσης μας για το **14ο Φεστιβάλ της ΚΝΕ και του ΟΔΗΓΗΤΗ.**

Μόνο που φέτος λέμε νανα! αλλιώτικο. Πιο κοντά στα ενδιαφέροντα και τις ανησυχίες των νέων της περιοχής μας, πιο ενδιαφέρον, πιο «Φεστιβάλι». Να μην περιοριστεί σ' ένα δίημερο στο τέλος του Αυγούστου, αλλα να γίνουν εκδηλώσεις όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού με διαφορα θεματα.

Η πρώτη εκδήλωση που διοργανώνουμε στα πλαισια του 14ου Φεστιβάλ είναι το **Σάββατο 9 Ιούλη, στις 8 μ.μ. στο γήπεδο Μπα σκετ της ΕΛΗΑΣ.** Και λέμε νάναι αφιερωμένη στον αγώνα του Τούρκικου λαού για δημοκρατία στη χώρα του, με αιχμή τη δίκη των δυο ηγετών Κουτλου και Σαργκίν που έχει αίγνηθεί άλο τον προσδευτικό κόσμο της χώρας μας. Αυτό άλλωστε φάνηκε και απο την ανταπόκριση του κόσμου στο υπόμνημα που βγάλαμε σαν ΚΝΕ στο Νομό μας, μαζεύοντας υπογραφές, διαμορτυρόμενοι για την κατοπτηση θεμελιωδών ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην Τουρκία.

Η εκδήλωση θα περιλαμβάνει:

- ★ **Ομιλία απο Τούρκο αγωνιστή**
- ★ **Συζήτηση με ερωτήσεις και δικαίωμα λόγου απο τον καθένα.**
- ★ **Συναυλία απο Τούρκικο συγκρότημα.**

ΚΑΛΟΥΜΕ τους νέους της πόλης μας και τους νεαλλότερους, πού όμως μένουν νεοι, να πορουν μέρος σ' αυτη την εκδήλωση Ενισχύοντας με την αλληλεγγύη τους την πάλη του Τούρκικου λαού και βέβαια τη δική μας προσπάθεια για ένα πιο **πλούσιο 14ο Φεστιβάλ στην πόλη μας.**

Το Ν.Σ. Ημαθίας της ΚΝΕ

Οι ευρωεκλογές του 1989

Η ημερομηνία των ευρωεκλογών του 1989 απασχόλησε και πάλι αλλά για ελάχιστη ώρα την ολομέλεια του Ευρωκοινοβουλίου παρουσιάζοντας τη σχετική εκθεση του ο κ. Εγκον Κλεπς υπενθύμισε οτι η πολιτική επιτροπή αποφάσισε οτι οι Ευρωεκλογές πρέπει να διεξαχθούν απο τις 8 εως 11 Ιουνίου 1989. Ομως το συμβούλιο θεωρεί οτι είναι αδύνατη η διεξαγωγή ευρωεκλογών κατά την περίοδο αυτή επειδή συμπίπτει με μακρά περίοδο αργιων στην Πορτογαλία και διότι πρέπει να τηρηθούν ορισμένες προθεσμίες στην Ελλάδα οπου διοργανώνονται εθνικές βουλευτικές εκλογές κατά την ίδια περίοδο.

Γι' αυτό το συμβούλιο αντιπροτείνει να διεξαχθούν οι ευρωεκλογές απο τις 15 εως 18 Ιουνίου 1989.

Ο κ. Κλεπς τόνισε οτι τα επιχειρήματα του Συμβουλίου ήταν γνωστά στην πολιτική επιτροπη οταν έλαβε τη σχετική της απόφαση και πρόσθεσε οτι η επιλογή της περιόδου απο 8 εως 11 Ιουνίου ανταποκρίνεται στα προβλεπόμενα απο το αρθρο 10 της πράξης της 20.9.76 και συνεπώς το κάθε κράτος μέλος οφείλει να την σεβασθεί κατά τον καθορισμό της ημερομηνίας των ευρωεκλογών.

Προσφυγή Ιραν στο Σ.Α. του ΟΗΕ

Για πρωτη φορα μετά 35 χρόνια το Ιράν κατέθεσε προχθές προσφυγη στο Συμβούλιο Ασφάλειας των Ηνωμένων Εθνών, ζητώντας να ληφθούν μέτρα, ωστε να μην επαναληφθεί η «σφαγή» οπως χαρακτηρισε την Αμερικανική επίθεση εναντίον του «Αίρμπας» στον κόλπο.

Ο Ιρανος αντιπρόσωπος στα Η.Ε. Τζαφαρ Μαχαλατι δήλωσε στους δημοσιογράφους οτι η Αμερικανική επίθεση ήταν προμελετημενη αλλα διευκρίνισε οτι η Αμερικανική επίθεση ήταν προμελετημένη αλλα διευκρίνισε οτι δεν περιμένει να συνεδριάσει το 15μελες οργανο των Η.Ε. πριν την ερχομενη εβδομάδα, μολονοτι ζητησε επισημα την επείγουσα σύγκληση του, γιατί οι προετοιμασιες θα χρειασθούν χρονο.

Η προηγούμενη σύσταση του Ιραν, για σύγκληση του συμβουλίου ασφαλείας ήταν ο Δεκέμβρη του 1955 σε μια διενεξη της χώρας με την ΗΠΑ και τη Βρετανία για την εθνικοποίηση των Ιρανικων πετρελαιοπηγών απο τον τότε πρωθυπουργο Μοχαμεντ Μοσαντεκ

Η τελευταία φορά που συμμετείχε το Ιραν σε συζήτηση στο συμβούλιο ασφαλείας ήταν το 1981, οταν το τελευταίο αναζητούσε μέτρα για το σταμάτημα του Ιρανοιρακινού πολεμου. Εκτοτε το Ιραν κατηγόρησε επανειλημμενα το συμβούλιο οτι μεροληπτεί υπερ του Ιρακ και αρνήθηκε να λάβει μερος σε συνεδριάσεις με θέμα τον πόλεμο στον Κόλπο



Ηρθε ο νέος Σοβιετικός πρεσβευτής

Ο ΝΕΟΣ Σοβιετικός πρεσβευτής Ανατόλι Σλούσαρ με τη σύζυγό του. Ο κ. Σλούσαρ επέβη χτες το μεσημέρι στο Αεροδρόμιο της Αθηναϊκής Χρ. Σπηλιόπουλος.

Καύσωνας και στην Ιταλία

Πολύ υψηλές θερμοκρασίες επικρατούσαν χθες στη Νότια Ιταλία.

Θερμοί άνεμοι, με προέλευση την Αφρική, ανέβασαν το θερμόμετρο στους 40 βαθμούς Κελσίου, η οποία σύμφωνα με τις προβλεψεις της Μετεωρολογικής Υπηρεσίας, θα επικρατήσει και κατά τα ερχόμενα 24ωρα.

Στη Βόρεια Ιταλία, αντιθέτως, υπάρχουν προβλέψεις για βροχές και καταιγίδες.

Στο μεταξύ, στα Μπαρι μια ηλικιωμένη γυναίκα υκέκυψε απο θερμοπληξία.

Στη Σικελία προκλήθηκαν συρκαγιές σε θυμικάδειες περιοχές. Οι Αρχές σήμαναν στον πληθυσμό όπως τις πρώτες απογευματινές ώρες αποφεύγει τις εκδρομές στο ύπαιθρο και αν είναι ανάγκη να μην κατοπτεύεται ιδιαιτέρως.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS
TOULA TOURS
ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑΤΟΥΣ
ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ
●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ
●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ
●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)
●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ
●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' όλον των κόσμο
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΠΑΤΗΑ.
29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

Τηλεόραση ΕΡΤ1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
Γαλλικά, μάθημα 30ό, 29'
Αγγλικά, μάθημα 41ο, 15'
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Γύμνο-γύρω άλσος». «Σκακιέρα (ιστορική του β' κύκλου)». «Ντέντης ο τραμπούκος» (13ο επεισόδιο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 Η ΚΥΠΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ
7.05 ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ
Στον τίτλο ζωγράφο Πτιφιτζίνι νέε Κίρκιο και απ' επιστροφής του η Ελλάδα υποτύπωσε στο έργο του είναι αφιερωμένη η εκπομπή. Τη δημοσιογράφηση επιμελείται ο Πάνος Γκιωνάκης.
7.35 ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ ΤΟΥ
8.05 ΤΟ ΧΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ
Προβάλλεται το 3ο επεισόδιο της σειράς ντοκιμαντέρ Αγγλικής παραγωγής 1987, που αναφέρεται στην παρακμή και την πτώση της Βρετανικής αυτοκρατορίας.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.55 Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«Και ξανά προς τη δόξα τραβάει» κοινωνική σάτιρα, παραγωγής 1980, που αναφέρεται σε μια τηλεοπτική έρευνα γύρω από ένα σύγχρονο λαϊκό «είδωλο», τον τραγουδιστή Γιάννη Φλωρινιώτη.
Το θέμα: Έχει για πρωταγωνιστή το Γιάννη Φλωρινιώτη, που ανεβάζει μπροστά του σαλόνι της επιτυχίας συναυλιών και του Μανού Χατζιδάκι, γύρω στο 1980, και εξαφανίστηκε χωρίς προλάβει να καθιερωθεί. Μια δημοσιογράφος κάνει τηλεοπτική έρευνα γύρω από τα μυστικά του τραγουδιστή, φτιάχνοντας, μέσα απ' αυτό το ρεπορτάζ, εικόνες και στοιχεία της ανελληνικής πραγματικότητας, αλλά και της ανάδυσης των διφορούμενων ειδώλων.
11.40 ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Παίρνουν μέρος οι Χαρούλα Λαμπράκη, Γιώργος Γερολιμάτος και Εύα Ρωμέα.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

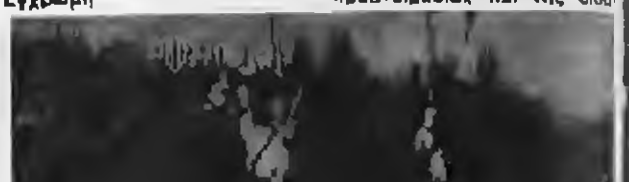
Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΤΕΝΤΙ ΡΑΞΒΙΝ
5.30 ΝΤΑΣΙ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 Η ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ
6.45 ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΠΑΡΕΙΣ ΜΑΖΙ ΣΟΥ
Αμερικανική οικογενειακή σειρά 22 επεισοδίων, με τους Χόρι Μορκαν, Λάις Νέτλετον, Ρίτσαρντ Σόντερς κ.α. (9ο)
7.15 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΑΒΡΑΑΜ
Σειρά ντοκιμαντέρ Βελγικής παραγωγής. Άπαν: «Εμποδίοι Χασίνεμ» (9ο).
7.45 ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Σειρά εκπομπών με θέμα την Ελληνική παραδοσιακή μουσική και τους εκπροσώπους της, που επιμελείται ο Αριστείδης Μάτσης (14ο)
8.15 ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ
Νέα σειρά εκπομπών παραγωγής της ΕΤ-2 που επιμελείται ο γιατρός Φώτης Νούτας. Σήμερα: «Μυκητιάσεις» (1ο)
8.30 ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΤΡΙΛΙΖΑ
Νέος κύκλος του γνωστού τηλεπαιχνιδιού που παρουσιάζει η Ξένια Καλογεροπούλου (3ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΤΟΥ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ
Νέος κύκλος της γνωστής Αμερικανικής σειράς
11.20 ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.20 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
«Γυναίκα στην αμμο», «Ο άνθρωπος της δικλαυής πόρτας», «Στην κόψη του ανέφου»

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ Ο ΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ
ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Σκηνοθεσία: Ζυλ Γκράζερ
Σενάριο: Σερτζ Ντε Λα Ρος-Μασσελ Τζούλιαν
Μουσική: Τζορτζ Καρπεντερ
Σκηνικά: Αντριάνα Πον
Κοστούμια: Ιλεάνα Οραβεάνου
Ηθοποιοί: Χαρβ Μπελαν, Τζων Γερ, Κρίστιαν Ζαν, Μιρεία Αλμπουλέσκο, Ντενις Σαβιόνα Μαρκα Μπάρμπι.
Διάρκεια: 5 ώρες και 20 λεπτά (σε δυο κασέτες)
Εγχρωμη



Ο Γουλιέλμος ο κατακτητής υπήρξε μια από τις πιο λαμπρές μορφές στην ιστορία της Ευρώπης. Είναι ο άνθρωπος που εδραίωσε το βασίλειο της Αγγλίας, έδωσε τον κίνδυνο των βίγκινγκς, οργάνωσε τη δικονομία, υποστήριξε την εκκλησία και πολλά άλλα.

Σ' αυτή τη μίνι σειρά που είναι μια συμπαραγωγή της γουμανικής τηλεόρασης και πολλών τηλεοπτικών δικτύων της Ευρώπης, ανασκαφείς και σκηνοθέτης έχουν προσπαθήσει να ζωντανέψουν μια από τις πιο δύσκολες εποχές της ιστορίας.

Βρισκόμαστε στις αρχές του 11ου αιώνα. Στα 1035, η Ευρώπη είναι χωρισμένη σε δουκάτα και φεουδά.. πλημμυρισμένη από λαούς με διαφορετικούς αρχηγούς βορόνοι, δούκες, χριστιανοί πρίγκιπες, αλληλοσφάζονται για το ποιος θα επικρατήσει.

Η ιστορία του Γουλιέλμου θα διαδραματισεί στο σταυροδρόμι πέντε δουκάτων. Πρώτα η Φλανδρα προσβλέπει στη Γαλλία αλλά συναλλάσσεται και με τους Αγγλους. Στη Γαλλία βασιλεύει ο Ερρίκος ο Α'. Στην Αγγλία βασιλεύει ο Κνουτ ο Μέγας, που πρίν από το βορρά. Η Βρετανη είναι κομητεία από τον προηγούμενα αιώνα με βασιλιά τον Κανάν τον Α' και τέλος η Νορμανδία από το 911 ανήκει στα γαλλικό στέμμα και ο Κάρολος ο Γ' την παρέδωσε στο Ρολέν. Η Νορμανδία θα ξαναγυρίσει στον Γουλιέλμο, μετά την πρώτη του μεγάλη νίκη που του έδωσε και το αξίωμα του πρώτου Νορμανδού βασιλιά της Αγγλίας.

Ο Γουλιέλμος, που γεννήθηκε το 1027 ήταν νόθος γιος του Ροβέρτου του Διαβόλου και της Αρλέτας, κόρης βυρσοδέψη. Δέκα χρόνια αργότερα ο πατέρας του τον αναγνωρίζει και τον ανακηρύσσει επίτιμο διάδοχο της Νορμανδίας.

Τα παιδί μεγαλώνει μέσα σ' ένα κλίμα πολέμου και συνωμασιών από διάφορους πραγματικούς που θέλουν να του πάρουν τη διαδοχή. Τα χρόνια της πρωτοπαιμασίας και της διαδοχαλίας του είναι χρόνια σκληρά, μέσα σε μια αγωνία για να μπορέσει τα παιδίνα επιβιώσει μέσα στα μίσος των διαφόρων. Έτσι ο Γουλιέλμος έμαθε να είναι σκληρός και να παίρνει απο μικρός αποφάσεις δραστικές.

Μετα τα θάνατο του Αγγλου βασιλια Κουντ, τίθεται θεμα διαδοχής κι ο Γουλιέλμος είναι ο επικρατέστερος. Κα πάλι θα κερδίσει τον θρονο, μα μάχες και πολέμους.

Δεν θα 'θελα να επεκταθώ αλλο στην ιστορία που αλλωστε θα απολαύσετε στους δέκτες σας. Ηθελα μονον να πω πως εχει γίνει απο πλευράς παραγωγής, μια καλή προσπάθεια αναβιωσης της εποχης, καθώς επίσης και κατα το δυνατόν πιστης απόδοσης της μορφής του Γουλιέλμου. Έτσι τις μαχες που κρατούν το μεγαλύτερο μερος του έργου, διαδέχονται σκηνές με αρκετή τρυφερότητα που αναφέρονται στη ιδιωτική και ερωτική ζωη του ηρωα.

Το εργο εχει γυριστεί σε πολλά μέρη της Ευρώπης, οπου δηλαδή υπηρχαν κατάλληλοι χωροι για το ζωντάνεμα του.

Χιλιάδες καμπάροι και μια σειρα απο πολύ καλούς ηθοποιούς ερμηνεύουν τους ρόλους του έργου, πολλοί πραγματικά είναι μια καλη πλεύσια παραγωγή οσον αφορα τα σκηνικα και τα κοστουμια.

Γενικά πρόκειται για μια μίνι σειρά, που θα ενθουσιάσει σίγουρα όλους τους φίλους των ιστορικών θεμάτων, με τα οποία ασχολήθηκε κατά καιρούς η τηλεόραση.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» τεύχος ΑΠΡΙΛΗ '87

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

07.30 Καλημέρα Σκανδιναβία 08.30 Το σόου του Χιλ (Μουσική) και συνεντεύξεις) 09.35 Μουσική και συνεντεύξεις 10.35 Εβδομαδιάς (Μουσικό πρόγραμμα) 11.05 Η γραμμή της καρδιάς (Μουσική για ρομαντικούς) 12.05 Τοπ 40 13.05 Made in Germany (Μουσικό πρόγραμμα) 14.30 Ενώς διευρετικός κόσμος (Σήμερα) 15.00 Ματιές στο Χόλιγουντ 15.30 Τρέχουσες υποθέσεις 16.00 Ράγκμπι από την Αυστραλία 17.00 Η μεγάλη ταύρα των βίντεο 18.00 Το σόου του Κας 19.00 Γουίλ Σονέτ (Σειρά γουέστερν) 19.28 Ειδήσεις 19.30 Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ (Κωμική σειρά) 20.00 Χίτζελ (Κωμική σειρά) 20.28 Ειδήσεις 20.30 Χολκ (Περιπετειώδης σειρά) 21.30 Μόδα και μουσική 21.58 Ειδήσεις 22.00 Σούπερ σταρ της πάλης 23.00 Αγώνες ματσακιλεών 23.58 Ειδήσεις 24.00 Τα τέρατα του ασκ 01.00 Η μεγάλη καύρα των βίντεο 02.00 Μέρμαϊντ 02.55 Ο ζογγλόρος Αίλαν Νεσίμπι

SUPER

08.00 Σούπερ ώρα 09.00 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο 10.00 Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικο σήριαλ) 10.25 Καλύτερο απο ευποίρχειν (Κατασκευές) 10.50 Μαθήματα Αγγλικών 11.00 Ο φυσολόγος μας λέει 11.15 Μαθήματα κιθάρας 11.30 Μαγειρέψτε ψύρια 12.00 Εισιτήριο με επιστροφή 12.30 Ερασιτεχνες φυσιολόγες 13.00 Περιπέλαιο (Ντοκιμαντέρ) 14.00 Καπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) 14.30 Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) 15.00 Ιλλούσιοι και διασημοι 15.30 Ροκ στην Αγγλία 16.30 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο 17.30 Σούπερ ώρα 18.30 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 19.30 Μάτσι άλλη 20.00 Ο καπετάν Πόουερ και οι σεραπιώτες του μέλλοντος (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) 21.00 Μπάσκετ 23.00 Ειδήσεις 23.30 Σούπερ σκόρ 00.40 Ποδόσφαιρο 01.45 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 02.40 Το ροκ στην Αγγλία

TV 5

17.05 Αυί Χιαροντά 17.15 Ταινία 19.00 Διάλειμμα 19.40 Γράμματα και αριθμοί (Τηλεπαιχνίδι) 20.00 Καλλιτεχνικά νέα 21.30 Αποστρόφ (Μια εκπομπή για το βιβλίο) 22.45 Σήμερα στη Γαλλία 23.00 Ειδήσεις

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 10.00 Ειδήσεις 10.05 Τηλε-ψώνιο 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το πλοίο της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Βραχή δυλαρίων (Αμερικανική ταινία του '41 με την Πρισίλα Λέιν και τον Ρόναλντ Ρήγκαν) 13.40 Θέμα: Φύση 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Οικογενειακή σειρά) 16.05 Το πλοίο της αγάπης 17.00 Λιτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) 17.30 Κινούμενα σχέδια 17.55 Νεντ Κέλι (Αυστραλέζικη περιπετειώδης σειρα) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Με όπλο τη γοητεία (Αγγλική αστυνομική σειρά) 19.45 Ειδήσεις 20.10 Μπρετ Μάβερικ (Περιπετειώδης σειρά) 21.00 Δελτίο καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.10 Σπρικο (Αμερικανική αστυνομική σειρά) 22.00 Ειδήσεις 22.10 Οι πειρατές της Τορτούγκας (Αμερικανική περιπετεια του '61) 23.55 Ειδήσεις 00.10 Θέμα: Ηλιπισμός 00.30 Ενας άντρας στην κούνια (Αμερικανική αστυνομική ταινια του '75)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) 10.35 Τηλεταινία 10.40 Ολόγυρά μας 11.30 Εσκιαρέτητα 12.30 Ταινία 12.55 Ο καιρός 13.00 Εκκαιρέτητα-φλας 13.05 Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους νούς που μαιρύζουν τηλεφωνικά εκτομμύρια) 13.55 Τρία λεπτά με... 14.30 Ειδήσεις 15.00 Εμπρός...η RAI 15.15 Ο κόσμος του Καιάρκ 16.00 Ιταλικά συμβάντα 17.00 Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πικο Φράνκο, Ντανιέλα Γκότζι. Παιδιά που βρίσκονται στα στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμη γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με διαφορα καμιά σκετσάκια) 18.55 Σημερα στη Βουλή 19.00 Εκκαιρέτητα-φλας 19.05 Χτες, σήμερα, αύριο 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 Ταινία 23.45 Ειδήσεις 23.50 Εκκαιρέτητα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νεαρή γνώσεις Λογιστικής για νεοσυσταση Λ.Ε. Πληροφορίες Ν. ΓΙΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, τηλ μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ πρακτικευμένη νε αναλαβει διανομες ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με περιελασσόμενο φορτηγό Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοτέλους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βεροια

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμερισμα 108 τ.μ., λογω κατασκευης, σε τιμή ευκαιρίας λογω αναχωρησης. Πληροφορίες στα τηλ.: 26.173, 5-8 το απόγευμα

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κυνος βασηρα με μελαι ιώ. Οποιος το βρει να το παραδωσει και θα αμοιφθει Πληροφορίες στα τηλ.: 23.663

ΙΣΙΑΖΟΥΝΤΑΙ: 1) Δύο χωράφια, 20 στρέμματα και 10 στρέμματα στην περιοχή της Νέας Νικομήδειας. Τιμή 240.000 το στρέμμα. 2) Χωράφι-οικόπεδο 5 στρεμμάτων στην Καλή Παναγιά με θέμα την Βέροια. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 315 μοντελο 81 με Γερμανικες προδιαγραφες, σε αριστη κατασταση Πληροφορίες στο τηλ 27 400, κ Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc 4 θυρων, σε αριστη κατασταση Πληροφορίες στο τηλ 27 400, κ Μ Παπαϊωαννου

ΖΗΤΕΙΤΑΙ [illegible]

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκης τεχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφέ-SUB PETIT PALAIS Πληροφορίες στο τηλ.: 62.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.269, 28.014 και 27.880.

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δραση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νυχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.566
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωραλογίου	23.868

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	186-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Σπυριγιανάκη	22.626
Πλ. Καραϊσάρου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δραση	100
Πυροσβεστική	199
Κεντρο Υγείας	26.901
Ι.Κ.Α (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλαβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμος)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραιτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικο Ιατρειο	63.243
Χωροφυλακη	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικο Ιατρειο	61.204
Χωροφυλακη	61.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	61.354
ΤΑΞΙ	61.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρειο	41.888
Χωροφυλακη	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΙΩΑΚΕΙΜΙΔΟΥ ΔΟΜΝΑ-Σεφάϊου 45-Τηλ. 30.478
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΔΡΙΖΗΣ ΓΙΩΡΓΙΟΣ-ΠΕΟ Θεσ.-Αθήνας
ΔΙΑΒΑΤΟΣ: ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΓΙΟΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωρολογίου)
Τηλ 23 496 - ΒΕΡΟΙΑ

Γραφικές τέχνες-εκδόσεις
εκτυπώσεις offset
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270-τηλ. 63.312 & 64.600-ΒΕΡΟΙΑ

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ *
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4 000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευονται, είτε οχι, δεν επιστρεφονται

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ Κ.-Τηλ. 22.334
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ-Τηλ. 63.620

Συνάντηση Αρχαίου Ελληνικού Δράματος στους Δελφούς

Αρχίζει σήμερα Πέμπτη στους Δελφούς η Δ΄ Διεθνής συνάντηση Αρχαίου Ελληνικού Δράματος που οργανώνεται απο το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών.

Η συνάντηση συμπεριλαμβάνει:
— Συμπόσιο.
— Παραστάσεις αρχαίου δράματος.
— Εργαστήρια και επιδείξεις μεθόδων εργασίας.

Στα πλαίσια των παραστάσεων αρχαίου Ελληνικού δράματος έχουν προσκληθεί οι εξής θίασοι:
— Θεατρική ομάδα MARACAIBO-Βενεζουέλα με το έργο του Σοφοκλή: «Οιδίπους τύραννος».
— Θέατρο Τέχνης.
— «Ευριπίδη. Βάκχαι».
— Θέατρο Χαρμπίν Κίνας με το έργο του Σοφοκλή: «Αντιγόνη».
— Θεατρική ομάδα ΕΚSAYO-Περού με το έργο του Ευριπίδη: «Βάκχαι».
— Χορικά Ζουλού Νικολούδη, αποσπάσματα χορικών απο αρχαίο Ελληνικό δράμα: «Αγαμέμνων-Βάκχαι-Ιχνευται».
— Πειραματικό Κέντρο Θεάτρου Ρώμης με το έργο του Αισχύλου: «Προμηθέας Δεσμώτης».
— Στούντιο Εθνικού Θεάτρου Λονδίνου Αγγλίας με το έργο του Σοφοκλή: «Ιχνευται».

Στα πλαίσια της συνάντησης -αυτής το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών θα φιλοξενήσει όπως κάθε χρόνο περί τους 50 Ελληνες σπουδαστές δραματικών σχολών.

Η συνάντηση θα λήξει στις 12 Ιούλη.

Βραβεία της EUROPA NOSTRA

Βραβεύτηκαν προχθές απο την Διεθνή Συνομοσπονδία εθελοντικών Οργανισμών προστασίας του περιβάλλοντος EUROPA NOSTRA οι συντελεστές του αναστηλωτικού έργου του Ερεχθείου της Ακρόπολης, η αναστήλωση και αναπαλαίωση της Βενετικής Λότζια, απο τον Δήμο Ηρακλείου της Κρήτης και δύο ακόμα έργα της ιδιωτικής χρωτοβουλίας.

Πρόκειται για την αρχιτεκτονική ενός κήπου στην περιοχή Κανόνι της Κέρκυρας απο τον ζωγράφο Νίκο Χατζηκυριάκο-Γκίκα και η εργασία του αρχιτέκτονα Κωνσταντίνου Μυλωνά, στα κτίρια της Γερμανικής Αρχαιολογικής Σχολής της Αθήνας.

Τα βραβεία απενεμε προχθές το μεσημέρι στο Κέντρο Μελετών της Ακρόπολης, ο Πρόεδρος του Οργανισμού κ. Χανς Κοστερ ενώ η Υπουργός Πολιτισμού κ. Μελίνα Μερκούρη απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό.

Το μετάλιο για την αναστήλωση του Ερεχθείου έλαβαν οι: Αρχιτέκτονας Αλέξανδρος Παπανικολάου και ο Πολιτικός Μηχανικός Κώστας Ζαμπας.

Το μετάλιο για την αναστήλωση της Λοτζια, στο Ηράκλειο, έλαβε ο Δήμαρχος του Ηρακλείου Μανώλης Κυρελλης.

Τα δύο ιδιωτικά έργα που βραβεύτηκαν αφορούν την αρχιτεκτονική ενός κήπου, στην περιοχή Κανόνι της Κέρκυρας, απο τον ζωγράφο Νίκο Χατζηκυριάκο-Γκίκα καθώς επίσης και την εργασία του Κωνσταντίνου Μυλωνά, στα κτίρια της Γερμανικής Αρχαιολογικής Σχολής της Αθήνας.

Αναφερόμενη η κ. Μερκούρη στα βραβεία, τόνισε ότι αισθάνεται ιδιαίτερα ευχαριστημένη, «αφού τα βραβεία δίνονται σε τρείς κατευθύνσεις: Το κράτος, την ιδιωτική πρωτοβουλία και την Τοπική Αυτοδιοίκηση».

Ο κ. Κοστερ είπε, εξάλλου, «ότι η μόλυνση απειλεί πράγματι το μεγαλύτερο κίνδυνο για την αρχιτεκτονική μας κληρονομιά απο τη μία άκρη της Ευρώπης ως την άλλη».

Υπενθυμίζεται τέλος, ότι η EUROPA NOSTRA έχει απονείμει στο παρελθόν μετάλια για έργα συντήρησης, σε ιδιώτες στην Ελλάδα.

Το ένα αφορούσε την μεταρρύθμιση σε ξενοδοχείο ενός παλαιού σπιτιού στην Ερμούπολη της Σύρου και το δεύτερο το έργο αναστήλωσης πολλών σπιτιών στην παλιά πόλη της Μονεμβασιάς.

Συνάντηση καλλιτεχνών-Κύρκου

Συνάντηση του Γραμματέα της «Ελληνικής Αριστερός» Λ. Κύρκου και αντιπροσωπείας της Συντονιστικής Επιτροπής των καλλιτεχνικών σωματείων απο τους Δ. Μητροκάνο και Γρ. Λαμπριανίδη πραγματοποιήθηκε προχθές στα γραφεία της Ελληνικής Αριστερός, με αφορμή νομοθετικές ρυθμίσεις καλλιτεχνικών ζητημάτων που πρόκειται να συζητηθούν στην Βουλή.

Ο Γραμματέας της Ε.ΑΡ. διαβεβαίωσε την αντιπροσωπεία των καλλιτεχνών ότι το κόμμα του υποστηρίζει τις σχετικές ρυθμίσεις που έχουν συνταχθεί με την φροντίδα της Συντονιστικής Επιτροπής που εκπροσωπεί την ΕΔΕΤ (Ενωση Δημιουργών Ελληνικού Τραγουδιού), την ΕΜΣΕ (Ενωση Μουσικοσυνθετών Στιχουργών Ελλάδας), την ΕΤΕ (Ενωση Τραγουδιστών Ελλάδος) και τοι ΠΜΣ (Πανελλήνιο Μουσικά Σύλλογο).

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Βεροιέων Θεσ/νίκης εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες του προς την Διεύθυνση του Κατασκηνωτικού Κέντρου Προσκόπων Βέροιας, για την φιλοξενία και προσφορά καφέ και αναψυκτικών, και ιδιαίτερα στον αγαπητό μας φίλο Μίμη Αμοιρίδη για τις πράγματι συγκινητικές περιποιήσεις του προς τους 80 εκδρομείς-μέλη μας κατά την εξόρμηση του Συλλόγου την 12η Ιουνίου 1988, στην Παναγία Σουμελά Φράγμα Πολυφύτου, Βελβενδό και Βέροια.

Για το Δ.Σ.
Ο Πρόεδρος
Στεφ. Ακριβόπουλος

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιωρδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την χθεσινή «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ»

Απο το Υπουργείο Παιδείας της Γαλλίας

Δημοτικά μας τραγούδια και σκοποί θα κυκλοφορήσουν σ΄ όλο τον κόσμο

Με αφορμή το 7ο παγκόσμιο συνέδριο Γαλλικής γλώσσας, που θα γίνει στη Θεσσαλονίκη, απο 9-16 Ιουλίου, η Οργανωτική Επιτροπή του συνεδρίου βοηθούμενη απο τα Υπουργεία Παιδείας της Γαλλίας και Βορείου Ελλάδος κυκλοφόρησε μια ωραία δισκογραφία του Γιώργου Μελίκη σε «παγκόσμια» έκδοση, μόνο στα Γαλλικά, και με τον συμβολικό τίτλο «Ενα καράβι».

► Η πολύτιμη προσφορά του Γιώργου Μελίκη-Το «μουσικό πρόσωπο» της Βόρειας Ελλάδας-Η αρχαία Ελληνική μουσική και η Βυζαντινή



Πρόκειται για μια αντιπροσωπευτική Ελληνική δισκογραφία, η οποία τα ηχητικά της ακούσματα και τις πολλές μουσικολογικές της αναφορές έρχεται να καταδείξει, για μια ακόμη φορά το μακραίωνο «έντεχνο» μουσικοποιητικά στοιχείο, το οποίο διαμορφώθηκε στην Βόρεια Ελλάδα απο τους αρχαίους χρόνους ως τις μέρες μας και το οποίο στη συνέχεια «διαμόρφωσε» μουσικοποιητικά και όλο το χώρο της Βαλκανικής.

Ο Γιώργος Μελίκης με την καινούργια του αυτή δισκογραφία έρχεται να συμπληρώσει και να ολοκληρώσει το μουσικό-παραδοσιακό πρόσωπο της Βόρειας Ελλάδας. Οι πολλές και πρωτότυπες πληροφορίες, που περιλαμβάνονται στο καλαίσθητο εξώφυλλο του δίσκου, αλλά και σ΄ ένα ειδικό ένθετο, καθιστούν πολύτιμη την δισκογραφία.

Συνολικά στο δίσκο ακούγονται ένδεκα γνήσια -επιτέλους- δημοτικά τραγούδια και σκοποί. Ολα προέρχονται απο το πλούσιο αρχείο του Γ. Μελίκη και όλα ηχογραφήθηκαν μέσα σε καφενεία, σε πλατείες χωριών, σε σπίτια, σε εκκλησίες της Βόρειας Ελλάδας. Τραγουδούν και παίζουν, όπως σε όλη την δισκογραφία του Γ. Μελίκη, εργάτες, οικοδόμοι, νοικοκυρές, συνταξιούχοι, γεωργοί, κτηνοτρόφοι και άλλοι μοναδικοί φορείς ενός γνήσιου μουσικοποιητικού πολιτισμού, που χάθηκε ανεπιστρεπτεί.

Τα τραγούδια και οι σκοποί της νέας αυτής δισκογραφίας του Γ. Μελίκη προέρχονται απο: Την Βόρεια Θράκη, Ανατολική Μακεδονία, Μικρά Ασία, Δυτική Μακεδονία, Κεντρική Μακεδονία, Δυτική Θράκη, Ηπειρο-Πίνδο, το βραβευμένο τραγούδι στον πανευρωπαϊκό διαγωνισμό δημοτικού τραγουδιού της Μπρατισλάβα της Τσεχοσλοβακίας με τον τίτλο «Στης Σαλονίκης το τσαρσί», ένα τραγούδι απο τον Πόντο και ένα σκοπό απο την Γουμένισσα Κιλκίς.

Μέσα στο εξώφυλλο του δίσκου υπάρχει ένα ενδιαφέρον ένθετο, στο οποίο ο Γ. Μελίκης σε μια σύντομη, πλην όμως περιεκτική μελέτη, αναφέρεται στην πλούσια Ελληνική μουσική παράδοση απο την τρίτη χιλιετηρίδα, που έχουμε τα πρώτα «μουσικά» δείγματα, ως τις μέρες μας.

Ειδικότερα, αναφέρεται στις απαρχές της Ελληνικής μουσικής, στα πρώτα μουσικά όργανα, δείγματα ενός αξεπεράστου «Ελληνικού» πολιτισμού, στον Κυκλαδικό πολιτισμό, στον Μινωικό πολιτισμό, στον Μυκηναϊκό πολιτισμό στην μουσικοποιητική δημιουργία των αμφικτιονικών χρόνων, στους πρώτους μουσικούς απο την Τερπάνδρα, 700 π.Χ. μέχρι τους Αρχιλοχο, Αλκμάνα, Στησίχορο, Αλκαίο, Σαπφώ, Ανακρέοντα, Ξενόδαμο, Ξενόκριτο, Πολύμνητι και τους νεότερους του 5ου π.Χ. αιώνα, Σιμωνίδη, Κλώνα, Λάσσο, Λαμπροκλή, Πρόνομο, Αισχύλο, Σοφοκλή, Πρατίνα, Δάμωνα, Πειθοκλίδα.

Ακόμη, στην σύντομη, αλλά πολύτιμη αυτή μελέτη, για την Ελληνική μουσική και τις καταβολές της, γίνεται λόγος για τους αξιοτέχνες πρώτους Ελληνες μουσικούς, οι οποίοι με την μαστοριά τους έφθασαν τη μουσική σε ιδέα αξεπέραστη, η οποία σύμφωνα με τους ειδικούς έχει την καταγωγή της στους θεούς και ημίθεους του Ελληνικού πανθέου.

Ακόμη, γίνεται λόγος για την σχέση της αρχαίας Ελληνικής μουσικής με την Βυζαντινή μουσική. Αναφορά γίνεται επίσης στους χρόνους του Μεσαίωνα και στην προσπάθεια «καπελώματος» της Ελληνικής μουσικής, στα δημοτικά τραγούδια, και ειδικότερα στην πρώτη καταγραφή του Κλώντ Φοριέλ το 1824, καθώς και στην ετυμολογία της λέξης τραγούδι και τραγουδώ. Ακόμη γίνεται αναφορά στους ρυθμούς της Βόρειας Ελλάδας, με την φράση «τας πατρίους πομπάς μεγάλας και την των συρτών πάτριων όρχησιν θεοσεβώς επιτέλεσεν».

Η ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ

Στο ωραίο αυτό ένθετο του δίσκου, το οποίο κοσμείται απο ένα λαϊκό πίνακα του Φλωρινιώτη ζωγράφου Νικόλα Γογούλη υπάρχει φωτογραφία με αναφορά στο έργο του Γιώργη Μελίκη.

Ειδικότερα αναφέρονται τα εξής:

«Ο Γ. Μελίκης είναι απο τους γνωστότερους σήμερα Ελληνες ερευνητές της δημοτικής μας παράδοσης. Οι δίσκοι, οι κασέτες, τα βιβλία, και οι περισσότερες απο 3.500 ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές, τον κατατάσσουν ανάμεσα στους καταξιωμένους Ελληνες ερευνητές, που συνεχίζουν να ανακαλύπτουν μια Ελλάδα που καθημερινά χάνεται.

«Το πλουσιότατο αρχείο του αποτελεί βοήθημα πρώτης τάξης για τους Ελληνες και ξένους εθνομουσικολόγους. Ολο το πολύτιμο αυτό υλικό προέρχεται κατά το πλείστον απο ανώνυμους λαϊκούς οργανοπαίκτες και τραγουδιστές της Βόρειας Ελλάδας. Κατά την διάρκεια των τελευταίων χρόνων μ΄ ένα μαγνητόφωνο στην πλάτη γυρνάει και καταγράφει όλα τα παραδοσιακά μουσικά ακούσματα της Βόρειας Ελλάδας, αυτά που έμειναν ως τις μέρες μας ανέπαφα απο τα γνωστά κυκλώματα εμπορίας και διακίνησης.

«Οι κύριες εκδηλώσεις γνωριμίας και επικοινωνίας των άγνωστων λαϊκών οργανοπαικτών τραγουδιστών και χορευτών της Βόρειας Ελλάδας με το κοινό της Θεσσαλονίκης και με την επωνυμία «Λαϊκός Χειμώνας» συγκεντρώνουν κάθε χρόνο στη Θεσσαλονίκη χιλιάδες θαυμαστές και φίλους του είδους. Η δουλειά του κ. Μελίκη συνοψίζεται κάπως έτσι: Αγάπη, γνώση και εκτίμηση για την γνήσια μουσικοποιητική παράδοση. Ακόμη ο Γ. Μελίκης κέρδισε την αγάπη χιλιάδων φίλων και τιμήθηκε στην Ελλάδα και το εξωτερικό».

Το εξώφυλλο του ωραίου αυτού δίσκου στολίζεται μ΄ ένα αρχαίο γλυπτό καράβι του 480 π.Χ. και το οποίο βρίσκεται στο μουσείο της Ακροπόλεως.

Οπως ο ίδιος γράφει ο τίτλος του δίσκου «Ενα καράβι» έχει συμβολικό σκοπό. Το καράβι έχει ένα διπλό ρόλο και χαρακτήρα για τους Ελληνες. Αποτελεί σύμβολο επικοινωνίας απο τους αρχαίους χρόνους για εμπορικές ανταλλαγές, αλλά κα σύμβολο πνευματικής-πολιτιστικής επικοινωνίας.

Στο πίσω μέρος του εξώφυλλου του δίσκου δεσπόζει η φωτογραφία του συμβόλου της Θεσσαλονίκης, του Λευκού Πύργου. Πρόκειται για έναν δίσκο με μια αξεπέραστη μουσικά Ελλάδα, αισθητικά και ακουστικά, ο οποίος μέσα απ΄ την κίνηση αυτή των Γάλλων θα φτάσει στα πέρατα του κόσμου, προβάλλοντας την αυθεντική Ελληνική μουσική.

ΟΙ ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Η συλλογή και επιμέλεια του δίσκου αυτού έγινε απο την Γ. Μελίκη, οι καταγραφές-ηχητικά, απο τον ίδιο τον Μελίκη, τον τεχνικό ήχου Σάκη Μπρέλια και τον ηχολήπτη Σάκη Νήμη.

Η επιμέλεια του υλικού έγινε απο τον Παναγιώτη Παπαχρήστου, η μεταφραση απο τα Ελληνικά στα Γαλλικά απο την Ελένη Σταμάτη-Πετρά και η γραφική επιμέλεια απο τον Κώστα Γεωργιάδη. Η έκδοση έγινε απο την Οργανωτική Επιτροπή του 7ου παγκοσμίου συνεδρίου Γαλλικής γλώσσας, το οποίο οργανώνει το Υπουργείο Παιδείας της Γαλλίας με την οικονομική επίσης συμπαράσταση του Υπουργείου Βορείου Ελλάδος.

Στις 16 Ιουλίου, 9.30 μ.μ. στο Κυβερνείο, στο Καραμπουρνάκι, ο Γ. Μελίκης προς τιμήν των συνέδρων, που απ΄ όλο τον κόσμο θα βρίσκονται στη Θεσσαλονίκη θα παρουσιάσει την καινούργια του αυτή δισκογραφία, καθώς και περισσότερους απο 100 λαϊκούς οργανοπαίκτες, τραγουδιστές και χορευτές, όπως των Γιάννη Παλαιοδημόπουλο, με το σαντούρι του, ο οποίος θα εκθέσει ένα μέρος απο την ωραία συλλογή μουσικών οργάνων, που ο ίδιος κατασκευάζει, οργανοπαίκτες και συγκροτήματα απο την Βεργίνα, Μελίκη, Ολυμπο (Κατσανιά), Κρήτη, Βόιο Κοζάνης, Καβακλί Ανατολικής Ρωμυλίας και άλλους.

Η εκδήλωση αυτή θα μεταδοθεί απο το πρώτο πρόγραμμα της Ελληνικής ραδιοφωνίας, απο το σταθμό Μακεδονίας, στα μεσαία και το βραχέα σ΄ όλο τον κόσμο, για τους απανταχού Ελληνες.

Για την εκδήλωση αυτή ο Γ. Μελίκης είπε:

«Οι Γάλλοι και οι Γαλλόφωνοι γενικότερα, έχουν μια γλώσσα, που μιλιέται στα πέρατα του κόσμου. Ομως και μεις οι Ελληνες έχουμε μια [illegible] γλώσσα, [illegible] μιλιέται [illegible] του κόσμου. Ολοι [illegible] μιλάμε [illegible] γλώσσα [illegible] μουσική [illegible] μουσικής [illegible] μουσικής [illegible] μουσικής

Μελέτη του αρδευτικού δικτύου Πηνειού-Αξιού

Εισήγηση του Γάλλου επιτρόπου, αρμόδιου για σχέσεις με τις Μεσογειακές χώρες, Κλαν Σεύσον για ενα πρόγραμμα μελετών για ενίσχυση και επέκταση του αρδευτικού δικτύου Πηνειού-Αξιού μελετάει η Ευρωπαϊκή επιτροπή.

Το πρόγραμμα αυτό είναι προϋπολογισμού 770 000 ΕΚΥ. Η ΕΟΚ θα συμμετάσχει με 616.000 ΕΚΥ και η Ελλάδα με 154.000 ΕΚΥ.

Το πρόγραμμα αποτελεί συνέχεια προηγουμένου, του «60/2-τεχνική βοήθεια για την εκμετάλλευση των δικτύων αρδευσης Πηνειού-Αξιού-Αχελώου» που πραγματοποιήθηκε το 1982 και 1983 και κόστισε συνολικά 1.720.000 ΕΚΥ.

Το νέο πρόγραμμα αναφέρεται ειδικότερα στις εξής μελέτες:

- Ενίσχυσης των υπαρχόντων αρδευσης
- Μελέτη ενός νέου δικτύου αρδευσης στη Θεσσαλία.

Η εισροή του ναυτιλιακού συναλλάγματος

Αύξηση κατα 21,3% παρουσίασε το ναυτιλιακό συνάλλαγμα που εισέρευσε στη χωρα μας τον μήνα Μαΐο του 1988, σγαντι του αντιστοιχου μήνα του 1987

Σύμφωνα με τα προσωρινα στοιχεία της Τραπεζας της Ελλάδος, η εξέλιξη του μεγεθους του ναυτιλιακού συναλλάγματος παρουσιάζει την εξής εικόνα:

1. Κατά τον μήνα Μαΐο 1988 το ναυτιλιακά συναλλαγμα ανηλθε σε 124 εκατ. δολ. εναντι 102.2 εκατ. δολ. του αντίστοιχου μήνα του 1987.

2 Για το πεντάμηνο Ιανουαρίου-Μαΐου 1988 το ναυτιλιακά συνάλλαγμα που εισερευσε στην Ελλάδα ανηλθε στο ποσόν των 535 εκατ δολ εναντι 420,5 εκατ. δολ του αντίστοιχου πεντάμηνου του 1987 Δηλαδη σημειώθηκε αυξηση 27,2%

Δεν σχολιάζει ο Κωστόπουλος την προκήρυξη της Ε.Λ.Α.

Η Κυβέρνηση δεν σχολιάζει τα περιεχόμενα τρομοκρατικών προκηρύξεων δήλωσε ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος όταν ρωτήθηκε για τη νέα προκήρυξη του ΕΛΑ.

Ο εκπρόσωπος ανέφερε επίσης ότι είναι γνωστή η θέση της Κυβέρνησης για την τρομοκρατία και προσδιορίστηκε πάλι πρόσφατα.

ΕΟΚ και αερομεταφορές

Οι Κυβερνήσεις των κρατών-μελών της Κοινότητας και οι Εθνικές Υπηρεσίες Πολιτικής Αεροπορίας έχουν βαρύτατες ευθύνες για το χάος των τελευταίων ημερών στα αεροδρομιά βρομολόγια, με καλόψυχες καθυστερήσεις και «απίστευτη ταλαιπωρία» των ταξιδιωτών. Αυτό τόνισε ο Πρόεδρος της Επιτροπής Μεταφορών του Ευρωκοινοβουλίου κ. Γεώργιος Αναστασόπουλος (Ν.Δ.) στην Ολομέλεια της Ευρωβουλής, κατά τη μακρά συζήτηση τριών συναφών θεμάτων: Της έκθεσης Κορνελίσσεν για τα μέλλον της EUROCONTROL στα πλαίσια ελέγχου της εναέριας κυκλοφορίας στη Δυτική Ευρώπη, και δύο σχεδίων κοινών ψηφισμάτων του κ. Αναστασόπουλου και εκπροσώπων 3 άλλων πολιτικών ομάδων για τη δυνητική χωρητικότητα των αεροδρομίων της Κοινότητας έναντι της κρίκλησης του 1992 συνδιαχείρισης των αεροδρομίων και προβλήματα εναέριας ασφάλειας και για την απελευθέρωση των αερομεταφορών, την ολοκλήρωση της εσωτερικής αγοράς και τις συνέπειες για την εναέρια ασφάλεια.

Επισημαίνοντας τις προβλέψεις για περαιτέρω επιδείνωση της ήδη δραματικής κατάστασης, ο κ. Αναστασόπουλος προειδοποίησε ότι «οι πολίτες της Ευρώπης δεν πρόκειται να ανεχθούν τη διαιώνιση της ανωμαλίας», κάλεσε την Ελληνική Προεδρία να αναλάβει πρωτοβουλίες και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή να υποβάλει επειγόντως σχετικές προτάσεις με βάση την έκθεση του που έχει εγκρίνει το Ευρωκοινοβούλιο από τον περασμένο Σεπτέμβρη.

Ο κ. Αναστασόπουλος επεσήμανε τους κινδύνους που προέκυψαν για την εναέρια ασφάλεια από την συμφόρηση του αέρα και στα αεροδρόμια, την αύξηση των παρ' ολίγον συντριβών και των πράσφατων ατυχημάτων στην Ευρώπη, καταλογίζοντας ευθύνες στις Κυβερνήσεις και τις Εθνικές Υπηρεσίες Πολιτικής Αεροπορίας, οι οποίες, μόλις τον Ιούνη, καθώς η κρίση επήρχετο, «έδήσαν» να συζητήσουν τα θέματα αυτά. Ακόμη επεσήμανε ότι σε ορισμένες χώρες και ειδικότερα στην Ελλάδα, οι Κυβερνήσεις αποφεύγουν να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα των ελεγκτών εναέριου κυκλοφορίας με συνέπεια την κινητοποίηση τους που επιδεινώνει την ήδη αφόρητη κατάσταση.

Αργότερα, σε συνέντευξη Τύπου σε αίθουσα του Ευρωκοινοβουλίου, ο κ. Αναστασόπουλος έκανε σχετικές διευκρινίσεις στους Έλληνες και ξένους δημοσιογράφους, τονίζοντας αν «τώρα αμέσως» δεν ληφθούν απο κοινού θαλοκοσμητικά μέτρα, την ερχόμενη χρονιά η κατάσταση στις αερομεταφορές θα γίνει εκρηκτική.

ΠΑΣΕΓΕΣ Ανεπαρκείς αυξήσεις στα σιτηρά

«Οι εξαγγελθείσες τιμές των σιτηρών δεν μπορούν να ικανοποιήσουν τους σιτοπαραγωγούς της χώρας μας».

Αυτό τονίζεται σε χτεσινή ανακοίνωση της ΠΑΣΕΓΕΣ και προσθέτει ότι οι σιτοπαραγωγοί, με αποφάσεις που πήρανε στην Αγροτοσιτοπαραγωγική Σύσκεψη της Λάρισας, έχουν ήδη ζητήσει αύξηση για τη φετινή χρονιά τουλάχιστον κατά 20%.

«Επειδή και οι υποσχέσεις του υπουργείου Γεωργίας, συνεχίζει η ανακοίνωση, ανυψώνονται σε αυξήσεις κατά 20% στις τιμές των αγροτικών προϊόντων, αναμενημε βελτίωση των τιμών που εξαγγέλθηκαν με προαιρετικά μέτρα από την κυβέρνηση».

Προς οριστική μορφή τα 5ετές

Ολοένα πιο κοντά στην οριστική του διαμόρφωση το κείμενο των συμπερασμάτων του 5ετούς Προγράμματος 1988-1992. Όπως αναφέρεται σε ανακοίνωση του υπουργείου Εθν. Οικονομίας μετά τη χτεσινή συνεδρίαση του ΕΣΑΠ (τη δεύτερη και τελευταία για το 5ετές) «η κυβέρνηση που έχει την τελική ευθύνη και υποχρέωση να υποβάλει στην εθνική αντιπροσωπεία τα τελικά σχέδια των προτεραιοτήτων, θα λάβει υπόψη όλες τις απόψεις των κεντρικών εταίρων, θα τις αξιολογήσει και θα ενσωματώσει στο τελικό κείμενο τις παρατηρήσεις εκείνες που είναι σύμφωνες με τους γενικούς και ειδικούς στρατηγικούς στόχους του 5ετούς

Το Ελληνικό Δήγημα

Εσερνε τα κουρέλια της μες στο χωριό σα χαϊνι προβατίνα μ' απόκοσμο βλέμμα σα να φορούσε χρυσοκέντητα ρούχα Στα ζερβί της το καλαμόχερο είχε περασμένο τα καλάθι της, και τ' άλλο της το χέρι σκουμπώσε στο ραβδί που υποστήριζε σε κάθε βήμα απ' το τραμπαλιστό περπατημά της. Στύλωνε το καταράχι της το καμπουριαστό με πείσμα και τα παιδιά της ξεχωρίζαν, κάτου απ' το τσιτσινο μπλουζάκι, ίδιες σαμαροδοσιές. Πετσί και κόκαλο. Τ' άσπρα της μαλλιά, εν' ασημένια φωτοστέφανο γύρω απ' το βυσσινί σφιχτοδεμένο τσεμπέρι, τόνιζαν τα βαθυλώματα, που σκίαζαν τα μάτια της περηφάνια «αλλοσυνάτη και πολλές, φορες απορία για το πως οι ανθρωποι δε μαθανε ακόμα να ξεχωρίζουν κάτι ολησάνερο.

Ξεδοντιασμένο το κατωσαγωνο της κύτταζε ν' α σκουμπήσει τη μύτη, μα ενα δάντι μπροστινό κράταγε την απάτωση στα πληγωμένα σιάλια Το στόμα της παρανοιχτό παντα να ιστορεί τον κοσμο της, πασκίζοντας να τον μοιραστεί μ' ολο τον κοσμο. Χτυπανε το ραβδί της α' σπιάτα πάρτα της γέμιζε το μάτι και, σαν ανοιγε η νοικοκυρά τούτη η ζητιάνα, μ' αγριο βλέμμα πρόσταζε: «Το μερτικο μου».

– Ξέρεις Κουζινή δε ζύμωσα..

– Τηϊ! Δε ζυμωσες! Και γιατί μωρηη! Ο γιός μου στέρνει το μαννα του ουρανού και σεις τρωτε κι εγκρίζετε Μα που θα πασι. Θα 'ριει καμιά μερα και τότες το βλέπουμε. Μα κι αν την ελεούσε καμιά, πολλειχε να πει το λόγο της, «Απ' του γιού μου το βιός είναι και μη μου καμασαλώνεσαι»

Τα μωρά που παίζανε στις γειτονιές σαν τα σπουργίτια τρέχανε απο κοντά της, και με χίλιους τρόπους, που βρίσκουν οι διαβολόπαιδοι, την πειράζανε. Ενα εσερνε το φουστάνι της, αλλο της πετούσε καρπουζόφλουδες πετρες, βρεγμένες πατρόβεργες, σπ βρισκόντουσ στο δρόμο Και τούτη να τρέχει αλλοσούσουμη, ν' αναρρουφα τα θυμό και το πνιχτο κλάμα ως που, δεν αγόντερνε το πλατερο τουτο και κωλοκαθζε στο καλντερίμι, εγερνε αποκαμωμένη, ενα πατσαβουρισμενο σώμα, και δεν ελεγε νεζωντανέψει. Ραγιζαν πέτρες θρήνος κει τα παραπονο της Κουζινης.

Λογιων των λογιών παλαβέες στους ανθρώπους μα τουτηνής ήταν αλλο πράμα. Στα συλλογικά της είχε γνώση για τα παντα. Να πει ενα λόγο χαλά σε χαροκαμένες μανάδες, μια καθοδηγια σε κοπέλα ανέβγαλτη, να δώση ορμηνια σε μωρομάνες για το πως γιατρεύεται μια κακοφορμισμένη πληγή Μα κει που ακουγες γνωστικες κουβεντες, ξύριζε το μυαλό της στα παλαβά. του σα να παιδούσε, ενα βότραχι στη γερομάνα και θάλωνε το νερό το κρύσταλλο

Ενα μανάχοπαιδι της απόμεινε στον κοσμο, εν' αγόρι σε σκοτώθηκε ο αντρας της πεφτοντας απ' τις σκολωσιές τοτες που χτιζανε το φουγάρο του μεγάλου λιστικιού. Ο γιάς τράνεψε μα κι ο καημός της Κουζινής για τούτο τ' αγόρι του βγήκε στραβοκέφαλος. Τον εβαλε στα γραμματα τίποτα Σε τέχνη χειροτερο. Καφενέ, μεθύσια χορό και τζόγο.

Ως και τα μπακιρικά του σπιτιού πούλησε που λεει ο λόγος κοντά στα λιοχώραφα, γιατί είχανε τον τροπο τους σε βιός, τα βριοκόμενό.

Χρόνο τα χρόνο, του γιου της ο καημός κι η ανέχεια σαλέψανε το λογικό της. Εται δεν το καλοκαταλαβε για πότε βγηκε στα ζηπανδλάκι. Μα κι αυτουνού το φιλότιμο ξύπνησε σαν κουκουλώθηκε την ντροπή της ζητιανος μάνας. Πήρε των ομματιών του, ξετοπίστηκε ποιος ξέρει πού. και δεν μαθεϊτηκε το τι απόγινε.

Η Κουζινή ρώταγε τους αγωγιάτες τους ξεναφερμένους μπας κι ανταμώσανε τα γιά της κει στη ξενιτιά ή στη χώρα μα κανένας δεν ήξερε. Ταίριασε να πάει ο Κλης ο Καρτέλλης ο σαπουνάς στην Κρήτη. Αναδουλειές στα χωριά. Αντάμωσε τα μοναχόγκο να δουλεύει σε σαπουνάδικα στα καζάνια. Ρεμάλι. Σά γύριες ο Κλης τανε ρώτησε η Κουζινή, και τούρος για ν' αναπάψει τη γνώμη της. είπε ενα σωρό φαντασίες. Πως είναι σε μεγάλη πορτα, σε κυβερνητικα θέση. Εται, απο στόμα σ' αφτι, ο καθένας κατά το κέφι του προβιβαζε το μοσκογιό ως που τον καναν βασιλά της Κρήτης. Ενα παραμύθι που το ξεμάκρυναν και τελειωμό δεν είχε

Τις νύχτες η Κουζινή μπάλωζε τα λάγια του κόσμου και γανιαζε με τη σκέψη πως αξιώθηκε το που λαχταρούσε Μες στην κουρελόστρωση στα μπαγεια τών κελιών της εκκλησιας ζουσε η πιο ευτυχισμένη μάνα, κι αναλαμπιζανε τα σκοτάδια τ' αγειρο ταύτο που την έκανε να κατορνεί τη νύστα της μη χάσει τ' όραμα που ζούσε στον ξύπνο της

MANA

– Τι καλό χαμπάρι έχεις μωρή Κουζινή απ' τον παρογιό του βασιλιά;

– Ο γιός μου απο παραγιός γινηκε βασιλιάς. Πήρε την κόρη του βασιλιά, βλέπεις πεθανε ο συμπέθερος.

– Και τι προίκα πήρε μωρή Κουζινή;

– Του δώσανε χτήματα αγυριστα και χίλιω μερώ σεβγαρισμο θάλασσα, να σσαμε δέκα χιλιάδες στρέμματα.

Σαμπως ήξερε τι πραμα ειναι η θάλασσα! Κι ύστερα της γεμίσανε το μυαλό με τα πια σπάνια πραματα.

Οσο αβγάτιζε με τη φαντασία της τα μεγαλεία του γιού της τοσο φούσκωνε δα διάνα, κι έφτασε να μην κατοβέχεται τ' αποκάμματα, που της εδιναν αγύρεφτα. Κατάντησε σκιάχτρο απ' τη σπέρηση ενα ψωμί που το σπιλώνει η περηφάνια και το καμάρι για το μασκογιό της.

Μια μέρα, το χωριό αναταράχθηκε με τον ερχομο του στρατιωτικού διοικητή Και γιορτάζανε για συντριβές των οχτρών της πατρίδας Οι καμπάνες διαλαλησαν το χαμπάρι και οι παπάδες φορέσανε τα καλά τους για την δοξολογία. Μες στον κόσμο ανακατεύτηκε κι η Κουζινή που ρωτούσε το τι τρέχει. Της είπανε πως ήρτε ο βασιλιάς ο γιός της, και πως κάθεται τώρα στα δεσποτικό θρόνο. Με τη ψυχή στο στόμα πάσκιζε ν' αβαράει το κόσμο, να περάσει μπροστά να δεί τα γιά της. Σαν τ' αχυρόκαλαμο που βουρλίζεται σε νεροπαντή έτσι την παραμέρισε τ' ανθρωπομάνι ως που την πήρε το μάτι του κοντιλανάφτη. Με σκουντιές την εβγαλε στην αυλή και την παρέδωσε στα παιδιά που σκαντάλευαν. Σαν τις οφίκες πεσανε πανω στην πανιορμένη τούτη διαμαρτυρία.

Ολα τελειώσανε, το χωριό πήρε να ησυχάζει κι η Κουζινή σπάραζε στον πονο Απ' το τυραγνισμένο της το στήθος στον πονο. Απ' το τυραγνισμένο της το στήθος ανοβλυζε λαύρα το παρσπανο κι α θρηνος ο Βουβος καημός της μάνας που της αποτερούν το μεγα δώρο, ενα βλέμμα στον π' αγαπά.

Την αλλη μέρα ο καντηλανάφτης βρήκε την Κουζινή πεσμένη μπρούμυτα μπρος στο δεσποτικό το θρόνο κοκαλωμενη, με τα βραπα ορθάνοιχτα και μ' ενα χερόμαλε στα χερι, σα να τ' αποδεστε στα πόδια του βασιλιά, του παιδιού της

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΕΛΛΗ «Τ' ανηθικα» σελ 155)



◊ **ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ**-Τεσσερις Αυστριακοί γιατροί ανακάλυψαν πρώτοι τον τρόπο με τον οποίο μπορεί να προληφθεί η εμφάνιση στα πρώτα βρέφη μιας εντερικής ασθένειας, που τα οδηγεί συχνά στα θάνατο. Σύμφωνα με ανακοίνωση των τεσσάρων επιστημόνων, που δημοσιεύεται στο ιατρικό περιοδικό «ΝΙΟΥ ΙΝΓΚΛΑΝΤΑ ΤΖΟΡΝΑΛ ΟΦ ΜΕΝΤΙΣΙΝ» η ασθένεια αυτή με μορφή εντεροκολίτιδας, που προκαλεί σοβαρή φλεγμονή στο λεπτό έντερο, παρουσιάζεται συχνά στα πρώτα βρέφη, που η μητέρα τους δεν μπορεί να τα θηλάσει

◊ **ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΜΕΞΙΚΟΥ**-Τριάντα εννιά εκατομμύρια Μεξικάνοι προσήλθαν χθές στις κάλπες για να εκλέξουν το νέο Πρόεδρο της χώρας, μέσα σε μια ατμόσφαιρα φορτισμένη απο την δολοφονία του Φρανσίσκο Χαβιέρ Οβάντο, στενού συνεργάτη του υποψήφιου της αριστεράς Κουατεμόκ Καρντενας. Την Προεδρία διεκδικούν ο Κάρλος Σαλινας, υποψήφιος του κυβερνώντος «Επαναστατικού Θεσμικού Κόμματος», ο Κουατεμοκ Καρντενας, εκ μερους της αριστεράς και ο υποψήφιος της δεξιάς, Μανουέλ Κλουιντιερ.

◊ **ΜΕΝΛΟ ΠΑΡΚ (ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ)**-Το Αμερικανικο Γεωλογικό Ινστιτούτο ανακοίνωσε ότι ισχυρή σεισμική δόνηση καταγράφη προχθές τη νύχτα στο Νότιο Ειρηνικό Ωκεανό. Η δόνηση σημειώθηκε στις 23.32 την νύχτα (ώρα Ελλάδος) και ήταν μεγεθους 6.7 της κλίμακας ρίχτερ το δε επίκεντρο του τοποθετείται 450 βόρεια του Πόρτο Μορεσμου στη Νέα Γουινέα.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

– Η Κυπριακή κυβέρνηση ζήτησε διευκρινίσεις

Η Κυπριακή κυβέρνηση ζήτησε διευκρινίσεις απο τα γενικά γραμματέα του ΟΗΕ κ. Περέζ Ντε Κουεγιάρ, σχετικά με την ανακοίνωση που εγινε χθες την Αγκυρα. Σύμφωνα με την οποία ο Τουρκοκύπριος ηγέτης κ. Ντενκτάς αποδέχεται την πρόσκληση Κουεγιάρ για συναντηση του με τον πρόεδρο Βασιλείου, ωστόσο, στη σχετική ανακοίνωση δεν διευκρινίζεται κατε πόσο ο Ντενκτάς αποδέχεται τις διαδικαστικές προτασεις Κουεγιάρ ως έχουν, γι' αυτό και η Κυπριακή κυβερνηση ζήτησε διευκρινίσεις απο τα Ηνωμένα Εθνη. Οπως είναι γνωστό ο πρόεδρος Βασιλείου εχει αποδεχθεί ως έχουν τις διαδικαστικές προτάσεις Κουεγιάρ.

– Επικρίνεται ο κ. Χριστοφιάς

Δριμύτατη επίθεση εξαπέλυσε η συνομοσπονδία εργατών Κύπρου (ΣΕΚ) μέσω του δημοσιογραφικού οργάνου της, την «Εργατική Φωνή» εναντίον του νέου Γ.Γ. του ΑΚΕΛ Δημήτρη Χριστοφιά με αφορμή ομιλία του την 1η Ιουλίου, στην οποία η «Ε. Φωνή» αναφέρει ο Γ.Γ. του ΑΚΕΛ χαρακτήρισε τους αγωνιστές της ΕΟΚΑ 1955-59 «μασκοφόρους φασίστες του Γρίβα».

Χαρακτηρίζοντας τον κ. Χριστοφιά σαν «θαυμαστή του Στάλιν» και κατηγορώντας τον οτι «ξεκάρχεται σήμερα να επαναταυτιστεί με την τότε προδοτική στάση του ΑΚΕΛ» το δημοσιογραφικό οργανό της ΣΕΚ γράφει επίσης:

«Αλλο γεννιέται ενα θέμα ηθικής τάξης με τη δήλωση Χριστοφιά. Αφού το ΑΚΕΛ θεωρεί αυτούς που πολέμησαν και θυσιάστηκαν για την Κυπριακή ελευθερία «μασκοφόρους φασίστες» τότε προς τι η υποκρισία οταν καταθέτουν στεφάνια στα «φυλακισμένα μνημεία» στο κρησφύγετο Αυξεντιου κ.λπ.; Ποτε είστε, επιτέλους ειλικρινείς κ. Χριστοφιά; Οταν κατηγορείτε αυτούς τους ανθρώπους σαν «μασκοφόρους φασίστες» ή όταν κατατέθετε τα βεβηλα στεφάνια σας στου ηρωϊκούς τάφους τους;

ΤΟ ΔΗΚΟ

Σχετικά με τις δηλώσεις του κ. Δ Χριστοφιά το ΔΗΚΟ εξάλλου ανακοίνωσε:

«Ο εθνικοαπελευθερωτικός αγωνας της ΕΟΚΑ αποτελεί την πιο λαμπρή και ενδοξη σελίδα της Κυπριακής ιστορίας. Ο αγώνας της ΕΟΚΑ απέβλεπε αποκλειστικα και μονο στην ελευθερία της Κύπρου.

Δεν είναι κατα συνεπεια ορθό είτε για καταβάλλεται προσπάθεια διαστρεβλωσης του εθνικού ρόλου και της προσφοράς των αγωνιστων της ΕΟΚΑ είτε να γίνεται διακριση σε γνήσιους και μη γνήσιους αγωνιστές. Η μονη διακριση που μπορεί και πρέπει να γινεται ειναι ο διαχωρισμός της ΕΟΚΑ 1955-59 απο την ΕΟΚΑ Β' που με την παράνομη δραση της προκάλεσε τεράστια ζημιά στον τοπο και στην εθνική μας υπόθεση».

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΟΥΣΜΑΛΗΣ του Κωνσταντίνου και της Ελένης, το γένος Βασιλειάδη, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Βέροια και η ΣΟΦΙΑ ΚΑΡΑΣΑΛΙΔΟΥ του Γεωργίου και της Ελένης, το γένος Τασιλάκη, που γεννήθηκε στη Βέροια και κατοικεί στο Διαβατό, πρόκειται να παντρευτούν με θρησκευτικό γάμο.

***

Το δάνειο Κοσκωτά

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος, που ρωτήθηκε για δάνειο στην κ. Γ. Κοσκωτά από την ΕΤΒΑ ύψους ενός διακοσιομυρίου τριακοσίων εκατομμυρίων δραχμών παρέπεμψε στον Διοικητή της Εθνικής Τράπεζας κ. Σ. Παναγόπουλο.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 3157

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας Μαυροειδής Κουφόπουλος, δηλοποιώ ότι την 13-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στη Κοινοτικόν Κατάστημα Γεωργιανών και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας κ. Δημητρίου Δόλογλου, ο Ιορδάνης Θωμαΐδης, κάτοικος Αξού Γιαννιτσών, που έχει να λάβει απο την Α.Ε. ΜΑΡΚΒΕ που εδρεύει στην Βέροια, το ποσό των δρχμ. 350.000, εις εκτέλεση της υπ' αριθμ. 26/1988 Διαταγής πληρωμής Μονομελούς Πρωτοδ. Βεροίας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα της ανωτέρω οφειλέτιδος.

ΗΤΟΙ: Ένα λαστιχοφόρον φορτωτήν εργοστασίου κατασκευής VOLVO πετρελαιοκίνητος, μεταχειρισμένος, εκτιμηθείς αντί δραχμάς 800.000 και 2) Εκατό τάνους μάρμαρα ρετάλια, εκτιμηθείς έκαστος τόνος προς 3.000 δραχμάς και ως σύνολον αντί δραχμάς 300.000. Ητοι εκπλειστηριασθείσαι περιουσία της οφειλετίδας ανερχόμενη εις το ποσόν των δραχμών 1.100.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δραχμάς 550.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμός: 506

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βεροίας Αναστάσιος Κελεμπεκίδης, ΔΗΛΩΝΩ ότι στις 13-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τις ώρες 12 μ. μέχρι τις 2 μ.μ. στο Δημαρχειακό Κατάστημα Βεροίας και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Βεροίας κ. Παναγιώτας Κολέτα, με επισπεύδουσα την δανειστρια Ανώνυμη Τραπεζική Εταιρία με την επωνυμία «ΤΡΑΠΕΖΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ Α.Ε.», που εδρεύει στη Θεσ/νίκη και εκπροσωπείται νόμιμα, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Δημήτριο Μήτογλου, έμπορο, κάτοικο Βεροίας, το ποσό των δραχ. 183.192 και σε εκτέλεση της με αριθ. 316/1988 δ/γής πληρωμής του Ειρηνοδικείου Βεροίας, ΕΚΘΕΤΕΙ σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του πιο πάνω οφειλέτη.

ΗΤΟΙ: 1) Μία μηχανή κουμπότρυπας, επαγγελματική, ηλεκτρική, μάρκας JUKI, με στοιχεία LBH-762, Ιαπωνικής προελεύσεως, μεταχειρισμένη, σε λειτουργία ευρισκόμενη, μεθ' όλων των εξαρτημάτων και παρακολουθημάτων αυτής, εξετιμήθη αντί δρχ. 200.000. 2) Μία ραπτομηχανή επαγγελματική, ηλεκτρική, μάρκας BERNINA 217, μεταχειρισμένη, σε καλή κατάσταση και λειτουργία ευρισκόμενη, εκτιμήθηκε αντί 100.000 δρχ., Σουηδικής προελεύσεως, μεθ' όλων των εξαρτημάτων και παρακολουθημάτων αυτής. 3) Μία θυλικομηχανή μάρκας JIAMATO, Ιαπωνικής προελεύσεως, ηλεκτρική, επαγγελματική, μεθ' όλων των εξαρτημάτων και παρακολουθημάτων της; εκτιμήθηκε αντί δρχ. 150.000.

Ητοι θα εκπλειστηριασθεί κινητή περιουσία του καθ' ού συνολικής αξίας 450.000 δρχ. Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχ. 225.000.

Ο Δηλοποιών Δικ. Επιμελητής
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΕΛΕΜΠΕΚΙΔΗΣ

Β΄ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΚΙΝΗΤΩΝ
Αριθμός: 6957

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας, Φίλιππος Απ. Κοκκαλιάρης, κάτοικος Βέροιας, ΔΗΛΩΝΩ ΟΤΙ στις 13 Ιουλίου 1988, ημέρα Τετάρτη, απο τις ώρες 12 το μεσημέρι ως τις 2 το απόγευμα στο Κοινοτικό κατάστημα Τριποτάμου Ημαθίας, στο συνηθισμένο τόπο των δημόσιων αναγκαστικών πλειστηριασμών, ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας Χαρίτωνος Παπαχρυσάνθου σαν υπάλληλο του πλειστηριασμού ή τον νόμιμα αναπληρωτή του σε περίπτωση κωλύματός του, με επισπεύδοντα τον δανειστή Νικόλαο Χαρπαντίδη του Κυριάκου, κάτοικο Κατερίνης, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Στρατο Θεοδ. Χιονίδη, κάτοικο Τριποτάμου Ημαθίας, το επιτασσόμενο ποσό 152.500 δραχμές. ΘΑ ΒΓΟΥΝ σε Δημόσιο αναγκαστικό πλειστηριασμό τα παρακάτω κινητά του πιο κάνω οφειλέτη:

Ι) Ενα μεταχειρισμένο ξυλουργικό μηχάνημα γωνιάστρα εργοστασίου Ν. Φιλιππιδάκης Θεσσαλονίκης, μετά του ηλεκτροκινητήρος της και λοιπών εξαρτημάτων και παρακολουθημάτων του. Εκτιμηθέντος αντί δραχμών 200.000 και 2) Μία μεταχειρισμένη σύνθετη πλάνη εργοστασίου κατασκευής Βασ. Ραφαηλίδη Θεσσαλονίκης 400όρα μετά του ηλεκτροκινητήρος της, των εξαρτημάτων και παρακολουθημάτων της. Εκτιμηθείσης αντί δραχμών 100.000. Ητοι κατεσχων συνολικήν περιουσίαν του καθ' ου αξίας δραχμών 300.000.

Πρώτη προσφορά δρχ. 150.000.

Ο Δικαστικός Επιμελητής
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1894

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας Ιωάννης Σολάκογλου, δηλοποιώ ότι την 13-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στο Δημαρχειακό Κατάστημα Βεροίας και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Δημητρίου Δόλογλου, επισπεύσει των Μιχαήλ και Ιωάννη Ραδόπουλου, που έχουν να λάβουν απο τον Νικόλαο Παπαδημητρίου του Ρήγα, κατοίκου Βεροίας, το ποσό των δρχμ. 55.000, εις εκτέλεση της υπ' αριθμ. 6/1988 Πρακτικό Συνεδριάσεως, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλέτου.

ΗΤΟΙ: Ενα μεταχειρισμένο φορτηγό αυτοκίνητο σε μέτρια κατάσταση ευρισκόμενο, τύπου 1600 LI Ιαπων. μάρκας ISUZU σε κίνηση και σε λειτουργία ευρισκόμενο, εκτιμηθέν κατά την κατάσχεση αντί δραχ. 200.000

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δραχμάς 100.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΗΜ. ΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ: 1931

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας Μάριος Α. Πατής, δηλοποιώ ότι την 13η Ιουλίου 1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12ης μέχρι τις 2 μ.μ. στο Δημοτικό Κατάστημα Αλεξανδρειας και ενώπιον του Συμ/φου Αλεξανδρείας Κων/νου Στεφανάκη, επισπεύσει του Στεφάνου Μουσκεφτάρα του Γεωργίου, κατοίκου Καψοχωρας, που έχει να λάβει απο την οφειλέτιδα του στην Αλεξάνδρεια (Βετσοπούλου 36) εδρεύουσα Ο.Ε. με την επωνυμία «ΙΑΣΩΝΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.», που εκπροσωπείται νόμιμα, το ποσό των ΔΡΧ. 79.850, εις εκτέλεση της υπ' αριθ. 46/1988 Διαταγης πληρωμής του Ειρηνοδικείου Αλεξανδρειας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά της ανωτέρω οφειλέτιδας.

ΗΤΟΙ: Ένα λέβητα κομπλέ TERMONAFTA, Ιταλικής κατασκευής.

Εξετιμήθη δρχ. 200.000, πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχ. 100.000.

Ο ΔΗΛΟΠΟΙΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ
ΜΑΡΙΟΣ Α. ΠΑΤΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
ΑΡΙΘ.: 1940

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΜΑΡΙΟΣ Α. ΠΑΤΗΣ δηλοποιώ ότι την 13η Ιουλίου 1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρι τις 2 μ.μ., στη Βέροια και στο νέο Δημοτικό Κατάστημα και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Βεροίας κας Σοφίας Μπενάνου, επισπεύσει του Αθανασίου Αλμασίδη του Αντωνίου, εμπορου, κατοίκου Βεροίας, που έχει να λάβει απο τον Στέφανο Αγγελόπουλο, κάτοικο Κορυφης Ημαθίας, το ποσό των δρχ. 294.800, εις εκτέλεση της υπ' αριθ. 285/1988 Δ/γής πληρωμής του Ειρηνοδικείου Βεροίας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλέτη.

ΗΤΟΙ: Ένα μεταχειρισμένο φορτηγο αγροτικό, καινά μη ανατρεπόμενο, κλειστό αυτοκίνητο, εργοστασίου κατασκευής ZASTAVA.

Εξετιμήθη δρχ. 600.000, πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχ. 300.000.

Ο ΔΗΛΟΠΟΙΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ
ΜΑΡΙΟΣ Α. ΠΑΤΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1574

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, δηλοποιώ ότι την 13-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στην Κοινότητα Ξεχασμένης και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας Στέλιου Ελευθεριάδη, επισπευσει του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου Ξεχασμένης νομίμως εκπ/νου, που έχει να λάβει απο τον Πρόεδρο Φωτόπουλο του Αντωνίου, κάτοικο Ξεχασμένης, εκθετει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλέτου.

ΗΤΟΙ: Πενήντα (50) πράβατα γαλάρια διαφόρων ποιμενικών σημείων και ηλικιών, εκτιμηθέν το ένα 8.000 και συνολικά 400.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχμ. 200.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ
Αρ. Πρωτ.: ΤΥ 2384

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομαρχίας (Δ.Τ.Υ. Ν.) Ημαθίας διακηρύσσει ότι εκτίθεται σε προφορική δημοπρασία με προφορικές προσφορές πασσατού έκπτωσης (αρθρο 25 ΠΔ 609/85) η ανάδειξη αναδόχου εκτελεσης του έργου **«Κατασκευή στέγης στο Γυμναστήριο της Μελίκης»** συνολικής, κατά τον προϋπολογισμό της μελετης, προβλεπόμενης δαπάνης δραχμών 950.000 (+ 152.000 δρχ. για ΦΠΑ).

Η δημοπρασία θα γίνει στις 15 Ιουλίου 1988 ημέρα Παρασκευή και ώρα 10η (λήξη επίδοσης προσφορών) στα γραφεία της Δ.Τ.Υ. Ν. Ημαθίας (Βέροια - Βερσης 1-2ος όροφος, τηλ. 24.511) ενώπιον αρμόδιας επιτροπής.

Στη δημοπρασία θα γίνονται δεκτοί: α) Εργοληπτικες επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλογης τάξης, για έργα οικοδομικά, επιχειρήσεις που είναι εγγεγραμμένες στα Νομαρχιακα Μητρώα που μπορούν να πάρουν μερος στο διαγωνισμό συμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν για έργα οικοδομικά και κάτοχοι παλαιών εργοληπτικών πτυχίων που κατατάσσονται αυτοδικαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ.

Η εγγύηση συμμετοχής είναι 19.000 δρχ., θα απευθύνεται προς το Νομαρχιακό Ταμείο Ν. Ημαθίας και θα παρέχεται σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 23 και 27 (παρ. 6) του Π.Δ. 609/85.

Επίσης πρεπει να προσκομισθεί δήλωση του Ν.Δ. 105/69 για το ανεκτελεστο μέρος εργολαβικών συμβάσεων σύμφωνα με το αρθρο 5 της απόφασης ΕΔ2α/01/27/ΦΝ 294/18-3-1985.

Πληροφορίες δίνονται τις εργάσιμες ημέρες και ωρες απο τα γραφεία της Δ.Τ.Υ. Ν. Ημαθίας.

Ο Προϊστάμενος Τμήματος
Εκτελέσεως έργων Δ.Τ.Υ. Ν. Ημαθίας
Πρόδρομος Γκοντάπουλος
Πολ. Μηχ/κός με Α΄ β.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΚΙΝΗΤΩΝ
Αριθμός: 6955

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας, Φίλιππος Απ. Κοκκαλιάρης, κάτοικος Βέροιας, ΔΗΛΩΝΩ ΟΤΙ στις 13 Ιουλίου 1988, ημέρα Τετάρτη, απο τις ώρες 12 το μεσημέρι ως τις 2 το απόγευμα στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου που βρίσκεται στον 2ο όροφο του επί της οδού Μητροπολεως αριθ. 47 νέου Δημοτικού Κτιρίου (παραπλεύρως Κινηματογράφου «ΣΤΑΡ»), στο συνηθισμένο τόπο των δημόσιων αναγκαστικών πλειστηριασμών, ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βέροιας Χαρίτωνος Παπαχρυσάνθου, σαν υπάλληλο του πλειστηριασμού ή τον νόμιμα αναπληρωτή του σε περιπτωση κωλύματός του, με επισπεύδουσα της δανείστριας του εν Λαρίση εδρεύουσα Ε.Ε. υπό την επωνυμία «ΣΕΛΗ ΦΕΛΟΥΣ και Σία Ε.Ε.», νομίμως εκπροσωπουμένης, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Χριστόδουλο Ιωαννίδη του Στεφάνου, κάτοικο Βέροιας, το επιτασσόμενο ποσο 655.480 δραχμές, ΘΑ ΒΓΟΥΝ σε Δημόσιο αναγκαστικό πλειστηριασμό τα παρακάτω κινητα του πιο πάνω οφειλέτη:

Ενα μεταχειρισμένο επιβατικό αυτοκίνητο ιδιωτικής χρήσεως υπ' αριθμ. κυκλοφορίας ΗΜΛ 7418, εργοστασίου κατασκευής ΦΙΑΤ, τύπου AS, δύο (2) θεσεων, χρώματος μαύρου, με αριθ. πλαισίου 128A.50007216 και κινητήρος 128 A.500/169792-Φορ. ισχύος 9 HP, βενζινοκίνητο σοπρ-σε μέτριο κατάσταση ευρισκόμενο-εκτιμηθέν παρ' εμού αντί δραχ. 500.000.

Πρώτη προσφορά δραχ. 250.000.

Ο Δικαστικός Επιμελητής
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗΣ

Νέος Πρόεδρος στην Ε.Β.Ο.

Αντικαταστάθηκε χθες απο την Γενική Συνέλευση των μετόχων της Ελληνικής Βιομηχανίας Οπλων ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της εταιρίας Σ. Καμπανης και στη θέση του τοποθετήθηκε ο Μηχανικός Νίκος Παπαδάκης.

Ο νέος Πρόεδρος της Ε.Β.Ο. γεννήθηκε στα 1934 στην Αθήνα.

1957 διπλωματούχος Τοπ. Μηχανικός Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου.

1959 Μηχανικός μελετητής στο Τεχνικό γραφείο Δοξιάδη.

1962-1975 Γενικός Διευθυντής Κεντρου Τεχνολογικών Εφαρμογών (ΚΤΕ)

1963-1967 μέλος και διαχειριστής της Εταιρίας Τεχνολογικής Ανάπτυξης, 2. Διαφημιστική-Εκδοτική ΔΙΕΚ Ε.Π.Ε., 3. «Μορφολογικό Κέντρο Αθηνών» Ε.Π.Ε.

1986 ειδικός Σύμβουλος Υπουργείου Εθνικής Αμυνας.

1987 Σύμβουλος Υπουργείου Εμπορίου.

1988 μέχρι και σήμερα ειδικός Σύμβουλος αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Αμυνας.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Στη Βουλή το ντοκουμέντο

Ερώτηση προς τους Υπουργούς Προεδρίας και Πολιτισμού, κατέθεσε προχθές στη Βουλή, ο βουλευτής της Ελληνικής Αριστεράς Αντώνης Μπριλλάκης με αφορμή τη δημοσίευση στην «Ε» των κειμένων απο το κομμένο Ντοκουμέντο της ΕΤ-1 για το επαγγελματικό ποδόσφαιρο.

Με την ερώτηση αυτή ο Α. Μπριλλάκης ζητά να συζητηθεί στη Βουλή η κατάσταση που επικρατεί σήμερα στο Ελληνικό ποδόσφαιρο, να προβληθεί απο την ΕΤ-1 το Ντοκουμέντο και να σταματήσουν οι διώξεις δημοσιογράφων απο τα ραδιοτηλεοπτικά μεσα. Τα κείμενα της ερώτησης:

«Ερώτηση
Υπουργού Προεδρίας Κυβερνήσεως
και Πολιτισμού

Απο δημοσιογραφική έρευνα σχετικό με το ποδόσφαιρο και ειδικά το επαγγελματικό ποδόσφαιρο (Ελευθεροτυπία



Ο Α. Μπριλλάκης

απο 6-6-88 εως 3-7-88), προκύπτουν σοβαρα ζητηματα που επιβάλλεται να επισύρουν την προσοχή του αρμοδίου υπουργείου. Παραλλήλα θέτουμε υπόψη του Υπουργείου Προεδρίας ότι η έρευνα είχε ανατεθεί στους ίδιους συντάκτες απο την ΕΡΤ-1 και είχε αναγγελθεί η εκπομπή με τον τίτλο «Ντοκουμέντα για το ποδόσφαιρο», η οποία προφανώς επειτα απο παρέμβαση ενδιαφερομένων κυβερνητικών στελεχών δεν έγινε και επιπλέον απολύθηκε ο ένας απο τους δύο συντάκτες (Κ. Γεωργιάδης).

Απο την έρευνα προκύπτουν συγκεκριμένα ότι:

1) Οι δωροδοκίες αποτελουν το κυριαρχικό γνώρισμα της σοβαρής κατάστασης, που επικρατεί στο ποδόσφαιρο με αναμφισβήτητες τις αποσυνθετικές τους συνέπειες, γιατί αφορούν άμεσα το θέμα της ισότητας ευκαιριών των συλλόγων και της τιμιότητας, που πρέπει να διακρίνει τις ποδοσφαιρικές συναντήσεις. Το γεγονος αυτό όχι μόνο δεν αμφισβητείται αλλά κατ' επανάληψη εχει ομολογηθεί απο ποδοσφαιριστές ή διαιτητικούς παράγοντες ότι δέχτηκαν ή πρότειναν χρηματικά ποσά ή αλλο δώρο με



στοχο τη μειωμένη απόδοση των αγτιπάλων.

2) Η υπαρξη «μητροπολιτικών» ΠΑΕ και ΠΑΕ «δορυφόρων» με τις οικονομικές παροχές των πρώτων προς τις δεύτερες, αλλά και με το δανεισμό ποδοσφαιριστών στις αδύναμες ΠΑΕ, μειώνει την αξιοπιστία των μεταξύ τους συναντήσεων και τροφοδοτεί φαινόμενα βίαιης αντιπαράθεσης μεταξύ των φιλάθλων-οπαδών με καταστρεπτικές συνέπειες για την πρόοδο του αθλήματος.

3) Οι παρεμβάσεις στον ορισμό, πληρώσεις και αξιολογήσεις διαιτητών επι απο τις ΠΑΕ με μεγάλες δυνατότητες επιρεασμού, είτε απο την Πολιτεία αυξάνουν σημαντικά την πιεση για «σπημένα» απο τη διαιτησία παιχνίδια και συντείνουν αποφασιστικά στην ανυπολημψία των ποδοσφαιρικών συναντήσεων και στη δημιουργία κυκλωμάτων στα διαιτητικό χώρο.

4) Η άμεση σύγδεση της εκάστοτε πολιτικής ηγεσίας του Υφυπουργείου Αθλητισμού με τις διαδικασίες στον ποδοσφαιρικό χώρο, οι συνεχείς παρεμβάσεις με στόχο τη διαμόρφωση αποτελεσμάτων προς οφελος συγγενών πολιτικα ΠΑΕ η συνεναχή των πολιτικών αρχών στον επηρεασμό της Αθλητικής Δικαιοσύνης για να μην τιμωρηθούν οξόφθαλμες παραβιάσεις του ΚΕΠ, αλλά και του Ποινικου Κώδικα, και, τελος, η αμοιβαγμένη απο το Δ/ντή του ΟΠΑΠ μεταφορά χρημάτων του ΠΡΟ-ΠΟ, σε θεατρικούς οργανισμούς, συντελούν ακόμη περισσότερο, στην ήδη, πογωμένη, στη συνειδηση των φιλάθλων αρνητική εικόνα του ποδοσφαίρου μας και συνιστούν βαρύτατη ευθύνη της πολιτικής ηγεσίας.

Οι αναφερόμενες καταστάσεις, συνδέονται αμεσα αλλά και υποβοηθούν σημαντικά της ένταση της βίας στους ποδοσφαιρικούς και τους υπόλοιπους χώρους.

Ερωτώνται κατά συνεπεια οι αρμόδιοι υπουργοί:

***1) ΠΟΤΕ** η κυβέρνηση θα φέρει το θέμα του ποδοσφαίρου για συζήτηση στη Βουλη, με σκοπο την εξάλειψη των απαισυνθετικών φαινομένων και την εξυγίανση και αναβάθμισή του.*

***2) ΓΙΑΤΙ** δεν μεταδόθηκε το «Ντοκουμέντο για το ποδόσφαιρο» που έγινε για λογαριασμό της ΕΤ-1 και γιατί συνεχίζονται οι παρεμβάσεις στα μέσα ενημέρωσης και*

***3) ΓΙΑΤΙ** συνεχίζονται οι διώξεις δημοσιογράφων που εργάζονται στα μέσα ενημέρωσης.*

Ο ερωτών βουλευτής
Αντώνης Μπριλλάκης»

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΕΡΕΥΝΑ - ΣΟΚ

ΤΟ ΚΟΜΜΕΝΟ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ ΤΗΣ Ε.Ρ.Τ.

Σε 16 γήπεδα θα γίνουν τα ματς στο παγκόσμιο κύπελλο

Δεν δόθηκε ομόφωνα στις ΗΠΑ η διοργάνωση του Μουντιάλ του '94, υποστηρίζουν οι Ιταλοί, σε κόντρα του προέδρου της ομοσπονδίας, Ζοάο Χαβελανζε που υποστήριξε το αντίθετο μετά την λήξη της ψηφοφορίας.

Η Ιταλική εφημερίδα Ντελο Σπορτ, γράφει στο προχθεσινό της φύλλο ότι η ΗΠΑ, πήραν 10 ψήφους απο την ΦΙΦΑ, το Μαρόκο πηρε επτά και δυο η Βραζιλία, που είχε αποσύρει την υποψηφιότητο της. Δεν ψηφισε μονο ο Χαβελάνζε. Η Κοριέρε, δεν επικαλείται κατι το συγκεκριμένο για να αμφισβητήσει το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας.

Παρουσίαση των σταδίων που θα γίνουν οι αγώνες στο Μουντιάλ του '94 εκονε η αντιπροσωπεία των ΗΠΑ μετά την ανακοίνωση της ψηφοφορίας στην Ελβετία. Να τα στάδια τους. Το μικρότερο γήπεδο εχει 30.000 θεσεις.

ΡΟΖΕ ΜΠΟΟΥΛ. Είναι δυτικά στην Πασαντένα. Χωράει 103.553 θεατές

ΧΑΣΚΙ ΣΤΑΝΤΙΟΥΜ. Είναι στο Σιάτλ και χωράει 72.484 θεατές

ΠΑΡΚΕΡ ΣΤΑΝΤΙΟΥΜ. Είναι επίσης δυτικά στην πόλη Καρβαλίς και είναι 40.593 θέσεων.

ΜΕΜΟΡΙΑΛ ΚΟΛΟΖΕΟΥΜ. Είναι στα Λος Αντζελες και χωράει 92.516

ΣΑΜΜΠΟΙΝΤ ΣΙΛΒΕΡ ΜΠΟΟΥΛ. Είναι στο Λας Βέγκας και χωράει 30.000 κόσμο.

ΟΡΑΝΤΣ ΜΠΟΟΥΛ. Είναι στο Μαιάμι και χωράει 75.355 θεατές

ΤΖΟΙ ΡΟΜΠΙ ΣΤΑΝΤΙΟΥΜ. Είναι στο Λοντερντειλ και χωράει 74.990 θεατές.

ΤΑΜΠΑ ΣΤΑΝΤΙΟΥΜ. Είναι στο Τάμπα και χωράει 74.317 θεατές

ΚΙΤΡΟΥΣ ΜΠΟΟΥΛ. Είναι στο Ορλάντο και χωράει 50.483 θεατές.

ΚΟΤΟΝ ΜΠΟΟΥΛ. Είναι στο Ντάλας χωριτικότητας 72.000 θεατές.

ΑΡΟΟΟΥΝΤ ΣΤΑΝΤΙΟΝ. Είναι στο Κάνσας και ειναι χωρητικότητας 78.065 θεατές

ΣΟΛΤΖΙΕΡ ΦΙΛΝΤ. Είναι στο Σικάγο και χωράει 66.260 θεατές.

ΜΙΝΕΣΟΤΑ ΣΠΟΡΤΣ ΚΟΜΠΕΞ Είναι στην Μινεσότα και θα χωράει το 94, 90.000 θεατές, λένε οι Αμερικανοί. Τώρα το στάδιο αυτο χωράει 45.000 θεατές.

ΤΖΟΝ ΚΕΝΕΝΤΙ ΣΤΑΝΤΙΟΝ Είναι στην Φιλαδέλφεια και θα χωράει 90.000 θεατές.

ΡΟΜΠΕΡΤ ΚΕΝΕΝΤΙ ΜΕΜΟΡΙΑΛ ΣΤΑΝΤΙΟΝ. Είναι στην Ουάσινγκτον και χωράει 55.000 θεατές.

ΠΑΛΜΕΡ ΣΤΑΝΤΙΟΥΜ. Είναι στο Πρινστον και χωράει 45.000 θεατές.



ΠΡΟ-ΠΟ
28 νέοι εκατομμυριούχοι

Και νεους εκατομμυριούχους ανέδειξε το ΠΡΟ-ΠΟ με τους αγωνες του κυπέλλου Ροπαν. Οι 28 στήλες με 13 επιτυχιες κερδίζουν απο 1.214.750 δρχ. Βρέθηκον ακόμα 1208 στήλες με 12 επιτυχίες που κερδίζουν απο 27.935 δρχ. και 13.010 στηλες με 11 επιτυχίες που κερδίζουν απο 1.760 δρχ

Τέλος τα «δωράκια» στην ΔΟΕ

Ο προεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακης Επιτροπής Χουάν Αντόνιο Σαμαρανς, παραδέχτηκε πως στο παρελθόν μελη της ΔΟΕ δωροδοκούνταν προκειμένου να ευνοήσουν διάφορες πόλεις, που διεκδικούσαν την εντολή οργάνωσης των Ολυμπιακών αγώνων. Ο κ.Σαμάρανς δήλωσε στη Νορβηγική πρωτευουσα, πως «ευτυχως» σταμάτησαν όλες αυτές οι πανάκριβες προσπάθειες επηρεασμού των μελών μας για την εύνοια τούς υπερ μιας πολης υποψήφιος ν' αναλαβει τους αγώνες

Τερζόπουλο - Αλεξανδρή ζητά η Λιβαδειά

Πακέτο τον Αλεξανδρή και τον Τερζόπουλο της Βεροια ζήτησε προχθες ο Λεβαδειακός. Με πρωτοβουλία του Τέλ Μπατάκη, η ΠΑΕ Λιβαδειά εστειλε τέλεξ στη διοίκηση τη Βεροιας που λέει τα εξής:

«Το Δ.Σ. του Λεβαδειακού ζητάει τη γνώμη σας για τη μετακίνηση των παικτών σας Αλεξανδρή κα Τερζόπουλο. Γνωρίστε μας τις απόψεις σας, κ ενημερώστε μας σύντομα για να έρθει κάποιος απο μα και να συζητήσει μαζί σας τις οικονομικές λεπτομέρειες της μεταγραφής των δυο παικτών».

Να σημειωσουμε, οτι τόσο ο Αλεξανδρής οσο και Τερζόπουλος είναι οπκισμένοι φίλοι του Μπατάκη και θελα να πάνε στη Λιβαδειά. Όλα ομως εξαρτώνται απο την διοίκησ της Βεροιας και ειδικα απο τον πρόεδρο κ. Λιμπάντζη, πο πριν απο τρεις εβδομάδες είχε αρνηθεί να δώσει τους δυ παίκτες στον Λεβαδειακό.

ΕΝΤΕΛΩΣ ιγιής είναι ο Πειράνο. Ο Ουρουγουαγ επιθετικός συνηλθε απόλυτα απο τον μεγάλο τραυματισμό ξεκίνησε κανονικά την προετοιμασία με τους συμπαίκτε του.

Πρώτη διπλή μεταγραφή της Α.Ε. Ποντίων Βέροιας

ΥΛΟΠΟΙΩΝΤΑΣ το στοχο της ανανέωσης η Α.Ε. Ποντίων Βέροιας, άρχισε με μια διπλή μεταγραφή.

ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ, απέκτησε δύο ταλαντούχους νεαρούς ποδοσφαιριστές απο τη Συκιά Ημαθίας.

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ για τον 18χρονο στόπερ της Συκιάς Παπαναστασίου, παίκτη με πολλά προσόντα, εξελίξιμο και τον 17χρονο αμυντικό της Ιδιας ομάδας, Τσαγκάρη, παίκτη που τον διακρίνει η δύναμη και η μαχητικότητα.

ΣΗΜΕΡΑ αναμένεται να κλείσει και το τυπικό



μέρος της μεταγραφ έτοιμου κεντρόφω αφαιρίστου απο τα χω της Β' Εθνικής.

Επίσκεψη της ΕΠΟ στον Στάθη

Εθιμοτυπική επίσκεψη στον αναπληρωτή υφυπουργ Πολιτισμού κ. Θεόδωρο Στάθη εκανε προχθες ο πρόεδρο και γεν. γραμματεας της ΕΠΟ κ. Σωτ. Αλημίσης και Πα Αλάμαρας, ενω παρών στη συνάντηση ήταν και ο Γ.Γ.Α. κ. Δ. Σαρρής.

Με την ευκαιρία οι δυο εκπρόσωποι της ΕΠΟ ενημέρωσα τον κ. Στάθη επι γενικών θεμάτων του ελληνικο ποδοσφαίρου και του παρέδωσαν την ανακοίνωση τη Ομοσπονδίας που δόθηκε στον Τύπο κα αφορούσε τα πακέτ προτάσεων της ΕΠΑΕ.

Σχετικά με την αναδιάρθρωση των εθνικών πρωταθλημάτω του εκαναν γνωστή την απόφαση της ΕΠΟ για τη διεξαγωγή πρωταθλήματος Δ' εθνικής με πέντε ομίλους των 18 ομάδων

Λανθασμένο δελτίο ΠΡΟ-ΠΟ κυκλοφόρησε ο ΟΠΑΠ

Και τώρα το διορθώνει



Διορθωμένο εστειλε ο ΟΠΑΠ το 29ο δελτίο ΠΡΟ-ΠΟ, σε αντικατάσταση εκεί-νου που είχε, κυκλοφορήσει με λανθασμένα τα «ζεύγη» των δυο πρώτων αγώνων.

Το 29ο δελτίο είναι το τελευταίο της φετινής περιόδου λειτουργίας του ΠΡΟ-ΠΟ θα επαναρχίσει τ 21 Αυγουστου με τού αγωνες κυπέλλου Ελλάδας

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑ'Ι'ΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111

Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

η υπηρεσία του λαού Ημαθίας ενημέρωση κι επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988 — ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1285 — ΧΡΟΝΟΣ 5ος — ΤΙΜ. ΦΥΛ. ΔΡΧ. 20

Στο Νομό Ημαθίας

ΠΥΡΕΤΟΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Εντυπωσιακά είναι τα νούμερα των επενδύσεων που έχουν γίνει τα τελευταία χρόνια στο Νομό μας. Σύμφωνα με τα στοιχεία που υπάρχουν οι νέες επενδύσεις στο Νομό Ημαθίας, κυρίως αυτές που έχουν υπαχθεί στον αναπτυξιακό νόμο 1262/82 δημιουργούν μια καινούργια προοπτική στην ανάπτυξη της περιοχής.

- ★ *Εχει ολοκληρωθεί μεγάλος αριθμός επενδύσεων που εντάχθηκαν στον αναπτυξιακό νόμο 1262/82*
- ★ *Σε εξέλιξη βρίσκονται επενδύσεις 2 δις δρχ.*
- ★ *Εχουν υποβληθεί μελέτες για νέες επενδύσεις ύψους 2 δις δρχ.*

Οπως είναι σε όλους γνωστό η Ημαθία θεωρείται περιοχή με σημαντική οικονομική ανάπτυξη, η οποία όμως μέχρι και τα τελευταία χρόνια στηριζόταν κυρίως στην πλούσια αγροτική παραγωγή.

Με την εφαρμογή του αναπτυξιακού νόμου 1262/82 παρατηρήθηκε μια αυξημένη επενδυτική δραστηριότητα στο Νομό κυρίως προς την κατεύθυνση του δευτερογενούς τομέα της παραγωγής, δηλαδή στην μεταποίηση.

Ετσι αναπτύχθηκαν βιομηχανίες που αξιοποιούν την αγροτική παραγωγή (κονσερβοποιείες, χυμοί φρούτων κ.λ.π.) αλλά και άλλες που ασχολούνται με άλλους τομείς της παραγωγής.

Μέχρι τα μέσα του 1987 σύμφωνα με τα στοιχεία που υπάρχουν λειτούργησαν 16 νέες μονάδες με συνολικό ύψος επενδύσεων περίπου 400 εκατ. δρχ. και νέες θέσεις εργασίας 250.

Ενώ στην ολοκλήρωσή τους βρίσκονται επενδύσεις συναλικού ύψους 2 δις δρχ. και υπερδιπλάσιες νέες θέσεις εργασίας.

Το εντυπωσιακό όμως είναι ότι έχουν υποβληθεί νέες αιτήσεις για υπαγωγή στον αναπτυξιακό νόμο συνολικού ύψους 2 δις δρχ.

Περίπου δηλαδή 5 δις δρχ. είναι το σύνολο των επενδύσεων στο Νομό Ημαθίας, ποσό ιδιαίτερα σημαντικό που προσδιορίζει φυσικά και την πορεία ανάπτυξης.

Φυσικά σημαντική προσφορά και συμβολή σ' αυτή την αναδική πορεία έχει και το ειδικό γραφείο που δημιουργήθηκε απο την Νομαρχία Ημαθίας το οποίο και ασχολείται αποκλειστικά και μόνο με τις επενδύσεις που υπάγονται στον αναπτυξιακό νόμο.

Σημαντική εξάλλου είναι και η απορρόφηση μεγάλων κονδυλιων στο Νομό απο τους αντίστοιχους νόμους της ΕΟΚ (355 κ.λ.π.) ενώ μεγάλη κινητικότητα παρουσιάζεται ιδιαίτερα τον τελευταίο καιρό για εντάξεις νέων επενδύσεων στα Μεσογειακά Ολοκληρωμένα Προγράμματα (ΜΟΠ).

Το σύνολο των παραπάνω δεδομένων σε συνδυασμό με άλλα μεγάλα εργα που γίνονται στο Νομό (Υδροηλεκτρικά έργα της ΔΕΗ, ΑΛΒΕΝΑ, Βιομηχανικό Σφαγείο κ.λ.π.) δημιουργούν μια καινούργια εικόνα για την Ημαθία της επόμενης δεκαετίας.

Οι προσπάθειες που ηδη έχουν γίνει καθώς και ο ανάλογος προγραμματισμός μας δίνουν το δικαίωμα να αισιοδοξούμε για το μέλλον του τόπου μας.

Αλλωστε η ανάπτυξη της περιοχής μας είναι υπόθεση όλων μας.

Παρουσία του Νομάρχη Ημαθίας

ΣΥΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΣΕΛΙ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΡΟ

Εγινε την Τετάρτη το απόγευμα σύσκεψη στο Σέλι παρουσία του Νομάρχη Ημαθίας κ. Τ. Μπεριτά και του Κοινοτικού Συμβουλίου για την πορεία των εργασιών ύδρευσης της Κοινότητας.

Στη σύσκεψη εξετάσθηκε η μέχρι τώρα εξέλιξη των διαδικασιών και δόθηκαν οι κατευθύνσεις για την έναρξη του έργου.

Οπως είναι γνωστό η Κοινότητα έχει χρηματοδοτηθεί με 6 εκατ. δρχ. για το συγκεκριμένο έργο του οποίου οι εργασίες αρχίζουν την επόμενη εβδομάδα με την εγκατάσταση του εργολάβου.

Επίσης έγινε γνωστό ότι αγοράσθηκαν σωλήνες ύδρευσης μήκους 4 χιλιομέτρων και το έργο θα εξυπηρετηθεί και με άλλου είδους επιλογές.

Μέσα στους στόχους της Νομαρχίας είναι η ολοκλήρωση του συγκεκριμένου έργου μέσα στο φετινό καλοκαίρι.

Επίσης έγινε η παραχώρηση στην Κοινότητα δημοσιου κτιρίου στο οποίο και θα στεγασθεί το Κοινοτικό κατάστημα. Το παραπάνω αποτελούσε μόνιμο αίτημα του Κοινοτικού Συμβουλίου.

ΜΟΛΥΝΘΗΚΕ Η ΑΡΑΠΙΤΣΑ

Σύμφωνα με τις τελευταίες ενδείξεις που υπάρχουν ένα ακόμη ποτάμι του Νομού μας κινδυνεύει σοβαρά απο μόλυνση εξαιτίας της αλόγιστης ρίξης σ' αυτό λυμμάτων απο βιομηχανίες.

Τον τελευταίο καιρό βρέθηκαν νεκρά ψάρια στην Αραπίτσα γεγονός που θορύβησε τους αρμόδιους με αποτέλεσμα να γίνουν διάφοροι έλεγχοι για τον εντοπισμό των αιτιών της μόλυνσης.

Σύμφωνα με ανακοίνωση του Τμήματος Υγιεινής της Νομαρχίας που δημοσιεύουμε παρακάτω η μόλυνση οφείλεται στη ρίξη αποβλήτων στο ποτάμι απο συγκεκριμένη βιομηχανία.

Θεωρούμε το συγκεκριμένο γεγονός απαράδεκτο και επικίνδυνο και εφιστούμε την προσοχή όλων απέναντι σε τέτοια ενδεχόμενα.

Η μόλυνση των ποταμών της περιοχής μας δυστυχώς έχει γίνει κανόνας, για αυτό πιστεύουμε ότι πρέπει να ληφθούν ριζικά μέτρα.

Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

«Σχετικά με το θάνατο που δημιουργήθηκε τελευταία με τα νεκρά ψάρια και τη μόλυνση του ποταμού Αραπίτσας Νεούσης, σας πληροφορούμε ότι, η υπηρεσία μας μετά απο έλεγχο που έκανε μαζί με τον Προϊστάμενο Τμήματος Βιομηχανίας και την Ιχθυολόγο της Διευθύνσεως Γεωργίας διαπίστωσε ότι η κύρια αιτία θανάτου των ψαριών είναι διάθεση χωρίς καμία επεξεργασία στον ποταμό Αραπίτσα Νεούσης των λυμμάτων του εργοστασίου επεξεργασίας μαρμάρων του Γλέζου Αντωνίου, που βρίσκεται στην οδό Βεροιας-Εδέσσης και συγκεκριμένα στο 17ο χιλιόμετρο.

Μετά την παραπάνω διαπίστωση οι υκηρεσίες μας προχώρησαν στην αντιμετώπιση του θέματος μέσα στα πλαίσια των δυνατοτήτων της υπάρχουσας νομοθεσίας (συστάσεις, υποδείξεις, υποβολή χρηματικών προστίμων, μηνύσεων κ.λ.π.)».

Οι τιμές οπωροκηπευτικών την άλλη βδομάδα

Μειωμένα κατα 10% εως 20% θα είναι την ερχόμενη εβδομάδα οι λιανικές τιμές πώλησης ορισμένων οπωροκηπευτικών σύμφωνα με το δελτιο τιμών που εξέδωσε το υπουργείο Εμπορίου.

Ειδικότερα οι τιμές που θα ισχύουν απο την Δευτερα θα είναι οι παρακάτω (σε παρένθεση οι τιμές που ισχυαν αυτή τη εβδομάδα)

Πεπόνια	72 (85)
Πιπεριές γενικά	135 (162)
Ροδάκινο και 22 τεμ. σε κανονικό τελάρο	132
Ροδάκινα 24 τεμ. και πάνω σε κανονικό τελάρο	103
Ροδάκινα Λευκόσαρκα	174
Κολοκύθια	117
Πατάτες απλυτες	54
Πατατες πλυμμένες	55
Πορτοκάλια Βαλεντσια	113
Τομάτες	85 (95)
Λεμόνια	127 (99)
Μελιτζάγες γενικά	75 (95)
Κρεμύδια ξερά	43 (47)
Βερύκοκα Μπεμπεκου και λοιπών ποικιλιών	89 (105)
Βερύκοκα Διαμαντοπουλου και Τσασιλια	160 (189)
Καρπούζια	33 (30)

Θυρίδες νοικιάζει η Εθνική στη Βέροια

Απο την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας ανακοινώθηκε ότι διατίθενται στο κοινό θυρίδες θησαυροφυλακείου για ενοικίαση στα παρακάτω καταστήματά της:

Περιοχή Αθηνών: Κεντρικό, Αγ. Λουκά, Ν. Φιλαδέλφειας, Ν. Ηρακλείου, Γαλατσίου, Ομόνοιας, Κυψέλης, Ν. Ιωνίας, Αγ. Αναργύρων, Βάθης, Αγοράς, Μακρυγιάννη, Πανορμου.

Περιοχή Πειραιώς: Νικαίας, Καρυδαλλού, Δραπετσώνας.

Περιοχή Θεσ/νίκης: Θεσσαλονίκης Α', Καλαμαριάς.

Λοιπές περιοχές: Αιγίου, Αργους, Αγρινίου, Αρτας, Αλεξανδρούπολης, Αμφιλοχίας, Βόλου, Βέροιας, Ηρακλείου Κρήτης, Καρδίτσας, Καλαμπάκας, Κορίνθου, Λαμίας, Ναυπλιον, Πατρων Α', Πατρών Δ. Γουναρη, Σάμου, Φαρσάλων, Χανίων, Χίου.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες στα προαναφερθέντα καταστήματα.

ΟΔΗΓΙΕΣ για την προστασία απο υψηλές θερμοκρασίες

Προφύλαξη απο τις υψηλες θερμοκρασίες

α. Παραμονή σε σκιερό μέρος και δημιουργία ρευμάτων αέρος

β. Αποφυγή βαδίσματος για πολύ ωρα η τρεξίματος κατω απο τον ήλιο.

γ. Αποφυγή παραμονής σε χώρους με συνωστισμό

δ. Διακοπή καπιαστικής εργασίας όταν μάλιστα την υψηλή θερμοκρασία συνοδεύει απνοια και μεγάλη υγρασία του αέρα.

ε. Ελαφριά και αναικτόχρωμη ενδυμασία

στ. Καπέλλο όταν κυκλοφορείς κάτω απο τον ήλιο (γενικά καλυμμα κεφαλής) ή εργαζεται στο εξωτερικό περιβάλλον κατω απο τον ηλιο ή με εναλλαγές σκιας και ήλιου.

ζ. Καλή διατροφή με αρκετά αλάτι.

η. Αποφυγή λήψης οινοπνευματωδών ποτών

θ. Αποφυγή λήψης μεγάλων ποσοτήτων φαγητού

ι. Λήψη αφθονου νερού και γενικά υγρών

ια. Ντους 1-3 φορές την ημέρα

ιβ Οσοι παίρνουν φάρμακα να ρωτήσουν το γιατρό τους, αν πρέπει να τα συνεχίσουν, να τα μειώσουν ή να τα διακόψουν.

Το καλοκαίρι η χρήση χλιαρών ντους με την ολική αγγειοδιαστολή που προκαλούν οδηγεί σε εντονη απώλεια θερμότητος και αίσθημα δροσιάς που ξεπερνά σε διάρκεια εκείνου που αισθάνεται τα άτομο μετά απο ενα κρύο ντούς.

α. Τα νεογνά πρεπει να είναι ντυμένα οσο γίνεται πιο ελαφρά. Προτιμότερο είναι τα χέρια τους και τα πόδια τους να είναι ελεύθερα και να μην τυλίγονται (οπως συνηθίζεται) σε πάνες.

β. Οταν κάνει ζέστη να τους προσφέρονται συχνά εκτός απο το γάλα (μητρικό ή αλλο) και υγρά χαμομηλι, νερό κ.λ.π.

γ. Τα βρέφη και μεγαλύτερα παιδιά καλό είναι να τρώνε περισσότερα χαρταρικά και φρούτα και λιγότερα λίπη.

δ. Καλο είναι τα παιδιά να φερούν καπέλο όταν βγαίνουν στον ήλιο

ε. Ο ήλιος κανει καλό αλλά η κατάχρηση της ηλιοθεραπείας μπορεί να προκαλέσει ηλίαση αλλά πιο συχνά αίσθημα κόπωσης και ανορεξίας.

Οι ηλικιωμένοι δεν πρέπει να εγκαταλείπονται απο τους οικείους τους που παραθερίζουν, μονοι στα σπίτια τους κι αν ζουν μονοι πρέπει να ενημερωθούν για τις δυνατότητες που τους παρέχει η Πολιτεία μεταφοράς τους σε κλιματιζόμενους χώρους κατοσκηνώσεις κ.λ.π.

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

Την Δευτέρα το πρώτο Συμβούλιο Υπουργών επί Ελληνικής Προεδρίας

Την Δευτέρα 11/7 θα πραγματοποιηθεί στις Βρυξέλλες, το πρώτο Συμβούλιο Υπουργών της ΕΟΚ επ' Ελληνικής Προεδρίας. Πρόκειται για το Συμβούλιο Υπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών στο οποίο θα προεδρεύσει ο Υπουργός Εθνικής Οικονομίας Παν. Ρουμελιώτης.

Οπως ανακοίνωσε το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας στο Συμβούλιο της Δευτέρας θα συζητηθούν τα παρακάτω θέματα:

— Θα εξεταστεί η δεύτερη τριμηνιαία έκθεση για την οικονομική κατάσταση στην Κοινότητα.

— Θα μελετηθούν οι αποφάσεις της Συνόδου Κορυφής του Αννόβερο και θα προγραμματισθούν οι εργασίες για την υλοποίησή τους.

— Θα συζητηθούν τα πορίσματα της συνάντησης των επτά περισσότερο αναπτυγμένων βιομηχανικών χωρών της Δύσης, που έγινε στο Τορόντο του Καναδά.

— Θα συζητηθεί το θέμα της κατάργησης των φορολογικών συνόρων.

— Τέλος, θα συζητηθεί τροποποιημένη πρόταση οδηγίας του Συμβουλίου, σχετικά με τις πληροφορίες που δημοσιεύονται κατά την απόκτηση και εκχώρηση σημαντικών συμμετοχών σε εταιρίες, των οποίων οι μετοχές είναι εισηγμένες στο Χρηματιστήριο.

ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ: Μειώνεται ο πληθωρισμός

Τη μικρότερη αύξηση απο το 1973 παρουσίασε φέτος το α' εξάμηνο ο Δείκτης Τιμών Καταναλωτή (ΔΤΚ), δήλωσε ο Υπουργός Εθνικής Οικονομίας Παν. Ρουμελιώτης. Ο ΔΤΚ αυξήθηκε μεταξύ Γενάρη-Ιούνη κατά 6,1% έναντι 9,9% και 8,8% που είχε αυξηθεί τα αντίστοιχα διαστήματα του 1987 και 1986.

Ο κ. Ρουμελιώτης δήλωσε ότι στην περιορισμένη αύξηση του ΔΤΚ του α' εξαμήνου συνέβαλε σημαντικά η μείωση του ρυθμού αύξησης του ίδιου δείκτη κατά το μήνα Ιούνη (1,3% έναντι 2% πέρυσι και 1,7% πρόπερσυ). Σημειώθηκε εκρισέως μικρή αύξηση, αν και απο την 1η Ιούνη ίσχυσε το νέο αυξημένο τιμολόγιο των Δημοσίων επιχειρήσεων.

Τέλος ο κ. Ρουμελιώτης είπε ότι στο τέλος Ιούνη ο πληθωρισμός «έτρεχε» με ρυθμό 11,8% έναντι 18,1% και 24,4% που έτρεχε τον αντίστοιχο μήνα των δύο προηγουμένων ετών.

λογο...κρυμμένα

ΕΚ ΤΟΥ ΠΟΝΗΡΟΥ

Λαϊκή συνέλευση στην Κοινότητα Μελίκης έγινε πριν λίγες ημέρες. Η λαϊκή συνέλευση που είναι θεσμοθετημένη διαδικασία απολογισμού του Δημάρχου η Κοινοταρχη και γίνεται ενώπιον του λαού του Δήμου ή της Κοινοτητας εγινε για πρώτη φορα!!! στην Πλατεία του χωριού.

Δεν γνωρίζουμε φυσικα τι γινοταν τα προηγούμενα χρόνια στη Μελίκη ομως η πράσφατη λαϊκη συνέλευση αφησε αρκετα ερωτηματικά.

Ερώτημα πρώτο: Ειναι γνωστό, η συνελευση αλλωστε εγινε αυτή τη φορά σε δημοσιο χωρο (ξέρετε για κάτι Παραουγκεντρώσεις σε κινηματογραφους του γαλαζιου χώρου), οτι εγινε μεθοδευμενη και συστηματική επίθεση εναντίον του Νομαρχη Ημαθίας. Μαλιστα η επίθεση αυτή φάντηκε οτι ξεπερνουσε τα γνωστά στελεχη της Δεξιάς και έφθανε και σε κάποια στελέχη (;) του ΚΚΕ!!! Αληθεια κ. Προεδρε της Κοινοτητας καλεσθηκε ο Νομάρχης στη Συνελευση που έκανες ωστε να μπορει να αντιπαρατεθει στα ψευδολογήματά σου;

Ερώτημα δεύτερο: Ειπωθηκε στη συνελευση οτι δεν αρκούν οι χρηματοδοτησεις του Ν.Σ. για τα εργα στη περιοχη και οτι η Κοινότητα ειναι υποβαθμισμενη για τους γνωστους λόγους που επικαλούνται κάποιοι γαλάζιοι ανεγκεφαλοι «φωστηρες» της περιοχής.

Αληθεια προεδρε γιατι δεν αναφερεις ποσα χρηματα δόθηκαν στην περιοχη με διαφορους τροπους απο το 1982 και μετα. (Επειδη ισως θα προσπαθήσεις να απαντησεις στο ερωτημα καλο ειναι να τα θυμηθεις ΟΛΑ!

Ερώτημα τρίτο: Ποια ειναι η θέση της Κοινοτητας για το μεγαλο θεμα της Κοινοπραξίας των Γεωργικών Συνεταιρισμών που δημιουργείται στην περιοχη.

Θεωρουμε οτι ειναι υποχρεωμενη η Κοινότητα να εχει και να παρει θέση δεδομενου οτι το θεμα αυτό απασχολει το σύνολο του πληθυσμου της Κοινοτητας.

Αλλωστε πρεπει κάποτε επιτέλους να καταγραφουν δημοσια ολα αυτά που κατα καιρούς ανζητουνται ιδιωτικα.

Ερώτημα τέταρτο: Τι γίνεται τελικα με ορισμένες δημοκρατικες διαδικασιες και ποσο τηρούνται στη Κοινότητα; Ενα απολογητικό υπόμνημα κάποιων υπαλλήλων της Κοινοτητας ειναι ιδιαιτερα αποκαλυπτικη τι λες για ολα αυτά πρόεδρε.

Τέλος επειδή ακούστηκαν αρκετα ευτραπελα και απο καποιο αλλη πλευρά (;) σ' αυτή τη λαϊκή συνέλευση τα οποια πιστευουμε, οτι ειναι ανάξια λόγου. Καλουμε ορισμενους άψιμους προστάτες του λαού!! να χαμηλώσουν τους τονους του γιατί και αυτιων τα μοντάτα δεν είναι καθόλου ευχάριστα





Οι «ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΣ» Νο 1

Οι «κασσάνδρες» της Δεξιάς ξανα χτύπησαν. Αναφερομαστε βεβαια στη χθεσινή εκδοση της ημερήσιας συναδέλφου οπου εκτος απο την αναληθη παρουσιαση των γεγονότων του Δημ. Συμβουλιου (αληθεια συνάδελφοι γιατί δεν υπάρχει καμιά αναφορά για το τελευταίο θεμα) φιλοξενούν πρωτοσέλιδα την είδηση της παραίτησης του κ. Κακαρη απο το Δημ. Συμβούλιο.

Ο τρόπος με τον οποίο φυσικά ερμηνευουν τα συγκεκριμένα γεγονός δείχνει την αγωνία που τους κατεχει για το αν υπάρχουν προβληματα στο ΠΑΣΟΚ.

Οι ανθρωποι είναι φανερο οτι δεν έχουν αλλο τροπο σκέψης και αυτό αποδεικνυει για μια ακομη φορά την κενοτητα τους.

Εισαι επλασαν μια ολόκληρη ιστορια για αντιμαχομενες παρατάξεις για δυαμενείς και άλλα συναφή. Βεβαια η ανανωση του εν λόγω κειμενου ήταν ευχάριστη στην περιοδο καύσωνα που περνάμε, αλλα δείχνουν οι εκφραστές της τοπικής Δεξιάς για μια ακόμη φορά ποσο μακριά απο την πραγματικότητα είναι.

Δεν θα σχολιάσουμε αλλο το δημοσιευμα, αλλωστε πιστευουμε οτι απο μονο του αυτοαναιρειται.

Περί Καύσωνος...



Μας πήρε αβάρνα η ζέστη και μας αμπαραλιασε για τα καλά. Πού όρεξη για δουλειά; Πού μυαλό για να σκεφτούμε; Η σπαρίλα και οι κωμαρες δίνουν και παίρνουν. Κι άλοι φυσούν και ξεφυσούν.

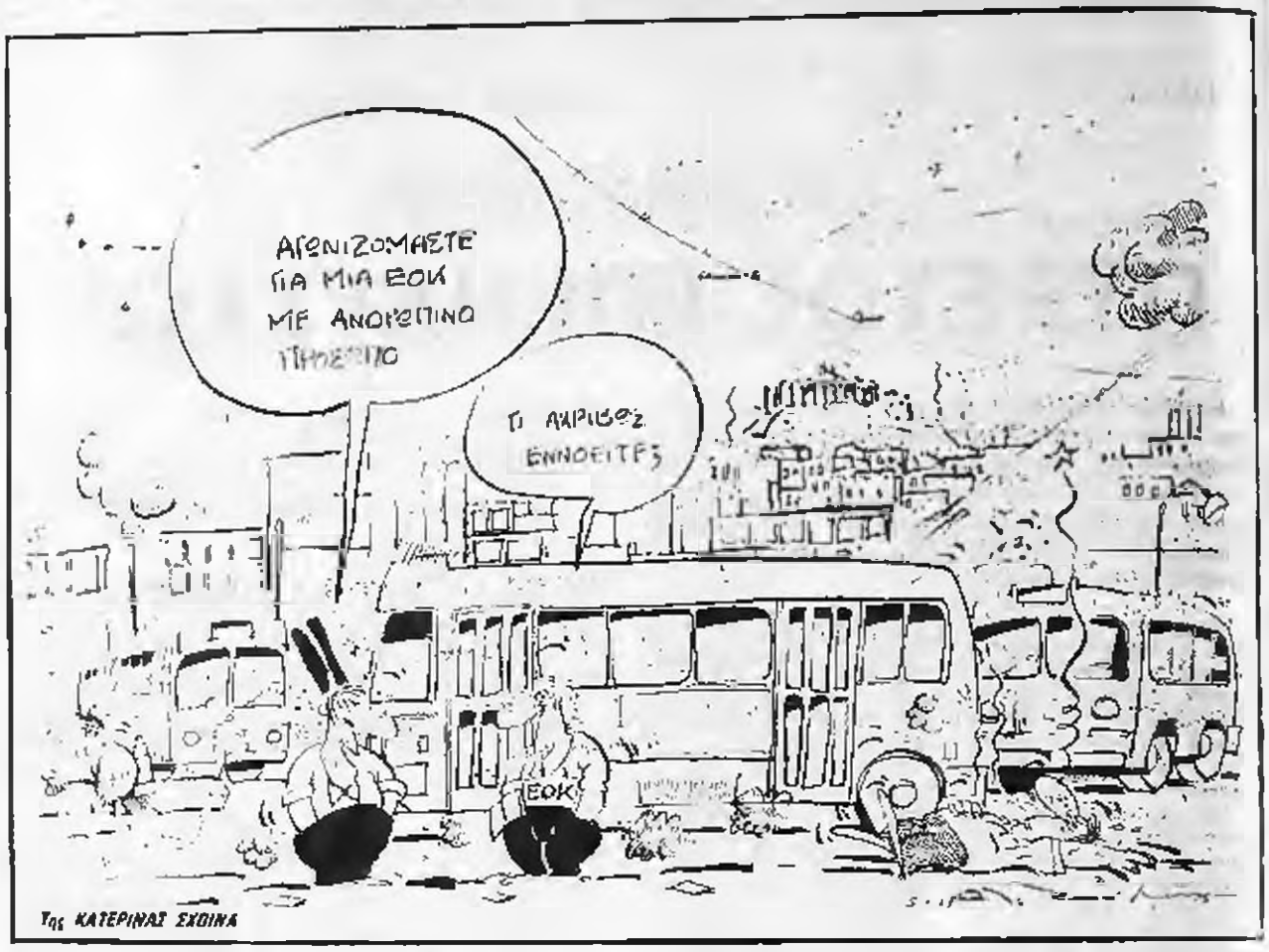
Ο καύσωνας έχει πνάξει τα πέταλα μερικων και φαίνεται ότι ο πανικός έχει εισβάλει για καλά στη ζωή τους. Βεβαια δεν βρισκόμαστε στη Σαχάρα, στην Ελλάδα είμαστε και 42 βαθμοί, διάολε είναι αρκετοί για να σε στείλουν στην κόλαση.

Πέρυσι 2.000 θύματα και ολόκληρος κρατικός μηχανισμός κόντεψε να καταρρεύσει. Φαντάσου, πως χάθηκε η Μάχη του καύσωνα όχι γιατί δεν είχαμε Σπιτφάϊαρ, αλλά επειδή μας λείπανε...ανεμιστήρες!

Τα Νοσοκομεία στα λεκανοπέδια είναι φίσκα και οι νεκροί έχουν φτάσει μέχρι τώρα τους 31...

Κάποιοι μιλάνε για «σχέδιο ανατροπής» της Κυβέρνησης, όπου ο καύσωνας συνεργάζεται με την γραφειοκρατία. Σου λένε λιγότερα αιρκοντίσιον και ανεμιστήρες στα Νοσοκομεία (=) ίσον λιγότεροι ψηφοφόροι του ΠΑΣΟΚ. Μη γελάστε, ακούστηκε κι αυτό. Το είπαν κάποιοι που τους χτύπησε η ζέστη στο κεφάλι...κυριολεκτικά.

Ο ημερησιος



Της ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΧΟΙΝΑ

Οι «ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΣ» Νο 2

Δεν εφθαναν ομως ολα αυτά τα ευτράπελα που διαβασαμε ηρθε να συμπληρώσει την εικόνα και η βαρύγδουπη συνέντευξη του κ. Βλαχόπουλου.

Ο κ. Βλαχόπουλος λοιπόν αφού κατηγορεί την Δημοτική Αρχή για τον τρόπο που διοικεί τον Δήμο (αληθεια δεν κοπιαζει λιγο γύρω του), μας εξηγεί πως αυτός θα διοικούσε τα Δήμο.

Αναφερεται μάλιστα και σε ενα σημείο στα ΜΟΠ και την πιθανή χρηματοδότηση απο αυτο.

Λυπηρα βέβαια για τον κ. Βλαχόπουλο να μη γνωρίζει (διατελεσε και Ευρωβουλευτής) οτι για να χρηματοδοτηθεις απο τα ΜΟΠ εκτός απο τις μελέτες που πρέπει να παρουσιάσεις (και αυτο είναι σχετικά εύκολο) πρέπει να εξαντλησεις πρώτα την δική σου συμμετοχή που στις συγκεκριμένες περιπτώσεις αυτή η συμμετοχή απο μονη της είναι απαγορευτική.

Εννοειται οτι τα ίδια ισχύουν και για τις περίφημες μελέτες του κ. Βλάχου με τις ανάλογες επισκέψεις στην Ευρώπη.

Τώρα για ολα τα άλλα που αναφέρονται στη «συνέντευξη» μια ανάγνωση της θα σας πείσει για τη σοβαρότητα των λόγων του επικεφαλής της μειοψηφίας στο Δήμο.

ΖΕΣΤΗ

Αφορητη ζεστη επικρατεί στην Ημαθία τις τελευταίες μερες οπως βέβαια και σ' ολη την Ελλάδα. Το κυμα αυτο του καυσωνα αντιμετωπίζεται απο τους παραμεινάντες στην Ημαθία με αυχνες επισκεψεις στα βορειότερα τμήματα του Νομού.

Τραγική επισης είναι και η κατάσταση στις δημοσιες υπηρεσιες. Είναι πράγματι δυσκολο νη αποδωσουν οι υπάλληλοι σ' αυτές τις συνθήκες.

Και με την ευκαιρια μια πρόταση. Μηπως θα έπρεπε υπεύθυνοι να εβλεπαν τα ενδεχόμενα τοποθετησης «κλιματισμου» στα δημόσια κτίρια;

Ολα τα επιστημονικά δεδομένα συγκλίνουν στο γεγονός της παγιοποίησης τέτοιων ακραίων περιπτώσεων και για τα επόμενα χρόνια. Αλλωστε είναι γνωστό οτι αυξήθηκε αισθητά το αριθ των υψηλών θερμοκρασιών.

Νομίζουμε οτι είναι μια πραγματικά παραγωγική επενδυση για το δημόσιο η εγκατασταση κλιματισμου στα δημόσια κτίρια.



ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Πενομαχίες

Είναι τελικά ευχάριστο πράγμα να ζεις σε μιά πόλη όπου «ευτυχώς» υπάρχουν φιλόσοφοι. Φιλόσοφοι, φυσικά με την στενή ερμηνεία της ίδιας της λέξης. Φίλοι της Σοφίας. Και είναι ακόμα πιο ευχάριστο το γεγονός της δημόσιας «αντιδικίας» τους, να γίνεται η αιτία για διαλογισμούς και επιστολαρμητικό διάλογο.

Οι κονταρομάχοι ή πενομάχοι δύο συμπολίτες μας. Από την μιά ο Δικηγόρος, ιστορικός και πρώην Βουλευτής κ. Γιώργος Χ. Χιονίδης και από την άλλη ο νεαρός Αρχιτέκτων κ. Δημήτρης Μάρτος.

Αφορμή για την τοπική «διένεξή» τους, ένα άρθρο του κ. Γ.Χ. Χιονίδη, στην εφημερίδα «ΛΑΟΣ» της 8/5/88, κι από την στήλη «Ελεύθερο Βήμα» με τίτλο «Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ «ΑΡΠΑ ΚΟΛΛΑ» ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΟΙ «ΞΕΥΠΝΑΚΗΔΕΣ» ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ...» όπου ο ιστορικός της Βέροιας έκανε μερικές καυστικές άσο και ωραίες παρατηρήσεις για τους Νεοέλληνες.

Στον ώριμο ιστορικό αναλαμβάνει να απαντήσει ο νέος Αρχιτέκτων. Έτσι ο κ. Δ. Μάρτος απαντάει από τις σελίδες της «ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ» (16/5/88, σελ. 6) με το άρθρο του «Η ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ «ΑΡΠΑ ΚΟΛΛΑ» και μερικοί «πάρακωλοι» κάτοικοί της».

Αυτό ήταν. Εκρηκτικά μυαλά και οι δυό τους - για αλώνια εκφραστές δύο διαφορετικών σχολών, προσπάθησαν μάταια να πείσουν αλλήλους. Έτσι μας έφησαν παρακαταθήκη μια σειρά ενδιαφερόντων άρθρων, που η μελέτη τους μπορεί να αποτελέσει μια προσπάθεια για γενικότερη ανάλυση στον χώρο της κοινωνιολογίας.

Ο κ. Γιώργος Χ. Χιονίδης «Με αφορμή το άρθρο του κ. Δ. Μάρτου» επανέρχεται με δικό του στην «ΗΜΕΡΗΣΙΑ» (18/5/88, σελ. 6) και με τίτλο «Το Ελληνικό πρόβλημα και οι τρόποι ερμηνείας του». Ανταπαντά ο κ. Δ. Μάρτος («ΗΜΕΡΗΣΙΑ», 21-5-88, σελ. 3) με το άρθρο του «ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ» ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΟΙ ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ ΤΟΥ» με παραπομπή μέσα σε παρενθέσεις στους κ.κ. Χιονίδη, Βακαλόπουλο -α.σ. τον γνωστό ιστορικό- Μίκη -α.σ. Θεοδωράκη, - Παπαγιαννάκη, Βάτση κι ένα Ελληνα!

Δεν αργεί να έρθει η απάντηση στον κ. Δ. Μάρτο. Ο κ. Γ.Χ. Χιονίδης περνάει στην «επίθεση» με το άρθρο του («ΗΜΕΡΗΣΙΑ», 24-5-88, σελ. 3) «ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ ΚΑΙ Η ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ». Ο κ. Δ. Μάρτος δεν χάνει καιρό. Έτσι από τις στήλες της ίδιας εφημερίδας (28-5-88, σελ. 7) επανέρχεται με τα «ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΘΝΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ», ενώ ταυτόχρονα ζητάει και το τέλος αυτής της αρθρογραφίας, και υπογράφει ευφυέστατα σαν «ΑΜΕΤΑΝΟΗΤΟΣ ΟΠΑΔΟΣ ΤΟΥ « Η ΕΛΛΑΔΑ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ»

Στις 1 Ιούνη 1988 η «ΗΜΕΡΗΣΙΑ» (σελ 6) φιλοξενεί την απάντηση του κ. Γ.Χ. Χιονίδη «Η ΕΛΛΑΔΑ, Η ΔΥΣΗ - ΕΟΚ, «ΤΟ ΔΕΟΝ» ΚΑΙ ΤΟ «ΔΥΝΑΤΟΝ ΓΕΝΕΣΘΑΙ»...(ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΜΙΑΣ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΝΤΙΔΙΚΙΑΣ).

Μιάς «Αντιδικίας» που κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον των αναγνωστών της «ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ». Μέχρι που μερικοί ανώνυμοι τηλεφωνητές, ζητούσαν να πληροφορηθούν «αν λάβαμε την απάντηση» των δύο πενομάχων μετά από κάθε δημοσίευση άρθρου τους.

Και εκεί που όλοι πίστευαν πως αυτή η ιστορία έληξε και «μπήκε στο αρχείο», ήρθε ο εφευρετικότατος κ. Κώστας Κάκαρης και μας χάρισε ένα καλόγουστο φυλλάδιο όπου φιλοξενούνται τα άρθρα των κ.κ. Χιονίδη και Μάρτου.

Ο κ. Κ. Κακαρης που είχε την όλη επιμέλεια και έκδοση του βιβλιαρίου «ΠΕΝΟΜΑΧΙΕΣ ΕΤΣΙ ΣΤΟ «ΑΡΠΑ ΚΟΛΛΑ»... γράφει πολύ έξυπνα στην εισαγωγή του: «Μπορεί νάναι άρθρα που αντιδικούν δύο πολίτες, γιατί οι απόψεις τους είναι διαφορετικές...μπορεί να πενομαχούν γιατί είναι εξυπνάκηδες, παρακμιακοί, ρομαντικοί, φιλοπαίγμονες, μαρξιστές ή σοσιαλδημοκράτες, Ευρωπαίστρες ή Ελλαδιστές, της Α ή της Β Εθνικής Στρατηγικής, της Γ ή της Δ πολιτικής... μπορεί όμως και να μην είναι όλα αυτά...μπορεί να «μαλώνουν» γιατί απλά αγαπούν τον τόπο τους...»

Ο υπογράφων την στήλη θα συμφωνήσει με τον κ. Κάκαρη. Ναί, πρόκειται για δύο ανθρώπους που αγαπούν τον τόπο τους και είναι τόσο κοντά, μόνο που ξεκινούν από διαφορετικές...αφετηρίες. Ο κ. Χιονίδης, διαθέτει τον ορθολογισμό, την ωριμότητα ενός μεστού ανθρώπου και την ερευνητικότητα του ιστορικού, ο κ. Μάρτος την ορμή και τις τρομακτικές γνώσεις ενός νέου επιστήμονα. Και οι δύο μαζί έχουν σαν κοινό παρονομαστή την αγάπη τους για την Ελλάδα και τον Άνθρωπο. Και οι δύο όμως έχουν ένα κοινό χαρακτηριστικό, ένα «στίγμα» θα έλεγα, είναι ρομαντικοί. Ναί, αθεράπευτα ρομαντικοί, γιατί εξακολουθούν να πιστεύουν στον Άνθρωπο, στην Ελλάδα, στο Μέλλον Μοιάζουν, σαν ήρωες παραμυθιών κι όμως ζούνε αληθινά ανάμεσα μας...

Τις «ΠΕΝΟΜΑΧΙΕΣ» μπορείτε να τις προμηθευτείτε από το κατάστημα του κ. Κ. Κάκαρη -σε διάφορα χρώματα, για όλα τα γούστα. Αξίζει αυτό το φυλλάδιο να βρίσκεται σε ΚΑΘΕ ΒΕΡΟΙΩΤΙΚΗ Βιβλιοθήκη. Αποτελεί αξιόλογη συλλογή διαλογισμών.

Αύξηση φορολογικών εσόδων και μείωση ελλειμμάτων συνιστά στην Ελλάδα η ΕΟΚ

Την ικανοποίησή της για την πτώση του ρυθμού του πληθωρισμού στην Ελλάδα εκφράζει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή στα σχέδια της έκθεσής της προς το Συμβούλιο των Υπουργών, η οποία τιτλοφορείται «Βραχυπρόθεσμες οικονομικές προοπτικές και δημοσιονομικές πολιτικές για το 1989».

Στην έκθεση αυτή που δεν έχει ακόμη δημοσιευθεί επίσημα στο σημείο εκείνο που αναφέρεται στην δημοσιονομική πολιτική της Κυβέρνησης, η Επιτροπή παρατηρεί τα εξής: «Στην Ελλάδα το συνολικό έλλειμμα του Δημόσιου τομέα ήταν σαφώς ανώτερο από ότι είχε προβλεφθεί το 1987. Σε ότι αφορά το έλλειμμα της Δημόσιας Διοίκησης όπως αυτό έχει προσδιορισθεί στους Εθνικούς λογαριασμούς μειώθηκε ελαφρά αλλά πρέπει να περιμένει κανείς για φέτος μια σημαντική αύξησή του (από το 10,3% του ΑΕΠ κατά το 1987 σε 11,8% του ΑΕΠ κατά το 1988)».

Για να αποφευχθεί μια νέα αύξηση αυτού του ελλείμματος και κατά το 1989 η Κυβέρνηση θα πρέπει κατά άμεση προτεραιότητα να προσπαθήσει να αυξήσει τα φορολογικά έσοδα μέσω μιας διεύρυνσης της φορολογικής βάσης αλλα ταυτόχρονα να επιβραδύνει το ρυθμό αύξησης των δαπανών. Συγκεκριμένα σε μια περικοπή των γεωργικών ενισχύσεων και μια μείωση των ελλειμμάτων των Δημόσιων επιχειρήσεων και των κρατικών Οργανισμών, πράγμα που προϋποθέτει την αναμόρφωση του συνταξιοδοτικού συστήματος.

Σε άλλο σημείο της έκθεσής της η Επιτροπή σημειώνει ότι ο πληθωρισμός στη χώρα μας ήταν το 1987 της τάξης του 16,0% ενώ αναμένεται να πέσει φέτος στο επίπεδο του 14% αλλά προβλέπει νέα αύξησή του για το 1989 στο 15,2%. Παράλληλα με την παραπάνω πρόβλεψη η Επιτροπή σημειώνει στο κεφάλαιο της έκθεσής της στο οποίο αναλύονται οι ρυθμοί πληθωρισμού στις χώρες-μέλη ότι «στην Ελλάδα σημειώθηκε μια σημαντική μείωση του ρυθμού του πληθωρισμού μεταξύ του 1986 και του 1988 σαν συνέπεια των μέτρων (σταθεροποίησης της οικονομίας) που άρχισαν να εφαρμόζονται από τα τέλη του 1985. Αυτή η μείωση θα μπορούσε να παγιωθεί και να καταλήξει το 1989 σε έναν ρυθμό πληθωρισμού κατώτερο απο αυτόν που προβλέπουν οι εμπειρογνώμονες της Επιτροπής (δηλαδή το 15,20%) αν η κυβέρνηση εφαρμόσει τους (οικονομικούς) προσανατολισμούς που έχει αναγγείλει».

Πρέπει τέλος να σημειωθεί ότι το περιεχόμενο της έκθεσης αυτής θα συζητηθεί από τους Υπουργούς Οικονομικών της Κοινότητας στην προσεχή σύνοδό τους που θα πραγματοποιηθεί στις Βρυξέλλες στις 11 Ιουλη όπου και ενδέχεται ορισμένα τμήματά της να υποστούν κάποιες τελευταίες τροποποιήσεις.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Ράγδαία αύξηση του αριθμού των συνταξιούχων στις πιο αναπτυγμένες χώρες

Η δραματική αύξηση του ποσοστού των υπερηλίκων στις 24 περισσότερο αναπτυγμένες Δυτικές χώρες, οι συνέπειές της για την κοινωνική ασφάλιση (συντάξεις και ιατρική περίθαλψη) και η προδιαγραφόμενη τεράστια επιβάρυνση των κοινωνικών δαπανών απο την διάδραση του ΑΙΗΤΖ, είναι μεταξύ των θεμάτων που απασχολούν την διήμερη σύνοδο των Υπουργών Κοινωνικών Υποθέσεων των χωρών-μελών του ΟΟΣΑ στο Παρίσι, στην οποία συμμετέχει και ο Υφυπουργός Υγείας και Πρόνοιας κ. Ριζογιάννης.

Τις συζητήσεις θα απασχολήσει επίσης η ανάπτυξη σε πολλές απο τις 24 Δυτικές αναπτυγμένες χώρες μιας νέας τάξης «κοινωνικών αποβλήτων», καθώς και οι μεταλλαγές του προβλήματος της ανεργίας.

Συνεχώς, μεγαλύτερα ποσοστά υπερηλίκων αυξάνουν τη ζήτηση ιατρικής περίθαλψης και συντάξεων σε περίοδο σταθερής μείωσης των κοινωνικών δαπανών στις χώρες-μέλη του Οργανισμού. Μελέτες του ΟΟΣΑ, υπολογίζουν ότι μέχρι το 2020 το 18% του πληθυσμού των χωρών αυτών θα είναι ηλικίας άνω των 65 ετών και χώρες, όπως η Τουρκία, η Αυστραλία και ο Καναδάς, θα έχουν τετραπλάστιο αριθμό κατοίκων άνω των 75 ετών, μέχρι τα μέσα του επόμενου αιώνα. Αυτό σημαίνει αντίστοιχη αύξηση της επιβάρυνσης των συστημάτων κοινωνικής ασφάλισης, με σημαντικότερη ζήτηση ιατρικής περίθαλψης και συντάξεων απο τις ανάγκες υγείας και εκπαίδευσης της νεολαίας.

Με βάση τις σημερινές δημογραφικές εξελίξεις, οι μελέτες του ΟΟΣΑ προβλέπουν ότι το έτος 2050 στη Δυτική Γερμανία και τη Γαλλία το 20% του πληθυσμού, θα είναι ηλικίας άνω των 80 χρόνων και το 30% άνω των 65 χρόνων. Η αύξηση του πληθυσμού των ηλικιωμένων στις 24 χώρες του ΟΟΣΑ, θα προκαλέσει σοβαρά προβλήματα για τα συστήματα ιατρικής περίθαλψης για τον πρόσθετο λόγο, ότι οι υπερηλίκες έχουν ανάγκη μακροχρονιότερης θεραπείας και μακροπρόθεσμης γηριατρικής περίθαλψης. Αναφέρεται δε ότι στις μεγαλύτερες χώρες, οι δαπάνες για την υγεία είναι τετραπλάσιες κατά κεφαλή για τους άνω των 65 χρόνων και εξαπλάσιες για τους άνω των 75.

Αυτές οι δαπάνες αυξήθηκαν στις 24 χώρες του ΟΟΣΑ από το 4% του σκαθάριστου Εθνικού προϊόντος το 1960 σε σχεδόν 7,5% το 1986. Αλλά οι συνολικές κοινωνικές δαπάνες από ετήσια αύξηση 8% στις δεκαετίες 1950-60-70, μειώθηκαν σε ρυθμό, μόνο 2,5% την τελευταία πενταετία. Ο ΟΟΣΑ εισηγείται αναθεώρηση της πολιτικής της κοινωνικής ασφάλισης των χωρών-μελών, λαμβάνοντας υπόψη την ανάγκη φροντίδας για τους υπερήλικες όσο και για μόλις εξερχόμενους της παραγωγικής δραστηριότητας και επίσης την αντιμετώπιση της πενίας των υπερηλίκων.

Εκθεση για τα προβλήματα της ιατρικής περίθαλψης, επισημαίνει την αδυναμία πρόβλεψης των συνεπειών του AIHTZ, που αναμένεται να κοστίσει ακτώ ως δεκαέξι δισεκατομμύρια δολάρια μόνο στις Ηνωμένες Πολιτείες το 1991. Η έκθεση αναφέρει σαν κύριους επείγοντες στόχους, την πρόνοια για κατάλληλη και ανθρωπιστική περίθαλψη των θυμάτων του AIHTZ, την έρευνα για την ανακάλυψη εμβολίου ή θεραπείας, την ανάγκη αποτελεσματικότερης καταγραφής της διάδοσης της επιδημίας στον ευρύτερο πληθυσμό και την ευρύτατη πληροφόρηση για την ασθένεια.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρική 27-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Παραδόθηκε στην ΟΛΜΕ η απόφαση πληρωμής των καθηγητών μέσης

Παραδόθηκε στην ΟΛΜΕ η απόφαση των υπουργών Οικονομικών, Παιδείας και Εργασίας, σύμφωνα με την οποία καταβάλλονται στους καθηγητές τα υποσχεθέντα από την κυβέρνηση χρηματικά ποσά.

Η απόφαση θα κυρωθεί νομοθετικά από το τμήμα διακοπών της βουλής την Παρασκευή (σήμερα) προστιθέμενη σε νομοσχέδιο του υπουργείου Οικονομικών. Οι διαδικασίες καταβολής των χρημάτων, θα καθοριστούν σε ερμηνευτική εγκύκλιο που θα διαμορφωθεί σήμερα και θα προβλέπει, σύμφωνα με αίτημα της ΟΛΜΕ, την συντομότερη δυνατή διαδικασία, ώστε το εργότερο μέχρι τέλος Ιουλίου να έχουν πάρει τα χρηματά τους οι καθηγητές.

Τα παραπάνω συμφωνήθηκαν σε συνάντηση που είχαν αντιπροσωπεία του διοικητικού συμβουλίου της ΟΛΜΕ κα ο ειδικός γραμματέας του υπουργείου Παιδείας κ. Βουκουβαλίδης, ο οποίος και τους παρέδωσε την υπουργική απόφαση με αριθ. 62712/2479.

Η απόφαση προβλέπει τα εξής:

Καθορίζεται μονιμα η υπερωριακή αποζημίωση των εκπαιδευτικών στο 1/70 του κάθε είδους μηνιαίων αποδοχών του εισαγωγικού βαθμού του αντίστοιχου κλάδου του εκπαιδευτικού, χωρίς το επίδομα των οικογενειακών βαρών. Αυτο πρακτικα, σημαίνει αύξηση του ποσού της αποζημίωσης απο τις 850 στις 1.065 δρχ.

Αύξηση των ωρών υπερωριακής απασχόλησης σε 24 το τρίμηνο για το 1987-88. Αυτη και η προηγουμενη ρύθμιση συνεπάγεται την καταβολή στους καθηγητές ποσού ύψους περίπου 50 000 δρχ.

Καταβολή ποσού 15.000 δρχ. για αγορα βιβλίων

Καταβολή αποζημίωσης για την απασχόληση των καθηγητών σε καιρο αδειας, λόγω της παρατασης του διδακτικού έτους, που ανέρχεται στο 1/30 των κάθε είδους μηνιαίων αποδοχών των καθηγητών, για κάθε μέρα μη χρησης διακοπών και μεχρι τις 20 Ιουλίου οπότε λήγει το διδακτικό ετος. Για τους αναπληρωτες καθηγητες η σύμβαση αυτή, παρατείνεται μέχρι τις 30 Ιουλίου.

Όλα τα παραπάνω ισχυουν και για τους ιδιωτικούς εκπαιδευτικούς της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και οι σχετικές δαπάνες βαρύνουν τα ιδιωτικά σχολεία.

Σήμερα θα συνεδριάσει το διοικητικό συμβούλιο της ΟΛΜΕ για να συζητήσει τις εξελίξεις αυτές και θα συναντηθεί ιδιαίτερα με τον κ. Βουκουβαλίδη, προκειμένου να ενημερωθεί για την απόφαση του υπουργείου παιδείας, σχετικά με την διαδικασία κατοβολης των χρηματων.

Πουλούσε ανεμιστήρες με «καπέλο»

Ανεμιστήρες με «καπέλο» πιάστηκε να πουλά έμπορας της Θεσσαλονίκης, μετά απο αγορανομικο ελεγχο, στα καταστήματα πώλησης ειδών κλιματισμού, εκμεταλλευόμενος την αυξημένη ζήτηση λόγω του καύσωνα.

Σύμφωνα με ανακοίνωση της διεύθυνσης αγορανομίας Θεσσαλονίκης ο εμπορος συνελήφθη και παραπέμφθηκε στην εισαγγελία.

Σύσκεψη του Α.Σ. Ν. Νικομήδειας

Σύσκεψη για αγροτικά θέματα, διοργανώνει ο Αγροτικός Σύλλογος Ν. Νικομήδειας, σήμερα το βράδυ στις 8, στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου του χωριού. Τα θέματα που θα συζητηθούν στην σύσκεψη αφορούν την διακίνηση του ροδάκινου και της νεκτάρας καθώς επίσης και συζήτηση επι γενικών θεμάτων.

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

9.30 ΟΙ ΡΑΝΤΖΟ ΤΑΞΙ
«Η αρχαία τέχνη του ήλιου και της σκιάς»
10.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.05 ΤΟ ΣΚΑΙ ΑΣΣΟΣΙΑΤΕΝΤ ΚΑΠΟΥΤ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Ημιωρίαια για τη δράση της ομάδας διάσωσης ορειβατών του Συλλόγου Ελλήνων Ορειβατών
10.30 ΣΕΙΣΜΟΙ
10.45 ΤΟ ΣΚΑΙ ΑΣΣΟΣΙΑΤΕΝΤ ΚΑΠΟΥΤ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
11.00 ΠΑΙΔΙΚΗ ΩΡΑ
Κλιπ κινουμένης τεχνικής
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
12.05 ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ
13.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ 2

9.00 ΠΙΝΓΚΙΑΙΟ
Παιδική εκπομπή κινουμένων σχεδίων (Rpt)
9.10 ΣΑΒΑΝΑ ΚΟΜΠΕΡΦΙΑΝΙ
Παιδική σειρά, παραγωγής ΒΒΣ, που σκηνοθετεί η Τζέιν Κρηφτ. Παίζουν: Ντέιβιντ Γκλένι, Αρθουρ Λόου κ.α. (2ο)
9.40 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.45 ΜΟΣΧΙΜΑΝΤΕΡ
9.45 ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ
2.45 ΣΑΒΑΝΤΟΡ ΝΙΑΝΙ
Ντοκιμαντέρ-αφιέρωμα το γνωστού Ιαπωνού καλλιτέχνη
8.50 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΠΙΤΣΙ Αΐντα ΙΑ ΚΑΙ ΚΕΛΑ
Ανάμιξε «Μυαλά ξυρισμένα» (Δη, επανάληψη)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
Προβάλλεται το 3ο επεισόδιο
11.15 ΜΕΛΑΣ ΔΡΥΜΟΣ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
«Δεν είναι δεν κανίζει»
Ασιουμική ταινία Γιαλλικής παραγωγής 1970, σε σκηνοθεσία Μισέλ Ουτάρ.
Παίζουν: Αν Ζιραρντό, Μαρεβάρ Μπλιέ, Μιρέιγ Νεμρέ, Κατρίν Συμέ κ.α.

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

01.30 Καλημέρα Σκανδιναβία 08.30 Το σόου του Κατ 09.35 Η μεγάλη καύρα των βίντεο 10.55 Σάουλ στην πόλη 11.35 Τηλεγραφημα από την Αγγλία 12.05 Τοπ 20 13.05 Made in Germany 14.05 Ενας διφορούμενος κόσμος (Σήριαλ) 15.00 Μανιές στα Χόλιγουντ 15.30 Μόδα και μουσική 16.00 Ράγκμπι από την Αυστραλία 16.30 Υγιεινή διατροφή 17.00 Μουσική και συνεντεύξεις 18.00 Το σόου του Κατ 19.00 Γαυλ Σονιά (Σειρά γουέστερν) 19.25 Ειδήσεις 19.30 Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ (Κωμική σειρά) 20.00 Χίτζεκ (Κωμική σειρά) 20.25 Ειδήσεις 20.30 Η γη των γιγάντων (Περιπετειώδης σειρά) 21.30 Μακρύ ταξίδι μέσα στη νύχτα (Ταινία με τον Τζον Γουέιν) 23.33 Ειδήσεις 23.35 Περιπέτειες στο Διάστημα 00.33 Ειδήσεις 00.35 Ρεπορτάζ για τους αγώνες αυτοκινήτου του Λε Μαν 01.35 Μουσική και συνεντεύξεις 02.00 Νίνα Σιμόν 03.00 Τζαζ

SUPER

08.00 Ταινία μέχρι 09.00 Το χαρτικό πρόγραμμα του Νίνο Φίρετο 10.00 Ταϊ και κάρι (Αυστραλέζικη σειριακή) 10.25 Δασκάλες ένα χάπυ 10.50 Μαθήματα Αγγλικών 11.00 Μαθήματα γαλλικά 11.10 Πλέσχουτερς 12.00 Ζωντανός πλανήτης (Σειρά ντοκιμαντέρ) 13.00 Σκιβίωση 14.00 Καουίς 14.30 Γιαι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) 15.00 Συναυλία 15.30 Βίντεοσόου 16.30 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φίρετο 18.00 Ο κάπταιν Πάουερ και οι στρατιώτες του μέλλοντος (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) 18.30 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 19.30 Καταζητείται νεκρός ή ζωντανός 20.00 Η σήραγγα 21.00 Νοσοκόμοι (Σήριαλ) 22.00 Μπάσκετ 23.00 Ειδήσεις 23.40 Σκορ 00.40 Συναυλία 01.35 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα)

TVS

17.05 Η σήραγγα 18.10 Η ελεύθερη Στεφανί (Σήριαλ) 18.50 Καλίμερ 19.00 Διάλειμμα 19.40 Γράμματα και αριθμοί 20.00 Θάλασσα (Ντοκιμαντέρ) 20.30 Ντοκιμαντέρ 22.00 Πορτραίτα 23.00 Ειδήσεις 23.30 Πολιτιστική εκπομπή 23.50 Σκορ

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα από τα SAT.1 10.05 Τηλεφωνία 10.35 Ηνωμένα σχέδια 12.00 Ειδήσεις 12.05 Η πριγκίπισσα των αλεφιών (Αγγλική ταινία του '52 με τη Γιολάντα Ντάνλαν και τον Ντερκ Μπόγκαρτ) 13.40 Θέμα: Πολιτισμός (Επανάληψη) 14.00-15.00 Τηλεχρηματιστήριο 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική δικαγενεακή σειρά) 16.05 Το κλοιό της αγάπης 17.00 Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρα γουέστερν) 17.30 Κωμωδία 17.55 Νεντ Κέλι (Αυστραλέζικη περιπετειώδης σειρά) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Σκορ 19.15 Φλίπερ (Παιδική σειρά) 19.45 Ειδήσεις 20.00 Κερδίσαι ένα ταξίδι 20.10 Το τένις είναι καλύτερα από τα κανάπια (Αμερικανική σειρά) 21.00 Ειδήσεις 21.10 Δισταγμοί (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά με τη Λιντσεϊ Βάγκνερ) 22.00 Ειδήσεις 22.10 Οταν το φεγγάρι κοιμάται ήσυχα (Γερμανική κωμωδία του '69) 23.50 Ειδήσεις 24.00 Οι παράνομοι (Αμερικανική ταινία του '49)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) 10.35 Τηλετεντίνια 10.40 Ολόγυρά μας 11.30 Επικαιρότητα 12.30 Ταινία 13.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα-φλας 13.05 Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χαρά, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) 13.55 Τρία λεπτά μι... 14.30 Ειδήσεις 15.00 Εμπρός...η RAI 15.15 Ο κόσμος του Κούφαξ 16.00 Ιταλικά συμβάντα 17.00 Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πίπο Φράνκο, Νταντίλα Γκάτζι, Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με διαφορα κωμικά σκετσάκια) 18.55 Σήμερα στη Βουλή 19.00 Επικαιρότητα-φλας 19.05 Χτες, σήμερα, αύριο 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 «Κοντσέρτο» 23.45 Επίκαιρο θέμα 23.50 Επικαιρότητα

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΚΑΤΑΡΑ ΤΟΥ ΕΩΣΦΟΡΟΥ

ΤΡΟΜΟΥ

Σκηνοθεσία: Ιερεμής Καχαλαν Σελετ Λέβηγκαν, Τζέρι Σμιθ.
Σενάριο: Χάνγουαντ Σμιθ, Τον Ολεν, Χάσκελ Μπάρκιν, Τζεημς Χάτον
Φωτογραφία: Γκίντεον Πόρα, Κάρεν Γκράσμαν, Ε Ψπερτ Νηρειτερ



Μουσική: Ολε Γκέαργκ
Κθοποιοί: Καρον Κιν, Μπαντ, Κορτ, Εντ Κέν, Πωλ Μαικελ, Τσαρλς Λιβάν, Κόλιν Καμπ, Κορίν Αμπτσαλ-Τζαμπαρ, Εντι Μπράκεν, Μπιλ Καμπτσεον, Τρέσα Χιουτς, Κρίστιαν Λειτερ Μπρεντ Σπαινερ
Διάρκεια: 76 λεπτά
Εγχρωμη

Η φαντασία εχει τη θαυμασιή ευχερεια, ικανοτητα κι ελευθερία να ξαναδημιουργει τον κόσμο στις διαστάσεις του ονείρου και της αποδεσμευσης απο τη συμβατικότητα του αδύνατου. Γιατί για τη φαντασία και για τον δραματικό της κόσμο δεν υπαρχει τίποτε απολύτως που να είναι αδύνατο. Εχει την απεραντη δυνατότητα να πραγματοποιεί το θαύμα, είτε τρομακρατικό ίναι αυτό είτε ευχάριστο. Καταργεί τους κάθε είδους περιορισμούς και νόμους και επανατοποθετεί τα πράγματα, στα ορια της πιθανότητας Η εκπληξη, το ξαφνικο το απρόσμενο, το απρόοπτο καραδοκουν σε κάθε βημα του ανθρώπου, ο οποίος δεν μπορεί να ξέρει ούτε και να είναι προετοιμασμένος για τη φύση τους. Δεν μπορεί τίποτε να εικάσει, τίποτε θα υποθέσει, τίποτε να υπολογίσει η να προμαντέψει. Είναι έρμαιο της αποκάλυψης. Κι απ' τη στιγμη που θα ερθει αντιμετωπος μ' αυτη πρέπει να την υποστεί δεν μπορεί να κανει αλλιώς. Γιατί είναι παγιδευμένος σ' αυτό τον κόσμο που την περιέχει, και είναι αυτός ο ιδιος που την προκάλεσε -είτε το θέλει είτε οχι- με την κίνηση του Μ τη διαφορα 'οη του ε αδύνατα να φανταστει γ συνεπειες

Αυτές τις συνεπειες θα δούμε στις τρεις ενδιαφέρουσες ιστορίες που μα προσφέρει η τετυχημένη ταινία

«Ιστορίες απ' τη Σκοτεινή Πλευρά» για την οποία έχουμε ξαναμιλήσει σε προηγούμενο τεύχη παρουσιάζοντας την

Στην πρώτη ιστορία γνωρίστε μάρτυρες της μονομιχίας δυο μαγων. Το επαθλο της νικης είναι 10 εκατ. δολ. Αλλα παρα τις προβλέψεις του, ο μάγος δεν τα κερδίζει. Νομίζει οτι δεν τον βοήθησαν τα «πνεύματα». Πηγαίνει να τα πάρει λοιπόν, απο την τυχερή. Εχει κάνει την κινηση του, γιατί δεν ξέρει οτι είναι κι αυτα μάγισσα, κι ετσι δεν ξέρει κα τις συνέπειες

Στη δεύτερη ιστορία ένα νεαρο ζευγάρι αποκτα μι παραξενο τροπο το παραδοσιακό λυχνάρι του Αλαντίν, απ τις χίλιες και μια νύχτες. Δεν έχουν συναισθηση της πραξη τους. Και δεν μπορούν φυσικ να υπολογίσουν τις συνέπειες της αγορας τους, γιατί τ λυχνάρι περιέχει πραγμα φυλακισμένο μέσα του ενα τζίνι.

Στην τριτη ιστορία ο πεισμα τάρης γέρος παππούς αδιαφορώντας για τις συνέπειες, που αγγίζουν τα όρια της ανατροπής του σύμπαντος, αν γνωνι αποδεκτές, αρνείται να παραδεχτεί το...θανατο του.

Οι ιστορίες απο τη Σκοτεινή Πλευρά, παρ' ολη τη γραφικότητα τους, το παράξενο και το αινιγματικό που προσφέρουνμ, διαθέτουν ωστόσο στο βάθος τους την ανθρώπινη αλήθεια. Και είναι αυτό τελικά που τις αμορφαίνει.

Μ.Π

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» *τεύχος ΑΠΡΙΛΗ '87*

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
μικρες αγγελιες

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1) Δύο χωράφια, 20 στρέμματα και 10 στρέμματα στην περιοχη της Νέας Νικομήδειας. Τιμή 240.000 το στρέμμα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδακινα & χρονιάν στην περιοχή Καρά-Τσαλη. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες: στο τηλ.: 63.867.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλαβει διανομες ξηροσωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκινητα φορτηγα. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφανους 12 (Πλατεια Κτηνιατρείου) Βέροια

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κυνος σαπρο με μελί αι ια Οποιος το βρει να το παραδωσει και θα δωκαφθει Πληροφορίες στο τηλ. 23 683

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 315 μοντέλο '81 με Γερμανικες προδιαγραφες, σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ 27.400, κ Παπαϊωάννου

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε αριστη κατασταση Πληροφορίες στο τηλ 27.400 κ Μ. Παπαιωαννου

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συγκατοικος φοιτητ στην Θεσσαλονικη. Πληροφ (απ' σπιτι) 80 129 μεσ κι 6 8 το απογευμα

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδων δωρων και λαικής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20 078 (ώρες καταστηματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφε-PUB ΡΕΠΙ ΡΑΛΑΙΣ. Πληροφορίες στο τηλ.: 82.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ψυκτειο 1.000 τ.μ., οικοδομησιμο, με γεωτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωριου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δραση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	186-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιες	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνιου	24.141
Θερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δραση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομειο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Στουγιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγειας	26.901
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Ενωση ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.360

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρειο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρειο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρειο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΔΑΣΩΝ
ΔΑΣΑΡΧΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθ. Πρωτ.: 2169

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Το Δασαρχειο Βεροιας διακηρύσσει ότι, την 15-7-1988 ημέρα Παρασκευή και ωρα 11-12 διενεργεί στα Γραφεία του (Προφήτου Ηλία 15) πρόχειρο μειοδοτικό διαγωνισμό, με κλειστές προσφορές, για την αναδειξη μειοδότη, για την προμήθεια 270 Μ3 αμμοχάλικου και 1260 σάκκων τσιμέντου στις Κοινότητες Ριζωμάτων και Δασκίου.

Σε περίπτωση που η δημοπρασία απαβεί άγονη ή ασύμφορη, θα επαναληφθεί στις 22-7-88 ημερα Παρασκευή και ωρα 11-12.

Περισσότερες πληροφορίες δίνονται στα Γραφεία του Δασαρχείου στις εργάσιμες ημερες και ωρες.

Ο Δασάρχης Βεροιας
Δημητριος Ανεσιδης
Δασολόγος με Α' β.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την μι αριθμό 332/1988 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βεροιας αναγνωρίσθηκε Σωματειο με την επωνυμία «ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΜΗΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ» με έδρα το χωριό Αγιος Γεώργιος Βεροίας και σκοπό τον αναγραφομενο στο καταστατικο του.

Η πληρεξούσια Δικηγόρος
ΑΛ. Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την υπ'αριθμ. 296/1988 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βεροίας, εκούσιας δικαιοδοσίας, αναγνωρίσθηκε το σωματειο με την επωνυμία «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΤΩΝ ΝΗΠΙΩΝ ΤΟΥ 8ου ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ», που εδρεύει στην πόλη Βεροια και έχει σκοπο τον στο καταστατικό του αναφερόμενο.

Ο Πληρεξούσιος Δικηγορος
Χρηστος Α. Μελιόπουλος

«Η ΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΔΙΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ραδων 8 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικης 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευονται, είτε οχι, δεν επιστρεφονται.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΤΑΤΗΣ ΒΑΣ.-Τηλ. 63.102
ΠΟΡΦΥΡΗ ΑΝΝΑ-Τηλ. 60.755

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΣΙΣΜΑΝΙΔΗΣ ΘΕΟΔ.-Πιερίων 125-Τηλ.: 28.052
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΙΤΣΑΒΑΣ ΒΑΣΙΛ.-Αγ. Γεωργίου
ΔΙΑΒΑΤΟΣ: ΑΡΑΠΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΔΡΟΣΙΑ

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Πνίγεται η κριτική

Την αυτοκρατορία του κενού τιμά σήμερα ο κόσμος

τονίζει ο Κορν. Καστοριάδης

◊ Η πολιτική κατάντησε διαχειριστρια τρεχουσών υποθέσεων

◊ Ο ρόλος των διανοούμενων

Για μια ακόμη φορά ο Κορνήλιος Καστοριάδης, ο Ελληνας φιλόσοφος που ζει στο Παρίσι, υψώνει τη φωνή του, για να υπογραμμίσει τους κινδύνους που κρύβονται πίσω από την πολιτική διαφθορά και την υποβάθμιση της ζωής μας.

Ο Κορνήλιος Καστοριάδης είναι καθηγητής σε Γαλλικό Πανεπιστήμιο. Σε συνεντευξη του σε Γαλλικά περιοδικά, αναφερόμενος στην κατάσταση που επικρατεί σήμερα, είπε μεταξύ άλλων και τα εξής:

Τι σημαίνει πολιτική ισότητα ανάμεσα σ' έναν ιδιοκτήτη ιδιωτικού ραδιοτηλεοπτικού σταθμού και έναν αδοκαθαριστή; Πού είναι η πολιτική και πνευματική ισότητα των γυναικών; Τί σημαίνει η ελευθερία μου, όταν πολλές κεφαλαιώδεις αποφάσεις που με αφορούν, λαμβάνονται χωρίς τη συμμετοχή μου και εν αγνοία μου -συμπεριλαμβανομένων εκείνων που αναφέρονται στον πόλεμο και στην ειρήνη;. Η Γαλλία κυβερνάται από μια αμετάθετη ολιγαρχία, που ανανεώνεται ατομικά, 2.000-3.000 ατόμων, δηλαδή τα 0,01% των πολιτών. Οι εκλογές ξεδιαλέγουν σε συνάρτηση με τη δημαγωγία που μας σερβίρουν, τις αντιπαλες ομάδες αυτής της ολιγαρχίας.

Η παρούσα κατάσταση είναι καρπός μιάς συνωμοσίας που αποβλέπει στην αποκτήνωση της μάζας. Το γεγονός είναι ότι η μάζα δεν θέλει να είναι αποκτηνωμένη. Πρέπει να της το πούμε. Οπως πρέπει να καταγγείλουμε την τεράστια πτώση της ποιότητας σε όλους τους τομείς. Πρέπει να δημιουργούμε εστίες αντίστασης κατά της πολιτικής διαφθοράς και της ανανδρίας, κατά του «όλα γίνανε» που δημοσιεύεται και μεταδίδεται, κατά του λάθους που δίνεται για αλήθεια, κατά της απώλειας της μνήμης που έγιναν δομικά χαρακτηριστικά της σύγχρονης κοινωνίας. Οφείλουμε να καταγγείλουμε τους κιβδηλοπαίους, τους καφασκάπους...

Αναφερόμενος στην έννοια του διανοούμενου και στον ρόλο που καλείται να διαδραματίσει, είπε:

Ο διανοούμενος για τον οποίο μιλάμε είναι εκείνος που ξεπερνά την ειδικότητα του και προσπαθεί να ασκήσει μια κριτική λειτουργία απέναντι στην εκπροσώπηση και την οργάνωση της κοινωνίας. Βρίσκεται λοιπόν, από την πλευρά της φιλοσοφίας, γιατί η αληθινή φιλοσοφία είναι ελευθερία σκέψης, όρα κριτική. Ο Σωκράτης ήταν μια λαμπερή εικονογράφηση ενός τέτοιου φιλόσοφου. Μια τέτοια στάση δεν μπορεί να είναι έργο ενός απομονωμένου στοχαστή. Συμβαδίζει με ένα κριτική κίνημα της κοινωνίας κατά του κατεστημένου, της εξουσίας, των κυρίαρχων ιδεών. Επί του παρόντος βουλιάζουμε στον κομματισμό, στη λατρεία των τρεχουσών αξιών, την αξιοποίηση του τετελεσμένου γεγονότος, στο φετιχισμό της «πραγματικότητας». Διόλου περίεργο, αν μέσα στη γενική συμφιλίωση, οι κριτικοί διανοούμενοι γίνονται σπάνιοι...

ΔΕΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ στο Νομό Ημαθίας ΚΥΡΙΑΚΗ 10-7-88

Ειδοποιούνται οι κάτοικοι των παρακάτω περιοχών, ότι για να εκτελεσθούν οι απαραίτητες τεχνικές εργασίες της ΔΕΗ θα γίνει διακοπή ηλεκτρικού ρεύματος την Κυριακή 10-7-88.

ΑΠΟ 06.00-16.00

Στην Βέροια στους συνοικισμούς Παπάγου-Καλλιθέα-Κάτω Παπάγου-Πιερίων-Κυψέλης-Βασκόρου-Λαδομύλων-Γεωργικού Συνοικισμού-περιοχή Κάτω Ελιάς-στα Νοσοκομεία Βέροιας-Εργοστάσιο Καλλιοντζίδη-Τυροκομείο Πατσιαβούρα και λοιπά εργοστάσια-βιοτεχνία των παραπάνω περιοχών.

Αν οι εργασίες τελειώσουν νωρίτερα το ρεύμα θα ξαναδοθεί πριν από το χρόνο λήξης και διακοπής που αναφέρεται πιο πάνω. Γι' αυτό το λόγο οι ηλεκτρικές εγκαταστάσεις και τα δίκτυα της ΔΕΗ θα πρέπει να θεωρούνται ότι έχουν ρεύμα.

Ετσι για λόγους ασφαλείας απαγορεύεται η προσέγγιση σε αγωγούς ή άλλα στοιχεία του δικτύου ακόμη και αν βρίσκονται κατεργής, γιατί υπάρχει σοβαρός κίνδυνος ατυχήματος.

ΑΠΟ ΤΗ ΔΕΗ

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ

Λογιστικά-Φορολογικά

16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωραλογιου)
Τηλ. 23.496 - ΒΕΡΟΙΑ

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ. Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π. Τετάρτης

Με συμμετοχή πολλών προσωπικοτήτων

Δύο εκδηλώσεις διεθνούς σημασίας στο πολιτιστικό κέντρο των Δελφών

Προσωπικότητες του θεάτρου απ' όλο τον κόσμο βρίσκονται αυτές τις μέρες στην Ελλάδα, για να συμμετάσχουν στη Δ' συνάντηση αρχαίου Ελληνικού δράματος, που διοργανώθηκε και φέτος στους Δελφούς. Η εκδήλωση αυτή, που διοργανώθηκε απο το Ευρωπαϊκό πολιτιστικό κέντρο Δελφών, αρχίζει σήμερα και θα διαρκέσει μέχρι 12 Ιουλίου.

★ Η συνάντηση αρχαίου Ελληνικού δράματος-Συμπόσιο για τα οπτικοακουστικά μέσα-Συμβούλια Υπουργών Πολιτισμού της ΕΟΚ

Θεατράνθρωποι απ' την Ευρώπη, την Αμερική, την Ασία και την Αφρική, θεωρητικοί και πρακτικοί όπως ο Χάινερ Μίλερ, ο Ενστ Σαυμάχερ, ο Μπόμπ Γουίλσον, ο Αλμπίνι, ο Ματσούρα, ο Αβάστ, ο Ζουάν, η Μπισκάιγ και άλλοι πολλοί θ' αναπτύξουν θέματα για το αρχαίο Ελληνικό δράμα «πολιτιστική κληρονομιά της ανθρωπότητας», «πηγή έμπνευσης για νέα παγκόσμια καλλιτεχνική δημιουργία», «παράγοντα κοινής Ευρωπαϊκής πολιτιστικής παραγωγής» ή για το αρχαίο δράμα «σαν ολικό θέαμα», «στο σύγχρονο παγκόσμιο θέατρο», «στον κινηματογράφο» κ.α. Εισηγήσεις και περιεμβάσεις που κάθε χρόνο στους Δελφούς, συχνά προκύπτουν ή ενισχύονται απο τις παραστάσεις έτσι που ο προβληματισμός για το αρχαίο δράμα να προχωρεί κάθε φορα και περισσότερο.

Η φετινή συνάντηση εμφανίζεται ιδιαίτερα πλούσια, τόσο απο πλευράς παραστάσεων όσο απο θεωρητικής πλευράς. Και αυτό οφείλεται, βέβαια, στην πείρα των προηγούμενων συναντήσεων, αλλά κυρίως στην οικονομική δυνατότητα που είναι αυξημένη. Η απουσία μεγάλων θιάσεων του διεθνούς χώρου απο την περσινή συνάντηση, που περιορίστηκε σχεδόν αποκλειστικά στο αφιέρωμα στον Κάρολο Κουν με παραστάσεις του «Θεάτρου Τέχνης» έδωσε φέτος την δυνατότητα στο Ευρωπαϊκό πολιτιστικό κέντρο Δελφών να καλέσει θιάσους απ' όλο σχεδόν τον κόσμο.

— Ο προϋπολογισμός της συνάντησης κέρσι, λέει ο Διευθυντής του κέντρου κ. Περικλής Νεάρχου, ήταν 45.000.000 δρχ. και φέτος είναι 55.000.000 δρχ. Κάναμε οικονομία ένα χρόνο και έτσι φέτος μπορέσαμε να εξασφαλίσουμε περισσότερα συγκροτήματα, ακόμη και απο μακρινές χώρες, όπως για παράδειγμα το Περού, που ευρύνουν το θεατρικό ενδιαφέρον της συνάντησης.

Συγκεκριμένα, η συνάντηση, όπως προαναφέρθηκε, αρχίζει σήμερα, με το θίασο του Μαροκάϊμπο της Βενεζουέλας που θα παρουσιάσει τον «Οιδίποδα Τύραννο» του Σοφοκλή. Ο θίασος δουλεύει πολλά χρόνια πάνω στο αρχαίο δράμα που το προσαρμόζει στην τοπική του παράδοση.

Ακολουθούν οι «Βάκχες» του Ευριπίδη στη σκηνοθεσία του Κάρολου Κουν, απο το «Θέατρο Τέχνης», που ανεβάζονται αύριο. Αμέσως μετά, στις 9 Ιουλίου, ο θίασος «Χερμήν» της Κίνας θα παρουσιάσει την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή. Σκηνοθέτης της παράστασης είναι ο Λούο Γιν Λι. Γνωστός απο παλαιότερη συνάντηση, όπου είχε παρουσιάσει τον «Οιδίποδα» με το θίασο της ακαδημίας του Πεκίνου, ο Κινέζος σκηνοθέτης είχε κερδίσει τη συμπάθεια του κοινού με τη συγκινητική αθωότητα που είχε προσπαθήσει να πλησιάσει τον αρχαίο Ελληνικό πολιτισμό.

Πάλι «Βάκχες» στις 9 Ιουλίου απο το θίασο «Ενσάγια» του Περού, που λέγεται ότι είναι και η πιο ενδιαφέρουσα παράσταση της φετινής συνάντησης. Ο σκηνοθέτης της παράστασης Χόρχε Γκερέρ είναι ο πιο σημαντικός νέος σκηνοθέτης του Περού και δουλεύει τόσο στη Βόρεια όσο και στη Νότια Αμερική. Ο διευθυντής του Ευρωπαϊκού πολιτιστικού κέντρου Δελφών χαρακτηρίζει τη δουλειά του Περουβιανού θιάσου πιο διεθνή απ' των άλλων ξένων συγκροτημάτων.

Η δεύτερη «Αντιγόνη» της συνάντησης παρουσιάζεται στις 10 Ιουλίου απο το θίασο «Βαντάμ Τιεμ» της Ινδίας. Φαίνεται, ότι η «Αντιγόνη» με τη σύγκρουση του φυσικού και του θείου, της πολιτικής και της ηθικής, αλλά και με θέμα της ταφής των νεκρών -θέμα που συναντιεται σ' όλους τους αρχαίους πολιτισμούς- ενδιαφέρει ιδιαίτερα τους Ινδούς αν κρίνει κανείς απ' το γεγονός ότι και στη Β' συνάντηση των Δελφών, ένας άλλος Ινδικός θίασος είχε παρουσιάσει την ίδια τραγωδία. Ο θίασος Ραντάμ Τιάμ χρησιμοποιεί για τις παραστάσεις του τα ήθη και τα έθιμα της περιοχής του Μανιπούρ.

Στις 11 Ιουλίου θα παρουσιαστούν τα «Χορικά» της Ζουζούς Νικολοδη, ενώ η συνάντηση θα κλείσει στις 12 Ιουλίου με την παγκόσμια πρώτη των «Ιχνευτών της Οξυρύγχου» απο το «Στούντιο» του Εθνικού θεάτρου του Λονδίνου.

Το έργο αυτό του ποιητή, συγγραφέα και μεταφραστή του αρχαίου δράματος Τόνι Χέρισον, όπως σημειώνει η δημοσιογράφος Ελένη Παπασωτηρίου, βασίζεται στο σατυρικό δράμα του Σοφοκλή «Σάτυροι Ιχνευτές» που ένα μεγάλο μέρος του βρέθηκε στους παπύρους της Οξυρύγχου. Οι «Ιχνευτές» που γράφτηκαν ειδικά για να παιχθούν στους Δελφούς θα παρουσιαστούν σε σκηνοθεσία του Χέρισον και σκηνικά-κοστούμια Τζάσλιν Χέμπερτ, γνωστής απ' τη δουλεια της στην «Ορέστεια» που ερμηνεύτηκε στην Επίδαυρο, με σκηνοθεσία Πίτερ Χολ στη μετάφραση του Τόνι Χαρισον.

Παράλληλα με τις παραστάσεις και τις επιδείξεις μεθόδου δουλειάς απ' τους Περουβιανούς και τους Ινδούς θα πραγματοποιηθεί και το συμπόσιο και φέτος έχει για θέμα «Το αρχαίο Ελληνικό δράμα στο τέλος του 20ου αιώνα».

ΤΙ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Εκτός απο τη συνάντηση αρχαίου Ελληνικού δράματος, μία ακόμη εκδήλωση διεθνούς ακτινοβολίας πρόκειται να πραγματοποιηθεί φέτος στους Δελφούς. Και η εκδήλωση αυτή θα συγκεντρώσει προσωπικότητες των γραμμάτων και τεχνών, όπως ο Φελίνι, η Πινα Μπάους, η Μαρσέλ Οφίλς, ο Τζιάσιζια Στρέλερ και ο Ματ Φον Σίνταβ.

Πρόκειται συγκεκριμένα για τη διοργάνωση στους Δελφούς, στις 23, 24 και 25 Σεπτεμβρίου, του διεθνούς συμποσίου, με θέμα «Οπτικοακουστικό, κοινωνία και δημοκρατία», που θα καταλήξει στην πανηγυρική διακήρυξη ενός καταστατικού χάρτη των δικαιωμάτων κάθε δημιουργού.

Στην τριήμερη αυτή εκδήλωση που προβλέπεται ιδιαίτερα λαμπρή και θα είναι απο τις σημαντικότερες σε Ευρωπαϊκό επίπεδο για τον εορτασμό του 1988 ως «έτους κινηματογράφου», αναμένεται να πάρουν μέρος μεγάλα «ονόματα» απο το χώρο του κινηματογράφου, των γραμμάτων, των τεχνών, αλλά και της πολιτικής. Αλλωστε, εκείνες τις μέρες, στις 28 Σεπτεμβρίου συγκεκριμένα, θα πραγματοποιηθεί στους Δελφούς και το άτυπο Συμβούλιο των Υπουργών Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Κοινότητας.

Η πρώτη δημόσια ανάγνωση του καταστατικού χάρτη θα γίνει με συμβολικά και τελετουργικά τρόπο κατά την πανηγυρική εκδήλωση της τρίτης ημέρας. Το πρόγραμμα αυτής της εκδήλωσης αποφασίστηκε σε γενικές γραμμές, κατά τ.., προχθεσινή κοινή συνεδρίαση τμήματος της Εθνικής Επιτροπής, για το Ευρωπαϊκο έτος κινηματογράφου και τηλεόρασης, με εκπροσώπους της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας σκηνοθετών οπτικοακουστικού και το διευθυντή του πολιτιστικού κέντρου Δελφών κ. Περικλή Νεάρχου.

Απο το 1,5 δισεκατομμύριο του συνολικού προυπολογισμού, που ενέκρινε η ΕΟΚ για τον εορτασμό του έτους κινηματογράφου, η Ελληνική κεντρική εκδήλωση των Δελφών, μία απο τις έξι κεντρικές Ευρωπαϊκές εκδηλώσεις, διατίθεται για την εκδήλωση των Δελφών ποσό 60 εκατομμυρίων δραχμών. Ας σημειωθεί ότι της πρόσφατης συνεδρίασης στην Αθήνα, είχε προηγηθεί μία συνάντηση στο Παρίσι και απομένουν κι άλλες στο Παρίσι και τη Βρυξέλλων, κατά τις οποίες, θα οριστικοποιηθεί και το σχέδιο του καταστατικού χάρτη, το οποίο και θα προταθεί στο συνέδριο των Δελφών.

Το πρόγραμμα της πανηγυρικής εκδήλωσης, η οποία θα μεταδοθεί ζωντανή μέσω «Γιουροβίζιον» στις χώρες της ΕΟΚ, έχει ως εξής:

Σε γιγαντοθάνη (15Χ9 μέτρα) που θα στηθεί στο Στάδιο, θα προβληθεί ημιωρη ταινία-αναφορά στα 100 χρόνια του Ευρωπαϊκού κινηματογράφου, που θα φέρει την υπογραφή του Μαρσέλ Οφίλς, διάσημου δημιουργού του βραβευμένου στα τελευταία φεστιβάλ των Καννών, τετράωρου ντοκιμαντέρ, για τα χασάπη της Λυόν, Κλάους Μπάρμπι, «Ξενοδοχείο Τέρμινους-Ο Κλάους Μπάρμπι και η εποχή του». Η ταινία αυτή θα περιέχει τέσσερα πεντάλεπτα, τα καθένα γύρω απο μία βασική περίοδο του Ευρωπαϊκού σινεμά, τα οποία θα παρουσιάζουν με προσωπικό, βιωματικό λόγο τέσσερα μεγάλα ονόματα, όπως είναι ο Φελίνι, ο Αντονιόνι και ο Εκο.

Θα ακολουθήσει η ανάγνωση του Καταστατικού Χάρτη, ο οποίος θα έχει, καθόλου τυχαία βέβαια, 12 σημεία, όσες δηλαδή είναι και οι χώρες της ΕΟΚ. Την πρώτη παράγραφο θα διαβάσει η Υπουργός Πολιτισμού της Ελλάδας κ. Μερκούρη, την δεύτερη ο Γάλλος ομόλογός της, στην περίπτωση φυσικά, που παραβρεθούν και οι δώδεκα Υπουργοί.

«Οσα για τον Καταστατικό Χάρτη Οπτικοακουστικών Μέσων, τονίζει η δημοσιογράφος Β. Γεωργακοπούλου, που άλλωστε είναι και αυτός που θα μείνει ως οδηγός για το μέλλον απο όλον τον εορτασμό του 1988, ως Ευρωπαϊκού έτους κινηματογράφου-τηλεόρασης, φαίνεται, ότι θα αποτελέσει, πίεση για μία νέα Κοινοτική οδηγία για τον κινηματογράφο, που θα οπλίζει επερκώς τις Εθνικές κινηματογραφίες και τους Ευρωπαίους δημιουργούς».

ΘΑ ΠΑΡΑΣΤΟΥΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ

Να σημειωθεί, ότι έχουν προσκληθεί και θα παραστούν στην εκδήλωση οι κάτοχοι του βραβείου Νόμκελ Ισαάκ Σίνγκερ και Γκαμπριελ Γκαραία Μάρκες και άλλοι παράγοντες. Οι απόψεις δε που θα εκφράσουν, συνόητο είναι, ότι αναμένονται με ιδιαίτερο ενδιαφέρον, απο τους καλλιτεχνικούς και γενικότερα τους πνευματικούς κύκλους.

Ενεργό μέρος στα συμπόσια δέχτηκε μετά χαράς να πάρει ο Φεντερίκο Φελίνι, όταν πληροφορήθηκε ότι ο Καταστατικός Χάρτης θα περιέχει έντονη κατσόλικη της εμπορικής ιδιωτικής τηλεόρασης.

Οπως προαναφέρθηκε η ΕΟΚ επιδότησε την εκδήλωση αυτή των Δελφών με το ποσόν των 60 εκατομμυρίων δραχμών.

Μετά την τελευταία συνεδρίαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για τον εορτασμό που έγινε, στο Στρασβούργο, αριστικοποιήθηκε το καλλιτεχνικό πρόγραμμα που θα σφραγίσει την τριήμερη εκδήλωση στους Δελφούς.

Εντονο διάβημα στην Τουρκία για το επεισόδιο

Εντονο διάβημα διαμαρτυρίας έκανε χθες το μεσημέρι ο αναπληρωτής Υπουργός Εξωτερικών Γιάννης Καψής στον Τούρκο Επιτετραμμένο στην Αθήνα «αντί του Πρέσβη Ναζμί Ακιμάν που ασθενεί- για το σοβαρό προχθεσινό επεισόδιο με βάρος του αντιτορπιλλικού «Αποστολής» που εκτελούσε επιτήρηση θαλάσσιου χώρου στο Βόρειο Αιγαίο.

Ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόκουλος κυκλοφόρησε τη σχετική ανακοίνωση η οποία έχει ως εξής:

«Το επεισόδιο που σημειώθηκε κοντά το πρωί στο Βόρειο Αιγαίο δημιουργεί σοβαρές ενδείξεις ότι κάποιοι κύκλοι στην Τουρκία δεν επιθυμούν την διατήρηση του κλίματος ηρεμίας και εμπιστοσύνης ανάμεσα στις δύο χώρες.

Τέτοιες ενέργειες δυσχεραίνουν τις προσπάθειες των Πρωθυπουργών Α.Γ. Παπανδρέου και Τανσγκιού Τζιλλ. για μια ειρηνική λύση διαλόγου και συνιστούν σαφή εκδήλωση των διαφωνιών για την οποιαδήποτε κρυπτόμενες έννοια για το παραπάνω επεισόδιο».

Πληροφορημένες πηγές ανέφεραν σχετικώς τα εξής: Τουρκικά πολεμικά πλοία έριξαν φωτιστικά βλήματα πλησίον του αντιτορπιλλικού «Αποστολής» που εκτελούσε αποστολή επιτήρησης θαλάσσιου χώρου στο Βόρειο Αιγαίο. Το επεισόδιο έγινε μεταξύ Λέσβου και Σκύρου στα διεθνή ύδατα και σε περιοχή που είχαν δεσμεύσει οι Τούρκοι για άσκηση αεροναυτικής συνεργασίας. Ομως στην προαναγγελία που είχαν κάνει για την άσκηση αυτή δεν ανέφεραν είποτε για κυρά. Τα φωτιστικά βλήματα εριφθήκαν από δύο Τουρκικά αντιτορπιλλικά που έπλεαν στην περιοχή μαζί με δύο Τουρκικές φρεγάτες.

Δεν συμφωνούν οι Φαρμακοποιοί

Διάσταση απόψεων, υπάρχει μεταξύ του υπουργού Υγείας και Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κ. Φλώρου και του πανελλήνιου φαρμακευτικού Συλλόγου για το σχέδιο Π.Δ. «περί οργανώσεως και συγκροτήσεως των φαρμακείων» που εστάλη κα πάλι για νομοθετική επεξεργασία στο Συμβούλιο της Επικρατείας

Ο υπουργός Υγείας έδωσε στην δημοσιότητα το σχεδιο του Π.Δ. που τροποποιεί το Β.Δ. 675/68 «περί οργανώσεως και συγκροτήσεως των φαρμακείων».

Σ' αυτό μεταξύ άλλων ορίζεται ότι τα φαρμακεία που θα ιδρύονται ή θα μεταφέρονται πρέπει να έχουν στους Δήμους Αθηναων, Πειραιά και Θεσσαλονίκης συνολικού εμβαδόν 60 τ.μ. το φαρμακευτικά εργαστήριο και 10 τ.μ. η αποθήκη και οι χώροι υγιεινής.

Επίσης σε δήμους με πληθυσμό 10.000 κατοίκων και πάνω, πρέπει να έχουν συνολικό εμβαδόν 50 τ.μ. από το οποία 30 το φαρμακοπωλείο, 15 τ.μ. η αποθήκη και οι χώροι υγιεινής.

Ακόμη σε Δήμους ή Κοινότητες με πληθυσμό κάτω των 10.000 κατοίκων πρέπει να έχουν συνολικό εμβαδόν 35 τ.μ. από τα οποία 20 τ.μ. το φαρμακοπωλείο 10 τ.μ. το φαρμακευτικό εργαστήριο και 5 τ.μ. η αποθήκη και οι χώροι υγιεινής.

Τέλος ορίζεται ότι τα λειτουργούντα φαρμακεία υποχρεούνται στην εγκατάσταση κλιματισμού, σ' όλους τους χώρους τους μέχρι 30 Ιουλίου 1988.

Ο πανελλήνιος φαρμακευτικος σύλλογος, σε ανακοίνωση του υποστηρίζει ότι «το σχεδιο Π.Δ. είναι δυσμενέστερο από εκείνο που ανακοινώθηκε στην πρόσφατη γενική συνέλευση του από τον υπουργό Υγείας, γιατί δεν καλύπτει τους φαρμακοποιούς, οι οποίοι μετά από εξώσεις τους θα μεταφέρουν το φαρμακείο σ' άλλο κατάστημα.

Ραυτόπουλος: Θέσεις ΓΣΕΕ για ενιαίο κοινωνικό χώρο

Ο Πρόεδρος της Γενικής Συνομοσπονδίας Εργατών Ελλάδας (Γ.Σ.Ε.Ε.) Γιώργος Ραυτόπουλος μιλώντας προχθες στις Βρυξέλλες στην Οικονομική και Κοινωνική Επιτροπή της ΕΟΚ, εκ μέρους των εργαζομένων που συμμετέχουν στην Επιτροπή, επισήμανε την σημασία της υλοποίησης του προγράμματος της Ελληνικής Προεδρίας, τονίζοντας όσον αφορά την προώθηση του ενιαίου κοινωνικού χώρου ενόψει του 1992, βρίσκει απόλυτα σύμφωνη την Ελληνική Συνομοσπονδία.

Οπως αναφέρεται σε ανακοίνωση της ΓΣΕΕ ο κ. Ραυτόπουλος αναφέρθηκε στην απραθυμία, όπως είπε, των εργοδοτικών Οργανώσεων να καταλήξουν σε συμφωνίες με την Συνομοσπονδία των Ευρωπαικών Συνδικάτων (ΣΕΣΔ).

Επίσης αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα της λήψης πρωτοβουλιών απο την Ελληνική Προεδρία για συνεργασία της ΕΟΚ με τις σοσιαλιστικές χώρες της Ανατολικής Ευρώπης.

Καταλήγοντας ο Πρόεδρος της ΓΣΕΕ είπε ότι η Προεδρία της ΕΟΚ και η Ευρωπαική Επιτροπή δεν μπορούν να μείνουν θεατες μπροστά στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι εργαζόμενοι, τα οποία αν δεν ληφθούν υποψη και δεν παρθούν τα κατάλληλα μέτρα ενδέχεται να οξυνθούν μετά το 1992.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΒΕΡΜΙΟΝ Α.Ε.

Καλούνται οι κ.κ. μέτοχοι της Ανώνυμης Εταιρείας υπο την επωνυμία ΒΕΡΜΙΟΝ Α.Ε. σε τακτική Γενική Συνέλευση, που θα πραγματοποιηθεί την 31-7-88 ημέρα της εβδομάδος Κυριακή και ώρα 10 πρωϊνή στα γραφεία της εταιρείας που βρίσκονται στις ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις της εταιρείας στο 8ο χιλιόμετρο της οδού Βέροιας-Νάουσης.

Η παρούσα τακτική Γενική Συνέλευση επαναλαμβάνεται διότι ματαιώθηκε η της 30/6/1988 επειδή δεν τηρήθησαν σωστά οι διαδικασίες δημοσιεύσεως, με τα παρακάτω θέματα ημερησίας διάταξης:

1) Υποβολή και έγκριση ισολογισμού χρήσης 1-1/31-12-87

2) Υποβολή εκθέσεως πεπραγμενων του Δ. Συμβουλίου για την χρήση 1987.

3) Απαλλαγή απο κάθε ευθύνη αποζημιώσεως των μελών του Δ. Συμβουλίου και των ελεγκτών για την χρήση 1987.

4) Εκλογή δύο τακτικών και δύο αναπληρωματικών ελεγκτών για την χρήση 1988 και καθορισμός της αμοιβής αυτών που θα χρησιμοποιηθούν.

5) Εγκριση όλων των αποφάσεων που πήρε το Δ. Συμβούλιο στη χρήση 1987.

6) Διάφορες πρατάσεις, ανακοινώσεις, προγραμματισμοί.

Οσοι απο τους κ.κ. μετόχους επιθυμούν να πάρουν μερος στην τακτική Γενική Συνέλευση, θα πρέπει να κατοθεσει τις μετοχές τους ή τα σχετικά πληρεξούσια, πέντε μέρες προ της συγκλήσεως, στο ταμείο της εταιρείας, στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, ή σε οποιαδήποτε Τράπεζα που λειτουργεί νόμιμα στην Ελλάδα.

Με εντολή του Δ.Σ.
ΦΙΛΩΤΑΣ ΜΠΕΛΛΑΣ
Πρόεδρος του Δ.Σ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΕΡΓΑΤ/ΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Με αφορμή τις τελευταίες ανακοινώσεις για προσαρμογή της Εργατικής Νομοθεσίας και Ασφάλισης των εργαζομένων με τα κοινοτικό καθεστώς, καθώς και την σύνδεση μισθού-παραγωγικότητας, το Δ/κο Συμβούλιο του Ε.Κ. Βέροιας **πιστό στις αποφάσεις του συνεδρίου του,** δηλώνει ότι:

Το συνδικαλιστικό κίνημα της χώρας μας θεωρεί κατάκτηση της εργατικής τάξης την **Αυτόματη Τιμαριθμική Αναπροσαρμογή και αγωνίζεται για την νομοθετική κατοχύρωση της.** Κατακτήσεις ακόμα των αγώνων μας, είναι οι **συλλογικές συμβάσεις και τα διάφορα επιδόματα.** Πέρα απ' αυτά διεκδικούμε πρόσθετες αποδοχές για την συμμετοχή μας στην παραγωγή και την αναπτυξιακή πορεία της χώρας.

Ζητάμε να προχωρήσουν διαδικασίες για τον τεχνολογικό εκσυγχρονισμό, το κτίσιμο καινούργιων εργοστασίων σε νέους παραγωγικούς κλάδους και ιδιαίτερα για την περιοχή μας, την στήριξη και ανάπτυξη της δυναμικής καλλιέργειας του ροδάκινου που αποτελεί την βάση της οικονομίας του Νομού και **ζητάμε** την προναμιακή ενίσχυση του συνεταιριστικού κινήματος για την δημιουργία βιομηχανίας κονσερβοποιίας των προϊόντων.

Ζητάμε την αναβάθμιση του δημόσιου και κοινωνικοποιημένου τομέα και **παλεύουμε** για συνεχαστικό εργατικό έλεγχο σ' όλα τα επίπεδα και τα κέντρα που παίρνονται οι αποφάσεις και να γίνει η εργατική τάξη συνδιαμορφωτής μιάς συνολικής αναπτυξιακής πορείας της χώρας προς όφελος του λαού.

Σαν ελάχιστα μέτρα αντιμετώπισης της ανεργίας που πλήττει τους εργαζόμενους και ιδιαίτερα την νεολαία **ζητάμε** τη μείωση του χρόνου εργασίας στις **37,30 ώρες δουλειάς την βδομάδα** και τη μείωση του χρόνου συνταξιοδότησης **κατά πέντε (5) χρόνια.**

ΚΑΛΟΥΜΕ τους εργαζόμενους σε **αγωνιστική ετοιμότητα,** ώστε να απαντήσουμε **άμεσα** σε κάθε προσπάθεια αφαίρεσης κεκτημένων δικαιωμάτων μας.

ΕΡΓΑΤ/ΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Αριθμ. Πρωτ.: 757/8

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Τακτικού Δημόσιου Μειοδοτικού Διαγωνισμού για την προμήθεια

α) Χλοοκοπτικού μηχανήματος
β) Σκούπας υγρού καθαρισμού

Η Επιτροπή Διοίκησης του ΕΑΚ Βέροιας, σύμφωνα με το Π.Δ. 715/79 και με την απόφαση της υπ' αριθ. 6/1-6-1988 **ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ**

Τακτικό Δημόσιο Διαγωνισμό με κλειστές προσφορές για την προμήθεια των εξής ειδών:

1) Ενός Χλοοκοπτικού Τρακτέρ κήπων 12 HP

2) Μιάς ηλεκτροκίνητης Σκούπας υγρού καθαρισμού για το δάπεδο της αίθουσας του κλειστού Γυμναστηρίου.

Προϋπολογισμός δαπάνης για το υπ' αριθ. (1) είδος 650.000 δρχ. και για το υπ' αριθ. (2) είδος 450.000 δρχ.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στα γραφεία του Ε.Α.Κ. Βέροιας στις 28 Ιουλίου 1988 ημέρα Πέμπτη και ώρα 12-13 απο αρμόδια επιτροπή διαγωνισμού.

Γίνονται δεκτοί όσοι ασκούν το εμπορικό ή βιομηχανικό επάγγελμα εμπορικοί αντιπρόσωποι και συνεταιρισμοί. Για την συμμετοχή τους θα προσκομίσουν πιστοποιητικό επιμελητηρίου, βεβαίωση νομίμου λειτουργίας, καταστατικό και απόφαση συνεταιρισμών, δήλωση του Ν. 105/69 ότι γνωρίζουν τους όρους της διακήρυξης, ποινικά μητρώα και εγγυητική επιστολή συμμετοχής 100.000 δρχ.

Τους ειδικούς όρους, τις προδιαγραφές και περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι θα πάρουν απο τα γραφεία του Ε.Α.Κ. Βέροιας (τηλ. 42.111, 41.810) τις εργάσιμες ώρες.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Μ. ΠΑΠΑΧΑΤΖΗΣ

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111

Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

Το Ελληνικό Διήγημα

ΑΝΟΙΞΗ

Ολοχρονίς ακολούθαγε ο ενας τον άλλονε.

– Ελα...γκε...ελα γιόκα μου,, γκε.. γκεε βρε, δκαλοίν ζωντανό! Αϊντε ρουφιάνε...

Χρόνια τώρα ο Σταυρής με το γαϊδαρο του τουρσπαλούσε, απο χωριό σε χωριό, για το ψωμί της φαμίλιας του. Ακόμα και στον ύπνο του παραλαλούσε, μια και το 'χε μαστίχα στο στόμα του το «γκε βρε γκέ» να προγκάει το γαϊδαρό του. Μα ελα που του φαίνονταν πως έπαιρνε δρόμο ο γαϊδαρος και σαν που το φορτίο, πάντα, ήταν κανάτια, γλάστρες, τσουκάλια, τον κατάπαιρνε ο φόβος μην του σπάσει την παραμάτια. Εκανε μια απότομη κίνηση να τον συγκρατήσει, κι αγκάλιαζε τη γυναίκα του τη Μελπασυνή μες στο βαθύ της ύπνο. Ετσι πάντα, νύχτα πορα νύχτα την αγριολάντιζε, και στ' αγουροξυπνήματα της αναγκρυσμένη του ζήτανε πράματα που δεν είχε στο νού του.

Που λέτε, μ' αυτό το γαϊδαρο, μέρα τη μέρα, περνούσε τη ζωή του πιότερο παρα με τη γυναίκα του. Εντεκα μήνες τα πήγαιναν καλα ο Σταυρής με το γαϊδαρο. Πότε με φωνές, με χαϊδέματα και παρακάλια, του 'δινε το ρυθμό της περπατηξιάς «μαλακά-μαλακά» που το συνήθισε το ζό, αλλο που δεν ήθελε, και κάρωνε τ' αφτιά του με περίσκεψη σαν δάσκαλος που χάνεψε για τα καλά το «σπεύδε βραδέως». Τον καλατάιζε, του 'κανε ξυστρί και τον καλομιλούσε στις κακοστράτες, μια και το φορτίο του ήταν πάντα ρέζιγο. Εντεκα μήνες τα πήγαιναν μέλι γάλα. Μες στο Μαη, σαν άγκριζε ο γαϊδαρος κι όρχιζε τα γκαρίσματα, τον έπαιρναν τα δαιμόνια το Σταυρή.

– Αχ μωρέ διαβόλου γέννημα...έχουμε τη δουλεία μας, και συ το χαβα και τος ζαμπαραλίκι σου. Και δούλευε το στυλιάρι στην προβιά του.

Το 'βλεπε ο Σταυρής ολο το χρόνο πως, ο γαϊδαρος παράστανε τον κακόμοιρο, που περπάταγε βαροκαρδισμένος σαν ζημιωμένος εμπορας. Ενα νυστάγμενο ζωντανο με τ' αφτιά πάντα κατεβασμένα, μια γαιδουρινη απελπισμενη ζωή.

Τώρα το Μαη τα ματια του έπαιρναν μια γυαλάδα, τα ρουθούνια του ανοιγαν σα νυχτολούλουδα και τ' αφτιά του αλοένα σα βιγλάτορες διπλοσκοποί. Λες κι αλαζε σκαρί κι η τρίχα του γυάλιζε. Απαρούσε ο Σταυρής με τη ζωντάνια τούτη π' ανάβλυζε σαν την ανοιξη μεσ' απ' τα σπλάχνα της γής. Πονηρεύονταν πως παρασταίνει τον αλίμονο, μα σα δεί γαιδούρι κάνει νεύρα και τις μύξες του. Ας είναι δα...Μια αυγή, μισοκαπισμένος ο Μαης, φορτωσε ο Σταυρής το γαϊδαρό του με κανάτια για τα γυρυχώρια. Τράβηξε μεσ' απ' τα λιώνα απολογυρίζοντας το δημόσιο δρόμο, μονοπατι-μονοπάτι μη συναπαντα αλλα ζα

Ο ήλιος πήρε τ' αψήλου με τρεμουλιαστά αναπηδήματα, ετσι που η αγρή πάχνη να πλουμίζει τη χλωρασιά με ζαφύρια και διαμαντόπετρες. Τα χορτάρια ανακάτευαν τη θωριά τους με τις μαργαρίτες κι οι ανεμώνες με χιλιοχρωμες πελερίνες χαϊδολογιόταν μ' ανακλαδίσματα. Οι σπίνοι μπόλιαζον τα χαρούμενα αφυρίγματα τους με το βαμηχό π' αναπεμπαν ζουζούνια, αγριομελισσες, κι ένα, σωρό άφορτα ζωάκια που τραγουδούσαν τη δόξα της γής.

Ο γαϊδαρος φρούμαζε πότε πότε σα να του γαργαλούσαν τα ρουθούνια οι οφιές μυρωδιές. Κει που διάβαιναν, αξαφνα, ο γαϊδαρος καρφώθηκε στον τόπο. Στύλωσε τ' αφτιά του, ρουθούνισε τον αγέρα και μαζεύτηκε σα να 'θελε να πάρει φόρα. Ο Σταυρής κρατούσε τώρα την ψυχή στην ανασσιά του. Παρακαλεστικά του 'λεγε:

– Γκε βρέεεε. Τίποτα. Πασκιζε να τον αποστραβήξει απ' το μονοπάτι που το φράζε ο Μιλτής ο τσοπάνος με τη γαϊδούρα του. Κάθε πρωί, μια βδομάδα τώρα, ανέβαζε τέσσερις τενεκέδες γάλα για το τυρακομείο π' ανοιξε το χωριά ενας Καστρινός. Οι φωνές του Σταυρή χαθηκαν με το γκαρισμα του αγκαριμένου. Ως που να τον κάνει ζάφτι, ο γαϊδαρος σαλτάρισε στη γαϊδούρα. Δυο στυλιάρια ανεβοκατέβαιναν στα τσαμάρι του μα κεινος δε χαμπαριαζε. Τσουκαλομπαρντάκια, ντενεκέδες γίνηκαν ενας βώλος. Ο Σταυρής εκλαιγε την προμότεια του, κι ο Μιλτής ντενεκέδες και γάλα.

Σαν τελειωσε το παντρολάγημα ο Μιλτής λέει στο Σταυρή να του πληρώσει το γάλα. Λογαφέρανε, Με κανένα τρόπο δε συμφωνούσαν, μια που ο καθένας εριχνε τα φταίξιμα στ' αλλονού το ζό. Πανω στη λογοτριβή αέρνει ο Μιλτής το μαχαίρι, χτυπάει το Σταυρή μα και ταύτος, με το στυλιάρι, του δίνει μια γερή στο κεφάλι. Κυλιοντουσαν στο γρασίδι καταματωμένοι σαν πληγωμένα φίδια, την ώρα που τα ζα, πιο πέρα αμέριμνα πέσανε στη βοσκή σα λυμασμένα. Μήτε που ψυρισανε να σταχαστούν τ' αφεντικά τους. Ζωντανά βλέπεις! Πού να καταλάβουν απ' ανθρωπινά πάθητα.

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΗ «Τ' ανήθικα» σελ. 49)

Εξηγήσεις της ΕΤΕΒΑ για το δάνειο 1,2 δις στον Κοσκωτά

Αλλη μία ενδιαφέρουσα πτυχή του θέματος Κοσκωτά έρχεται στην επιφάνεια με χτεσινά δημοσιεύματα στον Τύπο για χορήγηση δανείου 1,2 δισ. δρχ. στην εκδοτική επιχείρηση ΓΡΑΜΜΗ από την ΕΤΕΒΑ.

Στο θέμα αυτό τα «ΝΕΑ» έγραφαν χτες ότι «δάνειο μεγάλο το μεγαλύτερο που χορηγήθηκε ποτέ σε εκδοτική επιχείρηση στην Ελλάδα - απεκόμισε προ 15ημέρου ο κ. Γ. Κοσκωτάς από την υπό κρατικό έλεγχο ΕΤΕΒΑ».

Στο δημοσίευμα αναφέρεται επίσης ότι: «Ενα μόλις μήνα πριν η κυβέρνηση ανακοινώσει την απόφασή της για έλεγχο στις επιχειρηματικές δραστηριότητες του κ. Γ. Κοσκωτά, η ΕΤΕΒΑ έδωσε στο πρόσωπο αυτό δάνειο ύψους 1,2 δισ. δρχ. Το ποσό αυτό είναι πρωτοφανές ως δάνειο προς εκδοτική επιχείρηση, πολύ περισσότερο διότι δόθηκε σε προβληματική επιχείρηση με παραλογία όπως λένται την ευρωστία της επιχείρησης αυτής».

Με αφορμή ανακοίνωση της ΕΤΕΒΑ επιβεβαίωσε ότι η Τράπεζα έδωσε δάνειο 1,2 δισ. στην εκδοτική επιχείρηση ΓΡΑΜΜΗ και αναφέρει ότι, μετά από έλεγχο η επένδυση κρίθηκε «σκόπιμη» και η επιχείρηση «βιώσιμη».

Ως ένα από τα τραπεζικά κριτήρια, με βάση τα οποία εγκρίθηκε η χορήγηση του δανείου, αναφέρεται το ότι «ο κύριος μέτοχος της Α.Ε. ΓΡΑΜΜΗ είναι πράγματι γνωστής εμπορικής Τράπεζας, της Τράπεζης Κρήτης».

Σχολιάζοντας την ανακοίνωση της ΕΤΕΒΑ πιστωτικοί κύκλοι σημείωναν ότι ο κ. Κοσκωτάς είναι μεν πρόεδρος της Τράπεζας Κρήτης αφισβητείται, όμως, ως όποιτη η προέλευση των 16 και πλέον διαστασιομμοιών που έχει «επενδύσει» μέχρι σήμερα σε ζημιογόνες επιχειρήσεις.

Ως εκ τούτου - τόνιζαν - η ΕΤΕΒΑ θα έπρεπε να είναι επιφυλακτική, μετά μάλιστα την τελευταία περιπέτεια του στις Η.Π.Α. όπου συνελήφθη για κατάδαλίευση των υπαλλητικών ταμείων της Ν. Υόρκης, άσχετα αν υλίτωσε τελικά διά της παρεμβάσεως.

Ο Τσίρης μιλά στην Γαλλική Τ.Υ.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ στο Γαλλικό κανάλι 1 και στην εφημερίδα «LE FIGARO» έδωσε ο Βαλκανιονίκης και πρωταθλητής Ελλάδας ΣΗΣ».

Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ Τσίρης, βρίσκεται από την Κυριακή στην Ιταλία, μαζί με τον προπονητή του κ. Γ. Κυρια-



στο βάδην ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΙΡΗΣ, από τα καλλιμάρμαρο Παναθηναϊκό Στάδιο.

ΜΑΖΙ με τον Βερσιώτη αθλητ, έδωσαν συνεντεύξη αλλοι τρεις αθλητές, που όλοι τους έχουν πάρει την υποτροφία «Α. ΩΝΑΣΗΣ».

κίδη, όπου θα τον δούν Ιταλοί αθλητικοί γιατροί και θα συνεχίσει μετά την προπόνησή του.

Από τη νέα αγωνιστική περιοδο ο αθλητής θα αγωνίζεται σε σύλλογο των Αθηνών.

Επιστολή Μητσοτάκη για τα κρατικά μέσα ενημέρωσης

Οι κανόνες που αφορούν την ισότιμη προβολή των θεσμών και απόψεων των κομμάτων από τα κρατικά μέσα μαζικής επικοινωνίας, καθώς και τον τρόπο διεξαγωγής των εκλογών, πρέπει να είναι σταθεροί και θα εξασφαλίζουν την ήρεμη και τίμια έκφραση του φρονήματος του λαού, ανεξάρτητα από το πότε θα διεξαχθούν οι εκλογές τελικά.

Αυτά, μεταξύ άλλων, αναφέρει η επιστολή του Προέδρου της Νέας Δημοκρατίας, κ. Κων. Μητσοτάκη με τις προτάσεις για τη θεσμοθέτηση της παρουσίας των κομμάτων στα κρατικά μέσα μαζικής ενημέρωσης και για τον εκσυγχρονισμό του προεκλογικού αγώνα, που απέστειλε, χθες, στον Πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ κ. Ανδρέα Παπανδρέου, τον Γ.Γ. του ΚΚΕ κ. Χαρ. Φλωράκη, τον Πρόεδρο της ΔΗΑΝΑ κ. Κων. Στεφανόπουλο και τον Πρόεδρο της ΕΑΡ κ. Λεων. Κύρκο.

Τις προτάσεις αυτές η Ν.Δ. παρουσίασε στην πρόσφατη κοινή σύναξη της Κοινοβουλευτικής Ομάδας και της Κεντρικής της Επιτροπής, αναφέρεται στην επιστολή, αντίγραφα της οποίας και επισυνάπτονται αλλα η Κυβέρνηση αρνήθηκε να τις συζητήσει, προβάλλοντας τον ισχυρισμό ότι το θέμα είναι ακόμη πρόωρο.

Η Κυβερνητική αυτή θέση, προστίθεται στην επιστολή, βρίσκει τη Ν.Δ. εντελώς αντίθετη, κι όχι μόνο γιατί ήδη ο κ. Πρωθυπουργός ουσιαστικά κήρυξε την έναρξη της προεκλογικής περιόδου, στη «συγκέντρωση των γενεών», αλλα κυρίως, γιατί οι κανόνες αυτοι πρέπει να είναι σταθεροί, γνωστοί και να εφαρμόζονται συνεχώς.

Στην επιστολη του, ο κ. Μητσοτάκης παρακαλεί να μελετήσει τα κάθε κόμμα τις προτάσεις της Ν.Δ. και εκφράζει την πίστη ότι στόχος πρέπει να είναι η διαμορφωση ενός πλαισίου κοινής αποδοχής, μετά απο διάλογο μεταξύ όλων των κομμάτων, ώστε να προκύψει μια τελική συμφωνία μέχρι το τέλος Αυγούστου 1988.

Και εφόσον υπάρχει κατ' αρχήν καταφατική απάντηση, καταλήγει κάθε κόμμα πρέπει να ορίσει έναν εκπρόσωπο, που θα συζητήσει και θα διαμορφώσει μαζί με τους εκπροσώπους των άλλων κομμάτων τα τελικά ενιαία πλαίσια κανόνων, που θα υποβληθεί στην Κυβέρνηση προς τελική έγκριση. Εκπρόσωπό της η Ν.Δ. για τη συνάντηση αυτή ορίζει τον Γραμματέα Ενημερώσεως κ. Βασίλη Κοντογιαννόπουλο.

Η αποφυλάκιση Ελλήνων ναυτικών στην Αίγυπτο

Να ενταλθεί η πιεση της Ελληνικης κυβερνησης προς την Αιγυπτιακή για την αμεση απελευθέρωση των Ελλήνων ναυτικών που κρατούνται κάτω απο τραγικές συνθηκες στην Αιγυπτο. Ζήτησε απο τον αντιπρόεδρο της κυβέρνησης Α. Κουτσόγιωργα η επιτροπή αγώνα για την αποφυλάκιση των Ελλήνων ναυτικών που κρατούνται στις φυλακές της Αιγυπτου.

Την επιτροπή, στην οποία ο πρόεδρος είναι ο σεβ. Μητροπολίτης Πειραιώς κ. Καλλίνικος. Απαρτίζουν οι Ζεντεφίλης, Γ.Γ της ΠΝΟ, Ζησιόπουλος πρόεδρος ΕΚΠ Γεωργόπουλος Αντ/δρος ΕΚΠ Χαλας Πρόεδρος πλοιαρχων Σταματόπουλος προεδρος μηχανικών, Ντολακογιώργος πρόεδρος ναυτών και Μανδρέας Γ.Γ κατωτερων πληρωμάτων μηχανής.

Ο κ. Κουτσόγιωργας οπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση της επιτροπής, υποσχέθηκε πως θα κάνει οτιδήποτε είναι δυνατόν ωστε να υπάρξουν ούντομα αποτελέσματα.

Η επιτροπή καταλήγει, η ανακοίνωση θα επιδιώξει συνάντηση και με τον Αιγύπτιο πρέσβη, προκειμενου να του ζητηθεί ν ο συμβαλει για να συναντηθούν μέλη της με τον υπουργό δικαιοσύνης στο Καιρο και να του ανακοινωσουν οτι σκοπευουν να επισκεφθούν τους φυλακισμένους Ελληνες ναυτικούς.

Διαμαρτυρία στο Βελιγράδι για τα Σκόπια

ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ διαμαρτυρίας για την ανακίνηση του λεγάμενου «Μακεδονικού» από τα Σκόπια θα κάνει η ελληνική κυβέρνηση στην γιουγκοσλαβική.

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτ. Κωνσταντόπουλος, που σχολιάζοντας τις τοποθετήσεις της κυβέρνησης η νέα δραστηριότητα των Σκοπίων (περιοχής Θέλησαν να μάθουν πού ελληνικά ράσσος από τους Σλαβομακεδόνες «Μακεδόνες» από τον Καναδά και άλλες χώρες) κι αν θα γίνει ένθερμη διαμαρτυρία στο Βελιγράδι, απάντησε:

«Η ελληνική κυβέρνηση πιστεύει ότι η ανακίνηση του λεγόμενου «Μακεδονικού» από τα Σκόπια εντάσσεται στην προσπάθεια ανάπτυξης των ελληνογιουγκοσλαβικών σχέσεων.

Θεωρούμε αναγκαίο να τονίσουμε ότι τέτοιες ενέργειες δεν συμβάλλουν μόνο στη διατήρηση κλίματος καλής γειτονίας και συνεργασίας που υπάρχει ανάμεσα στις δύο χώρες, αλλα στην ειρήνη των βαλκανικών συνεργασιών.

Πρόσφατα η κυβέρνηση μιας τσεχοσλοβακικής δημοκρατίας από Βελιγράδι για τις εκδηλώσεις που διοργανώθηκαν στα Σκόπια και είχαν παρακινήσει τους «Συνάντηση παιδιών» τα οποία δώρα από την Ελλάδα στην ομορκή του ομολόγου πολεμου.

Ανάλογη παρέμβαση για τα περιστατικά στους Βρυξινους θα γίνει πάλι από ελληνικής πλευράς στην κυβέρνηση του Βελιγραδιου».

Χοροθέατρο ανά την Ελλάδα

«Το ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ Χορού είναι ένας μη κερδοσκοπικός, καλλιτεχνικός φορέας, που δραστηριοποιείται, εντονα τα τελευταία 5 χρόνια στην Ελλάδα και στο εξωτερικο, μεσα από μια οργανωμένη και μόνιμη σειρά από συνδυασμένες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, που σκοπεύουν στη διάδοση και εκλαΐκευση της τέχνης του χορού, με στόχο ο χορός να γίνει πιο προσιτός, πιο εύκολα αντιληπτός, και ν' αποτελεί ένα μέσο ψυχικής υγιεινής και πνευματικής καλλιέργειας του πλατύτερου κοινού, ώστε όταν τέχνη να μην είναι μόνο για τους «ολίγους».

Αυτά διατύπωσε για τους σκοπούς του Χοροθεάτρου «Νάυσικά» η υπεύθυνη, Σόφη Δημήλιου, σε χτεσινή συνέντευξη Τύπου.

Το Χοροθέατρο «Ναυσικά» έχει περιοδεύσει σε όλη σχεδόν τα ελληνικά διαμερίσματα. (Αγρίνιο, Ρόδος, Κέρκυρα, Χίος, Ηράκλειο, Κυπαρισσία, Πετρίλης, Ζακύνθου, Καλαμάτα και Πειραιά), δουλεύοντας και παρουσιάζοντας, μεταξύ των άλλων, έργα Παπαϊωάννου, Χατζιδάκι, Θεοδωράκη και Θεοδωράκη. Εχει επίσης επισκεφθεί τις Βρυξέλλες, όπου και συμμετείχε στο 4 τηλεοπτικά κανάλια.

Για την καλλιτεχνική δράση του Χοροθεάτρου «Ναυσικά» περιοδεύσεις στη Βέροια, Κάλαμάτα, στα νησιά του Ιονίου, στην Κρήτη (ακόμη). Ηρακλείου, Ρεθύμνου, Χανιών), στον Πειραιά και στην Αθήνα.

Εξάλλου θα εμφανιστεί στις 24 25 Ιουλίου στο Φεστιβάλ Βρυξελλών και εκεί η πρώτη εμφάνιση που έχει προσκληθεί ελληνικό συγκρότημα σ' αυτό το φεστιβάλ.

Προγραμματισμένες παρουσιάσεις και τηλεοπτικά γυρίσματα:

Κρανιδάκια (Πεντέλης 19 Ιουλ.), Φεστιβάλ Βρυξελλών (24 25), Φεστιβάλ Φιλίππων (30 31), ΕΡΤ 1 Θρύλοι μπαλέτου 19 10 11 12 Αύγ.) Λυρικό (16 17), Βίλκα (18 19) Λιμένι Αργοστόλι, Κυπαρισσία (20 21) Φεστιβάλ Ηρακλείου (23 24 25), Χανιά (26), Ρέθυμνο 27), «Ναυσικά» (30 31) Πάτρα (1 2 9 Σεπτ.), (κατόπιν στις Νεάπολις ΠΑΣΟΚ και Χημείο Αθηνών) (1 15), «Ηρώδειο» (21).

Μετά απ' τις παραστάσεις του Χοροθεάτρου «Ναυσικά» θα καταπιάνεται και με άλλα έργα, όπως σκοπεύει και η περιοδεία του χοροθεάτρου.

Αντικείμενο διδασκαλίας ο Γκάλης

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ διδασκαλίας στους προπονητές που παίρνουν μέρος στα σεμινάρια του Ράτερνταμ, έγινε για τρεις ολόκληρες ώρες, ο άσπρος σταρ της Εθνικής μας Νίκος Γκάλης!

Ο «ΔΙΔΑΞΑΣ», ήταν ο Ελληνας προπονητής της Εθνικής ομάδας νεανίδων της Ολλανδίας. Χάρης Σιδέρης, που θέλησε να «αναπαραστήσει» τον τρόπο με τον οποίο παίζει ο Γκαλης και να δείξει στους προπονητές που παρακολουθούν το σεμινάριο, τα μυστικά του μεγάλου άσου (σπάσιμο της μέσης, προσποίηση, κράτημα στον αέρα κ.λ.π.), όπως τουλαχιστον τα εχει συλλάβει ο ίδιος (ο Σιδερης).

ΣΑΝ ΟΜΑΔΑ επιδείξης, χρησιμοποιήθηκε η Εθνική ομάδα εφήβων της Ολλανδίας. Οι παίκτες της, προσπαθησαν λοιπόν να μιμηθούν τα μαγευτικά μπασκετικα κατώματα του Γκάλη, αλλατε με επιτυχία και αλλατε άχι.

ΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ στο οποίο κατέληξαν όλοι, μόλις τελείωσε η «περί τον Γκάλη» διδασκαλία, ήταν ότι Ελληνας άσος είναι πραγματικά ανεπαναληπτος.

Ο ΠΣΑΠ ζήτησε αυξήσεις...

Αντιπροσωπεία του ΠΣΑΠ αποτελούμενη από τους κ.κ **Αντωνιάδη, Καμάρα, Σημαιοφορίδη** και Παπαγεωργίου επισκέφθηκαν τον αναπληρωτή Υφυπουργό Στάθη και παρουσία του Γ.Γ.Α. κ. **Σαρρή** και του διευθυντή της Γ.Γ.Α. κ. Τσιτρουλη συζήτησαν θεματα που αφορούν τους επαγγελματιες ποδοσφαιριστές.

Η αντιπροσωπεια του ΠΣΑΠ ζήτησε απο τον Υφυπουργό όπως ο κατώτερος μισθος για τους ποδοσφαιριστές Β και Γ Εθνικης είναι 30.000 δρχ και 25.000 δρχ. αντίστοιχα και επίσης να αυξηθούν τα πριμ θέσης και βαθμών. Ακόμα ζήτησε οπως όλες οι ΠΑΕ καταβάλλουν στον ΠΣΑΠ το 2% απο τις μεταγραφες κι ανανεώσεις συμβολαίων παικτων, ενω επισήμανε ότι πρέπει να αποκτήσουν χλοοτάπητα όλα τα γηπεδα Α, Β και Γ Εθνικης.

Ο κ. Στάθης υποσχέθηκε να μελετήσει τα αιτηματα τους και να τους ενημερωσει σχετικα.

Σεισμός 3,9 Ρίχτερ στην Εδεσσα

Σεισμική δόνηση μεγέθους 3,9 βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ σημειώθηκε χθες στην Εδεσσα στις 5.40 το πρωί.

Η δόνηση έγινε, σιαθητή εκτός από την Εδεσσα, στην Αρνισσα και τη Σκύδρα και το επίκεντρό της εντοπίστηκε σε απόσταση 20 χιλιομέτρων νοτιοδυτικά της Εδεσσας.

Στάθης HELLAS
φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανετο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Ο Καραπατής θέλει οπωσδήποτε τον Κουσουλάκη

Πραγματοποιήθηκε προχθες γενικη συνέλευση των μετόχων της ΠΑΕ «ΒΕΡΟΙΑ» με θέμα τη μορφή που εχει καταθέσει προ ημερών μερίδα των μετόχων κατα του παόντος Δ.Σ. για άτυχους χειρισμούς, υποβιβασμό της ομαδας, αλλά και οικονομικες στασθαλίες. Ομως η μερίδα των μετόχων που κατέθεσε τη μορφή δεν παρεβρεθηκε στη γενικη συνέλευση γιατί είχε θέσει προθεσμία στη μορφη της να γίνει η γενικη συνέλευση μέχρι τις 27/6, ενω η συνελευση πραγματοποιήθηκε στις 6/7.

Αυτά όμως, δεν παρεκώλυσε την πραγματοποιηση της γιατί απο τις κατατεθημένες 5.418 μετοχές ήταν παρούσες 4.086, ετσι είχε απαρτία. Η γενική συνέλευση απέρριψε την αίτηση μομφής.

Στα μεταγραφικά, τώρα, ο προπονητής κ. Καραπατης ζήτησε να μεταγραφεί στην ομάδα ο Β Κουσουλακης, ο οποίος με την πειρα του μπορεί να βοηθήσει την Βεροια.

Ναυαγεί, ομως, η μεταγραφή του Λ. Παπαϊωάννου αφού ο ΠΑΟΚ μόνο ζητάει 15.000.000 δρχ.

...αλλά και η Νάουσα

Ο Βαγγέλης Κουσουλάκης που προσφατα έμεινε ελεύθερος απο την Καλαμαριά, ο Στέλιος Αποσπόρης του Πανιωνίου και ο μεσοεπιθετικός του Εδεσσαϊκού Γ. Παπαδοπουλος, αποτελούν τους πρώτους μεταγραφικούς στόχους της Νάουσας. Η Νάουσα που δεν εχει καλύψει ακόμα τα κενά των Αργυρίου και Γρηγορίου που πηραν μεταγραφή για τη Νέα Σμύρνη, φλερτάρει τους τρεις παραπάνω ποδοσφαιριστές στους οποίους θα κάνει επίσημη πρόταση εντός των ημερών.

Χθες προχθες στη Νάουσα ο νεος τεχνικός του Συλλογου κ. Γιάννης Ματζουράκης και αφού συζήτησε με τη Διοίκηση για τεχνικά θέματα, επιθεώρησε τις εγκαταστάσεις στα Τρία Πηγάδια, όπου στις 22 Ιούλη θα πραγματοποιηθεί το βασικό στάδιο της προετοιμασίας της ομάδας.

■ Ανανεώθηκε η συνεργασία Νάουσας και Αλέκου Παπαδόπουλου, που θα είναι και φέτος βοηθός προπονητή της ομάδας.

■ Το χώρο, όπου θα γίνει το βοηθητικό γήπεδο της ομαδας, ψάχνουν ακόμα οι παράγοντες της Νάουσας

ΠΣΑΠ: Θα απεργήσουν οι ποδοσφαιριστές

«Η θέση του ΠΣΑΠ είναι ότι το πρωτάθλημα πρέπει να το διοργανώνει η ΕΠΑΕ. Εχουμε ηθική υποχρέωση να της συμπαρασταθούμε. Αν υπάρξει πρόβλημα και οι ΠΑΕ προχωρήσουν σε απεργία, τότε θα απεργήσουν και οι ποδοσφαιριστές». Τη θέση του ΠΣΑΠ, έκανε γνωστή ο πρόεδρος του Αντώνης Αντωνιάδης στον αναπληρωτή Υπουργό Αθλητισμού Θόδωρού Στάθη τον οποίο επισκεφθηκε απο γραφείο του.

Είναι συνόητο λοιπόν, ότι αν τελικά η θμελής επιτροπή της ΕΠΟ, συνεχίσει και στη νέα περίοδο να διοργανώνει το πρωτάθλημα, θα υπάρξει πρόβλημα. Στην ήδη εκφρασμένη θέση της ΕΠΑΕ «δεν πρόκειται να αρχίσει το πρωτάθλημα», οι επαγγελματίες ποδοσφαιριστές, ταυτίζονται μέσα απο όλα όσα ανέφερε ο Προεδρος του συνδικαλιστικού τους οργάνου.

Ο Αντωνιάδης, παρέστει προχθές στη συσκεψη των ομάδων Β και Γ Εθνικής, σε κεντρικό ξενοδοχείο της Αθήνας, όπου και συναντήθηκε με τον Πρόεδρο της ΕΠΑΕ Χάρη Κλύν. Ο δεύτερος αρνήθηκε να σχολιάσει τις θέσεις της ΕΠΟ που έγιναν γνωστές μέσα απο τη συνέντευξη που έδωσε ο Προέδρος της Αλημίσης, αλλά πρόκειται σήμερα το μεσημέρι να συναντηθεί με τον αναπληρωτή Υπουργο Θόδωρο Στάθη, προκειμένου να του γνωστοποιήσει τις θεσεις της ΕΠΑΕ απέναντι στη νέα τροπή που παίρνει το θέμα για την αναθεση σ' αυτήν, της διοργάνωσης του πρωτηθλήματος Α Εθνικης.

ΑΙΤΗΜΑΤΑ

Ο Πρόεδρος του ΠΣΑΠ έθεσε στον Θοδωρο Στάθη, τα εξής αιτήματα: Αύξηση μισθού Β και Γ Εθνικής, αύξηση των πριμ σε Α Εθνική, οικονομική επιχορηγηση στον ΠΣΑΠ για τις δραστηριότητες του, βελτιωση των αγωνιστικών χωρών σε Β και Γ Εθνική, δελτία ελευθερας εισόδου στα μελη του ΠΣΑΠ, και τέλος επιβολή κυρωσεων στις ομάδες που δεν καταβάλουν στο σύνδεσμο το 2% απο το ποσό μεταγραφής ποδοσφαιριστών τους.

Ιταλική πρόταση στον Πολίτη

Διάλογος με σημασία, μεταξύ του Ομοσπονδιακού μας προπονητή **Κώστα Πολίτη** και του Ιταλού δημοσιογράφου, Ενρίκο Καμπάνα, στα Ρότερνταμ:

– Κύριε Πολίτη, πρέπει να αρχίσετε Ιταλικά.

– Γιατί ν' αρχίσω Ιταλικά;

– Για να σας τα λέω κάτι ξέρω!

– Ε, αφού τα λές εσύ, θα αρχίσω να μαθαίνω την γλώσσα σου.

Αν δεν τα καταλάβατε ιωως, ο Κώστας Πολίτης, εκτός απο τις ενδιαφέρουσες της Δυτικής Γερμανίας, απο όπου δέχτηκε ήδη και πρόταση, έχει τραβηξει και το ενδιαφέρον της Ιταλίας. Τώρα, αν πρόκειται να είναι αντικαταστάτης του Σαντρο Γκάμπα, στον πάγκο των «Ατζούρι» ή τεχνικος ηγέτης σε κάποια Ιταλική ομαδα, αυτό θα το δείξει ο χρόνος και οι προθέσεις του Πολίτη.

15 εκ. δρχ. ζήτησε ο ΠΑΟΚ απο Βέροια

ΠΑ ΝΑ ΤΗΣ ΔΩΣΕΙ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ

Το ποσό των 15 εκατομμυρίων δρχμών ζήτησε η διοίκηση του ΠΑΟΚ απο την Βέροια, προκειμένου να της παραχωρήσει τον διεθνή μέσο Λάκη Παπαϊωάννου. Η διοίκηση της Βέροιας έκρινε υπερβολικό αυτό το ποσό και σταμάτησε κάθε συζήτηση με τον ΠΑΟΚ.

Επειτα απο το ναυάγιο των διαπραγματεύσεων με τον ΠΑΟΚ η διοίκηση της Βέροιας έχει στρέψει την προσοχή της στον βετεράνο Βαγγέλη Κουσουλάκη που έμεινε ελεύθερος απο την Καλαμαριά και δεν αποκλείεται σήμερα να συμφωνήσουν.

Σε περίπτωση που αποκτηθεί ο Κουσουλάκης η διοίκηση της Βέροιας θα κλείσει για φέτος τις μεταγραφές της αφού με το υπάρχον πλαίσιο εμψυχο υλικό θα προσπαθήσει να επανέλθει και πάλι στην Α' εθνική κατηγορία.

Ο ΣΕΓΑΣ συγχαίρει τον Α.Σ. ΤΑΕΚWON-DO Ημαθίας

Η Τοπική Επιτροπή Πιερίας-Ημαθίας του ΣΕΓΑΣ, έστειλε την ακόλουθη επιστολή προς τον Α.Σ. ΤΑΕΚWON-DO Ημαθίας:

«Κύριε Πρόεδρε

Η επιβράβευση και τιμητική διάκριση γίνεται ευχαρίστως δεκτή απ' όπου κι αν προέρχεται, παλύ δε περισσότερο όταν αυτή γίνεται απο ερασιτέχνες εργάτες και λάτρεις του Αθλητισμού προς τους ομοίους τους.

Η υπομονή της πλακέτας στην Τοπική μας Επιτροπή αποτελεί επιβεβαίωση των προσπαθειών μας για την ανύψωση του αθλητισμού της περιοχής μας και μας δίνει ηθικό κουράγιο να συνεχίσουμε.

Το Δ.Σ. της Τ.Ε. σας ευχαριστεί και σας εύχεται καλή δύναμη στο δύσκολο αλλά ωραίο έργο σας της άθλησης των νέων και της αγωγής δια μέσου του αθλητισμού.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Θ. ΔΙΑΠΗΣ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Α. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ»

Για το Κύπελλο Ελλάδος

Βέροια-Καστοριά έβγαλε η κλήρωση

Το Κύπελλο Ελλάδος με το νέο σύστημα διεξαγωγής των 16 ομίλων θα αρχίσει 21 Αυγούστου και το πρόγραμμα της πρώτης ημερας είναι:

1ος όμιλος: Αστέρας Αμπελοκήπων-Αχιλλέες Φαρσάλων, Μακεδονικός-Απόλλων,

2ος όμιλος: Νάουσα-Χαραυγιακός, Πανιώνιος-Τρίκαλα.

3ος όμιλος: Καλαμαριά-Ιωνικός, Ατρόμητος-Ηρόδοτος,

4ος όμιλος: Καλλιθέα-Πιερικος, Λάρισα-Νίκη Βόλου,

5ος όμιλος: Ηρακλής-Εδεσσαϊκός, ρεπό Σπάρτη.

6ος όμιλος: **Βέροια-Καστοριά**, ρεπό ΟΦΗ.

7ος όμιλος: Ξάνθη-Καβάλα, ρεπό Ολυμπιακός.

8ος όμιλος: Δόξα Δράμας-Γιάννινα, ρεπό Παναχαϊκή.

9ος όμιλος: Καρδίτσα-Κόρινθος, ρεπό Λεβαδειακός.

10ος όμιλος: ΠΑΟΚ-Θρίαμβος, ρεπό Προσβευτική.

11ος όμιλος: Ολυμπιακός Βόλου-Κιλκισιακός, ρεπό Σέρρες.

12ος όμιλος: Καλαμάτα-Αθηναϊκός, ρεπό Εθνικός.

13ος όμιλος: ΑΕΚ-Παναρκαδικός, ρεπό Αιγάλεω.

14ος όμιλος: Αρτα-Χαλκίδα, ρεπό Αρης.

15ος όμιλος: Κοζάνη-Εορδαϊκός, ρεπό Πανεθηναϊκός.

16ος όμιλος: Ρέθυμνο-Αχαρναϊκός, ρεπό Διαγόρας.

Οι Αυστραλοί «απειλούν» τη χρυσή Ολυμπιάδα

Μετά την Αθήνα, το Ταρόντο και την Ατλαντα, θα υπάρξει και τεταρτη υποψήφια πόλη για την ανάληψη της διοργάνωσης της χρυσής Ολυμπιάδας.

Τρεις πόλεις της Αυστραλίας εθεσαν χθες υποψηφιότητα στην ολυμπιακή επιτροπή της χωρας τους, η οποία και αναμενεται να εγκρίνει τη μια απ' αυτές τις τρεις υποψηφιότητες. Πρόκειται για το Μπρισμπεν, τη Μελβούρνη και το Σίδνεϊ.

Ο πρώθυπουργός της πολιτείας του Σίνδει Νικ Γκρέινερ υποστηριξε οτι η Αθήνα είναι το μεγάλο φαβορί και οτι η πόλη της θα αποσυρθεί απο την διεκδίκηση μονο αν παρουσιαστεί ως αδιαφιλονίκητο φαβορί η Αθήνα. «Γνωρίζουμε τις προθέσεις της Αθήνας, αλλά τελικά δεν αλλάζουμε τις θέσεις μας. Προβλέπω οτι η ΔΟΕ θα προτιμήσει τελικά την Αθήνα, εστω και αν ελλιπής ο φάκελος της υποψηφιότητας που θα υποβάλει».

Τέλος ο δήμαρχος της Μελβούρνης, Λεκι Ορντ τόνισε οτι «η Μελβούρνη θα είναι το μεγάλο φαβορί για το '98 σε περίπτωση που «κατοπαντισθεί η Αθήνα».

Αποχή και οι ομάδες της Β' εθνικής

Ουτε οι ομάδες της Β' εθνικής θα κατεβούν στο προσεχές πρωτάθλημα, αν δεν ανατεθεί η διοργάνωση του πρωτηθλήματος Α' εθνικης στην ΕΠΑΕ. Την απόφαση αυτή πήραν οι 11 απο τις 16 ομάδες της Β' εθνικής που παραβρέθηκαν στη χθεσινή σύσκεψη. Οι 11 ομάδες εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο της ΕΠΑΕ, Χάρη Κλυνν να γνωστοποιήσει την απόφαση τούς, στον υφυπουργό Αθλητισμού, Θόδωρο Στάθη, τον οποίο θα επισκεφθεί σήμερα.

ΕΠΟ: Να ξεχάσει τ πρωτάθλημα η ΕΠΑ

Οτι αλλαγή επέλθει θα αφορά την μεθεπόμενη περίοδο

Πριν κλείσει η αυλαία επεσε η μάσκα. Η ΕΠΑΕ ξεχάσει την διοργάνωση του νέου πρωταθλήματ Οποία αλλαγή και αν επέλθει θα αφορά την μεθεπόμ περίοδο. Αυτό είναι το «μήνυμα» της ΕΠΟ προς τ ΕΠΑΕ, που βγήκε απο τη χθεσινή συνέντευξη τύπου έδωσε ο πρόεδρος της ομοσπονδίας Σωτήρης Αλημ για να εκθέσει τις θέσεις της για το επαγγελμα ποδόσφαιρο και την διοργάνωση της περιόδου 198

Ο πρόεδρος της ΕΠΟ, ήταν κατηγορηματικός, οταν τόνιζε στο τέλος της συνέντευξης οτι «η ΕΠΟ δεν συζητάει για το πρωτάθλημα της νέας περιόδου και οποια αλλαγή και αν επέλθει, θα αφορά την μεθεπόμενη περίοδο». Παραλλήλα, ο πρόεδρος της ομοσπονδίας, εξέφρασε το πιστεύω του οτι, «θα επικρατησουν οι ψυχραιμότερες και νηφαλιότερες σκέψεις», αλλά και ευχόταν «να μη φθάσουν τα πράγματα στα άκρα». Αν φθάσουν θα δούμε τι αρμοδιότητες θα έχουμε, τόνισε ο πρόεδρος της ομοσπονδίας, που όσο και αν προσπάθησε δεν καταφερε να δώσει ικανοποιητική απάντηση σε ερώτηση δημοσιογράφου, για το «τί εκανε περυσι», η ΕΠΟ οταν τα πράγματα έφθασαν στα άκρα, με την διακοπή του πρωταθλήματος για τέσσερις αγωνιστικές».

ΠΡΩΤΟΤΥΠΙΑ

Σε σύντομη αναδρομή ο Αλημίσης ανέφερε οτι «ο νόμος φτιαχθηκε στα πόδι και παρουσιάζει κενα και παραλείψεις, που στην πορεία δεν έλυσε προβλήματα, αλλά δημιούργησε». Ο πρόεδρος της ΕΠΟ μίλησε και για «ταυτόνομες μορφές ποδοσφαίρου» και η ενναμελής είναι τέσσερις κάτω απο την ποδοσφαιρική ομοσπονδία», κάτι που οπως επισήμανε, αποτελεί παγκόσμια πρωτοτυπία. Σε ολο τον κόσμο πανω απο ολα βρίσκεται η ομοσπονδία και κάτω απο τις ευθύνες της λειτουργούν ολές της οι ενώσεις. Δηλαδή πρωτάθλημα διαιτησία, προπονητές ακόμα και η Αθλητική δικαιοσύνη ανήκουν στην ομοσπονδία. Αυτό το καθεστώς είναι πρωτότυπο, δεν έχει προηγούμενο».

ΕΚΤΑΚΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Ο πρόεδρος της ΕΠΟ αναφερόμενος στην ΕΠΑΕ, αφού τόνισε οτι «υπήρξε καποια ιδιορρυθμία στις σχέσεις ΕΠΟ-ΕΠΑΕ» επεσήμανε: «Ο Χαρυ Κλύνν θεωρεί δεδομένη την ανάθεση του πρωταθλήματος στην ΕΠΑΕ και είπε οτι απευθύνθηκε στην ΕΠΟ, για τη γενικότερη επενατοποθέτηση του επαγγελματικού ποδοσφαίρου και οχι για την έγκριση της για ανάθεση διεξαγωγής του πρωταθλήματος, την οποία θεωρεί δεδομένη. Αδυνατώ να αντιληφθώ, που είναι το πρόβλημα. Η ΕΠΟ πήρε το πακέτο των αποφάσεων της ΕΠΑΕ, τις επεξεργάζετε και διαμορφώνει θέσεις, για την οριστική λύση των προβλημάτων ολων των κατηγοριών, και οχι μονο της πρώτης κατηγορίας. Για τον λόγο αυτό θα συγκαλέσουμε έκτακτη Γενική Συνέλευση, που θα πάρει τις τελικές αποφάσεις. Για μας η Γ.Σ. είναι το κορυφαίο όργανο και αυτό δεν μπορεί να το αρνηθεί κανείς».

Η έκτακτη Γενική Συνελευση θα γίνει μέσα στον Αύγουστο. Σε ερώτηση για τον ρόλο των ενώσεων στο θέμα, ο Αλημίσης ανέφερε: «Οι ενώσεις έχουν μεγ βαρύτητα και πρέπει έχουν γνώμη. Μέσα σ ολες τις διαδικασίες προκυψει το πλαίσιο πο προτείνουμε. Δεν μπορεί δεν πρέπει τα βήματα αντιμετωπιστούν προσεκ και ευκαιριακά, αλλά συν κριμένο και αριστικό, χω τα λάθη του παρελθόν Πολλές απο τις ήττες της ΕΠΑΕ είναι επικοδομ κές για αναβάθμιση π ποδοσφαίρου. Η υλοποί χρειάζεται χρόνια και ρ σεις. Η ΕΠΟ προσπαθε σμικρύνει τον χρόνο».

ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

«Το ζητούμενο για μ δεν είναι ποιός θα διορ σει το πρωτάθλημα» τόνισε προεδρος της ΕΠΟ, π συνέχισε «Ουτε η ΕΠ ζητάει την γνώμη της ΕΠ Χρειάζεται γρήγορα α αριστικό η λύση του προβλ ματος, με τέτοιες διαδικ σίες, ωστε το ποδόσφαιρο αυτοδιοικείται. Σκοπός κ στόχος μας είναι η λιγότε αναμειξη της Πολιτείας σ διοίκηση του ποδοσφαίρ Ο κρατικός παρεμβατισ είναι νομικά κατοχυρωμένος με τον 75/75. Χρειαζε λοιπόν αλλαγή πλαισίου γ περισσότερες λειτουργίε στις ομοσπονδίες και ανενε δυνατόν, να φθάσουμε σ ιδεώδες. Καθόλου παρεμβ τισμός. Εδω η κατάστα είναι ερμαφρόδιτη. Η ΕΠ δεν έχει σημείο αναφορ Πρέπει να βρούμε τ ταυτότητες μας. Μην τα ζεται η ΕΠΟ, η ΕΠΑΕ, κλ με πρόσωπα, αλλά με τ όργανα που πρέπει θωρακίσουμε».

Ο πρόεδρος της ΕΠΟ κατέληξε: «Ζητάμε και απ την ΕΠΑΕ την βοήθεια για τ λυθεί το πρόβλημα. Αν δ λυθεί τώρα, φεβάμαι οτι γ πολλά χρόνια θα υπάρχει. Α δεν λυθεί τώρα το πρόβλημ και πάει στις καλένδες, γίνεται».

ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ΤΟΥ ΣΑΜΑΡΑΝΚ

▶ *Για την Ελληνική υποψηφιότητα*

Η αναγγελία της υποψηφιότητας της Αθήνας για τους Ολυμπιακούς αγώνες του 1996, υπήρξε άφορμη στην προστασία της και γνώρισε μεγάλη επιτυχία.

Αυτά τονίζονται σε τηλεγράφημα που έστειλε απο τη Λωζάνη στην Υπουργό Πολιτισμού κ. Μελίνα Μερκούρη ο Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Χουάν Αντόνιο Σάμαρανκ, ο οποίος στη συνέχεια, μεταξύ άλλων τονίζει:

«Κυρία Υπουργέ, και στον πητή φίλη, ήμουν πολύ ευτυχής που σε ξαναείδα και που συζήτησα μαζί σου για την πορεία του Ολυμπισμού και χαίρομαι εκ των προτέρων που θα σε ξανοδώ στις 25 Αυγούστου στην Αθήνα, με την ευκαιρία του ανάμματος της Ολυμπιακής φλό-

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1286 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Επικρατεί τις τελευταίες ημέρες και στην Ημαθία

43° C ΦΟΒΕΡΟΣ ΚΑΥΣΩΝΑΣ

- ★ *Ενας θάνατος απο θερμοπληξία χθες στη Βέροια*
- ★ *Διέκοψαν την λειτουργία τους οι Δημόσιες υπηρεσίες την Πέμπτη και την Παρασκευή το μεσημέρι με εντολή Νομάρχη*
- ★ *Σοβαρά προβλήματα στις παραγωγές απο τις παρατεταμένες υψηλές θερμοκρασίες, ενώ αντίθετα δεν υπάρχουν ελλείψεις νερού*
- ★ *Ακόμη τρείς περιπτώσεις θερμοπληξίας. Νοσηλεύονται οι δύο στο Νοσοκομείο της Βέροιας, ενώ η τρίτη μεταφέρθηκε στη Θεσ/νίκη λόγω της σοβαρότητας του περιστατικού*
- ★ *Λειτουργούν στο Νοσοκομείο ειδικά κλιματιζόμενα δωμάτια για την αντιμετώπιση ανάλογων περιστατικών*

Το θερμόμετρο άγγιξε τους 43 βαθμούς Κελσίου χθες και προχθές στη Βέροια και σε άλλες περιοχες του Ν. Ημαθίας.

Η θερμοκρασία αυτή βέβαια σημειώθηκε στις πιο θερμές ώρες της ημέρας, δηλαδή τα μεσημέρι, ωστόσο παραμένει υψηλή, κοντά στους 40 βαθμούς Κελσίου και αλάκληρη την ημέρα.

Ειδικότερα τα προβλήματα είναι μεγαλύτερα στις τρείς πόλεις του Νομού όπου υπάρχει μεγάλη συγκέντρωση του πληθυσμού και κυρίως στην Αλεξάνδρεια λόγω της μορφολογίας του εδάφους (υψόμετρο ίδιο με αυτό της θάλασσας).

Απο την Πέμπτη οι Δημόσιες υπηρεσίες στο Νομό λειτουργούν έως τις 1 μ.μ. με απόφαση του Νομάρχη Ημαθίας κ. Τ. Μετρέτα.

Ωστόσο και παρά τις ιδιαίτερα υψηλές θερμοκρασίες δεν υπήρξαν σοβαρά προβλήματα με την υγεία του πληθυσμού.

Σύμφωνα με στοιχεία που έχουμε απο το Γενικό Νοσοκομείο Βέροιας η κίνηση στα έκτακτα περιστατικά είναι φυσιολογική και παρουσιάσθηκαν μόνα τέσσερα περιστατικά θερμοπληξίας.

Απο τα περιστατικά αυτά το ένα ήταν θανατηφόρο, σε ένα έγινε μεταφορά στη Θεσ/νίκη λόγω σοβαρότητας, ενώ τα άλλα δύο νοσηλεύονται στο Νοσοκομείο σε ειδικά κλιματιζόμενες αίθουσες που έχουν διαμορφωθεί για ανάλογες ανάγκες.

Σε ετοιμότητα επίσης βρίσκεται και το Κέντρο Αμεσης Βοήθειας (ΚΑΒ) για την μεταφορά στα νοσοκομεία περιστατικών θερμοπληξίας. Το ΚΑΠ λειτουργεί ολόκληρο τα 24ωρο και έχει αριθμό κλήσης το 166.

Συνέπεια του καύσωνα είναι το άδειασμα των πόλεων απο τις πρώτες μεσημβρινές ώρες έως και αργά το βράδυ.

Μεγάλη κίνηση καρουσιάζεται στα ορεινά σημεία του Νομού (Σέλι, Ξηρολείβαδο, Καστανιά, Αγ. Νικόλαος, Τρία-Πέντε Πηγάδια), όπου αρκετός κόσμος επιζητά χαμηλότερες θερμοκρασίες.

Επίσης αναμένεται ιδιαίτερα μεγάλη μετακίνηση απο τις πόλεις αυτό το Σαββατοκύριακο έστω και αν η Ε.Μ.Υ. προβλέπει απο σήμερα το απόγευμα να πέσουν οι θερμοκρασίες αρχής γενομένης απο τη Β. Ελλάδα.

Ομως ο καύσωνας δεν δημιουργεί προβλήματα μόνο στους ανθρώπους και στις δραστηριότητές τους αλλά προκαλεί μεγάλη ζημιά και στις καλλιέργειες.

Σύμφωνα με τις πρώτες ενδείξεις που υπάρχουν το ενδεχόμενο συνέχισης των υψηλών θερμοκρασιών θα προκαλέσει ανεπανόρθωτες ζημιές στα σπαρτά και στις καλλιέργειες, προσθέτοντας ένα ακόμη μεγάλο πρόβλημα στην περιοχή μας.

Σε επαγρύπνηση για την αντιμετώπιση δυσχερέστερων συνθηκών βρίσκονται όλοι οι συναρμόδιοι φορείς (Δ/ση Γεωργίας, ΥΕΒ, ΤΟΕΒ κ.λ.π.).

Σε γενικές γραμμές τέλος μπορούμε να πούμε ότι η κατάσταση στην Ημαθία λόγω του καύσωνα δεν βρίσκεται φυσικά στα όρια του συναγερμού, αντιμετωπίζεται όμως απο τον πληθυσμό με δυσφορία και αρκετές δυσκολίες.

Το ευχάριστο είναι ότι μέχρι στιγμής δεν έχουν παρατηρηθεί σημαντικές ελλείψεις σε νερό και αυτό αποτελεί ενθαρρυντικό στοιχείο αντιμετώπισης του καύσωνα.

Κλείνοντας το σημείωμα αυτό δημοσιεύουμε και πάλι τις οδηγίες για την αντιμετώπιση του καύσωνα που έδωσε η Νομαρχία Ημαθίας και παρακαλούνται οι κάτοικοι να τις εφαρμόζουν:

Οδηγίες για την προστασία απο τις υψηλές θερμοκρασίες

Προφύλαξη απο τις υψηλές θερμοκρασίες

α. Παραμονή σε σκιερό μέρος και δημιουργία ρευμάτων αέρος

β. Αποφυγή βαδίσματος για πολύ ωρα ή τρεξίματος κάτω απο τον ήλιο.

γ. Αποφυγή παραμονής σε χώρους με συνωστισμό

δ. Διακοπή κοπιαστικής εργασίας όταν μάλιστα την υψηλή θερμοκρασία συνοδεύει άπνοια και μεγάλη υγρασία του αέρα.

ε. Ελαφριά και ανοικτόχρωμη ενδυμασία

στ. Καπέλλα όταν κυκλοφορείς κάτω απο τον ήλιο (γενικά καλυμμα κεφαλής) ή εργαζεται στο εξωτερικό περιβάλλον κατω απο τον ηλιο ή με εναλλαγές σκιάς και ήλιου.

ζ. Καλή διατροφή με αρκετά αλάτι.

η. Αποφυγή λήψης οινοπνευματωδών ποτών

θ. Αποφυγή λήψης μεγάλων ποσοτήτων φαγητού

ι. Λήψη αφθονου νερού και γενικα υγρών

ια. Ντους 1-3 φορές την ημέρα

ιβ. Οσοι παίρνουν φάρμακα να ρωτήσουν τα γιατρό τους, αν πρέπει να τα συνεχίσουν, να τα μείωσουν ή να τα διακόψουν.

Τα καλοκαίρι η χρήση χλιαρών ντους με την ολική αγγειοδιαστολή που προκαλούν οδηγεί σε εντονη απώλεια θερμότητας και αίσθημα δροσιάς που ξεπερνά σε διάρκεια εκείνου που αισθάνεται το άτομο μετά απο ενα κρύο ντούς.

α. Τα νεογνά πρεπει να είναι ντυμένα οσο γίνεται πιο ελαφρά. Προτιμότερο είναι τα χέρια τους και τα πόδια τους να είναι ελεύθερα και να μην τυλίγονται (οπως συνηθίζεται) σε πάνες.

β. Οταν κάνει ζέστη να τους προσφέρονται συχνά εκτός απο το γάλα (μητρικό ή αλλο) και υγρά χαμομήλι, νερό κ.λ.π.

γ. Τα βρέφη και μεγαλύτερα παιδιά καλό είναι να τρώνε περισσότερα χορταρικά και φρούτο και λιγότερα λίπη.

δ. Καλο είναι τα παιδιά να φορούν καπέλο οταν βγαίνουν στον ήλιο

ε. Ο ήλιος κάνει καλό αλλά η κατάχρηση της ηλιοθεραπείας μπορεί να προκαλέσει ηλίαση αλλά πιο συχνά αίσθημα κόπωσης και ανορεξίας.

Οι ηλιαζομένοι δεν πρέπει να εγκαταλείπονται απο τους οικείους τους που παραθερίζουν, μόνοι στα σπίτια τους κι αν ζούν μονοι πρέπει να ενημερωθούν για τις δυνατότητες που τους παρέχει η Πολιτεία μεταφοράς τους σε κλιματιζόμενους χώρους κατασκηνώσεις κ.λ.π

Την Πέμπτη συνεδριάζει το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας

Σε τακτική συνεδρίαση, καλούνται οι Δημοτικοί Σύμβουλοι και πάρεδροι των Συνοικισμών, την προσεχή Πέμπτη, 14 Ιούλη 1988 και ώρα 9 μ.μ. στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου με θέματα ημερήσιας διάταξης τα εξής:

ΘΕΜΑ 1ο: Ενημέρωση για την αναπροσαρμογή τελών της Δ.Ε.Υ.Α.Β.

ΘΕΜΑ 2ο: Αίτηση ένσταση Κων/νου Τσιαμήτρου κ.λ.π. κατά της αριθ. 177/88 απόφασης Δ.Σ.

ΘΕΜΑ 3ο: Εγκριση εκδηλώσεων «ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΑ' 88» απο το Δήμο.

ΘΕΜΑ 4ο: Σύσταση δημοτικής επιχείρησης τοπικής-πολιτισμού-κοινωνικής ανάπτυξης Δήμου Βέροιας.

ΘΕΜΑ 5ο: Κίνηση διαδικασίας για τη θεραπεία των υπ' αριθ. 182, 368/87 αποφάσεων Νομάρχη Ημαθίας.

ΘΕΜΑ 6ο: Εγκριση ή μή αποζημίωσης ρυμοτομούμενης ιδιοκτησίας Κων/νου Ζιάνο κ.λ.π.

Ο Χαλικιάς για την υπόθεση Κοσκωτά

Με επιστολή του προς τον υπουργό Εθνικής Οικονομίας Παν. Ρουμελιώτη ο διοικητής της Τραπεζας της Ελλάδας Δημ. Χαλικιάς ζητά τροποποίηση της σχετικής νομοθεσίας ώστε να πραβλεθεί η κατάργηση του απόρρητου των καταθέσεων προκειμένου να ελεγχθούν οι λογαριασμοί καταθέσεων στην Τραπεζα Κρήτης.

Ως γνωστό το θέμα προέκυψε απο την συνεχιζόμενη διαμάχη μεταξύ πέντε ημερήσιων Αθηναϊκών εφημερίδων και του κ. Κοσκωτά, σχετικά με τους λογαριασμούς καταθέσεων στην Τραπεζα Κρήτης και την διακίνηση της.

Το πλήρες κείμενο της επιστολής του κ. Χαλικιά προς τον κ. Ρουμελιώτη εχει ως εξής:

«1. Εν συνεχεία της απο 23-6-88 επιστολής μου που αναφέρεται στην ασκηση ελέγχου απο την Τραπεζα της Ελλαδας, στα πλοίσια των αρμοδιοτήτων της, στην Τραπεζα Κρήτης και σε επιχειρήσεις που ελέγχονται απο την Τραπεζα Κρήτης και τον κύριο μέτοχο της Κ.Γ Κοσκωτά εσωκλείο:

(1) δυο σημειώματα του γενικού επιθεωρητή Τραπεζών και (11) σημείωμα του διευθυντή της διεύθυνσης ελέγχου εφαρμογής συναλλαγματικών κανόνων. (111) Σημείωμα του γενικού επιθεωρητή Τραπεζων και του διευθυντή της διεύθυνσης ελέγχου εφαρμογής συναλλαγματικών κανόνων.

2. Απο τα σημειώματα αυτά προκύπτουν τα εξής:

Α. Εχει διαπιστωθεί η εισαγωγή απο το εξωτερικό 15 εκατ. δολλαρίων για τη συμμετοχή στην αύξηση του μετοχικού κεφολαίου της Τραπεζας Κρήτης.

Σημειώνεται οτι οπως ειδικότερα αναφέρεται στα σημείωμα υπο στοιχεία (ββ) ακόμη και ο ελεγχος της ημερήσιας συναλλαγματικής θέσης της Τραπεζας Κρήτης, προσκρο σε δυσχέρειες, γιατί η Τραπεζα καθυστερεί ή αρνείτ παράσχει στους ελεγκτές της Τραπεζας της ΕΛ στοιχεία που της ζητούνται και, βάσει των ισχύο διατάξεων έχει υποχρέωση να παράσχει.

Β. Ο προεδρος της Τράπεζας Κρήτης, κατά την συνάντηση του με τους δυο διευθυντές της Τραπεζας της Ελλαδος (σημείωμα υπο στοιχείο 111) περιορίστηκε να επιδείξει αριθμό βεβαιώσεων αγοράς συναλλάγματος αρνήθηκε ομως να τους επιτρέψει να καταγράψουν στοιχεία των βεβαιώσεων αυτών που είναι απαραίτητα για την άσκηση του ελέγχου, επικαλούμενος τα απόρρητο. Οπως αναφέρουν οι δυο διευθυντές της Τράπεζας της Ελλαδος «ο ελεγχος μας για δραχμοποιήσεις συναλλάγματος με τις συνθήκες αυτές είναι εφικτός». Σημειώνεται οτι ο πρόεδρος της Τραπεζας Κρήτης δεν έχει προσωπική νομική υποχρέωση να επιδείξει τις βεβαιώσεις αγοράς συναλλάγματος που έχουν εκδοθεί στο ονομά του.

Γ. Η γραμμή ΑΕ έχει πραγματοποιήσει επενδύσεις που κατά το μεγαλύτερο μερος έχουν χρηματοδοτηθεί απο τον ίδιο των ιδιοκτήτη της Κ.Γ. Κοσκωτά, κατα 4,5 δις δρχ. απο τα μετοχικα κεφαλαιο της εταιρίας και κατά 8,5 δις δρχ. απο καταθέσεις μετοχών. (Σημειώνεται οτι ο κ. Γ. Κοσκωτάς ελέγχει ποσοστό 98,9% του μετοχικού κεφαλαίου της εν λογω εταιρίας). Οπως αναφέρεται στο σημείωμα υπο στοιχείο 111 των δυο διευθυντων της Τράπεζας της Ελλάδας τους παραδόθηκαν απο τον κ. Γ. Κοσκωτά οι προσωπικοί λογαριασμοί του και οι λογαριασμοι οψεως της γραμμής ΑΕ που τηρούνται στην Τράπεζα Κρητης. Απο τον ελεγχο των λογαριασμών αυτών, που καλυψε την περίοδο απο 1-1-86 εως 30-6-88 προέκυψε οτι οι εν λόγω λογαριασμοί εμφανίζουν πιστωτικό υπόλοιπο καθ' ολη την περίοδο. Τούτο σημαινει οτι στην περίπτωση της γραμμής ΑΕ δεν έγινε χρηματοδότηση απο την Τράπεζα Κρήτης, μέσω υπεραναλήψεων απο τους λογαριασμούς της οψεως. Οπως παρατηρούν οι δυο διευθυντές της Τράπεζας Ελλάδας ο κυριότερος απο τους τρείς λογαριασμούς καταθέσεων οψεως της γραμμής ΑΕ τροφοδοτείται απο μεταφορές που γίνονται απο τον προσωπικό λογαριασμό δρχ. κ. Γ. Κοσκωτά, του οποίου τα μεγαλύτερα μέρος των πιστώσεων προέρχεται κατα δήλωση του ιδίου του δικαιούχου του, απο δραχμοποίηση συναλλάγματος. Επομένως το πρόβλημα πολύ εντοπίζεται στην αδυναμία ελέγχου των δραχμοποιήσεων συναλλάγματος.

Δ. Διαπιστώθηκαν πιστωτικές παραβάσεις στη χρηματοδότηση απο την Τράπεζα Κρήτης της εταιρίας Χαλυβουργία Αχαΐας ΑΕ κατά την περίοδο που η εταιρία αυτή ανήκε στην ιδιοκτησία του κ. Γ. Κοσκωτά. Ο ελεγχος συνεχίζεται κυρίως για να διαπιστωθεί αν έχουν τηρηθεί απο την Τράπεζα Κρήτης οι αρχές της Τραπεζικής Πρόνοιας.

Ε. Διαπιστώθηκαν συμμετοχές της Τραπεζας Κρήτης, συνολικού ποσού 2.035 εκ. δρχ. σε 10 επιχειρήσεις χωρίς να εχει χορηγηθεί η απαιτούμενη έγκριση της Τραπεζας της Ελλαδας. Οι συμμετοχές αυτές πραγματοποιήθηκαν μετά τον τελευταίο γενικό ελεγχο της Τραπεζας Κρήτης που έληξε το Μαρτιο 1987. Οι εν λόγω συμμετοχές διερευνόνται απο την άποψη της τήρησης των πιστωτών κανόνων και κυρίως των αρχών της Τραπεζικής Πρόνοιας.

3. Η Τραπεζα της Ελλάδας, αφού ολοκληρωθεί ο ελεγχος και υποβληθούν τα σχετικά πορίσματα θα σταθμίσει το μέγεθος των παραβάσεων και θα προβεί στις καταλληλες ενέργειες.

4. Με την ευκαιρία θέλω να επανέλθω στο θέμα του απόρρητου των τραπεζιτών καταθέσεων έναντι των οργάνων της Τράπεζας της Ελλάδος, που περιορίζει σε μεγάλο βαθμό την άσκηση αποτελεσματικής εποπτείας του Τραπεζικού συστήματος, όπως και η άσκηση αποτελεσματικού συναλλαγματικού πιστωτικού ελέγχου. Η άποψη μου είναι

Συνέχεια στην 3η σελ.

Λογο...βρυμένα

Οι τυφλοπόντικες της δημοσιογραφίας

Καμμιά αληθινά διάθεση δεν θα είχαμε να ασχοληθούμε για μια ακόμη φορά με τον χειρότερο εκπρόσωπο της δημοσιογραφίας (;) στον Ελληνικό χώρο. Αναφερόμασθε φυσικά στον «ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΤΥΠΟ» ή αλλιώς «Βουδουροφυλλάδα» οπως εύστοχα την ονόμασε το «ΠΟΝΤΙΚΙ».

Αυτή η απαράδεκτη, απο κάθε αποψη, φυλλάδα δημοσιεύει στο φύλλο της Πέμπτης 7 Ιούλη ενα ακόμη ρυπαρογράφημα για τον δήμαρχο Βέροιας κ. Βλαζάκη συνδέοντας το με μια παρουσίαση του μεγάλου αρχαιολογικού έργου του καθηγητή Ανδρόνικου.

Τη φορά αυτή μάλιστα υπογράφει το πνευματικό της τερατούργημα μια κυρία Καλαντζάκη θεωρώντας προφανώς τα γραφόμενα της υψιστη δημοσιογραφική εργασία.

Είναι τουλάχιστον αστείο βέβαια να ασχολούμαστε μ' αυτά τα ανεγκέφαλα πλάσματα που κάποιοι τους δίνουν το δικαίωμα να εκφράζουν δημόσια το κόμπλεξ που κουβαλούν.

Ομως αυτή η Καλαντζάκη εντελώς ασχετη με τα γεγονότα και την πραγματικότητα επιδιώκει φαίνεται για λογαριασμό της εφημερίδας (;) και του χώρου που' εκφράζει να κάνει αντιπολίτευση!!!

Ομως αυτή η ιστορία αρχίζει και γίνεται βρώμικη οπως βρώμικες και με εντονη δυσοσμία είναι και οι σελίδες της εφ.ημερίδας (;) που την συντηρεί.

Η εφημερίδα (;) αυτή είναι γνωστό οτι ανήκει φανατικα στον χώρο της Ν.Δ. Εμείς θεωρούμε ηθικά υπεύθυνο για αυτή την απαράδεκτη πρακτική τον συγκεκριμένο χώρο και κυρίως τους εδώ εκπροσώπους του.

Βέβαια και είναι προς τιμήν τους το γεγονός οτι δήλωσαν δημόσια οι κύριοι αυτοί οτι είναι απαράδεκτο τέτοια δημοσιεύματα. Ομως πρέπει να κατανοήσουν επιτέλους οτι η συντήρηση του απο εφημερίδες που τους εκφράζουν τους εκθέτει και δημιουργούνται πολλά ερωτηματικά.

Συνεπώς κατά την αποψη μας δεν αρκούν οι δημόσιες δηλώσεις χωρίς αντίκρυσμα, πιστεύουμε οτι υπάρχει αναγκαιότητα πιο συγκεκριμένης στάσης απέναντι στο χώρο που ανήκουν.

Εκτός και αν η αποψη του φιλελεύθερου χώρου είναι να μη γίνει Μουσείο στη Βεργίνα.

Αυτό τουλάχιστον φαίνεται απο τα δημοσιεύματα των εφημερίδων που εκφράζουν τον χώρο.

Κύριοι της τοπικής Δεξιάς είναι καιρός να σταθείτε απέναντι στις ευθύνες σας δίχως υπεκφυγές.

Δεν έχετε αλλο περιθώριο.

Οι ΖΕΣΤΕΣ

Ανυπόφορη εχει γίνει η διαβίωση στις πόλεις με τις σπνθήκες καύσωνα που επικρατούν τις τελευταίες ημέρες.

Η Βέροια το απόγευμα είναι ερημη πολιτεία. Ο συνδυασμός του γεγονότος οτι τον Ιούλιο κλείνουν το απόγευμα τα μαγαζιά με τη φοβερή ζέστη που επικρατεί, τρέπει σε φυγή την μεγάλη πλειοψηφία των κατοίκων.

Η Καστανιά, το Σέλι, το Ξερολίβαδο ακομα και οι Γεωργιανοί γεμίζουν απο Βεροιώτες που σπεύδουν σε αναζήτηση λίγης δροσιάς.

Μάλιστα μαθαίνουμε οτι υπάρχουν και αρκετοί που επιμένουν να περνούν τις νύχτες μέσα στα δάση οπου είναι αναμφισβήτητα καλύτερα απο το καμίνι της πόλης.

Και με την ευκαιρία δεν θα ήταν μια λύση να καταβρέχονται τις απογευματινές ώρες οι φλογισμένοι δρόμοι της πόλης; Τι λέει γι' αυτό ο Δήμος.

Πρόκληση

Ραβασάκια απο την



Μιλάμε για κρίση, μιλάμε για ατενωπό, μιλάμε για λιτότητα, μιλάμε για αυτασυγκράτηση, μιλάμε, κι όλο λόγια είμαστε.

Σ' αυτή την χώρα, τα μεγάλα λόγια ισχυαν πάντα για τους «μικρούς» ενώ οι «μεγάλοι» δεν δεσμεύτηκαν ποτέ τους. Παράδειγμα... «λαμπρό» ο κ. Κοσκωτάς απο το αμφιλεγόμενο «οικονομικό θαύμα» του Ελληνα μετανάστη εξ Αμερικής.

αυτό το αμφιλεγόμενα «οικονομικό θαύμα» του Ελληνα μετανάστη εξ Αμερικής.

Για το «μεγαλείο» της ομάδας του, που είναι και «ιδέα» που την ακολουθούν οι κάθε λογής... μελαχρινοί, αγόρασε δύο ποδάρια σε τιμή ευκαιρίας. Ενάμιση δισεκατομμύριο δρχ., πανάθεμά τον, έδωσε για να φέρει έναν Ούγγρο στον Πειραιά.

Μάλιστα, κυρίες και κύριοι, ενάμιση δισεκατομμύριο δρχ. για δύο ποδάρια. Που με τα ίδια χρήματα θα χτίζαμε 5 σχολεία και 5 κέντρα υγείας.

Ο κ. Κοσκωτάς μπορεί να περηφανεύεται οτι έκανε την μεταγραφή όλων των εποχών και το «δικαίωμα» αυτό του το δίνουν οι πάσης φύσεως ηλίθιοι που στο όνομα ενός λαϊκού αθλήματος θυσιάζουν, ένα άλλο λαϊκό όνειρο, για το οποίο φυσικά θα την πληρώσουμε όλοι μας και ο λαός και το κράτος.

Αυτά συμβαίνουν σε μια βαλκανική χώρα, ονόματι Ελλάδα, όπως ο λαός της μανίως διαμαρτύρεται (;) δι' ασήμαντον αφορμήν...

Ο ημερήσιος

«Λάλεμαν» ή προσκλητήριο γάμου στην Ποντιακή διάλεκτο

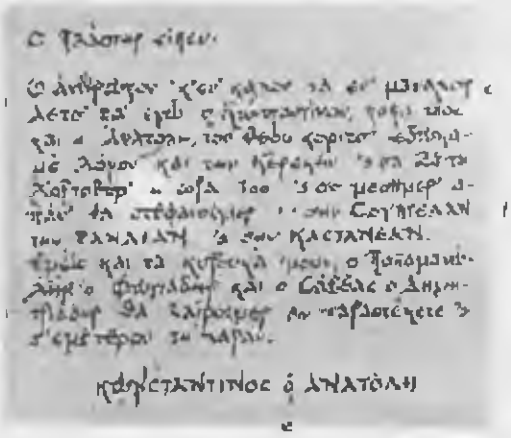
«Ο Πλάστης είπεν: Ο ανθρωπον 'κ' εν' καλόν να εν' μοναχός»...

Εται λοιπόν ο Κώστας Φωτιάδης, γυιός του Παπαμανώλη της Παναγιάς Σουμελά, διδάκτορας της Ιστορίας του Πανεπιστημίου του Τύμπιγκεν και η Ανατολή Δημητριάδη (του θεού κορίτσ'), αποφάσισαν να παντρευτούν.



Το πρώτο ερέθισμα για την αναφορά μας στο γάμο τους που θα γίνει στις 24 αυτού του μήνα στην Παναγία Σουμελά, μας το έδωσε το (αδισμφισβήτητα) πρωτότυπο προσκλητήριο γάμου, που ήταν δουλειά (οπως μάθαμε) καθηγητή Πανεπιστημίου της Αθήνας και φέρει, στην πρώτη σελίδα τον τίτλο «Λαλεμαν» μια λέξη που στα ελληνικά θα μεταφράζονταν «Κάλεσμα».

Το δεύτερο ερέθισμα μας το έδωσαν οι πληροφορίες



οτι οι μελλόνυμφοι θα τελέσουν το γάμο τους κατά τα πατροπαράδοτα ποντιακά έθιμα. Στην τελετή τόσο ο Κώστας οσο και η Ανατολή θα φορούν ποντιακές ενδυμασίες. Ακόμη και ο κουμπάρος, που θα είναι ο Νίκος Ουσουλτζόγλου, θα παρίσταται με παραδοσιακή ενδυμασία (αλλωστε θα αποτελούσε παραφωνία αν φορούσε καστούμι!». Οπως πληροφορηθήκαμε μάλιστα, επειδή είναι Μικρασιάτης και οχι Πόντιος, ετοιμάζει απο τώρα την «εθνική» του «στολή»! Κουράγιο...κουμπάρε!

Φυσικά θα καταλαβαίνετε τη γλέντι γλέντι θα επακολουθήσει...

Η ώρα η καλή!...

«Σταυρωτά...αγκαλιάσματα» και...αρκετή συγκίνηση!



Τί είναι τάχα ο άνθρωπος! Ζει μερικές χιλιάδες μέρες και ύστερα έρχεται ο θάνατος. Κι απ' όλες αυτές τις μέρες ελάχιστες είναι εκείνες που σου «μένουν». Πρόκειται μάλλον για στιγμές παρά για μέρες.

Τέτοιες στιγμές έζησαν πριν λίγες μέρες (τις έζησα βέβαια και εγώ με τον τρόπο μου, μια και ήμουν παρών) ο πρώην ποδοσφαιριστής της ΒΕΡΟΙΑΣ Μιχάλης Αντωνίου και ο Αντώνης Γιαγκούλας, μέλος της Διοίκησης της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ. Τόπος: η καφετερία «ΕΔΕΜ». Χρόνος: θραδάκι. Ο Αντωνίου έφευγε την επόμενη μέρα για την ξενιτιά (Πάτρα!). Μια μικροσυζήτηση για τα χρόνια που πέρασαν (και πώς πέρασαν!), ο κ. Γιαγκούλας έπρεπε να αποχωρήσει απο την παρέα και ακολουθεί η συγκινητική στιγμή, που δυστυχώς δεν είχα μαζί μου φωτογραφική μηχανή για να την αποθανατίσω! Τριπλός (και αφιχτός) εναγκαλισμός, λόγια συγκινητικά...βούρκωμα στα μάτια των...εναγκαλισθέντων! Λίγο έλλειψε να με πάσει και μένα το...«συγκινητικό» μου...

– Μιχάλη στο καλό και καλή προκοπή στη νέα σου πατρίδα...

Τί είναι πάχα ο άνθρωπος" Οπως σας είπα και στην αρχή, μόνο κάτι τέτοιες στιγμές σου μένουν στην μνήμη...

Ποντικοπροσφορές

Μια αξιέπαινη προσπάθεια της βδομαδιάτικης σατυρικής εφημερίδας «ΠΟΝΤΙΚΙ» αποτελεί το ενθετο 16σέλιδο, του τελευταίου τεύχους του, στον αγώνα κατά του AIDS. Πρόκειται για μια προσφορά του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας (World Health Organization). Με σύνθημα «Η γνώση είναι η καλύτερη αμυνα...», ο Π.Ο.Υ. προσφέρει στον κόσμο ενα ολοκληρωμένο και έγκυρο οδηγό, για «Το AIDS και πως να το αντιμετωπίσετε». Αλλη μια, λοιπόν προσφορά του «ΠΟΝΤΙΚΙΟΥ» που δεν κάνει μονο χιούμορ, αλλά και κοινωνική...πολιτική!





ΛΟΓΟ...ΚΡΙΤΕΣ

Ωράριο στις ρόδες;

Κάτι ακούσαμε για ωράριο κυκλοφορίας στον δακτύλιο της Βέροιας.. Αληθεύει οτι η Τροχαία επέτρεψε τελικά την κυκλοφορία των δυκίκλων απο τις 8 το πρωί εως τις 2 το μεσημέρι; Κι αν ναί, γιατί δεν γνωστοποιείται αυτό, πάνω στις απαγορευτικές πινακίδες; Οχι τίποτε αλλο, αλλά για να γίνονται πια σωστά όλες οι δουλειές.



Το συνεργείο της τηλεόρασης

Μάθαμε οτι την εβδομάδα που μας πέρασε ήταν στην Ημαθία συνεργείο της τηλεόραση απο το δελτίο ειδήσεων του δεύτερου καναλιού.

Τα θέματα που επιλέχθηκαν να παρουσιασθούν απο τις ειδήσεις της Θ. Ελλάδος ήταν ο Κεντρικός φορεας για την διακίνηση του ροδακίνου, το βιομηχανικό Σφαγείο και το αρδευτικο έργο του Ανατολικού Βερμίου.

Φυσικά και τα τρία αυτά σοβαρότατα θέματα παρουσιάσθηκαν τον τελευταίο καιρό απο την εφημερίδα μας.

Αν αυτό δεν είναι δικαίωση τότε τι είναι; Οπως λένε αν δεν πανέψεις το σπίτι σου θα πέσει να σε πλακώσει.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Κάτι Δροσερό

Ψάχνοντας απελπισμένα λίγη δροσιά κάτω απο αυτές τις αποπνιγηρες συνθήκες διαβίωσης, λόγω καύσωνα, θυμήθηκα που ωκρά παιδί και εγώ, πήγαινα για κολύμπι στον Τριπόταμο, το δροσερό ποτάμι που διασχίζει την Βέροια.

Μετά μου ήρθε στο νού «Ο ΓΕΛΑΣΤΟΣ ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ», ένα όμορφο κομμάτι και δροσερό, λόγω εποχής- που είχε γράψει ο Λεωνίδας Στέλιος Σβαρνάκουλος. Το βρήκα στην «ΙΑΤΡΙΔΟΓΝΩΣΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ» (σελ. 9) και σας το μεταφέρω με την ελπίδα να αποκομίσετε κι εσείς λίγη απο τη δροσιά του.

Το ποτάμι της πολιτείας μας είναι ένα υπέροχο φυσικό στολίδι κι ένα γερό πνευμόνι. Έτσι καθώς κατηφορίζει σε όχτες δαντελωτές είναι μαγεία στα μάτια κι' ανακούφιση της ψυχής. Θα κάνουμε μια νοερή ξενάγηση απο τις πηγές του σ' όλη την διαδρομή.

Σκάζει ορμητικά απ' τα στρογγυλά βουναλάκια του Βέρμιου κι' αρχίζει την πορεία του απο την ρεματιά του Λοζπισιού με τα πολλά πλατάνια τον Αη Νικόλα τον παλιό και την Αγία Αννα. Τοπία γοητευτικά που προσκαλεί πολλές φορές τους χαρακόπους της Βέροιας και των κοντινών χωριών.

Είναι το περίφημο Αξουγιού απο όπου υδρεύεται ολόκληρη σχεδόν η πολιτεία κι άλλα χωριά. Η λέξη είναι παραφθορά απο τα Τούρκικα Ακ-σού που θα πεί άσπρο νερό ενώ άλλη πηγή του λέγεται μαυρονέρι και υδρεύει κι' αυτή ένα μεγάλο καμμάτι της Βέροιας.

Οταν πρωτόγινε το υδραγωγείο της πόλης κι έτρεξε ο πρώτος κρουνός ήταν συγκινητική η υποδοχή του νεραϊ απ' τους κατοίκους που τα χαιρέτησαν με μουσικές και χειροκροτήματα.

Κατηφορίζοντας φτάνουμε στην πρώτη γέφυρα στα έμπα του χωριού ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ όπου πιο παλιά οι δαράδες έπιναν πέστροφες για να περάσουμε απο το γεφύρι της Αγίας Τριάδας και το Σαντράλ (κέντρο ηλεκτροδότησης). Ψηλά στο πλατό είναι η τεχνητή δεξαμενή περιτριγυρισμένη με κλαίουσες πίες.

Απο δώ πανω φαντάζει όλη η πόλη και η ματιά μας χάνεται στον ορίζοντα του Μακεδονικού κάμπου. Στα κρύα και βαθειά νερά της τα παλληκάρια κολυμπούσαν και ξεπερνιούνταν σε γρηγοράδα κι' αξιόπη. Γύρω-γύρω αμπέλια, αυκιές, και λογής-λογής, φρούτα, χίλιοι ψειρασμοί και κάτω στο βράχια του γκρεμού χιλιάδες αγριοπερίστερα.

Απέναντι στον δημόσιο δρόμο, λίγο πιο πάνω απο τις Φλαμουριές είναι οι Αμπατζιάδες (φωταγωγοί) της σήραγγας που φέρνει νερό για πότισμα στα Γιοντζαλίκια (τριφυλλεώνες απο το Τούρκικο γιοντζά που θα πεί τριφύλλι).

Κάτω απο τη γέφυρα της παλιας στρατώνας το ποταμι στενευει και τα μερας λέγεται «Στενα». Ηταν ο υγρός στίβας των δυνατών κολυμβητών που ανεβαιναν κοντρα τα δυνατο ρεύμα.

Κι' όλα τρέχει γοργό και χαρούμενο το ποταμι και φτάνει στις «Καμάρες». Τα όνομα είναι απο κάτι ερειπωμένες Βυζαντινές ωμές κυκλικές. Κι εδώ ήταν τόπος κολύμβησης των παιδιών στα διαδοχικά φυσικά κολυμβητήρια με τα βράχια για βουτιές και το ρευμα για ανάβαση.

Λίγο πιο κάτω είναι η πιο όμορφη τοποθεσία του Τριπόταμου η Μαγική Μπαρμπούτα η παλυτραγουδισμένη. Μέρες και νύχτες, να μιλάς γι' αυτην την ομορφιά δεν αποσώνεις να λές για τον θρύλο της ρήγισσας Βιργινίας που πνίγηκε στα ρέμα μαζί με το παιδί της και για το ασώπαστο τραγούδι των νερών. Είναι κάτι σαν εκκλησία με θόλο τα κλώνια των πανύψηλων πλαταγιών και υμνωδούς τ' αηδόνια. Είναι τόπος αναψυχής και μια εξοχή μέσα στην καρδιά της πόλης. Την χαίρονται τα παλληκάρια και οι κοπελλιες με τα ειδύλλιά τους και οι άντρες με τα παγωμένα ρακί τους.

Στρίβει το ποτάμι απο της Χάβρας το γεφυρι και φτάνει σε άλλη φαντασμαγορική τοποθεσία, την θρυλική Καραχμέτη με την πανύψηλη τοξωτή γέφυρα. Παλιός τόπος αναψυχής κι εδώ που τον χάλασε η μεγάλη πλημμύρα του 1935. Στις όχθες θεάρατα πλατάνια κι αντικρυ ψηλά τα παλιά σπίτια της Χάβρας που αιώνες τώρα σκαρφαλωμένα λες κι είναι έτοιμα να πεσουν στο βυθό κι όμως μένουν στητά. Τα όνομα είναι Τούρκικο και μπορούμε να το εξηγήσουμε με το Καρά-Αχμέτ (μαύρος Αχμέτης) η με το καρά-ραχμέτ που θα πεί μαύρη συγχώρεση.

Αμέσως μετα είναι η ξακουστή Μπαμπολη με τις κακαβιές και τους μοσχανθούς. Εδώ τα ποτάμι πλαταίνει πολύ και τα νερά γίνονται ρηχα Τόπος που κολυμπούσαν τα παιδιά και πέρασμα για τον πετροπόλεμο με τους περα μοχαλάδες. Το όνομα είναι κι εδώ τούρκικο απο το πεμ-μπολ που θα πεί μεγάλο άπλωμα. Πρίν λίγα χρόνια εδώ έγινε η ψηλή γέφυρα που ενώνει τον συναικισμό Προμηθέα, με το κέντρο της πόλης.

Η υδατινη πορεία μας συνεχίζεται ανάμεσα απο παλιούς νερόμυλους και σπηλιές και φτάνουμε στον «Ιορδάνη ποταμό». Το όνομα βγήκε απο την κατάδυση του Τιμίου Σταυρού που γίνεται με λαμπρή τελετή τα Φώτα. Η τοποθεσία είναι μαγευτική και κατάφυτη με σπές, λεύκες και πλατάνια.

Τα νερά αργοκυλούν, λες κι' είναι ασάλευτα και χαίρεσαι με τις ώρες να τ' απαθυμαζεις. Ζωντανή ζωγραφιά και κορνίζα στην πρόσοψη της πόλης. Είναι ο «Βασιλικός ποταμός» των Βυζαντινών με την Βασιλική γέφυρα και την Βασιλική Πύλη.

Αιώνες κυλάει τη μοίρα του και περνωντας απ' τα παλιο νηματουργεία αμίγει τα νερά του με το αδερφάκι του το Λιανοβρόχι κατηφορίζοντας για τη «Μόδια». Η λέξη είναι λαγινική, και θα πεί μανάβα μέτρησης, ζύγισης κ.λ.π. και φαίνεται ότι εδώ κατά τους Ρωμαϊκούς χρόνους θα γίνονταν αγοραπωλησίες γεωργικών προϊόντων. Τώρα το ποτάμι ξεβγαίνει απ' την πόλη κι απ' τα ξωχώρεφα και τον κάμπο τερματίζει την μακρυνή του πορεία στο κανάλι του 68.

Αυτό είναι τα ποτάμι της Πολιτείας μας. Ο γελαστός Τριπόταμος με τα πολλά ονόματα και τις πολλές τις χάρες. Ευλογία της γής μας και καμάρι του τόπου μας.

Ελπίζοντας πως η ζωντάνια της αιώνιας πένας, του Στέλιου Σβαρνάκουλου σας έδωσε την ευκαιρία μιάς νοερής επαφής με τις ακτές του Τριπόταμου και το δροσερό του πέρασμα, ο υπογράφων τη στήλη σας εύχεται και σας παρακινεί να τον επισκεφτείτε, τώρα που είναι ευκαιρία, λόγω καύσωνος. Είναι προσιτός σε πολλά του σημεία, και υπάρχουν μέρη όπου μπορείτε να καθήσετε σε παραποτάμιες πέτρες και να βρέξετε τα παδια σας, στα κρυσταλλινα νερά του..

Συνέχεια απο την 1η σελ.

ότι πρέπει να τροποποιηθεί το Ν.Δ. 1059/1971, ώστε να πάψει να ισχύει το απόρρητο των τραπεζικών καταθέσεων έναντι των οργάνων της Τράπεζας της Ελλάδος, με παράλληλη επέκταση των αυστηρών ποινικών κυρώσεων που προβλέπει το Ν.Δ. 1505Β/1971 και στα όργανα της Τράπεζας της Ελλάδος, όταν παραβιάζουν το απόρρητο των καταθέσεων. Πρέπει να προσθέσω ότι, καθόσον γνωρίζω, η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα στην οποία ισχύει το απόρρητο των καταθέσεων έναντι της αρχής που ασκεί την εποπτεία του Τραπεζικού συστήματος. Οφείλω να επισημάνω, ότι με δεδομένους τους περιορισμούς στους οποίους υπόκειται η άσκηση της εποπτείας του πιστωτικού συστήματος της χώρας, υπάρχει κίνδυνος, ιδιαίτερα μετά την εφαρμογή της 2ης Συντονιστικής Οδηγίας της ΕΟΚ, να αμφισβητηθεί η δυνατότητα της Τράπεζας της Ελλάδος να ασκήσει αποτελεσματική εποπτεία του Ελληνικού Τραπεζικού συστήματος, με συνέπεια αρνητικές επιπτώσεις στην αξιοπιστία και στη δραστηριότητα των Ελληνικών τραπεζών στο διεθνή τραπεζικό χώρο. Η άποψή μου είναι ότι πρέπει νομοθετικά να ρυθμιστεί το θέμα και, νομίζω, ότι είναι η κατάλληλη στιγμή. Η νομοθετική ρύθμιση του θέματος είναι αναγκαία γιατί, όπως αναφέρω και στην από 23.6.1988 επιστολή μου, το Νομικό Συμβούλιο της Τράπεζας της Ελλάδος που συνεκλήθη εκτάκτως στις 22.6.1988 αποφάνθη ότι ισχύει το απόρρητο των καταθέσεων και έναντι των οργάνων της Τράπεζας της Ελλάδος, νομική άποψη που έχει επικρατήσει από τη δεκαετία του 1970. Εξάλλου, οι ελέγχοντες Τράπεζες επικαλούνται το απόρρητο των καταθέσεων κατά τους ελέγχους που τους ασκεί η Τράπεζα της Ελλάδος. Εσωκλείω δύο σχετικές επιστολές της Εμπορικής Τράπεζας (12.4.1983) και της Ιονικής Τράπεζας (10.6.1983).

5. Αν η Κυβέρνηση δεν κρίνει σκόπιμη την πλήρη κατάργηση του απορρήτου των καταθέσεων έναντι των οργάνων της Τράπεζας της Ελλάδος, που είναι κατά τη γνώμη μου η μόνη ορθή λύση, τουλάχιστον θα μπορούσε να θεσμοθετηθεί ότι το απόρρητο δεν ισχύει έναντι των οργάνων της Τράπεζας της Ελλάδος σε δύο κατηγορίες λογαριασμών καταθέσεων: α) Τους λογαριασμούς καταθέσεων προσώπων που συμμετέχουν ενεργά στη Διοίκηση πιστωτικού ιδρύματος στο οποίο τηρούνται οι λογαριασμοί αυτοί καταθέσεων και β) τους λογαριασμούς όψεως επιχειρήσεων, που χρηματοδοτούνται από το πιστωτικό σύστημα. Έχω επισημάνει ότι χωρίς την αυξημένη ελέγχου των λογαριασμών όψεως επιχειρήσεων, δεν μπορεί να ελεγχθεί η χρηματοδότηση επιχειρήσεων με υπερπολλαπλάσιες στους λογαριασμούς τους όψεως, επομένως και η τήρηση των πιστωτικών κανόνων. Εσωκλείω σχέδιο διάταξης νόμου για την περιορισμένη αυτή κατάργηση του απορρήτου των τραπεζικών καταθέσεων έναντι της Τράπεζας της Ελλάδος, όπως έχουμε συζητήσει σε μία από τις τελευταίες συναντήσεις μας.

6. Τέλος, θέλω να σε παρακαλέσω και πάλι να προωθήσεις τις τροποποιήσεις-συμπληρώσεις της νομοθεσίας περί Τραπεζών που προτείνονται στην από 21.1.1988 επιστολή μου προς τον Υφυπουργό κ. Θ. Καρατζά. Πρόκειται για διατάξεις που διασφαλίζουν τα Δημόσιο συμφέρον. Περιορίζομαι να καταγράψω ότι δεν πρέπει να αποκλείσουμε περίπτωση ιδιωτικής Τραπέζης από πρόσωπα που δεν θα παρείχαν τα εχέγγυα για την άσκηση του τραπεζικού λειτουργήματος.

Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Για το ίδιο θέμα με αφορμή δημοσιεύματα του Τύπου σχετικά με την υπ' αριθμόν 16/18/2/1972 απόφαση της Νομισματικής Επιτροπής η Τράπεζα της Ελλάδος ανακοίνωσε τα εξής:

1. Πράγματι η Νομισματική Επιτροπή είχε αποφανθεί ότι ο έλεγχος των Τραπεζών από την Τράπεζα της Ελλάδος θα ασκείται και ως προς τις καταθέσεις για τυχόν παραβάσεις των σχετικών προς αυτές αποφάσεων της Νομισματικής Επιτροπής.

2. Η απόφαση αυτή της Νομισματικής Επιτροπής δεν ήταν νόμιμη δεδομένου ότι η Νομισματική Επιτροπή ήταν Διοικητική Αρχή και με εξαίρεση συγκεκριμένες περιπτώσεις νομοθετικής εξουσιοδότησης της (κυρίως Ν. 1836/51 άρθρο 2) δεν είχε αρμοδιότητα ούτε τροποποίησης ούτε αυθεντικής ερμηνείας των Νόμων.

3. Αυτό καταφαίνεται και από τη στάση του ίδιου του Νομοθέτη ο οποίος ύστερα από βραχύ χρονικό διάστημα (Δεκέμβριος 1972), υποχρεώθηκε να θεσπίσει δύο εξαιρέσεις διάφορα του τραπεζικού απορρήτου και δη:

α. Με το Ν.Δ. 1325/28-29.12.1972 επέτρεψε τη αφαίρεση από τις Τράπεζες των ακάλυπτων επιταγών πράγμα που είχε «επιτρέψει» η προαναφερόμενη απόφαση της Νομισματικής Επιτροπής.

β. Με το Ν.Δ. 1321/28-29.12.1972 ειδικά για τις Ναυτιλιακές Τράπεζες κατήργησε το απόρρητο των καταθέσεων έναντι των Νομισματικών φορολογικών και Δικαστικών Αρχών.

4. Από τα παραπάνω προκύπτει ότι ενδεδειγμένος τρόπος αντιμετώπισης του θέματος είναι η νομοθετική ρύθμιση».

Ο Χαλκιάς για την υπόθεση Κοσκωτά

Πρωτοβουλία της Κυβέρνησης για το Παλαιστινιακό

Η Ελληνική Κυβέρνηση έχει έμπρακτα αποδείξει το ενδιαφέρον και τη συμπαράσταση της για τη δικαίωση του πολύχρονου αγώνα του Παλαιστινιακού λαού.

Σχετική δήλωση έκανε χθες ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος όταν ρωτήθηκε για την επιστολή του Γιασέρ Αραφάτ προς τον Πρωθυπουργό Α. Παπανδρέου, με την οποία ο Παλαιστίνιος ηγέτης ζητεί παρέμβαση ώστε να σταματήσουν οι Ισραηλινές επιθέσεις κατά Παλαιστινιακών καταυλισμών στο Λίβανο.

Η δήλωση του Κυβερνητικού εκπροσώπου έχει ως εξής:

Η Ελληνική Κυβέρνηση έχει έμπρακτα αποδείξει το ενδιαφέρον και την συμπαράσταση της για την δικαίωση του πολύχρονου αγώνα του Παλαιστινιακού λαού.

Πάντα ήταν πρόθυμη να παράσχει τις καλές της υπηρεσίες - και θα το πράξει ιδιαίτερα με την ανάληψη της Προεδρίας στην Κοινότητα- για την αποφυγή δημιουργίας εστίων έντασης που δυσχεραίνουν ακόμη περισσότερο την επίλυση του μεγάλου Παλαιστινιακού προβλήματος.

Τα γεγονότα που διαδραματίζονται στην περιοχή με την αυξημένη ένταση κρούουν κινδύνου και συμβάλλουν αρνητικά για την ειρήνευση στην περιοχή.

Η Ελληνική Κυβέρνηση παρακολουθεί τις εξελίξεις και εκφράζει την ευχή να μην υπάρξει παραπέρα κλιμάκωση της έντασης.

Είναι αυτονόητο ότι κάθε έκκληση για συμβολή της Κυβέρνησης μας στο χώρο της κρίσης ώστε να σταματήσει να χύνεται ανθρώπινο αίμα, δεν μένει χωρίς ανταπόκριση.

Ο Ραδιοφωνικός Σταθμός στην Ημαθία

Οπως είναι γνωστό το θέμα της ίδρυσης τοπικού ραδιοφωνικού Σταθμού ελάχιστα έχει απασχολήσει τους Δήμους του Νομού και ουσιαστικά την άποψη μας.

Αν εξαιρέσουμε την πρωτοβουλία του Δήμου Νάουσας και την σύνταξη μιας μελέτης για την ίδρυση Δημοτικού ραδιοσταθμού στη Νάουσα, οι άλλοι Δήμοι στο Νομό στάθηκαν αρνητικά απέναντι σ' αυτή την προοπτική.

Θεωρούμε οτι σωστά εγινε αυτό γιατί πιστεύουμε οτι το μοντέλο της δημοτικής ραδιοφωνίας δεν μπορεί να έχει μέλλον στη χώρα μας, ιδίως όταν οι Δήμοι είναι μικροί και η εμβέλεια του ραδιοφωνικού σταθμού αναγκαστικά περιορισμένη.

ενας σύγχρονος ραδιοφωνικός σταθμός πιστεύουμε οτι δεν μπορεί να επιβιώσει όταν απευθύνεται σε μικρές αριθμητικά κοινωνίες.

Πόσο μάλλον όταν απο την αρχή της λειτουργίας «ταυτισθεί» αναγκαστικά με την πολιτική τοποθέτηση του φορέα που τον ιδρύει.

Ομως η ουσία του θέματος πιστεύουμε οτι δεν βρίσκεται εκεί.

Νομίζουμε οτι η ύπαρξη και λειτουργία ενος τοπικού ραδιοφώνου που θα απευθύνεται στο σύνολο της κοινωνίας στο επίπεδο του Νομού μας είναι πλέον επιτακτική ανάγκη.

Τελευταία διαβάζουμε οτι ο Νομός Ημαθίας επιλέχθηκε απο την ΚΕΔΚΕ (Κεντρική Ενωση Δήμων και Κοινοτήτων) σε συνεργασία με την Ε.Ε.Τ.Α.Α. (Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης Αυτοδιοίκησης) να είναι μέσα στους πρώτους τριάντα Νομούς που θα εφαρμοσθεί ενα νέο μοντέλο τοπικής ραδιοφωνίας.

Σύμφωνα λοιπόν με το νέο αυτό μοντέλο ο τοπικός σταθμός θα ανήκει σε όλους τους κοινωνικούς φορείς του Νομού (στο βαθμό που θέλουν να συμμετέχουν) δηλαδή στην ΤΕΔΚ, στις Ενώσεις Γεωργικών Συνεταιρισμών της Ομοσπονδίες Αγροτικών Συλλόγων, τα Εμπορικό Βιομηχανικό Επιμελητήριο, το Εργατικό Κέντρο και σε όλους τους φορείς που επιθυμούν να συμμετέχουν. Ακόμη στο σταθμό αυτό θα μπορούν να συμμετέχουν και ιδιώτες εαν το επιθυμούν. Εννοείται φυσικά οτι υπάρχει συγκεκριμένη μελέτη η οποία προβλέπει τις μορφές διοίκησης και τον τρόπο λειτουργίας του σταθμού.

Θεωρούμε το μοντέλο αυτό, που επιγραμματικά αναπτύξαμε το μοναδικό ικανό να εκφράσει την τοπική κοινωνία χωρίς προβλήματα πολιτικού ελέγχου ή ανταγωνισμών.

Ηδη έχει ξεκινήσει η διαδικασία επιμόρφωσης των στελεχών που θα στελεχώσουν τους σταθμούς αυτούς και το φθινόπωρο θα ξεκινήσουν οι διεργασίες ίδρυσης και οργάνωσης του σταθμού στην Ημαθία.

Σύντομα θα παρουσιάσουμε αναλυτικά το νέο μοντέλο που προτείνεται καθώς και τις απόψεις μας για τον τρόπο με τον οποίο θα πρέπει να λειτουργήσει ο σταθμός στην Ημαθία.

Τηλεόραση ΕΤ1

1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΟΙ
Κωμωδία. Ιταλικής παραγωγής (95').
Παίζουν: Τοτό, Φουάντ Πανιτσία, Αλντο Φαμπρίτσι.
Το θέμα: Ο Φερντινάντο Σαπόζιτο είναι ένας έξυπνος και ταλαίπωρος Νεαπολιτάνος κλέφτης, που προσπαθεί να εξοικονομήσει χρήματα, με τον τρόπο του. Ο αρχιφύλακας Λυφέντζο Μαρτόνε είναι ένας Ρωμύλος αστυνομικός, που αναλαμβάνει να συλλάβει αυτό τον ευχάριστο κλέφτη. Αρχίζει, λοιπόν, μια ατελείωτη παρακολούθηση του κράτους απο το δεύτερο. Μέσα μας αυτό το κυνηγητό γνωρίζονται οι δυο τους και αρχίζουν μια ιδιότυπη φιλία. Είναι, όμως, δύσκολες στιγμές και οι δύο απ' την άσκηση των αντίστοιχων δραστηριοτήτων τους...
3.00 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«Τάκ-Τάκ» (49η εκπομπή), «Του κουτιού τα παιχνίδια», «Οι εφευρέτες», «Τα νησιά του αγριμιού»
5.30 ΜΕ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΣΤΟ ΑΥΡΙΟ
Πρόκειται για ένα ντοκιμαντέρ που έγινε τον Ιούλιο του '85 στην Κένυα και αναφέρεται στο Παγκόσμιο Συνέδριο Γυναικών, με την ευκαιρία της λήξης της «Δεκαετίας του Ο.Η.Ε. για τις Γυναίκες» (1975-1985). Παραγωγή-σκηνοθεσία: Ινγκε Λάνγκεν.
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΚΕΔΙΟ
Μικρό αφιέρωμα για την ιστορία της τέχνης των κινούμενων σχεδίων.
7.25 ΟΙ ΣΚΛΙΑΡΟΣ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ
8.25 ΤΟ ΠΑΙΔΙΜΑ ΤΟΥ ΒΑΤΡΑΧΟΥ
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ
Αφιέρωμα στη μεγάλη Μπέτι Ντέιβις: «Το τρένο».
Σκηνοθεσία: Γουίλιαμ Γουάιλερ
Παίζουν: Μπέτι Ντέιβις, Χέρμιες Μόρσαλ, Τζέιμς Στίβενσον
Το θέμα: Μέσα στη νύχτα, σ' ένα μεγάλο σπίτι στη Μαλαισία, ακούγεται ένας πυροβολισμός. Ένας άντρας βγαίνει παραπαίτας και μια γυναίκα τον ακολουθεί, ασκίζοντας τα πτυσιόλι της πάνω του. Είναι η κυρία του σπιτιού, η Λέσλι Κρόσμπι, και σκοτώνει τον Τζέφρι Χάμοντ, ενώ ο άντρας της επιθεωρεί την φωτιά τους. Η Λέσλι δηλώνει στον αστυνομικό, στον άντρα της και στο δικηγόρο τους ότι ο νεαρός πριοκάθησε να τη βιάσει, όμως εκείνοι δεν την πιστεύουν...
11.30 ΦΙΛΕ ΘΕΛΗΣΗ, ΚΑΛΗ ΟΡΑΣΙΑ
Μουσικό πρόγραμμα, σε σκηνοθεσία Θεοδώρα Δουλού. Η εκπομπή: «Η Αθηναϊκή Κομπανία».
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΤ3

1.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
3.15 ΜΠΟΥΑ ΚΑΙ ΜΠΙΑ
Κινούμενα σχέδια (3ο και 4ο)
3.45 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
4.30 ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ
5.30 ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
Ελληνική μουσική εκπομπή με ξένα βίντεο κλιπ γνωστών καλλιτεχνών και συγκροτημάτων. Η επιμέλεια και η παρουσίαση είναι του Κώστα Σγάντζου
7.00 ΕΤ-2: ΑΠΟ ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
8.00 ΜΠΑΣΚΕΤ
-Ελλάδα-Ιταλία-
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«Εξω απ' αυτόν»
Κινηματογραφική μεταφορά του ομώνυμου θεατρικού έργου του Μενέλαη Σκουλούδη, σε σκηνοθεσία Ντίνου Κατσουρίδη.
Παίζουν: Αλέκος Αλεξανδράκης, Λάμπρος Κωνσταντάρας, Δημήτρης Μυράτ κ.α.
Το θέμα: Θέμα του έργου η παλιά ερωτική δικαστική πλάνη του λαχαγού Νταβέλλου, που άγγιξε εποχή του περασμένο αιώνα, στέλνοντας έναν αθώο στη φυλακή για χρόνια, ενώ ο Εμίλ Ζολά ύψωνε τη φωνή του με το αμέλλητο «κατηγορώ».
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
01.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ
«Θανάσιμη διαταγή»
Αστυνομική ταινία, σε σκηνοθεσία Ραμπέρτο Φαένσα.
Παίζουν: Χάρβεϊ Κέιτελ, Νικόλ Γκαρσία, Τζον Λίντον κ.α.
Το θέμα: Στην Αστυνομία της Νέας Υόρκης, η ομάδα διώξεως ναρκωτικών χάνει τέσσερις άντρες, μια ένα μυστηριώδη δολοφόνο. Ο υπαστυνόμος Φρεντ Ο' Κανορ, που συνεργάζεται με τον υπόκοσμο και βγάζει λεφτά απο την διακίνηση ναρκωτικών, βρίσκει μέσα στα βαλτώδες διαμέρισμά του, στο Σεντραλ Παρκ, ένα νεαρό, το Λία, που ισχυρίζεται ότι είναι ο δολοφόνος των τεσσάρων αστυνομικών.

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

09.00 Διαγγελία πτήσεως 12.04 Περιπέτεια 13.00 Μουσική και συντελεζίες 14.00 Τηλεγράφημα από την Αγγλία 14.30 Τα νέα του ροκ (Μουσική νέβι μεταλ) 15.30 Νέα μουσική 16.30 Αυστραλέζικο τούρνουαμεντ 17.30 Μόντερν στορ (Σειρά μόδας από μεγάλα ράλι) 18.30 Τσε 40 19.30 Σιδήρεια 19.30 Χαρέμι στο Διάστημα (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) 20.25 Σιδήρεια 20.30 Σκάγιον (Περιπετειώδης σειρά) 21.30 Σούπερ στορ της εδώς 22.30 Στορ από δω τον κόσμο 23.25 Σιδήρεια 23.30 Αυστραλέζικο τούρνουαμεντ 00.25 Σιδήρεια 00.30 Σόου Καναλιές (Μουσικό πρόγραμμα) 01.00 Τσε 40 02.00 Νύχτα 04.00 Γυναίκες συγγραφείς (Φιλ Γουίλινον)

SUPER

08.00 Σούπερ κλαμπ (Μουσική και κινούμενα σχέδια) 12.00 Μουσική συντεταγμένη 13.00 Ροκ σόου 14.00 Μελέτε 7 (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) 15.00 Τσάρλι Τσάπλιν 15.30 Χάι Σπόρτσμαν (Σειρά γουέστερν) 16.25 Δελτίο Καιρού 16.30 Σούπερ στορ 17.30 Αμερικανικά μελόδραμα 18.30 Τα Συμπαθητικά Τσε 40 19.30 Ηρωες (Σήριαλ) 20.00 Μπαλβάστερ (Κωμική σειρά) 20.30 Οι τσαγγελιατίες 21.30 Πάλη 22.30 Ταινία 00.45 Καρτελαΐρες (Παιγνιώδη σειρά) 01.15 Ροκ σόου 02.15 Η σκληρή ώρα του ροκ

TV 5

16.00 Συνταγές μαγειρικής 16.15 Βιβλία 16.45 Πορτραίτα 17.15 Μεταφορές της νύχτας 19.00 Διάλειμμα με νεανικά προγράμματα 19.40 Γράμματα κι αριθμοί (Τηλεπαιχνίδι) 20.00 Τηλεπεριοδικό 21.30 Ερευνα 21.50 Ντεκαμαντέρ 22.00 Ο κόσμος του σινεμά 23.00 Σιδήρεια 23.30 Χουβέντες

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 10.00 Ειδήσεις 10.10 Τηλεψώνια 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το κλειδί της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Γερμανική ταινία 14.00 Ζορό (Σειρά γουέστερν) 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) 16.05 Το κλειδί της αγάπης 17.00 Τηλεψώνια 17.30 Κινούμενα σχέδια 17.55 Νιουζ Κλιπ (Αυστραλέζικη περιπετειώδης σειρά) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Κάπτεν, ο Ινδιάνος σερίφης 19.45 Ειδήσεις 20.10 Χάρντκαστλ και Μακόρμικ (Αμερικανική αστυνομική σειρά) 21.00 Δελτίο Καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.10 Λεφορεία στην Αγγλία (Αγγλική καλεμική ταινία του '68, με τον Μάικλ Κέιν) 23.10 Ειδήσεις 23.20 Το συνδικάτο (Σήριαλ) 00.05 Ειδήσεις 00.20 Η σκληρό κυρία (Τουέστερν του '52, με τον Αλαν Λαντ και τη Βιρτζίνια Μάγιο)

RAIUNO

10.30 Τηλεταινία 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα-flas 13.30 Τσικ-απ 14.30 Ειδήσεις 14.55 Τρία λεπτά μι... 15.00 Πρίσμα 15.30 Θα δεις 15.50 Τα σκυλιά του Σαββάτου 17.30 Βορίς 19.00 Επικαιρότητα 19.05 Λόγος και ζωή (Θρησκευτική εκπομπή) 19.35 Κλήρωση λοταρίας 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 Καρνεβάλι (Μουσικά σόου) 23.50 Ειδήσεις 24.00 Το κλαμπ του Σαββάτου

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει επί 24ωρου βάσεως μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΡΟΔΟΝ ΚΑΙ ΒΕΛΟΣ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ



Σκηνοθεσία: Ρίτα Λέστερ
Σενάριο: Τζέιμς Γκλίμαν
Φωτογραφία: Ντέιβιντ Γουίσκιν.
Μουσική: Τζον Μπάρι
Εφέ: Ενη Φόουλι
Σκηνικά: Μάικελ Σπρίνγκερ
Κοστούμια: Μόν Μπλεκ
Ηθοποιοί: Σιν Κόνερι, Ουντρε Χέπμπορν, Ρομπερτ Σόου, Ρίτσαρντ Χάρις, Νικόλ Ουίλλιαμσον, Μπένολμ Ελιοτ, Ρόνι Μπάρκερ, Κένεθ Χάιγκ, Ιαν Χολμ, Μπιλι Μέιναρντ, Πέτερ Μπαντερουέρθ, Μπέρναρντ Χιλ, Μπεντ Κένεθ Γκράχαμ, Βερόνικα Γκίλχαμ, Τζον Μπόρετ
Διάρκεια: 102 λεπτά
Εγχρωμη

Στα προηγούμενα τεύχη (του Μαρτίου) μιλήσαμε αναλυτικά για τον περίφημο θρυλικό λαϊκό Αγγλο ήρωα ρομπέν των Δασών. «Οι περιπέτειες του Ρομπέν των Δασών». Ηταν μια πετυχημένη εικονογράφηση του βρύλου, η καλύτερη του είδους, όπου μέσα απο τη γραφικότητα και το σχεδόν φανταστικό κλίμα της περνούσε μια εποχή με τα προβλήματα της, που δεν ήταν παρα αποτελέσματα της φιλοσοφίας και των κινήσεων των ανθρώπων της. Κάτω απο το χρυσοφανέο μανδύα του παραμυθιού ωστοσο κι εχοντας κατα νου το τι αντιπροσωπεύει το κάθε πρόσωπο και η τάξη του, προσβάλλει η εποχή και η πραγματικότητα της, με την οποία ασχολείται πια η ιστορία. Και είναι αυτή που μας δίνει την ακρίβεια των γεγονότων, τους αριθμούς και τα πρόσωπα μεσα στο ιστορικοπολιτικο τους γίγνεσθαι.

Ο 20ος αιώνας με την ωμότητα, και αποκαλυπτικότητά του, ενας ακόνας που η φιλοσοφία του έχει απορρίψει τον ηρωισμό, τουλάχιστον τον παραδοσιακό, συντελεί οχι μονο στην απομυθοποίηση ενος παραπαιημένου ιστορικού χτες, αλλά κυριότερα φωτίζει στο βάθος του, χρησιμοποιώντας αναπόφευκτα την «υλιστική» φιλοσοφία του σήμερα. Μια φιλοσοφία που έχει ξεπεράσει και απογυμνώσει ενοιες και αξίες. Ετσι και στη συγκεκριμένη περίπτωση του Ρομπέν του Λοξλεϊ περνά μέσα απο στο θρύλο και στέκεται καθρέφτης μπροστα στον ανθρωπο και την εποχή του. Αυτον τον ανθρωπο και την Εποχή του αναλαμβάνει να μας δείξει η πάρα πολύ ενδιαφέρουσα ταινία του Ριτσαρντ Λέστερ, ο οποίος διατηρεί με ακρίβεια τα ιστορικά περίγραμμα, αποφεύγοντας να παγιδευτεί στη γραφικότητα και την ωραιοπάθεια του ρομαντισμού και επιμένοντας με συγκρατημένη ψυχραιμία στην αλήθεια και την ουσία. Και αυτό είναι που δίνει αξία, αφήνοντας μια πικρή γεύση, σ' αυτήν την απομυθοποιητική καταλυτική ταινία, που καταστρέφει τις ψευδαισθήσεις δίνοντας μας τον ανθρωπο επι όπως είναι: μοναδικό υπεύθυνο της μοίρας και της πορείας του.

Η ταινία του Ριτσαρντ Λέστερ αρχίζει 20 χρόνια μετά το τέλος της πρώτης. Ο Ρομπέν έχει ακολουθήσει την Ριχάρδα του Λεοντόκαρδο. Ο Ρομπέν πηγαίνει στα βόρεια να συναντήσει την Μαριαν, που έχει γίνει καλόγρια στο Κίρκλ. Βασιλιάς είναι τώρα ο Ιωάννης, αδελφός του Ριχάρδου, και αερίφης στο Νόττιγχαμ ο παλιός εχθρός του Ρομπέν. Μια διαπαλή μονομαχία αναμεσα στο Ρομπέν και στον σκληρό αερίφη δεν θα λύσει το πρόβλημα. Ο Ριτσαρντ Λέστερ σχεδιάζει τα πρόσωπα μέσα στην αλήθεια τους. Ο Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος είναι στην κυριολεξία αυτό που λέει το ονομά του. Εχει σφάξει γυναικόπαιδα για το χρυσάφι και δεν διστάζει να το επαναλάβει. Είναι κυνικός και αδίστακτος. Ο αδελφός του Ιωάννης, είναι φιλήδονος και τυραννικός. Ο αερίφης του Νόττιγχαμ, ενα πολεμικό απλό. Κι ο Ρομπέν του Λοξλεϊ είναι ενας γερασμένος και κουρασμένος ανθρωπος που τον βαραίνει η πικρή αλήθεια της ζωής: «Δεν έχω χάσει μόνο μια μάχη, αλλά η έχω κερδίσει». Η μέρα είναι δική μας, έλεγε ο Ριχάρδος, κι ερχόταν τα αύριό και τι είχε απομείνει η μέρα; Το δασος του είναι πάντα ομορφο, αλλά αυτός ξέρει ότι το παντηγύρι έχει τελειώσει και δεν έχει πια τίποτα, παρά μόνο τη Μαριαν. Κι αυτή τα ξέρει τώρα. Πως δεν έχουν τίποτα σ' αυτή τη ζωή οι δυό τους, παρά μόνο ο ενας τον άλλο, πράγμα που δεν ξέρουν αν θα ισχύει και αυριό. Είναι λοιπόν αντιμετωπισι με την μοίρα τους και την ωρα τους. Πολύ πέρα απο το θρύλο τους. Μόνοι. Ανθρώπινοι. Κι αβοήθητοι. Κι ο κόσμος εξω ενα τίποτα. Και πρέπει πια να αποδεχτούν την τραγική του αλήθεια.

Μια ισχυρή περιπέτεια, που με το πρόσχημα της απομυθοποίησης μας παρουσιάζει τον ανθρωπο στις αιώνιες διαστάσεις του μέσα στα χρόνο, είτε στις χτες, στο σήμερα, είτε στο αύριο. Ωραίες ερμηνείες απο τους Σιν Κόνερι και Ουντρεϊ Χεπμπορν.

ΘΑ.Π.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» *τεύχος ΑΠΡΙΛΗ '87*

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
μικρες αγγελιες

ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ η ΚΥΡΙΑ ζητείται με γνώσεις Αγγλικής για την ίδρυση και εκμετάλλευση σύγχρονου φροντιστηρίου ξένων γλωσσών στην πόλη σας σε συνεργασία και με φροντιστές. Απευθυνθείτε ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΑΘΗΝΑ, Ασταράχης 27, Θεσ/νίκη 54640 στέλνοντας βιογραφικό σημείωμα. Τηλ.: 031-827106, 837861.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ BMW 318 μοντέλο '81 με Γερμανικές προδιαγραφές, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στα τηλ. 27.400, κ. Παπαϊωάννου

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στα τηλ.: 27 400 κ. Μ. Παπαϊωάννου

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Δύο χωράφια, 20 στρέμματα και 10 στρέμματα στην περιοχή της Νέας Νικομήδειας. Τιμή 240.000 το στρέμμα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στα τηλ.: 63.867.

ΖΗΤΕΠΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ ημισκειμένου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκινητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κηπιστηρίου) Βέροια.

ΧΑΘΗΚΕ σκύλακι κανίς άσπρο με μέλι αι .α. Οποιος το βρεί να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στα τηλ.: 23 683

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στα τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφε-PUB PETIT PALAIS. Πληροφορίες στα τηλ.: 62.116.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακραχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.259, 28.014 και 27.980.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET

Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.

Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)	
Αμεση Δράση	100-28.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.262
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ	
Ημέρας	68.300
Νύχτας	23.318-68.474
ΤΑΞΙ	
Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Δρολαγίου	23.888
ΝΑΟΥΣΑ (0332)	
Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.232
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500
ΤΑΞΙ	
Στουγιαννάκη	22.636
Πλ. Καραγάτσου	22.552
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)	
Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.978
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210
ΤΑΞΙ	
Ενωση ΚΤΕΛ	24.080
Ιωαρίτη	23.350
ΠΛΑΤΥ (0333)	
Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.215
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022
ΜΕΛΙΚΗ (0331)	
Αγροτικό Ιατρείο	61.204
Χωροφυλακή	61.266
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	61.354
ΤΑΞΙ	61.596
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ	
Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΘΕΡΓΟΥ ΜΑΡΙΑ-Τηλ. 23.023
ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ ΕΜ.-Τηλ. 60.340
ΤΣΑΚΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤ.-Τηλ. 20.200

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ Γ.-Βενιζέλου 62-Τηλ. 22.289
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΓΚΙΖΑΡΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ-Ε. Βενιζέλου 88
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΗΛΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΜΕΣΗ: ΜΕΛΙΚΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Θ. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 16 - Τηλ.: 63.987 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 6.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 3.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΔΙΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

Μουσική

Η ΜΥΣΤΗΡΙΑΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΜΟΤΣΑΡΤ

Κυκλοφόρησε, από τις εκδόσεις Λαττέ, το βιβλίο του Ρόμπινς Λάντον «1791, η τελευταία χρονιά του Μότσαρτ» μεταφρασμένο στα γαλλικά από τον Ντένις Κόλλινς



Ο Βόλφανγκ Αμαντέους Μότσαρτ γύρω στο 1787

Η μουσικοτραφία, όπως η παλεοντολογία, κερκλείει σαν λέξη κάτι το μαγικό. Είναι δυνατόν σήμερα, ν' αναβιώσουμε, μέρα παρά μέρα, τα γεγονότα και τις κινήσεις ενος νεκρού συνθέτη εδώ και δύο αιώνες.

Ο Ρομπινς Λάντον, ενδιαφερθηκε έτσι, για την τελευταία χρονιά της ζωής του Μότσαρτ, που είναι και η πιο πλουσια σε μύθους μυστηρια και αναπάντητες ερωτήσεις. Το βιβλίο του Λάντον φέρει τον τίτλο «1791, η τελευταία χρονιά του Μότσαρτ», που μεταφραστηκε στα γαλλικα από τον Ντένις Κόλλινς και κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Λαττέ, 246 σελίδες.

Μέσα από τις σελίδες αυτού του βιβλίου και τις έρευνες του συγγραφέα, αναδεικνύεται ο Μότσαρτ με βασικά χαρακτηριστικά την αυτοπεποίθηση και τη διαίσθηση. Έτσι ο αναγνώστης μαθαίνει το ακριβό ποσό των εσόδων του Μότσαρτ, τα περιεχόμενα των συμβολαίων του· έμαθε ότι η Κονστάνς αναγκαστηκε να βάλει ενέχυρο τα έπιπλά τους για 1.000 φλορίνια· ότι τους έμεναν 60 φλορίνια την ημέρα που θανάτου του Βόλφανγκ· ότι ο Μότσαρτ δώδεκα τρία ζευγάρια μπότες και ενέα ζευγάρια μεταξωτές κάλτσες· στην κρεβατοκάμαρα υπήρχε μόνο ένα ακουφί όπνου· ότι το ετήσιο ποσό ενοικίου ανεχώρασε στα 450 φλορίνια· μαθαίνουμε ακόμα ότι η Κοστάνς έπαιζε καλό μπιλιάρδο· ότι τα ποσά του χρέους τους στον ράφτη ήταν 282 φλορίνια. Μέσα σ' αυτή την τεράστια μάζα πληροφοριών που παρέχει στον αναγνώστη ο Ρόμπινς Λάντον, συναντάμε και σελίδες γεμάτες κόβος, που αφορούν τον τσιγγανισμό, τη βιενέζικη ζωή, το καρναβάλι, τη διάδοση της μουσικής, την εκτύπωση, τους αντιγραφείς.

Παραδείγματος χάρη, ένας εκδότης έλήρωνε μια ασημένια πιάτα 45 φλορίνια. Το 1791, μόνο από τα εκτελεστικά και εκδοτικά δικαιώματα, ο Μότσαρτ έγγιξε τα ποσά των 739 φλορινίων. Συναλλακτικά εκδόσεις, σε δραχμές σήμερα όλα τα έργα, 2.706.000 δρχ. (συμπεριλαμβανομένου του «Ρέκβιεμ», του «Μαγικού αυλού», του «Τίτους»).

Όλα τα μυστήρια της ζωής του Μότσαρτ, αποκαλύπτονται μέσα σ' αυτό το βιβλίο. Έτσι, ξέρουμε ότι η παραγγελία του «Ρέκβιεμ» κρυφά από ένα συμβολαιογράφο, τον Λοχαμ Σόρτσαν αλλά έχει αποδειχθεί σήμερα, ότι ο Μότσαρτ αγνοούσε το όνομα του παραγγελιοδόχου. Ο μύθος έχει κατά το ήμισυ σπαληθευτεί. Ο Μότσαρτ πληρώθηκε από τον μεσάζοντα μιας εταιρίας, το γραφείο Γκύπσι...

Μαθαίνουμε επίσης, κατακλήκτο, ότι ο Σαλιέρι θα μπορούσε να είχε συνθέσει «την εκκλησια του Τίτου», στη θέση του Μότσαρτ. Μπορεί κανείς να διαβάσει όλα τα γράμματα του συμβολαίου. Το πιο παράξενο όμως, είναι ότι ο Σαλιέρι, λέει ο Ρόμπινς Λάντον, «δεν είχε την αίσια του Λεοπόλδου του ΙΙ, για τον οποίον ο ίδιος είχε πει: «Είναι ο τζόκερ όλων των μουσικών, των τραγουδιστών, των Ιταλών, και ειδικά εμένα».

Μαθαίνουμε ακόμα, ότι ο Μότσαρτ κατά τη διάρκεια της εργασίας του με την περίφημη «Σπείσειαι» (δεκα-οχτώ ημέρες), έπαιζε μπιλιάρδο· και ότι παίζοντας, συνέθετε τους χρόνους για τον «Αιδά»! Το προσωπικό ημερολόγιο ενός Βιεννέζου, ο οποίος θα κρίνει να είναι της γειτιάς του Λεωπλ, μας πληροφορεί ότι, την ημέρα της ταφης του Μότσαρτ, ο καιρός «ήταν αρκετά καλός» υπήρχε ομίχλη, όχι δμως θύελλα ούτε χιόνι. Πίσω από την νεκρική κάσσα υπήρχε μια ακολουθία, αλλά είναι εξακριβωμένο, ότι το νεκροταφείο ήταν καλά σκεπασμένο από την πόλη, και κανείς δεν τον ακολούθησε μέχρι εκεί. «Γνωρίζουμε περίπου τον τομέα του νεκροταφείου όπου σε κάποιο σημείο του, κείτεται η πιο μεγάλη ιδιοφυία της μουσικής».

Όσον αφορά την αρρώστια που χάρε μαζί του, ξέρουμε ότι αυτή την μετάβαλλε με διαφορετικά πρόσωπα κάθε φορά. Ο Μότσαρτ πέθανε από τις εξής ασθένειες: Το φλεγμόνι του Σεβενίδε - Νέσοεδ, ρευική ανεπάρκεια, φλεβοτομίες, εγκεφαλική αιμορραγία για να φθάσει τελικά με θρομβοεμφολία και να του δόσει τη χαριστική βολή.

Το βιβλίο τελειώνει με μια ηθική αποκατάσταση της Κοστάνς, ενώ ατομολογίων κάποια παραρτήματα που τα χαρακτηρίζει μια υπερβολική ακρίβεια και που αφορούν την γκαρνταρόμπα, το έπιπλο, και τα διάφορα μουσικά χαρτιά που χρησιμοποιήθηκαν από τον Μότσαρτ.

* * *

Πρόσληψη καθηγητών

Η Αντωνιάδειος Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δήμου Βέροιας προκειμένου να προσλάβει απο τη σχολική χρονιά 988-89 (Οκτώβριος 1988) καθηγητές Κιθάρας, Ακορντεόν ου Ρυθμικής-Μοντέρνου Χορού, Ζωγραφικής, καλεί τους νδιαφερόμενους να υποβάλλουν ως 30 Ιούλη 1988 στη ραμματεία της Αντωνιάδειου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών Δήμου Βέροιας (Ξάνθης 5, τηλ.: 62.548) τα σχετικά ωτοδιαγγελτικά (αίτηση, τίτλος σπουδών κ.λ.π.)

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π. Τετάρτης

Εκδηλώνεται μεγάλο ενδιαφέρον

Η βιντεοσκόπηση παραστάσεων με αρχαίες τραγωδίες θα αποτελέσει μεγάλη προσφορά

- *Τις ζητούν πολλοί ξένοι πνευματικοί άνθρωποι*
- *Οι κωμωδίες του Αριστοφάνη*

Νόμιζα πως βρισκόμουν έξω απο την πραγματικότητα. Ομως το πήρε ξαφνικά τ' αυτί μου στο «Πομπιντού» στα Παρίσι. Συνομιλούσαν τέσσερις παραγωγοί βιντεοταινίας. Και όχι βέβαια στα κρυφά, αλλά στα φωναχτά-αλά Γαλλικά. Και ενώ αναφερόταν η «Φαίδρα» του Ρακίνα, κάποιος απο τους τέσσερις πετάει: «Και γιατί όχι «ο Ιππόλυτος»; Και γιατί όχι άλες οι Ελληνικές; -εννοούσε τραγωδίες. Σύμπτωση.

Αναρωτιώμουν, αν θυμάστε, πρίν απο τρεις βδομάδες, γιατί η Ελληνική τηλεόραση δεν προγραμματισε ως τώρα μια εκπομπή, που να παρουσιάζει άλες τις αρχαίες τραγωδίες και τις κωμωδίες του Αριστοφάνη. Να δούμε, οι Ελληνες, αυτό που μας κληρονόμησαν οι αρχαίοι μας πρόγονοι, αυτό που, σαν δημιούργημα κι αγλαΐσμα του πνεύματος, γεννήθηκε όχι μόνο στην Αθήνα, μα και στην Μακεδονία («Βάκχες»). Αυτό που παρουσιαζόταν στα χρονια του Μεγάλου Αλεξάνδρου και στην Συρία και στη Βαβυλώνα, ως στα μακρινά Εκβάτανα κι ακόμη παραπέρα κι αυτό που διατηρήθηκε και διασώθηκε, για χαρη ολόκληρης της ανθρωπότητας απο τους Πτολεμαίους στην Αλεξάνδρεια και δεν εξαφανίστηκε στα χρόνια της ρωμαϊκής κυριαρχίας, ούτε στα σκότη του μεσαίωνα, ούτε στα «παραγωγικά κι αξιοθαύμαστα» κάποιας προσφάτως «φωτισθείσης» δεσποτείας. Κι ας μην είχε «ακροαματικότητα». Οπως τολμούν και ισχυρίζονται κάποιοι εφήμεροι λαϊκοί επικυρίαρχοι. Κι ας ήταν μια νησίδα μέσα στον τέλειο εκπλαφισμό, που μας προσφέρουν οι αυτάκλητοι αυτοί φωταγωγοί. Κι ύστερα θα μπορούσαμε και κάτι περισσότερο. Πολύ προσοδοφόρο αυτό. Να φέρουμε στην παγκόσμια αγορά του τηλεθεάματος, αυτό το είδος το δυσεύρετο, το τολαπωρημένο απο ξενικες αυθαιρεσίες. Να το αγοράσουν και να το προβάλουν οι ξένες τηλεοράσεις -και μάλιστα οι δαιμονιορικές. Να το θαυμάσουν σαν Ελληνική παραγωγή -σαν πνεύμα της Ευρώπης όλοι οι λαοί

Εχω στα χέρια μου ένα βιβλίο του Τζώρτζ Στάινερ, που κυκλοφόρησε το 1984 στην Αγγλία και το 1986 σε μετάφραση Γαλλική. Το βιβλίο αυτό έχει τον τίτλο «Αντιγόνες» και αναφέρεται σε άλες τις Αντιγόνες που δημιουργήθηκαν μετά την πρωτη κι αξεπέραστη του Σοφοκλή, απο τους κατοπινούς ως και τους σύγχρονους ποιητές. Λοιπον, προσέξτε: Το βιβλίο αυτό περιέχει στις πρώτες του σελίδες εικόνες απο παραστάσεις της «Αντιγόνης». Υπάρχουν πρώτα δύο φωτογραφίες Ελληνικών αγγείων, ενός που βρίσκεται στο Βρετανικό Μουσείο κι ενός που βρίσκεται στο Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο και τα αγγεία αυτά έχουν ζωγραφιστές την Αντιγόνη, την Ισμήνη, τον Κρέοντα και τον Ηρακλή. Και στις επόμενες σελίδες βλέπουμε φωτογραφίες απο παραστάσεις θεατρικές της «Αντιγόνης» του Ανούιγ, του Μπρέχτ, του Χέλντερλιν, απο διάφορες ομωνυμες όπερες και μπαλέτα και απο το φίλμ του αείμνηστου Γιώργου Τζαβέλλα, με την Ειρήνη Παπα και τον Μάνο Κατράκη. Οσο για την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή υπάρχει μιά και μοναδική φωτογραφία απο τη γαλλική παράσταση της Κομμενσί Φρανσαίζ του 1951. Αυτο μήπως σημαίνει, ότι δεν έχουν οι συγγραφείς και οι εκδότες, φωτογραφίες απο μια θεατρική παράσταση;



«Τρωάδες» του Ευριπίδη στο Μεξικό. Παράσταση του 1963 απο μεξικανικό θίασο

Ελληνική; Παντως, προσωπικά μπορώ να βεβαιώσω, ότι φιλόλογος ερευνητής δεν μπόρεσε να αποκτήσει μια φωτογραφία απο την πρόσφατη παράσταση της «Αντιγόνης», που σκηνοθέτησε ο Γ. Ρεμούνδος στα Εθνικά Θέατρο. Είναι μια απόδειξη, νομίζω, πειστική, αν και ξέρω, πως έχει εκδοθεί απο τον ΕΟΤ ως το 1966 μια συγκεντρωτική εργασία των Τ. Μουζενίδη, Αγγελου Τερζάκη και Μάριου Πλωρίτη πολύ κατατοπιστική.

Τώρα, ποιο είναι αυτό που εμποδίζει το άνοιγμα της αρχαίας Ελληνικής τραγωδίας και της αριστοφανικής κωμωδίας, προς μια ευρύτερη θέση, ενώ ήδη εμείς οι Ελληνες παρακολουθούμε στην Ελληνική τηλεόραση, παραστάσεις αρχαίας τραγωδίας σε παραγωγή Αγγλική και Γερμανική. Ως το προηγούμενο σημείωμα μου, νομίζα πως οι λόγοι του «αβάτου» ήταν λόγοι τουριστικοί. Με άλλα λόγια μας έχει καλλιεργηθεί εντύπωση, πως οι παραστάσεις της Επιδαύρου δεν κινηματογραφούνταν και δεν αναμεταδίδονταν για να μην πέσει το Τουριστικό ρεύμα. Σήμερα όμως -όχι με έκπληξη- διαβάζω πως σε μιά σχετική πρόθεση της Υπουργού Πολιτισμού κ. Μ. Μερκούρη αντιδρά το σωματείο Ελλήνων ηθοποιών.

«Διότι το ΣΕΗ δεν θέλει με κανέναν Θεό, να καταβάλλονται τα συγγενικά δικαιώματα των μελών του -αυτό που πληρώνει μέχρι δεκάρα το ταμείο αρχαιολογικών πόρων και απαλλοτριωσεων πρώτα στους θεατρικούς οργανισμούς και ύστερα στους ηθοποιούς- αλλά να πηγαίνουν κατ' ευθείαν στους ηθοποιούς».

Αυτα διαβάζω και αναρωτιέμαι: Γίνεται το ΣΕΗ, υποστηρίζοντας συνδικαλιστικά συμφέροντα των μελών του, να εμποδίζει εκατομμύρια ανθρώπους στον κόσμο να δούν την παράσταση του «Οιδίποδα επί Κολωνώ» με τον Αλέξη Μηνωπ; Και αν αύριο παρουσιαστεί μια ξένη τηλεοπτική εταιρία και συμβληθεί με σκηνοθέτες και ηθοποιούς και αρχίσει να προσφέρει στην παγκόσμια αγορά μια σειρά τηλεταινίες, «με άλες τις τραγωδίες των τριών τραγικών και με τις κωμωδίες του Αριστοφάνη» (και μάλιστα όχι παραπαιημένες, ας πούμε για την «εκπαιδευτική τηλεόραση»), έχει το δικαίωμα το ΣΕΗ κάπου και κάπως να προσφύγει; Η τα συγγραφικά και όχι τα συγγενικά δικαιώματα ανήκουν στα παγκόσμια πνεύμα, πέρα απο κάθε διεκδίκηση συνδικαλιστική;

Ας μην ξεχνάμε «πάσες φορές πασκίζοντας για το καλύτερο» χαλάσαμε εμείς οι ίδιοι το καλό. Θα είναι τώρα άδικο να χάσουμε την «πρωτιά» -ίσως και το καπιμπαϊ- μιάς ευκαιρίας καλλιτεχνικής και να μείνουμε με τον αντίχεφα, που αδίκως θα επιμένει ΕλληΝΙΚΑ. Αλλωστε και οι αρτιότερες εκδόσεις των αρχαίων συγγραφεων και των βυζαντινών επίσης, δεν έχουν -ατυχώς- εκδοτική προέλευση αθηναϊκή.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Διοικητική εξέταση στο Κ.Θ.Β.Ε

Ενορκη διοικητική εξέταση διατάχθηκε απο την Υπουργό Πολιτισμού κ. Μελίνα Μερκούρη για την διερεύνηση των κατσγγελιων σχετικά με ατασθαλίες στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος (Κ.Θ.Β.Ε.).

Η έρευνα ανετάθη στον προϊστάμενα του ΥΠΠΟ κ. Παναγιώτη Τζανη.

Η κ. Μερκούρη αναφέρθηκε στις ενεργειες του Υπουργείου και παράλληλα ανακοίνωσε ότι ήδη τα μελη του Δ.Σ. του Κ.Θ.Β.Ε. υπέβαλαν τις παρατηρσεις τους, προσθεσε όμως ότι ακομα δεν έχουν γίνει αποδεκτές.

Το σωματείο των εργαζομένων στο Κρατικό Θέατρο Βορειου Ελλαδας με υπομνημα του προς το Υπουργείο Πολιτισμού κατηγορεί τον Γενικό Διευθυντή Θεατρου κ. Μίνω Βολανάκη για οικονομικές ατασθαλίες ενώ απο το Δ.Σ το Κ.Θ.Β.Ε. έχει αποχωρήσει ο κ. Γ. Κιμαύλης ενώ ο κ. Β. Μαυραμάτης απέχει απο τις συνεδριάσεις που έχουν γίνει μέχρι σήμερα.

Ακόμα κι αν ήθελα να «παρατήσω» τον κ. Βολανάκη - πράγμα που δεν το θέλω- δήλωσε η Υπουργός Πολιτισμού- δεν θα μπορούσα γιατί υπάρχει σύμβαση τριών (3) χρόνων».

Η κ. Μερκούρη διαβεβαίωσε ότι «το νυστέρι θα πάει βαθιά και η αλήθεια θα μαθευτεί» ενώ πρόσθεσε ότι «τον τελευταίο καιρό υπάρχουν σε όλα τα επίπεδα προβλήματα με το Κ.Θ.Β.Ε.».

Κατά την κ. Μερκούρη κρίνεται αναγκαίο να αλλάξει το θεσμικό πλαίσιο που διέπει την λειτουργία του Θεάτρου.

«Είμαι απο προχθές κατέληξε : Υπουργός Πολιτισμού διαθέσιμη για να με επισκεφθεί ο κ. Βολανάκης ή να του θέσω υπόψη τα στοιχεία που έχω στη διαθεσή μου. Μέχρι σήμερα, όμως δεν έχει έρθει».

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
16ης Οκτωβρίου 1 (πλατεια Ωρολογίου)
Τηλ. 23 496 - ΒΕΡΟΙΑ

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα της ΑΤΕ για παιδιά μεταναστών

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα της ΑΤΕ για νέους Ελληνικής καταγωγής μεταναστες δεύτερης γενιάς θα αρχίσει εφέτος, απο τη Δευτέρα 11/7 και θα ολοκληρωθεί στις 19 Αυγουστου.

Οπως ανακοινώθηκε απο την Τράπεζα το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε νέους ηλικίας 18-25 ετών και στοχεύει στην εκμάθηση-τελειοποίηση της Ελληνικής γλώσσας, τη γνωριμία με το σημερινό τρόπο ζωής στην Ελλάδα σε συνδυασμό με την επαγγελματική κατάρτιση σε θέματα ανάληψης επιχειρηματικών πρωτοβουλιών.

Τα πρόγραμμα αποτελείται απο 4 ενότητες και συγκεκριμένα θα αναπτυχθούν τα εξής θέματα:

— Ελληνική γλώσσα.
— Ελληνικός πολιτισμός και Ιστορία.
— Ανάπτυξη επιχειρηματικής πρωτοβουλίας.
— Εκπαιδευτικές εκδρομές με λεωγραφικά στοιχεία.

Η εκπαίδευση του θα πραγματοποιηθεί στο Μεσογειακό Αγρονομικό Ινστιτούτο στα Χανιά, θα γίνει απο ανώτερα στελέχη της Τράπεζας. Κατά την διάρκεια του προγράμματος θα μοιραστούν βιβλία και σημειώσεις στους εκπαιδευόμενους.

Τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και διατροφής θα καλυφθούν απο την Αγροτική Τράπεζα.

Την έναρξη του προγράμματος που στοχεύει στην επανασύνδεση των νέων με την Ελληνική κοινωνική, οικονομική και πολιτιστική πραγματικότητα θα κηρύξει ο Διοικητής της ΑΤΕ κ. Θεόδωρος Δημόπουλος την Δευτέρα 11/7.

Καθαρές οι Ελληνικές παραλίες

Απενεμήθηκαν και φέτος οι «Ευρωπαϊκές γαλάζιες σημαίες», του 1988, για καθαρές ακτές και λιμάνια των χωρών-μελών της ΕΟΚ. Συνολικά, βραβεύθηκαν 392 ακρογιαλιές και 102 λιμάνια.

Οι Ελληνικές ακρογιαλιές που πήραν την «Ευρωπαϊκή γαλάζια σημαία», είναι: Ακτή Θαλιράκι (Ρόδος), ακτή Καλλιθέα (Ρόδος), ακτή Ρενι (Ρόδος), όρμος Λο, Βραντάδες (Χίος), ακτή Λουτράκι (Κορινθία), ακτή Δάσους Βαι (Κρήτη), όρμος Πόρου, Ελουντα (Κρήτη). Οι τέσσερις τελευταίες βραβεύονται φέτος για δεύτερη χρονιά.

Τα Ελληνικά λιμάνια που βραβεύτηκαν είναι: Μαρίνα Πορτο Καρας (Χαλκιδική), Αγιος Νικόλαος (Κρήτη), Γύθειο (Πελοπόννησος), Μαρίνα Βουλιαγμένης (Αττική), Μαρίνα Ζεας (Πειραιάς), Μαρίνα Αλιμος (Αττική), Ναύπακτος (Στερεά Ελλάδα) και Μαρίνα Ανδρου. Ολα πλην του πρώτου βραβεύονται για δεύτερη χρονιά.

ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
Μέτρα για τον καύσωνα

Περισσότερο απο επαρκή κρίνει τα μέτρα για την αντιμετώπιση του νέφους κατ του καύσωνα το Συντονιστικό Διϋπουργικό όργανο που συνεδρίασε και χθες, υπό την προεδρία του Υπουργού Δικαιοσύνης κ. Αγ. Κουτσόγιωργα, και εξέτασε την εξέλιξη της κατάστασης απο τις μετεωρολογικές συνθήκες.

Ιδιαίτερα διαπιστώθηκε η επάρκεια των υγειονομικών μέτρων, με αποτέλεσμα η κατάσταση να ελέγχεται ικανοποιητικά.

Η χρονική διάρκεια του δακτυλίου περιορίστηκε χθες στις 2 το μεσημέρι, αντί τις 8 το βράδυ, για τη διευκόλυνση της διακίνησης των κυλιών, ενώ αποφασίστηκε το κλείσιμο των καταστημάτων στην περιοχή Διοικήσης Πρωτευούσης, σήμερα, στις 2 μ.μ. αντί τις 3 μ.μ.

«Αδικαιολόγητη, συνεπώς», καταλήγει η ανακοίνωση, «η προσπάθεια δημιουργίας σύγχυσης και παραπλανητικών εντυπώσεων στο κοινό, με διάφορες ανακοινώσεις και ανεύθυνα δημοσιεύματα».

ΤΟ ΠΕΡΠΑ

Σε χαμηλά έως μέτρια επίπεδα κυμάνθηκαν χθες οι τιμές των ρύπων στην πρωτεύουσα, σύμφωνα με το ΠΕΡΠΑ.

Μόνο το διοξείδιο του αζώτου έφθασε χθες το πρωί, στο σταθμό μέτρησης του Πειραιά, τα 28 μικρογραμμάρια ανά κυβικό μέτρο, ενώ στους «σταθμούς αιχμής» της Πατησίων και Αθηνας παρέμεινε κάτω απο τα όρια επιφυλακής (172 και 165 μικρογραμμάρια αντίστοιχα).

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Να διακόπτεται η εργασία για τους κάτοχους απο καρδιακές και αναπνευστικές παθήσεις και τις έγκυους με εσωτερική θερμοκρασία κάνω απο 36 βαθμούς Κελσίου και υγρασία πάνω απο 40 βαθμούς αποφάσισε το Υπουργείο Εργασίας μετά τις ανακοινώσεις του Συντονιστικού Διϋπουργικού οργάνου.

— Να συνιστώνται επίσης, συχνά διαλείμματα μετά απο συνεργασία μεταξύ εργοδοτών και εκπροσώπων των εργαζομένων.

— Για τη διευκόλυνση της μετακίνησης των πολιτών απο την Αθήνα, τέλος, αποφασίστηκε απο τη Σ.Α.Ο., για σήμερα το κλείσιμο των καταστημάτων της περιοχής τέως Διοικήσεως Πρωτευούσης, στις 2 το μεσημέρι, αντί για τις 3 που ισχύει.

Η ΓΣΕΕ

Ανεπαρκή, ωστόσο, χαρακτηρίζει η ΓΣΕΕ τα μέτρα και κάθησαν για την αντιμετώπιση των συνεπειών του καύσωνα.

Σε τηλεγράφημά της προς τον Αντιπρόεδρο της Κυβέρνησης, κ. Κουτσόγιωργα, και τους Υπουργούς Υγείας κ. Φλώρο, ΥΠΕΧΩΔΕ κ. Κουλουμπή και Εργασίας κ. Γεννηματά, αναφέρει ότι το μέτρο δεν επαρκούν για τις σημερινές ανάγκες και τη διαμορφωθείσα νέα κατάσταση, που είναι πάνω απο τις προβλέψεις.

Ζητείται η λήψη μέτρων για τους εργαζόμενους στους χώρους δουλειάς και τη θέσπιση κριτηρίων όπως μείωση ωραρίου, συχνά διαλείμματα κ.α.

ΤΟ Σ.Ε.Λ.

Σε αυτοπροστασία της υγείας και της ζωής τους απέναντι στον καύσωνα και το νέφος, καλεί τα Σωματεία και τους εργαζόμενους το Εργατικό Κέντρο Αθηνών.

Σε σχετικό τηλεγράφημά του, το Ε.Κ.Α. καταγγέλλει τους εργοδότες πολλών σούπερ-μάρκετ, που επιμένουν να απασχολούν το προσωπικό τους κάτω απο αφόρητες συνθήκες, καθώς και το Υπουργείο Εργασίας, που παροτρύνει στην ουσία, αυτήν την αυθαιρεσία.

Η «Αριστερή οικολογική πολιτική»

Την «Αριστερή οικολογική πολιτική», παρουσίασε χθες σε συνέντευξη τύπου το τμήμα Οικολογίας της Κ.Ε. της ΕΑΡ καθώς και τις απόψεις του κόμματος στο θέμα της αντιμετώπισης της ρύπανσης στο λεκανοπέδιο της Αττικής και του καύσωνα.

Τις θέσεις της ΕΑΡ παρουσίασαν ο Μιχάλης Παπαγιαννάκης, μέλος του Ε.Γ. το Λ. Λουλιδής μέλος της Κ.Ε και ο Μ. Βαλαώρας.

Απο τους ομιλητές τονίστηκε ότι «υπάρχει σύγκρουση μεταξύ περιβαλλοντικής προστασίας και ανάπτυξης. Η ανάπτυξη θα είναι διαφορετική μετά απο μια συνετή πολιτική προστασίας περιβάλλοντος και ευτελώς διαφορετική μετά μια οικολογική πολιτική. Αριστερά δεν μπορεί να υπάρξει ξανά παρά μέσα απο μια τέτοια πολιτική».

Ειδικότερα για την αντιμετώπιση της ρύπανσης προτάθηκε:

- Η αναγκη να ενισχυθούν τα μαζικά μέσα μεταφοράς (κυρίως τραμ) και να υποχωρήσει η κυκλοφορία των Ι.Χ.
- Να υπάρξει συστηρος ελέγχος στην νόθευση της βενζίνης.

Τελος, αναφερθήκαν στην υπολειτουργία των ΚΤΕΟ και το ελάχιστο προσωπικό του ΠΕΡΠΑ που ελέγχει τις κεντρικές θερμάνσεις των πολυκατοικιών.

- Επεσήμαναν οτι είναι εντελώς ανεπαρκείς οι σταθμοί μετρησης των ρυπών. Και τάνισε την ανάγκη να μειωθούν τα όρια για τη λήψη εκτάκτων μετρών και;
- Σημείωσε οτι ενω απαιτείται η σημαντική αύξηση των βιομηχανιών απο την Αθήνα, δίνονται συνεχώς αδειες νέων ρυπογόνων εγκαταστάσεων, κυρίως βιοτεχνιών, αλλά και αδειες επέκτασης των υπαρχόντων.

Το Ελληνικό Δήγημα

ΟΙ ΜΑΝΕΣΤΡΑΔΕΣ

Στο τσαγκαρόδικο του πατέρα μου κείνο το βράδυ μπανάβγηκαν χωριανοί ξωμαχοι κι εργάτες, τυραγνισμένοι χτίστες σιδεράδες τεχνίτες, όλοι τους ενά σουλούπι.

– Γράψτε με και μένα μια και είναι για καλο μας...

Ο πατέρας μου τους πασάριζε σ' ενα χοντρό αρχοντό καλαρα, πρώην σιδερά που 'χε παντρευτεί μιαν αρχοντογριά κι το 'ριξε στο καθισιό και την καλοπέραση. Σαν ολόρτα θρεφτά γυάλιζε η προβιά του κι ο λαιμός του διπλες δίπλες ακουμπούσε στο στήθος σκεπάζοντας τον κόμπο της γραβάτας και τη λίγδα του γιακά. Ήταν ο γενικός γραμματέας του «Εργατικού Κέντρου η Ομόνοια». Ο πατέρας μου πρόεδρος. Στη ραφτομηχανή που 'ραβε τα φάντια περνούσε ενα κόκκινο πανί, πήχες των πηχών. Σαν τέλειωσε το ράψιμο, εύγια μ' ούγια, γάζωσε ενα τεράστιο αφιερωματικό ασπρο στην απάνω γωνιά. Απο κοντά η μάνα μου εφτιαχνε κονκάρδες. Κόκκινο ριπίδι το φόντο, στη μέση ασπρη καυκίδα. Τέλειωσε κοντα μεσάνυχτα η παντιέρα. τη δόσανε σε κόκκινα κοντά και την ακουμπήσανε στη γαγιά. Το μοτό κι η κουβέντα τους κατοπήρε. Βρήκα τρόπο να πάρω την παντιέρα να τη βγάλω περιάνι. Η πλατεία τση χωριού, πιο κάτω απ', το μαγαζί. Τα φανάρια του Δήμου φώτιζαν αμυδρά το καπηφορικό καλντερίμι. Χαρά με καταπήρε με τον κυματισμό της κόκκινης παντιέρας. Σα να κρατούσα ενα τεράστιο πυρσό, σε να 'βαζα φωτιά στο χωριό, στο μαυνιόν ουρανό. Τα βάρος του δεκάχρονου κοριτσιού μου, το 'βρηνα μπρος να αγαπήσει την αντίσταση της παντιέρας που κάλυπτε την αγέρα. Φαντάζόμουν την αφεντιά μου σημαιοφόρο, η λοχιτάρα μου απ' το σκολειό που ο δάσκαλος δεν το 'χε σε καλό να σηκώνει φτωχόπαιδο τα σύμβολα της πατρίδος.

Σε δυο τρεις μέρες ήρτε απο τη χώρα ενα μάτσο χαρτιά. Κλες στην προκήρυξη είχε και τραγούδι:

Το κανόνι να γίνει αλέτρι
το μπαρούτι να γίνει σπορά
Κι ο εργάτης να ζήσει στον κόσμο
με τιμή, με δουλειά, με χαρά.

Είχε κι επωδό. Δεν καταλάβοινα μα ούτε και που ράτσα η πάει να πει επωδός.

Παρομοιή πρωτομαγιός. Η μάνα μου, κοντά στα δικά μας ταψιά, επήαξε και της γειτονιάς. Δεν ξέραμε το γιατί μήτε που μας ξηγάσαν. Το 'πόσπερνο τα μαχαλαδιώτικα χωριά σταλίζανε τις πόρτες μας με στεφάνια καμωμένα απο αγριολούλουδα. Παπαρούνες, μαργαρίτες κι ενο κλωνι «δωσουλαμιά». Ενα βλαστάρι λυγερό πεντε σπιθαμες, φουντωτό με μικρά κατσικα λουλουδάκια που στη μέση έχουν ενα κατακάτσιγκλα. Τα λένε δωσουλαμιά κι οι μανάδες μας το κρεμούσαν για να δοκιμάζονται οι γαμπροί για τις κόρες τους. Απο κοντά, με βαχτιλίκι, μελί σταμπάριζαν τις πόρτες τρεις σταυρούς να καλλιάσουν οι γαμπροί. Τέσσερις αδελφάδες είχα, τέσσερις γαμπρούς έκανα. Κανένας τους δεν ήταν δαιμονισμένος, κι αν καλλιάσανε η καρδιά τους τα ξέρει.

Ξημέρωσε πρωτομαγιά. Αλλες χρονιές οι χωριανοί ξεφάντωναν στα περβόλια. Κείνη τη χρονιά ξέστρατησε το έθιμο. Ολα τα χωριά, κατά τον ντελάλη «Να πάγει εις τον Αγιο Γιάννη οπου θα γίνει συλλείτουργο απο τα ιονάφι Εργατικόν Κέντρον η Ομόνοια και θα εκακολουθήσει ταιμπάυσι με μανέστρασσα. Τρεξτε μανεστρα-δεεεες».

Οι χωριανοί ακολούθησαν τους μουζικάντες που παιζαν τον «Τιτανικό» σε δικής τους διασκευή στσι που να μπερδεύουνε τα βήματα τους όλοι. Κάποτες φτάσανε στον Αι-Γιάννη που 'ναι μες στη ρεματιά του «Βάλανου». Περβόλια γυροτρόγυρα στο ξωκκλήσι. Δυο πέτρινες σκάλες ανεβόζουν στον εξώστη. που 'ναι ο νάρθηκας με ξύλινες λαγνές κολώνες. Στη βάση του μια βρύση μαρμαρένια με σκαλίσματα. Λιθόστρωτο πλάτωμα που τα χωρίζουν πέτρινα λουλούδια για τα απονέρια. Οι καρυδιές, τα Μαη ενα όνειρο. Λες πως στα κλαδιά τους κάμπισαν μεγάλες σταλαγματιές μέλι που τρεμοπαίζουν στον αγέρα καθώς τις διασπρνά το φώς του ηλιου. Ο Σπύρος Παπαλουκάς ζωγράφισε το ξωκκλήσι εκείνο κοντά στα 1925-28 που βρισκότανε στην Αγάσσο.

Στο σπίτι μας απ' την αυγή τρεχάματα. Η μάνα, μας ψωμιασε και βάλθηκε, μ' άλλες γυναίκες να τσιμπούνε τα γιουβέτσια. Αρνιά κομματιάζονταν, μπαίναν στα ταψιά, κιτ μανέστρα χώρια, να τη ρίξει η φορνάρισσα η Καλιψάρα στην ώρα της.

Τραβήξαμε για τον Αι-Γιάννη τα παιδιά, μια που μεσημέριασε και δε γινότανε για φαΐ. Σκορποχώρι γίνηκε η φαμιλιά. Στον Αι-Γιάννη γινόταν το πήγαιν' έλα. Ο πατέρας ανεβασμένος στον εξώστη του ξωκκλησιού ξηγούσε στα λαό σσα γράφανε τα χαρτιά. Ενας χαμάλης χοντρόκαλος έσειε την παντιέρα πέρα δώθε στσι που να κρύβει το ρήτορα κι εναν χάνει τα λόγια του. Δίπλα του ο χοντρογαμπρίτες χάδευε την κρεατένια λαιμαριά του, και κάτου οι εργάτες ονειρεύονταν τον παράδεισο. Αξαφνα ακούστηκαν χαρούμενες φωνές.

«Ερχονται τα γιουβετσικιαααα!». Το καπάδι μετατοπίστηκε, κι ο πατέρας μου μάζεψε τα χαρτιά και κατέβηκε να κουμαντέρει το τσιμπούσι. Μια παμπή χαρούμενη εσκιζε το πλήθος κι η μυρωδιά εκανε να μυρικαζουν τη γλωχή τους. Χαμάληδες της αγοράς, αγουρα κοπελάρια βαστούσαν στα κεφάλια τους ταψιά η' ακουμπούσαν σε χάσικα ψωμιά μην τους κάει τα καύκαλο. Το πλήθος στρώθηκε στα γρασίδι. Κάθε δυο μέτρα ενα ταψί και μια λαγήνα κρασί. Καθένας τα καυτάλι του που 'χε στα ζουνάρι κατά τις οδηγίες. Η μυρουδιά μου 'φερνε ζάλη. Κι αφού χορτάσανε φαγοπότι πασκίσανε στο χορό. Εβλεπες εργάτες, τυραγνισμένους χτίστες να χορεύουν σαν αρχάγγελοι. Μες στα μάτια τους χόρευε το όνειρο των προγόνων τους, στύλωναν το μουρο το ριζικό τους με την μελλούμενη αλλαγή.. Ενα απλο νιώσιμο το πιο απλό πράμα, ενα χωριό αδελφωμένο κι ανθρωποι που βρίσκουν το δρόμο τα σωστό. Να που μονοιάσαν αλλοι τούτοι οι αντίμαχοι, και χορεύουν αγκαλιασταί με τους παρακατιανούς! Ο μαστρο-Χαραλάμπης, οχθοντάρης που η κράση του δε σήκωνε το πιοτό τρικλίζε ανάμεσα στους γλεντόκοπους με μια κοντύλα κρασί, πήγε στον ειρηνοδίκη, τον κόβει πάνω που στριφογύριζε κρεμασμένος απο το χέρι του αστυνόμου στο τσάμικο, του δίνει την κοντύλα και του λέει: «Ελα να αγαπήσουμε...κι ας με δικάσες προχτές αδικα. Η κατσίκα μου δεν έφαγε δα κατό δραχμών χορτάρι. Σε λουκάνικο να 'μπαινε θα πλήρωνα δέκα δραχμές το πολύ». Γελάσανε όλοι ενώ γύρω. Ο μάστρο-Χαράλαμπος γυρνάει στα πλήθος και φωνάζει πάλι: «Εγώ μωρέ δεν έχω χρόνια θα ψοφίσω κουρασμένος. Σείς, τώρα που βρήκατε την αρχή, κάντε και την τέλειωση. Ζήτω η μανέστρασσα. Πιο γλυκό φαΐ δεν απογεύτηκα».

Λίγο κατά λίγο μαθεύτηκε πως η παντιέρα ήτανε μπολσεβίκα. Μια επανάσταση στη Ρουσία ξεκαθάρισε την ηρα απο το στάρι. Στο χωριό δεν είχε ιδέα κανένας απο τέτοια. Ο ανθυπομοίραρχος κάλεσε στο τμήμα τους «μπολσεβίκους» και τους έκαψε τη φόρα.

Περάσανε δυο τρία χρόνια. Ο πατέρας μου μέχρι το κόκαλο βενιζελικός βάφτισε το στερνοπαίδι μας Βενιζέλη, και στις εκλογές αγόρασε αγκυρα καραβίσιο. Ντραπήκα σαν το είδα να κλάιει σαν έμαθε τον καταποντισμό του Βενιζέλου. Την άγκυρα την τραβολογούσαν μες στις στράτες οι βασιλικοί. Ο πιο φανατικός έβριζε τον πατέρα σε παραφθαρμένη γλώσσα. Η φύτρα του βαστούσε απο τα χωριό, γεννήθηκε στη Ρουμανία, και τον στείλανε οι δικοί του να κληρονομήσει εναν μπάρμπα του. Τον πήρανε στρατιώτη, γίνηκε βασιλικός κι αργότερα «είδε το φώς το αληθινόν» καθώς έλεγε, σαν μπαρκάρησε με φορτηγά και χόρτασε φυλακές κι εξορίες.

Αλλη χρονιά δε γιορτάστηκε η πρωτομαγιά. Το «Εργατικόν Κέντρον η Ομόνοια» αυτοδιαλύθηκε. Οι νέροι σπαραβγήχτικαν και μονο οσοι γύρισαν απο τον πόλεμο. Οι πιότεροι βασιλικοί σιμοχωνιάσανε με τα αφιεροδρέπανο. Ο χοντρογραμματέας υπόγραψε αποφάσεις για εξορίες αντεθνικώς δρώντων, σαν ψηφίστηκε τα «Ιδιώνυμα».

Περάσανε χρόνια απο τη «μανέστρα». Στις 8 Αυγούστου 1936 μας πιάσανε οι τεταρτοαυγουστιανοί εθνοσωτήρες. Το 'μαθε ο πατέρας μου. Μια και δυο στον αστυνόμο.

– Τι εκανε ο υιός μου;
– Είναι εναντίον της θρησκείας της οικογενειας και της πατρίδας.
– Ε...αφού είναι έτσι πως καλώς επράξατε.

Κι εφυγε αλαφιασμένος. Κάποτε, υστερα απο χρόνια με συμβούλεψε να μην ανακατεύομαι. Του θύμισα τη μανέστρα και την καλαίνη παντιέρα. Γέλασε, κι είπε: «Κατα που απείραμε θερίζουμε».

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ «Τ' ανήθικα» σελ. 83)

Δεν έκαναν δήλωση Φ.Π.Α. 100.000 υπόχρεοι

ΠΕΡΠΟΥ 100.000 φορολογούμενοι, ενώ είχαν υποχρέωση, δεν υπέβαλαν ετήσιες εκκαθαριστικές δηλώσεις Φ.Π.Α.

Συναλικά υποβλήθηκαν 600.000 δηλώσεις, ενώ το υπουργείο Οικονομικών ανέμενε περίπου 700.000 έτσι και οι δηλώσεις απόδοσης του Φόρου Κύκλου Εργασιών (Φ.Κ.Ε.), που αντικατέστησε ο ΦΠΑ από την 1-1-1987.

Το υπουργείο Οικονομικών αντησχύλ για την εξέλιξη αυτή, καθώς οι 100.000 δηλώσεις που δεν υποβλήθηκαν αποτελούν προφανώς σημαντική πηγή διαφεύγοντας φορολογητέας ύλης.

Ετσι, μετά την εκκαθάριση των ετήσιων δηλώσεών του ΦΠΑ θα προχωρήσει σε τελικό μηνιαίο των δηλώσεων εκτός επιχειρηματική δραστηριότητας, ώστε να εντοπισθούν οι επαγγελματίες χωρίς με το μεγαλύτερο πρόβλημα και από το Σεπτέμβριο να γίνουν εντατικοί έλεγχοι.

Μετά την αλληλόγραφη, πάντως της εκκαθάρισης των δηλώσεων του ΦΠΑ, το Βιομηχανογραφικό Κέντρο του υπουργείου Οικονομικών, θα προχωρήσει στην εκκαθάριση των δηλώσεων εισοδήματος, που έχουν απομείνει.

Βέβη έχουν σταλεί εκκαθαριστικά σημειώματα σε 2 εκατ. φορολογούμενους και αυτή την εβδομάδα θα αποσταλούν άλλα 300.000 εκκαθαριστικά. Σε σχεδόν θα πιστεύουν περίπου 200.000 δηλώσεις οι οποίες θα εκκαθαριστούν στη συνέχεια το αργότερο μέχρι το Σεπτέμβριο μαζί με αυτές που έχουν λάθη και οι οποίες θα αποσταλούν στις εφορίες για διορθώσεις.

ΣΕΒ: Είμαστε πολύ πίσω στα πρότυπα

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ καθυστέρηση παρουσιάζει η Ελλάδα στην εφαρμογή προτύπων και προδιαγραφών για τα βιομηχανικά προϊόντα.

Αυτό τόνιζαν χτες έγκυροι κύκλοι του ΣΕΒ αναφερόμενοι στην πορεία που έχει για το θέμα των προτύπων, σε συνάντηση των βιομηχάνων με τον αντιπρόεδρο της κυβέρνησης και υπουργό Βιομηχανίας Κ. Παπαναγιώτου.

Υπάρχει, έλεγαν, εκτεταμένη προτύπων και προδιαγραφών σε σφαίρες της ΕΟΚ που όμως δεν προχωρούνται λόγω έλλειψης εργαστηρίων ελέγχου της ποιοτοποίησης.

Χαρακτηριστικά για την ελληνική καθυστέρηση στην τυποποίηση των βιομηχανικών προϊόντων, επέφεραν ότι κατά μέσον όρο, οι χώρες της ΕΟΚ έχουν 8.000 πρότυπα και μερικές 12.000, η Τσεχοσλοβακία 5.000, ενώ η Ελλάδα μόνον 1.200.

Κέρδη πάνω από 9,5 δισ. για το Ταμείο Παρακαταθηκών

ΧΕΠΑΠ πάνω από 9,5 δισ. δρχ. εξασφάλισε κατά το 1987 το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων.

Τα κέρδη αυτά είναι κατά 41% υψηλότερα από το 1986.

Οι καταθέσεις του έφτασαν τα 78,6 δισ. δρχ. ενώ οι χορηγήσεις του τα 93,3 δισ. δρχ.

Οι προτάσεις του Υπουργείου Εσωτερικών

Η οικονομική αυτοδυναμία των ΟΤΑ

Το κείμενο-πλαίσιο με τις προτάσεις του Υπουργείου Εσωτερικών για την οικονομική αυτοτέλεια των Δήμων και Κοινοτήτων της χώρας εστάλη σήμερα για μελέτη στην Κεντρική Ενωση Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδος (ΚΕΔΚΕ).

Αυτό δήλωσε χθες στους δημοσιογράφους ο Υπουργός Εσωτερικών Ακης Τσοχατζόπουλος, ο οποίος πρόσθεσε ότι στις 18 Ιούλη τόσο το Υπουργείο του όσο και το Υπουργείο Οικονομικών θα αρχίσουν διάλογο με όλους τους φορείς πάνω στις προτάσεις για την οικονομική αυτοδυναμία των ΟΤΑ.

«Η κατάληξη αυτού του διαλόγου», τόνισε ο Υπουργός, «θα οδηγήσει στην οριστική διαμόρφωση της ρύθμισης των οικονομικών των ΟΤΑ. Και η ρύθμιση αυτή θα περιληφθεί στο επόμενο φορολογικό νομοσχέδιο το οποίο θέλω να πιστεύω ότι τέλος καλοκαιριού θα κατατεθεί στη Βουλή. Η ισχύς του νομοσχεδίου θα αρχίσει το 1989».

Σημειώνεται ότι το κείμενο-πλαίσιο με τις προτάσεις του Υπουργείου εκτός από την ΚΕΔΚΕ θα το μελετήσουν και οι Τοπικές Ενώσεων οι οποίες και θα επιφέρουν τις απόψεις τους παρατηρήσεις. Το κείμενο-πλαίσιο περιλαμβάνει έξι άρθρα με τα οποία δίδεται λύση στο οικονομικό πρόβλημα των ΟΤΑ.

Στο πρώτο άρθρο αναφέρεται ποιά είναι τα έσοδα των Δήμων και Κοινοτήτων που είναι τακτικά και έκτακτα.

Τα τακτικά προέρχονται από τους θεσμοθετημένους κεντρικούς πόρους υπέρ της ΤΑ, τους νομοθετημένους υπέρ αυτής τοπικούς φόρους, τοπικά τέλη, δικαιώματα και εισφορές και τα εισοδήματα από την κινητή και ακίνητη περιουσία.

Τα έκτακτα προέρχονται από:
α) Δάνεια, κληροδοτήματα, κληρονομιές και δωρεές.
β) Εκποίηση περιουσιακών στοιχείων,
γ) Την επιβολή τοπικών δυνητικών τελών ή εισφορών.
δ) Κάθε άλλη πηγή.

Το άρθρο 2 αναφέρεται στους κεντρικούς αυτοτελείς πόρους που είναι:
— Ο συμπληρωματικός φόρος εισοδήματος νομικών και φυσικών προσώπων.
— Τα τέλη κυκλοφορίας.
— Ο ΦΑΠ.
— Υπάρχοντες φόροι.

ΦΟΡΟΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ

Ορίζεται υπέρ της Τοπικής Αυτοδιοίκησης φόρος εισοδήματος νομικών και φυσικών προσώπων.

Φόρος αυτός είναι ποσοστό επί του εισοδήματος φυσικών και νομικών προσώπων.

Ορίζεται ανώτατο όριο του συμπληρωματικού φόρου ποσοστό του φόρου εισοδήματος.

Στην εφαρμογή του συμπληρωματικού φόρου τα αντίστοιχα ποσά αφαιρούνται από το ποσό του συνολικού φόρου.

Η βεβαίωση του φόρου γίνεται για λογαριασμό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης από την υπηρεσία του Υπουργείου Οικονομικών.

Η είσπραξη του φόρου γίνεται από τα Δημόσια Ταμεία ή εξουσιοδοτημένα πιστωτικά ιδρύματα και κατατίθενται στον ειδικό λογαριασμό του άρθρου 6.

ΤΕΛΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Τα τέλη κυκλοφορίας αυτοκινήτων αποτελούν πόρο της Αυτοδιοίκησης (ποσοστό των τελών κυκλοφορίας).

Η αναπροσαρμογή τους γίνεται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών μετά γνώμη της ΚΕΔΚΕ.

Τα έσοδα εισπράττονται από τα Δημόσια Ταμεία και τις Τράπεζες και κατατίθενται στον ειδικό λογαριασμό του άρθρου 6.

ΦΟΡΟΣ ΑΚΙΝΗΤΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

Ο Φόρος Ακίνητης Περιουσίας αποτελεί φόρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

ΥΠΑΡΧΟΝΤΕΣ ΦΟΡΟΙ

α) Φόρος Μεταβίβασης Ακινήτων (Αρθρο ΜΟΝ Ν.Δ. 317/69).

β) Δασμός στα εισαγόμενα από την αλλοδαπή εμπορεύματα (άρθρο 2 Ν.Δ. 4088/60)

γ) Φόρος κληρονομιών, δωρεών και γονικών παροχών (άρθρο 50 Β.Δ. 24-9/20-10-58).

δ) Το χαρτόσημο (του Ν.Δ. 4242/62 άρθρο 13 παρ. 2).

ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΕΙΝΑΙ ΕΞΙΣΟΡΡΟΠΗΤΙΚΑ

Οι αναγκαίες λεπτομέρειες καθορίζονται με Προεδρικό Διάταγμα που εκδίδεται με πρόταση του Υπουργού Εσωτερικών ύστερα από γνώμη της ΚΕΔΚΕ, η κατανομή γίνεται με απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.

Στο άρθρο 3 προσδιορίζονται οι τοπικοί φόροι.

Το άρθρο 4 αναφέρεται στο ενιαίο Δημοτικό τέλος.

Τα τέλη καθαρισμού και φωτισμού και ο φόρος ηλεκτροδοτημένων χώρων ενοποιούνται σε ενιαίο Δημοτικό τέλος.

Το άρθρο 5 αναφέρεται στα δυνητικά τοπικά τέλη.

Συγκεκριμένα:

Με απόφαση κάθε Δημοτικού ή Κοινοτικού Συμβουλίου μπορεί να επιβάλλονται τέλη ή εισφορές για υπηρεσίες ή τοπικά έργα της περιοχής τους που συμβάλλουν στην βελτίωση της ποιότητας ζωής, στην ανάπτυξη της περιοχής και την καλύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών.

Το ύψος των τελών ή εισφορών, οι υποχρεούμενοι στην καταβολή τους, οι διαδικασίες είσπραξης και κάθε άλλη λεπτομέρεια ορίζονται με την ίδια απόφαση του Δ.Σ. ή Κ.Σ.

Τέλος στο άρθρο 6 αναφέρεται στον ειδικό λογαριασμό δηλαδή συνιστάται στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων ειδικός λογαριασμός με τίτλο «Κεντρικοί πόροι ΟΤΑ» στον οποίο υποβάλλονται όλα τα έσοδα του με τον παρόντα Νόμο ορίζοντας να αποτελέσουν τους κεντρικούς πόρους της Τ.Α.

ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΕΣ

Μιλώντας στους δημοσιογράφους ο Υπουργός Εσωτερικών ανακοίνωσε ότι η Τράπεζα Ελλάδας με απόφασή της παρέχει την δυνατότητα στους ΟΤΑ να παίρνουν δάνεια από οποιαδήποτε Εμπορική Τράπεζα ήθελαν χρησιμοποιώντας ως εγγύηση τα τακτικά ετήσια έσοδά τους.

Δεν έχουν τύχη οι Ευρωπαίοι με τις ΗΠΑ

★ *ΔΗΛΩΝΕΙ Ο ΝΕΛΣΟΝ*

«Καμιά Ευρωπαϊκή ομάδα δεν έχει τύχη απέναντι στην Ολυμπιακή ομάδα της Αμερικής». Αυτά δήλωσε στον «ΦΙΛΑΘΛΟ» ο βοηθός προπονητή των Γκόλντεν Στέητ Γουόριορς, Ντον Νέλσον. «Ολες οι Ευρωπαϊκές ομάδες» συνεχίζει ο Νέλσον «αν παίξουν 20 φορές με την ομάδα της Αμερικής θα χάσουν τις 19 και θα κερδίσουν την μία.

Οι ομάδες μπορεί να μην λένε τίποτα, υπάρχουν όμως παίκτες που μπορούν να παίξουν στο ΝΒΑ. Τέτοιοι είναι οι Γιουγκοσλάβοι, Πάσπαλις, Κούκοτς, Ντίβατς, Βράνκοβιτς, και οι Σοβιετικοί Μαρτσουλιόνις και Βολκόφ.

Απο τους Ελληνες παίκτες κανένας δεν μπορεί να παίξει στο ΝΒΑ».

ΤΙΜΩΡΙΑ ΣΕ ΠΑΣΠΑΛΙΕ ΚΑΙ ΜΠΕΛΟΣΤΕΝΙ

Με απόφαση της Πειθαρχικής Επιτροπής της ΦΙΜΠΑ τιμωρήθηκαν με αποκλεισμό δύο αγωνιστικών ημερών, ο Σοβιετικός Αλεξάντερ Μπελοστένι και με αποκλεισμό μιας αγωνιστικής ο Γιουγκοσλάβος Ζάρκο Πάσπαλις.

Οι δύο παίκτες τιμωρήθηκαν, γιατί αντάλλαξαν γροθιές στο παιχνίδι μεταξύ Γιουγκοσλαβίας-Σοβιετικής Ενωσης, κάτι που σαν αποτέλεσμα να αποβληθούν από το παιχνίδι και να τιμωρηθούν αργά το βράδυ της Τετάρτης από την αρμόδια Επιτροπή της Διεθνούς Ομοσπονδίας.

Πάντως, μετά τις εφέσεις, που αναμένεται να κατατέσουν οι δύο ομάδες, πιθανότατα οι ποινές να μειωθούν και να εξαλειφθούν. Σχετική απόφαση επρόκειτο να παρθεί χθες το πρωί.

Ο Μπελοστένι είναι υπότροπος, αφού πριν μερικά χρόνια σε αγώνα του Κυπέλλου Κόρατς, ανάμεσα στην Στρόιτελ του Κιέβου και την Λιμόζ, είχε χτυπήσει τον διαιτητή, με αποτέλεσμα να τιμωρηθεί με αποκλεισμό ενός έτους από όλες τις Ευρωπαϊκές διοργανώσεις.

Απο την άλλη πλευρά ο Πάσπαλις προχθές το πρωί βγήκε από το νοσοκομείο του Ρότερνταμ, όπου είχε μεταφερθεί, μετά από δυνατό χτύπημα, που δέχθηκε στην μύτη από τον Μπελοστένι.

Στην σπασμένη μύτη του Πάσπαλις τοποθετήθηκε νάρθηκας, ενώ ο παίκτης έχει αναπνευστικό πρόβλημα και τρέφεται μόνο με σούπες, αφού έχει τρία σπασμένα δόντια και δεν μπορεί να μασήσει στερεά τροφή.

ΠΟΙΟΙ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΙ ΞΕΧΩΡΙΣΑΝ ΑΤΟΜΙΚΑ

Οσο και αν είναι δύσκολο στη Σοβιετική ομάδα να υπάρχει πρώτος σκόρερ, πρώτος ριμπάουντερ, πρώτας στις «ασίστ», οι σχετικές κατατάξεις δίνουν στον Κουρτινάιτις την θέση του πρώτου σκόρερ, με 100 πόντους, τον Μπελοστένι την πρώτη θέση στα ριμπάουντ, με 35 και τον Βολκόφ την πρώτη θέση στις «ασίστ» με 22.

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΜΠΕΛΟΣΤΕΝΙ

Ο δραματικός αγώνας με την Γιουγκοσλαβία προκάλεσε απώλειες στους Σοβιετικούς. Ο Αλεξάντερ Μπελοστένι θα μείνει για δύο παιχνίδια εκτός, αφού τιμωρήθηκε από την ΦΙΜΠΑ, για τη συμπλοκή του με τον Γιουγκοσλάβο Πάσπαλιε.

Ετσι, θα δοθεί η ευκαιρία στον νεαρό Βαλερύ Γκορμπόροφ, να πάρει μια θέση στην αρχική πεντάδα της Σοβιετικής Ενωσης, που ουσιαστικά, έχει εξασφαλίσει την πρόκρισή της στους Ολυμπιακούς αγώνες της Σεούλ.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

Αύξηση του κόμιστρου των ταξί

Αύξηση της τιμής του κομιστρου των ταξί μέχρι 20% μελετά το υπουργείο



Μεταφορών και Επικοινωνιών δήλωσε ο αναπληρωτής υπουργός Κοσμάς Σφυρίου ο οποίος πρόσθεσε ότι έχει κάνει σχετική εισήγηση στην Επιτροπή τιμών και εισοδημάτων.

Υπενθυμίζεται ότι σχετικό αίτημα έχουν υποβάλλει στο υπουργείο, οι ιδιοκτήτες ταξί.

Παραιτήθηκε ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Εσωτερικών

Για προσωπικούς λόγους παραιτήθηκε ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Εσωτερικών Παν. Σπηλιόπουλος, δήλωσε χθες στους δημοσιογράφους ο Υπουργός Εσωτερικών κ. Ακης Τσοχατζόπουλος.

Οπως διευκρίνησε ο κ. Υπουργός η παραίτηση του κ. Σπηλιόπουλου έγινε αποδεκτή. Γενικός Γραμματέας στο Υπουργείο ορίστηκε ο Γ. Μπέτσιος, μέχρι πρότινος Ειδικός Γραμματέας στο ίδιο Υπουργείο.

ΟΤΕ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το Συγκρότημα Βέροιας του Ο.Τ.Ε. προκηρύσσει ανοικτό διαγωνισμό με το σύστημα ελεύθερης συμπλήρωσης ανοικτού τιμολογίου (με τιμές με επιμετρήσεις), σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 παράγρ. του Ν. 1418/84 και του άρθρου 8 του Π.Δ. 609/85 για την ανάδειξη μειοδότου εκτέλεσης εργασιών κατασκευής του έργου «Συντήρηση δρόμου προσπέλασης σταθμού Α/Τ ΞΥΝΟΥ ΝΕΡΟΥ Ν. Φλώρινας» δαπάνης κατά τη μελέτη (2.595.000) δύο εκατομμύρια πεντακόσιες εννενήντα πέντε χιλιάδες δρχ.

Το έργο χρηματοδοτείται από τον ΟΤΕ. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί την 25-7-88 ημέρα Δευτέρα και ώρα 12.30 π.μ. (ώρα λήξης επίδοσης προσφορών) στα Γραφεία:
1) Του Τομέα Τεχνικών Υπηρεσιών του Συγκροτήματος Βέροιας Ο.Τ.Ε. οδός Μητροπόλεως 38 (4ος όροφος) τηλ. 28.529 και 20.129.
2) Τ.Τ. Φλώρινας, τηλ.: 29 299

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις και Κοινοπραξίες εργοληπτικών επιχειρήσεων που είναι εγγεγραμμένες στο Μ.Ε.Ε.Π. και έχουν Α΄, Β΄ και Γ΄ τάξεως για έργα οικοδομικά καθώς και εργολάβοι κάτοχοι σε ισχύ παλαιών εργοληπτικών πτυχίων με τις αντίστοιχες πιο πάνω τάξεις που κατατάσσονται αυτοδίκαια στα Μ.Ε.Ε.Π. (άρθρο 16 παρ. 9 του Ν. 1418/84), με τις προυποθέσεις που αναφέρονται στη διακηρυξη δημοπρασίας.

Στο διαγωνισμό μπορούν να πάρουν μέρος και εργοληπτικές επιχειρήσεις ανωτέρας τάξεως απο τις ανωτέρω οριισθείσες, εάν και εφόσον πληρούν τις νόμιμες κατά περίπτωση προϋποθέσεις.

Τα τεύχη της μελέτης διανέμονται στα πιο πάνω γραφεία του Ο.Τ.Ε. τις εργάσιμες ημέρες ώρες σε εξουσιοδοτημένους εκπροσώπους μέχρι Παρασκευή 22.7.88.

Εγγύηση συμμετοχής 2% του προϋπολογισμού, δηλαδή 52.000 δρχ. Η εγγυητική επιστολή θα απευθύνεται στον Ο.Τ.Ε.

Για την παραλαβή των τευχών πρέπει οι εργολαβοι να καταβάλλουν στα Τηλεπ. Κέντρα Φλώρινας και Βέροιας το ποσό 2.000 δρχ. στο λογαριασμό «Παρεπόμενα έσοδα εκμεταλλευσης διάφορα».

Π. ΙΒΡΙΣΙΜΤΖΗΣ
Προϊστ. Συγκροτήματος Βέροιας

Αυξάνονται οι μισθοί των παικτών Β΄, Γ΄ Εθνικής

Αυξάνονται απο τον Σεπτέμβρη οι μισθοί των ποδοσφαιριστών της Β΄ και Γ΄ Εθνικής, και τα κριτ της Α΄ Εθνικής, που παραμένουν επί τέσσερα χρόνια στα ίδια επίπεδα, με απόφαση του αναπληρωτή Υπουργού Αθλητισμού κ. Θόδωρου Στάθη. Τις αυξήσεις αυτές, που είχε εισηγηθεί ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος Αμοιβομένων Ποδοσφαιριστών (ΠΣΑΠ), πριν απο ένα χρόνο περίπου, δεσμεύτηκε να τις υλοποιήσει ο κ. Θόδωρος Στάθης, απο τον προεχεχή κύκλο Σεπτέμβρη, μετά απο συνάντηση που είχε την Τρίτη με τους εκπροσώπους του ΠΣΑΠ. Εκ μέρους του συνδικαλιστικού οργάνου των ποδοσφαιριστών, παραμερίθηκαν στην δίωρη συνάντηση με τον Υπουργό οι κ.κ. Αντώνης Αντωνιάδης, Λάκης Σημαιοφορίδης, Αλέκος Παπαγεωργίου, καθώς και ο νομικός σύμβουλος του ΠΣΑΠ κ. Αριστείδης Κομάρας, ενώ απο το Υπουργείο, πλην του κ. Θόδωρου Στάθη, παρόντες ήταν επίσης ο Γενικός Γραμματέας Αθλητισμού κ. Δημήτρης Σαρρής και ο κ. Τσιτρούλης.

Οι αυξήσεις των μισθών της Β΄ και της Γ΄ Εθνικής, που είχε εισηγηθεί ο ΠΣΑΠ, κι έκανε δεκτές ο κ. Στάθης έχουν ως εξής:

Κατώτατο όριο μισθού για την Γ΄ Εθνική, ορίζεται το ποσό των 25.000 δρχ. (ελεύθερο το ανώτατο), ενώ για την Β΄ Εθνική το κατώτατο ποσόν θα ορισθεί στις 30.000 δρχ. (ελεύθερο το ανώτατο).

Ο κ. Στάθης, σύμφωνα με δήλωση των υκευθύνων του ΠΣΑΠ, κατανόησε ότι το κοινόν των 15.000 δρχ. του μισθού, που ίσχυε μέχρι πρότινος για την Γ΄ Εθνική, ήταν μικρό κι έπρεπε ν' αλλάξει.

«Ο Υπουργός -τόνισε ο Πρόεδρος του ΠΣΑΠ κ. Αντωνιάδης- ήταν θετικός απέναντι σ' όλα τα προβλήματα, που του θέσαμε και μας διαβεβαίωσε, ότι όλες οι αποφάσεις, που θα πάρει και αφορούν θα είναι και συνεχεια θα έχουν.

Εμάς, μας εντυπωσίασε, η στάση του».

Τ' άλλα αιτήματα του ΠΣΑΠ, που αναφέρθηκαν στην δίωρη συνάντηση με τον κ. Στάθη, ήταν:

1) Το κρατάθήμα της Α΄ Εθνικής. Ο ΠΕΑΠ έκφρασε την άποψη ότι την διοργάνωσή του, πρέπει να την αναλάβει η ΕΠΑΕ.

2) Οι ομάδες της Β΄ Εθνικής. Οι εκπρόσωποι των ποδοσφαιριστών, ανέφεραν ότι όλες οι ομάδες της κατηγορίες, πρέπει να γίνουν ΠΑΕ, για να μην είναι άνισος ο συναγωνισμός μεταξύ τους.

3) Τα γήπεδα, όλης της χώρας να στρωθούν με χορτάρι, «Είναι απαράδεκτο -τόνισαν οι εκπρόσωποι του ΠΣΑΠ- να υπάρχουν ακόμη στην Β΄ Εθνική γήπεδα ξερά».

4) Οι ταυτότητες ελευθέρας εισόδου σ' όλα τα γήπεδα της χώρας, για τους ποδοσφαιριστές, αίτημα που εκκρεμεί μια πενταετία περίπου.

5) Το 2% που πρέπει ν' αναδίδει ξάθε ποδοσφαιριστής, που κάνει μεταγραφή, στον ΠΣΑΠ.

Ο κ. Στάθης, διαβεβαίωσε τους υκεύθυνους του Πανελληνίου Συνδέσμου Αμοιβομένων Ποδοσφαιριστών, ότι θα ικανοκοιήσει άμεσα όλα τα αιτήματα τους.

ΠΡΟ-ΠΟ

Τα ρέστα σας στους Σουηδούς

Σε φουλ φόρμα είναι οι Σουηδικές ομάδες αλλά και οι Γερμανικές και το απέδειξαν στην αγωνιστική προσμένης Τετάρτης για το Κύπελλο Ράιαν. Τρεις απο την Σουηδία συμμετέχουν στο δελτίο του Κυπέλλου Ράιαν και οι τρεις πέτυχαν εκτός έδρας νίκες επί αντιπάλων τους. Η Γκέτεμποργκ νίκησε 2-0 στην Σόφια, η Σλάβια, η Νάρκεπινγκ μέσα στην Ουγγαρία κέρδισε 2-1 και η Σομκατχάλι και η Μάλμοε νίκησε και αυτή εκτός έδρας η Καρλ Μαρξ με 1-0.

Οι Γερμανικές ομάδες είχαν και αυτές με την σειρά καλά αποτελέσματα. Η Καρλσρούη που συνέτριψε 5-1 στην Αυστρία, την Γερτάτσερ είναι σε φουλ φόρμα Καϊζερσλάουτερν έχερε 1-1 μέσα στην Ουγγαρία και έτσι είναι σε καλή κατάσταση. Ακόμα, το Αννόβερο, αν κατ μέσα στην Ντεν Χάαγκ 4-3 επίσης έδειξε καλό αγωνι πρόσωπο.

1. ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ-ΝΤΕΝ ΧΑΑΓΚ: Η Καρλ Μάρξ δεν εί καλή κατάσταση. Η Ντεν Χόαγκ έκανε την καλύτερ εμφάνιση στο μαγ με το Αννόβερο, νίκησε 4-3 και απ ότι μπορεί να κάνει την ζημιά μέσα στην Ανατολ Γερμανία. Θέλει πάνω απο ένα σημείο το ματς αυτό.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

2. ΜΑΛΜΟΕ-ΑΝΝΟΒΕΡΟ: Η Μάλμοε είναι σε φόρμα. Επασε μεγάλη απόδοση και νίκησε 1-0 μέσα Καρλ Μάρξ. Αλλά και το Αννόβερο είναι σε καλή κατάσταση. Μικρεί να έχουε μέσα στην Χάγη 4-3, έδειξε πολύ καλά στοιχεία. Επιπλέον είναι και Γερμ ομάδα. Χτυπάει όλα τα ματς.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

3. ΟΛΟΜΟΝΤΣ-ΓΚΕΤΕΜΠΟΡΓΚ: Η Ολομαντς, μ να κερδίσει αλλά δεν έπεισε. Απέναντι της είν Γκέτεμποργκ που είναι σε φουλ φόρμα. Οι Σουηδοί θα χ ίσως τον πρώτο λόγο στο μ αυτό. Δεν θα είναι εκπ κερδίσουν. Εχουν και καλύτερη ομάδα απο την Ολομα

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

4. ΣΛΑΒΙΑ-ΑΑΡΑΟΥ: Οι Βούλγαροι παρόλο που έ στην έδρα τους απο την Γκέτεμποργκ την προηγο Τετάρτη, έπεισαν ότι είναι μια πολύ καλή ομάδα. Επ πάνω στους πολύ καλούς Σουηδούς και έχασαν. Ομως γι ματς αυτό με την Λαράου δεν πρέπει λογικά να έχ προβλήματα. Οι Ελβετοί είναι αδύνατοι και δεν θα αντέξ

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

5. ΒΕΙΛΑΕ-ΒΙΕΝΑ: Είναι σε καλή κατάσταση και οι αντίπαλοι. Οι Δανοί της Βέιλε, κέρδισαν ισοπαλία 0-0 μέσα Τατσμάνια την περασμένη Τετάρτη. Η Βιένα, μέσα Αυστρία κέρδισε την Ρούντα 3-2. Είχε κάποια προβλή στην άμυνα, αλλά τελικά βγήκε νικήτρια απο τ αναμέτρηση. Είναι σε θέση να πάρει ισοπαλία μέσα Δανία.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

4. ΡΟΥΝΤΑ-ΤΑΤΑΜΠΑΝΙΑ: Η Ρούντα αν και έχασ παιχνίδι απο την Βιένα την περασμένη Τετάρτη, έδειξε είναι σε πολύ καλή κατάσταση. Εχει το προβάδισμα στ αυτό λόγω της καλής έδρας. Η Τατσμάνια δεν μπόρεσ κερδίσει την Βέιλε μέσα στην Τσεχοσλοβακία. Δοκίμ πολλούς νέους παίκτες. Λογικά δεν έχει τύχη μέσα Ρούντα.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

7. ΝΟΡΚΕΠΙΝΓΚ-ΓΙΑΝΓΚ ΜΠΟΣΕ: Σύγκρουση γιγάν στην Σουηδία. Η Νόρκεπινγκ κάν πήρε απουδαία εκτός έδ νίκη επί της Σομκατχάλι με 2-1 παίζει με την Ελβετική Γιά Μπόϊς που συνέτριψε 5-1 την Νταυνδίσκα. Τον πρώτο λ για την νίκη έχουν οι γηπεδούχοι. Οι φιλοξενούμ μπορούν και αυτοί την νίκη όμως. Ολα τα αποτελέσματα εί μέσα

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

8. ΣΟΜΠΑΤΧΕΔΙ-ΝΤΟΥΝΑΙΣΚΑ: Η Σομπατχέδι-Ν μπορεί να κάνει και δεύτερη συνεχόμενη ήττα μέσα στην έδρα της. Εχασε απο την Νόρκεπινγκ και θα κυνηγήσει την νί κόντρα στην Ντουνάϊσκα που δεν είναι σε καλή κατάστα μετά την συντριβή της απο την Γιάνγκ Μπόϊς 5-1.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

9. ΚΑΙΣΕΡΣΛΑΟΥΤΕΡ-ΛΟΥΚΕΡΝΗ: Οι Γερμανοί λά έδρας και ανδματος, έχουν τις περισσότερες πιθανότητες ν πάρουν το παιχνίδι αυτό. Η Λουκέρνη ξεκίνησε άσχημα τ αγώνες της αλλά στην συνέχεια βελτιώθηκε. Δεν θα είν έκπληξη η ισοπαλία μέσα στην Γερμανία.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

10. ΒΟΙΒΟΙΝΤΙΝΑ-ΓΚΡΑΤΣΕΡ: Πρέπει να είναι απο στάνταρ του δελτίου. Η Βοϊβοΐντινα χτυκάει όλα τα μαγ τον θεσμό αυτό και η Γκράτσερ συντρίβει μέσα στην έδ της την προηγούμενη Κυριακή 5-1 απο τον Καρλαρούη. Γιουγκοσλάβοι είναι καλύτεροι απο τους Αυστριακούς χτυ και το αβαντάζ της έδρας.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

11. ΚΑΡΑΣΡΟΥΗ-ΜΤΚ: Σίφουνας η Γερμανική ομά συντρίψε την Γκράτσερ μέσα στην Αυστρία. Είναι σε κα καλή κατάσταση και το φαβορί για τη νίκη. Απο την μερ της η ΜΤΚ έχει κάποια καλά αποτελέσματα, αλλά δεν μπορ να ελπίζει σε κάτι καλό μέσα στην Δυτική Γερμανία.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

12. ΜΑΓΔΕΜΒΟΥΡΓΟ-ΟΝΤΕΝΣΕ: Είναι ένα παιχνίδι κα πρέπει κατά την προσωπική μας άποψη, να καλυφθεί γ τρική παραλλαγή. Η Οντένσε περνάει περίοδο θεσματικ φορμαρίσματος και μπορεί να κάνει την ζημιά μέσα στ Ανατολική Γερμανία. Το Μαγδεμβούργο λογω έδρας μπορ και την νίκη.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

13. ΜΠΑΓΕΡ ΙΡΓ-ΑΛΚΜΑΑΡ: Οι Γερμανοί είναι σε κα κατάσταση και οι Ολλανδοί διαλυμένοι. Δεν υπάρχει άλλ σημειο εκτός απο τον άσο.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ

Παρά τις απουσίες της

Σοβιετική Ενωση: Η ομάδα «σύνολο» συνεχίζει αήττητη

▶ *Είναι το αδιαφιλονίκητο φαβορί για την πρώτη θέση- Δηλώσεις του προπονητή της Γκομέλσκι*

Ομάδα συνόλου η Σοβιετική Ενωση εντυπωσιάζει στο προολυμπιακό τουρνουά, όχι τόσο με την απόδοσή της, αλλά με την ικανότητα που δείχνει να κερδίζει και τα πιο δύσκολα παιχνίδια.

Η Σοβιετική ομάδα έχει σταθερή απόδοση και έτσι εξασφάλισε μέχρι τώρα έξι νίκες σε ισάριθμους αγώνες.

«Είμαι ικανοποιημένος απο τα παιδιά μου. Ιδιαίτερα στο παιχνίδι με την Γιουγκοσλαβία έδωσαν ότι καλύτερο μπορούσαν», δήλωσε ο προπονητής Αλεξάντερ Γκομέλσκι.

Το μυστικό της επιτυχίας για την Σοβιετική ομάδα δεν είναι μόνο η εμπειρία και το κύρος της απαν χώρα του Ευρωπαϊκου μπασκετ. Είναι και κάτι άλλο, το οποίο έχει αμφισβητηθεί απο πολλούς.

Στην Σοβιετική Ενωση παίζουν όλοι οι παίκτες. Απο τους ένδεκα, που έχει στην διάθεσή του ο Γκομέλσκι, όλοι έχουν πάνω απο μία ώρα χρόνο συμμετοχής στους έξι αγώνες. Αυτό δεν συμβαίνει στις άλλες ομάδες. Για παράδειγμα στην δική μας Εθνική ομάδα μόνο έξι απο τους δώδεκα παίκτες έχουν αγωνιστεί πάνω απο μία ώρα...

Ο Γκομέλσκι, λοιπόν, δίνει σε όλους τις ίδιες ευκαιρίες. Δεν διστάζει να κάνει αλλαγές, σε οποιοδήποτε σημείο του αγώνα. Αυτή ακριβώς η τακτική έχει προκαλέσει δυσμενή σχόλια για το πρόσωπο του Γκόμελσκι. Ιδιτσδαο, τα αποτελέσματα δικαιώνουν τον Σοβιετικό προπονητή.

«Πρέπει να παίζουν όλοι. Στηριζόμαστε στο σύνολο και όχι σε μεμονωμένους παίκτες» λέει ο Γκομέλσκι, που είναι αυστηρότατος σε θέματα πειθαρχίας. Ο ίδιος αφήνει στον πάγκο παίκτες μεγάλης κλάσεως. Δεν λογαριάζει τα ονόματα. Στέκεται μόνο σε ένα Αρβίνιας, Σομκόνις.

Το «θαύμα της φύσης» είναι κάντα στο μυαλό του Γκομέλσκι. «Χωρίς αυτόν δεν έχουμε τύχη στην Σεούλ», είπε την Τρίτη σε συνέντευξη Τύπου, αν και δεν συνηθίζει να κάνει τέτοιου είδους δηλώσεις.

Ομως ο Σαμπάνις είναι πάντα ένα ερωτηματικό. Η αποθεραπεία του ποδιού του βρίσκεται στο τέλος, αλλά οι πληροφορίες απο τις Ηνωμένες Πολιτείες αναφέρουν, ότι ο Σοβιετικός άσος δεν σκοπεύει να ρισκάρει την καριέρα του και να παίξει στην Ολυμπιάδα της Σεούλ.

Ο Γκομέλσκι σιγιασοξεί. Πιστεύει, ότι η ομάδα του είναι έτοιμη και με την προσθήκη του Σαμπόνις θα γίνει πανίσχυρη. Πράγματι, κάτι λείπει εδώ και δύο χρόνια απο την ομάδα της Σοβιετικής Ενωσης.

ΟΙ ΦΟΒΟΙ ΤΟΥ ΚΟΥΡΤΝΑΪΠΣ

Ενας απο τους καλύτερους Σοβιετικούς παίκτες στο προολυμπιακό τουρνουά ο Ρίμας Κουρτινάιτις της Σαλγκίρις Κάουνας, εκφράζει όχι μόνο τους προσωπικούς του φόβους, αλλά και άλλων των υπολοίπων βετεράνων Σοβιετικών. Αναφέρεται στο θέμα της μεταγραφής σε ομάδα εκτός Σοβιετικής Ενωσης και λέει: «Φοβόμαστε ότι τελικά το γραφείο των σπορ της Σοβιετικής Ενωσης δεν θα μας επιτρέψει να βγούμε έξω απο την χώρα μας ούτε φέτος. Πριν απο κάθε μεγάλη διοργάνωση μας υπόσχεται, ότι μετά θα μας επιτρέψει να φύγουμε, αλλά κάθε χρόνο το αρνούνται».

Να τονισθεί ότι ο Κουρτινάιτις έχει ήδη συμφωνήσει με την Δυτικογερμανική Χάγεν ενώ ένας συμπαίκτης του ο Μπελοστένι έχει δρθεί σε προφορική συμφωνία με τον Παναθηναϊκο.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το πολύ γευστικό παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

Ολες οι ομάδες να γίνουν ΠΑΕ

Είπε ο Αντωνιάδης στην συγκέντρωση των Σωματείων της Β΄ εθνικής

«Με την σημερινή του μορφή το πρωτάθλημα της Β΄ Εθνικής είναι άνισο. Αυτό τη στιγμή, μετέχουν σε αυτό εννέα ΠΑΕ που έχουν περισσότερες οικονομικές απολαβές, απο τα υπόλοιπα σωματεία. Γι'αυτό λοιπόν όλες οι ομάδες να γίνουν ΠΑΕ και να ενταχθούν στην ΕΠΑΕ». Αυτό τόνισε μεταξύ αλλων ο πρόεδρος του ΠΣΑΠ Αντώνης Αντωνιάδης, στην προχθεσινοβραδινή σύσκεψη των συλλόγων της Β΄ εθνικής.

Απο την σύσκεψη ελαμαν δια της απουσιες η Καβάλα, η Βέροια, ο Πανσερραϊκός, τα Γιάννενα, ο Ατρόμητος, η Καλλιθέα και ο Μακεδονικός. Την ΕΑΡ εκπροσώπησε ο Δ. Περράκης (πρόεδρος), την Παναχαϊκή ο Χάρι Κλύν (πρόεδρος της ΕΠΑΕ), τη Νάουσα ο Γ. Σούγιαρης (γενικός αρχηγός), τον Χαραυγιακό ο Α. Χριστόπουλος (γενικός αρχηγός), τον Ιωνικο ο Δ. Μελισσανίδης (γενικός αρχηγός) τη Νίκη Βόλου ο Ζ. Λαγός (αντιπρόεδρος) τον Αθηναϊκο και τον Πιερικά ο Σ. Καλογιάννης (πρόεδρος της ομάδας του Βύρωνα) την Κόρινθο ο Γ. Καραχρήστος (διευθύνων σύμβουλος), την Καστοριά ο Θ. Κυβεντίδης (πρόεδρος) και την Ξάνθη ο Γ. Λαδάς (έφορος).

Οι εκπρόσωποι του Χαραυγιακού, της Ε.ΑΡ της Καρίνθου και του Αθηναικού, εδωσαν στον Χαρυ Κλύν, ενα κατάλογομε τα προβλήματα που απασχολούν το σωματείο τους και τα οποία, ο πρόεδρος της ΕΠΑΕ θα εκθέσει στην Πολιτεία. Οι υπόλοιποι αύλλογοι, μέχρι την Δευτέρα, θα στειλούν στην ΕΠΑΕ, τον κατάλογο με τα προβλήματά τους.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 10 ΙΟΥΛΗ 1988 ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1287 ΧΡΟΝΟΣ 5ος ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Προτάσεις για την αυτοδυναμία των Δήμων και Κοινοτήτων

Το κείμενο-πλαίσιο με τις προτάσεις του υπουργείου Εσωτερικών για την οικονομική αυτοτέλεια των Δήμων και Κοινοτήτων της χώρας εστάλη για μελέτη στην κεντρική ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδος (ΚΕΔΚΕ)

Αυτό δήλωσε στους δημοσιογράφους ο υπουργός Εσωτερικών κ. Τσοχατζόπουλος, ο οποίος πρόσθεσε, ότι στις 18 Ιουλίου τόσο το υπουργείο όσο και το υπουργείο Οικονομικών θα αρχίσουν διάλογο με όλους τους φορείς πάνω στις προτάσεις για την οικονομική αυτοδυναμία των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης.

– Η καταληξη αυτού του διαλόγου τόνισε ο υπουργός, θα οδηγήσει την οριστική διαμόρφωση της ρύθμισης των οικονομικών των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης και η ρύθμιση αυτή θα περιληφθεί στο επόμενο φορολογικό νομοσχέδιο το οποίο θέλω να πιστεύω οτι τέλος καλοκαιριού θα κατατεθεί στη βουλή. Η ισχύς του νομοσχεδίου θα αρχίσει το 1989».

Σημειώνεται οτι το κείμενο «πλαίσιο με τις προτάσεις του υπουργείου εκτος απο τη ΚΕΔΚΕ θα το μελετήσουν και οι τοπικές ενώσεις οι οποίες και θα επιφέρουν τις σπόψεις τους-παρατηρήσεις.

Το κείμενο-πλαίσιο περιλαμβάνει επί άρθρα που αφορούν το οικονομικό πρόβλημα των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης.

Στο πρώτο άρθρο αναφέρεται ποιά είναι τα έσοδα των Δήμων και Κοινοτήτων του. Είναι τακτικά και εκτακτα. Τα τακτικα προέρχονται απο τους θεσμοθετημένους κεντρικούς πόρους υπερ της τοπικής αυτοδιοίκησης τους νομοθετημένους υπερ αυτης τοπικούς φορείς τοπικα τέλη, δικαιώματα και εισφορές και τα εισοδήματα απο την κινητή και ακίνητη περιουσία.

Τα εκτακτα που προέρχονται απο Δάνεια, κληροδοσίματα, κληρονομιές, και δωρεές, εκποίηση περιουσιακών στοιχείων, την επιβολή των περιουσιακών στοιχείων, την επιβολή τοπικών δυνητικών τελών ή εισφορών κάθε άλλη πηγή.

Το άρθρο 2 αναφέρεται στους κεντρικούς αυτοτελείς πόρους που είναι συμπληρωματικός φόρος εισοδήματος νομικών και φυσικών προσώπων, το τέλη κυκλοφορίας, ο ΦΑΠ, υπάρχοντος φόρου.

Ορίζεται υπερ της τοπικής αυτοδιοίκησης φόρος εισοδήματος νομικών και φυσικών προσώπων. Ο φόρος αυτος είναι ποσοστό επι του εισοδήματος φυσικών και νομικών προσώπων. Ορίζεται ανώτερο ορια του συμπληρωματικού φόρου ποσοστό του φόρου εισοδήματος. Στην εφαρμογή του συμπληρωματικού φόρου το αντιστοιχο ποσό αφαιρούνται απο το ποσο του συνολικού φόρου. Η βεβαίωση του φόρου γίνεται για λογαριασμό της τοπικής αυτοδιοίκησης απο την υπηρεσία του υπουργείου Οικονομικών.

Η είσπραξη του φόρου γίνεται απο τα δημόσια ταμεία η εξουσιοδοτημένα πιστωτικά, ιδρύματα και κατατίθενται στον ειδικό λογαριασμό του άρθρου 6.

Τα τέλη κυκλοφορίας αυτοκινήτων αποτελούν πόρο της αυτοδιοίκησης. (ποσοστό των τελών κυκλοφορίας). Η αναπροσαρμογη τους γίνεται με κοινή απόφαση των υπουργών οικονομικών και εσωτερικών μετά γνώμη της ΚΕΔΚΕ. Τα έσοδα εισπράττονται απο το δημόσια ταμεία και τις Τράπεζες και κατατίθενται στον ειδικό λογαριασμό.

Ο φορος ακίνητης περιουσίας αποτελεί φόρο της τοπικής αυτοδιοίκησης. Ο φόρος μεταβίβασης ακινήτων (αρθ. μον. Ν.Δ. 317/69). Δασμός στα εισαγόμενα απο την αλλοδαπή εμπορεύματα. Φόρος κληρονομιών δωρεών και γονικών παροχών. Το χαρτόσημο (του Ν.Δ. 4242/62 αρθρο 13 παρ. 2).

Τα κριτήρια και ο τρόπος κατανομής των κεντρικών πόρων είναι:

Εξισορροπητικά: οι αναγκαίες λεπτομέρειες καθορίζονται με προεδρικό διάταγμα που εκδίδεται με πρόταση του υπουργού Εσωτερικών ύστερα απο γνώμη της ΚΕΔΚΕ. Η κατανομή γίνεται με απόφαση του υπουργού Εσωτερικών.

Στο αρθρο 3 προσδιορίζονται οι τοπικοί φόροι.

Το αρθρο 4 αναφέρεται στο ενιαίο δημοτικό τέλος, τα τέλη καθαριοτητας και φωτισμού και ο φόρος ηλεκτροδοτημένων χώρων ενοποιούνται σε ενιαίο δημοτικό τέλος.

Το άρθρο 5 αναφέρεται στα δυνητικα τοπικά τέλη.

Συγκεκριμένα: Με απόφαση κάθε δημοτικού η κοινοτικού συμβουλίου μπορεί να επιβάλλονται τέλη ή εισφορές για υπηρεσίες ή τοπικά εργα της περιοχής του που συμβάλλουν στη βελτίωση της ποιότητας ζωής στην ανάπτυξη της περιοχής και την καλύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών. Τα τέλη αυτά ή οι εισφορές έχουν αντιπαροχικό χαρακτηρα. Το ύψος των τελών ή εισφορών οι υποχρεούμενοι στην καταβολή τους οι διαδικασίες είσπραξης και κάθε άλλη λεπτομέρεια ορίζονται με την ίδια απόφαση δημοτικών ή κοινοτικών συμβουλίων.

Μιλώντας στους δημοσιογράφους ο υπουργός Εσωτερικών ανακοίνωσε, οτι η Τράπεζα Ελλάδος με απόφαση της παρέχει τη δυνατότητα στους ΟΤΑ να παίρνουν δάνεια απο οποιαδήποτε Εμπορική Τράπεζα, ήθελαν χρησιμοποιώντας ως εγγύηση τα τακτικά έτήσια έξοδα τους. Διευκρινίζεται, ότι οι μέχρι προ τινος μπορούσαν να παίρνουν δάνεια μονο απο το ταμείο παρακαταθηκών και δανείων και την Τράπεζα Ελλάδος.

Η διαμόρφωση του νέου προϋπολογισμού της ΕΟΚ

Ο Υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Παπαντωνίου απο την ιδιότητά του ως προέδρου του συμβουλίου υπουργών προϋπολογισμού της ΕΟΚ συναντήθηκε με τον αντιπρόεδρο της ευρωπαϊκής επιτροπής κ. Κριστόφερσεν με τον οποίο είχε μακρά συνεργασία για την κατάρτιση του προϋπολογισμού της ΕΟΚ για το 1989.

Οπως αναφέρεται σε ανακοίνωση του ο Υπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Παπαντωνίου και Κριστόφερσεν συμφώνησαν ότι με τις αποφάσεις του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου των Βρυξελλών δημιουργήθηκαν οι προϋποθέσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας έγκρισης του κοινοτικού προϋπολογισμού. Οι αποφάσεις αυτές προβλέπουν την αύξηση των ιδίων πορων της Κοινότητας και το συλλαβισμό των πορων των διαρθρωτικών ταμείων και θεσπίζουν νέες ρυθμίσεις στο γεωργικό τομέα. Δεδομένου όμως ότι το 1989 είναι ο πρώτος χρόνος εφαρμογής τους και ότι οι ρυθμίσεις του 1988 θα δημιουργήσουν προηγούμενο για τα επόμενα χρόνια είναι ενδεχόμενο να υπάρξουν διαστάσεις ερμηνείες σε ορισμένα σημεία.

Βασικός στόχος της Ελληνικής προεδρίας είναι η κατάρτιση ενός προϋπολογισμού μέσα στ απλούστα των αποφάσεων του ευρωπαϊκού συμβουλίου και της νέας διαγραμμισης συμφωνίας μεταξύ επιτροπή συμβουλίου και κοινοβουλίου, η οποία ρυθμίζει τις σχέσεις τους στον τομέα του προϋπολογισμού και καθορίζει το βασικό μεγεθη του προϋπολογισμού 1989.

Περιοδεία στην Κοζάνη και την Πτολεμαΐδα πραγματοποίησε ο κ. Φλωράκης

Περιοδεία στην Κοζάνη και την Πτολεμαΐδα πραγματοποίησε ο γενικός γραμματέας του Κ.Κ.Ε. κ. Φλωράκης, όπου είχε επαφές και συναντήσεις με τοπικούς παράγοντες.

Ο κ. Φλωράκης, συναντήθηκε το πρωί στην Κοζάνη με την τοπική ενωση Δήμων και Κοινοτήτων και την Διεύθυνση της αναπτυξιακής εταιρείας Κοζάνης. Ο πρόεδρος της τοπικής ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων και Δήμαρχος Κοζάνης, κ. Παγούνης, υπογράμμισε, ότι τα προβλήματα της περιοχής είναι πολλά και ξεχώρισε ιδιαίτερα το ζητημα της ανεργίας Τόνισε ακόμη, όπως αναφέρεται σε ανακοίνωση του ΚΚΕ την απαράδεκτη στάση της διοίκησης της ΔΕΗ η οποία αν και δημιουργεί μια σειρά σοβαρά προβλήματα αρνείται σκαμη και το διάλογο με την τοπική αυτοδιοίκηση και τους άλλους φορείς των εργαζομένων για την αντιμετώπισή τους.

Στην συνέχεια το λόγο πήραν ο πρόεδρος της αναπτυξιακής εταιρείας Κοζάνης κ. Μητλιάγκας, ο οποίος ενημέρωσε για την δραστηριότητα της εταιρειας και οι δήμαρχοι και κοινοτάρχες της περιοχής που αναφέρθηκαν στα τοπικά προβλήματα.

Κατόπιν ο κ. Φλωράκης, επισκέφθηκε το γενικό κρατικό νοσοκομείο της Κοζάνης, όπου συναντήθηκε με την διεύθυνση και επιτροπών προς των εργαζομένων.

Στο εργατικό κέντρο της Πτολεμαΐδας ο κ. Φλωράκης ενημερώθηκε απο τους εκπροσώπους των εργαζομένων της περιοχής για το ζητήματα που τους απασχολούν.

4 δίς χρέη τα «τσιμέντα Χαλκίδας»

Επετεύχθη τελικά συμφωνία μεταξύ της εταιρίας «τσιμέντα Χαλκίδος» και της Εθνικής Τράπεζας, για μετοχοποίηση των χρεών της πρώτης προς την Τράπεζα.

Σύμφωνα με ανακοίνωση που εκδόθηκε το απόγευμα απο την εταιρεία, μέχρι στιγμής υπάρχει κατ' αρχην συμφωνία των δύο πλευρών για την μετοχοποίηση ενώ στις διαπραγματεύσεις που θα συνεχισθούν την Δευτέρα θα καθοριστεί η αξία της μετοχής, καθώς και ο βαθμός συμμετοχής των παλιών μετόχων (Τακόπουλος-Κιοσέογλου) στα όργανα διοικήσεως της επιχείρησης.

Σημειώνεται ότι με το θέμα αυτό είχε πρόσφατα ασχοληθεί για πολλοστή φορά το διυπουργικό όργανο με επικεφαλής τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας κ. Ρουμελιώτη, στη δε τελευταία συνεδρίαση του της περασμένης Πέμπτης ετέθη προθεσμία για την επίτευξη συμφωνίας, διαφορετικά θα ετίθεντο σε ισχύ οι διαδικασίες της εκκαθαρίσεως εν λειτουργία.

Σημειώνεται ότι οι συνολικές υποχρεώσεις της εταιρίας «τσιμέντων Χαλκίδας» ανέρχονται σε 35 δισεκατομμύρια δρχ., απο τα οποία τα 22 δισεκατομμύρια αντιπροσωπεύουν βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις προς τις Τραπέζες, κυρίως την Εθνική, 2,7 δίς μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις και 6,5 δίς υποχρεώσεις προς προμηθευτές. Οι ωφειλομένες ζημιές των «τσιμέντων Χαλκίδος» σύμφωνα με τον τελευταίο ισολογισμό ανέρχονται σε πανω απο 26 δίς δρχ.

Καθιερώνεται με νομοσχέδιο και κοινωνική θητεία για αντιρρησίες συνείδησης

Με το νομοσχέδιο για τους αντιρρησίες συνείδησης, που δοθηκε στη δημοσιότητα, καθιερώνεται παράλληλα με την άοκλη θητεία και η κοινωνική, για όσους δηλώνουν ότι είναι αντίθετοι σε κάθε περίσταση, με την προσωπική χρήση των όπλων για σαβαρούς λόγους συνείδησης.

Οι σαβαροί λόγοι συνείδησης, σύμφωνα με τις διατάξεις του νομοσχεδίου, πρέπει να έχουν σχέση με μία γενική αντίληψη της ζωής, βαθισμένοι σε συνειδητές θρησκευτικές φιλοσοφικές ή ηθικές πεποιθήσεις που ακολουθεί ο στρατεύσιμος απορράπτα.

Ο νόμος περί στρατολογίας, ρύθμιζε μέχρι σήμερο στο άρθρο 5 παράγραφος 2 τα της άοκλης θητείας είχε διαφορετική διατύπωση και ανέφερε ότι εντόσσονται στην κατηγορία των αντιρρησιών συνείδησης «όσοι λόγω των θρησκευτικών ή ιδεολογικών τους πεποιθήσεων αρνούνται να φέρουν όπλα» και επίσης δεν όριζε διαδικασία και τρόπο υπαγωγής των στρατευσίμων στις ευεργετικές διατάξεις για άοκλη θητεία.

Ηδη με το σχέδια νόμου, τόσο για την υπαγωγή στους δικαιουμένους να υπηρετήσουν άοκλη θητεία όσο και για εκείνους που δικαιούνται να υπηρετήσουν κοινωνική θητεία, ακολουθούνται οι ίδιες διαδικασίες.

Στην εισηγητική έκθεση του σχεδίου νόμου διευκρινίζεται ότι αποκλείονται απο τις ευεργετικές διατάξεις άτομα που εναντιώνονται στην υποχρέωση στράτευσης απο λόγους πολιτικούς. (Αντίθεση ιδεολογία με την Κυβέρνηση, εναντίωση στην εξωτερική πολιτική, διαφωνία με τηνένταξη σε συγκεκριμένο συνασπισμό κ.λ.π.), ή τεχνικές αιτιολογήσεις (διαφωνία με τον τρόπο οργάνωσης των Ενόπλων Δυνάμεων, διάταξής τους κ.λ.π.).

Ειδικότερα το σχέδιο νόμου ορίζει:

Δεν μπορούν να κάνουν χρήση των ευεργετημάτων του νόμου, όσοι έχουν καταδικαστεί για παράβαση του νόμου για τα όπλα και πυρομαχικά, καθώς κι εκείνοι στους οποίους έχει χορηγηθεί άδεια οπλοφορίας ή έχουν ζητήσει τέτοια άδεια.

Οσοι υπαχθού

Γιαγέλια ή για κλάματα;

ΤΟ ΣΧΟΛΙΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Η ΕΛΛΑΔΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΤΗΓΑΝΙ!.. ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ!

ΝΕΑ ΘΕΩΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΥΣΩΝΑ ΤΟΥ... '89!

ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ!

ΕΠΙΑΣΑ ΑΘΗΝΑ ... ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΜΑΣ ΣΥΝΙΣΤΑ ΑΦΘΟΝΑ ΥΓΡΑ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΝΤΟΥΖ

ΕΡΗΜΟΣ ΤΗΣ ΕΥΔΑΠΑΡΑΣ

ΟΤΑΝ ΕΔΩ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΚΑΙΓΕΤΑΙ ΚΑΙ ΣΑΣ ΔΙΝΟΥΝ 1,5 ΔΙΣ. ΕΣΕΙΣ, ΤΙ Θ'ΑΓΟΡΑΖΑΤΕ;...

ΤΟΝ ΝΤΕΤΑΡΙ!

BZZZ...

ΚΑΧ ΚΑΧ ΚΑΧ!

ΚΑΛΑ ΕΦΤΑΣΑΝ ΤΕΣΣΕΡΑ ΥΠΟΜΑ ΑΦΗΠΩΝ, ΓΥΡΙΣΑΝΕ ΤΙΣ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΨΟΥΝ!

ΑΙ ΒΛΑΒΕΡΑΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ ΤΟΥ ΚΑΥΣΩΝΟΣ

Ατομον πληρες αφηγους και ζωτικοτητας, αρα τη ελευθερη του καυσωνος παθαινει διαφορα...

... Στην αρχη, του πεφτουν τα γυαλια...

...Κατοπιν το διοξειδιο του αζωτου εισχωρει στον εγκεφαλο και προκαλει — κατι δεν προκαλει!

...Μια απεγνωσμενη προσπαθεια του ατομου ν' αντισταθει στον καυσωνα, αποβαινει ακαρπη...

...Κι ετσι, το ατομο που ητανε σκληρο σαν δρακος, μεταβαλλεται σε ραλοκ!

ΜΙΛΗΣΕ! ΜΙΑ ΡΕΓΓΑ, ΚΑΠΤΑ ΣΑΡΒΕΛΑΣ, ΜΙΑ ΛΑΜΕΡΔΑ, ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΤΑΡΑΜΑ ΚΑΙ...

...ΚΑΙ ΜΙΑ ΔΑΧΤΥΛΗΘΡΑ ΝΕΡΟ!

ΝΑ ΚΙ ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΕΦΑΡΜΟΖΕΙ ΣΩΣΤΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΥΣΩΝΑ!

Η σχετική ανακοίνωση έχει ως εξής:

«Στον αναπληρωτή υπουργό Προεδρίας κ. Μαρούδα έστειλε σήμερα το βράδυ την παραίτησή του ο Πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της ΕΡΤ κ. Ανδρέας Χριστοδουλίδης. Ο κ. Χριστοδουλίδης ανέφερε στον Υπουργό ότι ο κ. Ν. Καραμανλής, δικηγόρος, έστειλε επίσης την παραίτησή του από μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Η επιστολή παραίτησης του κ. Χριστοδουλίδη έχει ως εξής:

«Προς τον αναπληρωτή υπουργό Προεδρίας κ. Δημήτρη Μαρούδα

«Αγαπητέ κ. υπουργέ

«Για προσωπικούς λόγους υποβάλλω την παραίτησή μου από τη θέση του προέδρου-διευθύνοντος συμβούλου της ΕΡΤ. Σας ευχαριστώ για την εμπιστοσύνη που μου δείξατε και για την μέχρι σήμερα συνεργασία μας».

Να σημειωθεί ότι συνήλθε χθες το διοικητικό συμβούλιο της ΕΡΤ υπο την προεδρία του Προέδρου του ενιαίου φορέα κ. Α. Χριστοδουλίδη και έκανε τελικά ομόφωνα δεκτές τις παραιτήσεις που είχαν υποβάλει ο γενικός διευθυντής της ΕΤ-1 κ. Ν. Σηφουνάκης και ο διευθυντής ειδήσεων του σταθμού κ. Π. Κορόβηλας. Η συνεδρίαση, που κράτησε επί ώρα, πραγματοποιήθηκε με καθυστέρηση αρκετών ημερών, αφού επρόκειτο να γίνει την Τρίτη, αλλά τελικά αναβλήθηκε. Κύριο θέμα της συνεδρίασης ήταν το θέμα που δημιουργήθηκε με την απόφαση του αναπληρωτή υπουργού προεδρίας, να

Αλλεπάλληλες εξελίξεις

Παραιτήθηκαν ο Πρόεδρος και τέσσερα μέλη της Διοίκησης της Ε.Ρ.Τ.

ο Προηγουμένως συνεδρίασαν και έκριναν παράνομες τις απολύσεις δύο Διευθυντών απο τον κ. Μαρούδα

Σοβαρότατες εξελίξεις σημειώθηκαν χθές στην ΕΡΤ. Το Διοικητικό Συμβούλιο της εταιρίας έκρινε παράνομες τις απολύσεις του γενικού διευθυντοϋ κ. Σηφουνάκη και του διευθυντή ειδήσεων κ. Κορόβηλα, που έγιναν με εντολή του αναπληρωτή υπουργού Προεδρίας κ. Μαρούδα. Αργά το βράδυ υπήρξαν και άλλες εξελίξεις: Υπέβαλε τη παραίτησή του ο Πρόεδρος της ΕΡΤ κ. Ανδρέας Χριστοδουλίδης.

απαλλάξει απο τα καθήκοντά τους τους κ.κ. Σηφουνάκη και Κορόβηλα, με αφορμή την μετάδοση συγκεκριμένου αποσπάσματος ομιλίας του πρωθυπουργού, στο δελτίο των 9 του περασμένου Σαββάτου, γιατί με αυτό «δημιουργήθηκε εθνική ζημιά», όπως είχε δηλώσει και ο κ. Μαρούδας.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΡΤ, σε ανακοίνωση που εκδόθηκε μετά την συνεδρίαση, θεωρούν ότι η ενέργεια αυτή του κ. Μαρούδα, δεν «μπορεί να παράγει έγνομες συνέπειες» για την εταιρία και ότι ο νόμος για τον ενιαίο φορέα «εκφράζει την θεσπισμένη βούληση της κυβέρνησης, παρέχει εγγυήσεις για την αυτόνομη λειτουργία της ΕΡΤ, έτσι που να αποτρέπεται οποιαδήποτε ενέργεια που δεν προέρχεται απο τα αρμόδια όργανά της».

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΡΤ εξέφρασαν την «διαπερη λύπη» τους για την «αμετάκλητη παραίτηση» του κ. Σηφουνάκη, ενώ ενημερώθηκαν απο τον κ. Χριστοδούλίδη για την παραίτηση του διευθυντή του τομέα ενημέρωσης κ. Π. Κορόβηλα.

«Ο πρόεδρος της ΕΡΤ αναφέρεται στην ανακοίνωση, υπογράμμισε τις ευθύνες του διευθυντή του τομέα ειδήσεων, οι οποίες οφείλονται στην αδικαιολόγητη απουσία απο τη θέση του σε μια σημαντική για τη χώρα μας ημέρα, ενώ εγνώριζε ότι ο γενικός διευθυντής της ΕΡΤ απουσιαζε απο την Αθήνα για υπηρεσιακούς λόγους».

Στην συνεδρίαση συμμετείχαν οι κ.κ. Ανδρέας Χριστοδουλίδης, Ιάκωβος Καμπανέλης, Παν. Υφαντής, Χρ. Ντινάκος και οι κυρίες Έλλη Παππά και Μίκα Φατούρου-Χαρίτου απο τα τακτικά μέλη του Δ.Σ. ενώ απο τα αναπληρωματικά παραβρέθηκαν ο κ. Καραβανάσης, ο κ. Ν. Καραμανλής και η κ. Αλκη Ζέη.

Επίσης, παρέστησαν ο διευθυντής της ΕΤ-2 κ. Δ. Παλαιοθόδωρος και ο διευθυντής της ΕΡΑ κ. Στρατής Καρας. Απο τα τακτικά μέλη απουσίασε η κ. Σοφία Ζαραμπούκα. Εχουν ήδη παραιτηθεί οι κ. κ. Σισιλιανός και Μπουσμπουρέλης.

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Κωστόπουλος δήλωσε ότι δεν έχει ολοκληρωθεί μέχρι στιγμής η συγκρότηση του ραδιοτηλεοπτικού συμβουλίου (δεοντολογίας) και για αυτό δεν έχει καθοριστεί και ο χρόνος σύγκλησής του.

Επίσης ο κυβερνητικός εκπρόσωπος απάντησε στην παρακάτω ερώτηση δημοσιογράφου:

«Για ποιο λόγο δεν μεταδόθηκε και με ποιά κριτήρια η σημερινή ανακοίνωση του Δ.Σ. της ΕΡΤ απο το δελτίο ειδήσεων;» ως εξής:

– Καμιά ανακοίνωση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΡΤ δεν έχει μέχρι σήμερα μεταδοθεί απο τα δελτία ειδήσεων.

ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΠΑΡΑΙΤΗΣΕΙΣ

Αργά το βράδυ έγινε γνωστό ότι μετά την παραίτηση του Προέδρου του διοικητικού συμβουλίου κ. Α. Χριστοδουλίδη και την αντίστοιχη του κ. Ν. Καραμανλή, υπέβαλαν τις παραιτησεις τους άλλα τρία μέλη του συμβουλίου, και συγκεκριμένα ο κ. Ιακ. Καμπανέλης, αντιπρόεδρος και τα τρία μέλη κυρίες Μίκα Φατούρου και Ελλη Παππά.

Σύμφωνα με δημοσιογραφικές πληροφορίες για τη θέση του Προέδρου του Δ.Σ. ΕΡΤ προορίζεται ο κ. Αντ. Κωβαιος.

Αυξάνεται κατά 20 δρχ. η τιμή του κοτόπουλου

Κατά 20 δρχ. το καλό αυξάνεται η χονδρική πώληση των νωπών κοτόπουλων, λόγω σημαντικών αυξήσεων στις τιμές των πτηνοτρόφων.

Οπως επισημαίνεται σε ανακοίνωση της Ενωσης πτηνοτρόφων συνεταιρισμών Ελλάδας και του συνδέσμου πτηνοτροφικών επιχειρήσεων Ελλάδας, απο τις 11 Ιουλίου το νωπό κοτόπουλο θα πωλείται χονδρικώς προς 300 δρχ. το κιλό εναντι 280 δρχ.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Ισλαμικός φανατισμός

Αρχισε τελευταία να αναζωπυρώνεται στην Τουρκία, ενω είχε περιοριστεί απο τον Κεμάλ Ατατούρκ

Εχει φτάσει η ώρα της προσευχής στην Πόλη και σχεδόν 5.000 μουσουλμάνοι Τούρκοι γονατίζουν στο ευρύχωρο τζαμί Φατίχ, φορώντας άσπρα τουρμπάνια στο κεφάλι για να ακούσουν το κήρυγμα του ιμάμη. «Το ισλάμ οικοδομεί χώρες», φέλνει ο επικεφαλής της προσευχής. «Βοηθάει τους Τούρκους να μένουν ενωμένοι... Αυτοί που μένουν μακριά απο το Καράνι είναι απιστοι», φωνάζει ο ιμάμης.

Ο ισλαμικός φανατισμός βρίσκεται σε έξαρση στην Τουρκία. Οπως και στην Σαουδική Αραβία, στην Αίγυπτο και σε άλλες χώρες στην Εγγύς και Μέση Ανατολή, ο θρησκευτικός εξτρεμισμός έχει διχάσει τη χώρα. Κανένας δεν πιστεύει οτι η Τουρκία αντιμετωπίζει τον κίνδυνο μιας επανάστασης, περσικού τύπου. Η πλειοψηφία των Τούρκων ανήκει στην αίρεση Σούνι, που είναι πολύ πιο μετριοπαθής απο την αίρεση των Σιιτών στο Ιράν.

Υπάρχει όμως, ο φόβος οτι οι εξτρεμιστές είναι σε θέση να προκαλέσουν σοβαρά προβλήματα εαν δεν τεθούν εγκαιρα υπο ελεγχο.

– Εαν δεν σβήσεις τη φωτιά στα αρχικά στάδια» παρατηρεί ο πρόεδρος Εβρέν, «θα επεκταθεί και θα καεί ολόκληρο το σπίτι. Το σπίτι, στην περίπτωση αυτή είναι το Τουρκικο κράτος».

Ακόμα και τα τουρμπάνια αποτελούν σημεία διαμάχης. Η κυβέρνηση απαγόρευσε πρόσφατα στις φοιτήτριες να φορούν τουρμπάνια, το παραδοσιακό σύμβολο της ισλαμικής πίστης, στους χωρους του πανεπιστημίου. Σαν αποτέλεσμα προκλήθηκαν διαδηλώσεις διαμαρτυρίες σε εθνική κλίμακα περιλαμβανοντας μια τελευταία διαδήλωση, στην οποία συμμετείχαν 4.000 μουσουλμάνοι εξτρεμιστές στο πανεπιστήμιο της Κωνσταντινούπολης.

Οι διαμαρτυρόμενοι εκαναν πορεία στους δρόμους της Πόλης, φωνάζοντας ισλαμικά αλόγκαν. Η αστυνομία έθεσε υπο κράτηση 15 άτομα, περιλαμβάνοντας και δυο Ιρανούς, που αφέθηκαν ελεύθεροι αργότερα μαζί με άλλους εξι, σύμφωνα με δημοσιογραφικές πληροφορίες. Οι υπόλοιποι εφτά συνελήφθησαν επισημως μετά απο απόφαση δικαστηρίου.

Στην Τουρκία ο ισλαμικός φανατισμός σημαίνει μια επιστροφή στις ημέρες του Κεμάλ Ατατούρκ, του ιδρυτή και πρώτου προέδρου της Τουρκικής δημοκρατίας. Οι μουσουλμάνοι εξτρεμιστές θέλουν να καταργήσουν το Τουρκικό σύνταγμα και να αντικαταστήσουν το αστικό, εμπορικό και ποινικό κώδικα, που υιοθέτησε ο Ατατούρκ απο τη Δύση στη δεκαετία του 1920, με τον ισλαμικό ιερό νόμο.

«Τα μουσουλμανικά κινήματα θέλουν να ελέγχουν όλες τις πλευρές της ζωής σύμφωνα με τις ισλαμικές αρχές», έγραψε ενας πολιτικός επιστήμονας στην εφημερίδα «Τζουμχουριέτ» Η ανώτατη εξουσία σύμφωνα με την ισλαμική πίστη ανήκει στον Αλλαχ (και οχι στο λαό). Ο ισλαμικός φανατισμός έχει κάνει αισθητή την παρουσία του με πολλούς τρόπους:

Οι τέσσερις θρησκευτικές αδελφότητες, που αποτελούσαν στο παρελθόν τα κέντρα του ισλαμικού φανατισμού, έχουν αρχίσει και επανεμφανίζονται. Εχοντας τεθεί εκτός νόμου απο τον Ατατούρκ, πριν απο 60 χρόνια, εξαιτίας των αντιδράσεων τους προς τις μεταρρυθμίσεις του, οι αδελφότητες διεξάγουν μυσταγωγικές ιεροτελεστίες που έχουν τις ρίζες τους εκατοντάδες χρόνια πίσω.

Ισλαμικές κασέτες, βιβλία περιοδικά και εφημερίδες που εκφράζουν τις απόψεις των διαφορετικών αδελφοτήτων έχουν κατακλύσει την Τουρκία. Τρία μηνιαία μουσουλμανικά περιοδικά υπερηφανεύονται οτι έχουν μεγαλύτερη κυκλοφορία απο τα τρία βασικά περιοδικά της χώρας για άντρες. Μια απο τις πιο δημοφιλείς κασέτες είναι μια σειρά απο ισλαμικά θρησκευτικά τραγούδια που τραγουδα ο Γιουσούφ Ισλάμ, που δεν είναι αλλος απο τον τραγουδιστή της pop μουσικής Κάτ Στήβενς, που έχει ασπασθεί τη μουσουλμανική θρησκεία και έχει αλλάξει το ονομά του.

Μια έρευνα του οργανισμού Data ανεκάλυψε οτι το 7,1% του κόσμου επιθυμούν την εφαρμογή του ισλαμικού νόμου. Μεταξύ των φοιτητών το 10,7% ήταν υπερ μιας επιστροφής στο παλιό θρησκευτικό καθεστώς.

Τα κατηχητικο σχολεία και τα μαθήματα του κορανίου ανθούν στην Τουρκία. Μεσα σε δυο χρόνια, τα κατηχητικό σχολεία που εκπαιδεύουν ιμάμηδες, έχουν αυξηθείκατά 25% φτάνοντας τα 400.

Περίπου 232.000 μαθητές είναι γραμμένοι σε ισλαμικά γυμνάσια, αντιπροσωπεύοντας το 9% του συνόλου των μαθητών, σύμφωνα με στοιχεία του υπουργείου Παιδείας. Τα σχολεία αυτό παράγουν «πληθώρα απο ιμάμηδες» οπως χαρακτηριστικό τόνισε μια εφημερίδα.

Η μεγαλύτερη αντίδραση κατά του ισλαμικού φανατισμού, εχει προέλθει απο τον πρόεδρο Εβρέν. Ενθερμος υποστηρικτής των μεταρρυθμίσεων του Ατατούρκ, ο κ. Εβρέν περιοδεύει τη χώρα τους τελευταίους δυο μήνες επισκεπτόμενος σχολεία και πανεπιστήμια και μιλώντας για τους κινδύνους του ισλαμικού εξτρεμισμού.

Το Δεκεμβριο παρότρυνε την κυβέρνηση να ελέγξει την εκπαιδευτική δραστηριότητα των αδελφοτήτων που συνηθίζουν να απομονώνουν τα παιδιά απο τους γονείς τους, προσπαθώντας να τους εμφυσήσουν τις ισλαμικές αρχές.

– Ορισμένοι αύλλογοι κάτω απο το πρόσχημα της φιλανθρωπίας κάνουν πλύση εγκεφάλου στους νέους», ανέφερε ο Εβρέν σε μια συγκέντρωση καθηγητών.

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝ/ΣΜΟΣ ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Στις 13-7-88 πραγματοποιείται στο Κοινοτικό Κατάστημα Επισκοπής Νασύσης αναγκαστικός πλειστηριασμός στην ακίνητη περιουσία Ε.Ι. ΤΟΠΑΛΙΔΗ. Αποτελούμενη 1ον απο 12 στρέμματα αγρά με νεκταρίνια, 2ον απο 4 στρέμματα αγρά χέρσα, 3ον απο οικία με οικόπεδο εκτασης 1,4 στρέμματα. 4ον κτηριακές ψυκτικές εγκαταστάσεις, διαλογητήριο και παγοποιείο.

Πρώτη προσφορά 52.600.000. Πληροφορίες Α.Σ. ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΥ, ΤΗΛ. 0751-91.488.

ΣΥΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΥ-ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ-ΕΝΟΙΚΙΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΒΑΚΑΣ
Λογιστικά-Φορολογικά
1ης Οκτωβρίου 1 (πλατεία Ωρολογίου)
Τηλ. 23.495 - ΒΕΡΟΙΑ

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑ'Ι'ΤΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το πολύ γευστικό παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ

Γ' ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
Αριθμός: 6956

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας, Φίλιππος Αποστόλου Κοκκαλιάρης, κάτοικος Βέροιας, ΔΗΛΩΝΩ ΟΤΙ στις 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988, ημέρα Τετάρτη, απο τις ώρες 12 το μεσημέρι ως τις 2 το απόγευμα στο Κοινοτικό κατάστημα Νησίου Ημαθίας, στο συνηθισμένο τόπο των δημόσιων αναγκαστικών πλειστηριασμών, ενώπιον της Συμβολαιογράφου Αλεξανδρείας Μαρίας Αντωνοπούλου, σαν υπάλληλο του πλειστηριασμού ή των νόμιμα αναπληρωτή του σε περίπτωση κωλύματός του, με επισπεύδοντα τον δανειστή Ηλία Καλογήρου, κάτοικο Νησίου Ημαθίας, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Αντώνιο Σούλιο του Χρήστου, κάτοικο Νησίου Ημαθίας, το επιτασσόμενο ποσό 1.187.760 δραχμές, ΘΑ ΒΓΟΥΝ σε Δημόσιο αναγκαστικά πλειστηριασμό τα κατωτέρω ακίνητα του πιο πάνω οφειλέτη.

Το υπ' αριθμ. 589 οικόπεδο συνολικής εκτάσεως 602 τ.μ. ή όσης εκτάσεως πλέον ή έλαττον είναι κείμενον εντός του χωρίου Νησίου Ημαθίας της ομωνύμου Κοινότητος και της περιφερείας του Ειρηνοδικείου Αλεξανδρείας, συνορευόμενον γύρωθεν με οικόπεδα Θωμά Κωστοκούλου και Βασιλείου Τσιπουρλιάνου και με Κοινοτικούς δρόμους μετά της επ' αυτού εκτισμένης νεοδμήτου οικοδομής αποτελουμενης απο τον ισόγειον όροφον που χρησιμοποιείται για κατάστημα καφενείον με κοινόχρηστους χώρους κουζίνας και ενός δωματίου και του χρώτου υπέρ του ισογείου ορόφου που έχει 4 χώρους και λουτροαποχωρητηρίου, ευρισκόμενον σε ημιτελή κατάσταση, δηλαδή στο στάδια των σουφάδων με εσωτερική σκάλα, εσκεπασμένος με τσιμεντινη πλάκα, με ιδραυλικές και ηλεκτρικές εγκαταστάσεις, συνολικού εμβαδού εκάστου ορόφου 130 τ.μ. περίπου. Εξετιμήθη ως σύνολον οικόπεδον και οικοδομή αντί δραχ. 5.000.000, και δυνάμει της υπ' αριθ. 145/1988 αποφάσεως του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βεροίας η τιμή της εκτιμηθείσης αξίας του ώς άνω κατασχεθέντος ακινήτου διορθώθη σε δραχμές 8.000.000 και εις τιμή πρώτης προσφοράς το ποσό των δραχμών 4.000.000.

Ο Δικαστικός Επιμελητής
Φίλιππος Κοκκαλιάρης

Γραφικές τέχνες-εκδόσεις
εκτυπώσεις offset
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικός 270-τηλ. 63.312 & 64.600-ΒΕΡΟΙΑ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

11.15 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
Μαγνητοσκοπημένη συναυλία μουσικής δωματίου με έργα Μπαχ, Μαρτινώ και Δρυγατόζη
12.00 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
12.30 ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
1.00 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ
Αγωνιστική εκπομπή
1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Ο ταχυδρόμος»
Παίζουν: Σπύρος Παράβας, Σωτήρης Μουστάκας, Ντίνα Τριάντη, Σάσα Κατσώρη, κ.α.
Το θέμα: Ιστορία ενός φυσικού, που αντιμετώπισε να γίνει πλούσιος και μεταμορφώνεται σε βραζιλιάνο καταναλωτογκό για να συγκινήσει την αλουσία γυφτοπούλα που αγαπάει.
3.30 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
4.00 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)
7.10 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΑΣΟΝ ΜΑΝΙΕΛΑ
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.00 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
«Είναι κάποιοι στη Δύση» - Γουέστερν. Παλαιογραφημένη καραγωγής 1968 σε παραγωγή του Σέρτζιο Λεόνε.
Παίζουν: Τζιάνο Μπαρμπαντσίνι, Χένρι Φόντα, Κλαούντια Κάρντιναλε.
Το θέμα: Σε μια απομακρυσμένη ψάθινη στην άγρια Δύση η Φρανκ, ο μεγαλοπαράγοντας, σκοτώνει κάτω από τα μάτια και τα τρία παιδιά του. Μια υπόληψη γυναίκα η Τζιλ, δεν κλαίει κυκλοφορεί κρυφά το νεκρό Φρανκ. Μπλέκει αργά ένα μήνα στη Νέα Ορλεάνη, φτάνει στη Φλαγκστόουν, μάλλ όσο υπάρχει κανείς να την υποδέχτει. Η Τζιλ εγκαθίσταται στη φάρμα και τη σταδιοδρομεί δύο πιστολάδες, ένα προσωπείο να κυνηγήσει για φόνο - Φρανκ σκοτώνει τον άντρα της.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)
00.45 ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ ΝΙΚΑΙΑΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ2

[illegible] ΠΑΙΖΕΙ
[illegible] ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΡΑΓΚΟΥΙΝΓΚ
[illegible] ΜΠΑΣΚΕΤ
[illegible] Δ. Γερμανικό
[illegible] ΠΑΙΖΕΙ
[illegible] Δίπλα στη χώρα του Βρικόλακα
Ιστορία κινουμένων σχεδίων, παραγωγής 1987, σε σκηνοθεσία Πάνο Βαν Λαμβέρνεν. Το σκίτσο είναι του Φαντέρζο
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 ΣΚΑΝΔΑΛΕΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΤΕΪΚΡΑΣΙ
7.00 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΑΙΖΕΙ
Τηλεκατσγκίδι και καραμπιμπέρο η Δυτέρης Ελευθεριάδης η σκηνοθεσία είναι του Κωστή Ζώη
7.40 ΒΟΡΕΙΟΙ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΙ
Αμερικανική υπερπαραγωγή που πρόβαλλεται σε επανάληψη (15ο)
8.40 ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΑΣΤΕΡΩΝ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Γιώργος Μαρίνος. Συμμετέχει η ηθοποιός Θωμάη Νικολ. Η σκηνοθεσία είναι του Μιχάλη Βιντιάδη (2ος)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΣΤΟ ΥΨΗΜΑ ΜΗΔΕΝ
Νέα ελληνική σειρά ψυχολογικών και αστυνομικών ηθικών παραγωγής 1987, σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Δανιηλίδη. Άλφα: «Η καλύτερη κωμωδία» Παύλος Ευαγ, Σπυρίδωνα Κωνσταντ Ραζέλλου κ.α. (1ο)
11.20 ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ
Δημοσιογραφική εκπομπή που επιμελούνται οι Γιώργος Λιάνης, Κώστας Νικοβαβέλλας και Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου (15ο, τελευταίο)
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Ο κόσμος μέρα 09.00 Μιομηχανία κηφιού (Παιδικό) πρόγραμμα με διάφορα κινούμενα σχέδια) 12.00 Πληρώσεις 13.05 Μουσική και συνεντεύξεις 14.00 Η γιουμη της καρδιάς (Μουσική για ρομαντικούς) 15.00 Η μεγάλη κούρσα των βάντεο 16.00 Αγώνες γκολφ στο Κάνες Καρλο 17.00 Σπορτακόλα τον κόσμο 18.00 Μέσα και μουσική 18.30 Τάτι 50 19.28 Ειδήσεις 19.30 Οικογένεια Ελβετών Ροβινσώνων (Νεανική περιπετειώδης σειρά) 20.26 Ειδήσεις 20.30 Η βιονική γυναίκα (Αμερικανική περιπετειώδης σειρά) 21.25 Η ταινία της Κυριακής 23.10 Ειδήσεις 23.20 Τουρνουά Πιάτσφαιρου στην Αυστραλία 00.15 Ειδήσεις 00.20

SUPER

08.00 Σούπερ κλιμα 12.00 Το μουσικό κουτί 13.00 Τα νέα της μέρας 14.00 Φωτογραφίες 14.30 Ο κόσμος του αθλητισμού 15.00 Ενεργοποιώντας τη δράση (Ντοκιμαντέρ) 15.30 Η εβδομάδα των μεζονέτων 17.00 Αμερικανικά διαδρόμια 18.00 Ο καπετάν Πάνος και οι περιπέτειες του μικρού ναύτη 18.30 Μουσικό πρόγραμμα 19.00 Μάστερ σόου 19.30 Τροχοσόου, χορός και γέλια 20.00 Καπετάν (Αμερικανική κωμοπολιτική σειρά) 20.30 Μουσικό πρόγραμμα 21.35 Πλούσιοι και διάσημοι (Η ζωή διασημοτήτων και πλουσιοκτημονούχων) 22.00 Τάινα 23.45 Η βραδιά των μεζονέτων 00.45 Μουσική και πυροτεχνήματα 01.45 Μουσικό κουτί

TV 5

15.00 Αποστολή (Μια εκπομπή για το βιβλίο) 15.15 Σήμερα στη Γαλλία 17.00 Σπορ 19.00 Καλημέρα και καλή όρεξη 20.00 Στην υγειά (Πρωτότυπο πρόγραμμα) 21.00 Παρ Τιλαμ (Ταινία σειρά) 22.30 Ιστορίες της φύσης 23.00 Ειδήσεις

SAT 1

10.05 Γνώμη 10.10 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια 10.45 Κινούμενα σχέδια 11.05 Το πλοίο της αγάπης 12.00 Όλοι το φτιάχνουμε (Τηλεοπτική συνταγή του 'Οζι) 14.00 Ζωμο 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια 16.05 Το πλοίο της αγάπης 17.00 Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά) 17.30 Κινούμενα σχέδια 17.55 Χάι Σαπαράλ (Αμερικανική σειρά γουέστερν) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Κόμπρα (Αμερικανική αστυνομική σειρά) 19.45 Ειδήσεις 20.00 Κερδίστε στο SAT-1 20.15 Τρεις φίλοι και μια γυναίκα (Κωμική σειρά) 21.10 Η ώρα του Ισαάκ (Αστυνομική ταινία) 22.55 Ειδήσεις 23.00 Το συνέδριο (Κοινωνική σειρά) 23.50 Ειδήσεις 00.00 Τα σκέτα του διαβόλου (Αγγλική ταινία του '72)

RAIUNO

10.00 Ο κόσμος του Κούρκ 11.00 Πρωινή γιουμή 12.00 Ώστε λειτουργία 12.55 Λόγος και ώρα (Θρησκευτική εκπομπή) 13.15 Πρώτη γραμμή 14.00 Εκπαιδευτικά 15.00 Στομάνια-α (Παιδικό-εκπαιδευτικό πρόγραμμα με μουσική, συνέντευξη φιλοξενούμενους, κινούμενα σχέδια και επιστολάκι και σκίτσα αποστολή των τηλεθεατών μας) 15.20 Αθλητικές ειδήσεις 19.25 90 λεπτά 19.50 Νεμέτονα-τε (Συνέχεια) 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 Ταινία

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει επί 24ώρου βάσεως μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

ΑΥΡΙΟ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
4.40 Γαλλικά, μάθημα 28, 29, 30, 29ο.
5.10 Αγγλικά, μάθημα 42ο, 15ο.
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΙΒΟΥ ΕΦΗΒΩΝ-ΝΕΑΝΙΔΩΝ
Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση από την Αλεξανδρούπολη
7.30 ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
Με το δημιουργό του «Εριστόκριτου» Βιτσέντσο Κορνάρο και με τη Σητεία ασχολείται η σημερινή εκπομπή.
8.10 ΑΣΜΑΤΑ ΔΗΜΙΩΝ-ΔΗΜΙΩΝ ΩΔΕΣ
Σπουδή στην Ελληνική μουσική. Δη εκπομπή. Έθιμα Χριστουγέννων και οι Καλλικάντζαροι.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 Μ' ΑΝΟΙΧΤΑ ΧΑΡΤΙΑ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΔΑΒΙΔ ΤΟ ΞΩΤΙΚΟ
Παιδικό πρόγραμμα που προβάλλεται σε επανάληψη (6ο)
5.30 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΙΛΑ
Παιδική σειρά 12 επεισοδίων, που αναφέρεται στη ζωή σ' ένα τσίρκο, με κεντρικά ήρωα ένα 13χρονο αγόρι, τον Σίλα (5ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.20 ΕΚΠΟΜΠΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ
8.50 Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ
Νέα Αμερικανική επιστημονική σειρά, με θέμα τις λειτουργίες του εγκεφάλου. Η σκηνοθεσία είναι του Τζον Κόμινγκουελ (1ο)
7.40 ΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ
Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση αγώνων από το NBA, στους οποίους συμμετέχουν μεγάλα αστέρια του Αμερικανικού μπασκετ (6ο)
8.45 ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΖΩΗ
Αγγλική χιουμοριστική σειρά παραγωγής BBC, με ήρωες ένα ζευγάρι που αποφασίζει να ζήσει μόνο στη φύση. Παίζουν: Ρεσσαρντ Μπρέιερς, Φελίσιτι Κοντάλ, Πολ Ενεγκτον κ.α. (2ο, τελευταίο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΚΛΗΡΩΣΗ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
10.35 ΩΡΑ ΓΙΑ ΣΙΝΕΜΑ
«Επικίνδυνος χειμώνας»
Ταινία Αμερικανικής παραγωγής, σε σκηνοθεσία Γουίλιαμ Ρίτσερτ.
Παίζουν: Τζεφ Μπρίτζες, Τζων Χιούστον, Αντονι Πέρκινς, Ντοροθι Μαλόουν κ.α.
Το θέμα: Ο Νικ Κίγκαν είναι ο μοναδικός κληρονόμος του πολυεκατομμυριούχου αδελφού του, Τζο Κίγκαν, που υπήρξε πράκτορας των ΗΠΑ. Ο Τζο έχει πεθάνει κάτω από μυστηριώδεις συνθήκες, και κάποιοι κρυτείνουν στον αδερφό του να ξανανοίξει τον φάκελο του θανάτου του και ν' αναλάβει προσωπικά την υπόθεση
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Το σόου του Κατ 09.35 Εδώ Καναδάς (Μουσικό πρόγραμμα) 10.05 Made in Germany (Μουσικό πρόγραμμα) 11.05 Τοπ 40 12.05 Η μεγάλη κούρσα των βάντεο 13.05 Τοπ 50 14.05 Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) 15.00 Ντοκιμαντέρ για την Αυστραλία 16.00 Ποδόσφαιρο 16.30 Ιστιοπλοΐα 17.00 Εδώ Καναδάς (Μουσικό πρόγραμμα) 17.30 Τηλεγράφημα από την Αγγλία (Μουσικό πρόγραμμα) 18.00 Το καλοκαιρινό σόου του Κατ 19.00 Γουίλ. Σονέτ (Σειρά γουέστερν) 19.28 Ειδήσεις 19.30 Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ 19.57 Δελτίο Καιρού 20.00 Χίτζκοκ (Κωμική σειρά) 20.28 Ειδήσεις 20.30 Τα μαύρα πρόβατα (Πολεμική σειρά) 21.30 Εκείνον (Αυστραλέζικη σειρά) 22.30 Αστυνομική ιστορία 23.30 Ειδήσεις 23.30 Μάτσο εκορ 23.58 Ειδήσεις 24.00 Αγώνες αυτοκινήτου 01.00 Τοπ 40 03.00 Εξωτικοί χοροί 03.00 Η Αβάν Γκαρντ στη Ρωσία

SUPER

08.00 Σόουλ σόου (Μουσική και εικονομένα σχέδια) 10.00 Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) 10.30 Μαρί και Σία 10.50 Μαθήματα αυτοάμυνας 11.00 Κινέζικη κουζίνα 11.35 Κόμικ 12.00 Βαθιά στις παλάζιες τρύπες (Περιπέτεια) 13.00 Κυνήγι στην Αγρική 14.00 Κάπτεϊλ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) 14.30 Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) 15.00 Εξυπηρετείστε; (Κωμική σειρά) 15.30 Μουσικό πρόγραμμα 16.00 Παιδικό πρόγραμμα 16.30 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο 18.30 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) 19.30 Κοτσζητείται εκεφός η ζωντανός; 20.00 Κάπτεϊλ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) 20.30 Γκολφ 22.00 Ο ειρηνοποιός (Περιπέτεια) 23.00 Ειδήσεις 23.30 Ποδόσφαιρο 00.30 Πρόβλεψη του καιρού 00.35 Πόλη 01.15 Σούπερ Σόνικ 02.15 Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα)

TV 5

17.05 Μαρί Βικτορίν 18.00 Νταμινίκ (Γαλλική σειρά) 18.30 Φελίξ και Σιμπολέτ 18.45 Γαλλική τηλεόραση 19.00 Διάλειμμα με νέα προγράμματα 19.40 Γράμματα κι αριθμοί 20.00 Νέος κόσμος 21.00 Ψυχαγωγικό πρόγραμμα 22.00 Η ώρα της περιπέτειας 23.00 Ειδήσεις 23.30 Όλες οι φωτογραφίες μοιάζουν

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 10.00 Ειδήσεις 10.10 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Οικογενειακή σειρά) 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το πλοίο της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Αδερφοί Καρεκλοβανοί (Αμερικανική ταινία του 1941, με τον Ντάγκλας Φέρμπανκς Τζούνιορ) 13.40 Ραντεβού στο SAT-1 14.00 Τηλεγραφητιστικές 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) 16.05 Το πλοίο της αγάπης 17.00 Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά) 17.30 Κινούμενα σχέδια 17.55 Χάι Σαπαράλ (Αμερικανική σειρά γουέστερν) 18.45 Ειδήσεις 18.50 Κόμπρα (Αμερικανική αστυνομική σειρά) 19.45 Ειδήσεις 20.00 Κερδίστε στο SAT-1 20.15



Διαστημόκλοια Εντερπράιζ (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) 21.00 Δελτίο Καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.10 Μάνις (Αμερικανική σειρά) 22.00 Ειδήσεις 22.10 Ενας μέτριος μαθητής (Γερμανική κωμωδία του '74) 23.55 Ειδήσεις 00.05 Θέμα: Περιβάλλον 00.20 Βιρτζίνιαν (Αμερικανική σειρά)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) 10.35 Τηλεταινία 10.40 Ολέγυφά μας 11.30 Επικαιρότητα 12.30 Ταινία 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα-φλας 13.05 Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) 13.55 Τρία λεπτά μι... 14.30 Ειδήσεις 15.00 Εμπρός...η RAI 15.15 Ο κόσμος του Κουάρκ 16.00 Ιταλικά συμβάντα 17.00 Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκότζι, Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με διάφορα κωμικά σκετσάκια) 18.55 Σήμερα στη Βουλή 19.00 Επικαιρότητα-φλας 19.15 Χτες, σήμερα, αύριο 20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας 20.50 Ο καιρός 21.00 Ειδήσεις 21.30 Ταινία

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ-ΒΕΧΤΣΑΛΗ-Τηλ. 64.102

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ
ΒΕΡΟΙΑ: ΣΥΝ/ΣΜΟΣ ΤΑΞΙ-Σταδίου 17-Τηλ. 25.757
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΛΑΤΣΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ-Κολινδρού 1
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΡΑΛΑΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Δύο χωράφια, 20 στρέμματα και 10 στρέμματα στην περιοχή της Νέας Νικομήδειας. Τιμή 240.000 το στρέμμα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με βοδάκινα & χρόνιο στην περιοχή Καρδαπάλη. Τιμή συλλόγιση. Πληροφορίες στο τηλ.: 61.567.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομή ζαχαρωδών προϊόντων σε επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες και διεύθυνση: Αριστοφάνους 7 (Πλατεία Κηπουρείου) Βέροια.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανίς σούρο με μελί. Οποιος το βρει να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ. 23 883

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσυστατη εταιρεία. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, Βέροια μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε αριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27 400 κ Μ Παπαϊωάννου.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, στο κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στα τηλ.: 29.07 (χώρες καταστήματος)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ όλα τα είδη και ο εξοπλισμός της Καφέ-PUB Penthouse PALAIS. Πληροφορίες στα τηλ.: 62.115.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.238, 28.014 και 27.030.

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-28.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυροσβέστες	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.656
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Θερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.820
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	188-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.287
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.503

ΤΑΞΙ

Σταυγιαννάκη	22.49
Πλ. Καρατάσου	22.95

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	10
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.90
Κ.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.97
ΔΕΗ (βλάβες)	23.36
ΟΤΕ (βλάβες)	21.12
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.21

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.08
Μωραΐτη	23.35

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικά Ιατρείο	63.24
Χωροφυλακή	63.33
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.21
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.02

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικά Ιατρείο	81.20
Χωροφυλακή	81.26
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	81.25
ΤΑΞΙ	81.59

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.88
Χωροφυλακή	41.23

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68.777 - ΒΕΡΟΙΑ

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΑΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑΔΗΣ *
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

Αναβλήθηκε η σύσκεψη συνδικαλιστών του ΠΑΣΟΚ

Αναβάλλεται για την Τετάρτη η προγραμματισμένη για σήμερα σύσκεψη των συνδικαλιστικών στελεχών ΠΑΣΟΚ δημοσίου και κοινωνικοποιημένου τομέα.

Η αναβολή, σύμφωνα με ανακοίνωση του γραφείου Τύπου του ΠΑΣΟΚ, αφορά σε τεχνικούς λόγους ενώ η σύσκεψη της προσεχούς Τετάρτης θα πραγματοποιηθεί στις 6 μ.μ. στο ξενοδοχείο «ΠΑΡΚ».

Πέντε βιβλία για μικρούς και μεγάλους

Απο τις εκδόσεις Καστανιώτη



Ρένα Καλούρη-Αντωνοπούλου: «Το Μουσείο μέσα Τέχνης και Αγωγής»

Η εννοια, ο ρόλος και η παιδαγωγική σημασία του μουσείου, οι συπιδράσεις των παιδιών μέσα στο χώρο, οι εμψυχωτές, τα είδη και οι μεθοδοι επισκέψεων, τα παιδικά μουσεία και ο ρόλος του δασκάλου αποτελούν μερικά θέματα που εξετάζονται σ' αυτό το βιβλίο, ίσως για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Θεωρώντας το μουσείο σαν τον κατεξοχήν χώρο μύησης στην καλλιεχνική και αισθητική ευαισθησία, προσφέρεται η δυνατότητα στο δάσκαλο, στο γονιό, αλλά και στο ίδιο το παιδί, οχι μονο να προβληματιστεί και να βρεί λύσεις προσεκτικού μια επίσκεψη να γίνει γόνιμη και αποδοτική αλλά ακόμα, μέσα απο τον αναλυτικα-διευκρινιστικά για κάθε ηλικία οδηγό των μουσείων, να πραγματοποιήσει εύκολα και συστηματικά κάποιο δημιουργική επίσκεψη σ' εναν τοσο σημαντικο χώρο καλλιτεχνικής και πνευματικής δημιουργίας -τόσο του σήμερα, οσο και των χθες.

Δέσποινα Τσιμαζάνη: «Το Καφενείο των Ψεμάτων»

Με τη συλλογή αυτών των 12 διηγημάτων η Δέσποινα Τσιμαζάνη μας παρέχει τη δυνατότητα να διακρίνουμε τα στίγμα της.



Κείμενα ώριμα, πικρά αλλά και τρυφερά, αποπνέοντας απαρηγόρητη αγωνία και ερωτισμό υφαίνουν, με ευαισθησία και γνώση της ανθρώπινης ψυχής, τις ιστορίες των ηρώων της, πάντα ανθρωπων οσο και οικείων, ανθρώπων που, δίχως ν' αγγίζουν τα όρια, έρχονται αντιμέτωποι με τον πιο δυσκολομάχητο αντίπαλο: τον ίδιο τους τον εαυτό. Μέσα απο τα ερμητικά κελιά ενος μοναστηριου - που πολιορκούνται απο πάθη και οπτασίες ανέφικτες- ως τα χαμηλοφωτισμένα δικαστήρια ενος νησιώτικου μπορ. περνώντας απο τις πολύχρωμες, διαστασεις ενός άγχρονου ελληνικού χωριού ή τα αναγεννημένο απο τη γόνιμη φαντασία της συγγραφέως παρελθόν της πρωτεύουσας, η απόσταση δεν μπορεί ποτέ να ειναι μεγάλη. Τα καθετί αφορά τον καθένα.

Νίκου Παλάβιου «Τώρα που τα παιδιά κοιμούνται»

Αυτό το βιβλίο -σημειώνει ο Ν.Π.- είναι το ημερολογιο



ενος καθημερινού ταξιδιού μεσα σ' ενα χωριό γεμάτο μ' ερωτηματικά για τον τρόπο που μας μεγάλωσαν και πού κι εμείς σήμερα μεγαλώνουμε τα παιδιά μας.

Πρέπει απ' την αρχή να δηλώσω οτι δεν είμαι καμιά αυθεντία στα παιδαγωγικά. Είμαι ενας ανθρωπος στα 45, που έχει κάνει δυο γάμους, τρία παιδιά και που μέσα στη δουλειά του στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο για 12 χρόνια, ήρθε σε επαφή με δεκάδες παιδαγωγικούς, νηπιαγωγούς δάσκαλους, καθηγητές ψυχολόγους παιδοψυχολόγους, ψυχίατρους παιδίατρους και εκατοντάδες γονείς και παιδια και μπόρεσε να βλέπει να εφαρμόζεται, να επαναλαμβανεται και να προστατεύεται το ίδια, στην ουσια μοντέλο ανατροφής των παιδιών που υπάρχει στη γη εδω κι αιώνες τώρα.

Ισως υπάρχει και κάτι άλλο

Θανάση Ντζούφρα «Τα τραγούδια μας»

«ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΑΣ» είναι μια Ανθολογία 240 σχολικών, δημοτικών και λαϊκών τραγουδιών, απαραίτητη σε καθε εκπαιδευτικό Πρωτοβαθμια και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε καθε μαθητη-νέο και νεα, σε κάθε γλεντζέ, που θέλει να τραγουδήσει στην ταβέρνα ή στο γιορταστικο τραπεζι, στο χωράφι, στο γιαπί, στην εκδρομή.

Ο εκπαιδευτικός εχει πια ενα πλούσιο υλικό τραγουδιών για τις σχολικές γιορτες (28η Οκτωβρίου, 17η και 25η Νοεμβρίου, Χριστουγέννων 25η Μαρτίου κ.λ.π.) και τα μάθημα της Μουσικής.

Ο νεος και η νέα εχουν τώρα «ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΑΣ» για τα γλέντι ή το πάρτυ τους. Ο καθένας μας διαθέτει πια μια συλλογή τραγουδιών για ολες τις περιπτώσεις.

Τζακ Λόντον: «Ο Ασπροδόντης»

Ενας λύκος γεννιέται στην αγρια φύση του Αρκτικού Βορρά

Απο κουτάβι ακόμα, θα τον παρουν κοντα τους οι ανθρωποι που στα μάτια του δείχνουν παντοδύναμοι σαν



θεοί. Μέσα απο συγκρούσεις με το προαιώνιο ενστικτο του λύκου, με τη θέληση του- τελικά- θα εγκαταλείψει για πάντα τον κόσμο της αγριας φύσης και θα μείνει κοντά στους θεούς αυτούς και στην προστασία που του προσφέρουν με ανταλλαγμα τη δική του υπηαγή.

Τα προτερήματα της αγριας ράτσας του, η φρονιμάδα η εξυπνάδα, το ενστικτο της επιβίωσης και της αυτοάμυνας, σε συνδυασμο μ' ενα βίωμα, το αίσθημα της αγάπης που θα γνωρίσει απο τον αγαπημενο του αφέντη, καταφέρνουν να ημερώσουν το λύκο και ο δεσμός που θα καλλιεργηθεί ανάμεσα σ' αυτόν και στον ανθρωπο θα αντιμείψει με τον καλύτερο τρόπο και τους δυο.

Η δύναμη της περιγραφής, και η περίτεχνη πλοκη, η γονιμη φαντασία και οι εμπειρίες, που έχει δοκιμάσει ο ίδιος ο συγγραφέας κάνουν τα μυθιστόρημα του αυτό μια συναρπαστική περιπέτεια, δικαιώνοντας τη φήμη του Τζακ Λόντο σαν εναν απο τους δημοφιλέστερους πεζογράφους.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ι. οδ. Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π. Τετάρτης

Αναφέρεται στους «χούλιγκανς»

Θα ανεβαστεί στους Δελφούς σατυρικό δράμα του Σοφοκλή

Βρέθηκε σε σκουπιδότοπο

Δύο Αγγλοι αρχαιολόγοι, ο Μπέρναρντ Γκρένφελ και ο Αρθούρ Χαντ, ανακάλυψαν το 1907, σε ενα σκουπιδότοπο της Αιγύπτου, κομμάτια απο πάπυρο, στον οποίο ήταν γραμμένο το σατυρικό δράμα του Σοφοκλή «Οι ιχνευτές». Το έργο αυτό, οπως γράφουν οι «Ταιμς» του Λονδίνου, που παίχθηκε για τελευταία φορά πριν 2.300 περίπου χρόνια, θα ανεβαστεί ξανά, αυτές τις μέρες, στους Δελφούς.

★ Εγιναν προσθήκες γιατί λείπουν πολλά σημεία του. Οι σκέψεις ενός ποιητή

Να σημειωθεί οτι ο πάπυρος που βρήκαν τα δυο Αγγλοι αρχαιολόγοι περιήλθε αργότερα στην κυριότητα του ποιητή Τάνυ Χαρισσον.

Απο τα αυθεντικά χειρόγραφα του έργου, διασώθηκαν 400 μόλις γραμμές. Οταν λοιπόν το πήρε στα χέρια του ο Χάρισσον, που απο πολλούς θεωρείται σήμερα ως «ο μεγαλύτερος» εν ζωή, ποιητής της Βρετανίας, βρεθηκε αμέσως αντιμέτωπος με το δίλημμα: Να τα συμπληρώσει με οσα το δυνατόν λιγότερες «αποκλίσεις» απ' αυτό που πίστευε οτι θα ήταν το αυθεντικό «σενάριο» (εναρμοσμένα, βέβαια στο πνεύμα και το ύφος του Σοφοκλή) ή, με βαση τα λίγα «δεδομένα» που είχε, να ξαναγράψει το έργο, κατά πως πιστεύει οτι «θα το εγραφε ο Σοφοκλής αν ζούσε σήμερα στη Βρετανία»

Προτού καταλήξει σ' οποιαδηποτε απόφαση ο Χάρισσον απευθύνθηκε πολλές φορές προς αλλους φίλους του που οπως κι αυτός-είχαν βαθια γνώση της αρχαίας Ελληνικής γλώσσας και κουλταύρας. Ενας απ' αυτούς ο δρ. Ολίβερ Τάπλιν, καθηγητης στην έδρα του αρχαίου Ελληνικού δράματος στο πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, ήξερε οτι ο Χάρισσον «εκλινε» προς τη δεύτερη επιλογή (τη σύγχρονη, ας πούμε, βερσιόν) και τον συμβούλευσε: Να μη βιαστούμε!

– Αμέσως μετά, λέει ο Τάπλιν επικοινώνησα μ' ενα Ελληνα φίλο μου, ο μονος που κατά τη γνώμη μου, θα μπορούσα να ανασυνθέσει, το έργο, και του ζήτησα να μας βοηθήσει. Του παρέδωσα τα μέρη του εργου που είχαν διασωθεί και του ' πα να μου απαντήσει μολις τα μελετήσει καλό. Πράγματι μετά απο λιγο καιρό, επανήλθε ο Ελληνος φίλος μου και μου απάντησε: Λυπάμαι αλλά είναι αδύνατον να ανασυνθέσω αυτό το έργο·ειναι ελλιπέστατο!»

Ο Ολιβερ Τάπλιν δεν θέλησε, «για λόγους προσωπικούς» να αποκαλύψει το ονομα του Ελληνα σκηνοθέτη του οποίου είχε ζητήσει τη βοήθεια. Εν πάση περιπτώσει, ο δρόμος πια είχε ανοίξει για τα Χάρισσον...

Τα πρωτότυπα των «Ιχνευτών» βασίζεται πανω σ' εναν μύθο του μικρού θεού Ερμή, που κλέβει τις αγελάδες του Απόλλωνα και που, αργότερα εφευρίσκε τη λύρα. Απο τοτε που ήλθε το έργο στη Βρετανία, «δουλεύτηκε» απο πολλούς φοιτητές και μελετητές της αρχαίας Ελληνικης τραγωδίας, αλλά κανείς δεν κατάφερε να το φέρει στα μέτρα μιας θεατρικής παράστασης. Αυτό, τα πέτυχε ο Τάνι Χαρισσον, με τον εξής τρόπο:

– Το έργο αρχίζει παραδοσιακά με τους σάτυρους ντυμένους γαϊδουράκια χορεύοντας στα ρυθμό μιας... παράξενης μουσικής. Δεν θα σας πώ πολλά, γιατί το εργο θα χάσει τη μαγεία του. Σας λέω, ομως, την τελική σκηνή, οπου οι σάτυροι μετατρέπονται σε ποδοσφαιρικούς χούλιγκανς, οι οποίοι καταστρέφουν τα πρωτότυπα του εργου του Σοφοκλή».

Ετσι, ενω στους «Ιχνευτές» του Σοφοκλη υπάρχει ενα τέλος οπου, με την ανακάλυψη της λύρας, εξηγούνται τα ήθη, στην «ανασύνθεση» του ίδιου έργου, απο τον Χάρισσον, εξαγριώνονται!... Ο διασημος Βρετανός σκηνοθέτης επελεξε το χαρακτηριστικότερο, ίσως δείγμα για να αντικατοπτρίσει...«την εξαγρίωση των ηθών», και το βρήκε στο πρόσωπο του «ποδοσφαιρικού χούλιγκανς». Και αν έχουν απομείνει κάποια «ίχνη» απο εκείνο το μακρινό παρελθόν, ίσως... ίσως τα ανακαλύψει ο ακροατής σε κάποια μεμονωμένη νότα, την ώρα που οι σάτυροι χορεύουν τον «περίεργο τους χορό».



Απο την παράσταση της τραγωδίας του Ευριπίδη «Τρωάδες» που παρουσίασε το Κ.Θ.Β.Ε. σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτσινά

Με τον τίτλο «Φιλία»

Τις πολιτιστικές σχέσεις Ελλάδας και Γερμανίας προβάλλει ενα περιοδικό

Αξιόλογη δραστηριότητα αναπτύσσει η «Ελληνογερμανική πρωτοβουλία» μια οργάνωση πνευματικών ανθρώπων που, μεταξύ αλλων έχει αναλάβει την προώθηση των πολιτιστικών σχέσεων Ελλάδας και Δυτικής Γερμανίας. Στη δραστηριότητα αυτή οφείλεται και η έκδοση του πρώτου τεύχους του περιοδικού «Φιλία».

Κύριος μοχλός αυτής της προσπάθειας και υπεύθυνος για τη σύνταξη του περιοδικού είναι ο Ελληνας καθηγητης στην έδρα της Βυζαντινής και νεοελληνικής λογοτεχνίας του πανεπιστημίου Βούρτσμπουργκ κ. Ευάγγελος Κωνσταντίνου που είναι και πρόεδρος της «Πρωτοβουλίας». Στοχος του περιοδικού μεγαλεπήβολος αλλά και ρεαλιστικός είναι η καλλιέργεια κλίματος συνεργασίας και φιλίας μεταξύ των λαών και ιδιαίτερα μεταξύ Ελλάδας και Δυτικής Γερμανίας, μέσω της επιστημονικής ερευνας και συζήτησης πανω σε θέματα αμοιβαίου ενδιαφέροντος.

Η αρετή της φιλίας εχει ηδη αποδώσει τους δικούς της καρπούς πάνω στο θέμα του ακόμη υποσχόμενου ευρωπαϊκού συμποσίου στο Βούρτσμπουργκ και αύντομα πρόκειται να συγκεντρωθούν τα επιστημονικά πορίσματα σε εναν νέο τόμο.

Στις 90 σελίδες του καλαίσθητου νέου περιοδικού ξεχωρίζουν: Το εμπνευσμένο και ποιητικά ανθρωπιστικό άρθρο του καθηγητή Ούβο Χάλσερ (Μάναχο) με τίτλο «Η Ελλάδα του Χέλντερλιν» το άρθρο του καθηγητή Κωνσταντίνου «η Οδύσσεια του Καζαντζάκη ως πηγή καλλιτεχνικής εμπνευσης» με μια εμπεριστατωμένη μελέτη και ανάλυση του έργου της γνωστής Γερμανίδας ζωγράφου Μαργκότ Κρούγκ-Γκρόσε που η μελέτη της «Οδύσσειας» του Καζαντζάκη της ενέπνευσε 24 ακουαρέλες (1975-1978) το άρθρο του Ι. Βορρέ «το Οδύσσεια σύνδρομο» το σύνδρομο της Δύσης για συνεχή αναζήτηση πνευματικής και καλλιτεχνικής έμπνευσης στα ζωογόνα νερά της λαμπρής αρχαιότητας και το άρθρο του Θέντς (Λουγκαμπουργκ) με τίτλο «Βασικά προβλήματα σύγχρονης οικουμενικής θεολογίας» μια πολύτιμη και εγκυρη συμβολή στο διάλογο των δυο εκκλησιών.

Κείμενα για τον Καζαντζάκη και ποιήματα γνωστών λογοτεχνών. Το πρόβλημα της εκπαίδευσης

Το περιοδικό περιλαμβάνει επίσης και μια σειρά ποιημάτων Ελλήνων και Γερμανών συγγραφέων οπως η «Ποιητική» του Αναγνωστάκη, οι «Ανυπεράσπιστοι» του Ρίτσου, η «Διαβήκη» του Βρεττάκου, η «Πόλη» του Καβάφη, ο «Ολυμπος» του Βιχερτ τα «Παζάρι» του Ματέεν και άλλα ποιήματα μεταφρασμένα στην αντίστοιχη γλώσσα και με ιδιαίτερη ποιητική ευαισθησία και φιλολογική λεπτότητα οπο τον κ. Κωνσταντίνου.

Θα αποτελούσε παράλειψη, αν δεν υπήρχε μια πολυσέλιδη παρουσίαση του καυτού προβλήματος της εκπαίδευσης των Ελληνοπαίδων στη Δυτική Γερμανία και των προσπαθειών της «Πρωτοβουλίας» για συμβολή στο θέμα αυτό, που εκδηλώνεται κυρίως με την οδελφοποίηση σχολείων των δυο χωρών και συνεχή επαφή με τα εδώ «σχολεία υποδοχής». Οι τελευταίες σελίδες του περιοδικού είναι αφιερωμένες στην επικαιρότητα. Φωτογραφικά και άλλο υλικό απο τις δραστηριότητες της «Πρωτοβουλίας» στη Γερμανία (και τη ζωη των Ελλήνων εκεί).

Το περιοδικό «Φιλία» αποτελεί εναν ζωντανό και εγκυρο στύβο πνευματικής και πολιτιστικής συνεργασίας και συμβάλλει ανεπιτήδευτα στην προσέγγιση και κατανόηση μεταξύ των λαών.

Γ' ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
Αριθμός: 6946

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας, Φίλιππος Αποστόλου Κοκκαλιάρης, κάτοικος Βέροιας, ΔΗΛΩΝΩ ΟΤΙ στις 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988, ημέρα Τετάρτη, απο τις ώρες 12 το μεσημέρι ως τις 2 το απόγευμα, στο Κοινοτικό κατάστημα Πατρίδας Ημαθίας, στο συνηθισμένο τόπο των δημόσιων αναγκαστικών πλειστηριασμών, ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας Χαρίτωνος Παπαχρυσάνθου, με επισπεύδουσα την δανείστρια της εν Αθήναις εδρευούσης Ανωνύμου Τραπεζικής εταιρίας με την επωνυμία «ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ Α.Ε.», που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Ευστάθιο Κουτίδη του Θεοφίλου, κάτοικο Πατρίδος Ημαθίας, το επιτασσόμενο ποσό 270.000, ΘΑ ΒΓΟΥΝ σε Δημόσιο αναγκαστικό πλειστηριασμό τα παρακάτω ακίνητα του πιο πάνω οφειλέτη.

Το υπ' αριθ. 219 οικόπεδο συνολικής εκτάσεως 1.342 τ.μ. ή όσης εκτάσεως πλέον ή έλαττον είναι κείμενον εντός του χωρίου Πατρίδα Βεροίας της ομωνύμου Κοινότητος και της περιφερείας του Ειρηνοδικείου Βεροίας, συνορευομένου γύρωθεν με οδούς Ευσταθίου Χωραφά, Μεγάλου Αλεξάνδρου, με την πρώην ιδιοκτησίας ιδίου ήδη αγνώστου και με ιδιοκτησία Θεοφίλου Ε. Κουτίδη, μετά των εν αυτώ κτισμάτων, ήτοι: 1) Μιας οικίας ακατέλυμένης εκ δύο ορόφων του ισογείου ως και του πρώτου υπέρ του ισογείου ορόφου, εμβαδού 150 τ.μ. περίπου του ισογείου χωρισμένου σε πέντε διαφόρους χώρους και χρησιμοποιουμένου ως αποθήκη τροφίμων, του πρώτου ορόφου αποτελουμένου εκ 3 διαμερισμάτων, σαλοτραπεζαρίας, κουζίνας, λουτρο-απαχωρητηρίου, χωλ και διαδρόμου με υδραυλική και ηλεκτρική εγκατάσταση, κατά το 1/2 εσκεπασμένη με κεράμους και κατά το υπόλοιπον 1/2 με τσιμεντινη πλάκα με δύο σκάλες και δύο εισόδους και 2) του καταστήματος που χρησιμοποιείται ως σούπερ μάρκετ τροφίμων, εμβαδού 160 τ.μ. περίπου, με πρόσοψη επί της οδού Ευσταθίου Χωραφά, χωρισμένου σε τρείς χώρους, ήτοι του κυρίως καταστήματος, του γραφείου και ετέρου χώρου κουζίνας, με υδραυλική και ηλεκτρική εγκατάσταση, εσκεπασμένη με τσιμέντινη πλάκα και με υπόστεγο κεραμοσκεπές προς την πρόσοψη. Εντός του οικοπέδου υπάρχει εξωτερικό απαχωρητήριο και μία αποθήκη καυσοξύλων.

Εξετιμήθη ως σύνολον σε δραχ. 13.000.000 και ως τιμή πρώτης προσφοράς το ποσόν των δραχ. 6.500.000.

Ο Δικ. Επιμελητής
ΦΙΛΙΠΠΟΣ Α. ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ Γ' ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1559

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, δηλοποιώ ότι την 27-7-1988, ημέρα Τετάρτη και ακο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στον Π. Πρόδρομο και στην Κοινότητα αυτού και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας Στέλιου Ελευθεριάδη, επισπεύδει του Νικολάου Τσιούρη, κατοίκου Βεροίας, που έχει να λάβει απο τον Στυλιανό Μαργαριτόπουλο του Αποστόλου, κάτοικο Π. Προδρόμου, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής ακίνητα πράγματα του ανωτέρω οφειλέτου.

ΗΤΟΙ: Το 3/20 εξ αδιαιρέτου απο ένα οικόπεδο 2.297 τ.μ. που βρίσκεται στον Π. Πρόδρομο και συνορεύει γύρωθεν απο δύο πλευρές με δρόμο και ιδιοκτησίες Αποστ. Τσούγκα και Γεωργ. Γουσιόπουλου. Εντός αυτού υπάρχουν 1) ημιανάγειος οικία κεραμοσκεπής 90 τ.μ. περίπου, αποτελουμενη απο δύο δωμάτια, χωλ, σαλόνι, λουτροκαμπινέ. 2) αποθήκη 30 τ.μ. περίπου και 3) σταύλος 30 τ.μ. περίπου. Εκτιμήθηκε με την διόρθωση 1.400.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχμ. 700.000.

Ο Δηλωσών Επιμελητής
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Μειωμένες σε αξία οι εξαγωγές καπνών κατά το α΄ τετράμηνο

Μικρή αύξηση κατά 7,4% παρουσίασαν οι εξαγωγές Ελληνικών καπνών στη διάρκεια του πρώτου τετραμήνου του 1988, σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο του περασμένου έτους. Ειδικότερα απο τον Ιανουάριο μέχρι και τον Απρίλιο του 1988 εξήχθησαν 34.839 τόννοι καπνών, ενω κατά το ίδιο διάστημα το 1987 εξήχθησαν 32.436 τόννοι καπνών.

Ομως παρά την αύξηση των εξαγωγών των Ελληνικών καπνών η εισαγωγή συναλλάγματος μειώθηκε κατά 1,9% λόγω της πτώσης της μέσης τιμής του καπνού στη διεθνή αγορά. Συγκεκριμένα το πρώτο τετράμηνο του 1988 εισήχθησαν απο την πώληση των καπνών 91.615.000 δολλάρια ενω την προηγούμενη χρονιά είχαν εισαχθεί 93.431.000 δολλάρια.

Η επανεξαγωγή συναλλάγματος που προέρχεται απο οικοδομές

Επεκτείνεται και στους κατοίκους των χωρών εκτός των χωρών της Ευρωπαϊκής Κοινότητας η δυνατότητα επανεξαγωγής συναλλάγματος, που εισάγεται και τοποθετείται σε αγορές ή ανέγερση οικοδομών.

Αυτό καθορίζεται με απόφαση της επιτροπής νομισματικών θεμάτων

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμός: 565/88

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βεροίας Χρήστος Αμανατίδης ΔΗΛΩΝΩ ότι στις 27-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τις ώρες 12 μ.μ. μέχρι τις 2 μ.μ. στο Κοινοτικό Κατάστημα Π. Σκυλητσίου Ημαθίας, και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Βεροίας κ. Παναγιώτας Κολέτα, με επισπεύδοντα τον δανειστή Γιώργο Μπαλάσκα, κάτοικο Π. Σκυλητσίου, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη του Αθανάσιο Δαμιανό του Δημητρίου, κάτοικο Καβασίλων Ημαθίας, το ποσό των δραχ. 653.041 και σε εκτέλεση της με αριθ. 208/85 Διαταγής πληρωμής του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βέροιας, ΕΚΘΕΤΕΙ σε πλειστηριασμό τα εξής ακίνητα πράγματα του πιο πάνω οφειλέτη.

ΗΤΟΙ: Ενας αγρός εκτάσεως 6.500 τ.μ. εξ αδιαιρέτου, που αποτελεί τμήμα απο έναν αγρό με αριθ. κτηματολογίου 147 μείζονας έκτασης 52.000 τ.μ., ο οποίος συνορεύει ολόγυρα με αγροτικά δρόμο, με κανάλι και με αγρούς Μάρκου Διαμαντόπουλου, Χρ. Βασιλειάδη και βρίσκεται στην Κοινότητα Π. Σκυλητσίου στη θέση «ΛΑΓΟΒΡΙΑ», που περιήλθε στην ιδιοκτησία του σε ποσοστό 1/4 εκ αδιαιρέτου, εκ του ως άνω μείζονος έκτασης αγρού, δυνάμει του με αριθ. 101835/76 τίτλου κυριότητος της Δ/νσεως Γεωργίας Ν. Ημαθίας, ο οποίος μεταγράφηκε στον τόμο Τ με αριθ. 33 των βιβλίων μεταγραφών του Υποθηκοφυλακείου Βέροιας, έτσι όπως περιορίσθηκε η έκταση αυτή μετά την σύνταξη των υπ' αριθ. 46964/76, 64491/82 και 65492/83 συμβολαίων πωλήσεως του Συμβολαιογράφου Βέροιας κ. Χάρη Παπαχρυσάνθου, τα οποία φέρονται νόμιμα μεταγεγραμμένα στους τόμους ΤΑ με αριθ. 87, 58 με αριθ. 57 και 91 με αριθ. 21 των βιβλίων μεταγραφών του Υποθηκοφυλακείου Βέροιας. Μέσα στον αγρό υπάρχουν ροδακινιές 5 ετών περίπου και αχλαδιές 1 έτους περίπου. Εκτιμήθηκε 1.950.000 δρχ.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δραχ. 975.000.

Ο Δηλούσιων Δικ. Επιμελητής
Χρήστος Ι. Αμανατίδης

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
Αριθμός: 6962

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας, Φίλιππος Αποστόλου Κοκκαλιάρης, κάτοικος Βέροιας, ΔΗΛΩΝΩ ΟΤΙ στις 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988, ημέρα Τετάρτη, απο τις ώρες 12 το μεσημέρι ως τις 2 το απόγευμα στο Κοινοτικά κατάστημα Κορυφής Ημαθίας, στο συνηθισμένο τόπο των δημόσιων αναγκαστικών πλειστηριασμών, ενώπιον της Συμβολαιογράφου Αλεξάνδρειας Μαρίας Αντωνοπούλου-Παπαδοπούλου, σαν υπάλληλο του πλειστηριασμού ή τον νόμιμο αναπληρωτή του σε περίπτωση κωλύματος του, με επισπεύδουσα την δανείστρια Ανώνυμο Εταιρία με την επωνυμία «ΒΙΤΕΜΑ ΑΕΒΕ», που εδρεύει στη Θεσσαλονίκη και που εκπροσωπείται νόμιμα, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Στέφανο Αγγελόπουλο, του Γεωργίου και της Παρασκευής, κάτοικο Κορυφής Ημαθίας, το επιτασσόμενο ποσό 1.106.306 δραχμές, ΘΑ ΒΓΟΥΝ σε Δημόσιο αναγκαστικό πλειστηριασμό τα παρακάτω ακίνητα του πιο πάνω οφειλέτη.

1) Ενα χωράφι κείμενο στην τοποθεσία ΑΛΩΝΙΑ της κτηματικής περιοχής της Κοινότητος Κορυφής και της περιφερείας του Ειρηνοδικείου Αλεξάνδρειας, εκτάσεως 5.750 τ.μ. οριζόμενο γύρωθεν με υπόλοιπον ιδιοκτησίας του Στεφάνου Μπαμπαλή του Γεωργίου, του Θεοδώρου Θεοδωρίδη, με κανάλι και καναλέτο, το οποίο αποτελεί αυτοτελή και διηρημένο τμήμα του πρώτου 402 χωραφιού σήμερον δε του με αριθ. 68 τεμαχίου χωραφιού συνολικής εκτάσεως σήμερα 12.240 τ.μ. Εκτιμηθέντος εκάστου στρέμματος αντί δραχ. 200.000, ήτοι συνολικής αξίας δραχ. 1.150.000 και 2) Ενα χωράφι εκτάσεως 7.500 τ.μ. αυτοτελές και διηρημένο τμήμα του 144 αγρού συνολικής εκτάσεως 15.190 τ.μ. που βρίσκεται στην άκρη του χωριού Κορυφή της ομωνύμου Κοινότητος και της περιφερείας του Ειρηνοδικείου Αλεξάνδρειας και που συνορεύει γύρωθεν Ανατολικά με χωράφι Θωμά Τσαπαρδάκα, Δυτικά με το υπόλοιπο αγροτεμάχιο του διαθέτη Στεφάνου Μπαμπαλή, Βορείως με Κοινοτική βασκή και Νοτίως με Κοινοτικό δρόμο, εντός του εν λόγω αγρού υπάρχουν τα κάτωθι κτίσματα: 1) ισόγειος οικοδομή 80 τ.μ. περίπου, με δύο χώρους, κεραμοσκεπής, 2) στη συνέχεια υπόστεγο κεραμοσκεπής 170 τ.μ. περίπου, 3) στη συνέχεια νεο κτίριο 300 τ.μ. περίπου σκεπασμένο με τσιμέντινη πλάκα που χρησιμοποιείται για ορνιθοτροφείο εξαιρουμένων των εντός αυτού κινητών πραγμάτων, ήτοι κοβοστοιχείων και λοιπών, 4) και παρακλεύρως τούτων υπάρχει ημιανάγειος οικία κεραμοσκεπής εμβαδού 100 τ.μ. περίπου αποτελουμένη απο 3 δωμάτια, κουζίνα και λουτροαποχωρητηρίου με βεράντα, με υδραυλική και ηλεκτρική εγκατάσταση. Τούτο εξετιμήθη ως σύνολο αγρός και κτίσματα αντί δρχ. 6.000.000.

Πρώτη προσφορά δια το πρώτο ακίνητο δραχ. 575.000 και για το δεύτερο ακίνητο δραχ. 3.000.000.

Ο Δικαστικές Επιμελητής
Φίλιππος Κοκκαλιάρης

ΠΕΡΙΛΗΨΗ Δ' ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1566

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, δηλοποιώ ότι την 27-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στην Κοινότητα Μακροχωρίου και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας Στέλιου Ελευθεριάδη, επισπεύδει της Ο.Ε. Α. Τσαγκαρλής-Σ. Ρηγόπουλος, που εδρεύει στη Βέροια, που έχει να λάβει απο τον Αντώνιον Μικατσάρα του Γεωργίου, κάτοικο Μακροχωρίου, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής ακίνητα πράγματα του ανώτερω οφειλέτου.

ΗΤΟΙ: 724 τ.μ. εξ αδιαιρέτου απο οικόπεδο 1000 τ.μ. κείμενο στο Μακροχώρι και συνορεύει γύρωθεν με οικόπεδα Ιωαν. Τσάπλια, Παν. Γάκη, Μερκουρ. Παπαϊωάννου, δημόσιο δρόμο Βεροίας-Θεσ/νίκης. Εντός αυτού υπάρχει ισόγειος κατοικία απο τρία δωμάτια, κουζίνα, λουτροκαμπινέ. Εκτιμήθηκε 1.600.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των καταφχεθέντων, ήτοι δρχμ. 800.000.

Ο Δηλοσιών Επιμελητής
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
Αριθμός: 6961

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας, Φίλιππος Αποστόλου Κοκκαλιάρης, κάτοικος Βέροιας, ΔΗΛΩΝΩ ΟΤΙ στις 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 1988, ημέρα Τετάρτη, απο τις ώρες 12 το μεσημέρι ως τις 2 το απόγευμα στο Κοινοτικό κατάστημα Λουτρού, στο συνηθισμένο τόπο των δημόσιων αναγκαστικών πλειστηριασμών, ενώπιον της Συμβολαιογράφου Αλεξανδρειας Μαρίας Αντωνοπούλου, σαν υπάλληλο του πλειστηριασμού ή τον νόμιμα αναπληρωτή του σε περίπτωση κωλύματός του, με επισπεύδουσα την δανείστρια Ανώνυμη Τραπεζική Εταιρία με την επωνυμία «ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.», που εδρεύει στην Αθήνα (οδός Αιόλου 86) και εκπροσωπείται νόμιμα, που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Γεώργιο Καλασκύρη του Ιωάννου, κάτοικο Αλεξανδρείας, το επιτασσόμενο ποσό 579.482 δραχμές, ΘΑ ΒΓΟΥΝ σε Δημόσιο αναγκαστικό πλειστηριασμό τα παρακάτω ακίνητα του πιο πάνω οφειλέτη.

Α) Το υπ' αριθ. 151 οικόπεδο εκτάσεως 1002 τ.μ. κείμενον εντός του χωρίου Λουτρού Ημαθίας της ομωνύμου Κοινότητος και της περιφερείας του Ειρηνοδικείου Αλεξανδρείας, που συνορεύει γύρωθεν με ιδιοκτησίες Βασ. Βασιλείου, Δημητρίου Χατζοπούλου, Στεφάνου Τασοπούλου και Κοινοτικό Δρόμο, εντός του οικοπέδου αυτού υπάρχει 1) ισόγειος οικία παλιά εγκατελειμένη, κεραμοσκεπής εμβαδού 50 τ.μ. περίπου, χωρισμένη σε τρείς χώρους άνευ υδραυλικής και ηλεκτρικής εγκαταστάσεως, 2) αποθήκη απο τσιμεντόλιθους, σκεπασμένη με λαμαρίνες, εμβαδού 40 τ.μ. περίπου, 3) αρτεσιανή βρύση. Εκτιμηθέντος ως σύνολον αντί δραχ. 400.000 και Β) 1.720 τ.μ. εξ αδιαιρέτου απο το υπ' αριθ. 680 αγροτεμάχιον συνολικής εκτάσεως 10.500 τ.μ. κείμενον τοποθεσία Αγίας Κυριακής της κτηματικής περιοχής της Κοινότητος Λουτρού και της περιφερείας του Ειρηνοδικείου Αλεξάνδρειας, συνορευόμενον εν συνόλω γύρωθεν με ιδιοκτησίας Μονής Αγίας Κυριακής, Γεωργίου Αθανασοπούλου, Θωμά Στεργιοπούλου και αγροτικό δρόμο, που είναι φυτεμένο με ροδακινιές ηλικίας 7 ετών περίπου, εκτιμηθέντος ως προς το κατασχεθέν ποσοστό αντί δρχ. 300.000.

Πρώτη προσφορά για το πρώτο ακίνητο δραχ. 200.000 και για το δεύτερο ακίνητο δραχ. 150.000.

Ο Δικαστικός Επιμελητής
Φίλιππος Κοκκαλιάρης

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1576

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, δηλοποιώ ότι την 27-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στην Κοινότητα Π. Προδρόμου και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Παναγιώτας Κολέτα, επισπεύδει της Ο.Ε. Γ. Βούλγαρης και Σία Ο.Ε. που εδρεύει στη Βέροια, που έχει να λάβει απο την Κων/νια συζ. Δημητ. Λιάλιου, το γένος Απ. Μαργαριτόπουλου, κατοίκου Βεροίας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής ακίνητα πράγματα της ανωτέρω οφειλέτιδος.

ΗΤΟΙ: 10.000 τ.μ. αγρό στον Π. Πρόδρομο που συνορεύει με δημοσία οδό Αλεξάνδρειας-Π. Προδρόμου και ιδιοκτησίες Αντ. Μαρκόπουλου, Γεώργ. Γουσιόπουλου και υπόλοιπο τμήμα κληρονόμων Α. Μαργαριτόπουλου. Εντός αυτού υπάρχει οικία 80 τ.μ. κεραμοσκεπής και αποθήκη 40 τ.μ., εντός αυτού υπάρχουν ροδακινιές ηλικίας 4 ετών. Εκτιμήθηκε αντί δρχ. 6.500.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχμ. 3.225.000.

Ο Δηλοσιών Επιμελητής
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Τα αποτελέσματα από την οικονομική προσέγγιση της ΕΟΚ με την ΚΟΜΕΚΟΝ



Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΑΝΔΡΕΑ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΤΑΚΤΗ ΣΥΝΟΔΟ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΕΙΟΥ ΤΗΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

Η δεύτερη μέρα της έκτακτης συνόδου του Προεδρείου της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωκοινοβουλίου ήταν αφιερωμένη στις σχέσεις ΕΟΚ - ΚΟΜΕΚΟΝ. Η ομιλία του Πρωθυπουργού για το θέμα αυτό είναι η ακόλουθη:

Η πρόσφατη υπογραφή της κοινής δήλωσης για αμοιβαία αναγνώριση ανάμεσα στους δύο οργανισμούς δίνει στη συνδιάσκεψή σας ιδιαίτερη επικαιρότητα. Η αμοιβαία αναγνώριση αποτελεί γεγονός ιστορικής σημασίας. Σηματοδοτεί, κατά τρόπο εντυπωσιακό, την επιτάχυνση των διαδικασιών συνδιαλλαγής ανάμεσα στα δύο αντίπαλα στρατόπεδα που είχαν χωρίσει την Ευρώπη από την αρχή του ψυχρού πολέμου. Αν μεταφερθούμε νοερά σε εκείνη την εποχή, που πολλοί από μας τη ζήσαμε οδυνηρά, αν θελήσουμε να δούμε την πρόσφατη συμφωνία μέσα από τις τότε προκαταλήψεις και των δύο πλευρών, θα υποχρεωθούμε να ομολογήσουμε ότι πρόκειται για γεγονός κυριολεκτικά απίστευτο. Απίστευτο για τις τότε συνθήκες. Αποτελεί ένα μέτρο της τεράστιας μεταβολής που έχει σημειωθεί στη στάση όλων μας το ότι, κάτι τα απίστευτο τότε, σήμερα γίνεται πραγματικότητα. Θα ήθελα να επιμείνω λίγο στις συνθήκες και τις αντιλήψεις που οδηγούσαν άλλοτε την κοινή γνώμη να πιστεύει, ότι μια τέτοια προσέγγιση ΕΟΚ - ΚΟΜΕΚΟΝ λίγο διέφερε από ουτοπία.

Ας αναλογισθούμε, πρώτα, ότι η ΚΟΜΕΚΟΝ ιδρύθηκε ακριβώς για να αποτελέσει το αντίβαρο στην ΕΟΚ των Έξι, τότε. Οι ηγέτες του ανατολικού συνασπισμού, ξέροντας ότι αντιμετωπίζουν τεράστια οικονομικά προβλήματα στο εσωτερικό των χωρών τους, θέλησαν να προβάλουν προς τα έξω την εικόνα μιας ευρωπαϊκής, μιας ορμής, που ασφαλώς δεν αντιποκρινόταν στην πραγματικότητα. Θέλησαν να πείσουν την ανθρωπότητα ότι οι ενοποιημένες οικονομίες τους αναπτύσσονταν με ρυθμούς τέτοιους ώστε σύντομα, σε δέκα - είκοσι χρόνια, θα έφθαναν και θα ξεπερνούσαν τα οικονομικό και βιωτικό επίπεδο των λαών της Δυτικής Ευρώπης. Επιπλέον επέμειναν ότι ο κεντρικός προγραμματισμός είχε τη δυνατότητα να οργανώσει ορθολογικά όχι μόνο τη διαδικασία της εκβιομηχάνισης στο εσωτερικό κάθε χώρας, αλλά να συντονίσει και τα προγράμματα των χωρών μελών της ΚΟΜΕΚΟΝ έτσι ώστε να τιθασεύσει ακόμη και το μεταξύ τους εξωτερικό εμπόριο. Τέλος, οι ηγέτες του ανατολικού μπλοκ, δέσμιοι μιας δογματικής θεωρητικής σκέψης, που αρνιόταν πεισματικά να λάβει υπόψη της μερικά νέα φαινόμενα, προσδοκούσαν ότι οι δυνάμεις του εμπορικού ανταγωνισμού θα διέλυαν γρήγορα το σαθρό, κατά τη δική τους αντίληψη, κατασκεύασμα της ενωμένης Ευρώπης των καπιταλιστών. Για όλους αυτούς τους ιδεολογικούς και προπαγανδιστικούς λόγους, τους ήταν φυσικά αδιανόητο ότι θα άπλωναν χέρι οικονομικής και εμπορικής συνεργασίας στην ΕΟΚ.

Στα δυτικά στρατόπεδα η κοινωνική ιδεολογία έπαιξε πολύ μικρότερο ρόλο. Μικρός γι' αυτά ήταν και ο κίνδυνος της ιδεολογικής αγκύλωσης. Επικρατούσε, όμως, μια άλλη, ψυχολογική θα την έλεγα, αγκύλωση. Ήταν η έμμονη φοβία της υποτιθέμενης επιθετικότητας του αντιπάλου, η ψυχροπολεμική ψύχωση. Για τη Δυτική Ευρώπη το εμπορικό και οικονομικό άνοιγμα προς την Ανατολή μπορεί να μην ήταν θεωρητικά αδιανόητο, ήταν όμως, ψυχολογικά και πολιτικά εξαιρετικά δύσκολο, ισοδυναμούσε με οικονομική συνεργασία με τον εχθρό, πράγμα αυστηρά απαγορευμένο από τους κανόνες του πολέμου. Θα πρέπει, λοιπόν, να αποτίσουμε φόρο τιμής στους ανθρώπους, που, μέσα και σε κείνες ακόμη τις συνθήκες, δεν εγκατέλειψαν το όραμα ή την πραγματικότητα της ενιαίας Ευρώπης. Θα πρέπει πρώτα να θυμηθούμε τους εμπόρους και στις δύο πλευρές. Τους ιδιώτες εμπόρους στη Δύση. Τα στελέχη των οργανισμών εξωτερικού εμπορίου στην Ανατολή.

Αθόρυβα, διακριτικά, σχεδόν νυχτιάτικα, θα έλεγε κανείς, έβαλαν σε κίνηση και συντήρησαν το μηχανισμό των εμπορικών σχέσεων ανάμεσα στα δύο στρατόπεδα.

Οι εμπορικές ανταλλαγές υπήρξαν, ακόμη και στα πιο σκοτεινά χρόνια του ψυχρού πολέμου, ο θεσμός που συντήρησε, κάπως, τη φυσική οικονομική συνοχή του ευρύτερου ευρωπαϊκού χώρου.

Θα πρέπει ύστερα να θυμηθούμε τους ρεαλιστές πολιτικούς ηγέτες και από τις δύο πλευρές που αντιπάλωσαν δογματισμούς και ψυχώσεις, για να διευρύνουν τα σημεία επαφής ανάμεσα στους δύο ευρωπαϊκούς κόσμους. Τα πρώτα ανοίγματα ενός De Gaulle, ενός Χρουστσόφ ή ενός Macmillan, η πολύ πιο ώριμη Ostpolitik του Καγγελαρίου Brandt μας δείξαν το δρόμο για να βγούμε από το αδιέξοδο. Αν σήμερα εντυπωσιαζόμαστε, και πολύ σωστά γιατί πρόκειται για κοσμοϊστορική προσέγγιση, από τη συμφωνία Ρήγκαν - Γκορμπατσόφ, καλό θα είναι να μην ξεχνάμε ότι οι κρίσιμοι πειραματισμοί για την ύφεση επί δεκαετίες ολόκληρες γίνονταν αποκλειστικά στον ευρωπαϊκό χώρο, πριν αποκτήσουν τη διηπειρωτική τους διάσταση. Θα πρέπει, τέλος, να θυμηθούμε το ειρηνιστικό κίνημα που ξεκίνησε από τη Δυτική Ευρώπη πριν εξαπλωθεί στην Αμερική και πριν αποκτήσει επίσημα στηρίγματα σε κυβερνήσεις, όπως έγινε με την κίνηση των Αδεσμεύτων καλύτερα και με την κίνηση των Έξι σήμερα. Οικονομικός και πολιτικός ρεαλισμός και στα δύο στρατόπεδα, με την παρότρυνση και του ιδεαλισμού των οπαδών της ειρήνης, μας οδήγησαν τελικά στο σημείο να μπορούμε σήμερα βάσιμα να ελπίζουμε ότι το μέλλον επιφυλάσσει για την ανθρωπότητα κάτι καλύτερο από την αμοιβαία πυρηνική εξόντωση.

Ο ίδιος συνδυασμός ρεαλισμού και ιδεαλισμού θα πρέπει να κατευθύνει την παραπέρα εξέλιξη στις σχέσεις ΕΟΚ - ΚΟΜΕΚΟΝ. Ο ρεαλισμός είναι απαραίτητος, για να οικοδομούμε στέρεα, ο ιδεαλισμός για να μας ανοίγει ορίζοντες, να μας εμπνέει πίστη στο μέλλον, πίστη στον άνθρωπο, πίστη στη δυνατότητα μιας πανευρωπαϊκής ενοποίησης. Η μέχρι σήμερα πρακτική έχει καταδείξει ότι και χωρίς την αμοιβαία αναγνώριση, ένας ορισμένος βαθμός εμπορικών ανταλλαγών, ανάμεσα στην Ανατολική και τη Δυτική Ευρώπη, επιβάλλεται από την ίδια τη φύση των πραγμάτων. Η ΕΟΚ βρήκε διεξόδους, για ένα μέρος της παραγωγής της σε τρόφιμα στις χώρες της Ανατολικής Ευρώπης και στη Σοβιετική Ένωση. Αντίστροφα, από τις εξαγωγές των χωρών αυτών, η Δυτική Ευρώπη ικανοποιεί ήδη ένα σημαντικό μέρος των ενεργειακών της αναγκών. Ας μην ξεχνάμε, επίσης, τη συμμετοχή δυτικοευρωπαϊκών εταιριών στην κατασκευή του σοβιετικού αγωγού φυσικού αερίου. Η συμμετοχή αυτή, προωθήθηκε παρά τις αμερικανικές αντιρρήσεις. Ήταν μια χειρονομία εμπιστοσύνης στη δυνατότητα για μια ανεξάρτητη πολιτική στηριγμένη στον ευρωπαϊκό χώρο. Η συνεργασία στην κατασκευή του αγωγού φυσικού αερίου από τη Σοβιετική Ένωση δείχνει, ίσως, την πιο γόνιμη κατεύθυνση για το μέλλον των οικονομικών ανταλλαγών με την ανατολική Ευρώπη. Τα περιθώρια για επενδύσεις κεφαλαίων και μεταφορά τεχνολογίας από τη Δυτική Ευρώπη φαίνονται πολύ μεγάλα. Συμβάλλοντας στον εκσυγχρονισμό και την ανάπτυξη των οικονομιών της ΚΟΜΕΚΟΝ, η Δυτική Ευρώπη έχει τη δυνατότητα να αναπτύξει πλάτη της μια καλοσσιαία αγορά που θα τη βοηθούσε να λύσει το πρόβλημα της πλήρους απασχόλησης για πολλές δεκαετίες. Μέσα στην προοπτική του χρόνου μπορούμε να οραματισθούμε έναν πανευρωπαϊκό οικονομικά χώρο που θα αγκαλιάζει όχι μόνο τα 375 εκατομμύρια κατοίκους της Δυτικής Ευρώπης, αλλά τα 850 εκατομμύρια των λαών Ανατολικής και Δυτικής Ευρώπης μαζί.

Χρησιμοποίησα σκόπιμα τον όρο «οικονομικός χώρος των 850 εκατομμυρίων» και όχι τον όρο που περισσότερο συνηθίζουμε στα πλαίσια της ΕΟΚ, «αγορά 350 ή 850 εκατομμυρίων». Ο λόγος είναι ότι τις οικονομίες των χωρών της ΚΟΜΕΚΟΝ δεν τις χαρακτηρίζει η αγορά αλλά διαφορετικοί μηχανισμοί οικονομικού συντονισμού. Αυτό θεωρείται από πολλούς ανυπέρβλητο εμπόδιο για μια αυστηρότερη οικονομική συνεργασία στο σύνολο του ευρωπαϊκού χώρου. Και θα ήταν πράγματι ανυπέρβλητο εμπόδιο αν επιμέναμε σε μια στατική αντιμετώπιση των καταστάσεων.

Αλλά ο κόσμος δεν είναι στατικός. Εξελίσσεται. Στη Δυτική Ευρώπη βαδίζοντας προς το 1992 έχουμε ήδη αρχίσει να καλλιεργούμε παράλληλα, την ολοκλήρωση της ενιαίας αγοράς και την οικοδόμηση του ενιαίου χώρου της κοινοτικής συνοχής και αλληλεγγύης, τον Ενιαίο Κοινωνικό Χώρο. Θα ήταν σφάλμα μοιραίο να θεωρήσουμε ότι η ενιαία αγορά εξαντλεί την έννοια της Δυτικοευρωπαϊκής οικονομικής ενοποίησης. Ενιαία αγορά χωρίς κοινωνική αλληλεγγύη είναι καταδικασμένη σε διάλυση. Από την πλευρά του ανατολικού συνασπισμού παρατηρούμε πρόσφατα μια πιο αποφασιστική προσπάθεια να περιορισθεί το γραφειοκρατικό στοιχείο του προγραμματισμού που έχει στοιχίσει ακριβά στην οικονομία εκείνων των χωρών. Να υιοθετηθούν πιο ευέλικτοι κανόνες μιας σοσιαλιστικής αγοράς. Μολονότι είναι ακόμη κάπως πρόωρο να αποφανθεί κανείς οριστικά για την τύχη που θα έχουν αυτά τα ανοίγματα, οφείλουμε να μην αγνοήσουμε την τάση για σύγκλιση των δύο οικονομικών συστημάτων που σηματοδοτείται από αυτές τις εξελίξεις.

Και τα δύο μεγάλα κοινωνικοοικονομικά συστήματα που διεκδικούν σήμερα τον κοσμάκαιρο χώρο — τόσο ο καπιταλισμός όσο και ο σοσιαλισμός — στην Ευρωπαϊκή Ήπειρο είδαν το φως της ημέρας. Και τα δύο συστήματα έχουν κατορθώσει να αποδείξουν, μέσα στις διαφορετικές του συνθήκες το καθένα, τη βιωσιμότητά τους αλλά και τις καίριες αδυναμίες τους. Κανένα από τα δύο — στην καθαρή και απόλυτη μορφή που, κατά καιρούς, θέλησαν να τους δώσουν είτε οι νεοφιλελεύθεροι στη Δύση είτε οι δογματικές στην Ανατολή — δεν κατόρθωσε να αποδείξει την αποφασιστική υπεροχή του απέναντι στο άλλο. Είναι, νομίζω, φανερό ότι η εποχή μας αναζητεί κάποια νέα κοινωνική σύνθεση. Ο χώρος της Ευρώπης, όπου γεννήθηκαν και τα δύο μεγάλα συστήματα είναι ο πιο κατάλληλος για να δημιουργήσει και τη σύνθεσή τους. Στα πλαίσια αυτά, η αμοιβαία αναγνώριση ΕΟΚ - ΚΟΜΕΚΟΝ αποκτά μια διαφορετική και πολύ βαθύτερη σημασία.

Στην αναζήτηση αυτής της σύνθεσης, στην περαιτέρω δόμηση του ενιαίου πανευρωπαϊκού χώρου των 850 εκατομμυρίων, αισιοδοξώ ότι μπορούμε μακροπρόθεσμα να φθάσουμε. Αρκεί να υποδεχόμαστε με ανοικτό μυαλό τις νέες πραγματικότητες που γεννάει η ιστορική εξέλιξη. Αρκεί να απαλλάξουμε τη σκέψη μας από προκαταλήψεις. Αρκεί το δόγματα να μη μας εμποδίζουν να δίνουμε νέες λύσεις στα νέα προβλήματα.

Στους δύσκολους, και ανεξερεύνητους αυτούς δρόμους, ας οδηγεί τη σκέψη μας το αποφθέγμα που έβαλε στα χείλη του Φάουστ ο μεγάλος Ευρωπαίος ποιητής:

«Στην αρχή, παιδί μου είναι η θεωρία και χλωρό, το χρυσόδεντρο είναι μόνο της ζωής».

Εξαπάτησε όργανα της ΕΟΚ ο Υπουργός Γεωργίας τονίζει η Νέα Δημοκρατία

Για εξαπάτηση των οργάνων της ΕΟΚ κατηγορεί με ανακοίνωσή της η Νέα Δημοκρατία τον Υπουργό Γεωργίας κ. Ποιητάκη, γεγονός που είχε ως αποτέλεσμα τη λήψη συντηρητικών μέτρων από την Επιτροπή της ΕΟΚ και την απώλεια χρημάτων για τους Έλληνες παραγωγούς.

Επισημαίνονται σε ανακοίνωση της Ομάδας Κοινοβουλευτικού Ελέγχου Γεωργίας της Νέας Δημοκρατίας τα εξής:

Πρώτοι οι αιτοπαραγωγοί πληρώνουν τις συνέπειες. Μπροστά στο κενό που δημιουργήθηκε (μόνο για τους Έλληνες αγρότες) μετά την εμμονή της Ελληνικής Κυβέρνησης για διαφορετική ερμηνεία των αποφάσεων, η Επιτροπή αποφάσισε να λάβει για το μήνα Ιούλιο συντηρητικά μέτρα, που σημαίνει εφαρμογή των αποφάσεων του Συμβουλίου των Υπουργών Γεωργίας με την παλαιά ισοτιμία για τη χώρα μας. Έτσι ανακοίνωσε μειωμένη τιμή κατά 5,2% για το σκληρό σιτάρι (δηλαδή από 291,596 ΕΛΜ τον. που ήταν πέρσι σε 276,34 ΕΛΜ τόν. για φέτος), που αποφασίστηκε από τους ένδεκα Υπουργούς Γεωργίας και τις ίδιες τιμές που ίσχυαν πέρυσι για τα υπόλοιπα σιτηρά, δηλαδή μηδενικές αυξήσεις.

Η κατάσταση επιδεινώνεται από τη μείωση και των μηνιαίων προσαυξήσεων κατά 25% και του περιορισμένου ποσού που δόθηκε στη χώρα μας για την απαλλαγή των μικρών αιτοπαραγωγών (14,5 εκατ. ΕΛΜ έναντι 24 εκατ. ΕΛΜ που είναι αναγκαία για το σκοπό αυτό).

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Η Εθνική έχασε 91-84 απο Ισπανία

Μόνο με θαύμα στη Σεούλ

Ονειρο απατηλό έμεινε η νίκη επί της Ισπανίας, αφού οι «ταυρομάχοι» του Μιγκέλ Ντιάζ αποδείχτηκαν καλύτεροι απο τους δικούς μας και νίκησαν με 91-84.

Το συγκρότημα αυτό που λεγόταν χθές Ελλάδα, δεν είχε καμιά σχέση με την ομάδα που πήρε πέρυσι το πρωτόθλημα της Ευρώπης και παραδόθηκε στους μαχητές Ισπανούς, αφού δεν έβειξεν ούτε την μαχητικότητα των Ισπανών, αλλά κυρίως δεν είχε την ευστοχία των Ισπανών.

Τώρα η Εθνική μας, θέλει νίκη επί των Ιταλών σήμερα με 14 πόντους και ταυτόχρονα η Ισπανία να χάσει με Σοβιετικούς και Γιουγκοσλάβους και η Ιταλία να χάσει απο την Σοβ. Ενωση. Τότε η Ελλάδα προκρίνεται στη Σεούλ.

Προχθές, εκεί που υπερτερούσαν οι Ισπανοί, ήταν κάτω απο τα καλάθια, όπου πριν τον αγώνα είμαστεν καλύτεροι.

Α΄ ΗΜΙΧΡΟΝΟ

Εντυπωσιακά ξεκίνησε η Εθνική μας το παιχνίδι και με κορυφαίο παίκτη τον Γιαννάκη, που είχε Φ3 στα 3 τρίπαντα και με καταπληκτική άμυνα με «σκεπή» τον Φασούλα που έριξε 7 τάπες, προηγήθηκε με 21-12 στο έκτο λεπτό. Σίγουρα καλύτερα ξεκίνημα δεν μπορούσε να γίνει για την Ελλάδα αλλά η συνέχεια επιφύλαξε μια δυσάρεστη έκπληξη για τον Κώστα Πολίτη και τους παίκτες του. Οι Ισπανοί αντέδρασαν και με κορυφαίο τον Αντόνιο Μαρτίν που δεν έχασε σουτ στο ημίχρονο, μόνο καλύψαν την διαφορά των 9 πόντων, αλλά έφτασαν να προηγηθούν αυτοί με δέκα πόντους διαφορά στο 15 (46-36). Στο διάστημα αυτό οι Ελληνες παίκτες έδειχναν χαμένοι και μόνο ο Φιλίππου έδινε κάποιες λύσεις ενώ ο Γκάλης, Φασούλας, Χριστοδούλου, Νέλσον είχαν μείνει στον πάγκο.

Η είσοδός τους και πάλι στο γήπεδο έδωσε ρυθμό στην Εθνική μας που αντέδρασε και έκλεισε τα ημίχρονο με σκόρ 50-46 σε βάρος τους.

Β΄ ΗΜΙΧΡΟΝΟ

Οι Ισπανοί ήταν αυτοί που ξέφυγαν με την έναρξη του δεύτερου ημιχρόνου και πήραν μια διαφορά δέκα πόντους, την οποία και διατήρησαν μεχρι το τέλος του παιχνιδιού.

Η Ελληνική ομάδα προσπαθούσε απεγνωσμένα με τον Χριστοδούλου να μειώσει το σκόρ, αλλά η κυριαρχία των Ισπανών κάτω απο τα καλάθια συνεχίστηκε και η ομάδα μας δεν απείλησε σε καμιά περίπτωση.

Η περίπτωση πρόκρισης στη διαφορά πόντων, έκανε τους Ελληνες να «τρέχουν» στα τελευταία πεντάλεπτα και κατάφεραν με συνεχή καλάθια του Γκάλη να μειώσουν σε 91-84 που ήταν και το τελικό σκόρ.

Απο την Ελλάδα μόνο ο Χριστοδούλου προσπάθησε, ενώ ο Γιαννάκης πήγε καλά μόνο στο Α΄ ημίχρονο.

Απο τους Ισπανούς Μαρτίν και Χιμένεθ οι καρυφαίοι.

Η διαιτησία των Βίρονικ (Ισραήλ) Γιούγκερμπραγκ (Φινλανδία) ήταν πολύ καλή.

ΙΣΠΑΝΙΑ: (Ντιάζ), Βιγιακούμπα 2, Λιορέντε, Μπριούχω 24 (3), Μαργκάλ 7 (1), Χιμένεθ 17, Μοντέρο, Σολοθάμπαλ 8 (1), Μαρτίν 22, Επι 11 (1).

ΕΛΛΑΔΑ: (Πολίτης), Γκάλης 22, Μπακατσιάς, Γιαννάκης 23 (4), Καμπούρης 2, Νέλσον 8, Φιλίππου 6, Ανδρίτσος, Φασούλας 5, Ιωάννου, Χριστοδούλου 18 (2).

«Τα πήρε όλα κι έφυγε»

Ο κ. Χάρης Σαββίδης δεν πλήρωσε τελικά ούτε την διαφήμιση που επί δυόμισι χρόνια του έκανε ο ΠΑΟΚ.

Εκπληκτος προχθές ο κ. Δεδέογλου είδε μια απόδειξη με την οποία ο πρώην «πρόεδρος» του ΠΑΟΚ, χρέωνε στην ΠΑΕ το ποσό των 23.400.000 δρχ. για τόκους των χρημάτων που κατά καιρούς είχε δανείσει στον σύλλογο.

Ο άνθρωπος που ξεπούλησε τον ΠΑΟΚ για να πάρει πίσω τα χρήματα του δεν χάρισε στον ΠΑΟΚ ούτε δραχμή. «Τα πήρε όλα κι έφυγε» πήρε τα χρήματα, πήρε τους τόκους, προσεξόφλησε τα όνειρα και τις ελπίδες όλων των Παοκτζήδων.

Ο άνθρωπος με τα παχειά λόγια που δήθεν ήθελε να κάνει τον ΠΑΟΚ, Λίβερπουλ, πήρε πίσω και την αξία ενός ζευγαριού ποδοσφαιρικών παπουτσιών.

Ουδέποτε στην ιστορία του ΠΑΟΚ ακόμη και απο ανθρώπους με πολύ μικρότερη επιφάνεια απο αυτή του κ. Σαββίδη, ζητήθηκαν τόκοι για ποσά που σε κάποια στιγμή είχαν προσφερθεί για προσωρινή ενίσχυση του Συλλόγου.

Βολές Σαμπόνις εναντίον Γκομέλσκι

Βολές Σαμπόνις κατά Γκομέλσκι απο την Αμερική.

Ο Σοβιετικός πίβοτ σχολιάζοντας τις δηλώσεις του Γκομέλσκι, με τις οποίες υποστήριζε ότι θα έχει στην διάθεσή του τον Σαμπόνις στην Ολυμπιάδα, είπε: «Εγώ είπα ότι θα παίξω στην Σεούλ; Ας με ρωτήσει πρώτα ο Γκομέλσκι και μετά να μιλάει για την επιστροφή μου».

Στο μεταξύ ο γιατρός που παρακολουθεί τον Σοβιετικό παίκτη στην Αμερική, ο Ρόμπερτ Κόουχ δήλωσε: «Κινδυνεύει η καριερα του Αρβιντας αν παίξει στην Ολυμπιάδα. Η συμμετοχή του πάντως είναι 50-50 και την τελευταία στιγμή θα αποφασίσει μόνος του αν θα παίξει, ή όχι στους Ολυμπιακούς».

Τον Στράχαν πρότειναν στον ΠΑΟΚ

ΠΡΟΤΑΣΗ Γκαρντον Στράχαν - απροσδόκητη, με 60 εκατομμύρια δραχμές για δύο χρόνια, συζητείται στον ΠΑΟΚ. Υπεβλήθη τηλεγραφικώ κι ενώ η ομάδα του δικεφάλου είχε στη Θεσσαλονίκη και συζητούσε με τον Πίτερ Μπάρεντς, μασσεπιθετικό αναπληρωματικό παδοσφαιριστή της Ολλανδικής Φέγενορντ.

Βέβαια ο ΠΑΟΚ «πάγωσε» τις διαπραγματεύσεις και περιμένει κάτι πιο συγκεκριμένο απ' τον 31χρονο μεσοεπιθετικό της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ. Τον Μπάρεντς, που είναι μόλις 21 χρονών, πρότεινε στον ΠΑΟΚ ο Ρίνους Ισραελ και η ομάδα της Θεσσαλονίκης τον κάλεσε μαζί με ανθρώπους της ομάδας του στη Θεσσαλονίκη. Η Φέγενορντ τον παραχωρεί για ένα μόνο χρόνο, τον δίνει δηλαδή δανεικό και ζητά 10 εκ. δραχμές, αλλά ο ΠΑΟΚ τον θέλει για δύο χρόνια. Ο ίδιος ο Μπάρεντς θέλει 15 εκ. δραχμές το χρόνο και επιμένει στο συμβόλαιο 1 χρόνου.

Κι ενώ στα μεταγραφικά του ΠΑΟΚ, σε ότι αφορά το δεύτερο ξένο παίκτη, ο πρώτος είναι ο Μάικ Σμολ, έχουν αυτά το μπλέξιμο:

● Αρχίζει τη Δευτέρα η προετοιμασία των ποδοσφαιριστών του ΠΑΟΚ για την ερχόμενη ποδοσφαιρική περίοδο. Η προετοιμασία για μια εβδομάδα θα γίνει στη Θεσσαλονίκη και μετά προβλέπεται η μετάβαση της ομάδας σε αθλητικά κέντρα, στο σύνορο Γερμανίας και Ελβετίας.

● Μελετάται η πρόταση τεχνικού γραφείου για τη δημιουργία 4 γηπέδων, με χλοοτάπητα, στη γεωργική σχολή Θεσσαλονίκης, στην έκταση που παραχώρησε για βοηθητικές εγκαταστάσεις στον ΠΑΟΚ ο γιος του προέδρου Γιάννης Δεδέογλου. Πέρα απο τα γήπεδα, σ' αυτή την έκταση θα γίνουν και αποδυτήρια.

Αρχίζει την Δευτέρα η ΒΕΡΟΙΑ

Το πρωί της Δευτέρας, στις 9 η ώρα, στα γραφεία του Συλλόγου, θα γίνει η ΠΡΩΤΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ των παικτών της ΒΕΡΟΙΑΣ.

Ο νέος τεχνικός της ΒΕΡΟΙΑΣ κ. Κ. Καραπατής, θα δώσει στους παίκτες του το πρόγραμμα των ιατρικών εξετάσεων και τρείς μέρες αργότερα η αποστολή θα ξεκινήσει για τη Φλώρινα, όπου θα κάνει την θερινή της προετοιμασία. Προχθές, ο κ. Καραπατής, με τους συνεργάτη του κ. Μίχο, ανέβηκαν στην Φλώρινα και χάραξαν τις διαδρομές στονν τόπο της προετοιμασίας.

Ο Ντράζεν απειλεί τους πλάβι

ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ο Πέτροβιτς απο την Εθνική Γιουγκοσλαβίας; Σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες ο αρχηγός των «Πλάβι», Ντράζεν Πέτροβιτς απειλεί να επιστρέψει πίσω στην πατρίδα του. Αιτία αποτελεί κάποια άγρια κόντρα που έχει δημιουργηθεί ανάμεσα σ' αυτόν και τον Ιβκοβιτς. Κοντρα που μας θυμίζει επανάληψη του περσινού σήριαλ, όπου τελικά βγήκε νικητής ο Γιουγκοσλάβος παίκτης που έφαγε τον τότε προπονητή του Κρέζιμιρ Τσόσιτς.

ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ όμως τέλος, προβλέπεται η φετινή κόντρα. Ολα άρχισαν μετά τον αγώνα με τη Σοβιετική Ενωσης, όπου ο Ιβκοβιτς φανερά πια έριξε το βάρος της ήττας στον Πέτροβιτς, λέγοντας του χαρακτηριστικά: «παύλησες το παιχνίδι γιατί άρχισες απο νωρίς τα σάλτα της ανοησίας με τα κόλπα σου...». Τότε ο νεαρός παίκτης δεν έδωσε συνέχεια θεωρώντας το ξεσπασμα του προπονητή του σαν αποτέλεσμα της αναπάντεχης ήττας. Το ποτήρι ξεχείλισε, όμως, προχθές, όταν ο Ιβκοβιτς έκανε δηλώσεις στον Ελληνικό Τύπο, στις οποίες ανέφερε ότι ο Πέτροβιτς είναι κολοπαιδο. Μάλις έμαθε το γεγονός αυτό ο Ντράζεν ζήτησε εξηγήσεις και είπε ότι θα τα παρατήσει. Μάλιστα σε ερώτησή του προς τον Γιουγκοσλάβο τεχνικό γιατί τον χρησιμοποιεί, ο Ιβκοβιτς δεν έδωσε απάντηση.

ΠΡΟΧΘΕΣ, το πρωί ο Πέτροβιτς είχε ιδιαίτερη συνομιλία με τους ιθύνοντες της αποστολής, οι οποίοι είπαν ότι σε περίπτωση που πραγματοποιήσει την απειλή του θα τιμωρηθεί με αποχώρευση συμμετοχής του στην Εθνική ομάδα, έστω και αν δεν καταφέρουν να έχουν τις επιτυχίες που επιθυμούν σε εθνικό επίπεδο πάντα.

ΜΕΤΑ απο όλα αυτά τα γεγονότα είναι ευνόητο ότι η ομάδα των «πλάβι» περνάει κάποια εσωτερική κρίση. Πάντως όλα τα προβλήματα καλύπτονται απο τους υπεύθυνους της ομάδας οι οποίοι βγάζουν συνέχεια ανακοινώσεις ότι δε συμβαίνει τίποτα. Οπου υπάρχει καπνός, όμως υπάρχει και φωτιά.

100 εκ. για Αλεξανδρή ζητά η ΒΕΡΟΙΑ

Σοκ έπαθε ο Μιχάλης Σκλαπάνης, όταν πήρε στο χέρια του το τέλεξ της ΒΕΡΟΙΑΣ για τον Αλεξανδρή και τον Τερζόπουλο.

Ούτε λίγο, ούτε πολύ, η ΒΕΡΟΙΑ θέλει 100 εκ. δρχ. για τον Αλεξανδρή και 80.000.000 δρχ. για τον Μάκη Τερζόπουλο.

Το αφεντικό της Λιβαδειός χαρακτήριασε παράλογες τις απαιτήσεις της ΒΕΡΟΙΑΣ, αλλά δεν το βάζει κάτω. Οπως τονισε προχθές θα επανέλθει για τους δύο παίκτες, ή για τον καθένα χωριστά και θα κάνει στη ΒΕΡΟΙΑ τις δικές του προτάσεις, που όπως λέει ο ίδιος είναι ικανοποιητικές και αντιπροσωπεύουν ακριβώς την αξία των δύο παικτών.

Μάλιστα προχθές το βράδυ, ο Σκλαπάνης επρόκειτο να τηλεφωνήσει στον Λιβάντζη, για να του κλείσει συγκεκριμένο ραντεβού.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

● ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ
● ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ
● ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

● ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ
● ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
● ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' όλον των κόσμο

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑΤΗΛ

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 65.406 και 27.711

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά - Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΗΜΕΡΗ ΤΑ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘ

ΤΡΙΤΗ 12 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1288 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Συνεδρίασε η Επιτροπή Αγώνα για την αξιοποίηση της Βεργίνας

ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ

★ *Δυναμικές κινητοποιήσεις αποφάσισε η Επιτροπή*
★ *Κρίσιμος μήνας ο Αύγουστος για τις εξελίξεις στη Βεργίνα*
★ *Με σοβαρότητα αντιμετωπίζει η Επιτροπή το θέμα*
★ *Ομοφωνία σε όλες τις αποφάσεις*

«Θερμό» φαίνεται θα είναι το φετινό καλοκαίρι για τις εξελίξεις στο θέμα της αξιοποίησης της Βεργίνας.

Οπως είναι γνωστό με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Βέροιας καθώς και των άλλων φορέων της πόλης συγκροτήθηκε Επιτροπή για την αξιοποίηση της Βεργίνας.

Στην Επιτροπή αυτή, που συνέρχεται τακτικότατα, προεδρεύει ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Γεωργιάδης και συμμετέχουν εκπρόσωποι και των τριών παρατάξεων (κ.κ. Βλαχόπουλος, Ταξιαρχόπουλος, Ασλάνογλου). Συμμετέχουν επίσης ο Πρόεδρος της Κοινότητας Βεργίνας και εκπρόσωποι από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ν. Ημαθίας και το Εμπορικό-Βιομηχανικό Επιμελητήριο Ν. Ημαθίας.

Οι στόχοι της Επιτροπής είναι η αξιοποίηση της Βεργίνας με την ίδρυση φυσικά λαμπρού Μουσείου, ανάλογου της σκουδαιότητας των ευρημάτων που βρέθηκαν στην περιοχή.

Η υπόθεση της αξιοποίησης της Βεργίνας αφορά όλο τον Ημαθιώτικο λαό και θεωρείται το πιο σοβαρό θέμα που βρίσκεται σε εξέλιξη για το Νομό.

Η σοβαρότητα αυτή απαιτεί και ανάλογη αντιμετώπιση απο όλους. Φυσικά τώρα τελευταία ορισμένοι κύκλοι ειδικά στη Βέροια φαίνεται ότι επιθυμούν το σοβαρό αυτό ζήτημα να το γελοιοποιήσουν εάν αντας διάφορες κινήσεις.

Ευτυχώς όμως είναι γνωστές οι προθέσεις τους καθώς και το ποιόν τους γι' αυτό και είναι απομονωμένοι.

Ομως σε ότι αφορά το μέτωπο των εξελίξεων και τις ενέργειες της Επιτροπής.

Μέχρι σήμερα η Επιτροπή κινήθηκε σε ένα επίπεδο ανίχνευσης των πραγματικών προβλημάτων που υπάρχουν στο θέμα της αξιοποίησης της Βεργίνας.

Οι απόψεις ορισμένων ότι η υπόθεση της Βεργίνας είναι μια απλή υπόθεση και απαιτεί απλώς πολιτική βούληση είναι εσφαλμένη.

Η αξιοποίηση του συγκεκριμένου αρχαιολογικού χώρου ξεπερνάει δυστυχώς ένα τέτοιο επίπεδο αποφάσεων.

Η κινητικότητα που παρουσιάσθηκε τον τελευταίο καιρό γύρω απο την υπόθεση της Βεργίνας είναι μια σημαντική κατάκτηση της Επιτροπής.

Κατάσο εκτός απο αυτή την κινητικότητα, που είναι κατά την άποψή μας θετική εξέλιξη, υπάρχουν και σοβαρές καθυστερήσεις σε αποφάσεις που έπρεπε να είχαν ληφθεί (απόφαση Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου για την ίδρυση Μουσείου στη Βεργίνα, καθυστέρηση στην έναρξη των έργων για την ανάδειξη των ταφων, αργός ρυθμός ανασκαφών κ.λ.π.).

Για τους λόγους αυτούς η Επιτροπή αγώνα αποφάσισε στη χθεσινή της συνεδρίαση κλιμάκωση του αγώνα και δυναμικές κινητοποιήσεις..

Οι αποφάσεις της χθεσινής συνεδρίασης είναι οι εξής:

1. Ανάρτηση πάνω σε διάφορα σημεία του Νομού (κρεις πόλεις, Βεργίνα κ.α.) μεσυνθήματα που θα αφορούν το δίκαιο αίτημα της αξιοποίησης της Βεργίνας.

2. Συγκέντρωση όλων των φορέων του Νομού την Δευτέρα 1 Αυγούστου για συζήτηση γύρω απο τις εξελίξεις και μεθόδευση του παραπέρα αγώνα.

3. Κινητοποίηση μέσα στον Αύγουστο σε συνδυασμό με την απόφαση της Κοινότητας να μην επιτραπούν οι ανασκαφές εφόσον δεν περάσει το θέμα ίδρυσης του Μουσείου απο το Κ.Α.Σ.

4. Συνέχιση των επαφών για εξασφάλιση χρηματοδοτήσεων ενόψει του ενδεχόμενου ορισμένα θέματα να προωθηθούν τοπικά.

Ολα τα παραπάνω δίνουν το πραγματικό στίγμα της δράσης της Επιτροπής. Με σοβαρότητα, συνέπεια και προσοχή δρομολογούνται επιλογές που θα φέρουν πιο κοντά το στόχο που είναι. Αξιοποίηση της Βεργίνας.

Προχθές απο θερμοπληξία

ΠΕΘΑΝΕ Ο Λ. ΚΑΣΕΛΟΥΡΗΣ

Ο γνωστός σε όλους τους Ημαθιώτες και κυρίως στους μεγαλύτερους σε ηλικία Λάμπρος Κασελούρης δεν υπάρχει πια.

Ο Λάμπρος Κασελούρης πέθανε στα 63 του χρόνια ενώ ταξίδευε απο την Αθήνα στην Αρτα.

Ο θάνατός του οφείλεται σε θερμοπληξία και το μοιραίο συνέβη έξω απο την Κόρινθο.

ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ

Ο Λ. Κασελούρης ήταν ο πρώτος άνθρωπος που ασχολήθηκε στην Ημαθία με ραδιοφωνικό σταθμό. Με δική του ευθύνη λειτούργησε ραδιοφωνικός σταθμός στη Βέροια για πρώτη φορά το χειμώνα του 1964. Στη συνέχεια και με διακοπές ξαναλειτούργησε ο σταθμός μέχρι και τον χειμώνα του 1975.

Ο Κασελούρης ήταν συνεργάτης του Ραδιοφωνικού Σταθμού Κέρκυρας και έγραψε δύο βιβλία. Το ένα με τίτλο «Λαογραφικά και ιστορικά της Αρτας» εκδόθηκε δύο φορές, ενώ το δεύτερο είναι στο τυπογραφείο χωρίς να μπορεί πια ο συγγραφέας του να το καμαρώσει.

Ο Λ. Κασελούρης ήταν ένας «εραστής» της τοπικής ραδιοφωνίας. Οι αγώνες του χρόνια ολόκληρα για την ίδρυση τοπικού ραδιοφώνου στη Βέροια φαινόταν ότι σύντομα θα δικαιωνόταν.

Κρίμα γιατί δεν θα είναι καντά μας να το χαρεί αυτός κάυτο είχε κάνει υπόθεση της ζωής του.

Σκοτώθηκε 35χρονος απο το Μακροχώρι

Η αυξημένη ταχύτητα σε στροφή και η μη εντεταμένη προσοχή στην οδήγηση, ήταν η αιτία του θανάτου του Χριαοστομίδη Αναστασίου του Χρήτου, ετών 35, κάτοικο εν ζωή Μακροχωρίου Βέροιας.

Ο ατυχος Χριοστομίδης, οδηγός του ΗΜΑ-3543 Ι.Χ. επιβατικού αυτοκινήτου, τα ξημερώματα της Δευτέρας 11 Ιούλη, συγκεκριμένα 1 παρα 10΄,στα 600 χλμ. της π. Εθνικής οδού Θεσ/νίκης-Βέροιας (στο ύψος των Καβασίλων) εξετράπει της οδού και προσέκρουσε σε κολώνα της ΔΕΗ και στην συνέχεια σε περίφραξη οικοπέδου. Σαν αποτέλεσμα της πρόσκρουσης ήταν να σκοτωθεί επι τόπου ο παραπάνω οδηγός.

Διευκολύνσεις για στρατεύσιμους

Το Υπουργείο Εθνικής Αμυνας ανακοίνωσε χθες ότι διευκολύνονται οι στρατεύσιμοι που έχουν δηλώσει συμμετοχή στις Γενικές Εξετάσεις και έχουν κληθεί να καταταγούν στο Στρατό Ξηράς με την 88 Δ΄ ΕΣΣΟ απο χθες 11 Ιούλη '88 ως και την Παρασκευή 15 Ιούλη.

Συγκεκριμένα οι στρατεύσιμοι μπορούν εφόσον επιθυμούν να καταταγούν ως εξής:

— Την 20 Ιούλη όσοι τελειώσουν τις εξετάσεις τους στις 18 του μηνός.

— Την 26 Ιούλη όσοι θα δώσουν ειδικά μαθήματα.

— Την 29 Ιούλη όσοι λάβουν μέρος σε αθλήματα.

Οι στρατεύσιμοι αυτοί για να μην κηρυχθούν ανυπότακτοι πρέπει να υποβάλουν στις Μονάδες κατάταξης βεβαίωση του εξεταστικού κέντρου απο την οποία να προκύπτουν οι ημερομηνίες συμμετοχής τους στις εξετάσεις.

Εξάλλου, σύμφωνα επίσης με ανακοίνωση του ΥΠΕΘΑ, οι εισαγωγικές εξετάσεις στη Σχολή Μονίμων Υπαξιωματικών του Στρατού Ξηράς, θα αρχίσουν στις 18 Ιούλη και θα τελειώσουν στις 2 Σεπτέμβρη 1988. Ηδη η Σχολή έχει στείλει πρόσκληση συμμετοχής στις εξετάσεις στους υποψηφίους των οποίων τα δικαιολογητικά έγιναν δεκτά και έχει ειδοποιήσει τους υποψηφίους που αποκλείστηκαν απο τις εξετάσεις επειδή δεν είχαν τα νόμιμα προσόντα.

Η ανακοίνωση καταλήγει εάν κάποιος υποψήφιος δεν έχει λάβει ακόμα πρόσκληση συμμετοχής στις εξετάσεις ή αιδοδόβηση αποκλεισμού απο αυτές, μπορεί να επικοινωνήσει με τη Σχολή στα τηλέφωνα 0431-27.542, ή 23.950, ή 23.951.

Αρχίζουν την Πέμπτη οι Γενικές Εξετάσεις

Την Πέμπτη αρχίζουν οι Γενικές Εξετάσεις, με καθυστέρηση περίπου ενός μήνα, λόγω της απεργίας των εκπαιδευτικών που ως γνωστόν ξεκίνησε στις 23 Μάη και έληξε 35 μέρες αργότερα.

Οι Γενικές Εξετάσεις θα διεξαχθούν σύμφωνα με το πρόγραμμα που ήδη το Υπουργείο Παιδείας έχει δώσει στην δημοσιότητα και το οποίο είναι:

Πέμπτη 14 Ιούλη οι υποψήφιοι της Α΄ Δέσμης εξετάζονται στα Μαθηματικά, της Β΄ Δέσμης στην Βιολογία, της Γ΄ Δέσμης στην Ιστορία και της Δ΄ Δέσμης στην Ιστορία. Την Παρασκευή 15 Ιούλη οι υποψήφιοι όλων των Δεσμών εξετάζονται στην Εκθεση. Το Σάββατο 16 Ιούλη οι υποψήφιοι της Α΄ και Β΄ Δέσμης εξετάζονται στην Φυσική, της Γ΄ Δέσμης στα Αρχαία Ελληνικά και της Δ΄ Δέσμης στα Μαθηματικά. Και τέλος την Δευτέρα 18 Ιούλη οι υποψήφιοι της Α΄ και Β΄ Δέσμης εξετάζονται στην Χημεία, της Γ΄ Δέσμης στα Λατινικά και της Δ΄ Δέσμης στην Κοινωνιολογία.

Στα ειδικά μαθήματα (ξένες γλώσσες-σχέδια και μουσικά μαθήματα) οι υποψήφιοι θα εξετασθούν απο 21 Ιούλη μέχρι και 25 Ιούλη.

Οι αθλητικές δοκιμασίες των υποψηφίων για τα τμήματα επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού ΤΕΦΑΑ θα πραγματοποιηθούν απο 19 Ιούλη και μέχρι να τελειώσουν.

Φέτος όπως επίσης είναι γνωστό θα εισαχθούν στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση 42.170 ενώ οι υποψήφιοι είναι 158.146.

Απο φέτος όμως το σύστημα των Γενικών Εξετάσεων έχει υποστεί αλλαγές, οι κυριότερες των οποίων είναι:

— Αποδέσμευση των απολυτηρίων εξετάσεων των Λυκείων απο τις Γενικές Εξετάσεις.

— Κατάργηση της συμμετοχής της βαθμολογίας του Λυκείου στην επιλογή των υποψηφίων είτε αυτοί συμμετέχουν για πρώτη φορά είτε είναι απόφοιτοι παλαιοτέρων ετών.

— Καθιέρωση θεσμού του βασικού μαθήματος Δέσμης στο οποίο ο υποψήφιος θα πρέπει να επιτύχει την βαθμολογική βάση που είναι το 80.

— Αφαίρεση απο την Δεύτερη Δέσμη των Παιδαγωγικών τμημάτων Δημοτικής Εκπαίδευσης και των Παιδαγωγικών τμημάτων Νηπιαγωγών.

— Καθιέρωση νέας κλίμακας βαθμολόγησης των υποψηφίων με βάση το 80 και άριστα το 160, αντί του 40 που ίσχυε μέχρι τις περσινές εξετάσεις.

— Περιορίζεται το δικαίωμα κατοχύρωσης της βαθμολογίας. Έτσι η βαθμολογία στα προπαρασκευαστικά μαθήματα ή στα ειδικά ισχύει και για την επιλογή του υποψηφίου κατά το αμέσως εκόμενο έτος πλην του βασικού μαθήματος που η βαθμολογία του δεν κατοχυρώνεται.

Οι υποψήφιοι που συμμετείχαν έστω μια φορά στις εξετάσεις απο το 1983 μέχρι και το 1986 έχουν την δυνατότητα να κατοχυρώσουν την βαθμολογία τους για το έτος 1988, ενώ εκείνοι που εξετάστηκαν για πρώτη φορά το 1987 έχουν την δυνατότητα κατοχύρωσης της βαθμολογίας τους για δύο ακόμη χρόνια. Υπογραμμίζεται ιδιαίτερα ότι όλοι οι υποψήφιοι έχουν την δυνατότητα κατοχύρωσης βαθμολογίας των τριών μαθημάτων. Στο τέταρτο μάθημα (βασικό) θα πρέπει να ξαναεξετασθούν.

— Καταργείται η εισαγωγή χωρίς εξετάσεις των πανελληνιονικών αθλητών στα τμήματα επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού.

— Καθιέρωση βαθμολογικής βάσης (80) και στα ειδικά μαθήματα και στις Σχολές των ΤΕΙ.

— Οι απόφοιτοι των Τεχνικών και Επαγγελματικών Σχολών, των Ενιαίων Πολυκλαδικών Λυκείων και των Ναυτικών Λυκείων εξακολουθούν να εισάγονται στα ΤΕΙ χωρίς εξετάσεις κατά ποσοστό 23%. Απο φέτος όμως θα εισαγονται σε τμήματα που θα έχουν συνάφεια με τους κλάδους που ήδη είχαν ακολουθήσει στα σχολεία τους.

— Απο φέτος εισάγονται σε οποιαδήποτε Σχολή της προτίμησής τους μόνο οι Ολυμπονίκες και οι αθλητές που με την Εθνική ομάδα έχουν καταστήσει σε διεθνές ή ομαδικό επίπεδο πρώτη, δεύτερη ή τρίτη θέση σε αγώνες καγκόσμιου ή Πανευρωπαϊκού Πρωταθλήματος.

ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Τα βασικά μαθήματα των Δεσμών, θεσμός που ισχύει απο φέτος, είναι:

Α΄ Δέσμη Μαθηματικά. Σε αυτά οι υποψήφιοι πρέπει να επιτύχουν την βασική βαθμολογία 80 μονάδων. (Διευκρινίζεται ότι όσον αφορά την Α΄ Δέσμη οι υποψήφιοι για το φυσικό τμήμα βασικό μάθημα είναι η Φυσική ενώ για το χημικό τμήμα η Χημεία).

Το Υπουργείο Παιδείας, λαμβάνοντας υποψή τον καύσωνα έχει ήδη δώσει οδηγίες στις Επιτροπές των εξεταστικών κέντρων να λάβουν μέτρα κατά του καύσωνα.

Ετσι συνιστά να αποφεύγονται οι αίθουσες που βρίσκονται ανατολικά ή αν αυτό δεν είναι δυνατόν να τοποθετηθούν σε αυτές κουρτίνες.

Να ληφθεί μέριμνα ώστε να λειτουργούν τα κυλικεία έτσι ώστε να καλύπτονται οι ανάγκες σε αναψυκτικά, νερό κ.λ.π. Να μεριμνήσουν για την επάρκεια νερού, ενώ επιτρέπεται η λειτουργία ανεμιστήρων στις αίθουσες εξέτασης.

Λογο...κρυμέλια

Η απάντηση του κ. Κάκαρη

Με μια επιστολή-απάντηση προς την εφημερίδα «ΛΑΟΣ» ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Κάκαρης βάζει τα πράγματα στη θέση τους και δικαιώνει τις προβλέψεις μας.

Όπως είναι γνωστό ο κ. Κάκαρης υπέβαλλε πριν από λίγο καιρό την παραίτησή του από τα Δ.Σ. Βέροιας για λόγους υγείας. Όταν ανακοινώθηκε η παραίτησή του είχαμε την εξαιρετικά σχόλιο της εφημερίδας «ΛΑΟΣ» που ούτε λίγο ούτε πολύ έβλεπε σ' αυτήν το άνευσμα της διάλυσης του τοπικού ΠΑΣΟΚ!!

Δυστυχώς ακόμη και τώρα με την δημοσίευση της απάντησης του κ. Κάκαρη η ημερήσια συνάδελφος επιμένει σε φανταστικά σενάρια.

Τί να κάνουμε, ο λαός λέει μια παροιμία: «Ο νησιτικός στον ύπνο του καρβέλια ονειρεύται».

Εμείς αντί για άλλο σχόλιο δημοσιεύουμε την απάντηση του κ. Κάκαρη και τα σχόλια δικά σας:

«Με έκπληξη διάβασα το πρωτοσέλιδο δημοσίευμα της εφημερίδας σας «7 Ιουλίου 1988» με τίτλο «παραιτήθηκε ο κ. Κάκαρης». Τα σχόλια του κειμένου που δημοσιεύεται είναι παρατράβηκτα, αναληθή και όκοπτα, πιστεύω δε ότι εξυπηρετούν άλλους σκοπούς απο την ουσία της είδησης στην οποία αναφέρεσθε.

Πράγματι υπέβαλλα την παραίτησή μου από Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Βέροιας επικαλούμενος πραγματικούς λόγους υγείας τους οποίους υποθέτω δεν είμαι υποχρεωμένος να σας παραθέσω.

Σε ότι αφορά τους συσχετισμούς που κάνει ο συντάκτης του κειμένου τους θεωρώ τουλάχιστον ατυχείς.

Δεν είχα και ούτε έχω προβλήματα πολιτικά με το ΠΑΣΟΚ στο σπίτι και ανάκα.

Ουδέποτε υπήρξε πρόβλημα συνεργασίας με τους συναδέλφους μου στο Δημοτικό Συμβούλιο και τον Δήμαρχο τους οποίους και εκτιμώ ιδιαίτερα.

Η αναφορά σας στον κ. Γκιόνογλου είναι τουλάχιστον ατυχέστατη. Γνωρίζετε και εσείς ότι ο κ. Γκιόνογλου είναι καρφαίο στέλεχος του ΠΑΣΟΚ στην Ημαθία και η προσωπική σχέση που έχω μαζί του σε τίποτα δεν έχει να κάνει με το γεγονός της παραίτησής μου.

Είναι φανερές οι προθέσεις του κειμένου σας που φιλοξενείτε πρωτοσέλιδο.

Όμως θεωρώ ότι θα μείνετε με την επιθυμία δεδομένου ότι αυτά που συμβαίνουν σε άλλους πολιτικούς χώρους ούτε συμβαίνουν ούτε πρόκειται να συμβούν στο ΠΑΣΟΚ.

Σε ότι αφορά τέλος, την μελλοντική μου στάση αυτή θα εξαρτηθεί από τις προσωπικές μου επιλογές».



ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΕΣ

Εντονες διαμαρτυρίες χθες το μεσημέρι στην τρίτη όροφο της Νομαρχίας όπου εισαγέλεται η Δ/νση Γεωργίας.

Χθες λιπόν συζητούσε η δευτεροβάθμια Επιτροπή για τις ειδικές άδειες παίσονσης σε συνεταιρισμούς και ομάδες παραγωγών.

Η Πρωτοβάθμια Επιτροπή είχε ακορρίψει δώδεκα συνεταιρισμούς και δεν αναγνώσισε τις ειδικές άδειες που είχαν για απόσυρση.

Διαμαρτυρήθηκαν λοιπόν τα μέλη αυτών των συνεταιρισμών και εκπλέυσαν τον όροφο που συνεδρίαζε η δευτεροβάθμια Επιτροπή διεκδικώντας δικαίωση.

Δεν γνωρίζουμε ποιός πραγματικά έχει δίκαιο στην συγκεκριμένη περίπτωση όμως ένα έχουμε να παρατηρήσουμε.

Σύμφωνα με πληροφορίες τα αποτέλεσμα και της Δευτεροβάθμιας Επιτροπής είναι αρνητικά για τους παραγωγούς.

Ψήφισαν πέντε μέλη και το αποτέλεσμα ήταν 3-2. Έξεστι ποιοί ψήφισαν υπέρ του δικαιώματος της ειδικής άδειας. Οι υπηρεσιακοί παράγοντες, (αυτό σημαίνει αρκετά για αυτούς που σκέφτονται) ενώ αντίθετα ψήφισαν οι εκπρόσωποι των αγροτών που ήταν και πλειοψηφία.

Τα συμπεράσματα δικά σας.

Η Ελλάδα στις φλόγες...



Κάθε χρόνο τα ίδια. Όλη η Ελλάδα παραδίνεται στις φλόγες. Κάθε χρόνο το ίδιο τροπάρι. Εμπρησμό στον εμπρησμό και στο τέλος δεν θα μείνει φιλαράκι για δείγμα.

Πενήντα τέσσερα μέτρα φωτιάς τα τελευταία εκοσιτετράωρα καίνε την Ελλάδα απ' άκρη σ' άκρη της. Πρωτοφανής η καταστροφή, έχει ξεπεράσει ας περιγραφή ακόμα κι αυτή την Δαντική κόλαση.

Οκτώ νεκροί, δεκάδες σπίτια χαμένα, χωριά εγκαταλειμμένα, κρανίου τόπος χιλιάδες στρέμματα, δεκάδες τραυματίες εκατοντάδες καμένα ζώα. Μιλάμε για εθνική καταστροφή.

...Αν βάζατε κάτω τον χάρτη της Ελλάδας, δεν θα βρίσκατε διαμέρισμα που να μην έπαθε ζημιά...

Υπάρχουν, λέει ο υφυπουργός Γεωργίας, υπόνοιες για εμπρησμούς... Μα θέλει και ερώτημα; Εδώ είναι φώς φανάρι το πράγμα! Μονο που χρειάζεται να πιαστούν ενας-δύο απο αυτούς και να κρεμαστούν δημόσια, έτσι για παραδειγματισμό!!!...Να δείτε για πότε σταματούνε οι φωτιές...

Ο ημερήσιος

Πήραν τα...όρη!

Χαμός στην κυριολεξία αυτό το Σαββατοκύριακο. Όλοι οι Ημαθιώτες πήραν τα... βουνά, ειδικά όταν πληροφορήθηκαν ότι ο καύσωνας...«έδειχνε τα δόντια» του στις παραλίες Χαλκιδικής και Πιερίας. Ευτυχώς που ο Νομος μας εκτός απο τον κάμπο (και τι κάμπο) έχει ίσως, τα πιο δροσερά βουνά (πανελλήνια) και ειδικά το Βέρμιο. Σέλι και Καστανιά φιλοξένησαν αυτές τις μέρες χιλιάδες... θερμόπληκτους, όχι μονο απο την Ημαθία, αλλά και (οπως διαπιστώσαμε) απο την Θεσσαλονίκη, που ήταν πραγματική κόλαση. Δεν γίνεται φυσικά, λόγος για σπίτια, ξενοδοχεία, ως και αποθήκες Μιλάμε οπ...φρακάρισαν τα δάση!

Ευτυχώς δεν...ακούσαμε για καμμιά πυρκαγιά!



Κάτι δεν πάει καλά

Γιατί δεν έχουν προχωρήσει οι διαδικασίες για την χρηματοδότηση των εργασιών στο Πολιτιστικό Κέντρο της Αλεξάνδρειας;

Το ερώτημα αυτό είναι αναγκη να απαντηθεί αλλα και κυρίως να ξεκινήσουν οι διαδικασίες

Νομίζουμε οτι όλοι συμφωνούν οτι η Αλεξάνδρεια και η ευρυτερη περιοχή δικαιούται το Πολιτιστικό Κέντρο.

Πρέπει κάποτε να σταματήσει η υποβάθμιση της περιοχής.



Ο Αγγελος Σπυρίδων επανέρχεται στη ΒΕΡΟΙΑ!

Αλλο πάλι και τούτο! Μετά τον Κουσουλάκη (τον Βαγγέλη, που ως γνωστό «έκλεισε» στη ΒΕΡΟΙΑ), ακούγεται ότι εκανέρχεται στη... «Βασίλισσα του Βορρά» ο πρώην διεθνής σέντερ μπακ της Βέροιας (και πρώην του Αρη Θεσσαλονίκης) Αγγελος Σπυρίδων! Φίλος της στήλης που διατηρεί σχέσεις με τον πρώην «βιρτουόζο» παίκτη, συζήτησε το θέμα, και ο Σπυρίδων δείχνει διατεθειμένος να ξαναρχίσει την ποδοσφαιρική του καρριέρα στη Βέροια!

Πιστεύουμε ότι είναι η σειρά του Μητσάρα (εννοούμε τον Δημήτρη Γκέσιο) να αναλάβει εκ νέου ποδοσφαιρικά... «καθήκοντα», πέρα φυσικά απο τα τεχνικά τα οποία του εμπιστεύθηκε η Διοίκηση της Π.Α.Ε. Πιστεύουμε ότι θα τα καταφέρει περίφημα!

Κατά τα άλλα, η ΠΑΕ επιχειρεί «ριζική ανανέωση», και ο Λεμπάντζης μπορεί να χαίρεται ότι τώρα πλέον θα έχει η ΒΕΡΟΙΑ στις τάξεις της τρεις διεθνείς!

Τέλος για τα 100 εκατομμύρια, έχουμε την περιέργεια, αν έφθασαν για τις μεταγραφές...



Σαββατοκύριακα: μέρες... επικοινωνίας

(και μ' αυτή τη ζέστη!;)

Μόνιμο αντικείμενο συζήτησης όχι μόνο στον τόπο μας αλλά και ανά την Ελλάδα και ανά τον (πολιτισμένο φυσικά) κόσμο: Πώς (και πού) θα περάσουμε τα Σαββατοκύριακα. Όχι μόνο τώρα με τη δυνατή ζέστη. Θάλασσα και βουνό αποτελούν, με μεγάλη πλειοψηφία, την προτίμηση όλων μας.

Υπάρχουν όμως και οι εξαιρέσεις. Οπως πάντα, άλλωστε. Ετσι έμαθα ότι νεαρό ζευγάρι απο τη Βέροια, φρεσκοπαντρεμένο μάλιστα, «αφιερώνει» αυτές τις μέρες στην «επικοινωνία»... ανάμεσά τους. Στο... φαινόμενο, όπως πληροφορήθηκα, έχει αποδοθεί απο το ζεύγος, η εξήγηση της έλλειψης (σχετικής πάντα), αυτής της επικοινωνίας κατά τις υπόλοιπες εργάσιμες μέρες. Ετσι η... ευκαιρία δίνεται το... Σαββατοκύριακο.

Αυτή για τη θάλασσα, λοιπόν,... επικοινωνία. Για να είμαι ειλικρινής καταγοητεύθηκα όταν το άκουσα, παράλληλα όμως προβληματίστηκα. Νάτον ένα Σαββατοκύριακο, τ... ενταξει. Οταν ακούω για... Σαββατοκύριακα (πληθυντικό). Ναι, δεν αμφιβάλω (επικροτώ μάλιστα), ότι η... «επικοινωνία» είναι κατά βάση ένα φαινόμενα πνευματικό που μπορεί να φέρει κοντά δύο ανθρώπους (πολύ περισσότερο φυσικα δύο συντρόφους), με κάμποσα στοιχεία γοητείας, ρομαντισμού και τα συναφή. Αλλά ως ένα σημείο! Ακόμη και σ' αυτό το «στοιχείο» (της «επικοινωνίας»), ο χρόνος... «παραίνει», κι αν δεν... κοστίζει (οικονομικά εννοείται, πάντως... ΦΘΕΙΡΕ!!!



ΧΩΡΙΣ ΦΩΤΙΕΣ

Το λέμε και κτυπάμε ξύλο. Η Ημαθία είναι ίσως η μόνη περιοχή στην Ελλάδα που αυτές τις ημέρες δεν είχε προβλήματα με τις φωτιές που άναψαν σε όλη τη χώρα.

Γενικά βέβαια ο Νομός μας δεν αντιμετωπίζει αυτό το πρόβλημα και αυτό είναι ιδιαίτερα ευχάριστο.

Λέτε όμως αυτό να οφείλεται στο γεγονός ότι στο Νομό μας δεν υπάρχουν εικοπιδοφαγοι ή ότι τα δάση μας φυλάσσονται σωστά.

Εμείς πιστεύουμε ότι ισχύουν και τα δυο και ευχόμαστε να συνεχιστεί αυτή η παράδοση.

ΟΙ «ΑΥΞΗΣΕΙΣ» ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ

Ηρθε χθες στην εφημερίδα μας απόσπασμα του πρακτικού της συνεδρίασης του Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ με θέμα τις αυξήσεις του τιμολογίου άδρευσης-αποχέτευσης.

Δεν δημοσιεύουμε το κείμενο που μας ήρθε γιατί πιστεύουμε οτι πρέπει πρώτα να έχουμε και αντίστοιχα συγκριτικά στοιχεία τα οποία φυσικά και θα συγκεντρώσουμε.

Οχι τίποτε άλλο, αλλά ορισμένοι επιμένουν στις απόψεις τους.



ΛΟΓΟ...ΚΡΙΤΕΣ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Νεανικά Σκιρτήματα...

Φίλος καλός, που με...«ρίχνει» μερικές φορές, μου παραπονιόταν πρόσφατα, για τις υπέρμετρες απαιτήσεις του γιού του, για με τη σειρά μου, τον...«ρίχνω» τουλάχιστον ενα «τρωκτικό πόλεμο» στο σπίτι.

Ο άνθρωπος είναι δημόσιος υπάλληλος, γυναίκα του είναι νοικοκυρά, έχει ενα γιό στο Πανεπιστήμιο και μια κόρη στο Λύκειο. Σε ενα μισθό κι ευτυχώς, ενα σπίτι προίκα από τον πεθερό -έτσι γινόταν τότε- τα βγάζει βόλτα.

Ο γιός του -δεν λέω καλό παιδί, μα- τον τρελαίνει γαννάει τον άνθρωπο, στο «ζήτα» και στο «δώσε». Είχανε συμφωνήσει οτι μόλις θα τελείωνε η σπουδαστική περίοδος, θα δούλευε σε κάποιον γνωστό τους για να ξεμαρώσει λίγο τον μπαμπακούλη του, αλλά και για να έχει ο ίδιος κάποια οικονομική ανεση. Ε, λοιπόν, δεν πρόλαβε να τελειώσει τις εξετάσεις κι έκανε γνωστές στον αγαπημένο του μπαμπακούλη τις θερινές... «αξιώσεις» του. Με πολύ ευγενικο τρόπο, ζήτησε εξήντα «χιλιαρικάκια» -λιανεπικώς- για εικοσαήμερη...αναρρωτική αδεια σε κάποιο νησάκι του Αιγαίου, γιατί οπως λέει, η φετινή χρονιά ήταν δύσκολη.

Ο καλός φίλος μολις άκουσε τους «όρους» του γιού του κόντεψε να πάθει εγκεφαλικό, κι αν δεν το έπαθε ήταν γιατί τον κάλμαρε κάπως η καλή του η γυναίκα που έσπευσε -σαν μάνα- να μπαλώσει τα πράγματα και να ηρεμίσει τα ήδη τεταμένα πνεύματα.

Τι παρακλήσεις έχουν πέσει, να τηρήσει την υποσχεσή του ο γιός δεν λέγεται. Βρε καλό μου, βρε χρυσό μου. Τίποτε ο κανακάρης. Εξήντα χιλιάδες, για να μη χαθεί η ευκαιρία της ζωής του -ειναι βλέπεται και στη μέση η κοπελιά που σκουντάει την ολη υπόθεση...

Είδε και αποείδε ο άνθρωπος οτι δεν τα βγάζει πέρα με την επιμονη και υπομονή του κανακάρη του, και υποχώρησε στις φευτικές αξιώσεις του. Ο δε λεβέντης, του υποσχέθηκε οτι, οταν με το καλό επιστρέψει απο τις διακοπές -που «δικαιούται» και αυτός σαν άνθρωπος, ειδικά φέτος που κουράστηκε απο τις διάφορες κινητοποιήσεις για την «αναβάθμιση» της Παιδείας- θα δουλέψει για να του αποδείξει οτι μεγάλωσε κι είναι κι αυτός αντρας που ο λόγος του περνάει...

Βέβαια, ο φίλος μου, λίγο έδωσε βάση σ' αυτά τα τελευταίο γιατί το ακούει τζάμπα εδω και καλοκαίρια, αλλά τι νά κάνει, σου λέει παιδί είναι έξοδα έχει, που θα πάει, κάποτε θα τελειώσει και θα εργασθεί, στάζει τα 60 χιλιαρικακια και ρίχνει ενα χαμόγελο με ολίγη στην κυρά του που τον παρότρυνε τόσες μέρες υπερ του...καημένου του παιδιού.

Ετσι είναι. Βρίσκουν και τα κάνουν. Γιατί αν δεν έβρισκαν θα πήγαιναν ολοι τους να δουλέψουν, να δουν απο κοντά πως δγαίνουν, για να ξέρουν πως να τα ζητάνε. Δεν είναι ολα εύκολα σ' αυτό τον Κόσμο!...

Οι αριστούχοι του 4ου Λυκείου Βέροιας

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΙ Α' ΤΑΞΗΣ

1. Χαριζόπουλος Σταύρος του Νικ. 19 10/11
2. Φούντζουλα Κων/ντία του Δημ. 19 9/11
3. Τριανταφυλλίδου Νίκη του Φιλ. 19 8/11
4. Παπαδοπούλου Αγγελική του Αντ. 19 7/11
5. Ζέρης Γεώργιος του Δημ. 19 6/11
6. Ματσαρίδης Γεώργιος του Κων. 19 6/11
7. Μάτσας Κων/νος του Ιωαν. 19 6/11
8. Γκατκάνη Δέσποινα του Αντ. 19 4/11
9. Ιωαννίδου Χρυσούλα του Πετρ. 19 3/11
10. Καραταράκη Ζωή του Γεωρ. 19 3/11
11. Μπουλασίκης Σωκράτης του Δημ. 19 3/11
12. Σασκαλίδης Ιωάννης του Βασ. 19 3/11
13. Φωτιάδου Γεωργία του Ελευθ. 19 3/11
14. Χασιώτης Βασίλειος του Αδάμ. 19 3/11
15. Γεωργιάδης Χρήστος του Παν. 19 2/11
16. Χρινής Ιωάννης του Γεωρ. 19 2/11
17. Λάσκη Ειρήνη του Ελευθ. 19 2/11
18. Μπαλάκου Ουρανία του Κων. 19 2/11
19. Σαββίδης Ευάγγελος του Θεοχ. 19 2/11
20. Θωριαζίδου Βαρβάρα του Χαρ. 19
21. Λέκκα Κων/να του Παν. 18 10/11
22. Στεφανίδου Ξανθή του Γεωρ. 18 10/11
23. Μαρτίκα Αντιγόνη του Αντ. 18 9/11
24. Χονδροματίδης Παναγ. του Κων. 18 9/11
25. Μπερτάνης Αργύριος του Βασ. 18 8/11
26. Σκουμπόπουλος Αντώνιος του Χρ. 18 8/11
27. Ορφανίδης Γρηγόριος του Αν. 18 7/11
28. Παζαΐτης Ιωάννης του Δημ. 18 7/11
29. Κυριακοπούλου Χριστίνα του Γ. 18 6/11

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΙ Β' ΤΑΞΗΣ

1. Χαριζόπουλος Ιωάννης του Νικ. 19 7/12
2. Γεωργιάδης Μιχαήλ του Ιορδ. 19 6/12
3. Χοχλιούρου Ελπίδα του Παν. 19 5/12
4. Αεοστολίδου Χαρτελεια του Ιωαν. 19 4/12
5. Χατζηχρήστου Μαρία του Χρ. 19 4/12
6. Καζαντζίδου Αννα του Θεοδ. 19 3/12
7. Πασιοπούλου Καλλιόπη του Χρ. 19 2/12
8. Κογκάζου Ειρήνη του Δημ. 19 1/12
9. Βάρσου Ευαγγελία του Νικ. 19
10. Καφέ Δήμητρα του Νικ. 19
11. Μπέλλου Κων/νιά του Γεωρ. 19
12. Βίζα Ευδοξία του Γεωρ. 18 10/12
13. Τάφας Αντώνιος του Νικ. 18 9/12
14. Μπαζούκης Αλέξανδρος του Δημ. 18 6/13

ΑΡΙΣΤΟΥΧΟΙ Γ' ΤΑΞΗΣ

1. Μάτσας Γεώργιος του Ιωαν. 19 11/13
2. Μιχαηλίδου Μαρία του Γεωρ. 19 11/13
3. Μπαζούκης Αθανάσιος του Δημ. 19 11/13
4. Μαργαριτόπουλος Θωμ. του Ευαγ. 19 10/13
5. Ιωαννίδης Σπύρος του Πέτρ. 19 9/13
6. Μήτσιου Μαριάνθη του Δημ. 19 9/13
7. Νίτσιου Χρυσούλα του Θωμ. 19 7/13
8. Φυντανάκη Αικατερίνη του Ελευθ. 19 7/13
9. Καπράρα Αθηνά του Αποστ. 19 6/13
10. Βίζας Αντώνιος του Σταύρ. 19 5/13
11. Κουβακά Ξανθίππη του Κων. 19 5/13
12. Πένσου Μαρία του Πέτρ. 19 5/13
13. Χανταλιου Χρυσούλα του Κων. 19 5/13
14. Χοχλιούρου Ελπίδα του Νικ. 19 4/13
15. Μαρτίκα Σουλτάνα του Ιωάν. 19 3/13
16. Τρανίδου Αναστασία του Αλεξ. 19 3/13
17. Πολιανίδης Παναγιώτης του Χρ. 19 2/13
18. Φουρκιώτη Αικατερίνη του Χρ. 19 1/13
19. Ορφανίδης Στέφανος του Αναστ. 19
20. Τασιοπούλου Ολγα του Ιωάν. 19
21. Ηλιάδου Δήμητρα του Ιωάν. 19 12/13
22. Ζήση Κορνηλία του Κων. 18 11/13
23. Κυριακοπούλου Βάγια του Βασ. 18 11/13
24. Μπαΐση Ελένη του Γεωρ. 18 10/13
25. Παναγιωτίδου Φανή του Ιωσ. 18 10/13
26. Βαγιανού Δέσποινα του Βαγ. 18 9/13
27. Κασαμκαλή Αικατερίνη του Ιωαν. 18 9/13
28. Τάκης Θεόδωρος του Δημ. 18 9/13
29. Δαγκλή Λαμπρινή του Γεωρ. 18 7/13
30. Δημοπούλου Πολυτίμη του Γεωρ. 18 7/13

Οι αριστούχοι του 1ου Γυμνασίου Βέροιας

Α' ΤΑΞΗ

1. Μέρδα Σοφία του Ιωαν. 19 9/12
2. Σωτηρίου Φωτεινή του Ιωαν. 19 8/12
3. Λαφαζάνης Γεώργιος του Παν. 19 7/12
4. Καρανάτσιος Αθανάσιος του Οδ. 19 5/12
5. Χαλπιτζούκα Ευμορφία του Αθαν. 19 5/12
6. Κηρυττόπουλος Παύλος του Παν. 19 4/12
7. Τσαμήτρου Ελένη του Γεωρ. 19 3/12
8. Φιλιππάκης Ευστάθιος του Μιχ. 19 3/12
9. Χριστοδουλίδου Ελισάβετ του Κ. 19 3/12
10. Βουρδούνη Ιφιγένεια του Γεωρ. 19 2/12
11. Μπούθας Κωνσταντίνος του Πετρ. 19 2/12
12. Νοχουτίδου Στυλιανή του Συμ. 19 2/12
13. Τσόγκας Βασίλειος του Σπυρ. 19 2/12
14. Ιωαννίδης Απόστολος του Ιωαν. 19
15. Χαλάτσης Κωνσταντίνος του Θεοδ. 19
16. Αναστασιάδης Κων/νος του Κ. 18 10/12
17. Χειμωνοπούλου Μαρία του Θωμ. 18 10/12
18. Δημητριάδου Μαγδαληνή του Στ. 18 9/12
19. Μιζαντζίδου Αναστασία του Ευστ. 18 9/12
20. Παπαθωμά Μερόπη του Θωμ. 18 9/12
21. Νικολαΐδης Μιλτιάδης του Σταυρ. 18 8/12
22. Πακιτίης Σπυρίδων-Μιχ. του Αχ. 18 8/12
23. Πατσίκας Ζήσης του Μιχ. 18 8/12
24. Κοσμίδου Μαρία-Αγγ. του Κοσμ. 18 6/12
25. Κουκόγλου Αθηνά του Παυλ. 18 6/12
26. Νάτσιος Σταύρος του Κων. 18 6/12
27. Πασχαλίδης Παντελής του Λαζ. 18 6/12
28. Τζήκα Περιστέρα του Αθαν. 18 6/12

Β' ΤΑΞΗ

1. Παπαδημητρίου Μαρία του Παυλ. 19 9/14
2. Τσαλέρας Γεώργιος του Αντ. 19 9/14
3. Χατζηδημητρίου Αλέξ. του Δημ. 19 9/14
4. Δαμιανίδου Ευφροσύνη του Γεωρ. 19 7/14
5. Κηρυττόπουλος Πέτρος του Παν. 19 7/14
6. Τατσίδου Σουλτάνα του Παντ. 19 6/14
7. Πασή Σοφία του Δημ. 19 4/14
8. Τσεργά Ολυμπία του Νικ. 19 4/14
9. Αβραμίδου Ελενι του Ισαάκ 19 2/14
10. Ραφτόπουλος Θωμάς του Θεοδ. 19 2/14
11. Στογιάννας Απόστολος του Αχ. 19 1/14
12. Τζήμας Ιωάννης του Κων. 19 1/14
13. Μαραγκοζάκης Δημήτριος του Γεωρ. 19
14. Γκέκας Αθανάσιος του Ηλ. 18 12/14
15. Γκοταίδου Πανδώρα-Θωμ. του Σ. 18 12/14
16. Κελεπούρης Ιωάννης του Αντ. 18 11/14
17. Λαζάρου Λάζαρος του Εμμ. 18 10/14
18. Παπαδημητρίου Παρασκ. του Π. 18 10/14
19. Βασιλάκης Ματθαίος του Μιχ. 18 8/14
20. Σωτηρίου Ελένη του Περ. 18 7/14
21. Ταϊπλιάδου Αικατερίνη του Ιωαν. 18 7/14

Γ' ΤΑΞΗ

1. Φείζατίδης Γρηγόριος του Αντ. 20
2. Τσαλέρας Μιχαήλ του Αντ. 19 13/15
3. Βίζα Χριστίνα του Δημ. 19 12/15
4. Νάτσιος Ευάγγελος του Κων. 19 11/15
5. Παπαδοπούλου Αννα του Αβρ. 19 11/15
6. Παραθυρά Χριστίνα του Ευστρ. 19 11/15
7. Σαββίδης Θεόφιλας του Αντ. 19 11/15
8. Δημητριάδου Χριστίνα του Στυλ. 19 10/15
9. Κελεπούρη Αννα του Αντ. 19 8/15
10. Ιωσηφίδης Ανδρέας του Λάζ. 19 7/15
11. Βακουφάρης Χρήστος του Νικ. 19 6/15
12. Τσούκα Στεργία του Ιωάν. 19 5/15
13. Χατζοπούλου Ελευθερία του Γ. 19 5/15
14. Γκαβαΐσέ Μαριάνθη του Σάλ. 19 3/15
15. Σιδηρόπουλος Νικόλαος του Οδ. 19 2/15
16. Βουρδούνης Ιωάννης του Γεωρ. 18 14/15
17. Δαμιανίδης Θεόδωρος του Αθαν. 18 14/15
18. Τσόγκα Γιούλη του Σπυρ. 18 12/15
19. Δέλλιος Αλέξανδρας του Βασ. 18 10/14
20. Ιωσηφίδης Χριστόφορος του Α. 18 10/15
21. Κονκέζου Λουκία του Γεωρ. 18 10/15
22. Στεργίου Αναστασία του Χρ. 18 10/15
23. Γκιαυλέκας Νικόλαος του Γεωρ. 18 9/15
24. Καραμίχας Γεώργιος του Ιωάν. 18 9/15
25. Κοσμίδης Γεώργιος του Κων. 18 9/15
26. Παναγιωτίδου Βαρβάρα του Ευστ. 18 9/15

Οι αριστούχοι του 7ου Γυμνασίου Βέροιας

Α' ΤΑΞΗ

1. Αντωνιάδου Ευθυμία του Ευθ. 18 5/10
2. Βλάχος Χρήστος του Βασ. 19 3/10
3. Κάσσου Χριστίνα του Σωτ. 18 6/10
4. Κουρπιδης Αντώνιος του Στ. 19 4/10
5. Κωνσταντίνου Χρυσή του Νικ. 18 7/10
6. Λαΐος Αθανάσιος του Εμμαν. 18 9/10
7. Νιτέλλας Αργύριος του Ιωαν. 18 5/10
8. Νηνος Δημήτριος του Βασ. 18 9/10
9. Σιώπης Σωτήριος του Γεωρ. 19 1/10
10. Σπυροπούλου Στεφανία του Παρ. 19 6/10
11. Τζιτζιά Ελισάβετ του Γεωρ. 18 5/10
12. Τροχίδου Αννα του Κων. 18 9/10
13. Ταιφλίδα Μαρία του Σπύρου 19 6/10
14. Χατζημασούρη Βικτωρία του Γωρ. 19

Β' ΤΑΞΗ

1. Θαρσαμοπούλου Ελένη του Αναα 18 10/12
2. Παναγιωτίδης Δημήτριος του Σαβ. 19
3. Σπαντός Αδαμ του Αντων. 19 10/12

Γ' ΤΑΞΗ

1. Νατσιου Ιφιγένεια του Κων. 19 3/13
2. Πασχαλίδου Νίνα-Μαρία του Λαζ. 19 9/13
3. Πρωτοψάλτου Χρυσανθη του Ιωαν. 19 5/13
5. Φουτσατζόγλου Ιωάννα του Ον. 19 10/13
6. Διαμαντης Στέργιος του Γεωρ. 19 7/13
7. Κισσεόγλου Ευφρασύνη του Ευα. 19 1/13
8. Μπόθου Καλλιόπη του Γεωρ. 19 1/13
9. Παπαγεωργίου Σταυρούλα του Νικ. 18 7/13
10. Σιώπη Μαρία του Γεωρ. 19 12/13



ΗΧΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ

ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ - ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ



Α. ΖΟΡΜΠΑΣ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ☎ 23959 - οικ. 27079
ΒΕΡΟΙΑ

Στο Καστρί η ΕΓΕ με Μαργαρίτα

ΣΥΝΕΔΡΙΑΖΕΙ αύριο το απόγευμα, περίπου στις 5, στο Καστρί, το διοικητικό συμβούλιο της Ενωσης Γυναικών Ελλάδος (ΕΓΕ) υπό την προεδρία της κυρίας Μαργαρίτας Παπανδρέου.

Είναι η τελευταία συνεδρίαση της ΕΓΕ, αφού σταματάει τις δραστηριότητές της για την καλοκαιρινή περίοδο. Σύμφωνα με πληροφορίες μας, η κυρία Μαργαρίτα Παπανδρέου αυτή την εβδομάδα θα αναχωρήσει για διακοπές εντός της Ελλάδας.

Ολόκληρος ο στόλος στο Ν. Αιγαίο

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕ

ΝΗ άσκηση μεσαίας κλίμακας του Πολεμικού Ναυτικού αρχίζει σήμερα το πρωί στην περιοχή του Νότιου Αιγαίου και του Κρητικού πελάγους.

Η άσκηση που ονομάζεται «Κατσιγίς 88», θα ένει διάρκεια 5 ημερών και θα μετάσχει το σύνολο των πλοίων του στόλου, αεροσκάφη ναυτικής συνεργασίας, ελικόπτερα του Πολεμικού Ναυτικού και αεροσκάφη της Πολεμικής Αεροπορίας.

Απόπειρα στον Σούλτς στο παρά πέντε...

Η αστυνομία της Μαλαισίας ανέφερε χθες οτι κατόρθωσε να εμποδίσει απόπειρα κατά της ζωής του Αμερικανού υπουργού Εξωτερικών, Τζώρτζ Σούλτς, κατά τη διάρκεια της επίσκεψης του στην Κουαλα Λουμπούρ το περασμένο Σάββατο.

Σύμφωνα με τον υποδιευθυντή της Μαλαισιανης αστυνομίας, Χαμιντ Μεγκατ, το Σάββατο συνελήφθηκε ενας 19χρονος που κρατούσε μια αυτοσχέδια βόμβα στην οποία ήταν γραμμένο το όνομα του Τζώρτζ Σούλτς.

Ο νεαρός -το όνομα του οποίου δεν ανακοινώθηκε- βρισκόταν κοντά στην πρωθυπουργική κατοικία, οπου ο πρωθυπουργός της Μαλαισίας, Μαχαθιρ Μοχαμαντ είχε συνομιλίες με τον Αμερικανό υπουργό Εξωτερικών.

«Πιστεύουμε οτι ο νεαρός είχε στόχο τον Τζώρτζ Σούλτς» είπε ο υποδιευθυντής της αστυνομίας και υποστήριξε οτι το επεισόδιο δεν αναφέρθηκε αμέσως για να μην χαλάσει το ταξίδι του Αμερικανού υπουργού Εξωτερικών.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Γύρω-γύρω όλοι»—Λέξεις» (τελευταίο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΜΑΘΑΙΝΩ ΚΙ ΑΓΟΡΑΖΩ
Σημερωτική εκπομπή σε σκηνοθεσία Δημήτρη Καψαμπέλη. Η δημοσιογραφική επιμέλεια είναι της Ελένης Δελβερούδη. Το συντονισμό έχει ο Δημήτρης Κωνσταντάρας.
7.00 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ
Το αρχιτεκτονικό ζευγάρι Σουζάνα και Δημήτρη Αντωνακάκη θα μιλήσουν για την κατοικία και τα αρχιτεκτονικά προβλήματα της εποχής μας. Η σκηνοθεσία είναι του Κυριάκου Αγγελάκου και το ρεπορτάζ του Τέλη Σαμαντά
7.30 Η ΕΤ-1 ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
«Διακαντής και Κόνδος»
8.15 ΠΟΠ ΡΟΚ ΤΟΥ ΜΟΝΤΡΕ
Ο Γιώργος Γκούτης θα παρουσιάσει γνωστά ποπ και ροκ συγκροτήματα, καθώς και συνεντεύξεις που πήρε στο πλαίσιο του πρόσφατου διαγωνισμού που έγινε στο Μόντρεϊ. Αυτή την εβδομάδα προβάλλεται το τρίτο μέρος από τα έξι αφιερώματα
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.45 ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
«Ψυχιατρείο: Η άλλη όψη»
10.40 ΤΟΥΣΙΤΑΛΑ
Σειρά Αγγλικής παραγωγής, που παρουσιάζει τη ζωή του διάσημου συγγραφέα Ρόμπερτ Λούι Στίβενσον, Πρωταγωνιστούν: Τζον Μακ Ενερι και Αντζελα Μακγκρέγκορ (5ο επεισόδιο)
11.35 ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ... ΜΟΥΣΙΚΟΙ
Η πανίσχυρη Μέρα Εϊρηναίου παίζει έργα Σκαρλάτι και Σούμαν
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ 2

5.00 ΚΙΤΣΟΕΡ
Παιδική σειρά δεκατριών επεισοδίων που προβάλλεται σε επανάληψη
5.30 ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ
Παιδική εκπομπή που προβάλλεται σε επανάληψη
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 ΕΝΑΣ ΕΡΩΤΑΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
Γερμανική κοινωνική σειρά έξι επεισοδίων που σκηνοθέτησε ο Πέτερ Μπρέϊ. Παίζουν: Κάτια Ριμαν, Ρίχαρντ Μίνχ, Μπένεντικτ Φράιταγκ κ.α. (6ο, τελευταίο)
7.30 Η ΖΩΗ ΣΤΟ ΘΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
Σειρά ντοκιμανέρ Γερμανικής παραγωγής που παρακολουθεί τη βιολογία της θάλασσας (13ο)
8.00 ΕΡΕΥΝΑ
8.40 ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ
Ελληνική σειρά δεκατριών αυτοτελών επεισοδίων που προβάλλεται σε επανάληψη. Σήμερα: «Ερωτικό παιχνίδι». Η σκηνοθεσία είναι του Αντρέα Θεμπόπουλου. Παίζουν: Τάνια Τσανακλίδου, Δάνης Κατρανίδης κ.α. (6ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Κίτ Κάρσον»
Γουέστερν Αμερικανικής παραγωγής 1940, σε σκηνοθεσία Τζορτζ Σίτζ.
Παίζουν: Ντάνα Αντριους, Τζον Χολ, Λιν Μπάρι κ.α.
Το θέμα: Ο Κιτ Κάρσον αναλαμβάνει με μεγάλες επιφυλάξεις να οδηγήσει ένα καραβάνι αποίκων στην Καλιφόρνια, περνώντας μέσα από μια επικίνδυνη περιοχή Ινδιάνων.

60 85 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΧΑΜΕΝΟΙ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ

ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Σκηνοθεσία: Πατ Τζάκσον
Σενάριο: Φίλιπ Ρας-Πατ Τζάκσον απο το βιβλίο του Ρόμπι Χουντ «Our Virgin Island»
Φωτογραφία: Φράνσι Φράκερ
Μουσική: Κλίφτον Πάρκερ
Ηθοποιοί: Πζον Κασαβέτης, Βιρτζίνια Μάσκελ, Σίντνεϊ Πουατιέ, Χαμπίλ Νιν, Κόλιν Γκόρντον
Διάρκεια: 94 λεπτά
Εγχρωμη

Μια ρομαντική κομεντί που φέρνει βέβαια το σημάδια της ηλικίας της, αφού γυρίστηκε το 1958, την εποχή που οι άνθρωποι ένοιωθαν την ανάγκη να ξεφύγουν απο το καταπιεστικό περιβάλλον της μεγαλούπολης.



Εκείνη, Αγγλίδα με πολλές πιθανότητες για μεγάλη καριέρα στη διαφήμιση, κι εκείνος συγγραφέας, που πρασπαθεί να πουλήσει τα γραπτά του σε κάποιο μεγάλο εκδοτικό οίκο. Συναντιώνται σε μια κρουαζιέρα στις Παρθένες Νήσους και ερωτεύονται. Ιδανικός τόπος για να ζήσουν, ένα νησάκι, που εκείνος θα αγοράσει για χάρη της. Λίγα τα λεφτά, δύσκολη η ζωή, αλλά η αγάπη απαλύνει και τις πιο δύσκολες καταστάσεις. Φτιάχνουν το δικό τους σπίτι, με προσωπική δουλειά. Τον δικό τους κόσμο μέσα στη φύση. Δυσκολίες και συντριβές ξεπερνιώνται εύκολα όταν υπάρχει αγάπη. Αυτό συμβαίνει εδώ. Ομως ο πολιτισμός έχει τους δικούς του κανόνες και τις δικές του αρχές. Ο Ροβινσώνας Κρούσος δεν έχει και θέση σ' αυτή την εποχή.

Οι δύο ερωτευμένοι και με τη βοήθεια ενός γέρου ανέμελου τύπου, ο οποίος τους συμπαρίστανται, θα φτιάξουν τα δικά τους κάσμα, μάλιστα έρθει τα κρώτα παιδί θα τα εγκαταλείψουν όλα, για να ξαναγυρίσουν στον πολιτισμένο κόσμο. Στον χάρο που υπήκοον. Ο καράβελος είναι φτιαγμένος γι' αυτούς που γεννήθηκαν εκεί.

Με πολύ καλή πρόθεση ο σκηνοθέτης και με τις ανάγκες που υπήρχαν την εποχή που γυρίστηκε η ταινία, φτιάχνει μια ρομαντική ιστορία.

Η πολύ ωραία φωτογραφία, η θαυμάσια μουσική και η ερμηνεία των ηθοποιών, κάνουν ενδιαφέρουσα αυτή την τόσο φρουστική ταινία.

Ν.Σ

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΝΟΕΜΒΡΗ '87

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Το σόου του Χιτ **09.35** Η γραμμή της κορδέλας **10.35** Τσε **50** **11.35** Μουσική και συνεντεύξεις **12.35** Τηλεγραφήματα απο την Αγγλία **13.05** Τσε **49** **14.05** Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Χάλιγουντ **15.30** Μόδα υπερ **16.00** Ιστορίες **17.00** Τα τέρατα του ροκ **18.00** Το σόου του Χιτ **19.00** Γκολ. Σουέϊ (Σειρά γουέστερν) **19.28** Ειδήσεις **19.36** Το φάντασμα και η κυρία Μιούρ **19.57** Δελτίο Καιρού **20.00** Χέιζελ (Κωμική σειρά) **20.22** Ειδήσεις **20.30** Γκρίζλι Ανταμς **21.30** Χάουκ (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **22.30** Γκολφ **23.58** Ειδήσεις **23.30** Μουσική εδιτορ **00.28** Ειδήσεις **00.30** Τα τέρατα του ροκ **01.30** Τηλεγράφημα απο την Αγγλία **02.00** Φαγητοτική Συμφωνία, του Μπερλιόζ **03.00** Κοντσέρτο για βιολί (Παίζει ο Ισαάκ Στερν)

SUPER

08.00 Σούπερ αίρ **09.00** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φερέτο **10.00** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **10.25** Εκπαιδεύοντας ακύλους **10.50** Μαθήματα Αγγλικών **11.00** Μαθήματα καλλιμβησης **11.30** Υγιεινή κουζίνα **12.00** Μεγαλειότητας (Ενας χρόνος της Βασιλικής οικογένειας της Αγγλίας) **13.00** Πλούσιες στο κρεβάτι **14.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **14.30** Γιοι και κόρες **15.00** Η σήραγγα **15.30** Τσε **48** **17.30** Σούπερ αίρ **18.30** Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) **19.30** Μπρέβατερ **20.00** Κάπιτολ **20.30** Ταξίδια με το τρένο **22.00** Αμερικανικά μπάσκετ **23.00** Ειδήσεις **23.35** Αγώνες αυτοκινήτων **00.40** Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) **01.40** Χαρντ ροκ

TVS

17.05 Οι ωραίες σπιουκίες **18.35** Το σπίτι της Γαλλικής τηλεόρασης (Κατασκευές) **19.00** Διαλείμμα **19.40** Γράμματα και αριθμοί **19.55** Σύντομα νέα **20.00** Πανικός στα σπίτια **21.00** Η γη κατοικητός (Σειρά) **22.00** Σπορ **23.00** Ειδήσεις **23.30** Αντί Ζαραντό

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο τα SAT-1 **10.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Οι πειρατές της Ταρτούγκα (Αμερικανική περιπέτεια) **13.40** Θέμα: Περιβάλλον (Επανάληψη) **14.00-15.00** Τηλεχρηματιστήρια **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) **16.05** Το πλοίο της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) **17.30** Κινούμενα σχέδια **17.55** Χάι Σακοραλ (Αμερικανική σειρά γουέστερν) **18.45** Ειδήσεις **18.50** Μας Χιούστον (Αστυνομική σειρά) **19.45** Ειδήσεις **20.00** Κερδίστε στα SAT-1 **20.10** Εργουλφ (Περιπετειώδης σειρά) **21.00** Δελτίο Καιρού **21.05** Ειδήσεις **21.10** Χάρι Ο (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **22.00** Ειδήσεις **22.10** Κηδεία στο Βερολίνο (Αγγλική πολεμική περιπέτεια του 1966, με τον Μάικλ Κέιν) **23.55** Ειδήσεις **00.05** Θέμα: Οικονομία **00.20** Τζάνι Μέιντακ (Ιταλικό γουέστερν του '67)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλετσαντίνα **10.40** Ολόγυρά μας **11.30** Επικαιρότητα **12.30** Ταινία **12.55** Ο κωρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.05** Εμπρός...η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με καθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικό εκατομμύριο!) **13.55** Τρία λεπτά με... **16.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρος...η RAI **15.15** Ο κόσμος του Κουίρκ **16.00** Ιταλικό συμβάντα **17.00** Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκότζι. Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και γυμνάζεται και με διάφορα κωμικά σκετσάκια)

18.55 Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επικαιρότητα-φλας **19.05** Χορς, σήμερα, αύριο **20.40** Καζαμίας της επόμενης μέρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **21.34** Ραντεβού στον κινηματογράφο

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.052
ΔΕΥΑΒ	21.816
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις συρκαγιές	191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	84.300
Νύχτας	28.310-85.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	82.555-82.865
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Μπακράτσους	26.929
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	165-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	26.500

ΤΑΞΙ

Στουγιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Κ.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.218
ΥΑΞ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.284
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.586

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.288

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 60.777 - ΒΕΡΟΙΑ

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 8 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΚΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	8.000 ΔΡΧ.

Α Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
της Δ/νσης Εσωτερικών

Απο την Δ/νση Εσωτερικών της Νομαρχίας Ημαθίας ανακοινώνεται ότι το Υπουργείο Υγείας Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων προκηρύχτηκε την πλήρωση χωρίς διαγωνισμό τεσσάρων κενήντα (150) θέσεων του Κλάδου ΤΕ Βρεφονηπιοκομίας Κρατικών Παιδικών Σταθμών.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι και όσες έχουν γεννηθεί κατά τα έτη 1954 ως και 1967.

Οι ενδιαφερόμενοι μέχρι 26 Ιουλίου 1988 οφείλουν να υποβάλλουν ή να ταχυδρομήσουν με απόδειξη, αίτηση-δήλωση που πρέπει να χαρτοσημάνουν με εικοσάδραχμο χαρτόσημο και να υπογράψουν σύμφωνα με το νόμο.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνθούν στο γραφείο 3 της Δ/νσης Εσωτερικών της Νομαρχίας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΚΡΑΤ. ΠΑΙΔ. ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΤΕΝΗΜΑΧΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Κρατικός Παιδικός Σταθμός Στενημάχου προκειμένου να προβεί στην προσωρινή πλήρωση μιας θέσης του κλάδου Τ.Ε. Νηπιαγωγών, μέχρι την επιστροφή της νηπιαγωγού του ΚΠΣ Στενημάχου (λόγω άδειας κυήσεως τοκετού), καλεί τις ενδιαφερόμενες να υποβάλλουν τα σχετικά δικαιολογητικά στη Δ/νση του ΚΠΣ Στενημάχου μέχρι τις 20/7/88.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

α) Αίτηση.

β) Αντίγραφο πτυχίου.

γ) Πιστοποιητικό εντοπιότητας.

Πληροφορίες δίνονται στο τηλέφωνο 0332 41.916.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.
Β. ΚΑΖΙΛΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
του Δήμου Βέροιας

Παρακαλούνται οι κάτοικοι της πόλης μας να μη βγάζουν τα σκουπίδια το Σάββατο και την Κυριακή, γιατί τα συνεργεία καθαριότητας δεν εργάζονται τις ημέρες αυτές.

Τις υπόλοιπες ημέρες Δευτέρα μέχρι και Παρασκευή να βγάζουν τα σκουπίδια στις 7 το πρωί.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΟΥΡΤΖΙΛΑ ΒΑΣ.-Τηλ. 27.355
ΣΙΜΟΣ ΝΙΚΟΣ-Τηλ. 27.507

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΚΥΡΣΑΝΟΓΛΟΥ Π.-Θεσ/νίκης 134-Τηλ. 24.304
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΤΖΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΜΑΝ.-Κολινδρού 1
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΤΟΓΛΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ ★

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Δύο χωράφια, 20 στρέμματα και 10 στρέμματα στην περιοχή της Νέας Νικομήδειας. Τιμή 240 000 το στρέμμα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ρυδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΚΑΘΗΚΕ σκυλάκι κοινός άσπρο με μελί αυτιά. Οποιος το βρεί να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ.: 23.683.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργοδηγός, σχεδιαστής, σχεδιάστρια, για μόνιμη απασχόληση σε Τεχνικό Γραφείο. Πληροφορίες στο τηλ.: 0332-27.200.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγο. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ. Βενιζέλου 7, 2ος όροφος. 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τζεπάτ κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 28.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Αναβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Κων/νου και της Βασιλικής, το γένος Αμανατίδη, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Βέροια και η ΚΟΥΠΕΛΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ του Ιωάννη και της Πολυξένης, το γένος Μαυρομμάτη, που γεννήθηκε στην Αλεξανδρούπολη και κατοικεί στη Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν με θρησκευτικό γάμο, στον Ιερό Ναό Αγίου Αντωνίου Βέροιας.

***

Η καθημερινή ζωή στην Παλαιστίνη στα χρόνια του Ιησού

του DANIEL ROPS, της Γαλλικής Ακαδημίας

Για την Παλαιστίνη στα χρόνια του Χριστού υπάρχει πλούσια διεθνής βιβλιογραφία σχετική με την πολιτική, οικονομική, θρησκευτική και κοινωνική ιστορία στην περιοχή αυτή κατά την εποχή του Χριστού. Το βιβλίο του ROPS διαφοροποιείται από άλλες συγγραφές της ίδιας κατηγορίας για την απλούστατο λόγο πως δεν είναι γραμμένο στο σουλ μιας Ακαδημαϊκής έκθεσης που πληροφορεί για τα πολιτικά, θρησκευτικά κ.λ.π. ζητήματα της Παλαιστίνης των χρόνων του Χριστού με γενικότητες που οδηγούν τον αναγνώστη σε μια καλύτερη γνώση και εξήγηση των κειμένων της Καινής Διαθήκης, του Ιησού· και του Χριστιανισμού. Αυτό το κάνει ο Ντανιέλ Ροπς αναδεικνύοντας με Ακαδημαϊκή μαεστρία και λογοτεχνική χάρη στις λεπτομέρειες της καθημερινότητας του Ιουδαίου της εποχής του Χριστού, πάντοτε βέβαια μέσα στα γενικά πλαίσια της πολιτικής και της θρησκευτικής ιστορίας.

Γι' αυτό το βιβλίο που διαιρείται σε τρία μέρη: Στο πρώτο «Μια χώρα και ο λαός της», σελ. 1-117, μιλάει για τη γεωγραφία της Παλαιστίνης, την πανίδα και χλωρίδα, για το Ισραήλ σαν φυλή ή σαν μια πίστη, για την προέλευσή του, τις σχέσεις του με τους ξένους Σημιτικούς και μη λαούς, για την πολιτική ιστορία του Ιουδαϊσμού, για τα χωριά, τις πόλεις και την κρατούσικά του. Στο τρίτο μέρος, «Ένας λαός και ο Θεός του», σελ. 407-520, γράφει για τη θρησκευτική ζωή, για τις γιορτές, για το ναό και τη λειτουργία του, για τις θρησκευτικές φατρίες, για τις Μεσσιανικές ελπίδες των συγχρόνων του Ιησού. Το δεύτερο μέρος «Νύχτες και Ημέρες ευλογείτε τον Κύριο» δεν είναι μόνο το πιο εκτεταμένο -σελ. 121-403- αλλά και το πιο όμορφο και ενδιαφέρον, γιατί σ' αυτό γράφει για την οικογένεια και τις οικογενειακές σχέσεις, για τις αρχικές φυλές και για τις κοινωνικές τάξεις, για τη δικαιοσύνη, το δίκαιο και τα δικαστήρια, για το ημερολόγιο, τα μέτρα και σταθμά, για τις μεγάλες ή μικρές χαρές της ζωής, για το ντύσιμο, την κατοικία και την εργασία κάθε κατηγορίας, για τα εμπόρια, τη γλώσσα, τα γράμματα, τις τέχνες και τις επιστήμες, για τα ήθη και τα έθιμα, τις σχολές, τις κοινωνικές σχέσεις και τις δεισιδαιμονίες, για τους γιατρούς και τα φαρμάκα. Όλη αυτή την καθημερινότητα ο Ιουδαίος την χρωτάτε από Θεό του και σ' αυτόν την αφιερώνει «Ημέρες και νύχτες ευλογείτε τον Κύριο».

Σ' ολόκληρο το βιβλίο του Ντ. Ροπς διακρίνει ο καθένας τον Ακαδημαϊκό επιστήμονα και τον λογοτέχνη σ' αυτό όμως το δεύτερο μέρος αποδείχνεται καταπληκτικός γνώστης όχι μόνο των Αγίων Γραφών αλλά και της τεράστιας σε έκταση Ραββινικής φιλολογίας, του Ιουδαϊσμού ιστορικού ίδιου που και των άλλων σύγχρονων Ρωμαϊκών και Ελληνικών πηγών. Αποτελεί αληθινή χαρά το διάβασμα του κειμένου αυτού, το καθετί είναι ζωντανά και συγχρόνως αποσαφηνίζει και ζωντανεύει ότι υπάρχει αντίστοιχο στα βιβλία της Καινής Διαθήκης.

Ο ROPS είναι εκπρόσωπος κάποιου είδους του Γαλλικού Ρωμαιοκαθολικού ανθρωπισμού. Όμως την οικουμενική του κρυοπτική αμορφαίνει πολύ περισσότερο η πλούσια χάρη του λόγου του. Τον Ιησού -ισχυρίζεται- πρέπει να καταλάβουμε μέσα στην εποχή του και μ' αυτό εννοεί μέσα στον Ιουδαϊσμό, στην καθημερινότητα του οπόιου με εκπληκτική ευαισθησία και ποιοτική διάθεση μας εισάγει με το βιβλίο του.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΚΛΩΝΤ ΣΙΜΟΝ:

«Ο δρόμος της Φλάνδρας»

Από τις εκδόσεις της «Εστίας» κυκλοφόρησε το μυθιστόρημα του Κλώντ Σιμόν (βραβείο Νόμπελ 1985) «Ο δρόμος της Φλάνδρας». Στην περεκτική εισαγωγή του ο εκ των μεταφραστών του έργου Πέτρος Παπαδόπουλος (ο άλλος μεταφραστής είναι ο Πατρίκιος Βελλιανίτης) προϊδεάζει τον αναγνώστη για τα περιεχόμενα του βιβλίου. «Ο πόλεμος, η ζωή, οι άνθρωποι κυλάνε μέσα σε φράσεις-καταπακτές, γεμάτες παρενθέσεις που δύσκολα κλείνουν, που ξεχάσανε πότε άνοιξαν, λες και δεν θέλουν ν' αφήσουν τίποτα έξω και όπου ένα σαλιγκάρι μετρά όσο και ο οφαλός μιας γυναίκας. Η αρχή γίνεται με το τέλος, τα χτες παραμιλά για το αύριο και ο Ιλαρχος Ντε Ρεσάκ πηγαινοέρχεται ανεμίζοντας το σπαθί του, περιμένοντας το θάνατο πάνω στο άλογό του κι ας νομίζουμε πως τρέχει στις ιπποδρομίες, ενώ τον τυλίγει απο παντού ο πόλεμος. Οι έρωτες της, Κορίννας, η αιχμαλωσία, οι μάχες, οι ιπποδρομίες διασταυρώνονται σαν μουσικά θέματα και βουλιάζουν συνάμα μέσα στη μνήμη. Αλλά όλα αυτά δεν θα λειτουργήσουν αν δεν τα επιθυμούμε, αν δεν μπούμε στο χορό».

Το βιβλίο περιλαμβάνει, επίσης, σημειώσεις και επίμετρο με τρία κείμενα: Μπερνάρ Πενγκώ «Ένα μυθιστόρημα-άλεθος». Κλώντ Σιμόν «Πώς έγραψα το «Δρόμο της Φλάνδρας», μια συνέντευξη στην Αθήνα, το 1964.

Αποτελέσματα εκλογών στο Μεξικό

Ο Προεδρικός υποψήφιος του κυβερνώντος κόμματος Κάρλος Σαλινας -σύμφωνα με τα αποτελέσματα που ανακοίνωσε χθες η κεντρική επιτροπή των εκλογών- παίρνει το 52,89% επι συνόλου 74% καταμετρηθέντων ψηφοδελτίων.

Ακολουθεί ο Κουαουτεμοκ Κορντενας του «Εθνικού Δημοκρατικού Μετώπου» με 29,10%.

Τρίτος είναι ο Μανιουελ Κλουσιερ του «κόμματος της εθνικής δράσης» με 16.68%.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την χθεσινή «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ» της συνέντευξης με την ΤΩΝΙΑ ΜΑΡΚΕΤΑΚΗ που μεταφράζει «ΑΝΤΙΓΟΝΗ»

«Το θέατρο ασκεί στην ταπεινότητα»

Η Τώνια Μαρκετάκη, σκηνοθέτης γνωστή απο τις ταινίες της («Ιωάννης ο βίαιος», «Η τιμή της αγάπης,») τη δουλειά της στην τηλεόραση («Λεμονόδασος») και τις...περιπέτειες της με το φιλόδοξο, πλην ατυχο ονειρό της, να γυρίσει την «Κυραλίνα», ταινία βασισμένη στο βιβλίο του Παναίτ Ιστράτι, αυτό το καλοκαίρι περνάει στο χώρο της μετάφρασης αρχαίου δράματος. Δικιά της είναι η μετάφραση της «Αντιγόνης» του Σοφοκλή που ετοιμάζει το ΔΗΠΕΘΕ ΒΕΡΟΙΑΣ σε σκηνοθεσία Πανου Γλυκοφρύδη και πρωταγωνίστρια τη Γιώτα Φέστα. Με αφορμή την «καινούργια» της ιδιότητα τη συναντήσαμε για να βρεθούμ στη συνέχεια και στους άλλους χώρους, που τα ταλέντα της την οδηγεί...

★ *«Δεν φιλοδοξώ να είμαι νέος Σοφοκλής, οπως φιλοδοξούν να είναι ολοι οι μεταφραστές»*

Συνέντευξη στη ΒΕΝΑ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

«Η Αντιγόνη» είναι η τρίτη αρχαία τραγωδία που μεταφράζω αλλα εναι η πρώτη που αναβαίνει και αυτή που θεωρώ καλύτερη. Η ιστορία με τις μεταφράσεις αρχαίων τραγωδιών ξεκίνησε για μένα το 1982, οταν απορρίφθηκε απο το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου το σενάριο της «Τιμής της αγάπης» Ημουν φοβερα ενοχλημένη. Τότε και με στόχο μια ταινία που συνδέεται με την ιστορία του Οιδίποδα, μια ταινία πάνω θεωρώ οτι είμαι ώριμη να κάνω στο τέλος της καριέρας μου, ξεκίνησα να μελετήσω οτι έχει σχέση με τον Οιδίποδα, στους αρχαίους τραγικούς και σκάνταψα... στο οτι δεν αντέχω τις ελληνικές μεταφράσεις.

«Δεν ήταν καινουργια αυτή η διαπίστωση. Απο είκοσι χρονών παιδί κατάλαβα οτι για να διαβάσω αρχαίους Ελληνες συγγραφείς και να τους ευχαριστηθώ επρεπε ή να τους διαβάσω στο πρωτότυπο ή να τους διαβάσω μεταφρασμένους σε ξένη γλώσσα. Ετσι τους διάβαζα στα γαλλικά ή στα αγγλικα.

«Ξεκίνησα λοπόν το 1982, να μεταφράσω τρεις τραγωδίες, που ολοκληρώνουν την ιστορία του Οιδίποδα. Τον «Οιδίποδα Τύραννο» του Σοφοκλή, τους «Επτά επι Θήβας» του Αισχύλου και την «Αντιγόνη» του Σοφοκλη. Μετέφρασα τις δυο πρώτες και ξαφνικά γίνεται η ανάκληση της απόρριψης του σεναρίου της «Τιμής της αγάπης». Ξεκινάω γυρίσματα και μένει η «Αντιγόνη».

«Πέρυσι με την κατάρρευση του γυρίσματος της «Κυραλίνας» ξανάπιασα την «Αντιγόνη» και διαβάζοντας την τελειωμένη μ' αρεσε πολύ».

– Δεν σας φαβίζει το ενδεχόμενο κάποιοι φιλόλογοι ή δόκιμοι μεταφραστές να κρίνουν αρνητικά την είσοδο στον τομέα τους μιας σκηνοθέτιδας;

«Δεν με αφορα καθόλου. Κάνω κάτι γιατί το αγαπώ. Πιστεύω στι ένας σκηνοθέτης -αν φυσικά εχει αγαπη, προσήλωση και ικανότητα- μπορεί να μεταφράσει καλύτερα απο εναν φιλόλογο. Για τον απλούστατο λόγο στι έχει την έγνοια του δραματικού στοιχείου. Εξ ου και μέχρι στιγμής η μόνη μετάφραση που χάρηκα πραγματικά ήταν του Μίνου Βολανάκη».

ΚΑΘΑΦΙΚΗ ΤΕΧΝΙΚΗ

– Εχετε κάποιες δικές σας αρχές για τη μετάφραση της αρχαίας τραγωδίας;

«Κατ' αρχήν δεν φιλοδοξώ να είμαι ο νέος Σοφοκλής οπως κατα κανόνα φιλοδοξούν ολοι οι μεταφραστές, που προσπαθούν να φτιάξουν μια δικιά τους ,ποίηση του ιδίου του Σοφοκλή ύψους. Γι' αυτό και πέφτουν στη χρήση δεκαεξασύλλαβου ή περίπλοκων λέξεων, που τελικά σκοτώνουν το νόημα των τραγικών.

»Ο στόχος ήταν να έχει ο λόγος ρυθμό. Οχι μέτρο. Ρυθμό. Το ρυθμό που ειχε ο λόγος της γιαγιάς μου, ο λόγος των ανθρώπων, οταν η γλώσσα ήταν σκάμα που μίλαγε και η μάνα μου, μιλάω κι εγώ και ελπίζω πως κάποια απο αυτά θα μείνουν να τα μιλάνε και τα παιδιά μας, αν το φροντίσουμε.

»Μια απο τις σπουδαιότερες εγνοιες, που έχω, είναι η πιστότητα στο νόημα, πιστεύω οτι οι αρχαίοι τραγικοί έχουν πει τα πάντα με τον πιο μοντέρνο τροπο. Και μέσα απο την κακοποίηση των μεταφραστών δεν φτάνουν αυτά τα νοήματα στο κοινό. Προσπάθησα λοιπόν, ο μεν ηθοποιός να καταλαβαίνει κάθε στιγμή τι λέει, ώστε να μπορεί να το παίξει, ο δε θεατής να μπαίνει στο παιχνίδι. Αυτό δεν σημαίνει οτι ομέλησε την αισθητική. Αν μπορούσα να αποδώσω με τρεις-τέσσερις λέξεις την αρχική, διάλεξα την πιο εύηχη σε σχέση με το πριν και το μετά.

»Και τέλος, σαν σύγχρονη κι αν είναι η γλώσσα, εχει ενα τελετουργικό στοιχείο, μιαν επισημότητα. Πιστεύω κι εγώ οτι ο θεατής πρέπει να έχει την αίσθηση πως αυτό που παρακολουθεί δεν είναι κάτι το καθημερινό, το συνηθισμένο. Μονο που εγώ την επισημότητα δεν την αναζητώ στην περίτεχνη, επιτηδευμένη γλώσσα, αλλά στη σύνθεση της φρασης, στο ρυθμό της, σε μια Κοφαφική θα έλεγα τεχνική».

– Τον τελευταίο καιρό, και μετά το ναυάγιο της ταινίας «Κυραλίνας» σας συναντάμε ολο και συχνότερα στο θέατρο. Πέρυσι σκηνοθετήσατε στο Δημοτικό Θέατρο Πολίχνης, τα «Φονικά» του Μήτσου Ευθυμιάδη, το χειμώνα θα σκηνοθετήσετε στο ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας τη «Νόρα». Δεν ασφυκτιά μια σκηνοθέτης του κινηματογράφου στο θεατρο;

«Οχι, οχι. Το θέατρο με ενδιαφέρει πολύ. Αλλωστε και σπουδές θεάτρου έχω κάνει στο Τ.Ν.Ρ. επι Ζαν Βιλάρ, και ούτε σκηνοθέτησα πέρυσι για πρώτη φορά. Είχα ανεβάσει το 1980 στο ΚΘΒΕ δυο νεοελληνικά εργα

»Το ιδεώδης για μένα θα ήταν να γυρίζω μια ταινία και να σκηνοθετώ και τρία εργα στο θέατρο. Δεν πιστεύω οτι υπάρχουν στεγανά ανάμεσα στις δυο αυτές τέχνες. Η λειτουργία του σκηνοθέτη παραμένει παντού η ίδια. Ο σκηνοθέτης είναι ο καλλιτέχνης που χρησιμοποιεί σαν υλικό τους ανθρώπους, που παθιάζεται με τη διαδικασία επικοινωνίας και χρησιμοποίησης των άλλων, είτε αυτοί είναι ηθοποιοί είτε είναι σκηνογράφοι, οπερατέρ, ηλεκτρολόγοι...»

– Δεν είναι πιο προσωπική η δημιουργία στον κινηματογράφο;

«Σίγουρα στον κινηματογράφο το έργο ανήκει στο σκηνοθέτη. Η ίδια η τεχνική του κινηματογράφου του επιτρέπει μια, δυο, τρεις, πέντε φορές...να φτιάξει αυτό που θέλει. Εται καλύπτεται η ηγετική η δικτατορική ανάγκη του. Ταυτόχρονα, το γεγονός οτι η ταινία, μένει σου δίνει την ψευδαίσθηση πως νικάς το θάνατο, δημιουργείς κάτι πιο μονιμο απο σένα τον ίδιο. Στο θέατρο, απο τη στιγμή που θα γίνει η πρεμιέρα, το έργο ανήκει στον ηθοποιό».

– Εδω ποια είναι η γοητεία για το σκηνοθέτη;

«Στη διάρκεια των δοκιμών νιώθεις περισσότερη απόλαυση απο οτι στα γυρίσματα μιας ταινίας. Η επικοινωνία με τον ηθοποιό είναι πιο άμεση. Δεν υπάρχει η απειλή οτι το κάθε δευτερόλεπτο, που περνά κοστίζει σκριβά σε χρήμα, απειλή που εμποδίζει και το σκηνοθέτη, και τον ηθοποιο να πούν «δεν πειράζει, θα το παιδέψω αύριο πάλι». Ταυτόχρονα στο θέατρο ο σκηνοθέτης ασκείται στην ταπεινότητα. Γιατί δουλεύει για κάποιον αλλο τον ηθοποιό, και για κάτι, την παράσταση, που πολύ γρήγορα δεν θα υπάρχει πιά».

– Ποιά απο τις δυο τέχνες προτιμάτε;

«Σαφώς προτιμώ το σινεμά Δεν θα κάνω ποτέ για το θέατρο τις θυσίες που έχω κάνει για τον κινηματογράφο. Για τον κινηματόγραφο και θα ξαναδανειστώ και θα ξαναμπλέξω και θα ξακατσακωθώ...»

– Και θα ξαναπεθυνθείτε στο Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, οπως ηδη, κάνατε με ενα καινούργιο σενάριο...παρ' ολη την πικρία που έχετε για το ναυάγιο της «Κυραλίνας»;

«Αυτά τα χρήματα μου ανήκουν, οπως ανήκουν σε κάθε Ελληνα σκηνοθέτη. Την εποχή που γινόντουσαν οι συζητήσεις στο Κέντρο για την «Κυραλίνα» επιφθηκαν διάφορα του στιλ «πρέπει να την προστατέψουμε την Τώνια, δεν πρεπει να μπλέξει με την παραγωγή, πρέπει να μείνει απερίσπαστη στη σκηνοθεσία». Για την δικαιούται, ομως κάποιος να με προστατεύσει απο τους κινδύνους της παραγωγής, πρέπει να μου πεί «αναλαμβάνω εγώ την παραγωγή» ή «να ο παραγωγός». Αλλιώς τέτοια προστασία είναι εκ του πονηρού είναι προστασία απο το να...κάνω ταινία».

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΠΛΟΚΗΣ

– Το σενάριο της νέας σας ταινίας βασίζεται σε δική σας, πρωτότυπη ιδέα;

«Ναι, κι εδω είναι η περιπέτεια. Θεωρούσα στι είμαι ανίκανη να στήσω μια πλοκή. Ο «Ιωάννης ο βίαιος» ήταν βασισμένος σε ντοκουμέντα και οι επόμενες δουλειές μου σε λογοτεχνικά κείμενα.

Και ξαφνικά βρέθηκα να εχω τρείς διαφορετικές ιδέες για μύθο. Κατέληξα μετά απο πολλές περιπέτειες σε μια. Συνεργάστηκα για το σενάριο με την Μαλβίνα Κάραλη, συνεργασία που την θεωρώ υπόδειγμα. Εχα δοκιμάσει και στο παρελθόν να συνεργαστώ με άλλον, αλλά αυτός πάντα ήθελε μια διαφορετική ταινία Αντίθετα η Μαλβίνα, που τη θεωρώ πολύ δημιουργικό ανθρωπο, ήταν δομένο στι λειτουργεί για τη δική μου ταινία, παρ' ολο που στις 100 ιδέες οι 50 είναι δικές της

Το θέμα της νέας ταινίας είναι φανταστικό και ιστορικό ταυτοχρονα. Σιχαίνομαι τη σύγχρονη εποχή σαν πλαίσιο δουλειάς. Δεν θα κάνω ποτέ πιο ταινία με «καυτό σύγχρονο» θέμα.

«Οσο για τον τίτλο, αυτή τη στιγμή κάνω γκάλοπ για να δώ ποιόν θα χρησιμοποιήσω απο τρεις εξίσου ειλικρινείς που έχω σκεφτεί: «Κρυστάλλινες νύχτες», «Πέρα απο το χρόνο», και «Το μάτι του τραγου» Δυστυχώς οι περισσότεροι προτιμάνε αυτόν που εγώ δεν θα 'θελα. Ελα ομως που ο τίτλος είναι το πρώτο πράγμα, που απευθύνεται στον κόσμο!».

– Τον τελευταίο καιρό ο κινηματογραφικός χώρος βρίσκεται σε αβαθρασμό (αποχές, αντιποσήσεις). Γιατί δεν συμμετέχετε;

«Κατ' αρχήν δεν είμαι ενημερωμένη. Ελειπα δυο μήνες στα Κύθηρα οπου δούλευα το σενάριό μου. Απο την άλλη μεριά ομως, εχω τόσο πικραθεί απο τον κινηματογραφικό χώρο, σαν σποίο, πέρα απο την ίδια μου τη δουλειά, έχω προσφέρει πολλά σε συνδικαλιστικό επίπεδο -που τελικά κατέληξα οτι υπάρχει ενα εγγενές λάθος: Η αρχή της δημοκρατίας. Δημοκρατικές διαδικασίες και τέχνη δεν καλλιάνε. Δεν μπορεί το ΕΚΚ να δίνει σε κάποιον λεφτά επειδή... έχει σειρά. Εχουμε σαφώς οι σκηνοθέτες κάποια οικονομικά αιτήματα (αμοιβές, συλλογικές συμβάσεις, φορολογικά αλλά απο 'κει και πέρα τα συμφέροντα μας είναι αντίθετα».

– Σ' αυτά τα καινά αιτήματα θα βάζατε και την αύξηση της επιχορήγησης του ΕΚΚ;

«Σαφώς αλλά δεν θα έβγαινα να την υπερασπιστώ. Γιατί ξέρω στι κι αυτά τα λεφτά θα πεταχτούν. Και στι ενω εγώ θα χρειαστώ 50 εκατομμύρια, θα μου δώσουνε 20, την τάιφα που δίνουν σε όλους».

– Είστε, αρα, υπερ των λίγων και καλών ταινιών;

«Οταν δεν υπάρχουν μεγάλες οικονομικές δυνατότητες είναι καλύτερο να βρέψεις αυτούς που μπορούν να διαιωνίσουν την τέχνη».

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΡΕΚΤΙΦΙΕ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ε. ΜΠΟΥΝΤΖΟΛΑΣ

ΣΤΑΔΙΟΥ 156 ΒΕΡΟΙΑ ΤΗΛ. 62.450 - 20.308 - 25.544

ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΜΕ ΥΠΕΡΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
ΚΑΙ ΑΡΤΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΕΙΡΑ
ΠΟΥ ΕΜΠΝΕΕΙ ΤΗΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΠΛΗΘΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΙΑΣ ΜΑΣ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ
ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ
ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΓΡΑΠΤΗ ΕΓΓΥΗΣΗ
ΚΑΛΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΣΤΙΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ
ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΜΗΧΑΝΕΣ
ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ
ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΕΓΓΥΗΣΗ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΜΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ
Συνεργείο Αυτοκινήτων
Επισκευαί μηχανών
αυτοκινήτων και τρακτέρ
Ειδικό Τμήμα
επισκευής μηχανών V.W.
Επισκευαί καρμπυλατέρ

OPEL

ΤΜΗΜΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ
Γνήσια ανταλλακτικά OPEL
Ανταλλακτικά μηχανών
αυτοκινήτων και τρακτέρ
Ανταλλακτικά καρμπυλατέρ
Ανταλλακτικά V.W.
Μηχανές Αλλαγής V.W.
καινούργιες 0 χιλ. 130.000 δρχ.
Μηχανές Αλλαγής V.W.
Ανακατασκευής 0 χιλ. 90.000 δρχ.

ΡΕΚΤΙΦΙΕ ΣΤΡΟΦΑΛΟΥ ΚΥΛΙΝΔΡΟΥ
Πλανιάρισμα-Ρεκτιφιέ καπακιών
Ανακατασκευαί αυτοκινήτων και τρακτέρ

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΜΑΣ ΑΝ ΕΧΕΤΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΑΣ
Η ΤΗΝ ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΤΡΑΚΤΕΡ ΣΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΕΤΕ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΓΡΑΦΟΥΜΕ

ΚΚΕ: Σε ξένα χέρια ο τουρισμός της Κρήτης

«ΣΤΑ ξένα χέρια κινδυνεύει να περάσει ο κερδοφόρος τουρισμός της Κρήτης» τόνισε το Σαββατοκύριακο η συνεδρίαση του Κ.Κ.Ε. στο Ηράκλειο Κρήτης, τα αποτελέσματα της οποίας ανακοίνωσε μέλος του Γ.Γ. της Κ.Ε. του κόμματος Μίμης Ανδρουλάκης.

Ανέφερε επίσης, ότι: «Τα ξένα τηλεφωνικά πολυεθνικά γραφεία με τρόπο εκβιαστικό αγοράζουν μεταχές μεγάλων ξενοδοχείων με αντάλλαγμα την ελαφρότητα τους σε ξένους τουριστικούς».

Ο Σκουλαρίκης στη Ζάκυνθο

«Η ΤΟΠΙΚΗ Αυτοδιοίκηση είναι το σημαντικότερο κεφάλαιο της Δημοκρατίας και της Λαϊκής κυριαρχίας». Αυτό τόνισε μεταξύ άλλων ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών Γ. Σκουλαρίκης σε ενημερωτική σύσκεψη που συμμετείχε και πραγματοποιήθηκε χτες το μεσημέρι στη Νομαρχία Ζακύνθου με τη συμμετοχή στελεχών της Τ.Α και υπηρεσιακών παραγόντων.

Ο γαμπρός αποκαλύπτει πώς έπεσε ο Χρουστσόφ

ΟΝΙΚΙΤΑ Χρουστσόφ γνώριζε ότι υπήρχε συνωμοσία εναντίον του, αλλά δεν την έκανε σοβαρώς υπόψη μέχρι όταν, το 1964, ανατράπηκε από την ηγεσία της Σοβιετικής Ενώσεως. Αυτά γράφει ο γαμπρός του Αλεξέι Αντζούμπι στην έκδοση Ιουλίου της μηνιαίας σοβιετικής εφημερίδας «Ένωση».

Ο Αντζούμπι χαρακτηρίζει τον Χρουστσόφ «ως εκλεπτυσμένο θύμα μεταφορφώσεων, σε οποίες οδήγησαν στην απομάκρυνσή του από την εξουσία - απόφαση η οποία είλκυσε από τον Χρουστσόφ δριμύτατη για δεκαετίες στη Μαύρη Θάλασσα. Το άρθρο αυτό του Αντζούμπι αποκαλύπτει για πρώτη φορά λεπτομέρειες για την πτώση του Χρουστσόφ από την εξουσία.

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

ΠΕΔΡΟ ΣΑΛΒΑΔΟΡΕΣ

Θέλω ν' αφήσω μια γραπτή μαρτυρία (ίσως την πρώτη που επιχειρείται) για ένα από τα πιο παράξενα και στυγνά συμβάντα στην Αργεντινή ιστορία. Ο μόνος τρόπος για να γίνει αυτό, είναι, μου φαίνεται να επέμβει κανείς όσο γίνεται λιγότερο στην αφήγηση και να απέχει από γραφικές λεπτομέρειες ή προσωπικές εικασίες.

Ενας άντρας, μια γυναίκα, και η ασήκωτη σκιά του δικτάτορα είναι τα τρία πρόσωπα της ιστορίας. Ο άντρας λεγόταν Πέδρο Σαλβαδόρες. Ο παππούς μου ο Ακεβέδο τον είδε μέρες ή βδομάδες μετά την πτώση του δικτάτορα στη μάχη του Καζέρος. Ο Πέδρο Σαλβαδόρες μπορεί να μην ήταν διαφορετικός από κάθε άλλον, όμως τα χρόνια και το πεπραμένο του τον ξεχώρισαν. Ηταν ένας κύριος όπως πολλοί άλλοι κύριοι της εποχής του. Ιδιαιτήτης (ας υποθέσουμε) ενός αγροκτήματος και, αντίθετος στην τυραννία, ανήκε στην παράταξη των Ενωτικών. Το οικογενειακό όνομα της γυναίκας του ήταν Πλάνες. Ζούσαν οι δυο τους στην οδό Σουϊπάχα, κοντά στη γωνία της Τέμπλε, εκεί που τώρα είναι η καρδιά του Μπουένος Αιρες. Το σπίτι όπου έγινε τα επεισόδιο έμοιαζε με οποιοδήποτε άλλο. Εξώπορτα στο δρόμο, μακριά βολωτή είσοδο, εσωτερική καγκελόπορτα, δωμάτια και δύο τρεις αυλές στη σειρά. Ο δικτάτορας ήταν βέβαια ο Ρόζας.

Μια νύχτα, γύρω στα 1842, ο Σαλβαδόρες και η γυναίκα του άκουσαν να κοντοζυγιάνει ο ανυχτός ήχος από πέταλα αλόγων έξω στον άστρωτο δρόμο και τους καβαλάρηδες να φωνάζουν τα μεθυσμένα τους «ζήτω» και τις φοβέρες τους. Αυτή τη φορά οι μπάρβοι του Ρόζας δεν προσπέρασαν. Μετά τις φωνές, αντήχησαν απανωτά χτυπήματα στην εξώπορτα. Ενώ οι καβαλάρηδες άρχισαν να την παραβιάζουν, ο Σαλβαδόρες πρόλαβε να σύρει το τραπεζάκι της σάλας του φαγητού στην πάντα, ν' ανασηκώσει το χαλί και να κρυφτεί μέσα στο κατώγι. Η γυναίκα του έσυρε πάλι το τραπεζάκι στη θέση του. Οι μαχαιροβγάλτες ξεχύθηκαν στο σπίτι. Είχαν έρθει να πάρουν τον Σαλβαδόρες. Η γυναίκα είπε πως ο άντρας της είχε ξεφύγει στο Μοντεβιδέο. Δεν την είδατε; Τη μαστίγωσαν, έσπασαν όλες τις γαλάζιες πορσελάνες (τα γαλάζιο ήταν τα χρώμα των Ενωτικών), έψαξαν το σπίτι ολόκληρο, μα ποτέ δε σκέφτηκαν ν' ανασηκώσουν το χαλί. Τα μεσάνυχτα έφυγαν καλπάζοντας, βλαστημώντας πως θα ξαναρθούν γρήγορα.

Κι εδώ αρχίζει στ' αλήθεια η ιστορία του Πέδρο Σαλβαδόρες. Εννιά χρόνια έζησε μέσα στο κατώγι. Οσο κι αν πούμε, στον εαυτό μας πως τα χρόνια είναι φτιαγμένα από μέρες και οι μέρες από ώρες, και πως εννιά χρόνια είναι ένας όρος αφηρημένος κι ένα αθροισμα ασύλληπτο, ωστόσο η ιστορία είναι ανατριχιαστική. Υποθέτω πως μέσα στο σκοτάδι, που τα μάτια του κάπως έμαθαν ν' ακουκρυεταγρωσούν, δε συλλογιζόταν τίποτα το ιδιαίτερο, ούτε καν το μίσος του ή τον κίνδυνο. Απλώς βρισκότανε εκεί -μες στο κατώγι- με τους αντίλαλους του κόσμου απ' τον οποίο είχε αποκοπεί να του 'ρχονται πότε ποτε ακαπάνωθέ του: Τα βήματα της γυναίκας του, ο κουβάς που αντηχούσε πάνω στο φιλιατρό του πηγαδιού, μια ραγδαία βροχή πάνω στις πλάκες της αυλής. Οσα γινόταν να ξέρει, κάθε μέρα του εγκλεισμού του μπορούσε να είναι και η στερνή του.

Η γυναίκα του έδιωξε όλους τους υπηρέτες, από το φόβο μήπως και τους καταδώσουν, και είπε στους δικούς της πως ο Σαλβαδόρες βρισκόταν στην Ουρουγουάη. Στο μεταξύ, έβγαζε τα έξοδά τους ράβοντας στολές για το στρατό. Με τον καιρό, γέννησε δυο παιδιά. Οι δικοί της τής γύρισαν τη πλάτη, πιστεύοντας πως είχε εραστή. Μετά την πτώση του τυράννου, την παρακάλεσαν γονατιστοί να τους συχωρέσει.

Τι ήταν ο Πέδρο Σαλβαδόρες; Ποιος ήταν; Τι ήταν αυτό που τον κράτησε φυλακισμένο, ο φόβος, η αγάπη, η αόρατη παρουσία του Μπουένος Αιρες, ή -στο τέλος- η συνήθεια: Για να τον βασάτει κοντά της, η γυναίκα του σοφιζόταν ειδήσεις και του 'λεγε για γιγυριστές συνωμοσίες και φημολογούμενες νίκες. Μπορεί να ήταν δειλός κι εκείνη πιστή του το 'κρυβε πως το 'χε καταλάβει. Τον φαντάζομαι στο κατώγι του, ίσως δίχως κερί, δίχως βιβλίο. Το σκοτάδι πιθανόν τον βύθιζε σε ύπνο. Τα όνειρά του, στις αρχές, μάλλον θα στριφογύριζαν σε κείνη την ξαφνική νύχτα που το λεπίδι γύρεψε το λαιμό του, στους δρόμους που τόσο καλά ήξερε, στις ανοιχτές πεδιάδες. Οπως πέρναγαν τα χρόνια, θα 'των ανίκανος να δραπετεύσει έστω και στον ύπνο του. Οτι και να ονειρευόταν θα είχε συμβεί μέσα στο κατώγι. Στην αρχή, μπορεί να ήταν ένας άνθρωπος κυνηγημένος, ένας άνθρωπος που κινδύνευε η ζωή του. Αργότερα (δε θα το μάθουμε ποτέ στα σίγουρα), ένα ζώο ησυχασμένό, μέσα στα λαγούμι του ή ένα είδος αναιμικού θεού.

Η κατάσταση τούτη συγχίστηκε, ίσαμε κείνη την καλοκαιριάτικη μέρα του 1852, όταν ο Ρόζας το 'σκασε από τη χώρα. Τότε μονάχα ο κρυφός αυτός άνθρωπος βγήκε στο φως της μέρας. Ο παππούς μου μίλησε μαζί του. Πλαδαρός, σαχύς, ο Σαλβαδόρες είχε το χρώμα του κεριού και δε μπορούσε να μιλήσει παρά με χαμηλή φωνή. Ποτέ δεν ξαναπήρε πίσω τα κατασχεμένα χτήματά του. Νομίζω πως πέθανε στην ψάθα.

Οπως συμβαίνει και με τόσα άλλα, η μοίρα του Πέδρο Σαλβαδόρες μας φαντάζει σαν το σύμβολο κάποιου πράγματος που κοντεύουμε να το καταλάβουμε, δίχως ποτέ να το κατορθώσουμε ολότελα.

(Από το βιβλίο του ΧΟΡΧΕ ΛΟΥΙΣ ΜΠΟΡΧΕΣ «Ιστορίες», σελ. 124)

Δεξίωση της Διοίκησης της Κτηματικής Τράπεζας στο προσωπικό της Βέροιας-Εδεσσας-Κατερίνης

Με την ευκαιρία της Τακτικής Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων και της έγκρισης των αποτελεσμάτων της χρήσης 1987 η Διοίκηση της Κτηματικής Τράπεζας παρέθεσε δεξίωση προς τιμή του προσωπικού των Υποκαταστημάτων Βέροιας, Εδεσσας, Κατερίνης, στις 8 Ιουλίου 1988, στις 9 το βράδυ, στο κέντρο ΠΑΛΑΤΑΝΑΚΙΑ της Βέροιας.

Τη Διοίκηση της Τράπεζας εκπροσώπησε ο Διευθυντής της κ. Χ. ΜΠΑΛΕΤΣΑ.

Παρέστη επίσης και ο Σύμβουλος της Τράπεζας κ. Κ. Φωτιάδης.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ - ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111

Δοκιμάστε το
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

Χούλιγκανς...

Η ΝΕΑ ΠΛΗΓΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

Οι ποδοσφαιρικοί αγώνες επιτρέπουν σ' αυτά τα άτομα, να βγουν από την ανωνυμία, ν' αποσπάσουν την προσοχή και τελικά να επιβληθούν ερχόμενοι σε αντίθεση με το κατεστημένο





ΠΑΝΩ: Κατά τη διάρκεια του αγώνα του Άγιαξ στο Άμστερνταμ, αντιμέτωποι αστυνομικοί και Ολλανδοί χούλιγκανς. ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Οι Βρετανοί χούλιγκανς, είναι ο μεγάλος πονοκέφαλος της αστυνομίας και των μελετών των κοινωνιολόγων

«Η Αγγλία θα κυριεύσει τη Γερμανία»! Αυτό ήταν το κρότο μήνυμα των χούλιγκανς, προερχόμενοι από το Τσέλσι, στα περίχωρα του Λονδίνου.

Από την άλλη πλευρά, το μήνυμα των ομολόγων τους στο Άμστερνταμ ήταν: «Οι ξένοι και οι Γερμανοεβραίοι, θ' ακολουθούσαν ένα κρύο ντους».

Όλα ήταν έτοιμα για ν' αρχίσει η μεγάλη γιορτή... Στο Ντύσσελντορφ, την ώρα που άρχιζε το ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα της Ευρώπης, οι Γερμανοί είχαν μικρότερη αγωνία για το ενδεχόμενο ήττας και αποκλεισμού της ομάδας τους, από τη βεβαιότητα ότι έχουν ν' αντιμετωπίσουν τη φούρια των χούλιγκανς που μπαρκάρουν από όλη την Ευρώπη. Ήδη έχουμε να κάνουμε με ένα ρεκόρ. Η Δυτική Γερμανία επένδυσε δεκαπέντε εκατομμύρια γερμανικά μάρκα, για την ασφάλεια των αγώνων. Τα ποσά αυτά που είχαν σαν στόχο να ενδυναμώσουν την αστυνομία, χρησιμοποιήθηκαν επίσης και για την ανακαίνιση των σταδίων της Κολωνίας, του Ντύσσελντορφ, της Φρανκφούρτης, του Γκελσενκίρχεν, του Ανόβερου, του Μονάχου και της Στουτγκάρδης, όπου διεξάγονται οι αγώνες.

Οι Γερμανοί υπεύθυνοι βασανίζονται από την ανάμνηση των τριάντα εννέα νεκρών του Χέιζελ, στις Βρυξέλλες, στις 29 Μαΐου 1985, κατά τη διάρκεια του αγώνα Γιουβέντους - Λίβερπουλ. Από την άγρια αυτή επίθεση των Βρετανών ενάντια στους Ιταλούς, οι αγγλικές ομάδες αποκλείστηκαν από τα ευρωπαϊκά κύπελλα.

Η πρόκριση όμως της εθνικής ομάδας, δίνει την ευκαιρία στους ληστρικούς, που ανακωμωμένοι εδώ και τρία χρόνια, θέλουν ν' ανοίξουν εκ νέου τα φτερά τους, στη γηραιά ήπειρο. «Απ' όπου και αν προέρχονται, εμείς τους περιμένουμε, διακηρύττουν οι γερμανικές αρχές, είμαστε έτοιμοι. Εμείς δεν αποκαλύπτουμε το πλάνο μας που είναι τόσο αποτελεσματικό. Εργαζόμαστε εδώ και μήνες με τους ειδικούς όλων των ευρωπαϊκών χωρών. Γνωρίζουμε πολύ καλά το αντικείμενό μας».

Ο μεγάλος τους εφιάλτης ο αγώνας του Ντύσσελντορφ, στις 15 Ιουνίου, μεταξύ των ομάδων Αγγλίας - Ολλανδίας. Επρόκειτο για δύο μεγάλες ομάδες, που διαθέτουν όμως τους πιο επικίνδυνους χούλιγκανς του πλανήτη και οι οποίοι διαθέτουν ένα αμοιβαίο μίσος. Ροκάδες και τοπικοί σκίνχεντς μοίραζαν διάφορα φυλλάδια σε πολεμικό τόνο.

Οι Βρετανοί χούλιγκανς, αποτελούν εδώ και πολύ καιρό, ένα μεγάλο πονοκέφαλο για την αστυνομία, και αμέτρητες μελέτες για τους κοινωνιολόγους. Αντίθετα με την επικρατούσα άποψη, οι χούλιγκανς δεν είναι περισσότερο άνεργοι από τον υπόλοιπο πληθυσμό. Σύμφωνα με τον κοινωνιολόγο Έρικ Ντέννινγκ, είναι πολύ λίγο μορφωμένα άτομα, υπάλληλοι και μη προνομιούχοι εργάτες, που δεν βρίσκουν κανένα ενδιαφέρον στη δουλειά τους και θεωρούν τους εαυτούς τους αποκλεισμένους από μια κοινωνία που συνεχώς προχωρά.

Οι ποδοσφαιρικοί αγώνες τους επιτρέπουν να βγουν από την ανωνυμία, ν' αποσπάσουν την προσοχή και τελικά να επιβληθούν. Επιβάλλονται, ερχόμενοι σε αντίθεση με τις νόρμες του «πολιτισμού» του «καλού γούστου», δηλαδή τα κατεστημένο. Ευκρινείς από τις προκλητικές τους ενδυμασίες είναι λίγο πολύ «σημαδεμένοι», κινηματογραφημένοι και ελεγχόμενοι από την αστυνομία.

Γι' αυτόν ακριβώς το λόγο, οι πιο ηλικιωμένοι, διέσχισαν πρόσφατα ένα πολύ ανησυχητικό στάδιο. Οργανωμένοι σε "Fighting crews" (ομάδες κρούσης), αποκτούνται τα πολεμικά σύμβολα, αγοράζουν «επίσημες» θέσεις κατά τη διάρκεια των αγώνων, ντύνονται με διακριτικότητα, οπλίζονται με μαχαίρια και ξυράφια και δεν πίνουν, προκειμένου ν' αποκτήσουν το μέγιστο της αποτελεσματικότητας κατά τη διάρκεια της συμπλοκής που θα την έχουν προκαλέσει οι κανονικοί χούλιγκανς...

Όσον αφορά τους Ολλανδούς, συχνά ντυπαρισμένοι, με αμφιταμίνες, δεν υπάρχει κοινωνική αμφιβήτηση: πρόκειται για ένα υποπρολεταριάτο που ρέπει προς τον ρατσισμό και το μίσος του άλλου. Ανάμεσα στους Άγγλους και στους Ολλανδούς, στους Ιταλούς και Βέλγους, υπάρχει ένα κοινό χαρακτηριστικό: μερικά κείμενα εμπνευσμένα από τους ναζί, που κυκλοφορούν στις θύρες των σταδίων. Έτσι η πρώτη σκέψη ήταν ότι οι χούλιγκανς των διαφόρων ευρωπαϊκών χωρών καθοδηγούνται από μια Μαύρη Διεθνή.

Μια αποστολή έρευνας αναλήφθηκε από τρεις εγκληματολόγους Βέλγους των Πανεπιστημίου Λουβαίν, τους Βαν Λίμπεργκεν, Κόλερλ και Βάλγκραβ, με σκοπό να εξετάσουν αυτή την πιθανότητα. Το συμπέρασμα στο οποίο κατέληξαν ήταν ότι κατά τα φαινόμενα οι χούλιγκανς είναι εμποτισμένοι από τη φαντασιοπληξία και τη φιλολογία όλων των κομμάτων της άκρας δεξιάς, είναι επίσης βέβαιο ότι η πολιτική τους συνείδηση είναι πολύ αδύνατη, αν όχι μηδενική, και ότι είναι αδύνατο να επιδείξουν απ' τη φυσιολογική τους ζωή την ανάλογη συμπεριφορά που θα μπορούσε να έχει ένας πραγματικός πολιτικοποιημένος ναζί. Αναζητήθηκε μάταια, ένας εγκέφαλος, ένας ενορχηστρωτής, μια ευρωπαϊκή συνωμοσία.

Εάν η υπόλοιπη Ευρώπη, υποφέρει λιγότερο από αυτά τα φαινόμενα, εάν το μπόλιασμα δεν έχει ακόμα γίνει, είναι γιατί το ποδόσφαιρο είναι λιγότερο σημαντικό απ' ό,τι σε αυτές τις χώρες. Το κοινό είναι πολύ μικρότερο και το άθλημα πολύ λιγότερο δημοφιλές. Με λίγα λόγια, απουσιάζει το πάθος αλλά και η παράδοση.

Για τους Άγγλους ο χουλιγκανισμός μετατράπηκε σ' ένα εθιμοτυπικό τέλεμα. Στις 14 του περασμένου Μαΐου, στο Λονδίνο κατά τη διάρκεια του τελικού κυπέλλου ανάμεσα στην Αγγλία και τη Σκωτία, σαράντα άτομα τραυματίστηκαν και άλλα εβδομήντα τρία συλλήφθηκαν. Το ίδιο σενάριο επαναλήφθηκε στο Τσέλσι, στις 27 Μαΐου, κατά τη διάρκεια ενός αγώνα πρωταθλήματος... Αυτά τα γεγονότα δεν είχαν σαν αποτέλεσμα παρά μερικές γραμμές στον αγγλικό τύπο.

Είναι ανομολόγητη η παρατήρηση ενός Άγγλου επίσημου της αστυνομίας. «Δεν ήταν, γι' αυτούς, παρά ρουτίνα, μια προπόνηση πριν τους αγώνες στη Γερμανία».

Τα σχόλια των Βέλγων εγκληματολόγων είναι: «Έχουμε πολλά στοιχεία στα χέρια μας για να πιστεύουμε σε μια πιθανή σύγκρουση, ανάμεσα στους Ολλανδούς και Άγγλους χούλιγκανς, σε γερμανικό έδαφος».

Στην Ομοσπονδιακή Γερμανία, μια μάνα απάντηση, τα περικλείει όλα και δόθηκε από τον Βίλχελμ Χενς, υπεύθυνο της ασφάλειας: «Είμαστε έτοιμοι για όλα, τίποτα δεν αφήνουμε στην τύχη».

Αξίζει ν' αναφέρουμε ότι πέντε κάμερες μέσα στο στάδιο και δέκα στο εξωτερικό του μέρος, γύριζαν αποκλειστικά και μόνο για τις δυνάμεις ασφαλείας...

Μπους: Αποκλείεται αποζημίωση στον Χομεϊνί

Ο ΙΡΑΝΟΣ υπουργός Εξωτερικών Αλί Ακμπάρ Βελαγιατί, ανακοίνωσε χτες για τη δολοφονία επιβατηγού αεροσκάφους του ιρανικού αεροπορικού στόλου από αμερικανικό πολεμικό πλοίο, ότι η κυβέρνηση του Τεχεράνης δεν πρόκειται να ζητήσει αποζημίωση από τις ΗΠΑ.

Ο υπουργός των Εξωτερικών Παλαίστινης, Γιασέρ Αραφάτ, δήλωσε ότι η παλαιστινιακή κυβέρνηση εξετάζει το ενδεχόμενο να απαιτήσουν οι συγγενείς των 290 θυμάτων του ιρανικού «Ιλιγ Έαιρμπας», αλλά όχι την ιρανική κυβέρνηση, τονίζοντας πως κάτω από τις παλαιστινιακές περιστάσεις δεν πρόκειται να δοθούν απολήψεις στην ιρανική κυβέρνηση.

Σοβιετικά όπλα στο Κουβέιτ

Το ιράκ ζήτησε από το συμβούλιο ασφαλείας του ΟΗΕ να επιβάλει μέτρα κατά του Ιράν, γιατί συνεχίζει να αγνοεί την έκκληση του συμβουλίου για κατάπαυση του πυρός στον πόλεμο με το Ιράκ.

Στο μεταξύ, όπως αναφέρθηκε, το Κουβέιτ, το οποίο υποστηρίζει το Ιράκ, υπέγραψε συμφωνία με τη Σοβιετική Ένωση για την προμήθεια στρατιωτικού υλικού 2 εκατοντατράμπερ αφότου η ιρανική γερουσία δεν ενέκρινε τη χορήγηση τέτοιου υλικού στο Κουβέιτ, με το επιχείρημα ότι θα αποτελούσαν απειλή για το Ισραήλ.

Διπλωματικοί παρατηρητές λένε ότι η υπογραφή αυτής της συμφωνίας προσελκύσει ιδιαίτερη στήριξη γιατί συμπίπτει με την πρώτη επίσκεψη [illegible] του Κουβέιτ στην Ουάσιγκτον.

Πετάνε στην καυτή ζώνη

Ελληνικές αεροπορικές εταιρείες έχουν αλλάξει την πορεία των πτήσεων των αεροσκαφών τους πάνω από τον κόλπο παρά την κατάρρευση, από εμπρηστικό πολεμικό πλοίο του ιρανικού «Αιρμπόρ», με αποτέλεσμα να χάσουν τη ζωή τους 290 άτομα, ανέφεραν χτες στο Ντουμπάι, πηγές αεροπορικών εταιρειών.

Εκπρόσωποι των εταιρειών «Μπρίτις Αιργουέιζ» και «Έαρ Φρανς», ανέφεραν ότι τα αεροσκάφη τους συνεχίζουν τις πτήσεις τους πάνω από τα στενά του Ορμούζ, όπου επλήγη στις 3 Ιουλίου το ιρανικό αεροσκάφος. Τα αεροσκάφη του Κουβέιτ, των αλλοδαπών αεροπορικών και ορισμένων άλλων εμπορικών πλοίων κατευθύνονται νοτιότερα από τα στενά του Ορμούζ.

Σκότωσαν 2 Αραβες

Κατά τη διάρκεια τροχιών, με την συνεπεία της συμπλήρωσης από μέρων από την εξέγερση των Παλαιστινίων, στρατιώτες πυροβόλησαν και σκότωσαν δύο Αραβες, ανέφεραν χτες πολεοστινιακές πηγές, ενώ Ισραηλινός στρατιωτικός εκπρόσωπος δήλωσε ότι τα σοβαρότερα τραυματίστηκαν 11 άτομα.

Εβδομήν ο κοσμηλάτος στρατός ανακοίνωσε ότι από έκρηξη αυτοσχέδιου εκρηκτικού μηχανισμού σε προφυλακτικό στρατόπεδο, στη λωρίδα της Γάζας, προχτές, σκοτώθηκε ένας δεκάχρονος Παλαιστίνιος

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Τον αγαπητό μας φίλο Κώστα Μπούθα του Πέτρου, συγχαίρουμε θερμά για την άριστη επίδοσή του στα μαθήματα του, καθώς και την προαγωγή του στην Β' τάξη Γυμνασίου με γενικό βαθμό 19 2/12.

Του ευχόμαστε πάντα καλή πρόοδο.

Το προσωπικό της «ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ»

Ο Αρσένης για την Αριστερά

«Πρέπει η Αριστερά να βγει απο το σύμπλεγμα του περιθωρίου και της ηττοπάθειας, πρέπει να σηκώσει ψηλά τη σημαία της και ενωμένη να προχωρήσει μπροστά», τόνισε ο πρόεδρος του Ελληνικού Σοσιαλιστικού Κόμματος Γεράσιμος Αρσένης μιλώντας χτες σε εκπομπή του «Ράδιο 5».

Κλέφτες με αισθήματα

Κλέφτες με λεπτά αισθήματα στην Italia! Αφού της είχαν κλέψει ένα ζελτζιλίκι και ένα πορτμπαγκάζι, που ανήκαν στη νεαρή της αφρη, οι κλέφτες επέστρεψαν στην κα Ελενα Τσιτζάν τα κλοπιμαία, συνοδεύοντάς τα με σημείωμα, όπου τη συμβουλεύουν(!) να τα φυλάει πιο προσεκτικά στο μέλλον.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις εκτυπώσεις OFFSET

Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.

Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Συγκεντρώθηκαν οι παίκτες της Βέροιας



Την πρώτη τους συγκέντρωση για την νέα αγωνιστική περίοδο έκαναν χθες το πρωί στις 9 στα γραφεία του Συλλόγου, οι παίκτες της ομάδας της ΠΑΕ ΒΕΡΟΙΑ.

Μέσα σε ενα ευδιάθετο και ευχάριστο κλίμα, τους παίκτες υποδέχτηκε και μίλησε ο τεχνικός της ομάδας κ. Κώστας Καραπατής ο οποίος αναφέρθηκε πως θα γίνουν οι ιατρικές εξετάσεις, καθώς και ποιό θα είναι το πρόγραμμα της προετοιμασίας και των προπονήσεων που θα ακολουθήσουν στο Πισοδέρι της Φλώρινας στο οποίο θα πάνε την Παρασκευή που μας έρχεται.

Στην συγκέντρωση ήταν παρόντες όλοι οι παίκτες, καθώς και τα νέα αποκτήματα Μαλουμίδης-και Κουσουλάκης.

Το απόγευμα χθες οι παίκτες συγκεντρώθηκαν στο γήπεδο, όπου έκαναν και την πρώτης τους, ελαφριά προπόνηση.

Τα νέα της φόρμουλα-1

Νέος θρίαμβος της Μακ Λάρεν

Νέος θρίαμβος της Μακ Λάρεν. Αυτή τη φορά πήρε και το γκράν πρί του Σιλβερστοουν και επ' αυτού δείχνει η κατάσταση δύσκολα φάτσο θα χάσει τα πήλα. Μεγάλος πρωταγωνιστής ο Βραζιλιάνος Αιρτον Σένα, που κάλυψε τους 65 γύρους (310,570 χλμ.) σε χρόνο μια ώρας 33' 3' . Πίσω του με διαφορά 23' 3' ο Βρετανος Νιτζελ Μάνσελ με Γουίλιαμς. Ο Μάνσελ περαινός θριαμβευτής του Σίλβερστόουν που απο τη νέα περίοδο θα ανήκει στο τιμ της Φεραρι, ήλπιζε σε μια διεθνώς αναμενομενη νίκη του στα πάτρια εδάφη.

Τελικό "ην τα κατάφερε. Τρίτος με Μπένετον, ο Ιταλός Αλεσάντρο Νανίνι, 51' 2 -πιο πίσω- και τέταρτος ο Βραζιλιάνος Μαουρίτσιο Γκουζέλιν με Μαρς 1'11" πιο πίσω.

Η κατάταξη: 1) Αιρτον Σένα, Βραζιλία, Μακ Λάρεν μια ώρα, 33 '16 ', 2) Νάιτζελ Μάνσελ, Βρετανία Γουίλιαμς 23 ' 3 πιο πίσω, 3) Αλεσάντρο Νανίνι, Ιταλία Μπένετον 51 ' 2 πιο πίσω, 4) Μαουρίσιο Γκουζέλιν Βραζιλία Μαρς, 1'11 ',3 πιο πίσω, 5) Νελσον Πικέ Βραζιλία Λότους 1 20 ', 8 πιο πίσω, 6) Ντέρεκ Γουόργουικ Βρετανία.

Αορους, ενα γύρο πιο πίσω.

★ Καταποντίστηκαν οι Προστ, Μπέργκερ, και Αλμπορέτο, ενω οι Νανίνι και Γουζέλιν, ήταν οι εκπλήξεις του προχθεσινού γκραν-πρι.

Η γενική κατάταξη μετά 8 γκραν-πρι: 1) Αλεν Προστ, Γαλλία Μακ Λάρεν, 54 πόντοι 2) Αιρτον Σένα Βραζιλία, Μακ Λάρεν, 48, 3) Γκέραρντ Μπέργκερ Αυστρία, Φεράρι 21, 4) Νέλσον Πικέ Βραζιλία Λότους 15, 5) Μικέλε Αλμπορέτο Ιτολία Φεράρι 13, 6) Τιερι Μπαουτσεν Βέλγιο Μπένετον 11, 7). Ντέρεκ Γουόργκουικ Βρετανία Αρους 9, 8) Αλεσάντρο Νανίνι Ιταλία Μπένετον 6, 9) Νάιτζελ Μάνσελ Βρετανία Γουίλιαμς 6, 10) Τζόναθαν Πάλμερ Βρετανία Ταίλερ 5, 11) Αντρέε Ντε Τσέζαρις Ιταλία Ριάλ 3, 12) Μαουρίσιο Γκουζέλιν Βραζιλία Μαρς 3, 13) Βαν Καπέλι, Ιταλία Μαρς 2, 14) Σατόρου Νακαγίμα Ιαπωνία Λότους 1, 15) Πιερολίτζι Μαρτίνι Ιταλία Μινάρντι 1, 16) Ρικαρντο Πατρέζε Ιταλία Γουίλιαμς 1, 17) Εντι Τσίβερ ΗΠΑ, Αρόους 1.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

EVREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΔΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ
●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ
●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ
●ΚΑΙ ΦΘΗΝΙΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 31.727 — 27.543 και 27.950 — 66.405 και 27.711

Εφόσον δεν του έχουν διακόψει το συμβόλαιο Ο ΛΑΖΑΡΩΦ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙ...

Με απόφαση του Υφυπουργού Αθλητισμού

Οι ομάδες της πρώτης Εθνικής κατηγορίας που υποβιβάστηκαν στη σαιζόν που έληξε μπορούν μονο για τη νέα αγωνιστική περίοδο να διατηρήσουν στη δύναμη τους ξένους ποδοσφαιριστές των οποίων τα συμβόλαια δεν έχουν λήξει. Σχετική απόφαση υπέγραψε χθες ο αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού, αρμόδιος για θέματα αθλητισμού Θεόδωρος Στάθης.

Η απόφαση του Υφυπουργού Αθλητισμού ήταν αναμενομενη μετά και απο την κινητοποίηση του Πανσερραϊκού.

Δεν γνωρίζουμε εαν η διοίκηση διέκοψε το συμβόλαιο του Λιζάρωφ (ενα ακόμη τραγικό λάθος) αμως πιστεύουμε οτι εν λόγω παίκτης μπορεί να βοηθήσει ουσιαστικά στη νέα σαιζόν.

ΠΡΟ - ΠΟ

Θα μοιράσει καλά λεφτά

Καλά λεφτά πρέπει να έχει το δελτίο ΠΡΟ-ΠΟ. Δύο ήταν οι εκπλήξεις. Η Νίκη της Γιάνγκ Μπόις μέσα στη φορμαρισμένη Νάρπεπιγκ καθώς και η ισοπαλία που πήρε η Ουγγρική ΜΤΚ μέσα στη Καρλσρούη της Δυτικής Γερμανίας. Λίγο ως πολύ αναμένονταν το «2» της Γκέτεμποργκ μέσα στο Ολμουντς.



Θρίαμβος για τον «ΦΙΛΑΔΕΛΦΟ» και το Στανταρ 13άρι. Ο «ΦΙΛΑΘΛΟΣ» έχει 13 επιτυχίες και το Στάνταρ 13άρι έχει μια λιγότερη 12 Πέσαμε μέσα στο «Χ» της ΜΤΚ μέσα στη Καρλσρούη και τα «2» της Γιάνγκ Μπόις μέσα στη Νάρκεπιγκ καθώς και στο αλλο «Χ» του δελτίου της Σόμπατχελι με τη Νταουαίσκα.

1. ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ-ΝΤΕΝ ΧΑΑΓΚ	4-0
2. ΜΑΛΜΟΕ-ΑΝΟΒΕΡΟ	2-1
3. ΟΛΟΜΟΝΤΣ-ΓΚΕΤΕΜΠΟΡΓΚ	3-4
4. ΣΛΑΒΙΑ-ΑΡΑΟΥ	2-1
5. ΒΕΙΛΕ-ΒΙΕΝΑ	2-0
6. ΡΟΥΝΤΑ-ΤΑΤΑΜΠΑΝΙΑ	1-2
7. ΝΟΡΚΕΠΙΓΚ-ΓΙΑΝΓΚ ΜΠΟΙΣ	0-0
8. ΣΟΜΠΑΤΧΕΛΙ-ΝΤΟΥΝΑΪΣΚΑ	0-0
9. ΚΑΙΖΕΡΣΛΑΟΥΤΕΡΝ-ΛΟΥΚΕΡΝΗ	4-2
10 ΒΟΙΒΟΙΝΤΙΝΑ-ΓΚΡΑΤΣΕΡ	3-2
11. ΚΑΡΑΣΡΟΥΗ-ΜΤΚ	1-1
12. ΜΑΓΔΕΜΒΟΥΡΓΟ-ΟΝΤΕΝΣΕ	0-1
13. ΙΡΤΙΓΚΕΝ-ΑΑΚΜΑΑΡ	3-1

ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
1. ΚΑΡΛ ΜΑΡΞ-ΑΝΟΒΕΡΟ
2. ΝΤΕΝ ΧΑΑΓΚ-ΜΑΛΜΟΣ
3. ΑΑΡΑΟΥ-ΣΛΑΒΙΑ
4. ΓΚΕΤΕΜΠΟΡΓΚ-ΟΛΟΜΟΝΤΣ
5. ΒΕΙΛΕ-ΡΟΥΝΤΑ
6. ΒΙΕΝΑ-ΤΑΤΑΜΠΑΝΙΑ
7. ΝΟΡΚΕΠΙΓΚ-ΝΤΟΥΝΑΪΣΚΑ
8. ΑΟΝΤΖ-ΑΝΤΜΙΡΑ
9. ΛΟΥΚΕΡΝΗ- ΚΑΙΖΕΡΣΛΑΟΥΤΕΡΝ
10. ΒΟΙΒΟΝΤΙΝΑ-ΚΑΡΑΣΡΟΥΗ
11. ΓΚΡΑΤΣΕΡ-ΜΤΚ
12. ΑΑΚΜΑΑΡ-ΙΡΤΙΓΚΕΝ
13. ΟΝΤΕΝΣΕ-ΜΑΓΔΕΜΒΟΥΡΓΟ

Χάρρυ Κλύνν: Επιχειρηματολογία καφενείου απο τον κ. Αλησίση

Επιχειρηματολογία καφενείου, προσπαθώντας μάταια να εντυπωσιάσει αποφεύγοντας να δώσει απαντήσεις σ' εκείνα για τα οποία δημόσια καταγγέλθηκε, επιστράτευσε κατά πάσα πιθανότητα τον Χάρρυ Κλύνν, ο πρόεδρος της ΕΠΟ κ. Αλησίσης.

Με αφορμή τις δηλώσεις που έκανε ο κ. Αλησίσης στην περασμένη Παρασκευή και με τις οποίες δεν απέντησε ευθέως στις καταγγελίες του προέδρου της ΕΠΑΕ (α.σ. σ.κ.κ. Αλάμαρας- Αλησίσης είναι «πιόνια» του πρώην αριστειδίνη συμβούλου της ΕΠΟ κ. Ζουμπογιάργου» ο Χάρρυ Κλύνν, πέρασε και πάλι στην αντεπίθεση κι εκανε τις παρακάτω δριμύτατες δηλώσεις:

«Οταν κάποιος που υποτίθεται οτι ασχολείται με τα κοινά απο θέση μάλιστα μπροστά σε μια τόσο σοβαρή καταγγελία επιστρεψει επιχειρηματολογία καφενείου προσπαθώντας μάταια να εντυπωσιάσει, αποφεύγοντας να δώσει απαντήσεις σ' εκεινα για τα οποία δημόσια καταγγέλθηκε, εύκολα καταλαβαίνει κανείς γιατί στο δύσμορο Ελληνικό ποδόσφαιρο η σήψη εχει φτάσει μέχρι το κόκκαλο. Εγω θέλουα απλώς και φιλαθλη κοινή γνώμη εξακολουθώ να περμένω απαντήσεις των κ.κ. Αλησίση, Αλάμαρα, αν μπορούν σοβαρά να υπάρουν κι αν θέβαια ο «προγραμματισπής» τους Ζουμπογιάργος τους το επιτρέψει ή τουλάχιστον τους το απαγορεύσει».

6.06: «Πέταξε» ο Μπούμπκα

Δεύτερο παγκόσμιο ρεκόρ μέσα σ' ενα μήνα για τον «Γκαγκάριν του στίβου» Σεργκέι Μπούμπκα! Χτες Βράδυ στη Νίκαια της Γαλλίας ο περίφημος Σοβιετικός επικαντιστής πήδηξε 6.06 μ. καταρρίπτοντας το προηγούμενο ρεκόρ που είχε ο ίδιος με 6.05 απο τις 10 Ιουνίου στη Μπράτισλαβα.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 13 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1289 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙ... ΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Το νέο τιμολόγιο της ΔΕΥΑΒ

Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΥΞΗΣΕΙΣ

Δόθηκε χθες στη δημοσιότητα η απόφαση του Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ για τη νέα τιμολογιακή πολιτική της επιχείρησης.

Οπως είναι γνωστό η συγκεκριμένη απόφαση του Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ συζητήθηκε ήδη στο Δημοτικό Συμβούλιο και υπάρχει άδικο θέμα στην αυριανή συνεδρίαση.

Η «ΗΜΕΡΗΣΙΑ» καραυσπάζει σήμερα αναλυτικά την απόφαση του Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ γιατί απο την αρχή υποστήριξε ότι δεν είναι σωστή η θέση ορισμένων για δήθεν εξοντωτικές αυξήσεις (;) και για νέο χαράτσι στο λαό.

Πιστεύουμε ότι για λόγους συνέπειας πρέπει ο Βεροιώτης λαός να μάθει όλη την αλήθεια έτσι ώστε να διαμορφώσει την δική του ολοκληρωμένη άποψη για το θέμα.

Εκίσης δεσμευθήκαμε να παρουσιάσουμε και τα αντιστοιχα τιμολόγια σε πόλεις όπου εκτελούνται έργα Υδρευσης-Αποχέτευσης και λειτουργούν Δημοτικές Επιχειρήσεις για να είναι δυνατή και η σύγκριση.

Π ΙΣΧΥΕΙ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Οπως είναι γνωστό εδώ και μερικά χρόνια με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ιδρύθηκε στη Βέροια η Δημοτική Επιχείρηση Υδρευσης-Αποχέτευσης, η οποία ονομάζεται ΔΕΥΑΒ με σκοπό να εκτελέσει το μεγάλο έργο της αντικατάστασης του παλαιού δικτύου που υπήρχε στην πόλη και χρονολογείται απο το 1934. Το δίκτυο απότο παρουσίαζε μεγάλα προβλήματα και φυσικά δεν μπορούσε να εξυπηρετήσει μια πόλη που υπερδιπλασιάσθηκε όλα αυτά τα χρόνια. Εργο που οι σύγχρονες υγειονομικές απαιτήσεις έκριναν σκόλυς αναγκαίο για τη Βέροια γιατί στην αντίθετη περίπτωση θα είχαμε ίσως στις ημέρες σοβαρά προβλήματα υγείας με το πόσιμο νερό.

Τα έργα αυτά γίνονται (παντού σ' όλη την Ελλάδα και όπου γίνεται αντικατάσταση δικτύων) με δανειοδότηση απο το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, επιχορήγηση απο τα Ελληνικό Δημόσιο και απο τα τέλη Υδρευσης-Αποχέτευσης κάθε πόλης όπου γίνεται το έργο, είναι δε συνήθως έργα αρκετών διασκατομμυρίων δραχμών και απαιτείται αρκετός χρόνος για την ολοκλήρωσή τους.

Το κρίσιμο για τη Βέροια στοιχείο βέβαια ήταν τα τέλη Υδρευσης-Αποχέτευσης που άρχισαν να πληρώνουν οι πολίτες όντας συνηθισμένοι σε μια αντελώς διαφορετική κατάσταση. Ευνόητο είναι ότι σ' αυτή τη φάση παρουσιάσθηκε και ο αντίλογος για την σκοπιμότητα των έργων απο όλους εκείνους που καθυστερημένα έκαιραν το μέρος του σκληρά φορολογουμενου πολίτη.

Ετσι για ορισμένους η ΔΕΥΑΒ αποτελούσε και αποτελεί προσβύριο αντιπολιτευτικής στάσης για την Δημοτική Αρχή της πόλης που είχε το θάρρος να πάρει μια τόσο σοβαρή απόφαση. Να αντικατασταθεί δηλαδή το παλαιό δίκτυο με καινούργιο.

Είναι φυσικό ότι ξεκινώντας την λειτουργία της η ΔΕΥΑΒ αντιμετώπισε αρκετές δυσκολίες και προβλήματα όπως και το γεγονός ότι έγιναν αρκετά λάθη.

★ *Συγκριτικά στοιχεία με άλλες πόλεις και με ανάλογο πληθυσμό*
★ *Ισχύουν νέα ειδικά τιμολόγια και διαφορετικές κατηγορίες*
★ *Δικαιότερο το νέο σύστημα υπολογισμού των τελών ύδρευσης-αποχέτευσης στη Βέροια*
★ *Επιβαρύνονται μόνο οι επιχειρήσεις που με τον οποιοδήποτε τρόπο εμπορεύονται το νερό. Σημαντική αύξηση και στην υπερκατανάλωση*

Καθόρισε επίσης και το τιμολόγιο βάσει του οποίου ο κάθε Βεροιώτης πλήρωνε στο εξής το τέλος ύδρευσης-αποχέτευσης. Τέλος φυσικά που σε καμιά περίπτωση δεν ανταποκρινόταν στο μέτεθος του παραγόμενου έργου που γινόταν και γίνεται στη Βέροια.

Τα δύο τελευταία χρόνια το έργο της αντικατάστασης των δικτύων καθώς και αυτά της κατασκευής νέων δεξαμενών, του βιολογικού καθαρισμού, των συλλεκτηριων αγωγών κ.λ.π. προχωρούν με γοργούς ρυθμούς.

Ο ετήσιος προϋπολογισμός της ΔΕΥΑΒ αγγίζει το 1 δις. ενώ το πρόβλημα της υδροδότησης αρκετών περιοχών σημειώνει αισθητή βελτίωση.

Το έργο φαίνεται ότι βρίσκεται στην κρισιμότερη καμπή του. Απο τη φύση γίνεται ορισμένο διάστημα του χρόνου και η ανάγκη ολοκλήρωσής του γίνεται καθημερινά μεγαλύτερη.

ΤΙ ΠΛΗΡΩΝΑΜΕ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

Οπως αναφέρομε παραπάνω το Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ φροντίζοντας να κατανείμει δίκαια το ποσό συμμετοχής του Βεροιώτικου λαού στην εκτέλεση του μεγάλου αυτού έργου καθόρισε το τιμολόγιο με βάση το οποίο αντιστοιχούσε σε κάθε Βεροιώτικη οικογένεια, μαγαζί ή επιχείρηση το τέλος ύδρευσης-αποχέτευσης.

Το τέλος αυτό ήταν με βάση μια μέση οικογένεια 787 δρχ. το δίμηνο, δηλαδή 4.722 το χρόνο και με κατανάλωση κερίτου 30 κυβικά το δίμηνο.

Το τέλος αυτό συνίστατο στα εξής:

15 κυβικά νερό με το πάγιο τέλος 18 δρχ. το κυβικό.

15 κυβικά υπερκατανάλωση με τέλος 14,5 (!!) το κυβικό.

Τέλος αποχέτευσης 300 δρχ. το δίμηνο.

Αυτά ήταν τα χρήματα που πλήρωνε μια μέση Βεροιώτη οικογένεια το χρόνο (χωρίς φυσικά αυτά τα νούμερα να είναι απόλυτα) και ενώ η Δημοτική Επιχείρηση βρισκόταν στο πρώτο στάδιο λειτουργίας και τα έργα ήταν περιορισμένα.

Αντίστοιχα όμως άλλες πόλεις της χώρας με το ίδιο έργο και περίπου ίδιο πληθυσμό πλήρωναν:

ΚΑΛΑΜΑΤΑ 41 δρχ. το κυβικό

ΞΑΝΘΗ 45 δρχ. μέχρι 9 κυβικά-54 δρχ. μέχρι 30 κυβικά κ.ο.κ.

ΡΕΘΥΜΝΟ 32 δρχ. μέχρι 20 κυβικά-59 δρχ. μέχρι 50 κυβικά κ.ο.κ.

Η Βέροια όπως σημειώσαμε με προηγουμένως πλήρωνε:

18 δρχ. μέχρι 15 κυβικά

14,5 δρχ. απο 15 κυβικά και πάνω.

Νομίζουμε ότι οι συγκρίσεις είναι καταλυτικές. Πλήρωνε ο πολίτης της Βέροιας τα λιγότερα χρήματα απο κάθε άλλον και μάλιστα συγκριτικά πολύ χαμηλότερα.

ΤΟ ΝΕΟ ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ

Η ΔΕΥΑΒ όπως είπαμε βρίσκεται μπροστά ρην κοισιμη καμπή. Πρέπει η επιχείρηση να αναπτυχθεί ολοκληρωμένα και να επιδιώξει τη ταχύτερη ολοκλήρωση των έργων. Είναι φανερό ότι οι ανάγκες είναι μεγαλύτερες και τα έργα περισσότερα.

Επίσης έπρεπε να επιδιωχθεί μια ισορροπία ανάμεσα στις χρηματοδοτήσεις (δάνεια, επιχορηγήσεις) και στη συμμετοχή των πολιτών της Βέροιας.

Με βάση τα παραπάνω το Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ αποφάσισε να προχωρήσει σε ένα νέο τιμολόγιο για τα τέλη ύδρευσης αποχέτευσης στην πόλη της Βέροιας.

Το νέο τιμολόγιο της ΔΕΥΑΒ έχει μια σημαντική καινοτομία. Χωρίζει για πρώτη φορά τους καταναλωτές σε κατηγορίες.

Δηλαδή απο τα 17.000 υδρόμετρα της πόλης τα 10.000 αφορούν τα νοικοκυριά και που κατά κανόνα δεν έχουν υπερκατανάλωση.

Απο το σύνολο των υδρομέτρων 8.000 περίπου παρουσιάζουν υπερκατανάλωση ενώ 2.000 περίπου είναι οι ειδικές κατηγορίες, σύμφωνα με το νέο τιμολόγιο, και αφορούν επιχειρήσεις που με τον οποιονδήποτε τρόπο κάνουν εκμετάλλευση του νερού.

Είναι φανερό ότι ο διαχωρισμός αυτός συμβάλλει στη δικαιότερη κατανομή των τελών και στην ουσία αυξάνει αισθητά τα τέλη που πληρώνουν οι ειδικές κατηγορίες.

Επίσης η νέα τιμολόγηση αυξάνεται το πάγιο που ήταν με το παλαιό 15 κυβικά σε 18 κυβικά γεγονός σημαντικό για τις περισσότερες οικογένειες που είναι η βάση των καταναλωτών της ΔΕΥΑΒ.

Πιο συγκεκριμένα:

Μέχρι 18 κυβικά χρέωση 21 δρχ. το κυβικό.

Απο 17 κυβικά και πάνω χρέωση 36 δρχ. το κυβικό.

Αυτές οι τιμές αφορούν περίπου 15.000 υδρόμετρα.

Αντίστοιχα για 2.000 περίπου υδρόμετρα ισχύει το τιμολόγιο των ειδικών κατηγοριών που είναι:

Μέχρι 18 κυβικά χρέωση 54 δρχ. το κυβικό.

Απο 18 κυβικά και πάνω χρέωση 81 δρχ. το κυβικό.

Το τέλος αποχέτευσης ορίζεται για όλες τις κατηγορίες στις 400 δρχ. το δίμηνο αντί 300 δρχ. που ήταν με το παλαιό τιμολόγιο.

Ετσι σύμφωνα με τον προηγούμενο υπολογισμό μια μέση οικογένεια της Βέροιας θα πληρώνει: 1.210 δρχ. το δίμηνο ή 7.260 το χρόνο.

Αυτές λοιπόν είναι οι περιβόητες αυξήσεις για τις οποίες ορισμένοι τελευταία «διεμηνύουν» τα «μαύρά τους». Αλλά και πάλι σε σύγκριση με τις άλλες πόλεις η Βέροια υπολείπεται σημαντικά, ακόμη δηλαδή και με την εφαρμογή του νέου τιμολογίου.

Πρέπει κατά την άποψη μας να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στις κατηγορίες που προβλέπονται απο το νέο τιμολόγιο, γεγονός που δίνει και το στίγμα της φιλοσοφίας που επικράτησε στο Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ.

Στην ουσία δηλαδή δεν θίγεται η συντριπτική πλειοψηφία των καταναλωτών με το νέο τιμολόγιο αλλά επιχειρείται δικαιότερη κατανομή των εσόδων.

Σαν παράδειγμα και πάλι ορισμένες πόλεις.

Τα Γιάννενα έχουν ενιαία τιμή (χωρίς κατηγορίες) 50 δρχ. το κυβικό.

Η Λάρισα 72 δρχ. το κυβικό (και αυτή ενιαία).

Η Καστοριά 45 δρχ. το κυβικό κ.ο.κ.

Πιστεύουμε ότι με την αναλυτική παρουσίαση των παραπάνω στοιχείων δώσαμε την πραγματική εικόνα δίχως σκοπιμότητες και βερμπαλισμούς.

Η ουσία είναι ότι γίνεται στη Βέροια ένα μεγάλο έργο για το οποίο μεγάλο 100 χρόνια, έργο για το οποίο σε μερικά χρόνια όλοι θα είμαστε υπερήφανοι. Ακόμα και αυτοί που και σήμερα βρίσκονται στην απέναντι όχθη. Οτιες κατέ δεν είναι αργά έστω και γι' αυτούς.

Προμηθιώτικα '88
19-20 Ιουλίου

Οι φορείς του Προμηθέα: Ο Μορφωτικός Σύλλογος, το Συνοικιακό Συμβούλιο και ο Ποδοσφαιρικός Σύλλογος σας καλούν να πάρετε μέρος στα Προμηθιώτικα '88.

Τρίτη 19 Ιούλη: Αναμαλός δρόμος-8 μ.μ., απονομή επάθλων-9 μ.μ., λαϊκό πανηγύρι 9.30 μ.μ.

Τετάρτη 20 Ιούλη: Θεατρική παράσταση Προμηθέα -Γκαρσονιέρα για 5--9.30 μ.μ.

Οι εκδηλώσεις θα γίνουν στο χώρο των Εβραϊκών μνημάτων.

Κυκλοφόρησε το βιβλίο του ΓΙΩΡΓΟΥ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

«Με ειλικρίνεια και χωρίς φανατισμό...»

(Πολιτικά κείμενα, 1982-1988)

Πώλείται στα βιβλιοπωλεία της Βέροιας, της Θεσσαλονίκης και στο γραφείο του Συγγραφέα. (Κεντρικής 8, ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 0331-22.132)

Οικονομική εξόρμηση του ΠΑΣΟΚ Ημαθίας

Η Τοπική μας Οργάνωση εδώ και αρκετά καιρό (όπως γνωρίζετε) κυκλοφόρησε το Λαχείο της οικονομικής της εξόρμησης.

Μέη με την κλήρωση της 11ης Ιούλη '88 (28η) του Λαϊκού Λαχείου φτάσαμε στο τέρμα της προσπάθειάς μας.

Καλούμε όσο την πλευρά μας τους κατόχους των τριών πρώτων λαχνών της παρούσης κλήρωσης που είναι οι αριθμοί 1) 52854, 2) 12751, 3) 28667, να επικοινωνήσουν με τα Γραφεία της Νομαρχιακής Επιτροπής ΠΑΣΟΚ Ημαθίας, τηλ. 20.111, για να καρπάβουν τα δώρα τους.

Με την ευκαιρία αυτή η Τ.Ο. Βενιζέλου ευχαριστεί όλους εσάς που συμβάλλατε στην όσο το δυνατόν καλύτερη εκτυξία της οικονομικής μας εξόρμησης.

ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΠΑΣΟΚ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ-ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ-ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ Τ.Ο. ΠΑΣΟΚ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Συγχωνεύσεις Επιμελητηρίων

Την επίσπευση των διαδικασιών που απαιτούνται για την ολοκλήρωση της συγχώνευσης των Επιμελητηρίων και την εκλογή διοικήσεων στα όργανα που προβλέπει ο νόμος 1746/88 ζητά ο υφυπουργός Εμπορίου Γ. Δασκαλάκης με εγκύκλιους που έστειλε χθες τοσο προς τους περιφερειαρχες-Νομάρχες οσό και τις διοικήσεις των Επιμελητηρίων ολης της χώρας.

Αναλυτικότερα:

1. Ζητείται απο τους Νομάρχες Βόλου και Δωδεκανήσου μέσα σε 8 ημέρες απο χθες να έχουν εκλέξει ενιαία διοίκηση τα δυο Επιμελητήρια Βόλου και Δωδεκανήσου που απομένουν. Ακόμα με το ίδιο εγγραφο ζητείται απο τα υπόλοιπα Επιμελητήρια που ηδη έχουν προχωρησει στην εκλογή ενιαίας διοίκησης. να συντομεύσουν τις διαδικασίες ενσπούησης (ενσποίηση προϋπολογισμών λογαριασμών Τραπέζης, σύνταξη νέου οργανισμού των υπηρεσιών του ενοποιημένου Επιμελητηρίου κ.λπ.)

2. Ακόμα παρακαλούνται οι γενικοί γραμματείς των περιφερειών να φροντίσουν για την μέσα σε 20 μέρες απο χθες ολοκλήρωση των εκλογών των προέδρων των περιφερειακών Επιμελητηριακών ενώσεων (ΠΕΕ) που είναι νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου. επιποτεύονται απο τις γενικές γραμματείς των περιφ... και διοικούνται απο συμβούλιο που αποτελείται α... προέδρους των Επιμελητηρίων και ένα μέλος του ...

3. Μετά στο ίδιο διάστημα όμως ... ερών, πρέπει να έχουν συσταθεί απο τους Νομάρχε... μελείς τοπικές εφορευτικές επιτροπές (αποτελούν... ν πρόεδρο που είναι ανώτατος δημόσιος υπαλληλος κ... ενα μέλος του Δ.Σ. των Επιμελητηρίων και ά... λληλος των Επιμελητηρίων).

Λογο...κρυμμένα

Ερωτήματα

Δυστυχώς γι' αυτούς επαναλήμμενα ερωτήματα που αφορούν μια ξεκάθαρη θέση τους, παραμένουν χρόνια τώρα ανεπάντητα.

Ο λάθος για την Δεξιά αντικολίτευση του Δημοτικού Συμβουλίου και η θέση της για την ΔΕΥΑΒ.

Το σημείωμα αυτό είναι μάλιστα και επίκαιρο δεδομένου ότι τώρα που ανακοινώθηκε το νέο τιμολόγιο της ΔΕΥΑΒ οι φωνές τους έγιναν σκάνη και εντονες.

Παρακολουθώντας όμως άλλα αυτό το διάστημα τις διάφορες αλλαγές στη θέση της τοπικής Δεξιάς, απέναντι στα μεγάλα έργα της ΔΕΥΑΒ, ένα επιχείρημα φαίνεται να προβάλλει ως ισχυρό.

Και λεμε βασικά ένα επιχείρημα γιατί τα άλλα περί κακοδιαχείρισης, κροσλήψεις πλεοναζοντος προσωπικού, τιμής του νερού έχουν κατά καιρούς εγκαταλειφθεί και καταφεύγουν α' αυτά κατά το δοκούν.

Το βασικό λοιπόν επιχείρημα της Δεξιάς αντικολίτευσης είναι: «Πώς είναι δυνατόν οι κάτοικοι της Βέροιας να πληρώνουν τόσο υψηλά κοσά (;) για ύδρευση και αποχέτευση αφού η πόλη «βρέχεται» απο παντού με νερά ενώ αντίστοιχες πόλεις όπως η Νάουσα ή η Εδεσσα δεν πληρώνουν τέλη Ύδρευσης-αποχέτευσης».

Αυτό σε γενικές γραμμές είναι το βασικό επιχείρημα που προβάλλεται σχεδόν μόνιμα απο τους εκπροσώπους της τοπικής Δεξιάς.

Λογικοφανές απο την πρώτη άκουση αλλά ουσιαστικά αστήρικτο και χωρίς ίχνος σκέψης και συλλογισμού. Ετσι γεννάται το μεγάλο ερώτημα:

Δεν μπορούν άραγε οι κύριοι αυτοί ή δεν θέλουν (προφανώς το δεύτερο) να καταλάβουν ότι τα τέλη ύδρευσης και αποχέτευσης που πληρώνουν οι πολίτες της Βέροιας ΑΦΟΡΟΥΝ τα έργα που γίνονται σε όλη την πόλη για την αντικατάσταση του απαρχαιωμένου δικτύου ύδρευσης αποχέτευσης;

Τι σχέση μπορεί να έχει αυτό το δεδομένο με άλλες πόλεις που δεν έχουν τέτοιο έργο σε εξέλιξη;

Και κατάλληλος αφού ακοδεικνύεται στην πράξη ότι δεν έχουν δίκαιο για τις προσλήψεις και την διαχείριση γιατί φωνάζουν;

Μήπως το ερώτημα πρέπει να τεθεί αλλιώς;

ΘΕΛΟΥΝ 'Η ΟΧΙ να γίνει η αντικατάσταση του παλαιού συστήματος ύδρευσης-αποχέτευσης της πόλης με καινούργιο; Και αν ναι ποιός θα πληρώσει αυτό το έργο; Μήπως ο πολίτης της Νάουσας ή της Κατερίνης ή της Καβάλας;

Επειδή πιστεύουμε ότι πρέπει κάποτε να ξεκαθαριστούν ορισμένα πράγματα στη δημόσια ζωή του τόπου μας, ώστε να μην δηλητηριάζεται απο ανεύθυνες και επικίνδυνες θέσεις, καλούμε τους εκπροσώπους του συνδυασμού Βλαζόκουλου να πάρουν επιτέλους δημόσια θέση ΞΕΚΑΘΑΡΑ και να απαντήσουν σε όλα αυτά τα ερωτήματα.

Οποιαδήποτε υπεκφυγή σημαίνει αδυναμία αλλά και δυστυχώς ειθύνες.

Θα σημαίνει επίσης ότι όλες αυτές οι φωνές των τελευταίων ημερών ήταν εκ του κονηρού και για εξυπηρέτηση «αλλοτριων» συμφερόντων. Περιμένουμε.


ΣΥΜΦΩΝΑ
ΜΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΑΡΧΙΣΕ ΜΕ ΠΑΝΙΣΤΥΡΙΚΗ ΤΕΛΕΤΗ
ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗ
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ
ΓΕΩΡΓΙΑ, ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ,
ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΑ,
ΔΑΣΗ, Κ.ΑΠ.
ΕΤ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΣΥΡΙΖΑ
ΠΑΣΟΚ
ΚΚΕ
ΔΗΜΑΡ
ΝΕΑ ΔΗΜ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΠΑΣΟΚ
ΔΗΜΑΡ
ΚΚΕ
ΣΥΡΙΖΑ
ΝΕΑ ΔΗΜ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΠΑΣΟΚ
ΣΥΡΙΖΑ
ΚΚΕ
ΔΗΜΑΡ
ΝΕΑ ΔΗΜ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΠΑΣΟΚ
ΣΥΡΙΖΑ
ΚΚΕ
ΔΗΜΑΡ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
-Οι ερυθρώνες του ήλιου. Κελομπιρινό πρόγραμμα για τους μικρούς φίλους (10η εκπομπή). «Αλεξάνδρος». Κινούμενα σχέδια Γαλλικής παραγωγής, με ήρωα ένα χαριτωμένο ποντικάκι. -Αυτοκρατορία των εικόνων» (2ος επεισόδιος)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 Η ΩΡΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
7.30 ΥΓΕΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
Η δημοσιογράφος Εφη Κρεατίδη ασχολείται με γιατρούς, αναλύοντας διάφορα προβλήματα υγείας. Οι ειδικοί καταπιάνονται με μιλάνε στην εκπομπή κρατήνουν τρόπους προφύλαξης και αντιμετώπισης.
8.05 ΟΜΙΛΕΙΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ;
Στις δυνατότητες που προσφέρει η Ελληνική γλώσσα στηρίζεται το τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει η δημοσιογράφος Λιάνα Κανέλλη. Συμμετέχουν οι ηθοποιοί Χρυσαΐδα Διαβάτη, Μιχάλης Μητρούσης και Τάσος Υφαντής.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.30 ΚΑΛΑΪΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ
10.55 ΕΙΔΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΚΡΟΥΣΜΠ
Αστυνομική περιπέτεια με ήρωα το λοχαγό Μάρκ και εταιρία του αρχαιοπάθηλους, και γενικότερα τους λησείς έργων τέχνης. Παίζουν: Τζούλιανα Τζέιμς, Βαν Κορμπελίν, Κατερίνα Μπαρίτο, Παταίτσιο Πελεγρίνο. Η σκηνοθεσία είναι των Ντούτσιο Τέσαρι, Τονίνο Βαλέρι, Σεργίο Μαρτίνο. Επεισόδια 3ο: «Τα δάση που κατάει»
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΚΑΠΟΥ, ΚΑΠΟΣ, ΚΑΠΟΤΕ...
Παιδική εκπομπή με τις μαριονέτες του Λάκη Αποσκίδη. Σήμερα: «Τα βρασμένα αυγά» (15ο)
5.15 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
(Επανάληψη)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΟΡΜΟΣ
Καναδική οικογενειακή σειρά δικετριών εκπεσοδίων, που παρακολουθεί τις περιπέτειες ενός υδροβιολόγου. Παίζουν: Νταν Μπιλ, Ντέμπορα Γουίνγκαμ, Κρίστοφερ Κρομ, Οσιαν Μίλμαν κ.α. (13ο)
6.45 ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Νέα κοινωνική εκπομπή με βήματα γύρω από το θέατρο (1ο)
7.35 ΣΥΝΟΜΟΤΗΤΕΣ
8.20 ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
8.50 ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ



Αμερικανική χιουμοριστική σειρά (19ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΜΙΑ ΜΕΣΑ... ΜΙΑ ΕΞΩ
Ελληνική χιουμοριστική σειρά, σε σκηνοθεσία Γιώργου Πετρίδη. Παίζουν: Πάνος Σκουρολιάκος, Τάσος Πεζιρκιανίδης, Βασίλης Μπουγιουκλάκης κ.α. (11ο)
11.00 ΣΑΚΑ, Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΤΩΝ ΖΩΥΛΟΥ
Αμερικανική σειρά δέκα επεισοδίων
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

06.30 Τα σόου του Κας (Κινούμενα σχέδια, μουσική και διαγωνισμοί) **09.35** Σόου στην αλάνα **10.35** Νέα μουσική **11.35** Αγάπη το πρωί (Μουσική για ρομαντικούς) **13.35** Τηλεγράφημα στον την Αγγλία **14.15** Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Αλλάγματα **15.30** Ράτσι τη λέγε Ρουθ (Σαμπουλίς για αισθησιακά θέματα) **16.00** Ράγκμπι στον των Αυστραλία **17.00** Μαζί το Οστρανγ (Μουσικό πρόγραμμα Γερμανικής παραγωγής) **18.00** Το σόου του Κας (Κινούμενα σχέδια) **19.00** Γκολ Σοκέ (Σειρά γουέστερν) **19.25** Ειδήσεις **19.30** Το φάντασμα και η κυρία Μιούρ **20.00** Χέιζελ (Κωμική σειρά) **20.25** Ειδήσεις **20.30** Κας και Σία (Αστυνομική σειρά) **22.30** Ιστορίες απιστημάτων **23.25** Ειδήσεις **23.30** Μίστερ σταρ **00.30** Αγώνες μοτοσικλετών **02.00** Πυλάτεια της Αγγλίας **02.55** Διακόπτοντας τον Εφριτικά (Ταινία με θέμα το ερωτικό ταξίδι του Κάπταν Κουκ)

SUPER

06.00 Σούπερ σόου **09.00** Το μουσικό πρόγραμμα του Νίνο Φιόρτο **10.00** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **10.25** Ενα σόου για το κόμμα μας **10.50** Μαθήματα Αγγλικών **11.05** Ο κόσμος της φωτογραφίας **11.30** Ο Τομ Κίτινγκ και οι ζωγράφοι **12.00** Μέρες κρυπτό στο κοτέρι **13.00** Νέες Εφριτικές (Ντοκιμαντέρ) **14.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **14.30** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **15.00** Κομεδίες **15.30** Το ροκ στην Ευρώπη **16.30** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιόρτο **17.30** Σούπερ σόου **18.30** Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) **19.30** Καταλήγεται νικητής ή ζωντανός **20.00** Χάπιτολ (Κοσμοπολίτικη σειρά) **20.30** Συναυλία **21.45** Κινηματογραφική ταινία **23.00** Ειδήσεις **23.30** Σούπερ σόου **00.25** Ερωτικοί εσπερασμοί (Ακατάλληλα) **04.00** Κάλτσες (Σήριαλ) **01.40** Φόρμουλα 1 **02.40** Το ροκ στην Ευρώπη

TVS

17.05 Καραμαΐνα ΓΜ **17.30** Κλασική μουσική **18.00** Ο γύρος του κόσμου **19.00** Διάλειμμα **19.55** Σύνταμα νέα **20.00** Με τη μεσάρα (Τηλεπαιχνιδάκι) **20.55** Ο καιρόν χρόνος **21.40** Καραμελένα FM **22.05** Εκτελεστές της νύχτας **22.30** Μουσική **23.00** Ειδήσεις **23.30** Γαλλόφωνες ώρες

SATI

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 **10.00** Ειδήσεις **10.05** Τηλε-φάντα **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το κλειδί της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Η θεία Τατζιάνα (Αυστριακή κωμωδία) **13.00** Θέμα: Υγεία **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Οικογενειακή σειρά) **16.05** Το κλειδί της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) **17.30** Κινούμενα σχέδια **17.55** Χάι Σέιφαλ (Σειρά γουέστερν) **18.45** Ειδήσεις **18.50** Με δέλτα τη γαλεπία (Αγγλική αστυνομική σειρά) **19.45** Ειδήσεις **20.10** Μερτ Μάβερικ (Περιπετειώδης σειρά) **21.00** Δελτίο καιρού **21.05** Ειδήσεις **21.10** Σέρτικο (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **22.05** Ειδήσεις **22.10** Τα νύχτεινα του θανάτου (Αγγλική ταινία του 1963, με τον Ρίτσαρντ Τοντ) **23.40** Ειδήσεις **23.50** Θέμα: Πολιτισμός **00.05** Ινστρούλ καλεί Βερολίνο (Αγγλική αστυνομική ταινία του 1957, με τον Πίτον Μάιλς)

RAIUNO

06.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλεταινία **10.40** Ολόγυρά μας **11.30** Εκπαιδεύεται **12.30** Ταινία **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.05** Εμπρός... η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) **13.55** Τρία λεπτά μετ... **14.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρός... η RAI **15.15** Ο κόσμος του Κουίκ **16.00** Ιταλικά συμβάντα **17.00** Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκόζι. Παιδιά και βρίσκονται στα σπούντια συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμη γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με δίφορα κωμικά σκετάκια) **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επικαιρότητα-φλας **19.05** Χαρμάς της εκάστοτε μέρας **20.30** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **23.45** Ραντεβού στον κινηματογράφο

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

ΗΜΕΡΗΣΙΑ
μικρες αγγελιες

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φόρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καράς-Τσαλή. Τιμή καλό λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φουρνος βαφής μαζί με κομπλέρ, ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κηπαιρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνο, πληροφορίες στο τηλέφωνο 27.417 από τις 8 π.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανίς άσπρο με μελί αυτιά. Οποιος το βρει να το παραδώσει και θα αμοιφθεί Πληροφορίες στο τηλ.: 23.683.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc., 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Γκιαλιωανάν.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργοδηγός, σχεδιαστής, σχεδιάστρια, για μόνιμη απασχόληση σε Τεχνικά Γραφεία Πληροφορίες στο τηλ.: 0332-27.200.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζίτ κλουβά μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 26.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.950.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: -ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ-
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.138 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡΧ.
★ Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΤΣΑΚΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤ.-Τηλ. 20.200
ΤΣΙΑΡΕΑ-ΖΕΡΗ-Τηλ. 62.163

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: Κ.Η. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ-1α χιλ. Βέρ.-Αγ. Βαρβ.-Τηλ. 66.069
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΛΑΤΗΣ ΠΑΝΑΓ.-Ε. Βενιζέλου 147
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΟΣΜΙΔΗΣ ΑΔΑΜΟΣ

Ο Δουκάκης για τον αντιπρόεδρο

Ο υποψήφιος του δημοκρατικού κόμματος για την προεδρία των Ην. Πολιτειών Μαικ Δουκάκης θα ανακοινώσει σήμερα το όνομα του υποψήφιου αντιπροέδρου, δηλώσε εκπρόσωπος του κόμματος στην Ουάσιγκτον.

Ο εκπρόσωπος δεν ανέφερε ποιόν επέλεξε ο Ελληνικής καταγωγής κυβέρνησης της Μασσαχουσέτης, αλλά τοπικός ραδιοσταθμός, στην Βοστώνη επικαλούμενος μη κατονομαζόμενες ανώτερες πηγές του δημοκρατικού κόμματος μετέδωσε ότι πρόκειται για τον Λουτ Μπέντσεν, γερουσιαστή από το Τέξας.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Στην αγαπητή μας φίλη Αναστασία Στεφανίδου του Αριστείδη, συγχαίρουμε θερμά για την άριστη επίδοσή της στα μαθήματά της, καθώς και την προαγωγή της στην Β' τάξη Γυμνασίου με γενικό βαθμό 18 7/10.

Το προσωπικό της «ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ»

ΟΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΒΙΤΡΙΝΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

Σκηνοθεσία: *Μάρτιν Ριτ*
Σενάριο: *Γουόλτερ Μπερνστάιν*
Φωτογραφία: *Μάικλ Τσάπμαν*
Μουσική: *Ντέιβιντ Γκρούσιν*
Ηθοποιοί: *Σούπι Αλεν, Ζίρο Μοστέλ, Χέρσελ Μπερνάντι, Μάικλ Μέμρι, Αντρέα Μαρκοβίτσι, Λόιντ Γκάφ, Τζόσουα Σέλι*
Διάρκεια: 91 λεπτά
Εγχρωμη



Αμερική του 1950. Το ιστερικά κλίμα του Μακαρθισμού βρίσκεται σε πλήρη εξαρση. Η ανθρώπινη προσωπικότητα, όχι μονο παύει να 'χει σημασία, αλλά στ' ονομα του αντικομμουνισμού, βρίσκεται σε συνεχή διωγμό, υφίστανται εξευτελιστικές ανακρίσεις και οδηγείται ως την εξουθένωση, την ολοκληρωτική εξάντληση. Ο ήρωας του Μάρτιν Ριτ είναι ενα καινό ανθρωπάκι. Δουλεύει ταμίας σε ενα μπάρεσπατάριο και τον ενδιαφέρει μονο η ζωούλα του και ο ασήμαντος πλανήτης της άχαρης καθημερινότητος του. Αδιαφορεί για τα δίπλανά του, αδιαφορεί για τα πάντα, χωρίς αυτό να σημαίνει οτι δεν έχει αισθήματα. Απόδειξη οτι θα βαηθήσει φίλους του συγγραφείς, κομμουνιστές, που είναι περασμένοι στην επαίσχυντη Μαυρη Λίστα, υπογράφοντας τα εργα τους. Αλλά στον χρειασθεί να καταθέσει στους χιλιάδες αλλοι στην Επιτροπή Αντιαμερικανικών Ενεργειών, στην δηλαδή θα χρειαστεί να αντιμετωπίσει το πρόβλημα κατά πρόσωπο στην θα χρειαστεί να πάρει οχι μονο θέση, αλλά και να πιστοποιήσει τον ανορθωπισμό του, εκφράζοντος έται και το γενικό αίσθημα, ο ήρωας του Μαρτιν Ριτ θα πάψει να είναι η ψεύτικη βιτρίνα, τα άβουλο πλήθος και θα γίνει αγωνιστης και άνθρωπος.

Η σημαντική ταινία του Μάρτιν Ριτ ενος καλλιτέχνη, που ήταν περασμένος στη Μαύρη Λίστα, οπως και ο σεναριογράφος της και πολλοί απο τους υθοποιούς που παίζουν σ' αυτήν ο έξοχος Ζίρο Μοστέλ, ο Χέρσελ Μπερνάντι, ο Λόιντ Γκάφ, μας σχεδιάζει το κλίμα της εποχής μέσα απο το επιφανειακό ανάλαφρο περίγραμμα του χαριτωμένου ήρωα του. Κινείται ανάμεσα στην κωμωδία και το δράμα χωρις να κατοχύρωθεί σε μονοδιάστατους διαχωρισμούς, καταφέρνοντας έται να παγιδεύσει την περιπέτεια της ζωής στις ρεαλιστικές διαστάσεις της.

Η ατμόσφαιρα της εποχής, το σπίγμα της και ο αφυπνισμός της μας δίνονται απο την αρχή κάλος του φίλμ, με μια σειρά ασπρόμαυρων εικόνων επο η θλιβερή καθημερινότητα λοβωμένοι στρατιώτες, επιρο μές αεροπλάνων, άνθρωπ που τρέχουν πανικόβλητοι, απ κατοφύγιο-που της σχολιάζε ειρωνικό ενα σαχλό μελ τραγούδι. Το αγχωτικο κλ τρόμου, ο ιστερικός αντικο μουνισμός, οι καταθέσεις στην άθλια Επιτροπή, που εκθέτου ανακριτή και ανακρινόμενο, διωγμός και η εξώθηση το ανθρώπου ως τα ύστατα όρι εκτίθενται σε μια σειρ αποκαλυπτικών, καίριων, «σ θαρων» σκηνών, που μα αποκαλύπτουν ολα τα ύχο της ντροπής. Μέσα απ' αυτ το βλίβερο περιβάλλον ήρωας του Μάρτιν Ριτ θ οδηγηθεί στην αυτογνωσ στη συνείδηση του κοσμου τ και του εαυτού του και θα γίν ενεργός, άτομο, ανθρωπ Θα πάψει να 'ναι ανώνυμ βιτρίνα και θα γίνει αγωνιστής.

Ο Μάρτιν Ριτ χωρίς κραυγαλέα μηνύματα, δημιουργεί μια πολιτική κωμωδία, πάνω στο ρόλο της συντήρησης του ατόμου, τη θέση του και τη στάση του μπροστά σ' ενα αντιανθρώπινο καθεστώς. Ο Γουντι Αλεν, και ο Ζίρο Μοστέλ, τραγικές φιγούρες μέσα στην καθημερινότητα τους φτάνουν σε πο ουσιώδη αποτελέσματα μέσω του γελιου.

Μ.Π.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» τεύχος ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ '87

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Αμεση Δράση 100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα 22.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 166-22.082
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικά) 22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 66.300
Νύχτας 29.313-66.474

ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.556-62.666
ΚΤΕΛ 26.729
Αγ. Αντωνίου 24.141
Βεργίνα-Βενιζέλου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Αμεση Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.316
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) ..... 22.23[illegible]
ΚΤΕΛ (αστικά) 28.500

ΤΑΞΙ
Σταυγιαννάκη ..... 22.61[illegible]
Πλ. Καρατάσου ..... 22.55[illegible]

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)
Αμεση Δράση 100
Πυροσβεστική 199
Κέντρο Υγείας 28.903
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες) 23.976
ΔΕΗ (βλάβες) ..... 23.[illegible]
ΟΤΕ (βλάβες) ..... 21.12[illegible]
ΟΣΕ (Σταθμός) ..... 23.2[illegible]

ΤΑΞΙ
Ενωση ΚΤΕΛ ..... 24.05[illegible]
Μωραΐτη ..... 23.[illegible]

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικά Ιατρεία 63.247
Χωροφυλακή 63.333
ΟΣΕ (Σταθμός) 63.218
ΤΑΞΙ (Σταθμός) 64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)
Αγροτικά Ιατρεία 61.204
Χωροφυλακή 61.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 61.354
ΤΑΞΙ 61.594

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρείο 41.548
Χωροφυλακή 41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68.777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

▶ **ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ:** Πηγές του Αμερικανικού Κογκρέσσου αποκάλυψαν προχθές ότι νέος Υπουργός Δικαιοσύνης των ΗΠΑ πρόκειται να διορισθεί από τον Πρόεδρο Ρήγκαν ο κ. Ρτσαρντ Τορμπορ, πρώην Κυβερνήτης της πολιτείας της Πενσυλβανία. Ο Τορμπορ θα αντικαταστήσει τον Εντγουιντ Μηζ, που παραιτήθηκε από το αξίωμά του την προηγούμενη εβδομάδα.

▶ **ΣΑΝΤΑ ΦΕ:** Μια εντυπωσιακή απόδραση από την κρατικές φυλακές του Νέου Μεξικού, στο Σάντα Φε σημειώθηκε προχθές. Ένα ελικόπτερο προσγειώθηκε στο προαύλιο των φυλακών, παρέλαβε από εκεί τρείς κρατούμενους και κατάφωσε να αποχωρήσει μέσα από ένα χαλάζι από σφαίρες των φυλάκων.

▶ **ΣΑΝ ΣΑΛΒΑΔΟΡ:** Ο Πρόεδρος του Σαλβαδόρ Ναπολεον Ντουαρτε ανέλαβε ξανά τα καθήκοντά του και ανακοίνωσε την απόφασή του «να συνεχίσει τον αγώνα για την δημοκρατία». Ο Ντουαρτε νοσηλεύτηκε επί 42 ημέρες στις ΗΠΑ μετά την προσβολή του από καρκίνο του ήπατος.

▶ **ΣΗΑΤΛ:** Ενας Σαουδάραβας απελάθηκε από τις ΗΠΑ με την κατηγορία ότι προσπάθησε να πουλήσει πληροφορίες για ένα φιλόδοξο σχέδιο ανατίναξης της Πρεσβείας της χώρας του στην Ουάσιγκτον.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΕΩΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
ΚΕΤΕΚ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι άρχισαν οι εγγραφές στις εκπαιδευτικές μονάδες μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ.

Στο ΚΕΤΕΚ ΟΑΕΔ Βέροιας (προς Νοσοκομείο) θα λειτουργήσουν φέτος οι παρακάτω ειδικότητες:

1) Ηλεκτροτεχνίτη Ε.Η.Ε.
2) Ηλεκτροτεχνίτη αυτοκ/των
3) Κομμωτικής
4) Μηχανοτεχνίτη
5) Μηχανοτεχνίτη αυτοκινήτων
6) Τεχνίτη αμαξωμάτων.

Δικαίωμα εγγραφής στην Α΄ τάξη έχουν οι νέοι-νέες που τελείωσαν με επιτυχία τουλάχιστον το Γυμνάσιο και έχουν γεννηθεί στα έτη 1970-1973 και όσοι-όσες έχουν γεννηθεί μέχρι και την 1η Απριλίου 1974 πλην της ειδικότητας κομμωτικής για την οποία δικαίωμα εγγραφής έχουν οι γεννηθέντες-θείσες στα έτη 1965-1973 και μέχρι την 1η Απριλίου 1974 με την διαφορά ότι τα αγόρια ηλικίας πάνω από είκοσι (20) χρονών πρέπει να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις.

Οι υποψήφιοι-ες θα πρέπει να υποβάλλουν τα αργότερο μέχρι 29.8.88 αίτηση δηλώνοντας και την ειδικότητα που επιθυμούν, με τα ακόλουθα δικαιολογητικά: α) Πιστοποιητικό γέννησης Δήμου ή Κοινότητας ή επικυρωμένη φωτοτυπία ταυτότητας, β) Απολυτήριο Γυμνασίου ή Πιστοποιητικό σπουδών, γ) Δύο δεκάδραχμα χαρτόσημα μαζί με έντυπη αίτηση που δίνεται από τη Σχολή.

Όσοι έχουν παρακεμφθεί σε επανεξέταση για το Σεπτέμβριο θα λάβουν μέρος στην επιλογή με την υποχρέωση εφόσον επιτύχουν να προσκομίσουν κατά την εγγραφή τους το Απολυτήριο Γυμνασίου, διαφορετικά τη θέση τους θα καταλαμβάνει ο πρώτος επιλαχών.

Η επιλογή των υποψηφίων μαθητών-τριών μας θα γίνει (στις 30.8.88 και ώρα 8 π.μ.) με κοινωνικο-οικονομικά κριτήρια και μηχανικά τεστ μόνο στις ειδικότητες εκείνες που ο αριθμός των υποψηφίων θα είναι μεγαλύτερος από τον αριθμό των μαθητών που θέλουμε να προσλάβουμε. Γι' αυτό οι υποψήφιοι-ες θα πρέπει στις 30.8.88 να έχουν μαζί τους και ένα μολύβι μπικ.

Η φοίτηση διαρκεί έξι εξάμηνα και είναι εντελώς δωρεάν. Η Σχολή προσφέρει στους μαθητές της (που ο τόπος μόνιμης κατοικίας τους είναι σε απομακρυσμένα χωριά του Νομού Ημαθίας ή από άλλους Νομούς) δωρεάν παραμονή στο οικοτροφείο της και κουπόνι αίτησης.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να τηλεφωνούν, όλες τις εργάσιμες ημέρες και ώρες στα τηλέφωνα 22.397 ή 28.167.

Ο Δ/ντής του Κέντρου
Δημήτριος Ζορζοπίκος
Μηχανολόγος Ηλεκτρολόγος

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ στη «ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ»

Ο Ιδιωτικός Παιδικός Σταθμός "ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ" Πιερίων 63, γνωστοποιεί όλους τους ενδιαφερόμενους, ότι οι εγγραφές γίνονται κάθε μέρα εκτός Σαββατοκύριακα από τις 8.00 π.μ. έως τις 20.00 μ.μ., με περιορισμένες θέσεις.

Περισσότερες πληροφορίες

στο τηλ. 65.525

ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

– Εκδηλώσεις για τις μαύρες επέτειους

Σε ευρεία σύσκεψη υπο την προεδρία του υπουργού Εσωτερικών κ. Βενιαμίν, ανταλλάγηκαν απόψεις για την όσο το δυνατό καλύτερη διοργάνωση του Παγκύπριου συλλαλητηρίου, που θα γίνει στις 20 Ιουλίου στην πλατεία Ελευθερίας, στη Λευκωσία, για καταδίκη του προξικοπήματος και της Τουρκικής εισβολής. Στο συλλαλητήριο θα μιλήσει ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Γ. Βασιλείου.

Στο μεταξύ οι Δήμοι Κερύνειας, Καραβα, και Λαπηθου ανακοίνωσαν ότι σε συνεργασία με τις οργανώσεις και σωματεία της επαρχίας Κερύνειας οργανώνουν σήμερα εκδηλώσεις «θύμησης και αγώνα για επιστροφή». Οι εκδηλώσεις θα γίνουν στις 8.30 το βράδυ στο οδόφραγμα του «Λήδρα Παλλας» στη Λευκωσία.

Εξάλλου η Παγκύπρια οργάνωση αποκαταστάσεως παθόντων οργανώνει εβδομάδα εκδηλώσεων τιμής και μνήμης σε όλες τις επαρχίες.

– Το φθινόπωρο η συνάντηση Βασιλείου-Κόλ

Η Πρεσβεία της ομοσπονδιακής δημοκρατίας της Γερμανίας ανακοίνωσε ότι μετά τις θερινες διακοπές θα ανακοινωθεί η ημερομηνία για επίσκεψη του προέδρου Βασιλείου στη Βόννη.

Η ανακοίνωση προσθέτει ότι η κυβέρνηση της Δυτικής Γερμανίας βρίσκεται σε στενή επαφή με την Κυπριακή, και ότι κατά την επίσκεψη του ο κ. Βασιλείου θα συναντηθεί με τον Καγκελλάριο Χέλμουτ Κόλ.

– Ο κ. Κυπριανού επιμένει στην προταξη των τριών θεμάτων

Ο πρόεδρους του δημοκρατικού κόμματος κ. Σ. Κυπριανού μιλώντας σε στελέχη του κόμματος στην Αθηαινου και τα Παραλιμνι επανέλαβε τις θέσεις του ΔΗΚΟ για την ανάγκη πρόταξης των βασικών πτυχών του Κυπριακού σ΄ ενα νέο διακοινοτικό διάλογο.

Επίσης είπε ότι αν αυτό δεν γίνει, ότι και να συζητήσουμε πάνω στις άλλες πτυχές του Κυπριακού, δεν θα έχουν καμμιά σημασία.

– Δεξίωση προς τιμή για το πλήρωμα «ΑΡΗΣ»

Ο επιτετραμμένος της Ελλαδας και η κ. Ι. Φωτοπούλου έδωσαν προχθες το βράδυ στη Λευκωσία μεγάλη δεξίωση προς τιμή του κυβερνήτη, των αξιωματικών και μαθητών της σχολής ναυτικών δοκίμων του εκπαιδευτικού «ΑΡΗΣ» που έχει καταπλεύσει στο λιμάνι Λεμεσού. Παρεστησαν υπουργοί, βουλευτές, αλλοι επίσημοι, στρατιωτικοί ακόλουθοι ξένω πρεσβειων και αλλοι επίσημοι.

– Ποδηλάτες

Ο Ρτσαρντ και Ραμονα Μποϊλ βρισκονται στη Κύπρο, σταθμο μιας διαδρομης μηκους 12.000 μιλίων που άρχισαν πριν μερικούς μήνες απο το Λονδίνο με προορισμό τη Σιγκαπούρη.

Τη διαδρομή αυτη θα πραγματοποιησουν με τα ποδήλατα τους, με σκοπό τη συλλογή χρημάτων που θα διοτεθούν για εκτέλεση εργων φύτευσης δεντρων στη Αφρικανικη Ηπειρο.

Μέρη ο Ρίτσαρντ και η Ραμονα έχουν διασχίσει την Ευρωπαϊκή ηπειρο και εφθασαν στην Κύπρο, το Σάββατο 9 Ιουλίου. Επομενως σταθμός του ζεύγους είναι το Ισραήλ.

– Επιστροφή στην ελευθερία

Η Μαρία Χυσοστόμου και τα δυο δυο παιδιά της ηλικίας δυο χρονών και πέντε μηνών αντίστοιχα, παραδόθηκαν απο την Ουνφικυπ Σουηδική Αστυναμία στους γανείς της, ενω ο Τούρκος σύζυγος της και ο αδελφός του, επέστρεψαν στα κατεχόμενα, αφού οι αρχές ασφαλειας αρνήθηκαν να τους επιτρεψουν να μπουν στις ελεύθερες περιοχές.

Η Μαρία ζουσε με τον Τούρκο σύζυγο της στη Λεμεσό. Τον Μάρτιο του 1988 έφυγε με τα παιδιά της και πήγε στα κατεχόμενα αφήνοντας στο οδόφραγμα, στο δασάκι Αχνας, το αυτοκινητό τους.

Προσπάθειες που έγιναν τόσο απο τους γονείς της οσο και απο την κυβέρνηση για να επιστρέψει απέβησαν άκαρπες.

Το απόγευμα της Κυριακής η Μαρία, ο συζυγός της, ο αδελφός του συζύγους και τα δυο παιδιά τους πήγαν σε φυλάκια του Αυστριακού αποσπάσματος και ζήτησαν να μεταφερθούν στις περιοχές που ελέγχει το κράτος.

Οι Αυστριακοί ειρηνευτές πληροφόρησαν σχετικά τις αρχες της δημοκρατίας που δεν επέτρεψαν την εισοδο στους δυο Τούρκους.

Εκκληση κ. Χαραλαμπόπουλου στους Αεροελεγκτές

Εκκληση η προς τους ελεγκτές εναέριας κυκλοφορίας «να επιδείξουν ψυχραιμία και σύνεση αυτή την κρίσιμη περίοδο της τουριστικής περιόδου και των αυξημένων υποχρέωσεων της χώρας μας ενόψει της Ελληνικής προεδρίας» και να σταματήσουν τις κινητοποιήσεις τους απηύθυνε χθες ο διοικητής της υπηρεσίας πολιτικής αεροπορίας Κώστας Χαραλαμπόπουλος.

Στην έκκληση του ο κ. Χαραλαμπόπουλος υπογραμμίζει μεταξύ άλλων οτι:

«Ως διοικητής της υπηρεσίας πολιτικής αεροπορίας και παλιός αγωνιστής των συνδικαλιστικών ελευθεριών αλλά και τώρα θερμός υποστηριχτής των δίκαιων συνδικαλιστικών αγώνων, απευθύνω προς τα μέλη του Δ.Σ. της Ενωσης σας αλλά και προς τον καθένα σας χωριστά, απο τα μέλη του Σωματείου σας, εκκληση για επίδειξη ψυχραιμίας, σύνεσης και υψηλού φρονήματος ευθύνης αυτές τις κρίσιμες στιγμές της αρχμής της τουριστικής κίνησης και των αυξημένων υποχρέωσεων της χώρας με την ανάληψη της Ελληνικής προεδρίας στην ΕΟΚ», και προσθέτει:

«Οι αντιπαραθέσεις και το ξεφάντωμα διαδικασιών που υπαγορεύουν το σύνταγμα και οι νόμοι, ως διοικητή σας με βρίσκουν αντίθετο και γι' αυτό το λόγο σας απευθύνω αυτή την έκκληση με την ελπίδα οτι όλοι μαζί θα προστατεύουμε τα κράτος και τα συμφεροντά του».

Στον Κοπανό Νάουσας

ΓΙΟΡΤΗ ΡΟΔΑΚΙΝΟΥ '88

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Σάββατο 16/7/88

9.30: Εναρξη
9.30-10.00: Χαιρετισμοί
10.00-10.20: Επίδειξη ακροβατικής γυμναστικής (τμήμα του Συλλόγου).
10.20-11.00: Ποντιακό Χορευτικό Τμήμα του Συλλόγου. – Τραγούδι η μικρή «Μαρία»
11.00-11.15: Χορευτικός Σύλλογος «Μέγας Αλέξανδρος»
11.15-11.30: Χορευτικό τμήμα της Αντωνιάδειας Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών του Δήμου Βέροιας.
11.30: Λαϊκό παραδοσιακό και Δημοτικό πρόγραμμα (χορός).

ΤΕΛΟΣ 1ης ΗΜΕΡΑΣ



Κυριακή 17/7/88

9.30: Εναρξη
9.30-11.30: Θεατρική παράσταση της κωμωδίας «Γκαρσονιέρα για πέντε» του Μορφωτικού Συλλόγου «Προμηθέας» Βέροιας.
11.30: «Μουσική για ηλεκτρικό ήχο με το συγκρότημα «Ψύχουλα».

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

★ Εκθεση βιβλίου.
★ Εκθεση απο βιομηχανίες και Συνεταιρισμούς που ασχολούνται με το ροδάκινο.
★ Εκθεση φωτογραφίας και στατιστικών στοιχείων απο την Διεύθυνση Γεωργίας Ν. Ημαθίας και το Ινστιτούτο Φυλλοβόλων Δένδρων Νάουσας.
★ Εκθεση για το τι είναι η «ΜΙΕΖΑ» με φωτογραφικό υλικό αρχαιοτήτων.
★ Εκθεση φωτογραφίας απο εκδηλώσεις του Συλλόγου.

ΤΕΛΟΣ ΓΙΟΡΤΗΣ

Η «ΓΙΟΡΤΗ ΡΟΔΑΚΙΝΟΥ» πραγματοποιείται με την συμπαράσταση των εξής φορέων, τους οποίους και ευχαριστούμε για την συμμετοχή τους.

– Αγροτικός Συνεταιρισμός Κοπανού
– Νομαρχία Ημαθίας
– Ε.Γ.Σ. Βέροιας
– Ε.Γ.Σ. Νάουσας
– Γ.Π.Σ. Νάουσας
– ΒΕΡΜΙΟ ΝΑΟΥΣΑ
– ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΝΑΟΥΣΑΣ

Ενα απο.τα ταλέντα της περιοχής μας, με προσφορά στο τραγούδι

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΙΔΕΡΙΔΗΣ: Με μόχθο για το τραγούδι



Ο Γιάννης Σιδερίδης είναι απο τους άξιους καλλιτέχνες της περιοχής μας, με μια δημιουργικότητα στο τραγούδι, κράμα που δείχνει τα μεγάλα ερμηνευτικό του ταλέντο και την υψηλή προσωπικότητα που έχει σε αυτό το χώρο. Κάνοντας μια διερεύνηση στα δημοσιογραφικά μικροφωνάκια, το ενεργητικό μέρος του Γιάννη Σιδερίδη, ο ακροατής μπορεί εύκολα να αναπαυθεί, γιατί αυτή η κολατέλαντη φωνή, δεν έγινε καντιλλαδικό έκουσμα και έμεινε στάσιμη, σε ανενεργό στημένα.

Για όλα αυτά και περισσότερα για τον εαυτό του, θα' μας και στην συνέχεια της συναμιλίας μας, ο Γιάννης Σιδερίδης, σε μια αποκλειστική συνέντευξη που μας παραχώρησε...

— Μπορείς να μου πεις τα ξεκίνημα σου και την μετέπειτα πορεία σου στο τραγούδι;

«Ναι, είναι κάτι που θέλω να το εκφράσω και δημόσια, ότι η ασχολία μου με το τραγούδι, δεν ήταν τυχαίο, αλλά «αντίθετα μια εσώψυχη τάση, που προϋπήρχε μέσα μου και που με έκανε να ασχοληθώ με το τραγούδι.

Ήταν το 1982, όταν πήρα μέρος στην τηλεοπτική εκπομπή «Να η ευκαιρία», μια εκπομπή στην οποία παίρνανε μέρος νέοι καλλιτέχνες. Σε αυτή την εκπομπή πήγα πολύ καλά, αφού η κριτική επιτροπή με βράβευσε και μάλιστα ο ίδιος ο Γιώργος Κατσαρός, έβαλε στο σήμειο να αναφωνήσει: «Γιάννη Σιδερίδης; Μια φωνή σήμερα... μεγάλο όνομα αύριο...». Αυτά τα λόγια με έδωσαν μεγάλη ενθάρρυνση, και το γεγονός ότι αυτή η σπιχομυθιο του έγινε σε ζωντανή παρουσίαση, έδειχνε να δώσει την καταλυτική σημασία της μετέπειτα παρείας μου στο τραγούδι...».

— Και κατά είναι αυτή;

«Δραστηριοποιήθηκα ενεργά στην Αθήνα, σε μεγάλα μαγαζιά και παράλληλα έκανα και μερικές δισκογραφικές χαραγμές. Συγκεκριμένα, το 1983 κάνω τον πρώτο μου προσωπικό δίσκο με τον τίτλο «Ο ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ», σε μουσική Γ. Κατσαρού και στίχους Ηλία Λυμπερόπουλου. Είναι μια περίοδος, για μένα πολύ καλή, συνεργάζομαι με τον Γιώργο Κατσαρό, ενώ το '84 συμμετέχω σε ένα ομαδικό δίσκο με τον τίτλο «ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΕΑΣ». Αντίστοιχη συμμετοχή έχω το '85 στον ομαδικό δίσκο «4 βόλτες ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ» με τους Πάνο Γαβαλά κ.α. Το '86 κάνω τον δεύτερο προσωπικό μου δίσκο «ΑΠΟΨΕ ΣΕ ΘΕΛΩ», μουσική Λ. Πετρίδη και στίχοι Αγ. Αξιώτη. Τα τελευταία δύο χρόνια, είμαι στην Θεσσαλονίκη και παράλληλα, έρχομαι κάθε στην γενέτειρά μου και τραγουδώ σε μαγαζιά της περιοχής μας...».

— Γιάννη, όταν μιλάς επαγγελματικά στα τραγούδια, πώς σε αντιμετώπισαν;

«Πιστεύω ότι στάθηκα αρκετά τυχερός, γιατί όταν είχα ξεκινήσει, είχα μπει σε ένα κύκλο προσώπων, που με δέχτηκαν με επιπρόσθετο τρόπο, δηλ. με αυτό θέλω να πω, ότι τους άρεσε η φωνή μου και έτσι άρχισε ένα κλίμα καλής συνεργασίας...

Ίσως οφειλόταν και στον χαρακτήρα μου, δεν θέλω όμως να πιστεύω ότι η ευνοϊκή αντιμετώπιση, και είχα απο αυτούς τους ανθρώπους, ότι ήταν κλειστή. Μου αρέσει να έχω καλές σχέσεις με τους άλλους, θα με στεναχωρούσε, αν κάποιος κληγωθεί απο κάτι που θα πω ή μν καταλάβει ότι δεν έχει καλή γνώμη για μένα...».

— Μιλάς για τους ανθρώπους του τραγουδιού;

«Ναι, τόσο στα χώρο των τραγουδιού όσο και στον κύκλο των προσώπων που εργάστηκα, η μέχρι τώρα συνεργασία μας ήταν πολύ καλή, χωρίς να δημιουργηθεί κάτι το παράδοξο...».

— Για να κατελάβεις καλύτερα αυτές τις στιγμές, της καλής συνεργασίας με τους ανθρώπους αυτούς, θα πρέπει να υπάρχουν και κρίσιμοι προσταμβές και αντιφάσεις...

«Θα ήταν παράλογο να έλεγα, ότι όσα έχω κάνει είναι εκπληκτικά, νομίζω ότι οι ταλαντούχοι άνθρωποι έχουν δικαίωμα και στην επιτυχία και στην αποτυχία, αν μπορείς να κερδίζεις απο τις αποτυχίες σου, θα χρόνου οι επιτυχίες...

Για μένα προσωπικά, σε όλη αυτή την εκαγγελματική μου περίοδο, δεν είχα στιγμές έντονης απογοήτευσης, οπωσδήποτε στιγμές προτεριβής κάντοτε υπάρχουν.

Μερικές φορές, μερικές στιγμές αισθάνθηκα τα πλήγματα κάποιας συμφόρησης, που κράτησε πολύ λίγο, αλλά αυτά καλύφθηκαν απο πολύ ευχάριστα γεγονότα που ακολούθησαν...»

— Μπορούμε να πούμε ότι ήσουν τυχερός μέχρι τώρα στην καριέρα σου γιατί σου έτυχαν μόνο καλές συκαιρίες;

«Ήμουν τυχερός αλλά δούλεψα και πολύ, παίζει ρόλο -κάποιο βέβαια- και η τύχη, αλλά και το πώς αντιμετωπίζεις τα πρόγματα.

Η δουλειά αυτή θέλει πάθος, αφοσίωση και πάνω απο όλα μερακι, ένα συνεχή αγώνα, για την αναγνώριση και την καταξίωση».

— Λοιπό κατά την γνώμη σου, κατά νομίζεις ότι είναι εκείνοι οι παράγοντες, που ευνοούν το ανέβασμα ενός καλλιτέχνη;

«Πιστεύω ότι έτσι όπως είναι τα πράγματα σε αυτόν τον χώρο, περίεργο τον λέω εγώ, πολλοί είναι οι καθαριστικοί παράγοντες, η δημοσιότητα, οι δημόσιες σχέσεις του καλλιτέχνη και με τον τρόπο που τις αναπτύσσει, και πολλοί άλλοι, αλλά πάνω απο όλα το βασικότερο νομίζω ότι είναι η «φωνή» του τραγουδιστή, γιατί αυτό το στοιχείο είναι και χαρισματικό, και όποιος το έχει και το αξιοποιήσει σωστά, είναι βέβαιο ότι θα πετύχει.

Συμβαίνει και το αντίθετο, να λέμε ότι κάποιος έχει καλή φωνή, αλλά λόγω διαφόρων πραγμάτων... να χάνεται και αυτός και το ταλέντο του...».

— Μια και μίλησες για την λέξη «δημοσιότητα», θέλω να μου πεις αν σου αρέσει η «δημοσιότητα».

«Ναι, εφόσον αυτό που έχω να παρουσιάσω είναι πράγματι αξιόλογο, είμαι υπέρ της παρουσίασης, της δημοσιότητος απο τις δραστηριότητες ενός καλλιτέχνη, αλλά με σωστούς τρόπους...».

— Τί κερδίζει ένας καλλιτέχνης απο αυτή την ιστορία;

«Νομίζω ότι είναι εύλογο το τί κερδίζει απο αυτό το γεγονός, κερδίζει ενώ παράλληλα προσφέρει τον εαυτό του, στον κόσμο, η δημοσιότητα βοηθά τον καλλιτέχνη να παρουσιάσει τα ταλέντα του και τις ικανότητες του σε ευρύ κοινο, ώστε αυτό με την σειρά του να τον αποδεχτεί...».

— Ο σημερινός τρόπος δημοσιότητος του συνόλου των καλλιτεχνών, κατά την προσωπική σου άποψη νομίζεις ότι είναι σωστός και απόλυτα ικανοποιητικός;

«Δεν θα κρίνω το πως γίνεται, αλλά στις διαδικασίες που ακολουθούνται, πρέπει να δίνεται η ευκαιρίη σε όλους να δείχνουν το έργο τους και ειδικά στα καινούργια χρόσωπα, που ακατελεύν το μέλλον στο τραγούδι.

Βέβαια, για το τί γίνεται στα διάφορα μέσα προβολής αυτό είναι λίγο πολύ γνωστό και δεν είμαι αρμόδιος να το κρίνω, μια και είναι πολύ ευαίσθητο θέμα...».

— Πώς νοιώθεις όταν τραγουδάς για τον κόσμο;

«Όταν ο κόσμος ανταποκρίνεται σε αυτά που του δίνω, είναι η ιδανικοτερη κατάσταση, γιατί σκοπός μου είναι να μπαίνω μέσα σε κάθε τραγούδι που ερμηνεύω, να γίνομαι ο στιχουργός και ο συνθέτης και να μεταφέρω το συναίσθημα και το νόημα στο ακροατήριο...».

— Πώς θα χαρακτήριζες τον εαυτό σου, σε ένα κοινό, που δεν σε ξέρει πολύ καλά, και όταν λέω κοινό, εννόω το «ευρύ» κοινό;

«Είμαι ένας λαϊκός άνθρωκος, έχω αγαπήσει πολύ το τραγούδι και το τραγουδώ. Αγαπώ πολύ την δουλειά μου και την αντιμετωπίζω με πολύ υπευθυνότητα, προσέχω νυ μην κάνω κανένα λάθος, αυτός είναι ο εαυτός μου...».

— Έχεις στο ενεργητικό σου, αρκετά χρόνια μουσικής χρυσοφόρας, με πολλές διαφορετικές φάσεις, εσυ πώς θα τις χαρακτήριζες αυτές, κάντοτε σε σχέση με την ποφτία σου;

«Δεν είναι θα έλεγα για τον εαυτο μου, όλα αυτά τα χρόνια, ένα στάδιο διαφορετικών φάσεων, αλλά μια συνέχεια που την βλέπω «ανοδική» και κατά την διάρκεια της οποίας: Υπάρχει ο κανόνας του «δίνω» και «κοίφνω» προσφέρω, «ικανοποιώ» και «ικανοποιούμαι»...».

— Ποιές νομίζεις ότι είναι οι δυσκολίες ενός τραγουδιστή στην δουλειά του;

«Η δουλειά μας έχει πολλές και διάφορες δυσκολίες, το σπουδαιότερο θα έλεγα ότι είμαστε αναγκασμένοι να δουλεύουμε την νύκτα, αυτό είναι ένα στοιχείο, που κάνει πολύ κουραστική την δουλειά μας, να ανταποκριθούμε στις απαιτήσεις του κόσμου.

Ολα όμως ξεπερνιούνται με τον ενθουσιασμό και την αγάπη του κόσμου, που την δείχνει με τα καλύτερα αισθήματά του...».

— Ποιό νομίζεις ότι είναι το μυστικό για να επιβιώσει ένας καλλιτέχνης, χωρίς να φθαρεί;

«Δεν υπάρχει μυστικό, πιστεύω ότι είναι θέμα προσωπικότητος και πιστεύω. Το να μπορέσει κάποιος να μείνει ανελλοίωτος μέσα σε αυτό τον χωρο, είναι μεγάλη υπόθεση, γιατί να μην ξεχνάμε, την γνώμη που έχει ένα άτομο για τον χώρο αυτό, που είναι τόσο περίεργος, που πολλά πράγματα, που νομίζεις ότι μπορείς να τα ελέγξεις, ξεφεύγουν πολύ εύκολα απο τον ελεγχό σου και απορείς πώς γίνεται αυτό. Απλά θα πω, ότι βασικά εξαρτάται απο τον ίδιο καλλιτέχνη, πώς θα τοποθετήσει σωστό τον εαυτό του, μέσα σε αυτό τον χώρο και τί προσανατολισμούς θα έδινε στην δουλειά του...».

— Αυτή την περίοδο και τραγουδάς;

«Για το καλοκαίρι είπα ναρθώ να δουλέψω στην περιοχη μου, κοντά στους τοπικούς χώρους, στους οποίους γεννήθηκα και έζησα αρκετά χρόνια. Μάλιστα το μαγαζί που εργάζομαι λέγεται «Παράδεισος», είναι λίγο έξω απο την Νάουσα, ενώ για αργότερα έχω πολλές προτάσεις, τόσο απο Αθήνα, όσο και απο την Θεσσαλονίκη. Για αυτά δεν έχω αποφασίσει ακόμα τί θα κάνω, μια και είναι νωρίς για κάτι τέτοιο...».

★ ...Εδώ κάπου κλείνει η ενδιαφέρουσα συνομιλία μας, με τον Γιάννη Σιδερίδη, ενός δικού μας ανθρώπου, άξιου εκπροσώπου στο μουσικό χώρο, ο οποίος με την δημιουργικότητα του, δημιούργησε μια πανδαισία φωνητικής αρετής και τα χειροκροτήματα, να είναι καθημερινά όπου κι αν εμφανίζεται.

Ολα αυτά σε συνδυασμό με το άμεμπτο ήθος του, δείχνουν την καταξίωση του στα μουσικό κοινό και η επιτυχία του να είναι ακόμα μεγαλύτερη, κάτι που και εμείς απο την πλευρά μας, του ευχόμαστε να είναι συνεχείς και ακόμα μεγαλύτερες...

ΚΚΕ - ΣΣΕΚ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ του ΚΚΕ αποτελούμενη από τους Δ. Γάντικο, μέλος του Π.Γ. και Μ. Ανδρουλάκη, αναπλ. μέλος του Π.Γ. συναντήθηκε χτες στις γραφεία της Κ.Ε. του ΚΚΕ με αντιπροσωπεία της ΣΣΕΚ

Το Ελληνικό Διήγημα

ΤΟ ΠΕΤΙΜΕΖΙ

Η κερά-Δέσποινα, μια γεροδεμένη πενηντάρα παραπονιόταν στη γειτονισσά της την κερά-Σοφία, με βραχνή φωνή.

– Δεν κατέχω μπρε γειτόνισσα έντα 'παθα τουτεσάς τσι μέρες κι εσάφραξε ο λαιμός μου και μ' έχει σκάσει μπλιο ο ερμος ο βήχας. Μπας και κατέχεις τσυλάγου σου, απού 'σαι πολύξερη, κανένα γιατροσόφι να μου περάσει τουτονά το διακόκακο;

– Κρυγιαλογημένη δα να 'σαι κερά-Δέσποινα μονο να βάλεις να σε ποτρίψουνε με μιασλιά πετρελαιο και να πίνεις που και φλουντζάνι κρασί βρασμένο με πιπέρι και δα σου περάσει

– Μπορ ήκαμα τα αλα τουτανά που μου λές, μα δεν είδα καλλιμένο. Μπας κι έχεις να μου πείς πράμα αλλο;

Σκέφτηκε κάμποση ώρα η πολύξερη κερά-Σοφία, κι ύστερα της λέει:

– Αν πύρισκες μιασλιά πετιμέζι να πάρνεις απο μια κουταλιά κάθε τόσο θαρρώ πως ήθελα σου κάμει διαφορά.

– Πού να τα βρώ, τέτοια εποχη, τα πετιμέζε Μπας κι έχεις τσυλάγου σου;

– Μαγάρι να 'χα γειτόνισσα, μο δυοτρείς κουταλιές ήσανε ακόμη οπροθές στον πάτο του κιαδέ και τα 'δεκα στον άντρα μου το Γιωργάκη απού 'χε κοι κείνος τα ίδια.

– Κι επέρασε ντου;

– Μεα κι όξω ήτανε.

Σκέφτεται λίγο ακόμη η κερά-Σοφία κι ύστερο της λέει:

– Κατέχεις μπρε, ποιά μπορεί να 'χει; Η Αποστολομαρία στην πέρα γειτονιά. Αυτοί βγαίνουνε πουρι πολύ μούστο και κάνουνε και πετιμέζι για όλο το χρόνο.

– Καλά λες, απαντά ικανοποιημένη η Δέσποινα Κι είναι και συντέκνισσα μου και δα μου τα δόσει με όλη τζης την όρεξη. Ιδια 'δα δα πάω.

Σε λίγο χτυπούσε κιολας την πορτα της Αποστολομαρίας και της ανοίγει το εφταχρονο κοριστάκι της, το Λενο

– Που 'ναι φιλιότσο η μάνα σου;

– Λέπει σάντολα και δ' αργήσει να ρθεί γιατί πάει τα' ανάπλες στον ποταμό να τσι πλύνει. Είντα την ήθελες;

– Να μωρέ, παιδί μου, ήθελα να τη ρωτήξω αν έχει πετιμέζι να μου δόσει μιασλιά, που τα θέλω για γιατρικό.

– Πετιμέζι; ωωτό προθυμο το Λενιο Ου...έχομε ενα κουρούπακι γεμάτο, θες να σου τα δόσω εγώ, κατέχω που το 'χει.

– Καλά να 'σαι φιλιότσο, μα δεν κρατώ μωρέ παιδί μου χρειασιδι να το βάλω.

– Έδω δα βρώ σάντολα, και χρειασίδι, μονα κάτσε.

Μπαίνει μέσα στη κάμερα το κορπάκι και σε λίγο γυρίζει μ' ενα πήλινο «κόυνενό» ξεχειλιστό πετιμέζι και το δίδει στη σάντολα.

– Δόσε μου δα παιδί μου κι ενα κουτάλι να φάω ντελάγο μια κουταλια γιατί μ' εχει πνιμένη ο βήχας.

Της φερνει τα κουτάλι, κατεβάζει δυο-τρείς κουταλιές της νοστιμήθηκε και τρώει αλλες τόσες

– Μμμ ...πρώτο πράμα 'ναι το πετιμέζι σας φιλιάτσο. Μο μου 'βαλες παβίμου πολύ και μπορεί να σε μαλώσει η μάνα σου, όντε δα να 'ρθει.

– Πούπου...απακρίνεται, η μικρούλα. Δε με μαλώνει μένα, γιατί εμείς δεν το τρώμε.

– Γιάντα δεν το τρώτε; Δεν σας αρέσει;

– Αρέσει μας, μο εδά κι ενα μήνα βρήκε ο πατέρας μου βρήκε μέσα στο κουρουπακι δυο...μπουντικούς ψοφισμένους και το σιχαθήκαμε!

Ωσπου να το ακούσει η κερά Δέσποινα, την πιάνουν αναγούλες.

– Ε, να σου δόσει άδικο βρωμοθήλυκο πως θα ταΐσεις εμένα τσοί ψοφισμένους μπουντικούς!

Σηκώνεται αλάργθη, αγριεμενη και έτοιμη να πετάξει στην αυλή τον κουνενά με το πετιμέζι.

Και το Λενιό με κραυγές απελπισίας:

– Μη...μή, να χαρείς σάντολα... Μην σπάσεις το κουνενό γιατί εκειά μεσα ο πατέρας μου κάνει τη νύχτα το ...φίλο' ντου νερό!!!

(Από το βιβλίο του ΜΑΝΟΛΗ Ι. ΠΙΤΥΚΑΚΗ «Χρονογραφήματα και Ευθυμογραφήματα» σελ.410)

«Ο εκσυγχρονισμός των τραπεζών θα παρασύρει όλη την οικονομία»

Ο ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ του τραπεζικού συστήματος, μαζί με την ανάπτυξη της εξωτραπεζικής αγοράς χρήματος και κεφαλαίου, θα παρασύρει σε εκσυγχρονισμό ολόκληρη την ελληνική οικονομία.

Αυτό τόνισε ο υφυπουργός Εθν. Οικονομίας Θ. Καρατζάς στην ημερίδα που οργάνωσε η ΟΤΟΕ για τις συνέπειες της 2ης οδηγίας της ΕΟΚ που ενσωφέρεται στο τραπεζικό σύστημα.

Ο κ. Καρατζάς πρόσθεσε ότι η σκέψη όλων μας στρέφεται στην εύκολη λύση της μεγάλης ή μεγαλύτερης μεταβατικής περιόδου, περιόδου πού θα εκτείνεται πέρα από την 1.1.1993. Μεταβατική περίοδος, είπε, μπορεί ενδεχόμενα να υπάρξει. Η μεταβατική όμως περίοδος είναι άχρηστη αν δεν αξιοποιηθεί αμέσως, γιατί σε τέτοια περίπτωση να είστε βέβαιοι ότι στο τέλος της περιόδου οι άλλοι θα έχουν προχωρήσει και η διαφορά θα έχει μεγαλώσει.

Επιθετική διεκδίκηση

Οπως επισημαίνει η ΟΤΟΕ η ημερίδα είναι το πρώτο βήμα που γίνεται, ώστε να τεκμηριωθούν καλύτερα οι θέσεις και οι κρατήσεις μας και να εξασφαλιστούν οι προϋποθέσεις και οι συμμαχίες, τόσο για την άμυνα όσο και για την επιθετική διεκδίκησή τους.

Η ημερίδα άνοιξε με χαιρετισμό του προέδρου της ΟΤΟΕ Θ. Παπαμάρκαρη και την εισαγωγή στην συζήτηση των θέσεων της συνδικαλιστικής οργάνωσης.

Στη συνέχεια πήραν το λόγο:

Ο εκπρόσωπος της κυβέρνησης κ. Θεόδωρος Καρατζάς, υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας και οι εορωβουλευτές κύριοι, Χρήστος Παπουτσής, εκπρόσωπος του ΠΑΣΟΚ, Αλέκος Αλαβάνος, εκπρόσωπος του ΚΚΕ, Κώστας Φίλινης, εκπρόσωπος της ΕΑΡ, που ανέπτυξαν τις θέσεις τους πάνω στο σχέδιο οδηγίας και στην πορεία για τον εκσυγχρονισμό του τραπεζικού συστήματος. Η ημερίδα συνεχίστηκε με τοποθετήσεις των άλλων κομμάτων και φορέων (Ομ. Επιμελητήριο, Ένωση Ελληνικών Τραπεζών κ.ά) και συνδικαλιστικών οργανώσεων (ΟΑΣΕ κ.α.) πού είχαν κληθεί στην εκδήλωση.

Για την τρομοκρατία

Δηλώσεις Παπανδρέου στο υπουργικό Συμβούλιο

Η Ελληνική κυβέρνηση καταδικάζει με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο τις προχθεσινές απάνθρωπες και εγκληματικές πράξεις, οπως και κάθε μορφή βίας των οργάνων της διεθνούς τρομοκρατίας. Αυτά τόνισε ο πρωθυπουργός Α.Γ. Παπανδρέου σε δηλώσεις του στο υπουργικό Συμβούλιο που συνεδρίασε χθες έκτακτως υπο την προεδρία του.

Ο πρωθυπουργός στη δήλωση του υπενθύμισε επίσης ότι «η τρομοκρατία είναι διεθνές φαινόμενο» και επανέλαβε ότι «η Ελλάδα έχει εντείνει τα μέτρα Εθνικής ασφάλειας, πρόληψης και αποτροπής» προσθέτοντας ότι «ως πρόεδρος του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών κοινοτήτων θα αναλάβω και άλλες πρωτοβουλίες για την συνεργασία όχι μονο των μελών της κοινότητας, αλλα ολων των χωρών της διεθνούς κοινότητας, ετσι ώστε να επιτυχουμε καλύτερα αποτελέσματα». (Τα πλήρες κείμενο των δηλώσεων του πρωθυπουργού ακολουθεί).

Στη συνεδρίαση του το υπουργικό Συμβούλιο ασχολήθηκε με την προχθεσινή τρομοκρατική επίθεση στα κρουαζιερόπλοιο «Στιλ οφ Πόρος» καθώς και με τις πυρκαϊες των τελευταίων ημερών ο' ολόκληση τη χώρα.

Τα μέλη του υπουργικού Συμβουλίου ενημερώθηκαν απο τους αρμόδιους υπουργούς και υφυπουργούς για τα δυο αυτά θέματα και ακολούθησαν οι δηλώσεις του πρωθυπουργού.

Ο κ. Παπανδρέου είχε ενημερωθεί ενωρίτερα για τις εξελίξεις στά δυο αυτά θέματα σε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο Μαξίμου με την συμμετοχή των δυο αντιπροέδρων της κυβέρνησης και των αρμόδιων υπουργών και υφυπουργών.

Στο μεταξύ σύμφωνα με πληροφορημένες πηγές, οι δράστες της προχθεσινής τρομοκρατικής επίθεσης κατά του κρουαζιερόπλοιου «Στιλ οφ Πόρος» ήταν δυο άνδρες και μια γυναίκα που επιβιβάστηκαν στο πλοίο απο την Αίγινα.

Την ώρα της τρομοκρατικής επίθεσης τους τρεις τρομοκράτες τους φωτογράφισαν και οι φωτογραφίες τους μοιράστηκαν σε ολες τις εξόδους απο τη χώρα.

Δεν αποκλείεται κατα τις ίδιες πηγές η μετατόπιση του αυτοκινήτου στο Τροκαντερο για η τρομοκρατική ενέργεια στο κρουαζιερόπλοιο να συνδέονται και ολα τα άτομα αυτά να ανήκουν στην ίδια ομάδα.

28 ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ

Τελικά παρέμειναν στα νοσοκομεία των Αθηνών 28 τραυματίες απο τη προχθεσινή τρομοκρατική επίθεση απο τους οποίους ο ενας είναι πολύ σοβαρά τραυματισμένος με βλάβη στο εγκέφαλο.

Συγκεκριμένα νοσηλεύονται 21 στο Τζανείο, δυο στο Γενικό Κρατικό νοσοκομείο της Νίκαιας, τρεις στο ΚΑΤ, ενας στο νοσοκομείο Παιδων και ενας στο Λαϊκό νοσοκομείο Αθηνών.

Πολλοί τραυματίες απο αυτούς που επισκέφθηκε στο Τζάνειο νοσοκομείο ο πρωθυπουργός Α. Παπανδρέου χθες το πρωί του εξέφρασαν την επιθυμία να διευκολυνθεί η επιστροφή στην πατρίδα τους.

Εξάλλου ο Γάλλος πρέσβης στην Αθήνα κ. Πλοιζαν εξέφρασε ικανοποίηση για το έργο των Ελληνικών Υγειονομικών αρχών για την περίθαλψη των τραυματιών πολλοί απο τους οποίους είναι Γάλλοι. Μεταξύ των τραυματιών συγκαταλέγονται και τρεις Σουηδοί και ενας Ισπανός.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Οι δηλώσεις του πρωθυπουργού Ανδρέα Γ. Παπανδρέου στο υπουργικό Συμβούλιο προς τους δημοσιογράφους, έχουν ως εξης:

«Συνεδρίασε εκτακτα χθες το υπουργικό Συμβούλιο. Και προβαίνω, στη δήλωση που ακολουθεί των συζητήσεων και διαβουλεύσεων που είχαμε σχι μονο στα πλαίσια του υπουργικού Συμβουλίου, αλλά και άλλων αρμοδίων και συναρμοδίων υπουργών.

1. Η Ελληνική κυβέρνηση καταδικάζει με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο τις προχθεσινές απάνθρωπες και εγκληματικές πράξεις, οπως και κάθε μορφή βίας των οργάνων της διεθνούς τρομοκρατίας.

Ο Ελληνικός λαός αλλά και η διεθνής κοινότητα θεωρεί αποτροπιαίες και επαχθείς αυτές τις βάρβαρες πράξεις που στρέφονται κατά αθώων πολιτών και των ανθρωπινων αξιων του πολιτισμού μας.

2. Η τρομοκρατία είναι διεθνές φαινόμενο. Ημερα μετά την άλλη, οι χώρες της Ευρώπης έχουν γίνει κατά καιρούς στόχος τρομοκρατικων ενεργειών. Απο το στόχο των τρομοκρατών δεν απετελεσε εξαίρεση ουτε η ειρηνική και δημοκρατική Ελλάδα. Η Ελλάδα που έχει συμβάλλει αποφασιστικά για την πρόωθηση της ειρήνης, της αυτοδιάθεσης και των δικαιωμάτων των λαών.

3. Οπως επανειλημμένα πρόσφατα έχουμε δηλώσει, επαναλαμβάνουμε και σήμερα οτι η αντιμετώπιση και το αποτελεσματικό κτύπημα της διεθνούς τρομοκρατίας απαιτεί μεγαλύτερη ένταση στις κοινές προσπάθειες και τη συνεργασία μεταξύ των κρατών. Η Ελλάδα συμμετέχει ενεργά σ' αυτές τις προσπάθειες και έχει εντείνει τα μετρα εθνικής ασφάλειας πρόληψης και αποτροπής σε ολους τους ευαισθητους και κρίσιμους χώρους.

Ως πρόεδρος του συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων θα αναλάβω και άλλες πρωτοβουλίες για τη συνεργασία όχι μονο των μελών της κοινότητας, αλλά ολων των χωρών, της διεθνούς κοινότητας, εστω ώστε να επιτύχουμε καλύτερα αποτελέσματα.

4. Ο Ελληνικός λαός και η κυβέρνηση εκφράζουν την βαθύτατη λυπη τους για τους αθώους πολίτες, φιλοξενούμενους και Ελληνες. θύματα αυτής της εγκληματικής ενέργειας. Εκφράζουμε επίσης την συμπαθεια και τη συμπαράσταση μας προς τις οικογενειες των θυμάτων.

Πρέπει να σας αναφέρω οτι κατά την επίσκεψη μου στο Τζάνειο οι περισσότεροι των τραυματιών δήλωσαν ότι η Υγειονομική περίθαλψη που τους παρεσχέθη, ήταν υψηλοτατης στάθμης. Το ίδιο ακριβώς με διαβεβαίωσε και ο πρέσβης της Γαλλίας.

Τώρα, έρχομαι σε ενα σημαντικά εσωτερικό μας θέμα. Είναι το γνωστό φαινόμενο των πυρκαγιών απο τις οποίες πλήττεται αυτές τις μέρες ανελέητα ο Ελληνικός λαός και η χώρα μας.

Η κυβέρνηση με πλήρη ετοιμότητα, σχεδιασμό και πολλαπλά μέσα, αντιμετώπισε αυτές τις μέρες υπερδιπλασιασμό αριθμό πυρκαγιών απο κάθε αντίστοιχη προηγούμενη περίοδο.

Ολόκληρος ο κρατικός μηχανισμός με την πλήρη συνεργασία των ενόπλων δυνάμεων και με την συμπαράσταση των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης και των πολιτών έδωσε τη μάχη με αυταπάρνηση και αυτοθυσία και περιορισε σημαντικα τις καταστροφικές συνέπειες. Παρ' ολα αυτά και θύματα υπήρξαν για τα οποία εκφράζουμε τη λύπη μας και μεγάλες ζημιές σε δασικές και καλλιεργούμενες εκτάσεις σε εγκαταστάσεις και στο περιβάλλον γενικότερα.

Ασφαλώς, πολλά είναι τα αίτια των πυρκαγιών, δυσμενείς καιρικές συνθήκες, ανθρώπινη αμέλεια, απροσεξία και ανευθυνότητα, συμφέροντα κερδοσκόπων και αναμφισβήτητα εγκληματικοί εμπρησμοί.

Η κυβέρνηση παρακολουθεί και επαγρυπνεί και κάνει εκκληση στον Ελληνικό λαό να συμβάλλει ουσιαστικά στην πρόληψη, την αμεση αναγγελία και κατασταλή των πυρκαγιών, ωστε να προστατεύσουμε τον δασικό μας πλούτο και το περιβάλλον στη χωρα μας.

Αυτή, κύριοι και κυρίες δημοσιογράφοι, είναι η ανακοίνωση της κυβέρνησης ύστερα απο τα υπουργικό Συμβούλιο.

ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑ

Να περιορισθεί με κάθε τρόπο η ανεξέλεγκτη διακίνηση και παραμονή στη χώρα μας ατόμων, η εθνικότητα των οποίων γεννά σοβαρές υπόνοιες για τρομοκρατική δραστηριότητα, ζητεί η ΔΗΑΝΑ, ενω απο την πλευρά του το ΚΟΔΗΣΟ, επισημαίνει οτι η «κυβέρνηση οφείλει να αντιμετωπίσει αυτούς που υποκινούν την εξωτερική τρομοκρατία στη χώρα μας με αποφασιστικότητα και αμεσα δραστικά μέτρα».

Η «Πανελλήνια Ενωση πλοιάρχων εμπορικού ναυτικού» εξάλλου, υπογραμμίζει οτι η τρομοκρατική επίθεση στο κρουαζιερόπλοιο «αποτελεί προσπάθεια επιστροφής της ανθρώπινης κοινότητας στους πιο σκοτεινούς χρόνους της πειρατίας».

Ειδικότερα στην ανακοίνωση της ΔΗΑΝΑ αναφέρονται:

«Οι εγκληματικές αυτές πράξεις, αποδεικνύουν την αδυναμία της κυβέρνησης να εξασφαλίσει στους πολίτες ικανοποιητική αστυνόμευση και να εξαρθρώσει τα οργανωμένα δίκτυα των δραστών.

Είναι φανερό οτι η εσωτερική τρομοκρατία δρα ανενόχλητη και η ξένη δεν συναντά προστατευόμενα σύνορα κατά την είσοδο της στην Ελλάδα.

Η εξαρση των τρομοκρατικών επιθέσεων, είναι βέβαιον οτι γίνεται λόγω της χαλαρας αστυνομευσης, και της περιορισμένης δυνατότητας των διωκτικών αρχών να εμποδίσουν τους δράστες στα εγκληματικά τους σχέδια.

Η κυβέρνηση έχει χρέος να προστατεύσει τους πολίτες. Να διαφυλάξει την κοινωνική γαλήνη και την εθνική οικονομία η οποία πλήττεται σοβαρότατα απο παρόμοιες ενέργειες».

Το ΚΟΔΗΣΟ επιρρίπτει ευθύνες στην κυβέρνηση «γιατί μέχρι τώρα οι διωκτικές αρχές δεν κατάφεραν να συλλάβουν και να δείξουν οτι είναι σε θέση να ανακαλύψουν κανένα δράστη είτε της «Εσωτερικής» είτε της «Εξωτερικής» τρομοκρατίας. Ακόμη και οι προχθεσινοί δράστες διέφυγαν».

Η «Ενωση πλοιάρχων εμπορικού ναυτικού» τονίζει στην ανακοίνωση της οτι σύσσωροι οι ναυτεργάτες εξεγείρονται σε αυτές τις προσπάθειες πισωγυρίσματος και απαιτούν την αμεση αποκάλυψη των ατυχερών δολοφονων και των οποιοδήποτε και απο οπουδήποτε εμπνευστών τους».

Η ΕΠΕΝ, τέλος ζητεί «απο την Παγκόσμια κοινότητα των κρατών την αμεση λήψη ολων των μέτρων που θα προστατεύσουν τη ζωή ολων εργάζονται η για οποιοδήποτε λόγο βρίσκονται στην θάλασσα».

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗ

Ο πρόεδρος της δημοκρατιας κ. Χρ. Σαρτζετάκης δέχθηκε χθες στις 13.45 τον υπουργό Εμπορικής Ναυτιλίας κ. Ευάγγελο Γιαννόπουλο, ο οποίος και τον ενημέρωσε για τη προχθεσινή τρομοκρατική ενέργεια επι του πλοίου «Στιλ οφ Πόρος».

Ο κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος εκανε την παρακάτω ανακοίνωση:

«Ο πρωθυπουργός Ανδρέας Γ. Παπανδρέσας μετά τη σύσκεψη που είχε με τους αντιπροέδρους της κυβέρνησης Γιάννη Χαραλαμπόπουλο και Αγαμέμνονα Κουτσόγιωργα, απο τους οποίους ενημερώθηκε για τις λεπτομέρειες της τρομοκρατικής επίθεσης, επισκέφθηκε τους τραυματίες που νοσηλεύονται στο Τζάνειο νοσοκομείο του Πειραιά.

Ο κ. πρωθυπουργός ενδιαφέρθηκε για την κατασταση της υγείας ολων των τραυματιών και αντάλλαξε μαζί τους λίγα λόγια, οπως δήλωσε αργότερα, τον συγκλόνισε βαθειά ο ανθρωπινος πόνος. Αλλά και η προθυμία του νοσηλευτικού και λοιπού προσωπικού να προσφέρει ταχύτατα κάθε δυνατή βοήθεια στ θύματα των τρομοκρατών.

«Οι περισσότεροι απο τους τραυματίες που μπόρεσαν να μιλήσουν μαζί μου» είπε ο κ. Παπανδρέου, «εξεφρασαν την ευγνωμοσύνη τους για την αμεση παροχή βοήθειας και δήλωσαν ότι η υγειονομική περίθαλψη, η οποία τους παρεσχέθη, ήταν της πιο υψηλής στάθμης. Ειδικά μάλιστα ο Γάλλος πρέσβης εξεδήλωσε την επιθυμία να μας συγχαρεί για τον τρόπο με τον οποίο χειριστήκαμε αυτή την τόσο δύσκολη υπόθεση απο την πρώτη στιγμή της κρίσης», υπογράμμισε ο πρωθυπουργος.

Μ' αυτή την ευκαιρία -συνέχισε ο κ. Παπανδρέου- θέλω και εγώ να εκφράσω την πλήρη ευαρεσκεια μου προς ολους οσοι εσπευσαν να συμπαρασταθούν αμεσα και αποτελεσματικά στα αθώα θύματα της βάρβαρης επιδρομής.

Ο πρωθυπουργός κατά την επίσκεψη του στο Τζάνειο νοσοκομείο συνοδευόταν απο τους υπουργούς Υγείας-Πρόνοιας και Κοινωνικων Ασφαλίσεων Γιάννη Φλώρο και Εμπορικής Ναυτιλίας Ευάγγελο Γιαννόπουλο, τον αναπληρωτή υπουργό Εθνικής Οικονομίας αρμόδιο για θέματα τουρισμού Νίκο Σκουλά, τον υφυπουργό Υγείας Μανώλη Σκουλάκη και τον γενικό γρσμματέα του υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας Βασίλη Παπαδόπουλο.

Προηγουμένως ο πρωθυπουργός είχε προεδρεύσει σύσκεψης στο Μέγαρο Μαξίμου, στην οποία, εκτός των δυο αντιπροέδρων της κυβέρνησης Γιάννη Χαραλαμπόπουλου και Αμαμέμνονα Κουτσόγιωργα, συμμετείχαν οι υπουργοί Γεωργίας γιάννης Ποττάκης, Δημόσιας Τάξης Τάσος Σεχιώτης, Υγείας Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Γιάννης Φλώρος, Εμπορικής Ναυτιλίας Ευαγγελος Γιαννόπουλος, ο αναπληρωτής υπουργός Εθνικής Οικονομίας αρμόδιος για θέματα Τουρισμού Νίκος Σκουλάς και οι υφυπουργοί Δημόσιας Τάξης Σήφης Βαλυράκης και Γεωργίας Κώστας Ταγαρίδας. Αντικείμενο της σύσκεψης ήταν θέματα σχετικά με τις πυρκαγιές και την τρομοκρατία».



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΚΡΑΤ. ΠΑΙΔ. ΣΤΑΘΜΟΣ
ΣΤΕΝΗΜΑΧΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Κρατικός Παιδικός Σταθμός Στενημάχου προκειμένου να προβεί στην προσωρινή πλήρωση μιας θέσης του κλάδου Τ.Ε. Νηπιαγωγών, μέχρι την επιστροφή της νηπιαγωγού του ΚΠΣ Στενημάχου (λόγου άδειας κυήσεως τοκετού), καλεί τις ενδιαφερόμενες να υποβάλλουν τα σχετικά δικαιολογητικά στη Δ/νση του ΚΠΣ Στενημάχου μέχρι τις 20/7/88.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

α) Αίτηση.

β) Αντίγραφο πτυχίου.

γ) Πιστοποιητικό εντοπιότητας.

Πληροφορίες δίνονται στο τηλέφωνο 0332 41.916.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.
Β. ΚΑΖΙΛΗΣ

Πολιτιστικά πολύκεντρα

ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΑ πολιτιστικών χρήσεων δημιουργούνται στα Ρέθυμνο, την Αγία Φωτεινή και στο Πέραμα του νομού Ρεθύμνης, πληροφορεί η Ελληνική Εταιφεία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης.

Τα πολύκεντρα αυτά θα λειτουργούν σε κτίρια που θα διαθέσουν στους εν λόγω Οργανισούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης για 25 χρόνια και υπολογίζεται ότι η διαρρύθμισή τους και η οικοδόμησή τους - εφόσον δεν υπάρχει κτίριο πάνω οι κάτω - θα στοιχίσουν 165 εκ. δρχ.

Το θέμα βρίσκεται στο στάδιο της υπογραφής προγραμματικων συμβάσεων

Τριήμερη εκδρομή του Μ.Ε.Α.Σ. Βέροιας «Ο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ»

Ο Μορφωτικός Εκπαιδευτικός Αθλητικός Σύλλογος Βέροιας «Ο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» διοργανώνει τριήμερη εκδρομή στη ΛΕΥΚΑΔΑ στις 15, 16, 17/7/88. Οι εκδρομείς θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τα ΤΕΜΠΗ-ΛΑΡΙΣΑ-ΜΠΡΑΛΟ-ΑΜΦΙΣΣΑ-ΙΤΕΑ (πρώτη διανυκτέρευση)-ΔΕΛΦΟΥΣ-ΝΑΥΠΑΚΤΟ-ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ-ΑΓΡΙΝΙΟ-ΑΜΦΙΛΟΧΙΑ-ΑΡΤΑ-ΛΕΥΚΑΔΑ (παραμονή 5 ώρες στο νησί)-ΙΩΑΝΝΙΝΑ (δεύτερη διανυκτέρευση στο Πέραμα Ιωαννίνων)-ΚΟΝΙΤΣΑ-ΚΟΖΑΝΗ. Στις μεγάλες πόλεις οι εκδρομείς θα θαυμάσουν τα αξιοθέατα της κάθε μιας, καθώς επίσης θα γνωρίσουν και τα διάφορα ιστορικά μνημεία.

Τιμή συμμετοχής 6.300 το άτομο. Στην τιμή περιλαμβάνεται: Η μεταφορά με το πούλμαν (ΓΣΕΑΣ ΤΟΥΡΣ), τα ξενοδοχεία με το πρωϊνό, μεταφορά με τα φέρρυ μπώτ, μεταφορά με τα καΐκια στο νησί της ΚΥΡΑ ΦΡΟΣΥΝΗΣ.

Πληροφορίες απο τον αρχηγό της εκδρομής κ. Θεόδωρο Κωνσταντινίδη, στο τηλ.: 28.245.

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111

Δοκιμάστε το
ΑΓΝΟ
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ

Μετά την τροποποίηση ...στην τροποποίηση απο τον κ. Στάθη

Ο Λαζάροφ για ακόμη ενα χρόνο στη Βέροια

Τροποποίησε την... τροποποίηση ο υφυπουργός Αθλητισμού κ. Θόδωρας Στάθης. Με σχετική απόφαση που υπέγραψε χθες το πρωί οι ομάδες που υποβιβάστηκαν φέτος απο την Α' εθνική (Βέροια, Παναχαϊκή, Πανσερραϊκός) κατ' εξαίρεση και μονο για την αγωνιστική περιοδο 1988-1989, επιτρέπεται να διατηρήσουν στην δύναμη τους τους ξένους ποδοσφαιριστές, αν τα συμβόλαια τους δεν έχουν λήξει.

Με δυο λόγια ο κ. Στάθης άλλαξε εν μέρει την πρόσφατη απόφαση του πρώην υφυπουργού Σήφη Βαλυράκη.

Απο την τροποποίηση αυτή ευνοούνται μονον η Βέροια και ο Πανσερραϊκός. Η Βέροια, γιατί θα κρατήσει ακόμη ενα χρόνο στην δύναμή της τον Γιουγκοσλάβο γκολκίπερ Λιούπτσο Λαζάροφ, λύνοντας ετσι ενα σοβαρό πρόβλημα που αντιμετώπιζε με τους τερματοφύλακες. (Συμίζουμε οτι ο Αμανατίδης εμεινε ελεύθερος, ο Αδαμόπουλος ζήτησε να φύγει, και ο Κοτσαμπαοίδης στρατεύεται).

★ Ο Πανσερραϊκός θα κρατήσει για φέτος τον Βελίτσκοφ και τον Μίχαλικ, των οποίων τα συμβόλαια δεν έχουν λήξει.

★ Οσον αφορά την Παναχαϊκή, το συμβόλαιο του Βουγιαντίνοβιτς έχει λήξει, ενω του Σίμπς έπαψε να ισχύει γιατί τον έδιωξαν.



Ο τερματοφύλακας της Βέροιας Λούπτσεν Λαζάροφ απο την Γιουγκοσλαβία που θα μείνει ακόμη ενα χρόνο στην ομάδα

Μόνο ο ΠΑΟ περνάει στο β' γύρο άνετα

Δύσκολη η κλήρωση για τις Ελληνικές ομάδες

★ *Λάρισα-Ξαμαξ*
★ *ΠΑΟ-Ομονοια*
★ *ΠΑΟΚ-Νάπολι*
★ *ΑΕΚ-Αθλέτικο Μπιλμπάο*

Εκτός ακο τον Παναθηναϊκό που ευνοήθηκε απο την κλήρωση, οι υπόλοιπες Ελληνικές ομάδες στάθηκαν «άτυχες». Πιο δύσκολες αναμετρήσεις είναι αυτές του **ΠΑΟΚ** με την Νάπολι του Μαραντόνα και της **ΑΕΚ** με την Αθλέτικο Μπιλμπάο. Η **Λάρισα** μπορεί με λίγη προσοχή να **φέρει** ένα καλό αποτέλεσμα με την Ξαμάξ.

Μετά απο κλήρωση που έγινε στην Γενεύη τα ζευγάρια της πρώτης φάσης των Ευρωπαϊκών Κυπέλλων ποδοσφαίρου, οι αγώνες της οποίας θα γίνουν 7 Σεπτέμβρη και 5 Οκτώβρη, έχουν ως εξής:

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΩΝ

Λάρισα-Ξαμαξ (Ελβετίας), Πεζοπορικός (Κύπρου)-Γκετιμεργκε (Σουηδίας), Βιτοσα (Βουλγαρίας)-Μίλαν (Ιταλίας), Χαμρουν (Μάλτας)-Νεντάρι (Αλβανίας), Γκορνιε (Πολωνίας)-Ζενες Ες (Λουξεμβούργου), Πορτο (Πορτογαλίας)-Ελσίνκι (Φινλανδίας). Δυναμό Ανατ. Βερολίνου-Βερντερ Βρεμης (Δυτ. Γερμανίας), Ραπιντ Βιέννης (Αυστρίας)-Γαλατασαραι (Τουρκίας), Σπαρτακ Μόσχας (Σοβ. Ενωσης)-Γκλεντοραν (Βορ. Ιρλανδίας), Ντανταλκ (Ειρε)-Ερυθρός Αστέρας (Γιουγκοσλαβίας), Χονβεντ (Ουγγαρίας)-Σελτικ (Σκωτίας), Μονάκο (Γαλλίας)-Βαλλουα (Ισλανδίας), Σπαρτα Πράγας (Τσεχοσλοβακίας)-Στεάουα Βουκουρεστίου (Ρουμανίας), Ρεάλ Μαδρίτης (Ισπανίας)-Μος (Νορβηγίας), Μπριζ (Βελγίου)-Μπρακμπαι (Δανίας).

Η Ολλανδική Αιντχοβεν πέρασε χωρίς αγώνα στον δεύτερο γύρο.

ΚΥΠΕΛΛΟΥΧΩΝ

Ομόνοια (Κύπρου)-Παναθηναϊκός, Φραμ (Ισλανδίας)-Μπορτσλάνα (Ισπανίας), Φλοριενα (Μάλτας)-Ντανγη (Σκωτίας), Μαλιν (Βελγίου)-Μπεγκεν (Λουξεμβούργου), Δυναμό Βουκουρεστίου (Ρουμανίας)-Λαχτι (Φινλανδίας), Αντερλεχτ (Βελγίου)-Μετζ (Γαλλίας), Γκλενοβον (Βορ. Ιρλανδίας)-Λαρτους (Δανίας), Ντεμρι Σιτι (Ειρε)-Καρντιφ (Ουαλίας), Μπορατς (Γιουγκοσλαβίας)-Χαρκιβήβ (Σοβ. Ενωσης), Ροντα (Ολλανδίας)-Βιτόρια Γκιμαραες (Πορτογαλίας), Ιντερ (Τσεχοσλοβακίας)-Σρεντες (Βουλγαρίας), Φλαμκουρταρι (Αλβανίας)-Λεχ (Πολωνίας), Καρκοσιτε (Σουηδίας)-Σαμπτόρια (Ιταλίας), Γκρασχοπερς (Ελβετίας)-Αιντραχτ (Δυτ. Γερμανίας), Καρλ Τσαις Ιενα (Αν. Γερμανίας), Καρλ Τσαις Ιενα (Αν. Γερμανίας)-Κλρεμς (Αυστρίας), Σακεριασπορ (Τουρκίας)-με το νικητή της συνάντησης Σπαρτακος (Ουγγαρίας)-Μπριν (Νορβηγίας) που θα αναδειχθεί μέχρι 24 Αυγούστου.

ΟΥΕΦΑ

ΑΕΚ-Αθλέτικο Μπιλμπαο (Ισπανίας), Νάπολι (Ιταλίας)-ΠΑΟΚ, Αιβρεκούζεν (Δυτικης Γερμανίας)-Μπελενενσες (Πορτογαλίας), Οτελουλ (Ρουμανίας)-Γιουβέντους (Ιταλίας), ΑΠΟΕΛ (Κύπρου)-Βελεζ (Γιουγκοσλαβίας), Μοναλλιε (Γαλλίας)-Μπενφίκα (Πορτογαλίας), Βιτόρια (Ρουμανίας)-Σλιεμα (Μάλτας), Σλαβια Σόφιας (Βουλγαρίας)-Παρτιζάν (Γιουγκοσλαβίας), Ρόμα (Ιταλίας)-Νυρεμβέργη (Δυτ. Γερμανίας), Σερβετ (Ελβετίας)-Στουρμ Γκρατς (Αυστρίας), Τρακια (Βουλγαρίας)-Δυναμό Μινσκ (Σοβ. Ενωσης), Μπασικτας (Τουρκίας)-Δυναμό Ζάγκρεμ (Γιουγκοσλαβίας), Αμπερντην (Σκωτίας)-Δυναμό Δρεσδης (Αν. Γερμανίας), Νιτεροπετροβσκ (Σοβ. Ενωσης)-Μπορντό (Γαλλίας), Εστερ (Σουηδίας)-Ντουκατσκα (Τσεχοσλοβακίας), Τουρουν Βαρστεκ (Βελγίου), Μπάγερν Μονάχου (Δυτ. Γερμανίας)-Λεγκια Βαρσοβίας (Πολωνίας), Τορκεντο Μόσχας (Σοβ. Ενωσης)-Μαλμοελ (Σουηδίας), Βιένα (Αυστρίας)-Ικαστ (Δανίας), Σκάρτιγκ Λιοαβάνας (Πορτογαλίας)-Αγιαξ (Ολλανδίας), Ρεάλ Σοσιεδαδ (Ισπανίας)-Ντουκλα Πράγας (Τσεχοσλοβακίας), Σκόντριβ (Λουξεμβούργου)-Λιεγη (Βελγίου), Στουτγάρδη (Δυτ. Γερμανίας)-Τατραπανια (Ουγγαρίας), Μπορατς (Σουηδίας)-Ιντερ (Ιταλίας), Αντερλ (Βελγίου)-Κολονια (Δυτ. Γερμανίας), Ουισπεστ (Ουγγαρίας)-Ακρανς (Ισλανδίας), Ρεντζερς (Σκωτίας)-Κατοβιτσε (Κολωνίας), Γκρονιτσκι (Ολλανδίας)-Αθλέτικο Μαδρίτης (Ισπανίας), Λαρσο (Ελβετίας)-Λοκομοτιβ Λειψιας (Αν. Γερμανίας), Σιεντ Πατρικς (Ειρε)-Χερτζ (Σκωτίας), Σαλτκιρις (Σαβ. Ενωσης)-Αουστρια Βιέννης (Αυστρίας).

Λύσεις συμβολαίου απο την ΕΕΟΔΕΑΠ

Με προχθεσινή της απόφαση η ΕΕΟΔΕΑΠ επικύρωσε τη διακοπή του συμβολαίου του Νίνου Μπαλλή με την ΠΑΕ Αρης, απο 1 Μαρτίου μέχρι 31 Μαρτίου 196, με υποπτώτητα του ποδοσφαιριστή.

Επίσης:

– Ελυσε το συμβόλαιο του Β. Παπαγγέλη με την ΠΑΕ Γιάννινα, με υποπτώτητα της ΠΑΕ, στην οποία επιδικάζει κα. 500.000 δρχ.

– Ελυσε το συμβόλαιο του Ευρ. Τριανταφυλλίδη με την ΠΑΕ Καβαλα, με υποπτώτητα της τελευτώιας, στην οποία επιδικάζει 225.500 δρχ.

– Απέρριψε την αίτηση του Ι. Ζάρκα κατα της ΠΑΕ Κόρινθος για λύση του συμβολαίου του, συν νομω και ουσιαστικά αβάσιμη.

– Απο τα χάρτια της Γ' εθνικής ελυσε τα συμβόλαια:

– Του Ι. Μωϋσιάδη με την ΠΑΕ Αιγάλεω, με υποπτώτητα της ΠΑΕ, στην οποία επιδικάζει 80.000 δρχ.

– Του Σ. Λεντζ με την ΓΣ Λαμία, με υποπτώτητα του σωματείου, στο οποίο επιδικάζει 160.000 δρχ.

Επίσης επικύρωσε τη διακοπή των συμβολαίων με υποπτώτητα των ποδοσφαιριστών:

– Του Α. Μακρωνίτη με την Προοδευτική απο 1 Απριλίου μέχρι 31 Ιουλίου 1988..

– Του Γ. Σκονδρα με τον Ολυμ. Χαλκίδας, απο 30 Μαΐου 1988 μέχρι 29 Ιανουαρίου 1989.

– Του Ευ. Πεπέ με τον Ολυμπ. Χαλκίδας απο 30 Μαΐου 1988 μέχρι 29 Ιανουαρίου 1989.

– Του Κ. Μαρινέλλου με Ολυμπ. Χαλκίδας απο 10 Απριλίου 1988 μέχρι 9 Δεκεμβρίου 1988.

– Του Δ. Γλύσση με την ΑΕΚ Πολυκαστρου απο 22 Μαρτίου μέχρι 22 Ιουλίου 1988.

– Του Ευ. Χρυσάκη με τον ίδιο σύλλογο απο 29 Μαΐου 1988.

– Του Χ. Μπουζέλου κ. Παγανάκη και Α. Γιογκούδη του Νέστου Χρυσούπολης, απο 31 Μαρτίου μέχρι 30 Μαΐου 1988

– Του Δ Καραγεωργίου με τον ίδιο σύλλογο απο 29 Φεβρουαρίου 1988 μέχρι 28 Μαρτίου 1988

Εξάλλου η ΕΕΟΔΕΑΠ απέρριψε τις αιτήσεις του Ν. Χρυσούπολης κατά Χ. Γαυβρέλλη και Χ. Κοντζέ, ελλείψει προδικασίας.

Τέλος ανέλαβε την απόφαση της στις αιτήσεις του Π. Σαλτσμάρα κατά Αιολικου και αντίστοιχα, λόγω της προσβολής σον πλαστών των εγγράφων αναδειξεων πληρωμής που προσκόμισε ο Αιολικός απο τον Σαλτσμάρα και διαβιβάζει τον φάκελο στον ομόδιο Εισαγγελέα Μυτιλήνης.

Στη προχθεσινή συνεδρίαση της ΕΕΟΔΕΑΠ λύθηκαν κοινή συναινέσει τα συμβόλαια:

Α' ΕΘΝΙΚΗ

– ΠΑΕ Εθνικού και Γ. Ξηράκη απο 7 Ιουλίου 1988

– ΠΑΕ Απόλλωνα και Αθ. και Λαζάρου Μακρίδη απο 11 Ιουλίου 1988

– ΠΑΕ Απόλλωνα Αθ και Αδ. Βεζυρόπουλου απο 11 Ιουλίου 1988

– ΠΑΕ Δόξα Δρ. και Γ. Πανίδη απο 6 Ιουλίου 1988.

Β' ΕΘΝΙΚΗ

1) ΓΣ Καλλιθέα και Σπύρου Καραγιάννη απο 5 Ιουλίου 1988, 2) Ξάνθης και Νικολάου Σβάρνα απο 7 Ιουλίου 1988, 3) Νίκης Βόλου και Μιχαήλ Τζώλα απο 5 Ιουλίου 1988, 4) Νίκης Βόλου και Κυριάκου Αβραμίδη απο 5 Ιουλίου 1988.

Γ' ΕΘΝΙΚΗ

1) Εορδαϊκού και Αθανάσιου Παπασικονόμου απο 5 Ιουλίου 1988. 2) Εορδαϊκού και Κων/νου Παναγωτίδη απο 7 Ιουλίου 1988 3) Αναγέννηση Καρδ. και Γεωργίου Μπαζή απο 6 Ιουλίου 1988, 4) Κιλκισιακού και Λαζάρου Καριπίδη απο 5 Ιουλίου 1988.

Στάθης: Εποπτεία στους διαιτητές

«ΘΕΛΩ να εξασφαλισθεί αξιοπιστία για τις αποφάσεις των οργάνων και αξιοκρατία οσον αφορά τη σύνθεσή τους. Στόχος μας είναι το υπουργείο να εποπτεύει τη νομιμότητα λειτουργίας τους, μέσα απο ενα θεσμικό πλαίσιο που θα εγγυάται ολα τα παραπάνω».

Αυτά τόνισε ο υπουργός Αθλητισμού κ. Θόδωρος Στάθης στο ΔΣ της ΕΑΠΕ (επικεφαλής ο πρόεδρος κ. Τσιγλάκης) και στο προεδρείο του ΣΕΑ (οι κ.κ. Φοσάης, Πρίντεζης, Χαραλαμπίδης και Σπηλιόπουλες) κατά τη διάρκεια της συνάντησης που είχε πραχθεί μαζί τους.

Οι εκπρόσωποι της ΟΔΠΕ ενημέρωσαν τον κ. Στάθη και ζήτησαν μικρή προσθήκη για τον καταρτισμό του πίνακα τη μη εν ενεργεία διεθνών διαιτητών, ώστε να είναι πλήρη τα στοιχεία που θα δίνουν την εικόνα τους. Παράλληλα η ΟΔΠΕ υποσχέθηκε στον υπουργό σύντομα θα του υποβάλει συνολικές προτάσεις για τη βελτίωση του χώρου της διαιτησίας.

Το προεδρείο του ΣΕΑ ενημέρωσε τον κ. Στάθη για θέματα της αρμοδιότητας του Συμβουλίου.

Μέσα στην εβδομάδα θα πραγματοποιηθεί και νέα συνάντηση των μελών των οργάνων της διαιτησίας με τον κ. Στάθη.

Στη Βαρκελώνη το πρωταθλητριών

Στη Λωζάνη το κυπελλούχων

Η ΑΘΗΝΑ έχασε την μάχη για την διοργάνωση του τελικού ενός απο τα κύπελλα πρωταθλητριών και κυπελλούχων. Η ΟΥΕΦΑ στην προχθεσινή της συνεδρίαση αποφάσισε ο τελικός του πρωταθλητριών θα γίνει στη Βαρκελώνη και του κυπελλούχων στην Λωζάνη.

ΗΧΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ



ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ - ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ

Α. ΖΟΡΜΠΑΣ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ☎ 23959 - ΒΙΚ. 27079
ΒΕΡΟΙΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ 14 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1290 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΟΥ ΔΡΧ. 20

Μετά την τρομοκρατική επίθεση στο κρουαζιερόπλοιο

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

Δεν υπάρχει μαζική ακύρωση εισιτηρίων, ή πρακτόρευση δεκαετίων απο ξένους τουρίστες, αλλά μόνον ελάχιστες ακυρώσεις, δηλώσε χθες το μεσημέρι στους ξένους ανταποκριτές ο αναπληρωτής Υπουργός Τουρισμού Νίκος Σκουλάς, και πρόσθεσε ότι η επίδραση που θα έχει στον Ελληνικό τουρισμό η εγκληματική επίθεση εναντίον του κρουαζιερόπλοιου θα εξαρτηθεί απο την ψυχολογία που θα διαμορφώσει ο ξένος Τύπος.

Αν τα ερωτοαπλίδα δημοσιεύματα συνεχιστούν επί πολλές ημέρες θα υπάρχουν σοβαλές κάποιες επιδράσεις, πρόσθεσε ο κ. Σκουλάς, πιστεύοντας όμως ότι δεν διαμορφωθεί ανάλογα με αυτήν του καλοκαιριού του 1985 όταν εκδόθηκε η γνωστή αξιοδιστική οδηγία του Προέδρου Ρήγκαν. Θα υπάρξει κάποια επίδραση, αλλά δεν πιστεύουμε πως θα είναι σημαντική για τον Ελληνικό τουρισμό, είπε ο κ. Σκουλάς.

Μιλώντας στην Ενωση Ξένων Ανταποκριτών ο κ. Σκουλάς, αφού εξέφρασε την βεβαιοτρισμό της Ελληνικής κυβέρνησης για την δολοφονική επίθεση τόνισε: «Θα πρέπει να δηλώσουμε προς κάθε κατεύθυνση ότι δεν θα σηκώσουμε αδρανείς ενάντιον της μεθνούς τρομοκρατίας. Είμαστε αποφασισμένοι να μην επιτρέψουμε να γίνει η χώρα μας τόπος εκδήλωσης των αποφάσεων μεταξύ ξένων ομάδων. Εχουμε τη θέληση και τα μέσα για να παραμείνει η Ελλάδα ένας ειρηνικός τόπος διακοπών για όλο τον κόσμο». Δεν ενδίδουμε σε κανέναν, πρόσθεσε στη συνέχεια ο κ. Σκουλάς, διευκρινίζοντας ότι επιθυμητή κατηγορία διατυπώνεται εναντίον της Ελλάδας, επειδή ορισμένοι θεώρησαν τη φιλία της Ελλάδας με τους χώρες την καθεστώς τέτοιο, σύμφωνα με την άποψη του φίλος του εχθρού μου είναι και αυτός εχθρός μου».

Αναφερόμενος στα μέρα αντιμετώπιση του φοβερού φαινομένου της διεθνούς τρομοκρατίας, η οποία, όπως το λέει η λέξη, είναι φαινόμενο διεθνές και όχι τοπικό, δεν αφορά δηλαδή μόνον την Ελλάδα ή οποιαδήποτε άλλη χώρα της Ευρώπης.

Εχει αποδειχθεί, συνέχισε ο κ. Σκουλάς, ότι όταν οι τρομοκράτες επιτίθενται σε μια Ευρωπαϊκή χώρα στοχεύουν σε όλη την Ευρώπη, γι' αυτό και η αντιμετώπισή τους πρέπει να είναι ενιαία.

Αναφερόμενος, στη συνέχεια, στην ταξιδιωτική οδηγία του 1985 ο κ. Σκουλάς είπε ότι τότε οι ΗΠΑ ενήργησαν με καλή πίστη, εφόσον πιστεύαν ότι είχαν ενδείξεις ότι ακειλείτο η ζωή των τουριστών. Αλλά, αργότερα κατάλαβαν το λάθος τους και ζήτησαν συγνώμη. Εφόσον η οδηγία μείωνε την αξιοπιστία τους και έπληττε τον τουρισμό. Σήμερα, αντίθετα, πολλοί ταξιδιωτικοί πράκτορες εκφράζουν ήδη την λύση τους, επειδή γνωρίζουν ότι και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες υπήρξαν και θα υπάρξουν στο μέλλον θύματα των τρομοκρατών.

ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΣΤΙΣ ΕΙΣΟΔΟΥΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Η Ελληνική Κυβέρνηση λαμβάνει όλα τα απαραίτητα μέτρα, δήλωσε ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος, όταν του ζητήθηκε να εξηγήσει την εσκολία με την οποία οι τρομοκράτες εισάγουν στην Ελλάδα οπλισμά και εκρηκτικές ύλες.

Ο εκπρόσωπος πρόσθεσε ότι οι είσοδοι της χώρας ελέγχονται αυστηρότατα. Ωστόσο η διεθνής εμπειρία ως προς την παράνομη διακίνηση οπλισμού αποδεικνύει ότι ο απόλυτος έλεγχος είναι δυσχερής, ιδιαίτερα μάλιστα σε μια χώρα σαν την δική μας με εκτεταμένα χερσαία και ανοιχτές θαλάσσιες σύνορα.

Ο εκπρόσωπος εξάλλου, παρέπεμψε στο Υπουργείο Δημόσιας Τάξης όταν ρωτήθηκε εάν θα κατατεθεί στη Βουλή αντιτρομοκρατικό νομοσχέδιο.

Στην ερώτηση κατά πόσον θα σκελαόνονται απο την Ελλάδα ύποπτοι Αραβες ο εκπρόσωπος απάντησε ορντικά, προσθέτοντας «εφόσον δεν υπάρχουν ενδείξεις ενοχής».

Σε άλλη ερώτηση εάν θα ελληθούν στο Υπουργείο Εξωτερικών οι Αραβες Πρέσβεις στην Αθήνα για να τους διατυπωθεί διαμαρτυρία, ο εκπρόσωπος, έδωσε την ακόλουθη απάντηση:

Οχι. Θα το Συμβούλιο των Αραβων Πρεσβευτών και των επικεφαλής των Αραβικών Διπλωματικών Αποστολών στην Ελλάδα έχουν πάρει θέση κατά της τρομοκρατίας.

Στην ερώτηση κατά πόσον οι Ελληνικές Πρεσβείες στις Αραβικές χώρες θα κάνουν εξονυχιστικό έλεγχο προκειμένου να χορηγηθούν θεωρήσεις διαβατηρίου σε Αραβες που θέλουν να επισκεφθούν την Ελλάδα, ο εκπρόσωπος απάντησε ως εξής:

Οι Ελληνικές Πρεσβείες παίρνουν όλα τα απαραίτητα και αναγκαία μέτρα για την διαφύλαξη και προστασία των συμφερόντων της χώρας.

Ο εκπρόσωπος εξάλλου χαρακτήρισε ως έκδοση την ερώτηση κατά πόσο συνδυάζεται η τρομοκρατική ενέργεια στο «Σιτυ Οφ Πορος» με την υπόθεση του Παλαιστινίου Μοχαμετ Ρασιντ του οποίου την έκδοση έχουν ζητήσει οι ΗΠΑ.

Τέλος όταν ρωτήθηκε κατά πόσον είχε προειδοποιηθεί η Κυβέρνηση απο τους Αμερικανούς ή με άλλο τρόπο για επικείμενες τρομοκρατικές ενέργειες στην Ελλάδα, ο εκπρόσωπος απάντησε ότι: Η Ελλάδα συνεργάζεται με όλες τις χώρες στον τομέα της ανταλλαγής πληροφοριών για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας.

ΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

Ο Πρωθυπουργός της Γαλλίας, Μισέλ Ροκάρ υποσχέθηκε προχθές ότι η χώρα του θα βοηθήσει στον εντοπισμό και την σύλληψη των δραστών της τρομοκρατικής επίθεσης εναντίον του Ελληνικού κρουαζιερόπλοιου «Σιτυ Οφ Πορος».

Εκφράζοντας την αγανάκτησή του για την επίθεση, στην οποία τραυματίστηκαν 30 Γάλλοι, ο κ. Ροκάρ τόνισε ότι η Γαλλική Κυβέρνηση θα χρησιμοποιήσει όλα τα μέσα για την αναγνώριση και την ανακάλυψη των δραστών.

Ο Μισέλ Ροκάρ ευχαρίστησε τον Ελληνα Πρωθυπουργό, Ανδρέα Παπανδρέου για την βοήθειά του στην περίθαλψη των τραυματιών. Τρεις απο τους Γάλλους τραυματίες μεταφέρθηκαν προχθές με νοσοκομειακό αεροπλάνο στο Παρίσι.

«Οι άνθρωποι αυτοί δεν μπορούν να μιλήσουν, είναι πολύ βαριά τραυματισμένοι», δήλωσε ο Φιλιπ Ντ' Αρκύ, υπεύθυνος για την μεταφορά των τραυματιών.

Στην Ουάσιγκτον, εκπρόσωπος του Στεητ Νεπαρτμεντ ανέφερε ότι πέντε Γάλλοι σκοτώθηκαν στην διάρκεια της τρομοκρατικής επίθεσης.

Εκπρόσωπος του Γαλλικού Υπουργείου Εξωτερικών τόνισε ότι δεν μπορεί να επιβεβαιώσει η να διαψεύσει την πληροφορία. Ο Γάλλος εκπρόσωπος είπε ότι κανένα απο τα τρία θύματα που έχουν αναγνωριθεί μέχρι στιγμής δεν είναι Γάλλος.

ΑΝΑΛΗΨΗ ΕΥΘΥΝΗΣ

Αγνωστος, που υποστήριξε ότι εκπροσωπεί την εξτρεμιστική οργάνωση «Ισλαμικός Ιερός Πόλεμος», τηλεφώνησε χθες στο Γαλλικό ραδιόφωνο και ανέλαβε την ευθύνη για την επίθεσή στο κρουαζιερόπλοιο «Σιτυ Οφ Πόρος».

Σύμφωνα με τον Γαλλικό ραδιοσταθμό «Ιντερ», ο άγνωστος φέρεται πως δήλωσε ότι η επίθεση κατά του «Σιτυ Οφ Πόρος», στην οποία σκοτώθηκαν εννιά άτομα, έγινε σε αντίποινα για την κατάρριψη του Ιρανικού «Αιρ Μπας» απο τον Αμερικανικό Στόλο στον Περσικό, στις 3 Ιουλη.

Ο άγνωστος είπε ότι τηλεφωνεί απο το Κάιρο.

Ο ισχυρισμός του άγνωστου δεν επιβεβαιώθηκε απο ανεξάρτητη πηγή και ο Γαλλικός ραδιοσταθμός τόνισε ότι πρέπει να αντιμετωπισθεί το θέμα με επιφύλαξη.

Επιτυχίες απο την Ασφάλεια Βέροιας

Με επιτυχία κινήθηκε το τελευταίο διάστημα η Ασφάλεια Βέροιας. Σύμφωνα με ενημερωτικό σημείωμα που εκδίδει η Υπηρεσία σε τακτά χρονικά διαστήματα έχουμε τα εξής:

1. Απο το Τμήμα Ασφαλείας Βέροιας συνελήφθη ο ΣΙΣΚΟΣ Γεώργιος του Κων/νου και Γεωργίας, γεν. 1956 στη Θεσ/νίκη, κατ. Αθηνών οδός Πανεπιστημίου 7-10 ΖΕΦΕΙΡΙΟ, έμπορος, γιατί κατά την διάρκεια λειτουργίας της εβδομαδιαίας Λαϊκής Αγοράς που γίνεται στην Βέροια κατελήφθη απο Αστυνομικούς του Τμήματος Ασφαλείας Βέροιας να προσπαθεί να τον επιλητικό ζητώντας απο τους περαστικούς οικονομική βοήθεια. Κατά τον έλεγχο που έκαναν Αστυνομικοί, διαπιστώθηκε ότι δεν έπασχε απο καμιά νόσο ούτε αναπηρία, πράγμα που και ο ίδιος ομολόγησε, αλλά απλά προσποιούνταν τον ελληπτικό να προσπαθεί χρήματα για να αντιμετωπίσει οικονομικά προβλήματα, όπως δήλωσε ο ίδιος. Τα χρήματα που βρέθηκαν επάνω του και προέρχονταν απο την πράξη του αυτή, ανέρχονταν σε 11.890 δρχ., ποσό καθόλου ευκαταφρόνητο αν υποτεθεί ότι τα εισέπραξε σε διάστημα λιγότερο απο δύο ημέρες. Να πώς βγαίνει το εύκολο και υψηλό μεροκάματο και μάλιστα απο ένα νέο ηλικίας 22 ετών αρτιμελή και υγιεστατο.

2. Επίσης το Τμήμα Ασφαλείας Βέροιας σε συνεργασία με την Διεύθυνση Ασφαλείας Αττικής εντόπισαν τον έναν απο τους τρείς διαρρήκτες της κλοπής του χρυσοχοείου του ΤΡΑΝΙΔΗ Μιχάλη, που έγινε την 24-5-1988 στην Βέροια. Πρόκειται για τον ΣΕΡΕΜΕΤΗ Παρασκευά του Δημητρίου, ετών 22 κάτοικο Αθηνών, ο οποίος με κλεμένο αυτοκίνητο απο την περιοχή Πλαταμώνα Πιερίας μαζί με άλλους δύο διέρρηξαν το χρυσοχοείο του ΤΡΑΝΙΔΗ και αφήρεσαν χρυσαφικά αξίας 3.000.000 δρχ. Επίσης με τον ίδια τρόπο διέρρηξαν άλλα πέντε χρυσοχοεία απο την περιοχή Αθηνών. Οι Υπηρεσίες Ασφαλείας συνεχίζουν τις έρευνες για τον εντοπισμό των άλλων δραστών.

Συνεταιρισμοί για το δικαίωμα της απόσυρσης

Οι Συνεταιριστικοί φορείς που σχολούνται με την διακίνηση και εμπορία νωπών προϊόντων στο εξωτερικό και εσωτερικό (ροδάκινα, νεκταρίνια, μήλα, αχλάδια, ακτινίδια, τομάτες κ.λ.π.) και έχουν αναγνωρισθεί για τα προϊόντα αυτά ως ομάδες παραγωγων του Καν. 1035/72 ΕΟΚ, παρακολουθούν τις τελευταίες μέρες με πολύ προσοχή και ενδιαφέρον τα τεκταινόμενα γύρω απο το ζήτημα της αναγνώρισης κάποιων ομαλών παραγωγών που υποστηρίζουν ότι διαθέτουν τις προϋποθέσεις (τυπικές και ουσιαστικές) ώστε να αποτελέσουν «κέντρο» διακίνησης των παραπάνω προϊόντων.

Αναρωτιωμαστε εαν οι θορυβοποιοί αυτοί αντιπροσωπεύουν πραγματα τα συμφέροντα κόποιων παραγωγών η ενεργούν απο προσωπικά και αναμολαγητα κίνητρα.

Θαυμάζουμε την θρασύτητα τους να υποστηρίζουν ότι διαθέτουν υποδομή πολλών εκατομμυρίων. Προφανώς οι κύριοι αυτοί αγνοούν τι θα πεί υποδομή και τους καλούμε να επισκεφθούν τις εγκαταστάσεις μας

Επισημαίνουμε ότι η μη σωστή εφαρμογη του Καν. 1035/72 ΕΟΚ τινάζει στον αέρα ολα το σύστημα της συνεταιριστικής Εμπορίας μιας και οι διαμορτυρόμενοι δεν ασκούν συδικαστικά εμπορία αλλά με τις πλάτες μος διαμετακομίζουν απλώς ενα ελάχιστο μέρος των συμπτώνων ροδακίνων του Νομού που απολαμβανει πιά στήριξης.

Γνωρίζοντας οτι η καλωμη του συνόλου της παραγωγής των χωριών της περιοχής περέχεται απο τις πδη αναγνωρισμένες ομάδες παραγωγών πιστεύουμε οτι είναι καιρός το ζήτημα της διακίνησης και της εμπορίας των νωπών προϊόντων της περιοχής μας, να αντιμετωπιστεί με υπεύθυνο, σοβαρό και μακροχρόνιο σχεδιασμό. Οι ευκοιριακές και διασπαστικές κινήσεις καθε άλλο παρά βοηθούν.

Υποστηρίζουμε την απόφαση της αρμόδιας Επιτροπής που δεν χορηγεί τις ζητούμενες αναγνωρίσεις, που τελικα στοχεύουν στην πολυδιάσπαση της συνεταιριστικης εμπορίας

Να επιστραφούν οι «μαγεμενες« ζητεί ο Δήμος Θεσσαλονίκης

Την επιστροφή γλυπτικής παράστασης με την επωνυμία «Λας Νικαντντας» (οι μαγεμένες) που βρίσκονται σήμερα στ Μουσείο του Λούβρου, θα ζητήσει απο τη Γαλλική κυβέρνηση ο Δήμος Θεσσαλονίκης.

«Οι μαγεμενες» είναι ενα απο τα πια σημαντικά σύνολα αρχιτεκτονικής γλυπτικής του 2ου αιώνα (Ρωμαϊκα χρονια) αποτελούσε τμήμα των προπυλαίων του γνωστου αποδρομιου και ήταν ως το 1626 ενσωματωμένο στην πρόσοψη ισοχειος ιδιωτικής κατοικίας της Θεσσαλονίκης. Το Μνημείο αγοράστηκε στις αρχές του 1865 απο τον Ε. Μιλλερ για λογαριασμο της Γαλλικής Κυβέρνησης και με την άδεια του Τούρκου διοικητή, μεταφέρθηκε στο Μουσείο του Λούβρου, παρα τις αντιδράσεις αλοκληρου σχεδον του πληθυσμού της πόλης, ανεξάρτητα απο εθνικότητα.

Οι «μαγεμενες» ή «αγγελικες μαρμάρες» ή «μαινομενες» οπως τις ονόμαζαν τότε οι Θεσσαλονικείς, ενεργαν δε στυλ διπονη-διπλης στο ύψος: Κιονοστοιχίες, με πέντε κιονες στο εσωτερικο αριζοντια τριπλο επιστύλιο, πεσσοστοιχια του οροφου, με αναγλυφες αλδωμες μυθολογικες μορφές και επιστύλιο. Παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον η δεύτερη κιονοστοιχια

Σ' αυτή κάθε πεσσος έχει στις δυο όψεις του τα αναγλυφα των μυθολογικών μορφών, σε αλδωμο φυσικο μεγεθος τον Διόνυσο με πάνθηρα, Μαινάδα με δίπλο αυλο, τη Λήδα με τον κύκνο, στον Δια ως αετό, τον Γανυμήδη, την Αφροδίτη, την Αυρα, και τη Νίκη, εναν Διόσκουρο και μια προτομη αλογου.

Λογο...κρυμμένα

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΕΣ

Διαβάσατε βέβαια τα κείμενα με τις απόψεις των συνεταιρισμών που έχουν το δικαίωμα της απόσυρσης και την αντίθεση που εκφράζουν για τις διαμαρτυρίες κάποιων άλλων συνεταιρισμών ή ομάδων παραγωγών.

Πραγματικά πιστεύουμε ότι το ζήτημα αυτό είναι μεγάλο και αρκετά σοβαρό. Θεωρούμε επίσης ότι δεν αρκούν κάποια κείμενα και επιγραμματικά σχεδόν αναφέρονται στο θέμα.

Προτείναμε σε όλους τους ενδιαφερομένους να χρησιμοποιήσουν τον τοπικό Τύπο έτσι ώστε να αναπτυχθεί ένας γόνιμος και ουσιαστικός διάλογος για να μπορέσουμε επιτέλους να κατανοήσουμε όλοι τις πραγματικές διαστάσεις του θέματος.

Οι εκατέρωθεν διαμαρτυρίες πιστεύουμε ότι δεν οδηγούν πουθενά και μπερδεύουν περισσότερο τον κόσμο. Ελπίζουμε ότι αρισμένοι δεν θα «φυγοκοντήσουν» και θα έχουμε την ευκαιρία να μάθουμε αρισμένα πράγματα που δυστυχώς μέχρι σήμερα λέγονται ψιθυριστά.

Η υπόθεση του ροδακινου μας αφορά όλους και κανείς απο αυτούς που εργάζονται σ' αυτό δεν έχει δικαίωμα να σιωπά.

Βέβαια στο σημείο αυτό τονίζουμε ότι η ενδεχόμενη αδιαφορία των ενδιαφερόμενων απέναντι στην πρόταση ενναλίται ότι θα δώσει την ευκαιρία στον τοπικό Τύπο να ασχοληθεί με το θέμα καταλήγοντας ίσως σε συμπεράσματα που αρκετούς θα δυσαρεστήσουν.

Εμείς περιμένουμε και ελπίζουμε.

Οι «ταμπέλες» διανυκτέρευσης των φαρμακείων

Δεν ξέρουμε τις απόψεις του Φαρμακευτικού Συλλόγου του Νομού μας, αλλά οι «ταμπέλες» που αναρτώνται στις τζομαρίες των φαρμακείων για τις διανυκτερεύσεις, καθόλου δεν... «λειτουργούν»!

Αν προσέξατε είναι ανομοιόμορφες, πολλές φορές μικρές ή ακόμα και πολλές όταν μεσολαβούν αργίες και όλες σχεδόν στις προθήκες των φαρμακείων. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα να ταλαιπωρείται ο κόσμος και ιδίως εκείνοι που επείγονται να βρουν φαρμακείο ανοικτό.

Δεν θα μπορούσε άραγε να βρεθεί ένας τρόπος ώστε αυτές οι «ταμπέλες» να είναι πιο καλαίσθητες και να αποκτήσουν ένα «στάνταρ» σημείο ανάρτησης σε κάθε φαρμακείο.

Εμείς πιστεύουμε ότι σίγουρα θα είναι μεγάλη ευκολία για τον κόσμο.



STOP

Είκοσι οκτώ θάνατοι απο θερμοπληξία

Απο το υπουργείο Υγείας ανακοινώθηκε οτι απο τις 6 μέχρι τις 11 Ιουλίου, εισήχθησαν λόγω του καύσωνα με ενδείξεις θερμοπληξίας στα νοσοκομεία του Λεκανοπεδίου Αττικής 205 άτομα εκ των οποίων τα 28 πέθαναν.

Επίσης στις 4, 5 και 6 Ιουλίου, απο τις 64 νεκροψίες που έγιναν σε θανόντες σε νοσοκομεία της Αττικής, διαπιστώθηκε οτι τέσσερις πέθαναν απο θερμοπληξία.

Οπως δήλωσε ο Γενικός Γραμματέας του υπουργείου Υγείας κ. Νίκος Φορμακης, σε κλιματιζόμενους θαλάμους των Νοσοκομείων του λεκανοπεδίου Αττικής υπάρχουν 2.936 κλίνες και παράλληλα συνεχίζεται η τοποθέτηση και νέων κλιματιστικών μηχανημάτων.

Για να δούμε τη συνέχεια που μας επιφυλάσσει το φετινο καλοκαίρι!

Η οδός Κοντογιωργάκη

Ξέρετε ότι η οδός Κοντογιωργάκη, αυτή που αρχίζει απο τη Μητροπόλεως στο σημείο που βρίσκεται η Εκκλησία του Χριστού και καταλήγει στην Γιερίων στο σημείο που βρίσκεται το Ξενοδοχείο «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ», πρόκειται αμέσως μετά την ολοκλήρωση των έργων της ΔΕΥΑΒ να μετατραπεί σε πεζόδρομο.

Θα είναι ο πρώτος ουσιαστικά πεζόδρομος που θα γίνεται στη Βέροια απο ένα σύνολο τέτοιων που προβλέπεται να γίνουν.

Η οδός Κοντογιωργάκη είναι πράγματι ένας απο τους ωραιότερους δρόμους στην πόλη. Η μια πλευρά του δρόμου έχει κατά μήκος μια σειρά απο θαυμάσια διατηρητέα κτίρια που έχουν αναστηλωθεί δίνοντας έτσι ένα ξεχωριστό χρώμα στην περιοχή.

Η πεζοδρόμηση του συγκεκριμένου δρόμου θα δώσει την ευκαιρία σε όλο και περισσότερο κόσμο και κυρίως σε τουρίστες που έρχονται στη Βέροια να γνωρίσουν μια άλλη άποψη της πόλης. Αν μάλιστα το συγκεκριμένο μέτρο συνδυαστεί και με την μεγαλύτερη αξιοποίηση των Βυζαντινών Εκκλησιών της περιοχής, τότε ίσως θα μπορούμε να μιλάμε για περιοχή πρότυπο στη Βέροια.



ΛΟΓΟ...ΚΡΥΦΕΣ

Κοινοτικό πρόγραμμα για την στατιστική

Η στατιστική πληροφόρηση είναι μια σημαντική υποδομή για την λειτουργία της ενιαίας αγοράς και για την Ευρώπη των Πολιτών. Έτσι η καθιέρωση μιας Κοινοτικής πολιτικής θα μπορούσε να βοηθήσει τόσο στην αύξηση της διαφάνειας της ενιαίας αγοράς όσο και στις δραστηριότητες των οικονομικών καραγόντων.

Σε σχετική ανακοίνωση της Επιτροπής (COM (88) 248) επισημαίνεται πως ακυροί της Κοινοτικής πολιτικής για την στατιστική είναι οι παρακάτω:

— Προώθηση του νέου συστήματος στατιστικών του εσω-Κοινοτικού εμπορίου στις 31 Δεκεμβρίου 1992.

— Η επιτάχυνση της περαιτέρω αύξησης της στατιστικής υποδομής που θα διευκόλυνε τις οικονομικές δραστηριότητες στην ενιαία Ευρωπαϊκή αγορά.

— Η επέκταση του πεδίου κάλυψης των Κοινοτικών στατιστικών σε τομείς, οι οποίοι έχουν δημόσιο ενδιαφέρον και αποτελούν αντικείμενο νέων πολιτικών πρωτοβουλιών.

— Η προώθηση της εισαγωγής Ευρωπαϊκών στατιστικών προτύπων.

— Η άρση των φραγμών μεταξύ των Εθνικών στατιστικών συστημάτων.

Το νέο πρόγραμμα για την στατιστική έχει μελετηθεί κατά τέτοιο τρόπο ώστε να εκφράζεται με μεγαλύτερη σαφήνεια η σχέση μεταξύ των πολιτικών της Επιτροπής και των στατιστικών επιπτώσεών τους. Ιδιαίτερα, θα καθορίζονται το χρονοδιάγραμμα και οι συνολικές δαπάνες για κάθε μεγάλο μέτρο, με ενδείξεις σχετικά με τις αντίστοιχες ανάγκες σε πόρους των υπηρεσιών της Κοινότητας και των κρατών-μελών.

Το πρόγραμμα θα υποβληθεί στη συνέχεια στο Συμβούλιο για να εγκριθούν οι προτεραιότητες, το προτεινόμενο πρόγραμμα εργασιών καθώς και οι κατ' εκτίμηση πόροι που απαιτούνται κατα τη διάρκεια χρονικό διάστημα.

Παράλληλα με το συνολικό πρόγραμμα, ίσως υποβληθούν χωριστά, τμήματα του προγράμματος που αφορούν ειδικούς πολιτικούς τομείς.

Η Επιτροπή θα εξετάσει επίσης τον καλύτερο δυνατό τρόπο ώστε να λαμβάνονται υπόψη με μεγαλύτερη σαφήνεια οι ανάγκες σε πόρους, στα σχέδια των ετήσιων προϋπολογισμών της, αρχίζοντας απο το 1989.



Η ΗΧΟΡΥΠΑΝΣΗ

Απαράδεκτη είναι οριαμένες φορές ειδικά τώρα το καλοκαίρι η ηχορύπανση στην πόλη της Βέροιας.

Οι αιτίες βέβαια είναι πολλές και δύσκολο να αναλυθούν σε ένα σημείωμα.

Ομως η ηχορύπανση είναι το ίδιο επικίνδυνη όπως και η κάθε είδους ρύπανση.

Τώρα μάλιστα το καλοκαίρι που τα παράθυρα είναι ανοιχτά το πρόβλημα παίρνει συγκρεκριμένες διαστάσεις.

Πρέπει όλοι να προσπαθήσουμε ώστε να μειωθεί όσο το δυνατόν περισσότερο αυτό το επικίνδυνο φαινόμενο.

Και πρέπει ΟΛΟΙ να προσπαθήσουμε γιατί ΟΛΟΙ συμβάλλουμε στην ηχορύπανση.

Τα κόλπα της Ε.Τ.



Είναι κάτι ωρες -και λίγο προχωρημένες, που να πάρει-που η Ελληνική Τηλεόραση-Ενα ή Δύο δεν έχει σημασία-μου την σπάει άγρια.

Τι ήταν πάλι αυτό το προχθεσινό, που ενω βλέπαμε του καλού καιρού, τον «Κιτ Κάροον», κι ήθελε δέκα λεπτά (ναι 10΄) για να τελειώσει το έργο, μας την...έσπασαν αυτοί οι «έξυπνοι» του ραδιομέγαρου της Αγίας Παρασκευής..

Το έργο είπαμε πως ήθελε 10΄ για να τελειώσει κι ενω όλος ο κόσμος -υποθέτω- περίμενε την εξέλιξη του, οι «υπεύθυνοι» της ΕΤ-2 εκριναν πως μπορούσαν να βάλουν το δελτίο ειδήσεων των 12.00. Ετσι οι ειδήσεις τέλειωσαν ακριβώς στις 12.28΄ και το έργο στις 12.40΄.

Δηλαδή δεν θα μπορούσαν να αφήσουν το έργο να τελειώσει και μετά να βάλουν το δελτίο ειδήσεων; Τι σοϊ προγραμματισμός είναι αυτός;

Και βέβαια αυτό δεν γίνεται για πρώτη φορά, αλλά κατ' επανάληψη και με τα δίκια τους οι τηλεθεατές ρίχνουν τα νυκτερινά μπινελίκια τους και τις μεταμεσονύχτιες χαιστοπαναγίες, μέχρι που να βρεθεί κανένας μουρλός που να τα κάνει λίμπα εκεί μέσα. Ε, ά, μα πιά, νισάφι. Εχουμε και νεύρα...!

Ο ημερήσιος

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Δειγματοληπτικά...

Ο λίγο ασυνήθιστος τίτλος του σημερινού σημειώματος έχει σκοπό να σας μεταφέρει στο εσωτερικό του νέου βιβλίου του Γιώργου Χ. Χιονίδη, με...δειγματοληπτική επιλογή ενός από τα σπουδαία άρθρα του συγγραφέα.

Το μικρός αρθράκι -αλλά τόσο ουσιαστικά απ'α περιεχόμενα του- φέρνει τον τίτλο «ΥΠΕΡΤΡΟΦΙΑ ΣΤΑ ΛΟΓΙΑ, ΑΤΡΟΦΙΑ ΟΜΩΣ ΣΤΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ...», γράφτηκε στις 28-12-1987 και αποτελεί το 20ο άρθρο, του βιβλίου «ΜΕ ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΑΝΑΤΙΣΜΟ...» που κυκλοφόρησε αυτές τις μέρες ο Πολυγραφότατος Δικηγόρος, Ιστορικός και π. Βουλευτής Γιώργος Χ. Χιονίδης.

Θυμάστε τη δύναμη της πέννας και την συλλογιστική του αρθρογράφου: «Αποτελεί κοινή διαπίστωση ότι ζούμε μια ιδιαίτερα εντυπωσιακή περίοδο της παγκόσμιας ιστορίας. Συντελείται πρόοδος, τρομακτικής σημασίας και αξίας, στον εξωτερικό-υλικό κόσμο. Αντίθετα στον πνευματοψυχικό τομέα επικρατεί μια χαρακτηριστική στασιμότητα αν όχι οπισθοδρόμηση. Παρατηρείται μια υπερτροφία στα λόγια με αντίστροφη όμως ατροφία στις πράξεις. Αν θελήσουμε λοιπόν να παραφράσουμε το γνωστό απόφθεγμα του Γεωργίου Παπανδρέου: («Ευημερούν οι αριθμοί, αλλά δυστυχούν, πάσχουν οι άνθρωποι»), θα πρέπει να σημειώσουμε ότι ευδοκιμούν τα μεγάλα λόγια, τα οποία όμως δεν έχουν ανάλογο αντίκρυσμα στην πράξη. Και τούτο γιατί είναι ανέξοδο να ισχυρίζεται κάποιος, ο,τιδήποτε και οι δυσκολίες προκύπτουν στην πράξη. Ο Αριστοτέλης έγραψε πρώτος -όπως σημειώθηκε και άλλοτε, στις ίδιες στήλες- για την «ανακύκληση» και των ιδεών, στη δηλαδή όλα έρχονται και παρέρχονται, πως αλλάζει η θέση τους στη σφαίρα της παγκόσμιας ιστορίας. Άρα, το φαινόμενο είναι παλιό, όσο και ο άνθρωπος. Νέο γεγονός είναι όμως το μεγάλο χάσμα το οποίο υπάρχει ανάμεσα σε όσα λέγονται και όσα γίνονται στην πραγματικότητα. Το συμπέρασμα βγαίνει μόνο του: Οι μυαλωμένοι πολίτες περισσεύουν συνεχώς κι προβάλλει η ελπίδα οτι οι ηγέτες θα παρουν τελικά το μήνυμα και θα αποδεχθούν την απαίτηση των πολλών: Να τεθεί τέρμα στο ωραίο και καύφιο λόγια και να γίνει σοβαρή και ειλικρινής προσπάθεια, ώστε να συσταιχηθούν οι υποσχέσεις με τις πράξεις. Ο ιδεολογικός ρεαλισμός είναι η απαίτηση του ανθρώπου που αγωνά, ερευνά και στέκεται κριτικά απέναντι στα πολιτικά-κοινωνικά ρεύματα της εποχής, στη νέα χρονιά, του 1988...»

Ο υπογράφων τη στήλη συμφωνεί ανεπιφύλακτα με τα περιεχόμενα του παραπάνω αρθρίδων κι έχει την πολιτική δύναμη και εντιμότητα να το προσυπογράψει φυσικά με...ειλικρίνεια και χωρίς φανατισμό..

ΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ

Μια άλλη άποψη

του Λάμπρου Κυριακίδη-Δικηγόρου

Με την ανακάλυψη από τον Αρχαιολόγο Μ. Ανδρόνικο των Βασιλικών Τάφων, η Βεργίνα, ακο μικρό και άσημο χωριό, απόκτησε παγκόσμια φήμη, σαν η Πρωτεύουσα των Μακεδόνων Βασιλέων Φιλίππου και Μ. Αλεξάνδρου.

Η αποκάλυψη ώθησε τον Ημαθιώτικο Λαό με επικεφαλής το Δήμο Βέροιας σε πολλές κινητοποιήσεις, με αίτημα την παραμονή των ευρημάτων στον τόπο που βρέθηκαν και την κατασκευή αξιόλογου Μουσείου στη Βεργίνα για την στέγαση των ευρημάτων.

Και επειδή όλες οι μέχρι τώρα ενέργειες της Επιτροπής Αγώνα, που εκλέχτηκε για τον σκοπό αυτό, χτύπησαν στην κλειστή πόρτα του Υπουργείου Πολιτισμού και του Κράτους, η Επιτροπή, με την ευκαιρία της παρουσίασης από τον Μ. Ανδρόνικο των ευρημάτων του δευτέρου Πριγκιπικού Τάφου, τάβαλε κυριολεκτικά μαζί του, του συμπεριφέρθηκαν με απρέπεια, αποφάσισαν την δυναμικά απ' αυτούς ματαίωση των ανασκαφών, αν δεν πραγματοποιηθεί το αίτημα της παραμονής των ευρημάτων στο χωριό τους.

Είναι γνωστό, ότι τα ευρήματα αυτα, όπως και κάθε άλλα του είδους αυτού, αποκαλύπτουν σε μας και στις επόμενες γενές, μια πτυχή του πολιτισμού της ανθρωπότητας και από την άποψη αυτή, τόσον οι ανασκαφές σε ιστορικές τοποθεσίες, όσα και τα παντός είδους ευρήματα, ανήκουν σ' όλη την ανθρωπότητα, η οποία θεωρεί τον εαυτό της κληρονόμο, υπό την ευρεία έννοια, του πολιτισμού, που ανακαλύπτεται σ' οποιοδήποτε μέρος της γης.

Έτσι στο παρελθόν, διακεκριμένοι Αρχαιολόγοι και ξένες επιστημονικές Εταιρίες, ανάλαβαν και διεκπεραίωσαν με επιτυχία, τις ανασκαφές στην Τροία, στις Μυκήνες και αλλού. Οι αρχαιολόγοι αυτοί κίνησαν τον θαυμασμό και τον σεβασμό της πολιτισμένης ανθρωπότητας και την ευγνωμοσύνη του Ελληνικού Λαού, γιατί βοήθησαν να έρθει στο φως ο ανεπανάληπτος πολιτισμός των προγόνων μας.

Αυτόν τον σεβασμό και την εκτίμησή μας γιατί να μη τον δικαιούται και ο Αρχαιολόγος Μ. Ανδρόνικος, του οποίου η σκαπάνη έφερε στο φως ένα τμήμα του αρχαίου Ελληνικού πολιτισμού, των Μακεδόνων της κλασικής και πρακλασικής περιόδου;

Μήπως υστερούν τα ευρήματα της Βεργίνας από εκείνα της Τροίας, των Μυκηνών και των άλλων περιοχών;

Ή μήπως τα ευρήματα του Μ. Ανδρόνικου δεν είναι ο καταπέλτης κατά των όψιμων καπήλων της Ελληνικής Μακεδονίας;

Συνεπώς και ο Μ. Ανδρόνικος δικαιούται επάξια, κάθε τιμής και σεβασμού από μέρους μας, για τα όσα έπραξε, μέχρι τώρα και για τα όσα θα πράξει από δω και πέρα στον ιερό χώρο της Βεργίνας.

Για να μείνουν όμως τα ευρήματα της Βεργίνας και να αξιοποιηθούν στον τόπο τους, πρέπει ακαριαίτητα να υπάρχει εκεί η κατάλληλη υποδομή και πρώτα και κύρια Μουσείο, ισάξιο του μεγαλείου των ευρημάτων και ασφαλισμένα από κάθε άποψη.

Τώρα που δεν υπάρχει τέτοιο Μουσείο, η αξίωσή μας να επιστρέψουν τα ευρήματα που ανακαλύφθηκαν μέχρι τώρα και να μην «πομακρυνθούν αυτά που θα ανακαλυφθούν από δω και πέρα, είναι επιζήμια και ασύμφορη Εθνικά, ενώ η μετακίνησή τους και η αξιοποίησή τους σε άλλους χώρους, είναι δικαίωμα όλων των Ελλήνων και της ανθρωπότητας ολόκληρης.

Το, ότι πρωτεύει, πριν από κάθε αξίωσή μας, η κατασκευή των έργων υποδομής στη Βεργίνα, καταφαίνεται και από το ότι, ενώ οι Τάφοι παραμένουν αμετακίνητοι στον τόπο της ανακάλυψης και της κατασκευής τους, όπου θα παραμείναν εσαεί, εν τούτο η Επιτροπή του Αγώνα δε έκαμε τίποτε υπολύτως για τεθούν σε κοινή θέα των Ημαθιωτών και των πολυπληθών προσκυνητών, που συρρέουν από όλα τα μέρη της Ελλάδας και του εξωτερικού, οι οποίοι αντί τάφων, βρίσκονται μπροστά στο απαίσιο θέαμα των λαμαρινών, που τους σκεπάζουν, χωρίς να βρίσκεται εκεί κανένας υπεύθυνος και ειδικός για να δώσει εξηγήσεις στους διψασμένους επισκέπτες!! Την ίδια τύχη θα είχαν, ασφαλώς, και τα άλλα ευρήματα, που θα έμεναν κάτω απ' τις ίδιες συνθήκες στη Βεργίνα. Το αρμόδιο Υπουργείο και η Κυβέρνηση δεν έχουν την πρόθεση να κάμουν ούτε Μουσείο, ούτε εγκαταστάσεις για την ανάδειξη των Τάφων.

Μήπως, εμάς τους Ημαθιώτες, που αισθανόμαστε κάθε υπερηφάνεια για τα ευρήματα της Βεργίνας και αξιώνουμε την επιστροφή και την παραμονή τους εδώ, μας βαρύνει η βαρειά κληρονομιά να αναλάβουμε εμείς με δικά μας έξοδα και μέσα την ανάδειξη των Τάφων και την κατασκευή του Μουσείου;

Σ' αυτό το ιστορικό ερωτημα μία είναι η απάντηση: ΝΑΙ.

Διαθέτουμε αξιόλογους Αρχιτέκτονες, έμπειρους Πολιτικούς Μηχανικούς, διακεκριμένους εργολάβους, άξιους οικοδόμους και κατασκευαστές.

Έχουμε μεγάλη οικονομική ακμή, που μπορούμε να συνεισφέρουμε για τα έξοδα που θα χρειασθούν.

Θα θεωρήσει τιμή του ο κάθε Ημαθιώτης είτε κατοικεί στο Νομό, είτε διαμένει στην Ελλάδα, είτε στο εξωτερικό, να συνεισφέρει χρήματα ή να εργασθεί εθελοντικά μια μέρα, για την κατασκευή των ιστορικών αυτών έργων. Να ανοίξει Λογαριασμός προσφορών στην ΕΤΕ. Προσφέρω από τώρα σαν πρώτη δόση 25.000 δρχ. και μια μέρα χειρωνακτική εργασία μου.

Μήπως η Επιτροπή του Αγώνα έχει χρέος να προσανατολίσει τις ενέργειές της και τις κινητοποιήσεις των Ημαθιωτών προς την κατεύθυνση αυτή;

Μήπως είναι φρόνιμο, η Επιτροπή του Αγώνα, να παραιτηθεί από τις γελοίες κινητοποιήσεις που προγραμμάτισε τελευταία, τύπου κινητοποιήσεων του Λαρισαϊκού Πρωταθλήματος και να αποτρέψει το Κοινοτικό Συμβούλιο της Βεργίνας από τους βανδαλισμούς που έχει πρόθεση να πραγματοποιήσει;

Μήπως η Επιτροπή του Αγώνα, αντί να ποτίζει χυλή και άξος τον Αρχαιολόγο των Αιγών, πρέπει να του προσφέρει Νέκταρ και Αμβροσία και να του συμπαρασταθεί με όλα τα μέσα για την ταχύτερη διενέργεια των ανασκαφών;

Κάθε άλλη αντίθετη ενέργεια αποβλέπει σε μικροπολιτική, ανάξια του ύψους και του μεγαλείου του ιστορικού καθηκοντος του Ημαθιώτικου Λαού.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ

Μουσείο... 1

Μια σειρά από άρθρα του καθηγητή-ιστορικού κ. Λιδάκη θα φιλοξενήσουμε από σήμερα στις στήλες της εφημερίδας. Θεωρούμε τις απόψεις του κ. Λιδάκη ιδιαίτερα σημαντικές και πιστεύουμε ότι θα συμβάλλουν στη γενικότερη ανάγκη προβολής του μεγάλου αιτήματος της περιοχής μας που είναι η αξιοποίηση της Βεργίνας.

Το 1727 κυκλοφορεί στο Αμβούργο ένας οδηγός στη Λατινική γλώσσα για τους ερασιτέχνες καλλιτέχνες με τον τίτλο «Μουσειογραφία». Ο συγγραφέας Γασπαρ Νίκελ, δίνει οδηγίες για την επιλογή των κτιρίων όπου πρόκειται να γίνουν μουσεία, προσδιορίζοντας το ενδεδειγμένο περιβάλλον για την διατήρηση των εκθεμάτων και τις συνθήκες που αυτά θα διατηρηθούν.

Τα μουσειακά εκθέματα είναι χωρισμένα σε δύο μεγάλες κατηγορίες: «naturalia» και «curiosa artificialia». Τα έργα τέχνης εντάσσονται στην δεύτερη κατηγορία. Είναι ευκολονόητο ότι ο τρόπος ταξινόμησης που πραττέται από τον Νικελ είναι συνδεδεμένος με τις ιδέες της εποχής που θεωρούν το μάυσείο σαν «χώρο με περίεργα πράγματα».

Μία αντίληψη επίσης που έδινε στο μουσείο ελάχιστες λειτουργίες ήταν εκείνη που ταύτιζε το Μουσείο με ένα κτίριο που συγκεντρώνει διάφορα αντικείμενα, μια συλλογή από κοικίλα εκθέματα αρχίζοντας από τα φυτά και τα ζώα μέχρι σύγχρονα αντικείμενα. Η αντίληψη των προηγουμένων αιώνων βάσει των οποίων το Μουσείο-Αποθήκη οργανώνει εκθέσεις με υποκειμενικά κριτήρια και όχι σαν αποτέλεσμα μιας κοικιλόμορφης ερευνητικής εργασίας με ειδικούς μουσειολόγους, έχει ξεπεραστεί σήμερα. Για να φθάσουμε στην σημερινή μορφή οργάνωσης των Μουσείων, το Μουσείο πέρασε κολλά στάδια, από τους αρχείους Ελληνες μέχρι σήμερα, άμεσα συνδεδεμένα με την οικονομική, κοινωνική και πνευματική εξέλιξη της ανθρωπότητας.

Σύμφωνα με τον ορισμό που δόθηκε από το Παγκόσμιο Συμβούλιο Οργάνωσης Μουσείων (I.C.O.M.) που ανήκει στην UNESCO: Μουσείο θεωρείται ένας διαρκής θεσμοθετημένος χώρος, δημιουργημένος για την διατήρηση, έρευνα και αξιοποίηση με διάφορα μέσα, αλλά ειδικότερα της παρουσιασής τους στο κοινό για ψυχαγωγία, επιμόρφωση και μελέτη, συλλογών αντικειμένων που έχουν ενδιαφέρον, καλλιτεχνικό, ιστορικό, επιστημονικό και τεχνολογικό.

Στην 11η Γενική Συνέλευση του I.C.O.M. το 1971, σ' αυτόν τον ορισμό προστέθηκε και η σημείωση ότι «σκοπός του Μουσείου είναι η μετάδοση χωρίς ενδοιασμούς και παρεμβάσεις της πληροφορίας που περιέχουν τα εκθέματα».

Ο Ζερμαίν Μπαζαίν στα βιβλία του «Les temps des musees», ορίζει το μουσείο σαν «ναό όπου ο χρόνος μοιάζει ότι έχει σταματήσει...», αντίληψη που ενδείκνυται μάλλον στα Μουσεία με ιστορικό η καλλιτεχνικό περιεχόμενο, προβάλλοντας όμως μια φιλοσοφική αντίληψη που συνδέεται με την σύγχρονη πνευματική αντίληψη. Το Μουσείο είναι εκείνος ο μοναδικός θεσμός, στους χώρους του οποίου είναι συγκεντρωμένοι, ταξινομημένοι και διατηρημένοι με ιδιαίτερη προσοχή οι θησαυροί του παρελθόντος και τα επιτεύγματα του παρόντος με σκοπό να μεταδοθούν ασφαλή στις επόμενες γενές.

Έτσι αντιμετωπίζοντας το Μουσείο σαν πραγματικό θησαυροφυλάκιο όλων των μαρτυριών της ανθρώπινης δραστηριότητας «συμβολίζει τον σεβασμό του παρόντος για το παρελθόν και την πίστη προς το μέλλον».

(Συνεχίζεται)

Πέτρος Λιδάκις
Ιστορικός-Καθηγητής

Τα εκκαθαριστικά της Εφορίας

Ολοκληρώθηκε χθες η τοχυδρόμηση των εκκαθαριστικών σημειωμάτων της εφορίας για το φόρο εισοδήματος.

Μέχρι το τέλος Ιουνίου είχαν αποσταλλεί 7.050.000 σημεκώματα και από την 1η Ιουλίου μέχρι και σήμερα εστάλησαν άλλες 200.000.

Η προθεσμία για την πληρωμή του φόρου λήγει στα τέλος Ιουλίου. Αν πληρωθεί ολόκληρο το ποσό, αναγνωρίζεται έκπτωση 10ί) Μένουν ακόμα στο μηχαναγραφικά κέντρα του Υπουργείου Οικονομικών άλλες 100.000 σημειώματα που αφορούν δηλώσεις με λάθη.

Οι δηλώσεις αυτές θα πρέπει να διορθωθούν από τους ίδιους τους φορολογημένους οι οποίοι θα κληθούν στην Εφορία για συμπληρωματική δήλωση.

Δεν υπάρχει θέμα παραίτησης Χαλικιά

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος διέψευσε ότι παραιτείται ο διοικητής της Τράπεζας κ. Δημ. Χαλικιάς. Στη σχετική ερώτηση απάντησε ότι δεν υπάρχει τέτοιο θέμα.

ο Καιρός

Για σήμερα Πέμπτη προβλέπεται σε όλη τη χώρα σχεδόν αίθριος καιρός. Οι άνεμοι θα πνέουν ασθενείς και το Νότιο Αιγαίο βόρειοι μέχρι μέτριοι. Η θάλασσα σε όλα τα πελάγη θα είναι λίγο ταραγμένη και στο νότιο Αιγαίο μέχρι ταραγμένη. Η θερμοκρασία θα σημειώσει μικρή άνοδο και θα κυμανθεί στα βόρεια πεδινά από 17 μέχρι 32 βαθμούς κελσίου και στα ορεινά πεδινά από 20 μέχρι 36 βαθμούς. Στις παραθαλάσσιες και νησιωτικές περιοχές η μεγιστη θα είναι 2 με 3 βαθμούς χαμηλότερη.

Για την Παρασκευή προβλέπεται σε όλη τη χώρα σχεδόν αίθριος καιρός αλλά για τις απογευματινές ώρες στα βόρεια Ηπειρωτικά θα αναπτυχθούν νεφώσεις και υπάρχει πιθανότητα να σημειωθούν λίγες σποραδικές βροχές ή καταιγίδες στα Βορειοδυτικά. Οι άνεμοι θα πνέουν ασθενείς και στο νότιο Αιγαίο βόρειοι μεχρι μέτριοι. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Για σήμερα προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός. Οι άνεμοι θα πνεουν ασθενείς και η θάλασσα στο Θερμαϊκό θα είναι λίγο ταραγμένη. Η θερμοκρασία στην πόλη θα κυμανθεί από 18 μέχρι 32 βαθμούς κελσίου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ Δ.Ε.Υ.Α.Β.

Ανακοινώνεται από τη Δημοτική Επιχείρηση Υδρευσης-Αποχέτευσης Βέροιας, ότι, λόγω μεγάλης κατανάλωσης του νερού, οι παρακάτω περιοχές θα υδροδοτούνται ως εξής:

1. Η περιοχή μεταξύ των οδών Φωκίωνος-Κιμώνος-Αμπελοκήπων θα υδροδοτείται από 7.00 π.μ. εως 11.00 π.μ

2. Η περιοχή μεταξύ των οδών Σταδίου-Ζωναρά-Παυσανίου θα υδροδοτείται από τις 11.00 π.μ. εως τις 16.00 μ.μ.

3. Η περιοχή Εργοχωρίου-Κρεββατά-Καλής Παναγιάς-Λαζοχωρίου-Τσαραχωρίου θα υδροδοτείται από τις 16.00 μ.μ. εως 19 00 μ.μ.

Μετά τις 19.00 μ.μ. η υδροδότηση θα γίνεται κανονικά για ολες τις περιοχές.

Η παρούσα ανακοίνωση ισχύει από 15.7.1988 μέχρι νεωτέρας.

Τηλεόραση ΕΡΤ1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
Γαλλικά, μάθημα 31ο, 29' Αγγλικά, μάθημα 43ο, 15' **5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ** -Πρωτόγονοι όλοι-, -Σκάει- (16ο επεισόδιο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
Το Φεστιβάλ Κανών, τον κήλινο ατρατό και το βιβλίο του Νέστορα Μάτσα -Από το παιδί στέφανε αφιέρωμα στη σημερινή εκπομπή
7.25 ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ ΤΟΥ
7.55 ΜΠΕΤΙ ΚΤΕΙΒΙΣ: ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.55 Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
-Ζήτημα ζωής και θανάτου- Αστυνομική περιπέτεια, σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Σερντάρη. Παίζουν: Κώστας Καζάκος, Άγγελος Αντωνόπουλος, Έλενα Ναθαναήλ, κ.α.
Το θέμα: Η γυναίκα ενός εφοπλιστή πέφτει θύμα απαγωγής ενώ μια συμμορία εμπόρων ναρκωτικών, στην οποία είναι μέλος και ο αδερφός της...
11.15 ΒΡΑΔΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΒΡΑΔΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΤΕΝΤΙ ΡΑΣΠΙΝ
5.30 ΜΥΑΣΤΙ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΣΠ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ
6.45 ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΠΑΡΕΙΣ ΜΑΖΙ ΣΟΥ
Αμερικανική οικογενειακή σειρά 22 επεισοδίων, με τους Χάρι Μόργκαν, Λάις Νέελετον, Ρίτσαρντ Σάντερς κ.α. (10ο)
7.15 ΚΥΠΡΟΣ, ΓΗ ΕΝΑΛΙΑ
Δεκαπενθήμερη ενημερωτική εκπομπή με θέματα που αφορούν τη Μεγαλόνησο (15ο)
7.45 ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Σειρά εκπομπών με βάση την Ελληνική παραδοσιακή μουσική και τους εκπροσώπους της, που επιμελείται ο Αριστείδης Μόσχος. Απόψε: -Βοιωτία- Βάσω Χαρακίδη- (5ο)
8.15 ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ
Σειρά εκπομπών παραγωγής της ΕΤ-2, που επιμελείται ο γιατρός Φάνης Νούσας. Σήμερα: «Ήλιος και δέρμα» (2ο)
8.30 ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΤΡΙΛΙΖΑ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει η Ξένια Καλογεροπούλου (4ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΤΟΥ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ
11.20 ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.20 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Το φάσν του Κατ (Μουσική και συνεντεύξεις) **09.35** Μουσική και συνεντεύξεις **10.35** Σέλι Κανελά (Μουσικό πρόγραμμα) **12.05** Made in Germany **12.45** Τσακ **13.05** Η γραφή της καρδιάς (Μουσική για ρομαντικούς) **14.10** Ένας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Χάλιγουντ **15.30** Τρελοπούλες υποθέσεις **16.00** Χάλιγουντ **17.00** Η μεγάλη ευκαιρία των βίντεο **17.00** Το φάσν του Κατ **19.00** Γιού Σονγκ (Σειρά γουέστερν) **19.25** Σιδέρες **19.30** Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ (Κωμική σειρά) **20.00** Χιλλ (Κωμική σειρά) **20.25** Σιδέρες **20.30** Χιλλ (Περιπετειώδης σειρά) **21.30** Μάιαμι και μουσική **21.55** Δελτίο Καιρού **22.00** Σφύρα σίφρ της καλής **23.00** Windjammer **23.55** Σιδέρες **24.00** Τα τέρατα του ρακ **01.00** Η μεγάλη κουρσά των βίντεο **01.00** Τσακ και ντουέτα (Μέρος πρώτο) **03.00** Ο Ντέ Κοσίνν για τον Νιε Κράιν

SUPER

08.00 Σούπερ ώρα **09.00** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιγκέτο **10.00** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικο σήριαλ) **10.25** Καλύτερα από κατιούρτο (Κατασκευές) **10.50** Μαθήματα Αγγλικών **11.00** Ο ψυχολόγος παίζει ως **11.15** Μαθήματα καθάρος **11.30** Μαγειρέψτε φάρια **12.00** Ελαιτήριο με εκατοφρά **12.30** Ερασιτέχνες φοτσαβίρες **13.00** Πετρέλαιο (Νιουκαστλτρ) **14.00** Κάπτοβλ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **14.58** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **15.00** Πλούσιοι και διάσημοι **15.30** Ροκ στην Αγγλία **16.30** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιγκέτο **17.30** Σούπερ ώρα **18.30** Φθρουλα Ι (Μουσικά πρόγραμμα) **19.30** Μάιαμι αόου **20.00** Ο κάπταιν Πάσκερ και οι σιρατιώτες του μέλλοντος (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) **21.00** Μιάσκατ **21.30** Σιδέρες **13.30** Σούπερ σκορ **00.40** Πολύσφαιρο **01.45** Φθρουλα Ι (Μουσικό πρόγραμμα) **02.40** Το ρόκ στην Αγγλία

TV 5

17.05 Αντ Ζιραφντό **17.15** Ταινία **19.00** Διάλειμμα **19.40** Γράμματα και σχόλια! (Τηλεπαιχνίδι) **20.05** Καλλιτεχνικά νέα **21.30** Ακόμα μια εκπομπή για το βιβλίο! **22.45** Σήμερα στη Γαλλία **23.00** Ειδήσεις

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT.1 **10.00** Ειδήσεις **10.05** Τηλε-φάντα **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Η θεία Τσβόλι (Αυστριακή κωμωδία) **13.40** Θέμα: Υγεία **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία σφάρια και τρία κορίτσια (Οικογενειακή σειρά) **16.05** Το πλοίο της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά γουέστερν) **17.30** Κινούμενα σχέδια **17.55** Χάι Σπαραλ (Σειρά γουέστερν) **18.45** Ειδήσεις **18.50** Με άλλα μάτια (Αγγλική αστυνομική σειρά) **19.45** Ειδήσεις **20.10** Μαρκ Μάρτιεκ (Περιπετειώδης σειρά) **21.00** Δελτίο Καιρού **21.05** Ειδήσεις **22.10** Σέρπικο (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **22.00** Ειδήσεις **22.10** Τα τσίπαγα του θανάτου (Αγγλική ταινία του 1963, με τον Ρίτσαρντ Τσντ) **23.40** Ειδήσεις **23.50** Θέμα: Πολιτισμός **00.05** Ιντερβάλ καλεί Βιρολίνο (Αγγλική αστυνομική ταινία του 1937, με τον Τζον Μάλς)

RAIUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανά πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλεταινία **10.40** Ολόγυρά μας **11.30** Επεκιμφήτο **12.30** Ταινία **12.55** Ο καιρός **13.00** Επεκαιρότητα-φλας **13.05** Εμπρός... η RAI (Ζωντανό αόου με άφθαστη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) **13.55** Τρία λεπτά μι... **14.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρός... η RAI **15.15** Ο κόσμος του Κουάρκ **16.00** Ιταλικά συμβαίνει **17.00** Μπιγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πίπο Φράνκο, Ντανιέλα Γκάτζι, Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε καιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με διάφορα κωμικά σκετσάκια) **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επεκαιρότητα-φλας **19.05** Χτες, σήμερα, αύριο **20.40** Καζαμία της εκάμισης μίρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **23.45** Ραντεβού στον κινηματογράφο

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΑΙΜΑ ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΦΕΓΓΑΡΙΟΥ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΚΩΜΙΚΗ



Σκηνοθεσία: Ρόμπερτ Μπάτλερ
Σενάριο: Γκλεν Γκορντον Καρολ
Φωτογραφία: Μάικλ Μαρκοβίτς
Μουσική: Λι Ολντριτζ
Ηθοποιοί: Σίμπλ Σέπερντ, Μπρους Ουίλις, Άλις Μπόλεϊ, Ρόμπερτ Ελενστάϊν, Τζιμ Μάκρελ, Τζεφς Κάρεν, Ρεμπέκα Στάνλεϊ, Ντενις Λίπσκομ.
Διάρκεια: 97 λεπτά
Έγχρωμη

Πράκειται για μια τρελή χαριτωμένη αστυνομική κωμωδία πρόσφατα βραβευμένη με τα βραβεία ΕΜΜΥ.

Η Σίμπλ Σέπερτ, υποδύεται ενά διάσημο φωτομοντέλο τη Μάντι Χέις, που ύστερα απο σκληρή δουλειά στη διαφήμιση έχει αποκτήσει πολλά χρήματα Είναι αυταρχική και πολύ μόνη. Υστερα απο ενα ταξίδι για διακοπές διαπιστώνει πως μετα από διαφορες κομπίνες του αιζενιτη της, η περάσια περιουσία της έχει χαθεί κι αυτή είναι πλεον απέντορη. Το μόνο χρήματα που της έχουν απομείνει είναι κάποιες μετοχές της σε διάφορες επιχειρησεις, που κι αυτές δεν πάνε καλά. Στην απελπισία της και μετά απο συμβουλή του δικηγόρου της αποφασίζει να ρευστοποιήσει τις μετοχές της και σε μια απο τις επιχειρήσεις οπου φέρεται ιδιοκτήτρια και που δεν πάει καθόλου καλά, συναντα εναν ντετεκτιβ τολμηρά, αδιάσκητο, βαλεγο, που ενδιαφέρεται να κάνει μια επιτυχία και να γίνει διάσημος. Ο Νιεϊβιντ Αντισον στο πρόσωπο της Μαντι βλέπει την ευκαιρία που ψάχνει και γίνεται η κολιτσίδα της.

Ομως απην πορεία της ιστορίας συμβαίνουν διάφορα περιεργα. Κάποιοι σκοτεινά φωνοι, κινηγητά και τα περιξενα ζειγάρι μας βρίσκεται απλεγμενο, στο κέντρο του ενδιαφέροντος κάποιων κατασκοπών, που ψάχνουν για κάποιον θησαυρό, κρυμμένο απο την εποχή του δευτερου παγκόσμιου πολέμου

Πολλά θα συμβούν μέχρι να φτάσουμε στη λύση αυτης της χαριτωμένης κωμωδίας Πολλά και απαρτιαστά...

Η ταινία διαθέτει ενα εξυπνο γραμμένο σενάριο, με πολλά απρόοπτα, γρήγορο γύρισμο, οπως άπαιτεί μια κωμωδία, του είδους, πολύ ωραία εικόνα του μάλλον Ελληνικής καταγωγής Μαικλ Μαρκούλη και πολύ ωραία μουσική, που συνοδεύει τα δρώμενα, ενω ο σκηνοθέτης έχει επιστρατεύσει αρκετά «γκαγκς» απο τις κλασικές κωμωδίες.

Η Σέπερντ είναι πολύ αμορφη και ο Μπρους Ουίλις ξέρει πολύ καλά να παίζει κωμωδία. Ομως κι αλλοι ο άλλοι ηθοποιοί είναι εντυπωσιακοί στο πνεύμα της ταινίας. Καλή διασκέδαση λοιπόν με το «Moonlighting»

ΝΣ

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Άμεση Δράση 100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα 22.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 186-22.082
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 125-20.400
ΟΤΕ (Βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικά) 22.182
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 66.300
Νυχτος 29.319-66.474

ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.555-62.666
ΚΤΕΛ 26.726
Αγ. Αντωνίου 24.141
Θερμών-Βενιζέλου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Άμεση Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.314
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 41.535

ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.239
ΚΤΕΛ (αστικά) 28.500

ΤΑΞΙ
Στουγκανάκη 22.636
Πλ. Καρατάσου 22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0393)
Άμεση Δράση 100
Πυροσβεστική 199
Κέντρο Υγείας 26.901
Κ.Υ.Α. (Πρ. Βοήθειες) 23.978
ΔΕΗ (βλάβες) 23.384
ΟΤΕ (βλάβες) 21.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 23.210

ΤΑΞΙ
Έναντι ΚΤΕΛ 24.083
Μωραΐτη 23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικό Ιατρείο 61.243
Χωροφυλακή 61.333
ΟΣΕ (Σταθμός) 61.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός) 64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)
Αγροτικό Ιατρείο 81.204
Χωροφυλακή 81.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.) 81.554
ΤΑΞΙ 81.595

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρείο 41.888
Χωροφυλακή 41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Έναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καμά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες απο τηλ.: 63.867

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με καμφλέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες απο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ πρακτορεύων να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκινητο φορτηγο. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνο, πληροφορίες στο τηλέφωνο 27.417 απο τις 8 π.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νεος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανίς σαπρα με μελί αυ. α. Οποιος το βρεινα το παραδωσει και θα αναφθει. Πληροφορίες στο τηλ.: 23 683

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε αριστη κατασταση Πληροφορίες στα τηλ.. 27 400 κ. Μ. Παπαϊωαννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργοδηγός, σχεδιαστης, σχεδιάστρια, αρχιτέκτων, μια μόνιμη απασχόληση σε Τεχνικό Γραφείο. Πληροφορίες στα τηλ.: 0332-27.200.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζιτ κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομησιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρομου Λακροχωρίου-Διαβατού Πληροφορίες στα τηλ.: 60.288, 28.014 και 27.980.

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: -ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ- Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΓΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.000 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28-139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΥΛΗΣ: Θ. ΣΑΡΡΗΠΑΝΝΙΔΗΣ
Ράδων 18 - Τηλ.: 69.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.800
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 8.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Κυριακή 17 Ιουλίου και ώρα 10 π.μ. στον Ιερό Ναό Αγ. Αναργύρων Βεροίας τελούμε μνημόσυνο 40 ημερών για την ανάπαυση της ψυχής του αγαπημένου μας συζύγου, πατέρα και παππού

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ
ΔΑΣΚΑΛΟΥ-ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ

Η σύζυγος Χρυσάνθη Αδαλόγλου
Τα παιδιά Κούλα-Γιάννης Παπαδογιάννη
Ο εγγονός Νίκος

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΒΕΡΡΟΥ ΜΑΡΙΑ-Τηλ. 23.023
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ-Τηλ. 63.620

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΣΑΜΑΡΤΖΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ-Π.Ε.Ο. Βέροιας-Νάουσας-Τηλ. 66.069
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΜΟΥΧΤΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Δ.-ΠΕΟ Βέρ.-Θεσ.
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΛΙΛΙΑ ΕΛΕΝΗ
ΜΕΣΗ: ΜΕΛΓΚΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
Γ' ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1577

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, δηλόσοιώ ότι την 20-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ.μέχρις τας 2 μ.μ. στην Κοινότητα Αγίας Μαρίνας και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Χαρίτωνα Παπαχρυσάνθου, επισπεύδει του Αχιλλέα Χατζηευστρατίου κατοίκου Βρυσακίου, που έχει να λάβει απο τον Θωμά Φιδάντση κάτοικο Αγίας Μαρίνας Βεροίας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλέτου.

ΗΤΟΙ: Μια μεταχειρισμένη έγχρωμη τηλεόραση FILIPS με το κομπιούτερ της, σε λειτουργία, εκτιμήθηκε αντί 150.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχμ. 75.000.

Ο δηλόσοιών Επιμελητής
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Πριν και μετά την προσφυγιά

Σημαντική είναι η προσφορά των Ποντίων συγγραφέων στη νεοελληνική λογοτεχνία

Η διατήρηση μιας παράδοσης αιώνων. Προσαρμογή στα νέα δεδομένα. Η καινούργια γενιά

Με την αφορμή της διοργανώσεως στη Θεσσαλονίκη του παγκόσμιου συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού προβάλλονται στη δημοσιότητα πολλά στοιχεία, από τη δραστηριότητα των Ποντίων στον κοινωνικό και τον πολιτιστικό τομέα.

Ενδιαφέροντα στοιχεία παρουσιάζει ο λογοτέχνης Φάρης Παρατίδης σε μια εργασία, με το τίτλο «Η παρουσία των Ποντίων στη νεοελληνική λογοτεχνία». Γράφει ο κ. Παρατίδης ότι είναι αναγκαίο να φωτίσουμε ορισμένα βασικά ιστορικά σημεία της πνευματικής δημιουργίας του Ποντιακού Ελληνισμού, που ακόμα και ανάκατα περνάνε απαρατήρητα. Ο κύκλος που ανοίχτηκε παρουσιάζει ενδιαφέρον αν και δεν εκλαϊκεύτηκε στο βαθμό που έπρεπε. Η δυναμική εισβολή του Ποντιακού Ελληνισμού στη διαμόρφωση και στην εξέλιξη της Νεοελληνικής κοινωνίας υπήρξε αδιαφιλονίκητα σημαδιακή. Τα πρώτα στάδια μετά την ανταλλαγή των πληθυσμών υπήρξε μια τρομαχτική καθυστέρηση προσαρμογής. Μια κάμψη που έχει τις κοινωνικές και πολιτικές της προεκτάσεις βαθύτερα.

Λόγοι προσαρμογής και εγκλιματισμού στην καινούργια πατρίδα και λόγοι αναγκαιότητας βιοπορισμού φυσικά επιδρούσαν παράδοξα την αξιοποίηση του δυναμικού. Απρόσφορη και η περιβάλλουσα ατμόσφαιρα στάθηκε σημείο και άξονας αναστολής. Με το πέρασμα όμως του χρόνου όταν τα εμπόδια ξεπεράστηκαν και ο Ποντιακός πληθυσμός απόχτησε οικονομική και πολιτική ανωτότητα, η εισβολή υπήρξε καταλυτική και ορμητική. Στοιχεία αναστολής υπήρξε σίγουρα η διαλεκτική ιδιαιτερότητα της ομιλουμένης.

Οι Πόντιοι λόγιοι και μορφωμένοι γαλουχημένοι και μεγαλωμένοι με τον καθαρά λόγιο μεγαλοϊδεατισμό και την ελληνιστική παράδοση, δυσκολεύτηκαν να πλησιάσουν την ανθούσα στο μεσοπόλεμο λογοτεχνία της δημοτικής παράδοσης. Από τη μια μεριά μιλούσαν μια διάλεκτο διάφορη που δε γράφτηκε ποτέ ως τότε κι από την άλλη ήταν αναγκασμένοι να προσαρμοστούν στην καινούργια δημοτική παράδοση. Η σύγκρουση ήταν αναγκαία και τα αποτελέσματα φαίνονται στις πρώτες τους καταγραφές. Η περιορισμένης ακτινοβολίας και δεκτικότητας Ποντιακή δημοτική δεν ήταν καταναπή στο ευρύ κοινό. Τα κείμενα που γράφτηκαν ήταν προπαντός κείμενα της λαϊκής μας πολιτισμικής παράδοσης που στόχο είχαν την διαίωνιση και διατήρηση μιας παράδοσης αιώνων. Η ανάγκη προσαρμογής στα καινούργια δεδομένα δεν άργησε και πολύ να φανεί. Οι νεότερες γενιές ανδρώθηκαν και γαλουχήθηκαν με τα νέα πνεύμα που συνάντησαν, προσαρμόστηκαν πιο εύκολα κατιο σύντομα και τους πρώτους καρπούς δρέπουμε σήμερα.

Σε άλλο σημείο της εργασίας του ο κ. Φάρης Παρατίδης αναφέρει τα εξής:

«Αναφέρουμε ενδεικτικά, τον πρωτοπόρο και πρόδρομο του Ποντιακού θεάτρου Γιώργο Φωτιάδη που στις αρχές του αιώνα μας έδωσε καινούργια πνοή με τα κωμικά του σαλπίσματα. Στην καινούργια γενιά που έγραψε στη δημοτική ξεχωρίζουν ο αλησμόνητος Θεατράνθρωπας Δημήτρης Ψαθάς και ο Νίκος Θυζαντινός (Μαλυβδάς) Στη νεώτερη μεταπολεμική γενιά ο Χρήστος Σαμουλίδης, θεατρικός συγγραφέας και μελετητής του λαϊκού θεάτρου μας, ο ηθοποιός και συγγραφέας Γιώργος Χαραλαμπίδης, ο Μήτσος Ευθυμιάδης, ο Ερμης Μουρατίδης, ο Στρατος Κατσανίδης και άλλοι.

«Εκεί, όμως, που η εισβολή είναι μαζική και καταλυτική είναι η λογοτεχνία (ποίηση και πεζογραφία). Μια ενδεικτική καταγραφή και σταχυολόγηση μας πείθει το λαογέννητο χαρακτήρα και το δυναμισμό της Ποντιακής ράτσας, που ανακαλύπτει και προωθεί με επάρκεια τις μέχρι τώρα σβησμένες φωνές του. Με τη νέα συνείδηση, μαχητική και αγωνιστική οι πνευματικοί οικοδόμοι του Ποντιακού Ελληνισμού δεν έχουν ποτέ να ζηλέψουν από τους άλλους που έχουν ξοπίσω τους μια πλούσια πολιτισμική παράδοση».

Προσωκρατικοί φιλόσοφοι

Από το μορφωτικο ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης κυκλοφόρησε το βιβλίο του Τζ. Σ. Κερκ Ε. Ρέιβεν και Μ. Σόφλιντ «Οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι» σε μετάφραση του Δημοσθένη Κούρτοβικ.

Το έργο αυτό, που πρωτοδημοσιεύτηκε το 1957, προορίζεται κυρίως για όσους ενδιαφέρονται κυρίως για την ιστορία της αρχαίας Ελληνικής σκέψης, ωστόσο οι συγγραφείς, μεταφράζοντας αλλά το Ελληνικά χωρίς και περιορίζοντας μερικές επιμέρους αναλύσεις σε σημειώσεις, θέλησαν να κάνουν το βιβλίο χρήσιμο και σ' εκείνους τους μελετητές της ιστορίας της φιλοσοφίας ή της επιστήμης που δεν είναι εξοικειωμένοι, με αυτόν τον σημαντικό και γοητευτικό τομέα. Οι συγγραφείς περιόρισαν το θέμα τους στους κυριότερους προσωκρατικούς «φυσικούς» και τους προδρόμους τούς, που ενδιαφέρθηκαν κατά κύριο λόγο για την φύση και τη συνάφεια των πραγμάτων γενικά. Βέβαια σε όλη τη διάρκεια του δου και του δου αιώνα π.Χ. αναπτύσσονταν ειδικότερα ενδιαφέροντα, ιδιαίτερα για τα μαθηματικά, την αστρονομία, τη γεωγραφία, την ιστορική, και τη βιολογία. Αλλά απο έλλειψη χώρους και ως ένα βαθμό, στοιχείων δεν αναλύονται αυτά τα επιμέρους ζητήματα πέρα απο τα ενδιαφέροντα των κυριοτερων φυσικών. Επίσης δεν περιλαμβάνονται οι σοφιστές, των οποίων η θετική φιλοσοφική συμβολή βρίσκεται κυρίως στους τομείς της επιστημολογίας και της σημασιολογίας.

Το μέρος του βιβλίου που ασχολείται με την ιωνική παράδοση, συμπεριλαμβάνοντας τους προδρόμους της καθώς επίσης και τους ατομιστές και τον Διογένη, γράφτηκε απο τον Τζ. Σ. Κερκ ενω το μέρος, που ασχολείται με την Ιταλική παράδοση καθώς και τα κεφάλαια για τον Αναξαγόρα και τον Αρχέλαο, γράφτηκαν απο τον Τζ. Ε. Ρέιβεν. Φυσικά τα κείμενα του ενός συγγραφέα υποβλήθηκαν στην εξαντλητική κριτική του άλλου.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Απο μεγάλους και εμπνευσμένους δημιουργούς

Εργα τέχνης θαυμαστής τελειότητας ανήκουν στη μεταβυζαντινή περίοδο

Η άλωση της Κωνσταντινούπολης απο τα Μωάμεθ Β' είναι ενα τεράστιο και καταστρεπτικό γεγονός, που βάρυνε πάνω στην ιστορία του έθνους μας, οσο κανένα αλλο και επηρέασε ολόκληρη την Ευρωπαϊκή ηπειρο. Ετσι έληξε η μεσαιωνική εποχή, αφού εζησε και έδρασε για χίλια χρόνια και ξαφνικά μας οδήγησε η καταστροφή της βασιλεύουσας στο αιώνιο σκοτάδι του τάφου και των θρήνων!

★ Οι τοιχογραφίες ναών και μοναστηριών. Σπάνιες εικόνες στα Επτάνησα και τη Βενετία. Η προσφορά του φιλέλληνα Ειρηναίου Θείρσιου

Γκρεμίστηκαν σπότομα τα τεράστια επιτεύγματα σ' ολους σχεδόν τους τομείς, που τα Βυζάντιο αοκνα και πλούσια δημιούργησε και που υπήρξε ο θεματοφύλακας του αρχαίου Ελληνικού κόσμου που τον σύνδεσε με τη νέα θρησκεία άρρηκτα με τη σοφία του και την προαγωγή των καλών του τεχνών. Αίματα, δάκρυα και αιμωγές έπνιγαν το χώρο της παλιάς δόξας και του άφθαστου μεγαλείου, παράλο που ο διασωθέντες είχαν τις ελπίδες τους στο Δικαιοκρίτη και στη στρατηγό Θεοτόκο, ότι τα βάσανα τους και η σκλαβιά τους, δε θα διαρκούσαν πολύ. Γιατί και πάλι θα αποκτούσαν την εθνική και θρησκευτική τους ανεξαρτησία και ελευθερία, και με νέες δυνάμεις θα όδευαν προς τα νέα πεπρωμένα της ελληνικής φυλής. Και η λαϊκή μούσα, πολλά εμπνεύσθηκε και κατάγραψε στη συνείδηση των σκλαβωμένων που τους έδινε ελπίδες και παρηγοριές, οπως π.χ. τα «Πήραν την πόλη, πήρα την, πήραν την Σαλονίκη, πήραν και την Αγια Σοφιά, το μέγα μοναστήρι, πούχε τριακόσια σήμαντρα και εξηνταδυό καμπάνες, κάθε καμπάνα και παπάς, κάθε παπάς και διάκος...». «Η Δέσποινα ταράχθηκε, κι εδάκρυσαν οι εικόνες. Σώπασε, κυρά Δέσποινα και μη πολυδακρύζεις, πάλι με χρόνους και καιρούς πάλι δικα σας είναι». Και εδώ και πάλι η τέχνη ήλθε αρωγός και παρηγορήτρια με τις εμπνεύσεις της, για να κρατήσει αρθια στην στητή την Ελληνική αυτή φυλή, που συνέχεια αγωνίζονταν τον αγώνα τον καλό.

Μπορεί να λαίφασαν και μοιδιάσαν στις αρχές τους ερέβους και του τραγικού του θανάτου, που κράτησε τέσσαρες ολάκερες αιώνες, οι Ελληνες χριστιανοί και μπορεί πολλοι απο δαύτους τους ασθενείς και αδύναμους να υποκυψαν και αλλοθρήσκεψαν, οφού γίναν γενιτσαροι και υποτακτικοί του κυρίαρχου, η πίστη τους όμως στο Θεό, και στην ορθοδοξία με το περασμα των θλιβερων εκείνων χρόνων τους ενδυνάμωνε και τους όπλιζε με δυναμεις ατσάλινες, και ιδιαίτερα τους σκλαβωμένους ανθρώπους του πνεύματος και της τέχνης που γνώριζαν και εξακολουθούν να γνωρίζουν, οτι η πρόσκαιρη ετούτη ζωή δεν έχει νόημα, οταν η πατρίδα υποφέρει.

Ετσι οι Ελληνες ζωγράφοι και αγιογράφοι, συνέχισαν εκτοτε με πίστη θερμη να ξαναδημιουργούν εργα τεχνης μεγάλης τελειότητας, αξεμονητος και γοητείας, γιατί διατήρησαν ολοι τους τον πατροπαράδοτο τρόπο της βυζαντινής τεχνοτροπίας και της Ελληνικής ψυχής και γι' αυτό φανερώθηκαν αληθινοί εθνικοί και γνήσιοι Ελληνες καλλιτέχνες.

Συμωμένοι και πάντα συντροφευμένοι με τον πάνο και το πάθος της ελευθερίας, και με μάτια ανοιχτα και παντα δακρυβρεκτα, φιλοτεχνούσαν μαζί με πύρινες προσευχές τις τοιχογραφίες των ταπεινών μοναστηριών· και εκκλησιών, είτε ήσαν αυτοί μοναχοί ή λαϊκοί, και τοποθετούσαν σε εμφανή σημεία σκηνές των τοιχογραφιών τους, οπως την Ανάσταση του Κυρίου, την έγερση του Λαζάρου, τη μέλλουσα κρίση τη θυσία του Αβραάμ, την πολυβασανισμένη ζωή του Ιώβ, την απολύτρωση απο την κοιλιά του κήτους του Ιωνά, το Δανιήλ μεσα στα λάκκο των λιονταριών τη αφαγή κι αποκεφαλισμό των αγιων μαρτύρων και θαρραλέων χριστιανών κ.λ.π. για να τα αντικρύζουν και μελετούν οι σκλαβωμένοι και να παίρνουν θάρρος, δύναμη εγκαρτέρηση και ελπίδα για σύντομη και για αυτούς απολύτρωσή τους. Και δεν είναι μονο ο Αθως και ο Μιστράς, αύτε ο Πανσέληνος κιο Θεοφάνης οι μόναι εκπροσωποι του καλλιτεχνικού έπους αυτής της εποχής. Σε κάθε γωνία Ελληνική, είναι θεμελιωμένο μέσα σε γραφικότατα τοπία και πανύψηλα αρη ιεροί ναοί, που απο αιώνες τώρα, περικλείουν την ευλάβεια και τη λατρεία των προγόνων μας με τις εκφραστικές τους πολυπρόσωπες συνθέσεις.

ΣΤΑ ΕΦΤΑΝΗΣΑ ΚΑΙ ΤΗ ΒΕΝΕΤΙΑ

Στα Εφτάνησα και στη Βενετία φυλάσσονταν προ ολίγου χρόνου, πριν αποκαλυφθεί σκάνδαλο λεηλασίας, που τώρα αρμοδίως ανακρίνονται οι εκεί υπεύθυνοι για τη διαφύλαξή τους, σπάνιες φορητες εικόνες μεταβυζαντινής τέχνης και εικονογραφημένα χειρόγραφα, στον περίφημα ναό του Αγίου Γεωργίου και στο ινστιτούτο βυζαντινών και μεταβυζαντινών σπουδών απο του ΙΣΤ' μέχρι του ΙΗ' αιώνα, αναπαλαίστου αξίας και χρονολογημένες με τη σειρα των αγιογραφων που τις «επσίησαν».

Τα ονόματα των περίφημων αυτών ζωγράφων είναι: Μιχ. Δαμασκηνός, Εμ. Τζανες, Εμ. Τζανφουρνάρης, κ.α. ενω στην Κέρκυρα πλήθος λαμπρών νάων κατέχουν ολόκληρες θαυμάσιες σειρές εκλεκτών εργων οπως οι: Νασί των Αγίων Πατέρων, της Σπηλαιώτισσας, της Αντβουνιωτισσας, της Τριμάρτυρας, των Αγίων Ιάσωνα και Σωσίπατρου, του Αγίου Σπυρίδωνα του Αγίου Ελευθερίου κ.λ.π. που είναι αληθινά μουσεία μεταβυζαντινής τέχνης. Οι δημιουργοί αυτών των έργων, είναι οι Παραμυθιώτης, Χρυσολωράς Τζαγκαρόλης, Κονταρίνης, Πουλάκης, Τζόνες κ.λ.π. Οι ναοί δε της Ζακύνθου κατέχουν ομοίως αξιόλογα έργα, οπως η πασίγνωστη εκκλησία της Φανερωμένης, ο Αγιος Δημήτριος, η Αγία Αικατερίνη των Σπανών, ο Αγιος Νικόλαος, ο Πρόδρομος περικλείουν πολύτιμες εικόνες οχι μονο των πιο παλιών οπως είναι οι Γ. Κλόντζας, Κ. Παλαιοκάπας, αλλά και άλλων απο το ΙΖ-ΙΘ αιώνα. Τα ονόματα των Δοξαράδων πατέρα και γιού, του Κοντούνη του Κουτούζη, του Πλακωτού κ.λ. αλλων.

Στην Κεφαλλονιά και στη Λευκάδα ομοίως εζησαν και έδρασαν αξιόλογοι ζωγράφοι αγιογραφοι που άφησαν έργα μεγάλης πνοής και επιμέλειας, οπως ο Γαζής, Καλυβωκάς, ο Παχής και πολλοι άλλοι εμπνευσμένοι και φιλοχριστοι ιεροφαντες. Η φήμη τους και η επίδραση τους ταξίδευσε και στις απέναντι ακτες του Μωριά και της Ρούμελης, που κατοι σκλαβωμένοι κάτω απο τον τραχύ οθωμανό, γεύονταν αυτό τα ιερά νάματα με ευφροσύνη και ευυποληψία και ευπρέπιζαν τους ναούς τους με έργα που σε αυτούς τα εκκλησιαστικά συμβούλια παράγγελναν.

Οι περισσότεροι απο αυτούς κατάγονταν απο την Κρήτη, που μετά την άλωση της πόλης, δραπέτευσαν προς τα Ενετοκρατούμενα Εφτάνησα γιατί η εκεί ελευθερία και πρεμία ευνοούσε τη δημιουργική τους εργασία και αργότερα δρασκέλισαν την Αδριατική, οι πιο βαρβαρόεοι, και εγκλιματίστηκαν στην ξένη σαν τον Ελ Γκρέκο. Κι οχι μονο απο την Κρήτη αλλά και απ' την πόλη παλλοί ήταν εκείνοι που φυγαδεύτηκαν που σαν τα σκιογμένα πουλιά, έτρεχαν αλαλιασμένοι για το ποθητό τους καταφύγιο. Και απο την Κύπρο και απο την υπόλοιπη Ελλάδα έφευγαν οι άνθρωποι του πνεύματος και της τέχνης, με αποτέλεσμα να γίνουν οι σπόροι για τη γεννηση της Αναγέννησης, που οπωσδήποτε την αφετηρία της, την οφείλει σ' όλους αυτούς. Απ' αυτούς οσοι σπούδαζαν εργαστηκαν και στη Βενετία, η τεχνη τους πήρε ενα πνεύμα πιο ελεύθερο και φυσικοτερο, εγιναν μεγάλοι εικονογράφοι και καλλιτέχνες αληθινοί που εξύψωσαν την πάτρια τέχνη σε ανώτερα πνευματικά επίπεδα.

Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΘΕΙΡΣΙΟΥ

Οταν η χριστιανική αρχαιολογική εταιρία πήρε την απόφαση με την έγκριση του Θείρσιου να τα εκθέσει στο Ζάππειο μεγαρο το 1890, ξέσπασε μέγας ενθουσιασμός, απο τους φιλότεχνους και ειδήμονες και το διοικητικό συμβούλιο της εταιρίας αυτής δια του προέδρου της Γ. Λαμπράκη, χαρακτήρισε τον αγιογράφο μεγάλα ευεργέτη της εκκλησιαστικής τέχνης, και τα έργα του πολύτιμους θησαυρούς για το εθνος μας και λαμπρό σταθμό με την εδω αφιξή του.

Τιμήθηκε και αγαπήθηκε απο τα σνάκτορα και προσκλήθηκε να τοιχογραφήσει ναούς, οπως τον Αγιο Νικόδημο (Ρωσική εκκλησία) στην οδό Φιλελλήνων, στην Αγγλία την ορθόδοξη εκκλησία της Αγίας Σοφίας, στη Βιέννη την εκκλησία της Αγίας Τριάδας και στην Πετρούπολη της Ρωσίας παλλούς ιερούς ναούς εκπλήξεων ωραιότητας νεοβυζαντινού ρυθμού.

Εκτοτε όλοι οι τότε αγιογράφοι της Αθηνας, αλλά και των επαρχιών, εσπευσαν να μελετησουν και να μιμηθούν τα θείρσιο και να φτιάχνουν εκκλησιαστικά έργα με βάση τα σχεδιά του. Αρεσε τα ύφος αυτό της αγιογραφίας στον κόσμο για αυτό όλοι οι κεντρικοί ναοί της Αθήνας οπως ο Αγιος Γεώργιος Καρύτση, η Αγία Ειρήνη και η Χρυσοσπηλιώτισσα της οδού Αιόλου τοιχογραφήθηκαν, καθώς και άλλοι ναοί με το νεοφανέντα αυτό τρόπο.

Ο Αλέξανδρος Καυταντζόγλου διευθυντής τότε της νεοϊδρυθείσης πολυτεχνικής σχολής, τον διώρισε καθηγητής της, που βέβαια πρόσφερε πολλά και στον τομέα αυτό.

Αυτή η ατμόσφαιρα περιέλουζε την απελευθερωμένη Ελλάδα που ωστόσο με την τεχνοτροπία αυτή πολλοί δικοί μας αναδείχθηκαν αξιοι και ικανοί καλλιτέχνες που συνέχιζαν το εργο τους απερίσπαστοι οπως λ.χ. ο Π. Ζωγράφος, ο Αριτέμης, ο Α. Παπαδόπουλος, ο Χατζηγιαννόπουλος, ο Δημ. Γεωργαντάς, ο Δημ. Πελεκάσης, ο Σπ. Βασιλείου, ο αείμνηστος πατέρας μου και ιερωμένος Δημ. Κασόλας και πολλοί ακόμη άλλοι. Ο πατέρας μου λάτρης της θείας αυτής τέχνης που ήταν εγκατεστημένος στο Μεσολόγγι, απέναντι απο τα φιλότεχνα Επτάνησα, δεν έμεινε αδιάφορος και απαθής, αλλά με την αυχνή του αλληλογραφία με τους αδελφους Λαμπάκη, τους καθηγητές Αδαμ. Αδαμαντίου, και Γεωρ. Σωτηρίου πάντα ενημερώνονταν για κάθε τι που είχε σχέση με την αγιογραφία. Δαπάνησε ενα μεγάλο ποσό για την εποχή εκείνη και απόκτησε όλες τις φωτογραφικές πλάκες (γυάλινες) όλων των σχεδίων του Θείρσιου διαστάσεων (0,16Χ0,10 μ.) που κάθε βράδυ τις μελετούσε και τις σπούδαζε. Το εργαστήρι του δημιουργικά και σοβαρά υπεύθυνο αντανακλούσε οχι μονο στο νομό Απωλοακαρνανίας αλλά και σε άλλους πιο μακρινούς κόσμους. Τα τρία του αγόρια ακολούθησαν την εργασία του και έγιναν και αυτά ικανοί και δημιουργικοί τεχνίτες, οπως ο Γεράσιμος, ο Αγγελος και ο Γιάννης. Αυτό επί τότε γινόνταν «το μήλο κάτω απο τη μηλιά», απ' τα παλιά χρόνια, γι' αυτο υπήρξε η υπευθυνότητα και το βάρος της ειλικρίνειας σε κάθε εκδήλωση δραστηριότητας και ανθρωπινότερης συμβίωσης.

Προ πενήντα περίπου ετών άρχισε μια αντίδραση κατά του ρυθμού του Θείρσιου και μερικοί ζήτησαν επίμονα να επιστρέψει η τέχνη στην καθαρή της Ελληνική πνοή. Πάντως σήμερα κυρίαρχο πνεύμα της εκκλησιαστικής εικονογραφίας και τοιχογραφίας είναι η γνήσια βυζαντινή παράδοση.

ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΚΑΣΟΛΑΣ
Ζωγράφος

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΗ

Απαιτείται κοινή συνείδηση για τον κάσμο της Αριστεράς η χρεωκοπία της πολιτικής του ΠΑΣΟΚ αλλά και του δικομματικού συστήματος συνολικά. Είναι για μας φανερό ότι στα πλαίσια του δεν μπορεί να υπάρξει εναλλακτική λύση στα σημερινά αδιέξοδα και καμία θετική προοπτική για τη χώρα και τα προβλήματά της.

Είτε το ΠΑΣΟΚ είτε η Ν.Δ. σε μια αυτοδύναμη πλειοψηφία στο Κοινοβούλιο που θα προκύψει μετά τις επόμενες εκλογές, δεν έχουν να προσφέρουν τίποτα περισσότερο απο τη συνέχιση των συντηρητικών επιλογών στις κρίσιμα Εθνικά, οικονομικά, κοινωνικά και πολιτικά ζητήματα, που με συνέπεια ακολουθούνται στα 14 χρόνια μετά τη μεταπολίτευση.

Την εκτίμηση μας αυτή τη βασίζουμε για μεν τη Ν.Δ. στο πρόγραμμά της και στη συνολική ιδεολογικοπολιτική φυσιογνωμία της, για δε το ΠΑΣΟΚ στην κυβερνητική του πολιτική, στον τρόπο που ασκεί την εξουσία και στο κράτος που οικοδομεί 7 χρόνια τώρα, και στην εμμονή του στις συντηρητικές επιλογές και στο διακηρυκτικό επίπεδο πλέων, που αποτελούν φυσιολογική συνέπεια της ιστορικής του διαμόρφωσης και του χαρακτήρα του ως κόμματος, στοιχεία που τα έχουν πλήρως ευδηγραμμίσει με τη λογική διαχείρισης του καπιταλιστικού συστήματος και της κρίσης του. Εξάλλου η αρνητική ανάμεσα στους δύο εταίρους του δικομματικού συστήματος σε ότι αφορά τις βασικές επιλογές διαμορφώνει ένα ευνοϊκότερο πλαίσιο συναίνεσης που μπορεί μελλοντικά να βρει την έκφρασή του και στο κυβερνητικό πεδίο, με τον σχηματισμό συμμαχικών κυβερνήσεων κεντροδεξιού χαρακτήρα.

Ο δικομματισμός, που αποτελεί σήμερα ένα απο τα βασικά όπλα για την ανακαραγωγή της ηγεμονίας των δυνάμεων του αστισμού σε όλα το επίπεδα, βρίσκει την κύρια και φανερή έκφρασή του στο κοινοβουλευτικό πεδίο, έχει όμως σαφώς βαθύτερες ρίζες μέσα στην κοινωνική και πολιτική ζωή του τόπου. Στα πλαίσια του δικομματικού παιχνιδιού τα αποτελέσματα των εκάστοτε εκλογών αναγορεύονται σε μείζονος σημασίας γεγονός για τις κοινωνικές και πολιτικές εξελίξεις χωρίς στην πραγματικότητα να έχουν καθοριστική σημασία. Ο συνειδητός αυτός υποπροσανατολισμός στοχεύει σταθερά στη χειραγώγηση των αγωνιστικών κινητοποιήσεων των εργαζομένων και της όποιας κοινωνικής δυναμικής τείνει να αναπτυχθεί και ταυτόχρονα καλλιεργεί τη λογική της παθητικής αναμονής του λαού για τη λύση των προβλημάτων του με εναπόθεση όλων των ελπίδων στις καλές προθέσεις του κόμματος που θα κερδίσει τις εκλογές. Οδηγεί δηλαδή και στον πολιτικό αφοπλισμό των μαζών. Έτσι αναπαράγεται ο φαύλος κύκλος των κυβερνήσεων που εναλλάσσονται στην άσκηση μιας εξουσίας που σε γενικές γραμμές έχει τα ίδια χαρακτηριστικά και την ίδια κεντρική στόχευση.

Κατά συνέπεια η ήττα και η ανατροπή του δικομματικού συστήματος, που αναμφισβήτητα αποτελεί κεντρικό στόχο της Αριστεράς, θα έρθει σαν αποτέλεσμα μιας σύνθετης διαδικασίας πάλης στο κοινωνικό, το γενικότερο πολιτικό και το Κοινοβουλευτικό πεδίο. Οι δυνάμεις της Αριστεράς θα πρέπει να αποτελέσουν την ηγετική δύναμη σ' αυτή την προσπάθεια.

Ο ρόλος των κομμάτων και των δυνάμεων της Αριστεράς είναι με αναπόσπαστο λόγο και πράξη να αλλάξουν ριζικά την υπάρχουσα κατάσταση πραγμάτων και τους σημερινούς συσχετισμούς και να συμβάλλουν αποφασιστικά ώστε να ανοίξει μια καινούργια προοπτική για τις κοινωνικές και πολιτικές εξελίξεις στον τόπο μας.

Και το μεγάλο ερώτημα που τίθεται σε όλους μας είναι: Πώς θα γίνει αυτό δυνατό;

Κατά την άποψή μας η βαθιά και πολύπλευρη κρίση της Αριστεράς, που διαρκεί εδώ και χρόνια τώρα, δεν της επέτρεψε να παίξει ένα συναισθητικό ρόλο στη διαμόρφωση των εξελίξεων και την κατέγραψε σαν μια συμπληρωματική δύναμη της κοινωνικής και κυρίως της πολιτικής μας ζωής. Μιλάμε για κρίση ιδεολογική, για κρίση προγραμματική και πολιτική, για κρίση αξιών, για κρίση φυσιογνωμίας, για κρίση σχέσεων ανάμεσα στις δυνάμεις της Αριστεράς. Θα πρέπει επίσης να σημειώσουμε ότι αυτή η κρίση συνδέεται και εντάσσεται στη γενικότερη κρίση που περνάει η Αριστερά διεθνώς. Μια κρίση που εντείνεται ακόμα περισσότερο απο τις αρνητικές συνέπειες που προκαλούν τα μεγάλα αδιέξοδα των κοινωνιών Σοβιετικού τύπου, τα εκφυλιστικά φαινόμενα και οι παντός είδους επεμβάσεις που δυσφημούν το όραμα του σοσιαλισμού στα μάτια των λαών και κάνουν δυσκολότερη την πάλη των προοδευτικών και Αριστερών δυνάμεων και ιδιαίτερα των Κομμουνιστών σ' ολόκληρο τον κόσμο.

Ο κατακερματισμός της Αριστεράς στην Ελλάδα υπήρξε το φυσιολογικό επακόλουθο αυτής της κρίσης, που με τη σειρά του κι αυτός, συνέτεινε σημαντικά στο παρατέρα βάθεμά της. Θεωρούμε λοιπόν ότι δεν μπορεί η Αριστερά να παίξει το ρόλο της εάν δεν υπάρξει τομή στη μέχρι τώρα πορεία της, εάν δεν ξεκινήσει με συστηματικό τρόπο μια προσπάθεια άρσης των αιτιών που τροφοδοτούν να αναπαράγουν τις χειρότερες υπηρεσίες στο μέλλον της Αριστεράς αλλά και της κοινωνίας γενικότερα, εάν επιχειρήσουμε να δώσουμε πρόχειρες και επιφανειακές απαντήσεις και λύσεις στα μεγάλα προβλήματα που την καθηλώνουν στα μικρά μεγέθη και την καταδικάζουν στην περιφερειακότητα και τον περιθωριακό ρόλο.

Να γιατί μας βρίσκουν αντίθετους και οι κινήσεις εντυπωσιασμού, που εξαντλούνται σε μια πρόσκαιρη προβολή και δημοσιότητα, και οι μεγαλόστομοι βερμπαλισμοί και οι βολονταρισμοί, που δεν είναι σε θέση να κρύψουν τις πραγματικές δυσκολίες, και οι παντός είδους ηγεμονισμοί που δυσκολεύουν μια ουσιαστικότερη προσέγγιση και κυρίως η καλλιέργεια της επικίνδυνης αυταπάτης ότι το πρόβλημα της ενότητας της Αριστεράς είναι θέμα καλών προθέσεων και τολμηρών βημάτων που πρέπει να κάνουν κάποιες ηγεσίες. Λυπαπάτης που βασίζεται στη λαθεμένη εκτίμηση και παραδοχή που υπάρχει στην πρόταση σας ότι είναι σήμερα ώριμες οι προϋποθέσεις για μια προγραμματική συμφωνία των δυνάμεων της Αριστεράς. Ότι υπάρχει δηλαδή ταυτότητα σχεδόν απόψεων στα πιο σοβαρά προβλήματα.

Η πραγματικότητα είναι ασφαλώς τελείως διαφορετική. Υπάρχουν αναμφισβήτητα σοβαρές διαφωνίες για κρίσιμης σημασίας ζητήματα ανάμεσα στα κόμματα και τις δυνάμεις της Αριστεράς. Οι διαφορές αυτές έχουν πολύ βαθύτερες ρίζες, πήραν όμως ιδιαίτερα δραματικές διαστάσεις μετά την διάσπαση του 1968 και σφράγισαν έντονα την πορεία της Αριστεράς μετα την πτώση της δικτατορίας, στην πράξη μετά απο πάρα πολλά χρόνια, περίοδο νεαμιότητας του κομμουνιστικού κόμματος και κινήματος. Οι αλλαγές που υπήρξαν στο μεταξύ, και ιδιαίτερα το τελευταίο διάστημα, στις θέσεις κάποιων κομμάτων της Αριστεράς δεν έθιξαν το στρατηγικό χαρακτήρα των διαφωνιών στα κρίσιμα προβλήματα. Θεωρούμε χρήσιμο να επισημάνουμε επιγραμματικά τις πιο σημαντικές απ' αυτές τις διαφορές που δεν επιτρέπουν να υπάρξει σήμερα μια προγραμματική συμφωνία που θα αποτελέσει τη βάση για τη συγκρότηση του αναγκαίου νέου συνασπισμού κοινωνικών και πολιτικών δυνάμεων.

1. Για το όραμα του σοσιαλισμού και το δρόμο μετάβασης. Δεν μπορούμε να εμπνεύσουμε τους εργαζομένους και ευρύτερες λαϊκές δυνάμεις εάν δεν τους μιλήσουμε στο όνομα ενός σοσιαλισμού με ελευθερία, δημοκρατία και αυτοδιαχείριση. Εάν δεν πάρουμε με σαφήνεια τις αποστάσεις μας απο το κρατικιστικά, γραφειοκρατικά, συνταρχικά και αντιδημοκρατικά πρότυπα κοινωνιών Σοβιετικού τύπου, όπως τα βλέπουμε να οικοδομούνται δεκαετίες τώρα στις χώρες του «υπαρκτού σοσιαλισμού».

Εάν δεν τους πείσουμε ότι αποτελεί βαθιά μας πίστη ότι ο σοσιαλισμός ή θα είναι δημοκρατικός ή δεν θα υπάρξει ποτε.

Σε μια περίοδο έντονων προβληματισμών και βαθύτερων αλλαγών και ανακατατάξεων στο παγκόσμιο κομμουνιστικό κίνημα και σε χώρες όπως η Σοβιετική Ένωση, είναι αδύνατο να υπάρξει δημιουργική συνάντηση των δυνάμεων της Αριστεράς στην Ελλάδα όταν σημαντικά οργανωμένα τμήματα της παραμένουν αγγυλωμένα στις οπισθοφυλακές των πιο δογματικών και ξεπερασμένων αντιλήψεων.

Σε ότι αφορά το δρόμο μετάβασης πιστεύουμε ότι η στρατηγική του δημοκρατικού δρόμου, με κύρια χαρακτηριστικά της τις ρήξεις με τις δομές του σημερινού συστήματος και την πάλη για διαρθρωτικές αλλαγές στη βάση ενός συνολικού σχεδίου μετασχηματισμού και με σαφή οριοθέτηση ως προς τη λογική των σταδίων και τις παντός είδους και κατεύθυνσης εκσυγχρονιστικές αντιλήψεις, απο τις οποίες κυριαρχούνται σήμερα ορισμένα κόμματα και δυνάμεις της Αριστεράς, είναι η μόνη που μπορεί να αναπτύξει την αναγκαία κοινωνική και πολιτική δυναμική και να αναδείξει την Αριστερά σε ηγεμονική δύναμη.

Βασικά στοιχεία αυτής της στρατηγικής αντίληψης είναι ο δημοκρατικός δρόμος, η διαφάνεια, ο πλουραλισμός, η διαρκής προσπάθεια για την κατάκτηση της συναίνεσης της μεγάλης πλειοψηφίας του λαού στην υπόθεση του σοσιαλισμού. Πιστεύουμε ότι η συσσωρευμένη πολύτιμη διεθνής πείρα και η σύνθετη εμπειρία του Ελληνικού λαϊκού κινήματος, η σημερινή καθολική κρίση και η ίδια η καπιταλιστική ανασυγκρότηση, καθιστούν όχι μόνο αναγκαία αλλά και πολιτικά επίκαιρη την πρόκληση του σοσιαλισμού.

Ασφαλώς εδώ θα πρέπει να σημειώσουμε ότι οι αναλύσεις και οι επεξεργασίες των κομμάτων της Αριστεράς για τον χαρακτήρα της Ελληνικής κοινωνίας και το σύγχρονο καπιταλισμό βρίσκονται πολύ πίσω απο το επίπεδο εκείνο που θα τους επέτρεπε μια πιο υπεύθυνη, πειστική και αποτελεσματική παρέμβαση στην προοπτική του σοσιαλιστικού μετασχηματισμού. Θεωρούμε ότι αυτό απαιτεί μια σοβαρή καθυστέρηση και αδυναμία την οποία οφείλουμε να επιδιώξουμε να ξεπεράσουμε με πολύ συγκεκριμένο και συστηματικό τρόπο.

2. Για τις διεθνείς σχέσεις, τα ζητήματα εξωτερικής πολιτικής και τα Εθνικά μας θέματα. Πρέπει να υπάρξει παφής διαχωρισμός της θέσης μας απο το σύστημα του διπολισμού και των στρατιωτικών συνασπισμών, απο τους παντός είδους και προέλευσης ηγεμονισμούς και τη λογική των επεμβάσεων, απο αντιλήψεις εξάρτησης και λειτουργίας καθοδηγητικών κέντρων στο παγκόσμιο προοδευτικό και κομμουνιστικό κίνημα. Μέσα απ' αυτή τη σκοπιά πρέπει να δούμε και τη στάση μας απέναντι στο πρόβλημα της ειρήνης, της ύφεσης και του αφοπλισμού, να διαμορφώσουμε στην πράξη και την αντίληψή μας για ένα νέο διεθνισμό, να παλαίψουμε για να υπάρξουν ριζικές αλλαγές στη σημερινή παγκόσμια τάξη πραγμάτων προς όφελος των εξαρτημένων και υποανάπτυκτων χωρών και των καταπιεσμένων λαών.

Επίσης μέσα απ' αυτή τη λογική θα πρέπει να χαράξουμε τους άξονες μιας πραγματικά ανεξάρτητης εξωτερικής πολιτικής και να αντιμετωπίσουμε απο κοινού, αποτελεσματικά όλα τα Εθνικά μας θέματα και το Κυπριακό.

3. Για την ΕΟΚ και τη διεθνή θέση της Ελλάδας. Δεν είναι δυνατόν, σήμερα που είναι πια κοινός τόπος ότι η Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση αποτελεί το νέο διεθνές πεδίο ταξικών συγκρούσεων και πάλης των δυνάμεων της Αριστεράς στην Ευρώπη, να υπάρχουν κόμματα της Αριστεράς στην Ελλάδα που έχουν σαν στρατηγική τους θέση την αποχώρηση της Ελλάδας απο την ΕΟΚ. Οι συγχύσεις και ο αποπροσανατολισμός που προκύπτουν απο αυτή την επιλογή, εμποδίζουν την Αριστερά να συμφωνήσει σε ένα συνολικό σχέδιο αγωνιστικής παρέμβασης για να επηρεάσει προς διαφορετικές κατευθύνσεις τις προωθούμενες αλλαγές και αναδιαρθρώσεις στην ΕΟΚ. Και προφανώς την εμποδίζουν να συντονίσει τη δράση της και με τις άλλες δυνάμεις της Ευρωπαϊκής Αριστεράς. Βέβαια η Ευρωπαϊκή Αριστερά αποτελείται απο ένα σύνολο Αριστερών πολιτικών δυνάμεων, κινημάτων και κοινωνικών ευαισθησιών με διαφορετικές και συχνά αλληλοσυγκρουόμενες στρατηγικές αντιλήψεις.

Η συνάρθρωση όλων αυτών των δυνάμεων, η διαμόρφωση ενός νέου διεθνισμού που δεν θα εξαντλείται στην αυτονόητη αλληλεγγύη, αλλά θα προχωράει στην προώθηση στρατηγικής σημασίας κοινών προγραμματικών στόχων, μπορεί να δημιουργήσει μια νέα δυναμική.

Αυτό θα πρέπει να είναι μέσα στις άμεσες αγωνιστικές προοπτικές της Αριστεράς και στην Ελλάδα.

Σε μια περίοδο που αξιώνονται οι ταξικές αντιθέσεις λόγω της εκχειρούμενης καπιταλιστικής αναδιάρθρωσης και αμφισβητούνται κοινωνικά και πολιτικά διεκπε-

του Δ. ΜΠΟΥΡΑ-Μέλους της Κ.Ε. του Κ.Κ.Ε. εσ.-Α.Α.

ματα, περικόπτονται οι κοινωνικές παροχές και προωθούνται πολιτικές ανατροπές και οικολογικές παρεμβάσεις και κατασταση φέρ μόνιμου χαρακτήρα, η Ευρωπαϊκή Αριστερά οφείλει απέναντι στην διεθνοποιημένη επίθεση του κεφαλαίου, να αναπτύξει την διεθνή αλληλεγγύη και την πάλη των Ευρωπαίων εργαζομένων, για την αποτελεσματική υπεράσπιση των σημερινών τους, των νέων, των γυναικών, των κοινωνικών και Εθνικών μειοψηφιών. Κα αποκρούει την τάση υπαγωγής των κοινωφελών επιχειρήσεων στις επιταγές του ιδιωτικού κέρδους, να προωθήσει ένα πρόγραμμα σοσιαλιστικού μετασχηματισμού της Ευρώπης.

4. Για το πρόβλημα της οικονομικής ανάπτυξης, του περιβάλλοντος, των θεσμών. Είμαστε κατηγορηματικά αντίθετοι στη λογική των μικροβελτιώσεων και των αελών μεταρρυθμίσεων, στις τεχνοκρατικές αντιλήψεις και τους εκσυγχρονισμούς που μιλούν στο όνομα της καλύτερης διαχείρισης και οδηγούν αναπόφευκτα στην ενσωμάτωση και την αφομοίωση στο σύστημα. Θεωρούμε ότι οι απαντήσεις της Αριστεράς σ' αυτά τα κρίσιμα ζητήματα πρέπει να εντάσσονται σε ένα συνολικό σχέδιο σοσιαλιστικής προοπτικής. Η ανάδειξη της Αριστεράς σε ηγετική δύναμη της πάλης για ένα σοσιαλιστικό μετασχηματισμό θα εξαρτηθεί απο την ικανότητα της να αναδείξει εκείνες τις κοινωνικές και πολιτικές δυνάμεις που θα μπολιάσουν στην αγωνιστική τους παρέμβαση θεσμούς και διαδικασίες που θα οικοδομούν απο σήμερα τα στοιχεία μιας νέας κοινωνίας, ελεύθερης, δημοκρατικής, αυτοδιαχειριζόμενης. Σ' αυτή την κατεύθυνση οι δυνάμεις της Αριστεράς οφείλουν να διατυπώσουν σε καθένα απο τα κρίσιμα κοινωνικά, οικονομικά και πολιτικά μέτωπα που απασχολούν σήμερα ολόκληρο τον Ελληνικό λαό και ιδιαίτερα τις δυνάμεις της εργασίας τις δικές τους εναλλακτικές προτάσεις και να συντονίσουν τη δράση τους για την προώθησή τους.

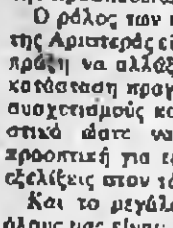
5. Για το ρόλο των μαζικών κινημάτων. Η ανάπτυξη της κοινωνικής δυναμικής πρέπει να αποτελέσει στοιχείο μεγάλης προτεραιότητας στην πάλη της Αριστεράς. Ιδιαίτερα στη σημερινή φάση όπου η κυριαρχία του πολιτικού με τα στεγανά και τους χειρισμούς καθιερώθηκε και την απόλυτη υποταγή στους όρους του δικομματικού συστήματος, μετατρέπει το λαό σε παθητικό θεατή των εξελίξεων. Αυτό σημαίνει πρώτα απ' όλα ουσιαστική συμβολή της Αριστεράς στην μαζικοποίηση και την ανάπτυξη των μαζικών κοινωνικών κινημάτων, παραδοσιακών και νέων και στην περιφρούρηση της αυτονομίας τους απο κρατικές, κυβερνητικές και κομματικές εξαρτήσεις. Σημαίνει επίσης και ταυτόχρονα απαλλαγή απο την καταστροφική αντίληψη που στην πράξη θεωρεί και χρησιμοποιεί τα μαζικά κινήματα σαν ιμάντες μεταβίβασης της κομματικής γραμμής στους κοινωνικούς χώρους και σαν προνομιακά πεδία σύγκρουσης και λύσης των κομματικών διαφορών. Σημαίνει επιμονή στις αγωνιστικές κατευθύνσεις των μαζικών κινημάτων και ένταξη της πάλης τους όχι σε περιορισμένης εμβέλειας και αμυντικού χαρακτήρα στόχους αλλά σε μια γενικότερη στρατηγική.

Εμείς πιστεύουμε ότι ο δρόμος που πρέπει να επιλέξει η Αριστερά για να απαντήσει και στη δική της κρίση και στα μεγάλα αδιέξοδα που δυσαρεστούνται σήμερα στον τόπο είναι ένα τολμηρό άνοιγμα στην κοινωνία και τα προβλήματά της. Με κεντρικούς στόχους την ενεργοποίηση των ίδιων των πολιτών και την αποφασιστική συμβολή για την ποσοτική και ποιοτική αναβάθμιση των κοινωνικών κινημάτων και την ουσιαστική ενίσχυση του ρόλου τους στη διαμόρφωση των εξελίξεων. Του εργατικού, του αγροτικού, και των άλλων κινημάτων των εργαζομένων, του οικολογικού, του γυναικείου, των πολύμορφων κινημάτων για τα προβλήματα της νεολαίας. Των κινημάτων για τον εκδημοκρατισμό της κοινωνικής και πολιτικής ζωής και κατά των πάσης φύσης φανερών και κρυφών καταστολής και αυταρχισμού, των κινημάτων για την ειρήνη και την πολιτισμική αναβάθμιση του τόπου.

Εκτιμούμε ότι ένα πολύ ενδιαφέρον στοιχείο της τελευταίας περιόδου είναι η έντονη κοινωνική κινητικότητα που αναπτύσσεται. Οι μαζικές απεργίες και οι άλλες μορφές πάλης αγκαλιάζουν ένα πολύ ευρύ φάσμα εργαζομένων που συνειδητοποιούν με την πάροδο του χρόνου ολόενα και περισσότερο την ανάγκη να υπερασπιστούν και να διεκδικήσουν αγωνιστικά τις κατακτήσεις και τα δικαιώματά τους.

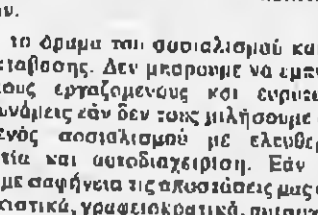
Θεωρούμε ότι είναι πολύ θετικό στοιχείο το ότι έληξε ορισμένα η περίοδος χάριτος που είχαν δώσει οι εργαζόμενοι στο ΠΑΣΟΚ ώστε κάθε στιγμή η Κυβέρνησης του για να αποδείξουν τις δυνατότητες τους αλλά κυρίως τις πραγματικές προθέσεις τους.

Συνέχεια στη 7η σελ.



ΗΧΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ

ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ - ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ



Α. ΖΟΡΜΠΑΣ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 * 23959-ΘΚ. 27079
ΒΕΡΟΙΑ

Συνέχεια απο την 6η σελ.

6. Για το πρόβλημα της Κυβέρνησης και της εξουσίας. Σε συνέχεια και συνέπεια με τις παρα κάνω σκέψεις πιστεύουμε ότι η Αριστερά δεν αρκεί να χρησιμοποιεί το πρόβλημα της εξουσίας με όρους βραχυπρόθεσμους, απο τη σκοπιά δηλαδή της συγκυριακής αλλαγής του κυβερνητικού προσωπικού, αλλά με όρους κοινωνικοποίησης, με όρους ενιαίας και αδιάκοπης επαναστατικής διαδικασίας, όπου κυρίαρχο στοιχείο πρέπει να είναι η πάλη για την αλλαγή των κοινωνικών και πολιτικών συσχετισμών υπέρ των δυνάμεων του σοσιαλισμού. Να γιατί, με χαρακτηριστικότητα πρέπει να πούμε ότι το «μεσο» και μεσοπρόθεσμο δίλημμα δεν τίθεται, θέμα συμμετοχής ή στήριξης απο την αριστερά των δυνάμεων της Αριστεράς κάποιας κυβερνητικής λύσης που θα προκύψει απο τα σημερινά δεδομένα και τους υπαρχοντες συσχετισμούς. Κατι τέτοια αναπόφευκτα θα τροφοδοτούσε τα ίδια αδιέξοδα και θα καταστρεφόταν την λογική της συνδιαχείρισης του συστήματος. Αντίθετα πιστεύουμε ότι η Αριστερά πρέπει να παλέψει με συνέπεια και σταθερότητα απο τη θέση της πολιτικής και κοινωνικής αντιπολίτευσης για θεσμικού και αποκεντρωτικού χαρακτήρα αλλαγες στη δομή του συστήματος.

Είναι λοιπόν φανερό ότι η ουσιαστική σύγκλιση και πολύ περισσότερο η προγραμματική συμφωνία των δυνάμεων της Αριστεράς δεν θα μπορέσει να προχωρήσει εάν δεν υπάρξουν σαφείς επιλογές στα στρατηγικής σημασίας ζητήματα, όπου υπάρχουν οι μεγάλες διαφορές. Και φυσικά αυτές οι επιλογές δεν μπορεί να γίνουν παρά μόνο στη βάση και στα πλαίσια της ιδεολογικής, στρατηγικής, προγραμματικής και φυσιογνωμικής ανανέωσης της Αριστεράς. Επειδή πιστεύουμε ότι θα ήταν σοβαρό λάθος να παραβλέψουμε το βαθμό αριμότητας κάποιων δυνάμεων της Αριστεράς και να ζητήσουμε να υιοθετηθούν θέσεις για τις οποίες δεν έχουν πεισθεί μέσα απο τη δική τους ανάλυση και πράξη.

Διάλογος και κοινή δράση

Επειδή πιστεύουμε ότι οι προεκλογικές-συγκυριακού χαρακτήρα συμπράξεις θα είναι απο αναποτελεσματικές και θνησιγενείς και θα προκαλέσουν νέες μεγαλύτερες απογοητεύσεις στον κόσμο της Αριστεράς.

Επειδή δεν θέλουμε να συμμετοχούμε την επιλογή νέων τραυματικών εμπειριών εκλογικών συμπράξεων τύπου «ΕΝΩΜΕΝΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ» ή «ΣΥΜΜΑΧΙΑΣ», που και εκλογικά αναποτελεσματικές υπήρξαν και αμέσως μετά τις εκλογές του '74 και του '77 αντιστοιχα διαλύθηκαν και σε μεγαλύτερο πάντα κατακερματισμό της Αριστεράς οδήγησαν. Επειδή είμαστε κατηγορηματικά αντίθετοι στο να συνεχίσει να παίζει η Αριστερά συμπληρωματικό ρόλο και δεν θέλουμε να συμμετάσχουμε σε εκλογικά σχήματα που δεν έχουν διευκρινισμένη τη θέση τους απέναντι στο κυβερνητικό πρόβλημα και θα χρησιμοποιηθούν κυρίως για να διευκολύνουν κάποια κόμματα της Αριστεράς να παίξουν μετά τις εκλογές απο ευνοϊκότερες θέσεις στο παιχνίδι της «ανοιχτής» διαπραγμάτευσης «αποδεκτών» κυβερνητικών λύσεων. Έχουμε απο πολύ καιρό διατυπώσει την πρόταση για «διάλογο και κοινή δράση», που πιστεύουμε ότι με τα σημερινά δεδομένα είναι η μόνη που μπορεί να προωθήσει σε σταθερές βάσεις και χωρίς οδυνηρά πισωγυρίσματα την υπόθεση της σύγκλισης και της ενότητας των δυνάμεων της Αριστεράς. Η πρόταση μας αυτή έχει ένα ακόμα σοβαρό πλεονέκτημα που η αξία του δεν γίνεται αντιληπτή σήμερα. Το ότι δεν καλλιεργεί αυταπάτες ότι προβλήματα που δεν λύθηκαν επί 20 χρόνια θα λυθούν με την καλή θέληση και μόνο, μέσα σε μια δύσκολη και σύνθετη προεκλογική περίοδο, όπου αναπόφευκτα και παρά τις όποιες διαχρήρυξεις, οι υπολογισμοί και οι καμματιές σκοπιμότητες θα παίξουν αποφασιστικό ρόλο και στις επιλογές και στις συμπεριφορές.

Στόχος αυτής μας της πρότασης είναι να προωθήσουμε σε δημιουργική βάση το διάλογο με τις άλλες δυνάμεις της Αριστεράς για θέματα συγκυρίας και για γενικότερα κοινωνικά, πολιτικά και ιδεολογικά ζητήματα στα οποία έχουν διατυπωθεί διαφορετικές ή συγκλίνουσες απόψεις.

Ο διάλογος αυτός μετά απο 20 χρόνια παραλλήλων μονολόγων είναι αναγκαίος για την ειλικρινή διασταύρωση των ιδεών και των διαφορετικών απόψεων και για την εξαντλητική διερεύνηση όλων των δυνατοτήτων ουσιαστικής σύνθεσης.

Παράλληλα και ταυτόχρονα και επειδή δεν επιθυμούμε να εκφυλιστεί ο διάλογος σε βυζαντινολογία ή να χρησιμοποιηθεί για μια στείρα αντιπαράθεση, προτείνουμε την κοινή δράση των δυνάμεων της Αριστεράς πάνω σε άμεσους στόχους εαν λαικού κινήματος. Μέσα απ' αυτή την κοινή δράση πιστεύουμε θα δοθεί η ευκαιρία στις δυνάμεις της Αριστεράς να δοκιμάσουν στην πράξη και τις διαφορετικές απόψεις, να απορρίψουν τις λαθεμένες και να διαθετήσουν αυτες που προωθούν την υπόθεση του σοσιαλισμού στη χώρα μας. Αυτός κατά τη γνώμη μας είναι και ο καλύτερος τρόπος για να οικοδομηθεί σήμερα ένα νέο επίπεδο σχέσεων ανάμεσα στα κόμματα και τις δυνάμεις της Αριστεράς, και πραακτικά ο νέος συνασπισμός εξουσίας κοινωνικών και πολιτικών δυνάμεων.

Η εμπειρία απο τις σχετικές πρωτοβουλίες που έχουν παρθεί μέχρι σήμερα είναι γενικά θετική. Εχουν όμως μέσα στην καθημερινή πράξη αναδειχθεί και οι πραγματικές δυσκολίες για τον συντονισμό της δράσης των Αριστερών δυνάμεων, εξαιτίας των υπαρκτών διαφορών στα κρίσιμα θέματα, των επιφυλάξεων ή και των ολιγωριών.

Δεν μπορούμε να μη σημειώσουμε με ανησυχία ότι η πάλη για την καθιέρωση της απλής αναλογικής έχει επικίνδυνα υποβαθμιστεί. Οτι δεν υπήρξε διάθεση και δεν έγινε δυνατό -παρά τη σχετική πρωτοβουλία που πήρε το κόμμα μας- να συντονιστούν οι εκδηλώσεις για τα Εθνικά μας θέματα και κυρίως τις Ελληνοτουρκικές σχέσεις, με την ευκαιρία της επίσκεψης του Οζάλ στην Αθήνα. Οτι επίσης για τόσο κρίσιμης και σοβαρής διάστασης κοινωνικούς αγώνες όπως η απεργία των εκπαιδευτικών και άλλες αγωνιστικές κινητοποιήσεις των εργαζομένων σε στρατηγικής σημασίας την κοινωνία και την οικονομία τομείς, οι δυνάμεις της Αριστεράς δεν μπόρεσαν να διατυπώσουν κοινές προτάσεις, να συντονίσουν τη δράση τους και να ενισχύσουν ακόμα περισσότερο τη νέα κοινωνική δυναμική που αναδεικνύεται απο αυτούς τους αγώνες. Και βέβαια οι αδυναμίες δεν εξαντλούνται σ' αυτά τα παραδείγματα μόνο.

Σε συνέπεια με τις παρα πάνω σκέψεις και εκτιμήσεις μας θεωρούμε ότι η πρόταση μας για συγκρότηση μόνιμης επιτροπής πολιτικής συνεργασίας και διαλόγου των κομμάτων της Αριστεράς, και μάλιστα με το επιπλέον στοιχείο της ενδεχόμενης εκλογικής συνεργασίας που της δίνετε, θα δημιουργούσε αυταπάτες και επικίνδυνους υποπροσανατολισμούς και δεν θα λειτουργούσε θετικά στις σημερινές συνθήκες.

Αντίθετα πιστεύουμε ότι πρέπει να συνεχιστεί πιο υπεύθυνα, πιο επίμονα και πιο συστηματικά η προσπάθεια για διάλογο και κοινή δράση, που αποτελεί ένα κατ' αρχήν κοινά παρανομαστή των ήδη διατυπωμένων προτάσεων των κομμάτων και δυνάμεων της Αριστεράς. Σ' αυτή την κατεύθυνση το ΚΚΕ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ-ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ αναλαμβάνει καινούργιες πρωτοβουλίες και σε κεντρικό και σε τοπικό επίπεδο, στις οποίες ελπίζουμε ότι και εσείς θα ανταποκριθείτε θετικά. Είμαστε δε ανοιχτοί και έτοιμοι να συμμετάσχουμε και σε αντίστοιχες πρωτοβουλίες που θα αναληφθούν απο οποιοδήποτε άλλο κόμμα ή δύναμη της Αριστεράς.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Α/ΝΣΗ ΤΕΧΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Αριθ. Πρωτ. 2455

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η Δ/νση Τεχν. Υπηρεσιών Νομαρχίας (ΔΤΥΝ) Ημαθίας διακηρύττει ότι την 8 Αυγούστου 1988, ημέρα Δευτέρα και ώρα 11 (λήξη επίδοσης προσφορών) θα διενεργηθεί στα γραφεία της Δ/νσεως ΤΥΝ Ημαθίας, Βεράνη 1 Βέροια, δημόσιος μειοδοτικός διαγωνισμός με το σύστημα της δημοπρασίας προσφοράς ενιαίου ποσοστού έκπτωσης για την ανάδειξη αναδόχου εκτέλεσης του έργου «Συντήρηση επαρχιακών δρόμων Ν. Ημαθίας», συνολικού προϋπολογισμού μελετης 10.000.000 δρχ.

Οι διατάξεις που διέπουν την εργολαβία είναι αυτές του Ν. 1418/84, του Π.Δ. 609/85 και των διαταγμάτων που εξακολουθούν να εφαρμόζονται σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν. 1418/84.

Το έργο χρηματοδοτείται απο τις Δημόσιες Επενδύσεις (ΣΑΝΤ 8829) με πίστωση 10.000.000 δρχ. για το έτος 1988.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλόγου κατηγορίας και τάξεως για έργα οδοποιίας όπως και κάτοχοι καλιών εργοληπτικών πτυχίων ΔΕ που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ με την παρ. 4 του άρθρου 16 του Ν. 1414/84.

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να προσκομίσουν: α) Εγγυητική επιστολή συμμετοχής στη δημοπρασία δρχ. 200.000, η οποία πρέπει να απευθύνεται προς το Νομαρχιακό Ταμείο Ημαθίας, β) υπεύθυνη δήλωση του Ν.Δ. 105/69 για το άθροισμα των εν ενεργεία εργολαβιών τους, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 και 2 του άρθρου 5 της Υπουργικής απόφασης ΕΔΣα/01/27/Φ.Ν. 294.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη ΔΤΥΝ Ημαθίας, όπου υπάρχουν και τα τεύχη της εγκεκριμένης μελέτης.

Ο Διευθυντής κ.α.α.

Πρόδρομος Γκοντόπουλος
Πολ/κός Μηχ/κός με Α β.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
Γ' ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 1573

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, δηλοποιώ ότι την 20-7-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τας 2 μ.μ. στην Κοινότητα Πατρίδας και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βέροιας Χάρη Παπαχρυσάνθου, επισπεύδει της Ο.Ε. Κ. Ακριτόπουλος και Σία Ο.Ε. που εδρεύει στη Θεσ/νίκη και εκπ/ται νόμιμα, που έχει να λάβει απο τον Ευστάθιο Κουπίδη, κάτοικο Πατρίδας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλέτου.

ΙΔΙΟΙ: Ένα μεταχειρισμένο φορτηγό ΟΜ τύπου LUFETTO, με αριθμό κυκλοφορίας ΝΟ 3113, σε κίνηση, εκτιμήθηκε 450.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δρχμ. 225.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

«ΕΛ.ΒΙ.Ζ.» Α.Ε.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η «ΕΛ.ΒΙ.Ζ.» Α.Ε. προκηρύσσει δημόσιο μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές και με το σύστημα της προσφοράς ενιαίου ποσοστού έκπτωσης πάνω στις τιμές του τιμολογίου της Εταιρίας για την εκτέλεση της εργολαβίας «Στέγη Εστιατορίου».

Τόπος του έργου το Πλατύ Ημαθίας.

Ο προϋπολογισμός του έργου είναι 3.900.000 δρχ.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στις 8-8-88, ημέρα Δευτέρα και ώρα 12.00 (λήξη επίδοσης προσφορών) στα γραφεία της Εταιρίας στο Πλατύ Ημαθίας.

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτές Εργοληπτικές Επιχειρήσεις Α' τάξης και άνω για έργα οικοδομικά.

Εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό είναι 2% του προϋπολογισμού και ανέρχεται σε 78.000.

Περισσότερες πληροφορίες και τα τεύχη δημοπράτησης στο Τεχνικό Τμήμα της «ΕΛ.ΒΙ.Ζ.» Α.Ε. στα Πλατύ Ημαθίας και στο τηλέφωνο: 0333/63.145, 63.146 εσωτερικό 231.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΜΗΝΑΣ ΧΗΡΑΣ

ΚΗΡΥΞΗ ΣΕ ΑΦΑΝΕΙΑ

Με αίτηση των: 1) Μιχαήλ Καρβουνίδη του Θεοτόκη, Γεωργού, 2) Βασιλείου Καρβουνίδη του Θεοτόκη, εργάτη, 3) Κυριάκου Καρβουνίδη του Θεοτόκη, οδηγού ταξί, 4) Αικατερίνης συζύγου Χρήστου Μιχαηλίδου, το γένος Θεοτόκη Καρβουνιδη, οικοκυράς, 5) Μαρίας συζύγου Γεωργίου Τριανταφυλλίδη, οικοκυράς και 6) Γεωργίας συζύγου Θεοδώρου Κατσίδου, οικοκυράς, όλων κατοίκων Χαρίεσσας Ημαθίας, ζητήθηκε απ' το Μονομελές Πρωτοδικείο Βέροιας να κηρυχθούν σε κατάσταση αφάνειας ο πατέρας τους Θεοτόκης Καρβουνίδης του Ιωάννη επαγγέλματος γεωργού, άλλοτε κάτοικος Χαρίεσσας Ημαθίας και ο αδελφός τους Γεώργιος Καρβουνίδης του Θεοτόκη, επαγγέλματος γεωργού, άλλοτε κάτοικος Χαρίεσσας που είχαν φύγει τον Δεκέμβριο 1946 στα βουνά εξαιτίας της ανώμαλης τότε κατάστασης και που απο τότε ακουσιάζουν άνευ ειδήσεων.

Σύμφωνα με την με αριθμό 471/1988 απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βέροιας (τμήματος εκουσίας δικαιοδοσίας) προσκαλούνται οι πιο πάνω εξαφανισμένοι και οποιοσδήποτε άλλος τρίτος γνωρίζει για την τύχη των άφαντων να δώσουν πληροφορίες σχετικά με τον θάνατο ή με την ζωή τους των εξαφανισμένων στους πιο πάνω συγγενείς τους στην Χαρίεσσα Ημαθίας μέσα σε προθεσμία δέκα οκτώ (18) μηνών απο της δημοσίευσης της παρούσας.

Ο εληρεξούσιος Δικηγόρος
ΘΕΟΦΑΝΗΣ Η. ΑΖΙΖΟΓΛΟΥ

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΤΑΣΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ του Κωνσταντίνου και της Ευτυχίας, το γένος Δαδοβίλη, που γεννήθηκε στη Βέροια και κατοικεί στο Μακροχώρι Ημαθίας, και η ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ ΕΥΓΕΝΕΙΑ του Χαραλάμπου και της Αναστασίας, το γένος Μαστοροπούλου, που γεννήθηκε στη Βέροια και κατοικεί στα Μακροχώρι Ημαθίας, πρόκειται να παντρευτούν και ο γάμος θα γίνει στη Βέροια.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ
Αριθμ.: 3165

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας Μαυροειδής Κουφόπουλος, δηλοποιώ ότι την 21-9-1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τας 2 μ.μ. στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Δημαρχειακού Καταστήματος Βεροίας και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροίας κ. Δημητρίου Δάλογλου, ο Ιορδάνης Θωμαΐδης, κάτοικος Αξιού, που έχει να λάβει απο τον Δημήτριον Ηλιάδην του Θεοδώρου, κάτοικον Βεροίας, τα ποσά των δρχμ. 1.837.500, εις εκτέλεση της υπ' αριθμ. 123/88 Διαταγής πληρωμής Μονομελούς Πρωτοδ. Βεροίας, εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλέτη.

ΙΔΙΟΙ: Ένα αυτοκίνητον (κούρσα), εργοστασίου κατασκευής SIMCA, τύπου 1508 GT, βενζινοκίνητον, με αριθμό κυκλοφορίας Α.Π. (Ανάπηρος Πολέμου) 2684, χρώματος μπεζ-καφέ, 10 ίππων, μεταχειρισμένον, εν κινήσει ευρισκόμενον, εκτιμηθέν αντί δραχμάς 600.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων, ήτοι δραχμάς 400.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ

Συνάντηση στελεχών της Εθνικής Τράπεζας

Το Α/Κ ΔΗΛΟΣ στο σύνολο των νέων εξυπηρετήσεων που προσφέρει η Εθνική Τράπεζα στην πελατεία της εν όψη και του 1992» αποτέλεσε το αντικείμενο ενημερωτικής συνάντησης των διευθυντικών στελεχών της Εθνικής Τράπεζας, που έγινε στις 12 Ιουλίου 1988 στη Βέροια.

Ο κ. Π. Περσιάτης Γενικός Διευθυντής της ΔΙΕΘΝΙΚΗΣ Θυγατρικής εταιρείας της Εθνικής Τράπεζας που διαχειρίζεται το Αμοιβαίο Κεφάλαιο ΔΗΛΟΣ, μίλησε στους διευθυντές και τα στελέχη των καταστημάτων της Περιφερειακής Διεύθυνσης Δυτικής Μακεδονίας και ανέλυσε τα ρόλο και τη συμβολή του ΔΗΛΟΣ στο σύνολο των νέων εξυπηρετήσεων που προσφέρει η Εθνική Τράπεζα στην πελατεία της.

Ακολούθησε συζήτηση για το νέο ρόλο του οικονομικού συμβούλου προς τον πελάτη που καλούνται να δικαδραματίσουν τα στελέχη του πρώτου πιστωτικού ιδρύματος της χώρας, σαν οι πλέον αρμόδιοι στην παροχη συμβουλών για επένδυση και αποταμίευση.

Στη συγκέντρωση παρευρέθηκαν, ο Διευθυντής και Αναπληρωτης Διευθυντής της Περιφερειακής Διοίκησης Βορείου Ελλάδος κ.κ. Α. Ανεζίνης και Σ. Κουνιάκης, ο κ. Παπανικολαου, Διευθυντης της Περιφερειακής Δ/νσης Δυτικής Μακεδονίας και 50 περίπου διευθυντές και στελεχη της παραπανω Περ. Δ/νσης.

Με το ΚΑΠΗ Βέροιας

ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

Απο 18 έως 22 Ιούλη 1988 απο το Β' ΚΑΠΗ Δήμου ΒΕΡΟΙΑΣ θα πραγματοποιηθούν καθημερινά θαλάσσια μπάνια στον Κορινθιακό Πιερίας.

Απο 28 έως 30 Αυγούστου θα πραγματοποιηθεί 3ήμερη εκδρομή 50 μελών σε Ιωάννινα-Πάργα. Τιμή-συμμετοχής 4.500 δρχ. το άτομο. Δηλώσεις συμμετοχής των μελών μέχρι 30 Ιούλη.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Μεγάλη μεταγραφή των Ποντίων

Ο Γιαννουσόπουλος στην Α.Ε.Π.

Μεγάλη μεταγραφική επιτυχία της ΑΕ Ποντίων Βέροιας. Ο Γιαννουσόπουλος, που πριν δυο χρόνια προσέφερε τις υπηρεσίες του στην Βέροια, ανήκει στην ομάδα των Ποντίων. Ο παίκτης που είναι 28 χρονών τα τελευταία δυο χρόνια έπαιζε με επιτυχία με τα χρώματα του Εδεσσαϊκού. Οπως είναι γνωστό η θέση του είναι στο χορ και οι ικανοτητές του είναι γνωστές στους φιλάθλους της Βέροιας. Οπως μας δήλωσε και ο Κώστας Αραμπατζής η μεταγραφή του είναι εντυπωσιακή για την ομάδα της ΑΕΠ και η εισφορά του παίκτη στο νέο ποδοσφαιρικό πρωτάθλημα προβλέπεται να είναι σοβαρή.

★★ Ο ΚΑΤΣΟΝΗΣ μένει και αυτή την χρονιά στην δύναμη της ΑΕ Ποντίων. Οπως μας δήλωσαν διοικητικοί παράγοντες της ομάδας θα βρεθεί απωσδήποτε λύση στις οικονομικές απαιτήσεις του παίκτη ο οποίος και στην νέα περίοδο θα προσφέρει τις υπηρεσίες του στην τοπική μας ομάδα.

★★ Ο ΑΚΡΙΒΟΠΟΥΛΟΣ παραμένει εν λευκώ για άλλο ενα χρόνο. Οπως μας δήλωσε αγαπάει την ομάδα και έχει εμπιστοσύνη στη Διοίκηση οσον αφορά τα οικονομικά.

★★ Στο μεταγραφικο τομέα οι ειδήσεις είναι ευχάριστες στο στρατόπεδο της Α.Ε.Π. Εκτός απο τον Γιαννουσόπουλο μεχρι στιγμής η ομάδα είχε δυο πολύ καλές μεταγραφες εφοπεχνών παικτών που προέρχονται απο την ομάδα της Ξυκιάς. Πρόκειται για τον 17χρονό Τσουγγαρή Θαγγέλη και τον 18χρονο Παπαναστασίου Σάκη, παίκτες-ταλέντα που θα ενισχύσουν σοβαρά το ήδη πλούσιο υλικό της ομάδας. Η Οι επόμενοι στόχοι είναι δυο: Πρώτον η απόκτηση ενός εμπειρου παίκτη. Και στον τομέα αυτό η Διοίκηση της ΑΕΠ βρίσκεται πολύ κοντά στο στόχο της. μια και συζητά την απόκτηση ποδοσφαιριστή που αγωνιζόταν στην Α΄ εθνική κατηγορία. Δεύτερον εντείνονται οι συζητήσεις με την ΠΑΕ Βέροια για την παραχώρηση για ενα χρόνο των ποδοσφαιριστών της Τόμου και Ιωαννίδη.

★★ Οπως γνωστοποιήθηκε απο την Διοίκηση της ΑΕΠ κυκλοφόρησαν τα λαχεία του Συλλόγου που έχουν σαν δώρο ένα αυτοκίνητο ΤΟΓΙΟΤΑ ΤΣΕΛΙΚΑ 1600 Σπορ.

Πρόσκληση των ποδοσφαιριστών της Α.Ε.Π.

Απο την Διοίκηση της ΑΕΠ ανακοινώθηκαν τα εξής:

Καλούνται οι ποδοσφαιριστές της ΑΕ Ποντίων Βερoιας να βρεθούν στα γραφεία του Συλλόγου, την Δευτέρα 18 Ιουλίου και ώρα 8 μ.μ., για να γνωριστούν με την νέα Διοίκηση και παράλληλα να πάρουν οδηγίες για την έναρξη της προετοιμασίας που αρχίζει την επόμενη μέρα 19 Ιουλίου.

Απο την Διοίκηση της ΑΕΠ

Πρόταση 250 εκ. έχει ο Γιαννάκης από ΑΕΚ

«ΔΙΟΙΓΜΑ» ο' επιχείρηση που θα του αφησει πολλά εκατομμύρια κάνει ο Παναγιώτης Γιαννάκης στον Αλιμο και φέρεται αποφασισμένος να σταματήσει τα μπάσκετ αν δεν του δώσει μεταγραφή ο Αρης.

Αυτές οι πληροφορίες διέρρευσαν απ' το σικρετσιατικό του περιβόλλον. Ο αρχηγός της Εθνικής, που χτες επράκτικα νο έχει συνάντηση με τον πρόεδρο του Αρη Χρήστο Μιχαηλίδη στην Αθήνα, έχει εσώτατη με... υντίτημο μεταγραφής 250 εκατομμύρια για ένα χρόνο (!) στην ΑΕΚ. χρήματα τα οποία θα πάρει ο Ιδιος ξέχωρα απ' αυτά που θα ζητήσει ο Αρης.

Ο Γιαννάκης ήδη έχει βάλει 35 εκατομμύρια για το ξεκίνημα των εργασιών στο οικόπεδο που αγόρασε συνεταιρικά με τον πρόεδρο των Ιωνικού κ. Μελισσανίδη στον Αλιμο και έχουν βγει τα σχέδια, η μόνη, ενώ μέσα στο μήνα θ' αρχίσουν οι χωματουργικές εργασίες.

Ηδη ο Γιαννάκης έχει βγάλει για πώληση το διαμέρισμα που έχει στη Θεσσαλονίκη, κάτι που δείχνει ότι είναι αποφασισμένος ν' ακολουθήσει το δρόμο προς τον... Αλιμο κι όχι ευτύν της επιστροφής στη συμπρωτεύουσα.

Εφόσον μας ανατεθεί η διοργάνωση

Ο προϋπολογισμός εσόδων-εξόδων για την Ολυμπιάδα του '96

Ο προϋπολογισμός εσόδων-εξόδων της Ολυμπιάδας του 1996, που συντάχτηκε σύμφωνα με στοιχεία που έδωσαν όλοι οι αρμόδιοι φορείς και υπηρεσίες έχει ως εξής:

★ Τα έσοδα θα υπερκαλύψουν κατά 112 εκατομμύρια δρχ. τα έξοδα σύμφωνα με τις εκτιμήσεις

ΤΑ ΕΞΟΔΑ

Το σύνολο των εξόδων προβλέπεται να προσεγγίσει τα ύψος των 165.115 δισεκατομμυρίων δρχ. ενω το σύνολο των εσόδων, προβλέπεται να είναι 165.227 δις δρχ. Οπως προκύπτει το προβλεπομένα έσοδα υπερκαλύπτουν κατά 112 εκατ. δρχ. τα προβλεπόμενα έξοδα Ομως, απο τα προβλεπόμενα έξοδα των 165.115 δις μονο τα 54% αφορά δαπάνες που γίνονται ειδικά για την Ολυμπιάδα του 1996. Δηλαδή ποσόν 88.975 δις δρχ. Το υπόλοιπον 46% δηλαδή τα 76.14% δις δρχ. αφορούν δαπάνες για έργα που πρέπει να γίνουν απωσδήποτε, ανεξάρτητα του αν θα διοργανώσει ή οχι η Αθήνα την Χρυσή Ολυμπιάδα. Τα έξοδα που στο σύνολο τους θα γινουν για την Ολυμπιάδα είναι:

Οι δαπάνες: Οργανωσης της Ολυμπιάδας που είναι 24.021 δις. Εξοδα ενδιαίτησης-διαμονής αθλητών. συναδων κ.λ.π. υψους 2.602 δις διαφορες σχετικές δαπάνες 2,041 δις και τέλος εξοδα οξιοποίησης (μετατροπές) των κτισμάτων του Ολυμπιακού χωριού προκειμένου να διατεθούν προς πώληση. που υπολογίζεται να φθάσουν τα 1.5 δις. Στα παραπάνω πρέπει να προστεθούν τα συνολικά εξοδα υποψηφιότητα ύψους 1.229 δις Βεβαια τα γενικά έξοδα των 165.115 δις πρεπει να λεχθεί οτι θα γίνουν σταδιακά. αρχίζοντας απο το 1988 και μέχρι το 1996.

Πρέπει να τονιστεί οτι Μέχρι το 1990 οπότε η ΔΟΕ θα αποφασίσει που θα γίνει η Ολυμπιάδα του '96. τα προβλεπόμενα έξοδα θα είναι 16,273 δις τα οποία θα δαπανηθούν κυριως σε νέες αθλητικες εγκαταστάσεις (ποδηλατόδρομιο, το αυγκρόμημα καλυμβητηρίων. το κλειστό Πολοί Ντε Σπορ που θα γίνουν στο Ολυμπιακό αθλητικό κέντρο Αθήνας) και σε βελτιώσεις υπαρχόντων. καθώς και τα έξοδα της υποψηφιότητας Αναλυτικά το σύνολο των εξόδων κατανέμεται ως εξής:

Δαπανες κατασκευής αθλητικών εγκαταστασεων διεξαγωγής αθλημάτων 37.495 συντήρηση αξιοποίησης προπαντητικων εγκαταστάσεων 1.527,0 αγορά αθλητικού υλικού 913,0 αγορα υλικων αθλητικής τεχνολογίας 3. 706,0 ανέγερση Ολυμπιακού χωριού 22.300,0 ανέγερση προσηρτημενων καταλυμάτων 5.000,0 ενδιαίτηση και διαμονή 2.602,0 οργανωτικές δαπάνες 24.021,0 διαφορες δαπάνες 2.041,0 κατασκευή κτιρίου TV-τύπου 6.600,0 προμήθεια ηλεκ μέσων μαζικής ενημέρωσης 14.781,0 έξοδα αξιοποίησης κατοικιών Ολυμπιακού χωριού προς πώληση 1.500,0 αγορά υλικού τηλεπικοινωνιών 33.550,0 οργάνωσης υποψηφιοτητας 1.229,0 απαλλοτρίωση-διαμόρφωση χώρων πάρκινγκ (ΟΑΚΑ) 8.000,0.

ΤΑ ΕΣΟΔΑ

Το σύνολο 165.227,0 δις δια των εσόδων προβλέπεται να προέλθει απο δικαιώματα απο την τηλεόραση 40.337,0 δικαιώματα απο σπόνσορς 23.220 εκπτώσεις απο προμήθειες στο χώρο των μέσων ενημέρωσης και τηλεπικαινωνιών 4.500 εκπτώσεις απο προμήθειες στον τομέα της διοργάνωσης 1.400 δικαιώματα απο την αναγνώριση επισήμων προμηθευτών κ.λ. π στον εθνικό χώρο 1.000 εμπορική εκμετάλλευση εμβλημάτων στο εσωτερικό και εξωτερικό 1.000 δικαιώματα απο την εκμετάλλευση νομισμάτων και γραμματοσήμων 9.000 δικαιώματα απο την εκμετάλλευση λαχείου (Λοτο) 40.000 δικαιώματα απο την πώληση εισιτηρίων χωρίς τα έξοδα εκτύπωσης καιδ διαχείρισης 6.500 δικαιώματα απο την ενοικίαση εστεγασμένων χώρων 150. δικαιώματα απο την πώληση εντυπων προγραμματων 80. εσοδα απο πώληση κατοικιών Ολυμπιακού χωριού 18.000 απο την πωλήση κατοικιών προσηρτημένων καταλυμάτων 3.000 εσοδα ΠΡΟ-ΠΟ, ιπποδρομου 14.000.

Η επίσημη ροή των εξόδων-εσόδων προβλεπεται σε δις αντίστοιχα ως εξής:

1988 2,902-2,902. 1989 5.300-5.300. 1990 8.071-8.071. 1991 11.336-5.329. 1992 12.981-10.361. 1993 16.912-24.729. 1994 22967-28.912. 1995 31.848-33.265. 1996 37.177-27.338. 1997 15.621-21.000.

Σαν πρόσθετο παράδειγμα αναφέρεται η αντιστοιχία **εξόδων-εσόδων απο** τη δημιουργία του Ολυμπιακού χωριού και τις μετέπειτα πωλήσεις.

Η συνολική δαπάνη του Ολυμπιακού χωριού, που θα αρχίσει το 1992 και θα ολοκληρωθεί το 1996, προβλέπεται σε 22,3 δις ενω τα έσοδα απο πωλήσεις που προβλέπεται να φθάσουν τα 18.. δις θα πραγματοποιηθούν το 1997. Σημειώνεται οτι οχι μονο οι μέχρι και το 1990 δαπάνες των 16.273 δις δρχ. θα καλυφθούν εξ ολοκλήρου απο το ΠΡΟ-ΠΟ και απο τα έσοδα του προγραμματισμένου ν' αρχίσει απο το 1939 αριθμολαχείου (λοτο) αλλά και οι μετά το 1990 δαπάνες τις Ολυμπιάδες του 96 θα υπερκαλυφθούν απο το Λότο και τις λοιπές πηγες εσόδων που αναφέρθηκαν προηγουμένως. Ετσι για την οργάνωση και διεξαγωγη της Χρυσής Ολυμπιάδας του 1996, στην Αθήνα δεν θα δαπανηθεί κυριολεκτικά ούτε μια δραχμή απο τους ετήσιους προυπολογισμούς των δημοσίων επενδύσεων.

Τονίζεται επίσης οτι οι δαπάνες που αφορούν τις εγκαταστάσεις καθως και τον αναγκαίο και σύγχρονο εξοπλισμό και βελτιώσεις του Ο.Τ.Ε. και της τηλεόρασης, και που προβλέπεται να φθάσουν τα ύψος των 54.781 δις δρχ.. οχι μονο θα καλυφθούν απο τα έσοδα της Ολυμπιάδας. αλλά θα εδραιώσουν τις τηλεπικοινωνίες και την τηλεόραση πέραν του έτους 2000 στον 21ο αιώνα.

Οσον αφορά τη συνολική σχέση της ροής (πληρωμές-εισπράξεις) συναλλάγματος προβλέπεται να δαπανηθούν 235.311.000 δολλάρια και να εισπροχθούν 557.043.000

(Τα ποσά αυτά σε δρχ περιέχονται στο σύνολο των προβλεπόμενων εξόδων-εσόδων των 165,115 δις και 165.227 δις αντιστοιχα).

Οι Ελπίδες με τους Γάλλους

Στην πόλη Μπεζανσόν ειδοποίησε την ΕΠΟ η ΠΟ Γαλλίας οτι θα γίνει ο δεύτερος τελικός του Ευρωπαικού πρωταθλήματος Ελπίδων, ανάμεσα στα αντιπροσωπευτικά συγκροτήματα της Ελλαδας και της Γαλλίας.

Το παιχνίδι θα διεξαχθεί στις 12 Οκτωβρίου (8 μ.μ.). Το γήπεδο της μικρής Γαλλικής πόλης που βρίσκεται κοντά στα σύνορα με την Ελβετία, οποτελεί τη Λεωφόρο της Γαλλίας. Δηλαδή είναι πολυή μικρό, με τον κόσμο κοντά στον αγωνιστικά χώρο και προσφέρεται για δημιουργία ισχυρής έδρας.

Οι Γάλλοι (ελπίδες) έχουν δώσει τα περισσότερα παιχνίδια στο γήπεδο της Μπεζανσόν οπου πέτυχαν μονο νίκες; αφού είχαν εξασφαλίσει περισσότερες επιθέσεις λόγω του μικρού αγωνιστικού χώρου και μεγάλη βοήθεια απ' τους φιλάθλους τους, που γέμιζαν ασφυκτικά το στάδιο.

Αναμφισβήτητα το «κλου βι» της Μπενζασόν. θεωρείται ενα ξεχωριστό αβαντάζ πέρα απ' το απλό της έδρας για τους Γάλλους, απηχεί προσπάθεια τους να κατακτήσουν το πρωτάθλημα Ευρώπης Ελπίδων.

Η ΠΟ Γαλλίας ελαβε υπ' οψη της στην επιλογή του πιο πάνω γηπέδου και το οτι η Ελληνική ομάδα έχει τεχνίτες παίκτες, που ευνοούνται απο τα «κολύ» γήπεδα.

ΧΑΝΤ-ΜΠΩΛ

Οι αγώνες των γυναικών στην Ιταλία

Ξεκίνησε αργά προχθες το βράδυ τους αγώνες της η εθνική ομάδα γυναικών του χαντ-μπωλ που συμμετέχει σε διεθνές τουρνουά στο Φόντι της Ιταλίας.

Προχθες η εθνική μας θα αντιμετώπιζε την Ιταλία και στον δεύτερο αγώνα η Ιολανδία την Πολωνία.

Χθες οι γυναίκες μας είχαν ρεπό ενω η Τσεχοσλοβακία αγωνίζεται με την Ιολανδία και η Πολωνία με την Ιταλία. Το υπόλοιπο πρόγραμμα των αγώνων είναι: ΠΕΜΠΤΗ Ελλάδα-Τσεχοσλοβακία Ιολανδία-Ιταλία. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Ιταλία-Τσεχοσλοβακία, ΣΑΒΒΑΤΟ Ιολανδία Ελλάδα, Τσεχοσλοβακία-Πολωνία. Την Κυριακή θα γίνουν οι τελικοί αγώνες για τις θέσεις 1-2 και 3-4.

Συνεχίζεται στο Ιωάννινα η προετοιμασία της εθνικής ομάδας ανδρών χαντ-μπωλ που αρχισε τη Δευτέρα. Οι αθλητές μας θα παραμείνουν στα Ιωάννινα 15 μέρες και στην συνέχεια θα συμμετάσχει στο διεθνές τουρνουά που θα γίνει στην Αθήνα.

Τρεις ξένες ομάδες προσκλήθηκαν απο την Ελληνική ομοσπονδία χαντ-μπωλ να συμμετάσχουν στο διεθνές τουρνουά που θα διοργανωθεί 7 με 11 Αυγούστου στην Αθήνα.

Πρόκειται για τις εθνικές ομάδες Βουλγαρίας, Ιταλίας και Γιουγκοσλαβίας. Το τουρνουά θα είναι ανδρών, γυναικων και σε αυτό θα λάβουν μέρος και οι εθνικές μας ομάδες.

Στάθης HELLAS
Φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Αντικρύ πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το πολύ γευστικό παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ
ΑΓΝΟ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1291 | ΧΡΟΝΟΣ 50ς | ΔΡΧ. 20

Δημοτική Επιχείρηση Τοπικής-Πολιτιστικής-Κοινωνικής Ανάπτυξης

ΙΔΡΥΕΤΑΙ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Την σύσταση της Δημοτικής Επιχείρησης Τοπικής-Πολιτιστικής και Κοινωνικής Ανάπτυξης στο Δήμο Βέροιας αποφάσισε το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης.

Πρόκειται για μια επαναστατική καινοτομία του Δήμου Βέροιας στους τομείς της κοινωνικής και πολιτιστικής πολιτικής.

★ *Αναβαθμίζονται οι πολιτιστικές δραστηριότητες στην πόλη*

★ *Προτάσεις για ζητήματα Τοπικής Ανάπτυξης*

★ *Νέο μοντέλο η διοικητική και οργανωτική μορφή της επιχείρησης*

★ *Πρωτοπορία για ακόμη μια φορά ο Δήμος Βέροιας πανελλαδικά*

Η Δημοτική Επιχείρηση που δημιουργήθηκε θα ενσωματώσει τις δραστηριότητες των νομικών προσώπων και ιδρυμάτων που έχουν σαν αντικείμενο τον πολιτισμό και την κοινωνική πολιτική.

Έτσι σαν ιδιαίτερο τμήμα θα ενταχθεί στην νέα Δημοτική Επιχείρηση ένα αυτοτελές γραφείο μελετών που θα διερευνά τις προτάσεις για ζητήματα τοπικής ανάπτυξης. Το γραφείο αυτό θα συντάσσει οικονομοτεχνικές μελέτες, θα διερευνά τους προσφερόμενους για ανάπτυξη και αξιοποίηση τοπικούς πλουτοπαραγωγικούς πόρους.

Πρόκειται φυσικά για το γραφείο Μελετών που λειτουργεί σήμερα στα πλαίσια του Δήμου.

Στόχοι της επιχείρησης είναι η μεγαλύτερη δυνατή διοικητική-οργανωτική ευελιξία άλλων των μέχρι σήμερα νομικών προσώπων και ιδρυμάτων.

Είναι φανερό ότι με την μετατροπή των νομικών προσώπων σε Δημοτική Επιχείρηση θα βοηθήσει σημαντικά στην εξάλειψη των γραφειοκρατικών διαδικασιών μέσα στις οποίες είναι αναγκασμένα να κινούνται σήμερα και θα συμβάλλει αποφασιστικά στην αναβάθμιση του παρεχόμενου έργου.

Ο Δήμος προσδοκά ότι με την λειτουργία της Επιχείρησης τα επιμέρους τμήματα θα αναπτυχθούν ακόμα περισσότερο.

Γενικά οι στόχοι, της Δημοτικής Επιχείρησης θα κινούνται στους παρακάτω άξονες:

α. Αναπτυξιακό. β. Εκπαιδευτικό. γ. Επιμορφωτικό. δ. Ψυχαγωγικό. ε. Κοινωνική προσφορά.

Οι τομείς της παρέμβασης της Δημοτικής Επιχείρησης που θα είναι Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου, θα είναι;

1. Γραφείο μελετών
2. Τομέας εικαστικών
3. Τομέας χώρου
4. Τομέας βιβλιοθήκης
5. Τομέας Ωδείου
6. Τομέας θεάτρου
7. Κέντρο Νεολαίας
8. Μαθητικό Κέντρο
9. Γραφείο Τουρισμού
10. Ιστορικό Αρχείο.

(Αναλυτική παρουσίαση των τομέων της Δημοτικής Επιχείρησης σε επόμενο φύλλο).

Σε ότι αφορά την κτιριακή υποδομή της Επιχείρησης. Μελετήθηκαν και θα διαμορφωθούν κατάλληλα 5 κτίρια και χώροι. Σε αυτά περιλαμβάνεται και το κτίριο του Ρακτιβάν (Μητροπόλεως) όπου εκτός απο την δημιουργία νέου Δημαρχείου θα υπάρχουν και αντίστοιχοι χώροι για πολιτιστικές χρήσεις. Αναλυτικά τα κτίρια αυτά είναι:

1. Κτίριο της «Αντωνιάδειου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών Δήμου Βέροιας». Το κτίριο αυτό θα στεγάσει το θέατρο διαθέτοντας αίθουσα 310 θέσεων και φουαγιέ, το Ωδείο, τη σχολή χορού, τμήματα εικαστικών Τεχνών και τις διοικητικές υπηρεσίες της Επιχείρησης.

2. Κτίριο «Τσαρτσάνη». Το κτίριο αυτό θα στεγάσει την σχολή θεάτρου και ορισμένα τμήματα των εικαστικών.

3. Κτίριο «Ρακτιβάν». Το κτίριο αυτό είναι χαρακτηρισμένο διατηρητέο και έτσι λίγες επεμβάσεις μπορούν να γίνουν σε ότι αφορά την τελική εσωτερική διαρρύθμιση-άλλωστε η στατική δομή του κτιρίου δεν επιτρέπει μεγάλης έκτασης τροποποιήσεις των εσωτερικών χώρων.

Το κτίριο ευρισκόμενο στο κέντρο της πόλης θα αποτελέσει πόλο συνάντησης με τις αίθουσες εκδηλώσεων (2) που θα δημιουργηθούν, τον ισόγειο εκθεσιακό χώρο, τα τμήματα εικαστικών που θα λειτουργήσουν, τον υπαίθριο χώρο που θα λειτουργήσει σαν χώρος εκδηλώσεων.

4. «Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεανώς Ζωγιοπούλου». Αυτή θα λειτουργήσει σε όροφο οικοδομής που αποτελείται απο 4 διαμερίσματα συνολικού εμβαδού 400 τ.μ. που δώρισε συμπολίτισσα ειδικά για το σκοπό αυτό.

5. Το ανοικτό θέατρο άλσους το οποίο δημιουργείται μέσα σε γειτονικό με την πόλη άλσος όπου στα πλαίσια του ειδικού προγράμματος καταπολέμησης της ανεργίας και με πιστώσεις του Υπουργείου Γεωργίας έχουν γίνει σημαντικές επεμβάσεις και έχει αναδειχθεί το άλσος σε χώρο αναψυχής.

Το προσωπικό της επιχείρησης θα είναι 16 άτομα μέσα στα οποία φυσικά θα ενταχθούν και οι ήδη εργαζόμενοι στα νομικά πρόσωπα και τα ιδρύματα.

Το συνολικό ύψος της επένδυσης ανέρχεται στα 394 εκατομ. Εννοείται ότι στο ποσό αυτό περιλαμβάνονται όλες οι κτιριακές εγκαταστάσεις καθώς και ο πάγιος εξοπλισμός.

Το ετήσιο κόστος λειτουργίας της επιχείρησης ανέρχεται στα ποσά των 85 εκατ. δρχ. ενώ αντίστοιχα τα έσοδα μόνο απο τη λειτουργία των τμημάτων, δηλαδή δίχως τις επιχορηγήσεις του Δήμου και του Κράτους, σε 37 εκατ.

Εννοείται ότι στο ποσό αυτό θα προστεθούν και όλες οι επιχορηγήσεις που δίνονται για τη μέχρι σήμερα λειτουργία των νομικών προσώπων και των ιδρυμάτων.

Θεωρούμε την δημιουργία της Δημοτικής Επιχείρησης σημαντική και πρωτοποριακή πρωτοβουλία του Δήμου Βέροιας που θα διαμορφώσει ένα νέο χάρτη στις πολιτιστικές, κοινωνικές και τοπικής ανάπτυξης διαδικασίες.

Επειδή λοιπόν πιστεύουμε ότι η απόφαση αυτή είναι σταθμός για την ανάπτυξη της Βέροιας σε επόμενα φύλλα θα παρουσιάσουμε αναλυτικότερα όλες τις δραστηριότητες και πρωτοβουλίες της νέας επιχείρησης.

Αρχισαν οι Γενικές Εξετάσεις

Χωρίς κανένα πρόβλημα άρχισαν χθες οι Γενικές Εξετάσεις για τα ΑΕΤ και ΤΕΙ.

Οι υποψήφιοι της Πρώτης Δέσμης διαγωνίστηκαν στα Μαθηματικά, της Δεύτερης στη Βιολογία, και της Τρίτης και Τέταρτης στην Ιστορία.

Οπως δήλωσε ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Παιδείας και Πρόεδρος της Κεντρικής Επιτροπής Γενικών Εξετάσεων (ΚΕΓΕ) κ. Γιάννης Παναρετος, η εκπομπή των θεμάτων προς τα 335 Εξεταστικά Κέντρα, σ' όλη τη χώρα, άρχισε στις 7.21 το πρωί και ολοκληρώθηκε στις 7.44. Σε 15 όμως Εξεταστικά Κέντρα έγινε επαναληπτική εκπομπή γιατί δεν είχαν λάβει τα θέματα. Η εκπομπή των θεμάτων στα Κέντρα αυτά, ολοκληρώθηκε στις 8.12.

Ο κ. Παναρετος είπε ότι, απο την ΚΕΓΕ έγινε μια μεγάλη προσπάθεια για να είναι σαφή τα θέματα, ώστε να μην δημιουργηθούν αμφιβολίες στους υποψήφιους και να γίνει η μετάδοση μέσα στο χρονικό διάστημα το οποίο είχε τεθεί ως στόχος. Την προσπάθεια αυτή, ο κ. Παναρετος, την χαρακτήρισε επιτυχημένη.

Ο Πρόεδρος της ΚΕΓΕ, διευκρίνησε ακόμη, ότι δεν δημιουργήθηκε κανένα πρόβλημα στους υποψήφιους (ζέστη, αντιγραφές).

Ο Υπουργός Παιδείας κ. Γ. Παπανδρέου επισκέφθηκε πριν την έναρξη των εξετάσεων το 3ο Γυμνάσιο Ζωγράφου, το 10ο Γυμνάσιο Κατσαριανής και το 29ο Λύκειο Βύρωνα.

Σήμερα οι υποψήφιοι και στις τέσσερις δέσμες θα συγκεντρωθούν στην Εκθεση.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

εκδήλωσης για τα 14 χρόνια απο το πραξικόπημα στην Κύπρο

Εκδήλωση, με κατάθεση στεφανιών, οργάνωσε για την Κυριακή 17 Ιουλίου, ο Δήμος Βέροιας, για τα 14 χρόνια απο το πραξικόπημα στην Κύπρο.

Το πρόγραμμα έχει ως εξής:

18.30 π.μ. Τέλος προσέλευσης στο Ηρώο της πλατείας Ρακτιβάν

18.40 π.μ. Τέλος προσέλευσης επισήμων

18.45 π.μ. Επικήδειος σύνθεση δέηση στο Ηρώο νεκρών της πόλης και κατάθεση στεφανιών απο τους κ.κ.

1) Νομάρχη Ν. Ημαθίας
2) Δήμαρχο Βέροιας
3) Διοικητή Β' Σ.Σ.
4) Δ/ντή Ελληνικής Αστυνομίας
5) Διοικητή Πυροσβεστικής Υπηρεσίας

Σιγή ενός λεπτού-Εθνικός Υμνος.

Τέλος εκδήλωσης.

Απο Δευτέρα το 10ήμερο εκπτώσεων

Αρχίζει την Δευτέρα, 18 Ιουλίου το δεκαήμερο εκπτώσεων Ελληνικών προϊόντων απο τα εμπορικά καταστήματα της χώρας.

Στο χρονικό αυτό διάστημα (18-30.7.88) τα εμπορικα καταστήματα θα διαθέτουν τα παραγόμενα στην Ελλάδα προϊόντα με μειωμένες τιμές.

Το ποσοστό εκπτωσεις θα πρέπει απαραίτητα να αναγράφονται σε πινακίδες που θα τοποθετηθούν σε εμφανή μέρη του καταστήματος (βιτρίνες κ.λ.π.)

Επίσης οι καταστηματάρχες θα πρέπει να τηρούν καταλόγους με τις τιμές πώλησης των ειδών αυτών, που ίσχυαν πριν απο την περίοδο των εκπτώσεων, οι καταλόγοι δε αυτοί να είναι σε κάθε περίπτωση στην διαθεση των αρμοδίων οργάνων για έλεγχο.

Το δεκαήμερο διοργανώθηκε απο το Σύνδεσμο προωθησης Ελληνικών προϊόντων σε συνεργασία με τους εμπορικούς συλλόγους όλης της χώρας.

Αύξηση λιανικών πωλήσεων

Ο δείκτης αξίας λιανικών πωλήσεων (τζίρος) αυξήθηκε, στο σύνολο της χώρας, τα μήνα Απρίλιο κατά 20% σε σύγκριση με τον ίδιο δείκτη του μηνός Μαρτίου. Στην περιφέρεια πρωτευούσης ο ίδιος δείκτης στο ίδιο με το παραπάνω χρονικό διάστημα αυξήθηκε κατά 12,2% αυτά ανακοίνωσε η στατιστική υπηρεσία Ελλάδος, η οποία αρχισε να εφαρμόζει το νέο αναθεωρημένο δείκτη αξίας λιανικών πωλήσεων, με περίοδο βάσης τον Ιανουάριο του 1988 (μέχτι τώρα εφαρμοζόταν ο δείκτης με περίοδο βάσης, τον Ιούνιο του 1974)

Αναλυτικότερα, οπως ανακοινώθηκε απο τη στατιστική υπηρεσία: Στο συνολο χώρας ο γενικός δείκτης του μήνα Απριλίου 1988, σε σύγκριση με τον ίδιο δείκτη του μήνα Μαρτίου του ίδιου έτους, παρουσιάζει αύξηση κατά 20% η οποία προέρχεται απ την μεταβολή των ειδικών δεικτών: Α) διατροφής κατά 15,0%. Β) Ενδύσης-υπόδησης κατά 61,3%, Γ) επίπλων και οικιακού εξοπλισμού κατά 10,1% και Δ) Λοιπών ειδών κατά 9,7% ενω ο γενικός δείκτης του Απριλίου 1987 σε σύγκριση με τον ίδιο δείκτη του μήνα Μαρτίου 1987 παρουσίασε αύξηση κατά 11,5% η οποία προερχοταν απο την μεταβολή των ειδικών δεικτών: Α) διατροφής κατά 1,3% Β) Ενδυσης-υπόδησης κατά 81,0% Γ) επίπλων και οικιακού εξοπλισμού κατά 18,8% και Δ) Λοιπών ειδών κατά 0,5%.

Στην περιφέρεια πρωτευούσης ο γενικός δείκτης του μήνα Απριλίου 1988, σε σύγκριση με τον ίδιο δείκτη του μήνα Μαρτίου του ίδιου έτους, παρουσιάζει αύξηση κατά 12,2% η οποία προέρχεται απο την μεταβολή των ειδικών δεικτών: Α) Διατροφής κατά 10,6% Β) Ενδυσης-υπόδησης κατά 45,3% Γ) Επίπλων και οικιακού εξοπλισμού κατά 0,2% και Δ) Λοιπών ειδών κατά 0,6% η οποία προερχοταν απο την μεταβολή των ειδικών δεικτών: Α) διατροφής κατά -3,2% Β) Β) ενδυσης-υπόδησης κατά -63,7% Γ) Επίπλων και οικιακού εξοπλισμού κατά 9,8% και Δ) λοιπών ειδών κατά -5,6%.

Στη λοιπή χώρα, ο γενικός δείκτης του μήνα Απριλίου 1988 σε σύγκριση με τον ίδιο δείκτη του μήνα Μαρτίου του ίδιου έτους, παρουσιάζει αύξηση κατά 28,3% η οποία προέρχεται απο την μεταβολή των ειδικών δεικτών: Α) διατροφής, κατά 20,1% Β) Ενδυσης υπόδησης κατά 83,5% Γ) επίπλων και οικιακού εξοπλισμού κατά 19,2% και Δ) λοιπών ειδών κατά 18,7% ενω ο γενικός δείκτης του Απριλίου 1987, σε σύγκριση με τον ίδιο δείκτη του μήνα Μαρτίου 1987, παρουσιασε αύξηση κατά 20,5% η οποία προέρχοταν απο την μεταβολή των ειδικών δεικτών Α) διατροφης κατά 7,9% Β) ενδυσης-υπόδησης κατά 101,1% Γ) επίπλων και οικιακού εξοπλισμού κατά 25,3% και Δ) λοιπών ειδών κατά 7,7%

Τσοβόλας για Συνταξιοδοτικά

Με νομοσχέδιο που κατατέθηκε χθες στη Βουλή βελτιώνεται η συνταξιοδοτική νομοθεσία, αίροντας ορισμένες ανισοτητες ανάμεσα σε συνταξιούχους του Δημοσίου αποκαθίστανται συνταξιοδοτικά οι ανασφάλιστοι αγωνιστες της Εθνικής Αντίστασης και λύνονται διάφορα προβλήματα που απασχολούν υπαλλήλους και υπηρεσίες, είπε ο υπουργός Οικονομικών Δ. Τσοβόλας.

Ειδικά για τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης ο υπουργός Οικονομικών Δ. Τσοβόλας είπε ότι η δαπάνη για εφέτος θα είναι της τάξης των 2,5 δις ενω για το 1989 θα φθάσει τα 3,7 δις.

Λογο...κρυμμένα

Επανέρχεται το...συσσίτιο στο προσωπικό του Νοσοκομείου Βέροιας!

Αλλο ένα «κεκτημένο δικαίωμα» μιάς ομάδας εργαζομένων, που είχε «καταργηθεί» πρίν δύο χρόνια περίπου...επαναφέρεται! Πληροφορούμαστε ότι στο Νοσοκομείο Βέροιας, οι εργαζόμενοι επανακτούν το...δικαίωμα σίτισης, καθεστώς που είχε «καταργηθεί» με τη μόνη όμως διαφορά, ότι τώρα θα γευματίζουν μετά το πέρας της εργασίας τους, δηλαδή την ώρα που είναι να πάνε στα σπίτια τους (να φάνε, υποτίθεται)! Ετσι το: «κοντά στο βασιλικό ποτίζεται και η γλάστρα», ξαναβρίσκει την πλήρη εφαρμογή του. Αφού κάνουμε που κάνουμε φαγητά για τους άρρωστους, ας τρώνε και οι...υγιείς! (Φανταζόμαστε βέβαια κάποιο άλλο φαγητό και όχι νερόβραστες σούπες!).

Δεν έχουμε καμιά διάθεση να προκαλέσουμε τους εργαζόμενους ή ειδικά τους συνδικαλιστές αυτού του τομέα των εργαζομένων, θέτοντας υπο αμφισβήτηση αυτό το...«κεκτημένο δικαίωμα» (ή ανάλογο είδος). Πιστεύουμε όμως ότι μάλλον αυτό το...«κεκτημένο δικαίωμα» (κατά πόσο φυσικά μπορεί να θεωρηθεί) ΠΡΟΚΑΛΕΙ τους υπόλοιπους Ελληνες (φορολογούμενους) όπως προκαλεί το «δικαίωμα» για παροχή καυσίμων στους υπαλλήλους τραπεζών και άλλα συναφή!...

ΠΑΡΑΠΟΝΑ

Δεν ξέρουμε τί ακριβώς συνέβη φέτος στην κλήρωση που γίνεται κάθε χρόνο στα Πολυκλαδικά για την εγγραφή των ενδιαφερομένων μαθητών στό σχολείο, όμως ακούγονται κυράπονα απο πολλές κατευθύνσεις.

Βέβαια είναι γνωστό ότι κάθε χρόνο υπάρχει σχετική δυσαρέσκεια απο τους γονείς και τους μαθητές που δεν τους συνοδεύει η τύχη.

Εχουμε ξαναγράψει και στο παρελθόν ότι αυτή η προτίμηση των μαθητών προς το Πολυκλαδικό δικαιώνει βέβαια τον θεσμό αλλά ταυτόχρονα δημιουργεί και αρκετά προβλήματα δεδομένου ότι είναι πρακτικά αδύνατο να ικανοποιηθούν όλες οι αιτήσεις.

Ετσι η πρακτική της κλήρωσης μπροστά σε γονείς και μαθητές αποδείχθη η καλύτερη λύση στο πρόβλημα.

Φέτος όμως φαίνεται ότι κάτι δεν πήγε καλά. Κάτι λέγεται ότι η κλήρωση ενώ ήταν προγραμματισμένη για τις αρχές του Σεπτέμβρη έγινε αυτές τις μέρες χωρίς την παρουσία όλων των ενδιαφερομένων.

Δεν ξέρουμε τί ακριβώς συμβαίνει αφού όμως πιστεύουμε ότι πρέπει να υπάρξει κάποια υπεύθυνη θέση.

Στην αντίθετη περίπτωση κινδυνεύει σοβαρά ο θεσμός του Πολυκλαδικού κάτι το οποίο νομίζουμε ότι δεν επιθυμεί κανείς.

Που βρίσκεται η υπόθεση Μαντζαρίδη;

Χωρίς να έχουμε πρόθεση (τη στιγμή αυτή) να πάρουμε...θέση, παραθέτουμε μια... λακωνική επιστολή που πήραμε απο τον αναγνώστη μας Γιάννη Παπαδόπουλο, σχετικά με την υπόθεση Μαντζαρίδη:

«Κύριε Διευθυντά,

τις προάλλες διάβασα στην πρώτη σελίδα της ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ οτι κάποιος δημόσιος υπάλληλος υπεξαίρεσε 200.000 και βρίσκεται στο...«φρέσκο»! Για τον δικό μας τον Μαντζαρίδη που λένε οτι υπεξαίρεσε κάπου 150.000.000 η γίνεται; Πρέπει δηλαδή κάποιος να κλέβει πολλά για να μην πάει στο «φρέσκο»; Αυτό ειλικρινά δεν το καταλαβαίνω!

Ευχαριστώ

Γιάννης Παπαδόπουλος»

Εμείς περιμένουμε απο το Ι.Κ.Α. να μας πει...

Τα σκουπίδια, ο καύσωνας και «αι οσμαί»...



Πρόσφατα ο Δήμος Βέροιας κοινοποίησε μέσω του τοπικού τύπου στους δημότες του μια ανακοίνωση, οπου τους εκανε γνωστό να μη βγάζουν τα Σαββατοκύριακα τα σκουπίδια τους έξω. Μάλιστα για να είναι πιο σίγουρος ο Δ.Β. έβγαλε στους δρόμους της πόλης ειδικό όχημα που με μεγάφωνο κοινοποιούσε την παραπάνω ανακοίνωση του.

Εγώ τα λέω εγώ τα ακούω, που λέει ο λόγος. Λες και η ανακοίνωση έλεγε το ακριβώς αντίθετο. Λες και ήταν όλοι τους συνεννοημένοι.

Οχι μονο κατέβασαν απο πέντε σακούλες ο καθένας οχι μονο φρακάρανε ολους τους κάδους, αλλά απο πάνω σαν μαζοχιστές καθότανε και...απολαμβάνανε τις μυρουδιές, τας αναθυμιάσεις, τας οσμάς.

Ε, τέτοια γαϊδουριά και επίδειξη απολίτιστης συγκατοίκησης σε σύγχρονη πόλη δεν γίνεται. Ετσι απο «κόντρα» θα έπρεπε να τους αφήνε και ο Δήμος τα σκουπίδια μια ημέρα παραπάνω, να δούμε με αυτή την ζέστη, τι παγούκλα, τι χυλέρα, τι τύφη και το κακό συναπάντημα...θα τους κυνηγούσε!...

Ε, φταίω εγώ τώρα που γίνομαι κακός; Ε, φταίω;

Ο ημερήσιος

Σοβαρό έργο

Ομως τί να πει κανείς για ορισμένες υπηρεσίες των οποίων η λειτουργία τείνει να θεωρηθεί υπόδειγμα υπαλληλικής πρακτικής.

Αναφερόμαστε στην άρτια απο κάθε άποψη λειτουργία του Τμήματος Βιομηχανίας της Νομαρχίας Ημαθίας.

Το έργο που παράγεται απο την συγκεκριμένη υπηρεσία είναι και μεγάλο και σοβαρό. Οπως επίσης άμεση είναι και η αντιμετώπιση των προβλημάτων που έχουν οι πολίτες όταν αυτοί επισκέπτονται την Υπηρεσία.

Το Τμήμα Βιομηχανίας πιστεύουμε ότι είναι ένα απο τα ωραιότερα τμήματα της Νομαρχίας και ελπίζουμε η συνέχεια να είναι ανάλογη.

Φυσικά σημαντική συμβολή στην υποδειγματική λειτουργία της υπηρεσίας έχει ο προϊστάμενος του Τμήματος, που είναι ο Μηχανικός κ. Κουριδακης.

Εννοείται βέβαια ότι αντίστοιχα συμβάλλουν και όλα τα στελέχη της υπηρεσίας. Συγχαρητήρια λοιπόν παιδιά και ευχόμαστε τα παράδειγμά σας να το μιμηθούν και άλλοι.

ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΟΣ ΖΗΛΟΣ Ή...

Μαθαίνουμε ότι ένας γεωπόνος που βρισκόταν σε χώρο απόσυρσης ροδακινων έστειλε ένα φορτηγό αυτοκίνητο να κάνει τρία ζυγίσματα για να βεβαιώσει την ποσότητα ροδακίνων που ακεσώρετα. Δεν μπορούμε φυσικά να ξέρουμε τους λόγους για αυτή την ενέργεια αλλά σίγουρα μας προβληματίζει.

Τί ήθελε να αποδείξει ο συγκεκριμένος υπάλληλος: Και αν δεν ήθελε τίποτα, γιατί φυσικά δεν καταναοούμε την αναγκαιότητα των τριών ζυγισμάτων και τί εξυπηρετούν, μήπως η συγκεκριμένη ενέργεια οφείλεται στη γνωστή νοοτροπία των υπαλλήλων για την εξυπηρέτηση των πολιτών;

Ελπίζουμε αυτή τη φορά να γίνει κατανοητό το ερώτημα μας ώστε να μην κατηγορηθούμε και πάλι ότι τα «βάζουμε» με υλόκληρο των κλάδο.

Αίσχος

Δεν θα είχαμε καμιά διάθεση να ασχοληθούμε απο τη στήλη αυτή με τα αισχρά φαινόμενα που παρατηρούνται τον τελευταίο καιρό στο χώρο του ποδοσφαίρου.

Ομως η δημοσίευση κάποιων φωτογραφιών στον χθεσινό Τύπο όπου είδαμε την μεγάλη πλατεία του Πειραιά γεμάτη με κόσμο να απορθεώνει τον ποδοσφαιριστή Ντεταρι ως άλλο Μεσσία μας εξόργισε.

Η οργή έγινε αγανάκτηση όταν διαβάσαμε ότι το νέο ποδοσφαιρικό «κεκτημένων Κοσκωτάδων» παρουσιάσθηκε στον κόσμο απο το Δημαρχείο της πόλης δίπλα στον Δήμαρχο κ. Ανδριανόπουλο ο οποίος φυσικό δεν έχασε την ευκαιρία να βγει και αυτός στο μπαλκόνι μπας και «αρπάξει» κάποιες κομμάτι για τον εαυτό του απο το λαϊκό παραλήρημα.

Ποδόσφαιρο και πολιτική λοιπόν. Με πρωταγωνιστές επώνυμους και με κομπάρσους το ανώνυμο πλήθος.

Πρέπει να αντιδράσουμε φίλοι σ' αυτό τον εκφυλισμό. Είναι πλέον Εθνική Επιταγή.

Η βρώμα κοντεύει να μας πνίξει όλους.

Ηρθε ο Ντέταρι!



Η μεγάλη στιγμή του ελληνικού ποδοσφαίρου και του Ολυμπιακού: Ο Αγιος Ντέταρι παρουσιάζεται στο μπαλκόνι του δημαρχείου Πειραιά, την ώρα που χιλιάδες πιστοί σκύβουν να τον προσκυνήσουν. (Αποκλειστικότητα φωτο «Ε»)

(Η φωτογραφία είναι απο την χθεσινή «Ε»)

Συμπτώσεις

Ευχάριστα διαπιστώσαμε, διαβάζοντας το χθεσινό φύλλο της ημερήσιας συναδέλφου για το θέμα της ηχορρύπανσης ότι τα δύο καθημερινά φύλλα του νομού ταυτίστηκαν σ' ένα τόσο σοβαρό θέμα.

Πράγματι και το σχόλιο του χθεσινού «ΛΑΟΥ» αλλά και αυτό της στήλης δείχνουν την πραγματική διάσταση του προβλήματος.

Ο θόρυβος αποδεικνύεται μια σύγχρονη μάστιγα για την κοινωνία μας.

Είναι μάλιστα επιστημονικά αποδεδειγμένο ότι η κάθε μορφής ηχορύπανση δημιουργεί σοβαρά προβλήματα στον ανθρώπινο οργανισμό κυρίως σε ότι αφορά την ψυχική ισορροπία.

Η διαπίστωση ότι ο Τοπικός Τύπος αντιμετωπίζει με την πρέπουσα σημασία το πρόβλημα είναι σαφώς αισιόδοξη.

Ελπίζουμε ότι η συνεχής αναφορά απο τις στήλες των εφημερίδων για τα αρνητικά αποτελέσματα της ηχορύπανσης θα συμβάλλει σημαντικά στην βελτίωση της σημερινής κατάστασης που δυστυχώς είναι απαράδεκτη.

Γιατί πρέπει κάποτε όλοι να κατανοήσουμε τη σοβαρότητα που έχει η διαφύλαξη και η προστασία της προσωπικής ή και της κοινής ησυχίας όλων μας.

Τότε σίγουρα θα έχουμε κάνει το πρώτο βήμα.

ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΗΝ ΟΝΝΕΔ

Διαβάζουμε στον Αθηναϊκό Τύπο ότι γίνονται τελευταία σημαντικές αλλαγές στην ηγεσία της ΟΝΝΕΔ.

Φυσικά για μας το ξεκαθάρισμα λογαριασμών των νεολαίων της Ν.Δ. λίγη σημασία έχει και γενικά στεκόμαστε αδιάφοροι στην είδηση.

Σημασία έχει όμως τί γίνεται εδώ στην Ημαθία. Γιατί εδώ ΟΝΝΕΔ ακούμε και ΟΝΝΕΔ δεν βλέπουμε.

Και είναι πράγματι λυπηρό το να βλέπεις κάτι καλαίδ στελέχη της δυναμικής στα παρελθόν νεολαίας να είναι σήμερα καροκλισμένα.

Τί να κάνουμε. Φαίνεται ότι στην τοπική νεολαία εκεκράτησαν οι τάσεις εκείνες που έβλεπαν την τοποθέτηση κάποιων οργάνων αρκετά βολική για τις φιλοδοξίες τους.

Κρίμα καιδάκια γιατί κάποτε ακουγόσασταν και τίχαμεκαι με κάτι να ασχοληθούμε.

Μας λείκετε, τα καταλαβαίνουμε.

STOP ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ

Κάτι μαθαίνουμε ότι ο φίλος μας ο Δήμαρχος της Ειρηνούπολης ζητάει λέει δύο νέους υπαλλήλους. Δεν ξέρουμε φυσικά τις ανάγκες του νέου Δήμου αλλά προβληματιζόμαστε σοβαρά για την σκοπιμότητα αυτών των προσλήψεων.

Οχι τίποτα αλλά ο Δήμαρχος παραπονιέται ότι δεν παίρνει χρήματα για να κάνει έργα και τώρα ζητάει νέους υπαλλήλους. Απο πού θα τους πληρώνει. Γι' αυτούς άραγε υπάρχουν χρήματα.

Ο λαός λέει κάτι σοφό. «Η γυναίκα του Καισαρα δεν αρκεί να είναι τίμια αλλά και να φαίνεται».



ΛΟΓΟ...ΚΡΙΤΕΣ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Οι Αθλιοι Του Πειραιά

Με την παδοσφαιροποίηση της πολιτικής ζωής του τόπου, ήταν δυνατόν να το βουλώσει κι αυτό. Έτσι, η Ελλάδα αποκτάει το δικαίωμα να...περιφανεύεται (;) σπ στην μικρότερο της ολο είναι δυνατό.

Αυτό που συνέβησαν προχθες το βράδυ στον Πειραιά, με την υποδοχή του Ουγγρου Λάζλος Ντέταρι, ειναι ένδειξη παρακμής. Ναι, παρακμής! Γατί πως αλλιώς μπορείς να χαρακτηρίσεις αλη αυτή τη «λαϊκή φιέστα» των τριάντα χιλιάδων ΗΛΙΘΙΩΝ που ξεχύθηκαν κάτω απο τα μπαλκόνι του Δημαρχείου του Πειραιά για να ζητωκραυγάσουν έναν παδοσφαιριστή αξίας(;) 1,5 δις δρχ. (!) και που με άνεση και ευκολία τον ποκαλούσαν Αγιο ; Μόλιστα Αγιο !

Δυο ημέρες, μετά την τραγωδία του «Στάδιο οφ Πάρος» ο Πειραιάς, που θα μπορεσε, αν οχι να πενθεί, τουλάχιστον να σωπά, επιδόθηκε μπροστά στα εκπληκτα μάτια των Ευρωπαίων τουριστών σε γελοιότητες που ξεπέρασαν τα φρου-φρου και τα αρώματα επι Σκυλίτση. Ναι, προχθές στον Πειραιά μπορεί να μην είχαμε χαϊντα αλλά δίναμε εξετάσεις σαν λαός, απου συμμετείχε κι ο εκλεγμένος Δήμαρχος της Πόλης κ. Ανδριανόπουλος, το καμάρι του «νεοφιλελευθερισμού» που το παίζει και «δαπανούμενος». Εξετάσεις οπου βαθμολογητές ήταν οι Ευρωπαίοι οι τουρίστες-επτόροι μας που μη πιστεύοντας στα μάτια τους τσιμπούσαν το δέρμα τους να βεβαιωθούν, απου και πάλι ενεργοποιήθηκαν μπροστά σε σκηνές, όπου νεαροί ουρακοτάνγκοι και μελαχρινοί με γυμνιστά ποικάμισα και καεμασμένα χρυσά παλιοκάδενα έφταχναν άριστα ενα σκηνικό... Ουγκάντας!

Σε μια χώρα οπου ο χαβαλες είναι το εθνικό χόμπυ και η έλλειψη σοβαρότητας η εθνική κατάρα ολα ήταν δυνατά. γι' αυτό οι πο ψύχραιμοι είδαν τα πράγματα απλά πιο ψύχραιμα. Ο Δήμαρχος Πειραιώς κ. Α. Ανδριανόπουλος, ψύχραιμα είδε οπ πισω απο αυτή την «λαϊκή φιέστα» υπάρχουν τουμβάλια ψήφοι. Ο προεδρος της ΠΑΕ «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ» κ. Γ. Κοσκωτάς ψύχραιμα είδε οπ πίσω απο αυτή τη «ρωμαϊκή φιέστα υπάρχει ενα άλοθι για την εις θάρος του ιστορία με τα χρήματα που έφερε στην Ελλάδα.

Ενάμιση δις στοίχησε ο κύριος Ντέταρι, για δυο εισαγόμενα ποδάρια και μας θύμισε τότε που επι χούντας-Ασλανίδη-Γουλανδρή-Σκυλίτση στον «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ» ξεφορτώνανε κρέατα Αργεντινής (Νικολάου, Αλταμπαρ, Πολέτι).

Το απίστευτο κι ομως αληθινό σουπερθέαμα του Πειραιά μας ξαναθύμισε την παλιά δοκιμασμένη συνταγή των πολιτικών του περασμένου αιώνα: «ο,τι θέλει ο λαός»! Κι ο λαος θέλει (;) Ντέταρι(!), ο λαός θέλει (;) Κοσκωτάδες (!) για να θαυμάζει το επιχειρηματικό-εμπορικό δαιμόνιο του Νεοέλληνα (;!), ο λαός θέλει (;) Ανδριανόπουλο (!) με τον «νεοφιλελευθερισμό» του (;!). Αυτά θέλει (;) ο λαός, αυτα έχει (!)

Ενάμιση δις για δυο ποδάρια! Πρόκληση; Ποιός τα είπε: Αφού δεν διαμαρτυρήθηκε κανείς, Κανείς σας λέω. Ούτε οι καθηγητές που απεργησαν ενα ολόκληρο μήνα δεν πήραν τοσα. Ε, τώρα αυτούς τους ανθρώπους πως να τους ονομάσεις; Κουτούς, κοροϊδα, καημένους ή μηπως με την προσφιλή στους Νεοέλληνες λέξη που αρχίζει απο «μι»;

Η Ελλάδα είπε κάποιος γνωστός τραγουδιστης οπ, στα «γήπεδο αναστενάζει» και δεν είχε άδικο εδώ που τα λέμε. Μονο που θα έπρεπε να συμπληρώσει πως και «κάτω απο το χρήμα στενάζει» το χρήμα που δεν έχει σοφή, αλλά μόνον...χωμα!

Η Ελλάδα μπροστά στο 1992 είναι «ετοιμη» να αντιμετωπίσει (;) με «υπευθυνοτητα» και αθλητική διάθεση (sic) την πρόκληση των καιρών. Γι' αυτά και προς αυτή την κατεύθυνση...αγωνιζόμαστε. Εται είναι! Η χώρα που γέννησε τα Ολυμπιακά Ιδεώδες, η χώρα που γκρέμιζε τα τειχη της προς χάρη των Ολυμπονικών της, η ιδια αυτή χώρα εισάγει ...ποδάρια!

Η Ελλάδα μπροστά στο κατώφλι του 2.000 μ.Χ. εχει αντικαταστήσει κάθε ηθική αξία του ενδόξου παρελθόντος της, με τα προσπα πράγματα. Θέλετε παραδείγματα; Μα και βέβαια! Ο Ρωχάμης έχει γίνει λαικό είδωλο! Ο κ. Γιώργος Κοσκωτας, το ινδαλμα και τα όνειρα (sic) κάθε Νεοέλληνα! Ο «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ» είναι μια «ιδέα» που δεν... πουλιέται! «Πρόεδρος» είναι μονο ένας (και οπλοφορεί)! Στην Ελλάδα κερδίζουν οι «ξύπνιοι» αυτοί δηλαδή που πατάνε επι πτωμάτων! Στην Ελλάδα επιζουν μονο οσοι πιστεύουν στη «δύναμη του χρήματος»! Στην Ελλάδα υπάρχουν τρεις «Θεοί» ο πρώτος λέγεται «παράς», ο δεύτερος βγήκε πρόσφατα απο το...νοσοκομείο, κι ο τριτος ακούει στο μακρόσυρτα όνομα: «ΘΡΥΛΕ ΘΕΕ ΜΟΥ, ΟΛΥΜΠΙΑΚΕ ΜΟΥ»!

Ο κ. Γ. Κοσκωτάς μέσα στο κατακαλόκαιρο μας επεφύλαξε μια πολύ καφτή έκπληξη Μια έκπληξη αξίας 1.5 δις δρχ. Μια έκπληξη που άλλους τους «άναψε» και άλλους τους...«δρόσισε». Μια έκπληξη που ήρθε στην κατάλληλη ώρα για να διώξει κάθε ανησυχία (;) απο τις τελευταίες τρομοκρατικές ενέργειες. Μια έκπληξη-αντίδοτο. Μια έκπληξη για τον κατακαημένο Ελληνικό λαουτζίκο που αρέσκεται σε τέτοιου ειδους χαρές και πανηγύρια!...

Αυτοί που στηρίχτηκαν προχτές στη ψυχολογία του όχλου πέτυχαν μια προσωρινή νίκη. Προσωρινή γιατί ποτέ δεν είναι βέβαιο με σιγουριά οπ η αξία ενός εμπορεύματος ανταποκρίνεται πάντα στην αγοραστική του αξία και στην πρακτική του χρήση. Προσωρινή γιατι, ο όχλος (και η ψυχολογία του) παραμένει ο ίδιος. Όχλος, αγέλη, γιάζι, λαουτζίκος, αεμπελιο, χαχόλοι, πλέμπα. Ποτέ Λαός, ποτέ Φιλαθλος! Κι ο οχλος οταν δεν έχει καθημερινό «άρτον και θεάματα» γίνεται επικίνδυνος. Ας το έχει υπ' όψη του αυτό ο κ. Γ. Κοσκωτάς.

Στα μεσα του καφτού Ιούλη του αωτηριου έτους 1988, ο «νεοφιλελεύθερος» Δήμαρχος Πειραιά κ. Α. Ανδριανόπουλος και ο Πρόεδρος της ΠΑΕ «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ» κ. Γ. Κοσκωτάς εκαναν πραγματικότητα ενα κυβερνητικό σύνθημα. Προχθές στον Πειραιά ήρθαν «Οι καλύτερες μερες» και συνελαβαν σε μια πλατεια 30.000 που είχαν ...άγρια μεσάνυχτα. Ηταν κάτι κακομοιρομοιρούληδες οπ είναι «φίλαθλοι» του «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ»!

Μίλησε κανείς για παρακμή; Για ηθικό ξεπεσμό; Για ηλιθιότητα; Για γελοιότητα; Για αισχρή εκμετάλλευση της υπο αμφισβήτηση διαναητικής κατάστασης κάποιων που δηλώνουν «φίλαθλοι»; Ελλάδάραααααααα...

Αριστούχοι του 2ου Γυμνασίου Βέροιας

Α΄ ΤΑΞΗ

1. Δημητριάδου Νίνα του Ευστ. 18 8/11
2. Χαιρυλίδης Κυριάκος του Ιωάν.....18 9/11
3. Καλίτσκας Ιωάννης του Γρηγ. 19
4. Κόρια Αικατερίνη του Ιωάν.....18 6/11
5. Κόγιω Σουλτάνα του Γεωργ.....18 6/11
6. Κολιοπούλου Ευαγγελία του Δημ..18 8/11
7. Μαΐδης Παντελής του Γεωργ. ...19 10/11
8. Μουμτζίδης Κοσμάς του Σωκρ. 18 9/11
9. Παπαδημητρίου Μαριάνθη του Γ..18 8/11
10. Πατσιαβούρας Δημήτριος του Αν.18 7/11
11. Πολυματίδου Ελισάβετ του Ευκλ.19 2/11
12. Πράπα Αθηνά του Ιωάν. 18 9/11
13. Σαββίδης Ορέστης του Λαζ. 19 2/11
14. Σίμου Αννα του Ιωάν. 19
15. Σίμου Σοφία του Αλεξ.....19 4/11
16. Τσακαλίδης Σταύρος του Μιχ. ..18 10/11
17. Τσάς Στέργιος του Γεωργ.....19 7/11
18. Χριστίδου Ιωάννα του Βασ. 18 9/11

Β΄ ΤΑΞΗ

1. Αγιαννίτου Λαμπρινή του Κων.....19 1/13
2. Αμπρικίδου Κων/τία του Εκαμ.....18 9/13
3. Βουτσά Ελένη του Αγγ. 19 5/13
4. Γολιδοπούλου Ευανθία του Κων. 19 10/13
5. Δημανίδου Παρασκευή του Μιχ. 18 10/13
6. Καγκελίδης Θεοχάρης του Νικ. 19 5/13
7. Κόγιας Ηλίας του Γεωργ. 19 4/13
8. Κουπίδης Ευστάθιος του Αν:. 19 9/13
9. Λαζαρίδου Παναγιώτα του Πολ.....19 2/13
10. Μάρτος Γεώργιος του Αποστ. 19
11. Μπέτσιας Δημήτριος του Γεωργ..19 5/13
12. Μπλατσιώτης Ιωάννης του Γεωργ.19 2/13
13. Μπουζίκας Αθανάσιος του Νικ..18 12/13
14. Μπρανιώτου Αικατερίνη του Π...18 7/13
15. Σαββίδου Ελένη του Δημ. 19 3/13
16. Σκαρλάτου Λαμπρινή του Αθ.....18 10/13
17. Τσαχουρίδου Αννα του Γαβρ.....18 12/13
18. Χατζηγεωργίου Χριστίνα του Γ...19 4/13
19. Χαζηευφραιμίδου Ιορδάνα του Β.19 11/13

Γ΄ ΤΑΞΗ

1. Λυγέρος Αντώνιος του Νικ.....19
2. Βουρδούνης Ιωάννης του Στ.....19 6/13
3. Γραμματσιάνος Βίκτωρας του Γ..19 1/14
4. Δημητριάδης Θεόφιλος του Ευστ.....20
5. Λαφάρα Κωνσταντία του Αθ.....18 12/13
6. Μπαλίζάνη Ολγα του Παν.....19 12/13
7. Μπαντή Ολυμπία του Χρ.....18 10/13
8. Μπαρμπαρούση Στυλιανή του Ιωάν.19 5/13
9. Καρατζούλας Γεώργιος του Ιωάν. .19 9/13
10. Καρακά Μυρία του Ιωάν.....19 9/13
11. Καρακώτσιος Αχιλλέας του Κων.19 1/13
12. Καπράρα Αθηνά του Στ. 20
13. Καπουρτίδης Χαράλαμπος του Π.18 8/13
14. Ζησάκα Μαρία του Ιωάν.....19 12/13
15. Λαμπροκούλου Χρυσή του Δημ...19 9/13
16. Κουκίδου Μαρία του Ηλ.....18 10/13
17. Κοτρίδου Συμελα του Στ. 19 1/12
18. Μπαρτζάνας Θωμάς του Ιωάν. 19 3/13
19. Μπεσσα Ολυμπία του Στεργ.....19 8/13
20. Σίμου Κων/νος του Αντ.....18 11/13
21. Τασθαμήρ Αναστασία του Χαρ. 18 11/13
22. Τζημογιάννη Κων/τία του Γεωργ.19 4/13
23. Τζημογιάννης Νικόλαος του Αντ.19 4/13
24. Τσαμήτρος Δημήτριος του Νικ. ..19 6/13
25. Φωτιάδου Αννα του Χρ.....19 6/13
26. Χατζηευθυμίου Αντωνία του Ευθ.18 12/13
27. Χατζηι...πάτογλου Αγγελική του Β. .19
28. Χονδρονιώνη Ειδοξία του Αντ. ..19 6/13

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◇ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΣΑΛΟΝΙΑ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◇ ΣΥΝΘΕΤΑ
◇ ΣΚΡΙΝΙΑ
◇ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◇ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΚΟΙΝ. ΜΟΝΟΣΠΙΤΩΝ
Αριθ. Πρωτ. 785

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μονασπίτων, Νομού Ημαθίας, διακηρύττει ότι εκτίθεται σε δημόσιο μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές, με ποσοστό έκπτωσης εκφρασμένο σε ακέραιες μονάδες επί τοις εκατο ενιαίο επί των τιμών του τιμολογίου της εγκεκριμένης μελέτης αριθ. 98/88 για την ανάθεση σε εργοληπτική επιχείρηση (ΜΕΕΠ) του έργου (Διαμόρφωση Κοινοτικών Χώρων) Προϋπολογισμού δαπάνης 2.000.000 δρχ. υπο Προγράμματα ΣΑΕ 8839.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στην Κοινότητα Μονασπίτων, Νομού Ημαθίας, την 1 του μήνα Αυγουστου μέρα Δευτέρα του έτους 1988 και ώρα 11 π.μ. μέχρι 12 π.μ. Στο διαγωνισμό θα γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις που είναι γραμμένες στο (ΜΕΕΠ) τάξης Α για έργα Οικοδομικά και άνω. Η εγγύηση συμμετοχής στο διαγωνισμό ορίζεται σε 40.000 δρχ. που θα δοθεί με γραμμάτια του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων ή εγγυητική επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας ή του ΤΣΜΕΔΕ.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο Γραφείο της Κοινότητας Μονασπίτων και στην ΤΥΔΚ Νομού Ημαθίας σε όλες τις εργάσιμες μέρες και ώρες.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
Θωμάς Π. Μίλης

Ετοιμο το νομοσχέδιο για το νέο υπουργείο «Τουρισμού και Αερομεταφορών»

Είναι έτοιμο και κατατίθεται σύντομα στη βουλή, προς ψήφιση το νομοσχέδιο για την «σύσταση υπουργείου Τουρισμού και Αερομεταφορών» κατόπιν της πρόσφατης εξαγγελίας του πρωθυπουργού Ανδρεα Παπανδρεου

Ο αναπληρωτης υπουργος Εθνικης Οικονομίας Νίκος Σκουλας πρόσθεσε οτι το νέο Υπ. εχει αντικειμενο το σχεδιασμό και την ασκηση πολιτικής στον τομεα του τουρισμού και των αερομεταφορών, οπως επισης και την εναρμόνιση της πολιτικής των αερομεταφορών με την πολιτική τουριστικής ανάπτυξης της χώρας.

Συμφωνα με τον κ. Σκουλα στην εποπτεία του νεου υπουργειου θα υπάγεται κάθε δραστηριότητα, η οποία αναγεται σε αυτούς τους δυο τομείς και ειδικοτερα:

Απο τον τομέα του τουρισμού:
- Ο Ελληνικος οργανισμός τουρισμού
- Η Σχολή τουριστικών επαγγελματων
- Το ξενοδοχειακο επιμελητηριο της Ελλαδας και
- Οι εταιριες στις οποίες ο ΕΟΤ είναι κυριως η αποκλειστικός μετοχος.

Απο τον τομέα των αερομεταφορών:
- Η ανώνυμη εταιρία «Ολυμπιακη αεροπορία» Α.Ε.
- Οι θυγατρικές εταιρίες του εθνικού αερομεταφορέα και
- Η ανώνυμη εταιρία «Αερολιμήν Αθηνών ΑΕ»

Η υπηρεσία πολιτικης αεροπορίας (ΥΠΑ) θα υπαχθεί στον υπουργο Τουρισμού και αερομεταφορων.

Οπως είναι, ηδη γνωστά, οι αρμοδιότητες στον τομέα των αερομεταφορών θα περιέλθουν και θα ασκούνται απο το νέο υπουργείο απο την 1.1.89 οπότε αυτό θα πάρει και τον πλήρη τίτλο του. Μέχρι τότε το υπουργείο, οπως είναι λογικο, θα ονομάζεται υπουργείου Τουρισμού.

Λόγω του εξαιρετικού της ρυθμισης και τους επειγοντος της αναγκης λειτουργίας του υπουργείου, κατέληξε ο κ. Σκουλας προβλέπονται στο προς κατάθεση νομοσχεδιο, κατ' εξαίρεση ρυθμίσεις, περιορισμενης χρονικης διαρκειας, που αναφέρονται σε θέματα στελέχωσης.

Τροποποιείται ο κώδικας αναγκαστικών απαλλοτριώσεων

Τροποποιούνται και εκσυγχρονίζονται οι κώδικες αναγκαστικών απαλλοτριώσεων, δημοσίου λογιστικού και είσπραξης δημοσίων εσόδων

Ο υπουργός Οικονομικών κ. Δ. Τσοβόλας είπε οτι μέχρι το τέλος της άλλης εβδομάδας θα δοθεί στην δημοσιότητα το τελικό κείμενο του σχεδίου για το νέο κώδικα αναγκαστικών απαλλοτριώσεων.

Οσον αφορά τους αλλους δυο, κώδικες ο υπουργός είπε οτι απλουστεύονται και συντομεύονται οι διαδικασίες.

Αύξηση αυτοκινήτων

Τέσσερις χιλιάδες εξακόσια σχδόντα τέσσερα καινούργια επιβατικά αυτοκίνητα κυκλοφόρησαν εφέτος το Μαϊο για πρώτη φορα σε ολόκληρη τη χώρα εναντι 4.163 του αντίστοιχου περσινού μήνα (αύξηση 12,5%)

Στα καινούργια φορτηγά, η αύξηση ηταν 32,7% (1576 τον φετινο Μαϊο εναντι 1988 του περυσινού αύξηση 9,4%)

Τα καινούργια φορτηγα που κυκλοφόρησαν για πρώτη φορά κατά το ιδιο πεντάμηνο ηταν 8.247 εναντι 6.746 του περσινού (αύξηση 22,3% ενω οι καινουργιες μοτοσυκλέτες σημείωσαν αύξηση 50,8% με κυκλοφορία 4.074 το φετινο πεντάμηνο.

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Οι κρυφώνες του ήλιου» (11η επομπή), «Σαγαμό» (3ο επεισόδιο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΑ ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΑ ΣΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Πρόκειται για το δεύτερο μέρος της σειράς, που αναφέρεται στην καταγραφή των νεοκλασικών στηρίων (4η επομπή)
7.20 ΜΟΥΣΙΚΟΡΑΜΑ
8.00 ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
Σίνθομη κοινωνική σειρά, Γαλλικής παραγωγής, απο το ομώνυμο μυθιστόρημα των Ντανιέλ Γκρανζέ και Κατρίν Λαμούρ. Οι ηρωίδες είναι τρεις νέες γυναίκες, οι οποίοι γνωρίζονται τυχαία και εμπλέκονται σε σύγχρονες καταστάσεις. Παίζουν: Μαρία Κριστίν Κοντί, Κατρίν Γκριφονί, Ανίκ Ρους κ.α. Η σκηνοθεσία είναι του Φιλίπ Γκαραλντί (3ο επεισόδιο)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΣΚΛΗΡΗΣ ΓΙΒ
Προβάλλεται το 4ο επεισόδιο της Ελληνικής σειράς, σε σενάριο Θανάση Βαλτινού και σκηνοθεσία Ιάσονα Χαριλαμπόπουλου. Παίζουν: Τίμος Περλέγκας, Μάκης Ρευματάς, Γκάρυ Βασιλειάδου, Τάκης Μάσχος κ.ά.
10.40 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ
Αφιέρωμα στον κλασικό Γαλλικό κινηματογράφο
«Η μαντέψτε»
Εξαιτική περιπέτεια Γαλλικής παραγωγής 1935, σε σκηνοθεσία Ζιλιέν Ντιβιβιέ.
Παίζουν: Ζαν Γκαμπέν, Ρομπέρ Λε Βιγκάν, Πιερ Ρενουάρ, Ρεμόν Εμός κ.α.
Το θέμα: Ηρωας της ταινίας ο Πιερ Ζιλιέτ, που δύστερα απο ένα φόνο που έκανε στη Μονμάρτρη, φεύγει απο τη Γαλλία και καταλήγει στη Λεγεώνα των Ξένων στο Μαρόκο. Εκεί γνωρίζεται με μια νταμή Μαροκινή και την εντρεύεται.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
12.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Τηλεόραση ΕΡΤ 2

5.00 ΠΙΚΟΧΟ
Παιδική εκπομπή κινουμένων σχεδίων (40λ)
5.30 ΔΑΝΙΑ ΚΟΠΕΡΦΙΛΝΤ
Παιδική σειρά, παραγωγής BBC, που σκηνοθέτησε η Τζόαν Κράφτ. Παίζουν: Ντέιβιντ Γέλαντ, Αρθουρ Λόου κ.α. (3ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
Τρίπτυχο αφιέρωμα στην οικουμενικότητα της ιδέας του θεάτρου, που επιμελείται ο Νέστωρ Μάτσας. Απόψε: «Ο θίασος του Διονύσου». Συμμετέχουν οι: Ε. Μουτσάπουλος, Δ. Μυράτ, Τ. Λιγνάδης, Μ. Πλωρίτης, Πιερ Ομπανί
6.45 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ



7.45 ΤΑ ΛΑΟΓΑ
Νέα σειρά Σκωτικής παραγωγής σε σκηνοθεσία Τζον Ντάρνλεϊ Σμιθ (1ο)
8.50 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΓΚΕΛΑ
Απόψε: «Ακόλλων και δολάρια» (4ο, επανάληψη)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
Ψυχαγωγική εκπομπή που σκηνοθέτησε ο Νίκος Ζερβός (4ο)
11.15 ΜΕΛΑΣ ΑΡΓΥΜΟΣ (19ο)

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΦΑΚΕΛΛΟΣ ΟΝΤΕΣΑ

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ



Σκηνοθεσία: *Ρόλαντ Νιμ*
Σενάριο: *Κένεθ Ρος, Τζορτζ Μάρκσταϊν*
Φωτογραφία: *Οσβαλντ Μόρις*
Μουσική: *Ρίτσαρντ Ρίτσφιλντ*
Σκηνικά: *Ρολφ Ζεχετμπάουερ*
Κοστούμια: *Μόνικα Μπάουερ*
Ηθοποιοί: *Γιόν Βόιτ, Μαξιμίλιαν Σελ, Μαίρη Τσμ. Ντέρεκ Τζάκομπι, Κλάους Λόβιτς, Κουρτ Μέιζελ*
Διάρκεια: *124 λεπτά*
Εγχρωμη

Ενα τυχαίο γεγονός φερνει στα χερια του δημοσιογράφου Πίτερ Μίλερ το ημερολόγιο ενός Γερμανοεβραίου στο Δυτικο Βερολίνο είχασι χρόνια μετα το τέλος του φριχτού Β' Παγκόσμιου Πολέμου. Η ανάγνωση του ημερολογίου θα είναι οχι μόνο η αφύπνιση των φαντασμάτων, η αμαρογία των πληγών που έχουν παραμένει ανοιχτές, η κάθοδος στη χτεσινή κόλαση, αλλά και η απαίσια απακαλύψη· Το τερας του Ναζισμού συνεχίζει να υπάρχει με αλλο όνομα. Τα ανώτερα στελέχη του κόμματος οσα έχουν μείνει και είναι πολλά, περισσότερα απο οσα μπορεί να φανταστεί ο καθένας, κατέχουν σημαντικές θέσεις σ' ολο το νευραλγικό σημείου του νέου ομοσπονδιακού Κράτους της Γερμανίας. Εμποροι, δικαστές δικηγόροι, τοπικές αρχές, πολιτικοί, αστυνομία, συνθέτουν τον δολοφονικό οργανισμό που απλώνει παντού τα πλοκάμια του. Η οργάνωση ακούει στο κωδικο ονομα Οντέσα και δημιουργήθηκε αμέσως μετά τον πόλεμο με σκοπό να φυγαδεψει στο εξωτερικό εγκληματίες πολέμου, προμηθεύοντας τους πλαστά διαβατήρια. Και τώρα ετοιμάζουν αμεπανδητοι, αδίσταχτοι και παντα φρεχτοί τη μελλοντική αναγέννηση τους. Ο Πίτερ Μιλερ θα αποφασίσει να διεισδύσει στην οργανωση σε μια προσπάθεια να συνταντήσει τον περιβόητο αξιωματικό των Ες-Ες Εντουαρντ ράσμον, τον επιλεγόμενο «Χασαπη» για τις απαίσιες δραστηριοτητες του κατά τη διάρκεια του πολέμου 80.000 και πλεον νεκροί, βνασασιασμενοι με απανθρωπο τροπο, που ωστόσο δεν βαραίνουν καθολου τη συνειδηση του τέρατος, που καταλογίζονται με οδιαφευστα στοιχεία. Τώρα ο Εντουαρντ Ράσμαν είναι ενας ειπηδλητος πολίτης που ασκεληε με τη βιομηχανία ηλεκτρονικων ειδών. Καμια ενοχή δεν τον βασανίζει. Ειναι ετοιμος νη επαναλαβει τις χτεσινές αποτρόπαιες εμπειρίες του. Για τον Πίτερ Μίλερ τον νεο Γερμανό, δεν είναι μονο αίμα ευθυνης απέναντι στο εγκλημοτικό παρελθόν της πατρίδας του, να συναντήσει τον αρχιδήμιο, αλλά και κάτι περισσότερο. Οφείλει να τιμωρήσει και τον δολοφόνο του πατέρα του που ήταν κατα βάσης Γερμανός Αξιωματικός.

Ο Ρονάλντ Νιμ εικονογραφεί συναρπαστικά το ομώνυμο μυθιστόρημα του Φρέντερικ Φόρσαϊθ. Εντεχνα αποκαλύπτει τους δηλητηριώδεις μύκητες που ενυπάρχουν αθάνατοι στο υπόγειο, υπονομεύοντας και απειλώντας την παγκοσμια ειρήνη. Το θρίλερ του είναι ανατριχιαστικά αληθινό παρόλη τη μυθιστορηματική διαγραφή του. Και αυτή η αλήθεια που βρίσκεται πίσω απ' τη βιτρίνα είναι που του δίνει ενδιαφέρον κι επιζητεί την προσοχή μας.

Μ.Π

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Το σόου του Κιτ **09.35** Η μεγάλη παύρα των βίντεο **10.35** Σόουλ σουλ **11.35** Τηλεγράφημα απο την Αγγλία **12.05** Τον 50 **13.05** Made in Germany **14.05** Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Χάλιγουντ **15.30** Μόδα και μουσική **16.00**



Windsurfing **17.00** Μουσική και συνεντεύξεις **18.00** Το σόου του Κιτ **19.05** Γουίδ. Σονέτ (Σειρά γουέστερν) **19.25** Ειδήσεις **19.30** Το φάντασμα και η κυρία Μιούρ (Κωμική σειρά) **20.00** Χίτζκοκ (Κωμική σειρά) **20.25** Ειδήσεις **20.30** Η γη των γιγάντων (Περιπετειώδης σειρά) **21.30** Ή να 'σαι ή να μην είσαι (Κωμωδία) **23.23** Ειδήσεις **23.25** Περιπέτεια στο Διάστημα **00.25** Τα τέρατα του φαν **01.00** Μουσική και συνεντεύξεις **02.00** Στέφανος Γερακέλη **03.00** Αφρική (Ιστορική σειρά)

SUPER

05.00 Σούπερ ώρα **09.00** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο **10.00** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικο σήριαλ). **10.25** Αποκτήσατε ένα χόμπι **10.50** Συναυλία **15.30** Βίντεο-σόου **16.30** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο **18.00** Ο κάπταιν Πάφνεϊ και οι στρατιώτες του μίλιονες (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) **18.30** Φόρμουλα 1 (Μουσικό τρόγραμμα) **19.30** Καταζητείται νεκρός ή ζωντανός **20.00** Η σήραγγα **21.00** Νοσοκόμα (Σήριαλ) **22.00** Μπάσκετ **23.00** Ειδήσεις **23.40** Σκορ **00.40** Συναυλία **01.35** Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα) **02.35** Το σόου του Νίνο Φιρέτο

TV 5

17.05 Η σφίγγα **18.10** Η ελεύθερη Στεφανί (Σήριαλ) **18.50** Καλήμερα **19.30** Διάλειμμα **19.40** Γράμματα και αριθμοί **20.00** Θάλασσα (Ντοκιμαντέρ) **20.30** Ντοκιμαντέρ **22.00** Πορτραίτο **23.00** Ειδήσεις **23.30** Πολιτιστική επιταιρία **23.50** Σαφ

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 **10.05** Τηλε-ψαλγία **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το κλειδί της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Οι παράνομοι (Αμερικανική περιπέτεια του '49) **13.00** Θέμα: Πολιτισμός (Επανάληψη) **14.00-15.00** Τηλεχρηματιστήριο **15.10** Σεβαχ ο Θαλασσινός (Κινούμενα σχέδια) **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική οικογενειακή σειρά) **16.05** Το κλειδί της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σαντα Φε (Σειρά γουέστερν) **17.30** Κινούμενα σχέδια **17.55** Χάι Σάφαρι (Αμερικανική σειρά γουέστερν) **18.45** Ειδήσεις **18.50** Σκορ **19.25** Φλίπερ (Παιδική σειρά) **19.45** Ειδήσεις **20.10** Το τένις είναι καλύτερα απο τα κανόνια (Αμερικανική σειρα) **21.00** Ειδήσεις **21.20** Τζέστικα Νόβακ (Αμερικανική περιπετειώδης σειρά) **22.00** Ειδήσεις **22.10** Τζερόνιμο (Αμερικανικό γουέστερν του 1961) **23.55** Ειδήσεις **00.00** Ραντεβού στο SAT-1 **00.10** Σημαδεμένος (Αμερικανική αστυνομική ταινία του 1954)

RAI UNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, κουίζ, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλεταινία **10.40** Ολόγυφα μας **11.30** Επικαιρότητα **12.30** Ταινία **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.05** Εμπρός... η RAI (Ζωντανό σόου με άφθονη μουσική και χορό, αλλά και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) **13.55** Τρία λεπτά με... **14.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρός... η RAI **15.15** Ο κόσμος του Καύμπόυ **16.00** Ιταλικά συμβάντα **17.00** Μπιτς (Ζωντανό πρόγραμμα με τους Πίκο Φράνκο, Νεανιέλα Γκότζι. Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε παιχνίδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμα γνωστούς καλλιτέχνες και ενασχολείται και με διάφορα κωμικά οκετσάκια) **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επικαιρότητα-φλας **19.05** Χτες, σήμερα, αύριο **20.00** Καζαμίας της εσπερινης μέρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **23.45** Ραντεβού στον κινηματογράφο

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά δρτρτράμματα

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα σπόρεδο-χωράφι στη Ραχιά με κανονομική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολυ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με καμφλέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέρσια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να ανπλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κτηνατρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνο, πληροφορίες στο τηλέφωνο 27.417 απο τις 8 μ.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ OPEL ASCONA 1.600 GL, μοντέλο '85 με 20.000 χλμ., πολλά έξτρα, Γερμανικής προδιαγραφής. Πληροφορίες στο τηλ.: 29.028.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι καφέ άσπρο με μελί αι. Ο Οποίος το βρεί να το παραδώσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ.: 23.683.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc. 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαιωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργοδηγός, σχεδιαστής, σχεδιάστρια, αρχιτέκτον, για μόνιμη απασχόληση σε Τεχνικό Γραφείο. Πληροφορίες στο τηλ.: 0332-27.200.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Transit μπλε βαν μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαιωάννου.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαικής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 28.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γκρώτηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στο τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 26.139 - ΒΕΡΟΙΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΑΝΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Θ. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΘΩΔΩΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ του Ευσταθίου και της Σοφίας, το γένος Στεφανίδου, που γεννήθηκε και κατοικεί στην Βέροια και η ΑΝΝΑ ΧΑΤΖΗΒΑΛΑ του Ιωάννη και της Σοφίας, το γένος Κυφωνίδου, που γεννήθηκε και κατοικεί στην Βέροια, πρόκειται να χαντρευτούν.

★★★

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΣΟΥΓΙΟΥΛΤΖΗΣ ΓΡ.-Ν. Περιφερ.-Τηλ. 27.497
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΒΑΓΓΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓ.-ΠΕΟ Βερ.-Θεσ.
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΟΥΣΤΑ ΡΕΒΕΚΑ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΑΓΓΕΛΙΝΑ ΚΥΡΙΑΚΗ

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)	
Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	Κ. 191
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ	
Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474
ΤΑΞΙ	
Ράδιο ταξί	62.555-62.066
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.886
ΝΑΟΥΣΑ (0332)	
Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500
ΤΑΞΙ	
Στογιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)	
Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	28.801
Κ.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.384
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210
ΤΑΞΙ	
Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350
ΠΛΑΤΥ (0333)	
Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022
ΜΕΛΙΚΗ (0331)	
Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.254
ΤΑΞΙ	81.196
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ	
Αγρ. Ιατρείο	41.818
Χωροφυλακή	41.233

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΤΑΤΗΣ ΘΑΣ.-Τηλ. 63.102
ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝ.-Τηλ. 62.989

Από το υπουργείο Εσωτερικών

Φεστιβάλ περιφερειακών Δημοτικών θεάτρων οργανώνεται στην Αθήνα

Ποιοί θίασοι θα συμμετάσχουν. Ποιά έργα θα ανεβασθούν. Ανακοινώθηκε το πρόγραμμα



Με πρωτοβουλία του υπουργείου Εσωτερικών, θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα, στα θερινά θέατρα Σμαρούλα» φεστιβάλ Δημοτικών περιφερειακών θεάτρων. Η εκδήλωση θα αρχίσει στις 26 Ιουλίου και θα ληξει στις 18 Σεπτεμβρίου.

Οι πρώτες παραστάσεις θα δοθούν απο το Δημοτικό περιφερειακο Θέατρο Καλαμάτας. Απο την εκδήλωση αυτη θα απουσιάσει μονο το Δημοτικο περιφερειακό θεατρο Πειραιως.

Την οργάνωση του φεστιβάλ Δημοτικών περιφερειακών θεάτρων έχει αναλάβει η κ. Ελενη Ἄδωρη, πρώην αντιδήμαρχος της Αθήνας, αρμόδια για πολιτιστικο θεματα, η οποία είναι σύμβουλος στο υπουργειο Εσωτερικών.

Το πρόγραμμα του φεστιβάλ, οπως εχει ως τώρα διαμορφωθεί είναι το εξής ανα βδομάδα:



Η Λυδία Κονιορδου, ο Κώστας Μπάσης, ο Βασίλης Σπυρόπουλος και τα μέλη του χορού, στις δοκιμές της τραγωδίας του Ευριπίδη «Ηλέκτρα», που θα παρουσιάσει το Δημοτικό περιφερειακό θέατρο Λαρισας στην Αθήνα

25-31 Ιουλίου. Το θέατρο διατίθεται για το Δημοτικο περιφερειακό θέατρο Κρήτης -περιλαμβάνονται και οι πρόβες, των δοκιμών- το οποίο θα παρουσιάσει δυο έργα: Τον αγώστου συγγραφέα «Στάθη» σε σκηνοθεσία Σπύρου Ευαγγελάτου με τους Τάκη Μαργαρίτη, Ρίκα Σηφάκη, Τζένη Μιχαηλίδου, Κώστα Καγξίδη, Γιώργο Σταματη, Στράτο Χρήστου κ.α. (26, 27/7). τη «Δωδέκατη νύχτα» του Σαίξπηρ σε σκηνοθεσία Τηλέμαχου Μουδατσάκι με τους Νικο Γαλανο, Αννα Ανδριανού Ελένη Κασταν Κώστα Μάνο, Δημήτρη Παπαγιάννη, Κατερινα Ραζέλου κ.α. (29, 30, 31/7).

1-7 Αυγούστου. Η εβδομάδα είχε διατεθεί για τα Δημοτικό περιφερειακό θέατρα **Βέροιας** και Ρούμελης. Το Δημοτικο θεατρο της Βέροιας ανεβάζει την «Αντιγονη» του Σοφοκλη σε σκηνοθεσία Πάνου Γλυκοφρύδη με τη Γιώτα Φέστα και τον Πέτρο Φυσσούν. Οι αρμόδιοι του θεάτρου έκριναν, ομως οτι δεν είναι δυνατόν να παρουσιαστεί τραγωδία στο συγκεκριμένο θέατρο και δηλωσαν οτι δεν μπορούν να συμμετάσχουν παρά μονον αν η διοργανωση γίνει σε αλλο χώρο. Το Δημοτικο περιφερειακό θέατρο Ρούμελης θα παρουσιάσει τη «Λοκαντιέρα» του Γκολντόνι σε σκηνοθεσία Κωστή Τσώνου με τους Πέγκυ Σταθακοπούλου, Νατάσα Μανιοολη, Γιάννη Θούρο Βασιλάκη, Πάνο Τουλιάτο κ.α. Οι ακριβείς ημερομηνίες των παραστάσεων δεν έχουν ακόμα καθοριστεί.

10-14 Αυγούστου. Το Δημοτικο περιφερειακό θεατρο Καματηνής θα παρουσιασει τη «Βεντάλια» του Γκολντόνι σε σκηνοθεσία Ερσης Βασιλικιώτη με τους Δημήτρη Αστεριάδη, Ζωή Βουδούρη, Νίκο Λύτρα κ.α. (10, 11, 12, 13, 14/8).

15-21 Αυγούστου. Το Δημοτικο περιφερειακο θεατρο Σερρών θα συμμετάσχει με τον «Αίγιστο» του Δημήτρη Χριστοδούλου σε σκηνοθεσία Χαρας Κανδρεβιώτου και με τους Χάρη Παναγιώτου, Αντώνη Κουτσελίνη, Αντιγόνη Κουκούλη, Εφη Οικονόμου, Φωτεινή Φιλοσοφου κ.α. (17, 18, 19, 20, 21/8).

22-28 Αυγούστου. Το Δημοτικό περιφερειακό θεατρο Αγρινίου θα εμφανιστεί με τις «Εκκλησιαζουσες» του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία Κώστα Φαρμακώνη και με τους Κάτη Ιμπροχώρη, Εύα Μουστάκα, Πούλο Ορκόπουλο, Δημήτρη Παλασιοχωρίτη, Λεωνίδα Μαρμαρίδη κ.α. (24, 25, 26, 27, 28/8)

29 Αυγούστου-4 Σεπτεμβρίου. Το Δημοτικο περιφερειακό θέατρο Λάρισας θα ανεβάσει την «Ηλέκτρα» του Ευριπίδη, σκηνοθέτης είναι ο Κώστος Τσιάνος, και πρωταγωνιστούν οι: Λυδία Κονιορδου, Βασίλης Κολοβός, Κώστας Μπάσης, Κλημεντία Πιεράκου κ.α.

5-11 Σεπτεμβρίου. Το Δημοτικό περιφερειακο θεατρο Ιωαννίνων θα παρουσιάσει εφόσον τακτοποιηθεί το θέμα των συμβάσεων των ηθοποιών του, που λήγουν στις 31 Αυγούστου, τη «Στράγκλα που έγινε αρνάκι» σε σκηνοθεσία Νίκου Περέλλη. Πρωταγωνιστούν οι Κώστας Αρζόγλου, Τατιάνα Λύγαρη, Βασίλης Ανδρεόπουλος, Μανώλης Βαμβακούσης κ.α. (7, 8, 9, 10 11/9).

12-18 Σεπτεμβρίου. Θα εμφανιστει το Δημοτικο περιφερειακό θεατρο Καλαμάτας με δυο έργα: «Ο υπηρέτης δυο αφεντάδων» του Γκολντόνι σε σκηνοθεσία Νίκου Αρμάου με τους Κώστα Ζαχαράκη, Εύη Θεοδωνίδου, Κατερίνα Καραγιάννη, Γιώργο Μελισσαρη. Φούλη Μπουντούρογλου. Χρήστο Στέργιογλου κ.α. «Δον Ζουάν» του Μολιερού σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτσινά με τους Κώστας Ζαχαράκη, Φούλη Μπουντούρογλου Αθηνα Τσιλύρα, Γιάννη Κακλέα κ.α. Το θέατρο δεν έχει καταλήξει στις ακριβείς ημερομηνίες παρουσίασης των δυο έργων.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ. Καρασάββας

Ο Σύλλογος Βεροιέων Θεσ/νίκης για την τύχη της Βεργίνας

Ο Σύλλογος Βεροιέων Θεσ/νίκης εκφράζει την συμπαράσταση του στον αγώνα για δημιουργία Μουσείου στη Βεργίνα, και δηλώνει οτι θα συμμετασχει σε οποια κινητοποίηση αποφασίσει η Επιτροπή Αγώνα που έχει δημιουργηθεί για τον σκοπό αυτό.

Αυτά αποφάσισε τα Δ.Σ. του Συλλόγου, και κοινοποίησε στις τοπικές εφημερίδες, σχετικά δελτίο τύπου, το περιεχόμενο του οποίου εχει ως εξής:

«Το Δ.Σ. του Συλλόγου Βεροιέων Θεσ/νίκης, με αφορμή την ανακάλυψη και παρουσίαση του νέου μεγαλοπρεπους και μεγάλης αρχαιολογικής και ιστορικής αξίας τάφου της Βεργίνας, εκφράζοντας τις απόψεις ολων των μελών του:

– Εκφράζει την ολοκληρωτική συμπαράσταση του, στην πέρα απο κάθε αμφισβήτηση, δίκαιη απαίτηση, του λαού της Ημαθίας, για την δημιουργία μεγαλοπρεπέστατου Μουσείου στη Βεργίνα, και την αναγκαία αναβαθμίωση και αξιοποίηση της περιοχής.

– Εκφράζει την αμέριστη εμπιστοσύνη και αναγνώριση προς το εργο και το πρόσωπο του Καθηγητή Μανώλη Ανδρόνικου, καθώς και των συνεργατών του.

– Δεν συμμερίζεται το ξεσπασμα του καθηγητή Μ. Ανδρόνικου, την ώρα της παρουσίασης των νέων ευρημάτων, κατά του Δημάρχου, των αρχών του τύπου της Βέροιας και του λαού της Ημαθίας γιατί πράττουν στην συγκεκριμενη υπόθεση, αυτό που έχουν ιερή υποχρέωση να πράξουν. Να ενδιαφέρεται, εργάζονται και αγωνίζονται για την πόλη και την ευρύτερη περιοχή τους.

– Κατανοεί τους λόγους της παρέμβασης του Υπουργού Βόρειας Ελλάδας, επίσης κατά την ώρα παρουσίασης του νέου τάφου, εκφράζει ομως την λύπη του, για την τοποθέτηση του, που ήταν επιθετική και καθόλου κολακευτική, για τους εκπροσώπους και τους κατοίκους της περιοχής. («αφες αυτους ού γαρ οίδασι η ποιούσι»).

– Αποκρούει κάθε κομματική εκμετάλλευση, τοποθέτηση η συμπεριφορά στην υπόθεση και λυπάται για την τοιαυτην επιδειχθείσα απο μερίδα του τύπου της Αθήνας.

– Δεν κρύβει την πικρία του, γιατί επι 10 χρόνια η Πολιτεία τηρεί τόσο αρνητική και αναπολόγητη στάση, και ερωτά αν θα συνέβαινε το ίδιο, για όμοιο πρόβλημα, σε περιοχή της Νότιας Ελλάδας.

– Οι πράξεις, λόγω παραλήψεων της Πολιτείας, επισφαλείς συνθήκες φύλαξης, συντήρησης και αποκατάστασης των θησαυρών, στην Βεργίνα ή Βέροια, σε καμμιά περίπτωση δεν αποτελούν επιχείρημα, να εκτίθενται μόνιμα τα ευρήματα σε κάποιο Μουσείο αλλης πόλης.

– Θεωρεί τουλάχιστον απορίας αξιον, να μεταβαίνει στην Βεργίνα, αξιόλογος αριθμός επισκεπτών Ελλήνων και ξένων, που αφού υποβληθούν στον κόπο της μετάβασης και με την διάθεση, οτι κάτι αξιόλογο θα επισκεφθούν, να βρίσκονται μπροστά σε ενα χωμά απροσπέλαστα και έρημο, χωρίς κάποια φύλακα και ξεναγό, χωρίς να μπορούν να προμηθευτούν για μια έστω υποτυπώδη ενημέρωση, ενα σχετικό τουριστικό έντυπο, πληρώνοντας εστω τόσο αυτά, οσο και κάποιο εισιτήριο εισόδου και ξενάγηση. Αντ' αυτών αφού υπέστησαν άδικη ταλαιπωρία και σπατάλησαν πολύτιμο χρόνο, παίρνουν τον δρόμο της επιστροφής με πολλές ακέψεις, απορίες και έντονη απογοητευση.

– Δηλώνει οτι θα συμμετάσχει σε κάθε κινητοποίηση, που θα αποφασίσει, η συσταθείσα στην Βέροια, επιτροπη, αγώνα για την ίδρυση μεγάλου Μουσείου στην Βεργίνα.

Θεσ/νίκη 11 Ιουλίου 1988
Για το Δ.Σ. ο Πρόεδρος
Στέφανος Αναβιβόπουλος»

Εκδηλώσεις για τις μαύρες επετείους

Με αφορμή την 14η επέτειο του πραξικοπήματος και της εισβολής κόμματα και οργανώσεις με ανακοινώσεις τους καλούν το λαό να μετασχει μαζικά στις εκδηλώσεις διαμαρτυρίας και καταδίκης που οργανώνονται. Το ΔΗΚΟ, το ΑΚΕΛ, και η ΕΔΕΚ οργανώνουν απόψε στη Λευκωσια χωριστές εκδηλώσεις για καταδίκη του διδυμου εγκλήματος.

Εξάλλου, οι κατεχόμενοι Δημοι Κερύνειας, Καραβα και Λαπηθου σε συνεργασία με τη σωματεία και τις οργανώσεις της επαρχίας Κερύνειας, οργάνωσαν προχθες το βραδυ κοντά στο οδόφραγμα του «Λήδρα Πολλας» εκδήλωση «η Κερύνεια ζει και μας καρτερεί».

Στην εκδήλωση μιλησαν οι Δημαρχοι των τριών Δήμων και διαβιβάστηκε χαιρετισμός του Μητροπολίτη Κερύνειας.

Οι ομιλητές τόνισαν την απόφαση των Κερυνειωτων οπως ενωμένοι συνεχίσουν και εντείνουν τον αγώνα για επιστροφη.

Κατά την εκδήλωση οργανώθηκε έκθεση φωτογραφιών απο την κατεχόμενη Κερύνεια και ακολουθησε καλλιτεχνικό πρόγραμμα. Παρευρέθηκαν εκπρόσωποι κομμάτων και βουλευτές.

Σήμερα, στις 8.20 το πρωί, δηλαδή την ώρα της εκδήλωσης του προδοτικού πραξικοπήματος θα ηχήσουν οι σειρήνες

ΣΑΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ
Νίκος Αδαλόγλου

Εφυγε απο κοντά μας, ο άνθρωπος, ο αγωνιστής, ο δάσκαλος, ο λογοτέχνης, αφήνοντας ενα κενό που δύσκολα μπορεί να συμπληρωθεί στο χώρο των λογοτεχνων της Βέροιας, και γιατι οχι της χώρας μας με τα 22 βιβλία που έγραψε.

Εγώ σήμερα σαν μνημόσυνο με την καρδιά μου να χτυπαει και με τα δάκρυα που τα σταμάτησα για λίγο και με τις δυνατότητες τις λίγες που έχω στον γραφτό λογο, εχω καθήκον και ιερή υποχρέωση να γράψω αυτό τα λίγα λόγια για την μνήμη του αλησμόνητου φίλου μου και συναγωνιστή μου.

Γενημμένοι και οι δυο μας στην ίδια Πατρίδα (Πολύδωρα-Βουρδούρι) Μ. Ασία, ΜΑΖΙ στο ορφανοτροφείο της Σφήνιτσας Αγ. Αθανάσιο, ΜΑΖΙ στον Ελληνοϊταλικό πόλεμο στην Αλβανία, τραυματίας αυτός, τραυματίας και εγώ, ΜΑΖΙ στην κατοχή, αυτος ως επικεφαλής αποσπάσματος του καμπου της Ημαθίας του λαϊκού μας στρατού «Νικηφόρος» εγώ σ' αλλη ευθύνη, ΜΑΖΙ στα κάτεργα στις φυλακες και τις εξορίες.

Αγαπητέ Νίκο.

Στην καρδιά μου και στις καρδιες μας η μνήμη σαν θα 'ναι σιώνια σαν φωτεινού φάρου ανθρωπιά και αγωνιστή, ο Χαρος κυριολεκτικά σε άρπαξε απο την αγκαλιά μας, αυτή είναι δυστυχώς η μοίρα των ανθρώπων. Στην αιωγένεια σου που αφησες καυράγιο. Σ' εσένα το Βεροιώτικο χώμα που σε σκεπάζει να 'ναι ελαφρύ. Αιώνια θα 'ναι η μνήμη σου, αιώνια η δόξα σου.

Κοσμάς Πιστουρματζόγλου
Συνταξιούχος

ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
Αριθ. Πρωτ. 51

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ
Προμήθειας Πλαστικών Σωλήνων

Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Υδρευσης Δήμου Αλεξάνδρειας και Κοινοτήτων περιοχής προκηρύσσει επαναληπτικά μειοδοτικό διαγωνισμό δι' ενσφραγισμένων προσφορών δια την προμήθεια πλαστικών σωλήνων PVC δια συμπληρώσεως τιμολογίου 19.300.000 μαζί με το Φ.Π.Α.

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στα Γραφεία του Δήμου στις 3-8-1988, ημέρα Τετάρτη και ώρα 10-11 παρουσία της αρμόδιας Εκτελεστικής Επιτροπής

Η διενέργεια του διαγωνισμού και η προμήθεια των σωλήνων διέπονται απο τις διατάξεις του Π.Δ. 28/80 και του Π.Δ. 76/83 του Δ.Κ. Κώδικα.

Γίνονται δεκταί προσφοραί εξ οιασδήποτε εγχώριας βιομηχανίας.

Εγγύηση συμμετοχής εις τον διαγωνισμό ορίζεται 5% πέντε επί της ολικής αξίας του υπ' αυτού προσφερομένου εμπορεύματος εις γραμμάτιο Ταμείου Παρ/κών και Δανείων ή εις εγγυητική επιστολή Ελληνικής αναγνωρισμένης Τραπέζης.

Πληροφορίες στα Γραφεία του Συνδέσμου Υδρευσης (Γραφεία Δήμου Αλεξάνδρειας) και στην ΤΥΔΚ Ν. Ημαθίας.

Ο Πρόεδρος
Δημήτριος Μπραουσκέλης

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΠΡΙΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

Μνημόσυνο για τα θύματα της Κυπριακής τραγωδίας

Ο Σύλλογος Κυπρίων Ν. Ημαθίας «ΕΥΑΓΟΡΑΣ» την Κυριακή 17 Ιουλίου 1988, τελεί Μνημόσυνο για τα θύματα της Τουρκικής εισβολής της τραγωδίας της Κύπρου στον Μητροπολιτικό Ναό Βέροιας.

Καλούνται οι φίλοι να συμμετάσχουν στην εκδήλωσή μας.

Κυκλοφόρησε το βιβλίο του ΓΙΩΡΓΟΥ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

«Με ειλικρίνεια και χωρίς φανατισμό...»

(Πολιτικά κείμενα, 1982-1988)

Πωλείται στα βιβλιοπωλεία της Βέροιας, της Θεσσαλονίκης και στο γραφείο του Συγγραφέα. (Κεντρικής 8, ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 0331-22.132)

Σφυγμομετρήσεις στις Η.Π.Α.

Αντιφατικά αρχίζουν πλέον να εμφανίζονται τα διάφορα προγνωστικά απο τις τελευταίες σφυγμομετρήσεις σχετικά με τις προτιμήσεις των Αμερικανων ψηφοφόρων εναντι των δυο υποψηφίων που θα διεκδικήσουν τα χρίσματα στις προεδρικές εκλογές του ερχόμενου Νοεμβρίου.

Προχθες για πρώτη φορά, ύστερα απο πολύ καιρό, ενεφανίσθη μια σφυγμομέτρηση που ενεφάνιζε κάπως τον σημερινό αντιπρόεδρο Μπους, υποψήφιο του ρεπουμπλικανικού κόμματος να προηγείται και πάλι του κ. Δουκάκη στις προτιμήσεις των Αμερικανων.

Δημοσκόπηση που οργανώθηκε απο την εφημερίδα «ΗΠΑ Αύριο» και το αμερικανικό τηλεοπτικό δίκτυο και δόθηκε στη δημοσιότητα προχθες εμφανίζει τον κ. Μπους να προηγείται του κ. Δουκάκη κατά 3 μονάδες. Ο Αμερικανος αντιπρόεδρος συγκεντρώνει στη δημοσκόπηση αυτή το 47% εναντι 44 του κ. Δουκάκη. Η έρευνα εγινε μεταξύ 6 και 10 Ιουλίου.

Η δημοσκόπηση μου είχε γίνει τον περασμένο μήνα απο την ίδια εφημερίδα και το δίκτυο, ενεφάνιζαν τον κ. Δουκάκη να προηγείται με 45% και τον κ. Μπους μονο με 38%.

Μια ημέρα προηγουμένως ομως, προχθες Τρίτη είχαν δημοσιευθεί τα αποτελέσματα αλλης δημοσκόπησης που έγινε περίπου το ίδιο χρονικό διαστημα, απο την εφημερίδα «Τάιμς της Νέας Υόρκης» και το τηλεοπτικό δίκτυο.

Στη δημοσκόπηση αυτή εμφανίζονται ο κ. Δουκάκης να εξακολουθεί να προηγείται σταθερά του κ. Μπους με διοφορα ακτώ εκατοστιαίων μονάδων. Η δημοσκόπηση αυτή δίνει στον κ. Δουκάκη 47% και στον κ. Μπους το 39% η προηγούμενη δημοσκόπηση απο την εφημερίδα και το δίκτυο. Δεν διέφεραν και πολύ απο την προχθεσινή: ο κ. Δουκάκης, τον Ιούνιο, συγκέντρωνε την προτίμηση του 49% των ερωτηθέντων και ο κ. Μπους το 39%.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΡΓΑΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ΚΙΒΩΤΟΠΟΙΕΙΩΝ ΚΑΙ ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Καλούμε τα μέλη του Σωματείου μας στην Γενική Συνέλευση που θα γίνει την Κυριακή 24 Ιούλη και απο ώρα 9 π.μ. μέχρι 7 μ.μ. στην αίθουσα του Εργατικού Κέντρου Βέροιας, οδός Ελευθερίας 6, με θέματα:

1. Διοικητικός απολογισμός
2. Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής
3. Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου και λοιπών οργάνων.

Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Ομοσπονδία Επαγγελματικών και Βιοτεχνικών Σωματείων Βέροιας ανακοινώνει ότι θα πραγματοποιήσει την Τακτική Γενική της Συνέλευση στις 18-7-88 και εκλογές για ανάδειξη Διοικητικού Συμβουλίου στις 25-7-88.

Ο Πρόεδρος **Ο Γ. Γραμματέας**

ΣΚΟΥΡΑΣ:

Ελάχιστες οι επιπτώσεις στον τουρισμό απο την επίθεση

Ελάχιστες έως ασήμαντες είναι, μέχρι στιγμής, οι αρνητικές επιπτώσεις στον Ελληνικό τουρισμό απο την τρομοκρατική επίθεση εναντίον του κρουαζιερόπλοιου «Σιτυ Οφ Πορος», δήλωσε, χθες το μεσημέρι, στους δημοσιογράφους ο Γενικός Γραμματέας Τουρισμού κ. Κ. Σκούρας.

Ο κ. Σκούρας θεμελίωσε την εκτίμηση αυτή παρουσιάζοντας στους δημοσιογράφους στοιχεία απο την τουριστική κίνηση τα οποία αποδεικνύουν ότι στο πρώτο κύμα των αντιδράσεων απο την τρομοκρατική ενέργεια -αυτό δηλαδή που σύμφωνα με τον κ. Σκούρα «μετράει» και πιο πολύ- οι ακυρώσεις ήταν ασήμαντες έως μηδαμινές.

Σύμφωνα με τα στοιχεία αυτά:

— Στα μεγάλα ξενοδοχεία των Αθηνών «Χίλτον», «Μεγάλη Βρετανία» και «Ακρα Μαριοτ» σημειώθηκαν μόνον μεμονωμένες ακυρώσεις, ο αριθμός των οποίων δεν δημιουργεί ανησυχίες. Το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδας δεν μπορεί να εκτιμήσει αν οι ακυρώσεις δεν οφείλονται στην τρομοκρατική ενέργεια αλλά στην απεργία των ελεγκτών εναέριας κυκλοφορίας.

Απο το ξενοδοχείο «Ιντερκοντινενταλ» έγινε πάντως γνωστό ότι ακυρώθηκε η άφιξη τεσσάρων γκρουπ των 400 ατόμων συνολικά.

— Απο την Πανελλήνια Ομοσπονδία Ξενοδόχων έγινε γνωστό ότι η τουριστική κίνηση εξελίσσεται ομαλά.

— Η Ενωση Τουριστικών-Ταξιδιωτικών Γραφείων Ελλάδας γνωστοποίησε ότι οι ακυρώσεις δεν είναι σημαντικές, αλλά μεμονωμένες, ενώ οι κρουαζιέρες εξελίσσονται κανονικά.

— Πληροφορίες απο τις Ηνωμένες Πολιτείες αναφέρουν ότι στην αεροπορική εταιρία TWA απο το σύνολο των κρατήσεων θέσεων για ολόκληρο το 1988 ακύρωσαν τα εισιτήριά τους μόνον 61 άτομα.

— Τα προγραμματισμένα «γκρούπ» απο την Βρετανία έρχονται κανονικά στην Ελλάδα και δεν παρατηρείται ανησυχία μεταξύ των τουριστών.

— Η HELLAS TOURS ανακοίνωσε ότι τα «γκρουπς» της απο την Ευρώπη έρχονται κανονικά ενώ σε αυτά απο την Αμερική υπήρξαν ακυρώσεις απο 10 μόνον άτομα.

— Στις «Ηπειρωτικές Γραμμές» δεν υπήρξαν ακυρώσεις και οι κρουαζιέρες γίνονται κανονικά.

— Στην AMERICAN EXPRESS παρατηρήθηκαν λίγες ακυρώσεις μεμονωμένων ατόμων.

— Στη «Σαν Λαινς» σημειώθηκαν 200 ακυρώσεις για το 1988 και 200 για το 1989.

— Απο τον Καναδά δεν υπάρχει μέχρι στιγμής καμιά ακύρωση και η ανησυχία που εκδηλώθηκε απο μέρους τουριστικών γραφείων καθησυχάστηκε απο την ενημέρωση που έγινε απο τα εκεί γραφεία του ΕΟΤ.

— Ο ΕΟΤ Γαλλίας ειδοποίησε ότι σημειώθηκαν ελάχιστες και μεμονωμένες ακυρώσεις ενώ είναι χαρακτηριστικό της κατάστασης ότι στη Γαλλική εταιρία που αντιπροσωπεύει το «Σιτυ Οφ Πορος» δεν οδηγήθηκαν ακυρώσεις, αλλά μόνον αναβολές.

— Στην Ολλανδία δεν υπήρξαν ακυρώσεις στα γραφεία οργανωμένου τουρισμού.

Καταλήγοντας ο κ. Σκούρας δήλωσε ότι παρόλο που η εικόνα αυτή δεν εμπνέει ανησυχία, ο ΕΟΤ δεν θα ησυχάσει, αλλά επειδή μπορεί να υπάρξει ανταγωνιστική εκμετάλλευση της επίθεσης στο κρουαζιερόπλοιο θα ξεκινήσει άμεσα εκστρατεία δημοσίων σχέσεων και τουριστικής προβολής της Ελλάδας, με στόχο την βελτίωση της «εικόνας» της μετά το τρομοκρατικό πλήγμα.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ

Μουσείο... 2

(Συνεχίζουμε σήμερα με την δημοσίευση του δεύτερου μέρους απο το άρθρο του καθηγητή-ιστορικού κ. Π. Λιάλιου. Οπως αναφερθήκαμε στο χθεσινό μας σημείωμα το άρθρο του κ. Λιάλιου αφορά το μεγάλο θέμα της αξιοποίησης και της ίδρυσης Μουσείου στη Βεργίνα).

Σε κάθε στάχο που θέλουμε να εκπληρώσουμε είναι απαραίτητο να προσδιορίζονται πρωταρχικά δύο στοιχεία α) η μορφή, β) το περιεχόμενο.

Εκείνο που χαρακτηρίζει τις κινητοποιήσεις που αφορούν την υπόθεση «Βεργίνα» είναι ότι το ενδιαφέρον έχει επικεντρωθεί στο πρώτο στοιχείο, δηλαδή στην δημιουργία Μουσείου στη Βεργίνα.

Θα ήταν απόκλιση, με ολέθριες μακροπρόθεσμα συνέπειες για την τύχη των ευρημάτων, αν δεν προσδιορίζόταν απο αυτήν την στιγμή και τα περιεχόμενο, δηλαδή η λειτουργία αυτού που ονομάζουμε «Μουσείο στη Βεργίνα». Είναι ύβρις να γίνει ένα Μουσείο αποθήκη, αν είναι χωρίς περιφερειακές λειτουργίες ενταγμένο σε ένα ευρύτερο χώρο με εκθεσιακούς χώρους χωροθετημένους σε ολόκληρη την Ημαθία.

Ας προσδιορίσουμε πρώτα όμως τις λειτουργίες ενός σύγχρονου Μουσείου:

Κάθε σύγχρονο Μουσείο, ανεξάρτητα απο το μέγεθος και το περιεχόμενό του πρέπει να προσδιορίζεται απο επιστημονική αυστηρότητα στον τρόπο οργάνωσης και παρουσίας των εκθεμάτων, σε συνδυασμό με την ευχάριστη εντύπωση στον επισκέπτη, την ευχάριστη έκπληξη και το συνεχές ξάφνιασμα, αποτέλεσμα του τρόπου παρουσίασης. Το Μουσείο παίζει το ρόλο του σχολείου αλλά και του θεάματος, επειδή συγχρόνως είναι χώρος μάθησης και αναψυχής. Η συνέχεια και η καθαρότητα στον τρόπο παρουσίασης των εκθεμάτων, ο τρόπος που αυτά συνδέονται μεταξύ τους, κατορθώνουν να διατηρούν την περιέργεια του επισκέπτη, δημιουργώντας του την επιθυμία να αποκτήσει ακόμη περισσότερες γνώσεις γύρω απο τα εκθέματα που επισκέπτεται.

Εχοντας υπόψη την σημασία του κοινωνικού και αισθητικού ρόλου του Μουσείου, η οργάνωσή του προϋποθέτει τρείς παραμέτρους: α) Την ύπαρξη εκθεμάτων (στην περίπτωσή μας δεν υπάρχει πρόβλημα ούτε ποσότητας ούτε ποιότητας). β) Ειδικευμένο προσωπικό (εδώ υπάρχει πρόβλημα στελέχωσης, απαιτείται προσωπικό ειδικευμένο και με επιστημονική επάρκεια στον τομέα της Μουσειολογίας, μόνο με φύλακες και αρχαιολόγους δεν γίνονται Μουσεία). γ) Την ύπαρξη κοινού στο οποίο απευθύνεται (στην Ημαθία, επειδή είναι χώρος κροσπελάσιμος απο όλα τα μέσα συγκοινωνίας δεν μπαίνει τέτοιο πρόβλημα, αντίθετα απαιτούνται χώροι διαμονής των επισκεπτών καθώς και διανυκτέρευσης σε διανομαρχιακό επίπεδο).

Σχολιάζοντας την β' παράμετρο που προαναφέραμε και που συνδέεται άμεσα με την δυναμική παρουσία ενός Μουσείου θα σημειώναμε τα εξής:

Δεν είναι δυνατόν να λειτουργήσει ένα Μουσείο χωρίς το ειδικευμένο προσωπικό που θα ασχολείται κατά ομάδες:

α) Με την περισυλλογή, συντήρηση και διατήρηση των ευρημάτων.

β) Δημοσίευση καλιτεχνικών καταλόγων, μονογραφιών και συνθετικών μελετών.

γ) Οργάνωση εκθέσεων όλων των ειδών: Εκθέσεων διαρκείας, περιοδικών εκθέσεων, επετειακών κ.λ.π.

δ) Με την επιμόρφωση και εκπαίδευση του κοινού μέσα απο ανακοινώσεις, σεμινάρια, ξεναγήσεις, κινηματογραφικές προβολές κ.λ.π.

Κλείνοντας το σημερινό σημείωμα πιστεύουμε ότι το σύγχρονο Μουσείο έχει δύο αποστολές να εκπληρώσει, ισότιμες σε σκουδαιότητα και σημασία, που δεν σχετίζεται με το ποιά είναι πρωταρχική και ποιά δευτερεύουσα αλλά με την αντοχή τους στο χρόνο.

Η πρώτη είναι η ευθύνη για την διατήρηση και απόδοση στις επόμενες γενιές του πολιτιστικού πλούτου, που βρίσκεται στα χέρια μας σήμερα, συντηρημένου και υγιούς.

Η δεύτερη, που προσδιορίζεται απο την εκπλήρωση της πρώτης, είναι να καλλιεργήσει και να εμπλουτίσει την ψυχή των ανθρώπων στην ιδέα και τον έρωτα για το ωραίο, συγχρόνως με τον σεβασμό στους προγόνους.

Το ίδιο σημαντικές αλλά δύσκολο να εκπληρωθούν αποστολές -συντήρηση και μόρφωση- έχουν ένα κοινό σημείο, προσβλέπουν στο μέλλον.

(Συνεχίζεται)

Το Ελληνικό Διήγημα

Ο ΔΑΙΜΟΝΑΣ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ

«Πυρ γυνή και θάλασσα...»

Παλιός παπαλαίος ο αφορισμός. Τετριμμένη η φράση. Την αρπαξε ομως ο ανδρικός «ιπποπισμός» και την έκανε κορσμέλα, που τη γλεκομαδά, κάθε που θα θέλει να βγάλει το άχτι του προς το «ασθενές» φύλο.

Την πήραν και τα μπουζούκια και την έκαναν εμπετικο τραγούδι, για να ξεσπάνε τα μερακια τους τα απαρηγόρητα θύματα της γυναικείας απιστίας!

Δεν μπήρξα ποτέ εξ επαγγέλματος συνήγορος του γυναικείου φύλου, ούτε βεβαια και της θάλασσας.

Ιδίως για το πρωτο, δεν ανήκω στην κατηγορία εκείνων που πιστεύουν πως αποτελείται στο σύνολο του απο πλάσματα αιθέρια, που τους λείπουν μονάχα τα...αγγελικά φτερά.

Ομως το σωστό-σωστο και το δίκιο-δίκιο.

Εχω οφείλω να ομολογήσω πως διατηρώ σοβαρές επιφυλάξεις ως προς την ορθότητα του παραλληλισμού.

Τόσο η γυναίκα, οσο και η θάλασσα παρουσιάζουν και την καλή τους οψη. Δεν μπορεί ν' αρνηθεί κανένας απροκατάληπτος, πως και κάποια γαητεία σκούν στα περιβάλλον τους, πως κάποια ευχαρίστηση δροσιά σκαρπίζουν γύρω τους και μια θελκτική ποικιλία αποστελούν στην μονοτονία της ζωής.

Ιδίως σαν βρίσκονται στις καλες τους ώρες.

Για το «Πυρ» ομως, ποιό ελαφρυντικό ν' αναζητησει κανένας;

Οπου ακούσεις τη λέξη, πρέπει να περιμένεις, και κάποια μικρή ή μεγάλη συμφορά.

«Πυρ το εξώτερον...» διαβάζεις στα εκκλησιαστικά βιβλία και νιώθεις να σε πιάνει φόβος και τρομος.

Ακους το παράγγελμα «Πυρ...» κι κλείνεις τα μάτια για να μην αντικρύσεις κάποιο φριχτό θέαμα.

Συναντάς σε κανενα αισθηματικό μυθιστόρημα της παλιάς ρομαντικής εποχής τον όρο «πυρ έρωτος...» και πιέσεως πετά η φαντασία σου σ' ενα οργισμένο Βεζούβιο να κατακαεί με τη λάβα του κάποια ευαίσθητη ύπαρξη.

Θα απορήσετε ίσως, γιατί ξαφνικά αυτή η...πυρσφιλολογία της στήλης.

Φτοίχτε, η προχθεσινή χιλιοστή και βάλε πυρκαΐα της «Καβαλαρας» που προκάλεσε ενα ολονυκτιο συναγερμό για την αναχαίτιση του αλέθριου εργου της.

Τα άτυχο τούτο βουνό, αιώνες τώρα πασχίζει να κρύψει τη γύμνια του, με ενα πράσινο, έστω και αραχνοϋφαντο πέπλο.

Μ ομολις η μεγάλη μαστόρισσα του αργαλειού η φύση, με την ανεξάντλητη υπομονη της υφάνει κάμποσα μέτρα, ο δαίμονας της φωτιάς έρχεται σύγκαιρα να τα κάνει καπνό και στάχτη.

Την κυτάζει απ' αντίκρυ και στο άλλο βουνό ο «Σταύρος» με τις φαλακρές κορφές, χαμογελά και της αιγοσιθυρίζει χαιρέκακα:

– Αμε τι νόμισες κερα μου; Μοναχα εγω θα κλαίω μεροννυχτίς τη μοίρα μου;

Κάποτε κι οι δικες μου οι κορφές ήσαν πλημμυρισμένες στα πράσινα. Δάση ολόκληρα σκέπαζαν το φαλακρο μου σήμερο κεφάλι.

Και τη δάση! Οχι πριναριο - σχινοπόδια σαν το δικό σου.

Κέρδοι χιλιόχρονοι, λιγερά και ορθόκορμα μου χάριζαν μια ξεχωριστή μεγαλοπρέπεια και καμαρωνα απο το ύψος μου το ακριβό τούτο δώρο της φύσης.

Καμάρωναν και ανθρωποι του κάμπου απο χαμηλό το εξοίσιο θέαμα και χαίροντων τη σπάνια γραφικότητα.

Μα ήρθε κάποτε κι έδω ο δαίμονας της φωτιάς και τα εκανε ολα καπνό και στάχτη...

– Ας έχουν το κρίμα οι κακοί ανθρωποι. Απαντά μελαγχολικά η «Καβαλαρά».

Ας όψεται κείνος ο κλέφταρας ο Προμηθέας, με την προκοπη του να κλέψει τη φωτιά απο το χαρκιδιο του Ηφαίστου!

– Μη βλαστημάς κι είσαι και αγιασμένος, αποκρίνεται στοχαστικά πάλι τούτη. Για το καλό της ανθρωπότητος επάσχιζε.

– Ναι...δεν λεω, αγνές και απλοχνικές ήσαν οι προθέσεις του. Μα ο ευλογημένος δεν ήθερε σε ποιά αγρια θηρία πηγε να φανερώσει ενο τόσο τρομερά μυστικό; Δεν είναι κερά μου οι ανθρωποι να εμπιστεύεσαι στα χερια τους τέτοιες φοβερές δυνάμεις που δεν μπορούν να τις δαμάσουν.

Κι εδώ που τα λεμε, ο Θεός, να μας λυτρωσει απο κάτι αλλα μυστικά που τους φανέρωσε τα τελευταία χρόνια, δεν ξέρω ποιός σατανικός εγκέφαλος.

Τούτο το μελαγχολικό διάλογο ανάμεσα στα δυο βουνά που αγκαλιάζουν το μικρό μας καμπο, θ' ακούσεις αν αφουγκραστείς προσεχτικά τις ήσυχες τούτες φθινοπωρινάτικες νύχτες.

Τον ακούνε αραγες και οι καθε λογής τσομπάδες;

Και αν τον ακούνε, ποιά μέτρα επέχτονται να πάρουν για να διορθώσουν στο μέτρο του δυνατού το μεγάλο σφάλμα, που διέπραξε κάποτε, ο τσαγκρος Δεσιώτης του Κοπανού.

«ΔΡΙΜΟΣ» 25-10-84

(Απο το βιβλίο του ΜΑΝΟΛΗ Ι. ΠΙΤΥΚΑΚΗ «Χρονογραφήματα και Ευθυμογραφήματα» σελ. 208)

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑ'Ι'ΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το
ΑΓΝΟ
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ

Οι Ελληνικές προτεραιότητες για τον τουρισμό

Η Ελλάδα αναλαμβάνει την προεδρία για τη σύγκληση του 6ου επίσημου Συμβουλίου Υπουργών της ΕΟΚ, κατά την διάρκεια της Ελληνικής Προεδρίας. Το Συμβούλιο θα συνέλθει στις Βρυξέλλες, στις 14 Δεκεμβρίου αυτού του χρόνου, και η προεδρία αναλαμβάνει ύστερα από εισήγηση του αρμόδιου για τον τουρισμό Επιτρόπου της ΕΟΚ Κάρλο Ντε Μπενεντέτι και τη σύμφωνη γνώμη των κρατών-μελών της Κοινότητας.

Γι' αυτό ανακοίνωσε χθες ο αναπληρωτής Υπουργός Εθνικής Οικονομίας, Νίκος Βασιλάκος για θέματα τουρισμού, Νίκος Σκουλάς και πρόσθεσε ότι αυτό τα λέει στην ιστορία της Κοινότητας το επίσημο Συμβούλιο Υπουργών Τουρισμού πραγματοποιείται για να προωθηθεί άμεσα Κοινοτική νομοθεσία στον τομέα του τουρισμού και για να διαμορφωθεί κοινή Ευρωπαϊκή πολιτική στον τουρισμό.

«Η χώρα μας αναλαμβάνει αυτή την Προεδρία, επεσήμανε ο κ. Σκουλάς, επειδή έχουν παρατηρηθεί σημαντικές εξελίξεις όσον αφορά τον τομέα του τουρισμού σε Κοινοτικά επίπεδα». Υπενθυμίζεται ότι μέχρι σήμερα δεν έχει ληφθεί καμιά απόφαση από τους Υπουργούς Τουρισμού ούτε έχει διαμορφωθεί Κοινοτική νομοθεσία για τον τουριστικό τομέα.

Κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Προεδρίας Εθνικός αντιπρόσωπος από την Ελληνικής πλευράς για τον τουρισμό θα είναι ο Γενικός Γραμματέας του ΕΟΤ κ. Βασίλης Σκούρας.

Οι μοναδικές προσπάθειες που έχουν γίνει μέχρι σήμερα για μια προσέγγιση του τομέα του τουρισμού σε Κοινοτικό επίπεδο είναι η άτυπη συνάντηση των Υπουργών Τουρισμού το 1983 -επί Ελληνικής Προεδρίας- και το πρόσφατο άτυπο Συμβούλιο Υπουργών Τουρισμού στο Γκλυκσμπουργκ της Δυτ. Γερμανίας.

Εκτός από το επίσημο Συμβούλιο Υπουργών Τουρισμού θα πραγματοποιηθεί στην Ελλάδα συνάντηση εργασίας των Υπουργών Τουρισμού, στις 2-5 Σεπτέμβρη 1988.

Η Ελλάδα, πρωτοτυπώντας, θα διοργανώσει την συνάντηση εργασίας σε κρουαζιερόπλοιο που θα περιοδεύσει σε ορισμένα από τα νησιά του Αιγαίου.

Οι ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ

Η Ελληνική Προεδρία στον τομέα του τουρισμού θεωρεί ότι πρέπει να προωθηθούν άμεσα τα εξής θέματα:

— Ειδική γραμμή στον προϋπολογισμό της ΕΟΚ με πενταετές πρόγραμμα δράσης. Κύριος στόχος του προγράμματος αυτού είναι η προβολή της Ευρώπης ως ενιαίου τουριστικού χώρου σε τρίτες χώρες (π.χ. ΗΠΑ, Ιαπωνία κ.λ.π.), η πραγματοποίηση μελετών αγοράς ερευνών και η δημοσίευση μελετών και φυλλαδίων σχετικά με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των τουριστών στα κράτη-μέλη.

Με την καθιέρωση ειδικής γραμμής για πρώτη φορά η χρηματοδότηση του τουρισμού θα περιλαμβάνεται στον ετήσιο προϋπολογισμό της Κοινότητας.

— Η ανακήρυξη του έτους 1990 ως «Ευρωπαϊκού Έτους Τουρισμού». Για την χρηματοδότηση των εκδηλώσεων από πλευράς Κοινοτικού προϋπολογισμού απαιτείται ένα κονδύλι το οποίο υπολογίζεται σε 12 εκατομμύρια ECU. Παράλληλα και ιδιωτικές επιχειρήσεις θα κληθούν να συμμετάσχουν ενεργά σ' όλες τις δραστηριότητες. Κατά την διάρκεια του «Ευρωπαϊκού Έτους Τουρισμού» θα πραγματοποιηθούν διαφημιστικά προγράμματα με στόχο οι τουρίστες να γνωρίσουν τις χώρες-μέλη της ΕΟΚ σε, εκτός τουριστικής αιχμής, περιόδους.

Η χρηματοδότηση του προγράμματος θα αρχίσει το 1989.

— Εναρμόνιση στατιστικών στοιχείων και έρευνα για τις διακοπές των κατοίκων των χωρών-μελών της ΕΟΚ που θα διαρκέσει από τον Οκτώβριο 1989 έως τον Νοέμβριο 1990 με χρηματοδότηση της Κοινότητας. Η έλλειψη κοινών στατιστικών στοιχείων έχει επισημανθεί από όλα τα κράτη-μέλη. Η εναρμόνιση των στατιστικών στοιχείων θα βοηθήσει στη χρηματοδότηση ερευνών και προγραμμάτων στα πλαίσια της Κοινότητας.

— Οργανωμένα ταξίδια. Ηδη υπάρχει σχέδιο οδηγίας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής η οποία στοχεύει στην προστασία του τουρίστα καταναλωτή στα οργανωμένα ταξίδια.

Για την έκδοση της οδηγίας απαιτούνται αναλυτικές και μακροχρόνιες συζητήσεις οι οποίες θα οδηγήσουν στην τελική διαμόρφωση του κειμένου.

Παράλληλα, από την Ελληνική Προεδρία, θα εισαχθούν για συζήτηση θέματα, που απασχολούν όλα τα κράτη-μέλη, όπως διαπιστώθηκε και στο άτυπο Συμβούλιο Υπουργών Τουρισμού της Δυτ. Γερμανίας.

Τα θέματα αυτά, μεταξύ άλλων, αφορούν:

— Τη διαμόρφωση κοινής πολιτικής στα πλαίσια της ΕΟΚ, με παρέμβαση προς την παγκόσμια Κοινότητα, για την προστασία των τουριστών από τρομοκρατικά επεισόδια και την εμπέδωση κλίματος ασφαλείας.

Επίσης την προστασία του τουρίστα-καταναλωτή από φαινόμενα αισχροκέρδειας, οχλησης, κακης πληροφόρησης κ.λ.π.

— Αμβλυνση της εποχικότητας και χωροκατανομή της τουριστικής κίνησης.

Πρόκειται για σοβαρά διαρθρωτικά προβλήματα που απασχολούν όλες τις χώρες.

Θα εξετασθούν ενέργειες παρέμβασης στη ροή τουριστών σε σχέση με την χωρητικότητα των περιοχών.

Επίσης εξετάζεται η καθιέρωση ηλεκτρονικού συστήματος πληροφοριών και σύστημα κρατήσεων θέσεων (αεροπλάνα, πλοία, ξενοδοχεία).

— Διευκόλυνση και προώθηση ενδοκοινοτικού τουρισμού.

Απαιτείται μεγαλύτερη πληροφόρηση για τα κίνητρα που παρέχονται καθώς και η καθιέρωση ειδικών προγραμμάτων, για νέους, άτομα τρίτης ηλικίας, γνωριμίες με τον Ευρωπαϊκό χώρο, πολιτιστικός τουρισμός κ.λ.π.

— Εναρμόνιση συστήματος κατάταξης των τουριστικών επιχειρήσεων με το σύστημα Αστέρων.

— Τουριστική ανάπτυξη σε μη προνομιούχες περιοχές της Κοινότητας.

Τέλος θα προταθεί η δημιουργία οργάνου κατά το πρότυπο του Δ.Ο.ΠΟ.Τ. το οποίο θα συντονίζει τις ενέργειες των φορέων του τουρισμού με τους άλλους φορείς της οικονομικής και κοινωνικής ζωής της ΕΟΚ.

ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

■ Ο προπονητής του Παναθηναϊκού, Γκουντερ Μπέγκοον, σε συνάντηση που είχε χθες με δημοσιογράφους υποστήριξε ότι δεν έχει ακόμη καταστάλλαξει στο οριστικό σχήμα της ομάδας που θα παρατάξει στο νέο πρωτάθλημα δοκιμάζει πολλές λύσεις ενώ διευκρίνισε ότι δεν θα έχει πρόβλημα με την παραχώρηση του τερματοφύλακα Αντώνη Μήνου.

Στόχος του Παναθηναϊκού είπε ο Τσιμπέδος προπονητής είναι να παρουσιάσθει όσο καλύτερος γίνεται στη νέα περίοδο τόσο στο εσωτερικό όσο και στην Ευρώπη.

Στην προσπάθεια αυτή, τόνισε ο Μπέγκοον, θα βοηθήσουν οι νεαροκτηθέντες παίκτες που σε συνεργασία με τους παλιούς θα συγκροτήσουν ένα πολύ καλό σύνολο.

Στο μεταξύ ο Παναθηναϊκός αναχωρεί σήμερα το απόγευμα για την Αυστρία όπου θα συνεχίσει την προετοιμασία του και θα δώσει τρία φιλικά ματς και το πρώτο το Σάββατο με τη Τυρολο ενω οι «πράσινοι» θα δώσουν 5 ακόμη παιχνίδια στο Βέλγιο και Ολλανδία.

Τα πρόγραμμα των αγώνων του Παναθηναϊκού είναι: 16 Ιουλίου με την Τυρολο, 19 Ιουλίου την Κεφσιαν Β΄ κατηγορίας, 23 Ιουλίου με Μιτερσιλ της Γ΄ κατηγορίας, 27 Ιουλίου με την Αντβερο, 31 Ιουλίου με Μιτερσιλ της Γ΄ κατηγορίας 27 Ιουλίου με την Αντβερο 31 Ιουλίου με την του Ντορντρεχτ Β΄ κατηγορίας 24 Αυγούστου με την ερασιτεχνική Βιλχερμινα 4 Αυγούστου με την Αιντχοβεν και 6 Αυγούστου με μια από Μαλιν η Σπάρτακ Τρναβα.

■ Η Ελληνική εθνική ομάδα βόλεϋ των νεανίδων στο τέταρτο κα τελευταίο παιχνίδι που έγινε στην Αθήνα έχασε από την αντιστοιχη της Βουλγαρίας 3-0 δηλαδή 15/1, 15/7, 15/9.

■ Οι αρμόδιοι για θέματα αθλητισμού υπουργού της Ελλάδας και της Γαλλίας, Θεόδωρος Στάθης, και Ροζε Μπομπυκ, θα συναντηθούν το Σάββατο στην Αθήνα προκειμένου να συζητηθούν την σύναψη διακρατικής αθλητικής συμφωνίας μεταξύ των δυο χωρών.

■ Εξ άλλου το Σαββατοκύριακο θα γίνει στην Αθήνα το ατυπο συμβούλιο υπουργών Αθλητισμού των χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Κοινότητας.

■ Τέσσερις αθλητές και ισάριθμες αθλήτριες θα συγκροτήσουν την Ελληνική ομάδα που θα λαβει μέρος στο παγκόσμιο πρωτάθλημα κλαδικού αθλητισμού εφήβων-νεανίδων που θα γίνει 26 με 31 Ιουλίου στο Σαντιαγο του Καναδά.

Οι τιμές οπωροκηπευτικών

Στα ίδια επίπεδα θα διαμορφωθούν την επόμενη εβδομάδα οι λιανικές τιμές των οπωροκηπευτικών, με μικρές αυξομοιώσεις της τάξης του 5% για μερικά από αυτά.

Σύμφωνα με τέλεξ του υπουργείου θα έκδόσουν αυτές τις μέρες την τιμή των φρούτων και των λαχανικών που θα διανέμονται ως εξής (σε παρένθεση οι τιμές που ίσχυαν την εβδομάδα αυτή).

Ποιατες σπλυτες	54
Πατάτες πλυμμένες	55
Πορτοκάλια Βαλενσιας	113
Τομάτες	74 (85)
Λεμόνια	140 (127)
Μελιτζάνες	69 (75)
Κρεμμύδια ξερά (στιφάδου)	43
Βερύκοκκα μπεμπέκου και λοιπών ποικιλιών	103 (89)
Βερύκοκκα Διαμαντοπούλου και Τσαρούλια	175 (160)
Καρπούζια	37 (33)
Πεπόνια	78 (72)
Πιπεριές (κόκκινες)	122 (135)
Ραδάκινα μέχρι και 22 τεμ. σε κανονικό τελάρο	132
Ραδάκινα από 24 τεμ. και πάνω σε κανονικο τελάρο	117
Ραδάκινα λευκόσαρκα	174

Υπαινιγμοί για ρύθμιση του θέματος της προσωποκράτησης

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ του Κώδικα Είσπραξης Δημοσίων Εσόδων, με υπαινιγμούς για ρύθμιση στο θέμα της προσωποκράτησης για χρέος προς το Δημόσιο, προανήγγειλε χτες ο υπουργός Οικονομικών, Δημ. Τσοβόλας.

Σε σχετική ερώτηση σικονιωτικών συντακτών ανέφερε ότι δεν υπάρχει να γίνει κανένα σχόλιο πριν ότι τις εισηγήσεις των υπηρεσιών.

Να σημειωθεί ότι ο ίδιος ο Υφυπουργός έχει κατά καιρούς εξαγγείλει την κατάργηση της προσωποκράτησης για χρέη προς το Δημόσιο, χωρίς όμως μέχρι τώρα να υπαρξει ρύθμιση.

Λεπτά, σύμφωνα με χτεσινές δηλώσεις του υπουργού Οικονομικών:

★ Αναμορφώνεται η τελωνειακή νομοθεσία. Ηδη, συγκροτήθηκε ειδική επιτροπή, η οποία θα υποβάλει τα πορίσματά της μέχρι το τέλος του έτους. Στην επιτροπή θα πάρουν μέρος εκπρόσωποι των εξαγωγέων, εισαγωγέων, τελωνειακών, στελωνιστών και των συναρμοδίων υπουργείων.

★ Τροποποιείται ο Κώδικας Απαλλοτριώσεων και σχετικές εισηγήσεις παραδίδονται στον κ. Τσοβόλα τις προσεχείς μέρες.

Φεστιβάλ της ΚΝΕ

Από τις 10 ως τις 18 Σεπτεμβρίου θα πραγματοποιηθεί φέτος το 14ο Φεστιβάλ ΚΝΕ-Οδηγητή, στο Λιτόχωρο Βελκού στα Γαλάτσι.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση της ΚΝΕ, η διοργάνωση του θα περιλαμβάνει πολλές καινοτομίες ώστε να παρουσιάσει ένα ριζικά ανανεωμένο πρόσωπο.

Δημοσιοποίηση πληροφορίας για εκχώρηση μετοχών

ΤΗΝ πρώτη οδηγία επί ελληνικής προεδρίας, υιοθέτησε το Συμβούλιο Υπουργών Εθν. Οικονομίας της ΕΟΚ, που συνεδρίασε υπό την προεδρία του Έλληνα υπουργού Παν. Ρουμελιώτη.

Συγκεκριμένα το συμβούλιο ενέκρινε, με ειδική πλειοψηφία, την οδηγία για τις πληροφορίες που θα δημοσιοποιούνται κατά την έκδοση και εκχώρηση σημαντικών συμμετοχών σε εταιρείες της οποίας τα μετοχές είναι εισηγμένες στο Χρηματιστήριο, έτσι οι επενδυτές θα έχουν επαρκή πληροφόρηση για τα πρόσωπα που αγοράζοντας ένα σημαντικό πακέτο μετοχών, θα μπορούν να επηρεάσουν τη διεύθυνση πολλές φορές μας εταιρείας.

Η πληροφόρηση αυτή θεωρείται σημαντική και μπορεί να επηρεάσει τις εκτιμήσεις των επενδυτών, για τις εκδόσεις μετοχών της εταιρείας και κατ' επέκταση να παίξει αποφασιστικό ρόλο στις αποφάσεις τους για επενδύσεις. Εχει, τέλος, σημασία και για το λόγο ότι περιορίζει τις ανελέγκτες εκποίες και αβάπτιμες διαδικασίες, κυρίως όταν η πληροφόρηση περιορίζεται σ' ένα στενό κύκλο ανθρώπων.

Η οδηγία δεν επιβάλλει νέες ρυθμίσεις στις εταιρείες αυτές. Απλώς διευκρινίζει, συντονίζει και επιβάλει πλουσιότερο το περιεχόμενο και τις λεπτομέρειες εφαρμογής των προϋπαρχόντων κανόνων. Σε ανακοίνωση του το υπουργείο Εθν. Οικονομίας υπογραμμίζεται ότι η ανάγκη για την παραπέρα συντονισμό υπαγορεύεται και από το γεγονός ότι σήμερα το περισσότερο κράτη βέλη της Κοινότητας δεν υποχρεώνουν τους επενδυτές τους να πληροφορούν τις εταιρείες σχετικά με την απόκτηση ή εκχώρηση σημαντικών συμμετοχών σε πραγματοποιούν στο κεφάλαιό τους και δη όσον ισχύει αυτή η υποχρέωση, υπάρχουν αισθητές διαφορές μεταξύ των κρατών - μελών.

Η διακύμανση της δραχμής

Κατά 3,1% ανατιμήθηκε το δυλαρια εναντι της δραχμής από τον Ιούνιο 1987 μέχρι τον Ιούνιο 1988, ενώ στο ίδιο δωδεκάμηνο η ανατίμηση του γεν ήταν 17,6% και των ευρωπαϊκών νομισμάτων από 1,9% (Εσκούδο Πορτογαλίας) έως 12,7% (λίρα Αγγλίας).

Τα παρισταν στοιχεία αναφέρονται στα μηνιαία δελτία για τις ισοτιμίες των ξένων νομισμάτων ως προς τη δραχμή, του Κέντρου Εξαγωγικών Ερευνών και Μελετών.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙΟΥΚΤ του Φρανς και της Εύας, το γένος Σαμαρτζίδου, που γεννήθηκε και κατοικεί στο Αννέβερο και η ΚΑΝΕΛΛΑ ΚΕΦΑΛΑ του Δημητρίου και της Συμέλας, το γένος Τσανίδη, που γεννήθηκε στην Κοζάνη και κατοικεί στη Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν με πολιτικό γάμο στην Γερμανία.



ΗΧΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ

ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ - ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ



Α. ΖΟΡΜΠΑΣ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 Τ 23958-ΔΙΚ 27079
ΒΕΡΟΙΑ

Αεροπορική σύνδεση με Σεϋχέλλες

Η χώρα μας συνδέεται, από τον Νοέμβριο, αεροπορικώς με τις Σεϋχέλλες

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 28.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

Επιτυχία της Ακροβατικής Γυμναστικής

Η ομάδα της Ακροβατικής Γυμναστικής του «Φιλίππου» Βέροιας έκανε μια αξιόλογη εμφάνιση κατά τους πρόσφατους Πανελλήνιους διασυλλογικούς αγώνες και έδειξε ότι σύντομα τα νεαρά κορίτσια θα διακριθούν ακόμη περισσότερο.



Ο αντιπρόεδρος του «Φιλίππου» και υπεύθυνος του Τμήματος Ακροβατικής Γυμναστικής κ. Ζήκος Αλεξίου κάνει την απονομή στην ομάδα του «Φιλίππου», η οποία πήρε την πρώτη θέση στους Πανελλήνιους διασυλλογικούς αγώνες που έγιναν στον Παλαι-Ντε-Σπορ Θεσ/νίκης

Πάντως και το τμήμα αυτό είναι έτοιμο πλέον να προβάλλει το όνομα του «Φιλίππου» αλλά και της πόλης μας γενικότερα.

Το πρόγραμμα μετά την κλήρωση

Πρεμιέρα στη Σεούλ με μεγάλα παιχνίδια

▶ *Στον Α΄ όμιλο των ανδρών Σοβιετική Ενωση-Γιουγκοσλαβία και στον Β΄ ΗΠΑ-Ισπανία*

Με δύο μεγάλα παιχνίδια θα ξεκινήσει το τουρνουά μπάσκετ των ανδρών στο γήπεδο «Χαμσίλ» της Σεούλ. Στις 17 Σεπτέμβρη, στην πρεμιέρα των αγώνων, θα παίξουν Σοβιετική Ενωση-Γιουγκοσλαβία και ΗΠΑ-Ισπανία.

Μετά την κλήρωση που έγινε στα Ρότερνταμ, στο φινάλε του προολυμπιακού τουρνουά, το πρόγραμμα των δύο ομίλων διαμορφώθηκε ως εξής:

Α΄ ΟΜΙΛΟΣ-1η αγωνιστική: Κορέα-Κεντρική Αφρική, Αυστραλία-Πόρτο Ρίκο, Σοβιετική Ενωση-Γιουγκοσλαβία.

2η αγωνιστική: Κορέα-Πόρτο Ρίκο, Κεντρική Αφρική-Γιουγκοσλαβία, Αυστραλία-Σοβιετική Ενωση.

3η αγωνιστική: Κορέα-Γιουγκοσλαβία, Πορτο Ρίκο-Σοβιετική Ενωση, Κεντρική Αφρική-Αυστραλία.

4η αγωνιστική: Κορέα-Σοβιετική Ενωση, Γιουγκοσλαβία-Αυστραλία, Πόρτο Ρίκο-Κεντρική Αφρική.

5η αγωνιστική: Κορέα-Αυστραλία, Σοβιετική Ενωση-Κεντρική Αφρική, Γιουγκοσλαβία-Πόρτο Ρίκο.

Β΄ ΟΜΙΛΟΣ-1η αγωνιστική: Κίνα-Αίγυπτος, Καναδάς-Βραζιλία, ΗΠΑ-Ισπανία.

2η αγωνιστική: Κίνα-Βραζιλία, Αίγυπτος-Ισπανία, Καναδάς-ΗΠΑ.

3η αγωνιστική: Κίνα-Ισπανία, Βραζιλία-ΗΠΑ, Αίγυπτος-Καναδάς.

4η αγωνιστική: Κίνα-ΗΠΑ, Ισπανία-Καναδάς, Βραζιλία-Αίγυπτος.

5η αγωνιστική: Κίνα-Καναδάς, ΗΠΑ-Αίγυπτος, Ισπανία-Βραζιλία.

Τέσσερις ομάδες από κάθε όμιλο (οι 4 πρώτες της βαθμολογίας), θα συνεχίσουν στον δεύτερο γύρο, όπου θα παίξουν ως εξής:

Α΄ αγώνας: Α1-Β4, Β΄ αγώνας: Β1-Β4, Γ΄ αγώνας: Α2-Β3, Δ΄ αγώνας: Β2-Α3.

Οι νικήτριες θα παίξουν στους δύο ημιτελικούς, ως ακολούθως: Νικήτρια Α΄ αγώνα-νικήτρια Δ΄ αγώνα και νικήτρια Β΄ αγώνα-νικήτρια Γ΄ αγώνα.

Θα ακολουθήσουν ο αγώνας για το χάλκινο μετάλλιο και στις 30 Σεπτέμβρη ο μεγάλος τελικός, ανάμεσα στις νικήτριες των δύο ημιτελικών.

Ακόμη θα γίνουν αγώνες και για την κατάταξη των ομάδων από την 4η μέχρι την 12η θέση.

Κλήρωση έγινε και για το τουρνουά των γυναικών, όπου μετέχουν οκτώ ομάδες. Το πρόγραμμα:

Α΄ ΟΜΙΛΟΣ-1η αγωνιστική: Σοβιετική Ενωση-Βουλγαρία, Κορέα-Αυστραλία.

2η αγωνιστική: Σοβιετική Ενωση-Κορέα, Αυστραλία-Βουλγαρία.

3η αγωνιστική: Σοβιετική Ενωση-Αυστραλία, Βουλγαρία-Κορέα.

Β΄ ΟΜΙΛΟΣ-1η αγωνιστική: ΗΠΑ-Τσεχοσλοβακία, Γιουγκοσλαβία, Κίνα.

2η αγωνιστική: ΗΠΑ-Γιουγκοσλαβία, Τσεχοσλοβακία-Κίνα.

3η αγωνιστική: ΗΠΑ-Κίνα, Γιουγκοσλαβία-Τσεχοσλοβακία.

Θα τη μεθύσουμε τη ΔΟΕ...

Ο μεγαλοβιομήχανος ποτών Σπ. Μεταξάς υπεύθυνος του φορέα για την Ολυμπιάδα

Στο μεγαλοβιομήχανο ποτών κ. Σπύρο Μεταξά ανατέθηκε ο φορέας που θα έχει την ευθύνη για τη διεκδίκηση, τη διοργάνωση και τις διεθνείς δημόσιες σχέσεις για την προσπάθεια της ανάθεσης στην Ελλάδα της Ολυμπιάδας του 1996.



Ο υπουργός Παιδείας Γ. Παπανδρέου ενημερώνει δημοσιογράφους για την ανάθεση στο βιομήχανο Σπύρο Μεταξά (αριστερά) του φορέα προβολής διεκδίκησης των Ολυμπιακών Αγώνων 1996. Δεξιά Θ΄ Στάθης

Αυτά ανακοίνωσε προχθες ο υπουργός Παιδείας Γιώργος Παπανδρέου, αμέσως μετά την συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπης των Ολυμπιακών Αγώνων. Ο κ. Γ.Παπανδρέου τονισε οτι ο φορέας αυτός που θα κατοχυρωθεί νομικά θα ασχοληθεί με την προβολή της υποψηφιότητας την εισήγηση στην Εκτελεστική Επιτροπή διαφόρων θεμάτων τις δημόσιες σχέσεις και οτι άλλο αφορά την ανάληψη της Ολυμπιάδας, ενω επισημανε οτι η Εκτελεστική Επιτροπή θα 'χει πλεον εναν εποπτικό ρόλο.

Αναφερόμενος στην τελική παράδοση της Ολυμπιακης φλόγας στην Ολυμπιακή Επιτροπή της Σεούλ, που θα γίνει στις 25 Αυγούστου στο Παναθηναϊκό Στάδιο παρουσία του προέδρου της ΔΟΕ κ. Αντόνιο Σάμαρανς είπε:

«Είναι η μοναδική εκδήλωση που μπορούμε να προβληθούμε σ' ολο τον κόσμο γιατί στις 25 Αυγούστου θα βρίσκονται στο Παναθηναϊκό Στάδιο τηλεοπτικά συνεργεία απο ολο τον κόσμο για αυτό καλείται ο λαός της Αθήνας να υποστηρίξει με την παρουσία του την ανάληψη της Χρυσής Ολυμπιάδας».

Τέλος ο υπουργός Παιδείας είπε οτι ακόμα δεν έχει αποφασιστεί σε ποιό μέρος θα χτιστεί το Ολυμπιακό χωριό, τόνισε οτι θα υπάρξουν εισηγήσεις απο τις τεχνικές υπηρεσίες της Γ.Γ.Α., το υπουργείο Πολιτισμού και ζητηθούν γνώμες απο το τεχνικό Επιμελητήριο, το Δήμο της Αθήνας τη Γ.Γ.Α. και την ΕΟΑ, αλλά μέχρι της 20 Αυγούστου.

Ο αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού Στάθης, πήρε τη θέση του κ. Βαλυράκη στην Εκτελεστική Επιτροπή.

ΣΤΗΝ ΕΟΑ

Το απόγευμα οι κ. Γ. Παπανδρέου και Θ. Στάθης παρεβρέθηκαν στην Ολομέλεια της ΕΟΑ και ενημερώθηκαν επι ολων των προβλημάτων που αφορούν τον τομέα διεκδίκησης των Ολυμπιακών αγώνων του 1996 και τον τομέα Ολυμπιακής προετοιμασίας της Ολυμπιάδας της Σεούλ.

Μεταξύ των προβλημάτων αναφέρθηκαν η ανεργία αθλητών της Ολυμπιακής ομάδας, η υποχρέωση αθλητών που υπηρετούν στην Αστυνομία, να φυλάνε σκοπιά, η καθυστέρηση των έργων, η αναπλήρωση αθλητών που έχουν αποχωρήσει κ.λ.π.

Υπόσχεται λεφτά πριν φύγει για... διακοπές

Το 29ο δελτίο της Κυριακής, που είναι το τελευταίο πριν τη διακοπή του καλοκαιριού, φαίνεται εύκολο με την πρώτη ματιά, αλλά με μια βαθύτερη εξέταση κρύβει πολλές παγίδες, που όσοι τις προβλέψουν θα κερδίσουν ευχάριστα την άδειά τους.

Το γεγονός ότι σ' ελαχιστα παιχνίδια οι γηπεδούχοι είναι αγωνιστικά καλύτεροι των φιλοξενούμενων, κάνει ακόμα πιο δύσκολα τα προγνωστικά και λιγοστεύει τα στάνταρ. Ουσιαστικά τα υποτιθέμενα ακλόνητα στάνταρ είναι δύο.

Η Καρλ Μάρξ, που παίζει στην έδρα της με το **Αννόβερο** και η **Γκέτεμποργκ,** που θα φιλοξενήσει στο γήπεδό της την **Ολόμονς.** Επειδή ελάχιστοι είναι οι παίκτες που σ' ένα τόσο δύσκολο δελτίο παίζουν με δύο στάνταρ, γι' αυτό θα παρακινδυνεύσουμε να προτείνουμε δύο ακόμα. Τη **Δανική Βέιλε** που αγωνίζεται στο γήπεδό της με τη **Ρούντα** και την **Οντένσε** με το **Μαγδεμβούργο.**

Ενα παιχνίδι που θέλει ιδιαίτερη προσοχή είναι **Βαϊβεντίνα-Καρλσρούη.** Οι Γιουγκοσλάβοι λόγω έδρας και λόγω παρεΐας παρουσιάζονται φαβορί. Ομως η Δυτικογερμανική ομάδα, παρότι είναι ασταθής, εντούτοις είναι ικανή όχι μόνο να πάρει ισοπαλία, αλλά ακόμα να φτάσει και στη νίκη. Γι' αυτό προτείνουμε τριπλή παραλλαγή.

Τριπλή επίσης παραλλαγή χρειάζονται οι αγώνες **Ντεν Χάαγκ-Μάλμε, Νόρκεπινγκ-Ντουναϊσκο** και **Αλκμάαρ-Μπάγερ Ιρντιγκεν.** Σ' αυτά τα ματς οι φιλοξενούμενοι είναι ισχυρότεροι και ικανοί να κερδίσουν.

Με διπλή παραλλαγή καλύπτονται οι συναντήσεις **Βιένα-Γιτεμπόνι (1-Χ), Λοτζ-Αντμίρα (1-Χ), Λουξεμβούργο-Καϊζερσλάουτερν (Χ-2)** και **Γκράτσερ-Μ.Τ.Κ. (1-Χ).**

ΕΡΩΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΒΟΥΛΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΤΑΓΡΑΦΕΣ

Ο Βουλευτής Αθηνών Μαν. Γ. Αρετάκης κατέθεσε ερώτηση στην Βουλή, με την οποία ερωτά τους Υπουργούς Οικονομικών, Πολιτισμού και Εθνικής Οικονομίας αναφορικά με τα χρήματα που δαπανώνται για τις μεταγραφές και ζητάει να μάθει, ανάμεσα στα άλλα, ποιά ποσά συναλλάγματος δαπανήθηκαν για τις μεταγραφές ξένων παικτών, απο πού προήλθε το συνάλλαγμα αυτό και ποιές σχετικές άδειες για την εξαγωγή συναλλάγματος χορήγησε η Τράπεζα της Ελλάδος.

Η Εθνική γυναικών χάντ-μπωλ έχασε με 18-14 απο την Ιταλία

Μετά απο καλή εμφάνιση η εθνική ομάδα γυναικών του χαντ-μπωλ έχασε με 18-14 απο την αντίστοιχη Ιταλική ομάδα στο διεθνές τουρνουά που διεξάγεται στο Φόντι της Ιταλίας.

Το γκολ της εθνικής μας πέτυχαν οι: Ψωμιάδου 1, Νοϊσίδου 3, Βουκελάτου 4, Πορφυριάδου 1, Ρουζβανίδου 1, Καζακίδου 1, Μακρίδου 1.

Θα επανεξεταστεί η πρόταση για την κατασκευή Ολυμπιακού Χωριού

Για τους αγώνες του 1996

Συνεδρίασε η εκτελεστική επιτροπή υποψηφιότητας των Ολυμπιακών αγώνων του 1996 υπο την προεδρία του υπουργού Πολιτισμού Μελίνας Μερκούρη η οποία και εξέτασε την πορεία της Ελληνικής προετοιμασίας.

Αμέσως μετά τη συνεδρίαση ο υπουργός Παιδείας και αρμόδιος για τα θέματα της διεκδίκησης της Ολυμπιάδας του 1996 Γιώργος Παπανδρέου ενημέρωσε τους αθλητικούς συντάκτες για τις αποφάσεις της εκτελεστικής επιτροπής.

Μεταξύ αλλων ανέφερε οτι θα επανεξεταστεί η πρόταση για την κατασκευή Ολυμπιακού αθλητικού χωριού δίπλα στο Ολυμπιακό στάδιο και ανατέθηκε στο τεχνικό επιμελητήριο να διερευνήσει το ζήτημα και να απαντήσει ως τις 20 Αυγούστου.

Ο κ. Παπανδρέου πα... οίασε τον γνωστο επιχ... ματία Σπύρο Μεταξά, ... οποίος αναλαμβάνει ... στής του έργου προβ... και διεκδίκησης των αγ... του 1996. Ο κ. Μεταξ... είναι επικεφαλής ευέλι... φορέα που θα μπορεί ... προωθεί και να διοργαν... με γρήγορες διαδικασίες ... όσα αφορούν την Ελλ... υποψηφιότητα. Ο κ. Πα... δρέου θα έχει συνάντηση ... τα κόμματα για τα θέματα ... Ολυμπιάδας.

Τέλος ο κ. Παπανδ... αναφέρθηκε στις εκδη... σεις παράδοσης της Ο... μπιακής φλόγας για τ... αγώνες της Σεούλ και τόν... οτι δίδεται ιδιαίτερη εμφ... επειδή είναι η τελευτ... σημαντική προσπάθεια π... βολής της χώρας μας ... απο την εξέταση της αίτη... υποψηφιότητας του 1990.

Στη Θεσσαλονίκη η συνέλευση των πρακτόρων ΠΡΟ-ΠΟ

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Καλούνται τα μέλη της πανελλήνιας ενωσης επαγγε πρακτόρων ΠΡΟ-ΠΟ σε γενική συνέλευση που θα γίνει την Κυριακή 7 Αυγούστου στις 10.30 το πρωί στην αίθουσα της ενωσης πρακτόρων ΠΡΟ-ΠΟ βόρειας Ελλάδος (Ιωνος Δραγούμη 39 και Εγνατία γωνία 7ο όροφος) με θέματα: Λογοδοσία Διοικητικού συμβουλίου. Επιλογή τριτοβάθμιας επαγγελματικής οργάνωσης. Τροποποίηση καταστατικού και ενάρμονιση στο νόμο 1712/87. Προσληψη ασφαλιστικού συμβούλου. Αρχαιρεσίες για την εκλογή διοικητικού συμβουλίου και αντιπροσώπου τριτοβάθμιας οργάνωσης. Σε περίπτωση μη απαρτίας η συνέλευση θα γίνει την επόμενη Κυριακή την ίδια ώρα στον ίδιο τόπο με τα ίδια θέματα. Αν και την δεύτερη μέρα δεν συμπληρωθεί απαρτία η συνέλευση θα γίνει αυτόματα με το Νόμο.

Ξεκίνησε η έρευνα για το ντοκουμέντο

Στην Επιτροπή Φιλάθ... Ιδιότητας ξεκίνησε προχ... η διαδικασία διερεύνη... της υπόθεσης των δωρ... κιών και των σκανδάλων ... ποδόσφαιρο, που βγήκαν ... φως μέσα απο τα δημοσ... ματα στην «Ε» της κομμ... γηλεοπτικής εκπομπής «ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ».

Ο Πρόεδρος της Χρήστος Χριστοδουλ... πήρε στα χέρι του όλο... δημοσιεύματα της «Ε» ... είχε ζητήσει πριν λίγες μ... με έγγραφό του) και μέσα ... βδομάδα θα αρχίσει ... εξέταση μαρτύρων.

Πρώτοι κατέθεσαν ... χθές οι δύο δημοσιογρά... της «Ε» Κώστας Γεωργιά... και Νίκος Ασημακόπουλ... που έκαναν την έρευνα.

Η ΟΥΕΦ... δεν αθώω...

Απορρίφθηκε απο την Επ... τροπή Ενστάσεων της ΟΥΕΦ... η έφεση της ΕΠΟ για τ... τιμωρία που επιβλήθηκε σ... Εθνική μας Ελπίδων, σ... φιλαθλίους μπήκαν στον αγω... στικό χώρο του σταδ... Καραϊσκάκη στον πρώ... τελικό του Ευρωπαϊκού Πρ... ταθλήματος με την Γαλλ... (αποτέλεσμα 0-0). Ετσι τώρ... Εθνική Ελπίδων θα δώσει τ... επόμενο αγώνα της εκ... Ελλάδος και Σλοβ...

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1292 | ΧΡΟΝΟΣ 54ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Απο την Δ.Ε.Υ.Α.Β.

Η ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΤΕΛΩΝ ΥΔΡΕΥΣΗΣ

Με ανακοίνωσή της που κυκλοφόρησε αυτές τις ημέρες, η Δ.Ε.Υ.Α. Βέροιας κάνει γνωστή την αναπροσαρμογή των τελών ύδρευσης, καθώς επίσης και τους λόγους που την οδήγησαν στην λήψη της απόφασης αυτής.

★ Η πλήρης λειτουργική ανάπτυξη της ΔΕΥΑΒ, η συντήρηση του δικτύου ύδρευσης-αποχέτευσης και η αποπληρωμή των τοκοχρεωλυσίων για δάνεια, είναι οι λόγοι που οδήγησαν στην αναπροσαρμογή των τελών της ΔΕΥΑΒ.

Συγκεκριμένα, το όλο περιεχόμενο της ανακοίνωσης της Δ.Ε.Υ.Α. Βέροιας, έχει ως εξής:

«Αγαπητοί συμπολίτες,

Το Δ.Σ. της ΔΕΥΑΒ σε προσφατη συνεδρίασή του αποφάσισε την αναπροσαρμογή των τελών ύδρευσης και αποχέτευσης.

Οι λόγοι που οδήγησαν το Δ.Σ. στη λήψη της απόφασης είναι:

α) Η πλήρης λειτουργική ανάπτυξη της ΔΕΥΑΒ, που συνεπάγεται και την αύξηση των εξόδων της.

β) Η παλαιότητα του δικτύου ύδρευσης-αποχέτευσης που έχει σαν αποτέλεσμα ολο το χρόνο μεγάλο μέρος των εξόδων να πληρώνεται για τη συντήρηση του δικτύου.

γ) Η αποπληρωμή των τοκοχρεωλυσίων για δάνεια που έχουν συναφθεί για την εκτέλεση του έργου αντικατάστασης των δικτύων ύδρευσης-αποχέτευσης και βιολογικού καθαρισμού της πολης, προκειμένου να μην σταματησει ένα τόσο σημαντικό έργο για την αναπτυξη και την υγεία της πόλης. Το νέο τιμολόγιο που θα ισχύει απο το 3ο δίμηνο του 1988 είναι το εξής:

Α. ΓΙΑ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ: Απο 0-18 Μ³ νερού χρεωση με 21 δρχ./Μ³. Απο 18 Μ³ και πάνω χρέωση με 36 δρχ./Μ³.

Τι σημαινει αυτό:

ΠΡΩΤΟ: Αυξανει η παγια κατανάλωση απο 15 σε 18 Μ³.

ΔΕΥΤΕΡΟ: Μια μέση οικογένεια που εχει μονο πάγια κατανάλωση, θα πληρωσει 18 Μ³ Χ 21 δρχ = 378 δρχ. Με την αποχέτευση = 400 δρχ. **ΣΥΝΟΛΟ:** 778 δρχ.

Δηλαδή τα 18 Μ³ παγιας καταναλωσης θα τα πληρωσει με 778 δρχ απο 570 δρχ. που πλήρωνε τα 15 Μ³ (με την αποχέτευση).

ΠΟΣΟΙ ΔΗΜΟΤΕΣ ΣΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ:

Απο τα 17.652 υδρομετρα, τα 15.275 αντιστοιχούν σε σπίτια. Απο αυτά, τα 9.659, δηλαδή το 63% περιπου, δεν έχουν καθολου υπερ/ση. Επόμενα λοιπον, το μεγαλύτερο ποσοστο των δημοτων δεν επιβαρυνεται σημαντικα.

ΤΡΙΤΟ: Τα 5.616 σπιτια που έχουν υπερ/ση (πιστεύουμε πως με την αύξηση του παγιου απο 15 σε 18 Μ³ ο αριθμος αυτος θα μειωθεί) θα χρεωθουν με τιμη μεγαλυτερη του παγιου και όχι μικροτερη οπως μεχρι σημερα ισχυε. πράγμα που θα περιορίσει την σοκοπη σπαταλη νερού.

Β. ΓΙΑ ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ: όπως: Ξενοδοχεια-Εργοστασια-Ψυγεια-Καφετέριες-Ταβέρνες-Αγροκτήματα κλπ Απο 0-18 Μ³ νερού, χρέωση 54 δρχ./Μ³. Απο 18 Μ³ και πανω, χρεωση 81 δρχ./Μ³

Ορίζεται ετσι διαφορετικο τιμολογιο γι αυτούς των ειδικών κατηγοριών γιατι δεν πρεπει ενα μικρό νοικοκυριό να χρεωνεται το νερό το ιδιο με το Ξενοδοχείο-Ταβερνα κ.λ.π. οι οποίοι χρησιμοποιουν το νερό για επαγγελματική χρήση και όχι για προσωπική.

Τέλος, για μια ακόμη φορα διαβεβαιώνουμε τους συμπολίτες μας, οτι στόχος της Διοίκησης και του προσωπικου της ΔΕΥΑΒ είναι η οσο γίνεται οικονομικότερη λειτουργια της Επιχείρησης.

Να είστε βέβαιοι πως παρ' ολες τις αντίξοες συνθηκες καταφεραμε και το κοστος των υπηρεσιων που προσφέρουμε να περιορισουμε και την ποιότητα των υπηρεσιων και έργων να αναβαθμίσουμε.

Ο Προεδρος Δ.Σ
Ανδρέας Βλαζάκης
Δημαρχος Βέροιας»

Αυξάνονται οι τιμές των φαρμάκων

Αυξάνονται κατά 6,9% απο αυριο οι τιμές των 6.000 περίπου φαρμάκων που κυκλοφορούν στη χώρα μας με κοινή απόφαση των Υπουργών Εμπορίου Νίκου Ακριτίδη και Υγείας-Πρόνοιας Γιάννη Φλώρου.

Η μέση σταθμική αύξηση που προκύπτει με τον καθορισμό των νέων τιμών ανέρχεται σε 6,9% περίπου για το σύνολο των φαρμάκων.

Ειδικότερα η μέση σταθμική αύξηση για το σύνολο των εγχωρίως παραγόμενων (4.800 φάρμακα περίπου) είναι 7% ενώ για τα εισαγόμενα (1.200 φάρμακα περίπου) είναι 6,7%.

Τέλος 15 φαρμακευτικά παρασκευάσματα κυρίως εισαγόμενες οδοντοϊατρικές ενέσεις, παράγωγα αίματος κλπ. αυξάνονται απο 20-40% σύμφωνα με σχετική εισήγηση του Εθνικού Οργανισμού Φαρμάκων (ΕΟΦ).

Για τον καθορισμό των νέων τιμών φαρμάκων υπήρξε ομόφωνη γνώμη της Επιτροπής Τιμών Φαρμάκων στην οποία συμμετέχουν εκπρόσωποι των Ασφαλιστικών Ταμείων, του ΕΟΦ, της ΓΣΕΕ, της ΚΕΔΚΕ, των παραγωγων και των εισαγωγέων φαρμάκων, των φαρμακοποιών, του Συνδέσμου Ορκωτών Λογιστών (ΣΟΛ) και του Υπουργείου Εμπορίου.

Οπως δήλωσε ο Υπουργός Εμπορίου κ. Ακριτίδης, τα βασικά χαρακτηριστικά της τιμολογιακής πολιτικής που ακολουθήθηκε με βάση το Νόμο 1316/83 στο χώρο των φαρμάκων είναι η διαφάνεια και η σταθερότητα των διαδικασιών κοστολόγησης, καθώς και η εξομάλυνση της αγοράς και την μεγαλύτερη δυνατή προσέγγιση στις συνθήκες παραγωγής και διακίνησης των φαρμάκων.

Για να διασφαλισθούν και για το μέλλον αυτοί οι όροι, τόνισε ο Υπουργός, λειτουργεί ειδική Επιτροπή που έχει συσταθεί απο πέρυσι και η οποία μελετά και προσαρμόζει το σύστημα κοστολόγησης στις εξελισσομενες συνθήκες της αγοράς.

Ετσι ο Νόμος 1316/83 «Περί Ελληνικού Οργανισμού Φαρμάκων» αντιπροκρίνεται και θα αντιπεκρίνεται στην ανάγκη διαμόρφωσης ενός τιμολογιακού συστήματος που εξυπηρετεί τόσο τις ανάγκες παραγωγής του φαρμακου όσο και το συμφέρον των καταναλωτών, αλλά κυρίως και των Οργανισμών που προσφέρουν στην δημόσια υγεία.

Τέλος για να αντιμετωπισθεί, υπογραμμισε ο κ. Ακριτίδης, το προβλημα των ανακαταστάσεων ότι σήμερα φάρμακο άξιζε μεγαλύτερη αύξηση σε οσα απο αυτά είχαν τιμή μέχρι 5ΟΟ δρχ. για φάρμακα με τιμή απο 5ΟΟ έως 1.000 δρχ. η αύξηση φθάνει μέχρι 15% και για φάρμακα που η τιμή τους ξεπερνά τις 1.000 δρχ. αύξηση μέχρι 10%.

Τραυματίστηκε στο κεφάλι

Με σοβαρό τραυματισμό στο κεφάλι μεταφέρθηκε στο Γενικό Νοσοκομείο της Βέροιας την Τετάρτη (13/7/88) το μεσημέρι, ο Γραμματέας της ΕΣΑΚ-Σ και στέλεχος της Νομαρχιακής Επιτροπής του Κ.Κ.Ε. Σώος Λιλίτσας, που τραυματίστηκε σε εργατικό ατύχημα στο εργοστασιο «ΕΛ.ΒΙ.Ζ.» (Ελληνική Βιομηχανία Ζωοτροφών) στο Πλατύ, όπου εργάζεται.

Νομοσχέδιο για τα Αγροτικά Ιατρεία

Στην ενίσχυση των Αγροτικών Ιατρείων και των Περιφερειακών Ιατρικών Κέντρων Υγείας με Οπλίτες-παιχιούχους Ιατρικής, προβλέπει σχέδιο Προεδρικού Διατάγματος που κατατέθηκε στο Ε' τμήμα του Συμβουλίου Επικρατείας, για επεξεργασία (αρμοδιότητας των Υπουργείων Εθνικής Αμυνας και Υγείας-Πρόνοιας-Κοινωνικών Ασφαλίσεων).

Προβλέπεται, ειδικότερα, ότι η διάθεση Οπλιτών-παιχιούχων Ιατρικής θα γίνεται, κατ' έτος, κατά τις ανάγκες του Υπουργείου Υγείας και τις δυνατότητες του Υπουργείου Εθνικής Αμυνας, εφόσον οι Οπλίτες-Ιατροί έχουν συμπληρώσει τουλάχιστον δεκαμηνη υπηρεσία και υπολείπεται θητείας τους τουλάχιστον έξι μηνών και εφόσον κατέχουν άδεια άσκησης Ιατρικού επαγγέλματος.

Καθορίζεται, ακόμη, στο σχέδιο Π.Δ. ότι οι Οπλίτες-Ιατροί που θα διατίθενται στα Αγροτικά Ιατρεία θα απολάσσονται απο κάθε άλλη στρατιωτική υπηρεσία, θα λαμβάνουν αμοιβές όπως ορίζεται απο το Υπουργείο Υγείας, ενώ ο χρόνος διάθεσής τους στα Ιατρεία και τα Περιφερειακά Κέντρα Υγείας θα υπολογίζεται ως χρόνος στρατιωτικής τους υπηρεσίας.

Δεν θα μεταβεί στις ΗΠΑ ο πρωθυπουργός

Ο κυβερνητικος εκπροσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος διεψευσε χθεσινό δημοσίευμα απογευματινής εφημερίδας που ανέφερε ότι ο πρωθυπουργός θα μεταβεί στην Ουάσιγκτον στις 21 Σεπτεμβρίου ως πρεσβεύς της ΕΟΚ.

Ο κ. Κωστόπουλος προσθεσε ότι δεν συνηθίζεται στις υπερεθνικες συναντήσεις ΕΟΚ-ΗΠΑ να μετέχει ο εκαστοτε πρεσβεύς της ΕΟΚ, παρα ο πρόεδρος του Συμβουλίου των υπουργών Εξωτερικων δηλαδη ο κ. Παπουλιας.

Μεταφέρεται το κατάστημα της Αγροτικής Τράπεζας στη Βέροια

Απο την Τριτη 19 Ιουλίου η Αγροτική Τραπεζα της Βέροιας θα λειτουργεί στο νέο σύγχρονο ιδιόκτητο κατάστημά της στην Παύλου Μελά 18 (απεναντι απο το ΠΙΚΠΑ).

Το νέο κτίριο της Τράπεζας που είναι λειτουργικο και καλαισθητο, καλυπτει πληρως τις ανάγκες του τοπικού υποκαταστήματος, παραλληλα δε βρίσκεται σε ενα χώρο οπου οι πελάτες του θα έχουν μεγαλυτερη ευχερεια για στασθμευση των αυτοκινητων και καλύτερη εξυπηρέτηση.

Συνέδριο Ποντιακού Ελληνισμού

Ο πρωθυπουργός κ. Ανδρεας Παπανδρεου θα κηρυξει στην Θεσσαλονικη στις 31 Ιουλίου την εναρξη των Εργασιων του Β' παγκοσμιου συνεδριου του Ποντιακού Ελληνισμού.

Ετσι η δημιερη σύνοδος της Κεντρικής επιτροπής του ΠΑΣΟΚ θα συνελθει στις 29 και 30 Ιουλίου και οχι στις 30 με 31 οπως αρχικα ειχε προγραμματιστει.

Σχετικες ανακοινωσεις εκανε ο κυβερνητικός εκπροσωπος Σωτηρης Κωστόπουλος που ειπε τα εξης:

Η Πανελληνια Ενωση Ποντιακων σωματειων και οι συμπονεδιες Ποντιων ΗΠΑ, Καναδά, και Δυτικης Γερμανίας εχου δημιουργήσει την οργανωτική επιτροπη του Β' παγκοσμιου Συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού. Οι παραπάνω ενωσεις αποτελουν και τους οργανωτικούς φορεις του Β' παγκοσμιου συνεδριου του Ποντιακού Ελληνισμού που θα πραγματοποιηθει στη Θεσσαλονικη απο τις 31 Ιουλίου μέχρι και τις 7 Αυγούστου.

Ο πρωθυπουργος Ανδρεας Παπανδρεου θα κηρυξει την εναρξη των εργασιων του συνεδριου αυτού στις 31 Ιουλίου και ωρα 12.00 το μεσημερι.

Χωρίς κανένα πρόβλημα οι Γενικές Εξετάσεις

Χωρίς κανένα πρόβλημα σύμφωνα με το Υπουργείο Παιδείας συνεχίστηκαν και χθες οι Γενικές Εξετάσεις για τα ΑΕΙ και τα ΤΕΙ.

Οι υποψήφιοι σε όλες τις Δέσμες εξετάστηκαν στην Εκθεση. Η εκφωνηση του θέματος, στα 335 Εξεταστικά Κέντρα, άρχισε στις 7.31 το πρωί και ολοκληρώθηκε στις 7.38. Σε επτά Εξεταστικά Κέντρα επαναλήφθηκε η εκφωνηση, γιατί δεν είχαν πάρει το θέμα της Εκθεσης και ολοκληρώθηκε στις 7.44.

Ειδικότερα, οι υποψήφιοι διαγωνιστηκαν στο εξής θέμα: «Είναι μέσα στη φύση των νέων, στην αδιάφθαρτη τους αγνότητα, να πιστεύουν στο τέλειο και όταν βλέπουν τις αδυναμίες ή τα ελαττώματα των μεγαλυτέρων τους, να πιστεύουν πως αυτοί, όταν κάποτε πάρουν τη δύνυμη στα χέρια τους, θα ξεριζώσουν την κάθε κακία και θα πλάσουν έναν κόσμο δίχως καμιάν ατέλεια και αδικία».

Α. Να διατυπώσετε τις απόψεις σας για τις θέσεις που περιέχονται στο απόσπασμα αυτό.

Β. Νομίζετε ότι οι νέοι, σήμερα, έχουν τη διάθεση και τη δυνατότητα να συμβάλουν στη διαμόρφωση ενός καλύτερου κόσμου;

Ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Παιδείας και Πρόεδρος της Κεντρικής Επιτροπής Γενικών Εξετάσεων κ. Γ. Πανάρετος, είπε ότι το θέμα της εκθεσης είναι απόσπασμα ομιλίας του Ομοτίμου Καθηγητή Πανεπιστημίου Γιάννη Κακριδη, και πρόσθεσε ότι δεν ζητήθηκαν διευκρινήσεις απο τους υποψήφιους για κανένα σημείο του θέματος.

Στο μεταξύ ο κ. Πανάρετος αναφερόμενος στις καταγγελίες ότι Γενικός Επόπτης και Σχολικός Σύμβουλος στα 16α Εξεταστικά Κέντρα τοποθετήθηκε ο κ. Γ. Πριντζας, του οποίου η κόρη διαγωνίζεται στα ίδια Κέντρα, είπε ότι ο κ. Πριντζας είναι Πρόεδρος του 16ου βαθμολογικού Κέντρου Θεσσαλονίκης, ενώ τα γραπτά του Κέντρου στο οποίο ανήκει η κόρη του θα διορθωθούν απο το Εξεταστικό Κέντρο Σερρών.

Απο το Υπουργείο Παιδείας δόθηκαν στη δημοσιότητα τα στατιστικά στοιχεία αποχής των υποψηφίων απο τα πραχθέντα μαθήματα των Γενικών Εξετάσεων.

Ειδικότερα:

— Στην Α' Δέσμη της οποίας οι υποψήφιοι εξετάσθηκαν στα Μαθηματικά, η αποχή ανήλθε σε 10,15% ενώ πέρυσι ήταν 9,4%.

— Στην Β' Δέσμη οι υποψήφιοι διαγωνίστηκαν στη Βιολογία και η αποχή έφθασε το 9,78% ενώ πέρυσι ήταν 10,77%.

— Στην Γ' Δέσμη της οποίας οι υποψήφιοι εξετάσθηκαν στην Ιστορία η αποχή ανήλθε σε 10,95% ενώ πέρυσι ήταν 8,64%.

— Στην Δ' Δέσμη της οποίας οι υποψήφιοι εξετάσθηκαν στην Ιστορία η αποχή έφθασε στα 10,74% ενώ πέρυσι ήταν 12,52%.

Στο μεταξύ ο Υπουργός Παιδείας κ. Γ. Παπανδρέου επισκέφθηκε χθες το πρωί τρία Εξεταστικά Κέντρα στην Θήβα.

Σήμερα οι υποψήφιοι της Α' και Β' Δέσμης θα εξετασθούν στη Φυσική, της Γ' στα Αρχαία Ελληνικά και της Δ' στα Μαθηματικά.

Ανακοινώσεις των κομμάτων για την επέτειο του πραξικοπήματος στην Κύπρο

Με την ευκαιρία της 14ης επετείου της τραγωδίας της Κύπρου, ο πρόεδρος και το Ε.Γ. του ΠΑΣΟΚ εξέδωσαν ανακοίνωση στην οποία μεταξύ άλλων τονίζεται ότι «για την Ελλάδα το πραξικόπημα της χούντας των Αθηνών αποτελεί μια από τις μελανότερες σελίδες της σύγχρονης ιστορίας, που απαιτεί και σήμερα καθαρά και τιμωρία».

«Η συνεχιζόμενη Τουρκική κατοχή στην Κύπρο και μάλιστα παρά τη διεθνή καταδίκη και τις επανειλημμένες αποφάσεις της γενικής συνέλευσης και του συμβουλίου ασφαλείας του ΟΗΕ-προστίθεται-προσβάλει βάναυσα τη διεθνή κοινότητα, καταπατεί κάθε κανόνα διεθνούς δικαίου, και αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα στίγματα της παγκόσμιας τιμωρίας.

«Η εξεύρεση μιας δίκαιης, μόνιμης και βιώσιμης λύσης για τη μαρτυρική Κύπρο είναι επιτακτική ανάγκη. Μιας λύσης που θα διασφαλίζει το σεβασμό της κυριαρχίας, της ενότητας και της ανεξαρτησίας της Κυπριακής δημοκρατίας, με αποχώρηση των Τουρκικών στρατευμάτων κατοχής.

«Για το ΠΑΣΟΚ, καταλήγει η ανακοίνωση, το Κυπριακό είναι πάντοτε θέμα πρώτης προτεραιότητας και αποτελεί θέμα «κλειδί» για τις Ελληνοτουρκικές σχέσεις συνολικά. Σήμερα, που το θέμα βρίσκεται και πάλι στο προσκήνιο της διεθνούς κοινότητας και οι πρόσφατες αποφάσεις του Ευρωπαϊκού κοινοβουλίου και του Συμβουλίου υπουργών της ΕΟΚ, ενισχύουν τις προσπάθειες για μια δίκαιη λύση, απαιτείται συνέχιση και ένταση των προσπαθειών ολοκλήρου του Ελληνισμού».

Ασκηση λογοκρισίας καταγγέλει η «ΕΣΗΕΑ»

«Νέα απαράδεκτη άσκηση λογοκρισίας» καταγγέλεται με χθεσινή ανακοίνωση της «Ενωσεως συντακτών ημερησίων εφημερίδων Αθηνών», σχετικά με τη μετάδοση προχθεσινής ανακοίνωσης της από τα τηλεοπτικό κανάλια αναφορικά με δυο επεισόδια που σημειώθηκαν στη Βουλή εις βάρος δημοσιογράφων».

Το πλήρες κείμενο της ανακοίνωσης, της ΕΣΗΕΑ έχει ως εξής:

«Νέα, απαράδεκτη άσκηση λογοκρισίας, είχε προχθές ως ανακοίνωση που εξέδωσε η ΕΣΗΕΑ, αναφορικά με δυο επεισόδια που σημειώθηκαν στη Βουλή εις βάρος δημοσιογράφων από υπουργό της κυβερνήσεως και από βουλευτή του ΠΑΣΟΚ.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΣΗΕΑ, επισημαίνει ότι είναι η πολλοστή φορά κατά την οποία κείμενο της Ενωσεώς συντακτών, και όχι μόνον αυτής, περικόπτονται, διαστρεβλώνονται και μεταδίδονται από τα κρατικά ραδιοτηλεοπτικά μέσα κατά τρόπο ο οποίος αντίκειται προς τους στοιχειώδεις κανόνες της δημοσιογραφικής δεοντολογίας.

Αλλά, πέραν της δημοσιογραφικής δεοντολογίας, δημιουργείται γενικότερο πρόβλημα ενημερώσεως του Ελληνικού λαού, όταν με τις μεθόδους που ακολουθούνται, καλλιεργείται και καθιερώνεται ο αποπροσανατολισμός, η απόκρυψη της αλήθειας και η παρερμήνευση πραγματικών και ουσιωδών γεγονότων.

Το Δ.Σ. της ΕΣΗΕΑ καλεί τη διοίκηση του ενιαίου φορέα να σταθμίσει τις ευθύνες της και να αποκατασταθεί στα κρατικά ραδιοτηλεοπτικά μέσα τη σωστή δημοσιογραφική λειτουργία».

Υπογραμμίζεται ότι αν διαπιστωθεί ότι η άσκηση λογοκρισίας ή οι απαράδεκτες περικοπές προέρχονται από δημοσιογράφους, μέλη της ΕΣΗΕΑ, τότε θα υπάρξουν βαρύτατες πειθαρχικές κυρώσεις εις βάρος τους, οι οποίες θα φθάσουν ακόμη και μέχρι της αποβολής τους από την Ενωση Συντακτών».

Ενισχύσεις ΑΤΕ σε πληγέντες αγρότες

Ολα τα καταστήματα της Αγροτικής Τραπέζης Ελλάδας (ΑΤΕ) των οποίων οι περιοχές επλήγησαν από τις πρόσφατες πυρκαγιές, θα αντιμετωπίζουν ημέρα με ευρύτητα όλα τα αιτήματα των παραγωγών για πρόσθετες ζωοτροφές και λοιπών εφοδίων. Αυτό ανακοίνωσε η ΑΤΕ.

Στη σχετική ανακοίνωση προστίθεται ότι σχετική επείγουσα τηλεγραφική εντολή δόθηκε από τον διοικητή της Τραπέζης.

Αρχίζει σήμερα το συμβούλιο υπουργών Πολιτισμού και Νεότητας

Αρχίζουν σήμερα στον Αστερα της Βουλιαγμένης, οι δημερείς εργασίες του άτυπου συμβουλίου των υπουργών της ΕΟΚ, αρμοδίων για θέματα νεότητας. Οπως ανακοινώθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού των εργασιών θα προεδρεύσει ο αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού, αρμόδιος για θέματα νεότητας, Θ. Σταθής, ενώ χαιρετισμό θα απευθύνει η υπουργός Πολιτισμού Μ. Μερκούρη.

Της Ελληνικής αντιπροσωπείας ηγείται ο Γενικός Γραμματέας Νέας Γενιάς Γ. Σεφεριζης.

Κύριος σκοπός της συνόδου είναι η αλληλοενημέρωση και ο συντονισμός της πολιτικής στα πλαίσια της προώθησης του ενιαίου καινωνικού χώρου.

Θα συζητηθούν η πορεία και η διεύρυνση των ήδη υπαρχόντων προγραμμάτων της Κοινότητας και ειδικότερα η πολιτική συνεργασία σε θέματα όπως:

- Η ανταλλαγή πληροφοριών για προγράμματα επαγγελματικού προσανατολισμού με ενίσχυση του δικτύου κέντρων πληροφόρησης και την χρηματοδότηση τοπικών πρωτοβουλιών νέων.
- Ο συντονισμός θεμάτων νεότητας σε Ευρωπαϊκό (Κοινοτικό) επίπεδο.
- Οι ανταλλαγές νέων και ειδικά νέων εργαζομένων.

Εμφαση από Ελληνικής πλευράς θα δοθεί στην διεύρυνση των προσπτικών για:

- Την μελλοντική δημιουργία, στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Επιτροπής χαρτοφυλακίου για θέματα νεότητας.
- Την δημιουργία Ευρωπαϊκών Κέντρων Πληροφόρησης.
- Τις ρυθμίσεις για στήριξη παρεγωγικών πρωτοβουλιών νέων.
- Την περαιτέρω συστηματοποίηση της πληροφόρησης για θέματα υγείας.

Σήμερα, η Ευρωπαϊκη συγκίνηση και οι θεσμοί που αφυπνίλαγουν οι νέοι, προβάλλουν επιτακτικα την ανάγκη του συντονισμου της πολιτικής για θέματα νέων, των κρατων μελων της Κοινότητας.

Εξοπλισμός πληροφορικής στο Πανεπιστήμιο

Εξοπλισμό πληροφορικής αξίας 250 εκατομμυρίων δρχ. αποκτά το Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ηδη υπεγράφη από τον Υπουργό Προεδρίας κ. Απόστολο Κακλαμάνη, η απόφαση για την έγκριση της σχετικής δαπάνης.

«Με τον εξοπλισμό αυτό, σύμφωνα με ανακοίνωση του Υπουργείου Προεδρίας, θα υλοποιηθεί συστηματικότερα η ερευνητική προσπάθεια στο χώρο της πληροφορικής, έτσι ώστε το Πανεπιστήμιο Αθηνών να είναι σε θέση να αναλάβει την διεκπεραίωση συγκεκριμένων προγραμμάτων για την Ελληνική βιομηχανία πληροφορικής, τα νοσοκομεία, τη Δημόσια Διοίκηση και άλλους Οργανισμούς.

Παραλλήλα, το Πανεπιστήμιο θα είναι σε θέση να καλύπτει με τον πιο ολοκληρωμένο και σύγχρονο τρόπο τις εκπαιδευτικές του ανάγκες, για την δημιουργία στελεχών πληροφορικής».

Η Πληροφορική στη Δημόσια Διοίκηση

Ενας από τους πρωταρχικους στοχους της κυβερνησης ειναι η ανάπτυξη και εισαγωγη της πληροφορικής στην Δημοσια Διοίκηση ώστε να εκσυγχρονιστεί και να βελτιωθεί η αποδοτικότητα της, είπε χθες ο Γενικός Γραμματεας Βιομηχανιας Δημ. Διαμαντοπουλος.

Μιλωντας κατά την έναρξη εργασιων ημεριδας που διοργανωσε στα Κέντρα Κοινοτικων του ΕΟΜΜΕΧ η επιτροπη προγραμματικων συμφωνιων και αναπτυξιακων συμβασεων που επεσπευσε απο το Υπουργειο Βιομηχανιας. Σε ανακοινωση του Υπουργειου Βιομηχανιας αναφερεται οτι στην ημερίδα συμμετείχαν εκπροσωποι υπουργειων και δημοσιων επιχειρησεων καθως και επιχειρηματιες τοσο απο τον τομεα του λογιστικου, οσο και απο το κατασκευαστικο τομεα με στοχο να διερευνηθουν οι δυνατοτητες που υπαρχουν για συνεργασία μεσα απο τις κρατικές προμηθειες και τις προγραμματικές συμφωνίες ώστε να στηριχθει σε μακροχρονια βαση η Ελληνική Βιομηχανία Πληροφορικής.

Προεδρικό διάταγμ των ραδιοδικτύων στα ταξί

Με προεδρικό διάταγμα που προωθεί για υπογραφ υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών ρυθμίζονται σ σχετικά θέματα για την λειτουργία ραδιοδικτύων στα τα της Αθηνας και της Θεσσαλονίκης.

Το σχέδιο του προεδρικου αυτού διατάγματος που δοθεί για μελετη στους ενδιαφερομενους προωθειται δηλαδη χθες ο αρμοδιος αναπληρωτής υπουργ Μεταφορων-Επικοινωνιων Κοσμας Σφυριου, για υπογ απο τον προεδρο της Δημοκρατιας και πιστευεται οτι σε τρεις μηνες θα τεθεί σε εφαρμογή.

Ο κ. Σφυριου είπε ότι μεχρι τοτε θα εκδοθει και υπου απόφαση που θα ρυθμίζει τα θέματα προδιαγραφών μηχανημάτων που θα χρησιμοποιούν οι ενδιαφερόμενοι.

Ο υπουργός χαρακτήρισε το θέμα των ραδιοδικτ «ωριμο» και για αυτό είπε, «το προωθούμε» και διευκρίν ότι δεν είναι μέτρο υποχρεωτικο για ολους τους ιδιοκτ ταξί προαιρετικό.

Οι κυριότερες ρυθμίσεις του προεδρικου διατάγματος ε οι εξης:

ΟΡΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΡΑΔΙΟΔΙΚΤΥΩΝ

1. Η λειτουργία του ειδικού ραδιοδικτύου για ταξί (ραδιοτ υποκειται στους παρακατω ορους:

Α) Το ραδιοδικτυο λειτουργεί αυτοτελώς και δεν συνδε ουτε εντάσσεται στο τηλεπικοινωνιακό δίκτυο του ΟΤΕ.

Β) Η λειτουργία του ραδιοδικτυου δεν πρεπει προκαλεί παρεμβολές σε οποιοδήποτε άλλο κρατικ ιδιωτικό δίκτυο ραδιοεπικοινωνίας.

Γ) Τα τεχνικα χαρακτηριστικά καθως και οι συχνοτ λειτουργίας του ραδιοδικτυου είναι, αποκλειστικά, αιτιες καθοριζονται στην αδεια λειτουργίας.

Δ) Η διαρκεια αντιποκρισης πρέπει να περιοριζεται ελαχιστο δυνατό όριο.

Ε) Το ραδιοδικτυο υποκειται σε ελεγχο οποτεδη κριθεί σκοπιμο απο το αρμοδιο όργανο που προβλέποντα διατάξεις του Ν.Δ' 1244/72 και του Π.Δ. 271/76.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ

Α) Η επικοινωνία των σταθμών πομπων ραδιοδικτυου με άλλους σταθμούς που δεν ανήκουν στον ραδιοδικτυο.

Β) Η παρακολούθηση οποιασδήποτε αλλης αντιποκρ που γίνεται από σταθμούς πομπων αλλων υπηρεσιών με οποιοδηποτε τρόπο παραβιαση του απορρητο αντιποκρίσεων αυτων.

Γ) Η χρησιμοποίηση τω σταθμών πομπων ραδιοδικτυου για τη διεξαγωγη συζητήσεων σε θ στρατιωτικά καθως και σε κάθε θεμα, που μπορει να βλ την ασφαλεια του κράτους.

Δ) Η μέσω των σταθμών του ραδιοδικτυου μετα τραγουδιών μουσικης, μαγνητοφωνημένων συζητη διαφημίσεων.

Ε) Η επικοινωνία μεταξυ των κινητών σταθμών πομπων του ραδιοδικτυου.

ΣΤ) Η με οποιονδήποτε τρόπο σκόπιμη παρεμβολη αντιποκριτές που μιλούν.

Σε περίπτωση κατεπείγουσας ανάγκης (π.χ. κινδύν εγκληματικής πράξης κ.λ.π.) ο χειριστής μπαίνει στο κυκλ εκπέμποντας το χαρακτηριστικό του και τον κωδικό κινδύν οπότε όλο το κύκλωμα και το κέντρο διακόπτ υποχρεωτικό για να σκούσουν. Το κέντρο, με τη σειρά δίνει εντολή σε ολους τους χειριστές να προσφερουν κ δυνατή βοήθεια που θα ζητηθεί.

Η συμπεριφορά από τους χειριστες είναι υποχρεωτική.

Ζ) Η χρησιμοποίηση ελεπτωμπτικής συσκευής πομπων παρόμοιων συσκευών της κινητής υπηρεσίας ξηράς που δ έχουν εγκριση τύπου συσκευής του υπουργείου Μεταφορ και Επικοινωνιών.

ΜΕΛΗ

1. Μέλος του ραδιοταξί θεωρείται εκείνος που εντασσετ στο ειδικο πιτό ραδιοδικτυο.

2. Δικαίωμα έντηξης στο ραδιοταξί έχει οποιος πληρεί παρακάτω προϋποθέσεις:

α) Ειναι κάτοχος αδειας κυκλοφορίας ταξί.

β) Το ταξί του έχει έδρα την Αθηνα, τα περιχωρα και Θεσσαλονίκη.

Τελος, στο προεδρικό διάταγμα αναφερεται οτι οι άδε εγκατασταση και λειτουργίας ειδικών ραδιοδικτύων για τα χορηγούνται για χρήση σε συγκεκριμενες γεωγραφικ ζώνες του Λεκανοπεδίου Αττικής και της περιοχης τη Θεσσαλονίκης.

Το νομοσχέδιο για την φορολογία οινοπνεύματος

Η βουλή αρχισε απο χθες τη συζητηση του νομοσχεδίου, με το οποίο ρυθμίζονται θεματα φορολογίας του οινοπνεύματος. Στο Σ.Ν. περιλαμβανεται και η τροπολογία, με την οποία ακριβαίνουν και παλι τα τσιγαρα απο 8 εως 10 δρχ. το πακετο.

Η αξιωματική αντιπολίτευση τάχθηκε υπερ του νομοσχεδίου, με επι μερους επιφυλάξεις.

Αντίθετα, το ΚΚΕ καταψηφισε το νομοσχεδιο, η ψηφιση με τις τροπολογίες και συζητήσεις θα γίνει την Τρίτη.

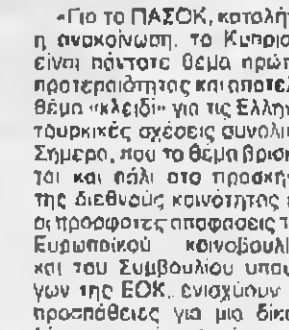
Με τις διατάξεις του νομοσχεδίου ρυθμίζονται θεματα σχετικα με τους όρους που πρέπει να πληρούν οι χωροι, οι εγκαταστάσεις και ο μηχανολογικός εξοπλισμός των εργαστασιων των αλκοολούχων ποτών, ενω απαγορεύεται η νοθευση του ουζου με τσιπουρο.

Με τις ρυθμίσεις του νομοσχεδίου, δήλωσε ο υπουργός οικονομικών Δημ. Τσοβόλας, θα καταστεί δυνατη η αξιοποίηση του ούζου με την τυποποιηση και την εμπορία ενω παράλληλα, θα μειωθούν ακόμη περισσοτερο οι εισαγωγές των ανταγωνιστικών προϊόντων.

Τελος, ο κ. Τσοβόλας ανακοινωσε οτι το ούζο έχει αναγνωρισθεί ως εθνικο παραδοσιακό ποτό και εχει γίνει ολοπ διαδικασία για την αναγνώριση της ονομασίας του απο τις χωρες της Ευρωπαϊκής κοινότητας.

Ακόμη με το ίδια νομοσχεδια τυποποιειται και βιομηχανοποιειται η παραγωγη του τσιπουρου η οποία θα γίνεται απο συνεταιριστικες οργανώσεις και ποτοποιούς.

Οι Αμερικάνοι, η τρομοκρατία και οι βάσεις...



Εκεί ήθελαν να το πάνε από την αρχή και μας το έφεραν απο εδώ κι απο εκεί. Ολα στο σκουλίκι αυτοί οι Αμερικανοί, ολα στα σκουλίκια. Μας εκβιάζουν ανοικτά πια και χρησιμοποιώντας την...τρομοκρατία προσπαθούν να μας τρομοκρατίσουν για τις βάσεις.

Πολύ ξύπνιοι αυτοί οι Αμερικανοί, τι να σε πώ! Μια ζωή γκαστερλίκι μας πουλάνε κι απο πίσω σου μιλάνε για τρομοκρατία. «Επικίνδυνη χώρα η Ελλάδα», λένε τα Αμερικανάκια, και δεν κοπάνε που στην δική τους τη χώρα γίνεται της τρελής. Φοβάσαι να κυκλοφορήσεις στους δρόμους τους μετά τις 9 το βράδυ. Κλειδαμπαρώνονται ολοι τους στα σπίτια τους με 15 κλειδαριές. Τους σκοτώνουν στο δρόμο μέρα-μεσημέρι για μια...χούφτα δολλάρια.

Για πιό τρομοκρατία μας μιλάνε οι Αμερικανοί, που κατάντησαν οι πρώτοι τρομοκράτες του κοσμάκη. Μολις προχτές καταρίψανε ενα πολιτικό αεροπλάνο με 290 ψυχές μέσα. Αυτό πως λέγεται αν οχι τρομοκρατία;

Μας λένε πως η Ελλάδα μας δεν είναι ασφαλής χώρα. Μιλάνε αυτοί, για ασφάλεια, αυτοί που καθόρισαν τους Πρόεδρους τους σαν σκυλιά. Αυτοί που κάνουν τον κουμπάρο στο δρόμο. Αυτοί που εκτελούσανε μικρά παιδιά στο Βιετνάμ.

Ο ημερήσιος

πηγή

Πάνες - Βρακάκια

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ

Και τιμές

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!

Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ

ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιωαν. Καρασάββα

Απόψεις...

Η στήλη φιλοξενεί σήμερα ενα ενδιαφέρον άρθρο του κ. Γιώργου Χιονίδη, από το νέο βιβλίο «ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝΕΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΑΝΑΤΙΣΜΟ». Πρόκειται για ενα κείμενο όπου η συλλογιστική του, αγγίζει «άδεν σκεπτόμενο άνθρωπο είναι δε το 140 πολιτικό κείμενο του βιβλίου και φέρνει τον τίτλο: «ΧΑΡΙΣΜΑΤΙΚΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ή ΕΝΕΡΓΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ:» και γράφτηκε στις 13-3-1987:

«Το απομοιδαιότερο συμπέρασμα στο οποίο καταλήγει κανένος μετά μια προσεκτική και αντικειμενική μελετη της σημερινής πολιτικής καταστάσεως στη χωρα μας (αλλα και στις άλλες χώρες) είναι -κατα τη γνωμη μου- οτι ολοένα και περισσοτεροι πολιτες καταναοούν σιγά-σιγα, πως εχουν μικραινει (εαν δεν εχουν εκμηδενισθεί) οι δυνατοτητες των οιωνδήποτε πολιτικών για την τελεσφόρα και επιτυχή επιλυση των πολυποίκιλων προβλημάτων, των γενικών και των ατομικών. Πέρασε πια η εποχή του ατομου-αρχηγού, των «χαρισματικών» ηγετων, απο που καθιέρωσε ο Μαξ Βέμπερ. Αυξηθήκαν (και μάλιστα υπερτροφικά) οι απαιτησεις των ανθρώπων και μεγαλωσε η αλληλοεπιδραση των κρατών και των εθνικών οικονομιών μεταξύ τους, αφού λειτουργει πια και εδώ η αρχη «των συγκοινωνούντων δοχείων».

Αντιθετα, μεγαλύτερη σημασία έει πλέον η συλλογική προσπάθεια, η εργασία των περισσοτέρων κατοίκων μιας χώρας. Αρκεί η αναφορά της ιστορίας (του θαύματος τούτου της εργατικοτητας ενός ολόκληρου λαού) και γιατι οχι και της Ελβετίας, της Δυτ. Γερμανίας, της Αμερικής κ.α. χωρών, απου ο ενεργος πληθυσμός εργάζεται συνειδητά και με προσηλωση χωρις να προσπαθήσει να «δουλεύει» εαυτον και αλλήλους...

Κατανοήθηκε πια (οπως γράφτηκε και σε προηγούμενα άρθρα) οτι στο παρόν και στο μέλλον θα επιβιώσουν μονάχα οι λαοί και τα ατομα, που θα ενστερνισθούν την απαίτηση των καιρων. Περισσοτερη δουλειά, λιγότερα λόγια και συνθήματα και συνειδητοποίηση οτι η πρόοδος ανήκει στα εθνη, των οποίων οι πολιτες ποσχιζουν οι ίδιοι για τον εαυτό τους και τη χωρα τους, και δεν έχουν εναποθέσει τις ελπίδες τους σε ανύπαρκτους μάγους, σε γνωστούς ή και σε άγνωστους αρχηγους και ηγέτες, οι οποιοι δεν είναι δυνατον να πείσουν μονιμα τους πολλούς με ευχαριστα λόγια, εφόσον δεν θα τα επιβεβαιώνουν με σύμφωνες πράξεις. Ετσι, εξηγειται και η συνεχής «ανακύκλησις» των καταστάσεων, οπως σημείωσε και ο Αριστοτέλης.

Δια να περισωθεί ενας λαός στον διεθνή ανταγωνισμό και για να νικήσει στα αλώνια της πάλης των εθνών, πρέπει να υπάρξει αναβάθμιση στον ρόλο της πλειοψηφίας των πολιτών του. Ζούμε την εποχή των πολιτών, της προσπάθειας των πολλών, αφου πέρασε -οπως είπαμε- η εποχή των αρχηγών, των «θαυμάτων» του ατόμου.

Και ο πολίτης, για να επιτελεσει σωστά τον προορισμό του και για να διαδραματισει πετυχημένα τον ρόλο του, χρειαζεται να είναι ή να γίνει «ενεργός». Να παυσει να είναι αβουλο πιόνι στα χερια του κόμματος ή του αρχηγού, χωρίς κρίση και κριτική διάθεση και τοποθέτηση απέναντι σε ιδεες, πρόσωπα και καταστάσεις.

Προϋπόθεση μιας σωστής πορειας και μεταβολής προς τα καλύτερα είναι να ανεβει και το πνευματικό-πολιτιστικό και πολιτικό επίπεδο των πολιτών, γιατι δεν έρχεται αλλιώς η πρόοδος.

Είναι επικίνδυνο φαινόμενο η τυφλοκομματικοποίηση, η οποία λειτουργεί ως παραμορφωτικός φακός ο οποιος μικραινει αφύσικα τους πολιτικούς-κομματικούς αντιπάλους και γιγαντωνει τους συναπαδους οσο νάναι και αν είναι.

Για να επιτελέσει σωστά το καθήκον του ο πολίτης, δεν αρκεί να ψηφίζει ή να χειροκροτεί ως μέλος ενός παθιασμένου όχλου, οταν συμμετέχει σε κομματικές φιέστες.

Πρέπει να ξέρει ο Ελληνας γιατί ανήκει στο Α κόμμα και γιατί δεν πρέπει να ανήκει στο Β. Αρα χρειάζεται να διαβάζει και μάλιστα περισσότερες (της μιας) εφημερίδες, περιοδικά και βιβλία, διαφορετικών τάσεων, γιατί είναι τραγικά να διαπιστώνει κανενας οτι οι Ελληνες ψηφίζουν συχνά ενα κόμμα ή εναν αρχηγό χωρις να γνωρίζουν καν το προγραμμα τους, εξαιτιας της μεγιστης ασθένειας του φανατισμού και της επικινδυνης αγνοιας-αμέλειας τους.

Για να προχωρησει ενα κράτος πρέπει οι πολίτες του να είναι ενημερωμένοι καλα (αν όχι άριστα) και ενεργά και συνειδητά μέλη ενός κόμματος, στο οποίο όμως να ανήκουν γνωρίζοντας και οχι αγνοώντας τις αρχες-ιδεες, τους σκοπούς και τις επιδιώξεις του.

Δεν χρειαζομαστε πια τοσο τους χαρισματικούς ηγέτες, οσο τους ενεργούς πολίτες και οχι τους φανατικούς οπαδούς ή τους απλους ψηφοφόρους...»

Ο υπογράφων τη στήλη πιστεύει πως πρέπει να ανατρέχουμε συχνά σε πολιτικα κειμενα πολιτικων και πολιτευτων για να γνωριζουμε ετσι τις βαθυτερες ακεψιες τους. Ο κ. Γ. Χ. Χιονίδης είχε την πολιτική ευπιστοσύνη να κάνει γνωστή, δημοσια, την οποψη του στα συγκεκριμενα θεμα. Και πιστεύω πως την μετέφερε σωστά και κατανοητά για τον αναγνώστη.

Καταγγελίες της Ν.Δ. για τις πυρκαγιές

Η Ν.Δ. με αφορμή τις πυρκαγιες των τελευταίων ημερών και τις καταστροφές που προκάλεσαν στο δασικό πλούτο της χώρας, με ανακοίνωσή της καταγγέλει την Κυβέρνηση για «ανοργανωσια και έλλειψη επαρκών μέσων για την πρόληψη και καταστροφή των πυρκαγιών».

Αναλυτικότερα, η Ν.Δ. υποστηρίζει ότι «η Κυβερνηση δεν προμηθεύτηκε σε επαρκή αριθμό πυροσβεστικα αεροπλάνα. Σήμερα κινούνται αποτελεσματικά μόνο τα Καναδικά αεροσκάφη που είχε αγοράσει η Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας. Τα 25 Πολωνικά είναι τελείως ακατάλληλα και επικίνδυνα και η αγορά τους έγινε προφανώς όχι για να αντιμετώπιστούν οι πυρκαγιές, αλλά -όπως είχε καταγγελθεί από το σύνολο του Ελληνικού Τύπου- για να ικανοποιηθούν οι όπισθεν της αγοράς αυτής λίαν εμφανώς κρυπτομενοι».

Στην ανακοίνωση προστίθεται ότι η Δασική Υπηρεσία βρίσκεται σε πλήρη αποδιοργάνωση, ότι το προσωπικό είναι ανεπαρκής και ότι δεν έχουν γίνει τα απαραίτητα έργα υποδομής (δασικοί δρόμοι, παρατηρητήρια κ.λ.π.), για τον έγκαιρο εντοπισμό των πυρκαγιών.

Τέλος η Ν.Δ. υπενθυμίζει το πρόγραμμά της για τα δάση το οποίο είναι το εξής:

1. Ξεκαθάρισμα των μορφών χρήσης της γης.
2. Αμεση επίλυση του ιδιοκτησιακού προβλήματος.
3. Αναδιοργάνωση εξ υπαρχης της Δασικής Υπηρεσίας σύμφωνα με τα σημερινά δεδομένα και τις νέες ανάγκες (αναπτυξιακά-ασυνομικά καθήκοντα).
4. Προμήθεια του πλέον σύγχρονου εξοπλισμού (αεροπλάνα, πυροσβεστικά οχήματα, τηλεπικοινωνιακά μέσα κ.λ.π.)
5. Επιμόρφωση του προσωπικού όλων των βαθμίδων (σήμερα δεν υπάρχει ούτε ένας ειδικός επιστήμονας για την πρόληψη και καταστολή των πυρκαγιών).
6. Ταχύτατη ανάπτυξη έργων σε όλες τις δασικές δραστηριότητες και κυρίως: Αναδάσωση κατ' έτος τουλάχιστον 200.000 στρεμμάτων, πλήρης διάνοιξη του δασικού δικτύου, αντιπυρικές ζώνες, παρατηρητήρια, δεξαμενές κ.λ.π.
7. Ενημέρωση του λαού και διοργάνωση σε περιφερειακό επίπεδο βοηθητικών ομάδων για την καταπολέμηση της φωτιάς.
8. Ενημέρωση και κινητοποίηση της Ελληνικής νεολαίας για την προστασία του Ελληνικού δάσους. Είναι ανάγκη να αναληφθεί πραγματική εκστρατεία που να αρχίζει απο το Δημοτικό Σχολείο και να απλώνεται παντού. Ο Ελληνας πρέπει να αγαπήσει το δάσος σαν ένα απο τα συστατικά που είναι απαραίτητα για τη ζωή του. Και καταλήγει η ανακοίνωση της Ν.Δ.:

«Η Κυβέρνηση και προσωπικά ο Πρωθυπουργός οφείλουν να αντιληφθούν το μέγεθος της ευθύνης τους και να λάβουν, έστω και τώρα, τα επιβαλλόμενα μέτρα για την έγκαιρη καταστολή των πυρκαγιών».

Η προστασία των δασών

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δημοσιευσε στην επίσημη εφημερίδα της Κοινότητας τον κατάλογο 32 προγραμμάτων, που έχουν εγκριθεί για να χρηματοδοτηθούν απο την Κοινότητα στα πλαίσια του κοινοτικού κανονισμού για την προστασία των δασών εναντίον της ατμοσφαιρικής ρύπανσης.

Τα 32 προγράμματα που χρηματοδοτούνται με συνολικό ποσό 1,5 εκατομμύρια Ε.Ν.Μ. είναι: 10 της Δ. Γερμανίας, 9 της Ιταλίας, 3 της Ιρλανδίας, απο δυο της Μ. Βρετανίας, Γαλλίας, Ισπανίας και απο ένα της Ελλάδας, Δανίας, Ολλανδίας και Πορτογαλίας.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ

Μουσείο... 3

Η Μουσειολογία σε άμεση σχέση με τις άλλες ανθρωπιστικές επιστήμες, είναι στην οποία εκείνη η επιστήμη που προσπαθεί να φτιάξει νέο θεωρητικό υπόβαθρο αλλά και νέους τρόπους, τους πιο κατάλληλους για την σωστή οπτική μετάδοση δημιουργημάτων που έχουν σχέση με την επιστήμη, τεχνική, πολιτισμό και τέχνη. Αυτός όμως ο ευρύς χώρος δραστηριοποίησης αντικατοπτρίζει μόνο ένα μέρος των αρμοδιοτήτων που έρχεται να καλύψει η Μουσειολογία. Η άλλη, μέσω των σκοπών που εκπληρώνει, δηλαδή να δημιουργεί συνθήκες υγιεινής και προστασίας των ευρημάτων, διάγνωσης και θεραπείας των ασθενειών τους, έχει πολλά κοινά σημεία με την ιατρική. Τα μνημεία και τα έργα τέχνης, όπως και τα αρχαιολογικά ευρήματα έχει το κάθε ένα το δικό του κύκλο ζωής, έχουν πάνω τους ανεξίτηλες σφραγίδες των χιλιάδων ή εκατοντάδων ετών που πέρασαν απο πάνω τους. κύκλος ζωής που μπορεί να κοπεί όμως απότομα αν οι συνθήκες συντήρησης και διατήρησης δεν είναι οι αρμόζουσες. Γι' αυτό είναι απαραίτητο να γίνει αρχά γνωστή η δομή του υλικού κατασκευής, έτσι ώστε να μπορούν να προσδιοριστούν οι αντοχές στον χρόνο αλλά και οι συνθήκες διατήρησης.

Μουσειολογία είναι δηλαδή η επιστήμη που προσδιορίζει τις οργανωτικές και λειτουργικές αρχές, ενός Μουσείου, σαν θεσμού που προάγει τον πολιτισμό και την επιμόρφωση, έχοντας σαν βασικό λειτούργημα την μελέτη και διατήρηση ενός υπάρχοντος πολιτιστικού πλούτου, με απώτερο σκοπό την μόρφωση των μαζών.

Σήμερα η Μουσειολογία διαφοροποιείται απο την Μουσειογραφία που περιορίζεται στην λειτουργία ενός Μουσείου, στην απόδοση ενός μνημείου, στην δημιουργία μιας έκθεσης απο συλλογές έργων τέχνης κ.λ.π.

Η πληροφορία μέσω εικόνας παίζει σημαντικότατο ρόλο στην αέναη διαδικασία ταχύρρυθμης επιμόρφωσης, γι' αυτό το Μουσείο, παράλληλα με τον Τύπο, Τηλεόραση και κινηματογράφο, εγγράφεται στους πρωταρχικούς θεσμούς άσκησης εξουσίας και προπαγάνδας, απόψεις που θα οριοθετήσουμε στην τελική μας πρόταση.

Το Μουσείο λοιπόν καλείται να κάνει κατανοητό σε όλα τα κοινωνικά στρώματα, σε όλες τις ηλικίες και επίπεδα εκπαίδευσης, ιδέες, πληροφορίες και γνώσεις ιδιαίτερα ποικίλες, παρουσιάζοντας οπτικό υλικό πολύμορφο σε ένα όμως ενιαίο σύστημα συνθετικής σκέψης.

(Τελευταίο την επόμενη Τετάρτη)

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.737 27.543 και 27.950 66.406 κα 27.711

ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟ
ΖΑΧΑΡΩΔΗ-ΠΟΤΑ
ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΣ
ΝΙΚΟΣ
ΜΙΑΟΥΛΗ 1
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
ΤΗΛ. 66.111
Δοκιμάστε το ΑΓΝΟ
πολύ γευστικό
παγωτό σύκο της ΑΓΝΟ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΜΑΡΙΑ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
Ιστορική ταινία Αμερικανικής παραγωγής 1936, σε σκηνοθεσία Τζον Φορντ.
Παίζουν: Κάθριν Χέπμπορν, Φρέντερικ Μαρτς, Ντάναλντ Κρισπ κ.α.
Το θέμα: Η Βασίλισσα της Σκωτίας Μαρία Στιούαρτ είναι διάδοχος του θρόνου της Αγγλίας, επειδή η βασίλισσα Ελισάβετ είναι άτεκνη. Αυτό ανησυχεί ιδιαίτερα και προκαλεί την οργή της Ελισαβέτ, άσχημης και αντιπαθητης, που ζηλεύει τη δημοφιλή και όμορφη εξαδέρφη της. Η Μαρία εξορίζεται στη Γαλλία, μακριά απο το λαό της και όταν επιστρέφει, ερωτεύεται το Λόρδο Μπόθγουελ, που είναι και ο πιο πιστός υποστηρικτής της. Όμως, για πολιτικούς λόγους, παντρεύεται το Λόρδο Ντάρνλι...
4.00 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
-Τάο-Τάο- (50η εκπομπή). -Του κάστρου τα παραμύθια».
5.00 ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
Νέα σειρά ντοκιμαντέρ για τη ζωή των γυναικών του Τρίτου Κόσμου. Η εκπομπή: «Σκεπάσμα».
5.30 ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΤΗ ΝΙΚΗ!
Ντοκιμαντέρ Αγγλικής παραγωγής 1983, που διηγείται την ιστορία των συντελεστών και πήρε μέρος στον αγώνα για την κατάκτηση ενός απο τα πιο φημισμένα συγκλάσματα κύπελλου ιστιοπλοΐας: Το Κύπελλο Αμερικής.
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ
7.20 ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ
8.25 ΤΟ ΠΑΙΔΙΟΝΙ ΤΟΥ ΒΑΓΡΑΟΥ
9.05 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΒΡΑΔΟΥ
Αφιέρωμα στη μεγάλη Μπέτι Ντέιβις: «Το μεγάλο ψέμα»
11.35 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΑΣΟΝ ΜΑΝΤΕΛΑ
(Δη εκπομπή)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΑΣΟΝ ΜΑΝΤΕΛΑ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)
00.40 ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΙΒΟΥ
Μετάδοση απο την Αγκυρα

Τηλεόραση ΕΡΤ2

3.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
3.45 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
4.30 ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ
5.30 ΜΠΟΥΑ ΚΑΙ ΜΠΙΑ
Γαλλική σειρά κινουμένων σχεδίων (5ο και 6ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΝΤΕΟΘΗΚΗ
Ελληνική μουσική εκπομπή με ζωντανο βίντεο κλιπ γνωστών καλλιτεχνών και συγκροτημάτων. Η επιμέλεια και η παρουσίαση είναι του Λευτέρη Καγκελίδη
7.00 ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
Αμερικανική σειρά 22 επεισοδίων σε σκηνοθεσία Πίτερ Γέιτς.
Παίζουν: Στιούαρτ Μπέικερ, Τζοάνα Πέτερς κ.α. (11ο)
7.30 ΕΤ-2: ΑΠΟ ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
8.30 ΜΕΓΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«Κορτάδα της αρνησάρας»
Ταινία παραγωγής 1971, σε σενάριο-σκηνοθεσία Γιάννη Δαλιανίδη.
Παίζουν: Σταύρος Παράβας, Χρόνης Εξαρχάκος, Μαρίτα Αρβανίτη κ.α.
Το θέμα: Φαντο μια μικροαστική γειτονιά με τα προβλήματα και τις αισθηματικές ιστορίες των απλών ανθρώπων της. Τέσσερα αδέρφια είναι οι ήρωες της ιστορίας, με επικεφαλής το Σταύρο Παράβα, ερωτευμένο με τη Μαίρη, την πριγκιπέσα, απως τη λένε στη γειτονιά. Η Μαίρη είναι απο πλούσια ξεπεσμένη οικογένεια και αγαπάρει το λαουτζίκο...
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ
«Η ληστεία»
Αστυνομική ταινία παραγωγής 1967, σε σκηνοθεσία Πίτερ Γέιτς.
Παίζουν: Στιούαρτ Μπέικερ, Τζοάνα Πέτερς κ.α.

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

09.00 Παιχνίδια κεφιού **12.00** Περιπέτεια **13.00** Μουσική και συνεντεύξεις **14.00** Τα τέρατα του sox (Μουσική χέβι μέταλ) **15.00** Νέα μουσική **16.00** Παιδόσφαιρο **16.30** Αυστραλέζικο ποδόσφαιρο **17.30** Μόνο σκορ (Στιγμιότυπα απο μεγάλα ραλι) **18.30** Τοκ 40 **19.30** Χαμόγελα στα λιβάδια (Σειρα επιστημονικής φαντασίας) **20.28** Ειδήσεις **20.30** Εκείνον (Περιπετειώδης σειρά) **21.30** Σούπερ σκορ της πάλης **22.30** Σκορ απο όλο τον κόσμο **23.28** Ειδήσεις **23.30** Αυστραλέζικο ποδόσφαιρο **00.28** Ειδήσεις **00.30** Ιστιοπλοΐα **01.00** Τοκ 40 **01.00** Ιππόλυτος (Με τον Λόρενς Ολιβιέ) **04.20** Συναίσθας συγγραφείς (Σουίντι Πίρκαιν)

SUPER

08.00 Σούπερ κλαμπ (Μουσική και κινούμενα σχέδια) **12.00** Μουσική και συνέντευξη **13.00** Ροκ σόου **14.00** Μπλέικ 7 (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) **15.00** Τσάρλι Τσάπλιν **15.30** Χάι Σάπαρολ (Σειρά γουέστερν) **16.25** Δελτίο Καιρού **16.30** Σούπερ σκορ **17.30** Αμερικανικό μπάσκετ **18.30** Το Ευρωπαϊκό Τοκ 40 **19.30** Ηρωες (Σήριαλ) **20.00** Μαρίβαντερ (Κωμική σειρά) **20.30** Οι επαγγελματίες **21.30** Πάλη **22.20** Ταινία **00.45** Καρικατούρες (Σατιρική σειρά) **01.15** Ροκ σόου **02.15** Η σκληρή ώρα του ροκ

TVS

06.00 Συνταγες μαγειρικής **06.15** Βιβλία **06.45** Πορτραίτα **07.15** Μεταφορές της νύχτας **08.00** Το κλαμπ της Ευμάθης **09.00** Διαλείμμα με νεανικα προγράμματα **19.40** Τραγουδια κι αριθμοί (Ηλιπαιχνίδι) **20.00** Τηλεπερισσικό **21.30** Ερευνα **21.50** Ντακιμαντέρ **22.00** Ο κόσμος του σινεμα **23.00** Ειδήσεις **23.30** Κουβέντες

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 **10.00** Ειδήσεις **10.10** Τηλε-ψώνια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Γερμανική ταινία **14.00** Ζορρο (Σειρά γουέστερν) **15.10** Κινούμενα σχεδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική κινουγενειακή σειρά) **16.05** Το πλοίο της αγάπης **17.00** Τηλε-ψώνια **17.30** Κινούμενα σχέδια **17.55** Νεντ Κελι (Αυστραλέζικη περιπετειώδης σειρά) **18.45** Ειδήσεις **18.58** Νάκια, ο Ινδιάνος σερίφης **19.45** Ειδήσεις **20.10** Χάρντκεκαλ και Μακόρμικ (Αμερικανική αστυνομική σειρά) **21.00** Δελτίο Καιρου **21.05** Ειδήσεις **21.10** Αεροπαχία στην Αγγλία (Αγγλική κωμική ταινία του '66, με τον Μάικλ Κέιν) **23.10** Ειδήσεις **23.20** Το συνδικάτο (Σήριαλ) **00.05** Ειδήσεις **00.20** Η αιώρα κυρία (Γουέστερν του '52, με τον Άλαν Λαντ και τη Βιρτζίνια Μάγιο)

RAIUNO

10.30 Τηλετυπίο **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.30** Τσεκ-απ **14.30** Ειδήσεις **14.55** Τρία λεπτά με... **15.00** Ιππισμα **15.30** Θα δεις **15.50** Τα σκορ του Σαββάτου **17.30** Βουλή **19.00** Επικαιρότητα **19.05** Λόγος και ζωή (Θρησκευτική εκπομπή) **18.15** Κλήρωση λαχείων **20.40** Καζαμία της επόμενης μέρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Κυρνεβάλε (Μουσικό σόου) **23.50** Ειδήσεις **24.00** Το κλαμπ του Σαββάτου

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει επί 24ωρου βάσεως μόνο ειδησεογραφικα προγράμματα

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.138 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ράδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ.....4 000 ΔΡΧ
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ.....2 000 ΔΡΧ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ.....5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.,-Ε.Π.Ε.....6 000 ΔΡΧ
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται

Συνεργείο επιφυλακής της Δ.Ε.Υ.Α.Β.

απο 16-7-88 μέχρι 31-7-88

1. Γκιονάγλου Χαρ.-Πολιτ. Μηχ/κός-Τηλ. 23.133/0333-51.664
2. Βύζας Θωμάς-Τεχν. Υδραυλικός-Τηλ. 26.539
3. Σαμαρτζίδης Χαρ.-Τεχν. Αυτ/σης-Τηλ. 91.332
4. Κεζαΐδης Κων-Εργάτης-Τηλ. 27.347
* Αυτόματος τηλεφωνητής Βλαβών 21.814.

Κατέθεσε ο Βουδούρης

Στον ανθυπαγγελέα εφετών κ. Γ. Κ. Θελη ο οποίος διενεργεί την προκαταρκτική εξέταση για τα γνωστά θέμα των δημοσιευμάτων μερίδας του τύπου που τον τελευταίο καιρό αναφερθηκαν στην οικονομική δραστηριότητα της «Τραπεζας Κρήτης» προσήλθε και κατέθεσε ως μάρτυς ο εκδότης της εφημερίδας «Ελεύθερος τύπος» κ. Αριστείδης Βουδούρης.

Την Δευτέρα θα καταθέσουν στον εισαγγελέα και άλλοι μάρτυρες που έχουν κληθεί.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την με αριθμό 3577/1988 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βέροιας αναγνωρίστηκε το σωματείο με την επωνυμία «ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ Α.Ε. ΔΟΞΑ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣ» με έδρα τα χωριά της Επισκοπής Νάουσας και σκοπό τον αναφερόμενο στο άρθρο 2 του καταστατικού του.

Η πληρεξούσια Δικηγόρος
Ευθ. Ν. Κερμιδάου

Τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Άμεση δράση	100-26 444
Ασπασμικό Τμήμα	22.333
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.682
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-26 400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24 444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22 342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22 462
Ήμα αναγκης	
για τις πληγιγίες	191

ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Κεντρικό	66.360
[illegible]	23 119-66 474
[illegible]	
Εθνική	22 225-62 666
ΑΤΕ	22 725
Αγρ. Συνεταιρ.	24 141
Εμπορική	23.434
Λαϊκή	26 920
Ιονική	21 723

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Δημ. Βιβλιοθ.	22.291
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22 200
ΔΕΗ Νάουσας	22.314
[illegible]	22 14
[illegible]	35.6[illegible]

ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.233
ΚΤΕΛ (αστικά) 26 590

ΤΑΞΙ

Στουλγιανίδη	22.6[illegible]
Π. Καρατσιούλη	22.352

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Άμεση δράση	166
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26 501
Κ.Α.Π. (Πρ. Βοήθειες)	22.576
ΔΕΗ (βλάβες)	23 354
ΟΤΕ (βλάβες)	21 [illegible]
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.216

ΤΑΞΙ

Ενωση ΚΤΕΛ	24 065
Αλεξιάδης	23 150

ΗΛΙΤΟΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	[illegible]
Χλωροφυλλική	63 331
ΟΣΕ (Σταθμός)	63 216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	63 098

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	31 [illegible]
Χλωροφυλλική	31.293
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	31.261
ΤΑΞΙ	31 564

ΑΛΛΑΓΗ [illegible]

[illegible]	24[illegible]
[illegible]	1 [illegible]

ΟΛΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
[illegible] - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ. 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ-ΒΕΧΤΣΑΛΗ-Τηλ. 64.102
ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ Κ.-Τηλ. 22.334
ΠΟΡΦΥΡΗ ΑΝΝΑ-Τηλ. 66.755

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΓΑΛΑΝΗΣ ΕΥΑΓ.-Πιερίων 14-Τηλ. 26.301
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΚΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΜ.-28ης Οκτωβρίου 7
ΔΙΑΒΑΤΟΣ: ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΜΕΣΗ: ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης σε κεντρικο σημείο της Βεροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.076 (ώρες καταστηματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικοπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομησιμο, με γεωτρηση και περιφραγμενο, στην αρχη του κεντρικού δρομου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στο τηλ.: 66.289, 28.014 και 27.999.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΠΡΩΤΟΣ ΜΕΤΑΞΥ ΙΣΩΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ

Σκηνοθεσία Τζον Σκόρι
Σενάριο Ντέρεκ Μάρλοου
Φωτογραφία Ιβάν Κάμερον
Ηθοποιοί Τον Γουίλκινσον, Τζεημς Φόνκερ, Ντειβιντ Ρομπ, Τζέρεμι Τσάλντ, Άνπα Κόρεϊ Τζέιν Μπούκερ, Τζοάνα Ντειβιντ
Διαρκεια 8 ώρες, σε 3 κασέτες
Εγχρωμη

Με αφορμη μια σημαντικη περιοδο στη σιγχρονη πολιτικη ιστορίο της Αγγλιας, αυτο το σηριαλ περιγραφει τη ζωη τεσσαρων ανδρων που εκλεχτηκαν στο κοινοβουλιο. Προκειται για τους βουλευτες Αντριαν Φρειζερ που εκλεχτηκε στο Εδιμβούργο και παρολο που προερχοταν απο οικογενεια συντηρητικων βγηκε με τους εργατικους, Σαιμον Κερσλεϊκ απο το Κυβερν Σεντραλ συντηρητικο, τον Ρειμοντ Γκουλτν απο το λεμπον Λινις Νορθ. και τον Τσαρλς Σεημουρ απο το Σαξεν Ντάουν συντηρητικο.

Με γλαφυρό τρόπο βλεπουμε τους αγώνες τους για να επικρατησουν στη Βουλή, αλλά και την εξέλιξη της προσωπικής τους ζωής, που δεν έπαψε να είναι η ζωή που είχαν μάθει να κάνουν μέχρι τωρα, με ολες τις διαμάχες και τις οικογενειακές διαφωνίες τους έρωτες και τα σκάνδαλα. Ολ' αυτά μέσα απο τα παιχνίδι της πολιτικης που παίζεται μέσα και έξω απο τη Βουλή τον τρόπο που κυνηγούν και ψυχολογούν τους ψηφοφόρους τις πιέσεις που υφίστανται, τις εξυπηρετήσεις που προσφερουν σε τρίτους, προς όφελος δικό τους, τα σκανδαλα που μπορει να ξεσπασουν σε βάρος τους αλλά και σε βαρος μιας ολόκληρης κυβέρνησης. Τα παγκόσμια παλαιά γεγονότα περνούν μεσα απο αυτό το σηριαλ, που καταφέρνει τουλαχιστον μια δεκαετία απο τότε που οι Αγγλοι αποφάσισαν την ενταξη τους στην ΕΟΚ. (Ξεκινάει απο το 1964, με ημερολογιακο τροπο).

Το γεγονοτα διαδεχονται το ενα το αλλο με γοργοτητα, δίνοντας την ευκαιρία στο



θεατη να παρακολουθησει την εξελιξη της πολιτικης μιας χωρας που θεωρειται απο τις πιο προηγμενες της Ευρωπης. Ο τροπος που σκεπτονται να ενεργούν οι Αγγλοι ψηφοφόροι και γενικά η ζωη, απο τις ανώτερες μέχρι τις κατωτερες τάξεις στην Αγγλια επίσης περασμενη με εντελως τροπο στη σειρα αυτη.

Μια ενδιαφερουσα δουλειά που αν και το θέμα της μοιαζει ειδικό δεν καταζει καθολου τον θεατη γιατι είναι καλογυρισμένο και με τεκμηριωμένα γεγονότα. Ο σκηνοθέτης εχει προσπαθησει και και ορθωνει να δώσει εντελως το θεμα του και πέρα απο τα γεγονοτα, δεν λειψαν ούτε το ψυχολογικο υπόβαθρο ούτε τα σασπένς.

Μια σειρά απο κυλους ηθοποιούς του Αγγλικού θεατρου ερμηνεύουν τους ρόλους (και είναι πάρα πολλοί για να μπορέσει κανείς να τους αναφέρει εδώ).

Μια σειρά που τελειώνοντας σε κάνει να νοιώθεις πως ξέρεις περισσότερα για την πολιτική απ' οσα γνώριζες μέχρι σήμερα.

ΝΣ

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ρωδάκινα 4 χρονων στην περιοχή Καρύ-Τσαλή. Τιμη πολύ λογιαη. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φουρνος βαφής μαζι με κομπλέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλεφωνο, πληροφορίες στο τηλεφωνο 21.417 απο τις 8 π.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ ορυκτελαίων για να αναλαβει διανομεα ζωοτροφών προϊόντων στην ευρυτερη περιοχη Πληροφορίες στο [illegible] Βέροια

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νοσηλευτικη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 8-9 μ.μ., τηλ.: 28.42κ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργαζηγας, σχεδιαστής, αρχιτεκτων για μόνιμη απασχόληση σε Τεχνικό Γραφείο. Πληροφορίες στο τηλ.: 0332-27.200.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζιτ κλειστο μεγάλο, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, Παπαδόπουλος

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, Βυθον. σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400 Μ Παπαδοπουλος

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι νάνος [illegible] με μεγάλα α. Οποιος το βρηκε το παραδώσει και θα [illegible] Πληροφορίες στο τηλ. 23.[illegible]

Αρχισαν οι εκδηλώσεις

Τη διάδοση της μουσικής επιδιώκουν οι οργανωτές του φεστιβάλ της Πεντέλης

★ *Θα διαρκέσει ένα δεκαήμερο. Ποιοί συμμετέχουν. Το πολυθέαμα «Προσανατολισμοί».*

Αρχισε προχθές το φεστιβάλ Πεντέλης, που συμπληρώνει φέτος δέκα χρόνια δραστηριότητας. Η εκδήλωση αυτή, κατά τους οργανωτές της, αποβλέπει στην καλλιέργεια και τη διάδοση της μουσικής γενικότερα.

Σε συνέντευξη Τύπου που δόθηκε με αφορμή αυτά τα γενέθλια αλλά και την έναρξη του φετινού 11ου φεστιβάλ ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Ομίλου Πεντελής Θεόδωρος Αποστολόπουλος αναφέρθηκε πρώτα στον προσανατολισμό του φεστιβάλ.

Αξανος είπε,είναι η μουσική δωματίου. Πρώτον γιατί είναι μιας δείκτης του γενικότερου μουσικού επιπέδου, δεύτερον γιατί είναι ένα είδος σε έλλειψη, και τρίτον γιατί με αυτήν θα προσπαθεί να ευαισθητοποιήσει το χάρος του Μεγάρου της Δούκισσας Πλακεντίας». Μιλώντας για το μέλλον του φεστιβάλ ο κ. Αποστολόπουλος είπε ότι «μπαίνοντας στη δεύτερη δεκαετία του το φεστιβάλ έχει συναίσθηση της ευθύνης απέναντι στα μέλη του και το κοινό του».

Η πιανίστα Λίντα Λεούση, μέλος του διοικητικού συμβουλίου του ομίλου, αναφέρθηκε στην όπερα δωματίου του Μπεργκολέζι που αποτελεί πρότυπο της παλιάς «όπερας-μπούφα» και στους συντελεστες της. Η μουσική διεύθυνση είναι του Λευτέρη Χαλκιαδάκη, η σκηνοθεσία της Χάρμεν Ρουγγέρη και πρωταγωνιστές είναι η Μάρω Νικάκη και ο Ανδρέας Κουλουμπής.

Για το οπτικοακουστικό πολυθέαμα που βασίζεται στους «Προσανατολισμούς» του Ελύτη με μουσική Ηλία Ανδριόπουλου και φωτογραφίες Δημητρη Ταλιάνη μίλησε ο τελευταίος, ο οποίος είπε ότι συνδυάζει την εικόνα, τη μουσική, τα τραγούδι, το φως, την κίνηση και το χορό (τις χορογραφίες έχει κάνει η Ολυμπία Γελοδάρη). Το οπτικοακουστικό αυτό θέαμα άνοιξε χθες τις εκδηλώσεις του φεστιβάλ. Θα ακολουθήσουν:

Την Παρασκευή: Το Βουλγαρικο κουαρτέτο «Εολίνα» (άρπα, πιάνο, φλάουτο, βιολί).

16-17 Ιουλίου: Η όπερα του Μπεργκολέζι «Υπηρετρια Κυρία».

18 Ιουλίου: Τα τρία Αρης Γαρουφαλής (πιάνο), Τατσης Αποστολίδης (βιολί), Ρίτα Βαλεντή (βιολονταέλο), σε εργα Χάιντν, Μπετόβεν, Σούμπερτ.

22 Ιουλίου: Ντουέτο Γιώργου Δεμερτζή (βιολί), Αλεξάνδρας Παπαστεφάνου (πιάνο), σε έργα Κορέλι, Μότσαρτ, Μπάρτοκ, Ντεμπισί.

23 Ιουλίου: Ρεσιτάλ πιάνου του Δημητρη Παπαθεοδώρου με έργα Μπαχ, Μπετόβεν, Σούμπερτ, Μπραμς, Σοπεν.

24 Ιουλίου: Τρίο με τους Δανάη Καρρά (πιάνο), Γιάννη Βατικιώτη (βιόλα), Νίκο Γκίνο (κλαρινέτο) με έργα Μότσαρτ, Σουμαν, Ρέινεκε. Η συναυλία αυτή αφιερώνεται στη μνήμη της σοπράνο Φώφης Σαραντοπούλου, που πριν τρια χρόνια ακριβώς πέθανε σε αυτοκινητικό δυστύχημα.



◊ **ΛΟΝΔΙΝΟ:** Μια «μερσεντες Μπενζ» κατασκευης του 1938 πουλήθηκε προχθες σε δημοπρασία στο οίκο «Κρίστι» αντι 1,59 εκατομμυρίων λιρών περίπου 400 εκατομμύρια δρχ. Πρόκειται για τιμή ρεκορ για Γερμανικο αυτοκίνητο, στην αγορά των παλαιών αυτοκινήτων. Η «μερσεντές» αυτή αγοράσθηκε απο ενα Σουηδό συλλέκτη, τον Χανς Τουλιν.

◊ **ΜΕΞΙΚΟ:** Οι επιβάτες ενός τραίνου στο Μεξικό, εξοργισμένοι απο τις ασχημες συνθήκες του ταξιδιού, εκαναν προχθες πραγματική στάση, εμποδίζοντας κάθε νέο επιβάτη να επιβιβασθεί της αυτοκινηταμαξας. Η ελλειψη κλιματισμού και η ακαταλληλότητα των χώρων υγιεινης ήταν τα κυριότερα προβλήματα στο τραίνο, που διανύει μια τουριστική διαδρομη κατά μηκος της ακτής του Ειρηνικού.

◊ **ΛΕΡΕΝΤΟ:** Εφοδιοπομπη με φορτηγά που μεταφέρουν ανθρωπιστική βοήθεια στη Νικαράγουα, πέρασε τελικά απο Μεξικο μετά απο μάταιες απόπειρες της Αμερικανικής κυβέρνησης, να την εμποδίσει, επικαλούμενη το εμπορικό εμπαργκο που έχει επιβάλει στην Νικαράγουα. Τα 14 φορτηγά και ενα σχολικό λεωφορείο της «Εφοδιοπομπής των φετεράνων για την Ειρήνη» πέρασαν το σύνορα τη Τετάρτη το βράδυ, κι οπως δήλωσε εκπρόσωπος της οργάνωσης οι Αμερικανικές αρχές και αυτή την φορά δεν προσπαθησαν να τα εμποδίσουν, οπως συνεβη τρεις τουλάχιστον φορές τον περασμένο μηνα.

◊ **ΜΟΣΧΑ:** Νεος πρεσβευτης της ΕΣΣΔ στην Αβανα διορίσθηκε, σύμφωνα με τα πρακτορεία «ΤΑΣ» ο Γιούρι Πέτροφ, ενω ο προηγούμενος πρέσβης Αλεξαντερ Καπτο «μετακινήθηκε απο τη θέση του για να αναλάβει αλλο καθήκοντο». Ο Πετροφ είναι 49 ετών, είναι μέλος του ανώτατου Σοβιέτ, καθώς επίσης και της κεντρικης επιτροπής λήψης πολιτικών αποφάσεων του Κομμουνιστικού κόμματος.

◊ **ΡΩΜΗ:** Πολλες περιοχές της Ιταλίας πλήττονται απ φοβερή ξηρασία, ενω τα ποτάμια εχουν ξεραθεί και παρατηρείται έλλειψη ποσμου ύδατος. Το πρόγραμμα είναι χειρότερα εστανο στη Σικελία, το Παζιολι, και το Φιουτανο.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Μεγάλος αριθμός εκδηλώσεων στους Δελφούς

Η διεθνής συνάντηση αρχαίου δράματος σημείωσε για μια ακόμη φορά επιτυχία

Το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών συγκέντρωσε και φέτος, για τέταρτη χρονιά, παγκόσμιο ενδιαφέρον, με τη διεθνή συνάντηση αρχαίου δράματος. Οι εκδηλώσεις άρχισαν στις 6 Ιούλη και τερματίσθηκαν προχθές, όλες δε ήταν εξαιρετικού ενδιαφέροντος.

★ *Θίασοι απο τη Βενεζουέλα και το Περού-Καλλιτέχνες απο την Κίνα παρουσίασαν την «Αντιγόνη»-Εγιναν πολλές ανακοινώσεις*

Με τον «Οιδίποδα Τύραννο», του Σοφοκλή, που παρουσίασε η θεατρική ομάδα του Μαρακάιμπο της Βενεζουέλας ξεκίνησε στους Δελφούς η Δ΄ συνάντηση αρχαίου δράματος που οργανώνει το Διεθνές Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών. Η παράσταση αυτή ήταν μέρος του ανοίγματος, όπως είπε ο διευθυντής του Κέντρου κ. Π. Νεαρχου που πραγματοποιεί φέτος το Κέντρο στη Λατινική Αμερική. Το άνοιγμα ολοκληρώθηκε με το θέατρο «Εναάγια» του Περού που παρουσίασε τις «Βάκχες» του Ευριπίδη στις 9 Ιούλη.

Στην παρουσίαση του προγράμματος, ο κ. Περικλής Νεάρχου τόνισε πόσο σημαντικό γεγονός ήταν η παγκόσμια πρώτη των «Ιχνευτών της Οξυρύγχου» που εταίμασε ειδικά για τους Δελφούς ο Τόνι Χάρισον με το «Στούντιο» του Εθνικού Θεάτρου της Αγγλίας.

— «Περιμένουμε, είπε ο διευθυντής του Κέντρου, απο έναν ποιητή σαν τον Χάρισον να πάρει την εκδίκηση του απο τους σκηνοθέτες, κάνοντας έτσι μία αναφορά στη διαμάχη θεωρητικών-πρακτικών του θεάτρου που χαρακτηρίζει κάθε χρόνο τη συνάντηση. Βέβαια, ο Χάρισον, αν και ποιητής, με την ενεργή του ανάμειξη στο θέατρο σαν μεταφραστής, συγγραφέας και σκηνοθέτης, βρίσκεται στο μεταίχμιο θεωρητικών-πρακτικών».

Στη συνέντευξη Τύπου παραβρέθηκαν οι εκπρόσωποι του θεάτρου Χαρμπίν της Κίνας, η θεατρόφιλος Ντέζι Μαλχάτρα απο τη Βραζιλία, εκπρόσωπος του θεάτρου της Βενεζουέλας, ο Σαυρες και η Ιντούτορ Αβάστι απο την Ινδία και ο Τόνι Χάρισον.

Στο συνέδριο που άρχισε στις 7 και έληξε στις 12 Ιούλη κήραν μέρος οι γνωστοί και απο τις προηγούμενες συναντήσεις Αλμπίνι, Ολιβερ Τάπλιν, Μπστάν, Τουάν, Μάκ Νιάναλντ κ.α. καθώς και καινούργιοι όπως οι Λατινοαμερικάνοι και η Κάρι Πέρλοφ απο τις Ηνωμένες Πολιτείες κ.α. Απο Ελληνικής πλευράς οι Ελένη Βαρυπαππου, Αννα Συναδινού, Αλέξης Διαμαντάκουλος, Τάσος Λιγνάδης, Φ. Κακριδής κ.α.

Οι παραστάσεις που δόθηκαν είναι: «Οιδίπους Τύραννος» απο τη Βενεζουέλα, «Βάκχες» απο το Θέατρο Τέχνης, «Αντιγόνη» απο την Κίνα, «Βάκχες» απο το Περού, «Χορικά» της Ζουζούς Νικολούδη, «Προμηθέας Δεσμώτης» απο το Πειραματικό Κέντρο Θεάτρου της Ρώμης και «Ιχνευτάι» απο την Αγγλία.

ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ

Παράλληλα πραγματοποιήθηκαν εργαστήρια και επιδείξεις μεθόδου εργασίας απο το θίασο του Περού, τη Ζουζού Νικολούδη και το Πειραματικό Κέντρο της Ρώμης.

Συγκινητική παρουσία στη συνέντευξη Τύπου, ο 84χρονος Κινέζος Λιύο Νιανσένγκ που για 60 χρόνια δουλεύει πάνω στην αρχαία Ελληνική τέχνη και ασκείται όπως είπε όσα ζήσει ακόμη να συνεχίσει. Ο Λιύο Νιανσένγκ, τιμημένος και απο την Ακαδημία των Αθηνών, έχει μεταφράσει την Αντιγόνη που σκηνοθετεί ο γιος του Λιύο Τζιν Λιν.

Πρετανός ο Τόνι Χάρισον χαρακτήρισε την παράσταση του σαν το πιο κατάλληλο δώρο για τους Δελφούς μια και οι πάπυροι του σατυρικού δράματος του Σοφοκλή «Ιχνευταί» ανακαλύφθηκαν το 1907 απο Βρετανούς αρχαιολόγους. Στη συνέχεια στην έρευνα του για την προετοιμασία των «Ιχνευτών» βρήκε ότι οι ίδιοι αρχαιολόγοι είχαν ανακαλύψει ένα χτισμένο παιάνα του Πινδάρου αφιερωμένο στους Δελφούς και αυτό ήταν όπως είπε «ένας αιωνός για να φέρει την παράσταση στους Δελφούς».

— Σαν ποιητής, ήθελα να εκφράσω μερικές απο τις πιο ακοτεινές απόψεις του 20ου αιώνα», είπε ο Τόνι Χάρισον συνδέοντας τη δουλειά του με το γενικό θέμα της φετινής συνάντησης «Το αρχαίο Ελληνικό δράμα, στο τέλος του 20ου αιώνα».

Ο Σούρες Αβάστι μίλησε για την παράδοση του αρχαίου δράματος στην Ινδία απο την εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου και στη δεκαετία του '50 που άρχισε η αναβίωσή του.

Ο σκηνοθέτης Ενρίκε Λεόν της ομάδας του Μαρακάιμπο μίλησε για την παράσταση του «Οιδίποδα» που είναι η πρώτη φορά στα τελευταία 30 χρόνια που ανεβαίνει στη Βενεζουέλα.

— Στην παράσταση έχει διατηρηθεί η δομή της τραγωδίας αλλά -χωρίς σεβασμό, είπε, σε μερικά επεισόδια και χορικά, γιατί είμαστε άνθρωποι που εινσύμαστε πολύ γρήγορα. Μακάρι, να παύμε την ιστορία του Οιδίποδα έτσι που να ενωθούμε και να μην είμαστε ο Τρίτος Κόσμος».

Συνεχίζοντας ο Ενρίκε Λέον είπε πως υπάρχουν πολλοί που αισθάνονται και αρχαίους τραγικούς στο Μαρακάιμπο, ώστε όταν ανέβασαν την τραγωδία του Σοφοκλή, όλοι νόμιζαν ότι την είχε γράψει κάποιος πατριώτης τους.

ΑΡΧΑΙΟ ΥΛΙΚΟ ΣΕ ΝΕΟ ΕΡΓΟ

Οπως προαναφέρθηκε, τις παραστάσεις έκλεισε το «Στούντιο» του Εθνικού Θεάτρου του Λονδίνου, που παρουσίασε τους «Ιχνευτές» του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία του ποιητή Τόνι Χάρισον.

Παρών, για τριτη φορά στη διεθνή συνάντηση αρχαίου δράματος, ο Χάρισον εξήγησε ότι δημιούργησε «ένα νέο έργο με το αρχαίο υλικό», απακαθιστώντας αυτό το ελάχιστα σωζόμενο σατυρικό δράμα και αφού μελέτησε τα ευρήματα των δύο Βρετανών παπυρολόγων που ανακάλυψαν το έργο στην Αίγυπτο.

— Εται, ο Γκρένφελντ έγινε μια μέρα ο Απόλλων, ο Χαντ έγινε ο Σειληνός και οι φελλάχοι που βοήθησαν στην ανασκαφή έγιναν ο χορός. Στον επίλογό μου κάνω μια αναφορά στη σχέση ανάμεσα στην υψηλή και τη χαμηλή τέχνη και οι σάτυροι μου μεταμορφώνονται στα τέλος σε χούλιγκανς των γηπέδων, που καταστρέφουν με γκραφίτι τους τοίχους».

Στο σατυρικό δράμα του Σοφοκλή ο Απόλλων απαγορεύει στους σατύρους να παίζουν λύρα, υπενθυμίζοντας σ' αυτούς τα δεινά στα οποία κατεδίκασε τον Μαρσύα, όταν αυτός παρέβη την εντολή του και έγινε βιρτουόζος του αυλού. Οι σάτυροι, όμως, τον Τόνι Χάρισον δεν τον βάζουν κάτω. Επαναστατούν, γίνονται χούλιγκαν και επιδίδονται σε καταστροφές. Πρόθεση του Χάρισον είναι να δείξει ότι «η διάκριση ανάμεσα σε υψηλή και χαμηλή τέχνη και ο αποκλεισμός των ανθρώπων απο την κουλτούρα οδηγεί σε διάθεση καταστροφής».

Οι δύο Ελληνικές συμμετοχές στο θεατρικό μέρος της συνάντησης ήταν το «Θεατρο Τέχνης» που παρουσίασε τις «Βάκχες» του Ευριπίδη και η Ζουζού Νικολούδη, που παρουσίασε αποσπάσματα απο την δουλειά της σε χορικά του «Αγαμέμνονα», των «Βακχών» και των «Ιχνευτών».

Τα θέματα του συμποσίου ήταν συναλικά 14, μεταξύ δε αυτών ήταν και τα εξής: Αρχαίο Ελληνικό δράμα και σύγχρονα παγκόσμιο θέατρο, «Η αναβίωση του αρχαίου Ελληνικού δράματος. Προτάσεις και οριοθετήσεις», «Το αρχαίο Ελληνικό δράμα στις Δραματικές Σχολές» και «Αρχαίο Ελληνικό δράμα και κοινωνικοπολιτικοί θεσμοί θεατρικής δημιουργίας και παιδείας».

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΥΠΡΙΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

Μνημόσυνο για τα θύματα της Κυπριακής τραγωδίας

Ο Σύλλογος Κυπρίων Ν. Ημαθίας «ΕΥΑΓΟΡΑΣ» την Κυριακή 17 Ιουλίου 1988, τελεί Μνημόσυνο για τα θύματα της Τουρκικής εισβολής της τραγωδίας της Κύπρου στον Μητροπολιτικό Ναό Βέροιας.

Καλούνται οι φίλοι να συμμετάσχουν στην εκδήλωση μας.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◇ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΣΑΛΟΝΙΑ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◇ ΣΥΝΘΕΤΑ
◇ ΣΚΡΙΝΙΑ
◇ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◇ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία

Συνεδρίασε στο Ζάππειο η Ομάδα «ΤΡΕΒΙ»

Συνήλθαν χθες στο Ζάππειο Μέγαρο οι εκπρόσωποι των χωρών της ΕΟΚ που μετέχουν στην Ομάδα «Τρεβι» που ασχολείται με τα θέματα της τρομοκρατίας. Εκτός απο τα θέματα αυτά οι εκπρόσωποι συζήτησαν ακόμη και για την παράνομη διακίνηση ναρκωτικών καθώς και για τους μετανάστες.

Ο Κυπριακός λαός καταδικάζει το πραξικόπημα

Συμπληρώθηκαν χθες δέκα τεσσερα (14) χρόνια απο τον επαρατο χουντικο πραξικοπημα που ανοιξε τις πόρτες στον Αττίλα και προκάλεσε τεράστια δεινά σε ολόκληρο τον Κυπριακό λαο. Ο ισχυρος Κυπριακος λαός θυμάται την προδοσία και την τραγωδία και αρνιζεται να μην επιτρεψει αναβίωση του φασισμου και της δικτατορίας. Με αφορμη τη θλιβερή επέτειο τελεστηκε το πρωί απο τον αρχιεπισκοπο Χρυσόστομο τριοδιο στους τάφους των πεσοντων κατά το πραξικόπημα στο νέο κοιμητήριο Λευκωσίας. Παρέστησαν ο προεδρος Βασιλείου και άλλοι επίσημοι που κατέθεσαν στεφανια.

Στις 8.20 την ωρα της εκδήλωσης του πραξικοπήματος, ηχησαν οι σειρήνες και στις 10 το πρωι συνηλθε εκτακτο η βουλη η οποία για μια ακόμα φορα καταδικασε το επαίσχυντο πραξικόπημα.

Στο μεταξύ συνεχιζονται σημερα οι εκδηλωσεις των κομματων που δρασαν απο πρωΐας το βραδυ

Η νεολαια του δημοκρατικου κομματος πραγματοποιησε πορεια σε κεντρικους δρομους της Λευκωσιας, η οποία κατέληξε στη Σχολη Τυφλων οπου πραγματοποιηθηκε εκδήλωση μνήμης, τιμής και αγώνα του ΔΗΚΟ μετά την τέλεση τριοδιου στα μνήματα των πεσόντων, στον τυμβο της Μακεδονιτισσας.

Τα ΑΚΕΛ πραγματοποιησε δυο πορειες, απο ακριτικό φυλακιο στην Αγλαντζια και την πλατεία της Αρχιεπισκοπής. Και οι δυο πλευρες κατέληξαν στο νέο κοιμητήριο Λευκωσίας οπου εγινε κατάθεση στεφανων στους τάφους των ηρώων που έπεσαν κατα το πραξικοπημα.

Το Σοσιαλιστικό κόμμα ΕΔΕΚ επι η νεολαια του κόμματος οργανωσαν στο οδοφραγμα του «Λήδρα Παλλας» αντιφασιστικες και αντικατοχικές εκδηλώσεις που θα συνεχισθουν σημερα. Στο πρόγραμμα παιρνουν μέρος και αντιπροσωπειες απο την Ελλάδα.

Ελληνο-Τσεχοσλοβακικές συνομιλίες

Εληξαν χθες με επιτυχία οι εργασιες της 4ης υπτης διυπουργικης επιτροπης Ελλαδας Τσεχοσλοβακιας, που αρχισαν στην Πραγα προχθες.

Επικεφαλής της Ελληνικης αντιπροσωπειας ηταν ο υφυπουργος Εθνικής Οικονομίας κ. Γιαννης Παπαντωνίου ο οποίος απ' τη διαρκεια της παραμονής του στην Πραγα ειχε συνομιλίες με τον υφυπουργό Εξωτερικών Εμπορίου κ. Μπουντρασκο και τον υπουργο Εξωτερικων Εμπορίου κ. Σκεβρμπα.

Οπως αναφέρεται σε ανακοινωση του υπουργειου Εθνικης Οικονομίας κατά την τετάρτη συνοδο έγινε ανασκοπηση της οικονομικής βιομηχανικής και τεχνικής συνεργασίας των δυο χωρων και προωθήθηκαν μέτρα για την παραπέρα ανάπτυξη των διμερων οικονομικων σχεσεων.

ΣΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΤΟΜΕΑ

Στο εμπορικό τομεα επισημανθηκαν τα ενθαρρυντικά αποτελέσματα στην αυξηση του ογκου των εμπορικων συναλλαγων και η θετική πορεία των εξαγωγων των δυο χωρών. Δεδομενου οτι εξακολουθεί να υπάρχει ελλειμμα στο εμπορικο ισοζυγιο σε βαρος της Ελλαδος, η Τσεχοσλοβακική πλευρα υποσχεθηκε να παρτρυνει τους αρμόδιους οργανισμούς της χώρας να αυξήσουν τις εισαγωγες τους απο την Ελλάδα γεωργικών προιόντων και κυριως προϊόντων ελαφρας βιομηχανίας, που παρουσιάζει αξιοσημείωτη ανταγωνιστικοτητα. Για τον σκοπο αυτό συμφωνηθηκε η διοργανωση τον Οκτωβριο επισκεψης στην Αθήνα εκπροσωπων Τσεχοσλοβακικων οργανισμών προκειμενου να ενημερωθουν για τις εξαγωγικές δυνατότητες της Ελληνικής οικονομίας και ιδιαιτερα της βιομηχανίας.

ΣΤΟ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΤΟΜΕΑ

Στο βιομηχανικο τομεα οι δυο πλευρες συμφωνησαν να ενθαρρυνουν την συνέχιση της υπαρχουσας συνεργασιας υστερα απο τα θετικα αποτελεσματα που σημειώθηκαν. Ειδικοτερα συμφωνησαν να προωθήσουν την συνεργασία στον τομεα εξοπλισμού αρμιχείων (αποθετες, απορριπτηρες κ.λ.π.) με προοριαμο αγορες τριτων χωρων την αύξηση της Ελληνικης προστιθέμενης αξιας κατά την συναρμολόγηση των τρακτερ Ζετόρ και ιδιαιτερα τη προωθηση του νέου τυπου δενδροκομικων τρακτερ για εγχωριες ανάγκες και εξαγωγή σε μεσαγειακες και αλλες χωρες την συμπαραγωγή ανατρεπομενων οχηματων Τατρα στην Ελλαδα. Στην ανακοινωση προστιθεται ακομα οτι οι δυο πλευρες εξέτασαν τις προοπτικες συνεργασιας στον νηογνωμοσυνευστικο τομεα καθως και της συνεργασιας για την ολοκληρωση μεγαλων βιομηχανικων κατασκευων στις εγκαταστασεις των Ελληνικων νηογνωμονων.

Οι δυο πλευρες εκδήλωσαν το εντονο ενδιαφερον τους να προωθήσουν την συνεργασία μεσω της ίδρυσης μικτων επιχειρήσεων σε τομεις οπου οι δυο χωρες παρουσιάζουν συγκριτικο πλεονεκτήματα. Τετοιοι τομεις είναι οι κλαδοι της ελαφρας βιομηχανιας, οι μηχανολογικες κατασκευες. Η επεξεργασία δερμάτων, τα φαρμακα, το οξεσουαρ, και εξαρτήματα αυτοκινήτων.

Στη γεωργικο τομεα συμφωνηθηκε η προωθηση της συνεργασιας στην καλλιεργεια αραβοσίτου, υβριδίων αραβοσίτου, ζαχαροευτλων, γεωθερμικης ενεργειας κ.λ.π.

Στον τομέα του τουρισμου και των κατασκευαστων η Ελληνική πλευρα εκδήλωσε το ενδιαφέρον της για συμμετοχη Ελληνικων τεχνικων ετοιρων στην υλοποιηση του προγραμματος κατασκευης ξενοδοχειων στη Τσεχοσλοβακία.

Τέλος στον τομεα των κοινωνικων ασφαλίσεων η Τσεχοσλοβακικη πλευρα συμφωνησε να εξασφαλισθεί μέχρι τις 30 Οκτωβριου 1988 το οικονομικο μέσο για την κάλυψη του λογαριασμου συνταξιοδοτησης των επανασπατριαθεντων πολιτικων προσφύγων.

Και δεύτερος τρομοκράτης σκοτώθηκε μέσα στο μοιραίο σκάφος

Ο Υπουργός Εμπορικής Ναυτιλίας κ. Ευαγ. Γιαννόπουλος, απαντώντας σε ερωτήσεις δημοσιογράφων, όταν απεκλεισε το ενδεχομενο, ενας απο τους Γάλλους, που σκοτώθηκαν στην τρομοκρατική επίθεση στο κρουαζιερόπλοιο «Στο Οχ Παρος», να ειναι ενας απο τους δράστες. Ο κ. Υπουργός πρόσθεσε ότι η ερευνα συνεχίζεται και ότι υπάρχουν σχετικές ενδείξεις.

Σχετικά, με τους αλλους νεκρους της επίθεσης, ο κ. Γιαννοπουλος, ανέφερε ότι αναγνωρίσθηκε το πτώμα ενός Γάλλου και ενός Ουγγρου. Σχετικά με το τελευταίο ο κ. Υπουργός είπε ότι ο αδελφός του θύματος είδε το πτώμα αλλά δεν επιβεβαίωσε την ταυτότητά του. Τέσσερα ακόμη πτώματα, (δύο ανδρών και δύο γυναικών), είναι καμένα σε σημείο, που να μην είναι εύκολη η αναγνώριση, αλλά υπάρχουν ενδείξεις, ότι το ένα πτώμα γυναίκας, ανήκει σε Γαλλίδα.

Αναφερόμενος εξάλλου σε δημοσιεύματα, σύμφωνα με τα οποία πράκτορες της CIA πραγματοποίησαν αυτοψία στο κρουαζιερόπλοιο, ο κ. Υπουργός τα χαρακτήρισε ανυπόστατα και πρόσθεσε ότι οριομένοι Αμερικανοί επιβάτες του πλοίου, ζήτησαν να τον επισκεφθούν για να αναζητήσουν προσωπικά τους αντικείμενα, που είχαν χάσει κατά την τρομοκρατική επίθεση).

Στο μεταξύ ο κ. Γιαννόπουλος, αναφερόμενος στη συνεργασία των Υπηρεσιών του Υπουργείου Ναυτιλίας με τον Υπουργείο Δημόσιας Τάξης δήλωσε ότι αυτή είναι στενή και αρμονική, χαρακτήρισε δημοσιεύματα που ισχυρίζονται το αντίθετο ανακριβή και ατεκμηρίωτα αλήθειας. Ο κ. Γιαννόπουλος, πρόσθεσε ότι είναι ικανοποιημένος από τη δραστηριότητα και την αποτελεσματικότητα του Λιμενικού Σώματος.

Τέλος απαντώντας σε σχετική ερώτηση δήλωσε ότι το Λιμενικό σώμα δεν έχει προβεί σε συλλήψεις υπόπτων.

ΑΛΛΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Με εντατικό ρυθμό, συνεχίζονται οι έρευνες, από τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Λιμενικού Σώματος, για την ανακάλυψη των δραστών της τρομοκρατικής επίθεσης. Σύμφωνα με πληροφορίες, μετά την πρώτη αυτοψία, εξηχθησαν κάποια συμπεράσματα σχετικά με τον τρόπο, που ενεργήθηκε η επίθεση. Συγκεκριμένα, ποσότητες εκρηκτικής ύλης, που πιθανότατα είναι πλαστικής, είχαν τοποθετηθεί από τους τρομοκράτες σε διάφορα σημεία του πλοίου. Ένα από αυτά ήταν κουτί μπαταρίες που βρισκόταν στην καμπίνα του Υπαρχου, Αντ. Δεϊμεζη, από την έκρηξη δ. αυτού, σκοτώθηκε ο κ. Δεϊμεζης, το πτώμα του οποίου βρέθηκε σχεδόν διαμελισμένο μέσα στο χώρο της καμπίνας.

Οι ξηµίες, που προκλήθηκαν στο πλοίο, κατά το μεγαλύτερο μέρος τους, οφείλονται στα τοποθετημένα εκρηκτικά, τα οποία πυροδότησαν οι δράστες και πολύ μικρό μέρος τους προκλήθηκε από τις σφαίρες και τις χειροβομβίδες, που έριξαν οι τρομοκράτες λίγες στιγμές μετά την πρώτη έκρηξη. Οι Αρχές πιστεύουν ότι οι δράστες, προσπάθησαν με τους πυροβολισμούς και τις χειροβομβίδες να «καλύψουν» την αποχώρησή τους από το σκάφος.

Δεν είναι βέβαιο επίσης αν τα εκρηκτικά είχαν τοποθετηθεί τη μοιραία Δευτέρα, που εκδηλώθηκε η τρομοκρατική επίθεση και αν είχε ολοκληρωθεί η τοποθέτηση όλων των εκρηκτικών υλών που επιθυμούσαν οι δράστες. Ένα ενδεχόμενο κατά τις ημερήσιες κρουαζιέρες του «Στο Οχ Πόρος», να έμπαιναν διαδοχικά κάποιοι από αυτούς και να τοποθετούσαν λίγα-λίγα τα εκρηκτικά σε θέσεις, που είχαν προσπλέξει. Στην περίπτωση αυτή, για λόγους ασφαλείας, θα πρέπει να υπήρχε κάθε μέρα κάποιο «ραντεβού» με σκάφος συνεργών-τους, το οποίο θα τους παρελάμβανε αν κάτι δεν πήγαινε καλά. Και όπως έχει γίνει γνωστό, το μόνο σημείο, από τη διαδρομή που πραγματοποίησε, με το «Στο Οχ Πόρος» στο οποίο θα μπορούσε να δοθεί «ραντεβού» εν πλω, ήταν αυτό στο οποίο και εκδηλώθηκε η τρομοκρατική επίθεση.

Εάν η τοποθέτηση των εκρηκτικών, δεν είχε ολοκληρωθεί την περασμένη Δευτέρα, τότε οι τρομοκράτες που επέβαιναν στο πλοίο, μαθαίνοντας ότι οι συνεργάτες τους στην ξηρά στο αυτοκίνητο Τροκαντερο- ανατινάχθηκαν μαζί με το απόθεμα εκρηκτικών της ομάδας, αντελήφθησαν ότι δεν τους έμεναν και πολλά πράγματα πλέον να κάνουν και αποφάσισαν να «χτυπήσουν», στο σημείο απο όπου θα μπορούσε να τους παραλάβει το ταχύπλοο με το οποίο φαίνεται ότι διέφυγαν. Δεν αποκλείεται επίσης λίγες στιγμές πριν την επίθεση, να τους αντελήφθη ο Υπαρχος, ο οποίος και προσπάθησε να δώσει ειδοποίηση, αλλά καταδιωκόμενος και πιθανότατα πυροβολούμενος υποχώρησε προς την καμπίνα του απου λίγα δευτερόλεπτα αργότερα ανατινάχθηκε.

Οι Αρχές Ασφαλείας, σύμφωνα πάντα με πληροφορίες, πιστεύουν ότι αν πράγματι η κατάσταση εξελίχθηκε έτσι, αρχικός σκοπός των τρομοκρατών ήταν να τοποθετήσουν σιγά-σιγά, σε διάστημα κάποιων ημερών ενδεχομένως, μεγάλη ποσότητα εκρηκτικών και στη συνέχεια να προσπαθήσουν να το καταλάβουν και να διατυπώσουν κάποια απαίτηση. Η εξέλιξη όμως των πραγμάτων και κυρίως το γεγονός ότι το αυτοκίνητο με τους συντρόφους τους και το υπόλοιπα εκρηκτικά με τα οποία θα ολοκλήρωναν τον σκοπό τους ανατινάχθηκε στο Τροκαντερο, τους υποχρέωσε σε βεβιασμένες ενέργειες, που είχαν σαν αποτέλεσμα τη σφαγή, που σημειώθηκε την περασμένη Δευτέρα.

Δάνειο ΕΤΕ για ύδρευση Θεσσαλονίκης

Ο Υφυπουργος Εθνικής Οικονομίας κ. Θόδωρος Καρατζάς, υπεγραψε χθες δανειακή συμβαση μεταξύ του Ελληνικου Δημοσίου και της Ευρωπαϊκής Τραπεζας Επενδύσεων (Ε.Τ.Ε.) ύψους 700 εκατ. δρχ.

Το ποσο αυτο αποτελεί τη δεύτερη δόση δανείου απο την ΕΤΕ. Η σύμβαση για την πρώτη δόση 1000 εκατ. δρχ. είχε υπογραφεί το προηγουμενο έτος.

Το δάνειο θα χρησιμοποιηθεί για τη χρηματοδότηση εργων ύδρευσης στη Θεσσαλονίκη.

Οπως δήλωσε ο κ. Καρατζάς τα έργα ύδρευσης της Θεσσαλονίκης έχουν ενταχθεί στο προγραμμα δημοσίων επενδύσεων και έχουν συνολικό προϋπολογισμο 4.300 εκατ. δρχ.

Με τα έργα αυτα γινονται βελτιώσεις και συμπληρωσεις στο τσιμφοδοτικο υδραγωγείο και συμπληρωση και επέκταση του εσωτερικου δικτυου ύδρευσης της Θεσσαλονίκης και της βιομηχανικης περιοχής.

Απέκλεισαν το αεράδρομιο στο Ερεβαν

Απεργοί απέκλεισαν το περόδρομιο της Αρμενικης πρωτεύουσας του Γερεβάν σε ενδειξη διαμαρτυριας για την μονάπλευρη, οπως είπαν παρουσιαση από την τηλεόραση των συγκρούσεων στην περιοχή, ανακοίνωσαν Αρμένιοι αξιωματουχοι.

Στο τηλεοπτικό πρόγραμμα οι Σοβιετικοί στρατιώτες που στάλθηκαν για να διαλύσουν τους απεργους, οι οποίοι είχαν συγκεντρωθει στο περοδρόμιο από την παραηγουμενη, παρουσιαστηκαν ως θύματα «χουλιγκανισμού» κανενας Αρμένιος δεν ρωτηθηκε απο την τηλεόραση.

Ο ηγέτης στο μεταξύ της τοπικης κομματικής οργανωσης του Ερεβαν αντικατασταθηκε προχθες.

Σύνοδος του Συμφώνου της Βαρσοβίας

Αρχισαν χθες στην Πολωνική πρωτεύουσα οι διημερες εργασίες των χωρων του Συμφώνου της Βαρσοβιας κατά τη διάρκεια των οποιων θα συζητηθούν οι νέες Σοβιετικες προτασεις για τη μείωση του αριθμου των συμβατικων όπλων στην Ευρώπη.

Επικεφαλής της Σοβιετικης αντιπροσωπειας είναι ο Μιχαήλ Γκορμπατσωφ.

Στη συνοδο παιρνουν επισης μερος οι ηγέτες της Ρουμανίας Νικολαε Τσαουσέσκου της Βουλγαριας Τοντορ Ζίβκωφ της Ουγγαριας Καρολό Γκρος, της Γερμανικής Δημοκρατικής Δημοκρατίας Εριχ Χονεκερ και της Πολωνίας Βοϊτσεχ Γιαρουζελσκι.

Η Σύνοδος της ολομέλειας Συλλόγων προέδρων δικηγορικών Συλλόγων

Συνερχεται σημερα στα γραφεια του Δ.Σ.Α. υπο την προεδρία του προέδρου του, η ολομέλεια των προεδρων των Δικηγορικών Συλλόγων της χώρας, που θα ασχοληθεί κυριως με την οργανωση του Δικηγορικού λειτουργηματος την Πανελλήνια οργάνωση των Δικηγορικών Συλλόγων, τις δικηγορικές εταιρίες και το φορολογικό.

Στη διημερη συνεδριαση της, η ολομέλεια των προέδρων θα επεξεργασθεί, στα πλαισια των πορισμοτων του 1 ου δικηγορικου Συνεδριου, σχεδια νομου, που μετά την εγκριση τους απο τα αρμόδια οργανα του Δ. Συλλόγου, θα υποβληθούν στο υπουργείο Δικαιοσύνης, για προώθηση τους στη βουλή προς ψηφιση.

Το Ελληνικό Διήγημα

ΧΟΡΟΣ

Οσοι εχουν διαβασει τον «Αλέξη Ζορμπα» του Καζαντζάκη χωρις ήλιο θα γέλασαν δυσπιστα, οταν ο περιεργος εκείνος τυπος, την αδυναμία του να εκφραστει ορισμένα συναισθήματα και επιθυμιες του με τη γλώσσα, κατέφευγε σε αυτοσχεδιαστικες χορευτικές κινησεις.

Ειναι εκφραστικά λοιπον μέσο ο χορός.

Αναμφισβητητα ειναι και εκφραστικο μέσο. Ισως το πιο πρωτογονο. Γιατί η ορχηση ειναι τοσο παλιά, σαν μια απο τις εκδηλώσεις του σπασμού και των εσωτερικων προρριησεων του ανθρώπου οσο και ο κόσμος. Αναλογα με τις ειδικές συνθηκες, διαβιωσης με τις θρησκευτικές πεποιθήσεις και τις παραγωγικες παραδόσεις του, κάθε λαός και τοπος συνέθεσε και τους χοπούς του.

Η μυθολογία θεωρεί πατρίδο του την Κρήτη και την Φρυγία. Και πρώτη χοροδιδασκάλισσα τη Ρέα.

Δεχόμαστε, με δικαιολογημένο εγωϊσμό την τιμή.

Μα αραγε, οι μεταγενέστεροι στάθηκαν αντάξιοι της.

Τούτο το βλίβερο ερωτηματικό γεννάται μέσα μου κάθε φορα που θα τύχει να παρακολουθήσω μια Κρητική «χορεσπεριδα».

Απαντες σχεδον οι Κρητικοι χοροι Σπάνια η παρουσία ενος αξιοθρηνητου στην εκτελεση «πεντοζάλη» και ας αρεσκομαστε στην αυθαιρετη αντίληψη πως δεν ειναι αλλο απο την αρχαια πολεμική «Πυρριχη». Σπανιότερη ακομη η παρουσία του πηδηχτού κι ας δεν ειναι αλλος απο το γνησιότερο Κρητικό χορο τον «Ορσιτη» οπως λεγόταν κάποτε τούτος. Απο το ονομαπερσύ είναι η ετυμολογία του. Μονάχα τον όρο «ὀρτσες» παρεφθαρμενο κι αυτόν (ωρες επρεπε ισως να λέγονται) διατηρήσαμε σε κάποιες πεταχτές στροφες της λύρας.

Απαντες λοιπόν, οπως είδαμε οι λεβέντικοι Κρητικοι χοροί με την υπέροχη αρμονία, την πλουσια έκφραση και το θαυμάσιο ρυθμό τους. Γιατί πολύ σωστα είπε κάποιος, πως η όρχηση είναι ενας συνδυασμός ποίησης, μουσικής και κίνησης. Τίποτε αλλο. Αρνηθήκαμε και τουτη την προγονική παράδοση σαν και πολλες άλλες, χωρίς να σκεφτούμε πως ο χαρός δεν είναι μονάχα τέρψη αλλά και μια άσκηση που απαβλέπει όχι μονό στην αρτιώτερη σωματική διάπλαση των νέων, μα και στην ψυχική τους κολλιέργεια.

Μα ας μην είμαστε τοσο αδικοι προς τους επιγόνους. Σεβαστηκαν την παράδοση και τη συνέχισαν μ' ενθουσιασμό και πιστη πολλούς αιωνες. Ακομη και η περσαμένη γενιά την ευλαβηθηκε. Η μεταπολεμικη γενιά, παρ' ολες τις αναμφισβήτητες εξελίξεις που έχει σημειώσει σε πλείστους αλλους τομεις της ανθρώπινης δραστηριότητας, την αγνόησε και την απαρνήθηκε ολοτελα.

(Απο το βιβλίο του ΜΑΝΟΛΗ Ι. ΠΙΤΥΚΑΚΗ «Χρονογραφήματα και Ευθυμογραφήματα» σελ. 198)

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ

Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070

ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου

ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την εκπόνηση των μελετών: «Ενημέρωση φωτογραμμετρικών διαγραμμάτων»-«Πολεοδομική Μελέτη, Πράξη Εφαρμογής» των εντός των ορίων και εκτός εγκεκριμένου σχεδίου περιοχών καθώς και τυχόν επεκτάσεων των οικισμών Αγγελοχωρίου και Πολυπλατάνου του Δήμου Ειρηνούπολης, πληθυσμού κάθε οικισμού κάτω των 2000 κατοίκων

Το Νομαρχιακό Ταμείο Ημαθίας πρόκειται να αναθέσει την εκπόνηση των μελετών «Ενημέρωση φωτογραμμετρικών Διαγραμμάτων»-«Πολεοδομική Μελέτη, Πράξη Εφαρμογής» των εντός των ορίων και εκτός εγκεκριμένου σχεδίου περιοχών καθώς και τυχόν επεκτάσεων των οικισμών, Αγγελοχωρίου και Πολυπλατάνου του Δήμου Ειρηνούπολης, πληθυσμού κάθε οικισμού κάτω των 2.000 κατοίκων.

Η εκδήλωση ενδιαφέροντος θα γίνει με σχετική αίτηση που θα υποβληθεί στο Τμήμα Πολεοδομίας και Πολεοδομικών Εφαρμογών του Ν. Ημαθίας μέσα σε είκοσι (20) μέρες απο την δημοσίευση της παρούσας στο Ενημερωτικό Δελτίο του ΤΕΕ για την 1η μελέτη και εξήντα (60) ημέρες για την 2η αντίστοιχα

Η αμοιβή των μελετων προεκτιμάται στο ποσό των 1.100.000 δρχ. για την ενημέρωση των φωτογραμμετρικών Διαγραμμάτων, των 600.000 δρχ. για την Πολεοδομική Μελέτη και των 3.500.000 δρχ. για την πράξη Εφαρμογής της Πολεοδομικής Μελέτης. Ο καθορισμός της οριστικής αμοιβής θα προκύψει μετά την επιμέτρηση των ποσοτήτων των εργασιών που θα εκτελεστούν και τις τιμές μονάδος του τιμολογίου, που εγκρίθηκε με απόφαση του Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε.

Ο χρόνος εκπόνησης της μελέτης, με αφετηρία τον χρόνο υπογραφής της σύμβασης, διαρθρώνεται όπως παρακάτω:

Δύο (2) μήνες για την ενημερωση των φωτογραμμετρικών Διαγραμμάτων, τέσσερις (4) μήνες για την Πολεοδομική Μελέτη και πέντε (5) μήνες για την Πράξη Εφαρμογής, χωρις να υπολογίζονται οι χρόνοι ελέγχου και έγκρισης των διαφόρων σταδίων.

Η ανάθεση της μελέτης θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 11, παραγρ. 7 του Ν. 716/77, τροποποιημένης και της διαδικασίας των άρθρων 1 και 2 του Π.Δ/τος 194/79.

1. Για την ανάληψη της 1ης μελέτης απαιτείται οι ενδιαφερόμενοι να είναι κάτοχοι πτυχίου κατηγορίας 16 Α΄ τάξεως.

2. Για την ανάληψη της 2ης μελέτης απαιτείται συμπραξη μελετητών, ή Γραφείων μελετών γραμμένων στο μητρώο της ΓΕΜ με την εξής συνθεση:

α) Ενα μελετητή με πτυχίο Α΄ ή Β΄ τάξης στην κατηγορία μελετών 16 (μελέτες τοπογραφικές).

β) Ενα μελετητή με πτυχίο Α ή Β τάξης στην κατηγορία μελετών 1 ή 2 (Χωροταξικές και Ρυθμιστικές-Πολεοδομικές και ρυμοτομικές μελέτες).

γ) Ενα αρχιτέκτονα στην κατηγορία μελετών 1 ή 2 ή 6 ή 7 με πτυχίο Α΄ τάξης.

Σύμφωνα με την Γ 32354/3171/18-4-86 απόφαση του Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε., στις συμπράξεις μελετητών επιτρέπεται η συμμετοχή μεμονωμένων μελετητών ανεξάρτητα αν ανήκουν σε γραφεία μελετών καταχωρημένα στο μητρώο της ΓΕΜ. Επίσης επιτρέπεται η σύμπραξη του τοπογραφικού γραφείου μελετών με πτυχία κατηγοριών 1 και 2 τάξης μεγαλύτερης απο αυτή που αντιστοιχεί στο συμβατικό προϋπολογισμό της μελέτης και ανεξάρτητα έδρας, σύμφωνα με την υπ΄ αριθμ. 29858/3378/18-4-86 απόφαση του υφυπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε.

Η εκπόνηση της μελέτης «Ενημέρωση των φωτογραμμετρικών Διαγραμμάτων» θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 716/77, του εκτελεστικού του Π.Δ/τος 194/79, τις διατάξεις του Π.Δ/τος 696/74 «περί αμοιβών μηχανικών για την σύνταξη μελετών» καθώς και την ΚΤ/68300/1747 οικ./Φ95/27-10-1986 απόφαση του υφυπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. ποιοτικά ρυθμίζεται στις ειδικές προδιαγραφές και το τιμολόγιο εκπόνησης των τοπογραφικών και κτηματολογικών διαγραμμάτων οικισμών μέχρι 2.000 κατοίκους.

Η Πολεοδομική Μελέτη θα εκπονηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις του από 20-8-85 Π.Δ/τος (ΦΕΚ 614 Δ), τις σχετικές προδιαγραφές που εγκρίθηκαν με την Γ 44468/4377/5-6-1986 απόφαση του Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. και τις διατάξεις του Ν. 716/77 και του Π.Δ. 194/79. Η πράξη Εφαρμογής της Πολεοδομικής Μελέτης θα εκπονηθεί σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές και το τιμολόγιο που εγκρίθηκαν με την υπ΄ αριθμ. οικ. 13037/1767/16-6-88 απόφαση του Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε.

Οι αιτήσεις εκδήλωσης ενδιαφέροντος (που στη 2η μελέτη θα υπογράφονται απο τον νόμιμο εκπρόσωπο του γραφείου ή απο τα μέλη της ομάδας μελετητών) θα πρέπει να συνοδεύονται επί ποινή αποκλεισμού, απο τα παρακάτω στοιχεία:

α. Φωτοαντίγραφα πτυχίων και υπεύθυνη δήλωση του άρθρ. 8 του Ν. 1599/86, για την ισχυ των πτυχίων, την έδρα και τον ορισμό του νόμιμου εκπροσώπου της ομάδας ή του Γραφείου, εκτος την σύνθεση του Γραφείου με το δυναμικό κάθε μέλους και βεβαίωση ότι οι μελετητές ή τα μέλη του Γραφείου δεν έχουν ικωλύσει την ιδιότητα του μελετητή.

β. Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/86 σε περίπτωση συμπραττόντων μελετητών στην οποία θα αναφέρεται η αποδοχή της σύμπραξης για την υποκοινή εκπόνηση της μελέτης, τον τρόπο κατανομής της αμοιβής μεταξύ των μελετητών που συμπράττουν και ο έναντι του εργοδότη νόμιμος εκπρόσωπός τους.

γ. Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/86 στην οποία θα αναφέρονται σε μορφή πίνακα όλες οι σχετικές με την υπο ανάθεση μελέτες που εκπονήθηκαν μέχρι τώρα απο τα μέλη της ομάδας μελετητών ή του γραφείου μελετών, ο εργοδότης, ο εγκεκριμένος προϋπολογισμός, το ποσοστό συμμετοχής και το αντίστοιχο ποσό αμοιβής, ο χρόνος ανάθεσης και ο χρόνος περαίωσης.

δ. Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/86 στην οποία θα αναφέρονται σε μορφή πίνακα όλες οι μελέτες του Δημοσίου, ΝΠΔΔ, Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Δημοσίων Επιχειρήσεων και λοιπών οργανισμών δημοσίου συμφέροντος που εκπονήθηκαν απο τα μέλη της ομάδας ή το Γραφείο στην τελευταία πενταετία (1983-1987) ανεξάρτητα απο την πηγή χρηματοδότησής τους, ο εργοδότης, ο εγκεκριμένος προϋπολογισμός, το ποσοστό συμμετοχής και το αντίστοιχο ποσό αμοιβής, ο χρονος έναρξης και ο χρόνος περαίωσης.

ε. Υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/86 στην οποία θα αναφέρονται σε μορφή πίνακα οι μελετες κάθε κατηγορίας που εκπονούνται σήμερα απο το Γραφείο ή τα μέλη της ομάδας μελετητών και αυτές που εκκρεμεί η αποπληρωμή τους. Η δήλωση αυτή θα αφορά τις μελέτες του Δημοσίου, ΝΠΔΔ, Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Δημοσίων Επιχειρήσεων και λοιπών Οργανισμών δημοσίου συμφέροντος για όλες τις κατηγορίες έργων, ανεξάρτητα απο την χρονολογία και περιλαμβάνει τον εργοδότη, τον εγκεκριμένο προϋπολογισμό, το ποσοστό συμμετοχής, το ποσό αμοιβής, τον χρόνο ανάθεσης και τον χρόνο περαίωσης.

στ. Βιογραφικό σημείωμα για κάθε μέλος της ομάδας ή του Γραφείου με τα προσόντα του και την εμπειρία του σε ανάλογες μελέτες και γενικά όποια άλλα στοιχεία που θα βοηθήσουν στην δημιουργία πλήρους εικόνας των δυνατοτήτων τους για την άρτια εκπόνηση της μελέτης.

Κατά την επιλογή για την ανάθεση θα συνεκτιμηθούν τα επί πλέον κτιρία, η εμπειρία σε αντίστοιχες μελέτες και ιδιαιτερα η εντοπιότητα και πιθανή εγκατάσταση των μελετητών στην πρωτεύουσα του Νομού.

Τα έξοδα δημοσίευσης της παρούσης, ανάλογα με την προεκτιμώμενη αμοιβή, βαρύνουν τους μελετητές που θα επιλεγούν.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα ΤΠ-ΠΕ Ν. Ημαθίας, τηλ. 0331-24.085.

Για το Νομαρχιακό Ταμείο Ημαθίας
Ο Νομάρχης Ημαθίας
Αγ. Μπεμέτας

Νέα εμπόδια παρεμβάλλει ο Ντενκτάς

Ο Τουρκοκυπριος ηγετης κ. Ρ Ντενκτας προσπαθει να παρεμβαλλει διαρκώς εμποδια στη νέα πρωτοβουλια του Γ Γ του ΟΗΕ κ. Περες Ντε Κουεγιαρ ποτε με τον ενα κι ποτε με τον αλλο τροπο Τωρα παρεμβάλλει εμποδια στην ημερομηνία που εισηγήθηκε ο Γ Γ για συναντηση του προεδρου Θασιλείου και του Τουρκοκυπριου ηγετη

Συγκεκριμενη ο κ. Κουεγιαρ προτεινε οπως η συναντηση γινει στο τέλος Ιουλίου στη Νεα Υόρκη, αλλα ο κ. Ντενκτάς σε χθεσινοβραδυνη δηλωση του που μετεδωσε ο ραδιοσταθμός «Μπαυρακ» ισχυρισθηκε οτι αποτελουν «απλές εικασιες» οι πληροφοριες οτι ο Κουεγιαρ πρότεινε ημερομηνία συνάντησης το τέλος Ιουλίου

Στη μεταξυ σε νέες δηλωσεις του ο κ. Ντενκτάς επιμε στη «λυση θα επιτευχθει οταν οι Ελληνοκύπριοι καταισησουν ασφες οτι η αιτια που προκάλεσε το Κυπριακό, δηλαδή η ενωση της Κυπρου με την Ελλάδα, δεν υπάρχει πια και οτι δεν θα αναζωογονηθεί» ο Ρ Ντενκτάς πρόσθεσε οτι «είναι με αυτές τις σκέψεις που οι Τ Κ αναζητουν τροπο για επανένταξη των συνομιλιών»

Ο Τ Κ ηγέτης ανεφερε επισης οτι «τα κατοχικα στρατευματα θα αποσυρθουν απο τη Κυπρο, μονο οταν επιτευχθει μια ικανοποιητική συμφωνια» Και προσθεσε οτι «για μια ικανοποιητική λυση η Τουρκία μαζι με την Ελλαδα θα πρέπει να συνεχισουν να εγγυωνται την ανεξαρτησια της Κύπρου και ότι θα πρεπει να εχουν το δικαίωμα να απευθυνουν σε βοηθεια των Τουρκοκυπριων και της συνεταίρικης δημοκρατιας»

ΞΕΝΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

ΤΑ ΨΕΥΔΗ ΚΑΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ

Επειδή συνεχίζεται και εντείνεται η ακοπιμη και ασύστολη ψευδολογια, η Τραπεζα Κρήτης είναι υποχρεωμένη να απευθυνθεί στην Κοινή Γνώμη για να αποκαταστήσει την αλήθεια·

1. Δημοσιεύτηκε ότι υπεξαιρέθηκαν από την Τράπεζα Κρήτης 16 (!) δισεκατομμύρια δρχ Η Τράπεζα Κρήτης – όπως κάθε Τράπεζα – ελέγχεται τακτικά και έκτακτα από την Τράπεζα της Ελλάδας και το Σώμα Ορκωτών Λογιστών. Πέρα όμως από αυτό, υπάρχει και η αδιάψευστη μαρτυρία των αριθμών. Όπως προκύπτει από τα στοιχεία της 31ης Μαΐου 1988, οι καταθέσεις της Τράπεζας ανέρχονται σε 90,8 δισεκατομμύρια και το Κεφάλαιό της σε 4,3 δισεκατομμύρια. Σύνολο Διαθεσίμων δηλαδή, 95.1 διάεκατομμύρια δραχμες Παράλληλα, οι χορηγήσεις ανέρχονται σε 39 δισ., τα Έντοκα Γραμμάτια Δημοσίου σε 23.2 δισ., τα Διαθέσιμα (Τράπεζα Ελλάδος και άλλες Τράπεζες) σε 29.3 δισ., οι Επενδύσεις (Χαρτοφυλάκιο ιδιοκτησίας της Τραπέζης) σε 3,5 δισ. Σύνολο δηλαδή ακριβώς 95 δισεκατομμύρια.
   Με αυτά τα δεδομένα ελεγχόμενης τραπεζικής δραστηριότητας – όπως συμβαίνει σε όλες τις Τράπεζες – μόνο οι συγγραφείς υπόπτων δημοσιευμάτων μπορούν να γνωρίζουν τη μέθοδο υπεξαίρεσης 16 δισεκατομμυρίων.
2. Ενώ διενεργείται ένας ακόμα έλεγχος, γίνεται προσπάθεια -χωρίς διαταγμό και στοιχειοπιερεασμού των ελεγκτών ώστε να παρεκκλίνουν από το καθήκον τους.
3. Δημοσιεύτηκε, ότι δήθεν, η Τράπεζα Κρήτης (και μάλιστα ένα συγκεκριμένο καταστημα της!) είναι στη μαύρη λίστα. Ο σκοπός των δημοσιευμάτων είναι προφανής. Ωστοσο ο Οργανισμός «Διεθνές Εμπορικά Κέντρο Συναλλαγών» είναι ανύπαρκτος όπως βεβαίωσαν επίσημα οι δήθεν πληροφοριοδότες των δημοσιευμάτων. Παρατίθεται το ακριβές κείμενο της απάντησης που έστειλε η HONGKONG AND SHANGHAI BANKING CO.
   «Βεβαιώνουμε την άγνοιά μας για το θέμα που θίξατε και ασφαλώς δεν έχουμε κάνει κανενός είδους σχόλια που να σας αφορούν.
   Όπως και σεις, δεν έχουμε ποτέ ακούσει για το Διεθνές Εμπορικό Κέντρο Συναλλαγών στη Νέα Υόρκη».
4. Δημοσιεύεται ότι ο Πρόεδρος της Τράπεζας Κρήτης σκοπεύει να δραπετεύσει (!) από τη χώρα τη στιγμή που ο ίδιος έχει ανακοινώσει ότι επίκειται σύγκληση **Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων της Τράπεζας για να αποφασιστεί νέα αύξηση του μετοχικού της κεφαλαίου κατά 3 δισεκατομμύρια δραχμές για την ακόμα μεγαλύτερη ενίσχυση και ανάπτυξη της Τράπεζας.**
5. Δημοσιεύεται ότι η Τράπεζα Κρήτης «τελειώνει». Το μόνο που τελειώνει, είναι οι εργασίες για το άνοιγμα 10 ακόμα νέων καταστημάτων, τρία από τα οποία ανοίγουν την προσεχή Δευτέρα (στο Περιστέρι, στη Λειβαδιά, στον Κορυδαλλό), έτσι ώστε το σύνολο των καταστημάτων της Τράπεζας Κρήτης θα φθάσει τα 80.
6. Επειδή, πολλές φορές στον τόπο μας η σιωπή και η επιείκεια εκλαμβάνονται ως αδυναμίες, η Τράπεζα Κρήτης, δηλώνει ότι τα δημοσιεύματα αυτά θα αντιμετωπισθούν συμφωνα με το νόμο και όπως τους πρέπει.

Σε πείσμα όλων αυτών, η σταθερά ανοδική πορεία της Τράπεζας Κρήτης και η εμπιστοσύνη των μετόχων, των καταθετών και των πελατών της θα δώσουν για άλλη μια φορά αποστομωτική απάντηση σε όλα τα κακοήθη και παραπλανητικά δημοσιεύματα

Αθήνα, 4/7/1988

ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΡΗΤΗΣ

Βρίσκεται απο προχθές το βράδυ

Η Ελληνική αποστολή στην Αγκυρα για την Βαλκανιάδα του στίβου

Απο προχθές το βράδυ βρίσκεται στην Αγκυρα η Ελληνική αποστολή, που θα πάρει μέρος στους 46ους Βαλκανικούς αγώνες στίβου ανδρών και γυναικών.

▶ *Στους αγώνες μετέχει και η Αλβανία-Με απουσίες Βούλγαροι και Ρουμάνοι*

Οι αγώνες θα γίνουν σήμερα και αύριο στο στάδιο «19ης Μαΐου» της Τουρκικής πρωτεύουσας και θα πάρουν μέρος αθλητές και αθλήτριες απ' όλες τις Βαλκανικές χώρες.

Απο πλευράς αντιπάλων η Βουλγαρία δεν θα έχει στη σύνθεσή της τον τριπλουνίστα Κρίστο Μάρκοφ και τη διάσημη πρωταθλήτρια του ύψους Στέφκα Κωσταντίνοβα.

Η Αλβανία θα μετάσχει με τριάντα αθλητές και αθλήτριες, όπου ξεχωρίζουν η Χανζάρα στα 1.500 και 3.000 και ο σφαιροβόλος Τάσκα.

Η Γιουγκοσλαβία θα στείλει κομπλέ ομάδα, αλλά στερείται πια μεγάλων ονομάτων, ενώ η Ρουμανία μάλλον θα μετάσχει με ελλειπή ομάδα.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Στην Ελληνική ακοστολή μετέχουν:

ΑΝΔΡΕΣ-100 μ.: Στράτος-Βαγενάς.

200 μ.: Βαγενάς-Καλλιπάσης.

400 μ.: Καλλιπάσης Σ.-Καλλιπάσης Β.

800 μ.: Βούζης Ν.-Μαυραειδής (Μαμούτης).

1.500 μ.: Βούζης Ν.-Γκότσης (Πετράκης Ι.).

5.000 μ.: Φωτίου-Κουμπούρας.

10.000 μ.: Ανδριόπουλος-Χάντζος.

Μαραθώνιος: Παπαχρήστος-Μπουρκούλας.

110 μ. εμπ.: Μπισμπος-Ζαγοράς.

400 μ. εμπ.: Καλογιάννης-Βαμβάκας.

3.000 μ. στήπλ.: Μπιτσιάδης-Βούζης Λ.

20.000: Μ. Κυραγιώργος-Ορφανόπουλος.

Υψος: Κοντιαξάκης-Κατσής.

Κοντώ: Ιωάννης-Χατζηγιαννάκης.

Μήκος: Δεληφώτης-Χυτζάπουλος.

Τριπλούν: Κουρμούσης-Γιαντανόζης (Γιαννούλης).

Σφαίρα: Μήλιος-Γεωργακόπουλος.

Δίσκος: Γεωργακόπουλος-Παπαδόπουλος Χ.

Σφύρα: Κρεμαστιώτης-Αποστολίδης.

Ακόντιο: Παπαδημητρίου-Κάμπασας.

10θλο: Παπουλιάρης-Μυλωνάς.

4Χ100: Στράτος-Βαγενάς-Παπανικολάου-Γκαβιέλης.

4Χ400: Καλλίπασης Στερ.-Καλλίπασης Βασ.-Καλογιάννης-Αρχοντίδης

ΓΥΝΑΙΚΕΣ-100 μ.: Πατουλίδου-Σκορδή.

200 μ.: Σκορδή-Πατουλίδου.

400 μ.: Βασιλικοπούλου-Μαυρομάτη Σ.

800 μ.: Τρουμπουκη-Κωνσταντινίδου.

1.500 μ.: Κωνσταντινίδου-Τρουμπούκη.

3.000 μ.: Αναγνώστου-Ταϊάκου.

100 μ. εμπ.: Παπαδοπούλου Φ.

400 μ. εμπ.: Ρηδάκου-Μαυρομάτη Σ.

Υψος: Μπακογιάννη-Γκαβέρα.

Μήκος: Κονακάρη-Κυραμανλή.

Σφαίρα: Τσεντεμεϊδου-Παπαδοπούλου Σ.

Δίσκος: Κυραβά-Παναγιωτοπούλου (Γιαντακίδου).

Ακόντιο: Βερούλη-Τσιτακιώτη

7θλο: Κουρλή-Ηλιάκου.

4Χ100: Τσώνη-Πατουλίδου-Ζώγανέλη-Σκορδή.

4Χ400: Ρηδάκου-Μαυρομάτη Σ.-Μαυρομάτη Σωτ.-Βασιλικοπούλου.

10.000 μ.: Παπασπύρου.

10.000 μ. βάδην: Γαβριλάκη.

Η Βέροια απο χθες στην Φλώρινα

★ *Οπου θα παραμείνει 15 ημέρες για προετοιμασία*

Με τονισμένη την αισιοδοξία στα πρόσωπα τους όσον αφορά την πορεία της ομάδας στη νέα σαιζόν, έφυγαν χθες το πρωί οι παίκτες και ο προπονητής της Βέροιας για τη Φλώρινα οπου θα πραγματοποιήσουν 15ήμερη προετοιμασία. Η αποστολή θα παραμείνει στο ξενοδοχείο «Ξένια» όλο το διάστημα της παραμονής τους.

Πρατού φύγει ο κ. Καραπαπης είπε ότι αισιοδοξεί για τη φετινή πορεία της ομάδας, αφού όπως δηλωσε υπάρχουν πολλοί καλοί ποδοσφαιριστες

Την εβδομάδα που μας πέρασε οι παίκτες υποβλήθηκαν απο ιατρικές εξετάσεις και θεωρουνται ετοιμοι όσον αφορα την προετοιμοια

Περ' απο αυτο δυο προβλήματα «κλαινε» αυτη την στιγμη τον Ελληνα τεχνικό. Το πρώτο ειναι αυτο του Πιττοβ, ο οποιος αντιμετωπίζει προβλήματα με την κρεατικα του. Το δευτερο και το πιό βασικό είναι αυτο του Τερζοπουλου, ο οποιος επι θέσει τον εαυτό του εκτος ομάδας.

Οι ποδοσφαιριστες που δεν πάρουν μέρος στην προετοιμασια ειναι οι παρακατω

Αδαμόπουλος, Λαζαρου, Κατσιμπασίδης, Κοβασης, Μαντζούκης, Μανιζάνης, Καροϊσκος, Μαρνέλας, Κριτσος, Μπόντζος, Κωνσταντινίδης, Τουτολος, Αναγνώστης, Παπαδόπουλος, Στάϊος, Τσουχας, Αλεξανδρής, Χαλκιαμίδης, Κουρσουλακης, Βοκουφαρης και Σαββίδης.

Παύλος Μαυρίδης

Ντεμαράζ της Νάουσας στις μεταγραφές

Εντυπωσιακό ντεμαραζ εκανε η Νάουσα, που μια μερα πριν το τελος της μετογραφικης περιόδου, αποκτησε τους Μιχαηλίδη, Θωμαιδόπουλο και Αλεξιάδη. Ο πρώτος είναι δημογενής, έπαιζε σε ομάδα Γ' εθνικής της Δυτικής Γερμανίας σε όλες τις θεσεις της επίθεσης και ειναι μόλις 20 χρονων. Τον Μιχαηλίδη είχαν εντοπισει ανθρωποι της Βεροιας, στην οποία δοκιμαζονταν τις τελευταίες μέρες αλλά η διοίκηση της Νάουσας, με ασιρατιακες ενέργειες, κατάφερε να κάνει τον ποδοσφαιριστή δικατης

Ο Θωμαιδόπουλος, αποκτήθηκε από την Καλαμάτα, όπου έπαιζε αμυντικός και έχει ηλικία 24 ετών. Τέλος, η Νάουσα πήρε και τον 22χρονο στόπερ φορ της Καζανίκ Αλεξιαδη, για τον οποίο υπήρχε έντονο ενδιαφέρον απο Καστοριά και Ξάνθη.

ΕΡΧΕΤΑΙ σήμερα στη Νάουσα και πιανει δουλειά, τεχνικός της ομάδας Γιαννης Ματζουράκης, ο οποιος ηταν στην Κύπρο για προσωπικές του υποθέσεις. Μέχρι στιγμης γύμναζε τους ποδοσφαιριστές ο βοηθός προπονητης της ομάδας Αλέκος Παπαδόπουλος.

■ Στις 22 του μηνα, η Νάουσα θα μεταβεί στα Τρία Πηγάδια, όπου θα πραγματοποιησει το βασικό στάδιο της προετοιμασιας της.

■ Οι παράγοντες του Συλλογου, ψάχνουν για ένα χωρ 20 στρεμμάτων, στον οποι θα γίνει το βοηθητικό γήπεδο της ομάδας

ΧΑΝΤ - ΜΠΩΛ

Πήρε τελικά ο «ΦΙΛΙΠΠΟΣ» τον Αποστολίδη

Μετα απο αρκετες επαφές που είχαν οι έφοροι του «ΦΙΛΙΠΠΟΥ» κ.κ. Κούγιας, Ιωαννίδης με τον Τρίτων Θεσ/νίκης εξοσφάλισαν τελικά με ελευθέρα τον Αποστολίδη ο οποίος μεν έπαιξε στη Βεροιώτικη ομαδα περυσι αλλά είχε ερθει δανεικός για ενα χρόνο.

Αυτή η μεταγραφή θεωρείται μια απο τις καλύτερες που έγιναν φέτος στο χώρο του χάντ-μπωλ.

Ας σημειώσουμε οτι ο Αποστολίδης αγωνιζεται στη θεση του πίβοτ και ήταν ενας απο τους καλύτερους παικτες του «ΦΙΛΙΠΠΟΥ» στο περυσινο πρωτάθλημα. Ηταν επίσης ενας απο τους βασικούς συντελεστές της νικης του «ΦΙΛΙΠΠΟΥ» επι του Ιωνικού στο μπαράζ, για την ανοδειξη του πρωταθλητη

Απο πλευράς οικονομικής δεν ανακοινωθηκε τίποτε ειδικο το «ΦΙΛΙΠΠΟ» σχετικά με την απόκτηση του παικτη

Παύλος Μαυρίδης

280.000 δρχ. οι ημερήσιες αποδοχές του Λ. Ντέταρι

Με το αστρονομικό ποσό των 100 εκ. δρχ. θα αμοίβεται ο Λάγιος Ντέταρι για κάθε χρονο προσφοράς του στον Ολυμπιακό. Αν αυτό το ποσό διαιρεθεί δια του 12, θάχουμε πηλίκον 8.330.0000 δρχ., ποσό που αντιστοιχεί στις μηνιαίες αποδοχές του Ούγγρου μέσου. Οσο για τις ημερήσιες αποδοχές του ανέρχονται στο ποσό των 280.000 δρχ.

Πρόκειται για υλιγγιώδη ποσά, όχι μονο πρωτοφανή, αλλά και απληοίαστα για την Ελληνική ποδοσφαιρική πραγματικότητα. Είναι εξαιρετικά προνομιούχος ο Ολυμπιακός που χάρη στον κ. Κασκωτά, έχει τη δυνατότητα να αμοίβει τόσο πλουσιοπάροχα παγκόσμιας κλασης ποδοσφαιρικές αξίες.

Ξέσπασε πόλεμος για Ντέταρι στη Γερμανία

Η «Απεν Μενγκποστ» η μεγαλύτερη εφημερίδα της Φρανκφούρτης, ήταν ολο δηλητήριο στα όσα δημοσίευσε προχθές σε θεμα της για τον Ντέταρι και την Αιντραχτ

Αναμεσα στα αλλα ανεφερε: «Ο Ντεταρι εδωσε την Δευτερη στο δωματιο του ξενοδοχειου οπου εμεινε στην Βαλτική όπου πηγε με την Αιντραχτ για προετοιμασια συνεντευξη στον Πετι Σμιντ δημοσιογραφο της εφημερίδος μας και πολύ καλο φιλο του

Του είπε καπηγορηματικά ότι θα ηθελε να παει στην Ιταλία και στην Γιουβεντους, αλλα, επειδή δεν γινεται αυτο θα μεινει σιγουρα στην Αιντραχτ Γελασε μαλιστα με το ενδεχομενο να παει στον Ολυμπιακό Ψεμματα. Ηταν ολα ψεμματα.

Ο Ντέταρι ειναι ενας ψευτης που πιστεύει μόνο στο χρήμα και μας κοροιδευε Ο Κραους: Αυτος δεν ήξερε τίποτα Το εμαθε την Τριτη. Ο Ολυμπιακος δεν ηθελε να διαρρευσει τίποτα, αλλα, η συμπεριφορα της Αιντραχτ ηταν πολυ κακη

Η Αιντραχτ θα μετανιωσει πικρα γι' αυτη την τακτική της. Απο δω και μπρος εχουμε πολεμο.

Η ίδια εφημερίδα παντως έχει πρωτοσελιδη φωτογραφία απο την αφιξη του Ντεταρι στην Ελλαδα και ρεπορτάζ το οποίο μεταδοθηκε απο τα διεθνη ειδησεογραφικα πρακτορεια

Μια άσπρη μερσεντές για τον Γκάλη

ΜΕ ΜΙΑ ασπρη μερσεντές θα κυκλοφορεί απο δω και περα ο Νικος Γκαλης! Συμφωνα με πληροφορίες η Πολιτεια ικανοποίησε το αιτημα του διεθνή άσου και εχει ήδη εξασφαλίσει γι' αυτόν το αφορολογητο αυτοκινητο πολυτελείας για τον μεγαλο μπασκετμπολιστα.

ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ γνωστο η μερσεντές ήταν το μεγαλο αιτημα του Γκαλη που είχε μεινει ανικανοποίητο μετα το Ευρωμπάσκετ και ενας απο τους βασικούς λογους, που ο μαέστρο Ευρωπη απειχε απο τις εκδηλωσεις της Εθνικής ομάδας

ΑΝ ΟΜΩΣ ο Γκαλης κυκλοφορεί με μερσεντές, ο Παναγιώτης Γιαννάκης οδηγεί τζιπ! Είναι το πρώτο δώρο του Γ. Κοσκωτά στον αρχηγο της εθνικής, που ετοιμαζεται εντατικά να αναιξει και το μεγάλο αθλητικό κεντρο στον Αλιμο.

ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΘΕΙ ότι ο Γιαννάκης έχει διαβασει αν πρόκειται τελικά να συναντηθεί με τον κ. Μιχαηλίδη. Θα συζητησει μαζι του μόνο τα ενδεχομενα της μεταγραφής του η τίποτα άλλο.

ΗΧΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ

ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ-ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ



Α. ΖΟΡΜΠΑΣ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ▼ 23959-οικ. 27079
ΒΕΡΟΙΑ

Αμερικανοί χτίζουν στάδια στη Σοβιετική Ενωση

Μια Αμερικανική πολυεθνική εταιρία, που μετεχει ενεργα σε οικονομικές δραστηριοτητες σε Ολυμπιακους Αγωνες χτιζει σταδια και αθλητικες εγκαταστασεις στη Σοβιετική Ενωση.

Προκειται για την Αι Εμ Τζι Ντιβελοπμεντ, που εχει τα 49% των κεφαλαιων σε κοινοπραξια με Σοβιετικη κρατικη επιχειρηση κατασκευων, που εχει το υπολοιπο 51%. Η Αι Εμ Τζι, χτιζει αυτη την εποχη ενα αθλητικο συγκροτημα στη Μόσχα, για λογαριασμο του Υπουργειου Αθλητισμου της Σοβιετικης Ενωσης. Αυτο το συγκροτημα θα περιλαμβανει αθλητικες εγκαταστασεις για πολλα Ολυμπιακα σπορ και ενα ξενοδοχειο και θα βρισκεται απο Κιψαζμα κοντα στη σοβιετική πρωτευουσα. Μετά οι Αμερικανοι θα κατασκευασουν γηπεδα του τενις και του γκολφ στο Αντλερ, κοντα στο Ζοτσι της Μαυρης Θαλασσας. Η Αι Εμ Τζι, εχει εδρα της το Οχαιο και ηταν σπονσορας στους Ολυμπιακους Αγωνες του Κάλγκαρι καθως και στους Ολυμπιακους της Σεούλ.

Πρόσκληση

Τρεις ξενες ομαδες προσκληθηκαν απο την Ελληνικη ομοσπονδια χαντμπολ να συμμετασχουν στο διεθνες τουρνουα που θα διοργανωθει 7 με 11 Αυγουστου στην Αθηνα

Προκειται για τις εθνικες ομαδες Βουλγαρίας, Ιταλιας και Γιουγκοσλαβίας. Το τουρνουα θα ειναι ανδρων, γυναικων και σε αυτό θα λαβουν βεβαια μερος και οι εθνικές μας ομαδες

ΧΑΝΤ-ΜΠΩΛ

Η Εθνική στα Γιάννενα

Συνεχίζει την προετοιμασία της στα Γιάννενα η προεθνική ομαδα ανδρων χαντ-μπολ ενόψη της συμμετοχής της στους Βαλκανικούς αγώνες που θα διεξαχθούν φέτος στην Ρουμανία τον Αυγουστο.

Κατω απο την επίβλεψη του ομοσπονδιακου προπονητή Χρήστου Γερο... προπονουνται οι παρακα... αθλητές: Γεωργούδης, Τρι... νταφυλλίδης, Κουγιας, Κ... στόρου, Τσελέπης, Μαυρ... δης, Καλόσακας, Γραμμ... κός, Κορδοπάτης, Δημητρ... κουλας, Καρατζούλας, Τσ... μανίδης, Γκιόκας, Γιοκαρ... κης, Σκαμαγκάς, Κοτσιάντ... Τσέας, Τσιλουμτζίδης, Γ... τας, Δουρουκλάκης, Σύντ... μα στην αποστολή θα συμπε... ριληφθούν και οι αθλητ... Αλαϊσκας, Μασλαρινος, Μ... ρόπουλος, Καραδήμος, Λ... στολίδης, Τσαβδαρίδης, Προδρομίδης, Αλεξιάδης

ΗΜΕΡΗΣΙ

"την υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία"

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1293 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜ. ΥΛΑΟΥ ΔΡΧ. 20

Στο ΚΕΓΕ Μακροχωρίου

ΣΥΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΡΟΔΑΚΙΝΟ

Με πρωτοβουλία της Ομοσπονδίας Αγροτικών Συλλόγων Ημαθίας έγινε την Παρασκευή 15/7 το απόγευμα, σύσκεψη φορέων για το ροδάκινο.

Συμμετείχαν οι Ενώσεις Βέροιας, Νάουσας, Αλεξάνδρειας, οι Γ.Σ. ΒΕΝΟΥΣ, ΑΛΙΑΚΜΩΝ, ΜΕΣΣΗ, ΣΤΑΥΡΟΥ και πλήθος απο Διοικητικά Συμβούλια Αγροτικών Συλλόγων της Ομοσπονδίας.

Οπως δήλωσε ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας, οι αγρότες συνδικαλιστές και συνεταιριστές, στηρίζουν την πρωτοβουλία της Ομοσπονδίας και αυτό μας δτσμεύει για να διεκδικήσουμε αν δεν δοθούν τιμές στήριξης στον παραγωγό που διασπεί τα προϊόντα του μέσα απο τον Συνεταιριστικό Φορέα Εξαγωγών.

Η πρωτοβουλία της Ομοσπονδίας για την σύσκεψη αποφασίστηκε σε προηγούμενο Συμβούλια, ήταν δε συνέχεια ενεργειών της νέας Διοίκησης για το πρόβλημα του ροδάκινου (επιτραπέζιου-συμπύρηνου) που υπάρχει φέτος στην περιοχή μας.

Τέλος το Δ.Σ. της Ο.Α.Σ. Ημαθίας κάλεσε τους αγρότες μέσω των αντιπροσώπων τους, να βρίσκονται σε αγωνιστική ετοιμότητα στο τέλος της εξαγωγικής περιόδου για να δοθούν απολογιστικά τυχόν εκκλίσεις στους παραγωγούς.

ΟΙ ΑΓΡΟΤΕΣ ΑΠΕΚΛΕΙΣΑΝ ΤΗ ΛΑΡΙΣΑ

Μέρες που θύμιζαν την κινητοποίηση του λαού για το θέμα της τιμωρίας της ΑΕΛ τον περασμένο Μάρτη ξαναζήσαε η Λάρισα. Ενα πλήθος απο αγρότες κατέλαβε το κέντρο της πόλης με γεωργικά μηχανήματα, ζητώντας λύση στο εκρηκτικό πρόβλημα που έχει δημιουργηθεί με τις αρδεύσεις.

Προηγουμένως, απο τις 10 το πρωί προχθές οι αγρότες με τρακτέρ απέκλεισαν το κτίριο της περιφέρειας Θεσσαλίας. Επεισόδια σημειώθηκαν στις δύο φορές που ο Περιφερειάρχης κ. Πανούτσος επιχείρησε να βγει απο το κτίριο, ενώ αγανάκτηση, ένταση και νεύρα κυριάρχησαν στις τάξεις του εξεγερμένου πλήθους, που κατηγορούσε την πολιτεία, ότι αφήνει τα 90.000 στρέμματα στο έλεος της πλεονεξίας των αγροτών της Καρδίτσας, παραδίδοντας με τον τρόπο αυτό 6.000 αγροτικά νοικοκυριά στην οικονομική καταστροφή. Το μέγεθος της κινητοποίησης και η εξέλιξή της κλόνισε τα αρμόδια όργανα της πολιτείας. Είναι χαρακτηριστικό ότι ο Περιφερειάρχης κ. Πανούτσος, αφού με την ανοχή των αγροτών έσπασε τον κλοιό της πολιορκίας, αναχώρησε εσπευσμένα για την Καρδίτσα, αποφασισμένος να δώσει λύση.

Σύμφωνα με δημοσιογραφικές πληροφορίες το θέμα έφτασε σε ανώτατα κυβερνητικά κλιμάκια προς τα οποία εξετέθη η όλη κατάσταση. Αργά προχθές το βράδυ, έγινε γνωστό, πως αναψε πράσινο φως, για ικανοποίηση του αιτήματος των αγροτών, ώστε να μην κάουν οι βαμβακοκαλλιέργειες. Ο Νομάρχης κ. Καυκουλάκης, κατόπιν εντολής του κ. Πανούτσου, ανακοίνωσε στους εκπροσώπους των παραγωγών πως το θέμα διευθετήθηκε κατά πλέον ικανοποιητικό τρόπο. Οπως έγινε γνωστό, απο την Καρδίτσα, ο τρόπος αυτός είναι η λειτουργία του υδροηλεκτρικού εργοστασίου Πλαστήρα με ύψος παροχής 1.850.000 κυβικών μέτρων τουλάχιστον καθημερινά, μέχρι 31 Ιούλη. Ο ΤΟΕΒ Πηνειού ζητήσε να λειτουργήσει το εργοστάσιο με παροχή 1.750.000 κυβικών ημερησίως, ώστε να εξασφαλίζονται για τη Λάρισα 350.000 κυβικά την ημέρα, τουλάχιστον, μέχρι 31 Ιούλη. Τα παραπάνω σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, γνωστοποίησε ο Νομάρχης Καρδίτσας.

Εξάλλου, ο Υφυπουργός Γεωργίας ανακοίνωσε επίσημα πως διευθετήθηκε το θέμα βάσει της αρχικής συμφωνίας. Απο την πλευρά τους οι αγρότες κρατούσαν την πολιορκία του κέντρου μέχρι αργά προχθές το βράδυ εν αναμονή της παροχέτευσης του νερού.

Συνεργεία έκαναν αργά συνεχείς μετρήσεις για να διαπιστώσουν την αναμενόμενη αύξηση της παροχής. Απο την έλλειψη ή όχι του νερού θα εξαρτηθεί η εκβαση της κινητοποίησης. Αν το νερό εμφανιστεί σε ικανοποιητικά επίπεδα αναμένεται η πολιορκία να λυθεί. Σε αντίθετη περίπτωση οι αγρότες φαίνονται αποφασισμένοι να αποκλείσουν και την Εθνική Οδό.

Οι πολιτικές νεολαίες θυμήθηκαν τα φεστιβάλ

Με σκεπτικισμό και πλήρη συνειδητοποίηση ότι, πλέον, άλλαξαν οι καιροί, οι πολιτικές οργανώσεις νεολαίας ετοιμάζουν τις γιορτές και φεστιβάλ που καθιερώνονται με κεντρικές πολιτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις τον Σεπτέμβρη.

Ηδη τα δύο-τρία τελευταία χρόνια φάνηκε ότι η νεολαία και κυρίως οι μαθητές και γενικότερα παιδιά κάτω των εικοσι χρόνων, δεν έλκονται πλέον απο τις εκδηλώσεις-μαμούθ των οργανώσεων νεολαίας.

Μετά την επιτυχή κυρεία δέκα χρόνων (1975-1985) τα φεστιβάλ και οι γιορτές νεολαίας έχουν υποστεί φθορα κινήσεις και δυνατότητες ανανέωσης δε φαίνεται να δημιουργούνται. Λίγο η κριση των κομμάτων και των παρατάξεων, λίγο η τηλεόραση και το βίντεο και πολύ περισσότερο η έλλειψη φαντασίας απο τους διοργανωτές έδιωξαν πολύ κόσμο απο τα φεστιβάλ.

Η συνταγή: «Συναυλίες-συμβολικο-προπαγάνδα» δεν είναι πλέον, επιτυχημένη.

Σύμφωνα, πάντως, με πληροφορίες οι πολιτικές νεολαίες, παίρνοντας υπόψη ότι σιγά-σιγά μπαίνουμε σε προεκλογική περίοδο θα επιχειρήσουν και φέτος να οργανώσουν φεστιβάλ ελπίζοντας ότι κάποιες απο τις καινοτομίες που θα εισάγουν θα δώσουν μια τονωτική ένεση σ' ένα θεσμό με μεγάλη ιστορία μεν αλλά που σήμερα «καρκινοβατεί».

Οι πιο γνωστές απο τις εκδηλώσεις αυτές είναι των μεγάλων νεολαϊστικών οργανώσεων και συγκεκριμένα:

Το «Φεστιβάλ της ΚΝΕ» που είναι η αρχαιότερη εκδήλωση αφού οργανώνεται φέτος για 14η φορά.

Η «Γιορτή ΟΝΝΕΔ» που οργανώνεται τα τελευταία χρόνια απο τη νεολαία της αξιωματικής αντιπολίτευσης σαν απάντηση κυρίως στο «μονοσήμαντο» διαστασης των φεστιβάλ της Αριστεράς.

Η «Γιορτή νεολαίας» που οργανώνεται απο τη νεολαία ΠΑΣΟΚ.

Τα φεστιβάλ «Ρήγα-Θούριου» και της ΕΑΙ που προεκυψαν απο την καινή πρόγονο τα πάλαι ποτέ «φεστιβάλ Λυγιής» που κάποτε ήταν η ευρηματικότερη και ελκυστικότερη διοργάνωση απ' όλες. Φεστιβάλ, οργανώνουν επίσης «ίχι πάντα» με μικρή όμως εμβέλεια στη νεολαία και οι νεολαίες της ΔΗΑΝΑ και του ΚΟΔΗΣΟ.

Οι φεστιβαλικές εκδηλώσεις κλείνουν πάντα με πολιτική ομιλία του αρχηγού του κόμματος στο οποίο ανήκει η διοργανώτρια νεολαία. Ετσι δίνεται η ευκαιρία στους που θερμόαιμους να δημιουργήσουν «ατμόσφαιρα» με συγκεντρώσεις, συνθήματα και νάιλον σημαίες. Η μεγάλη όμως μερίδα των νέων σήμερα αγαπεί τα φεστιβάλ, δίετις θ' αποδειχτεί αυτό γι' άλλη μια φορά...

Συγκροτήθηκε το Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Ρ.Τ.

Με απόφαση του αναπληρωτή υπουργού Προεδρίας της κυβέρνησης Δημητρη Μαρούδα συγκροτήθηκε το διοικητικό Συμβούλιο της ΕΤ ως ακολούθως: Αντώνης Κωβαίος πρόεδρος, Νίκος Καραμανλής αντιπροεδρος, δικηγόρος τακτικά μέλη: Νίκος Ζακοπουλος γιατρός· συγγραφέας πρόεδρος της Ενωσης Ελλήνων λογοτεχνών και γενικός γραμματέας του Εθνικού θεάτρου Ερμόλαος Παπατόξιάρχης, δημοσιογράφος Διονύσιος Κονιτόπουλας οικονομολόγος.

Αναπληρωματικα μελη: Κώστας Πολιτόπουλος, δικηγορος προεδρος του διοικητικού Συμβουλίου του Εθνικού θεάτρου. Ευτυχία Ακούρη εκάτερα, Θόδωρας Καρζης δημοσιογράφος

Αντιπροσωπεία του ΠΑΣΟΚ στη Μόσχα

Αντιπροσωπεία του ΠΑΣΟΚ αποτελούμενη απο τα μέλη του εκτελεστικού γραφείου κ.κ. Λαλιώτη και Α. Ρασιο, το γραμματεα του τομέα διεθνών σχέσεων κ. Κωνσταντινέα και το γραμματέα του γραφειου τυπου κ. Αβανασάκη, αναχωρεί σήμερα για τη Μόσχα, ύστερα απο προσκληση της κεντρικής επιτροπής του Κ.Κ. Σοβιετικής Ενωσης. Η επίσκεψη της αντιπροσωπείας του ΠΑΣΟΚ στη Σοβιετική Ενωση θα διαρκέσει εως τις 22 Ιουλίου και πραγματοποιείται στα πλαίσια των διμερών σχέσεων των δυο κομμάτων. Το μεσημέρι η αντιπροσωπεια του ΠΑΣΟΚ παρεκαθησε σε γεύμα που παρεθεσε, εν όψει του σημερινού ταξιδιού ο πρεσβευτής της Σοβιετικής Ενωσης στην Αθήνα κ. Σλιουσαρ.

Ο δημοσιογράφος κ. Γ. Φερέτης υπεύθυνος ειδήσεων στα δυο κανάλια

Ο δημοσιογραφος κ. Γιώργος Φερέτης αναλαμβάνει προσωρινα, υπεύθυνος των τμημάτων ειδήσεων των δυο καναλιών στη Θεσ/νίκη μετά απο απόφαση του γενικού διευθυντη της ΕΡΤ στην συμπρωτεύουσα κ. Δερμανη.

Απο τη Δευτέρα οι δημοσιογράφοι που εργάζονται στα τμήματα ειδήσεων θα εγκατασταθούν στα γραφεία της ΕΤ 2 στο κέντρο της Θεσ/νίκης ενω τα στούντιο της ΕΤ 1 που βρίσκονται εξω απο την πόλη κοντα στην αμερικανική γεωργική σχολή θα χρησιμοποιουνται για παραγωγες.

Κυκλοφόρησε το βιβλίο του ΓΙΩΡΓΟΥ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

«Με ειλικρίνεια και χωρίς φανατισμό...»

(Πολιτικά κείμενα, 1982-1988)

Πωλείται στα βιβλιοπωλεία της Βέροιας, της Θεσσαλονίκης και στο γραφείο του Συγγραφέα (Κεντρικής 8, ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 0331-22.132)

Θα αυξηθεί η σύνταξη που χορηγεί ο ΟΓΑ σε αντιστασιακούς

Αυξάνεται η σύνταξη που θα χορηγείται απο της 1ης Ιανουαρίου, 1989 στους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης που είναι συνταξιούχοι του ΟΓΑ, πρώην αγρότες ή αναφάλιστοι υπερήλικες.

Συγκεκριμένα με τροπολογία που κατατέθηκε στη βουλή, οι παραπάνω κατηγορίες συνταξιούχων απο τη 1η Ιανουαρίου 1989, θα παίρνουν σύνταξη ίση με την εκάστοτε διαφορά του κατωτάτου ποσού που καταβάλλεται απ τον ΟΓΑ.

Δικαίωμα σύνταξης εχουν και τα μέλη των οικογενειων των προσώπων που πεθαίνουν μετά της συντεξιοδότησή τους η ενω είχαν τις προϋποθέσεις πέθαναν πριν συνταξιοδοτηθούν. Η σύνταξη των μελών της οικογένειας θα ειναι ιση με τη σύνταξη του αποβιώσαντος.

Χθες τα ξημερώματα

Ισχυρή σεισμική δόνηση

Κοντά στην Αθήνα το επίκεντρο

Απο το Γεωδυναμικό Ινστιτούτο του Αστεροσκοπείου Αθηνών και Εργαστήριο Γεωφυσικής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ανακοινώθηκε ότι χθες στις 04.54 οι σεισμογράφοι του κατέγραψαν ισχυρή σεισμική δόνηση μεγέθους 4,8 βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ, που προερχόταν απο απόσταση 105 χιλιομέτρων νοτιοδυτικά της Αθήνας. Το επίκεντρο της δόνησης εντοπίζεται στην περιοχή του Αργολικού Κόλπου.

Τέλη Ιουλίου η Σύνοδος της Κεντρικής Επιτροπής του ΠΑΣΟΚ

Στις 29 και 30 Ιουλίου (αντί για τις 30 και 31 που είχε ανακοινωθεί) θα πραγματοποιηθεί η 25η σύνοδος της Κεντρικής επιτροπής του ΠΑΣΟΚ, η οποία είχε συγκληθεί με θέματα:

Πολιτική εισήγηση προέδρου και εκτελεστικού γραφείου.

Συμπλήρωση εκτελεστικού γραφείου.

Εναρξη προσυνεδριακών διαδικασιών.

ΣΗΜΕΡΑ

Αντικειμενικός προσδιορισμός της Αξίας των Ακινήτων στη Βέροια

Δημοσιεύονται οι πίνακες

ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ

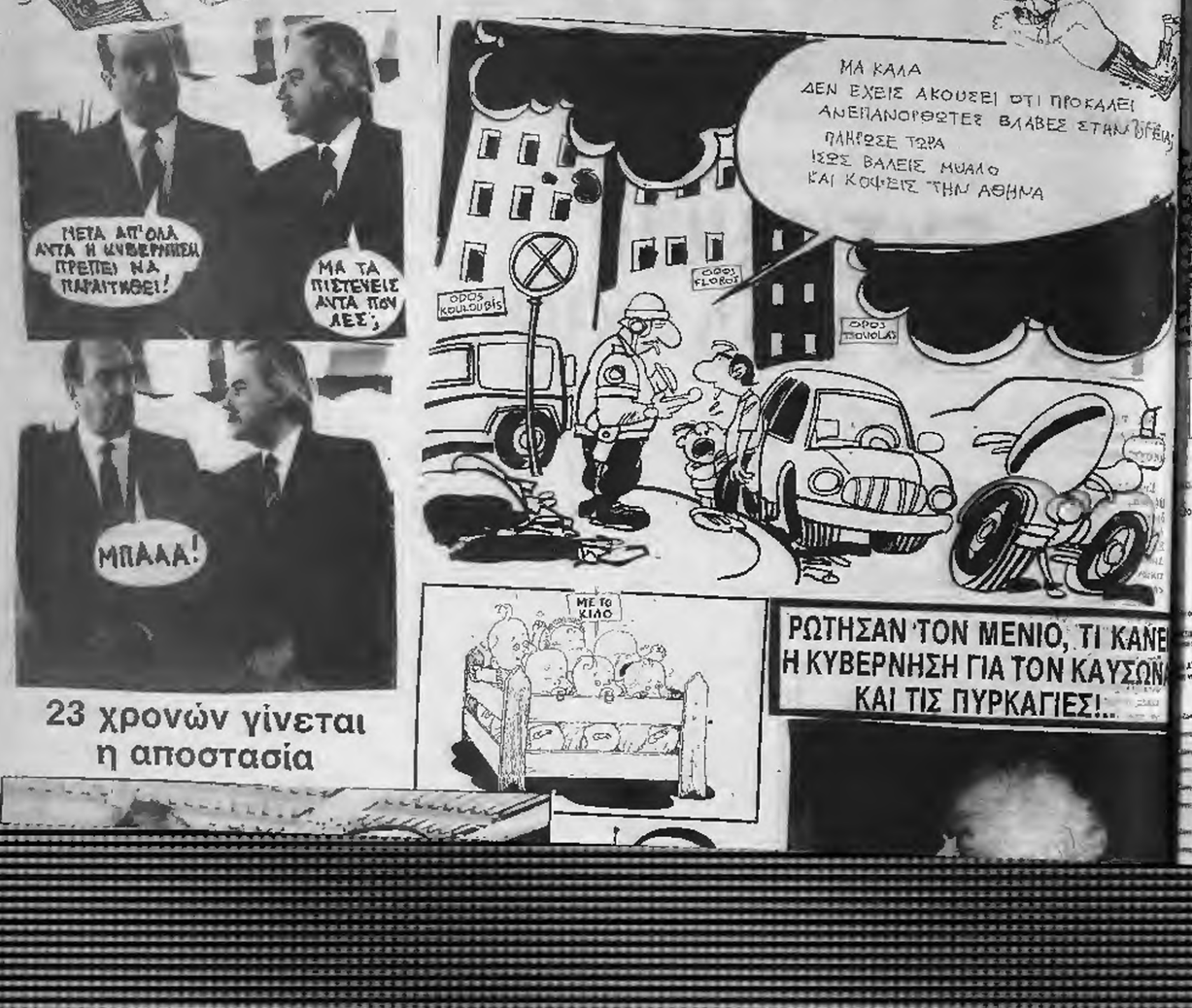
Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

★ *Η συζήτηση για τις αυξήσεις στη ΔΕΥΑΒ*

★ *Εγκρίθηκε η σύσταση της Δημοπτικής Επιχείρησης Πολιτιστικής-Κοινωνικής και Τοπικής Ανάπτυξης*

★ *Εντυπωσιακή η «στροφή» του συνδυασμού του κ. Βλαχοπούλου*

Για γέλια ή για κλάματα;



Στη Βέροια

Ο ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΣ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΞΙΑΣ ΤΩΝ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

απόφαση του Υπουργ Οικονομικών δημο σιεύουν οι πίνακες με τους οποίους προσ διορίζεται η αντικειμενική αξία των ακινήτων στην πόλη της Βέροιας.

Το σημαίνει ότι η πόλη της Βέροιας θα διορίζει στο εξής τις αξίες των ακινήτων με βάση την αξία που διαμορ φώνεται από τον αντικει μενικό προσδιορισμό όπως αυτή προκύπτει από τους αντίστοιχους πίνακες.

Τους πίνακες αυτούς δημοσιεύουμε σήμερα θε ωρώντας ότι είναι πολύ χρήσιμη η δημοσιοποίησή τους. Φυσικά είναι κουρα στική η ανάγνωσή τους, όμως εφόσον δοθεί ιδιαίτε ρη προσοχή στις επεξη γήσεις των ειδικών όρων, πιστεύουμε οτι θα γίνουν κατανοητοί και χρήσιμοι στον καθένα.

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συντομογραφίες

Σ.κ.Ο. = Συντελεστής Αλυσιτέλειας Οικοπέδου	Σ.Ε. = Συντελεστής Εμπορικότητας
Σ.Ο.Χ. = Συντελεστής Αλυσιτέλειας Οικοδομής	Σ.Ο. = Συντελεστής Οικοδομής
Χ = Χαμηλή Ζώνη Α' Ιεράρχησης	
Υ = Υψηλή	

Ι. ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

XII: 1,20 XIII: 0,80 XIV: 0,60 XV: 0,40 XVI: 0,20

Κ = 0,70

ΙΙ. ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

...ους της ζώνης Σ.Ο. = 0,70

...ΣΗ: Για οικόπεδα ημιπαράδοτα, κατασκήπινα, διαμπερούς κ.λ.π. που έχουν πρόσοψη σε δρόμο που ...ει σε δύο ζώνες, λαμβάνεται η μεγαλύτερη Τιμή Ζώνης (Τ.Ζ.).

...Δ' Όρθιου διαμερίσματος ή επαγγελματικής στέγης ποντς σχεδιαστικά κατά μ' ...ιστικά ...ν να περιλαμβάνεται η επιφάνεια των κοινοχρήστων χώρων.

ΙΙΙ. ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Γραμμή ...

...που «βλέπουν» στο δρόμο Δανείμου (από ξενοδοχείο Ξενία μέχρι Καπετανίου διάβ. 21.000 Δρχ.

Γραμμή ...

...που «βλέπουν» στο δρόμο Ελλής 18.000 Δρχ.

Γραμμή ...

...που «βλέπουν» στο δρόμο Μητροπόλεως (από διασταύρωση οδών Τσιμισκή και Μητροπόλεως) 74.000 Δρχ.
Μητροπόλεως (στο έναντι μέρος Καπετανίου καταστήματα) 74.000 Δρχ.

Γραμμή ...

...που «βλέπουν» στο δρόμο Μητροπόλεως (από Τσιμισκή μέχρι διάβ. Μητροπόλεως (στο έναντι μέρος Καπετανίου καταστήματα) 71.000 Δρχ.
71.000 Δρχ.

ΔΡΟΜΟΙ - ΛΕΩΦΟΡΟΙ ή ΠΛΑΤΕΙΕΣ	ΖΩΝΗ	Τ.Ζ	Σ.Κ.Ο	Σ.Τ.Ο
Ανεμώτης (από Ανθέων μέχρι Παπαναστασίου)	ΣΤ	68.000	1,2	2,2	0,45
Ανεμώτης (από Ανθέων μέχρι Ρούμελη)	Ι	61.000	1,0	1,2	0,25
Ανθέων (από Βενιζέλου μέχρι Ρούμελη)	ΣΤ	56.000	1,2	2,2	0,45
Ανθέων (από Βενιζέλου μέχρι Θεσσαλονίκης)	ΣΤ	68.000	1,1	1,2	0,25
Ανοξέως (από Βενιζέλου μέχρι Γκολιανού)	ΣΤ	68.000	1,2	2,2	0,45
Ανοξέως (από Γκολιανού μέχρι Κεσσαν Ζαφείρ)	ΣΤ	68.000	1,2	2,2	0,45
Ανοξέως (από Ζαφείρ μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	ΣΤ	68.000	1,2	2,2	0,45
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	Α	61.000	1,4	2,2	0,47
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	Κ	48.000	1,4	0,4	0,25
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	Α	61.000	0,8	2,2	0,50
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	Α	61.000	0,8	1,2	0,50
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	Κ	48.000	1,2	0,8	0,50
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	ΣΤ	68.000	1,2	1,2	0,50
Ανοξέως (από Αλεξάνδρου Φίλιππου μέχρι Αλεξάνδρου Φίλιππου)	ΣΤ	68.000	1,2	0,8	0,50
Ανοίγματα 1	Β	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 2	Θ	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 3	Θ	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 4	Θ	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 5	Θ	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 6	Θ	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 7	Θ	53.000	1,0	1,2	0,25
Ανοίγματα 8	Η	56.000	1,0	0,8	0,30
Ανοίγματα 9	Κ	48.000	1,0	0,8	0,30
Ανοίγματα 10	Κ	48.000	1,0	0,8	0,30
Ανοίγματα 11 (από Σταυλίου μέχρι Ανθέων 12)	Κ	48.000	1,0	0,2	0,30
Ανοίγματα 11 (από Ανθέων 12 μέχρι Ανθέων 11α)	Α	44.000	1,0	0,2	0,30
Ανοίγματα 12 (από Ανθέων 11 μέχρι Σταυλίου διαπλατ)	Η	48.000	1,0	0,2	0,30
Ανοίγματα 12 (από Ανθέων 11 μέχρι Σταυλίου διαπλ)	Κ	44.000	1,0	0,2	0,30
Ανοίγματα 13 (από Σχολείου μέχρι Ανθέων 11α διαπλ.	Κ	48.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 13 (από Σταυλίου μέχρι Ανθέων 14 μέχρι	Κ	48.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 13 (από Ανθέων 14 μέχρι Ανθέων 13α αναπτυσσ.	Κ	48.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 14 (από Ανθέων 13 μέχρι Ανθέων 14α αναπτυσσ.	Κ	45.000	1,1	0,8	0,30
Ανοίγματα 15 (από Ανθέων 16 μέχρι Ανθέων 15α διαπλ.	Κ	48.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 15 (από Ανθέων 16 μέχρι Ανθέων 15α αναπτυσσ.	Κ	48.000	1,1	0,8	0,30
Ανοίγματα 15 (από Ανθέων 17 μέχρι Ανθέων 15α αναπτυσσ.	Κ	48.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 16 (από Σχολείου μέχρι Ανθέων 16α αναπτυσσ.	Κ	48.000	1,1	0,8	0,30
Ανοίγματα 16 (από Σχολείου μέχρι Ανθέων 16α διαπλ.)	Κ	48.000	1,1	0,6	0,30
Ανοίγματα 16 (από Ανθέων 16 μέχρι Ανθέων 17α διαπλ.)	Κ	48.000	1,1	0,7	0,30
Ανοίγματα 16 (από Ανθέων 16 μέχρι Ανθέων 17α διαπλ.)	Κ	48.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 17 (από Σκουλά μέχρι Ανθέων 18 αναπτυσσ.)	Κ	42.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 17 (από Σκουλά μέχρι Ανθέων 18 διαπλ.)	Κ	45.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 18	Κ	45.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 19 (από Δεκαεννέα μέχρι Παπαναστασίου)	Ι	51.000	1,0	0,8	0,25
Ανοίγματα 19 (από Παπαναστασίου μέχρι Ρούμελη)	Α	44.000	1,0	0,8	0,22
Ανοίγματα 20	Κ	48.000	1,0	0,8	0,24
Ανοίγματα 21	Κ	48.000	1,0	1,2	0,22
Ανοίγματα 22	Κ	48.000	1,0	1,2	0,22
Ανοίγματα 23	Κ	52.000	1,1	1,2	0,30
Ανοίγματα 24	Η	55.000	1,1	1,2	0,35
Ανοίγματα 25 (από Ανθέων μέχρι Σταυλίου διάβ)	Κ	51.000	1,1	0,4	0,30
Ανοίγματα 25 (από Ανθέων μέχρι Σταυλίου διαπλ.)	Κ	51.000	1,1	1,2	0,30
Ανοίγματα 26 (από Ανθέων Π μέχρι Καπετανίου)	Ε	69.000	2,0	1,2	0,50
Ανοίγματα 26 (από Καπετανίου μέχρι Πλατάνου)	Η	55.000	2,1	1,2	0,53
Ανοίγματα 26 (από Πλατάνου μέχρι Παλαιολόγ. Κόρτε)	Η	55.000	1,1	1,2	0,35
Ανοίγματα 27	Ε	69.000	2,0	1,2	0,50
Ανοίγματα 28 (στο Ανοδικό μέρη διάβαση) διάβ)	Ε	69.000	1,2	0,8	0,50
Ανοίγματα 28 (στο Ανοδικό μέρη διάβαση αναπτυσσ.)	Ε	69.000	1,0	0,4	0,50
Ανοίγματα 29 (στο Καπετανάκη μέρη διάβ. Δήμητρ διάβ)	Ε	69.000	1,2	1,2	0,50
Ανοίγματα 29 (στο Καπετανάκη μέρη διάβ. Δήμητρ αναπτυσσ.)	Ε	69.000	1,2	1,2	0,50
Ανοίγματα 29 (από Ελιάς μέχρι Καπετανίου)	Ε	69.000	1,2	1,2	0,50
Ανοίγματα 30	Η	55.000	1,1	0,2	0,30
Ανοίγματα 31	ΣΤ	56.000	1,2	2,2	0,45
Αριστείδου (από Βενιζέλου μέχρι Τσιμισκή Γ' οδός)	Ε	69.000	1,5	2,2	0,50
Αριστείδου (από Βενιζέλου μέχρι Λιμένος Φιλίππων)	Ε	69.000	1,5	2,5	0,50
Αριστείδου (από Λιμένος μέχρι Τσιμισκή Γ' λιμένων)	Ε	69.000	1,5	1,2	0,50
Αριστείδου (από Τσιμισκή μέχρι Ανθέων)	Ε	69.000	2,5	1,2	0,50
Αριστοκράτους (από Θεσσαλονίκης μέχρι Ανθέων)	ΣΤ	68.000	1,2	1,2	0,50
Αριστοκράτους (από Ανθέων μέχρι Αλεξάνδρου)	Η	55.000	1,1	1,2	0,35
Αφροδίτης (από Ανθέων μέχρι Αλεξάνδρου)	Η	55.000	1,1	1,2	0,30
Βαβουλή Κ.	ΣΤ	68.000	1,1	1,2	0,35
Βενιζέλου (από Μητροπόλεως μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού)	Ε	69.000	4,0	2,2	0,50
Βενιζέλου (από Ελιάς μέχρι Ν. Λεξοβούσια διάβ)	Ε	69.000	4,0	2,2	0,50
Βενιζέλου (από Λεξοβούσια μέχρι Βέροιας)	ΣΤ	68.000	4,4	2,2	0,50
Βενιζέλου (από Βέροιας μέχρι Λεξοβούσια)	ΣΤ	68.000	3,0	2,2	0,50
Βενιζέλου (από Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού)	ΣΤ	68.000	2,6	2,2	0,52
Βενιζέλου (από Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού)	Ε	69.000	2,6	2,2	0,50

ΔΡΟΜΟΙ - ΛΕΩΦΟΡΟΙ ή ΠΛΑΤΕΙΕΣ	ΖΩΝΗ	Τ.Ζ	Σ.Κ.	Σ.Τ.Ο
Καρτανιδή (από Ελληνικού μέχρι Δεξόρα)	Η	55.000	1,1	1,2	0,35
Κάπου (από Ανθέων μέχρι Τσιμισκή) διάβ	Ε	69.000	1,5	2,2	0,50
Κάπου (από Ανθέων μέχρι Τσιμισκή) αναπτυσ	Ε	69.000	1,0	1,2	0,50
Καρολιδικής	ΣΤ	68.000	1,1	1,2	0,25
Καρολικιστή (από Βενιζέλου μέχρι Αθανατ)	Ε	69.000	2,5	2,2	0,50
Καρολικιστή (από Ελένης μέχρι Καπετανίου)	Ε	69.000	2,0	2,2	0,50
Καρολικιστή (από Ελευθερίας μέχρι Ανταίου)	Ε	69.000	1,0	2,2	0,50
Κατσιγιάνη	Ε	69.000	1,2	1,2	0,50
Κεντρικής (στο Ψαλιδοκέφαλο μέχρι Ανταίου διάβ)	ΣΤ	68.000	1,2	1,2	0,40
Κεντρικής (στο Ψαλιδοκέφαλο μέχρι Ανταίου αναπτ)	ΣΤ	68.000	1,0	1,2	0,40
Κεντρικής (στο Τσιμισκή μέχρι Σαλονίκου διάβ)	ΣΤ	68.000	1,0	1,2	0,40
Κεντρικής (στο Τσιμισκή μέχρι Σαλονίκου αναπ)	ΣΤ	68.000	1,0	1,2	0,40
Κεντρικής (στο Τσιμισκή μέχρι Παναγιώτας Κυριακ διάβ)	ΣΤ	68.000	1,0	2,2	0,40
Κεντρικής (στο Τσιμισκή μέχρι Παναγιώτας Κυριακ αναπ)	ΣΤ	68.000	1,2	1,2	0,40
Κεντρικής (στο Πλατάνου μέχρι Τριανταφυλλιάς διάβ)	Η	55.000	1,3	1,2	0,43
Κλεισθένους (από Παραλίας Δορίου μέχρι Γκαλή αβαείου	ΣΤ	68.000	1,3	1,2	0,43
Κλεισθένους (από Τριανταφυλλιάς μέχρι Γκαλή διάβ)	Ε	69.000	2,5	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Γκαλή μέχρι Σταθμού Υ + σταθμού Κεντρικού ως Τριανταφυλ	ΣΤ	68.000	1,3	1,2	0,43
Αγαπιού					
Κλεισθένους (από Σταθμού Υ + σταθμού Κεντρικού μέχρι Τριανταφ. μέχρι Κεντρικ	ΣΤ	68.000	2,2	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Κεντρικής μέχρι Ν. Λεξοβούσια)	Ε	69.000	2,6	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Βασιλή μέχρι Ν. Λεξοβούσια)	Ε	69.000	4,0	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Ν. Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού)	ΣΤ	68.000	3,6	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Ν. Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού) διάβ	ΣΤ	68.000	4,0	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Ν. Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού) αναπτ	ΣΤ	68.000	3,6	1,2	0,50
Κλεισθένους (από Ν. Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού) διάβ	ΣΤ	68.000	2,0	1,2	0,48
Κλεισθένους (από Ν. Λεξοβούσια μέχρι Ν. Λεξοβούσια παλαιού) αναπτ	ΣΤ	68.000	2,0	1,2	0,48
Κλεισθένους (από Κυνηγών μέχρι Βενιζέλου)	ΣΤ	68.000	1,3	1,2	0,45
Κλεισθένους (από Βενιζέλου μέχρι Κλεισθένους)	ΣΤ	55.000	1,1	1,2	0,35
Κλεισθένους (από Κλεισθένους μέχρι Κλεισθένους)	Κ	55.000	1,1	1,2	0,35
Κλεισθένους (από Κλεισθένους μέχρι Κλεισθένους)	Ε	69.000	1,5	2,2	0,50

Τηλεόραση

ΕΤ.1

11.15 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
12.00 ΣΗΜΕΡΑ ΣΗΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
12.30 ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
1.00 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΣΗΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ
Αγροτική εκδρομή
1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Η οδύσσεια ενός ξεριζωμένου»
Λαϊκό μελόδραμα παραγωγής 1969, σε σκηνοθεσία Απόστολου Τεγόπουλου και σενάριο Πάνου Καντέλη.
Παίζουν: Νίκος Ξανθόπουλος, Ανίζελα Ζήλιο, Μιρίνα Κουνελάκη, Κατερίνα Βασιλείκου κ.α.
Το θέμα: Ενας πρόσφυγας αναζητάει το χαμένο κατέρι του στη Μικρασιατική Καταστροφή. Σαν λαϊκός τραγουδιστής περιλαλώντας σε διάφορες κάλες της Τουρκίας, αναζητώντας τα ίχνη του...
5.10 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.50 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΑΤΟΙΚΟ
7.00 ΠΑΛΙΕΣ ΚΩΜΩΔΙΕΣ
7.25 ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ
8.05 ΣΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ ΑΝΕΜΟΥ
Νέα σειρά ντοκιμαντέρ Γερμανικής παραγωγής 1986, σε σκηνοθεσία Ματίας Γουέλαντ (1η εκπομπή)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.00 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
«Καινούργια ζωή»
Αισθηματική κωμωδία Αμερικανικής παραγωγής 1976.
Παίζουν: Τζέιμς Κόμν, Μάρσα Μεισον, Τζάλεφ Μπολόνια κ.α.
Η σκηνοθεσία είναι του Ρόμπερτ Μουρ
Το θέμα: Ο Τζορτζ μόλις έχει χάσει τη γυναίκα του, ύστερα από δέκα χρόνια ευτυχισμένης ζωής. Η Τζενη μόλις έχει πάρει διαζύγιο από έναν αγυπόφορο σύζυγο. Και οι δύο κάνουν ένα μικρό ταξιδι για να ξεχάσουν, και, ν' αντιμετωπίσουν την καινούργια ζωή που ερχεται. Κατά τύχη συναντώνται, γνωρίζονται και αρχίζουν τη δική τους ερωτική ιστορία...
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση

ΕΤ.2

2.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.15 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
«Ωραιός Πρέβεζας»
2.45 Η ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ
3.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΠΕΖΙ
4.05 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Το μεγάλο βαλς του Τέξας»
Περιπέτεια Αμερικανικής παραγωγής, σε σκηνοθεσία Ερνεστ Ντέι.
Παίζουν: Αν Αρτσερ, Τερι Τζαστερσον κ.α.
Το θέμα: Στο Τέξας, ο Ντον Τέιλορ είναι ο χαρακτηριστικός άνθρωπος του πετρελαίου, που μετράει τα χρόνια του σαν πεδία μάχης και τον ενδιαφέρει μόνο το κέρδος ή η ζημιά. Θα βρεθεί, όμως, αντιμέτωπος με μια πεισματάρα γυναίκα, τη γεωλόγο Κέι Γουέστον, που έχει μια πωρόξενη αμμονή: Την τοποθέτηση ενός συστήματος γεώτρησης.
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 ΣΚΑΝΔΑΛΙΕΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΤΕΓΚΡΑΣ
7.00 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΑΙΖΕΙ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Λευτέρης Ελευθεριάδης. Η σκηνοθεσία είναι του Κωστή Ζώη
7.40 ΒΟΡΕΙΟΙ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΙ
Αμερικανική υπερπαραγωγή που προβάλλεται σε επανάληψη (19ο)
8.40 ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΑΣΤΡΩΝ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Γιώργος Μαρίνος. Συμμετέχει η αστρολόγος Θεοδώρα Νιάκου. Η σκηνοθεσία είναι του Μεγαλή Βιντιάδη (8ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΝΟΗ
Ελληνική σειρά ψυχολογικών και αστυνομικών θρίλερ, που σκηνοθετησε ο Βαγγέλης Σερντάρης. Απόψε: «Ο δραπέτης». Πρωταγωνιστεί ο Φίλιππος Σοφιανός (2ο)
11.15 ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ
Δημοσιογραφική εκπομπή που επιμελούνται οι Γιώργος Λιάνης, Κώστας Χαρδαβέλλας και Λευτέρης Παπαδόπουλος
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Ο κόσμος αύριο **09.00** Διαφημίσεις πτφιαό (Παιδικό πρόγραμμα με διάφορα κινούμενα σχέδια) **12.00** Περιπέτεια **13.05** Μουσική και συνεντεύξεις **14.00** Η γραμμή της καρδιάς (Μουσική για ρομαντικούς) **15.00** Η μεγάλη κούρσα των βίντεο **16.00** Αγώνες ποδοσφαίρου **17.00** Σκόρ στο άλλο τέρμα **18.00** Μόδα και μουσική **18.30** Τοκ 30 **19.30** Οικογένεια Ελβετών Ροβινσώνων (Νεανική περιπετειώδης σειρά) **20.25** Ειδήσεις **20.30** Η βιονική γυναίκα (Αμερικανική περιπετειώδης σειρά) **21.30** Η ταινία της Κυριακής (=Τζιν Χιρ=) **23.13** Ειδήσεις **23.35** Τουρνουά Ποδοσφαίρου στην Αυστραλία **00.33** Ειδήσεις **00.35** Τοκ 50 **01.35** Η γραμμή της καρδιάς (Μουσικό πρόγραμμα) **02.00** Η Σιαχτσούτα (Όπερα του Ροσίνι)

SUPER

08.00 Σούπερ κλικ **12.00** Το μουσικό κουτί **13.00** Τα νέα του ρόκ **14.00** Φωτογραφίες **14.30** Ο κόσμος του αύριο **15.00** Υπερβαίνοντας τα όρια (Ντοκιμαντέρ) **15.30** Η εβδομάδα των μπίζνεσμαν **17.00** Αμερικανική παιδόφαρσα **18.00** Ο κάπταιν Πάουερ και οι στρατιώτες του μέλλοντος **18.30** Μουσικό πρόγραμμα **19.00** Μάπετ σόου **19.30** Τραγούδια, χορός και γέλια **20.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **20.30** Μουσικό τηλεπεριοδικό **21.35** Πλούσιοι και διάσημοι (Η ζωή διασημοτήτων και πολυεκατομμυριούχων) **22.00** Ταινία **23.45** Η εβδομάδα των μπίζνες **00.15** Μουσική και συνεντεύξεις **01.35** Μουσικό κουτί

TV 5

13.00 Αποστρόφ (Μια εκπομπή για το βιβλίο) **17.15** Σήμερα στη Γαλλία **17.30** Σκορ **19.30** Καλημέρα και καλή όρεξη **20.00** Στην τρέλα (Ψυχαγωγικό πρόγραμμα) **21.00** Πιερ Λαζόρ (Γαλλική σειρά) **22.30** Ιστορίες της φύσης **23.00** Ειδήσεις

SAT 1

10.05 Εναρξη **10.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.05** Το κλοίο της αγάπης **12.05** Οταν το φτιγάρι κοιμάται (Γερμανική κωμωδία του '60) **14.00** Ζορό **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **16.05** Το κλοίο της αγάπης **17.20** Παιδικό πρόγραμμα **17.45** Κινούμενα σχέδια **18.10** Περιπέτεια στο Αλγκάρι (Αγγλική ταινία του '58) **19.45** Ειδήσεις **20.10** Επιστροφή στην Εδέμ (Κοσμοπολίτικη Αμερικανική σειρά) **21.05** Ειδήσεις **21.10** Η θεία του Τσάρλι (Αυστριακή ταινία) **22.55** Ειδήσεις **23.00** Το συνδικάτο (Γκανγκστερική σειρά) **23.50** Ειδήσεις **00.00** Το πιπέρι του διαβόλου (Αγγλική ταινία του '72)

RAIUNO

10.00 Ο κόσμος του Κουόρκ **11.00** Πράσινη γραμμή **12.00** Θεία Λειτουργία **12.55** Αόγος και ζωή (Θρησκευτική εκπομπή) **13.15** Πρόσινη γραμμή **14.00** Επικαιρότητα **15.00** Ντεμένικα-ιν (Ποικίλο μουσικό πρόγραμμα με μουσική, διάσημους φιλοξενούμενους, κουίζ εκατομμυρίων αλλά και ειδησούλες και απορτελέσματα των Ευρωπαϊκών ματς) **15.20** Αθλητικές ειδήσεις (9.25 90 λεπτά **19.50** Ντεμένικα-ιν (Συνέχεια) **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία

ΑΥΡΙΟ

ΕΤ.1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
4.35 Γαλλικά, μάθημα 32ο. 29' 5.10 Αγγλικά, μάθημα 44ο. 15'
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
1. «Οι κρυψώνες του ήλιου», (12η εκσμπή). Τηλεπεριοδικό που σκοπό έχει να διασκεδάσει τα παιδιά, αλλα και να τα ενημερώσει. Σ. «Το θαυμαστό ταξίδι του Νιλς Χόλγκερσον» (31ο επεισόδιο, β' προβολή)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΣΙΡΚΟ
7.10 ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
Με τη νέα σεμαντική του ΕΣΤ ασχολείται η εκπομπή. Ο αναπληρωτής Υπουργός Εθνικής Οικονομίας Νίκος Σκουλάς αρμόδιος για θέματα τουρισμού, μιλά στην εκπομπή
8.10 ΑΣΜΑΤΑ ΑΗΜΩΔΗ-ΔΗΜΩΝ ΩΔΕΣ
Σπουδή στην Ελληνική μουσική, (6η εκπομπή) «Τα Πάσχα στην Ύδρα και στις κόλιες-Ο' απασχολήσουν την εκπομπή που επιμελείται ο Χριστόδουλος Χάλαρης
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ
«Οι ξεριζωμένοι» του Αλέκου Λοϊδωρίκη, σε τηλεσκηνοθεσία Σταύρου Ζερβάκη
Παίζουν: Κώστας Πρέκας, Θάνος Καλλιώρας, Αγνή Βλάχου, Ανδρέας Φιλιππίδης κ.α.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΤ.2

5.00 ΔΑΒΙΔ ΤΟ ΞΩΠΟΥΛΟ
Παιδικό πρόγραμμα που προβάλλεται σε επανάληψη (7ο)
5.30 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΙΛΑ
Παιδική σειρά 12 επεισοδίων, που αναφέρεται στη ζωή σ' ένα ταίρετο, με κεντρικό ήρωα ένα 13χρονο αγόρι, τον Σίλα (6ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΕΚΠΟΜΠΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ
6.45 Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ
Αμερικανική επιστημονική σειρά, με θέμα τις λειτουργίες του εγκεφάλου. Η σκηνοθεσία είναι του Τζον Χιτγκουελ (2ο)
7.40 ΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ
Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση αγώνων από το ΝΒΑ, στους οποίους συμμετέχουν μεγάλα αστέρια του Αμερικανικού μπάσκετ (7ο)
8.45 ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΖΩΗ
Αγγλική χιουμοριστική σειρά παραγωγής BBC, με ήρωες ένα ζευγάρι που αποφασίζει να ζήσει κοντά στη φύση. Παίζουν: Ρίτσαρντ Μπράιερς, Θελόστι Κένταλ, Πολ Εντιγκτον κ.α. (3ο, γ' κύκλος)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΚΑΙΡΟΣΗ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
10.35 ΩΡΑ ΓΙΑ ΣΙΝΕΜΑ
«Ο σημαδεμένος»
Ασπρόμαυρη ταινία παραγωγής 1932, σε σκηνοθεσία Χάουαρντ Χοκς.
Παίζουν: Πολ Μιούνι, Αν Ντβόρακ, Γκρετ Ραφτ κ.α.
Το θέμα: Η ζωή, η δράση και ο θάνατος ενός διάσημου γκαγκστερ στα χρόνια του '20, που ξεκίνησε από πολύ χαμηλά για να γίνει κορυφή του οργανωμένου εγκλήματος
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Το σόου του Κοτ **09.35** Εδώ Καναδάς (Μουσικό πρόγραμμα) **10.05** Made in Germany (Μουσικό πρόγραμμα) **11.05** Τοκ 40 **12.05** Η μεγάλη κούρσα των βίντεο **13.05** Τοκ 50 **14.05** Ενας διαφορετικός κόσμος (Σήριαλ) **15.00** Ντακμαντέρ για την Αυστραλία **16.00** Τένις: Κύπελλο Ντέιβις **17.00** Τοκ 40 **18.00** Το καλοκαιρινό σόου του Κοτ **19.00** Γουίλ, Σαντε (Σειρά γουέστερν) **19.22** Ειδήσεις **19.30** Το φάντασμα και η κυρία Μιούιρ **20.00** Χέιζελ (Κωμική σειρά) **20.25** Ειδήσεις **20.30** Το μαύρο πρόβατο (Πολεμική σειρά) **21.30** Εκτίγεν (Αυστραλέζικη σειρά) **22.30** Αστυνομική ιστορία **23.25** Ειδήσεις **23.30** Μότορ σπορ **23.55** Ειδήσεις **00.00** Σόουλ στην κόλη **01.00** Τοκ 40 **02.00** Μιχαλένα **03.00** Αντόνιο Σάουρα

SUPER

08.00 Σούπερ σίρκ (Μουσική και κινούμενα σχέδια) **10.00** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **10.30** Μαρά και Σία **10.50** Μαθήματα αυτοάμυνας **11.00** Κινέζικη κουζίνα **11.35** Κόμικ **12.00** Βαθιά στις γαλάζιες τρόπες (Περιπέτεια) **13.00** Κινήγι στην Λαφεϊετ **14.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **14.30** Γιοι και κόρες (Αυστραλέζικη σειρά) **15.00** Εξυπηρετείτατες (Κωμική σειρά) **15.30** Μουσικά πρόγραμμα **16.00** Παιδικό πρόγραμμα **16.30** Το ζωντανό πρόγραμμα του Νίνο Φιρέτο **18.30** Φόρμουλα 1 (Μουσικά πρόγραμμα) **19.30** Κατοζητείται νεκρός ή ζωντανός **20.00** Κάπιτολ (Αμερικανική κοσμοπολίτικη σειρά) **20.30** Γκολφ **22.00** Ο ειρηνοποιός (Περιπέτεια) **23.00** Ειδήσεις **23.30** Παράφωρα **00.30** Προβλεψη του καιρού **00.35** Πάλη **01.15** Σούπερ Σόνικ **02.15** Φόρμουλα 1 (Μουσικό πρόγραμμα)

TV 5

17.05 Μαρί Βικτουάρ **18.00** Ντομινίκ (Γαλλική σειρά) **18.30** Φελίξ και Σιμπουλέτ **18.45** Γαλλική τηλεόραση **19.00** Διάλειμμα με νεανικά προγράμματα **19.45** Γράμματα και αριθμοί **20.00** Νέος κόσμος **21.00** Ψυχαγωγικό πρόγραμμα **22.00** Η αφρόα περιπέτεια **23.00** Ειδήσεις **23.30** Ολες οι φωτογραφίες μειάζουν

SAT 1

07.00-18.00 Καλημέρα από το SAT-1 **10.00** Ειδήσεις **10.10** Τρία κορίτσια και τρία αγόρια (Οικογενειακή σειρά) **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Αδερφοί Κορσικανοί (Αμερικανική ταινία του 1941, με τον Ντάγκλας Φέρμπαξ Τζούνιορ) **13.40** Ραντεβού στο SAT-1 **14.00** Τηλεχρηματιστήριο **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική) οικογενειακή σειρά) **16.05** Το πλοία της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε (Σειρά) **17.30** Κινούμενα σχέδια **17.55** Χαι Σάκαραλ (Αμερικανική σειρά γουέστερν) **18.45** Ειδήσεις **20.00** Κερδίστε στο SAT-1 **20.10** Διαστημόπλοια Εντερπράιζ (Σειρά επιστημονικής φαντασίας) **21.00** Δελτίο Καιρού **21.05** Ειδήσεις **21.10** Μάνιξ (Αμερικανική σειρά) **22.00** Ειδήσεις **22.10** Ενας μέτριος μαθητής (Γερμανική κωμωδία του '74) **23.55** Ειδήσεις **00.05** Θέμα: Περιβάλλον **00.20** Βιριζίνιαν (Αμερικανική σειρά)

RAJUNO

08.15 Καλημέρα (Ζωντανό πρόγραμμα με μουσική, καινές, συνεντεύξεις και ειδήσεις) **10.35** Τηλεταινία **10.40** Ολόγυρά μας **11.30** Επικαιρότητα **12.30** Ταινία **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα-φλας **13.15** Εμπρός... η RAI (Ζωντανό σόου με άγθονη μουσική και χορό, αλλα και με κάθε είδους κουίζ που μοιράζουν τηλεφωνικά εκατομμύρια) **13.55** Τρία λεπτά με... **14.30** Ειδήσεις **15.00** Εμπρός... η RAI **15.15** Ο κόσμος του Κουάρκ **16.00** Ιταλικά εμβάντα **17.00** Μετγκ (Ζωντανό πρόγραμμα, με τους Πιπο Φράνκο, Ντονατέλα Γκότζι. Παιδιά που βρίσκονται στο στούντιο συμμετέχουν σε καυχήδι και κουίζ. Η εκπομπή φιλοξενεί ακόμη γνωστούς καλλιτέχνες και ενισχύεται και με διάφορα κωμικά σκετσάκια) **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Επικαιρότητα-φλας **19.05** Χιες, σήμερα, αύριο **20.40** Καλημέρα της επόμενης μέρας **20.50** Ο καιρός **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **23.45** Ραντεβού στον κινηματογράφο

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μόνο ειδησεογραφικά προγράμματα

Συνεργείο επιφυλακής της Δ.Ε.Υ.Α.Β.

από 16-7-88 μέχρι 31-7-88

1. Γκτσογλου Χαρ.-Πολιτ. Μηχ/κός-Τηλ. 23.133/0333-51.664
2. Βίζας Θωμάς-Τεχν. Υδρευλικός-Τηλ. 26.539
3. Σαμαρτζίδης Χαρ.-Τεχν. Αποχ/στης-Τηλ. 91.332
4. Κεχαΐδης Κων-Εργάτης-Τηλ. 27.347

★ Αυτόματος τηλεφωνητής Βλαβών 21.814.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

ΚΟΥΠΑΤΣΙΑΡΗ Μ.-Τηλ. 28.491

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρεμμάτα με ροδάκινα 5 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με κομπλέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235 Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνο, πληροφορίες στο τηλέφωνο 27.617 από τις 8 π.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ πρακτορείου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο τροφηγο. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νεα ή νέος με... λογιστικής για νεοσύστατο... Πληροφορίες Ν. Ι... Βενιζέλου 7, 2ος όρ... μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργοβηγός... στής, σχεδιάστρια, αρχ... για "μόνιμη απασχόλ... Τεχνικό Γραφείο. Πλη... στα τηλ.: 0332-23.200...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζ... βα μεγάλη. '82 μοντέλο. Πλ... φορίες στο τηλ.: 27... Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF... θυρών, σε αριστη κατ... Πληροφορίες στο τηλ.: 27... Μ. Παπαϊωάννου.

ΚΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανι... με μελί αι. Δ. Οποιος το β... το παραδώσει και θα α... Πληροφορίες στο τηλ.: 23...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαικής τέχνης... κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στα τηλ.: 20... (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γειτόνευση... περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακε... ριου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014... 27.980.

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΝΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΑΔΗ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΑΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΣΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΣΥΝΤΟΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡ...
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡ...
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡ...
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡ...
★ Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Αμεση Δράση 100-26.446
Αστυνομικό Τμήμα 22.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 186-22.082
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπερασ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικά) 22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 66.300
Νύχτας 29.319-66.474

ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.555-62.886
ΚΤΕΛ 26.726
Αγ. Αντωνίου 24.141
Βερμίου-Βενιζέλου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Αμεση Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.314
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 41.535

ΚΤΕΛ (υπερασ.) ..... 22.2...
ΚΤΕΛ (αστικά) ..... 28.5...

ΤΑΞΙ
Σταυγιαννάκη ..... 22.6...
Πλ. Καρατάσου ..... 22.5...

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)
Αμεση Δράση ..... 1...
Πυροσβεστική ..... 1...
Κέντρο Υγείας ..... 26.9...
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες) ..... 23.9...
ΔΕΗ (βλάβες) ..... 23.3...
ΟΤΕ (βλάβες) 21.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 23.217

ΤΑΞΙ
Εναντι ΚΤΕΛ ..... 24.0...
Μωραΐτη ..... 23.9...

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικά Ιατρεία ..... 63.2...
Χωροφυλακή ..... 63.2...
ΟΣΕ (Σταθμός) ..... 63.2...
ΤΑΞΙ (Σταθμός) ..... 64.0...

ΜΕΛΙΚΗ (0331)
Αγροτικά Ιατρεία ..... 81.20...
Χωροφυλακή ..... 81.2...
ΚΤΕΛ (υπερασ.) ..... 81.25...
ΤΑΞΙ ..... 81.50...

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρεία ..... 41.9...
Χωροφυλακή ..... 41.2...

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΔΗΜ.-Θεσ/νίκης 72-Τηλ. 27.190
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΤΕΓΟΥ ΑΦΟΙ-28ης Οκτωβρίου 30
ΔΙΑΣΑΤΟΣ: ΑΡΑΠΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΓΙΟΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

"Είμαστε σε αναζήτηση του καινούριου..."



Η ομιλία της υπουργού Πολιτισμού Μελίνας Μερκούρη στη Συνάντηση της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου

Είμαστε σε αναζήτηση του καινούριου. Όχι επειδή οι γόνιμες πολιτιστικές και σοσιαλιστικές παραδόσεις, σε εθνικό, ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο εξαντλήθηκαν, αναλώθηκαν «λλ.» επειδή πολιτισμός και σοσιαλισμός είναι δύο έννοιες ταυτοσημες με την κοινωνική πρόοδο, με τα γνήσια ανθρωπιστικά αιτήματα, με τις βαθύτερες ανάγκες του ατόμου στις ιλιγγιώδεις εξελίξεις των σημερινών καιρών.

Σε όλες τις φάσεις του σοσιαλιστικού αγώνα, ο λόγος για τον πολιτισμό ήταν ιμφαντικά παρών. Χωρίς βέβαια εντυπωσιακές θεωρητικές επεξεργασίες χωρίς ιδεαδικεύσεις. Πάντα όμως με όραμα και πάθος. Με πίστη και ελευθερία του πνεύματος, στην αξιοπρέπεια του ανθρώπου, στην ενεργητική συμμετοχή των πολλών. Η εποχή της τεχνολογικής επανάστασης με το τέλος του 20ου αιώνα και της χιλιετηρίδας βάζει νέες προδιαγραφές. Χαρακτηρίζεται πάλι από μια δυναμική φορά, αντίστοιχη με εκείνες του παρελθόντος. Από την προωθητική τάση, τους οραματισμούς που είχαν και άλλοτε εκδηλωθεί. Διεκδικεί όμως για τον πολιτιστικό λόγο ένα καινούριο περιεχόμενο, τόλμη και ευρηματικότητα τόσο στις συλλήψεις όσο και στον τρόπο υλοποίησής τους.

Είμαστε σε αναζήτηση του καινούριου. Πέρα από επικέτες, κλισέ και προκαταλήψεις. Πέρα από τους φραγμούς που έβαιναν στερητικά ανάμεσα στις πολιτιστικές επιταγές, ανησυχίες, ευαισθησίες και στη στεγνή, αμείλικτη πολιτική και οικονομική πραγματικότητα μιας κοινωνίας ή μιας κοινότητας εθνών. Τώρα ο πολιτισμός επιβεβαιώνεται σαν πηγή απαντήσεων στο εκκρεμή κοινωνικά ζητήματα και στα καυτά ερωτήματα του καιρού μας. Επιβεβαιώνεται σαν η πιο ελπιδοφόρα προοπτική μπροστά σε συγκεκριμένα και επείγοντα προβλήματα. Δεν είναι μια πολυτέλεια, ένα άλλοθι, κάτι έξω από τις μάζες, από τους πυλλούς, κάτι που αφήνει αδιάφορους το άτομο και τις κοινωνικές ομάδες ή αντιπιρέσατες της κρατικές μηχανές. Που είναι ξεκομμένο από τις ζωώσεις, που καταναλώνεται τυχαία, παθητικά και δεν συνυπολογίζεται στις δυνάμεις της πρόοδου. Αντίθετα μάλιστα. Όλο και ευρύτερα γίνεται συνείδηση ότι ο πολιτισμός όπως και ο σοσιαλισμός συνδέονται ζωτικά με τον πόθο για αλλαγή, με την επιθυμία να καλυτερέψουμε τους όρους ζωής και να διδαχτούμε την τέχνη της ζωής.

Ψάχνουμε το καινούριο στη γλώσσα και την επικοινωνία για να ξεπεράσουμε τις φθαρμένες έννοιες που αντανακλούν κουρασμένες αξίες. Ψάχνουμε το καινούριο στην πολιτιστική δράση αυτή που θα κάνει τα όνειρα πράξη και θα φέρει τις προσδοκίες πιο κοντά. Ψάχνουμε το καινούριο στον τρόπο που θα αξιοποιήσουμε την πολιτιστική κληρονομιά, που θα αναζωογονήσουμε τη λειτουργία των θεσμών που θα συνδέσουμε αποτελεσματικά τους μηχανισμούς, τις πολιτικές και οικονομικές δομές με την πολιτιστική διάσταση.

Να γιατί από τη σοσιαλιστική σκέψη δεν μπορεί να λείπει η πολιτιστική παράμετρος. Και σε μια συνάντηση της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, σαν αυτή εδώ, μπαίνει το ερώτημα πώς και γιατί θα μιλήσουμε για τα πολιτιστικά;

Μια πραγματιστική απάντηση δίνεται άμεσα αν επικαλεσθώ το γεγονός ότι τις μέρες αυτές ξεκινούν οι εργασίες της ελληνικής προεδρίας — και μία από τις προτεραιότητες δράσης που έχουμε χαράξει για αυτή την περίοδο της Προεδρίας είναι ακριβώς η προώθηση της πολιτιστικής δράσης της Κοινότητας. Θα μπορούσα ακόμη να αναφερθώ στο γεγονός ότι τους τελευταίους μήνες — ας πούμε, από τη συνάντηση των Υπουργών στην Κοπεγχάγη και μετά — υπάρχουν στον κοινοτικό ορίζοντα ορισμένα ενθαρρυντικά σημεία για μία άξια προσοχής, κινητοποίηση στα πολιτιστικά θέματα. Θα μπορούσα τέλος να σημειώσω το ενδιαφέρον που τα Ευρωπαϊκά Κοινοβούλιο έχει επανάληψη δείξει για τα πολιτιστικά θέματα καθώς και για πολλά άλλα θέματα που αρχικά δεν κρίνονταν άξια να εντοχθούν στο κυρίως σώμα των κοινοτικών δράσεων ενώ στη συνέχεια απέκτησαν ιδιαίτερη σημασία για την Κοινότητα.

Οι λιγότερο πραγματιστικές, άμεσες, όχι όμως και λιγότερο ουσιαστικές απαντήσεις μας παραπέμπουν ξανά στη σοσιαλιστική ιδέα. Ο σοσιαλισμός υπαγορεύει κατ' αρχή μια κοινωνική και πολιτική ανάγνωση της ζωής που επικεντρώνει το ενδιαφέρον της γύρω από τον άνθρωπο.

Που επιδιώκει να αναδείξει τη δυνατότητα του ανθρώπου μέσα στο κοινωνικό και το ιστορικό γίγνεσθαι, να απελευθερώσει τη δημιουργικότητά του, να επιτρέψει την ολοκλήρωση και την προς τα έξω προβολή της προσωπικότητάς του. Αυτή η συντεταγμένη είναι πρόδηλη στη σοσιαλιστική πρακτική των κομμάτων που δρουν στο χώρο της Ευρωπαϊκής Κοινότητας όπως και αν είναι οι επιμέρους πολιτικές και ιδεολογικές τους διαφοροποιήσεις.

Ο σοσιαλισμός προτείνει επίσης μια ιεράρχηση του κοινωνικού στοιχείου, και συνδέεται με το αίτημα προσανατολισμού της ανθρώπινης δραστηριότητας προς ένα κοινό ή κοινά αποφασιζόμενα σκοπό. Ο σοσιαλισμός ενισχύει την ανάδειξη της συλλογικότητας χωρίς να παραμερίζεται η ιδιαιτερότητα του ατόμου που καλείται να ανθίσει, να δώσει καρπούς, μέσα από τη συνεργασία και την αναδειξη των ικανοτήτων της ομάδας.

Ο σοσιαλισμός είχε και έχει πάντα έντονη την τάση του ανοίγματος. Ενός ανοίγματος προς τον έξω κόσμο με όλα όσα αυτό συνεπάγεται σε διεθνή κλίμακα. Ενός ανοίγματος στον κόσμο των ιδεών, στην καινοτομία και την αλλαγή.

Ας δούμε τώρα μαζί πώς η σοσιαλιστική προβληματική συσχετίζεται με την εμπέδωση μιας αξιόπιστης πολιτιστικής πολιτικής από μέρους της Ευρωπαϊκής Κοινότητας.

Όπως όλοι γνωρίζουμε το προφίλ, η εικόνα της Κοινότητας με την οποία αυτή είναι γνωστή στους λαούς των χωρών - μελών της και στους άλλους, είναι βαθύτατα τεχνοκρατική. Σχετικά πρόσφατη είναι η επίγνωση ότι εάν θέλει η Κοινότητα να κερδίσει, να ζεσταθεί τους ανθρώπους της πρέπει να μιλήσει μια γλώσσα διαφορετική, να καλλιεργήσει μια εικόνα άλλη. Όλη η συζήτηση για την Ευρώπη των πολιτών από εκεί ξεκινάει. Στο εσωτερικό αυτής της προσπάθειας για επανισορρόπηση των κοινοτικών προτεραιοτήτων και των μορφών δράσης της Κοινότητας, ο πολιτιστικός παράγων έχει να προσφέρει πολλά.

Γιατί ποια άλλη μορφή δράσης παρά η πολιτιστική, μπορεί να αγκινήσει, να εμπνεύσει πιο άμεσα την ανάγκη: Να αποτελέσει το αντίδοτο στην ιδεοθηρία της τεχνοκρατικής νοοτροπίας που απορρέουν οι οικονομικοί μηχανισμοί και οι στενά πολιτικές σκοπιμότητες; Για την πορεία της Κοινότητας προς τον άνθρωπο και των Ευρωπαίων πολιτών, ο πολιτιστικός συντελεστής είναι ο όρος, εκ των ων ουκ άνευ.

Ύστερο εκείνο που επιδιώκουμε να επιτύχουμε στον πολιτιστικό χώρο δράσης της Κοινότητας είναι ένας συνδυασμός δυνάμεων και δυνατοτήτων. Προσπαθήσαμε στο πλαίσιο των εργασιών των υπουργών Πολιτισμού να αφήσουμε κατά μέρος τις θεσμικές εμπλοκές και διαφωνίες και να δημιουργήσουμε τέτοιες ευκαιρίες, τέτοιο πλαίσιο συνεργασίας που να μας οδηγούν σε κοινούς στόχους και κοινή δράση. Κοινό είναι το όραμα μιας Ευρώπης με ανθρώπινα πρόσωπα. Με ειρήνη, με προστατευμένη τη φύση. Με άφθονα και χρήσιμα πολιτιστικά αγαθά. Αλλά κοινό είναι και το πρόβλημα της ανεπάρκειας των χρηματοδοτικών πόρων που διατίθενται για την πολιτιστική υπόθεση. Γνωρίζουμε ότι υπάρχει στενότητα πόρων στα κράτη μας. Είμαστε όμως υποχρεωμένοι να παραδεχθούμε ότι υφίσταται και μια ανεπαρκής κατάσταση στα πλαίσια των Κοινοτήτων.

Φέρνω επίσταμενα το βήμα αυτό στη σημερινή μας συνάντηση. Έχει ήδη εκφραστεί η βούληση του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου προκειμένου να αποκτήσει χρηματοδοτικό υπόβαθρο η πολιτιστική δράση της Κοινότητας. Δεν θα ήθελα λοιπόν να χάσω την ευκαιρία και προσθέτω: ενισχύστε μιας ακόμη περισσότερο, βεβαιωθείτε ότι σας μπορείτε για να αποκτήσει η Κοινότητα μια χρηματοδοτική βάση συμμετρη με τις πολιτιστικές φιλοδοξίες της που αντικατοπτρίζουν τελικά αληθινές και ατράντακτες ανάγκες των πολιτών της Ευρώπης.

Η πρόκληση του μέλλοντος συνεχίνει και αυτή στη διάγκωση της χρονοπαβάδας των αναγκών. Όλο και περισσότερο γίνεται πιεστική, καθοριστική η σοβλή της τεχνολογίας στο χώρο του πολιτισμού. Φτάνει να σκεφτούμε τον κόσμο των οπτικοακουστικών μέσων και της πληροφορικής. Μπροστά σε τέτοιες εξελίξεις μια στάση αμυντική δεν είναι γοητή. Η Ευρώπη πρέπει να γίνει ανταγωνιστική διεθνώς. Να μην βγει στο περιθώριο. Να μην συνθλιβεί σε οικονομικό και πολιτιστικό επίπεδο από τις Συμπληγάδες Πετρές των ΗΠΑ και της Ιαπωνίας. Η διαφύλαξη της Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής ταυτότητας είναι θέμα κεφαλαιώδους σημασίας άρως άλλωστε κεφαλαιώδης είναι και μέσα στην Ευρώπη η διαφύλαξη των εθνικών ταυτοτήτων και των τοπικών, πολιτιστικών ιδιαιτεροτήτων. Όμως μόνο μέσα από μια διαδικασία ανοίγματος του ενός πολιτισμού προς τον άλλο μέσα από τις εμπειρίες αλληλογνωρισμού και ανταλλαγής μπορούν να κερδίσουν τον αγώνα.

Κανείς πλέον δεν αμφισβάλλει ότι η Κοινοτική Ευρώπη, η Ευρώπη των δώδεκα έχει διανύσει αιώνες πολιτιστικής σύμπλευσης, ανταλλαγής, διαλόγου με τις χώρες του ευρύτερου ευρωπαϊκού χώρου. Όλες οι χώρες της Ευρώπης πέρα από τις γενικρουσες και αντιθέσεις διαμορφώνουν, κατά τους αιώνες και τις χιλιετίες τους εθνικούς πολιτισμούς τους μέσα σε μια κοινή μήτρα.

Έρχεται λοιπόν τώρα η Ευρωπαϊκή Κοινότητα ή μέλη της να αναλάβουν πρωτοβουλίες για συμμετοχή σε πολιτιστικές εγγασίες, δραστηριότητες και άλλων ευρωπαϊκών χωρών που δεν είναι κράτη - μέλη. Θα ήταν καρδάλογο να αγνοούμε πολιτιστικά ως Κοινότητα τις Σκανδιναβικές χώρες, την Αυστρία ή την Ελβετία. Θα ήταν σκανδαλώδες να παρακάμπτουμε τους πολιτιστικούς δεσμούς που μας ενώνουν με τις σοσιαλιστικές ευρωπαϊκές χώρες, ανατολικότερα. Ο πολιτιστικός χάρτης της Ευρώπης είναι αδιανόητος χωρίς την Πράγα, τη Βαρσοβία, τη Δρέσδη, τη Βουδαπέστη, τη Μόσχα. Γι' αυτό και θα επιμείνουμε στην πρόταση μας να κηρυχθεί η Βουδαπέστη Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης το 1991. Όπως με τον θεσμό που εισηγηθήκαμε έχουν μέχρι σήμερα κηρυχθεί πολιτιστικές πρωτεύουσες η Αθήνα, η Φλωρεντία, το Άμστερνταμ, το Βερολίνο.

Χώρες που οι βίβλες της ιστορίας χώρισαν ή μυλλων πάν τις έκαναν να ζήσουν χωριστά έχουν σήμερα την ευκαιρία να επαληθεύσουν την κοινή πολιτιστική τους καταβολή, τις κοινές τους συγγένειες. Το γενικό κλίμα ύφεσης στην υφήλιο, οι προοπάθειες για τον αφοπλισμό και την ειρήνη, η νοσή ακόμη αμοιβαία ανεπιγνώριση ΕΟΚ - ΚΟΜΕΚΟΝ σήμανε το θετικό σκηνικό μέσα στο οποίο πρέπει να πραχωρήσει, να οργανωθεί η πολιτιστική συνεργασία όλων ανεξαιρέτως των χωρών: ένας πολιτισμός συγχρονισμός που περιλαμβάνει τον δοκιμασμένο στο χρόνο, χώρο της πολιτιστικής κληρονομιάς αλλά και που έλκεται από τον υπό διαμόρφωση χώρο της σύγχρονης δημιουργίας.

Πιστεύω ότι τώρα κινούμενοι προς την ευρωπαϊκή ολοκλήρωση είμαστε υποχρεωμένοι να προσδιορίσουμε τον ειδικό ρόλο του σοσιαλισμού. Ο σοσιαλιστής εξ ορισμού είναι η φωνή των μη προνομιούχων. Ποιος ο ρόλος του σε μια πολιτιστική στρατηγική, σε προγράμματα για τον πολιτισμό;

Πρέπει να αποδεχτούμε ότι ό,τι καλύτερο έχει να παρουσιάσει η ανθρώπινη δημιουργία είναι ακόμη στη διάθεση μονάχα μιας ελίτ, ενός μικρού αριθμού από τους λαούς μας. Ποιό ποσοστό της εργατικής τάξης, των εργαζομένων, πηγαίνουν στο θέατρο, στην όπερα, στις εκθέσεις; Και τι προτείνει ο σοσιαλισμός στον τομέα της παιδείας, της εκπαίδευσης, ώστε να δοθούν τα εφόδια στους μη προνομιούχους για να νιώσουν κι αυτοί το όραμα; Είμαι ρεαλίστρια και ξέρω ότι μ' ένα άλμα δεν κερνάει κανείς από το λευκό τραγουδάκι στον Στραβίνσκυ ούτε από την καντάδα στον Μότσαρτ. Ο σοσιαλισμός όμως που αυτοορίζεται σαν επιστημονική διαδικασία, σαν ένα σύστημα σχεδιασμού και προγραμμάτων, οφείλει να υποδείξει και να υπερασπίσει τα απαραίτητα βήματα για να φτάσουν οι λαοί μας να κατανοήσουν, να εκτιμήσουν, να απολαύσουν το ωραίο, το μεγάλο, το αληθινό. Προτείνουμε: Συνάντηση Πολιτισμικής Κορυφής όλων των ηγετών της Ευρώπης. Μια συνάντηση όπου θα μπει επί τάπητος η πολιτιστική συνιστάμενη όπως είναι στην ημερήσια διάταξη σήμερα η Ειρήνη και η Αφοπλισμός. Επαναλαμβάνω κάτι που έχω κι άλλοτε πει:

«Αφοπλισμός για τα Πυρηνικά»
«Εξοπλισμός για τα Πολιτιστικά».

Θα αυξηθεί γύρω στο 20% το κόμιστρο των ταξί

Την Τρίτη ή Πέμπτη αναμένεται να ανακοινωθούν οι αυξήσεις των τιμολογίων των ταξί όλης της χώρας, δήλωσε ο αναπληρωτής υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών κ. Σφυρίου, προσθέτοντας ότι συζητήθηκε η σχετική πρόταση του υπουργείου Μεταφορών στην Γραμματεία της επιτροπής τιμών και εισοδημάτων.

Υπενθυμίζεται ότι, όπως είχε αναφερει προ ημερών ο κ. Σφυρίου οι αυξήσεις των τιμολογίων των ταξί δεν αφορουν όλες τις κατηγορίες κομίστρων και θα είναι μικρότερες του 20%.

Εξάλλου, κατατεθηκε ηδη στη Γραμματεία, της επιτροπής τιμών με την ολοκλήρωση της σχετικης μελέτης η πρόταση, του υπουργειου Μεταφορών και Επικοινωνιών για την αύξηση των εισιτηρίων των αστικών (επαρχιακών πόλεων) και υπεραστικών λεωφορείων ΚΤΕΛ δήλωσε ο αναπληρωτής υπουργός Μεταφορών κ. Σφυρίου. Υπενθυμίζεται δε οτι η αναπροσαρμογή των κομίστρων των ΚΤΕΛ θα γίνει σύμφωνα με το ζιζωνικό σύστημα (ζώνες χιλιομετρικής απόστασης)

Προγράμματα προστασίας των δασών

ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ, 16. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δημοσίευσε στην επίσημη εφημερίδα της Κοινότητας τον κατάλογο 32 προγραμμάτων, που έχουν εκπονηθεί για να χρηματοδοτηθούν από την Κοινότητα στο πλαίσιο του κοινοτικού κανονισμού για την προστασία των δασών εναντίον της ατμοσφαιρικής ρύπανσης.

Τα 32 προγράμματα, που χρηματοδοτούνται με συνολικό ποσό 1,5 εκατομμύριο Ε.Ν.Μ είναι: 10 της Δ. Γερμανίας, 9 της Ιταλίας, 3 της Ιρλανδίας, από δύο της Μ. Βρετανίας, Γαλλίας, Ισπανίας και από ένα της Ελλάδας, Δανίας, Ολλανδίας και Πορτογαλίας.

Νέα προϊόντα πληροφορικής

Πραγματοποιώντας ολοκληρωμένες μηχανογραφικές εφαρμογές με υψηλή σχέση απόδοσης - κόστους, η εταιρεία GMC AE ανέλαβε τη διάθεση των προϊόντων πληροφορικής της HYUNDAI ELECTRONICS, στη χώρα μας.

Η GMC εισάγει και διαθέτει όλη τη σειρά περιφερειακών υπολογιστών της HYUNDAI, καθώς και ξεχωριστή γκάμα monitors, εκτυπωτών και άλλων περιφερειακών, καλύπτοντας κάθε μηχανογραφική απαίτηση.

Προκειμένου να αντιπαρβαλλεί στα υψηλά διεθνή στάνταρντ της HYUNDAI, η GMC έχει εξασφαλίσει πλήρες δίκτυο πωλήσεων, σε όλη τη χώρα και προσφέρει ολοκληρωμένη τεχνική υποστήριξη, υψηλότατου επιπέδου.

Συναντήσεις με ξενοδόχους - ταξιδιωτικούς πράκτορες

Συναντήσεις με εκπροσώπους των ξενοδόχων και των ταξιδιωτικών πρακτόρων είχε, χτες, από κοινού ο αναπληρωτής υπουργός Εθνικής Οικονομίας Νικ. Σκουλάς και ο γενικός γραμματέας του ΕΟΤ Κ. Σκούρας, με σκοπό την ανταλλαγή απόψεων για την αντιμετώπιση τυχόν δυσμενών επιπτώσεων από την τρομοκρατική επίθεση στο Σίδνεϋ του Πόρους.

Σύμφωνο Βαρσοβίας

Ολοκλήρωση εργασιών της Συνόδου κορυφής

Ολοκληρώθηκαν χθες οι εργασίες της Συνόδου κορυφής των επτά ηγετών του Συμφώνου της Βαρσοβίας με την υπογραφή κοινού ανακοινωθέντος και των δυο ξεχωριστών τοκουμέντων για τη μείωση των εξοπλισμών στην Ευρώπη. Τα δυο ξεχωριστά ντοκουμέντα αφορούν τις διαπραγματεύσεις για τη μείωση των στρατευμάτων και των συμβατικών δυνάμεων στην Ευρώπη και για τις συνέπειες του αντιβαλλιστικού των εξοπλισμών στο περιβάλλον.

Η Πολωνική τηλεόραση έδειξε τους επτά ηγέτες να υπογράφουν τα ανακοινωθέν και τα άλλα δυο επίσημα εγγραφα. Σε λίγες ώρες εκπρόσωπος του Συμφώνου της Βαρσοβίας θα δώσει συνέντευξη Τύπου.

Οι προτεραιότητες της Ελληνικής Προεδρίας στον τομέα της προστασίας του περιβάλλοντος



Κύριο θέμα θ' αποτελέσει η προστασία του περιβάλλοντος στην περιοχή της Μεσογείου. Ένα πρόγραμμα μεγάλης κλίμακας πρόκειται να αναπτυχθεί που αφορά όλα τα μεγάλα περιβαλλοντικά προβλήματα των Μεσογειακών χωρών

Στο θέμα των μεγάλων εγκαταστάσεων καύσης οι Ιχιμανοί κατάφεραν να βρουν μια συμβιβαστική λύση μετά από περίπου 4 χρόνια συζητήσεων κ. ο συμβούλιο.

Το σημαντικό είναι ότι υποχρεώθηκε η Βρετανία να κάνει σημαντικές μειώσεις στις εκπομπές ρύπων διοξειδίου του θείου, διοξειδίου του αζώτου που όπως είναι γνωστό μεταφέρονται στις Κεντροευρωπαϊκές χώρες δημιουργώντας το γνωστό πρόβλημα της όξινης βροχής.

Η Βρετανία κατάφερε βέβαια να κάνει λιγότερες μειώσεις από αυτές που θα κάνει η Γερμανία. Συγκεκριμένα μέχρι το 2000 η Βρετανία θα μειώσει κατά 60% τις εκπομπές της ενώ η Γερμανία και άλλες χώρες (Βέλγιο, Ολλανδία) κατά 70%.

Αυτό συνεπάγεται πολύ σημαντικά κόστος για τη Βρετανία που μέχρι τώρα δεν ήταν διατεθειμένη να πληρώσει.

Σχετικά με την Ισπανία συμφωνήθηκε ένα καθεστώς ειδικής μεταχείρισης προκειμένου να μειώσει λιγότερο τις εκπομπές της και να βοηθηθεί για την περαιτέρω ενεργειακή της ανάπτυξη. Οι δεσμεύσεις πάντως, που ανέλαβε και η Ισπανία κοστίζουν πολλά δισεκατομμύρια πεσέτες.

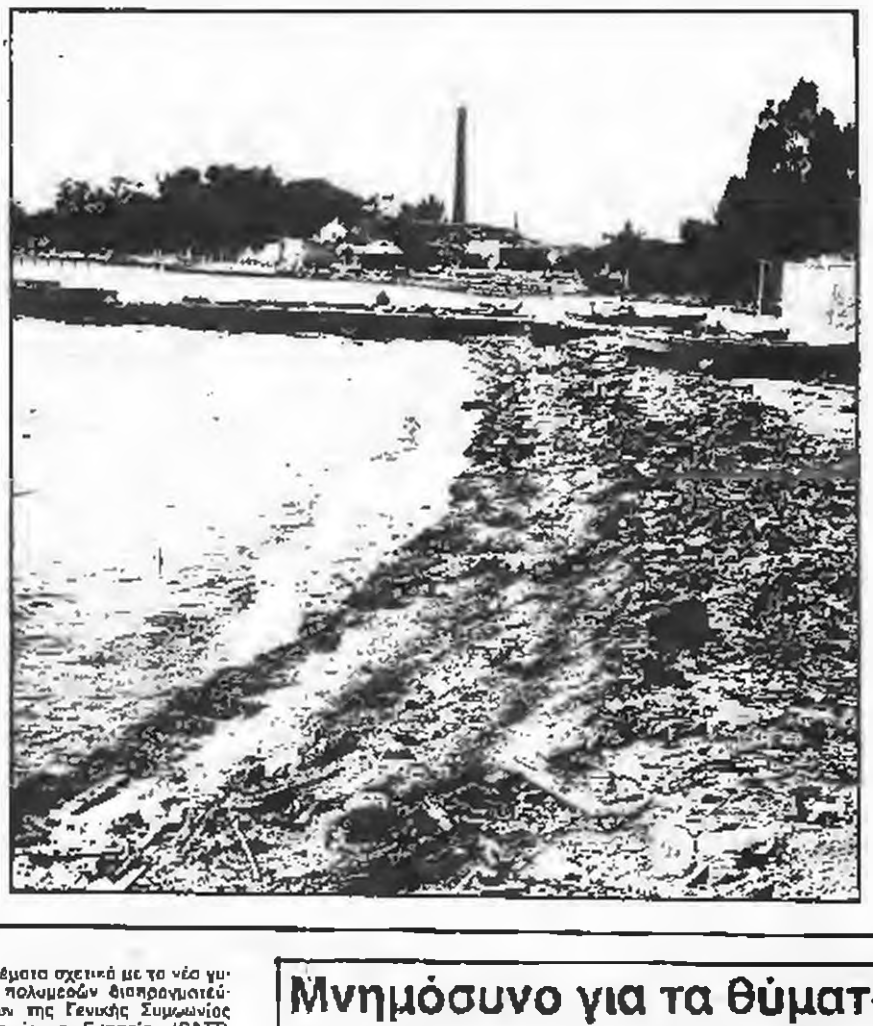
Για την Ελλάδα αποφασίστηκε η συνέχιση της πολιτικής μεγαλης συγκράτησης των εκπομπών ατμοσφαιρικής ρύπανσης για όλους τους σταθμούς μεγάλων εγκαταστάσεων καύσης (Πτολεμαΐδα, Μεγαλόπολη, Διυλιστήρια κ.λπ.). Είναι χαρακτηριστικό ότι, ενώ θα αυξάνει το ενεργειακό πρόγραμμα της Ελλάδας και θα κατασκευάζονται συνεχώς νέοι σταθμοί μεγάλων εγκαταστάσεων καύσης, δεν θα αυξάνει το ποσό της εκπεμπόμενης ρύπανσης.

Σχετικά με την προστασία της στιβάδας του όζοντος η Γερμανική Προεδρία πέτυχε επίσης μια συμβιβαστική λύση, που συνεπάγεται τη δραστική μείωση εκείνων των χημικών ουσιών (χλωροφθοριωμένοι υδρογονάνθρακες) που καταστρέφουν τη στιβάδα του όζοντος και δημιουργείται το πρόβλημα της αυξημένης ακτινοβολίας με τα γνωστά αρνητικά επακόλουθα στην Υγεία.

Χαρακτηριστικά η παραγωγή των ουσιών αυτών μειώνεται κατά 50% το 1999 σε σχέση με αυτά που παράγονταν το 1986. Οι ουσίες αυτές χρησιμοποιούνται στο σπρέυ, στα ψυγεία, στην κατασκευή πλαστικών κλπ. Έχει ενδιαφέρον ότι η ρύθμιση αυτή ενδιαφέρει έντονα και την Ελλάδα, που έχει τέτοια βιομηχανική παραγωγή στη Θεσσαλονίκη.

Τα απορρίμματα μεγάλης έκτασης (όπως Σεβέζο, Μποπάλ, Ρήνος κ.λπ.): Επιτεύχθηκε συμφωνία για την εκτεταμένη πληροφόρηση όλων των Ευρωπαίων πολιτών που έγινε υποχρεωτική προκειμένου να γνωρίζουν τους κινδύνους και τον τρόπο αντίδρασης σε περίπτωση τέτοιων ατυχημάτων.

Εξάλλου συμφωνήθηκε ο περιορισμός του απαράδεκτου καθεστώτος εξαγωγής τοξικών και επικινδύνων αποβλήτων στις χώρες του τρίτου κόσμου από τις χώρες της ΕΟΚ. Είναι γνωστό ότι έχουν αυξηθεί πολύ τα περιστατικά εξαγωγής από Ευρωπαϊκές εταιρίες τέτοιων αποβλήτων σε χώρες κυρίως της Αφρικής, οι οποίες καταστρέφουν το περιβάλλον τους χωρίς κανένα έλεγχο έναντι πανισχύρων οικονομικών αντιπαροχών. Τα θέμα αυτό η Ελληνική Προεδρία σκοπεύει να το προχωρήσει όσο είναι δυνατόν.



■ Προτεραιότητες της Ελληνικής Προεδρίας στον τομέα της προστασίας του περιβάλλοντος

Κατα τη διάρκεια της Ελληνικής Προεδρίας το Συμβούλιο Υπουργών Περιβάλλοντος θα ασχοληθεί με νέα μεγάλα θέματα, που προωθεί η Ελλάδα.

Κύριο θέμα θα αποτελέσει η προστασία του περιβάλλοντος στην περιοχή της Μεσογείου. Ένα πρόγραμμα μεγάλης κλίμακας πρόκειται να αναπτυχθεί που αφορά όλα τα μεγάλα περιβαλλοντικά προβλήματα των Μεσογειακών χωρών:

Προστασία των νερών από τη ρύπανση, εξασφάλιση μιας υψηλής ποιότητας ακτών, προστασία της ατμόσφαιρας στο αστικό περιβάλλον, διαχείριση των κάθε είδους (αστικών και βιομηχανικών) απορριμμάτων, διαχείριση των υδατικών πόρων, ιδιαίτερα σε ανυδρες περιοχές, προστασία του εδάφους από την διάβρωσή και των δασών από πυρκαγιές.

Για όλα τα παραπάνω θα προτεθεί ένα πρόγραμμα χρηματοδότησης για 5 χρόνια ύψους 900 εκατομμυρίων ECU που αποτελεί σταθμό στην Ιστορία της περιβαλλοντικής πολιτικής της Κοινότητας.

Εξάλλου το πρόγραμμα αυτό αποτελεί μια στροφή της περιβαλλοντικής πολιτικής της Κοινοτητας στα προβλήματα της Μεσογείου για τη λύση των οποίων η Ελλάδα θέλει να παίξει ιδιαίτερο ρόλο έχοντας παράλληλα την Προεδρία όλων των χωρών της Μεσογείου για την περίοδο 1987 - 89 στα πλαίσια του Μεσογειακού σχεδίου δράσης του ΟΗΕ.

Άλλο θεμα το οποίο θα προωθήσει η Ελληνική Προεδρία είναι η δημιουργία κοινών προδιαγραφών για την προστασία του περιβάλλοντος κατά τη χρήση αποτεφρωτήρων απορριμμάτων. Πρόκειται για μια μεθοδο διαχώρισης των απορριμμάτων πολύ διαδεδομένη σ' άλλες χώρες της ΕΟΚ όπου με την καύση αντιμετωπίζονται συχνά τα προβλήματα διαθεσιμότητας των χωρών για την απορριψη των σκουπιδιών.

Οι βιότοποι αποτελουν άλλο θέμα ενδιαφέροντος της Ελληνικής Προεδρίας προκειμένου να συγκροτηθεί μια Κοινοπική πολιτική προστασίας των βιοτόπων που απέμειναν στην Ευρώπη.

Πολλές Μεσογειακές χώρες σαν την Ελλάδα είναι ιδιαίτερα πλούσιες σε βιοτόπους και είναι φανερό ότι πρόκειται για Ευρωπαϊκη κληρονομιά που σε άλλες χώρες καταστραφηκε και για την προστασία της οποίας χρειάζεται η Κοινοτική δράση.

Βιοτεχνολογία: Πρόκειται για καινούργιο περιβαλλοντικό πρόβλημα που δημιουργείται από την απελευθέρωση στο περιβάλλον τεχνητών οργανισμών που έχουν κατασκευαστεί στα εργαστήρια. Τέτοιοι οργανισμοί χρησιμοποιούνται συχνα στη γεωργία και αν δεν ελεχθούν υπάρχει κίνδυνος να δημιουργηθούν περισσότερα προβλήματα από όσα λύνουν.

Η υιοθέτηση οδηγιών για την προστασία του περιβάλλοντος από αυτες τις βιοτεχνολογικές δραστηριότητες απασχολεί ολόενα και περισσότερο τους πολίτες της Ευρώπης και της περιβαλλοντικές τους οργανώσεις.

Η Ελληνική Προεδρία θα προσπαθήσει να δώσει μια ωθηση για τη λύση αυτού του προβλήματος.

Αλλα σημαντικά θεματα είναι πρόσβαση του Κοινού στην περιβαλλοντική πληροφόρηση και σε όλα τα στοιχεία σχετικά με την κατάσταση του περ/ντος. Για το θέμα αυτό αναμένονται πρωτοβουλίες της Ελληνικής Προεδρίας ώστε οι πολίτες των χωρών μελών της ΕΟΚ να είναι όσο το δυνατό καλύτερα πληροφορημένοι για τα προβλήματα του περιβάλλοντος

Είναι πάντως χαρακτηριστικό ότι στη σύνοδο κορυφής του Ανόβερου οι Πρωθυπουργοί των χωρών της ΕΟΚ για πρώτη φορά έδωσαν τέτοια έμφαση στην ανάγκη ενίσχυσης της προστασίας του Περιβάλλοντος στις Ευρωπαϊκές Κοινότητες.

...

Ο Πάγκαλος για το εμπόριο ΕΟΚ - ΗΠΑ

ΜΕ ΤΟΝ υπεύθυνο του Εξωτερικού Εμπορίου των ΗΠΑ κ. Γιούτερ (φωτογραφία) συναντήθηκε χτες ο αναπληρωτής υπουργός Εξωτερικών Θ. Πάγκαλος και συζήτησαν:

– θέματα σχετικά με τα νέα γύρα πολυμερών διαπραγματεύσεων της Γενικής Συμφωνίας Δασμών και Εμπορίου (GATT), ενόψει μάλιστα της υπουργικής συνάντησης του Μόντρεαλ στις αρχές Δεκεμβρίου.
– Τις εξαγωγές αλιευτοφορτωτουργικών από τις χώρες του Τρίτου Κόσμου.
– Την αγροτική πολιτική της ΕΟΚ και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι Ηνωμένες Πολιτείες από την εφαρμογή της.

Μνημόσυνο για τα θύματα της Κυπριακής τραγωδίας

Ο Σύλλογος Κυπρίων Ν. Ημαθίας «ΕΥΑΓΟΡΑΣ» την Κυριακή 17 Ιουλίου 1988, τελεί Μνημόσυνο για τα θύματα της Τουρκικής εισβολής της τραγωδίας της Κύπρου στον Μητροπολιτικό Ναό Βέροιας.

Καλούνται οι φίλοι να συμμετάσχουν στην εκδήλωσή μας.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Φάρμακα: 7% πάνω οι τιμές

ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΙ κατά μέσο όρο, οι τιμές για 5.000 φάρμακα και μόνο για 15 το ποσοστό της αύξησης φθάνει μέχρι και 40%. Όπως δήλωσε ο υπουργός Εμπορίου Ν. Ακριτίδης η μέση σταθμική αύξηση για τα 4.800 περίπου εγχωρίως παραγόμενα φάρμακα είναι 7%, ενώ για τα 1200 εισαγόμενα η αύξηση είναι 6,7%. Οι νέες τιμές ισχύουν από αύριο.

Τα 15 φαρμακα, που οι τιμές τους αυξάνονται κατά 20 έως 40%, διευκρίνισε ο κ. Ακριτίδης, είναι οδοντιατρικές ενέσεις, παράγωγα του αίματος και άλλα, για τα οποία αντιμετωπίζονται, οριστικά, τα προβλήματα που δημιουργήθηκαν από την ελλειψή τους. Τα φάρμακα αυτά θεωρούνται από τον Εθνικό Οργανισμό Φαρμάκων απαραίτητα για τη δημόσια υγεία και γι' αυτό εισηγήθηκε τη μεγαλύτερη αύξηση των τιμών τους.

Οι νέες τιμές καθορισθηκαν με το υπ' αριθ. 1/88 δελτίο τιμών που υπέγραψαν οι υπουργοί Εμπορίου και Υγείας και Πρόνοιας κ.κ. Ν. Ακριτίδης και Ι. Φλώρος, μετά από σύμφωνη γνώμη της Επιτροπής Τιμών Φαρμάκων, στην οποία συμμετέχουν εκπρόσωποι των ασφαλιστικών ταμείων, του Εθνικού Οργανισμού Φαρμάκων, της ΓΣΕΕ, των φαρμακοβιομηχάνων και των εισαγωγέων, των φαρμακοποιών, του Σώματος Ορκωτών Λογιστών και αρμοδίων του υπουργείου Εμπορίου.

Η αναπροσαρμογη των τιμών, είπε ο υπουργός Εμπορίου, κρίθηκε αναγκαία από τη μεταβολή των κοστολογικών στοιχείων, όπως αυτά διαμορφώθηκαν από την ανακοστολόγηση του Ιουνίου του 1987 μεχρι τον Ιούνιο του τρέχοντος έτους.

Ο κ. Ακριτίδης σε ερώτηση εάν θα επέλθει νέα αύξηση στις τιμές των εισαγομένων φαρμάκων, λόγω μεταβολής της συναλλαγματικής ισοτιμίας της δραχμής έναντι του δολαρίου, απάντησε όχι. Γιατί η ανακοστολόγηση έγινε με βάση το παλαιοτικό κόστος κάθε επιχείρησης, κατά τον προηγούμενο χρόνο.

Οι τυχον συναλλαγματικές μεταβολές που θα σημειωθούν τον τρέχοντα χρόνο, θα ληφθούν υπόψη κατά την ετήσια ανακοστολόγηση του 1989.

Σε άλλη ερώτηση ο υπουργός Εμπορίου είπε ότι οι αυξήσεις είναι κλιμακωτές. Για σκευάσματα, ονομαστικής αξίας από μηδέν μέχρι και 500 δρχ. η αύξηση είναι 20%, για αξίες από 50 έως 1.000 δρχ., μέχρι 15% και για αξία μεγαλύτερη από 1.000 δρχ. το ποσοστό της αύξησης δεν υπερβαίνει το 10%. Η ρύθμιση αυτή έγινε, τόνισε ο κ. Ακριτίδης, για να ανατραπεί η υποκατάσταση των υθηνών πλήν και ανεγνωρισμένων για τη θεραπευτική τους ιδιότητα κυκλοφορούντων φαρμάκων με άλλα νέα.

ΟΙ ΝΕΕΣ ΤΙΜΕΣ ΦΑΡΜΑΚΩΝ

ΑΝΤΙΒΙΟΤΙΚΑ	Νέα τιμή	Παλιά τιμή	ποσοστό % αύξησης
Αμοξίλ 250 MG (100 κάψουλες)	2.553	2.440	4,63
Αμοξίλ 500 MG (100 κάψουλες)	4.145	3.966	4,51
Αμπισίλιν 500 MG (100 κάψουλες)	3.370	3.170	6,30
Ασπιρίνη (20 δισκία)	58	55	7,2
Αναλγίν 10 MG	1.757	1.655	9,51
ΗΡΕΜΙΣΤΙΚΑ			
Ταβορ 1 MG (20 δισκία)	145	138	5
Ταβορ 2,5 MG (20 δισκία)	211	202	4,45
Λεξοτανίλ 1,5 MG (30 δισκία)	256	240	6,66
Λεξοτανίλ 3 MG (30 δισκία)	390	285	36,84
Ινασυλίνη 10 MG ενεσιμο για διαβητικους	896	858	4,42
Νιτσπον 500 MG (20 δισκία) αναλγ	84	77	9
ZANTAK 150 MG (20 δισκία), για το έλκος στομάχου	2.163	2.163	–
Ταγαμέτ 200 MG (50 δισκία) για το έλκος στομάχου	1.853	1.853	–
Ανταλάτ 5 MG για την πίεση	1.025	955	6,2
Περασανίν 75 MG (1 κάψουλα)	184	167	10,17
Τροβαζέν, αμπρο	579	507	14,20
Καλτσάν, καλλύσια	157	124	26,61
Τσουρμπέξ βιταμίνες	201	167	20,03

Παγκόσμιο ρεκόρ στη σκοποβολή

Η πρωταθλήτρια της σκοποβολής της Σοβιετικής Ενωσης με αεροβόλο καραμπίνα κατα σταθερού στόχου απο 10 μετρα Μαρινα Ντεμπραντσεβα στους διεθνεις αγώνες της Μόσχας, κατέρριψε το παγκόσμιο ρεκόρ, με 389 πόντους, ενω η παλια επίδοση ήταν 388 και την είχε απο το 1987 η συμπατριώτισσά της Σβενλάνα Σμίρνοβα

Μεγάλη νίκη της Αγγελικής

Η πρωταθλήτρια του τένις, Αγγελική Κανελλοπούλου, στο διεθνές τουρνουά που γίνεται στο Βέλγιο με γενικό επαθλο 11 εκατ. δρχ. κέρδισε 7-5, 6-1, τη Βραζιλιανα Νιεγκε Ντιαζ, η οποία ήταν Νο 6 στους αγώνες. Στον προηγούμενο γύρο η Κανελλοπούλου είχε αποκλείσει τη Βουλγαρα Μαλεεβα

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ
ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ
●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ
●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ
●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.
29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 23711

Κυβέρνηση: Θετικές οι προτάσεις Γκορμπατσόφ

ΘΕΤΙΚΑ αντιμετωπίζει η κυβερνηση τις πρόσφατες προτάσεις του Γκορμπατσόφ στη Βαρσοβία για τη σταδιακή μείωση των συμβατικών δυνάμεων στην Ευρώπη.

Αυτά δήλωσε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτ. Κωστόπουλος, απαντώντας σε σχετική ερώτηση και πρόσθεσε

«Η Ελλάδα είναι μία από τις χώρες εκείνες που πρωτοστατούν στον αγώνα για τη μείωση των εξοπλισμών, της έντασης και της παρουσίας ξένων στρατιωτικών δυνάμεων στην Ευρώπη. Και είναι γνωστές οι θέσεις της που έχουν αναφερθεί σε όλους τους διεθνείς οργανισμούς και ιδιαίτερα μέσα από τις προτάσεις της Πρωτοβουλίας των Έξι».

«Κατάλληλος ο Τσούκαλης για σύμβουλος του Ανδρέα»

«ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ κατάλληλος», κρίνει ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτ. Κωστόπουλος, ο οποίος επιλέχτηκε σύμβουλος του Πρωθυπουργού για θέματα της ΕΟΚ, κατά το εξάμηνο της ελληνικής προεδρίας.

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος, πού ρωτήθηκε για τον κ. Τσούκαλη, για τον οποίο το «Βήμα» έγραψε ότι έχει δημοσιεύματα στο παρελθόν, που κατηγορούν την κυβέρνηση και τον Πρωθυπουργό για την πολιτική τους απέναντι στην ΕΟΚ, δήλωσε:

«Η κυβέρνηση εξέτασε την όλη σταδιοδρομία του καθηγητή κ. Α. Τσούκαλη και έκρινε πως η κατάρτιση και η εμπειρία του, στα θέματα της Κοινότητας, τον κάνουν εξαιρετικά κατάλληλο, για τη θέση που ανέλαβε. Κριτικές θέσεις που διατυπώθηκαν κατά επιστημονικό τρόπο στο παρελθόν, δεν αποτελούν για την κυβέρνηση απαγορευτική προϋπόθεση, προκειμένου να χρησιμοποιηθούν οι υπηρεσίες ενός διαπρεπούς επιστήμονα».

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι - κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◇ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΣΑΛΟΝΙΑ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◇ ΣΥΝΘΕΤΑ
◇ ΣΚΡΙΝΙΑ
◇ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◇ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία

ΗΧΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ
ΗΧΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ - ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΟΜΙΛΙΩΝ

Α. ΖΟΡΜΠΑΣ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 Τ 23959-οικ. 27079
ΒΕΡΟΙΑ

Δημοτική Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Χωρίς Πιττό, Τερζόπουλο η Βέροια στη Φλώρινα

Στη Φλώρινα βρίσκεται απο προχθες η Βέροια, οπου θα πραγματοποιήσει το βασικό στόβωμα της προετοιμασίας της. Στην αποστολή μετέχουν δυο 20 επαγγελματίες και 7 ερασιτέχνες παίκτες, οι οποίοι θα προωθηθούν παδικά στη βασική ομάδα. Μονα δικοί παίκτες οι οποίοι θα προωθηθούν σταδιακά στη βασική ομάδα. Μοναδικοί απόντες είναι οι Τερζόπουλος, Πιττός που επιδιώκουν α μεταγραφούν σε αλλη ομάδα ενώ ο δεύτερος έχει και πρόβλημα απόστασης απο γυμνάσια της Βέροιας. Είναι καθηγητής γυμναστικής αγωγής) οπως και πέρυσι.

Το Σεπτέμβριο μπορούν να μεταγραφούν οι ελεύθεροι

Προχθες ολοκληρώθηκαν οι μεταγραφές οχι μονο στην Α' εθνική, αλλά και στην Β' και την Γ'. Η 15η Ιουλίου ήταν ημερα «κόλασης» για τους ποδοσφαιριστές εκείνους που έψαχναν να βρούν ομάδα να μεταγραφούν και δεν μπορούσαν.

Ο λόγος είναι οτι αυτά που ισχυαν μέχρι πέρυσι, στις μεταγραφες φέτος έχουν αλλάξει. Συγκεκριμένα δεν εχουν πλεον το δικαίωμα να μεταγραφούν σε καμιά αλλη ομαδα.

Δεν ισχύει πλεον η περίοδος των αποδεσμεύσεων και το κυριαρχό ως τώρα είναι οτι πάνω απο πενήντα παίκτες κινδυνεύουν να μείνουν χωρίς ομάδα!

Και σύμφωνα με τις νέες διατάξεις που ισχύουν οι παίκτες που θα μείνουν ελεύθεροι απο την ομάδα μπορούν να μεταγραφούν σαν ερασιτέχνες απο την πρώτη Σεπτεμβρίου. Η μεταγραφή τους μπορεί να γίνει σε ομάδες της Δ' εθνικής η σε ομάδες των τοπικών πρωταθλημάτων.

Πήρε την δεύτερη θέση στη σφαιροβολία στο ειδικό μήτινγκ των ΗΠΑ

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΣΤΗ ΣΕΟΥΛ

Ο Ελληνοαμερικανος σφαιροβόλος Γρηγόρης Ταφραλης στο ειδικό αθλητικό μήτινγκ, που γίνεται στην Ιντιανάπολη, με 20 μέτρα και 88/100 κατατάχθηκε 2ος και προκρίθηκε στην 24η Ολυμπιάδα της Σεούλ μαζί με τον Ραντι Μπαρνς που πρώτευσε με 21,86 μέτρα και τον Τζοίνης Ντοχρινγκ, που πήρε την τρίτη θέση με 20.63 μέτρα.

Στο μεταξύ στους ίδιους αγώνες ο πολυολυμπονίκης του Λος Αντζελες Καρλ Λιούις στην προκριματική κούρσα των 100 μέτρων πρώτευσε με 9 δευτερόλεπτα 96/100, που είναι το καλύτερο φετινό ρεκόρ στον κόσμο και η 7η καλύτερη επίδοση όλων των εποχών.

Εξάλλου στην Ιντιανάπολη η πρωταθλήτρια του επταθλου Τζάνι Τζοινερ απο τα τέσσερα πρώτα αγωνίσματα της προσπάθειας της συγκέντρωσε 4.367 βαθμούς και έτσι είναι έτοιμη να καταρρίψει το παγκόσμιο ρεκόρ που το έχει απο το 1986 με 7.158 βαθμούς.

Επίσης στο ειδικό μήτινγκ της Ιντιανάπολη και σε προκριματική φάση ο Εντγουιν Μοουζες πρώτευσε στη σειρά του στα «400 εμπόδια» με 49 δευτερόλεπτα 31/100, ενώ στα τριπλούν καλύτερος ήταν ο Τσάρλι Σιμπκινς με 17.14 μέτρα.

Υποψήφια για το Πανευρωπαϊκό παίδων 1994 η Ελλάδα

Στην Ελλάδα είναι πολύ πιθανό να διεξαχθεί η τελική φάση του Ευρωπαϊκού πρωταθλήματος ποδοσφαίρου για νέους κάτω των 16 ετών, το 1994. Κι αυτό, γιατί η Εκτελεστική Επιτροπή της ΟΥΕΦΑ, σε συνεδρίαση της με θέμα τον ορισμό των χωρών που θα αναλάβουν την παραπάνω διοργάνωση απο τα 1992 μέχρι και τα 1995, όφησε κενή την διοργάνωση του 1994 ελλείψει ενδιαφερομενων.

Παλαιότερα όμως, η ΕΠΟ είχε εκδηλώσει το ενδιαφέρον της για να αναλάβει τους αγώνες του 1994 και είναι σίγουρο, οτι αν επανέλθει θα ανατεθεί σε αυτην η διοργανωση τους.

Τις υπόλοιπες χρονιές, τους τελικούς θα φιλοξενήσουν: Το 1992, η Κύπρος το 1993 η Σοβ. Ενωση, και το 1995 το Βέλγιο.

Ο Παπαϊωάννου στα Γιάννινα

Αργά τε Χαΰδου οριστικοποιήθηκε απο τη διοίκηση του ΠΑΟΚ η παραχώρηση του διεθνούς μεσαίου Λάκη Παπαϊωάννου στον ΠΑΣ Γιάννινα, μετά απο διαβουλεύσεις που κράτησαν αρκετά.

Ο Παπαϊώάννου θα πάρει 10.000.000 δρχ. ενω δεν έχινε γνωστό το ποσό που θα πάρει ο ΠΑΟΚ απο την ομάδα της Ηπείρου.

Απόμη, οι παράγοντες του ΠΑΣ υποσχέθηκαν στη το δεκεμβριο θα παραχωρηθεί στο δικέφαλο ο ταλαντούχος διεθνής τερματοφύλακας Βουκελάτος.

Σχετικά με τον άλλο υπο μεταγραφή παίκτη του ΠΑΟΚ το Μιχάλη Ιορδανίδη, η μεταγραφή στον Πανσερραϊκο αναμενεται να ολοκληρωθεί σήμερα.

Απο την διοίκηση του ΠΑΟΚ ανακοινώθηκε οτι μέχρι στιγμή διατέθηκαν 185.000.000 δρχ. για διάφορες «υποχρεώσεις» του συλλόγου (μεταγραφές, προπονητές, εφορα κ.λ.π.)

Το εισιτήριο του αγώνα ΠΑΟΚ-Νάπολι θα κυκλοφορησουν την ερχόμενη βδομάδα. Η τιμή τους για τις θύρε 1, 2, 3 είναι 3.000 δρχ. και για τις θύρες 5, 6 είναι 2.000 δρχ.

Δυο νέες μεταγραφές οι Πόντιοι Βέροιας

ΑΚΟΜΑ δυο ποδοσφαιριστές απέκτησε η ΑΕΠ Βέροιας, ενω βρίσκεται πολύ κοντά σε ενα τρίτο, ο οποίος είναι και μεγάλο όνομα.

Οι παίκτες που αντήκουν πλεον στην δύναμη των Ποντίων και θα αγωνίζονται την επόμενη περιοδο με τα χρώματα της ομάδας είναι ο 18χρονος κεντρικός αμυντικός Μωυσίδης και ο 20χρονος μεσοεπιθετικός Ασλανίδης. Οι παραπανω παίκτες αποκτήθηκαν απο την Δόξα Μακροχωρίου.

Εξάλλου η ομάδα της Βεροίας είναι πολύ κοντά στην απόκτηση του επιθετικού του Αρη και της Δόξας Δράμας Μπάμπη Δουλγεράκη. Οι διαπραγματεύσεις αναμεσα στις δυο πλευρές εχουν προχωρήσει αρκετά και πιστεύεται οτι στην συνάντηση που είχε ορισθεί για χθες το βράδυ θα δινόταν οριστική απάντηση.

Ο γενικός αρχηγός της ΑΕΠ Ι. Ιωαννίδης, εκανε στο «ΦΙΛΑΘΛΟ» τις παρακάτω δηλώσεις: «Στόχος της ΑΕΠ για φέτος είναι ο πρωταθλητισμός και αυτό γίνεται φανερο απο τις μεταγραφές που πραγματοποιήθηκαν μέχρι αυτή την στιγμή. Ο μοναδικός μας μεταγραφικός στόχος εχει απομείνει ο Δουλγεράκης. Αν τελικά ο παίκτης αποκτηθεί οι μεταγραφές θα έχουν τελειώσεις για φέτος και θα αρχίσει έτσι η προσπάθεια για την ρύθμιση και των τελευταίων εκκρεμοτήτων, ώστε να κατεβούμε χωρίς κανένα απολύτως πρόβλημα στην προετοιμασία.

Πέρυσι με νεανική ομάδα και ενω δεν το περίμενε κανείς φτάσαμε να διεκδικούμε την πρώτη θέση, οπότε λογικό είναι να πιστεύουμε οτι φέτος με τέτοια ενίσχυση δεν θα μας Σεφύνει η άνοδος».

Την ερχόμενη Δεύτερα στις 8 μ.μ. θα γίνει στα γραφεία του συλλόγου η πρώτη συγκέντρωση της ΑΕΠ για την επόμενη χρονιά.

Με νίκη ξεκίνησε η Εθνική παίδων

Η Ελληνική εθνική ομάδα μπάσκετ με αθλητές ηλικίας μέχρι 16 ετών, στην πρεμιέρα του μεσογειακού κυπέλλου, που γίνεται στην Ρόδο, κέρδισε την Γαλλία 91-56.

Στους άλλους αγώνες η Γιουγκοσλαβία νίκησε με 75-41 την Ισπανία και η Ιταλία την Τουρκία με 98-78.

Στα πλαίσια της δεύτερης μέρας, έχουν προγραμματιστεί για σήμερα, οι αγώνες Γιουγκοσλαβίας-Γαλλίας 5.00 μ.μ. Ιταλίας-Ισπανίας (7.00 μ.μ.) και Ελλάδας-Τουρκίας (9.00 μ.μ.)

Την Κυριακή, θα πραγματοποιηθούν οι αναμετρήσεις Τουρκίας-Γαλλίας, Γιουγκοσλαβίας-Ιταλίας και Ελλάδας-Ισπανίας. (Το ωράριο τέλεσης των αγώνων παραμένει το ίδιο)

Την Γιουγκοσλαβία θα αντιμετωπίσουν οι παίδες μας, στα πλαίσια της τέταρτης αγωνιστικής (η Δευτέρα 18 Ιουλίου στις 9.00 μ.μ.) Την ίδια μέρα θα πραγματοποιηθούν οι συναντήσεις Ισπανίας-Τουρκίας (5.00 μ.μ.) και Ιταλίας-Γαλλίας (7.00 μ.μ.)

Αυξάνονται σε 12 οι ομάδες απο την περίοδο 1989-90 στην Α1 κατηγορία μπάσκετ

Η Α1 Εθνική κατηγορία μπάσκετ απο την αγωνιστική περίοδο 1989-90 θα αποτελείται απο 12 ομάδες εναντι 10 που είναι σήμερα.

Έτσι απο το πρωτάθλημα 1988-89 θα υποβιβαστεί μονο μια ομάδα, ενω θα προαχθούν οι 3 πρώτες απο την Α2 εθνική κατηγορία.

Την απόφαση αυτη πήρε το διοικητικό συμβούλιο της ομοσπονδίας το οποίο αποφάσισε να δημιουργηθεί Β' εθνική κατηγορία γυναικών με δυο ομίλους (Βαρρές-Νότος) των 10 ομάδων.

Στην Α2 κατηγορία θα ανέβουν τέσσερις ομάδες απο την Β' εθνική, ενω υποβιβάζονται δυο.

Στη Β' εθνική κατηγορία ανδρών ανεβαίνουν τέσσερις ομάδες της Γ' εθνικής και υποβιβάζονται δυο.

Η τρίτη εθνική που σπαρτίζεται απο εξι ομίλους των 10 ομάδων στο εξής θα συγκροτείται απο τέσσερις ομίλους των 12 ομάδων.

Επίσης, η ομοσπονδία αποφάσισε απο την φετινή περίοδο οι αγώνες του κυπέλλου απο την προημιτελική φαση να γίνονται σε δυλές συναντήσεις αντί του συστήματος «νοκ-άουτ» που ισχύει σήμερα.

Τέλος, η ομοσπονδία αποφάσισε να ακυρώσει το ταξίδι της εθνικής μας ομάδας στην Βραζιλία το οποίο επιρόκειτο να γίνει στις 27 Αυγούστου για να μπορέσουν οι ομάδες μας να προετοιμαστούν καλύτερα ενόψει της νέας αγωνιστικής περιόδου.

Η Ελλάδα θρίαμβο επι της Γαλλίας 91-56

Η εθνική μας ομάδα των παίδων θριάμβευσε επι της αντιστοιχης της Γαλλίας με 91-56, στο Μεσογειακό πρωτάθλημα μπάσκετ παίδων, που γίνεται στη Ρόδο.

Οι Ελληνες μικροί εκαναν περίπατο, μετά απο μιο έξοχη εμφάνιση. Το παιχνίδι διαπρέπευσαν ο Γιουγκοσλάβος Νανκόφ και ο Ιταλός Μάρσι.

Οι εκπρόσωποι της διαιτησίας στον υφυπουργό

Ο αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού κ. Θόδωρος Στάθης δέχτηκε τα μέλη του συμβουλίου επιλογής διαιτητών (Φακής, Πρίντεζης, Χαραλαμπίδης, Σπηλιωτόπουλος) και ενημερώθηκε για την πορεία προεπιλογής των διαιτητών της νέας περιόδου. Οι εκπρόσωποι του ΣΕΔ ανέφεραν οτι πρέπει να επιμείνεται ο ορισμός των μελών της ΕΟΔ και σε νέα συνάντηση την ερχόμενη βδομάδα θα υποβάλουν στοιχεία για την κατάσταση της διαιτησίας

Για το θέμα του Αντωνίου

Βάλλει κατά του ΑΣΕΑΔ ο Πανελλήνιος σύνδεσμος ποδοσφαίρου

Η πρόσφατη απόφαση του ΑΣΕΑΔ σε βαρος του ποδοσφαιριστή Κώστα Αντωνίου γίνεται αντικείμενο έντονης κριτικής και καταγγελίας απο το συνδικαλιστικό οργανο των επαγγελματικών ποδοσφαιριστών.

Σε ανακοίνωση του ΠΣΑΠ αναφέρει τα εξής:

«Ο ΠΣΑΠ εξετάζοντας με μεγάλη προσοχή την απόφαση του ΑΣΕΑΔ που αποτελείτο απο τους Γ. Ανδρεοπούλη πρόεδρο, Κ. Βαλμαντώνη, εισηγητή και Α. Πράσσο Ε. Μιντζαλή, Αν. Κατσκρα· μέλη, στη γνωστή υπόθεση του μέλους μας ποδοσφαιριστή Κώστα Αντωνίου οφείλει να καταγγείλει τα ακόλουθα:

Η απόφαση θίγει κατα βάναυσο τρόπο κεκτημένα δικαιώματα των ποδοσφαιριστών. Ουσιαστικά καταργεί σε μεγάλο βαθμο τον θεσμό της πενταετίας και οδηγεί σε μορφές αναγκαστικής εργασίας, που απαγορεύεται απο το Σύνταγμα και τις διεθνείς συμβάσεις.

Είναι νομικά ανυπόστατη και στο σκεπτικό της επιστρατεύονται σωρεία· παρερμηνειών προκειμένου να δικαιολογηθούν τα αδικαιολόγητα. Διότι είναι αστείο να θεωρούνται ανανεώσεις, το συμβόλαιο που υπογράφει ο ποδοσφαιριστής απο τη στιγμη που γίνεται επαγγελματίας και να θεωρείται μονο η περίπτωση οπου ακολουθείται η διαδικασία της προσφοράς και αντιπροσφοράς. Οπως αστείο είναι να δεχόμαστε το συναίσθημα, έναντι του συμφέροντος οταν μιλάμε για εργασιακές σχέσεις και να εξηγούμε «το προέρχομαι» βαθιά στο παρελθόν και οχι κατά την υπογραφή του συμβολαίου που έληξε.

Στερείται ανθρωπιάς και ηθικής διότι η αναγκαστική εργασία που επιβάλλει στον ποδοσφαιριστή τον οδηγεί η στη διακοπή της καριέρας του ή σε εργασιακή σχέση αντίθετη προς τη θέλησή του.

Επειδή για τον ΠΣΑΠ αυτά είναι ακατανόητο να συμβαίνουν σε Ευρωπαϊκή δημοκρατία το 1988, επιβάλλεται να προβεί στις ακόλουθες ενέργειες, για να προστατέψει τα συμφέροντα τόσο του Αντωνίου, σήμερα όσο και πολλών άλλων μελών μας που θα είναι θύματα αυτής της αποφάσεως αύριο...

Παράσταση στον αναπληρωτή υπουργό κ. Στάθη με αμεσο αίτημα, ερμηνευτική υπουργική απόφαση ή κατάργηση της διαταξέως ώστε να αποκατασταθούν οι ηδη δυναμιτισμένες ισορροπίες του χώρου.

Προσφυγή στο συμβούλιο επικρατείας για την κατάργηση της διατάξεως και σκύρωση της αποφασεως του ΑΣΕΑΔ ως αντισυνταγματικής.

Σύγκληση και ενημέρωση της εκτελεστικής Επιτροπής του συνδέσμου για αμεση απόφαση επι του θέματος.

Συνέντευξη τύπου προς ενημέρωση και ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης και των αρμοδίων.

Τέλος με αφορμή τα διάφορα σχόλια που κατευθύνονται απο σωματειακές προτιμήσεις και συμπάθειες ο ΠΣΑΠ είναι υποχρεωμένος να υπογραμμίσει για μια ακόμη φορά, οτι οι θέσεις και οι αποφάσεις του δεν αποτελούν ποτε αλλο απο εκπλήρωση του συνδικαλιστικού καθήκοντος και δεν επηρεάζονται απο σωματειακές ή συλλογικές διαφορές, για τις οποίες οπως είναι αυτονόητο, τηρεί αυστηρή αυδετερότητα.

Μικρές αθλητικές ειδήσεις

★ Η Ελληνοαμερικανίδα τενίστρια Λέα Αντωνοπούλου στον προημιτελικό γύρο των διεθνών αγώνων, που γίνονται στο Νιου Πορτ της Φλοριδας με γενικό έπαθλο 300 εκατομμύρια δραχμές, έχασε 6-2, 6-1 απο την Νοτιοαφρικανίδα Ροζαλιν Φαιηρμπανκ και αποκλείσθηκε της διεκδίκησης του τίτλου, αφού πήρε δώρο 3 εκατομμύρια δραχμές.

★ Στον πρώτο αγώνα του νέου Γαλλικού Πρωταθλήματος στο οποίο μετέχουν 17 νέοι ξένοι ποδοσφαιριστές, η πρωταθλήτρια του 1988 ομάδα του Μονακο εκτός έδρας υποχρεώθηκε σε ισοπαλία 1-1 απο τη Ναντ.

★ Ο Ούγγρος προπονητής του ποδοσφαίρου Γκεργκ Μεζεϋ, στα 54 του χρόνια ανέλαβε και πάλι την τεχνική ηγεσία της Εθνικής ομάδας της χώρας του μέχρι το Δεκέμβριο του 1994.

Αυτό ανακοινώθηκε απο την Ουγγρική ποδοσφαιρική ομοσπονδία η οποία το 1986 είχε υποχρεώσει τον Μεζεϋ σε παραίτηση μόλις η ομάδα του στο Μεξικό για το παγκόσμιο κύπελλο ητηθηκε 6-0 απο την Σοβιετική Ενωση.

Την εποχή εκείνη τον κ. Μεζεϋ στο Ουγγρικό Εθνικό συγκρότημα διαδέχθηκε για 6 μήνες ο Ιμρε Κομορα, ενώ μετά για 8 μήνες προπονητής ήταν ο Ζοζεφ Βερεμπες, για τους μήνες ο Ζοζεφ Γκαρανι και απο το τέλος του 1987 μέχρι τον περασμένο μήνα Εθνικός προπονητής των Ούγγρων ήταν ο Λασλο Μπαλιντ.

★ Η ομάδα μπάσκετ της Καντού, που είναι απο τα ισχυρότερα συγκροτήματα της Ιταλίας, κέρδισε δώρο 5 εκατομμύρια δραχμές και τρία χρόνια, δηλαδή μέχρι το Ιούνιο του 1991 θα ονομάζεται «Βίβα Βισμαρα», που είναι ο τίτλος εταιρίας αλλαντικών.

Ελεύθερος ο Ελκιερ

Η αντίπαλος της Λάρισας στο κύπελλο πρωταθλητριών Ξαμαξ Νοσατέλ διεκδικεί τα Δανό διεθνή ασο, Πρέβεν Ελκιερ.

Ο 32χρονος κυνηγός συμφώνησε με τη διοίκηση της Βερόνας, να φύγει απο την ομάδα για να κενή τη θέση του ξένου, πράκτικα να καταλάβει Βραζιλιάνος Πεντρο Γρου...

Οπως ανακοίνωσε η διοί κή ομάδα των Ελκιερ δι κούν αυτή την στιγμή, γι ε πιθανοτητες το Αμβούρ και η Ξαμαξ.

Υενθυμίζουμε στ άλλοι δυο ξένοι της Βερόν είναι ο Δυτικογερμανό Τόμας Μπερχολντ κι ο Ερα Λιόναρ Κλεσαντρο Καγλ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

φίλοι ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ ΙΕΡΑΡΧΟΥ 1 ΒΕΡΟΙΑ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΤΡΙΤΗ 19 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1294 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Στη συνεδρίαση του Δ.Σ. Βέροιας, ο συνδυασμός του κ. Βλαχόπουλου

ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ

Χωρίς τίποτα καινούργια και με κουραστικές επαναλήψεις τετριμένων επιχειρημάτων εκ μέρους της δεξιάς αντιπολίτευσης εξελίχθηκε η συζήτηση στο δημοτικό συμβούλιο της Βέροιας για την Δημοτική Επιχείρηση Υδρευσης και Αποχέτευσης.

Η συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας έγινε την περασμένη Πέμπτη και ήταν η τελευταία πριν απο τις θερινές διακοπές. Το Δ.Σ. Βέροιας θα συνεδριάσει πάλι στα τέλη του Αυγούστου.

- **Συζητήθηκε η περίφημη «ερώτηση» για την ΔΕΥΑΒ**
- **Δημόσια δήλωση αποδοχής του συνδυασμού του κ. Βλαχόπουλου της αναγκαιότητας των έργων της ΔΕΥΑΒ**
- **Εντυπωσιακή η τοποθέτηση του Δημάρχου Βέροιας κ. Α.Βλαζάκη**
- **Να ενταχθεί στα ΜΟΠ το έργο της ΔΕΥΑΒ η πρόταση του κ. Βλαχόπουλου**
- **Εγκρίθηκε ομόφωνα η σύσταση της Δημοτ.Επιχείρησης τοπικής-πολιτιστικής και κοινωνικής ανάπτυξης**
- **Επιφυλάξεις απο τον κ. Βλαχόπουλο**

Σημαντικότερο θέμα της ημερήσιας διάταξης που περιελάμβανε ελάχιστα θέματα ήταν αυτό της «ερώτησης» του συνδυασμού του κ. Βλαχόπουλου για την ΔΕΥΑΒ, «Ερώτηση» που είχε υποβληθεί με απαράδεκτο τρόπο (είχε κατατεθεί ως καταγγελία) στο προηγούμενο Δημοτ.Συμβούλιο και ζωζητήθηκε προχθές σαν τακτικό θέμα.

Δυστυχώς όμως και αν εξαιρέσουμε την πλήρη και κατατοπιστική ενημέρωση που έκανε ο Δήμαρχος Βέροιας για το θέμα, τίποτα ουσιαστικό δεν ακούσθηκε απο την πλευρά της Αντιπολίτευσης.

Είχαμε ξαναγράψει και σε παλαιότερα φύλλα μας, οτι ο συνδυασμος του κ. Βλαχόπουλου επιδιώκει να δημιουργήσει ορισμένες φορές έντονη στο Δημ.Συμβούλιο σε μια προσπάθεια να εκμεταλλευθεί πολιτικά ορισμένες επιλογές της Δημοτικής Αρχής.

Βέβαια, για να υπάρξει αποτέλεσμα σε μια τέτοια τακτική, απαιτούνται και ανάλογα επιχειρήματα ή απόψεις για τα διάφορα θέματα που απασχολούν τον Δήμο Βέροιας.

Για μια ακόμη φορά όμως σ'αυτή τη συζήτηση απεδείχθη οτι δεν έχει απόψεις η δεξιά αντιπολίτευση για κανένα σχεδόν θέμα που απασχολεί την πόλη της Βέροιας.

Το μόνο ίσως καινούργιο (!) που ακούσθηκε στην αίθουσα του Δημ.Συμβουλίου την περασμένη Πέμπτη ήντα οι επανειλημμένες διαβεβαιώσεις των ομιλουντων δημοτ. συμβούλων της Αντιπολίτευσης, οτι αποδέχονται την αναγκαιότητα της δημιουργίας της ΔΕΥΑΒ και συμφωνούν με την σκοπιμότητα των εκτελουμενων εργων.

Επίσης εκφράσθηκαν και επιφυλάξεις για τις δυνατότητες εξόφλησης των δανείων που παιρνει η ΔΕΥΑΒ για την εκτέλεση των έργων και την λειτουργία της.

Εντύπωση προκάλεσε το γεγονός, οτι σχεδόν καθόλου δεν αναφέρθηκαν οι σύμβουλοι της μειοψηφίας στο περίφημο θέμα των αυξήσεων στο νέο τιμολογιο της ΔΕΥΑΒ επιβεβαιώνοντας έτσι τους ισχυρισμούς που κατα καιρούς είχαμε αναπτύξει απο την Εφημερίδα μας, οτι δεν υφίσταται ουσιαστικά θέμα αυξήσεων, αλλά δικαιότερη κατανομή των πόρων της ΔΕΥΑΒ.

Ωστόσο απο την συζήτηση δεν έλλειψαν και οι κομματικές αιχμές απο ορισμένους συμβούλους της μειοψηφίας γεγονός που δικαιώνει τις προβλέψεις για μικροκομματικές σκοπιμότητες εκ μέρους της Δεξιάς στο Δήμο Βέροιας. (Χαρακτηριστικό παράδειγμα η τοποθέτηση του κ. Σιδηρόπουλου, του οποίου η ομιλία περιστροφηκε κυρίως γύρω απο την κυβερνητική πολιτική του ΠΑΣΟΚ!!!).

Βέβαια είναι γνωστό οτι οι κύριοι αυτοί λησμόνησαν αρκετές φορές οτι φέρουν την ιδιότητα του δημοτικού συμβούλου και όχι του βουλευτή, αλλά η στάση τους αποδεικνύει την αγωνία τους να κάνουν αισθητή την παρουσία τους.

Η συζήτηση λοιπόν του θέματος περιορίσθηκε στην εντυπωσιακή ενημέρωση που έκανε ο Δήμαρχος Βέροιας για την ΔΕΥΑΒ.

Ο Δήμαρχος για ακόμα μια φορά απεδείχθη γνώστης του αντικειμένου και αρκετά ενημερωμένος για την πορεία της επιχείρησης.

Η τοποθέτηση του περιελάμβανε όλα τα στοιχεία που αφορούσαν την λειτουργία της ΔΕΥΑΒ, τα έργα που εκτελέσθηκαν και αυτά που πρόκειται να εκτελεσθούν, και τις προοπτικές της επιχείρησης.

Θετική εντύπωση έκανε το γεγονος της διάθεσης σε κάθε σύμβουλο όλων των στοιχείων για την επιχείρηση που έγινε με πρωτοβουλία των διοικητικών υπηρεσιών της ΔΕΥΑΒ.

Ενδεικτικό είναι επίσης το γεγονός της επιμονης εκ μέρους του Δημάρχου να χαρακτηρίζει την συγκεκριμένη ενεργεια της Αντιπολίτευσης σαν μικροπολιτική σκοπιμότητα.

Ο κ. Δήμαρχος διαβάζοντας το κειμενο της «ερώτησης» καυτηρίασε επανειλημμένα τον τρόπο γραφής του και θεώρησε ορισμενες ερωτησεις απαράδεκτες.

Φυσικά ο κ. Βλαχόπουλος αρνήθηκε τις μικροπολιτικές σκοπιμότητες, χωρίς όμως να δώσει ικανοποιητικές απαντήσεις για τα επίμαχα σημεία του κειμένου.

Σε γενικες γραμμές μπορούμε να πούμε οτι η διαδικασία του Δημοτικού Συμβουλίου της Πεμπτης απεδείχθη «μπούμερανγκ» για τη Δεξιά αντιπολίτευση στο Δήμο Βέροιας.

Η ανυπαρξία επιχειρημάτων εκ μέρους του συνδυασμού του κ. Βλαχόπουλου ήταν το βασικό συμπερασμα της συζήτησης.

Συζήτηση που φυσικά καλώς έγινε, δεδομένου οτι επρεπε κάποτε ο Δημαρχος να κάνει αυτή την τεκμηριωμένη ενημέρωση. Για τον λόγο αυτό, ίσως ήταν χρήσιμη η «ερώτηση» που κατέθεσε ο συνδυασμός του κ Βλαχόπουλου.

Το άλλο σοβαρό θεμα που συζητησε το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας, ήταν η σύσταση της δημοτικής επιχείρησης πολιτικής-κοινωνικης και τοπικής ανάπτυξης.

Σε προηγούμενο φύλλο αναφερθήκαμε στις δραστηριότητες και τη λειτουργία της νέας δημοτικής επιχείρησης, που αποτελεί πανελλήνια καινοτομία του Δήμου Βέροιας.

Η απόφαση για τη σύσταση πάρθηκε ομόφωνα με μόνο κάποιες επιφυλάξεις εκ μέρους του κ. Βλαχόπουλου.

Δραστηριότητες του Τμήματος Υγιεινής Νομαρχίας Ημαθίας

Θέλοντας να συμβάλλουμε στην ενημέρωσή σας αλλά και του αναγνωστικού σας κοινού, σας στέλνουμε τις δραστηριότητες του Τμήματός μας για το μήνα Ιούλιο, οι οποίες παρουσιάζουν ενδιαφέρον λόγω θέρους.

Πιστεύουμε ότι τα παρακάτω δεν αποτελούν απλή απαρίθμηση κάποιων γεγονότων, αλλά αποτελούν ενέργειες οι οποίες έχουν σχέση με την προάσπιση και προαγωγή του ευαίσθητου τομέα της Υγείας στο Νομό μας.

Έτσι η Υπηρεσία μας προέβη σε Υγειονομικούς Ελέγχους 60 καταστημάτων εξυπηρέτησης του κοινού, νυκτερινούς ελέγχους -για ηχητική ρύπανση σε 4 κέντρα διασκεδάσης- Υγειονομική έρευνα σε 40 ανθυγιεινές εστίες (μετά απο παραπονα πολιτών). Μετά απο αυτά υπεβλήθηκαν 5 μηνύσεις κατά των παραβατών.

Κάναμε 22 δειγματοληψίες νερού απο δίκτυα ύδρευσης Δήμων και Κοινοτήτων, δειγματοληψίες των νερών των λειτουργούντων κολυμβητικών δεξαμενών. Επίσης στείλαμε δείγματα παγωτών για έλεγχο, απο μονάδες παραγωγής στο Νομό μας.

Οι Υπηρεσίες μας πραγματοποίησαν και ελέγχους στη λειτουργία σταβλων (σε 30 δόθηκαν έγγραφες οδηγίες). Χορηγήσαμε 14 βεβαιώσεις καταλληλότητας αυτοκινήτων μεταφοράς τροφίμων και 40 γνωματεύσεις αδειας λειτουργίας σε 40 νεοϊδρυόμενα καταστήματα.

Κάθε μήνα το Τμήμα Υγιεινής καταβαλλει το ποσό των 200.000 δρχ. στους νεφροπαθείς του Νομού σαν επίδομα. Επίσης στους πασχοντες απο Μεσογειακή αναιμία χορηγεί δωρεάν φάρμακα αξίας 1.355.000 το μήνα. Οπως φαίνεται απο τις καταστάσεις του ΟΓΑ για το μήνα Ιούνιο πληρώθηκε στους φαρμακοποιούς το ποσό των 25.286.920 για φαρμακευτική περίθαλψη αγροτών.

Εκτός απο τα παραπάνω στο Τμημα Υγιεινής διεκπεραιώνονται καθημερινά και άλλες υποθέσεις, όπως πληρωμές γιατρών, φαρμακοποιών, αιτήσεις προς την Ανωτάτη Υγιεινή Επιτροπή, Εκδοση βιβλιαρίων υγείας σε ασφαλισμένους Δημοσίου, συνταξιούχων κ.λπ.

Τελειώνοντας θέλουμε να επισημάνουμε ότι είμαστε στη διάθεση του κάθε πολίτη, φορέα, εφημερίδας, για οποιαδήποτε πληροφορία ή ενέργεια που έχει σχέση με το Τμήμα μας, πιστεύοντας ότι με την συνεργασία όλων μπορούμε να βοηθήσουμε στη βελτίωση Υγείας στο Νομό μας.

ΗΜΑΘΙΩΤΙΚΑ '88
Οι εκδηλώσεις στη Βέροια

Οι εκδηλώσεις των φετινών Ημαθιώτικων θα αρχίσουν στις 20 Αυγούστου. Στη Βέροια προγραμματίστηκαν οι εξής εκδηλώσεις:

- Δημερο παιδικής δημιουργίας με υπαίθρια ζωγραφική για παιδιά Δημοτικού Σχολείου και Γυμνασίου που θα διοργανωθεί με ευθύνη του Μαθητικού Κέντρου Βέροιας.
- Παραστάσεις παιδικού θεάτρου.
- Θεατρικές παραστάσεις απο τον θίασο του Κέντρου Νεολαίας του Δήμου Βέροιας, με το έργο «Τα όπλα του Αχιλλέα», την θεατρική ομάδα Ζαφειράκη Νάουσας, το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Βέροιας με το έργο «Αντιγόνη» του Σοφοκλή, τον θίασο του Προμηθέα με το έργο «Γκαραντιέρα για πέντε» κ.λ.π.
- Αθλητικές εκδηλώσεις, με τουρνουα βάλλεϋ, χάντ-μπωλ, μπάσκετ, πινγκ-πονγκ και άλλων αθλημάτων.
- Παρουσίαση χορευτικών λαϊκών συγκροτημάτων απο την Βέροια, το Καζανλίκ Βουλγαρίας και το Ρενιάκ Γαλλίας.
- Μουσική συναυλία απο το συγκρότημα του Κέντρου Νεολαίας.
- Μουσική συναυλία σύγχρονης μουσικής απο μοντέρνο νεανικό συγκρότημα.
- Μουσικές παρουσίες με τη μουσική μπάντα του Β' Σώματος Στρατού.
- Εκθεση ζωγραφικής και πυρογραφίας απο τα μέλη των ΚΑΠΗ Βέροιας.
- Παρέλαση στους δρόμους της Βέροιας απο μικρά παιδιά που θα παρουσιάζουν παραστάσεις «Φρουτοπαραγωγής».
- Επίδειξη TAEKWON-DO στα γήπεδο Μπάσκετ της Ελπίς.

Ανακοίνωση του Δήμου Βέροιας

Ανακοινώνεται οτι ο Δήμαρχος κ. Ανδρέας Βλαζάκης θα απουσιάσει απο τα καθηκοντά του λόγω κανονικής άδειας του, απο 22-7-88 εως 8-8-88.

Κατά το παραπάνω χρονικό διάστημα της απουσίας του, καθήκοντα Δημάρχου θα ασκεί ο Αντιδήμαρχος κ. Παντελής Μαυρίδης.

Καθιερώνεται η απλή αναλογική στους δικηγόρους

Σχέδιο Νόμου με το οποίο καθιερώνεται η απλή αναλογική, ως σύστημα εκλογής των οργάνων των Δικηγορικών Συλλόγων του κράτους επεξεργασθηκε το Σάββατο και την Κυριακή η Ολομέλεια των Προέδρων των Δικηγορικών Συλλόγων.

Επίσης, προτείνεται η θεσμοθέτηση της Ολομέλειας των Προέδρων ως Συντονιστικού οργάνου όλων των Δικηγορικών Συλλόγων του κράτους.

Ειδικότερα και σύμφωνα με ανακοίνωση της Ολομέλειας των Προέδρων των Δικηγορικών Συλλόγων, με την ρύθμιση αυτή επιδιώκεται ο αποτελεσματικότερος συντονισμός και η καινή δράση όλων των Δικηγορικών Συλλόγων στα ζητήματα της δικηγορίας και ευρύτερα της δικαιοσύνης.

Η Ολομέλεια ασχολήθηκε επίσης με το θέμα των Δικηγορικών Εταιριών και επεξεργάστηκε σχέδιο Προεδρικού Διατάγματος, σε εκτέλεση του Νόμου 1649/1986.

Με το σχέδιο αυτό προβλέπεται, μεταξύ άλλων, ότι η προσφορα των υπηρεσιών των συνεργαζομενων δικηγόρων θα ειναι το μόνο προσδιοριστικό στοιχείο των μεταξύ τους σχέσεων, έτσι ώστε οι Δικηγορικές εταιρίες να μην ειναι κεφαλαιουχικού χαρακτηρα.

Η Ολομέλεια συζήτησε επίσης το φορολογικό νομοσχέδιο και κατέγραψε την αντίθεσή της για την πονικοποίηση των φορολογικών παραβάσεων και την ύπαρξη τεκμηρίων βιωσιμότητας, επισημαίνοντας σχετικά ότι αυτα πλήττουν την αρχή της εξειδίκευσης στη φορολογία και με τη γενικότητα τους προσβάλουν την αρχη της φορολογικής δικαιοσύνης.

Αρχισε το δεκαήμερο προώθησης Ελληνικών προϊόντων

ΑΡΧΙΣΕ χθες σε ολόκληρη τη χώρα το δεκαήμερο προώθησης Ελληνικών προϊόντων που οργανώθηκε απο τον Σύνδεσμο Προώθησης Ελληνικών Προϊόντων (ΣΠΕΠ).

Οπως ανακοίνωσε ο ΣΠΕΠ στο δεκαήμερο συμμετέχει η πλειοψηφία των καταστημάτων της χώρας και οι εκπτώσεις φθάνουν μέχρι και 50% σε ορισμένα είδη.

λογο...κρυμμένα

ΟΣΜΕΣ

Ενα ανώνυμο γράμμα έφθασε χθές στα γραφεία της Εφημερίδας μας με ένδειξη για την στήλη μας.

Δεν επιθυμούμε να σχολιάσουμε το περιεχόμενο του γράμματος, άλλωστε πιστεύουμε οτι τέτοια είδους απόψεις δυστυχώς υπάρχουν και δεν είναι λίγες.

Ωστόσο το απαράδεκτο ύφος της επιστολής αποδεικνύει την ποιότητα του ανώνυμου επιστολογράφου.

Ο ρόλος της στήλης θεωρούμε οτι είναι δεδομένος και φυσικά οι κάθε είδους «τυφλοπόντικες» του δημοσίου βίου μπορούν να έχουν τις απόψεις τους.

Βέβαια, ο ανώνυμος επιστολογράφος (αλήθεια τι ωραία δικαιολογία το περί δημοκρατίας και υπαλλήλων) δεν διευκρινίζει ένα κρίσιμο κατά την γνώμη μας σημείο.

Δεν μας λέει δηλαδή, τι θα μπορούσε να γίνει για το σπίτι της Κοντογεωργάκη. Μήπως κατά την άποψη σου ανώνυμε επιστολογράφε τα σπίτια αυτά θα έπρεπε να γκρεμισθούν έτσι ώστε να έχουμε ακόμη μια συμβολή στο οικιστικό πρόβλημα της Βέροιας; Με άλλα λόγια, «Τι να τα κάνουμε αυτά τα παλαιόσπιτα, ας τα γκρεμίσουμε για να δούμε και εμείς μια άσπρη μέρα».

Βέβαια εσύ ανώνυμε επιστολογράφε δεν το λες ευθέως αυτό, αλλά να είσαι βέβαιος οτι είναι κατανοητό στι τα υπονοείς.

Τί να κάνουμε όμως οι περισσότεροι (πρέπει να τα χωνέψεις αυτά, μιας και αναφέρεται και στη δημοκρατία με ερωτηματικά) έχουν άλλες απόψεις διαφορετικές απο τις δικές σου.

Η άποψή μας για την αξιοποίηση της συγκεκριμένης περιοχής, όπως και συτης στη Μπαρμπούτα ελπίζουμε να κατάλαβες οτι δεν άλλαξε.

Θεωρούμε σημαντικές και αναγκαίες τις επεμβάσεις που γίνονται και η ακαπνιότητα του, είμαστε βέβαιοι, οτι θα φανεί σύντομα.

Κλείνοντας την αντιπαράθεση μαζί σου ανώνυμε επιστολογράφε έχουμε να πούμε μόνο το εξής: Είναι τουλάχιστον καταστρατήγηση της δεοντολογίας να ασχολείται κανείς με ανώνυμες επιστολές. Εμείς σήμερα το κάναμε γιατί μας έδωσες την ευκαιρία να παρουσιάσουμε έστω και έτσι μια άλλη άποψη.

Να είσαι όμως σίγουρος οτι διαφωνούμε με την πρακτική σου και γι'αυτό δεν χρειάζεται νομίζουμε να εξηγήσουμε τους λόγους.

Το δικαίωμα της ελεύθερης έκφρασης έχει κατακτηθεί στη χώρα μας εδώ και κάμποσα χρόνια. Το φαντάσματα του παρελθόντος μας έδωσες την εντύπωση οτι βρίσκονται στον εγκέφαλο σου και πουθενά αλλού.

Σου ευχόμαστε περαστικά. Τα χρειάζεσαι.

Η ανώνυμη επιστολή:

«Αμα είσαι κοντοφθαλμάκης βλέπεις την περιοχή Κοντογιωργάκη σαν «...περιοχή πρότυπο...» ή τα ριμαγμένα σπίτια της σαν «...θαυμάσια διατηρητέα...».

Φίλε ή φίλη κάτι τέτοια γράφεις στο σημερινό σου φύλλο μου θυμίζεις κάποιους παλιότερους αλλά και σημερινούς λογοτεχνίζοντες και δημοσιογραφίζοντες που όλα τα βρίσκουν θαυμάσια όταν γίνονται απο αμοιβάτες μας και όλα στραβά απο τους αντίθετους.

Κάποτε πρέπει να μάθουμε και να κριτικάρουμε για να βοηθήσουμε αυτούς που κατα τα φαινόμενα αγαπάμε ή απλά υποστηρίζουμε.

Τα σπίτια που επισκευάστηκαν στην Κοντογιωργάκη δεν αντιπροσωπεύουν καμιά σημαντική αρχιτεκτονική και ο μόνος λόγος που αξίζει να πεζοδρομηθεί η Κοντογιωργάκη είναι που θα χτιστεί εκεί το πρώτο δημοτικό σχολείο. Τα λεφτά που ξοδεύτηκαν εκεί θα μπορούσαν να δοθούν για κάποια κτίσματα μεγαλύτερης ιστορικής αξίας.

Λυπάμαι που δεν μπορώ να γράψω τα όνομά μου Βλέπεις στη Δημοκρατία της Ελλάδας οι υπάλληλοι δεν έχουν γνώμη και η γνώση τους αμφισβητείται ή απαρρίπτεται».



Του ΣΠΥΡΟΥ ΔΕΡΕΖΗΔΗ

Ολοι την θέλουν

Τελικά τα συμπέρασμα απο την προχθεσινή συνεδρίαση του Δημ.Συμβουλίου της Βέροιας είναι ένα και μοναδικό.

Αναφερόμαστε στη συζήτηση της «ερώτησης» που κατέθεσε ο συνδυασμός του κ. Βλαχόπουλου για την ΔΕΥΑΒ.

Το συμπέρασμα λοιπόν, είναι οτι όλοι θέλουν την Δημοτική Επιχείρηση Υδρευσης Αποχέτευσης και όλοι συμφωνούν με την αναγκαιότητα της.



Θυμάσθε φυσικά την προεκλογική περίοδο όταν κάποιοι «ξύπνιοι» χρησιμοποιούσαν την ΔΕΥΑΒ σαν μόνιμο αντιπολιτευτικό τους όπλο. Τί να κάνουμε ο καιρός έχει γυρίσματα.

Και αυτά τα γυρίσματα του καιρού έφθασαν για να ακούσουμε οτι τώρα αυτοί οι κύριοι συμφωνούν με την Δημοτική Επιχείρηση της Ελιάς, με αυτή του Γραφείου Τελετών και με την ΔΕΥΑΒ. Τί απομένει Η Δημοτική Επιχείρηση Μαρμάρων. Σύντομα όμως και εκεί θα διαψευσθούν απο την ίδια τη ζωή και θα συγχωνήσουν.

Δύσκολο πράγμα να μην έχεις θέσεις και να περιμένεις απο την εξέλιξη των πραγμάτων να αποκτήσεις.

Δύσκολη γενικά η ζωή για τους «πρίγκηπες».

Ο ΕΞΩ ΔΕΞΙΑ

Ξέρετε ποιός είναι ο πιο δυναμικός εκφραστής των απόψεων της συντηρητικής παράταξης στο Δημοτικο Συμβούλιο της Βέροιας;

Αν δεν γνωρίζετε σας λέμε οτι είναι ο κ. Σιδηρόπουλος σύμβουλος της παράταξης του κ. Βλαχόπουλου.

Ο κ. Σιδηρόπουλος λοιπόν με πρωτοφανή φανατισμό σε περισσότερες φορές οταν τοποθετείται δεν χάνει την ευκαιρία να μπερδέψει τα πράγματα.

Οι συχνές του αναφορές στο ΠΑΣΟΚ και στην κυβερνητική του πολιτική ξαφνιάζουν γιατί είναι εντελώς άσχετες με το θέμα που διαπραγματεύεται.

Δεν ξέρουμε τί θέλει και που να αποδείξει ο κ. Σιδηρόπουλος, ωστόσο είμαστε βέβαιοι οτι το έχει κάνει.

Να ελπίζουμε σε πιο συγκεκριμένη στάση στο μέλλον ή να ματαιοπονούμε;

Απαράδεκτη κατάσταση

Η αναφορά μας στο θέμα που ακολουθεί γίνεται μετά απ αρκετη έρευνα και μελέτη.

Πρόκειται για την απόφαση της αρμόδιας επιτροπ κυκλοφορίας να επιτρέψει την στάση και στάθμευση τ αυτοκινήτων μπροστά σε δυο ξενοδοχεία της Βέροιας. Σ «ΒΙΛΛΑ ΕΛΗΑ» και στην «ΠΟΛΥΤΙΜΗ»

Σύμφωνα λοιπόν με την απόφαση επιτρέπεται ολιγόλεπτος στάθμευση των αυτοκινήτων μπροστά στα ξενοδοχεία και στις οδούς Ελιας και Μ.Αλεξάνδρ προκειμένου οι ενδιαφερόμενοι επισκέπτες να διερευν σουν για το κλείσιμο δωματίων ή να φορτώσουν και ξεφορτώσουν τις αποσκευές τους.

Αντί όμως αυτού του σωστού κατά την άποψη μας μέτρ άλλα συμβαίνουν μπροστά απο τα ξενοδοχεία.

Οι ένοικοι λοιπόν των ξενοδοχείων παρκαρουν αυτοκίνητά τους στα σημεία αυτά, αφού πρώτα εφοδιαθο με διακριτικές κάρτες απο τους ιδιοκτήτες των ξενοδοχ οτι είναι ένοικοι.

Το παρκάρισμα αυτό όμως είναι ΠΑΡΑΝΟΜΟ. Η απόφασ της επιτροπής κυκλοφορίας το ορίζει ρητά. Επιτρέπετ ΜΟΝΟ η στάση στα συγκεκριμένα σημεία και μόνο κάτω τις προαναφερθείσες συνθήκες.

Δεν είναι όμως μόνο εκεί το θέμα. Δυστυχώς και κυρ στην οδό Ελιάς το θέμα παίρνει και άλλες διαστάσ Εχουμε λοιπόν παράνομα παρκαρισμένα αρκετά αυτοκίν μπροστά στα ξενοδοχεία, τα οποία και φέρουν την κάρτα τ ενοίκου του ξενοδοχείου.

Εχουμε όμως και τους ανύποπτους οδηγούς βλέποντας παρκαρισμένα αρκετά αυτοκίνητα παρκάρουν αυτοί (χωρίς την κάρτα βέβαια) με αποτέλεσμα εισπράττουν την κλίση της Τροχαίας.

Εδώ πρέπει να σημειωθεί οτι κακώς δεν υπάρχο απαγορευτικές πινακίδες στα συγκεκριμένα σημεία που προειδοποιούν τους οδηγούς ότι απαγορεύεται παρκάρισμα.

Αποτέλεσμα της κατάστασης αυτής είναι να γίνον δικαιολογημένα παράπονα για προγραμματική μεταχείριση άλλα τινά.

Πιστεύουμε οτι πρέπει να δοθεί μια οριστική λύση γι συγκεκριμένο θεμα και μάλιστα γρήγορα. Γιατί δυστυχ ακούγονται και αριομένα άλλα για παρκάρισμα βερεωτικ αυτοκινήτων που φέρουν την κάρτα του πελατη ξενοδοχείων. Λύση και γρήγορα.

Ο... δικός μας



Εντάξει, δεν λέω, έχει ρίζες Ελληνικές, και μπορεί να είναι καλός όπως λένε -σύτε αυτό τα αντιλέγω- αλλά να μην παίρνουν τα μυαλά μας αέρα.

Για τον Ελληνοαμερικάνο κυβερνήτη της Μασαχουσέτης Μάϊκλ Δουκάκη, γράφω, που αυτές τις μέρες στην Ατλάντα των ΗΠΑ, αναμένεται να πάρει και επίσημα το χρίσμα των Δημοκρατικών για την Προεδρία.

Ακόμα κι αν πάρει το χρίσμα ο δρόμος είναι μακρύς. Ακόμα κι αν βγει Πρόεδρος των ΗΠΑ εμείς δεν πρέπει να χορτσιάζουμε σαν μαυρλοί απο τη χαρά μας. Ο άνθρωπος έχει ρίζες Ελληνικές, εντάξει; Αλλά είναι Αμερικανός πολίτης και θα εξυπηρετήσει τα συμφέροντα των ΗΠΑ, ο.κ.;

Εμείς εκείνο που περιμένουμε απο τον Ελληνοαμερικανό Δουκάκη, είναι, αν βγει Πρόεδρος να αποδώσει δικαιοσύνη στις Ελληνοτουρκικές διαφορές. Αυτά και τίποτε άλλο. Γιατί οι ΗΠΑ είναι που τα έκαναν κουλουβάχατα σ' αυτή την γωνιά του κόσμου.

Τώρα αν ο Δουκάκης θέλει να αποκαταστήσει το καλό όνομα της μεγαλύτερης Δημοκρατίας του κόσμου, αυτό είναι μέσα στα πλαίσια του εφικτού. Γιατί αν θέλουνε οι ΗΠΑ, όλα γίνονται, εκεί;

Ο ημερήσιος

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι Κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◇ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΣΑΛΟΝΙΑ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◇ ΣΥΝΘΕΤΑ
◇ ΣΚΡΙΝΙΑ
◇ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◇ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία



Κωστόπουλος:
Δεν υπάρχει θέμα

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος δήλωσε κατηγορηματικά χθεσινό δημοσίευμα που ανέφερε ότι «είναι σε στενό παρελθόν του Υφυπουργού Δημόσιας Τάξης κ. Σήφη Βαλυράκη» και ότι «απολύεται κατόπιν περικοπικής απαίτησης ο Διοικητής της ΕΥΠ κ. Κ.Τσιμας». Ειδικότερα, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Όπως έχω επανειλημμένα δηλώσει, τα περί σκοτεινού παρελθόντος του κ. Σήφη Βαλυράκη ανήκουν στον χώρο των πλέον σκοπιμοτήτων και αποτελούν μυθεύματα ανάξια προσοχής.

Για τον Διοικητή της Εθνικής Υπηρεσίας Πληροφοριών κ. Τσιμα τονίζω κατηγορηματικά ότι τελευταία φορά ότι ούτε αντικαθίσταται, ούτε απολύεται, ούτε παραιτείται.

Το αγωνιστικό παρελθόν αυτών των δυο κυβερνητικών στελεχών, η απόλυτη προσήλωση τους στις αρχές του δημοκρατικού μας πολιτεύματος και στα καθήκοντά τους, είναι δεδομένα, τα οποία καμία φημολογία ανεύθυνη ή σκοτεινή δεν μπορεί να αμφισβητήσει.

Ας το καταναήσουν αυτό επιτέλους ορισμένοι που επιμένουν να επαναφέρουν καθε τόσο ένα ανύπαρκτο θέμα».

Όσο για τα περί Αμερικανικών «πιέσεων» στον Πρωθυπουργό, παραπέμπω σε πρόσφατη σχετική δήλωσή του:

«Ο Ανδρέας Γ.Παπανδρέου, ουδέποτε δέχθηκε ή θα δεχθεί ποτέ να συζητήσει με συμμαχική, φιλική ή οποιαδήποτε άλλη χώρα υπο καθεστώς πιέσεων ή απαιτήσεων παρεμβάσεις στα εσωτερικά μας».

ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ:
Οι νόμιμες ασφαλιστικές εταιρείες

Από το Υπουργείο Εμπορίου ανακοινώθηκε ότι παραπέμφθηκε στον εισαγγελέα κατόπιν του υφυπουργού Εμπορίου Γ.Δασκαλάκη η εταιρεία που την επωνυμία «Οργανισμός Παροχής Υπηρεσιών Α.Ε.» και τον διακριτικό τίτλο «CARE HELLAS A.E.», διότι, μετά από καταγγελία, αλλά και έρευνα των ειδικών υπηρεσιών του Υπουργείου, διαπιστώθηκε ότι ενεργεί ασφαλιστικές εργασίες, χωρίς να κατέχει την άδεια που προβλέπεται από την ισχύουσα νομοθεσία (Ν. 400/70). Το υπουργείο Εμπορίου με την ευκαιρία αυτή εφιστά την προσοχή του καταναλωτικού κοινού, ώστε να συναπτει συμβάσεις με ασφαλιστικές επιχειρήσεις που κατέχουν την απαιτούμενη κατα τις κείμενες διατάξεις άδεια λειτουργίας, δεδομένου ότι η ασφαλιστήρια σύμβαση με εταιρεία που δεν κατέχει νόμιμη άδεια λειτουργίας είναι άκυρη.

Με την ανακοίνωση του υπουργείου υπενθυμίζεται ότι κατάλογος με τις ασφαλιστικές εταιρείες που λειτουργούν νόμιμα στην Ελλάδα, υπάρχει στις αρμόδιες υπηρεσίες του υπουργείου Εμπορίου και για σχετικές πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην υπηρεσία προστασίας καταναλωτή (τηλ.: 3621 618 και 3642507) καθώς και στις Ενώσεις Ασφαλιστικών Επιχειρήσεων (τηλ.: 3236733 και 3610267).

ΟΤΕ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Το Συγκρότημα Ο.Τ.Ε. Βέροιας προκηρύσσει ανοικτό διαγωνισμό με το σύστημα ενιαίου ποσοστού έκπτωσης επί των τιμών τιμολογίου σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 παράγρ. 4α του Ν. 1418/84 και του άρθρου 6 του Π.Δ. 609/85 για την ανάδειξη μειοδότου εκτέλεσης εργασιών κατασκευής του έργου «Επέκταση Αστικού δικτύου κέντρου ΤΡΙΛΟΦΟΥ Ημαθίας», δαπάνης κατά τη μελέτη 8.711.000 δρχ.

Το έργο χρηματοδοτείται από τον Ο.Τ.Ε.

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί την 9-8-1988, ημέρα Τρίτη και ώρα 12.00-12.30 (ώρα λήξης επίδοσης προσφορών) στα Γραφεία α) του Συγκροτήματος Βέροιας, Μητροπόλεως 38, Ενταύθα (4ος όροφος, γραφείο 20), τηλέφ. 20.529 και β) στην Εδεσσα (πλατεία Ωρολογίου), τηλ. 24.799.

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ Α, Β, Γ Τάξεως για έργα οδοποιίας ή υδραυλικά ή οικοδομικά ή ηλεκτρομηχανολογικά.

Στο διαγωνισμό μπορούν να πάρουν μέρος και εργοληπτικές επιχειρήσεις κατώτερης ή ανώτερης τάξης από τις ανωτέρω οριισθείσες εάν και εφόσον πληρούν τις νόμιμες κατά περίπτωση προϋποθέσεις (αναβάθμιση κλπ. πράξεων όπως προβλέπεται στο άρθρο 3 της Αποφασης ΕΔ 2α/01/27/18-3-85 (ΦΕΚ 170Β), επιχείρηση με εδρά στο Νομό που θα γίνει το έργο κ.λ.π.).

Τελος γίνονται δεκτοί στο διαγωνισμό με τις ίδιες προϋποθέσεις και όρους που ισχύουν για τις εργοληπτικές επιχειρήσεις και κάτοχοι παλαιών εργοληπτικών πτυχίων ΔΕ που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ, σύμφωνα με το άρθρο 16 παράγρ. 9 του Ν. 1418/84.

Τα τεύχη της μελέτης διανέμονται στα πιο πάνω γραφεία του Ο.Τ.Ε. τις εργάσιμες ώρες σε εξουσιοδοτημένους εκπροσώπους μέχρι και 5-8-88.

Για την παραλαβή τους πρέπει οι εργολάβοι να καταβάλουν στα Ταμεία Κέντρο τα ποσό 2.000 δρχ. στον λογαριασμό «Παρεπόμενα έσοδα Εκμετάλλευσης/Διάφορα».

Εγγύηση συμμετοχής 2% του Προϋπολογισμού δηλ. 175.000 δρχ.

Η Εγγυητική επιστολή θα απευθύνεται στον Ο.Τ.Ε.

ΝΙΚ. ΜΑΡΓΩΜΕΝΟΣ
ΠΡΟΙΣΤ. ΤΟΜ. ΕΚΜ/ΣΕΩΣ

Προβλέψεις για τις εξαγωγές

Μειωμένες προβλέπεται να είναι οι εξαγωγές κατά το τρίμηνο Ιούλη-Σεπτέμβρη 1988, σε σχέση με το προηγούμενο τρίμηνο Απρίλη-Ιούνη, τόσο κατ' αξία, όσο και κατ' όγκο. Αυτό προκύπτει από τα αποτελέσματα της τριμηνιαίας έρευνας των εξαγωγικών εξελίξεων που όπως είναι γνωστό, διεξάγει ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος Εξαγωγέων. Στο δελτίο «Αποτελέσματα έρευνας εξαγωγικών εξελίξεων» επισημαίνεται ότι «θα πρέπει, παντως, να σημειωθεί ότι οι προβλέψεις για το τρέχον τρίμηνο του έτους συγκρίνονται με ένα ικανοποιητικό τρίμηνο εξαγωγικών επιδόσεων, όπως προκύπτει από τις απαντήσεις των ίδιων επιχειρήσεων για τις πραγματοποιήσεις τους στο τρίμηνο Απρίλη-Ιούνη 1988. Από τη σύγκριση, εξάλλου των προβλέψεων για τον όγκο και την αξία των εξαγωγών δεν προβλέπεται βελτίωση των τιμών των εξαγομένων προϊόντων και κατά το τρέχον τρίμηνο».

Αναλυτικότερα, σύμφωνα με τις προβλέψεις των εξαγωγικών επιχειρήσεων, η μείωση της εξαγωγικής δραστηριότητας θα προέλθει από την πτώση των εξαγωγών προς όλες τις περιοχες και περισσότερο από την επιδείνωση των εξαγωγών προς τις χώρες της Μ. Ανατολής-Β. Αφρικής και τις χώρες της Β. Αμερικής (ΗΠΑ-Καναδάς). Προς τις χώρες της υπόλοιπης Ευρώπης οι εξαγωγές στην καλύτερη περίπτωση θα παραμείνουν στάσιμες.

Για την διεξαγωγή της έρευνας χρησιμοποιήθηκε -όπως πάντα- αντιπροσωπευτικό δείγμα εξαγωγικών επιχειρήσεων που καλύπτουν όλους τους βασικους κλάδους της εξαγωγικής δραστηριοτητας και όλα τα διαμερίσματα της χώρας. Οι επιχειρήσεις που απάντησαν στην έρευνα για το τρίμηνο Ιούλη-Σεπτέμβρη 1988, πραγματοποίησαν το 1986, το 21,4% του συνολου των Ελληνικών εξαγωγών.

Ο κ. Πέτσος διαψεύδει δημοσιεύματα για «Ολυμπιακή αεροπλοΐα»

Ολοκληρώνονται αύντομα οι διαδικασίες και εντός του Σεπτεμβρίου θα έχει επιλεγεί ο τυπος των αεροσκαφών, που απαιτείται για την συμπλήρωση του στόλου της «Ολυμπιακής αεροπλοΐας» δήλωσε χθες ο υπουργός Μεταφορών κ. Γ. Πέτσος και πρόσθεσε: «Βέβαια η σχετική συμβαση αγοράς θα υποβληθεί στο Ευρωπαϊκό ταμείο περιφερειακής ανάπτυξης».

Παράλληλα ο υπουργός Μεταφορών διέψευσε δημοσιεύματα ότι η «Ολυμπιακή αεροπλοΐα» θα στερηθεί της Κοινοτικής επιχορήγησης για την αγορά δυο στροβιλοφάρων αεροσκαφών.

«Με διάφορα δημοσιεύματα εφημερίδων, καταλήγει ο κ. Πέτσος, γίνεται προσπάθεια να πεισθεί η κοινή γνώμη οτι, η «Ολυμπιακή αεροπλοία» και η χώρα μας, πράκειται να χάσουν την Κοινοτική επιχορήγηση ύψους 11,4 εκατ. ΕΚΥ που έχουν δεσμευθεί υπερ της «Ολυμπιακής αεροπλοΐας» για την αγορά δυο (2) στροβιλοφόρων αεροσκαφων, και αντιπροσωπεύουν το 55% της σχετικής επένδυσης».

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

για εκδήλωση ενδιαφέροντος προσφοράς διαμερισμάτων στη ΧΑΛΚΙΔΑ-ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟ ΚΡΗΤΗΣ-ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ-ΒΕΡΟΙΑ-ΠΑΤΡΑ-ΚΑΒΑΛΑ-ΛΑΜΙΑ ΚΑΙ ΚΟΖΑΝΗ

Ο Οργανισμός Εργατικης Κατοικίας έχοντας πρόθεση να ολοκληρώσει το πρόγραμμα που έχει εξαγγελθεί για την αγορά 2000 περίπου διαμερισμάτων **ΚΑΛΕΙ** τους ενδιαφερόμενους κατασκευαστές πολυκατοικιών ή ιδιώτες ιδιοκτήτες διαμερισμάτων ή μονοκατοικιών, να υποβάλλουν προσφορες από 15-7-88, σύμφωνα με οδηγίες έντυπου-σημειώματος (προσκλήσεως) που θα τους χορηγείται από τις υπηρεσίες του ΟΕΚ. Το πρόγραμμα θα είναι συνεχές και εφόσον ο αριθμός των προσφορών θεωρηθεί ικανοποιητικός η ημερομηνία λήξης θα ανακοινωθεί από τον Τύπο τουλάχιστον 15 μέρες νωρίτερα.

Τα προσφερομενα διαμερίσματα ή μονοκατοικίες πρέπει να βρίσκονται στις πόλεις: ΧΑΛΚΙΔΑ, ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΒΕΡΟΙΑ, ΠΑΤΡΑ, ΚΑΒΑΛΑ, ΛΑΜΙΑ και ΚΟΖΑΝΗ.

Ο Οργανισμός ενδιαφέρεται για διαμερίσματα δύο, τριών, τεσσάρων και πέντε δωματίων, με επιφάνειες κυμαινόμενες περίπου σε 50, 75, 100 και 120 m² αντίστοιχα.

Για να προσφερθούν διαμερίσματα θα πρέπει να έχει εκδοθεί τουλάχιστον η άδεια της οικοδομής και εφόσον δεν πρόκειται για ιδιόκτητο οικόπεδο να έχει γίνει και το εργολαβικό.

Από τα διαμερίσματα ή μονοκατοικίες που θα προσφερθούν στον ΟΕΚ από ιδιώτες, θα προτιμηθούν διαμερίσματα ή μονοκατοικίες ηλικίας κάτω των 20 χρόνων και επιφανείας 100,00 m².

Τα διαμερίσματα ή οι μονοκατοικίες που θα αγοράσει ο ΟΕΚ πρέπει να είναι ελεύθερα και όχι μισθωμένα.

Για περισσότερες πληρ. οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται: Στα γραφ. του ΟΕΚ στην Αθήνα, οδός Χαλκοκανδύλη 60, 5ος όροφος, Γραφείο Αγοράς Διαμερισμάτων (πληρ. κ. Φ. Βαμβακά, τηλ. 5237545, 5229433 εσωτ. 53, 54) και στα κατά τόπους τμήματα ή Γραφεία του ΟΕΚ.

Με εντολή Προέδρου Δ.Σ.-ΟΕΚ
Η Δ/ντρια Παρακ. Έργων
Α. ΚΑΠΕΛΛΟΥ

Τελείωσαν οι Γενικές εξετάσεις

Ολοκληρώθηκαν χθες, χωρίς προβλήματα, απως τόνισε ο Γεν. Γραμματέας του υπουργείου Παιδείας, οι Γενικές εξετάσεις για τα ΑΕΙ και ΤΕΙ.

Στο τελευταίο μάθημα των Γενικών εξετάσεων οι νικοψήφιοι της Α΄ και Β΄ δέσμης διαγωνίστηκαν στη Χημεία, της Γ΄ στα Λατινικά και της Δ΄ στην Κοινωνιολογία.

Συμφωνα με τον Γενικό Γραμματέα του υπουργείου Παιδείας κ. Γ. Παναρετο, και χθες δεν δημιουργήθηκε κανένα πρόβλημα στην εκπομπή των θεμάτων, προς τα 335 εξεταστικά κέντρα. Η εκπομπή άρχισε στις 7.22 και ολοκληρώθηκε στις 7.24.

Σε 12 εξεταστικά κέντρα έγινε επαναληπτική εκπομπή που ολοκληρώθηκε στις 8.13.

Το μοναδικό πρόβλημα δημιουργήθηκε στην Πάρο, οπου το λεωφορείο που μεταφέρει τους υποψηφίους στο εξεταστικό κέντρο δεν είχε φθάσει στην καθορισμένη ώρα. Με σύντομες ενέργειες ομως, οι μαθητές εφθασαν στις 7.20, οπότε και άρχισε η εκπομπή των θεμάτων.

Ο υπουργός Παιδείας κ. Γ. Παπανδρέου εξέφρασε την ικανοποίηση του για την διεξαγωγή των εξετάσεων, και είπε οτι έγιναν σε κλίμα ηρεμίας και χωρίς ιδιαίτερες δυσκολίες και προβλήματα. «Τα προβλήματα» πρόσθεσε ο κ. Παπανδρέου «που υπήρξαν λόγω της απεργίας των καθηγητών, και του καύσωνα, δημιούργησαν στους μαθητές ιδιαίτερα προβλήματα αγωνίας και ψυχολογικής κόπωσης».

Ο κ. Παπανδρέου ευχαρίστησε τους μαθητές και τους καθηγητές για την συμβολή τους στην ομαλή διεξαγωγή των εξετάσεων, πράγμα που οπως είπε, διαπίστωσε κατά την επίσκεψη του στα εξεταστικά κέντρα (Βύρωνα, Καισαριανής, Θήβας, Καλυμάτας, Πύλου, συγκρότημα Γκράβα).

Επίσης, ευχαρίστησε τον Γενικό Γραμματέα του υπουργείου Παιδείας κ. Γ. Παναρετο και την Κεντρική επιτροπή Γενικών εξετασεων οι οποίοι είπε, συνέβαλαν στην καλή διεξαγωγή και στη δημιουργία ενός κλίματος ηρεμίας στα Κέντρα.

Στο μεταξύ, απο το υπουργείο Παιδείας δόθηκαν στη δημοσιότητα τα ποσοστά αποχής των υποψηφίων που σημειώθηκαν στα μαθήματα των δυο τελευταίων ημερών.

Ειδικότερα το Σάββατο:
— Στην Α΄ Δέσμη, στη Φυσική σημειώθηκε αποχή 11,95%
— Στην Β΄ Δέσμη στη Φυσική σημειώθηκε αποχή 10,75%
— Στην Γ΄ Δέσμη στα Αρχαία Ελληνικά σημειώθηκε αποχή 10,49% και
— Στην Δ΄ Δέσμη στα Μαθηματικά σημειώθηκε αποχή 17,60% χθες:
— Στην Α΄ Δέσμη στη Χημεία σημειώθηκε αποχή 12,85%
— Στην Β΄ Δέσμη στη Χημεία σημειώθηκε αποχή 12,22%
— Στην Γ΄ Δέσμη στα Λατινικά σημειώθηκε αποχή 11,5% και
— Στην Δ΄ Δέσμη στην Κοινωνιολογία σημειώθηκε αποχή 21%

Στο μεταξύ ο κ. Παναρετος αναφερόμενος σε εκτιμήσεις υποψηφίων της Δ΄ δέσμης που διαγωνίστηκαν το Σάββατο στα Αρχαία, οτι η ερώτηση με την οποία τους εζητείτο να εξηγήσουν τι σημαίνει ο όρος «Αγγελος» στο Αρχαίο δράμα δεν συμπεριλαμβάνεται στη διδακτέα ύλη, είπε: «Αγγελος» υπάρχει ως λέξη και ως όρος στο διδαγμένο προς μετάφραση κείμενο του Δράματος Οιδίπους Τύραννος (σελ. 13) Γ) εμφανίζεται ως πρόσωπο στο ιστορικό του δράματος και μάλιστα στο διδαγμένο κείμενο Δ) περι «Αγγελου» γίνεται λόγος και στα ερμηνευτικά σχόλια του βιβλίου (σελ. 138, σχολ. 320).

Εξάλλου, ο κ. Παναρετος αναφερόμενος στις παρατηρήσεις καθηγητών για τις οδηγίες του υπουργείου προς τους βαθμολογητές για το ζήτημα 1β των μαθηματικών της Α΄ δέσμης επανέλαβε οτι δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα και οτι όλες οι λύσεις που θα είναι ορθές και επιστημονικά τεκμηριωμένες θα γίνουν δεκτές: «Δεν θα πειθηθεί κανείς βαθμολογικά. Η οδηγία που δόθηκε στα βαθμολογικά κέντρα είναι σύμφωνη με την ορολογία του βιβλίου του ΟΕΔΒ και τις υποδείξεις επι των ασκήσεων και λύσεων. Παρ' όλα αυτά, αν κάποιος μαθητής ερμηνεύει την εκφώνηση της άσκηση (και το δηλώσει σαφώς) να σημαίνει εκ των προτέρων την κλειστότητα της πράξης, τότε θα γίνει δεκτή και αυτή η εκδοχή λύσης».

Τέλος ο κ. Παναρετος εκτίμησε οτι «όλα τα θέματα των Γενικών εξετάσεων και στις τέσσερις δέσμες ήταν «βατα» και χωρίς παγίδες».

Οι εξετάσεις στα ειδικά μαθήματα θα διεξαχθούν από τις 21 ως τις 25 του μηνός. Ειδικότερα, την Πέμπτη τα πρωί, οι υποψήφιοι διαγωνίζονται στα Γαλλικά, στο ελεύθερο σχεδιο, και το απόγευμα στα Γερμανικά. Την Παρασκευή, 22 Ιουλίου διαγωνίζονται στα Αγγλικά, στο Γραμμικό σχέδιο και το απόγευμα στα Ιταλικά.

Το Σάββατο, 23 Ιουλίου δίνουν αρμονία και την Δευτέρα, 25 Ιουλίου, υπαγόρευση μουσικού κειμένου.

Τέλος, οι υποψήφιοι για τις αθλητικές δοκιμασίες στα ΤΕΦΑΑ εξετάζονται απο σήμερα μέχρι τις 28 Ιουλίου.

Σύνοδος πολιτικής συνεργασίας στο Ζάππειο

Αρχισαν χθες το πρωί στο Ζάππειο υπο την προεδρία του υπουργού Εξωτερικών Κάρολου Παπούλια οι εργασίες των υπουργών Εξωτερικών της ΕΟΚ, στα πλαίσια της συνόδου πολιτικής συνεργασίας.

Πρόκειται για το πρώτο Συμβούλιο υπουργών της ΕΟΚ που πραγματοποιείται στην Ελλάδα επι Ελληνικής προεδρίας.

Ειδικότερα, σύμφωνα με δημοσιογραφικές πληροφορίες οι «δώδεκα» στην πρωινή συνεδρίαση τους αντήλλαξαν απόψεις για τις εσωτερικές εξελίξεις στη Σοβιετική Ενωση και στις επιπτώσεις που μπορούν να έχουν στις σχέσεις με την Κοινότητα, για την διάσκεψη ασφαλείας και συνεργασίας στην Ευρώπη (ΔΑΣΕ), καθώς και για την προοπτική των σχέσεων των «δώδεκα» με τη Σοβιετική Ενωση και τις άλλες ανατολικές χώρες.

ΑΠΩΛΕΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ

Ο Τύπος Κωνσταντίνος του Θωμά, κατοικος Αγίας Μαρίνας, έχασε το δίπλωμα ελκυστήρος προ τριμήνου.

Τηλεόραση

ΕΡΤ 1

9.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Γύρω-γύρω όλοι»-«Τα έξι αρσούδάκια». Νέα επεισόδια της γνωστής σειράς (1ο επεισόδιο)
8.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
8.45 ΜΑΘΑΙΝΩ ΚΙ ΑΓΟΡΑΖΩ
Ενημερωτική εκπομπή σε σκηνοθεσία Δημήτρη Καψωμένου. Η δημοσιογραφική επιμέλεια είναι της Ελένης Δελβινιώτη. Το σύντονισμό έχει ο Δημήτρης Κωσταντάρος
7.00 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ
7.50 Η ΕΤ-1 ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Αφιέρωμα στην εκβολή της Κύπρου. «Διαμαντής και Κάνθος» (β΄ μέρος)
8.15 ΠΟΠ ΡΟΚ ΤΟΥ ΜΟΝΤΡΕ
Ο Γιώργος Γκούπης θα παρουσιάσει γνωστά ποπ και ροκ συγκροτήματα, καθώς και συνεντεύξεις που πήρε απο τον πρόσφατο διαγωνισμό που έγινε στο Μόντρε. Αυτή την εβδομάδα προβάλλεται το τέταρτο επεισόδιο
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ
Προβάλλεται το πρώτο απο τα τέσσερα επεισόδια της βραβευμένης ταινίας του Παντελή Βούλγαρη. Παίζουν: Θεμις Μπαζάκα, Δημήτρης Καταλειφός
10.40 ΤΟΥΣΙΤΑΛΙΑ
Σειρά Αγγλικής παραγωγής, που παρουσιάζει τη ζωή του άσημου συγγραφέα Ρόμπερτ Λιούις Στίβενσον
11.35 ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ... ΜΟΥΣΙΚΟΙ
Η Εφη Αγραφιώτη παίζει έργα για πιάνο των: Μπαχ, Μότσαρτ, Σοπέν, Φρανκ και Προκόφιεφ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση

ΕΡΤ 2

5.00 ΚΙΤΣΦΕΡ
Παιδική σειρά δεκατριών επεισοδίων που προβάλλεται σε επανάληψη (4ο)
6.30 ΚΑΡΑΓΚΟΖΗΣ
Παιδική εκπομπή που προβάλλεται σε επανάληψη (5ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 Ο ΑΔΕΡΦΟΣ ΜΟΥ ΤΟΜ
Νέα Αυστραλιανή σειρά 4 επεισοδίων, βασισμένη στη νουβέλα του Τζεημς Ολντριτζ. Παίζουν: Τομ Τζεκινγκς, Κθ Μπασελ, Κάθριν Μακ Κλέμεντς κ.α. (1ο)
7.30 Η ΖΩΗ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
Σειρά ντοκιμαντέρ Γερμανικής παραγωγής που παρακολουθεί τη βιολογία της θάλασσας (14ο)
8.00 ΕΡΕΥΝΑ
Δεκαπενθήμερη δημοσιογραφική εκπομπή, παραγωγής του Τομέα Ενημέρωσης «και Επικαίρων της ΕΤ-2. Η επιμέλεια είναι των: Σωτήρη Μαργιορή, Σταμάτη Μαλέλη και Γιώργου Δαρακη. Σκηνοθετεί ο Θάνος Σοϊλίσης.
8.40 ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ
Ελληνική σειρά δεκατριών αυτοτελών επεισοδίων που προβάλλεται σε επανάληψη. Σήμερα: «Ο τελευταίος κρατούσε τον αστό απο την ουρά». Η σκηνοθεσία είναι του Αντρέα Θωμοπουλου. Παίζουν: Νίκος Λυκομήτρος, Τάσος Κωσπής, Αγγελος Γιάνναρης κ.α. (7ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Σκληρή αναμέτρηση»
Γουέστερν παραγωγής 1978, σε σκηνοθεσία Μόντε Χέλμαν
Παίζουν: Γουόρεν Οουτς, Θαλμο Τέσπι, Τζένι Αγκαντάρ κ.α.



Το θέμα: Το 1880 στη μικρη πόλη του Τέξας Τσάινα πρόκειται να κρεμασπεί ο διάσημος πιστολάς Κλέπτον Σάου. Υπεύθυνοι, όμως, της εταιρίας σιδηροδρόμων προτείνουν να δοθεί χάρη στον Κλέπτον, αν δεχτεί να σκοτώσει έναν παλιό πιστολά, τον Μάθιου Σέμπανες, που αρνείται να πουλήσει το κτήμα του στην εταιρία, ματαιώνοντας τα σχέδια για την επέκταση του δικτύου. Ο Κλέπτον γνωρίζεται με το υποψήφιο θύμα, αλλά διστάζει να τον σκοτώσει. Ετσι πρέπει να παίρνει μέτρα προφύλαξης απο την εταιρία σιδηροδρόμων, αλλά και απο την Αστυνομία...
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

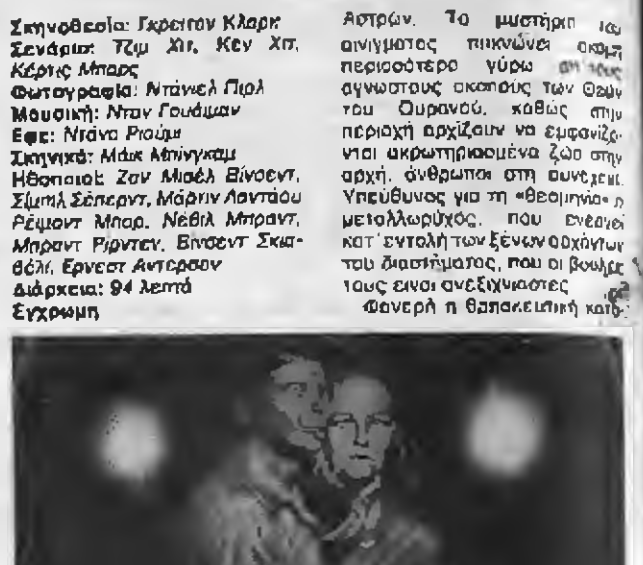
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Σκηνοθεσία: *Γκρεγκορυ Κλαρκ*
Σενάριο: *Τζιμ Χιλ, Κεν Χιλ, Κέρτις Μπερς*
Φωτογραφία: *Ντάνιελ Πιρολ*
Μουσική: *Νταν Γουάιμαν*
Εφε: *Ντάνα Ρισμπ*
Σκηνικά: *Μάικ Μπίνγκαμ*
Ηθοποιοί: *Ζαν Μισέλ Βίνσεντ, Σίμπιλ Σέπερντ, Μάρκιν Λαντάου, Ρέμοντ Μπαρ, Νεθίλ Μπραντ, Μπραντ Ρίρντεν, Βίνσεντ Σκαρδέλ, Ερνεστ Αντερσον*
Διάρκεια: *94 λεπτά*
Εγχρωμη

Σκηνοθέτης της ταινίας του Γκρεγκορυ Κλαρκ, που ξανασχολείται με το θέμα των σκαμπρισμάτων που είχαν παρατηρηθεί στη Γιούτα των ΗΠΑ, γύρω στα 1960-70 σε ένα πρόγραμμα πειραμάτων της Αμερικάνικης Κυβέρνησης. Θέμα που επεξεργάστηκε έξοχα ο Αλαν Ραύντολφ, το 1982, στην ταινία του «Ο Σπειραλιστας». Ο Γκρέγκορυ Κλαρκ πρστιμα την εξωγήινη ερμηνεία. Το ζευγάρι που επιλεγουν οι ξένοι θεοί είναι ο σύγχρονος Αδάμ και η σύγχρονη Εύα, σ' έναν απολεσθέντα σύγχρονο παράδεισο. Θα το ξανασπείλουν σ' αυτον με τη νέα γνώση για να βοηθήσουν το «παραπλανημενα» ανθρώπινο πλάσματα.

Γύρω απ' αυτή την ιδέα ο Γκρέγκορυ Κλαρκ δημιουργεί μια εντυπωσιακή ιστορία, που μετά απο ένα υποτονικό πρώτο μέρος, ένα δεύτερο συναρπαστικό με απρόοπτες εξελίξεις, μας παγιδεύει στο οινιγματικό, ερεθιστικό κλίμα της, υποχρεώνοντας το μυαλό μας ν' απορρίψει τους παραδοσιακούς, ξεπερασμένους τρόπους σκέψης και ν' αναθεωρήσει τις απόψεις του για το σύμπαν.

Μ.Π.



Ενα αγόρι κι ένα κοριτσάκι δέχονται την ακτινοβολία ενος εξωγήινου διαστημόπλοιου. Το ίδιο κι ένας μεταλλωρύχος. Το γεγονος αυτό συμβαίνει κάποια νύχτα, κάπου στα νότιο Νέο Μεξικο. Τα τρία ανθρώπινα πλασματα είναι οι εκλεγμένοι των Εξωγήινων. Αλλά τους λόγους για τους οποίους εκλεχτηκαν δεν θα τους μάθει κανείς. Ουτε οι ίδιοι. Δεν πρόκειται το ίους αποκαλυφτεί το μυστικό, δεν θα μαθουν ισως ποτέ οτι είναι μέρος ενος ασύλληπτου εξωκοσμικου σχεδίου, ακόμη κι όταν έρθουν σε άμεση επαφή με τους Ξένους, εικοσιπέντε χρόνια αργοτερα. Το κοριτσι είναι πια φτασμένη επιστημων και τα αγόρι αστυνομικός στην πόλη που συνέβη το αλλόκοτο γεγονός, οταν και οι δυο τους ήταν παιδιά. Οι Εξωγήινοι Εκλεκτορες θα δημιουργήσουν ένα καινούργιο γεγονός που θα υποχρεώσει το αγόρι και το κορίτσι να έρθουν σε επαφή στην πόλη που τους διάλεξαν. Ο τρίτος, ο μεταλλωρύχος, θα γινει ένα αβουλο υποχείριο των ξένων, θα γινει ο μεσάζων για να νάρθει το εκλεκτό ζευγάρι σε συσκεπτική πλεον επαφή με τους Κυρίους των Αστρων. Το μυστήριο ομως παραμένει περισσότερο γύρω απ' τους αγνωστους σκοπους των Θεων του Ουρανού, καθώς στην περιοχή αρχίζουν να εμφανίζονται ακρωτηριασμένα ζώα στην αρχή, άνθρωποι στη συνεχεια. Υπεύθυνος για τη «θεομηνία» ο μετολλωρύχος, που ενεργεί κατ' εντολή των ξένων οδηγόντων του διαστήματος, που οι βουλές τους είναι ανεξιχνιαστες.



08.30 Ο ντικ τζόκεϊ Κατ σε διακοπές **9.35** Η γραμμή της καρδιάς **10.35** Τοπ 50 **11.35** Αντίστροφη μέτρηση **12.35** Τηλεγράφημα από την Αγγλία **13.05** Τσαι 40 **14.05** Ενας διαφορετικός κόσμος **15.00** Εδώ Χόλυγουντ **15.30** Τα νέα της μοτοσυλέτας **16.00** Τένις **17.00** Τα τέρατα του ροκ **18.00** Ο ντικ τζόκεϊ Κατ σε διακοπές **19.00** Το όπλο του Γουίλι Σάνετ **19.26** Εφέδρεια **19.30** Η κυρία Μουίρ και το φάντασμα **19.57** Ο καιρός **20.00** Χέλεν **20.20** Ειδήσεις **20.30** Οι περιπέτειες του Γκάλλι Άντασις **21.30** Χόκεϊ **22.27** Ο καιρός **22.30** Μουσικά σόου με τον Τομ Τζόουνς **22.58** Σύντομα δελτία ειδήσεων **23.00** Μουσικό πρόγραμμα **23.58** Ειδήσεις **24.00** Νεανική μουσική **01.00** Το τέρατο του ροκ **01.57** Ο καιρός.

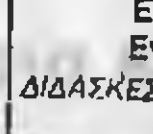
* * *

04.00 Σούπερ ώρα **08.00** Μουσικό «σουίτ» **14.00** Κόντρολ **14.25** Ο καιρός **14.30** Γκολ που κόβουν την ανάσα **15.00** Μουσικό κουτί **16.55** Ο καιρός **17.00** Σούπερ ώρα **19.30** Δόκτωρ Χου **20.00** Κάπτεν **20.25** Ο καιρός **20.30** Το τσίρκο της Όνεστιν **21.30** Το σόου του Κένι Έβερετ **22.00** Το ποτσούϊντερ **23.00** Ο Τζων Σάτσεϊ μεταβάλλει νέα απ' όλη την Ευρώπη **23.15** Ειδήσεις **23.30** Ο καιρός **23.35** Αγώνες μοτοσυκλέτας **00.35** Μουσικό κουτί

* * *

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 **10.00** Ειδήσεις **10.05** Τηλεγράφημα **10.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της ανάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Τηλετσαίνα **13.40** Θέμα: Αυτοκίνητο **14.00** Τηλεχρηματιστήριο **16.05** Τηλεπρόγραμμα **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **16.00** Τηλεφόγραμμα **16.05** Τα πλοία της σιγάπης **17.00** Δίπλα της Σάντα Φε **17.25** Χόνυμουν νέα **17.30** «Ο Κεν Πάρκινσον ως υπερασπιστής» **17.55** Χάι Σάπαρελ **18.45** Ειδήσεις **18.50** Μάτι Χιλστον **19.45** Ειδήσεις **20.00** Κεφάλαια στο SAT-1 **20.10** Εργαλειφ **21.00** Δελτίο καιρού **21.05** Ειδήσεις **21.10** Χλοι Ο' **22.00** Ειδήσεις **22.10** Ο λέων της Σπάρτης **00.05** Ειδήσεις **00.15** Θέμα **00.30** Τηλετσαίνα **01.00** Τηλετσαίνα.

* * *



17.05 Στην υγειά σας **18.35** Τρίαντο εκατομμύριο φίλοι **19.00** Διάλειμμα **19.40** Γράμματα και αριθμοί **19.55** Επιχειρήσεις **20.00** Υπόθεση τιμής **21.30** Σπορ **22.30** Ο κόσμος των ζώων **23.00** Τηλεφυλερίδα **23.45** Σχολή

* * *

10.30 Τηλεβίντεο **13.30** Ντοκιμαντέρ **14.00** Τηλετσαίνα **14.30** Ειδήσεις **14.55** Τρία λεπτά με... **15.00** Κινηματογραφική ταινία **16.25** Κινούμενα σχέδια **17.00** Μαγικές στιγμές τηλεοπτικού θεάτρου **18.00** Ολοι στην πίστα **18.30** Κινούμενα σχέδια **18.50** Τα χρονικά της ημέρας **19.10** Σήμερα στη Βουλή **19.15** Τηλετσαίνα **20.40** Καλημέρα της επόμενης μέρας **21.00** Εκδήλωση **21.30** Τηλετσαίνα **23.05** Ειδήσεις **23.15** Τηλετσαίνα **01.00** Ειδήσεις - Σήμερα στη Βουλή **01.15** Ντοκιμαντέρ.

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δραση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-26.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραο.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.252
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	181

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	28.318-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.655-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΥΕΑ (υπεραο.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Στουγιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22 552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Κ.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.978
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Ενωση ΚΤΕΛ	24.050
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.510

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.688
Χωροφυλακη	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 68 777 - ΒΕΡΟΙΑ

Δίωξη για συκοφαντική δυσφήμιση

Ο Εισαγγελέας Παϊνικής Αγωγής Αθηνών άσκησε δίωξη για συκοφαντική δυσφήμιση δια του Τύπου κατά της τηλεοπτικής συντάκτριας που εργάζεται στην εφημερίδα «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ» και στο περιοδικό «TV 3» κ. Μαίρης Πρωτογυρου και ανέθεσε την διενέργεια της προανάκρισης σε Πταισματοδίκη.

Η δίωξη ασκήθηκε ύστερα απο σχετική μήνυση του σκηνοθέτη κ. Νίκου Ζερβού και αφορά το περιεχόμενο «κριτικής» που έγραψε η μηνυομενη στην παραπάνω εφημερίδα και στο περιοδικό για την τηλεοπτική σειρά «Κουφώματα»

«Η ΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ: Β. ΖΑΡΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ
Ρόδων 18 - Τηλ.: 63.087 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Τ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε οχι, δεν επιστρέφονται.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

του Γραφείου Φυσ. Αγωγής

Στα πλαίσια της αξιοποίησης των αθλητικών ταλέντων, των οποίων η ανίχνευση εφαρμοστηκε απο 1η Μαΐου ως 16 Ιουνίου 1988, θα προσληφθούν ως προπονητές καθηγητές Φ.Α. που θα παρακολουθήσουν επιμορφωτικά σεμινάρια σε Αθήνα και Θεσ/νικη.

Οι ενδιαφερόμενοι καθηγητές Φ.Α. μπορούν να υποβάλλουν τις αιτήσεις συμμετοχής τους στα Γραφεία Φυσ. Αγωγής μέχρι 31 Ιουλίου 1988, μαζί με τα παρακάτω δικαιολογητικά:

1. Βιογραφικό σημείωμα. 2. Τίτλο σπουδών. 3. Δήλωση του Ν. 105 ότι οι ενδιαφερόμενοι δεν εργάζονται σε σωματεία και 4. Οι αρρενες πτυχιούχοι να καταθέσουν πιστοποιητικό στρατολογίας τύπου Α. Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνείστε με τα Γραφεία Φ.Α. (63-853).

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ Κ.-Τηλ. 22.334
ΚΛΕΟΤΣΙΚΑΣ ΑΝΤ.-Τηλ. 22.080

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΜΗΤΡΕΝΤΣΗΣ Αθ.-Θεσ/νικης 62-Τηλ. 29.072
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΔΡΙΣΗΣ Λαθαν.-ΠΕΟ Θεσ.-Βέροιας
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΡΑΛΑΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΜΕΣΗ: ΜΕΛΙΚΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87



ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ριχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καρα-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με κομφλάρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΧΑΘΗΚΕ σκυλάκι κανις άσπρο με μελί αι. Οποιος το βρεί να το παράδωσει και θα αμοιφθεί. Πληροφορίες στο τηλ. 23 683.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος με γνώσεις λογιστικής για νεοσύστατη Α.Ε. Πληροφορίες Ν. ΙΩΑΝΝΟΥ, Βενιζέλου 7, 2ος όροφος, 6-8 μ.μ., τηλ.: 28.428.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνο, πληροφορίες στο τηλέφωνο 27.417 απο τις 8 π.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Transit κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομες ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με αυτοκινητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφανους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βεροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένα, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στο τηλ.: 60.289, 28 014 και 27.520.

Διοργάνωση Ολλανδικής εβδομάδας

απο το Πολιτιστικό Κέντρο Νάουσας

Το Πολιτιστικό Κέντρο Νάουσας έχει προγραμματίσει την διοργάνωση της Ολλανδικής εβδομάδας για το διάστημα απο 6 εως 13 Αυγούστου 1988.

Οι προετοιμασίες για την διοργάνωση αυτή έχουν ολοκληρωθεί, και το αναλυτικο πρόγραμμα των εκδηλώσεων με τις συγκεκριμένες ημερομηνίες -οπως αυτές αναφέρονται στο ειδικό έντυπο που έχει εκδοθεί για το σκοπό αυτό- εχει ως εξής:

7_14-8-88: ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ HENK VAN BOEKEL. Δημοτική Βιβλιοθήκη, ώρες λειτουργίας 10...13 και 6.30...9.30.

ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ Δημοτική Βιβλιοθήκη ώρες λειτουργίας 10...13 και 6.30...9.30

ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ M. ESHER. Εστία Μουσών, ανοιχτή οταν υπάρχουν εκδηλώσεις στην Εστία.

ΕΚΘΕΣΗ. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Φουαγιέ, Δημ. Θεάτρου, ωρες λειτουργίας: 10...13 και 6.30...9.30

7-8-88: ΕΝΑΡΞΗ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΠΡΟΒΟΛΗ: «Η Ολλανδία σήμερα» -Διαφάνειες-Ανοιχτό Δημοτικό θέατρο. Ωρα έναρξης 9.00

8-8-88: ΠΡΟΒΟΛΗ: «Οι Ναυσαίοι στην Ολλανδία»-Διαφάνειες-Ανοιχτό Δημοτικο θέατρο, -Ωρα εναρξης: 9.00

9-8-88: ΔΙΑΛΕΞΗ: «Ολλανδική κτηνοτροφία», Εστία Μουσών, ώρα εναρξης 9.00

10-8-88: ΔΙΑΛΕΞΗ: «Οι νεολαία στην Ολλανδία», Εστία Μουσών ώρα έναρξης 9.00

11-8-88: ΔΙΑΛΕΞΗ: «Η Ολλανδία στην Ελλην. γλώσσα και λογοτεχνία» Ε.Μ. 9.00

12-8-88: ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ: «Μωσαϊκό της Ολλανδίας» Ανοιχτό Δημ. θέατρο, 9.00

13-8-88: ΔΙΑΛΕΞΗ ΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΗ: «Ανθοκομία» Ανοιχτό Δημ. θέατρο. 7.00 μ.μ.

ΔΙΑΛΕΞΗ: «Η Ολλανδία σαν γεωργική χώρα» Ανοιχτό Δημ. θέατρο.

14-8-88: ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΗΣ ΟΛΛΑΝΔΙΚΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ Ανοιχτό Δημ. θέατρο, ώρα έναρξης: 9.00 μ.μ.

Να σημειωθεί οτι σε ολη τη διάρκεια της Ολλανδικής εβδομάδας θα γίνονται προβολές βιντεοταινιών στην πλατεία Καρπάσιου και στο πλακόστρωτο του Πάρκου κάθε βράδυ.

Το τμήμα Κινηματογράφου

απο το Πολιτιστικό Κέντρο Νάουσας

Το κινηματογραφικό τμήμα του Πολιτιστικού Κέντρου Νάουσας για την ερχόμενη εβδομάδα θα προβάλλει στο Θερινό Δημοτικό Θέατρο δυο Κινηματογραφικές ταινίες.

Η πρώτη ταινία είναι η «ΓΟΥΩΛ ΣΤΡΗΤ» και θα προβληθεί σήμερα 19-7-88.

Η δεύτερη ταινία είναι η «13 ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΖΗΤΟΥΝ ΕΝΟΧΟ» του ΧΙΤΣΚΟΚ η οποία θα προβληθεί την Τετάρτη 20-7-88 και την Πέμπτη 21-7-88.

Οι ταινίες είναι κατάλληλες και θα προβάλλονται απο μια προβολή ώρα 9.15 μ.μ.

Γενική είσοδος: 200 δρχ.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Καινούργιες εισαγωγές στη Βιβλιοθήκη

1. Βαρθολομαίος Ντε Λας Κάζας: Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΙΝΔΙΑΝΩΝ.
2. Χοσέ Λεζόμα Λίμα: ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΑΠΟΚΕΦΑΛΙΣΜΩΝ
3. Ιούλιος Βέρν: ΤΟ ΡΙΖΙΚΟ ΤΟΥ ΖΑΝ ΜΟΡΕΝΑΣ
4. Ιούλιος Βέρν: ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΑΠ'ΤΗ ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ ΣΤΑ 2889 ΚΑΙ Ο ΑΙΩΝΙΟΣ ΛΑΑΜ.
5. Απόστολος Κ.Δοξιάδης: ΜΑΚΑΒΕΪΤΑΣ
6. Αλεξάνδρα Δεληγιώργη: ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ ΦΕΓΓΑΡΙΟΥ.
7. Τάσος Ρούσας: ΤΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥΕΛ ΣΑΛΙΝΑΣ
8. Νίκος Κάσδαγλης: ΤΟ ΘΟΛΑΜΙ (Διήγημα).
9. Ιωάννης Κονδυλάκης: ΜΑΥΡΟΣ ΓΑΤΟΣ και άλλα διηγήματα.
10. Δημήτριος Γρ.Καμπούρογλους: Ο ΤΡΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ και άλλα διηγήματα.

πηγή

Πάνες - Βρακάκια

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ

Και τιμές

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!

Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ

ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

Αναδημοσίευση απο την χθεσινή «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ»

«Επιτέλους ακουστική απόλαυση»

ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ με τον Καθηγητή ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΡΩΝΙΤΗ

ΕΝΑΣ ΚΛΑΣΙΚΟΣ φιλόλογος και καθηγητής της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, ο Δημήτρης Μαρωνίτης, συμμετέχει φέτος το καλοκαίρι στο «Θεατρικό Αναλόγιο», θεσμό στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ της Πάτρας. Την άλλη Τρίτη θα διαβάσει στο φρούριο της πόλης σε δική του, καινούργια μετάφραση, την Ε΄ ραψωδία της Οδύσσειας, αυτή που φέρει τον αλεξαντρινό τίτλο «Οδυσσέως σχέδια» και αφορά την απελευθέρωση του Οδυσσέα, ύστερα απο θεϊκή παρέμβαση απο το νησί της Καλυψώς και την περιπετειώδη επάνω σε σχέδια άφιξή του στο νησί των Φαιάκων.

Οσα κι αν το «Θεατρικό Αναλόγιο» θέτει σαν εναν απο τους στόχους του την «αξιοποίηση λογοτεχνικών και ποιητικών κειμένων, που δεν είχαν προορισμό τη σκηνή», η συμμετοχή του Δημήτρη Μαρωνίτη, σ' αυτό προκάλεσε το ενδιαφέρον, δημιούργησε απορίες και, μάλιστα, ενοχλητικές για τον ίδιο.

«Καλώς ή κακώς ανήκω στην κατηγορία των ανθρώπων, που μπορεί κανείς να τους ονομάσει συγγραφείς. Θα πρέπει να παρατηρήσω οτι τα τελευταία χρόνια δεν παρουσιάστηκε σχεδόν απο καμιά πλευρά δημοσιογραφικό ενδιαφέρον για τη συγγραφική μου δουλειά. Μάλις, όμως, ακούστηκε οτι συμμετέχω σε ένα κύκλωμα, που ορίζεται κατά βάση ως θεατρικό, το ενδιαφέρον για αυτή την εκδήλωσή μου ήταν αμεσο και το αποδεικνύει και η σημερινή μας συνέντευξη», μας λέει.

«Το υπογραμμίζω, όχι ως προσωπικό επεισόδιο, αλλά ως γενικότερο σύμπτωμα. Είναι νομίζω πασιφανές πόσο ευνοημένο είναι δημοσιογραφικό το θέατρο, όπως και η μουσική, σε αντίθεση με τη λογοτεχνία, που αν δεν είσαι έτοιμος να κάνεις τα συνηθισμένα τσαλίμια, το οποία μπορούν να εξασφαλίσουν μια ελάχιστη προβολή, ενδέχεται να παραμείνει εντελώς στο περιθώριο της δημοσιότητας, ασχέτως ποιότητας ή ποσότητας συγγραφικής δουλειάς».

– Πως εξηγείται η συμμετοχή σας στο «Θεατρικό Αναλόγιο»;

«Βλέπω σε μια τέτοιου είδους πρωτοβουλία μια αντίσταση, επιτέλους στην καθαρώς επική πρόσληψη του θεατρικού λόγου και γενικότερα του λόγου και μια επιστροφή σε μια ακουστική απόλαυση του λόγου.

Εξάλλου στην περίπτωση του «Θεατρικού Αναλογίου» ο συνδυασμός καθαρά θεατρικών στοιχείων και στοιχείων απαγγελίας δίνει δυνατότητες για μια έρευνα στην περιοχή του λόγου, είτε πρόκειται για καθαρά θεατρικό λόγο, είτε για κάποιο άλλο γραμματειακό είδος. Η έρευνα αυτή μπορεί να έχει εντυπωσιακά αποτελέσματα, κυρίως γιατί μας απαλλάσσει απο κάποιες προκαταλήψεις και καινατοπίες, με τις οποίες συνήθως θεωρούμε οτι σήμνεται ένα θεατρικό κομμάτι».

ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗ

– Γιατι συμμετέχετε στο «Θεατρικό Αναλόγιο» με την Οδύσσεια;

«Οπως ξέρετε με την Οδύσσεια ασχολούμαι μια ολόκληρη ζωή. Είναι ενα εργο που ιδιαιτέρως αγαπώ, νομίζω πως το έχω κιόλας μελετήσει αλλά υπάρχουν και πρόσθετοι λόγοι που εξηγούν την επιλογή μου.

Το έπος αυτό, όπως και η Ιλιάδα, έχει πολύ μεγάλη και άμεση σχέση με την προφορική, οπως λέμε, παράδοση και την προφορική απαγγελία. Ασχέτως οτι βοηθήθηκε στη σύνταξή του με τη γραφή, στηρίχτηκε στους νόμους της προφορικής σύνθεσης και υπολόγιζε στην προφορική απαγγελία.

Επειδή, λοιπόν, πιστεύω οτι ο καλύτερος τρόπος για να προσλάβει κανείς καλά την Οδύσσεια είναι, όχι να τη διαβάσει στο πρωτότυπο ή σε μετάφραση μόνος του και σιωπηλά, αλλά να ακούσει το λόγο, θεώρησα ιδιαίτερη ευκαιρία την πρόταση πού μου έγινε και δέχτηκα. Είναι μια πολλή ζωβή και ελαττωματική πρόσληψη της αρχαίας ελληνικής ποίησης αυτή που συνήθως κάνουμε».

– Θέλετε να γίνεται πιο συγκεκριμένος;

«Να θυμίσω στη σειρά της σχεδόν η αρχαία ελληνική λογοτεχνία ήταν μια λογοτεχνία προς ανάγνωση. Αν, μάλιστα, λάβετε υπόψη σας, οτι ακόμα κι όταν διάβαζε κανείς μόνος του διαβαζε φωναχτά -αυτός ήταν ο κανόνας- καταλαβαίνετε οτι η ακροαματική εμβέλεια του λόγου για την αρχαία ελληνική λογοτεχνία και γραμματεία ήταν αυτονόητη. Κάτι το οποίο αργότερα εξέπεσε και σήμερα καντεύει εξ ολοκλήρου να ξεχαστεί».

ΡΑΨΩΔΙΑ-ΜΗΤΡΑ

– Απο τις εικοσιτέσσερις ραψωδίες της Οδύσσειας επιλέξατε την ε. Γιατί;

«Κατ' αρχήν γιατί πιστεύω οτι η ε έχει περισσότερα και πυκνότερα σημάδια της πρωτότυπης επινοητικότητας του ποιητή της Οδύσσειας απο οποιαδήποτε άλλη ραψωδία του έπους. Είναι μια ραψωδία στην οποία μπορεί να πιάσει κανείς με το χέρι του στην πρωτότυπη επέμβαση του ποιητή στα παραδοσιακά του υλικά.

Η δεύτερη αιτία σχετίζεται με το περιεχόμενο και την τεχνική. Απο άποψη περιεχομένου θα θυμάστε οτι ενω απο χρονική σειρά είναι η τελευταία περιπέτεια του Οδυσσέα, κατά συνταντική σειρά είναι η πρώτη που προβάλλεται μέσα στο έπος. Εχουμε να κάνουμε με ένα αφηγηματικό τρικ του ποιητή, το οποίο πρέπει να αποκρυπτογραφήσουμε. Πιστεύω οτι η ε ραψωδία παίζει το ρόλο μήτρας ή αρχετύπου, έτσι ώστε οι επόμενες περιπέτειες να ακούγονται λίγο-πολύ, ως παραλλαγές ενος βασικού μοτίβου. Και μπορεί κανείς, σχετικά εύκολα, να αναγνωρίσει ακόμα και τα αρχετυπικά στοιχεία που συνθέτουν το περιεχόμενο της ε ραψωδίας και να τα εκφράσει με λιγότερο ή περισσότερο απλοϊκό τρόπο. Είναι ο άνθρωπος και η θάλασσα, η φύση και η τέχνη, το σώμα και ο νους του ανθρώπου, σε συνδυασμό ή διαδοχή, καθώς αντιμετωπίζουν ένα συγκεκριμένο κίνδυνο και πολλά άλλα.

Απο άποψη αφηγηματικής τεχνικης το ενδιαφέρον που παρουσιάζει η ραψωδία ε είναι οτι ο ποιητής, ενώ όλες τις άλλες περιπέτειες τις παραχώρησε, κατά κάποιον τρόπο, στον Οδυσσέα να τις διηγηθεί στον Αλκίνοο και την Αρήτη, αυτήν την φύλαξε για τον εαυτό του. Και το πράγμα αυτό ασφαλώς δεν πρέπει να θεωρηθεί τυχαίο.

Θάλεγα επίσης, οτι η ραψωδία ε είναι χαρακτηριστική για το τι πρέπει να ονομάσουμε αφήγηση στο αρχαϊκό έπος. Η αφηγηση μπορεί να θεωρηθεί κυριολεκτικώς πρότυπη, συγχρόνως όμως εδώ, με μεγαλύτερη έμφαση απ' οτι σε άλλα μέρη της Οδύσσειας, έχουμε σπέρματα τόσο της αρχαϊκής λυρικής ποίησης, που βγαίνει στο φως με την αρχή του επόμενου αιώνα, όσο και του δράματος, που θα αργήσει τουλάχιστον κάποιες εκατονταετίες για να αυτονομηθεί. Είναι, επομένως μια ραψωδία που τα έχει όλα είτε σε μορφή απολογισμού, είτε σε μορφή σπερμάτων»

ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

– Είχατε μια συγκεκριμένη κατεύθυνση μεταφράζοντας την ραψωδία;

«Πιστεύω οτι τα σημαντικά πρωτότυπα κείμενα έχουν ένα δυναμισμό, γλωσσικό, μυθολογικό, υλικό σχεδόν θα έλεγα, που επιβάλλει τη συνεχή μεταφρασιμοτητά τους. Είτε τη μετάφραση την φτιάχνουμε επισήμως και την καταθέτουμε σ' ένα χαρτί, είτε διαβάζοντας μόνοι μας τον πρωτότυπο λόγο τη σχηματίζουμε στο μυαλό μας.

Αφ' της στιγμής λοιπόν, δεν χρησιμοποιεί κάποιος το πρωτότυπο ή το λαμβάνει πολύ λίγο υπόψη του και καταφεύγει σε μετάφραση, χάνει αυτό το χαρτί απο τα χέρια τους. Γιατί και η καλύτερη ακόμα μετάφραση δεν γεννά απο μόνη της άλλες μεταφράσεις.

Αυτό δείχνουν την κατεύθυνση της μεταφραστικής μου δουλειάς. Γύρευα εν τέλει μια μετάφραση, που να είναι απόρροια του πρωτότυπου, και όχι μια μετάφραση συναγωνιστική ή ανταγωνιστική προς το πρωτότυπο. Σαν να καθρεφτίζεται το αρχαίο κείμενο σ' ενα δικό μας σύγχρονο καθρέφτη και πιάνει κανείς ή προσπαθεί να πιάσει ενα απο τα είδωλα που δίνει, ανάλογα και με το σε ποια γωνία βρίσκεται αυτός που βλέπει το είδωλο ή με τι μάτι το βλέπει ή με ποια διάθεση το βλέπει.

Πρόκειται για μια μετάφραση που δεν είναι, εμφανώς τουλάχιστον, στοιχουργημένη. Απο άποψη μορφής γράφεται καταλογάδην, σαν να είναι πεζό κείμενο. Παρ' τούτο προσπαθεί να συντηρήσει στο εσωτερικό του λόγου ενα ρυθμο εγαλλασσομενο μάλιστα, ανάλογα με τον τόνο ή το περιεχόμενο της κάθε ακτινής της ραψωδίας. Και προπαντός προσπαθεί να περισσώσει την αφηγηματική φυσικότητα του πρωτοτύπου. Γιατί φοβουμαι οτι και οι καλύτερες μεταφράσεις της Οδύσσειας, που έχουν γίνει ως τώρα και έχουν γίνει πολύ καλές, στις οποίες οφείλει εξάλλου πολλά ακαντάφτουν ή καμια φορά χωλαίνουν στο κεφάλαιο της αφηγηματικής ροής του πρωτοτύπου κειμένου».

ΣΚΑΝΔΑΛΟΘΗΡΙΑ

– Πως θα γίνει η παρουσίαση της ραψωδίας στο «Θεατρικό Αναλόγιο»;

«Την ευθυνη της παρουσίασης έχει αναλάβει η Μάγια Λυμπεροπούλου. Απο άποψη θεαματικών ή και μουσικών στοιχείων θα περιοριστούμε στο ελάχιστο. Επειδή το κείμενο προσφέρεται σε κάποια σημεία του για δυο φωνές, δεν θα ακουστεί ολόκληρο με μια φωνή, αλλα κάποια τμήματα θα δωβάζονται και απο τη Μάγια Λυμπεροπούλου

Θα υπάρχουν κάποια, όσο γίνεται λιγότερο φιλολογικά επιβαρυμένα, εισαγωγικά σχόλια για την Οδύσσεια και επίσης, για την ε ραψωδία στα ενδιάμεσα των δυο μερών της. Απο κει και πέρα ..χαρτιά θα έχουμε μπροστά μας, γυαλιά θα φοράμε..»

– Κοστούμια;

Οχι, για όνομα του Θεού. Ολη αυτη η υστερία φημολογία για βαρκες αναποδογυρισμένες και για χλαμύδες ραψωδικές είναι σκανδαλοθηρία και φαντασιώσεις, επιτρέψτε μου να πώ, των δημοσιογράφων, οι οποίοι μολις ακούν οτι θα απαγγελθεί ο Οδύσσεια, το πρώτο που φαντάζονται είναι βάρκες και ραψωδοί με ραβδία και χλαμύδες.

– Θα υπάρχει απο τη μεριά σας κάποια στοιχειώδης φροντίδα για υποκριτική υποστήριξη και συγκίνηση;

Αφ' της στιγμής προσφέρει κανείς ένα λόγο, τον υποστηρίζει και με τη συγκίνηση που του έχει γεννήσει αυτος ο λόγος. Αν, μάλιστα, συμβαίνει, όπως στη δική μου περίπτωση, ο μεταφραστικός αυτός λόγος να του ανήκει κιολας, φαντάζεσαι οτι ο στοιχειώδης συντονισμός συγκίνησης και εκφοράς θα υπάρχει.

Απο την άλλη μερία, το τελευταίο πράγμα που θα μ' ενδιέφερε θα ήταν μια ρητορική και ψευδοθεατρική εκφορα του λόγου. Δεδομένου που ο σκοπός ο δικός μου είναι να ακουστεί όσο γίνεται πιο απλά και λιγότερο φτασιδωμένος με θεατρικού τύπου απαγγελτικα τερτίπια. Ο τελικός στόχος της προσπάθειας είναι να μην παγιδευτεί ο κόσμος απο στοιχείο

– Πως νιώθετε με την προοπτική να βρεθείτε μπροστά σε τόσο κόσμο, έστω και για να διαβάσετε ένα κείμενο;

«Τί να σας πω τωρα; Αν εχω τράκ; Είναι ένα πρόβλημα που προσπαθώ να μην το συνυπολογίζω. Εξάλλου το κέρδος απ' αυτή τη δουλειά είναι η σχεδον εξαντλητική μοναξιά για να μεταφράσω ενα τεταια κείμενο. Κάτι απο αυτή τη μοναξιά θα ήθελα να κρατήσω και στην παράσταση. Μονος εγώ, μονος και ο κόσμος και ας είμαστε μαζί».

Δήλωση Κωστόπουλου

Δεν υπάρχει θέμα πολιτικής συνωμοσίας

«Στο μεγάλο λαϊκό ρεύμα της αλλαγής δεν ευδοκιμούν ούτε συναμοσίες, ούτε ανομα συμφέροντα. Αυτές οι πρακτικές ανήκουν σε άλλους χώρους και σε άλλες εποχές, οριστικά καταδικασμένες στη συνείδηση των Ελλήνων. Οποιοι τολμήσουν να τις αναβιώσουν θα συντριβούν απο την λαϊκή οργή».

Την δήλωση αυτή εκανε προχθες το βράδυ ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σ. Κωστόπουλος οταν ρωτήθηκε αν η κυβέρνηση έχει υπόψη της «σχέδιο πολιτικής συνωμοσίας κατά του ΠΑΣΟΚ» οπως αναφέρει το χθεσινο Βήμα».

Εξάλλου ο κ. Κωστόπουλος που ρωτήθηκε αν σκέπτεται ο πρωθυπουργός να διεκδικήσει την προεδρία της Δημοκρατίας «οταν έλθει η ώρα» δήλωσε:

«Στόχος του πρωθυπουργού Ανδρέα Γ. Παπανδρέου οπως έχει ο ίδιος επανειλημμένα τονίσει, είναι να οδηγήσει το ΠΑΣΟΚ σε νέα νίκη στις επόμενες εθνικές εκλογές και να κυβερνήσει την χώρα για μια ακόμη τετραετία, με σκοπό την ολοκλήρωση της κρατούσης φάσης του εκσυγχρονισμού της Ελληνικής οικονομίας και κοινωνίας και Σοσιαλιστικού μετασχηματισμού της χώρας».

ΔΗΛΩΣΗ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Με αφορμή τα δημοσίευμα περι πολιτικής συνωμοσίας ο κ. Σωτ. Κωστόπουλος τόνισε:

«Οπως γνωρίζετε, δεν σχολιαζω δημοσιεύματα που απορρέουν απο την έφεση πολιτικής σεναριογραφίας και ανήκουν προσωπικές εικασίες και σκοπιμότητες των συντακτών τους.

Για την αποφυγή επανάληψης και μονο ομως επιθυμώ να υπενθυμίσω και να επισημάνω προς κάθε κατεύθυνση τα εξής:

Είναι τουλάχιστον κωμικό να θεωρείται, στι ανθρωποι που ανήκουν οχι στον πολιτικό αλλά στον επιχειρηματικό κόσμο, μπορεί να έχουν οποιαδήποτε επιρροή πάνω στην πορεία του κινήματος.

Μονο νοσηρές φαντασίες και σκοπιμότητες μπορούν να οδηγήσουν τους αρθρογράφους σε επιβεξη τέτοιας ασυγχώρητης αγνοιας του πολιτικού σκηνικού της χώρας, του ρόλου και της σημασίας τού ΠΑΣΟΚ.

Στο μεγάλο λαϊκό ρεύμα της αλλαγής, δεν ευδοκιμούν ούτε συναμοσίες, ούτε ακόμα συμφέροντα. Αυτές οι πρακτικές, ανήκουν σε άλλους χώρους και σε άλλες εποχές, οριστικά καταδικασμένες στη συνείδηση των Ελλήνων. Οποιοι τολμήσουν να τις αναβιώσουν θα συντριβούν απο την λαϊκή οργή.

Στα στελέχη του ΠΑΣΟΚ σε ολες τις βαθμίδες είναι αρρηκτα συνδεδεμένα και προσηλωμένα στους υψιστους εθνικούς στόχους, που προσδιόρισε ο ηγέτης του κινήματος και πρωθυπουργός Ανδρέας Παπανδρέου».

ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑ

Στο δημοσίευμα του «Βήματος» της Κυριακής υποστηρίζεται οτι υπάρχει σε εξέλιξη πολιτική συνωμοσία κατά του ΠΑΣΟΚ. «Αποβλέπει» γράφει, η εφημερίδα «στον μετεκλογικό κατακερματισμό του ΠΑΣΟΚ και δημιουργία κεντροδεξιού σχήματος συνεργασίας». Στη συνωμοσία, υποστηρίζει το «ΒΗΜΑ» μετέχουν συγκεκριμένα πρόσωπα της «παραεξουσίας με διασυνδέσεις στα δυο μεγάλα κόμματα και το περιβάλλον του πρωθυπουργού.

Η εφημερίδα υποστηρίζει οτι (μεθοδεύουν προώθηση του πρωθυπουργού στη προεδρία της Δημοκρατίας» επίσης «ρήγμα στις σχέσεις Δημοκρατικού τύπου και κυβερνήσεων» καθώς και «εξουδετέρωση στελεχών του ΠΑΣΟΚ απο τον κ. Γ. Αλευρά ως τον κ. Γ. Γενηματά και τον κ. Κουτσόγιωργα που θα μπορούσαν να αντιδράσουν».

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΡΗΤΗΣ

Κατέθεσε ο Χαλικιάς

Ο Διοικητής της Τράπεζας Ελλάδας κ. Δημήτριος Χαλικιας κατέθεσε χθες ως μάρτυρας στον Αντεισαγγελέα Εφετών Αθηνών κ. Γ. Καυβελη, ο οποίας διενεργεί την γνωστή προκαταρκτική εξέτασση σχετικά με τα τελευταία δημοσιεύματα μερίδας του Τύπου γιά την οικανομική δραστηριότητα της Τράπεζας Κρήτης και του Προέδρου της κ. Γ. Κοσκωτά.

Εκτος απο τον κ. Χαλικια ως μάρτυρας για την ίδια υπόθεση κλήθηκε και κατέθεσε ένας επιθεωρητής της Τράπεζος της Ελλάδας.

Εκδηλώσεις στην Αγ.Μαρίνα

Στα πλαίσια του προγράμματος Μαζικού Αθλητισμού, πραγματοποιήθηκε το π.Σάββατο 16 Ιούλη στην Αγία Μαρίνα, ο Α' Λαϊκός Ανώμαλος Δρόμος.

Συγκεκριμένα, το π. Σάββατο στις 7.30 μ.μ. δόθηκε η εκκίνηση από τον πρόεδρο της Κοινότητας κ. Ραλλη Ευθύμιο, αφού προηγούμενα απηύθυνε χαιρετισμό ο στρατιωτικός Γιώργος Ζουπουρίδης, ο οποίος ηταν και ο υπεύθυνος της διοργάνωσης-καθώς επίσης ο ίδιος σε συνεργασίε με την Κοινότητα, τον Μορφωτικό Σύλλογο και τον Γεωργικό Συνεταιρισμό· δημιούργησε το τμήμα Κλασσικού Αθλητισμού όπου αθλούνται τα παιδιά της Κοινότητας.

Στον Α' Λαικό Ανώμαλο Δρόμο ελαβαν μέρας 130 άτομα κι απο τα δυο φύλα κι απο όλες τις ηλικίες και διάνυσαν απόσταση 2.500 μ.

Οι νικητές κατά ηλικίες και φύλα είναι οι παρακάτω:

ΚΟΡΙΤΣΙΑ 3-14 χρ.: 1) Γκανά Παρθένα, 2) Ζουπουρίδου Θεοδώρα, 3) Σούλα Ελένη.

ΑΓΟΡΙΑ 3-14 χρ.: 1) Σιαρένιος Αντώνης, 2) Τύπος Θωμάς, 3) Σούλας Αλέξανδρος.

ΝΕΑΝΙΔΩΝ 15-25 χρ.: 1) Σιαρένιου Δάφνη, 2) Σιδηροπούλου Χρυσούλα, 3) Σιαρένιου Μαρία.

ΕΦΗΒΩΝ 15-25 χρ.: 1) Φιδάντσης Νίκος, 2) Ράλλης Κώστας, 3) Σιδηροπουλος Χρηστος.

ΓΥΝΑΙΚΩΝ 26-36 χρ.: 1) Κασαπιαλή Βασιλική, 2) Ζουπουρίδου Μαρία, 3) Ζαχιουδάκη Μαρία

ΑΝΔΡΩΝ 26-36 χρ.: 1) Μανοσπιτάλης Βασίλης, 2) Αράπης Κώστας, 3) Σταυρανης Γιώργος

ΑΝΔΡΩΝ 37-47 χρ.: 1) Γκανάς Κώστας, 2) Κασάπης Ηλίας, 3) Κουτσογιάννης Χαράλαμπος.

Αξίζει να σημειωθεί οτι στον αγώνα έλαβε μέρας και ο 70χρονος Ζαχαρισυδάκης Βασίλης, ο οποίας και τιμήθηκε για την συμμετοχή του με κύπελο και μεταλλίο.

Την δε Κυριακή 17 Ιούλη στις 9 το βράδυ, χόρεψαν λαϊκούς χορούς της πατρίδας τους, ένα Βουλγαρικο συγκρότημα χορού και ένα Ιρλανδέζικο απο την Β Ιρλανδία, καθώς επίσης και το συγκρότημα του Λυκείου Ελληνίδων Βέροιας.

Αξίζει να σημειωθεί οτι τα δυο ξένα χορευτικα συγκροτήματα ελαβαν μέρος στις εκδηλώσεις της Αγ.Μαρίνας μετά απο προσπαθειες του κ. Πέτρου Τύπου.

Τις εκδηλώσεις του π. Σαββατοκύριακου παρακολούθησαν πλήθος κόσμου να στέφθηκαν απο πλήρη επιτυχία.

ΞΕΝΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

ΤΑ ΨΕΥΔΗ και Η ΑΛΗΘΕΙΑ

Επειδή συνεχίζεται και εντείνεται η σκοπιμη και ασύστολη ψευδολογία, η Τράπεζα Κρήτης είναι υποχρεωμένη να απευθυνθεί στην Κοινή Γνώμη για να αποκατοστήσει την αλήθεια

1. Δημοσιεύτηκε ότι υπεξαιρέθηκαν από την Τράπεζα Κρήτης 16 (!) δισεκατομμύρια δρχ
   Η Τράπεζα Κρητης – όπως κάθε Τράπεζα – ελέγχεται τακτικά και εκτακτα από την Τράπεζα της Ελλάδας και το Σώμα Ορκωτών Λογιστών. Πέρα όμως από αυτό, υπάρχει και η αδιάψευστη μαρτυρία των αριθμών: Όπως προκύπτει από τα στοιχεία της 31ης Μαΐου 1988, οι καταθέσεις της Τράπεζας ανέρχονται σε 90,8 δισεκατομμύρια και το Κεφάλαιό της σε 4,3 δισεκατομμύρια. Σύνολο Διαθεσίμων δηλαδή, 95,1 δισεκατομμύρια δραχμές
   Παράλληλα: αι χορηγήσεις ανέρχονται σε 39 δισ., τα Έντοκα Γραμμάτια Δημοσίου σε 23,2 δισ., τα Διαθέσιμα (Τράπεζα Ελλάδος και άλλες Τράπεζες) σε 29,3 δισ., οι Επενδύσεις (Χαρτοφυλάκιο ιδιοκτησίας της Τραπέζης) σε 3,5 δισ. Σύνολο δηλαδή ακριβώς 95 δισεκατομμύρια.
   Με αυτά τα δεδομένα ελεγχομενης τραπεζικής δραστηριότητας – όπως συμβαίνει σε όλες τις Τράπεζες – μόνο οι συγγραφείς υπόπτων δημοσιευμάτων μπορούν να γνωρίζουν τη μέθοδο υπεξαίρεσης 16 δισεκατομμυρίων.
2. Ενώ διενεργείται ένας ακόμα έλεγχος, γίνεται προσπάθεια -χωρίς διαταγμά και στοιχεία- επηρεασμού των ελεγκτών ώστε να παρεκκλίνουν από το καθήκον τους
3. Δημοσιεύτηκε, ότι δήθεν, η Τράπεζα Κρήτης (και μάλιστα ένα συγκεκριμένο κατάστημα της!) είναι στη μαύρη λίστα. Ο σκοπός των δημοσιευμάτων είναι προφανής. Ωστόσο ο Οργανισμός «Διεθνές Εμπορικό Κέντρο Συναλλαγών» είναι ανύπαρκτος όπως βεβαίωσαν επίσημα οι δήθεν πληροφοριοδότες των δημοσιευμάτων. Παρατίθεται το ακριβές κείμενο της απάντησης που έστειλε η HONGKONG AND SHANGHAI BANKING CO.
   «Βεβαιώνουμε την άγνοιά μας για το θέμα που θίξατε και ασφαλώς δεν έχουμε κάνει κανενός είδους σχόλια που να σας αφορούν
   Όπως και αεις, δεν έχουμε ποτέ ακούσει γιά το Διεθνές Εμπορικό Κέντρο Συναλλαγων στη Νέα Υόρκη».
4. Δημοσιεύεται ότι ο Πρόεδρος της Τράπεζας Κρήτης σκοπεύει να δραπετεύσει (!) από τη χώρα τη στιγμή που ο ίδιος έχει ανακοινώσει ότι επίκειται **σύγκληση Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων της Τράπεζας για να αποφασιστεί νέα αύξηση του μετοχικού της κεφαλαίου κατά 3 δισεκατομμύρια δραχμές για την ακόμα μεγαλύτερη ενίσχυση και ανάπτυξη της Τράπεζας.**
5. Δημοσιεύεται ότι η Τράπεζα Κρήτης «τελειώνει». Το μόνο που τελειώνει, είναι οι εργασίες για το άνοιγμα 10 ακόμα νέων καταστημάτων, τρία από τα οποία αναίγουν την προσεχή Δευτέρα (στο Περιστέρι, στη Λειβαδιά, στον Κορυδαλλό), έτσι ώστε το σύνολο των καταστημάτων της Τράπεζας Κρήτης θα φθάσει τα 80.
6. Επειδή, πολλές φορές στον τόπο μας η σιωπή και η ευπρέπεια εκλαμβάνονται ως αδυναμίες, η Τράπεζα Κρήτης, δηλώνει ότι τα δημοσιεύματα αυτά θα αντιμετωπισθούν σύμφωνα με το νόμο και όπως τους πρέπει

Σε πείσμα όλων αυτών η σταθερα ανοδική πορεία της Τράπεζας Κρήτης και η εμπιστοσυνη των μετόχων, των καταθετών και των πελατών της θα δώσουν για άλλη μια φορά αποστομωτική απάντηση σε όλα τα κακοήθη και παραπλανητικά δημοσιεύματα.

Αθήνα, 4 7 1988

ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΡΗΤΗΣ

Παγκόσμιο ρεκόρ στο κολύμπι

Παγκόσμιο ρεκόρ στα 100 μ. ύπτιο με 55'' 00 πέτυχε ο Σοβιετικός Ιγκόρ Πολιάνσκι στην τελευταία ημέρα του εαρινού κολυμβητικού πρωταθλήματος της χώρας του που έγινε στη Μόσχα.

Η προηγούμενη επίδοση ήταν πάλι του Πολιάνσκι με 55'' 16 απ' τις 16 Μαρτίου του 1988.

Με την ευκαιρία να αναφέρουμε την εξέλιξη του παγκοσμίου ρεκόρ απ' το 1983.

- 55'' 44 Κάρεϊ (ΗΠΑ) 6.8.1983 Κλόβις.
- 55'' 38 Κάρεϊ (ΗΠΑ) 6.8.1983 Κλόβις.
- 55'' 19 Κάρεϊ (ΗΠΑ) 21.8.1983 Καράκας.
- 55'' 17 Πολιάνσκι (Σοβ. Ενωμ.) 15.3.1988 Ταλίν.
- 55'' 16 Πολιάνσκι (Σοβ. Ενωμ.) 16.34.1988 Ταλίν.
- 55'' 00 Πολιάνσκι (Σοβ. Ενωμ.) 16.7.1988 Μόσχα.



▶ **ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ:** Ο πρωθυπουργός της Ολλανδίας Λουντ Λουμπερς, ο πρώτος Δυτικός πρωθυπουργός ο οποίος επισκέπτεται το Ισραήλ αφότου αρχισε τον περασμένο Δεκεμβρίο η εξέγερση στα κατεχόμενα, συναντήθηκε προχθες με τον Ισραηλινό πρωθυπουργό Σαμίρ. Κατά τη συνομιλία των δυο πρωθυπουργών ο κ. Λουμπερς υπογράμμισε στον Ισραηλινο συνάδελφο του οτι το Ισραήλ πρέπει να αποδεχθεί μια διεθνή διάσκεψη για την κρίση στη Μέση Ανατολή.

▶ **ΜΑΡΙΝΑ ΝΤΕ ΓΚΡΟΣΕΤΟ (Ιταλία):** Ενας τουρίστας ο οποίος απελάμβανε την ηλιοθεραπεία του προχθες στο Ιταλικό αυτό θέρετρο, έπιασε μιτία να ανακαλύψει μεγάλη ποσότητα ναρκωτικών. Ο τουρίστας, το όνομα του οποίου δεν αποκαλύφθηκε για ευνόητους λόγους, ήταν ξαπλωμένος στην αμμουδιά της Μαρίνας Ντε Γκροσέτο, οταν αντιλήφθη κάποια στιγμή ενα περίεργο δέμα να επιπλέει στη θάλασσα και σε απόσταση μολις 50 μέτρων απο την ακτή. Ο παρατηρητής ειδοποίησε την αστυνομία για το περίεργο δέμα, και οι δικτικές αρχές «ψάρεψαν» το χασίς...

▶ **ΑΜΠΕΡΤΗΝ:** Η αστυνομία της Αμπερτην ανακοίνωσε τη νύκτα οτι προχθες περισυνελέγησαν απο τα ανοικτά της Βόρειας θάλασσας τρία ακόμη πτώματα απο την καταστροφή πριν δεκαπέντε περίπου μέρες στην πλατφόρμα «Πάιπερ αλφα» ανοικτά των Σκωτικών ακτών. Συνολικά 166 εργάτες της πλατφόρμας είχαν βρεί τα θάνατο στην έκρηξη εκείνη αλλά μέχρι τώρα δεν έχουν μρεθεί τα πτώματα 137 εκατων θυμάτων, ενω η συνεχιζόμενη πυρκαγιά στην πλατφόρμα εμποδίζει τους πυροσβέστες να ανέλθουν εκεί για να αναζητήσουν αλλα πτώματα.

▶ **ΠΑΡΙΣΙ:** Ενα καταδιωκτικό-βομβαρδιστικό του Γαλλικού αεροπλανοφόρου «Κλεμανσω» βυθίστηκε προχθες το βράδυ στα ανοικτά του Τζιμπουτι. Ο πιλότος του αεροσκάφους τραυματίσθηκε και νοσηλεύεται σε νοσοκομείο του Τζιμπουτι.

Δύο ρεκόρ στην Ινδιανάπολη

Δύο παγκόσμια ρεκόρ σημειώθηκαν στην Ινδιανάπολη, στους αγώνες πρόκρισης που γίνονται για την επιλογή των αθλητών που θα πλαισιώσουν την Εθνική ομάδα των ΗΠΑ στην Ολυμπιάδα της Σεούλ.

Το πρώτο σημειώθηκε στα 100 μ. γυναικών από την Αμερικανίδα Φλόρενς-Γκρίφιθ Τζόινερ με χρόνο 10.49, η προηγούμενη επίδοση ανήκει στην ίδιας συμπατριώτισσα της Τζόινερ, Εβελίν Ασφορντ με 10.76 και έγινε σημειωθεί στις 22 Αυγούστου του '84.

Το δεύτερο παγκόσμιο ρεκόρ σημειώθηκε στο έπταθλο γυναικών από την Τζάκι Τζόινερ-Κέρσι με συνολική βαθμολογία 7.215 πόντους. Η Κέρσι συνολικά στα αγωνίσματα έφερε τα εξής αποτελέσματα:

100 μ.: .12.71, **ύψος:** 15.65, **ύψος:** 1.93, **200 μ.:** 22.30, **μήκος:** 7.00 μ., **ακόντιο:** 50.08, **800 μ.:** 2.20.70. Το προηγούμενο παγκόσμιο ρεκόρ ήταν πάλι της Κέρσι με 7.158 βαθμούς και είχε σημειωθεί στις 12 Αυγούστου του 1986.

Ο ΛΙΟΥΙΣ

Εντυπωσιακή εμφάνιση έκανε και ο Καρλ Λιούις στους αγώνες της Ινδιανάπολης. Ο Αμερικανός σούπερ-ρεκόρντμαν καταφέρε και έτρεξε δύο φορές μέσα σε μια μέρα τα 100 μέτρα πετυχαίνοντας μάλιστα δύο φορές το ίδιο αποτέλεσμα: 9.96. Κανένας αθλητής μέχρι τώρα δεν έχει καταφέρει να τρέξει δύο φορές τα 100 μέτρα σε μία μέρα και να πετύχει χρόνο κάτω από 10 δευτερόλεπτα.

Μετά το τέλος και της δεύτερης κούρσας ο Λιούις δήλωσε ικανοποιημένος: «Είμαι στην καλύτερη φόρμα της καριέρας μου».

Ο Εντολίν Μόουζες και η Μάρσι Ντέκερ προκρίθηκαν εύκολα την πρώτη ημέρα και συνεχίζουν, για την τελική πρόκριση. Ο πρώτος μάλιστα στα τελευταία 5 μέτρα των 500 μετ' εμποδίων σχεδόν περπάτησε και τερμάτισε με χρόνο 49.31.

Η Σλάνι πρώτευσε στα 3000 μ. με 9'.4''.35.

Στο μοναδικό τελικό της σημέρας που ήταν η σφαίρα πρώτευσε ο Ράντι Μπαρνς που έριξε 21 μ. 88. Έτσι μαζί με τους Γκρεγκ Ταφραλή και Τζιμ Ντέρινγκ θα πήραν την πρόκριση για τη Σεούλ.

20 χλμ βάδην

1) Μόργκαν 1: 34'.11''.38. 2) Λιούις 1: 36'.30''.06. 3) Σούλερ 1: 38'.35''.86. 4) Χάρινγκ 1: 37'.08''.35. 5) Ο' Κόνορ 1: 39'.04''.27.

■ Ο Αμερικανός Γουίλι Μπανκς υπήρξε ο πρώτος άνθρωπος στην ιστορία του κλασικού αθλητισμού που πέρασε τα 18 μέτρα στο τριπλούν. Συγκεκριμένα έφερε 18.06 μέτρα στα προκριματικά της Ινδιανάπολης, αλλά το παγκόσμιο ρεκόρ δεν αναγνωρίστηκε επειδή κατά το άλμα του αθλητή φυσούσε ευνοϊκός άνεμος.

Έτσι παραμένει το προηγούμενο ρεκόρ το οποίο είναι 17.97 και το κατέχει ο ίδιος ο Μπανκς.

■ Το Σάββατο ο Καρλ Λιούις έκανε παγκόσμιο ρεκόρ στα 100 μ. με 9.78, το οποίο όμως δεν αναγνωρίστηκε γιατί ο άνεμος ήταν ευνοϊκός.

Έχασε η Κανελλοπούλου

Τελικά στην ημιτελική φάση η Αγγελική Κανελλοπούλου δεν τα πήγε καλά, όσο στους προηγούμενους γύρους και έχασε με 2-0 (6-2, 6-2) από την Ιταλίδα Ραφαέλα Ρέτζι και αποκλείσθηκε.

Στον άλλο ημιτελικό του διεθνούς τουρνουά τένις των Βρυξελλών η Ισπανίδα Αράντσα Σάντσεζ νίκησε 6-0, 6-4 την Δυτικογερμανίδα Κουέτο

Πιερικός: Πήρε το «καλό δεκάρι»

Με την απόκτηση του Τερζόπουλου από την Βέροια (7ε εκ. για δυο χρόνια), λίγο πριν εκπνεύσει η προθεσμία των μεταγραφών το βράδυ της Παρασκευής, ο Πιερικός πραγματοποίησε τη μεταγραφή που προσδοκούσαν τόσο ο προπονητής Στάθης Χαιτας, αλλά και οι φίλαθλοι. Το νούμερο «10» θέση στην οποία υπήρχε πρόβλημα όπως επισημαίνει ο αντιπρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της ΠΑΕ Γιάννης Τσουκαλάς, και τονίζει τι «φέτος οι στόχοι είναι υψηλοί γι' αυτό επρεπε να ενισχυθούμε με παίκτες εγνωσμένης αξίας».

Κατά τη μεταγραφική περίοδο ο Πιερικός απέκτησε εφτά ποδοσφαιριστές (επαγγελματίες και ερασιτέχνες) δαπάνης κεφαλαίου 20 εκ. δρχ.

Στάθης προς Χάρρυ Κλυνν:

«Βοηθήστε μας για την Ολυμπιάδα»

Ιδιαίτερη συζήτηση είχαν το Σάββατο το βράδυ στα περιθώρια της δεξίωσης ο αναπληρωτής Υπουργός Αθλητισμού κ. Θ. Στάθης και ο Πρόεδρος της ΕΠΑΕ Χάρρυ Κλυνν. Η δεξίωση δινόταν από τον κ. Υπουργό προς τιμή των προσκεκλημένων στην έπαυλη σύναδο των Υπουργών Αθλητισμού της ΕΟΚ.

Ο κ. Στάθης είχε καλέσει τον Πρόεδρο της ΕΠΑΕ ο οποίος ήρθε με την παρουσία του τη δεξίωση. Κάποια στιγμή βρέθηκαν παρέα και εκεί τους δόθηκε η ευκαιρία να συζητήσουν πολλά και διάφορα.

Ο αναπληρωτής Υπουργός Αθλητισμού εκεί να που ζήτησε από τον Χάρρυ Κλυνν ήταν «πηγήσει των καλλιτεχνών για να προπαγανδίσετε την ανάληψη της Ολυμπιάδας του '96». Στην πρόσκληση του κ. Στάθη ο Πρόεδρος της ΕΠΑΕ δεν έφερε αντίρρηση και τα θέμα θα το συζητήσουν πάλι σε νέα συναντήσή τους.

Με την ευκαιρία ο Χάρρυ Κλυνν δεν παρέλειψε να θέσει το θέμα της ανάληψης της διοργάνωσης του επαγγελματικού πρωταθλήματος από την ΕΠΑΕ και όπως φάνηκε πάνω στο σημείο αυτό θα υπάρξει αυτή την εβδομάδα επίσημη θέσή της πολιτείας. Ο Πρόεδρος της ΕΠΑΕ έφυγε προχθές για την Ισπανία και θα επανέλθει σήμερα αφού έχει πραγματοποιήσει μερικές επαφές αλλά ενδεχομένως και πρες κόνφερανς.

ΜΠΑΣΚΕΤ

Οι μικροί πήραν τη ρεβάνς!

Ότι δεν κατάφερε η Εθνική Αντρών στο Προολυμπιακό, το κατόρθωσε στη Ρόδο η Εθνική Ομάδα Παίδων, στην τρίτη ημέρα του Μεσογειακού Κυπέλλου.

Νίκησαν 73-67 την Ισπανία

Η προχθεσινή νίκη επί της Ισπανίας με 73-67 (37-26) θεωρείται σημαντική επιτυχία για την Ελληνική ομάδα, που ξεπέρασε γρήγορα την «ψυχολογία» από την ήττα με την Τουρκία και έπαιξε πάλι μπάσκετ αξιώσεων.

Ο Νίκος Οικονόμου, που πέτυχε 17 πόντους, ήταν ο κορυφαίος της Εθνικής μας, ενώ έπαιξαν και οι: Λογοθέτης 8, Αστεριάδης 4, Χατζησμαλής 16, Μηνάς 10, Καλόγηρος 2, Γεωργικόπουλος 2, Ταμπάκης 14, Χατζόπουλος.

Στους άλλους αγώνες η Γιουγκοσλαβία κέρδισε πολύ δύσκολα την Ιταλία με 80-77, ενώ μάλλον έκπληξη ήταν η ήττα της Τουρκίας από τη Γαλλία με 63-66, ύστερα από όπ είχαν δείξει οι δύο ομάδες στους προηγούμενους αγώνες.

★ Το Σάββατο, η Εθνική Παίδων σταθηκε διπλά άτυχη: Από τη μία, δεν μπόρεσε να βρει τον καλό της εαυτό και, από την άλλη, αντιμετώπισε μια πολύ δυνατή και φανατισμένη Τουρκία.

Οι Τούρκοι, χάρη στους πολύ καλούς περιφερειακούς τους (Σαρίτσα, Γιενάλ, Μπιλτζίν) πήραν μάλλον εύκολα τη νίκη με 74-66 (34-31), αφού μονάχα μια φορά μπόρεσαν οι Ελληνες παίκτες να πλησιάσουν απειλητικά στο σκορ (36-35 στο 22').. Οι μόνοι παίκτες που ικανοποίησαν απο την ομάδα του Θανάση Παπαδημητρίου ήταν οι: Οικονόμου, Ταμβάκης.

Με την Ελλάδα έπαιξαν οι: Λογοθέτης 4, Αστεριάδης 2, Χατζησμαλής 15 (1), Οικονόμου 12, Μηνας 7, Καλόγηρος 3, Χατζόπουλος 2, Γεωργικόπουλος 3, Ταμβάκης 18, Κυρίτσης, Γκαγκαουδάκης.

Στους άλλους αγώνες της δεύτερης αγωνιστικής, η Γιουγκοσλαβία νίκησε τη Γαλλία 70-59 και η Ιταλία την Ισπανία με 85-62.

★ Χθες, με αντίπαλο τη Γιουγκοσλαβία, η Ελληνική ομάδα δεν εχε ουσιαστικές ελπίδες για τη νίκη.

Ο ΠΟΛΙΤΗΣ

Σ' ένα μήνα θα αποφασίσει οριστικά ο Κώστας Πολίτης αν θα παραμείνει ομοσπονδιακός προπονητής. Το μόνο που θα μπορέσει, ίσως, να τον «απομακρύνει» απο την Εθνική ομάδα είναι όπως λέει ο ίδιος, οι δελεαστικές προτάσεις που του έγιναν απο την Ιταλία. Γι' αυτόν, οι Ιταλικοί σύλλογοι είναι μια πρόκληση, μα υπάρχουν κάποια εμπόδια, κυρίως οικογενειακά, που δύσκολα θα τα ξεπεράσει. Το σκέπτεται, πάντως, πολύ σοβαρά να διακόψει απο την Εθνική ομάδα.

★ Καμιά επαφή δεν είχε μέχρι προχθές ο Σπάρτυγκ με το διεθνή Βούλγαρο μπασκετμπολίστα Ιλιε Ευθύμοβ, που ναι μεν βρίσκεται στην Ελλάδα αλλά το Σαββατοκύριακο πήγε για... μπάνια! Χθες αναμενόταν να αρχίσουν οι διαπραγματεύσεις ενώ είναι δεδομένη η προτίμηση του προπονητή Κώστα Διαμαντόπουλου στον έμπειρο Βούλγαρο.

★ Ο Κρεζιμίρ Τσόσιτς επέστρεψε προχθές το απογευμα στην Αθήνα, μαζί με την οικογένειά του, και ανέλαβε επίσημα απο χθες τα καθήκοντά του στην ΑΕΚ. Πρώτη του φροντίδα: Οι μεταγραφές. Αρχικά θα πρέπει να πει τη γνώμη του στον κ. Ψωμιάδη για τους Τσαγκόπουλο, Λανέ, Μπαρζώκα, τους οποίους η ΑΕΚ έχει βαλιδοσκοπήσει εδώ και καιρό και μετά, να ψάξει για τους δυο ξένους παίκτες που χρειάζεται η ομάδα.

★ Ενα καινούργιο «σενάριο» αφησε να πλεχτεί ο Παναγιωτης Γιαννάκης, που εξακολουθεί να βρίσκεται στην Καλαμάτα: Πως αν ο Αρης δεν υποχωρήσει τελικά φέτος στο θέμα της μεταγραφής του θα επιστρέψει στη Θεσσαλονίκη με την προϋπόθεση ότι θα του έχει εξασφαλιστεί η μεταγραφή για το επόμενο καλοκαίρι. Οχι στα λόγια αλλά στα χαρτιά...

★ Μετά τους Κώστο Ρήγα και Σταύρο Δαυβή, αλλος ένας Ελληνας διαιτητής θα δώσει πιθανότατα το παρών στην Ολυμπιάδα της Σεούλ. Πρόκειται για το Θόδωρο Βιδάλη, μένα που η υποψηφιότητα του αφορά τους αγώνες πυγμαχίας, στους οποίους εχει μακρόχρονη πείρα, παραλληλη με τα μπασκετ.

Ανασκοπώντας το προολυμπιακό τουρνουά

Τι παρουσίασαν οι ομάδες που έφτασαν στην τελική φάση. Το παρόν ανήκει στην Σοβιετική Ενωση και το μέλλον στη Γιουγκοσλαβία



Το προολυμπιακό τουρνουά εχει τελειώσει χθες βράδυ, εδω και μια εβδομάδα μια ανασκόπηση όμως το τα καρουσίασαν οι εκτά ομάδες που έφτασαν στην τελική φαση για την δική μας έχουν εξαντληθεί τα περιθώρια- εξακολουθεί να παρουσιάζει ενδιαφέρον.

Προτού μπούμε λοιπόν σε ειδικά σχόλια για κάθε συγκρότημα, χρειάζεται να πούμε ότι σε γενικές γραμμές, η Σοβιετική Ενωση, που κατέκτησε αλλωστε την πρώτη θέση, ήταν το πληρέστερο συγκρότημα. Η Γιουγκοσλαβία είχε το πιο πλουσιο ταλέντο, καλλούς και μεγάλους παίκτες αλλά θέλει δουλειά ακόμα για να δεσει σαν ομάδα. Ευχάριστη έκπληξη του τουρνουά η Μ. Βρετανία και δυσάρεστη η Εθνική μας και η Γαλλία.

Ας έλθουμε τώρα και στην κάθε ομάδα ξεχωριστά.

ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ: Το μεγάλο χρονικό διάστημα πρεπειρασίας -να θυμίσουμε ότι οι ομάδες δεν πήραν μέρος στα Ευρωπαϊκά Κύπελλα ακριβώς για αυτόν τον λόγο- απέδωσε καρπούς την πιο κατάλληλη στιγμή. Η ταξιαρχία του Αλεξάντερ Γκομέλσκι, ξέφυγε απο το τυποποιημένο αναπολικό μπάσκετ παρουσίασε φοβερή ομοιογένεια και πρόσφερε στους φιλάθλους θέαμα και ουσία. Εδειξε πως διαθέτει την ικανότητα να δίνει στο παιχνίδι οποιον ρυθμό επιθυμεί και ευρόλλητα πως οι παίκτες της έχουν την νευρικοπία του νικητή. Το απέδειξαν όταν έχαναν 15 πόντους απο την Γιουγκοσλαβία και τελικά πήραν το παιχνίδι.

Με την προσθήκη του Βάλτερς και πιθανότατα του Σαμπόνης γίνονται πανίσχυροι εν όψει Σεούλ. Στην στατιστική τώρα ο Βολκόφ αγωνίστηκε τον περισσότερο χρόνο με 03.40'.24''.

Πρώτος σκόρερ ήταν ο Κουρτινάιτς με 188 πόντους και 35/66 τρίποντα (ποσοστό 53%) Κορυφαίος ριμπάουντερ ο Γκομπόροφ με 47 πρώτος στις ασίστ ο Βολκόφ με 40, στα κοψίματα ο Πανκράσκιν με 17 και στα κλεψίματα ο Βολκόφ πάλι με 20.

ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑ: Ο Ντουσάν Ιβκοβιτς προσπάθησε να παρουσιάσει κάτι το διαφορετικό στην Ολλανδία, συγκριτικά με τον προκατοχό του, Κρεζιμιρ Τσόσιτς. Το κατάφερε μέχρι ενός σημείου. Οι πλάβι ήταν στην τη φορά ταυλάχιστον «ενθαρρημένοι» αγωνιστικά και αυτο ίσως αποτελεί την καλή αρχή. Ομάδα στην οποία σίγουρα το μέλλον της ανήκει, υποφέρει μονο απο έλλειψη ωριμότητας φυσική συνέπεια του νεαρού της ηλικίας των παικτών της. Εδω να επισημάνουμε ότι ακόμα και ο Ιβκοβιτς είναι άπειρος απο μεγάλες διοργανώσεις. Στην στατιστική τώρα περισσότερο χρονο αγωνίσθηκε ο Πέτροβιτς με 04,40'.20''. Πρώτος σκόρερ ο Ιδιος με 215 πόντους οπως και στα τρίποντα με 20. Καλύτερος ριμπάουντερ ο Βράνκοβιτς με 6,1. Πρώτος στις ασίστ πάλι ο Πέτροβιτς με 53, στα κοψίματα ο Βράνκοβιτς με 27, στα κλεψίματα ο Ντίβατς με 15.

ΙΣΠΑΝΙΑ: Τα κατάφεραν λοιπόν οι εκπρόσωποι της χώρας των ταυρομάχων εστω και αν χρειάστηκαν ενα γενναίο Ελληνικό δώρο. Τα κατάφεραν εστω και αν έφτασαν στην Ολλανδία... μισοί, χωρίς Ρομάι και Μαρτίν, και στην πορεία εχασαν εναν ακόμα ψηλό τον Μοράλες. Η τέλεια εφαρμογή του αιφνιδιασμού και η παρουσία σε επίσημη διοργάνωση του Χοσέ Μπριρισόκοφ που έκανε την πρώτη του παρουσία με την Εθνική, ήταν τα μεγάλα σπλα του ευφυέστατου Αντόνιο Μιγκέλ Ντιάζ. Στην στατιστική ο Αντρέα Χιμένεθ με 04,55'.33'' αγωνίστηκε τον περισσότερο χρόνο απο τους Ισπανούς. Ο ίδιος με 171 πόντους ήταν και ο πρώτος σκόρερ της ομάδας. Στα τρίποντα Μπιρισόκοφ και Μυργκάλ με 10 ισοβάθμησαν στην πρώτη θέση, ενω κορυφαίος ριμπάουντερ ήταν ο Μαρτίνεθ με 60, στις ασίστ πρώτευσε ο Σολοθάμπαλ με 43, στα κοψίματα ο Χιμένεθ και ο Μοράλες μολις με 2 και στα κλεψίματα ο Σολοθάμπαλ με 19.

ΙΤΑΛΙΑ: «Η ισχύς εν τη ενώσει» είναι κατά το κως φαίνεται το ρητό που εκφράζει την φιλοσοφία του Σάντρο Γκάμπα. Το γιατί φαίνεται μέσα στην ίδια την ομάδα του. Η «Σκουάντρα Ατζούρα» λοιπόν παρουσιάστηκε πολύ δυναντή στα προολυμπιακά τουρνουά και την προσωπική μας εκτίμηση αξιζε την τρίτη θέση, έχοντας σαν πηγή δύναμης το σύνολο και οχι μεμονωμένα άτομα. Με εξαίρεση τον υπέροχο πραγματικά Αντονέλο Ρίβα, η Ιταλία δεν έχει μεγάλους παίκτες σαν άτομα, αλλά εχει φοβερή ομοιογένεια και ομαδικότητα, που της επιτρέπουν να ελπίζει σε πολλά στο μέλλον. Οπως είναι φυσικό, ο Ρίβα με 05.21'.31'' ήταν ο παίκτης με τον μεγαλύτερο χρόνο συμμετοχής. Ηταν ακόμα ο πρώτος σκόρερ με 254 πόντους και ο πρώτος στα τρίποντα με 26. Κορυφαίος ριμπάουντερ ο Μπινέλλι με 79 πρώτος στις ασίστ ο Γκάρισις με 27 στα κοψίματα ο Μπινέλλι με 10 και στα κλεψίματα ο Γκράσις με 20.

ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ: Οπως προαναφέρουμε οι πάντα μαχητικοί Βρετανοί αποτελούν την ευχάριστη εκπληξη του τουρνουά. Ενισχυμένοι φανερά απο «βρετανοποιημένους» Αμερικανούς ομαδα του Τζο Γουλστον, ήλθε για εμπειρίες οπως είπε ο ίδιος και τελικά κατώρθωσε να φτάσει στην έκτη θέση. Χαρακτηριστικό του συγκρατήματος η ύπαρξη πολλών ισοδύναμων παικτών με αποτέλεσμα ο κόουτς να κάνει σωρηδόν τις αλλαγές αναζητώντας εκείνον που βρίσκεται στην μεριά του. Στην στατιστική τώρα, ο Στηβ Μπάκναλ με 04,59'.39'' είχε τον περισσότερο χρόνο αγωνιστικής παρουσιας ενώ παράλληλα ήταν και ο πρώτος σκόρερ της ομάδας με 180 πόντους. Ο ίδιος ήταν ακόμα πρώτος στα τρίποντα με 15. Στά ριμπάουντ καλύτερος ο Μπακνάλ και πάλι με 64, οπως και στις ασίστ με 33. Στα κοψίματα πρώτοι οι Σπεντ και Γουντ με 6 και στα κλεψίματα ο Τατατ με 20.

ΔΥΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ: Τεχνικά είχε καλό καλό στοιχεία, έλειπαν ομως οι παίκτες που θα τα μπορούσαν να τα υλοποιήσουν. Με τον Γιάκελ δηλωμένο στους απόντες, οι Γερμανοί ήταν «γυμνοί» σε έμψυχο υλικό αφού ακόμα και οι Γκαντ και ο Κοχ που είχαν ουσιαστικά ρόλο ηγέτη ήταν πολύ λίγοι για τα Ευρωπαϊκά δεδομενα. Πάντως στην Γερμανία πολλοί κατηγορούν τον Πέσιτς, ισχυριζόμενοι ότι ζητάει απο τους παίκτες του πολλά περισσότερα απο οσα μπορούν να προσφέρουν. Στην στατιστική, την μεγαλύτερη αγωνιστική παρουσία είχε ο Χανς Γιουργκεν Γκνάντ με 05.21'.19''. Ο ίδιος ήταν και ο πρώτος σκόρερ με 154 πόντους ενω πρώ.. στα τρίποντα ήταν ο Κόχ με 40. Πρώτος ριμπάουντερ των Γερμανών αλλά και του τουρνουά ο Γκναντ με 112. Πρώτος στις ασιστ ο Μπεκ με 30, στα κοψίματα ο Κουζιάβα με 8 και στα κλεψίματα ο Κοχ με 19.

ΓΑΛΛΙΑ: Οι «τρικολόρ» αηγαν λειψαί στην Γαλλία, δίχως επτά παίκτες, και φυσιολογικά κατανοητέ-καν. Δεν κατάφεραν να δείξουν τίποτα το αξιόλογο και οπως φαίνεται μια χώρα με πλούσια παράδοση στο μπάσκετ εχει πάρει τον κατήφορο. Στην στατιστική τον περισσότερο χρόνο είχε ο Στεφάν Οστρόφσκι -ο μοναδικός μεγάλος παίκτης που απέμεινε στους Γάλλους- με 04,16'.06''. Ο Ιδιος ήτον και ο πρώτος σκόρερ με 159 πόντους. Πρώτος στα τρίποντα, ο Γρεγκορ Μρενιό με 11 καλύτερες ριμπάουντερ ο Οστρόφσκι, με 79. Πρώτος στις ασίστ ο Οστρόφσκι, και πάλι με 28, στα κοψίματα ο Βεστρις με 14 και στα κλεψίματα ο Οστρόφσκι με 15.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Με εμπείρους και αξιους παίκτες συναμωθηκαν οι ομάδες στις μεταγραφες

Παικταράδες στη Β΄ Εθνική

Η ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΗ περιοδος έληξε στις 15 Ιουλίου. Οι δυνατότητες των ομάδων της Β΄ Εθνικής κατηγορίας ήταν σίγουρα περιορισμένες. Κι αυτό γιατί ο χαρός των διασκαταμμυρίων, που είχε στηθεί στη «μεγάλη» κατηγορία της χώρας μας δεν άφησε πολλά περιθώρια στις μικρές ομάδες. Βέβαια αυτή η μεγάλη κίνηση χρημάτων που παρατηρήθηκε στην Α΄ Εθνική, ήταν «δίκοπο μαχαίρι» διότι αφ΄ενός μεν οι μικρές ομάδες δεν αναπτύχθηκαν μόνες τους, αλλά με...βοήθεια απο τις μεγάλες ΠΑΕ, αφ΄ετέρου όμως, η...βοήθεια αυτή ήταν αρκετή για να δώσει δύναμη σε κάποιες απο τις ομάδες της Β΄ Εθνικής. Ετσι παρατηρήθηκε το φαινόμενο ποδοσφαιριστές με αρκετά καλές περγαμηνές, απο ομάδες της Α΄ Εθνικής, να καταλήξουν σε ομάδες της Β΄, ώστε να τις ενισχύσουν σημαντικά για τη νέα αγωνιστική περίοδο. Αλλά και οι ποδοσφαιριστές ταλαντούχοι, απο ομάδες της Β΄ Εθνικής, να μεταγραφούν με αντάλλαγμα υπέρογκα χρηματικά ποσά σε ομάδες της Α΄.

Παρακάτω παρουσιάζουμε ένα πίνακα με όλες τις ομάδες της Β΄ Εθνικής, με όλη τη μεταγραφική τους κίνηση αναλυτικά. Δηλαδή ποιούς απεκτήσαν, ποιούς παραχώρησαν και ποιούς αποδέσμευσαν:

ΑΘΗΝΑΙΚΟΣ

Απέκτησε: Αγγελόπουλο (Καλλιθέα), Χατζηράπη (Καλλιθέα), Σπηλιώτη (Ναύπλιο), Τζολακώστα (Λιβαδειά), Δώνη (Παναθηναϊκό).

Παραχώρησε: Βογιατζή (Ιωνικό), Βαλλιάνο (Ατρόμητο Αθ.), Αστρα (Πιερικό), Κρασώνη (Διαγόρα).

Αποδέσμευσε: Πλεξίδα (τιμής ένεκεν), Σιεργίου.

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΑΘ.

Απέκτησε: Θαλλιάνο (Κέρκυρα), Τσουτσιλίτη (Κερκυρα), Λαζάρου (ελεύθερος), Δρακολάκη (Εθνικό Πατρών), Σιγάλα Ν. (ελεύθερος).

Παραχώρησε: –

Αποδέσμευσε: Μιχαήλ, Παναγιωτακόπουλο, Σκόπελίτη, Ράικο, Δαδίτσο, Λέτσιο.

ΒΕΡΟΙΑ

Απέκτησε: Μαλουμίδη (Ηρακλή), Κουσολάκη (Καλαμυριά), Μαρνέλλα (Απόλλωνα Λιτοχ.).

Παραχώρησε: Τερζόπουλο (Πιερικό), Αντωνίου (με δετίο στην Παναχαϊκή).

Αποδέσμευσε: Νικηφόρου.

ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Απέκτησε: Λ.Παπαϊωάννου (ΠΑΟΚ), Γ.Κεραμιδά (Χαλκίδα), Παπαγγέλη (ελεύθερος), Ν.Λιάκο (ελεύθερος), Τ.Τζιόκα (Φίρτ Γερμανίας), Γ.Ζούλα (Θόρνα Ρουμανίας).

Παραχώρησε: Μαπα (Προσδευτική).

Αποδέσμευσε: Μπελεβέτη, Κότσια.

Ε.Α.Ρ.

Απέκτησε: Κακκολάκη (ΟΦΗ), Βουγιουκλάκη (ΟΦΗ), Πετράκη (ΟΦΗ), Κατσιπάνο (ΠΑΟ), Μόνο (Εθνικός Αστ μεσω ΠΑΟ), Οικονομου (Πάνιασας μέσο ΠΑΟ), Καρσολή (ΠΑΟ), Παπαγεωργίου (Αχαρναϊκό), Μακριδάκη (Πάνορμο), Γ. Πετράκη (Εργοτέλη), Ξηράκη (Εθνικό Π.), Μπουλιο (Απόλλωνα Αθ.).

Παραχώρησε: Δαβερία (δανεικός για 1 χρόνο στον ΑΟ Χανίων), Κατσούλη Γ. (Δοξα Βύρωνα)

Αποδέσμευσε: Δροκίτη, Σολβαράκη, Συντιχάκη, Μπόλο, Μπέκο, Μάρκου, Καλαγηρου

ΙΩΝΙΚΟΣ

Απέκτησε: Βογιατζή (Αθηναϊκό), Παπαμιχαήλ (ελεύθερος), Μανδραφιλή (ελεύθερος), Κουτσούγια (απο ομάδα ερασιτεχνική της Λαρισας), Παπαδόπουλο (Δραπετσώνα), Τζανετουλάκο (ΑΣ Πόντιων), Μαλιωρα (Τρίκαλα), Ταξιαρχοι (Καμμένα Βούρλα).

Παραχώρησε: –

Αποδέσμευσε: Σδρένιο Παπανίκο, Γραμμένα

ΚΑΒΑΛΑ

Απέκτησε: Χατζηβασιλειαδη (Χαλκερά), Τσιλιγιώργη (Α.Θεολογο Θάσου).

Παραχώρησε: –

Αποδέσμευσε: Τσαντεκίδη, Τσιλίδη, Τριανταφυλλίδη, (ο τελευταίος απο την επιτροπή Οικονομικών Διαφορών της ΕΠΟ).

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Απέκτησε: Σκούρα (ελεύθερος), Τ.Σαββίδη (Πανσερραϊκό), Κουταβίτη (Εθνικό Π.), Α.Βούλγαρη (Πανιώνιο), Ασλάνη (Εθνικό Π.), Φλωρατο (Εθνικό Π.), Α.Πούλο (Αταλάντη), Ε.Πούλο (Αταλαντη), Τζόγια (ΑΕΚ), Μαρινάκη (Ζάκυνθο μέσω ΑΕΚ)

Παραχώρησε: Λιάκο (Φάληρο), Παπα (Φάληρο), Χατζηράπη (Αθηναϊκό).

Αποδέσμευσε: Μαημαρά, Καραγιωργα, Αλεβιζάτο, Αγγελόπουλα, Μπεκώρη, Νικολουδάκη.

ΚΑΣΤΟΡΙΑ

Απέκτησε: Γκαμπετα (Δόξα Δρ.), Μιντσιούδη (Αρη Θ.), Ασλανίδη (ΑΕΠ Κοζάνης), Αγγελίνα (Διαγόρα μέσω ΟΣΦΠ), Σαββόπουλο (Αναγέννηση Ν.), Χριστοΰδη (Πορτουγκένζε).

Παραχώρησε: Καρατζά (Εθνικό Π.), Παρασκευοπουλο (Γιάννενα), Νόλη (ΟΣΦΠ), Ξάνθη (ΟΣΦΠ), Καραταΐδη (ΟΣΦΠ).

Αποδέσμευσε: –

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

Απέκτησε: Κουλούρη (Χαλκίδα), Ντακταρίδη (Χαλκίδα), Αλαφογιαννη (Πάφο Κύπρου), Τζώρτζη (Πανκορινθιακό), Κοκιόπουλο (Αρη Κορίνθου)

Παραχώρησε: Αμπαδωτακή (Παναθηναϊκό), Σγάλα Γ. (Εθνικό Αλεξ. δανεικό για 1 χρόνο) και επέστρεψε τον Κουρμπανά μέσω Παναχαϊκής στον Παναθηναϊκό.

Αποδέσμευσε: Ζάρκου, Σιγάλα Ν. και λύθηκε το συμβόλαιο του Κίρκα απο την Επιτροπή Οικονομικών Διαφορών της Ε.Π.Ο

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ

Απέκτησε: Κόμνο (Τρίκαλα), Στραντζαλη (Ηρακλή), Αμαργιαννάκη (Πολύκαστρο) Ράντζο (Απόλλωνα Κ.).

Παραχώρησε: Πελιτογλου (Σπάρτακο).

Αποδέσμευσε: Ζορκο, Κοντούνη, Πουλκουτάκη.

ΝΑΟΥΣΑ

Απέκτησε: Μ.Αλεξιάδη (Κοζάνη), Β.Θαθαρόπουλο (Σέρρες), Ο.Μιχαηλίδη (Μανχάιμ Γερμανίας), Β. Τσαρτα (Αλεξάνδρεια), Σφιντιλα (ανανεώθηκε η δετία του). Υφαντίδη (ανανεώθηκε για ένα χρόνο το συμβόλαιό του),

Παραχώρησε: Β Αργυρίου (Πανιώνιο), Γ Γρηγορίου (Πανιώνιο).

Αποδέσμευσε: Χατζηγεωργίου (με δετία), Λ.Στερνιούδα.

ΝΙΚΗ ΒΟΛΟΥ

Απέκτησε: Παχαντά (Οικονόμο Τσαριτσίνης), Χατζηγεωργίου (Νάουσα), Παπαστηλιόπουλο (Παναχαϊκή), Τσουλφόγλου (Αγροτικό Αστερα), Μπουραλέ (Αχαρναϊκό).

Παραχώρησε: Τσουκάλη (Πανσερραϊκό).

Αποδέσμευσε: Αβραμίδη Τζιώλα, Μπάρδα, Μαρτίου, Παπαδημητρίου, Τζουβαρα, Κατσιμάνη (απο ειροσφιτή του), Νάτσο, Μαυροδήμο, Γκοζάντη (δεν ανανεώθηκε τό συμβολαίο).

ΞΑΝΘΗ

Απέκτησε: Παπαδόπουλο (ΟΣΦΠ), Γεωργούση (Καβάλα), Τσάντζο (Εαρδαϊκό), Μουστακη (Αθηναϊδα), Μαυστάκα (Πολύκαστρο), Χαλκίδη (Εθνικό Αλεξ.), Μαυρομάτη (Εθνικό Αλεξ.), Κουζουνίδη (Απόλλωνα Κ.), Αδαμόπουλο (Πανιώνιο), Κεχαγιά (Φάρσαλα).

Παραχώρησε: Χατζημωυσιάδη (Πανιωνιο)

Αποδέσμευσε: Τσιντογιάννη, Σβάρνα, Νούλη, Ζαπουνίδη, Γκούλα, Τσακαξίδη, Σκούνα, ενώ επέστρεψε στον Πανιώνιο τον Καραμιχαλο.

ΠΑΝΑΧΑΙΚΗ

Απέκτησε: Ι.Αθανασοπουλο (Μεσσηνικό μέσω ΟΣΦΠ), Ι.Γραβάνη (Πανιωνιο), Π. Μασούρα (ΠΑΣ Πρέ... Γ.Παπαδόπουλο (Παναχ... κό), Α.Παπούλια (Δικτ... Θ.Ανδριόπουλο (ανανε... κε η δετία του), Μ.Αντω...

Παραχώρησε: Επε... ψε στον Παναθηναϊκό Παναγιωτίδη,

Αποδέσμευσε: Αρσ... Σπανό, Κυριακόπουλο, ... λα, Παπαγιαννόπουλο, ... πίτσο, Μητρόπουλο,

ΠΑΝΣΕΡΡΑΙΚΟΣ

Απέκτησε: Γάκη (... δετσκό), Καλογερόπο... (Απόλλωνα Κ.), Φρ... (Α.Ε. Νιγρίτας).

Παραχώρησε: –

Αποδέσμευσε: Σ... φαρίδη, Ιλά, Σαββίδη Τ.

ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ

Απέκτησε: Σ.Τσάνη (... νιόν Β.), Φλέσσα (ελε... ρος), Λίμα (Πανιώνιο), ... πανδρέου (ΠΑΟ Αγ.Δημη... ου), Γ Καστανά (Διαγόρα).

Λεφτά στο ΠΡΟ-ΠΟ

Αρκετά κέρδη, όχι όμως εκατομμύρια προβλέπεται να δώσει η νικήτρια στήλη του ΠΡΟ-ΠΟ, που περιλαμβάνει τρία (3). Αναλυτικά:

Καρλ Μαρξ-Αννόβερο '96	1-0 1
Ντεν Χάαγκ-Μάλμε	1-1 X
Λαράου-Σλάβια Σ.	1-1 X
Γκέτεμποργκ-Ολομανς	0-0 X
Βεϊλε-Ραννα Ταβέντα	0-0 X
Βιέννα-Ταταμπάνια	2-1 1
Νόρκεπινγκ-Ντουνάισκα Σ.	1-0 1
Λατζ-Αντμίρα Β.	2-6 2
Λαυκέρνη-Καζεραλάαυτερν	2-1 1
Βαϊβεντίνα-Καρλσρούη	0-2 2
Γκράτσερ-Μ.Τ.Κ.	1-1 X
Αλκμάορ-Μπάγιερ Ιρ.	1-2 2
Οντένσε-Μαγδεμβούργο	5-2 1

Συνολικά στο τελευταίο δελτίο του καλοκαιριού παίχτηκαν 10.902.958 στήλες και οι νικητές θα μοιραστούν 87.332.694 δρχ.

Το ΠΡΟ-ΠΟ ξαναρχίζει στις 17 Αυγούστου με αγώνες του Κυπέλλου Ελλάδος.

Στο πλευρό της Ελλάδας οι χώρες της ΕΟΚ για τη Χρυσή Ολυμπιάδα

Κατά τη διάρκεια της προχθεσινής συνέντευξης Τύπου, μετά το τέλος του Α΄ Ατυπου Συμβουλίου Υπουργών Αθλητισμού της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, ο εκπρόσωπος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ripa di Meana τόνισε τα εξής:

«Θέλω πρώτα να ευχαριστήσω την Ελληνική Κυβερνηση για την πρωτοβουλία που πήρε να διοργανώσει το Α΄ Ατυπο Συμβούλιο Υπουργών Αθλητισμού της Ευρωπαϊκής Κοινότητας. Μιας Ευρωπαϊκής Κοινότητας που πρέπει να ακολουθήσει μια πολιτική για τον αθλητισμό και μια σφαιρική πολιτική για τη νέα γενιά».

Κατόπιν ο εκπροσωπος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής αναφέρθηκε στα προβλήματα του αθλητισμου και της νέας γενιάς. Σε ερώτηση δημοσιογράφου σχετικά με την ελεύθερη διακινηση των ποδοσφαιριστών ο Ripa di Meana απάντησε:

«Οσον αφορά την ελεύθερη διακίνηση των ποδοσφαιριστών, δεν μπορούμε να ασκήσουμε πιέσεις για κάτι τετοιο. Το μόνο που μπορώ να πω είναι ότι την επόμενη εβδομάδα θα γίνει συνάντηση της Επιτροπής με τις Εθνικες ποδοσφαιρικές Ομοσπονδίες και την ΟΥΕΦΑ για το θέμα αυτό».

Προηγουμένως ταν λόγο είχε πάρει η Υπουργός Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη, η οποία είπε τα εξής:

«Το Α΄ Ατυπο Συμβούλιο Υπουργών Αθλητισμού της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, που έγινε στην Αθήνα, έχει στόχο να υπάρξει μια καλύτερη προσέγγιση των προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο αθλητισμός σήμερα, αναμεσα στις 12 χώρες της Κοινότητας. Συμφωνήθηκε απο όλους μας, η διευρυμένη πλέον Επιτροπή που λειτουργεί στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για τον αθλητισμο να μελετήσει και να αναλύσει σε βάθος τα προβλήματα αυτά».

Σχετικά με την σύνδεση αθλητισμού-πολιτισμού, η Υπουργός Πολιτισμού είπε: «Ολοι αναγνώρισαν την τεραστια σημασία της σύνδεσης και την ανάγκη να υπαρξουν συγκεκριμένες πρωτοβουλίες. Δεν αποφασίσαμε στο Ατυπο Συμβούλιό μας κάτι συγκεκριμενο. Ωστόσο για το θέμα αυτό θα επανελθουμε με την διαμόρφωση ειδικών προτάσεων που πιστεύω ότι θα έχουν και την υποστήριξη του εκπροσώπου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής».

Τελειώνοντας η Υπουργός Πολιτισμού αναφέρθηκε στην υποψηφιότητα της Αθήνας για την Ολυμπιάδα του 1996, λέγοντας:

«Ολες οι χώρες εξέφρασαν την άμεση υποστήριξη και συμπαθεια τους για την υποψηφιότητα της Αθήνας. Αυτη η υποστήριξη των χωρών-μελών της ΕΟΚ μας δίνει κουράγιο να συνεχίσουμε με ακόμη μεγαλύτερη ένταση τις προσπάθειές μας και πιστεύουμε ότι τελικά θα δικαιωθούμε».

Ο Καλογιάννης πρώτος στα 400 εμπόδια

Σκληρή σκόμα με σκόμα της Ελληνικής ομάδας στίβου τ... ανδρών, με την αντίστοιχη της Γιουγκοσλαβίας, τελικά η ... Βαλκανιάδα και η Εθνική μας πήρε με μισό πόντο την 2η θέ... (191,5 έναντι 191) ενω η Βουλγαρία κέρδισε με 212 βαθμ...

Γενικά η εμφάνιση της Ελληνικής ομάδας σε άνδρες και γυναίκες ήταν πολύ καλή.

Οι άνδρες ξαναπήραν την 2η θέση, που είχαν...δανεική οι Γιουγκοσλάβοι. Πρωταγωνιστής προχθες ήταν ο Θανάσης Καλογιάννης που κέρδισε στα 400 μ. εμποδια με την καλύτερη επίδοση α΄ αυτούς τους αγώνες (49.36) πήρε το εισιτήριο για την Ολυμπιάδα κι άφησε πίσω του τον Τόμοφ-Κόπιταρ, ενω οδήγησε την ομάδα στα 4Χ400 σε νέο πανελλήνιο ρεκόρ με 3.06.16 μαζί με τους Αρχοντίδη Στέργιο και Βασ. Καλλιπάση.

ΑΝΔΡΕΣ

400 μ. εμπ.: Καλογιάννης 49.36 Κόπιταρ (Γ.) 49.76 Τόμοφ 49.98 Βαμβακάς 51.29

ΔΙΣΚΟΣ: Ντιμιτρόφ 60.96 Γεωργακόπουλος 60.68 Πέρρις (Γ.) 59.59, Παπαδόπουλος 56.90.

4Χ400: Γιουγκοσλαβία 03.94, Βουλγαρία 05.34 Ελλάς 3.06.16 μ. παν. ρ.

ΤΡΙΠΛΟΥΝ: Κόζουλ (Γ.) 16.96 Πομάτσκι 16.80, Τσιτανόζης 16.25 Κουρμούσης 16.20

ΚΟΝΤΩ: Τάρεφ 5.50 Λεσεφ 5.20, Τσάνης 5.20 Χ΄ Τάκης 5 μ.

200 μ.: Καραντίμοφ 21.02, Μπράνκοβιτς (Γ.) 21.24 Καλλιπάσης Β. 21.46 Βαγενάς 21.54.

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ: Τερζί 2.23.00 Ισάλοβιτς (Γ.) 2.23.20 Κρίτης (Γ.) 2.26.07 Παπάζησης (Ελ.) 2.26.45 Μπούρκουλας (Ελ.) 2.32.14

800 μ.: Τσούσκοφ 1.47.80 Πόκοβιτς (Γ.) 1.48.01 Ράντα (Ρ.) 1.14.87 Μαυραειόπης (Ελ.) 1.50.89 Ν. Βούζης Ελ. 1.51.11.

ΣΦΥΡΑ: Τάνεσοφ 76... Τόσκα 74.04 Αποστολ... 73.74 Κρεμαστιώτης 6... Αποστολίδης 65.36

5.000 μ.: Σεκούλης ... 14.31.83 1λ. Ε. 14.32... Φωτίου (Ε.) 14.39.43 Κα... μπούρας 14.45.07.

ΔΕΚΑΘΛΟ: Καλόγιου 7.6... β., Κόντς 7606 β. Αλεξ... τρώφ 7.303 Παπαλιάσ... 7.163, Μιλωνάς 6729.

ΓΥΝΑΙΚΕΣ

10.000 ΒΑΔΗΝ: Γαβαλ... κη 56.01.44 Γιχκάν 1.04.5... 56 Γιαλτσίν 1:08:05.56

200 μ.: Γκεοργκίεβα 22.8... Ιλιέβα 23,43 Σκορδή 24.... Πατουλίδου 24.30

10.000 μ. Ντάνικεν 360300 Μέξη 363.429, Παπασπύρο... 37.29.34

4Χ100 μ.: Βουλγαρία 3310... Ρουμανία 33385, Γιουγκοσλαβία 33577, Ελλάδα 34.9...

ΜΗΚΟΣ: Ιοντσκου (Ρ.) 7.00 Τίλκου (Ρ.) 6.39, Μπ... μπορεβα (Β.) 6.30 Στη Κανακάρη 6.04, Μπακογιάννη 5.79.

ΥΨΟΣ: Πέτροβιτς 1.9... Αντόνοβα 1.90, Προσέ... νεβα 1.87, Στη Γκάιβερ 1.8... Στη Μπακογιάννη 1.78.

ΕΠΑΘΛΟ: Βαντεάνα... 6241, Λόπατιτς 5364, Πάκου... 5197, Στη Κούρδη 5185

ΔΙΣΚΟΣ: Κοστιάν 70.3... Χριστοβα 66.62 Πίτκοβ... 64.48, Στη Καραβά 49.50 Π... Παναγιωτοπούλου 45.36.

1.500 μ.: Ιβάν (Ρ.) 4.05.3... Γκικάν (Ρ.) 4.06.58, Στέρεβ... (Β) 4.08.81, Στη Κωνσταντινίδου 4.31.76

400 μ. εμπ.: Καρουτάσου (Ρ.) 55.85, Κόντα (Ρ.) 5620, Μπένεβα (Β.) 57.91

ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ: Βουλγαρία 172, Ρουμανία 119, Γιουγκοσλαβία 105, Ελλάδα 58, Αλβανία 44, Τουρκία 32.

Φιλικός Αγώνας

ΝΑΟΥΣΑ-ΛΕΒΑΔΕΙΑΚΟΣ

Την ΤΕΤΑΡΤΗ 20-7-88
ώρα 6.30 μ.μ.
στο γήπεδο Νάουσας

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και πληροφόρηση

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1295 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Συνεχίζονται οι εξαγωγές ροδακίνων

ΕΠΕΣΑΝ ΟΙ ΤΙΜΕΣ

Δεν κρατήθηκαν δυστυχώς οι τιμές των ροδακίνων στην αγορά της Δυτικής Ευρώπης στα υψηλά επίπεδα που είχαν διαμορφωθεί το τελευταίο διάστημα.

Οι τιμές των ροδακίνων κυμαίνονται απο βδές κοντά στο 1 μάρκο απο 1,50 που ήταν τις προηγούμενες μέρες.

Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα να μειωθεί ο ρυθμός των εξαγωγών και να επιδιωχθεί και μέα άνοδος της τιμής.

Ωστόσο το γενικό αποτέλεσμα είναι, ότι φέτος οι τιμές πώλησης των ροδακίνων που εξάγονται είναι αισθητά χαμηλότερες απο τις άλλες χρονιές, γεγονός που χρήζει μελέτης και δημιουργεί προϋποθέσεις αναπροσαρμογής της εξαγωγικής τακτικής.

Το θέμα προφανώς πρέπει να συνδυασθεί και με την βεβαιωμένη έλλειψη των ροδακίνων απο την εσωτερική αγορά σε συνάρτηση πάντα με τις υψηλές τιμές πώλησης του προϊόντος στην Ελληνική αγορά.

Οι φετεινές εξαγωγικές δυσκολίες είχαν σαν αποτέλεσμα τον προσανατολισμό αν οργανώσεων στην λύση της αποσυρσης έστω και αν μέχρι σήμερα δεν έχουν ανακοινωθεί οι τιμές Ιουλίου.

Βέβαια η λύση αυτή δεν μπορεί να αποτελεί την προοπτική για την παραγωγή του ροδακίνου, αλλά είναι μέτρο που ίσως δημιουργεί αρνητικό προηγούμενο για τα επόμενα χρόνια.

Η απόσυρση πρέπει να είναι η λύση για τις προβληματικές ποικιλίες και γενικά για τα προϊόντα που δεν «περπατούν» στην αγορά.

Ωστόσο συγκρίνοντας τις ποσότητες των φετινών εξαγωγών με αυτές των περασμένων παρατηρούμε ότι δεν υπάρχει σημαντική διαφοροποίηση.

Για παράδειγμα πέρσι την ίδια εποχή είχαν εξαχθεί μόνο απο το Ν.Ημαθίας περίπου 23.000 τον., ενώ αντίστοιχα φέτος και για το ίδιο διάστημα περίπου 22.000 τον. Στα νεκταρίνια πέρσι είχαν εξαχθεί σ'αυτή την περίοδο περίπου 3.000 τον., ενώ φέτος περίπου 5.000 τον.

Συνεπώς, το συμπέρασμα που προκύπτει είναι, ότι η διαμόρφωση των τιμών δεν είναι τουλάχιστον απο μια πρώτη άποψη αποτέλεσμα των ποσοτήτων που οδηγήθηκαν σε εξαγωγές.

Θεωρούμε ότι το φετινά αποτελέσματα της διακίνησης του ροδακίνου πρέπει να αποτελέσουν αντικείμενο μελέτης απο όλους τους ενδιαφερομένους φορείς, έτσι ώστε τα συμπεράσματα να οδηγήσουν σε νέες ενδεχόμενα κατευθύνσεις για το μέλλον.

Ο τόπος μας στηρίζεται σε ένα μεγάλο βαθμό οικονομικά απο την παραγωγή του ροδακίνου και αυτή η αναγκαιότητα είναι ζωτικής σημασίας.

Βέβαια φέτος είναι γνωστό οτι δεν παρενέβη η ΑΓΡΕΞ στη διακίνηση του ροδακίνου με αποτέλεσμα τουλάχιστον στην αρχή να υπάρχουν προβλήματα και να επικρατήσει σχετική σύγχυση. Αποτέλεσμα αυτού του δεδομένου ήταν η δημιουργία του κεντρικού φορέα των εξαγωγών, θεσμός απαραίτητος και αναγκαίος στη διακίνηση του ροδακίνου.

Η αναγκαιότητα γίνεται ακόμη πιο αισθητή αν λάβουμε υπόψη οτι ο φορέας αυτός ανέλαβε και την πρωτοβουλία να διαμορφώσει τις τιμές στήριξης, την κατωτέρη δηλαδή τιμή στο χέρι του παραγωγού. Μέτρο επίσης αναγκαίο και σημαντικό για την εξέλιξη της παραγωγικής διαδικασίας.

Σημαντική όμως συμβολή στην καλυτέρευση του εξαγωγικού κλίματος έχει για την Ημαθία και η λειτουργία της Ένωσης Γεωργικών Συνεταιρισμών Βέροιας.

Η Ε.Γ.Σ. Βέροιας θεωρείται και είναι η μεγαλύτερη συνεταιριστική οργάνωση στο Ν.Ημαθίας. Οι δραστηριότητες της Ένωσης Βέροιας πολλες φορές καθορίζουν την γενικότερη παραγωγική προσπάθεια και δημιουργούν προϋποθέσεις για πάραπέρα ανάπτυξη.

Η Ε.Γ.Σ. Βέροιας στη φετινή δύσκολη χρονιά αποδεικνύεται ίσως σανίδα σωτηρίας για αρκετούς παραγωγούς.

Μέχρι σήμερα η Ενωση έχει εξάγει 5.500 τονους ροδάκινα και νεκταρίνια και οι τιμές που διαμόρφωσε είναι ικανοποιητικές.

Θεωρούμε την στηριξη των προσπαθειών της Ενωσης πρώτιστο καθηκον γιατί αποτελεί άλλωστε και το σρατό σημείο του συνεταιριστικού κινήματος στο νομό μας.

Οπως επίσης πρέπει να στηριχθούν και όλοι εκείνοι οι φορείς που φετος απέδειξαν οτι μπορούν να αντιμετωπίσουν και τις δυσχέρειες, αλλά και τις δυσκολίες της εξαγωγικής προσπάθειας.

Ισως φέτος είναι η χρονιά να ξεκαθαρίσουν αρκετά πράγματα στην περιοχή μας σ'αυτόν τον τόσο κρίσιμο τομέα της παραγωγικής δραστηριότητας.

- ★ **Χαμηλότερες οι τιμές των ροδακίνων αυτή την εβδομάδα**
- ★ **Ικανοποιητικές οι ποσότητες των εξαχθέντων μέχρι σήμερα ροδακίνων**
- ★ **Σημαντική η συμβολή της Ε.Γ.Σ. Βέροιας στην εξαγωγική προσπάθεια**
- ★ **Καθοριστική η ύπαρξη και η λειτουργία του Κεντρικού Φορέα Εξαγωγών**
- ★ **Συνεχίζονται οι αποσύρσεις**

Νέες ρυθμίσεις για τα εστιατόρια

Με αγορανομική διάταξη ΑΔ 33/15-7-88 που υπέγραψε ο υπουργός Εμπορίου Νικ. Ακριτίδης απο την Πέμπτη θα ισχύσουν τα εξής:

Προσαυξάνονται με την αξία της συσκευασίας οι τιμές των διατιθεμένων ή ελεγχόμενου κέρδους ειδών που πρασφέρονται απο εστιατόρια και λοιπά παρόμοια καταστήματα σε πακέτο λόγω κατανάλωσης εκτος καταστήματος οπως προκύπτει αυτή απο το σχετικό τιμολόγιο.

— Προσαυξάνεται η τιμή του καυβέρ απο εστιατόρια και λοιπά παρόμοια καταστήματα κατηγοριών Α΄ και κατωτέρων απο τέσσερις δρχ. σε 10.

— Ρυθμίζονται οι τιμές για τα φρούτα κρασιά και μπύρα που προσφέρονται απο εστιατόρια κυλικεία επιβατηκών πλοίων. Ο καθορισμός των τιμών αυτών γίνεται με κοσσστά κέρδους (ανάλογα με την κατηγορία της θέσης) κάτω στην τιμή κτήσης των ειδών αυτών.

— Αντικαθιστάται η λέξη φιλοδώρημα σερβιτορίου με την λέξη αμοιβή σερβιτόρου

Με την ίδια ΑΔ προβλέπεται οτι:

Απο την 1η Σεπτεμβρίου στους τιμοκαταλόγους των εστιατορίων ζαχαροπλαστείων και λοιπών καταστημάτων θα αναγράφεται μονο η τελική τιμή της αξίας των προσφερομενων ειδών και σε άλλο σημείο των τιμοκαταλόγων οι επιβαρύνσεις.

Στην τελική τιμή θα περιλαμβάνονται ολες οι νομικές επιβαρύνσεις που ισχύουν για την κάθε κατηγορία καταστήματος.

Η λειτουργία καταστημάτων και στην επαρχία

Το υπουργείο Εργασίας ακύρωσε τις αποφάσεις 10 Νομαρχών που καθοριζαν ενθήμερο λειτουργίας των καταστημάτων σε ισάριθμους νομους, μετά απο σχετικές συμφωνίες των ενδιαφερομενων μερών. Τα μέτρα αυτό πήρε το υπουργείο γιατί ο σχετικός νομος ορίζει οτι η λειτουργία των καταστημάτων σε όλη την επικράτεια είναι δήμερη για την εξυπηρέτηση του καταναλωτικού κοινού.

Παράλληλα, με εγκύκλιο του προς όλους τους Νομάρχες το υπουργείο δίδει οδηγίες να εκδίδουν αποφάσεις για ωράρια λειτουργίας των καταστημάτων των νομών τους ανάλογα με εκείνα που ισχύουν στην περιοχή της πρωτεύουσας και να μην απαγορεύουν το άνοιγμα των καταστημάτων τις απογευματινές ώρες.

ΜΕΙΩΝΕΤΑΙ Η ΑΝΕΡΓΙΑ

Περισσότεροι άνεργοι τοποθετήθηκαν σε δουλειές και λιγότεροι εργαζόμενοι απολύθηκαν τον Ιούνιο σε σχέση με τον αντίστοιχο μήνα του 1987 σύμφωνα με τα στοιχεία του δελτίου κίνησης αγοράς εργασίας του Υπουργείου Εργασίας.

Αναλυτικότερα, τον περασμένο Ιούνιο τοποθετήθηκαν σε δουλειές 62.897 άτομα και απολύθηκαν 15.054 έναντι 52.090 τοποθετηθέντων και 15.234 απολυθέντων τον Ιούνιο του 1987.

Θετικό κλίμα για επενδύσεις

τόνισε ο Παπαθεμελής

«Στην Ελλάδα επικρατεί ιδιαίτερα θετικο κλίμα για επενδύσεις» τόνισε ο υπουργός Βόρειας Ελλάδας Στελιος Παπαθεμελής σε συνεντεύξεις του σε ραδιοτηλεοπτικα δίκτυα των ΗΠΑ κατά τη διάρκεια της παραμονης του στη Νέα Υόρκη.

Ο κ. Παπαθεμελης είπε οτι με τα παρεχομενα σήμερα κίνητρα για επενδύσεις οι προϋποθέσεις επιτυχίας μονάδων με εξαγωγικό προσανατολισμό, είναι πολύ μεγαλες. Πρόσθεσε μάλιστα στη συνέχεια, οτι ο δυναμισμός των επιχειρηματιων της Μακεδονίας και της Θρακης είναι ενα επιπλέον κίνητρο για νέες επενδύσεις, τόσο παραδοσιακου χαρακτήρα, οσο και νέας τεχνολογίας.

Σε ερωτήσεις δημοσιογράφων για θέματα τρομοκρατίας ο κ. υπουργός απαντησε οτι η Ελλάδα αποτελεί τόπο σιρήνης και ασφάλειας στην Ευρώπη και στη Μεσογειο, για να επισημανει στη συνέχεια οτι μειωνομενα κρούσματα - περιορισμένης έκτασης σε σχέση με τα διεθνώς συμβαινοντα- είναι άδικο να διαστέλλονται και να γενικεύονται.

Ο κ. Παπαθεμελής που έχει προσκληθεί απο την Παμμακεδονική Ενωση της Νέας Υορκης, παρακάθισε το βραδυ της Κυριακής σε δείπνο που δόθηκε προς τιμην του απο την Ενωση, ενω προχθες το μεσημέρι του παρεθεσε γεύμα σε κεντρικό ξενοδοχείο της Αμερικανικής μεγαλουπολης ο Αρχιεπίσκοπος Αμερικής κ. Ιακωβος.

Ο κ. Παπαθεμελής ενημέρωσε σύμφωνα με ανακοίνωση του γραφείου τυπου της Βόρειας Ελλάδας τον αρχιεπισκοπο για τα Ελληνικά θέματα.

Απο προχθες το βράδυ ο κ. Παπαθεμελής βρίσκεται στο Τορόντο του Καναδά προσκεκλημένος αμαγενειακών οργανώσεων.

ΒΟΜΒΑ ΤΣΟΒΟΛΑ

Ελεγχος στις μεταγραφές

«Το Υπουργείο Οικονομικών ελέγχει κάποιες προκλητικές περιπτώσεις μεταγραφών στο χώρο του αθλητισμού και εξετάζει κατά πόσο είναι νομικές οι διαδικασίες η οχι», είπε προχθές στην Θεσσαλονίκη στους δημοσιογράφους ο Υπουργός Οικονομικών Δημήτρης Τσοβολας.

Σε ερώτηση εκπροσώπου του Τύπου για ποιές περιπτώσεις γίνεται ο ελεγχος ο κ. Τσοβόλας απάντησε ότι «αυτή την στιγμή γίνεται ο έλεγχος και κάθε σχόλιο απο μέρους μου θα είναι σε βάρος της ουσίας του θέματος».

Καταπολέμηση της ανεργίας και απασχόληση ανηλίκων

Στην τελική φάση της επεξεργασίας του βρίσκεται το σχέδιο νομου για την καταπολέμηση της ανεργίας και ο υπουργός Εργασίας Γιώργος Γεννηματά υπολογίζει οτι την ερχόμενη εβδομάδα, θα δοθεί στη δημοσιότητα και στους εκπροσώπους των Συνδικαλιστικών οργανώσεων εργοδοτών και εργαζομένων.

Το νομοσχέδιο για την καταπολέμηση της ανεργίας θα περιλαμβάνει κυρίως τα νέα εκπαιδευτικά προγράμματα του ΟΑΕΔ για τους εργαζομενους και τα μέτρα εκείνα που θεωρούνται αναγκαία για την αύξηση της απασχόλησης, ενω εξετάζεται αν θα περιλαμβάνει διτάξεις σχετικές με την απασχόληση των συνταξιούχων, την δεύτερη δουλειά στον ιδιωτικό τομέα, τα προσυνταξιοδοτικά καθεστώς, την τεταρτη βαρδια κ.λ.π.

Την ερχόμενη εβδομάδα επίσης θα δοθούν στην δημοσιότητα και τα νομοσχέδια για την ανεργία και ασφάλιση των οικοδομών και την απασχόληση των ανηλίκων είπε ο κ. Γεννηματάς.

Πέτσος:

Αναπτυξιακά προγράμματα ΟΑ και ΟΤΕ

Μέχρι τα τέλος του μηνός τα υπουργείο Μεταφορών Επικοινωνιών θα ανακοινώσει μεσοπρόθεσμο αναπτυξιακό πρόγραμμα για την Ολυμπιακή Αεροπορία ενώ ανάλογο πρόγραμμα θα ανακοινωθεί και για τον ΟΤΕ λίγο μετά τον Δεκαπενταύγουστο.

Σχετικές δηλώσεις έκανε χθές ο υπουργός Μεταφορών Επικοινωνιών Γιώργος Πέτσος, ο οποίος πρόσθεσε οτι ειδικα για το αναπτυξιακό πρόγραμμα του ΟΤΕ θα συγκροτήσει ομάδα εργασίας που θα μελετήσει το όλο θέμα και μέχρι τις 10 Αυγούστου θα του υποβάλλει σχετική εισήγηση.

Οπως είπε ο υπουργός αντικείμενο της μελέτης της ομάδας εργασίας θα είναι οι δυνατότητες εγκατάστασης ΑΟ του ΟΤΕ νέων τηλεφωνικών συνδέσεων, ώστε να ικανοποιηθούν όλες οι υφιστάμενες ανάγκες, καθώς και η βελτίωση και εκσυγχρονισμός του υπάρχοντος τηλεπικοινωνιακού δικτύου της χώρας. Τα δυο αναπτυξιακά προγράμματα, είπε ο κ.Πέτσος, θα περιλαμβάνουν συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα για την ολοκλήρωση τους.

Για το μεσοπρόθεσμο αναπτυξιακό πρόγραμμα του ΟΤΕ όπως είπε ο υπουργός υπάρχει δυνατότητα απορρόφησης και κοινοτικών κονδυλίων.

λογο...κρυμμένα

Δυστυχώς δικαιωθήκαμε

Με θλίψη και σκεπτικισμό αντιμετωπίσαμε όλοι μας πιστεύουμε, την λήξη της μετεγγραφικής περιόδου για την ποδοσφαιρική ομάδα της Βέροιας.

Ομάδα που κατόρθωσε τα δυο τελευταία χρόνια να παρουσιάσει ένα αξιόλογο σύνολο παίζοντας στην Α' Εθνική κατηγορία, δημιουργώντας έτσι τις ελπίδες για μια ανάλογη συνέχεια.

Το ποδόσφαιρο, είτε το θέλουμε, είτε όχι, είναι το πιο λαοφιλές άθλημα και η ύπαρξη μιας ισχυρής ποδοσφαιρικής ομάδας σε μια επαρχιακή πόλη έχει και τα ανάλογα αποτελέσματα που δεν είναι βέβαια η ώρα να αναλύσουμε.

Δυστυχώς στη Βέροια τα γεγονότα δεν είχαν την ανάλογη εξέλιξη. Πάνω που όλοι αρχίζαμε να νιώθουμε την αναγκαιότητα της ύπαρξης αυτής της ισχυρής ποδοσφαιρικής ομάδας τα πράγματα πήραν μια εντελώς αντιστροφη πορεία. Η ποδοσφαιρική ομάδα αποδυναμώθηκε αισθητά στα μέσα της προηγούμενης χρονιάς, με αποτέλεσμα να υποβιβασθεί στην δεύτερη κατηγορία υποβαθμίζοντας ταυτόχρονα και κάθε μορφή ενδιαφέροντος απο την τοπική κοινωνία.

Οι ευθύνες και τα λάθη για αυτή την υποβάθμιση έχουν συγκεκριμένη κατεύθυνση και αφορούν την διοίκηση της Ποδοσφαιρικής Ανώνυμης Εταιρείας.

Οι άνθρωποι αυτοί που ανέλαβαν την διοίκηση της ποδοσφαιρικής ομάδας όταν αυτή ήταν σύλλογος και βρέθηκαν σε λίγο χρονικό διάστημα να διοικούν μια ποδοσφαιρική ανώνυμη εταιρεία με συγκεκριμένη πλειοψηφία των μετοχων δεν είχαν σε καμιά περίπτωση το ανάλογο ανάστημα που απαιτούσε αυτή η εξέλιξη.

Έτσι ερασιτεχνικά και με λανθάνουσα εμπορική αντίληψη επιχείρησαν να διοικήσουν ένα ιστορικό σωματείο που είχε και έχει φυσικά ανάλογες απαιτήσεις.

Η Βέροια δυστυχώς έχει πλούσια παραγωγή σε τέτοιου είδους «παράγοντες». Ανθρωπους δηλαδή, που μπερδεύουν συστηματικά την εμπορική τους δραστηριότητα με αυτήν της κοινωνικής προσφοράς.

Γιατί πως να το κάνουμε. Οταν διοικείς την «ΒΕΡΟΙΑ» δεν μπορεί σε καμιά περίπτωση να θεωρείς οτι διοικείς μια ανώνυμη επιχείρηση όπου τα κέρδη και ζημιες αφορούν την επιχείρηση και οχι τα ευρύτερο κοινωνικό σύνολο.

Η κατακραυγή του ποδοσφαιρόφιλου κοινού και όχι μόνο αυτού, προς την συγκεκριμένη διοίκηση είναι η τρανή απόδειξη για τον παραπάνω ισχυρισμό. Το γεγονός βέβαια, της έλλειψης δυναμικότερων αντιδράσεων αναδεικνύει μια άλλη ποιότητα για την κοινωνική σύνθεση του πληθυσμού της Βέροιας και όχι φυσικά τους αστείους ισχυρισμούς ορισμένων που θεωρούν αυτήν την έλλειψη σαν στοιχείο ενθαρρυντικό για την πρακτική τους.

Γίναμε λοιπόν μάρτυρες τραγικών φαινομένων αυτό το καλοκαίρι.

Απο την μια μεριά είχαμε μια αποτυχημένη αντικειμενικά αλλά και κοινωνικά διοίκηση της ποδοσφαιρικής ανώνυμης εταιρείας και απο την άλλη μια άνηση αναγέωσης και επαναπροσανατολισμού των στόχων για την ποδοσφαιρική Βέροια.

Ανακοινώσεις, αντιδικίες και διαβουλεύσεις με τον φιλαθλο κόσμο στο περιθώριο.

Μοναδική άλλωστε επιλογή των αγνών και καθαρών φιλάθλων απέναντι στους διαχειριστές των εκατομμυρίων. Εκατομμύρια που τις περισσότερες φορές ήταν ξένα και όχι δικά τους.

Το αποτέλεσμα γνωστό σε όλους. Η διοίκηση της ΠΑΕ αρνήθηκε πεισματικά να παραχωρήσει τις καρέκλες της εξουσίας. Οι άλλοι απογοητευμένοι απο αυτή την περίεργη επιμονή εγκατέλειψαν την προσπάθεια.

Τα πράγματα φάνηκε οτι πρέμησαν και η ζωή θα ξαναέβρισκε τον καθημερινό της χαρακτήρα. Εται πίστεψαν και πιστεύουν ίσως οι άνθρωποι αυτοί που θεωρούν την ποδοσφαιρική ομάδα της Βέροιας ιδιοκτησία τους.

Η αγωνία όμως όλων εκείνων που αγάπησαν και αγαπούν αυτό το ιστορικό σωματείο παραμένει. Και δυστυχώς αυτή η αγωνία έγινε θλίψη και σκεπτικισμός για το μέλλον.

Τα γεγονότα αποδεικνύουν πλέον περίτρανα τις προβλέψεις. Η Βέροια είναι μια ομάδα χωρίς προσωπικότητα με ελλείψεις και ανασφάλεια.

Διοικείται απο ανθρώπους στυγνούς χωρίς ίχνος αξιοπρέπειας και με γνώμονα το προσωπικό τους συμφέρον.

Αυτή λοιπόν η ομάδα καλείται να δώσει την μάχη σε ένα δύσκολο πρωτάθλημα όπου η επιβίωση είναι η συνάρτηση της δυναμικότητας με τη σοβαρότητα.

Δυστυχώς και τα δυο αυτά στοιχεία λείπουν σήμερα απο την ομάδα της Βέροιας. Τρανή απόδειξη η ανυπαρξία μετεγγραφών με την αντίστοιχη αποδυναμωση της ομάδας.

Η ποδοσφαιρική Βέροια δυστυχώς δεν έχει μέλλον και αυτό βέβαια δεν έχει σχέση με τα στελέχη της ομάδας, αλλά με την λογική της διοίκησης που επικράτησε.

Είναι λοιπόν καταδικασμένη στη μιζέρια και την ανυπαρξία και αυτό είναι ίσως η χειρότερη κατάληξη για την επικρατούσα διοικητική αντίληψη.

Αντίληψη που φανερώνει την ποιότητα και τον χαρακτήρα όλων αυτών των ανθρώπων που λογίζουν τους εαυτούς τους σαν μέλη της σημερινής διοίκησης.

Το ιστορικό σωματείο της Βέροιας περνάει ίσως τις χειρότερες στιγμές στην ιστορία του. Η αδιαφορία όμως της Βεροιώτικης κοινωνίας ίσως να μην είναι η καλύτερη λύση. Ισως όμως και να είναι.

Το μέλλον θα δείξει.





Οδικές παγίδες

Επικίνδυνος σε αρκετά σημεία είναι ο δρόμος για το Σέλι, ιδίως για τους οδηγούς που δεν τον γνωρίζουν.

Το περίεργο είναι οτι ο συγκεκριμένος δρόμος παρουσιάζει προβλήματα σε ένα κομβούργιο του καμμάτι (νεος ασφαλτοστάτης) λίγο πριν την διασταύρωση για το Ξερολίβαδο.

Στό συγκεκριμένο λοπόν σημείο και σε όλο το μήκος του δρόμου που πρόσφατα ασφαλτοστρώθηκε, στις δυο άκρες υπάρχει πάνω στο δρόμα ένα στρώμα απο ψιλές πέτρες και χώμα. Σε μια μάλιστα στροφή του δρόμου αρκετά επικίνδυνη το στρώμα αυτό έχει απλωθεί σε όλο το πλάτος του δρόμου με αποτέλεσμα η διάβαση σ συγκεκριμένο σημείο είναι προβληματική.

Στη κορυφή της συγκεκ μένης στροφής υπάρχει ένα αυτοκίνητο που δη «φύγει» πρόσφατά πρ νως απο το δρόμο. παλιότερα είχαμε θρηνη και θύματα.

Πιστεύουμε οτι άμεσα αρμόδιες υπηρεσίες πρέπ να καθαρισαν τα χώματα τις πέτρες απο τα συγκε μένο σημείο του δρόμ δεδομένου οτι αυτήν εποχή ο δρόμος αυτός έχ μεγάλη κυκλοφορία.

Γρηγορη επέμβαση λοπό για να μην θρηνήσουμε θύματα.



ΛΟΓΟ...ΚΡΥΦ

ΕΔΩ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ;



Μάθαμε οτι στην Πέλλα όλες οι συνεταιριστικές οργανώσεις συμφώνησαν να γίνονται αποσύρσεις ροδακίνων μόνο στα πραγματικά καλά (θεωρούμε δόκιμο τον αρισμό, πιστεύοντας οτι αυτοί που γνωρίζουν θα καταλαβαυν τί εννοούμε πραγματικά καλά)...

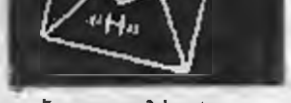
Η απόφαση αυτή πάρθηκε με την προοπτική ενίσχυσης των εξαγωγών, αλλά και της προσπάθειας κάλυψης σε ροδάκινα της εσωτερικής αγοράς.

Στην Ημαθία όμως τί γίνεται; Τα μηνύματα λένε για συνεχιση μιας άσχημης παράδοσης.

Μήπως οι συνεταιριστικές οργανώσεις πρέπει κάποτε να προσανατολισθούν και προς άλλες λύσεις.

Δεν έπρεπε κάποτε να σταματήσει η λογική της εύκολης λύσης; Ο νοών νοείτο φυσικά.

Ιράν-Ιράκ: Χ



Μια ευχάριστη εξέλιξη είχαμε στο περασίρασινό μέτωπο. Το Ιράν (Ι) με απόφαση του ίδιου του Χομεϊνί (Ι), δέχτηκε άνευ όρων την απόφαση 598 του ΟΗΕ που προβλέπει κατάπαυση του πυρός και σταμάτημα κάθε στρατιωτικής δράσης ανάμεσα στους δυο εμπολέμους.

Επιτέλους! Είχαμε κι ένα ευχάριστο νέο, απο αυτή την γωνιά του κόσμου, όπου επί οκτώ χρόνια βρισκόταν σε έξαρση ενας απο τους πιο αιματηρούς πολέμους.

Ενας πόλεμος που στηρίχτηκε επί οκτώ χρόνια σε ένα αδικαιολόγητο φανατισμό και που στοίχισε 1.000.000 νεκρούς σε απο τις δυο πλευρές.

Ενας πόλεμος που υπήρξε προϊόν του Ισλαμικού φανατισμού.

Επιτέλους! Ειρήνη! Οι ευχές κάθε πολιτισμένου ανθρώπου συμπίπτουν. Ολοι ελπίζουν σε μια ειρήνευση σ' αυτή την πολύπαθη περιοχή, καθώς επίσης και το ξεκίνημα μιας νέας περιόδου ειρήνης και προόδου ανάμεσα στους δυο λαούς.

ο ημερήσιος

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ
στη «ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ»
Ο Ιδιωτικός Παιδικός Σταθμός "ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ" Πιερίων 63, γνωστοποιεί όλους τους ενδιαφερόμενους, ότι οι εγγραφές γίνονται κάθε μέρα εκτός Σαββατοκύριακα από τις 8.00 π.μ. έως τις 20.00 μ.μ., με περιορισμένες θέσεις.
Περισσότερες πληροφορίες
στο Τηλ. 65.525

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Η Αιώνια Πένα

Με αφορμή, την αναδημοσίευση του «Δασκάλου Τριπόταμου» του Αειμνήστου Στέλιου Σβαρνόπουλου, έλαβα απο τον καλό συμπολίτη και προσωπικό μου φίλο Κλέωνα Παπανίδη την εξής σύντομη επιστολή, με ημερομηνία 15-7-1988:

«Αγαπητέ φίλε Δημήτρη Καρασάββα.

Διαβάζοντας στην «τρίτη σελίδα» το «Κάτι νεκρώνω», με αφορμή τη ζέστη, τον «Δάσκαλό Τριπόταμο» του αειμνήστου φίλου μας Στέλιου Σβαρνόπουλου, με θυμίζουν κάτι απο τη ζωή του που μας προβληματίζει, ιδίως εσας που με την πένα σας κάπατε αναμμένο το ενδιαφέρον σας για τον φίλο μας Στέλιο.

Φιλικώτατα
Κλέων Παπανίδης»

Μαζί με αυτή τη σύντομη επιστολή του, ο καλός φίλος Κλέων Παπανίδης μου έθετε ένα σημείωμά του γύρω απο το βιβλίο του Αξέχαστου Βάρδου, με τίτλο «Η Ανεξίτηλος αιώνια πένα» και το οποίο πολύ ευαρίστως φιλοξενώ στην στήλη μου:

Η Ανεξίτηλος αιώνια πένα

Η ζωντάνια της αιώνιας πένας του Αειμνήστου Στέλιου Σβαρνόπουλου -όπως χαρακτηρίζει ο φίλτατος Δημ. Καρασάββας- που ύμνησε κάθε γωνιά και ανάσα της πατρίδας του μαζί και τον γελαστά Τριπόταμο με τις νεροσυρμές και τα καϊνέρια, θα μείνει αιώνια φυσική αγριοπικότητα σαν ασταμάτητο γάργαρο νερό αιώνια πέρασμα.

Στον αιώνια δρόμο του, δεν θα παύσει να τραγουδά -σε πείσμα ολίγων ακατατόπιστων- με το αιώνια κατρακύλισμα των κρυστάλλινων νερών του το πέρασμα στην αιωνιότητα του υμνητή της πανέμορφης πολιτείας που ύμνησε τα κάλη της μέχρι της τελευταίας πνοής του, ο γελαστός Τριπόταμος χαράζοντας τον φυσικό του δρόμο, διασχίζοντας ένα κομμάτι γής της πανέμορφης πολιτείας θα ΖΕΙ την αιωνιότητα του και μαζί του θα ΖΕΙ την αιωνιότητα ο υμνητής του, που την αρνούνται αδικαιολόγητα το ελάχιστο κομμάτι γής που δικαιωματικά του ανήκει σαν ελάχιστο έπαθλο προσφοράς του μεγάλου δωρητή του πνεύματος στην γενέτειρα του, που ποτέ δεν την εγκατέλειψε σε ξένους τόπους για πλούτη και δόξα.

Σε ολη τη ζωή του δεν έπαυσε να ξεναγεί τους συμπολίτες του της πανέμορφης και ιστορικής αρχόντισσας γής της Ημαθίας με τα χρονογραφηματά του σε κάθε στενό παραδοσιακό δρομάκι και να ξεκουράζεται ύστερα σε κάποια απόμερη φιλόξενη γωνίτσα να σημειώνει τους στοχασμούς του και με την έκδοση των γραπτών του να μας αφιερώνει με την ανεξίτηλο αιώνια πένα του τα άδυτα, παράξενα και άγνωστα σε μας αυτής της πολύ παλιάς πολιτείας και Δώρου, στις επερχόμενες γενεές.

Και έρχεται στα νού μου τώρα ενα μεγάλο αφιέρωμα -προβολής της ΕΡΤ 2- στον Ρώσσο συγγραφέα Φιοντόρ Ντοστογιέφσκι που πέρα απο τα βιογραφικά στοιχεία να ξεναγεί τους θεατές του στους ΔΡΟΜΟΥΣ και τα ΤΑΒΕΡΝΙΑ που έζησε και έγραψε τις νουβέλες του. Και για να σηγήσουν οι ανημέρωτες σειρήνες στη σύλληψη της πνευματικής φιλοσοφίας του ελεύθερου και ανήσυχου συγγραφέα Στέλιου Σβαρνόπουλου σας παραθέτω απο το βιβλίο του «Ποιήματα μικροί κύκλοι 1965», τα ποίημά του «Η ΤΑΒΕΡΝΑ»:

ΤΑΒΕΡΝΑ

Σε μιαν απόμερη ταβέρνα
χωρίς καπνούς-χωρίς βρισιές
χωρίς στριγγλιάρικη λατέρνα
σαν πάντα πίναμε κι εμείς.
Μας οδηγεί μα την αλήθεια
λίγος καημός...πολλή συνήθεια.

Δεν βλαστημούμε-μήτε φτούμε
-σάμπως τί βγαίνει και μ'αυτό-
κάτι παλιό θα θυμηθούμε
και θα χαρούμε το πικρό.
Κάλλιο το πνεύμα να θολώνει
παρά η καρδιά μας να θυμώνει.

Ανήσυχες αναζητήσεις
δεν λύνονται στο καπηλειό
στα βάσανά μας κάποια λύσις
ποτήρι και κουτσομπολιό.
Κάποιος φουρνάρης τάχει ψήσει
με τη γυναίκα του κυρ-Ζήση.

Ο παπα-Στάμος σαραντίζει
καποια τσαχπίνα στραμπουλήξει
κι αντί δαιμόνια να χορτάζει
τη δαιμονίζει πια πολύ...
Το δάσκαλό μας το Σωτήρη
τον διώχνουν: νόμον δεν επήρει.

Κάποια καθάρα σιγοπαίζει
μια μελωδία νοσταλγική
γεμίζει πάλι τα τραπέζι
κι η νύχτα φεύγει βιαστική.
Τους θησαυρούς όλου του κόσμου
πνεύμα φυγής κερνάς εντός μου.

Κι όμως τα βράδια στη ταβέρνα
κάτι πασχίζω να μην πω,
κάτι να κρύψω μες στα κέρνα
κάποιον ασώπαστα καημό.
Σαν είπες όχι, ποιο βολάνι
να λησμονήσω θα με κάνει;»

Ο υπογράφων τη στήλη θεωρεί υποχρέωση του να τονίσει για άλλη μια φορά- πως η αναδημοσίευση κειμένων απο τη στήλη, απο συγγραφείς που τίμησαν με το έργο τους την Βέροια, θεωρείται ιστορική αναγκαιότητα, αλλά και ελάχιστος φόρος τιμής στην μνήμη τους. Στο βαθμό του αυτό είναι εφικτό, η στήλη θα εξακολουθήσει να το τηρεί.

Οι αριστούχοι του Ε.Π.Λ. Βέροιας 1987-88

Α' ΤΑΞΗ

Καρούφας Ευάγγελος του Κων/νου 19 8/13
Κωσταγιαννόπουλος Κων. του Αθαν. 19 8/13
Σεχίδου Ειρήνη του Γεωργίου 19 8/13
Σπυρίδου Καλλιόπη του Ιωάννη 19 7/13
Χωστάκη-Ψωμά Ελισάβετ του Κων. 19 6/13
Τσιπίκας Χαράλαμπος του Γεωργ. 19 4/13
Παπαδοπούλου Ολγα του Σωτηρίου 19 4/13
Τσακελίδου Παρθένα του Ιωάννη . 19 4/13
Χλήμη Σοφία του Δημητρίου..... 19 3/12
Γαλανούδης Νικόλαος του Συμ. . 19 3/13
Παρασκευοπούλου Γεωργ. του Κων. 19 2/13
Παρχαρίδου Εμμέλεια του Γεωργ. 19 2/13
Ξογιαννης Δημήτριος του Ανδρέα 19 1/12
Εμμανουηλίδου Αφροδίτη του Εμ. 19 1/13
Ιερόπουλος Ιωάννης του Πυθαγ.. 19 1/13
Ματοπούλου Αικατερίνη του Νικ. 19 1/13
Μπάντιου Θεοδώρα του Δημητρίου ...19
Σαραφίδης Θεόδωρος του Αναστ.....19
Σαρηγιαννίδου Θεοδοσία του Ιωάννη...19
Βασιλειαδου Χρυσ. του Γεωργ.. 18 12/13
Γραμματοπούλου Καλ. του Παυλ ...18 12/13
Κατσαρίδου Αλεξαν. του Ιωάν.. 18 12/13
Κουμπουλίδης Λαζ. του Θεοφ.. 18 12/13
Ζευλούμη Δημητρα του Χαραλ. 18 11/13
Μουρατίδης Παύλους του Κων. 18 11/13
Παπαδόπουλος Θωμάς του Γεωρ. 18 11/13
Τσαμήτρος Μιλτιάδης του Νικ.. 18 11/13
Γιαουρίκη Σταυρούλα του Αντ. 18 10/13
Τσαγκούλη Ζωή του Δημητρίου ... 18 10/13
Ζαμπελάκης Δημήτριος του Παν. 18 9/13
Μπούρας Ιωάννης του Γεωργίου. 18 9/13
Στεφανίδου Θεοπούλα του Χαρ.. 18 9/13
Τσαμήτρος Ιωαν.-Αλκέτας του Αχ. .18 9/13
Χατζημηνιάδης Βασιλ. του Ιωαν.. 18 9/13
Κολλονάκη Ευαγγελία του Νικ. ... 18 8/13
Ματουλαπούλου Χρυσ. του Αντ.. 18 8/13
Μιζαντζίδης Δημήτριος του Ευστ. 18 8/13
Μουρατίδου Συμέλα του Κων. 18 8/13
Βασιλειάδου Ελένη του Παν. 18 7/13
Μπαλτζής Γεώργιος του Βασ..... 18 7/13
Πιλτσίδου Σταυρούλα του Ιωαν.. 18 7/13

Β' ΤΑΞΗ

Γαβριηλίδης Μιχαήλ του Θωμά.....20
Γκαλαΐτση Ελένη του Στέργιου.....20
Τάκης Ιωάννης του Δημητ.....19 13/14
Μπαμπτζέλη Σάρρα του Αθανασ. 19 12/14
Διάμου Θεοδώρα του Θεοδ 19 11/14
Παναγιάννης Ξενοφών του Βασιλ. 19 11/14
Σαρηβαλάση Ιεροθέα του Βασιλ. 19 11/14
Παπαγιαννούλη Αθηνά του Δημ.... 19 9/13
Μπαζάνη Αργυρώ του Πανογ. 19 9/14
Μπάρμπκα Σοφία του Γεωρ. 19 9/14
Καλογήρου Αικατερίνη του Γεωρ. 19 8/13
Περαϊδου Ελένη του Νικολ. 19 8/14
Ιωαννίδου Ευανθία του Γεωργ. 19 7/12
Καλογήρου Ιωάννα του Γεωργ. ... 19 7/13
Χατζηγεωργίου Παρθένα του Αχ. 19 7/14
Χριστοδουλίδης Χρήστος του Κ. 19 7/14
Χαρταμπάς Αθανάσιος του Ευγ. .. 19 6/13
Ντάτσιου Αικατερίνη του Γρ. 19 6/14
Τσαντεκίδου Ευμορφία του Χρ.... 19 5/11
Πιτρίκας Ιωάννης του Νεσ. 19 5/12
Γιοβανοπούλου Δημητρα του Φωτ. 19 5/13
Κόγιας Αντώνιος του Γεωρ..... 19 5/13
Γιανοκάδου Αθηνά του Ηλ. 19 5/14
Κηζελίδου Ευμορφία του Κων. 19 4/13
Σαζακλίδου Παρασκευή του Γαβ. 19 4/13
Σερεμέτα Ευαγγελία του Δημ. 19 3/13
Μαυμτζίδου Ελένη του Σωκ. 19 3/14
Ζαφειριάδου Ευτέρπη του Κων. ... 19 2/12
Ζησέτης Γεώργιος του Ευρ. 19 2/12
Κόγιας Γεώργιος του Νικ. 19 2/12
Σαββίδης Χαράλαμπος του Αν..... 19 2/12
Παπαχαραλάμπου Ε. Ορ. του Ν... 19 2/14
Βαγιανός Γεώργιος του Βαγ..... 19 1/12
Μπουζίκα Αικατερίνη του Νικ. ... 19 1/12
Σιδηροπούλου Μαρία του Χαρ. ... 19 1/13
Σούμπουρου Αικατερίνη του Δημ. 19 1/14
Τζιατζιά Νικολέτα του Γ. 19 1/14
Τζιμογιάννης Δημήτριος του Κ.. 19 1/14
Καπράρας Πέτρος του Απ..... 19
Μαυρίδης Αλέξανδρος του Ιωαν. 19
Παπαδόπουλος Χρήστος Μακεδ. 19
Σασπαλίδου Σοφία του Θασ. 19
Τίκα Χρυσούλα του Αποσ. 19
Φουρνιάδης Παναγιώτης του Χρ. 19
Χ'' Ευστρατίου Μαριάννα του Λυκ.... 19
Κωστόπουλος Ιωάννης του Κων. 18 13/14
Σπυροπούλου Ιωάννα του Δημ. .. 18 13/14
Μπατάκης Ιωάννης του Αριστ. ... 18 11/12
Ορφανίδου Μαρία του Βασιλ..... 18 11/12
Χατσιούλης Θεόδωρας του Μιχ. 18 11/12
Θεοδωρίδου Ανθούλα του Αδάμ 18 11/13
Μανωσπιταλη Αλεξάνδρα Αθ. ... 18 11/13
Χ'' Παρασίδης Αναστάσιος Ι. ... 18 11/13
Αγγελής Βασίλειος του Χρ. 18 11/14
Θεοδωρίδης Χρήστος του Νικ... 18 11/14
Τζίκας Αλέξανδρος του Στ..... 18 11/14
Τσαμήτρου Ελισάβετ του Στ. ... 18 11/14
Μαριολακη Σοφία του Κων. 18 10/13
Παναγιωτίδης Παναγ. του Σ. 18 10/13
Σαραφίδου Παρθένα του Δαμ.... 18 10/13
Σταυριανίδου Μαρία του Ιωαν. .. 18 10/13
Ρώσσος Κων/νος του Χρ. 18 10/14
Χαλάκης Γεώργιος του Νικ. 18 10/14
Νουσιόπουλος Δημήτριος του Γ.. 18 9/12
Αλεξίου Πέτρος του Αλεξ. 18 9/13
Σιδηροπούλου Ελένη του Θεοδ. .. 18 9/13
Θεοδωρίδου Κυριακή του Γεωρ... 18 7/13
Μαυροματίδου Βασιλική του Παν. 18 7/13
Χοχλιούρας Σοφοκλής του Κων.. 18 7/13
Τσέος Χρήστος του Αντ. 18 6/12

1η και 2η ΔΕΣΜΗ

1. Μελιδονιώτη Γλυκερία του Ιακ..... 19 4/8
2. Γκελτατζή Χρυσάνθη του Γεωρ..... 19 4/9
3. Παπαδοπούλου Αφροδίτη του Αλκ. 19 2/8
4. Τσάβης Γεώργιος του Δημ..... 19 2/9
5. Διαμαντίδης Νικόλαος του Αρ. 19 1/8
6. Κατώγλου Μαρία του Χρ..... 19
7. Παπαντωνίου Εμμανουήλ του Δημ..... 19
8. Τσαχουρίδου Παναγιώτα του Κων 19
9. Πολυμένη Ελένη του Χρ. 18 7/8
10. Γκοτσίδης Νικόλαος του Σιδ..... 18 6/8
11. Θωμαΐδου Αικατερίνη του Τριαν.. 18 6/9
12. Παπαδόπουλος Χρήστος του Αλ.. 18 6/9
13. Ιντζεβίδου-Χριστίνα του Γεωρ..... 18 5/7
14. Μελιδονιώτη Μαρία του Ιακ. 18 5/8
15. Ιωακείδου Σταυρούλα του Αθαν.... 18 4/8

3η ΔΕΣΜΗ

1. Ζιάμος Γεώργιος του Θεόδ. 19 7/8
2. Παπαγιάννη Αικατερίνη του Μεν. . 19 5/8
3. Χατζηιωαννίδου Κωνσταντίνα Τιμ. 19 5/8
4. Ακριβοπούλου Σοφία του Μιχαήλ . 19 4/8
5. Γρατσία Αγγελική του Μιχ. 19 2/7
6. Παπαδοπούλου Γαβριέλα του Χρ. .. 19 2/8
7. Πασιοπούλου Ελένη του Χρ..... 19 1/8
8. Γεωρτσάκη Ελενη του Γεωρ. 19
9. Βλαχοπούλου Ελλη του Δημ. 18 7/8
10. Ενε Χριστίνα-Ντιάνα Μαρίν..... 18 6/8
11. Στεργιοπούλου Ελευθερία του Δημ. 18 6/8
12. Σύρπη Μαρία του Γεωρ. 18 6/8
13. Τσεκούρα Σοφία του Αποσ. 18 6/8
14. Καστούδη Διονυσία του Αλεξ. 18 5/7
15. Καλαγήρου Ζωή του Νικ. 18 5/8
16. Τσαβδαρίδης Λάζαρος του Γεωρ. . 18 5/8
17. Ταΐλη Ουρανία του Αχιλ. 18 4/8

4η ΔΕΣΜΗ

1. Βουβώλη Σοφούλα του Βασιλ..... 19 5/9
2. Δουγαλή Αλεξάνδρα του Βασιλ..... 19 5/9
3. Παπαγγέλου Αγγελος του Κων. 19 3/9
4. Πιπερίδου Αμαλία του Ιωαν. 19 1/9
5. Ακρίβου Ευδοξία του Γεωργίου 18 6/9

ΚΛΑΔΟΙ

1. Παπαδημητρίου Αικατερίνη του Δ. 19 7/12
2. Μάρκου Ναυσικά του Τριαν..... 19 6/12
3. Μπανιώτου Αγνή του Δημ. 19 5/12
4. Σκανού Μάρθα του Παναγιώτη 19 5/12
5. Τσακιρίδου Ιωάννα του Ευαγ. 19 5/12
6. Αναστασίου Βασιλική του Στ..... 19 4/12
7. Γώτα Βασιλική του Παν. 19 4/12
8. Ζέββα Βασιλική του Γεωρ. 19 4/12
9. Ευθυμιάδου Παρθένα του Αν. 19 3/12
10. Νικηφορίδου Σοφία του Παν. 19 3/12
11. Συριοπούλου Βαία του Κων. 19 2/11
12. Γιαννόπουλος Γεώργιος του Δημ. 19 2/12
13. Ντέλλα Χρυσούλα του Ανασ. 19 2/12
14. Ταΐπλιάδης Ιορδάνης του Σταυρ. . 19 1/12
15. Γεωργίου Χριστοφορούλα του Κ. 19
16. Τσιναφορνιώτου Ευφροσύνη του Κ..... 19
17. Οργαντζόγλου Χρυσή του Ευαγ. 18 11/12
18. Παπαδοπούλου Δέσποινα του Π. .. 18 9/10
19. Δουλίκα Φλώρα του Στ. 18 10/12
20. Δεληπρίμη Μαρία του Νικ. 18 10/12
21. Κόγια Βικτωρία του Στ. 18 10/12
22. Μπουλασίκη Ανθία του Εμ..... 18 10/12
23. Συμεωνίδη Ειρήνη του Χρ. 18 8/10
24. Γεωργιάδου Βασιλική του Διον. .. 18 9/12
25. Τύπου Σταυρούλα του Κων. 18 9/12
26. Γκαραβέλη Κωνσταντούλα του Γ. 18 8/11
27. Πασχαλίδου Παρθένα του Γεωρ. . 18 8/12
28. Χοχλιούρος Νικόλαος του Κων... 18 8/12
29. Μπαρμπαγιώργη Θεοφανία του Σ. 18 7/11
30. Χατζηνικολάου Εμμανουήλ του Ν. 18 6/10
31. Θεοδωρίδης Θεόδωρας του Κων. . 18 5/10

Συνομιλία Πάγκαλου-Βαν Χόλλεν

Ο αναπληρωτής υπουργός Εξωτερικών Θ.Πάγκαλος δέχθηκε χθες τον κ.Κρις Βαν Χόλλεν, ανώτερο στέλεχος του Αμερικανικού Κογκρέσσου που πραγματοποιεί περιοδεία στις χώρες της Ανατολικής Μεσογείου.

Οπως ανακοινώθηκε απο το υπουργείο Εξωτερικών, κατά τη διάρκεια της συνάντησης ο κ.Πάγκαλος αναφέρθηκε στους στόχους και τις προτεραιότητες που έχει θέσει η χώρα μας ως προεδρία του συμβουλίου υπουργών της Κοινότητας και έγινε ευρεία ανταλλαγή απόψεων για τις σχέσεις ΕΟΚ-ΗΠΑ.

Σύμφωνα με ορισμένες δημοσιογραφικές πληροφορίες έγινε επίσης αναφορά κατά τη συνάντηση.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◆ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◆ ΣΑΛΟΝΙΑ
◆ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◆ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◆ ΣΥΝΘΕΤΑ
◆ ΣΚΡΙΝΙΑ
◆ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◆ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◆ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία

Τηλεόραση ΕΡΤ1

8.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Οι κρυμμένες του ήλιου». Καλοκαιρινό πρόγραμμα για τους μικρούς φίλους (13η εκπομπή). «Αλέξανδρος». Κινούμενα σχέδια γαλλικής παραγωγής. Με ήρωα ένα χαριτωμένο ποντικάκι. «Αυτοκράτορία των εικόνων».
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.34 Η ΩΡΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
7.30 ΥΓΕΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
Η δημοσιογράφος Εμμυ Κρεκίδη συζητεί με γιατρούς, αναλύοντας διάφορα προβλήματα υγείας. Οι ειδικοί επιστήμονες που μιλάνε στην εκπομπή προτείνουν τρόπους προφύλαξης και αντιμετώπισης.
8.00 ΟΜΙΛΕΙΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ;
Στις δυνατότητες που προσφέρει η Ελληνική γλώσσα αντιμετωπίζεται το τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει η δημοσιογράφος Λένα Κονέλλη. Συμμετέχουν οι ηθοποιοί: Χρυσούλα Διαβάτη Παγάλη, Ιλιτερούδης και Τάσος Υφαντής.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΕΠΕΤΕΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Για την εκβολή στην Κύπρο
10.50 ΒΡΑΔΙΑ ΟΠΕΡΑΣ
«Σταντσπάτσο» του Ροσίνι. Την ορχήστρα της Σκάλας του Μιλάνου διευθύνει ο Κλαούντιο Αμπάντο. Τα σκηνικά, κοστούμια και τη σκηνοθεσία έχει ο Ζαν-Πιερ Πονέλ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΒΡΑΔΙΑ ΟΠΕΡΑΣ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΚΑΠΟΥ, ΚΑΠΩΣ, ΚΑΠΟΤΕ...
Ποιοτική εκπομπή με τις μαριονέτες του Λάκη Αποστολίδη. Σήμερα: «Η Μεταξά και τα επτά σόβρα της» 116ο!
5.18 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
(Επανάληψη)
8.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
8.15 Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΧΕΝΤΕΡΣΟΝ
Νέος κύκλος επεισοδίων της Αυστραλιανής νεανικής σειράς, με ήρωες δύο εφήβους που έχουν χάσει τη μητέρα τους. Απόψε: «Παλιοί φίλοι, νέοι εχθροί» (10ο)
8.45 ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Ποιοτική εκπομπή με θέματα γύρω από το θέατρο
7.35 ΣΥΧΝΟΤΗΤΕΣ
8.20 ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Ελληνική σειρά ντοκιμαντέρ, σε σκηνοθεσία Δημήτρη Αρβανίτη. Απόψε: «Δεκαετία του '30. Η σιρορέτ» (14ο)
8.50 ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ
Αμερικανική χιουμοριστική σειρά (20ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΜΙΑ ΜΕΧΑ... ΜΙΑ ΕΞΩ
11.10 ΣΑΚΑ, Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΤΩΝ ΖΟΥΛΟΥ
Αμερικανική σειρά δέκα επεισοδίων που αντικαθιστά τον Γούλλιαμ Φορ.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΔΡΑΚΟΥ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Σκηνοθεσία: Μάικλ Τσίμινο
Σενάριο: Ολίβερ Στόουν-Μ.Τσίμινο (απο τη νουβέλα του Ρόμπερτ Νίτελι)
Φωτογραφία: Αλεξ Τόμσον
Μουσική: Ντέβιντ Μάνσφιλντ
Ηθοποιοί: Μίκι Ρουρκ, Τζον Λόουν, Αρκιν Λέοναρντ Τέρμο, Ρέι Μπάρι, Καρολάιν Κάβα, Εντι Τζονς, Τζόι Των
Διάρκεια: 128 λεπτά
Ενγλωση

Για τον ήρωα αστυνομικού Ταμίνο η καταστροπή πρέπει να σταματήσει. Ξεκοβοφίζει: Ο Ιδιος διστάζει να μπλέχτει και τα δύνπα στους Μαφιόζους αλλά αι εκείνοι δεν αδιάφοροι. Ενας δολοφόνος σπάει μεταξύ Κινέζων Αστυνομίας, με πολλά αίματα.

Κανείς δεν μπορεί το



Ακόμα μια σκληρή ταινία του Μάικλ Τσιμίνο. Μια ταινία που θα μπορούσε να την κατατάξει κανείς στις ταινίες «Βία για τη βία».

Αυτη τη φορά ο Τσιμίνο διάλεξε τα βιβλίο του Ρ.Νίτελι, που ασχολείται με την Μαφία στις κινέζικης συνοικίας της Νέας Υορκης.

Ενας πειθαρχικός και αξιωματικος αστυνομικής αποφασίζει να ξεκαθαρίσει τα πράγματα στην περίφημη αυτή συνοικία, αδιαφορώντας για τον κίνδυνο και την αναταραχή που θα προκαλέσει. Πριν απ'αυτόν οι αστυνομικοί, είχαν αφήσει σχεδόν ελεύθερους τους Κινέζους να δρούν ανενόχλητοι στην περιοχή τους. Μια περιοχή που ήταν αγνωστο σε πολλούς τουρίστες που θα σήμαινε να την επισκεφτεί θα ξενάβγαινε ζωντανός. Τα ναρκωτικά και η διακίνηση τους έκαναν την κινέζικη συνοικία και τους αρχιγκάνστερ πάμπλουτους. Μέχρι που ξεπερασαν και τους Ιταλούς συνεδέλφους τους, που έχουν βρεθεί σε δεύτερη μοίρα κι έχουν ερθει σε ρήξη μαζί τους. Οι προστάτες έχουν το λόγο και μιλούν μόνον με τα όπλα.

Από το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕ
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

SILVER

08.30 Ο ντοκτέρ τζέιμς Κατ σε διασημες **08.55** Το αόρατο σπίτι **10.35** Ιπποδρομίες **11.30** Ταινία μυστηρίου **13.25** Τηλεπαιχνίδι **14.00** Κάπτεν Κανγκουρού **14.30** Ρίφι και κόμπανι **15.00** Ελλάς Καλλιτέχνις **15.30** Ρίτα τη δρα Ρουθ **16.00** Τένις **17.00** Από τη Γερμανία **18.00** Ο νικητζκατ Και σε δισκοπτε **19.00** Τα όπλα του Γκολ Σίλβερ **19.27** Εκβίαση **19.30** Η κορίτσι Μουλ και το φάντασμα **19.57** Ο κυρός **20.00** Υλικά **20.28** Εκβίαση **20.30** Κάστρο **21.30** Ο Κας και η συμμορία του **22.27** Ο κοιρός **22.30** Ιστορία φυτοφυλάκων **23.28** Εκβίαση **23.30** Μίστερ Ωπτον **1928 00.21** Εκβίαση **00.30** Τηλεβόλο υποβρύχιος **01.00** Από τη Γερμανία **01.57** Ο κοιμός.

ΕΡΤ ΣΗΜΕΡΑ
ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

★ ★ ★

SUPER

08.00 Σούπερ άρθα **09.00** Μουσικό κουτί **14.00** Κάπτεν Τολ **14.26** Ο κομψός **14.30** Ρίφι και κόμπανι **16.00** Μουσικό κουτί **18.55** Ο κομψός **17.00** Σούπερ άρθα **19.20** Δάκτυλο Χου **20.00** Κάπτεν **20.25** Ο κομψός **20.30** Ζόντας τον πλανήτη **21.30** Τάσκα Καν **22.30** Ιστορίες μυστηρίου **23.00** Εβδομάδες (6ο μέρος) **23.30** Ο κομψός **23.35** Ο κόμπος του γκολφ **23.40** Σούπερ σπορ **00.40** Κίτρος της νεράιδας **01.35** Μουσικό κουτί

★ ★ ★

ΣΑΤ 1

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 **10.00** Εκβίαση **10.05** Τηλεπερίγραμμα **10.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Σπίδερσε **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Εκβίαση **12.05** Τηλεταινία **13.40** Θέμα **14.00** Τηλεγραμμοσπορία **15.05** Τηλεπερίγραμμα **15.10** Κινούμενα σχέδια **16.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **16.00** Τηλεπερίγραμμα **18.05** Τα παίδι της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε **17.25** Τζόντορα νέα **17.30** Ο Κεν Πάρτον ως υπερασπιστής **17.55** Κή Σπαρρά **18.45** Εκβίαση **18.50** Λαυ Γκροντ **19.45** Εκβίαση **20.00** Κορδόπε στο SAT-1 **20.15** Άντεμπι **21.00** Δελτίο αιρού **21.05** Εκβίαση **21.15** Κόλμπε **22.00** Εκβίαση **22.15** Τηλεταινία **23.50** Εκβίαση **24.00** Θέμα: φυση **00.15** Τηλεταινία **01.45** Τηλεπερίγραμμα.

★ ★ ★

SILVER

17.05 Η άλλη πλευρά της Ελβετίας **17.50** Τζακ στο Μαγκαζίνο **18.35** Καραμπίνα FM **19.00** Διάλειμμα **19.00** Γράμματα και αριθμοί

RAJUNO

10.30 Τηλεθέατρο **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα - φλας **13.05** Ντόναλντσον **14.00** Τηλεταινία **14.30** Εκβίαση **14.55** Τρία λεπτάμπε... **15.00** Ταινία **15.25** Κινούμενα σχέδια **16.50** Κινούμενα σχέδια **17.00** Μαγικές στιγμές των τηλεοπτικών φιγουρετ **18.00** Όλοι στην πίστα **18.30** Κινούμενα σχέδια **19.45** Σήμερα στη Βουλή **19.50** Κινηματογραφική ταινία **20.45** Καζούμε της επόμενης μέρας **21.00** Εκβίαση **21.30** Ταινία **22.20** Σπορ **23.30** Εκβίαση **23.40** Μουσική επιθεώρηση **00.30** Αθλητική Τετάρτη **01.15** Ραντεβού στο ανεμοπλοίο **01.20** Εκβίαση

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

για έκδοση ενδιαφέροντος προσφοράς διαμερισμάτων στη ΧΑΛΚΙΔΑ-ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟ ΚΡΗΤΗΣ-ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ-ΒΕΡΟΙΑ-ΠΑΤΡΑ-ΚΑΒΑΛΑ-ΛΑΜΙΑ ΚΑΙ ΚΟΖΑΝΗ

Ο Οργανισμός Εργατικής Κατοικίας έχοντας πρόθεση να ολοκληρώσει το πρόγραμμα που έχει εξαγγελθεί για την αγορά 2000 περίπου διαμερισμάτων **ΚΑΛΕΙ** τους ενδιαφερομενους κατασκευαστές πολυκατοικιών ή ιδιώτες ιδιοκτήτες διαμερισμάτων ή μονοκατοικιών, να υποβάλλουν προσφορές από 15-7-88, σύμφωνα με οδηγίες έντυπου-σημειώματος (προσκλήσεως) που θα τους χορηγεται απο τις υπηρεσίες του ΟΕΚ. Τα πρόγραμμα θα ειναι συνεχες και εφόσον ο αριθμος των προσφορών θεωρηθεί ικανοποιητικός η μερομηνια λήξης θα ανακοινωθεί απο τον Τύπο τουλαχιστον 15 μέρες νωρίτερα.

Τα προσφερόμενα διαμερισματα ή μονοκατοικίες πρέπει να βρισκονται στις πόλεις: ΧΑΛΚΙΔΑ, ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΒΕΡΟΙΑ, ΠΑΤΡΑ, ΚΑΒΑΛΑ, ΛΑΜΙΑ και ΚΟΖΑΝΗ.

Ο Οργανισμός ενδιαφερεται για διαμερίσματα δύο, τριών, τεσσάρων και πέντε δωματίων, με επιφανειες κυμαινόμενες περιπου σε 50, 75, 100 και 120 m^2 αντιστοιχα.

Για να προσφερθούν διαμερίσματα θα πρεπει να έχει εκδοθεί τουλαχιστον η άδεια της οικοδομής και εφόσον δεν πρόκειται για ιδιόκτητο οικόπεδο να έχει γίνει και το εργολαβικό.

Απο τα διαμερίσματα ή μονοκατοικίες που θα προσφερθουν στον ΟΕΚ απο ιδιώτες, θα προτιμηθούν διαμερίσματα ή μονοκατοικίες ηλικίας κατω των 20 χρόνων και επιφανείας 100,00 m^2.

Τα διαμερίσματα ή οι μονοκατοικίες που θα αγοράσει ο ΟΕΚ πρέπει να ειναι ελεύθερα και όχι μισθωμένα.

Για περισσότερες πληρ. οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται: Στα γραφ. του ΟΕΚ στην Αθήνα, οδός Χαλκοκονδύλη 60, 5ος όροφος, Γραφείο Αγοράς Διαμερισμάτων (πληρ. κ. Φ. Βαμβακα, τηλ 5237545, 5229433 εσωτ. 53, 54) και στα κατά τόπους τμήματα ή Γραφεία του ΟΕΚ.

Με εντολή Προέδρου Δ.Σ-ΟΕΚ
Η Δ/ντρια Παρακ. Εργων
Α. ΚΑΠΕΛΛΟΥ

Αναβλήθηκε η δίκη του Γενικού Διευθυντή του Ο.Τ.Ε.

Στο Τριμελές Πλημμελειοδικείο Αθηνών αναβλήθηκε η δίκη του Γενικού Διευθυντή του ΟΤΕ κ. Θεοφάνη Τόμπρα ο οποίος κατηγορείται για περιύβριση Αρχης (του αρχηγού της Ν.Δ. κ. Κ. Μητσοτάκη).

Ο κατηγορούμενος τον Οκτώβριο του 1987, μετά απο αναβολή μιας δίκης του με κατηγορούμενο τότε τον εκδότη της εφημερίδας «ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ», καταφέρθηκε κατά του κ. Μητσοτάκη αποκαλώντας τον στους δικαστικούς συντάκτες, προδότη, αρχιαπατεώνα κλπ.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΚΛΕΟΤΣΙΚΑΣ ΑΝΤ.-Τηλ. 22.080
ΜΑΣΟΥΡΑ ΕΙΡ.-Τηλ. 23.182

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ — Ο ΠΑΡΕΙΣΑΧΤΟΣ

Λένε (είναι όμως απίθανο) πως η ιστορία επαναλαμβάνεται απο τον Εδουάρδο το νεώτερο στο γιο του Νέλσον, στην εγγονιά του μεγαλύτερου του αδελφού του Κρίστιαν, που πέθανε στον ύπνο του σε βαθύ γεροντικό χρόνια, στα 1890, κάμα στην περιοχή του Μορόν. Γεγονός είναι πως κάποιος την άτυχη απο κάποιον άλλο στην αγριότατη σπαγγοραμία και να την επιδείνει στα γλέντια. Σε κείνα τα αξιοθρήνητα γλέντια στους εργατικούς συναισπασμούς, οπου τα προκλητικά χαρακτικά βιβλία αναγορεύονταν αυστηρά κι οπου, τον καιρό εκείνο, τα ζευγάρια χόρευαν με μια καλάμη φωτεινή ανάμεσα χόρευαν με μια καλάμη φωτεινή απόσταση αναμεταξύ τους. Η Τζουλιάνα ήταν ένα κορίτσι μελαχρινό με μάτια ελαφρως σκιατά, το χαμόγελο έσκαγε στο χειλι της με την πρώτη μαντιά που της έρριχνες. Για μια τέτοια φτωχογειτονιά, οπου ο μόχθος και η φροντίδα γερνάνε τις γυναίκες δεν ήταν ασχημη.

Στην αρχή ο Εδουάρδος πήγαινε πανού μαζί τους. Αργότερα κάποια στιγμή, ξεκίνησε για ταξίδι βορινά, στο Αρκετζες, οπου είχε κάποια δουλειά ή κάτι τέτοιο, και γύρισε οπίτι με ενα κορίτσι που ψώνισε στο δρόμο του. Μετά απο λίγες μέρες όμως την πλοταξε εξω. Ειμαι περισσότερο σκυθρωπός αρχισε να πίνει μοναχός του στη γωνιακή ταβέρνα και κλείστηκε στον εαυτό του. Είχε ερωτευτεί το κορίτσι του Κριστιάν. Η γειτονια συσσωμη, που μπορεί να το 'χε κατολάβει πριν κι απο τον ίδιο, χαιρέκακα και κυφτα περίμενε μη ανακοινωνηεία την εξοδο που ήταν ετοιμη να ξεσπάσει ανάμεσα στα δυο αδέλφια.

Μια νύχτα, αργά χωρίζοντας σπίτι απ' την γκόλα, ο Εδουάρδος είδε το άλογο του Κριστιάν ενα μεγάλο πορόχρωμο φορί, δεμένο στο στύλο απ' εξω. Μεσα στην αυλή, ντυμένος με τα κυριακάτικα του, ο μεγαλύτερος του αδελφός τον περίμενε. Η γυναίκα σαπτιζε μεσα εξω απο αυτή μια δεύτερη απο καλοσκατκεμενα γόμια. Ελάχιστοι, ωστόσο πάτησαν ποτε το πόδι τους μέσα, οι Νίλσεν κρατιόνταν σαν μακριά απ' τους άλλους. Μεσα στα σχεδόν γυμνά δωμάτια κυκλοφορούσαν πάνω σε χάντσα. Χάλαγαν τα λερά-χους σε άλογα, ασημοπλουμισμένα "τακτικά εξαρτήματα, κοντολέπιδα σιλέτα και τα Σαββατόβραδα, οταν έβαζαν τα καλά τους, τα πέταγαν χαλιόχερα και κατάληγαν σε μεθυσοκαυγάδες. Ηταν κι οι δυο ψηλοί, αυτο το ξέρω, και τα κόκκινα μαλλιά τους τα 'φηναν μακριά. Στις φλέβες τους έτρεχε αίμα της Δανίας, ή της Ιρλανδίας; χαρες που πιθανόν τους ήταν εντελώς αγνωστες. Στη γειτονιά τους φοβόντουσαν τους Κακιμαλλήδες δεν αποκλείεται τσυλλάχιστον ενας τους να είχε εναφονικό στην πλάτη του. Κάποτε, ο ενας πλάι στον άλλο αντάμωσαν και με την αστυνομία. Ειπώθηκε πως ο νεότερος ο αδελφός στην πάστητες στα χέρια με τον Χανάν Ιμπέρα δεν τα πήγε και άσκημα, πράγμα που, σύμφωνα με κείνους που ξέρουν απο τέτοια, λέει πολλά! Ηταν σοβητοί, αναζάδες κλεφτες πλόγων, και κάτς πότε, οδηγοί επαγγελματίες χαρτοπαίχτες. Είχαν την ψββη τους ήταν αφιχτοί, εκτός σταν το πιοτό και τα χαρτιά τους έκαναν στάλαρος. Για τους συγγενείς τους ή απο που οι ίδιοι κατάγονταν, δεν είναι τίποτα γνωστό. Η περιοχή τους ήτανε ενα κάρο και αγυελεγάρα βάδια.

Η ανοσική τους κατασκευή ήταν απλούστατη απο εξίνη που είχαν οι άλλοι σκληροί του καιρού, αυτοί που έβασαν στην Κόστα Μπράβα τη δυσάρεστη φήμη της. Λυτο, και άλλα πολλά που δεν λέγονται, μας βοηθάει ίσως να καταλάβουμε, το στενο δεσμό που είχαν αναμεταξύ τους. Λιια τα χάλασε με τον ενα τους, σημαινε πως έχρεπε να λογαριάζεις δυο τσουρές.

Τους άρεσε να ξεφαντώνουν με γυναίκες, μέχρι τότε όμως οι ερωτοδουλειές τους είχαν, συντελεστεί σε σκοτεινούς διαδρόμους ή σε πορτεία. Ετσι, λοιπόν οταν ο Κριστιάν έφερε της Τζουλιάνα Μπούργκες να ζήσει μαζί του, οι γλώσσες πήγανε ρόδεν. Χωρίς αμφιβολία, μ' αυτόν τον τρόπο κέρδισε και μια υπηρέτρια, μα ήταν σίγουρο εκτός πως όρχισε να τη φορτώνει με το πιο αρχαίτα φτηνοκοσμήματα και να την επιδείνει στα γλέντια. Σε κείνα τα εξοθρήνητα γλέντια στους εργατικούς συναισπασμούς, οπου τα προκλητικά χαρακτικά βιβλία αναγορεύονταν αυστηρά κι οπου, τον καιρό εκείνο, τα ζευγάρια χόρευαν με μια καλάμη φωτεινή ανάμεσα στα δυο γουλιές μοτέ και την είπε στον Σαντιάγκο-Λεμκόβμι απο τον οποίο και την άκουσα. Χρόνια αργότερα, την ξανάκουσα στην Τουρδίρα, στο μέρος που ανέβηκε η ιστορία. Η δεύτερη και πιο πολύλεκτη εκδοχή, ακολούθησε πιστά πιστά ήσυ μου είπε ο Σαντιάγκο, με τις σύνηθισμένες μικροπαλαβιές και αναψιάσεις. Γράφω την ιστορία τώρα, εκατό μέσα της βλέπω, αν δεν χω κάνει λάθος, ενα σύντομο και τραγικό κεφαλαίο του χαρακτήρα εκείνων των σκληροτράχηλων αντρών που ζούσαν πριν το τέρμημα στου αιώνα στηνόχτη του Μπόινς Αιρες. Ελπίζω στι θα το κάνει λιτιμα, βλέπω όμως προκαταβολικά πως θα υποχρήσαν στον πειρασμό του συγγραφέα να δόσω εμφαση ή να προσέξω ορισμένες λεπτομέρειες.

Στην Τουρδίρα, στου ζούσαν, τους άρεσαν ο Νίλσεν. Ο παπάς εκεί, μου είπε μια ο προκατοχός του θυμήθηκε μιας στο σκίτι αυτών των ανθρώπων είχε δει - τον καπάληξη του- μια πολυκατοικιούμενη βίβλο με σκούρο δέσιμο και μαύρα γηφιό πια σίγουρο εξώφυλλο τα μάτι του πήρε ανεπαίσθητα και ημερομηνίες γραμμένες με το χέρι. Ηταν τομάνο βιβλία στο σπίτι - πριφερόμενο χρονικό των Νίλσεν, γεμάτο πια οπως μια μέρα θα χαθούν τα κάντα. Το σπαιμόρροιο γέρικο σπίτι, που δε στέκεται πια ήτανε ασοβάτιστο τούβλα, μόσα απο την κεμαρωτή είσοδο μαρούσες να διακρίνεις μιαν αυλή στρωμένη με κάκκινες πλάκες και κέρα απο αυτή μια δεύτερη απο καλοσκατκεμενα γόμια. Ελάχιστοι, ωστόσο πάτησαν ποτε το πόδι τους μέσα, οι Νίλσεν κρατιόνταν σαν μακριά απ' τους άλλους. Μέ

Νέες άδειες διέλευσης από την Αυστρία

Πενήντα Ελληνικά φορτηγά παραπάνω, θα περνάνε κάθε χρόνο από την Αυστρία με κατεύθυνση τις Κοινοτικές χώρες, (από 21.000 που επιτρέπουν μέχρι τώρα, θα μπορούν να περνούν 21.500).

Η Αυστριακή κυβέρνηση δέχθηκε να ικανοποιήσει το Ελληνικό αίτημα αύξησης των αδειών διέλευσης των Ελληνικών φορτηγών και αυτό οφείλεται, όπως είπε ο υπουργός Μεταφορών Λάκης Ρουσόπουλος στη σύνοδο της Ελληνο-Αυστριακής επιτροπής οδικών μεταφορών που έγινε στη Βιέννη από τις 13 ως τις 13 Ιουλίου.

Όπως είπε ο κ. Πέτσος, από τη σύνοδο προέκυψαν τα εξής:

— Η ποσόστωση καθιστήκε 21.500 άδειες ετησίως-ανάμεσα από 10ετή καθήλωση.

— Εκτός της χορήγησης συνδυασμένης μεταφοράς η Αυστριακή πλευρά θα χορηγήσει 2 άδειες οδικής διέλευσης-μια για κάθε χρήση ιδιοδρόμου. Η πρωτοβουλία αυτή που ισχύει για Alfer-Relay διαδρομή ενισχύθηκε με μια επιπλέον άδεια οδικής μεταφοράς με στόχο την προώθηση της Συνδυασμένης μεταφοράς στο έδαφος στη διαδρομή Γκρατς-Πρέσβουργο.

— Απελευθερώθηκαν από την ποσόστωση οι μεταφορές για ίδιο λογαριασμό με φορτηγά ιδιωτικής χρήσης. Αυτά αποτελεί κίνητρο και για Ελληνικές εταιρίες βιομηχανίες και άλλων εξαγωγές διαφόρων προϊόντων, κατέληξε ο κ. Πέτσος.

Το ΚΚΕ συμπαρίσταται στον αγώνα των ηθοποιών

Τη συμπαράσταση του κόμματος στον αγώνα των ηθοποιών εξέφρασε, χθες, ο Γ.Γ. της ΚΕ του ΚΚΕ, κ.Χ. Φλωράκης, σε χθεσινή συνάντηση του με την Επιτροπή Αγώνα των ηθοποιών του Εθνικού Θεάτρου και τους εκπροσώπους του Δ.Σ. του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών, που τον ενημέρωσαν για την κατάσταση στο χώρο του Εθνικού Θεάτρου και τα αιτήματα της δίμηνης κινητοποίησης τους.

Ο κ. Φλωράκης υπογράμμισε πως τα οικονομικά και θεσμικά αιτήματα των ηθοποιών έχουν ουσιαστική σημασία για την αναβάθμιση της καλλιτεχνικής προσφοράς του Εθνικού Θεάτρου και τόνισε ότι η Κυβέρνηση και μόνο θα ευθύνεται για τυχόν ματαίωση των παραστάσεων του θεάτρου στο Φεστιβάλ Επιδαύρου, σε περίοδο που τόσος λόγος γίνεται για την τουριστική ανάπτυξη και την ανάβαθμιση της πολιτιστικής ζωής.

Μήνυμα Παπούλια για επέτειο συνθήκης για πυρηνικά

Παράγοντα «ιδιαίτερης σημασίας» στην διεθνή προσπάθεια για την αποφυγή εξάπλωσης των πυρηνικών όπλων χαρακτήρισε σε μήνυμα του με την ευκαιρία των είκοσι χρόνων από την υπογραφή της «Διεθνούς Συνθήκης για την μη διασπορά των πυρηνικών όπλων», το διεθνές αυτό τοκουμέντο, ο υπουργός Εξωτερικών κ. Κάρολος Παπούλιας.

Χαιρετίζοντας το σημαντικό αυτό γεγονός, για το μέλλον της ανθρωπότητας, επισημαίνει ότι η συνθήκη αυτή αποτελεί παράγοντα ιδιαίτερης σημασίας στη διεθνή προσπάθεια για την αποφυγή της εξάπλωσης των όπλων αυτών.

Η Ελλάδα ήταν μια από τις πρώτες χώρες που υπέγραψαν την συνθήκη αυτή και, όπως είναι γνωστό, η χώρα μας επιδεικνύει ζωηρό ενδιαφέρον για την πρόληψη τόσο της οριζόντιας όσο και της κάθετης, δηλαδή της γεωγραφικής και ποιοτικής διασποράς τους.

Η συνθήκη για τη μη διασπορά των πυρηνικών όπλων, σημειώνει ο κ. Παπούλιας, «ανταποκρίνεται στις ζωηρές επιθυμίες των λαών για ένα ειρηνικό μέλλον» και «συμβάλλει ουσιαστικά στον περιορισμό εξάπλωσης των πυρηνικών όπλων».

Το πλήρες κείμενο του μηνύματος του υπουργού Εξωτερικών έχει ως εξής:

«Με την ευκαιρία των 20 χρόνων από την υπογραφή της Διεθνούς Συνθήκης για τη μη διασπορά των πυρηνικών και εκείνη η Ελλάδα, χαιρε-

Τα Ελληνικά ειρηνιστικά κινήματα χαιρετίζουν την απόφαση του Ιράν

Η Συντονιστική Επιτροπή των Ελληνικών Κινημάτων Ειρήνης ΑΚΕ-ΚΕΑΔΕΑ-ΕΕΔΥΕ, που είχε αναλάβει πρωτοβουλία για την αποστολή «Πλοίου της Ειρήνης» στον φλεγόμενο Περσικό Κόλπο, χαιρετίζει την απόφαση του Ιράν ν' αποδεχθεί την απόφαση 598 του συμβουλίου ασφαλείας του ΟΗΕ, που προβλέπει την άμεση κατάπαυση του πυρός.

Σήμερα, μετά τον οκτάχρονο αιματηρό πόλεμο, με τα 2 εκατομμύρια θύματα, πολλοί από τους οποίους έφηβοι και παιδιά, την οικολογική καταστροφή και τις ανυπολόγιστες υλικές ζημιές, η προοπτική, έστω, ειρηνικής διευθέτησης του είναι σημαντικό επίτευγμα για την ειρήνευση στην περιοχή και την εδραίωση της παγκόσμιας ειρήνης.

Τέλος, η επιτροπή καλεί την κυβέρνηση του Ιράν να εγγυηθεί την ασφάλεια του «Πλοίου της Ειρήνης» μια ελληνική πρωτοβουλία που είχε συγκινήσει την παγκόσμια κοινή γνώμη και έτυχε παγκόσμιας αποδοχής.

Ο Γκάντι μεσολαβητής στο Κυπριακό

Η Ινδία ενδιαφέρεται για λύση του Κυπριακού δήλωσε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος, όταν ρωτήθηκε για την πληροφορία ότι ο Ινδός πρωθυπουργός Ρ. Γκάντι που επισκέπτεται τώρα την Τουρκία έχει πρόθεση να μεσολαβήσει στο Κυπριακό.

Απαντώντας σε σχετική ερώτηση ο κυβερνητικός εκπρόσωπος είπε:

Δεν υπάρχει επίσημη μεσολαβητική προσπάθεια του Ινδού πρωθυπουργού Ρ. Γκάντι για το Κυπριακό.

Όμως, είναι γνωστό ότι τόσο η Κύπρος όσο και η Ινδία ανήκουν στην μεγάλη οικογένεια των αδέσμευτων χωρών και είναι φυσικό η Ινδία «ως ηγετίδα δύναμη των αδέσμευτων της οποίας άλλωστε οι θέσεις για το Κυπριακό είναι γνωστές και επίσημα διακηρυγμένες» να δείχνει έντονο ενδιαφέρον για την εξεύρεση μιας μόνιμης, δίκαιης και βιώσιμης λύσης του Κυπριακού προβλήματος.

Μήνυμα του πρωθυπουργού για την μαύρη επέτειο

Ο πρωθυπουργός κ. Ανδρέας Παπανδρέου απηύθυνε χθες το ακόλουθο μήνυμα για τη 14η επέτειο της Τουρκικής εισβολής στην Κύπρο και την 14η επέτειο της αποκατάστασης της δημοκρατίας στην Ελλάδα:

«Δεκαεφτά χρόνια μετά από την καταρρεύση της δικτατορίας των συνταγματαρχών και την αποκατάσταση της δημοκρατίας στη χώρα μας, οι αγώνες του λαού μας έχουν βρει την οδό της δικαίωσης τους. Οι θεσμοί της πολιτικής δημοκρατίας έχουν εδραιωθεί και διευρυνθεί. Δεν υπάρχουν πια περιθώρια για συνομωσίες και παρεκτροπές. Ο λαός μας, κυρίαρχος στη χώρα του, προχωρεί αντιμετωπίζοντας την πρόκληση του 21ου αιώνα με αποφασιστικότητα και κίτρινο στους θεσμούς που με τους αγώνες του έχει κατοχυρώσει.

Ολόκληρος ο Ελληνισμός, αλλά και η διεθνής κοινότητα στο σύνολο της καταδικάζουν για 14η χρονιά τη συνεχιζόμενη κατοχή τμήματος του εδάφους της Κυπριακής δημοκρατίας.

Παρά την διεθνή κατακραυγή και σε κραυγαλέα αντίθεση με όλες τις αποφάσεις και τα ψηφίσματα των Ηνωμένων Εθνών, η Τουρκία εξακολουθεί να προσβάλλει βάναυσα τα διεθνές δίκαιο και να προκαλεί στην Κύπρο.

Δεν θα πρέπει να υπάρχει καμιά αμφιβολία ότι το Κυπριακό αποτελεί θέμα-κλειδί για τη βελτίωση των Ελληνοτουρκικών σχέσεων. Η δίκαιη και μόνιμη λύση του Κυπριακού αποτελεί πρωταρχικό όρο για την εδραίωση της Ειρήνης στην ευρύτερη περιοχή μας.

Ο Ελληνισμός στο σύνολο του, η Ελληνική κυβέρνηση σε αρμονική συνεργασία με την κυβέρνηση της Κυπριακής Δημοκρατίας, θα συνεχίζουν να αγωνίζονται μέχρι τη δικαίωση των προσπαθειών τους, ώστε η Κύπρος να κατοικεί ενιαία, αδέσμευτη, ανεξάρτητη και αποστρατικοποιημένη.

Θέλω αυτή την ώρα να στείλω ένα μήνυμα προς όλες τις κατευθύνσεις: **Τα χρόνια που πέρασαν δεν άμβλυναν την αποφασιστικότητα μας. Ο αγώνας μας σήμερα για την αποχώρηση των στρατευμάτων κατοχής και την αποκατάσταση της νομιμότητας στην Κύπρο συνεχίζεται. Θα πρέπει να είναι καταναητά από όλους ότι ο Ελληνισμός δεν θα πάψει να αγωνίζεται όσο υπάρχουν εισβολείς στο έδαφος της Κυπριακής δημοκρατίας».**

Ο κ. Μαρούδας στη Ζάκυνθο

Τη Ζάκυνθο επισκέφθηκε προχθές το πρωί ο Υπουργός αναπληρωτής Προεδρίας και Βουλευτής του νησιού Δημ. Μαρούδας.

Ο κ. Μαρούδας αμέσως μετά την άφιξη του μετέβη στη Νομαρχία Ζακύνθου και συναντήθηκε με εκπροσώπους φορέων Κοινοτήτων και κατοίκους του νησιού.

Το απόγευμα ο Υπουργός συνοδευόμενος από τον Νομάρχη Ζακύνθου κ. Δημ. Σκαμνάκη και υπηρεσιακούς παράγοντες επισκέφθηκε τις Κοινότητες Γαλαρο, Αγιοι Πάντες και Αγία Μαρίνα.

Οι εκπρόσωποι των κατοίκων εξέθεσαν το προβλήματα που τους απασχολούν και μέσα από κοινό διάλογο με τους κατοίκους που έλαβαν μέρος στις συναντήσεις, δόθηκαν κατευθύνσεις από τον κ. Υπουργό για την επίλυση όμεσης προτεραιότητας τοπικών προβλημάτων.

ΑΥΞΗΣΗ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ΤΟΥ ΨΩΜΙΟΥ

Η επιτροπή τιμών και εισοδημάτων μετά από εισήγηση του υπουργείου Εμπορίου θα αποφασίσει σήμερα αύξηση των τιμών πώλησης αλεύρου και ψωμιού.

Χθες ο υπουργός Εμπορίου κ. Νίκος Ακριτίδης είχε για τα θέμα αυτά συνάντηση με τους εκπροσώπους των αλευροβιομηχανων και των αρτοποιών.

Σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες του υπουργείου Εμπορίου οι εισηγήσεις που θα κάνει ο υπουργός στην επιτροπή για τις νέες τιμές θα είναι οι εξής:

– Ψωμί λευκό αύξηση 6 δρχ. ανα κιλό. Δηλαδή από 74 που είχε θα πωλείται προς 80 δρχ. το κιλό.

– Ψωμί χωριατικο 8 δρχ. Από 90 δρχ. θα πωλείται 98 δρχ.

– Αλεύρα από μαλακό σιτάρι (τύπου 70%) αύξηση 4,9 δρχ. το κιλό.

– Αλεύρα από σκληρό σιτάρι και σιμιγδάλι 2,9 τα κιλό.

– Αλεύρα τυπου Μ (δηλαδή ανάμεικτα) αύξηση 3,7 δρχ. ανα κιλό.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

Ινστιτούτο Ποιότητας Βιομηχανίας

ΕΛΛΗΝΙΚΟ Ινστιτούτο Ποιότητας (ΕΛΙΠ) ιδρύθηκε από φορείς της βιομηχανίας, με βασική επιδίωξη να κερδηθεί τα χαμένος χρόνος στα ζητήματα εναρμόνισης της ποιότητας με τις άλλες ευρωπαϊκές χώρες - μέλη της ΕΟΚ.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΓΙΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ (Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 | 27.543 και 27.950 | 66.406 και 27.711

Στάθης HELLAS

Φροντίζει για σας

Τρόφιμα

1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανατολικά Παρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17

2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959

★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

Προσπάθειες των Ποντίων για ενότητα και μνήμη

Στο Β' Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού, που θα γίνει στη Θεσσαλονίκη από 31 Ιουλίου εως 7 Αυγούστου, αποτελεί ένα κρίκο στην αλυσίδα των προσπαθειών που έχουν γίνει απο το 1917 οι Ποντιοι για ενότητα και μνήμη.

Οι πρώτες προσπάθειες, που κατελήγαν σε σχετική απαυγασία, λόγω των δυσμενών συνθηκών της εποχής εκείνης, είχαν ως κύριο στόχο την ενοποίηση απέναντι σε έναν βάρβαρο εχθρό, τον Τούρκο αφέντη, που έκανε τα φρικτότερα εγκλήματα κατά του ποντιακού ελληνισμού. Δεν πέτυχαν, γιατί και η πληροφόρηση ήταν δύσκολη, αλλά και όπου έφτανε η πρόσκληση των επίτροπων οργάνωσης πανποντιακών συνεδρίων, οι αντιπρόσωποι ήταν δύσκολο να μετακινηθούν και να πάνε στα μακρινά μέρη, στα οποία γίνονταν τα συνεδρια.

Παρ' όλα αυτά, μέσα στο 1917 έγιναν πολλές προσπάθειες για τη διοργάνωση πανποντιακών συνεδρίων. Και οι τρεις χώρες στη Ρωσία, στην οποία πάντοτε υπήρχαν χιλιάδες Ελληνοπόντιοι και την οποία οι συνθήκες ήταν σχετικά ευνοϊκές.

Τέτοια συνέδρια του ποντιακού ελληνισμού ήταν το πανελλήνιο συνέδριο της υπερκαυκασίας, που έγινε στην Τιφλίδα στις 5 Μαΐου 1917, το σοβαρότερο που έγινε στην πόλη μεγαρόκ τον Ιούλιο του ίδιου χρόνου και η κεντρική ένωση των Ποντίων Ελλήνων για την ανεξαρτησία του Πόντου, που έγινε στην πόλη Δικατερινάρ τον Οκτώβριο του 1917.

Τον Νοέμβριο του 1918, παρόμοια συμβούλια συγκροτήθηκαν στις ΗΠΑ, στη Μ.Βρεταγία, στις σκανδιναβικές χώρες και στη Γαλλία.

Πραγματικό, όμως, συνέδριο του ποντιακού ελληνισμού, με αντιπροσώπους απο πολλά μέρη του κόσμου, ήταν το Παμπόντιον Συνέδριον, που έγινε στη Μασσαλία της Γαλλίας απο 22 Ιανουαρίου εως 4 Φεβρουαρίου 1918. Πρόεδρος του συνεδρίου αυτού ήταν ο Κωνσταντίνος Γ.Κωνσταντινίδης, εμπορος στη Μασσαλία, απο τους πρωτεργάτες της κίνησης για την ανεξαρτησία του Πόντου. Ο Κωνσταντινίδης είχε επαφή με τον Βενιζέλο για το ζήτημα του Πόντου. Στις 13 Νοεμβρίου 1917 είχε γράψει στο σύνδεσμο «Πόντος», που είχε την έδρα του στην Αθήνα: «Προ ημερών ήμουν εις την Νίκαιαν προς συνάντησιν του μεγάλου μας Πρωθυπουργού κ. Βενιζέλου, παρα τω οποίω έσχον ημίωρον συνέντευξιν. Ο σεβαστός Προεδρος της Κυβερνήσεως επιδοκιμάζει καθ' όλα τον αγώνα μας και με ενεθαρρυνε πολυ δια την επιτυχίαν του, η δε υποστήριξις του μας είναι απο τούδε εξασφαλισμένη». Απο την πρώτη στιγμή, δηλαδή, ο Κωνσταντινίδης ενημέρωνε την ελληνική κυβέρνηση, που, όπως αποδείχτηκε στη συνέχεια, αδράνησε. Την ιδια εποχή, ο φλογερός αυτός πατριώτης έδωσε συνεντεύξεις στην παρισινή εφημερίδα «Ζουρνάλ ντ' Ελλέν» και δημοσίευσε χάρτη του Πόντου.

Οι προσπάθειες, όμως, δεν σταμάτησαν στη Μασσαλία. Τον Ιούλιο του ιδιου χρόνου (1918) συνέρχεται στο Μπακού της Ρωσίας Παμπόντιον Συνεδριον, όπου διαδηλώνεται η ανεξαρτησία του Πόντου και η επιθυμία επαναπατρισμού (στην Τουρκία απο τη Ρωσία) των Ελλήνων.

Η αλυσίδα των προσπαθειών συμπληρώνεται με νεους κρίκους που προσθέτει πολύ αύτημα ο ένας κοντά στον αλλον. Ετσι, τον Νοέμβριο του 1918 γίνεται νέο συνέδριο στη Μασσαλία, όπου εγκρίνονται προτάσεις για τη διάσκεψη της ειρήνης. Τον Φεβρουάριο του 1919 συγκεντρώνονται οι Πόντιοι της Κωνσταντινούπολης και ψηφίζουν το δικαίωμα αυτοδιάθεσης, ανεξαρτησίας και ενσωματωσης του Πόντου στην Ελλάδα. Παρόμοιο υπόμνημα υποβάλλουν σχετώ Ελληνες επίσκοποι. Στις 5 Μαρτίου 1919 συνηλθε στο Βατούμ το δεύτερο συνέδριο του ποντιακού ελληνισμού.

Μετά τη συνθήκη της Λωζάνης το 1923 και την ανταλλαγή των πληθυσμών δεν έγινε κανένα συνέδριο των Ποντίων. Είχαν πολλά άλλα να αντιμετωπίσουν ως πρόσφυγες και ένα συνεδριο ίσως θα αποτελούσε πολυτέλεια. Η ανάγκη σύγκλησης παμποντιακού συνεδρίου ήταν στη σκέψη πολλών επιφανών Ποντίων τα χρόνια που ακολούθησαν τον ευφύλιο. Εκείνος όμως που έφερε στην επιφάνεια τον πόθο αυτόν των Ποντίων ήταν ο γιατρός Φίλων Κτενίδης, γνωστότατος στο πανελλήνιο ως βουλευτής, αλλα κυρίως ως ιδρυτής του ποντιακού περιοδικού «Ποντιακή Εστία», του σωματείου «Παναγία Σουμελά», ως εμπνευστής και πρωτεργάτης της ανιστόρησης στην Καστανιά Βεροιας του μοναστηριου της Παναγίας Σουμελά και ως θεατρικός συγγραφεας δεκαέξι έργων και ποιητής. Το 1959 ο Κτενίδης πρότεινε τη σύγκληση συνεδρίου. Εγιναν προσυνεδριακές συναντήσεις, αλλα το συνεδριο -για διάφορους λόγους- δεν έγινε.

Το Α' Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού έγινε, τελικά, στη Θεσσαλονίκη απο 1-14 Ιουλίου 1985, με πρόεδρο τον γιατρό Γιώργο Παρχαρίδη.

Στο Β' Παγκόσμιο Συνέδριο Ποντιακών Σωματείων συμμετέχουν με πολυμελείς αντιπροσωπείες οι Ομοσπονδίες Ποντιακών Σωματείων του Εξωτερικού.

Συγκεκριμένα, στο συνεδριο που θα γίνει απο 31 Ιουλίου μεχρι 7 Αυγούστου θα πάρουν μέρος αντιπροσωπεία της Ομοσπονδίας ΗΠΑ-Καναδά αποτελούμενη απο 23 άτομα της Σοβιετικής Ενωσης με 30 εκπροσώπους της Δ.Γερμανίας-Βερολίνου, με 44 της Αυστραλίας, με 12 της Σουηδίας με 3 και της Ζυριχης με 12.

Με ένα εκπρόσωπο θα αντιπροσωπευθούν οι ομοσπονδίες Ποντιακών Σωματείων της Γαλλίας και της Βιέννης.

Η επισημη έναρξη του 1ου Παγκοσμίου Συνεδριου Ποντιακών Σωματείων,

Αρχισε το Συνέδριο των Δημοκρατικών

Μια τυπική νεαζουσα Αμερικανίδα γιαγιά, κομψή και γοητευτική, που με την ιδιότητα της υπουργού Οικονομικών του Τέξας ξέρει πως να ισοσκελίσει τον προϋπολογισμό της χειμαζομενης πολιτείας, ακριβώς οπως ισοσκελίζει τον προϋπολογισμό της οικογενειάς της, η Αννε Ρίτσαρντς, ήταν προχθες βράδυ η κύρια ομιλήτρια στην εναρκτήρια συνεδρίαση του Συνεδρίου των Δημοκρατικών, η επιφορτισμενη με την αποστολή να ζωγραφίσει μια ζωντανή πολύ ευληπτη εικόνα των επιδιώξεων του κόμματος, της πίστης του οτι θα κερδίσει φέτος τα Λευκά Οίκο.

Το πλήθος, οι απαδοί και εκλέκτορες του Δουκάκη και του Τζάκσον απο τις τέσσερις γωνίες της Αμερικής, υποδέχθηκαν μ' ενα παραληρημα ενθουσιασμού τα πολύ απλά λόγια της για «το πως η αγελάδα έφαγε τα λάχανα» για «τα αληθινά, προβλήματα και τα αληθινά όνειρα των αληθινών ανθρώπων της Αμερικής, που ξέχασε και παραμέλησε για μια ολόκληρη επταετία η κυβέρνηση Ρήγκαν».

Η κ. Ρίτσαρντς μίλησε για την «παγια τακτική» του πραέρου Ρήγκαν να απαντά σ' ολα τα κρίσιμα ερωτήματα του Αμερικανικού λαού μ' ενα αφ' υψηλού «δεν ξέρω», ή «δεν θυμάμαι». Με τα παρομοιώδες χιούμορ της, η Ρίτσαρντς καταφέρθηκε εναντίον του Τζωρτζ Μπους «που γεννήθηκε με ενα χρυσό κουτάλι στο στόμα» και γι' αυτό δεν έδειξε ποτέ κανένα ενδιαφερον για τα προβλήματα των καθημερινών ανθρώπων, της κάθε οικογένειας, και μάλις πρόσφατα, οταν έβαλε υποψηφιότητα για την προεδρία» ανακάλυψε ξαφνικά την Αμερική» τις τεράστιες ανάγκες για καταλληλους, ασφαλείς παιδικούς σταθμούς, για την καταπολέμηση της μάστιγας των ναρκωτικών και του AIDS καθώς και για τη βελτίωση της παιδειας, των σχολείων οπου σήμερα «ούτε τα παιδιά μπορούν να διδαχθούν, ούτε οι δάσκαλοι να διδάξουν».

Μίλησε για τα διάφορα σκάνδαλα της κυβέρνησης Ρήγκαν, ιδιαίτερα για την κατασπατάληση δισεκατομμυρίων δολλαρίων για την αγορά σπλικών συστημάτων που δεν λειτουργούν, για την πολιτική του πενταγωνου που «χάριζε τα πλούτη στους απατεώνες και δεν κατάφερε να ενισχύσει πραγματικά την αμυνα της χώρας».

Η Αννε Ρίτσαρντς εκλεισε την ομιλία της διαβεβαιώνοντας το ακροατήριο οτι «αυτή η χώρα το μεγαλύτερο έθνος σ' αυτή τη γη, μπορεί ασφαλώς να τα καταφέρει καλύτερα».

Ο κυβερνήτης της Νέας Υόρκης Μάριο Κουομο, που το 1984 ήταν αυτος που εξεφωνησε τον πανηγυρικό λόγο του Συνεδρίου των Δημοκρατικών στο Σαν Φραντσίσκο, χαρακτήρισε την ομιλία της κ. Ρίτσαρντς σαν ενα προσκλητήριο προς όλους τους Αμερικανούς να ριχθούν στη μάχη για την αλλαγή με απολυτη εμπιστοσύνη στις δυνάμεις τους».

Ο κ. Κούομο τόνισε οτι ο Δουκάκης είναι «ο αξιος μανατζερ του μέλλοντος που ζητά ο Αμερικανικός λαός». Ο κ.Κουομο είπε ακόμη οτι για τον Αμερικανικό λαό σήμερα τα θέματα της εξωτερικής πολιτικής μπαίνουν σε δευτερη μοίρα, ενω ο πιο δίκαιος καταμερισμός των πόρων της χώρας και το ξαλάφρωμα απο το τεράστιο κρατικό χρέος, που συσσώρευσε η κυβέρνηση Ρήγκαν, είναι τα θέματα που απασχολούν κατά κύριο λόγο τον Αμερικανικο πολίτη.

Απόψε το Συνέδριο αφήνει κατά μέρος τους εορτασμούς, και τους πανηγυρισμούς, προχωρώντας στην ουσιαστική συζήτηση διαφόρων θεμάτων που υποστηρίζουν οι μεισανότητες. βασικά η πτέρυγα του Τζάκσον, θέματα που επειδή δεν είχαν ακόμη λυθεί, δεν περιλήφθηκαν στην «υπο ψήφιση» πλατφορμα του κόμματος, που κυκλοφόρησε πριν λίγες μέρες.

Ο Μαϊκλ Δουκάκης αρνήθηκε να επιβεβαιώσει ή να διαψεύσει τις πληροφορίες οτι χθες το βράδυ θαρθούν προς συζήτηση τρία κυρίως θέματα, στα οποία οι εκλέκτορες του Τζάκσον εχουν τελείως διαφορετικές θέσεις: Το θέμα της επιβολής νέας φορολογίας στους πλουσιους που ζητά ο Τζάκσον, η «υπόσχεση» οτι η Αμερική δεν πρόκειται να προχωρήσει πρώτη σε μια πυρηνική επίθεση και το θέμα της αυτοδιάθεσης του λαού της Παλαιστίνης.

Σύμφωνα με διάφορες «καλά πληροφορημένες» πηγές των Ρεπουμπλικανών που ψάχνουν με το τουφέκι, απως λέει ο πρώην πρόεδρος Κάρτερ, να βρουν κάτι να προσάψουν στον Δουκάκη το «πολύ λεπτό θέμα» της αυτοδιάθεσης της Παλαιστίνης, θαρθεί σήμερα προς συζήτηση, αλλά καθώς ο Δουκακης, αποφεύγει, συστηματικό να διακινδυνεύσει μια ξεκάθαρη θέση σε οποιοδήποτε κρίσιμο θέμα εξωτερικής πολιτικής, το θέμα «θα λήξει», χωρίς να τεθεί σε ψηφοφορία, με μια «αόριστη», μονον αναφορά στις συμφωνίες του Καιμπ Νταιβιντ.

Μια πρχείρη αφυγμομέτρηση έδειξε οτι πολλοί απαδοί του Τζάκσον δεν έχουν «πιθασευθεί» και αγνοώντας τα προχθεσινά «Μπρέκφαστ συμφιλίωσης» της κυβέρνησης της Μασαχουσέτης με τον μαυρο Πάστορα θα εμφανισθούν σήμερα στο συνέδριο, αν οχι με άγριες διαθέσεις τουλάχιστον αποφασισμένοι να πολεμήσουν σκληρά για την ιδεολογία και «τα κερδη τους» για ένα «πρώτο πασο για τον τρίτο άνθρωπο» των ανθρωπό τους, κάτω απο την ομπρέλλα μιας κυβέρνησης Δουκάκη).

Αντίθετα οι πιο συντηρητικοί απο τους εκλέκτορες εκφράζουν την ανακούφιση τους που, οπως φάνηκε απο τη προχθεσινή συμφιλίωση, ο Τζάκσον «δεν πρόκειται να είναι ούτε μέσα, ούτε τελείως απ' εξω απο το ψηφοδέλτιο του Δουκάκη».

ο Καιρός σήμερα

Για σήμερα Τετάρτη προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός και μόνο στα βόρεια ηπειρωτικά θα αναπτυχθούν τοπικές νεφώσεις της μεσημεριανές ώρες της ημέρας. Οι άνεμοι θα πνέουν απο δυτικές διευθύνσεις στα βορεινά ασθενείς μέχρι μέτριοι ενώ στα ανατολικά μέτριοι και στο Νότιο Αιγαίο μέχρι ισχυροί με εξασθένηση απο το βράδυ. Η θάλασσα στο Αιγαίο θα είναι λίγο ταραγμένη τοπικά ταραγμένη ενώ στα ανατολικά πελάγη θα είναι κυματώδης και στο Νότιο Αιγαίο πολύ κυματώδης απο το βράδυ όμως θα κοπάσει. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή και θα κυμανθεί στα βόρεια πεδινά απο 19 μέχρι 30 βαθμούς Κελσίου. Στα υπόλοιπα πεδινά απο 21 μέχρι 35 βαθμούς Κελσίου.

Για αύριο προβλέπονται λίγες τοπικές νεφώσεις στα ηπειρωτικά που τις θερμές ώρες στα κεντρικά και βόρεια θα πυκνώσουν και θα εκδηλωθούν πρόσκαιρες καταιγίδες στα βόρεια και πιθανόν στα κεντρικά. Στην υπόλοιπη χώρα ο καιρός θα είναι σχεδόν αίθριος. Οι άνεμοι θα είναι βόρειοι μέτριοι και στα ανατολικά μέχρι ισχυροί. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Για σήμερα Τετάρτη προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός με ασθενείς ανέμους.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο **ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ** του Κωνσταντίνου και της Αννας, το γένος Σαλταουρίδου, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Βέροια και η **ΣΑΛΟΝΙΚΙΔΟΥ ΞΑΝΘΙΠΠΗ** του Δημητρίου και της Ελένης, το γένος Τσιτσιρίδου, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν με θρησκευτικό γάμο.

ΤΟ ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΥ-ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗ
ΔΑΣΤΑΜΑΝΗ-ΒΡΑΝΑ

Συγχαίρει τους μαθητές του για τις πολύ καλές επιδόσεις στις Παν/κές εξετάσεις, τους εύχεται καλές διακοπές και καλά αποτελέσματα.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

ΠΑΝΤΑ ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΑΣΥΓΚΡΙΤΗ ΔΙΑΦΟΡΑ
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ-ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Καταδίκη Ελλάδας απο το Δικαστήριο Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων

Οι Αρχιτέκτονες, Πολιτικοί Μηχανικοί και Τοπογράφοι, πολίτες των άλλων χωρών-μελών της ΕΟΚ, που θέλουν να εργαστούν επαγγελματικά στην Ελλάδα, θα πρέπει να γίνονται αυτόματα δεκτοί ως μέλη του Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδας, ώστε να διευκολύνονται στην πρόσβαση του επαγγέλματός τους. Παράλληλα, η Ελλάδα οφείλει να σταματήσει να περιορίζει την άσκηση του Δικηγορικού επαγγέλματος, αποκλειστικά στους δικαιους της πολίτες.

Αυτή είναι η ουσία απόφασης του Δικαστηρίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων (ΔΕΚ) επειτα απο δίκη που προκαλεσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή εναντίον της Ελλάδας. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή προσάπτει στην Ελλάδα ότι δεν δέχεται την εγγραφή πολιτών των άλλων χωρών-μελών στο Τεχνικό Επιμελητήριο, ενώ τα να γίνουν μέλη του, τους πρόσφερε πολλά πλεονεκτήματα και ειδικότερα στον τομέα της κοινωνικής ασφάλισης τους και της είσπραξης των αμοιβών τους.

Σύμφωνα με τους Ελληνικούς Νόμους όπως ερμηνεύθηκαν απο το ΔΕΚ γίνονται δεκτοί ως τακτικά μέλη του Τεχνικού Επιμελητηρίου, αρισμένοι ξένοι τεχνικοί επιστήμονες, Ελληνικής καταγωγής. Όλοι οι άλλοι, μπορούν να γίνουν επίτιμα μέλη του Τεχνικού Επιμελητηρίου.

Η Ελλάδα, υποστήριξε στη δίκη ότι πρακτικά όλοι οι πολίτες των χωρών-μελών της ΕΟΚ, εγγράφονται αυτόματα στο Τεχνικό Επιμελητήριο. Οσον αφορά τους Δικηγόρους, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή κατηγόρησε την Ελλάδα ότι με το Νόμο της 6 Οκτ. 1954, μόνο Ελληνες πολίτες έχουν δικαίωμα να δικηγορούν στην Ελλάδα. Η Ελληνική Κυβέρνηση ανεφερε ότι ένα νεο Νομοσχέδιο, που θα μετατρέψει αυτή την κατάσταση, βρίσκεται ήδη στο επεξεργασία. Αλλά επειδή το νομοσχέδιο αυτό θα αναφέρεται και στα θέμα της αμοιβαίος αναγνώρισης των διπλωμάτων, η ψήφισή του στη Βουλή θα καθυστερησει. Το ΔΕΚ θεώρησε τη δικαιολογία αυτή άχι ικανοποιητική και καταδίκασε την Ελλάδα.

Εκατό νέοι απο 6 χώρες φιλοξενούμενοι του Υπ. Αιγαίου

Εκατό αγόρια και κορίτσια, απο 6 χώρες, θα φιλοξενηθούν για είκοσι ημέρες στη Σύρο απο το Υπουργείο Αιγαίου και την Νομαρχία Κυκλάδων, στα πλαίσια του προγράμματος ανταλλαγής νέων που άρχισαν και στην Ελλάδα απο την Οργάνωση «Νέοι και κόσμος».

Παράλληλα 20 νέοι και νέες απο το νησί θα φιλοξενηθούν για 20 ημέρες στη Γαλλία, στο FOS/MER Μασσαλίας.

Στόχος του προγράμματος αυτού, επισημαίνεται σε ανακοίνωση του Υπουργείου Αιγαίου, είναι η μέσω των διανθρώπινων σχέσεων προάθηση των αρχών του Ουμανισμού, μάλιστα σε μια περιοδο όπου ο ατομικισμός και τα εγωιστικά συμφέροντα απειλούν τις πνευματικές αξιες και τα ιδανικά της νέας γενιάς σε ολόκληρο τον κόσμο.

Πλεόνασμα η κτηματική εταιρεία του δημοσίου

Με πλεόνασμα 89,63 εκατ.δρχ. έκλεισε, για τέταρτη χρονιά, η οικονομική διαχείριση του 1987 για την κτηματική εταιρεία του δημοσίου (Κ.Ε.Δ.) της οποίας αντικείμενο είναι η καταγραφή και αξιοποίηση της δημόσιας ακίνητης περιουσίας, ανακοινώθηκε χθές απο την ΚΕΔ. Στην ανακοίνωση πρασιθεται οτι τα παραπανω στοιχεία ανακοίνωσε κατά τη γενική συνέλευση των μετοχων της Κ.Ε.Δ., που έγινε παρουσία εκπροσώπων του υπουργείου Οικονομικών, η πρόεδρος του Δ.Σ. της εταιρείας Κα Λότη Νικολάου.

Υπενθυμίζεται οτι η Κ.Ε.Δ. είναι εταιρεία του δημοσίου που δεν έχει κερδοσκοπικό χαρακτήρα και μοναδικός μέτοχος της είναι ο εκάστοτε υπουργός Οικονομικών.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Σταυροφόροι οι ομογενείς για την Χρυσή Ολυμπιάδα

Οι Ελληνες του Καναδά υποστηρίζουν ενθερμα την απόφαση της Ελλάδας να διεκδικήσει την διοργάνωση των Ολυμπιακών αγώνων του 1996.

Αυτό τονίστηκε χθες παρουσία του αναπληρωτή υπουργού Πολιτισμού Θόδωρου Στάθη και της γενικής γραμματείας απόδημου Ελληνισμού Αντιγόνης Καρσλη Δημητριάδη, από τον πρόεδρο της ΑΧΕΠΑ Καναδά και αντιπρόεδρο της Ελληνοαμερικανικής οργάνωσης Αντώνη Βλασσόπουλο.

Στην συνάντηση ο αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού αναφέρθηκε στην πορεία των προτεραιοτήτων και διεργασιών της Ελληνικής πολιτείας για την ανάληψη της διοργάνωσης της Χρυσής Ολυμπιάδας ενω η γενική γραμματέας απόδημου Ελληνισμού Γ.Γ.Α.Ε. παρουσίασε με συντομία της δραστηριότητες της υπηρεσίας που προίστατοι για την αντιμετώπιση των απανταχού Ελλήνων αναφορικά με την συγκεκριμένη πρωτοβουλία της χώρας.

Απο πλευράς του ο αντιπρόεδρος της ΑΧΕΠΑ, κ. Βλασσόπουλος μεταφέροντας και το χαιρετιστήριο μήνυμα του προέδρου της οργάνωσης Νικ Στραϊκ, αναφέρθηκε στις δραστηριότητες της ΑΧΕΠΑ καθώς και στις πρωτοβουλίες της.

Στόχος της οργάνωσης εξήγησε ο κ. Βλασσόπουλος είναι η ισχυροποίηση των δεσμών των απόδημων Ελλήνων της βόρειας Αμερικής και της γενέτειρας πατρίδας καθώς και η αλληλοκατανόηση των λαών.

Παράλληλα στην συνάντηση έγινε αναφορά στα προγράμματα της Γ.Γ.Α.Ε για Ελληνικές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου εφαρμοζονται σε συνεργασία με την ΑΧΕΠΑ αφορούν σπουδές για Ελληνόπουλα των ΗΠΑ Καναδά και Ευρώπη για ενάμιση μήνα τώρα τα καλοκαίρι ενω έχουν προκηρυχθεί και δέκα υποτροφίες.

Αλλο πρόγραμμα της Γ.Γ.Α.Ε. και αυτό σε συνεργασία με την ΑΧΕΠΑ είναι η γνωριμία με την Ελλάδα για νέα παιδιά ηλικίας 16-19 ετών που αφορά ενα περηγητικό μήνα στην Ελλάδα παράλληλα με επαφές, παρακολούθηση ομιλιών και άλλων εκδηλώσεων.

Τέλος υπάρχει και το πρόγραμμα τρίτης ηλικίας διαρκειας δυο εβδομάδων που η Γ.Γ.Α.Ε. σχει οργανώσει με τον Ελληνικό οργανισμό Τουρισμού αλλά στα έξοδα συμμετέχει και η ΑΧΕΠΑ.

Τέλος γνωστο επίσης οτι στα αποδημια '88 που έχει οργανώσει η Γ.Γ.Α.Ε. θα πάρουν μέρος και οι εκπρόσωποι της ΑΧΕΠΑ.

Τέλος στην συνάντηση αναφέρθηκε οτι στο διεθνές ετήσιο συνέδριο της ΑΧΕΠΑ που θα γίνει στο Μαϊάμι απο τις 14 εως τις 20 Αυγούστου τιμωμενο πρόσωπο θα είναι ο υποψήφιος του Δημοκρατικού κόμματος για την προεδρία των ΗΠΑ Ελληνικής καταγωγής ο Αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού Θόδωρος Στάθης πρόσφερε στον κ. Βλασσόπουλο ενα αντίτυπο του έργου Μυκήνες και ο αντιπρόεδρος της ΑΧΕΠΑ αντιπέδωσε αναμνηστικό με τα κλιτανάφυλλο επίσημο εμβλημα του Καναδά.

ΣΤΙΒΟΣ

Βερούλη και 4Χ400 σίγουρα στη Σεούλ

Καλογιάννης, Κονταξάκης πολύ κοντά στα όρια

Η ΑΝΝΑ ΒΕΡΟΥΛΗ και τα κορίτσια της σκυταλοδρομίας 4Χ400 μ. ήταν τελικά οι ουσιαστικά κερδισμένες, των Βαλκανικών αγώνων στίβου, πού έγιναν το περασμένο Σαββατοκύριακο στην Αγκυρα.

Με την βολή των 68 μ. 76 η πρωταθλήτρια Ευρώπης έπιασε το όριο και εξασφάλισε την συμμετοχή της στην Ολυμπιάδα της Σεούλ, κάτι που έγινε και με την γυναικεία ομάδα στα 4Χ400 μ. (Ζουγανέλη, Σκορδή, Παθουλίδου, Τσώνη) που επίσης έπιασε το όριο, με την επίδοση που πέτυχε (44.41). Δυο μόλις αγωνίσματα δηλαδή είναι για την ώρα, τα μόνα σίγουρα, οτι θα εκπροσωπήσουν την χώρα μας στην μακρινή Βόρεια Κορέα τον Σεπτέμβρη.

Ποιοί είναι όμως, οι υποψήφιοι που ενδέχεται να μπουν στην τελική λίστα της Ολυμπιακής ομάδας, που θα ολοκληρωθεί στις 16 Αυγούστου; Με βάση τις μέχρι τώρα επιδόσεις των Ελλήνων αθλητών και αθλητριών οκτώ είναι θα λέγαμε, οι πιθανοί ταξιδιώτες για την Σεούλ.

Ο Θανάσης Καλογιάννης και ο Παναγιώτης Κονταξάκης, έχουν το προβάδισμα, μια και οι επιδόσεις που πέτυχαν στην Αγκυρα, υπολείπονται ελάχιστα απο τα όρια. Ο Καλογιάννης έτρεξε προχθες τα 400 μ. εμπόδια σε 49,36 ενω το όριο για την Ολυμπιάδα είναι 49,19. Οι δυνατότητες του Ελληνα πρωταθλητή είναι γνωστές στους φίλους του στίβου και, οσο περνάει ο καιρός, τόσο δείχνει να φορμάρεται ο Καλογιάννης. Κάτι που ισχύει και για τον αθλητή πρότυπο, τον Παναγιώτη Κονταξάκη. Πόντο-πόντο ανέβαινε ο Παναγιώτης τον πήχυ. Το γέο Πανελλήνιο ρεκόρ, στα 2 μ.28, που πέτυχε ο αθλητής του Πανιωνίου, υπολείπεται μολις εναν πόντο απο το όριο για τη Σεούλ. Δεδομένα μάλιστα του χαρακτήρα και των δυνατοτήτων του Κονταξάκη, ο νέος ρέκορντμαν, όχι μονο μπορεί να κιάσει το όριο, αλλά και να ξεπεράσει το φράγμα των 2 μ.30.

Πέρα απο τον Καλογιάννη και τον Κονταξάκη, υπάρχουν και τα δυο μεγάλα ταλέντα του Ελληνικού αθλητισμού οι έφηβοι Λάμπρος Παπακώστας στο ύψος και Κώστας Κουκοδήμος στο μήκος. Και οι δυο αθλητές έχουν την ευκαιρία να πάσουν το όριο, στο παγκόσμιο πρωτάθλημα εφήβων-νεανίδων, που θα αρχίσει στις 26 του μήνα στο Σάλτμπουρι του Καναδά.

Οι άλλοι τέσσερις υποψήφιοι για τους Ολυμπιακούς αγώνες της Σεούλ, είναι η Δήμητρα Παπασπύρου, με τα 2.40 που έκανε στον μαραθώνιο, ο Σπύρος Ανδριόπουλος στα 10.000 μ. ο Νίκος Βούζης στα 1.500 μ., και ο Αντώνης Παπαδημητρίου στον ακοντισμό, ο οποίος μολις τώρα άρχισε να συνεξέρχεται απο τον τραυματισμό του.

Συγκέντρωση εφήβων στη Νάουσα

Καθημερινή προπόνηση κάνει η εθνική εφήβων στην όμορφη τοποθεσία του Αγίου Νικολάου στη Νάουσα, προκειμένου να κάνει την καλύτερη δυνατή προετοιμασία για καλά αποτελέσματα στο Πανευρωπαϊκό της κατηγορίας και στη Βαλκανειάδα.

Οι παίκτες κάτω απο τις οδηγίες των ομοσπονδιακών προπονητών Αγγελίδη και Κ. Πετρόπουλου, προπονούνται σε καθημερινή βάση στο στίβο, με βάρη και στο γήπεδο του μπάσκετ, σε θέματα αγωνιστικής τακτικής.

Εξάλλου προχθες αναμενόταν να φτάσουν στη Νάουσα και οι υπόλοιποι αθλητές που είχαν παρα[illegible]νει στις πάλες που κα[illegible]καν λόγω των Πανελλή[illegible]κών εξετάσεων. Ετσι [illegible] προετοιμασία θα συνεχ[illegible] με πιο ευνοϊκές συνθή[illegible] αφού στον Αγιο Νικόλα[illegible] βρίσκονται αυτές τις μέρ[illegible] οκτώ αθλητές απο [illegible] δεκάξι που θα έπρεπε να [illegible]κά να είναι εκεί.

Τέλος προβλημάτων, λο[illegible]πόν, για παίκτες και προ[illegible]νητές, ενώ εχει αρχίσει κα[illegible] η αντίστροφη μέτρηση γ[illegible] το πρώτο τουρνουά που θ[illegible] δώσει η εθνική μας, στ[illegible] Δημήτροβγκραντ στη Βουλ[illegible]γαρία, καθώς μένουν ενδ[illegible] μέρες, για τον πρώτο τε[illegible] αγώνα σε αυτό.

ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

★ Ο διεθνής ποδοσφαιριστής Κώστας Αντωνίου κα[illegible] Ολυμπιακός συνεχίζουν την προσπάθεια τους για τη[illegible] επισημοποίηση της συνεργασίας τους.

Ετσι απο κοινού υπέβαλλαν αίτηση στην ολομέλεια του ανώτατου συμβουλίου επίλυσης αθλητικών διαφορών με την οποία ζητούν να ακυρωθεί απόφαση του ΑΣΕΑΔ με την οποία απαγορεύθηκε στον ποδοσφαιριστή να αποχωρήσει απο τον Παναθηναϊκό οπου συμπλήρωσε δεκία, και να ενταχθεί στο Περαικό συγκρότημα.

★ Ο πρόεδρος του Ολυμπιακού Γιώργος Κασκωτάς συναντήθηκε με τον υπουργό Αθλητισμού Θόδωρο Στάθη και του ζήτησε κατ' αρχήν να επεμβεί ωστε η διεύθυνση του Ολυμπιακού Σταδίου της Αθήνας να μειώσει τις απαιτήσεις της για την χρήση των εγκαταστάσεων του απο τις ομάδες.

Ακόμα ο κ. Κασκωτάς ζήτησε την συμπαράσταση του κ. Στάθη για την κατασκευή στην περιοχή του Ρέντη σύγχρονου σταδίου με δικές του δαπάνες.

Ο κ. υπουργός στο θέμα της δημιουργίας νέου σταδίου στον Ρέντη δήλωσε οτι είναι έτοιμος να βοηθήσει οσο μπορεί και τόνισε με ιδιαίτερη έμφαση οτι η πρόταση για το νέο στάδιο να εξετασθεί απο τον οργανισμό της πόλης της Αθήνας που είναι αρμόδιο όργανο για την χωροταξιακή πολιτική της πρωτεύουσας.

★ Η ΕΠΟ μετά απο αίτηση του Παναθηναϊκού ζήτησε απο την Ρουμανική ποδοσφαιρική ομοσπονδία την άδεια της για την ένταξη του Ρουμανου διεθνή ποδοσφαιριστή Γκεοργκε Χατζι στην δύναμη της ερασιτεχνικής ομάδας του αθλητικού ομίλου.

Η εθνική ομάδα υδατοσφαίρισης έφυγε σήμερα το πρωί για την Ρουμανία οπου θα πάρει μέρος στους 19ους Βαλκανικούς αγώνες που θα γίνουν στο Βουκουρέστι 21 με 24 Ιουλίου. Αυτό ανακοινώθηκε απο την κολυμβητική ομοσπονδία η οποία ακόμα ανάφερε στι ο ομοσπονδιακός προπονητής Κουλερ Ιωσηφίδης παίρνει μαζί του τους εξής «πολίτες»:

Βαγγέλη Πατρα, Μωντε Σαμαρτζίδη, Φίλιππο Καιφα, κα[illegible] Αντώνη Αρώνη του Εθνικού, Κυριακο Γιαννόπουλε, Βαγγελη Πατερο, Τασο Παπαναστασίου, και Αναστάσ[illegible] Παπαναστασίου της Γλυφάδας, Γιώργο Μαυράτα και Τάσο Τσικαρη της Βουλιαγμένης, Δημήτρη Σελετόπουλο και Αρη Κεφαλογιάννη του Παναθηναϊκού, και Νικο Χριστοφορίδη της Χίου.

Στο μεταξύ η ομοσπονδία, απαντώντας στο αίτημα του Εθνικού, για την μη συμμετοχή του Νώντα Σαμαρτζίδη στους Βαλκανικούς αγώνες, αναφέρει οτι είναι δικαίωμα του Σωματείου, να χρησιμοποιήσει οπως θέλει τον κάθε εθνικό του, αλλά αν ο διεθνής υδατοσφαίρισης δεν ακολουθήσει την Εθνική ομάδα στους Βαλκανικούς αγώνες θα αποκλεισθεί απο την ομάδα πού θα πάρει μέρος στους Ολυμπιακούς αγώνες στη Σεούλ.

ΤΑΜΠΟΡΣΚΙ:

Χρυσάφι στα χέρια μου είχα καιρό να πιάσω

Χωρίς κανένα πρόβλημα συνεχίζει η Λάρισα την προετοιμασία της στο Σέλι. Και χθες οι πρωταθλητές επρόκειτο να κάνουν τρεις προπονήσεις. Στης 7.30 το πρωί, μετά στις 11.30 και το βράδυ στις 7.

Ο Τομπόρσκι είναι κατενθουσιασμένος με την πορεία της προετοιμασίας. Οι δηλώσεις του που ακολουθούν είναι χαρακτηριστικές της διάθεσης που υπάρχει από όλους για σωστή δουλειά.

«Πολύ καιρο είχα, να πιάσω χρυσάφι στα χέρια μου. Λίγο-πολύ τους παίκτες της Λαρισας τους ήξερα, τώρα τους γνωρίζω κι από κοντά. Διαπιστώνω, ότι εκτός απο σπουδαίοι παίκτες, και θαυμάσιοι χαρακτήρες. Τα στοιχεία του βενετσιανού είναι σχεδόν, ανύπαρκτα. Δείχνουν μεγάλη διάθεση, γεγονός, που σε υποχρεώνει, να δουλεύεις με πολύ κέφι».

Ετοιμος για το μεγάλο άλμα ο Καρλ Λιουΐς

Ο Εντγουιν Μόουζες, ο περίφημος Αμερικανός παγκόσμιος ρέκορντμαν στα χαμηλά εμπόδια, επιβεβαίωσε την αξία του και στα 32 του χρόνια που διανύει, όταν νίκησε στην Ινδιανάπολη, για την συγκρότηση της Αμερικανικής ολυμπιακής ομάδας με 47.37, που είναι και ο καλύτερος φετινός χρόνος στα 400 μ. εμπόδια.

«Φαίνεται οτι φέτος είναι η χρονιά που θα κατέβω κάτω απο τα 47 δευτερόλεπτα», δήλωσε μετά την κούρσα ο Μόουζες, για να συμπληρώσει οτι περιμένει ανυπόμονα τους Ολυμπιακούς αγώνες της Σεούλ, για να πάρει το χρυσό μετάλλιο.

ΛΙΟΥΙΣ

Στο μεταξύ, το τρομερό παιδί, του παγκόσμιου στίβου ο Καρλ Λιούις δείχνει ασυγκράτητος. «Θα τρεχαπαθήσω σήμερα το βράδυ (για τρόχθες) στην Ινδιανάπολη, να σπάσω το ρεκόρ του Μπιμπ Μπίμον. Το γήπεδο με ευνοεί, γιατί έχει μακρύ διάδρομο.

Στον «Φίλιππο» ο Ντέλας

ΣΤΟΝ «Φίλιππο» κατέληξε τελικά ο Απόστολος Ντέλας μετά απο συμφωνία που επιτεύχθηκε την τελευταία στιγμή μεταξύ των δύο σωματείων.

Η ΟΜΑΔΑ της ΓΕΒ μετά την νεα πρόταση που της έγινε απο τον «Φίλιππο» υπαναχώρησε και έδωσε τον παίκτη. Συγκεκριμένα ο «Φίλιππος» έδωσε στην ΓΕΒ με ελευθέρα τους Καζαντζίδη, Τσουβάρα και Τραπεζαλίδη ενώ με υποσχετική τους Ραφτόπουλο και Χρήστο Δομπρή. Εται μετά την παραχώρηση και του Καζαντζίδη η ΓΕΒ έπαψε να ζητά με ελεύθερη μεταγραφή τον Ραφτόπαυλο.

2 νέους εκατομμυριούχους ανέδειξε το ΠΡΟ-ΠΟ

Δύο νέους εκατομμυριούχους ανέδειξε το τελευταίο δελτίο ΠΡΟ-ΠΟ της περιόδου με αγώνες απο τα Κύπελλα RAPPAN πού κερδίζουν απο 17.466.535 δρχ.

Συγκεκριμένα μετά τη διαλογή των δελτίων του 29ου διαγωνισμού της 16 και 17/7/88 βρέθηκαν:

2 13άρια που το καθένα κερδίζει απο 17 466 535 δρχ.

88 12άρια που το καθένα κερδίζει απο 327.495 δρχ.

1.185 11άρια που το καθένα κερδίζει απο 19.895 δρχ.

Τα 2 τυχερά δελτία είναι:

1) Το δελτίο συστήματος με αριθμό ταινίας 370Θ-42433 που παίχτηκε στον Τύρναβο και κάτοχός του είναι ο κ. Ηλίας Υφαντής έγγαμος και πατέρας τριών καριτσιών, ετών 47 πλανόδιος έμπορος που με το δελτίο του αξίας 1.920 δραχμών, κερδίζει 18.488.810 δραχμές γιατί περιέχει 1 13άρι, 3 12αρια και 2 11άρια.

2) Το δελτίο συστήματος με αριθμό ταινίας 389Θ-73618 που παίχτηκε στην Θεσσαλονίκη και κάτοχοί του είναι οι κ. Νικόλαος Φίτσιος και Αθανάσιος Γιαννόπουλος κάτοικοι Θεσσαλονίκης άγαμοι 33 ετών, καθηγητής Φυσικομαθηματικός ο πρώτος και έμπορος ανταλλακτικών ο δεύτερος που με το δελτίο τους αξίας 480 δραχμών καρδίζουν 17.486.430 δραχμές, γιατί περιέχει 1 13άρι και 1 11άρι.

Χρυσώνουν τις ομάδες οι εταιρίες στη Γερμανία

Τα εκατομμύρια ρέουν στην Γερμανία κάθε χρόνο τέτοιο καιρό καθώς οι ομάδες της «Μπουντεσλίγκα» διαλέγουν τους σπόνσορ που θα τους πατρονάρουν.

Ετσι και φέτος οι ομάδες βγήκαν στην «Πασαρέλα» οι εταιρίες που τις διάλεξαν έχουν ήδη κάνει προσφορές τους και αναμένεται να οριστικοποιηθούν οι συμφωνίες μέσα στην επόμενη βδομάδα.

Τα ποσά που πρόσφεραν μέχρι στιγμής διάφορες εταιρίες σε ομάδες είναι: Μπάγερν 160.000.000 δρχ., Αμβούργο 120.000.000 δρχ., Κολωνία 80.000.000 δρχ., Βέρντερ 64.000.000 δρχ., Στουτγκάρδη 64.000 000 δρχ., Γκλάντμπαχ 59.000.000 δρχ., Καϊζερσλάουτερν 48.000.000 δρχ., Μπόχουμ 32.000.000 δρχ., Καρολρούη 32.000.000 δρχ., Μανχάϊμ 32.000.000 δρχ., Στ Κίκερ 24.000.000 δρχ., Σεντ Πάουλι 24.000.000 δρχ., Ντόρτμουντ 56.000.000 δρχ. Αϊντραχτ 51.000.000 δρχ., Νυρεμβέργη 56.000.000 δρχ., Ανόβερο 32.000.000 δρχ.

Δεν έχουν γίνει γνωστές οι αποδοχές, απο τα σπόνσορ της Μπάγερν Λεβερκούζεν και της Μπάγερν του Ιρπγκεν.

Απο τώρα θέλουν εισιτήρια οι ΠΑΟΚτσήδες

Για το ματς με τη Νάπολι

Αλλυρή είναι η τιμή των εισιτηρίων του αγώνα ΠΑΟΚ-Νάπολι. Η διοίκηση της ΠΑΕ ΠΑΟΚ αποφάσισε να αρχίσει απο την άλλη βδομάδα την διάθεση των εισιτηρίων του αγώνα, που θα γίνει τις πρώτες μέρες του Οκτώβρη. Τα ακριβότερα στις θύρες 1, 2, 3, θα κοστίζουν 3.000 δραχμές, ενώ εντός των ημερών θα καθοριστούν και οι τιμές για τις υπόλοιπες θύρες.

Είναι χαρακτηριστικό ότ[illegible] ήδη τα τηλέφωνα της ΠΑ[illegible] έχουν κυριολεκτικά σπάσ[illegible] απο τους φίλους του ΠΑΟ[illegible] τόσο απο την Ελλάδα όσο κ[illegible] απο το εξωτερικό. Εχουν αρχίσει ήδη οι προεγγραφές όσων θέλουν να προμηθευτούν τα μαγικά χαρτάκια, που θα τους δώσουν την ευκαιρία να θαυμάσουν απο κοντά τον Ντιέγκο Μαραντόνα και την παρέα του.

Φιλικός Αγώνας

ΝΑΟΥΣΑ-ΛΕΒΑΔΕΙΑΚΟΣ

ΣΗΜΕΡΑ 20-7-88

ώρα 6.30 μ.μ.
στο γήπεδο Νάουσας

ΗΜΕΡΗΣΙ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ 21 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1296 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΚΟΥ ΔΡΑΧ. 20

Δόθηκε χθες στη δημοσιότητα

ΤΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ ΤΟΥ Π.ΑΣΟ.Κ.

Με τον τίτλο «το ΠΑΣΟΚ μπροστά στο παρόν και το μέλλον της Ελλάδας» δόθηκε χθες στη δημοσιότητα το κείμενο, πολιτικό-μανιφέστο, του ΠΑΣΟΚ το οποίο επεξεργάστηκε ο Πρωθυπουργός και πρόεδρος του κινήματος κ. Α.Γ.Παπανδρέου και φέρει την υπογραφή του.

★ Το ΠΑΣΟΚ μπροστά στο παρόν και το μέλλον της Ελλάδας

★ Το κείμενο επεξεργάστηκε ο Πρόεδρος του Κινήματος κ. Α.Γ.Παπανδρέου

Το κείμενο αυτό θα δοθεί στα μέλη της ΚΕ, τους βουλευτές, μέλη των ΟΕΣ και σε άλλα στελέχη του ΠΑΣΟΚ προκειμένου να υποβάλλουν, γραπτώς τις παρατηρήσεις τους μέχρι το Δεκαύγουστο.

Με βάση το υλικό αυτό, όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση του ΠΑΣΟΚ, θα γίνει η τελική διαμόρφωση των προσυνεδριακών εισηγήσεων, έτσι ώστε να τεθούν προς έγκριση στο 2ο Συνέδριο του ΠΑΣΟΚ, που θα πραγματοποιηθεί στην αρχή του νέου έτους, το κείμενο θέσεων της ΚΕ και το νέο πολιτικό μανιφέστο του ΠΑΣΟΚ.

Το εγκεκριμένο αυτό κείμενο του μανιφέστου θα αντικατασταθεί κατα κάποιο τρόπο, είτε θα επεκτείνει και θα προσαρμόσει στις νέες συνθήκες, την γνωστή διακήρυξη της 3ης του Σεπτέμβρη και θα αποτελέσει τις βασικές κατευθυντήριες γραμμές για το πρόγραμμα της 3ης τετραετίας του κυβερνώντος κόμματος.

Το κείμενο που δόθηκε στη δημοσιότητα χθες εκπονήθηκε κατ' αρχήν απο την ειδική επιτροπή «για το μανιφέστο» που είχε οριαθεί σε παλαιοτερη σύνοδό της ΚΕ του ΠΑΣΟΚ, η οποία αποτελείται απο κορυφαία στελέχη του κυβερνώντος κόμματος και το οποίο τελικά επεξεργάστηκε και διαμορφώθηκε απο τον ίδιο κ. Παπανδρέου, έτσι ώστε θα πρέπει να θεωρείται, περίπου, «τελικό κείμενο».

ΤΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ

Στην εισαγωγή του το κείμενο του μανιφέστου αναφέρεται στα «χρονικα ορόσημα του 1992 και 2.000. (που) .είναι ορόσημα με ισχυρούς συμβολισμούς. Μας επισημαίνουν και μας υπενθυμίζουν οτι οι νέες τεχνολογίες και τα νέα δεδομένα δεν οδηγούν μόνο σε ένα διαφορετικά διεθνή καταμερισμό εργασίας, αλλά συμπυκνώνουν ασύλληπτες μεταλλαγές σε όλους τους τομείς».

Το κείμενο απαρτίζεται απο 9 ενότητες με τους ακόλουθους υπότιτλους:

– Μια αναγκαία υπόμνηση κι ένα ερώτημα (που αναφέρεται στην πορεία του ΠΑΣΟΚ απο την διακήρυξη της 3ης του Σεπτέμβρη μέχρι σήμερα).
– Εκλεισε ενας θετικος ιστορικός κύκλος (με αναφορά στην προσφατη πολιτική ιστορία του τόπου).
– Μια ριζοσπαστική κριτική της πολιτικής (που αναλύει την σημερινή πολιτική συγκυρία)
– Η κρίση της αριστερας και το αίτημα της ανανέωσης.
– Η συνέχεια στην ιστορική μας πορεία (που αναφέρεται στους σημερινούς και μελλοντικούς στόχους του ΠΑΣΟΚ).
– Μπροστά σε ένα νεο κόσμο: οι συντεταγμενες μιας εθνικής στρατηγικής (με αναφορά στην παγκόσμια συγκυρία σε συνδυασμό με την ελληνική εξωτερική πολιτική και την αναγκαιότητα της δημιουργίας και παγιωσης μιας εθνικής στρατηγικης).
– Η αλλαγή προϋποθέτει εθνική και κοινωνική συνενοηση για μια πολιτική κοινωνία.
– Η πολιτική συγκυρία και ο αγώνας μας σήμερα και, τέλος
– Τι είδους κίνημα θέλουμε (με αναφορά στην μορφή και την υπόσταση καθώς και στην οργάνωση του ΠΑΣΟΚ).

Το κύρια σημεία του μανιφέστου του ΠΑΣΟΚ έχουν ως εξής:

ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΥΠΟΜΝΗΣΗ ΚΑΙ ΕΝΑ ΕΡΩΤΗΜΑ

Δεκαεπτάμισυ χρόνια μιας αγωνιστικής πορείας πουμας έφεραν απο την ιστορική διακήρυξη της 3ης Σεπτεμβρη στα πρώτα βήματα των αλλαγών, εμείς το ΠΑΣΟΚ χτίσαμε μαζί με το λαό το όραμα μιας νέας Ελλάδας. Μιας κοινωνίας χωρίς εκμετάλλευση ανθρώπου απο άνθρωπο.

Αυτή η κοινή προσπάθεια άλλαξε ήδη σημαντικά τον πολιτικό και κοινωνικό χάρτη της χώρας.

Η Ελλάδα του σήμερα γίνεται εστω και αργά, εστω και πληρώνοντας το τίμημα δεκαετιών καθυστέρησης και εξάρτησης, Ελλάδα της ειρήνης, της ανεξορτησίας, της συμμετοχής, της ανάπτυξης, της δημοκρατίας της κοινωνικής αλλαγής.

Να γυρίσουμε ακριβώς εντεκα χρόνια πριν. Τον Ιούνιο του 1977. Η Πανελλήνια συνδιάσκεψη, η κορυφαία σήμερα συλλογική διαδικασία του κινήματος μας αποτέλεσε το αποκορύφωμα μιας άνοιξης.

Μια άνοιξη τομή στην πορεία των πολιτικών μας πραγμάτων και τη φυσιογνωμία της αριστεράς και των δυνάμεων της προόδου στον τοπο μας.

Με τη ριζοσπαστική κριτική στην τριτοδιεθνιστική στρατηγική. Με την καταλυτική αντιπαράθεση στην ευρωκομμουνιστών πρόταση Με τη σαφή και οριστική διατύπωση του πολυκομματικού και δημοκρατικού χαρακτήρα της πορείας μετάβασης. Με την επαναστατική ανάγνωση της Ελληνικής κοινωνικής πραγματικότητας και τον ριζοσπαστικό και εθνικό-απελευθερωτικό χαρακτήρα του ΠΑΣΟΚ. Προσδιορίσαμε μέσα απο συζητήσεις, αντιπαραθέσεις, ακόμη και ρήξεις ή διασπάσεις τις βασικές στρατηγικες κατευθύνσεις ενος Ελληνικού δρόμου για το σοσιαλισμό. Ετσι το ΠΑΣΟΚ οριοθετείται στο χώρο της Ελληνικής δημοκρατικής αριστερας ως φυσιογνωμία και στρατηγική και διατυπώνει την πρόταση που αργότερα ονομάστηκε «τρίτος δρόμος».

Ομως, αν ολα αυτά είναι γεγονότα ιστορικά πια καταγραμμένα, το ερώτημα βρίσκεται αλλού:

Το ΠΑΣΟΚ κλείνει δυο τετραετίες πρώτη στη διακυβέρνηση της χώρας. Τι έγινε, τι γινεται, τι θα γίνει στην πράξη, απο την αρχική οριοθέτηση της στρατηγικής του πρότασης που κυριάρχησε στην πολιτική σκηνή του τόπου.

Ο κόσμος αλλάζοντας, αλλάζει και τα δεδομένα. Οι προκλήσεις της εποχής είναι πολλαπλές. Οι στόχοι της στρατηγικής σύλληψης του '77 πολλές φορες πνίγονται στην καθημερινότητα, μιας απλής διαχείρισης ή πολλές φορές πνίγονται στην καθημερινότητα μιας απλής διαχείρισης ή δεν γίνονται τοσο εμφανείς στις επιλογές.

Πρόκειται για μια οριστική καθήλωση ιδεων και στόχων, τώρα που το περιβάλλον τους καθιστά επικαιρους και οι προϋποθέσεις τους γίνονται για πρώτη φορά ευνοϊκες.

ΕΚΛΕΙΣΕ ΕΝΑΣ ΘΕΤΙΚΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

Πολλοί υποστηρίζουν σήμερα, ξεκινώντας απο διαφορετικές αφετηρίες, οτι εστω τον καιρό κλείνει ο ιστορικός κύκλος που εγκαινίασε η μεταπολίτευση, κατω απο ορισμενες παραδοχές δεν έχουν όδικο, αν και συνήθως αυτή η διαπίστωση δεν συνοδεύεται και απο σαφή οριοθέτηση των δεδομένων και των προοπτικών.

Πραγματι κλείνει η σημερα κρατική φαση εγκαθίδρυσης

Συνέχεια στην 7η σελ.

Σήμερα οι εξετάσεις στα ειδικά μαθήματα

Αρχισαν σήμερα οι εξετάσεις στα «ειδικά μαθήματα» για τα ΑΕΙ. Οι υποψήφιοι θα εξετασθούν στα Γαλλικά και τα ελεύθερο σχέδια και τα απόγευμα στα Γερμανικά.

Τήρηση ωραρίου καταστημάτων

Με εγκύκλιο του προς τους προϊσταμενους όλων των περιφερειακων υπηρεσιών του Υπουργείου Εργασίας ο γενικός γραμματέας του Πάτρος Μώραλης, επισημαίνει την ανάγκη τήρησης του ωραρίου καταστημάτων στις Νομαρχίες, ώστε να μην αναγκάζονται να προσφεύγουν οι ενδιαφερόμενοι στο Υπουργείο ή στο Συμβούλιο Επικρατείας, ζητώντας την ακύρωση των σχετικών πραξεων των Νομαρχων.

Υπενθυμίζεται οτι πρόσφατα σε 10 Νομαρχίες διαπιστώθηκε απι καταστρατηγείται το ωράριο λειτουργίας των καταστημάτων, το οποίο έχει καθερισθεί σε 48 ώρες την εβδομάδα.

Νέα προθεσμία δικαιολογητικών για εξετάσεις

Απο το υπουργείο Παιδείας ανακοινώθηκε οτι με απόφαση που υπέγραψε ο υπουργός Γεώργιος Παπανδρέου, ορίστηκε πρόσθετη προθεσμία υποβολής δικαιολογητικών των υποψηφίων για συμμετοχή στις εισιτήριες εξετάσεις του τμήματος ξένων γλωσσών, μετάφρασης και διερμηνείας του Ιόνιου πανεπιστημίου μέχρι και τις 22 του μηνός Ιουλίου.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει μέσα στην παραπανω προθεσμία να υποβάλλουν τα δικαιολογητικά, τους στη διοικητική υπηρεσία του Ιόνιου πανεπιστημίου (Δεληγιώργη 55-59 Αθήνα).

Ο Κωσ.. .ουλος για την συνέντευξη Τρίτση

Σε ενα δημοκρατικό κόμμα οπως το ΠΑΣΟΚ η ελευθερια εκφρασης είναι καταξιωμένη βασική αρχή. Συνεπώς κάθε βουλευτής μπορεί να διατυπώνει τις απόψεις του και να φέρει ο ίδιος την ευθύνη για τις εκτιμήσεις και τις θέσεις του».

Την δήλωση αυτή εκανε χθες ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος απαντώντας σε ερώτηση για το πως σχολιαζει η κυβέρνηση την συνέντευξη του πρώην υπουργού κ. Α. Τρίτση σε εβδομαδιάτικο περιοδικό.

Στην συνέντευξη ο κ. Τρίτσης απέδωσε την παραίτηση του στην αλλαγή πολιτικης στα θέματα παιδείας και εκκλησίας. «ήταν είπε ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ-η παραίτησή μου μια πολιτική πράξη...ήμουν ταυτισμένος με μια συγκεκριμένη πολιτική -τόσο στον εκκλησιαστικό τομέα οσο και στα ζητήματα της παιδείας- και οτι θα παρεμενα υπουργός μονον εφόσον αυτή η πολιτική θα εξακολουθούσε να ισχύει».

Παράλληλα ο κ. Τρίτσης υποστηρίζει οτι στο ΠΑΣΟΚ εχει αναπτυχθεί ενα «παρακομματικό κατεστημένο» που κατα πολεμά κάθε υπουργό που είναι συνεπής στο πρόγραμμα της αλλαγής και απέδωσε στο κατεστημένο αυτό «κυβιτρόμμιση με τα επι μέρους συμφέροντα που κάθε φορά θίγονται απο την πορεία της αλλαγής».

«Οι επιθέσεις του παρακομματικού κατεστημένου του ΠΑΣΟΚ παρατηρεί σε άλλο σημείο της συνέντευξης του ο πρώην υπουργός. Παιδεία αρχισαν εναντίον μου οταν φώναξε πως η βόμβη για το ρυθμιστικό της Αθήνας είχε κερδηθεί».

Το Συμβούλιο Εφετων απέρριψε την αίτηση για άρση απόρρητου

Το συμβούλιο Εφετων Αθηνών με δικαστές του κ.κ. Εμ. Αποστολάκη, πρόεδρο Εφετων Παύλο Μειδανη και εφέτες, απέρριψε κατά πλειοψηφία την πρόταση του αντεισαγγελέα Εφετων κ. Γ. Κουβελη για την άρση του απόρρητου των Τραπεζικών καταθέσεων των κ. Γ. Κοσκωτα προέδρου του Δ.Σ. της Τράπεζας Κρήτης καθώς και των υπολοίπων μελων του Συμβουλίου.

Το Συμβούλιο με τον υπ. αριθ. 1450/88 βούκεμα του αποφαίνεται οτι για να αποφασίσει την άρση του απόρρητου θα πρέπει να προηγηθεί άσκηση ποινικής δίωξης για συγκεκριμένων προσώπων και οτι σε αντίθετη περίπτωση το βούλευμα που θα εξέδιδε θα ἐπασχε απο απολυτη ακυρότητα και θα υπόκειτο σε αναίρεση για παράβαση, υπέρβαση εξουσίας κ.λ.π.

Στην αντεισαγγελέα εφετων κ. Γ. Κουβελη, στο μεταξύ, ο οποίος διενεργεί τη γνωστή προκαταρκτική εξέταση για τα δημοσιεύματα μερίδας του τυπου σχετικά με τα οικονομικά της Τραπεζας Κρήτης, κατέθεσαν χθες ως μάρτυρες ο εκδοτης της εφημερίδας «Αυριανή» κ. Γ. Κουμίτης και ο διευθυντής της εφημερίδας «Εθνος» κ. Αλεξ. Φιλιππόπουλος.

Η ΓΣΕΕ για το Συνέδριο

Σε τυπογραφικό λάθος, διευκρινίζεται σε χθεσινή ανακοίνωση της ΓΣΕΕ, που περιεισεφρυσε στην εγκύκλιο της γενικής Συνομοσπονδίας της 13.7.88, οφείλεται η παρανόηση οτι το Συνέδριο ορίστηκε για τις 21, 22 και 23 Οκτωβρίου.

Παράλληλα απο την ΓΣΕΕ υπογραμμίζεται οτι ισχύει πάντοτε η πρόταση της για διάλογο με αντικείμενο τις συνθήκες διεξαγωγης του 24ου Συνεδρίου, ενω συντομα απο την διοίκηση της Συνομοσπονδίας θα διατυπωθούν συγκεκριμένες προτάσεις για τον διάλογο.

Ειδικότερα στη χθεσινή ανακοίνωση της ΓΣΕΕ αναφέρονται: «Σε οτι αφορά χθεσινά δημοσιεύματα του Τύπου σχετικά με την απο 13.7.88 εγκύκλιο της ΓΣΕΕ έχουμε να παρατηρήσουμε:

1. Ισχύει πάντα η πρόταση της ΓΣΕΕ για εναρξη διαλόγου με αντικείμενο τις συνθήκες διεξαγωγής του 24ου Συνεδρίου. Η ΓΣΕΕ ούντομα οπως αποφασίστηκε στην Ε.Ε. 30.6.88 θα κάνει συγκεκριμένες προτάσεις για τον διάλογο.

2. Η απόφαση Ν. 1121/1988 του Αρειου Πάγου σχετικα με την συμμετοχή των συνταξιούχων και των οργανώσεων τους στις συνδικαλιστικές οργανώσεις των εργαζομένων αποτελεί νομικο δεδομένο το οποίο η ΓΣΕΕ οφειλε να γνωρίσει στις οργανώσεις-μέλη της.

3. Σχετικά με την ημερομηνία διεξαγωγής του 24ου Συνεδρίου απο τυπογραφικό και μονο λάθος στην θεση της λέξης προτάθηκε=γράφτηκε η λέξη=ορίστηκε=την 21, 22 και 23 Οκτωβρίου ετσι ωστε να αλλαιώνεται το νόημα ολόκληρης της φράσης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του Δήμου Βέροιας

Ο Δήμαρχος Βέροιας ανακοινώνει οτι όσοι δημότες έχουν υποβάλλει δικαιολογητικά μέχρι 31-3-1988 για την έκδοση εκλογικού βιβλιαρίου ή για μεταγραφή, διόρθωση, αλλαγή στοιχείων κ.λ.π. εκλογικών τους βιβλιαρίων, να περάσουν απο το Γραφείο 15 του Δήμου Βέροιας να τα παραλάβουν έχοντας μαζί τους το δελτίο αστυνομικής ταυτότητας.

Λογο...κρυμμένα

ΑΠΟΡΙΑ

Απο την στήλη αυτή έχουμε επανειλημμένα απευθύνει αρκετά ερωτήματα για διάφορα θέματα.

Κυρίως τα ερωτήματα αφορούν υπηρεσίες, κοινοτάρχες και γενικά αυτούς που με τον οποιονδήποτε τρόπο ασκούν εξουσία.

Ελάχιστες όμως φορές διακρίναμε την ευθυξία που επιβάλλεται σε τέτοιες περιπτώσεις και ακόμη λιγότερες τύχαμε κάποιων απαντήσεων.

Εννοείται φυσικά ότι δεν έχουμε κανένα απολύτως πρόβλημα για την παραπάνω διαπίστωση, ωστόσο αυτή δεν παύει να είναι λυπηρή.

Η αδιαφορία ορισμένων είναι προκλητική και κάποιες φορές επικίνδυνη. Αυτό βέβαια δεν θα είχε ίσως καμιά σημασία, εφόσον η στάση αυτή αφορούσε προσωπικά θέματα.

Οταν όμως αφορά το κοινωνικό σύνολο η στάση αυτή είναι απαράδεκτη.

Δεν έχουμε ψευδαισθήσεις. Ξέρουμε ότι ο ρόλος του Επαρχιακού Τύπου είναι υποβαθμισμένος.

Δύστυχώς οι τοπικές εφημερίδες με την περιορισμένη κυκλοφορία τους λίγο ενδιαφέρουν ορισμένους. Δεν πειράζει, εμείς θα συνεχίσουμε γιατί πιστεύουμε ότι αυτό είναι το πρωταρχικό μας καθήκον.

Το μέλλον θα δείξει πόσο μπορούν να ταραχθούν τα «λιμνάζοντα ύδατα».

Η πρεμιέρα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ

Μαθαίνουμε ότι στις προθέσεις των διοικούντων του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, είναι η πρεμιέρα του καλοκαιρινού έργου του θεάτρου να γίνει στη Βεργίνα.

Θεωρούμε την επιλογή αυτή ιδιαίτερα πετυχημένη, δεδομένου ότι φέτος το καλοκαίρι και για πρώτη φορά το ΔΗΠΕΘΕ ανεβάζει αρχαίο δράμα.

Δεν θα μπορούσε λοιπόν να γίνει καλύτερη επιλογή του χώρου, όπου θα δινόταν η πρεμιέρα του συγκεκριμένου έργου.

Η Βεργίνα έχει όλες τις προϋποθέσεις για να φιλοξενήσει μια τέτοια πρωτοβουλία. Πιστεύουμε επίσης, ότι είναι σωστή η προσπάθεια να συνδεθεί η προσπάθεια αξιοποίησης και προβολής της Βεργίνας με τέτοιες εκδηλώσεις που έχουν απο μόνες τους πανελλήνια εμβέλεια.

Αξίζουν λοιπόν συγχαρητήρια σε όλους αυτούς που είχαν αυτή την σκέψη.

Η δεδομένη επιτυχία της συγκεκριμένης παράστασης θα δώσει μια άλλη διάσταση σ' αυτή την πρωτοβουλία.

Ευχόμαστε τέτοιου είδους ενέργειες να συνεχισθούν. Τις έχει ανάγκη ο τόπος μας.

Ο ΔΑΙΜΩΝ ΤΗΣ ΦΩΤΟΣΥΝΘΕΣΗΣ

Είχε καιρό να «κτυπήσει» ο δαίμων της φωτοσύνθεσης στην Εφημερίδα.

«Χτύπησε» όμως και μάλιστα πολύ χοντρά στο χθεσινό μας φύλλο και στη στήλη μας.

Αναφερόμαστε βέβαια στα σχόλια με τον τίτλο «Δυστυχώς δικαιωθήκαμε» και στην ύπαρξη σ' αυτά μιας παραγράφου που είχε διαγραφεί απο το χειρόγραφο του συντάκτη και απο λάθος στοιχειοθετήθηκε και μονταρίσθηκε μαζί με το υπόλοιπο κείμενο.

Το κείμενο στο συγκεκριμένο σημείο έπρεπε να είχε γραφεί ως εξής:

«Τα γεγονότα αποδεικνύουν πλέον περίτρανα τις προβλέψεις. Η Βέροια είναι μια ομάδα χωρίς προσωπικότητα με ελλείψεις και ανασφάλεια.

Αυτή λοιπον η ομάδα καλείται να δώσει την μάχη σε ένα δύσκολο πρωτάθλημα όπου η επιβίωση είναι η συνάρτηση της δυναμικότητας με τη σοβαρότητα.

Δυστυχώς και τα δυο αυτά στοιχεία λείπουν σήμερα απο την ομάδα της Βέροιας. Τρανή απόδειξη η ανυπαρξία μετεγγραφών με την αντίστοιχη αποδυνάμωση της ομάδας».

Ζητούμε συγγνώμη απο τους αναγνώστες για το σοβαρό λάθος μας, διαβεβαιώνοντας ότι εδώ στα γραφεία μας ακόμη κυνηγάμε τον δαίμονα, ο οποίος μας φέρθηκε στυγνά και αναξιοπρεπώς.

Περί... συνωμοσιών



Και εντελώς έαφνικά, εκεί που μας απασχολούσε η ζέστη, να που σκάει μύτη και ένα σενάριο...συνωμοσίας. Δεν γνωρίζω βέβαια, απο που έγιναν γνωστά όλα, όσα αναφέρει η έγκυρη Κυριακάτικη εφημερίδα, αλλά, να, μου μπήκαν ψύλλοι στ' αυτιά.

Λές λεω, ολα αυτά τα ύποπτα που γράφονται και ψιθυρίζονται να ξεκινάνε απο κάπου...έντεχνα και δπλωματικά κατευθυνόμενα;

Βέβαια η δημοκρατία στη χώρα μας δεν κινδυνεύει σήμερα -και ευτυχώς- ορατά- απο κάποιους εχθρούς της, απο το παρελθόν, αλλά, να, καλύτερα φώναγε τα ραύχα σου να έχεις την καρνταρόμπα σου άθικτη.

Θυμήθηκα βέβαια κάποιες αποστασίες, κάποιο πραξικόπημα, την τραγωδία της Κύπρου και λέω με μπας κι είναι αλήθεια;

Κι εκεί που τα σκεπτόμουνα όλα αυτά σαν απο μαγεία, μου ήρθαν στο νού τα λόγια της Σοφίας Παπανδρέου προς τον Γέρο της Δημοκρατίας-σε κάποιες δύσκολες εποχές: «Πρόσεχε, οι εχθροί ελοχεύουν και βρίσκονται πάντα ανάμεσα στους φίλους και τους συνεργάτες!». Λέτε τα λόγια της μητέρας του Πρωθυπουργού να ξαναβγούν αληθινά;

ο ημερήσιος



Τι θα γίνει;

Το έχουμε ξαναγράψει και δεν πρόκειται να κουρασθούμε ξαναγράφοντας για το θέμα της ηχορύπανσης.

Οσο και αν φαίνεται υπερβολικό να υπάρχουν μέσα σε μια βδομάδα τρία περίπου όμοια κείμενα για το ίδιο θέμα, εμείς πιστεύουμε ότι δεν είναι αρκετά.

Το θέμα του θορύβου ξεπερνάει κατά την άποψή μας ένα συγκεκριμένο πλαίσιο αναφοράς και απαιτεί δύσκολες και πολυσύνθετες λύσεις.

Η ηχορύπανση δεν μπορεί να αντιμετωπισθεί διοικητικό με ορισμένα μέτρα ελέγχου των πηγών θορύβου.

Το πρόβλημα έχει βαθύτερες αιτίες που αγγίζουν την διαπαιδαγώγηση και την συγκρότηση του κάθε ατόμου.

Μάθαμε ότι ο Δήμαρχος Βέροιας ευαισθητοποιήθηκε απο τα γραφόμενα στις εφημερίδες για το πρόβλημα και έδωσε εντολή να ενταχθούν οι έλεγχοι εκ μέρους των αρμόδιων φορέων.

Μέτρο σωστό και αναγκαίο, αλλά όχι αρκετό. Πιστεύουμε ότι η αντιμετώπιση του προβλήματος δεν μπορεί να ολοκληρώνεται σε διοικητικές λύσεις. Απαιτούνται γενικότερες λύσεις και ευρύτερη αντιμετώπιση.

Το έχουμε ξανατονίσει. Ολοι μας λίγο-πολύ συμβάλλουμε στην δημιουργία αυτού του τόσου ενοχλητικού φαινομένου. Εκτος απο τα διοικητικά-αστυνομικά μέτρα αντιμετώπισης του προβλήματος θεωρούμε ότι είναι αναγκαίο να ξεκινήσουν και άλλου είδους πρωτοβουλίες.

Τέτοιες θα μπορούσε να είναι μια ευρύτερη καμπάνια για τις συνέπειες της ηχορύπανσης, ομιλίες στα σχολεία κ.λ.π.

Εμείς στην προσπάθεια να συμβάλλουμε στην αντιμετώπιση του προβλήματος θα επανέλθουμε με μια σειρά απο πρακτικές προτάσεις άμεσης αντιμετώπισης του προβλήματος.

Το έχουμε ξαναγράψει. Η καταπολέμηση αυτού του τόσο επικίνδυνου φαινομένου στη σύγχρονη κοινωνία δεν επιδέχεται αλλογιές.

ΑΤΥΧΗΜΑ

Κινδύνεψε σοβαρά μαθαίνουμε ο Δήμαρχος Βέροιας κ. Βλαζάκης απο ένα ατύχημα που είχε χθές το πρωί με το υπηρεσιακό αυτοκίνητο και την ώρα που έκανε επιθεώρηση στα έργα.

Το ατύχημα συνέβη σε ένα κατηφορικό χωματόδρομο στην περιοχή που βρίσκονται οι σχολές του ΟΑΕΔ (Νοσοκομείο). Κατέβαινε λοιπόν το αυτοκίνητο του χωματόδρομο, όταν διαπιστώθηκε ότι δεν είχε καθόλου φρένα!!!

Ευτυχώς και χάρη στην ψυχραιμία του Δημάρχου, που οδηγούσε το αυτοκίνητο ακινητοποιήθηκε παθαίνοντας μόνο μερικές υλικές ζημιές.

Το ατύχημα αυτό βγάζει όμως στην επιφάνεια ένα άλλο μεγάλο θέμα.

Οπως είναι γνωστό το υπηρεσιακό αυτοκίνητο του Δημάρχου είναι παλαιό και η αντικατάσταση του επιβάλλεται.

Αυτή όμως προσκρούει στην επίμονη άρνηση του Δημάρχου να δεχθεί κάτι τέτοιο με το δικαιολογητικό ότι υπάρχουν άλλες προτεραιότητες στο Δήμο.

Επανειλημμένα οι αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου επεσήμαναν την αναγκαιότητα αλλαγής του αυτοκινήτου, αλλά ο Δήμαρχος παραμένει αμετάπιστος.

Ισως τώρα και μετά το ατύχημα πεισθεί επιτέλους, ότι η αντικατάσταση του υπηρεσιακού αυτοκινήτου του δεν είναι πολυτέλεια, αλλά πραγματική ανάγκη.





ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ

Η συμφωνία έγινε και έκτοτε, παραχωρήθηκε απ Δήμο για την εκτελεσ εργων καινωφελούς χαρα κτήρα.

Ηδη τα έργα έχουν ξεκιν σει στην περιοχή και απο σι είμαστε σε θέση να γνωρ ζουμε η μελέτη προβλέπε εντυπωσιακές εγκαταστά σεις.

Επιτέλους, λοιπόν αρχίζε η αξιοποίηση μιας μεγάλη κοινόχρηστης έκτασης, απ τις λίγες που υπάρχουν μέσ στην πόλη της Βεροια δίνοντας έτσι μια όλ διάσταση στην ανάπτυξη π περιοχής του Προμηθέα.

Ολοι σχεδόν όσα ζούν στην Ημαθία θα γνωρίζουν φυσικά τα εβραϊκα μνήματα της Βέροιας, που βρίσκονται στα συνοικισμα του Προμηθέα.

Ο χώρος αυτός καταλαμβάνει μια μεγάλη έκταση απο κέντρο του συνοικισμού «και μέχρι σήμερα ήταν ένας μόνιμος σκαμπιδότοπος.

Η αξιοποίηση αυτής της μεγάλης έκτασης ήταν αδύνατη γιατί ιδιοκτησιακά ανήκει στην Εβραική κοινοτητα.

Ομως εδώ και αρκετά χρόνια, ξεκίνησε μια διαδικασία απο το Δήμο Βέροιας παραχώρησης της έκτασης απο την Ισραηλιτική κοινότητα για να προχωρήσει ο Δήμος στην αξιοποίηση της.



ΛΟΓΟ...ΚΡΥΠΤΕΣ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

«Αντιπολίτευση»

Πολλές φορές έχει παρατηρηθεί στον πολιτικό βίο της χώρας μας, δυο αντιμαχόμενες πολιτικές ομάδες, να ξεπερνάνε τα, κατά παράδοση, όρια αντιμετώπισης και να επιδίδονται σε ανεπίτρεπτη για κοινοβουλευτικό αίσθημα, αντιπαράθεση.

Από το 1981 και μετά, όταν κατέλαβε την εξουσία το ΠΑΣΟΚ με την ψήφο του λαού· και που ήδη διανύει την δεύτερη κυβερνητική του τετραετία, αυτού του είδους η ανεπίτρεπτη αντιπαράθεση πήρε κινδυνώδεις διαστάσεις. Διαστάσεις που φτάνουν τα όρια του εκχυδαϊσμού.

Ο προσκείμενος Τύπος προς το κόμμα της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης -που εξακολουθεί να παραμένει για δεύτερη τετραετία, με την ψήφο του λαού· πάμπολλες φορές έχει επιδείξει «πολιτική συμπεριφορά» που τουλάχιστον χαρακτηρίζεται απο...αφρικανικά στοιχεία.

Το κόμμα της Ν.Δ., έχει ανάμεσα στους ψηφοφόρους, σαφώς και έντιμους ανθρώπους και φανατικούς πατριώτες. Αυτό κανείς δεν μπορεί να το αρνηθεί. Η ιστορική της Ν.Δ. στην εξουσία μπορεί να συνδεθεί -και μόνο μ'αυτή- με την δημιουργία μιας πάλτισμένης και δημιουργικής αντιπολίτευσης, που θα αποδεικνύει, την υποτιθέμενη αποτυχία του σημερινού κυβερνώντος κόμματος και θα μετατρέψει, υπερ αυτής, την σχετική λαϊκή πλειοψηφία που της χρειάζεται.

Δυστυχώς, όμως -κι αυτό ισχύει για όλους μας· μια φανατική μερίδα αλλοπρόσαλλων ατόμων δεν προσφέρουν καλές υπηρεσίες στο κόμμα της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης και με τις εξαλλοσύνες τους παλιώνουν επικίνδυνα το πολιτικό κλίμα της χώρας.

Γνωστή εφημερίδα της αντιπολίτευσης, είχε χτές κεντρικό της τίτλο «ΕΜΠΟΡΟΣ ΟΠΛΩΝ Ο ΑΝΔΡΕΑΣ», στην γνωστή διένεξη του IRAN-IRAK. Πέρα απο το ασύστολο ψέμα της «είδησης», είναι φανερή και η χυδαία αντίληψη περί...αντιπολίτευσης. Η φτηνή άποψη οτι «για να ρίξουμε την κυβέρνηση πρέπει να φθείρουμε τον Πρωθυπουργό», οχι απλά μόνο, δεν φέρνει προς αυτούς τα θεμιτά αποτελέσματα, αλλά μειώνει ασφαλώς και την διεθνή μας θέση.

Όλοι γνωρίζουμε οτι οι καιροί είναι δύσκολοι, κι οτι σε μερικά θέματα πρέπει -επιβάλλεται απο τις συνθήκες- να είμαστε ενωμένοι. Αυτη την στιγμή ο Πρωθυπουργός Α.Γ. Παπανδρέου είναι Πρόεδρος της ΕΟΚ μέχρι το τέλος του έτους. Και σαν Πρόεδρος της ΕΟΚ, αλλά και σαν μέλος της Κίνησης των Εξη είναι γνωστό οτι έχει επωμισθεί το βάρος μιας σειράς ειρηνευτικών προσπαθειών. Αυτό είναι διεθνές γνωστό, όμως διεθνές είναι και το κύρος του Ελληνα Πρωθυπουργού.

Οι χυδαίες επιθέσεις προς το πρόσωπό του, δεν εξυπηρετούν σε τίποτε την αντιπολίτευση, απεναντίας ζημιώνουν την Ελλάδα. Βέβαια, ο φανατισμός είναι κακός σύμβουλος, ιδιαίτερα στην πολιτική, που πραγματεύεται και τις τύχες του Εθνους, αλλά αυτό είναι δύσκολο να το κατανοήσουν κάποιοι που δεν έμαθαν ποτέ να χάνουν Κι αυτό είναι κακό.

Δεν αποτελεί μόνο προσωπική μου άποψη η παρακάτω διαπίστωση, αλλά με λύπη μου -ειλικρινά- μέρα με την μέρα όλο και περισσότεροι αώφρονες πολίτες, αναγνωρίζουν την ανυπαρξία μιας ουσιαστικής αντιπολίτευσης. Το κόμμα της Ν.Δ. μόνο κατ'άνομα πια κατέχει την θέση της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης. Κι αυτό που κάνει η Ν.Δ. είναι να πολώσει επικίνδυνα την κατάσταση. Και το δυστύχημα όλης αυτής της υπόθεσης είναι, οτι η ανυπαρξία αντιπολίτευσης ζημιώνει την Δημοκρατία.

Κανένας λογικός άνθρωπος, κανένας έντιμος πολίτης, κανένας πατριώτης που ψήφισε το κόμμα της Ν.Δ. δεν μπορεί να πιστεί οτι το κόμμα του θα καταλάβει την εξουσία, λασπολογώντας εις βάρος του εκλεγμένου Πρωθυπουργού. Ας βρουν άλλους τρόπους οι «εγκέφαλοι» της Ν.Δ. για να κάνουν αντιπολίτευση.

Εμαστε κοντά στο 2.000 μ.Χ. κι ακόμη κοντύτερα στο 1992 και καλούμαστε να αποβάλλουμε το βρώμικο ένδυμα του ραγιαδισμού και να φορέσουμε το ευρωπαϊκό μας σμόκιν. Ενα πολίτευμα δεν κρίνεται πάντοτε απο αυτόν που το διαχειρίζεται, αλλά κι απο αυτόν που το ελέγχει. Η Κυβερνηση είναι εθνική, και οχι «πράσινη». Ας φροντίσει και η Αξιωματική Αντιπολίτευση να αποβάλλει το...κίτρινο χρώμα της.

Μουσείο...4

Η πρόταση που παρουσιάζουμε σήμερα, είναι περίληψη και κάποια σημεία που εμείς επιλέξαμε απο σχέδιο-μελέτη του Ιστορικού-Καθηγητή κ. ΠΕΤΡΟΥ ΛΙΟΛΙΟΥ και που ολοκληρωμένη θα υποβληθεί το Φθινόπωρο στους αρμόδιους φορείς.

ΣΚΟΠΟΣ

ΣΚΟΠΟΣ δημιουργίας του εκθεσειακού συγκροτήματος είναι η προβολή της ιστορίας της περιοχής, με την αξιοποίηση του υλικού (αρχαιολογικά ευρήματα-βυζαντινά κτίσματα-λαογραφικά μνημεία-οικονομικά και κοινωνικά στοιχεία).

Επίσης, η τοποθέτηση της περιοχής στον ιστορικό-κοινωνικό και οικονομικό χώρο, μέσα απο την αντικειμενική αξιολόγησή της στον εθνικό χώρο.

Η συνεχής και αδιάλειπτη παρουσία των Μακεδόνων στην περιοχή για πάνω απο 3.000 χρόνια θα αποδεικνύεται περήφανα σε όσους επισκέπτονται ή «αμφιβάλλουν» για αυτό.

Θα αποτελεί ντοκουμέντο για την άσκηση εθνικής πολιτιστής και αποφασιστικό τεκμήριο ενάντια στις προπαγάνδες απ'όπου κι αν προέρχονται.

Αναντικατάστατος χώρος εκπαίδευσης των απανταχού Ελλήνων και αποκάλυψη της Μακεδονικής πολιτιστικής δημιουργίας κατά το πέρασμα των αιώνων, σε όλους τους ξένους.

ΟΝΟΜΑΣΙΑ

Η επιλογή της ονομασίας του συμπλέγματος έγινε με κριτήριο την αντιστοιχία επωνυμίας και περιεχομένου.

Με τον όρο ΑΝΟΙΧΤΟ εννοούμε την ύπαρξη περισσότερων απο έναν χώρων έκθεσης εκθεμάτων, καθώς και την οργανική ένταξη σαν εκθεσειακούς χώρους των μνημείων όπου αυτά βρίσκονται.

Με τον όρο ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑΣ, προσδίδουμε συνέχεια στον ιστορικό χρόνο χωρίς διακοπές, έτσι ώστε η επίσκεψη σε όλο το σύμπλεγμα να μην αφήνει τον επισκέπτη ιστορικά κενό, δίνοντας του ολοκληρωμένη εικόνα της ιστορίας της περιοχής.

ΧΩΡΟΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

1) **Βεργίνα**, η επιλογή γίνεται με μοναδικό κριτήριο την σπουδαιότητα της περιοχής την περίοδο της οποίας τα εκθέματα υπερισχύουν σε σπουδαιότητα και αριθμό.

2) **Βέροια**, κριτήριο η σπουδαιότητα της περιοχής κατα την πρωτοχριστιανική, βυζαντινή και περίοδο της τουρκοκρατίας εποχή.

3) **Νάουσα**, η σημασία των υδατοπτώσεων και η ευρωόρευση κεφαλαίου κατά τον 18ο για πρώτη φορα στην Ελλάδα μαζί με την Σύρο, αποτελεί το κριτήριο για φιλοξενία του Μουσείου Νεώτερης και σύγχρονης ιστορίας της περιοχής.

Μακεδονικό Μουσείο (Βεργίνα)

Θα αποτελεί το κέντρο έκθεσης αρχαιολογικών ευρημάτων ολόκληρης της Ημαθίας.

Θα συγκεντρωθούν όλο το ευρήματα απο την παλαιολιθική μέχρι και την ρωμαϊκή κατάκτηση, όπου θα εκτίθενται κατά χρονολογική σειρά.

Το κτίριο να έχει σχήμα όπου να επιτρέπει την συνεχή επέκταση.

Το Μουσείο της Βέροιας θα αλλάξει λειτουργία και θα γίνει Βυζαντινό, αφού τα ευρήματα του μουσείου μεταφερθούν στη Βεργίνα.

Επίσης, στο ίδιο Μουσείο θα μεταφερθούν τα ευρήματα των τάφων πιστά αντίγραφα των οποίων θα τοποθετούνται στους χώρους των μνημείων όπου αυτά έχουν ανευρεθεί.

Μεταφορά της Κοινότητας σε άλλο μέρος (ας μην ξεχνάμε τα παράδειγμα της ΔΕΗ με την Λίμνη των Σερβίων, όπου είχαμε μεταφορά κοινοτήτων).

Βυζαντινό Μουσείο (Βέροια)

Θα εγκατασταθεί ο κεντρικός του πυρήνας στο χωρο του σημερινού Αρχαιολογικού Μουσείου.

Το περιεχόμενο των εκθεμάτων θα αφορά την Βυζαντινή περίοδο και την περίοδο της Τουρκοκρατίας.

Εδώ θα εντάσσονται οργανικά τα Βυζαντινά Μνημεία (εκκλησίες-μοναστήρια) της περιοχής. Η επιστημονική εποπτεία θα ανήκει στην λειτουργούσα Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και θα στεγάσει τις υπηρεσίες της στο Κ.ΕΡ.ΕΠ.Ε.

Παράλληλα, θα λειτουργεί και το ιστορικό αρχείο της πόλης, όπως και το εθνογραφικό και λαογραφικά Μουσείο.

Μουσείο Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας (Νάουσα)

Θα περιλαμβανει εκθέματα απο την επανάσταση του 1821, μέχρι σήμερα.

Επίσης ειδικο τμήμα θα αποτελεί η περιοδος της Εθνικής Αντίστασης. Το ίδιο Μουσείο θα φιλοξενεί τμήμα της ιστορίας του Μικρασιατικού Ελληνισμου.

Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην Νεώτερη οικονομική ιστορία, ιστορία του εργατικού και αγροτικού κινήματος, καθώς και της αστικής τάξης της περιοχής.

Παράλληλα, θα λειτουργεί και το ιστορικό αρχείο της πόλης του οποίου το αντικείμενο απο πλευράς περιεχομένου διαφαροποιείται απο αυτό του Μουσείου.

Ενδείκνυται και η λειτουργία εθνογραφικού μουσείου.

Κέντρο έρευνας-επιμόρφωσης-εργαστηρίων

Θα αποτελεί την καρδιά όλου του Μουσείου και θα δίνει δυναμικότητα στη λειτουργία του, αφού θα φιλοξενεί:

α) Τις υπηρεσίες διοίκησης του Ανοιχτού Μουσείου

β) Τις υπηρεσίες της Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων

γ) Την Αρχαιολογική υπηρεσία

δ) Εργαστήρια έρευνας-συντήρησης-αναπαλαίωσης

ε) Εργαστήρια παραγωγής αντιγράφων-αντιτύπων-εκμαγείων

στ) Εργαστήρια γλωσσολογίας-εθνογραφίας-λαογραφίας-ιστορίας.

ζ) Εργαστήρια Η.Υ. τεκμηρίωσης-πληροφόρησης

η) Αίθουσες διαλέξεων-ανακοινώσεων-Κ/Φ.

Κόστος-χρηματοδότηση-έσοδα

Το κόστος υποδομής του έργου (4 κτίρια με εξοπλισμό) ανέρχεται περίπου σε 500.000.000.

Δυνατότητες χρηματοδότησης υπάρχουν απο τα εθνικά και κοινοτικά προγράμματα και αποτελούν ειδική μελέτη στην λεπτομερειακή έκθεση.

Εσοδα θα αποτελούν.

α) Οι εισπράξεις απο τα εισιτήρια σε ετήσια βαση περίπου 70.000.000.

β) Η πώληση εκμαγείων-αντιγράφων-διαφανειών-βιβλίων-καταλόγων-χρήσης πνευματικής ιδιοκτησίας-αγιογραφιών κ.λ.π., περίπου 35.000.000.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ

Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070

ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου

ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Δηλώσεις Χομεϊνι για την αποδοχή της απόφασης του ΟΗΕ

Ο Αγιατολλαχ Χομεϊνι δήλωσε χθες οτι αποφάσισε να αποδεχτεί την απόφαση του συμβουλίου ασφαλείας του ΟΗΕ για καταπαυση του πυρός με το Ιράκ, για το συμφέρον της Ισλαμικής δημοκρατίας την οποία ίδρυσε το 1980.

Σε μήνυμα του που μεταδόθηκε απο το ραδιοσταθμό της Τεχεράνης, ο Χομεϊνι τόνισε οτι η αποδοχή της απόφασης 598 δεν αποτελεί «νέα τακτική» για την συνέχιση του πολέμου.

-Πρέπει να είμαστε έτοιμοι για πόλεμο, για να αντιμετωπίσουμε πιθανή επίθεση απο τον εχθρό. Το έθνος μας δεν πρέπει να θεωρεί το θέμα λήξαν. Σκοπός μας δεν είναι μια νέα τακτική για να συνεχίσουμε τον πόλεμο» πρόσθεσε. Και συνέχισε -το να λάβω αυτήν την απόφαση ήταν πιο δύσκολο και απο το να αποφάσιζα να πάρω δηλητήριο. Θέλω τον εαυτό μου στη διάθεση του Θεού και ήπια το κυπήρι αυτό για την δίκη του θυσία. Είχα υποσχεθεί να πολεμήσω ως την τελευταία ανάσα. Πήρα την απόφαση αυτή μονο για το συμφέρον της Ισλαμικής δημοκρατίας».

Ωστόσο, ο Χομεϊνι προειδοποίησε οτι τα προβλήματα του 8χρονου πολέμου με το Ιράκ δεν τελείωσαν.

«Η αποδοχή της απόφασης δεν σημαίνει οτι το θέμα του πολέμου λύθηκε. Κάνενας δεν μπορεί να προδικάσει τις εξελίξεις των γεγονότων» είπε.

«Και πρόσθεσε την καταλληλη στιγμή θα πάρουμε εκδίκηση απο την Σαουδικηαραβική βασιλική οικογένεια και την Αμερική».

Το Ιραν θεωρεί υπεύθυνη τη Σαουδική Αραβία για το θάνατα των προσκυνητών στην Μέκκα και υποστηρίζει οτι το Ριαντ ενήργησε ως πράκτορας των ΗΠΑ.

Ο Χομεϊνι τόνισε οτι το Ιραν θέλει να επεκτείνει την επιρροή του Ισλάμ στον κόσμο και οτι δεν «πτοείται απο τις κατηγορίες σε βάρος του για επεκτατισμό και για τη δημιουργία μεγάλης Ισλαμικής αυτοκρατορίας».

«Σκοπεύουμε να καταστρέψουμε τις ρίζες του Σιωνισμού, του Καπιταλισμού και του Κομμουνισμού, σε ολόκληρο τον κόσμο», είπε.

Αναφερόμενος στην παρουσία ξένων πολεμικών πλοίων στον Περσικό κόλπο, ο Χομεϊνι, προειδοποίησε τις ΗΠΑ και την Ευρώπη να απομακρύνουν τις δυνάμεις τους απο τον Περσικό κόλπο «πριν είναι αργά».

Στο μήνυμα του ο Χομεϊνι επανέλαβε πολλές φορές οτι η απόφαση του να αποδεχθεί την απόφαση 598 ήταν «πολύ μικρή και δυσάρεστη».

Δηλώσεις Σεχιώτη στην Γαλλική τηλεόραση

Σε συνέντευξη του προς την Γαλλική τηλεόραση ο υπουργός Δημόσιας Τάξης κ. Αναστάσιος Σεχιώτης έκανε τις ακόλουθες δηλώσεις:

«Θεωρώ ευλογο το ενδιαφέρον σας για τα τρομοκρατικά γεγονότα που συνέβησαν τις τελευταίες μέρες στο κρουαζεροπλοιο και στο Τροκαντερο.

— Η τρομοκρατία παίρνει διαστάσεις διεθνούς απειλής και ποδηλακινείται χωρίς σύνορα. Χωρίς σύνορα πρέπει να κινείται και ο αντιτρομοκρατικός αγώνας.

— Η χώρα μας οπως δηλώθηκε με το άτομο του ίδιου του πρωθυπουργού μας αντιμετωπίζει την τρομοκρατία με τις πιο πάνω διαστάσεις της και μάλιστα οπως δήλωσε ο ίδιος ο πρωθυπουργός θα αναλάβει πρωτοβουλίες για συνεργασία προς αυτόν τον σκοπό οχι μονο με την ΕΟΚ της οποίας την προεδρία είχε τώρα η Ελλάδα αλλά με όλες τις χώρες που ενδιαφέρονται για τον πιο πάνω σκοπό.

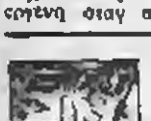
— Ειδικότερα για την Ελλάδα μια χώρα που είναι πρωτοπόρος κάθε φιλειρηνικής προσπάθειας κήρυκας της μη βίας στις σχέσεις μεταξύ ανθρώπων και κρατών και που κατοικείται από έναν λαό απροκατάληπτο για όλους τους ανθρώπους αδικριτος χρώματος, εθνικότητας. Θρησκείας ιδεολογίας θεωρούμε οτι η τελευταία τρομοκρατική ενέργεια είναι τελείως απρόκλητη και τελείως αδικη.

Τηλεόραση ΕΤ-1

4.00 ΣΚΠΑΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Σύρε γύρω όλοι», «Σαΐκι» (17η επεισοδιή του β' κύκλου) «Ντένις ο τρομερός» (11ο επεισόδιο).
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 Η ΚΥΠΡΟΣ ΣΗΜΕΡΑ
7.05 ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ
7.35 ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ ΤΟΥ
Χιουμοριστική σειρά αμερικανικής παραγωγής 1987, που διηγείται τις περιπέτειες ενός εφήβου όταν αγωνιάζεται να συγκεντυθεί με τη ρητέρα του. Παίζουν: Μάρσης Βαίτς και Νάνσι Γκόλκερ (1ο επεισόδιο, τελευταίο).
8.05 ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ
Μεσαιωνική αγγλικής παραγωγής 1987, που αναφέρεται στην πτώση της βρεταννικής αυτοκρατορίας (6ο επεισόδιο: «Παλαιστίνη».
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.55 Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«Ο τσαρλατάνος» Εγχρωμη κωμωδία ευρωπαϊκής παραγωγής 1973, σε σενάριο Γιώργου Λαζαρίδη και σκηνοθεσία Ερρίκου Θαλασσινού. Παίζουν: Θανάσης Βέγγος, Διονύσης Παπαγιαννόπουλος, Γιώργος Τσιτσόπουλος, Λιζέτα Αλκιοση κ.α.
11.25 ΝΕΑ ΠΡΟΣΩΠΑ
Με τα Λουδοβίκο των Αγγελων και το συγκρουτσιο Ζιγκ Ζαγκ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΤ-2

5.00 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΤΕΝΤΙ ΡΑΣΠΙΝ
5.30 ΝΤΑΣΤΙ
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 Η ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ
6.45 ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΠΑΡΕΙΣ ΜΑΖΙ ΣΟΥ
Αμερικανική σιτκομένια σειρά 22 επεισοδίων με τους Χάρι Μόργκαν, Λος Νέλσεν, Ρίτσαρντ Σάντερς κ.α. (11ο).
7.15 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΑΒΡΑΑΜ
Βελγική σειρά ντοκιμαντέρ που ασχολείται με τις θρησκείες που ξεκίνησαν απο τον Αβραάμ (10ο τελευταίο).
7.45 ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Σειρά εκπομπών παραγωγής ΕΤ-2 που επιμελείται ο γιατρός Φώτης Νούτας. Σήμερα: «Θερμοκήπιο» (5ο).
8.30 ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΤΡΙΛΙΖΑ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει η Ξένια Καλογεροπούλου (5ο).
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΤΟΥ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ
11.20 ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.20 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
«Στο Καστελλόριζο».



08.30 Ο ντοκτ τζόκεϊ Κατ σε διακοπές 09.25 Αντιστροφή μέτρηση 10.35 Εδώ Κανάλι 11.05 Η γειτονιά της καρδιάς 12.05 Τσε 40 13.05 Από τη Γερμανία 16.05 Ένας διαφορετικός αθώος 15.00 Τα φώτα της πόλης 16.00 Νορτένγκα και αρχίζει παιχνίδι 18.30 Μουσικό πρόγραμμα με τον νέο τζόκεϊ Κατ 17.00 Η μεγάλη κούρσα των βίντεο 19.00 Ο ντοκτ τζόκεϊ Κατ σε διακοπές 19.00 Τα όπλα του βουνού Σάνετ 19.25 Ζιόρζετς 19.30 Η κυρία Μουρ και τα φάντασμα 19.57 Ο καιρός 20.00 Κέτζελ 20.25 Εδήσεις 20.30 «Χούλα» 21.20 Μόδα και μουσική 21.50 Ο καιρός 22.00 Αντίρρω του κύκλου 22.50 Εδήσεις 23.05 Παναθηναϊκός κύπελλο Γουιντσέρφινγκ 23.50 Εδήσεις 00.00 Η μεγάλη κούρσα των βίντεο 01.00 Τα τέρατα της ράχ 01.07 Ο καιρός

* * *



08.00 Σούπερ ώρα 09.00 Μουσικό κουτί 14.00 Κλασικά 14.25 Ο καιρός 14.30 Για και κόρες 15.00 Μουσικό κουτί 15.55 Ο καιρός 17.00 Σούπερ ώρα 17.30 Δάσκαλε Χου 18.55 Αθλητική ευκαιρία 20.25 Ο καιρός 20.30 Το σόου του Λένι Χένρι 21.00 Μπασκετμπολ '88 22.00 Η κούρσα των δολαρίων 23.00 Εδήσεις 23.15 Εδήσεις 10 μέρες 23.30 Ο καιρός 23.35 Γκολ 00.35 Ο κόσμος του γκολφ 00.40 Ημικαθέλκο ποδόσφαιρο 01.45 Μουσικό κουτί.

* * *



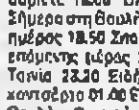
07.00 Καλημέρα από το SAT-1 10.00 Εδήσεις 10.05 Τηλεψώνια 10.30 Τηλεπρόγραμμα 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Εδήσεις 11.01 Το ηλιο της εγκης 12.00 Εδήσεις 12.05 Ινπερπόλ καλεί Βερολίνο 13.40 Θέμα: Φώση 14.00 Τηλεχρησιστήριο 15.05 Τηλεπρόγραμμα 15.10 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια 16.00 Τηλεπρόγραμμα 16.05 Το ηλιο της αγάπης 17.00 Τηλεψώνια 17.25 Σάντομα νέα 17.30 Ο Κέιν Ρίβντεν ως υπερασπιστής 17.55 Χόλι Σάπαρολ 18.45 Εδήσεις 18.50 Με όπλο τη γοητεία 19.45 Εδήσεις 20.00 Τηλεπρόγραμμα 20.10 Μπρεκ Μίδθροκ 21.00 Δελτίο καιρού 21.05 Εδήσεις 21.15 Σέρτακο 22.00 Εδήσεις 22.10 «Οι ένδυξοι» 00.10 Εδήσεις 00.20 Θέμα: Κουλτούρα 00.35 Τηλετσαίνα 01.10 Τηλεπρόγραμμα.

* * *



17.05 Συντροφιά με τον Αλέν Κανί 17.15 Τα αγαπημένα σουβενίρ 18.45 Σήμερα στη Γαλλία 19.00 Μουσικό διάλειμμα 19.40 Γράμματα και αριθμοί 19.55 Επικαιρότητα 20.00 Μηλιόσα πεδία 21.30 Ληστρόφο 22.45 Σήμερα στη Γαλλία 23.00 Τηλεφημερίδα 23.30 Ματιές στο ηλιοστάσιο.

* * *



18.30 Τηλεθέατρο 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα - φλας 13.05 Ντοκιμαντέρ 14.30 Εδήσεις 14.55 Τρία λεπτά με.. 16.00 Τηλετσαίνα 18.25 Κινούμενα σχέδια 17.00 Μαγικές στιγμές του τηλεστιτσιου φορτετέ 18.00 Όλοι στην πίστα 18.20 Σήμερα στη Βουλή 18.30 Το χρονικό της ημέρας 18.50 Σπορ 20.40 Καζούλης της επόμενης μέρας 21.00 Εδήσεις 21.30 Ταινία 23.20 Εδήσεις 23.30 Μουσικό κοντσέρτο 01.00 Εδήσεις - Σήμερα στη Βουλή - Ο καιρός 01.15 Ντοκιμαντέρ.

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.614
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.443
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191

ΤΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Ηύχτας	29.919-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	28.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Επιπαράτους	26.920
Πλ. Ωραλογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535

ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Στεφανιωνάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.030
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	83.243
Χωροφυλακή	83.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.280
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66 777 - ΒΕΡΟΙΑ

Η Αγροτική Τράπεζα εξοπλίζεται με σύστημα πληροφορικής

Εγκρίθηκε η προμήθεια εξοπλισμού πληροφορικής συνολικής δαπάνης 200 εκατ. δρχ. για τις ανάγκες της Αγροτικής Τράπεζας, με απόφαση του υπουργού Προεδρίας κ. Απ. Κακλαμάνη.

Με τον εξοπλισμό αυτό, η Αγροτική Τράπεζα θα αναβαθμίσει το κεντρικό της σύστημα και θα εγκαταστήσει μικροϋπολογιστικά συστήματα σε διάφορους αγροτικούς συνεταιρισμούς σε όλες τις περιοχές της χώρας, οι οποίοι θα μπορούν έτσι να επικοινωνούν σύντομα με τις κεντρικές υπηρεσίες της Τραπέζας για την καλύτερη εξυπηρέτηση των εργασιών τους.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ-Τηλ. 62.989
ΣΙΜΟΣ ΝΙΚΟΣ-Τηλ. 27.300

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ Θ.-Σ.Σ.-Τηλ. 24.582
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΡΟΚΟΠΗΣ ΑΘΑΝ.-Ε. Βενιζέλου 58
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΤΟΓΛΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΜΕΣΗ: ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ
Ν. ΑΥΚΟΠΗΓΗ: ΤΣΙΦΑΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθμός 572

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας Χρήστος Αμανατίδης ΔΗΛΩΝΩ ότι στις 27-7-1988, ημέρα Τετάρτη και από τις ώρες 12 μ. μέχρι τις 2 μ.μ. στο Δημοτικό κατάστημα Βέροιας (Μητροπολεως 47) και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Βέροιας κ. Παναγιώτας Κολετα με επιμέλεια του Γ.Σ. Επεξεργασίας και Πωλήσεως Εσπεριδοειδών Λακεδαίμονος ΣΥΝ.Π.Ε. που φέρει τον διακριτικό τίτλο «ΗΛΙΟΦΡΟΥΤ» εδρεύει στη Σπάρτη (Λεωνίδου 73) και εκπρ/ται νόμιμα που έχει νε λάβει από την ανώνυμη εταιρεία που εδρεύει στον Τριλοφο Βέροιας με την επωνυμία «PLASTIFORM Α.Ε.Β.Ε ΑΧ.ΤΣΑΜΗΤΡΟΣ» και εκπρ/ται νόμιμα, το ποσό των δρχ. 7.600.000 και σε εκτέλεση της με αριθ. 23/88 δ/γης πληρωμής του Μονομ.Πρωτοδ. Σπάρτης.

Εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πραγματα της πιο πάνω οφειλέτιδας

ΗΤΟΙ: 1) Ενα επιβατηγό αυτοκίνητο Ι.Χ., εργοστασίου κατασκευής MERCEDES τύπου 2805, 19 HP, με αριθμούς πλαισίου 081819, κινητήρα 027865 και κυκλοφορίας ΝΥ 6891, εκτιμηθηκε κατά την κατάσχεση 2.000.000 δρχ. και 2) Ενα φορτηγο αυτοκίνητο, πετρελαιοκίνητο, MERCEDES τύπου LP 813, με αριθμούς πλαισίου 318052-14-391128, κινητήρα 3121881102 και κυκλοφορίας ΝΥ 8955, χρώματος μπεζ, εκτιμήθηκε 1.000.000 δρχ. Σύμφωνα με την υπ' αριθ. 213/88 απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βέροιας η τιμή εκτίμησης των παραπανω κινητών διορθώθηκε ως εξής: για το α' αυτοκίνητο σε 6.000.000 δρχ. και για το β' σε 1.800.000. Ητοι συνολικά 7.800.000 δρχ.

Πρωτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ήτοι δρχ. 3.900.000.

Ο Δηλοποιών Δικ. Επιμελητής
ΧΡΗΣΤΟΣ Ι.ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθμός 1841

Ο Δικαστικός Επιμελητης Βεροιας Μάριος Α.Πατής, δηλοποιώ οτι την 27η Ιουλίου 1988 ημέρα Τεταρτη και απο τας ώρας 12ης μέχρι τις 2 μ.μ. στο Νέο Δημοτικό Κατάστημα Βεροίας και ενώπιον της Συμ/φου Βεροιας κ Σοφίας Μηνανου επισπεύδει της εταιρείας περιορισμένης ευθύνης με την επωνυμία «ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΕΠΕ» που εδρεύει στην Σκύδρα (4ο χιλ. Σκύδρας-Αριδαίας) και εκπροσωπείται νόμιμα που έχει να λάθη απο την εταιρεία με την επωνυμία «ΜΠΕΤΟΝ ΚΩΣΤΗ Α.Ε.» που εδρεύει στη Βέροια, οδός Βενιζέλου 32 και εκπροσωπείται νομιμα, τα ποσά των δρχ. 615.000 εις εκτέλεση της υπ' αριθ. 31/88 Δ/γης πληρωμής του Ειρηνοδικείου Εδέσσης εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξης κινητό της ανωτέρω οφειλέτιδος

ΗΤΟΙ: ενα αυτοκίνητο μπετονιέρα, εργοστασίου κατασκευής MERCEDES

Εξετιμήθη δρχ. 3.000.000 πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ήτοι δρχ. 1.500.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΜΑΡΙΟΣ Α.ΠΑΤΗΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Ο ΔΙΚΑΣΤΗΣ

ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ

Σκηνοθεσία: Τζον Χιούστον
Σενάριο: Τζον Μίλιους
Μουσική: Μορις Ζαρ
Φωτογραφία: Ρισαρντ Μουρ
Ηθοποιοί: Πολ Νιούμαν, Αβα Γκάρντνερ, Ζακλίν Μπισέ, Τομι Χάντερ, Τζον Χιούστον, Στέισι Κιτς, Αντονι Πέρκινς, Βικτόρια Πρινσιπαλ, Αντονι Ζερμπ, Ραούλ Μακ Νταουαλ
Διάρκεια: 119 λεπτά
Εγχρωμη



Είναι αλήθεια πως ο «παπάς» του αμερικάνικου κινηματογράφου, όπως αποκάλεσαν τον Τζον Χιούστον, με τέτοια πλούσια παραγωγή ταινιών που έχει στην καριέρα του, δεν έκανε πάντα αριστουργήματα, αλλά και η πιο κακή απο τις ταινίες του, ήταν καλύτερη απο πολλές άλλες του είδους, με το οποίο αποφάσιζε να ασχοληθεί. Δεν είναι τυχαίο, πως, ακόμα κι ενα «ισχνό» σε θέμα σενάριο, στα χέρια του αποκτούσε μια αντοχη, που σίγουρα θα ζέφευγε απο κάποιαν άλλο σκηνοθέτη.

Στο «Δικαστη», έχει να κάνει μ' ένα είδος γουέστερν που διαδραματίζεται στην αρχή του αιώνα και ασχολείται με την επιβολή του Νόμου, στην πιο ταραγμένη περιοχή του Τέξας, στο Πέκος. Μια μικρη πόλη, όπου δεν ζούν παρα σπαθράματα και κροταλίες. Εκεί φτάνει κάποια στιγμή ο Ρόι Μπιν, ένας παρανομος, που επιβάλλει τους δικούς του νομους που είναι σκληροί για τους φονιαδες και γενικά τους κακούς. Ο Ρόι έχει ενα όραμα στη ζωή του, που θα το πραχωρήσει μεχρι εκεί που κρατούν τα κότσια του και ο Χιούστον ζωντανεύει το όραμα αυτό με τον καλύτερο δυνατο κινηματογραφικο τρόπο, χρησιμοποιώντας κάθε τεχνική. Πολλά απο τα μερη της ταινίας περνάνε σε αφήγηση, πάνω σε κινηματογραφημένο φωτογραφικο υλικό που ζωντανεύει τη στιγμή ακριβως που η δράση χρειάζεται ακόμη πιο ενταντα στοιχεία.

Ενα επιπλέον γεγονός που διακρίνει τη δουλειά του Χιούστον είναι η χρησιμοποίηση πολλών καλών ηθοποιών, ακομα κι απους μικρότερους ρόλους, κατι ευχαριστο για τον θεατή και επικοδομητικο γιά την ταινία. Εξαι, εκτός απο τον Πολ Νιούμαν που κρατάει τον βασικό ρολο του δικαστή, παρελαύνουν ένα σωρό ηθοποιοί, σπαζόντας με κάνα κάτσο τους μικρότερους, ενω η Αβα Γκάρντνερ κλείνει την παράσταση με την εντυπωσιακη παρουσία της.

Δεν είναι καθόλου τυχαίο που ο Χιούστον ασχολήθηκε μ' αυτη την ταινία. Θέλησε να δώσει χωρίς μεγαλεπηβόλη υπεραπλοποίηση την προσπάθεια ενός ανθρώπου, να καλυτερεψει τον τόπο του σε μια ταραγμένη επιοχή. Και τι καταφθασε με πολύ χιούμορ και με την κινηματογραφική γνωση που τον διεκρινε.

Ενδιαφέρουσα ταινία απο κάθε άποψη, για τους φίλους του γουέστερν, που δεν σταματάει μόνον στη δράση.

ΝΣ

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θεα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Κερά-Ταπλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με καφετέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400 κ Μ Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τηλέφωνο, πληροφορίες στο τηλέφωνο 27.417 από τις 8 π.μ. μέχρι τις 2 το μεσημέρι.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζιτ πλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ ηλικιώνου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγο. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστερώνους 17 (Πλατεια Κηπιατρειου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.024 (ώρες καταστηματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γκαζόρτηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρι-Διαβατά. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.280, 28.014 και 27.980.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιωαν. Καρασάββας

...άνεται μια δημοφιλής τέχνη

...νεχίζει ο κινηματογράφος να μας φωτίζει ...αστέρι που έχει πεθάνει

...τήσεις του διάσημου Γάλλου σκηνοθέτη Λικ Γκοντάρ ■ Η τηλεόραση είναι ...μένη για να διχάζει

...διάσημος Γάλλος σκηνοθέτης Ζαν Λυκ ...άδ. δημούργησε τελευταία θόρυβο γυρω ...ο όνομά του, με αφορμή την παρουσίαση της ...ταινίας του «Πράσεξε απο τα δεξιά σου». ...νωστό με τον γαλλικό τύπο, η ταινία αυτή ...βει κάτι το δυναμικό και μια χαρούμενη ...ι για τον κινηματογράφο».

...ρεφόμενος στα μέλλον του κινηματογράφου ο Ζαν Λυκ ...ρ, τονίζει τα εξής:

...ο που χανεται είναι η δημοκρατική και αρμονική σχέση ...νηματογράφου με τα κοινα του. Οταν μιλαμε για το ...ο του κινηματογράφου αναφερόμαστε στο θάνατο μιας ...χ για την τέχνη που αντιποκρίνεται σε μια πολύ ...καιωνη στιγμή της ιστορίας του δυτικού κόσμου. Ηταν ...χνη δημοφιλής. Πιστεύω όμως οτι αυτό το θάνατο που ...ι οιγά-οιγά πρέπει ίσως να τον αποζητάμε ...ρόπος εκλαϊκευμενα βιβλία αστρονομίας βλέπουμε ...τι ένα αστέρι που αγαπάμε πολύ και που έχει ...ει, συνεχίζει να μας φωτίζει. Μέχρι τότε πάντως, ο ...ατογράφος παραμένει εκείνο που είναι κοντινότερο ...ε στη ζωή».

...ν καινούργια του ταινία τα πάντα μπορούν να συμβούν, ...αι στη ζωη. Παίζει σ' αυτήν και ο ίδιος ο Γκοντάρ που ...ζεται τον «Ηλίθιο» του Ντοστογιέφσκι, στον οποία ένας ...ατικός τύπος αναθέτει να αποτελειώσει μια ταινία σε μια ...με αντάλλαγμα το δικαίωμα να ζήσει, να υπάρχει, να εχει ...θεση στη γη όπως και στον ουρανό».

...ι εκεί και πέρα συμβαίνουν διάφορα. Υπάρχουν ...ρες που απαγγέλλουν Ρακίνα και Λοτρεαμόν σε ένα ...πλάνο η σε ένα γήπεδο ποδοσφαίρου. Υπάρχει μια ...ραστάση ενος μύθου του Λα Φοντέν. Υπάρχει το ...ρύτημα «Ριτα Μητσούκο» στο στούντιο της ηχογράφη-Υπάρχει ενας πιλότος αεροσκάφους που διαβάζει το ...«Πως να αυτοκτονήσετε» κ.α. Καμια απο τις ιστορίες ...ληκληρώνεται. Ο Γκοντάρ αφήνει τον θεατή ελεύθερο ...τρέψει ότι θέλει, να δεί, οτι έχει ξυπνήσει μεσα του, να ...στεί. «Στη ζωή τίποτα δεν έχει ακόμα τελειώσει», όπως ...ο ίδιος στη συνέντευξη Τύπου για την ταινία του.

...ρεφόμενος στο θέμα της τηλεόρασης ο Γκοντάρ, είπε: ...πει να νιώθουν πολύ μόνοι οι νέοι. Πιο μόνοι απο μας ...ηλικία τους. Εγώ ανακάλυψα τη μοναξιά πολύ αργότερα. ...πηγαίνουμε στον κινηματογράφο μπορεί να είμαστε ...ποτέ όμως δεν είμαστε απομονωμένοι. Οταν βλέπουμε ...ραση ακόμα και με την οικογένεια μας, είμαστε ...νωμένοι. Η τηλεόραση είναι καμωμένη για να ...ύει. Και για να βασιλεύει κανείς πρέπει να διχάζει. Είναι ...μένη για να διχάζει.

...ος, ο διάσημος Γαλλος σκηνοθέτης, αναφερόμενος ...νέους είπε:

...αν έρχονται να μου ζητήσουν συμβουλές είμαι αρκετά ...νος μαζί τους. Τους λέω: «Αν θέλετε, ξεκινήστε απ' τα ...ία. Μια μικρή βιντεοκάμερα και τρείς άνθρωποι. Ο ...τες σας, η μαμά σας και η φιλενάδα σας. Φιλμάρετε και ...αμεσως τί κάνατε. Εμείς δεν μπορούσαμε. Αλλα αυτό ...ίσως πιο καλά. Απόδειξη οτι σήμερα που μπορείτε να το ...τε δεν το κάνετε».

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

...γιορτές ...υ λαού

...ορτές και πανηγύρια ελληνικού λαού» είναι ο ...ος του βιβλίου του Γ.Α. ..., που κυκλοφόρησαν οι ...δες «Οδυσσέας». Ο ...ρεγος περιγράφει τα ...τυπικά έθιμα του ελληνι-αγροτικού πληθυσμού ...ζοντας απο τα χειμώνα. ...ίση μας λέει- τότε οι ...οί σταματάνε τις δου-λειές της υπαίθρου και «καθισμένοι εις το παραγώνι ξεκουράζονται απο τους κόπους και τους μόχθους ολόκληρου του χρόνου. Τότε ορφάζονται οι οικόσιτοι χοίροι, τότε ανοίγονται τα κρασιά και ακολουθούν η μια μετά την άλλη οι μεγάλαι εορταί». Και ο Μέγας περιγράφει διαδοχικά τις γιορτές και τα έθιμα λατρείας κατα περιόδους και στα διάφορα μέρη της Ελλαδας (και των «χαμένων πατρίδων», παρεμπιπτόντως:) απο του Αγίου Δημητρίου μέχρι του Αγίου Φιλίππου ως τα Χριστούγεννα. Μετά τις γιορτές του δωδεκαημέρου (Χριστούγεννα-Πρωτοχρονιά-Θεοφάνεια) απο γιορτές του Αη-Γιαννιού κι ως τις Απόκριες. Υστερα, γιορτές της άνοιξης (Καθαρή Δευτέρα, Σαρακοστή, Πάσχα).

ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΑΙΔΗΨΟ

...ουκηνητής σου θάλασσα
...λίξη ακατανίκητη
...μα, καρδιά, μυαλό
...ους γιομάτα,
...ούς ν' αρθρώσω λόγους λυρικούς
...πλάσω, φθόγγους μουσικούς
...αντασία τη φτωχή μου ν' αμαρτώσω
...να σε τραγουδήσω;

***

...ωστά σου -ώρα Θεών-
...ραμίζομαι
...άσσα Ελληνοχώρα Αιδηψώ
...το παραμυθένιο χρωματικό παρήγορημα
...μπών θαυνοκορφών
...ου σηκωτά σε περιβάλλουν
...Ανατολές και ήλιου Δύσες!.

Γαβριήλ Χριστοφορίδης

Αναπτύσσουν αξιόλογη δραστηριότητα

Τέσσερα δημοτικά περιφερειακά θέατρα δίνουν παραστάσεις στη Βόρεια Ελλάδα

Το δημοτικό περιφερειακό θέατρο Καβάλας παρουσιάζει το έργο του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα «Ο Περλιμπλίν και η Μπελίσα», σε σκηνοθεσία Δημήτρη Ιωάννου, με σκηνικό του Αγγελου Προβίσταλη και μουσική Σωκράτη Μάλαμα. Η απόδοση του έργου στα ελληνικά έγινε απο το Νίκο Γκάτσο.

★ Τα δυο παρουσιάζουν αρχαία τραγωδία ★ Τα άλλα δυο έργα των Λόρκα και Γκολντόνι ★ Οι σκηνοθέτες και οι ηθοποιοί

Παίρνουν μέρος, με τη σειρα που εμφανίζονται, οι ηθοποιοί Σπύρος Θερονίκης, Φαίη Λεπίρογλου, Λίλα Μπρουκάκη, Πάτρα Χυλβατζόγλου, Γιούλη Αποκατανίδου, Νίνα Καραγιαννίδου και Γιώργος Καϊμασίδης.

Το έργο αυτό, εκτος οπα την Καβάλα, θα παιχθεί και σε άλλες πόλεις της Ανατολικής Μακεδονίας. Επίσης, θα παιχθεί και στη Θεσσαλονίκη.

Ο σκηνοθέτης του εργου Δημήτρης Ιωάννου γράφει τα εξης:

«Ο ερωτας και ο θανατος είναι δυο απο τα βασικα στοιχεία που συνθέτουν το εργο του Φεντερίκο Γκαρθία Λορκα στα σύναλό του. «Ο Περλιμπλίν και η Μπελίσα», είναι ένας ύμνος στον ερωτα, στον έρωτα που ο θανατος μόνο είναι το ακριβο αντίτιμό του. Εργο τρυφερό, πλημμυρισμένο απο λυρικούς ομορφους στίχους, φτάνει να γίνεται αδυσώπητα σκληρο, χωρίς ούτε στιγμή να χάνει τη βαθύτερη ανθρωπιά του. Εργο που η πρώτη ματια μπορεί να ξεγελάσει για μια πιθανή απλότητα-ενα κοινό θέμα: Ο έρωτας ενος ηλικιωμένου αντρα για μια νέα γυναίκα-μεταπλάθεται στη γραφη του μεγάλου λυρικού Ισπανού, σε έργο με προεκτάσεις και πολυσύνθετη ερμηνεια. Στον «Περλιμπλίν και την Μπελίσα», στο μικρό αυτό έργο, ο ερωτας θα περιδιαβεί σε όλες τις πιθανές του μορφές! όμορφος, τυραννικός, γλυκός, αδυσωπητος, για να πάρει μεταφυσικές διαστασεις στην κρίσιμη στιγμή του λυτρωμού».

Επίσης, ο βοηθος σκηνοθέτης Δημήτρης Μπουζάνης σε σχετικά σημείωμά του, αναφερει τα εξής:

«Ο Λορκα είναι ο ποιητής που αγαπηθηκε περισσοτερο απο καθε άλλο ξένο λογοτεχνη στη χώρα μας. Τα έργα του έχουν κάνει εκατοντάδες εκδόσεις σε πάρα πολλές μεταφράσεις. Τα θεατρικά έργα έχουν τόσο πολύ ανεβαστεί, οσο να θεωρούνται «ελληνικά και αριισμενα όπως ο «Ματωμενος Γάμος» με τους Μινωτή-Παξινού να θεωρούνται απο τις καλύτερες στιγμές του ελληνικού θεάτρου. Η ποίηση του βρίσκεται ακομα και σήμερα στην πρώτη γραμμη της επικαιρότητας και πολλά απο τα ποιήματά του έχουν μελοποιηθεί απο τους μεγαλύτερους συνθέτες μας και έχουν τραγουδηθεί απο όλους μας. Ολα αυτά δεν είναι τυχαία. Ο Λόρκα ανακαλύπτει πτυχές σε κάθε του θέμα που δεν φαίνονται εύκολα και τους δίνει την ανθρώπινη διάσταση και αγωνία, μέσα απο τον ποιητικο-λυρικό του λόγο μακριά απο τα εύκολα «μηνύματα», μπαίνοντας βαθύτερα στον ψυχισμό μας, αναλύει τις μεγάλες εσωτερικές αγωνίες του ανθρώπου.

Ο Λόρκα επηρέασε οσα λίγοι λογοτέχνες με το έργο τους στον αιώνα μας, γι' αυτό και εκατοντάδες τομοι βιβλίων σε όλο τον κόσμο εχουν γραφεί προσπαθώντας να αναλύσουν το έργο του, μια και απευθύνεται σε όλους τους ανθρώπους, ανεξάρτητα απο την κοινωνική-οικονομική-πολιτική θέση του καθένα. Ο Λόρκα ήξερε να απευθύνεται στις πιο ευαίσθητες χορδές και να κερδίζει τις καρδιές όλων των ανθρώπων, πράγμα που φαίνεται δεν του συγχώρεσαν οι φασίστες του Φράνκο και τον εκτέλεσαν τη στιγμή που βρισκόταν στην κορυφή της δημιουργικής του δραστηριότητας».

Να σημειωθεί, οτι το δημοτικο περιφερειακό θέατρο Καβάλας εχει παρουσιάσει ως τώρα το έργο του Αλέξη Διαμαντού «Το καλοκαίρι θα θερίσουμε», το έργο του Γ.Χορτάτση «Ο Γύπαρης», το εργο του Γιώργου Σκούρτη «Οι πανουργίες του Μπερτόλδου», το έργο του Σαρτρ «Κεκλεισμένων των θυρών» και το εργο του Μαξ Φρις «Ο Μπιτερμαν και οι εμπρηστές».

Η «ΒΕΝΤΑΛΙΑ» ΤΟΥ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ

Εξάλλου, το δημοτικό περιφερειακο θέατρο Κομοτηνής παρουσιάζει αυτές τις μέρες το έργο του Γκολντόνι «Η βεντάλια». Να σημειωθεί, οτι ο θίασος θα παρουσιάσει το εργο αυτό τον Αύγουστο, στο θεατρο «Σμαρούλα» της Αθηνας, στο φεστιβαλ δημοτικών περιφερειακών θεάτρων.

Η μετάφραση έγινε απο την Αλίκη Αλεξανδράκη, η σκηνοθεσία είναι της Ερσης Βασιλικιώτη, τα σκηνικα και τα κοστούμια της Καλλιοπης Κοπανιτσα και η μουσική του Τάσου Καρακατσάνη. Παίζουν οι ηθοποιοί Αλεξάνδρου Φραντζέσκα, Αναστασίου Χαρης, Αστεριάδης Δημήτριος, Βουδούρη Ζωη, Γιούργος Μανώλης, Λειβαδίτης Κώστας, Λύτρας Νίκος, Μιχαήλου Αννα, Ντεμίρη Φωτεινή, Παναγιωτάκης Χρήστος και Σκούρτας Θοδωρής.

Η παράσταση δίνεται στο βυζαντινό τειχος, πίσω απο τη λέσχη Κομοτηναίων. Ο χώρος διαμορφώθηκε ειδικά για τα έργα αυτά και παραστασεις δινονται καθημερινά, εκτος απο Δευτερα μέχρι και την Κυριακή 24 Ιουλίου. Στη συνέχεια ο θιασος θα κάνει περιοδεία στην Ανατολικη Μακεδονία, Θράκη και Σαμοθράκη.

Η σκηνοθέτης του εργου Ερση Βασιλικιώτη, γράφει για το έργο και την παράσταση τα εξης:

«Σ' ένα απο τα ωραιότερα σημεία της Κομοτηνής στη συμβολή ενος τμηματος των βυζαντινών τειχών με μια ερημωμένη εβραϊκή συναγωγή, μέσα σε πλούσια βλαστηση, στήθηκε απο την Καλλιόπη Κοπανίτσα ενα «γκολντονικό» χωριό. Στην πλατεια αυτού του χωριού που ξεπηδάει μέσα στο φυσικό περιβάλλον, διαδραματίζεται η ιστορία της «Βεντάλιας». Οι θεατες βρίσκονται πολύ κοντά στη δράση, σαν παρατηρητές των ηρώων, μέσα απο την ίδια γειτονιά. Αυτή, ακριβώς, η πλατεια είναι ο κεντρικος θεματικός άξονας του εργου. Με μια βεντάλια να περνάει απο χερι σε χέρι και να κινεί τους πόθους όλων όσοι παραμονεύουν την ελπίδα πίσω απο τις πόρτες, τα παράθυρα, πανω στα πλατύσκαλα του περιορισμένου χώρου της μικρής κοινωνίας. Η «Βεντάλια», σαν ολα τα υστερότερα έργα του Γκολντόνι, είναι έργο μεγάλης χαρης και όπλασης γοητείας.

Η «ΗΛΕΚΤΡΑ» ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ

Οι εκπρόσωποι του δημοτικού περιφερειακού θεάτρου Λάρισας, του γνωστού «Θεσσαλικού Θεάτρου», δεν ξεχνούν τη Θεσσαλονίκη. Το συγκρότημα θα βρίσκεται στη Θεσσαλονίκη τα Σαββατοκύριακο και θα δώσει δυο παραστασεις στο θέατρο του δάσους, με την τραγωδία του Ευριπίδη «Ηλεκτρα».

Οι δυο πρωτες παραστάσεις δόθηκαν το περασμένο Σαββατοκυριακο στη Λάρισα, στα δεύτερο αρχαία θέατρο, που ξαναλειτούργησε υστερα απο 2.000 χρόνια.

Η απόψη της παράστασης στηρίχτηκε στην πλούσια λαϊκή μας παράδοση, αποφεύγοντας κάθε είδους «φολκλορισμούς» και έδωσε μεγαλη σημασία στο μελος και ιδιαίτερα στην άρχηση. Ο δωδεκαμελής γυναικείος χορός, τραγουδάει τα χορικά ζωντανά και χορεύει πάνω σε τελετουργικούς και νεκρικούς χορούς της Μακεδονίας και των Ελλήνων της Μικράς Ασίας. Η μετάφραση έγινε σε δεκαπεντασύλλαβο απο τα γνωστά φιλολογολαογράφο-θεατρικό συγγραφέα Χρήστο Σαμουηλίδη. Η σκηνοθεσία και η χορογραφία είναι του Κώστα Τσιαγου, που αξίζει να σημειωθεί οτι για δέκα χρόνια ήταν στενός συνεργατης της αλησμόνητης Δόρας Στρατου και γνώρισε τη λαϊκή μας παράδοση στις πηγές της. Η παραστση ειναι αφιερωμένη στη μνήμη της. Τα σκηνικα και τα κοστούμια είναι του Γιώργου Ζάκα και η μουσική του Νίκου Ξυδάκη, που για πρώτη φορα γραφει μουσική για αρχαία τραγωδία.

Το ρόλο της Ηλέκτρας ερμηνεύει η Λυδία Κονιόρδου που θεωρείται απο τις σημαντικότερες νέες τραγωδούς μας. Τον Ορεστη παίζει ο Κώστας Μπάσης, βασικο στέλεχος του «Θεσσαλικού Θεάτρου», τον παιδαγωγό ο Βασίλης Κολοβός, την Κλυταιμνήστρα η Κλημεντία Πιερρακου, τα γεωργό ο Γιάννης Θωμάς, κορυφαίες του χορού η Μελίνα Βαμβακά και η Ρέα Χαλκιαδάκη, αγγελιαφόρος ο Βασίλης Βασιλάκης και Πυλάδης ο Βασίλης Σπυρόπουλος. Στο χορό συμμετέχουν οι Ντίνα Αβαγιανού, Βαρβάρα Δούκα, Ανθούλα Κολάκη, Καίτη Μανωλιδάκη, Ματίνα Μάσχοβη, Γιώτα Οικονομίδου, Κλημεντία Πιερράκου, Λουκία Στεργίου, Ασπασία Τζιτζικάκη και Μαίρη Χήναρη.

Η παράσταση έχει συμπεριληφθεί και στις εκδηλώσεις του φεστιβάλ Αθηνών.

Η Γ. ΦΕΣΤΑ «ΑΝΤΙΓΟΝΗ»

Εξάλλου, ένα ακόμη θεατρικό συγκρότημα προετοιμάζεται εντατικά, για να αρχίσει τις παραστάσεις του, στα τέλη Ιουλίου. Πρόκειται για το δημοτικό περιφερειακό θέατρο Βέροιας, που θα παρουσιάσει την τραγωδία του Σοφοκλή «Αντιγόνη» με σκηνοθεσία Πάνου Γλυκοφρύδη.

Πρωταγωνιστούν ο Πέτρος Φυσσούν «Κρέων», η Ηλέκτρα Αλεξανδροπούλου «Ισμήνη» και ο Κώστας Αποστολίδης «Αιμων». Το ρόλο της Αντιγόνης ερμηνεύει η νέα ηθοποιος Γιώτα Φέστα, που προερχεται απο τον κινηματογράφο.

Αναφερόμενη στα ρόλο της η νέα πρωταγωνίστρια, τονίζει μεταξύ άλλων και τα εξής:

– Οταν παίζεις τετοια έργα δεν καλείσαι απλώς να ερμηνεύσεις εναν πρωταγωνιστικό ρολο, αλλα και να ανακαλύψεις μέσα απ' αυτόν έναν ολόκληρο κόσμο κι έναν ανεπανάληπτο πολιτισμό. Μου λείπει η τεχνική και η πείρα και αυτά μου δημιουργεί μεγαλύτερη ανασφάλεια. Ωστόσο, τούτα τα δυο στοιχεία, αν και αναγκαία, δεν είναι απο μόνα τους αρκετά. Οταν ο ηθοποιός συνδιαλέγεται με τετοια κείμενα, καλείται να ανακαλύψει αν ο εσωτερικός του κόσμος μπορεί να τον βοηθήσει να πλησιάσει, έστω λίγο, το μεγάλο εύρος αυτών των ρόλων. Οι ρόλοι αυτοί δεν είναι ρόλοι χαρακτήρων, αλλά εκφράζουν την ηθική ενος ολόκληρου κόσμου και τη στάση του απέναντι στη ζωή. Σε διαπαιδαγωγούν και σαν άνθρωπο και σαν ηθοποιό.

Για τη Γιώτα Φέστα, η Αντιγόνη είναι «ένα νεο καρίτσι που ζει σε μια απέραντη μοναξιά. Ενα πράσωπο «καμένο» απο την αρχή και ανησυχο, καθαρό όμως, που αγρυπνά και θέλει να ζεί φανερά στο φοβερό αυτόν κόσμο». Αντίθετα, η Ισμήνη, η αδελφή της, «εφησυχάζει, δεν ακούει και δεν γνωρίζει, ζεί κρυφά. Διαλέγοντας τους νεκρούς η Αντιγόνη διαλέγει τη μνήμη, ενώ η Ισμήνη, διαλέγοντας τους ζωντανούς, διαλέγει τη λήθη. Απεναντι στον Κρέοντα και στο δίκαιο της πολιτείας η Αντιγόνη προτασσει το προσωπικό της δίκαιο».

Το δημοτικό περιφερειακό θέατρο Βέροιας θα παρουσιάσει την τραγωδία του Σοφοκλή και σε άλλες πόλεις.

Εκθεση Κυπρίων καλλιτεχνών

Παρατείνεται μεχρι τις 31 Ιουλίου η «Εκθεση Κυπρίων Καλλιτεχνών 1930-1987» που οργανώθηκε απο το σπίτι της Κύπρου σε συνεργασία με το πολιτιστικό κέντρο Λαϊκής Κυπριακής Τράπεζας.

Στην έκθεση παρουσιάζονται έργα ζωγραφικής, γλυπτικής, χαρακτικής και μεταξοτυπίας απο πενηντατέσσερις καλλιτέχνες, τα οποία ανήκουν στις συλλογές της Λαϊκής Κυπριακής Τράπεζας και του Σπιτιού της Κύπρου.

Το «ΑΕΜ» για συνέδριο της ΓΣΕΕ

«Η δραματολόγηση για γνήσιο αντιπροσωπευτικό συνέδριο της ΓΣΕΕ προϋποθέτει διαφανείς διαδικασίες μπροστά στους εργαζόμενους», σημειώνει σε χθεσινή του ανακοίνωση το «Ανανεωτικό Εργατικό Μετωπο» και προσθέτει ότι «η μονομερή κήρυξη από την πλευρά της μονοπαραταξιακής διοίκησης μειοψηφίας της ΓΣΕΕ του προλιθριλιανού 24ου συνεδρίου της ΓΣΕΕ προκαλεί κατάπληξη στους εργαζόμενους»

Και διερωτάται στην συνέχεια το ΑΕΜ «θέλει πραγματικά συνέδριο η ΠΑΣΚΕ»

«Βάσει της σπασαδήποτε «προσπάθειας» καταλήγει η ανακοίνωση του ΑΕΜ, θα πρεπει να είναι ο καταλογος των αντιπροσωπων που καταρτισε η διαπαραταξιακη επιτροπη (ΔΕ) Η «λυσικηση» της ΓΣΕΕ δεν μπορει να κανει μονη της το συνεδριο Προυποτιθεται και η παραλληλη λειτουργια της ΔΕ με τις αρμοδιοτητες που προβλεπε η συμφωνια των παρατάξεων Η ΔΕ εχει τις εγγυησεις και εμπιστοσυνη της μεγαλης πλειοψηφιας των εργαζομενων»

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθμ. 3162

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βέροιας Μαυροειδης Κουφοπουλος, δηλοποιω ότι την 27/7/1988, ημερα Τετάρτη και απο τας ωρας 12 μ μέχρις 2 μ μ στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Δημαρχειακου Καταστηματος Βέροιας και ενώπιον του Συμβολαιογραφου Βεροιας κ. Στυλιανου Ελευθεριάδη, ο Βασίλειος Καραθάνος κατοικος Εδέσσης που εχει να λάβει απο την οφειλέτιδαν εταιρείαν με την επωνυμίαν ΕΠ-ΚΑΤ το ποσό των δρχ. 466.200 εις εκτέλεση της υπ' αριθμ 145/1987 αποφάσεως Ειρηνοδικειου Εδέσσης

Εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξης κινητά πράγματα της ανωτέρω οφειλετιδος

ΗΤΟΙ: Ενα φορτηγόν τριαξονικόν αυτοκίνητον εργοστασιου κατασκευης Μερσεντές τυπου 2632 6Χ4 Μπετονιέρα πετρελαιοκίνητον μεταχειρισμένον με αριθμό κυκλοφορίας Υ.Ι 4039 αξίας 1.200.000

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ήτοι δραχμές 600.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ

παγκοσμια επιθεωρηση

▶ **ΜΟΣΧΑ:** Ενας Αμερικανος ο οποιος ειχε εργασθει στην υπηρεσια Πληροφοριων του ναυτικου των Ηνωμενων Πολιτειων και εν συνεχεια κατεφυγε στη Σοβιετικη Ενωση δηλωσε προχθες οτι αναγκασθηκε να εγκαταλειψει τις ΗΠΑ, επειδη επρόκειτο να κατηγορηθει ως κατασκοπος. Ο Γκλεν Σουτζερ, ο οποιος την Κυριακη ζητησε πολιτικο ασυλο στην Σοβιετικη Ενωση, ενω παραλληλα του δοθηκε η Σοβιετικη υπηκοοτητα. Εμφανισθηκε προχθες την νυχτα απο την Σοβιετικη τηλεοραση και υποστηριξε οτι εργαζοταν στις υπηρεσιες του Αμερικανικου ναυτικου στο Νορφολκ της Βιρτζινια και ειχε προσβαση σε απορρητες πληροφοριες για τις κινησεις του Αμερικανικου ναυτικου στην Ευρωπη και τον Ατλαντικο.

▶ **ΠΕΚΙΝΟ:** Εβδομηντα ενα ατομα στην Σαγκαη ειναι τα νεα θυματα του καυσωνα, ο οποιος επικρατει στην Κινα, απο τις πρωτες μερες του φετεινου Ιουλιου. Τα θυματα του καυσωνα, συμφωνα με τα στοιχεια, που μετεδωσε το πρακτορειο «Νεα Κινα» ανερχονται απο την αρχη του μηνος σε 444 ατομα.

▶ **ΓΙΟΧΑΝΕΣΜΠΟΥΡΓΚ:** Η Νοτιοαφρικανικη φιλοκυβερνητικη εφημεριδα «Μπελνι» καλει σημερα με κυριο αρθρο της την κυβερνηση της Πρατωριας να εξηγησει τους λογους που δεν απελευθερωνει τον ηγετη του «Αφρικανικου εθνικου Κογκρεσσου» Νελσων Μαντελα.

Μείωση επιτοκίων στην ΑΤΕ

Απο σημερα η Αγροτικη Τραπεζα της Ελλάδος (ΑΤΕ) μειωνει τα επιτοκια καταθεσεων προθεσμίας

Αναλυτικοτερα, οπως ανακοινωσε η ΑΤΕ

α. Καταθεσεις προθεσμίας με εκδοση πιστοποιητικων (τίτλου) διαρκειας 3 μηνων και 6 μηνων απο 17,0% σε 16,5%.

β. Καταθέσεις προθεσμίας:
1. Διαρκειας 3 μηνων απο 15,75% σε 15,25%
2. Διαρκειας 6 μηνων απο 16,5% σε 16,0%
3. Διαρκειας 9 μηνων απο 17,0% σε 16,5%
4. Διαρκειας 12 μηνων το επιτοκιο θα ειναι διαπραγματεύσιμο.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
Αριθ. Πρωτ. 141

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

(Επαναληπτικής Δημοπρασίας)

Ο Πρόεδρος της Δημοτικής Επιχειρησης Υδρευσης Αποχέτευσης Δήμου Αλεξάνδρειας διακηρύττει στη

Εκτίθεται σε δημόσιο επαναληπτικό μειοδοτικό διαγωνισμο με σφραγισμένες προσφορες και με ποσοστό έκπτωσης εκπεφρασμένο σε ακεραιες μονάδες επι τοις εκατό, ενιαίο επι των τιμων τιμολογίου της εγκεκριμένης μελετης, ανευ ορίου την σε εργολάβο ανάθεση του έργου «Συμπληρωματικο έργο αποχέτευσης και βιολογικού καθαρισμού Δημου Αλεξάνδρειας (κατασκευή καταθλιπτικού αγωγού από Α, προς εγκ/ση βιολογικου καθαρισμού και αγωγος απαγωγής Λυμάτων)». Ο προϋπολογισμός του έργου είναι 52.000.000 εκατ. δρχ. χωρίς το ΦΠΑ. Ο Διαγωνισμός θα γίνει στα γραφεία του Δήμου Αλεξάνδρειας (στις 5-8-1988 ημέρα Παρασκευη στις ώρα 10-11 π.μ. ενώπιον της αρμόδιας επιτροπης).

Στο διαγωνισμό, γίνονται δεκτοί εργολάβοι που έχουν αποκτήσει πτυχίο Γ' τάξεως και ανω δημοσίων έργων για έργα υδραυλικά ως και τα υπόλοιπα δικαιολογητικά που αναφέρονται στους όρους διακήρυξης.

Σαν εγγύηση συμμετοχής ορίζεται το ποσόν των δραχμών 1.100.000, που θα κατατεθεί υπο μορφη γραμματίου του Τ.Π.Κ.Δ. ή εγγυητική επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας ή της Τ.Σ.Μ.Ε. κατά τον τύπο που ισχύει για το Δημόσιο.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να απευθύνονται στα γραφεία του Δήμου ως και της ΤΥΔΚ Ν.Ημαθίας, σε όλες τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
Δημήτρης Μπραμοκέλης

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθμός 515

Ο Δικαστικός Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βεροίας Αναστάσιος Κελεμπεκίδης ΔΗΛΩΝΩ οτι στις 27-7-1988 ημέρα Τετάρτη και απο τις ώρες 12 μ. μέχρι τις 2 μ.μ. στο Δημαρχεία Βέροιας και ενωπιον της Συμβολαιογράφου Βεροίας Παναγιώτας Κολέτα με επισπεύδοντα τον Ιωαννη Γεωργανάκη, κάτοικο Βεροίας που έχει να λάβει απο τον οφειλέτη Θεόδωρο Πιπερίδη του Ισαάκ, κάτοικο Βέροιας (Πυθίας 19) το ποσο των δρχ. 64.390 και σε εκτέλεση της με αριθ. 397/1988 διαταγής πληρωμής του Ειρηνοδικειου Βέροιας.

Εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξης κινητά πράγματα του πιο πάνω οφειλέτη.

ΗΤΟΙ: Ενα στερεοφωνικό συγκρότημα μαρκας PAIONER, αποτελούμενο απο κασετόφωνο, ραδιόφωνο πικ-απ, ενισχυτή και δυο ηχεία 160 WATT, σε καλή κατάσταση και λειτουργία ευρισκόμενα, εκτιμηθέντα κατά την κατάσχεση αντί δρχ. 150.000.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ήτοι δρχ. 75.000.

Ο Δηλοποιών Δικ.Επιμελητής
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΕΛΕΜΠΕΚΙΔΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθμός 516

Ο Δικαστικος Επιμελητής του Πρωτοδικείου Βέροιας Αναστάσιος Κελεμπεκίδης ΔΗΛΩΝΩ οτι στις 27/7/1988, ημέρα Τετάρτη και απο τις ώρες 12 μ.μεχρι τις 2 μ.μ. στο Κοινοτικό Κατάστημα Τριλόφου Βέροιας και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Βεροίας Παναγιώτας Κολέτα με επισπεύδοντα τον Κων/νο Ιωαηφίδη κάτοικο Βέροιας που έχει να λάβει απο τη Α.Ε. που εδρεύει στο Τρίλοφο ξ7,5 χιλ. Ε.Ο. Βεροίας Νουσύης) με την επωνυμία «SAMSUS MARBLE. Θεοδ. Ηλιάδης και Σια Α.Ε.» επεξεργασία μαρμάρων, το ποσο των δρχ. 1.138.000 και σε εκτέλεση της με αριθ. 482/1987 δλγης πληρωμης του Μονομ. Πρωτ. Βέροιας.

Εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξης κινητά πραγματα της πιο πάνω οφειλέτιδας.

ΗΤΟΙ: 1) Διακόσια (200) τ.μ. μάρμαρα Καβάλας λευκά, σε πλάκες διαλογής αγαλλιστο αξίας 1.500 δρχ. το τετραγωνικό μέτρο, ήτοι συνολικής αξίας 300.000 δρχ., 2) Διακόσια (200) τ.μ. μάρμαρα Αργολίδος, σε πλάκες διαλογής. Καρναζέικο χρώματος μπεζ εκτιμηθείσης αξίας ανα τ.μ. 3.000 δρχ, ήτοι συνολικά 600.000 δρχ., 3) Τρακόσια (300) τ.μ. μάρμαρα Βεροίας λευκά, σε πλάκες διαλογής, αξίας ανα τ.μ. 2.000 δρχ. ήτοι συνολικά 600.000 δρχ. και 4) Τετρακόσια (400) τ.μ. μάρμαρα Δράμας σε πλάκες διαλογής, πλάκες πάχους 3 εκατοστών αξίας εκάστου τ.μ. 2.500 δρχ. ήτοι συνολικά 1.000.000 δρχ. Ηταν κατασχέθη κινητα περιουσία της καθης σε μάρμαρα συνολικής αξίας 2.500.000 δρχ.

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ήτοι δρχ. 1.250.000.

Ο Δηλοποιών Δικ.Επιμελητής
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΕΛΕΜΠΕΚΙΔΗΣ

Το Ελληνικό Διήγημα

Αρατε πύλας

Διαλεγμενος στη γωνιά του καφενε ξεροκατεπινει τη θυμωμενη πικρα του ο παπα-Στέργιος. Καθε που κυλάει απ' τα δάχτυλά του κεχριμπαρενιος κομπος στο κομπολόι του, κι ενας κόμπος φαρμάκι στάζει στα σωθικά του. Σταμασύνη δεν έχει ο καφετζής ο Γρόμμης στα πήγαιν' ελα να βαζει ουζο στα ποτηρια των μερακλήδων, να κουβαλάει μεζέδες, χταποδι ξυδατο, ελιες, τουρσιά κι ο παπας να ξεργολείωεται σαν το μωρό π' ανεμοβυζαίνει. Μια θύμωνε, μια καλμάριζε και σιγανομουρμούριζε το «πίρω μου σ' έχω...» Για τούτο δα τώρα ένα μήνα, κάθεται αργός, για το πιστό που δεν κατάφεραν οι επίτροποι να τον αποκόψουν και το μαρτύρησαν στο Δεσπότη.

Τι τους έναιαζε! Ενα πιστό είναι που θολώνει το μυαλό και σε μπάζει στην κόσμο τα χαρούμενα, σου ναναυρίζει τις ανησυχίες, σε ντιμλοδιάζει και γίνεσαι αρνί να σε κατασπαράξει ο ανθρωπολυκος.

Και να τώρα, θαρρείς και του πανε κοντρο τουτοι οι ρεμπελαι, διατάζουν «φέρε και φερε» και τον πιλατεύουν σαν αντιχριστοι. Του ξύνουν την πληγή και κείνος διψασμένος γανιάζει ακουγοντας τσουγκρίσματα ποτηριών με τα «βίβα γειά μας» Και δεν φτάνει τούτο, παρά κάθε τόσα ρωτάει ο Γρόμμης τον παπα.

– Κερνάει ο Στάθης ο Παγιούλας, θα πιείς πατερ;

– Οχι, δεν πίνω...ευχαριστώ.

Ενα μήνα ακόμα χρωστάει πανη ο παπα-Στέργιος.. Που θα πάει θα περάσει. Μες στο τσαπατούρι τούτο, τα γέλια, τα τραγούδια, μαρτυρά ο καψοπαπάς μα δεν αλλάζει στέκι. Φρενάσανε τούτες τις μερες με το δίσκο που κουβάλησε απ' τη χώρα ο Γρόμμης και τον παίζει αραδικο στο φωνογράφό του. Πήρανε τα σκοπά οι χωριανοι και τραγουδάνε...

«Άναιξε ανοιξε γιατί δεν αντέχω...».

Ακεφος ο παπάς διαλογιάται και φαντάζεται την Ωραία Πύλη, ν' ανοιγει, και κεινος να μεταλαβαίνει τους πιστούς και τους επιτροπους που τον πατιζουν τωρα χολή και ξύδι και φρασονται τα πως τον εκονε αργον ο Δεσπότης. Συγμουρμουρίζει το τραγουδι, η φωνή του κάνει λυγίσματα, θυμάται τα νιάτα του, που τον άκουαε να τραβάει ημανέ ο συχωρεμένος ο Δεσποτης και τον χειροτόνησε διάκο.

Είναι και η άνοιξη που τραβάει το ούζο του ανθρώπου η άρπεξη, είναι ο καφενές που τον συμπαθεί ο παπάς και βολεύεται, συμοχνωτίζει με τους μουστερήδες. Κάθε μέρα, απ' την αυγή και μέσα περνα τον καιρο του, ακούει τα παράξενα του κοσμου, δινει συμβουλές θυμωνει, γαληνεύει, με λίγα λόγια περνα το μαρτύριο της αργίας, τον εξευτελισμό του μες στον καφενέ που αμάρτησε, κατα τους επιτροπους. Τα κανει κι απο πεισμα. Δεν αλλάζει καφενε μην τους περάσει απ' το νου πως κιστεψε και παει κατα τη δική τους ορμήνια. Φχαριστιέται που νικά τον πειρασμο μα απαντιανοιει να μάχεται, πάλι πεισματώνει παρά τον κουντουρντισμο των μπεκρήδων π' αρχινάνε απ' την αυγη τα πιστό και τον δαιμονίζουν.

Μεγάλη Δευτερα, ωρα σπερνού, φωνάξανε τον παπα-Στέργιο στα συνοδικά Του δωσανε το χαρτί του Δεσποτη που του χάριζε «το υπόλοιπον της πονης» και διάταζε να παει στα Καμένα χωριά να λειτουργεί ως τη Λαμπροβδομαδα.

Λες και τον ειχε άχτι ο Δεσπότης να τον βαλει συλλειτουργο με τον αντίμαχο του τον παπα-Κριθαρο που κουβαλάει πεσκεσια του Δεσποτη και καταλογια Δεν σφηνει παπά να μην τον πορουγδιασει κι απ' την άλλη παρασταινει τον άγιο Βάζει τις γριες να νηστευουν, κάνει κηρυγματα και σαν τα μπερδέψει με τις ελληνικούρες ανηκοτεύει και τα χωριανα. Τούτος κάτι τέτοια δεν τα ψηφά και παρεύεται καλοσυνάτα, κάνει του κεφαλιού του και της καρδιας καμώματα. Δεν μεγαλοπιανεται. Γελαστος, ανοιχτοκαρδος, πονετικός α' όλους δεν αγαπα τους παράδες, μόνο το ρακι το ατιμο που τόμαθε απο τότες που βούλευε, στα νειάτα του, σε λιόμυλο

Δεσποτική διαταγή και τα ρουμπί δεμενο για το Καμενο χωριό.

Τον ξεπροβόδισε η παπαδιά, σταυροκοπηθηκε που δόθηκε χαρη, ακούπισε τα μάτια της και σφαλιστηκε στα σπίτι της.

Τρεις τσιγάροι δρόμος είναι το Καμένο Χωριό κι ο παπα-Στέργιος βγάζει τ' άχτι του στα γέρικα μουλόρι που τ' ακολουθά ο Μπακίρας ο αγωγιάτης λαχονιασμένος και καθε τόσο υποθαμάζει τα τρεχιά του μουλαριού του.

Ο παπα-Στεργιος βρηκε παλιους φίλους μερακλήδες που τον καλοσωριζαν χαρουμενοι. Αρχίνησαν οι κουβέντες κι οι Πλωμαρίτες, που και τα μωρά τους τα ποτίζουν ρακί να μην κλαίνε, τον κατάφεραν να βάλει ευλογητά στο ποτήρι. Τόνα, φερνει τ' άλλο, κι αν είναι Πλωμαρίτικο φέρνει πολλά, φέρνει κέφι κι όξω καρδιά, τραγούδι, καλοσύνη και μεράκια στον άνθρωπο.

Μεγάλο Σάββατο βράδυ οι χωριανοί λουφαυμένοι στα σπίτια τους, κι ο παπα-Στέργιος, ξενοχωρίτης, σουλατσάρει στην αγορά. Στους καφενέδες κάτι απομμένοι νοσταλγοί απ' την Αθήνα. Σαλονίκη κι απ' τη χώρα χαίρονται στο χωριο τους την άγια τούτη βραδιά. Διπλοχαιρετούν τον παπά και τον καλουνε στο τραπέζι τους. Τόχουνε στρώσει στο πιστό μα ο παπα-Στέργιος κανει κράτη.

– Ενα πατερ..,για το καλό.

– Ας γίνει το θέλημα σας παιδιά μου..,

Θες απ' τη λαχταρα θες απ' τη νηστεία ο παπάς σε λίγο μισομέθυσε.

Κατάλαβε πως το παρακανε, χαιρετά και φεύγει.

Στον παραπάνω καφενέ τονε φωνάζουν άλλοι και τον καθίζουν στην παρέα Παραγγέλει καφέ μα η παρέα δεν το δέχεται.

– Τι λες πάτερ; Ο Χριστός ευλόγησε τον οίνον, την οίναν και τα έλαιον, λέει ο γραμματέας της κοινότητας.

– Και το ρακί π' ανάθεμά το. Βάλτε ένα το λοιπόν κι ο Θεός βοηθός.

Οσο να σημάνει η καμπανα για την αναστάση ο παπα-Στέργιος ήτανε στο κοντινί του.

Με τον παπα-Κριθαρα βγήκανε στην αυλή της εκκλησίας, αναστήσανε κι απε μπαίνει ο παπα-Κριθαράς στην πόρτα της εκκλησιάς. Αμπαρώνει και περιμένει τον παπα-Στέργιο να πεί το «Αρατε πύλας»

Τίποτα.

Κυατά το Ευαγγέλιο σκυφτός ο παπα-Στεργιος, προσπαθεί να δρομολογίσει τα λογικά του που ξεσπάρτισε πίσω στο Κεφαλοχώρι που'ταν η θέση του, θυμάται την παπαδιά του δακρυσμένη, μέρα που'ναι, τον τσούζει η τιμωρία του Δεσπότη, τον καταπαίρνει θυμός, κι ακούγοντας τον παπα-Κριθαρά απο μέσα να του φωνάζει θυμωμένα «Ε...τί θα γίνει...θα τα πεις ευλογημένε» φρενιαζει ο παπα-Στέργιος κι αρχινα το τραγούδι...

Άναιξε, άνοιξε γιατί δεν αντέχω
φτανει πια να με τυραννείς
ξεροστάλιασα στ' αγιάζι
μα δε θέλεις να φανείς
Άναιξε άνοιξε...

Τέτοιαν Ανάσταση γελαστή και χαρούμενη δε θυμούντανε οι Καμενοχωρίτες κι οι γριές πρώτη φορά κατάλαβαν πως τα «Αρατε πύλας» πάει να πεί ανοίξτε τις πόρτες. Μόνο που το μάντεψε ο παπά-Κριθαράς στο Δεσπότη κι έμεινε αργός ο παπα-Στέργιος ένα χρόνο ακόμα. Θεος σχωρεσ' τους και τους τρεις.

(Απο το βιβλίο του Στρατή Αναστασελλη, «Τ' ΑΝΗΘΙΚΑ», εκδόσεις «ΚΕΔΡΟΣ», σελ. 19)

Συνέχεια απο την 1η σελ.

της προεδρευόμενης δημοκρατίας στον τόπο μας. Πρόκειται για το οριστικό ξεπέρασμα του ιστορικού δυϊσμού που κυριάρχησε απο την ίδρυση του νεοελληνικού κράτους μέχρι τις μέρες μας στην δομή της πολιτικής εξουσίας. Δυϊσμός που χώρισε απο τα ένα μέλος το εμφανές κέντρο-πόλο της εξάρτησης ως κύρια πλευρά και τις κοινοβουλευτικές διαδικασίες ως δευτερεύον συμπλήρωμα.

Και αυτό έχει συντελεστεί με μια αξιοσημείωτη πολιτική σταθερότητα που βάθυνε, κατοχύρωσε και διεύρυνε τη δημοκρατία και τη λαϊκή κυριαρχία.

Το δεύτερο χαρακτηριστικό αυτής της περιόδου είναι η αρνητική πίεση της δεξιάς στο την εξουσία παρα το σκληρό κράτος και τις αντιδραστικές τους δομές, που σήμερα ακόμη, τους, δεν μπορεί να εκτιμηθεί απις πραγματικές ιστορικές της διαστάσεις.

Ταυτόχρονα μια άλλη πτέση της χώρας μας απέναντι στο ίδια της τα προβλήματα, στην περιοχή και στον κόσμο, εγινε αφορμή να διαπιστωθούν οι συντεταγμένες μιας εθνικής στρατηγικής και ένας νέος προσανατολισμός στη διεθνή καινότητα.

Την ίδια περίοδο εμπεδώθηκε μαζί με το κλίμα ελευθερίας και δημοκρατίας, την αποκατάσταση ισονομίας και ισοπολιτείας οχι μόνο στους θεσμούς, αλλά και στην καθημερινή συμπεριφορά του κράτους απέναντι στους πολίτες. Στέριωσε έτσι η πεποίθηση οτι έληξε οριστέλους ο εμφύλιος πόλεμος και επιτεύχθηκε η εθνική συμφιλίωση. Παράλληλα, πέρασε τα πρώτα χρόνια της αλλαγής μια πρώτη αποκατάσταση των κραυγαλέων αδικιών στη διανομή του εισοδήματος.

Η σωστή και αποτελεσματική λειτουργία των δημοκρατικών θεσμών συνοδεύτηκε απο τη διεύρυνση και κατοχύρωση των διαδικασιών αντιπροσώπευσης και των θεσμών λαϊκής συμμετοχής με αποτέλεσμα να χτιστεί ένα πραγματικό τείχος προστασίας που προστατεύει τη νεαρή δημοκρατία απο κάθε είδους απειλή αποσταθεροποίησης και υπονόμευσης.

ΜΙΑ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Το κρίσιμο ερώτημα ειναι γιατί αυτή η δημοκρατική αλλαγή, αυτός ο νέος ανεμος που φύσηξε στη χώρα και τη δραμολογεί σε νέες κατευθύνσεις και άλλαξε ήδη πολλά στο πολιτικό και θεσμικό πεδίο δεν έχει ακόμη αλλάξει ριζικά και τις σχέσεις στην παραγωγή και την κοινωνία. Και μάλιστα ενώ υπήρχε και έγκαιρα και πρωτοστοριακά η συνολική στρατηγική σύλληψη.

Ας αποφύγουμε στην απάντηση που θα επιχειρήσουμε τοσο τον υποκειμενισμό του «ολα ήταν λάθος» οσο και τον «αντικειμενισμό» του «τίποτε δεν μπορούσε να γίνει καλύτερα».

Απο μια παραδοσιακή και κατοπαράδοτη πολιτική συμπεριφορά για κάθε τι που συμβαίνει στον τόπο οι ευθύνες αποδίδονται στην κυβέρνηση. Και είναι γεγονός και οτι και εμείς οι ίδιοι συχνά ξεχνούμε ενα αντικειμενικά γεγονός:

Οτι είμαστε μια σοσιαλιστική κυβέρνηση σε μια καπιταλιστική κοινωνία, την οποία βεβαίως και θέλουμε να αλλάξουμε ριζικά.

Το μανιφέστο του ΠΑ.ΣΟ.Κ.

Μια κοινωνία που βίωσε σημαντικές ιστορικές καθυστερήσεις, που γνώρισε οδυνηρές εμπειρίες, που κλείστηκε στα τείχη μιας μονιμης υπανάπτυξης.

Το ΠΑΣΟΚ θέλοντας κατ' αρχήν μέσα σε ενα εχθρικό διεθνές και εσωτερικό περιβάλλον να κρατηθεί αλλά και να ασκήσει εξουσία, μετατράπηκε βαθμιαία απο πολιτικό κίνημα με ενότητα στόχων, στρατηγικής και προγράμματος σε «κόμμα Εξουσίας», και διαμόρφωσε τέτοιες σχέσεις μέσα απο τα νομη και τη διαχείριση της που σταδιακά φάνηκε να τα απομακρύνουν απο την πηγή της επαναστατικής του δυναμικής. Δηλαδή, τους δεσμούς του με τον πολιτικό και κοινωνικό ριζοσπαστισμό, που αυθεντικά τα συνδέουν με τις κοινωνικές δυνάμεις της αλλαγής.

Η ΚΡΙΣΗ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΙΤΗΜΑ ΤΗΣ ΑΝΑΝΕΩΣΗΣ

Αυτή η κρίση δεν αποτελεί προνόμιο μονο του ΠΑΣΟΚ θα έλεγα μάλιστα οτι εμάς πολύ λιγότερο μας αγγίζει. Επεκτείνεται σε ολόκληρο το φάσμα της ευρύτερης αριστεράς. Τόσο στον τόπο μας, οσο και διεθνώς.

Ενω η δεξιά σε παγκόσμιο επίπεδο ανακαλύπτει ξανά το «φιλελευθερισμό» την «κοινωνία των ιδιωτών» και τον καπιταλισμό του «αγριου ανταγωνισμού» και προτείνει, μια αδιέξοδη και ανιστόρητη επιστροφή, η αριστερά αδυνατεί να αρθρώσει λόγο και πράξη προσαρμογής στα νέα δεδομένα. Αδυνατεί να προσανατολίσει τη μαζική δράση των κοινωνικών δυνάμεων της εργασίας στις νέες συνθήκες.

Εμείς, στο ΠΑΣΟΚ, εδω και πολύ καρό ξεκινήσαμε μια μεγάλη προσπάθεια να τοποθετηθεί η ίδια η κοινωνία μας αλλά και η αριστερά ως η προοδευτική πολιτική της έκφραση πάνω στα κρίσιμα αύγχρονα προβλήματα, που περιγράφουν στόχοι οπως το 1992 και το 2000.

Και να βρει τρόπο να αρθρώσει ενα νέο πολιτικό λόγο διαμορφώνοντας ενα νέο ριζοσπαστικό στις δυνάμεις της αλλαγής.

Κάτω απο αυτή την κυριαρχη αντίφαση είναι φανερό γιατί ο διάλογος στην αριστερά δεν προχωρεί πέρα απο τη διατύπωση επιθυμιών και τη μυθοποίηση των διαδικασιών, ενω στην ουσία ο καθένας οχυρώνεται στο «κομματικό του φέουδο» επιστρατεύοντας κάθε είδους ανασχετική δικαιολογία.

Ομως, το ΠΑΣΟΚ, σήμερα είναι υποχρεωμένο απο τα πράγματα να τοποθετηθεί επι της ουσίας.

Η Αριστερά μπροστά στη μεγάλη «πρόκληση για ανανέωση» δεν οφειλει απλά να διατυπώνει ερωτήματα ή να παραθέτει προβλήματα.

Οφείλει να προσδιορίσει με σαφήνεια τα όρια και τις προϋποθέσεις της εθνικής στρατηγικής μεσοπρόθεσμα καιπέρα απο «πικετοφορίες» συνθήματα και μακροπρόθεσμους στόχους.

Οφείλει να απαντήσει στους όρους συμμετοχής της εθνικής οικονομίας στο διεθνή ανταγωνισμό συγκεκριμένα και ιεραρχημένα.

Οφείλει να θέσει επιτακτικά το ζήτημα της μορφωτικής και πολιτισμικής αναγέννησης του τόπου.

Οφείλει να αναζητήσει δρόμους κοινωνικοποίησης της εξουσίας.

Οφείλει να πει καθαρά αν θα διατηρήσει την αναχή της απέναντι στην κοινωνία στο όνομα της οποιας κομματικής στρατηγικής ή του οποιου πολιτικού κόστους.

Οφείλει να καταργήσει τον κρατισμό και τις παλιές διαχειριστικές γραμμές που καθηλώνουν τα πολιτικά πράγματα και ανεβιώνουν τις παλιές σχέσεις εξουσίας.

Οφείλει εδω και τώρα να απαντήσει να θα εξακολουθήσει να σηματοδοτείται απο την κυριαρχία της «μικροαστικής αντίληψης και πρακτικής» για την εξουσία «τιμωνη και με «αλίγη τεχνοκρατική διαχείριση» αν θα εξακολουθήσει να αντιπαραβέτει στην «γρανιτώδη νεοτερικότητα του παραδοσιακού σπαδου Δεξιού και Αριστερού» την «ουδέτερη φύση του ιδιώτη».

Η απάντηση σ' αυτά τα ερωτήματα που συνιστά το πραγματικό σύγχρονο εθνικό ζήτημα δεν μπορεί να υποβιβάζει την αναγέννηση σε αλόγκαν του τύπου:

«Απέτυχαν σ' ολα τα προοδευτικά κόμματα οι «μικροαστοί» και οι «παλαιοκομματικοί» ας έρθουν τώρα οι «τεχνοκράτες» και οι «χειριστές» της πολιτικής».

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΑΣ ΠΟΡΕΙΑ

Σήμερα θέλω να υπενθυμίσω αριθμένες θεσεις στις οποίες πιστεύουμε Και δεν πρόκειται ποτέ να τις εγκαταλείψουμε χωρίς τον κίνδυνο να αλλάξει ριζικά η φυσιογνωμία του κινήματος μας.

Είμαστε σοσιαλιστές Πιστεύουμε στην υπεροχη των σοσιαλιστικών ιδεών. Επαγγελθήκαμε τη σοσιαλιστική προοπτική σαν αύγχρονη πρόταση εξουσίας. πρόταση που έχει ιστορική επικαιρότητα. Κι οχι σαν ιδέατο μοντέλο μιας εξαιρετικά αμφίβολης μελλοντικής δυνατότητας

Δεν έχουμε ψευδαισθήσεις. Ο μονοπωλιακός καπιταλισμός δεν αποδείχθηκε μια «χάρτινη τίγρης». Αξιοποιώντας την τεχνολογική επανάσταση μέσα στη συνεχιζόμενη για δυο περίπου δεκαετίες δομική του κρίση, αναζητεί διεξόδους κει βρίσκει εναλλακτικές επιλογές.

Απο την άλλη μεριά καθε φορά που συντελέσαι μια βαθιά μια ριζική κοινωνική αλλαγή, ακόμη κι αν γίνεται μέσα απο επαναστάσεις, η ιστορική εμπειρία αναδεικνύει δυο μεγαλες αλήθειες.

Η πρώτη αφορά την αξιοποιηση των πιο βασικών συστατικών στοιχείων απο το παλιο σύστημα που οδήγησαν τα πράγματα προς τα εμπρός των θετικών πλευρών που του εγιναν πηγη προόδου και αποτέλεσαν κοινωνικές κατακτήσεις σημαντικού διαμετρήματος Η δημοκρατία στον τυπο της πολιτικής εξουσίας, η διαδικασία της κοινωνικής αντιπροσώπευσης, το επιχειρηματικό πνεύμα και η δυναμική της υγιούς ιδιωτικής πρωτοβουλίας είναι χαρακτηριστικα παραδείγματα κατακτήσεων που δεν μπορούν να εξαλειφθούν απο την ιστορική πράξη. Αντιθετα μπορούν να προσδώσουν μονιμοτητα και διάρκεια στο νεο μοντέλο.

Η δεύτερη φορά τα συνολικό προσανατολισμό της κοινωνίας και τα παιες δυνάμεις, ποιές ιδέες, ποιο μκερωή τελικα πολιτικης εξουσίας έχει την υπεροχή και κατευθύνει τις εξελιξεις

Είναι τα πεδία που διαχωρίζει μια προοδευτική πολιτική και κοινωνικη δύναμη απο μια συντηρητική και αντιδραστική.

Σήμερα πολλές δεκαετίες μια απο τις πρώτες σοσιαλιστικες επαναστάσεις έδειξαν οτι περνουμε σε μια εποχή γόνιμης σύνθεσης αυτών των στοιχείων με τις σοσιαλιστικές ιδέες και αξίες. Ο συνδυασμός των συλλογικών με τις ατομικές ανάγκες, του κοινωνικού ελέγχου στης παραγωγή με την ιδιωτική πρωτοβουλία, του δημοκρατικού προγραμματισμού με το μηχανισμό της αγοράς φαντάζει σαν μια αδηρητη αναγκαιότητα.

Εδώ όμως πρέπει να κάνουμε μια σαφή οριοθέτηση.

Ο «υπαρκτός σοσιαλισμός» αγνόησε παντελώς αυτή τη σύνθεση με αποτέλεσμα να οδηγηθεί σε ένα αδιέξοδο. συγκεντρωτικο, γραφειοκρατικό μοντέλο που σήμερα αμφισβητείται απο τις ίδιες τις κοινωνικές δυνάμεις που το στήριξαν.

Η «Σοσιαλδημοκρατία» υπέταξε τα σοσιαλιστικά χαρακτηριστικά στην κυριαρχία του καπιταλιστικού τρόπου παραγωγής.

Η γόνιμη σύνθεση για μας προϋποθέτει την υπεροχη των σοσιαλιστικών χαρακτηριστικών και στοιχείων στην πολιτική μας Αυτό ακριβώς συνιστά τον «τρίτο δρόμο».

Η βασική μας θέση, οτι για να βγούμε απο την κρίση πρέπει να προχωρήσουν ταυτοχρονα και να ταυτίσουν στρατηγικά η ολοκλήρωση της εθνικής ανεξαρτησίας με τη σοσιαλιστική αλλαγη, εξακολουθεί να αποτελεί το πιο βασικό γνώρισμα της παρουσίας του ΠΑΣΟΚ στην Ελληνική κοινωνία

Δεν είναι δυνατή αύτε η καπιταλιστική ολοκλήρωση σε συνθήκες εξάρτησης, ούτε η εθνικη ανεξαρτησία σε συνθήκες στρεβλής καπιταλιστικής ανάπτυξης

Ολα αυτα απεικονίζουν στο τρίπτυχο των στρατηγικών μας στόχων (εθνική ανεξαρτησία-λαϊκή κυριαρχία-κοινωνική απελευθέρωση) που εμπεριέχονται και αναλύονται στη διακήρυξη της 3ης Σεπτέμβρη Στόχοι που είναι αδιαπραγμάτευτοι για μας και που προσδιορίζουν και κατευθύνουν αντιστοιχες επιλογες στην επιμερους ιεράρχηση και σύνδεση, συμπόρευση και διαπλοκή τους.

Πιστεύουμε ακομη οτι σε ολη τη διάρκεια της μετάβασης απο το παλιό σύστημα στο καινούργιο οφείλουμε να υπηρετήσουμε με απόλυτη συνέπεια να τηρήσουμε και να προστατεύσουμε με κάθε τρόπο την δημοκρατική διαδικασία.

Το σύνθημα «Λαος-ΠΑΣΟΚ στην εξουσία» δεν προσδιορίζει μόνο μια αλλαγή στο πεδίο της πολιτικης εξουσιας. Χαρακτηρίζει μια δυναμική πορεία αλλαγης στο κοινωνικό πεδίο. Την ανάγκη διαμόρφωσης μιας νέας κοινωνικής συμμαχίας που στην πορεία μετατρεπεται σε ηγεμονική και διευθυνουσα κοινωνική δύναμη, με μοχλό το διαρθρωμένο μαζικό κίνημα.

Η ΕΛΕ αποτελεί μια δυναμική και διαρκώς μεταβαλλόμενη πολιτική και κοινωνική ενότητα στόχων, συμφερόντων και προσηκης που θα έπρεπε να διευρύνεται συνεχώς.

Η συνέχεια στο αυριανό μας φύλλο

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθ. 1925

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βέροιας ΜΑΡΙΟΣ Α.ΠΑΤΗΣ δηλοποιώ οτι την 27η Ιούλη 1988 ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρι τις 2 μ.μ. στο Κοινοτικό Κατάστημα Μακροχωρίου και ενώπιον της Συμβολαιογράφου Βεροιας κ. Σοφίας Μπανάνου επισπεύση της Αικατερίνης Αραμπατζή, κατοίκου Βεροίας που έχει να λάβει απο τον Μιχαήλ Ακρίβο του Ιωάννη, κάτοικο Μακροχωρίου τα ποσά των δρχ. 150.000 εις εκτέλεση της υπ' αριθ. 111/1988 Δ/γής πληρωμής του Ειρηνοδικείου Βεροίας, εκθέτει σε πλειστηριασμο τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλετη.

ΗΤΟΙ: 1) Ενα μεταχειρισμένο σαλόνι, χρώματος ζαχαρί, εκτιμήθηκε γιο δρχ. 40.000, 2) Ενα σαλόνι μεταχειρισμένα, χρώματος άσπρου, εκτιμήθηκε για δρχ. 70.000, 3) Ενα πλυντήρια ρούχων, μάρκας ZOPPAS, εκτιμήθηκε για δρχ. 50.000, 4) Ενα μεταχειρισμένο σύνθετο επιπλο (οκρίνια), εκτιμηθηκε 80.000. Δηλαδή συνολικά εκτιμήθηκαν για δρχ. 240.000 αλλά με απόφαση του Μανσμελους Πρωτοδικείου Βεροίας διορθώθηκε η τιμή σε 300.000 πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ητοι δρχ. 150.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΜΑΡΙΟΣ Α.ΠΑΤΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Αριθμ. 3163

Ο Δικαστικός Επιμελητής Βεροίας Μαυροειδής Κουφόπουλος, δηλοποιώ οτι την 27/7/1988, ημέρα Τετάρτη και απο τας ώρας 12 μ. μέχρις τις 2 μ.μ. στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Δημαρχειακού Καταστήματος Βέροιας και ενώπιον του Συμβολαιογράφου Βεροιας κ. Δημητρίου Φόλιγλου, η εν Βεροία εδρευούσα Ο.Ε. Λαμπρίδη-Γκαλαΐτσης που έχει να λάβει απο την εν Βεροια εδρευουσα Ο.Ε. Αφοι προμηθεύα νομίμως εκπροσωπουμένης το ποσό των δρχ. 41.000 εις εκτέλεση της υπ'αριθμ. 805/1987 διαταγής πληρωμής Ειρηνοδικείου Βεροίας.

Εκθέτει σε πλειστηριασμό τα εξής κινητά πράγματα του ανωτέρω οφειλετιδος.

ΗΤΟΙ: Ενα αυτόματον ζυγόν ηλεκτρακίνητον εργοστασίου Βενέτη αξίας 250.000 και μία κρεατομηχανή εργοστασίου κατασκευής TITAN αξίας 150.000 και αμφότερα αντί δρχ. 400.000

Πρώτη προσφορά το 1/2 της αξίας των κατασχεθέντων ήτοι δραχμάς 200.000.

Ο Δηλοποιών Επιμελητής
ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ

Συνάντηση Γ. Παπανδρέου-Φλωράκη

Ο υπουργός Παιδείας κ. Γιώργος Παπανδρέου συναντήθηκε χθες με τον γενικό γραμματέα του ΚΚΕ κ. Χαρίλαο Φλωράκη και συζήτησε θέματα σχετικά με την παιδεία και την Ελληνική υποψηφιότητα για τους Ολυμπιακούς αγώνες του 1996.

Οπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας, μετά την συνάντηση ο κ. Παπανδρέου εξέφρασε την ικανοποίηση του για το περιεχόμενο της συνομιλίας που είχε με τον κ. Φλωράκη.

Εξάλλου, απο το ΚΚΕ ανακοινώθηκε οτι ο κ. Φλωράκης κατά την συνάντηση επεσήμανε στον κ. Παπανδρέου «την αναγκη μιας δημοκρατικής εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης» επίσης τοιι ζήτησε να αυξηθούν αποφασιστικά οι δαπάνες για την παιδεία».

Για την διοργάνωση των Ολυμπιακών αγώνων του 1996, στην Αθήνα, ο κ. Φλωράκης εξέφρασε την υποστήριξη του κόμματος του και ζήτησε να υπάρξει πλήρης διαφάνεια, στο καθεστώς της ανάθεσης και εκτέλεσης των έργων και συνολικά στις δαπάνες.

Ο γενικός γραμματέας του ΚΚΕ τόνισε ακόμη, στον κ. Παπανδρέου οτι πρέπει να διαφυλαχθεί το μήνυμα των Ολυμπιακών αγώνων απο την εμπορευματοποίηση.

ΜΗΝΥΜΑ Γ. ΑΡΣΕΝΗ

«Η άμεση αποχώρηση των Τουρκικών στρατευμάτων απο την Κύπρο καθώς και η διασφαλιση των εθνικών μας κυριαρχικών δικαιωμάτων, θα πρέπει να είναι οι βάσεις για την άσκηση της εξωτερικής πολιτικής της χώρας μας, που επαλλαγμένη απο κάθε ενδοιαστικότητα και λάθη χειρισμών θα προωθεί πραγματικά την ειρήνη στην ευρύτερη περιοχή μας».

Οι θέσεις αυτές υποστηρίζονται στο μήνυμα του προέδρου του «Ελληνικού Σοσιαλιστικού κόμματος», κ. Γερασιμου Αρσένη, με την ευκαιρία των δεκατεσσάρων χρόνων απο την Τουρκική εισβολή στην Κύπρο, που έγινε πριν απο δέκα τέσσερα χρόνια, κατά του Αρχιεπισκόπου Μακαριου, εγραψε μια απο τις μελανότερες σελίδες της ιστορίας μας και άνοιξε τον δρόμο για την με «ανυπόστατα αρσσγήματα» Τουρκική εισβολή και κατοχή του 40% του ξάρτητου κράτους της Κύπρου».

«Σήμερα, καταλήγει το μήνυμα του προέδρου του ΕΣΚ, στη ψυχή και στις πράξεις ολων των Ελλήνων πρέπει να κυριαρχεί ο αγώνας και για Κύπρο ενιαία, κυριαρχη και ανεξάρτητη, που θα διασφαλίζει την αρμονική συμβίωση ολων των πραγματικών κατοίκων του μαρτυρικού νησιού».

Ετρεχαν για άδεια του Ταμπόρσκι

Ετρεχαν πριχύς οι παράγοντες της Λάρισας προκειμένου να ανανεώσουν την άδεια παραμονής του Τσέχου Βλαντιμίρ Ταμπόρσκι. Η άδεια του έχει λήξει και χρειαζόταν να του πάρουν νέα απο τη διεύθυνση αλλοδαπών.

Η άδεια αυτή ήταν αναγκαία προκειμένου να του πάρουν βίζα για την εισοδό του στην Δ. Γερμανία την άλλη Πέμπτη που θα πάει η αποστολή της Λάρισας για την συνέχεια της αδελφοποιησης. Πέρα ομως απο αυτή την αποστολή θα έχει και μια άλλη να πάει το Σάββατο και να κατασκηνώσει στην Ελβετία την Ξαμδζ, την ανανέωση της άδειας του εξασφάλισε ο γενικός αρχηγός κ. Γάτσος, ενω προχθες κοντά στους ποικτες βρεθηκε και ο αντιπρόεδρος κ. Λ.Παπαδερης.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Ξεκίνησε η Α.Ε.Ποντίων Βέροιας

Προχθές στη Ραχιά έγινε η πρώτη συγκέντρωση των ποδοσφαιριστών

Πραγματοποιήθηκε προχθές στο γήπεδο της Ραχιάς, η πρώτη συγκέντρωση των ποδοσφαιριστών της ΑΕΠ Βέροιας, που υπαγελεί και το ξεκίνημα της προετοιμασίας για την νέα ποδοσφαιρική περίοδο. Στην συγκέντρωση ήταν παρόντες 24 ποδοσφαιριστές, η τεχνική ηγεσία με επικεφαλής τον προπονητή κ. Κώστα Αραμπατζή και τον βοηθό του κ. Νίκο Νούλα, καθώς και αρκετά μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου.

Ο κ. Αραμπατζής αναφέρθηκε σε ορισμένα προκαταρκτικά θέματα όσον αφορά την προετοιμασία της ομάδας και τον ρυθμό προπονήσεων καθώς και στην αθλητική συμπεριφορά των παικτών. Στην συνέχεια ξεκίνησε η πρώτη προπόνηση με ελαφρές ασκήσεις. Οι προπονήσεις θα συνεχισθούν στο ίδιο γήπεδο, αλλά η βασική προετοιμασία θα γίνει στην Παναγία Σουμελά όπως, αλλωστε κάθε χρόνο.

Πρέπει να σημειώσουμε επίσης ότι στην πρώτη συγκέντρωση των παικτών στην Ραχιά βρίσκονταν όλα τα νέα αποκτήματα της ΑΕΠ. Ακουσίζαν· οι Κατσώνης, Ακριβόπουλος.

★ Ο βιρτουόζος μπακ της ΑΕΠ Γόλης Παπαδόπουλος,μ Βασίλης Φωτιάδης, μια κα αυτό το χρονικό διάστημ έχει φόρτο εργασίας στην Παναγία Σουμελά. Ειδικά μάλιστα τώρα, που τα Κυριακή παντρεύεται ο αδελ



Τα νέα φετινά μεταγραφικά αποκτήματα της ΑΕΠ, σε ένα αναμνηστικό φωτογραφικό στιγμιότυπο



Σάκης Γιαννουσόπουλος: από τον Εδεσσαϊκό στην ΑΕΠ



Ο προπονητής της ΑΕΠ Κώστας Αραμπατζής με τον βοηθό του Νίκο Νούλα. Πρέπει να σημειώσουμε ότι ο Νίκος Νούλας είναι φοιτητής της Γυμναστικής Ακαδημίας και προσφέρθηκε σαν βοηθός του Αραμπατζή, αφιλοκερδώς!...



Δουλγεράκης: Μεγάλη επιτυχία της ΑΕΠ που τον ενέταξε στη δύναμη της. Ο πρώην παίκτης του Αρη Θεσσαλονίκης, πιστεύεται ότι θα βοηθήσει πολύ



Φωτογραφικό στιγμιότυπο από την πρώτη φετινή συγκέντρωση των ποδοσφαιριστών της ΑΕΠ Βέροιας



Κεφαλίδης, Πουλασιχίδης, Ιωαννίδης (Καρμπόν) και Ιωαννίδης (Ασκοτ) παρόντες στην «πρώτη» της Α.Ε.Π.

ακολούθησε ξεχωριστό πρόγραμμα προπόνησης, επειδή τελευταία υποβλήθηκε σε εγχείρηση κήλης...

★ Μεγάλη σιγουριά από πλευράς διοικητικών παραγόντων της ΑΕΠ για την ποδοσφαιρική χρονιά, ειδικά από πλευράς Γιάννη Ιωαννίδη (Ασκοτ) και Στέφανου Κεφαλίδη.

★ Απουσίαζε από την «πρώτη» της ΑΕΠ ο πρόεδρος φος του Κώστας...

★ «ΠΑΙΑΝΙΑ», θα γίνει γήπεδο της Ραχιάς! Οπ πληροφορηθήκαμε οι Πόντ σκοπεύουν να ανασκευάσ τα πάντα: από τον αγωνιστ χώρο μέχρι τα αποδυτήρι Το γήπεδο θα σκαφθεί γκαζόν και στα αποδυτήρ θα κατασκευασθεί μέχρι μπαρ για τις ανάγκες ποδοσφαιριστών!

Εξι παίκτες αγόρασαν οι Πόντιοι Βέροιας

ΕΣΙ από τους επτά ποδοσφαιριστές που είχε σαν στόχους απέκτησε η ΑΕΠ Βέροιας, από τους οποίους τα πιο γνωστά ονόματα είναι των: Δουλγεράκη, (δανεικός από τον Αρη), Κατσώνη και Ακριβόπουλου που συνεχίζουν για άλλη μια χρονιά στην ομάδα. Αντίθετα οι Πόντιοι αποδέσμευσαν τους: Παπαδόπουλο και Γαγκούδη.

Ο πρόεδρος της ομάδας Φωτιάδης έκανε την δήλωση: «Με τις μεταγραφές που πραγματοποιήσαμε φέτος, γίνεται φανερό ότι θα μπούμε στην μάχη του πρωταθλήματος πιο σοβαρά απ' ότι πέρυσι και θα διεκδικήσουμε με αξιώσεις την κορυφή στον όμιλό μας. Εχουμε όλα τα φόντα και τις ικανότητες να βγούμε πρωταθλητές και πιστεύω ότι ήρθε η κατάλληλη στιγμή να γίνει αυτό».

ΒΟΛΛΕΥ

Οι νεανίδες 3-2 νίκησαν την Δυτ. Γερμανία

Η εθνική ομάδα βόλλεϋ των νεανίδων, στο δεύτερο φιλικό παχνίδι προετοιμασίας που έγινε στην Χαϊδελβέργη νίκησε την αντίστοιχη δυτικογερμανική ομάδα με 3-2 σετ. Με την νίκη της αυτή η ομάδα του Δημήτρη Φλώρου, δείχνει ότι βρίσκεται σε πολύ καλό δρόμο, λίγες μόλις ημέρες πριν από τα τελικά του Ευρωπαϊκού πρωταθλήματος της Ιταλίας.

Η ελληνική ομάδα στον αγώνα αυτό με την Δυτική Γερμανία αγωνίστηκε με την παρακάτω σύνθεση: Πολυζώη, Αγγελάκη, Παπακόμνου, Ελευθεριάδου, Πανουτσόπουλου, Μπλάμη, Λαμπράκη, Γιαλένιου.

Στο μεταξύ αναχώρησε χθες το μεσημέρι για το Βόρμιο, η εθνική εφηβική ομάδα που κι αυτή θα πάρει μέρος στην διοργάνωση. Μαζί τους στην ίδια αποστολή, θα αναχωρήσουν και οι νεανίδες, Χριστίνα Πεταλά της Καβάλας και Εφη Σφυρή της Αρτέμιδας, οι οποίες δεν πήγαν στη Γερμανία λόγω των εξετάσεων.

Στην Ελλάδα θα γίνουν το 1989 οι βαλκανικοί αγώνες των ανδρών

Η ΕΛΛΑΔΑ εξασφάλισε στο βαλκανικό συνέδριο τ Αγκυρας, την διοργάνωση των βαλκανικών αγώνων για τα χρόνια του θεσμού. Αυτοί οι αγώνες θα γίνουν τον χρονο θα είναι εκτος σειράς.

Την πρόταση έκαναν οι Γιουγκοσλάβοι, που τόνισαν πρέπει η επέτειος των 60 χρονών να γιορταστεί με ιδιαίτε λαμπρότητα. Ο ειδικός γραμματέας του ΣΕΓΑΣ, Κωστ Γραμματικόπουλος, πήρε αμέσως τον λόγο και ζήτησε ανατεθούν οι αγώνες στην Ελλάδα. «Πιστεύω στι δικαιούμε αυτής της τιμής», τόνισε.

Οι ξένοι σύνεδροι δέχτηκαν την πρόταση του Ελλη παράγοντα και ζήτησαν να βρεθεί μια ημερομηνία λίγο μετ το Μπρούνο Ζαουλι, δηλαδή μετά τις 10 Αυγούστου. Η πό που θα γίνουν οι αγώνες θα καθαριστεί από τον ΣΕΓΑΣ.

Επίσης το βαλκανικό συνέδριο:

★ Αποφάσισε οι βαλκανικοί ανδρών-γυναικών, να έχουν σ πρόγραμμά τους τον μαραθώνιο γυναικών, τα 10.000 μ βαδ και τα 10 000 μ. σπλά.

★ Αποφάσισε να ακολουθείται το πρόγραμμα τ παγκόσμιων πρωταθλημάτων για τους έφηβους και νεανίδες. Ετσι θα μπούν τα 20.000 μ. σε δημόσια οδό

★ Ανέθεσε τους βαλκανικούς νέων του 1989 σ Βουλγαρία.

★ Πρότεινε, ο βαλκανικός ανώμαλος του 1989, να γίνει σ Αλβανία. Ο εκπρόσωπος της πάντως, επιφυλάχτηκε απαντήσει. Αν πει όχι ο αγώνας θα πάει κανονικά σ Γιουγκοσλαβία.

★ Αποφάσισε όπως στην Ελλανάδικο επιτροπή μετεχει ένας κριτής απο κάθε χώρα.

★ Συνεχαρη τον ΣΕΓΑΣ για την άψογη διοργάνωση βαλκανικών νέων στην Αλεξανδρούπολη.

Εφυγαν χθες για τον Καναδ οι οκτώ έφηβοι και νεανίδε

Για τα Σάντμπουργκ του Καναδά, έφυγαν χθες α αθλητές και αθλήτριες που 27-31 Ιουλίου, θα πάρουν μέ στο Β' Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Εφήβων-Νεανίδων

Την αποστολή απαρτίζουν οι: 1. Παπακώστας Λάμ (άλμα σε ύψος). 2. Κουκοδήμος Κώστας (άλμα σε μήκος Παναγιωτόπουλος Γιώργος (400 μ.). 4. Πολλάκης Χρή (επι κοντώ). 5. Κόφφα Κατερίνα (100 μ.-200 μ.) 6 Χαρ Αννα (ακόντιο). 7. Βογγόλη Κατερίνα (δίσκος). 8. μστ (ακόντιο).

Προπονητές: Νικογλου, Παπατώλης, Παρασκευόπου Συμεωνίδης, Α.

Συνοδοί: Ε. Δόρρος, (σαντηγός) και Ι. Σταματόπουλο

ΗΜΕΡΗΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1297 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Εκλεισε το κέντρο της Βέροιας απο τα τρακτέρ που συγκεντρώθηκαν

ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΓΡΟΤΩΝ

Για μια ακόμη φορά η πόλη της Βέροιας παρουσιάζει εικόνα κατεχόμενης κολιτείας.

Η δυναμική αυτή μέθοδος που επιλέγουν κάθε φορά οι αγρότες του Νομού για να διεκδικήσουν τα αιτήματα τους βρίσκει την πόλη της Βέροιας αποκλεισμένη απο γεωργικά μηχανήματα.

Η θέση μας είναι γνωστή για το συγκεκριμένο θέμα και θεωρούμε περιττή την επαναληψή της. Επιγραμματικά μονο θέλουμε να τονίσουμε την αναγκαιότητα ευρέσεως νέων μεθόδων διεκδίκησης εκ μέρους των αγροτών.

Το έχουμε ξαναπεί. Δεν χρωστά τίποτε η Βέροια να υφίσταται κάθε τόσο τέτοια ταλαιπωρία. Οι συγκεντρωμένοι αγρότες αυτή τη φορά πρωτατυπησαν. Η κινητοποίηση που γίνεται στην Βέροια δεν έχει κανένα συγκεκριμένο φορέα που να την συντονίζει και αφορά συγκεκριμένη μερίδα αγροτών οι οποίοι βίγονται απο μια απόφαση της αρμόδιας Επιτροπής, που εξετάζει τις προϋποθέσεις με τις οποίες δίνονται οι ειδικές άδειες για τις ομάδες παραγωγών.

- **★ Δυναμική διαμαρτυρία για τον αποκλεισμό ομάδων παραγωγών απο το δικαίωμα της απόσυρσης**
- **★ Μικρή η συμμετοχή των αγροτών στην κινητοποίηση. Περιορίζεται στους θιγόμενους αγρότες**
- **★ Η εφαρμογή του Καν. 1035/2 της ΕΟΚ, είναι το κρίσιμο σημείο για το θέμα**
- **★ Αντιδράσεις απο πρωτοβάθμιους συνεταιρισμούς ευρύτερης περιφέρειας για τις διαμαρτυρίες**

Συγκεκριμένα και σύμφωνα με τον Κανονισμό 1035/72 της ΕΟΚ, δίνεται η δυνατότητα σε κάθε κράτος-μέλος να καθορίζει ποιοί θα είναι οι φορείς που θα ασκούν την εμπορία των αγροτικών προϊόντων και παιξε οργανώσεις μπορούν να κάνουν απόσυρση.

Το πρόβλημα στη συγκεκριμένη περίπτωση είναι αφής. Οι διαμαρτυρόμενοι αγρότες ανήκουν σε ομάδες παραγωγών κυρίως παραγωγής συμπύρηνων ροδακινων (βιομηχανικά) και διεκδικούν το δικαίωμα εκτός απο την εμπορία των καλής ποιότητας ροδακίνων τους να μπορούν να κάνουν και απόσυρση.

Σύμφωνα με την απόφαση της αρμόδιας επιτροπής την δυνατότητα αυτή την έχουν μόνο οι γεωργικοί πιστωτικοί συνεταιρισμοί στα χωριά ή και Ενώσεις Γεωργικών Συνεταιρισμών.

Το πρόβλημα λοιπόν εντοπίζεται α' αυτό το σημείο. Το γεγονός δηλαδή της αδειψης εκ μέρους αυτών των ομάδων παραγωγών της δυνατότητας για απόσυρση οδήγησε στη συγκεκριμένη κινητοποίηση.

Οι συγκεντρωμένοι αγρότες ισχυρίζονται οτι στο βαθμό που δεν τους δίνεται η δυνατότητα απόσυρσης αυτό έχει σαν αποτέλεσμα απώλεια εισοδήματος γι' αυτούς.

Αρνούνται οτι η αποσυρση μπορεί να γίνει σωστά απο τους γεωργικούς πιστωτικούς συνεταιρισμούς ή απο την Ένωση και επιμένουν, οτι μια τέτοια διαδικασία, θα είναι χρονοβόρα και ζημιογόνα για τις ομάδες των παραγωγών.

Αντίστοιχα όμως και για το ίδιο θέμα υπάρχει μια ανακοίνωση στις 13 Ιούλη απο πρωτοβάθμιους Συνεταιρισμούς, με την ειδική αναγνώριση που καταγγέλλει τη στάση των συγκεκριμένων ομάδων παραγωγών.

Η ανακοίνωση αυτή που δημοσιεύθηκε στο φύλλο της 14 Ιούλη έχει ως εξής:

Οι Συνεταιριστικοί φορείς που ασχολούνται με την διακίνηση και εμπόριο τοπικών προϊόντων στο εξωτερικό και εσωτερικό (ροδάκινα, νεκταρίνια, μήλα, αχλάδια, ακτινίδια, τομάτες κ.λ.π.) και έχουν αναγνωρισθεί για τα προϊόντα αυτά ως ομάδες παραγωγών του Καν. 1035/72 ΕΟΚ, παρακολουθούν τις τελευταίες μέρες με πολύ προσοχή και ενδιαφέρον τα τεκταινόμενα γύρω απο το ζήτημα της αναγνώρισης κάποιων ομάδων παραγωγών που υποστηρίζουν οτι διαθέτουν τις προϋποθέσεις (τυπικές και ουσιαστικές) ωστε να αποτελέσουν «κέντρα» διακίνησης των παραπάνω προϊόντων.

Αναρωτιόμαστε εαν οι θορυβώδεις αυτοί αντιπροσωπεύουν πράγματι τα συμφέροντα κάποιων παραγωγών ή ενεργούν απο προσωπικά και αναμολόγητα κίνητρα.

Θαυμάζουμε την θρασύτητα τους να υποστηρίζουν οτι διαθέτουν υποδομή πολλών εκατομμυρίων. Προφανώς οι κύριοι αυτοί αγνοούν τι θα πεί υποδομή και τους καλούμε να εκσκαφθούν τις εγκαταστάσεις μας.

Επισημαίνουμε οτι η μη σωστή εφαρμογή του Καν. 1035/72 ΕΟΚ τινάζει στον αέρα ολο το σύστημα της συνεταιριστικής Εμπορίας μιας και οι διαμαρτυρόμενοι δεν ασκούν ουσιαστικά εμπορια αλλά με τις πλάτες μας διαμετακομίζουν απλώς ενα ελάχιστο μέρος των συμπύρηναν ροδακίνων του Νομού που απολαμβάνει τιμή στήριξης.

Γνωρίζοντας οτι η κάλυψη του συνόλου της παραγωγής των χωριων της περιοχής παρέχεται απο τις ηδη αναγνωρισμένες ομάδες παραγωγών, πιστεύουμε οτι είναι καιρός το ζήτημα της διακίνησης και της εμπορίας των νεοπών προϊόντων της περιοχής μας, να αντιμετωπιστεί με ευθύνη, σοβαρό και μακροχρόνιο σχεδιασμό.



Οι ευκαιριακές και διασπαστικές κινήσεις κάθε άλλο παρά βοηθούν.

Υποστηρίζουμε την απόφαση της αρμόδιας Επιτροπής που δεν χαρηγεί τις ζητούμενες αναγνωρίσεις, που τελικά στοιχεύουν στην πολυδιάσπαση της συνεταιριστικής εμπορίας.

Ενωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Βέροιας
Α.Σ. Ν. Venus
Α.Σ. Βεράη
Α.Σ. Ν. Αλιάκμονας
Α.Σ. Μέτης
Α.Σ. Μακροχωρίου

Οπως λοιπόν διαπιστώνουμε πρόκειται για μια αντίθεση που η ουσία της αφορά τους ίδιους τους αγρότες. Ανάμεσα όμως σ' αυτή την αντίθεση, σκόπιμα ίσως αριαμένοι, εμπλέκουν τον Νομάρχη και τις υπήρεσίες.

Είναι φανερό βεβαια οτι ο Νομάρχης δεν μπορεί να είναι εκείνος που δώσει εντολή να ισχύει ή μια ή η αλλη άποψη.

Ο Νομάρχης ξεκαθάρισε απο την αρχή οτι είναι θέμα που αφορά την αρμόδια επιτροπή στην οποία αλλωστε συμμετέχουν και εκπρόσωποι των αγροτών.

Σε γενικές γραμμές πιστεύουμε οτι η χθεσινή κινητοποίηση εισάγει μια νέα μέθοδο διεκδίκησης, ακόμη και για μεμονωμένες ομάδες αγροτών, γεγονός επικίνδυνο και ανησυχιτικό.

Οι αγρότες έχουν τα συνδικαλιστικά τους όργανα και οφείλουν μέσα απο αυτά να διεκδικούν τα όποια αιτήματα τους.

Πιστεύουμε οτι καλό θα είναι στην συγκεκριμένη περίπτωση τα όργανα των αγροτών να επιδιώξουν μια ουσιαστική λύση.

Θεωρούμε οτι οι οποιοσδήποτε αλλες ενέργειες θίγουν το αγροτικό κίνημα και προσθέτουν αρνητικά προηγούμενα στον αγροτικό κόσμο.

Οι εκλογές στο Επιμελητήριο Ημαθίας

Η Εκλογική Επιτροπή του Επιμελητηρίου Ημαθίας, που συγκροτήθηκε με απόφαση του Νομάρχη Ημαθίας αριθ. πρωτ. ΤΕ 1295/27.5.1988, ύστερα απο ΤΕΛΕΞ του Υπουργείου Εμπορίου αριθ. πρωτ. ΚΙ-2823/12.7.1988 κατα τη συνεδριαση της 18.7 1988 αποφάσισε το εξής:

1. Οι εκλογές για την ανάδειξη των μελών της Αντιπροσωπευτικής Γενικής Συνέλευσης (Α.Γ.Σ.) του Επιμελητηριου Ημαθίας θα γινουν στις αρχές Δεκεμβρίου 1988 (1-7/12/1988)

2. Παρατείνεται ο χρόνος **μέχρι και 23 Αυγούστου 1988 για την τακτοποίηση των οικονομικών υποχρεώσεων** των μελών του Επιμελητηρίου προς αυτό, ώστε να έχουν δικαίωμα ψήφου, πληρώνοντας τις συνδρομές τους μέχρι και του έτους 1987.

3. Τα μέλη του Επιμελητηρίου Ημαθίας: ΕΠΕ, ΑΕ, Συνεταιρισμοί με εμπορική δραστηριότητα, Υποκαταστήματα, Πρακτορεία-Βιομηχανοστάσια-Βιοτεχνοστάσια επιχειρήσεων με εδρα σε αλλη Επιμελητηριακή Περιφέρεια, αφείλουν να ορίσουν έγγραφα προς το Επιμελητήριο τους εκπροσώπους τους για την άσκηση του Εκλογικού δικαιώματος στις Εκλογές 1988, σύμφωνα με το αρθρο 6 του Ν.1746/88 «περί Επιμελητηρίων» **το αργότερο μέχρι και 5 Σεπτεμβρίου 1988.**

4. Σύμφωνα με την παραγρ. 2 του άρθρου 6 του Ν.1746/88 οι επιχειρήσεις: Ατομικές-Ομόρρυθμες και Ετερόρρυθμες Εταιρείες ΕΠΕ-ΑΕ έχουν 1 επι πλέον ψήφο εφόσον απασχολούν 25-75 εργαζόμενους, για κάθε επιπλέον 100 άτομα έχουν ακόμη 1 ψήφο και πάντως όχι περισσότερες απο 7 ψήφους.

Θα ληφθεί υπόψη ο μέσος όρος του αριθμού των εργαζομένων κατά τους μηνες Μάρτιο-Απρίλιο-Μάϊο 1988, όπως προκύπτει απο τις καταστάσεις του ΙΚΑ των μηνών αυτών.

Στις περιπτώσεις πολλαπλής ψήφου θα πρέπει να οριστούν απο τη διοίκηση της εταιρείας εκείνοι που θα ασκήσουν το εκλογικο δικαίωμα. Οι επιχειρήσεις που έχουν πολλές ψήφους μπορούν να εξουσιοδοτήσουν τα ίδια πρόσωπα για να ασκήσει το εκλογικά δικαίωμα. Δεν μπορεί όμως το ιδιο πρόσωπο να εξουσιοδοτηθεί απο διαφορετικές επιχειρήσεις.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

Δυο συναντήσεις υπουργών Εσωτερικών για θέματα Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Δυο συναντήσεις που θα περιστραφούν σε θέματα τοπικής αυτοδιοίκησης, θα πραγματοποιηθούν μεταξύ των υπουργών Εσωτερικών των χωρών-μελών της ΕΟΚ, με την ευκαιρία της ανάληψης της Ελληνικής προεδρίας στην Κοινότητα.

Η μια συνάντηση θα γίνει στην Χαλκιδική στις 23 και 24 Σεπτεμβρίου και θα είναι ατυπη και η άλλη, η επίσημη θα πραγματοποιηθεί στις 4 Νοεμβρίου, στις Βρυξέλλες.

Τα θέματα που θα συζητηθουν στη διάρκεια της Ελληνικής προεδρίας στην Κοινοτητα είναι η δημιουργία σε κοινοτικό επίπεδο Τραπεζας Πληροφοριών πάνω στις αναπτυξιακές και γενικότερες δραστηριοτητες των ΟΤΑ και η διεύρυνση των δυνατοτήτων οικονομικής συνεργασίας και ανάπτυξης των οργανισμών σε κοινοτικό επίπεδο.

Σε χθεσινές δηλωσεις του προς τους δημοσιογραφους, ο υπουργός Εσωτερικων κ. Τσοχατζόπουλος, τόνισε οτι στα πλαίσια της πολιτικής αμυνας προωθείται η ανάπτυξη κοινοτικής πολιτικής, σε θεματα προστασίας του πληθυσμού απο φυσικές (πυρκαγιές, σεισμους, πλημμύρες) και τεχνολογικές (Τσερνομπίλ) καταστροφές.

Οπως είπε ο κ.Υπουργος, ολοκληρωθηκε η εκπόνηση ενος «οδηγού πολιτικής άμυνας» σε κοινοτικό επίπεδο.

Ανάμεσα στις προτάσεις της Ελληνικης πλευράς είναι και η θέσπιση αριθμού μοναδικής κλήσεως για επείγουσα βοήθεια (σαν το 100 το δικό μας) σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών (πυρκαγιες, σεισμοί κ.λ.π.).

Ακόμα προτείνει και η τυποποίηση του λεξιλογίου και της πολύγλωσσης επικοινωνίας σε θέματα πολιτικής άμυνας, με σκοπό την πιο γρήγορη συνεννόηση σε περιπτώσεις έκτακτες μεταξύ των κρατών-μελών της ΕΟΚ.

Εισαγωγή αρνιών

Με απόφαση του υπεγραψε ο υπουργος Εμπορίου Νικ Ακριτίδης, απο τη Δευτέρα (25/7) θα επιτρέπεται με εισαγωγή αρνιών, ζωντανών κλπ σφαγμένων απο την Βουλγαρία, την Ουγγαρία και την Γιουγκοσλαβία.

Οπως ανακοινώθηκε απο το υπουργείο Εμπορίου η εισαγωγή κρίθηκε αναγκαία επειδή διανύουμε περίοδο μειωμένης προσφοράς.

Τσοχατζόπουλος για Νομάρχες

«Μελετώ το ολο θέμα και όταν θα το ολοκληρώσω θα σας κάνω ανακοινώσεις».

Τη δήλωση αυτή εκανε χθες στους δημοσιογράφους ο υπουργός Εσωτερικών κ. Ακης Τσοχατζόπουλος σχετικά με τις ψηφολογούμενες μεταθέσεις απομακρύνσεις Νομάρχων.

Λογο...κρυμμένα

ΑΠΟΡΙΑ

Με παλύ προσοχή διαβάσαμε τις δηλώσεις του Προέδρου της Μελίκης κ. Ντόβα για το θέμα της έλλειψης νερού στην περιοχή.

Είναι αλήθεια οτι θαρυβηθήκαμε απο τα λεγόμενα του Προέδρου και αναζητήσαμε τις αιτίες που οδηγούν σ' αυτό το αποτέλεσμα.

Κάνοντας όμως αυτή τη μικρή έρευνα ανακαλύψαμε μια σειρά απο στοιχεία που ομολογουμένως μας εξέπληξαν.

Ας πάρουμε τα πράγματα απο την αρχή. Η Μελίκη όπως και πολλές κοινότητες του κάμπου ανήκουν στον Σύνδεσμο Υδρευσης Αλεξάνδρειας και Περιχώρων.

Ευνόητη είναι νομίζουμε η αναγκαιότητα λειτουργίας του συγκεκριμένου συνδέσμου που στόχο έχει την σωστή αξιοποίηση του υδάτινου πλούτου της περιοχής με την παράλληλη δημιουργία της κατάλληλης υποδομής για την ύδρευση των κοινοτήτων.

Η Μελίκη λοιπόν ανήκει στον σύνδεσμο και είναι μια απο τις λίγες κοινότητες όπου έχει ολοκληρωθεί το εξωτερικό δίκτυο εδώ και τέσσερα χρόνια. Δηλαδή η Μελίκη παίρνει νερό απο τον αγωγό των πηγών του Τριπόταμου.

Εφόσον βέβαια υπάρχει πρόβλημα στη παροχή του νερού και είναι προβληματικό το δίκτυο αυτό, πιστεύουμε οτι πρέπει να αντιμετωπισθεί άμεσα.

Ομως υπάρχει μια μεγάλη ΑΠΟΡΙΑ με κεφαλαία. Μάθαμε οτι στην κοινότητα Μελίκης και στο εσωτερικό δίκτυο ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ υδρόμετρα.

Αυτό σημαίνει οτι στην Μελίκη η κατανάλωση του νερού ΔΕΝ πληρώνεται και δεν μπορεί να ξέρει κανείς ποιά είναι η ποσότητα του νερού που καταναλώνεται.

Και η ερώτηση που προκύπτει. Πως περιμένουν ορισμένου να γίνουν τα έργα για τα δίκτυα ύδρευσης;

Πότε επιτέλους θα καταλάβουμε οτι και εμείς οι ίδιοι έχουμε υποχρέωση να συμβάλλουμε για την παροχή κάποιων αγαθών.

Πλήρωσε ποτέ στο σύνδεσμο ύδρευσης έστω και ανταποδοτικά η Κοινότητα Μελίκης για το νερό που παίρνει;



Ξηρολίβαδο και...καθαριότητα

Ετυχε να βρεθούμε του Αη-Λιά στο Ξηρολίβαδο, μια ομάδα συνάδελφοι, για να δούμε πως γιορτάζεται στα βουνά ο Προφήτης Ηλίας. Ολα ωραία και καλά. Φάγαμε, ήπιαμε, τραγουδήσαμε, χορέψαμε.

Την επόμενη μέρα πουρνό-πουρνα, έπρεπε να επιστρέψουμε πίσω στη Βέροια, οπότε μαζί με άλλα αυτοκίνητα κατηφορίζαμε προς την πόλη. Τα αυτοκίνητα που προηγούντον (4 ή 5 στον αριθμό), αρχισαν να κόβουν ταχύτητα και να πετάνε απο τα παράθυρά τους οι επιβάτες σακούλες με σκουπίδια στην άκρη του δρόμου, στο χαντάκι. Προχωρώντας παρακάτω είδαμε και μερικές σακούλες, καρφωμένες στα δέντρα, προφανώς απο κάποιους πιο εφευρετικούς.

Ανεπίτρεπτα πράγματα. Ας το προσέξουν αυτό οι κάτοικοι του συνοικισμού Ξηρολιβάδου, γιατί δεν τους τιμά. Μπορούν να πάρουν τα σκουπίδια τους στο πάρτ-μπαγκάζ του αυτοκινήτου τους και να τα πετάξουν σε κάποιον κάδο στην Βέροια. Δεν μπορεί να κάνουν την επίδειξή τους με τις νεόκτιστες βίλες τους και να παριστάνουν τους άρχοντες απο την μια και απο την άλλη να συμπεριφέρονται σαν χωριάτες. Αυτό θεωρείται έλλειψη πολιτισμού και ονομάζεται. Αρχοντοχωριατιά!

Ε, όχι κι έτσι!...



Είπαμε να προστατέψουμε τον τουρισμό μας, να προστατέψουμε τα συμφέροντά μας, αλλά πάνω σε μια λογική βάση κι όχι όλους να τους θεωρήσουμε ύποπτους και να τους βάλουμε στο ίδιο σακί!

Αυτή η επιστολή-σόκ που έστειλε προς τον Πρωθυπουργό το Σωματείο Ιδιοκτητών Επαγγελματικών Τουριστικών Σκαφών, πέρα απ' τα ρατσιστικά στοιχεία που περιέχει, θεωρείται απαράδεκτη.

Τί θα πεί, να εγγυηθεί Ελληνας Sponsor φυσικά πρόσωπο η εταιρεία για κάθε Αραβα που θα επισκέπτεται την χώρα μας; Τί εξευτελιστική διάκριση είναι αυτή;

Αναγνωρίζουμε οτι υπάρχει μια διένεξη ανάμεσα σε αραβικές ομάδες, αλλά πως θα μπορούσαμε να ξέρουμε οτι όλοι οι Αραβες είναι ένοχοι τρομοκρατίας;

Πιστεύουμε στον αυστηρό έλεγχο και στην αύξηση των μέτρων ασφαλείας, αλλά η Ελλάδα πρέπει να παραμείνει μια ελεύθερη χώρα διέλευσης για όλους τους ανθρώπους, κάθε χρώματος και κάθε θρησκείας. Η Ελλάδα ποτέ δεν υπήρξε ρατσιστική χώρα κι ο λαός της φημίζεται για την φιλοξενία του. Ας μην χαλάμε λοιπόν το καλό μας όνομα, με βιαστικές φανατικές αποφάσεις... Ας μείνουμε σε αυτά Ελληνες κι όχι Ευρωπαίοι!

ο ημερήσιος

Η θανατηφόρος «στροφή Λιμπάντζη»



...Σαν πας στον πηγαιμό (...οχι για την Ιθάκη!) για Νάουσα, μέσω της νέας περιφερειακής οδού-παράκαμψης Βέροιας και αφού προσπεράσεις το διαλογητήριο Λιμπάντζη, ...να εύχεσαι νάχεις τα μάτια σου ορθάνοιχτα (όχι απλώς 400, αλλά 400°)...γιατί είν' εύκολο να βρεθεί έξω απο το δρόμο σου και...παρέα να κάνεις με τα δένδρα της... παρακείμενης φάρμας (αν όχι τυχερός και...μείνεις πλαντανός!).

Συγγνώμη απο τον Σοφοκλή για την...παραποίηση, αλλά τί να κάνουμε, έτσι εμπνεύσθηκα... Βέβαια στην προκειμένη περίπτωση ο...Λαμπάντζης δεν φταίει ο άνθρωπος σε τίποτα (αλλού...άλλη ώρα άλλα.., λόγια!), απλώς έτυχε να έχει τα διαλογητήριό του κοντά στην στροφή...θανάτου, στροφή που μόνο η άρρωστη φαντασία κάποιου μηχανικού θα μπορούσε να... σχεδιάσει. Στροφή-καρμανιόλα, όπου πάμπολλα μέχρι σπιγμής οχήματα απο Ι.Χ. με ντελίκες βρήκαν...τραγικά θάνατο- ευτυχώς όχι και οι οδηγοί τους που τη γλυτώνουν (τυχεροί!) με τραυματισμούς, ελαφριούς ή βαριούς.

Ξανασχοληθήκαμε μ' αυτή τη στροφή και στο παρελθόν.

Η Τροχαία Βέροιας αποποιήθηκε την ευθύνη. Τα αν σχεδιάστηκε και κατασκευάστηκε έτσι αυτή η περίεργη στροφή, φυσικό είναι να μη φταίει η Τροχαία. Για το αν η σηματοδότηση δεν είναι καλή επίσης δεν φταίει, γιατί εισηγήσεις στις αρμόδιες υπηρεσίες έκανε αλλά χωρίς...ανταπόκριση. Τότε ποιός ευθύνεται;

Κύριε Νομάρχα, πρέπει το θέμα να εξετασθεί απο σας και να προβείτε στην λύση που επιβάλλεται. Διαπλάτυνση (τουλαχιστο) της στροφής και σωστή (προειδοποιητική) σήμανση.

Για το Θεό, είναι κρίμα! Ας μην περιμένουμε να θρηνήσουμε πρώτα θύματα, και μετά να διορθώσουμε το κακό...



Τα έργα της ΔΕΥΑΒ

Εχουμε ξαναγράψει και στο παρελθόν οτι τα έργα της ΔΕΥΑΒ τα θεωρούμε χρήσιμα και αναγκαία για την πόλη. Οπως επίσης σημαντική πιστεύουμε οτι είναι η συμβολή όλων όσων εργάζονται στην ΔΕΥΑΒ και στην εκτέλεση των έργων.

Ομως μήπως θα πρέπει να προσεχθεί λίγο η ώρα έναρξης αυτών των έργων, ειδικά το πρωί.

Πολλές φορές τα κομπρεσέρ «αρχίζουν» να σκάβουν απο τις 7 τα πρωί ξεσηκώνοντας τον κόσμο. Οπως επίσης το ίδιο συμβαίνει και με τους εκσκαφείς και τα φορτηγά.

Σίγουρα τα έργα αυτά έχουν μικρό χρονικό περιθώριο (καλοκαίρι) όμως πιστεύουμε οτι θα μπορούσε ένα σωστός προγραμματισμός να αποφεύγει τις πρώτες πρωϊνες ώρες «απότομα» και «προβληματικά» ξυπνήματα για τους κατοίκους.

Ας ασχοληθούν με κάτι λιγότερο θορυβώδες τα συνεργεία αυτές τις ώρες.



Αγροτική κινητοποίηση

Δεν νομίζουμε οτι χρ
ζεται να ασχοληθουμε ιδ
τερα με την χθεσινή αγρ
κή κινητοποίηση. Αλλω
πιστεύουμε οτι το κύριο θ
της σημερινής εφημερί
δίνει το στίγμα της συ
κριμένης κινητοποίησης

Εκείνο όμως που εκ
εντύπωση σ' αυτή την κινη
ποίηση είναι η έλλειψη κ
οργάνωσης εκ μερους
συγκεντρωμένων.

Για παράδειγμα. Ζητη
ενα ψήφισμα με τις θέ
και τα αιτήματα των συ
ντρωμένων όπως και κα
υπεύθυνη ενημέρωση
την συντονιστική επιτρο
απάντηση που πήραμε η
Δεν υπάρχει ψήφισμα,
συντονιστική επιτροπή

Αλλιώς μας είχαν σιν
σει οι αγρότες όταν ερχ
στη Βέροια.

Λέτε να βριακομε
μπροστά σε νέα ήθη κα
αυθόρμητες εκδηλώσει

Ενδιαφέρον αλλά κιν
κίνδυνο αυτό τα ενδεχόμ
Οι αγρότες πρέπει
προσέξουν.



ΛΟΓΟ. ΚΡΙ

Μέσα στο υπόγειο καταφύγιό του

44 χρόνια απο την απόπειρα εναντίον του Χίτλερ με έκρηξη ωρολογιακής βόμβας

◊ Αν πετύχαινε, θα συντομευόταν, ίσως, ο τερματισμός του πολέμου
◊ Δηλώσεις του Κόλ για την επέτειο

Πριν 44 χρόνια, έλαβε χώρα η απόπειρα εναντίον του Αδόλφου Χίτλερ. Δυστυχώς, για την ανθρωπότητα και για την Γερμανία, η απόπειρα αυτή, την οποία ανέλαβε να εκτελέσει στην τελευταία της φάση ο κόμης Στάουφερμπεργκ, απέτυχε του κυρίου σκοπού της, της δολοφονίας, δηλαδή του Χίτλερ πράγμα που θα είχε ως συνέπεια την λήξη, ίσως του πολέμου αρκετούς μήνες νωρίτερα και κατά συνέπεια πολύ λιγότερες ανθρωποθυσίες και καταστροφές.

Η πορεία των επιχειρήσεων στο δυτικό μέτωπο μετά την επιτυχή απόβαση στην Νορμανδία ήταν συνεχώς εις βάρος του γερμανικού στρατού. Τα πράγματα συνεχώς στένευαν. Δεν ήταν λοιπόν επιπλητικό οτι στις αρχές Ιουλίου 1944, όταν ο στρατάρχης Κατελ τηλεφώνησε απο τα επιτελείο του Φύρερ για να ρωτήσει τον αρχιστράτηγο της δύσεως Ρούντστενντ «τι πρεπει να κάνουμε»; αυτός απάντησε ψυχρα «είσηνη, ανόητε, η άλλο να κάνετε»;

Οι αρχηγοί των συνωμοτών περιλάμβαναν τον δόκτορα Καρλ Γκέντελερ, πρώην δήμαρχο της Λειψίας, τα στρατηγό Λούντβιχ Μπέκ, πρώτο αρχηγό του επιτελείου και τα στρατάρχη Φον Βιτσλεμπεν, συντεξιούχο αρχιστράτηγο του δυτικού μετώπου.

Μετά καθυστερήσεις και ανοβολές ο κόμης Κλάους Φον Στασουφερμπεργκ το απόγευμα της 20ης Ιουλίου 1944, εισοβιθέτησε ένα δερματινο χαρτοφύλακα σε ενα ξύλινο καταφύγιο του επιτελείου του Φύρερ, σε ενα δάσος κοντά στην πόλη της ανατολικής Πρωσίας, Ραστεμπουργκ.

Στο χαρτοφύλακα αυτό υπηρχε η ωρολογιακή βόμβα. Ο Φύρερ μιλούσε προς το επιτελείο του, που συμπεριελάμβανε τους στρατάρχες Κάιτελ και Γιόντλ, όταν κατά τις 12.45 εξερράγη η βόμβα, που υπήρχε μέσα στό χαρτοφύλακα.

Ο Στάουφερμπεργκ, που είχε αναχωρήσει μερικα μόλις λεπτά νωρίτερα, περίμενε να ακούσει την έκρηξη και έπειτα, βέβαιος οτι ο Χίτλερ ήταν νεκρός, πέταξε στην Βερολινα οπου ετεθησαν σε ενέργεια λεπτομερη σχέδια ανάληψης της εξουσίας απο το στρατό και συλλήψεως των SS.

Αλλά δυστυχώς, για τους δράστες, ο Χίτλερ, δεν είχε πεθάνει. Το ξύλινο καταφύγιο, βέβαια δεν είχε περιορίσει την έκρηξη, όπως θα γινόταν σε ένα καταφύγιο, απο μπετόν, και μολονότι σκτώ απο τους ευρισκομένους εκεί σκοτώθηκαν, οι υπόλοιποι γλύτωσαν. Ο ίδιος ο Χίτλερ, υπέστη μερικά τραύματα, τα οποία τον κούφαναν και τον παρέλυσαν εν μέρει, αλλά δεν ήταν αρκετά σοβαρά, για να τον εμποδίσουν να δώσει διαταγές για την σύλληψη των συνωμοτών, λίγο αργοτερα.

Ο Ρόμελ, ο οποίος είχε τραυματισθεί, στις 17 Ιουλίου όταν ένα καταδιωκτικό επετέθη εναντίον του αυτοκινήτου του, «πληρωνε» για την συμμετοχή του, όταν δυό στρατηγοί τον επισκέφθηκαν στο σπίτι του, στο Χεραιγκεν, στις 14 Οκτωβρίου. Του προσέφεραν να εκλέξει μεταξύ μιας αυτοκτονίας με δηλητήριο και μιας κηδείας με δημόσιο δαπάνη, ή μιας δημόσιας δίκης, με ολέθρια αποτελέσματα για την οικογένεια του. Προτίμησε το πρώτο.

ΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΟΛ

Ο καγκελάριος Χελμουτ Κόλ, με την ευκαιρία της 40ης επετείου απο της απόπειρας κατά του Χίτλερ, δήλωσε τα εξής:

«Οι άντρες και οι γυναίκες που είδαν στα αδιέξοδα των συνειδήσεων τους, τη μόνη διέξοδο στην πράξη τους αυτή, προήρχοντο απ' όλα τα στρώματα του λαού, απ' όλες τις πεποιθήσεις και τις πολιτικες κατευθύνσεις. Αγωνίστηκαν πολύ, πριν λάβουν την απόφαση τους αυτή, αλλά ήταν αποφασισμενοι χάρη της πατρίδας, να την εκτελέσουν. Ονειρό τους ηταν, να δούν στην Γερμανία, να αποκαθίσταται η ελευθερία και να γίνουν σεβαστά και πάλι τα ανθρώπινα δικαιώματα».

Συνεχίζοντας ο κ. Κόλ, είπε, οτι «παρα την αποτυχία της ενέργειας τους, η αντίθεση τους δεν πηγε χαμένη Ενωπιον της ιστορίας, δεν απετυχαν αυτοί, αλλά το εθνικοσοσιαλιστικά καθεστώς του τρόμου».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
του Δήμου Βέροιας

Απο το Δήμο Βέροιας γίνεται γνωστό στους καταστηματάρχες της πόλης μας οτι δεν επιτρέπεται η τοποθέτηση γλαστρών ή άλλων αντικειμένων πάνω στο οδόστρωμα.

Η ενέργεια αυτή εμποδίζει την ομαλή κυκλοφορία των πεζών και των τροχοφόρων με κίνδυνο πρακλήσεως τραυματισμών ή ζημιών, αλλά παράλληλα εμποδίζει και τη στάθμευση των αυτοκινήτων στους δρόμους όπου αυτή επιτρέπεται.

Η χρήση των δρόμων και των πεζοδρομίων ανήκει συνολικά στους δημότες και δεν επιτρέπεται να προσπαθεί κανείς να τους ιδιοχρησιμοποιεί.

Σε αντίθετη περίπτωση θα βρεθούμε στη δυσάρεστη θέση να εφαρμόσουμε τα προβλεπόμενα απο τις ισχύουσες διατάξεις μέτρα.

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Με τη μορφή διαφόρων επιδοτήσεων

Τεράστια ποσά διαθέτει η Δυτ.Γερμανία για την ενίσχυση των κατοίκων της υπαίθρου

★ *Μεγάλες ποσότητες βουτύρου τις διέθεσε στην Σοβιετική Ενωση με εξευτελιστικές τιμές*

★ *Προγράμματα για τα προσεχή 50 χρόνια*

Σε ένα αγρόκτημα παραγωγής γαλακτομικών προϊόντων στο Ρεμελς της Δυτικής Γερμανίας, μια κάνουλα γεμίζει δοχεία με βούτυρο χωρητικότητας 25 κιλών κάθε λίγα δευτερόλεπτα. Πριν να τελειώσει η μέρα 4,5 μετρικοί τόνοι βούτυρο έχουν στοιβαχθεί στα ψυγεία του αγροκτήματος. Απο τη συνολική όμως παραγωγή, το 10% μονο θα καταλήξει στα ράφια των καταστημάτων.

Η δυτικογερμανική κυβέρνηση θα αγοράσει το υπόλοιπο 90%. Η τιμή που θα πληρώσει η κυβέρνηση στο γαλακτοπαραγωγό είναι τέσσερις εως πέντε φορές μεγαλύτερη απο την τιμή που θα εισπράξει όταν πουλήσει το ίδιο βούτυρο σε χώρες οπως η Σοβιετική Ενωση.

— Δεν θα μπορούσαμε να επιζήσουμε χωρίς την κυβέρνηση, παραδέχεται ο Γιόχαν Γιέλνιεν, διευθυντής του γαλακτοκομικού αγροκτήματος.

Στην απέναντι πλευρά του Ατλαντικού στην κοιλάδα του Κάκκινου ποταμού της Μινεσότα, οι παραγωγοί ζαχαροτεύτλων θα είχαν εξίσου «καταρρεύσει» χωρίς τη βοήθεια της κυβέρνησης των Ηνωμένων Πολιτειών. Ενα πολύπλοκο σύστημα πασσατώσεων επι των εισαγωγών και επιδοτήσεων διατηρεί τις τιμές της ζαχαρης στις Ηνωμένες Πολιτείες τρεις ή τεσσερις φορές πάνω απο τις καθηλωμένες διεθνείς τιμές.

Χωρίς τέτοια προγράμματα η εγχώρια παραγωγή θα εξαφανιζόταν κάτω απο μια πλημμύρα εισαγωγών.

Σήμερα, οι αγρότες των δυο αυτών χωρών, αλλά και σε πολλές αλλες χώρες του κόσμου, αντιμετωπίζουν θέμα επιβίωσης, εαν οι ηγέτες καταφέρουν και πραγματοποιήσουν τις προθέσεις τους.

Αυτό, ομως παραμένει ενα μεγάλο ερωτηματικό. Οι διαπραγματεύσεις επι θεμάτων διεθνούς εμπορίου έχουν αρχίσει και περικάπτουν τα προγράμματα ενίσχυσης του αγροτικού τομέα, μέσω της γενικής συμφωνίας πάνω στους δασμούς και το εμπόριο (ΓΚΑΤΤ).

Με μια κίνηση τηνοποία προανήγγειλε ο πρόεδρος Ρόναλντ Ρήγκαν στη συνάντηση κορυφής της Βενετίας τον προηγούμενο μήνα, οι εμπορικοί διαπραγματευτές των Ηνωμένων Εθνών πρόκειται την κατάργηση των πάσης φύσης αγροτικών επιδοτήσεων απο ολες τις χώρες, μέχρι το έτος 2.000

Οι διαπραγματεύσεις των Ηνωμένων πολιτειών ελπίζουν οτι οι διεθνώς ασκούμενες πιέσεις για περιορισμά των δημοσιονομικών δαπανών θα συνηγορήσουν υπερ των προτάσεων τους. Τα τελευταία πέντε χρόνια, η γεωργία σε ολόκληρο τον κόσμο απορροφάει ενα μεγάλο μέρος των κρατικών προϋπολογισμών. Τον περασμένο χρόνο οι Ηνωμένες Πολιτείες, και η ΕΟΚ μονο ξόδεψαν 48 περίπου δισεκατομμύρια δολάρια σε επιδοτήσεις και επιχορηγήσεις τιμών, επιτοκίων και εξαγωγών και άλλα προγράμματα στήριξης του αγροτικού εισοδήματος. Το ποσό αυτό δεν περιλαμβάνει τις υψηλότερες τιμές που πλήρωναν οι καταναλωτές απο την ύπαρξη προστατευτικών δασμών και πασσατώσεων.



Τεράστια ποσά διατίθενται στη Δυτική Γερμανία για την ενίσχυση των αγροτών, η παραγωγή των οποίων είναι πλεονασματική

ΤΟΥΣ ΚΡΑΤΟΥΝ ΟΙ ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΙΣ

Μια έρευνα της διεθνούς Τράπεζας το 1986, έφθασε στο συμπέρασμα οτι, τα προγράμματα υποστήριξης του αγροτικού τομέα κοστίζουν στους καταναλωτές και φορολογουμενους ολοκληρου του κόσμου περισσότερα απο 100 δις δολάρια. Παρα την αμφισβήτηση ομως απουδαιότητα των δημοσιονομικών πιέσεων, οι αγροτικές επιδοτήσεις δεν είναι καθόλου εύκολο να καταργηθούν.

Τα αγροτικά προγράμματα δεν προσφέρουν μονο ασφάλεια αλλά εξασφαλίζουν την επιβίωση μεγάλων τμημάτων του αγροτικού πληθυσμού και στις δυο πλευρές του Ατλαντικού. Δραστικές μειώσεις σ' αυτά τα προγράμματα θα είναι ενα τρομακτικό ίσως αδύνατο εγχείρημα.

— Οι επιδοτήσεις διατηρούν «εν ζωή» ενα σωρό αγρότες αναφερει ο Φρανς Φάιτερ, σύμβουλος επι αγροτικών θεμάτων του καγκελάριου Χέλμουτ Κολ, η κυβέρνηση του οποίου εχει ηδη αντιδράσει στις προτάσεις της Κοινότητας για μείωση των επιδοτήσεων επι των τιμών των αγροτικών προϊόντων «Απο πολιτική άποψη δεν μπορούμε απλά να δεχθούμε την απειλή για ενα τέτοια σημαντικό τμήμα του πληθυσμού μας». Ενας εκπρόσωπος του Αμερικανικου υπουργείου εμπορίου συμφωνεί: «Ο επόμενος πρόεδρος θα έχει μια σκληρή μάχη με το Κογκρέσο».

Στις Ηνωμένες Πολιτείες ενας αχετάς δημοσίου χρήματος διατηρεί αγρότες και αγροτικές τράπεζες «ζωντανούς» στο κεντροδυτικό τμήμα της χώρας. Στην Ευρώπη, οι επιδοτήσεις κρατούν ενα μεγάλο μέρος του αγροτικού πληθυσμού μακριά απο την ανεργία. Είναι ευθύνη της κυβέρνησης να προσφέρει τροφή στον πληθυσμό ανεξάρτητα του κόστους, τονίζει ο κ. Γιελνιεν ο Γερμανός διευθυντής του γαλακτοκομικού αγροκτήματος.

Κάθε χρόνο γύρω στα Χριστούγεννα ο αγρότης Τζούστους Ακερμαν δέχεται αυτό που ασπευσόμενος χαρακτηρίζει «δώρο» του, απο τη Γερμανική κυβέρνηση. Το δώρο είναι χρήματα. Ο κ. Ακερμαν και όλοι οι άλλοι αγρότες στο βορειοδυτικό τμήμα της Γερμανίας εισπράττουν τα χρήματα επειδή ασχολούνται σε μια περιοχή την οποία η κυβέρνηση εχει χαρακτηρίσει σα «μειονεκτική». Ο ίδιος ο κ. Ακερμαν παραδέχεται οτι δεν βρίσκεται και σε τόσο μειονεκτική θέση. Ο 29χρονος αγρότης είναι ιδιοκτήτης μιας άνετης κατοικίας και 120 στρεμμάτων γής, οπου βόσκουν αγελάδες και τα μοσχάρια του. Πυρόλα αυτά η επιταγή που εισέπραξε τον περασμενο χρόνο ήταν για 2.825 μάρκα (1536 δολάρια), και ο κ. Ακερμαν δεν είναι ο μόνος: Οι μισοί αγρότες της Γερμανίας βρίσκονται σε μειονεκτική θέση συμφωνα με τα κριτήρια της κυβέρνησης.

Τα δώρα ομως, δεν σταματούν εκεί. Η κυβέρνηση επιδοτεί ενα σωρό αλλα πράγματα: τα μηχανήματα που αγοράζονται τα καύσιμα που καταναλώνονται οι ασφαλιστικές εισφορές, που πληρώνονται και ολο το φάσμα των προϊόντων που διατίθεται στην αγορά.

Οπως οι περισσότεροι Δυτικογερμανοί αγρότες ο Μάρτιν Καλιγκ δεν πληρώνει κανένα φόρο εισοδήματος, παρά το γεγονός οτι αδηγεί μια καινούργια Μερσεντές και είναι ιδιοκτήτης ενός απο τα μεγαλύτερα γαλακτοκομικά αγροκτήματα της περιοχής.

Πριν απο μερικά χρόνια ο κ. Καλιγκ έκτισε ενα σπίτι με οκτώ δωμάτια, σε ενα οικοπεδο που ανηκε στην οικογένεια του απο το 1744. Το δάνειο των 152.000 δολαρίων που πήρε του στοίχησε μονο 2%. Η κυβέρνηση εδωσε ως επιδότηση τις υπόλοιπες πέντε ή εξι μονάδες του επιτοκίου.

Στο Ρεμελς το μεγαλύτερο απο τα 18 χωριά της περιοχής του Ουπλίγκεν η γερμανική κυβέρνηση επιδοτεί το ενα τρίτο των προσωπικών δανείων που χορηγούνται κάθε χρόνο απο την τοπική τράπεζα. Το 80% των πελατών που αγοράζουν καινούργια τρακτέρ απο το κατάστημα διάθεσης γεωργικού εξοπλισμού το κάνουν με τη βοήθεια κρατικών επιδοτημένων δανείων. Οταν ο κ. Ακερμαν δημιούργησε μια νέα μονάδα πρόσφατα εκτροφής χοίρων, εισπραξε μια επιτογή 16.000 δολαρίων απο την κυβέρνηση εναντι του συνολικού κόστους των 68.000 δολαρίων.

Το Ρεμελς έχει καινούργια γήπεδα τένις και προσφέρει μεγάλες δυνατότητες ψυχαγωγίας. Η Βόννη πλήρωσε το μισό αυτού του κόστους επειδή το Ρεμελς βρίσκεται σε μια αγροτική περιοχή.

— Χωρίς επιδοτήσεις δεν θα υπήρχαμε. Θα χρεωκοπούσαμε και το ίδιο θα συνέβαινε και με την Καινότητα, αναφέρει ο Γκερντ Βαν Ολεν, καθισμένος στο τραπέζι μαζί με άλλους σκτώ συναδέλφους του αγρότες ακο το «Ουπλίγκεν».

Τον Απρίλιο ο κ. Βαν Ολεν και οι φίλοι του μαζί με άλλους 20.000 αγρότες κατέβηκαν στη Βόννη, για να διαμαρτυρηθούν για τις μειώσεις των τιμών των αγροτικών προϊόντων που προτάθηκαν απο τα εκτελεστικό όργανο της Κοινότητας.

Η μεγαλύτερη επιδότηση με μεγάλη διαφορά απο τις άλλες είναι το κοινοτικό σύστημα στήριξης των τιμών των αγροτικών προϊόντων. Επιτρέπει στη μονάδα παραγωγής γαλακτοκομικών προϊόντων στα Ρεμελς να πληρώνει περίπου 1,40 δολάρια για κάθε γαλόνι γάλακτος που παίρνει απο τους μεμονωμένους κτηνοτρόφους.

— Χωρίς τις επιδοτήσεις οι κτηνοτρόφοι έπαιρναν μονο 55 σεντς, στα γαλόνι αναφέρει ο Γιέλνιεν. Μια 3% μονο πτώση στις τιμές του γάλακτος μπορεί να σημαίνει περισσότερα απο 1 εκατ. δολάρια σε χαμένο εισόδημα ετησίως για την περιοχή.

Στο μεταξύ τα αποθέματα βουτύρου της κυβέρνησης αυξάνονται ανεξέλεγκτα. Σε απόγνωση η χώρα πούλησε πρόσφατα 136.000 τόνους βουτύρου στους Σοβιετικούς σε πραγματικά εξευτελιστικές τιμές.

Στις Ηνωμένες Πολιτείες κάθε χρόνο η ομοσπονδιακή κυβέρνηση μοιράζει δισεκατομμύρια στους παραγωγούς σιταριού, κριθαριού, καλαμποκιού, βρώμης, μελιού, βάμβακος, και σόγιας. Εμμεσα υποστηρίζει την τιμή του γάλακτος και των ζαχαροτεύτλων. Προσφέρει επίσης φθηνές πιστώσεις στους αγρότες, αποθηκευτικούς χώρους και ώρτσαν συμβουλές.

Παρόλο οτι οι αγρότες των Ηνωμένων Πολιτειών υπερηφανεύονταν απο παλιά οτι ήταν οι πιο παραγωγικοί στον κόσμο, σήμερα οι απ' αυτούς έχουν αρχίσει σήμερα και αλλάζουν γνώμη.

— Πριν απο μερικά χρόνια, είχα την τύχη να δω τον πιο αποδοτικό αναφέρει ο κ. Ογκαρντ, που καλλιεργεί 660 στρέμματα ζαχαρότευτλα με μηχανήματα και εποχιακούς εργάτες. «Αυτός ο ανθρωπος ζούσε στη Τζαμαϊκα. Είχε ενα γαϊδαρο και ενα δίτροχο κάρο και μια καλύβα πάνω σε ενα λόφο. Δεν μπορώ να συναγωνισθούν μ' αυτόν».

Πολλοί, ομως ανθρωποι πιστεύουν οτι δεν χρειασθεί κάτι τέτοιο. Στα μέσα της δεκαετίας του 1970 το αγροτικό πρόγραμμα υποστήριξης της παραγωγής της ζάχαρης καταργήθηκε, για μικρό χρονικό διάστημα, και εκανήλθε γρήγορα σε ισχύ μολις οι τιμές της ζάχαρης κατέρρευσαν.

«Είχαμε αγροτικά προγράμματα για 50 χρόνια» τονίζει ο Φιλιπ Μαεν, ενας τοπικός κτηματομεσίτης. «Και θα συνεχίσουμε να έχουμε για άλλα 50 χρόνια».

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

5.30 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ ΑΝΔΡΩΝ-ΓΥΝΑΙΚΩΝ
Ζωντανή μετάδοση από τη Θεσσαλονίκη
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
7.20 ΜΟΥΣΙΚΟΡΑΜΑ
8.00 ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
Εύθυμη κοινωνική σειρά γαλλικής παραγωγής από το συμπαθητικό μυθιστόρημα των Νιανιβέλ, Γκρυνί και Κατρίν Λαμούρ. Οι ηρωίδες είναι τρεις νέες γυναίκες, οι οποίες γνωρίζονται τυχαία και εμπλέκονται σε αηχρείνες καταστάσεις. Παίζουν: Μαρί Κρισην, Κοντί Κατρίν Τεκιφοπή, Ανίς Ρουχ κ.α. Η σκηνοθεσία είναι του Φιλίπ Γκαρελάνι (4ο επεισόδιο)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΣΚΛΗΡΗ ΓΗ
Προβάλλεται το 5ο επεισόδιο της ελληνικής σειράς, σε σενάριο Θανάση Βαλτινού και σκηνοθεσία Ιάσονα Χαραλαμπόπουλου. Παίζουν: Τίμος Περλέγκας, Μάκης Ρεμούτσ, Γκάρυ Βασκοπούλου, Τάκης Μόσχος κ.α.
10.40 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
Αφιέρωμα στον κλασικό γαλλικό κινηματογράφο. «Το ηρωικό συνηγόρι». Ιστορική κωμωδία γαλλικής παραγωγής 1935, σε σενάριο Σαρλ Σπάακ, Ζ. Φένστερ. Παίζουν: Φρανσουά Ροζέ, Ζαν Μιρό, Λουί Ζουβέ, Αντρέ Αλλέρμ κ.α.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.00 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
(συνέχεια).

Τηλεόραση ΕΡΤ 3

5.00 ΠΙΝΟΚΙΟ
Παιδική εκπομπή κινουμένων σχεδίων (41ο)
5.30 ΔΑΒΙΑ ΚΟΠΕΡΦΙΛΝΥ
Πρώτη σειρά παραγωγής μικρού σκηνοθέτησε η Τζόαν Κραφ. Παίζουν: Ντειβίντ Γίλαντ, Αρθουρ Λόαν κ.α. (3ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
Τριήμερο αφιέρωμα στην οικουμενικότητα της ιδέας του θεάτρου, που επιμελείται ο Νέστωρ Μάτσας. Απόψε: «Ο Θίασος του Διονύσου». Συμμετέχουν οι: Ε. Μουσούρη, Δ. Μυρατ, Τ. Λιγνάδης, Μ. Πλάτσης, Πιερ Ομπανί (Β΄ μέρος)
6.45 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ
Αμερικανική σειρά για όλη την οικογένεια (3ο)
7.45 ΤΑ ΑΛΟΓΑ
8.50 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΓΚΕΛΑ
Απόψε: «Το ανθρωπάκι κλαίει μανδραλόνε». (3ο επαναληψη).
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΑΡΑΒΕΡΟΣ
Στιγμιότυπα από το μουσικό φεστιβάλ που έγινε στην Κούβα
11.15 ΜΕΛΑΣ ΔΡΥΜΟΣ
(20ο επεισόδιο)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
«Υπόθεση κυάνιο». Αστυνομική ταινία αμερικανικής παραγωγής 1983, παραγωγής 1984, βασισμένη στο μυθιστόρημα της Αγκάθα Κρίστι.

Θέμα: Η Ρόζμαρι Μπάρτον, η ωραία σύζυγος ενός διάσημου δισεκατόμμυριούχου, κείτεται σ' ένα πολυτελές εστιατόριο, στη διάρκεια ενός επίσημου γεύματος. Η ανάλυση δείχνει ότι ο θάνατος προήλθε από κυάνιο. Ένα σημείωμα που άφησε κάνει τον ντετέκτιβ Κεμπ να συμπεράνει ότι το κυάνιο το έβαλε η ίδια. Η Ρόζμαρι ήταν πλούσια κληρονόμος κι είχε μια νεότερη αδελφή, την Αρις, που θα γινόταν κληρονόμος της σε περίπτωση θανάτου...

Το κλασικό αασπένς, αλλά Αγκαθα Κρίστι σε ένα αστυνομικό θρίλερ, δόσμενο με τον ξεχωριστό τρόπο και το χιούμορ της Αγγλίδας συγγραφέως. Τηλεταινία του Ρόμπερτ Λουίς με τους: Αντονι Αντριους, Χέρι Μόργκαν, Ντέμπορα Ράφιν, Παμέλα Μπέλγκουντ, Νάνσι Μάρτσαντ.



Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΤΟ ΠΟΡΦΥΡΟΥΝ ΧΡΩΜΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ

Σκηνοθεσία: Στίβεν Σπίλμπεργκ.
Σενάριο: Μενο Μπάτζες
Φωτογραφία: Αλεν Νταβιάου
Μουσική: Κουίνσι Τζόουνς
Σκηνικά: Μαικλ Ρίβα
Κοστούμια: Αντζι Γκέμαντ, Ρόζερς
Ηθοποιοί: Νταν Γκλόβερ, Αντολφ Σίζαρ, Μαργκαρετ Εθερτ, Ρεν Νίκολς Τσονγκ, Γκόλντμπεργκ, Οπρα Γουίνφρεϊ, Ακόσουα Μπάσσα, Γουίλαρντ Παντζ
Διάρκεια: 154 λεπτά
Εγχρωμη

πλάσμα. Η συνειδητοποίηση αυτή θα την οδηγήσει στη προσωπική της επανάσταση της οποίας το αποτέλεσμα θα είναι η δικαίωση της μ ολα τα χρόνια των βασανισ των και των ταλαιπωριών απέρασε μέσα σε μια κοινω που θελημένα καταδικάσ κε στη βαρβαρότητα.

Με την ταινία αυτή ο Σπίλ Σπίλμπεργκ εγκαταλείπει γραφικές περιπέτειες αρχίζουν με τα σαρκοβόρ «Σαγόνια του Καρχαρ

Η Σέλι είναι μια μικρή νέγρα, ένα άσχημο ζωάκι, που η τρομερή της Οδύσσεια αρχίζει από τη στιγμή που γεννιέται το παιδί της καρπός της αιμομικτικής σχέσης με τον ίδιο τον πατέρα της, ο οποίος θα το πουλήσει σ' ένα παπά, ενω θα δώσει στη Σέλι ενα εξίσου βάρβαρο νέγρο, τον Μίστερ για σύζυγο. Αυτό το κάνει γιατί έχει αρχίσει τώρα να ενδιαφέρεται σεξουαλικά για τη μικρότερη κόρη του και αδελφή της Σέλι. Νέτι, η οποία για να γλιτώσει καταφεύγει στο σπίτι της Σέλι. Αλλά ο Μίστερ δεν την ανέχεται. Ετσι η δύσπιχη Νετι φεύγει απο κεί και χάνεται στα βάθη της Αφρικής, οπου και θα γίνει διάσημη ιεραπόστολος. Στο μεταξύ η ζωή της Σέλι αρχίζει να αποκτά άλλο ενδιαφέρον, και η ίδια αρχά κι επάνω, βέβαια αφυπνίζεται καθώς ο Μίστερ φέρνει στο σπίτι τους κι εγκαθιστά την ερωμένη του, την Σαγκ Αβρι, που είναι μια χειραφετημένη τραγουδίστρια Μια παραξενη σχέση θ' αναπτυχθεί ανάμεσα στις δυο γυναίκες. Η Σέλι, με τη βοήθεια της δυναμικής Σαγκ, αρχίζει να ξεπερνά την κακομοιριά της ζωής της, να βλέπει το περιβάλλον της και τον κόσμο και ν' ανακαλύπτει τον εαυτό της. Αρχίζει σιγά-σιγά να συνειδητοποιεί οτι είναι ενα ανθρώπινο

περνούν τις χριστιανικ «Επαφές τρίτου Τυπου» καταλήγουν στις δόξιμες υπερβολές των «Κυνηγών τ Χαμένης Κιβωτού», και σ «αγγελικότητες» του «Εξ νου». Εδω καταπιάνεται μ' κοινωνικο πρόβλημα μαλιστα των μαθρων Αμερικής στηρίζοντας τ ταινία του σ' ενα τριημερο Πούλιτζερ μυθιστόρημα τ Αλις Γουόλκερ. Σίγουρα Στίβεν Σπίλμπεργκ είναι μεγάλος απουσιάζει παραμέ αλλά εδω μένοντας, απ επιφάνεια του θέματος τουλ αφηγούμενος μονο τη συμ πατική υπερβολική κα μελοδραματική ιστορία τ Σέλι, απο το ζωώδες στ αυτογνωσία, χωρίς να διεισδ το υπόστρωμα του θέματ του, δεν καταφέρνει παρά κάνει μια ακόμη ταινί εντυπωσιακή, αλλο περιεχ και γραφικότητα λιγ λείπει το «μεδοΰλι».

Σκηνές φανταχτερές, σ οποίες το γέλιο εναλλασσεται το δάκρυ, καταφέρνουν ωστό να προκαλέσουν το ενδιαφέρ του θεατή και να τον κερδί ψων στην ατμόσφαιρα τους, ουσία με τα καλά σκηνικά κ κοστούμια πετυχαίνεται έξοχ Αλλά το μεγαλύτερο πλεο ταινίας είναι η ερμηνεία η Γουπι Γκόλντμπεργκ στο ρό της Σέλι. Είναι κατάπληκτ

Μ.Π.

Από το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» *τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87*

08.30 Ο ντίκ τζόκεϊ Κατ σε δεκαπέντε **09.35** Η μεγάλη καμήλα των βλίτσο **10.31** Σόουλ στην πόλη **11.35** Τηλενράσημα από την Αγγλία **12.05** Τσπ 30 **13.05** Από τη Γερμανία **14.05** Διαφορετικός κόσμος **15.00** Εδώ Χόλιγουντ **16.30** Μόδα - συνεντεύξεις **16.50** Αγώνες τένις **17.00** Αντίστροφη μέτρηση **18.00** Ο ντικ τζόκεϊ Κατ σε δυσκολίες **19.00** Το όπλο του Γουίλ Σόνετ **19.28** Ειδήσεις **19.30** Η κυρία Μαίρ και το φάντασμα **19.57** Ο καιρός **20.00** Χέλεν **20.30** Ειδήσεις **20.50** Η γη των γιγάντων **21.27** Ο καιρός **21.30** Λούνα δικός σου **23.13** Ειδήσεις **23.25** Ταζζ στα άγνωστα **00.12** Ειδήσεις **00.15** Τα τέρατα του φοβ **01.00** Αντίστροφη μέτρηση (ροκ-σόου) **01.57** Ο καιρός.

★ ★ ★

08.00 Σούπερ ώρα **09.00** Μουσικό κουτί **14.00** Στο στ' αστέρια **14.25** Ο καιρός **14.30** Γατούλες και κόμπος **14.55** Μουσικό κουτί **16.50** Ο καιρός **17.00** Σούπερ Ωρα **19.30** Μπλέκει 7 **20.25** Ο καιρός **20.30** Αλό Αλό **21.00** Νοσοκόμα **22.00** Ουαγενέσα Μάνσον **23.00** Ειδήσεις **23.10** Ειδήσεις (Α΄ μέρος) **23.30** Ο καιρός **23.35** Σπορ στο όλο τον κόσμο **00.35** Μουσικό πρόγραμμα με τους Bhen Band

★ ★ ★

07.00 Καλημέρα από το ΣΑΤ - 1 **10.00** Ειδήσεις **10.05** Τηλεψώνια **10.30** Τηλεπρόγραμμα **10.35** Στρουμφ **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Ταινία **13.40** Θέμα **14.00** Χρηματιστήριο **15.05** Τηλετσόγραμμα **15.10** Στρουμφ **15.35** Ώρα αγάπη και τρία καρότσια **16.00** Τηλεπρόγραμμα **16.05** Το πλοίο της αγάπης **17.00** Τηλεζόγκα **17.25** Σύντομα γάβ **17.30** Καμωμένα **17.55** Χάι Σπαρόλ **18.45** Ειδήσεις **18.55** Σπορ **19.15** Φλίπερ **19.45** Ειδήσεις **20.00** Κερδίστε στα SAT-1 **20.10** Το τένις είναι καλύτερα από το κανόνια **21.50** Ο καιρός **21.05** Ειδήσεις **21.10** Διασταύρωσι **22.10** Κινηματογραφική ταινία **24.00** Ειδήσεις **00.15** Ταινία.

★ ★ ★

17.01 Ντοκουμέλ **17.55** Σπίτι στη σημπεργκς **18.20** Η ελεύθερη Στεφανί **18.50** Καλύτερ **19.00** Ψυχαγωγικό πρόγραμμα **19.00** Γράμματα και αριθμοί **19.55** Επικαιρότητα **20.00** Θαυμά **20.30** Ντόμα καύσης **22.10** Εκατό χρόνια τζαζ **23.00** Τηλεφημερίδα **23.30** Ανάκλιντρα **23.50** Αγέλα σπασ.

★ ★ ★

10.20 Τηλεθύελλα **12.55** Ο καιρός **13.00** Επικαιρότητα - φλας **13.05** Ντοκιμαντέρ **14.00** Τηλετσόγκα **14.30** Ειδήσεις **14.55** Τρία λεπτάκια **15.00** Ταινία **16.30** Κινούμενα σχέδια **17.00** Μαγικές στιγμές του τηλεοπτικού θεάτρου **18.00** Όλοι απ' πίστα **18.30** Κινούμενα σχέδια **18.55** Σήμερα στη Βουλή **19.00** Σπορ **20.40** Ο καζάκος της επόμενης ημέρας **21.00** Ειδήσεις **21.30** Χορού για τον Αρχιμήδη

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
HELLAS SERVICE	60.919

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νυχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ηροκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.688

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.321
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121

ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Σταυγιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Ι.Κ.Ε. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	61.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	61.204
Χωροφυλακή	61.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	61.354
ΤΑΞΙ	61.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΠΟΡΦΥΡΗ ΑΝΝΑ-Τηλ. 64.735
ΤΣΑΚΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΦΩΤ.-Τηλ. 20.20[illegible]

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινο 8 χρονών στην περιοχή Καρατσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με καμφέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στα τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής για μόνιμη δουλειά στην Αλεξάνδρεια. Πληροφορίες στο τηλ. 0331/23.875

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τραπεζ κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμένου να αναλάβει διανομές ζαχαρωδών προϊόντων στην επαρχία με πετρελαιοκίνητο φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους 12 (Πλατεία Κτηνιατρείου) Βέροια

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

Συνεδρίαση του Εμπορικού Επιμελητηρίου

Θα γίνει τακτική συνεδρίαση την 25-7-88 ημέρα Δευτέρα και ώρα 8.30 στα γραφεία του Επιμελητηρίου που βρίσκονται στη Βεροια-Μητροπόλεως αριθ. 36, 2ος όροφος, για να συζητηθούν και να παρθούν αποφάσεις πάνω στα εξής θέματα:

1. Ανακοινώσεις
2. Ενημέρωση Δ.Σ. για τις αποφάσεις της Δ.Ε.
3. Πενταετές πρόγραμμα οικονομικής ανάπτυξης
4. Προτάσεις σχετικά με την δραστηριότητα του Επιμελητηρίου.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
«ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ»
★ Τώρα και μπύρα βαρελίσια με λουκάνικα Φρανκφούρτης
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
για να σας περιποιηθούμε
στο ωραίο μας
ROOF GARDEN

«ΗΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ-Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΙΜΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.138 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.500 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

★ Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι δεν επιστρέφονται

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΤΙΜΗΝΙΔΗΣ ΠΕΤΡ./ΔΗΜ-Θεσ/νίκης 174-Τηλ. 24 [illegible]
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΔΡΙΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΠΕΤ Θεσ.-Αθην
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΟΣΜΙΔΗΣ ΑΔΑΜΟΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΠΟΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

...ία την ευκαιρία του Β΄ Παγκόσμιου Συνεδρίου Ποντιακού Ελληνισμού

Οι Ελληνοπόντιοι της ΕΣΣΔ πριν και μετά τον Γκορμπατσώφ

Για πρώτη φορά απο το 1919 και μάλλον λόγω περεστροϊκας, οι Ελληνοπόντιοι της Σ... Ενωσης θα στείλουν μέρος σε συνέδριο την... Ποντιακού Ελληνισμού. Πρόκειται για τους εικοσιέξι αντιπροσώπους απο την ΕΣΣΔ, που θα δώσουν το παρών τους στο Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού, που θα γίνει στη Θεσσαλονίκη απο 31 Ιουλίου εως 7 Αυγούστου.

Για τελευταία φορά Ελληνοπόντιοι της ΕΣΣΔ σύμμετείχαν στο Β΄ Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού, που έγινε στο Κιλκίς στις 5 Μαρτίου 1919. Ηταν η εποχή που οι Πόντιοι πανηγύριζονταν για την ανεξαρτησία του Πόντου και ο «Ελεύθερος Πόντος» σαν οργάνωση, και σαν εφημερίδα, με επικεφαλής τις πιο εξέχουσες προσωπικότητες του Ποντιακού Ελληνισμού, οπως ο Θεοφύλακτος, ο Ν. Λεοντιάδης, ο Φ. Κτενίδης, ο Ι. Πασσαλίδης, ο Α. Ιασονίδης και άλλοι, ξεσήκωναν τους Πόντιους για συμμετοχή στον εθνικό τους αγώνα.

Για ενα μεγάλο διάστημα μετά και ως την εποχή που ο Στάλιν εγινε ο «πατερούλης» της μεγάλης αυτής χώρας, οι Ελληνοπόντιοι απολάμβαναν τις ελευθερίες που τους χάρισε η σοβιετική του Λένιν για τις εθνότητες. Υστερα, ομως ήρθε ο Στάλιν και πολλοί Ελληνοπόντιοι, μαζί με χιλιάδες σοβιετικούς πολίτες, γνώρισαν τις εξορίες και τους διωγμούς. Την περίοδο εκείνη, βέβαια, δεν μπορεί να γινει καθόλου λόγος για Ελληνικά σχολεία ή για άλλες ελευθερίες. Με τον Νικήτα Χρουτσώφ τα πράγματα βελτιώθηκαν πολύ, αλλά η ύπαρξη εκείνου σήμαινε και μαύρες μέρες για τους Ελληνοπόντιους. Μονον προς το τέλος της εξουσίας των διαδόχων της πολιτικής του Στάλιν, και συγκεκριμένα λίγο πριν απο την άνοδο του Γκορμπατσώφ, αρχισε και πάλι να μιλιέται για τους Ελληνοπόντιους της ΕΣΣΔ.

Τα πράγματα άλλαξαν πολύ με τον Γκορμπατσώφ, και την περεστροϊκα του. Τότε άνοιξαν και τα περισσότερα Ελληνικά σχολεία, αλλά εμειναν άλυτα πολλά άλλα προβλήματα του Ποντιακού Ελληνισμού της Σοβιετικής Ενωσης, οπως η επανάφορα στον Καύκασο ολων εκείνων που εξορίστηκαν στην Κεντρική Ασία κατά την περίοδο των διωγμών του Στάλιν, η ελεύθερη αναχώρηση απο την ΕΣΣΔ οσων το επιθυμούν, η απόδοση των συντάξεων σ΄ εκείνους που εγκαθίστανται στην Ελλάδα, η μετονομασία των Ελληνικών περιοχών και πόλεων, που άλλαξαν στην περίοδο του Στάλιν κ.α.

Οι Ελληνοπόντιοι της ΕΣΣΔ υπολογίζονται στους 500.000 περίπου. Είναι διασκορπισμένοι στην Ουκρανία, στην Αλτζαζία, στο Καζακστάν, στο Ουζμπεκιστάν, στην Ρωσία και αλλού. Αποστέλουν το δεύτερο μεγάλο κομματι των Ποντίων της διασποράς, μετά τους Πόντιους της Ελλάδας. Ο εποικισμός της Ρωσίας και ιδιαίτερα της Κριμαίας, αρχισε τον δεύτερο αιώνα π.Χ. και συνεχίστηκε ως το 1919. Οταν αρχισε η οκτωβριανή επανάσταση οι Ελληνοπόντιοι ήταν γύρω στους 650.000. Περίπου 200.000 Ελληνοπόντιοι εξορίστηκαν στη Σιβηρία κατά την σταλινική περίοδο και ως το θάνατο του Στάλιν το 1953 ζούσαν σε στρατόπεδα συγκέντρωσης, οπου χρησιμοποιήθηκαν για την εφαρμογή του πεντάχρονου σχεδίου ανάπτυξης της Κεντρικής Ασίας.

Δεν ήταν, ομως, μονον το πενταετές που έστειλε τους Ελληνοπόντιους στη Σιβηρία. Αυτοί που εξορίστηκαν, προέρχονταν, κυρίως, απο την περιοχή της Γεωργίας. Και αυτό σημαίνει πολλά. Πρώτα-πρώτα, οι Γεωργιανοί ξεκαθάριζαν τους λογαριασμούς τους με τους Ελληνοπόντιους που υπερείχαν απο εκείνους σε πολλά. Το ...τι υπήρχε και υπάρχει κρατικό θέατρο στο Σοχούμ, που είναι καθαρά Ελληνοποντιακό, λέει πολλά.

Σήμερα που το Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού έρχεται να σκεφτεί και πάνω στα ζητήματα των Ελληνοποντίων της Σοβιετικής Ενωσης, στη χώρα αυτή έχουν γίνει σημαντικές αλλαγές. Ολοι πιστεύουν πως περεστροϊκα θα σημαίνει στα εξής και ελευθερία για τους Πόντιους και λύση των προβλημάτων που έχουν ως εθνική μειονότητα μέσα στην απέραντη σοβιετική χώρα.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Η ανατροφή των παιδιών

Απο τις εκδόσεις Καστανιώτη κυκλοφόρησε το βιβλίο του Νίκου Ηλιάδη «Τώρα που τα παιδιά κοιμούνται». Λιτό το βιβλίο είναι το ημερολόγιο ενός καθημερινού ταξιδιού μέσα σ' ενα χώρο γεμάτο με ερωτηματικα για τον τρόπο που μας μεγάλωσαν και που κι εμείς σήμερα μεγαλώνουμε τα παιδιά μας.

«Πρέπει απο την αρχή να δηλώσω, γράφει ο συγγραφεύς, οτι δεν είμαι καμιά αυθεντία, στα παιδαγωγικά. Είμαι ενας ανθρωπος στα 45, που έχει κάνει δυο γάμους, τρία παιδιά και που μέσα στην δίκλεκά του στην τηλεόραση και στο ραδιόφωνο, για 12 χρόνια έχθε σε επαφή με δεκάδες παιδαγωγούς, νηπιαγωγούς, δάσκαλους καθηγητές ψυχολόγους παιδοψυχολόγους, ψυχίατρους, παιδίατρους και εκατοντάδες γονείς και παιδιά και μπορεσα να βλέπω να εφαρμόζεται, να επαναλαμβάνεται και να προστατεύεται το ιδιο, στην ουσία μοντέλο ανατροφής των παιδιών που υπάρχει στη γη εδω και αιώνες τώρα: Ισως υπάρχει και κάτι άλλο».

Διεκρίνηση Τσοχατζόπουλου για προσλήψεις στους Ο.Τ.Α.

Οι οργανισμοί τοπικής αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) που έχουν πληθυσμό κάτω απο 10.000 κατοίκους έχουν τη δυνατότητα να παίρνουν προσωπικό με το παλαιό σύστημα προσλήψεων, εφόσον έχουν προωθήσει τους οργανισμούς λειτουργίας τους.

Τη διευκρίνιση αυτή έκανε χθες ο υπουργός Εσωτερικών κ. Δημ Τσοχατζόπουλος σε σχετική ερώτηση δημοσιογράφου.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιωαν.Καρασάββας

Στη χώρα μας και στο εξωτερικό

Διακρίθηκαν οι Ελληνες καλλιτέχνες σε αξιόλογες μουσικές εκδηλώσεις

Διεθνούς φήμης καλλιτέχνες της μουσικής και μουσικά συγκροτήματα έρχονται στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, την Πάτρα και άλλα αστικά κέντρα της χώρας μας, στα πλαίσια των εθνικών εκδηλώσεων, που διοργανώνονται απο τον Ε.Ο.Τ. και άλλους φορείς.

★ *Αξιοποιείται το μέγαρο της δούκισσας της Πλακεντίας. Βαλκανικού φεστιβάλ στην Αθήνα. Η συνάντηση των «δυο κόσμων»*

Η κίνηση που δημιουργείται απο την εμφάνιση των καλλιτεχνών αυτών, σκεπάζει απο πλευράς δημοσιότητας αλλες εκδηλώσεις εξίσου σημαντικές, που συνδέονται κυρίως με τη μουσική. Πριν απο μέρες, έδωσε συνέντευξη τύπου στην Αθήνα ο Αλεξάντερ Ράισεφ, πρόεδρος της ενωσης Βουλγάρων μουσουργών.

«Γνώρισα το Μανώλη Καλομοίρη το 1959 και καταλαβα οτι πρόκειται για ενα μεγάλο συνθέτη, δημιουργό της ελληνικής μουσικής σχολής. Αργότερα γνώρισα το Γ. Σισιλιάνο, με τη βοήθεια του οποίου επικοινωνήσαμε και με άλλους Ελληνες μουσουργούς», είπε ο Αλεξάντερ Ραισεφ.

Ηλθε στην Αθήνα για να συζητήσει με Ελληνες συνθέτες, τη διοργάνωση του φεστιβάλ Βαλκανικής μουσικής στην Ελλάδα, αλλά και για μια σειρά σεμιναρίων σύνθεσης και αυτοσχεδιασμού στο Εθνικό Ωδείο.

Στη συνέντευξη τύπου ο κ. Ραισεφ είπε οτι ο θεσμός του φεστιβάλ άρχισε να λειτουργεί ουσιαστικά το 1981 στη Σόφια με έργα Βουλγάρων, Ελλήνων Ρουμάνων, Γιουγκοσλάβων και Τούρκων συνθέτων. Στο σημείο αυτό, ο πρόεδρος της ενωσης Ελλήνων μουσουργών κ. Γιώργος Σισιλιάνος τόνισε οτι το υπουργείο Πολιτισμού δείχνει ενδιαφέρον και οτι θα βοηθήσει στην πραγματοποίηση του επόμενου φεστιβάλ σύγχρονης Βαλκανικής μουσικής, στην Αθήνα.

Για τα πρόγραμμα των σεμιναρίων ο κ. Ραισεφ είπε οτι οι Βούλγαροι απο τις αρχές του αιώνα ίδρυμισύργησαν σχολή θεωρητικών μαθημάτων της μουσικής κι έχουν σήμερα μια μεγάλη παιδαγωγική εμπειρία.

«Αυτό το παιδαγωγικό σύστημα θα είναι και το θέμα των διαλέξεων και των σεμιναρίων μου» πρόσθεσε.

Το Βούλγαρο μουσουργό παρουσίασαν στη συνέντευξη τύπου και στη δεξίωση που ακολούθησε στους δημοσιογράφους και τους μουσικούς, η πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου του Εθνικού Ωδείου Χαρά Κυλομοίρη.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΝΤΕΛΗ

Ενα γεγονός που απέσπασε για μια ακόμη φορά κολακευτικά σχόλια, είναι το φεστιβάλ Πεντέλης. Συγκέντρωσε μεγάλο αριθμό θεατών και ακροατών, λόγω της ποιότητας του θεάματος και του ακροάματος που παρουσίασε.

Να σημειωθεί οτι οι διοργανωτές του φεστιβάλ Πεντέλης έχουν θέσει ηδη τους άμεσους και βραχυπρόθεσμους στόχους τους που συνοπτικά είναι οι εξής:

Ιον: Να αξιοποιηθεί περισσότερο ο χώρος του μεγάρου της δούκισσας της Πλακεντίας, μακριά απο το κυκλοφοριακό χάος, τη συγκοινωνιακή ταλαιπωρία και το νέφος.

Δον: Να ενισχυθεί ουσιαστικότερα και να διαφυλαχθεί σε υψηλό ερμηνευτικό επίπεδο η μουσική δωματίου.

Τρον: Να προωθηθούν οι νέοι μουσικοί με την εφαρμογή ενος νέου θεσμού επιλογής, και προβολής προικισμένων διπλωματούχων σολίστ.

4ον: Να κινηθεί διαδικασία συνεργασίας με αντίστοιχα φεστιβάλ του κόσμου και με ανταλλαγές καλλιτεχνων και προσωπικοτήτων της μουσικής.

5ον: Να γίνουν παράλληλες εκδηλώσεις στην Πεντέλη και αλλου με κάλυψη και του υπόλοιπου χρόνου του ετήσιου κύκλου.

Το πρόγραμμα του Πιου φεστιβάλ Πεντέλης παρουσίασε η πιανίστα Λίντα Λεούση υπογραμμίζοντας το γεγονός του καλοκαιριού, που οπως είπε, τα ανέβασμα στο μέγαρο της δούκισσας της Πλακεντίας της σπεραδωματίου του Περγολέζι «Λα Σέρβα παντρόνα» σε τρείς παραστάσεις με μουσική διευθυνση του Λευτερη Χαλκιαδάκη σκηνοθεσία και σκηνικά-κοστούμια της Λαρμεν Ρουγγέρη και με τη Μάρω Νικάκη στο ρόλο της Σερπίνα τον Ανδρέα Κουκουμπή στο ρόλο του Ουμπέρτο και τον Αλέξη Στύλο στο ρόλο του υπηρέτη.

Το φεστιβάλ αρχισε στις 12 Ιουλίου με μια καινούργια μορφή οπτικοακουστικού προγράμματος, εμπνευσμένη απο τους «Προσανατολισμούς» του Οδυσσέα Ελύτη. Πρόκειται για ενα κολυθέαμα που συνδυάζει τη φωτογραφία και τη μουσική, με ζωντανή απαγγελία, ζωντανό τραγούδι και χορο, που χορογράφησε η Ολυμπία Γελοδούρη, πάνω σε μουσική του Ηλία Ανδριόπουλου και με σύγχρονη προβολη αλάιντς. Το πρόγραμμα του φεστιβάλ περιλαμβάνει ακόμα εμφανιση του Βουλγαρικού κουαρτέτου «πιανοτσέμπαλο, αρπα, φλάουτο, βιόλα-βιολί) «Σόλινα» εμφάνιση του Τριο Αρης Γαρουφαλής (πιάνο) Τάτσης Αποστολίδης (βιολί), Φίτα Βαλινή (βιολοντσέλο), εμφάνιση του βιολονίστα Γιώργου Δεμερτζή και της πιανίστας Αλεξάνδρας Παπαστεφάνου που θα παίξουν εργα για βιολί και πιάνο την Παρασκευή και το ρεσιτάλ του νέου πιανίστα Δημήτρη Παπαθεοδώρου το Σάββατο. Το φεστιβάλ Πεντέλης θα κλείσει την Κυριακή, με το τριο Δανάη, Καρρά (πιάνο), Γιάννης Βατικιώτης (βιόλα), Νίκος Γκίνος (κλαρινέτο). Η συναυλία αυτή θα είναι αφιερωμένη στη μνήμη της Φώφης Σαραντοπούλου που την ίδια μέρα, κλείνουν τρία χρόνια απο τον ξαφνικό θάνατό της.

ΤΟ ΦΕΣΠΒΑΛ ΤΩΝ ΔΥΟ ΚΟΣΜΩΝ

Ενα άλλο μουσικό γεγονός που δεν έχετε στην Ελλάδα, αλλά συγκέντρωσε πολλούς Ελληνες καλλιτέχνες, ήταν το φεστιβάλ των Δυο Κόσμων, που οργανώθηκε στο Σπολέτο της Ιταλίας.

Αποκορύφωμα της Ελληνικής παρουσίασης στο φεστιβάλ των Δυο Κόσμων ήταν η ελληνική βραδιά της 8ης Ιουλίου, που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο των λεγομένων «μουσικών Συναντήσεων» και «ενωσε» δυο πόλους της Ελληνικής μουσικής Βυζαντινή και τη σύγχρονη. Ετσι, μετα τη βυζαντινή χορωδία του Λυκούργου Αγγελόπουλου ερμηνεύθηκε ενα έργο του συνθέτη Δημήτρη Τερζάκη, που έχει συμμετάσχει και παλαιότερα στο φεστιβάλ του Σπολέτο και ενα άλλο που έγραψε ειδικά για το φετινό φεστιβάλ ο Δημήτρης Μαραγκόπουλος. Προκειται για το έργο «Ηρος-Αγγελος» για μικρά σύνολο και φωνή, με στίχους που βασίζονται στα ποιήματα της Σαπφούς, που τραγούδησε στα ποιήματα στα αρχαία Ελληνικά η Σαββίνα Γιαννάτου ενω διηύθυνε ο Αλκης Μπαλτάς.

Να σημειωθεί οτι ο Ελληνας είναι έκείνος που καθορίζει τα πρόγραμμα των φεστιβάλ των Δυο Κόσμων του Σπολέτο. Πρόκειται για τον Ελληνα μαέστρο Σπύρο Αργύρη, που ανέλαβε απο πέρσι τη βαριά ευθύνη να συνεχίσει και να αναπτύξει το έργο του συνθέτη Τζιαν Κάρλο Μενότι ιδρυτή και επι 30 χρόνια διευθυντή του φεστιβάλ του Σπολέτο. Ο Σπύρος Αργύρης ετοίμασε ενα αξιοζήλευτο πρόγραμμα με «πρώτης γραμμής» συμμετοχές οχι μονο στον τομέα της μουσικής -47 συναυλίες- αλλά και στο θέατρο -12 έργα- ή στο χορό με τον Πολάνσκι πρωταγωνιστή στη θαυμάσια καράσταση της «Μεταμορφώσης» του Καφκα με τον Χανς Γιόργκεν Ζίμπερμπεργκ να σκηνοθετεί την «Πενθεσίλεια» του Κλαιστ με το συγκρότημα «Ντειβιντ Πάρσονς» κ.α. Η απουσίνη πρεμιέρα του φεστιβάλ θα γίνει πάντως με χορό, το μπαλέτο «Πτοφρεύ», ενω χαρακτηριστικό του προγράμματος είναι και κάποιες πρωτοπορίακές εκδηλώσεις που έδωσαν εναν τόνο ανανέωσης στο φεστιβάλ.

Ολοι αυτοί πλαισιώνουν και αναδεικνύουν την εντυπωσιακή Ελληνική συμμετοχή στο φεστιβάλ η οποία εγκαινιάζεται σήμερα κιόλας με την όπερα «Αντιγόνη» του παραγνωρισμένου Ιταλού συνθέτη του 1ου αιώνα Τομάσο Τρέτα, που διηύθυνε ο Αλκης Μπαλτάς, διευθυντής της Κρατικής ορχήστρας Θεσσαλονίκης.

Η σκηνοθεσία ήταν του γνωστού Γερμανού Βερνερ Σρέτερ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Αριθ. Πρωτ. ΤΥ 2565

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η Δ/νση Τεχν. Υπηρεσιών Νομαρχίας (ΔΤΥΝ) Ημαθίας διακηρύττει οτι:

Την 19 Αυγουστου 1988 ημέρα Παρασκευή και ώρα 10 π.μ. (λήξη επίδοσης προσφορών) θα διενεργηθεί στα γραφεία της Δ/νσεως ΤΥΝ Ημαθίας, Βερόης 1 Βέροια, δημόσιος μειοδοτικός διαγωνισμός με το σύστημα δημοπρασίας με ενιαία ποσοστό έκπτωσης σε ακέραιες μονάδες για την αναδειξη αναδόχου εκτέλεσης του έργου «κατασκευή αποχωρητηρίων στο Δημοτικό Σχολείο Κοπανού» συνολικου προϋπολογισμού μελέτης 4.100.000 (οικ. 3042700 & Η/Μ 1057300).

Οι διατάξεις που διεπουν την εργολαβία είναι αυτές του Ν.1418/84 του ΠΔ 609/85 και των διαταγμάτων που εξακολουθούν να εφαρμόζονται σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν.1418/84.

Το έργο χρηματοδοτείται απο τις δημόσιες επενδύσεις ΣΑΝΤ 8829 με πίστωση 2.000.000 δρχ. για το έτος 1988.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλόγου κατηγορίας και τάξεως για έργα οικοδομικά και Η/Μ και Κοινοπραξίες εργοληπτικών Επιχειρήσεων για έργα Οικοδομικά και Η/Μ αναλόγου τάξεως πλην αυτών που είναι εγγεγραμμένες στα Νομαρχιακά Μητρώα όπως και κάτοχοι παλαιών εργοληπτικών πτυχίων ΔΕ που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ με την παρ. 4 του άρθρου 16 του Ν.1414/84.

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να προσκομίσουν: α) Εγγυητική επιστολή συμμετοχής στη δημοπρασία δρχ. 82.000, η οποία πρέπει να απευθύνεται προς το Νομαρχιακό Ταμείο Ν.Ημαθίας, β) υπεύθυνη δήλωση του ΝΔ 105/69 για το άθροισμα των εν ενεργεία εργολαβιών τους, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 και 2 του άρθρου 5 της Υπουργικής απόφασης ΕΔ 2α/01/27/Φ.Ν.294.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη ΔΤΥΝ Ημαθίας όπου υπάρχουν και τα τεύχη της εγκεκριμένης μελέτης.

Ο Διευθυντής
Ι.Χατζημηνάδης
Πολ. μηχ. με Α΄ β

ΤΟ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟ ΤΟΥ ΠΑ.ΣΟ.Κ.

Συνέχεια απο το χθεσινό μας φύλλο

ΜΠΡΟΣΤΑ Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΚΟΣΜΟ: ΟΙ ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ ΜΙΑΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ

Βρισκόμαστε αναμφίβολα σήμερα μπροστά σε ένα νέο κόσμο, στην αυγή μιας νέας εποχής.

Η εικόνα γύρω μας δεν είναι ειδυλλιακή. Η παγκόσμια «ταξη πραγμάτων» βρισκ[illegible] σε μια συνεχή και αυξανόμενη [illegible]ουσιότητα. Κοινωνικές και οικονομικές δομές «λυδωνίζονται. Πολιτικά συστήματα αμφισβητούνται. «Κλασικές» και «Ορθοδόξες» αποψεις και θέσεις αναθεωρούνται. Σύστημα αξιών και τρόποι ζωής ανατρέπονται. Η «κρίση προτύπων» σε δύση και ανατολή γίνεται σιγα αλλά σταθερά καθολική.

Η τεχνολογική επανασταση και η οικονομική υπεροχή ανατρεπουν τις παγιωμένες ισορροπίες και οδηγούν με γοργά βήματα σ' ενα νέο διεθνή καταμερισμό της εργασίας, με τη ρήξη των οικονομικών συνόρων και τη διεθνοποίηση της αγοράς.

Μια νέα φάση ανατέλλει στις σχέσεις των υπερδυνάμεων ενώ η Ευρώπη και ο τριτος κόσμος διεκδικούν το δικό τους μερίδιο.

Η επιθετική στρατηγική του «μπεριαλισμού και η αμυντική αναορύνταξη του «υπαρκτού σοσιαλισμού» καθιστούν δύσκολη τη διατήρηση της παγκόσμιας ισορροπίας στην παρεια για το 2000, σε μια εποχή που η απειλή του πολέμου συνυπάρχει με την ελπίδα μιας μόνιμης προσέγγισης στην ειρήνη.

Στη συμβολή και το επίκεντρο τριών διαφορετικών κόσμων, σε θέση στρατηγικής σημασίας για τη σύγκρουση συμφερόντων και πολιτικών στην περιοχή, το κρίσιμο ερώτημα είναι απο που έρχεται και προς τα που κατευθύνεται αυτός ο τοπος. Τι προσμένει και για τι θα αγωνιστεί.

Τα τελευταία χρόνια ξυντελέστηκε μια βαθιά αλλαγή στον προσανατολισμό και τη στάση της χώρας.

Απο την ανυπαρξία εθνικής στρατηγικής με αυτοχθονο χαρακτηρα περάσαμε τωρα σε μια φαση όπου μπορούμε πια να μιλήσουμε για τις μόνιμες συντεταγμενες μιας συνολικής εθνικής στρατηγικης για τον Ελληνισμό.

Σήμερα μπορούμε να εφαρμόσουμε μια εθνική στρατηγική επιθετικού χαρακτηρα για τον Ελληνισμό και να αφυρηλατήσουμε ένα ενιαίο εθνικό μέτωπο γύρω απο τις θεμελιακές της κατευθύνσεις.

Η ειρήνη και η συνεργασία, η Ευρωπη, η εθναική ακεραιότητα και η εθνική κυριαρχία, το νέο παραγωγικό σχέδιο, η μαρξιστική και πολιτιστική αναγέννηση του τόπου, είναι οι συντεταγμένες μιας ολοκληρωμένης στρατηγικής.

Η ειρήνη και η συνεργασία προσανατολίζουν τη χωρα μας στη διεθνή κοινότητα και τις παγκόσμιες αντιθέσεις.

Ο πόλεμος η περιχαράκωση των συνασπισμών, η παγκόσμια πόλωση, υπήρξε η κληρονομιά μιας παλαιότερης εποχής.

Η ειρήνη, τα αναγκια των συνόρων, η παγκόσμια συννενοηση, είναι τα σύγχρονα αίτημα των δυνάμεων της προόδου.

Αν για τον κόσμο η ειρήνη είναι όρος επιβίωσης για την πατρίδα μας είναι ταυτόχρονα και κυρίαρχα όρος ανεξαρτησίας.

Ο «κόσμος της ύφεσης και της συνεργασίας» η «Ευρώπη χωρίς μπλόκ», η «Βαλκανική χωρίς πυραύλους», η «Μεσόγειος χωρίς ξένους στόλους», η «Ελλάδα χωρίς πυρηνικά», δεν είναι μόνο στόχοι και συνθήματα. Υπαγορεύουν συγκεκριμένες επιλογές και πολιτικές.

Η συνεργασία ανάμεσα στους διαφορετικούς συνασπισμούς ή κοινωνικα συστήματα που χαποτε φαντεζαν σαν μια μεταφυσική θέση, σήμερα τείνει να γίνει μόνιμη πρακτική. Οι συμφωνίες ανάμεσα στις υπερδυναμεις, η προσεγγιση ΕΟΚ-ΚΟΜΕΚΟΝ, η εγκατάλειψη του μυχροπυρηνικού και σωβινιστικού κλίματος, η «πρωτοβουλία των έξι», ανταποκρίνονται στην αδήριτη ανάγκη της παγκόσμιας συννενοησης.

Η Ελλάδα κατοχύρωσε ηδη τη θέση της μέσα στην παγκόσμια συνεργασία. Η Ευρώπη συμπυκνώνει την εθνική μας προοπτική.

Πιστεύουμε και αγωνιζόμαστε για μια Ευρώπη δίχως σύνορα που αποτελεί το φυσικό γεωπολιτικό και πολιτιστικό μας χώρο.

Και είναι η εθνική προοπτική τοποτιμένη με την Ευρώπη για λογους που αφορούν και τη μόνιμες συντεταγμέν

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

ΜΠΙΣΝΕΛ: Η Αθήνα θα γιορτάσει το '96

Μια συζήτηση με τον πρώτο «τη τάξει» παράγοντα της ΦΙΜΠΑ, με θέμα το μπάσκετ, μπορεί ασφαλώς να οδηγήσει σε χρήσιμα συμπεράσματα σχετικά με το παρόν και το μέλλον του αθλήματος τόσο στην ελληνική, όσο και στην παγκόσμια πραγματικότητα.

■ «Το μπάσκετ είναι το μόνο ομαδικό άθλημα που ξεφεύγει απο τη ρουτίνα» ■ «Πλήρης απο κάθε πλευρά η διοργάνωση του Μεσογειακού τουρνουά» ■ «Είμαι πολύ συγκινημένος απο την Ελληνική φιλοξενία»

Ο κ. Ραμπέρ Μπισνέλ, πρόεδρος της ΦΙΜΠΑ, είναι ο «υψηλός» προσκεκλημένος της ΕΟΚ και βρίσκεται στη Ρόδο για να παρακολουθήσει το Μεσογειακό Κύπελλο παίδων.

Ευγενικός σαν...Γάλλος, ευπροσήγορος σαν...Ελληνας, αλλά πάντα διπλωμάτης, όπως επιβάλλει το αξίωμά του, ο κ. Μπισνέλ δέχτηκε πρόθυμα να μιλήσει για το άθλημα που «μόνο ένας Θεός ξέρει το μέλλον του», όπως είπε χαριτολογώντας το μπάσκετ.

Η πίκρα του αποκλεισμού της Εθνικής μας ομάδας απο την Ολυμπιάδα της Σεούλ ήταν το έναυσμα για την έναρξη της συζήτησης.

– Δε νομίζετε οτι είναι άδικο να πηγαίνουν στη Σεούλ ομάδες όπως λόγου χάρη η Αίγυπτος και να μένουν εκτος αγώνων «δυνάμεις» όπως η Ιταλία και η Ελλάδα;

«Πενήντα χρόνια τώρα γίνεται η ίδια ερώτηση. Είναι τέτοια η φόρμουλα που ισχύει για τους Ολυμπιακούς Αγώνες, ώστε πρέπει να συμμετέχουν ομάδες χωρων και των 5 ηπείρων. Η Ευρώπη εκπροσωπείται απο τρεις Εθνικές ομάδες, οι οποίες είναι ήδη γνωστές μετά το τουρνουά της Ολλανδίας. Η Αίγυπτος θα εκπροσωπήσει το μπάσκετ της Αφρικής».

– Θα θέλατε να μας κάνετε μια σύγκριση, απο πλευράς οργάνωσης, μεταξύ του Ευρωπαϊκού της Αθήνας και του προολυμπιακού τουρνουά της Ολλανδίας;

«Πολύ καλές και οι δυο διοργανώσεις. Βέβαια, η κάθε χώρα έχει διαφορετική νοοτροπία και αντίληψη, σε οτι αφορα τη φιλοξενία και την επικοινωνία. Για τη διοργάνωση της Ελλάδας, οφείλω να πω οτι ήταν εκπληκτική απο κάθε πλευρά. Αλλά και στην Ολλανδία η διοργάνωση ήταν πλήρης απο τεχνική άποψη».

– Πιστεύετε ότι η Αθήνα θα αναλάβει τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 1996 και γιατί;

«Είμαι σχεδόν σίγουρος οτι η Αθήνα θα πάρει τους Ολυμπιακούς Αγώνες του '96. Οι περισσότερες χωρες προτιμούν την Αθηνα...Προσωπικα πιστεύω οτι αξίζει να αναλάβει τη διοργάνωση. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα κλείνουν τότε 100 χρόνια απο την αναβίωση τους. Η Αθήνα θα γιορτάσει μια υπέροχη επέτειο».

– Ποιά είναι η γνώμη σας για την οργάνωση του Μεσογειακού τουρνουά;

«Πρόκειται για μια πλήρη, απο κάθε πλευρά, διοργάνωση. Είμαι ιδιαίτερα ευχαριστημένος απο τη φιλοξενία, η οποία είναι πραγματικά υπέροχη. Δεν μπορούσα ποτέ να φανταστώ οτι ομάδες παίδων θα έμεναν σε τέτοια ξενοδοχεία και θα τους παρεχόταν τόσες ανέσεις.

– Ποιά είναι η άποψή σας για τη δυναμικότητα των Εθνικών ομάδων παίδων;

«Διαπίστωσα οτι οι ομάδες των χωρών που έχουν παράδοση στο μπάσκετ φροντίζουν για τη συνέχεια προετοιμάζοντας πολύ καλά, η εξίσου καλά με τις ομάδες των ανδρών και των παίδων. Οι εμφανίσεις της Γιουγκοσλαβίας και της Ιταλίας στο τουρνουά τεκμηριώνουν, πιστεύω, την άποψή μου».

– Ποιό είναι το μέλλον του μπάσκετ;

«Μόνο ο Θεός τα ξέρει! Ενας Ούγγρος κοινωνιολόγος είπε οτι το μπάσκετ είναι το άθλημα του 21ου αιώνα. Ειναι το άθλημα που τροποποιεί τους κανόνες του και προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες και απαιτήσεις χωρίς να ξεφεύγει απο τις βασικές του προδιαγραφές. Είναι το μόνο ομαδικό άθλημα που ξεφεύγει απο τη...ρουτίνα».

– Η Ελληνική ομάδα έχασε το εισιτήριο για τη Σεούλ. Πολλοί μίλησαν για απογοητεία. Κάποιοι άλλοι οτι μετά την Ολυμπιάδα το μπάσκετ στη χώρα μας θα είναι το άθλημα του...χθές. Εσείς πιστεύετε οτι αποτύχαμε;

«Η Ελληνική ομάδα ήταν πολύ καλή στο προολυμπιακό τουρνουά της Ολλανδίας. Η πρώτη θέση και το χρυσό μετάλλιο που κατέκτησε στα Ευρωμπάσκετ '87 χαρακτηρίστηκε και θεωρήθηκε «θαύμα». Στην Ολλανδία η Ελλάδα κατάφερε να μείνει στους 5 μεγάλους του ευρωπαϊκού μπάσκετ. Είναι μια επιτυχία που της ανοίγει το δρόμο για το αύριο. Δεν είναι τυχαίο γεγονός ένας τίτλος πρωταθλήτριας Ευρώπης».

Ο κ. Μπισνέλ είναι ο άνθρωπος, ο οποίος μετά τον...Θεό ξέρει το μέλλον και την εξέλιξη του μπάσκετ, γιατί απλούστατα το προδιαγράφει.

Μίλησε μόνο με καλά λόγια για όλους και αναφέρθηκε μόνο σε όσα πρέπει να ξέρουν οι «κοινοί θνητοί».

Με τους υπεύθυνους της ΕΟΚ θα πει, ασφαλώς, πολύ περισσότερα.

Ο κ. Μπισνέλ θα συνεχίσει τις διακοπές του, μιλώντος... εδιάκοπα για την ελληνική φιλοξενία και τα ...πέντε κιλά που πήρε στο διάστημα της παραμονής του στο ομαραγδένιο νησί.

Η Λιβαδειά νίκησε 2-1 τη Νάουσα σε φιλικό μάτς

Μπροστά σε 150 άτομα, ο Λεβαδειακός νίκησε τη Νάουσα 2-1. Οι Λιβαδειώτες καλύτερα προετοιμασμένοι, επικράτησαν δίκαια των αντιπάλων τους, που έχουν συμπληρώσει μόνο μιάς εβδομάδας προετοιμασία.

Οι νικητές άνοιξαν το σκόρ στο 32', με τον Κερασιώτη, μετά απο κόρνερ του Αρμόδωρου και ισοφάρισαν στα 52' απο τον Τσιαρτα, με σουτ έξω απο τη μεγάλη περιοχή.

Ο Καβουρας στο 76', αξιοποίησε με κεφαλιό, σέντρα του Μπέλλου και έκανε το 1-2.

Απο τον Λεβαδειακο καλύτερη απόδοση είχαν οι Περσίας, Κασδοβασίλης, Κάβουρας, Καμπουρόπουλος, Τσάνας, Πεϊρόνε και απο τη Νάουσα οι Αλεξιάδης, Τσιαρτας, Κουρογιωργακης.

Αρκετά καλή ήταν η διαιτησία του Χρυσάνη.

ΛΕΒΑΔΕΙΑΚΟΣ: Μαστ... Μαρτινάλος, Αρμόδωρ... Κασδοβασίλης, Μπλέτσ... Περσίας, Αθανασιάδης, ... ρασιώτης, Καμπουρόπου... Καβαλιέρης, Τσάνας.

Στο β' μέρος έπαιξαν Λούλας, Καραδήμος, Β... λείου, Πεϊρόνε, Μπελλ... Κάβουρας.

ΝΑΟΥΣΑ: Τσελιόπου... Ιακωβίδης, Υφαντίδης, ... Παυλόπουλος, Γιαζιτζόπ... λας, Γλώσσης, Αλεξιάδ... Κουρογιωργάκης, Πανάγ... δης, Μάρκου, Τσαλικίδης.

Στο β' μέρος έπαιξαν ... Σφιντηλάς, Δελητζακης, Σεραφείμ, Φυτός, Μαυρ... δαυλάκης, Τσιάρτας, Υφαντ... δης, Χρ. Κουρογιωργάκ... Δρασόπουλος, Κρητιδης, Μιχαηλίδης, Τρούπκος, Μωϋσιάδης.

★ Το Σάββατο, η Νάουσα δίνει τον δεύτερο φιλικό αγώνα της με την Ξάνθη.

Σαν τον άνεμο ο Καρλ Λιούϊς...

Πήδησε στο μήκος 8.76 μ. και πήρε την πρώτη θέση.

Με όλη την άνεση ο Καρλ Λιουις ο «γιός του ανέμου» όπως τον έχουν αποκαλέσει πέρασε στο ημιτελικά των 200 μ. στην Ινδιανάπολη αφού πρώτα είχε νικήσει δυο φορές στις αντίστοιχες προκριματικές κούρσες.

Στην πρώτη είχε φέρει χρόνο 20.32 και στη δεύτερη που ανέβασε το ρυθμό του σημείωσε 20.03

Μάλιστα στη δεύτερη κούρσου πιθανό να είχε καταρρίψει και το παγκόσμιο ρεκόρ του Ιταλού Πιέτρο που είναι 19.73 αλλά τον εμπόδισε η μεγάλη βροχή.

Στα ημιτελικά προκρίθηκαν ακόμη ο Λορέντσο Ντανιέλ.

Στο μεταξύ για τον τελικο του επι κοντώ που έγινε χθες ανάμεσα στους 16 που πέρασαν ήταν και ο Μαικ Ταλι, ο Μπιλ Ολσον και Ιρλ. Μπελ.

Ο ΛΙΟΥΙΣ

Ο Καρλ Λιουϊς εκτός απο τα 200 μ. που πέρασε στα ημιτελικά πήρε μέτος και το τελικό του μήκους, και οπως ήταν...φυσικο κέρδισε την πρώτη θέση με άλμα στα 8 μ.76 που είναι η 5η καλύτερη επίδοση ολων των εποχών. Δεύτερος ήρθε ο Λάρι Μαιρκις με 8 μ.74 και τρίτος ο Μαικ Πασουλε με 8μ.36.

Επίσης απουδαία εμφάνιση πραγματοποίησε κι ενας ακόμη Λιουις, ο Στέβ 19 χρονών που στα ημιτελικά των 400 μ. πρώτευσε στη δεύτερη σειρά με χρόνο 44.11 που είναι η 5η καλύτερη επίδοση στην ιστορία του αγωνίσματος, και η δεύτερη πιο γρήγορη σε επίπεδο θαλάσσης.

ΟΙ ΠΡΟΚΡΙΜΑΤΙΚΕΣ ΚΟΥΡΣΕΣ

Ας δούμε όμως αναλυτικά τις προκριματικές κούρσες ξεκινώντας απο τη προκριματική φάση 200 μ.

1η σειρά: 1. Μπάτλερ 20.66, 2. Εβανς 20.90, 3. Κερ 20.95, 4. Μπαμπιατ 21.01, 5. Ντανιέλ 21.59

2η σειρά: 1. Ντελοατς 20.69, 2. Μακ Νίλ 20.74, 3. Τζεφερσον 20.96, 4. Γουίδερσπουν 21.29, 5. Λιτλ 21.45

3η σειρά: 1. Ντελόατς 20.32, 2. Χερντ 20.64, Χάμ... νασον 20.75, 4. Γουντς 20.9... 5. Ντειβις 20.94.

4η σειρά: 1. Καλντγουέ... 20.77, 2. Σπίρμον 20.76, 3. Κρούλι 20.93, 4. Κάσιν... 21.03, 5. Ντιαν 21.19

5η σειρά: 1. Μάρτιν 20.6... 2. Κ. Σμιθ 20.90, 3. Χαπ... 21.17, 4. Αλεν 21.23, 5. Μπαρνς 21.34

6η σειρά: Τίμπσον 20.19, 2. Ντις 20.92, 3. Μπραουνσκ... 20.98, Τόμας 20.98, 5. Μαριαγκουτόρ 21.45

ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ 400 μ.

1η σειρά: Ρεινολτς 44.6... 2. Μακ Κει 44.81, 3. Βόλμα... 45.01, 4. Ντανιέλ 45.12, ... Μπάμπερς 45.69

2η σειρά: 1. Λιουις 44.6... 2. Εβερετ 44.32, 3. Ρομπε... ζαιν 44.67, 4. Χαλεϊ 44.93, 5. Ρόμπινσον 44.99

Πέρασαν οι 4 πρώτοι κά... σειράς.

ΤΕΛΙΚΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΣΦΥΡΑ

1. Φλαξ 77μ.28, 2. Ντιά... 75μ.64, 3. Λόγκαν 75μ. 60, 4. Μακ Κάρντλ 70μ. 26, 5. Γίκλαρντ 68 μ.46

800 μ.

1. Γκρεϊ 1.43,96, 2. Εβερετ 1.44,46, 3. Μπέισκιν 1.44,91, 4. Κερς 1.45,35, 5. Κλαρκ 1.45.57

ΜΗΚΟΣ

1. Λιουις 8μ. 76, 2. Μπαϊρικ 8μ.74, 3. Πασουελ 8μ.36, 4. Λιτν 8 μ.31, 5. Κονλει 8μ.23

10.000 μ.

1. Μπικφορντ 29.07,33, 2. Πλάσενια 29.08.56, 3. Πάρτερ 29.09,92, 4. Νέιονου 29.11,74, 5. Φοξ 29.34,84

ΓΥΝΑΙΚΕΣ 800μ.

1. Γκαλαχερ 1.58,02, 2. Φλοϊντ 1.59,20, 3. Κλαρκ 1.59,93, 4. Μάραλ 1.59,97, 5. Τζέκινς 2.01,62

400 μ.

1. Νιξον 50.38, 2. Ν. Χασουαρντ 50.40, 3. Μπριακο 50,53, 4. Αλεξεργουντ 50.66, 5. Σ. Χάσουαρντ 51.63

ΑΚΟΝΤΙΟ

1. Μεγιεου 63μ.66, 2. Σμιθ 6... μ.46, 3. Σουφτιν 56μ.08, 4. Ναι 55μ.18, 5. Γκρας 53μ.92

Στις 24 Αυγούστου το σούπερ-κάπ, Λάρισας-ΠΑΟ

Την Τετάρτη 24 Αυγούστου θα διεξαχθεί στο ΟΑΚΑ ο αγώνας του σούπερ καπ μεταξύ της πρωταθλήτριας Λάρισας και του κυπελλούχου Παναθηναϊκού. Ο θεσμός αυτός άρχισε περυσι με το παιχνίδι Ολυμπιακού-ΟΦΗ

Πριν το ματς Λάρισας-Παναθηναϊκού που θα αρχίσει στις 9 το βράδυ και συγκεκριμένα στις 6.30 το απόγευμα, θα γίνει ο τελικός των μικτών ομάδων των τοπικών ενώσεων όλης της χώρας με αντιπάλους τις ομάδες της Βοιωτίας και της Κοβάλας.

Τα εισιτήρια που θα κυκλοφορήσουν θα κοστίζουν 300, 600 και 1000 δρχ. και θα είναι και για τα δυο παιχνίδια.

Καμιά ομάδα δεν έχει παραγγείλει ακόμα απο την ΕΠΟ εισιτήρια για τους αγώνες του κυπέλλου που η πρεμιέρα τους θα γίνει την Κυριακή 21 Αυγουστου. Απο τις ομάδες που μετέχουν στα κύπελλο, ο Ολυμπιακός και ο Παναθηναϊκός είναι οι μοναδικές που δεν έχουν δηλώσει ακόμα την έδρα τους.

Πάνω απο 12.000 αθλητές και αθλήτριες

Μεγάλο ρεκόρ συμμετοχής στην ολυμπιάδα της Σεούλ

★ *Απο 161 χώρες. Θα περιοριαθεί ο χρόνος της τελετής έναρξης των αγώνων, για να μην πλήξουν οι θεατές*

Οι διοργανωτές των Ολυμπιακών αγώνων της Σεούλ θα αυξήσουν τους σχηματισμούς και θα μειώσουν την απόσταση μεταξύ των ομάδων των διαφόρων εθνών για να περιορισθεί ο χρόνος της πορείας 9.000 περίπου αθλητών, κατά την εναρκτήρια τελετή σε μια περίπου ώρα, δήλωσε επίσημος.

Η πομπή αναμενόταν οτι θα διαρκέσει 60 λεπτά, ο βοηθός γενικός γραμματέας της οργανωτικής επιτροπής για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις και της τελετές Κίμ Τσί Γκάν δήλωσε όμως οτι διατυπώνονται φόβοι οτι παρόμοια εκτενής πορεία θα προκαλούσε ανία στους θεατές και θα κούραζε τους αθλητές.

«Αποφασίσαμε να περιορίσουμε το χρόνο μέσα σε 60 λεπτά. Μπορούμε να το πετύχουμε αυτο αυξάνοντας τον αριθμο των φαλαγγών και μειώνοντας το κενό μεταξύ των αθλητών», των διαφόρων εθνών, δήλωσε ο Κίμ κατά την πρώτη των τακτικών εβδομαδιαίων ενημερώσεων τού τύπου που προγραμματίσθηκαν πριν απο την έναρξη των Ολυμπιακών αγώνων (17 Σεπτεμβρίου).

Οι αγώνες αυτοί αναμένεται να είναι οι μεγαλύτεροι θερινοί Ολυμπιακοί μέχρι σήμερα, με συμμετοχή 12.000 αθλητών, αριθμού μεκρι απο 161 χώρες.

Οι ολυμπιακές αντιπροσωπείες που θα φθάσουν στη Σεούλ αναμένεται επίσης να περιλαμβάνουν 4.000 επισήμους.

Ο Κίμ δήλωσε οτι 3.000 αθλητές θα καθήσουν στο Ολυμπιακό στάδιο κατά την τελετή της ενάρξεως και άλλοι 9.000 αναμενεται να πάρουν μέρος στην παρέλαση στο στάδιο και θα αναχωρήσουν αργότερα για να παρακολουθήσουν τις τελετές απο μεγάλες τηλεοπτικές οθόνες σε κοντινούς αγωνιστικούς χώρους.

Επιπλεον, είπε, μερικοί αθλητές θα βρίσκονται στο λιμάνι Νιουσάν ή άλλες νότιες πόλεις για αγώνες ποδοσφαίρου και ιστιοπλοΐας και μερικοί θα ήθελαν να μην συμμετάσχουν στις τελετές για να αναπαυθούν ή να προπονηθούν για αγωνίσματα κατά την πρώτη ή την επόμενη ημέρα των αγώνων.

Ο Γερμανάκος σφηρίζει Βίτοσα-Μίλαν

Γκουλιτ, Βαν Μπαστεν, Αντσελότι, Ιακρένοφ, Μπλαντένοφ και ανάμεσά τους, με μαύρη στολή, ο Μάκης



Γερμανάκος!

Ο Αθηναίος διαιτητής συνεχίζει να κερδίζει έδαφος στό ευρωπαϊκό διαιτητικό στερέωμα, καθώς ορίστηκε απο την ΟΥΕΦΑ, να διευθύνει τον αγώνα Βιτοσα Σόφιας-Μίλαν, που θα διεξαχθεί στις 7 Σεπτεμβρίου, στη βουλγαρική πρωτεύουσα. Ο αγώνας θα είναι ο πρώτος μεταξύ των δυο ομάδων, για την α' φάση του κυπέλλου πρωταθλητριών.

Βράβευση για τέσσερις κορυφαίους

Ειδική βράβευση στην Λιγκυρα έγινε την Δευτέρα το βράδυ, για τέσσερις αθλητές.

Τα βραβεία δόθηκαν με ψηφοφορία των Ελλήνων δημοσιογράφων που συνόδευαν την αποστολή, που ανηκήρυξαν.

ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΑΝΔΡΑ της Ελληνικής ομάδας, τον Θανάση Καλογιάννη.

ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΓΥΝΑΙΚΑ την Αννα Βερούλη

ΚΑΛΥΤΕΡΟ πρωτοεμφανιζόμενο άνδρα τον Νίκο Βούζη.

Η κατάταξη της Εθνικής στις Βαλκανιάδες

Η εθνική μας ομάδα έχει κάρει στους βαλκανικούς 14 φορές την πρώτη θέση, 9 την δεύτερη και οκτώ την τρίτη θέση. Η τελευταία φορά που ήλθε πρώτη, ήταν το 1983, στην Σμύρνη. Μεταπολεμικά άλλες τρεις φορές έχει πάρει τα πρωτεία. Το 1972 στη Σμύρνη, το 1978 στην Θεσσαλονίκη και το 1982 στο Βουκουρέστι.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία των λαών της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1298 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Πέταξαν ροδάκινα στο κέντρο της Βέροιας και έφυγαν...

ΑΙΣΧΟΣ

Με μια πρωτοφανή και απαράδεκτη ενέργεια εγκατέλειψαν χθες τα μεσημέρι τη Βέροια οι ελάχιστοι συγκεντρωμένοι αγρότες στο κέντρο της.

Πέταξαν μπροστά στη Νομαρχία και σε άλλα σημεία της πόλης σάπια ροδάκινα σε «ένδειξη διαμαρτυρίας» και έφυγαν.

★ Πρωταφανής η ενέργεια των συγκεντρωμένων αγροτών

★ Αγανάκτηση επικρατεί στην πόλη της Βέροιας

★ Απαράδεκτη συμπεριφορά που σπιλώνει συνολικά το αγροτικό κίνημα. Να πάρουν θέση οι συνδικαλιστικοί φορείς των αγροτών

★ Πρέπει να προφυλαχθεί η Βέροια απο ανεύθυνες πράξεις. Μεγάλη η ευθύνη των Αρχών

★ Αισχρή η κάλυψη των γεγονότων απο τον «Ελεύθερο Τύπο»

Η μοναδική αυτή ενέργεια προκάλεσε σάλο στην κοινωνία της Βέροιας. Αγανάκτηση και οργή επικρατούσε χθες τα μεσημέρι στη πόλη.

Ουδέποτε στα παρελθόν δεν υπήρξε παρόμοιο περιστατικό απο καμιά αγροτική κινητοποίηση.

Με την ενέργειά τους αυτή οι συγκεκριμένοι αγρότες έδωσαν τα ποιοτικό τους σήμα. Μεγάλη όμως είναι η ευθύνη και των συνδικαλιστικών οργανώσεων των αγροτών του Νομού.

Επιβάλλεται να πάρουν θέση για τα γεγονότα και να καταδικάσουν τέτοιου είδους ενέργειες. Θέση επίσης πρέπει να πάρει και το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας, όπως και ο Εμπορικός Σύλλογος της πόλης.

Τελικά και μετά το χθεσινό περιστατικό απεδείχθη ποιά ήταν η πραγματική πρόθεση των συγκεντρωμένων αγροτών. Η ενέργειά τους χαρακτηρίζει και τα αιτήματά τους.

Αποδεικνύεται λοιπόν οτι στόχο έχουν να δημιουργήσουν προβλήματα, προκειμένου να πιέσουν για την επίλυση του αιτήματός τους.

Αίτημα που είχε αυστηρά προσωπικό χαρακτήρα, που αφορούσε πολύ μικρή μερίδα παραγωγών και είχε σχέση με στενά οικονομικά συμφέροντα.

Γιατί η συγκεκριμένη κινητοποίηση δεν αφορούσε αγροτικά προβλήματα των αγροτών που έπρεπε να λυθούν. Καμιά συνδικαλιστική οργάνωση των αγροτών δεν είχε σχέση με αυτούς που συγκεντρώθηκαν.

Οι αγρότες αυτοί που φευγοντας απο την πόλη «υπέγραψαν» με την τελική τους πράξη συγκέντρώθηκαν στη Βεροια, γιατί θίχθηκαν τα προσωπικά τους συμφέροντα.

Ηθελαν αυτοί και όχι οι αγροτικοί συνεταιρισμοί του κάθε χωριού να κάνουν την απόσυρση. Ηθελαν αυτοί να διαχειρίζονται τα μεγάλα ποσά αυτής της διαδικασίας. Ηθελαν δηλαδή με άλλα λόγια το κομμάτι απο την πίτα.

Η ενέργεια αυτή των αγροτών βγάζει στην επιφάνεια με τον πιο επιτακτικό τρόπο το μεγάλο πρόβλημα της απόσυρσης.

Η πολιτεία και σωστά, άριαε με νόμο αυτούς που έχουν τις προϋποθέσεις για να κάνουν την απόσυρση.

Τα οικονομικά όμως συμφέροντα και η λογική του εύκολου κέρδους τους ώθησε σε ανεπίτρεπτες ενέργειες.

Τα γεγονότα που εξελίχθηκαν τις δυο τελευταίες μέρες στη Βέροια, θυμίζουν έντονα θέατρο του παραλόγου.

Κοντά σε όλα αυτά είχαμε και την «δημοσιογραφική κάλυψη» των γεγονότων απο τους τυφλούς και ανεύθυνους, αυτούς που στα όνομα της χυδαίας κυβερνητικής αντιπολίτευσης διαστρεβλώνουν γεγονότα, δημιουργούν σενάρια αρρωστημένης φαντασίας και ταυτόχρονα νομίζουν οτι «δημοσιογραφούν»!!!

Ο λόγος και πάλι για τον χυδαίο εκπρόσωπο του κατρινιαμού στον Ελληνικά Τύπο τον «Ελεύθερο Τύπο» ή «Ρύπο» όπως σωστά ονομάστηκε.

Με ρεπορτάζ απο τη Βέροια η απαράδεκτη αυτή φυλλάδα προσπαθεί να μας πείσει!!!, κορόιδεύοντας και χυδαιολογώντας, οτι οι συγκεντρωμένοι αγρότες ήταν 1000 τα τρακτέρ 500 και οτι οι αγρότες ακουσαν πάλι τα περίφημα «ΘΑ» εκ μέρους της κυβέρνησης.

Οι άνθρωποι αυτοί που ούτε καν μπήκαν στον κόπο να μαθουν τις πραγματικές διαστάσεις του θέματος νομιζουν οτι ενημερωσαν τον κόσμο!!!

Μάνα λύπη μπορεί να προκαλεί αυτή η κατάντια. Εμείς για ένα, είμαστε τελικά βέβαιοι. Για πολύ καιρό η Βέροια θα θυμάται αυτή την «αγροτική κινητοποίηση».

Η Βέροια που άρχισε πλέον να «μυρίζει» την δυσάρεστη οσμή απο όλα αυτά που συμβαίνουν στις παραγωγές του κάμπου.

Απο αυτή λοιπόν την άποψη ίσως ήταν χρήσιμη η ενεργεια αυτή των «αγροτών». Να πετάξουν δηλαδή τα ροδάκινα στη Βέροια και να φύγουν.

Ας τολμησουν όμως να ξαναρθουν.

Στη ΒΕΡΓΙΝΑ η πρεμιέρα της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ»

Κοντά στ' ανάκτορα των Μακεδόνων Βασιλέων, πλάι στο αρχαίο θέατρο της Βεργίνας, θα γίνει η πρεμιέρα της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ» του Σοφοκλή που ανεβάζει το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας.

Το τοπίο, αυτό το παρελθόν, τα φως της καλοκαιριάτικης δύσης, θα προσφέρουν στην «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» ιδανικό χώρο να λειτουργήσει ως αρχαίο και σύγχρονο «δράμα».

31 Ιουλίου λοιπόν στις 8.30 το βράδυ στην Βεργίνα.

Αυξημένες οι εξαγωγές φρούτων απο Δυτ. και Κεντ.Μακεδονία

Ικανοποιητικά προχωρούν οι εξαγωγές φρούτων απο τα φρουτοπαραγωγικά κέντρα της Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας.

Απο την έναρξη της εξαγωγικής περιοδου, μέχρι σήμερα, έχουν εξαχθεί, κυρίως, προς τις χώρες Δυτ. Γερμανία, Ολλανδία, Αυστρία και Μεγάλη Βρετανία, 13.300 τόνοι ροδάκινα, 6.000 τόνοι νεκταρίνια, 9.500 τόνοι κεράσια, 13.300 τόνοι βερύκοκκα, 3.500 τόνοι καρπούζια και 1.200 τόνοι αγγουράκια (βιομηχανίας).

Την αντίστοιχη περυσινή εξαγωγική περίοδο, δηλαδή απο την έναρξη της μέχρι τις 20 Ιουλίου '87 είχαν εξαχθεί 27.500 τόνοι ροδάκινα, 3.500 τόνοι νεκταρίνια, 8.000 τόνοι κεράσια, 8.300 τόνοι βερύκοκκα, 2.600 τόνοι καρπούζια και 1.200 τόνοι αγγουρακια (βιομηχανίας).

Οι εξαγωγές φρούτων απο την Κεντρική και Δυτική Μακεδονία συνεχίζονται κανονικά. Συγκεντρωτικά στοιχεία θα δοθούν με την λήξη της εξαγωγικής περιόδου.

Οι μετρήσεις στον Αξιό

Αμετάβλητα παραμένουν τα ποιοτικά χαρακτηριστικά των υδάτων του ποταμού Αξιού περίπου 40 ώρες μετά την διαρροή θειικού οξέος απο χημικό εργοστασιο της Γιουγκοσλαβίας.

Σύμφωνα με ανακοίνωση του υπουργείου Βόρειας Ελλάδας, οι μετρήσεις που πραγματοποιούν επιστήμονες του τμήματος περιβάλλοντος του υπουργείου στον Αξιό, ποταμό κοντά στα Ελληνογιουγκοσλαβικά σύνορα, δεν έδειξαν καμμιά επιβάρυνση των νερών με θειικό οξύ και επομένων μέχρι στιγμής δεν δημιουργείται κανένα οικολογικό πρόβλημα.

Η ανακοίνωση τονίζει στι ο βαθμός τοξικότητας των υδάτων του ποταμού παραμένει στο επίπεδο που ήταν πριν την διαρροή αλλά οι μετρήσεις θα συνεχισταύν και τις επόμενες δυο ημέρες καθαρά για προληπτικούς λόγους.

Πέρα απο την ενεργό οξύτητα P.H. (ΠΕΧΑ) μετριέται η αγωγιμότητα του νερού και πιθανή αύξηση διαλυμένου οξυγόνου.

Σεμινάρια για το Ροδάκινο

Παρατείνεται μέχρι τις 20 Αυγούστου η προθεσμία υποβολής αιτήσεων συμμετοχής στα επιμορφωτικά προγράμματα που προετοιμάζει η Ελληνική Εταιρεία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (Ε.Ε.Τ.Α.Α., Ομήρου 19, τηλ. 3602778) για γενικούς διευθυντές και διευθυντές προγράμματος. Οι επιμορφωνόμενοι θα στελεχωσουν τους τοπικους ραδιοσταθμούς που ιδρυονται, με πρωτοβουλία της Κ.Ε.Δ.Κ.Ε., σε 28 νομούς της χώρας που δεν καλύπτονται απο υπάρχον δίκτυο της Ε.ΡΑ.

Να σημειώσουμε οτι, μετά απο πρόσφατη απόφαση της ΤΕΔΚ Ν.Χαλκιδικής, στους 26 Νομούς που συμμετείχαν αρχικά στο πρόγραμμα προστέθηκε τώρα και η Χαλκιδική.

Οι υπο σύσταση σταθμοί θα πάρουν τη μορφή Ανωνύμων Εταιρειών Λαικής Βάσης, με τη συμμετοχή των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, των Συνεταιρισμών καθως και φυσικών προσώπων του νομού που καλύπτει ο σταθμός.

Υπενθυμίζουμε οτι τα απαραίτητα προσόντα για τους υποψήφιους διευθυντές είναι το πτυχίο Α.Ε.Ι., σχετική εμπειρία τα Μ.Μ.Ε. καθώς και ικανότητα οργάνωσης και διοίκησης, οσον αφορά δε τους υπεύθυνους προγράμματος απαιτείται κυρίως δημοσιογραφική εμπειρία.

Κωστόπουλος για τις προτάσεις των κομμάτων

Ο Κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Σωτήρης Κωστόπουλος σε ερώτηση για το πώς σχολιάζει η κυβέρνηση τις προτάσεις των κομμάτων της αντιπολίτευσης για τη ραδιοτηλεόραση και τις εκλογές, δήλωσε:

«Η πρόταση αποτελεί αναπαλαίωση αστηρικτων κατηγοριών του κ. Μητσοτάκη κατά της πιο ανεκτικής και ανοικτής ραδιοτηλεοπτικής πολιτικής που γνώρισε ποτέ ο τόπος.

Τώρα η δημοσκοπική σκοπιμότητα της Ν.Δ. περιβάλλεται απλώς με την προσχώρηση στις προθέσεις και επιδιώξεις του κ. Μητσοτάκη, του Κ.Κ.Ε., της ΔΗ.ΑΝΑ και της Ε.ΑΡ.

Οι στόχοι της Ν.Δ. είναι γνωστοί. Με τη διάδοση ψευδών, επιδιώκει τη δημιουργία εντυπώσεων και καλλιεργεί κλίμα εκλογολογίας και πολιτικής έντασης ενα ολόκληρο χρόνο προ της διεξαγωγής εκλογών.

Η υποβολή τάσης φύσεως προτάσεων για τις εκλογές απο όλα τα κόμματα είναι θεμιτή. Είναι όμως προωρη η συζήτησή τους αυτό τον καιρό».

«ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ» απο τον Δήμο Βέροιας

Η Επιτροπή Αθλητισμού του Δήμου Βέροιας πρόκειται να εφαρμόσει άμεσα το πρόγραμμα μαζικού αθλητισμού «ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ ΚΑΙ ΒΟΥΝΟ».

Για τον σκοπό αυτό καλεί τους γυμναστές και τους φοιτητες των ΤΕΦΑΑ απο την Βεροια (κατά προτίμηση με ειδικότητα ορεινών αθλημάτων), που θέλουν να συνεργαστούν με το πρόγραμμα να επικοινωνήσουν με τον Δήμο Βέροιας στο τηλ. 0331-22.330.

Μείωση των αρνητικών ΝΕΠ

Απο την Δευτέρα (25/7) τα Ελληνικά αρνητικά νομισματικά εξισωτικά ποσά (ΝΕΠ) θα είναι μειωμένα κατά 15 μονάδες σε οτι αφορά τα ζωϊκά προϊοντα και κατά 20 μονάδες για τα φυτικά προϊόντα.

Αναλυτικότερα το ΝΕΠ που θα ισχύουν απο την Δευτέρα θα είναι (σε παρένθεση τα ΝΕΠ που ισχύουν τώρα):

– Βόεια κρέας, γάλα και γαλακτοκομικά προϊόντα 33,2 μονάδες -48,2
– Χοιρινό κρέας -22,6 (-37,6)
– Ζάχαρη και δημητριακά -17,8 (-32,8)
– Αυγά και πουλερικά -14,3 (-29,3).
Κρασί -34,3 (-54,3)
Ελαιόλαδο -29,3 (-49,3)

Συνεχίζονται οι εξετάσεις στα ειδικά μαθήματα

Συνεχίσθηκαν και χθές χωρίς κανένα πρόβλημα, σύμφωνα με ανακοίνωση του Υπουργείου Παιδείας, οι εξετάσεις στα ειδικά μαθήματα για τα Α.Ε.Ι.

Οι υποψήφιοι διαγωνίσθηκαν στο γραμμικό σχέδιο και στα αγγλικά. Η εκπομπή των θεμάτων άρχισε στις 7.10 και ολοκληρώθηκε στις 7.33.

Απο το Υπουργείο Παιδείας ανακοινώθηκε ότι το ποσοστό απαχής των υποψηφίων ήρισε τα 42,73 στο γραμμικό σχέδιο και 49,70 στα αγγλικά. Τα απόγευμα οι υποψήφιοι διαγωνίστηκαν στα Ιταλικά και σήμερα στην αρμονία.

Ο Δουκάκης για το μέλλον των ΗΠΑ

Τους εναρμοτισμούς του για το μέλλον των ΗΠΑ, το «Αμερικανικό ονειρο» εξέθεσε προχθες βράδυ στα Συνέδριο του δημοκρατικού κόμματος, ο υποψήφιος πρόεδρος Μαικλ Δουκάκης, στην ομιλία του με αφορμή την αποδοχή του προεδρικού χρίσματος, ενω λίγο αργότερα το συνέδριο ανακήρυξε και επίσημα τον Γερουσιαστή Λουντ Μπεντσεν ως υποψήφιο αντιπρόεδρο.

Ο Μπεντσεν 67 χρονών, είχε προχθες την υποστήριξη και του μαύρου Παστορα Τζεσε Τζακσον, παρα το γεγονός οτι ο τελευταίος είχε εκκρίνει αρχικά τον Μαικλ Δουκάκη για την επιλογή του.

«Θα κερδίσουμε, διακήρυξε ο Μαικλ Δουκάκης στην ομιλία του, γιατί είμαστε το κόμμα που πιστεύει στο Αμερικανικο ονειρο. Ενα όνειρο τοσο δυνατό, που καμιά ανάσταση, γλωσσική ή φυλετική διαφορά μπορεί να το σβήσει απο την καρδιά κάθε ανθρώπου. Το ξέρω γιατί είναι προϊον αυτού του ονείρου.

Είναι καιρός να ανανεωσουμε το Αμερικανικό ευρηματικό πνεύμα και να κτίσουμε μια καλύτερη Αμερικη αναδεικνύοντας τον καλύτερο εαυτό του κάθε Αμερικανου.

Τα να διατηρήσουμε ομως το καθεστώς που υπάρχει δεν είναι αρκετό για τις ΗΠΑ. Οι ευκαιρίες μονο για μερικούς δεν είναι κατι αρκετά ικανοποιητικό για τη χώρα.

Φίλοι μου, θα χτίσουμε μια νέα εποχή μεγαλείου για τις ΗΠΑ, στι κάνουμε ως τώρα αντιπροσωπεύει μια απλή αλλά πολύ σοβαρή ιδέα. Μια ιδέα τοσο ισχυρή οσο καμιά άλλη στην ιστορία τοιι ανθρωπου.

Πρόκειται για την ιδέα της κοινότητας είναι η ιδέα του να βρισκόμαστε ολοι μαζί εδω, χωρίς να νοιαζόμαστε για το ποιοί είμαστε, απο που είμαστε ή ποσα χρήματα έχουμε. Δουλεύοντας ολοι μαζί θα δημιουργήσουμε τις ευκαιρίες και μια καλή ζωή για όλους, ολοι μας θα «πλουτίσουμε» θα δημιουργήσουμε κι οχι σε οτι έχει σχέση με τα οικονομικά αλλά ως πολίτες και ανθρώπινα πλασματα. Ως πρόεδρος θα βάλω στόχους για τη χώρα μας, οχι στόχους για την κυβέρνηση μας αλλά στόχους για το λαό μας για τους οποίους θα δουλέψουμε ολοι μαζί.

Συνεργασίες Παπανδρέου

Τον Πρωθυπουργό Ανδρέα Γ. Παπανδρέου επισκέφθηκαν χθες το πρωί διαδοχικά στο Καστρί, ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης και Υπουργός Δικαιοσύνης Αγαμέμνων Καουτσογιαννης, ο Υπουργος Δημόσιας Τάξης Τασος Σεχιωτης και ο Διοικητής της Ε.Υ.Π. Κώστας Τσιμος.

Συζητήθηκαν θέματα της αρμοδιότητας τους.

«Αξιολογείται κάθε πληροφορία»

«Η κυβέρνηση αξιολογεί κάθε πληροφορία και λαμβάνει πάντα τα αναγκαία μέτρα για την έγκαιρη αντιμετώπιση ενδεχόμενης τρομοκρατικής ενέργειας».

Την δήλωση αυτή έκανε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτ. Κωστόπουλος απαντώντας σε ερώτηση αν η κυβέρνηση έχει πληροφορίες για «σχέδια για νέο κτύπημα τρομοκρατίας στην Ελλάδα».

Πως θα καταρτισθεί το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων 1989

Το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας καλεί σε εγκύκλιο του τα υπουργεία, τις Νομαρχίες κ.λ.π. Να διαμορφώσουν σε ρεαλιστικά επίπεδα τις προτάσεις τους για το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων (Π.Δ.Ε.) 1989, «λαμβάνοντας υποψη την εμπειρία των τελευταίων ετών και τις συνθήκες που επικρατούν στην Ελληνική οικονομία».

Το Υπουργείο προτρέπει τους φορείς που συμμετεχουν στην κατάρτιση του ΠΔΕ να περιλάβουν στις προτάσεις που θα υποβαλλουν, κατά προτεραιοτητα τα έργα που έχουν ενταχθεί ή θα ενταχθούν στα μεσογειακά ολοκληρωμένα προγράμματα (ΜΟΠ) καθως και τα έργα για τα οποία έχουν αναληφθεί συγκεκριμένες δεσμεύσεις για την χρηματοδότηση τους τα 1989 (π.χ. έργα ενταγμένα σε πολυετη προγραμματα, έργα που απορρέουν απο προγραμματικες συμφωνίες που έχουν συναφθεί κ.λ.π.).

Η εγκύκλιος μεταξύ των άλλων αναφέρει:

Με βάση τις ισχύουσες διατάξεις και την ακολουθούμενη μεχρι σήμερα διαδικασία, οι φορείς προγραμματισμού και εκτέλεσης έργων του ΠΔΕ (υπουργεία και Νομαρχίες) καλουνται να υποβάλλουν προτάσεις για το πρόγραμμα του επόμενου έτους, στους τομείς και τις κατηγορίες των έργων που έχουν αρμοδιότητα.

Ειδικότερα, τα υπουργεία θα υποβάλλουν προτάσεις για τη χρηματοδότηση έργων εθνικής σημασίας (εθνικά πρόγραμμα), που προγραμματίζουν και εκτελούν οι υπηρεσίες τους καθώς και οι δημόσιοι φορείς που εποπτεύουν (οργανισμοί, ΝΠΔΔ, δημόσιες επιχειρήσεις κ.λ.π.).

Αντίστοιχα, οι Νομαρχίες θα υποβαλλουν προτάσεις για τα έργα νομαρχιακής σημασίας, στα οποία περιλαμβάνονται και τα έργα τοπικής σημασίας, που εκτελούνται απο τους ΟΤΑ και χρηματοδοτούνται απο το ΠΔΕ.

Επειδή το ΠΔΕ καλύπτει σημαντικό μερος των παραπάνω προγραμμάτων και παράλληλα συνιστά βασική πηγή για τη χρηματοδότηση τους, κρίνεται σκόπιμο στη φάση αυτή τα παραπάνω όργανα να συμμετασχουν, τόσο στην διαμόρφωση των συνολικών μεγεθών οσο και στην κατανομή των πιστώσεων, όπως περιγράφεται παρακάτω, τονίζεται στην εγκύκλιο.

Οι εκτιμήσεις προτάσεις που θα υποβάλλουν οι φορείς του προγραμματος θα αναφέρονται χωριστά σε συνεχιζόμενα και νέα έργα κατά συλλογικές αποφάσεις.

Α. Ειδικότερα, για τα συνεχιζομενα εργα θα γίνουν κατ' αρχην εκτιμήσεις για τα ποσά που προβλέπεται να απορροφηθούν μεχρι 31.12.88 απο το εγκεκριμένο Ο.Π. του ΠΔΕ 1988 και για το ύψος του Ο.Π., κρίνεται απαραίτητο για την απρόσκοπτη συνέχιση των έργων κατα το 1989.

Ειδική μέριμνα πρέπει να ληφθεί για τον ακριβή προσδιορισμό των απαιτούμενων πιστώσεων για τα έργα που χρηματοδοτούνται απο διεθνείς οργανισμούς στα πλαίσια εγκεκριμένων προγραμμάτων (π.χ. ΜΟΠ, ΕΤΠΑ κ.λ.π.).

Β. Ως προς τα νέα έργα θα γίνουν εκτιμήσεις σχετικά με τον αριθμό των έργων, το συνολικό τους προϋπολογισμό και τις απαιτούμενες πιστώσ... το 1989.

Κατά προτεραιότητα στις εκτ... αυτές θα περιληφθούν τα εργα ... ΜΟΠ και τα έργα για τα οποία έχ... αναληφθεί συγκεκριμένες δεσμεύ... για τη χρηματοδότηση τους το ... 1989 (π.χ. εργα συγκεκριμ... πολυετών προγραμμάτων, έργα ... απορρέουν απο προγραμματικές σ... φωνίες που έχουν συναφθεί κ.λ.π.).

Ολες οι εκτιμήσεις θα είναι εκ... αμένες σε τρέχουσες τιμές 198... τριμηνο).

Στην εγκύκλιο καθορίζεται επίσης η διαδικασία διαμόρφωσης προτάσ... του ΠΔΕ:

Α. Οι γενικοί γραμματείς ... περιφερειών μετά απο γνώμη ... περιφ/κών συμβουλίων θα διαμ... σουν εκτιμήσεις-προτάσεις για το ... του εθνικού-προγράμματος δημ... σεων 1989 στην περιφέρεια τ... κατά συλλογική απόφαση έργων [Σ...

Οι εκτιμήσεις προτάσεις αυτες ... αποτελούν πρόσθετο συμπληρωμα... στοιχεία για τη διαμόρφωση του ύψ... του εθνικού προγράμματος θα σταλ... στο ΥΠΕΘΟ με κοινοποίηση ... αρμόδια υπουργεία και θα συνοδεύ... με αιτιολογική έκθεση για τ... σκοπιμότητα των προτεινομενων ... για χρηματοδότηση έργων.

Β. Παράλληλα, ολα τα υπουργεία, ... εκτελούν η επιπτεύουν την εκτελε... έργων του ΠΔΕ, θα πρέπει ... εκτιμήσουν τις αναγκαίες πιστώσεις ... τη χρηματοδότηση των επενδυτ... τους προγραμμάτων κατά τον επομε... χρόνο χωριστά για συνεχιζομενα και ... έργα.

ο Καιρός σήμερα

Για σήμερα Σάββατο προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός σε ολη τη χώρα. Οι άνεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθυνσεις στα δυτικά ασθενείς μεχρι μέτριοι, στα ανατολικά μέτριοι μεχρι ισχυροί και τοπικά στο Νότιο Αιγαίο πολύ ισχυροί.

Η θάλασσα στα δυτικά πελαγη θα είναι λίγο ταραγμένη στα ανατολικά η θάλασσα μέχρι κυματώδης και τοπικά στο Νότιο Αιγαίο πολύ κυματώδης. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή και θα κυμανθεί απο 22 μέχρι 34 βαθμούς Κελσίου, ενω στα νησιά του Αιγαίου η μέγιστη τιμή της θερμοκρασίας θα είναι 3 μεχρι 5 βαθμούς χαμηλότερη.

Για αύριο Κυριακή προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός σε ολη τη χώρα. Οι ανεμοι θα πνεουν βόρειοι στα δυτικά μέχρι μέτριοι, στα ανατολικά μέτριοι μεχρι ισχυροί και τοπικά Αιγαίο πολύ ισχυροί. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Για σήμερα Σαββατο προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός. Οι ανεμοι θα πνέουν ασθενείς. Η θάλασσα στο Θερμαικό θα είναι λίγο ταραγμένη.

Η θερμοκρασία στην πόλη θα κυμανθεί απο 20 μέχρι 31 βαθμούς Κελσίου.

Την Δευτέρα θα καταθέσει ο κ. Κοσκωτάς

Στον Αντιεισαγγελέα Εφετών Αθηνών κ. Γ. Κουβελη, οποίος διενεργεί την γνωστή προκαταρκτική εξέτα... σχετικά με τα δημοσιεύματα μερίδας του Τύπου για τ... Τράπεζα Κρήτης και των Προέδρο της κ. Γ. Κασκε... κατέθεσαν χθές ο βουλευτής της Ν.Δ. κ. Γεώργιος Σούρλ... και ο πρώην υποδιοικητής της Τράπεζας Ελλάδος ... Ευάγγελος Κουράκος.

Μιλώντας στους δημοσιογράφους ο βουλευτής είπε μεταξ... αλλων οτι «η υπόθεση Κοσκωτά συγκλονίζει τον Ελληνικ... λαό και οσο διαιωνίζεται το πολιτικό κλίμα».

Η προανάκριση για την επίθεση στο «Σίτυ Οφ Πορος»

Μέσα στην ερχόμενη βδομάδα αναμενεται να ολοκληρωθεί η προανάκριση, που διενεργεί το κεντρικό Λιμεναρχείο Πειραιά, σχετικά με την τρομοκρατική επίθεση στο κρουαζιερόπλοιο «Σίτυ Οφ Πόρος», καθώς όλοι οι μάρτυρες έχουν ήδη εξετασθεί. Αμέσως μετά αναμένεται να υποβληθεί στην εισαγγελία του Πειραιά η σχετική δικογραφία, η οποία σύμφωνα με πληροφορίες θα περιέχει τις καταθέσεις που έχουν δώσει οι επιβάτες και τα μέλη του πληρώματος του σκάφους, ιατροδικαστικές εκθέσεις, καθώς και πορίσματα εμπειρογνωμόνων.

Στο μεταξύ, συνεχίζονται και οι έρευνες, που διενεργεί η ασφάλεια Αττικής, σχετικά με την υπόθεση.

Συγκεκριμένα, διερευνάται η συμμετοχή στην τρομοκρατική ομάδα και, άλλων προσώπων, απο δίκτυο που πιθανότατα είχε συγκροτήσει ο Τζαμπαλα κατά τη παραμονή του στην Ελλάδα.

Υπάρχουν πληροφορίες προερχόμενες κυρίως απο καταθέσεις προσώπων, που σύχναζαν στα σημεία στα οποία είχε εμφανιστεί ο Τζαμπαλα, σύμφωνα με τις οποίες, είχε θεαθεί κατ' επανάληψη, να έχει επαφές με διάφορα άτομα, τα οποία οι αστυνομικές αρχές προσπαθούν να εντοπίσουν.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS MOURATIDIS TOURS

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΔΙΑΣΤΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΛΙΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

Στάθης HELLAS

Φροντίζει για σας

Τρόφιμα

1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανετο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959

★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Βιβλιομανία

Καλοκαίρι και οι περισσότεροι ψάχνουμε απεγνωσμένα -παρά την ενοχλητική ζέστη- να αξιοποιήσουμε τον ελεύθερο χρόνο μας, αυτόν τον «χρόνο» που πάλι απεγνωσμένα και με χίλιους κόπους -και τεχνάσματα- κερδίσαμε.

Είναι βέβαια γνωστή η «αδυναμία» που τρέφουμε σαν λαός από...ραχάτ, κάτι φυσικά που μας ζημίωσε και επανάληψη. Ομως, είναι γνωστή και η προαιώνια τάση μας να μαθαίνουμε και να μαθαίνουμε τα πάντα.

Στις μέρες που διανύουμε -αλλά και σ' αυτές που διανύσαμε σαν φυλή- χρήσιμος οδηγός για μάθηση είναι -και ήταν- τα βιβλία.

Βιβλία για να αυξήσουμε τις γνώσεις μας, βιβλία για να πλατύνουμε τους ορίζοντες του νού μας, βιβλία για να ικανοποιήσουμε την περιέργεια μας, βιβλία για να αξύνουμε την φαντασία μας, βιβλία για να γνωρίσουμε άλλους κόσμους, βιβλία για να ημερέψουμε το ανήσυχο πνεύμα μας.

Μέσα απο τις σελίδες ενος βιβλίου είναι δυνατόν να βρούμε τον ίδιο μας τον εαυτό. Μέσα απο τις σελίδες ενός βιβλίου, μπορούμε να βρούμε αυτά που θεωρούμε χαμένα. Μέσα απο τις σελίδες ενος βιβλίου, μπορούμε να συναντηθούμε με τον χαμένο μας Θεό. Μέσα απο τις σελίδες ενος βιβλίου μπορούμε να ταυτιστούμε με τον απαγορευμένο καρπό: την Γνώση!...

Ευκαιρία είναι λοιπόν τώρα τα καλοκαίρι να ακονίσουμε τα γρανάζια της μηχανής του νού μας.

Βιβλιοπωλεία υπάρχουν, αρκετά, και είναι γεμάτα βιβλία της αρεσκείας σας. Λογοτεχνία, ποίηση, ιστορία, λαογραφία. Οτι τραβάει η ψυχή σας. Ενα βιβλίο στοιχίζει λιγότερο απο ένα ποτό στη γωνιακό. Και ικανοποιεί σαφώς καλύτερα. Και κερδίζουμε σαφώς περισσότερα.

Αλλά, ακόμα κι αν, δεν έχετε τη δυνατότητα να αγοράσετε κάποιο βιβλίο, μη διστάσετε. Απευθυνθείτε στη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέροιας. Πενήντα χιλιάδες και, τόμοι, σας περιμένουν!

Διαβάζετε, μόνο με το διάβασμα θα γίνετε οι μελλοντικοί κατακτητές της ζωής. Η Γνώση είναι η κατάρα και η ευχή του ανθρώπινου γένους. Κυκλοφορεί στο αίμα μας. Οποιος την κατέχει πραγματικά, κρατάει το κλειδί που θα του ανοίξει την πόρτα για να δεί τον ΘΕΟ!...

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Νέο μυθιστόρημα της Τζ.Λαγκόριο

Απο τις εκδόσεις «Ωκεανίδα» κυκλοφόρησε το βιβλίο της Τζίνα Λαγκόρια «Εκτος σκηνής» σε μετάφραση Μπέτυς Βακαλοπούλου. Σ' αυτό το μυθιστόρημα η Τζίνα Λαγκόριο ρίχνει στο θέμα του έρωτα ένα νέο διεισδυτικό φως, όπως ίσως μόνο μια γυναίκα που έφτασε στην ωριμότητα της σαν συγγραφέας μπορεί να κάνει. Η ηρωίδα, η Ελενα, διάσημη ηθοποιός, γυρίζει για λίγο στο χωριό όπου γεννήθηκε, αναζητώντας την ψυχική της ισορροπία. Εκεί συναντάει τον πρώτο της νεανικό έρωτα και ανοπαλεί με συγκίνηση το παρελθόν. Παράλληλα σκαλίζει την προβληματική της σχέση με τον τωρινό, πολύ νεότερο απ' αυτήν, εραστή της. Ομως ο έρωτας-πάθος για το νεαρό εραστή καθώς και ο έρωτας-νοσταλγία για τον παιδικό φίλο είναι μόνο ο ορατός ίστος μιας βαθύτερης αναζήτησης που συντελείται, όπως δηλώνει ο τίτλος, σε έναν «άλλο χώρο» της συνείδησης.

Αποκαλύπτεται έτσι το νόημα της επιστροφής της στα «χωριό του καθαρού αέρα» που με τη μαγεία των παλιών αρχαντικών του θυμίζει μεγάλη σκηνή κάποιου συμβολικού θεάτρου: ακριβώς τον τόπο όπου η ψυχή γυρεύει καταφύγια και απαντηση στη δίψα της για αλήθεια. Στο χωριό, η ώριμη αυτή γυναίκα που ψάχνει απεγνωσμένα το νόημα της υπαρξης της ανακαλύπτει ξανά τις πρωταρχικές αξίες της ζωής και συμφιλιώνεται με τον κόσμο και τον εαυτό της.

Η Τζίνα Λαγκόριο, νομικός και βουλευτής, δοκιμιογράφος, θεατρική συγγραφέας και κυρίως συγγραφέας με ιδιαίτερη επίδοση στη νουβέλα και στο μυθιστόρημα, γεννήθηκε στο Πιεμόντε και ζει στο Μιλάνο, όπου διευθύνει τη σειρά «Ξένα βιβλία» του εκδοτικού οίκου «Γκαρτσάντι».

Η ποίηση του Ε.Α.Πόε

Οι εκδόσεις «Γαβριηλίδη» κυκλοφόρησαν το βιβλίο του έντγκαρ Αλαν Πόε «Ποίηση και φαντασία». Πρόθεση για τη συγκράτηση αυτού του τόμου, ήταν να παρουσιαστεί ο Ε.Α. Πόε όχι μόνο στις γνωστές, αλλά και στις άγνωστες, τουλάχιστον ελάχιστα γνωστές για το κοινό, πλευρές του έργου του. Ο ποιητής και διηγηματογράφος Πόε ευτύχησε να είναι ένας απο τους περισσότερο μεταφρασμένους λογοτέχνες στην Ελλάδα, σε ένα χρονικό φάσμα που απλώνεται απο τις αρχές του 20ου αιώνα μέχρι τις μέρες μας. Ο αισθητικός Πόε, όμως, κατά περίεργο τρόπο έμεινε όλα αυτά τα χρόνια στη σκιά, εκτος απο μια ή δυο εξαιρέσεις.

Ο τόμος, λοιπόν, αυτός αποτελείται απο μια επιλογή ποιημάτων αλλά και αισθητικών δοκιμίων του Πόε. Συμπληρώνεται με δυο μελέτες Ελλήνων, του Π.Σπανδωνίδη και του Τ.Κ.Παπατζώνη, για τον Πόε. Στο επίμετρο του βιβλίου ο αναγνώστης θα βρεί δυο κείμενα του Μποντλέρ για τον Ε.Α. Πόε, τη «Λανθάνουσα νεκροφιλία στο έργο του Πόε» της Μαρίας Βοναπάρτη, καθώς και ένα χρονολόγιο για τη ζωή και το έργο του.

Δηλώσεις Τρίτση

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος ρωτήθηκε πως σχολιάζει η κυβέρνηση τις δηλώσεις του χθεσινού υπουργού Παιδείας κ. Αν. Τρίτση στο δημοτικό ραδιοσταθμό της Αθήνας, ότι το παρακομματικό κατεστημένο του ΠΑΣΟΚ επηρεάζει άμεσα ή εμμεσα και τον πρωθυπουργό. Ο κ. Κωστόπουλος έδωσε την ακόλουθη απάντηση:

Υπενθυμίζω τη δήλωση μου της 20ης Ιουλίου ότι «Σε ένα δημοκρατικό κόμμα, όπως το ΠΑΣΟΚ, η ελευθερία έκφρασης είναι καταξιωμένη βασική αρχή. Συνεπώς, κάθε βουλευτής μπορεί να διατυπώνει τις απόψεις του και να λέει την εκτίμηση για τις εκτιμήσεις και τις θέσεις του».

Συμπόσιο νεολαίας στη Χάλκη

Συνεχίζονται, στην Χάλκη οι εργασίες του συμποσίου νεολαίας της ΑΔΗΝ, στις εγκαταστάσεις της Γ.Γ. νεας Γενιάς, με ομιλίες του βουλευτή Η. Μαλβίτη και Δ. Βρετάκου, των καθηγητών Θ. Διαμαντοπούλου και Πουλαντζά και του δημοσιογράφου Θ. Παπαδόπουλου.

Αύριο, Κυριακή (24 Ιουλίου) η ΑΔΗΝ, οργανώνει εκδήλωση, στη Χάλκη αφιερωμένη στην 14η επέτειο αποκατάστασης της δημοκρατίας στη χώρα μας από τον Κωνσταντίνο Συραμανλή.

Οι εργασίες του συμποσίου ολοκληρώνονται την Τρίτη, 26 του μήνα, με συζητήσεις

Αντισυνταγματική η διάταξη για τις μεταγραφές και κατατάξεις σπουδαστών στα Α.Ε.Ι.

Κριθηκε απο το Συμβούλιο επικρατείας ως αντισυνταγματική η ρύθμιση διάταξης νόμου που αφορά τις μεταγραφές και κατατάξεις στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα σπουδαστών.

Συγκεκριμένα, το ανώτατο διοικητικό δικαστήριο αποφάνηκε ομόφωνα ότι τα θέματα μεταγραφών-κατατάξεων πρέπει να προσδιορίζονται επακριβώς στο νόμο, η παρεχόμενη δε απο το νόμο εξουσιοδότηση πρέπει να είναι συγκεκριμένη και σαφής (σύμφωνα με το Αρθρ. 43 παρ. 2 του συντάγματος που αναφέρεται στη νομοθετική εξουσιοδότηση και την εκτέλεση των νόμων).

Με τις παρεπάνω σκέψεις, στο ΣΤΕ (αποφάσεις 3517-19/88 Γ' Τμ) ακύρωσε απόφαση του υπουργού Παιδείας, που είχε στηριχθεί στο αρθρ. 5 του νόμου 1647/86 ο οποίος ρυθμίζει θέματα μεταγραφών και κατατάξεων στα ΑΕΙ σπουδαστών εσωτερικού-εξωτερικού.

Στο ΣΤΕ είχαν προσφύγει πτυχιούχοι των ΤΕΙ (Τμήματος Τεχνολόγων Πετρελαίου) που επεδίωκαν να καταταγούν στο τμήμα μεταλλειολόγων-μηχανικού του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου. Ισχυρίζοντων ειδικότερα ότι τα κριτήρια κατάταξης είναι αόριστα και ασαφή.

Ερμηνεύοντας τις διατάξεις του αρθρ. 16 του συντάγματος και του Νόμου 1674/86, το ΣΤΕ εκρινε οι παροχές της παιδείας αναγνωρίζονται υπερ ολων των Ελλήνων με ίσους όρους, επομένως οποιαδήποτε ασάφεια στο Νομο δεν είναι συμφωνη με το σύνταγμα και τις διατάξεις νομοθετικής εξουσιοδότησης.

Παρα την ομόφωνη κρίση, το τμήμα του ΣΤΕ αποφάνθηκε ότι η υπαθεση έχει «μείζοντα σπουδαιότητα» και γι' αυτό παραπέμθηκε στην ολομέλεια του δικαστηρίου.

Δικαστική έρευνα για δορυφορική κεραία

Παρουσιάστηκε χθές και κατέθεσε στην Πταισματοδίκη Εορδαίας κ. Δ. Ιατρίδου, ο Δήμαρχος Πτολεμαίδας κ. Κώστας Μαυρομάτης που κατηγορείται για παράβαση του νόμου περί ραδιοτηλεοπτικών μέσων.

Ο Δήμαρχος αρνήθηκε την κατηγορία υποστηρίζοντας ότι είναι δικαίωμα και υποχρέωση της τοπικής αυτοδιοίκησης να προσφέρει τη δυνατότητα ελεύθερης ψυχαγωγίας στους δημότες της.

Η εξέταση γίνεται μετά την ποινική δίωξη που άσκησε ο Εισαγγελέας Κοζάνης κ. Χρήστος Χρυσός.

Μήνυση έχει υποβάλλει και ο κ. Μαυρομάτης «κατά παντός υπευθύνου» για την κατάσχεση των μηχανημάτων της δορυφορικής κεραίας πού είχε τοποθετήσει σε κτίριο της πόλης.

ΜΟΠ Μακεδονίας- Θράκης

Συνεδριάζει την ερχόμενη Δευτέρα (25 Ιούλη) στις 9 το πρωί στο συνεδριακό κέντρο της ΔΕΘ, η επιτροπή παρακολούθησης του ΜΟΠ Μακεδονίας-Θράκης υπο την προεδρία του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Βορείας Ελλάδας, που προϊσταται και της επιτροπής κ. Αργύρη Χατζηπέτρου.

Μεταξύ των θεμάτων που θα συζητηθούν είναι οι προβλέψεις για το 1988 και τα στοιχεία υλοποίησης του προγράμματος απο την αρχή της εφαρμογής του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του Δήμου Βέροιας

Απο το Δήμο Βέροιας γίνεται γνωστό στους καταστηματάρχες της πόλης μας ότι δεν επιτρέπεται η τοποθέτηση γλαστρών ή άλλων αντικειμένων πάνω στο οδόστρωμα.

Η ενέργεια αυτή εμποδίζει την ομαλή κυκλοφορία των πεζών και των τροχοφόρων με κίνδυνο προκλήσεως τραυματισμών ή ζημιών, αλλά παράλληλα εμποδίζει και τη στάθμευση των αυτοκινήτων στους δρόμους όπου αυτή επιτρέπεται.

Η χρήση των δρόμων και των πεζοδρομίων ανήκει συνολικά στους δημότες και δεν επιτρέπεται να προσπαθεί κανείς να τους ιδιοχρησιμοποιεί.

Σε αντίθετη περίπτωση θα βρεθούμε στη δυσάρεστη θέση να εφαρμόσουμε τα προβλεπόμενα απο τις ισχύουσες διατάξεις μέτρα.

Τι πρέπει να κάνει η ΕΟΚ για την γεωργία

Ο υπουργός Γεωργίας Γιάννης Ποττάκης έδωσε χθες στην δημοσιότητα το περιεχόμενο της εισήγησης του στο άτυπο συμβούλιο των υπουργών Γεωργίας που θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα στις 6-10 Σεπτεμβρίου.

Οπως ανακοίνωσε το υπουργείο Γεωργίας το θέμα που θα απασχολήσει τους υπουργούς Γεωργίας είναι «η ανάγκη σύνδεσης της κοινής αγροτικής πολιτικής με την πολιτική περιφερειακής ανάπτυξης και προστασία του περιβάλλοντος».

Η εισήγηση του κ. Ποττάκη ο οποίος θα προεδρεύσει στο Συμβούλιο εστάλει ηδη μέσω της γραμματείας του Συμβουλίου υπουργών Γεωργίας, στους ομολογους του των αλλων κρατών μελών της ΕΟΚ και στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Τα σημαντικότερα σημεία της εισήγησης του κ. Ποττάκη είναι: πρέπει να περιορισθεί ο όγκος των αγροτικών προϊόντων και των δαπανων της αγροτικής παραγωγής χωρίς να πληγούν κατά την μεταβατική περίοδο τα αγροτικά εισοδήματα των αγροτικών εκμεταλλεύσεων οικογενειακής μορφής. Προβάλλεται ακόμη η ανάγκη οι περιορισμοί, οι δεσμεύσεις, οι συνυπευθυνότητες και τα πρόστιμα που συνοδεύουν την αναμόρφωση της και να μην αποτελούν την μονοσήμαντη παρεία προς το μέλλον, την οποία καλούνται να ακολουθήσουν με συνείνεση και χωρίς κοινωνικες αναστατώσεις οι αγρότες σημερινοί και αυριανοί της Κοινότητας.

— Η προσαρμογή της παραγωγής αγροτικών προϊόντων και τροφίμων στις ανάγκες της αγοράς πρέπει να συνεχιστεί.

— Η αναγκαία αναδιάρθρωση των καλλιεργειών μπορεί να επιτυχανθεί με την εφαρμογή ορισμένων μέτρων πολιτικής.

— Πρέπει να δοθούν νέες συναπτότητες απασχόλησης και απόκτησης εισοδήματος, κυριου ή συμπληρωματικού, σε τμήματα του πληθυσμού που σήμερα ασχολούνται με την γεωργία.

— Ο προγραμματισμός των καλλιεργειών για την επίτευξη προσαρμογής της προσφοράς στην ζήτηση θα διευκολυνθεί με την εφαρμογή εθνικών κτηματολογιών, που θα προσδιορίζουν τις χρήσεις γής, και γεωργικού κτηματολογίου που θα καθορίζουν ζώνες καλλιεργειών που θα αξιοποιούν τα συγκριτικά πλεονεκτήματα και την παραδοσιακή επίδαση.

— Η νέα αγροτική εξοδος, αγροτών δηλαδή και εκτάσεων απο την γεωργική απασχόληση και χρήση, είναι αναγκαίο να συνδυασθεί με ταυτόχρονη υποδοχή στα πλαίσια της περιφερειακής ανάπτυξης και της πολιτικής προστασίας του περιβάλλοντος.

— Ενα πλέγμα μέτρων που θα περιλαμβάνει συνταξιοδότηση για τους αγρότες ορισμένης ηλικίας (55-65 ετων που επιλέγουν) την οριστική παύση των αγροτικών ασχολιών σε συνδιασμό με την άμεση εισοδηματική ενίσχυση και με την δημιουργία εναλλακτικών δυνατοτήτων απασχόλησης θα επιτρέψουν στους αγρότες μια λογική και αναγκαία εξοδο με την μορφή της επιλογής και όχι της ανάγκης.

— Η ανάπτυξη των ορεινών και μειονεκτικών περιοχών μπορεί και πρέπει να ενισχυθεί και να επιταχυνθεί.

— Η μορφή αυτής της ανάπτυξης χρειάζεται την αναγκαία μεταφορά πόρων, η οποία και θα λειτουργήσει σαν καταλύτης για την ανάπτυξη της ενδογενούς δυναμικής.

— Μια περαιτέρω συνεργασία των πιστωτικών ιδρυμάτων του αγροτικού τομέα θα βοηθούσε επίσης να ξεπεραστούν πολλά προβλήματα χρηματοδότησης της αγροτικής και περιφερειακής ανάπτυξης.

— Μια νέα δασική πολιτική είναι αναγκαία. Το δάσος και αν δεν το είχε δημιουργήσει η φύση θα το είχε εφεύρει ο άνθρωπος.

— Μια πολιτική που θα περιλαμβάνει κοινοτικές δράσεις για την προστασία των δασών με σειρά προληπτικά και κατασταλτικά των κινδύνων ιδίως απο τις πυρκαγιές και την οξινη βροχή την ανάπτυξη τους (δασώσεις σαν εναλλακτικές χρήσεις γής αναδασώσεις καταστραμμένων απο πυρκαγιές κ.λ.π. εκτάσεων), και την αξιοποίηση του δασικού πληθυσμού.

— Η σύνδεση της κοινής αγροτικής πολιτικής, της πολιτικής περιφερειακής ανάπτυξης και της πολιτικής προστασίας του περιβάλλοντος και η υιοθέτηση μιας κοινής πολιτικής για τα δάση είναι και αναγκαίες και επείγουσες πολιτικές αποφάσεις.

Επιβάλλονται απο την ανάγκη προσαρμογής στις νέες συνθήκες και εξασφάλισης ενός μέλλοντος στις αγροτικές κοινότητες και στους γεωργούς.

Οι σκέψεις αυτού του κειμένου θα μπορούσαν να αποτελέσουν συμβολή σε αυτή την προσπάθεια.

Τις αποφάσεις αυτές μπορεί και είναι αναγκαίο να τις πάρει το Συμβούλιο υπουργών Γεωργίας.

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ
Νεανική κομεντί αμερικανικής παραγωγής 1978 σε σκηνοθεσία Μάρσαλ Ντάβιτσον. Παίζουν: Τζούντιθ Μπέργκ, Σάβτρα Μπεργκ κ.α.
3.00 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
-Τάο-Τάο- (51η εκπομπή) -Του κουτσού τα παραμύθια-.
4.55 ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
Νία σειρά ντοκιμαντέρ για τη ζωή των γυναικών του Τρίτου κόσμου 2η εκπομπή: -Πέρου-.
5.30 ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ ΑΝΔΡΩΝ-ΓΥΝΑΙΚΩΝ
Ζωντανή μετάδοση από Θεσσαλονίκη
(Στις δ.30 περίπου ΕΙΔΗΣΕΙΣ)
7.55 ΤΑ ΝΙΦΙΑ ΤΟΥ ΜΕΝΓΚΑΝ
Ντοκιμαντέρ καναδικής παραγωγής 1983
8.25 ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ
Προβάλλεται τα πρώτα επεισόδια της ταινίας του Νίκου Περάκη. Παίζουν: Ν. Καλαγερόπουλος, Γ. Κιμούλης, Στ. Ξενίδης κ.α.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.30 Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΒΡΑΔΟΥ
Αφιέρωμα στη μεγάλη Μπέτι Ντέιβις -Η ίσαινα-. Ψυχολογικό δράμα αμερικανικής παραγωγής 1942, σε σκηνοθεσία Τζον Χιούστον. Παίζουν: Μπέτι Ντέιβις, Τσαρλ Κόμπερν, Ολίβια ντε Χάβιλαντ.
11.25 ΦΙΛΕ ΘΕΑΤΗ ΚΑΛΗ ΒΡΑΔΙΑ
Μουσικό πρόγραμμα σε σκηνοθεσία Θεοδόση Δαυλού
2η εκπομπή: -Δυνάμεις του Αιγαίου-.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ 2

3.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
3.45 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
(Επανάληψη)
4.30 ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ
5.30 ΜΠΟΥΛΑ ΚΑΙ ΜΠΙΑ
Γαλλική σειρά κινουμένων σχεδίων (7ο και 8ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
Ελληνική μουσική εκπομπή με ξένα βίντεο κλιπ γνωστών καλλιτεχνών και συγκροτημάτων. Η σκιμελεία και η παρουσίαση είναι του Κώστα Σγόντζου (2ο)
7.00 ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΙΩΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
Αμερικανική σειρά 22 επεισοδίων σε σκηνοθεσία Ελεν Φάλκον. Παίζουν: Λίζα Μπονέ, Ντάουν Αιουις, Μαρίζα Τσιτσί, κ.α. (11ο)
7.30 ΕΤ-2: ΑΠΟ ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
8.30 ΜΕΓΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
Υπερπαραγωγή που προβάλλεται σε επανάληψη (4ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
-Ο Θανάσης στη χώρα της σφαλιάρας- Ταινία αποτελειωμένη από δυο μέρη, παραγωγής 1976, σε σκηνοθεσία Πανου Γλυκοφρύδη-Ντίνου Κατσουρίδη. Παίζουν: Θανάσης Βέγγος, Ηλίας Λογοθέτης, Αινα Μάουερ κ.ά.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ
-Αξιόλογοι δρασκέτες-. Ιταλική ταινία, σε σκηνοθεσία Φραντσέσκο Λαουντάντιο.



05.00 Πρωϊνά 06.05 Κινούμενα σχέδια 09.45 Ρόκι και Πάλι 10.00 Μάτσι ντόγκ 10.30 Άγνωστος Χ 11.00 Μάντα 11.30 Μπρίλιαντιν 12.00 Το σπιτάκι του Κίμυ 12.30 Τρανσφόρμερς 13.00 Αντίστροφη μέτρηση 14.00 Τηλεγράφημα από την Αγγλία 16.30 Τα νέρτσα του ροκ 15.30 Νεανικό μουσικό πρόγραμμα 16.00 Αγώνες μοτοσυκλέτας 16.30 Αυστραλέζικο ποδόσφαιρο 17.30 Δυτικός ράλι ιριοσυκλέτας 1988 18.30 Τση 40 19.25 Σύντομα δελτία ειδήσεων 19.30 Χαμένοι στο Διάστημα 20.20 Σύντομα δελτία ειδήσεων 20.30 Άμεσος δράσις 21.30 Σούπερ σταρ της πάλης 22.20 Σύντομα δελτία ειδήσεων 22.30 Στιγμή απ' όλη τον κόσμο 23.25 Σύντομα δελτία ειδήσεων 23.30 Αυστραλέζικο ποδόσφαιρο 00.30 Εδώ Κυπαδάς (μουσικά πρόγραμμα) 01.00 Τση 40

* * *

SUPER

06.00 Σούπερ κλιπ 12.00 Μοντσικά λουλ 15.55 Αθλητική ενημέρωση 16.25 Δελτίο καιρού 16.30 Σούπερ σπορ 17.30 Σπορ απόλαυ τον κόσμο 18.30 Τση 40 19.30 Δάκτυλα Χου 20.00 «Πάσιος πληρώνει τον Παρθενώ» 20.23 Ο καιρός 20.30 Οι επαγγελματίες 21.30 Επαγγελματικό πρωτάθλημα πάλης 22.20 Ταινία 23.40 Ο καιρός 23.45 Καρικατούρες 00.15 Μουσικά κομμάτι

* * *

ΕΡΤ 1

07.00-10.00 Καλημέρα από τα ΕΡΤ-1 10.00 Ειδήσεις 10.05 Τηλεφώνα 10.30 Τηλεπρόγραμμα 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το πλοία της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Ταινία 13.55 Τηλεπρόγραμμα 14.00 Η επιστροφή του Ζορό 15.00 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία άγγελοι και τρία κορίτσια 16.00 Τηλεπρόγραμμα 16.05 Το πλοίο της αγάπης 17.00 Τηλεψάννα 17.25 Σύντομα νέα 17.30 Καμπούρα 17.55 Χάι Σάραφ! 18.45 Σύντομα νέα 18.50 Νάνσι, ο ανδάνος ασφιγμός 19.45 Ειδήσεις 20.10 Χαντικαλάι Μακόρμα 21.00 Δελτίο καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.10 Ταινία 23.15 Ειδήσεις 23.20 Τα συνδικάτα 00.10 Ειδήσεις 00.20 Ταινία 02.10 Τηλεπρόγραμμα

* * *



16.00 Βαθέλ 16.55 Τρισ-τρί 17.50 Γκολφ 18.00 Παλιά βιβλία 18.35 Καλοί γράπτ 19.00 Διάλειμμα με νεανικά προγράμματα 19.55 Σύντομα νέα 20.00 Καλλιτεχνικό περιοδικό 20.30 Εκρασικά παιρνέτα 21.00 Κούπες και Πίκες 22.15 Το σπίτι της μουσικής 23.00 Τηλεφημερίδα 23.20 Μοντέρνο στιλ

* * *

RAI UNO

10.30 Τηλεθέατρο 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικοινωνία - φλας 13.05 Καλησπέρα γειτονιά 14.30 Ειδήσεις 14.55 Τρία λεπτά μετά 15.00 Τηλεταινία 16.45 Θα δεις 17.00 Βαυλή 17.30 Τα απόγευμα του Σαββάτου 18.05 Λόγος καρδιά 19.15 Κλήρωση λαχείων 20.40 Καζαμίας της επιθυμίας μέρος 21.00 Ειδήσεις 21.30 CB Show 24.00 Ειδήσεις 00.10 Ντοκιμαντέρ 01.10 Ειδήσεις - Ο καιρός

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ

Σκηνοθεσία: *Τζιμ Χένσον*
Σενάριο: *Τέρι Τζονς*
Φωτογραφία: *Αλεξ Θόμσον*
Μουσική και Τραγούδια: *Ντέιβιντ Μπόουι*
Εφέ: *Τζορτζ Γκαμπς*
Σκηνικά: *Ελιοτ Σκοτ*
Κοστούμια: *Μπρένταν Φρουντ, Ελις Φλάϊτ*
Ηθοποιοί: *Ντέιβιντ Μπόουι, Τζένιφερ Κόνελι και στα δίφορα πλάσματα οι φωνές των: Ντέιβιντ Κόλεντζ, Στιβ Γουίντμιλ, Κάρεν Πρελ, Ρον Μουκ, Κέθιν Κλας*
Διάρκεια: *98 λεπτά*
Εγχρωμη

Φυτικά, εμψυχα και άψυχα δεν είναι αυτό που λείπει προϊπαθέτουν. Γι' αυτό οπουδήποτε ενέργειες κινήσεις βρίσκουν αποκλ εκείνον που τις επιχειρε Ζάρα θα το διακπτώσει α το μαγικό ταξίδι που παραλληλα κι ένα ταξίδι στη ρεαλιστική πραγματικ Είναι ακομη η σημασία παραμυθιού στη ζωή του αν που και η σημασία του φαντ κού στην τέχνη.

Ο Τζιμ Χένσον είναι ένας μός δημιουργός των λ



Η Σαρα είναι ένα ομορφο κορίτσι που πιστεύει στα ξωτικά και στις Ονειροχώρες. Ζει με τον πατέρα της και τη μητρά της και νιωθει καταπιεσμένη. Εται οταν κάποια νύχτα ζητά από τα Ζιζάνια να πάρουν το μωρό αδελφάκι της που της έχουν αφήσει να προσεχει. Βλέπει κατάπληκτη και τρομοκρατημένη την ευχή της να πραγματοποιειται. Ο βασιλιάς των Καλικάντζαρων εμφανίζεται τότε μπροστά της και της λέει ότι αν θέλει να ξαναπάρει πίσω το αδελφάκι της πρέπει να διασχιόει το μαγικό λαβύρινθο σε ορισμένο χρόνο και να πάει στον Πύργο, αλλιώς το παιδί θα γίνει ξωτικό και θα μείνει για πάντα μαζί του. Εται η Σάρα ξεκινά το ταξίδι της μέσα στην Ονειροχώρα, όπου η λογική και οι νόμοι της πραγματικότητας δεν ισχύουν.

Θα συναντησει νεράιδες και αερικά, τέρατα και όντα αλλοιωτο, άλλα εχθρικά, άλλα φιλικά και μύρια όσα απρόοπτα και παράξενα. Ολα στη Χώρα του Ονείρου λειτουργούν με τις συντεταγμένες της φαντασίας και του παραμυθιού, γι' αυτό και τα εφφνικα συμβάντα είναι πάντα θαυμαστές εκπλήξεις που δεν μπορεί να υποθέσει ο άνθρωπος. Ηχοι και αντικείμενα, αρωματα, Σάρου. Εται εδώ με τη βοη του παραγωγού πλέον τέχ Λούκας και τη «μογγία» υπερτεχνολογίας κατωφ να ξαναζωντανεψει τον ονει κόσμο του παραμυθιού Ονειρακοσμος του, γλώσ και σκηνικά, είναι πεπ τος, γοητευτικός και πραγ παραμυθένιος. Μνήμες γνωστά αγαπημένα παραμ υπάρχουν διάχυτες στο μ που μας αφηγείται ο Χένσον. Και ηρωίδα ται εχει απο την «Αλίκη στη χώρα θαυμάτων» του Λιούις Κάρολ στιγμές στιγμές το παραμ παίρνει μια απόχωση απο «Πόλεμο των Αστρων» ή τους «Κυνηγούς της χαμ ιβύστου», ακομη κι απο τ «Κινγκ Κονγκ».

Ολ' αυτά βέβαια διαλυμ και ξανασυνθεμένα σε καινούργια, λαμπερό παρα θ, στο οποίο εκτός απο θαυμαστή του σκηνοθ κυριαρχεί η γοητευτική ρουσία του Ντέιβιντ Μπόο που εχει κάτι απο τ Ομηρον. Το βασιλια Ξωτικών στ' «Ονειρο Καλοκ ρινής Νύχτας» του Σαξπ Ομορφο παραμύθι για όλ όσους έχουν μείνει παιδι

ΜΓ

Απο τα περιοδικά «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ» Τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΓΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜ.-Τηλ. 23.200
ΜΑΤΑΤΗΣ ΒΑΣ.-Τηλ. 63.102

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΓΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Γ.-Σταδίου 162-Τηλ. 24.206
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΙΤΣΑΒΑΣ ΒΑΣΙΛ.-Αγ. Γεωργίου
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΛΙΛΙΑ ΕΛΕΝΗ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΟΣΙΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΜΙΚΡΟΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φόρτα 9 στρέμματα με ρυβάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 61.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βυφής μαζί με κομπλέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235. Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρων, σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.490 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής για μόνιμη δουλεία στην Αλεξάνδρεια. Πληροφορίες στο τηλ. 0331/23.875

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Transit χλυβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προκειμενου να απλάβει διανομες ζαχαρωδών προιοντων στην επαρχια με πετρελαιοκινητο φορτηγο. Πληροφοριες στη διευθυνση: Αριστοφάνους 12 λοτεια Κτηνιατρειου) Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στο τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την υπ' αρ. 121/1989 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βέροιας, αναγνωρίσθηκε σωματείο με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΥΔΕΝΔΡΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ» με έδρα το Πολυδένδρι και σκοπό τον αναφερόμενο στο Καταστατικό.

Ο Πληρεξούσιος Δικηγόρος
Αντ.Πετρόπουλος

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΚΑΡΑΦΥΛΛΙΔΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ του Ιωάννου και της Μαρίας το γένος Σαββίδη, που γεννήθηκε στη Νέα Νικομήδεια και κατοικεί απ' Βέροια και η **ΠΛΑΤΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ** του Βύρωνα και της Σταυρούλας το γένος Θλαχοδήμου που γεννήθηκε στη Μεταμόρφωση Καρδίτσας και κατοικεί απ Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν με θρησκευτικό γάμο στη Βέροια.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΟΡΓ/ΣΜΟΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ
Αριθ. Πρωτ. Φ.202.3/1296

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ανακοινώνεται η διενέργεια δημοσίου προφορικού πλειοδοτικού διαγωνισμού για την εκμίσθωση γραφείου 24 τ.μ του ορόφου πολυκατοικίας που βρίσκεται στους δρόμους Μητροπόλεως και Περικλέους στη Βέροια Ιδιοκτησίας.
Ημερομηνία διεξαγωγής 22/8/88 ημέρα Δευτέρα και ώρα 12 μ. στη Δ/νση Τεχν. Υπηρεσιών Βέροιας τμήμα Σχολικης Στέγης, 1ος ορόφος Βεράς 1 Βέροια.
Οι σχετικές διακηρύξεις θα παραδίδονται στους ενδιαφερόμενους κάθε εργασιμη ημέρα απο την παραπάνω Δ/νση.

Ο Δ/ΝΤΗΣ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΟΣΚ
Γ. ΝΑΤΣΙΛΙΝΑΚΟΣ

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
HELLAS SERVICE	60.919

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωραλογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.321
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Σταυγιαννάκη	22.638
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
ΙΚ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.978
ΔΕΗ (βλάβες)	23.364
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμος)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.264
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

Η ελεύθερη εγκατάσταση δικηγόρων στις χώρες-μέλη της ΕΟΚ

Προβλήματα ερμηνείας και εφαρμογής της βασικής συνθήκης της ΕΟΚ δημιουργεί πρόσφατη απόφαση του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου με την οποία επικρίνεται η Ελλάδα ότι παρεμβάλλει εμπόδια στην ελεύθερη εγκατάσταση και εξάσκηση του δικηγορικού επαγγέλματος στη χώρα μας από υπηκόους των χωρών-μελών της Κοινότητας, επισημαίνει με χθεσινή ανακοίνωσή του ο «Δικηγορικός Σύλλογος Αθηνών» και παρατηρεί ότι το «Ευρωπαϊκό Δικαστήριο προέτρεξε της εκδόσεως της σχετικής οδηγίας».

Ειδικότερα ο Δ.Σ.Α. σημειώνει:

«Το Συμβούλιο των Δικηγορικών Συλλόγων της ΕΟΚ που αποτελεί το Δικηγορικό Συνδικαλιστικό Κοινοτικό Οργανο, βρίσκεται πολύ κοντά στην προετοιμασία της σχετικής οδηγίας και μάλιστα με ρυθμίσεις τέτοιες που θα κατασφαλίζουν σε σημαντικό βαθμό τις πάγιες Ελληνικές θέσεις.

Σε κάθε περίπτωση, το Δ.Σ του Δ.Σ.Α. καταγράφει την υποχρέωση της πολιτείας να αναζητήσει τις ρυθμίσεις και τους όρους που υπηρετούν τον εκσυγχρονισμό του δικηγορικού λειτουργήματος - επαγγέλματος, έτσι ώστε απο θέση ανταγωνιστική οι Ελληνες δικηγόροι να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που η ελεύθερη εγκατάσταση αναγκαία θα δημιουργήσει».

Που θα γίνει τον Σεπτέμβριο

Αποφασισμένοι οι σκηνοθέτες να μποϊκοτάρουν διεθνή εκδήλωση των Δελφών

Πρόκειται για το συμπόσιο οπτικοακουστικών μέσων. Επιτυχία σημείωσε η εκδήλωση για το αρχαίο δράμα

Όχως αναμενόταν, κατά τη διεθνή συνάντηση αρχαίου δράματος, που πραγματοποιήθηκε πριν λίγες μέρες στους Δελφούς, ο Άγγλος κοιητής και σκηνοθέτης Τόνι Χάρισον ανακοίνωσε, με την παρουσίαση του έργου του Σοφοκλή «Ιχνευτές».

Τριάντα πέντε ηθοποιοί που συμμετείχαν στο στούντιο του αγγλικού «Νάσιονολ Θίατερ» παρουσίασαν μια «διασκευή»



Ο ποιητής και σκηνοθέτης Τόνι Χάρισον και η σκηνογράφος Τζόαν Χέρμπερτ, στους Δελφούς

του Άγγλου ποιητή και μεταφραστή Τόνι Χάρισον πάνω στους «Ιχνευτές» του Σοφοκλή (του σατιρικού δράματος που σώθηκε κατά το ήμισυ στους παπύρους του Οξυρύγχου) με δεύτερο τίτλο «Οι Ιχνευτές του Οξυρύγχου». Με αυτούς ακριβώς τους Ιχνευτές-αρχαιολόγους, να αναζητούν στην άμμο της Αιγύπτου υπόλοιπα παπύρων, ξεκίνησε η παράσταση. Οι εξακόσιοι περίπου θεατές παρακολούθησαν τη σκηνή της ανακάλυψης του χειρογράφου του Σοφοκλή και τη σταδιακή «κατάληψη» του ενός αρχαιολόγου από το πνεύμα του Απόλλωνα, ώσπου ο Απόλλων εμφανίζεται να καλεί τις χαμένες αγελάδες του με τα Ελληνικά τους ονόματα «Λοπρούλα μου», «Αστερω μου».

Τα ειβάτια με τα ευρήματα των ανασκαφών -μερος του σκηνικου- άνοιξαν και ο χορός του Σατύρων, με έντονα φαλλικά σύμβολα, μισοί άλογα-μισοί άνθρωποι, κάλεσε το κοινό, να επαναλάβει σαν μαγική επωδό μισές λέξεις απο το χαμένο κείμενο του Σοφοκλή. Οι θεατές ξένοι και Ελληνες ανταποκρίθηκαν ζωηρά στην πρόσκληση «πόδαβα», «άπασα». Υπο τους ήχους αυτούς έγινε το πέρασμα στους τετρακόσιους σαιζόμενους στίχους του Σοφοκλή με τους Ιχνευτές Σατύρους να ψάχνουν, χορεύοντας με ξυλοπάπουτσα ενα λαϊκό εγγλέζικο χορό, να δειλιάζουν, να ανακαλύπτουν τα ίχνη και να φθάνουν μπροστά στη σπηλιά της Νύμφης Κυλλήνης.

Απ' οσα ακολούθησαν σύμφωνα με τη σκηνοθεσία του Τόνι Χάρισον αξίζει να αναφερθούν κασετόφωνα που σπάζουν, οι Σειληνοί να μετατρέπονται σε σύγχρονους χούλιγκανς, να βάζουν φωτιά στο σκηνικό-αναπαράσταση των παπύρων του Οξυρύγχου, να παίζουν ποδόσφαιρο στο στάδιο, γυρεύοντας την αληθινή ελευθερία και τέλος να επιστρέφουν, για να τραγουδήσουν εναν ύμνο του Πινδάρου.

Οπως είναι γνωστό στους παπύρους με ορισμένα μέρη των «Ιχνευτών» του Σοφοκλή τους βρήκαν πριν εβδομήντα χρόνια δυο Αγγλοι, αρχαιολόγοι, στην Αίγυπτο. Τα μέλη που δεν υπήρχαν τα συμπλήρωσε ο Τόνι Χάρισον.

Στα μεταξύ συνεχίζονται οι προετοιμασίες για το συμπόσιο για τα οπτικοακουστικά μέσα, που πρόκειται να πραγματοποιηθεί στους Δελφούς, στα πλαίσια του εορτασμού του «Ευρωπαϊκού έτους κινηματογράφου και τηλεόρασης». Αλλά η επιτροπή δράσης των κινηματογραφικών σωματείων της χώρας μας ανακοίνωσε, κατά τη διάρκεια της συνέντευξης τύπου, οτι θα μποκοτάρει την εκδήλωση των Δελφών, αν δεν ικανοποιηθούν αμεσα ορισμένα αιτήματα του κλάδου και αν δεν τεθεί ο μηχανισμός, για την ικανοποίηση αλλων αιτημάτων.

Τη δυνατότητα μποϊκοτάζ της εκδήλωσης των Δελφών που αξ σημειωθεί οτι είναι μια απο τις εξι κεντρικές ευρωπαϊκές εκδηλώσεις χρηματοδοτούμενη απο την ΕΟΚ, η επιτροπή δράσης στηρίζει στο γεγονός οτι συνδιοργανώτρια της είναι η Ευρωπαϊκή ομοσπονδία δημιουργών οπτικοακουστικών (FERA), μέλος της οποίας είναι η εταιρία Ελλήνων σκηνοθετών. Η ΦΕΡΑ σε πρόσφατη συνέλευση της στην Βαρκελώνη εξέδωσε ομόφωνα ψήφισμα συμπαράστασης στον αγώνα των Ελλήνων σκηνοθετών, στο οποίο εμμεσα τονίζει, οτι οσο και αν προσβλέπει στην επιτυχία της εκδήλωσης των Δελφών οι προσπάθειες της θα «μπορούσαν να στερηθούν ουσίας και στόχου αν οι κινηματογραφίες μικρών χωρών εκπλείνται αμεσα με εξαφάνιση απο την έλειψη γενναιοδωρίας, της αδεξιότητες και της δισκητικές δυσλειτουργίες των δημοσίων υπηρεσιών και πόρων».

Γραφικές τέχνες-εκδόσεις
εκτυπώσεις offset
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270-τηλ. 63.312 & 64.600-ΒΕΡΟΙΑ

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιακ.Καρασάββας

Για να διασκευασθεί σε ρόκ μιούζικαλ

Ο μύθος του Οδυσσέα ξαναζωντάνεψε στη μνήμη ενός άγνωστου συγγραφέα

«Αχ Οδυσσέα, αν δεν υπήρχες, θα ζούσο ευτυχισμένο γουρουνάκι στο νησί της Κίρκης».

Λουμπομίρ Λέβτσεβ, «Συνέδριο ποιητών»

Τη Μόνα τη γνωρίζουμε όλοι. Καθώς και την «Παράθλαση», αυτό το ζωντανό νεανικό θέατρο, που μας έχει εκπλήξει με τις παραστάσεις του. Μετά τον «Ιπτάμενο Ολλανδό» του Λερού Τζόνς, τον «Ιούδα» του Κλωντέλ, τον «Κυκλωπα» του Ευριπίδη και το «Αστερόπαιδο» του Σαίντ Εξυπερύ, παρουσιάζει τώρα ένα έργο με τον τίτλο «Άγνωστος Οδυσσεύς εξ Οδησσού».

Συμμετοχή στις «Γιορτές ανοιχτού θεάτρου» του δήμου Θεσσαλονίκης και πανελλήνια πρώτη. Το ίδιο έργο η «Παράθλαση» το έπαιξε τον περασμένο μήνα, σε παγκόσμια πρεμιέρα στο πρώτο διεθνές φεστιβάλ νεότητας, στο Μπορντώ της Γαλλίας, συγκεντρώνοντας κρίσεις εγκωμιαστικές. Τη ρωτάμε αν ο «Αγνωστος Οδυσσεύς εξ Οδησσού» είναι μια διασκευή της «Οδύσσειας» του Ομήρου, κι εν πάσει περιπτώσει τί σχέση έχει ο Οδυσσέας του έργου με τον Οδυσσέα της «Οδύσσειας».

Το να συζητάς με τη Μόνα Κιτσοπούλου για το θέατρο είναι απόλαυση. Οι ώρες περνούν χωρίς να το αντιλαμβάνεσαι. Απαντά στην ερώτηση:

— Η «Οδύσσεια» του Ομήρου είναι ένα ανεπανάληπτο αριστούργημα. Ποτέ δεν θάλεγα πως διασκεύασα τον Ομηρο. Μου φαίνεται αστείο. Υπάρχουν απλώς στον «Οδυσσέα εξ Οδησσού» κάποιες αναφορες στον μύθο και ιδιαίτερα στις σχέσεις του ήρωα με πέντε απ' τις γυναίκες του έπους, την Ελένη, την Κίρκη, την Καλυψώ, τη Ναυσικά και την Πηνελόπη. Οσο για τη σχέση που ρωτάτε: Νομίζω, πως τους ήρωες των μύθων, ακόμη κι αν σκοτώθηκαν στη μάχη, ή αν γέρασαν στην πατρίδα τους ειρηνικά, τους θεωρούμε, σταν τους σκεφτόμαστε, απαράλλαχτους. Ο χρόνος του παραμυθιού δεν είναι μετρητός, μένει απέραντος. Οι ήρωες των μύθων, είναι αγέραστοι. Ομως, ο ήρωας Οδυσσέας στην παράστασή μας, «ενδυόμενος» αρχικά και απεκδυόμενος σταδιακά τη δόξα του, πολυπρόσωπος και εγκλωβισμένος στην παράδοση, περιπλανιέται στη σκηνή, αναζητώντας ταυτότητα και οντότητα στα μάτια του σύγχρονου θεατή. Γερος θα φτάσει στην Ιθάκη. Ο χρόνος και η ιστορία τον έχουν ξεπεράσει. Είναι μόνος.

— Αυτός, λοιπόν, ο γερασμένος Οδυσσέας είναι ο Οδυσσέας εξ Οδησσού;

— Οχι βέβαια. Ο Οδυσσέας εξ Οδησσού, είναι ένα πρόσωπο σύγχρονο, που ονειρεύεται πως πήγε στην Τροία. Σίγουρος για τον εαυτό του, γνώστης του μύθου εκ των προτέρων, επεμβαίνει και διορθώνει, όπου χρειάζεται, την ιστορία. Στο κάτω-κάτω δικό του όνειρο είναι. Ετσι, νομίζει πως τα πράγματα θα είναι πολύ εύκολα. Θεατής, όμως, των πραγμάτων, έστω και με εξυπνάδα και μάτι διεισδυτικό, θα μείνει και αυτός μετέωρος, σταν το όνειρο του θα τον ξεπεράσει. Είναι μόνος.

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΒΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ

Το έργο αυτό, λοιπόν, δεν έχει σχέσεις με τη γνωστή μας «Οδύσσεια». Στην πραγματικότητα πρόκειται για ενα όνειρο, πλημμυρισμένο απο φως, που ενθουσιάζει τον θεατή.

Η γνωστή ηθοποιός και σκηνοθέτης απαντώντας σε σχετική ερώτηση, διευκρινίζει:

— Σας το επαναλαμβάνω όχι. Ο μύθος λειτουργεί σαν πρόσχημα για το όνειρο. Ο «Οδυσσεύς εξ Οδησσού», βλέποντας στον ύπνο του τα μυθικά γεγονότα, προβάλλει στο μύθο, σύγχρονα βιώματα και εικόνες. Ετσι το όνειρο τον ξεπερνά. Αλλά και το ίδιο το όνειρο λειτουργεί σαν πρόσχημα. Αλλώστε, κι αυτό ξεπερνιέται απο το θεατρικό γίγνεσθαι, ή αν θέλετε απο το σκηνικό παιχνίδι. Ενα παιχνίδι, που τους κανόνες του δεν τους καθορίζει ούτε ο αρχαίος, ούτε ο σύγχρονος Οδυσσέας, αλλά εμείς οι ίδιοι (ηθοποιοί, σκηνοθέτης, μουσικός, σκηνογράφος), που μετατρέπουμε σε ροκ μιούζικαλ τον προσφιλέστερο ελληνικό μύθο και βάζουμε -ελπίζω να μην το θεωρήσετε θράσος- την Κίρκη να χορεύει τσιφτετέλι, εν μέσω γουρουνιών, στην Αία.

Πως ξεκίνησε ο θίασος «Παράθλαση», γι' αυτήν την ενδιαφέρουσα μετατροπή; Η Μόνα Κιτσοπούλου απαντά:

— Δεν άρχισα απο την «Οδύσσεια» του Ομήρου. Το παλιο ξεφτισμένο απ τα χρόνια χειρόγραφο ήταν το έναυσμα. Πήγα να το αφήσω στη θέση του στο σκονισμένο ράφι του παλαιοβιβλιοπωλείου, όμως καθώς το χαρτί ξεχείλωσε στο πάνω μέρος, το μάτι μου έμεινε στα δυο Δ της επιγραφής και λίγο παραπάνω να αυτονομάζεται ο συγγραφέας, μα μπορεί και ο Οδυσσέας, ο «άγνωστος». Με την πρώτη ματιά, ανοίγοντας τα, κατάλαβα πως δεν είχα κάνει μια φιλολογική ανακάλυψη. Κοπούς ρωμιός, μάλλον στο μεσοπόλεμο, σκαρφίστηκε αυτή την ανάμιξη της εποχής του με τις περιπέτειες του μυθικού ήρωα. Μπορεί να τον έλεγαν και κείνον Οδυσσέα. Μπορεί νάθελε να διασκεδάσει μονάχος, ή με τους φίλους του. Ισως να είχε και φιλοδοξίες. Ποιος δεν θέλει στην Ελλάδα να λέγεται ποιητής; Ετσι ξεκίνησε για μένα η περιπέτεια του Οδυσσέα εξ Οδησσού, στο Παρίσι. Απο τον άγνωστο ποιητή διατήρησα τον έμμετρο λόγο και τη βασική δομή του έργου. Πέντε επεισόδια, που το καθένα τους αντιστοιχεί σε μια γυναίκα. Ετσι προβάλλει κι ενας άλλος Οδυσσέας-ερωτικός ή και πολλές φορές αντιερωτικός. Δικό μου εύρημα ο Οδυσσέας εξ Οδησσού, που ίσως νάμαι κι εγώ η ίδια, ή και εσείς, ή οποιοσδήποτε άλλος.

Θα θέλατε να μου αναφέρετε για τη σκηνοθεσία;

— Προσπάθησα η παράσταση να είναι ένας ζωντανός οργανισμός, που να κινιέται και να μεταλλάζει με ταχύτητα και ένταση. Γι' αυτό βασίστηκα πολύ στη δυναμικότητα και την ορμή των ηθοποιών της «Παράθλασης». Οι ήρωες προκύπτουν απ' το σύνολο, για να επιστρέψουν πάλι σ' αυτό, σε μια συνεχή εναλλαγή εικόνων, ρυθμών και ρόλων. Κι όπως καταλαβαίνετε, ο ηθοποιός πρέπει να διαθέτει μεγάλη ευελιξία και συγκρότηση, ώστε να μπορεί ν' αλλάζει σχεδόν με την ταχύτητα του ήχου, ρούχα και προσωπικότητα. Ο μυθικός Οδυσσέας ερμηνεύεται απο τέσσερις ηθοποιούς, γιατί πιστεύω πως έτσι φανερώνει όχι μονάχα την εξωτερική αλλαγή του προσώπου.

★ Ο ήρωας βλέπει στον ύπνο του γεγονότα, που μετατρέπονται σε σύγχρονα βιώματα και εικόνες
★ Η σκηνοθεσία της Μόνας Κιτσοπούλου



Χαρακτηριστική σκηνή απο το έργο «Άγνωστος Οδυσσεύς εξ Οδησσού» που παρουσιάζει το θέατρο «Παράθλαση» σε σκηνοθεσία Μόνας Κιτσοπούλου

Και η μουσική: Είπατε πως το έργο είναι γεμάτο μουσική μαντέρνα.

— Πιστεύοντας οτι το ροκ έχει κάποια επικά στοιχεία (και γιατί όχι; ίσως και το έπος έχει ανάλογα στοιχεία) σκέφτηκα να κάνουμε τον «Αγνωστο Οδυσσέα εξ Οδησσού» ρόκ μιούζικαλ. Ο μουσικοσυνθέτης Παύλος Αζναουρίδης ενθουσιάστηκε με την ιδέα κι έφτιαξε ένα ολοκληρωμένο μουσικό έργο στοιχείο βασικό για την παράσταση. Αλλωστε μιούζικαλ με δίχως μουσική, δεν γίνεται.

Πέστε μας, πως ταιριάσατε στις απαιτήσεις ενος τέτοιου έργου τη σκηνογραφία;

— Η οργάνωση του σκηνικού χώρου, έγινε με τέτοιον τρόπο, που να μπορεί με ελάχιστα πρόσθετα στοιχεία να αλλάζει το τοπίο ανάλογα με τις περιπλανήσεις του Οδυσσέα. Αλλοτε είναι η Τροία, άλλοτε μας θυμίζει το ιστίο ενος πλοίου, άλλοτε είναι η φυλακή, της Κίρκης, κι άλλοτε η Ιθάκη.

Ο ΗΡΩΑΣ ΠΑΘΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΕΙ

Η «Οδύσσεια» στάθηκε παντοτε πηγή εμπνευσης ποιητών και συγγραφέων Ελλήνων και ξένων. Αλλά το έργο του θεάτρου «Παράγκα», ούτε μιμείται, ούτε παραποιεί το αρχαίο έπος. Εχει τον τίτλο «Άγνωστος Οδυσσεύς εξ Οδησσού» και είναι η διασκευή μιας ανώνυμης λαϊκής φυλλάδας, που άγνωστος Ελληνας ποιητής έγραψε, βασισμένος μάλλον σε ακούσματα απο την «Οδύσσεια» του Ομήρου.

Τί είναι αυτός ο «Αγνωστος Οδυσσεύς εξ Οδησσού»: Είναι ο νεοέλληνας, που μπλέκεται στις περιπέτειες του Οδυσσέα και που γνωρίζει την «Οδύσσεια» απο το σχολείο, αντιπροσωπεύει όλους εμάς τους νέους που αν και μάθαμε τον μύθο του έπους σαν παραμύθι, δεν διδαχτήκαμε ουσιαστικά απ' αυτόν.

Ο ήρωας Οδυσσέας παθαίνει και μαθαίνει μέσα στα επεισόδια «Ελένη», «Κίρκη», «Καλυψώ», «Ναυσικά» και «Πηνελόπη», εξαντλώντας τον χρόνο της ζωής του, για να καταλήξει αδύναμος γέροντας. Αντίθετα, ο Οδυσσεύς εξ Οδησσού θα φτάσει μαζί του στην Ιθάκη αναλλοίωτος, θεατής όμως της περιπέτειας του ανθρώπου. Στο τέλος πραγματοποιείται ένας τραχύς και συγκινητικός χωρισμός. Ο ήρωας Οδυσσέας παραμένει στην αιώνια δόξα του, ενώ ο Οδυσσεύς εξ Οδησσού επιστρέφει μέσα στους νεοέλληνες, ή ίσως μένει μετέωρος.

Να σημειωθεί οτι στο πρόγραμμα αναφέρεται και η διδασκαλία της κίνησης. Σχετικά με τη διαπίστωση αυτή, η Μόνα Κιτσοπούλου, διευκρινίζει:

— Η εκφραστική και η δυναμική του κάθε ηθοποιού έγινε αφετηρία, για να δώσει ο Γιώργος Γκασνάκης το χορευτικό στίγμα της παράστασης, οργανώνοντας το θέμα με κύριους στόχους την ευκρίνεια και την στήριξη του λόγου. Οι ηθοποιοί μας και αλφαβητική σειρά είναι: Μαριάννα Αρβανιτίδου, Βενιώτης Κώστας, Γιαμούζη Πόπη, Γκασνάκης Γιώργος, Θεσσαλονικεύς Χρήστος, Ιορδανίδης Αλέξανδρος, Καραπάκη Ροδάμη, Μυλωνά Αλεξάνδρα, Μυρωνίδου Ζαφείρω, Πασχαλίδου Κατερίνα, Πασχαλίδου Μαρία, Στυλιανού Χριστόδουλος, Τσάτσαρης Γιάννης και Τεκτανίδης Λευτέρης. Στη μουσική: τεχνικός ήχου, Γιώργος Μάνιος, Σεκάνς: Τζίμμυ Μπίζεν. Τραγούδι: Γιάννης Κίρας, Μπουζούκια Χρήστος Μητρέντζης.

Δεν μένει παρα να μας εξηγήσετε την αφίσα σας, που ομολογώ είναι παράξενη.

— Η αισθητική της αφίσας, εκ διαμέτρου αντίθετη με το ύφος του έργου, κατοπτρίζει πολλαπλό βλέμμα του θεάτρου «Παράθλαση» και προβάλλει την σδιάκοπη ανίχνευσή του στο θεατρικό χώρο».

ΙΡΑΝ-ΗΠΑ-ΟΗΕ

Η απόφαση του συμβουλίου ασφαλείας του ΟΗΕ για την κατάρριψη του Ιρανικού Αιρμπας θα «είναι το πιο μελανό σημείο» στην ιστορία του συμβουλίου ασφαλείας, αναφέρεται σε χθεσινή ανακοίνωση του Ιρανικού Υπουργείου Εξωτερικών.

«Η απόφαση αυτή δείχνει ως ποιό σημείο το συμβούλιο ασφαλείας είναι ανίκανο να ενεργήσει και αν ερευνήσει για εγκλήματα που διαπράττει ένα μονιμο μέλος του, το οποίο έχει δικαίωμα να ασκεί βέτο», τονίζεται στην ανακοίνωση που μεταδόθηκε απο το Ιρανικό πρακτορείο ειδήσεων.

Στην Ιρανική ανακοίνωση υπογραμμίζεται τέλος, οτι στην απόφαση του συμβουλίου ασφαλείας δεν καταδικάζονται οι ΗΠΑ για την κτάρριψη του Ιρανικού αεροσκάφους.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΟΜΕΙΝΙ

Ο πνευματικός ηγέτης του Ιράν Αγιατολλάχ Χομεϊνί δήλωσε χθες οτι το Ιραν επιζητεί την διαρκή ειρήνη, αλλά τονισε οτι η χωρα του θα απαντήσει στις Ιρακινές επιθέσεις εως οτου η Βαγδάτη αποδέχθει την απόφαση του συμβουλίου ασφαλείας του ΟΗΕ για κατάπαυση του πυρός.

Σύμφωνα με το ραδιοσταθμό της Τεχεράνης, ο Χομεϊνί έκανε τη δήλωση αυτή σε συνάντηση του με τον διοικητή των επαναστατικών φρουρών Μοσεν Ρεζαει.

«Πιστεύαμε στη διαρκή ειρηνη, στο πλαίσια της απόφασης 598 και αυτό δενα αποτελεί τακτικό ελιγμό», είπε ο Χομεϊνι, προειδοποιώντας όμως οτι ο πολεμος δεν τελείωσε και καλώντας τους μαχητές του Ιράν να είναι συνεχώς έτοιμοι.

«Δεν πρέπει να δείξουμε έλεος στον άπιστο εχθρό. Ωτι και αν λέει δεν είναι αλήθεια. Θέλουμε να αποδείξουμε στον κόσμο οτι ο Ιρακινός πρόεδρος Σανταμ Χουσεϊν δεν πιστεύει στους διεθνείς οργανισμούς. Μέχρις ότου το Ιρακ αποδεχθεί την απόφαση του ΟΗΕ, θα απαντάμε στους εχθρούς του Ισλάμ στα μέτωπα των μαχών», πρόσθεσε ο Χομεϊνί.

Σύμφωνα με τον ραδιοσταθμό της Τεχεράνης οι μάχες συνεχίζονται στα μέτωπα και 5.000 Ιρακινοί στρατιώτες σκοτώθηκαν ή τραυματίστηκαν, ενω 750 συνελήφθησαν αιχμάλωτοι.

Συνεδρίαση ΚΕΔΚΕ

Θεματα τουριστικής νομοθεσίας καθώς και ανάλογα που αναφέρονται στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, και την αποκεντρωση, πρόκειται να απασχολήσουν το Κεντρικό Συμβούλιο της «Κεντρικής Ενωσης Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδος», που συνέρχεται την Δευτέρα 25 Ιούλη στα γραφεία της ΚΕΔΚΕ υπο την προεδρία του Δημάρχου της Αθήνας κ. Μιλτιάδη Εβερτ.

Παράλληλα, το Συμβούλιο θα εξετάσει και την μελετη για την αναβάθμιση της ΚΕΔΚΕ.

Η Θάτσερ για το Κυπριακό

Η πρωθυπουργός της Βρετανίας κ. Θατσερ σε μήνυμα της προς εκδήλωση του Αγγλοελληνικού συνδέσμου που πραγματοποιήθηκε στο Λονδίνο τονίζει οτι στοχος της κυβέρνησης της είναι η αποκατάσταση της Κύπρου ως ενός ενιαίου ομοσπονδου κράτους ενω παράλληλα υπογράμμισε και πάλι οτι η κυβέρνηση της δεν πρόκειται να αναγνωρίσει το Φεουδοκράτους Ντενκτάς.

Συγκεκριμένα στο μήνυμα της η κ. Θάτσερ αναφέρει τα εξής: Η λύση του πρόβλήματος της Κύπρου παραμένει μια απο τις πρωταρχικές προτεραιότητες της Κυβέρνησης μου και κάνουμε οτι μπορούμε για να βοηθήσουμε. Είχα μακρες συζητήσεις πάνω απο το πρόβλημα με τον Κύπριο πρόεδρο Βασιλείου τους τελευταίους μήνες οπως και με τα γενικό γραμματέα του ΟΗΕ και τους Τούρκους ηγέτες. Σκοπός μας παραμένει η αποκατάσταση της Κύπρου ως ενός ενιαίου ομοσπανδου κράτους και έχουμε καταστήσει παντού σαφές οτι δεν έχουμε πρόθεση να αναγνωρίσουμε την αυτοκαλούμενη «Τουρκική δημοκρατία της Βόρειας Κύπρου». Είμαι πεπεισμένη οτι ο καλύτερος τρόπος για να προχωρήσουμε είναι εκείνος των απευθείας συζητήσεων μεταξύ των ηγετών των δυο Κοινοτήτων της Κύπρου (κάτω απο την αιγίδα του γενικού γραμματέα του ΟΗΕ) και είμαι ευτυχής που μια τέτοια συνάντηση φαίνεται οτι θα πραγματοποιηθεί τον Αύγουστο. Ελπίζω πολύ οτι η συνάντηση αυτή θα οδηγήσει σε εντατικές διαπραγματεύσεις για ενα δίκαιο και μόνιμο διακανονισμό. Η κυβέρνηση μου θα πρόξει, οτι δύναται για να βοηθήσει στην πρόωθησή του.

Στο μεταξύ, συνεχίζει, είχαμε την αποκρουστική επίθεση τρομοκρατών εναντίον Ελληνικού πορθμείου. Η επίθεση αυτή υπογράμμισε την ανάγκη για την στενότερη δυνατή συνεργασία μεταξύ των Ευρωπαϊκών κυβερνήσεων κατά της τρομοκρατίας και ελπίζω τώρα η συνεργασία αυτή θα ενισχυθεί πτραιτέρω, καταλήγει το μήνυμα Θάτσερ.

Η εκδήλωση έγινε σε αίθουσα της Βουλής των κοινοτήτων με αφορμή την 14η επέτειο της Τουρκικής εισβολής στην Κύπρο.

Στην εκδήλωση απηύθυνε χαιρετισμό ο υπατος αρμοστής της δημοκρατίας στο Λονδίνο κ. Τ. Παναγίδης, ο οποίος αφού αναφέρθηκε στις τραγικές συνέπειες της Τουρκικής εισβολής είπε οτι δεν πρόκειται με κανένα τρόπο να γίνουν ποτέ αποδεκτά τα αποτελέσματα της εισβολής και της συνεχιζόμενης κατοχής, «γιατί πρόσθεσε, για να έχει νόημα μια λύση πρέπει να τερματισθεί η ξένη στρατιωτική κατοχή, να αποχωρήσουν τα Τουρκικά στρατεύματα και οι εποικοι και να εξουρεθούν νέες διεθνείς εγγυήσεις και να διασφαλισθούν τα θεμελιώδη δικαιώματα τοσο των Ελληνοκυπρίων οσα και των Τουρκοκυπρίων. Η τεχνητή διχοτόμηση του νησιού πρέπει να τερματισθεί για να εγκαθιδρυθεί μονιμη ειρήνη στην Κύπρο».

Στην εκδήλωση μίλησε επίσης και ο πρόεδρος του ΔΗΣΥ, κ. Κληρίδης ο οποίος προέβη σε μια πλήρη ανάλυση του Κυπριακού προβλήματος.

Το Ελληνικό Διήγημα

Ο Δαιμονόσπορος

Κατέβηκε αναμαλλιασμένη στην αγορά. Να αγοράσει το φάρμακο της γριάς μητέρας, που της έγραψε ο γιατρός κρατώντας απο το χεράκι το μικρό Θοδωρή που κάλπαζε σχεδόν με κηδηχτό βηματάκια, σέρνωντας τα στραβοπατημένα πέδιλα του μεγαλύτερου αδελφού του.

Μυξόκλαιγε κι ανερούφυγε, με αηκωμένη την κατακόκκινη μυτίτσα του τον αέρα επιστρεφοντας μικρά συννεφάκια, λαχανιασμένος εκπνοές.

Η ρεμούλα της μάνας τονε συνέφερνε πότε, πότε ετσι που να σβήνει την αδύνη στο προσωπάκι του, δίνοντας του μια σοβαρότητα ήρωα που τραβάει το δρόμο της αθανασίας. Σίγουρα ο Θοδωρής σκεφτότανε σαν τα κουνούπια που καθάτανε στον βοδιού το κέρατο και τα ρωτήσαμε σαν τι να κάνει. Κείνο απαντησε επίσημα: Ζευγαρίζαιμε. Πήγαιναν για το φάρμακο της γιαγιάς. Και πάνω που τον συνεπαιρνε το αίσθημα της αυτοθυσίας...ενα, σωρό πανηγυριώτικα δαιμόνια μπερδούκλωναν τη σκέψη του.

Καροτσάκια ξέχειλα απο μανταρίνια και καταλογίτικα ψρούτα, βιτρίνες παραγεμάτες με παιχνίδια, κι βρτά τα μπαλόνια π' ανεμίζανε σαν ώριμα φρούτα μπρος στα μάτια γανιασμένου στρατοκάπου.

Κι απάνω π' απαλογύριζε τη ματιά του στα λαγιών λογιώ αχήματα και χρώματα, μπαλόνια, η ρεμούλα τεζάριζε κι έχανε το κακόμοιρο το υπερκόσμιο όραμα. Κι άρχιζαν τα ματάκια του να ψιχαλίζουν κι η μυτίτσα του τα ροιβδουνισματα.

— Μπαλόνι θέλω

Η ρεμούλα τεζάριζε μουρμουρίζοντας.

— Μανό το μπαλόνι μας έλειψε. Περπάτα...δεν είναι για μας... Δεν τα πουλάνε...

Στο φαρμακείο της είπανε πως το φάρμακο πιάνει εκατόν είκοσι οκτώ δραχμές. Τα κατοστάρι δε φτάνει.

Σκέφτεται τώρα παραμερα και συλλογιέται που να βρεί δανεικά! Κι ο Θοδωρής ν' αποξεχνιέται και να σιγοτραγουδά τα κάλαντα μπολιάζοντας τη φωνή του στο ακαπό των καλαντιστάδων. Κομπανίες πειραιρικάδων μπαινόβγαιναν στα μαγαζιά σα μελισσόπουλα. «Οι ουρανοί αγάλλονται...»

— Πάρε μου μανούλα ενα μπαλόνι! κλαψουρίζει ο Θοδωρής.

— Αϊντε να καλαντίσεις στα μαγαζιά, ν' αποσώσουμε τα ρέστα για το φάρμακο και βλέπουμε για το μπαλόνι.

Τραγουδά παράφωνα τώρα ο Θοδωρής και γεμίζει με λιανομανέδα την παγωμένη χουφτίτσα του. Δεν ξέρει πόσα μάζεψε, κι αν κάλυψε τη διαφορά του γιατρικού. Κάποτε φτάνει καμαρωτός στη μάνα του, που τον περιμένει στο πεζοδρόμιο. Τις μετράει βιαστικά η καψομένα και τις βγάζει τριάντα δυο δραχμές. Ασυναίσθητο χαϊδεύει το κεφαλάκι του Θοδωρή και κείνος παίρνει ύψος κυνηγαρικου σκυλιού που απορτάζει το θήραμα. Παιρνουν το φάρμακο κι ελπίζει ο Θοδωρής τώρα σίγουρα στην αγορά του μπαλονιού. Η μανα αμίλητη τραβά ίσια στα περίπτερο κι ο μικρός διαλέγει στα γρήγορα με μια ματιά το πιο φανταχτερό μπαλόνι σε χρώμα. Μια κάρτα χρωματιστή μ' ενα χρυσό αστέρι, στις γωνιές αγγελάκια με κλαρίνα και «ΕΥΤΥΧΕΣ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ- φαρδύ πλατύ στο κάτω μέρος. Την αγόρασε.

Τον πήρε απο τα χέρι και διάβαινε. Ο Θοδωρής δε μίλαγε. Μες στο σιγανό του κλαμα επιγε την περηφάνια του. Δεν ήθελε, πια τίποτα, δεν αξίζει πια το μπαλόνι, και μες στα μάτια του χορεύουν χιλιάδες φωτεινά μπαλόνια, που σχηματίζουν τα πολύχρωμα φώτα απ' τα καταστήματα, τα αυτοκίνητα και τους στύλους με τους γλόμπους του δημοτικού φωτισμού. Μες στα δάκρυα του χορεύει τ' ονειρα του με χίλια χρώματα, ενα φαντασμαγορικό θέαμα ξανοίχτηκε στο δρόμο του. Η μάνα παραξενεύτηκε κοντοστάθηκε του μίλησε.

— Ξέρεις για την κάρτα σου λέω. Θα την στείλουμε στον πατέρα σας. Μονάχος σε ξένο τόπο, δουλεύει σσο να κάνει τα ναύλα μας κι ύστερα θα τα 'χουμε ολα.

Ο Θοδωρής δε μίλησε, μα δεν μπορούσε απ' τα αναφιλητά, Φτάσανε στο χαμόσπιτο. Ο Θοδωρής παραπονέθηκε στην άρρωστη γιαγιά.

— Ας του 'παιρνες ενα μπαλόνι του παιδιού.

Τη εξήγησε κι ύστερα το διάλογο πείσχηκε ο Θοδωρής πως «δεν είναι για τα μάς». Η γιαγιά τον κάλεσε δίπλα της και του μίλησε για την γέννηση του Χριστού, για τους φτωχούς, που στον άλλον κόσμο καλοπερνούν, κι ενα σωρό παρηγοριές που ξεστράτιζαν τις απορίες του. Με συγκατάβαση δέχτηκε την ετυμηγορία της γιαγιάς μ' ενα στεναγμό και βαλθηκε ν' απαλύνει τον πόνο του παίζοντας με το ζουριασμένο γατάκι που τραμπάλιζε τ' αδύνατο σκαρί του στο σανιδένιο πάτωμα.

Κάποτε το πήρε στην αγκαλιά του και βγήκε. Εξω το μουχρωμα ανοικατενε τα μουντά κρέπια του με τα φώτα της Δημαρχίας.

Ο Θοδωρής αλαργάρεψε και στάθηκε στη ρίζα του φανοστάτη χαϊδεύοντας το ζουργιαμαγάτι. Ενας μπέμπαρος περνούσε κρεμασμένος απο τα γαντοφορεμένο χέρι της μαμάς του. Στο δεξί του ποχουλό χεράκι κρατούσε ενα μπαλόνι σε σχήμα γάτας. Μια γελαστή μεγάλη γάτα. Ο Θοδωρής θεωρούσε μια το μπέμπαρο, μια τη γελαστή γάτα με μια στιφή γκριμάτσα που αχνόδειχνε ζήλεια, φθόνο. Ακλούθησε καμπουριαστός σαν κλέφτης. Κι άξαφνα τ' αστραφτερά του ματάκια γελάσανε πονηρά. Ακούμπησε το γατάκι του στη λαστιχένια γάτα.

— Να η μάνα σου...που είναι η μάνα σους...

Το γατάκι γρατζούνισε την παράξενη γάτα. Ενα «πατ» ακουστηκε κι η γελαστή γάτα εξατμίστηκε στον υγρόν αγέρα. Το γατάκι απόρησε. Απόρησε κι ο Θοδωρής απο 'να χασταύκι που αστραψε στο μαγουλάκι του. Ο μπέμπαρος βάλθηκε να ακούζει ως που μια στριγκιά φωνή σταμάτησε κάθε κίνηση και ανάσα.

— Μωρή κυρία μουντάμ, που με φορείς και γούνα, να σε πιάσω μανα στα χέρια μου θα σου βγάλω το μαλλί τρίχα-τρίχα. Να 'ξερες μωρή, πως το μεγαλώνων τσυτο το μωρό. Και θα το χτυπήσεις που να κοπεί το χέρι σου! Εκανε σάλτο να φτάσει την αντίμαχα της μα μερδουκλώθηκε στου Θοδωρή που κρατούσε το γατάκι αποσβολωμένος, στην αγκαλιά του. Δυο τρεις καταμουτσουνιές πέσανε στα γρήγορα που σκοτεινιάσανε τα πάντα μες στο σοκάκι κι αντίχησε η βραχνη φωνή της μάνας του.

— Λύσιαζές με τα μπαλόνια διαμονοσπορε σήμερα. Να με βάλεις σε μπελά μερές που 'ναι.

Αλήθεια... μερες που 'ναι.

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑ. ΣΕΛΛΗ «Τ' ανήθικα» Σελ. 331

Παγκόσμιο επικαιροτρίμηνο

▶ **ΡΩΜΗ:** Το υπουργείο Δημοσίων Εργων [illegible] προχθες νέους περιορισμούς στην ταχύτητα που μπορούν αναπτύσσουν τα αυτοκίνητα στους Ιταλικούς αυτοκινητοδρομους. Σύμφωνα με την νέα αυτή απόφαση το μεγ[illegible] όριο ταχύτητας ορίζεται σε 110 χιλιόμετρα, ενω στους υπόλοιπους Ιταλικούς δρόμους ανώτατη επιτρεπτή ταχύτητα είναι τα 90 χιλιόμετρα. Οι νέοι περιορισμοί αρχισουν να ισχύσουν απ' την Κυριακή και τερματισθούν στις 11 Σεπτεμβρίου με το τέλος της παραθεριστικής περιόδου.

▶ **ΜΠΟΓΚΟΤΑ:** Η κυβέρνηση της Κολομβίας δέχτηκε την έναρξη του «Εθνικού διαλόγου» στις 29 Ιουλίου για την επιλυση των προβλημάτων της χώρας, ανακοινώθηκε προχθες στην Μπόγκοτα απο το γραφείο του προέδρου Βιργιλιο Μπαργκο. Στην προεδρική ανακοίνωση διευκρινίζεται οτι για να απορεί καρποφόρος αυτος ο διάλογος με το αντάρτικό κίνημα «Μ-19» πρέπει να [illegible] ειλικρινής, σοβαρός και ρεαλιστικός.

▶ **ΑΜΡΙΤΣΑΡ:** Δέκα άτομα σκοτώθηκαν χθες το πρωί μετά απο επιθέσεις εξτρεμιστών Σιχ Σε Νέο σημείο Σινγκπαλα καθώς και στο χωριό Σογκουάν.

▶ **ΠΕΚΙΝΟ:** Μια Κινέζικη επιχείρηση αγόρασε [illegible] διάσημο εργοστάσιο κατασκευής πόνων «Βερτζ[illegible] Νορντισκα», της Σουηδίας, και ήδη τα μηχανήματα του εργοστασίου συσκευασθήκαν και πρόκειται να μεταφερθούν στην Κίνα. Το εργοστάσιο αγοράς η Κινεζική εταιρεία «Γιγκου» εναντι του ποσού των 750.000 δολαρίων. Η αγορά αυτή δίδει τη δυνατότητα στην Κίνα να κατασκευάσει πιάνα, μέσης και υψηλής απόδοσης για πρώτη φορά στη ιστορία της.

Δυο κάτω από 44" στα 400 μέτρα!

Των καλύτερο χρονο σε επίπεδο θαλάσσης πέτυχε χθες ο Αμερικανός Μπιτς Ρέινολντς στους αγώνες της Ινδιανάπολης. Με το 43.93 που εκανε έγινε η δεύτερος ταχύτερος άνθρωπος στον κόσμο στα 400 μέτρα μετά τον Λι Εβανς που με 43.86 κατέχει το επίσημο ρεκόρ από το 1968 στα υψόμετρα του Μεξικού. Ο Ρεινολντς έπρεπε να δώσει τον καλύτερο του εαυτό για να μπορέσει τελικά να τερματίσει πρώτος μπροστά απο τον Εβερετ που έκανε και αυτος τον επιπλεκτικό χρόνο 43.98.

Είναι η πρώτη φορά μετά το 1968 στο Μεξικό που δυο αθλητές τρέχουν στην ίδια κούρσα τα τετρακοσια κάτω από 44 δευτερόλεπτα. Εξάλλου ο Λιούις στη μάχη των δεκοσίων μέτρων γνώρισε την ήττα απο τον Νταλλοχ που ήταν πραγματικός άνεμος και έκοψε το νήμα σε 19.96. Ο πολυολυμπιονίκης του Λος Αντζελες τερμάτισε δεύτερος με χρόνο 20.01 και εξασφάλισε έτσι τη συμμετοχή του και στα 200 μέτρα στην Ολυμπιάδα της Σεούλ.

Τρίτος στην κούρσα και πρώτος Ευρωπαίος για τη Σεούλ ήταν ο Ρόι Μάρτιν που πέτυχε χρόνο 44.37, ενώ στα τετρακόσια οι τρεις για τη Σεούλ θα είναι οι Ρέινολντς, Εβερετ και ο δεκαεννιάχρονος Στιβ Λιούις που πέτυχε χρόνο 44.37.

* Ο Ιταλός πρωταθλητής [illegible] ρώπης στα 10.000 μέτρα Στέφανο Μέι δεν θα συμμετάσχει στους Ολυμπιακούς μια και δεν μπόρεσε να τερματίσει τον απαιτούμενο χρόνο. Ο Ιταλός πρωταθλητής στη Σταυτγκάρδη πέρασε πρώτος στον ευρωπαϊκό χρυσό μετάλλιο δεκαετίας λογήθηκε για την ακοίμητη αυτή λίγαντος οπ είχε διάφορες διαταραχές και δεν βρέθηκε έτσι σε καλή κατάσταση.

* Ο Δυτικογερμανός πρωταθλητής της εκλυμπιάδας του [illegible] Αντιζελες Μικαελ Γερος [illegible] δεύτερη μέρα και εθνικός πρωταθλήματος της χώρας του νικήσει στην Κιλονιώη, αφού [illegible] ριάρχησε στα 100 μέτρα με λούδας με 53.91 πέτυχε με [illegible] μάθει του στα 4χ200 μέτρα σε θερη 1.20.51, επίδοση που [illegible] η δεύτερη καλύτερη στος κόσμο, και κατέκτησαν έτσι [illegible] πρώτη θέση στους αγώνες.

ΡΕΚΟΡ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Το πανελλήνιο πρωτάθλημα της καλύμβησης, που γίνεται στη Θεσσαλονίκη ξεκίνησε χθες με νέο εθνικό ρεκόρ. Το πέτυχε στα 100 πρόσθιως ο Νίκος Φωκιανός του Αρη μετέ πρωτο λεπτό 5 δεύτερα 57/100 ενώ η παλαιά επίδοση ήταν δική του με 1.05.93.

Η 5η ισοπαλία του πανελλήνιου πρωταθλήματος ιστιοπλοΐας με σκαφη τύπου «ΦΙΝ» που έγινε στον Φαληρικό όρμο κάτω απο δύσκολες καιρικές συνθήκες γιατί έπνεε ισχυρός Βορειοανατολικός άνεμος μέχρι 24 μίλια την ώρα, τελείωσε με νέα επιτυχία του Θανασή Παπαντωνίου.

Αυτη ήταν η 5η νίκη του Παπαντωνίου στο φετινό πρωτάθλημα, στο οποίο τώρα προηγείται χωρίς ήττα, ενω στη δεύτερη θέση είναι με 14.7 βαθμούς ο Βασίλης Ηλιόπουλος που τερμάτισε 4ος και ακολουθεί με 24 βαθμούς ο Αντώνης Κατσιγιαννάκης που πήρε τη δεύτερη θέση.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Αρχισαν χθές οι πανελλήνιοι ανδρών-γυναικών

Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΥΓΡΟΥ ΣΤΙΒΟΥ

Αρχισε χθες το πρωί η μάχη του υγρού στίβου στο γυμνικό κολυμβητήριο της Θεσσαλονίκης. Το 55ο πανελλήνιο πρωτάθλημα κολύμβησης ανδρών και γυναικών έχει προκαλέσει -και δικαιολογημένα- το μεγάλο ενδιαφέρον των φιλάθλων.

★ Στην πισίνα του εθνικού κολυμβητηρίου Θεσσαλονίκης
★ Ο ΠΑΟΚ και ο Ολυμπιακός θα διεκδικήσουν την πρώτη θέση
★ Οι καλύτεροι φετινοί χρόνοι

Η αντιμέτρηση του πρωταθλητή ΠΑΟΚ με τον Ολυμπιακό είναι το «κλου» της διοργάνωσης. Μια διοργάνωση, που πριν αρχίσει έχει δώσει τα δικά της ρεκόρ, αφού συμμετέχουν σ' αυτήν 581 αθλητές, και αθλήτριες από 35 σωματεία. Περυσι στην Καλαμάτα οι συμμετοχές ήταν μόλις 186 και τα σωματεία 30.

Η μεγάλη στιγμή λοιπόν, της κορυφαίας αναμέτρησης των κολυμβητών και κολυμβητριών στα εθνικά πρωτάθλημα ανδρών και γυναικών έφθασε.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το πρόγραμμα των αγώνων στο εθνικό κολυμβητήριο της Θεσσαλονίκης περιλαμβάνει καθημερινά τα εξής αγωνίσματα (από τις 9 π.μ. οι προκριματικοί και από τις 5.30 μ.μ. οι τελικοί).

ΣΗΜΕΡΑ

100 μ. πεταλούδα ανδρών
100 μ. πεταλούδα γυναικών
400 μ. ελεύθερη ανδρών
400 μ. ελεύθερη γυναικών
100 μ. ύπτιο ανδρών
100 μ. ύπτιο γυναικών
200 μ. πρόσθιο ανδρών
200 μ. πρόσθιο γυναικών
50 μ. ελεύθερο ανδρών
Διάλειμμα 10'
4Χ400 ελεύθερο ανδρών
4Χ400 ελεύθερο γυναικών

ΚΥΡΙΑΚΗ

Οι απογευματινοί αγώνες της Κυριακής θα αρχίσουν στις 5 μ.μ.
100 μ. ελεύθερο γυναικών
100 μ. ελεύθερο ανδρών
200 μ. πεταλούδα γυναικών
200 μ. πεταλούδα ανδρών
200 μ. μικτή γυναικών
200 μ. μικτή ανδρών
800 μ. ελεύθερο γυναικών
1.500 μ. ελεύθερο ανδρών
Διάλειμμα 10'
4Χ400 μικτή γυναικών
4Χ400 μικτή ανδρών
Και το πρόγραμμα μεταδόσεων της ΕΤ-1.
ΣΗΜΕΡΑ: 5.30-7.30 μ.μ.
ΚΥΡΙΑΚΗ: 5-7.05 μ.μ..

Οτι καλύτερο έχει σήμερα η ελληνική κολύμβηση παίρνει θέση στους βατίρες και με την εντολή του αφετή ρίχνονται στη μάχη.

Απο χθες το πρωί και μέχρι την Κυριακή το απόγευμα στο εθνικό κολυμβητήριο συγκεντρώνεται όλο το ενδιαφέρον του φίλαθλου κόσμου αφού η αναμέτρηση κυρίως των δυο «μνηστήρων» του τίτλου ΠΑΟΚ και Ολυμπιακού είναι αμφίρροπη και πεισματικά τοποθετημένη για τον καθένα που πιστεύει ότι θα κατακτήσει το πρωτάθλημα. Ετσι Την Κυριακή το απόγευμα θα γίνει γνωστός και ο πρωταθλητής.

Ολα είναι έτοιμα και την ευθύνη της διοργάνωσης έχει η ΠΕΚΑΜ συμπαραστεκόμενη από την ΕΚΟΦ. Ακόμη έχουν καλά προετοιμαστεί όλοι οι χώροι που θα βοηθήσουν την καλή διεξαγωγή των αγώνων και την παρακολούθηση τους από τους φιλάθλους. Με την τελετή αυτή κλείνει και η αγωνιστική χρονιά των κολυμβητικών εκτός εκείνων που θα κατορθώσουν να πάρουν πρόκριση για τη Βαλκανιάδα, την Ολυμπιάδα της Σεούλ και τους Πανευρωπαίους.

Από την ΠΕΚΑΜ έχουν χρεωστηθεί φλες οι αρχές της Θεσσαλονίκης και έχουν διαρρυθμιστεί όλοι οι χώροι, ενώ η τηλεόραση θα καλύψει τους αγώνες και των τριών ημερών.

ΟΙ ΝΙΚΕΣ

Οι νίκες που πήραν οι ομάδες στους πανελλήνιους του 1987

1) Ολυμπιακός 5-0-5, 2) ΠΑΟΚ 5-0-3, 3) Αρης 4-2-3, 4) Εθνικός Γ.Σ. 4-1-3, 5) Εθνικός Π. 2-2-3, 6) Ηλυσιακός 2-2-2, 7) Ανω Γλυφάδα 2-1-3, 8) Πανελλήνιος 1-1-2, 9) Βουλιαγμένη 1-1-0, 10) Ποσειδώνας 0-1-2, 11) Ν.Ο. Ηράκλειο 0-1-2, 12) ΝΟ Καλαμαριάς 0-1-0.

ΤΟ ΦΑΒΟΡΙ

Ανοίχθηκαν οι φάκελοι συμμετοχής από την ΕΚΟΦ και με την ανάλυση τους αποδείχνεται μια στρατηγική για να κερδηθούν όσο είναι δυνατόν περισσότεροι βαθμοί κερίως από τους δυο μνηστήρες του τίτλου του ΠΑΟΚ και του Ολυμπιακού. Αλλά ομώς και σε αρκετά αγωνίσματα φαίνεται τη ζημιά μπορούν να διαμορφώσουν το αποτέλεσμα πότε προς τον ενάν και πότε προς τον άλλο.

Να δούμε συνοπτικά τους πιθανότερους διεκδικητές:

50 μ. ελεύθερα ανδρών: Στέλιου (ΑΝΟΓ), Μασιάλας (ΠΑΟΚ), Θεοδώρου (ΚΟΠ)

Γυναικών: Παρασκευοπούλου, Ζήτρου (ΠΑΟΚ)

100 μ. ελευθερα ανδρών: Μασιάλας (ΠΑΟΚ), Στελίου (ΑΝΟΓ), Στήβενσον (ΟΦΣΠ)

Γυναικών: Παρασκευοπούλου (ΠΑΟΚ), Μαχαίρα (ΝΟΧ), Μήλιου (ΠΑΟΚ)

200 μ. ελευθερα ανδρών: Στηβενσον (ΟΦΣΠ), Δεβλές (Αρης), Αλφαντζής (ΟΦΣΠ)

Γυναικών: Μαχαίρα)ΝΟΧ), Μήλιου (ΠΑΟΚ), Νικολαΐδου (ΟΦΣΠ)

400 μ. ελευθερα ανδρών: Γουεμπ (ΟΦΣΠ), Κακάμπουρας (ΕΓΣ), Μαθιός (Σαρω).

Γυναικών: Μηλιου (ΠΑΟΚ), Κορωναίου (ΟΦΣΠ), Κούρτη (ΚΟΠ).

800 μ. ελευθερα γυναικών: Κούρτη

1.500 μ. ελευθερα ανδρών: Γουεμπ (ΟΦΣΠ), Δεβλές (Αρης) Νάτσιος (ΠΓΣ)

100 μ. ύπτια ανδρών: Παπανικολάου (ΕΓΣ), Λαχανάς (ΠΑΟΚ). Μάλαμας (ΟΦΣΠ)

Γυναικών: Κλέπκου (ΠΑΟΚ), Καραγιάννη (Αρης), Αρώνη (Εθν. Π.)

200 μ. ύπτια ανδρών: Λυχανάς (ΠΑΟΚ), Μάλαμας (ΟΦΣΠ), Κανδρής (ΕΓΣ)

Γυναικών: Κλέπκου (ΠΑΟΚ), Καραγιάννη (Αρης) Αρώνη (Εθν. Π.)

100 μ. πρόσθια ανδρών: Φωκιανάς (Αρης) Δράμπας (ΝΟΗ), Μηλιδάκης (ΠΑΟ)

Γυναικών: Ζήτρου (ΠΑΟΚ), Γαβριηλ (Ηλυσ).

200 μ. πρόσθια ανδρών: Φωκιανάς (Αρης), Μηλιδάκης (ΠΑΟ), Παχουλάκης (ΕΓΟΗ)

Γυναικών: Ζήτρου (ΠΑΟΚ), Γαβριηλ (Ηλυσ.) Στρακαρη (Ηλυσ).

100 μ. πεταλούδα ανδρών: Μασιάλας (ΠΑΟΚ), Στήβενσον (ΟΦΣΠ), Ιωαννίδης (ΧΑΝΘ), Τζετζής (ΠΑΟΚ)

Γυναικών: Ρουσάκη, Νικολαΐδου, (ΟΦΣΠ), Παρασκευοπούλου.

200 μ. πεταλούδα ανδρών: Λαχανάς (ΠΑΟΚ), Γκρινιαζάκης (Ηλυσ), Αλφαντζής (ΟΦΣΠ)

Γυναικών: Νικολαΐδου (ΟΦΣΠ), Πουλοπούλου (ΟΦΣΠ)

200 μ. μικτή ατομική ανδρών: Παπανικολάου (ΕΓΣ), Κουτσουδάκης (Εθν. Π.), Κανδρής (ΕΓΣ)

Γυναικών: Ρουσάκη (ΟΦΣΠ), Αρώνη (Εθν. Π.), Ζήτρου (ΠΑΟΚ) Καραγιάννη (Αρης)

400 μ. μικτή ατομική ανδρών: Κανδρής (ΕΓΣ), Κουτσουδάκης (Εθν. Π.), Γουεμπ (ΟΦΣΠ)

Γυναικών: Ρουσάκη (ΟΦΣΠ), Σταυρουλάκη (ΝΟΗ), Αρώνη (Εθν. Π.)

ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ΦΕΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ

Οι καλύτεροι φετινοί χρόνοι από τους αθλητές και τις αθλήτριες που μετέχουν στο κάθε αγώνισμα είναι οι εξής:

ΑΝΔΡΕΣ-50 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Στέλιου (ΑΝΟΓ), 24.44, Λοιζος (ΝΟΒΑ) 24.92, Κουφέλης (ΑΝΟΓ), 25.09 Μασιάλας (ΠΑΟΚ) 25.17 Μαυσίδης (Ηρακ.) 25.19, Ζουμπάκης (Ν.Ο. Πύργου) 25.34, Μπαφαλούκας (ΣΓΣ), 25.36, Κατζιας (ΝΟΒ) 25.41

100 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Στίβενσον (ΟΦΣΠ) 54.16, Θεοδώρου (ΚΟΠ) 54.32, Στελίου (ΑΝΟΓ) 54.51, Κουφέλης (ΑΝΟΓ) 54.64. Μέλαμας (ΟΦΣΠ), 55.17, Μασιάλας (ΠΑΟΚ), 55.29, Μαυσίδης (Ηρακ.) 55.30, Μαθιός (Σαρω 55.65

200 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Κανελλόπουλος (ΠΓΣ), 1.58.68. Δεβές (Αρης), Αλφαντζής (ΟΦΣΠ), Παιπέτης (ΕΓΣ), Τζετζης (ΠΑΟΚ), Κουφέλης (ΑΝΟΚ). Μάζης (ΠΑΟ), Λοιζος (ΝΟΒΑ)

400 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Δεβές (Αρης), Κακάμπουρας (ΕΓΣ) Κανελλόπουλος (ΠΓΣ) Τυμπανίδης (ΠΓΣ) 4.13.18, Γουεμπ (ΟΦΣΠ), Παπαδόπουλος (ΠΓΣ). Παιπέτης (ΕΓΣ) 4.14.43 (Μαζης (ΠΑΟ)

1.500 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Δεβες (Αρης Θ.) Κανελλόπουλος (ΠΓΣ), Κακάμπουρας (ΕΓΣ) Γουεμπ (ΟΦΣΠ). Σεβαστάκης (ΠΓΣ). Παιπέτης (ΕΓΣ), Νιάτσος (ΠΓΣ), Τσιάλας (Εθν. Π.)

100 μ. ΥΠΤΙΟ: Παπανικολάου (ΕΓΣ) 59.45, Κανδρής (ΕΓΣ), 59.73, Μάλαμας (ΟΦΣΠ), Καζομπάλης (ΑΝΟΓ), Λαχανάς (ΠΑΟΚ), Κρομμύδας (ΠΑΟΚ), Γκλιάτης (ΝΟΒ), Γδοντέλης (ΚΟΠ).

200 μ. ΥΠΤΙΟ: Παπανικολάου (ΕΓΣ),Μάλαμας (ΟΦΣΠ), Κρομμύδας (ΠΑΟΚ) Λαχανάς (ΠΑΟΚ) κ.α.

100 μ. ΠΡΟΣΘΙΟ: Φωκιανός (Αρης), Δράμπας (ΝΟΛ) Παχουλάκης (ΚΟΗ), Μηλιδάκης (ΠΑΟ), Κρασάκης (ΟΦΣΠ), Γιαννόπουλος (Εθν Π.) Σιδέρης (Περα.), Βελεντζας (Ηλυσ.) 1.10.87

200 μ. ΠΡΟΣΘΙΟ: Φωκιανός, Παπαδάτος (ΝΟΒ), 2.29.88. Βελέντζας (Ηλυσ), Δράμπας (ΝΟΛ), Καρατζοβάλης (Αρης), Σιδέρης (Περα) Μηλιδάκης (ΠΑΟ), 2.34.87 (Γιαλαμάς (ΟΦΣΠ)

100 μ. ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ: Αλφαντζής (ΟΦΣΠ), Θεοδώρου (ΚΟΠ), Γκρινιαζάκης (ηλυσ.), Στέβενσον (ΟΦΣΠ), Ιωαννίδης (ΧΑΝΘ) 59.08, Μασιάλας (ΠΑΟΚ), 59.22, Τζετζής (ΠΑΟΚ) 1.00.24, (Γιαννιτσόπουλος (ΑΝΟΓ) 1.00.63

200 μ. ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ: Αλφαντής (ΟΦΣΠ), Γκρινιαζάκης (Ηλυσ). 2.07.42, Κατσουδάκης (Εθν. Π.), 2.11.49. Σεβαστάκής (ΠΓΣ). Γεωργιάδης (Ηλυσ.), Καρφιάτης (ΠΑΟ) 2.13.55, Γιαλαμάς (ΟΦΣΠ), Λαχανας (ΠΑΟΚ) 2.15.05

200 μ. ΜΙΚΤΗ: Παπανικολάου 2.09.21, Κανδρής (ΕΓΣ), Κουτσουδάκης (Εθν. Π.), Παπαδόπουλος (ΠΓΣ) 2.15.85, Παχουλάκης (ΚΟΗ) 2.16.12, Σοφοκλέους (ΝΟΒ). Καζομπάλης (ΑΝΟΓ) 2.16.73 Παπαδάτος (ΝΟΒ) 2.16.09

Γυναίκες: 50 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ. Παρασκευοπούλου (ΠΑΟΚ) 27.11. Ζήτρου (ΠΑΟΚ) 28.05, Γώγου (Ηλυσιακ.) 28.58. Σουμάκη (Ν.Ο. Αγ. Νικ.) 28.65, Βαρβέρη (Εθν. Π.), Μαραγκού (Αρίων) 28.76, Διαμαντίδου (Αρης). Στρατουδάκη (ΠΑΟ) 29.00

100 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ. Μαχαίρα (ΧΟΚ) 58.18, Παρασκευοπούλου (ΠΑΟΚ), Μήλιου (ΠΑΟΚ) 1.00.55, Σαραντοπούλου (Παναιν.) 1.01.33 Ρενιέρη (ΠΓΣ), Σουμάκη (Αγ. Νικ.) 102.36, Κάνγκος (Εθν. Π.), Αναβαντογλου (Ηλυσ) 1.03.16

200 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Μαχαίρα (ΝΟΧ), Καύρτη (ΚΟΠ) 2.08.36. Μήλιου (ΠΑΟΚ) 2.09.35, Ρενιέρη (ΠΓΣ) 2.11.54, Κορωναίου (ΟΦΣΠ) 2.11.78 Σαραντοπούλου (Π.) 1.01.33. Ρενιέρη (ΠΓΣ), Σουμάκη (Αγ. Νικ.) 1.02.36, Κάνγκος (Εθν. Π.), Αναβάντογλου (Ηλυσ.) 1.03.16

400 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ. Κούρτη (ΚΟΠ), Μήλιού (ΠΑΟΚ) Σκόρδα (ΕΓΣ) 4.38. 03, Λελούδα (Ηλυσ.), 4.39.05 Χρυσικοπούλου (ΟΦΣΠ), 4.39.88. Β. Μαργαρίτου (Ηρακ.), Κορωναίου (ΟΦΣΠ) 4.40.23, Επτ. Καραγιαννη (ΟΦΣΠ) 4.41.00

800 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΟ: Καύρτη (ΚΟΠ), Μαργαρίτου (ΠΑΟΚ), Ιορδάνου (Αρης), Μπριζιγιάννη (Ηρακ.) Τσιάλα (Εθν. Π.) 9.36.44 Κορωναίου (ΟΦΣΠ) 9.36.98, Λελούδα (Ηλυσ.) 9.39.08

100 μ. ΥΠΤΙΟ: Κλέπκου (ΠΑΟΚ), 1.08.26, Καραγιάννη (Αρης) 1.08.44, Αρώνη (Εθν. Π.) 1.08.90, Τσουρουφλή (Ηλυσ) 109.55 Παπανδρέου (ΚΟΠ) 1.10.69, Μαραγκού (Αρίων), 1.11.32, Ιωάννου (Αμπατρος) 1.11.43, Γκιρμπασουν (ΠΑΟΚ) 1.11. 76

200 μ. ΥΠΤΙΟ: Κλέπκου (ΠΑΟΚ), Καραγιάννη (Αρης) 2.25.83, Τσουρουφλή (Ηλυσ.), Παπανδρέου (ΚΟΠ) 2.29.67, Γκιμπασουα (ΠΑΟΚ) 2.32.19, Μπέκα (Πανιών) 2.32.34, Μελντάνη (ΠΓΣ), 2.33.03, Μαργιωλάκη (ΕΓΣ) 2.33.14

100 μ. ΠΡΟΣΘΙΟ: Γαβριηλ (Ηλυσ), Ζήτρου (ΠΑΟΚ) 1.17.64, Μουρατίδου (Πανσερ.), 1.18.89, Αντωνίου (ΝΟΒ), 1.19.25, Αρδοβάνη (ΠΓΣ), Αλεξοπούλου (ΝΟΚ) Δράμπα (ΝΟΛ), Κανελλοπούλου (Εθν. Π.) 1.19.93

100 μ. ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ. Ρουσάκης (ΟΦΣΠ) 1.04.07. Σταυρουλάκη (ΝΟΗ), Παρασκευοπούλου (ΠΑΟΚ), Ρενιέρη (ΠΓΣ), Στογιαννίδου (Αρης), Χατζηγεωργίου (Αρης), Αλεξανδρακούλου (ΝΟΠ) 1.06.98

53 ΠΡΩΤΙΣΤΟΡΙΑ

Σε αύριο 54 πρωταθλημάτων ο Ολυμπιακός είναι ο μεγάλος κυρίαρχος (οκτώ ο Εθνικός στο εξώ) με 29 τίτλους, εκ των οποίων οι 18 κατακτήθηκαν στη σειρά (1969-86) Ο Παναθηναϊκός έχει κατακτήσει 11 τίτλους τα Φάληρο 10, ο Εθνικός Περαιώς εναν, ο Χ.Ο Πειραιώς εναν, ο ΠΑΟΚ εναν, ενώ τον τίτλο του 1958 κέρδισαν μαζί ο Παναθηναϊκός και το Φάληρο.

Μέχρι και το 1963 οι πρωταθλητές αναδεικνύονταν συνολικά στις κατηγορίες ανδρών-γυναικών-εφήβων-νεανίδων-παίδων-κορασίδων

Αναλυτικά οι πρωταθλητές 1928: χωρίς βαθμολογία. 1929 χωρίς βαθμολογία. 1930: Ολυμπιακός, 1931: Ολυμπιακός, 1932: Ολυμπιακός, 1934: Ολυμπιακός, 1935: Ολυμπιακός, 1936: Κ.Ο. Πειραιώς, 1937: Ολυμπιακός 1938: Φάληρο, 1939: Φάληρο 1940. Φάληρο, 1941-44: Δεν έγιναν, 1945: Φάληρο, 1946: Φάληρο, 1947: Φάληρο, 1948: Φάληρο, 1949: Εθνικός Π., 1950: Φάληρο, 1951: Φάληρο 1952: Παναθηναϊκός, 1953: Παναθηναϊκός, 1954: Παναθηναϊκός, 1955: Παναθηναϊκός, 1956: Παναθηναϊκός, 1957: Παναθηναϊκός, 1958: Παναθηναϊκός, και Φάληρο, 1959: Φάληρο, 1960: Ολυμπιακός, 1961: Ολυμπιακός, 1962: Ολυμπιακός, 1963: Παναθηναϊκός, 1964: Παναθηναϊκός, 1965: Παναθηναϊκός, 1966: Παναθηναϊκός, 1967: Ολυμπιακός, 1968: Παναθηναϊκός, 1969: Ολυμπιακός, 1970 Ολυμπιακός, 1971: Ολυμπιακός, 1972: Ολυμπιακός, 1973: Ολυμπιακός, 1974: Ολυμπιακός, 1975: Ολυμπιακός, 1976: Ολυμπιακός 1977: Ολυμπιακός, 1978: Ολυμπιακός, 1979: Ολυμπιακός, 1980: Ολυμπιακός, 1981: Ολυμπιακός, 1982: Ολυμπιακός, 1983: Ολυμπιακός, 1984: Ολυμπιακός, 1985: Ολυμπιακός, 1986: Ολυμπιακός, 1987: ΠΑΟΚ.

Η ΑΓΩΝΟΔΙΚΟΣ

Την αγωνόδικο επιτροπή συγκρατούν: Αλυτάρχες, Παπαδόπουλος, Δ.Σαρακατσάνης, εφοροι τάξης Η. Αγορόπουλος, Μαργαρίτης, Τσικάρης, Β. Παπαθανασίου αφέτες Ι. Σελετόπουλος, Α. Ρέντας, γραμματεία Α. Χατζόπουλος, Α. Δαρρας, Ε. Δρίτσας, Ι. Μοντεσάντος, Κ. Φλώρος, χρονομέτρες Β. Χατζηιάκη, Γ. Μαυρίδης, Χ. Οικονόμου, Ξ. Τσικάρη, Α. Στογιάννης, Τ. Μπασιούρη, Μ. Καρανικόλας, Ξ. Κωνσταντινίδου, εφορος χρονομέτρων Μ. Σαμπάνης, κριτές στροφών Μ. Πρωίου, Δ. Τσαγκαρλή, Η. Ουζούνης, Α. Λυδου, Α. Βάττος, Σ. Πρωίου, Κ. Αναστούλα, Β. Σιδερίδου, εφορος κριτών στροφών Α. Δρίτσας, κριτές εφίξεων Σ. Χαματίδου, Δ. Μπουσουλέγκας, κριτές σφαίρας κολύμβησης Γ. Αμοιρίδης, Π. Μαρκόπουλος, Σ. Αλεξίου, Υπεύθυνος ανάσχεσης Φ. Καλαβρέζος εφορος υποδοχών-Απονομών Ε. Κούσης, γραμματεία απονομών Λ. Αθανασιάδου, Α. Κωνσταντινίδου, συνοδοί αθλητών Σ. Σαουλίδου, Δ. Χαραλαμπίδης, ιατρός αγώνων Α. Γραμματικόπουλος, υπεύθυνος γραφείου τύπου Λ. Σαραντίδης, συντονιστής Ι. Γερβάσης.

Νίκη με 4-1 της Βέροιας σε φιλικό

«Παρά το ότι βρισκόμαστε στα πρώτα στάδια της προετοιμασίας μας η Βεροια έδωσε σπουδαία δείγματα στο νέο στύλ παιχνιδιού που επιδιώκουμε». Λόγια του τεχνικού Κώστα Καραπατή μετά το πρώτο φιλικό της Βέροιας πραχθές στο οποίο νίκησε με 4-1 την Ελλάς Καλλονής, στα πλαίσια της προετοιμασίας στη Φλωρινα

Τα τέρματα της Βέροιας πέτυχαν κατά σειρά οι Μαρνελλας, Καραϊσκος, Αλεξανδρής και Σαββίδης, ενώ για τους ηττημένους σκόρπισε ο Παπαδόπουλος με πέναλτυ. Στο παιχνίδι αυτό ο τεχνικός της Βέροιας κ. Καραπατής, χρησιμοποίησε δυο διαφορετικές εντεκάδες, ενώ δεν επαιξαν καθόλου για προληπτικούς λόγους οι ελαφρα τραυματιες Μαντζούκης, Τσούχας, Λαζάρωφ, όπως και ο Βακουφαρης που έφυγε για την Βεροια γιατί απέβαλε η γυναίκα του.

Στο πρώτο ημίχρονο η Βέροια έπαιξε με τους: Αδαμοπουλο, Γερζή, Τσάτρα Τουτολό, Γιντά, Καβαση, Καραϊσκο, Βατμανίδη, Παποδοπουλο, Ανανιάδη και Μαρνέλα. Ενώ στην επανάληψη αγωνίσθηκαν: Κοτσαμπασίδης, Σαββίδης, Μαντζούνης, Μπάντζος, Στόιος, Αλεξανδρής, Καραπιτέρης, Καυσοκαλύβης, Κωνσταντινίδης, Μαλαμίδης και Καλτσάς.

Στο μεταξύ η Βέροια έχει κλείσει ήδη 5 φιλικά για τον Αύγουστο, ενώ...ψαχνει για άλλους δυο αντιπάλους. Συγκεκριμένα, το πρόγραμμα έχει ως εξής:

3 Αυγούστου: Πιερικός-Βέροια.
7 Αυγούστου: Βέροια-Εδεσσαϊκός.
10 Αυγούστου: Νίκη Βόλου-Βέροια.
14 Αυγούστου: Βέροια-Νίκη Βόλου και στις 30 του ίδιου μήνα: Βέροια-ΑΕ Παντίων Βεροιας.

Η Βέρντερ 2-0 περίπατο το σούπερ καπ

Η Βέντερ Βρέμης κατέκτησε το σούπερ κάπ της Δυτ.Γερμανίας, καθώς νίκησε την Τετάρτη το βράδυ την Αίντραχτ Φρανκφούρτης με 2-0. Η περαινή πρωταθλήτρια δεν δυσκολεύτηκε να επικρατήσει της αποδιοργανωμένης Αίντραχτ, που δεν παρουσίασε τίποτα στους οπαδούς της που κατέκλεισαν το Βαλαστάντιον.

Η Βέρντερ ήταν καθαρά πιο δεμένη σαν ομάδα παρά τα άσχημα αποτελέσματα στα τελευταία φιλικά παιχνίδια έπαιξε ωραίο ποδόσφαιρο και νίκησε δίκαια. Η Αίντραχτ στην πρώτη μετά την επιστροφή του Ντέταρι εμφάνιση της απογοήτευσε και δικαίωσε αυτούς που υποστήριξαν ότι με την παραχώρηση του Ντέταρι η Αίντραχτ δεν έχει μέλλον. Η ομάδα της Φρανκφούρτης δεν απείλησε σε καμία περίπτωση την εστία του Ρεκ.

Η Βέρντερ προηγήθηκε στο 24 με το ανερχόμενο αστέρι του γερμανικού ποδοσφαίρου, τον Ρίντλε και διπλασίασε τα τέρματα της στις καθυστερήσεις (92), με τον γεράλυκο Μπρούκμιλερ.

Το παιχνίδι παρακολούθησαν 70.000 θεατές, που στην πλειοψηφία τους ήταν οπαδοί της Αίντραχτ.

ΒΕΡΝΤΕΡ: Ρεκ, Οτενς, Ζάουερ, Μπράτσετ, Μπορόφκα, Βόταβα, Μάγιερ, Χέρμαν, Νοϊμπαρθ, Ρίντλε, Ορντένεβιτς (45' Μπρουκμιλερ).

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Αρχισε το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα

Πρεμιέρα στο Μπόρμιο για τις Εθνικές ομάδες βόλεϊ εφήβων-νεανίδων

Για πρώτη φορά στην ιστορία του Ελληνικού βόλεϊ δύο Εθνικές ομάδες του, των εφήβων και των νεανίδων, μετέχουν μαζί με ιδιαίτερες αξιώσεις στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα, που άρχισε χθες Παρασκευή στην Ιταλική πόλη Μπόρμα.

★ *Δύσκολη η αποστολή τους*
★ *Οι πρώτοι αγώνες*
★ *Οι όμιλοι και η προϊστορία*

ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ

Η ομάδα των εφήβων, που αντιμετώπισε ποικίλα προβλήματα στην προετοιμασία (εξετάσεις, τραυματισμοί) βρίσκεται στον πιο εύκολο – σχετικά- από όλους δύο ομίλους, με αντιπάλους το Ισραήλ, την Τσεχοσλοβακία, την Ολλανδία, την Πολωνία και τη Βουλγαρία.

Από αυτές, οι τρεις πρώτες είναι στα μέτρα της Ελληνικής ομάδας και αν τις κερδίσει, θα παλέψει με την Πολωνία για μια θέση στην πρώτη τετράδα.

Ο προπονητής κ Κούλης Μαρίνος πιστεύει ότι τα παιχνίδι με το Ισραήλ θα πρέπει να προσεχθεί ιδιαίτερα. Τόνισε ο Ομοσπονδιακός προπονητής: «Τέτοια μάτς μπορεί να σου δημιουργήσουν προβλήματα αν δεν προσέξεις».

Ωστόσο, μια φυσιολογική νίκη θα δώσει στην Εθνική την απαραίτητη ψυχολογία για τον πιο δύσκολο αγώνα με την Τσεχοσλοβακία.

Ο Σαμαράς, Μητρακας και Γεωργιάδης, που για διάφορους λόγους είχαν αντιμετωπίσει προβλήματα στην προετοιμασία, είναι έτοιμοι για τα σημερινό μάτς. Θα τους πλαισιώσουν στην εξάδα οι Μουχαϊδης, Μούχλιας και Τσακιρόπουλος.

Η πλήρης σύνθεση της δωδεκάδας της Εθνικής μας εφήβων είναι Γ. Γεωργιάδης (Άρειων Πτολεμαΐδας), Παν. Μαυράκης (Αρης Ν.), Σ. Μήτρακας (Εθνικός Αλεξ.), Ν. Μαοχοφίδης (Ορεστιάδα), Ν. Μούχλιας (Εβρος), Χρ. Παπαθανασίου (Πανερυθραϊκός), Στ. Παπακοσμάς (Αστέρας Καβ.), Γ. Παπάς (Γιάννινα), Β. Ρέλλας (Εστία Φιλίας), Αντ. Σαμαράς Ορεστιάδα), Αντ. Τσακιρόπουλος (Ορεστιάδα) και Κ. Φλέσσας (Πανελλήνιος).

ΟΙ ΝΕΑΝΙΔΕΣ

Τα προβλήματα του δημήτρη Φλώρου και των νεανίδων είναι διαφορετικής μορφής. Ο όμιλος με Ανατολική και Δυτική Γερμανία, Βουλγαρία, Ρουμανία και Πολωνία μπορεί να προσφέρει **πέντε νίκες** αλλά και **πέντε ήττες** στην Ελληνική ομάδα. Ασφαλως το πιο αποφασιστικό ματς είναι το ματς με την Πολωνία. Την ομάδα αυτή την είχαμε συναντήσει στο προηγούμενο πανευρωπαϊκό τα 1986 στο Πέρνικ και είχαμε χάσει 3-0 σέτ, φέτος στον Ιανουάριο στο Βιντεν μετά από δραματικό παιχνίδι χάσαμε 3-2 αφού τα κερίτσια είχαν προηγηθεί με 2-0 σέτ!

Ο κ. Φλώρος παρακολούθησε ιδιαίτερα προβληματισμένος την προπόνηση της Πολωνικής ομάδας και παράλληλα σκέφτεται ότι στα τελευταία φιλικά της Δυτ. Γερμανίας δεν είχε μαζί του την Πεταλά και Σφυρη (λόγω εξετάσεων). Τα γεγονός όμως ότι η 17 χρονη Πανουτσοπούλου πήγε πολύ καλά στο τελευταία φιλικά, στη θέση της Πεταλά, τον οδηγεί στο να της εμπιστευθεί μια θέση στην αρχική εξάδα, πλάι στις Ελευθεριάδου, Αγγελάκη, Παλυζώη, Παπακόσμου και Μπλάμη.

Στόχος παραμένει μια θέση στην πρώτη οκτάδα. Η πλήρης σύνθεση της δωδεκάδας είναι: Εφη Σφυρή (Αρτεμις), Φωτ. Παπακόσμου (Ιωνικός Ν.Φ.), Χαρ. Ελευθεριάδου (Σταυρούπολη), Ρ. Παπουτσοπούλου (Απολλώνιος), Τασ. Παλυζώη (Σίρρας), Χρ. Πεταλά (Α.Ο. Καβάλας), Σ. Αγγελάκη (Σταυρούπολη), Πέπη Μπλάμη (Φιλαθλητικός), Ντ. Λαμπράκη (Γ.Σ. Δράμας), Κατ. Δρακουλίδου (ΒΑΟ), Μ. Καρδαμανίδου (Γ.Σ. Γρεβενών) και Κυρ. Γιαλένιου (Α.Ο. Καβάλας).

Η ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ

Οπως είναι γνωστό η μεν εθνική εφήβων πήρε την πρόκριση στην Αθήνα τερματίζοντας πρώτη, η δε εθνική νεανίδων στην Αυστρία τερματίζοντας επίσης πρώτη.

Για την εφηβική ομάδα αυτή θα είναι η τέταρτη εμφάνιση. Έχει λάβει μέρος στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα τρεις ακόμη φορές. Ηταν το 1971 που τερμάτισε 8η, το 1973 που κατατάχθηκε 9η και το 1984 που πήρε την 10η θέση.

Εξάλλου οι νεανίδες θα εμφανιστούν για δεύτερη φορά στη διοργάνωση. Η πρώτη ήταν το 1986 στη Βουλγαρία, όπου πήραν την 12η θέση.

Στο μεταξύ τόσο στους εφήβους όσο και στις νεανίδες, πρωταγωνιστεί η Σοβιετική Ενωση. Εχει κερδίσει 9 χρυσά στους εφήβους επί 10 διοργανώσεων, ενω στις νεανίδες έχει πάρει και τα δέκα.

Οι τρεις πρώτες ομάδες στις 10 διοργανώσεις που έχουν γίνει είναι:

ΕΦΗΒΟΙ: 1966: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Τσεχοσλοβακία.
1969: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Ρουμανία.
1971: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Πολωνία, 3. Βουλγαρία, 8η Ελλάδα.
1973: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Τσεχοσλοβακία, 3. Πολωνία.
1975: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Τσεχοσλοβακία, 3. Πολωνία.
1977: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Τσεχοσλοβακία, 3. Α.Δ. Γερμανίας.
1979: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Α.Δ. Γερμανίας.
1982: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Γερμανία, 3. Α.Δ. Γερμανίας.
1984: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Ιταλία, 10. Ελλάδα.
1986: 1. Βουλγαρία, 2. Ρουμανία, 3. Δ. Γερμανία.

ΝΕΑΝΙΔΕΣ: 1966: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Α.Δ. Γερμανίας, 3. Τσεχοσλοβακία.
1969: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Τσεχοσλοβακία.
1971: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Ρουμανία, 3. Πολωνία.
1973: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Τσεχοσλοβακία, 3. Πολωνία.
1975: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Τσεχοσλοβακία, 3. Πολωνία.
1977: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Τσεχοσλοβακία, 3. Α.Δ. Γερμανίας.
1979: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Α.Δ. Γερμανίας.
1982: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Γερμανία, 3. Α.Δ. Γερμανίας.
1984: 1. Σοβ. Ενωση, 2. Βουλγαρία, 3. Ιταλία, 10. Ελλάδα.
1986: 1. Βουλγαρία, 2. Ρουμανία, 3. Δ. Γερμανία.

Ποιοί θα σφυρίξουν τις Ελληνικές ομάδες στα Κύπελλα Ευρώπης

Μόνο τους διαιτητές του Κυπέλλου ΟΥΕΦΑ ανακοίνωσε η επιτροπή διαιτησίας της Ευρωπαϊκής Ποδοσφαιρικής Ομοσπονδίας.

Στις άλλες διοργανώσεις η ΟΥΕΦΑ απλά ορίσε το κράτος που προέρχεται ο κάθε διαιτητής και το όνομά του θα το ανακοινώσει η αρμόδια επιτροπή της χώρας του. Αυτό πρεπει να γίνει μέχρι τις 17 Αυγουστου.

Εται: η Λάρισα στο Κυπελλο Πρωταθλητριών, στον πρώτο αγώνα στο Αλκαζάρ θα έχει δυτικογερμανό διαιτητή -όπως προαναφέραμε το όνομά του θα το ανακοινώσει η ποδοσφαιρική ομοσπονδία της χώρας του στην ΟΥΕΦΑ- ενώ στη ρεβάνς το παιχνίδι θα διευθύνει Ιταλος.

Ο ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ

Στο Κυπελλούχων, τον αγώνα του Παναθηναϊκού με την κυπριακή Ομόνοια θα διαιτητεύσουν στη Λευκωσία Βαλγαρος και στην Αθήνα Αλβανός.

Στην ίδια διοργάνωση τον αγώνα της ισπανικής Μπαρτσελόνα με την ισλανδική, Φραμ Ρέικιαβικ θα διευθύνουν: Στο πρώτο ματς Νορβηγλανδός και στο δεύτερο Γάλλος.

ΟΥΕΦΑ

Αντίθετα για τις άλλες δυο ελληνικές ομάδες που μετέχουν στο Κύπελλο ΟΥΕΦΑ την ΑΕΚ και τον ΠΑΟΚ οι διαιτητές ανακοινώθηκαν και θα είναι:

Στο πρώτο παιχνίδι στην Αθήνα «άρχοντας» θα είναι ο Σκωτσέζος, Ρόμπερτ Βαλεντάιν και στη ρεβάνς στο Μπλεμπάο ο καρυφαίος της Ευρώπης, Ιταλός Λοψτζι Αγιαλίν.

Τέλος το πρωτο ματς του ΠΑΟΚ στην Ιταλία με την Νάπολι θα διευθύνει ο Δυτικογερμανος Λαραν Σμιντ αύριο -τα τελευταία χρόνια είναι «μόνιμος πελάτης» των ελληνικών ομάδων στις ευρωπαϊκές διοργανώσεις- και τον επαναληπτικό στη Θεσσαλονίκη ο Αυστριακός, Χαρστ Μπραυμάγιερ.

★ Ο Μάκης Γερμανάκος θα διευθύνει το μάτς των Κυπελλούχων Βίτοσα-Μιλαν.

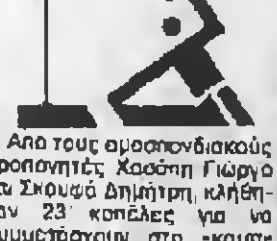
120.000 δρχ. ο μισθός του Ντέταρι

Δεν ανοφερεται στα συμβόλαιο του Λάγιος Ντέταρι, που έφθασε προχθές στην ΕΠΟ, ούτε το ποσό που έδωσε ο Ολυμπιακός στην πρώην ομάδα του, την Αίντραχτ, ούτε στον ίδιο τον ποδοσφαιριστή. Το μόνο που αναφέρεται είναι ο μηνιαίος μισθός του, που είναι 120.000 δρχ. και η διαρκεια του συμβολαίου του, τρία χρόνια και δυο με δικαίωμα μονομερούς ανανέωσης.

Θυμίζουμε ότι πρόσφατα ο ηγέτης του Ολυμπιακού, Γιώργος Κοσκωτός, παρουσιάζοντας τον Ντεταρι στους οπαδούς του Ολυμπιακού είχε αναφέρει ότι αυτή η μεταγραφή αποτελεί ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ δώρο δικό του.

Στα Γιάννινα θα προετοιμασθεί η Εθνική Γυναικών στο χάντ-μπωλ

Στα Γιάννενα θα συνεχίσει την προετοιμασία της η εθνική ομάδα γυναικών χάντμπωλ εν όψει της συμμετοχής της στο βαλκανικό πρωτάθλημα και το Μουντιάλ της Γαλλίας.



Από τους ομοσπονδιακούς προπονητές Χασάπη Γιώργο και Σκουφά Δημήτρη κλήθηκαν 23 κοπέλες για να συμμετάσχουν στο «καυτό» των Ιωαννίνων από τις 25 Ιουλίου εως 4 Αυγούστου.

Με τέλεξ του προέδρου κ. Τριανταφυλλίδη

Διαμαρτυρία της ΕΠΑ για ενέργεια της ΓΓ

Η Γραμματεία ζήτησε στοιχεία για τ ποδόσφαιρο σε άλλες ευρωπαϊκέ χώρες

Με αφορμή την απόφαση της γενικής γραμματείας αθλητισμού να ζητήσει απο μερικές χώρες στοιχεία για το επαγγελματικό ποδόσφαιρο, ο πρόεδρος της ΕΠΑΕ Βασίλης Τριανταφυλλίδης έστειλε τέλεξ στον αναπληρωτή υπουργό παλιτισμού Θεόδωρο Στάθη.

Το κείμενο του τέλεξ έχει ως εξής:

«Κύριε υπουργέ, με οδυνηρή, θα μπορούσα να πω, έκπληξη, πληροφορήθηκα αμέσως μετά την τηλεφωνική μας επικοινωνία του απογεύματος της Τρίτης 19-7-88 το περιεχόμενο της ανακοίνωσης του υπουργείου σας, όπου με δική σας εντολή ζητάτε απο αρμόδιους υπηρεσιακούς σας παράγοντες να έλθουν σε επαφή με πρεσβείες ευρωπαϊκών χωρών προκειμένου να σας δοθούν για παραπέρα μελέτη απο τις υπηρεσίες σας, στοιχεία σχετικά με το θεσμικά καθεστώς που διέπει τα επαγγελματικά ποδόσφαιρα των χωρών αυτών.

Η ακοπιμότητα της ενέργειά σας αυτής ασφαλώς στερείται ουσιαστικά αντικειμένου και οπωσδήποτε στοχεύει στη δημιουργία εντυπώσεων, μια και πολύ καλά γνωρίζετε ότι τα στοιχεία που ζητατε υπάρχουν στην ΕΠΑΕ εδώ και καιρό. Καλύτερα βέβαια γνωρίζετε οτι επιτροπη τεχνοκρατών και επιστημονων κύρους έχει επεξεργασθεί τα στοιχεία αυτά και εκπονήθηκε, σε σχέση με την υπάρχουσα ελληνική ποδοσφαιρική πραγματικότητα, συνολο προτάσεων προς το υπουργείο σας για τη θεσμική επανατοποθέτηση του επαγγελματικού ποδοσφαίρου.

Είναι αλοφάνερα πλέον κ. Υπουργέ, και στους πλέον αδαείς, οτι απο τη μια προσπαθείτε με τον πλέον άκομψο τρόπο να μην απαντήσετε άμεσα στο δίκαια αιτήματά μας για τη διοργάνωση του επαγγελματικού πρωταθλήματος απο τα φυσικά του φορέα και απο την άλλη αφήνετε να εννοηθεί στι επιθυμείτε για λόγους που κανείς ορθά σκεπτόμενος δεν θα μπορέσει ποτέ να κατολάβει, τη συνέχιση ενος νόθου καθεστώτος που οδήγησε το δημοφιλέστερο άθλημα σε πλήρη ανυπολη-ψία και τις υπερκείμενες αθλητικές αρχές στα ειρωνικά και πληρη υπονοουμένων αχολια της φίλαθλης κοινής γνωμης.

Νομιζω κ. υπουργέ, αν μη η άλλο, οτι είχατε τουλάχιστον τη στοιχειώδη υποχρεωση, μια και τόσο εγκάρδια ειλικρινής υπήρξα απέναντί σας, να με ενημερώσετε πριν ακομη δώσετε στον τύπο την ανακοίνωσή σας αυτή, η οποία και σας εκθέτει ανεπανόρθωτα αλλά και την κυβερνητική πολιτική θέτει καίρια, μιας και εμφανίζει τη χώρα που προεδρεύει στην ΕΟΚ να ζητά κατόπιν εορτής να ενημερωθεί με τον αφελέστερο τρόπο για τα «σχύοντα στον ευρωπαϊκό χώρο.

Αν πρόθεση σας κ. υπουργέ, είναι, και απο οτι δυστυχώς διαφαίνεται είναι, να συνεχισθεί ο απατεωνιός και αντιδημοκρατικός κρατικος παρεμβατισμός που οδηγεί το ποδόσφαιρο και τον αθλητισμό μας σε πλήρη αφανισμό καλό θα ήταν μας το δηλώνατε ευθαρ και όχι με ένα τρόπο προσβάλλει βαναυσα νοημοσύνη μας.

Κατόπιν τούτου κ. υπ γέ θεωρούμε ήδη γνωστ περιεχόμενο αποφασίσ πιθανής απάντησης σας γενικό σύστημα μας για βάθμιση και εξυγίανση δύσμοιρο χωρο του ελλ κού ποδοσφαίρου (τ' εί Γιάννη, τ' είχα πάντα). όμως έχουμε την υποχρέ μιας· και δεν μας απο άλλη οδό, για σας χαιρ σουμε έστω και για τελευτ φορά, τα καυδρώνι κινδύνου και να είσ βέβαιος κ. υπουργέ, οτι εκβιάζουμε, εκτος αν θε ρείτε εκβιασμό την αγω δη προσπάθειά μας εξυγίανση, αναβάθμιση φάνεια και εκδημοκρατικ

Οι δύσκολες μέρες που ακολουθήσουν... ίσως σ διδάξουν με τον οδυνηρό ρο τρόπο οτι στο χώρο ποδοσφαίρου δύσκολα συ χωρούνται ενέργειες π στερούνται συγκεκριμέν και εμφανών στόχων.

Οι καλοθελητές βέβαι δι μυστικοσύμβουλοι π παρασκηνίου ίσως να μιλούν για μια σύγκρ κατακερματισμένη ΕΠΑΕ για αλλοτριωμένους ερ δρους, που έναντι πινα φακής και κάποιων ωμοσ κών προνομίων είναι κατά πουλήσουν την ψυχή του στο διάβολο. Γνωστά βέβαια και προφίλης θεω σ' όλους εκείνους, που δ μπόρεσαν ποτέ να επι σουν σωστά την πραγματι τητα. Το πρόσφατο πα παρελθόν κάθε άλλο πο αυτό απέδειξε, αφού έτ και αργά καταλάβαμε κανείς δεν έχει να κερδί τίποτα από το θεατρι ποδοσφαιρικό παραλογο δεν αλλάζει επιτέλους εφιαλτικό θεσμικό σκην που έφτιαξε η πολιτε ανικανότητα και η μεθοδε μένη σκοπιμότητα αυτών κινούνται στον οικονομικ πολιτικό παρασκήνιο.

Εμείς είμαστε έτοιμοι γ μια ακόμη φορά να ανολο βουμε τις ευθύνες μας κ υπουργέ. Ελπίζω να είστε ίδιο έτοιμος και σείς.

Αν παρόλα αυτά δε εισακουστούμε απο σας, θεωρούμε βέβαιο οτι θ εισακουστούμε απο εκ νους που έχουν συνολικά τη ευθύνη και είναι άμεσ υπεύθυνοι στον ελληνικ λαό, που απαιτεί εξυγίαν ση, διαφάνεια και εκδημο κρατισμό στο χώρο του αθλ τισμού εδώ και τώρα. Με τι Βασ. Τριανταφυλλίδης, π εδρος ΕΠΑΕ».

Η ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΛΟ ΝΙΚΗΣΕ ΜΕ 11-6 ΤΗ Β' ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ

Με νίκη ξεκίνησε η εθνικ ομάδα πόλο στην πρεμιέρ του βαλκανικού πρωταθλή ματος, που γίνεται στ Βουκουρέστι. Κέρδισε άνε τη Β' Ρουμανίας με 11-6.

Τα επτάλεπτα ήταν: 2-1, 2, 2-3 και 4-0. Πρωταγωνι στές της νίκης της ελληνικ ομάδας ο Γιαννόπουλος, πο πέτυχε τέσσερα τέρματα ενώ ο Σαμερτζάκης σκόραρ τρεις φορές και απο μο Γκίτερος, Τ Παπαναστασίο Αρώνης και Κεφαλογιάννης

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1299 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Αυξημένες οι τιμές σε σχέση με πέρσι

ΤΙ ΘΑ ΕΙΣΠΡΑΞΟΥΝ ΦΕΤΟΣ ΟΙ ΑΓΡΟΤΕΣ

ΑΥΞΗΜΕΝΕΣ τιμές, σε σχέση με πέρυσι, κατά 14,5% κατά μέσον όρον θα εισπράξουν σε πρώτη φάση οι Ελληνες αγρότες απο τη διάθεση των προϊόντων, ανακοίνωσε το Υπουργείο Γεωργίας.

ΑΥΤΟ προκύπτει απο την ερμηνεία των αποφάσεων του Συμβουλίου των Υπουργών της ΕΟΚ που πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα και Τρίτη (18-19/7) στις Βρυξέλλες.

- ★ **Νέα ισοτιμία της «πράσινης δραχμής»**
- ★ **Αύξηση των τιμών του μοσχαρίσιου και χοιρινού κρέατος, αποτέλεσμα της νέας ισοτιμίας**
- ★ **Δραχμική αύξηση 14,5%**
- ★ **Απορρόφηση απο την Κοινότητα 200 δις το χρόνο για τα διαρθρωτικά προγράμματα**
- ★ **Θετικές οι επιπτώσεις απο τα νέα μέτρα**

Σε μια δεύτερη φάση, μετά την 1/1/1989 που θα ισχύσουν, όπως αποφασίστηκε το συμβούλιο, νέα ισοτιμία της «πράσινης δραχμής», οι αγρότες θα εισπράξουν φυσικά και νέες αυξήσεις.

Πρέπει πάντως να σημειωθεί ότι, οι αποφάσεις του συμβουλίου των Υπουργών της ΕΟΚ, θα έχουν ως αποτέλεσμα την αύξηση των τιμών του μοσχαρίσιου και του χοιρείου κρέατος κατων γαλακτοκομικών. Επισης θα πρεπει να σημειωθεί ότι ο δείκτης τιμών καταναλωτή (Δ.Τ.Κ.) θα επιβαρυνθεί, σε πρώτη φαση, με μια ποσοστιαία μονάδα.

Αλλά ας δούμε αναλυτικότερα τι αποφάσισαν οι Υπουργοί Γεωργίας.

ΟΙ ΝΕΕΣ ΙΣΟΤΙΜΙΕΣ

Πρώτα πρώτα αποφασίστηκε ο καθορισμός παλλαπλών «πράσινων ισοτιμιών». Διαφοροποιούνται δηλαδή οι νέες ισοτιμίες και στους τρεις τομείς, δηλαδή της φυτικής παραγωγής, της ζωϊκής παραγωγής και του τομέα διαρθρώσεων.

Α) Η ΦΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ, διαθέτει τώρα δύο ισοτιμίες. Η μια αντιστοιχεί σε 156,7 δρχ. ενα 1 ECU (έναντι 134,2 δρχ. της παλαιάς) και αφορά το σιτηρά, τη ζάχαρη, το καπνό, το ελαιόλαδο και το κρασί. Η άλλη αντιστοιχεί σε 148,8 δρχ. ανά 1 ECU (έναντι 128,3 δρχ. η παλαιά) και αφορά το βαμβάκι, τους ελαιούχους σπόρους, το ρύζι και τα σπωροκηπευτικά.

β) Η ΖΩΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ, διαθέτει τρείς ισοτιμίες. Η μια αντιστοιχεί σε 150,6 δρχ. = 1ECU (έναντι 134,3 δρχ. η παλαιά) και αφορά το χοιρινο κρεας. Η δεύτερη φερεται με 138,8 δρχ. = 1 ECU (έναντι 124,8 δρχ. η παλαιά) και αφορά το βόειο κρέας και το γάλα. Η τρίτη ισοτιμία αντιστοιχεί με 170,9 δρχ. (έναντι 150,3 προηγούμενα) και φορά το αιγοπρόβειο κρέας.

Γ) ΤΟΜΕΑΣ ΔΙΑΡΘΡΩΣΕΩΝ. Που περιλαμβάνει διαφορων ειδών επενδύσεις και έργα υποδομής, εισοδηματικές ενισχύσεις, αλιεία κ.α. Η νέα ισοτιμία είναι τώρα 180,8 δρχ. = 1 ECU έναντι 137,3 δρχ. προηγούμενα. Με την ευκαιρία σημειώνουμε πως οι αυξήσεις των νέων προς τις παλαιές ισοτιμίες είναι 15-25% περίπου για την φυτική και για ζωική παραγωγή 11-12%, ενώ για τις διαρθρώσεις η δραχμική μεταβολή φτάνει στα 39%. Παρατηρείται λοιπόν πως πολλές ισοτιμίες πλησιάζουν την σημερινή χρηματιστηριακή ισοτιμία (διαρθρώσεις και αιγοπρόβεια κρέας) υπερβαίνουν την χρηματιστηριακή ισοτιμία. Στις διαρθρώσεις για παράδειγμα καθορίστηκε η ισοτιμία σε 190,827 δρχ.

ΤΑ ΣΥΝΑΦΗ ΜΕΤΡΑ

Εκτός απο τις νέες ισοτιμίες της πράσινης δραχμής, με την μέση δραχμική αύξηση 14,5% όλων των Ελληνικών γεωργικών προϊόντων, η φετινή ρύθμιση για τα γεωργικά προϊόντα περιλαμβάνει κι άλλα ευνοϊκά μέτρα, τα κυριότερα απο τα οποία αφορούν:

– Τα σιτηρά, με την εξαίρεση των μικρών παραγωγών απο την συνυπευθυνότητα, εκείνων που καλλιεργούν δηλαδή μέχρι 200 στρέμματα αλλά για τους πρώτους 25 τόνους.

– Το ελαιόλαδο, με την αύξηση της ενίσχυσης στους μικροπαραγωγούς που τώρα επεκτείνεται μέχρι 300 κιλά αντί 200 που ήταν πρίν.

– Τα σπωροκηπευτικά, με την βελτίωση των αρχικών προτάσεων της επιτροπής, καθώς και για τα βερύκοκκα και εσπεριδοειδή.

– Τα καπνά, με την αναγνώριση στην Ελλάδα ποσόστωσης 140.500 τόνων, οπότε θα διατηρηθεί το ύψος των εισροών απο την Κοινότητα, η οποία αυξάνει επιπλέον της συμμετοχή της στις δαπάνες αναδιάρθρωσης και για μονάδες μεταποίησης.

– Στο χοιρινό κρέας, με την έναρξη εμπορικής περιόδου απο 1η Ιούλη αντί την 1η Νοέμβρη, οπότε αρχίζει και η μείωση των ΝΕΠ.

– Στους ξηραίς καρπούς, με την απόφαση για σύσταση κοινής οργάνωσης αγοράς η οποία θα προβλέπει προστασία, οικονομικές ενισχύσεις για αποθεματοποίηση και μεταποίηση, σε πολλά προϊόντα που ενδιαφέρουν την Ελλάδα (αμύγδαλα, καρύδια, φυστίκια κ.λ.π.).

– Στο αιγοπρόβειο κρέας, με την χορήγηση αυξημένων πριμ και ενισχύσεων κ.α.

ΘΕΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΙΑΡΘΡΩΣΕΙΣ

Εκεί που οι φετινες αποφάσεις ευνοούν τις Ελληνικές θέσεις είναι τα μέτρα που αφορούν τον διαρθρωτικό τομέα, δηλαδή τα έργα υποδομής στην γεωργία όπως εγγειοβελτιωτικά, αρδευτικά, αναδιαρθρωση καλλιεργειών, ανάπτυξης της κτηνοτροφίας, δημιουργίας βοσκοτόπων, γενετικής βελτίωσης του ζωϊκού κεφαλαίου, επιτάχυνση των επενδύσεων για μονάδες μεταποίησης και εισαγωγας των αγροτικών προϊόντων, ενίσχυσης των αγρατικών εισοδημάτων στις ορεινές και μειονεκτικές περιοχές κ.λ.π.

Με το ειδικό διαρθρωτικό πακετο που απέσπασε η Ελλάδα, προβλέπεται πως στα σμέσως επόμενα χρονια θα απορροφούνται απο την Κοινότητα, ετησίως πάνω απο 200 δις δρχ.

Ειδικότερα, για τον τομέα των διαρθρώσεων αποφασίστηκαν απο το Συμβούλιο των 12 Υπουργών στα πλαίσια του φετινού «γεωργικού γύρου» για τις τιμές και τα συναφή μέτρα τα παρακάτω μέτρα:

– Η ισοτιμία ECU σε δραχμές μόνο για τον τομέα διαρθρώσεων, καθορίστηκε στις 190,83 (αύξηση 40% περπου, εφοσον προηγούμενα ηταν 137,3 δρχ.). Έτσι, ακόμα και με το ίδιο ποσό ενίσχυσης σε ECU θα καταβάλλονται στους ενδιαφερόμενους φορείς, περισσότερα χρηματα σε δρχ., δίχως αυτό να επηρεάζει τον πληθωρισμό, αντίθετα θα ενισχύεται η γεωργική υποδομή, η οικονομία και το ισοζύγιο πληρωμών.

– Παρατείνεται επίσης, η ισχύς του κανονισμού 1975 /82 για ένα ακόμη χρόνο, που ως γνωστόν αφορά έργα υποδομής σε 22 Νομούς της χώρας, ενώ παράλληλα αυξάνει το ποσοστό της κοινοτικής συμμετοχής σε 70% και 60% έναντι των ποσοστών 60% και 50% που ίσχυε πρίν.

– Θα εφαρμόζεται σύστημα προκαταβολών της κοινοτικής συμμετοχής σε όλα τα έργα του διαρθρωτικού τομέα, ενώ προηγούμενα καταβάλονταν απολογιστικά. Κατ' αυτόν τον τρόπο θα επιταχυνθεί η ολοκλήρωση των εργων και θα απαλλαγούν οι σχετικές επενδύσεις απο δυσμενείς χρηματοοικονομικές επιβαρύνσεις.

ΟΙ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ

Είναι πολλές και διαφορετικού χαρακτήρα οι επιπτώσεις των αποφασισθέντων μέτρων σε όλους τους τομείς.

Κατ' αρχήν, η αύξηση της πράσινης ισοτιμιας που αδήγεί σε μια μέση δραχμική αύξηση των τιμών κατά 14,5% περίπου, σημαίνει αντίστοιχη εισοδηματική εισροή, οποτε με πρόβλεψη αύξησης του τιμάριθμου μέσα στο 1988 κατά 13-14% περίπου δεν μειώνεται το γεωργικό εισόδημα.

Βεβαια οι αυξήσεις αυτες θα οδηγήσουν σε διάφορου βαθμού αύξησης των τιμών καταναλωτή, και του τιμάριθμου οπότε υπολογίζεται πως μέχρι τέλος 1988, ο τιμάριθμος θα επηρεασθεί ανοδικά απο αυτές τις θεσμικές αυξήσεις των τιμών, κατα 1,2% ποσοστιαίες μονάδες.

Με τα συναφή μέτρα, οι επιπτώσεις θα είναι θετικές διότι θα βελτιωθεί το γεωργικό εισόδημα και δεν θα επηρεασθούν οι συνολικές εισροές απο τα γεωργικά ταμεία οι οποίες προβλέπεται να φθασουν συνολικα για το 1988 σε 300 δις δρχ. δίχως να συμπεριλαμβάνονται εδώ οι υπόλοιπες εισροές.

Επίσης σε πολλά προϊόντα μειώθηκαν τα ΝΕΠ ενώ για άλλα προϊόντα η πράσινη ισοτιμία προσέγγισε την χρηματιστηριακή ισοτιμία της ECU για δε το αιγοπρόβειο κρέας την ξεπέρασε. Επιπλέον, με την αυξημένη ισοτιμία για τον διαρθρωτικό τομέα (1 ECU = 191 δρχ.) θα υπάρξουν ευεργετικές επιπτώσεις σε πολλά επιπεδα (υψηλότερα ποσά επίσπευση έργων, ενίσχυση υποδομής, ισοζυγίου, δίχως επιπτώσεις στον πληθωρισμό), ενώ θα εισρεύσουν συνολικά απο αυτά τα κονδύλια πάνω απο 200 δις δρχ. όπως υπολογίζει το Υπουργείο Γεωργίας.

Το πρόβλημα τώρα, επικεντρώνεται στο να αξιοποιηθούν άλες αυτές οι δυνατότητες, οι εισροές χρημάτων, να ενισχυθεί η υποδομή και η ανταγωνιστικότητα του γεωργικού τομέα, να βελτιωθεί το κόστος παραγωγής, να συμπεσθεί ακόμα ο τιμαριθμος, να βελτιωθούν οι εξαγωγες γεωργικών προϊόντων ώστε να αναβαθμιστεί η αγροτική οικονομία και γενικα η Εθνική δικονομία, ενοψει των μεγάλων ανακατατάξεων που θα συμβούν στα επόμενα χρόνια.

Εγκριση χορήγησης συναλλάγματος απο Εμπορικές Τράπεζες

Αυξάνονται τα ανώτατα όρια μέχρι τα οποία οι Εμπορικές Τράπεζες εγκρίνουν την χορήγηση συναλλάγματος για την πληρωμή υποχρεώσεων που απορρέουν απο εμπορικές συναλλαγές με το εξωτερικό και επεκτείνεται η ευχέρεια των Εμπορικών Τραπεζών να εγκρίνουν την χορήγηση συναλλάγματος, χωρίς ειδική κατά περίπτωση έγκριση της Τράπεζας της Ελλάδας, σε νέες κατηγορίες συναλλαγών. Σύμφωνα με απόφαση της επιτροπής νομισματικών και πιστωτικών θεμάτων της Τραπεζας τα ανωτατα ορια έγκρισης συναλλάγματος απο τις Εμπορικές Τράπεζες όπως και οι νέες κατηγορίες συναλλαγών ειναι:

Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΕΝΤΥΠΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΩΝ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ

1. Εισαγωγή φαρμάκων για προσωπική χρήση των ενδιαφερομένων μέχρι ποσού USD (δολ. ΗΠΑ) 2.000 κατά περίπτωση.

2. Εισαγωγή βιβλίων περιοδικών και ανατυπων η πληρωμή συνδρομών απο μόνιμους κατοίκους ημεδαπής ή νομικά πράσωπα που εδρεύουν στην Ελλάδα μέχρι ποσού USD 2000 εαν η χορήγηση πραγματοποιείται βάσει ανεπίσημων στοιχείων.

3. Για την πληρωμή της αξίας σχεδίων υφασμάτων μέχρι ποσού USD 2000 με την προϋπόθεση ότι οι αιτήσεις θα υποβάλλονται μόνο απο υφαντουργικές βιομηχανικές ή βιοτεχνικές επιχειρήσεις.

Β. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΛΟΙΠΩΝ ΑΓΑΘΩΝ

Για την πληρωμή της αξίας εισαγομένων απο το εξωτερικό αγαθών κατά προέκλιση της διαδικασίας που ισχύει για τις εισαγωγές:

– Μέχρι ποσού USD 500 εφόσον η χορηγηση του συναλλάγματος γίνεται βάσει άλλων τιμολογίων των πωλητων οίκων του εξωτερικού και

– Μέχρι ποσού USD 200 εφόσον η χορήγηση του συναλλάγματος γίνεται βάσει άλλων ανεπίσημων δικαιολογητικών.

Γ. ΠΛΗΡΩΜΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Για την πληρωμή διαφόρων υποχρεώσεων που συνδέονται με τις εισαγωγές αγαθών, στις περιπτώσεις που δεν προσκομίζονται τα προβλεπόμενα δικαιολογητικα ή εφόσον τα υποβαλλόμενα κρίνονται ανεπαρκή, ως ακολούθως:

1. Για την κάλυψη εξόδου συσκευασίας.

Α. Μέχρι ποσού USD 500 ανεξάρτητα με το ποσοστό που αναλογεί στην αξία.

Β. Μέχρι ποσού USD 20.000, με την προϋπόθεση οτι το καταβαλλόμενα ποσά των εξόδων συσκευασίας δεν θα υπερβαίνει σε ποσοστο τα 6% επί της αξίας

Περιπτώσεις πέραν των παραπάνω ορίων θα παρεπέμπονται στην Τράπεζα της Ελλαδος για την χορηγηση της σχετικής έγκρισης

2. Για την πληρωμή της αξίας ασφαλίστρων εισαγομένων εμπορευμάτων μέχρι ποσού USD 1.000

3. Για την πληρωμή ναύλων:

Α. Εφόσον το ύψος του ναύλου (θαλάσσιου, σιδηροδρομικού ή δι' αυτοκινήτου) δεν υπερβαίνει κατα περιπτωση, το ποσό των USD 2000 και

Β. Για την κάλυψη εξόδων εσωτερικής μεταφοράς των εμπορευμάτων απο το εργοστάσιο ή την εδρα του πωλητη οίκου στον τοπο φόρτωσης καθώς και για την κάλυψη εξόδων φόρτωσης, προωθησης, εργατικών και μέχρι ποσού USD 2.000

Τα πέραν των παραπάνω ορίων (παρ. 2 και 3) θα εγκρίνονται απο τις μεσολαβούσες τράπεζες με τα προβλεπόμενα δικαιολογητικά.

Δ. ΠΛΗΡΩΜΗ ΔΑΠΑΝΩΝ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

1. Εξαγωγικών επιχειρήσεων

Α. Για την κάλυψη των εξόδων συμμετοχής σε διεθνείς εκθέσεις εξωτερικού ως ακολούθως:

– Ανευ ορίου εφοσον τα δικαιολογητικα έχουν εκδοθεί απο την εκθεση στο όνομα του ενδιαφερομενου εξαγωγέα και

– Μέχρι ποσού USD 20000 για έξοδα συμμετοχής του εξαγωγέα σε εκθέσεις μέσω του αντιπροσώπου του.

Β. Για την πληρωμή εξόδων καταθέσεως σημάτων ή κατοχυρώσεως ευρεσιτεχνιών, ανευ ορίου, εφόσον η χορήγηση πραγματοποιείται βάσει επίσημων δικαιολογητικών.

2. Εισαγωγικών επιχειρήσεων:

Για την πληρωμή αμοιβής σε οίκους του εξωτερικού που διενεργούν κατ' εντολήν των εισαγωγέων ποιοτικούς ή ποσοτικούς ελεγχους κατα τη φορτωση ή εκφόρτωση των εισαγομενων αγαθών ως εξης:

– Μέχρι ποσού USD 1.000 ανεξαρτητα με τα ποσοστά που αντιπροσωπευει επι της αξίας EX FACTORY, FAS H FOB: Το ποσο αυτα και

– Ανεξαρτήτως ποσού με την προϋπόθεση ότι το ποσό των εξόδων δεν θα υπερβαίνει το 2% της αξίας EX FACTORY FAS Ή FOB της εισαγωγής.

Αιτήσεις για πληρωμή μεγαλύτερων ποσών ή ποσοστών θα παραπέμπονται για τη χορήγηση της σχετικής έγκρισης στην Τράπεζα Ελλάδος

Για γέλια ή για κλάματα;





ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΚΑΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ











Ο Μαρούδας ζυμώνει το νέο Δ.Σ. της ΕΡΤ.



ΤΑΧΕΙΑ ΑΝΑΘΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩ ΜΕ ΔΕΝΤΡΑ ΠΟ ΔΕΝ ΚΑΙΓΟΝΤΑΙ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΟ



Του Γ. ΚΑΛΑΪΤΖΗ

Μικραίνει η απόσταση που χωρίζει τον Δουκάκη απο τον Λευκό Οίκο

Πολιτικοί αναλυτές προβλέπουν οτι η διαφορά υπερ του Δουκακη, που έδειχναν οι σφυγομετρήσεις κατά το τερμάτισμο του συνεδρίου της Ατλάντας θα μειωθεί, ενώ θα μικραινει κάθε μέρα η απόσταση που χωρίζει τους δημοκρατικούς απο τα Λευκο Οικο.

Με το προχθεσινο λόγο της αποδοχής του χρίσματος, υπογραμμιζουν, ο Δουκακης έπεισε τη λαοθάλασσα των εκλεκτορων, τα εκατομμύρια των πλεθεατών και το πιο σπουδαίο, τον κάθε μέσο Αμερικανο, τον αδιάφορο για τις ετικέττες του φιλελεύθερου ή του συντηρητικού, του αριστερού ή του δεξιου, οτι είναι αυτός ο ηγέτης με το κύρος και τη πυγμή, την ακεραιότητα και τη διορατικοτητα, την υπευθυνότητα, την ικανότητα, να του εξασφαλίσει, χωρίς σκαμπανεβάσματα και σκριβοπληρωμένες εκπλήξεις, το καλύτερο αύριο που ανελπιζεται για τον ίδιο, τα παιδιά και τα εγγόνια του.

Την παραμονή της αποδοχης του δημοκρατικού κόμματος, επικρατούσε κάποια ανησυχία μήπως, ύστερα απο τη συναισθηματική και συγκινησιακή θύελλα που ξεσήκωσε ο Τζακσον, ο Δουκάκης φανεί πολύ εγκεφαλικός, μήκως δεν μπορέσει να πλησιάσει το ακροατήριο.

Προχθές το πρωί, μια άλλη πρόχειρη σφυγομέτρηση με δυο σκέλη, το πρώτο, επιτόπια, στους χορους του συνεδρίου της Ατλάντας, το δεύτερο σκέλος σε μια «φωλιά» των ρεπουμπλικανων του Νίξον, δείχνει οτι ο Δουκάκης μετέδωσε ένα «πολύ δυνατό μήνυμα αισιοδοξίας και εμπιστοσύνης».

Εξάλλου οι εκτιμήσεις των ειδικών είναι στι ο παράγοντας «προσωπικότητα» θα παίξει στις εκλογές του Νοέμβρη τον πρωταγωνιστικό ρόλο κι οτι σ' αυτό το κεφάλαιο ο Δουκάκης «αφήνει πολύ πίσω» τον Μπούς, καθώς «φαίνεται οτι ο Δουκάκης είναι ήδη ώριμος να κερδίσει με το πρόσωπο, που αποκάλυψε προχθές, παρα πολλους δημοκρατικούς που το 1984 ψήφισαν Ρήγκαν, καθώς και πολλούς ρεπουμπλικάνους, που δεν έχουν πεισθεί οτι ο Θουση έχει τα εχενγκυα για να τον διαδεχθεί».

Ωστόσο, παρατηρούν πολιτικοί αναλυτές, ο Δουκάκης απέσπασε τα πιο θερμά χειροκροτήματα, οταν μίλησε για τη νέα αψη που φιλοδοξεί να δώσει στο αμερικάνικο άνειρο, για την κατάκτηση καινούργιων συνόρων, στην πραγματικότητα για κάτι «πολύ πεζό, αλλά πρωταρχικης σημασίας» που θα προσφερει καλές δουλειές με καλες αμοιβές σε κάθε πολίτη αυτης της χώρας, ανεξάρτητα απο το ποιοί είναι, απο που προέρχονται ή ποιά είναι το χρώμα του δέρματος τους.

Οπως κάνει παντα, εδώ και 16 μήνες, απο τη μέρα που ανακοίνωσε την απόφαση του να βάλει υποψηφιότητα για την προεδρία, ο Δουκάκης έκλεισε την ομιλία του, δίνοντας στον Αμερικάνικο λαό τον ίδιο όρκο που έδιναν οι δημόσιοι ανδρες της αρχαίας Αθήνας, που υπηρετούσαν τα κοινά: «Ορκίζομαι να μην ντροπιασω ποτε τη χώρα μας με πράξεις άτιμες ή ανανδρες, να αγωνισθώ για τα ιδεώδη της πατρίδας, να σεβαστώ και να τηρήσω τους νόμους και να προσπαθησω έτσι να παραδώσω στα παιδιά μας μια χώρα πιο μεγάλη, καλύτερη, δυνατότερη, πιο υπερηφανη και πιο όμορφη απο αυτή που παραλάβαμε».

Η τελευταία βραδιά του συνεδρίου, άρχισε με προσευχή απο τον Αρχιεπίσκοπο Ιάκωβο και ενα φιλμάκι, βιογραφία του Δουκάκη, με αφηγήτρια την εξοδέλφη του νικήτρια του Οσκαρ Ολυμπία Δουκάκη.

Αξίζει να σημειωθεί οτι ένας ανταποκριτης του τηλεοπτικού δικτύου ABC στο Τόκιο μετέδωσε προχθές το πρωί οτι οι Γιαπωνέζοι «ξερουν πιο καλά -και τρέμουν- τον αντιπρόεδρο του Δουκάκη Αλουντ Βεντσεν, που ηγειται της επιτροπής Οικονομικών της Γερουσίας και των συζητησεων για την ψήφιση ενος πιο σκληρού εμπορικού νομου. Ωστοσο η Ιαπωνία αρχίζει να νιώθει πολύ ευγενική με τον απατεωμένη και ολκοολικό της δουλειάς Δουκάκη».

Περνωντας σε άλλες αντιδράσεις απο το εξωτερικό οι Αμερικανοί ανταποκριτές παρατηρούν οτι αν πάρει μόνο μια μαύρη ψήφο ο Δουκάκης «αυτή θα είναι σίγουρα η ψήφος της πιστης φίλης του κ. Ρήγκαν. Μάργκαρετ Θάτσερ». Επίσης, αναφέρονται σε δηλώσεις του Σοβιετικού κυβερνητικού εκπροσώπου Β.Ποσνερ οτι οι Ρώσοι δεν εχουν μάθει ακόμη πολλά για τον Δουκάκη, αλλά πάντως ελπίζουν οτι αν κερδίσει την προεδρία θα συνεχισθεί η τωρινή πορεία των καλών σχέσεων Σοβιετικής Ενωσης-ΗΠΑ.

Πολιτικοί παρατηρητές εκτιμούν «σαν πολύ έξυπνο» εκ μέρους του Δουκάκη τα γεγονός οτι στο λόγο του απέφυγε μια προσωπική επίθεση εναντίον του προέδρου Ρήγκαν, που εξακολουθεί να είναι δημοφιλής στην Αμερικανική κοινή γνώμη, αλλά αντίθετα τον επαίνεσε «που άνοιξε τα δρόμο για μεγάλες περικοπες στα πυρηνικά οπλοστάσια».

Ο Δουκάκης πρόσθεσε: «Ο Πρόεδρος Ρήγκαν λέει οτι θα πρέπει να κρίνουμε τη Σοβιετική Ενωση, οχι απο τα λόγια της, αλλά απο τις πράξεις της και συμφωνώ σ' αυτό» και κατέληξε: «Αλλα μπορούμε να κάνουμε πολύ περισσότερα για να σταματήσουμε την εξάπλωση των πυρηνικών και των χημικών όπλων, για να φέρουμε την ειρηνη στην Κεντρική Αμερικη και στη Μέση Ανατολή και μπορούμε να κάνουμε πολύ περισσότερα για να καταργηθεί το Απαρτχάϊντ στη Νότια Αφρική.

Ο μύθος της ιδανικής γυναίκας

ΦΕΜΙΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΕΣ

★ *Πώς αντιμετωπίζονται οι φεμινίστριες απο το «ισχυρό φύλο»*

★ *Τι έδειξε η δεκαετία του εξήντα*

«Η φωνή της ήταν τόσο μαλακή, χαμηλή και γλυκιά εξαίρετο πράγμα σε μια γυναίκα». Πολλοί άνδρες συμφωνούν με το Σαίξπηρ και θα προσέθεταν ότι οι γυναίκες θα πρέπει να έχουν έντονη θηλυκότητα, να είναι ελκυστικές, με προσεγμένη εμφάνιση και να υποτάσσουν την θέλησή τους, σ' εκείνη των εραστών ή συζύγων.

Αυτό σε χοντρες γραμμές, είναι το ιδανικό της πλειονότητας των ανδρών, ασχέτως αν αρισμένοι δεν τα ομολογούν ευθέως, σκεπτόμενοι το σάλο των διαμαρτυριών που θα ξεσήκωναν. Πολλοί όμως δεν διστάζουν να εκφράσουν την άποψή τους, συχνά υποστηρίζοντας ότι κάθε γυναίκα που ξεφεύγει απο αυτό το πρότυπο, διαπράττει έγκλημα κατά της φύσης της, ξεφεύγει απο τον αρχέγονο ρόλο της και καταλήγει να είναι ένα αφύσικο, άχαρο ον, ένας κακόμορφος συνδυασμός αρσενικού και θηλυκού, που δεν κατορθώνει να εκπληρώσει την κοινωνική της αποστολή, σαν σύζυγος και μητέρα.

Αλλά η «διάλεξη» συνήθως συνεχίζεται, με επιχειρήματα του τύπου, οτι οι δήθεν απελευθερωμένες, χειραφετημένες γυναίκες, είναι ένας θλιβερός συνδυασμός συμπλεγμάτων κατωτερότητας και ανικανοποίητων ενστίκτων, και ότι αυτά που τους χρειάζεται είναι ένας πραγματικός άνδρας, ο οποίος θα τις βοηθήσει να ξεκαλύψουν τον εαυτό τους και η γυναικεία τους υπόσταση.

Φυσικά, ο παθιασμένος ομιλητής, συγχαταλέγει τον εαυτό του στους καθαρόαιμους αρσενικούς και το μόνο που δεν κάνει, είναι να χτυπήσει τις γροθιές του σαν άλλος Ταρζάν, στο δασύτριχο στέρνο του.

Η ρίζα του κακού για τους φανατικούς υπέρμαχους της διατήρησης των παραδοσιακών τύπων και ρόλων των δύο φύλων, βρίσκεται στο φεμινισμο, αυτό το αρρωστημένο κίνημα, όπως το αποκαλούν, που μεταμορφώνει τις γυναίκες σε άκομψα, κομπλεξικά πλάσματα, τα οποία το μόνο που κάνουν είναι να καταφέρονται κατά των ανδρων και να μπλοκάρουν τους δρόμους κραδαίνοντας ταμπλό και ξεφωνίζοντας σε κακόηχες συγχορδίες, συνθήματα, με βραχνές φωνές, αλλοιωμένες απο το κάπνισμα.

Τα' όσα προσέφερε το φεμινιστικό κίνημα στις γυναίκες, δεν είναι αμφισβητήσιμα. Συνέτεινε τα μέγιστα στην αποκατάσταση της γυναίκας, στο κοινωνικό σύνολο, στην απόκτηση πολιτικών ελευθεριών και δικαιωμάτων, όπως και στην είσοδό της, επίσης όρος με τον άνδρα, στον κοινωνικό, επαγγελματικό στίβο. Φυσικά δεν ήταν τυχαία, ότι η δημιουργία κι ανάπτυξη του φεμινιστικού κινήματος συνέβη σε μια εποχή ραγδαίων οικονομικο-κοινωνικών εξελίξεων, καθώς και επικράτησης, γενικότερα φιλελευθερότερων ιδεών, αλλά και κοινωνικο-πολιτικών συστημάτων. Ο φεμινισμός δεν ξεφύτρωσε κατά τύχη, σαν παράσιτο, σαν ανωφελής τσουκνίδα στο χωράφι του προηγούμενου αιώνα, ουτε αδικαιολόγητα, δυνάμωσε και έδωσε καρπούς στον 20ο αιώνα. Υπήρχαν οι οικονομικές, πολιτικες και κοινωνικές συγκυρίες και ανελίξεις που έκαναν δυνατή τη σύλληψη και εξάπλωση, τόσο των αρχών του, όσο και των κατά τόπους κινημάτων.

Είναι γεγονός ωστόσο, ότι μέσα στις γραμμές του φεμινιστικού κινήματος παρατηρήθηκαν ορισμενα παρατράγουδα, που οφείλονται στην παρανόηση των στόχων του κινήματος και στην είσοδο ατόμων, τα οποία προσπαθούν κάτω απο την ετικέτα της φεμινίστριας να απελευθερώσουν προσωπικά τους αρνητικά βιώματα, ή να δώσουν στις δικές τους μή γενικά αποδεκτές αρχές, ένα χρίσμα κοινωνικής αποδοχής και καταξίωσης.

Ετσι, υπάρχουν κι εκείνες που υποστηρίζουν ότι αρνούνται να παίζουν τα ρόλο της «κουκλίτσας-διευκρτικού» και καλύπτουν το σώμα τους με σάκους ακαλαίσθητους, προσπαθούν να αφαιρέσουν κάθε τί τα γυναικείο απο τους τρόπους και τις κινήσεις τους, επιδιώκοντας έτσι μια ανεξήγητη εξομοίωση με τους άνδρες, εναντίον των οποίων δεν χάνουν ευκαιρία να επιτεθούν, ξεχνώντας πάνω απο όλα, οτι η εξίσωση με την εξαμοίωση, είναι δύο εντελώς διαφορετικές έννοιες.

Το φεμινιστικό όπως και τα άλλα κινήματα, έχει διέλθει απο διάφορες φάσεις κι έχει κατά καιρούς επηρεαστεί απο άλλα κοινωνικά ρευματα και κινήσεις, όπως για παράδειγμα στη δεκαετία του 1960, απο τις γενικότερες ιδέες για κατάρριψη του κοινωνικού κατεστημένου, της σεξουαλικής απελευθέρωσης που έγινε εφικτή με το περίφημο «χάπι» και με τα κινήματα των «χίπυ» των «παιδιών των λουλουδιών». Οι φεμινίστριες της εποχής εκείνης, που πάθαιναν αλλεργία στα άκουσμα της λέξης «άνδρας» που απο αντίδραση, μιμούμενες την αντίληψη μιάς μερίδας ανδρων, είχαν μειώσει τους φίλους τους απο συντρόφους σε μέσα σεξουαλικής ικανοποίησης που διεκπαιτούν την χωριστή συμβίωση και το θανατο του θεσμού της οικογένειας, ενώ απέκλειαν την απόκτηση παιδιών, πέρασαν με θαυμαστή ταχύτητα στα παρελθόν, και μετέβαλαν τις απόψεις τους ωριμάζοντας γρήγορα, σε μια εποχή όπου όλα είναι ρευστά και αναπλάθονται σε χρόνους ρεκόρ.

Υπάρχουν ορισμενες βέβαια, που αποτελούν ιστορικό αναχρονισμο, όμως το φεμινιστικό κίνημα ξεπέρασε την κρίση, εκείνη όπως την ξεπέρασε η γενιά ολόκληρη του 1960.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

★ ★ *ΠΟΙΗΣΗ* ★ ★

Στον αείμνηστο Νίκο Αδαλόγλου

Εφυγες αναπάντεχα
άνθρωπε μεγάλε, μεγάλε ποιητή,
μα έμεινες για πάντα
σ' όλων την ψυχή...
Εσύ που την τόση καλοσύνη σου,
απλόχερα σ' όλους σκορπούσες
και για ανταμοιβή
τίποτε δεν ζητούσες.
Θα σε θυμόμαστε παντοτεινά,
τις καλοσύνες σου, θ' αριθμούμε
και με τη γλυκιά σου ανάμνηση
θα ζούμε.
Το έργο σου αθάνατο θα μένει.
Για να διδάσκει στους νέους
στους κάθε ηλικίας,
το υψηλό, τ' ωραίο
καμιά φορά και τη θυσία...
Εφυγες απ' τη ζωή αυτή
μα το έργο σου το υψηλό
σ' άφησε στην αθανασία
κι έτσι αγαπητέ μας ποιητή
η μνήμη σου θα 'ναι α ι ω ν ί α...

Θεσ/νίκη 15-7-1988

Κανελλίτσα Ν. Πασχαλέρη

Για την περιοδική υδροδότηση

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΔΕΥΑΒ

Με αφορμή κάποια δημοσιεύματα στον ημερήσιο Τύπο σχετικά με την περιοδική υδροδότηση, δηλώνουμε τα εξής:

Η περιοδική υδροδότηση είναι μέτρο που εφαρμόστηκε με επιτυχία κατά το παρελθόν για ν' αντιμετωπιστεί η έλλειψη νερού που παρουσιάζεται σε ορισμένες μόνο περιοχές της πόλης λόγω αυξημένης κατανάλωσης νερού στις μέρες του καύσωνα.

Προληπτικά η Επιχείρηση αποφάσισε σε περίπτωση που επανέλθει ο καύσωνας να ισχύει η ωριαία υδροδότηση και βέβαια ο καύσωνας δεν επανήλθε και το μέτρο δεν μπήκε σε εφαρμογή.

Είναι γνωστό σ' όλους ότι η περιοδική υδροδότηση αφορά ορισμένες περιοχές και σε καμιά περίπτωση δε θα επεκταθεί σε όλη την πόλη.

Γραφικές τέχνες-εκδόσεις
εκτυπώσεις offset
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270-τηλ. 63.312 & 64.600-ΒΕΡΟΙΑ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

— Σύσκεψη του προέδρου Βασιλείου

Ενόψει της αναχώρησης του το ερχομενο Σαββατοκύριακο στις Ηνωμένες Πολιτείες ο πρόεδρος Βασιλείου θα έχει κατά τις επόμενες λίγες μέρες συσκέψεις με τους στενούς συνεργάτες του. Σύμφωνα με ορισμένες πληροφορίες, ο κ. Βασιλείου ενδέχεται να έχει συναντήσεις και με τα μέλη του Εθνικού συμβουλίου.

Τον πρόεδρο Βασιλείου, θα συνοδεύσει στις ΗΠΑ ο υπουργός Εξωτερικών κ. Ιακωβου ο οποίος θα επιστρέψει απο την επίσκεψη του σε πεντε χώρες της Ασίας.

Οπως είναι γνωστό ο κ. Βασιλείου θα συναντηθεί την πρώτη Αυγούστου στο Λευκό Οίκο με τον πρόεδρο Ρήγκαν και στη συνέχεια, θα έχει συνομιλίες με τον υπουργό Εξωτερικών κ. Σουλτς που θα καλύψουν σε βάθος το Κυπριακό.

Στο μεταξύ ενόψει της συνάντησης του με τον Τουρκοκύπριο ηγέτη κ. Ντενκτάς στη Νέα Υόρκη, στις 24 Αυγούστου ο πρόεδρος Βασιλείου θα έχει συστηματική συνεργασία με τους στενούς συνεργάτες του προκειμένου να προσέλθει στη συνάντηση αυτή απόλυτα προετοιμασμένος.

Ο πρόεδρος Βασιλείου δέχθηκε προχθες το βράδυ τον επιτετραμένο της Ελλάδας κ. Ιωάννη Φωτόπουλο και τον ενημέρωσε για τις νέες εξελίξεις γύρω απο το Κυπριακό.

— Τα διαβατήρια

Χθες εντελώς ξαφνικά και χωρίς οποιαδήποτε ανακοίνωση, το ψευδοκράτος κατήργησε τη «διάρκεια» των διαβατηρίων, μέτρο που είχε επιβάλει αυθαίρετα πριν πέντε μήνες, για οσους εισερχόνταν ή εξερχονταν.

— Δεν σχολιάζει

Κληθείς να σχολιάσει προχθεσινές δηλώσεις του Τουρκοκύπριου ηγέτη κ. Ντενκτάς στις οποίες προέρχονται διαφοροι ισχυρισμοί, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος δήλωσε: η κυβέρνηση δεν θα ήθελε να εισέλθει σε ενα δημόσιο διάλογο του Ντενκτάς ειδικά τη στιγμή αυτή που έχει διευθετηθεί η συνάντηση της Νέας Υόρκης. Νομίζω οτι ενας τέτοιος διάλογος δεν εξυπηρετεί κανένα χρήσιμο σκοπό. Αλλωστε οι θέσεις του προέδρου Βασιλείου και της κυβέρνησης επι ολων των θεμάτων που εγείρει ο κ. Ντενκτάς είναι πολύ καλα γνώστες και έχουν διατυπωθεί επανειλημμένα.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΟΡΓ/ΣΜΟΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ
Αριθ. Πρωτ. Φ.202.3/1296

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ανακοινώνεται η διενέργεια δημόσιου προφορικού πλειοδοτικού διαγωνισμού για την εκμίσθωση γραφείου 24 τ.μ 1ου ορόφου πολυκατοικίας που βρίσκεται στους δρόμους Μητροπόλεως και Περικλέους στη Βεροια ιδιοκτησίας.

Ημερομηνία διεξαγωγής 22/8/88 ημέρα Δευτέρα και ώρα 12 μ στη Δ/νση Τεχν. Υπηρεσιών Βέροιας τμήμα Σχολικής Στέγης, 1ος όροφος Βερόης 1 Βέροια.

Οι σχετικές διακηρύξεις θα παραδίδονται στους ενδιαφερόμενους κάθε εργάσιμη ημέρα απο την παραπάνω Δ/νση.

Ο Δ/ΝΤΗΣ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΟΣΚ
Γ. ΝΑΤΣΙΛΙΝΑΚΟΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

11.15 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
12.00 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
12.30 ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
1.00 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ
Αγροτική εκπομπή
1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ
3.30 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
-Ο κόσμος της μουσικής-
-Αντηλλαγές-.
4.30 ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ
Ντοκιμαντέρ του κ. Βούλγαρη.
5.00 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ ΑΔΡΩΝ-ΓΥΝΑΙΚΩΝ
Ζωντανή μετάδοση απο Θεσσαλονίκη.
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
(συνέχεια)
7.05 ΠΑΛΙΕΣ ΚΟΜΩΔΙΕΣ
7.25 ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ
Εύθυμη σειρά σε σενάρια σκηνοθεσία Γιάννη Δαλιανίδη
Παίζουν: Δάνος Κατρανίδης, Αλίκη Αλεξανδράκη, Μάρθα Βούρτση Γαλήνη Τσέβα κ.α. (2ο επεισόδιο)
8.05 ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ ΑΝΕΜΟΥ
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.55 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ 2

2.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.15 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
(2ης επανάληψη)
4.05 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Η νοσοκόμα» Αμερικανική παραγωγή 1950. σε σκηνοθεσία Ντερίκ Λάσκι. Ρίτς. Παίζουν: Μαικλ Λέρνεντ Ρόμπερτ Τίντ Το Ολυμπιακό κ.α.
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 ΣΚΑΝΔΑΛΕΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΤΑΓΚΡΑΣ
(6ο, β΄κύκλος)
7.00 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΑΙΖΕΙ
Τηλεκαιχνίδι που παρουσιάζει ο Λευτέρης Βλεντεράκης. Η σκηνοθεσία είναι του Κώστη Ζώη
(8ο, 8ο κύκλος)
7.40 ΒΟΡΕΙΟΙ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΙ
Αμερικανική παραγωγή που προβάλλεται σε επανάληψη (20ο)
8.40 ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΑΣΤΡΩΝ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Γιώργος Μαρίνος. Συμμετέχει η αστρολόγος Θεοδώρα Νιάκου. Η σκηνοθεσία είναι του Μιχάλη Βενιάνη (9ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΝΟΗ
11.30 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
-Χείστες καλημέρες-
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
(συνέχεια)

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Ο κόσμος αύριο. 09.00 Βιομηχανία εσαεί. (Πιεδική πρόγραμμα με διάφορα κινούμενα σχέδια) 12.00 Περιπέτειες 13.05 Μουσική και συντετάξεις 14.00 Η γραμμής της καρδιάς. 15.00 η μεγάλη κούρσα των βίντεο. 16.00 Αγώνες ποτοσικλετών. 17.00 Σπορ απο ολο τον κόσμο. 18.00 Μόδα και μουσική 18.30 Τσι 30. 19.30 Οικογένεια Ελβετών Ροβινσώνων. 20.2ι Ειδήσεις. 20.30 Η βιομηχ γιναίκα. 21.30 Η ταινία της Κυριακής (Ζένι Ειρ). 23.15 Ειδήσεις 23.35 Ταυρυαιά Πρόσ-

SUPER

08.00 Σάπερ Κλαμπ. 12.00 Το μουσικό κουτί. 13.00 Τα νέα του χρόνου. 14.00 φαντασαρίες. 14.30 Ο κόσμος του αύριο 15.00 Χειρβαίνοντας τα όρια (Ντοκιμαντέρ) 15.30 Η εβδομάδα των μπέζμπολ. 17.00 Αμερικανικό ποδόσφαιρο. 18.00 Ο κάτεαν πόουερ και οι σερσιτάις του μέλλοντος. 18.30 Μουσικό πρόγραμμα. 19.00 Μαιστ Σαου. 19.30 Τραγούδια χορός και γέλια. 20.00 Κάπιτολ. 20.30 Μουσικό τηλεοπερισκόπ. 21.35

TV5

Πλούσιοι και διάσημοι. 22.00 Ταινία. 23.45 Η εβδομάδα των μπέζμπολ. 00.15 Μουσική και συνεντεύξεις. 01.35 Μουσικό κουτί.

TV5

13.00 Αποστρόφος. 17.15 Σήμερα στην Γαλλία. 17.30 Στρο. 19.30 Καλημέρα και καλή όρεξη. 20.00 στην τράπ. 21.00 Πίερ Λαζαρ. 22.30 ιστορίες της φύσης. 23.00 Ειδήσεις

SAT¹

18.20 Ειδήσεις για λαιδιές. 18.30 Παιδικό σειριαλ. 19.00 ΜΟυσικό

RAIUNO

10.00 Ο κόσμος του Κουάρτ. 11.00 Πρώινη γραμμή. 12.00 Θεία Λειτουργία. 12.55 Λόγος και ζωή. 13.15 Πρώινη γραμμή. 14.00 Επικαιρότητα. 15.00 Ντομένικα-ιν, (ποικίλα μουσικό πρόγραμμα με μουσική διασκέδασης, φιλοξενούμενους, κουίζ εκατομμυρίων αλλά και ειδικούλες και ακοτελέσματα των ευρωπαϊκών ματς). 15.20 Αθλητικές ειδήσεις 19.25 90 λεπτά. 19.50 Ντομένικα-ιν. 20.50 Ο καιρός. 21.00 Ειδήσεις. 21.30 ταινία

ΑΥΡΙΟ

Τηλεόραση ΕΡΤ 1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
Οι κρυφιότες του ήλιου. Τηλεπεριοδικό που σκοπό έχει να διασκεδάσει τα παιδιά αλλά και να τα ενημερώσει.
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΣΤΙΡΚΟ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ
7.30 ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
8.15 ΛΕΜΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΠΑΣΧ

Σκουδη στην ελληνική μουσική (δη εκπομπή) Η μουσική και το θέαμα στην υδαίρα και στις πόλεις, θα απασχολήσουν την εκπομπή που επιμελείται ο Χριστόδουλος Χαλκιάς.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.40 Η ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
Ενημερωτική εκπομπή για την ημέρα αποκατάστασης της Δημοκρατίας.
10.15 ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ
«Πικ-Νικ» το βραβευμένο έργο του συγγραφέα Ουίλιαμ Ινγκ προβάλλεται σε μετάφραση Μαρίου Πλωρίτη και στιγκόθεσία Ερρίκου Ανδρέου. Παίζουν Νυρα Βαλσάμη, Ευα Κοτσαμανίδου, Τάκης Χρυσικάκος, Γιωργος Χριστοδούλου κ.α.
12.04 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.11 ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ
(συνέχεια)

Τηλεόραση ΕΡΤ 2

5.00 ΔΑΒΙΔ ΤΟ ΞΩΤΙΚΟ
Παιδικό πρόγραμμα που χρεβάλλεται σε επανάληψη (6ο)
5.30 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΑΛΑ
Παιδικές σειφέ 12 επεισοδίων, που αναφέρεται στη ζωή σε ενα τεέρεο, με εντυπωσιακά βρεφα ενα 13χρονος αγόρι τον ΣΟ.α.
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΕΚΠΟΜΠΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ
Αμερικανική επιστημονική σειρά με θεμα τις λειτουργίες του εγκεφάλου. Η σκηνοθεσία είναι του Τζον Χεμινγουέι

7.40 ΟΙ ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΤΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ
Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση αγώνων απο το ΝΒΑ στους οποίους συμμετέχουν μεγάλοι αστέρια του αμερικανικου μεάσετ (6ο τελευταίο)
8.45 ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΖΩΗ
Αγγλική γιουμοριστική σειρά παραγωγής BBC με ήρωες ενα ζευγάρι που αποφασίζει να ζήσει κοντά στη φύση. Παίζουν: Θέσαρντ Μπρεμερ, Φελίσιτι Κεντολ, Πολ Ενιγκτον κ.α.
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΛΗΡΩΣΗ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
10.35 ΩΡΑ ΓΙΑ ΣΙΝΕΜΑ
«Η πλειάδα της βάλασσας» Ελληνική ταινία που προβάλλεται με αφορμή τη συμπλήρωση 14 χρόνων απο τη μετοπολίτευση. Τα σενάρια και η σκηνοθεσία είναι του Τάκη Παπαγιαννόπη. Παίζουν: Κυριακος Κατριμάνος, Κίτυ Αρσενη κ.α.
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Γαλλική τηλεόραση 19.00 Διάλειμμα με ντοκιμά προγραμματα. 19.40 Γράμματα και αριθμοί. 20.01 Νέος Κόσμος. 21.00 Ψυχαγωγικό πρόγραμμα. 22.00 Η αραία περιέτεια. 23.00 Ειδήσεις. 23.30 Όλες οι φωτογραφίες μοιάζουν.

SAT¹

07.00-10.00 Καλημέρα απο το κανάλι μας. 10.00 ειδήσεις. 10.10 Τρία κορίτσια και τρία αγόρια. 10.35 Κινούμενα σχεδία 11.00 ειδήσεις. 11.05 Τα πλοία της αγάπης. 12.00 Ειδήσεις. 12.05 Αδελφοί κορσικανοί. 13.40 Ραντεβού στο κανάλι. 14.99 Τηλεγραματοσιήριο. 15.10 Κινούμενο σχεδίο. 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια (Αμερικανική σιτκαγωγια). 16.05 Το αλοί της αγαπης. 17.00 Κινούμενα σχεδία 17.55 Χαι Σαπσαλ. 18.45 Ειδήσεις. 18.50 Κόμπρι. 19.45 Ειδήσεις. 20.00 Κεδδίοτε στο ΣΑΤ 1. 20.10 Λιατσιμούσικης παιδείας μέσα από την Τοπική Αυτοδιοίκηση, η οποία έτσι ενθαρρύνεται για την οργάνωση και λειτουργία Δημοτικών Μουσικών Εκπαιδευτηρίων. Για το σκοπό αυτό, όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, το ΥΠΠΟ διαθέτει κάθε χρόνο ποσό ανάλογα με τις πιστώσεις που έχει στη διάθεσή του, με στόχο την παροχή αυτής μουσικής εκπαίδευσης σταιις όποιάδες απευθαστές με χαμηλά δίδακτρα.

Πλούσιοι και διάσημοι. 22.00 Ταινία. 23.45 Η εβδομάδα των μπέζμπολ. 00.15 Μουσική και συνεντεύξεις. 01.35 Μουσικό κουτί.

RAIUNO

08.15 Καλημέρα, 10.35 τηλεπειλία 10.40 Ολογυρά μας. 11.30 Επικαιρότητα. 12.30 Ταινία. 12.55 Ο καιρός. 13.00 επικαιροτητα-φλας. 13.05 Έμπρος... PAI. 13.55 Τρία λεπτά με... 14.00 Ειδήσεις. 15.00 εμπρος... PAI. 15.15 Ο κόσμος του Κουάρτ. 16.00 Ιταλικά συμβάντα 17.00 Μεσημ. 18.55 Έλμερα στη βιωλή. 19.00 Επικαιρότητα-φλας. 19.05 Χτες, σήμερα αύριο. 20.40. Καζυμιας της επόμενης μέρας. 20.50 Ο καιρός. 21.00 Ειδήσεις. 21.30 ταινία. 23.45 Ραντεβού στον κινηματογράφο.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μονα ειδησεογραφικά προγράμματα.

Χρήματα σε ωδεία δημοτικά

Το ποσό των 36.000.000 δρχ διατίθεται φέτος από το υπουργείο Πολιτισμού για την επιχορήγηση 31 Δημοτικών Ωδείων και Δημοτικών Μουσικών Σχολείων.

Η επιχορήγηση αυτή αποσκοπεί στην προώθηση της

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του Δήμου Βέροιας

Από το Δήμο Βέροιας γίνεται γνωστό στους καταστηματάρχες της πόλης ως ότι δεν επιτρέπεται η τοποθέτηση γλαστριών ή άλλων αντικειμένων πάνω στο οδόστρωμα.

Η ενέργεια αυτή εμποδίζει την ομαλή κυκλοφορία των πεζών και των τροχοφόρων με κίνδυνο προκλήσεως τραυματισμών ή ζημιών, αλλά παρόλληλα εμποδίζει και τη στάθμευση των αυτοκινήτων στους δρόμους όπου αυτή επιτρέπεται.

Η χρήση των δρόμων και των πεζοδρομίων αντίκειται συναλλαγή αταιις δημότες και δεν επιτρέπεται να προσπαθεί κανείς να τους εξισχρησιμοποιεί.

Σε οτιδήτη περίπτωση θα βρεθούμε στη δυσάρεστη θέση να εφαρμόσουμε τα προβλεπόμενα απο τις ισχύουσες διατάξεις μέτρα.

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καράταλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στα τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαρύς μαζί με κομβέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235 Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε άριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής για μια δουλειά στην Αλεξάν... Πληροφορίες στο τηλ. ...23.575

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζιτ μ... βαρυτάλη, 62μονταλο. Για πληροφορίες στα τηλ.: 27.400, Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΩΛΗΤΗΣ προσ... που να αναλάβει δουλ... ζαχαρωδών προϊόντων σε... επαρχία με περιτελειωμ... φορτηγό. Πληροφορίες στη διεύθυνση: Αριστοφάνους ... λατείο Κονιστρείου Βέρ...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ: 20 09...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ. οικοδομήσιμο, με γεώτρηση που περιφραγμένο στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.283, 23.014 κτ... 27.580.

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	23.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραο.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. αναγκης για τις πυρκαγιές	191

HELLAS SERVICE: ...60.919

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	23.316-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.688

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεσή Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομεία	166-22.200
ΔΕΗ (βλαβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.5...
ΚΤΕΛ (υπεραο.)	23.2...
ΚΤΕΛ (αστικά)	23.5...

ΤΑΞΙ

Στυλιγγιανάκη	22.6...
Πλ. Κορατζάου	22.9...

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	222
Κέντρο Υγείας	26.9...
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.8...
ΔΕΗ (βλάβες)	23.3...
ΟΤΕ (βλάβες)	21.1...
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.2...

ΤΑΞΙ

Ενωση ΚΤΕΛ	24.0...
Μωρόπη	23.8...

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.2...
Χωροφυλακή	63.2...
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.2...
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.0...

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.2...
Χωροφυλακή	81.2...
ΚΤΕΛ (υπεραο.)	81.3...
ΤΑΞΙ	81.5...

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.2...
Χωροφυλακή	41.2...

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: -ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ-
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.800 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοιξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	3.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ ΕΜ.-Τηλ. 60.340

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ
ΒΕΡΟΙΑ: ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ ΧΡ.-Σταδίου 19-Τηλ. 22.589
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΓΚΙΖΑΡΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ-Ε. Βενιζέλου 88
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΟΥΣΤΑ ΡΕΒΕΚΑ
ΜΕΣΗ: ΜΕΛΙΚΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Εκφράζεται με απαισιοδοξία

Την ανάγκη της επιστροφής σ' αυτά που πιστεύαμε τονίζει ο Μάριος Ποντίκας

Δεν υπάρχει αυτή τη στιγμή μια πρόταση, για κείνο που αποκαλούμε «ευτυχέστερη ζωή»

Ο συγγραφέας **Μάριος Ποντίκας**, κατά την τρομερή περίοδο, σημείωσε ένα ρεκόρ. Τρία θεατρικά έργα παίζονται, ταυτόχρονα απο διαφόρους θιάσους. Πρόκειται για τα έργα «Ορθός Λόγος», που ανεβάστηκε στο Εθνικό Θέατρο, «Εθνική εορτή», που ανεβάστηκε απο το Θεσσαλικό Θέατρο» και «Η προκατάληψη γεντίων των αρουραίων», που ανεβάστηκε στην Πάτρα απο το «Θέατρο της 3ης Σεπτεμβρίου».

Αναφερόμενος στα έργα του αυτά ο Μάριος Ποντίκας, λέει τα εξής:

«Νομίζω, ότι οι άνθρωποι αισθανόμαστε τα αδιέξοδα ασχέτως αν δεν υπάρχει αυτή τη στιγμή, φοβάμαι πρόταση για κάτω που λεμε «ευτυχέστερη ζωή», κάτιπου να δινει ελπίδα το μέλλον. Αλλά και οποιαδήποτε πρόταση μάλλον πλανηθεί θα ήταν. Αυτό που χρειάζεται είναι επιστροφή και αναθεώρηση σαών γνωρίζαμε και όσων πιστεύαμε. Ο,τι μας πρωτοφέρε λάθος μας εστήριξε. Δεν χρειάζεται να εφαστε σε αθλιότητα, κρύψια, κουτά αισιόδοξοι...Αυτό είναι το θέμα και τα τρία έργα. Εξειδικεύεται, βεβαίως, διότι, εις μεν τον «Ορθό Λόγο» είναι πρόσωπα της αστικής τάξης, ενώ στην «Εθνική εορτή» είναι πρόσωπα του λαού, χωρίς εξουσία στα χέρια τους.

Σε παρατήρηση ότι ανήκε στο νατουραλιστικό κίνημα, ο συγγραφέας απάντησε:

Δεν ήταν κίνημα. Καθώς δεν είχαμε θεατρική παράδοση η ίδια ζωή, τα μόνα πράσινα απο τα οποία μπορούσαμε να πάρουμε υλικό, που μας έδιναν την αίσθηση, τη γνήσια του πράγματος, ήταν δυστυχώς η ευτυχώς, απο τον ονομαζόμενον «λούμπεν». Δεν νομίζω, πάντως, ότι όλοι οι συγγραφείς ασχολήθηκαν με το «λούμπεν» και ειδικά εγώ. Δεν ήταν ούτε τα πράσωπα περιθωρίου. Ήταν πράσωπα «χαμένα», τοποθετημένα, απο ένα συγκεκριμένο σύστημα, που μας έδωσαν το θεατρικό κίνητρο. Ετσι δημιουργήθηκε, εν πολλοίς η πλέγμα εγώ, η σχολή - δεν είναι κίνημα - του νατουραλιστικού θεάτρου. Ήταν ο αναγκαίος προβάλλοντας για να περάσει ο κάθε συγγραφέας σε συνθετότερες μορφές έκφρασης. Αφού δεν υπάρχει παράδοση χρειάζεται μοίραια δημιουργήσαμε μιαν την παράδοση, με τις κακές και τις καλές της πλευρές. Οι περισσότεροι, πάντως Ελληνες συγγραφείς ξεκινάνε απο το στάδιο αυτό, απέδειξαν μια ικανότητα δημιουργίας. Προέκυψαν μάστορες του θεάτρου.

Από κει και πέρα η παιδεία μας, οι παραστάσεις, που έπαιξε, ο κοινωνικός χώρος, ο πολιτικός χώρος, το ιστορικό γίγνεσθαι μας υποχρέωναν κάποια στιγμή να δούμε όπ, μαλλον, σε λαϊκές δρόμο είμαστε. Η συνθετότερη μορφή σημαίνει και συνθετότερη έκφραση. Απο ένα σημείο και μετά αυτή την ανάγκη την αισθανθήκαμε. Γενικά μιλάω, μπ κάποιο την αισθάνθηκαν «δοτα».

Ρητορικα, σταν τολμησά να εκφρασώ θεατρικα πολύ νωρίς, πολύ αμήχανος και φοβισμένος εισέπραξα ένα σπανιο απο την κριτική Μαιρσία αυτός ο έπαινος με καθοδήγησε, μού δημιούργησε ασφαλές πεδίο για να προρεσώ για γράψω «εύκολα» πράγματα. Ετσι οδηγήθηκα στο κατουραλισμο, πέραν της ανάγκης που υπήρχε και πού ανεγερα. Ειδα ότι αυτό το πράγμα επαίνεπαι ως «αικείος λόγος»

Σε ερώτηση αν πιστεύει ότι υπάρχουν δυνατότητες εξέλιξης στο σύγχρονο Ελληνικό έργο ο Μάριος Ποντίκας απάντησε:

Πιστεύω ναί. Τα εδάφος απο την πλευρά των κειμένων, ναι γόνιο. Τα προβλήματα όμως θεατρικής παιδείας, φρενικός, πειραματικών σκηνών και κυρίως σκηνοθετών είναι τα δία που αντιμετωπίζαμε και πριν 15 χρονια. Οι σκηνοθέτες ευκαιρίακά ανακαλύψαν το Ελληνικό έργο, ευκαιρίακά το παρουσίαν και με νεανικό τσιτάκη διάθεση άρχισαν να ασχολούνται με κλασικά κείμενα. Το θεατρό μας όμως χωρις Ελληνικό θεατρικό λογο δεν μπορεί να λειτουργήσει. Κατι τετ μας υποχρεώνει να δημιουργήσουμε με τον Μουρσελά, τον Μάτσα και τον Χρυσοβίλη τη δική μας «Ελληνική Θεατρική Σκηνή». Αισθανόμαστε την ανάγκη να εκφραστούμε συνεχστερα και η ανάγκη αυτη δεν μπορεί να ανατεθεί πάλι σε «πεφωτισμένους» τσκηνοθέτες και αυτοί να κρίνουν αν μπορεί να εκφραστεί η σχι...

Ο **Μάριος Ποντίκας**, όπως και ορισμένοι άλλοι συγγραφείς, αποχώρησε απο την εταιρία Ελλήνων θεατρικών συγγραφέων. Η άποψη του για την εταιρία θεατρικών συγγραφέων έχει ως εξής:

Το μόνο που μπορεί να προσφέρει είναι αντι πνευματικής παρεμβασης, γνώμια και αντι δυναμικής συνδικαλιστικης δράσης επαγγελ. Ούτε ως εισπρακτικός φορέας δεν μπορεί να λειτουργήσει, ενώ πολλές φορες λειτουργεί και εναντίον των μελών της εκούσα ή ακούσα. Για μενα θα επρεπε να αρχίσει να διαγράφει απο μέλη της τους αδραγείς και, απο τους ενεργούς, όσοι της έκαναν μεγάλη και να φέρει στις τάξεις της νέα μυαλά. Αν θέλει να παραμείνει εισπρακτικός φορέας, ερμένα, όσους παραιτήθηκαν, και όσους θα παραιτηθούν, γιατί θα παραιτηθούν και άλλοι, δεν μας αφορά.

Συνεργείο επιφυλακής της Δ.Ε.Υ.Α.Β.
απο 16-7-88 μέχρι 31-7-88

1. Γκιαγκλιου Χρ.-Πολιτ. Μηχ/κός-Τηλ. 21.133/0333-51.864
2. Βίζης Θωμάς-Τεχν. Υδρομειλός-Τηλ. 26.539
3. Σαμαρτζίδης Χαρ.-Τεχν. Αποχ/σης-Τηλ. 91.332
4. Σεχείδης Κων-Στάτης-Τηλ.: 27.347
5. Αντάρατος τηλεφωνητής Βλαδίν. 21.814

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δ'ημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ» της π. Παρασκευής

«Οιδίπους» του χρόνου με το «Εμπειρικό»

«Περίλυπος εως θανάτου»

ΑΛΕΞΗΣ ΜΙΝΩΤΗΣ
Είμαι καλλιτέχνης σημαίνει προτάσαω το πνευματικό γεγονός απο οπιδήποτε οικονομικό

«ΠΕΡΙΛΥΠΟΣ εστιν η ψυχή μου εως θανάτου», είναι η φράση του Ευαγγελίου που ο Αλέξης Μινωτής έλεγε μέχρι και χτές το μεσημέρι στην Επίδαυρο, στον εκείνος πήρε το ταξί για το σπίτι του Διονύση Φωτόπουλο στην Παλαιά Επίδαυρο όπου ήταν καλεσμένος κι εμείς ξεκινούσαμε για την επιστροφή μας στην Αθήνα.



Νωρίτερα, πίνοντας έναν ακόμη καφέ με τον Διόδοτο του Θεάτρου στο κιόσκι του «Ξενία» της Επιδαύρου περάσαν να τον χαιρετήσουν οι μαθητρες του Εθνικού που κλαίγοντας του έλεγαν πόσο υπέροχος ήταν στη δοκιμή της Τρίτης, αλλά και κάποιοι απο τους περίπου 1000 Αθηναίους που υπολογίζεται απο τους Λιγουριάτες οι είχαν φτάσει τα απόγευμα της Τετάρτης για να δουν τη γενική δοκιμή της παραστασης «Φοίνισσες». Τελικά αρκέστηκαν να χαιρέτησουν τον κ. Μινώτη, λέγοντας του «σεις νάστε καλα για να σας δουμε τον χρόνου».

Γεγονός είναι πως στο Λιγουριό, ήταν δύσκολο να βρεις δωμάτιο το βράδυ της Τετάρτης. Μια κίνηση, πρωτοφανής για καθημερινή που βεβαια είχε προκληθεί απο την παρουσία του μεγίστου ηθοποιού στο αρχαίο θέατρο. Λίγες ώρες αργότερα κι αφού πιστεύω, όλοι πως η δοκιμή θα γινοταν αρχισαν να φεύγουν οι θεατρόφιλοι που ήταν οι «Φοίνισσες» αλλά η Μελίνα Μερκούρη και η Αιμιλία Υψηλάντη.

– Μα η κ. Υψηλάντη δεν έχει εμφανιστεί καθόλου. Απλώς έρχεται;

«Εβαλε φωτιά κι έφυγε, αφήνοντας άλλους δεν ξέρω πόσους να φλέγονται. Παραμύθησαν και άνθρωποι που ήρθαν απο τα ξημερώματα στο Σκουντζούρι. Εμένα η όλη κατάσταση μου θύμησε κάτι από τον νου. Οτι δεν μπορούσαν να κατανοήσουν μερικοί για ολα. Περίλυπος εστι η ψυχή μου εως θανάτου».

– Τι θα σας παρηγορήσει:

«Ο Σοφοκλής που είναι ο αγαπημένος μου».

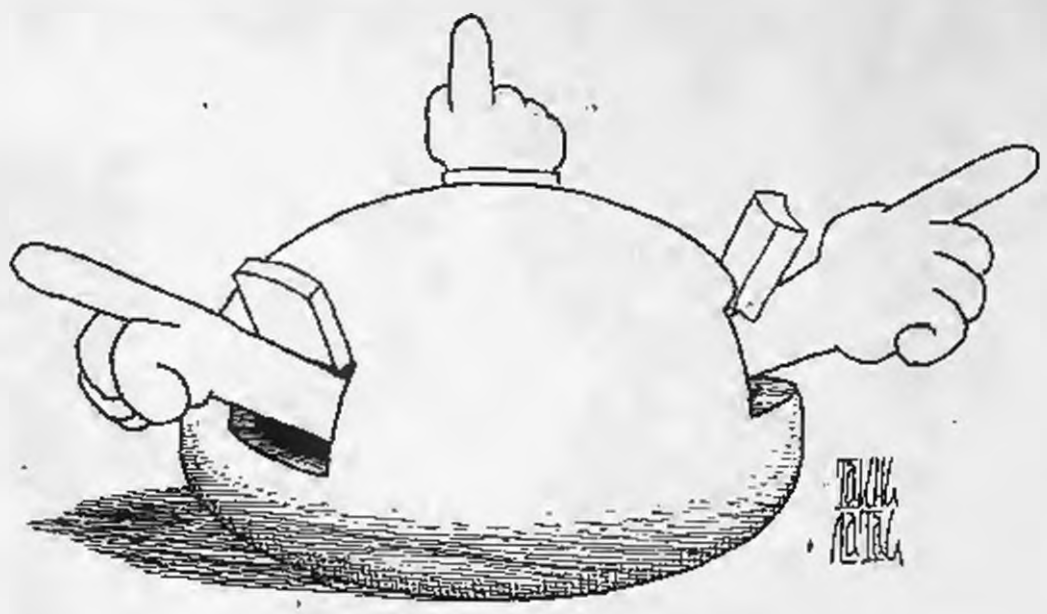
ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

– Κάτι σχεδιάζετε, θα μας πείτε:

«Θα πούμε λεπτομέρειες μαν ά

1ο Αναπτυξιακό Συνέδριο Πελοποννήσου

Η αποκέντρωση όρος για αυτοδύναμη ανάπτυξη



«Η αποκέντρωση δεν έχει τελειωμό. Η αποκέντρωση δεν είναι αυτοσκοπός. Είναι μέσο στην υπηρεσία της ανάπτυξης, στην υπηρεσία του ανθρώπου. Είναι ταυτόχρονα ο τρόπος και ο δρόμος για να δημιουργήσουμε επιτέλους στη χώρα μας μια πολυκεντρική κοινωνία, όπου το κοινωνικό άτομο θα αναπτύσσεται, θα συμμετέχει και θα καθορίζει το δικό του μέλλον».

Το μικρό αυτό απόσπασμα από τον χαιρετισμό του Αντιπροέδρου της κυβέρνησης και υπουργού Δικαιοσύνης Μίνου Κυπαρισσίας, αποτέλεσε τη βάση των εργασιών του 1ου Αναπτυξιακού Συνεδρίου Πελοποννήσου που έγινε στην Τρίπολη το τετραήμερο από τις 9 έως τις 12 του Ιούλη. Το συνέδριο που σημείωσε εντυπωσιακή επιτυχία, ήταν ένα ακόμα μεγάλο βήμα για την κατοχύρωση της περιφέρειας της αυτοτέλειας και την απόδειξη ότι οι ίδιες οι κοινωνίες έχουν τη δυνατότητα να σχεδιάζουν την ανάπτυξή τους, χωρίς να γίνονται εκείνες του κράτους.

Όπως τόνισε σε άλλο σημείο του χαιρετισμού του ο Μ. Κυπαρισσίας, τα συνέδρια αυτά βοηθούν ώστε, «από αναβρύζες κραυγές για τη μέριμνα της ελληνικής περιφέρειας, να δημιουργηθεί συνείδηση ανάπτυξης με συγκεκριμένους στόχους και κυρίως κάτω από συγκεκριμένες διαδικασίες και θεσμούς».

Τα θέματα του συνεδρίου συμπυκνωτικά περιελάβαναν όλους τους βασικούς τομείς της οικονομικής, κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής της Πελοποννήσου, και τα συμπεράσματα του θα αποτελέσουν τη βάση για την κατάρτιση του νέου πενταετούς προγράμματος από την κυβέρνηση, σε ό,τι αφορά τη συγκεκριμένη περιφέρεια.

Εκτός από τα γενικά ζητήματα οικοανάπτυξης και περιφερειακής ανάπτυξης που αναπτύχθηκαν την πρώτη μέρα με τη συμβολή μάλιστα και δύο Γάλλων, συζητήθηκαν ακόμα:

— Γεωργία και συνεταιρισμοί.
— Ιχθυοκαλλιέργειες, κτηνοτροφία, μελισσοκομία, δάση.
— Υγεία, πρόνοια, κοινωνική ασφάλιση, πρωτοβάθμια περίθαλψη, προληπτική ιατρική.
— Τουρισμός, πλούσιος ελληνισμός.
— Πολιτιστική ανάπτυξη της περιφέρειας.
— Παιδεία όλων των βαθμίδων, λαϊκή επιμόρφωση, αθλητισμός.
— Μεταφορές, περιβάλλον, χωροταξία, επικοινωνίες.
— Νέες τεχνολογίες, ενέργεια, ορυκτός πλούτος, εμπόριο.

Η μεγάλη γκάμα των θεμάτων σε συνδυασμό με τη συμμετοχή στις εισηγήσεις και τη συζήτηση εξειδικευμένων επιστημόνων αλλά και πολλών κοινωνικών και επαγγελματικών φορέων, βοήθησε αποφασιστικά να δοθούν συγκεκριμένες απαντήσεις σε πολλά ζητήματα και να γίνει μια σοβαρή και ουσιαστική συζήτηση, χωρίς γενικολογίες και αφορισμούς. Αυτό άλλωστε τονίστηκε και από τον Μ. Κυπαρισσίας ο οποίος κάλεσε τους συνέδρους να αποφύγουν:

— Την αποπροσανατολιστική τακτική της υλοκληρωτικής ακύρωσης των ελπίδων ανάπτυξης της Πελοποννήσου στο κράτος.
— Τη στείρα παράθεση και καταγραφή προβλημάτων, με τη διαρρύθμιση του σχετικού φακέλου στην κυβέρνηση κάθε τετραμήνου.

Και πράγματι, όλοι σχεδόν οι σύνεδροι έδειξαν υψηλό αίσθημα ευθύνης απέναντι σε μια πρωτόγνωρη διαδικασία όπως αυτή και βοήθησαν να εξαχθούν ουσιαστικά συμπεράσματα, τα οποία όπως τόνισε ο υπουργός Εσωτερικών Άκης Τσοχατζόπουλος, είναι δεσμευτικά για την κυβέρνηση.

Η κυβερνητική συμμετοχή

Στην παντηγυρική τελετή, που έγινε στο νεόκτιστο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Τριπόλεως παραβρέθηκαν επίσης ο υπουργός Εσωτερικών κ. Τσοχατζόπουλος, ο υπουργός Δημόσιας Τάξης κ. Σχοινάς, ο υπουργός Εμπορικής Ναυτιλίας κ. Γιαννόπουλος, ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών κ. Σκουλαρίκης, ο υπουργός άνευ χαρτοφυλακίου αρμόδιος για θέματα Καλαμάτας κ. Φιλικόπουλος, ο υφυπουργός Υγείας και Πρόνοιας κ. Σκουλάκης, ο υφυπουργός Εμπορίου κ. Δασκαλάκης, βουλευτές, περιφερειάρχες με επικεφαλής τον οικοδεσπότη Γιώργο Δρυ, νομάρχες, δήμαρχοι, εκπρόσωποι των εκκλησιαστικών, στρατιωτικών και περιφερειακών αρχών, εκπρόσωποι φορέων και οργανισμών και όλοι οι σύνεδροι του τετραήμερου συνεδρίου.

Χαιρετισμό προς τους συνέδρους απηύθυνε ο υπουργός Εσωτερικών Α. Τσοχατζόπουλος ο οποίος ανάμεσα στα άλλα τόνισε ότι «η συμβολή των συνέδρων με συγκεκριμένες προτάσεις θα εξοπλίσει το Περιφερειακό Συμβούλιο έτσι ώστε να προχωρήσει σε αποφάσεις που θα είναι δεσμευτικές για την κυβέρνηση, στο πλαίσιο πάντα του νέου πενταετούς κυβερνητικού προγράμματος 1988-92».

Εκ μέρους της πόλης της Τριπόλεως χαιρετισμό απηύθυνε ο δήμαρχος Δ. Κωνσταντόπουλος όπως επίσης και μέλη του Περιφερειακού και Νομαρχιακού Συμβουλίου.

Ο κύριος ομιλητής του Συνεδρίου και βασικός εισηγητής Γεώργιος Δρυς, Γενικός Γραμματέας Περιφέρειας Πελοποννήσου, ανέλυσε τους λόγους της διοργάνωσης του 1ου Αναπτυξιακού Συνεδρίου και τους στόχους που καλείται να επιτελέσει.

Είπε στην απογευματινή συνεδρίαση της πρώτης ημέρας απηύθυναν χαιρετισμό εκπρόσωποι απ' όλα τα κόμματα της ελληνικής πολιτικής. Χαιρετισμούς, επίσης, απηύθυναν και ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών κ. Σκουλαρίκης, ο υπουργός άνευ χαρτοφυλακίου αρμόδιος για θέματα Καλαμάτας κ. Φιλικόπουλος και ο υφυπουργός Εμπορίου κ. Δασκαλάκης ο οποίος ανακοίνωσε την κυβερνητική πρόθεση για τη δημιουργία εκθεσιακού και συνεδριακού κέντρου διεθνών προδιαγραφών στην Τεγέα σε συνεργασία με την ΕΤΒΑ, ΗΕΛΕΚΡΟ - Διεθνή Εκθεση Θεσσαλονίκης και τους τοπικούς φορείς. Χαιρετισμούς, ακόμη απηύθυναν εκπρόσωπος της ΓΣΕΕ και ο κ. Καραφωτιάς του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών.

Θέματα και ομιλητές

Οι εργασίες του συνεδρίου πραγματοποιήθηκαν σε τρεις διαφορετικές αίθουσες του νεόκτιστου πνευματικού κέντρου του Δήμου Τριπόλεως.

Την πρώτη μέρα στην απογευματινή συνεδρίαση, εκτός από τους χαιρετισμούς έγινε συζήτηση για την περιφερειακή ανάπτυξη.

Αίσθηση προκάλεσαν οι εισηγήσεις των Γάλλων Λουί Φρανσάρ, προέδρου Περιφερειακού Συμβουλίου και Φρανσουά Νικάφ, αντιδημάρχου και αντιπροέδρου περιφερειακού συμβουλίου, οι οποίοι μετέφεραν τις εμπειρίες τους από την εφαρμογή του προγράμματος περιφερειακής ανάπτυξης στη Γαλλία.

Τη δεύτερη μέρα στην αίθουσα Α, συζητήθηκε τό θέμα συνεταιρισμοί - γεωργία. Μίλησαν, ο Σ. Χοντζίας, ειδικός γραμματέας του υπουργείου Γεωργίας για «αγροτική έρευνα και ανάπτυξη», ο Ν. Μάνταλος για «ανάλυση προγράμματος επενδυτικών δραστηριοτήτων ΑΤΕ», ο Δ. Ντελής για «Γεωργική ανάπτυξη και συνεταιρισμούς», ο Π. Παπαδάκος για «Αγροτικούς συνεταιρισμούς επεξεργασίας εσπεριδοειδών», ο Γ. Πάνου για «προγράμματα καταρτισης αγροτών» κ.λπ. Μίλησαν επίσης αγροτικοί σύλλογοι και ομοσπονδίες.

Στην απογευματινή συνεδρίαση συζητήθηκαν στην ίδια αίθουσα οι ιχθυοκαλλιέργειες, η μελισσοκομία και τα δάση. Τα θέματα των εισηγήσεων: «Ιχθυοκαλλιέργειες στην Πελοπόννησο και οι προοπτικές της», «Αλιεία και υδατοκαλλιέργειες», «Ιχθυοκαλλιέργειες εντατικής μορφής», «χρησιμοποίηση απόβλητης θερμότητας για θέρμανση δεξαμενών ιχθυοκαλλιεργειών», «καθετοποίηση παραγωγής κρέατος», «προβλήματα κτηνοτροφίας στην Πελοπόννησο» κ.λπ.

Στην αίθουσα Β' τόσο στην πρωινή όσο και στην απογευματινή συνεδρίαση ο σύνεδροι ασχολήθηκαν με το ευρύτατο θέμα της Υγείας, της Πρόνοιας, της Κοινωνικής Ασφάλισης, της Πρωτοβάθμιας Περίθαλψης και της προληπτικής Ιατρικής. Λόγω του τεράστιου ενδιαφέροντος του θέματος και της ευρύτητάς του, τη συνεδρίαση παρακολούθησαν πολλοί σύνεδροι αλλά και ελεύθεροι ακροατές. Χαρακτηριστικό τόσο της πρωινής όσο και της απογευματινής συνεδρίασης ήταν το γεγονός ότι όλοι οι εισηγητές προέρχονταν από νοσοκομεία, φορείς υγείας και περίθαλψης και εκπαιδευτικά ιδρύματα της περιφέρειας Πελοποννήσου. Σημειώνεται, επίσης, ότι αναπτύχθηκαν πάνω από 25 εισηγήσεις που εμπεριστατωμένα κάλυψαν όλο το φάσμα της υγείας και διατυπώθηκαν προτάσεις οι οποίες κατατέθησαν υπόψιν του Περιφερειακού Συμβουλίου για τη σύνταξη ολοκληρωμένης πρότασης προς την κυβέρνηση.

Στην αίθουσα Γ' το θέμα προς συζήτηση ήταν «Ο τουρισμός και ο απόδημος ελληνισμός», στην πρωινή συνεδρίαση, ενώ στην απογευματινή συνεδρίαση συζητήθηκε η «Πολιτιστική ανάπτυξη της περιφέρειας», θέματα της νέας γενιάς και ανεπτύχθηκε ο προβληματισμός γύρω από τη θέση της γυναίκας στη σημερινή κοινωνία της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Στην πρωινή συνεδρίαση παρενέβη με ομιλία του και ο καταγόμενος από την Τρίπολη υπουργός Δημόσιας Τάξης Τάσος Σχοινάς. Εισηγήσεις παρουσίασαν οι Πάνος Μουρδουκούτας, του Κέντρου Μεσογειακών Ερευνών, Μάρκο Βενετσανόπουλου, της ΠΑΣΠΕ, Δ. Μαρινόπουλος και Α. Ραπτέας, Α. Φελούρης, Α. Παρπαΐρης του ΕΟΤ, Γ. Γκατάκης Δήμαρχος Λουτρακίου - Περαχώρας, Μ. Καρβέλης Αντιδήμαρχος Καλαμάτας, Γ. Καραμπάτσος, της Ένωσης Ξενοδόχων Μεσσηνίας, Π. Συνοδινός του υπουργείου Πολιτισμού και Θ. Δημάδης της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού.

Κατά την τρίτη μέρα του Συνεδρίου στις 3 ειδικές αίθουσες του Πνευματικού Κέντρου οι κατευθυντήριοι άξονες των εισηγήσεων ήταν: στην αίθουσα Α' η Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Λαϊκή Επιμόρφωση - Αθλητισμός και Τριτοβάθμια Εκπαίδευση στην περιφέρεια. Στην αίθουσα Β' Υποδομές και Μεταφορές - Περιβάλλον - Χωροταξία και Επικοινωνίες. Στην αίθουσα Γ' Βιομηχανία και νέες τεχνολογίες, Ενέργεια - Ορυκτός πλούτος και Εμπόριο.

Στην πρωινή συνεδρίαση της αίθουσας Α' οι εισηγητές ανέπτυξαν θέματα όπως: «Παιδεία», «Η Εκπαίδευση μπροστά στην πρόκληση νέων γνωστικών αντικειμένων (πληροφορική - νέες τεχνολογίες), «Συγχώνευση μονοθέσιων δημοτικών σχολείων», «Η περιβαλλοντική εκπαίδευση στα σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης - η Τεχνολογία και η Παραγωγή στο ενιαίο πολυκλαδικό Λύκειο», «η επιμόρφωση των καθηγητών της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στην περιφέρεια». «Η λαϊκή επιμόρφωση στην περιφέρεια», «Αθλητισμός», και η πρόταση «για αθλητικό γυμνάσιο στην περιφέρεια».

Στην απογευματινή συνεδρίαση της αίθουσας Α' κύριο θέμα της συζήτησης ήταν η Τριτοβάθμια Εκπαίδευση στην Περιφέρεια. Διάφοροι ομιλητές παρουσίασαν εισηγήσεις με θέμα «Χωροταξική κατανομή των υπαρχόντων ΑΕΙ και ΤΕΙ και ανάγκη ίδρυσής τους στην περιφέρεια Πελοποννήσου», «Πανεπιστήμια Πελοποννήσου», «Ίδρυση Πανεπιστημίου στην περιφέρεια με έδρα την Τρίπολη» (εισηγητής ο Δήμος Τρίπολης), «Ανάγκη ίδρυσης ΤΕΙ του κλάδου επαγγελματικής Υγείας και Πρόνοιας».

Στην πρωινή συνεδρίαση της αίθουσας Β' και με κύριο άξονα τις Υποδομές - Μεταφορές έγιναν εισηγήσεις για τις «ανάγκες σε συγκοινωνιακή υποδομή της περιφέρειας Πελοποννήσου», «Βελτίωση του βασικού οδικού δικτύου της περιφέρειας», «Βελτίωση των όρων οδικής ασφάλειας στην περιφέρεια και μείωση ατυχημάτων», «Εκσυγχρονισμός του σιδηροδρόμου, η συμβολή του στην ανάπτυξη» και διατυπώθηκαν τα συμπεράσματα από την οδική ημερίδα για τον αυτοκινητόδρομο Κορίνθου - Τρίπολης - Καλαμάτας.

Στην απογευματινή συνεδρίαση και με θέμα το Περιβάλλον - Χωροταξία - Επικοινωνίες έγιναν εισηγήσεις για την «Περιβαντολλογική πολιτική στην περιφέρεια», «Περιφερειακή ανάπτυξη και περιβάλλον», «Αγροτικούς οικισμούς Μεγαλόπολης», «Το πρόβλημα της ανασυγκρότησης και ανάπτυξης μιας περιοχής μετά από μια μεγάλη φυσική καταστροφή. Το παράδειγμα της Καλαμάτας, η περιφερειακή διάσταση του προβλήματος και ο ρόλος της περιφέρειας (εισήγηση του κ. Σταύρου Μπέγου, δημάρχου Καλαμάτας), «Τηλεπικοινωνίες - Συμβολή στην αναπτυξιακή πορεία της χώρας».

Στην πρωινή συνεδρίαση της αίθουσας Γ' και στον τομέα της βιομηχανίας και νέων τεχνολογιών παρουσιάστηκαν εισηγήσεις για τη «Φύση και δομή της βιομηχανίας σε κοινοτικό, εθνικό και περιφερειακό επίπεδο» (εισηγητής Δ. Καλόφωνος, Σύμβουλος περιφέρειας Πελοποννήσου), «Προβλήματα οργάνωσης παραγωγής στην Περιφέρεια», «Δυνατότητες παραγωγικών επενδύσεων», «Εξάσκηση της περιφερειακής και βιομηχανικής πολιτικής και ο ρόλος της ΕΤΒΑ - η περίπτωση της Πελοποννήσου» (εισηγητής ο Ν. Ζωγράφος, Α' Υποδιοικητής ΕΤΒΑ), «Τι προσφέρει ο ΕΟΜΜΕΧ στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις», «Περιφερειακή διάσταση των δραστηριοτήτων της Γενικής Γραμματείας Έρευνας και Τεχνολογίας».

Η επιτυχία του 1ου Αναπτυξιακού Συνεδρίου της Πελοποννήσου, ανοίγει το δρόμο για τη διενέργεια τέτοιων συνεδρίων σε όλες τις περιφέρειες και στην κατοχύρωση στην πράξη της αυτοδύναμης περιφερειακής ανάπτυξης και του δημοκρατικού προγραμματισμού.

■ ■ ■

Συνεδριάζει αύριο στις Βρυξέλλες

Το Συμβούλιο γενικών υποθέσεων της ΕΟΚ

Συνέρχεται αύριο 25 Ιουλίου 1988 στις Βρυξέλλες το πρώτο συμβούλιο γενικών υποθέσεων της Κοινότητας υπο την Ελληνική προεδρία.

Τα θέματα που θα απασχολήσουν τις εργασίες του συμβουλίου είναι:

Α. Η υλοποίηση των συμπερασμάτων του ευρωπαϊκού συμβουλίου του Ανώβερου ιδιαίτερα σε ότι αφορά τους τομείς της εσωτερικής αγοράς της Ευρώπης των πολιτών της κοινωνικής πολιτικής και της νομισματικής ενοποίησης.

Β. Η πορεία των σχέσεων και οι προοπτικές των σχέσεων της Κοινότητας με την ΚΟΜΕΚΟΝ και τα κράτη μέλη της.

Γ. Ο ορισμός της ημερομηνίας διεξαγωγής των εκλογών για την ανανέωση των μελών του ευρωπαϊκού κοινοβουλίου

Γραφικές τέχνες-εκδόσεις
-εκτυπώσεις
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ
Δεντρινής 270-τηλ. 53.312 & 64.600-ΕΕ

Αναδημοσίευση απο την «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» της π.Παρασκευής

Ενας χρόνος απο τον θάνατό του

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Θ.ΜΠΑΛΤΑΤΖΗΣ

★ *Απο τον Ελληνικό Πόντο στη Θράκη και στην Ελλάδα*
★ *Εξήντα χρόνια στην υπηρεσία του αγροτικού κόσμου*
★ *Η πολιτική του σταδιοδρομία*

ρίσκουν ενα χρονο με την απονομή των τιμών του άριστε η κυβέρνηση, με την τιμητική παρουσίαση ολων των πολιτικών παρατάξεων με τη συγκίνηση του αγροτικού και συνεταιριστικού κόσμου και με το μέγα πλήθος του λαού, που με σκαραγμό οδύνης αλλά και με περηφάνη καύχηση συνόδευσε την εκφυρά του, ο Αλέξανδρος, Θ. Μπαλτατζής ταξίδευε προς την αιωνιότητα της Ελλάδας και της Δημοκρατίας.

Συμπληρώνεται στις 29 Ιουλίου ενας χρόνος απο τα θάνατο του ορυφαίου ηγέτη του αγροτικού και συνεταιριστικού κόσμου του Αλεξάνδρου Θ. Μπαλτατζή. Η Ξάνθη, η Δημοκρατική Ελλάδα, και το ελληνικό συνεταιριστικό κίνημα στην αδιαίρετη ενότητα του μνημονεύουν με σεβασμό και αγάπεια τον άξιο ηγέτη, που ξεκίνησε ταπεινωμένο προσφυγόπουλος για να προσφέρει στην ελληνική πατρίδα εργα αρετής, τιμής, ανιδιοτέλειας, φλεγόμενης εμπνευσης και λυτρωτικής δημιουργίας.

Καθώς θα συμπληρωθεί αυτές τις μέρες ενας χρόνος απο τη πικρή ώρα που μας έφυγε, ξαναβεβαιώνονται μέσα μας κι ολογυρά μας τα λόγια με τα οποία αναγγέλθηκε ο θανάτος του: «Απο την πλούσια ζωή του και την ιερή μνήμη του θα παρίνουμε έμπνευση και δύναμη. Και το όνομα Αλέξανδρος Μπαλτατζής θα μείνει σύμβολο και όρκος μας στους αγώνες για την ελευθερία, την προκοπή, για την κοινωνική δικαιοσύνη, και για τη δικαίωση του αγροτικού κόσμου».

Οραματιστής και δημιουργός αγωνιστής πρωταισφόρος και πολυνίκης μεγαλομάρτυρας που ανάλωσε τη ζωή του (ακόμα και στις τελευταίες ώρες της δοκιμασίας απο βαριά αρρώστια που τον χτύπησε) σε ασταμάτητη πορεία δημιουργίας. Ο Αλέξανδρος Θ. Μπαλτατζής φράγιασε τον εγκόσμιο κλήρο του με αξεκλήρωμένα κατορθώματα κοινωνικής προσφοράς, που δοθηκαν απο το τίμιο πνεύμα.

Είχε την χαρά να οραματίζεται. Και είχε τη δύναμη και την τέχνη να μετατρέπει τα οράματα που γεννοβολούσε το τίμιο πνεύμα του σε πλούσια έργα που τα έθετε στην υπηρεσία του λαού, των φτωχών και των καταφρονεμένων που έπρεπε να τύχουσουν με άρτο δικαιοσύνης. Ο Αλέξανδρος Θ. Μπαλτατζής ενσάρκωσε στην ιστορική του παρουσία ενα υψηλό πρότυπο ριζοσπαστείας ιεραποστολικής αφιέρωσης, ταίριαζε ο θουκυδίδειος χαρακτηρισμός που μας το θύμισε ο υπουργός Βορείας Ελλάδας κ. Στέλιος Παπαθεμελής, στον πένθιμο αποχαιρετισμό υπογραμμίζοντας «θέση στι σε μια εποχή που ο Ελληνας πρόσωπος περνούσε ανυποψίαστος για τη μοίρα του, ο Αλέξανδρος του ενέπνευσε και του άνοιξε το δρόμο να καταστεί παράγοντα διαμόρφωσης των εξελίξεων».

Είχε μια βαθύτατη ανθρωπιά που την κόρπιζε ολόγυρα του με απλόχερη γενναιότητα. Ο λόγος του είχε τόνους αναπαθματικούς που δεν σκιγνιούσαν ποτέ. Ηταν αυστηρώς για τον εαυτό του, αλλά βαθύτητα επιεικής για τους άλλους. Αφοσιωκληρωτικά αφιερωμένος στην επιτέλεση του μεγάλου έργου που είχε τάξει για όλους της ζωής του αδιαφορούσε σχεδόν για τον εαυτό του, αλλά πρόσφερε τοι αμεσο ενδιαφέρον του για τα προβλήματα για την υγεία και για τις ανάγκες των συνεργατών του, των φίλων και των γνωστών του.

Ο Αλέξανδρος Θ. Μπαλτατζής δεν ήταν μονο ο ηγέτης πού ζητούσε αγωνιστική συσπαράταξη αλλά ήταν ο πράθυμος προστάτης που πρόσφερε σε ολους και για όλα κάντα θερμές εκδηλώσεις πατρικής στοργής και συμπαράστασης.

Στο εγκόσμιο βίωμα του ο Αλέξανδρος Θ. Μπαλτατζής είχε καταχτήσει με πενή μόχθηση την πληρέστερη έκφραση του τέλειου ανθρώπου, του αυθεντικού Ελληνα, του ασυμβίβαστου δημοκρατικού πολίτη. Το κίνημα της ανθρώπινης ύπαρξης του εγκόλπωθηκε με τις ακριτικές ρίζες του Ελληνικού Πόντου.

Ο Αλέξανδρος Θ. Μπαλτατζής πέρα απο την καθιέρωση και την αναγνώριση του στον πολιτικό χωρο παρακολούθούσε με ενδιαφέρον τις διεθνείς εξελίξεις και τις τάσεις, την πορεία και τις κατακτήσεις των συνεταιριστικών οργανώσεων στις χώρες της Ευρώπης, τον αυγκινούν και είχε μόνιμη επικοινωνία με τους καταναλωτικούς συνεταιρισμούς που ανθούσαν στη Σουηδία. Και δενείναι συμπτωματικό οτι τον Ιούνιο του 1976 στη σύνοδο των υπουργών Γεωργίας των χωρών-μελών του ΟΟΣΑ που συνήλθε στο Παρίσι μετά απο πρόταση του Σουηδού υπουργού γεωργίας ο Αλ. Μπαλτατζής εκλέχτηκε Α' αντιπρόεδρος τού οργανισμού υποστηρίζοντας θερμότατα την υποψηφιότητα του Ελληνα συναδέλφου μου κ. Α. Μπαλτατζής είναι γνωστός για τη δημιουργική του δράση, οχι μονο στις την Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικόν».

Χωρίς εξαντλητικές βιβλιογραφίες διερευνήσεις διέθετε το χαρισματικό ταλέντο που χαρακτηρίζει τις ιδιοφυίες των αξιων πολιτικών ηγετών καιπου έχουν αυτό που έλεγε ο Αριστοτέλης οσφρηση-δηλαδή να βλέπουν μακριά και να χαράζουν πορία ανοχτών οριζοντίων. Ο Αλέξανδρος Μπαλτατζής ήταν ο πρώτο Ελληνας πολιτικός ηγέτης, που έσπασε φράγμα των προκαταλήψεων της εποχής εκείνης παρα τις κάποιες αντιρρήσεις του πρωην πρωθυουργού Καραμανλή.

Επιστρέφοντας στην Ελλάδα ο Αλέξανδρος Μπαλτατζής χωρίς να κλονίζεται απο τις άθλιες επικρίσεις της μαινομένης τοτε εθνικοφροσύνης εδήλωσε με γενναιότητα και με χαρισματική πολιτική προοπτική. «Ως τόσον η επίσκεψη μας δεν εστερείτο και πολιτικής σημασίας. Ητο μια εκδήλωση της διέκρινε προώθησε αποφασιστικά τις πρώτες Ελληνοβουλγαρικές συμφωνίες που υπέγραψε η κυβέρνηση Γ. Α. Παπανδρέου το Σεπτέμβρη 1964.

Θέλω να προσθέσω και την προσωπική μαρτυρία μου. Τον Απρίλη 1982 και τον Σεπτέμβρη 1984 ο Αλέξανδρος Μπαλτατζής μου ανέθεσε να τον εκπροσωπήσω στο συνέδριο της Βουλγαρίας αγροτικής ενωσης καισ της γιορτές για την επέτειο της «9ης Σεπτεμβρίου» 1944. Ολοι αναγνώριζαν οτι ο Αλ. Μπαλτατζής ήταν απο τους κορυφαίους θεμελιώτες της ελληνοβουλγαρικής προσεγγισης και μου ξαναθυμίζαν το επιγραμματικό χαιρετισμό του 1958, «το πρώτο χελιδόνι της ελληνοβουλγαρικής ανοιξης». Στη θεματική κι επιβλητική παρέλαση της 9ης Σεπτεμβρίου μετά τον εκπρόσωπο της Σοβιετικής Ενωσης Μ. Γκορμπατσόφ που ήταν τότε μέλος του πολιτικού γραφείου ο Π. Τοάνεφ ο Δημητρώφ κα άλλοι ηγέτες του βουλγαρικού αγροτικού κόμματος εμένα κάλεσαν απο ολες τις άλλες ξένες αντιπροσωπείες στην εξέδρα του μαυσωλείου του Δημητρώφ και για να με ενθαρρύνει ο Τάντσεφ μου είπε: «Εδω είναι η θεση για το φίλο μου τον Μπαλτατζή».

Η παρουσία του Αλεξάνδρου Μπαλτατζη στο δημόσιο βίο, στην πολιτική ζωή της Νεότερης Ελλάδας ήταν μακροχρόνια σε έκταση, δημιουργική σε προσφορά και γόνιμη σε επιτεύξεις πορεύτηκε στην πολιτική ζωή και τερμάτισε την εγκόσμια ζωή του αθλητής πάντοτε της αρετής και ήθους. Στα 1926 εντάχθηκε στη «Δημοκρατική Ενωση» του Αλέξανδρου Παπαναστασίου και διετέλεσε ιδιαίτερος γραμματέας του οταν στην Οικουμενική Κυβέρνηση 1926 η ηγετης «της Δημοκρατικής Ενωσης» εγινε υπουργός γεωργίας.

Ο Αλ. Μπαλτατζής άρχισε νεότατος την πολιτική δράση υποψήφιος βουλευτής του αγορτικού κόμματος.

Ο Αλ. Μπαλτατζής στις εκλογές της 5 Μαρτίου 1950 ηγέτης της παράταξης αγροτών και εργαζομένων εκλέγεται βουλευτής Ξάνθης και εξασφαλίζει την εκλοδή δυο άλλων φίλων του βουλετών κοι στις εκλογές 9 Σεπτεμβρίου εκλέγεται πάλι βουλευτής Ξάνθης.

Στις εκλογές 16 Φεβρουαρίου 1956 ο Αλ. Μπαλτατζής πρόεδρος του κόμματος αγροτών και εργαζομένων συμπράττει στη «Δημοκρατική Ενωση» που την αποτέλεσαν στα κόμματα του κέντρου εξασφαλίζοντας την επιτυχία αλλων επτά βουλευτών του κόμματος του.

Στις εκλογές της 12 Μαίου 1958 ο Αλ. Μπαλτατζής εκλέγεται και πάλι βουλευτής Ξάνθης, μαζί με άλλους πέντε φίλους του (Θ. Λυμπερίδης, Α. Μέρος, Θ. Παπαναγιώτου, Πεταλωτής και Ιω. Τριανταφυλλίδης).

Τα 1960 πρωτατιστατεί στην συσπείρωση των κεντρικών δυνάμεων ιδρύοντας με το Γ. Παπανδρέου, Γ. Μαύρο, Ηλ. Τσιριμώκο. Κ. Μητσοτάκη την «Αγροτική Φιλελευθερα Ενωση» η οποία με την προσέλευση και του Σαβοκλή Βενιζέλου και άλλων πυλιτικών ηγετών ονομάζεται σε Ενωση Κέντρου. Τότε ο Γ. Παπανδρέου εδήλωσε: «Καθώς ο διακεκριμένος αρχηγός του αγροτικού κόμματος Αλ. Μπαλτατζής συνεχωνεύθη μετά του κόμματος του εις την Ενωσιν Κέντρου έγινε γνωστο αγροτικό κόμμα. Είμαστε το μεγάλο αγροτικό κόμμα της Ελλάδας.

Στις εκλογές 1961 και 1964 ο Αλ. Μπαλτατζής εκλέγεται βουλευτής της Ενωσης Κέντρου και το Νοέμβριο του 1963, αναλαμβάνει υπουργός γεωργίας στην πρώτη κυβέρνηση Γ. Παπανδρέου ο οποίος εδήλωσε: «Μεταξύ ημών και του αγροτικού κόσμου έχουν καταλυθεί τα τείχη. Και επικεφαλής του υπουργείου Γεωργίας η Ενωση Κέντρου έθεσε τον κορυφαίον Μπαλτατζή, σ'οποίος έχει αφιερώσει εαυτόν εις την υπηρεσίας του συνεταιριστικού κινήματος».

Εμεινε στα στενόχυλο των συνεργατων του Γ. Παπανδρέου και στη διάρκεια της απριλιανής δικτατορίας μετά το θάνατο Νι. Μπακόπουλου, εκλεχτηκε πρόεδρος της οργάνωσης επιτροπής της Ενωσης Κέντρου και πρωτοστάτησε σε εκδηλώσεις καταδίκης του στρατιωτικού πραξικοπήματος.

Μετα την Απριλιανή δικτατορία κινήθηκε για την ευρύτατη συμπαράταξη ολων των δυνάμεων του δημοκρατικού χώρου και παρά την απατυχία των προσπαθειών του εκλέχτηκε βουλευτής Ξάνθης στις εκλογές με το συνδυασμο της ΕΔΗΚ.

Στις εκλογές 1981, ο Αλ. Μπαλτατζής συνεργάζεται με τον Γιάνγκο Πεσματζόγλου και συγκροτούν τον πολιτικό συνασπισμό «Δημοτική Ενότητα-ΚΟΔΗΣΟ-ΚΑΕ» που θέλησαν να αποτελέσει μέσα στην οξύτητα μιας σκληρής πόλωσης τη σύγχρονη και υπεύθυνη εκφραση του κεντρώου-προοδευτικού προσανατολισμού της χώρας. Και συνυπογράφοντες τον Αύγουστο 1981 την ιδρυτική πράξη της συνεργασίας τους τόνιζαν: «Οι προτάσεις μας στηρίζονται στην αλήθεια και ανταποκρίνονται στην απρόσκοπτη χωρίς παλινδρομισεις, δημοκρατική προοδευτική πορεία του τόπου. Μήνυμα του αγώνα μας, είναι οτι ο Ελληνικός λαός, χρειάζεται βαθιές κοινωνικές μεταρρυθμίσεις με σύστημα και σοβαρότητα και ταυτόχρονα υπεύθυνο χειρισμό των εθνικών συμφερόντων στις δύσκολες ισορροπίες του σύγχρονου κόσμου...»

Στη βουλήτων Ελλήνων στον ευρύτερο στίβο της πολιτικής ζωής του τόπου, η παρουσία του Αλ. Μπαλτατζή διέθετε τη δόνηση της ιδεολογικής έξαρσης και την αμεση επαφή με τα προβλήματα και τις ανάγκες των ανθρώπων του μόχθου. Ο ζωτικός λάγος του, που τον χρωμάτιζε πάντα η ποντιακή καταγωγή του, έδινε το νόημα των αγώνων του: «Εγω υπηρετώ ιδεώδη, δεν επιδιώκω να βολευτώ».

Την Κυριακή 24 Ιουλίου, η ενωση αγροτικών συνεταιρισμών Ξάνθης και οι συνεταιριστικές οργανώσεις που οραματίστηκε, και δημιούργησε μας προκαλούν στο ετήσιο μνημόσυνο, στο οποίο θα παραστεί ο σεβασμιώτατος μητροπολίτης Ξάνθης κ. Αντώνιος.

Για μας όλους που είχαμε την τιμή και την εύνοια να συμπαρασταθούμε με τον αλησμόνητο πρόεδρο μας στους ωραίους αγώνες του, που μας οδήγησε και που τον νιώθουμε να μας σκεπάζει ζωντανός πάντα με την ηγετική ακτινοβολία του, ο τάφος και τα μνημόσυνα του Αλεξάνδρου Θ. Μπαλτατζή ανυφώνονται σε πηγές εμπνευσης, σε απαραβίαστες οδηγίες ζωής και σε προσκλητήρια νέων αγώνων.

Κ' εγώ Τάφου μου τη βίγλα έχω
σηκώσει
ψηλά πολύ, ναχαίτε, κεί τα φλάμπουρα σας
σε νέες πνοές, σε νέες χαρές, σε
νέους αγώνες».

Πέφτουν δολάριο και χρυσός

ΤΟ ΔΟΛΑΡΙΟ υποχώρησε χτες στις ευρωπαϊκές χρηματαγορές έναντι των ευρωπαϊκών «σκληρών» νομισμάτων. Στη Φρανκφούρτη η ισοτιμία του διαμορφώθηκε δέκα ολόκληρα πφένιχ κάτω από τη μέση προχτεσινή ισοτιμία του απέναντι στο μάρκο (1,82 μάρκα έναντι 1,84 προχτες).

Η BUNDESBANK (Κεντρική Τράπεζα) παρενέβη πουλώντας όμως των 17 εκατομμυρίων δολαρίων

Στο Λονδίνο, η τιμή της ουγγιάς του χρυσού, σε δολάρια, διαμορφώθηκε χτες στα 443,20 δολάρια η ουγγια, έναντι 444,75 προχτες.

ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ANDREADIS TOURS **MOURATIDIS TOURS**

TOULA TOURS

ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΑΠΗ ΓΙΑΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑΤΟΥΣ
ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΓΙΑΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 1988 ΞΕΝΟΙΑΣΤΕΣ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΔΙΑΚΟΠΕΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
ΖΑΚΥΝΘΟΣ
ΡΟΔΟΣ
ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΡΗΤΗ
ΠΡΕΒΕΖΑ - ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΝΟΣ - ΔΗΛΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ

●ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ

●ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ Ν. ΠΟΡΟΥΣ

●ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ - ΠΡΟΥΣΑ
ΒΙΕΝΝΗ - ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ
ΓΥΡΟΣ ΠΑΝΑΣ
ΣΜΥΡΝΗ - ΠΡΟΥΣΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ
ΙΣΠΑΝΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ - ΜΟΣΧΑ
(Αεροπορικώς)

●ΚΑΙ ΠΟΛΛΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ

●ΚΑΙ ΦΘΗΝΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

●ΚΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ σ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΤΗΛ.

29.727 και 61.727 27.543 και 27.950 66.406 και 27.711

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Διεθνής συνάντηση μοτοσικλετιστών θα πραγματοποιηθεί στην Εδεσσα

Στην Εδεσσα και συγκεκριμένα στις εγκαταστάσεις των κατασκηνώσεων Σωτήρας θα πραγματοποιηθεί η 7η πανελλήνια και διεθνής συνάντηση μοτοσικλετιστών. Ο θεσμός αυτής της διοργάνωσης αποτελεί για τα ελληνικά δεδομένα και για τον κόσμο της μοτοσικλέτας την κορυφαία ετήσια εκδήλωση.

Στη συνάντηση αυτή συγκεντρώνονται απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας περίπου 800 μοτοσικλετιστές, ενώ φέτος για πρώτη φορά θα συμμετέχουν επιτροπές από ξένες λέσχες μοτοσικλέτας από τις χώρες Γαλλία και Αγγλία.

Στη διοργάνωση της τριήμερης αυτής συνάντησης των φίλων της μοτοσικλέτας που θα πραγματοποιηθεί από 9 εως 11 Σεπτεμβρίου, στις εγκαταστάσεις των κατασκηνώσεων Σωτήρας θα συμμετέχουν εκτος από τα μοτοσικλετιστικά όμιλο Εδεσσας (ΜΟΕ) που είναι και ο βασικός διοργανωτής, η ΜΟΤΟΕ (ομοσπονδία μοτοσικλετιστών Ελλάδας), η νομαρχία Πέλλας, ο δήμος Εδεσσας, η Αερολέσχη Εδεσσας, καθώς και άλλοι φορείς. Στο πρόγραμμα των τριήμερων εκδηλώσεων θα συμπεριληφθεί επίσκεψη στο Καϊμακτσαλάν.

Στη λίμνη της Αρνισσας και στις εγκαταστάσεις της Αερολέσχης, όπου θα γίνει επίδειξη δεξιοτεχνίας μοτοσικλετιστών και πτήσεις εθισμού από την Αερολέσχη. Επίσης, πραγματοποιείται αγώνας ανάβασης στα Καϊμακτσαλάν σε κλειστή διαδρομή 5 χιλιομέτρων.

Στόχος του ΜΟΕ είναι να κάνει ευρύτερα γνωστά το άθλημα και να δώσει τη δυνατότητα στους μεγαλύτερους να έρθουν σε επαφή και επικοινωνία με τους νέους της μοτοσικλέτας και βέβαια να προβάλλει τουριστικά την Εδεσσα και την περιοχή.

4 χάλκινα οι μικροί της πάλης

Τέσσερα χάλκινα μετάλλια κατέκτησαν οι Ελληνες παλαιστές στο Πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα ελληνορωμαϊκής - κατηγορίας παίδων - που γίνεται στη Σμύρνη. Πρόκειται για τους Αντώνη Θεοχάρη στα 55 κιλά, Νίκο Ζαμάνη στα 76 κιλά, Ισραδάνη Κωνσταντινίδη στα 63 κιλά και Αλέξη Πουλικίδη στα 95 κιλά.

Τέταρτος αναδείχτηκε ο Βασίλης Τρίλης στα 51 κιλά, έκτος ο Νίκος Τούσιος στα 70 κιλά, που όμως τραυματίστηκε στο χέρι.

Στα 60 κιλά ο Κώστας Αρκουδέας μετά από τρεις νίκες ηττήθηκε για τον τελικό, όπου θα διεκδικήσει το χρυσό μετάλλιο.

Η ομάδα πάλης των ΗΠΑ έφτασε στην Αθήνα για να προετοιμαστεί ενόψη του 1ου Παγκόσμιου Κυπέλλου Ελπίδων «Ελληνορωμαϊκής» που θα διεξαχθεί στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας στις 30-31 Ιουλίου.

Στις 11 Σεπτέμβρη θα αρχίσουν τα πρωταθλήματα Β΄-Γ΄ Εθνικής

Στις 11 Σεπτέμβρη θα αρχίσουν και τα ποδοσφαιρικά πρωταθλήματα της Β΄ και Γ΄ Εθνικής, δηλαδή ταυτόχρονα με την Α΄ κατηγορία.

Η έναρξη του πρωταθλήματος της Δ΄ Εθνικής δεν ορίστηκε ακόμα.

Παραιτήθηκε το ΣΕΔ

Παραιτήθηκαν προχτές τα απόγευμα τα μέλη του Συμβουλίου Επιλογής Διαιτητών (ΣΕΔ) για να «διευκολύνουν το έργο του υπουργού Αθλητισμού Θόδωρου Στάθη», όπως αναφέρουν χαρακτηριστικά στο τέλεξ που του έστειλαν.



Ο υπουργός επρόκειτο να ανακοινώσει προχτές τη νέα σύνθεση του παραπάνω οργάνου, το οποίο επιλέγει, όπως είναι γνωστό, τους διαιτητές του πρωταθλήματος Α΄ Εθνικής.

Ο πρόεδρος, όμως, του ΣΕΔ Νίκος Φακής, έχοντας προφανώς πληροφορηθεί, ότι δεν θα συμπεριλαμβανεται στη σύνθεση του νέου συμβουλίου, πρόλαβε στέλνοντας τις παραιτήσεις όλων.

Το νέο ΣΕΔ αναμένεται να διοριστεί τη Δευτέρα

Στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα βόλεϋ

Διπλή ήττα στο Μπόρμιο για έφηβους και νεάνιδες

◊ Απο τα Ισραήλ (0-3) και την Πολωνία (2-3) αντίστοιχα

◊ Απογοήτευσαν οι έφηβοι, ενώ προσπάθησαν οι νεάνιδες



Διπλή ήττα για τα ελληνικά χρώματα στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα βολεϋ εφήβων και νεανίδων.

Και ενώ οι νεανίδες προσπαθήσαν αλλα έχασαν με 3-2 σετ απο την Πολωνία, μετά απο δραματική αναμέτρηση, οι έφηβοι συντρίβησαν απο το ανίσχυρο Ισραήλ με 3-0 σετ!

Η ελληνική ομάδα των εφήβων στο τελευταίο παιχνίδι της πρεμιέρας πραγματοποίησε απαραδεκτη εμφάνιση και έχασε σε μια ώρα και 9 λεπτά: 6-15 (22΄), 6-15 (20΄) και 16-18 (27΄).

Να τονιστεί οτι ο ψηλότερος παίκτης του Ισραήλ ήταν 1.90 μ.

Η σύνθεση της εθνικής μας: Μοσχοφίδης, Γεωργιάδης, Μούχλιος, Σαμαράς, Μήτρακας, Τοκμηρόπουλος (αρχική εξάδα), Παπαθανασίου, Μαυρακης, Ρέλλος.

Στους άλλους βραδινούς αγώνες:

ΕΦΗΒΟΙ: Ιταλία-Γιουγκοσλαβία: 3-1.

ΝΕΑΝΙΔΕΣ: Βουλγαρία-Ρουμανία: 3-1, Σοβιετική Ενωση-Ολλανδία: 3-0.

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΜΑΧΗ ΕΧΑΣΑΝ ΟΙ ΝΕΑΝΙΔΕΣ

Με ήττα ξεκίνησαν οι νεάνιδες. Μετά απο δραματική αναμέτρηση έχασαν απο την Πολωνία με 3-2 σετ (το κρίσιμο πέμπτο σέτ: 13-15!).

«Στο βόλεϋ χρειάζεται πίστη για να κερδίσεις ένα ματς κι εμείς δεν την είχαμε». Με τα λόγια αυτά περιέγραψε ο Δημητρης Φλώρος το ματς της εθνικής νεανίδων, που χάθηκε εκεί ακριβώς που έπρεπε να κερδίθεί, απο μια μέτρια αλλά πολύ αποφασιστική Πολωνία (με εξαίρεση την ποσσαδόρο Ζρινιάβακα).

Με φοβερό αγχος, που επέδρασε κυρια στην αμυνα, η ελληνική ομαδα χρειάσθηκε να ξεπεράσει πολλές φορές τον κακό της εαυτό για να φτασει στο πεμπτο σετ και να το χάσει με δραματικο τρόπο.

Στο πρώτο σετ οι Πολωνέζες εκμεταλλεύθηκαν το καλό τους σερβίς για να το πάρουν, ενώ στο δεύτερο η είσοδος της Πετολά (αντί της Πανουτσοπούλου) βελτίωσε την κατάσταση στο φιλέ. Με την Παπακόμνου να κάνει καλή δουλειά πίσω, η ελληνική ομαδα, πήρε το σετ. Τα μεγαλύτερα προβλήματα δημιουργήθηκαν στο τρίτο, όταν το σέρβις των Πολωνέζων άρχισε να πιανει και γρήγορα το σκορ έφτασε στο 0-9. Η μικρή αντίδραση των Ελληνίδων τους απέφερε μόνο πεντε πόντους.

Το αντίθετο έγινε στο τέταρτο σέτ, όπου η εθνική αρχίζει να πιέζει με καλό σερβίς. Η Μπλάμη ανέβασε με τρεις σερβις το σκορ σε 6-0 και λίγο αργότερα το ματς έφτασε 11-2. Μια «κοιλιά» των Ελληνίδων εφερε το σκορ σε 11-7 και απο 14-7 σε 14-10, χωρίς περαιτέρω προβλήματα.

Στο πέμπτο σέτ οι Ελληνίδες «ξεκόλλησαν» απο το 4-4 και γύρισαν με 8-6. Μετά προηγήθηκαν 10-8 και εκεί ακριβώς φάνηκε οτι έλειπε η πίστη. Με απανωτά λάθη σε εύκολες μπαλιες έδωσαν το δικαίωμα στις Πολωνέζες να πλησιάσουν 10-9 και να ισοφαρίσουν 11-11. Δυο μπλοκ των Μπλάμη και Πετολά ξανάδωσαν έναν αέρα δυο πόντων στην Ελλάδα (13-11), αλλά γρήγορα έγινε το 13-13. Μετά η Μπλάμη έκανε πλασαζ άουτ (13-14) και το ματς τελείωσε με ένα σιγανό καρφί των Πολωνέζων στη ζώνη 1, που δεν μπόρεσαν να βγάλουν οι Αγγελάκη και Πετολά.

Απο την ελληνικη ομάδα την καλύτερη απόδοση είχαν οι Παλυζώη και Πετολά, κυρίως επιθετικά. Η Παπακόμνου βοήθησε στα πρώτα σετ, αλλά μετά έπεσε, ενώ η Μπλάμη είχε διακυμάνσεις. Τέλος, οι Αγγελάκη και Ελευθεριάδου ήταν αρυνήθιστα μέτριες, σε σχέση με άλλες τους εμφανίσεις.

Η διαιτησία του Σουηδού Λεβάλ και του Ολλανδού Κέχορστ ηταν πραγματικά άριστη και θα είναι ευτύχημα αν δούμε και στη συνέχεια τέτοιους «άρχοντες».

Η σύνθεση της ελληνικής ομάδας: Ελευθεριάδου, Παλυζώη, Μπλάμη, Παπακόμνου, Πανουτσοπούλου, Αγγελάκη (αρχική εξάδα), Πετολά, Λαμπράκη, Γιαλένιου, Δρακουλίδου.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Μετά τον αγώνα ο κ. Φλώρος δήλωσε φανερά απογοητευμένος:

«Αυτό το ματς ήταν πολύ κρίσιμο και δεν έπρεπε να χαθεί. Ομως χρειάζεται πίστη για να κερδίσεις ένα ματς και εμείς δεν πιστεύαμε οτι μπορούμε. Το παιχνίδι χάθηκε στο 10-6 του πέμπτου σέτ, όταν είχαμε την ευκαιρία να καθαρίσουμε και μετά στο 13-11, όταν ξαναχαλάσαμε οτι είχαμε φτιάξει. Είχαμε τα πάνω χέρι εμείς και δεν το εκμεταλλευτήκαμε».

Ορίστηκαν απο την ΟΥΕΦΑ

Δυτικογερμανός και Αυστριακός οι δυο διαιτητές στους αγώνες ΠΑΟΚ-Νάπολι

★ *Ο Σμίντζουμπερ και ο Μπρούμεγιερ*
★ *Ο Γερμανάκος στο παιχνίδι Βίτοσα-Μίλαν*

Ο Δυτικογερμανός Ασρον Σμίντχουμπερ και ο Αυστριακός Χόραστ Μπρούμεγιερ θα είναι οι διαιτητές των αγώνων του ΠΑΟΚ με τη Νάπολι για το κύπελλο ΟΥΕΦΑ.

Στο πρώτο παιχνίδι της 7ης Σεπτεμβρίου, που θα γίνει στο «Σαν Πάολο», θα σφυρίξει ο Σμίντχούμπερ. Ο Δυτικογερμανός θεωρείται απο τους πιο καλούς διαιτητές της χώρας του και δεν δείχνει καμιά απολύτως εύνοια στους γηπεδούχους. Παίζει 50-50.

Ο Σμίντχούμπερ είναι 41 ετών και εδώ και τρία χρόνια είναι διαιτητής ΦΙΦΑ. Τελευταία έχει διευθύνει αρκετά παιχνίδια ελληνικών ομάδων και η διαιτησία του ήταν καθε φορά κάτι παραπάνω απο καλή.

Στο παιχνίδι ΠΑΟΚ-Νάπολι ορίστηκε ο Μπρούμεγιερ, ο καρυφαίος σήμερα Αυστριακός διαιτητής. Μάλιστα ήταν παρών και στο πρόσφατο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα της Δυτικής Γερμανίας, όπου διαιτήτευσε το δραματικό παιχνίδι Ολλανδίας-Είρε (1-0). Ο Μπρουμεγιερ είναι 43 ετών, απο την πόλη Λίντζ και διαιτητεύει απο το 1966. Στην ΦΙΦΑ «μπήκε» το 1977. Μιλάει αγγλικα και γαλλικά. Ηταν παρών και στο Μουντιάλ του Μεξικού.

Αξιόλογοι διαιτητές, θα διευθύνουν και τα παιχνίδια της ΑΕΚ με την Ατλέτικο Μπιλμπάο. Ο ΟΥΕΦΑ όριοε για την αναμέτρηση της Αθήνας, τον Σκοτσέζο Ρόμπερτ Βαλεντάιν και για την ρεβάνς του Μπιλμπάο τον Ιταλό Λουίτζι Αγιολίν, μια απο τις πρώτες «σφυρίχτρες» της Ευρώπης.

Εξάλλου, η ευρωπαϊκή ποδοσφαιρική ομοσπονδία ανέφερε απλά τα κράτη απ' όπου θα προέρχονται οι διαιτητές της Λάρισας και του Παναθηναϊκού στο κύπελλο πρωταθλητριών και το κύπελλο κυπελλούχων.

Τα ονόματα των διαιτητών, θα τα ανακοινώσουν οι ποδοσφαιρικές ομοσπονδίες μέχρι τις 17 Αυγούστου και αυτή με τη σειρά της, θα τα δώσει στη δημοσιότητα.

Ετσι τον αγώνα Λαρισας-Ξαμάξ στο «Αλκαζαρ» θα διαιτητεύσει Δυτικογερμανός και στη Νωστέλ, πολύ ενώ τον αγώνα του Παναθηναϊκού με την κυπρ... Ομόνοια, στη Λευκωσία, είναι Βούλγαρος και στ... Αθηνα, Αλβανός.

Ο Μάκης Γερμανάκ... ορίσθηκε να διευθύνει τ... πρώτο αγώνα του κυπέλλ... πρωταθλητριών ανάμεσα σ... βουλγαρική Βίτοσα και στ... ιταλική Μίλαν, που θα γ... στη Σόφια.

Η ΕΠΟ θα ορίσει γι... παιχνίδι αυτά, τους επόπτ...

Εξάλλου, η ΟΥΕΦΑ ζήτ... σε απο την ΕΠΟ να ορίσ... διαιτητές και επόπτες γ... τους αγώνες.

Φλαμουρτάρι-Λεχ Πολ... (κυπελλο κυπελλούχων 7/...

Ταταμπάνια-Στουτγκάρδ... (κύπελλο ΟΥΕΦΑ 5/10).

Σλιέμα-Βικτόρια Βουκο... ρεστίου (κύπελλο ΟΥΕΦ... 5/10).

Η ΕΠΟ θα πρέπει να ... στείλει στην ΟΥΕΦΑ τ... σχετικούς ορισμούς δι... των μέχρι τις 17 Αυγούστ...

6 αρσιβαρίστες πάνε στη Σεούλ

Εξι αρσιβαρίστες ξεκαθάρισαν ηδη τη συμμετοχή τους στην Ολυμπιάδα τ... Σεούλ, αφού επιασαν τ... απαιτούμενα όρια που καθ... ρισε η ΣΕΟΑ, είναι ο... Γιάννης Σιδηρόπουλος σ... 60 εκ.-δος στο Ευρωπαϊκ... πρωτάθλημα, Χρηστος Κω... σταντινίδης στα 67,5 κ. μ... 300 κιλά σύνολο (όριο 297,5... Χαρ. Σφακιανάκης στα 67,... κ. με 345 κιλά σύνολο (ορι... 345), Γιώργος Παναγιωτό... κης στα +110 κ. με 372,5 κ... σύνολο (όριο 367,5) Παύλο... Σαλταΐδης στα +110 κ. μ... 377,5 κ. σύνολο (όριο 367,5... Γιάννης Τσινισάρης στ... +110 κ. με 390 κ. συνολ... (όριο 367,5).

Πολύ κοντά στα όρι... βρίσκονται επίσης ο βετερά... νος Παύλος Λεσπουρίσης (έχει σηκώσει 340 κιλά σύνολο, ενώ το όριο είναι 3... κ. στην κατηγορία των 82,5) και ο 23χρονος Παναγιώτης Δρακόπουλος (έχει σηκώσει 365 κ. ενώ το όριο είναι 372 κ. στην κατηγορία των 100 κ.).

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

Στάνης HELLAS
Φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικής Κατοικίας-Τηλ. 29.439
Ανετο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΡΙΤΗ 26 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 13911 | ΧΡΟΝΟΣ 50ς | ΔΡΑΧ. 20

Κατά την διάρκεια της Προεδρίας της ΕΟΚ

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ

Απέκλεισε να επισκεφθεί την Τουρκία στην διάρκεια της Ελληνικής προεδρίας της ΕΟΚ, ο Πρωθυπουργός κ. Ανδρέας Παπανδρέου με δηλώσεις του προχθές στους δημοσιογράφους κατά την διάρκεια της δεξίωσης στο προεδρικό μέγαρο για την 14η επέτειο της αποκατάστασης της Δημοκρατίας.

«Δεν μπορώ να πάω ως πρόεδρος της ΕΟΚ. Μετά την προεδρία...» απάντησε ο πρωθυπουργός σε ερώτηση δημοσιογράφου, που αναφερόταν στην πρόσκληση του Τούρκου πρωθυπουργού Τουργκούτ Οζάλ να επισκεφτεί την Αγκυρα τα Φθινόπωρο.

Παράλληλα, ο Πρωθυπουργός στην συνομιλία του με τους δημοσιογράφους χαρακτήρισε «τεράστια προσκόμματα σε βάρος της χώρας μας» τις πρόσφατες τρομοκρατικές επιθέσεις στην Ελλάδα.

«Δεχθήκαμε αυτή την τεράστια προβοκάτσια που έγινε σε βάρος της χώρας μας, τόνισε ο κ. Παπανδρέου» και είμαστε υποχρεωμένοι να κάνουμε και τα δυο και να αντιμετωπίσουμε την τρομοκρατία στην χώρα μας και να παίξουμε ένα δημιουργικό ρόλο ως προεδρία στον ευρωπαϊκό χώρο και πέραν αυτού. Πρέπει να πω ότι η Ελλάδα έχει αδικηθεί αυτόν τον καιρό στο εξωτερικό.

Στο σημείο αυτό ο πρωθυπουργός πρόσθεσε, ότι στο θέμα της τρομοκρατίας η Ελλάδα έχει κάνει «περισσότερα από ότι νομίζεται», ενώ εξέφρασε την εκτίμηση ότι τα μέτρα που έχουν ληφθεί θα αποδώσουν και απέκλεισε το ενδεχόμενο να ληφθούν πρόσθετα μέτρα.

Ο ειδικότερα ως προς το «θέμα Βινιεραν» σημείωσε ότι κατανοεί την ευαισθησία της Γαλλίας για τον χαρακτηρισμό του νεαρού Γάλλου ως τρομοκράτη. Και κατέληξε:



«Είναι σπάνιο σε περιπτώσεις τέτοιες, τέτοιας έκτασης να μην υπάρξει και κάποια υπερβολική αντίδραση. Δεν είμαστε όλοι φτιαγμένοι από μάρμαρο και το θέμα της περισυλλογής και ανάλυσης πληροφοριών είναι δύσκολο πράγμα. Εχουμε κάνει περισσότερα από ότι νομίζεται. Είναι πιστεύω και το λέω ειλικρινά. Δεν το λέω να καλύψω κανέναν. Και νομίζω ότι θα αποδώσουν οι συστηματικές προσπάθειες που γίνονται».

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Τον Πρωθυπουργό Ανδρέα Γ.Παπανδρέου επισκέφτηκαν χθες το μεσημέρι στο Καστρί, διαδοχικά, ο Αντιπρόεδρος της κυβέρνησης και Υπουργός Δικαιοσύνης Αγαμέμνων Κουτσόγιωργας και ο υπουργος Εθνικής Οικονομίας Παναγιώτης Ρουμελιώτης. Συζητήθηκαν θέματα της αρμοδιότητας τους.

Ελληνογερμανικές συνομιλίες για τις φρεγάτες

Συνομιλίες για την δωρεάν έκτακτη στρατιωτική βοήθεια στη χώρα μας και το πρόγραμμα ναυπήγησης 4 φρεγατών τύπου ΜΕΚΟ θα έχει στο Πεντάγωνο ο Γ.Γ. του Υπουργείου Αμυνας της Ομοσπονδιακής Γερμανίας αρμόδιος για θέματα παροχής βοήθειας κ. Ουλριχ Μπεβερουνγκε που έφθασε χθες στην Αθήνα. Ο κ. Μπεβερουνγκε, ο οποίος συνοδεύεται από αξιωματούχους του Γερμανικού Υπουργείου Εξωτερικών και Υπουργείου Αμυνας θα έχει συνομιλίες με τον αναπληρωτή υπουργό Αμυνας κ. Στάθη Γιωτα και με μεικτη επιτροπή αποτελουμενη απο αξιωματικούς του ναυτικού του στρατού ξηράς και της αεροπορίας, καθώς και απο εκπροσώπους του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και του υπουργείου Εξωτερικών.

Έπεσε ο πληθωρισμός

Αισθητή βελτίωση παρουσιάζει σύμφωνα με τη τελευταία στατιστική έρευνα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Κομισιον) η Ελληνική οικονομία.

Σύμφωνα με το τελευταίο φυλλάδιο «EUROSTAT» της Κομισιον ο δείκτης τιμών καταναλωτή στην Ελλάδα (ρυθμός πληθωρισμού) σε διάστημα 12 μηνών (από Ιούνιο 1987 εως Ιούνιο 1988) είναι της τάξης του 11,6% αξίζει να σημειωθεί ότι την ίδια περιοδο πριν απο ενα χρονο (Ιούνιος '86-Ιούνιος '87) ο ρυθμός αύξησης του δείκτη τιμών καταναλωτή ήταν της τάξης του 18,1%.

Παρα ομως τα ικανοποιητικά παραπανω αποτελέσματα η πληθωρισμός στην Ελλάδα είναι ο ψηλότερος στις 12 χώρες μέλη της ΕΟΚ και τον Ιούνιο η αύξηση του ήταν +1,3% με μέση κοινοτική αύξηση +0,3%.

Ο ρυθμος πληθωρισμού τους 12 τελευταίους μήνες (από Ιούνιο '87 σε Ιουνιο '88) ήταν σε κάθε μια χώρα μέλος (σε παρενθεση, ο ρυθμός πληθωρισμου την αντίστοιχη περιοδο 1986-87) Ολλανδία +0,9%, Γερμανία +1,1%, Βέλγιο +1,1%, Λουξεμβούργο +1,5% (-0,4%), Ιρλανδία +1,9% (+2,8%), Γαλλία +2,6% (+3,3%), Ισπανία +4,3% (+3,4%), Ηνωμ. Βασίλεια +4,6% (+4,2%), Δανία +4,6 (+3,4%), Ιταλία +4,8% (+4,2%), Πορτογαλία +9,2% (+8,9%), Ελλάδα +11,8% (+18,1%).

Παγκόσμιο Συνέδριο Ποντιακού Ελληνισμού

Με καταθέσεις στεφανιών στο Μνημείο των προμαχων του Βοτανικού, ανώνυμου παπα και δασκάλου αρχίζουν το Σάββατο στη Θεσσαλονίκη οι εκδηλώσεις του δεύτερου παγκόσμιου συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού.

Την ίδια μέρα θα γίνουν καταθέσεις στεφανιών στον τάφο του Μητροπολίτη Σμύρνης Χρυσοστόμου και στο μνημείο του Γ' Σώματος Στρατού.

ΜΟΠ Μακεδονίας-Θράκης

Ικανοποιητική χαρακτηρίζεται σε ανακοίνωση του υπουργείου Βορειας Ελλάδας η πορεία υλοποίησης του ΜΟΠ Μακεδονίας-Θράκης κατά τη διετία 1986-87.

Στη χθεσινή συνεδρίαση της επιτροπής παρακολούθησης του ΜΟΠ αναφέρθηκε ότι κατά το διάστημα αυτό οι δαπάνες έφθασαν στο 77,52% των δεσμεύσεων.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης συζητήθηκαν επίσης οι προβλέψεις για το 1988 και τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν για την όσο το δυνατόν καλύτερη εφαρμογή του προγράμματος τόσο κατά το 1988, όσο και κατά την περιοδο 1989-1992.

Η συνεδρίαση της επιτροπής έγινε στα συνεδριακό κέντρο της ΔΕΘ, υπο την προεδρία του γενικού γραμματέα του υπουργείου Βόρειας Ελλάδας Αργύρη Χατζηπέτρου, που προίσταται και της επιτροπής.

Οι εκλογές στην Κ.Ε. Επιμελητηρίων

Στις 19 Σεπτεμβρίου θα γίνουν οι εκλογές για την ανάδειξη των μελών της μονιμης γραμματείας της Κεντρικης Ενωσης των Επιμελητηρίων. Την παραπανω ημερομηνια προσδιόρισε με χθεσινή της απόφαση η κεντρική εφορευτική επιτροπή που ως γνωστόν έχει συσταθεί με την ΚΙ-1852/19 7.1988 απόφαση του Υφυπουργού Εμπορίου Γ.Δασκαλάκη.

Ηδη απο την Κεντρική Εφορευτική Επιτροπή στάλθηκε σχετική πρόσκληση σε όλες τις τοπικές εφορευτικές επιτροπές που έχουν συσταθεί σε κάθε επιμελητήριο με απόφαση της επόπτευουσας αρχής και δίνονται αναλογες οδηγίες για τις ενέργειες που πρέπει να γίνουν σύμφωνα με το ΠΔ 180/88 για την διεξαγωγή των εκλογών των Επιμελητηρίων.

Προβλέψεις για την οικονομία

Κατά 2,5% περίπου αναμένεται να αυξηθεί φέτος το ακαθάριστο εγχώριο προϊόν (ΑΕΠ) έναντι του 1987, σύμφωνα με το Ινστιτουτο Οικονομικών και Βιομηχανικών Ερευνων (ΙΟΒΕ).

Στην τριμηνιαία έκθεση του ΙΟΒΕ που μόλις κυκλοφόρησε, αναφέρονται μεταξύ άλλων και οι παρακάτω προβλέψεις που αφορούν την εξέλιξη των βασικών δεικτών της Ελληνικής Οικονομίας. Αναλυτικότερα:

- Προβλέπεται αυξηση του ΑΕΠ κατα 2,5 το τρεχον ετος. Η αύξηση θα προέλθει κυρίως απο το δευτερογενή τομέα και τη γεωργία και κατά δεύτερο λόγο απο τις υπηρεσιες.
- Η κατανάλωση προβλέπεται να αυξηθεί σε σχέση με πέρυσι κατά 1,5%. Πέρυσι είχε παραμείνει σταθερή έναντι του 1986.
- Η συνολική επενδυτική δαπάνη προβλέπεται οτι θα αυξηθεί με ρυθμό 5%, οσο δηλαδή και το 1986 (πέρυσι είχε παρουσιάσει μειωση. Ειδικότερα αναμένεται οτι οι ιδιωτικές επενδύσεις στη μεταποίηση θα αυξηθούν αρκετά ταχύτερα απο το 1987.
- Ο όγκος των εξαγωγών θα αυξηθεί κατα 5% ενω περυσι είχε σημειωθεί στασιμότητα έναντι του 1986.
- Ο ρυθμός πληθωρισμού σε μέσο επίπεδο θα κυμανθεί μεταξύ 12-14%.

Η διαμόρφωση του ρυθμού του πληθωρισμού σε επιπεδο 12-14% φαίνεται να υποστηρίζεται και απο την πορεία του δείκτη τιμών χονδρικής πωλήσεως, ο οποίος κινείται στα ιδια επίπεδα με τον δείκτη τιμών καταναλωτου. Ενας τέτοιος ρυθμός είναι συνεπής με τις τάσεις του κόστους παραγωγής και την ευνοϊκή γεωργική παραγωγή, η οποία μπορεί να επιδράσει καταευναστικα στις πληθωριστικες πιεσεις.

Η μείωση του πληθωρισμού το 1987 θα μπορουσε να είναι αρκετά ταχύτερη αν είχαν περιορισθεί οι πληθωριστικες επιπτώσεις της δημοσιονομικής διαχειρίσεως. Με βάση το ως τώρα διεδομένο το συνολικό δημοσιονομικό έλλειμμα προβλεπεται οτι θα είναι αυξημένο έναντι του 1988. Εξαλλου, και οι δανειακές ανάγκες του δημοσίου ως ποσοστού του ΑΕΠ θα παρουσιάσουν αυξηση ακομα και αν δεν υπηρξαν υπερβάσεις απο τον προϋπολογισμό.

Το έλλειμμα του εμπορικού ισοζυγίου θα αυξηθεί πάλι μετά την μεγάλη διεύρυνση που παρουσίασε το 1987. Η εξέλιξη αυτη θα συντελεσθεί παρα τη σημαντική επιβράδυνση του ρυθμού ανόδου των εισαγωγών (λογω πετρελαίου), η οποία όμως θα συναδευθεί απο αναλογη επιβράδυνση του ρυθμού ανόδου των εξαγωγών. Και το 1988 το εμπορικό ισοζυγιο θα αποτελεσει το κύριο διαρθρωτικό πρόβλημα στον τομέα των εξωτερικών συναλλαγών, αφού συνεχίζει να διογκωνεται και μάλιστα με ρυθμούς που δεν φαίνεται να συνδέονται με τις δικαιμώσεις της εγχώριας οικονομικής δραστηριότητας. Η απαισυνδεση αυτή αντανακλά την υπαρξη μιας εκτεταμενης παραοικονομίας, αλλά και την οπισθοδρόμηση της βιομηχανικής διαρθρώσεως την τελευταία δεκαετία που επηρεασε δυσμενώς την ανταγωνιστικότητα.

Η διεύρυνση του εμπορικού ελλείμματος θα περιορισθεί εν μέρει απο το πλεόνασμα του ισοζυγίου των αδηλων, το οποίο θα αυξηθεί μεν, αλλά σπανιότερα βραδύτερα απ' ότι το 1987. Ετσι, το έλλειμμα του ισοζυγίου τρεχουσών συναλλαγών αναμένεται να διαμορφωθεί σε επιπεδα υψηλότερα απο εκεινα του προηγουμενου χρόνου.

Παρά το γεγονός οτι το διαρθρωτικά προβλήματα θα παραμείνουν άθικτα και το 1988, το ισοζύγιο εξωτερικών πληρωμών της χώρας θα εμφανίσει τάσεις εξυγιάνσεως, οι οποίες θα προέλθουν αποκλειστικά απο την εισροή ιδιωτικών κεφαλαίων, η οποία προβλέπεται οτι θα αυξηθεί και το 1988, αν και με σαφώς χαλαρότερο ρυθμό απ' ότι τον προηγούμενο χρόνο. Η αυξηση της ιδιωτικης εισροης μειώνοντας τις συναλλαγματικές ανάγκες της χώρας, θα συντελεσει και στη μείωση του εξωτερικού δημοσίου χρέους καθώς ο αναγκαιος δανεισμός θα υπολείπεται του ποσού των χρεωλύσεων κατα 700 εκατ. δολ περίπου. Υπενθυμίζεται οτι: το Ινστιτούτο Οικονομικών και Βιομηχανικών Ερευνων, ιδρύθηκε και λειτουργεί απο το 1975 ως ανεξάρτητο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα Επιστημονικό Ερευνητικό Ιδρυμα, που στηρίζεται στη συμπαράσταση και τις εθελοντικές συνδρομές συλλογικών οργάνων και επιχειρήσεων της οικονομίας, όπως ο σύνδεσμος Ελληνικών Βιομηχανιών, η Ενωσις Ελλήνων Εφοπλιστών, οι Τράπεζες Επενδύσεων, τα μεγάλα Πιστωτικά Ιδρύματα της χώρας, Τραπεζες του Ιδιωτικου τομέα εμπορικα και βιομηχανικα επιμελητήρια, ο Σύνδεσμος Βιομηχανιων Βορειου Ελλάδας, η Ενωσης Ασφαλιστικών Εταιρειων και μεγάλος αριθμός Βιομηχανικών Επιχειρήσεων.

Ολοκληρώθηκαν οι εξετάσεις στα ειδικά μαθήματα

Ολοκληρώθηκαν χθες οι εξετάσεις στα ειδικά μαθήματα για τα ΑΕΙ. Οι υποψήφιοι εξετάσθηκαν στην υπαγόρευση μουσικού κειμένου. Με την εξέταση και του χθεσινού μαθήματος ολοκληρώθηκαν οι γενικές εξετάσεις για τα ΑΕΙ και ΤΕΙ.

Η βαθμολογία που συγκέντρωσαν οι υποψήφιοι απο γενικές εξετάσεις αναμένεται να ανακοινωθεί απο το Υπουργείο Παιδείας, το πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου.

Συνάντηση Φλωράκη-Νιμετ

Θέματα κοινού ενδιαφέροντος συζήτησαν, χθες, ο Γ.Γ. της ΚΕ του ΚΚΕ κ. Χαρίλαος Φλωράκης και ο κ. Μικλος Νιμετ, μέλος του Π.Γ. και της Γραμματείας της ΚΕ του Ουγγρικου Σοσιαλιστικού Εργατικού Κόμματος, σε συνάντηση τους στα γραφεία του κόμματος, στον Περισσό.

Ο κ. Νιμετ βρίσκεται στην Ελλάδα σε πρόσκληση του ΚΚΕ. Στη συναντηση παραβρέθηκε και ο Ιωρε Χολλαϊ, πρεσβευτής της Λ.Δ. της Ουγγαρίας στην Αθήνα.

Υπερ της Κύπρου η Γερμανική Λαϊκή Δημοκρατία

Την υποστήριξη της Γερμανικής λαϊκής Δημοκρατίας υπερ της ανεξαρτησίας, της εδαφικής ακεραιότητας και του αδέσμευτου χαρακτήρα της Κυπριακής Δημοκρατίας, εξέφρασε ο υπουργός Εξωτερικών της χώρας αυτής, κ. Οσκαρ Φίσερ, που πραγματοποίησε επίσημη επίσκεψη στην Ελλάδα, ύστερα από πρόσκληση του υπουργού Εξωτερικών κ. Κάρολου Παπούλια, στις 21 και 22 Ιουλίου.

Οι συνομιλίες του Γερμανού υπουργού με τους Ελληνες επισήμους κάλυψαν τόσο τα διεθνή θέματα όσο και τις διμερείς σχέσεις των δυο χωρών.

Ειδικότερα και σύμφωνα με το κοινό ανακοινωθέν που εξεδόθη με το τέρμα των συνομιλιών «οι δυο υπουργοί υπεγράμμισαν τις προσπάθειες των δυο χωρών τους για την μείωση των εξοπλισμών, την ύφεση, την ειρήνη και τον αφοπλισμό».

Και οι δυο πλευρές, εξάλλου, εξέφρασαν την ικανοποίηση τους για την αξιοσημείωτη βελτίωση των σχέσεων των δυο χωρών τα τελευταία χρόνια ενω χαιρέτησαν την «πρόσφατη υπογραφή της κοινής δήλωσης για την καθιέρωση επίσημων σχέσεων μεταξύ ΚΟΜΕΚΟΝ και ΕΟΚ».

Το πλήρες κείμενο του κοινού ανακοινωθέντος εχει ως εξής:

«Υστερα από πρόκληση του υπουργού Εξωτερικών Κάρολου Παπούλια, ο υπουργός Εξωτερικών της Γερμανικής λαϊκής Δημοκρατίας Οσκαρ Φισερ επισκέφθηκε επίσημα την Ελλάδα την 21 και 22 Ιουλίου. Στη διάρκεια των συνομιλιών, που έγιναν σε φιλική και εποικοδομητική ατμόσφαιρα, συζητήθηκαν διεθνή θέματα καθώς και οι διμερείς των δυο χωρών. Οι δυο πλευρές στα βασικά προβλήματα διεθνούς ενδιαφέροντος επιβεβαίωσαν την ταυτότητα ή προσέγγιση απόψεων που είναι αποτέλεσμα των τακτικών επαφών υψηλού επιπέδου και των συναντήσεων προσωπικοτήτων της πολιτικής ηγεσίας των δυο χωρών.

Στο επίκεντρο της ανταλλαγής απόψεων ήταν θέματα του αφοπλισμού και της διασφάλισης της ειρήνης. Ο Οσκαρ Φισερ αναφέρθηκε στα αποτελέσματα της πρόσφατης συνάντησης της πολιτικής συμβουλευτικής επιτροπής των κρατών-μελών του Συμφώνου της Βαρσοβίας. Ο Κάρολος Παπούλιας ενημέρωσε τον ομολογό του σχετικά με την τελευταία συνάντηση των υπουργών Εξωτερικών της Ευρωπαϊκής Κοινότητας στην Αθήνα.

Οι δυο υπουργοί υπεγράμμισαν τις προσπάθειες των δυο χωρών τους για τη μείωση των εξοπλισμών, την ύφεση, την ειρήνη, τον αφοπλισμό καθώς και για την εξάλειψη των πυρηνικών και χημικών όπλων και την επίτευξη σταθερότητας στα συμβατικά όπλα. Αυτό θα οδηγούσε στη μείωση της στρατιωτικής αντιπαράθεσης και στην ενίσχυση της αμοιβαίας εμπιστοσύνης.

Οι δυο υπουργοί υποστηρίζουν την επιτυχή κατάληξη της ΔΑΣΕ στην Βιέννη και πιστεύουν οτι ολες οι συμμετέχουσες χώρες θα πρέπει να καταβάλλουν προσπάθειες προς τον σκοπό αυτό. Στα πλαίσια αυτά συμπεριλαμβάνεται η εντολή για διαπραγματεύσεις με αντικείμενο τη μείωση των δυνάμεων και των εξοπλισμών απο τον Ατλαντικό μέχρι τα Ουράλια και νέα μέτρα οικοδόμησης εμπιστοσύνης για την επίτευξη μεγαλύτερης σταθερότητας.

Στον Ευρωπαϊκό χώρο, καλωσορίζουν την προσφατη υπογραφή της κοινής δήλωσης για την καθιέρωση επισημων σχέσεων μεταξύ της ΚΟΜΕΚΟΝ και της ΕΟΚ καθώς και την εκφρασθείσα ετοιμότητα για την σύνοψη παρομοίων σχέσεων μεταξύ της ΕΟΚ και της Γ.Δ. Δημοκρατίας.

Οι δυο υπουργοί υποστήριξαν οτι όλες οι διαφορές και οι διεθνείς διενξεις θα πρέπει να επιλύονται με βάση τον διάλογο και τον σεβασμό των αρχών του διεθνούς δικαίου.

Σε οτι αφορά τον πόλεμο Ιράκ-Ιράν, τα δυο μέρη εξέφρασαν την ευχή οπως οι δυο πλευρές επιδείξουν μετριοπάθεια και συνεργασθούν στενά με τον γενικό γραμματέα του ΟΗΕ προκειμένου να επισπευσθεί η εφαρμογή της απόφασης 598 του Συμβουλίου ασφαλείας του ΟΗΕ.

Οι δυο πλευρές επιβεβαίωσαν την υποστήριξη τους για την ανεξαρτησία, κυριαρχία, εδαφική ακεραιότητα, το αδέσμευτο και την αποστρατικοποίηση της Κυπριακής δημοκρατίας. Εξέφρασαν επίσης την ανησυχία τους για την εκκρεμότητα του προβλήματος της Κύπρου τα τελευταία δεκατέσσερα χρόνια. Ο Ελληνας υπουργός ενημέρωσε επίσης τον ομολογό του για τις τελευταίες εξελίξεις των Ελληνο-Τουρκικών σχέσεων.

Οι δυο πλευρές εξέφρασαν την ικανοποίηση τους για την αξιοσημείωτη βελτίωση των σχέσεων των δυο χωρών τα τελευταία χρόνια και επιβεβαίωσαν την επιθυμία τους για την περαιτέρω προώθηση των δεσμών φιλίας και συνεργασίας. Σημείωσαν επίσης τη σταθερή ανάπτυξη της διμερούς συνεργασίας και τη θετική της επίδραση στη δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης και συνεργασίας στην Ευρώπη.

Οι δυο υπουργοί υπογράμμισαν τις προσπάθειες που καταβάλλονται απο τις δυο πλευρές για τη ρύθμιση του εκκρεμούντος θέματος των περιουσιών και επιβεβαίωσαν την πολιτική βούληση για την ικανοποιητική διευθέτηση του.

Ο υπουργός Οσκαρ Φιλες προσεκάλεσε τον Ελληνα συνάδελφο του να επισκεφθεί την Γερμανική λαϊκή Δημοκρατία».

Ειρηνευτικές συνομιλίες στον ΟΗΕ για τον πόλεμο στον Κόλπο

Η παρουσία των Αμερικανικών δυνάμεων στον Κόλπο θα συνεχισθεί και μετά την επίτευξη συμφωνίας για κατάπαυση του πυρός στον πόλεμο Ιράκ-Ιράν.

Αυτά δήλωσε προχθές, σε συνέντευξη του στο Αμερικανικό τηλεοπτικό δίκτυο «NBC» ο Αμερικανος υπουργός Αμυνας κ. Φρανκ Καρλουτσι.

«Οι ΗΠΑ σχεδιάζουν κάποια στιγμή να αποσύρουν ορισμένα απο τα πολεμικά τους πλοία στον Κόλπο, αλλά για πλήρη αποχώρηση δεν τίθεται θέμα» είπε χαρακτηριστικά ο κ. Καρλούτσι. «Θα διατηρήσουμε πάντα την παρουσία μας στον Περσικό κόλπο. Είμαστε εκεί 40 χρόνια και δεν σκοπεύουμε να φύγουμε πρόσθετα».

Οσον αφορά την κατάρριψη του Ιρανικού «Αιρ-Μπας» απο τους Αμερικανους ο κ. Καρλούτσι είπε: «Δεν μπορώ να πω τίποτε αν δεν ολοκληρωθούν οι έρευνες».

Εξ άλλου, ο Λευκός Οίκος ανακοίνωσε προχθες, οτι δεν είναι αναγκαίες οι διαπραγματεύσεις μεταξυ ΗΠΑ και Ιραν για την απελευθέρωση των Αμερικανων που κρατούνται στο Λίβανο. Αλλά το μονο που χρειάζεται είναι να απελευθερωθούν οι Αμερικανοί όμηροι που κρατούνται καράνομα απο τρομοκρατικές οργανώσεις στο Λίβανο» είπε ο εκπρόσωπος του Λευκου Οίκου, κ. Μαρλιν Φιτζγουότερ.

Η δήλωση αυτή του Λευκού Οίκου έγινε για να διασκεδασθούν οι εντυπώσεις απο προηγούμενη δήλωση του κ. Καρλούτσι, οτι αν οι Ιρανοί ζητούν απο την Αμερικανική κυβέρνηση να διαπραγματευθεί την απελευθέρωση των ομήρων, οι Ηνωμένες Πολιτείες θα ήσαν έτοιμες να συζητήσουν το θέμα αυτό, υπο την προϋπόθεση οτι η απελευθέρωση των ομήρων θα γινόταν χωρίς όρους και χωρίς να ζητηθούν οποιαδήποτε λίτρα.

Στο Λίβανο εξακολουθούν να κρατούνται απο φιλοιρανικές εξτρεμιστικές οργανώσεις εννέα Αμερικανοί υπήκοοι, αλλά δεν είναι γνωστο αν όλοι εξακολουθούν να είναι ζωντανοί, ενω η αποδοχή απο το Ιραν της απόφασης του συμβουλίου ασφαλείας για τον τερματισμό των εχθροπραξιών, δημιούργησε προσδοκίες για σύντομη απελευθέρωση των ομήρων.

Στο μεταξύ, χθες στην Ν. Υόρκη ο Ιρανός υπουργός Εξωτερικών Βελαγιατι για να προετοιμασθεί η συμμετοχή του στις ειρηνευτικές συνομιλίες υπο την αιγίδα του γενικού γραμματέα του ΟΗΕ πηγες του διεθνούς οργανισμού ανέφεραν οτι ο κ. Ντε Κουεγιάρ ελπίζει οτι θα επιτυχει μια ομεση επαφή μεταξύ του κ. Βελαγιατι και του Ιρακινου υπουργού των Εξωτερικών, Αζίζ, ο οποίος επίσης, φθάνει στη Νέα Υόρκη, προκειμένου να βρεθεί τρόπος να καρποφορήσει η ειρηνευτική προσπάθεια που έχουν αναλάβει τα Ηνωμένα Εθνη.

Οι συνομιλίες θα αρχίσουν περι το τέλος της εβδομάδας αν οι δυο υπουργοί συμφωνήσουν να συναντηθούν και να συνομιλήσουν, με συμμετοχή και του γενικού γραμματέα του ΟΗΕ, και πηγές του διεθνούς οργανισμού εξέφρασαν προχθες τη νύχτα την ελπίδα οτι μια συμφωνία για τον τερματισμό των εχθροπραξιών είναι δυνατή μέσα σε ενα δεκαήμερο.

Η αρχική άποψη του Ντε Κουεγιάρ είναι να συναντηθεί χωριστά με τον Ιρανό και τον Ιρακινο υπουργό και οι συνομιλίες αυτές συνοδωθουν και υπάρξει παράλληλη συμφωνία, να προχωρήσει στα επόμενο στάδιο μιας ομεσης επαφής των δυο υπουργών και δηκής του για να μελετηθούν και να αποφασισθούν οι συνθήκες για την κατάπαυση των εχθροπραξιών.

Επισημαίνεται οτι κατά τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, οι Ιρακινές δυνάμεις, επωφελήθηκαν της υπεροχής που έχουν αποκτήσει και εξαπέλυσαν μια σειρά απο επιθέσεις στο Νότιο κάι το κεντρικό τμήμα του μετώπου. Που εκτείνεται σε μήκος 12.000 χλμ. για να καταβάλλουν περισσότερο εχθρικό έδαφος και να διαπραγματευθούν απο πλεονεκτική θέση μια συμφωνία κατάπαυσης των εχθροπραξιών.

167 δάσκαλοι και νηπιαγωγοί στο Μαράσλειο

Με απόφαση της υφυπουργού Παιδείας Ρούλας Κακλαμανάκη εισάγονται απο διαγωνισμό 167 δάσκαλοι και νηπιαγωγοί, στο Μαράσλειο διδασκαλείο για μετεκπαίδευση διετούς διάρκειας. Οπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση του υπουργείου Παιδείας οι επιτυχόντες πρέπει να παρουσιαστούν για εγγραφή και φοίτηση στο Μαράσλειο διδασκαλείο (Μαρασλή 4, στην Αθήνα) τη Δευτέρα 3 Οκτωβρίου στις 4 το απόγευμα.

ΔΙΑΛΥΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την υπ αριθμ. 327/1987 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βέροιας αναγνωρίστηκε το Σωματειο με την επωνυμία «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΣΩΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΠΛΑΣΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ» Ηδη με την υπ'αριθμ. 280/1988 απόφαση του ίδιου πιο πάνω Δικαστηρίου, το εν λόγω Σωματείο εχει διαλυθεί.

Ο Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΑΛΕΞ. Γ.ΚΟΥΤΣΙΜΑΝΗΣ

Νέος τύπος χοιρινού στην αγορά

Επιτρέπεται η εμπορία νέας μορφής χοιρινού κρέατος. Ο υπουργός Εμπορίου Νικ.Ακριτίδης, ύστερα απο σχετικά αιτήματα των παραγωγικών τάξεων και τη διαπίστωση οτι υπάρχει ζήτηση απο τους καταναλωτές, υπέγραψε την 37/88 αγορανομική διάταξη με την οποία επιτρέπεται η εμπορία του νέου τυπου χοιρινου κρέατος, το οποίο έχει τα λίπος, αλλά έχουν αφαιρεθεί επίσης το κεφάλι, τα εντόσθια και τα περινεφρικό λίπος. Οπως ανακοίνωσε το Υπουργείο Εμπορίου αντίστοιχη μορφής εμπορίας χοιρινού δεν προσφέρεται απο το Εξωτερικό στην Ελληνική αγορά, στοιχεία που θα ευνοήσει την απορρόφηση της εγχώριας παραγωγής.

Πιθανότατα απο το Φεβρουάριο

Συνεχές ωράριο... και εκτός Αθηνών!

Προωθείται το πενθήμερο απασχόλησης των ιδιωτικών υπαλλήλων στα καταστήματα της επαρχίας.

Βέβαια ο υπουργός Εργασίας κ. Γεννηματάς καταργησε αποφάσεις ορισμένων νομαρχών για 5ήμερη λειτουργία των καταστημάτων της.

Ωστόσο ο υπουργός εξήγησε οτι οι αποφάσεις ακυρώθηκαν επειδή το καταναλωτικό κοινο δεν μπορούσε να εξυπηρετηθεί και μάλιστα σε περίοδο τουριστικής αιχμής. Στους εκπροσώπους όμως της Ομοσπονδίας ιδιωτικών υπαλλήλων που διαμαρτυρήθηκε για τις ακυρώσεις έσπευσε να δηλώσει «Αλλο εξαήμερη λειτουργία καταστημάτων και άλλο πενθήμερη εργασία των υπαλλήλων». «Πρόθεση μας είναι, αναφέρει ο κ. υπουργός, να επεκταθεί και στην επαρχία, ύστερα απο διάλογο εργαζομένων και επιχειρηματιών, το πενθήμερο εργασίας των εμπορικών υπαλλήλων, με αφορμή το συνεχές».

Θεωρείται λοιπόν βέβαιο οτι με τη συμπλήρωση ενος έτους απο την εφαρμογή του συνεχούς ωραρίου των καταστημάτων στην Αθήνα (Φεβρουάριος) αυτό θα εφαρμοσθεί και στην επαρχία.

Το συνεχές ωράριο λειτουργίας των καταστημάτων σημαίνει 40 ώρες εργασίας εβδομαδιαίως στους υπαλλήλους σε 5 μέρες (8 την ημέρα) και έξι μέρες λειτουργίας των καταστημάτων με 50 ώρες λειτουργίας.

ΔΕΙΓΜΑΤΟΛΗΠΤΙΚΑ

Το συνεχές ωράριο εφαρμόστηκε «δειγματοληπτικα» στην Αθήνα με αφορμή την αυξημένη ατμοσφαιρική ρύπανση του λεκανοπεδίου. Η εφαρμογή του νέου ωραρίου απεδειξε οτι οι αντιδράσεις ήταν σχεδόν ανύπαρκτες γεγονός που προεξοφλεί οτι η θέσπισή του και στην επαρχία δεν θα συναντήσει αντιδράσεις.

Αλλωστε ο υπουργός Εργασίας είχε ανακοινώσει τον Φεβρουάριο οτι «θα είναι αντισυνταγματικό να έχουν δήμαρχοι 40ωρο οι υπάλληλοι της Αθηνας και οι υπάλληλοι της επαρχίας να δουλεύουν 5 ημερες την εβδομάδα»

Και ακόμη: «Το ωράριο αφορα ολόκληρη τη χώρα. Θα δοθεί όμως δυνατότητα και διαφορετικών ρυθμίσεων σε επίπεδο νομού με ομόφωνη απόφαση των εμπόρων και των υπαλλήλων. Ρυθμίσεων όμως που θα διασφαλίζουν τις προϋποθέσεις του 5ήμερου των 40 ώρων εργασίας την εβδομάδα και του συνεχούς ωραρίου».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του Δήμου Βέροιας

Απο το Δημο Βέροιας γίνεται γνωστό στους καταστηματάρχες της πόλης μας οτι δεν επιτρέπεται η τοποθέτηση γλαστρών ή άλλων αντικειμένων πάνω στα οδόστρωμα.

Η ενέργεια αυτή εμποδίζει την ομαλή κυκλοφορία των πεζών και των τροχοφόρων με κίνδυνο προκλησεως τραυματισμών ή ζημιών, αλλά παράλληλα εμποδίζει και τη στάθμευση των αυτοκινήτων στους δρόμους όπου αυτή επιτρέπεται.

Η χρήση των δρόμων κα. των πεζοδρομίων ανήκει συνολικά στους δημότες και δεν επιτρέπεται να προσπαθεί κανείς να τους ιδιοχρησιμοποιεί.

Σε αντίθετη περίπτωση θα βρεθούμε στη δυσάρεστη θέση να εφαρμόσουμε τα προβλεπόμενα απο τις ισχύουσες διατάξεις μέτρα.

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ στη «ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ»

Ο Ιδιωτικός Παιδικός Σταθμός "ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ" Πιερίων 63, γνωστοποιεί όλους τους ενδιαφερόμενους, ότι οι εγγραφές γίνονται κάθε μέρα εκτός Σαββατοκύριακα από τις 8.00 π.μ. έως τις 20.00 μ.μ., με περιορισμένες θέσεις.

Περισσότερες πληροφορίες

στο τηλ. 65.525

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ

Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070

ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου

ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSE
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 370-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.68

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Της Δημοκρατίας

Την 6η Κυριακή έκλεισαν 14 ολόκληρα χρόνια από την κατάρρευση της χούντας των συνταγματαρχών και την αποκατάσταση της δημοκρατίας, στην χώρα μας.

Για εμάς τους Ελληνες, η λέξη δημοκρατία, έχει μια μαγική επιρροή και συναισθήματα, με την Ελευθερία, την Τιμή, το Δίκαιο, την Εννομη Τάξη. Ενα βασανισμένο λαός και Εθνος δακιμασμένο από Ελληνες, ποτέ δεν δέχτηκαν άλλο πολιτικό σύστημα παρ' εκτός της Δημοκρατίας.

Η επάνοδος της Δημοκρατίας στην Ελλάδα, από τη προδοτική ενέργεια των συνταγματαρχών -που έσπειραν έντεχνα τα σώματα των Ελλήνων πολιτικών- τερμάτισε αδόξα. Αδόξα τέλος και οι συνταγματαρχες αφού καταξευτελίστηκαν κάθε έννοια έννομης τάξης, τερμάτισαν την «πολιτική τους καριέρα» παραδίδοντας την μισή Κύπρο στους Τούρκους!

Οι προδότες, καταδικάστηκαν. Πολλοί όμως δεν έμειναν ικανοποιημένοι από την τιμωρία τους. Η «εις θάνατον εκτέλεση τους» μετατράπηκε σε ισόβια κάθειρξη. Μερικοί είπαν: «Η Δημοκρατία δεν εκδικείται»! Μεγαλόψυχη, με βαθιές ρίζες, αυτή η ρήση!...

Στα χρόνια που πέρασαν συντελέστηκαν τρείς ειρηνικές αλλαγές στον πολιτικό βίο των Ελλήνων. Αλλαγές που προδικτατορικά θα έμοιαζαν με «όνειρα μαύρης χειμερινής νύκτας»!

Πρώτα απ' όλα η χώρα απαλλάχθηκε μια για πάντα από τους Γλίμπουργκ και τις βασιλικές συνωμοσίες. Το πολίτευμα της Προεδρευομένης Κοινοβουλευτικής Δημοκρατίας, λειτουργεί εδώ και 14 χρόνια ειρηνικά!

Αποκαταστάθηκε η εθνική ενότητα των Ελλήνων και το δίχαστικό πνεύμα του εμφυλίου τάφηκε για πάντα. Σήμερα δεν υπάρχουν πια «Εθνικόφρονες» και «μιάσματα», παρα μόνο Πατριώτες.

Η μεταβίβαση των Οικτώβρη του 1981, της εξουσίας, από την συντηρητική δεξιά, στην σοσιαλιστική αριστερά, έγινε ομαλά και απέδειξε τον σεβασμό όλων στην αρχή της λαϊκής κυριαρχίας.

Αυτές οι τρείς κατακτήσεις είναι ο δημοκρατικός απολογισμός της μεταδικτατορικής περιόδου.

Οπωσδήποτε ένα Κοινοβουλευτικό καθεστώς, δεν παραμένει στατικό, αλλά εξελίσσεται. Οι πολίτες αυτής της χώρας περιμένουν από τις ηγεσίες των κομμάτων τους, να συμβάλλουν στην διαφύλαξη και εδραίωση αυτών των κατακτήσεων. Τα κόμματα πρέπει να εργάζονται, για την ομαλή δημοκρατική πορεία της χώρας. Η Δημοκρατία -που γεννήθηκε σ' αυτό τον τόπο- πρεπει να παραμείνει αιώνια νέα και να μην νεράσει ποτέ, γι' αυτό τροφοδοτείται με νέο αίμα, νέες ιδέες, νέους ανθρώπους! Μόνο έτσι η Δημοκρατία θα μείνει Αιώνια!

Ο κ. Παπαντωνίου στις Βρυξέλλες για τον προϋπολογισμό της ΕΟΚ

αναχώρησε χθες για τις Βρυξέλλες ο υφυπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Γιαννος Παπαντωνίου για να προεδρεύσει του συμβουλίου των υπουργών προϋπολογισμού της ΕΟΚ. Κατά τη διάρκεια αυτή θα γίνει η έγκριση του προσχεδίου του προϋπολογισμού της ΕΟΚ για το 1989.

Ο καινοτικός προϋπολογισμός του 1989 θα είναι ο πρώτος που θα καταρτήσει σύμφωνα με τις νέες ρυθμίσεις που αφορούν το σύστημα ίδιων πορων, τα δημοσιονομικό κονσπασμό, τη δημοσιονομική πειθαρχία, καθώς και την νέα διοργανική συμφωνία που ρυθμίζει τις σχέσεις Επιτροπής, συμβουλίου και κοινοβουλίου στον τομέα του προϋπολογισμού. Το προσχέδιο του προϋπολογισμού για το 1989 που έχει ήδη καταρτισεί προβλέπει αύξηση των γεωργικών δαπανών (EAGGA εγγυήσεις) από 27.500 εκατ. ECU το 1988 σε 29.810 εκατ. ECU το 1989, αύξηση των πιστώσεων που καλύπτουν τα ΔΑΤ από 7,790 εκατ. ECU το 1988 σε 9.485 εκατ. ECU το 1989 αύξηση των πιστώσεων για τα ΜΟΠ από 144 εκατ. ECU σε 264 εκατ. ECU καθώς και η αύξηση των πιστώσεων για νέες πολιτικές (ενέργεια, μεταφορές κ.λ.π.) κατά 28.6%.

Σύμφωνα με δηλώσεις του κ. Παπαντωνίου, στόχοι της Ελληνικής Προεδρίας είναι η κατάρτιση ενός προϋπολογισμού της ΕΟΚ που θα υλοποιεί τα συμπεράσματα του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου των Βρυξελλών όσον αφορά την αύξηση των ιδίων πόρων της Κοινότητας, τον διπλασιασμό των πόρων των διαρθρωτικών ταμείων και τις νέες ρυθμίσεις στο γεωργικό τομέα, καθώς και η ολοκλήρωση της διαδικασίας έγκρισης του μέσα στα χρονικά περιθώρια που προβλέπει η συνθήκη της Ρώμης. Ο κ. Παπαντωνίου ως πρόεδρος του Συμβουλίου, έχει συναντηθεί στη διάρκεια των τελευταίων εβδομάδων με τον αντιπρόεδρο της επιτροπής κ. CHRISTOPHERSEN, τον πρόεδρο της επιτροπής προϋπολογισμού του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου κ. COT και τον υπουργό προϋπολογισμού της Γαλλίας κ. CHARASSE για τη διαμόρφωση πλαισίου εποικοδομητικής συνεργασίας επιτροπής, κοινοβουλίου και συμβουλίου.

Οδηγίες για τους προϋπολογισμούς της ΔΕΚΟ

Οι προτεραιότητες που θα υιοθετούν οι προϋπολογισμοί των Δημοσίων Επιχειρήσεων και Οργανισμών για το 1989 θα είναι:

– Η αναδιάρθρωση της σύνθεσης των δαπανών σε όφελος εκείνων που συμβάλλουν περισσότερο στην οικονομική ανάπτυξη.

– Η μείωση των καταναλωτικών δαπανών.

– Ο περιορισμός των προσλήψεων, καθώς και η προώθηση οργανωτικών αλλαγών που αποβλέπουν στην αύξηση της παραγωγικότητας.

Αυτά ορίζονται με εγκύκλιο που στάλθηκε στις ΔΕΚΟ από το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας, με την οποία παρέχονται οδηγίες για την κατάρτιση των προϋπολογισμών.

Οι εκθέσεις των δημοσίων επιχειρήσεων και οργανισμών πρέπει να υποβληθούν το αργότερο στο υπουργείο Εθνικής Οικονομίας μέχρι τις 26 Αυγούστου 1988.

Οπως αναφέρεται ειδικότερα στην εγκύκλιο αγενικος οικονομικός προϋπολογισμός κάθε ΔΕΚΟ για το 1989 θα πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής:

★ Εισηγητική έκθεση επί του προϋπολογισμού στην οποία θα αναφέρονται με σαφήνεια οι βασικές υποθέσεις και παραδοχές πάνω στις οποίες στηρίχτηκαν οι υπολογισμοί όλων των μεγεθών (εσόδων, δαπανών, επενδύσεων, τόκων, μισθολογίας, χρεωλυσίων κ.λ.π.) του προϋπολογισμού. Για την διευκόλυνση της αξιολόγησης του προϋπολογισμού κάθε ΔΕΚΟ απο την Γ.Γ. ΔΕΚΟ και τον καθορισμό στόχων για το 1989, είναι αναγκαίο να δοθεί απο τις ΔΕΚΟ η ευαισθησία των βασικών παραμετρων του προϋπολογισμού καθε ΔΕΚΟ σε τυχόν μεταβολές των βασικών υποθέσεων (π.χ. αν οι επενδύσεις μεταβληθούν κατά +, - 100 εκατ. δρχ. Ποιες θάναι οι μεταβολές στις δανειακές ανάγκες; αν προβλέπεται αύξηση της ΑΤΑ κατά 1% ποιά θα είναι η πρόσθετη επιβάρυνση της μισθοδοσίας, αν η ισοτιμία των διαφορων νομισμάτων μεταβληθεί +, - 1%, ποιά θάναι η μεταβολή στις δαπάνες, στα χρεωλύσια και τους τόκους, εξωτερικού, στις επενδύσεις κ.λ.π.). Γενικά, στην εισηγητική έκθεση επί του προϋπολογισμού οι ΔΕΚΟ του πίνακα διανομής πρέπει να δώσουν καθε σταχείο ποιοτικό ή ποσοτικό που να αιτιολογεί πλήρως τους υπολογισμούς που έχουν γίνει για τις βασικές παραμέτρους του προϋπολογισμού.

★ Προτάσεις για νέες προσλήψεις (αποχωρήσεις). Η αξιολόγηση των αναγκών του φορέα για προσωπικό γίνεται παράλληλα με την αξιολόγηση του οικονομικού του προϋπολογισμού, ώστε να γνωμοδοτεί η Γ.Γ. ΔΕΚΟ για τις ανάγκες του φορέα στα πλαίσια του εγκεκριμένου προϋπολογισμού των ΔΕΚΟ στο Υπουργείο Προεδρίας.

Για το λόγο αυτό οι ΔΕΚΟ καλούνται να αποστείλουν τον προγραμματισμό προσλήψεων 1989 κατά κύριες ειδικότητες σύμφωνα με τα συνημμένα πίνακα και τις οδηγίες συμπλήρωσης του. Απαραίτητη είναι και η αποστολή σχετικού οργανογράμματος. Περίληψη προγράμματος προμηθειών του οποίου οι πιστώσεις θα πρέπει να έχουν περιληφθεί είτε στον προϋπολογισμό εκμετάλλευσης (αναλώσιμα υλικά), είτε στον προϋπολογισμό επενδύσεων (μηχανολογικός εξοπλισμός, ανταλλακτικά κ.λ.π.).

★ Δείκτες παρακολούθησης της πορείας της ΔΕΚΟ, όπως παραγωγικότητας, αύξησης έργου, εξειδικευμένους δείκτες διεθνών συγκρίσεων κ.λ.π., ανάλογα με την δραστηριότητα κάθε ΔΕΚΟ. Τέλος, για την αποτίμηση του κόστους της άσκησης κοινωνικής πολιτικής από το κράτος μέσω των ΔΕΚΟ, η ΔΕΗ, ο ΟΤΕ, η ΕΥΔΑΠ, ο ΟΣΕ, η Ο.Α., η ΕΑΣ, οι ΗΣΑΠ, τα ΚΑΠΑΠ και τα ΕΛΤΑ θα πρέπει να συντάξουν για το 1989 «κοινωνικά προϋπολογισμό».

Η αναγκαιότητα ύπαρξης ιστορικού αρχείου στη Βέροια

Η πρόσφατη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Βέροιας για την δημιουργία της Δημοτικής επιχείρησης πολιτιστικής ανάπτυξης κρύβει και μια έκπληξη που δυστυχώς δεν αξιολογήθηκε σωστά από τον Τύπο της περιοχης μας.

Ο λόγος για το Ιστορικό Αρχειο του Δήμου.

Η αντίληψη που επικρατεί, θέλει το Αρχείο σαν χώρα οπου συγκεντρώνονται έγγραφα ή αντικείμενα που ταξινομούνται και «θάφτονται».

Ευτυχώς όμως, όπως φαινεται απο τα πρακτικά της πρότασης δεν επικράτησε η ίδια αντίληψη και στο Δημοτικο Συμβούλιο.

Το Αρχείο δεν είναι «τάφος» πληροφοριών, αλλά το «θερμοκηπιο» όπου οι πληροφορίες αξιολογούνται, ταξινομούνται και βρίσκονται σε ετοιμότητα για την χάραξη στρατηγικών -οποιασδήποτε μορφής- οικονομικών, πολιτικών, πολιτιστικών, κοινωνικών κ.λ.π.

Το αρχείο και ειδικά το ιστορικό σε πολεις οπως η Βέροια, που η γεωπολιτική τους θέση τις έκανε αποδέκτες σωρείας ιστορικών πληροφοριών κατά την διάρκεια των αιώνων, είναι αναγκαιότητα.

Η πληροφορία δεν έχει την βιολογική ηλικία του ανθρώπου, ειδικότερα η ιστορική πληροφορία που είναι συγκερασμος κοινωνικών, πολιτικών, οικονομικών πληροφοριών, απαιτεί «μεταχείριση» ανάλογη της αξίας της.

Το Αρχείο παίζει τον σημαντικότερο ρόλο στο χώρο της τεκμηρίωσης. Με την βοήθεια του τεκμηριώνονται πολυάριθμα προβλήματα όλων των ερευνητικών τομέων. Η χρήση των Αρχείων όμως, δεν μπορεί να γίνεται αυθαίρετα. Ο εμπειρισμός, η έλλειψη συστηματοποίησης τα καταστρέφει και φθείρει κάνοντας τα άχρηστα.

Για να προλάβουμε αυτήν την κατάσταση, αλλά συχρόνως το περιεχόμενο των αρχείων να μπορεί να διατίθεται στους ερευνητές ή τους φορείς είναι απαραίτητο να ακολουθούνται κάποιοι αυστηροί κανόνες, τους οποίους ορίζουν συγκεκριμένα οι επιστήμες:

α) **Αρχειολογία** ή θεωρία των Αρχείων, που αναφέρεται στο ιστορικό των Αρχείων και της αρχειοθέτησης, της ιστορίας του Δικαίου των Αρχείων και της Ιστορίας των χώρων των Αρχείων.

β) **Αρχειοτεχνία** ή τεχνική οργάνωσης των Αρχείων και αναφέρεται στη δημιουργία, οργάνωση και χρησιμοποίηση τους.

γ) **Αρχειοοικονομία** ή γενική διαχείριση των Αρχείων.

Ανεξάρτητα απο την μορφή τους, όλα τα Αρχεία φιλοξενούν γραπτές ιστορικές πηγές που φωτίζουν πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές και ιδεολογικές σχέσεις μεταξύ των ομάδων μιας χώρας η χωρών μεταξύ τους. Πρέπει να αναφέρουμε εδώ ότι η πλειονότητα αυτών των πηγών, ηλικίας εκατοντάδων ετών παρεμεινε άγνωστη εξαιτίας της πλημμελούς λειτουργίας των Αρχείων που τις φιλοξενούσαν. Τα τελευταίο όμως χρόνια και ειδικότερα μετά τον πολεμο με την χρήση της τεχνολογίας των Ηλεκτρονικών Υπολογιστων, πολλες απο αυτές τις πηγές εντασσομενες στην παγκόσμια Ιστορία συνέτειναν στην ανακαλυψη της Ιστορικής αλήθειας.

Κλείνοντας το σημείωμα θα σημειώναμε, οτι ο ιστορικος υλισμός απέκτησε αντότητα μέσα απο τις πληροφορίες των Αρχείων και πολέμησε τον Ρομαντισμό και την αυθαιρεσία στην ιστορική έρευνα και αλήθεια.

Π.ΑΙΟΛΙΟΣ-Ιστορικός

Ευρωπαϊκή επιτροπή για τεχνολογία

Οι εξελίξεις στον τομέα της πληροφορικής και των τηλεπικοινωνιών κ. Καρπεζ ανακοινώθηκε από τον στην συνάντηση πραγματοποίησαν ο πρόεδρος της ΕΣΒ κ. Στέλιος Αργυρος, η της διοικήσεως του σμού καθώς και ο συνοτων τον κ. Καρτεντιε τους συνεργάτης και κεφαλής του τομέα πληροφόρησης κ. Γιάννης Σιωτεκμηρίωσης και δημοσχέσεων της 13ης διεύθυνσης της Γενικής Διευθυνσης της Επιτροπής. Την αντιπροσωπεία της ΕΟΚ συνόδευε μεταξύ άλλων ο κ. Γιώργος Τσουκαλάς, διευθυντής του γραφείου της ΕΟΚ στην Αθήνα.

Η επίσκεψη του κ. Καρτεντιε στοχο είχε όπως αναφέρεται στην ανακοίνωση να συνεχίσει -με την νέα θητεία του ΣΕΒ- τις στενές επαφές που έχει αναπτύξει από το 1986 με τον ΣΕΒ, και ιδιαίτερα με τον πρώην πρόεδρο του κ. Θ. Παπαλεξόπουλο.

Κατά την συνάντηση έγινε μια ενημέρωση επι των εξελίξεων στον τομέα της πληροφορικής και των τηλεπικοινωνιών στην Ελλάδα και ο κ. Καρτεντιε ανέπτυξε την σημασία της συμμετοχής των Ελληνικών βιομηχανιών στα κοινοτικά προγράμματα προαγωγής τεχνολογίας και διατύπωσε την άποψη οτι αυτές είναι σε θέση να καίξουν σημαντικό ρόλο στον κλάδο της πληροφορικής και των τηλεπικοινωνιών μέσα στα πλαίσια της ενιαίας αγοράς του 1992.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την με αριθμό 380/1988 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Βεροιας, αναγνωρίσθηκε το σωματείο με την επωνυμία «ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΗΜΑΘΙΑΣ-ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ» που εδρεύει στην Κοινότητα Στενημάχου Νάουσας.

Το καταστατικό του σωματείου αποτελείται απο 40 άρθρα, ο δε σκοπός του αναφέρεται στο άρθρο 3 αυτού.

Ο Πληρεξούσιος Δικηγόρος
Αναστ. Κ.Καραμπάτζος

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 – Τηλ. 63.422
(Απέναντι κτιριου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
Τιμές εργοστασίου
◆ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◆ ΣΑΛΟΝΙΑ
◆ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◆ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◆ ΣΥΝΘΕΤΑ
◆ ΣΚΡΙΝΙΑ
◆ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◆ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◆ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία

Τηλεόραση

ΕΡΤ 1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Γύρω-γύρω όλοι». «Τα εξ αρκουδάκια». Νέα επεισόδια της γνωστής σειράς (2ο επεισόδιο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΜΑΘΑΙΝΩ ΚΙ ΑΓΟΡΑΖΩ
Ενημερωτική εκπομπή σε σκηνοθεσία Δημήτρη Καψωμένου. Η δημοσιογραφική επιμέλεια είναι της Βλένης Δεληβοιώτη, το συντονισμό έχει ο Δημήτρης Κωστανιάρας.
7.00 ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ
7.50 Η ΕΤ-1 ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Αφιέρωμα στην εισβολή της Κύπρου. «Διασωντής και Κάνιβος» (β' μέρος)
8.15 ΠΟΠ ΡΟΚ ΤΟΥ ΜΟΝΤΡΕ
Ο Γιώργος Γεούτης θα παρουσιάσει γνωστά και ροκ συγκροτήματα, καθώς και συνεντεύξεις που πήρε απο τον πρόσφατο διαγωνισμό που έγινε στο Μόντρε. Αυτή την εβδομάδα προβάλλεται το πεμπτο μέρος.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.15 ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ
Προβάλλεται το δεύτερο απο τα τέσσερα επεισόδια της βραβευμένης ταινίας του Παντελή Βούλγαρη. Παίζουν: Θέμις Μπαζάκα, Δημήτρης Καταλειφός.
10.40 ΜΑΡΙΑ ΣΑΜΠΙΝΤΕΛΕΝ
Πρόκειται για το πρώτο επεισόδιο της νέας αισθηματικής και κοινωνικής σειράς, που βασίζεται στο μυθιστόρημα του Πονί Ερμόν.
Η σκηνοθεσία είναι του Ζιλ Καρλ. Παίζουν: Καρολ Λορ, Νικ Μανκούζο, Κλαιρ Ρις κ.α.
11.30 ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ...ΜΟΥΣΙΚΟΙ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση

ΕΡΤ 2

5.00 ΚΙΣΙΦΕΡ
Παιδική σειρά 13 επεισοδίων που προβάλλεται σε επαναληψη (5ο)
5.30 ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ
Παιδική εκπομπή που προβάλλεται σε επαναληψη (6ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.30 Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΜΟΥ ΤΟΜ
Αυστραλιανή σειρά 4 επεισοδίων βασισμένη στη νουβέλα του Τζιμς Ολντριτζ. Παίζουν: Τομ Τζέκινγκς, Κιθ Μίτσελ, Κάθριν Μακ Κλέμεντς κ.α. (2ο)
7.30 Η ΖΩΗ ΣΤΟ ΒΥΘΟ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ
Σειρά ντοκιμαντέρ γερμανικής παραγωγής που παρακολουθεί τη βιολογία της θάλασσας (5ο)
8.00 ΕΡΕΥΝΑ
Δεκαπενθήμερη δημοσιογραφική εκπομπή παραγωγής του Τομέα Ενημέρωσης και Επικαίρων της ΕΤ-2. Η επιμέλεια είναι των: Σωτήρη Μαργιορή, Σεραφείμ Μολέλη και Γιώργου Δαράκη. Σκηνοθετεί ο Θάνος Σαμίρης. Σήμερα «Αφιέρωμα στα Αντικύθηρα».
8.40 ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ
Ελληνική σειρά 13 αυτοτελών επεισοδίων που προβάλλεται σε επανάληψη. Σήμερα «Περιμένοντας το Σεπτέμβρη». Η σκηνοθεσία είναι του Πάνου Γλυκοφρυδη. Παίζουν: Νικήτας Τσακίρογλου, Γιώτα Φέστα κ.α.
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ
«Ο μεγάλος Τζέικ». Γουέστερν αμερικανικής παραγωγής 1971, σε σκηνοθεσία Τζορτζ Σέρμαν. Παίζουν: Τζων Γουέιν, Ρίτσαρντ Μπαιν, Μορίν Ο' Χάρα κ.α.

Το θέμα: Ο Τζον Φεϊν με τη συμμορία του απαγάγει το μικρό Τζον Μακ Κένιλι, αφήνοντας τραυματισμένο το μεγάλο γιο του Τζεικ. Ζητούν λύτρα ενα εκατομμύριο δολλάρια, που θα πρέπει να δοθούν στο Μεξικό, η γυναίκα του αγοριού θέλει να πληρώσει το κουβέρ, όμως ο μεγάλος Τζεικ είναι αποφασισμένος να δράσει με το δικό του τρόπο...

Δυναμικό παραδοσιακό γουέστερν του Τζορτζ Σέρμαν, με τον Τζον Γουεϊν στο ρόλο ενός σκληροτράχηλου γέρου κυνηγού. Πλάι του η παλιά παρτενέρ Μορίν Ο' Χάρα, ο Ρίτσαρντ Μπαιν, ο Μπρους Κάμπελ, ο γιος του Γουεϊν, Πατρικ, ο γιός και ο Κρις Μίτσαμ, γιος του Ρόμπερτ Μίτσαμ
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ
(συνέχεια)

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΑΝΤΙΚΡΥ ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Σκηνοθεσία: *Μπορις Σαγκάλ*
Σενάριο: *Τζαν Γουίλιαμ, Τζούς Χ. Κόρινγκταν*
Φωτογραφία: *Ραοελ Μέτι*
Μουσική: *Ρον Γκρόντερ*
Σκηνικά-Κοστούμια: *Γουίλιαμ Κόλ*
Ηθοποιοί: *Τσαρλτον Χιστον, Αντον Ζέρμη, Ρόζαλιν Κας, Πολ Κόλα, Λίνκολν Κιλπάτρικ, Ερικ Λανσελ, Τζιλ Πχοαλντι, Αννα Αριες*
Διάρκεια: 88 λεπτά
Εγχρωμη



Ο ρωσοκινεζος πολεμος, που διεξάγεται με τα νεα επιστημονικα όπλα, τα οποία δεν ξερνούν πια φωτιά και μολυβι, αλλα κάτι χειρότερα, φοβερότερο και πολύ πιο θανατηφόρα, μικρόβια χολέρας, έχει σαν αποτέλεσμα την ερημωση της γής. Οι ανθρωποι πεθαινουν κατα χιλιάδες στους δρόμους, στις δουλειες τους, παντού, οπου και αν βρίσκονται, είτε στις πολεις, είτε στην «παιδρα». Η καταστροφή είναι ολοκληρωτική και παγκοσμια και το μεγεθος της σημαίνει το τέλος του τεχνολογικου κι επιστημονικου πολιτισμου. Λίγοι επιζώντες υπαρχουν πια. Θλιβερα απομεναρια ενος θλιβερου κοσμου, ο οποίος προσπαθεί να επιβιωσει σε μια τραυματισμένη γη, τραυματισμενος και ο ιδιος. Οι εναπομεινοντες χωρίζονται σε δυο ομάδες. Τους δρωσταους, που αποδεχονται την Τιμωρία του Θεού, φανατισμενοι, τωρα πια, από τυφλο μίσος εναντίον του πολιτισμου και θέλουν να εξαφανίσουν οτι έχει απομείνει απ' αυτον, είτε ζωντανο, είτε άψυχο και τους λίγους ψυχολογικους, που προσπαθουν να ξαναβρουν το χαμενο δρομο και να επιβιωσουν ανθρώπινα. Είναι ανάγκη η συμβολική επιστ... σε έναν νέο Μεσαίωνα, ... εχει προέλθει απο την ... νη υπεροψια που ... οδήγησε στο κατ... αδιέξοδο.

Ο Ματας ηγειται των ... των του σκοτους, και ... που είναι επιστήμονας. ... λίγων υγιών. Ο πόλεμος ... τους θα κρίνει και την τ... νέας εποχής που θα γι... σει το ολοκαύτωμα. Θ...

Θρησκευτικοι πρωτογονοι ομως η μια νέα γενια συμβ... διδαχτεί απο τα λαθη ... χτεινών «Μεγαλων».

Βασισμένη στο, πολυ ... μυθιστόρημα «Ο Ανθ... Ωμεγα» του γνωστού ... απο τους καλύτερους ... φείς επιστημονικής φαντ... Ρίτσαρντ Μάθεσον, η ταινία ... Μπόρις Σαγκάλ θίγει το ηχηρό ... μα της ευθύνης των επιστ... νων απέναντι στην επιχείρ... «ριση, τον ορισμό εξουσίας, που οδηγεί σε κ... στροφικα αδιεξοδα «... αποτελέσματα της υπεραπ... ακυβερνησίας των αρχόντων ... εικόνες των ερημων δρ... στους οποίους περιφέρ... απελπισμενος ο μονάχ... ανθρωπος, τα αδεια κατοι... τα και η τρέλα της σιωπής ... κενών χώρων, έχουν κάτι ... τον αγριο τρόπο του εφιάλ... οποίος παίρνει ουσιαστικ... διαστασεις για τα θέατρ... τώρα πια ξέρει, ότι μπορεί ... να πραγματοποιηθεί.

Απ' αυτή την άποψη η ταινία διατηρεί πάντα την ανατριχιαστική επικαιρότητά της. Πιο ωραία η ερμηνεία του Τσαρλτον Χιστον.



08.30 Ο νησιωτης τζόκεϊ. Κατ' εκ διαλογης **9.35** Η γραμμή της καρδιας **10.25** Τοπ 50 **11.25** Αντίστροφη μέτρηση **12.35** Τηλεγράφημα από την Αγγλία **13.05** Τοπ 40 **14.05** Ένας διαφορετικός κόσμος **15.00** Τα φώτα της πόλης **16.30** Τα νέα της μοτοσικλέτας **16.50** Αγώνες στους πάγους από τον χειμώνα του 1968 **17.00** Τα τέρατα του ροκ **18.00** Ο νησιωτης τζόκεϊ. Κατ' επιλογήν **19.00** Τα όπλα του Γουίλ Σόνετ **19.20** Ειδήσεις **19.30** Η πυγμαχία Μονρό και τα φάντασμα **19.57** Ο καιρός **20.00** Χίτσελ **20.28** Ειδήσεις **20.30** Οι περιπέτειες του Σερλοκ Χολμς **21.30** Χοκ **22.27** Ο καιρός **22.30** Πρωτάθλημα γκολφ **23.28** Σύντομα δεκάλεπτα ειδήσεων **23.30** Αγώνες τένις **00.26** Ειδήσεις **00.30** Τα τέρατα του ροκ **01.30** Τηλεγράφημα από την Αγγλία **01.57** Ο καιρός.

★ ★ ★

08.00 Σούπερ ώρα **09.00** Μουσικό καυτί **14.00** Κόμπολ **14.25** Ο καιρός **18.30** Γιατί και πώς **19.00** Μουσικό καυτί **16.55** Ο καιρός **17.00** Σούπερ ώρα **18.30** Δόκτωρ Χου **20.00** Κόμπολ **20.25** Ο καιρός **20.30** Τα ταξίδια της Όνεντιν **21.30** Τρεις από τα 4θιου είδους **22.00** Το σουπερμάντεγρ **23.00** Ο Γιαν Σπίσερ μετακόβει νέα απ' όλη την Ευρώπη **23.15** Ειδήσεις **23.30** Ο καιρός **23.35** Αγώνες μοτοσικλέτας **00.35** Μουσικό καυτί

★ ★ ★

07.00-10.00 Καλημέρα από το ΣΑΤ-1 **10.00** Ειδήσεις **10.05** Τηλεγράφημα **10.10** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Τα τηλεπαιχνίδια της υγιάς **12.00** Ειδήσεις **12.05** Τηλετσαντία **13.40** Θέρα Αντενσιόν **14.00** Τηλεχρηματιστήριο **15.05** Τηλεγράφημα **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.35** Τρία σκυλιά και τρία κορίτσια **16.00** Τηλεπεράσματα **16.05** Τα παιδιά της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε **17.25** Σύντομα νέα **17.30** Ο Κλιν Πάρτυαν ως υπερασπιστής **17.55** Χάι Σάπορολ **18.45** Ειδήσεις **18.50** Μάτι Χιούστον **19.45** Ειδήσεις **20.00** Κεφάλαιο στο ΣΑΤ-1 **20.10** Έργο/Δρ **21.00** Δελτίο καιρού **21.05** Εκλήσεις **21.10** Χάρι Ο' **22.00** Ειδήσεις **22.10** Τηλετσαντία **00.05** Ειδήσεις **00.15** Όερα **00.30** Τηλετσαντία **01.00** Τηλετσαντία

★ ★ ★

17.05 Στην υγειά σας **18.25** Τριάντα εκατομμύρια φίλοι **12.00** Διάλειμμα **19.40** Γράμματα στον αέρα **19.55** Σύντομα νέα **20.00** Υπόθεση: τώρα **21.30** Ο κόσμος των ζώων **23.00** Τηλεφημερίδα **23.30** Συνδιάλεξη με... **23.40** Τα ωραία σουβενίρ

★ ★ ★

10.30 Τηλεδίαιτο **12.55** Ο καιρος **13.00** Εκδήλωσεις - επίκαιρα **13.05** Παρατηρητο - Βαριετέ **16.55** Τρία λεπτά με... **15.00** Ποιήματα - Βαριετέ (β' μέρος) **15.15** Τηλετσαντία **16.25** Κινούμενα σχέδια **17.00** Μαγικές στιγμές τηλεοπτικού θεάματος **18.00** Ντοκιμαντέρ **18.45** Τσιγκάνικο της ημέρας **19.05** Τήμερα στη θουλή **19.15** Τηλετσαντία **20.40** Καζαμίας της επομένης μέρας **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ντοκιμαντέρ **22.10** Τηλετσαντία **23.45** Ειδήσεις **23.55** Συνωμοσία **01.00** Εκδήλωσεις - Σήμερα στη Βουλή - Ο καιρός **01.15** Το μαύρο βέλος **01.25** Ντοκιμαντέρ

«Η ΜΕΡΗΣΙΑ»

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Τ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευθούν, είτε όχι, δεν επιστρέφονται

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Άμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	166-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.614
ΔΕΗ	125-26.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.443
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	23.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
HELLAS SERVICE	80.919

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	68.300
Νύχτας	29.319-68.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.666
ΚΤΕΛ	26.728
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Μητροκράτους	26.820
Πλ. Ωρολογίου	23.835

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Άμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομεία	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	27.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμος)	41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.239
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Σταυριανάδη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Άμεση Δράση	100
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
ΕΚ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.394
ΟΤΕ (βλάβες)	21.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Έναντι ΚΤΕΛ	24.080
Μωραΐτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.333
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.284
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Με την απόφαση 382/1988 του Πολυμελούς Πρωτοδικείου της Βέροιας αναγνωρίστηκε σωματείο με την επωνυμία «Σωματείο εργαζομένων στο Ψυγειο-Συσκευαστήριο της ΑΓΡΕΞ Α.Ε.» με έδρα τη Βέροια.

Σκοπός του σωματείου είναι η ανυψωση της στάθμης και των συνθηκών εργασίας, η προαγωγή της επαγγελματικής και κοινωνικής κατοστασης των εργαζομενων στο ψυγειοσυσκευαστηριο της Βέροιας, η απο κοινου αντιμετώπιση των μελλοντικών εξελίξεων της ΑΓΡΕΞ που αφορούν άμεσα την τυχη της μονάδας και των εργαζομενων σ' αυτη, η διεκδίκηση καλυτερης στάθμης ζωής και δουλειάς η ανάπτυξη πολιτιστικής και επιμορφωτικής δραστηριότητας, πνευματος αλληλεγγύης και συνδικαλιστικής συνειδησης

Η Πληρεξούσια Δικηγόρος
ΙΩΑΝ. ΑΛΗΧΑΝΙΔΟΥ-ΠΑΝΝΟΥΔΑΚΗ

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΛΤΣΑΣ του Νικολάου και της Ελένης το γένος Κωνσταντινίδη, που γεννήθηκε στο Αραϊνη Πέλλας και κατοικεί στη Βέροια και η **ΕΥΤΥΧΙΑ ΚΑΡΑΤΙΒΟΥ** του Στρατου και της Χρυσούλας, το γένος Αύκου, που γεννήθηκε και κατοικεί στη Βέροια, πρόκειται να παντρευτούν και ο γάμος θα γίνει στο Αραϊνη Πέλλας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ο Δήμος Αλεξανδρειας διακηρυττει οτι.

Εκτίθεται σε δημόσιο μειοδοτικό διαγωνισμο δι' ενσφραγίστων προσφορών δια του συστήματος «Προσφορά με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης» σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1418/84 και του εκτελεστικου του Π.Δ/τος 609/85 και του Π.Δ/τος 76/85 περί κατασκευής Δημ. εργων.

Η ανάδειξη εργολάβου εκτελέσεως του έργου «Αποκατάσταση Βατότητας δρόμων Δήμου Αλεξάνδρειας πρ/σμού 12.000 000 δρχ. εγγύηση συμμετοχής ορίζεται το ποσό των 260.000 χιλ. δρχ. σύμφωνα με παρ. 1 του αρθρου 23 του Π.Δ. 609/85.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτές εργοληπτικές επιχειρήσεις που είναι γραμμένες στο ΜΕΕΠ τάξεως Α' και άνω για έργα κατηγορίας οδοποιίας.

Ο διαγωνισμός θα γίνει την Παρασκευή 12-8-88 και ωρα 12 π.μ. (λήψη επίδο σης προσφορών στα Γραφεία του Δήμου Αλεξάνδρειας και ενώπιον αρμόδιας επιτροπής.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ενημερώνονται στα σχετικά τεύχη της δημοπρασίας προσερχόμενοι στα γραφεία του Δήμου και της ΤΥΔΚ Ν.Ημαθίας.

Ο Δήμαρχος
Δημ.Μπρουσκέλης

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΤΣΙΑΝΑΚΑΣ Β. και ΣΙΑ-Ν.οδός Β.Θ.-Τηλ. 28.521
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΑΠΑΜΑΝΩΛΗ ΑΦΟΙ-28ης Οκτωβρίου
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΑΡΑΠΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γκαράζη και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.960.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ, επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στα τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τραχώσπιτα Δυτικής Γερμανίας με πλήρη εξοπλισμό. Πληροφορίες στα τηλ. 0331-27.045 και 35.017.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με καμινέτο, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμ... οικόπεδο-χωράφι στη Βρετ... πανοραμική) Βέρ. 2) Φάρμ... στρέμματα με ροδάκινα ... χρονών στην περιοχή Κα... Γεφυρι. Τιμή πολύ λογι... Πληροφορίες στο τηλ.: 63.3...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Transit κλ... βα μεγάλη, '82 μοντέλο. Τηλ... φορίες στο τηλ.: 27.400, ... Παπαϊωάννου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής για γρά... δουλειά στην Αλεξάνδρε... Πληροφορίες στο τηλ. 0... 21.875

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87



ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΓΙΟΥΡΟΥΚΗ ΠΕΤΡΙΝΑ-Τηλ. 29.101
ΜΠΑΛΙΟΣ-ΟΥΤΑ-ΔΙΑΚΟΣ-Τηλ. 29.759

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

— Ο πρόεδρος Βασιλείου για τις σχέσεις με Αίγυπτο

«Με πολλή χαρά θα επισκεπτόμουν την Αίγυπτο επισημα» δήλωσε ο πρόεδρος Γιώργος Βασιλείου σε συνομιλία του το Σάββατο στη διάρκεια που δέχθηκε από την κοσμοπαρέα με την ευκαιρία της εθνικής εορτής της Αιγύπτου. Ο κ. Βασιλείου μιλώντας με τον Αιγύπτιο δημοσιογράφο Σαμπρί Νοσίφ αποκάλυψε πως ύστερα από συζήτηση του κ. Ανδρούλας Βασιλείου και της κυρίας Μουμπάρακ, συζύγου του Αιγύπτιου προέδρου, αναπτύχθηκαν «καλές προσωπικές σχέσεις φιλίας όταν πρόσφατα συναντήθηκαν στη Σόφια σε διεθνή διάσκεψη για τα παιδιά. Γι αυτό θα το εκτιμούσα πολύ, πρόσθεσε ο πρόεδρος Βασιλείου, να έχω προσωπικές σχέσεις με τον μεγάλο ηγέτη της Αιγύπτου πρόεδρο Μουμπάρακ».

Για τις σχέσεις Αιγύπτου-Κύπρου και προσδοκίες του για το μέλλον αυτών των σχέσεων ο πρόεδρος της Κύπρου είπε: σύμφωνα με το σχετικό δημοσίευμα της εφημερίδας «Φιλελευθερισμός», «πολιτικά οι σχέσεις μας με την Αίγυπτο είναι πολύ καλές. Η Αίγυπτος υποστήριξε σε όλες τις περιπτώσεις την Κύπρο. Αυτό που επιδιώκω και πιστεύω ότι θα πραγματοποιηθεί, είναι η ενίσχυση των σχέσεων μας στους άλλους τομείς, όπως στον πολιτιστικό, τον εμπορικό και τον τουριστικό τομέα».

Σε ερώτηση αν η Αίγυπτος μπορεί να παίξει θετικό ρόλο για την ευόδωση των προσπαθειών για τη λύση του Κυπριακού, ο πρόεδρος Βασιλείου είπε:

Βεβαίως, είναι γνωστό ότι η Αίγυπτος, σαν την πιο ισχυρή χώρα της περιοχής, μπορεί να χρησιμοποιήσει το βάρος και το κύρος της προς αυτή τη κατεύθυνση.

Ο πρόεδρος Βασιλείου είπε πως έχει πολλές φορές επισκεφθεί ιδιωτικώς την Αίγυπτο και εξέφρασε την επιθυμία να χρησιμοποιήσει επίσημη επίσκεψη στη γειτονική χώρα.

— Οι Βρεττανοί αναστέλλουν ασκήσεις

Έγιναν χτες στην περιοχή Άκαμα στην Πάφο συγκέντρωση και πορεία, την οποία οργάνωσε η συντονιστική Επιτροπή 89 μαζικών οργανώσεων σε ενδειξη διαμαρτυρίας για τη χρησιμοποίηση της περιοχής από τους Βρεττανούς για στρατιωτικούς σκοπούς, καθώς και για υποστήριξη του αιτήματος για κήρυξη της περιοχής σε εθνικό πάρκο.

Στους συγκεντρωθέντες μίλησαν ο Δήμαρχος της Χρυσοχούς κ. Κυριακού και εκπρόσωποι των οργανωτών της εκδήλωσης και του συνδέσμου προστασίας περιβάλλοντος Πάφου.

Σε διακήρυξη της η συγκέντρωση ζήτησε όπως τα βρεττανικά στρατεύματα σταματήσουν την διεξαγωγή ασκήσεων στον Άκαμα και η περιοχή να κηρυχθεί εθνικό πάρκο.

Τέλος έγινε συμβολική πορεία δυο περίπου χιλιομέτρων, με επιστροφή στο χώρο της εκδήλωσης, στην οποία επικράτησαν τα συνθήματα «ο Άκαμας ανήκει σε όλους μας», έξω οι Βρεττανοί από τον Άκαμα».

«Άκαμας λευκή ζώνη τώρα, εθνικό πάρκο αύριο», εν τω μεταξύ εκπρόσωπος των Βρεττανικών βάσεων δήλωσε ότι η πολιτική της χρησιμοποίησης του Άκαμα, για στρατιωτικά γυμνάσια, βρίσκεται υπό επανεξέταση και ότι δεν θα γίνουν νέες ασκήσεις βολής, τουλάχιστον μέχρι τον ερχόμενο Σεπτέμβριο.

— Ο κ. Ιακώβου στις Μαλβίδες

Ο υπουργός Εξωτερικών κ. Ιακώβου, ο οποίος επισκέπτεται χώρες της Απω Ανατολής, πήγε από τη Μαλαισία στις Μαλβίδες, όπου συζήτησε με επισήμους της χώρας θέματα που αφορούν κυρίως τη συνεργάτηση, στη Λευκωσία, της διάσκεψης των υπουργών Εξωτερικών των αδέσμευτων χωρών.

Οι υπουργοί Εξωτερικών της Κύπρου και των Μαλβίδων κ.κ. Ιακώβου Τζαμεελ εξέφρασαν κατά τις συνομιλίες τους την επιθυμία των χωρών τους για περαιτέρω σύσφιξη των σχέσεων τους.

Ο κ. Ιακώβου ενημέρωσε τον κ. Τζαμεελ για τις τελευταίες εξελίξεις στο Κυπριακό και για τις διαδικασίες πρωτοβουλιών του Γενικού γραμματέα του ΟΗΕ.

Ο κ. Τζαμεελ ανέφερε ότι η χώρα του παρακολουθεί πάντοτε σε μεγάλο ενδιαφέρον τις εξελίξεις στο Κυπριακό και επιθυμεί την δίκαιη λύση του, πρόσθεσε ότι η χώρα του τάσσεται υπέρ μιας ειρηνικής λύσης που να διασφαλίζει την ανεξαρτησία, κυριαρχία, και ενότητα της Κυπριακής δημοκρατίας. Επίσης, εξέφρασε την ικανοποίηση του, γιατί θα επισκεφθεί σύντομα την Κύπρο με ευκαιρία τη σύσκεψη των υπουργών Εξωτερικών του κινήματος των αδεσμεύτων.

— Το «Εμπρός» εβδομαδιαίο

Η εφημερίδα «Εμπρός» ανακοίνωσε ότι θα παραμείνει καθημερινή ως την 31η Ιουλίου και στο εξής θα εκδίδεται προσωρινά εβδομαδιαία από την 7η Αυγούστου, ημέρα Κυριακή.

Η σχετική ανακοίνωση περιέχεται σε πρωτοσέλιδο άρθρο του «Εμπρός» που μεταξύ άλλων αναφέρει στη «τα διάφορα κατεστημένα εξυπηρέτησαν εναντίον της εφημερίδας «ομιλικτο πόλεμο».

Εκδήλωση Αντιστασιακών για την αποκατάσταση της δημοκρατίας

Εκδήλωση για την 14η επέτειο από την κατάρρευση της δικτατορίας οργάνωσε το περασμένο Σάββατο ο σύνδεσμος φυλακισθέντων και εξοργισθέντων αντιστασιακών 1967-1974, με πολιτική ομιλία του προέδρου του κ. Γ. Ανωμερίτη, κατάθεση στεφάνων στο μνημείο του Σπύρου Μουστακλή και επίσκεψη στις αίθουσες βασανιστηρίων.

Στην ομιλία του ο κ. Γ. Ανωμερίτης, αφού υπογράμμισε την ομοψυχία των αντιδικτατορικών αγωνιστών, κάλεσε όλες τις πολιτικές δυνάμεις ενωτικά και με συναίνεση να αντιμετωπίσουν τα κύρια προβλήματα ποιοτικής υποβάθμισης των θεσμών και της λειτουργίας της δημοκρατίας.

Αναγγείλθηκε επίσης, η δημιουργία μουσείου αντιδικτατορικού αγώνα, που θα στεγάσει στις αίθουσες βασανιστηρίων του ΕΑΤ-ΕΣΑ, στο πάρκο της Ελευθερίας, που η οργάνωση του έχει αναληφθεί από κοινού με τον Δήμο Αθηναίων, καθώς και μουσείου ιστορικού αρχείου αντιδικτατορικής περιόδου, που οργανώνεται από κοινού με την Γ.Γ. Νέας Γενιάς του υπουργείου Πολιτισμού.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν: ο αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Παν. Κρητικος, οι υπουργοί κ.κ. Στ. Γιώτας, και Εμ. Σκουλάκης, οι εκπρόσωποι των κομμάτων Ν.Δ. Μπουλούκος, ΚΚΕ Τάκης Μαυρίδογλου, ΣΑΡ Κώστος Φιλίνης, ΚΟΔΗΣΟ Χρ. Πρωτοπαπάς, ΚΚΕ ΕΣ.Α.Α. Ι. Μπονιάς, ΕΣΚ Θεοχάρης και οι βουλευτές Τ. Μαυρίδογλου, Α. Σερκόνος, γραμματείς Αθ. Τσιμπούκης, Β. Παπαδόπουλος, Γρ. Κασιμάτης, ο διοικητής του ΙΚΑ Φοίβος Ιωαννίδης, ο πρ. δήμαρχος Αθηνών Μίκης, ο Δ/ντής του πολιτικού γραφείου του πρωθυπουργού κ. Αντ. Λιβανης, ο ποιητής Ι. Καυτατζόγλου, ο γραμματέας Γεν. Λεωνίδας Βασιλικόπουλος, η κα. Χριστίνα Μουστακλή και πλήθος επωνύμων και ανωνύμων αντιστασιακών.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιωαν.Καρασάββας

Το Ελληνικό μελόδραμα γίνεται 100 χρόνων

ΑΦΙΕΡΩΜΑ στα 100 χρόνια του Ελληνικού μελοδράματος θα πραγματοποιηθεί αυτή την εβδομάδα (27-31 Ιουλίου) στο Αμφιθέατρο Κάστρου της Καλαμάτας.

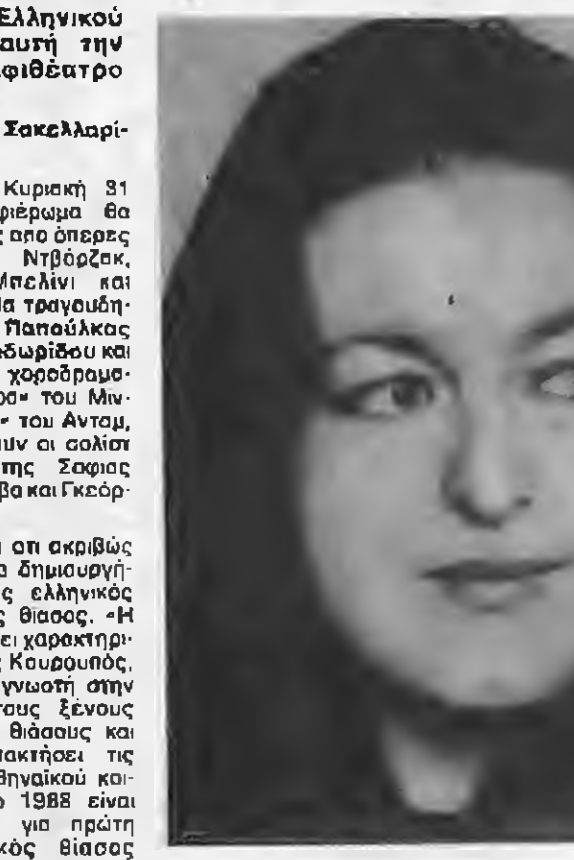
Το αφιέρωμα αυτό, που διοργάνωσε η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Καλαμάτας (ΔΕΠΑΚ) με την ευθύνη του **Γιώργου Κουρουπού**, περιλαμβάνει μια μουσική βραδιά (27/7) με τίτλο «Από το Μπρόντγουεη στο καμπαρέ», στην οποία η **Σούζαν Λαμπέρ** και ο **Ντένβινγ Μακ Κάρτυ** θα ερμηνεύσουν τραγούδια των Κουρτ Βάιλ, Ζακ Μπρελ, Λέοναρντ Μπερνστάϊν κ.α.

Επίσης, θα δοθεί παράσταση του Μπαλέτου της Λυρικής Σκηνής (28/7) με τα έργα: «Ζορμπάς» του Μίκη Θεοδωράκη, «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Τσαϊκόφσκυ και «Πυρινό άρμα» του Βαγγέλη Παπαθανασίου, καθώς και μια «Μελοδραματική βραδιά» (30/7) με την συμμετοχή των τραγουδιστών: **Θανου Πετράκη, Δέσποινας Καλαφάτη, Μαρίας Μουτσίου, Τζίνας Πούλου, Θέμη Σερμιέ, Λέλας Στάμος, Ιουλίας Τρούσα.**

Στο πιανο ο **Δ.Κατσίμπας.** Καλλιτεχνική επιμέλεια **Βύρωνα Κοκάση.** Θα ακουσθούν αριες και αποσπασματα απο όπερες των **Βέρντι, Ροσίνι, Μότσαρτ, Οφενμπαχ** και απο οπερέτες των **Τζέρομ Κερν, Κολ Πόρτερ Γιόχαν Στράους, Κατζηαποστόλου και Σακελλαρίδη.**

Τελος, την Κυριακή 31 Ιουλίου το αφιέρωμα θα κλείσει με άριες απο όπερες των Μότσαρτ, Ντβόρζακ, Ντονιτσέτι, Μπελίνι και Πουτσίνι, που θα τραγουδήσουν ο **Σώτος Παπούλκας** και η **Σόνια Θεοδωρίδου** και ντουέτα απο τα χοροδράματα «Μπαγιαντέρα» του Μινκους και «Ζιζέλ» του Ανταμ, που θα χορέψουν οι σολίστ της Οπέρας της Σοφιας Μιλένα Σιμεόνοβα και Γκεόργκι Ελκιν.

Ας σημειωθεί οτι ακριβώς πριν 100 χρόνια δημιουργήθηκε ο πρώτος ελληνικός μελοδραματικός θίασος. «Η όπερα, σημειώνει χαρακτηριστικά ο Γιώργος Κουρουπός, είχε ήδη γίνει γνωστή στην Ελλάδα απο τους ξένους περιοδεύοντες θιάσους και είχε ήδη κατακτήσει τις καρδιές του αθηναϊκού κοινού. Ομως, το 1988 είναι σταθμός, γιατί για πρώτη φορά ελληνικός θίασος παρουσίασε ελληνικά έργο την οπερέτα του **Σπύρου Ξύνδα** «Ο Υποψήφιος Βουλευτής». Ετσι, η όπερα έπαψε πια να είναι εισαγόμενο είδος, εθνικοποιήθηκε κι άρχισε να παίζει πρωταρχικό ρόλο στη μουσική μας ζωή. Θα θέλαμε οι τέσσερις αυτές εκδηλώσεις μουσικής και χορού να είναι ένας φόρος τιμής σε όσους μοχθησαν για να δώσουν στο Λυρικό Θέατρο τη θέση που του αρμόζει, αυτήν που τόσο επάξια υπερασπίσθηκε η **Μαρία Κάλλας».**



Η Σόνια Θεοδωρίδου που θα ερμηνεύσει άριες απο όπερες των Μότσαρτ, Ντβόρζακ κ.α., στο Αμφιθέατρο Κάστρου της Καλαμάτας

Τηλεοπτική κάλυψη των «εορτών νεολαίας»

Θα καλυφθούν τηλεοπτικά οι «εορτές των νεολαίων» καθώς και τα φεστιβάλ δήλωσε χθες ο κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Σωτήρης Κωστόπουλος και ανακοίνωσε οτι εκκλήθηκαν σε σύσκεψη των Τετάρτη 27 Ιουλίου (αυριο) οι εκπροσωποι των πολιτικών νεολαίων, στην γενική γραμματεία Τύπου προκειμένου να διερευνηθούν απο κοινού με τους εκπροσωπους της πολιτείας, οι προσφορότεροι τρόποι για την προβολή των νεολαϊστικών εκδηλώσεων.

Ειδικότερα ο κ. Κωστόπουλος δήλωσε:

«Η νεολαία αποτελεί ενα ιδιαίτερα ευαίσθητο τμήμα του Ελληνικού κοινωνικου κορμού, με εξαιρετικά σημαντική προσφορά σε ολες τις κρίσιμες περιόδους της εθνικης μας ζωής.

Δεν υπάρχει τομέας της πολιτικης, κοινωνικής και πολιτιστικής δραστηριότητας στον οποίο να μην έχει έντονα αποτυπωθεί η παρουσία των εθνων Ελληνίδων,

Η κυβέρνηση επιθυμεί φετος περισσότερο, απο κάθε άλλη χρονιά να προβάλει το ρόλο και τη σημασία της δουλειάς και της σκέψης των νέων στο χώρο της δημοσιας και ιδιαίτερα της πολιτικής ζωής μας.

Με την προβολή απο την τηλεόραση των ετησιων εορτών νεολαίας και των φεστιβάλ, θέλουμε να δοθεί σε κάθε πολιτική νεολαία η δυνατότητα να παρουσιάσει τις προτάσεις της για τα προβλήματα της νέας γενιάς.

Καλώ λοιπόν τους εκπροσωπους των πολιτικών νεολαίων σε σύσκεψη για να διερευνήσουμε απο κοινού τις μεθόδους για την προσφορότερη προβολή των ετησιων νεολαϊστικων εκδηλώσεων.

Η σύσκεψη θα πραγματοποιηθεί την Τεταρτη 27 Ιουλίου, μεταξύ 09.00 και 11.00 στη γενική γραμματεία Τύπου και Πληροφοριών».



σήμερα

Για σήμερα Τρίτη προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός σε ολη την χώρα. Οι ανεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθύνσεις στα δυτικά μέχρι μέτριοι ενω στα ανατολικά μέτριοι μέχρι ισχυροί και τοπικά στο Αιγαίο την ημέρα πολύ ισχυροί. Η θάλασσα στο Ιόνιο θα είναι μέχρι ταραγμένη ενω στα ανατολικά πελάγη ταραγμένη μέχρι κυματώδης και τοπικά στο Αιγαίο πολύ κυματώδης. Η θερμοκρασία θα κυμανθεί απο 20 μέχρι 36 βαθμούς. Στα νησιά του Αιγαίου η μέγιστη θερμοκρασία θα είναι 3 με 5 βαθμούς μικρότερη.

Για την Τετάρτη προβλέπεται και πάλι σχεδόν αίθριος καιρός. Οι ανεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθύνσεις στα δυτικά μέχρι μέτριοι ενω στα ανατολικά μέτριοι μέχρι ισχυροί και τοπικά στο Αιγαίο πολύ ισχυροί. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Για σήμερα Τρίτη προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός. Οι ανεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθύνσεις ασθενείς μέχρι μέτριοι. Η θάλασσα στο Θερμαϊκό θα είναι λίγο ταραγμένη μέχρι ταραγμένη. Η θερμοκρασία στην πόλη θα κυμανθεί απο 23 μέχρι 34 βαθμούς κελσίου.

★ ★ Ποίηση ★ ★

Στην μνήμη του αξέχαστου Νίκου Αδαλόγλου

Η αγάπη του βιβλίου

Οπως διάβαζα κι έγραφα.
έκανα ένα συλλογισμό.
Που διαβάζω είναι αξιόλογο
ή που γράφω:
Σκέφτηκα κι αλλιώς.
Αν δε διαβάσω
τί μπορώ να γράψω:
Είναι αξιόλογο που διαβάζω,
αυτό βρήκα σημαντικό.
Ολοι και όλα του παρελθόντος
δε γίνονται μηδέν στο πηλικο.
Με τι να το παρομοιάσω,
με τίποτε δε μοιάζει.
Ξαφνικά σκέφτηκα
το δάσκαλο και το μαθητή
Τα διαβάζω αν είναι του δασκάλου
τότε λέει το γραφω, είναι του μαθητή.
Τα διαβάζω είναι του μαθητή
έτσι, το θέλει, ο λαός μας
Τα γράφω τίνος είναι;
Αν είναι του δασκάλου,
όλα αντιστρέφονται.
– Το διαβάζω και το γράφω
είναι εργασία του δασκάλου.
έτσι το θέλει ο μαθητής.
Τότε του μαθητή τί είναι;
Αυτό με ρώτησε ο μαθητής μου
και απάντησε μια μαθήτρια.
– Ναί, ο δάσκαλος διαβάζει
ο δάσκαλος γράφει και
ο μαθητης το ίδιο κάνει.
– Αν ο δάσκαλος κάνει
αυτό που κάνει ο μαθητής
είπε κάποιος άλλος μαθητης.
Τότε, εγω θ' αλλάξω θέση
με το δάσκαλό μου.
Ωραία φώναξαν όλα τα παιδιά!
– Θα εχουμε ένα μαθητή
τόσοι πολλοί δάσκαλοι.
Ολα είπαν: Πράοδος είναι
Ολα σκέφτηκαν πάλι,
πιο είναι πιο αξιόλογο.
– Συμφώνησα για δεύτερη φορα
και σαν μαθητής, το διάβασμα
Τον αξιόλογο δάσκαλο
τον δείχνουν οι μαθητές του.

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ

ΕΞΑΓΩΓΕΣ: Αύξηση 11,2% το πρώτο τρίμηνο

Τα βιομηχανικά προϊόντα «εκτοπίζουν» τα αγροτικά

Μεγάλη κάμψη παρουσιάζουν τα πρώτα τρίμηνα οι εξαγωγές αγροτικών και βιομηχανοποιημένων αγροτικών προϊόντων.

Συγκεκριμένα, όπως προκύπτει από τα στοιχεία της Τράπεζας της Ελλάδας, οι εξαγωγές στο σύνολό τους το α' τρίμηνο του 1988, εμφανίζουν αύξηση 11,2% και η συνολική τους αξία έφθασε τα 1.297 εκ. δολάρια.

Ειδικότερα, κατά κατηγορία προϊόντων οι εξαγωγές εμφανίζουν την ακόλουθη εξέλιξη:

Τρόφιμα και ποτά: Μείωση κατά 10,3% εμφανίζουν οι εξαγωγές προϊόντων της κατηγορίας αυτής και οι συναλλαγματικές εισπράξεις έφθασαν τα 255 εκ. δολάρια. Είναι χαρακτηριστικό ότι πτώση εμφανίζουν οι εξαγωγές παραδοσιακών αγροτικών προϊόντων, όπως σουλτανίνας, ελαιολάδου, κρασιών, πορτοκαλιών, ροδακίνων, βερικοκκων κ.λ.π.

Καπνός: Κατακόρυφη πτώση σημείωσαν οι εξαγωγές καπνού (-70%) και οι εισπράξεις έπεσαν στα 23,7 εκατ. δολάρια.

Πρώτες ύλες και ημικατεργασμένα προϊόντα: Μειωμένες κατά 30,5% είναι οι εξαγωγές των πρώτων υλών της κατηγορίας αυτής. Ειδικότερα έπεσαν οι εξαγωγές βαμβακιού, δερμάτων, σπόγγων, πετρελαίων κ.λ.π.

Ορυκτά και μεταλλεύματα: Μεγάλη άνοδο (106,2%) σημείωσαν οι εξαγωγές προϊόντων της κατηγορίας αυτής, η αξία των οποίων έφθασε τα 68,5 εκατ. δολ. Ειδικότερα αυξήθηκαν οι εξαγωγές μαγνησίου, μαρμάρων, μολύβδων, νικελιούχου σιδήρου, μαγνησίου κ.λ.π.

Πετρελαιοειδή: Οι εξαγωγές πετρελαιοειδών εμφανίζουν σημαντική άνοδο (30,2%) λόγω αύξησης των εξαγωγών κυρίως πετρελαίου.

Βιομηχανικά και βιοτεχνικά προϊόντα: Αυξημένες κατά 28% είναι οι εξαγωγές βιομηχανικών και βιοτεχνικών προϊόντων, η αξία των οποίων έφτασε τα 763,2 εκ. δολ. της κατηγορίας αυτής καταλαμβάνουν τα έτοιμα ενδύματα με 235,3 εκ. δολάρια.

Κατέθεσε χθες ο Γ.Κοσκωτάς

Στον αντεισαγγελέα Εφετών κ. Γεώργιο Κουβελη, ο οποίος διενεργεί τη γνωστή προκαταρκτική εξέταση για την Τράπεζα Κρήτης κατέθεσε χθες επί επτά ώρες περίπου, ο πρόεδρος του Δ.Σ. της Τραπεζας αυτής κ. Γεωργιος Κοσκωτάς.

Στους δημοσιογράφους μετά την έξοδο του απο το γραφείο του αντεισαγγελέα ο κ. Κοσκωτάς αρνήθηκε να απαντήσει στις ερωτησεις των δημοσιογράφων. Περιορίστηκε μόνο να πεί ότι αναφερθηκε στις οικονομικες δραστηριότητες του

Επιτροπές για τουριστικά θέματα

Ομάδα εργασίας που θα μελετήσει τα προβλήματα του Τουριστικού τομέα συγκροτήθηκε μετά απο καινή απόφαση των υπουργών Εθνικής Οικονομίας αρμόδιο για τουρισμό κ. Νίκου Σκουλά και Περιβάλλοντος Χωροταξίας δημοσιων έργων κ. Μανώλη Παπαστεφανάκη.

Βεβαλλου με απόφαση του κ. Σκουλα συγκροτήθηκε η επιτροπή για τον προσδιορισμό της τουριστικής καταναλωτικής δαπάνης.

Τις δυο εποφάσεις ανακοίνωσε χθες σε συνεντευξη τύπου ο αναπληρωτής υπουργός Εθν. Οικονομίας κ. Ν. Σκουλάς.

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Το έργο της ομάδας εργασίας που θα μελετήσει τα τουριστικά προβλήματα αποτελείται απο εννέα ειδικούς επιστήμονες του ΥΠΕΧΩΔΕ και του ΕΟΤ αφορά:

— την μελέτη και εισήγηση πολεοδομικών κινήτρων για την ενθάρρυνση της δημιουργίας σε.

— Συμπληρωματικές εγκαταστάσεις αναψυχής αθλησης ελευθερου χρόνου

— Εργα ειδικής τουριστικής υποδομής (π.χ. μαρινες συνεδριακά κέντρα αθλητικά κέντρα γήπεδα γκολφ εγκαταστάσεις θαλασσοθεραπείας).

Τα συμπληρωματικά μέτρα που θα αποφασισθούν έχουν στόχο την αναβάθμιση της τουριστικής προσφοράς.

Η ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ

Η σύστατη της επιτροπής για τον προσδιορισμό της τουριστικής καταναλωτικής δαπάνης κρίθηκε απαραίτητη ομως είπε ο υπουργός «γιατί τα παραδοσιακά επίσημα τουριστικά μεγέθη και πληροφορίες δεν παρέχουν τα εχεγγεια για μια αξιόπιστη αξιολόγηση του ρόλου του τουρισμού στην οικονομία».

Ετσι στο εξής οι πληροφορίες για τον τουριστικό συναλλαγμα θα εξασφαλίζονται μέσω ενος μηχανισμού αλλαγής στοιχείων και έρευνας σε σύντομο χρονικό διάστημα.

Στην επιτροπή θα συμμετέχουν εκπρόσωποι του υπουργείου Εθνικής Οικονομίας του ΕΟΤ της Ελληνικής στατιστικής υπηρεσίας και της Τράπεζας της Ελλάδας.

Το δάσος είναι ...μόνο χρήσιμο

Το μεγαλείο του ελληνικού δάσους. Πόσοι το γνωρίζουν άραγε; Κι όμως είναι η ίδια η ζωή μας. Η εορνιθοπανίδα των χερσαίων οικοσυστημάτων - όπως λένε οι ειδικοί. Ενα ευπαθές όσο και πολύτιμο σύστημα που αποζητεί - μάταια! - σεβασμό και προστασία.

Η κ. Νίκη Γουλανδρή, αντιπρόεδρος του ομώνυμου Μορφωτικού Φορέα Ιστορίας, μας βοηθάει να το γνωρίσουμε.

☐ Το δάσος απορροφαίνει την ατμόσφαιρα. Δέκα στρέμματα δάσους κωνοφόρων υπολογίστηκε ότι συγκρατούν 32 τόνους σκόνης και απορροφούν 250 κιλά διοξειδίου του θείου και άλλων ρύπων στην ατμόσφαιρα.

☐ Το δάσος φιλτράρει τον αέρα. Ενα ώριμο δένδρο που απλώνεται σε χώρο 100 τετραγωνικών μέτρων - για παράδειγμα μια βελανιδιά - απορροφά περισσότερη σκόνη και ανανεώνει περισσότερο αέρα απ' ό,τι ένα λιβάδι 20.000 τετραγωνικών μέτρων. Ακόμη, το ίδιο δένδρο παράγει 1,7 κιλά οξυγόνο την ώρα, που καλύπτει την ανάγκη τριών ατόμων.

☐ Το δάσος συμβάλλει στη δημιουργία υγιεινού κλίματος καθώς μετριάζει τις ακραίες θερμοκρασίες.

☐ Εμποδίζει την αναστροφή των θερμοκρασιών στην ατμόσφαιρα και τη δημιουργία του «νέφους».

☐ Το δάσος περιορίζει σημαντικά και την ηχορύπανση. Μια πυκνή δάσους, πλάτους 100 μέτρων, μειώνει κατά 30-40% τα θόρυβο.

Ας περάσουμε, τωρα, σε λιγότερο γνωστά, εξίσου σημαντικά στοιχεία, όμως, για τη χρησιμότητα του δάσους.

☐ Ξέρετε ότι κάθε χρόνο στην Ελλάδα χάνονται στη θάλασσα από τη διάβρωση 86 εκατομμύρια κυβικά μέτρα γόνιμου εδάφους που ισοδυναμεί στο μέγεθος μ' ένα νησί, την Πάτμο;

☐ Μόνο το δάσος μπορεί να συγκρατήσει το νερό της βροχής και να περιορίσει τη διάβρωση του εδάφους. Υπολογίζεται ακόμη ότι το 2000 μ.Χ. η Ελλάδα θα έχει ελλειμμα νερού πάνω από ένα δισεκατομμύριο κυβικά μέτρα.

☐ Μόνο το δάσος μπορούν να συγκρατήσουν το νερό της βροχής επιλοιπόν της υπόγειες δεξαμενές και τις πηγές. Δέκα στρέμματα δάσους με βάθος στο έδαφος ενός μέτρου μπορεί να συγκρατήσει δύο εκατομμύρια λίτρα νερού. Με την προστασία των γεωργικών καλλιεργειών από τις πλημμύρες η εθνική οικονομία ωφελείται πάνω απο 2,5 δισεκατομμύρια δραχμές το χρόνο. Και μόνο το δάσος μπορεί να σταματήσει τις πλημμύρες.

Πού πάμε;

«Η γεωγραφική θέση της χώρας μας, το κλίμα και η μορφολογία του εδάφους προσέρουν ιδανικές συνθήκες κάτω από τις οποίες θα μπορούσαν να ευδοκιμήσουν δάση σε όλη την έκταση της ελληνικής γης και μάλιστα να φτάσουν σε ύψος 1.800-2.000 μέτρων», λέει η κ. Νίκη Γουλανδρή.

«Και όμως - τονίζει - η σημερινή έκταση των δασών μας έχει περιορισεί σε επικίνδυνο όριο, στο 18,5% της συνολικής έκτασης της χώρας κι αυτό συνεχώς μικραίνει από τις μεγάλες και καταστροφικές πυρκαγιές. Απόμη, η εφαρμογή του νόμου περί βοσκοτόπων θα περιορίσει τη δασοκάλυψη στο 12%, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις του Τμήματος Δασολογίας και Φυσικού Περιβάλλοντος του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης».

Μόνο στην ορεινή Ελλάδα στη Θράκη, τη Μακεδονία και την Ηπειρο ορισμένα δάση μεγάλης έκτασης έχουν επιζήσει σε φυσική, ακόμα, κατάσταση, μας ενημερώνει η κ. Γουλανδρή. Στην υπόλοιπη χώρα η δασοκάλυψη είναι «πολύ περιορισμένη», ενώ στην Κρήτη και στις Κυκλάδες «τρομερά μικρή».

Τα ελληνικά δάση - αυτά που έχουν απομείνει, δηλαδή - παρουσιάζουν ένα μωσαϊκό κέντρο-ευρωσιβηρικών και μεσογειακών τύπων δασών με μεγάλο αριθμό δένδρων και θάμνων. Πιο συγκεκριμένα στα δάση μας συναντώνται:

☐ Τα ψυχρόβια κωνοφόρα της μεσαίας και βόρειας Ευρώπης, δασική πεύκη και ερυθρελάτη, η πλατύφυλλη σημύδα,

☐ Τα ορεινά παραμεσόγεια κωνοφόρα, ελάτη, μαύρη και λευκόδερμη πεύκη.

☐ Τα φυλλοβόλα πλατύφυλλα της εύκρατης κλιματικής ζώνης, οξιά, δρυς με την ποικιλία των ειδών της και τα άλλα δευτερεύοντα είδη όπως φιλύρα, καστανιά, σορβιά, φράξος κ.ά.

☐ Τα παραλιακά μεσογειακά κωνοφόρα, χαλέπιος και τραχεία πεύκη και κουκουναριά.

☐ Τα κατ' εξοχήν μεσογειακά σκληρόφυλλα, πλατύφυλλα, πουρνάρι, αριά, καυμιά.

Το 38% των δασών μας αποτελείται από κωνοφόρα, κυρίως ελάτη και χαλέπιο πεύκη, το 42,5% από φυλλοβόλα πλατύφυλλα, κυρίως δρυ και οξυά και το 19% από σκληρόφυλλα πλατύφυλλα π.χ. αριά, πουρνάρι, καυμαριά κ.λπ.

Είναι κρίμα ένας τέτοιος θησαυρός ζωής να χάνεται κάθε χρόνο, αντί να μεγαλώνει.

Είναι κρίμα μια τέτοια πηγή εθνικού πλούτου να καταστρέφεται, αντί ν' αξιοποιείται.

Το Ελληνικό Δήγημα

ΜΕΓΑΛΕΙΑ

Μέρες το μελετούσε ο Γιαννακός να κάνει το χρέος του, να πάει να τονε δεί. Το μαθε απο χωριανούς του μια Κυριακή κάνα στο πατώ. Τόνε φέτρανε, λέει απ' τα χαριά, τον θανατά. Μες στο μεθύσι του σκέφτηκε, πως δεν ήτανε σωστό να κάει τέτοια χάλια στο Αρετσίειο. Νά ναι ο φίλος στο κρεβάτι εγχειρισμένος, προστάτη είπανε πως έκανε, κι η αφεντιά του να βρωμαλογάει κρασίλα. Τ' ανέλαβε για τη Δευτέρα, να μάθει κιόλας τι ώρες επιτρέπουν. Με τα σήμερα και τ' αύριο, περάσανε μέρες. Κάθε που τον έφερνε στο νου του στοχάζονταν την ανεμελιά του, ενιωθε αμαρτωλός προδότης μιας παλιάς φιλίας και, ταξίδευε με το νου στο νησί, στο χωριό τους, στα παιδικά τους τα χρόνια. Ξεσκόλισαν στην τρίτη δημοτικού, ρεμπελεψαν στο παιχνίδι κι ύστερα, δωδεκάχρονοι δούλευαν παραχέρια του μαστρο-Σαράντου του σουβατζή. Και πάνου π' αρπάξανε την τέχνη και είδε η σακούλα τους τη γλύκα τα μεροκάματου τους γραπώσανε για στρατιώτες. Μακεδονία, Μανιατήρι, Ρουσία, Μικρασία, χρόνια δέκα. Κι ύστερα γλέντια, πεντρειές, πίκρες αναβουλειές, μα πάντα καλόκαρδου., Και ταύτος που σακατεύτηκε πέφτοντας απο τη σκαλωσιά. Θυμάται ακόμα σαν τονε βάλανε στο γύψο, χωράτεψε το γιατρό πρς το κατσφέρνει για σουβατζής. Ολο χωρατάδες στις πιο δύσκολες ώρες να ξεθυμαίνει.

Χρόνια τώρα στο Αιγάλεω ψευτοζεί κοντά στην κόρη του την παντρεμένη με τον μπολντοζιέρη που δούλευε στο νησί στη ΜΟΜΑ και την άρεσε. Καλό παιδί, δουλευταράς, με φαμιλιωσε στο γρήγορα. Πήρε κοντά του τα πεθερικά τους, βόλεψε στο ισόγειο και περνάνε ζάχαρη. Ο Γιαννακός πουλάει κουλούρια την αυγή, και σαν ξεπουλήσει παίρνει τα σοκάκια με το κυντάρι τα λαχεία: «Πάρτε να κερδίσω». Ποιεί στο χωριό κάθε εκλογής, βλέπει τους χωριανούς και παραστέινει τα μεγαλεία της Αθήνας. Πως παίρνει τα λεωφορείο, το «λεκτρικό» πως ο κόσμος ξέρει να ζεί κι άλλα μεγαλυσιάνικα. Κι αφο τελειώσουν τα καλοσωρίσματα κι ο «ψήφος» στρώνονται στο πιστά με τον Κλεάνθη το φίλο του και ξαναζούν τα καλιά. Και οι χωριανοί τους κακολογούν που γιορτάζουν τη νίκη των αντιμαχών τους. Λένε ακόμα πως δεν είναι να γνωστέψουν ποτές μια και περάσανε τη ζωή τους με χωρατάδες και παλαβάτα καμώματα απο τα ντιάτα τοις ως τα τώρα που γεράσανε.

Κυριακάτικο απόγεμα, καθισμένος ο Γιαννακός στο μπροστινό πλαϊνό κάθισμα του λεωφορείου κράτει το πακέτο με γλυκά, δεμένο με πορτοκαλιά κορδέλα και σγουρό φιόγκο. Ρώτησε στο θυρωρείο. Του 'πανε αργοφο και νούμερο. Ανακατεύτηκε μες στον κόσμο ρωτώντας ως που φτασε στο θάλαμο. Τρεχάματα, νοσοκόμες, γιατροί, φασαρία. Του δείξανε τα φίλο του που ξεψθχησε στα χέρια του γιατρού.

— Συγγενής σου;

— Φίλος

— Περάστε εξω

Κοπήκανε τα γονατά του, ακούμπησε στο μεγάλο παράθυρο, και τον πήρανε τα κλάματα. Ενας πονετικός μεσόκοπος τον παρηγόρησε: «Αυτά έχει ο κόσμος. Αρχη και τέλος. Ολοι θα πάμε μια μέρα φίλε μου» κι άλλα ως που τα 'φερε ανάκριση. Ο Γιαννακός μυρίστηκε τον πεθαμενατζή και τα 'ριξε στο κλάμα.

— Που τα 'ψησες μωρέ Κλεάνθη τόσα καλά. Τσιγκουνεύτηκες σε όλη σου τη ζωή για τους κληρονόμους.

— Ητανε πλούσιος ο μακαρίτης

— Δεν ήξερε το τι είχε. Αχ ρυψιάνε χάρο. Κρίμα στα καλά και τ' αγαθά. Κάτσε τώρα να 'τα χαρούν οι κληρονόμοι. Ψεύτικο πιστοποιητικό έβγαλες τσιγκούναρε να γιατρευτείς τζάμπα, ως που έφαγες το κεφάλι σου.

Ο πεθαμενατζής δεν ξεκολλούσε ως που 'μαθε απ' τα Γιαννακό. ονόματα, χωριό και λεπτομέρειες, που τ' αράδιαζε.

Το ίδιο βράδυ στο χωριό χτυπάει ο τηλεφωνητής το πορτί της Κλεάνθαινας. Της το 'φερε μαστορικά, μασημένα λόγια, κι η γυναίκα ψυλλιάστηκε το κακό μαντάτο. «Λιντε να ξεκουραστείς πια Κλεάνθη. Μαύρη ζωή, γεηρατειά, και φτώχια». Ο τηλεφωνητής την πήρε στον ΟΤΕ που βέλουν να της μιλήσουν απ' την Αθήνα. Πίνοντας τον καφέ που τη φιλέψανε ακουσε τ' ονομάτης. Τη βάλανε στο θάλαμο μα δεν ήξερε να κουλαντρίσει το «μαραφέτι» μήτε που καταλάβαινε τα οσα της λέγαν απ' την Αθήνα. Πιάνει το τηλέφωνο ο τηλεφωνητής κι κάποια στιγμή λέει να περιμένει ο συνομιλητής του να της εξηγήσει, γιατί εχει τα χάλια της απ' την πίκρα.

— Λέει ο κύριος Παντιδάκης τα συμπεθεριά του και ρωτάει αν θέλεις να φτερουν τον άντρα σου να τον θάψετε στο χωριό.

— Ναι, ναι θέλω.

Στο φερι-μποτ, ανάμεσα σε φορτηγά και λιμουζίνες ξεχώριζε η νεκροφόρα του Παντιδάκου με τον Κλέανθη ξαπλωμένο σε κάσα πολυτελείας. Μεσημέρι της άλλης μέρας έφτασε η νεκροφορα στο χωριό μ' αναμμένα τα φώτα και τα κανδηλέρια σαν επιτάφιος. Στην αρχή την πήρανε, οι χωριανοί, για δεσποτικό αυτοκίνητο μα ενας κοσμογυρισμένος τους εξήγησε.

— Βρε ποιός τσελεμπής πέθανε

— Κανένας ξένος θα 'ναι μωρέ κανένας πλούσιος.

Ρωτώντας ο Παντιδάκος βρήκε το χαρακαμένο σπιτάκι του Κλεάνθη στην άκρη του χωριού δίπλα στο σκουκιδότοπο. Δυο πεθαμενατζήδες με γάντια και λαμπιγιον αποθέσανε το λείψανο στο μοναδικό ισόγειο καμαράκι κι αρχίνησε ο θρήνος κι οι παρηγοριές. Ο Παντιδάκος σα ζεματισμένος ποντικός στριφογύριζε να 'βρει σέιρά να ξεκαθαρίσει με τη χήρα, που δεν έλεγε να σταματήσει το μοιρολόι. «Αχ που να κοπεί το χέρι του γιατρού που 'κοψε τη ζωή σου».

Κάποιες ο Παντιδάκος γύρεψε πληρωμή «κνεκα γραφείον τελετών-τριανταπέντε χιλιάρικα γενικό έξοδα μαζί με το φέρετρο.

— Που να βρώ τριανταπέντε χιλιάδες που δεν έχω μήτη δραχμή, μαδιέται η Κλεάνθαινα και λιποθυμάει. Σα συνέφερε της λέει ο Παντιδάκος.

— Μα δε μου 'πατε να τον φέρω;

— Με ρώτησες αν θέλω να τον φέρεις κι είπα θελω. Ποιός δε θέλει τον ανθρωπό του.

— Μου 'πατε να τον φέρω..,πληρώστε με να φύγω

— Πάρτον πίσω φωνάζει η Κλεάνθαινα και ξαναλυποθυμά.

Με τα πολλά τρεχάματα του Παντιδάκου γίνηκε στους καφενέδες έρανος και μαζευτήκανε πεντέμισι χιλιάρικα. Ο Παντιδάκος δάγκωνε τις χέρια του και έβριζε τον κουτσό με τα ματογυάλια που του 'πε πως, ο μακαρίτης καλυμποϋσε στο χρήμα και απο την τσιγκουνιά του πήγε να γιατρευτεί σαν άπορος.

Οι χωριανοί κατάλαβαν τα τι σκάρωσε οι Γιαννακός κι ακολούθησαν στην κηδεία με ενάν παπά, χαμογελαστοί που ο Κλεάνθης είδε τόσα μεγαλεία στα τελευταία του.

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ «Τ' ανήφικα» σελ. 97)

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ-ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΚΟΥΦΟΓΙΩΤΗ

Πτυχιούχος Ανωτάτης Βιομηχανικής

Μ. Καρακωστή 17 - 1ος όροφος-ΒΕΡΟ

Τηλ. Γραφείου: 28-253

18 ΝΕΕΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ OPEN

Πρωτάθλημα των ρεκόρ

Με πρωταθλητή τον Ολυμπιακό, δίχως ομως να είναι ...μονικά καλύτερος του ΠΑΟΚ, έληξε το 55ο εθνικό ...τάθλημα κολύμβησης της ανοικτής κατηγορίας που ...νε με τόση επιτυχία στο Εθνικό κολυμβητήριο κάτω ... τη διοργανωτική ευθύνη της περιφερειακής ...ρομής Θεσσαλονίκης και την αιγίδα της ΕΚΟΦ. ...α εκδήλωση που θα μείνει για πολλά χρόνια ...αγμένη στη μνήμη των φιλάθλων και αθλουμένων ...μια απο τις καλύτερες που έχουν γίνει ποτέ στη χώρα

★ Ο Ολυμπιακός ξαναπήρε τα σκήπτρα με διαφορά 21 βαθμών απο τον δεύτερο ΠΑΟΚ

★ Η ανάλυση των αποτελεσμάτων: Οι τρίτες θέσεις έκριναν το αποτέλεσμα

...πο ποιοτικής πλευράς ...ατηρίζεται σαν το ταχύ... ...ρωτάθλημα αφού σ' ...ό έγιναν 18 πανελλήνια ...όρ και μια ισοφάριση, ...ση ενώς ικανός αριθμός ...δέων πλησίασαν κι ...ς των πανελληνίων. ...ις γράψαμε ο Ολυμπια... ...δίχως να είναι σαβαρά ...τερος του ΠΑΟΚ κέρδι... ...γιατί είχε καλύτερα ...σορίσματα μέσα στην ...δα κάτι για το οποίο ...δικά εργάστηκε ολο το ...ο ομως εμείς πρώτοι το ...με επισημάνεια απο ...χρό και γράψαμε πως ο ...μπιακος επιστράτευσε ...το δυναμικό του για να ...κάρει το πρωταθλημα ...είχε χάσει στην Καλαμά...

Πραγματικά απο την ...λυση των πλασσαρισμά... ...στα ατομικά αγωνίσματα ...κρίνει κανείς.

	ΠΑΟΚ	ΟΦΣΠ
...θεση	6	6
...θεση	8	7
...θεση	3	8
...θεση	1	2
...θεση	1	1
...θεση	2	3
...θεση	3	4
...θεση	5	3

...ηλαδή ο ΟΦΣΠ στις 3 ...ωμοιοχες θέσεις που ...ων βαθμούς είχε σύνολο ...λασσαρίσματα και ο ...ΟΚ 17. Ενω στα ομαδικά ...χει μια ισοδυναμία η ...ΟΚ 3α, 2β, 1γ και ο ...ΣΠ 2α, 2β, και μηδενί...

στηκε πολύ συνετά οπως έδειξαν τα μηχανήματα... ...ταγίδες την πρώτη εκκίνηση του τρίτου κολυμβητή Στίβενσον πριν ακουμπήσει ο πρόσθιος συναθλητής του.

Ο ΠΑΟΚ μπαρεί οπως αποδείχτηκε να φτάσει σήμερα στην κορυφή αν δείξει να δωναμώνει το υπόβαθρο του στις μικρές κατηγορίες οπως φάνηκε να πάσχει σημαντικά φάνηκε καθαρά στην OPEN αλλά και στο πρωτάθλημα των κατηγοριών οπου για δεύτερη χρονιά έχασε με σημαντική απώλεια βαθμών και μεταλλίων. Αλλά για τον Δικέφαλο πιστεύουμε πως δεν είναι μονο θέμα σκληρότερης δουλειάς, οπως δήλωσε ο Χρήστος Γαφέρης, αλλά στελέχωσης και να κάψει να είναι σύλλογος εκπαίδευσης πρωπονητών. Σίγουρα ο ΠΑΟΚ εκανε μια πολύ λαμπρή εμφάνιση και οι κολυμβητές του έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους οπως ολοι το ήθελαν και αξίζουν πολλά συγχαρητήρια. Θα πρέπει να γραφτεί πως εκπληκτική απόδοση είχαν πολλοί κολυμβητές των άλλων συλλόγων που αν και δεν μπορούσαν να συναγωνιστούν τους δυο πρώτους κατόρθωσαν ομως να κλέψουν λαμπρότητα εμφάνισης και αυτό μετράει πολύ.

Η επιτυχία της βιτρίνας ομάδας OPEN κατηγοριας δεν σημαίνει ομως πως βρίσκεται σε άνθιση το άθλημα γιατί οπως είχαμε τονίσει η κατηγορία της AGEGROUPE μας έδωσε πολλά αρνητικά στοιχεία και φτώχεια στις ομάδες με τη σοβαρή αδυναμία των ομάδων να παρουσιάσουν καλό υλικό, αλλά σίγουρα αποτελεί ευχάριστη διαπίστωση για την ανώτερη κατηγορία.

Σαν άτομα ελαμψαν οι κολυμβητές Φωκιανός (Αρης), Γουεμπ (ΟΦΣΠ), Λαχανάς (ΠΑΟΚ), Παρασκευοπούλου (ΠΑΟΚ), Γαβριηλ (Ηλυσιακού) Σταυρούλάκη (ΝΟΗ), Στίβενσον (ΟΦΣΠ), Τζετζης (ΠΑΟΚ), Κούρτη (ΚΟΠ), Κλέπκου (ΠΑΟΚ), Στελίου (ΑΝΟΓ), Δράμπας (ΝΟ Λάρισας) κ.α.

Τα πανελλήνια ρεκόρ του Σαββατοκύριακου έκαναν:

— ΓΟΥΕΜΠ (ΟΦΣΠ)
400 μ. ελεύθερα 4.03.34 ανδρών. 1500 μ. ελεύθερα 16.05.04 ανδρών.

— ΤΖΕΤΖΗΣ (ΠΑΟΚ)
100 μ. ελεύθερα 53.71 κατηγ. Α΄ νέων.
100 μ. πεταλούδα 58.04 κατηγ. Α΄

— ΛΑΧΑΝΑΣ (ΠΑΟΚ)
100 μ. ύπτιο 57.97 ανδρών ισοφάριση

— ΔΡΑΜΠΑΣ (ΝΟ Λάρισας)
200 μ. πρόσθια 2.23.86 νέων

— ΣΚΟΡΔΑ (ΕΓΣ)
200 μ. μικτή ατομική 2.27.29 κατηγ Γ΄

— ΣΤΕΛΙΟΥ (ΑΝΟΓ)
50 μ. ελευθερα 24.05 ανδρών

— ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΚΟΠ)
100 μ. πεταλούδα 59.78 κατηγ. Β΄

— ΠΑΧΟΥΛΑΚΗΣ (ΚΟΗ)
100 μ. πεταλούδα 59.78 κατηγ. Β΄

Ο Λαχανάς και η Παρασκευοπούλου και οι δυο καλυμβητες του ΠΑΟΚ, κέρδισαν τα έπαθλα των καλυτέρων κολυμβητών αφού με τις επιδόσεις τους συγκέντρωσαν τους περισσότερους βαθμούς με βάση τη διεθνή βαθμολογια. Ακόμη η ΕΚΟΦ βράβευσε και τον παλιό κολυμβητή Γιώργο Καρπούζη του (ΝΟΚ) ο οποίος παρά τα 30 χρόνια του εξακολουθεί να αγωνίζεται και μάλιστα με επιτυχία.

Βαθμολογικά οι ομάδες κέρδισαν την γενική ο Ολυμπιακός, καθώς και την κατηγορία ανδρών, ενω ο ΠΑΟΚ κερδισε την κατηγορία γυναικών και πήραν το αντίστοιχο έπαθλο.

Αξίζει να σημειωθεί η καταπληκτική ατμόσφαιρα του κοινού, δίχως ομως να σημαίνει και κάποια απρέπεια ορισμένων μονο φιλάθλων και οπως χαρακτηριστικά τονίστηκε ο προπονητής του Ολυμπιακού Δ. Καρύδης, η στάση αυτή δεν αμαυρώνει τους αγώνες οι οποίοι ήταν άψογοι, καθως και τη θαμμάσια συμπεριφορά των εφόρων, προπονητών και συλλόγου γονέων του ΠΑΟΚ.

Αναλυτικά τα αποτελέσματα των αγώνων καθώς η βαθμολογια και μετάλλια έχουν ως εξής:

Τα αναλυτικά αποτελέσματα των αγωνισμάτων

ΑΝΔΡΩΝ

1. Στήβενσον	Ολυμπιακός Σ.Φ.Π.	00.56.43
2. Μασσιάλας Δημήτρης	ΠΑΟΚ	00.56.55
3. Ιωαννίδης Αριστείδης	ΧΑΝ ΘΕΣ.	00.57.67
4. Γκρινιαζάκης Θεόδωρος	Ηλυσιακός ΑΟ	00.57.67
5. Θεοδώρου Χρήστος	Ποσειδών Ιλισσίων	00.57.75 ΝΕ
6. Αλφαντζής Δημήτρης	Ολυμπιακός ΣΦΠ	00.57.92
7. Τζέτζης Δημήτρης	ΠΑΟΚ	00.58.04 ΝΕ

100 μ. ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Ρουσάκη Ελισάβετ	Ολυμπιακός ΣΦΠ	01.03.47
2. Νικολαΐδου Ελισάβετ	Ολυμπιακός ΣΦΠ	01.04.88
3. Παρασκευοπούλου Ευφημία	ΠΑΟΚ	01.05.74
4. Κάνγκου Χρυσάνθη	Εθνικός ΟΦΠΦ	01.07.04
5. Σταυρουλάκη Δέσποινα	ΝΟ Ηρακλείου	01.07.36
6. Αλεξανδροπούλου Μαρία	ΝΟ Πατρών	01.07.72
7. Μουκα Στέλλα	Αιγάλεω ΑΟ	01.09.91

400 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Γουεμπ Γιώργος	Ολυμπιακός ΣΦΠ	04.03.34
2. Μάθιος Γεώργιος	ΝΟ Σαρωνίδας	04.06.78
3. Κανελλόπουλος Μιλτιάδης	Πανελλήνιος ΓΣ	04.07.07
4. Παιπέτης Παναγιώτης	Εθνικός Γ.Σ.	04.07.18
5. Δεββές Δημήτρης	ΑΣ Αρης Θεσ.	04.07.56
6. Κακαμπούρας Παναγιώτης	Εθνικός Γ.Σ.	04.12.42
7. Παπαδόπουλος Κων/τίνος	Πανελλήνιος ΓΣ	04.13.63
8. Καρποζίης Γεώργιος	ΝΟ Καλαμακίου	04.19.48

400 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Κούρτη Θεόνη	Ποσειδώνας	4.27.51
2. Μήλιου Ευθ.	ΠΑΟΚ	3.35.07
3. Κορωναίου Σοφία	Ολυμπιακός	4.36.69
4. Μαργαρίτου Βαία	Ηρακλής	4.36.69
5. Λελούδα Φρατζ.	Ηλυσιακός	4.40.81
6. Χρυσικοπούλου Αθηνά	Ολυμπιακός	4.42.01
7. Μπιρζιγιάννη Βαία	Ηρακλής	4.43.56
8. Καΐρη Αικατ	ΠΑΟΚ	4.46.36

100 μ. ΥΠΤΙΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Λαχανάς Νίκος	ΠΑΟΚ	00.57.97 ΙΣ. Π.Ε.
2. Μάλεμας Ηλίας	Ολυμπιακός ΣΦΠ	00.58.77
3. Παπανικολάου Χαράλαμπος	Εθνικός ΓΣ	00.59.25
4. Κανδρής Μανώλης	Εθνικός ΓΣ	00.59.85
5. Γδαντίλης Θεολόγος	Ποσειδών Ιλισσίων	01.01.38
6. Καζαμπάλης Ευάγγελος	ΑΝΟ Γλυφάδας	01.03.13
7. Συρίγος Ιωάννης	Ολυμπιακός ΣΦΠ	01.03.25
8. Μπακούλας Αντώνης	Παναθηναικός ΑΟ	01.04.65

100 μ. ΥΠΤΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Κλέπκου Αικατερίνη	ΠΑΟΚ	01.07.77
2. Καραγιάννη Αικατερίνη	ΑΣ Αρης Θεσ.	01.08.54
3. Αρώνη Ιωάννα	Εθνικός ΟΦΠΦ	01.09.68
4. Τσουρουφλή Αικατ.-Φωτ.	Ηλυσιακός ΑΟ	01.09.81
5. Μυραγκαΐ Όλγα-Αικατ.	Αρίων Γλυφάδας	01.10.52
6. Παπανδρέου Ειρήνη	Ποσειδών Ιλισίων	01.11.53
7. Γκιρμποσουάν Μαρία	ΠΑΟΚ	01.11.76
8. Μειντανή Γεωργία	Πανελλήνιος ΓΣ	01.12.99

200 μ. ΠΡΟΣΘΙΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Δράμπας Ιωάννης	ΝΟ Λαρισας	02.23.86 ΠΕΝ
2. Φωκιανός Νικόλαος	ΑΣ Αρης Θεσ.	02.24.91
3. Παπαδάτος Στέφανος	ΝΟ Βουλιαγμένης	02.28.99
4. Σιδέρης Νικόλαος	ΑΣ Πειρα	02.32.08
5. Βελέντζας Παναγιώτης	Ηλυσσιακός ΑΟ	02.32.58
6. Βελέντζας Ιωάννης	Ηλυσσιακός ΑΟ	02.34.19
7. Γιαννόπουλος Αθανάσιος	Εθνικός ΟΦΠΦ	02.34.36
8. Γιάλαμας Παναγιώτης	Ολυμπιακός ΣΦΠ	02.35.68

200 μ. ΠΡΟΣΘΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Γαβριήλ Θεοδώρα	Ηλυσσιακός ΑΟ	02.43.68
2. Πουλοπούλου Παναγιώτα	Ολυμπιακός ΣΦΠ	02.44.48
3. Αρδαβάνη Σοφία	Πανελλήνιος ΓΣ	02.49.00
4. Στρακάρη Χριστίνα	Ηλυσσιακός	02.51.02
5. Κανελλοπούλου Αθανασία	Εθνικός ΟΦΠΦ	02.51.26
6. Μαρκοπουλιώτη Καλομ.	Πανελλήνιος ΓΣ	02.52.40
7. Γκόνια Μαρία	Ολυμπιακός ΣΦΠ	02.52.87
8. Καιρη Αικατερίνη	ΠΑΟΚ	02.57.69

50 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Στελίου Νικόλαος	ΑΝΟ Γλυφάδας	00.24.12
2. Μασσιάλας Δημήτρης	ΠΑΟΚ	00.24.17
3. Κουφέλης Νικόλαος	ΑΝΟ Γλυφάδας	00.24.77
4 Πυλαιοκρασάς Νικόλαος	ΝΟ Βουλιαγμένης	00.24.81
5. Θεοδώρου Χρήστος	Ποσειδών, Ιλισίων	02.24.92
6. Λυίζος Αριστείδης	ΝΟ Βουλιαγ. και Αργ.	00.25.06
7. Κρασσάκης Γιώργος	Ολυμπιακός ΣΦΠ	00.25.19
8. Φωκιανός Νικόλαος	ΑΣ Αρης Θεσ.	00.25.69

4Χ400 ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. ΠΑΟΚ	04.03.40
2. Ολυμπιακός ΣΦΠ	04.03.40
3. Εθνικός ΟΦΠΦ	04.10.72
4. ΑΣ Αρης Θεσ.	04.16.32
5. Ηλυσιακός ΑΟ	04.18.04
6. Πανιώνιος ΓΣ	04.18.83
7. Πανελλήνιος ΓΣ	04 19.30
8. ΑΝΟ Γλυφάδας	04.22.35

4Χ400 ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Ολυμπιακός ΣΦΠ	03.35.44
2. ΠΑΟΚ	03.36.51
3. ΑΝΟ Γλυφάδας	03.40.49
4. ΝΟ Βουλιαγμένης	03.42.79
5. Εθνικος ΓΣ	03.43.53
6. Εθνικός ΟΦΠΦ	03.43.85
7. Πανελλήνιος ΓΣ	03.47.37
8. ΛΣ Αρης Θεσ.	03.48.75

100 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Μαχαίρα Αντωνία	ΝΟ Χανίων	00.58.30
2. Παρασκευοπούλου Ευφημία	ΠΑΟΚ	00.59.34
3. Μήλιους Ευθυμία	ΠΑΟΚ	01.00.10
4. Κανγκου Χρυσάνθη	Εθνικός ΟΦΠΦ	01.01.20
5. Σαραντοπούλου Κατερίνα	Πανιώνιος ΓΣ	01.01.32
6. Σουμάκης Ελλη	ΝΟ Αγ. Νικολάου	01.02.79
7. Διαμαντίδου Ταρσή	ΑΣ Αρης Θεσ.	01.03.33
8. Καραγιάννη Ευτυχία	Ολυμπιακός ΣΦΠ	01.03.46

100 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Μασσιάλας Δημήτριος	ΠΑΟΚ	00.53.18
2. Στήβενσον Χριο.-Λεωνίδα	Ολυμπ. ΣΦΠ	00.53.29
3. Μάμαλας Ηλίας	Ολυμπιακός ΣΦΠ	00.53.55
4. Στελίου Νικόλαος	ΑΝΟ Γλυφάδας	00.53.67
5. Τζετζης Δημήτρης	ΠΑΟΚ	00 53.71 ΝΕ
6 Ιωαννίδης Αριστείδης	ΧΑΝ Θεσ.	00.54.01
7. Θεοδώρου Χρήστος	Ποσειδών Ιλισίων	00.54.15
8. Μαθιός Γεώργιος	ΝΟ Σαρωνίδας	00.54.41

200 μ. ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Νικολαΐδου Ελισάβετ	Ολυμπιακός ΣΦΠ	02.18.19
2. Πουλοπούλου Παναγιώτα	Ολυμπιακός ΣΦΠ	02.22.36
3. Σταυρουλάκη Δέσποινα	ΝΟ Ηρακλείου	02.25.49
4. Αλεξανδροπούλου Μαρία	ΝΟ Πατρών	02.28.56
5. Χατζηγεωργίου Κων/τίνα	ΑΣ Αρης Θεσ.	02.29.17
6. Τσιαμουρα Χριστίνα	ΝΟ Καρδίτσας	02.29.25
7. Σαρδέλη Χρυσάνθη	ΑΣ Αρης Θεσ.	02 35.65

200 μ. ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Γκρινιαζάκης Θεόδωρος	Ηλυσιακός ΑΟ	02.04.20
2 Λαχανάς Νίκος	ΠΑΟΚ	02.05.89
3. Αλφαντζής Δημήτρης	Ολυμπιακός ΣΦΠ	02.07.27
4. Καυτσουδάκης Μανώλης	Εθνικός ΟΦΠΦ	02.10.43
5. Σεβαστάκης Δημήτρης	Πανελλήνιος ΓΣ	02.12.21
6. Σμυρνιός Νικήτας	Πανελλήνιος ΓΣ	02.12.21
7. Γεωργιάδης Μανώλης	Ηλυσιακός ΑΟ	02.12.52
8. Χατζηγεωργίου Διαμαντής	ΠΑΟΚ	02.14.54

200 μ. Μ. ΑΤΟΜΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Σκορδά Μαριάνα	Εθνικός ΓΣ	02.27.28 ΝΕ
2. Ζήτρου Αθηνά	ΠΑΟΚ	02.27.39
3. Ρουσάκη Ελισάβετ	Ολυμπιακός Σ.Φ.Π.	02.27.50
4. Καραγιάννη Αικατερίνη	ΑΣ Αρης Θεσ.	02.29.41
5. Αρώνη Ιωάννα	Εθνικός ΟΦΠΠ	02.30.19
6. Τσελεκίδου Ευφροσύνη	ΑΣ Αρης Θεσ.	02.32.27
7. Μαρκοπουλιώτη Καλομοίρα	Πανελλήν. ΓΣ	02.35.37
8. Κάκιου Κων/τίνα	Εθνικός ΓΣ	02.37.17

Συνέχεια στην 8η σελ.

Ο Σένα πρώτος στη Γερμανία

Ο ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΟΣ Αϊρτον ...ένα ήταν ο νικητής του ... Γερμανικού Γκραν Πρι ...φορμούλα ένα, που έγινε ...ς στη βρεγμένη πίστα του ...ιχάμ.

Ο Σένα ήταν αυτός που ήταν ...ερος στην εκκίνηση, μετά ...ασε πολλά τιλόους χρόνους που ...ε στο δοκιμαστικά, και πο... δεν ήρησε να του ξεφύγει η ...πανοφορία, υδηγώντας αργά ...πρασεκτικά, κρατώντας ...ω το Γάλλο Αλαίν Προστ, ...ρο του στην ομάδα της ...ρεν, στη δεύτερη θέση ...ν «Ηταν πολύ δύσκολη η ...ρα και ήταν αδύνατα να ...ω ένα καλό χρόνο. Ο ...ς μου ήταν πώς να διατηρή... την απόσταση από τον ...τη», είπε ο νικητής μετά ...γώνα για να δικαιολογή... το χρόνο του (μια ώρα, ...δευτερόλεπτα) στους 44 γύρους του α... αυτού.

Ο Προστ τερμάτισε 1,3 δευτε...λεπτα πίσω, ενώ πολύ πιο πί... απο εμενε ο Αυστριακός Μπέργκερ με τη Φεράρι.

Στη βαθμολογία, εξακολουθεί να προηγείται ο Προστ με 60 βαθμούς, ενώ ο Σένα πλησίασε στους 57 βαθμούς. Αυτοί οι δυο διεκδικούν τον τίτλο, ενώ ο τρίτος Μπέργκερ έχει μόνο 25 βαθμούς.

★ Τέσσερις οδηγοί έχασαν τη ζωή τους σε δυο τροχιοδρόμια που συνεβησαν το Σαββατοκύριακο στις γαλλικές πίστες. Στο Οβιλάρ, σε ράλι φυτοκινήτων, ο 27χρονος Ρεγκί Λεμονιέ έχασε τον έλεγχο του αυτοκινήτου του και προσέκρουσε πάνω σ' ένα δέντρο, πεθαίνοντας στο θάνατο και το συνοδηγό του Ρομπερ Ντορανγκάν, 52 ετών. Στο Μανσελιέ, στη διάρκεια δοκιμαστικής κούρσας με μοτοσυκλέτες 500 κυβικών, συγκρούστηκαν οι Γάλλοι Ερικ Σαμπατέ, 29 ετών και Πατρίκ Νιουρέ, 33 ετών, με αποτέλεσμα να τραυματιστούν θανάσιμα.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
«ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ»
Τώρα και μπύρα βαρελίσια
με λουκάνικα Φρανκφούρτης
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
για να σας περιποιηθούμε
στο ωραίο μας
ROOF GARDEN

Πρωτάθλημα των ρεκόρ

Συνέχεια απο την 7η σελ.

200 μ. Μ. ΑΤΟΜΙΚΗ ΑΝΔΡΩΝ

1. Παπανικολάου Χαρ.	Εθνικός ΓΣ	02.08.56
2. Κανδρής Μανόλης	Εθνικός ΓΣ	02.08.93
3. Κουτσουδάκης Μαν.	Εθνικός ΟΦΠΦ	02.13.03
4. Παπαδάτος Στέφανος	ΝΟ Βουλιαγμένης	02.14,12
5. Παπαδόπουλος Κων/νος	Πανελλήνιος ΓΣ	02.16.06
6. Κρομπάς Βασίλειος	ΠΑΟΚ	02.16.65
7. Γκλιάτης Ιωάννης	ΝΟ Βουλιαγμένης	02.20.40

800 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. Κούρτη Θεάνη	Ποσειδών Ιλισίων	09.18.12
2. Μαργαρίτου Βαία	Γ.Σ. Ηρακλ. Θεσ.	09.26.00
3. Καραναίου Σοφία	Ολυμπιακός ΣΦΠ	09.30.44
4. Μπαρζιγιάννη Βαία	ΓΣ Ηρακλής Θεσ.	09.30.74
5. Τσιάλα Αλεξάνδρα	Εθνικός ΟΦΠΦ	09.34.20
6. Ιορδάνου Ευδοκία	ΑΣ Αρης Θεσ.	09.36.81
7. Λιλούδα Φραντζέσκα	Ηλυσιακός ΑΟ	09.39.49
8. Καιρη Αικατερίνη	ΠΑΟΚ	09.39.55
9. Χρυσικοπούλου Αθ.	Ολυμπιακός ΣΦΠ	09.44.28
10. Βογιάκη Ελένη	Παναθηναικος ΑΟ	09.47.28
11. Κάκιου Κων/τίνα	Εθνικός ΓΣ	09.47.64
12. Καραγιάννη Ευτυχία	Ολυμπιακός ΣΦΠ	09.51.37
13. Μαργιωλάκη Αικ.	Εθνικός ΓΣ	09.51.69
14. Πάντου Δήμητρα	Εθνικός ΓΣ	09.55.18
15. Σοφιάδου Τατιάνα	Πανελλήνιος ΓΣ	09.56.83
16. Ηφαιστίδου Καλλιόπη	ΑΟΝ Σμυρ.Ο Μιλ.	09.58.17
17. Αιοφάγου Αναστασία	Ποσειδών Ιλισίων	10.00.21

1.500 μ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΑΝΔΡΩΝ

1. Γαυεμκ Γιώργος	Ολυμπιακός ΣΦΠ	16.05.04 ΝΕ
2. Κανελλόπουλος Μιλτ.	Πανελλήνιος ΓΣ	16 25.41
3. Δεββές δημήτρης	ΑΕ Αρης Θεσ.	16.39.68
4. Παικίτης Παναγιώτης	Εθνικός ΓΣ	16.48.12
5. Σεβαστάκης Δημήτρης	Πανελλήνιος ΓΣ	16.48.60
6. Ντάσος Παοχάλης	Πανελλήνιος ΓΣ	17.05.03
7. Καταμπούρας Παναγ.	Εθνικός ΓΣ	17.08.53
8. Βελέντζας Παναγ.	Ηλυσιακός ΑΟ	17.22.55
9. Κανάκης Γιάννης	Πανιωνιος ΓΣ	17.59.46

4Χ400 μ. ΟΜΑΔΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. ΠΑΟΚ	04.29.89
2. Ολυμπιακός Σ.Φ.Π.	04.30.29
3. Α.Σ. Αρης Θεσ.	04.40.03
4. Ηλυσιακός Α.Ο.	04.41.62
5. Εθνικός Ο.Φ.Π.Φ.	04.46.52
6. Α.Ν.Ο. Γλυφάδας	04.50.02
7. Πανελλήνιος Γ.Σ.	04.50.37
8. Γ.Σ. Ηρακλής Θεσ.	04.56.84

4Χ400 μ. ΟΜΑΔΙΚΗ ΑΝΔΡΩΝ

1. ΠΑΟΚ	35.56.40
2. Α.Ν.Ο. Γλυφάδας	04.04.68
3. Ν.Ο. Βουλιαγμένης	04.07.48
4. Εθνικός Γ.Σ.	04.07.30
5. Ηλυσιακός Α.Ο.	04.08.11
6. Α.Σ. Αρης Θεσ.	04.08.97
7. Παναθηναϊκός Α.Ο.	04.20.42
8. Ολυμπιακός Σ.Φ.Π.	00.00.00

Η τελική βαθμολογία

ΑΝΔΡΩΝ

1. Ολυμπιακός ΣΦΠ	131
2. ΠΑΟΚ	110
3. Εθνικός Γ.Σ.	102
4. Πανελλήνιος ΓΣ	57
5. ΑΝΟ Γλυφάδας	55
6. ΝΟ Βουλιαγμένης	51
7. Ηλυσιακός ΑΟ	40
8. ΑΣ Αρης Θεσ.	37
9. Εθνικός ΟΦΠΦ	34
10. Ποσειδών Ιλισίων	19
11. ΝΟ Λαρίσης	16
12. ΝΟ Σαρωνίδας	12
13. ΧΑΝ Θεσ.	9
14. Παναθηναικός ΑΟ	9
15. ΑΣ Πέρα	5
16. ΚΟ Ηρακλείου	4
17. ΝΟ Καλαμακίου	3
18. ΝΟ Βολου-Αργον.	3
19. ΜΓΣ Πανσερραικός	2

ΓΥΝΑΙΚΩΝ

1. ΠΑΟΚ	138
2. Ολυμπιακός ΣΦΠ	136
3. ΑΣ Αρης Θεσ.	76
4. Ηλυσιακός ΑΟ	69
5. Εθνικός ΟΦΠΦ	66
6. Πανελλήνιος ΓΣ	39
7. Ποσειδών Ιλισίων	35
8. ΓΣ Ηρακλής Θεσ.	28
9. Εθνικός ΓΣ	21
10. ΝΟ Ηρακλείου	19
11. ΝΟ Χανίων	16
12. Πανιώνιος ΓΣ	12
13. ΝΟ Αγ. Νικολ.	9
14. ΝΟ Πατρών	8
15. ΑΝΟ Γλυφάδας	8
16. Αρίων Γλυφάδας	7
17. ΝΟ Βουλιαγμένης	6
18. ΜΓΣ Πανσερραικός	5
19. ΚΟ Καρδίτσας	3
20. Αιγάλεω ΑΟ	1

Η ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. Ολυμπιακός ΣΦΠ	267
2. ΠΑΟΚ	248
3. Εθνικός ΓΣ	123
4. ΑΣ Αρης Θεσ.	113
5. Ηλυσιακός ΑΟ	109
6. Εθνικός ΟΦΠΦ	100
7. Πανελλήνιος ΓΣ	96
8. ΑΝΟ Γλυφάδας	63
9. ΝΟ Βουλιαγμένης	57
10. Ποσειδών Ιλισίων	54
11. ΓΣ Ηρακλής Θεσ.	28
12. ΝΟ Ηρακλείου	19
13. ΝΟ Χανίων	16
14. ΝΟ Λαρίσης	16
15. Πανιώνιος ΓΣ	12
16. ΝΟ Σαρωνίδας	12
17. ΧΑΝ Θεσ.	9
18. ΝΟ Αγ. Νικολ.	9
19. Παναθηναικός ΑΟ	9
20. ΝΟ Πατρών	8
21. ΜΓΣ Πανσερραικός	7
22. Αρίων Γλυφάδας	7
23. ΑΣ Πέρα	5
24. ΚΟ Ηρακλείου	4
25. ΚΟ Καλαμακίου	3
26. ΝΟ Βολου-Αργον.	3
27. ΚΟ Καρδίτσας	3
28. Αιγάλεω ΑΟ	1

ΟΙ ΣΥΝΟΛΙΚΕΣ ΝΙΚΕΣ

1. ΠΑΟΚ	9-10-4
2. Ολυμπιακός	9-9-8
3. Εθνικός ΓΣ	3-3-3
4. Ηλυσιακός	3-0-1
5. Ποσειδώνας	3-0-0
6. Αρης	1-3-2
7. ΑΝΟ Γλυφάδας	1-1-3
8. ΝΟ Χανίων	1-1-0
— ΝΟ Λαρίσης	1-1-0
10. ΝΟ Ηρακλείου	1-0-1
11. Εθνικός Π.	0-1-4
12. Πανελλήνιος	0-1-2
13. Σαρωνίδα	0-1-0
— Ηρακλής	0-1-0
— Πανελλήνιος	0-1-0
16. ΝΟ Βουλιαγμένης	0-0-2
17. ΝΟ Αγ. Νικόλα	0-0-1
— ΧΑΝΘ	0-0-1

«Αυτή η Βέροια είναι η ομάδα του μέλλοντος»

Δηλώνει αισιόδοξος ο Κώστας Καραπατής

«Δημιουργούμε την ομάδα του μέλλοντος. Αυτή η Βέροια είναι η ομάδα της επόμενης δεκαετίας».

Αυτά τα λόγια είναι του τεχνικού της Βέροιας Κώστα Καραπατή, ο οποίος δηλώνει ευχαριστημένος, απο την εργατικότητα και την διάθεση των παικτών του.

Ο Καραπατής πιστευει, οτι η Βέροια, έχει το καλύτερο έμψυχο υλικό στην κατηγορία:

«Δουλεύω με φαβερά υλικό. Η ομάδα είναι πλήρης σε όλες τις γραμμές.

Το κενό του Τερζόπουλου, Αντωνίου δεν πρόκειται να φανούν, αφού θα αντικατασταθούν απο ισάξιους παίκτες. Εμένα δεν μου αρέσουν τα φουσκωτά λόγια. Οταν βλέπω κάτι όμως το λέω. Και βλέπω, οτι η Βέροια έχει όλες τις δυνατότητες, για να κάνει πρωταθλητισμό σκοπο και απο φέτος. Αλλά κυριως η Βέροια φτιάχνει τώρα την ομάδα του μέλλοντος. Είμαι πολύ ευχαριστημένος, απο το κλίμα της ομάδας. Πρέπει όμως και ο κοσμος της Βεροιας, να βοηθήσει την ομάδα και να σταματήσει να κατηγορεί την διοίκηση, οτι δεν έκανε τις μεταγραφές που έπρεπε.

ΤΑ ΦΙΛΙΚΑ

Πέντε φιλικά παιχνίδια έχει κλείσει μέχρι τώρα η Βέροια. Στις 3 Αυγούστου θα παίξει με τον Πιερικό στην Κατερίνη, στις 7 Αυγούστου θα αντιμετωπίσει τον Εδεσσαϊκό εντος έδρας, στις 10 Αυγούστου θα παίξει στο Βόλο με τη Νίκη, στις 14 Αυγούστου θα αντιμετωπίσει τη Νίκη Βόλου εντος έδρας και στις 30 Αυγούστου θα αντιμετωπίσει την Α.Ε Ποντίων Βέροιας.

Βρήκε βοηθητικό γήπεδο η Νάουσα

Βρέθηκε η τοποθεσία που θα γίνει το βοηθητικά γήπεδο της Νάουσας και η διοίκηση αναμένεται εντος των ημερών να προβεί στην αγορά του οικοπέδου. Ετσι λύνεται ένα πρόβλημα που απασχολούσε για πολύ καιρό την διοίκηση της Νάουσας.

Η Νάουσα εφυγε το Σάββατο για τα Τρία Πηγάδια όπου θα συνεχίσει την προετοιμασία.

Η αποστολή αποτελειται απο 30 παδοσφαιριστές μεταξύ των οποίων και εκτώ ερασιτέχνες που ζήτησε να ακολουθήσουν την αποστολή, ο τεχνικός της Νάουσας κ. Ματζουράκης

Εκτος απο τον Ματζουράκη την αποστολή θα συνοδεύσουν στα Τρια Πηγάδια ο βοηθός του Αλέκος Παπαδόπουλος και ο γενικός αρχηγός της ομάδας Σίγγαρης, ο οποίος είναι και επικεφαλης της αποστολής.

Το μοναδικό πρόβλημα του Ματζουράκη, είναι οι ενοχλήσεις στους προσαγωγούς που έχει ο Θαθαρόπουλος. Η κατάσταση του ομως, δεν εμπνέει ανησυχίες, καθώς γυμνάζεται ελαφρά και πολύ σύντομα προβλέπεται να ενσωματωθεί το κανονικό πρόγραμμα προπονήσεων.

Τρίτη θέση το πόλο στους Βαλκανικούς

Την τρίτη θέση κατέλαβε, τελικά, η Εθνική μας ομάδα πόλο, στους Βαλκανικούς αγώνες. Πρώτη αναδείχτηκε η ομάδα της Γιουγκοσλαβίας, ενώ δεύτερη η ομάδα της Ρουμανίας.

Η Ελληνική ομάδα τελειωσε τους αγώνες της με «χαιντ», αφου κέρδισε εύκολα την Τουρκια με 12-5. Τα επτόλεπτα αυτού του αγώνα: 3-0, 1-2, 4-1, 4-2. Τα τέρματα της Εθνικής μας ομάδας πέτυχαν οι Μαυρώτας (2), Τσικαρης (2), Αρωνης (2), Σελετόπουλος (2), Κεφαλογιάννης (2), Παπαναστασίου (1), Καϊαφάς (1).

Κατά την προτελευταία μέρα, όμως, η Εθνική μας ομάδα έχασε απο την Γιουγκοσλαβική με σκορ 11-6. Τα επτόλεπτα του αγώνα: 1-1, 2-1, 1-3, 2-6. Τα γκολ της Εθνικής πέτυχαν οι Σαωαρτζίδης (1), Γιαννόπουλος (1), Αρώνης (1), Μαυρωτάς (1), Τσικάρης (2).

Τα αποτελέσματα των άλλων αγώνων του δήμερου: Ρουμανία Β΄-Τουρκία: 11-8, Ρουμανία Α΄-Βουλγαρία 19-14, Γιουγκοσλαβία-Ρουμανία Α΄ 12-5, Ρουμανία Β΄-Βουλγαρία 12-11.

Ετσι τελειωσε το Βαλκανικο πρωταθλημα πόλο. Πρώτη ομάδα όπως είπαμε η Γιουγκοσλοβία με 8 βαθμούς δεύτερη η Ρουμανία με 6, τρίτη η Ελλάδα με 4, τεταρτη η Βουλγαρια με 2 και τελευταία η Τουρκία με 0 βαθμούς.

ΒΟΛΕΥ

Οι έφηβοι νίκησαν 3-2 τους Τσέχους

Μεγάλη νίκη επί της Τσεχοσλοβακίας με 3-2 σετ, πέτυχε το Σάββατο το βράδυ στην Ιταλία, η εθνική ομάδα βόλεϋ των εφήβων, στα πλαίσια της δεύτερης ημέρας του ευρωπαϊκού πρωταθλήματος.

Η νίκη της ελληνικής ομάδας, χαρακτηρίζεται πολύ μεγάλη κι αυτό γιατί η Τσεχοσλοβακία, είναι μια χωρα με παράδοση στο βόλεϋ, ενώ τέσσερις φορές έχει πάρει ευρωπαϊκα μετάλλια.

ΣΕΤ: 17-15, 1-15, 15-9, 9-15, 15-3.

Η Εθνική μας θα αντιμετωπίσει σήμερα την Πολωνία (3 μ.μ.) για να κλείσει την πρώτη φάση αύριο (Τετάρτη) με αντίπαλο την Ολλανδία (10 μ.μ.).

Δίνει λύσεις ο κ. Στάθης

★ *Σε διαπησία, πρωτάθλημα, Δ΄ Εθνική και διαφημίσεις*

ΤΡΙΑ «καυτά» προβλήματα περιμένουν τη λύσ[η] τους μέσα στην εβδομάδα απο τον αναπληρωτ[ή] υπουργό Αθλητισμού κ. Θ.Στάθη. Η αρχή έγινε μ[ε] την ανακοίνωση της σύνθεσης του συμβουλίο[υ] επιλογής διαιτητών (ΣΕΔ) προκειμένου μετά ν[α] γίνει και η επιλογή των διαιτητών που θ[α] αφιερίζουν στην νέα περίοδο τους αγώνες τω[ν] πρωταθλημάτων Α΄, Β΄ και Γ΄ Εθνικής.

Για τη θέση του προέδρου οι υποψήφιοι είναι τρεις. Πρόκειται για δυο παράγοντες της διαπαίας που πέρασαν απο το πόστο του προέδρου, ο κ. Βασίλης Βουράκης και ο κ. Κώστας Αλεξανδρίδης και για τον πράεδρο του συνδέσμου διαιτητών Θεσσαλονίκης κ. Πέτρο Καλπακίδη. Και με τους τρεις είχε ξεχωριστές επαφές ο αναπληρωτής υπουργός και άκουσε τις απόψεις τους. Πληροφορίες αναφέρουν πως η σύνθεση του ΣΕΔ δεν θα έχει εντυπωσιακές αλλαγές. Ισως ν΄αλλάξουν 2-3 πρόσωπα και ακούγεται να είναι ο παραιτηθείς πρόεδρος κ. Φακης, και οι κ.κ. Χαραλαμπίδης και Θανάπουλος.

Το ΔΕΥΤΕΡΟ πρόβλημα έχει σχεση με τη διοργάνωση του επαγγελματικού πρωταθλήματος. Ο ίδιος ο κ. υπουργός είπε σε τηλεφωνική επαφή που είχε με τον πρόεδρο της ΕΠΑΕ Χαρρυ Κλύνν πως την απόφαση του θα την ανακοινώσει μέσα στην εβδομάδα. Απο την απόφαση αυτή θα εξαρτηθούν πολλά, αφού η τελευταία γενική συνέλευση της ΕΠΑΕ έχει αποφασίσει ομόφωνα να προχωρήσει σε απεργία αν δεν δοθεί η διοργάνωση στην ένωση των ΠΑΕ. Απ΄οτι λέγεται στο παρασκηνιο ο κ. Στάθης έχει στις σκέψεις του να αλλάξει ο αυσχετισμός και να έχει η ΕΠΑΕ την πλειοψηφια στην Ομελή (τώρα είναι 5 της ΕΠΟ και 4 της και να γίνει ανατροφα). Ακόμη ειπώθηκε οτι υπάρχει περιπτωση να λειτουργήσει η ΕΠΑΕ [σ]ε επιτροπή πρωταθλήματος [κ]αι να μείνουν οι υπόλοιπ[ες] επιτροπές στην ΕΠΟ. Η ανάθεση του πρωταθλή[μα]τος στην ΕΠΑΕ μπορεί [να] γίνει με υπουργική απόφα[ση] και μετά να κυρωθεί με νό[μο] του κράτους. Κάτι τέτ[οιο] είχε κάνει και πριν απο έ[ξι] χρονια ο κ. Σ.Βαλυράκης. Ο κ. Στάθης όλα αυτό τονισ[μέ]να είχε επαφές για να συλλ[έξει] στοιχεία για το πώς πρέ[πει] να έχει η διοργανωση [του] εκεινό που διεπίστωσε ε[ίναι] πως σ΄όλες τις χώρες [τα] επαγγελματικά πρωταθλή[μα]τα διοργανωνουν οι επαγγ[ελ]ματικές ενώσεις που [εί]ναι προκειμένη περίπτωση [στο] ελληνικό χώρο εκφράζει [μό]νη η ΕΠΑΕ.

Το ΤΡΙΤΟ πρόβλημα είνα[ι η] Δ΄ Εθνική. Ο υπουργ[ός] Αθλητισμού φαίνεται [πω]ς δέχεται την πρόταση [της] ΕΠΟ, ώστε να μην γίνουν [δύο] παράζ και να διοργανωθ[εί] το πρωτάθλημα της περιόδ[ου] 1988-89 με 3 ομίλους τω[ν] ομάδων και με 2 ομίλους τ[ων] 19 ομάδων. Για την περίό[δο] 1989-90 προτείνεται με[τά] ομίλους των 16 ομάδων.

Τέλος, υπάρχει και [το] θέμα του Ολυμπιακού στο[ν] ου Τόρο ο Ολυμπιακός, δ[ύο] και ο Παναθηναϊκός ζητ[ού]ν να παίρνουν τα χρήματα [τ]ης ηχητικές αλλά και απ[ό] διαφημίσεις που γίνονται [σ]τις πανοκίδες όταν παίζουν σ[το] ΟΑΚΑ. Ο αναπληρωτ[ής] υπουργός Αθλητισμού δέχ[ε]ται πως έχουν δίκιο οι δ[ύο] ΠΑΕ, αλλά ακοντόφτει σ[τον] γεγονός οτι ο προκάτοχός του είχε θεσπίσει νόμο

Οι νέοι του πόλο 15-3 την Τουρκία

Με νίκη ξεκίνησε η Εθνική ομάδα νέων πόλο την προσπάθεια της για μια διάκριση στους Πανευρωπαϊκούς αγώνες.

Στους αγώνες αυτούς μετέχουν 14 χώρες. Την προχθεσινή, πρώτη, μέρα, η Εθνική μας ομάδα συναντήθηκε με την αντίστοιχη της Τουρκίας, και τη νίκησε με σκορ 15-3.

Τα αποτελέσματα: 3-1, 4-1, 3-1, 4-0. Η Εθνική μ[ας] αγωνίστηκε με τους Βενετ[ού]πουλο (6), Καρακάζη [Σ.] Μ.Παπαναστασίου (2), Βι[ο]λ[ά]κη (1), Φιλιππάκη (1), Τσατσ[ά]κη (3).

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 27 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1301 | ΧΡΟΝΟΣ 50ς | ΔΡΧ. 20

Η μεγαλύτερη επένδυση στο Ν.Ημαθίας

ΧΤΙΖΕΤΑΙ Η ΑΛ.ΒΕ.ΝΑ.

Το μεγάλο έργο της κατασκευής της ΑΛΒΕΝΑ είναι πλέον γεγονός. Οι εργασίες ανέγερσης των κτιρίων έχουν προχωρήσει σημαντικά και μέσα στο καλοκαίρι αναμένεται η ολοκλήρωση της πρώτης φάσης του έργου.

- **Ξεκίνησαν οι εργασίες ανέγερσης των κτιρίων**
- **Με γρήγορο ρυθμό προχωρούν οι εργασίες**
- **Εργο πνοής για το Νομό η λειτουργία της ΑΛΒΕΝΑ**
- **2 δις 330 εκατ. δρχ. ο προϋπολογισμός του έργου**
- **Προβλέπεται να τελειώσει μέσα στο 1989**



Η ΑΛΒΕΝΑ είναι η μεγαλύτερη επένδυση που έγινε ποτέ στο Νομό Ημαθίας και αφορά την αγροτική παραγωγή. Αλλωστε είναι γνωστό ότι και η ονομασία ΑΛΒΕΝΑ προέρχεται από τα αρχικά των τριών πόλεων του νομού και αντιπροσωπεύει τις τρεις Ενώσεις Γεωργικών Συνεταιρισμών του Νομού.

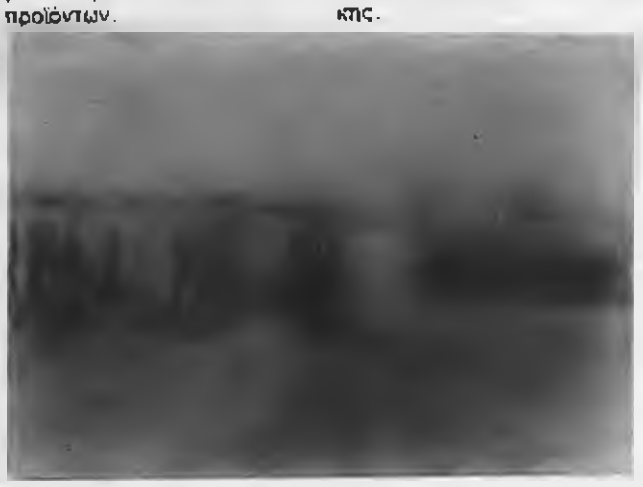
Η ΑΛΒΕΝΑ θεωρείται και δικαίως έργο υποδομής αναγκαίο στα πλαίσια της γενικότερης αναδιάρθρωσης των καλλιεργειών, αλλά και του επαναπροσανατολισμού της γεωργικής παραγωγής στο Νομό.

Οπως είναι γνωστό φέτος το χειμώνα ολοκληρώθηκαν οι διαδικασίες χρηματοδότησης του έργου και την Αναιξη έγινε η εγκατάσταση του εργολάβου.

Το έργο είναι συνολικού προϋπολογισμού 2 δις 330 εκατ. δρχ. και περιλαμβάνει μονάδες επεξεργασίας για Ροδάκινα, Βερύκοκκα, Αχλάδια, Κεράσια, Ανανά, Σταφύλι κ.λ.π.

Το εργοστάσιο θα λειτουργήσει με υπερσύγχρονα μηχανήματα, γεγονός που θα δώσει μια άλλη διάσταση στη μεταποίηση των αγροτικών προϊόντων.

Θεμελιώθηκαν επίσης και προχωρούν οι εργασίες στα κτίρια παραγωγής και Αποθήκης.



Προβλέπονται στεγασμένοι χώροι 32.000 κ.μ και θα μπορούν να συντηρούνται στα ψυγεία της μονάδας 4.500 τ.μ.. 4.380 τόνοι νωπών φρούτων. Η μονάδα θα απασχολεί 110 άτομα μόνιμο προσωπικό και 250-300 απασχολούμενους τουλάχιστον 6 μήνες

Μέχρι στιγμής έχουν προχωρήσει οι εργασίες διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου που περιλαμβάνει οδοποιία, περίφραξη και παρκινγκ αυτοκινήτων.

Επίσης έχουν προχωρήσει οι εργασίες στα βοηθητικά κτίρια δηλαδή στο ζυγιστήριο στο κτίριο διοίκησης, στο κτίριο εξυπηρέτησης οδηγών κ.λ.π

Ο ρυθμός των εργασιών είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικός και υπάρχει «βεβαιότητα ότι το έργο θα ολοκληρωθεί μεσα στις συμβατικές ημερομηνίες».

Γεγονος ιδιαίτερα σημαντικό και ελπιδοφόρο που θα σηματοδοτήσει μια νέα εποχή για τις αγροτικές παραγωγές του κάμπου.

Η ΑΛΒΕΝΑ άλλωστε ανήκει σε όλους τους αγρότες του Νομού και για αυτούς γίνεται.

Θεωρούμε τη λειτουργία της ΑΛΒΕΝΑ σημαντική κατάκτηση του αγροτικού κινήματος της περιοχής και πιστεύουμε ότι το μέλλον θα δικαιώσει όλους αυτούς που πίστεψαν στην αναγκαιότητα της.

Κυκλοφορεί το νέο χαρτονόμισμα των 1.000 δρχ.

Τίθεται από 1η Αυγούστου σε κυκλοφορία, το νέο χαρτονόμισμα των χιλίων δραχμών.

Οπως αναφέρεται σε ανακοίνωση της Τραπέζης Ελλάδας, το νέο τραπεζογραμμάτιο είναι πολύχρωμο με επικρατέστερο και στις δυο όψεις το καστανό χρώμα. Οι διαστάσεις του, είναι σχεδόν ίδιες με τις διαστάσεις αυτού που κυκλοφορεί σήμερα. Είναι ίδια στο μήκος και λίγο μικρότερα στα ύψος. Οι παραστάσεις του έχουν θέμα τα χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας με προβολή στην πρόσθια όψη της κεφαλής του Θεού «Απόλλωνα» και στην οπίσθια του αγάλματος «Ο δισκοβόλος του Μύρωνα». Στα υδατογράφημά του απεικονίζεται η κεφαλή του «Ηνίοχου των Δελφών» και στο αριστερό του μέρος υπάρχει γραμμή ασφαλείας. Το νέο τραπεζογραμμάτιο των χιλίων δραχμών (1.000) θα κυκλοφορεί παράλληλα με αυτό που βρίσκεται σήμερα σε κυκλοφορία και προορίζεται να το αντικαταστήσει στο μέλλον.

Εβδομάδα Ελληνικού Ροδακίνου στην Σκανδιναβία

Η Ενωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Βεροιας σε συνεργασία με Καταναλωτικους Συνεταιρισμούς της Σκανδιναβίας, οργανώνει αυτή την εβδομάδα παρουσιαση του Ελληνικού ροδακινου στις Σκανδιναβικές χώρες.

Η πρωτοβουλία αυτή της Ενωσης Βέροιας εντάσσεται σεε ενα γενικότερο πρόγραμμα προβολής του Ελληνικού ροδακινου στις χώρες της Δυτ.Ευρώπης.

Το πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνει και αντίστοιχες εκδηλώσεις σε άλλες χώρες αλλά και στην Ελλάδα

Για την οργάνωση της εβδομάδας Ροδακίνου στις Σκανδιναβικές χώρες, βρίσκονται τις ημέρες αυτές στη Δανία στελέχη της Ε.Α.Σ. Βέροιας που θα συντονίσουν τις εκδηλώσεις.

Ομαδική δηλητηρίαση απο ψάρια

Ομαδική δηλητηρίαση επαθε πενταμελης οικογενεια απο ψάρια που έφαγε στο σπίτι της στην Κατερινη.

Πρόκειται για την Ειρηνη Παυτουρίδου, 42 χρονων, τις τρεις κόρες της Μαρία, Αννα και Νικολέτα, 22, 19 και 16 χρονων αντίστοιχο και τη μητέρα της Σουσάνα, 85 χρονων, που μεταφέρθηκαν στο νοσοκομείο λεμνοδών νόσων της Θεσσαλονίκης και βρίσκονται εκτος κινδύνου.

Μέχρι 5 Αυγούστου για τις Τ.Σ.

Απο τη σχολή τουριστικών επαγγελμάτων ανακοινώνεται ότι θα δέχεται δικαιολογητικά υποψηφίων για τις τεχνικές επαγγελματικές σχολες Ξενοδοχειακής οστιατορικής τεχνικής και μαγειρικής τέχνης καθώς και τα τμήματα βασικής εκπαίδευσης τήρησης λογαριασμών πλωτών-μηχανοργάνωσης και στελεχών τουριστικών γραφείων μέχρι και 5 Αυγούστου 1988.

Δηλώσεις Κωστόπουλου

Οι αναθέσεις μεγάλων έργων

Ενα νέο προκλητικό και απαραδεκτο κείμενο ήρθε στη δημοσιότητα απο τον «Ελεύθερο Τύπο». Η αισχρή αυτή φυλλάδα της Δεξιάς σποδίδει την επιλογή για τα «Μπάνγκ» που πρόκειται να αγοράσει η Ολυμπιακή σαν σκάνδαλο με «αερομίζες».

Ακολουθώντας την προσφιλη της τακτική η απαράδεκτη αυτή εφημερίδα δημιουργεί για μια ακόμη φορά ένα ολόκληρο μύθο για μια επιλογή που έγινε με γνώμονα το Εθνικό συμφέρον.

Για το θέμα ο κυβερνητικός εκπροσωπος κ. Σ.Κωστοπουλος έκανε την ακόλουθη δήλωση:

Επιχειρείται με ασυστολα ψεύδη και κακοήθεις υπαινιγμούς η πιο στυγνής μορφής εξαπάτηση της κοινής γνώμης και η σπίλωση προσώπων και αρχών του κράτους, τονίζεται σε χθεσινή ανακοίνωση του κυβερνητικού εκπροσώπου κ.Σωτήρη Κωστόπουλου, η οποία αναφέρεται σε δημοσίευμα της εφημερίδας «Ελεύθερος Τύπος» με τίτλο «Οργιο με αερομίζες».

Στο δημοσίευμα υποστηρίζεται ότι υποκρύπτεται σκάνδαλο προμηθειών κατά την αγορά των τριών αεροσκαφών και την «Ολυμπιακή Αεροπορία» αξίας 45 δις δρχ. και ειδικότερα απο την επιλογή των «Μπάνγκ» αντί των «Αιρ Μπας». Η Εφημερίδα ισχυρίζεται οτι στην υπόθεση αυτή είναι αναμεμιγμένα πρόσωπα του αμεσου περιβάλλοντος του Πρωθυπουργού.

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος υπογραμμίζει οτι «όλοι γνωρίζουν οτι το ΠΑΣΟΚ έχει θεσμοθετήσει τις πιο αυστηρές και αδιάβλητες διαδικασίες για τις αναθέσεις μεγάλων έργων και αγορών, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η διαφάνεια και η χρηστη διαχειριση των δημοσίων πόρων», ενώ αναφέρεται στην συνέχεια στις διαδοχικές επιτροπές απο τις οποίες κρίνονται και αξιολογούνται οι προσφορές πριν καταλήξουν στο ΚΥΣΥΜ για την λήψη της τελικής απόφασης.

«Απο τα παραπάνω -προσθέτει ο κ.Κωστόπουλος- προκύπτει οτι σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να υπεισέλθει ούτε καν σκια ανομου συμφέροντος η παράλειψη καθήκοντος».

Και ο κυβερνητικός εκπρόσωπος καταλήγει:

«Ως εκ τούτου οι ανενδοιαστοι υπαινιγμοί για απόδοση ευθυνών στο πρόσωπο του Πρωθυπουργού Ανδρέα Γ.Παπανδρέου αποτελούν μια ακόμη κατάπτυστη απόπειρα διαστρέβλωσης της αλήθειας, που μόνο αθεράπευτα εμπαθείς και αρρωστημένοι εγκέφαλοι θα μπορούσαν να επινοήσουν».

Το πλήρες κείμενο της ανακοίνωσης του κυβερνητικού εκπροσώπου έχει ως εξής:

«Σε σημερινό δημοσίευμα επιχειρείται με ασύστολα ψεύδη και κακοήθεις υπαινιγμούς η πιο στυγνής μορφής εξαπάτηση της κοινης γνώμης και η σπίλωση προσώπων και αρχών του κράτους.

Ολοι γνωρίζουν οτι το ΠΑΣΟΚ έχει θεσμοθετήσει τις πιο αυστηρές και αδιάβλητες διαδικασίες για τις αναθέσεις μεγάλων έργων και αγορών, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η διαφάνεια και η χρηστη διαχείριση των δημοσίων πόρων.

Κάθε έργο ή αγορά ερευνάται πρώτα απο επιτροπή του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας, η οποία είναι υπεύθυνη για την οικονομική αξιολόγηση και την ανεύρεση του προσφορότερου σχήματος χρηματοδότησης.

Στην συνέχεια, γίνεται η τεχνική εκτίμηση απο επιτροπή του ΥΠΕΧΩΔΕ.

Τα πορίσματα των δυο επιτροπών υποβαλλονται στους αρμόδιους υπουργούς, οι οποίοι αφου συνεκτιμήσουν ολα τα δεδομένα και διαπιστώσουν οτι υπάρχουν όλες οι εγγυήσεις για την προστασία του δημοσίου συμφέροντος, φέρουν την κάθε πρόταση με εισήγηση τους στην εξ υπουργών επιτροπή του ΚΥΣΥΜ.

Στην εξ υπουργών επιτροπή του ΚΥΣΥΜ, προεδρεύει ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης και υπουργός Δικαιοσύνης Αγαμέμνων Κουτσόγιωργας και συμμετέχουν οι υπουργοί Εθνικής Οικονομίας Π.Ρουμελιώτης, Οικονομικών Δ.Τσοβόλας, ΠΕΧΩΔΕ Ευ.Κουλουμπής, ο Αν. Διευθυντής του πολιτικού γραφείου κ. Γείτονας και ο Οικονομικός σύμβουλος του Πρωθυπουργού καθηγητής Γ.Κατσφαρης.

Η τελική απόφαση λαμβάνεται στο ΚΥΣΥΜ, στο οποίο προεδρεύει ο Πρωθυπουργός Ανδρέας Γ.Παπανδρέου. Απο τα παραπάνω προκύπτει οτι σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να υπεισέλθει ούτε καν σκιά ανομου συμφέροντος ή παράλειψης καθήκοντος. Ως εκ τούτου, οι ανενδοιαστοι υπαινιγμοί για απόδοση ευθυνών στο πρόσωπο του Πρωθυπουργού Ανδρέα Γ.Παπανδρέου αποτελούν μια ακόμη καταπτυστη απόπειρα διαστρέβλωσης της αλήθειας, που μόνο αθεράπευτα εμπαθείς και αρρωστημένοι εγκέφαλοι θα μπορούσαν να επινοήσουν.

Φυσικά, απέναντι σε τέτοιας έκτασης χυδαιότητα, περιττεύει κάθε σκέψη συνηγορίας. Ο λαός μας είναι σε θέση να αναγνωρίσει τους συκοφάντες και να τους τοποθετήσει εκεί που ανήκουν.

Η κυβέρνηση γνωρίζει να υπηρετεί και να προστατεύει τα εθνικά συμφέροντα, κατά τον πιο αποτελεσματικό και αδιάβλητο τρόπο.

Αποστρατεύτη παραμένει, δυστυχώς, η κοινωνία μας, απο τους καταφύση και κατ' επάγγελμα χυδαιολόγους».

Λογο...κρυμμένα

Απάντηση του κ. Σιδηρόπουλου

Αγαπητή Ημερήσια
Σε σημείωμά σου της Τρίτης αναφέρεσαι στο όνομά μου, χαρακτηρίζοντας με εκφραστή της συντηρητικής παράταξης και ανούσιο πολιτικολόγο μέσα στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Πιστεύω πως έπεσες θύμα παραπληροφόρησης. Είναι κι αυτό μια μέθοδος των κρατούντων, όταν λείπουν τα επιχειρήματα και οι σωστές και δίκαιες θέσεις, να αντιμετωπίζουν κάποιο «αντίπαλο». Είναι ένας τρόπος μείωσης και σύναμα εμμέσου εκφοβισμού, ώστε να λείψει κάθε αντίδραση και κάθε αντίθετη θέση.

Εγώ τουλάχιστον όσο θα είμαι μέσα στο Δημοτικό Συμβούλιο, δεν θα ενδώσω καμιά φορά σε κάτι τέτοια πολιτικά τερτίπια, και τις απόψεις μου θα τις εκφράζω ελεύθερα κατά την κρίση και την συνείδησή μου, ανεξάρτητα με το τι κάνουν οι άλλοι.

Και τέλος, για να μην μακρυγορούμε, μια κυβέρνηση που πολιτικοποιεί τα πάντα και ασκεί πολιτική μέσω κάθε φορέα και εκδήλωσης στη ζωή του τόπου, δεν δικαιούνται τα κομματικά στελέχη του ΠΑΣΟΚ, να μου αποδίδουν την κατηγορία ότι πολιτικολογώ μέσα στο Δημ.Συμβούλιο. Οι άψογοι δημοκράτες και σοσιαλιστές του ΠΑΣΟΚ, που σε έδωσαν λάθος πληροφορίες, είναι πολύ λίγοι και μικροί απέναντί μου.

Σ.Σ. Με μικρή καθυστέρηση δημοσιεύουμε σήμερα απάντηση που έστειλε ο Δημ.Συμβούλος Βέροιας κ. Θ.Σιδηρόπουλος.

Δυστυχώς δεν έγινε φαίνεται κατανοητή η παρατήρηση που κάναμε στο σχόλιό μας. Είναι σαφές βέβαια και σεβαστά αυτά που δηλώνει ο κ. Σιδηρόπουλος.

Εμείς μια ευχή εκφράσαμε που όμως φαίνεται ότι δεν έπιασε τόπο. Δεν πειράζει όμως. Ο λαός λέει μια σοφή παροιμία «Κάθε κατεργάρης στον πάγκο του».







Της ηλικίας;...



Η Μαρία Ρεζάν, είναι γνωστή στο Πανελλήνιο. Πρόκειται, για μια απο τις κορυφαίες δημοσιογράφους στη χώρα μας και μάλιστα απο αυτές που γράψανε την δική τους προσωπική ιστορία σ' αυτό το τόσο δύσκολο και πολλές φορές...άκαρδο επάγγελμα.

Τα χρόνια όμως που κουβαλάει ο καθε δημοσιογράφος, δεν αποτελούν ελαφρυντικό, για κάποια τυχόν παρέκλιση απο την οδόν της αλήθειας- που υποτίθεται ότι υπηρετεί. Ο δημοσιογράφος μέχρι το τέλος της ζωής του, είναι ένας ασυμβίβαστος, ένας εραστής της αλήθειας.

Και βέβαια, δεν προσπαθώ να κάνω μάθημα δημοσιογραφικής δεοντολογίας στην κα Μαρία Ρεζάν, αλλά η παρουσία της απο τις «ΣΕΛΙΔΕΣ» της «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ» του κ. Γ.Κοσκωτά, για «εκείνη την πιο μεγάλη νύχτα...που έφερε τα μεγάλο ξημέρωμα της Δημοκρατίας», είναι σαφώς μεροληπτικό υπερ του πρώην Προέδρου κ. Κ.Καραμανλή και υπερ το δεον καυστικό κατά του σημερινού Πρωθυπουργού κ. Α.Γ.Παπανδρέου.

Δυο επισημάνσεις μόνον, έχω να κάνω. Ο Α.Γ.Παπανδρέου, ναί, ήρθε τον Αύγουστο, γιατί υπήρχε εμφανής κίνδυνος να δολοφονηθεί απο τα όργανα της χούντας που δρούσαν ακόμη εκείνες τις πρώτες μέρες της νεαρής Δημοκρατίας. Είναι γνωστό σε όλους, σήμερα, ότι το πραξικόπημα του '67 είχε σαν στόχο σε μεγάλο ποσοστό τον Ανδρέα Γ.Παπανδρέου. Το ξέχασε αυτό η Μαρία Ρεζάν;

Ο «εξόριστος» πρώην Πρωθυπουργός κ. Κ.Καραμανλής, δεν εξορίστηκε ποτέ κι απο κανέναν στο Παρίσι. Απλά, η ιστορία, γνωρίζει κάποιον κ. Τριανταφυλλίδη που αυτοεξορίστηκε κάποια άγρια μεσάνυχτα στην γαλλική πρωτεύουσα. Αυτά προς αποκατάσταση της δημοσιογραφικής αλήθειας.

Όσο για τις χιλιάδες -αναμφίβολα- κόσμου που υποδέχτηκαν τον κ. Κ.Καραμανλή, δεν συγκρίνονται με εκείνες τις υπερδιπλάσιες -χιλιάδες κόσμου- που υποδέχτηκαν τον Αύγουστο τον κ. Α.Γ.Παπανδρέου. Αυτό, κατά γενική ομολογία παρευρεθέντων και στις δυο υποδοχές.

Η κ. Ρεζάν δεν γνωρίζω, πως κι απο που κινούμενη, αυτή η τόσο...αδέσμευτη κι αδέκαστη, γου δημοσιογραφικού της παρελθόντος, μπορεί και μεταλλάσσεται με τόση ευκολία. Γνωρίζω όμως, ότι περνάει το κατώφλι της...τρίτης ηλικίας. Αυτή την μεροληψία μπορεί να της την συγχωρήσει ο ιστορικός του μέλλοντος. Η δημοσιογραφική της συνείδηση όμως...

ο ημερήσιος

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟ (1)

Η στήλη έχει επανειλημμένα τοποθετηθεί πάνω στο μεγάλο πρόβλημα της ηχορύπανσης.

Κοντέψαμε μάλιστα να παρεξηγηθούμε άπο την συχνότητα των δημοσιευμάτων μας.

Όμως ένα χθεσινό περιστατικό σίγουρα δικαίωσε την επιμονή μας για το θέμα.

Χθες το βράδυ λοιπόν η μισή σχεδόν Βέροια ήταν υποχρεωμένη να ακούει τους παράφωνους ήχους μουσικής απο ένα εξοχικό κέντρο της πόλης.

Η ώρα ήταν προχωρημένη και ο ήχος της μουσικής σίγουρα ξύπνησε αρκετούς.

Δεν χρειάζεται πιστεύουμε να σταθούμε περισσότερο στο συγκεκριμένο περιστατικό.

Όμως επιτέλους η Αστυνομία δεν πρεπει κάποτε να ασχοληθεί με τέτοια περιστατικά.

Η κοινή ησυχία είναι δικαίωμα και προστατεύεται απο τα νομο.

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟ (2)

Δυστυχώς ακόμη ένα φαινόμενο επιβαρύνει αισθητά την ηχορύπανση στις πόλεις. Πρόκειται για τα καθε λαγής «μηχανάκια» που κινούνται στους δρόμους των πόλεων σε ώρες κοινής ησυχίας.

Βέβαια το πρόβλημα με τα δίκυκλα είναι μεγάλο και λεπτό. Υπάρχουν πράγματι δυο κατηγορίες ιδιοκτητων δικυκλων.

Είναι αυτοί που χρησιμοποιούν τα δίκυκλα για εξυπηρέτηση και μετακίνηση φροντίζοντας για την σωστή του συντηρηση και κυρίως για την όσο το δυνατόν λιγότερη εκπομπή δικυκλου.

Με αυτήν την έννοια το δίκυκλο είναι ένας σωστός και οικονομικός τρόπος μετακίνησης. Υπάρχει όμως και μια άλλη κατηγορία που δυστυχώς με την πρακτική της «τσουβαλιάζει» θα λέγαμε όλους τους κατόχους δικύκλων σε μια αρνητική εικόνα.

Πρόκειται γι' αυτούς που θεωρούν την δίκυκλη μηχανή σαν μέσο επίδειξης και προβολής. Αυτοί πού φροντίζουν να μετατρεπουν με τέτοιο τρόπο τα δίκυκλα ώστε να κάνουν θόρυβο στο πέρασμά τους.

Είναι αυτοί που «ξεσηκώνουν» τα πάντα όταν περνούν με ενα δαιμονιαμένο θόρυβο. Αυτοί λοιπόν που έχουν καταντήσει τη ζωή στο κέντρο της πόλης αφόρητη απο τους θορύβους πρέπει να βρεθεί τρόπος να αντιμετωπισθούν.

Μεγάλη και σ' αυτή την περίπτωση η ευθύνη της Αστυνομίας που πρέπει με τον οποιονδήποτε τρόπο να προστατεύσει τους πολίτες τουλάχιστον τις ώρες της κοινής ησυχίας.

Όμως σίγουρα το πρόβλημα δεν λύνεται μόνο με την αστυνόμευση. Αλλωστε αυτή δεν μπορεί να αποδώσει τα μέγιστα όσο σωστά και αν ασκείται.

Μια πρόταση που ίσως θα έπρεπε να εξετασθεί είναι ο έλεγχος των δικυκλων πάνω απο ένα ορισμένα κυβισμό απο τα ΚΤΕΟ, όπως γίνεται για τα αυτοκίνητα, για να κριθεί η κατάλληλότητά τους. Είναι μια πρόταση.

Τέλος, σοβαρή παρέμβαση μπορεί να έχει για τον περιορισμό του φαινομένου και η Λέσχη Μοτοσυκλετιστών Βέροιας που έκανε την εμφάνισή της τώρα τελευταία, δικαιωματουμένη για κάποιους περιορισμούς κυκλοφορίας των δικυκλων που αποφασίστηκαν.

Ο ρόλος της Λέσχης θα είναι σημαντικός εφόσον κατανοήσει την αναγκαιότητα προφύλαξης των μελών απο αυτην τη κατηγορία κατοχους δικύκλων, δεδομένου οτι εξ ορισμού τουλάχιστον δεχόμαστε ότι τα μέλη της λέσχης ανήκουν στην πρώτη κατηγορία.

Ας το σκεφθούν λοιπόν.

Πολωνικός καταυλισμός

Ενας εντυπωσιακός καταυλισμός με Πολωνούς τουρισ βρίσκεται στη Κουλούρα.



Οπως δείχνει και η φωτογραφία οι Πολωνοί τουρισ προτιμούν αυτό τον τρόπο για να περάσουν τις διακοπές τ και όπως λένε οι κακές οι γλώσσες αντί να ξοδεύουν χρη «κονομάνε».

Μήπως πρέπει να ψαχθεί το πράγμα;



«Συμμαχίες»

Καθυστερημενο, αλλά καλο. Την Παρασκευή το μεσημέρι και την ώρα που οι ελάχιστοι συγκεντρωμένοι αγρότες στη Βέροια πετούσαν τα σάπια ροδάκινα τους μπροστά στην είσοδο της Νομαρχίας και έφευγαν, ορισμένοι απο αυτούς ήταν ακόμη μπροστά στο κτίριο της Νομαρχίας.

Παρόντες σε μια παρέα αγροτών και δυο στελέχη της Ομοσπονδίας «Δημοκρατικών» Αγροτικών Συλλόγων, ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Γιαννακάκης και το μελος της Διοίκησης, αν δεν κάνουμε λάθος, κ. Νικολαΐδης.

Θα μου πείτε ποιά είναι το κακό;

Ξέρετε οτι ο κ. Γιαννακάκης είναι μέλος της Διοίκησης της VENUS που λίγες μέρες πριν είχε συνυπογράψει μια κατ γελία με τα χειρότ λόγια για τους διαμαρ ρόμενους αγρότες;

Ξέρετε επίσης οτι ο Νικολαΐδης ήταν απο πο ενεργά στελεχη συγκεκριμένης κινητοπ ησης μιας και είχαν θιχ τα συμφέροντά του;

Ερώτημα: Τι να σύμβη σαν άραγε οι δυο «συν δελφοι» εκείνη τη στιγ Μήπως ο κ. Γιαννακά συμφωνούσε με την πρ κτική του «συναδελφ του; Πόσο ενδιαφέρον είχε να ξέραμε την συ μιλία τους. Δεν νομίζετ



ΛΟΓΟ...ΚΡΥΜ

η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Το Αμερικανικό Ονειρο Εχει Ονομα Ελληνικό

Μόνο σε μια Δημοκρατία όπως αυτή των θα μπορούσε να διεκδικήσει το τερο πολιτικά αξίωμα και ο γιός κάποιων μων μεταναστών. Μόνο στην Αμερική πο αντιφατική χώρα του κόσμου ρούν να γίνουν πραγματικότητα τα πιο πτυστα όνειρα, όπως και στην ίδια αυτή ν μπορούν να χαθούν ξαφνικά οι πιο λες προσδοκίες.

Ο Μάικλ Δουκάκης, Ελληνας μετανά- δεύτερης γενιάς, βρίσκεται με το ένα στον Λευκό Οίκο. Ο Κυβερνήτης της σαχουσέτης, απο τους πιο πετυχημένους τέτοιο πόστο στην Αμερική, θα είναι ο της των ενωμένων Δημοκρατικών στις ρες του Νοεμβρίου.

Οι Ρεπουμπλικανοί υπο τον Μπους, πδη ιων στην σκέψη μιας ήττας -για λους βέβαιη- απο τον «Ζορμπά» της σπώνης.

Αν στις εκλογές του προσεχούς Νοεμβρη νικήσει ο Δουκάκης, θα αρχίσει μια νέα εποχή για τις ΗΠΑ. Μια εποχή που θα σφραγιστεί απο την Δικαιοσύνη και την Ισότητα.

Οι κάτοικοι των ΗΠΑ, ιδιαίτερα τα χαμηλά κοινωνικά στρώματα, περιμένουν απο τον Δουκάκη να δώσει ίσες ευκαιρίες σε όλους, ώστε το Αμερικανικο Ονειρο να είναι προσπο σε όλους. Η θητεία του εξάλλου σαν Κυβερνήτη, της Μασαχουσέτης έχει πείσει κάθε αναποφάσιστο, πως αυτός θα κάνει πραγματικότητα τις δικές τους προσδοκίες.

Οι εθνικές μειοψηφίες, βλέπουν με τον Δουκάκη στο Λευκό Οίκο, να αγγίζουν το όνειρο μιας ζωής. Επιτέλους, ένας «δικός τους», ένας μετανάστης, Πρόεδρος των ΗΠΑ. Ενας Πρόεδρος που δεν θα είναι Αγγλοσάξωνας. Ενας Πρόεδρας με Ελληνικές ρίζες.

Δεν πρόκειται για ψέμα, ούτε για ψευδαίσθηση. Ο Δουκάκης μαζί με ο χρίσμα των Δημοκρατικών, έφερε και την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο. Κι αν εκλεγεί Πρόεδρος των ΗΠΑ, θα αποτελέσουν με τον Γκορμπατσώφ ένα ειρηνικό δίδυμο. Δυο Μιχάηλδες, ηγέτες των δυο υπερδυναμεων.

Ο Μαϊκλ Δουκάκης, γιος Ελλήνων μεταναστών, γεννημένος στις ΗΠΑ, υποψήφιος των Δημοκρατικών, λίαν προσεχώς ενοικος του Λευκού Οίκου, καλείται να αποδείξει απο την θέση του Προέδρου των ΗΠΑ, την Ελληνική καταγωγή της Δημοκρατίας και σαν Ιδέας και σαν Πράξης.

Ο Μαϊκλ Δουκάκης, ο Βοστωνέζος Κυβερνήτης της Μασαχουσέτης, καλείται να αποδείξει σε ομοσπονδιακό επίπεδο το θαύμα που πέτυχε στην Πολιτεία του.

Πάνω απ' όλα όμως ο Μαϊκλ Δουκάκης, καλείται να αποκαταστήσει το καλό όνομα των ΗΠΑ. Στον αγώνα του για Δικαιοσύνη, Ισότητα, Ευημερία, Πρόοδο και Ειρήνη, θα έχει την υποστηριξη ολων των Αμερικανών πολιτών, όλους τους ειρηνόφιλους του κόσμου και μαζί τους και τους Θεούς των Ελλήνων!

Λίγες οι ακυρώσεις σύμφωνα με τον ΕΟΤ των ταξιδιών στην Ελλάδα

Ακυρώσεις ταξιδίων, προς την Ελλάδα υπάρχουν ίνο απο την Αμερική, αλλά πολύ κατώτερες είναν του 1985 μετά την οδηγία Ρήγκαν, ημαίνονται μεταξύ 1%-2%. Απο την Ευρώπη δεν πάρχουν καθόλου σχεδόν ακυρώσεις, με αίρεση τη Γαλλία, όπου συνεχίζονται οι πιπτώσεις μερίδας του τύπου για το θέμα της ομοκρατικής ενέργειας στο κρουαζιερόπλοιο ζου οφ Πόρος».

Από ανέφερε σε συνέντευξη Τύπου, απαντώντας σε ώτηση ο αναπληρωτής υπουργός εθνικής οικονομίας, υριδίας για θέματα τουρισμού κ. Σκουλάς, προσθέτοντας ι να εξής:

Θα πρέπει βέβαια να μην αγνοήσουμε και τις επιπτώσεις για ν επόμενο χρόνο. Υπάρχουν, ίσως, «κλεισίματα» που ήταν ομο, αλλά δεν γίνονται μετά την επίθεση των τρομοκρατών. αι χαρακτηριστική η πρόταση για απαγόρευση της εισόδου των χων στην χώρα μας, που έγινε απο κάποιο φορέα αγγελματικών ακαφών αναψυχής. Πρόκειται για απονόητη πρόταση, όπως ακατανόητο είναι και αυτό που οστήριξαν σε σχετική ανακοίνωση, οι δηλαδή «έδεσαν» 000 οκάφη, ενώ είναι γνωστό ότι ο συνολικός αριθμός τους περβαίνει τα 2.100. Απο επίσημα στοιχεία που μας ήκαν απο τις μεγαλύτερες επιχειρήσεις του κλάδου, ήξεν όλες και όλες, 21 ακυρώσεις σε 2.484 ιλοσύμφωνα. Τον ερχόμενο Οκτώβριο, θα πραγματοποιηί διαφημιστική εκστρατεία για τον ελληνικό τουρισμό στις ωμένες Πολιτείες και τον Καναδά. Στην προσπάθεια αυτή συνεργαστούν κράτος και ιδιώτες».

Μια κοινή απόφαση των αναπληρωτών υπουργών τουρισμού Σκουλά και περιβάλλοντος χωροταξίας και δημοσίων έργων Παπαστεφανάκη, καθορίστηκαν τα κριτήρια χαρακτηρισμού ουριστικών επενδύσεων ως μείζονος τουριστικής σημασίας υ διακρίνονται σε δυο κατηγορίες ως εξής: τα χωροταξικά-αβαλλοντικά και τα αναπτυξιακά-τουριστικά.

Ειδικότερα τα κριτήρια, ανάλογα με την κατηγορία είναι:

Χωροταξικά-περιβαλλοντικά: Η άμεση χρηματική υβολή του επενδυτή στη δημιουργία, αποπεράτωση ή έκταση των αναγκαίων στην κάθε συγκεκριμένη περίπτωση κτύων τεχνικής υποδομής ή στην κατασκευή εργου ονωνικής υποδομής. Η συμβολή αυτή συνίσταται είτε στην ευθείας απο τον επενδυτή υποδομής, είτε στην ρματοδότηση του φορέα που έχει αναλάβει την εκτέλεση ργου, είτε τέλος, στην κατάθεση χρημάτων στον ειδικό ογαριασμό των ΟΤΑ. Τα είδος ή τα είδη των δικτύων έργων ο ορίζονται με κοινή υπουργική απόφαση και η οικονομική υβολή του επενδυτή, σε κάθε περίπτωση, θα ισούται με το % της αξίας της επένδυσης όπως αυτή προκύπτει με βάση συμβατικά ανα κλίνη κόστος.

Αναπτυξιακά-τουριστικά: Θεωρούνται τα έργα τουριστικής σημασίας που εμπλουτίζουν την τουριστική προσφορά της συγκεκριμένης περιοχής (π.χ. μαρίνα, συνεδριακό κέντρο, γήπεδα αθλοπαιδιών κ.λ.π.). Προϋπόθεση του χαρακτηρισμού οποιασδήποτε επένδυσης ως «μείζονος τουριστικής σημασίας» είναι να αφορά τουριστική μονάδα (ή προσθήκη) ΑΛ ή Α κατηγορίας και να είναι μεγαλύτερη των 100 κλινών για τα νησιά Αίγινα, Πόρος, Σπέτσες, Υδρα, Αγκίστρι, Μύκονος, Σαντορίνη, Πάρος και για τους οικισμούς Λίνδου, Ροδου και Καρδάμαινα Κώ και των 900 κλινών για όλες τις άλλες κορεσμένες περιοχές.

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Με άλλη κοινή απόφαση των δυο υπουργών συγκροτείται ομάδα εργασίας απο εννέα ειδικούς επιστήμονες του υπουργείου Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Εργων και του ΕΟΤ, η οποία θα μελετήσει τα προβλήματα του τουριστικού τομέα. Εργο της ομάδας εργασίας θα είναι η μελέτη και εισήγηση των πολεοδομικών κινήτρων και λοιπών αναγκαίων ρυθμίσεων για την ενθάρρυνση της δημιουργίας: Συμπληρωματικών εγκαταστάσεων αναψυχής, άθλησης, ελεύθερου χρόνου κ.λ.π. των τουριστικών εγκαταστάσεων κάθε λειτουργικής μορφής. Εργων ειδικής τουριστικής υποδομής (π.χ. μαρίνες, συνεδριακά κέντρα, αθλητικά κέντρα, γήπεδα, γκόλφ, εγκαταστάσεις θαλασσοθεραπείας κ.λ.π.), είτε συνδυάζονται με ξενοδοχειακές κλίνες, είτε όχι.

Η μελέτη και εισήγηση συμπληρωματικών μέτρων για την ανέγερση τουριστικών καταλυμάτων. Η εκτιμηση των προτεραιοτήτων οσον αφορά την αντιμετώπιση «προβλημάτων» τουρισμού, τοσο κατά την κατηγορία τουριστικών ζωνών οσο και κατα χωρικη ενότητα. Η πρόταση μετρων και ρυθμίσεων, τόσο για την υποστήριξη των μελετών τουριστικών ζωνών και τη σχετική νομοθεσία, οσο και για την επιτάχυνση της λήψης των κατάλληλων μέτρων.

Με απόφαση τέλος του κ. Σκουλά συγκροτείται και επιτροπή απο εκπροσώπους του υπουργείου Εθνικής Οικονομίας, του ΕΟΤ, της ΕΣΥΕ και της Τράπεζας της Ελλάδας, για τον προσδιορισμό της τουριστικής αναλωτικής δαπάνης. Οπως υποστηρίζει ο κ. Σκουλάς: «Το τουριστικό συνάλλαγμα ως νομισματικό μέγεθος δεν είναι ολοκληρωμένο, αφού δεν περιέχει το σύνολο του συναλλάγματος που δραχμοποιείται στη χώρα μας απο την άσκηση της τουριστικής δραστηριότητας. Θα πρέπει επίσης να συνεκτιμηθεί ή είναι εισροή τουριστικού συναλλάγματος με την υφισταμένη και αναμενόμενη εκροή συναλλάγματος για κοινωνικούς κυρίως σκοπούς (φοιτητικό, νοσηλευτικό)».

Τον Ιούνιο έφθασαν στην χώρα μας, σύμφωνα με εκτιμήσεις του ΕΟΤ, 1.040.000 έναντι 1.025.916 του Ιουνίου 1987, αύξηση 1,4%. Εντυπωσιακή είναι η μείωση του αριθμού των Βρετανών τουριστών (-18%) στο ίδιο διάστημα 232.000 έναντι 283.000. Αντίθετα αυξήθηκε κατά 17% ο αριθμός των τουριστών απο την Δυτική Γερμανία 164.000 έναντι 140.000 και κατά 15% απο τη Σουηδία 49.000 έναντι 43.000. Σημαντικές ήταν επίσης οι αυξήσεις των τουριστών απο την Ιταλία 16% την Ολλανδία 22%, τις Ηνωμένες Πολιτείες 24%, τον Καναδά 16% και την Αυστραλία 12%.

πηγή

Πάνες - Βρακάκια

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ

Και τιμές

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!

Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ

ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

Κυκλοφορούν την Παρασκευή

Ομόλογα με 20% επιτόκιο

Απο την Παρασκευή και μέχρι τις 5 Αυγουστου, θα αρχίσουν οι εγγραφες στις τράπεζες για την αγορά νέων ομολόγων διετούς διάρκειας.

Τα νέα ομόλογα, η έκδοση των οποίων αποφασίστηκαν απο το ΚΥΣΥΜ την 1η Ιουλίου αναμενεται να πάρουσιάσουν μεγάλη ζήτηση δεδομένου οτι το επιτόκιο είναι το υψηλότερο στην αγορά 20% σταθερό για όλη τη διετία. Θα πρέπει να σημειωθεί οτι η τάση για τα επιτόκια είναι πιστωτική.

Παράλληλα, με τα ομόλογα απο την Παρασκευή θα κυκλοφορήσει η νέα σειρά εντόκων γραμματείων του δημοσίου. Τα έντοκα είναι τρίμηνα, εξάμηνα και ετήσιας διάρκειας με επιτόκια 16%, 17% και 18% αντίστοιχα.

Τόσο τα έντοκα γραμμάτια, οσο και τα ομόλογα έχουν ονομαστική αξία 100.000, 200.000, 500.000, 1.000.000 5.000.000 και 10.000.000 δρχ.

Διακήρυξη της Ε.Ε.Δ.Δ.Α. Ν. Ημαθίας

για το Κυπριακό πρόβλημα 14 χρόνια απο την εισβολή

Οταν μιλάμε για το Κυπριακό το πρώτο που πρέπει να δούμε είναι η ουσία του προβλήματος.

Προπαγανδίζεται απο τους κυριους υπεύθυνους, του προβλήματος οτι το Κυπριακό, είναι διαφορά ανάμεσα σε Ελληνοκύπριους και Τουρκοκύπριους που ήταν αδύνατον να ζήσουν ειρηνικά.

Αιώνες ολόκληρους οι Ελληνοκύπριοι και οι Τουρκοκύπριοι ζούσαν ειρηνικά στην Κύπρο δουλεύοντας ο ενας δίπλα στον άλλο. Η ιστορία διέψευσε τους ισχυρισμούς των σωβινιστικών κύκλων, και σήμερα ακόμα, περνούν την πράσινη γραμμή και συναντιούνται οι Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι συζητώντας τα κοινά προβλήματα τους.

Το Κυπριακό πρόβλημα είναι το αποτέλεσμα διπλής ιμπεριαλιστικής συνωμοσίας σε βάρος της Κύπρου που πραγματοποιήθηκε τον Ιούλη του '74. Οργανωτής του διπλού εγκλήματος ο Αμερικανικός ιμπεριαλισμός και το ΝΑΤΟ και εκτελεστές η Χούντα των Συνταγματαρχών της Αθήνας που πραγματοπαίησε το πραξικόπημα στις 15 Ιούλη 1974 και οι σωβινιστικοί κύκλοι της Αγκυρας που εισέβαλαν στην Κύπρο στις 20 Ιούλη 1974.

Σκοπός της επίθεσης ήταν και παραμένει, να γίνει η Κύπρος εξ' αιτίας της γεωγραφικής της θέσης-κλειδί για τη Μεσόγειο και τη Μέση Ανατολή, για τις πετρελαιοπηγές του Περσικού Κόλπου, ενα ορμητήριο για τα σχέδια του ιμπεριαλισμού στην περιοχή για να εξυπηρετούνται οι στόχοι της επιθετικής πολιτικής του Ισραήλ, για την ανατροπή προοδευτικών καθεστώτων στην περιοχή, την κατάπνιξη των απελευθερωτικών κινημάτων και ο έλεγχος των πετρελαιοπηγών του Περσικού Κόλπου.

Το Κυπριακό είναι θέμα ΔΙΕΘΝΕΣ. Θέμα ανάμιξης στα εσωτερικά μιας χώρας, πρόβλημα εισβολής και κατοχής τμήματος μιας ανεξάρτητης χώρας, μέλους του ΟΗΕ. Είναι πρόβλημα καταπάτησης των καταστατικών αρχών του ΟΗΕ, των αρχών της τελικής πράξης του Ελσίνκι και των κανόνων του Διεθνούς Δικαίου.

Επανειλημμένα ψηφίσματα του ΟΗΕ που εγκρίθηκαν απο το 1974 ζητούν την αποχώρηση ολων των ξένων στρατευμάτων, την μη επέμβαση στα εσωτερικά της Κύπρου, την επιστροφή των προσφύγων στα σπίτια τους, την διερεύνηση της τύχης των αγνοουμένων και το σεβασμό της Ανεξαρτησίας, Κυριαρχίας, Εδαφικής ακεραιότητας και τα αδέσμευτο της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Παρ' όλο που έχουν περάσει 14 χρόνια η Τουρκία στηριζόμενη στον Αμερικανικό ιμπεριαλισμό και το ΝΑΤΟ αρνείται να εφαρμόσει τα ψηφίσματα.

Η μόνη λύση είναι η διεθνοποίηση του Κυπριακού. Μονο με τη σύγκλιση μιας Διεθνούς διάσκεψης υπο την αιγίδα του ΟΗΕ μπορεί να εξασφαλίσει η Κύπρο τις απαραίτητες διεθνείς εγγυήσεις μιας δίκαιης λύσης με βάση τις αποφάσεις του ΟΗΕ για μια ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ, ΚΥΡΙΑΡΧΗ, ΕΔΑΦΙΚΗ, ΑΚΕΡΑΙΗ ΧΩΡΑ, χωρίς ξένα στρατεύματα και βάσεις:

— Να γίνει η Κύπρος γέφυρα ειρήνης και φιλίας των λαών της περιοχής.

— Η Κύπρος δεν είναι μόνη

— ΖΗΤΩ Η ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΤΩΝ ΛΑΩΝ

Ε.Ε.Δ.Δ.Α Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

Ο πρόεδρος
Διονύσης Ραλλάτας

Η Γραμματέας
Αφροδίτη Σπανίδου

Καταρτίσθηκε το νομοσχέδιο για τους φορείς Πρόνοιας

Απο το γραφείο του υφυπουργού Πρόνοιας ανακοινώθηκε οτι τελείωσε η επεξεργασία του σχεδίου νόμου που αφορά τους φορείς της κοινωνικής προνοιας. Ηδη, ο υφυπουργός παρέδωσε το καταρτισθέν σχέδιο στους εκπροσώπους των συνδικαλιστικών φορέων απο τους οποίους ζήτησε να έχει τις τεκμηριωμένες απόψεις τους μέσα σε 15 μέρες για να κατατεθεί το συντομότερο δυνατό για ψήφιση απο την εθνική αντιπροσωπεία, τελειώνοντας έτσι μια πολύχρονη διαδικασία για τον εκσυγχρονισμό και την αναδιοργανωση των φορέων κοινωνικής πρόνοιας.

Τηλεόραση

ΕΡΤ 1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
-Οι κρυφιόνς του , ήλιαπιν. Καλοκαιρινό πρόγραμμα για τους μικρούς φίλους (15η εκπομπή) «Αλέξανδρος» Κινούμενα σχέδια γαλλικής παραγωγής με ήρωα ένα χαριτωμένο κανταράκι, «Αυτοκρατορία των εντόμων» (26ο επεισόδιο).
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 Η ΩΡΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
7.30 ΥΓΕΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
Η δημοσιογράφος Εμμυ Κροκίδη συζητά με γιατρούς, αναλύοντας διάφορα προβλήματα υγείας. Οι ειδικοί επιστήμονές του μιλάνε στην εκπομπή προτείνουν τρόπους προφύλαξης και αντιμετώπισης.
8.05 ΟΜΙΛΕΙΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ;
Στις δυνατότητες που προσφέρει η ελληνική γλώσσα στηρίζεται το τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει η δημοσιογράφος Λιάνα Κανέλλη. Συμμετέχουν οι ηθοποιοί: Χρυσούλα Διβάρη, Μιχάλης Μητρούσης και Τάσος Υφάντης.
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΟΙ «ΚΟΜΑΝΤΟΣ» ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ
10.40 ΕΙΔΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΧΡΟΥΣΗΣ
Λατινομερική περιπέτεια με ήρωα τον Κασιαν Μαφει που καταδιώκει τους αρχαιοκάπηλους και γενικότερα τους λήστες έργων τέχνης. Παίζουν: Τζουλιάνο Τζέμα, Βάνι Κορμελλίνι, Κατερίνα Μπαράτο, Πατρίσια Λελεγκρίνι.
11.40 ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ ΣΤΙΒΟΥ
Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση από τη Βερόνα
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ ΣΤΙΒΟΥ

Τηλεόραση

ΕΡΤ 2

5.00 ΚΑΠΟΥ, ΚΑΠΩΣ, ΚΑΠΟΤΕ...
Παιδική εκπομπή με τις μαριονέτες του Λάκη Αποστολίδη. Σήμερα «του πατέρα ο θησαυρός» (17ο)
5.15 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
(επανάληψη)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΧΕΝΤΕΡΣΟΝ
Νέος κύκλος επεισοδίων της αυστραλιανής γκανιεης σειράς με ήρωες δυο εφήβους που έχουν χάσει τη μητέρα τους. Απόψε: «Η εξαφάνιση του Γουόλ» (2ο)
6.45 ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Πολιτιστική εκπομπή με θέματα γύρω από το θέατρο (3ο)
7.35 ΣΥΧΝΟΤΗΤΕΣ
(11ο)
8.20 ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Ελληνική σειρά ντοκιμαντέρ, σε σκηνοθεσία Δημήτρη Αρβανίτη. Απόψε: «Μετά τον πόλεμο: εντός και τάσεις του μοντέρνου» (15ο)
8.50 ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ
Αμερικανική γιουμοριστική σειρά (21ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.35 ΜΙΑ ΜΕΣΑ...ΜΙΑ ΞΕΩ
Ελληνική γιουμοριστική σειρά, σε σκηνοθεσία Γιώργου Πετρίδη. Παίζουν: Πανος Σκοπελιάκος, Τάσος Πεζιρκιανίδης, Βασίλης Μπουγιουκλάκης κ.α. (13ο)
11.10 ΣΑΚΑ, Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΤΩΝ ΖΟΥΛΟΥ
Αμερικανική σειρά 10 επεισοδίων για σκηνοθέτησε ο Γουίλιαμ Φορ. Παίζουν: Εντουαρντ Φαξ, Χένρι Σέλε, Ρόμπερτ Πάουελ κ.α. (8ο)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ



08.30 Ο ντικ τζάκι Κατ σε διακοπές **09.25** Το σόου στην πάλη **10.25** Ιδιαίτερο πρόγραμμα **11.20** Αγάπη το πρωί **12.25** Τηλεγράφημα από την Αγγελία **14.03** Ένας διαφορετικός κόσμος **15.00** Τα φάτσα της πόλης **15.30** Ράτα τη άρα Ρούθ **16.00** Χάπυ στον πάγο **17.00** Από τη Γερμανία **18.00** Ο ντικ τζάκι Κατ σε διακοπές **18.50** Τα άλλα του Γουίλ Σάντ **19.27** Ειδήσεις **19.30** Η κηδεία Μαυρίκ και τα φάντασμα **19.57** Ο καιρός **20.00** Χίλαρι **20.28** Ειδήσεις **20.30** Κάσπερ **21.30** Ο Χας και η συμμορία του **22.27** Ο καιρός **22.30** Ιστορία φαντασμάτων **23.23** Ειδήσεις **23.30** Μότορ σπορ **1988** **00.25** Ειδήσεις **00.30** Τρέχουσες υποθέσεις **01.00** Από τη Γερμανία **01.57** Ο καιρός.

★ ★ ★

SUPER

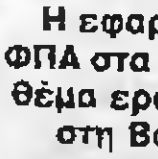
08.00 Σούπερ άρα **09.00** Μουσικά κουτί **14.00** Κάπτεν **14.25** Ο καιρός **14.30** Γιοι και κόρες **15.00** Μουσικό κουτί **16.56** Ο καιρός **17.00** Σούπερ άρα **18.30** Δόκτωρ Χου **20.00** Κάπτεν **20.25** Ο καιρός **20.30** Ζώντας τον πάνινη **21.30** Στα Ίστον **22.30** Ιστορίες μυστηρίου **23.00** Ειδήσεις (6' μέρος) **23.30** Ο καιρός **23.35** Ο κόσμος του γκολφ **23.40** Σούπερ σπορ **00.40** Χτύπα της καρδιάς **01.25** Μουσικό κουτί

★ ★ ★

SAT 1

07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1 **10.00** Ειδήσεις **10.05** Τηλεπρόγραμμα **10.10** Τρία σχόλια και τρία κορίτσια **10.35** Κινούμενα σχέδια **11.00** Ειδήσεις **11.05** Το πλοίο της αγάπης **12.00** Ειδήσεις **12.05** Τηλετσαντα **13.40** Θέμα **14.00** Τηλεχαμπατσήρια **15.05** Τηλεπρόγραμμα **15.10** Κινούμενα σχέδια **15.30** Τρια αγόρια και τρία κορίτσια **15.00** Τηλεπρόγραμμα **16.05** Το πλοίο της αγάπης **17.00** Δυτικά της Σάντα Φε **17.25** Σάντεροσα νέα **17.30** Ο Κέιν Γιάρντον ως υπερσταρ **17.55** Χάι Σόφορελ **18.45** Ειδήσεις **18.50** Λου Γκραντ **19.45** Ειδήσεις **20.00** Κερδίστε στο SAT-1 **20.10** Άντερλι **21.00** Δελτίο καιρού **21.05** Ειδήσεις **21.10** Κάλμπις **22.00** Ειδήσεις **22.10** Τηλετσαντα **23.50** Ειδήσεις **24.00** Θέμα: Φύση **00.15** Τηλετσαντα **01.45** Τηλεπρόγραμμα

★ ★ ★



17.05 Το σπίτι των Τσέλε **18.00** Τζακ στο Μόντρε **18.50** Καραμπίνα FM **19.00** Διάλειμμα

20.00 Η άλλη πλευρά της Ελβετίας **21.00** Τηλεσάπο **22.00** Καραμπίνα FM **22.30** Φεστιβάλ τζαζ **23.00** Τηλεφημερίδα **23.30** Σφαίρα

★ ★ ★

RAI UNO

10.30 Τηλεβίντεο **12.55** Ο καιρός **13.00** Επαιρέτητα - φλας **13.05** Πορτομάτο - θαριετέ **14.30** Ειδήσεις **14.55** Τρία λεπτά μεσ... **16.00** Πορτομάτο - θαριετέ **15.15** Ταινία **17.00** Μαγικές στιγμές των τηλεοπτικών θαριετέ **18.00** Μπακιμανιέρ **18.50** Κινούμενα σχέδια **19.15** Σήμερα στη Βουλή **19.20** Κινηματογραφική ταινία **20.40** Καζαμάς της επόμενης μέρας **21.00** Ειδήσεις **21.30** Ταινία **22.20** Θαριετέ **23.10** Ειδήσεις **23.20** Μουσική επιθεώρηση **00.30** Αθλητική Τετάρτη **01.00** Ειδήσεις - Σήμερα στη Βουλή - Ο καιρός **01.15** Το μαύρο βέλος.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΝΤΟ

ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Σκηνοθεσία: *Τέρι Λέοναρντ*
Σενάριο: *Τζον Κάπλιφ-Λοσενς Κισμπκε*
Φωτογραφία: *Ντον Μπόρτζες*
Μουσική: *Μπράιαν Μέι*
Ηθοποιοί: *Φρεντ Ντράιερ, Μπράιαν Κίθ, Τζούντα Πάκουλα, Πολ Ουίνφιλντ, Μαυχαρ Μπάκρι, Κασι Γουόκερ, Τζος Τζέιαν, Πίτερ Πάρος, Σασα Μίτσελ*
Διάρκεια: *95 λεπτά*
Εγχρώμια

Αμερικανών, ένας απ... άντρες του Μπαρνς, θα βρ... νεκρος έξω απο την π... των ΗΠΑ. Τις διαπραγματεύσ... αναλαμβάνει μια ιρλαντέζα ... ενα μυστηριώδες πρόσωπο ... βρίσκεται στο στρατόπεδο ... τρομοκρατών.

Οι Αμερικανοί δηλώνο... αδυναμία να σαζητήσουν ... οποιαδήποτε διαπραγμάτευ... του διοικητή με τους τρομ...



Στο κεντρο εκπαίδευσης πεζοναυτών, ο λοχίας Τζακ Μπαρνς, εκπαιδεύει την καινούρια του ομάδα.

Την ίδια στιγμή στην Κύπρο κάποιοι Αραβες τρομοκράτες, δολοφονούν εν ψυχρώ τον ισραηλινο πρέσβη και την οικογένειά του.

Ο λοχίας Μπαρνς παίρνει εντολή να συνοδέψει μια ποσότητα όπλων σ' ένα κρατίδιο της Μέσης Ανατολής, ως παρατηρητής. Το κρατίδιο αυτό τυχαίνει να είναι ο τόπος που εκπαιδεύονται οι Αραβες τρομοκράτες και συγχρόνως το ορμητήριό τους.

Η συγκρουση μεταξύ Αμερικανών και Αράβων δεν θα αργήσει, οταν οι τρομοκράτες απάγουν τον διοικητή της μονάδας του Μπαρνς.

Παλύ γρήγορα ο Μπαρνς θα κατολάβει πως η διπλωματική οδός δεν πρόκειται να αποφέρει αποτελέσματα και αποφασίζει να δράσει με την ομάδα του. Γρήγορα το πρώτο θύμα των... τες. Απο δώ και περα τον λ... έχουν τα όπλα...

Ο σκηνοθέτης έχει κατορ... να δώσει άλη την σημασία ... της τρομοκρατίας, αλλά και ... ψυχισμό των Αμερικανών κα... ντες. Η ταινία σε πολλα σημ... θυμίζει πρόσφατα γεγονότα ... Μέσης Ανατολής. Η ατμοσφ... είναι καθαρά πολεμική κα... πρέπει να αναφέρουμε εδώ ... τα πολύ ωραία τεφέ, ειδωλ... στις σκηνές του φανάλε. Πο... ωραία κινηματογραφημένη πυ... πετεια. Η μουσική του Μ... οργάνει, σε τόνους πολεμικούς κα είναι παλύ καλές οι ερμηνε... των ηθοποιών. Ο Φρεντ Ντρα... φιλοδοξεί να πάρει τη θεσητ... καινούριου Ράμπο, ενώ ... παλαίμαχος Μπράιαν Κίθ, πο... με τη γνωστή του άνεση ... παλαίμαχο στρατιωτικο κε... νεώτεροι ηθοποιοί τους απολύ... θουν κατά πόδας σε ερμηνε...

Παλύ καλη πολεμική περ... πέτεια, για όσους αρέσκον... σ' αυτό το είδος.

Ν.Σ.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
μικρες αγγελιες

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικοπέδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινα 3 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ψυγείο οικιακό και ηλεκτρική κουζίνα, ευρισκόμενα σε άριστη κατάσταση. Τιμή 50.000 δρχ. το καθένα. Πληροφορίες στο τηλ. 61.066-Βέροια.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τροχόσπιτα δυ... κές Γερμανίας με πλήρη εξο... σμό. Πληροφορίες στο τη... 0331-27.045 και 33.017.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φαίρνος βαφείο... με κομφλέρ, Ιταλικής κατ... σκευής, σε άριστη κατάστα... Πληροφορίες στο τηλ.: 24.23... Βέροια.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής για μόνιμη δουλειά στην Αλεξάνδρεια. Πληροφορίες στο τηλ. 0331-23.875

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζίτ κλει... βα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πλη... φορίες στο τηλ.: 21.400. ... Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, ... θυρών, σε άριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400-... Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ευκαιρεία 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμα, με γειτονιά περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.225, 22.014 ... 27.980.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης ... κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στα τηλ.: 29.0... (ώρες καταστήματος).

«Η ΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ-Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΟΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Αμεση Δράση 100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα 23.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 168-22.082
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 126-20.400
ΟΤΕ (βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικά) 22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191
HELLAS SERVICE 60.919

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 66.300
Νύχτας 28.319-66.474

ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.555-62.666
ΚΤΕΛ 26.726
Αγ. Αντωνίου 24.141
Βερμίου-Βενιζέλου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Αμεση Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 168-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.314
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121

ΟΣΕ (Σταθμός) 41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.233
ΚΤΕΛ (αστικά) 28.500

ΤΑΞΙ
Στουγιαννάκη 22.636
Πλ. Καρατάσου 22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)
Αμεση Δράση 100
Πυροσβεστική 199
Κέντρο Υγείας 26.901
ΙΚΑ (πολ. βοήθειες) 23.976
ΔΕΗ (βλάβες) 23.364
ΟΤΕ (βλάβες) 23.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 23.210

ΤΑΞΙ
Ενωση ΚΤΕΛ 24.060
Μιρσίνη 23.390

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικό Ιατρείο 63.243
Χωροφυλακή 63.333
ΟΣΕ (Σταθμός) 63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός) 64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0333)
Αγροτικά Ιατρείο 81.204
Χωροφυλακή 81.264
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 81.554
ΤΑΞΙ 81.598

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρείο 41.888
Χωροφυλακή 41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΑ-Τηλ. 29.551
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ-Τηλ. 21.741

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝ.ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
Αριθ. Πρωτ. ΤΥ 2616

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Η Δ/νση Τεχν.Υπηρεσιών Νομαρχίας (ΔΤΥΝ) Ημαθίας διακηρύττει οτι.

Την 24 Αυγούστου 1988, ημέρα Τετάρτη και ώρα 10η (λήξη επίδοσης προσφορών) θα διενεργηθεί στα γραφεία της Δ/νσεως ΤΥΝ Ημαθίας, Βερόης 1 Βέροια, δημόσιος μειοδοτικός διαγωνισμός με το σύστημα της δημοπρασίας με ενιαίο ποσοστό έκπτωσης σε άκεραιες μονάδες για την ανάδειξη αναδόχου εκτέλεσης του έργου «Κατασκευή αποχωρητηρίων στο Γυμνάσιο Μελίκης» συνολικού προυπολογισμού μελέτης 4.100.000 (014 3042 700 Κ. Η/π 1057300).

Οι διατάξεις που διέπουν την εργολαβία είναι αυτές του Ν.1418/84 του ΠΔ 609/85 και των διαταγμάτων που εξακολουθούν να εφαρμόζονται σύμφωνα με το άρθρο 27 του Ν.1418/84.

Το έργο χρηματοδοτείται απο τις Δημόσιες Επενδύσεις ΣΑΝΤ 8829 με πίστωση 2.000.000 δρχ. για το έτος 1988.

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτες εργοληπτικες επιχειρήσεις εγγεγραμμένες στο ΜΕΕΠ αναλόγου κατηγορίας και τάξεως για έργα οικοδομικά και Η/π και Κοινοπραξίες εργοληπτικων επιχειρήσεων για έργα οικοδομικά και Η/π αναλόγου τάξεως πλην αυτών που είναι εγγεγραμμένες στα Νομαρχιακά Μητρώα όπως και κάτοχοι παλαιών εργοληπτικών πτυχίων ΔΕ που κατατάσσονται αυτοδίκαια στις αντίστοιχες κατηγορίες και τάξεις του ΜΕΕΠ με την παρ. 4 του άρθρου 16 του Ν.1414/84.

Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να προσκομίσουν: α) Εγγυητική επιστολή συμμετοχης στη δημοπρασία δρχ. 82.000 η, οποία πρέπει να απευθύνεται προς το Νομαρχιακο Ταμείο Ν.Ημαθίας, β) Υπεύθυνη δήλωση του ΝΔ 105/69 για το άθροισμα των εν ενεργεία εργολαβιων τους, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 και 2 του άρθρου 5 της Υπουργικής απόφασης ΕΔ 2α/01/27/Φ.Ν.294.

Για περισσοτερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορουν να απευθύνονται στη ΔΤΥΝ Ημαθίας όπου υπαρχουν και τα τεύχη της εγκεκριμένης μελέτης.

Ο Διευθυντής
Ιωάννης Δ.Χατζημηνιάδης
Πολιτ. Μηχανικός με Α.Β.

Η εφαρμογή ΦΠΑ στα ακίνητα θέμα ερώτησης στη Βουλή

Ο βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας κ. Μάνος, με ερώτηση που κατέθεσε στη Βουλή, ερωτά τον υπουργό Οικονομικών αν προβλέπεται η εκ νέου αναβολή εφαρμογής του ΦΠΑ στα ακίνητα ή αν θα ισχύσει απο την 1 Ιανουαρίου '89 και πότε θα ληφθεί οριστική απόφαση για τη φορολογική διαφοροποίηση ή μη διαφοροποίηση του πετρελαίου ντήζελ σε ντήζελ θέρμανσης και ντήζελ κίνησης.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΙΩΑΚΕΙΜΙΔΟΥ ΔΟΜΝΑ-Σταδίου 85-Τηλ. 26.876
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΤΖΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΜΜΑΝ.-Κολινδρού 1
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΗΛΙΑΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΓΙΟΒΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιωσ.Καρασάββας

Αναδημοσίευση απο την «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ» της π. Δευτέρας

ΝΕΑ ΟΡΛΕΑΝΗ

Απο την τζαζ έχει μείνει μονο η ψυχή

της ΜΑΡΙΑΣ ΜΑΡΑΓΚΟΥ

Ταξιδεύοντας στην Αμερική

Πάντος, μέρα, μετέπεσαν, ο υπνωτικός ρυθμός του πιανίστα ...ίμεσα το σαξόφωνο. Στο Στορι Βιλ φυσικά τη συνοικία των πανδοπείων της Νέας Ορλεάνης, απ' οπου ξεκίνησε η τζαζ, Μιλάμε για τις ώρες που βγαίνει το πράτο φως της μέρας. Αργότερα, ο Τζο Ολίβερ θα παίξει σε κάποια κηδεία κι ...ετά ο καρβουνιάρης Λουις Αρμστρογκ, για τα ψωμοτύρι της φτώχιας, θα επιστρέψει στη μάνα Λούσι για τα φασόλια. Νομίζεις το απόγευμα η μεγάλη παρέλαση των μουσικών θα ...ετασπάζει τον ήλιο του τρένου, ενω το αεράκι, του Μισσισιπή θα στάνει να δροσίσει την υγρή ζεστασιά που έρχεται από τις φυτείες της Λουιζιάνα, του κτητορού Νάτου που κάποτε ...ακούσαμε απο τις σελίδες του Τένεσι Ουίλιαμς ή του ...όκνερ.

Επειδή οι φαντασιώσεις είναι οι μικρές πολυτέλειες της ζωής μας (γι' αυτό ...ξάλλου ταξιδεύουμε) φαντασιώσεις απαραίτητες για να ...ιάζουν μια αγιόσαφειρα σ' ...ι αγαπάμε, το ταξίδι στη Νέα Ορλεάνη είναι το δώρο ...ου ονειρεύεται απαιος ...ιακά την τζαζ.

Προσωπικά, ανήκω στη ...άζα των θαυμαστών της ...ουσικής αυτής, χωρίς την ...ιδική γνώση, που ίσως δεν ...έφηνε τον Σάτη Παπαδη...ιρίου να απογοητευτεί, ...αρίζοντας πως η ατμό...φαιρα του Στόρι Βιλ δεν ...ιαφερθηκε στην Μπερ...ικων Στριτ ούτε πουθενά ...αλλού, πως ο Λουις υπάρχει ...ονο σαν πάρκο, πως η ...μάδα «Πρεζερβέισιον» ...ίναι τουριστικό θέαμα, οπως ...αι η βόλτα στο Μισισιπή και ...α σπίτια στις φυτείες της ...ούκχαρης.

Η απογοήτευση ωστόσο ...α τα όσα είχα φτιάξει στα ...υαλό μου πριν το ταξίδι, ...ράτησε ασο και η παραμονή ...ου στη Νέα Ορλεάνη.

Απο τότε πέρασαν σχεδόν δυο μήνες. Προσπάθησε ...ρικές φορές να γράφω για τις εντυπώσεις μου απο τα ...ουσεία της Καλιφόρνιας ...υτός εξάλλου ήταν και ο σκοπός του ταξιδιού ξέρω και ...ωρικά χρόνια πολλοί επιμέ...νουν πως το κέντρο της ...έχνης έχει μεταφερθεί απο τη Νέα Υόρκη στο Λος Αντζελες και το Σαν Φραν...σίσκο), αλλά πάντα, δεν ξέρω πως, η Νέα Ορλεάνη ...μπαινε στη μέση για να με ...αποπροσανατολίσει.

ΛΙΧΟΥΔΙΕΣ ΜΕ ΤΖΑΖ

Σήμερα, είχα τη σιγουριά πως της είχα ξεφύγει, μέχρι που το χαρτί στη γραφομηχανή έδειξε πως κατάφερε να γλιστρήσει, πρώτη πρώτη, στις εντυπώσεις. Οχι ψέμματα ομως στον αναγνώστη! Ο Κινγκ Ολίβερ δεν υπάρχει και τα Χοτ Φαιβ βρίσκονται στους δίσκους του Λούις. Ωστόσο ακόμα και μετά την «ψυχρολουσία» της ατμόσφαιρας, που ντύθηκε για μένα τουριστικά, δεν μπορώ παρά να πώ πως στη Νέα Ορλεάνη υπάρχει κάτι πολύ γοητευτικό, οπως υπάρχει και τζαζ, οχι ομως η καλύτερη που μπορεί να ακούσει ακόμα και ο μέσος ακροατής.

Για τον Αμερικανό, η Νέα Ορλεάνη είναι ο παράδεισος της καλής μουσικής. Φίλη εκμελετήρια του «Μετροπόλιταν» της Νέας Υόρκης, σταν άκουσε πως ήμουν παραπεκεί απο κει στο δρόμο για την Καλιφόρνια και με στάση στη Νέα Ορλεάνη και το Σικάγο μου συστησε τρία ρεστοράν στη γαλλική γειτονιά.

Λίγες μερες αργότερα, σε ...όσους κι αν ανάφερα την ολιγοήμερη διαμονή στην πατρίδα του Λουις, ρώτησαν τι έφαγα κι αν πήγα τον Αρθούρο για τηγανητό κοτόπουλο.

Ο Αρθούρος είναι ο μόγιστρος του «Σεζ Ελέν» μιας ταβέρνας στις λαϊκες γειτονιές της Νέας Ορλεάνης, οπου πληρώνεις το πολύ ενα ...λιέρικο για να φας καλά, αλλά έχεις δώσει κάπου δυο στο ταξί για να φτάσεις. Είναι Κρεολος, δηλαδή κατάγεται απο τον έριστα κάποιον Γάλλου ή Ισπανού ...έσκιου με νέγρα δαύλα. Κι έχει χάσει προ πολλού τη ...ρωτοκαθηδά του και γιατί οι μεγάλης κυκλοφορίας εφημερίδες του έχουν πάρει συνέντευξη, και γιατί κάθε τόσο πετάγεται, οπως μας είπε, στο Χόλιγουντ να μεγειρέψει για το πάρτι κάποιου ηθοποιού.

Μ' αυτά και μ' αυτά, ως μικροαστός που φαντασιώνει πισίνες, έχασε την ευκαιρία να μάθει τις απόψεις του και το δικό μας αναγνωστικό κοινό, για τις ψητές πατάτες και τη γνωριμία του με τον Σάμι Ντέιβις τζούνιορ.

Τι είναι λοιπόν η Νέα Ορλεάνη του σήμερα, χωρίς το στέμμα της τζαζ και με την όλη επιφύλαξη του δικού μας ανατολίτη λάτρυγα για τις εξαιρετικές της γεύσεις; Πολλά. Μια πόλη με ιδιαίτερα χρώμα, αποκτημένο απο διάφορες αποικήσεις, οπου δεσπόζει ενα σπανιόλικο στιλ στη γειτονιά που λεγεται γαλλική.

Είναι οι ατελείωτες ουρές των ευεργαφών ντυμένων στα ροζ, Αμερικανών τουριστών, που κάνουν τις καλοκαιρινές τους διακοπές, ουρές για τη βόλτα στο Μισισιπή, που θέλει υπομονή ως τρία σακαύλια ποπ-κορν είναι τα εκατοντάδες μαγαζιά για όσους περιμένουν ν' ακούσουν τζαζ.

Μερικά είναι καλά είτε οι αρχήστρες απατελούνται απο μαύρους και επιθυμούν να χαρακτηρίζονται «ορίτζιναλ» είτε απο λευκούς που διαφημίζονται για «ορίτζιναλ ντίξιλαντ». Εύκολα μπορείς να ακούσεις δέκα αρχήστρες κάθε βράδυ, αν αντέχεις το ποσό, επιλέγοντας μια το πολύ. Πάντως η ομάδα στο «Πρεζερβέισιον» μαύροι απο 70 εως 90 χρονών και μια λευκή πιανίστα, έχει ψυχή, αν και δεν έχει πια φωνή.

ΓΔΥΠΤΑ ΣΑΞΟΦΩΝΑ

Με το θερμόμετρο να ανεβαίνει στα ύψη, (ο καύσων και η υγρασία κάνει τα πράγματα δύσκολα, αφού δεν αναπνεύεις αλλά και κολλάς), η επίσκεψη στο μουσείο της Νέας Ορλεάνης που παρουσιάζει ενα «τοπικό» ενδιαφέρον κατ' αρχήν, μια φιλοξενεί μια μεγάλη συλλογή φωτογραφιών και διακοσμητικών της περιοχής (με έμφαση στην επεξεργασία και ζωγραφική του γυαλιού) και μια αρκετά σοβαρή συλλογή γαλλικής ζωγραφικής απο τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας.

Πολύ καλό είναι το Κέντρο Σύχρονης Τέχνης και σαν χώρος και σαν συλλογή που τα ενδιαφέρον επικεντρώνεται στην παραγωγή των καλλιτεχνών της Λουιζιάνας. Και μια παρατήρηση: Ακόμα και οι σύγχρονοι γλύπτες στη θεματολογία τους κάνουν αναφορές στις φυτείες και στα σαξόφωνα.

Ενα τετράωρο ταξίδι με την πάντα «τσιγκούνικη» TWA (δεν ξέρω πως αυτή η εταιρία καταφέρνει σε υπεραπλανητικά και εσωτερικά ταξίδια να σ' αφήνει νησιτικό λόγω συνεπειών των εδεσμάτων της και απο πάνω να σου χρεώνει τον καφέ – πράγμα που αυτε η κρατική εταιρία αερομεταφορών των πάμφτωχων νησιών Μαλδίβες, που μπαίνεις και κάνεις το στουρό σου μέχρι να προσγειωθεί, στον κέντρο του Ινδικού Ωκεανού δεν κάνει- και ιδού το Σικάγο.

Ο σκοπός εκείνης της διαδρομής είχε να κάνει με μια άλλη φανταισιωση. Οχι τη Νιαφία βέβαια, που είναι ανύπαρκτη στην πράσινη ησυχη πόλη της λίμνης Μίτσιγκαν, αλλά και του Φρανκ Λόιντ Ράιτ και τους ουρανοξύστες της πόλης. Δικαιωμένη αυτή τη φορά. Πέρα απο το προσκύνημα που έχει να κάνει ο καθένας μας, είτε είναι θιασώτης του ροκοκό, του μπαρόκ, του αυτοκρατορικού ύφους, του αλουμινιού ή της μεταμοντέρνας αρχιτεκτονικής προσκύνημα στα περίφημα «Οκ Παρκ», οπου το σπίτι και το στούντιο του μεγάλου αρχιτέκτονα του αιώνα μας, το Σικάγο προπαμπάς του Μανχάταν, έχει εκατοντάδες εξαίσιους ουρανοξύστες του περασμένου αιώνα, που η πολιτεία χαρακτήρισε διατηρητέους.

Πως οι πρώτοι ουρανοξύστες υψώθηκανκαι συγχρόνως, εξωτερικά και εσωτερικά τα κτίρια είχαν τη φροντίδα ολης αυτής της διακόσμησης και της άνεσης, πως η πέτρα ενώθηκε με το βιτρό και πως το τσιμέντο με την τοιχογραφία ή η προκατασκευή, στα πρώτα της βήματα, με την ευρυχωρία του ανθρώπινου χώρου, αυτά είναι τα πράγματα που μονο στο Σικάγο υπαρχουν σε μια πληθώρα κτιρίων.

Η παράδοση διατηρείται σ' αυτή την ήσυχη πόλη που αναπνέει στα γεγονότα της τέχνης. Το οδοιπορικό στα κτίρια είναι μεγάλο και θα 'ταν ίσως άσκοπο να μιλήσουμε γι' αυτό. Οπως θα 'ταν περιττό ίσως να περιγράψουμε τους έξαισιους ανθρώπινους χώρους που δημιούργησε η μεγαλοφυία του Λόιντ, τα έπιπλα που σχεδίασε για τον εαυτό του, τα παιδιά του και τις κατά καιρούς γυναίκες του (ως ιδιοφυής, ερωτευόταν εύκολα και συχνά).

Αλλά στο Σικάγο είχα και μια συγκινητική τυχαία εμπειρία. Κυριακή μεσημέρι, κι ενω η ουρά εξω απο το «Σικάγο Αρτ Ινστιτούτ» -για τη μεγάλη αναδρομική έκθεση της Πόρτζια Ο' Κιφ- αρχισε να μου επιτρέπει να ελπίζω στην είσοδό μου, κλαρίνα και ήχοι ταμπούρλου ανεπαισθητα ανεπαισθήτησαν και ξαφνικά η περίφημη λεωφόρος. Μίτσιγκαν γέμισε Ελληνικές σημαίες. Ηταν η παρέλαση της ομογένειας, που στο Σικάγι, λόγω κρύου μετατίθεται απο την 25η Μαρτίου στις 26 Μαΐου.



Κουντέτο -ολοι μαύροι και ηλικία μεταξύ 70 και 90- στο «Πρεζερβέισον». Χωρίς πολλή φωνή-αλλά με ψυχή!

Περιττό να πω πως εγκατέλειψα πέραυτα την Ο' Κιφ, ξεχνώντας τα βάσανε της ουράς, που είχα υποστεί, και που τελείωναν, κι εσπευσα στις εξέδρες των δικών μας ανθρώπων. Τι άρματα γαλανόλευκα παρήλασαν, πόσοι ενδεδυμένοι Σωκράτες και Δημοσθένηδες, πόσοι Παρθενώνες πόσες μπάντες με το «Μαύρη είναι η νύχτα στα βουνά», πόσοι μεγαλόπνοοι λόγοι απο τον εφελωντή, που μιλούσε στις νεάτερες γενιές για την κληρονομιά... Πόσα χαρτομάντηλα καταναλώνονται απο τους ομογενείς σ' αυτή την παρέλαση δεν μετριούνται.

Μελό; μπορεί. Ανήκω σε μια γενιά που το μελό το 'χει στο αίμα της, ευτυχώς, κι έτσι μπορεί να σκιρτά εξίσου και να συγκινείται, είτε βλέπει το στούντιο του Ραιτ είτε την αλυσοδεμένη Κύπρο που παρελαύνει στη Μίτσιγκαν. «ποθώντας να ενωθεί με την Μητέρα Ελλάδα».

Επιμύθιον: Λίγες ώρες με τους ομογενείς σε στιγμή εθνικής έξαρσης (οχι στα καθημερινά της Αστορια τότε που τα ενδιαφέρον έχει να κάνει με «χάσ ματς») και ιδού η αναβάπτιση. Αν βάλει κάποιος και το γεγονός της κονκάρδας με το «Δαυκάκις Πρέσιντεντ», το σκηνικό έχει ολοκληρωθεί.

Μετά την παρέλαση και με τέτοια συγκίνηση, συνάντησε πως το Αρτ Ινστιτιούτ ξεχάστηκε για κείνη την ημέρα. Λες και δεν υπήρχε. Μπροστά μου ήταν τα «Ελληνικά» η συνοικία του Σικάγου, με τις ταβέρνες και τα ρεστοράν Μύκονος, Νάξος, Κρητη, Παρνασσίδα, Ακρόπολις, Ταϋγετος. Και να τα σουβλάκια και τα τζατζίκια και να η ευρωπαϊκή Γορτυνία και οι καλαματιανοί και τα τσάμικα και να η ρετσίνα στην προεδρία του Δαυκάκη και στην υγειά του.

Εκείνη τη μέρα που η τύχη, συμπτωματικά, με αξίωσε να ζήσω νομίζω πως φτάνει και να δικαιώσει την επίσκεψη στο Σικάγο. Ο κόσμος ολος έμοιαζε να 'ναι εκεί. Και γιατί οχι; «Ο μεγαλύτερος δικηγόρος του Σικάγου είναι Γορτύνιος», πληροφορούν οι ομογενείς. «Ο σημαντικότερος αρχιτέκτονας δημοσίων κτιρίων Ελληνας», «Ο πλουσιοτερος του Σικάγου Ελληνας εκ Πελοποννήσσου», «ο καλύτερος γιατρός Κρητικός», «Ο μεγαλύτερος εστιάτορας εκ Δημητσάνας». Ζήτω της Δημητσάνας λοιπόν, και των παιδιών που, τρίτη γενιά Ελλήνων, μιλούν την γλώσσα μας και νοιάζονται για την πατρίδα, περισσότερο απο τους μόνιμους κατοίκους της.

Κατα τ' άλλα, το Σικάγο έχει μια μεγάλη παράδοση στην τζαζ, προσφέροντας ποιότητες που στη Νέα Ορλεάνη δύσκολα βρίσκει κανείς. Απο τα πιο ενδιαφέροντα που είδα εκεί και άκουσα οι μαθητές ενός σχολείου τζαζ που έκαιξαν ενα βράδυ σ' ενα φημισμένο τζαζάδικο, κάτι σαν το «Σουίτ Μπαζιλ» του Γκρίνουιτς Βίλατζ και οι θαμώνες τον χειροκροτούσαν 20 λεπτά.

Στην Τζόρτζια Ο' Κιφ πήγα μετά απο δυο μέρες και πάλι η ουρά ήταν ατελείωτη. Ενα σημείωμα απο το «Μετροπόλιταν» της Νέας Υόρκης, την ώρα που γράφονται αυτές οι γραμμές, μας πληροφορεί οτι η έκθεση θα πάει εκεί σε λίγες μέρες και πως όλοι την περιμένουν πως και πως (ίσως αν υπαρξει μες στο καλοκαίρι ο χώρος των εικαστικών, που λόγω απουσίας εκθέσεων στην Αθήνα και παρουσίας φεστιβαλικών εκδηλώσεων θα βρίσκεται σε νάρκη ως τον Οκτώβρη, να γίνει μια αναφορά σε πάθε μια απο τις εκθέσεις που είδαμε).

Κακός μάλλον ο χώρος του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης του Σικάγου, αλλά περίφημα τα έργα. Και εδω δεσπόζει η σύγχρονη αμερικανική παραγωγή, τα τρισδιάστατα έργα του Σέρα, του Οπενχάμ, του Σμίτσον, έργα που απλώνονται και στον έξω χώρο της πόλης, που ο μαύρος δήμαρχος της στολίζει με οτι καινούργιο και πρωτοποριακό, χωρίς να ξεχνά βεβαίως τον Πικάσο και τον Μιρό.

Εμπειρία μεγάλη ήταν για μας, όσχετα απο την αξιολόγηση της, η ΕΞΠΟ '88 του Σικάγου μια μεγάλη εικαστική έκθεση, οργανωμένη φέτος απο το περιοδικό «Αρτ ιν Αμέρικα», που συγκέντρωσε για 9 μέρες σε μια απο τις παραλίες της Λίμνης (αποβάθρα, αποθήκες κ.λ.π.) γκαλερίστες απο ολη την Αμερική και την Ευρώπη. Παρών και ο δικός μας ο Γιάννης Κουνέλης, υπο ξένη σημαία, φυσικά, οπως πάντα.

Θα καλυφθούν τηλεοπτικά οι «Γιορτές Νεολαίων»

Θα καλυφθούν τηλεοπτικά οι «γιορτές νεολαίων» καθώς και τα φεστιβάλ, δήλωσε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Κωστόπουλος και ανακοίνωσε οτι εκλήθησαν σε σύσκεψη την Τετάρτη οι εκπρόσωποι των νεολαίων, στη γενικη γραμματεία τύπου, προκειμένου να διερευνηθούν απο κοινου με τους εκπροσώπους της πολιτείας, οι προσφορότεροι τρόποι για την προβολή των νεολαϊστικών εκδηλώσεων.

Ειδικοτερα ο εκπρόσωπος δήλωσε:

— Η νεολαία αποτελεί ενα ιδιαίτερα ευαίσθητο τμήμα του Ελληνικού κοινωνικού κορμού, με εξαιρετικά σημαντική προσφορά σε ολες τις κρίσιμες περιόδους της εθνικής μας ζωής. Δεν υπάρχει τομέας της πολιτικής, κοινωνικής και πολιτιστικής δραστηριότητας στον οποίο να μην έχει έντονα ακουστεί η παρουσία των νέων Ελληνίδων και Ελλήνων. Η κυβέρνηση εκτιμεί φέτος, περισσότερο απο κάθε άλλη χρονιά να προβάλει το ρόλο και τη σημασία της δουλειας και της σκέψης των νέων στο χώρο της δημόσιας και ιδιαίτερα της πολιτικής ζωής μας.

Με την προβολή απο την τηλεόραση των ετήσιων νεολαίας και των φεστιβάλ, θέλουμε να δοθεί σε κάθε πολιτική νεολαία η δυνατότητα να παρουσιάσει τις προτάσεις της γιά τα προβλήματα της νέας γενιάς. Καλώ λοιπόν τους εκπροσώπους των πολιτικών νεολαίων σε σύσκεψη για να διερευνήσουμε απο κοινού τις μεθόδους για την προσφορότερη προβολή των ετήσιων νεολαιϊστικών εκδηλώσεων. Η σύσκεψη θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη μεταξύ 9 και 1ι

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ στη «ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ»

Ο Ιδιωτικός Παιδικός Σταθμός "ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ" Πιερίων 63, γνωστοποιεί όλους τους ενδιαφερόμενους, ότι οι εγγραφές γίνονται κάθε μέρα εκτός Σαββατοκύριακα από τις 8.00 π.μ. έως τις 20.00 μ.μ., με περιορισμένες θέσεις.

Περισσότερες πληροφορίες

στο τηλ. 65.525

Ο Α.Λαμπρινόπουλος Γενικός Διευθυντής της Ιονικής Τράπεζας

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος ανακοίνωσε ότι, με απόφαση της κυβέρνησης, τοποθετείται γενικός διευθυντής της Ιονικής Τραπεζας ο μέχρι σήμερα προεδρος του διοικητικού συμβουλίου και γενικός διευθυντής του ΟΣΕ κ. Ανδρέας Λαμπρινόπουλος.

ΤΟ 1989

Στη Θεσσαλονίκη το Παμμακεδονικό Συνέδριο

Στη Θεσσαλονίκη θα πραγματοποιηθεί τον ερχόμενο χρόνο το επόμενο Συνέδριο της Παμμακεδονικής Ένωσης ΗΠΑ-Καναδά. Αυτο ανακοίνωσε ο υπουργός Βόρειας Ελλάδας κ. Στέλιος Παπαθεμελής στους δημοσιογράφους αναφερόμενος στις εντυπώσεις του απο το πρόσφατο ταξίδι του στις δυο χώρες, οπου συναντήθηκε με εκπροσώπους της ομογένειας στα πλαίσια του 42ου συνεδρίου της Παμμακεδονικής Ενωσης που έγινε στη Φιλαδέλφεια των ΗΠΑ.

Ο κ. Παπαθεμελής είπε, ακόμα οτι ετοιμάζεται δίγλωσση έκδοση στα Ελληνικά και στα Αγγλικά η οποία θα απαντά στα ερωτήματα του μέσου ξένου πολίτη για θέματα σχετικά με την ιστορία και τον πολιτισμό της Μακεδονίας.

Η εκδοση αυτή θεωρείται απαραίτητη για να ενισχυθεί η προσπάθεια που καταβάλλεται προκειμένου να αντιμετωπιστεί η Ανθελληνική προπαγάνδα που γίνεται απο μετανάστες της περιοχής των σκοπιων του Καναδά.

Ασκήθηκε δίωξη απο τον Εισαγγελέα Ποινικής Αγωγής

Αγόραζαν και πουλούσαν βρέφη

Ο Εισαγγελέας Ποινικής Αγωγής Αθηνών άσκησε δίωξη για παράβαση του νόμου περι υιοθεσίας κατά εξη ατόμων και ανέθεσε την διενέργεια της κυριας ανάκρισης στον 17ο τακτικό ανακριτή.

Στις τρεις του περασμένου Μαρτίου, συμφωνα με την κατηγορία, ο Ζ.Β. Τσιαλιος, 46 χρονών, κτηματίας απο την Αρτα αγόρασε ενα βρεφος (αγόρι) 14ων μηνών αντι 750.000 δραχμές απο τον δικηγόρο Θεσσαλονίκης Νικόλαο Δ. Λαζίδη στην οδό Αριστοτέλους 16 της συμπρωτεύουσας.

Το βρέφος αυτό, ήταν του ζεύγους των τσιγγάνων Γεωργίας Β. Μιχαλοπουλου 28 χρονών και Βασιλείου Σ. Λούτσα 31 χρονών.

Για την μεσολάβηση της αγοράς του απο τον Τσιαλιο φέρονται αναμεμιγμένοι η σύζυγος του δικηγόρου Θεοδώρα Λαζίδη και η Στυλιανη Β. Λούκα.

Εκσυγχρονίζονται μονάδες ζωοτροφών

Οπως ανακοίνωσε ο Υπουργός Γεωργίας Γιάννης Ποττάκης, εγκρίθηκε απο την Κοινότητα το τομεακό πρόγραμμα του Υπουργείου Γεωργίας, για την συμπλήρωση και τον εκσυγχρονισμό μονάδων ζωοτροφών στη χώρα μας.

Το πρόγραμμα στοχεύει στην αναδιάρθρωση και στον εκσυγχρονισμό των εγκαταστάσεων παραγωγής πληρων-τυποποιημένων μιγμάτων επιστημονικής σύνθεσης και υψηλής διαιτητικής ικανότητας, με παράλληλη μείωση της παραγωγής ατελών μιγμάτων ζωοτροφών εμπειρικής κυρίως σύνθεσης.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα προβλέπεται να εκσυγχρονιστούν 22 μεγάλες βιομηχανίες ζωοτροφών πού λειτουργούν σήμερα και παράγουν πληρη-τυποποιημένα μίγματα, να αντικατασταθούν με νέες 5 βιομηχανίες και να ιδρυθούν 6 καθαρά νέες για την κάλυψη τοπικών αναγκών αλλά και για την κάλυψη της γενικότερης ζήτησης μιγματων ζωοτροφών που υπάρχει στη χώρα. Παράλληλα, προβλέπεται να μειωθεί ο αριθμός των απλων παρασκευαστηρίων που σήμερα λειτουργούν και παράγουν ατελή μίγματα υψηλού κόστους.

Στο παραπάνω κόστος του προγράμματος η Κοινοτητα θα συμβάλλει κατά ποσοστό 50%, το Ελληνικό δημόσιο κατά 20% και οι ενδιαφερομενοι φορείς θα επιβαρυνθούν τελικά κατά ποσοστό 30%.

Η υλοποίηση του προγράμματος αυτού προβλέπεται να εξασφαλίσει στους κτηνοτρόφους της χώρας μας, υψηλής ποιότητας μίγματα ζωοτροφών σε λογικές τιμές τα οποία θα βελτιώσουν τις αποδόσεις των ζώων και θα συμβάλλουν, μεταξύ αλλων, στη βελτίωση του εισοδηματος των ασχολουμενων με τη ζωικη παραγωγη.

Δίωξη του «Ελεύθερου τύπου»

Ο Εισαγγελέας ποινικής αγωγής Αθηνών, άσκησε δίωξη για περιύβριση αρχής κατά των υπευθύνων της εφημερίδας «Ελεύθερος τύπος» και ανέθεσε τη διενέργεια της προανάκρισης σε Πταισματοδίκη.

Και το ΚΚΕ στους Πόντιους

Ο γενικός γραμματέας της ΚΕ του ΚΚΕ Χαρίλαος Φλωράκης, θα μεταβεί στη Θεσσαλονίκη προκειμένου να παραστεί στην έναρξη των εργασιών του Β' παγκόσμιου Συνεδρίου Ποντιακού Ελληνισμού.

Σοβαρά αρδευτικά προβλήματα στην Θεσσαλονίκη

ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΝΕΡΟ Ο ΑΞΙΟΣ

★ *Κατέβηκε πολύ χαμηλά η στάθμη των νερών του ποταμού Αξιού*

Κατέβηκε πολύ χαμηλά η κοίτη του Αξιού ποταμού και κυριολεκτικά τα ψάρια «βγήκαν» στη στεριά. Τη δραματική αυτή διαπίστωση που απειλεί με καταστροφή τις γεωργικές καλλιέργειες σε έκταση 300.000 στρεμμάτων επεσήμανε χθές στους δημοσιογράφους ο Υπουργός Βόρειας Ελλάδας κ. Στέλιος Παπαθεμελής.

Συγκεκριμένα ενώ η κανονική ροή των υδάτων του ποταμού «δίνει» 34 κυβικά μέτρα το δευτερόλεπτο απο τις 19 Ιούλιη ροή έφθασε στα 22 κυβικό μέτρα στη γέφυρα της Αξιούπολης και 12 κυβικά μέτρα στο φράγμα του Αξιού.

Προχθές, όμως η ροή και στα σημεία εκείνα έπεσε στα 10 κυβικά μέτρα, ενώ για να εξυπηρετηθούν οι καλλιέργειες απαιτούνται ποσότητες υδάτων που να ανεβάσουν τη ροή στο 22 κυβικά μέτρα το δευτερόλεπτο.

Οι διακρατικές συζητήσεις μέσω του Υπουργείου Εξωτερικών αλλά και τελευταία μέσω του Υπουργείου Βόρειας Ελλάδας συνεχίζονται τόσο με το Βελιγράδι όσο και με τα Σκόπια η απάντηση όμως, των Γιουγκοσλάβων είναι ότι στάθμη των νερών του ποταμού έχει πέσει και στο δικό τους μέρος. Για την εξακρίβωση του ισχυρισμού αυτού, σταλθηκε τριμελής Ελληνική αντιπροσωπεία που αναμένεται να επιστρέψει σήμερα.

Σύμφωνα με τις δηλώσεις του Υπουργού, πραγματοποιήθηκαν 8 γεωτρήσεις, στην περιοχή της Ελαιούσας, καθώς και άντληση υδάτων απο τον ποταμό Λουδία, οι ποσότητες όμως που συγκεντρώθηκαν στο φράγμα αύξησαν την παροχή μόνο κατά 4 κυβικά μέτρα το δευτερόλεπτο.

Συνεπώς, απαιτούνται ακόμα ποσότητες νερών που θα αυξήσουν την ροή του ποταμού στο επιθυμητό επίπεδο των 22 κυβικών μέτρων το δευτερόλεπτο.

Στη δραματική πτώση της στάθμης των νερών του ποταμού οφείλεται σύμφωνα με την άποψη του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Βόρειας Ελλάδας και Προέδρου του Συμβουλίου Προστασίας Περιβάλλοντος κ. Αργύρη Χατζηπέτρου και ο θάνατος εκατοντάδων ψαριών (γρεβάδια, κεφαλόπουλα, μικρές παλαμίδες) που βρέθηκαν προχθές και σήμερα στις όχθες του ποταμού.

Πανεπιστημιακοί κύκλοι είχαν αποδώσει το θάνατο των ψαριών σε ποσότητες του θειϊκού οξέος που είχε εξερευσει στα νερά του ποταμού πριν λίγες μέρες απο εργοστάσιο της Γιουγκοσλαβίας. Σύμφωνα, όμως, με δηλώσεις του Γενικού Γραμματέα κ. Χατζηπέτρου πρόβλημα απο θειϊκά οξύ δεν υπάρχει σύμφωνα με μετρήσεις των επιστημόνων της υπηρεσίας και ο θάνατος των ψαριών οφείλεται σε έλλειψη οξυγόνου.

Σύμφωνα με ανακοίνωση του Υπουργείου Βόρειας Ελλάδας διατέθηκαν χθές απο το Υπουργείο Γεωργίας 40.000.000 δρχ. στο Νομαρχιακό Ταμείο Θεσσαλονίκης για άμεση αγορά αντλιών που θα χρησιμοποιηθούν για άντληση νερών απο τον Λουδία. Εντός της ημέρας αναμένεται και η απάντηση των Γιουγκοσλαβικών αρχών για παροχή υδάτων που θα φθάσουν τη ροή του ποταμού στο φράγμα στα 22 κυβικά μέτρα.

Τα ελλείμματα του δημοσίου παρεμποδίζουν τη μείωση του πληθωρισμού

Την αύξηση του Δημοσιονομικού ελλείμματος κατά την τρέχουσα χρονιά εναντι του 1987, προβλέπει το ινστιτούτο οικονομικών και βιομηχανικών ερευνών στην τριμηνιαία έκθεση του για την Ελληνική βιομηχανία.

Στην έκθεση επισημαίνεται επίσης, οτι αύξηση θα παρουσιάσουν και οι δανειακές ανάγκες του δημοσίου, αν υπολογισθούν ως ποσοστό του ακαθάριστου εγχωρίου προϊόντος, ακόμη και αν δεν υπάρξουν υπερβάσεις στον προϋπολογισμό.

Αυτή η κατάσταση τονίζεται, υποχρεώνει την κυβέρνηση να προσπαθεί να χρηματοδοτήσει τα ελλείμματα με εξωτραπεζικό δανεισμό. Το γεγονός αυτό λειτουργεί πληθωριστικό, καθώς η μεγάλη ζήτηση κεφαλαίων εκ μέρους του δημοσίου τομέα, διατηρεί σε υψηλά επίπεδα τα επιτόκια που με τη σειρά τους συνεχίζουν να συντηρούν τις πληθωριστικές προσδοκίες και εμποδίζουν, τη διαμόρφωση ενός κλίματος που θα βοηθούσε την περαιτέρω αποκλιμάκωση του πληθωρισμού.

Σε ο,τι αφορά το εμπορικό ισοζύγιο, η έκθεση του ΙΟΒΕ προβλέπει οτι μετά την μεγάλη διεύρυνση που υπέστη κατά το 1987, αναμένεται ανάλογη επιβράδυνση του ρυθμού ανόδου των εξαγωγών.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
Εγγραφές καθημερινά
Εναρξη απο 25 Ιουλίου
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

Το Ελληνικό Διήγημα

ΧΩΡΑΤΑΔΕΣ

Παραμονή πρωτοχρονιάς. Μες στο ραβασί βρέθηκε ο Νικόλας σαν το φρόκαλο που το κατακαίρνει νεροκοντή Τον έπιασε και περπάταγε οπου τον πάγαινε το ρεύμα. Σαν πράβατο σε κοπάδι, με το κεφάλι σκυφτό, κοίταζε το καλντερίμι σα χαμένος κι απορούσε για τα οσα γίνονταν. Εδώ κι φώναζε ενας κρασοπουλητής της ευκαιρίας παινεύοντας το κρασί τα Παριανό που 'φερε με το καΐκι στο πλωμάρι, αλλος τον αποστόμωνε με το Καλλονάτικο κου ανασταίνει πεθαμένα, πιο κάτου ο μπακάλης νυ τυλίγει στα μεμάτσο του ενα χέλι με το δαγκωμένο λεμόνι στα στόμα, να φωνάζει τους μεζετζήδες, κι άλλοι που διαλαλούσανε λογιών λογιώ πραμάτειες.

Ενας κόσμος πηγαινοέρχονταν σαν τις μέλισσες στην κυψέλη. Βουητός ανάκατος με φωνές που έρχοταν απο αλάργα σα φούσκωμα ξεροκυτάμου κου κατεβάζει τα νερά απο μια μπόρα ξαφνικά σε μακρινά βουνό. Ο καιρός δεμένος πανο καντού σημάδι πως θα πέσει πολύ χιόνι απόψε. Το 'χε δα στρωμένο απο νωρίς και τώρα τα μικροσύβραδα χιόνιζε πάλι. Στους δρόμους χάνονταν τα χνάρια, απο τις πατημασιές. Κατολογίτικες μυρουδιές ανακατεύονταν μες στον αγέρα απο ταψιά και ναταΐδες με βασιλοπιτες φοινίκια κι άλλες λιχουδιές.

Ενα σύγκρυο τον ανέβρασε κάτε-πότε και πάσκιζε να τυλιχτεί μες στο καλιοκαπότο που του 'χαν δώσει ψυχικό. Βολτάριζε στην αγορά και, κάθε που βάραινε το καπότο απο το χιόνι, ξετινάζονταν σαν κότα, κι απέ διάβαινε παρακείθε. Χάζευε τους νυκοκυραίους, που ο καθένας φαΐνιζε τα καθε τι κι η καρδιά του ράγιζε. Κάτι ένιωθε μες στα φυλλοκάρδια του, σα λύση ανάκατη με κυκεώνα και ζήλεια. Σταναιρισμένο ξύλο καθώς ήταν ο Νικόλας, θαλασσοδαρμένος απο τις φουρτούνες της χαμοζωής, οσο και αν πάσκιζε να καταπονέσει τη στεναχώρια τούτη που τον τύλιγε, δεν το μπορούσε. Τράβηξε πολλά, μα τέτοιες χρονιάρες μέρες ξύνουν πληγές κι η φτώχεια φαντάζει με αλα τα βάσανα και τα φάρμακα.

Ηταν και τούτος κάποιες νοικοκύρης φτωχός μα τίμιος δουλευτής, κι ερημήφανος κι είχε στασίδι στην εκτίμηση των χωριανών. Τα διαλογιζόνταν καθώς διάβαινε μες τ' ανθρωποπόμπι τούτο, ξόμπλαζε τη ζωή του απ' τα μικράτα του ως π' αρραφωνιάστηκε την Πηνελόπη, που τη χωρίσανε οι γονιοί της και της δώσανε αλλον παραλή) ξενοσπίτι. Που η Πηνελόπη φαρμακώθηκε μα την προλάβαινε και τούτος πλήρε των ομματιών του κι έφυγε στην Ανατολή μαζί με τον καημό και την περηφάνια του. Πέρασαν αστραπές απ' το μυαλό του τα βάσανα κι η στιφάδα της ξεντιπάς ως που γύρισε κάποτες και στεφανώθηκε τη Ρηνιώ. Που τον άφησε μες σ' ενα χρόνο στους πέντε δρόμους ερημο και σκοτεινό και κουκουλώθηκε τη μαύρη γής. Διαλογίζονταν όλα τούτα κι έμπαζε στα σωθικό του το μολυβένιον ουρανό. Ο τελάλης πούλαγε ενα κατσίκι κι η φωνή του καμπάνιζε σ' αυτιά του. Στα μηλίγγια σφυροκοπούσαν οι χτύποι της καρδιάς του, σα να πάσκιζαν να λευτερωθούν απο το κουφάρι του. Η φωνή του τελάλη -αλά σύνα, αλά ντούε, αλα τρέεεε- τον δαιμόνιζε. Τούτος ο τελάλης πλειοδότη κατσίκι με το συνηθισμένο ιταλικό τρόπο π' απόμεινε απ' τα χρονιά της ενετοκρατίας. Η καρδιά του πάει να κρεπάρει. Αναθυμάται κείνη τη μέρα που 'βγαλε τ' αφεντικό του στον πλειστηριασμό το σπιτάκι του, μια και οι τόκοι τον πνίξανε στο χρέος για την αρρώστια της γυναίκας του. Αλα σύνα, αλά ντούε, αλά τρέεεε... Κωνσταπάθηκε, στοχάστηκε τη γύμνια του κου τη σκέπαζε το καλικαπότο, γύμνια που τα ξένα ρούχα δεν την αποσκεπάζει παρά την τυλίγει κρυάδα. Βουρκώσανε τα ματια του και μες απο το δάκρυ φάνταζαν οι λάμπες των καφενέδων ηλιοι πολύχρωμοι που τον θάμπωναν. Ενα μπερδεμενο όραμα σαν όνειρο.

Μισοκοιμισμένη η νύχτα κι οι δρόμοι χώνεψαν τ' ανθρωπομάνι. Ο Νικόλας μπήκε στο καφενεδάκι του Μπογιάτη να απαγγιάσει. Βολεύτηκε σ' ενα καρεκλί στη μέση γνωτο διαλογισμένος, βαρύς. Στην άλλη γωνιά χαρτοπαίζανε κάτι παρακατιανοί τζογαδόροι. Γύρω στη σόμπα τρεις μεσοτωμένοι άντρες ρουφούσαν το στερνό κονιάκ πασπατευοντας τις τσέπες τους. Πληρώσανε καληνύχτησαν τυλίχτηκαν στους χοντρούς σωμπάδες και διάβηκαν. Μαζεύτηκαν τώρα οι κακοπασμένοι παρακεντέδες και ζώσανε τη σόμπα. Ο Νικόλας λίγο κατά λίγο μπήκε στο γύρο να ζεσταθεί. Ο καφετζής ο Μπογιάτης διάρμιζε τον ποτηριώνα του γελαστός κι αρμάτωσε το ναργιλέ του. Τον έβαλε μπρος στοιχανακί, κοντοστάθηκε σα να πάσκιζε να θυμηθεί κάτι κι απέ κοντογέμισε ενα κοντόφαρδο ποτήρι κονιάκ και το 'δωσε του Νικόλα.

— Μα δε διάταξα...βλέπεις δεν έχω...

— Απο μένα Νικόλα...μέρα που 'ναι, Πιες το να ξεπαιδιές.

Ο Μπογιάτης αγύπαντρος καθώς ήταν πέρναγε τη ζωή του στον καφενέ. Το στρώμα του πάγου απ' τον ποτηριώνα στο ποτάρι με κάγκελα τορναριστά και φιστόλια στην ποδιά γυρατρόγυρα.

Η καρτα μόνοιασε κι η κουβεντα κατάπιασε σαν τη φωτιά. Απο το να σε' αλλα. Ενας μια γουστόζικη ιστορία, αλλος παλικαριές και νταηλίκια που 'κανε στα νειάτα του. Ο Νικόλας κάθονταν διαλογισμένος, ξένος για τα οσα κουβεντιασαν το κοινάκ του άναψε τα μέσα, χτύπησε στο κεφάλι μια ζαλάδα και ξεχλάδισε στο κορμί του ατονιά κατ'μούδιασμα. Εγειρε το κεφάλι στο στήθος κατιπονεμένος απο το βάρος του κορμιού και το βουητό κου ένιωθε σε' αφτιά. Τα μάτια του σκοτείνιασαν...

Κάποτες στοχάστηκε πως απόμεινε μονάχος μες στον καφενέ. Βγήκε να πάρει αέρα. Θυμήθηκε το καλάθι κου είχε αποθεμένο στον καναπέ. Κάνει να γυρίσει μα χαμογελά με την αφηρημάδα του. Πριν ώρες δεν το πήγε σπίτι! Περπατά ανάλαφρος κι απορεί που ο καιρός μαλάκωσε, λιώσανε τα χιόνια, οι δρόμοι στεγνώσανε. Πατάει σίγουρα και κόβει δρόμο σαν έφηβος.

Απ' τις γρίλιες των παραθυριών τα φώς μαχαιρώνει με πύρινες λάμπες το σκοτάδι. Στην εξώπορτα τον περιμένει χαμογελαστή η Ρηνιώ.

Η καρδιά του πετάριζει σαν άμαθο πουλάκι. Παραξενεύτηκε ο Νικόλας. Η Ρηνιώ στα εικοσιδυό της χρόνια και τούτος να κακογεράσει! Ομως τον συνεπαίρνει μια χαρά και λαχτάρα, ανάκατα μ' ενοχη ανεμελιά που δε στοχάστηκε να ρθει νωρίτερα που κοπροσκυλιάζει στα ποκάτω και δε μαζεύεται σπίτι.

Τέσσερα χέρια ανοίξανε σ' αγκάλιασμα να περιορίσουν μια τυτυχία, ερωτα, πόνο και λαχτάρες. Κόλλησε το στόμα του στα κινκάτα χείλια της. Ενας κευτός αγέρας ανέβαινε απ' τα στήθεια της σα λαύρα κανιμιού. Οσο ρούφαγε απ τα χείλια της το φιλί τοσο καίγονταν τα σωθικά του...

Πετάχτηκε σα το ζό τα τσινιασμένο κι είχε τους ρεμπέλους της παρέας να σκορταράνε στα γέλια.

Καθώς τον πήρε ο ύπνος του σκαρώσανε, μ' εφημερίδα ταιγάρο μακρύ και βάλανε φωτιά. Σμογέλασε πικραμένα, σηκώθηκε βαρύς και βγήκε στο δρόμο. Ξημέρωνε. Γαλάγιαζαν τα βαριά σύννεφα κι οι πετεινοί διαλαλούσαν το χαμπάρι της πρωτοχρονιάς απ' τις αυλές κι η καμπάνα ακούστηκε στο πρώτο σήμαντρο θαμπόηχη απ' το χιόνι που 'χε καπλαντίσει το χωριό και την ψυχή του Νικόλα.

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ «Τ' ανήθικα» σελ. 69)

Ογδοος γύρος διαπραγματεύσεων για τις βάσεις

Άρχισε στο υπουργείο Εξωτερικών ο 8ος γύρος των διαπραγματεύσεων για τον καθορισμό νέας σημαντικής σχέσης Ελλάδας-Ηνωμένων Πολιτειών, ο οποίος θα διαρκέσει μέχρι το τέλος της εβδομάδας.

Ο πρωθυπουργός κ. Παπανδρέου σπεντάνιας σε ερώτηση μετά την δεξίωση στο πρωθυπουργικό μέγαρο, δήλωσε ότι «δεν αναμένονται εντυπωσιακά αποτελέσματα αυτής ας αυτών των γύρο των διαπραγματεύσεων και πρόσθεσε ότι θα «είναι καλό μακρό ο δρόμος» της διαπραγμάτευσης».

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος σε ερώτηση εαν κατά την αίσθηση ύπο την πρεσβεία του πρωθυπουργού που έγινε την Κυριακή, εκφραίστηκε «κλοίσια αισιοφωνίας για τις βάσεις», απάντησε:

— Υπο της προεδρία του πρωθυπουργου κ. Παπανδρέου συνεδρίασε στο Χαστρί και με τη συμμετοχή του υπουργού Εξωτερικών Κάρολου Παπούλια «ή απο τον κρίσθη Χρήστο Ζαχαράκη» διαπραγματευτική ομάδα για τον καθορισμό της ελληνοαμερικανικής αμυντικής σχέσης μετά μια συνάντηση ρουτίνας που προηγείται κάθε γύρου διαπραγματεύσεων και συγκεκριμένα ενόψει του σημερινού δεν γύρου που αρχίζει στο υπουργείο Εξωτερικών.

«Οσοι αντίθετα και αβασάνιστα αναφέρονται σε δήθεν αμυτικές συμφωνίες, θα πρέπει να φέρουν και το βάρος της απόδειξης του ισχυρισμού τους. Αλλιώς, καθίστανται υπόλογοι για παρακληροφόρηση ενόψιον του Ελληνικού λαού. Οπως είχα δηλώσει στις 13 και 14 Ιουλίου, μετά την βημοτική διακύνηση που γνωστοποίησε στις 13 Ιουλίου το Ελληνικό υπουργείο Εξωτερικών προς την Αμερικανική πρεσβεία, η παρουσία των Αμερικανικών βάσεων στη χώρα μας, τερματίζεται στις 21 Δεκεμβρίου 1988. Ουσιαστικά, οι βάσεις δεν υπάρχουν. Νομικά, έχει λήξει η προστασία τους. Γι' αυτό και οι διαπραγματεύσεις που διεξάγονται μετά απο αίτημα των Ηνωμένων Πολιτειών γίνονται σε μηδενική βάση. Δεν διακραγκατεύόμαστε την καράτσια της συμφωνίας DECA του 1983, αλλά μια νέα συμφωνία που ξεκινάει απο μηδενική βάση.

«Σε περίπτωση που υπάρξει συμφωνια, η οποία θα εξυπηρετεί τα ύψιστα εθνικά συμφέροντα της χώρας μας, τότε αυτή η συμφωνία πριν κυν μονογραφηθεί θα τεθεί με δημοψήφισμα στη κρίση του Ελληνικού λαού. Ο λαός θα αποφασίσει για την αποδοχή της ή όχι».

Αντιτρομοκρατικά μέτρα

Ιδιαίτερη μνεία στο θέμα της τρομοκρατίας εκανε χθες το μεσημέρι, μιλώντας σε συγκέντρωση των Λιμεναρχών ολης της χώρας, ο υπουργός Εμπορικης Ναυτιλίας κ. Ευαγ. Γιαννόπουλος. Στη συγκέντρωση, που ήταν προγραμματισμένη απο καιρό, τονίσθηκε οτι η χώρα μας, είναι απο τις πρώτες που υιοθέτησαν τα μέτρα ασφαλείας που συνιστά ο διεθνής ναυτιλιακός οργανισμός (IMO), για τα κρουαζιέρόπλοια διεθνών πλοίων, ενω τα ίδια μέτρα επεκτάθηκαν και στα τρουαζιερόπλοια της εσωτερικής μας ακτοπλοΐας.

Παράλληλα ο κ. Γιαννόπουλος εξήγγειλε την ίδρυση αντιτρομοκρατικής μονάδας δύναμης τουλάχιστον 200 ανδρών και την αύξηση μέσα στο χρόνο της δύναμης της μονάδος πολλαπλής χρησιμότητας του λιμενικού σωματος (βατραχάνθρωποι) απο 35 που είναι σήμερα σε 100.

Προσδιορίζοντας εξάλλου την αποστολή των λιμενικών οργάνων ο κ. Γιαννόπουλος ανέφερε οτι αυτή συνιστάται:

— Στην τήρηση της τάξης και της ασφάλειας στα λιμάνια
— Στην δίωξη της λαθρολιείας της λαθρεμπορίας της θαλασσιας αρχαιοκαπηλίας της διακίνησης των ναρκωτικών (στις θάλασσες και τις ακτές)
— Στην δίωξη του κοινού εγκλήματος στο χώρο δικαιοδοσίας τους
— Στην προστασία του θαλάσσιου περιβάλλοντος
— Στην καθαριότητα των ακτών
— Στην προσφορά στον θαλάσσιο τουρισμό
— Στην αντιμετώπιση της τρομοκρατίας που τώρα τελευταία εμφανίστηκε στο χώρο των θαλασσιων συγκοινωνιών.

Ο κ. Γιαννόπουλος αναφέρθηκε επίσης στην επιδιωκόμενη αναβάθμιση των υπηρεσιών του λιμενικού σώματος και ανακοίνωσε σειρά μέτρα για την επιτευξή της. Συγκεκριμένα:

— Θα ιδρυθεί παραγωγική σχολή αξιωματικών ΛΣ κατα τα πρότυπα της σχολής ναυτικών δοκίμων ωστε να υπάρχει ενιαία προσέλκυση του προσωπικού.
— Θα επιδιωχθεί η κατάργηση του χουντικού ΝΔ 444/1970 ωστε η αστυνόμευση του Αιγαίου και της παραλίας να επανέλθει την δικαιοδοσία του ΛΣ.
— Θα ιδρυθούν σε ολα τα μεγάλα λιμάνια της χώρας τμήματα εκμάθησης τουλάχιστον 2 ξένων γλωσσών.
— Η πολιτική διοίκηση του ΥΕΝ θα επανέλθει στο αίτημα για ενσωμάτωση στη δονάμη του ΛΣ και της θαλάσσιας οικονομικής αστυνομίας χάρη της ενιαίας αστυνόμευσης του θαλασσιου χώρου.



◊ **ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ:** Ο Αντιπρόεδρος των ΗΠΑ και υποψήφιος του Ρεπουμπλικανικού κόμματος για τις προεδρικές εκλογές του προσεχούς Νοεμβρίου Τζωρτζ Μπους εξέφρασε την πλήρη υποστήριξη του στην απόφαση τοιι υπουργείου Δικαιοσύνης να απαγορεύσει την είσοδο τοιι Προέδρου της Αυστρίας Κουρτ Βαλντχαϊμ στο εδαφος των ΗΠΑ. Αυτό γνωστοποίησε ο Μπους με επιστολή του στον Αντιπρόεδρο του Εθνικού Εβραϊκού συνεδριασμού, τη στιγμή που Εβραϊκές πηγές ανέφεραν οτι η Αυστρία ήλπιζε απ ο Βαλντχαϊμ θα έπαυε να είναι στη «λίστα των ανεπιθύμητων», αν ο Μπους εκλεγει πρόεδρος.

◊ **ΠΕΚΙΝΟ:** Σε ηλικία 101 χρονων έβαλε «εν μια νυκτί» καινούργια δόντια ο Μα Γιουγκαν γράφει η εφημερίδα της Σαγκάης «Λιμπεραιον». Ο Γιουγκαν, Μουσουλμανος, δεν είχε παρά τέσσερα δόντια, οταν ένα πρωί είδε στον καθρέπτη πως τα ούλα του ήταν πρησμένα. Τρεις μέρες αργότερα είχε βγάλει ολοκαίουργια δόντια

◊ **ΤΟΚΙΟ:** Η Βόρειος Κορεα προτεινε την περασμένη Πέμπτη την έναρξη συνομιλιών με την Νότια Κορέα σε επίπεδο κομμάτων, μετέδωσε χθες το Βορειοκορεατικο πρακτορείο ειδήσεων «ΚΟΝΑ». Η Κυβέρνηση της Σεούλ, σύμφωνα με ορισμενες πηγές θα αποδεχανταν μια κοινή σύνοδο των κοινοβουλίων των χωρών, προκειμένου να εμβλυνθεί η υπάρχουσα ένταση και να προλειανθεί το έδαφος για μια συμφωνία μη επίθεσης.

◊ **ΠΑΛΜΑ ΝΤΙ ΜΑΓΙΟΡΓΚΑ:** Αμερικάνικές, βρετανικές και ισπανικές αστυνομικες δυνάμεις του Διεθνούς Αστυνομικού Δικτύου συνέλαβαν προχθές στην επαυλη του στην Μαγιόρκα τον Ντενις Χαουαρντ Μαρκς τον αρχηγό του μεγαλύτερου δικτύου διακίνησης ναρκωτικών στον κόσμο. Ο Μαρκς συνελήφθη προχθες βράδυ ενώ τον βαραίνουν 14 κατηγορίες για παραβιάσεις των νόμων περί ναρκωτικων, λαθρεμπορια και παραχάραξη νομισμάτων. Η οργάνωση την οποίε διηύθυνε ο Μαρκς είχε «ρίζει» στην αγορα εκατοντάδες χιλιάδες τονων χασίς και μαριχουάνας απο την Ταϋλανδη και το Πακιστάν,

◊ **ΤΟΚΙΟ:** Ο αρχηγός της υπηρεσίας Αμυνας της Ιαπωνίας Τσουτομου Κασυαρα θα παραιτηθεί αφού προηγουμένως ολοκληρώσει την ερευνα για τα αίτια σύγκρουσης ενος υποβρυχιου με ένα σκαφος αναψυχής, γεγονός που προκάλεσε το θάνατο 30 και πλέον ατόμων, ανακοίνωσε Ιάπωνας αξιωματούχος. Κυβερνητικοί παράγοντες είχαν δηλώσει νωρίτερα οτι ο Κασυαρα σκοπεύει να παραιτηθεί και να αναλάβει την ευθύνη για την σύγκρουση που σημειώθηκε το περασμένο Σάββατο στον κόλπο του Τόκιο

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την 31 Ιουλίου 1988 στην Ιερά Μονή της Παναγίας Σαυμελά, τελούμε μνημόσυνο υπέρ της ανάπαυσης των ψυχών των αειμνήστων πολυαγαπημένων και αξέχαστων φίλων μας

ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΙΑΝΝΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

γονεων του αειπαού μας ιεράρχου Μητροπολίτου Βέροιας Καμπανίας και Ναούσης κ.κ. Παύλου.

Καλούμε τους συγγενείς και φίλους, όπως ενώσουν μεθ' ημών τις προς τον ύψιστον δεήσεις των. Υπερ αναπαύσεως των ψυχών των νεκρών.

■ Η δεξίωση θα γίνει στο Ηγουμένιο της Μονης

Ο Προϊστάμενος της Ιεράς Μονής Π. Σαυμελά
Πρωτοτοπρεσβύτερος π. Μανώλης Φωτιάδης



2α ΤΑΞΙΑΡΧΙΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΩΣ
4ο ΕΠΣΤ. ΓΡΑΦΕΙΟ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ
ΓΕΝΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΣΤΡΑΤΟΥ 2ο ΤΑΞΙΑΡΧΙΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΩΣ

Ανακοινώνεται, οτι την 9η Αυγουστου 1988, ημέρα Τρίτη και απο ώρα 10.00 μέχρι 12.00 θα διενεργηθεί δημοσιος πλειοδοτικός διαγωνισμός με ενσφράγιστες προσφορές, στη Λέσχη Αξ/κών Φρουράς Βέροιας για την κοπή και διάθεση εκατόν είκοσι τεσσάρων (124) δενδρων λεύκης, που βρίσκονται στο χώρο των ΚΑΑΥ Λεπτοκαρυάς.

Πληροφορίες για τους όρους της διακήρυξης δίδονται απο το 4ο ΕΓ/2ας ΤΑΞΥΠ τις εργάσιμες ημέρες και ώρες (τηλ. 0331-22.021, εσωτ. 247).

Απο τη Διοίκηση

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
Ε Π Ι Π Λ Α
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◊ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◊ ΣΑΛΟΝΙΑ
◊ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◊ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◊ ΣΥΝΘΕΤΑ
◊ ΣΚΡΙΝΙΑ
◊ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◊ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◊ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
Ε Π Ι Π Λ Α
σε μεγάλη ποικιλία

Ετοιμη η αμερικανική ομάδα για τη Σεούλ

Οι Ηνωμένες Πολιτείες, ολοκλήρωσαν την επιλογή της Ολυμπιακής ομάδας στίβου, το Σάββατο και οι Φλόρενς Γκριφιθ Τζόινερ, Τζάκι Τζόινερ Κέρσι και Μαίρη Ντέκερ Σλάνεϊ, πέτυχαν δεύτερες νίκες, που θα τους επιτρέψουν να μετάσχουν σε περισσότερα απο ένα αγωνίσματα στην Κορέα, τον Σεπτέμβριο. Παράλληλα ο Ρότζερ Κίνγκενταμ, έτρεξε τα ταχύτερα 110 μέτρα εμπόδια τα τρία τελευταία χρόνια.

Αλλα ενώ οι Αμερικανοί νιάρταζαν για τους πιο πετυχημένους αγώνες επιλογής στην ιστορία του κλασικού αθλητισμού των Ηνωμένων Πολιτειών, άυο απο τα μεγαλύτερα ονόματα του αμερικανικού στιβου, δεν κατάφεραν να επιλεγούν στην Ολυμπιακή ομάδα. Ο Γκρεγκ Φοστερ, δυο φορες πρωταθλητής κόσμου, έτρεξε με νάρθηκα στο χερι, λόγω τραυματισμού του σε μια προπόνηση λίγο πριν αρχίσουν οι αγώνες. Στους ημιτελικούς όμως κόντεψε να πέσει, γιατί έχασε την ισορροπία του και προτίμησε να σταματήσει τον αγώνα, παρά να τραυματιστεί. Και ο Ρεϊνάλντο Νεεμάια, κάτοχος του ρεκορ κόσμου στα εμπόδια, που επιστρέφει στους στίβους, επίσης έχασε τη θέση στην ομάδα οταν σταματησε μετά απο τέσσερα εμπόδια στον τελικό και ενώ βρισκόταν πίσω απο τα φαβορί!

Ο Κίνγκενταμ, τώρα μεγάλα φαβορί για το χρυσό μετάλλιο στη Σεούλ, έφερε τον περίφημο χρόνο των 13.14 δευτερολέπτων, σε «κούρσα των ημιτελικών και αφού ο Φοστερ είχε αποκλειστεί σε προηγούμενη κούρσα. Ο Κίνγκενταμ, νίκησε στον τελικό με χρονο 13.21 δευτερόλεπτα, αλλά και με ευνοϊκό άερα. Ο Τόνι Κάμπελ και ο Αρθουρ Μπλέικ, πήραν τις άλλες δυο θεσεις στην αμερικανική ομάδα για τα 110 μ. εμπόδια.

Η Σλανεϊ, έτρεξε τα ταχύτερα 1.500 μέτρα στις γυναίκες στον κόσμο φετος, με 3.58,92 και πήρε το δικαίωμα να τρεξει και σ' αυτό το αγώνισμα στην Σεούλ.

Νωρίτερα είχε κερδίσει και στα 3.000 μέτρα. Η Ρεγκίνα Τζέγκομπς, εξέπληξε πολλούς/ τερματίζοντας δεύτερη στα 1.500 μέτρα με 4.00.46.

Η Γριφιθ Τζόινερ έχασε το παγκόσμιο ρεκόρ, που είχε υπογραφεί απ θα έκανε στα 200 μέτρα γυναικών, αλλά και παλι εντυπωσιασε με τη νίκη και τον χρόνο της, 21.85 δευτερόλεπτα, στο αγώνισμα αυτο. Η νέα βασίλισσα κόσμου στο σπρίντ, είχε συντρίψει το ρεκόρ κόσμου στα 100 μέτρα, πριν απο μια εβδομάδα με το φοβερό χρόνο των 10.49 δευτερολέπτων. Η Τζόινερ Κερσι, που πετυχε παγκόσμιο ρεκόρ επταθλου με 7.215 βαθμούς την ίδια μέρα που η καυμπόρα της Γκριφιθ Τζόινερ πετύχαινε το δικο της ρεκόρ πήρε το δικαίωμα να μετάσχει και σε δεύτερο αγώνισμα, στο μηκος με άλμα 7.45 μέτρα. Τραυματίστηκε ελαφρά στα γάνατα, αλλά το χτύπημα της δεν εμπνέει ανησυχίες.

Ο νοτιοαφρικανικής καταγωγης Σίντνεϊ Μαρί (είναι μαύρος και λόγω χρώματος δεν ενοχλούνται οι αντιρατσιστικές οργανώσεις, ενώ για την λευκή Ζόλα Μπαντ, είχε γίνει χαμός) κέρδισε μια θέση στην ολυμπιακή ομάδα των Ηνωμένων Πολιτειών τερματίζοντας τρίτος στα 1.500 μέτρα με 13.44,71. Ο βετεράνος Μακ Ουίλκινς, Ολυμπιονίκης στο δίσκο το 1976, θα έχει άλλη μια ευκαιρία για χρυσο στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Σεούλ, αφού έριξε το δισκο του στα 68.60 μέτρα και κατατάχθηκε πρώτος. Ο Τζον Πασυελ, δεν καταφερε να επιλεγεί στην ολυμπιακή ομάδα της χωρας του για... πεμπτη φορά, γιατί έριξε μονάχα 61.56 μέτρα και κατατάχθηκε πέμπτος.

Αγιαξ και Μπάγερν στον τελικό

ΣΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΑΙΩΝΑ

Ο Αγιαξ του Γιόχαν Κρόιφ και η Μπάγερν του Γκερντ Μιλερ είναι οι δυό ομάδες που έβγαλε ο πολικός καμπιούτερ στον τελικό της διοργάνωσης που έχει αρχίσει εδώ και μια βδομάδα.

Στο κύπελλο αυτό οι Ιταλοί είχαν μαζέψει τις καλύτερες ομάδες του αιώνα και είχαν κάνει ένα πρόγραμμα αγώνων που θα έδειχνε ποια ομάδα θα ήταν η καλύτερη του αιώνα.

Στους τελευταίους αγώνες η Μπάγερν νίκησε 3-1 την Ρεάλ στον τελικό του πρώτου ομίλου (Μιλερ 24, 46, Χένες 48-Νπ Στέφανο 14) και ο Αγιαξ την Σάντος με 4-2 (Κρόιφ 1, 39, 81 Νέεσκενς 61-Πελέ 20, Πεπέ 80).

Πρωταθλητής Ευρώπης Ο Πατμάνης

Αργά προχθές αγωνίσθηκε ο νεαρος Γιαννης Πατμάνης στον τελικό αγώνα του πανευρωπαϊκού πρωταθλήματος πόλης παίδων (οι αγώνες έληξαν προχθές στη Σμύρνη) κι αφού νίκησε στα 76 κιλά τον Ούγγρο Γκερενς Νασύτο με 6-5 σημεία, όχι μόνο κέρδισε χρυσό μεταλλιο, αλλά κι αναδείχθηκε πρωταθλητής Ευρώπης.

Καλύτερο ρεκόρ φέτος στον κόσμο

Σε πολύ μεγάλη φόρμα παρουσιάστηκε η Εθνική ομάδα σκυταλοδρομίας 4Χ400 της Κούβας, στο διεθνές μίτινγκ που έγινε στην πόλη του Μεξικό. Ετσι, έφερε χρόνο 2'59''76, που είναι το καλύτερο φετινό ρεκόρ και η δεύτερη καλύτερη ολων των εποχών.

48.23 στα 400 μ. εμπόδια ο Σμιντ

Ο Δυτικογερμανός πρωταθλητής των δρόμων με «χαμηλά εμπόδια», Χάρολντ Σμιντ, στο φινάλε των αγώνων του Εθνικού πρωταθλήματος της χώρας του, που εγιναν στην Καρλσρούη, πρώτευσε στα 400 μ. εμπόδια με 48 δευτερόλεπτα 23/100.

Με το ένα πόδι στην Ιταλία οι ΗΠΑ

Σπουδαία ισοπαλία (0-0), απέσπασε η Εθνική ομάδα ποδοσφαίρου των Ηνωμένων Πολιτειών εκτός έδρας απο την Τζαμάικα.

Ετσι τώρα αν νικήσει στις 31 Αυγούστου στο Σεντ Λιούις, έχει πολλές πιθανότητες θα προκριθεί στην τελική φάση του Μουντιάλ του 1990 που θα γίνει στην Ιταλία.

Εξαντλητικές προπονήσεις η Νάουσα

Με εξαντλητικό ρυθμό συνεχίζονται οι προπονήσεις της Νάουσας στα Τρία Πηγάδια. Ο Μαζουράκης έχει ξεβεδώσει τους παίκτες με πολύ σκληρές καθημερινές προπονήσεις.

Κάθε πρωί οι παίκτες της Νάουσας κάνουν πολλα χιλιόμετρα δρόμους αντοχής μέσα στα καταπράσινα περιβάλλον, στα Τριά Πηγάδια.

Οι απογευματινές προπονήσεις γίνονται σε κάπως πιο ελαφρύ ρυθμό και έχουν σχέση περισσότερο με θέματα τακτικής, ενώ γίνεται καθημερινά δίτερμα, με άκρο να διατηρφωσει γνώμη ο τεχνικός της ομάδας, για τους 30 ποδοσφαιριστές που βρίσκονται στα Τρία Πηγάδια.

Παρά το βαρυφορτωμένο πρόγραμμα που έχουν οι παίκτες της Νάουσας, το κλίμα στην αποστολή είναι θαυμάσιο, ενώ όλοι οι ποδοσφαιριστές καταβαλλουν ιδιαίτερη προσπάθεια στις προπονήσεις και η μάχη για μια θέση στην ενδεκάδα αναμένεται ιδιαίτερα σκληρή.

Λευκό είναι τα ιατρικά δελτία, αφού κανένας παίκτης δεν αντιμετώπισε κάποιο πρόβλημα τραυματισμού, κάτι που χαροποιεί ιδιαίτερα τον Ματζουράκη, που γίνεται πιο εύκολη η προσπάθεια του, να έχουν όλοι οι παίκτες της ομάδας, πολύ υψηλό δείκτη φυσικής κατάστασης.

Αισιόδοξο ξεκίνημα της Αλεξάνδρειας

Με ενθουσιασμό και αισιοδοξία ξεκίνησε προχθές την προετοιμασία της νέας αγωνιστικής περιόδου η Αλεξάνδρεια.

Στην πρώτη συγκέντρωση που έγινε στο Εθνικό Στάδιο Αλεξάνδρειας παραβρέθηκε όλο το έμψυχο υλικό της ομάδας εκτος των παικτών Σιδηρόπουλου που υπηρετεί τη στρατιωτική του θητεία και του Κόντζα που απουσιαζε αδικαιολόγητα.

Στην αρχή τα λόγο πήρε ο πρεσβερος του συλλόγου κ. Τσολπάκης, ο οποίος παρουσίασε το δ.σ. στον προπονητή κ. Περικλή Καλογιάννη και τον φυσιοθεραπευτή κ. Κουλομά. Στη συνέχεια ο κ. Τσολπάκης αναφέρθηκε στους φετινούς στόχους της Αλεξάνδρειας και συνέστησε σε όλους τους παίκτες υψηλή ευαισθησία στην πειθαρχία και τους κανονισμούς για να μπορέσουν όλοι μαζί να υλοποιήσουν τους στόχους που χαραξε η διοίκηση.

Στη συνέχεια τόσο ο γενικός αρχηγος κ. Τσάρτας, οσο και ο προπονητής κ. Π.Καλογιαννης αφού καλωσόρισαν όλους, παλιους και νεους ανέλυσαν το προγραμμα που άρχισε και είναι εξαιρετικά δύσκολο.

Ειδικότερα, ο κ. Καλογιαννης μεταξύ των άλλων τόνισε: «Ευχαριστώ τη διοίκηση για την εμπιστοσύνη που μου έδειξε να αναλάβω το τμήμα της Αλεξάνδρειας και υπόσχομαι να φανώ αντάξιος της εμπιστοσύνης. Ζητώ απο όλους σας συνεργασία, συνεπεια, εργατικότητα, πειθαρχία για την υλοποιηση των υψηλών στόχων. Η δική μου αμεροληψία θα είναι δεδομένη».

Στη συνέχεια στα γειτονικά γήπεδα του Σχοινά έγινε η πρώτη προπόνηση διάρκειας 75 λεπτών.

Σουηδία-Γερμανία στον τελικό του Ντέιβις

Οι Γερμανοί βρήκαν τον αντίπαλό τους στον τελικό του κυπέλλου Ντέιβις. Στις 15, 17, 18 Δεκεμβρίου οι Γερμανοί και οι Σουηδοί τενίστες θα κοντραριστούν στο Σκαντινάβιουμ Αρένα του Γκέτεμπουργκ.

Στο αποφασιστικό ματς του ημιτελικού ανάμεσα στη Γαλλία και τη Σουηδία ο Μοτς Βίλαντερ νίκησε την Ανρι Λεκόντ με 6-1, 6-1, 7-5 και έδωσε έτσι το προβάδισμα με 3-1 στην ομαδα του και, συνεπώς, το εισιτήριο για τον τελικό. Ο φετινός νικητής του Ρολάν Γκαρός πέτυχε έτσι στο κύπελλο Ντέιβις τα ρεκόρ των 32 νικών έναντι 9 ηττών σε παιχνίδια απλού ανταρι και μόνο ο Μποργκ με 37-3 έχει να επιδείξει καλύτερο ρεκόρ σαν Σουηδός τενίστας.

Απο την πλευρά του ο Λεκόντ, που έχει δέκα ήττες και μόνο δυο νίκες απέναντι στο Βιλάντερ, δικαιολογήθηκε για την ήττα του λέγοντας πως είχε να δώσει μέσα σε δυο μερες δυο δύσκολα παιχνίδια.

★ Στο Μόντρεϊ της Καλιφόρνια, ο Τσεχοαλοβάκος τενίστας Ιβαν Λέντλ, (Νο 1 στην παγκόσμια κατάταξη), νίκησε σε εύκολα προετοιμασίας τον Κέβιν Κάρεν με 6-4, 7-6 (7-5 στο τάι μπρέικ).

Η Βέροια με την Φλώρινα 3-3

Ενω ακόμη βρίσκεται στο πρώτο στάδιο της προετοιμασίας της η Βέροια, έδωσε στον δεύτερο φιλικό της αγώνα με αντίπαλο αυτη τη φορα την Φλώρινα.

Το τελικό ισόπαλο αποτέλεσμα (3-3) δεν αντικατοπτρίζει πιστά την πραγματική εικόνα του παιχνιδιού αφού η Βέροια ήταν κλάσεις καλύτερη της τοπικής ομάδας η οποία ενώ έχανε με 3-0, κατάφερε στα επτά τελευταία λεπτά του παιχνιδιού να πετυχει τρία τερματα εκμεταλευόμενη κατα τον καλύτερο τρόπο την ολιγωρία αλλα και την επιπολαιότητα της Βεροιώτικης αμυνας και ιδιαίτερα του τερματοφύλακα της.

Το παιχνίδι έγινε μέσα σε ένα παρα - τύ σκληρο τεραίν που πολλές φορές σήκωνε σύννεφο σκόνης, μιε και δεν έχει κατοβαρχεί εξαπίας του γεγονότος οτι οι αντλίες του δήμου βρισκονταν στο καιγόμενο βασος. Η φωτιά του οποίου επλωνόταν επικίνδυνα προς την βορειοδυτική πλευρά της Φλώρινας. Αλλωστε για το λόνο αυτό δεν χρησιμοποιηθηκαν για προληπτικους λόγους οι ελαφρώς τραυματισμένοι Καραϊσκος, Λαζάρου, Αδαμόπουλος και Τσιτολος.

Στο α' ημίχρονο ο Κώστας Καρασπατής χρησιμοποίησε τους θεωρούμενους εφεδρικούς παίκτες με δυο-τρεις βασικούς (Κοτσαμπασίδης, Τερζής, Τσάπρας, Πιττάς, Τσούχας, Κοβασης, Κωνσταντινίδης, Βατμανίδης, Παπαδόπουλος, Αμανιαδης, Καλτσάς), ενώ στο β' το ακριβώς αντίθετο (Κοτσαμπασίδης, Μαντζιούνης, Ματζούκης, Μπόντζος, Σαββίδης, Καισουλάκης, Καραπιπέρης, Βακουφάρης, Αλεξανδρής, Μαρνελας, Μαλεσιμιδης).

Το παιχνίδι στο α' ημίχρονο ήταν αμφίρροπο με καλύτερη την Βέροια, η οποία και έχεσε αριθμησεις καλές ευκαιρίες (0-0).

Στην επανάληψη και για μισή ώρα περίπου η Βεροια έπαιξε καταπληκτικό ποδοσφαιρο που επισφραγίσθηκε με τρία ωραιότατα τέρματα που πέτυχαν οι Αλεξανδρής (δυο) και Σαββίδης (ένα) ενώ παραλληλα δημιούργησε πλήθος ευκαιριών που θα εφθανε,τον δείκτη του σκόρ καθώς και ο Στάϊος που ήταν αδεισύχος.

★ *Στο φιλικό στη Φλώρινα (3-3) η Βέροια είχε εκπληκτικό διάστημα (3-0) αλλά μετά ήταν επιπόλαιη στην άμυνα*

σε πολύ μεγάλα ύψη. Αντί όμως να γίνει αυτό, μια σειρά απο επιπόλαιες ενέργειες ιδιαίτερα του τερματοφύλακα, την οδήγησαν σε ισοπαλία μια που το 3-0 μέσα σε λίγα λεπτα έγινε 3-3

Ο Κώστας Καρασπατής αναφερόμενος στα παιχνίδι είπε:

«Αγωνιστήκαμε σε ενα ξερό γήπεδο. Στο α' ημίχρονο χρησιμοποίησα εφεδρικούς παίκτες που τους ενίσχυσαν ορισμένοι βασικοί. Και το συμπέρασμα που αποκόμισα ήταν επισθήποτε ικανοποιητικό. Στην επανάληψη αγωνίστηκαν οι θεωρούμενοι βασικοί. Είδα τα νέ[illegible] πρόσωπο της περίπου τα θέλα[illegible] για το πρωτάθλημα. [illegible] διάστημα που κυριολεκτικά με ενθουσίασε ήταν το πρώτο 25λεπτο του β' ημιχρόνου κατά το οπ[illegible] πέραν του στι η ομά[illegible] έπαιξε σπουδαίο ποδ[illegible] αφαιρο πέτυχε και τε[illegible] γκάλ το ένα ωραιότε[illegible] απο το άλλο. Το γενικ[illegible] συμπέρασμα είναι ο[illegible] πρέπει να αποφεύγου[illegible] της επιπολαιότητας [illegible] αυτές στα δέκα τελευτα[illegible] λεπτά του παιχνιδιού [illegible] επάνω στην τιμή αυτό[illegible] δουλέψαμε σκληρά».

Μεγάλες κινητοποιήσεις

★ *Τελεσίγραφο σε Γ.Γ.Α. και υφυπουργό Αθλητισμού*

Στο ακριτικό Πολύκαστρο συγκεντρώθηκαν χθες όλοι οι εκπρόσωποι της συντονιστικής επιτροπής Γ' και Δ' Εθνικής για να συζητήσουν και να αποφασίσουν για το θεμα της αναδιαρθρωσης που καίει αμεσα τις ομάδες τους.

Η πρεσβερος της συντονιστικής επιτροπής κα Ταρούλα Μοραϊτογκα (πρεσβερος του Πανελευσινιακού) αναφερθηκε στην αναδιάρθρωση των κατηγοριών που πλήττει καίρια τα οικονομικα πολλών ομάδων και κατ' επεκταση τις πολεις-εδρες αυτών και δηλωσε οτι ολες οι θιγόμενες ομάδες πρέπει να προβούν σε σοβαρες κινητοποιήσεις, ωστε να μην ισχύσει η αναδιάρθρωση.

Κατόπιν μίλησαν με τα ιδια πνεύμα ο προεδρος και ο αντιπροεδρος της Δ' Εθνικής Ποσοτας και Χρυσικός αντιστοιχα.

Την ΑΕΠ Βεροιας εκπροσώπησε ο πρεσβερος κ. Βασ.Φωτιάδης, ο οποίος παρενοτησε το λογο χαιρέτησε κατ'αρχας την συγκέντρωση και δηλωσε αμεριστη συμπαρασταση στο δικαιο αγώνα των ομάδων ενώ ανέφερε χαρακτηριστικά οτι την τρεχουσα περιοδο η ψαλίδα βρήκε την Γ' Εθνική, του χρονου θα βρεί την Δ' Εθνική και έπεται συνέχεια.

Απο τη συνεδρίαση παρθηκε ομόφωνη απόφαση απο τις 14 ομάδες της Γ' Εθνικής και τις 35 της Δ' να σταλεί τηλεγράφημα-τελεσιγραφο στον υφυπουργό Αθλητισμού στον Γ.Γ.Α., καθώς και στον Νομαρχη Κιλκίς οτι αν δεν ικανοποιηθεί τα αίτημα: Να παραμείνουν οι δυο ομιλοι της Γ' ΕΘΝΙΚΗΣ, να πέσουν 4 απο καθε όμιλο και να ανέβουν οι πρωτοι και δεύτεροι των ομίλων της Δ', τότε εντος 24 ωρών θα κλείσουν τα δρόμο των συνόρων στους Ευζώνους-στην Αλεξανδρούπολη, θα μπλοκαριστούν οι δρόμοι προς τα αεροδρόμια Κέρκυρας και Ρόδου, ενώ παραλληλα σε όλες τις πόλεις των ομάδων θα γίνουν κινητοποιήσεις διαμαρτυρίας.

Χαρακτηριστικό της αποφασιστικότητας των θιγομένων ομάδων είναι το προειδοποιητικο κλείσιμο της Εθνικής οδού προς Ευζώνους, λίγο έξω απο το Πολύκαστρο για μιση ώρα, αυτο έγινε προχθές τα βράδυ (Δευτέρα) αμέσως μετά τη λήξη της συνεδρίασης.

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ Α.Ε.Π.ΒΕΡΟΙΑΣ

★ Στη Σαμοθράκη βρισκεται απο προχθες (Δευτερα) η ομάδα της ΑΕΠ για το δεύτερο στάδιο της προετοιμασίας.

★ Ο προπονητης κ. Αραμπατζής έχει για βασρό τον Γυμναστή κ. Νουλα διευκολύνοντας έτσι το εργο του γυμνάζοντας τους ποδοσφαιριστές κατα γκρουπ.

★ Στη διαθεση του προπονητού βρίσκονται στη Σαμοθρακη τρεις ποδοσφαιριστές μαζί με τους νεαρούς Γκόπαλο, Καρατζίδη και Κιάζο της παιδικης ομάδας. Απουσιάζουν οι Κατσανης (έμεινε στη Βεροια για ιατρικές εξετάσεις) Ακριβοπαλος (για προσωπικό του πρόβλημα) και ο νεοαποκτηθείς Τσιουγκάρης (κατέβηκε στη Βέροια γιατί είχε αναχλησεις στις αμυγδαλές) και ανέβηκε σήμερα.

★ Αριστη η συμπεριφορά των ποδοσφαιριστών στις πρώτες μέρες τις παραμονής, επικρατεί πολύ καλό κλίμα και ειδικο διάθεση για δουλειά απο όλους.

★ Η Διοίκηση της ΑΕΠ ευχαριστεί την βιοτεχνία εσωρούχων ΕΛΚΑ για τη δωρεά 74 φανέλων και 74 σόρτς προπονήσεων, καθώς και τη βιοτεχνία Αθλητικών ειδών του κ. Ανδρέα Μαρουλαχάκη (Πατρίδα Βέροιας) για τη δωρεά 35 φόρμες στην ομαδα.

★ Απουσιάζουν οι στρατευμένοι Μαραντίδης-Μουρατίδης που ανεμένεται να μετατεθούν εντος των ημερών σε μονάδες της περιοχής.

Δυο ασημένια μετάλλια πήραν οι κωπηλάτες μας

Με δυο ασημένια μετάλλια επιστρέφει η εθνική ομάδα κωπηλασίας, απο τα Χατεβίγκελ του Βελγίου και το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα (αθλητές 19-22 ετών η Σινιορ Β').

Η κωπηλατρια του ΝΟ Ιωαννίνων Αντωνία Σβάιερ, μεγάλη ελπίδα για την Ολυμπιάδα κατέκτησε το ενα απο τα δυο ασημενια, ενώ το δεύτερο πήρε η δίκωπος του ΝΟ Βόλου-Αργοναύτες, με τους Γ.Φώτου και Σπ.Γάτο.

Ανάλογη θαυμάσια εμφάνιση πραγματοποίησαν και τα υπόλοιπα πληρωματα τους. Συγκεκριμένα, πρώτο στο μικρό τελικό ήρθε η τετράκωπος ανευ ηδηαλιούχου, με τους σδερίδη, Αγεραίδη, Βιλλιώτη, Βενετσάνο. Δεύτερος στον μικρο τελικό ο σκιφίστας κατηγορίας ελαφρών βαρών Τσιρόπουλος και μάλιστα με φώτο-φίνις.

Τεταρτοι στο μικρό τελικό ήρθαν ο σκιφίστας Τσιβόγλου και η τετράκωπος μετά πηδαλιούχου.

Στο Π.Π. Νέων συμμετείχαν 17 χώρες και η επιτυχία των ελληνικών κουπιών θεωρείται ανεπανάληπτη δεδομενου οτι μετάλλια και μάλιστα ασημενιο αποτελεί αβισφισβήτητο γεγονός καλής πορείας του αθλήματος, που μόνιμα τιμά τον ελληνικό αθλητισμο.

Η επιτυχία αυτη των κωπηλατών μας έρχεται σε συνέχεια της επιτυχημένης τους πορείας, αφου με βάση τα κριτήρια της ΕΟΕ τρία πληρώματα έχουν πιστοποιηθεί για την Ολυμπιάδα. Η Αντωνία Σβάιερ στο σκιφ γυναικών, η τετράκωπος χωρίς πηδαλιούχο (Χρηστόμανος, Λυκομήτρος, Φώτου, Γάτος), το δίπλα σκιφ με τους Δίτσιο, Παπαπέτρο.

Παράλληλα, υπάρχει εμφάνιση των αγώνων της Λευκέρνης, που στους επτλατικούς κύκλους έτυχε και σημαντικότερης αποδοχής από τους συναγωνισμού και εποπτείας του Παγκ. πρωτάθλημα και ενεκρινε την Ολυμπιάδα, όπου η Ελληνικά πληρώματα εδειξε ότι στη χειρότερη περίπτωση θα τα δούμε στο μικρο τελικό της τελευταίας. Επιτήματα υπάρχουν για τη Κώστα Κονταμανάλη για τον οποίο η ΕΚΟΦΝΣ, σε συνεργασία πάντοτε με τη ΕΟΑ, θα δώσουν και άλλη αγωνιστική ευκαιρία ώστε μεγάλος αυτός αθλητής να μπορέσει να δείξει τις πραγματικές του δυνατότητες.

Η απόσταση επιστρέφει σήμερα και η προετοιμασία των αθλητών θα συνεχιστεί για τις επόμενες υποχρεώσεις.

ΣΤΟΝ ΠΑΝΙΩΝΙΟ

Εκλεισε ο Μπελοστένι

Ο ΜΠΕΛΟΣΤΕΝΙ στον Πανιώνιο! Ο πανύψηλος (2 μ. 1[illegible] σαβιστικός πίβοτ, ο βασικος σέντερ της κάκκινης ομάδ[illegible] του συνταγματάρχη Αλεξάντερ Γκομέλσκι, στα πρόσφατα προολυμπιακό τουρνουά της Ολλανδίας θα αγωνίζετο σε του ερχόμενο Οκτωβριο στα ελληνικά γήπεδα, με τα χρώματα της ομάδος της Νέας Σμύρνης. Η είδηση για την απόκτησ[illegible] του Σεργκέι Μπελοστένι απο τον Πανιώνιο έγινε γνωστ[illegible] προχθές αργα το βράδυ όπως και το οτι αυρια Πέμπτη [illegible] μεταβεί στη Μόσχα για να φέρει το δελτίο του παίκτη κα[illegible] κλείσει και τυπικα την μεταγραφή του απο την ΤΣΣΚΑ ο οποί[illegible] πρόεδρος του ερασιτέχνη Πανιωνίου, Κάρολος Μαβασιανά[illegible]

Λόγω της συμμετοχης της ομαδας μπάσκετ της Σοβιετικής Ενωσης στην Ολυμπιάδα της Σεούλ, η αφιξη του Μπελοστένι στην Ελλάδα τοποθετείται για τα μέσα Οκτωβρίου, δηλαδη περίπου μερες μετά το σβησιμο της φλόγας στη Νοτιοκορεάτικη πρωτεύουσα.

Εχασαν 8-7 οι νέοι στο πόλο

Στον δευτερο αγώνα της στα πλαίσια της πρώτης φάσης του Ευρωπαϊκού πρωταθλήματος Νέων, η Εθνική ομάδα του πόλο έχασε απο την Δυτική Γερμανία με 8-7. Η ήττα προήλθε απο γκολ δύο δευτερόλεπτα πριν λήξει το παιχνίδι, κι αυτό γκαι γιουγκοσλάβος διαιτητ[illegible] τέσσερα δευτερόλεπτα πρ[illegible] την λήξη του αγώνα απε[illegible] τον Φιλπάκη και τον Βενε[illegible] πουλο, λόγω διαμαρτυρ[illegible] Εθνική έπαιξε στα ίσα [illegible] Δυτική Γερμανία, που σ[illegible] απο τα φαβορί, για την πρ[illegible] τετράδα.

Τα επτάλεπτα: 1-2: [illegible] 2-3, 3-3.

Τα ελληνικά γκολ πέτυχ[illegible] Φιλπάκης 2, Καρακούζ[illegible] Βενετόπουλος 2, Βλάχο[illegible]

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ 28 ΙΟΥΛΗ 1988 — ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1302 — ΧΡΟΝΟΣ 5ος — ΤΙΜ[illegible] ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Αρχισε ήδη η κατασκευή του

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΠΥΡΗΝΑΣ ΣΤΟΝ ΠΡΟΜΗΘΕΑ

★ Δημιουργείται στο χώρο των Ισραηλιτικών νεκροταφείων
★ Αλλάζει όψη ο Προμηθέας
★ Το μεγαλύτερο έργο που έγινε ποτέ στη συνοικία
★ Αθλητικούς χώρους και κλειστό Αμφιθέατρο προβλέπει η μελέτη του έργου
★ Υλοποιείται προγραμματική διακήρυξη της Δημοτικής Αρχής

Ενα μεγάλο και σημαντικό έργο άρχισε φέτος το καλοκαίρι στον συνοικισμό Προμηθέα, ο Δήμος Βέροιας.

Πρόκειται για την αξιοποίηση των ισραηλιτικων νεκροταφείων που βρίσκονται στο κέντρο του συνοικισμού και καταλαμβάνουν έκταση αρκετών στρεμμάτων.

Η αξιοποίηση των νεκροταφείων αποτελεσε μονε μο[illegible] των κατοίκων του [illegible] Προμηθέα που έβλεπαν μια πολύ μεγάλη έκταση στο κέντρο του συνοικισμού να μένει αναξιοποίητη.

Η Δημοτική αρχή της έχοντας μεθοδικά και ακολουθώντας την οδό των πεπραγμενεύσεων με το ισραηλιτικό συμβούλιο της πόλης, στο οποίο ανήκει διοικητικά ο συγκεκριμένος χώρος, κατάφερε να βρει σε συμφωνία και να προχωρήσει η έκταση στο έργο με την προϋπόθεση μετέγερσης ενος ισραηλιτικου μνημείου στο χώρο.

Στη συνέχεια το μελετητικο γραφείο του Δήμου [illegible] μελέτη αξιοποίησης της έκτασης που ενεκρίθη απο το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας.

Φως το έργο ξεκίνησε [illegible] σμού, απ εντάχθηκε σημαντικό ποσό στον προϋπολογισμό του Δήμου και προχώρησε στο συγκεκριμένο έργο. Πρόκειται αναμφισβήτητα για ενα σημαντικό έργο για τον συνοικισμό του Προμηθέα αλλά και ολόκληρης της πόλης.

Η ολοκλήρωση της οδού Ερμουπολεων που συνδέσε το κέντρο της πόλης με τον συνοικισμό του Προμηθέα, η ολοκλήρωση των εργασιών της οδού Βεράνη-Δήμητρας με την αντικατάσταση της σιδηροτικτης γέφυρας στην Μπαρμπούτα, παράλληλα με την δημιουργία σ[illegible] από το χώρο αθλητικού πάρκου και πολιτιστικού κέντρου, δίνουν μια νέα όψη το συνοικισμού του Προμηθέα, αναπτερώνοντας ταυτόχρονα και το μοντέλο ανάπτυξης της πολης.

Είναι γνωστό στι μέχρι πριν ακο λίγα χρόνια τα μεγαλύτερα βάρος των Δημοτικών έργων έπεφτε στο κέντρο της πόλης. Περιοχή που είναι φυσικό να κατοικείται απο τα υψηλότερα εισοδήματα ενω αντίθετα η περιφέρεια της πόλης παρέμενε υποβαθμισμενη δεδομένου οτι εκεί κατοικούσαν χαμηλότερα εισοδήματα.

Η Δημοτική αρχή με επικεφαλής τον Δήμαρχο κ. Βλαζάκη ανατρέπει σιγα-σιγά αυτό το μοντέλο ανάπτυξης. Πλεον ολα τα σημαντικά έργα στην πόλη εκτελούνται στην περιφέρεια της πόλης αλλάζοντας ταυτόχρονα και την συνολική εικόνα ανάπτυξης της Βέροιας.

Η αξιοποίηση των ισραηλιτικων νεκροταφείων και η δημιουργία σ' αυτά αθλητικού πυρήνα και πολιτιστικού κέντρου, είναι έργο άνοιξης για την Βέροια.

Μια μεγάλη έκταση αποδίδεται σύντομα στο κοινωνικό σύνολο για χρήση συμπληρώνοντας έτσι το συνολικό πρόγραμμα για τους χώρους άθλησης και ψυχαγωγίας, μετα και την ολοκλήρωση των εργασιών στο Δημοτικό άλσος.

Σύμφωνα με την μελέτη για την δημιουργία του αθλητικού πυρήνα και του πολιτιστικού κέντρου στα ισραηλιτικα νεκροταφεία προβλέπονται οι εξής χώροι:

1) Γήπεδο χειροσφαίρισης και πολιτιστικών εκδηλώσεων με κερκίδες χωρητικότητας 500 ατόμων.

2) Γήπεδο μπάσκετ και βόλεϋ με κερκίδες χωρητικότητας 350 ατόμων.

3) Γήπεδο τένις με κερκίδες 240 ατόμων.

Ολα τα παραπάνω γήπεδα θα είναι ανοιχτά.

Επίσης προβλέπεται το Μνημείο των ισραηλιτικών νεκροταφείων με διαστάσεις 5.80mX7.00m και ύψος 5.70m.

Ακόμη θα υπάρχουν χώροι πράσινου και υπαίθριων καθιστικών καθώς και ικανός χώρος για πάρκινγκ.

Τέλος θα γίνει Κλειστό Αμφιθέατρο με γραφεία για τους τακτικούς συλλόγους, σαουαϊτ, χώρος εκθέσεων, χώροι υγιεινής.

Γ' στάθμη: οροφος εμβαδού 190.50 m² που περιλαμβάνουν: εντευκτήριο και χώρους υγιεινής.

Το μεγάλο αυτό έργο στη περιοχή του Προμηθέα ηδη ξεκίνησε. Η ολοκλήρωση του θα σημαίνει μια νέα επ.χή ανάπτυξης.

Η Βέροια σιγά-σιγά αλλάζει όψη.

Οι αιτήσεις για επιστροφή Φ.Π.Α. στους αγρότες

Παρατείνεται η υπουργική απόφαση μέχρι 15-9-88 η [illegible] υποβολής αιτήσεων, για επιστροφή του φόρου [illegible] προστιθέμενης αξίας στους αγροτες, που ελησε στα τέλος [illegible] μήνου.

Παράλληλο απώς ανακοινώθηκε χθες με εγκύκλιο του [illegible] υπουργού Οικονομικών κ. Τσαρδάλα διευκρινίζεται οτι ειδικά [illegible] τα έτος 1987 οι αγροτες μπορούν να ζητήσουν επιστροφή [illegible] ΦΠΑ προσκομίζοντας και αποδεικτικα εκκαθαρίσεις που [illegible] εκδοσεί απο τις συνεταιριστικες οργανώσεις, οι οποίες [illegible] παιλήσει αγροτικά προϊόντα για λογαριασμό των [illegible] προϊόν ή εκπρόθεσμες θεωρημένες εκκαθαρίσεις με την [illegible] θεώρηση βέβαια οτι οι πωλήσεις που πραγματοποίησαν οι [illegible] συνεταιριστικές οργανώσεις κατά το έτος 1987 αποδεικνύονται [illegible] απο θεωρημένα τιμολόγια πώλησης ή άλλα νόμιμα [illegible] πολογιστικά στοιχεία.

Η ρύθμιση αυτή έγινε μόνο για το 1987 για να [illegible] καλυφθούν οι αγρότες, οι οποίοι κατά το πρώτο έτος [illegible] εφαρμογής του ΦΠΑ δεν είχαν τα απαραίτητα αποδεικτικά [illegible] για την επιστροφή αυτή, χωρίς να ευθύνονται οι [illegible].

Συνελήφθησαν για χρήση χασίς

Απο το Τμήμα Ασφαλείας Βέροιας συνελήφθησαν την 23-7-88 για χρήση χασίς οι:

α) Β.Δ. του Π., ετών 27, έμπορος, κάτοικος Πτολεμαΐδας και β) Α.Σ. του Σ., ετών 35, έμπορος, κάτοικος Βέροιας.

Τη χρήση του χασίς έκαναν απο κοινού με τον Κ.Δ. του Ι., ετών 35, αέργου, κατοικου Βεροιας στο σπίτι του τελευταίου.

Σε κοινό οικον έρευνα που επακολούθησε στο σπίτι του Κ... απο αστυνομικούς της Ασφάλειας, βρέθηκαν 2 γραμμάρια μαριχουάνα, η οποία και κατασχέθηκε.

– Ο Κ. διέφυγε τη σύλληψη και αναζητείται.

Βαριά τραυματίας απο σύγκρουση

Χθες το μεσημέρι στις 2.15. στον Αγ.Γεώργιο συγκρούστηκε Ι.Χ αυτοκίνητο με ματασικλέτα, με αποτέλεσμα ο οδηγός του Ι.Χ. να τραυματιστεί σοβαρά.

Πρόκειται για τον Σιαμινο Θεόδωρο, κάτοικα Πατρίδος, εργάτης της Ε.Γ.Σ. Αγ. Γεωργίου, ο οποίος έπαθε βαριά κρανιοεγκεφαλική κάκωση. Η κατάσταση του κρίθηκε σοβαρή κι σπαφασίστηκε η μεταφορά του απο το Γενικό Νομαρχιακό Νοσοκομείο Βέροιας, στο Νοσοκομείο «Αγια Σοφια» της Θεσ/νίκης.

Αυτοκτόνησε 72χρονη απο τα Παλατίτσια



Ανδρες απορριμματοφόρου του Δήμου Βέροιας αντελήφθησαν χθες τα πρωί στις 10.00, πτώμα ηλικιωμένης γυναίκας, να επιπλέει στο νερό, στην άκρη της λίμνης του Φραγματος Αλιάκμονα και συγκεκριμένα στο σημείο που τελειώνει η γέφυρα, απέναντι ακριβώς απο τα εκκλησάκι.

Αμεσως ειδοποίησαν το «100» και στην συνέχεια το «166» όπου άνδρες του ΚΑΘ, την μετέφεραν στην μονάδα νεκροταμείου του Γενικού Νοσοκομείου Βέροιας, για νεκροτομή.

Πρόκειται για την Μάρτου Ευδοξία, του Νικολάου, ετών 72, κάτοικου Παλατιτσίων Ημαθίας, η οποία και αναγνωρίστηκε απο τον γιό της Μάρτο Γεώργιο, 46 χρονων. Η Μάρτου Ευδοξία, ζούσε μονη της, στο σπιτι της κόρης της -στη Βέροια- η οποία εργαζοτανε στην Δ.Γερμανία. Τις μέρες αυτές, η κόρη της Μάρτου ήρθε με άδεια, απο την Δ.Γερμανία και τώρα βρίσκεται στη Χαλκιδική για διακοπες.

Αξίζει να σημειωθεί οτι ο γιος της Μάρτου, Γεώργιος, που την είδε για τελευταία φορά το περασμένο Σαββατο την είδε «στεναχωρημένη». Σε ερώτησή μας, απο τι προήλθε ο θάνατος της, μας είπε «μαλλον απο αυτοκτονία»

Στην αυτοκτονία εξαλλου συγκλίνουν κι όλα τα στοιχεία που εχει στη διάθεση του το Τμ Ασφαλειας Βέροιας, που διενεργεί και τις σχετικες ανακρίσεις. Εξάλλου, σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες το θυμο επεσαχε απο νευροφυτικές διαταραχές. Αξίζει να σημειωθεί, οτι κοντά στον τοπο που βρέθηκε το πτώμα της Μάρτου, υπήρχαν τοποθετημένες με τάξη η παντόφλες της, στοιχείο που σπαδεικνύει την καθαρότητα του νού της, για την εκτελεση της μετ' ολίγον πράξης της!

Εκσυγχρονίζεται το Ποινικό μητρώο

Ομόφωνα αποδέχθηκε η Βουλή στη χθεσινή συζήτηση του νομοσχεδίου που εκσυγχρονίζει το ποινικό μητρώο, οτι ταύτο το ποινικό μητρώο θα αποσπαγτίζεται στο δικαστήρια μετα την κήρυξη του κατηγορουμενου ως ενόχου και πριν απο την επιβολή της ποινής. Και τοίτο να μην επηρεάζεται απο αυτό το δικαστήριο.

Την σχετική εισήγηση έκανε ο βουλευτής της Ν.Δ. κ. Παπαρηγόπουλος και την αποδέχθηκε ο αρμόδιος υπουργός κ. Αγαμ. Κουτσόγιωργας.

Ο υπουργός δήλωσε στι το θεμα αυτό τον απασχόλησε σοβαρά και με την πρωτεινόμενη διαδικασία συμφωνούν και οι δικαστές και οι επιστήμονες που επεξεργάστηκαν το νομοσχέδιο. Και πράσθεσε στι κατά την συζήτηση των άρθρων θα κάνει την απαραίτητη διατύπωση.

Την ηρχη του νομοσχεδίου ψήφισαν εκτός απο τα ΠΑΣΟΚ η Ν.Δ. και η ΔΗΑΝΑ. Το ΚΚΕ κατεψήφισε, επειδή συνδέσε την αποδοχή με την απόσυρση των διατάξεων που αφορούν στα απόρρητα των στοιχείων του ηλεκτρονικού υπολογιστή. Οι κ. Καππος και Στρ. Κορακας υποστήριξαν στι το θέμα αυτό αφορά την προστασία του πολίτη και πρέπει να αντιμετωπισθεί στο ειδικο νομοσχέδιο, που θα έλθει αργότερα στη βουλή.

Ο κ. Κοντσόγιωργας είπε στι σκοπιμα καθυστέρησε η κατάθεση αυτού του νομοσχεδίου, γιατι εκρεκε πρώτα να ψηφισθεί το Σ.Ν. για το ποινικό μητρώο. Και βεβαίωσε στι το νομοσχέδιο αυτό που τώρα βρίσκεται για επεξεργασία στους αρμόδιους φορείς και τα κόμματα, τα καταθέτει στη βουλή το αργότερο μέχρι τα Χριστούγεννα.

Ο υπουργός τόνισε, επίσης, στι ειναι πρόθυμος να συνεργασθεί με ολους, για την πληρέστερη διασφάλιση την προστασίας του πολίτη.

Οι δυο βουλευτες του ΚΚΕ επέμειναν, ωστόσο, στι η διάταξη του άρθρου 3 που χαρακτηρίζει γενικά υπόρρητα ολα τα στοιχεία που περιζωνεται στον υπολογιστή πρεπει να ακουρθεί. Και ακόμη, να τροποιηθεί η διατυπη που προβλέπει την επιβολή ποινικών κυρώσεων σε αρσος προσαρμοσαν προγράμματα υπολογιστών στις δικές τους ανάγκες.

Ο κ. Κουτσόγιωργας απέρριψε, ομως τα αίτημα του ΚΚΕ, και στη συνέχεια, τάχθηκε υπερ του περιορισμού της χρήσης του ποινικού μητρώου γενικότερα και ειδικά, για την πρόσληψη στον δημόσιο τομέα.

«Πρέπει να σταματήσει η συνήθεια απο τα παρελθόν» είπε, να απαιτείται για ολα ποινικό μητρώο, και πράτευε να υποστηριχθεί η διάταξη που τα καταργεί σε μεγάλο βαθμό στο δημόσιο τομέα -εκτός των υπουργείων Εξωτερικών, Οικονομικών και για τον διορισμό εκπαιδευτικών.

Ο εισηγητής της Ν.Δ. κ. Βασ. Μπεκιρης αντιτάχθηκε στην άποψη αυτή και ζήτησε την διατήρηση του ποινικού μητρώου.

Λογο...κρυμμένα

Αξιέπαινη προσπάθεια

Αίγοι ίσως θα ξέρετε οτι στη Βέροια εκδίδεται ένα περιοδικό που έχει πανελλήνια κυκλοφορία. Δικαιολογημένα ίσως γιατί το συγκεκριμένο περιοδικό απευθύνεται σε ορισμένους αναγνώστες.

Πρόκειται για μια πρωτοβουλία δυο χημικών του Γενικού Χημείου της Βέροιας που ξεκίνησε δειλά-δειλά να εκφράζει μέσα απο ένα περιοδικό κάποια προβλήματα του κλάδου, καθώς επίσης και τους προβληματισμούς αυτών των ανθρώπων.

Η αρχή ηταν δύσκολη. Το περιοδικό αυτό έβγαινε σε πολύγραφα και μοιραζόταν στους χημικούς της Β.Ελλάδας.

Στη συνέχεια την ιδέα της έκδοσης ενος τέτοιου περιοδικού την αποδέχθηκε στην αρχή ο Σύνδεσμος Χημικών Β.Ελλάδας και το περιοδικό άρχισε πλέον να τυπώνεται σε τυπογραφείο της Βέροιας.

Η σωστή δουλειά που είχε αρχίσει να γίνεται στο περιοδικό έφερε και το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Σήμερα το περιοδικο αυτό εκδίδεται απο τον Σύλλογο Τεχνικών Χημικών του Γενικού Χημείου του Κράτους. Τυπώνεται όμως στη Βέροια και αποτελεί κατάκτηση των δυο νέων επιστημανων που είχαν την πρωτοβουλία της έκδοσης του.

Είναι επίσης μια σημαντική καινοτομία το γεγονός οτι το περιοδικό έχει πλέον πανελλήνια εμβέλεια και τυπώνεται σε μια επαρχιακή πόλη.

Αξίζουν αίγουρα θερμά συγχαρητήρια στους δυο επιστήμονες του Χημείου της Βέροιας που είχαν την πρωτοβουλία.

Η προσπάθειά τους πέρα απο την δικαίωση της στο χώρο όπου απευθυνονταν δικαιούται και ευρύτερης αναγνώρισης. Τέτοιες προσπάθειες βλέπετε σπανίζουν σήμερα.

Ευχόμαστε κάθε επιτυχία στους επόμενους στόχους αυτών των ανθρώπων.





«Τρομοκρατικά»



Ολος ο κόσμος γνωρίζει οτι η Οργάνωση για την Απελευθέρωση της Παλαιστίνης είναι το κύριο όργανο -πολιτικό και στρατιωτικό- που μάχεται για την Ανεξαρτησία των Παλαιστινίων. Οπως επίσης, όλος ο κόσμος γνωρίζει οτι οι ΗΠΑ, έχουν βαφτίσει την ΟΑΠ και όλους τους Παλαιστίνιους «τρομοκράτες».

Είναι γνωστή η διπλωματική ρήση των αμερικανών οτι δεν συνομιλούν και δεν συνεργάζονται με «τρομοκράτες», όπως γνωστή είναι και η ευκολία των αμερικανών να βαφτίζουν «τρομοκρατες» όλους εκείνους που μάχονται για την ανεξαρτησία τους.

«Ουδέν κρυπτόν υπο τον ήλιο» έλεγαν οι αρχαίοι μας πρόγονοι. Και το πλήρωμα του χρόνου απέδειξε οτι επί προεδρίας Ρήγκαν, οι ΗΠΑ είχαν σχέσεις με τους Ιρανούς «τρομοκράτες» του Χομεϊνί, ενώ οι φανερές δοσοληψίες τους με τους εγκληματίες «κόντρας» θεωρούνταν ιερη τους υποχρέωση προς τα...«δημοκρατικά ιδεώδη»!..

Πρόσφατα αποκαλύφθηκε οτι ο Ρήγκαν ζήτησε απο την «τρομοκρατική» ΟΑΠ να τον βοηθήσει να εκλεγεί το 1988! Ναί, σύμβουλος του πρότεινε ανταλλάγματα για να καθυστερήσει η απελεύθερωση των 52 αμερικανών ομήρων της Τεχεράνης, με σκοπό την πολιτική φθορά του αντιπάλου του Δημοκρατικού Προέδρου Κάρτερ!

Μαλιστα. Αν αυτό δεν λέγεται πολιτική αισχρότητα, τότε οι έννοιες των λέξεων έχουν χάσει κάθε σημασία. Η πολιτική ηθοποιία αναβιβάστηκε σε πολιτική επιστήμη απο έναν μέτριο ηθοποιό, που η τύχη και οι συγκυρίες τον έφεραν στον προεδρικό θώκο των ΗΠΑ. Εναν ηθοποιό που επιτρεασμένος απο τους κακούς ρόλους της καριέρας του, θεώρησε «χρέος» του να αναβιβάσει το καουμποΐλικ στην παγκόσμια πολιτική...σκηνή!

ο ημερήσιος

Σπουδαία ενέργεια



Διαβάσαμε στις στήλες της ημερήσιας συναδέλφου απάντηση του Γραφείου Φυσικής Αγωγής για το θέμα της χρηματοδότησης του προγράμματος Μαζικού Αθλητισμού που εφαρμόζει ο Δήμος Βέροιας τώρα το καλοκαίρι.

Δηλαδή το «ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΑ».

Για το συγκεκριμένο πρόγραμμα έχουμε ξαναγράψει οτι αποτελεί σημαντική πρωτοβουλία του Δήμου που πρεπει απωλύτως να στηριχθεί.

Υπήρξε λοιπόν σχόλιο στην εφημερίδα «ΛΑΟΣ» για την καθυστέρηση χρηματοδότησης του προγράμματος απο την Γενική Γραμματεία Αθλητισμού.

Η αντίδραση όμως ήταν άμεση. Στην απάντηση που στάλθηκε απο το αρμόδιο γραφείο της Νομαρχίας δηλώνεται οτι η Νομαρχία χρηματοδοτεί σε πρώτη φάση και μέχρι την έγκριση του προγράμματος απο την Αθήνα, το πρόγραμμα με 500.000 δρχ.

Σπουδαία ενέργεια του Νομάρχη αυτή η απόφαση. Δείχνει για μια ακόμη φορά πόσο κοντά στα γεγονότα βρίσκεται και πως μπορεί να δίνει λύσεις.





ΤΟ ΝΕΡΟ...ΝΕΡΑΚΙ

Είναι γεγονός οτι το καλοκαίρι υπάρχει πάντα μείωση της στάθμης των υδάτων με αποτέλεσμα κατα κανόνα να δημιουργούνται προβλήματα υδροδότησης.

Φέτος μάλιστα το πρόβλημα είναι οξύτερα δεδομένου, οτι τον χειμωνα δεν είχαμε αρκετές βροχοπτώσεις και χιονοπτώσεις, με αποτέλεσμα η στάθμη των υδάτων να είναι σε ιδιαίτερα χαμηλά επίπεδα.

Η γενική αυτή αρχή καθορίζει σε ένα μεγάλο βαθμό τη υδροδότηση και αποτελεί πάγιο κανόνα. Οι πιθανές λοιπές ελλείψεις νερού οφείλονται κυρίως στις παραπάνω αιτίες.

Ομως και ενώ η παραπάνω διαπίστωση ισχύει τις περισσότερες φορές στην Κοινότητα της Αγ.Βαρβάρας βάλθηκαν να αλλάξουν τα πράγματα. Πρώτα απ'όλα με τα στοιχεία που είμαστε σε θέση να έχουμε στην συγκεκριμένη Κοινότητα δεν υπάρχει πρόβλημα στις ποσότητες του νερού που υπάρχει άφθονο.

Δεν υπάρχει επίσης πρόβλημα με το εσωτερικό δίκτυο που είναι καινούργιο όπως και οι δεξαμενές. Υπάρχει όμως πρόβλημα υδροδότησης και κυρίως στο συνοικισμό των Ασωμάτων.

Τί συμβαίνει λοιπόν στην Κοινότητα της Αγ.Βαρβάρας και στο συνοικισμό των Ασωμάτων.

Οπως είναι γνωστό τα Ασώματα είναι υψηλότερα απο τις Βαρβάρες, με αποτέλεσμα εαν δεν ρυθμιστούν κατάλληλα κάποιες «βάνες» στο εσωτερικό δίκτυο όλο το νερό να φεύγει προς τις Βαρβάρες λόγω της υψομετρικής διαφοράς.

Αυτό έχει σαν συνέπεια αρκετά σπίτια στα Ασώματα να λένε το νερό...νεράκι τώρα το καλοκαίρι.

Θεωρούμε απαράδεκτο το συγκεκριμένο γεγονός και πιστεύουμε οτι οφείλεται στην έλλειψη εμπειρίας απο τους αρμόδιους. (Δεν επιθυμούμε να σκεφθούμε οτιδήποτε άλλο)

Δεν μπορεί η συγκεκριμένη Κοινότητα να έχει το προνόμιο της ύπαρξης στην περιοχή αρκετού νερού και κάποιοι κάτοικοι να μην μπορούν να τα έχουν.

Νομίζουμε οτι πρέπει επιτέλους να δοθεί λύση στο συγκεκριμένο πρόβλημα γιατί αλλιώς τα πράγματα καταντάει πρόκληση.



η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Μέρες Δημοκρατίας

Μέρες που είναι και γιορτάζουμε την αποκατάσταση της Δημοκρατίας στη χώρα μας τον Ιούλη του 1974, η στήλη φιλοξενεί ένα άρθρο του κ. Γ.Χ. Χιονίδη, με τίτλο «Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΚΛΕΓΕΤΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΟ» και που συμπεριλαμβάνεται στα πολιτικά κείμενα του νέου του βιβλίου «ΜΕ ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΙΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΑΝΑΤΙΣΜΟ...» (σελ. 34-35) και, που γράφτηκε στις 1.1.1987.

Το άρθρο παρουσιάζει ενδιαφέρον και επιβάλλει σαφώς θετικά στο θεσμό της προεδρευομένης Δημοκρατίας:

«Ίσως να θεωρηθεί πρόωρη η πρόταση να εκλέγεται ο πρόεδρος της Δημοκρατίας απ' ευθείας απο τον λαό, αλλά νομίζω ότι μια τέτοια άποψη δεν είναι σωστή.

Πραγματικά, τα όσα συνέβησαν απο την μεταπολίτευση μέχρι τώρα, αποδεικνύουν ότι ο έμμεσος τρόπος εκλογής του προέδρου, απο τη Βουλή, όπως όρισε το Σύνταγμα του 1975 (στο άρθρο 32) και επαναλήφθηκε και στην αναθεώρηση του, του 1986, δεν βοήθησε αλλά αντιθετα τάραξε την απωσδήποτε ισχνή ελληνική δημοκρατία.

Αρκεί να ξαναθυμηθεί κανένας τα όσα συνέβησαν στη διαδικασία της εκλογής, τόσο του κ. Κ.Καραμανλή (το 1980), οσο και του κ. Χρ. Σαρτζετάκη (το 1985).

Ακόμα, γραφεται συνεχώς οτι θεωρείται βέβαιο μάλλον οτι το 1990 (οπότε λήγει η θητεία του τωρινού προέδρου) θα χρειασθεί να διαλυθεί (ειδικά για τον λόγον αυτόν) η Βουλή και να προκηρυχθούν πάλι νέες (βουλευτικές) εκλογές (δηλαδή 9-10 μήνες, μόλις, απο τις προηγούμενες, αν βέβαια γίναν ταύτες τον Ιούνιο του 1989).

Δεν είναι ασφαλώς τυχαίο το γεγονος οτι το κόμμα των Σοσιαλιστών της Ιταλίας και ο κ. Κράξι ειδικά έχουν προτείνει απο καιρό, μεταξύ άλλων, την άμεση εκλογή του προέδρου της Δημοκρατίας.

Νομίζω οτι το δικαίωμα και η σχετική ευθύνη πρέπει να επανελθουν στον λαό, όπου και φυσιολογικά ανήκουν, μια και τούτος είναι -πρέπει, δηλαδή, να είναι- πραγματικά κυρίαρχος.

Πως δικαιολογείται άλλωστε να έχει ο Ελληνας πολίτης το δικαίωμα να συμμετέχει στην εκλογή του...θυρωρού της πολυκατοικίας του, του προέδρου του επιστημονικού συλλόγου του, του δημάρχου του κ.λ.π. και να μη έχει λόγο στην εκλογή του ανώτατου άρχοντα της χώρας του;

Ας τοποθετηθούν συνεπώς τα ελληνικά κόμματα απο τώρα στο θέμα τούτο, ώστε να υπάρξει η προεργασία για την αναθεώρηση της σχετικής διατάξεως του Συντάγματος (1975-1986), «εν καιρώ», δηλαδή μετά την 6.3.1991, οπότε θα έχει περάσει η Serie, που προβλέπεται (στην δη παράγραφο του άρθρου 110 τούτου).

Μονάχα έτσι θα αποφύγουμε, ίσως, τα γνωστά «παραιτρόγουδα», ενώ θα δώσουμε το δικαίωμα στον λαό να ασκήσει το αντίστοιχο δικαίωμά του.

Καλύτερα λοιπόν να είμαστε Προμηθείς παρά Επιμηθείς...».

Δεν είναι απαραίτητο να συμφωνεί κανείς πολιτικά με τον αρθρογράφο, για να δεκτεί την παρατηρούμενη άποψη, αλλά όλο και περισσότεροι πολίτες αυτής της χώρας αποδέχονται την πρόταση της απευθείας εκλογής του Προέδρου της Δημοκρατίας απο τον Κυρίαρχο Λαό. Και φυσικά μαζί με όλους αυτούς κι ο υπογραφών την στήλη.

Δηλώσεις του υπουργού Μεταφορών κ. Πέτσου και του προέδρου της «Ολυμπιακής» κ. Ακριβάκη

ΣΥΜΦΕΡΟΥΝ ΤΑ «ΜΠΟΙΝΓΚ»

Την πρόσφατη απόφαση του διοικητικού Συμβουλίου της Ολυμπιακής αεροπορίας θα επιλέξει για αγορά τα αεροπλάνα τύπου «Μποίνγκ» και οχι «Αιρ-Μπας» ανέλυσαν σε χθεσινή συνέντευξη τύπου ο υπουργός Μεταφορών-Επικοινωνιών Γιώργος Πέτσος, και ο πρόεδρος του Δ.Σ. της εταιρίας Αλέκος Ακριβάκης, τονίζοντας οτι «η επιλογή του συγκεκριμένου τύπου εγινε μετά απο μια μακρά και απόλυτα διαφανη διαδικασία που πάρθηκε με μονο γνώμονα το οικονομικό και επιχειρησιακό συμφέρον της Ολυμπιακής».

Στην αρχή της συνέντευξης ο κ. Πέτσος διάβασε δήλωση με την οποία απαντά στα πρόσφατα δημοσιεύματα σχετικά με την αγορά των τριών αεροσκαφών.

Συγκεκριμένα ο υπουργός είπε τα εξής:

«1. Ο λειτουργικός ρόλος του τύπου στην ενημέρωση των πολιτών και η ανεξαρτησία του στην παρουσίαση των γεγονότων είναι αναγνωρισμένος και απόλυτα σεβαστός απο την κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ.

2. Ο σεβασμός αυτός καταλαμβάνει ακόμα και τα αρνητικά και έντονα αντιπολιτευτικά σχόλια και άρθρα, δεν μπορεί όμως σε καμμιά περίπτωση να καταλυμβάνει λάθη και ψεύδαια ρυπογραφήματα, οπως αυτά που ήρθαν στο φως της δημοσιότητας, με αφορμή την τελευταία αποφαση του Δ.Σ. της Ο.Α. για την αγορά των τριών αεροσκαφών.

3. Ακριβώς η σωστή ενημέρωση των πολιτών και η προστασία της κοινωνίας μας απο τέτοιας μορφής χυδαιολογήματα, επιβάλλουν την ανάγκη να τονιστεί για μια ακόμη φορά οτι:

– Η απόφαση της αγοράς και η επιλογή του συγκεκριμένου τύπου αεροσκαφών, μετά απο μια μακρά και απόλυτα διαφανη διαδικασία, πάρθηκε με μονο γνώμονα το οικονομικό και επιχειρησιακό συμφέρον της Ο.Α.

– Η ασυστολη σκανδαλολογία που επιχειρήθηκε απο μικρή μερίδα του τύπου, και ιδιαίτερα απο τον μονιμως ρυπαινοντα «Ελεύθερο τύπο» με αναφορές στο πρόσωπο του προέδρου της κυβέρνησης, έχουν σαν στόχο την παραπληροφόρηση και εξαπάτηση της κοινής γνώμης. Δεν είναι υπερβολή να ειπωθεί οτι δημοσιεύματα αυτής της μορφής, χωρίς ίχνος στοιχείων και αλήθειας, απο την συγκεκριμένη εφημερίδα, δεν είχανε εστω και αν η απόφαση της Ο.Α. επέλεγε αλλο τυπο αεροσκαφών.

– Η κυβέρνηση είναι αποφασισμένη, μέσα απο τις αδιάβλητες και διαφανείς διαδικασίες που έχει καθιερώσει, να προωθήσει στον εκσυγχρονισμό και την ανάπτυξη των δημοσίων υπηρεσιών και επιχειρήσεων.

Το έργο της αυτό είναι βέβαιο οτι θα αναγνωρισθεί απο τον τελικά αποδέκτη που είναι ο Ελληνικός λαός, δεν θα ανακοπεί απο δημοσιεύματα παρόμοιας μορφής και περιεχομένου, που οπως είναι σαφές και ευδιακριτο ενορχηστρώνονται απο το γνωστό κέντρο παραπληροφόρησης, το οποίο στην αδυναμία του να αρθρώσει ουσιαστικά πολιτικό λόγο, καταφεύγει σε εσχατης στάθμης και ελεεινής μορφής επιθέσεις», οπως πρόσθεσε στη συνέχεια ο κ. Πέτσος η διαδικασία της επιλογής έγινε με απόλυτα διαφανείς διαδικασίες και αλοίμονο αν κάθε απόφαση για προμήθεια του δημοσίου αντιμετωπίζει τέτοια λήθη κριτική. Θα πρέπει να φοβούνται οι επικεφαλής των κρατικών υπηρεσιών να παίρνουν οποιαδήποτε απόφαση.

Το Δ.Σ. της Ολυμπιακής, πρόσθεσε ο υπουργός αξιολόγησε τα αεροσκάφη αυτά με βάση τα τεχνικο-οικονομικά κριτήρια. Στην απόφαση πρυτάνευσε η τεχνική τους ικανότητα και η διαφορά στην τιμή που είναι περίπου 15 εκατ. δολ. μάλιστα, λίγες ώρες πριν αποφασισθεί η επιλογή του συγκεκριμένου τύπου ζητήθηκε και απο τις δυο εταιρίες η τελική τιμή προσφοράς. Της «Μποίνγκ» είπε, κρίθηκε πιο συμφέρουσα.

Ο κ. ΑΚΡΙΒΑΚΗΣ

Οπως εξήγησε στη συνέχεια ο πρόεδρος της Ολυμπιακής κ. Ακριβάκης το κάθε «Μποίνγκ» σε ονομαστική τιμή, στοιχίζει 58,646 εκατ. δολ ενω ο ίδιος περίπου τύπος του «Αιρ-Μπας» με τον ίδιο κινητήρα μάρκας «Πρατερ Γουιντερ» 63,739 εκατ. δολ. ετσι και για τα τρία συνολικά αεροπλάνα που θα αγορασθούν η διαφορά διαμορφώνεται σε 5.200 εκατ. δολ. (φθηνότερα δηλ. τα Μποίνγκ).

Αν πάλι τοσο στον ενα τύπο οσο και στον άλλο μπεί κινητήρας «Σεμπτεν» η τιμή διαμορφωνοταν σε 57,778 για το κάθε Μποίνγκ και σε 64,512 για το κάθε Αιρ-Μπας. Διαφορά δηλ. υπερ του Μποίνγκ, στο συνολικό ποσό 14,320 εκατ. δολ επαλέων, τα Μπόινγκ είπε ο κ. Ακριβάκης εχουν μεγαλύτερη πτυτική ικανότητα. Τα μονο υπερ που έχουν τα Αιρ-Μπας είναι πέντε θέσεις επιβατών περισσότερες.

Ο Πρόεδρος της Ολυμπιακής αναφερόμενος στα σκαμπό της αγοράς διευκρίνησε οτι ήταν αναγκαίο να υπάρξει ανανέωση του στόλου της Ολυμπιακής γιατί απο την πρώτη Ιανουαρίου πρέπει να αποσυρθούν τα 5 «Μποίνγκ 707» και ενα «Καργκο» που έχει η Ολυμπιακή επειδή η Ευρωπαϊκή επιτροπή δεν μας επιτρέπει να τα δρομολογούμε αλλά λογώ παλαιότητας. Τα αεροπλάνα αυτά επρεπε να είχαν αποσυρθεί απο πέρυσι αλλά πήραμε ενα χρόνο παράταση. Μάλιστα δε είπε προκειμένου να εξυπηρετηθούν τα δρομολόγια μετά την ακόσυρση του Μποίνγκ 707 και μέχρι την παράδοση των νέων -τα πρώτο θα παραδοθεί 13 περίπου μήνες μετά την παραγγελία- η Ολυμπιακή θα αναγκασθεί να νοικιάσει αλλα αεροπλάνα.

Ο κ. Ακριβάκης είπε ακόμη οτι κι οι ίδιοι οι εργαζόμενοι είχαν ζητήσει την ανανέωση του στόλου της εταιρίας και μάλιστα είχαν απειλήσει οτι θα κατέβαιναν σε κινητοποιήσεις αν αργούσε η απόφαση. Επίσης διέψευσε τα γραφόμενα στο τύπο οτι κατά την σχετική συνεδρίαση του Δ.Σ. της εταιρίας απουσίαζαν πολλά μέλη του. Δυο απουσίαζαν, είπε και μάλιστα δικαιολογημένα τα δυο μέλη που αυτά είχαν δώσει τις εξουσιοδοτήσεις τους σε άλλα μέλη του Συμβουλίου. Σε καμια περίπτωση δεν υποχώρησαν απο τη συνεδρίαση, οπως γράφτηκε.

Απο την πλευρά ο κ. Πέτσος συμπλήρωσε οτι το χρηματοδοτικό σχήμα της πληρωμής θα το διαπραγματευθεί η ΕΤΒΑ και οτι την απόφαση του Δ.Σ. της Ολυμπιακής θα την επικυρώσει ο Ιδιος προκειμένου η εταιρία να αρχίσει τις περαιτέρω διαδικασίες. Την τελική συμβαση θα την υπογράψει η ίδια η Ολυμπιακή.

Ο κ. Πέτσος ανακοίνωσε, εξαλλου, οτι αποφασίσθηκε η κατάρτιση αναπτυξιακού προγράμματος για την Ολυμπιακή την διαμόρφωση του οποίου θα κάνει μέσα σε εξη μήνες επιτροπή στην οποία θα μετέχουν για πρώτη φορά και οι εκπρόσωποι των εργαζομένων.

Στα πλαίσια αυτά θα συγκροτηθούν δυο ακόμη επιτροπές που και σ' αυτες θα μετέχουν οι εργαζόμενοι. Η πρώτη θα επιληφθεί αμεσα του θέματος της ενοικίασης αεροσκαφών που θα καλύψουν τα κενά μέχρι να παραληφθούν τα νέα.

Η άλλη θα υποβάλλει προτάσεις για την αγορά τριών μικρών αεροπλάνων.

Τέλος ο υπουργός είπε οτι μετά απο επαφές με τους εκπροσώπους των εργαζομένων δρομολογούνται λύσεις σε πολλά εργασιακά τους θέματα.

Πρότυπα για τέσσερις κατηγορίες προϊόντων

Σε τέσσερις νέες κατηγορίες προϊόντων που περιλαμβάνουν τα καλλυντικά, τα φάρμακα τα γεωργικά προϊόντα καθώς και τα προϊόντα διατροφής ανθρώπων και ζώων επεκτίνεται η υποχρέωση κοινοποίησης προτύπων και τεχνικών κανονισμών με προεδρικό διάταγμα ΠΔ που προωθείται απο την γενική γραμματεία της βιομηχανίας.

Το νέο ΠΔ τροποποιεί το ισχύο ΠΔ 206/87 που αφορούσε την σύσταση κέντρου πληροφόρησης προτύπων και τεχνικών κανονισμών στο Ελληνικό οργανισμο τυποποίησης ΕΛΟΤ και το οποίο προβλέπει την υποχρέωση κοινοποίησης προτύπων μονο για προϊόντα βιομηχανικής κατασκευής.

Υπενθυμίζεται οτι το κέντρο πληροφόρησης προτύπων και τεχνικών κανονισμών είναι αρμόδια για την τήρηση αρχείου καθώς και για κάθε διαδικασία πληροφόρησης που αφορά πρότυπα, τεχνικούς κανονισμούς ή σχέδια που εκδίδονται απο τον ΕΛΟΤ απο άλλους δημόσιους οργανισμούς ή απο τους αντίστοιχους οργανισμούς των υπόλοιπων Ευρωπαϊκών κρατών.

Με αφορμή το νέο προεδρικό διάταγμα ο αναπληρωτής υπουργός βιομηχανίας Κώστας Παπαναγιώτου δήλωσε οτι στους άμεσους στόχους του υπουργείου περιλαμβάνονται ολα τα βήματα που αφορούν την τυποποίηση ωστε η Ελλάδα να ετοιμαστεί για την αντιμετώπιση του Ευρωπαϊκού ανταγωνισμού ιδιαίτερα μετά το 1992.

Με το νέο προεδρικό διάταγμα η λειτουργία του κέντρου πληροφόρησης εναρμονίζεται με την κοινοτική οδηγία 83/189.

ο Καιρός σήμερα

Για σήμερα Πέμπτη προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός σε ολη την χώρα. Οι άνεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθύνσεις στα δυτικά μέχρι μέτριοι, στα ανατολικά μέτριοι μέχρι ισχυροί και τοπικά στο Αιγαίο πολύ ισχυροί.

Η θάλασσα στο Ιόνιο θα είναι ταραγμένη, στα ανατολικά κελάγη ταραγμένη μέχρι κυματώδης και τοπικά στο Αιγαίο πολύ κυματώδης. Η θερμοκρασία θα κυμανθεί στη Δυτική Ελλάδα απο 21 μέχρι 37 βαθμούς κελσίου, ενω στα νησιά του Αιγαίου 3 με 5 βαθμούς μικρότερη. Για την Παρασκευή προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός σε ολη τη χώρα. Οι άνεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθύνσεις στα δυτικά μέτριοι στα ανατολικά ισχυροί και τοπικά στο Αιγαίο πολύ ισχυροί με εξασθένηση απο το βράδυ. Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Για σήμερα Πέμπτη προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός, οι άνεμοι θα πνέουν απο βόρειες διευθύνσεις ασθενείς μέχρι μέτριοι. Η θάλασσα στον Θερμαϊκό θα κυμανθεί απο 23 μέχρι 33 βαθμούς κελσίου.

Γιαννόπουλος για «Σίτυ οφ Πόρος»

Πραβοκάτσια σε βάρος της χώρας μας, χαρακτήρισε ο υπουργός Εμπορικής Ναυτιλίας, Ευαγ. Γιαννόπουλος την τρομοκρατική επίθεση στο κρουαζιεροπλοίο «Σίτυ οφ Πόρος» ο κ. Γιαννόπουλος πρόσθεσε, οτι το κεντρικό λιμεναρχείο Πειραιά, που διενεργεί τη σχετική προανακριση, δεν ερώτηση, ο κ. υπουργός δήλωσε οτι ολα τα σχετικά δημοσιεύματα εξετάζονται απο τις αρμόδιες υπηρεσίες.

Αρχίζουν την Δευτέρα οι εργασίες του Παγκόσμιου Συνεδρίου Ποντιακού Ελληνισμού

Με εισήγηση στην Ποντιακή διάλεκτο, θα αρχίσουν την Δευτέρα οι εργασίες του δεύτερου παγκοσμιου Συνεδρίου Ποντιακού Ελληνισμού την επίσημη έναρξη του οποίου θα κάνει ο πρωθυπουργός Ανδρεας Παπανδρέου, την Κυριακή το πρωί στην αίθουσα τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης.

Την εισήγηση στην Ποντιακή διάλεκτο με θέμα «Η παρουσία των Ποντίων» θα κάνει ο συνταξιούχος Λυκειάρχης και συγγραφέας κ. Νίκος Λαπαρίδης.

Ενα άλλο θέμα που θίγει ο πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής του συνεδρίου, κ. Παναγιώτης Τανιμανίδης είναι να ζητηθεί απο το χαρακωμα του Β' παγκόσμιου Συνεδρίου, οπως τονίζει, να καταδικάσουν ο ΟΗΕ, το Συμβούλιο ασφαλείας και οι υπερδυνάμεις, την τακτική της γενοκτονίας και των προκλήσεων της Τουρκικής κυβέρνησης.

Στάνης HELLAS
Φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανατο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

Τηλεόραση

ΕΡΤ 1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
Γαλλικά, μάθημα 32ο, 24'
Αγγλικά μάθημα 42ο, 13'
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Γύρω-γύρω όλοι»... «Σκέπη» (18η εκπομπή του β' κύκλου), «Νέινς η τρομερός» (1ος επεισόδιο).
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
Ο Φρεϋντ: Γερμανός ο Γάλλος αρχιτέκτονας Λε Κορμπιζιέ, η Νεάρα Μπακολούλου και ο λατρεύς μας ζωγράφος Θεόφιλος
8.00 ΣΟΥΠΕΡ ΩΡΑ
09.00 ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΟΥΤΙ
14.00 ΚΑΜΤΟΛ
14.25 Ο κοσμος της καλλιτεχνικής κολύμβησης.
15.00 Μουσικό κουτί
15.55 Ο καιρός
17.00 Σούπερ ώρα
19.30 Δάκτυλο χου
19.55 Αθλητική ευκαιρία
20.25 Ο καιρός
20.30 Το σόου του Λένι Χένρι
21.00 Μπέιζμπολ: Β8
22.00 Η κούρσα των δολιοφθόρων
23.00 Ειδήσεις
23.15 Ειδήσεις (Β' μέρος)
23.30 Ο καιρός
23.35 Γκόλφ: Ισως σας συντέρες
00.35 Ο κόσμος του γκολφ
00.40 Ιρλανδέζικα παιδόφωνα
01.40 Μουσικό κουτί

★ ★ ★

07.00 Καλημέρα από το SAT-1
10.00 Ειδήσεις
10.05 Τηλεφώνο
10.30 Τηλεπρόγραμμα
10.35 Κινούμενα σχέδια
11.00 Ειδήσεις
11.05 Το πλοίο της αγάπης
12.00 Ειδήσεις
12.05 Τηλετσάτσα
12.40 Θέμα: Φύση
14.00 Τηλεχρηματιστήριο
15.05 Τηλεπρόγραμμα
15.10 Κινούμενα σχέδια
15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια
16.00 Τηλεπρόγραμμα
16.05 Το πλοίο της αγάπης
17.00 Τηλεψώνια
17.25 Σύντομα νέα
17.30 Ο Κέιν Πάρτον ως υπερασπιστής
17.55 Χάι Σάπαρελ
18.45 Ειδήσεις
18.50 Μις Δήλα η γοητεία
19.45 Ειδήσεις
20.00 Τηλεπρόγραμμα
20.10 Μπρεί Μάτερκ
21.00 Δελτία καιρού
21.05 Ειδήσεις
21.10 Σέρικο
22.00 Ειδήσεις
22.10 Τηλετσάτσα
00.10 Ειδήσεις
00.20 Θέμα: Κουλτούρα
00.35 Τηλετσάτσα
01.10 Τηλεπρόγραμμα.

★ ★ ★

12.05 Κλαμπ σινεματογράφου
17.14 Τρελλαχούλια
18.45 Σήμερα στη Γαλλία
19.00 Μουσικό δώρο
19.30 Τηλεδίντεο
12.55 Ο καιρός
13.00 Επαιρώτητα - φλας
13.05 Πορτοφόλι - δαιρετέ
14.30 Ειδήσεις
14.55 Τρία λεπτά με...
15.00 Πορτοφόλι - δαιρετέ (β' μέρος)
16.15 Τηλετσάτσα
16.45 Κινούμενα σχέδια
17.00 Μαγικές στιγμές του τηλεοπτικού δαιρετέ
18.00 Ντο-φα-σι-τέ
18.20 Το χρονικό της ημέρας
18.50 Σπορ
19.10 Σήμερα στη Βουλή
19.15 Ταινία
20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας
21.00 Ειδήσεις
21.30 Ταινία
23.20 Εξώφυλλο
23.40 Τηλεσφαίριση
00.10 Ειδήσεις - Σήμερα στη Βουλή - Ο καιρός
01.15 Το μούρο θέλος.

Τηλεόραση

ΕΡΤ 2

5.00 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΤΕΝΤΙ ΡΑΣΚΙΝ (13ο)
5.30 ΝΤΑΣΠ (7ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 Η ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ
6.45 ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΠΑΡΕΙΣ ΜΑΖΙ ΣΟΥ
Αμερικανική οικογενειακή σειρά 22 επεισοδίων με τους Χάρι Μόργκαν, Λαις Νέτλετον, Βίτσαρντ Εδντερς κ.α. (12ο)
7.15 ΚΥΠΡΟΣ, ΓΗ ΕΝΑΛΙΑ
Δεκαπενθήμερη δημοσιογραφική εκπομπή με θέματα που αφορούν τη Μεγαλόνησο (16ο)
7.45 ΣΟΛΙΣΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Σειρά εκπομπών με θέμα την Ελληνική παραδοσιακή μουσική και τους εκφραστές της, που επιμελείται ο Αριστείδης Μόσχος. Ακόμη: «Αναφορά στην τσάντα» (7ο)
8.15 ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ
Σειρά εκπομπών παραγωγής ΕΤ-2 που επιμελείται ο γιατρός Φώτης Νούτας. Σήμερα «Σακχαρώδης διαβήτης» (4ο)
8.30 ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΤΡΙΛΙΖΑ
Τηλεπαιχνίδι που καρουσιδίζει η Ξένια Καλογεροπούλου (6ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.15 ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΤΟΥ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ (4ο)
11.20 ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (4ο)
00.10 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Σκηνοθεσία: *Πζορζ Πάλ*
Σενάριο: *Ντειθνυ Νιαικαν*
Φωτογραφία: *Πολ Τζ. Βάγκελ*
Μουσική: *Ράσελ Γκρεάμ*
Εφε: *Τζον Γκούρεν, Γουέι Τσανγκ*
Σκηνικά-Κοστούμια: *Χένρι Γκρέκ, Κεγκ Σκίλσον*
Ηθοποιοί: *Ροντ Τέιλορ, Άλαν Γιανγκ, Μέρ Μιμιέ, Σεμπάστιαν Κάμποτ, Τομ Χέλμοτ, Χουντ Μπρίσελ, Ντόρις Λαιντ*
Διάρκεια: 103 λεπτά
Εγχρωμη

Αρχές του 20ου αιώνα. Το μέλλον ανήκει στις μηχανές! Ο Θεος των Γραφών που εχει πεθάνει κάτω απ' τα χτυπήματα του ορθολογισμού, μοιάζει ν' ανασταίνεται στα πρόσωπα της Επιστήμης. Κανένας αλλος δεν σχεδίασε καλύτερα το μελλοντικό βασίλειο των μηχανών απο τον Γαλλο πατέρα της Επιστημονικής Φαντασίας Ιούλιο Βερν (1828-1905), αλλά και κανένας επισης δεν σχεδίασε την παρακμή του ανθρώπου μέσα απ' αυτό το εκτυφλωτικό μεταλλικό άρμα απο τον άγγλο πατερα της Χέρμπερτ Τζορτζ Ουέλς (1866-1946). Δυο παγκόσμιοι πόλεμοι ήταν αρκετοί για να διαλύσουν τις ψευδαισθήσεις του Ουέλς για μελλοντική ευτυχία της ανθρωπότητας και να τον οδηγήσουν σε πικρές διαπιστώσεις. Εφόσον το πνεύμα δεν μπορεί να βοηθήσει την ύλη, κανένα επίτευγμα δεν είναι δυνατόν να του εξασφαλίσει ανέφελο μέλλον. Σε κανένα άλλο μυθιστορημά του δεν θα πραγματώσει καλύτερα, εντυπωσιακότερα και σπουδαιότερα την παραπάνω θέση απο το μνημειώδες έργο του «Η Μηχανή του Χρόνου» που έγραψε το 1895.

Το θαυμαστό επίτευγμα-εύρημα εδώ, ένας θρίαμβος στην ανθρώπινη ευφυία, είναι η κατασκευή μιας μηχανής που μπορεί να ταξιδεύει, όπως δηλώνει και ο τίτλος του μυθιστορήματος, στα χρόνο δηλαδή στο παρελθόν ή στο μέλλον, κατά βούληση. Αλλά ο Ουέλς χρησιμοποιεί το εύρημα αυτό εντελώς συμβολικά. Απλά για να δείξει την κρίση και την κατάπτωση του ανθρώπου και ιδίως το μοιραίο τέλος του δυτικού πολιτισμού. Ετσι, επιστήμονας χρονοταξιδιώτης του, περνώντας με τη βιτσιάνα του μηχανή τον Πρώτο, τον Δεύτερο και τον Τρίτο Παγκόσμιο Πόλεμο και θέλοντας να δε



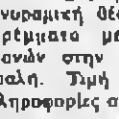
που οδήγησε τον ανθρωπο, «λανθασμένα κατανοημένο» του σύστημα που εκφραζεται μέσα απο τη σχέση Κυρίου-Υπηρέτη... φτάνει στο έτος 802701. Τον περιμένει οδυνηρή απογοήτευση. Η γη είναι πια ερημη απο ενα ανθρωποειδικό πυρηνικά άλεθρο και η φυλή των ανθρώπων χωρισμενη σε δυο μεγάλες ομαδες. Τους αφελείς εκφυλισμένους Ελόι που ζουν χωρίς να εχουν συναισθηση του εαυτού τους στην επιφάνεια της γης και τους τρομερούς Μόρλοκς που ζουν στα υπόγεια εκτρέφοντας τους Ελόι για να τους κατασβροχθίσουν τελικά.

Ο πολύ καλός σκηνοθέτης έργων Ε.Φ. και ταινιών της δεκαετίας του '50, Τζορτζ Πάλ, δημιούργησε ένα άρτιο για την εποχή του έργο Ε.Φ. σεβόμενος ως ένα σημείο τον Χ.Τζ. Ουέλς αλλά φραντζόντας να «μπολιάσει» το έργο με φέες περί ατομικού μελλοντικού πολέμου και με κάποια ερωτική νότα. Το βασικο «μήνυμα», ωστόσο του έργου προβαλλει ανάγλυφο. Κι αυτό είναι που έχει σημασία.

Θα πρέπει επίσης να τονιστεί η έξοχη απόδοση της μελλοντικής ατμόσφαιρας, χαρη στα σκηνικά και το παίξιμο του Ροντ Τέιλορ στο ρόλο του χρονοταξιδιώτη και της χαριτωμένης Ιβετ Μιμιε στο ρόλο της «αγαθής» Γαννα.

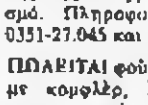
Μ.Π.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87



08.30 Ο νησι τζόκεϊ Κατ σε λιμενικές
09.25 Αντίστροφη μέτρηση
10.35 Εξω Καναδάς
11.05 Η γραμμή της καρδιάς
12.05 Τσε-κ
13.05 Από τη Γερμανία
14.05 Ένας διαφορετικός κόσμος
15.05 Τα φώτα της πόλης
15.30 Τρέχουσες υποθέσεις
16.00 Γερμανικό πρωτάθλημα χόκεϊ
16.30 Μουσικό πρόγραμμα με τον νησι τζόκεϊ Κατ
17.00 Μεγάλη κούρσα των άντικ
18.00 Το όπλο του Γουίλ Ζάνετ
19.25 Ειδήσεις
19.30 Η κυρία Μούμ και το φάντασμα
19.57 Ο καιρός
20.00 Χέιζελ
20.25 Ειδήσεις
20.30 Χουλιγκαν
21.25 Μάζα και μουσική
21.57 Ο καιρός
22.00 Αστέρια του κατς
22.04 Ειδήσεις
23.00 Αγριες μοτοσυκλέτες
23.50 Ειδήσεις
00.00 Η μεγάλη κούρσα των θίντσο
01.00 Τα τέρατα της δύσης
01.57 Ο καιρός.

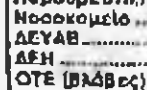
★ ★ ★



08.00 Σούπερ ώρα
09.00 Μουσικό κουτί
14.00 Κάμτολ
14.25 Ο κοσμος της καλλιτεχνικής κολύμβησης
15.00 Μουσικό κουτί
15.55 Ο καιρός
17.00 Σούπερ ώρα
19.30 Δάκτυλο Χου
19.55 Αθλητική ευκαιρία
20.25 Ο καιρός
20.30 Το σόου του Λένι Χένρι
21.00 Μπέιζμπολ: Β8
22.00 Η κούρσα των δολιοφθόρων
23.00 Ειδήσεις
23.15 Ειδήσεις (Β' μέρος)
23.30 Ο καιρός
23.35 Γκόλφ: Ισως σας συντέρες
00.35 Ο κόσμος του γκολφ
00.40 Ιρλανδέζικα παιδόφωνα
01.40 Μουσικό κουτί

★ ★ ★

07.00 Καλημέρα από το SAT-1
10.00 Ειδήσεις
10.05 Τηλεφώνο
10.30 Τηλεπρόγραμμα



12.05 Κλαμπ σινεματογράφου
17.14 Τρελλαχούλια
18.45 Σήμερα στη Γαλλία
19.00 Μουσικό δώρο
19.30 Τηλεδίντεο
12.55 Ο καιρός
13.00 Επαιρώτητα - φλας
13.05 Πορτοφόλι - δαιρετέ
14.30 Ειδήσεις
14.55 Τρία λεπτά με...
15.00 Πορτοφόλι - δαιρετέ (β' μέρος)
16.15 Τηλετσάτσα
16.45 Κινούμενα σχέδια
17.00 Μαγικές στιγμές του τηλεοπτικού δαιρετέ
18.00 Ντο-φα-σι-τέ
18.20 Το χρονικό της ημέρας
18.50 Σπορ
19.10 Σήμερα στη Βουλή
19.15 Ταινία
20.40 Καζαμίας της επόμενης μέρας
21.00 Ειδήσεις
21.30 Ταινία
22.20 Εξώφυλλο
23.10 Ταινία
01.00 Ειδήσεις - Σήμερα στη Βουλή - Ο καιρός
01.15 Το μούρο θέλος.

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
μικρες αγγελιες

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα σπόρελο-χωράφι στη Ριχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ρυδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καμά-Τσαλη. Τιμή κολύ λογιατή. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα. Πληροφορίες στο τηλ. 29.547.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ λογιστής για μόνιμη δουλειά στην Αλεξάνδρεια. Πληροφορίες στο τηλ. 0331/23.875

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τροχόσπιτα Δυτικής Γερμανίας με πλήρη εξοπλισμό. Πληροφορίες στα τηλ. 0331-27.045 και 35.017.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φούρνος βαφής μαζί με κομπλέρ, Ιταλικής κατασκευής, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 21.235-Βέροια.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ψυγείο οικιακό και ηλεκτρική κουζίνα, ευρισκόμενα σε άριστη κατάσταση. Τιμή 50.000 δρχ. το καθένα. Πληροφορίες στο τηλ. 61.066-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζίτ κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διεβατών. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

40ΘΗΜΕΡΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Κυριακή 31 Ιουλίου 1988 στον Ιερό Ναό Αγ. Γεωργίου στο Μακροχώρι, τελούμε 40ήμερο μνημόσυνο υπερ αναπαύσεως της ψυχής του πολυαγαπημένου μας

ΣΑΒΒΑ ΕΥΦΡΑΙΜΙΔΗ

Οι γονείς-Η αδελφή-Τα ξαδέλφια
Οι θείοι-Οι θείες-Οι λοιποί συγγενείς

και σας προσκαλούμε να ενώσουμε τις δεήσεις μας.

Η δέξιωση θα γίνει στο αναψυκτήριο Μακροχωρίου.

πηγή

Πάνες - Βρακάκια

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ

Και τιμές

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!

Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ

ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

τηλεφωνα αναγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	185-22.052
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	128-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
HELLAS SERVICE	66.819

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	29.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.606
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	186-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.535
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	22.233
ΚΤΕΛ (αστικά)	28.500

ΤΑΞΙ

Στουγιαννάκη	22.636
Πλ. Καρατάσου	22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	160
Πυροσβεστική	199
Κέντρο Υγείας	26.901
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες)	23.976
ΔΕΗ (βλάβες)	23.314
ΟΤΕ (βλάβες)	21.111
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.210

ΤΑΞΙ

Ενωση ΚΤΕΛ	24.010
Ωραίτη	23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	63.243
Χωροφυλακή	63.350
ΟΣΕ (Σταθμός)	63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	81.204
Χωροφυλακή	81.204
ΚΤΕΛ (υπερασ.)	81.354
ΤΑΞΙ	81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.888
Χωροφυλακή	41.238

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

Παλαιστινιακή εξέγερση

Μια νεαρή Παλαιστίνια, 13 μόλις ετών, σκοτώθηκε προχθές απο Ισραηλινούς στρατιώτες στη Λωρίδα της Γάζας κατά τη διαρκεια συγκρούσεων Παλαιστινίων διαδηλωτών και Ισραηλινών στρατιωτών. Το σχετικό ανακοινωθέν αναφέρει οτι οι Ισραηλινοί στρατιωτες πυροβόλησαν «στα πόδια» εναντίον του πληθους των Παλαιστινίων διαδηλωτών, οταν οι τελευταίοι άρχισαν να τους πετούν πέτρες φιάλες και άλλα αντικείμενα «και έθεσαν σε κίνδυνο τη ζωή των Ισραηλινών στρατιωτών».

Το σώμα του ακρωτηριασμένου κοριτσιού, σύμφωνα με τους Ισραηλινούς παρελήφθη απο τους συγγενείς του και ετάφη και έτσι δεν έγινε δυνατή μια νεκροψία.

Νωρίτερα προχθες Παλαιστίνιοι, όπως ανακοίνωσαν οι Ισραηλινοί, εριξαν πέτρες εναντίον Ισραηλινών στρατιωτών κοντα στην πόλη Χεβρων, αλλα δεν υπήρξαν τραυματίες κατά τη συγκρουση αυτή, όπως δεν σημειώθηκαν θυματα και απο την εκρηξη μιας βόμβας, στην ίδια περιοχή προχθες το πρωί. Σε άλλα σημεία των κατεχομενων εδαφων όμως, τραυματισθηκαν τρεις Παλαιστίνιοι απο τους Ισραηλινούς στρατιωτες κατά τη διάρκεια άλλων συγκρούσεων. Απο την έναρξη των Παλαιστινιακών διαδηλώσεων, στις 8 Δεκεμβρίου, εχουν σκοτωθεί απο τους Ισραηλινούς, τουλάχιστον 225 Παλαιστίνιοι και εχουν τραυματιστεί πολλές εκατοντάδες.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ-ΣΜΥΡΛΗ-Τηλ. 28.596
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΝΙΚ.-Τηλ. 24.534

«Η ΜΕΡΗΣΙΑ»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.500

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΤΗΣΙΕΣ	4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ	2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ	5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε.	6.000 ΔΡΧ.

* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευονται, είτε όχι, δεν επιστρεφονται.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΣΙΣΜΑΝΙΔΗΣ ΘΕΟΔ.-Πιερίων 178-Τηλ. 28.057
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΛΑΤΗΣ ΠΑΝΑΓ.-Ε. Βενιζέλου 147
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΡΑΛΑΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΔΡΟΣΙΑ

Πλούσιο το πρόγραμμά του

Αξιόλογα συγκροτήματα συμμετέχουν και φέτος στο φεστιβάλ Φιλίππων

■ Αρχισε πριν 31 χρόνια ■ Οι πρώτοι διοργανωτές ■ Θα απουσιάσουν οι κρατικές σκηνές

Πραγματοποιούνται και φέτος οι εκδηλώσεις του φεστιβάλ Φιλίππων και Θάσου. Οι εκδηλώσεις θα αρχίσαν στις 15 Ιουλίου και θα λήξουν την 31 Αυγούστου. Πρόκειται για την 31η διοργάνωση, που γίνεται με ευθύνη του Δήμου Καβάλας.

Σύμφωνα με αφήγηση του Χ.Λαλένη, η εκδήλωση αυτή ξεκίνησε από το 1957. Ο τότε Νομάρχης Καβάλας Κουκουτσίδης προτείνει στον αείμνηστο Δημήτρη Λαζαρίδη, τότε αρχαιοτήτων και πρόεδρο του συλλόγου φίλων και γραμμάτων και τεχνών, στον Χ.Λαλένη και σε άλλους την ανάληψη προσπάθειας για να δοθούν παραστάσεις αρχαίου δράματος στους Φιλίππους...

Η πρόταση γίνεται δεκτή. Ομως οι δυσκολίες είναι πολλές: το θέατρο άσκαφτο, φως ανύπαρκτο... Κι όμως σε λίγες μέρες...σκάφτηκε στο κοίλο του θεάτρου και το χώμα τοποθετήθηκε σε αναβαθμούς για να καθίσουν οι πρώτοι θεατές. Το φως εξασφαλίζεται με γεννήτρια του στρατού. Πρώτη παράσταση η «Ηλέκτρα» του Ευριπίδη με Ηλέκτρα την Ιωλαΐνα Ανουσάκη και Ορέστη τον Κ.Λειβαδέα, σε σκηνοθεσία Σ.Καραντινού.

Σε σημείωμα εφημερίδος της εποχής εκείνης αναφέρονται ανάμεσα άλλων και τα εξής:

«Ύστερα από χιλιάδες χρόνια θα ξαναζήσει σήμερα το Αρχαίο Θέατρο των Φιλίππων μια από τις μεγαλύτερες δόξες της πατρίδας μας. Θα αντιλαλήσει ο θιασαρχικό τραγούδι, ύμνος μαζί και μοιρολόι για το μεγάλο Θρακιώτικο Θεό Διόνισσο... Θα ξαναζήσει η αρχαία τραγωδία... Ας στείλουμε λοιπόν σήμερα στους Φιλίππους, σχηματίζοντας ύστερα από τόσους αιώνες μεγαλόπρεπη ιερή πομπή προς το αρχαίο θέατρο, όπου θα αντηχήσει και πάλι τα γλυκόλαλα τραγούδι και αυλού και θα αντιλαλήσουν σε σπηλιές και φαράγγια του Παγγαίου από τον ουρανόφταστο Τραγικό Λόγο...».

Οι προσπάθειες συνεχίζονται από τους εμπνευσμένους τότε και το 1960 αναλαμβάνει την ευθύνη των παραστάσεων ο συνδέσμος φίλων γραμμάτων και τεχνών. Το 1961 αναλαμβάνει την ευθύνη του φεστιβάλ το κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδας για να συνεχίσει μεχρι το 1983. Από το 1984 τη διοργάνωση του φεστιβάλ αναλαμβάνει ο δήμος Καβάλας. Το αρχαίο θέατρο των Φιλίππων και της Θάσου κρύβει τις αγκάλες του σε όλες τις μορφές της τέχνης με προτίμηση το αρχαίο δράμα.

Φέτος, οι εκδηλώσεις άρχισαν με συναυλία που έδωσαν οι Δήμητρα Γαλάνη, Ελευθερία Αρβανίτακη και αδελφοί Κατσιμίχα. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τις εξής εκδηλώσεις:

Κυριακή 31 Ιούλη, θα εμφανιστεί το χορευτικό θέατρο «Μουσική».

Δευτέρα 1 Αυγούστου, το «Μπράντφιλντ Κόλλετζ» παρουσιάζει τη τραγωδία του Ευριπίδη «Αλκηστη».

Την Παρασκευή και το Σάββατο 5 και 6 Αυγούστου, το «Θέατρο» του Σπύρου Ευαγγελάτου παρουσιάζει την τραγωδία του Αισχύλου «Αγαμέμνων»

Την Τετάρτη 10 Αυγούστου, θα δοθεί συναυλία των Ηλία Κατσούλη και Μαρίας Δημητριάδη

Την Πέμπτη 11 Αυγούστου, θα εμφανιστεί το πειραματικό συγκρότημα «Λουμπλίν» της Πολωνίας.

Την Παρασκευή και το Σάββατο 26 και 27 Αυγούστου, το «Θέατρο Τέχνης» παρουσιάζει την τραγωδία του Αισχύλου «Πέρσες».

Τη Δευτέρα 29 Αυγούστου, θα εμφανισθεί η συμφωνική ορχήστρα νέων του Βισμπάντεν, υπο τη διεύθυνση του Μάργου Χατζηνίκου.

Την Τετάρτη 31 Αυγούστου, ο θίασος «Εθελοντες» παρουσιάζει την κωμωδία του Αριστοφάνη «Εκκλησιάζουσες».

Στο πρόγραμμα περιλαμβάνονταν επίσης παραστάσεις του Λαϊκού Θεάτρου Βορείου Ελλάδας, με τον «Κύκλωπα» του Ευριπίδη και του Εθνικού Θεάτρου με τις «Θεσμοφοριάζουσες» του Αριστοφάνη, αλλά μάλλον ματαιώνονται, λόγω της απεργίας των ηθοποιών των δυο κρατικών σκηνών.

Οι Φίλιπποι αποικία των Θασίων, κτίστηκε γύρω στα 370 π.Χ. Από την αρχή ονομάστηκε Κρηνίδες από τις πολλές πηγές που υπήρχαν στην περιοχή. Στα μέσα του 4ου π.Χ. αιώνα, ο Φίλιππος Β' ισχυροποιεί την πόλη, ιδρύει νομισματοκοπείο, κόβει τους περίφημους «Φιλίππειους» που αντικαθιστούν τους Δαρεικούς, περσικά νομίσματα. Το 42 μ.Χ. γίνεται εδώ η μεγάλη μάχη των Φιλίππων. Το 48 μ.Χ. ο Απόστολος Παύλος στους Φιλίππους διδάσκει για πρώτη φορά στην Ευρώπη την χριστιανική θρησκεία και βαπτίζει την πρώτη χριστιανή τη Λυδία. Από το 1914 εως το 1917 η γαλλική αρχαιολογική σχολή με ανασκαφές φέρνει στο φως πολλά σημαντικά μνημεία ανάμεσα στα οποία και το θέατρο των Φιλίππων. Το θέατρο των Φιλίππων κτίστηκε γύρω στο 350 π.Χ από το βασιλιά της Μακεδονίας Φίλιππο Β'. Μεγάλες ανακαινίσεις του θεάτρου έγιναν στο 2ο μισό του 2ου μ.Χ. αιώνα, όταν προστέθηκαν και άλλα εδώλια και η ορχήστρα του μετατράπηκε σε αρένα. Η ανακατασκευή του ερειπωμένου θεάτρου άρχισε το 1957 και ολοκληρώθηκε στα επόμενα χρόνια έτσι που να μπορεί να περιλάβει περισσότερες από 3.000 θεατές.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

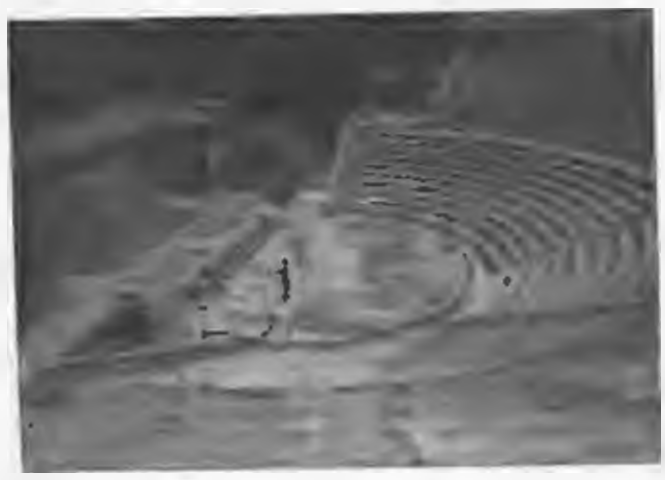
τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Διαθέτει 2.500 θέσεις

Θαυμάσιο υπαίθριο θέατρο απέκτησε η Βέροια με πρωτοβουλία του Δήμου

Ενα θαυμάσιο υπαίθριο θέατρο απέκτησε η Βέροια. Το θέατρο αυτό εκτείνεται σε ένα χώρο χιλίων περίπου τετραγωνικών μέτρων, που καλύπτεται κάτω με τέσσερα και πάνω με οκτώ διαζώματα, δέκα σειρών το καθένα.



Το υπαίθριο Δημοτικό Θέατρο της Βέροιας, στο «Αλσος Παπάγου»

Υπάρχουν ακόμα πολλοί βοηθητικοί χώροι, όπως καμαρίνια, βεστιάρια, δυο μικρά γραφεία, θυρωρείο και εκδοτήρια εισιτηρίων. Οι χώροι αυτοί, που βρίσκονται σε δυο ορόφους, έχουν έκταση τριακοσίων τετραγωνικών μέτρων ο καθενας.

Το νέο θέατρο θα εγκαινιαστεί κατά τη διάρκεια της «δεύτερης» επίσημης πρεμιέρας της τραγωδίας του Σοφοκλή «Αντιγόνη» που σκηνοθέτησε ο Πάνος Γλυκοφρύδης με τη Γιώτα Φέστα στον ομώνυμο ρόλο και τον πέτρο Φυσσούν στο ρόλο του Κρέοντα, του βασιλιά της Θήβας. Η πρώτη παράσταση του έργου θα δοθεί σε ανοιχτό χώρο δίπλα απ' τα θέατρο που αποκαλύφθηκε στον αρχαιολογικό χώρο της Βεργίνας και θα επαναληφθεί την επόμενη μέρα στη νεόκτιστη σκηνή του υπαίθριου αμφιθεάτρου της Βέροιας. Στο νέο υπαίθριο αμφιθέατρο θα φιλοξενηθούν επίσης, όλες οι πολιτιστικές εκδηλώσεις με τίτλο «Ημαθιώτικα» που διοργανώνει από τις 20 Αυγουστου ο Δήμος της Βέροιας, ενώ θα αποτελέσει τη μόνιμη καλοκαιρινή στέγη του δημοτικού περιφερειακού θεάτρου της Βέροιας.

Αναφερόμενος στο νέο θερινό θέατρο, που έχει 2.500 θέσεις, ο δήμαρχος Βέροιας κ. Ανδρέας Βλαζάκης δήλωσε πως «πρόκειται για το μοναδικό χώρο οργανωμένης αναψυχής στην περιοχή».

Το άλσος που φιλοξενεί τη νέα υπαίθρια αυτή σκηνή, δημιουργήθηκε πριν 40 ακριβώς χρόνια με πρωτοβουλία του τότε δημάρχου Βέροιας, που αποφάσισε να δενδροφυτευτεί ο χώρος δίπλα απ' το συνοικισμό «Παπάγου» της πόλης. Ετσι το 1948 η πόλη απέκτησε το πρώτο της άλσος που δανείστηκε το όνομά του από τη γειτονική συνοικία κι έμεινε γνωστο σαν «Αλσος Παπάγου». Τα δασάκι των 150 στρεμμάτων, όμως, που βρίσκεται ένα περίπου χιλιόμετρο απ' την πόλη ξεχάστηκε από τους «πολλούς» κι έμεινε μονάχα ένας απεριποίητος γεματος βάτα και ξερόχορτα ακατοίκητος χώρος.

Στα τέλη του 1984 μια ομάδα Βεροιωτών αρχιτεκτόνων υπέβαλε αφιλοκερδώς στο δήμο της πολης ένα σχέδιο μελέτης για την αξιοποίηση του μοναδικού αυτού πράσινου χώρου. Η μελέτη εγινε αποδεκτή απο το δημοτικό συμβούλιο και στις αρχες του 1985 αρχισε το εργο αξιοποίησης του άλσους με προϋπολογισμό 95 εκατ δρχ. Μέχρι σήμερα έχουν διατεθεί 70 και πλέον εκατομμύρια απο τα οποία τα 30 μόνο για την κατασκευή του υπαίθριου θεάτρου και της σκηνής του. Στους χώρους του άλσους κατασκευάστηκε επίσης, υπαίθριο αναψυκτήριο, καθώς κι ένας βρεφονηπιακός σταθμός, που φιλοξενεί 110 παιδια

Στους ίδιους χώρους προβλέπεται, επίσης, η κατασκευή δυο γηπέδων μπάσκετ και τένις για τις ανάγκες των αθλητών της πόλης, ενώ απο τα δήμο της Βέροιας εξετάζεται το ενδεχόμενο δημιουργίας ζωολογικού κήπου.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Η ρωμαϊκή κοινωνία

Ενα νέο αξιόλογο βιβλίο κυκλοφόρησε το μορφωτικό ίδρυμα της Εθνικής Τραπεζης. Πρόκειται για το βιβλίο του Γκεζα Αλφέλντυ «Ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας» σε μετάφραση του Αγγελου Χανιωτη. Ο τίτλος του βιβλίου «Ιστορία της ρωμαϊκης κοινωνίας» υποβαλλώνει τρία θεμελιώδη προβλήματα. Πρώτα πρώτα τίθεται το ερώτημα: Τι είναι γενικά ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας.

Σύμφωνα με τη σύλληψη αυτού του βιβλίου, αντικείμενο της ιστορίας της κοινωνίας αποτελούν οι κοινωνικές δομές, δηλαδή οι διαρκείς παράγοντες που προσδιορίζουν την ιδιαιτερότητα της κοινωνίας. Το δεύτερο ερώτημα αφορο το αντικείμενο της ιστορίας της ρωμαϊκής κοινωνίας, η απλούστερη απάντηση είναι οτι η ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας ταυτίζεται με την ιστορία των κοινωνικών δομών μέσα στα εκάστοτε πολιτικά όρια του ρωμαϊκού κράτους. Φυσικα, την πρώτη θέση στην παρουσίαση την κατέχουν τα γενικά ή τρυλάχιστον διατοπικα φαινόμενα του κοινωνικού βίου στα εδάφη της ρωμαϊκής κυριαρχίας. Τέλος, το τρίτο ερώτημα είναι πως μπορούμε να συλλάβουμε την «ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας» ως ιστορία. Οι αναλύσεις δομών μας παρέχουν στιγμιαίες λήψεις από την τομή μιας κοινωνίας σε έναν δεδομένο χρόνο, κι έτσι υπάρχει κινδυνος να δώσουν μια στατική εικόνα. Για μια πραγματεία που έχει να αντιμετωπίσει μια υπερχιλιετή ιστορική εξέλιξη απαιτούνται πολλές τέτοιες στιγμιαίες λήψεις, χωρίς φυσικά να ξεχνούμε οτι οι κοινωνικές σχέσεις μιας εποχής εξελίσσονται κάθε φορά μέσα απο τις σχέσεις μιας προηγούμενης και παραλληλα προετοιμάζουν και την παραπέρα μεταβολή της κοινωνίας.

Ο Γκέζα Αλφέλντυ γεννήθηκε στη Βουδαπέστη το 1935 και σπούδασε αρχαιογνωστικές επιστήμες στα πανεπιστήμια Βουδαπέστης και Βιέννης. Από το 1975 είναι τακτικός καθηγητής αρχαίας ιστορίας στο πανεπιστήμιο Χαϊδελβέργης. Εχει δημοσιεύσει πλήθος μονογραφίες και μελέτες για την ιστορία, την κοινωνία, τη διοίκηση, την ιστοριογραφία και τη στρατιωτική οργάνωση της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, την ιστορία επαρχιών (Δαλματίας, Ισπανίας, Νωρικού, Γερμανίας) και τη ρωμαϊκή επιγραφική.

Το βιβλίο πωλείται στα κεντρικά βιβλιοπωλεία, καθώς και στο πρατήριο Θεσσαλονίκης των εκδόσεων της Εθνικής Τραπεζης, Πλουτάρχου 5, τηλ. 283-605.

Η Φρανσουάζ Σαγκάν για τη Σάρα Μπερνάρ

Οι εκδόσεις «Σ.Ι. Ζυχαρόπουλος» εγκαινίασαν τη σειρά «Ηταν μια φορά», που περιλαμβάνει βιογραφίες διασημων γυναικών, γραμμένες από εξίσου διάσημες γυναίκες, με το βιβλίο της Φρανσουάζ Σαγκάν «Σάρα Μπερνάρ-Γέλιο χωρίς τελειωμό».

Είναι παγκόσμια γνωστή η μεγαλη τραγωδός που άφησε εποχή με τις ανεπαναλήπτες ερμηνείες της όπου λόγος και κίνηση σφράγισαν την τελειότητα της, την πληρότητα του ολοκληρωμένου καλλιτέχνη. Η Σαγκάν, με ένα τρόπο ιδιότυπο, γοητευτικό και συναρπαστικό μας δίνει την προσωπικότητα της Μπερνάρ (1844-1923) σε βάθος, στη θεατρική και κοινωνική της συμπεριφορά, τις αντιδράσεις της στο κατεστημένο της εποχης, μιας ηρωίδας της τέχνης και της ζωής. Ο τρόπος που μας βάζει στην ουσία της τέχνης της, ένα είδος εξομολογητικής αλληλογραφίας μαζί της, μας επιτρέπουν να γνωρίσουμε όλη την έκταση της προσωπικότητας της Σάρα Μπερνάρ.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΡΙΟ

◊ **ΚΑΡΑΚΑΣ:** Ο πρωην πρόεδρος της Βενεζουέλας Καρλος Αντρες Περες, δήλωσε χθές πως σε περίπτωση που επανεκλεγεί τον ερχόμενο Δεκέμβριο πρόεδρος, η χώρα του μαζί με άλλες Λατινοαμερικάνικες χώρες θα επαναλάβουν αμέσως τις συνομιλίες για το εξωτερικό χρέος της περιοχής.

◊ **ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ:** Η «Αμερικανοσοβιετική πρωτοβουλία» για τον κινηματογράφο, μια μη κερδοσκοπική οργάνωση, με σκοπό τις εκπαιδευτικές και πολιτιστικές ανταλλαγές μεταξύ ΗΠΑ και ΕΣΣΔ, ανακοίνωσε προχθές, στην Ουάσιγκτον οτι θα προβληθούν σε μελη του ανώτατου Σοβιέτ οι ταινίες «Επιστροφή στην πατρίδα» και «Εξωγήινος» ενώ σε μέλη του Κογκρέσσου οι ταινίες «Ψυχρό καλοκαίρι του '53» και «Επιτροπος».

◊ **ΤΖΑΚΑΡΤΑ:** Ο πρίγκηπας Ναροντομ Σιχανουκ προτείνει ένα σχέδιο για την ειρήνευση της Καμπότζης, αποτελούμενο από τέσσερα σημεία: τον σχηματισμό μιας τετραμερούς κυβέρνησης, την συγκρότηση στρατού με την συμμετοχή των τεσσάρων παρατάξεων των Χμερ και την σύγκλιση διεθνούς διάσκεψης, καθώς και την δημιουργία ενος νέου Καμποτζιανού κράτους.

◊ **ΧΟΝΟΛΟΥΛΟΥ:** Ο εξοριστος πρωην δικτάτορας των Φιλιππίνων Φερντινάντο Μάρκος, δήλωσε οτι διαπραγματεύεται την επιστροφή του στη Μανίλλα και υπάρχει ότι αυτός και η οικογενεια του θα αποσχουν κάθε πολιτικής δραστηριότητας. Αξιωματούχοι, όμως των Φιλιππίνων διέψευσαν τις σχετικές πληροφορίες

◊ **ΣΑΒΟΛΙΝΑ ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ:** Η κεντρική όπερα της Κίνας παρουσίασε χθες τη «Μαντάμ Μπατερφλάϊ» στο Κάστρο Ολαβιλινα της Φινλανδίας ενώπιον 2.000 θεατών.

Είναι η πρώτη φορά που δυτική όπερα παρουσιάζεται απο Κινέζους καλλιτέχνες σε ευρωπαϊκή χώρα

Γραφικές Τέχνες-Εκδόσεις
εκτυπώσεις OFFSET
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270-ΒΕΡΟΙΑ-Τηλ.: 63.312 & 64.600

Προγνωστικά για τις προεδρικές εκλογές των ΗΠΑ

Στην εκλογή του Προέδρου και του Αντιπροέδρου των ΗΠΑ, ο ψηφοφόρος παίζει κατά κάποιο τρόπο τον μεσάζοντα, δηλαδή, αύριφωνα με το Σύνταγμα η λαϊκή ψήφος καθεμιάς απο τις πενηντα πολιτειες «μεταβιβάζεται» σε ενα σώμα εκλεκτόρων, το ονομαζόμενο «Κολλέγιο των εκλεκτόρων» που «αναλαμβάνει» με τη δική του πλεον ψήφο την εγκαινιαξη του προέδρου και του αντιπροέδρου της χώρας. Στο εν λόγω σώμα, καθε πολιτεία αντιπροσωπεύεται με έναν αριθμό εκλεκτόρων, ίσο με τον αριθμό των βουλευτών συν τους δυο γερουσιαστές, που την εκπροσωπούν στο Κογκρεσσο.

Ας δούμε πως λειτουργεί στην πράξη το εν λογω σύστημα στη μεγαλύτερη σε έκταση κι εποχίνες και σε αριθμό βουλευτών και εκλεκτόρων πολιτεία των ΗΠΑ, την Καλιφόρνια.

Πριν από τις εκλογές του Νοεμβρη, το Ρεπουμπλικανικό και το Δημοκρατικά κόμμα διαλέγουν αυτούς που θα αναλάβουν το προνόμιο της τελικής εκλογής. Δεδομένου απ οτή Βουλή η Καλιφόρνια εκπροσωπείται απο 45 βουλευτές και απο τους δυο γερουσιαστές που αντιστοιχούν σε κάθε πολιτεία, ανεξαρτήτως μεγέθους, οι ψήφοι των εκλεκτόρων της Καλιφόρνιας είναι 47 και οι 47 αυτοί ψήφοι δίνονται κατά κανόνα μόνο απο τους πιστούς εκλεκτορες του ενος η του άλλου κόμματος στον προεδρικό υποψήφιο - και τον σύντροφο του αντιπροεδρο- που συγκέντρωσε στην περιοχή τις περισσότερες λαϊκές ψήφους.

Οι μικρές πολιτείες, σαν τη Βόρειο Ντακότα, την Αλάσκα ή το Νιεβαγουεσορ, καθώς και η διοικητική περιφέρεια της Κολουμβια, που δεν εκπροσωπείται στο Κογκρεσσο και στην οποία ανηκει η πρωτεύουσα του κράτους Ουάσιγκτον, εχουν ένα μίνιμουμ τριών ψήφων εκλεκτόρων. Το σύνολο των ψήφων των εκλεκτόρων στις 50 πολιτείες φτάνει τους 530 και για να ανακηρυχθεί ένας υποψήφιος πρόεδρος των ΗΠΑ, πρέπει να συγκεντρώσει τουλάχιστον 270 ψήφους εκλεκτόρων.

Τα τελευταία χρόνια ακούγονται πόρα πολλά ενανπον του «Κολλεγίου των εκλεκτόρων», που χαρακτηρίζεται απο πολλούς συνταγματολόγους σαν ένας «δεινόσαυρος», ένα συστημα παλαιό, σκουριασμένο, που δεν έχει καμία σχέση με τη σημερινή πολιτική πραγματικότητα

Πάντως, οι υποστηρικτές του συστήματος υπογραμμίζουν οτι βασίζεται σε τέσσερις αρχές, εξαιρετικά σημαντικές. Την αρχή της γεωγραφικής ισορροπίας, δεδομένου οτι κανείς υποψήφιος δεν πρέπει να κερδίσει την πλειοψηφία των εκλεκτόρων, και την προκρίσι, χωρίς την υποστηριξη κάποιων μεγάλων αλλά και μικρότερων περιοχών της χώρας. τονίζεται ακόμη οτι το σύστημα είναι σύμφωνο με τον ομοσπονδιακό χαρακτήρα των ΗΠΑ, καθώς άλες οι πολιτείες εκπροσωπούνται απ' ευθείας στην εθνική ψήφο για την εκλογή του προέδρου.

Επίσης μ' αυτό το σύστημα λένε οι υποστηρικτές του, τυχον διαφορες και διενέξεις σε μια ορισμένη πολιτεία απομονώνονται και δεν επιδρούν στις άλλες πολιτείες. ούτε είναι πιθανόν να επηρεαζουν το αποτέλεσμα των εκλογών, τέλος υποστηρίζεται απ για μια εκατοσσή χρονια το σύστημα λειτούργησε μια χαρά. Οι τελευταίες αμφισβητούμενες εκλογες ήταν το 1876 και το τελευταίο εκλογικό αποτέλεσμα που χαρακτηρίστηκε μη δημοκρατικό, επειδη δεν συμφωνούσε με τη λαϊκή ψήφο, ήταν το 1888

Οι επικριτές του Κολλεγίου των εκλεκτόρων αντίθετα, υπογραμμίζουν τα παλαιά πραγματικά και πιθανά προβλήματα του συστήματος, που χαρακτηρίζουν σαν μη δημοκρατικό στη σύλληψη και στην εφαρμογή του.

Υποστηρίζουν απ όλες οι ψήφοι δεν είναι ίσοι, αφού συνοδεύονται πάντοτε οι μεγάλες πολιτειες και οι υποψήφιοι συγκεντρώνουν άλες τους τις δυνάμεις σ' αυτές τις πολιτειες που είναι εκτος της Καλιφόρνιας, η Νεα Υόρκη -με 36 ψήφους εκλεκτόρων-, το Τέξας -με 29-, η Πενσυλβανία -με 25- το Ιλλινοις με 24 και το Οχάιο με 22 ψηφους.

Οι επικριτές του συστήματος θυμίζουν ακόμη δυο περιπτώσεις κατα τις οποίες ο νικητής της λαϊκής ψήφου, έχασε την προεδρία επειδή δεν τον ψήφισε ταν Κολλέγιο των εκλεκτόρων, καθως, στη θεωρία τουλάχιστον ψηφίζουν κατα τη δική τους κρίση «ξεχνόντας» τη θέληση της λαϊκής ψήφου, ενώ σε άλλες περιπτώσεις ο νικητής της λαϊκής ψήφου, γλύτωσε παρα τρίχα την ήττα.

Οι επικριτές τονίζουν τέλος, οτι το σύστημα είναι τελείως αναχρονιστικο, προδίδει ουσιαστικα τις προθέσεις του συντάγματος, δεν συμβιβάζεται με την αλοένα αυξανόμενη «εθνικοποίηση» των αμερικανικών πολιτικών πραγμάτων, ούτε με τους νόμους της σύγχρονης οικονομίας, την κάλυψη απο τα μέσα ενημέρωσης και τις προεκλογικές καμπάνες. Παρατηρούν ότι κατα κανόνα οι Αμερικανοί ψηφοφόροι δεν μπορούν να καταλάβουν πως λειτουργεί ακριβώς το σύστημα, ενώ το μεγάλο ποσοστό της αποχης, που παρατηρείται στις προεδρικές εκλογές, τα τελευταία χρόνια οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στην απογοήτευση των ψηφοφόρων, που συνειδητοποιούν οτι η ψήφος τους «δεν πιάνει τόπο, δεν βαραίνει πραγματικά».

Παντως μέχρι σήμερα, οι προσπάθειες κατάργησης ή αλλαγής του συστήματος του Κολλεγίου των εκλεκτόρων απέτυχαν. Τα 1969 η Βουλή ψήφισε μια συνταγματική τροπολογία για την απ' ευθείας εκλογή του προέδρου των ΗΠΑ με την λαϊκή ψήφο, αλλά στη Γερουσία η τροπολογία δεν κατόρθωσε να εξασφαλίσει το απαιτούμενο 2/3 των ψήφων, ωστε η πρόταση να υποβληθεί στις πολιτειες για επικύρωση

Ανάμεσα στους φόβους που εκφράστηκαν ήταν μήπως με την τροπολογία, ενθαρρυνθεί η συμμετοχη στις εκλογές διαφόρων μικρών κομμάτων και εξασθενησει έτσι το σύστημα των δυο μεγάλων κομμάτων που αποδίδει τόσο καλά σήμερα.

Με αυτά τα δεδομένα, ας δούμε ποιά είναι «η στρατηγική των 50 πολιτειών», που εξήγγειλε ο Δουκάκης την επαύριο της εξασφάλισης του προεδρικού χρίσματος και ποιές είναι οι προβλέψεις των ειδικών για την πορεία του.

Η μεγάλη δύναμη του Δουκάκη, τονίζουν οι ειδικοί, βρίσκεται στις Βορειοανατολικές πολιτειες. Διαβλεπουν οτι ο Δουκάκης εχει μεγάλες πιθανότητες να πάρει 5 απο τις 6 αυτές πολιτειες, με εμφισβητούμενο μόνο το παραδοσιακά Ρεπουμπλικανικό NEW HAMPSHIRE, ενώ μεγαλες μαχες θα δοθούν οπωσδήποτε στη Νέα Υόρκη, στο NEW JERSEY και στο Ντάλλας. Αυτή τη στιγμή πάντως ο Δουκακης υπερέχει του Μπους στη Νέα Υόρκη, στο Μαίρυλαντ και στη Δυτ. Βιρνινία.

Οι Βορειοδυτικές πολιτειες εχουν 135 ψήφους εκλεκτόρων και για να φθάσει τις 270 που χρειάζεται για τον Λευκό Οίκο ο Δουκάκης παντρεύει στις Δυτικές και Αγροτικές πολιτειες. όπως η Βόρεια και Νοτια Ντακότα, το Κολοράντο και το Νέο Μεξικό, που θα του δωσουν συνολικά άλλες 11 ψήφους, αλλα κυρίως υπολογίζει στις 29 ψήφους του Τέξας. Ν.Α. πολιτεια που πριν δυολέξει για αντιπρόεδρο του τον πανίσχυρο γερουσιαστή του Τέξας Λόυντ Μπεντσεν, άλοι πίστευαν οτι έχει στη τσέπη του ο Μπους.

Επίσης, οι Δημοκρατικοί πιστεύουν στη χάρη στον Μπέντσεν έχουν μεγάλες πιθανότητες να κερδίσουν και δυο άλλες Ρεπουμπλικανικές πολιτειες όπως η Λουιζιάνα και η Οκλαχόμα, άλλες 18 συνολικά ψήφους που παλεύουν να επιβιώσουν λόγω της κρίσης και της πτώσης των τιμών του πετρελαίου.

Ο Δουκάκης ελπίζει ακόμη να κερδίσει στο Τένεσσι, το Κεντάκι, το Αρκάνσας και τη Βόρεια Καρολίνα -συνολικά 38 ψήφους- παρόλα που γενικά ο Νοτιος πιστεύεται οτι ανήκει στον Μπούς.

Αλλο ο μεγάλος στόχος του Δουκάκη, που ελπίζει οτι θα του δώσει πολύ περισσότερους απο τους απαιτούμενους 270 ψήφους πρωτη νίκη ειναι να κερδίσει στην περιοχή της πρωτεύουσας των ΗΠΑ, την περιφέρεια της Καλούμπια και επίσης στις πολιτειες του Μιντνεστ (119 ψήφοι) και της Δύσης (τις πολιτειες της Ουάσιγκτον, του Ορεγκον και της Καλιφόρνιας με σύνολο 72 ψήφους), όπου το 1984 ο Μοντσηλ είχε εξασφαλίσει ένα 40% των ψήφων.

Τελικά, το μεγάλο μήλο της έριδος είναι η Καλιφόρνια, εμ τους 47 ψήφους της. Τώρα που «σχεδόν έχασε» το Τέξας, τονίζουν πολιτικοί παρατηρητές, υπάρχει μεγάλη πιθανότητα ο Μπους να προσπαθήσει «να αγκαλιάσει όσο γίνεται πιο σφυκτά» την Καλιφόρνια και να διαλέξει για αντιπρόεδρο του τον Αρμενικής καταγωγής κυβερνήτη της πολιτείας Ντουκμετζιαν.

Πάντως για την ώρα, ο Δουκάκης προηγείται στην Καλιφόρνια, είναι αλήθεια με όχι πολύ μεγάλη διαφορά. Ωστόσο όπως έδειξε η προχθεσινή υποδοχη που του επιφύλαξαν οι Ισπανοφωνοι, οι Ελληνες και άλλες μειονότητες, έχει μεγάλη πιθανότητα ν' αυξήσει τη δύναμη του στην περιοχή.

Οπωσδήποτε υπογραμμίζουν πολιτικοί αναλυτές, τέσσερις παράγοντες, τέσσερα μοτίβα προβλέπεται να παίξουν πρωταγωνιστικό ρόλο στις εκλογές του Νοέμβρη.

Το μοτίβο «είμαστε όλοι παιδιά τους», παιδιά δηλαδή των μεταναστών που ήρθαν απο την Ελλάδα, ή απο τη Δανία (στην περίπτωση του Μπεντσεν) ή ένα καράβι σκλάβων (στην περίπτωση του Τζάκσον), και οι παραλλαγές του όπως «η Αμερική είναι η μόνη χώρα στον κόσμο, που το παιδί ενος μετανάστη μπορεί να κερδίσει το Λευκο Οίκο» ή «Εμείς είμαστε η Αμερική, που ζωντανέψαμε και κρατάμε πάντα ζωντανά το Αμερικανικο όνειρο».

(Ο Μπους εχει ως τώρα χωρίς καμιά επιτυχία προσπαθήσει να κερδίσει κάποιους πόντους, επισκεπτόμενος π.χ. φεστιβάλ και φιέστες των Ιταλοαμερικανών ή θυμίζοντας οτι ο γιός του έχει παντρευτεί μια Μεξικάνα και μιλά «πιο άπταιστα» τα ισπανικά απο τον Δουκάκη και τον Μπεντσεν).

Το δεύτερο μοτίβο είναι το μοτίβο της οικογένειας και της υιοθέτησης κοινωνικών προγραμμάτων, που να λύνουν το προβλήματα της εργαζόμενης μητέρας και να προστατεύουν το παιδί, την υγεία του, την ασφάλειά του, τη μόρφωσή του.

(Σαν «πολυ φτωχό, μίζερο «και πρόχειρο «χαρακτηρίζεται ένα πρόγραμμα που εξήγγειλε προχθές ο Τζωρτζ Μπους, ελπίζοντας να κερδίσει κάποια υποστήριξη απο τις γυναίκες ψηφοφόρους που σε ποσοστό 43% εναντι 35% προτίνουν το Δουκάκη. Το εν λόγω πρόγραμμα προβλέπει μια εκπτωση φόρου χιλίων δολαρίων, κάθε χρόνο για να μπορέσουν οι γονείς που κερδίζουν λιγότερο απο δέκα χιλιάδες δολάρια ετησίως και έχουν παιδιά κατω των τεσσάρων ετών να πληρώνουν τους παιδικούς σταθμούς ή κάποια μπαλημπα σιτερ. Ο Δουκάκης υποστηρίζει το νομοσχέδιο «για την καλυτέρευση της ζωής των παιδιών έχει υποβληθεί στο Κογκρέσσο προβλέπει τη διανομή των ανοκονδύλων στις πολιτειες για την κατάλληλων παιδικών σταθμών)

Το τρίτο μοτίβο της εκστρατείας Δουκακη δηλαδή, της επιστροφής σε χρησης διοίκησης, των ηθικών αρχών χρέους των κυβερνώντων απέναντι π ταύς που τους εξέλεξαν, αποτελεί αγωπέρβλητο πρόβλημα» για τον κ. Μ επίδοξο διάδοχο της κυβέρνησης Ρ οποία έχει «λονιστεί συθέμελα απ είδους σκάνδαλα και καταχρήσεις εξουσίας, τονίζουν πολιτικοί παρατηρητές

Ο Δουκάκης πολύ σοφά, τονίζουν αναλυτές, επιδιώκει να κάνει την ψηφο να δεί κάτω απο αυτό το πρίσμα σκανδάλων και της καταχρησης εξουσίας, τις ρίζικές αλλανές που υπόσχ για την αντιμετώπιση της εξαπλωσης ναρκωτικών, ακόμη και στην εθνική άμυνα στον τομέα της εξωτερικής πολιτικής χώρας.

Οι εν λόγω κύκλοι δεν συμμερίζονται άποψη των συμβούλων του Μπους σ καρδιά της εκστρατείας του Δουκ δηλαδή το οικονομικό του πρόγραμμα υποσχέσεις του για «πιο πολλές δουλειές καλά αμοιβόμενες» είναι πολύ συάλητο.

Ο κ. Μπούς και ο πρόεδρος Ρήγκαν ισχυρίζονται οτι οι υποσχέσεις αυτές Δουκακη αφήνουν τους πάντες αδιάφορ καθώς η ανεργία εχει πολύ περιορισθε τελευταία, χρονια. Ωστόσο, υπογραμμίζο πολιτικοί παρατηρητές, δεν είναι καθ λίγες αι ομάδες, όπως οι αγρότες κα εργάτες βιομηχανιών και υπάλληλοι μεγά εταιρειών και οι μειονότητες αυτοί στρέ στους οποίους απευθύνεται ο Δουκάκης, υπέφεραν πολλά λόγω της οικονομ πολιτικής της κυβέρνησης Ρήγκαν. Εξάλ εγράτες και εργάτες που χάνουν τη δουλ τους λόγω της μείωσης της ανταγωνιστικ τας των Αμερικανικών προϊόντων στη διε αγορά, δεν απολαμβάνουν πλέον σχεδ καμιάς πρασπασίας, καθώς το κρα περιέκοψε στο μίνιμουμ τα επιδόμα ανεργίας.

Σήμερα Ρεπουμπλικανοι ηγέτες τ Κογκρέσσου συναντώνται με τον πρόεδ Ρήγκαν για να τον πείσουν να μη προβ BETO σε ένα νομοσχέδιο που υποχρεώνει μεγάλες βιομηχανίες και εταιρείες προειδοποιούν τους εργάτες και υπαλλήλ τους 60 μέρες πριν προβούν σε απολύσε Αναμένεται οτι οι ηγέτες του Κογκρέσσου αναπτύξουν τα ίδια επιχειρήματα, λένεται οτι έχει ήδη υποστηρίξει ο κ Μπο οτι αν ο Λευκος Οίκος απορρίψει νομοσχέδια, οι πιθανότητες μιας ήττας Ρεπουμπλίκων στις Κοινοβουλευτικές Προεδρικές εκλογές του Νοέμβρη εν μεγάλες.

Αλλωστε, λένε οι πολιτικοί αναλυτ πιστεύεται οτι ο Δουκάκης θα μπορέσει εύκολα να αποσείσει τις κατηγορίες Ρεπουμπλικανών οτι η πολιτεία τα Μασσαχουσέτη, που την οικονομική διαχε ση της και την ευημερία της, ο Δουκα φέρνει σαν παράδειγμα για τις ευεργετ αλλαγές που σκοπεύει να θεσπίσει ολοκληρη τη χώρα αν αναλάβει πρόεδρ είναι ωστόσο μια απο τις λίγες πολιτείες Η ΗΠΑ που επέβλεψε φέτος νέους φόρους γι αντιμετωπίσουν τις επιπτώσεις απο τη ρί μεταρρύθμιση του Ομοσπονδιακού φορολ γικού συστήματος.

Συνέντευξη για τον κρατούμενο «Ρασιντ»

Συνέντευξη τύπου οργανώνει σήμερα, στη 1 το μεσημέρι η κίνηση για την υπεράσπιση των κοινωνικών και πολιτικών δικαιώματα στα γραφεία του δικηγορικού συλλόγου Αθηνών, με θέμα «Την μη εκδοση του φερομενου με το όνομα «Ρασιντ» Παλαιστινίου μαχητή».

Στην συνέντευξη θα παραβρεθούν εκπρόσωποι κομμάτων και πολιτικές προσωπικότητες.

Η στρατιωτική βοήθεια απο την Δ. Γερμανία

Σύντομα, θα μονογραφηθεί το κείμενο διακρατικής συμφωνίας για την παροχή στην Ελλάδα εκτακτης στρατιωτικής βοήθειας απο την ομοσπονδιακή δημοκρατία της Γερμανίας σε συνδυασμό με το πρόγραμμα ναυπηγησης τεσσάρων φρεγατων τύπου μεκο 200 ΗΝ, για τον Ελληνικό ναυτικό.

Το θέμα της δωρεάν στρατιωτικής βοήθειας, συζητήθηκε χθες στο υπουργείο Εθνικής Αμυνας, μεταξύ του αναπληρωτή υπουργού Εθνικής Αμυνας κ. Στ. Γιωτα και του γενικού γραμματέα του Γερμανικού υπουργείου Αμυνας κ. Ουρλιχ Μπεβερουγκε.

Υπενθυμίζεται οτι ο κ. Μπεβερουγκε βρίσκεται απο διήμερου στην Ελλάδα, για τις συνομιλίες αυτές, οι οποίες και ολοκληρώθηκαν χθες.

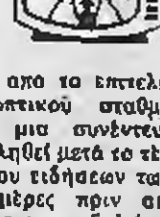
Σε σύσκεψη εκπροσώπων των πολιτικών νεολαίων και του γενικού γραμματέα τύπου Σωτήρη Κωστόπουλου που πραγματοποιήθηκε χθες τα πρωί ρυθμιστικά θέματα και αφορών ενημέρωση και προβολή των εκδηλώσεων και φεστιβάλ που οργανώνουν οι Νεολαίες κάθε χρόνο, το δίμηνο Σεπτεμβρίου-Οκτωβρίου.

Στη σύσκεψη πήραν μέρος εκπρόσωποι των πολιτικών Νεολαίων ΕΚΟΝ-Ρήγας Φερραίος, ΚΝΕ, νεολαία ΠΑΣΟΚ, νεολαία της ΕΑΡ, ΟΝΝΕΔ και ΔΗΑΝΑ. Θα ακολουθήσει αλλη σύσκεψη με τους εκπροσώπους των νεολαίων των πολιτικών κομμάτων που δεν εκπροσωπούνται στα Κοινοβούλιο.

Στις ρυθμίσεις που συμφωνήθηκαν χθες συμπεριλαμβάνονται και οι εξής:

— Η δημιουργία μιας ζώντης στην ΕΤ-1 και ΕΤ-2 στα δελτία ειδήσεων των 21.00 και 21.30 για τις καταγγελίες των εορτών νεολαίας και των φεστιβάλ που θα αρχίσουν να λειτουργούν πριν απο την έναρξη κάθε φεστιβάλ.

Τα Φεστιβάλ των πολιτικών Νεολαίων



— Κατα τη διάρκεια, του καθε φεστιβάλ ή γιορτής θα υπάρχει «κάθε ημέρα στην ίδια τη ζώνη, αναφορά στο θέμα της, αλλα και στην πορεία των εκδηλώσεων, με λήψη απο τους χώρους των εκδηλώσεων. Εκτός απο την ημέρα, προαγγελίας. Αυτή η ρυθμιση ισχύει επίσης για 4 ημέρες για κάθε κεντρική εκδήλωση καθε νεολίας.

— Για τις γιορτές και τα φεστιβάλ της Αθήνας θα δοθεί σε κάθε νεολαία απο ένα δεκάλεπτο στην ΕΤ-1 και ΕΤ-2 για να προαναγγέλει το συνολικο πρόγραμμα των κεντρικών εκδηλώσεων, μιά μέρε πριν απο την έναρξη τους, κατα τη διάρκεια του φεστιβάλ θα δοθεί επίσης ενα πεντάλεπτο.

— Η ΕΤ-1 θα καλύψει και μέχρι 30' σε χρονική διάρκεια συνεντεύξεις, κάθε εκπροσώπου των πολιτικών νεολαίων σε δημοσιογράφους απο το επτελείο του τηλεοπτικού σταθμού. Η καθε μια συνέντευξη θα προβληθεί μετά το τέλος του δελτίου ειδήσεων των 21.00 δυο μέρες πριν απο την έναρξη των εκδηλώσεων της νεολαίας.

— Η ΕΤ-2 θα καλύψει με εκπομπή 30' σε χρονική διάρκεια, τις πολιτιστικές εκδηλώσεις των πολιτικών νεολαίων, με ευθύνη εκπροσώπων κάθε νεολαίας θα γίνει επιλογή και η σκηνοθεσία του περιεχομένου αυτού του 30λεπτου απο τις πολιτιστικές εκδηλώσεις των γιορτών και φεστιβάλ. Η λήψη θα γίνει ή τρείς μερες πριν ή στη διάρκεια ή τρείς μέρες μετά του αντίστοιχο φεστιβάλ ή γιορτής.

— Αποφασίσθηκε επίσης διοργάνωση μιας εκτακτης τηλεοπτικής συζήτησης, μι εβδομάδα μετά το τέλος ολ των φεστιβάλ ή γιορτ ανάμεσα στους εκπροσώπο των πολιτικών νεολαίων εξειδικευμένο θέμα, πο αφορά τη νεολαία. Η συζή τηση θα πραγματοποιηθ στις παραπάνω ρυθμίσεις θ έχουν στην διάθεση τους ένα δεκάλεπτο, για να ανταπο λουν το συνολικό πρόγρα μα των εκδηλώσεων στην περίπτωση διοργάνωσης γιορτής ή φεστιβάλ, σ τηλεοπτικό σταθμό της επιλογής τους, ΕΤ-1 ή ΕΤ-

Οσο αφορά τους τηλεο πτικούς σταθμούς της Θεσ νίκης η προαγγελία θ αρχίσει δυο ημέρες πριν απ την έναρξη του φεστιβάλ κα ο χρόνος δεν θα υπερβαίνει τα δύο λεπτά. Στο τέλος εκάλου των εκδηλώσεω της Θεσ/νίκης θα υπάρξ ρεπορτάζ ενάμιση λεπτού τριλεπτη περαβιαση εκδήλωσης που θα κλοδεί η κάθε νεολαία.

Εκπομπή δορυφορικών προγραμμάτων απο τα Χριστούγεννα και στην Αθήνα

...της 24 Δεκεμβρίου αρχι-
...η εποχή της Δορυφορι-
... τηλεόρασης για την
...ινα και των Πειραιά,
...ιος σε συνέντευξη του ο
...μαρχος Αθηναίων Μιλτια-
... Εβερτ.

Τώρα» είπε, ο Αθηναίος
...μαρχος, ήλθε η ώρα για τη
...υφορική στόχος μου ζεν
...α η αύγκρουση με την
...ένηση είπε ο εκλια-
...ς. Η οφιγομέτρηση για
...αν θέλουν οι πολίτες τη
...υφορική έφερε αποτέλε-
...α 85% υπερ της και 73%
... καναλιών.
...μος μπορεί να προσφέ-
...η δορυφορική και είμαι
...αφαλισμένος να πραχωρή-

...ν η κυβέρνηση θέλει να
...χωρήσει μόνη της το
...όρατε, αν θέλει αυτό το
...α να το κανουμε απο
...νού είμαστε και πάλι
...μφωνοι. Δεχόμαστε ακομα
... αναλάβουμε εμείς την
...ματοδότηση και υλοποίη-
... και να υπαρχει κρατι-
... έλεγχος. Θα επείλω
...στολή στον υπουργό
...εδρίας και θα περιμένω
...νηση σε λογικό χρονικό
...επημα. Αν δεν απαντή-
...ει, εμείς θα προχωρήσου-
... και την παραμονή των
...ιστουγέννων μαζί με τα
...ιντα θα προσφέρουμε
... δορυφορική στό κοινό».
...πως διευκρίνισε ο κ.
...ερτ στο πρώτο στάδιο θα
...εταδίδονται οσα περισ-
...ερα κανάλια είναι δυνατό,
... προγράμματα θα υποπλη-
...ιται για να έχει τη
...υνατότητα να τα παρακο-
...ήσει το ευρύ κοινό.

...ωσφερόμενος ο κ. Εβερτ
...α ραδιοφωνικά σταθμό
...ο Δήμου της Αθήνας,
...κάλυψε οτι αποφέρει
...λα κέρδη και αυτά
επενδύονται τώρα στο σταθμό και αργότερα στη δορυφορική.

Ο Αθηναίος Δήμαρχος αρνήθηκε να απαντήσει σε ερωτήσεις δημοσιογράφων για το αν θα περιοριστεί ο Δήμος στη Δορυφορική ή θα προχωρήσει και στην ιδιωτική τηλεόραση. Χαρακτηριστικά ο κ. Εβερτ τόνισε: «Οταν η κυβέρνηση δώσει το δικαίωμα για ιδιωτική τηλεόραση θα το αναζητήσει και ο δήμος». Οι δημοσιογράφοι επέμειναν στο σημείο εκείνο όπου προεδρικό διάταγμα απαγορεύει αναμετάδοση προγραμμάτων απο το Δήμο. Ο κ. Εβερτ είπε οτι θα ζητήσει να αλλάξει το διάταγμα

Ερωτ.: Τί θα κάνετε αν θα συναντήσετε αντιδράσεις όπως στη Θεσ/νίκη;

ΕΒΕΡΤ: Αδιάφορο. Αυτό ομως δεν σημαίνει οτι επιζητώ τη αύγκριση Δεν θέλω να φτάσω στο σημείο που φτάσαμε για τα ραδιόφωνα. Ελπίζω η κυβέρνηση να παραδειγματιστηκε.

Οπως είπε ο κ. Εβερτ το κόστος της δορυφορικης δεν ξεπερνά τα 40 εκατ. δρχ. και κατέληξε προειδοποιώντας οτι «αν δεν δεχτούν τίποτα απ' όλα αυτά, εμείς θα βγούμε στις 24 Δεκεμβρίου και θα το αποδεχτούν».

Αύξηση τιμαρίθμου

Αύξηση 5,6% σημείωσε ο τιμάριθμος χονδρικής στο πρώτο εξάμηνο, έτσι (Ιανουάριος - Ιούνιος), ενώ η ανητι αύξησης 5,4% το περσινό πρώτο εξάμηνο.

Οι εισιτήριες στη Σχολή Καλών Τεχνών

Οι εισιτήριες εξετάσεις για την εισαγωγή σπουδαστών στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών θα αρχίσουν την 1η Σεπτεμβρίου.

Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν, στη γραμματεία της σχολής (Πατησίων 42), τα δικαιολογητικά τους από τις 25 έως τις 31 Αυγούστου. Εκτός από την αίτηση συμμετοχής οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν ήδη απουδών και δύο φωτογραφίες.

Το λεπτομερές πρόγραμμα των εξετάσεων θα ανακοινωθεί έως τις 10 Αυγούστου.

Ο Σκουλάς στη Βουλγαρία

Σειρά τουριστικών εγκαταστάσεων στη Σόφια, Βάρνα και άλλες βουλγαρικές πόλεις, θα επισκεφτεί ο αναπληρωτής υπουργός Εθν. Οικονομίας Ν. Σκουλάς, που αναχώρησε χτες για τη Βουλγαρία. Ο κ. Σκουλας θα έχει συνομιλίες με τους επικεφαλής του βουλγαρικού τουρισμού

Νέα σειρά ομολόγων

Νέα σειρά ομολόγων του Ελληνικού Δημοσίου κυκλοφορεί στις 29 Ιουλίου. Θα διατίθεται στα κοινά από τις εμπορικές Τράπεζες, τους χρηματιστές και όλα τα καταστήματα της Τράπεζας Ελλάδος.

Τα ομόλογα είναι δεκατού διάρκειας.

Η απόδοση των νέων ομολόγων είναι η μεγαλύτερη από την απόδοση κάθε άλλης τοποθέτησης χρημάτων. Υπενθυμίζεται ότι τόσο τα ομόλογα των αναπτυξιακών Τραπεζών (ΕΤΒΑ, ΕΤΕΒΑ, Κτηματικής) όσο και τα έντοκα γραμμάτια του Δημοσίου (ετήσια) έχουν απόδοση 19%.

Η Βόρεια Κορέα ζήτησε διάλογο για τους Ολυμπιακούς

Η Βόρεια Κορεα ζήτησε επίσημα απο την Νοτιοκορεατική κυβέρνηση να αρχίσουν διάλογο για την συμμετοχη των Βορειοκορεατών στην Ολυμπιάδα της Σεούλ 17 Σεπτεμβρίου με 2 Οκτωβρίου.

Η κίνηση της Βόρειας Κορέας για το άνοιγμα διαλόγου με την πολιτική και αθλητική ηγεσία της Σεούλ για την συμμετοχή της χώρας της στην 24η Ολυμπιάδα ξεκίνησε μετά απο την ειδική πρόσκληση που της έστειλε το νοτιοκορεατικό κοινοβούλιο για να εμφανισθεί στους φετινούς Ολυμπιακούς αγώνες.

Η Καταρίνα πρόσβειρα της «Γιούνισεφ»

Ειδική πρέσβειρα διορίστηκε προχτές απο τη Γιούνισεφ η παγκόσμιο πρωταθλήτρια καλλιτεχνικού πατινάζ, Καταρίνα Βιτ. Αυτό αναφέρεται στην εφημερίδα του κομμουνιστικού κόμματος της Γερμανικής Λαοκρατικης Δημοκρατίας «Νόιες Ντόιτσλαντ».

ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΑ

Απέτυχαν οι οπτιμιστές

Οι ιστιοπλόοι Ζαμπούδης και Καρπούζας στην τρίτη ιστιοδρομία του παγκοσμίου πρωταθλήματος ιστιοπλοίας με ακάφη τύπου οπτιμιστ που γίνεται στη γαλλική πόλη Λαροσέλ πήραν τη δεύτερη και πέμπτη θέση αντίστοιχα ενώ απέτυχαν στην τέταρτη ιστιοδρομία με αποτέλεσμα να μην κατέχουν θέση στην πρώτη εξάδα της γενικής κατάταξης.

Μικρές αθλητικές ειδήσεις

★ Οι 21 αθλητές και αθλήτριες του κλασικού αθλητισμού που έχουν επιλεγεί για την Ολυμπιάδα της Σεούλ θα δοκιμασθούν σε 8 διεθνή μήτινγκς και η αρχή αυτής της δοκιμασίας θα γίνει αύριο στο Βέλγιο.

Αυτό ανακοινώθηκε απο τον ΣΕΓΑΣ, ο οποίος ακόμα ανάφερε οτι οι τελικοί αγώνες του Κυπέλλου Ελλάδος θα γίνουν 26 Αυγούστου στο Ηράκλειο ενώ οι αγώνες του Κυπέλλου Ελλάδος θα γίνουν 27 και 28 Αυγούστου στο Ηράκλειο ενω οι αγώνες του Πανελλήνιου εφηβικού πρωταθλήματος θα γίνουν στο στάδιο Καραϊσκάκη 8 με 11 Σεπτεμβρίου.

★ Οι πρωταθλήτριες του τένις Αγγελική Κανελλοπούλου-Ολγα Τσαρμποπούλου και Ξένια Αναστασιάδου είναι μεταξύ των 32 αθλητριών που θα πάρουν μέρος στο διεθνές τουρνουά που θα γίνει στην Αθήνα 1η με 7 Αυγούστου.

Αυτό το ανακοίνωσε ο πρόεδρος της Ελληνικής Ομοσπονδίας του τένις παλαιός διεθνής μπασκετμπωλίστας του πανελλήνιου Μίμης Στεφανίδης, ο οποίος ακόμα ανάφερε οτι το γενικό έπαθλο των αγώνων είναι 11 εκατ. δρχ. Νο 1 των αγώνων είναι 11 εκατ. δρχ και Νο 1 των αγώνων είναι η Αυστριακή Τζούντιθ Βίσνερ που είναι Νο 28 στον κόσμο.

★ Συναντηση με το νέο συμβούλιο επιλογής διαιτητών ποδοσφαίρου είχε χθες ο αναπληρωτής υπουργός Πολιτισμού αρμόδιος για θεματα αθλητισμού κ. Θεόδωρος Στάθης.

Ο υπουργός ζήτησε αξιοκρατία και αντικειμενικότητα και ακόμη να λειτουργήσουν με πνεύμα καλής συνεργασίας και συναδέλφωσης ώστε να πετύχουν στο έργο τους.

Ακόμη ο κ. Στάθης κάλεσε όλους τους φορείς να στηρίξουν το δύσκολο έργο που αναλαμβάνει το συμβούλιο διαιτητών για το καλό του ποδοσφαίρου.

★ Ολοκληρώθηκε η διαδικασία του διαγωνισμού για την κατασκευή του συγκροτήματος κολυμβητηρίων στο Ολυμπιακό Αθλητικο Κέντρο της Αθήνας που είναι ένα απο τα τέσσερα έργα τα οποία εχουν προγραμματισθεί να γίνουν στον Ιδιαίτερο χώρο ενόψει της διεκδίκησης της Ολυμπιάδος του 1996.

Το έργο είναι προϋπολογισμού 6,3 δις δρχ. και στον διαγωνισμο έλαβαν μέρος 8 κατασκευαστικές εταιρείες. Εντος της εβδομάδας η αρμόδια επιτροπή θα εισηγηθεί στον αναπληρωτή υπουργό Πολιτισμού κ. Θεόδωρο Στάθη στην ανάθεση του έργου

★ Ο προεδρος του Πανιωνίου Αβραάμ Μοβασσιαν, επισκέφθηκε τον αναπληρωτή υπουργό Πολιτισμού Θεόδωρο Στάθη και του ζητησε την παραχώρηση του γηπέδου που ανήκει στις εγκαταστάσεις του Αγιου Κοσμά για προπονήσεις της ομάδας του κατά το χρονικο διάστημα που θα διαρκέσουν τα έργα στο γήπεδο της Ν Σμύρνης και στην μετοχοποίηση του χρεους της ΠΑΕ. Ο κ. Στάθης επεφυλάχθηκε να απαντήσει.

★ Η Ελληνική Εθνική ομάδα βάλεϋ των νεανίδων εκλεισε την πρώτη φάση του ευρωπαϊκού πρωταθλήματος που γίνεται στο Μπαρμιο της Ιταλίας χωρίς νίκη γιατί έχασε στο χθεσινό πεμπτο παιχνίδι απο την αντίστοιχη της Βουλγαρίας 3-0 δηλαδή 15-9, 15-5, 15-8. Έτσι το ελληνικό συγκρότημα θα διεκδικήσει μια θέση απο 9 εως 12 της γενικής κατάταξης.

Νέα απο τη Φόρμουλα-Ένα

◆ Σχεδιάζεται επιστροφή της Πόρσε στις πίστες της Φόρμουλα Ένα Αυτό τον καιρό η δυτικογερμανική εταιρεία αυτοκινήτων σχεδιάζει ένα καινούργια αμαξοφαιρικό κινητήρα, ο οποίος θα είναι 12κύλινδρος. Είναι καλύτερος και πολυπλοκότερος απο τον 8κύλινδρο που τροφοδοτούσε η Πόρσε στις Μακ Λάρεν, για πολλά χρόνια. Οι εργασίες στον κινητήρα θα κρατήσουν περίπου 18 μήνες, οπότε η επιστροφή της Πόρσε θα γίνει μάλλον το 1990.

◆ Ο αρχιμηχανικός της Λιζιέ, Μισέλ Τετί, θα μεταπηδήσει στις Λαρούς-Καμελ. Ενας άλλος Γάλλος μηχανικός, ο Ζεράρ Ντικαρούζ, αφήνει πιθανότατα τη Λότους και πηγαίνει στις ιταλικές Νταλάρα. οι οποίες πρόσφατα απόκτησαν μοτέρ Λαμποργκίνι, που είναι 12κύλινδρο

◆ Η Γουίλιαμς-Ρενό θέλει τον Αλεν Προστ απο τη Μακ Λάρεν-Χόντα. Ο Γάλλος όμως έχει συμβόλαια με την ομάδα του ως το τέλος του 1988.

◆ Γιαπωνέζικο κινητήρα θα αποκτήσουν οι Μαρτλ το 1989. Είναι μια παραλλαγή του οκτακύλινδρου Τζουντ και θα κατασκευαστεί απο μια εταιρεία που ονομάζεται Μουγκεν και είναι θυγατρική της Χόντα.

◆ Στην κατάταξη μετά τον Γκραν Πρι του Χόκενχαϊμ προηγούνται οι Πρόστ με 50 βαθμούς και τον ακολουθεί ο Σενα με 57 Ακολουθουν οι Μπέργκερ 25, Αλιμπορέτο 16 και Πικέ με 15.

Το Ελληνικό Διήγημα

ΘΕΟΣ

...το χωριό μου, την Αγιάσο της
...ρβου, τ' όνομα σου το 'χεις για τις
...οσμες. Ετσι δεν παλιώνει. Στα
...άπια της δημαρχίας βαστάνε το
...ό. Γράφουν... «Ευριπίδης Καρπα-
...λης» και σε φωνάζουνε Γριπίδη
...βαρυφουνιά. Σου κολλάνε τα
...ατσούκλι απο το επάγγελμα, το
...σμο ή κανένα παρατσούκλι. Τη
...ικά του δισκοπέτα της Πετρογκάζ
...λένε «Πετρογκάζινα» το στραβο-
...μη τριγωνάκι «Προυβατίνα» το
...οτσελή νωματάρχη «Πιρισπουμέ-
...». Τα παρατσούκλια πάνουν ακόμα
... τους παπάδες. Ενα κακκινομάλλη
...ά σ' άλλο χωριό θα 'τονε
...φίζανε κοκκινογένη. Στην Αγιάσο
...ε τ' όνομα «Νταροφούντα» (η
...ύτα του καλαμποκιού). Απ' το ζωικό
... το φυτικό τον κόσμο παίρνουν
...ματα και τα κολλάνε στον καθένα.
...ιο παραξενο παρατσούκλι τα 'χε ο
...ο Ταρατάγλου, «Θησέας» Θεός. Ηταν
...αρχοταχωριάτης βαρύς, γινατσής
...γκτος. Λιγομίλητος για να κάνει
...ούγια στους αχμάκηδες, τους
...ακαιανούς, που τον τρομοκρατού-
... με τη βουβαμάρα του και τ' άγριο
...ρμα. Καλοστεκούμενος σε βιάς,
...άρνε τα μερακωμενιάρη με τσακμα-
...τερα. Απ' την αυγή, πριν σκάσει η
...ρα, ως τα βασιλέματα να στέρνουνε
...ούτα, και στην πλερωμή τους πίρωγε
...α μισό μεροκάματα «ενεκα η
...αχαριά» που ακόλαγαν κατά το
...ημερι.

...αν είναι οι ανθρωπος κακοστημένος
... της μάγος του τη μήτρα, θα 'χαι σ'
... τα καμώματά. Κι ο Θιάς ταύτος, ο
...ήσιος, είχε ανυφανιάδες και κουσού-
... του σατανά. Βεσανισιής σε κείνους
...υμπόνεσε σαν το θυιό που «ον αγαπά
...ειάζει». Στη γυναίκα του, τα παιδιά,
...νίψια του ξεκαπούσε η θεσπκή του
... Δεν είχε μια ώρα καλοσυνάτη, να
... κουβέντα που να μην έχει την
...αίμπιτή στιφάδα. Τη γύναικα που,
... ελιοπάταγη κατακυρά την
...ουμίζε Παναγιά. Ητιαν η μανιαδι-
...περίπτωση που χωρότεψε, κι αυτό
... να ταιριάζει απα δικό του
...ρακούκλι πουτο 'χε καμάρι. Πάντα
την περιγελούσε, απο κλότσό κι απο μπάτσο.

Δυο γιους αποχτήσανε, δυο λευκάρια λυγερά σαν παλικαρεύτηκαν. «Δώς μου κι άλλα μάτια να τους θωρώ»: Ο μεγάλος ο Νικόλας καλοσυγάτος κι ομορφάντρας, χαντροκόκαλος, γεροδεμένος. Είχε το χάρισμα να μιλάει γλυστόζικα κι η καρδιά του λουλούδ.ζε καλοσύνη κι ημεράδα. Ο μικρός ο Βασίλης σοβαρός, λιγομήλητος, περεχυμενος ντροπή βλεμένο βλέμμα που το υπογράμμιζε το κοντολαγραμμένο μουστάκι. Της μάνας τους την καλοσύνη κληρονόμησαν και την διαπλάση του Θιού.

Κάποτες ο μεγάλος ο Νικόλας αγάπησε μια φτωχιά κοπέλα, την αντρέψηκε. Ο Θεός έκλεισε τον παράδεισο, τον έκανε αποκαλίδι «δεν ξέρω...αι στα καμμάτια».

Η κυρά-Παναγιά κατάπινε τα φαρμάκι, γρίνια και κατηγόριες, πάτε πως έστειλε στη νύφη «τη γυμνόκωλα» ενα ραυχαλάκι για το μωρό «το μπάστερδο» που γέννησε, πότε οι γιοί τους κρατάνε απ' τα δικός της το παλαβοσούι. Σκοτεινέ και μαυρλιά της κάλασης το σπιτικό τους. .

Κι ο Βασίλης ο μικρός σε λίγο, ξεκοπάδισε απ' το καταραμένο σπίτι. Εκλεψε την Τριαντάφυλλιά την υφάντρα, την όμορφη του χωριού. Την έκλεψε μια 'αι οι γονιοί της δε στέργανε στο γάμο τούτο. Φτωχοί ανθρώπαι, μα τους φόβιζε τού «Θεού» η οργή. «Που να μπλέξουμε στα νύχια του!»

Ο Θεός απόμεινε με την κυρά-Παναγιά να γεριτιάζει και να τιμωρεί με εμπάργκο τους δυο αποστάτες. Μήτε δραχμή σε εαυτένα. Μάζευε στην κοσέλα του χρυσάφι και χαιράταν που οι γιοί του δούλευαν μεροκαματιάρηδες σ' αφεντάδες παρακατιανούς να ζήσουν τις σαμίλιες τους. Τα λάδια ξεχαλίζανε στα πιθάρια του Θεού κι οι γιοί τα αγοράζανε μπουκάλι το μπούκάλι. Ψαμιλιάσαν κι οι δυό, ομορφα μωρά, γεννήματα της αγάπης, να τα χαίρεται ο κύαμος, και τούτος, ο Θεός, «μην κατεβρασκίσει τις σπορές τους». Ετσι κερνούσε στυγνός να καβουρντίζουν τα μέσα του το μίσος κι η απονιά.

Τ' αγγόνια, ξεπεταμένα, πια παλλικαράπουλα και κοπελιές πέσανε στη δουλειά και, σαν που η νιάτη, απο μοναχή της είναι μια αισιοδοξία κατάφερναν να καλοζούν και να παλεύουν τη φτώχεια.

Κι ήρθε το πλήρωμα του χρόνου. Ο Θιός, εγεννητάρισε, και το σερτλίκι του τον κρατούσε αποίκο για δράση.

Βγήκε να πάει στον καφενέ. Το καλντερίμι σκεπασμένο με παγωμένο χιάνι γλιστράει σπάει, το γόφο του πέφτει στο στρωμα. Ψυχομαχούσε μια βδομάδα. Γερό κάστρο που δεν κατιδεται εύκολα. Η κυρ-Παναγιά καλεσε τα παιδιά, εξηνταπεντάρης ο μεγάλος και τ' αγγόνια. Γονατίσανε για μετάνοιες. Ετσι και τους είδε ο Θιός αγρίεψε γύρισε κατά το ντουβάρι και παράδωσε τη ψυχή του.

Ακλαφτος κηδεύτηκε. Μια κηδεία τυπική, για τα μάτια του κόσμου.

Ο Παρθενιος ο καλόγηρος που 'κανε τα νεκροθάφτη, μια και μουρντάρεψε τη φωλιά του στο μονυσατήρι, βάλεψε τα λείψανο, βάζοντας τις βαριές σοφελιαστικες πλάκες στο μνημούρι. Ο Νικόλας που 'βλεπε το έργο του νεκροθάφτη πέταξε το λάγο του σαν αστροπελέκι.

— Ριξε βράχια Παρθένη...ριξε μωρε!

Ο Παπα-Δωρυθέος πήμε τα Νικόλα παράμερα και του 'λεγε ο «αποθανών δεδικαίωται...» για αμάρτημα και τα τέτοια.

— Τι λες μωρε παπά! Εξηντατρέντε χρονών γίνηκα, αυτός κόντεψε να κατοστήσει. Με το μερακάματα ανάθρεψα τη φαμελιά μου.

—Ναι τέκνον μου τώρα κληρονομείται περιουσία.

— Να τη βράσω την περιουσία του, και ξεχάβοντας απ' τον παπά ξαναφωνάζει στον νεκροθάφτη.

— Ριξε βράχια μωρέ Παρθένη, μην ξανασηκωθεί ο ψευτοθιός!!!

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ «Τ' ανήθικα» Σελ. 124)

Επίσημο: Η Τσιμπόνα χωρίς τον Ντράζεν

Η ομάδα μπάσκετ της Τσιμπόνα του Ζάγκρεμπ επιβεβαίωσε οτι απο τον ερχομενο Οκτώβριο δεν θάχει στις τάξεις της τον Ντράζεν Πετροβιτς, ο οποίος μετά τους Ολυμπιακούς θα εντοχθεί στη δυναμη της Ρεάλ Μαδρίτης, που για την απόκτησή του πλήρωσε τα ποσο των 375 εκατ. δρχ.

Η επιβεβαίωση αυτή έγινε στον Σοβιετικό προπονητή Σεργκέι Μπέλοφ, μια απο τις μεγαλύτερες προσωπικότητες του σοβιετικού μπάσκετ, που ενδέχεται να αναλάβει προπονητής στην Τσιμπόνα, αν πάρει την άδεια αποδημίας απο τις στρατιωτικές αρχές της χώρας του.

Ο Μπέλοφ, σε συνάντησή του με δημοσιογράφους, δήλωσε: «Το ξέρω πως η Τσιμπόνα χωρίς τον Πέτροβιτς δεν θάναι η σημερινή ομάδα. Αυτό όμως δεν με τραμπάζει. Θα γίνει αλλαγή. Αυτο είναι ευχαριστο τόσο για μενα, οσο και για την ηγεσία της Τσιμπονα».

Η προετοιμασία της Εθνικής Νέων στο χάντ-μπωλ

Μέχρι τις 9 Λυγούστου θα συνεχίσει την προετοιμασία της η εθνική ομάδα νέων του χαντ-μπωλ στις εγκαταστάσεις του ΟΑΚΑ ενόψει της συμμετοχής της στην Βαλκανιάδα που θα γίνει στη Ρουμανία στις 17-21 Αυγούστου. Απο τους 21 παρακάτω αθλητές, θα επιλεγούν τελικά 16: Γιαγκαράκης, Δημητρακόπουλος, Καρατζούλας, Προβρομίδης, Τζελέπης, Γεωργούδης, Σκαμαγκάς, Μαυροπουλας, Ευστ Γραμματικός, Καλασάκος, Μαυρίδης, Τριανταφυλλίδης, Μασλαρινός, Τσαβδαρίδης, Λλιακας, Αλεξάδης, Καρδοποτης, Αποστολίδης, Γώτας, Δουρουκλάκης, Τσιμανίδης.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Επιτυχημένη η Ελληνική παρουσία στο τουρνουά πάλης του Βουκουρεστίου

Επιτυχημένη ήταν η συμμετοχή της Ολυμπιακής ομάδας στο διεθνές τουρνουά ελληνορωμαϊκής του Βουκουρεστίου, στά οποίο συμμετείχαν πρωταθλητές από την ΕΣΣΔ, τη Ρουμανία, την Ουγγαρία, την Κίνα κ.λ.π.

Αργυρο μετάλλιο κατέκτησε ο Μπόμπης Κολίδης στα 57 κιλά, ενώ χάλκινα πήραν οι Γιώργος Νικήτας και Δημήτρης Καραπαντσίδης στα 48 και 62 κιλά αντίστοιχα.

Αποκλείστηκαν ο Γρηγοράκης με δυο ήττες από Σοβιετικούς και ο Ποικιλίδης (έχανε για ήττα και αποχώρησε). Δεν αγωνίστηκε λόγω τραυματισμού ο Δημήτρης Θανασούλας.

Ενα ακόμα μετάλλιο, αργυρό αυτή τη φορά, ήρθε να προστεθεί στα τέσσερα χάλκινα που κατέκτησαν οι Ελληνες πρωταθλητές της ελληνορωμαϊκής, στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα πάλης παίδων, που έγινε στη Σμύρνη. Τσαργυρό κατέκτησε ο Κώστας Αρκουδέας, ο οποίος στον τελικό της κατηγορίας των 60 κιλών ηττήθηκε από τα Σουηδό αντίπαλό του, με 4-2 στα σημεία. Αξίζει να σημειωθεί, στο τελευταίο λεπτό του αγώνα, ο Σουηδός πρωταθλητής αγωνιζόταν παθητικά, αλλά δεν του δόθηκε τρίτη παρατήρηση.

Συνεχίζεται η προετοιμασία της Αλεξάνδρειας

Συνεχίστηκε για δεύτερη μέρα η προετοιμασία της Αλεξάνδρειας στο γήπεδο του Σχοινά. Η προετοιμασία θα συνεχιστεί μέχρι σήμερα, ενώ αύριο (Σάββατο) το πρωί στο ίδιο γήπεδο θα πραγματοποιηθεί οικογενειακό δι-τερμα.

Την Κυριακή, οι παίκτες θα έχουν ρεπό και τα πρωί της Δευτέρας θα αρχίσει το βασικό στάδιο προετοιμασίας στον Αγ.Νικόλαο Νάουσας.

Η διοίκηση μέχρι τώρα έχει κλείσει τρεις φιλικούς αγώνες. Στις 5 Αυγούστου στα Μονάστηρα της Νάουσας με τον Χαραυγιακό, στις 14 του ίδιου μήνα με Εορδαϊκό στην Αλεξάνδρεια και στις 17 στη Νάουσα με την ομώνυμη ομάδα.

Επίσης η Αλεξάνδρεια θα δώσει φιλικούς αγώνες με τις ομάδες Βέροια, Κιλκισιακό, Καλαμαριά και Ολυμπιακό Βόλου, αλλά απομένει να καθοριστούν οι ημερομηνίες διεξαγωγής των.

ΙΣΠΑΝΙΑ: 10 εκατομμύρια για κάθε χρυσό μετάλλιο!

Για κάθε «χρυσό» μετάλλιο, που θα φέρει Ισπανός αθλητής από την Ολυμπιάδα της Σεούλ, θα παίρνει δώρο, δέκα εκατομμύρια δρχ. Αυτό ανακοίνωσε η Ισπανική Τράπεζα «Καΐξα» της οποίας πρόεδρος είναι ο Ισπανός πρώην της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Χουάν Αντόνιο Σάμαρανς, που ανέφερε ακόμα πως οι Ισπανοί αθλητές που θα πάρουν χρυσό μετάλλιο, θα πάρουν και έπαθλο αξίας τεσσάρων εκατομμυρίων δρχ. Αντίστοιχα, το δώρο που θα συνοδεύει τους αθλητές της χώρας του που θα κατακτήσουν ασημένιο μετάλλιο, θάναι τρία εκατ. δρχ.

Ο Αγιαξ κατέκτησε το κύπελλο αιώνα

Ο Αγιαξ αναδείχτηκε σαν η καλύτερη ομάδα του αιώνα από τα ιταλικά κομπιούτερ. Η διοργάνωση που είχαν σχεδιάσει οι Ιταλοί με την συμμετοχή των καλύτερων ομάδων του αιώνα έληξε προχθές με θριαμβευτή τον Αγιαξ του Κρόιφ και του Νεέσκενς. Στον τελικό ο Αγιαξ νίκησε την Μπάγερν με 2-0 μετά από γκολ που σημείωσαν ο Κάιζερ στο 38' και ο Κρόιφ στο 68'.

Οι συνθέσεις των δυο ομάδων του τελικού ήταν: Αγιαξ Σούρμπιερ, Κρολ, Μπλάνκεμπουργκ, Χούλσοφ, Νεέσκενς, Σβαρτ, Χααν, Κραιφ, Μιούρεν, Καίζερ

Μπάγερν: Μάγιερ, Χανσεν, Μπράιτνερ, Σβάρσεμπεκ, Μπεκενμπάουερ, Ροθ, Τόρνεστον, Ζομπελ, Μίλερ, Χένες.

Στον μικρό τελικό η Ρεάλ συνέτριψε την Σάντος 4-0 και πήρε την τρίτη θέση.

Πρέπει να θυμίσουμε ότι το κύπελλο αυτό έγινε με την καταχώρηση στατιστικών στα κομπιούτερ ιταλικής εφημερίδας και είχε διάρκεια 12 μέρες. Αν κρίνουμε από τα στατιστικά στοιχεία που βάζανε στο κομπιούτερ οι Ιταλοί τα αποτελέσματα δεν πρέπει να απεχουν και πολύ από την πραγματικότητα.

Πέμπτη η Ελλάδα στο Ευρωπαϊκό Κύπελλο νέων του θαλάσσιου σκί

Η εθνική ομάδα νέων θαλασσίου σκί πήρε την πέμπτη θέση στο πανευρωπαϊκό κύπελλο που έγινε στην αλλανδική πόλη Χάντεν

Στην διοργάνωση πήραν μέρος οκτώ χώρες. Πρώτη αναδείχθηκε η Ισπανία, δεύτερη η Αγγλία και τρίτη η Ιταλία

Αναδιάρθρωση στα πρωταθλήματα χάντ-μπωλ

Σε συγκέντρωση εκπροσώπων και προπονητών των σωματείων της η Ομοσπονδία χειροσφαίρισης Ελλάδος, εισηγήθηκε και τα σωματεία αποδέχθηκαν τις αναδιαρθρώσεις των κατηγοριών από την περίοδο 1989-1990.

Οι κυριότερες αλλαγές είναι: δημιουργία Α1 κατηγορίας με δέκα ομάδες, δημιουργία Α2 κατηγορίας επίσης με δέκα ομάδες, δημιουργία τριών ομίλων στη Β' Εθνική από 8 ομάδες.

Στην Παναγία Σουμελά προετοιμάζονται οι Πόντιοι Βέροιας

Στην περιοχή της Παναγίας Σουμελά «χτίζεται» από τον προπονητή Κώστα Αραμπατζή η νέα ομάδα της Α.Ε. Ποντίων Βέροιας. Κοντά στον Αραμπατζή, πολύτιμος συνεργάτης ο γυμναστής Νούλας και 32 παίκτες - μεταξύ των οποίων τέσσερις της παιδικής ομάδας- δουλεύουν εντατικά κάνοντας τρεις προπονήσεις την ημέρα για να παρουσιασθούν πανέτοιμοι στην πρώτη σέντρα του νέου πρωταθλήματος.

Επτά παίκτες -οι τρεις μεγάλα ονόματα- αποτελούν «νέο αίμα» των Ποντίων. Αποκτήθηκαν οι Δουλγεράκης, Γιαννουράπουλος, Τσαχουρίδης και οι «μικροί» Αλανίδης, Μωυσιάδης, Ταούγκαρης και Παπαναστασίου. Παρέμειναν για ένα ακόμη χρόνο οι Ακριβόπουλος και Κατσώνης ενώ αποδεσμεύθηκε ο Γκαγκούδης.

★ Η Αναγέννηση Βέροιας θα είναι η θυγατρική της Α.Ε. Ποντίων και θα αγωνίζεται στην Γ' τοπικού. Στην ομάδα μετέχουν έφηβοι και παίδες των Ποντίων.

Ο Ντέταρι γκόλ αλλά η Μ.Ευρώπης έχασε απο τη Βέρντερ Βρέμης 7-2

Η Βέρντερ Βρέμης σε αγώνα που έγινε προς τιμή του αποχωρούντος απο την ενεργό δράση 32χρονου γκολκίπερ Μπουρντένοκα, συνέτριψε την Μικτή Ευρώπης με σκορ 7-2. Ο αγώνας, τον οποίο παρακολούθησαν 6.500 φίλαθλοι, δεν αντέχει σε κριτική, καθώς διεξήχθη μέσα σε καταρρακτώδη βροχή, η οποία δεν επέτρεψε στο να παιχθεί καλό ποδόσφαιρο.

Ανεξάρτητα πάντως απο το γεγονός αυτό, η Βέρντερ έδειξε πιο ομάδα και επικράτησε δίκαια.

Η Μικτή Ευρώπης παρουσιάστηκε εντελώς ασύνδετη, καθώς ο καθε παίκτης της έκανε οτι ήθελε στον αγωνιστικό χώρο, με αποτέλεσμα να μην υπάρχει σύτε ελάχιστο δείγμα ομοιογένειας.

Η όλη προσπάθεια της Μικτής Ευρώπης στηρίχτηκε στην προσπάθεια του Λάγιος Ντέταρι, που ήταν αρκετά καλός και του Γκιόργκι Χάντζι, ο οποίος παρότι έπαιζε σε λάθος θέση, είχε ορισμένες αξιόλογες ενέργειες.

ΦΑΣΕΙΣ-ΤΚΟΛ

Στο 7' σόλο Ντεταρι, απέφυγε 3-4 αντιπάλους και σουτ, που απέκρουσε την τελευταία στιγμή ο Μπουρντένοκι.

Στο 13' ο Χάντζι με φοβερή μπαλιά, εβγαλε σε θεση βολής τον Τον, ο οποίος με πλασέ πέτυχε το 0-1.

Στο 26' μπαλιά του Χάντζι, σουτ του Ελκιερ και η μπάλα στο δοκάρι.

Στο 29' ο Βοτάβα με κεφαλιά ισοφάρισε το σκορ 1-1.

Ο Μπρουγκμίλερ στο 39' μετά απο θαυμασια προσπάθεια και σουτ πέτυχε το 2-1.

Στο 44' με κεφαλιά ο Μέιερ πέτυχε το 3-1.

Στο 54' ο προαθηθείς γκολκίπερ Μπουρντένοκι πάσαρε στον Μειερ που πέτυχε το 4-1.

Στο 60' ο Νάεμπαρτ πέτυχε το 5-1. Η Μικτή Ευρώπης μείωσε σε 5-2, με φοβερό σούτ του Ντέταρι στά 62'.

Στο 70' ο Ορντένεβης πέτυχε το 6-2.

Το τελικό 7-2 πέτυχε στο 88' ο Μέιερ.

ΜΙΚΤΗ ΕΥΡΩΠΗΣ: Γφαφ, Κλατς (46' Ουάλ), Μπρίγκελ, Τσάνανεκ, Χάντζι, Βαντερμίσεν, Ελκιερ, Τον (46' Μπολονί), Λούχοβ, Ντέταρι (αρχηγός), Μπαρνς

ΣΕΡΝΤΕΡ: Μπουρντένοκι (60' Ράλμαν), Αουφ, Οτεν, Γκούλσον (46 Χέρμαν), Ζάουερ, Μπορόφκα, Στανχαϊ, Βοτάβα, Νάεμπαρτ, Μπρουγκμίλερ (46' Ορντένεβης), Μέιερ.

Εφυγε για την Τουρκία η αποστολή της ποδηλασίας

Αφού ξεπεράστηκαν οικονομικά προβλήματα

Λίγο έλειψε να ματαιωθεί η ελληνική συμμετοχή στους βαλκανικούς αγώνες ποδηλασίας εξαιτίας οικονομικών προβλημάτων.

Συγκεκριμένα, η Ολυμπιακή αεροπορία δεν έδινε το εισιτήριο στην ομοσπονδία για να πάνε οι αθλητές στην Τουρκία αν δεν επαιρνε χρηματα. Τελικά δόθηκε μέρος του ποσού και η αποστολή έφυγε χθές για Κωνσταντινούπολη και στη συνέχεια για την Προύσα.

Οι βαλκανικοί αγώνες ποδηλασίας αρχίζουν σήμερα το πρωί με το αγώνισμα της ομαδικής χρονομέτρησης εφήβων 60 χιλιομέτρων ενώ το μεσημέρι θα γίνει ομαδική χρονομέτρηση ανδρών 100 χιλιομέτρων.

Επίσης, την Κυριακή το πρωί θα διεξαχθεί ο αγώνας αντοχής εφήβων 100 χιλιομέτρων και το μεσημέρι ο αγώνας αντοχής ανδρών 140 χιλιομέτρων.

Στην αποστολή μετέχουν οι ποδηλάτες Κανελλόπουλος, Φαραντάκης, Μανιάτης, Παγούνας, Λεβεντάκης, Βουνισιουκλάκης, Σκυλοδήμος, Καταξέλης και οι έφηβοι Σκαμπαγιάννης, Καταπόδης, Νίκογλου, Μουμτζίδης, Σαλπαδήμος, Βασιλοπουλος, Αλεβιζάκος και Μαγουρίτσας.

Φορολογικός έλεγχος στα Αθλητικά Σωματεία

Διπλός ουσιαστικός φορολογικός έλεγχος άρχισε ήδη στα Αθλητικά Σωματεία ανακοίνωσε χθές ο υπουργός Οικονομικών κ. Δημ.Τσοβόλας.

Εκτακτος έλεγχος έχει αρχίσει απο μέρες ενώ τακτικός έλεγχος θα αρχίσει αμέσως στις ποδοσφαιρικές ανώνυμες εταιρείες (ΠΑΕ) της Α' Εθνικής σε προέδρους και προπονητες τους για την περασμένη 10ετία (μέχρι και το 1978 δηλαδή) καθώς και σε εμπορικές επιχειρήσεις με ετήσιο τζίρο πάνω απο ένα (1) δις δρχ. σε κέντρα διασκεδάσεως, επιχειρήσεις βίντεο και κομπιούτερ, καθώς και σε επιχειρήσεις εισαγωγής ξυλείας-επίπλων και πολύτιμων μετάλλων-λίθων και κοσμημάτων.

Αναλυτικότερα ο κ. Τσοβόλας ανακοίνωσε τα εξής:

– ΠΡΩΤΟΝ οτι εδώ και αρκετές ημέρες έχει αρχίσει εκτακτος έλεγχος σε Αθλητικά Σωματεία (δηλαδή ακόμη και ερασιτεχνικά) για να διαπιστωθεί αν όσα γράφονται και καταγγέλονται κατά καιρούς, για τα ποσά που έχουν δοθεί για μεταγραφές είναι ακριβή, πως δόθηκαν αυτά τα ποσά, αν δόθηκαν νόμιμα, αν κατεβληθεί ο φόρος κ.λ.π.

Σε ερώτηση αν θα ελεγχθεί ο κ. Κοσκωτάς, ο κ. Τσοβόλας είπε: «Δεν αναφερομαι σε πρόσωπα. Ο έλεγχος γίνεται σε όλους τους συλλόγους».

- ΔΕΥΤΕΡΟΝ, οτι στα πλαίσια του δειγματοληπτικού ελέγχου θα ελεγχθούν εφέτος 6.000 περίπου επιχειρήσεις και επαγγελματίες. Αυτός ο έλεγχος είναι τακτικός έλεγχος και αναφέρεται σε όλη την προηγούμενη του 1987 δεκαετία της χρήσεως (του 1987 περιλαμβανομένης). Στα πλαίσια αυτού του δευτερου ελέγχου θα ελεγχθούν όλες οι ποδοσφαιρικές ανώνυμες εταιρείες (ανεξάρτητα απο τον έκτακτο έλεγχο που γίνεται ήδη γενικότερα σε αθλητικά σωματεία όπως προαναφέρθηκε) και γενικώς απο φορολογικής πλευράς όλοι οι πρόεδροι και προπονητές για τα εισοδήματα τους.

Ειδικότερα για τον δεύτερο τακτικό αυτό έλεγχο ανακοινώθηκαν προχθές τα εξής:

Με απόφαση που υπέγραψε χθές ο υπουργός Οικονομικών κ. Δημήτρης Τσοβόλας καθορίστηκε κατά τρόπο αντικειμενικό το δείγμα των δηλώσεων φορολογίας εισοδήματος που θα ελεγχθούν το 1988 με το νέο σύστημα του δειγματοληπτικού ελέγχου.

Οι δηλώσεις αυτές είναι:

α) Των ποδοσφαιρικών ανώνυμων εταιφειών (ΠΑΕ) που ήσαν στην Α' Εθνική κατηγορία στην ποδοσφαιρική περίοδο 1987/1988.

β) Των φυσικών προσώπων που διετέλεσαν πρόεδροι ή προπονητές των ΠΑΕ, για τμήμα ή για ολόκληρη ποδοσφαιρική περίοδο, μέχρι και το 1987.

γ) Των εμπορικών και μικτών επιχειρήσεων με ακαθάριστα έσοδα πάνω απο ένα δις (1.000.000.000) δρχ., οι οποίες όπως είναι γνωστό είχαν εξαιρεθεί απο τις ρυθμίσεις της απόφασης μας αριθ. 670/1988, προκειμένου να ελεγχθούν α βάθος.

δ) Των κέντρων διασκέδ της Β' κατηγορίας και άνω

ε) Των εισαγωγικών επιχ ρήσεων ξυλείας, επίπλων επίπλων κουζίνας, χρυσών αργυρών κοσμημάτων κ πολύτιμων λίθων.

στ) Των επιχειρήσεω εισαγωγής χρυσού και αργ ρου, χρυσών ή αργυρ κοσμημάτων και πολύτιμ λίθων, καθώς και οι βιοτ χνίες κατασκευής ή επεξε γασίας χρυσών, αργυρ κοσμημάτων και πολυτιμ λίθων.

ζ) Των εισαγωγικών επιχ ρήσεων τηλεοράσεων, βί ντεο, ταινιών, βίντεο κ αναπαραγωγής τους, τω επιχειρήσεων κατασκευ αυτών των ειδών, καθως κ τα βίντεο-κλάμπ.

η) Των εισαγωγικών επιχε ρήσεων κομπιούτερς, συστ μάτων πληροφορικής γενικ ανταλλακτικών, καθώς κ των επιχειρήσεων εισαγωγ και κατασκευής προγραμμ των κομπιούτερς.

Αναφορικά με τον δειγμα ταληπτικό έλεγχο, που έ πέρυσι σε 10.176 επιχειρ σεις και επαγγελματίες, ο κ Τσοβόλας είπε οτι ενώ είχα δηλωθεί καθαρά κέρδη 39 δις δρχ., τελικώς ο έλεγχ βεβαίωσε καθαρά κέρδ 101,1 δις δρχ., δηλαδή πο μεγαλύτερο κατά 61,3 δις κατά 154% που θεωρείτα απο το Υπουργείο ικανοποι τικά.

Κάνοντας σύγκριση μ ελέγχους που έγιναν στ παρελθόν (πριν απο τα 19 που αρχισε ο δειγματοληπτ κός έλεγχος) ο κ. Τσοβόλας είπε οτι σε σύνολο 130 υποθέσεων για τις οποίε είχαν δηλωθεί καθαρά κερδ 2,2 δις δρχ. ο έλεγχος τακτικός προσδιόρισε καθα ρά κέρδη 4,4 δις δρχ. Πε δηλαδή 101% μεγαλύτερα απο τα δηλωθέντα.

Αυτό σημαίνει οτι η αποδο ση του δειγματοληπτικο ελέγχου είναι πολυ πι ικανοποιητικό (154% παρ πάνω).

Απαντώντας σε ερωτησ για την δημοσίευση ονομα των επιχειρήσεων απου διαπιστώθηκε φοροδιαφυγή ο κ. Τσοβόλας είπε οτ περιμένει στοιχεία απο τ Εφορίες και τις νομικές δι θύνσεις που διατάχθηκαν μ πρόσφατη εγκύκλιο να παρα κολουθούν την πορεία τω ποινικών υποθέσεων.

Σάββατο 30 Ιούλη 1987
Ωρα 6.30 μ.μ.

Εθνικό Στάδιο Βέροιας

Φιλικός Αγώνας

ΒΕΡΟΙΑ-
Α.Ε. ΠΟΝΤΙΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΗΜΕΡΗΣΙ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας από το 1974

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1303 | ΧΡΟΝΟΣ 50ος | ΛΑΟΥ ΔΡΧ. 20

Την Κυριακή στη Βεργίνα

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΒΕΡΟΙΑΣ: ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΗΣ «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ»

Η ανοδική πορεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας τα τελευταία χρόνια δίνει τις επόμενες μέρες με το ανέβασμα της πρώτης αρχαίας τραγωδίας, από το ΔΗΠΕΘΕ, το στίγμα της.

Το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο της Βέροιας ανήκει πλέον στα καταξιωμένα θεατρικά σχήματα της χώρας.

Η καλοκαιρινή παραγωγή του ΔΗΠΕΘΕ δίνει την εικόνα. Ανεβαίνει για πρώτη φορά στη Βέροια μια αρχαία τραγωδία με τέτοιο τρόπο που δεν θα είχε σε τήπατα να ζηλέψει τα μεγάλα και καταξιωμένα θεατρικά σχήματα της χώρας.

- ★ **Η μεγαλύτερη θεατρική παραγωγή του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας το ανέβασμα της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ» του Σοφοκλή**
- ★ **Στο χώρο των καταξιωμένων θεάτρων το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας**
- ★ **Πρωταγωνιστής ο Πέτρος Φυσσούν. Στο ρόλο της Αντιγόνης η Γιώτα Φέστα**
- ★ **Παραγωγή αξιώσεων το καλοκαιρινό έργο του ΔΗ. ΠΕ.ΘΕ.**
- ★ **Σκηνοθέτης ο Πάνος Γλυκοφρύδης**

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ φέτος το καλοκαίρι επιτυχησε να έχει στις τάξεις του έναν μεγάλο ηθοποιό του Ελληνικού Θεάτρου και κινηματογράφου. Τον **Πέτρο Φυσσούν.**

Η παρουσία του δίνει μια άλλη ποιότητα στη δουλειά του Δημοτικού Θεάτρου. Κοντά του και μια νέα πρωταγωνίστρια, γνωστή περισσότερο από τις καινούργες ελληνικές ταινίες. Η αφορά στο φετινό πολιτιστικά καλοκαίρι.

Η τραγωδία του Σοφοκλή «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» ανεβαίνει **την Κυριακή 31 Ιούλη, στον ειδικά διαμορφωμένο για την παράσταση αυτή χώρο που υπάρχει στη Βεργίνα.**

Το κατ' εξοχήν μακεδονικό τοπίο, πλήρες ιστορικής μνήμης και μεγίστης πολιτιστικής αξίας επέλεξε συμβολικά η δημοτική αρχή της Βέροιας για την πρεμιέρα της πρώτης τραγωδίας που παρουσιάζει ο θίασος του ΔΗΠΕΘΕ της πόλης.

Η «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» ανεβαίνει σε μετάφραση της Τώνιας Μαρκετάκη, σκηνοθεσία Πάνου Γλυκοφρύδη, σκηνικά-κοστούμια Νίκου Στεφάνου, μουσική Χρήστου Λεοντή και χορογραφία Ναταλίας Στεφάνου.

Τον ομώνυμο ρόλο ερμηνεύει η Γιώτα Φέστα ενώ το ρόλο του Κρέοντα ανέλαβε ο πρωταγωνιστής Πέτρος Φυσσούν, ανάθεση για την οποία πολύ χαρακτηριστικά και θετικά γράφηκε σε σύσσωμο τον Αθηναϊκό Τύπο απ «εγκατέλειψε το Εθνικό Θέατρο για την «Αντιγόνη» της Βέροιας».

Τους υπόλοιπους ρόλους στη διανομή της παράστασης αυτής κρατούν οι ηθοποιοί:

Ισμήνη: **Ηλέκτρα Αλεξανδροπούλου**

Αφων: **Κώστας Αποστολίδης.**

Ευρυδίκη: **Ναταλία Στεφάνου.**

Τειρεσίας: **Οδυσσέας Γωνιάδης.**

Φυλακας: **Δημήτρης Μαυρόπουλος.**

Αγγελος: **Γιάννης Παπαθύμιος.**

ΧΟΡΟΣ

Κορυφαίοι: **Αλέξανδρος Τσακίρης, Θόδωρος Τεκνετσίδης, Παναγιώτης Ραπτάκης, Παναγιωτης Σερεφίδης.**

Βασίλης Αϊβαζίδης, Κώστας Ζαμάνης, Κώστας Καισαρίδης, Παντελής Καλπάκογλου, Παρασκευας Καλτσας, Γιώργος Κύρτσας, Αλέξανδρος Μουκανος, Χαραλαμπος Μουρατίδης, Θόδωρος Παπαδόπουλος, Κυριάκος Σεφερίδης, Γιάννης Σαμαρτσίδης, Χρήστος Σιάμπος, Φίλιππος Φαρμάκης».

■ **Μέσα σ' αυτούς τους καιρούς των αποφάσεων και η τέχνη είναι υποχρεωμένη να αποφασίσει. Απο τη μια μεριά μπορεί να κάνει τον εαυτό της όργανο μιας ασήμαντης μερίδας των λίγων, που παριστάνουν τους εξουσιαστές της μοίρας για τους πολλούς... Απο την άλλη μπορεί να σταθεί στο πλευρό των πολλών και να τους κάνει να πάρουν τη μοίρα τους στα ίδια τους τα χέρια».**

Τα παραπάνω λόγια του μεγάλου Γερμανού δραματουργού ΜΠ.ΜΠΡΕΧΤ εκφράζουν με τον καλύτερο τρόπο τον άξονα της συλλογιστικής μας για την παιδιάτρα της δουλειάς πιο που επιζητούμε και επιδιώκουμε να προσφέρουμε στο κοινό της πόλης.

Το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας με τη φετινή του παρουσία, χειμώνα-καλοκαίρι στην πολιτιστική ζωή του τόπου διεκδικεί το μερίδιο που του ανήκει στον τομέα του Πολιτισμού, που δεν τον περιορίζει, ούτε τον αντιλαμβάνεται απλά σαν σύνολο εκδηλώσεων αλλά σαν το συνολο των υλικών και πνευματικών αξιών που παράγει ο άνθρωπος.

Στην υπηρεσία αυτής της παραγωγής που πλουτίζει ουσιαστικά τη ζωή

Συνεχεια στην 6η σελ.



Ο «χορός» του έργου στις πρόβες

Τελείωσε η ανάπλαση του Δικαστικού Μεγάρου

Ολοκληρωθηκαν οι εργασίες ανάπλασης του Δικαστικού Μεγάρου Βέροιας που βρίσκεται στην Πλατεία Ωρολογίου. Η συνολική δαπάνη του έργου ήταν 84 εκατομμύρια δρχ. και οι εργασίες έγιναν με την επίβλεψη της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας Ημαθίας.

Ηδη οι υπηρεσίες των Δικαστηρίων έχουν μεταφερθεί στο κτίριο το οποίο και λειτουργεί κανονικά.

Αγροτικοί Παιδικοί Σταθμοί

Στα πλαίσια του προγραμματος της Αγροτικής Οικιακής Οικονομίας του υπουργείου Γεωργίας περιλαμβάνεται οπως είναι γνωστό η οργάνωση και η λειτουργία προσωρινών παιδικών σταθμών της καλοκαιρινή περιοδο και οπου δεν υπάρχουν κρατικοί παιδικοί σταθμοί.

Οι αγροτικοί παιδικοί σταθμοί θα βοηθήσουν τις αγρότισσες μητερες δίνοντας τους περισσότερο χρόνο να ασχοληθούν με την γεωργική εκμετάλευση ή ακόμη για εργασία σε διαλογητήρια και κονσερβοποιία.

Η εργασία της αγρότισσας μητέρας θα συμβάλλει στην αύξηση του οικογενειακού εισοδήματος αλλά και με την λειτουργία των αγροτικών παιδικών σταθμών τα παιδιά θα έχουν απασχόληση και φροντίδα, σωστή διατροφή, διαπαιδαγωγηση ψυχαγωγία, απο ειδικευμένο προσωπικό, που βέβαια δεν θα μπορούσαν να έχουν στην οικογένεια ιδαίτερα αυτή την εποχή.

Στον Νομό μας έχουν εγκριθεί απο το υπουργείο Γεωργίας τρεις (3) παιδικοί σταθμοί που θα εξυπηρετήσουν συνολικά 60 νήπια.

Η εγκεκριμένη δαπάνη ανέρχεται στο ποσο των 600.000 δρχ. και οι παιδικοί σταθμοι λειτουργούν στις κοινότητες α) Παλατιτσίων με 22 νήπια, β) Πλατάνου με 22 νήπια, γ) Τρικάλων με 35 νήπια.

Η λειτουργία τους άρχισε στις 14 Ιούλη και θα διαρκέσει μέχρι 30 Αυγούστου.

Αρχίζει το Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού

Συμμετέχει και η περιοχή μας

Αρχίζουν αύριο Σάββατο (30.7.88) οι εκδηλώσεις του Β΄ Παγκοσμίου Συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού, που διοργάνωσε η Πανελλήνια Ενωση ποντιακών σωματειων και οι Ομοσπονδίες ποντιακών σωματειων της Αμερικής, του Καναδά και της Δυτ.Γερμανίας (30.7, εως 7.8.1988).

Οι κύριες εκδηλώσεις, εκτός απο την τελετή έναρξης, που θα γίνει στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (στην οποια θα παραβρίσκεται και ο κ. πρωθυπουργός), θα λαβουν χώρα (απο την 1η εως και 4 Αυγουστου) στο Συνεδριακά Κέντρα της Διεθνούς Εκθεσεως Θεσσαλονίκης, όπου θα γίνουν και οι επιστημονικές ανακοινώσεις, σε δυο τμήματα, που θα συνεδριάζουν ταυτοχρονα σε αντιστοιχες αίθουσες του Συνεδριακού Κεντρου της Διεθνούς Εκθέσεως

Στις εργασίες θα μετάσχουν και τα ποντιακά σωματεια του Νομού μας.

Εξάλλου, το πρόγραμμα περιλαμβάνει και επισκεψηγεύματα στα μοναστήρια της Παναγιας Σουμελά, Αγιου Γεωργίου Ραδοχωρίου κ.λ.π.

Ακομα, την ερχόμενη Τρίτη (2.8.88) ο Ημαθιώτης φιλόλογος καθηγητής κ. Κ.Φωτιαδης διδάκτορας της Ιστορίας, θα μιλήσει, στα πλαίσια του Συνεδρίου, στην αίθουσα του Α΄ Τμήματος του Συνεδριακού Κέντρου της Διεθνούς Εκθέσεως και συγκεκριμένα η ώρα 6.30 το απογευμα, με θέμα: «Η γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου», μάλιστα δε πρόεδρος του Α΄ Τμηματος, εκείνη την ωρα, θα είναι συντοπίτης δικηγόρος και ιστορικός κ. Γ.Χιονίδης, που θα διευθύνει τις εργασίες. Οπως είναι γνωστό ο κ. Χιονίδης έχει προταθεί και ψηφισθεί μέλος της Οργανωτ. Επιτροπής του Συνεδρίου

Δάνεια για τον αγροτουρισμό

Οι προϋποθέσεις δανειοδότησης των αγροτών για τη δημιουργία τουριστικών διαμερισμάτων και καταλυμάτων, μ εκτίθενται σε εγκύκλιο της ΑΤΕ που διαβιβάσθηκε στα υποκαταστήματα της.

Υπενθυμίζεται ότι τα δάνεια χορηγούνται σε αγρότες που είναι κάτοικοι τουριστικών περιοχών της χώρας, με σκοπό να αποκτησουν κατάλληλα και εξοπλισμένα διαμερίσματα σύμφωνα με τις υποδείξεις του ΕΟΤ και να συμπληρώσουν με την τουριστική τους αξιοποίηση το χαμηλό γεωργικά τους εισόδημα.

Σύμφωνα με την 387/88 απόφαση της Τράπεζας της Ελλάδας, τα δάνεια για τουριστικά διαμερίσματα καλύπτονται απο δυο προγράμματα ανάλογα με το αν η σχετική δαπάνη κατασκευής τους επιχορηγείται απο κρατικούς-κοινωνικούς πόρους, στα πλαίσια του κανονισμού 797/85 ή οχι.

Το συνολικό ύψος των δανειων κατά δικαιούχο μπορεί να φθάσει ανάλογα με την κατηγορία μέχρι το 100% του κόστους του έργου, με

Συνέχεια στην 7η σελ.

Λογο...κρυμμένα

Ενα...διατηρητέο στην Κοντογεωργάκη για την ΠΑΕ «ΒΕΡΟΙΑ»

Αφορμή για το σχόλιο πήραμε απο μια επιστολή που λάβαμε απο φίλαθλο της Βέροιας και που λυπούμαστε πού δεν μπορούμε να τη μεταφέρουμε στη σπιλη αυτή. Βλέπετε υπάρχει και εισαγγελέας... Πάντως οφειλουμε να ομολογήσουμε οτι τα ύφος της επιστολής είναι πολυ... πικρόχολα για τους διοικουντες την ΠΑΕ «ΒΕΡΟΙΑ» και θα τους δοκάρίζε σίγουρα αν μπορούσε να δημοσιευθει. Παρ' όλα αυτά δεν αποφύγαμε τον πειρασμό να σας παρουσιάσουμε τουλάχιστον τα...«χοντρά» απ' τα γραφόμενα...και ειδικα την πρόταση του αναγνώστη μας.

Τώρα, λοιπόν, λέει, που η Κοντογεωργάκη αναπαλαιώνεται (Θα γίνει και πεζόδρομος), καλά θα κάνει ο Δήμος, να κρατησει κανένα απο τα παλιά αυτά κτίρια...«υπερ» της ΠΑΕ! Θα της έρθει καουτσούμι! Για να μπασουμε, λέει, εκει μεσα ο,τι απηρχημένα (της παρούσης εποχής, εννοειται!), απο Διοίκηση μέχρι «πεπαλαιωμένο» ποδοσφαιρικο...υλικό!

Είναι κι αυτή μια...άποψη! Τον λόγο έχει ο Δήμος...

Μια...επαναστατική πρόταση για την «στροφή Λιμπάντζη»!

Πριν μερικές μέρες σχολιάσαμε τις...καταστρεπτικές συνέπειες της «στροφής Λιμπάντζη» στη νέα περιφερειακή οδό Βέροιας-Νάουσας, με τα πάμπολλα ατυχήματα. Απο την ημέρα εκείνη (δεν πέρασε μια βδομάδα!), μας αναφέρθηκαν 4...ανωμαλοι...έξοδοι (εκ της οδού;!) επιβατηγών οχημάτων! Εν τω μεταξύ οι αρμόδιες υπηρεσίες της Νομαρχίας δεν έκαναν τον κόπο, ούτε να μας πληροφορήσουν για το τι σκέπτονται να κάνουν μ' αυτή τη στροφή.

Και νάσου χθες μας ήρθε επιστολή απο τον αναγνώστη μας Μιχάλη Καραγεωργιάδη, με μια πολύ ενδιαφέρουσα πρόταση, ...επαναστατική θάλεγα:

«...Και επειδή, απ' ότι φαίνεται, δεν ιδρώνει κανενός το αυτί, προτείνω να αφαιρεθούν οι υποτιθέμενες προστατευτικές μπαριέρες απο την στροφή (γιατί υποτυπώδεις κατάντησαν απο τα συνεχή τρακαρίσματα!) και να ριχτούν μπάζα σε συνέχεια της ευθείας του οδοστρώματος και να στρωθούν, έτσι που αν ο οδηγός χάσει τον έλεγχο του σχήματος και δεν αντιληφθεί ο κακόμοιρος έγκαιρα την στροφή να...συνεχίσει στην ...ευθεία χωρίς απώλειες...».

Δεν είναι επαναστατική πρόταση;...

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ

Η στήλη δεν έχει συνηθίσει να ασχαλείται ασκόπιστικά με κάποια συγκεκριμένα άτομα της κοινωνίας εκτός και αν αυτά έχουν κοινωνική δράση και θέση.

Μία συνταραχτική όμως ασκολάνθη της εβδομαδιαίας εφημερίδας τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΡΟΥΜΛΟΥΚΙΟΥ» αξίζει ναμιλήσουμε και σχολιασθεί.

Η ασκολάνθη της εφημερίδας αφορά το γνωστό γεωκάνο κ. ΣΠΥΡΙΔΗ ο οποίος ανήκει στο ΚΚΕ και έχει αναπτύξει σημαντική συνδικαλιστική δράση στο χώρο του.

Παρουσιάζονται λοιπόν ντοκουμέντα στην εφημερίδα που αποδεικνύουν οτι ο κ. Σπυρίδης ήταν μέλος της γουνοποιής ΕΠΟΚ και μάλιστα στο Δ.Σ. του παραρτήματος Αλεξάνδρειας.

Εντύπωση προκαλεί το γεγονός οτι το ΚΚΕ γνωστό για την αγωνιστική του συνοχή δέχθηκε σαν μέλος του άτομο που έχει τέτοια προϊστορία.

Ωστόσο βέβαια αυτά δεν σημαίνει ότι ο οποιοσδήποτε δεν δικαιούται να αναλυκαρεί τις απόψεις του με το περασμα του χρόνου.

Ομως άλλο είναι αυτό και άλλο να εκφράζεις ενα κόμο σαν το ΚΚΕ σε ενα χαίρο.

Με αυτή την έννοια η αποκάλυψη της εφημερίδας δημιουργεί μεγάλη ηθικό και πολιτικό θέμα.

Το ΚΚΕ έχει το λόγο.

Γουκομανία;



Στην Ελλάδα του χαβαλέ και της κουτοπονηριάς, όλα είναι δυνατόν να συμβούν. Ετσι η ανακήρυξη του Γιώργου Γούκου, σε...εθνικό ήρωα, δεν πρέπει να ξενίζει κανένα...Λογικό άνδρωπο που έτυχε να ζει και να κατοικεί σ' αυτόν τον άμοιρο τόπο.

Μόνο 5 χρόνια φυλακή, παρακαλώ, σ κ. Γ.Γούκος κι αυτά ως προς τα αδικημα της τοκογλυφίας. Πανευτυχής ο κ. Γ.Γούκος δέχτηκε την απόφαση του δικαστηρίου εν μέσω, επίσης πανευτυχων...οπαδών του. «Μπράβο», «Μεγάλε», «Εσαι ο Πρώτος», «Τους έσκισες» κ.α. παρεμφερή συνθήματα απο τα αγανακτισμένα πλήθη που ένιωσαν προδωμένα γιατί διώχτηκε ένα δικό τους λαϊκό ίνδαλμα.

Είπαμε, η νεώτερη ελληνική ιστορία έχει ξεπεράσει σε δόξες τις προηγούμενες περιόδους της. Παιδί Μεγαλέξανδρος, ποιός Αχιλλέας, ποιός Λεωνίδας, ποιός Κολοκοτρώνης. Εδώ σήμερα ήρωες θεωρούνται σαλταδόροι και κλεφτρόνια, απατεώνες και λωποδύτες. Αυτά είναι τα «παραδείγματα» των νεοελλήνων, οι σύγχρονοι Ρομπέν των Δασών, Ριχάρδηδες και Γούκος.

Κεπιένη Ελλάδα πως σε καντάντησαν τα παιδιά σου!

ο ημερήσιος



Εαν είναι δυνατόν...

Δεν μπορώ να εγγυηθώ εαν το περιστατικό που θα περιγράψω είναι οληθινά σε ολες του τις διαστάσεις, ομως σε γενικές γραμμές εξελίχθηκε κάπως έτσι: Σε μια συνεδρίαση του Δ.Σ. του ΤΟΕΒ Βέροιας συζητούσαν για κάποια αποστραγγιστικά έργα στην περιοχή και για την δυνατότητα εκτέλεσης αυτών των έργων απο την Υπηρεσία Εγγείων Βελτιώσεων της Νομαρχίας.

Στα σημεία λοιπόν αυτά διοικητικός σύμβουλος εκλεγμένος με το ΚΚΕ δήλωσε οτι δεν συμφωνεί με την εκτέλεση των έργων λέγοντας χαρακτηριστικά οτι «δεν θέλουμε τα ρημάνια ξαφτά τους»!!!

Εαν το περιεχόμενο είναι πληθητά και ο κύριος αυτός έχει τέτοιες απόψεις για τα εκτελούμενα έργα τότε έχουμε ενα κλασικό παράδειγμα μιωπικής συμπεριφοράς και ανοησίας.

Εννοείται οτι δεν υπάρχουν δικαιολογίες και πρέπει το συγκεκριμένο άτομο να πάει τα γρηγοράτερο σπίτι του.

Δεν μπορεί αυτοί που ασχολούνται με τα κοινά να έχουν τόσο επικίνδυνες απόψεις.

Είναι και ίδιοι επικίνδυνοι.



ΗΣΥΧΙΑ

Οφείλουμε να ομολογήσουμε ότι επικρατεί ησυχία τον τελευταίο καιρό στην Δ/νση Γεωργίας. Να το αποδώσουμε άραγε στην αλλαγή του Διευθυντή ή μήπως στις άδειες του προσωπικού;

Οπως και να έχει το πράγμα πάντως φαίνεται οτι κάποιοι απεφάσισαν να χαμηλώσουν τους τόνους τους. Κατάλαβαν φαίνεται απ «δεν τους πιάρνει» και η συμπεριφορά τους είναι αντίστοιχη.

Εμείς ομως θεωρούμε αυτή την «ησυχία» ύποπτη. Λέτε ακο το Σεπτέμβρη και μετά κάποιοι να αποφασίσουν να κάναν αισθητή την παρουσία τους;

Βέβαια θα πρέπει ίσως να γνωρίζουν ατι τάρα «έχουν γνώση οι φυλακες». Για να δούμε.



3.000 εισιτήρια διαρκείας έβγαλε στην...«κυκλοφορία» η ΠΑΕ «ΒΕΡΟΙΑ»

Τελικά η Διοίκηση της ΠΑΕ αποφάσισε για μια να...καταστήσει αυθηρά τα οικονομικά της ΒΕΡΟΙΑ. Φυσικα δεν καραξενευόμαστε. Αφού αυτή η ομάδα είναι[illegible] με όλη τη σημασία της λέξης, αλλά και κάτι περισ[illegible] (επιχείρηση δηλαδή!), είναι φυσικό να νοιάζεται πολύ(χή[illegible] γιατί οχε ακοκλειστικά) για την πορεία των λογαριασμ[illegible] «εκμετάλλευσης» (λογιστική ορολογία) και τέλος για [illegible] βασικότερο λογαριασμό «κέρδη και ζημίες».

Ετσι, λοιπόν, με βάση αυτό το κινδυνο φέτος πήρε την εγγ[illegible] απόφαση: έβγαλε στην κυκλοφορία 3.000 (ολογράφως: «τρ[illegible] χιλιάδες») εισιτήρια διαρκείας τα οποία φυσικά, πρακτικά[illegible] τα πουλήσει στους φιλάθλους! Δεν είναι τολμηρο εγχείρημα[illegible] Εμείς τουλάχιστον, εκουμ...τρίβουμε τα μάτια μας. Σοβ[illegible] ρίσκο! Αλλά γιατί ρίσκο; Οσα πουλήθηκαν, πουλήθηκαν...Εί[illegible] να μην προεισπράξουμε; Μήπως ξέρουμε κατά πού θα π[illegible] φέτος η ομάδα; Ας προεισπράξουμε λοιπόν τα λεφτά!

Πολλοί βέβαια θα αναρωτηθούν αν θα βρεθούν λ[illegible] φιλαθλοι για να αγοράσουν τα εισιτήρια!. Η απάντηση σ[illegible] στο ερώτημα αυτό δόθηκε πριν ενάμισο περίπου μήνα. [illegible] ισχυρίζονταν τότε ο Αιμπάντζης οτι ο κόσμος είναι με τ[illegible] της Διοίκησης.

Ε, να έτσι θα κουληθούν τα εισιτήρια!... Τρέξτε, λοιπόν [illegible] προλάβετε, γιατί κινδυνεύετε να μείνετε όρθιοι στις κερκ[illegible] πίσω απο κανένα...κάγκελο!...

Ανεξάρτητα υδραγωγεία έχουν Αγ. Βαρβάρα και Ασώματα

Σε χθεσινό σχόλιο μας με τον τίτλο το «νερά...νεράκι» αναφερθήκαμε στην υδροδότηση των συνοικισμών Αγίας Βαρβάρας και Ασωμάτων. Οσα αναφέραμε στηρίχτηκαν σε επιστολή αναγνώστη μας απο τα Ασώματα και (ομολογουμε) οχι σε δική μας έρευνα. Χθες είχαμε τηλεφωνική επικοινωνία με τον πρώην πρόεδρο της Αγίας Βαρβάρας κ. Χρήστο Βελλιάδη, ο οποίος έμμεσα (υγιόμενος απο το δημοσίευμα μας ανέφερε οτι οι δυο συνοικισμοί (Αγ. Βαρβάρας, Ασωμάτων) διαθέτουν ανεξάρτητα υδραγωγεία και καμμιά σχέση επομένως δεν έχει η υδροδότηση της Αγ. Βαρβάρας με των Ασωμάτων. Ο κ. Βελλιάδης μας είπε, στε τα υδραγωγεία αυτά κτίστηκαν επι προεδρίας του και τα γεγονός οτι αν μερικά σπίτια των Ασωμάτων που βρίσκονται ψηλά, δεν έχουν ενδεχόμενα νερό, ποτέ δεν ονρεκτάθει παρά στην υπέρμετρη καταπόνηση των κάτω σπιτιών, γιατί η ποσότητα του νερού υπερεπαρκεί για τις ανάγκες των κατοίκων Ασωμάτων.

Αυτά για την ακοκατάσταση της αλήθειας.

Η γέφυρα των ανα-στεναγμών της Αμμου

Και παλιότερα απασχ[illegible] σε την εφημερίδα μας α[illegible] γέφυρα. Βρίσκεται π[illegible] πατικό κανάλι και [illegible] τόσο στενή και...ξεχασ[illegible] μένη που αποτελεί κίν[illegible] θάνατο ακόμη κι σ[illegible] περάσεις με...κάρο! Κ[illegible] είναι μονο να πέσεις [illegible] την γλυτώσεις με κ[illegible] μικροτραυματισμό...κ[illegible] νεύεις να...πνιγτείς!

Τι λέει ο πρόεδρος [illegible] Αγίας Βαρβάρας, θα σ[illegible] αθεί αυτή η κατάσταση.



η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιορδ. Καρασάββα

Ο Πόντος

Με αφορμή το Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο Ποντιακού Ελληνισμού που πραγματοποιείται στη Θεσ/νίκη, από τις 31 Ιουλίου έως τις 7 Αυγούστου, στο Συνεδριακό Κέντρο της Δ.ΕΘ., η στήλη φιλοξενεί το άρθρο του κ. Βλάση Αγτζίδη, αντιπροέδρου του Ποντιακού Συλλόγου «Αργώ», με τίτλο «Ποντιακό-Ελληνική Δημοκρατία του Ανατολικού Αιγαίου-Η άλλη Ελλάδα» και που δημοσιεύτηκε στο περιοδικό «ΤΟΤΕ», Ιούνιος 1988, τχ. 35, σελ. 16:

«Η εφημερίδα «ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΠΟΝΤΟΣ», όργανον των Ποντίων Ελλήνων», κυκλοφορούσε στο Βατούμ και ήταν μια απο τις πρώτες, όπως δηλώνει και ο τίτλος, του Ποντιακού Κινήματος ανεξαρτησίας.

Το κύριο άρθρο της εφημερίδος στις 6/6/1920, «Ο ΠΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ», φανερώνει τη διαφορά που υπήρχε ανέμεσα στους Ελληνες Πόντιους που αγωνίζονταν για την ελευθερωση του Πόντου και τους Ποντίτες πολιτικούς. Η διαφορα αυτή συνοψιζεται δραματικά και για τα δυο μέρη. Εχει δέσει, δικαίως, τις προτάσεις των Ποντίων αγωνιστών καταπόδεξε τόσο τις μονενείς αντιθέσεις του συνολικού ελληνικού χώρου, όσο καιτα όρια αυτής της αντίθεσης εξουσίας.

Ο Πόντος μπήκε στο επίκεντρο της άλλης μεγάλης ιστορίας και της άλλης ελληνικής επαναστασης, το 1916.

Τότε άρχισε η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ των Ελλήνων του Ποντου. Η γενοκτονία αυτή, ήταν αποτέλεσμα της σύμπτωσης των συμφερόντων του τούρκικου εθνικισμού και του γερμανικού κεφαλαίου. Γιατί ο πρώτος ήθελε, σαν μόνο τρόπο κυριαρχίας στην περιοχή, τη βιολογική εξόντωση των ντόπιων χριστιανών ενώ το γερμανικό κεφάλαιο προσπαθούσε την αγορά και τις πρώτες ύλες της Μικρασίας.

Απέναντι σ'αυτή την πρακτική των Τούρκων, υπήρξε η ανάδυση ενος μεγάλου εθνικοαπελευθερωτικού κινήματος σε δυο επίπεδα. Πρώτο στα βουνά με μορφή της ένοπλης αντίστασης και στην πολιτική.

Πάνω απο 2.000 άγηκαν στα βουνά. Τα κέντρα του πολιτικοστρατιωτικού κινήματος ήταν: η Τραπεζούντα, η Μασσαλία της Γαλλίας και το Βατούμ.

Στην Τραπεζούντα δημιουργήθηκε αμέσως μετά την απελευθέρωση του Πόντου απο τους Ρώσους, η ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑΣ με πρώτο Ελληνα πρωθυπουργό στην Τραπεζούντα ήταν ο μητροπολίτης Χρύσανθος Φιλιππίδης.

Στη Μασσαλία, ο πυρήνας των Ποντίων εμπορευτών ήταν συσπειρωμένος γύρω απο τον κ. Κωνσταντινίδη, τον πιθανότερο ηγέτη της, παρ' ολίγον Ποντιακής Δημοκρατίας. Στο Βατούμ ήταν η έδρα της αυτονομιστικής ελευθερωσης των Ελλήνων του Πόντου, που ήταν φυσιολογικά εξόριστη κυβέρνηση.

Ας δούμε τις σημαντικότερες χρονολογικά στιγμές του Ποντιακού Κινήματος για τη δημιουργία της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ.

1916

Αρχισε η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ. Μεχρι την απελλαγή των πληθυσμών, εξοντώθηκαν 350.000 Ελληνες του Πόντου.

Εφτασε το αντάρτικο στα βουνά του Πόντου.

16 Απριλη 1916

Απελλαγή της Τραπεζούντας απο τους Ρώσους. Δημιουργήθηκε η «Προσωρινή Κυβέρνηση Τραπεζούντας», με πρώτο πρωθυπουργό την κυβερνήτη τον κ. Θεοφύλακτο.

Μάρτης 1917

Ρωσική Επανάσταση. Ανατράπηκε η Τσαρική Αυτοκρατορία.

Σεπτέμβρης 1917

Συνέρχονται στο Παρίσι ο «Εθνικος Σύνδεσμος των Ποντίων».

Οκτώβρης 1917

Επισκέπτεται στη Ν.Ρωσία η «Κεντρική Εθνική Αντιπροσωπεία Ποντίων» με σκοπό την απελευθέρωση του Πόντου.

Ο Κωνσταντίνος Κ.Κωνσταντινίδη με τον αδελφό του. Ο Κωνσταντινίδης ενημέρωσε τον αδελφό για τους σκοπούς του Ποντιακού Κινήματος.

Ιδρύεται Επαναστατική Δημιουργήθηκε Κυβέρνηση στην Τραπεζούντα.

Νοέμβριος 1918

Συγκροτήθηκε και πραγματοποιήθηκε το Α΄ Ποντιακό Συνέδριο στη Μασσαλία της Γαλλίας. Ζητήθηκε απο τις μεγαλες δυνάμεις υποστήριξη των δικαίων των Ποντίων και στάλθηκε τηλεγραφημα στον Τρότσκι ζητώντας να μην εμποδισθεί η Τραπεζούντα στους σκοπούς και να υποστηριχθεί απο τα Σοβιέτ και το Κόμμα Ποντιακού Κράτους.

Την εποχή αυτή ο Κ.Κωνσταντινίδης ανέφερε τη δημιουργία ελληνικής μεραρχίας στον Καύκασο με 12.000 άντρες, απο τους Ελληνες Πόντιους που υπηρετούσαν στον διαλυμένο ρωσικό στρατό. Σε τηλεγράφημά του «Προς τον μέραρχον των ελληνικών μεραρχιών Καυκάσου», την 3-16 Φεβρουαρίου έγραφε: «Απανταχού οι Πόντιοι, πλήρεις χαρά και υπερηφάνειας, χαιρετίζουν συγκρότησιν ελληνικών μεραρχιών Καυκάσου ευγνωμονούσι δε δι' έμπρακτον υποστήριξιν δικαιωμάτων εθνικών».

– Αποχώρηση των Ρώσων απο τον Πόντο. Με τη συνθήκη του Μπρεστ Λιτόφσκ παραδόθηκε ο Πόντος και η Αρμενία στους Τούρκους, ενώ η Ουκρανία στους Γερμανούς. Χιλιάδες Πόντιοι ακολούθησαν τον ρωσικό στρατό.

– Το Σοβιέτ Τραπεζούντας παραχώρησε τον οπλισμό του ρωσικού στρατού στην «Εθνική Ενωση Τραπεζούντας». Με αυτά το όπλα οπλίστηκαν τα χωριά της Τραπεζούντας για την άμυνα τους.

Ιούλης 1918

– Εγινε στο Μπακού συνέδριο Ποντίων απ' τη Ν.Ρωσία, Καύκασο και Πόντο. Διακήρυξε την ανεξαρτησία του Πόντου. Εξέλεξε 7μελές συμβούλιο, κάτω απο τη διοίκηση του οποίου μπήκαν όλα τα ποντιακά σωματεία.

Οκτώβριος 1918

– Τέλος Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου. Το ποντιακό κίνημα βρίσκονταν στην ακμή του. Στον Πόντο εγκαταστάθηκε αγγλική στρατιωτική δύναμη. Οι Αγγλοι προσπάθησαν να αφοπλίσουν τις αντάρτικες ομάδες της Αμισσού.

Νοέμβριος 1918

– Εγινε στο Παρίσι η μεγάλη διάσκεψη των ποντιακών οργανώσεων. Πήρε απόφαση για οργάνωση των Ελλήνων του Πόντου και της Ν.Ρωσίας. Εστειλε υπόμνημα στις συμμαχικές κυβερνήσεις και ζητούσε την ανεξαρτησία του Πόντου για τους Ελληνες, χριστιανούς και μουσουλμάνους.

Δεκέμβρης 1918

– Συνδιάσκεψη Ειρηνης. Ο μητροπολίτης Τραπεζούντας Χρύσανθος, εκπροσωπώντας τις ποντιακές οργανώσεις, ζήτησε την ίδρυση του «Αυτόνομου Ελληνικού Κράτους του Πόντου».

– Ο Ε.Βενιζέλος πρότεινε την ενσωμάτωση του Πόντου στην Αρμενία. Το Ποντιακό Ζήτημα, αντιμετωπιζόνταν απο τους Ελλαδίτες διπλωμάτες σαν κομμάτι του Αρμενικού Ζητήματος.

Αυτή ήταν η πρώτη δημόσια διαφοροποίηση των ελλαδικών απο τις ποντικές θέσεις. Ουσιαστικά υπήρχαν δυο κέντρα ελληνικής πολιτικής. Το ένα στην Αθήνα και το άλλο στη Μαύρη Θάλασσα.

Γενάρης 1919

– Αποστολή ελληνικού στρατού στην Οδησσό για την καταστολή της επανάστασης. Δεν πάρθηκε καθόλου υπόψη οτι οι Ελληνες στη Ρωσία ανέρχονταν στις 550.000. Οι ελληνοποντιακές κοινότητες της Ρωσίας απέφυγαν σημαντική θλάβη μετά την ήττα των γαλλοελληνικών στρατευμάτων, λόγω της συμμετοχής Ελλήνων Ποντίων στον επαναστατικό στρατό

2 Μάη 1919

– Αποσβάση ελληνικού στρατού στη Σμύρνη.

– Το στελέχη του ποντιακού Κινήματος γυρνούν σε όλο τον κάσμο προσπαθώντας να πετύχουν υποστήριξη.

19 Μάη 1919

– Ο Κεμάλ, αξιωματικός του εθωμανικού στρατού στάλθηκε στην Σαμψούντα για να καταστείλει τα αντάρτικα-επαναστατικά κίνημα των Ποντίων. Ο Κεμάλ είχε την απόλυτη έγκριση των Αγγλων.

23 Μάη 1919

– Ο Αμερικανός πρόεδρος Ουίλσον δήλωσε οτι ο Πόντος πρεπει να γίνει ανεξάρτητο κράτος.

Ιούνης 1919

– Ο Χρύσανθος ζήτησε με υπόμνημά του απο τα Βρετανά πρωθυπουργά την ενίσχυση του Ποντιακού Κινήματος.

– Κεμάλ αυτονομήθηκε απο την οθωμανική εποχή. Ηρθε σε επαφή με τις συμμορίες, όπως, του Τατάλ Οσμάν. Καλώντας σε πανισλαμικό αγώνα και απακρύθοντας τις εθνικιστικές του προθεσεις, πέτυχε να προσεταιριστεί και μη τούρκικους πληθυσμούς.

6 Ιούλη 1919

– Εγινε στο Βατούμ η πρώτη συγκέντρωση του «Διαρκούς Γενικού Συμβουλίου των Ελλήνων Ποντίων». Κήρυξε την ανεξαρτησία του Πόντου. Το Συμβούλιο ήταν αυτοκαστικά εξόριστη κυβέρνηση των Ποντίων. Ενα χρόνο αργότερα μετονομάσθηκε σε «Εθνοσυνέλευση των Ελλήνων του Πόντου».

24 Νοέμβρη 1919

– Ο συντ/χος Καθενιώτης -αντιπρόσωπος του Βενιζέλου στον Πόντο- πρότεινε στους Αγγλους να σταλεί ένα τάγμα Ποντίων (που είχε δημιουργηθεί στον ελληνικό στρατό, υπο τον Σ.Ακογλου). Οι Αγγλοι αρνήθηκαν κατηγορηματικά.

Γενάρης 1920

– Απογοητευμένοι οι Πόντιοι απο τη στάση των «συμμάχων» ήρθαν σε επαφή με το Αρμένικο Κίνημα. Υπογράφτηκε στο Ερεβάν συμφωνία για ΠΟΝΤΟ-ΑΡΜΕΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ.

Το στρατιωτικό σκέλο της συμφωνίας προέβλεπε στρατιωτική συνεργασία Ελλάδας-Αρμενία και δημιουργία ποντιακού στρατού.

Οι Αγγλοι αντιτάχτηκαν πλήρως στην εφαρμογή της στρατιωτικής συμφωνίας.

– Παρ' όλες τις εκκλήσεις των Ποντίων αντρτών για βοήθεια, το ελλαδικό κράτος δεν έστειλε ούτε μια σφαίρα.

– Συνεχίστηκε η γενοκτονία των ελληνικών πληθυσμών.

Φλεβάρης 1920

– Απορρίφθηκαν τελείως απ' τους «συμμάχους» οι προτάσεις των ποντιακών οργανώσεων του Πόντου.

15 Μάρτη 1920

– Μυστική συμφωνία Ιταλών με τον Κεμάλ για σφαιρα εφοδιασμό με παλεμικό υλικό.

Απρίλης 1920

– Στη διάσκεψη του Σαν Ρέμο ο Βενιζέλος δήλωσε πόλι στη ήταν υπερ της προσάρτησης του Πόντου στην Αρμενία. Ο Χρύσανθος δήλωσε οτι ο Βενιζέλος ήταν απληροφόρητος για το θέμα του Πόντου.

Αύγουστος 1920

– Ο Ε.Βενιζέλος άλλαξε επιτέλους όποιαν 2,5 χρόνια μετα απο τη συνάντηση με τον Κ.Κωνσταντινίδη στο Παρίσι.

Ο Βενιζέλος τηλεγράφησε στον Λόιντ Τζορτζ, πρωθυπουργο της Αγγλίας, για εκστρατεία ενάντια στον Κεμάλ απο τον Πόντο.

14 Νοέμβρη 1920

– Ο Βενιζέλος έχασε τις εκλογές.

– Οι Γαλλο-Ιταλοί και οι μπολσεβίκοι, ενίσχυσαν με άφθονα όπλα και χρήματα τους Κεμαλικούς.

– Ο αρμενικος στρατός νικήθηκε απο τους Κεμαλικούς και οι Τούρκοι κατέλαβαν το Καρς.

Φλεβάρης 1921

– Οι σύμμαχοι αναγνώρισαν άμεσα τον Κεμάλ στη σύσκεψη του Λονδίνου

16 Μάρτη 1921

– Υπογράφτηκε η συνθήκη φιλίας και αδελφοσύνης ανάμεσα στον Λένιν και τον Κεμάλ.

Οι Πόντιοι αντάρτες θεωρούνταν τα συμμορίτες απο τους Ρώσους. Οσοι συλλαμβάνονταν απ τη Ρωσία (όπου πήγαιναν για μεταφορά όπλων) παραδίδονταν στους Τούρκους.

Απρίλης 1921

– Στην 18η συνεδρίαση του 4ου συνεδρίου της Κομμουνιστικής Διεθνούς καταγγέλθηκε ο Κεμάλ «Μετά τις συνθήκες του Λονδίνου, η κυβέρνηση της Αγκυρας, είναι κυβέρνηση προδοτική».

Ιούνης 1921

– Φοβεροί διωγμοί εναντια στους ελληνικούς πληθυσμούς.

Ιούλης 1921

– Οι ποντιακές οργανώσεις ζητούν επέμβαση του ελληνικού στρατού στον Πόντο και επίθεση εναντίον της Αγκυρας απο τη Σαμψούντα. Η χρηματοδοτηση της επιχείρησης θα καλύπτονταν απο τους ίδιους τον Πόντιους, οι οποίοι είχαν συγκεντρώσει το απαιτούμενο ποσό. Καμιά απάντηση δεν δόθηκε απο την ελληνική κυβέρνηση.

Αύγουστος 1921

– Εγινε Γενικό Συνέδριο των Ποντίων. Καταγγέλθηκε σε όλο τον κόσμο τους διωγμούς και τα εγκλήματα που γίνονταν στον Πόντο.

Σεπτέμβρης 1921

– Εκατοντάδες Πόντιοι πρόκριτοι, επιστήμονες και έμποροι καταδικάστκαν σε θάνατο απο το «Δικαστηριο Ανεξαρτησίας» της Αμάσειας και εκτελέστηκαν με την κατηγορία της απόπειρας ίδρυσης Ελληνικής Δημοκρατίας στον Πόντο.

Οκτώβρης 1921

– Αρχίζουν οι μεγάλες μάχες ανάμεσα τους Πόντιους αντάρτες και τον τακτικό τουρκικό στρατό. Μάχη στο Ταιοπού Δερεσή με νίκη των Ποντίων.

– Σε έκθεση του ο ταγματάρχης Γιόουελ της Αμερικανικής Επιτροπής Βοηθημάτων αναφέρει: «Ολοι οι δημόσιοι οδοί είναι εγκατασταμένοι απο πτώματα Ελλήνων, υπερ τα οποία ίπτανται ομήνη όρνεων».

Νοέμβρης 1921

– Μάχες στο Γαϊλιατσίκ ανάμεσα σε μια μεραρχία του τουρκικού στρατού και στα αντάρτικα σώματα του Αναστασίου Παπαδόπουλου. Οι μάχες κράτησαν 52 μέρες.

Μάης 1922

– Μάχες στο Δαζλή με 10.000 Τούρκους. Λαμπρή νίκη των ανταρτών. Οι Τούρκοι όμως κατάφεραν να συλλάβουν τα εκατοντάδες γυναικόπαιδα που ακολουθούσαν τους αντάρτες, τα οποία και κατέσφαξαν.

– Συνολικά υπάρχει μεγάλη πίεση των ανταρτών απο τον τουρκικό στρατό.

Αύγουστος 1922

– Ηττα του ελληνικού στρατού στο Σαγγάριο.

30 Ιανουαρίου 1923

– Σύμβαση για την αναγκαστική ανταλλαγή ελληνικών και μουσουλμανικών πληθυσμών. Ηδη τα 80-90% των Ελλήνων της Μικράς Ασίας βρίσκονταν εκτος Τουρκίας.

Τότε απελλάθηκαν απ' την Ελλάδα και οι μουσουλμάνοι της Κρήτης και της Κεντρικής Μακεδονίας, οι οποίοι ήταν εξισλαμισμένοι Ελληνες και δεν γνώριζαν μέχρι το 1923 την τουρκικη γλώσσα. Η σύμβαση για την αναγκαστική ανταλλαγή των πληθυσμών ήταν το μεγαλύτερο παζάρι ανθρώπων που γνώρισε ο αιώνας μας.

30 Οκτωβρίου 1930

– «Ελληνοτουρκική συνθήκη φιλίας, συδετερότητας και διαιτησίας».

Εγινε συμψηφισμός των περιουσιών των προσφύγων, μ' αυτές που άφησαν οι μουσουλμάνοι στην Ελλάδα. Η περιουσία των προσφύγων έφτανε τουλάχιστον τα 150 δις σταθεροποιημένες δρχ. και ήταν μεγαλύτερη απο τη συνολική περιουσία των Ελλαδιτών. Το ελλαδικό κρατος προσπάθησε να μειώσει με κάθε τρόπο το ύψος των προσφυγικών περιουσιών. Τελικά τις υπολόγισε σε 100 δις σταθεροποιημένες δρχ. Οι αποζημιώσεις που πήραν οι πρόσφυγες ανέρχονταν σε 6.992.879.144 δρχ. Δηλ. οι πρόσφυγες πήραν μόλις τα 7/100 της περιουσίας τους που εγκαταλείφθηκε στην Τουρκία.

Αυτή η συνθήκη «φιλίας» ήταν και η πρώτη συγκρουση των προσφύγων με τον ελλαδικό αστισμό. Σε ένα κράτος υπεύθυνο για την καταστροφή, που λειτουργούσε σαν κοινός κλέφτης σε σχέση με τις προσφυγικές περιουσίες, η μόνη απάντηση ήταν η επαναστατική αντίθεση. Απο τότε αρχίζει η άνθρωση και η στελέχωση της Αριστεράς με πρόσφυγες. Βέβαια, όσον αφορούσε τις προσφυγικές μάζες, ποτέ οι ερμηνείες της Αριστεράς δεν ξεπέρασαν τον οικονομισμό και τον εργατισμό.

ΣΑΝ ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Η ιστορία του Ελληνισμού του Πόντου, αποτελεί μια απο τις απευδαιότερες στιγμές της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας. Το σημαντικό όμως -και χρήσιμο στις μέρες μας- στοιχείο που αποδεικνύει, είναι η στάση του ελλαδικού κέντρου, όσον αφορά τα γεγονότα που διαδραματίστηκαν στη Μαύρη Θάλασσα απο το 1916-1923 και την μετέπειτα στάση του μέσα απο τους μηχανισμούς ελέγχου για τη γνώση αυτής της ιστορίας.

*Δεν είναι καθόλου παρακινδυνευμένη η άποψη που θέλει το ελλαδικό κέντρο υπεύθυνο για την ακύρωση της προοπτικής ανακήρυξης της Ελληνικής Δημοκρατίας του Πόντου. Μόνο που ο φόβος μπροστά στη δημιουργία ενος δεύτερου εθνικού κέντρου και ο ανταγωνισμός που παρήγαγε αυτός ο φόβος λειτούργησε αυτοκτονικά και για τα

Τηλεόραση ΕΡΤ1

5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Οι κραυγές του ήλιου» (16η εκομηή). «Σεγκμά» (39ο επεισόδιο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΑ ΝΕΟΕΛΛΑΣΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
«Πειραιάς»
Η σκηνοθεσία είναι του Φάτη Λαζαρίδη.
7.30 ΜΟΥΣΙΚΟΡΑΜΑ
8.00 ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
Εύθυμη κοινωνική σειρά γαλλικής παραγωγής, εκο το ομώνυμο μυθιστόρημα των Ντανιέλ Γκρανέ και Βιτσίρη Λαμούρ. Οι ηρωίδες είναι τρεις νέες γυναίκες, οι οποίες γνωρίζονται τυχαία και επαλλοτνται σε σύγχρονες καταστάσεις. Παίζουν: Μαρί Κριστιν, Κοντί, Κατρίν Γκριφογί, Ανίς Ρους κ.α. Η σκηνοθεσία είναι του Φιλίπ Γκαραλντί (3ο επεισόδιο)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.25 ΣΚΛΗΡΗ ΓΗ
Προβάλλεται το 6ο και τελευταίο επεισόδιο της βαλκανικής σειράς, σε σενάριο Θανάση Βαλτινού και σκηνοθεσία Δάσκαλου Χαραλαμπόπουλου. Παίζουν: Τίμος Περλέγκας, Μάκης Ρευματές, Γκάρυ Βοσκοπούλου, Τάκης Μόσχος κ.α.
10.40 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
Αφιέρωμα στον ελληνικό κινηματογράφο. Σημαντικές ταινίες των χρόνων 1935-1943. «Το μαρτυρολόγιο του σεπτεμβρη». Ιστορική εσωτερική γαλλικής παραγωγής 1937, σε σκηνοθεσία Σασα Γκιτρί-Κρισπέν Ζακ. Παίζουν: Σασά Γκιτρί, Ρεμι Λιν Χαρντινγκ κ.α.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
(συνέχεια)

Τηλεόραση ΕΡΤ2

5.00 ΠΙΝΟΚΙΟ
Παιδική εκκομπή κινουμένων σχεδίων (42ο)
5.30 ΔΑΒΙΔ ΚΟΠΕΡΦΙΛΝΤ
Παιδική σειρά παραγωγής BBC που σκηνοθέτησε η Τζόαν Κραφτ. Παίζουν: Ντειβιντ Γκίλαντ, Αρθουρ Λόου κ.α. (4ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ: «Ο ΘΙΑΣΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ»
Τρίτο και αφιέρωμα στην οικουμενικότητα της ιδέας του θεάτρου, που επιμελείται ο Νέστορ Μάτσας. Απόψε: «Θεοί μόθοι...μάσκες» (γ' μέρος). Συμμετέχουν ο θεατρολόγος Στ. Σπηλιόπουλος κι ο κριτικός θεάτρου Κ. Γκαγκτουσόπουλος.
6.45 ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ
Αμερικανική σειρά για όλη την οικογένεια (6ο επεισόδιο)
7.45 ΤΑ ΑΛΟΓΑ
3ο επεισόδιο
8.30 ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΓΚΕΛΑ
Απόψε: «Ο Γουτεμβέργιος» (6ο επανάληψη)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

10.30 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΑΡΑΒΕΡΟΣ
Στιγμιότυπα από το μουσικό φεστιβάλ που έγινε στην Κούβα (2ο)
11.15 ΜΕΛΑΣ ΔΡΥΜΟΣ
(21ο)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΕΘΑΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
«Το τίμημα της επιβίωσης» Ταινία γαλλο-γερμανικής παραγωγής 1979, σε σκηνοθεσία Χανς Νεβερ. Πρωταγωνιστεί Μισέλ Πικολί.

Κοινωνική ταινία γαλλογερμανικής παραγωγής 1979, σε σκηνοθεσία Χανς Νέβερ, με βασικό ερμηνευτή τον Μισέλ Πικολί.

08.30 Ο νταλ τζάκεϊ Καλ σε διακοπές **09.35** Ημερολόγιο κούρσα των άντζελ **10.35** Σλουπ στην πόλη **11.30** Τηλεγράφημα από την Αγγλία **12.05** Τσιπ 50 **13.05** Από τη Γερμανία **14.05** Διφορετικός κόσμος **15.00** Τα φάτσα της πόλης **15.30** Μόδα - συνεντεύξεις **16.00** Γαρσόν πρι **17.00** Αντίστροφη μέτρηση **18.00** Ο νταλ τζάκεϊ Καλ σε διαπολή **18.30** Τα άνθρωπου Γουίλ Χόντ **19.25** Εξόρκιος **19.50** Η κυρία Μούρ και το φάντασμα **19.57** Ο καιρός **20.00** Χέλεν **20.25** Εξόρκιος **20.30** Η γη των γιγάντων **21.27** Ο καιρός **21.30** Τα δίλεπτα **22.12** Εξόρκιος **22.30** Ταξίδι στο άγνωστο **00.25** Εξόρκιος **00.50** Τα τέρατα του ρος **01.00** Αντίστροφη μέτρηση [ακολουθεί] **01.57** Ο καιρός

* * *

SUPER

08.00 Σούπερ ώρα **09.00** Μουσική καυτή **14.00** Έτσι στ' αστεία **14.25** Ο καιρός **14.30** Γιοι και κόρες **15.00** Μουσική καυτή **16.30** Ο καιρός **17.00** Σούπερ ώρα **19.30** Μπλέκει **7 20.25** Ο καιρός **20.30** Αλό Αλό **21.00** Ταξιδεύοντας στα ποτάμια **22.00** Μάτσο από αγριολούλουδα **23.00** Εξόρκιος **23.15** Εξόρκιος (β μέρος) **23.30** Ο καιρός **23.35** Σπορ απ' όλο τον κόσμο **00.35** Έντι Γκριέ

* * *

SAT 1

07.00 Καλημέρα από το SAT - 1 **10.00** Εξόρκιος **10.05** Τηλεψώνια **10.30** Τηλεπρόγραμμα **10.35** Στρουμφ **11.00** Εξόρκιος **11.05** Το ιδιώτη της ατάκ η **12.00** Εξόρκιος **12.05** Ταινία **13.40** Θέμα **14.00** Χρηματιστήριο **15.05** Τη ιστρόγραμμα **16.10** Στρουμφ **15.35** Τρία αγόρια και τρία κορίτσια **18.00** Τηλεπρόγραμμα **18.05** Το ιδιώτη της ατάκης **17.00** Τηλεψώνια **17.25** Σύντομα νέα **17.30** Καμπόλα **17.55** Χάι Σάπαρελ **18.45** Εξόρκιος **18.55** Σπορ **19.15** Φλίπερ **19.40** Εξόρκιος **20.00** Κερδίστε στο SAT-1 **20.10** Τα τένις είναι καλύτερο από τα κανόνια **21.00** Ο καιρός **21.05** Εξόρκιος **21.10** Δικαστηρι **22.10** Κινηματογραφική ταινία **24.00** Εξόρκιος **00.15** Ταινία.

* * *

18.00 Ψυχογνωτικό πρόγραμμα **19.40** Γράμματα και αριθμοί **19.55** Επικαιρότητα **20.00** Βουνό **20.30** Ζουλιέτ και Μπλόδ **21.35** Ο μπαμπάδες **22.40** Τα θεμέλια **23.30** Ανάλυντρο **23.50** Άνετα σπορ.

* * *

RAIUNO

10.30 Τηλεδίντεο **12.35** Ο καιρός **12.00** Επικαιρότητα - φλας **13.05** Πορτομάτο - δορυετέ **14.30** Εξόρκιος **14.55** Τρία λεπτά με... **15.00** Πορτομάτο - δορυετέ (Β' μέρος) **15.15** Ταινία **18.35** Κινούμενα σχέδια **17.00** Νύχτα του ρος **18.05** Μεσημεριανό **19.05** Σήμερα στη Βουλή **19.10** Ταινία **20.40** Ο καζαμίας της επόμενης ημέρας **21.00** Εξόρκιος **21.30** Ταινία **23.00** Εξόρκιος **23.10** Καλονύχτα **00.00.10** Νύχτα του ρος **01.15** Σήμερα στη Βουλή **01.30** Ντοκιμαντέρ.

17.05 Μεσημεριανός **17.55** Σπίτι σπερνάς **18.20** Η ελεύθερη Στεφανί **18.50** Καλημέρα

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
(ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ» Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡΧ
* Χειρόγραφο, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

ΔΕΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΔΙΑΚΟΠΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ στην Αλεξάνδρεια ΚΥΡΙΑΚΗ 31-7-88

Ειδοποιούνται οι κάτοικοι των παρακάτω περιοχών, στη για να εκτελεσθούν οι απαραίτητες τεχνικές εργασίες της ΔΕΗ θα γίνει διακοπή ηλεκτρικού ρεύματος την Κυριακή 31-7-88.

Από ώρα 08.00-14.00 διακοπή ηλεκτρικού ρεύματος στην πόλη της Αλεξάνδρειας και συγκεκριμένα στους δρόμους Θεοχάρη Κούγκα, Γκουτανταή, Μακεδονομάχων Δ. Πράτση, Παύλου Μελά, Εθνικής Αντίστασης, Ευαγγελά, Νικολάου Πλαστήρα, Ελευθερίου Βενιζέλου, Καραμανλή και Αγίου Αθανασίου.

Αν οι εργασίες τελειώσουν νωρίτερα το ρεύμα θα ξαναδοθεί πριν απο το χρόνο λήξης και διακοπής που αναφέρεται πιο πάνω. Γι' αυτό το λόγο οι ηλεκτρικές εγκαταστάσεις και τα δίκτυα της ΔΕΗ θα πρέπει να θεωρούνται ότι έχουν ρεύμα.

Εκει για λόγους ασφαλείας απαγορεύεται η προσέγγιση σε αγωγούς ή άλλα στοιχεία του δικτύου ακόμη και αν βρίσκονται κατοπής, γιατί υπάρχει σοβαρός κίνδυνος ατυχήματος.

ΑΠΟ ΤΗ ΔΕΗ

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★ μικρές αγγελίες

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με κανονομική θέα. 2) Φάρμα 9 στρεμμάτα με ροδάκινα 8 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα. Πληροφορίες στο τηλ. 29.547.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc, 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τροχόσπιτα Δυτικής Γερμανίας με πλήρη εξοπλισμό. Πληροφορίες στα τηλ. 0351-27.045 και 35.017.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τσιπαΐι κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στα τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ψυγείο οικιακό και ηλεκτρική κουζίνα, ευρισκόμενα σε άριστη κατάσταση. Τιμή 50.000 δρχ. το καθένα. Πληροφορίες στο τηλ. 61.088-Βέροια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακροχωρίου-Διαβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ώρες καταστήματος).

τηλέφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Αμεση Δράση 100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα 22.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 166-22.082
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικό) 22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191
HELLAS SERVICE 60.818

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 66.300
Νύχτας 29.318-66.474

ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.555-62.666
ΚΤΕΛ 28.726
Αγ. Αντωνίου 24.141
Βερμίου-Βενιζέλου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Αμεσή Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.314
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 41.535
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.233
ΚΤΕΛ (αστικό) 28.500

ΤΑΞΙ
Στουγιαννάκη 22.638
Πλ. Καρατάσου 22.552

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)
Αμεση Δράση 100
Πυροσβεστική 199
Κέντρο Υγείας 26.801
Ι.Κ.Α. (Γρ. Βοηθείας) 23.976
ΔΕΗ (βλάβες) 23.364
ΟΤΕ (βλάβες) 21.121
ΟΣΕ (Σταθμός) 23.210

ΤΑΞΙ
Ενωτι ΚΤΕΛ 24.080
Μακρείτη 23.350

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικό Ιατρείο 63.243
Χωροφυλακή 63.333
ΟΣΕ (Σταθμός) 63.216
ΤΑΞΙ (Σταθμός) 64.022

ΜΕΛΙΚΗ (0331)
Αγροτικό Ιατρείο 81.204
Χωροφυλακή 81.284
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 81.358
ΤΑΞΙ 81.596

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρείο 41.188
Χωροφυλακή 41.235

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

Η ΚΡΥΦΗ ΓΟΗΤΕΙΑ ΜΠΟΥΡΖΟΥΑΖΙΑΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ

Σκηνοθεσία: Λουίς Μπουνιουέλ
Σενάριο: Λουίς Μπουνιουέλ, Ζαν Κλοντ Καριέρ
Φωτογραφία: Εντμόντ Ρισάρ
Μουσική: Γκι Βιγιέ
Σκηνικά: Πιερ Γκουφρού
Κοστούμια: Σονλέν Γκηού
Ηθοποιοί: Φερνάντο Ρέι, Ντελφίν Σεϊρινγκ, Στεφάν Οτράν, Ζαν Πιερ Κασέλ, Πολ Φρανκέρ, Κλοντ Πιεπλί, Μπιλ Οζιέ, Ζιλιέν Μπερτό, Μισέλ Πικολί, Μινί
Διάρκεια: 100 λεπτά
Εγχρωμη



Μια μικρή συντροφιά από μεγαλοαστούς, μέλη δηλαδή της λεγόμενης ανώτερης κοινωνίας, συνθέτουν μέσα από τις μικρές και ασήμαντες καθημερινές κινήσεις τους την αιώνια, παντοτινή μυθολογία τους, που συνεχίζει το δρόμο της μακάρια και σίγουρη, επ' άπειρο.

Η συντροφιά αποτελείται απο τον πλέξαρη της Μιράντα, ενος φανταιστικου λατινοαμερικάνικου κρατιδίου, το ζευγάρι Τεβενό, την κόρη τους Φλοράνς και το ζεύγος Σενεσάλ. Αυτή η «μικρή» πανσεβάσμια κοινότητα, της οποίας τη μακαριότητα δεν διαταράσσει κανένα γεγονός, μια και όλα εκπαρεύονται απ' αυτήν και αυτη είναι ο δημιουργός τους, εξαντλεί την ύπαρξη της μέσα σε παρακμιακές κινήσεις και ενέργειες, που όμως δεν μπορούν να διασαλέψουν ή να απειλήσουν το βρέφοδρόμι της. Στην παράπανω συντροφιά θα προστεθούν αργότερα η εκλησιάς με τον εκπροσωπο της και η σπρατιωτική ηγεσία με τον δικό της. Σύμβολα δύναμης και ισχυος που εξασφαλίζουν την «αθανασία» της τάξης. Η καθημερινή τους μυθολογία αρχίζει με ένα τελεστουργικό δεινο που αναβάλλεται απε παρεξηγημένη συνεννόηση. Το δεινο αυτό θα ματαιώνεται, διακόπτεται, διαταράσσεται, απο διάφορα γεγονότα σε όλη τη διάρκεια της ταινίας. Πότε απο τον ξαφνικό θάνατο του ιδιοκτήτη του φεστορών στο σπιτάκι καταφεύγουν για βραδινό, πότε απο την εισβολή του στρατού που εκτελεί άσκηση ή απο την παράξενη αποκάλυψη ότι το φαγητό τους είναι ψεύτικο-μια κουρτίνα που συρεται τους αποκαλύπτει το καινό που παρακολουθεί την «θεατρική» τους παράσταση. Αλλοτε πάλι φεύγουν τρομαγμένοι απο το σπίτι που εχουν προσκληθεί για φαγητό επειδή απουσιάζουν οι οικοδεσπότες του, οι οποίοι ίδια στιγμή επιδίδονται σε ερωτικές διεργασίες κάπου κήπο. Κατα τα άλλα περνούν ώρα τους σε κέντρα που έχουν πλέον αυτε τόσι γάλα, ακούνε τα άνεμο στρατιώτη.. απατούν ο ένας άλλο, εμπορεύονται μαρίχ και ενω πικω απ' όλα περ'απ' τη ζωή τους, ύπαρξη άλλη ζωή και ο κόσμος κα που ανειρεύονται την ανετ της τάξης τους, δολοφον

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕ
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
ΛΕΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ-Τηλ.60.636
ΧΑΣΟΥΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ-Τηλ. 27.475

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ
ΒΕΡΟΙΑ: ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ Γ.-Βενιζέλου 62-Τηλ. 22.289
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΜΟΥΧΤΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Δ.-ΠΕΟ Βαφ
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΡΑΜΕΛΙΔΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ.
ΜΕΣΗ: ΜΕΛΙΚΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Η χρήση των Ι.Χ. με προσωρινή ατέλεια

Διευκρινίσεις και οδηγίες προς τα τελωνειακά όργανα δόθηκαν με εγκύκλιο του υπουργείου Οικονομικών, σχετικά με την καταλληλη χρήση απο τρίτα πρόσωπα στην Ελλάδα επιβατικών οχημάτων που εχουν μπεί στη χώρα με προσωρινή ατέλεια και προσρίζανται να επανεξαχθούν.

Ανάλογες διευκρινίσεις δίνονται και για την μεταβίβαση επιβατικών οχημάτων μεταξύ των μελών της ίδιας οικογένειας, ενω δίνεται το δικαίωμα στα μέλη μιας οικογένειας να εισάγουν προσωρινά το κάθε ενα ξεχωριστά επιβατικό όχημα, εφ' οσον τις απαιτούμενες προϋποθέσεις έχουν.

Η εγκύκλιος αυτή καταλήγει με τα εξής: Μετά την κατάργηση της αφράγισης των διαβατηρίων των κατοίκων εξω απο την υπηρεσία ελέγχου διαβατηρίων του Υπ. Δημόσιας Τάξης η χρήση των μεταφορικών μέσων και των ειδών ατομικής χρήσης που παραδίνονται με το καθεστώς της προσωρινής εισαγωγής της Δ. 247/88 Α.Υ.Ο. στα πρόσωπα που ταξιδεύουν με ταυτότητα, θα γίνεται προς το παρόν επι πεποιθήσεως, ανάλογου μ' αυτό που χρησιμοποιούσε η υπηρεσία ελέγχου διαβατηρίων, το οποίο θα επαυνλάπτεται στην ταυτότητα. Για τη διαπίστωση της συνδρομής των «προϋποθέσεων για τη θεμελίωση δικαιώματος προσωρινής εισαγωγής θα λαμβάνεται υπόψη τα στοιχεία πού αναφέρονται στον τίτλο ΙΙ της Δ. 366/25/4-3-88 Δ.Υ.Ο. Για τον υπολογισμό των προθεσμιών των παραγράφων 2 και 3 του άρθρου 4 της Δ. 247/88 Α.Υ.Ο. η παραμονή του δικαιούχου και του μεταφορικού μέσου στο εξωτερικό δεν θα λαμβάνεται υπόψη σαν προκυκλοφορία.

Οι Δασικοί εξήγγειλαν απεργιακές κινητοποιήσεις

Απεργιακές κινητοποιήσεις εξήγγειλαν για το μήνα Αύγουστο οι Δασολόγοι, τεχνολόγοι Δασοπονίας και οι Δασοφύλακες δημόσιοι υπάλληλοι.

Οπως είπαν κατά τη διάρκεια συνέντευξης Τύπου που έδωσαν σε αίθουσα της ΕΣΗΕΑ οι κινητοποιήσεις θα περιλαμβάνουν αποχή απο κάθε υπερωριακή απασχόληση, δυο τρίωρες στάσεις στις 2 και 8 Αυγούστου, μια 24ωρη απεργία στις 12 του μήνα, μια 48ωρη απεργία στις 17 και 18 και μια 5νθήμερη απεργία απο τις 22 μέχρι και τις 26 του ιδιου μήνα.

Στόχος μας, είπε ο πρόεδρος των τεχνολόγων δασοπονίας, κ. Κανελλόπουλος είναι η αλλαγή της δασικής πολιτικής και ειδικότερα:

- Δημιουργία ενιαίου φορεα δασοπροστασίας.
- Αμεση χρηματοδότηση ειδικών προγραμμάτων πρόληψης και κυτασταλής των πυρκαγιών.
- Αμεση συνταξη-κατάρτιση εθνικών προγραμμάτων για την αντιμετώπιση των πυρκαγιών.
- Κάλυψη των οργανικών θέσεων των Δασολόγων, τεχνολόγων Δασοπονίας και Δασοφυλάκων καθώς και
- Αμεση συμμετοχη των παραπάνω κλάδων στην επεξεργασία και τελική διατύπωση των θεσμικών και διοικητικών μέτρων για την δασοπροστασία.

Σε σχετική ερώτηση δημοσιογράφου ο κ. Κανελλόπουλος διευκρινισε οτι θα απεργησουν αλλά σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, πιθανόν να ανακληθεί η απεργία τους.

Διαγωνισμός για την πλήρωση κενών οργανικών θέσεων

Απο τη Δ/νση Εσωτερικών της Νομαρχίας, ανακοινώνεται οτι το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας, προκήρυξε την πλήρωση με ειδικό διαγωνισμό, δεκαεκτω κενών οργανικών θέσεων, του κλάδου ΠΕ Οικονομολόγων του Τεχνικού Προσωπικού της Γ.Γ. ΕΣΥΕ.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι και όσες γεννήθηκαν τα έτη 1954 μέχρι και 1967.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στην Αθήνα στις 17-9-88.

Οι ενδιαφερομενοι πρέπει να υποβάλλουν ή να ισχυδρομήσουν «επι αποδείξει» στη Γενική Γραμματεία Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας της Ελλάδας (Λυκούργου 14-16 Τ.Κ. 101 66 Αθηνα) μέχρι και τις 25 Αυγούστου 1988 σχετική αίτηση-υπεύθυνη δήλωση σε ειδικό εντυπο, χαρτοσημασμένη με χαρτόσημα των 20 δρχ.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη Δ/νση Εσωτερικών της Νομαρχίας, γραφείο 3, 1ος ορόφος, τηλ. 27.960.

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο Ποντιακού Ελληνισμού

«Πως να ξεχάσουμε τις χαμένες πατρίδες;»...

Με εισήγηση στην Ποντιακή διάλεκτο θα αρχίσουν την Δευτέρα 1 Αυγούστου στο συνεδριακό κέντρο της Διεθνούς Εκθεσης Θεσσαλονίκης οι εργασίες του Β΄ παγκοσμίου Συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού και θα συνεχιστούν εως την Πέμπτη 4 Αυγούστου, σε πρωϊνές και απογευματινές συνεδριάσεις.

Την εισήγηση στην ποντιακή διάλεκτο με θέμα «Η παρουσία των Ποντίων» θα κάνει ο συνταξιούχος λυκειάρχης Νίκος Λασπαρίδης.

Οι τρεις τελευταίες μέρες του συνεδρίου απο την Παρασκευή εως την Κυριακή έχουν προγραμματιστεί για επισκέψεις στα ιερά προσκυνήματα των Ποντίων, σε αρχαιολογικούς χώρους και σε διάφορα αξιοθέατα.

ΟΙ ΟΜΙΛΙΕΣ

Στην πρώτη συνεδρίαση τη Δευτέρα 1 Αυγούστου που θ' αρχισει στις 9 π.μ. με πρόεδρο τον καθηγητή ΑΠΘ Νίκο Μουτσόπουλο, θα μιλήσουν οι Ηλίας Σκυρόκουλος πρόεδρος του τμήματος δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με θέμα «Τυρμνιων»- ο πρεσβύτερος. Γιάννης Τσαλουχίδης, βουλευτής με θέμα «Ακατάλυτοι δεσμοί Ποντίων και Κρητών», Χρ. Ανδρεάδης φιλολογος-ιστορικός, με θέμα «ιστορικό σχεδίασμα της δράσης των Ελλήνων ανταρτων του Πόντου, Καρλ Νιτζνερ, καθηγητής Πανεπιστημίου Νυρεμβεργης «Αναφορά στην κλασική εποχή και εντυπώσεις απο την Ηράκλεια την Ποντιακή», Ελένη Κυπραίου-Φιλιππίδου, συγγραφέας-δημοσιογράφος «Ξεριζωμός των Ελλήνων του Πόντου-τα αίτια και τα συμπτώματα», Αλεξης Σαββίδης βυζαντινολόγος-ιστορικός «Η ιστορία του μεσαιωνικού Πόντου στα σχολικά εγχειρίδια κατά την τελευταία 25ετία», Γ. Χατζόπουλος φιλόλογος-λαογράφος «Η κοινωνική και πνευματική προσφορά των Ποντίων στον ελλαδικό χώρο, μετά τον ξεριζωμό», Σάββας Μαυρίδης, καθηγητής ΤΕΙ-Δρ κοινωνιολογίας «Η συμβολή των πρόσφυγων στην εθνική οικονομία, στο συνδικαλιστικό κίνημα και στη διαμόρφωση του συσχετισμού πολιτικών δυνάμεων στη νεοελληνική κοινωνία», Στέργιος Κατσανίδης, καθηγητής ΤΕΙ «Η συνεταιριστική ιδέα στον Πόντο».

Στην αίθουσα Β΄ του συνεδριακού κέντρου της ΔΕΘ, την ίδια μέρα ώρα 9.30 π.μ. με πρόεδρο τον καθηγητή Πανεπιστημίου την Ινδιάνα των ΗΠΑ Ι. Κουμουλίδη, θα γίνουν οι παρακάτω εισηγήσεις: Σάββας Παπαδόπουλος εκπαιδευτικός «Οι Ποντιοι του Καυκάσου και ο μητροπολιτικός κόσμος», Θεοδ. Κιαχόπουλος, μηχανολόγος «Τα προβλήματα των νεοφερμένων απο την ΕΣΣΔ και των εκεί αφεθέντων τους», Ι Κουμουλίδης, «Χρονικό προσφυγιάς» Βλάσης Αγτζίδης μαθηματικός «Ποντιακή νεολαία στην Ελλάδα και ΕΣΣΔ» Μιχ. Χαραλαμπίδης, κοινωνιολόγος «Το ποντιακό ζήτημα σήμερα», Χρισ. Παροτσίδης λογοτέχνης «Η συνεισφορά του ποντιακού Ελληνισμού στον πνευματικό τομέα», και Λεων. Αποστολίδης φιλόλογος. «Οι ιδιωτοι της Ματσούκας».

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

Αντιπρόσωποι που θα πάρουν μέρος στο Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού απο τις ΗΠΑ, απο τη Σοβιετική Ενωση, απο τη Δ. Γερμανία και την Αυστραλία έχουν ηδη έρθει στην Θεσ/νικη και είχαν τις πρώτες επαφές τους με την οργανωτική επιτροπή του συνεδρίου. Μεταξύ των αφιχθέντων είναι και ο πρόεδρος της Παμποντιακής Ομοσπονδίας ΗΠΑ-Καναδά Μιχ.Μουρατίδης, ο ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου της Βοστώνης Κώστας Χιονίδης, ο ομότιμος καθηγητής του πανεπιστημίου της Βιέννης Πολυχρ. Ενεπεκίδης, ο καθηγητής της Σχολής Καλών Τεχνών της Μόσχας Γιώργος Ηλιάδης ο επιχειρηματίας Πάνος Σταυριανίδης, ο επιχειρηματίας απο τη Ν. Υόρκη Πάνος Σταυριανίδης, ο προϊστάμενος του συγκροτήματος «Διόσκουριάδα» του Σοχούμ της ΕΣΣΔ Παύλος Τσακαλίδης κ.α.

Στο μεταξύ ο πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής του συνεδρίου Παναγιώτης Ταυμανίδης έδωσε με δηλώσεις του μια «πρόγευση» σημαντικών σημείων που αναμένεται να θιγούν κατά το συνέδριο.

★ Σχετικά με το Κυπριακό δήλωσε:

«Θα ζητήσουμε απο το χαράκωμα του Β΄ Παγκόσμιου Συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού, σαν ενα φτωχό αντίδωρο των αγώνων και της συνέπειας μας, των θυσιών και της προσφοράς μας, να καταδικάσουν ο ΟΗΕ, το Συμβούλιο Ασφαλείας οι υπερδυνάμεις, την τακτική της γενοκτονίας, και των προκλήσεων της τουρκικής κυβέρνησης να εξασφαλίσουν κρυπτοχριστιανούς της Τουρκίας και να δώσουν μια βιώσιμη λύση στο Κυπριακό».

«ΟΧΙ ΧΑΜΕΝΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ»

Απορρίπτοντας τον όρο «χαμένες πατρίδες» ο κ. Ταυμανίδης είπε:

«Συχνά χρησιμοποιείται η έκφραση «χαμένες πατρίδες» για τη Μικρασία, τον Πόντο, την Ανατολική Θράκη, και τη Βόρεια Ηπειρο.

«Υπάρχουν άραγε «χαμένες πατρίδες» ή υπάρχουν αλύτρωτες ή αξέχαστες πατρίδες;

«Και μόναν η εθνική και η ιστορική μνήμη δε μας επιτρέπει να πούμε χαμένες πατρίδες.

«Αλήθεια πως να ξεχάσουμε εμείς οι ξεριζωμένοι τα σπίτια μας, τα ιστορικά μας προσκυνήματα, τους αταφους νεομάρτυρες, θύματα της γενοκτονίας και της ανθελληνικής φατερίας των Τούρκων;

«Επιτρέπεται και γράφτηκε οτι μπορούμε να συγχωρούμε για την ειρήνη και την αδελφική συμβίωση των λαών, δεν μπορούμε όμως να ξεχνάμε. Η εθνική μνήμη είναι δικαίωμα κάθε λαού, αλλά προ παντός καθήκον.

«Η ξεριζωμένη γενιά δεν μπορεί και δεν έχει δικαίωμα να ξεχάσει: Τα βίαια εξισλαμισμό, τη μαρτυρική ζωή, του Ελληνισμού της Ανατολής και μάλιστα των κρυπτοχριστιανών.

«Την πτώση του Βυζαντίου την αλωση της Τραπεζούντας, την Ανταλλαγή, τον ξεριζωμό, απο τις πανάρχαιες πατρογονικές μας εστίες.

«Ονειρα μνήμες, λαχτάρες νοσταλγίες, ελπίδες, πίστη δεν αιχμαλωτίζονται, δεν φυλακίζονται, δεν αλώνονται δεν ξεριζώνονται, δεν μπορεί να τα αγγίξει το φονικό μένος των αντιχριστων.

«Δεν υπάρχουν χαμένες πατρίδες εκτός κι αν αρνηθούμε την καταγωγή μας».

Τον...αμηρικό κατάλογο «ανδρών τε, νεων τε» θυμίζει ο κατάλογος των σωματείων που δήλωσαν συμμετοχή στο συνέδριο του ποντιακού Ελληνισμού. Σύμφωνα με χτεσινή ανακοίνωση των οργανωτών, είχαν δηλώσει συμμετοχή ως χτες τα εξής σωματεία:

ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ

Η Πανελλήνια Ενωση Ποντιακών Σωματείων, το σωματείο «Παναγία Σουμελά» Θεσ/νίκης, το Πανελλήνια Ιερό ίδρυμα «Παναγία Σουμελά» Πανελλήνιος Ποντιακός Οίκος Ευγηρίας «Η Αναγέννηση» Θεσ/νίκης, Κέντρο Ποντιακών Μελετών Θεσ/νίκης, Σύλλογος Ποντίων Νέστου Χρυσούπολης, Αδελφότης Κρωμναίων Καλαμαριάς, Φάρος Ποντίων Θεσ/νίκης, Αδελφότης εν Ηπείρω Μικρασιατών, Ανατολή Ιωάννινα, Εύξεινος Λέσχη Σερρών, Σύλλογος Ποντίων «Αργοναύται Κομηνοί» Αθήνας, Πολιτιστικός Ποντιακός Σύλλογος Αετορράχης Ελασσόνας, Εξωραϊστικός Εκπολιτιστικός Σύλλογος Ν. Σαμψούντας «Η Αμισσός», Πρέβεζας, Εύξεινος Λέσχη Πτολεμαΐδας, Σύλλογος Ποντίων Λακκιάς, Φλώρινας, Ποντιακός Σύλλογος «Ο Αγιος Θεόδωρος Γαβράς» Θεσ/νίκης «Ο Πόντος», Συλλογος Ποντίων Δράμας «Οι Κομνηνοί», Λέσχη Ποντίων Ν. Καβάλας, Σύλλογος Σανταλίων «Η Επτάκωμος ΣάνταΘεσ/νίκης, Εύξεινος Λέσχη Αλμωπίας, Σύλλογος Μικρασιατών-Παγγαιωριτών Θεσ/νίκης, Σύλλογος Ποντίων Γουμένισσας, «Διογένης» ο Σινωπεύς» Φιλόπτωχος Αδελφότης Ημεραίων Θεσ/νίκης, Σύλλογός Ποντίων «Εύξεινος Πόντος» Κορινού Πιερίας, Ενωση Ποντίων Πτολεμαΐδας, Παμποντιακή Ενωση Αθηνών, Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Νάουσας, Σύλλογος Ποντίων Καρδαλιού «Εύξεινος Πόντος», Σύλλογος Ποντίων Ελευθερίου-Κορδελιού, Ποντιακός Πολιτιστικός Σύλλογος «Αμαράντο» Καστανά Θεσσαλονίκης, Ευξεινος Λέσχη Κοζάνης, Εύξεινος Λέσχη Βέροιας, Ενωση Ποντίων Ελληνικού «Τα Σούρμενα» Συλλογος Ποντίων Αλεξάνδρειας και Περιχώρων, Μορφωτικός Σύλλογος Ακρίτας Κατερίνης, Καλλιτεχνικός Οργανισμός Ποντίων Αθηνών, Σύλλογος Ποντίων και Μικρασιατών Γρεβενών, Σωματείο Ποντίων Καλλιθέας «Η εφόδος», Ενωση Ποντίων Μελισσίων Αττικής, Αδελφότης Τρικολιτών του Πόντου, Αθήνα, Ευξεινος Λέσχη Φλώρινας, Πολιτιστικός Σύλλογος Ποντίων Σταυρούπολης «Ακρίται του Πόντου» Αγιος Γεώργιος Περιστερώτας, Πολιτιστικός Σύλλογος ένω απανταχού Κιζαριωτών «Ο Πόντος» Κομοτηνής, Ποντιακός Σύλλογος Χανίων «Παναγία Σουμελά», Σύλλογος Ποντίων Πολυκάστρου (Οι Ακρίτες», Σύλλογος Ποντίων Ηλιούπολης «Ο Αλέξανδρος Υψηλάντης» Ενωση Ποντίων Πιερίας, Μέριμνα Ποντίων Κυρίων, Ενωση Ποντίων Ν. Ιωνίας «Η Ζωοδόχος Πηγή», Εύξεινος Λέσχη Αναταλικού Πτολεμαΐδας, Εύξεινος Λέσχη Θηβών «Ο Πόντος», Σύλλογος Ποντίων Ευόσμου «Παναγία Κρεμαστή», Ενωση Ποντίων Κιλκίς «Αργοναύτε», Ποντιακός Σύλλογος «Υψηλάντα» Δυτικού Πέλλας, Ποντιακος Σύλλογας «Ο Υψηλάντης», Ν. Τραπεζούντιας Πιερίας, Ενωση Ποντίων Φοιτητών ΑΠΘμ Ενωση Ποντίων Φοιτητών-Σπουδαστών ΑΠΘ Ενωση Ποντίων Φθιώτιδας, Σύλλογος «Ο Νέος Κυδικασος» Θεσ/νίκης, Ενωση Ποντίων Παναράματος, Ενωση Ποντίων Σταυρούπολης, Παναγίου Σουμελά Θέρμης, Φάρος Ποντίων Πατρών, Αδελφότ. της Ποντίων Γουμερά, Θεόδωρος Γαβράς Εδεσσας, Ποντιακή Λύρα Χαϊδαρίου, Ποντιακός Ομιλος Πειραιά, Αγιος Ιωάννης Βαζελών Κυζάνης, Εύξεινος Λέσχη Θεσ/νίκης, Σύλλογος Αράβασας, Ποντιακός Σύλλογος Σιταγρών Δράμας, Σύλλογος Ποντίων Ν. Φιλαδέλφειας «Υψηλάντης», Καλλιτεχνική Στέγη Ποντίων Β. Ελλάδας, Ποντιακός Σύλλογος Ωραιοκάστρου, Σύλλογος Ποντίων Κρύας Βρύσης, Σύλλογος Ποντίων Μενιδίου «Ο Ευκλείδης», Ποντιακός Σύλλογος «η Αρχώ», Καλλιθέας, Ενωση Ποντίων Νίκαιας-Κορυδαλού, Σύλλογος Ποντίων Μακροχωρίου.

Σύλλογος Ποντίων Αξιούπολης, Ποντιακός Σύλλογος Κιβωτού Γρεβενών, Σύλλογος Ποντίων Αιτωλοακαρνανίας του Πόντου «Χαμένες πατρίδες», Εύξεινος Λέσχη Καστοριάς, Σύλλογος Ποντίων Σερβάστειας Δράμας, Σύλλογος Ποντίων Γιαννιτσών, Εύξεινος Εστία Συκεών, Ποντιακός Σύλλογος Καλλιθέας Θεσ/νίκης, Σύλλογος Ποντίων Ρόδου «Ο Διγενής», Σύλλογος Ποντίων Διαβατών «Αλέξανδρος Υψηλαντης», Ενωση Ποντίων Ματσούκας, Θεσ/νίκης, Ενωση Ποντίων Περάματος, Ενωση Ποντίων Σπουδαστων ΤΕΙ, Καβάλας, Σύλλογος Ποντίων Χαϊδαρίου, Σύλλογος Ποντίων Τρισανδρίας, Σύλλογος Ποντίων Ν. Εβρου «Αλέξιος Κομνηνός», Σύλλογος Μελισσοχωρίου, Πολίχνης, Σύλλογος Ποντίων Κομοτηνής, Σύλλογος Ποντίων Ν. Ξάνθης, και Ενωση Ποντίων Σπουδαστων ΤΕΙ Κοζάνης.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

Η αγορά του χρυσού

Ο χρυσός αποτελεί αντικείμενο διαπραγμάτευσης σχεδόν επί 24 ώρες την ημέρα σε αρκετές αγορές του κόσμου. Η πιο σημαντική απο αυτές είναι η αγορά του Λονδίνου, ο χώρος της καθημερινής τιμής «φίξ» του χρυσού.

Μιας τιμής που καθορίζεται απο τους πέντε μεγαλύτερους παίκτες: N.M.Rothschild, Mocatta & Goldsmith, Samuel Montagu, Sharps Pixley και Mase Westrac. Αυτοί οι πέντε έχουν κυριαρχήσει στην αγορα χρυσού επι δεκαετίες και μάνο στα τελευταία δέκα χρόνια έχουν αντιμετωπίσει σοβαρά ανταγωνισμό, απο τους γίγαντες των χρηματαγορών των ΗΠΑ, όπως οι Morgan Guaranty, Drexel Brumhan Lampert, Philip Brothers και Shorson Lehman. Όμως αν και αυτές οι Τράπεζες έχουν ξεπεράσει τους παραδοσιακούς χρηματομεσίτες στο πλευρός όγκου χρυσού, δεν άσκησαν ακόμα σπουδαιοτική επιρροή στις αποφάσεις που αφορούν την αγορά, επειδή δεν παίζουν κανενο ρόλο στον καθορισμό της τιμής «φίξ» και δεν τους συμβουλεύονται, οπως συμβαίνει με την Τράπεζα της Αγγλίας.

Ομως, στα τελευταία χρόνια, δεν έχουν κρύψει την επιθυμία τους να συμπεριληφθούν στις διαδικασίες διαβουλεύσεων, επιθυμία που θα επιληρωθεί μόλις αρχίσει να λειτουργεί ο πρόσφατα συσταθείς σύνδεσμος αγοράς χρυσού του Λονδίνου. Ο συξενάνομος αριθμός των «δημιουργών της αγοράς», απο τους πέντε αρχικούς παίκτες σε δώδεκα περίπου τώρα. έχει ασκήσει πίεση για κάποιο είδος φόρουμ ανταλλαγής απόψεων στην αγορά χρυσού.

Ο σύνδεσμος αγοράς χρυσού Λονδίνου δημιουργήθηκε απο αντιπροσώπους αριαμένων ηγετικών παικτών της αγοράς με στόχο να αποτελεί ένα εμπορικό σύνδεσμο. Εχει δυο κατηγορίες μελών: Τους «δημιουργούς» της αγοράς και τα τακτικα μέλη. Στην πρώτη κατηγορία πρέπει να είναι οργανισμοί με εισηγημένα χρεόγραφα στο Τράπεζας της Αγγλίας στο χρηματιστηριο και οι μεγαλύτεροι πάίκτες στην αγορά χρυσού, ενώ στη δεύτερη κατηγορία μπορεί να μην αναγνωρίζονται απο την Τράπεζα, αλλά να συμμετέχουν στο εμπόριο ράβων χρυσού. Ο σύνδεσμος αγοράς χρυσού Λονδίνου αναμένει να έχει μια ντουζίνα περίπου μέλη της πρώτης κατηγορίας και 40 εως 50 περίπου της δεύτερης κατηγορίας.

Η συμμετοχη στο σύνδεσμο μη «δημιουργών» της αγοράς είναι σημαντική, επειδή αντανακλά την αυξανόμενη αναγνώριση του ρόλου που διαδραματίζουν στο εμπόριο χρυσού οι μικρότεροι παίκτες. Οι παίκτες αυτοί προσφέρουν ένα σημαντικό μερίδιο στην ρευστότητα της αγοράς, εφόσον δημιουργούν «μπίζνες» μάλλον παρα ανταγωνίζονται τους μεγάλους παίκτες.

Είναι ευνόητο οτι οι μεγαλύτεροι παίκτες έχουν περισσότερα ρευστά διαθέσιμα για να τα επενδύσουν ύστερα απο το κράχ των χρηματιστηριακών αξιών, σε ιπτάλλα αν το επιθυμούν.

Χωρίς αμφιβολία, ο όγκος των συναλλαγών στο σύνολό τους απο τους μικρότερους παίκτες συμβάλλει στην υγεία της αγοράς. Πιθανόν οι μεγάλοι παίκτες θα μπορούσαν να επιζήσουν συναλλασσόμενοι μονο μεταξύ τους, αλλά το αποτέλεσμα θα ήταν μια αγορά καχεκτική.

Οι πέντε μεγάλοι του Λονδίνου αντιμετώπιζαν σξύ ανταγωνισμό απο τις αμερικανικές Τράπεζες στη δεκαετία του '70 και τώρα δίνουν απεγνωσμένες μάχες για να διατηρήσουν το μερίδιό τους στην αγορά χρυσού. Αλλες ευρωπαϊκές Τράπεζες, ιδιαίτερα αυτές που βασίζονται στο Λουξεμβούργο, έχουν αναδειχτεί σε δραστήριους πωλητες ράβδων χρυσου, αλλα σχι στην ίδια κλίμακα με τις Τράπεζες των Ηνωμένων Πολιτειών. Οι κάτοχοι ραβδων χρυσού στην αγορά χρυσού του Λονδίνου, θα διατηρήσουν σημαντικό μερος απο την επιροσή και το γόητρό τους. ακόμα και οταν ο σύνδεσμος αγοράς χρυσού του Λονδίνου θα ενεργοποιηθεί, εφόσον αυτοί θα εξακολουθουν να καθορίζουν τις καθημερινες τιμές «φίξ». Απο πλευράς γοήτρου της αγοράς, ο νέος σύνδεσμος και η εμβέλεια των οργανώσεων και των χωρών που αναμένονται να αποτελέσουν μέλη του. σίγουρα κάνουν το Λονδίνο το επίκεντρο του διεθνούς εμπορίου χρυσού. Για το λόγο οτι και οι υπερπόντιοι εμπορευόμενοι του χρυσού έχουν αντιπροσώπους που παίζουν στο Λονδίνο και άλλοι σχεδιάζουν το ίδιο.

Ομως και σε ακόμα το Λονδίνο αποτελεί την καρδιά των συναλλαγών μας αντικείμενο το χρυσό, πολλες αγορες διακινών ένα αξιόλογο μέγεθος κίτρινου μετάλλου. Η Μέση Ανατολή και η Ελβετία βλέπουν με μεγάλο ενδιαφέρον το φυσικό εμπόριο. Ακόμα και στην Τουρκία προγραμματίζεται η δημιουργία τοπικής αγορας χρυσού στην Κωνσταντινούπολη μαζις η τουρκική λίρα επιπλεύσει, κάτι που αναμένεται για τη φετινή άνοιξη. Είναι δύσκολο να εκτιμήσουμε τον όγκο του μετάλλου που εμπορεύεται στις διάφορες συναλλαγές, αλλά οι έμποροι χρυσού υπολογίζουν στη μέρα 20 εως 30 τονοι χρυσού στα Τόκια, σε σύγκριση με 100-200 τόνους στο Λονδίνο.

Η αγορά του Τόκιο είναι ακόμα εμβρυώδης. αλλά θα ενισχυθεί σημαντικά ο ρόλος της στα προσεχή λίγα χρονια, καθώς αυξάνει το ενδιαφέρον των Ιαπώνων για χρυσό, σαν μια εναλλακτική επένδυση σε μεταλλο στην παραδοσιακή επένδυση σε πλατινα. Αλλά, η ιαπωνική αγορά χρυσού έχει σημαντικές διαφορές με την αγορά χρυσού του Λονδίνου. Μια ομοιότητα που έχει είναι το οτι δημιουργήθηκε και σ'αυτή, στο χρόνο που περσε, ο σύνδεσμος ράβδων χρυσού, με επιφανείς παίκτες· τις Sumitomo. Marubeni και την Mitsui.

Με τη βαρύτητα των πέντε μεγάλων του Λονδίνου, σε συνδυασμό με τις αμερικανικές Τραπεζες που συμμετέχουν στο εμπόριο του χρυσού, φαίνεται απίθανα στο προβλεπτό μέλλον να υπάρξει ένας δυνατός ανταγωνισμός απο τις ιαπωνικές εταιρείες, που έχουν βάσεις στο Λονδίνο. Η Sumitomo στα τελευταία χρόνια εμπορεύεται χρυσό στο Λονδίνο.

Αλλα η Marubeni, που έχει γραφεία στο Λονδίνο, οχι και τόσο δραστήριο. σχεδιάζει να αρχίσει το εμπόριο χρυσού σε παρομοια βάση με την Sumitomo, που ζήτησε να γίνει τακτικό μέλος του συνδέσμου αγοράς χρυσού του Λονδίνου έχοντας απώτερο στόχο να αναδειχτεί σε μέλος της πρώτης κατηγορίας, που θα διαδραματίζει καθοριστικό ρόλο στον καθορισμό της τιμής «φίξ»

Κατηγορηματική διάψευση για τις Βάσεις

Ο Κυβερνητικός εκπροσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος χαρατήρισε ως παντελώς ανακριβή την πληροφορια που δημοσίευσε Βρετανική στρατιωτική επιθεώρηση ότι μεταφέρεται η Αμερικανική βαση του Ελληνικού στη Σούδα.

Κατα τη «ZANES DEFENCE WEEKLY» οι ΗΠΑ «συνεφώνησαν να απομακρύνουν την αεροπορική βάση τους απο τα Ελληνικό, δίχως ωστόσο, να μειώνεται η συνοδική παρουσία των Αμερικανικών δυνάμεων στην Ελλάδα».

2α ΤΑΞΙΑΡΧΙΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΩΣ
4ο ΕΠΠ. ΓΡΑΦΕΙΟ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΓΕΝΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΣΤΡΑΤΟΥ 2ο ΤΑΞΙΑΡΧΙΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΩΣ

Ανακοινώνεται οτι την 9η Αυγούστου 1988, ημέρα Τρίτη και απο ώρα 10.00 μέχρι 12.00 θα διενεργηθεί δημοσιος πλειοδοτικός διαγωνισμός με εναφράγιστες προσφορές, στη Λέσχη Αξιών Φρουράς Βέροιας για την κοπή και διάθεση εκατον είκοσι τεσσάρων (124) δένδρων λεύκης, που βρίσκονται στα χώρο των ΚΑΑΥ Λεπτοκαρυάς.

Πληροφορίες για τους όρους της διακήρυξης δίδονται απο το 4ο ΕΓ/2ας ΤΑΞΥΠ τις εργάσιμες ημέρες και ώρες (τηλ. 0331-22.021, εσωτ. 247).

Απο τη Διοίκηση

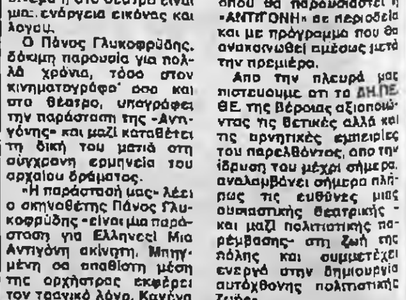
Πρεμιέρα της «Αντιγόνης»

απο το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας

Συνέχεια απο την τη σελ.

στις ανθρώπινες κοινωνίες βλέπουμε το ρόλο μας. Και στην κατεύθυνση αυτή εργαζόμαστε στα πλαίσια του καινωνικού πυρήνα που αποτελεί στον Ελλαδικό χώρο η πόλη της Βέροιας.

Το ΔΗΠΕΘΕ της Βέροιας μετά την μεγάλη επιτυχία που σημείωσαν σαν επιλογές και σαν παρατάσεις οι θεατρικές δουλειές που έδειξε στο κοινό, ολοκληρώνει την παρουσίαση του φετινού ρεπερτορίου με το ανέβασμα της Σοφόκλειας «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ».



Στιγμιότυπα απο τις πρόβες του έργου «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» που γίνονται καθημερινά στο Δημοτικό Αμφιθέατρο του Αλσους. Διακρίνονται ο Πέτρος Φυσσούν και ο Οδυσσέας Γωνιάδης

Μπορούμε να αναφέρουμε, οχι δίχως υπερηφάνεια, οτι είμαστε τα **ΔΗΠΕΘΕ** που έρχεται πρώτο σε αριθμό προσέλευσης θεατών σε όλη τη χώρα, στι στηρίζουμε με συνέπεια το ελληνικό έργο και παρουσιάζουμε με συστηρή επιλογή κλασικά κείμενα απο το παγκόσμιο δραματολόγιο και τέλος οτι επιχειρησαμε το τόλμημα παρουσίασης αρχαίας τραγωδίας με κοινά αναγνωρισμένης αξίας συντελεστές, αποσπώντας έναν μεγάλο πρωταγωνιστή του θεάτρου μας, τον Πέτρο Φυσσούν, απο το κλιμάτιο πρωταγωνιστών του Εθνικού Θεάτρου».

■ **«ΗΤΑΝ ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΠΑΙΔΙΑ ΜΟΥ...» ΣΤΕΛΛΑ ΒΙΟΛΑΝΤΗ-«Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΑΚΟΥ».**

Μια ενδιαφέρουσα διαδρομή η πορεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας προς την «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» του Σοφοκλή.

Κι απο την άλλη πλευρά ο Πάνος Γλυκοφρύδης, ο Βασίλης Βαφέας, άνθρωποι του κινηματογράφου αποδεικνύουν οτι η Τέχνη της σκηνοθεσίας, στο σινεμά ή στο θέατρο είναι μια ενάργεια εικόνας και λογου.

Ο Πάνος Γλυκοφρύδης, δύναμη παρουσία για πολλά χρόνια, τόσο στον κινηματογράφο οσο και στο θέατρο, υπογράφει την παράσταση της «Αντιγόνης» και μαζί καταθέτει τη δική του ματιά στη σύγχρονη ερμηνεία του αρχαίου δράματος.

«Η παράσταση μας- λέει ο σκηνοθέτης Πάνος Γλυκοφρύδης - είναι μια παράσταση για Ελληνες! Μια Αντιγόνη ακίνητη. Μηχανή-μένη σα σπαθιστη μέση της ορχήστρας εκφέρει τον τραγικό λόγο. Κανένα άλλο αποδεικτικό στοιχείο. Κανένα τρικ! Γύρω της περιστρέφεται η δράση. Μια δράση που εκείνη η αμετακίνητη προκάλεσε. Κι ένας χορός χωρίς επτά-λους να χορευει διαλογίζεται μεγαλόφωνα.

Κάπου η μουσική του Χρήστου Λεοντή απαει της ξηρότητα.

Το μόνο μας εφέ είναι οτι η παράσταση «περνάει» απο το σκοτάδι στο φως «και απο το φως στο σκοτάδι αυτό, τίποτε άλλο».

Η «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» αναρχική με τον πιο ηθικό λόγο που

Το Ελληνικό Δίγημα

ΤΟ ΑΛΕΣΜΑ

Σηκώθηκε πρωί πρωί, τάγισε τα καιδί, φόρτωσε κάνω στο γάιδαρο το σιτάρι και τράβηξε για το μύλο. Χήρα γυναίκα δεν είχε κανένανε πού να της παρατιθεί Μοναχή της στα μέσα και στα έξω, στις ελιές, στα κάστανα, σε τσότα, σε κεινα- Εικοσαχτώ χρονάκι κοπίλο απόμεινε η κομπένη χωρίς σύντροφο, κι ολο της το μεράκι, κι ολο της το σεβντά τον έριξε πάνω στα γιόκα της που τον είχε κιδιάς βγάλει τ' άνουα, τον συχωρημένον της του Φωτή -βλέπεις πέθανε πρι να βαφτιστεί. Οι προξενιές πήγαιναν κι ερχόντανε, ομως αυτή σημασία δεν έδινε για κανένανε. Ας είναι.

Σιγά σιγά έφταξε στον Αι-Δημήτρη. Τράβηξε κατά κει μες στα λαγκάδια και ξεφόρτωσε στο μύλο του Βασίλη. Τοτε βρήκε την ώρα που έβαζε το νερό στο συλούκι για να γυρίσει ο μύλος.

Συγιάσανε το σιτάρι και το ΄ριξαν στην κοφινίδα μέσα. Μονη τότες πλάτσωσε το Φιλιξέ -βλέπεις ο μύλος ήτανε μέρες τέρα χαλασμένος κι έβλεπε ο Βασίλης να τονε φέρει στο λογαριασμό, να βγάζει φιλό το αλεύρι. Η πέτρα καινουριακονισμένη. Εκεί μέσα ήταν ολο παράξενα. Η κόρτα μαύρη και σαρακοφαγωμένη απο την πολυκαιρία. Στη μια και στην άλλη πεταμένα κάσκινα μυλόπετρες, ροδάνια και κει κάνω ενα πατάρι, μικρούτσικο τσαο δά -τα μέρος που καθότανε ο Βασίλης. Στην αντικρινή μεριά ενα κατώτσι για τις κότες. Σαν άφηναν ακοβραδίς τα αλέσματα, άνοιγε ο Βασίλης την πορτούλα κι έβγαιναν οι κότες και κάνανε ολο τρόπα τα τσουβάλια. Και σαν ερχότανε κανείς στο μεταξύ εκανε, ετσι για τα μάτια, τους θυμώνει και τίναζε κατά πάνω τους οτι έβρισκε, μπροστά του, «Βου ξου, διάβολ.' ερμες!» και τις λαλούσε οζω να βασκήσουν. Μιτι μυρουδιά σε χτυπούσε ανεκατωμένη αλευριά και των πευκίσιο του αγέρα.

Τα ντουβάρια, ετσι παλιά κι ασουβάντιστα λες κι ήτανε σαν το πράσωπο καμιάς ωριμης γεροντοκόρης, με τις ζαρωματιές πασυλειμένα με την άχνη που βγάζει ο μύλος. Τήρας μ' ανοιχτό το τομε το Φιλιξέ και θάμαζε την τέχνη του Βασίλη. Πώς μαθέ και τα κατάφερνε και τα ΄βγαζε πέρα με τόσα μπαλιμπίδια. Τον έβλεπε με ενα μικρό φτυαράκι και χύτπαε την κασέλα που τρέχει τα αλεύρι, πήγαινε γύριζε κάτι ξύλινα ραδόνα, έβαζε τ' αφτί του, κι αφουγκραζότανε το νερά που τινα-ζότανε μ' ορμή και γύριζε τη ράδα. Κάθισε το φιλιξέ στο κούφωμα του περασβυριού κι έριξε μια ματιά εξω. Απ' ανέκρου το δάσος εζωνε το μύλο, λυγαριές και ροδαδάφνες ανθισμένες στην άκρη του ποταμού, γέρναγε, κάπου κάπου και καμμιά, μες στα νερά κι αλαφροσιόνανε. Απο κάτω ξεπηδούσε το νερό και περέχωτε τα βράχια που ξεκρεμασεβαν μες στον ποταμό. Αυτά ολα και το βουνιό μαζί κάνανε το Φιλιξέ κι απόμεινε.

Ο Βασίλης σύρθηκε δισταχτικά και τη σίμωσε. Ξερόβηξε κι άρχισε να ανοίγει κουβέντα πάνω στα χτηρεμά της, πως μαθές η ζωή δεν περνά έτσι, γιατί κι αυτός τα μετάνιωσε που απόμεινε τοσα χρόνια λέφτερος -40 χρονώ! -Τι θες Φιλιξέ! Ο κόσμος ειναι σαν το μύλο. Εδώ που βλέπεις πέρασαν πλήθος σαν και μένα και ξεχάστηκαν. Αυτοί φύγανε, ο μύλος κάθεται κι αλλοι, θέλει Ο Βασίλης είναι ο μυλωνάς θέλει ο πατέρας μου, ο πάππος μου, η μυλόπετρα μέρα νυχτα γυρίζει κι αλέθει ξένασση κι αδιάφαρη».

Αναστέναξε το Φιλιξέ κατέβασε τα μάτια της κι έκανε πως γυρίζει μπρος εξω.

Σκύβει ο Βασίλης και τη φιλεί. Αυτή λες πα σε βύθος κι είχε πέσει και το δέχτηκε χωρίς ν' αντισταθεί. Της ήρθε σα λιποθυμιά. Την παίρνει ο Βασίλης στην αγκαλιά του και την πηγαίνει στο πατάρι... Πέρασε ωρα πολλή χωρίς να το καταλάβουνε. Εκεί που κοιμότανε πλαγιασμένοι, ξάφνου ενος βρονταμούς τους κάνει και συνέρχονται. Πετιέται ο Βασίλης, μα τι να δεις! Ο μύλος ήτανε μια κουράρα. Τα σιτάρι, τελείωσε κι η πέτρα γύριζε ωσπου άνωμε και σταμάτησε κι ειπε μια ματιά εξω. Απ' ανέκρου το δάσος εζωνε το μύλο, λυγαριές και ροδαδάφνες ανθισμένες στην άκρη του ποταμού, γέρναγε, κάπου κάπου και καμμιά, μες στα νερά κι αλαφροσιόνανε. Απο κάτω ξεπηδούσε το νερό και περέχωτε τα βράχια που ξεκρεμασεβαν μες στον ποταμό. Αυτά ολα και το βουνιό μαζί κάνανε το Φιλιξέ και κατέβηκε. Πρι να φανεί ο αποσπερίτης, ο γάμος ήταν τελειωμένος.

Εται το άλεσμα πήγε στα μυλο και δε γύρισε, μηδέ αλεστικά το Φιλιξέ δεν πλήρωσε. Μα ο Βασίλης, άσπυο να ξαναφέρει το μύλο στο λογαριασμό, φουρτούνα ήρθε στο κεφάλι του,

(Απο το βιβλίο του ΣΤΡΑΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΕΛΛΗ -Τ' ανήθικα- σελ. 152)

Γραφικές τέχνες-εκδόσεις
εκτυπώσεις αλβάκ
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε
Κεντρικής 270-τηλ. 63.312 & 64.600-ΒΕΡΟΙΑ

Συνεχίζονται οι καταθέσεις μαρτύρων για την Τράπεζα Κρήτης

Στον ανακριτή εισαγγελέα Εφετών κ. Γιώργο Κεσβελή εξέθεσε χθες ως μάρτυρας ο κ. Τρουγάκος εντεταλμένος διευθυντής της Τράπεζας Κρήτης στα πλαίσια της πρακαταρκτικής εξέτασης που διενεργεί απο ημερών για τα οικονομικά της Τράπεζας αυτής και του προέδρου της κ. Γ. Κοσκωτά.

Σήμερα, εχουν κληθεί να καταθέσουν στον ανακριτή υπάλληλοι τραπεζών, ο διευθυντής της εφημερίδας «Καθημερινή» ο κ. Δ. Παπαναγιώτου η κ. Φοίβη Λεμπεση Β' αντιπρόεδρος της Τράπεζας Κρήτης και ο Δ. Κουνελάκης διευθύνων σύμβουλος της ειδοτικής εταιρίας «Γραμμή ΑΕ».

Ο ανακρισγγελέας Εφετων αναμενεται στα περι το τέλος της άλλης εβδομάδας θα έχει ολοκληρώσει την δικογραφία της προκαταρκτικής εξέτασης και θα την υποβάλει στον πρωτοδίκη της εισαγγελέας Εφετων κ. Δημήτριο Βλάχο, επισυναπτοντας και προσωπική αναφορά στην οποία θα «θέτει τις εκτιμήσεις του απο την εργασία που διενέργησε, ο κ. Βλάχος θα την μελετήσει και θα αποφανθεί εαν θα ασκηθεί δίωξη εναν των υπευθύνων ή εαν θα θέσει την υλη υπόθεση στο αρχειο.

«Φουντώνει» η μάχη για τις προεδρικές εκλογές στις ΗΠΑ

Η μάχη για τις προεδρικές εκλογές του Νοεμβρίου εχει αρχίσει να ταυτίζονα στο οικονομικό μέτωπο και στον τομέα της εξωτερικής πολιτικής παρατηρούν πολιτικοί αναλυτές.

Στο οικονομικό μέτωπο, κάκλο της κυβέρνησης Ρήγκαν, χαρακτηρίζουν στην «ιδιαίτερη καλή νέα» για το μέλλον της χώρας - τεσμίκος και για την χρονολογική εκστρατεία του υποψηφίου των ναμικανικών Τζωρτζ Μπους- την προχθεσινή έκθεση του υπουργείου Εμπορίου, απο την οποία διαφαίνεται οτι ο πληθωρισμός βρίκεται στο Μηχος, καθώς η αύξηση του ακαθαρίστου εθνικού προϊόντος δεν ξεπέρασε ια κοσσστά 3,1%.

Ωστόσο σύμφωνα του δημοκρατικού υποψηφιου Μάικλ Δουκάκη, ισογραμμίκουν οτι η κάπιας «επιβραδυνόμενη» αυτή αύξηση του ΑΕΠ, ειναι αποτέλεσμα της αναρρίας, που μαστίζει πολλές περιοχές της χώρας, οτι η κρίση είναι «απ' τις φυρτες» και οτι η συμφερία εξακυλωθεί να είναι «ιχυτή» ενεϊδή η ήδη απο μια αλόγιστη πιστωτική πολιτική, που θα οδηγήσει σε πληθωρισμό και σε άλλα οικονομικά δεινά.

Παράλληλα το, στην πλευρωγής του δημοκρατικό Κογκρέσο, προωθεί «δημοσία νομοσχέδια, που μεταξύ άλλων τονίζουν πολιτικού κατεστημένος, στόχο έχουν τα δείγουν την ελειψη ατοχής της κυβέρνησης Ρήγκαν προς τους εργαζομενους και «τα κοψουν τα χερια» των κ. Μπους. σταση μέτωπο του ο Αμερικανος πρόεδρος αρνηθεί να τα υπογράψει. Τα ια προφασια παραδείγματα σε αυτό τον τομέα, είναι το νομοσχέδιο που στοχεύοντας τους εργοδότες σε μια αθήμερη προειδοποίηση προς το προσωπικό τους, πριν προβουν σε απολύσεις και ενα, που στιζήτηση, αύξηση νομοσχέδιο συνολικής δαπάνης 2,5 δις δολλαρίων για την βελτίωση των προγραμμάτων των παιδικών σταθμών.

Στο μέτωπο της εξωτερικής πολιτικής στην πρώτη θέση κατέχει το θέμα της απελευθέρωσης των Αμερικανων ομήρων, που κρατούνται στο Λίβανο, καθώς απο πλαισιο των προσπαθειών για την κατάπαυση του πυρος στον Περσικό Κόλπο, το Ιραν προχωρεί σε διάφορα διπλωματικά πνήματα, δηλώνοντας οτι είναι έτοιμο να βοηθήσει στην απελευθέρωση των Αμερικανων, αν οι ΗΠΑ «χτυπήσουν μια λιγότερο εχθρική στάση».

Ενα αλλο καυτό θέμα εξωτερικής πολιτικής, της εκδίωξης του δικτάτορα του Παναμά Νορίεγκα, ήρθε πάλι στην επικαιρότητα ύστερα απο αποκαλύψεις που λέγεται στο προλίβο ακε το στρατεύεται ο κ. Μπους στο πρόεδρος Ρήγκαν ενέκρτε μια νέα σειρά μυστικών ενεργειών της ΟΠ εναντίον του Νορίεγκα.

Λίζει να σημειωθεί οτι οι σημερινοί «ΤΑΙΜΣ» της Νέας Υόρκης συηχτούν θα εντάξουν στην προεκλογική μάχη και την ταϊσκιση του προέδρου της Κύπρου Γιώργου Βασιλείου, τονίζοντας σε σχόλιο τους στο «Ο πρόεδρος της Κυπρου κ. Βασιλειου έρθοες χθες στην Ουάσιγκτον για μια επίσημη επίσκεψη που πιθανόν συνεπάγεται ανάμιξη του ιδίου και της χώρας του στα προεδρικά προεκλογικά πράγματα των ΗΠΑ καθως και την επανέρωση της παρουσίας (της κοινής γνωμης) στην μακροχρόνια αυτου υπαιδά».

Οι «ΤΑΙΜΣ» - ποσοθέτουν στι κατά τις συναντήσεις τους με τον κ. Σουλες και τον πρόεδρο Ρήγκαν ο κ. Βασιλειου θα υποστηρίξει την καμπανια του για ενοχλεία και αποστρατικοποιημένη Κύπρο, για την διάλυση των στρατιωτικών δυνομεων της δημοκρατίας της Κύπρου με αντάλλαγμα την αποχώρηση των 65.000 και ανεπιφύλη περαση που κατέχουν απο το 1974.

Η εφημερίδα αναφέρει ακόμη οτι «ο κ. Βασιλειου θα συναντηθεί και με τους δυο προεδρικούς υποψηφίους, αντιπρόεδρο Μπους και κυβερνήτη Δουκάκη, στ μια προσπάθεια, να κερδίσει την υποστήριξη τους για την πολιτικης της Κύπρου».

Δάνεια για τον αγροτουρισμό

Συνέχεια απο την 1η σελ.

ανάτατο όριο το ποσο των τεσσάρων (4) εκατ. δρχ. διάρκειας εξόφλησης 20 χειών.

Μέ τις οδηγίες της η Τράπεζα καθορίζει την προτεριοτητα στην ικανοποίηση των αιτημάτων και τις προϋποθέσεις για την χορήγηση των δανείων για τους παρακάτω ειδικούς σκοπούς:

— Κατασκευή απο την αρχή τουριστικών δωματίων

— Ανακερδέωση τουριστικών δωματίων με εργασίες που γίνονται για πρώτη φορά.

— Επέκταση και διαμόρφωση σε τουριστικά, δωματίων που υπάρχουν

— Επισκευή, βελτίωση, συμπλήρωση ή ανακαίνιση δωματίων που υπάρχουν και πληρούν τις προδιαγραφές για τουριστική χρήση που καθορίζει ο ΕΟΤ.

— Προμήθεια κατάλληλου εξοπλισμού.

Αυτά αναφέρονται σε ανακοίνωση της ΑΤΕ.

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ: Έρευνα που έγινε μεταξύ δέκα λαών σχετικά με τις γεωγραφικές τους γνώσεις, αποκάλυψε οτι οι Αμερικανοί καταλαμβάνουν. την έβδομη θέση απο τελευτάι...αγνοιας στοχειεδών γεωγραφικών γνώσεων και κρατηγούνται μονο των Ιταλων και των Μεξικανών στον τομέα αυτο. Συμφωνα με την έρευνα της αποίας τα σημαντήματα δόθηκαν στη δημοσιότητα προχθες, τα τρία τέρτα των Αμερικανων δεν ήξεραν σε ποια να προσδιορίσουν το σημείο της γής στο οποίο βρίσκεται ο Περσικός Κόλπος και επίσης ενας στους τέσσερις δεν μπορουσε να δείξει σε ενα παγκόσμιο χάρτη, τον... Ειρηνικό Ωκεανό.

Θα διεξαχθεί η πρώτη φάση

Κύπελλο Ελλάδας στο στίβο αυτό το Σαββατοκύριακο

★ *Στο Καυταντζόγλειο οι αγώνες για τις ομάδες δέκα τοπικών επιτροπών απο Θεσσαλία μέχρι Θράκη*

Η δραστηριότητα. στον στίβο συνεχίζεται στον εσωτερικό χώρο με την διεξαγωγή της πρώτης φάσης του κυπέλλου Ελλάδας.

Στην Θεσσαλονίκη, οι αγώνες θα γίνουν τα Σαββατοκύριακο στο Καυταντζόγλειο στάδιο, για τα σωματεία δέκα τοπικών επιτροπών απο την Θεσσαλία μέχρι και την Θράκη.

Στην προκήρυξη του ΣΕΓΑΣ, αναφέρονται τα εξής:

«Στην πρώτη φάση του κυπέλλου Ελλάδας, της οποίας, οι αγώνες θα γίνουν στο Κουταντζόγλειο στάδιο, θα παρουν μέρος τα σωματεία απο τις Τ.Ε. ΣΕΓΑΣ Ανατ. Θεσσαλίας, Δυτ.Θεσσαλίας, Δυτ.Μακεδονίας, Πιερίας-Ημαθίας, Πέλλας· Κιλκίς, Σερρών, Δράμας, Καβάλας, Θράκης και Θεσσαλονίκης.

Θα διεξχεθούν τα αγωνίσματα:

ΑΝΔΡΩΝ: 100, 200, 400, 800, 1.500, 5.000, 110 μ. εμποδ., 400 μ. εμποδ., 3.000 μ. φυσ εμποδ., 4Χ100, 4Χ 400, 10.000 βάδην (εντος σταδιου), μήκος, ύψος τριπλούν, επικοντό, σφαίρα. δίσκος, ακόντιο, σφαίρα.

ΓΥΝΑΙΚΩΝ: 100, 200, 400, 800, 100 μ. εμποδ., 400 μ. εμποδ., 4Χ100, 4Χ400, 5.000 βάδην (εντός σταδίου) μήκος ύψος, σφαίρα, δίσκος, ακόντιο.

Οι αύλαγοι δικαιούνται συμμετοχή, με έναν αθλητή και αθήτρια σε κάθε αγώνισμα και μια ομάδα στην σκυταλοδρομία.

Οι αθλητές και οι αθλητριες, που θα συμμετάσχουν στους αγώνες έχουν δικαίωμα συμμετοχης το πολύ σε δυο αγωνίσματα ανεξάρτητα τον χαρακτήρα που θα έχουν.

Στους παιδες και κορασίδες, δεν επιτρεπεται να αγωνιστούν. Στα αγωνίσματα 100, 400, 800 και στους άνδρες και στις γυναίκες, θα γίνουν αειρες εκτος συναγωνισμού στην ώρα του τελικού. Εκτος συναγωνισμού μπορούν να λάβουν μέρος στο 5.000 μ. (Α), 3.000 (Γ), 3.000 μ. στήπλ και στα αγωνίσματα του βάδην. Στα υπόλοιπα αγωνίσματα μπορούν να λάβουν μερος. εκτος συναγωνισμου επιλεκτοι αθλητές μετά απο έγκριση του Αλυτάρχη των αγώνων.

Θα ισχύσει ιδιαίτερη βαθμολογία στους αγώνες για κάθε κατηγορία (ανδρών-γυναικών)

Οι προκρινόμενες ομάδες σύμφωνα με την κατάταξη της βαθμολογίας, προκρίνονται για την Β΄ φαση (τελική φάση).

Απο τον άμιλο της Θεσ/νίκης, προκρίνονται οι τρείς πρώτες ομάδες των ανδρών και των γυναικών για την τελική φάση. ακόμη προκρίνονται και τεσσερις αθλητές και αθλήτριες (οι καλύτεροι) σε καθε αγώνισμα στο εκείνους που δεν έχουν προκριθεί με το σωματειό τους απο όλους τους αριλους.

Τα σωματεία μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στα γραφεία της τοπικής επιτροπης ΣΕΓΑΣ Θεσ/λίνης (Προξένου Κορομηλά 48. 4ος όροφος, Τ.Κ. 546 22).

Η πρώτη φάση του κυπέλλου Ελλάδος αποτελεί κριτήριο για την συγκρατηση της εθνικής ομάδας γυναικών που θα λάβει μερος στην Ιεθνή συνάντηση «Ελλάδας-Σκοτίας-Κύπρου» (20-21 Αυγούστου, Κατερίνη)».

Το πρόγραμμα των αγωνων:

ΣΑΒΒΑΤΟ: 18.15 5.000 μ. βάδην (Γ). 18.309 οφαίρα (Α)-δίσκος (Γ.). 19.00 110 μ. εμπόδια (Α) προκριματικός-επι κοντώ (Α). 19.15: 100 μ εμπόδια (Γ) προκριματικός-σφαίρα (Γ) 19.40: 100 μ (Α) προκριματικός-δίσκος (Α) 19.55: 400 μ. (Γ) προκριματικός. 20.05: 400 μ (Α) προκριματικος. 20.20: 1.500 μ (Α) τελικός. 20.30: 3.000 μ (Γ) τελικός-μήκος (Α) 20.45: 110 μ. εμπόδια (Α) τελικός 21.05: 100 μ. (Γ) τελικός. 21.15: 100 μ. (Α) τελικός 21.25: 400 μ. (Γ) τελικός 21.40: 400 μ. (Α) τελικός. 21.55: 5.000 μ. (Α) τελικός. 22.20: 4Χ100 μ. (Γ) τελικός. 22.30: 4Χ400 μ. (Α) τελικός.

ΚΥΡΙΑΚΗ: 18.15: 10.000 μ. βάδην (Α)-σφύρα-ύψος (Γ) 19.30: 400 μ. εμπόδια (Γ) προκριματικός-ακόντιο (Γ). 19.45: 400 μ. εμπόδια (Α) προκριματικός. 20.00: 200 μ. (Γ) προκριματικός-ύψος (Α). 20.15: 200 μ. (Α) προκριματικος-τριπλούν. 20.30: 800 μ. (Γ) τελικός-σκοντιο (Α). 20.40: 800 μ. (Α) τελικός. 21.00: 200 μ. (Γ) τελικός 21.10: 200 μ. (Α) τελικός 21.20: 400 μ. εμπόδια (Γ) τελικος. 21.30: 400 μ. εμπόδια (Α) τελικος. 21.40: 3.000 μ. φυσικά εμποδια. 21.55 4Χ400 (Γ) τελ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Ικανοποιημένος δηλώνει ο Καραπατής

Χωρίς κανένα πρόβλημα συνεχίζει η Βέροια την προετοιμασία της στη Φλώρινα κι αυτό είναι κάτι που ικανοποιεί ιδιαίτερα τον προπονητή της ομάδας Κώστα Καραπατή ο οποίος αναφερόμενος στο θέμα, είπε:

«Είναι απο τις σπάνιες περιπτώσεις, για να μην πω η μοναδική, που σε επίπεδο προετοιμασίας δεν αντιμετωπίζω προβλήματα τραυματισμών. Αυτό είναι ευτύχημα για τη Βέροια, μια και φανερώνει την ευσυνειδησία των παικτών της. Ευσυνείδητος άνθρωπος σημαίνει και ευσυνείδητος εκαγγελματίας ποδοσφαιριστής».

Οι παίκτες αφού την προηγούμενη βδομάδα με ψηφοφορία ανέδειξαν τον νέο τους αρχηγό και είναι ο Μαντζούκης, προχθες κουβέντιασαν μεταξύ τους για μια ώρα και καταστάλαξαν στα πριμ και στον εσωτερικό κανονισμό που θα θέσουν υπόψη της διοίκησης, προκειμένου να δοθεί απο αυτή η τελική μορφή του εσωτερικού κανονισμού οσο και των πριμ.

Στις 11 το πρωί του Σαββάτου η Βεροιώτικη αποστολή αναχωρεί απο τη Φλώρινα και με την αφιξή της στην πόλη μας θα καταλύσει σε ξενοδοχείο, προκειμένου το απόγευμα της ίδιας μέρας η ομάδα να δώσει τον πρώτο της φιλικό αγώνα στη Βέροια. Αντίπαλος της θα είναι η Α.Ε. Πεντείων Βέροιας η οποία, οπως είναι γνωστό, κάνει την προετοιμασία της στη Σουμελά.

Μετά τον αγώνα οι παίκτες θα μείνουν ελεύθεροι για δυο ώρες και οφείλουν να παρουσιαστούν στην πρωινή προπόνηση της Τρίτης προκειμένου να αρχίσουν το τελευταίο στάδιο της προετοιμασίας τους, που θα περιλαμβάνει εκτός απο τις προκονήσεις, που θα γίνονται πρωί και απόγευμα και μια σειρά απο φιλικούς αγώνες απο τους οποίους θα βγούν τα τελικά συμπεράσματα και παράλληλα, θα γίνεται το μοντάρισμα της ομάδας, ωστε να είναι καθόλα έτοιμη στον αγώνα κυπέλλου Ελλάδας, με την Καστοριά, που θα γίνει στις 21 Αυγούστου στο εθνικό στάδιο της πόλης μας.

Η Κόφφα προκρίθηκε στα ημιτελικά των 100 μετρ. στο Σάντμπερι

Ισοφάρισε με 11.77 το πανελλήνιο ρεκόρ

Στην πρεμιέρα του παγκόσμιου πρωταθλήματος εφήβων-νεανίδων η Ελληνίδα πρωταθλήτρια Κατερίνα Κοφφα προκρίθηκε για τα ημιτελικά, των 100 μέτρων, με ισοφάριση πανελληνίου ρεκόρ.

Συγκεκριμένα στην προκριματική κούρσα των 100 μέτρων η Κόφφα κατετάγη τρίτη με χρόνο 11.77 που αποτελεί ισοφάριση της πανελλήνιας επίδοσης (ανήκει στην ίδια)

Στην σειρά της Κοφφα πρώτη ήλθε η Κουβανέζα «Αλλεν με 11.47 και δεύτερη η Τζαμαϊκανή Μακ Ντόναλντ με 11.66».

Τον καλύτερο χρόνο πέτυχε η Ανατολικογερμανίδα Ντίτζ με 11.18 που είναι ρεκόρ αγώνων.

Για εκτη χρονιά θα γίνει ο αγώνας δρόμου «ΣΠΑΡΤΑΘΛΟ»

Στα βήματα του αρχαίου υπερ-μαραθωνοδρόμου Φειδιππίδη θα γίνει φέτος για έκτη συνεχ χρονιά, ο αγώνας δρόμου στη διαδρομή Αθήνας-Σπάρτης με την επωνυμία «Σπάρταθλο».

Ο αγώνας που διοργανώνεται απο το διεθνή σύνδεσμο «Σπάρταθλο» με την συμπαράσταση του ΕΟΤ θα γίνει 30 Σεπτεμβρίου και 1 Οκτωβρίου.

Η ΟΥΕΦΑ προτίμησε Βαρκελώνη και Λωζάνη

Η ΟΥΕΦ ανακοίνωσε οτι ο τελικός αγώνας του κυπέλλου πρωταθλητριών Ευρώπης 1989, τη διοργάνωση του οποίου διεκδικούσε η Ελλάδα θα γίνει στις 24 Μαΐου στη Βαρκελώνη ενω το αντίστοιχο παιχνίδι, του κυπέλλου κυπελλούχων θα διοργανωθεί απο τους Ελβετούς στη Λωζάνη στις 10 και οι τελικοί του κυπέλλου ΟΥΕΦΑ θα γίνουν στις 3 και στις 17 Μαΐου.

Σε στάση αναμονής οι ΠΑΕ

Για το αν θα διοργανώσει η ΕΠΑΕ το πρωτάθλημα

ΣΤΑΣΗ αναμονής θα κρατήσουν σήμερα οι ΠΑΕ, για το θέμα της διοργάνωσης του πρωταθλήματος στην ετήσια γενική συνέλευση της ΕΠΑΕ, που θα πραγματοποιηθεί στις 2 το μεσημέρι σε κεντρικό ξενοδοχείο.

Οπως εγινε γνωστό η ΕΠΑΕ δεν προτίθεται να ασχοληθεί με το θέμα της διοργάνωσης του πρωταθλήματος, γιατί περιμένει τις αποφάσεις του αρμόδιου υπουργού για τον Αθλητισμό Θεοδώρου Στάθη. Ο τελευταίος κράτησε και προχθες κλειστά τα χαρτιά του.

Σύμφωνα με πληροφορίες αυτό οφείλεται στο οτι ο Θ.Στάθης είναι προβληματισμένος και εξετάζει προσεκτικά ολες τις επιπτώσεις της απόφασης που υποχρεούται να πάρει τις ημέρες αυτές.

Την απόφαση αυτή θα περιμένει και η ΕΠΑΕ για να αράξει ανάλογα.

Στην ημερήσια διάταξη της σημερινής ΓΣ, εκτός απο τον απολογισμό, της απερχόμενης διοίκησης της ΕΠΑΕ, υπάρχει και το «διαφορα θέματα». Αν, λοιπόν κάποια ΠΑΕ ζητήσει να συζητηθεί το θέμα της διοργάνωσης του πρωταθλήματος αυτό θα γίνει με ενημέρωση απο τον Χάρη Κλυν χωρίς οπως προαναφέρθηκε, να παρθούν οποιεσδήποτε αποφάσεις.

Σημειώνεται οτι η θητεία της απερχόμενης διοίκησης λήγει στις 31 Ιουλίου. Μέσα στο πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου, θα συγκροτηθεί σε σώμα το νέο Δ.Σ. της ΕΠΑΕ, πρόκειται για τις Καλαμαριά (Χ. Κλυνή, Αν... λων (Δ. Νοταράς), Λάρ... (Μ. Σασσάς), Παναθηναϊκ... (Κ. Γκουριζούλης), Αρης (... Λάμπρου), Παναθηνα... Πάλλας) και ΠΑΟΚ (... στειλει προχθες τον ... Βιολιτζή), αλλά προχθες κ... απέσυρε και δηλωσε εκπρο... πό του, τον Δημ. Πανελλή...

Σίγουρη εκπρόσωπο τ... αντίστοιχων ΠΑΕ, θεωρ... νται ακόμη οτι θα είναι οι ... Παπαδόπουλος (Βόλος), Σ... Ρεβελάκης, (Δόξας Δράμ... Κ. Θεολογίτη (Διαγό... Μαρ. Μισίδης (Εθνικ... και Παντίσκος (Λιβαδ... κός).

Παραμένει άγνωστο π... ούς θα ορίσουν οι Π... Ολυμπιακός, Ηρακλή... και ΑΕΚ.

Σπάει το μποϊκοτάζ απο τον Κίγκαν

ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΣΤΗ ΝΟΤΙΟ ΑΦΡΙΚΗ

Σπάει το Αγγλικό μποϊκοτάζ κατα του Απαρχαϊντ ο Κέβιν Κίγκαν.

Συγκεκριμένα ο Κίγκαν θα πάει στη Νότιο Αφρική για να δώσει δυο παιχνίδια με την Κειπ Τάουν Σπερς. Αυτό βεβαια είναι αντίθετο με την αποφαση που έχουν πάρει οι ομοσπονδίες της Αγγλίας και που λέει οτι δεν επιτρέπεται αθλητής της Γηραιάς Αλβιόνας να πάρει μέρος σε οποιεσδήποτε αθλητική εκδήλωση που γίνεται στην Νότια Αφρική.

Ο βετεράνος παίκτης δήλωσε προχθες στον αγγλικό τύπο οτι δεν τον ενδιαφέρει η κατακραυγή του κόσμου για την ενέργεια του αυτή και είπε οτι δεν έχει πρόβλημα γιατί είχε ξαναπαίξει στην Νότιο Αφρική το 1979.

Καλές επιδόσεις στη Νάουσα

Στην χιονοδρομική πίστα των Τριών Πηγαδιών ανέβηκαν οι παίκτες της Νάουσας το πρωί μια και το πρόγραμμα περιείχε δρόμους αντοχής

Το απόγευμα εγινε δίτερμα στο γήπεδο των Τριών Πηγαδιών και οι «πράσινοι» κέρδισαν τους «γκρι» με 5-2.

Τα γκολ για τους πράσινους πέτυχαν οι Αλεξιάδης (2), Μιχαηλίδης (2), Υφαντίδης Χρ. Για του γκρί σκόραραν οι Φύτος, Παναγιωτίδης.

Ο κ. Μαντζουράκης δείχνει να είναι πολύ ικανοποιημένος απο την πορεία της προετοιμασίας. Η ικανοποίηση προέρχεται τοσο απο την σωστή δουλειά αλλά και τις επιδόσεις των παικτών. Προχτες ο κ. Μαντζουράκης κατεπιε τον Σωτηρόπουλο στη Νάουσα για να τον δεί ο γιατρός μια και ο τελευταίος είχε ενοχλήσεις στους προσαγωγούς. Ο παίκτης θα επιστρέψει στα Τρία Πηγάδια αν γίνει απολύτως καλά. Κάποιοι μικροτραυματισμοί που παρουσιάστηκαν στους Ν. Υφαντίδη, Δελητζάκη και Δροσόπουλο προέρχονται απο στραβοπατήματα και δεν εχουν σχέση με τις προπονήσεις.

Φιλικά παιχνίδια εκλεισε η Διοίκηση της Νάουσας που θα αρχίσουν το Σάββατο με την Ξάνθη ενω ακόμη θα παίξει η Νάουσα με τη Βέροια στις 3 του μηνός (θα κατεβεί απο τα Τρία Πηγάδια) με την Κοζάνη την Αλεξάνδρεια, την Καλαμαριά και τα Γιαννιτσά.

Ισπανική πρόταση για φιλικούς αγώνες των Εθνικών ομάδων των νέων

Η Ισπανική ποδοσφαιρική ομοσπονδία με τέλεξ που έστειλε στην ΕΠΟ προτείνει να γίνουν δυο φιλικοί αγώνες μεταξύ των εθνικών ομάδων των δυο χωρών με παίκτες ηλικίας κάτω των 19 χρονων, στις 30 Νοεμβρίου και στις 18 Ιανουαρίου.

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο στο Βέρμιο Σελίου

Κατα τις αρχαιρεσίες που έγιναν για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου στο ΒΕΡΜΙΟ ΣΕΛΙΟΥ εξελέγησαν οι εξής:

ΓΙΑ ΤΟ Δ.Σ.

1) Μουτης Δημήτριος, 2) Κικας Νικόλαος, 3) Σουλιώ... Νικολαος, 4) Μπέκας Νικόλαος, 5) Κόγιας Δημήτριος, 6) Κελεπούρης Στέργιος, 7) Πιτούλιας Χρήστος, 8) Πιτούλιας Νικόλαος, 9) Κατσιγιαννόπουλος Αλέξανδρος, 10) Ντιλιο... Δημήτριος, 11) Τσέας Νικόλαος και 12) Τσιγκογιάννης Γεώργιος Νικολάου.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Παπαγιάννης Στέργιος, Τσιγκογιάννης Γεώργιος του Πέτρου, Τσέας Στέργιος.

Η Ελληνική ομάδα στο Παγκόσμιο Κύπελλο Ελπίδων Ελληνορωμαϊκής πάλης

Δώδεκα παλαιστές αποτελούν την εθνική ομάδα ελπίδων πόλης της Ελληνορωμαϊκής που θα εκπροσωπήσει τη χώρα μας στο πρώτο κύπελλο κόσμου που θα γίνει το Σαββατοκύριακο στο στάδιο «Ειρήνης και φιλίας».

Η Ελληνική ομάδα ανα κατηγορία εχει ως εξής:

42 κιλά Μπουνάς, 52 κιλά Κουστέλης, και Πολυχρονιάδης, 55 κιλά Θεοδωρίδης, 62 κιλά Παπαδόπουλος, 68 κιλά Παγκάς, 74 κιλά Ξιντάρας, 82 κιλά Παγκαλίδης, 90 κιλά Αναγνωστόπουλος και Καλταίδης, 100 κιλά Σοφιανίδης, 130 κιλά Φιλατάκης.

Σάββατο 30 Ιούλη 1987
Ωρα 6.30 μ.μ.
Εθνικό Στάδιο Βέροιας
Φιλικός Αγώνας
ΒΕΡΟΙΑ-
Α.Ε. ΠΟΝΤΙΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΡΑΠΙΔΗΣ
Βενιζέλου 90 - Τηλ. 63.422
(Απέναντι κτιρίου ΔΕΗ)
ΒΕΡΟΙΑ
ΕΠΙΠΛΑ
ΕΙΔΗ ΜΠΑΜΠΟΥ
ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ
τιμές εργοστασίου
◇ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΣΑΛΟΝΙΑ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ
◇ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΕΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
◇ ΣΥΝΘΕΤΑ
◇ ΣΚΡΙΝΙΑ
◇ ΣΤΡΩΜΑΤΕΞ
◇ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΕΣ
◇ ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΛΑ
και πολλά άλλα
ΕΠΙΠΛΑ
σε μεγάλη ποικιλία



ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία του λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1304 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Θεμελιώνεται απο τον Υπ. Ελλάδος Σ.Παπαθεμελή

Πνευματικό Κέντρο της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας

Την Κυριακή 14-8-88 και ώρα 4 μ.μ. θεμελιώνεται στον συνοικισμό Πανόραμα απο τον Υπουργό Βορείας Ελλάδας κ. Σ.Παπαθεμελή το Πνευματικό Κέντρο της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας.

★ Η θεμελίωση την Κυριακή 14 Αυγούστου στο Πανόραμα

★ Θα έχει ωφέλιμο εμφαδόν 2.500 τ.μ.

★ Θα διαθέτει αίθουσα πολιτιστικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, θεατρική αίθουσα, βιβλιοθήκη, λαογραφικό μουσείο, ξενώνες, ταβέρνα, καφενείο, γραφεία κ.α.

Για το σκοπό του Πνευματικού Κέντρου, ανακοινώνονται τα εξής απο το Δ.Σ. της Λέσχης:

«Η ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ ιδρύθηκε το 1955 με σκοπο τη διατήρηση και τη συνέχιση της Ποντιακής παράδοσης.

Πληθωρική, πρωτότυπη και εξέλιξη υπήρξε η προσφορά της στα τριαντατρία χρόνια λειτουργία της.

Σήμερα η Ε.Λ.Β. κατέχει μια ξεχωριστή θέση στη ΒΕΡΟΙΑ και το έργο της εκτιμάται και πέρα απο τα στενα ορια του Νομού Ημαθίας.

Αν θέλαμε να αναφερθούμε με λεπτομέρειες στα οσα προσφερε στον πολιτιστικό και κοινωνικό τομέα η Ε.Λ.Β. θα χρειαζόμασταν σελίδες πολλές.

Παράδοση, Τέχνες, Γράμματα, Ιστορία υπηρετήθηκαν απο το σύνολο των Διοικητικών Συμβουλίων και δημούργησαν υποδομη για πρόοδο.

Προσπάθησε και πέτυχε να δημιουργήσει περιουσία χωρίς να εγκαταλείψει τη βραντιδα για τα ζωντανά τμήματα της (χορός, λύρα, θέατρο, χορωδία) και ιδιαίτερα να αναπτύξει το τμήμα εκμάθησης ποντιακών χορών που έχει περισσότερους απο 200 μαθητές.

Η πλούσια βιβλιοθήκη της είναι στη διάθεση ολων και το λαογραφικό της Μουσείο είναι επισκέψιμο πάντα.

Η ταινία ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ κι το ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ με φωτογραφίες απο τον ΠΟΝΤΟ αποτελούν στοιχεία για μελετητές.

Το σημερινό Διοικητικό Συμβούλιο φιλοδοξώντας να υλοποιήσει αποφάσεις και ονειρα και προηγουμενων Δ.Σ., προχωρεί στη θεμελίωση του ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ μας ΚΕΝΤΡΟΥ, στο ιδιόκτητο οικόπεδο εμβαδού 10.000 τ.μ. που βρίσκεται στον συνοικισμό ΠΑΝΟΡΑΜΑ (Ρωσοπροσφύγων) Θα έχει ωφέλιμο εμβαδό 2.500 τ.μ. και θα αποτελείται απο: Αίθουσα πολιτιστικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων με προδιαγραφές πλήρους θεατρικής αίθουσας, Βιβλιοθήκη-Αναγνωστήριο, Λαογραφικό Μουσειο, Ξενώνες, Ταβέρνα, Καφενειο, Γραφεία κ.α.

Ο γύρω χώρος θα διαμορφωθεί ώστε να εξυπηρετεί τα παιδιά και τους νέους της πόλης (αθλητικοί χώροι, παιδική χαρά) και θα δημιουργηθεί υπαίθριο αναψυκτήριο και χώρος υπαίθριων εκδηλώσεων».



Η μακέτα του πνευματικού κέντρου της Ε.Λ.Β.

Αυτή τη φορά απο νέο

Κι άλλη αυτοκτονία στον Αλιάκμονα

Βρέθηκε πνιγμένος σε αρδευτικό αυλάκι, της αγροτικής περιοχής φράγματος Αλιάκμονα της κοινότητας Αγ. Βαρβάρας ο Κυριακίδης Χιων/νος του Δημητρίου, ετών 31, κάτοικος Αγ. Βάρβαρας, γεωργός στο επάγγελμα.

Ο Κυριακίδης, φέρεται σαν ψυχικά ασθενής και θα πρέπει να πνίχτηκε το μεσημέρι 12.00 με 13.00, της Πέμπτης. Σύμφωνα με τις



μέχρι τώρα πληροφορίες, ο θανατός του αφείλεται σε πνιγμό δι' αυτοκτονίας, ενω αποκλείσθει κάθε εγκληματική ενέργεια. Το πτώμα του μεταφέρθηκε στο Γενικό Νομαρχιακό Νοσοκομείο Βέροιας οπου και παραγγέλθηκε νεκροτομή.

Η κυβέρνηση αποκηρύσσει τα κηρύγματα διχασμού

Η κυβέρνηση αποκηρύσσει ολα τα κηρύγματα διχασμού δήλωσε χθες ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος και πρόσθεσε οτι η κυβέρνηση συνεχίζει με ολες τις δυνάμεις της να προωθεί την εθνική λαϊκή ενότητα και να σφυρηλατεί την ομόνοια και την ομοψυχία, που είναι απαίτηση ολων των Ελλήνων.

Ειδικότερα, ο κυβερνητικος εκπρόσωπος και στην ερώτηση «πως σχολιάζει η κυβέρνηση τα προχθεσινά επεισόδια στη Βουλή με τις οξύτατες φραστικές αντεγκλήσεις βουλευτών, στην εκαιρεται οτι ενα απο τα κύρια επιτεύγματα της, ήταν η παγιωση της εθνικής ομοψυχίας και της συμφιλίωσης του λαού», απάντησε:

«Η κυβέρνηση λυπάται, αλλά τι μπορεί να κάνει οταν βουλευτές της Ν.Δ. επαναφέρουν καταστάσεις κλίματος διχασμού, που έχει οριστικά καταδικαστεί στη συνείδηση του λαού;

Είναι σε ολους γνωστό, πως η κυβερνηση δεν έθεσε μονο στο περιθώριο της ιστορίας και της πολιτικής ζωής τον τόπου, τον εφιάλτη του εμφυλίου πολέμου και τα επακολουθά του.

Αποκηρύσσει ολα τα κυρήγματα διχασμού και συνεχίζει με ολες τις δυνάμεις της να προωθεί την εθνική λαϊκή ενότητα και να σφυρηλατεί την ομόνοια και την ομοψυχία, που είναι και απαίτηση ολων των Ελλήνων».

Διαμαρτυρία αγροτών για την έλλειψη νερού στον Αξιό

Εκατοντάδες αγρότες απέκλεισαν χθες το πρωί την παλιά και τη νέα Εθνική οδό Θεσσαλονίκης-Αθηνών στο ύψος των κόμβων, κοντά στα Μαλγαρα και στον Αγιο Αθανάσιο, διαμαρτυρόμενοι γιατί δεν έφθασε ακόμα το νερό που άρχισε να αντλείται απο τη λίμνη Δοϊράνη για να ενισχύσει τον Αξιό ποταμό, απ' όπου αρδεύονται τα χωράφια τους.

Επι τόπου έφθασε ο Νομάρχης Θεσσαλονίκης Γιάννης Σαβαλάνος, ο οποίος τους διαβεβαίωσε οτι σε λίγο θα φθάσει το νερό που αντλείται απο τη λίμνη Δοϊράνη, ενω συνεχίζονται τα διαβήματα του υπουργείου Εξωτερικών προς τη Γιουγκοσλάβικη κυβέρνηση για αύξηση της παροχής νερών του Αξιού ποταμού με αντίστοιχο περιορισμό των δικών τους καταναλώσεων.

Ο Νομάρχης είπε ακόμη οτι στις 8 Σεπτεμβρίου θα γίνει η δημοπράτηση του έργου της διώρυγας που θα ενώσει τον Αξιό με το Λουδία ποταμό «ετσι ώστε να αποφευχθούν μελλοντικές καταστάσεις ξηρασίας. Το έργο είναι προϋπολογισμού 1,5 δις δρχ. μετά την διαβεβαίωση του Νομάρχη, οι αγρότες αποχώρησαν και η συγκοινωνία αποκαταστάθηκε».

Συμπληρώνεται το ενιαίο μισθολόγιο

Ο Υπουργός Οικονομικών κ. Δημήτρης Τσοβόλας κατέθεσε χθες στη Βουλή το σχέδιο νόμου για την συμπλήρωση και βελτίωση του Ν.1505/1984 «περί ενιαίου μισθολογίου» των υπαλλήλων του δημοσίου Ν.Π.Δ.Δ. και ΟΤΑ.

Οπως ανακοίνωσε το Υπουργείο, με «αυτό το σχέδιο νόμου αποκαθίστανται πλήρως οι αποκεδήποτε ανισότητες που αναγκαστικά δημιουργήθηκαν κατά την πρώτη εφαρμογη του μισθολογίου και ολοι οι υπάλληλοι του δημοσίου θα επανενταχθουν με βαση τα χρόνια υπηρεσίας και τα τυπικα προσόντα. Ετσι θα αποκατασταθεί η διοικητική ιεραρχία και θα επέλθουν αυξήσεις στις αποδοχές των δημοσίων υπαλλήλων σταδιακά αρχης γενομένης απο 1η Ιουλίου 1988.

Παράλληλα με τα σχέδια νόμου δημιουργούνται προϋποθέσεις για καλύτερη λειτουργία των δημοσίων υπηρεσιών, αύξηση της αποδοτικοτητας και της παραγωγικότητας των δημοσίων υπαλλήλων που σε συνδυασμό με άλλα θεσμικά μέτρα (βαθμολόγιο, νεούς οργανισμούς κ.λ.π.) θα βελτιώσουν τις παρεχόμενες υπηρεσίες προς τον Ελληνα πολίτη.

Οπως ειναι γνωστό πριν την κατάθεση του νομοσχεδίου είχε γίνει επιτροπή αποτελούμενη απο εκπροσώπους του Υπουργείου Οικονομικών και της ΑΔΕΔΥ και στη συνεχεια ακολούθησε διάλογος με την ΑΔΕΔΥ προκειμένου να διαμορφωθεί το τελικό κείμενο του σχεδίου νόμου».

Νέα σειρά ομολόγων

Αρχισαν απο χθές οι εγγραφές για την αγορά ομολόγων του Ελληνικού Δημοσίου με ημερομηνία έκδοσης 29-7-88 και θα συνεχιστούν μέχρι και την 5η Αυγούστου 1988.

Υπενθυμίζεται ότι τα ομόλογα Ελληνικού Δημοσίου είναι δεκαετούς διάρκειας και το επιτόκιό τους είναι 20% το χρόνο σταθερό για όλη τη διάρκειά τους.

Αργούν οι προσλήψεις

Το Υπουργείο Προεδρίας της κυβέρνησης, με χθεσινή ανακοίνωσή του, διαψεύδει σχετικά δημοσιεύματα σύμφωνα με τα οποία η προκήρυξη για προσλήψεις θα γίνουν εντός των προσεχών ημερών.

Αναλυτικότερα η ανακοίνωση του Υπουργείου Προεδρίας έχει ως εξής:

«Είναι εντελώς αβάσιμα τα σημερινά δημοσιεύματα που αναφέρονται στο χρόνο έκδοσης της προκήρυξης και τον αριθμό των προσλήψεων που θα γίνουν με το νόμο 1735/87.

Οταν ολοκληρωθεί η διαδικασία που προβλέπει ο νόμος θα γίνει σχετική ανακοίνωση».

Η διάλυση της Μ.Ε.Δ.

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος επιβεβαίωσε χθεσινό δημοσίευμα για τη διάλυση της Μεραρχίας Ειδικών Δυνάμεων, δηλώνοντας τα εξής:

Στα πλαίσια της αναδιοργάνωσης και των τριών κλάδων των ενόπλων δυνάμεων που έχει προωθήσει ο αντιπροεδρος της κυβέρνησης και Υπουργός Εθνικής Αμυνας Γιαννης Χαραλαμπόπουλος, εντάσσεται και η διάλυση της Μεραρχίας Ειδικών Δυνάμεων.

Οι μονάδες που υπάγονταν σ αυτήν, διατίθενται σε μεγάλους σχηματισμούς

Διάσταση απόψεων για τις βάσεις

Εξακολουθεί να υπάρχει διάσταση απόψεων στις διαπραγματεύσεις για τις βάσεις.

Σχετικώς, ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Σωτήρης Κωστόπουλος ανακοίνωσε χθες τα εξής:

«Ελήξε χθες ο όγδοος γύρος των διαπραγματεύσεων για τον καθορισμό της Ελληνοαμερικανικής αμυντικής σχέσης μετά το τέλος του 1988. Εξακολουθεί να υπάρχει διάσταση απόψεων επί των συζητουμένων θεμάτων, αλλά οι συνομιλίες, που διεξήχθησαν σε επαγγελματικό κλίμα, θα συνεχισθούν στον επόμενο γύρο, στις αρχές Σεπτεμβρίου στην Αθήνα».

Εξάλλου, ο κ. Κωστόπουλος απαντώντας σε ερωτήσεις για την βάση του Ελληνικού είπε τα εξής:

Το ειδικότερο θέμα της βάσης του Ελληνικού είναι ένα απο τους αξίνες ιδιαιτερου ενδιαφέροντος στο πλαίσιο των διαπραγματεύσεων για τον καθορισμό της Ελληνοαμερικανικής αμυντικής σχέσης μετά το τέλος του 1988. Συνεπώς -συνέχισε- περιλαμβάνεται στα θέματα συζήτησης κατά τις σχετικές συναντήσεις που όπως είναι γνωστό έχουν εστιασθεί μέχρι στιγμής στο πολύ σημαντικό θέμα των αρχών που θα διέπουν την Ελληνοαμερικανική αμυντική σχέση και συνεργασία.

Η ΒΑΣΗ ΤΟΡΕΧΟΝ

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος αναφερόμενος καταλήγοντας σε χθεσινό σχετικό δημοσίευμα για τη συμμετοχή της Ελλάδας στην δαπανη μεταφοράς 72 Αμερικανικών αεροσκαφών F-16 απο τα Τορεχον της Ισπανίας στην Ιταλία, είπε:

«Ο κατ' αναλογιαν επιμερισμος των χρηματικών ποσών του προϋπολογισμού της συμμαχικής υποδομής μεταξύ των κρατων-μελων του ΝΑΤΟ αποτελεί παγιο κανονα για την αποπληρωμή οποιασδήποτε δαπάνης Νατοϊκών εγκαταστάσεων μέσα στις χώρες της συμμαχίας Η ελληνική συμμετοχή στις παραπάνω δαπάνες συνιστάται στο 0,78% του συνολικού ποσού.

Ομως, τα ποσα που εισπράττει η Ελλάδα απο το ΝΑΤΟ για την υποδομή στρατιωτικών εγκαταστάσεων στη χώρα μας είναι επταπλάσια της χρηματικής συνεισφορᾶς της και μάλιστα καταβαλλόμενα σε συνάλλαγμα. Ως προς το συγκεκριμένο δημοσίευμα, θα πρεπει να επισημανθεί οτι η βάση του Τορεχον δεν έχει καμια απολύτως σχέση με τις Αμερικανικές βάσεις στη χώρα μας, γιατί τόσο η βάση του Τορεχον, οσο και οι δυνάμεις που βρίσκονται εκεί, ήταν Νατοϊκές

Αντίθετα οι βάσεις στην Ελλάδα είναι Αυερικανικες και όχι Νατοϊκες. Κατα συνεπεια, τα έξοδα συντηρησης τους και γενικότερα υποδομης τους καταβαλλονται απο τις Ηνωμένες Πολιτείες».

Διαφάνεια στον Τύπο και τις Τράπεζες

Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος κ. Σωτήρης Κωστόπουλος επανελαβε χθες την πρόθεση της κυβέρνησης για πλήρη διαφάνεια προέλευσης και χρήσης των οικονομικών μέτρων ολων των εκδοτικών επιχειρήσεων ημερησίου και περιοδικού τύπου και των ιδιωτικών πιστωτικών ιδρυμάτων καθώς και των μεγάλων μετοχων των επιχειρησεων αυτών.

Απαντώντας στην ερώτηση δημοσιογράφου, «πως εκτιμάει η κυβέρνηση τις προτάσεις Χαλικιά για το τραπεζικό σύστημα: Γιατί μέχρι τώρα οι προτάσεις αυτές δεν αξιοποιήθηκαν. Προϊόβεται η κυβέρνηση να της λαβει υπόψη της στην επεξεργασία των ρυθμίσεων για την διαφάνεια στις ιδιωτικές τράπεζες;». Ο κ. Κωστοπουλος απάντησε οτι «το ερώτημα σας απαντάται απο την ανακοίνωση μου της 25ης Ιουλίου».

Υπενθυμίζεται οτι ο κυβερνητικός εκπρόσωπος είχε δηλώσει στις 25 Ιουλίου οτι «Ο πρωθυπουργός Ανδρέας Γ.Παπανδρέου έδωσε εντολή να προωθήσει στη Βουλή εμέσως τις προεκχείς μέρες νομοθετική ρυθμιση, που θα διασφαλίζει πλήρως απέναντι στην Τραπεζ. της Ελλάδας την νομιμότητα και τη διαφάνεια προέλευσης και χρηση των οικονομικών μεσων όλων των εκδοτικών επιχειρήσεων ημερησιου και περιοδικου Τυπου, των ιδιωτικων πιστωτικων ιδρυμάτων, καθώς και των μεγάλων μετοχων των επιχειρησεων αυτών».

Ο κ. Κωστόπουλος είχε τότε τονίσει οτι: «Οι εκδοτικές επιχειρήσεις ημερήσιου και περιοδικού Τύπου καθως κ'οι πιστωτικές επιχειρησεις που ελέγχονται απο ιδιώτες παρέχουν υπηρεσίες ζωτικης σημασίας για τα κοινωνικά σύολα και τα εθνος και γι' αυτό πρέπει να εκπληρώνουν την υψηλή τους αποστολή στο πλαίσιο των νομων και με πλήρη διαφάνεια τόσο ως προς την προέλευση οσο και ως προς την χρήση των οικονομικών τους μέσων».

Ο κ. ΧΑΛΙΚΙΑΣ

Σύμφωνα με χθεσινό δημοσίευμα του «Ριζοσπάστη» ο Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδας κ. Δημ.Χαλικιας εχει κάνει προτάσεις στην κυβέρνηση για τη διαφάνεια στο τραπεζικό σύστημα και το ρόλο που πρέπει να παίζει η Τράπεζα της Ελλάδας.

Αναλυτικότερα σύμφωνα με τα δημοσίευμα της παραπάνω εφημερίδας, ο κ. Χαλικιάς έχει προτείνει, μεταξύ άλλων και:

– Να απαιτείται άδεια της Τραπεζας της Ελλάδος για να αποκτήσει κάποιος ιδιώτης Ελληνας ή ξένος άμεσα ή έμμεσα πανω απο το 10% του μετοχικού κεφαλαίου Ελληνικής Τράπεζας.

– Να ενισχυθούν οι ελεγκτικές αρμοδιότητες της Τραπεζας της Ελλάδος, όχι μόνο με κατασταλτικούς αλλά και προληπτικούς ελέγχους.

– Να απαγορεύεται σε μέλη διοικησεων των Ελληνικών Τραπεζών και σε διευθυντικά τους στελέχη να κατέχουν παρόμοιες θέσεις σε κάθε είδους Ελληνικές και ξένες επιχειρήσεις.

Η γελοιογραφία της ημέρας



Του Γ. ΚΑΛΑΪΤΖΗ

Σ.Ν. για συγκοινωνίες και μεταφορές

Σχέδια προεδρικού διατάγματος που αφορά στον γενικό κανονισμό του προσωπικού των αστικών και των υπεραστικών ΚΤΕΛ έδωσε χθες στη δημοσιότητα ο υπουργός αναπληρωτής Μεταφορών του αναπληρωτής Μεταφορών-Επικοινωνιών Κοσμάς Σφυρίου.

Οπως διευκρίνισε το σχέδιο του προεδρικού διατάγματος θα σταλεί στους ενδιαφερόμενους φορεις για τα μελετησουν και να εκφράσουν τις απόψεις τους μεχρι τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ρυθμίσεις του διατάγματος αφορούν 13.400 συνολικά εργαζόμενους στα ΚΤΕΛ (10.700 στα υπεραστικά και 2.700 στα αστικά επαρχιών), αρίζουν τα προσοντα προσλήψης, τα καθήκοντα τους, τους λόγους απόλυσης, την υπηρεσιακή τους κατάσταση, τις ειθύνες τάυς, τις πειθαρχικές παραβάσεις κ.λ.π.

ΟΙ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

Με άλλο προεδρικό διαταγμα που έχει καταρτίσει το υπουργείο Μεταφορων-Επικοινωνιών και έχει σταλεί για επεξεργασία στο συμβούλιο Επικρατείας προσαρμόζονται οι διατάξεις της Ελληνικής νομοθεσίας στις διατάξεις κοινοτικής οδηγίας σχετικά με τους όρους για την πρόσβαση στο επάγγελμα του χερσαίου μεταφορέα επιβατών.

Η ρύθμιση αφορα κυρίως στα τουριστικά λεωφορεία και τα ΚΤΕΛ και μεταξύ άλλων προβλέπει τις προϋποθέσεις σύμφωνα με τις οποίες θα μπορούν φυσικά ή νομικά πρόσωπα να ασκήσουν τα συγκεκριμένο επάγγελμα. Οι προϋποθέσεις αυτές είναι:

– Τα εχεγγυα αξιοπιστίσς (π.χ. οχι ποινική για λαθρεμπορία, ή ναρκωτικά).

– Η κατάλληλη οικονομική επιφάνεια. Στη συγκεκριμένη περίπτωση τη Π.Δ. ορίζει ως κεφάλαιο κίνησης ένα εκατομμύριο δρχ. και

– Επαγγελματική ικανότητα.

ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Με τους εργαζόμενους στα ΚΤΕΟ συναντήθηκε προχθές ο αναπληρωτής υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών Κοσμάς Σφυρίου και συζήτησε μαζί τους όλα τα αιτήματα που περιελάμβανε το διεκδικητικό πλαίσιο της 24ωρης απεργίας που έκαναν στις 25 του μηνός.

Οπως είπε χθες στους δημοσιογράφους, ο υπουργός τα περισσότερα απο τα αιτήματα αυτά οδεύουν προς τη λύση τους ενώ υπο συζήτηση βρίσκεται και το βασικό αίτημα τους εκείνο του οργανισμού λειτουργίας.

Δεν αλλάζει το καθεστώς της Ιονικής

Με αφορμή δημοσιεύματα για την αύξηση του μετοχικ κεφαλαίου της Ιονικής Τράπεζας απο την Εμπορική Τρ ανακοινώθηκαν τα εξής:

«Η Εμπορική και η Ιονική Τράπεζα συνεργάζονται στ Οι κεφαλλαιακές ανάγκες της Τράπεζα για την κρισ πενταετία 1988-1992 αποτελούν θέμα προσεκτικής μελ και απο τις δυο Τράπεζες.

Η Εμπορική Τράπεζα έχει την οικονομική και ταμι ισχύ για την κάλυψη κάθε εύλογης ανάγκης αύξ κεφαλαίων της Ιονικής Τράπεζας, ώστε να αποκλεί ολλαγή στο ιδιοκτησιακό της καθεστώς.

Η πρόσφατη αναβολη της λήψης απόφασης για τ αύξηση του κεφαλαίου της Ιονικής οφείλεται σε τεχνι θέματα που σχετίζονται με τις διαδικασίες αυξήσ κεφαλαίων στις Τράπεζες και στην ανάγκη για διερεύνη του συνολικού θέματος».

Ευχές Παπανδρέου στον Κ. Παπακωνσταντίνου

Ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης και υπουργός Δικαιοσύνης κ. Μένιος Κουτσόγιωργας επισκέφθηκε στο Νοσοκομείο Αλεξάνδρα τον ασθενούντα τους πρόεδρο της Βουλής και αντιπρόεδρο της κυβέρνησης της Νέας Δημοκρατίας κ. Κων/να Παπακωνσταντίνου.

Ο κ. Κουτσόγιωργας διαβίβασε στον κ. Παπακωνσταντίνου τις ευχές του πρωθυπουργού Ανδρέα Γ. Παπανδρέου για ταχεία αποκατάσταση της υγείας του και του ευχήθηκε και προσωπικά σύντομη αναρρωση.

Νεο υπερσύγχρονο εργοστάσιο κατασκευάζει η «ΑΓΝΟ»

Σύμβαση ύψους 3,9 δις δρχ. υπεγραψαν προχθες πρόεδρος της Βιομηχανίας γάλακτος ΑΓΝΟ (Ενω αγελαδοτροφικών συνεταιρισμών Θεσ/νίκης) κ. Α. Παπαδ και ο εντεταλμένος σύμβουλος κ. Ν. Παυλιος με κ εκπρόσωπο της αναδοχου Ελληνοιταλικής κοινοπραξίας Απ.-Αλεξάπουλο για την κατασκευή νεου υπερσύγχρον εργοστασίου και τη μεταφορά του παλαιού (που βρίσκ στην Σταυρούπολη) στο Λαγκαδά.

Στο νέο εργοστασιο το οποίο θα αρχίσει να λειτουργεί δυο χρόνια θα παραγονται ημερησίας 150 τόννοι γά παστεριωμένο, 15 τόννοι αποστειρωμένο, 20 τόννοι νωπό τόννοι γιαούρτι, 15 τόννοι παγωτά, 250 τόννοι κασέρι τ προβολόνε, καθώς και σημαντικές ποσότητες φέτας, κ και βουτύρου. Ακόμα μια γραμμή παραγωγής του νέ εργοστασίου θα μπορεί να παραγει και χυμούς φρούτω

Με την νέα επένδυση θα υπάρξει σημαντική αύξηση τ παραγωγής και της παραγωγικότητας και θα δημιουργηθ παράλληλα 100 νέες θέσεις εργασίας.



η τρίτη σελίδα

του Δημήτρη Ιωρδ. **Καρασάββα**

Ιστορία Για Μεγάλους...*

Μια φορά κι ένα καιρό, στα πολύ πολύ παλιά χρόνια, τότε που οι Ανθρωποι βλέπανε στο όνειρό τους Θεούς και μιλούσανε μαζί τους, ζούσε ο Ιξίονας, ένας όμορφος και γενναίος βασιλιάς, που καθότανε στον θρόνο των Λαπιθών. Η χώρα των Λαπιθών ήταν κοντά στα Πήλιο και μια μέρα που ο Ιξίονας έκανε απογιά με το όμορφο λευκό άλογό του στην όχθη του ποταμού Πηνειού, κάτι θόρυβοι πιο πολύ απο καλαμιές του κίνησαν την προσοχή.

Κατέβηκε απο το άλογό του ο Ιξίονας και παραμόνεψε τις καλαμιές της ακροποταμιάς, απ' αυτό που αντίκρυσαν τα μάτια του, έμειλε να σαραγίσει την μετέπειτα ζωή του. Μια πανέμορφη κοπέλα με θεϊκή ομορφιά και χάρη, έκανε γυμνή το μπάνιο της στα κρύα νερά του Πηνειού. Ο Ιξίονας έχασε το φώνι του μπροστά σε τέτοια ομορφιά κι αμέσως ένιωσε την καρδιά του να φτερουγίζει απο τον Θείο Ερωτα.

Τόση ήταν η λαχτάρα του να αγκαλιάσει την πεντάμορφη νέα, που διαστικά γδύθηκε κι αυτός και μπήκε στον ποταμό. Σε λίγο οι δυο όμορφοι νέοι διασταύρωσαν τα βλέμματά τους και τόση ήταν η εντύπτωση που προξένησε η ομορφιά του ενός στον άλλο, που αυτόματα κι οι δυο ερωτευτήκανε παράφορα. Πάνω απο τα κεφάλια τους φτερούγιζε ο Θειος Ερωτας κι όλα τα πουλιά του κόσμου που κελαηδούσαν θείκους σκοπούς. Οι δυο νέοι ορκίστηκαν αιώνια αγάπη!

Αλίμονο όμως, οι Θεοι είχαν διαφορετική άποψη για αυτον τον δεσμό. Η κοπέλα που τα ονομά της ήταν Νεφέλη, ήταν προστατεύομενη των Θεών και ανήκε στην ακολουθία της Ηρας. Η Θεά παρακάλεσε τον σύζυγό της τον Δία, πατέρα των Θεών και των ανθρώπων, να πάρει τη Νεφέλη απο τα χέρια αυτού του θνητού και να τον τιμωρήσει για την αυθάδειά του.

Ο Δίας για να μη χαλάσει το χατήρι της γυναίκας του Ηρας, μεταμόρφωσε την Νεφέλη σε σύννεφο και την μετέφερε στον Ολυμπο. Οσα για τον Ιξίονα, καταδίκάστηκε να δεθεί χιαστι στη ρόδα του άρματος του Θεού Ηλιου και να περιδεινίζεται αιώνια στο αύμπαν.

Απο την γρήγορη όμως κίνηση των τροχών του άρματος του Ηλιου, φεύγουν κομμάτια απο το σώμα του Ιξίονα και πέφτουν στην γή. Εινα κάτι φωτεινά αυράνια σώματα που τα βλέπουμε την νύχτα να πέφτουν. Οι ερωτευμένοι όλου του κόσμου τα θεωρούν πατέρια και γι'αυτό έχινε συνηθεία να κάνουν μια ευχή κάθε φορά που βλέπουν ένα αστέρι να πέφτει. Και η ευχή...πάνει!

Αφιερώνεται στον Δημήτρη και την Μαρία, που απόψε τα βράδυ ενώνουν τις ζωές τους αιώνια, κάτω απο έναν αυρανό γεμάτο με δισεκατομμύρια αστέρια, με δισεκατομμύρια ευχές! Δημήτρη και Μαρία να είστε Αιώνια Ευτυχισμένοι.

Ο Δουκάκης συνεχίζει την προεκλογική εκστρατεία του

Ο υποψήφιος των δημοκρατικών Μαικλ Δουκάκης σε μια προσπάθεια να κερδίσει την ψήφο των βιομηχανικών εργατων, προσφέρθηκε καλές δουλειές και καλούς μισθούς για ολους τους Αμερικανούς.

Ο Δουκάκης όρκισε προχθες τριήμερη προεκλογική εκστρατεία σε επτά πολιτείες και στις ομιλίες του στο Κλήβελαντ και στο Νιου Τζέρσεϋ και το Μιτσιγκαν, ο κυβερνήτης της Μασαχουσέτης θα επισκεφθεί τα Ουίσκονσιν, το Ιλινόις, το Κεντακυ και την Βόρεια Καρολίνα πριν επιστρέψει στη Βοστώνη σήμερα.

Οι πέντε ανατολικές και βιομηχανικά πολιτείες στη βιομηχανική ζωτική περιοχή των ΗΠΑ θεωρούνται κρίσιμες για τον Δουκάκη στην προσπάθεια του να νικήσει τον αντίπαλο του Ρεπουμπλικανο Τζωρτ Μπους.

Και πέντε πολιτείες έχουν μεγάλο αριθμό συνδικαλιστών και άλλων εργατών που απο παράδοση ψηφίζουν δημοκρατικούς αλλά που στις δυο τελευταίες εκλογές ψήφισαν υπερ του Ρόναλτ Ρήγκαν.

Ο Δουκάκης, αναφερόμενος στο χαμηλο ποσοστό ανεργίας στη Μασαχουσέτη, είπε οτι μπορεί να πετύχει το ίδιο και στην υπόλοιπη χώρα.

ο Καιρός σήμερα

Για σήμερα Σάββατο προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός σε ολόκληρη τη χώρα.

Οι άνεμοι θα πνέουν από διευθύνσεις στα δυτικά ασθενείς μέχρι μέτριοι, στα ανατολικά μέτριοι μέχρι ισχυροί και τοπικά στο Νότιο Αιγαίο πολύ ισχυροί.

Η θάλασσα στα δυτικά θα είναι λίγο ταραγμενη μέχρι ταραγμένη, στο Ανατολικό ταραγμενη μέχρι κυματώδης και τοπικά στο Νότιο Αιγαίο κυματώδης.

Η θερμοκρασία θα κυμανθεί στα δυτικά απο 22 μεχρι 37 βαθμούς Κελσίου στην υπόλοιπη ηπειρωτική χώρα απο 20 μέχρι 36 βαθμούς Κελσίου ενώ στα νησιά του Αιγαίου η μέγιστη τιμή θα είναι 3 με 5 βαθμούς μικρότερη.

Για σύρια Κυριακή προβλεπεται σχεδον αίθριος καιρός σε ολόκληρη τη χώρα.

Η θερμοκρασία δεν θα σημειώσει αξιόλογη μεταβολή.

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

Για σήμερα Σάββατο προβλέπεται σχεδόν αίθριος καιρός. Οι άνεμοι θα πνέουν ασθενείς.

Η θάλασσα στο Θερμαϊκό θα είναι λίγο ταραγμένη. Η θερμοκρασία θα κυμανθεί απο 22 μέχρι 34 βαθμούς Κελσίου.

Η «έκκληση της Ακρόπολης»

Σε τρεις άξονες θα διακινηθούν οι φετινές εκδηλώσεις που διοργανώνονται απο την «έκκληση της ακρόπολης» για την ειρήνη, τη ζωή και τον πολιτισμό.

ο Τη μεγάλη προστατευτική ανθρώπινη ασπίδα γύρω απο τον ιστορικό βράχο της Ακρόπολης (8 Αυγούστου, 7.30 μ.μ.).

ο Την 3η Πανελλήνια συναντηση δημάρχων αποπυρηνικοποιημένων πόλεων στην Αρχαία Ολυμπιάδα (5 Αυγούστου).

ο Την επιστημονική ημερίδα με θέμα «στο δρόμο για μια αυσιαστική ειρηνική ζωή (9 Αυγουστου Εθνικό Ιδρυμα Ερευνών).

Το Προεδρείο της έκκλησης της Ακρόπολης υπο τον πρύτανη του Πανεπιστημίου της Αθήνας κ. Μ. Σταθόπουλο, σε συνέντευξη Τύπου την προσεχη Τρίτη 12 το μεσημέρι, αίθουσα Πρυτανείας Πανεπιστημίου, θα αναφερθεί στις εκδηλώσεις αυτές και θα αναγγείλει την μελλοντική δραστηριότητα της «έκκλησης».

Η διάσκεψη βαλκανικών συνδικάτων

Ελπίζουν χτες με επιτυχία οι εργασίες της πρώτης διάσκεψης τεχνικοπαραγωγών των συνδικάτων των βαλκανικών χωρών, που πραγματοποιήθηκε στο Βελιγράδι. Η διάσκεψη ενέκρινε ομόφωνα απόφαση που προβοβλέπει συνεργασία μεταξύ των συνδικάτων, σε τομείς όπως είναι τα θέματα της ειρήνης της αποπυρηνικοποίησης των Βαλκανίων και η απομάκρυνση των χημικών όπλων.

Την Ελλάδα εκπροσώπησε ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ, που όπως αναλύθηκε στη τρίτη κατά σειρά συνάντηση των προέδρων των συνδικάτων των βαλκανικών χωρών θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα».

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ 9/88

Καταγούμε την παρ. 2 της 13/87 Αγόρ/κής μας Δ/ξης «περί ανωτάτων τιμών πωλήσεως σιμιτιων (κουλουριών)» και ορίζουμε οτι οι τιμές αυτών θα διαμορφώνονται στο εξής με το ισχύοντο ποσοστά κέρδους που ορίζονται απο τα άρθρο 6 παρ. 2 της 72/77 Α.Δ. του Υπουργείου Εμπορίου.

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ 8/88

Με την 8/88 Αγορ/κή Δ/ξη του Νομάρχη Ημαθίας καθορίστηκαν οι ανώτατες τιμές πώλιση ψωμιού σχήματος καρβελιού, ως εξής:

1. Ψωμί σχήματος καρβελιού του 1 1/2 κιλού:
α) τ. 70% (άσπρο) δρχ. 122
β. τ. 80% (μαύρο) δρχ. 122
γ) σύμμικτο-χωριάτικο δρχ. 147

2. Ψωμί σχήματος καρβελιού των 2 κιλών
α) τ. 70% (άσπρο) δρχ. 162
β) τ. 90% (μαύρο) δρχ. 162
γ) σύμμικτο-χωριάτικο δρχ. 195.

Οι παραπάνω τιμές περιέχουν και τον ΦΠΑ.

«Κάντε αίτηση 10 μέρες πριν τη διαδήλωση»

ΤΟ ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ του Ανωτάτου Σοβιέτ της ΕΣΣΔ υιοθέτησε διάταγμα, με το οποίο όσοι επιθυμούν να οργανώσουν διαδηλώσεις θα πρέπει να υποβάλουν αίτηση δέκα μέρες νωρίτερα. Το περιεχόμενο του διατάγματος έγινε γνωστό από κτεινό δημοσίευμα της «Ιζβέστια».

Αυτοί που επιθυμούν να πραγματοποιήσουν συγκεντρώσεις, συνελεύσεις πορείες ή διαδηλώσεις θα πρέπει να κάνουν αίτηση, στην οποία θα αναφέρουν το σκοπό, τη μορφή, τον τόπο και το χρόνο διεξαγωγής τους, καθώς και τα πλήρη στοιχεία τους.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

Απειλείται από μόλυνση η Μόσχα

Η ΜΟΛΥΝΣΗ της ατμοσφαιρας στη Μόσχα έχει αυξηθεί σε βαθμό ώστε επειδή το προστατευτικό στρώμα όζοντος, πάνω από την πρωτεύουσα της Σοβιετικής Ενωσης.

Οπως γράφει η εφημερίδα «Ιντιπέντεντ», σε ανταπόκριση από τη Μόσχα, αυτό αναφέρεται σε επενδ άρθρο γνωστού Σοβιετικού επιστήμονα, του καθηγητή Φατέι Σπιρόνοφ, που δημοσίευσε η «Πράβντα».

Κλιματισμός στα φαρμακεία

Σχετικά με την 48ωρη απεργία για την προσεχή Δευτέρα και Τρίτη (1-2/8) που εξήγγειλε ο Σύλλογος φαρμακοποιών Αττικής για το σχέδιο προεδρικού διατάγματος, που αναφέρεται στον εμβιδόν των νέων φαρμακείων και τον κλιματισμό, απο το Υπουργείο Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων ανακοινώθηκε απ:

«Κατά τις επιθεωρήσεις απο τον Ε.Ο.Φ. σε φαρμακεία στη διάρκεια του περσινού καυσωνα αλλά και φέτος βέβαια φάρμακα αλλοιωμένα και αποσερθρωμένα που είχαν διατηρηθεί σε χώρους με υψηλή θερμοκρασία. Για το λόγο αυτό αποφασίστηκε απο 1-7-89 σε όλα τα φαρμακεία να υπάρχει κλιματισμός.

Η πολιτεία αισθανόμενη την υποχρεωση να διασφαλίσει το κοινό για την προμήθεια εγγυημένων προϊόντων -και στην προκειμένη περίπτωση των φαρμάκων που έχουν σχέση με τη ζωή του- θα εφαρμόσει με αίσθημα ευθυνης τους σωστούς κανόνες λειτουργίας και διακίνησης των φαρμάκων σε αλή την κλίμακα απο την παραγωγή τους μέχρι τη κατανάλωση.

Εστι τόσο στα εργαστάσια παραγωγής οσο και στις φαρμακαποθήκες και το φαρμακεία θα εξασφαλισθούν οι παραπάνω συνθήκες».

Συνεχίζονται οι καταθέσεις για την Τράπεζα Κρήτης

Στον αντεισαγγελέα Εφετων κ. Γ. Κουβελη, ο οποίος διενεργεί την γνωστή προκαταρκτική εξέταση για την Τράπεζα Κρήτης κατέθεσαν χθες σαν μάρτυρες η κ. Φοίβη Λεμπεση Β' αντιπρόεδρος της Τραπεζας Κρήτης, Δημήτριος Παπαναγιάτου διευθυντής της εφημερίδας «Καθημερινή» και Δημήτριος Κουνελακης διευθύνων σύμβουλος της εκδοτικής εταιρίας «Γραμμή Α.Ε.».

Την Δευτέρα έχουν κληθεί να καταθέσουν οι κύριοι Μ. Παπας στελεχος της Τράπεζας Κρήτης Ι. Μανιτζοδαγκινομικος σύμβουλος του κ. Γ. Κοσκωτά και Α. Τσιτσιαμαλιγκαμέλος του Δ.Σ. της Τράπεζας Κρήτης.

Πρώτη πανευρωπαϊκή αντιμιλιταριστική κατασκήνωση

ΜΗΝ κάνετε πόλεμο, κάνετε... κατασκήνωση, θα μπορούσε να ήταν το σύνθημα της πρώτης Πανευρωπαϊκής Αντιμιλιταριστικής Κατασκήνωσης που γίνεται στη Σκύρο από τις 20 Αυγούστου έως τις 4 Σεπτεμβρίου 1988.

Ενας από τους στόχους της κατασκήνωσης είναι η συμπαράσταση στον αγώνα των κατοίκων για τα στεμάτημα της παραπέρα στρατιωτικοποίησης του νησιού.

Η κατασκήνωση είναι ανοιχτή για όσους θέλουν γ' ανταλλάξουν έμπροστα δυο ενδο ειρηνιστικό κίνημα μπορεί να είναι ένα μη βίαιο, αλλά δυναμικό κίνημα δόσης με προκτικό αντικείμενο που παρεμβοίνει σε κωντά προβλήματα.

Οι οργανωτές της κατασκήνωσης αυτής που είναι η Ενολλακτική Κίνηση Οικολόγων, η Ελληνική Επιτροπή για τους Αντιπροπαλίς Συνεδίκης, η Οικολογική Κίνηση Θεσσαλονίκης και Βόλου, επισημαίνουν ότι η επιλογή του νησιού της Σκύρου δεν είναι τυχαία «Τα 12% της συνολικής έκτασης του - αναφέρουν σε ανακοίνωσή τους - είναι ήδη επταγμένα για στρατιωτικές χρήσεις, ενώ πρόσφατα ο στρατός επίταξε 40 στρέμματα από τη «Χαράφα», μια από τις ελάχιστες ελεύθερες παζίνες εκτάσεις που απομένουν, γεγονός που προκάλεσε την έντονη αντίδραση των κατοίκων».

Οσοι ενδιαφέρονται μπορούν γ' απευθυνθούν για δηλώσεις συμμετοχής ή πληροφορίες στα τηλέφωνα: 3641208 και 7767777.

πηγή
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τιμές
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ : 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

Στάθης HELLAS
Φροντίζει για σας
Τρόφιμα
1) Κατάστημα Εργατικές Κατοικίες-Τηλ. 29.439
Ανετο πάρκινγκ-Λεωφόρου Στρατού 17
2) Κατάστημα Κεντρικής 23-Τηλ. 61.959
★ Κάθε βδομάδα ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ποιότητα-Καθαριότητα-Εξυπηρέτηση

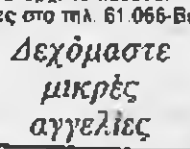
Τηλεόραση ΕΡΤ1

1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΤΟ ΤΡΕΝΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΤΑΔΙΩΞΗΣ
3.20 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«Η λεπτή κυρία της Βιολίτσα», «Του κουτιού τα παραμύθια».
4.55 ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
Σειρά ντοκιμαντέρ για τη ζωή των γυναικών του Τρίτου Κόσμου. 3η εκπομπή: «Νικαράγουα».
5.30 ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΩΝ ΑΡΙΣΤΕΡΟΧΕΙΡΩΝ
Ντοκιμαντέρ αγγλικής παραγωγής BBC 1983, σε σκηνοθεσία Ράμσεϊ Μερλιγκτουελ.
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΤΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΤΩΝ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΩΝ ΣΤΗΝ ΥΠΑΤΗ
Ντοκιμαντέρ του Κώστα Βούλγαρη.
7.15 ΠΑΛΙΕΣ ΚΩΜΩΔΙΕΣ
7.35 ΖΑΚ ΚΟΥΣΤΩ: ΤΑ ΠΡΩΤΑ 75 ΧΡΟΝΙΑ
8.25 ΛΟΥΦΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ
Σε επανάληψη προβάλλεται το πρώτο επεισόδιο της ταινίας του Νίκου Περάκη, Παίζουν: Ν. Καλογερόπουλος, Γ. Κιμούλης, Στ. Σανίδης κ.α. (2ο)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.58 Η ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΒΡΑΔΟΥ
Το θέμα: Η Κιτ Μαρλόου και η Μίλι Ντρεις είναι δυο παλιές παιδικές φίλες που έγιναν επιτυχημένες συγγραφείς. Η πρώτη ασχολείται με τη «σοβαρή» λογοτεχνία, ενώ η δεύτερη γράφει λαϊκά μυθιστορήματα που γίνονται αμέσως μπεστ σέλερ.

Ταύτη η υψηλής στάθμης διασκευή του δημοφιλούς θεατρικού έργου του Τζον Βαν Ντρότεν φέρνει μαζί την Μπέττι Ντεϊβις και τη Μίριαμ Χοπκινς, και η σπιβαρή σκηνοθεσία του βιναγε Σέρμαν αξιοποιεί θαυμάσια την κλασική αντιπαράθεση δυο διαφορετικών χαρακτήρων. Στους αντρικούς ρόλους οι εξοχοι Τζιγκ Γιανγκ και Τζον Λόντερ.
11.35 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΛΣΟΝ ΜΑΝΤΕΛΑ
(5ο)
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΛΣΟΝ ΜΑΝΤΕΛΑ
(συνέχεια)

Τηλεόραση ΕΡΤ2

3.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
3.45 ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ
(Επανάληψη)
4.35 ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ
5.35 ΜΠΟΥΛ ΚΑΙ ΜΠΛ
Γαλλική σειρά κινουμένων σχεδίων (9ο και 10ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΝΤΕΟΘΗΚΗ
Ελληνική μουσική εκπομπή με ζένα βίντεο κλιπ γνωστών καλλιτεχνών και συγκροτημάτων. Η επιμέλεια και η παρουσίαση είναι του Λευτέρη Κοχαλίδη.
7.00 ΕΝΑΣ ΑΛΛΗΠΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
Αμερικανική σειρά 22 επεισοδίων σε σκηνοθεσία Ελεν Φαλκον. Παίζουν: Λίζα Μπονέ, Ντόουν Λισούις, Μαρίζα Τομεϊ, κ.α. (12ο)
7.30 ΕΤ-2: ΑΠΟ ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
8.30 ΜΕΓΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
Υπερπαραγωγή που προβάλλεται σε επανάληψη (5ο)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«Κάθε καημός και δάκρυ». Ασπρόμαυρο αισθηματικό δράμα παραγωγής 1964, σε σκηνοθεσία Οδυσσέα Κωστελλέτου. Παίζουν: Ορέστης Μακρής, Μάρθα Βούρτση, Κώστας Καζαβάς, Θανάσης Μυλωνάς κ.α.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ



00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΕΣΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ
«Τζειμς Τοντ» Κωμωδία ιταλικής παραγωγής 1965, σε σκηνοθεσία Μπρούνο Κορμπούτσι και Τζιάνι Γκριμάλντι. Παίζουν: Λάντο Μπουζάνκα, Τζίνα Ρόβερε, Ευη Μαράντη κ.α.
Το θέμα: Ενας ειδικός πράκτορας στέλνεται στα Λας Βέγκας με την εντολή να βρεί έναν περιβόητο κατάσκοπο. Οι περιπέτειες του στην Αμερικανική μεγαλούπολη με την έντονη νυχτερινή ζωή δίνονται μέσα από μια σειρά μικροεπεισόδια.

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ VIDEO

ΤΟΠ ΓΚΑΝ

ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Σκηνοθεσία: *Τόνι Σκοτ*
Σενάριο: *Τζιμ Κας-Τζακ Ενις Τζ.*
Φωτογραφία: *Τζέφρι Κιμπαλ*
Μουσική: *Χαραλντ Φαλτερμάγιερ*
Ηθοποιοί: *Τομ Κρουζ, Κέλι Μακ Γκίλις, Τομ Σκέρριτ, Βαλ Γκίλπερ, Αντον Εντουαρντς, Μάικλ Αρασανί, Τζον Στόκγουελ, Μπάρι Τιούμη*
Διάρκεια: *105 λεπτά*
Εγχρωμη



Στις 3 Μαΐου του 1969, το γυμνικό των ΗΠΑ ίδρυσε μια σχολή για τους καλύτερους πιλότους. Στόχος, η εκπαίδευση των καλύτερων αερομαχητών στον κόσμο. Η σχολή αυτή ονομαστηκε «Τοπ Γκαν».

Ο Πιτ, ενας νεαρός πιλότος σε αεροπλανοφόρο ελπίζει και καταφθάνει με τον δυναμισμό και την τόλμη του, νά εισαχθεί σ' αυτήν την σχολή πολεμικής τέχνης κι όχι μονον αυτό, αλλά και γίνεται ο πρώτος πιλότος

Ο νεαρος Πίτ θα ερθει πολύ γρήγορα σε σύγκρουση με τους ανωτερους του, που τον θέλουν βαρραλέο και τολμηρό μεν, αλλά και προσαρμοσμένο στους κανόνες πειθαρχίας της σχολής και γενικά της εκπαίδευσης.

Ολοι είναι ενθουσιασμένοι απο την απόδοση του και μάλιστα υπάρχει και μια ομορφη εκπαιδεύτρια με την οποία ο Πιτ θα έχει κάποιο ειδύλλιο.

Υστερα απο μια βλαβη του αεροπλάνου του θα μια άσκηση, θα χασει τον καλύτερο του φ... και είναι ετοιμος να τα παρατήσει, αλλά την τελευταία στιγμή του καλούν για μια επίθεση στο Ινδικό Ωκεανό, εναντίον κάποιων Σοβιετικών, κι εκει ο Πιτ θα αποδειχθεί ήρωας...

Αυτό είναι με λίγα λόγια το σενάριο της ταινίας που εξάπτει βέβαια την πολεμική ιδιοσυγκρασία των Αμερικανών. Θεωρείται υπόδειγμα καλού Αμερικανού πατριώτη

Αναρωτιέται, βέβαια, σχετικά με τους εναντίων ποιού εχθρού και ποιών πολεμο. Τη στιγμή που η ανθρωποτητα αλαλάζει για ειρήνη, φανεται πως οι Αμερικανοί επιδιώκουν την αναβίωση των ημερών του πολέμου.

Πράγματι η ταινία, που μεγαλύτερο μέρος της σκηνοθετείται στις ασκήσεις αέρος πολύ περισσότερο η μαχη φανάλε στον Ινδικό Ωκεανό, δεν είναι όχι απλά καλαγυρισμένη, αλλά εντυπωσιακή. Ισως αυτος και ο λόγος που αρέσει τόσο πολυ, αν κρίνει κανείς απο τα εισιτήρια που κάνει σε όλα τα χώρα και αν προβλέπεται...

Παρ' όλο που παίζουν οι ηθοποιοί δεν δίνεται κανέναν η ευκαιρία να δείξει κάποια ιδιαίτερα υποκριτικά προσόντα. Για τους φίλους πολεμικών περιπετειών είναι πραγματικά μια απολαυση.

Απο το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ»
τεύχος ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ '87



08.00 Πορτ: 08.15 Το σόου του σερίφη Νεγκη 09.40 Κινούμενα σχέδια 10.05 Ροκ και πάλη 10.10 Φανταστικό ταξίδι 10.35 Άγκαστος Χ 11.00 Μόσκα 11.30 Μπρέικστανς 12.00 Το σπάνιο Κίκυ 12.30 Τρικυμφόρμερς 13.00 Αντίστροφη μέτρηση 14.00 Τηλεγράφημα από την Αγγλία 14.30 Το τέρατα του ρορ 15.30 Νεανικό μουσικό πρόγραμμα 16.00 Αγώνες μοτοσικλέτας 18.30 Δικτραλέζικο λοξόδρομο 17.30 Διεθνές ράλι μοτοσικλέτας 1988 18.30 Τοπ 40 19.30 Σύντομο δελτίο εκλύσεων 19.40 Χαμένοι στο Διάστημα 20.25 Σύντομο δελτίο ειδήσεων 20.30 Άμεσος δράσεως 21.30 Σούπερ σπορ της πάλης 22.25 Σύντομο δελτίο ειδήσεων 22.30 Σπορ απ' όλο τον κόσμο 23.25 Σύντομο δελτίο ειδήσεων 23.30 Δικτραλέζικο ποδόδρομο 00.30 Εξω Καναδάς (μουσικό πρόγραμμα) 01.00 Τοπ 40.

* * *

SUPER

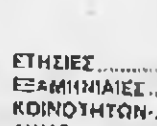
08.00 Σούπερ κλαμπ 12.00 Μόσκοβο κοντί 15.55 Αθλητική εικοσάρα 16.25 Δελτίο καιρού 16.30 Σούπερ σπορ 17.30 Σπορ απ' όλο τον κόσμο 18.30 Τοπ 40 19.30 Δόκτορ Χου 20.00 Πάνω Μπρέβστερ 20.25 Ο καφές 20.35 Ποιος πληρώνει τον πορτιέρη 21.30 Επαγγελματικό αρακάθλημα πάλης 22.20 Διαστρουβλώνεται πυρά 23.50 Ο καιρός 23.55 Καλλιτεχνούρες 00.15 Μουσικά νέα!!.

* * *



07.00-10.00 Καλημέρα από το SAT-1
10.00 Ειδήσεις
10.05 Τηλεψώνια
10.30 Τηλεπρόγραμμα 10.35 Κινούμενα σχέδια 11.00 Ειδήσεις 11.05 Το πλοία της αγάπης 12.00 Ειδήσεις 12.05 Κινηματογραφική ταινία 13.55 Τηλεπρόγραμμα 14.00 Η επιστροφή του Ζορό 15.00 Κινούμενα σχέδια 15.25 Τρεις αγάπες και τρία κορίτσια 16.00 Τηλεπρόγραμμα 16.05 Τα πλοία της αγάπης 17.00 Τηλεψώνια 17.25 Σύντομα νέα 17.30 Κωμωδία 17.55 Κάτι Σάπασαλ 18.45 Σύντομα νέα 18.50 Νάσα, ο ανδιάνος ασρίφης 19.45 Ειδήσεις 20.10 Χαρτοκαλά! Μπάρμαν 21.00 Δελτίο καιρού 21.05 Ειδήσεις 21.10 Ταινία 23.15 Ειδήσεις 23.25 Το συνδικάτο 00.10 Ειδήσεις 00.20 Τηλετσανία 02.10 Τηλεπρόγραμμα.

* * *



18.02 Κούκλες και πάπιες 17.10 Ανέκδοτα 17.55 Νέοι σελίσπες Νο 3 18.53 Κινηση ασυνδα 19.00 Δελτίο καιρού 19.05 Διάλειμμα με νταντά σιροχράμματο 20.02 Νέοι σελίσπες Νο 4 20.20 Εκφραστικά πορτρέτα 21.00 Ζάο Ντον Αναόν 21.04 Στρατ τις 23.00 Τηλεφημερίδα 23.20 Τζόκεν Ζίμινι.

* * *

RAI UNO

10.30 Τηλεθέατρο 12.55 Ο καιρός 13.00 Επικαιρότητα - ψλας 13.05 Καλοκαιρινός μαραθώνιος 14.30 Ειδήσεις 14.55 Τρία λεπτά μες... 15.00 Τηλετσυπία 16.50 Θα δεις 17.05 Τα σπορ του 17.55 Βουλή 18.25 Το Σαββατο του Νικίνο 19.15 Λόγος και ζωή 19.25 Κλήρωση λαχείων 19.30 Τηλετσανία 20.40 Καζαμιας της επόμενης μέρας 21.00 Ειδήσεις 21.30 CS Show 22.50 Ειδήσεις 23.00 Μια νύχτα του καλοκαιριού 01.00 Ειδήσεις - Ο καιρός 01.10 Τηλετσανία.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
Αριθμ. Πρωτ. Τ.Ε. 2037

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ έχοντας υπόψη:
1) Τις Δ/ξεις: α) του Ν.3200/55 «περί Δ/κης Αποκ/σης όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε, β) του Ν.Δ. 136/48 «περί Αγορ/κού Κώδικα» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε,
2) Την 72/77 Α.Δ. του Υπουργείου Εμπορίου «περί κωδικοποιήσεως Αγορ/κών Δ/ξεων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε.
3) Την 3/88 Αγορ/κή μας Δ/ξη «περί καθορισμού τιμών ψωμιού».
4) Το Α2-4958/22-7-88 ΤΕΛΕΞ (Α.Δ. 36/88) του Υπουργείου Εμπορίου, «περί καθορισμού τιμών ψωμιού».
5) Τη σχετική εισήγηση του Τμήματος Εμπορίου.

Αποφασίζουμε

Αρθρο 1ο

1. Καθορίζουμε τις ανώτατες τιμές λιανικής πωλήσεως του ψωμιού κατά κιλό απο αρτοποιεία, πρατήρια άρτου, λοιπά καταστήματα και κατ' οίκον διανομή σε συσκευασία ή όχι, όπως παρακάτω:
α) Ψωμί απο αλεύρι τ. 70% (άσπρο) δρχ. 84 το κιλό
β) Ψωμί απο αλεύρι τ. 90% (μούρο) δρχ. 84 το κιλό
γ) Ψωμί απο αλεύρι σύμμικτο χωριάτικο δρχ. 100 το κιλό
2. Οι παραπάνω τιμές περιέχουν και Φ.Π.Α.
3. Η 3/88 Αγορ/κή μας Δ/ξη καταργείται.

Αρθρο 2ο

1. Οι παραβάτες της Αγορ/κης αυτής Δ/ξης, που ισχύει στην περιπτωση του Ν.Ημαθίας απο 25-7-88 διώκονται και τιμωρούνται σύμφωνα με τις δ/ξεις του Αγορ/κού Κώδικα.
2. Η Αγορ/κή αυτη Δ/ξη να καταχωριθεί στον ειδικό φάκελλο και να δημοσιευθεί στην τοπική ημερήσια εφημερίδα

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
Τ.ΛΙΠΕΡΕΤΑΣ

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

★ **ΗΜΕΡΗΣΙΑ** ★
ΔΙΚΗΣ ΟΥΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμα 9 στρέμματα με ροδάκινο 8 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή πολύ λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νκαρασνέρα. Πληροφορίες στο τηλ. 29.547.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc. 4 θυρών, σε αριστη κατασταση. Πληροφορίες στο τηλ. 27.400 κ. Μ. Παπαϊωαννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικοπεδο 696 τ.μ. με 136 τ.μ. κτισμα στο Πανοραμα κοντά στο Εκκλησάκι. Πληροφορίες στο τηλ. (0331) 25.617

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τροχόσπιτα Δυτικής Γερμανίας με πλήρη εξοπλισμό. Πληροφορίες στο τηλ. 0351-27.045 και 35.017.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Transit κλούβα μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400, κ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ψυγείο οικιακό και ηλεκτρική κουζίνα, ευρισκόμενα σε άριστη κατάσταση. Τιμή 50.000 δρχ. το καθενα. Πληροφορίες στο τηλ. 61.066-Βέροια.

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικοπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γεώτρηση και περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικου δρόμου Μακροχωριου-Διαβατου. Πληροφορίες στο τηλ.: 60.289, 28.014 και 27.980.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τεχνης, σε κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στο τηλ.: 20.078 (ωρες καταστήματος).

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Αναξεως 74 - Τηλ. 28.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝ/ΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευονται, είτε όχι, δεν επιστρεφονται.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΣΥΝ/ΣΜΟΣ ΤΑΞΙ-Σταδίου 17-Τηλ. 25.757
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΒΑΓΓΕΛΑΣ ΓΕΩΡ.-ΠΕΟ Βερ.-Θεσ.
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΑΤΟΓΛΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΚΟΥΛΟΥΡΑ: ΑΓΓΕΛΙΝΑ ΚΥΡΙΑΚΗ

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)
Αμεση Δράση 100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα 22.233
Πυροσβεστική 199-22.222
Νοσοκομείο 166-22.062
ΔΕΥΑΒ 21.814
ΔΕΗ 125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες) 121
ΟΣΕ (Σταθμός) 24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) 22.342
ΚΤΕΛ (αστικά) 22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές 191
HELLAS SERVICE 60.010

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ημέρας 60.300
Νυκτος 29.310-66.474

ΤΑΞΙ
Ράδιο ταξί 62.555-62.666
ΚΤΕΛ 26.726
Αγ. Αντωνιου 24.141
Βεργίου-Βενιζέλου 23.434
Ιπποκράτους 26.920
Πλ. Ωρολογίου 23.888

ΝΑΟΥΣΑ (0332)
Αμεση Δράση 22.221
Πυροσβεστική 22.199
Νοσοκομείο 166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες) 22.314
ΟΤΕ (βλάβες) 22.121
ΟΣΕ (Σταθμός) ..... 61.5[illegible]
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) ..... 22.[illegible]
ΚΤΕΛ (αστικά) ..... 28.[illegible]

ΤΑΞΙ
Στουγιαννάκη ..... 22.[illegible]
Πλ. Καρατασσου ..... 22.[illegible]

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0332)
Αμεση Δράση ..... [illegible]
Πυροσβεστική ..... [illegible]
Κέντρο Υγείας ..... 26.[illegible]
Ι.Κ.Α. (Πρ. Βοήθειες) ..... 23.[illegible]
ΔΕΗ (βλάβες) ..... 23.[illegible]
ΟΤΕ (βλάβες) ..... 21.[illegible]
ΟΣΕ (Σταθμός) ..... 25.[illegible]

ΤΑΞΙ
Εναντι ΚΤΕΛ ..... 24.[illegible]
Μωραΐτη ..... 28.[illegible]

ΠΛΑΤΥ (0333)
Αγροτικό Ιατρείο ..... 63.[illegible]
Χωροφυλακή ..... 63.[illegible]
ΟΣΕ (Σταθμός) ..... 63.[illegible]
ΤΑΞΙ (Σταθμός) ..... 64.[illegible]

ΜΕΛΙΚΗ (0331)
Αγροτικό Ιατρείο ..... 61.[illegible]
Χωροφυλακή ..... 61.[illegible]
ΚΤΕΛ (υπεραστ.) ..... 61.[illegible]
ΤΑΞΙ ..... 61.[illegible]

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ
Αγρ. Ιατρειο ..... 41.[illegible]
Χωροφυλακή ..... 41.[illegible]

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΤΡΑΙΟΥ-ΜΑΝΟΥΣΑΡΙΔΟΥ-Τηλ. 21.621
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ ΕΥΑ.-Τηλ. 64.667

Στο Συνεδριακό Κέντρο της Δ.Ε.Θ.

Το Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο Ποντιακού Ελληνισμού

Υπο την αιγίδα του Υπ. Β.Ελλάδας αρχίζει απο Κυριακή 31 Ιουλίου τις εργασίες του το Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού και οι οποίες θα διαρκέσουν μέχρι τις 7 Αυγούστου.

Η Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου απαρτίζεται απο τους κ.κ.:

Αναγνώστη Τανιμανίδη *(Πρόεδρο)*, Νόρα Κωνσταντινίδου, Αγγέλη Μουρατίδη, Ιωάννη Παπαδόπουλο *(Αντιπρόεδροι)*, Αγγέλη Καραβέλα *(Γενικός Γραμματέας)*, Θεόδωρο Αμπεριάδη *(Ειδικός Γραμματέας)*, Χρήστο Μαρμαρίδη, Παναγιώτη Βιόπουλο, Αναστάσιο Αραβίδη *(Οικονομική Επιτροπή)*, Αχιλλέα Ανθεμίδη, Αναστάσιο Κυριτίδη, Στέφανο Τανιμανίδη *(Γραφείο Τύπου και Δημ.Σχέσεων)*, Βασίλη Αγτζίδη, Δημήτριο Αθανασιάδη, Γεώργιο Αμαραντίδη, Αχιλλέα Βασιλειάδη, Ευθύμιο Ευθυμιάδη, Αλέκο Ιωακειμίδη, Γεώργιο Ιωαηφίδη, Ξενοφώντα Καλογερίδη, Ιάκωβο Καραβίδη, Θεόδωρο Κιαγχόπουλο, Δάμο Κυρακίδη, Νίκο Λαζαρίδη, Γιώργο Παπαδόπουλο, Χρήστο Παπαδόπουλο, Τάκο Στυλιανίδη, Αναστάσιο Τοιτουρίδη, Γεώργιο Χισνίδη, Κωνσταντίνο Χιονίδη *(Σύμβουλοι)*.

Στη διάρκεια των εργασιών του Συνεδρίου θα λειτουργεί έκθεση ποντιακού βιβλίου και έκθεση φωτογραφίας του χθες.

Για σήμερα ημέρα Σάββατο 30 Ιουλίου το πρόγραμμα προβλέπει τα εξής:

- **Ωρα 11.00:** Συνεντευξη Τύπου της Οργανωτικής Επιτροπής στα Συνεδριακό Κέντρο της Διεθνούς Εκθέσεως Θεσσαλονίκης.
- **18.30:** Κατάθεση στεφανιών στο μνημείο των προμάχων του Ποντου Παπά και Δασκάλου -στο άγαλμα του Μεγαλομόμου Σμύρνης (πλατεία Αγίας Σοφίας)-πορεία μουσικής και κατάθεση στεφανιών στα Ηρώα του Γ΄ Σ.Στρατού- συνέχεια της πορείας ως το Λευκό Πύργο.
- **20.30:** Ποντιακό Θέατρο απο το θεατρικό συγκρότημα της Ενωσης Λέσχης Θεσσαλονίκης με το έργο του Θ.Κανονίδη «Τη Τρίχας το γεφύρ».

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ιστορία της Ρωμαϊκής κοινωνίας»

του Γκέζα Αλφέλντυ

Μετάφραση: Αγγελος Χανιώτης

Μορφωτικό Ιδρυμα Εθνικής Τραπέζης. Αθήνα 1988, σελ. 460

Ο τίτλος του βιβλίου «Ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας» υποδηλώνει τρία θεμελιώδη προβλήματα. Πρώτα πρώτα τίθεται το ερώτημα: τί είναι γενικά ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας. Σύμφωνα με τη σύλληψη αυτού του βιβλίου, αντικείμενο της ιστορίας της κοινωνίας αποτελούν οι κοινωνικές δομές, καθώς και οι διαρκείς παραγοντες που προσδιορίζουν την ιδιαιτερότητα της κοινωνίας. Το δεύτερο ερώτημα αφορά το αντικείμενο της ιστορίας της ρωμαϊκής κοινωνίας, η πλουσιότερη απάντηση είναι ότι η ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας ταυτίζεται με την ιστορία των κοινωνικών δομών μέσα στα εκάστοτε πολιτικά ορια του ρωμαϊκού κράτους. Φυσικά, την πρώτη θέση στην παρουσίαση την κατεχουν τα γενικά ή τουλαχιστον διατοπικά φαινόμενα του κοινωνικού βίου στο εδάφη της ρωμαϊκής κυριαρχίας. Τέλος, το τρίτο ερώτημα είναι πως μπορούμε να συλλάβουμε την «ιστορία της ρωμαϊκής κοινωνίας» ως ιστορία. Οι αναλύσεις δομών μας παρέχουν στιγμιαίες λήψεις απο την τομή μιας κοινωνίας σε έναν δεδομένο χρόνο, κι έτσι υπάρχει κίνδυνος να δώσουν μια στατική εικόνα. Για μια πραγματεία που έχει να αντιμετωπίσει μια υπερχιλιετή ιστορική εξέλιξη απαιτούνται πολλές τέτοιες στιγμιαίες λήψεις, χωρίς φυσικά να ξεχνούμε οτι οι κοινωνικές σχέσεις μιας εποχής εξελίσσονται κάθε φορά μέσα απο τις σχέσεις μιας προηγούμενης και παράλληλα προετοιμάζουν και την παραπέρα μεταβολή της κοινωνίας.

Ο Γκέζα Αλφελντυ γεννήθηκε στη Βουδαπέστη το 1935 και σπούδασε αρχαιογνωστικές επιστήμες στα Πανεπιστήμια Βουδαπέστης και Βιέννης. Απο το 1975 είναι τακτικός καθηγητής αρχαίας ιστορίας, στο Πανεπιστήμιο Χαϊδελβέργης. Εχει δημοσιεύσει πλήθος μονογραφίες και μελέτες για την ιστορία, την κοινωνία, τη διοίκηση, την ιστοριογραφία και τη στρατιωτική οργάνωση της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας, την ιστορία επαρχιών (Δαλματίας, Ισπανίας, Νωρικού, Γερμανίας) και τη ρωμαϊκή επιγραφική.

Το βιβλίο πωλείται στα κεντρικά βιβλιοπωλεία, καθώς και στό πρατήριο Θεσ/νίκης των εκδόσεων της Εθνικής Τράπεζας, Πλουτάρχου 5, τηλ. 263-605.

★★★★★★★★★★★★★

Μεγάλη συλλογή με τραγούδια

Απο τις εκδόσεις Καστανιώτης κυκλοφόρησε στη σειρά ελληνική λογοτεχνία ποίηση το βιβλίο του Θανάση Ντζούφρα «Τα τραγούδια μας».

«Τα τραγούδια μας» είναι μια ανθολογία 240 σχολικών, δημοτικών και λαϊκών τραγουδιών, απαραίτητη σε κάθε εκπαιδευτικό πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, σε κάθε μαθητή-νεο και νέα, σε κάθε γλεντζέ, που θέλει να τραγουδήσει στην ταβέρνα ή στο γιορταστικό τραπέζι, στο χωράφι, στο γιαπί, στην εκδρομή. Ο εκπαιδευτικός έχει πια ένα πλούσιο υλικό τραγουδιών για τις σχολικές γιορτές (28η Οκτωβρίου, 17η και 25η Νοεμβρίου, Χριστουγέννων, 25η Μαρτίου κ.λ.π.) και το μαθημα της μουσικής. Ο νέος και η νέα έχουν τώρα «Τα τραγούδια μας» για 'το γλέντι ή το πάρτυ τους. Ο καθένας μπορεί να διαθέτει μια συλλογή τραγουδιών για όλες τις περιπτώσεις.

τέχνες ★ γράμματα ★ πολιτισμός

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δημήτρης Ιορδ.Καρασάββας

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας στον ιερό χώρο της Βεργίνας

Η «Αντιγόνη» στις Αιγές

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας, σε μια συμβολική πράξη, ανεβάζει την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή, στον ιερό χώρο της Βεργίνας, περνώντας σ΄όλο το Πανελλήνιο το μήνυμα της ιστορικότητας του χώρου. Την Κυριακή δίπλα στο αρχαίο θέατρο των Αιγών, ένα σύγχρονο θεατρικό σχήμα θα δώσει το δικό του στίγμα στον χώρο των καταξιωμένων θεάτρων της χώρας.

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ φέτος το καλοκαίρι ευτύχησε να έχει στις τάξεις του έναν μεγάλο ηθοποιό του Ελληνικού Θεάτρου και κινηματογράφου. Τον **Πέτρο Φυσσούν.**

Η παρουσία του δίνει μια άλλη ποιότητα στη δουλειά του Δημοτικού Θεάτρου. Κοντά του και μια νέα πρωταγωνίστρια, γνωστή περισσότερο απο τις καινούργιες ελληνικές ταινίες. Η **Γιώτα Φέστα.**

Ενας συνδυασμός περίτεχνος με αποτελέσματα ανάλογα.

Πίσω απ΄όλα αυτά, ο σκηνοθέτης ο **Πάνος Γλυκοφρύδης.** Τα λογια γι αυτόν είναι περιττά. Αλλωστε όλοι γνωρίσαμε και απο κοντά την δουλειά του.

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας λοιπόν μπροστά στο μεγάλο ποιοτικό άλμα.

Είμαστε υπερήφανοι για το θέατρό μας.

Στα πλαίσια της πρεμιέρας του έργου την Κυριακή που θα γίνει, όπως είναι γνωστό στη Βεργίνα το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ έδωσε τα παρακάτω δελτία Τύπου:

■ **«Τη δική της «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» καταθέτει η πόλη της Βέροιας σαν συνεισφορά στο φετινό πολιτιστικό καλοκαίρι.**

Η τραγωδία του Σοφοκλή «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» ανεβαίνει την Κυριακή 31 Ιούλη, στον ειδικά διαμορφωμένο για την παράσταση αυτή χώρο που υπάρχει στη Βεργίνα.

Το κατ΄εξοχήν μακεδονικό τοπίο, πλήρες ιστορικής μνήμης και μεγίστης πολιτιστικής αξίας επέλεξε συμβολικά η δημοτική αρχή της Βέροιας για την πρεμιέρα της πρώτης τραγωδίας που παρουσιάζει ο θίασος του ΔΗΠΕΘΕ της πόλης.

Η «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» ανεβαίνει σε μετάφραση της **Τώνιας Μαρκετάκη,** σκηνοθεσία **Πάνου Γλυκοφρύδη,** σκηνικά-κοστούμια **Νίκου Στεφάνου,** μουσική **Χρήστου Λεοντή** και χορογραφία **Νατάλιας Στεφάνου.**

Τον ομώνυμο ρόλο ερμηνεύει η **Γιώτα Φέστα** ενώ το ρόλο του Κρέοντα ανέλαβε ο πρωταγωνιστής **Πέτρος Φυσσούν,** ανάθεση για την οποία πολύ χαρακτηριστικά και θετικά γράφηκε σε σύσσωμο τον Αθηναϊκό Τύπο οτι «εγκατέλειψε το Εθνικό Θέατρο για την «Αντιγόνη» της Βέροιας».

Τους υπόλοιπους ρόλους στη διανομή της παράστασης αυτής κρατούν οι ηθοποιοί:

Ισμήνη: **Ηλέκτρα Αλεξανδροπούλου**

Αίμων: **Κώστας Αποστολίδης.**

Ευρυδίκη: **Νατάλια Στεφάνου.**

Τειρεσίας: **Οδυσσέας Γωνιάδης.**

Φύλακας: **Δημήτρης Μαυρόπουλος.**

Αγγελος: **Γιάννης Παπαθύμιος.**

ΧΟΡΟΣ

Κορυφαίος: **Αλέξανδρος Τσακίρης, Θόδωρος Τεκνετσίδης, Παναγιώτης Ραπτάκης, Παναγιώτης Σερεφίδης.**

Βασίλης Αϊβαζίδης, Κώστας Ζαμάνης, Κώστας Καισαρίδης, Παντελής Καλπάκογλου, Παρασκευας Καλτσας, Γιώργος Κύρτσας, Αλέξανδρας Μούκανος, Χαραλαμπος Μουρατίδης, Θόδωρος Παπαδόπουλος, Κυριάκος Σεφερίδης, Γιάννης Σαμαρτσίδης, Χρήστος Σιάμκος, Φίλιππος Φαρμάκης».



Στιγμιότυπα απο τις πρόβες του έργου «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» που γίνονται καθημερινά στο Δημοτικό Αμφιθέατρο του Αλσους. Διακρίνονται ο Πέτρος Φυσσούν και ο Οδυσσέας Γωνιάδης

Οι «φίλοι της Κύπρου»

Ο Λόρδος Μπεθελ, που προεδρεύει της Βρετανικής επιτροπής «Φίλοι της Κύπρου» ανακοίνωσε στη διάρκεια συνέντευξης Τύπου στη Λευκωσία, οτι η επόμενη συνάντηση αντιπροσώπων των Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπριακών κομμάτων στο Λονδίνο θα γίνει απο τις 10 μέχρι και τις 17 Σεπτεμβρίου. Η επιτροπή αυτή, στην οποία συμμετέχουν βουλευτές όλων των Βρετανικών κομμάτων, οργάνωσε παράμοιες συναντήσεις (κομμάτων, δημοσιογράφων, συνδικάτων κ.λ.π.) με σκοπο την προωθηση του διαλόγου και της αλληλοκατανόησης μεταξύ των δυο κοινοτητων, που είναι απαραίτητη για την προωθηση λύσης του πολιτικού προβλήματος.

Ο Λόρδος Μπεθελ και οι τέσσερις Βρετανοι βουλευτές, μέλη της επιτροπής που βρίσκονται στην Κύπρο, προσκεκλημένοι της Βουλής, πήραν προχθές στα κατεχόμενα και συναντήθηκαν με Τουρκοκύπριους ηγέτες.

Δεν παρεσησαν εκπρόσωποι του κόμματος Εθνικής Ενότητας του κ. Ντενκτάς ούτε «επίσημοι».

Η αντιπροσωπεία συναντήθηκε επίσης με τον κ. Ατουν «πρόεδρο» της «Βουλής» και τον κ. Ατακολ «Υπουργό Εξωτερικών», αλλά δεν μπόρεσε να συναντήσει τον Ντενκτάς, ο οποίος διεμήνυσε οτι ήταν αδιάθετος. Τόσο ο κ. Ντενκτάς, όσο και το κόμμα του δεν δεχθηκαν να συμμετάσχουν στη συναντηση του Λονδίνου, διότι, θεωρουν τους «φίλους της Κύπρου» ως εσινηκά τοποθετημένους υπερ των Ελληνοκυπρίων (γι΄αυτό αποκαλούν την επιτροπή «Φίλοι των Ελληνοκυπρίων»). Ο κ. Μπεθελ διέψευσε κατηγορηματικά αυτό τον ισχυρισμό, τονίζοντας οτι η επιτροπή επιδιώκει την προαγωγή της φιλίας και συνεργασίας μεταξύ των δυο κοινοτητων προς το συμφέρον της Κύπρου ως Συνόδου.

Στο μελλον, είπε, θα επιδιωχθεί να γίνονται τέτοιες συναντήσεις στη Λευκωσία και απο τις δυο πλευρές της διαχωριστικής γραμμής. Ο πρόεδρος Βασιλείου έχει δώσει τη διαβεβαίωση οτι θα διευκολύνει τέτοιες συναντήσεις, αρκεί όσοι συμμετέχουν να προσέρχονται με προσωπική ιδιότητα. Ο κ. Μπεθελ ευχαρίστησε τον πρόεδρο της δημοκρατίας για τη συμπαράσταση προς το έργο της επιτροπής.

Ο Λόρδος Μπεθελ εισηγήθηκε διάφορα μέτρα για την οικοδόμηση εμπιστοσύνης, όπως η ελεύθερη διακίνηση, η απο κοινού λειτουργία επιχειρήσεων στην Πράσινη Γραμμη, η επιστροφή των κατοίκων του Βαρωσίου υπο τη διοίκηση της Ομοσπονδίας, η λειτουργία του λιμανιού Αμμοχώστου με το ίδιο καθεστώς κ.α.

Ο Λόρδος Μπεθελ υποστήριξε οτι η σημερινή Βρετανική κυβέρνηση και προσωπικα η κ. Θάτσερ κάνουν το παν για προώθηση λύσης του Κυπριακού. Αναφέρθηκε συγκεριμένα στις συναντήσεις της κ. Θάτσερ με τον πρόεδρο Βασιλείου και τον Εβρέν και στην υποστήριξη που δίδεται προς τους «Φίλους της Κύπρου».

Χαιρέτισε τη συμφωνία για την συνάντηση Βασιλείου-Ντενκτας και είπε οτι τώρα υπάρχει μεγαλύτερη αισιοδοξία για τη λύση του Κυπριακού επειδή η Τουρκία, με τη συγκατάθεση των ΗΠΑ, επιδιώκει να βελτιώσει τις σχέσεις της με την Ευρώπη. Στην επιδίωξη της αυτή εμπόδιο βρίσκεται το Κυπριακό και γι αυτό επιδεικνύει βούληση για τη λύση του.

παγκοσμια επικαιροτητα

◊ **ΤΖΑΚΣΟΝ (ΗΠΑ):** Ενας Αμερικανος εξετελεσθη, προχθές στην ηλεκτρική καρέκλα στις φυλακές Τζάκσον της πολιτειας της Γεωργίας. Ο Τζεημς Μεσσερ είχε καταδικαστεί σε θάνατο για την δολοφονία της ανηψιάς του, ηλικίας μολις οκτω ετών. Η εκτέλεση του Μεσσερ εγινε μετα την απόρριψη απο το Ανωτατο Δικαστήριο της αίτησης για αναψηλαφιση της δικης του καθώς και την απορριψη της αίτησης ανυβολής της εκτελεσης της ποινής απο το συμβούλιο χαριτων της πολιτειας

◊ **ΜΠΟΚΟΝΤΑ:** Η κυβέρνηση της Κολομβίας ανεθεσε προχθές σε Σουηδούς ειδικούς να ανελκύσουν μια παλαια ισπανική γολέρα, στον βυθιστηκε στην περιοχη πριν τρεις σχεδόν αιώνες. Σύμφωνα με τα στοιχεία που υπαρχουν τα σκάφος «Πλοίαρχος Σαν Χοσέ» βυθίστηκε το 1708 σε απόσταση εννεο μιλιων απο τις Κολομβιανές ακτές της Καραϊβικης ενώ μετέφερε φορτίο απο ασήμι και πολύτιμους λίθους.

◊ **ΤΟΚΙΟ:** Ο Ιαπωνος πρωθυπουργός Νομπουρου Τακεσιτα δήλωσε σημερα οτι η ριζοσπαστική μεταρρύθμιση του φορολογικού συστηματος ήταν τα πιο σημαντικά εσωτερικα θέμα, που αντιμετώπισε η χώρα. Μιλώντας στο κοινοβούλιο ο Ιαπωνας πρωθυπουργός τόνισε οτι το προηγούμενο φορολογικά σύστημα δεν είναι δυνατόν να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της σύγχρονης οικονομικής και κοινωνικης κατασταση στη χώρα.

◊ **ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ:** Συνομιλίες με τον Αμερικανό ομόλογό του, Τζώρτζ Σούλτς είχε χθες ο Πολωνός υπουργός Εξωτερικών, Ταντέους Ολεκοφσκι, που πραγματοποιεί απο προχθές επίσημη επίσκεψη, την πρώτη Πολωνού υπουργού Εξωτερικών τα τελευταία εννέα χρόνια στις ΗΠΑ. Ο εκπρόσωπος του Στέιτ Ντηπάρτμεντ, Τουρλς Ρετμαν δήλωσε οτι επίσκεψη Ολεκοφσκι, εντάσσεται στα πλαίσια της σταδιακής βελτίωσης των Αμερικανοπολωνικών σχέσεων.

◊ **ΠΑΡΙΣΙ:** Ο Γάλλος πρωθυπουργός Μισέλ Ροκαρ εξέφρασε την ελπίδα οτι οι κάτοικοι της Νεας Καληδονίας θα ψηφίσουν υπερ της παραμονής του νησιώτικου αυτού συμπλέγματος του Νοτίου Ειρηνικού στην κυριαρχία της Γαλλίας, στο δημοψήφισμα που θα πραγματοποιηθεί σε δέκα χρόνια.

Εκπίπτουν τα έξοδα για ταμειακή μηχανή

ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ στη Βουλή το νομοσχέδιο για τις ταμειακές μηχανές, που είναι αναγκαίες για την υπηρεσιακό σκοπό και την είσπραξη του Φ.Π.Α.

Τα νομοσχέδιο αυτό καθορίζει εαν αρχίζ τις επαγγελματικές εταιρίες ομάδες, που έχουν υποχρέωση να χρησιμοποιούν στο εξής τα μηχανήματα αυτα, ενώ προαιρετικά, παραλλήλων, τα τεχνικά στοιχεία, με τα οποία πρέπει να είναι εφοδιασμένες οι ηλεκτρονικές ταμειακές μηχανές.

Συγκεκριμένα, τα νέα αυτά μέτρα θα εφαρμοστεί από τους επαγγελματίες που πουλάνε αγαθά σε λιανικές τιμές ή προσφέρουν υπηρεσίες στο κοινό και δωτιμούν βιβλία δεύτερης ή τρίτης κατηγορίας και Κώδικα Φορολογικών Στοιχείων. Οι αποδείξεις που θα δίνουν στους πελάτες τους θα προέρχονται από τις εν λόγω ταμειακές μηχανές.

Τα νομοσχέδιο προβλέπει ποινές γιά όσους παραβιάζουν ή τροποποιούν τις μηχανές αυτές. Με στόχο τον έλεγχο των παραπάνω, αλλά και για τις χορηγήσεις αδειών κατοχλήσεις των ταμειακών μηχανών, δημιουργείται στο υπουργείο Οικονομικών ξμελής αρμόδια επιτροπή από υπαλλήλους της Διεύθυνσης Βιβλίων και Στοιχείων του υπουργείου.

Οσοι εξοπλιστούν με τα νέα αυτά μηχανήματα θα έχουν το δικαίωμα να εκπέσουν την αξία τους από το καθαρό κέρδη της επιχείρησης, αλλά και τους τόκους που ενδεχομένως πλήρωσαν για να πάρουν εδικό δάνειο με σκοπό την αγορα τους!

4 δις δρχ. για έργα οδοποιΐας - σήμανσης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ύψους 4 δις δρχ. θα εγκριθούν συνολικά στο 1988 από το υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροτα και Δημοσίων Εργων, για έργα συντήρησης και σ στο εθνικό οδικό δίκτυο της χώρας.

Αυτά ανέφερε χτες ο υπουργός ΠΕΧΩΔΕ Σ. Κουλουμπής θέτοντας ότι από τις πιστώσεις αυτές προβλέπεται να δ και να συντηρηθούν κατά το τρέχον έτος περίπου 850 χι από τα οποία τα 100 θα επιστρωθούν με γέφυρ ασφαλτοτάπητας.

Από τα 4 δις, τα 3,8 θα διατεθούν για έργα συντήρησ τώσεις και το υπόλοιπο 0,2 δις για τη σήμανση. Τα ποσά θα διατεθούν σε 16 περιοχές της χώρας ως εξης:

Αθηνών 446,8 εκ. για συντήρηση και 26,7 εκ. για νέα Λάρισας 749 εκ. και 28 εκ. Θεσ/νίκης 316 εκ. και 19 εκ. Πά 194,5 εκ. και 17 εκ. Καβάλας 131 εκ. και 124 εκ. 07 εκ. και 8,5 εκ. Ιωαννίνων 320,2 εκ. και 13,3 εκ. Πατρών εκ. και 20,8 εκ. Τριπόλεως 215 εκ. και 22,3 εκ. Ηρακλείου εκ. και 18,3 εκ. Σερρών 105 εκ. και 14 εκ. Κέρκυρας 25 εκ 15 εκ. Ρόδου 10 και 11,2 εκ. Λέσβου 25 και 7 εκ. Χίου και 3 εκ. Χίου 15 και 6,7 εκ. Κεφαλονιάς 15 και 6,8 10 και 3 εκ.

Στο μεταξύ, όπως ανακοίνωσε χτες ο κ. Κουλουμπής, το γελο στα πλαίσια της εκστρατείας για την αύξηση της οδικής λείες προχωρεί στην καταπολέμηση σειρές μέτρων. Συγκεκρ τά την αλκολιόρραση ειδικών μελετων από ομάδους συ διενεργήθηκε το εθνικό δίκτυο από πλευρές ασφάλειας, ετ θηκαν τα ευαίσθητα σημεία και γίνονται οι ανανκαίες βε για την άρση των επικίνδυνοτήτων.

Οι περιφερειακές υπηρεσίες με τη συνεργεία τους σπ στούν τις φθορές στα οδοστρώματα των εθνικών δρόμω στους σταθμούς των διοδίων έχει συγκεντρωθεί τα ανάγκαία για την αντιμετώπιση εκτάκτων αναγκών.

Επίσης θα γίνουν τομές στη σήμανση, το πρώτο τετράμηνο 1988 διατέθηκαν 50 εκατ. για κατάσκευή πληροφοριακών δων. Δεκτή, τοποθετήθηκαν 3.500 πινακίδες κινδύνου και μ στικά κυκλοφορίας, ενώ διατέθηκαν 200 τόνοι χρώματος κα γραμμίσεις και 8 χλμ. σημεία ασφαλείας.

Ελληνας πρόεδρος στα πολιτιστικά

ΜΟΝΙΜΗ επιτροπή συμβούλων για τα πολιτιστικά θέματα συγκροτήθηκε με απόφαση του συμβουλίου των υπουργών Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, που ελήφθη στις 27 Μαΐου 1988 στις Βρυξέλλες.

Η απόφαση αυτή βασίστηκε σε πρόταση της υπουργού Πολιτισμού Μελίνας Μερκούρη στο έκτο συμβούλιο των υπουργών Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, που συνήλθε τον περασμένο Νοέμβριο στην Κοπεγχάγη.

Η επιτροπή απαρτίζεται από εννέα προσωπικότητες του ευρωπαϊκού πολιτιστικού χώρου και το έργο της θα είναι να συμβουλεύει και να καταεύθυνει την Ευρωπαϊκή Επιτροπή της ΕΟΚ στα πολιτιστικά και τα συναφή τελειδοφόρες δραστηριότητες της πολιτιστικής της τολίτικής.

Οι κατηγορίες των θεμάτων που αφορούν το έργο της είναι: θεατρο, βιβλίο, κινηματογράφος, τηλεόραση, μουσική, πολιτιστική κληρονομιά, εικαστικές τέχνες, πολιτιστική επιμόρφωση.

Μετά από πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και με τη σύμφωνη γνώμη της υπουργού Πολιτισμού, πρόεδρος ορίστηκε για δύο χρόνια ο κ. Δημήτρης Α. Φατούρος, πρύτανης του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Πρέπει να σημειωθεί ότι είναι η πρώτη φορά που σε επιτροπή που δημιουργείται από την Ευρωπαϊκή Κοινότητα, με καθαρισμένη εντολή, πρόεδρος είναι Ελληνας. Ως πρώτη προτεραιότητα ανατέθηκε στον πρόεδρο Δ. Φατούρο να υποβάλει στο επίσημο συμβούλιο των υπουργών Πολιτισμού που θα συνεδριάσει τον προσεχή Νοέμβριο στις Βρυξέλλες, έκθεση για τις «προοπτικές της κοινοτικής πολιτιστικής πολιτικής, με ορίζοντα τον 21ο αιώνα».

Το Ελληνικό Διήγημα

ΤΟ ΜΟΥΤΡΟ

Περιμενογιας να περάσει η μπόρα μούσκεψε κάτου απ' τα γανιαε, το πανταλόνι του. Οι σταλαγμοί των τεραμιδιών χτυπιόταν ρυθμικά στη μαρκίζα του καφενέ κι απο κει στην άσφαλτο πετσηλίζοντας το πεζοδρόμιο. Απ' τα θαμπά τζάμια, που τ' πυλάκωναν νερένιες παρδαλές γραμμές, ξεχωρίζες τις σιλουέτες των βαμώνων. Είπα..., μιο κι η βροχή δεν είχε σταματημό να μπει στον καφενέ. Μες απο κανονάς ξεχώρισα στη γωνιά το μονιδικό τραπεζάκι που 'χε τσκα να βολευτώ. Ενας γέρος κουτσοβίτικε κονιάκ της πατσούκας.

— Με το συμπάθιο κυρίε. Στενό βλέπετε το μαγαζί!

— Κάτσε. Σάμπως το 'χω αγκαζέ! Ολοι οι καλοί χωράνε.

— Ναι οι καλοί...είπε και κάθισα.

— Αν υπάρχουνε...να ξηγιδαστε, είπε και κούνησε το κεφάλι με σημασία. Ολοφάνερο πως τον είχε πάσει το πιατό. Πασπάτευε τις τσέπες του σμήχανα μοσκαλίβοντας τα μύτια. Κάποτε ανασηκώθηκε, σκύβει και πιάνει το πακέτο τα τσιγάρο τασλαπατημένο. Γέλασε περπαχτικά κι άνοιξε το πακέτο.

— Τσιγάρο;

— Ευχαριστώ δεν τ' αλλάζω. Καπνίζω φίλτρο

— Μολεμένα πράματα. Σα να νερώνεις το πιστό. Τέλος πάντων. Ο καθένας με το συνηθειό του. Ετσι!

— Ναι έτσι.

Ρουφούσα το τσάι μου ζεστό χρωματισμένο νεριό παρατηρώντας το γέρο που βολεύτηκε ακουμπισμένος στην παλάμη του με τον αγκώνα στη κοστανή φορμάικα του τραπεζιού. Το γκριζοπό μουστάκι του σάλευε σαν κάμπια απο το παρομπλητό. Σίγουρα ονειρευοταν στο ξύσιμο του.

Ενας φουριόζος τύπος, τυλιγμένος σε ενα παρακαπιανό μαύρο μουσαμά που νερόσταζε, αποτροχίζε μουσκεμένα χαρτιά σε κάθε τραπεζι. Μια φιτογραφία του υποψηφίου της Α' περιφέρειας Αθηνών. Ενας μαγουλάρας χοντράνθρωπος μ' αλο τ' αγγελικό όφος που περίσσευε απο το χερουβείμ.

Βάλθηκα να διαβάζω τα σσα έταζε, τα οσα έχει κάνει, τις υπερ πατρίδος θυσίες του. Ο γέρος παραγγειλε δικλό κονιάκ πριν τελειώσει το ποτήρι. Είχα τελειώσει το διάβασμα κι απόθεσα το χαρτί στο μεσα μέρος του τραπεζιού προς το νιοβάρι.

— Εβίβα κι οξω απο δίκιο. Χοιρέτησε στον αέρα κι έψερε το ποτήρι στα χείλια συλλογισμένος. Σε λίγο σα να θυμήθηκε κάτι. «Θα πιείς ενα κονιάκ κύριος;».

— Οχι ευχαριστώ δεν πίνω

— Πρώτη φορά με βλέπεις και σε βλέπω. Η βροχή μας αντάραωσε. Ετσι;

— Μπορεί να 'σαι χαφιές με το συμπάθιο, μπορεί να 'μαι τέτοιος τον λόγιμου. Ετσι;

— Ετσι

— Τόλοιπόν στι να 'σαι και να 'μαι...θα σου πω για το μούτρο τούτο, κι έδειξε τη ματιά του γεμάτη περιφρόνηση τα μουσκεμένο χαρτί που φάνταζε καλοσχαρο το «μούτρο».

— Στην κατοχή βρεθηκα να δουλεύω στα ναυπηγεία Σκαραμαγκά. Μας δίνανε ψίχουλα παράδες. Οι γερμανοί κάνανε κουμάντο κει μεσα, Σκαραμαγκά-Κολωνού Σκαραμαγκά πολεμοδρόμιο. Οι μουραγορίτες τρώγανε σάρκες. Η φαμίλια πεινούσε. ολός ο κοσμάκης... ξέρεις...Σκέφτουμε φίλε. Το τι μέλλει γενέσται. Εδω τουμπανιάζει ο κόσμος. πρήζεται. Τα παιδιά να σκιώνουν τίποτις άλλο, τα παιδιά. Δεν ξέρω αν έχεις του λόγου σου παιδιά, μα...καθένας γονιός, το πρώτο που θα νοιαστεί, είναι τα παιδιά του. Ετσι;

— Ετσι φίλε.

— Το λοιπόν το πράμα θέλει σκέψη κι απόφαση. Τα μιλήσαμε μ' ενα φίλο. Σωτήρης τ' ονομα καλό παλικάρι, ντόμπρος αντρας θεός σχωρεσ' τονε. Πάμε για το χωριό του κατά Στερεά. Πως πάνε όμως! Βρήκαμε ενα φορτηγάκι γκαζοζίν. Ο οωφέρης δέχτηκε με διαφορα να τονε βοηθήμε. Καθε τόσο πατικώνανε το καζανι με κάρβουνο, δουλεύαμε τα μπαι στον καφενέ. Μες απο κανονάς ξεχώρισα στη γωνιά το μονιδικό τραπεζάκι που 'χε τσκα να βολευτώ. Ενας γέρος κουτσοβίτικε κονιάκ της πατσούκας.

— Με το συμπάθιο κυρίε. Στενό βλέπετε το μαγαζί!

— Κάτσε. Σάμπως το 'χω αγκαζέ! Ολοι οι καλοί χωράνε.

— Ναι οι καλοί...είπε και κάθισα.

— Αν υπάρχουνε...να ξηγιδαστε, είπε και κούνησε το κεφάλι με σημασία. Ολοφάνερο πως τον είχε πάσει το πιατό. Πασπάτευε τις τσέπες του σμήχανα μοσκαλίβοντας τα μύτια. Κάποτε ανασηκώθηκε, σκύβει και πιάνει το πακέτο τα τσιγάρο τασλαπατημένο. Γέλασε περπαχτικά κι άνοιξε το πακέτο.

— Τσιγάρο;

— Ευχαριστώ δεν τ' αλλάζω. Καπνίζω φίλτρο

— Μολεμένα πράματα. Σα να νερώνεις το πιστό. Τέλος πάντων. Ο καθένας με το συνηθειό του. Ετσι!

— Ναι έτσι.

Ρουφούσα το τσάι μου ζεστό χρωματισμένο νεριό παρατηρώντας το γέρο που βολεύτηκε ακουμπισμένος στην παλάμη του με τον αγκώνα στη κοστανή φορμάικα του τραπεζιού. Το γκριζοπό μουστάκι του σάλευε σαν κάμπια απο το παρομπλητό. Σίγουρα ονειρευοταν στο ξύσιμο του.

Ενας φουριόζος τύπος, τυλιγμένος σε ενα παρακαπιανό μαύρο μουσαμά που νερόσταζε, αποτροχίζε μουσκεμένα χαρτιά σε κάθε τραπεζι. Μια φιτογραφία του υποψηφίου της Α' περιφέρειας Αθηνών. Ενας μαγουλάρας χοντράνθρωπος μ' αλο τ' αγγελικό όφος που περίσσευε απο το χερουβείμ.

Βάλθηκα να διαβάζω τα σσα έταζε, τα οσα έχει κάνει, τις υπερ πατρίδος θυσίες του. Ο γέρος παραγγειλε δικλό κονιάκ πριν τελειώσει το ποτήρι. Είχα τελειώσει το διάβασμα κι απόθεσα το χαρτί στο μεσα μέρος του τραπεζιού προς το νιοβάρι.

— Εβίβα κι οξω απο δίκιο. Χοιρέτησε στον αέρα κι έψερε το ποτήρι στα χείλια συλλογισμένος. Σε λίγο σα να θυμήθηκε κάτι. «Θα πιείς ενα κονιάκ κύριος;».

— Οχι ευχαριστώ δεν πίνω

— Πρώτη φορά με βλέπεις και σε βλέπω. Η βροχή μας αντάραωσε. Ετσι;

— Μπορεί να 'σαι χαφιές με το συμπάθιο, μπορεί να 'μαι τέτοιος τον λόγιμου. Ετσι;

— Ετσι

— Τόλοιπόν στι να 'σαι και να 'μαι...θα σου πω για το μούτρο τούτο, κι έδειξε τη ματ

Πρίμ Α΄ Εθνικής δίνει η ΒΕΡΟΙΑ

★ *25.000 δρχ. ο πόντος για κάθε παίκτη*

Πρίμ Α΄ Εθνικής θα δίνει φέτος η Διοίκηση της Βέροιας στους παίκτες, σε μια προσπάθεια να τους ντοπάρει και να τους προσφέρει τα κίνητρα, ώστε να τα δώσουν όλα τη νέα περίοδο και να οδηγήσουν πάλι την ομάδα στην Α΄ Εθνική.



Οι αρχηγοί της ομάδας Ματζούκης και Μπόντζος θα κάνουν τις προτάσεις τούς για τα πρίμ, μόλις η ομάδα ολοκληρώσει το πρώτο στάδιο της προετοιμασίας και κατέβει στη Βέροια. Οπως υποστηρίζουν όμως παράγοντες της ομάδας οι παίκτες θα μείνουν ενθουσιασμένοι μόλις μάθουν τον διακανονισμό των πρίμ, που θα τους αφήσει απόλυτα ευχαριστημένους, γιατί θα ταιριάζει απόλυτα με τις απαιτήσεις τους.

Χαρακτηριστικά και σύμφωνα με πληροφορίες ο κάθε πόντος, που θα παίρνουν οι παίκτες θα τους δίνει 25.000 δρχ. τουλάχιστον, ενώ για τις εκτός έδρας νίκες τα πρίμ θα είναι πολύ μεγάλα για τα δεδομένα της Β΄ Εθνικής και δεν θα έχουν να ζηλέψουν τίποτα απο αυτά που προσφέρουν οι ομάδες της Α΄ Εθνικής.

Ο κ. Βλαντής, δήλωσε συγκεκριμένα:

«Εμείς στην Βέροια θεωρούμε, ότι ανήκουμε στην Α΄ Εθνική, νι΄αυτό και θα δίνουμε πρίμ ψηλά στους παίκτες, εφόσον φέρνουν θετικά αποτελέσματα.

Πολλές στιγκες συγκυριες μας οδηγησαν στην Β΄ Εθνική. Η Βέροια δεν άξιζε να πέσει στην Β΄ Εθνική και αυτό θα αποδειχθεί τη νέα περίοδο, που πιστεύω, ότι απο νωρίς θα εξασφαλίσουμε με την ανοδό μας στην κατηγορία των μεγάλων. Το πρωτάθλημα της Β΄ Εθνικής το ξέρουμε καλά. Η ποιοτική του στάθμη έχει ανέβει, αφού μετέχουν πολλές καλές ομάδες. Παρόλα αυτά πιστεύω, ότι η ΒΕΡΟΙΑ θα είναι η μία απο τις τρείς ομάδες που θα ανέβει στην Α΄ Εθνική την ερχόμενη περίοδο».

Ο παράγοντας της ΒΕΡΟΙΑΣ πιστεύει, οτι δεν θα επηρεασει η ομαδα απο την αποχώρηση των Αντωνίου, Τερζόπουλου Και εξηγεί την άποψη του: *«Μπορεί να έφυγαν οι δύο αυτοί παίκτες, αλλα ηρθαν δύο εξίσου καλοί, οπως ο Μαλουμίδης και ο Καισουλάκης Εχουμε πολύ καλό υλικό, ενώ όλοι εμαστε ευχαριστημένοι και απο τον προπονητή».*

Σήμερα η ΒΕΡΟΙΑ δίνει φιλικό αγώνα με την Α. Ε. Ποντίων Βέροιας.

Χωρίς τραυματίες συνεχίζει την προετοιμασία η Βέροια

Το γεγονός οτι η Βέροια συνεχίζει την προετοιμασία της στη Φλώρινα χωρίς κανένα πρόβλημα τραυματισμού, έχει χαρεποιήσει ιδιαίτερα τον τεχνικό της κ Κώστα Καραπατή, ο οποίος δήλωσε: **«Είναι απο τις σπάνιες φορές, αν όχι η πρώτη φορά, που δεν αντιμετωπίζω προβλήματα**



τραυματισμών. Αυτό σημαίνει οτι η Βέροια πρέπει να είναι υπερήφανη για τους παίκτες της, που έχουν επαγγελματική συνείδηση».

Στο μεταξύ, οι παίκτες της Βέροιας, μετά την ψηφοφορία για την ανάδειξη αρχηγού στην οποία εκλέχτηκε ο Φώτης Μαντζούκης, μίλησαν για τον εσωτερικό κανονισμό, ενώ παράλληλα έκαναν προτάσεις για τα πρίμ της νέας αγωνιστικής περιόδου. Οι προτάσεις αυτές θα μεταφερθούν στη διοίκηση, η οποία θα δώσει και την οριστική τους μορφή.

Σήμερα στις 1 το πρωί η αποστολή της Βέροιας θα καταλύσει σε ξενοδοχείο της πόλης, αφού τα απόγευμα της ίδιας μέρας θα δώσει το πρώτο φιλικό παιχνίδι της σε «πάτρο» έδαφος με την ΑΕ Ποντίων Βέροιας, που ως γνωστό διακρίθηκε στο περυσινό πρωτάθλημα της Δ΄ Εθνικής όπου κατέλαβε τη δεύτερη θέση.

Μετά το παιχνίδι οι παίκτες της Βέροιας θα μείνουν ελεύθεροι για 2 ημέρες και στη συνέχεια θα δώσουν το παρών στην πρωινή προπόνηση της Τρίτης. Την ημέρα αυτή θα αρχίσει το τελευταίο στάδιο της προετοιμασίας της, που θα περιλαμβάνει προπονήσεις πρωι-απογευμα όπως και μια σειρά φιλικών παιχνιδιών, απο τα οποία ο τεχνικός κ Καραπατης θα βγάλει τα τελικά συμπεράσματα του, ωσαν αφορά το σχηματισμό του κορμού της Βέροιας.

Με 18 ομάδες η Γ΄ Εθνική και με 4 ομίλους η Δ΄ Εθνική

Σε έναν όμιλο των 18 ομάδων, θα διεξαχθεί το φετινό πρωτάθλημα της Γ΄ Εθνικής κατηγορίας.

Αυτό αποφάσισε προχθές η Γ.Γ.Α. Σύμφωνα με την ίδια απόφαση δεν μεταβάλλεται ο αριθμός των ομίλων της Δ΄ Εθνικής κατηγορίας όχι μόνο για φέτος αλλά και επόμενη περίοδο.

Απο την περίοδο 1990-91, οι όμιλοι της Δ΄ Εθνικής, θα μειωθούν σε δύο.

Συνεχίζουν οι Πόντιοι

την προετοιμασία τους στην Παναγία Σουμελά

Ενώ σήμερα θα κατέβουν απο την Καστανιά προκειμένου να δώσουν το πρώτο τους φιλικό παιχνίδι με τη ΒΕΡΟΙΑ στο Εθνικό Στάδιο,



οι Πόντιοι συνεχίζουν την προετοιμασία τους στην Παναγία Σουμελά. Οπως μας δήλωσε ο Κώστος Αραμπατζής, δεν έχει κανένα απόλυτως πρόβλημα και η προετοιμασία που μπήκε στο εντατικό στάδιο συνεχίζεται κανονικά.

«Απ΄τους ποδοσφαιριστές μου δεν έχω κανένα πρόβλημα. Είμαι απόλυτα ικανοποιημένος» δήλωσε ο προπονητής της Α.Ε.Π. Οι παίκτες είναι πρόθυμοι και «βγάζουν» το πρόγραμμα προπονήσεων με ικανοποίηση. Γίνονται δύο προπονήσεις καθημερινά, ενώ πρίν τα μεσημέρι γίνονται ασκήσεις με βάρη.

Εν τω μεταξύ τις προπονήσεις ακολουθεί κανονικά και ο Κώστας Κατσώνης που όπως αναμένονταν «τα βρήκε» με τη Διοίκηση της



Μια ομάδα απο ποδοσφαιριστές της Α.Ε.Π. κατά την πρώτη ημέρα της προετοιμασίας στο γήπεδο Ραχιάς

Α.Ε.Π. Αναμένεται απο δευτέρα και ο Μπάμπης Ακριβόπουλος ο οποίος απείχε της μέχρι τώρα προετοιμασίας, ύστερα απο άδεια που του έδωσε ο Σύλλογος.

Για άνοδο μιλάνε όλοι στη Νάουσα

Ακόμη και για άνοδο μιλάνε στη Νάουσα, ενθουσιασμένοι απο τη δουλειά που γίνεται στα Τρία Πηγάδια. Αισιοδοξία επικρατεί στους ανθρώπους της ομάδας, οι οποίοι πιστεύουν, ότι φέτος πρέπει να είναι η χρονιά της Νάουσας.

Χαρακτηριστικές για το κλίμα που επικρατεί στην ομάδα, είναι οι δηλώσεις του τεχνικού της Νάουσας, Ματζουράκη:

«Γίνεται πολύ σκληρή δουλειά εδώ στα Τρία Πηγάδια. Κύριος στόχος μου, για την ερχόμενη αγωνιστική περίοδο, είναι να παρουσιάσουμε μια πολύ μοντέρνα ομάδα. Πράγμα που πιστεύω ακράδαντα, γιατί έμεινα ενθουσιασμένος απο το έμψυχο δυναμικό της Νάουσας. Στην ομάδα έχει δημιουργηθεί ένα κράμα απο τους παλιούς ποδοσφαιριστές, έμπειρους στο χώρο της Β΄ Εθνικής και τους πολύ καλούς νεαρούς ποδοσφαιριστές οι οποίοι έχουν πάρα πολλά προσόντα. Οπωσδήποτε περισσότερα συμπεράσματα θα βγάλω, απο τα φιλικά παιχνίδια που θα σκαλοθήσουν».

Αξίζει να σημειωθεί ότι όταν ήρθε ο Ματζουράκης στη Νάουσα, ίσως επειδή η ομάδα ήταν αγνωστη σ΄ αυτόν είχε κάποιους ενδοιασμούς σχετικά με τις δυνατότητες της. Οσο περνάει ο καιρός, όμως, μένει απόλυτα ικανοποιημένος και πιστεύει ότι η φετινή Νάουσα, είναι ικανή να παίξει πρωτεύουσα ρόλο στο δύσκολο πρωτάθλημα της Β΄ Εθνικής κατηγορίας.

Αυτή τη διαπίστωση την κάνει γιατί, όπως λέει, για πρώτη φορά συναντά, τέτοια οργάνωση στο ποδοσφαιρικό τμήμα απο τη Διοίκηση του Συλλόγου.

Με το ίδιο πνεύμα μίλησε και ο βοηθός του Ματζουράκη, παλιός ποδοσφαιριστής της ΑΕΚ, Αλέκος Παπαδόπουλος.

«Υπάρχει άριστη συνεργασία με τον Ματζουράκη. Απο τη μέχρι τώρα προετοιμασία, μπορώ να βγάλω το συμπέρασμα ότι κοντά στον Ματζουράκη, ο οποίος είναι ικανότατος τεχνικός, θα μάθω πάρα πολλά πράγματα γύρω απο το ποδόσφαιρο. Ταυτόχρονα, πιστεύω ότι η Νάουσα φέτος θα παρουσιάσει κάτι εντελώς καινούργιο στα χώρα της Β΄ Εθνικής».

Συνεχίζονται στο μεταξύ, με εντατικό ρυθμό οι προπονήσεις της Νάουσας στα Τρία Πηγάδια. Καθημερινά γίνονται τρεις προπονήσεις.

Το πρωί γίνεται τροχάδην στις δασώδεις περιοχές, των Τριών Πηγαδιών. Στις έντεχνα γίνεται η πιο δυνατή προπόνηση της ημέρας, με πολλές ασκήσεις φυσικής κατάστασης, που κάνει ο Ματζουράκης στους παίκτες, ενώ το απόγευμα γίνεται οικογενειακό δικό.

Σήμερα στις 6.30 μ.μ. η Νάουσα δίνει το πρώτο της φιλικό, με την Ξάνθη στα Τρία Πηγάδια, ενώ την Τετάρτη 3 Αυγούστου θα αντιμετωπίσει την Βέροια, στη Νάουσα.

Διακόπτεται η Μπουντεσλίγκα για την Ολυμπιάδα

Το Γερμανικό πρωτάθλημα θα διακοπεί απο τις 13 Σεπτεμβρίου μέχρι την 1 Οκτωβρίου γιατί η Ολυμπιακή ομάδα της Γερμανίας θα πάρει μέρος στους Ολυμπιακούς αγώνες της Σεούλ.

Η Γερμανία θα αντιμετωπίσει στην Ολυμπιάδα κατά σειρά τις: Κίνα (17 Σεπτεμβρίου), Τυνησία (19 Σεπτεμβρίου) και Σουηδία (21 Σεπτεμβρίου).

Επίσης η Μπουντεσλίγκα θα διακοπεί απο 3 Δεκεμβρίου εως 18 Φεβρουαρίου, όπως κάθε χρόνο, για την χειμερινή περίοδο.

Του αξίζουν συγχαρητήρια

Είχαμε αναφερθεί και σε προηγούμενο φύλλο μας σ Νίκο Νούλα, φοιτητή της Ακαδήμιας, που αυτή τη στιγ εκτελεί χρέη γυμναστή στην Α.Ε. Ποντίων Βέροιας και ε βοηθός του προπονητή της ομάδας κ. Κώστα Αραμπατζ νεαρός Νίκος δείχνοντας εμπρακτα την όρεξη που έχει



δουλειά και προσφορά στον τοπικό μας Σύλλογο, δέχτ να εργαστεί χωρίς καμιά απολύτως αμοιβή!

Του αξίζουν τα συγχαρητήρια όλων μας, φιλάθλων κα Οι εμπειρίες που θα αποκτήσει θα είναι σφάλιες και για τ επαγγελματική του σταδιοδρομία, ενώ παράλληλα η Α.Ε θα έχει να ωφεληθεί απο την προσφορά της δουλειάς τ Και πάλι συγχαρητήρια Νίκο και σ΄...ανώτερα!

Σύσκεψη κυβερνητικών στελεχών για τους Ολυμπιακούς του 1996

Σύσκεψη κυβερνητικών στελεχών πραγματοποιήθη χθές το πρωί στο Υπουργείο Παιδείας με θέμα τ συντονισμό του κυβερνητικού έργου σχετικά με τ Ελληνική υποψηφιότητα για τη διοργάνωση τ Ολυμπιακών αγώνων του 1996 στην Αθήνα.

Οπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση τ Υπουργείου Παιδείας, στην σύσκεψη πήραν μέρος Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων Γιώρ Παπανδρέου, η Υπουργός Πολιτισμού και Επιστημ Μελίνα Μερκούρη, ο Υπουργός Περιβάλλοντ Χωροταξίας και Δημοσίων Εργων Ευάγγελος Κουλ μπής, ο αναπληρωτής Υπουργός Πολιτισμού Θόδω Στάθης και οι Γενικοί Γραμματείς των Υπουργ Μεταφορών και Επικοινωνιών Α. Ρουσόπουλος Πολιτισμού και Επιστημών κ. Αλαβάνος.

Θέμα των Ολυμπιακών αγώνων ήταν η καλύτ συνεργασία των επι μέρους υπηρεσιών των συναρ διών υπουργείων, προκειμένου να ολοκληρωθούν μ στις προβλεπόμενες ημερομηνίες τα διάφορα έ υποδομής.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία του Λαού της Ημαθίας για ενημέρωση και επικοινωνία

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 31 ΙΟΥΛΗ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1305 | ΧΡΟΝΟΣ 5ος | ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 20

Κατατέθηκε ήδη στη Βουλή το νομοσχέδιο

Τί αυξήσεις προβλέπονται για τους Δημοσίους Υπαλλήλους

Αυξήσεις που θα φθάνουν τα 7,7 δις δρχ. συνολικά θα πάρουν πρόσθετα μέσα στο '88, οι δημόσιοι υπάλληλοι, απο την εφαρμογή (απο 1ης Ιουλίου) των ρυθμίσεων για το ενιαίο μισθολόγιο.

★ Θα φθάσουν τα 7,7 δις μέσα στο 1988

★ Αίρονται οι ανισότητες στο ενιαίο μισθολόγιο

★ Τα κίνητρα και τα επιδόματα

Το νομοσχέδιο για την άρση των ανισοτήτων που υπάρχουν απο την εφαρμογή του ενιαίου μισθολογίου στους δημοσίους υπαλλήλους κατατέθηκε προχθές στη Βουλή απο τον υπουργό Εσωτερικών κ. Δημ. Τσοβόλα.

Οι ρυθμίσεις που προβλέπει το νομοσχέδιο έχουν συμφωνηθεί κατά κυριούς λόγον κ. Τσοβόλα και θα επιφέρουν συνολικά στο δημόσιο απο την, πλήρη εφαρμογή τους 35 δις δρχ. Το κύριο χαρακτηριστικό των ρυθμίσεων είναι η αύξηση επιδόματος εξομάλυνσης απο 11.000 μέχρι σήμερα 11.000 δρχ., αντί 7.000 μέχρι σήμερα 7.000 δρχ., που ήταν μέχρι σήμερα. Με τον τρόπο αυτό επιδιώκεται η άρση των ανισοτήτων και κυρίως η μεγαλύτερη ενίσχυση των κατώτερων υπαλλήλων με μικρή την παραμονή στην υπηρεσία.

ΟΙ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Οι σημαντικότερες ρυθμίσεις με το νομοσχέδιο οι οποίες θα ισχύσουν κατά το 1988 απο 1ης Ιουλίου είναι οι ακόλουθες:

★ Η δυνατότητα εξέλιξης των υπαλλήλων του κλάδου Σ.Ε. (κατώτερο προσωπικό) με 18 μισθολογικά κλιμάκια, απο 13 που ήταν μέχρι σήμερα.

★ Ο χρόνος εξελιξης των υπαλλήλων του κλάδου Σ.Ε., απο κλιμάκιο σε κλιμάκιο, γίνεται 2 χρόνια αντί 3,5 που ισχύει μέχρι σήμερα.

★ Ο χρόνος εξέλιξης των υπαλλήλων του κλάδου Σ.Ε. απο κλιμάκιο σε κλιμάκιο, γίνεται 2 χρόνια αντί 3.5 που ισχύει μέχρι τώρα.

★ Καθορίζεται σε νέα βάση το επίδομα εξομάλυνσης το οποίο κατά κλάδο υπαλλήλων διαμορφώνεται ως εξής:

– Για τους υπαλλήλους του κλάδου Σ.Ε. απο 11.000 δρχ. μέχρι 14.000 δρχ. με ενδιάμεση αύξηση κατά κλιμάκιο εξέλιξης 200 δρχ.

– Για τους υπαλλήλους του κλάδου Μ.Ε. απο 12.000 δρχ. μέχρι 16.500 δρχ. με ενδιάμεση αύξηση κατά κλιμάκιο εξέλιξης 300 δρχ.

– Για τους υπαλλήλους του κλάδου Α.Ρ., καθώς και για τους υπαλλήλους του κλάδου Α.Τ. χωρίς πτυχιο ανώτατης σχολης απο 13.500 δρχ. μεχρι 19.500 δρχ. με ενδιάμεση αύξηση κατα κλιμάκιο εξέλιξης 400 δρχ.

– Για τους υπαλλήλους του κλάδου Α.Τ. απο 16.000 δρχ. μέχρι 23.500 δρχ., με ενδιάμεση αύξηση κατά κλιμάκιο εξέλιξης 500 δρχ.

Το επίδομα αυτό θα υπαλογίζεται στα δώρα εορτών και άδειας.

◊ Το επίδομα οικογενειακών βαρών θα υπολογίζεται στο 20ο μισθολογικό κλιμάκιο αντί του 24ου.

◊ Αυξάνεται το επίδομα μεταπτυχιακών σπουδών κατά 20% με μεταβολή της βάσης υπολογισμού στο βασικό μισθό του 23ου μισθολογικού κλιμακίου, αντί του 28ου, που ήταν μέχρι σήμερα.

◊ Ο χρόνος άδειας άνευ αποδοχών πέραν του μηνός δεν υπολογίζεται για μισθολογικό κλιμάκιο και χρονοεπίδομα.

ΥΠΕΡΩΡΙΕΣ

Η ωριαία αμοιβή των υπαλλήλων που θα απασχολούνται υπερωριακά θα καθορίζεται ως εξής:

★ Για υπερωριακή εργασία που παρέχεται τις απογευματινές ώρες μέχρις 22ας ώρας, ίση με το ωρομίσθιο αυξημένο κατά 20% στρογγυλοποιούμενο στην επομενη μονάδα.

★ Για νυχτερινή εργασία που παρέχεται απο 22ας ώρας μέχρις 6ης πρωϊνής, πέρα απο την υποχρεωτική, το ωρομίσθιο αυξημένο κατά 50% στρογγυλοποιούμενο στην επόμενη μονάδα.

★ Για νυχτερινή εργασία η εργασία που παρέχεται τις Κυριακές και εξαιρέσιμες ημέρες απο 6ης πρωϊνής μέχρι 22ας ώρας, το ωρομίσθιο αυξημένο κατά 60% στρογγυλοποιούμενο στην επόμενη μονάδα.

★ Για υπερωριακή εργασία που παρέχεται κατά τις Κυριακές και εξαιρέσιμες ημέρες, πέραν της υποχρεωτικής, απο 6ης πρωϊνής μέχρι 22ας ώρας, το ημερομίσθιο αυξημένο κατά 75% στρογγυλοποιημένο στην επόμενη μονάδα.

Το ωρομίσθιο καθορίζεται, απο 1ης Ιουλίου 1988, στο ένα εκατοστό (1/100) του βασικού μισθού του κάθε μισθολογικού κλιμακίου.

Αυξάνεται απο 1ης Ιουλίου η αποζημίωση των εκπαιδευτικών λειτουργών μέσης εκπαίδευσης για υπερωριακή διδασκαλία του μαθήματος της ειδικότητας τους, προαιρετικής ή υποχρεωτικής κατά 50% περίπου

ΤΑ ΚΑΙΜΑΚΙΑ

Οι υπηρετούντες δημόσιοι υπάλληλοι επανακατατασσονται στα μισθολογικά κλιμάκια, με βάση την κατηγορία που ανήκουν και τα χρόνια υπηρεσίας μόνο. Για όσους έχουν παραπηθεί απο την υπηρεσία μετά της 27 Απριλίου μέχρι την έναρξη ισχύος του νόμου (1.7.88) η επανακατάσταση θεωρείται οτι έγινε αυτοδίκαια, κατά την ημέρα της εξόδου τους απο την υπηρεσία.

Παράλληλο, διασφαλίζονται τεχάν ανώτερες καταβαλλόμενες αποδοχες και στη σχετική διάταξη ορίζεται οτι:

Τυχόν προκυπτουσα διαφορά μεταξύ καταβαλλόμενων και δικαιούμενων αποδοχών κατά την ημέρα της επαναπροκήρυξης τους διατηρείται ως προσωπική διαφορά στο μισθολογικό κλιμάκιο επανακατάταξης και θα μειώνεται κάθε φορά κατά το ποσό της αύξησης που θα παίρνουν, μετά την επανακατάταξης τους απο χορήγηση επόμενων μισθολογικών κλιμακίων ή χρονοεπιδόματος μέχρι την εξαφάνισή της.

Η διαφορά στα μισθά που θα προκύψει απο την επανακατάταξη στα μισθολογικά κλιμάκια θα γίνει σε 3 δόσεις σπιδίκως ως εξής:

■ Το 1/3 απο 1ης Ιουλίου διαίσς εργασιας, το 45% του ποσού της περίπτωσης α΄, στρογγυλοποιημένο στην επόμενη μονάδα

★ Για εργασία που παρέχεται κατά τις Κυριακές και τις εξαιρέσιμες ημέρες, πέραν της υποχρεωτικής, απο 6ης πρωϊνής μέχρι 22ας ώρας, το ημερομίσθιο αυξημένο κατά 75% στρογγυλοποιημένο στην επόμενη μονάδα.

Τό ωρομίσθιο καθορίζεται, απο 1ης Ιουλίου 1988, στο ένα εκατοστό (1/100) του βασικού μισθού του κάθε μισθολογικού κλιμακίου

Αυξάνεται απο 1ης Ιουλίου η αποζημίωση των εκπαιδευτικών λειτουργών μέσης εκπαίδευσης για υπερωριακή διδασκαλία του μαθήματος της ειδικότητας τους, προαιρετικής ή υποχρεωτικής κατά 50% περίπου

ΤΑ ΚΑΙΜΑΚΙΑ

Οι υπηρετούντες δημόσιοι υπάλληλοι επανακατατασσονται στα μισθολογικά κλιμάκια, με βάση την κατηγορία που ανήκουν και τα χρόνια υπηρεσίας μόνο. Για όσους έχουν παραπηθεί απο την υπηρεσία μετά της 27 Απριλίου μέχρι την έναρξη ισχύος του νόμου (1.7.88) η επανακατάσταση θεωρείται οτι έγινε αυτοδίκαια, κατά την ημέρα της εξόδου τους απο την υπηρεσία.

Παράλληλο, διασφαλίζονται τεχάν ανώτερες καταβαλλόμενες αποδοχες και στη σχετική διάταξη ορίζεται οτι:

Τυχόν προκυπτουσα διαφορά μεταξύ καταβαλλόμενων και δικαιούμενων αποδοχών κατά την ημέρα της επαναπροκήρυξης τους διατηρείται ως προσωπική διαφορά στο μισθολογικό κλιμάκιο επανακατάταξης και θα μειώνεται κάθε φορά κατά το ποσό της αύξησης που θα παίρνουν, μετά την επανακατάταξης τους απο χορήγηση επόμενων μισθολογικών κλιμακίων ή χρονοεπιδόματος μέχρι την εξαφάνισή της.

Η διαφορά στα μισθά που θα προκύψει απο την επανακατάταξη στα μισθολογικά κλιμάκια θα γίνει σε 3 δόσεις σπιδίκως ως εξής:

■ Το 1/3 απο 1ης Ιουλίου

■ Το 1/3 απο 1η Απριλίου 1989.

■ Το 1/3 απο 1ης Οκτωβρίου 1989.

Η ΑΤΑ

◊ Θα επανυπολογισθεί η ΑΤΑ την 1/7/1988 στην αυξημένη βάση της, σύμφωνα με τα ποσοστά που δόθηκαν απο 1/5/1984 και εφεξής.

◊ Στη βάση υπολογισμού της ΑΤΑ θα υπολογίζεται και το επίδομα μεταπτυχιακών σπουδών, όπως ισχύει για το επίδομα αυτό και σε μισθολόγια άλλων κατηγοριών υπαλλήλων ή λειτουργών του δημοσίου.

◊ Στη σταδιακή λήψη των διαφορών δεν υπάγονται οι αυξήσεις απο τη φυσιολογική εξέλιξη των υπαλλήλων, απο το οικογενειακό επίδομα, απο τα επίδομα μεταπτυχιακών σπουδών και απο την αποζημίωση για υπερωριακή νυχτερινή και εξαιρέσιμων ημερών εργασία, οι οποίες αυξήσεις θα δοθούν απο σκέραιο απο 1/7/88.

◊ Οι εφημέριοι-υπάλληλοι (εκπαιδευτικοί, γραμματείς κοινοτήτων, διοικητικοί υπάλληλοι) κατατάσσονται και εξελίσσονται κανονικά στα μισθολογικά κλιμάκια του Ν.1505/84 μόνο στην υπαλληλική τους θέση, ενώ απο την εφημεριακή τους θέση λαμβάνουν το βασικό μισθό του εισαγωγικού μισθολογικού κλιμακίου της κατηγορίας που ανήκουν, το χρονοεπίδομα με βάση την υπηρεσία τους ως εφημέριων καιτο επίδομα εξομάλυνσης.

◊ Για την εξέλιξη στα μισθολογικά κλιμάκια της υπαλληλικής τους θέσης λαμβάνεται υπόψη και η μη παράληψη εφημεριακή υπηρεσία τους, εφόσον μεταφερεται απο τα ΤΑΚΕ στο δημόσιο. Η εφημεριακή αυτή υπηρεσία δεν λαμβάνεται υπόψη για χορήγηση χρονοεπιδόματος απο την εφημεριακή θέση.

◊ Ειδικά οι εφημέριοι-μισθωτοί με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου (ανεπλήρωτες η ιδιωτικοί εκπαιδευτικοί) κατατάσσονται και εξελίσσονται κανονικά στα μισθολογικά κλιμάκια του Ν.1505/84 μόνο στην εφημεριακή τους θέση, ενώ απο την υπαλληλική τους θέση λαμβάνουν τα βασικό μισθό του εισαγωγικού μισθολογικού κλιμακίου (χωρίς εξέλιξη) της κατηγορίας που προσλαμβάνονται, το χρονοεπίδομα με βάση την υπηρεσία τους ως υπαλλήλων και το επίδομα εξομάλυνσης.

Χορηγείται αναπτέρωμα διαχειριστικών λαθών σε όλους τους διαχειριστές χρημάτων του δημοσίου, 3000 δρχ. το μήνα.

Αυξάνεται η ημερήσια αποζημίωση για εκτέλεση υπηρεσιας εκτος έδρας, κατά 50% απο 1.788 απο 3.000 σε 4.000 δρχ. ώστε να καλύπτονται οι σχετικες δαπάνες κατά την μετοκίνηση των υπαλλήλων.

Με το νομοσχέδιο καθιερώνεται κίνητρα για την παραμονή υπαλλήλων στο δημοσιο και μετά τα 30 χρόνια υπηρεσίας. Συγκεκριμένα, συνίσταται μισθολογικό κλιμάκια στην οποία κατατασσονται υπάλληλοι κυρίως πανεπιστημιακού επιπέδου, απο την οποία προέρχονται τα στελέχη της διοίκησης.

Ο βασικος μισθός του ειδικού αυτού μισθολογικού κλιμακίου, θα είναι ο καταληκτικός της κάθε κατηγορίας προσαυξημένος κατά 5% για την κατηγορία ΔΕ 7% για την κατηγορία ΤΕ και 10% για την κατηγορία ΠΕ με όλες τις λοιπές προσαυξήσεις, επιδόματα και πλεονεκτήματα των άλλων μισθολογικων κλιμακίων. Η χορήγηση των αυξήσεων αυτών θα είναι άμεση.

ΝΕΑ ΑΥΞΗΣΗ

18 και 19 δρχ. θα διατίθενται απο αύριο τα αυγά

Για αναπτιθήκαν οι πηνοτροφείς

Αυξάνονται απο αύριο κατά τις τιμές των αυγών, που θα διαμορφώνονται λιανικώς 18 δρχ. τα ένα και 19 δρχ. στη Θεσσαλονίκη των εξι τεμαχίων. Η αύξηση αποφασίστηκε απο την Ενωση πτηνοτροφών συνεταιρισμών και τον Συνδεσμο πτηνοτροφικών επιχειρήσεων Ελλάδος, η οποία συνεδρίαση που πραγματοποιήθηκε στα Μέγαρα στις 29 Ιουλίου.

Συμφωνα με σχετική ανακοίνωση, οι αυξήσεις κρίθηκαν αναγκαιοτητες, λογω των συνεχιζόμενων αυξήσεων στις τροφες που χρησιμοποιούνται απο τις πτηνοτροφικές μονάδες. Επισημαίνεται ότι τα καλωσπόκι, που αυξήθηκε ως 29 δρχ. το κιλό και το σαγιάλευρο που αυξήθηκε ως 62 δρχ. το κιλό επηρεάζουν οι απο την ίδια αιτία αυξήσεις στη τιμή των γουνοφόρων, τα οποία παράγονται σ΄ εκτρεφεία της Ελλάδος.

Συμβούλιο Εσωτερικής Αγοράς

Με προώθηση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ολοκληρώθηκαν οι εργασίες της όγδοης Συνόδου Εσωτερικής Αγοράς στο Ζάππειο.

Στην σύνοδο προήδρευσε η αναπληρώτης υπουργός Εμπορίου κα Βάσω Παπανδρέου, η οποία σε συνέντευξη που παραχώρησε μετά την λήξη των εργασιών της συνόδου, τόνισε ότι κατά την συνάντηση διαπιστώθηκε η θέληση απο όλες τις αντιπροσωπείες να προχωρήσουν τα θέματα στο εσωτερικής αγοράς.

Το προσθεσινό άτυπο συμβούλιο, ασχολήθηκε ειδικότερα με τα ακόλουθα θέματα:

- Την βιομηχανική ιδιοκτησία, Κοινοτικό δίπλωμα ευρεσιτεχνίας και Κοινοτικό σήμα.
- Τις κρατικές προμήθειες και τους εξαιρουμενους τομείς
- Την 5η οδηγία για το δίκαιο των εταιρειών (προποποιημένη πρσταση της επιτροπής).

- Ο Αντιπρόεδρος της επιτροπής Λόρδος Κοφηλντ έκανε επισης μια παρουσίαση των σκέψεων της επιτροπής για την λειτουργία ενος νέου θεσμού της Ευρωπαϊκής ανώνυμης εταιρείας.
- Κατά την διάρκεια του γεύματος συζητήθηκε το θέμα της έδρας του κοινοτικού γραφείου σωμάτων.

Για το θέμα αυτό υπεβλήθη συμβιβαστική πρσταση της Ελληνικής πρεσβείας, η οποία όπως είπε η κα Παπανδρεου απαντώντας σε ερώτηση του ΑΠΕ, έγινε αποδεκτή εαν μια πολύ καλη βαση συζητησης και θα εξεταθεί στην συνέχεια απο τις αντιπροσωπείες.

Σημειώνεται οτι το θέμα αυτό «μπλοκάρει» την λήψη αποφάσεων για το κοινοτικο δίπλωμα και το δίπλωμα ευρεσιτεχνίας δεδομένου οτι έχει γίνει σύνδεση αυτών των ζητημάτων και εννέα κράτη μέλη (χωρίς τον οποίων και η χώρα μας) έχουν υποβαλλει υποψηφιότητα για την έδρα του κοινοτικού γραφειου σωματων.

Η κα Παπανδρεου δεν ανακοίνωσε την συμβιβαστική πρσταση, αλλα είπε οτι αποτελει μια συνολική πράτση πακέτο που θα μπορουσε να συμβαλλει στην επίλυση των επιμαχων θεματων

Η ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΑΓΟΡΑ

Κατά την προχθεσινή άτυπη Σύνοδο ο Λόρδος Κοφηλντ (Αντιπρόεδρος της επιτροπής) αρμόδιος για τα θεματα της εσωτερικής αγοράς έκανε μια παρουσίαση των μέχρι τωρα εξελίξεων, καθώς και των προοπτικών της πορείας ολοκλήρωσης της εσωτερικής αγοράς Η παρουσίαση έγινε ενωψει της έκθεσης που θα παρουσιάσει η επιτροπή μέχρι τέλους του έτους για το εν λογω ζήτημα.

Σύμφωνα με δημοσιογραφικές πληροφορίες αναπτύχθηκαν απο τις διάφορες αντιπροσωπείες απόψεις που συνοψίζονται ως εξής:

- Η Εσωτερική Αγορά βρίσκεται σε σωστή πορεία υλοποίησης.
- Η Εσωτερική Αγορά δεν είναι έννοια μονοδιάστατη, αλλά θα πρεπει να λαμβάνει υπόψη της και την οικονομική και κοινωνική συνοχή.
- Πολλες αντιπροσωπείες υποστήριξαν την σημαντική προτεραιότητα που δίνει η Ελληνική προεδρία στην κοινωνική διάσταση του θέματος.
- Ως προς το θέμα της επεκτασης των αναγματος των κρατικών προμηθειών στην Κοινότητα και στους μέχρι τώρα εξαιρουμενους τομεις (ενέργεια, μεταφορές, τηλεπικοινωνίες, πόσιμο νερο) έγινε ανταλλαγή απόψεων και ζητήθηκε απο την επιτροπή να λάβει υπόψη της τις ιδιαιτερότητες των οικονομικών και παραγωγικών συνθηκών κάθε κράτους μέλους.

Για γέλια ή για κλάματα;

ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΔΕΙΓΜΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗΣ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑΣ!..

...Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΣΩΣΕΙ ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΠΡΑΣΙΝΟ ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ!..

ΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ ΕΙΝΑΙ Ν' ΑΝΤΕΞΕΙ 4-5 ΧΡΟΝΙΑ ΑΚΟΜΗ...

Ε... ΜΕΤΑ ΑΛΛΑΞΕΙ Η ΠΟΙΝΗ ΕΚΕΙΝΟΥ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΙΣΤΗ...

ΚΑΙ ΜΕΤΑ;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Του Σ. ΔΕΡΒΕΝΗ

ΓΚΡΙΝΙΑΖΟΥΝ ΓΙΑ ΑΚΡΙΒΕΙΑ

ΜΩΡΕ ΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΦΑΣ ΚΑΤΙ ΦΤΗΝΟ ΤΕΛΙΚΑ ΒΡΙΣΚΕΙΣ

ΘΕΣ ΛΙΓΗ ΒΑΛΒΟΛΙΝΗ ΑΚΟΜΑ ΣΤΗΝ ΣΟΥΠΕΡ ΣΟΥ;;;

PR

Του Γ. ΚΑΛΑΪΤΖΗ

ΚΥΡΙΕ ΓΟΝΙΟ, ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΠΑΡΑΟΙΚΟΝΟΜΙΑ. ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ;

ΜΑ ΚΥΡΙΕ ΠΡΟΕΔΡΕ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΔΙΚΗΜΑ; ΧΩΡΙΣ ... ΠΑΡΑ, ΓΙΝΕΤΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ;

ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΕΤΑ ΔΩΣΤΕ

ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΦΕΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΒΓΕΙΤΕ ΑΡΧΙΚΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΘΕΛΕΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΝΑ ΠΑΡΑΣΤΗΣΕΤΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ !!!...

Φάτε μάτια ψάρια...

Πατί καλοκαιράκι έχουμε κι εμείς φολκλορικό στις παραλίες όλα να συχωνεύονται. Και το κυματάκι να δίνεψε τη γοργόνα του Κων' στεντή, να νανουρίζει όσους θέλουν ν' αποκοιμηθούν στηνιαγκαλιά του. Κι αργά αργά, το χταπόδι και το καλαμάρι να ψηνονται. Ο καπετάνιος μακρία από μας.

ΕΙΣΑΙ ΤΡΕΜΟΣ; ΠΥΡΟΦΑΝΙ ΣΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΟΣ;

ΤΙ ΦΟΒΑΣΑΙ; ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΘΑ ΤΟ ΘΕΣΟΥΝ ΥΠΟ ΕΛΕΓΧΟΝ!

Εθνικός ο χαρακτήρας του συνεδρίου του Ποντιακού Ελληνισμού

Η εισαγωγή συνοπτικής ιστορίας του Ποντιακού Ελληνισμού στα σχολικά βιβλία, η δημιουργία έδρας ιστορίας του Ελληνισμού της Ανατολής, καθώς και η ανάθεση διαχείρισης της ανταλλάξιμης περιουσίας σε φορέα που θα εκφράζει τους ξεριζωμένους αποτελούν επιδιώξεις των Ποντίων, τόνισε σε συνέντευξη Τύπου ο κ. Παν. Τανιμανίδης πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής του Β' Παγκόσμιου Συνεδρίου Ποντιακού Ελληνισμού.

Την έναρξη των εργασιών του συνεδρίου θα σημάνει ο Πρωθυπουργός κ. Α.Παπανδρέου σήμερα 11.30 π.μ. στην αίθουσα τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, ενώ απο τη Δευτέρα οι εργασίες θα διεξάγονται στο συνεδριακό κέντρο της Διεθνους Εκθεσης Θεσσαλονίκης.

Ο κ. Τανιμανίδης είπε, ακομη σχετικα με τα προαναφερόμενα αιτήματα, ότι έχουν τεθεί, με υπόμνημα, υπόψη του πρωθυπουργού πριν ένα χρόνο.

Αναφερόμενος εξάλλου στους στόχους του συνεδρίου τόνισε, οτι θα επιδιωχθεί η δημοσιοποίηση στοιχείων, πληροφοριών και υποκυμένων σχετικά με την ιστορία, τη λαογραφία και τον πολιτισμο των Ποντίων προκειμένου να ενισχυθεί και εμπλουτισθεί η ιστορική γνώση και μνήμη ιδιαίτερα της νεολαίας, για να ξέρει, όπως είπε χαρακτηριστικά, ποιού πολιτισμού καλείται να γίνει σκυταλοδρόμος και σημαιοφόρος.

Ακόμη θα δοθεί έμφαση στα προβλήματα που απασχολούν τον ποντιακό κόσμο, σήμερα αλλά και γενικότερα εκείνα του αποδημου Ελληνισμού. Στο σημείο δε αυτό υπογράμμισε, οτι ο χαρακτήρας του συνεδρίου είναι εθνικός με την έννοια οτι το ενδιαφέρον δεν περιορίζεται στην επισήμανση και προώθηση των προβλημάτων των Ποντίων.

- Μας ενδιαφερουν και μας πονούν, είπε ο κ. Τανιμανίδης άλα τα εθνικα μας προβλήματα και ειδικότερα η διατήρηση της εθνικής ανεξαρτησίας, η εξουδετέρωση της σκλαβικής προπαγάνδας, που οργιάζει στην Αυστραλία και τον Καναδα και η εξευρεση μιας δίκαιης και βιώσιμης λύσης στο κυπριακο πρόβλημα.

Επίσης, ανέφερε, οτι στο συνεδριο θα πάρουν μέρος 390 εκπρόσωποι απο 161 σωματείων απο την Αμερική, τον Καναδά, την Αυστραλία, τη Δυτική Ευρώπη και τη Σοβιετική Ενωση, της οποίας, ιδιαίτερα, η αντιπροσωπεία αποτελείται απο 30 μέλη. Πρόκειται να γίνουν 46 εισηγήσεις, που θα αφορούν θέματα ιστορικα, λαογραφικά και γλωσσικά καθώς και τα προβλήματα των ελληνοποντίων σε αλα τα μέρη του κόσμου, με ιδιαίτερη έμφαση σε εκείνα των κρυπτοχριστιανών στην Τουρκία και της γενοκτονίας. Θα συζητηθούν επίσης και θα παρθούν αποφάσεις πάνω σε θέματα οργανωτικά και σύγχρονα εθνικά προβλήματα.

Ειδικότερα για τα οργανωτικά ζητήματα επισήμανε οτι στόχος του συνεδρίου είναι η ίδρυση «κεντρικού φορεα, που θα συντονίζει και θα οργανώνει διαφέροντος, σε θέματα κοινού ενδιαφεροντος και θα προωθεί την υιοθέτηση απόψεων και απαιτησεων του ποντιακού ελληνισμού.

Αξίζει να σημειωθεί οτι στα πλαίσια του συνεδρίου έχουν προγραμματισθεί παράλληλες εκδηλώσεις που θα αρχίσουν σήμερα 6.30 μ.μ. με καταθεσεις στεφανιών απο την οργανωτική επιτροπή στο μνημείο των προμαχων του Πόντου παπα και δάσκαλου στην οδο Ερμου, στον ανδριάντα του εθνομάρτυρα μητροπολίτη Σμυρνης Χρυσοστόμου, στην πλατεία Αγίας Σοφίας και στο ηρώο του Γ' Σώματος Στρατού. Θα ακολουθήσει πορεία ειρήνης μέχρι την πλατεία του Λευκού Πύργου.

Συμφωνα με το προγραμμα στις 8.30 π.μ. θα γίνει στο ναό του Αγίου Δημητριου, αρχιερατική θεια λειτουργία και αρχιερατικό μνημόσυνο, χοροστατούντος του μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ.κ. Παντελεήμονος. Στην πανηγυρική τελετή έναρξης των εργασιών που θα ακολουθησει πλην του πρωθυπουργού κ. Παπανδρέου χαιρετισμά θα απευθύνουν εκπρόσωποι της εκκλησίας, των κομμάτων, των πολιτικών, στρατιωτικών και δημοτικών αρχών και οι προεδροι της πανελλήνιας ενωσης ποντιακών σωματείων και των παμποντιακών ομοσπονδιών Ηνωμενων Πολιτειών-Καναδά και Δυτικής Γερμανίας-Δυτικού Βερολίνου. Την εναρκτηρια ομιλία θα κάνει ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου της Βιέννης κ. Πολ.. Ενεπενίδης με θέμα «Αλέξανδρος Υψηλάντης, η νίκη του ελληνικού ιδεαλισμού». Ενώ το απόγευμα της ίδιας ημέρας θα κάνει εισηγηση ο κ. Νικ. Μαυτοπουλος, καθηγητής του Αριστοτελείου με θέμα «Βυζαντινά κάστρα στον Πόντο».

Η πρωϊνή συνεδρίαση της Δευτέρας θα αρχισει στις 9 π.μ. και θα προεδρεύουν οι κ.κ. Ν... Μουτσοπουλος και Ηλ. Σπυρόπουλος, ενώ εισηγήσεις θα κάνουν στην αίθουσα Α' του συνεδριακού κέντρου της Διεθνούς Εκθεσης, οι κ.κ. Νίκος Λαπαρίδης συνταξιούχος λυκειάρχης-συγγραφεύς «Η Παρουσία των Ποντίων» (η ανακοίνωση θα γίνει στην ποντιακη διάλεκτο). Ηλίας Σπυρόπουλος προεδρος τμήματος δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης «Τυραννίων ο προεβυτερος». Γιάννης Τσολσυχίδης, βουλευτης «Ακοτάλυτοι δεσμοί Ποντίων και Κρητών». Χρηστος Ανδρεάδης, φιλολογος-ιστορικος «Ιστορικό σχεδίασμα της δρασεως των Ελλήνων ανταρτών του Πόντου». Κάρολος Ντόρνερ, καθηγητής πανεπιστημίου Νυρεμβέργης «Αναφορά στην κλασική εποχή και εντυπώσεις απο την Ηράκλεια στην ποντιακή». Ελένη Κυπραίου-Φλιππίδου συγγραφέας-δημοσιογράφος «Ξεριζωμός των Ελλήνων του Πόντου τα είπα και τα συμπτώματα».

Στην αίθουσα Β' θα προεδρεύουν οι κ.κ. Ι.Κουμουλίδης και Στ. Πελαγίδης και θα κανουν εισηγήσεις οι κ.κ. Σαβ. Παπαδόπουλος, εκπαιδευτικός «Οι Πόντιοι του Καυκασου και ο μητροπολιτικός κοσμος». Θ. Κιαχόπουλος, μηχανολόγος «Τα προβλήματα των νεοφερμένων απο τη Σοβιετική Ενωση και των εκεί ομοεθνών τους». Ιωαν. Καυμουλίδης, καθηγητής Πανεπιστημίου Ινδιάνας Ηνωμένων Πολιτειών «Χρονικά προσφυγιάς». Βλ. Αγτζίδης μαθηματικος «Ποντιακή Νεολαία στην Ελλάδα και Ε.Σ.Σ.Δ. Μιχ. Χαραλαμπίδης, κοινωνιολόγος «Το ποντιακο ζήτημα σήμερα». Χρ. Παροτίδης, λογοτέχνης «Η συνεισφορά του ποντιακού ελληνισμού στον πνευματικό τομέα». Λεων. Αποστολίδης, φιλόλογος σχολικός σύμβουλος «Οι κλωστοί της Ματσούκας».

Στην απογευματινή συνεδρίαση, της ίδιας ημέρας θα προεδρευουν οι κ.κ. Χρ. Ανδρεάδης και Στ. Ευσταθιάδης ενώ εισηγήσεις θα κάνουν οι κ.κ. Α. Σαββίδης, βυζαντινολογος-ιστορικός, «Η ιστορία του μεσαιωνικού Πόντου στα σχολικα εγχειρίδια του γυμνασιου και του λυκείου κατα την τελευταία δεκτία». Γ.Χατζόπουλος, φιλολογος-λαογράφος «Η κοινωνική και πνευματική προσφορα των Ποντίων στον ελλαδικό χωρο μετα τον ξεριζωμό», Σ.Μαυρίδης Δρ κοινωνιολογίας, καθηγητής ΤΕΙ και πανεπιστημίου Φραγκφούρτης «Η συμβολη των προσφύγων στην εθνική οικονομία, στα συνδικαλιστικά κίνημα και στη διαμόρφωση του συσχετισμού πολιτικών δυνάμεων στη νεοελληνική κοινωνία», Στ.Κατσανίδης, καθηγητής ΤΕΙ «Η συνεταιριστική ιδεα στον Πόντο».

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ:

Αίθουσα Α' πρωϊνή συνεδρίαση 7.30 π.μ.: Πρόεδρος: Πολ. Ενεπεκίδης. Εισηγητές: Μιχ. Μιχαηλίδης, φιλόλογος «Σχεσεις ελληνικής και τουρκικής γλώσσας», Γ.Δρέττας, Εθνολόγος-Γλωσσολόγος «Το μέλλον της ποντιακής γλώσσας», Γ.Σαββίδης, Δρ. Φιλοσοφικής Σχολής Μοναχου «Τα παιδία την ξενητειαν».

Πρόεδρος: Γ.Ταρνανίδης, Εισηγητες: Νόρα Κωνσταντινίδου, δασκάλα-λογοτέχνης «Ο Καβάφης και τα δημοτικά τραγούδι» Θ.Αγαθαγγελίδης, καθηγητης της γερμανικής φιλολογίας «Πως βλεπουν οι ξενοι τη μουσικη ζωή των Ποντίων», Π.Τσοκαλίδης, προϊστάμενος συγκροτήματος «Διοσκουριαδα» Σοχούμ «Η ιστορια της ποντιακής λύρας», Γ.Κακουλίδης, καθηγητής βυζαντινής μουσικης «Ποντιακη μουσικη».

Απογευματινή συνεδρίαση. Πρόεδρος: Γ.Χιονίδης, δικηγόρος-ιστορικός. Εισηγητες: Σπ. Λουκάτος, δρ. καθηγητής-ιστορικός «Συστηματικαί εξοντωτικοί διωγμοί των Ελλήνων του Πόντου κατα τη διάρκεια του Α' παγκοσμιου πολέμου». Κ.Φωτιάδης δρ. ιστορικός-καθηγητής «Η γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου». Πρόεδρος: Π. Προκοπίδης, δικηγόρος. Εισηγητές: Κώστας Ασιατίδης, επιχειρηματίας «Η ανταλλάξιμη περιουσία, η διαχειριση και η αξιοποίησή της». Ε.Λαζαρίδης δρ. επίκουρος καθηγητής οικονομολόγος «Τραπεζα Ποντίων».

Β' αίθουσα πρωϊνή συνεδρίαση 7.30: Προεδρος Σαμαγλίδης Χρ., δρ. φιλολογίας-συγγραφέας, εισηγητές Μ.Κυριαβελας, γεωπονος «Η διαχρονική πορεια του ποντιακού χορού και ο ρόλος του στη ζωή των Ποντίων, σαν μέσο έκφρασης, επιβίωσης και διατήρησης της ποντιακής ταυτότητας», Λένα Καλπίδου, φιλόλογος «Αυθεντική μορφή και σύγχρονες παρυφασεις φορεσιας των Ελλήνων του Πόντου» .Λ.Τερζανίδης, ηθοποιος «Το ποντιακό θέατρο και η ποντιακή γλώσσα», Σ.Ευσταθιάδης, δρ. νομικής-λαογραφος-συγγραφεας «Το ποντιακό θεατρο, εκφραση της φυσιογνωμιας του ποντιακου λαού», Κ.Κονταξής, δρ. φιλολογίας «Η κοινωνική λειτουργία του δωρου στον Πόντου» Πρόεδρος: Ταϊγανίδης Ι. καθηγητής εθνικού Μετσοβίειου πολυτεχνείου. Εισηγητές: Ελενη Γοβρα, αρχιτεκτων-μηχανικός, ερευνητρια ιστορίας της αρχιτεκτονικής «Η μέχρι σήμερα γνωση γυρω απο την ποντιακή αγροτική κατοικία», Σ.Λεπτοκαρίδης, δημοσιογράφος «Εφημερίδες και δημοσιογράφοι στον Πόντο». Πρόεδρος: Σ.Λουκάτος, δρ. καθηγητής-ιστορικος. Εισηγητές: Σ.Λαμπάκης, ερευνητής-συνεργατης κέντρου βυζαντινών ερευνών-εθνικού ιδρύματος ερευνών «Μακεδονική δυναστεία και Μεγαλοκομνηνοί του Πόντου». Χρ. Ρέππος, αστυνομικός υποδιευθυντής «Εκκλησιαστικά της Τραπεζούντας κατά την περίοδο 1856-1923».

Οι εισηγήσεις θα ολοκληρωθούν την Τετάρτη με το ακολουθο πρόγραμμα:

Α' αίθουσα, Πρωϊνή συνεδρίαση, ώρα 7.00: Πρόεδρος: Αχ.Τσεπίδης, επιστημονικός συνεργατης του μουσειου φιλίας λαών της ακαδημίας της γεωργίας. Εισηγητές: Βιολέτα Παπαθραμίδου, καθηγητρια ελληνικής γλωσσας Γρουζινίας: Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στα σχολεία της Γεωργίας. Μιχ. Μιχαηλοφ. επιστημονικός συνεργάτης του μουσειου φιλίας λαών της ακαδημίας της Γεωργίας: Ο πολιτισμός και η οικιακη οικονομία των Ποντίων της Τραπεζούντας. Παν. Σταυριανίδης Δρ. διεθνούς μάρκετινγκ και εμπορικων επιστημών: Ο ρόλος των Ποντίων Αμερικης-Καναδά Νίκος Θ.Ιωαννίδης, δικηγόρος Ποντιακή νεολαία της διασποράς.

Πρόεδρος: Παν. Σταυριανίδης. Δρ. διεθνούς μάρκετινγκ και εμπορικων επιστημων Εισηγητές: Π.Χειρόπουλος, καθηγητής: Ο Ποντιακός Ελληνισμός της Στοκχόλμης. Βασ. Σεβαστόπουλος, επιχειρηματίας: Οι Πόντιοι της Αυστραλίας. Αχ. Τσεπίδης, επιστημονικός συνεργατης του μουσείου φιλίας λαών της ακαδημίας της Γεωργίας: Οι Πόντιοι της ΕΣΣΔ.

Πρόεδρος: Κων. Βαβούσκος, καθηγητής Αριστοτελείου. Εισηγητές: Πετ. Προκοπίδης, δικηγόρος: Μακεδονία-Μακεδόνες και Ποντιακός Ελληνισμός. Γ.Γεωργιάδης, πρόξενος Κύπρου: Η Κύπρος

Απογευματινή συνεδρίαση 18.00: Προεδρείο. Παν Τανιμανίδης, Πρόεδρος' Μιχ. Καρυβέλας, Γενικός Γραμματέας του συνεδρίου. Εισηγητές: εκπρόσωποι της πανελλήνιας ενωσης ποντιακών σωματειων και ομοσπανδιων Αμερικης, Καναδά και Δυτικής Γερμανίας, Δυτικου Βερολίνου Θέματα. Οργανωτικά.

Τέλος, την Πέμπτη θα εκδοθουν τα πορίσματα και θα αρχίσει το πρόγραμμα επισκεψεων των συνέδρων σε αρχαιολογικούς χώρους αξιοθέατα και ιερά προσκυνήματα των Ποντίων. Οι εργασίες θα ολοκληρωθούν στις 7 Αυγουστου».



Ο πρόεδρος κ. Τανιμανίδης και τα μέλη της οργανωτικης επιτροπης του Β' συνεδρίου Ποντιακού Ελληνισμού κατά τη συνέντευξη Τύπου

Αρχίζουν απο αύριο οι εκπτώσεις

Αρχίζουν απο αύριο οι θερινες εκπτωσεις, οι οποίες και θα διαρκέσουν μέχρι τις 20 Αυγουστου. Κατά το χρονικό διάστημα αυτά, οι εμποροι και καταστηματάρχες έχουν το δικαίωμα να διαθέτουν άλα τα προϊόντα τους με μειωμένες τιμές, σε αντίθεση με την περίοδο του δεκαήμερου προωθησεως ελληνικων προϊόντων, το οποίο έληξε χθές, κατά το οποίο διαπθεντο με μειωμένες τιμές μόνο τα ελληνικα προϊοντα

Ο Γκουντμπαϊ νέος πρεσβευτής των Ην.Πολιτειών στην Ελλάδα

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΗΚΕ Ο ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ

Ο Πρόεδρος Ρήγκαν όρισε τον Τζέημς Γκουντμπάι, αξιωματούχο καριέρας του υπουργείου Εξωτερικών, νέο πρεσβευτή των Ηνωμενων Πολιτειων στην Ελλάδα. Σε ανακοίνωση του Λευκού Οίκου αναφερεται οτι ο κ. Γκουντμπάι, που ο διορισμός του πρεπει να επικυρωθεί απο τη γερουσία, θα αντικαταστήσει τον Ρομπερτ Κήλυ.

Ο κ. Γκουντμπάι, που η διπλωματική του καριέρα άρχισε το 1952, έχει υπηρετήσει σε διάφορες θέσεις, που σχετίζονται με τον έλεγχο των εξοπλισμων, καθώς και στην ΕΟΚ και το ΝΑΤΟ

Ηταν πρεσβευτής στη Φινλανδία απο το 1980 ως το 1981 και υπαρχηγός της αμερικανικης αντιπροσωπειας στις συνομιλίες για τη μείωση των στρατηγικών όπλων (Start).

Ο Πρόεδρος της Κύπρου στις ΗΠΑ

Ο Πρόεδρος της Κύπρου Γιώργος Βασιλείου είχε στις 29 Ιουλη τα απόγευμα στην Ουάσιγκτον με τον Υπουργό Εξωτερικών Τζώρτζ Σούλτς, που επισκέφθηκε τον Κύπριο Πρόεδρο στο ξενοδοχείο του, συνάντηση μιάς ώρας.

Στη συνάντηση πήραν μέρος απο Αμερικανικης πλευράς η βοηθός Υπουργός Εξωτερικών για Ευρωπαϊκές υποθέσεις Ροσαν Ριτζγουαίη, ο ειδικος συντονιστής για το Κυπριακό Τζαιημς Ουίλκινσον, ο πρέσβης των ΗΠΑ στην Κύπρο κ. Περρίν και απο Κυπριακής πλευρας ο Υπουργός Εξωτερικών κ. Ιακωβου και ο πρεσβης της Κύπρου στην Ουασιγκτον κ. Ιακωβίδης.

Μετά το τέλος της συναντησης, πρίν αναχωρήσουν για δειπνο εργασίας επί τα μεσημεριανού, ο κ. Σούλτς και ο κ. Βασιλείου έκαναν στους δημοσιογράφους τις παρακατω δηλώσεις:

ΣΟΥΛΤΣ: «Δεν είναι η πρώτη φορά που συναντιώμαστε. Χρηματίσαμε και οι δύο παλαιά επιχειρηματίες και θυμηθήκαμε ότι είχαμε συναντηθεί σε ένα συνέδριο στο Σαν Φρανσίσκο.

Ηταν πραγματικά για μένα πολύ ευχάριστη αυτή η συνάντηση. Θα συνεχίσουμε με μια μικρή θαλασσινή βόλτα, όπου θα μπορέσουμε να έχουμε περισσότερες ανεπίσημες, άνετες συνομιλίες.

Μιλήσαμε για τις διμερείς μας σχέσεις και συμφωνήσαμε ότι είναι εξαιρετικές. Εχουμε πολλά πράγματα που μπορούμε να κάνουμε μαζί στον τομέα της ανάπτυξης των εμπορικών μας σχέσεων, επίσης στα θέματα τρομοκρατίας κ.λ.π.

Η Κύπρος μας έχει πολύ βοηθήσει στην αποστολή μας στη Χαητί πράγμα που εκτιμούμε.

Βεβαια ενδιαφερόμαστε πάρα πολύ, όπως όλοι μας, για τις καινούργιες προσπάθειες επίλυσης του Κυπριακού προβλήματος. Καλοσωρίζουμε τις προσπάθειές σας και υποστηρίζουμε την πρωτοβουλία του Γ.Γ. του ΟΗΕ και θέλουμε, με όποιον τρόπο μπορούμε, να υποστηρίξουμε μια λύση του προβλήματος, που έχει χρονίσει και είναι καιρός να διευθετηθεί, όπως είπατε και σείς».

Σε ερώτημα ποιες είναι οι πρακτικές επιλυσης του Κυπριακου, ο κ Σούλτς παρέπεμψε στον κ. Βασιλείου, ο οποίος είπε:

«Είμαι πολύ ευτυχής που είχα την ευκαιρία να συναντηθώ με τον Υπουργό των Εξωτερικών των ΗΠΑ και να αρχίσουμε την ανταλλαγη απόψεων για το Κυπριακό προβλημα. Εχω την ευκαιρία να του εξηγήσω πως βλέπουμε το όλο θέμα. Πιστεύω ότι στο σημερινό κόσμο θα έπρεπε να είναι εύκολο να βρεθεί μια λύση αυτού του προβλήματος επειδή εντάσσεται στο όλο πλάνο του κ. Σούλτς για ειρήνη στον κόσμο και για εφαρμογή παντού του κράτους του δικαίου.

Ευχαριστήθηκα που άκουσα τον κ. Σούλτς να υποστηρίζει την πρωτοβουλία και τον ρόλο του ΟΗΕ και επιθυμώ να αρχίσω αυτές τις διαπραγματεύσεις με τη μεγαλύτερη ελπίδα ότι μπορούμε να επιτύχουμε πρόοδο.

Σε ερώτηση αν η Αμερικανική κυβέρνηση έχει να παίξει κάποιο ρόλο στην επιλυση του Κυπριακού προβλήματος, ο κ. Βασιλείου απάντησε:

«Ναί, η Αμερικανική κυβέρνηση παίζει ένα ρόλο υποστηρίζοντας το έργο του Γ.Γ. του ΟΗΕ και υποστηρίζοντας την ιδέα ότι το κράτος δικαίου και τα ανθρώπινα δικαιώματα θα πρέπει να εφαρμόζονται σε όλο τον κόσμο».

Τηλεόραση ΕΡΤ1

11.10 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
12.00 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
12.30 ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΑΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
1.00 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΘΗΝΑ
1.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.05 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Παιχνίδια με γλυκιά μαι»
3.30 ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
«Ο κόσμος της μουσικής». «Ανταλλαγές». «Κινούμενα σχέδια».
5.00 ΑΘΛΗΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΜΑ
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΖΑΚΥΝΘΟΣ
Ντοκιμαντέρ του Μάριου Γκετσίλα
7.10 ΟΔΟΣ ΑΝΘΕΩΝ
Εβδομη σειρά σε σενάριο και σκηνοθεσία Γιάννη Δαλιανίδη. Παίζουν: Δάνης Κατρανίδης, Αλίκη Αλεξανδράκη, Μάρθα Βούρτση, Γαλήνη Τσεβά κ.α. (3ο επεισόδιο)
8.05 ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΟΥ ΑΝΕΜΟΥ
Ντοκιμαντέρ 8 εκπομπών γερμανικής παραγωγής 1986, σε σκηνοθεσία Ματίας Γκέλανς (3ο)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.55 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
«Ενας δολοφόνος μέσα στο πλήθος».
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
(συνέχεια)

Τηλεόραση ΕΡΤ3

2.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
2.15 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
2.45 Η ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΦΑΝΑΤΑΣΙΑΣ
(28ο επανάληψη)
3.30 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΠΕΖΙ
4.05 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Οι πρωταπόρι των ουρανών» Αμερικανική ταινία παραγωγής 1987, σε σκηνοθεσία Ε. Γ. Σοβακτάμερ. Παίζουν: Μαικλ Μοριάρτι, Ντέμπιντ Χόφμαν, Σκοτ Χαίλανς κ.α.
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.15 ΣΚΑΝΔΑΛΙΕΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΤΕΓΚΡΑΣΙ
(7ο 8ο κύκλος)
6.45 ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΑΙΖΕΙ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Λευτέρης Ελευθεριάδης. Η σκηνοθεσία είναι του Χωστή Ζάη (9ο δ' κύκλος)
7.15 ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
«Μια ωραία κατολόδα» (8ο μέρος)
7.40 ΒΟΡΕΙΟΙ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΙ
Αμερικανική υπερπαραγωγή που προβάλλεται σε επανάληψη (21ο)
8.40 ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΑΣΤΡΩΝ
Τηλεπαιχνίδι που παρουσιάζει ο Γιώργος Μαρίνος. Συμμετέχει η αστρολόγος Θεοδώρα Νεάκου.
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30 ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΝΟΗ
11.15 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ
«Διαδρομές 600 Volt» «Μέχρι το τέλος της ημέρας».
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

★ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ★
ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) 2 στρέμματα οικόπεδο-χωράφι στη Ραχιά με πανοραμική θέα. 2) Φάρμο 9 στρέμματα με ροδάκινα 6 χρονών στην περιοχή Καρά-Τσαλή. Τιμή καλού λογική. Πληροφορίες στο τηλ.: 63.867.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα. Πληροφορίες στο τηλ. 29.547.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ GOLF 1100 cc. 4 θυρών, σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες στο τηλ.: 27.400 κ. Μ. Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 696 τ.μ. με 136 τ.μ. κτίσμα στο Πανόραμα κοντά στο Εκκλησάκι. Πληροφορίες στο τηλ. (0331) 25.017

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τροχόσπιτα της Γερμανίας με κλιματισμό. Πληροφορίες στο 0351-27.045 και 35.017.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Φορντ Τρανζίτ βαν μεγάλη, '82 μοντέλο. Πληροφορίες στα τηλ.: 27.400 Παπαϊωάννου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ψυγεία και ηλεκτρική καυζίνα, σχεδόν μένα σε άριστη κατάσταση 50.000 δρχ. το καθένα. Πληροφορίες στο τηλ. 61.066-Βέ

Δεχόμαστε μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1.000 τ.μ., οικοδομήσιμο, με γειτόνεψ περιφραγμένο, στην αρχή του κεντρικού δρόμου Μακρο ρίου-Διβατού. Πληροφορίες στα τηλ.: 60.289, 28.014 27.980

ΠΩΛΕΙΤΑΙ επιχείρηση ειδών δώρων και λαϊκής τέχνης κεντρικό σημείο της Βέροιας. Πληροφορίες στα τηλ: 2 (ώρες καταστήματος).

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Ο κόσμος αύριο, 09.00 Βιορηγανία κεφιού, (Παιδικό πρόγραμμα με διάφορα κινούμενα σχέδια), 12.05 Περιπέτεια, 13.00 Μουσική και συνεντεύξεις, 14.00 Η γραμμή της καρδιάς 15.00 Η μεγάλη κούρσα των βίντεο, 16.00 Γκολφ, 17.00 Σπορ απο όλο τον κόσμο, 18.00 Μόδα και μουσική, 18.30 Τοπ 50, 19.30 Οικογένεια Ελβετών Ροβινσώνων (Νεανική περιπετειώδες σειρά), 20.05 Ειδήσεις, 20.30 Η βιονική γυναίκα (Αμερικανική σειρά περιπετειώδες), 21.30 Το Κέντρο Σκιερ τιμά, 23.32 Ειδήσεις, 23.40 Πυρόσφαιρο (Αργεντινή-Βραζιλία), 00.30 Ειδήσεις, 00.40 Τοπ 50, 01.35 Η γραμμή της καρδιάς (μουσικό πρόγραμμα), 02.00 Ψυχαγωγικό πρόγραμμα.

SUPER

05.00 Σούπερ κλιπ, 12.00 Το μουσικό κουτί, 13.00 Τα νέα του ρόκ, 14.00 Δοκιμάστε ένα σκορ, 14.30 Ο κόσμος του αύριο, 15.00 ταξιδεύοντας με το Ντειβιντ Ατένμπορο (Σειρά ντοκιμαντέρ), 15.30 Η εβδομάδα των μπίζνεσμαν, 17.00 Αμερικανικό ποδόσφαιρο, 18.00 Κινούμενα σχέδια 18.30 Μουσικά πρόγραμμα, 19.30 Τραγούδια, χορός και γέλια, 20.00 Κάπιταλ (Αμερικάνικη κοσμοπολίτικη σειρά), 20.30 Μουσικό τηλεπεριοδικό 23.35 Πρώτη σελίδα, 22.00 Ταινία, 23.45 Η εβδομάδα των μπίζνες, 00.15 Μουσική και συνεντεύξεις, 01.35 Μουσικό κουτί.

TV5

13.00 Αποστρόφ (Μια εκπομπή για το βιβλίο), 17.15 Σήμερα στη Γαλλία, 17.30 Σπορ, 19.00 Καλημέρα και καλή όρεξη 20.00 Στην εμβλλα (Ψυχαγωγικο πρόγραμμα), 21.00 Πιερ Λαζάρ (Γαλλική σειρά), 22.30 Ιστορίες της φυσης, 23.00 Ειδήσεις

SATI

10.05 Εναρξη, 10.10 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια, 10.35 Κινούμενα σχέδια, 11.05 Το πλοί της αγάπης, 12.05 Σαμ, 14.00 Κινούμενα σχέδια 15.35 Τρία αγόρια και τρία κορίτσια, 16.05 Το πλοίο της αγάπης, 17.20 Παιδικά πρόγραμμα, 17.45 Χωρίς αυγούμπη, 18.10 Ουτε το φεγγάρι τη νύχτα, 19.45 Ειδήσεις, 20.10 Επιστροφή στην Εδέμ, 21.05 Ειδήσεις, 21.10 Ιστορίες του Σάλτσμπουργκ, 21.55 Ειδήσεις, 23.00 Γειά σου, Βερολίνο 22.35 Το συνδικάτο, 00.15 Ειδήσεις, 00.25 Η ώρα των κινηματογραφιστών, 01.40 Μέτρα δυο ώρες (Αμερικανική αστυνομική ταινία)

RAIUNO

10.00 Ο κόσμος του Κουάρκ, 11.00 Πράσινη γραμμή, 12.00 Θεία λειτουργία, 12.55 Λόγος και ζωή (βρησκευτική εκπομπή), 13.15 Πρασινη γραμμή, 14.00 Επικαιρότητα, 15.00 Ντομενικαν (Ποικιλο μουσικό πρόγραμμα με μουσική, διάσημους φιλοξενουμενους, καυζ εκτακμυρίων αλλά και ειδησούλες και αποτελέσματα των Ευρωπαϊκών ματς) 15.20 Αθλητικές ειδήσεις, 15.25 90 λεπτά, 19.50 Ντομενικαν 20.50 Ο καιρός 21.00 ειδήσεις, 21.30 Ταινία

ΑΥΡΙΟ

Τηλεόραση ΕΡΤ1

4.40 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
5.30 ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ
«Οι ερυθρώνες του ήλιου» (17η επομπή), Τηλεπεριοδικό που σκοπό έχει να διασκεδάσει τα παιδιά αλλά και να τα ενημερώσει. «Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες» Επανάληψη του α' κύκλου της σειράς κινουμένων σχεδίων που βασίζεται στο μυθιστόρημα του (Ιουλίου Βερν (1ο)
6.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.45 ΑΣΜΑΤΑ ΔΗΜΩΔΗ-ΔΗΜΩΝ ΩΔΕΣ
Σειρά στην ελληνική μουσική. Η δη εκπομπή ασχολείται με το Βυζάντιο. Η επιμέλεια είναι του Χριστοδούλου Χαλαρη.
7.30 ΕΔΩ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ
8.10 Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΤΖΟΝ ΣΙΛΒΕΡ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΘΗΣΑΥΡΩΝ
Νέα περιπετειώδης σειρά αγγλικής παραγωγής 1987, που σκηνοθέτησε ο Πίτερ Χάγκουντ. Παίζουν: Μπρουκς Μπλεσνι, Κρίστοφερ Γκουαντ κ.α. (1ο)
9.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
9.50 ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ
«Η μεριά μας πόλη» του Θόρντον Γουαιλντερ. Η μετάφραση είναι του μίνου Βολανάκη και η σκηνοθεσία του Σταματη Χανδρογιάννη. Παίζουν: Νίκος Χατζίσκος, Βασίλης Παπανίκος Μαρία Μαρτίκα. Νικήτας Λατρινάκης, Ντίνος Αυγουστίδης κ.α.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τηλεόραση ΕΡΤ3

5.00 ΔΑΒΙΔ ΤΟ ΞΙΧΤΙΚΟ
Παιδικό πρόγραμμα που προβάλλεται σε επανάληψη (9ο)
5.30 ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΙΛΑ
Παιδική σειρά 12 επεισοδίων, που αναφέρεται στη ζωή σ' ενα ισόρκο, με κεντρικό ήρωα ενα 13χρονο αγόρι τον Σίλα (8ο)
6.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
6.10 ΡΟΖ ΠΑΝΘΗΡΑΣ
Κινούμενα σχέδια
6.30 Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ
Αμερικανική επιστημονική σειρα με θέμα τις λειτουργίες του εγκεφάλου. Η σκηνοθεσία ίναι του Τζον Χάμινγουει (4ο)
7.20 ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΙΚΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ
Μαγνητοσκοπημένη μετάδοση αγώνων απο το φετινό Πρωτάθλημα Βραζιλίας. Την περιγραφή κάνει ο Γιάννης Αργυρίου.
8.50 ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΖΩΗ
Αγγλική χιουμοριστική σειρά παραγωγής BBC με ήρωες ενα ζευγάρι που αποφασίζει να ζήσει κοντά στη φύση. Παίζουν: Ρίτσαρντ Μπράιερς, Φελίσιτι Κένταλ Πολ Εντιγκτον κ.α. (5ο γ' κύκλος)
9.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΚΑΙΡΟΣΚΟΠΙΟ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
10.30 ΩΡΑ ΓΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ
«Οι Ριβερς» Περιπέτεια αμερικανικής παραγωγής 1969, βασισμένη στη νουβέλα του Γκουίλιαμ Φόκνερ. Η σκηνοθεσία είναι του Μαρκ Ραιντελ. Παίζουν: Στιν Μακ Κουιν, Σαρον Φάρελ, Γουιλ Γκερ κ.α.
12.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
00.10 ΩΡΑ ΓΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ
(συνέχεια)

ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΗ

SKY

08.30 Το αδου του Κατ, 09.35 Εδω Καναδάς, 11.05 Τοπ 40, 12.05 Μουσικη και συνεντεύξεις 13.05 Τοπ 50, 14.05 Ενας διαφορετικός κόσμος, 15.00 Ντοκιμαντέρ για την Αυστραλία 16.00 Αμερικανικο ποδόσφαιρο, 17.00 Τοπ 40, 18.00 Τα καλπικαιρινό αδου του Κατ, 19.00 Μαικ Κόρντ, 19.28 Ειδήσεις, 19.30 Καρλ Ριτερ 20.00 Χαιζλ 20.08 Ειδήσεις, 20.30 Τα μούρα πράματο, 21.30 Επειγον, 22.30 Αστυνομική ιστορία, 23.28 Ειδήσεις, 23.58 Ειδήσεις, 23.30 Μοτορ σπορ, 23.58 Ειδήσεις, 00.00 Σαουλ στην κάλη, 01.00 Τοπ 40, 02.00 Μπαλέτο (μια παράσταση των Μπολσόι)

SUPER

08.00 Σούπερ ώρα, 10.00 Γιοι και κόρες, 10.30 Μαρό και Σία, 10.50 Μαθήματα αγγλικών, 11.00 Κινέζικη κουζίνα, 11.30 Αρχαίες ζώνες, 12.00 Ντοκιμαντέρ, 13.00 Ο κόσμος για μας, 14.00 Κάπιτολ, 14.30 Γιοι και κόρες, 15.00 Τρία (κωμική σειρα), 15.30 Μουσικό τηλεπεριοδικο, 16.00 Παιδικό πρόγραμμα, 16.30 Το ζωντανό πρόγραμμα του Νινα Φιρτιο, 18.30 Φορμουλα 1, 19.30 Αρχαίες ζωές, 20.00 Κάπιτολ, 20.30 Δρ. Τζεκιλ και κ. Χαιντ, 21.30 Το αδου του Γκαρι Σίλντιγκ, 22.00 Ο ειρηνοποιός, 23.00 Ειδήσεις, 23.30 Ποδόσφαιρο, 00.30 Πρόβλεψη του καιρου, 00.35 Πάλη, 01.25 Βίντεο-σόπι

TV5

17.05 Μαρι Βικτωρίν, 18.00 Ντομινίκ, 18.30 Φελιξ και Σιμπουλέτ, 18.45 Γαλλική τηλεόραση, 19.00 Διάλειμμα με νεανικά προγράμματα, 19.40 Γράμματα και αριθμοί, 20.00 Νέος κόσμος, 21.00 Ψυχαγωγικο πρόγραμμα, 22.00 Η ωραία περιπέτεια, 23.00 Ειδήσεις 23.30 Ολες οι φωτογραφίες μιλάζουν

SATI

07.00-10.00 Καλημέρα απο το SAT-1 10.00 Ειδήσεις, 10.10 Τρία κορίτσια τρία αγόρια, 10.35 Κινούμενα σχέδια, 11.00 Ειδήσεις, 11.05 Το πλοία της αγάπης, 12.00 Ειδήσεις, 12.05 Τζεράνιμο, 13.40 Θεμα: περιβάλλον 14.00 Τηλεχρηματιστήρια 15.10 Κινούμενα σχέδια, 15.35 Τρία αγόρια τρία κορίτσια, 16.05 Το πλοί της αγαης, 17.55 Χαι Σαπαρελ 18.45 Ειδήσεις, 18.50 Κόμπρα, 19.45 Ειδήσεις, 20.10 Διαστημόπλοια Εντερπραιζ, 21.00 Δελτίο καιρού, 21.05 Ειδήσεις, 21.10 Μάνιξ, 20.00 Ειδήσεια, 22.10 Οι ανιψιές μου 23.55 Ειδήσεις.

RAIUNO

08.15 Καλημέρα, 10.35 Τηλεταινία, 10.40 Ολογυρά μας, 11.38 Επικαιρότητα, 12.10 ταινία, 12.55 Ο καιρός, 13.00 Επικαιρότητα-φλας, 13.05 Εμπρός...η RAI 13.55 Τρία λεπτά με.., 14.30 Ειδήσεις, 15.00 Εμπρός η...RAI, 15.15 Ο κόσμος του Κουάρκ, 16.00 Ιταλικά συμβάντα, 17.00 Μπινγκ, 18.55 Σήμερα στη Βουλή, 19.00 Χτες, σήμερα αύριο, 20.40 Καζαμίας της επομενης σειράς, 20.50 Ο καιρός, 21.00 Ειδήσεις, 21.30 Ταινία, 23.45 Ραντεβού στον κινηματογράφο.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κανάλι της CNN μεταδίδει μονο ειδησεογραφικά προγράμματα.

τηλεφωνα ανάγκης

ΒΕΡΟΙΑ (0331)

Αμεση Δράση	100-26.444
Αστυνομικό Τμήμα	22.233
Πυροσβεστική	199-22.222
Νοσοκομείο	168-22.082
ΔΕΥΑΒ	21.814
ΔΕΗ	125-20.400
ΟΤΕ (βλάβες)	121
ΟΣΕ (Σταθμός)	24.444
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.342
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.282
Τηλ. ανάγκης για τις πυρκαγιές	191
HELLAS SERVICE	60.919

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ημέρας	66.300
Νύχτας	28.319-66.474

ΤΑΞΙ

Ράδιο ταξί	62.555-62.886
ΚΤΕΛ	26.726
Αγ. Αντωνίου	24.141
Βερμίου-Βενιζέλου	23.434
Ιπποκράτους	26.920
Πλ. Ωρολογίου	23.858

ΝΑΟΥΣΑ (0332)

Αμεση Δράση	22.221
Πυροσβεστική	22.199
Νοσοκομείο	166-22.200
ΔΕΗ (βλάβες)	22.314
ΟΤΕ (βλάβες)	22.121
ΟΣΕ (Σταθμός)	41.5
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	22.1
ΚΤΕΛ (αστικά)	22.8

ΤΑΞΙ

Σταυγιαννάκη	22.1
Πλ. Καρατάσου	22.3

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ (0333)

Αμεση Δράση	1
Πυροσβεστική	1
Κέντρο Υγείας	28.9
Ε.Κ.Α. (Περ. Βοήθειες)	23.9
ΔΕΗ (βλάβες)	23.3
ΟΤΕ (βλάβες)	21.1
ΟΣΕ (Σταθμός)	23.8

ΤΑΞΙ

Εναντι ΚΤΕΛ	24.0
Μωραΐτη	23.3

ΠΛΑΤΥ (0333)

Αγροτικό Ιατρείο	43.3
Χωροφυλακή	43.3
ΟΣΕ (Σταθμός)	43.2
ΤΑΞΙ (Σταθμός)	64.0

ΜΕΛΙΚΗ (0331)

Αγροτικό Ιατρείο	41.2
Χωροφυλακή	61.2
ΚΤΕΛ (υπεραστ.)	61.3
ΤΑΞΙ	61.5

ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ

Αγρ. Ιατρείο	41.4
Χωροφυλακή	41.2

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE
ΤΗΛ.: 66.777 - ΒΕΡΟΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΕΝΖΙΝΑΔΙΚΑ

ΒΕΡΟΙΑ: ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝ.-Βενιζέλου 56-Τηλ. 23.
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΚΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΜ.-28ης Οκτωβρίου
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ: ΚΟΣΜΙΔΗΣ ΑΔΑΜΟΣ
ΜΕΣΗ: ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ
Ν. ΛΥΚΟΓΙΑΝΝΗ: ΤΣΙΦΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

«Η Μ Ε Ρ Η Σ Ι Α»
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: «ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ»
Α. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ-Π. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Κεντρικής 270 - Τηλ.: 64.600 & 63.312 - ΒΕΡΟΙΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
Ανοίξεως 74 - Τηλ.: 26.139 - ΒΕΡΟΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ-ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: Κεντρικής 270 - ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ.: 63.312 & 64.600
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΕΤΗΣΙΕΣ ..... 4.000 ΔΡΧ.
ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ..... 2.000 ΔΡΧ.
ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ-ΣΥΛΛΟΓΩΝ-Γ. ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ ..... 5.000 ΔΡΧ.
ΔΗΜΩΝ-ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ-Α.Ε.-Ε.Π.Ε. ..... 6.000 ΔΡΧ.
* Χειρόγραφα, είτε δημοσιευονται, είτε οχι, δεν επιστρέφονται.

ΜΕΘΟΔΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
Σ.ΚΑΡΑΚΙΤΣΟΣ-Θ.ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΙΔΗΣ
Χ.ΔΑΣΤΑΜΑΝΗΣ
Μαλακούση 30 - Τηλ. 62.791
Βενιζέλου 1 - Τηλ. 22.070
ΠΡΩΤΟ ΜΕ ΠΡΩΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
ΔΙΔΑΣΚΕΣΑΙ ΜΕΘΟΔΙΚΑ
ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙΣ ΣΙΓΟΥΡΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ-Τηλ. 21.741

ΠΥΓΗ
Πάνες - Βρακάκια
ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΙΔΗ
Και τ ι μ έ ς
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΦΘΗΝΕΣ!!!
Μητροπόλεως 25-Τηλ.: 29.234-ΒΕΡΟΙΑ
ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ

Οι χώρες του Ο.Π.Ε.Κ δημιουργούν διϋλιστήρια

Οι πιθανότητες ότι η βενζίνη που βάζετε στο αυτοκίνητό σας προέρχεται από πετρέλαιο του ΟΠΕΚ, είναι πολλές. Σε λίγο καιρό, μιά χώρα του ΟΠΕΚ, μπορεί να είναι επίσης ιδιοκτήτρια και του συνοικιακού σας πρατηρίου βενζίνης. Η Βενεζουέλα έχει ήδη στην ιδιοκτησία της μισό διϋλιστήριο στην λίμνη Τσάρλς στην Λουιζιάνα, 50% από ένα άλλο διϋλιστήριο στο Κόρπους Κρίστι του Τέξας και επιθυμεί να αγοράσει περισσότερα.

Το Κουβέιτ έχει δημιουργήσει ένα δίκτυο πρατηρίων στην Ευρώπη με τον τίτλο Q8 και προβλέπεται σύντομα να επεκταθεί στην Ασία και στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Πράγματι, οι περισσότερες από τις 13 χώρες του ΟΠΕΚ δουλεύουν σιωπηλά για να επεκτείνουν την παρουσία τους από τις πετρελαιοπηγές στα πρατήρια στις Ηνωμένες Πολιτείες και αλλού. Η Σαουδική Αραβία διαπραγματεύεται με την «Τσέβρον», την «Εξον», την «Μόμπιλ» και την «Τεξάκο» για να αγοράσει μέρος των διϋλιστηρίων τους, αναφέρουν βιομηχανικές πηγές. Το Αμπού-Ντάμπι, το Εκουαντορ, η Λιβύη και οι εμπόλεμες χώρες του Ιράκ και του Ιράν επιδιώκουν συμμετοχές τους σε διϋλιστήρια καταναλωτικών χωρών πετρελαίου. Ακόμα και η Νιγηρία είναι κοντά σε μια συμφωνία συνεργασίας με ένα ή και περισσότερα διϋλιστήρια των Ηνωμένων Πολιτειών.

Η κίνηση αυτή του ΟΠΕΚ, προς την κατεύθυνση του τελικού καταναλωτή -μέσω των διϋλιστηρίων του μάρκετινγκ και της διάθεσης του πετρελαίου- θα έχει ευρείες συνέπειες στις διεθνείς πετρελαιοπηγές, τις σημαντικότερες ίσως από την εποχή του εμπάργκο που είχαν επιβάλει οι Αραβες πριν από 15 χρόνια. Αν ο ρυθμός της καθετοποίησης, προχωρήσει τόσο γρήγορα όσο αναμένεται, μπορεί να δημιουργήσει νέα πολιτικά ζητήματα στις Ηνωμένες Πολιτείες και στις άλλες χώρες, που εξαρτώνται από τις εισαγωγές πετρελαίου. Οι καταναλωτές όμως πιθανότατα θα ωφεληθούν καθώς οι εξαγωγείς πετρελαίου θα επεκτείνουν τον ανταγωνισμό τους για μερίδιο της διεθνούς αγοράς μέχρι το συνοικιακό πρατήριο βενζίνης.

Η στρατηγική αυτή των εξαγωγών, θα επαναδημιουργήσει, την πετρελαϊκή βιομηχανία της δεκαετίας του 1950 -αυτή τη φορά όμως με τον ΟΠΕΚ και όχι με τις «Επτά Αδερφές»- να έχουν τον έλεγχο. Οταν οι επτά γιγαντιαίες πολυεθνικές πετρελαϊκές εταιρίες είχαν τον έλεγχο του μεγαλύτερου μέρους του παγκόσμιου πετρελαίου από τις πετρελαιοπηγές μέχρι τις αντλίες των πρατηρίων, ήταν καθετοποιημένη με τις δραστηριότητες των διϋλιστηρίων και του μαρκετινγκ. Καθώς όμως τα μέλη του ΟΠΕΚ εθνικοποίησαν τα τεράστια αποθέματα αργού πετρελαίου των πολυεθνικών εταιριών στην δεκαετία του 1970 αυτή η τεράστια καθετοποιημένη βιομηχανία κάτω από τον έλεγχο μετρημένων στα δάκτυλα επιχειρήσεων αποτέλεσε πια παρελθόν.

Οχι όμως, για πάντα. Στην γλώσσα των ειδικών, οι χώρες του ΟΠΕΚ επιδιώκουν να «επανακαθετοποιήσουν» την βιομηχανία - αυτή την φορά συνδέοντας τις δραστηριότητες παραγωγής πετρελαίου με τα διϋλιστήρια- και την διάθεση, τομείς στους οποίους οι πολυεθνικές εξακολουθούν να κυριαρχούν.

ΕΓΙΝΕ ΕΙΔΙΚΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ

Η διάθεση βενζίνης, πετρελαίου, για θέρμανση και άλλων προϊόντων του πετρελαίου στον τελικό καταναλωτή από τα μέλη του ΟΠΕΚ, δεν έχει πάρει ακόμα μεγάλες διαστάσεις. Ορισμένοι όμως ειδικοί προβλέπουν, ότι αυτό το χρόνο, και μόνο τα μέλη του ΟΠΕΚ, θα διπλασιάσουν τις πωλήσεις των διϋλισμένων προϊόντων τους, στο 27% της αξίας του συγολικού πετρελαίου που εξάγουν.

Ο βαθμός της επιτυχίας τους μπορεί να είναι καθοριστικός για τα μέλλον χιλιάδων εμπόρων πετρελαίου και κερδοσκόπων. Οι μεγάλες διακυμάνσεις των τιμών του πετρελαίου μετά από την κατάρρευση του παλαιού συστήματος προκάλεσαν την δημιουργία ειδικού χρηματιστηρίου στη Νέα Υόρκη (Νιου Γιορκ Μέρκαντιλ Εξτσέιντζ).

Στο μέλλον όμως, ο έλεγχος από τον ΟΠΕΚ και των τιμών του αργού πετρελαίου και των διϋλισμένων προϊόντων μπορεί τελικά να δημιουργήσει ένα σχετικά σταθερό περιβάλλον, αναφέρουν ορισμένοι παρατηρητές.

- Αν σας άρεσε η δραστηριότητα του πετρελαίου στη δεκαετία του 1960, τότε θα εκτιμήσετε τη δεκαετία του 1990, αναφέρει ο Αντόνιο Ζάμπο, διευθυντής προγραμματισμού στους συμβούλους μάρκετινγκ «Μπσινερ εντ Μουρ».

Παρόλο ότι κανένας δεν περιμένει μια επιστροφή στις εξευτελιστικά χαμηλές τιμές των καυσίμων που επικρατούσαν πριν από μια εικοσαετία, η αλλαγή «δεν μπορεί να είναι πρωτιά για τους καταναλωτές- μόνο θετικά ή δυσάρεστη» ή όπως αναφέρει ο Τζον Χίχτμπεργ, Πρόεδρος του Ιδρύματος Ερευνών της πετρελαϊκής βιομηχανίας. Αυτός και αρκετοί άλλοι πιστεύουν, ότι οι τιμές των καυσίμων θα πρέπει να κρατηθούν προς τα κάτω επειδή οι χώρες του ΟΠΕΚ θα φέρουν ένα καινούργιο ανταγωνισμό στις αγορές της διϋλισης και του μάρκετινγκ και επίσης θα προσπαθήσουν να διϋλίσουν όσο περισσότερο αργό πετρέλαιο είναι δυνατό, μέσω των διϋλιστηρίων που θα αγοράσουν.

Αυτό θα συμβεί αν δεν ξεσπάσει μια άλλη πετρελαϊκή κρίση με πολιτικά ερείσματα. Ο Φράνκο Ρεβίλιο όμως, ο Πρόεδρος της «Εντε Ναταιονάλε Ιντροκαρμπουρι» βλέπει μια πιθανή απειλή από αυτή την επεκτατική κίνηση του ΟΠΕΚ. Εστω και αν η εταιρία του περιλαμβάνεται μεταξύ των διϋλιστηρίων που συζητούν το ενδεχόμενο κοινοπραξιών με «εξαιρετικές παραγωγές χώρες» ο κ. Ρεβίλιο προειδοποιεί: «Οι παραγωγοί ήδη ελέγχουν το ένα τμήμα της αγοράς. Αν ελέγξουν επίσης και το άλλο (τη διϋλιση και τη διάθεση), η επόμενη πετρελαϊκή κρίση θα έχει τρομακτικές διαστάσεις».

Μέχρι στιγμής, αύτε το Κουβέιτ, αύτε η Βενεζουέλα οι πρωτοπόροι της επεκτατικής αυτής κίνησης, έχουν καταφύγει σε οξύ ανταγωνισμό στα θέμα των τιμών της βενζίνης ή σε άλλες μορφές εκπτώσεων στις τιμές. Παρόλα αυτά όμως, ορισμένα διϋλιστήρια ανησυχούν ότι οι εξαγωγείς του αργού πετρελαίου μπορεί να αρχίσουν να επιδοτούν, τα κέντρα λιανικής διάθεσης των καυσίμων τους. Η πρώτη γραμμή οποιονδήποτε μελλοντικών μετοχών μεταξύ χωρών του ΟΠΕΚ για αύξηση του μεριδίου της αγοράς τους, όπως ο πόλεμος των τιμών που προκάλεσε την κατάρρευση του πετρελαίου το 1986. «Θα είναι στις τιμές των προϊόντων παρά στις τιμές του αργού πετρελαίου», προβλέπει η χρηματιστηριακή εταιρία του Λονδίνου.

ΕΧΕΙ ΜΕΙΩΘΕΙ Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Παρόλο ότι οι κινήσεις του ΟΠΕΚ μπορεί να βλάψουν τις πετρελαϊκές εταιρίες και ακόμα και τον ίδιο τον ΟΠΕΚ, τα κίνητρα συνεργασίας και από τις δύο πλευρές φαίνεται να είναι σημαντικά. Το πετρέλαιο χαρακτηρίζεται από μια διπλή υπερπροσφορά: Ο ΟΠΕΚ έχει πλεονασματική παραγωγή αργού πετρελαίου και τα διϋλιστήρια έχουν πλεονάζουσα παραγωγική ικανότητα.

Υπάρχει αρκετό ενδιαφέρον και από τις δύο πλευρές, αναφέρει ο Ντιούκ Λίγκαν, που βοήθησε στη δημιουργία δύο κοινοπραξιών της Βενεζουέλας στις Ηνωμένες Πολιτείες ως επικεφαλής του τμήματος συγχωνεύσεων και εξαγορών του ενεργειακού τομέα της «Μπάνκερς».

Σε ένα κόσμο με άφθονο πετρέλαιο, οι τιμές του αργού πετρελαίου του ΟΠΕΚ έχουν πέσει από 40 δολάρια το βαρέλι το 1981, στα σημερινά επίπεδα των 14-18 δολαρίων. Πιο σημαντικό ίσως είναι ότι η παραγωγή του ΟΠΕΚ έχει μειωθεί από 30 εκατ. βαρέλια την ημέρα το 1979 σε λιγότερο από 18 εκατ. βαρέλια σήμερα. Αποκτώντας δίκτυο διάθεσης στις καταναλώτριες χώρες, τα μέλη του ΟΠΕΚ κερδίζουν σίγουρους πελάτες.

Η άμεση πρόσβαση στην αγορά είναι θέμα πρώτης ανάγκης για τους παραγωγούς αναφέρει ο Χουάν Κασίν, πρόεδρος της «Πετρόλιος Ντα Βενεζουέλα».

Από την άλλη πλευρά αυτών των συναλλαγών πολλά διϋλιστήρια καλωσορίζουν τη συνεργασία με τα μέλη του ΟΠΕΚ. Οι συνεργασίες αυτές αποτελούν ένα τρόπο εξασφάλισης αργού πετρελαίου στην καλύτερη δυνατή τιμή. Παράλληλα πουλώντας μια συμμετοχή στην πλεονάζουσα παραγωγική τους ικανότητα, οι εταιρίες μπορούν να παρέχουν καλύτερη αξιοποίηση των στοιχείων του ενεργητικού τους και να αυξήσουν τα διαθέσιμά τους.

Πολλές πετρελαϊκές εταιρίες στην Ευρώπη και τις Ηνωμένες Πολιτείες προτείνουν την πώληση συμμετοχών στα διϋλιστήριά τους, η αξία των οποίων πολλές φορές ξεπερνάει το 1 δις δολάρια. Πολλές εταιρίες όπως η «Κόστολ» που εδρεύει στο Χιούστον, βρίσκονται ήδη σε διαπραγματεύσεις με τις κρατικές πετρελαϊκές εταιρίες των χωρών του ΟΠΕΚ.

Ορισμένοι εξαγωγείς αργού πετρελαίου είχαν από πολλά φιλοδοξίες να επεκταθούν στη διϋλιση και στο μάρκετινγκ του μαύρου χρυσού. Το 1972 ο Σεϊχης Αμέντ Ζάκι Γιαμανί, ο τότε υπουργός πετρελαίου της Σαουδικής Αραβίας είχε προτείνει μια μορφή συνεργασίας με τις Ηνωμένες Πολιτείες που προέβλεπε επενδύσεις στα διϋλιστήρια και τα πρατήρια βενζίνης. Στη δεκαετία του 1970 πριν από την πτώση του Σάχη, η εθνική πετρελαϊκή εταιρία του Ιράν διαπραγματεύθηκε την αγορά του 50% ορισμένων διϋλιστηρίων και σταθμών εξυπηρέτησης πελατών της «Ασλαντ Οϊλ» αλλά η συναλλαγή τελικά δεν ολοκληρώθηκε.

Οταν οι τιμές του αργού πετρελαίου ανέβαιναν, ο ΟΠΕΚ δεν είχε κίνητρο να κινηθεί προς τον τελικό καταναλωτή. Σήμερα όμως με τις τιμές και την παραγωγή του πετρελαίου σε χαμηλά επίπεδα, οι εξαγωγείς βλέπουν μια καλή πιθανότητα επέκτασης των αγορών για τα πετρέλαιά τους, «κατηφορίζοντας» προς το «κάτω τμήμα» της αγοράς.

Η είσοδος του ΟΠΕΚ στη διϋλιση και λιανική διάθεση του πετρελαίου πραγματοποιήθηκε μόλις την τελευταία πενταετία -κυρίως με τις προσπάθειες της Βενεζουέλας και του Κουβέιτ. Οι στρατηγικές τους, όμως, διαφέρουν. Η Βενεζουέλα θέλει 50% - 50% κοινοπραξίες. Το Κουβέιτ, ο μεγαλύτερος «παίκτης» στην Ευρώπη, προτιμά την 100% ιδιοκτησία.

Το 1981 σε ένα μαραθώνιο συνέδριο του ΟΠΕΚ ένα στέλεχος της «Γκαλφ Οϊλ» πλησίασε τον Υπουργό Πετρελαίου της χώρας και τον ρώτησε αν θέλει να αγοράσει τις ευρωπαϊκές δραστηριότητες της «Γκαλφ» για 1 δίς δολάρια. «Αυτό το γεγονός τράβηξε την προσοχή μας», θυμάται ο κ. Νάγτερ Σούλταν, Πρόεδρος της «Κουβέιτ Πετρόλιουμ Ιντερνασιοναλ».

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Το ιστορικό «Τότε»

Κυκλοφόρησε το μηνιαίο περιοδικό «Τότε» με πολύ επίκαιρη ιστορική ύλη όπως «Η ποντιακή γλώσσα», «Το αντισταλινικά τραγούδια των Παντίων της ΕΣΣΔ», «Ο Μαρξ για τις ρίζες της ρωσικής Ιστορίας», «Αρης Βελουχιώτης: Τα τέλος», «Ο ΕΔΕΣ αριστερότερα του ΕΑΜ!» κ.α.

Η μαστίχα της Χίου

Το βιβλίο του Γιάννη Περίκου «Μαστίχα η κόρη της Χίου» κυκλοφόρησε πρόσφατα στα ελληνικά. Είχε προηγηθεί η αγγλική έκδοση. Οπως δηλώνεται με τον τίτλο, αναφέρεται στο μοναδικό στον κόσμο προϊόν, που έκανε παρέγγωση τη νήσο, ενώ έπαιξε και εξακολουθεί να παίζει σημαντικό ρόλο στην οικονομία της. Πρόκειται για μια άρτια επιμελημένη και τεκμηριωμένη εργασία βασισμένη σε ντοκουμέντα και επιστημονικές έρευνες, σχετικά με την ιστορία, λαογραφία, τη συλλογή, επεξεργασία και το εμπόριο της μαστίχας, τις χρήσεις και θεραπευτικές της ιδιότητες, όπως αυτές καταγράφονται σε μελέτες ιατρών και οδοντιάτρων καθηγητών ελληνικών και ξένων πανεπιστημίων. Περιλαμβάνει ακόμη πλήθος άλλων πληροφοριών. Μεταξύ άλλων, για την ένωση μαστιχοπαραγωγών Χίου, την πορεία των εξαγωγών, καθώς και προτάσεις για την καλύτερη οργάνωσή της. Σχετικά ο συγγραφέας προτείνει να χαρακτηρισθεί η μαστίχα εθνικά προϊόν, αλλά και προϊόν των Ολυμπιακών Αγώνων, εαν αναλάβει την διοργάνωσή τους η Ελλάδα το 1856.

Στον σύντομο πρόλογο του αναφέρει, ότι ένας λόγος για να γράψει το βιβλίο ήταν το διάβασμα του βιβλίου του γεωπόνου κ. Παγίδα για την μαστίχα και τον μαστιχοφόρο Σχίνο, έκδοσης του 1946 «Ο άλλος λόγος, προσθέτει, είναι ότι απο τα παιδικά μου χρόνια «κεντούσα» τα μαστιχόδενδρα κάθε καλοκαίρι, στο χωριό μου την Καλλιμασιά και εκεί άρχισε το ερέθισμα ο πόνος, τα δάκρυ, η ομορφιά του μαστιχόδενδρου της παγκοσμίως γνωστής μαστίχας, που είναι ολόκληρη η Ζωή μας»

ΑΠΟΨΕΙΣ

Για μια οργισμένη... επιστροφή

Κύριοι, πρέπει να τα λέμε κάποια στιγμή, και όχι να τα κρύβουμε...

Οταν αποφασίσετε να επιστρέψετε για πάντα στην πατρίδα, σκεφτείτε και το υπερ της υποθέσεως και το κατά. Αν π.χ. είστε υπερ της περιπέτειας και της αναρχοανωσιάς ή και το αντίθετο αλλά στην δεύτερη περίπτωση έχετε νερό στομάχι τότε καλύτερα αλλά ΔΙΚΑΙΟ το ποδήλατό σας ή το αεροπλάνο όπως κάνουν όλοι οι γρήγοροι και εργατικοί του κόσμου και καλώς ορίσατε.

Αν πάλι πρωτιμάτε το τρένο πρέπει να σκεφτείτε τις συνθήκες που θα ταξιδεύσετε μέχρι τα Ελληνικά σύνορα, γιατί κακά τα ψέμματα μέχρι την Βιγιουγκοσλαβία ο ηλεκτρισμός είναι με το μέρος σας, αλλά μετά τα Σκόπια...θυμηθείτε την ταλαιπωρία, το νερό που μόνο πουλιέται και δεν προσφέρεται απο τους εμπόρους της γείτονας χώρας, αλλά και η Ντιζελομηχανή που θάναι η παρηγοριά σας -δηλαδή τα «ταχύτης»- δεν πρέπει να το θυμάστε.

Τελωνείο και σύνορα...τρέξιμο, ερωτήσεις έλεγχος και η μόνη παρηγοριά τα χαμόγελά σας για να μη τρελοθείτε απο τους αετονύχηδες που τελευταίοι στη σειρά πρώτοι τελειώνουν...

Τελειώσατε με τα τσεκαρίσματα και τις διάφορες ερωτήσεις και επιτέλους παρνάτε στην «αγκαλιά» της πατρίδας-άγνωστη για πολλούς απο μάς. Αγάλογα με την διάθεση η οποία είναι φυσικό να μην υπάρχει λόγω ταλαιπωρίας, διασχίζετε τα εσωτερικά και η μαγεία της διαδρομής διακόπτεται απο σκουπίδια πεταμένα κατα μήκος των γεφυριών, ποταμιών μέσα σε αλάνες αναπαστεμένο όλα με μπόλικο πράσινο δημιουργούν την εικόνα της πραγματικότητας...

Μέσα σ' όλα οι τουρίστες με το διάσκιο τους αιον ώμο και την ηρεμία τους που σου σπάει τα νεύρα αμίλητη σημειώνουν -σκούπιδια- και κάποια στιγμή διαβάζεις στον τοπικό τους Τύπο η ακούς απο το «SUPER» κανάλι και έχει δοθεί η είδηση αυτή στις 15 Μαίου του '88 ότι η Ελλάδα είναι ανάμεσα στα πιο χαμηλά τουριστικά μέρη στον κόσμο, ενώ η Τουρκία που συγκεται και η Σμύρνη στη μύγα και στην βρώμα έχει 90% τουρισμό έναντι του Ελληνισμού που χτυπιέται και απο το «Μακεδονικό». δηλαδή όλα τάχε ο Ελληνας το «Μακεδονικό» του έλλειπε.

Και η ταλαιπωρία θα συνεχισθεί όταν με τα καλά φθάσετε στο προορισμό σας...

Θα πρέπει για πολύ καιρό η γραφειοκρατία, οι αμφιβολίες απο μέρους γνωστών σας και συνοδέλφων σας να σας ταλαπωρήσουν. Απο που και γιατί ηρθατε, τι σπουδές τελειώσατε-άσχετα αν ξέρουν και έχουν δεί τα τυπικά σας προσόντα ...τόσο καιρό γιατί δεν ερχόσασταν στην Ελλάδα και πως έτσι τ' αποφασίσατε

Αν οι υπηρεσίες μας φάχνανε έτσι τον καθε απατεώνα και παράνομο όλα θάταν καλά, αλλά αυτα είναι ενα άλλο θέμα.

Κάποια στιγμή με όλα σας τα προσόντα και τις ειδικεύσεις σας, απο τα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια σας την «δίνουν» και αρχίζεται το...δικό μάν...

Και η απάντηση στην αγανάκτηση σας θαρθει απο τον κλητήρα κάποιου υπουργείου που λύνει και δένει και σεις ανάμεσα σε γνώστους φίλους και εχθρούς γιατί τέτοιους θάχετε μπολικούς, προσπαθείστε να δώσετε κάποια δικαιολογία γι' αυτα που συμβαίνουν στην Ελλάδα μας...

Ενετοί-Αγγλοι, Αμερικανοί, πιο μπροστά ήταν οι Τούρκοι και τα 400 χρόνια σκλαβιας...ε, λίγο τα ένα, λίγο τ' άλλο, λίγο με τα εσωτερικα μας που για τον Ελληνα με τανάστη είναι «ιστορίες για τρελούς» μπήκαμε στη ξημωσιά και στερεψαμε σε φαντασία αλλά γεμίσαμε το μυαλό μας με δόσεις κουτοπανηριάς και πείσαμε τον εαυτό μας ότι δεν φταίμε εμείς για το χάλι μας, αλλα πάντα οι αλλοι...οι ξενοι...

Βέβαια τα «ξένοι» έφταιξαν για την «στρωσιά» και ευθύνονται για τα διεθνή, τα πολλα που δεν συγχωρίουνται...Εμείς όμως ποτε θα κατάξουμε στα εσωτερικά μας. Ποτε θα κοιτάξουμε να διορθώσουμε τον ζηλιάρη τον ψευταδελφιαστή, τον λογά, τον υποσχόμενο εαυτό μας;

Πότε επιτέλους να τελειώνουμε κατι που αρχίζουμε και να μη πρώμε:

- «Ελα μωρέ, δεν γίνεται τίποτα, εμείς θα βγάλουμε τα φίδι απο την τρύπα: Εμείς θα τρέξουμε για τον τουρισμό μας, την ιστορία μας: Εχουμε άλλα να σκεφτούμε! Ασε ξέχνατο, γύρνα απο εκεί πουρδες ανθρωπε μου. Μη μου ζητάς ευθύνες και ανέσεις, αυτά μονο ο δήμαρχος ή ο ναυάρχης ή ο υπουργος τα γνωρίζει... Μα κράτος είναι και μου φορτώνεσαι».

Ανθρωπέ μου εκείνοι όλοι μαζί είσαι συ. Είμαι γω, είναι άλλοι αυτοί που γυρίζουν πίσω...

Πότε επιτέλους θα καταλάβεις οτι εσύ είσαι το κράτος;

Σύλια Σολομών

Ο Κάρολυ Γκρός στον Καναδά

Ο Ούγγρος ηγέτης Κάρολυ Γκρός τερμάτισε προχθές τη 12ήμερη περιοδεία του στη Βόρεια Αμερική και ζήτησε αύξηση των Καναδικών επενδύσεων στη χώρα του, τονίζοντας τη σημασία των οικονομικών και πολιτικών μεταρρυθμίσεων, που πραγματοποιούνται στην Ουγγαρία.

Ο Γκρός, που ηγείται του σοσιαλιστικού κόμματος εργατών και είναι πρωθυπουργός της Ουγγαρίας, είπε ότι οι μεταρρυθμίσεις θα περιλάβουν και χωρισμό κόμματος και κράτους στην κορυφή της πολιτικής ιεραρχίας.

Σύντομα θα παραιτηθώ απο πρωθυπουργος της Ουγγαρίας, είπε σε δημοσιογράφους, αλλά δεν αγέφερε το πότε αυτό θα γίνει. Θα κρατήσω την ισχυρότερη θέση του ηγέτη του σοσιαλιστικού κόμματος εργατών.

Πρόντως τόνισε ότι οι στενότεροι δεσμοί με τον Καναδά και τις άλλες βιομηχανικές χώρες, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται οι ΗΠΑ, θα βοηθούσαν την Ουγγαρία στην οικονομική πρόοδό της.

Συναυλίες Β.Φ.Ο. Λονδίνου

Δυο συναυλίες θα δώσει την 1η και 2η Αυγούστου στο Ηρώδειο η Βασιλική Φιλαρμονική ορχήστρα του Λονδίνου που θεωρείται σαν μια απο τις πιο σημαντικές της Ευρώπης. Και στις δυο συναυλίες θα διευθύνει ο Βλαδίμηρος Εσκενάζυ.

Ο καθημερινος και εναλλακτικος χωρος της γειτονικης χωρας με τα ματια ενος οικολογου

Οδοιπορικό στην Τουρκία



Οι Ελληνες επισκέπτες και ο Μαρμαρωμένος Βασιλιάς. - Η νυχτερινή ζωή στό Ταξίμ. - Πόρνες καί ομοφυλόφιλοι ο «αλλοιθωρισμός πρός τή δύση». - Τα πολιτικά κόμματα και οι εναλλακτικές ομάδες. - Σαββατοκύριακα στά Πριγκηπονήσια. - Τούρκοι άρκαντάδες καί-γκαρντάσια


Από την επίσκεψη των Ελλήνων οικολόγων στά γραφεία των Τούρκων ριζοσπαστων

«Από τή συντριπτική πλειοψηφία των Ελλήνων πού έπισκέπτονται την Τουρκία, ή χώρα τελειώνει στην Κωνσταντινούπολη». Και ή μή τελειώνει περίπου από τεγγοζίτ -τά μεγάλα παζάρια- Αγιά-Σοφιά, μερικούς κεραμιτούς δρόμους, τά ξενοδοχεία τους, τά μαγαζιά με τά χρυσαφικά και τά χρυσόψαρα. Υπάρχει παιδιά πού έπισκέπτονται ιούς τόπους πού γεννήθηκαν, πού παίρνει τά παράπονα, πού πήγαιναν την καρδιά και γυρίσαν πίσω.

«Οποιος πιστεύει μπορεί νά θαυτά χέρι του στην τρύπα». λέει ή μιά οδηγός, πού έχει άρχίσει νά χά την Ελληνική σίντεξη. «Εγώ πεδία», λέει ή πρώτη άπό τά ρούν τον Ελλήνων καί θάξει τό ότι την ίντρη τρύπα της καλόνος κ Αγια-Σοφιά, γιά νά διαπιστώσει ι -δάκου της Παναγίας— οί αλι ι την άκολουθούν.

«Ο Μαρμαρωμένος βασιλιάς πού νομ:» άναρωτιέται κάποιος άλλος, στό άκουσμα της Ιστορίας γιά) -μαρμαρωμένη πόρτα- -άπλά ροσπάθεια νά άντιμετωπιστεί ή λιση της Αγιά-Σοφιάς, πού χρόνο ε τό χρόνο ραίζεται.

Θαύμα άρχιτεκτονικής τά μνημεία τούτο μαγνητίζει τά βλέμματ ι στόν ούρανό, τό βάθος της. Ξέρετε τί λένε δίπλα σ' φαντάροι: Τί καπάνες συνέχεια στό τσάϊ» ν καϊδάνια:». Ξέχνεί κάποιος ιλιάδες γιά δυό Τούρκους φαντά ους -με «ξενόγλωσσο» γιά τά μγκελο- άξιολύπητους, -κεκασμέ ους σε χρώ», δηλαδή με την «φιλή». μέ μακρομάνικα χοντρά πουάμισα -μήνα ιούλιο- μέ φάτσες αλαίνουσες κι ένα θλέμμα σεξουαπεινασμένο νά τρενταρόνει ψάνοντας τά άποκαλυπτικά κορμιά ν τουριστριών, όπως έκαστανιέτες άλλοι συνάδελφοί τους στούς ρόμους όπως όλα σχεδόν τά κέλιαστα των άροενικών πού τοιυρνάνε στίς τουριστικές πεοχές.

Στό Ταξίμ, τό κέντρο της νυχιης ζωής, μέ τά λαϊκά ξενυχτάδι, τούς όρμενάδι χορούς της κόιάς καί τό «φανιστήρι, τό βλέμμα ίνεται πείραγμα. Είναι ή περιοχή ού άγαρίου έρωτα, αίκελες τόης γιά τούς όμοφυλόφιλους καί ις πόρνες.

«Της πουτάνας τό κάγκελο» λέςαι ή φράση αύτη γεμίζει νόημα. άνω άπό μιά έκατοντάδα άρσενιά νά ξεχειλίζουν τό μπουρδέλο, ράνάντες μέχρι τά κάγκελα της ώλης, τά μάτια νά κοιτάνε γεμάτα ενησυμφη συστημάτα τό θηλυκό ού έστρατώνε άπό περιφέρεια πό «ξερό» τους, τό άστυνομικό δηνο νά δείχνει θλοφυρό τό ρόπο.

«Πόσα πληρώνεις στην Ελλάδα ρά μιλάρα;» ρωτάει ό δεκαεξάχρονος στό άδηη της Τουρκίας, στό Αϋτοσταρ. Θγαίνει τρεις-τέσερις φορές φτηνότερα στην Τουρκία, άλλά τί τό θές: «Δυό χρόνια άνάμα» Λέει ό φτωχοπιασμένος καί σφίγγει τά χείλια. «Είσαι πατερεμένα ή φίλοι;» ξαναρωτά· «Φίλοι, φίλοι. Αλλά μια λάζεται· φοστ» Λέει καί χτυπάει μέ θόρυβο τό δεξί μεσαίο δάχτυλο στην τρύπα πού σχηματίζει μέ τό δείκτη καί τόν άντίχειρα τού άριστερού χεριού. γιά ν' άποσαγθεί «Μ' άρέσει ή Ελλάδα!»

ΑΛΛΟΙΘΩΡΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΥΣΗ

Μιά Ανατολή πού άλλοιθωρίζει πρός τή Δύση. Μιά κοινωνία πού θέλει νά λειτουργεί με πρότυπα δυτικά, πού προσανατολίζεται πρός την Ευρώπη, μή μπορώντας αυχνά νά έφορτίσει άπό τό παρελθόν της. Πλήθος οί ξανθιές κοπέλες στην τηλεόραση καί στά έγχρωμα πρωτοσέλιδα των φθορογραφιών, τρυφερές μανούλες της Benetton, ένώ οί γνωστοί «δυτικόφρονες μιλάνε ταύρεια -όπως καί όλα τά ξένα σήριαλ, τά ζωηρά καλλονή νά πατάει τή γαλή στό άνοιχτό σπόρ άμάξι της, την ίδια στιγμή πού ή καλή μουσουλμάνα βλέπει σου Ιδρυκοπά κάτω άπό τή μαντίλα καί την «καμπαρντίνα». Μιλήσυμπο άνωτάτ άπ' την «χίμπα καί φτ ίλι τό σουτιέν καί τό φλοτάκι της καλλιτέχνίσης άπό τό δεκαεξάχρονο των μεραλωμένων, πού σί ίδιοι τοποθέτησα μέ τό χεράκι τους, την ίδιά στιγμή πού τό άντρικό χέρι στόν ώμο της γυναίκας στό δρόμο νά επιούρει -κάποτε- είς άποδοκιμασίες. «το,τα, τα, ντραπή»!

Οί δρόμοι γεμάτοι προ›λήσεις καί λιχουδιές. Τά φαγάδικα κάθε λογής κυριαρχούν. Τά μόνα μαγαζιά πού μπορούν νά τά συναγωνιστούν είναι οί Τράπεζες! Εχει τόσες φίρμες Τραπεζών, τόσα υποκαταστήματα, τόση διαφημισή τους στούς δρόμους καί την TV, πού άπορείς μέ τί λειτουργούν. μιά καί τά κατά κεφαλήν είσόδημα των Τούρκων είναι τρισήμισι φορές μικρότερο άπό αύτό τών Ελλήνων, ά πληθωρισμός άσυγκράτητος. Πρίν τό 1980 οί ληστείες Τραπεζών ήταν εικόνα συνηθισμένη. «Μιά φορά -θυμάται ό Μεμέτ- μιά έναταλη όργάνωση είχε άποκλείσει ένα δρόμο καί λήστεψε τέσσερις Τράπεζες στή σειρά». Στά Ταξίμ μπορείς νά μετρήσεις μέχρι καί έπτά Τραπεζες στη σειρά-! Λειτουργούν όλες -σού έξηγεί- μέ τά λεφτά πού τούς άπομύπιπε οί πάρνες καί οί όμοφυλόφιλοι.

ΑΓΚΥΡΑ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ

Στην Αγκυρα τό κλίμα φαίνεται πιό ευρωπαϊκό. Πρωτεύουσα γάρ καί οί άνθρωποι άλλοι. Τό ντύσιμό τους, τά περφορμανς, οί δρόμοι, τά πράγματα, τά μαγαζιά, οί βιτρίνες, τά πάρκα, όλα διαφορετικά. Στην Ιστανμπούλ, μιά πόλη πού τά καλοκαίρι φτάνει τά δέκα έκατομμύρια, είναι άδύνατο νά κρυφτεί ή Ανατολή πίσω άπό τόν μπερντέ. Ενας πολιτισμός άχταρμάς, άστυφιλία καί των γανέων. Σπάνιος έρχεται πρέπει νά μπεί στά χωνευτήρι. Μισοκατεστραμμένες οί κοινωνικές δομές, ή ζωή του χωριού νά έχει μεταφερθεί στις τοράτσες των γκρίζων πύργων, άτέλειωτες μπουγάδες, σπαρπάλα από τενεκέδες, πλέξιμο. Φλέμμα πίσω άπ' τό τζάμι. παίχνιδι στά δρόμο. Αλμυρούτσικα ρεστοράν μέ φασκιά άπ' τή μία πλευρά της νέφους τού Κεράτιου, παραδοσιακό μαγαζάκι μέ ναργιλέδες γιά τούς ντόπιους άπ' την άλλη.

Στά δρόμο σπάνιστε οί μικροπωλητές των πάντων, πουλάνε άκόμα καί νερό. «Μπούζ, μπούζ» διαλαλούν όσοι δίψιοι -άλοι άπό τά ίδιο ποτήρι ίσσαι έλεύθερος νά πιστέψεις ή όχι, άν τό νερό είναι άπό μακριά καί όχι άπ' τό κατώτερης ποιότητας νερό της βρύσης.

«Αυτό είναι στην καρδιά σουλέει ό Αμπιτήν. Λαζός άπ' την Τραπεζούντα, πού έχει έλληνικά γιατί δούλεψε ένάμιση χρόνο στήν Ελλάδα σ' ένα ψαρατσαργείο. «Καλός άρκετός, άδεν είμένα καί τά λεφτά της άσφάλειας-, σου τονίζει Εχει 4 παιδιά καί προσπαθεί νά τά ζήσει μέ 250 χιλιάδες λίρες τό μήνα -65 γιά τά νούμ. Εχει «άνεκαί νευτικά, τώρα είναι δόξης στά άστικά λεωφορεία. Εδώ καί τρία χρόνια παίρνει γιά πρώτη φορά άδεια ένός μήνάς, γιατί τίς άλλες φορές την «δούλευε -έπαιναν δυσάρεστα. Θμιλητικός, φιλόξενος, όπως οί περισσότεροι Τούρκοι καί πιστεύει νά σέ έξυπηρετήσουν, νά σέ πάσουν άπ' τό χέρι νά σέ οδηγήσουν έκεί πού ρωτάς, νά σέ σκλαβώσουν μέ τήν ύπερηφάνεια τους -μέχρι ένοχλήσεως. Ο Αμπιτήν μάς πλησίασε στό δρόμο γιατί μιλούσαμε ελληνικά, περάτης τις δουλειές του, «καβάρζε» καί πιά μάς μέ την κάρτα του στά πεδοφορεία, προσφέρθηκε νά μάς φιλοξενήσει. Ο άλλος έκλεισε τό μαγαζί του γιά νά δείξει καλύτερα τά δρόμα. Στον άπόνε γιά Ελληνες, τά άνθεσφέρν μεγαλώνει, «Γερμανοστόν Τούρκει τό σρόπλεη, άρκαντες» σού λένε.

Είναι φανερό ότι τό κλίμα τού Νταβός ένίσχυσε τή διάθεση πού ύπήρχε -Επάνω έρχονται έδώ Ελληνες- λέει άλο παράπανο ό Μέχμετ, πού τουλάχι χαλιά στην Κεπαπαζάκι. Καί χτες έδιλο. Μιά ένωπωιακή περίοχη μέ πλούσια χριστιανική παράδοση, σπίτια. «Κλάδε άφεντικός, άδεν είμένα καί τά λεφτά της άσφάλειας-, σου τονίζει Εχει 4 παιδιά καί προσπαθεί νά τά ζήσει μέ 250 χιλιάδες λίρες τό μήνα -65 γιά τά νούμ. Εχει «άνεκαί νευτικά, τώρα είναι δόξης στά άστικά λεωφορεία. Εδώ καί τρία χρόνια παίρνει γιά πρώτη φορά άδεια ένός μήνάς, γιατί τίς άλλες φορές την «δούλευε -έπαιναν δυσάρεστα. Θμιλητικός, φιλόξενος, όπως οί περισσότεροι Τούρκοι καί πιστεύει νά σέ έξυπηρετήσουν, νά σέ πάσουν άπ' τό χέρι νά σέ οδηγήσουν έκεί πού ρωτάς, νά σέ σκλαβώσουν μέ τήν ύπερηφάνεια τους -μέχρι ένοχλήσεως. Ο Αμπιτήν μάς πλησίασε στό δρόμο γιατί μιλούσαμε ελληνικά, περάτης τις δουλειές του, «καβάρζε» καί πιά μάς μέ την κάρτα του στά πεδοφορεία, προσφέρθηκε νά μάς φιλοξενήσει. Ο άλλος έκλεισε τό μαγαζί του γιά νά δείξει καλύτερα τά δρόμα. Στον άπόνε γιά Ελληνες, τά άνθεσφέρν μεγαλώνει, «Γερμανοστόν Τούρκει τό σρόπλεη, άρκαντες» σού λένε.


Δυσάρεστα ήξη στα πρ· ελληνική πρεσβεία κατά τον Παραγκάκη

Είναι φανερό ότι τό κλίμα τού Νταβός ένίσχυσε τή διάθεση πού ύπήρχε -Επάνω έρχονται έδώ Ελληνες- λέει άλο παράπανο ό Μέχμετ, πού τουλάχι χαλιά στην Κεπαπαζάκι. Καί χτες έδιλο. Μιά ένωπωιακή περίοχη μέ πλούσια χριστιανική παράδοση, σπίτια. «Κλάδε άφεντικός, άδεν είμένα καί τά λεφτά της άσφάλειας-, σου τονίζει Εχει 4 παιδιά καί προσπαθεί νά τά ζήσει μέ 250 χιλιάδες λίρες τό μήνα -65 γιά τά νούμ. Εχει «άνεκαί νευτικά, τώρα είναι δόξης στά άστικά λεωφορεία. Εδώ καί τρία χρόνια παίρνει γιά πρώτη φορά άδεια ένός μήνάς, γιατί τίς άλλες φορές την «δούλευε -έπαιναν δυσάρεστα. Θμιλητικός, φιλόξενος, όπως οί περισσότεροι Τούρκοι καί πιστεύει νά σέ έξυπηρετήσουν, νά σέ πάσουν άπ' τό χέρι νά σέ οδηγήσουν έκεί πού ρωτάς, νά σέ σκλαβώσουν μέ τήν ύπερηφάνεια τους -μέχρι ένοχλήσεως. Ο Αμπιτήν μάς πλησίασε στό δρόμο γιατί μιλούσαμε ελληνικά, περάτης τις δουλειές του, «καβάρζε» καί πιά μάς μέ την κάρτα του στά πεδοφορεία, προσφέρθηκε νά μάς φιλοξενήσει. Ο άλλος έκλεισε τό μαγαζί του γιά νά δείξει καλύτερα τά δρόμα. Στον άπόνε γιά Ελληνες, τά άνθεσφέρν μεγαλώνει, «Γερμανοστόν Τούρκει τό σρόπλεη, άρκαντες» σού λένε.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ σπορ

Πρώτη της νέας ΕΠΑΕ τη Δευτέρα

Φαβορί ο Κλυν για πρόεδρος

Πρώτη της νέας ΕΠΑΕ Αθήνα Δευτέρα. Στα γραφεία της Ενωσης, στις 12 το μεσημέρι θα συγκροτηθεί σε σώμα το νέο Δ.Σ. και θα προχωρήσει στην εκλογή του προεδρείου.

Σύμφωνα με το νομο δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας για θέση στο προεδρείο έχουν οι ΠΑΕ που αμφισβητούν την Εκτελεστική Επιτροπή της ΕΠΑΕ και οι οποίες εναλλάσσονται κάθε χρόνο. Φέτος στην Ε.Ε. μετέχουν ο Ολυμπιακός, η Καλαμαριά, ο Εθνικος, ο Διαγόρας, ο ΠΑΟΚ, η Λάρισα και δυο απο τους τρεις νεοφώτιστους στην Α΄ εθνική, Βόλο, Απόλλωνα, και Δόξα Δράμα οι οποίοι θα προκύψουν μετά την ελήρωση.

Απο τις οκτώ προαναφερόμενος ΠΑΕ θα εκλεγούν ο πρόεδρος, ο γενικός γραμματέας, ο ταμίας και οι δυο αντιπρόεδροι της ΕΠΑΕ.

ΦΑΒΟΡΙ Ο ΚΛΥΝ

Ο πρόεδρος του προηγούμενου ΔΣ Χάρυ Κλυν εκπροσωπος τη φορά αυτή της Καλαμαριάς-πέρυσι ήταν στην ΑΕΚ- είναι σχεδόν βέβαιο οτι θα συνεχίσει τη θητεία του, στο ίδιο πόστο, για εναν ακόμη χρόνο. Ο Κλυν είναι σχεδόν βεβαιο οτι θα είναι και ο μοναδικός υποψήφιος για την προεδρία, καθώς δεν διαφαίνεται πρόθεση απο κάποιον άλλον, για να διεκδικήσει τη θέση. Αλλά και στην πιθανή περίπτωση, που παρουσιαστεί άλλος υποψήφιος ο Χ. Κλυν θεωρείται σαν φαβορί για το χρισμα.

Μέχρι προχθες δεν είχαν κάνει γνωστούς τους εκπροσώπους τους στο νέο Δ.Σ. ο Ολυμπιακός, η ΑΕΚ και ο Ηρακλής. Υπενθυμίζεται στι τις υπόλοιπες ΠΑΕ εκπροσωπούν Παναθηναικός: Γκουρτζουλης, Καλαμαριά: Κλυν, Εθνικος: Μ. Μισίδης, Αρης: Λαμπρου, Διαγόρας: Θεολογίτης, Απόλλωνας: Νοταρίδ, ΟΦΗ: Δρεττάκης, ΠΑΟΚ: Πανελούδης, Λάρισα: Σασσάς, Λιβαδειά: Παντίσκος, Βόλος: Παπαδόπουλος, Πανιώνιος: Πάλλας και Δόξα: Ρεβελάκης.

Αποχαιρετιστήρια νίκη της Βέροιας

Στη Φλώρινα η Βέροια έδωσε τα αποχαιρετιστήρια φιλικά παιχνίδι με τη μικτή εκπλέκτων της καλης την οποία κέρδισε με το ευρύ 5-1. Στο παιχνίδι αυτο ο κ. Καρασταθ χρησιμοποιούσε τους θεωρουμένους εφεδρικούς παίκτες:

Κοτζαμανίδης-Τζιζής-Τσιτρας-Πιττος-Κυριακίδης (46 Παπαδόπουλος), Τσούχας, Καβαρης, Διανιαδης, Βατμανίδης Καραπιπέρης, Παπαδόπουλος Γ.

Μετά το ματς η Βέροια έκανε δώρο στην «Ελλάς Καλινίκ» μια πλήρη στολή για τις διευκολύνσεις που έτυχε απο τη κοινότητα Καλινίκης.

Αυτές οι 72 ομάδες θα μετέχουν στην Δ΄ εθνική

Με 72 ομάδες θα διεξαχθεί φέτος το πρωτάθλημα της Δ΄ εθνικής μετά απο απόφαση του υφυπουργού αθλητισμού Δ. Στάθη.

Στους τέσσερις ομίλους που θα σχηματιστούν θα πάρουν μέρος 22 Ομάδες που υποβιβάστηκαν απο την Γ΄ εθνική, 22 που προέρχονται απο τα μπαράζ των τοπικών Ενώσεων, 20 οποιες αγωνίζονταν πέρυσι στην Δ΄ εθνική, 2 απο την Ενωση Πειραιά, 2 απο την Ενωση Θεσσαλονίκης, και 2 απο τις τρεις ομαδες της Δ΄ εθνικής που θα προκύψουν απο τα μπαράζ συνομισεά τους.

Οι 22 Ομάδες που προέρχονται απο την γ΄ εθνική είναι: Ναυλιο, Ελευσίνα, Εθνικός, Αστέρας, Αργος, Κέρκυρα, Ρόδος, Εργοτέλης, Αιολικός, Αρης, Ν. Αχαική, Μεσσηνιακός, Αγροτικός, Λαμία. Παναιτωλικος, Πολύκαστρο, Ολυμπιακός, Χαλκίδα, Εθνικός Αλεξανδρούπολης, Κολυνδρό, Νίστος, Νεάπολη, Πανδραμαϊκός, Αλεξάνδρεια, Νεάπολη.

Οι 20 ομάδες που αγωνίζονται στην Δ΄ εθνική είναι:

ΑΕ Ποντίων Βέροιας, ΑΕ Ποντίων Κοζάνης, Καρδίτσας, Απόλλωνας Λάρισας, Τοξότης Λάρισας, ΠΑΟΝΕ Νιγρίτα, Αλεξανδρούπολης, Γιαντσά, Ακρατητος, Δόξα Βύρωνα, Φωστήρας, Χαϊδάρι Λουτράκι, Μασχάτο, Πάτρα, Πρέβεζα, Ολυμπος Κέρκυρας, Περαμαϊκός, Χαϊδάρι.

Οι 2 απο Αθήνα είναι: Ηλιούπολη, Τριγλία.

Οι 2 απο Πειραιά είναι: Μαυδρήτικος, Ζέα.

Οι 2 απο Θεσσαλονίκη είναι: Φοίνικας, Πολυχνης, Οδυσσέας, Κορδελιού.

Οι 22 απο τις Ενώσεις είναι: Αιγινιακός, Ατσαλένιος, Χανιά.

Πανθηραϊκός, Κως, Κιάτο Πάμισσος, Θεσπρωτός, Ασπίδα, Ξάνθης, Αργος, Ορεστικό, Κυριάκι, Παλλαμιακή, Μεσολόγγι, Ελασσώνα, Σέρρες, Ορέστης Ορ, Απόλλωνας, Λιτοχωρίου, Δάφνη Πατρών, Αίμπιος Αριδαίας, Τηλυκράτης, Τριγλία, Κένταυρος Β., Αστέρας Κορδίτσας.

Οι 4 απο τους οποίους θα προκύψουν 2 απο τα μπαράζ είναι: Φάληρο, Ηλυσσιακός, Αχιλεύς, Τριανδρίας, Θυέλλα, Κατσικά.

Ιδιωτική αστυνομία και στον ΠΑΟΚ;

Αλλη μια ομάδα προφανώς να βρει καλύτερες βάσεις στην επιτήρηση αγώνων στα γήπεδα. Η ΠΑΕ ΠΑΟΚ ήρθε σε συμφωνία με την ιδιωτική εταιρία ασφαλείας GROYP 4.

Οι άνδρες της εταιρίας αυτής θα κάνουν το «ντελικάτο» τους στις 4 Αυγούστου στο Καυταντζόγλειο, όπου ο ΠΑΟΚ θα δώσει φιλικό με τον Ηρακλή. Αλλά κι αν πέρα η ασφάλεια θα ενισχυθεί στο γήπεδο της Τούμπας.

Ενας απο τους κύριους λόγους, για τους οποίους η ΠΑΕ αποφάσισε να λάβει αυτά τα μέτρα, είναι για να μπορέσει να «κόψει» το κράμο «των τζαμπατζήδων». Αλλωστε κατ΄ αυτών έναν κράμο η δουλειά θα γίνεται πολύ καλύτερα από ανθρώπους που είναι ειδικά εκπαιδευμένοι για αυτο το σκοπό.

Ενας απο τους χώρους που θα προσεχθεί ιδιαίτερα είναι αυτός των επισήμων.

Δεν είναι όμως μονο΄ η διοίκηση του ΠΑΟΚ που προσπαθεί να καλυτερεύσει τις συνθήκες διεξαγωγής των παιχνιδιών. Και οι ίδιοι οι οπαδοί της ομάδας είναι πράθυμοι να δώσουν ενα χέρι βοήθειας.

Ο πρόεδρος της ΠΑΕ κ. Δεδέογλου είχε συνάντηση με ομάδα φιλάθλων οι οποίοι τόνισαν οτι είναι πρόθυμοι να συμβάλλουν στην προσπάθεια της αποφυγής επεισοδίων μέσα στην Τούμπα. Κι επειδή στην θύρα 4, συγκεντρώνονται οι φανατικοί, ζητήθηκε να καταργηθεί το κιγκλίδωμα μεταξύ της 4 και της 4Α, για να μπορεί νι γίνεται πιο εύκολα ο έλεγχος και η περιφρούρηση στο συγκεκριμένο χώρο.

Δυο ασημένια στους Βαλκανικούς

Δυο ασημένια μετάλλια ήταν ο απολογισμός για την Ελληνική ομάδα στην πρεμιέρα του Βαλκανικού πρωταθλήματος ποδηλασίας που γίνεται στην Τουρκική πόλη Προύσα.

Συγκεκριμένα, στο αγώνισμα ομαδικής χρονομέτρησης εφήβων 60 χιλιομ. με χρόνο 1.29.44 έπαιρνε 1.29.03 της Βουλγαρίας, που πήρε το χρυσό μετάλλιο. Τρίτη ήρθε η Ρουμανία με 1.30.24 και τέταρτη η Τουρκία με 1.32.19.

Την Ελληνική ομάδα αποτελούσαν οι Καταπόδης, Σαλταδήμος, Κομπαγιάννης, Νικογλου.

Αργυρό μετάλλιο κατέκτησε η Ελληνική ομάδα και στα 100 χλμ. ανδρών ομαδικής χρονομέτρησης. Πρώτη ήρθε η Γιουγκοσλαβία με 2.14.22, δεύτερη η Ελλάδα με 2.17.47, τρίτη η Τουρκία με 2.22.43, και τέταρτη η Ρουμανία με 2.28.35.

Η σύνθεση της Ελληνικής ομάδας ήταν: Κανελλόπουλος, Λεβεντάκης, Παγούνης, Μανιάτης

Οι Δυτικογερμανοί για τη Σεούλ

Αλλοι 130 αθλητές και αθλήτριες πήραν την έγκριση απο τη δυτικογερμανική ολυμπιακή επιτροπή για να πάρουν μέρος στην Ολυμπιάδα της Σεούλ.

Με αυτούς ο συνολικός αριθμός των αθλητών έφτασε στους 247, ενω μέχρι τη λήξη της προθεσμίας στις 30 Αυγούστου, πιστεύεται πως 100 ακόμη θα έχουν πιάσει τα απαιτούμενα όρια για τη συμμετοχή τους.

Ανακοινώθηκαν και τα ονόματα των 35 κολυμβητών και κολυμβητριών των οποίων επικεφαλής είναι ο διπλός χρυσός ολυμπιονίκης των Λος Αντζελες ο Μικαελ Γκρος, ο αποκαλούμενος «Αλμπατρος» το Οφεσμπαχ. Ακόμη, στην κολυμβητική ομάδα συμπεριλήφθη και ο Ανατολικογερμανος φυγας Γιαν-Πέτερ Μπερντ για τον οποία η ΔΟΕ έδωσε πριν τρεις μέρες το «πράσινο φως» για τη συμμετοχή του με τα χρώματα της Δυτικής Γερμανίας.

Ο Σαμπόνις θέλει ν΄ αποφύγει τους Ολυμπιακούς της Σεούλ

Σύμφωνα με δηλώσεις των γιατρών δεν είναι ακόμη έτοιμος, ενω υπάρχει κίνδυνος για νέο τραυματισμό

Ο διάσημος μασκετμπολίστας Αρβίνας Σαμπάνις, που αναρρώνει απο τραυματισμό, αναμένεται, οπως δήλωσε νωρίτερα, να δεχθεί πιέσεις ακόμη και σοβιετικούς αξιωματούχους για να αγωνιστεί στους Ολυμπιακούς αγώνες της Σεούλ.

Ωστόσο, ο ύψους 2.18 μέτρων καλαθοσφαιριστής τόνισε οτι θα ήθελε να αποφύγει την Ολυμπιάδα και να περιμένει να αποκατασταθεί η υγεία του πριν αρχίσει να παίζει.

— Θα υπάρξει πίεση. Δεν θέλω να παίξω αλλά δεν ξέρω τι θα συμβεί δηλωσε ο Σαμπόνις, που είναι απο την Λιθουανία και έφθασε στο Πόρτλαντ στις 22 Απριλίου για θεραπεία του δεξιού αχίλλειου τένοντα.

Ο Σαμκόνις επιλέχθηκε απο τους Τρειλ Μπλέιζερς το 1986, και μπορεί να γίνει ο πρώτος Σοβιετικός διάσημα μπασκετμπολίστας που θα παίξει στο ΝΒΑ, το αμερικανικό επαγγελματικό πρωτάθλημα.

Ο Σαμπόνις αναχώρησε για τη Βοστώνη επιστρέφοντας στην πατρίδα του ενω ο Σοβιετικος γιατρός του 'επανέλαβε οτι αντιτίθεται στην πρόωρη επιστροφή του Σαμπόνις στα γήπεδα.

— Υπάρχει ακόμη κάθε πιθανότητα σαβαρού ακροδάχτυλου του τραύματος, δήλωσε ο δόκτωρ Κεσπούτης Βιτας. Ποτέ δεν θα βάλω το υπογραφή μου για να παίξει στην Ολυμπιάδα. Είναι πολύ επικίνδυνο.

Ο γιατρός της ομάδας των Μπλέιζερς, Ρόμπερτ Κουκ, συμφώνησε:

— Εχαβε δυο φορές ολισθήσει του αχίλλειου τένοντα και νομίζω οτι μια τρίτη φορά θα σημάνει το τέλος για τη καριέρα του. Το να επιστρέψει πόρα πολύ σύντομα μπάσκετ θα ήταν καταστροφικό, προσθέτοντας στι Σαμπόνις σημείωσε πρόσφατα στην ανάρρωση του στο Πόρτλαντ.

Ο προκοινητής της σοβιετικής ομάδας Αλεξάντερ Γκομέλσκι έχει δηλώσει ανεμένει να μπορέσει παίξει ο Σαμπόνις, στ Ολυμπιάδα, που αρχίζει σ 17 Σεπτεμβρίου στην Σεο

Δίνει λίγα για Μπελοστέγ ο Πανιώνιος

ΕΜΠΛΟΚΗ παρουσιάστηκε στο θέμα της αποκτησης Αλεξάντερ Μπελοστένι απο τον Πανιώνιο. Οπως γνωστό ο αμφίδιος του σοβιετικού υπουργείου των σπορ θέματα εξόδου αθλητών απο την Σοβ. Ενωση Ντικιτ μετακίνηση του Μπελοστενι κολλάει στα οικονομικά.

«Ο Πανιώνιος μας δίνει μονο 50.000 δολ. (σ.σ. 7,5 εκατ. δρχ.) για να πάρει τον παίκτη. Δεφτά πολύ λίγα σε σχέση με αξία του», υποστήριξε ο Νικίτιν. Σύμφωνα με τον ίδιο, σοβιετικοί δεν πράκειται καν να συζητήσουν γι Μπελοστένι, αν ο Πανιώνιος δεν ανεβάσει την προσφορά τ τουλάχιστον στα 100.000 δολ. (15 εκ. δρχ.)

Πάντως η παρουσία του Καρολου Μοβσεσιάν στη Μόσ συνεχίζεται το ίδιο, και οι επαφές του με τους Σοβιετικ υπεύθυνους και πιστεύεται οτι τελικά θα βρεθεί η χρυσή το

Σε φιλικό αγώνα στη Μόσχα

Οι Ατλάντα Χώκς νίκησ πάλι τη Σοβιετική Ενωσ

Στα πλαίσια των αγώνων που δίνουν οι Ατλάντα Χώκς Σοβιετική Ενωση, νίκησαν προχθες για δεύτερη φορ εθνική ομάδα της Σοβ. Ενωσης, αυτή την φορά με σκορ 105 στην παράταση.

Οι αγώνες έγιναν στην Μόσχα και ήταν σκληρός συναρπαστικός με πρωταγωνιστή τα Ντόμινικ Γουίλκινς σημείωσε 29 πόντους. Απο την Αμερικανική ομ δεχθήκαν επίσης οι Λέβινγκστον (21 π.) και Ρίβερς (1

Ο πρώτος αγώνας είχε διεξαχθεί στην Γιουγκοσλαβία και έλη 85-84 υπερ την Ατλάντα.



8ος ο Κουκοδήμος

Ο πρωταθλητής του Γ...ήκους Κώστας Κουκοδήμος, στον τελικό αγώνα του Παγκόσμιου πρωταθλήματος ...ένων, που γίνεται στα Σαιντμπερυ του Καναδά πήδησε τα 7.42 μέτρα και πήρε την 8η θέση, ενώ πρώτευσε ο Κουβανός Λουίς Μπουένο με 7.99 μέτρα και ακολούθησαν ο συμπατριώτης του Σαουλ Ιζαγκίκε με 7.78 και ο Ναϊ Χουαί Φανγκ απο την Ταϊβαν με 7.77 μέτρα.

Ισόπαλοι 6-6 οι νέοι με τη Βουλγαρία

Η εθνική ομάδα νέων ανταγωνίστηκε ισόπαλη της Βουλγαρίας 6-6 και διεκδικεί τώρα στο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα την έβδομη θέση εφόσον κερδίσει την Ισπανία.

Στο προχθεσινό ματς τα επτάλεπτα ήταν 1-0, 3-2, 0-2 και 2-2. Αξίζει να αναφερθεί οτι η Ελληνική ομάδα, προηγήθηκε 4-0 και δέχτηκε την ισοφάριση 4-4. Στη διάρκεια του αγώνα αποβλήθηκε ο προπονητής Τζαφόλιας και μι τρεις ακοβολές ο Παπανασταίου, Λουδής και Βλάχος. Το γκολ της εθνικής ομάδας πέτυχαν 2 ο Βλαχος και απο ενα Βενετόπουλος, Λουδης, Τσαπαλιός και Παπανασταίου.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ

Στην υπηρεσία του λαού Ημαθίας

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΤΡΙΤΗ 2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1988 | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1306 | ΧΡΟΝΟΣ 50ος | ΤΙΜ... | ΔΡΧ. 20

ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΪΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Νέα οικονομική πολιτική το 1989

★ Αρχίζει η αντίστροφη μέτρηση για την ομιλία του Πρωθυπουργού στα εγκαίνια της ΔΕΘ

★ Συνεδριάζει το ΚΥΣΥΜ την άλλη Δευτέρα

★ Τα βασικά οικονομικά στοιχεία: απο τη σταθεροποίηση στη σταθερότητα

Δεν απομένει παρά ένας μήνας απο την εξαγγελία της οικονομικής πολιτικής για το 1989 απο τον Πρωθυπουργό Ανδρέα Παπανδρέου στα εγκαίνια της Διεθνούς Εκθεσης Θεσσαλονίκης. Στο διάστημα αυτό θα πραγματοποιηθούν συσκέψεις των αρμοδίων υπουργών προκειμένου να διαμορφωθεί το πλαίσιο της νέας οικονομικής πολιτικής.

Σύμφωνα με πληροφορίες την προσεχή Δευτέρα, θα συνεδριάσει το ΚΥΣΥΜ υπο την προεδρία του κ. Παπανδρέου όπου οι αρμόδιοι οικονομικοί υπουργοί θα σκιαγραφήσουν την κατάσταση της οικονομίας και θα λάβουν οδηγίες απο τον Πρωθυπουργό για την υποβολή εισηγήσεων για την νέα οικονομική πολιτική.

Αρμόδιοι παράγοντες που έχουν πάρει εντολές απο τους υπουργούς για την υποβολή εισηγήσεων για τα διάφορα οικονομικά μεγέθη εκτιμούν οτι τα περιθώρια για άσκηση άνετης οικονομικής πολιτικής δεν είναι απεριόριστα. Και αυτό τα δικαιολογούν με βάση τα ακόλουθα δεδομένα:

★ Ο πληθωρισμός μπορεί μεν να έχει υποχωρήσει όμως κινείται σε επίπεδα πολλαπλάσια της ΕΟΚ. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα οι χειρισμοί στην οικονομική πολιτική να είναι περιοριστικοί.

★ Η κατάσταση στο ισοζυγιο πληρωμών εμφανίζεται βελτιωμένη μόνο όμως ως τις εισροές αδήλων πόρων και κεφαλαίων μη δανειακών, ενώ η κατάσταση στο εμπορικο ισοζυγιο εμφανίζεται απελπιστική. Οι εισαγωγές αυξάνονται με υψηλούς ρυθμούς κάτι που δεν συμβαίνει με τις εξαγωγές.

★ Τα ελλείμματα του δημοσίου τομέα είναι σε υψηλά επίπεδα. Φέτος όχι μονο δεν περιορίστηκαν, αλλά πιθανολογείται οτι σαν ποσοστο του ακαθάριστου εγχώριου προϊόντος θα φθάνουν στα 15%, ενω σε άλλες χώρες κινούνται σε επίπεδα πολύ κατω του 10%. Η κατασταση λοιπόν αυτή περιορίζει κατά πολύ τα περιθώρια για την άσκηση μιας πιο επεκτατικής πολιτικής για το 1989.

Πέραν όμως των παραγόντων αυτών εκείνο που θα βαρύνει ιδιαίτερα στην χαραξη της οικονομικής πολιτικής για το 1989 είναι το γεγονός οτι είναι έτος εκλογών και κατα συνέπεια αυτά θα παίξει τον καθοριστικο ρόλο.

Κατά την έκφραση αρμοδίου παράγοντα του υπουργείου Εθνικης Οικονομίας η οικονομική πολιτική της σταθεροποίησης που ήταν τα προηγούμενα χρόνια. Αυτό σημαίνει οτι ακόμα δεν είναι η ωρα για την εφαρμογή της περιοριστικης πολιτικης του 1985-86-87 και 1988, αλλά η διατήρηση του καλυ κλίματος και της ανάκαμψης.

Κινητικότητα στις επενδύσεις

Δεν κρύβουν την ικανοποίησή τους οι αρμόδιοι παράγοντες του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας για την αύξηση του αριθμού των αιτήσεων για επενδύσεις που υποβάλλονται τον τελευταίο καιρό.

Οι αιτήσεις αφορούν επεκτάσεις και στους τρεις τομείς της οικονομικής δραστηριότητας, δηλαδή στον αγροτικό, στη βιομηχανία και στις υπηρεσίες κυρίως για την ανάπτυξη τουριστικών εγκαταστάσεων. Είναι χαρακτηριστικο οτι υπάρχει μεγάλη ζήτηση των επενδύσεων σε τουριστικές κυρίως στην Κρήτη, τη Ρόδο και στην Κέρκυρα.

Μεγάλη κινητικότητα υπάρχει επίσης και στον τομέα της ναυτιλίας και κυρίως για την αγορά πετρελαιοπλοίων και επιβατικών οκτωπλοίων σκαφών.

Θα πρέπει να σημειωθεί και απο την εφαρμογή του αναπτυξιακού νόμου 1262/82 μέχρι το τέλος 1987, είχαν υπαχθεί στα κίνητρα 9.598 αιτήσεις επενδύσεων συνολικού ύψους 461 δις δραχμών. Ο βαθμός υλοποίησης των επενδύσεων κατά έτος ήταν ο ακόλουθος:

1982: 92,5%
1983: 64,5%
1984: 46%
1985: 42%
1986: 33%
1987: 6,2%

Η γεωγραφική κατανομή των επενδύσεων που υπήχθησαν στον αναπτυξιακό νόμο ήταν: Μακεδονία 21%, Στερεά Ελλάδα και Εύβοια 17,5%, Πελοπόνησσος 11,4%, Θεσσαλία 7%, Θράκη 6,3%, Ηπειρος 4%, Κρήτη 10,5%, Νησιά Αιγαίου 15, 2%, Νησιά Ιονίου 3,8%.

Ορίστικά τον Ιούνη του '89 οι Ευρωεκλογές

Εκτος απο την οριστική απόφαση του Συμβουλίου Υπουργών της ΕΟΚ, για την ημερομηνία διεξαγωγής των εκλογών για την ανάδειξη των μελών του νέου Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και συγκεκριμένα μεταξύ 15 και 18 Ιούνη 1989, ο Πρόεδρος του Ευρωκοινοβουλίου, Λόρδας Πλουμ, έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Μπορώ ασφαλώς να κατανοήσω τους πρακτικούς λόγους, οι οποίοι οδήγησαν το Συμβούλιο Υπουργών να ορίσει τις ημερομηνίες αυτές για τη διεξαγωγή των Ευρωεκλογών. Αλλά ακολουθεί να λυπάμαι που δεν είναι εκείνες τις οποίες υπέδειξε το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, σε δύο περιπτώσεις και συγκεκριμένα β ως 17 Ιούνη) 1989. Η κύρια προτεραιότητα είναι να διασφαλίσται μια σφαιρική συμμετοχή στις εκλογές, έτσι που να μπορεί καθαρά η έκφυση των πολιτών για την μελλοντική εξέλιξη και την τελική ενοποίηση της Κοινότητας».

Κοινοτικοί παρατηρητές στις Βρυξέλλες, επισημαίνουν οτι ο Λόρδος Πλουμ απέφυγε να δραματοποιήσει την διάσταση του Συμβουλίου με το Κοινοβούλιο, αντίθετα απο ορισμένες άλλες άμεσες αντιδράσεις για την απόφαση των Υπουργών της Κοινότητας. Και προσθέτουν, ότι η υπόθεση αυτή έχει πια λήξει.

Αύξηση της βιομηχανικής παραγωγής

Σύμφωνα με το χθεσινό στατιστικό δελτίο της ΕΟΚ κατά τους τρεις πρώτους μήνες εφέτος αυξήθηκαν στην Ελλάδα η βιομηχανική παραγωγή και ο όγκος των λιανικών πωλήσεων.

Συγκεκριμένα η βιομηχανική καραγωγή σημείωσε ένα άλμα σε σχέση με πέρυσι της τάξης των +6,7% (ποσοστά υπολογιζόμενα για ολόκληρο το τρέχον έτος). Ο μέσος Κοινοτικός όρος για το ίδιο χρονικό διάστημα είναι της τάξης του 3,2%.

Μείωση κατανάλωσης τσιγάρων

Μειώθηκε κατά 17% η κατανάλωση τσιγάρων στην Ελλάδα τον Ιούλιο σε σχέση με τον Ιούλιο του 1987

Σύμφωνα με στοιχεία του Υπουργείου Οικονομικών τον περασμένα μήνα καταναλώθηκαν 112.795.000 πακέτα έναντι 135.590.000 που είχαν καταναλωθεί τον Ιούλιο του 1987.

Ο Π.Ι.Σ. για το συνταξιοδοτικό νομοσχέδιο

Ο Πανελλήνιος Ιατρικός Σύλλογος σε ανακοίνωσή του αναφερει ότι με καθυστέρηση αρκετών ετών κατατέθηκαν στην Βουλή, μέσα σε ενα γενικό συνταξιοδοτικό νομοσχέδιο μαμούθ και μερικά άρθρα που αφορούν το συντεχιαδοτικό των γιατρών του Ε.Σ.Υ.

Η πρώτη εκτίμησή, συνεχίζει, είναι ότι τα σημεία τριβής εξακολουθούν και υπάρχουν και είναι η πενταετία, η εργοδοτική εισφορά στο Τ.Σ.Α.Υ., η αναγνώριση συνταξιοδοτικού δικαιώματος σε γιατρούς νοσοκομείων ιδιωτικού δικαίου που δεν μπήκαν στο Ε.Σ.Υ. κ.λ.π.

Τα σημεία αυτά, τονίζει ο Π.Ι.Σ., τα θεωρεί βασικά και μετά απο συνένοηση με τις Ενώσεις των νοσοκομειακών γιατρών θα καθαρίσει την στάση του, αν η Κυβέρνηση επιμείνει στις υπάρχουσες θέσεις της.

Τέλος ο Π.Ι.Σ. έδωσε την δημοσιότητα σχέδιο προτάσεων του για την ιατρική εκπαίδευση, που έχουν σταλεί σε όλους τους ιατρικούς φορείς και οι οποίες θα αποτελέσουν αντικείμενο διήμερου συνεδρίου το φθινόπωρο, προκειμένου να βγουν οι τελικές θέσεις.

Στη Β...

Με επιτυχία η πρεμιέρα της «Αντιγόνης»

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η πρεμιέρα του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, που φέτος ανέβασε την «Αντιγόνη» του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία Πάνου Γλυκοφρύδη.



Ο Πέτρος Φυρσούν (Κρέων) και η Γιώτα Φέστα (Αντιγόνη) στην «Αντιγόνη» του Σοφοκλή που ανέβασε το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας σε σκηνοθεσία Πάνου Γλυκοφρύδη

Ως γνωστόν η πρεμιέρα του έργου δόθηκε στον αρχαίο χώρο της Βεργίνας και την παρακολούθησαν περίπου 2.000 θεατές. Η παράσταση δόθηκε στον ιερό χώρο της Βεργίνας για καθαρά συμβολικούς λόγους.

Τους ρόλους της Αντιγόνης και του Κρέοντα ερμήνευσαν οι Γιώτα Φέστα και Πετρος Φυσσούν αντίστοιχα.

Το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, προγραμμάτισε να δώσει σήμερα Τρίτη και αύριο Τετάρτη δυο παραστάσεις στο Δημοτικό Αμφιθέατρο του «Αλσους Παπάγου» στις 9.30 το βράδυ.

Υπο την Προεδρία του Γ.Χ. Χιονίδη

Σήμερα η ομιλία του Κ. Φωτιάδη

στο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού

Την τιμητική της παρουσία, κάνει σήμερα το απόγευμα, στην Α΄ αίθουσα του συνεδριακού κέντρου της Δ.Ε.Θ., η πόλη της Βέροιας, όπου στο Β΄ Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού, συμμετέχει με δύο ανταμετακλ της τέχνα. Συγκεκριμένα, σήμερα Τρίτη 2 Αυγούστου, και στην απογευματινή συνεδρίαση του τμήματος ολομέλειας του Συνεδρίου, προεδρεύει ο Δικηγόρος και Ιστορικός κ. Γεώργιος Χ. Χιονίδης, ενώ θα μιλήσει ο Δρ. Ιστορικός-Καθηγητής κ. Κώστας Φωτιάδης, με θέμα: «Η γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου». Ημέρα της Βέροιας η σημερινή, στο Συνέδριο των Ποντίων και το Ποντιακό στοιχείο της περιοχής μας θα πρέπει να νιώθει περήφανο.

Τα ενοίκια στα ίδια επίπεδα

Οχι μόνο δεν παρατηρείται κανένα φαινόμενο «έξαρσης και λερηξης» γύρω απο το θέμα των ενοικίων, όπως αναγράφηκε χθες σε μερίδα του Τύπου, δήλωσε ο Υπουργός Εμπορίου κ. Νίκος Ακριτίδης, αλλά αντίθετα το τελευταίο χρονικό διάστημα η αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου έχει τις λιγότερες ενοχλήσεις απο τις αντίστοιχες περιόδους άλλων ετών.

Σε ότι αφορά τις εξάμεσες ο κ. Ακριτίδης είπε ότι ενδεικτική έρευνα που έγινε μόλις πριν απο μια εβδομάδα, έδειξε ότι δεν υπάρχει καμία μεταβολή στο καθεστώς των αιτήσεων όπως έχει διαμορφωθεί τα δύο τελευταία χρόνια, δηλαδή στον αριθμό αιτήσεων που κατατίθενται για έξωση και πάσες απο αυτές αφορούν ιδιοκατοίκηση, και αυξητούνται.

Τα στοιχεία αυτά, τόνισε ο κ. Ακριτίδης, δεν δικαιολογούν αυτή την αίσθηση που συλλέγεται και προβολή κάποιου ειδικού προβλήματος όπως είναι τα ενοίκια. Και θέλω παράλληλα να σημειώσω, είπε ο Υπουργός, ότι η έμπειρία των τελευταίων χρόνων, είναι ότι αυτή πάντα την περίοδο το θέμα εμφανίζεται και μάλιστα ενοχλητερωμένα, χωρίς να δικαιώνεται αυτή η προβολή απο τα πράγματα.

Τέλος ο Υπουργός παρουσίασε δικαστική απόφαση όπου ενοικιαστής μετά απο προσφυγη του στα δικαστήρια θα πάρει πίσω το επιπλέον ποσό που κατέβαλε για ενοίκια σύμφωνα με το ανάτατο επιτρεπόμενο μίσθωμα (ΑΕΜ) που υπολογίζεται με τον αντικειμενικό προσδιορισμό των ακινήτων.

Εξάλλου και η Ομοσπονδία ιδιοκτητών ακινήτων με ανακοίνωσή της υπογραμμίζει ότι τα χθεσινά δημοσιεύματα δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα.