Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομός Ν. 751

Διαχειριστής
και υπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομός Ν. 751

Έμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 80 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
6
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Έτος 16ον. Αρ. Φύλ. 676
Τιμή φύλλ. δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

'Η ὁμιλία τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΩΝ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

'Ιδρύεται τὸ Συνταγματικὸν Δικαστήριον καὶ ἐκσυγχρονίζεται ὁ νόμος περὶ καταστάσεως πολιορκίας.—'Ιδιαιτέρα ἡ μέριμνα διὰ 'Εθνικὴν Παιδείας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Γεώργ. Παπαδόπουλος προέβη τὴν ἐσπέραν τῆς 14)12)68 εἰς ἀπολογισμὸν τοῦ κυβερνητικοῦ ἔργου κατὰ τὸ 1968 καὶ εἰς προγραμματισμὸν τῆς κυβερνητικῆς δραστηριότητος διὰ τὸ 1969, κατέληξε δὲ μὲ τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι τὸ ἐρχόμενον ἔτος θὰ εἶναι ἕνα ἀκόμη ἔτος προόδου καὶ ἀναπτύξεως τῆς χώρας.

Ἀφοῦ προέβη εἰς συνοπτικὸν ἀπολογισμὸν τοῦ συντελεσθέντος ἔργου κατὰ τὸ λῆγον ἔτος, τὸ ὁποῖον εἶναι θετικὸν εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς, εἰσῆλθεν εἰς ἔκθεσιν τῆς προγραμματισμένης κυβερνητικῆς δραστηριότητος διὰ τὸ 1969.

Ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Ἑλλὰς μὲ πλήρη προσήλωσιν εἰς τὰς ἀρχὰς τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων καὶ τῶν ἐλευθεριῶν τοῦ ἀτόμου θὰ προσφέρῃ πᾶσαν βοήθειαν εἰς τοὺς συμμαχικοὺς καὶ διεθνεῖς ὀργανισμοὺς διὰ τὴν κατοχύρωσιν τῆς εἰρήνης καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς προόδου.

Θὰ συνεχισθῇ ἡ ἀναδιοργάνωσις τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων διὰ νὰ εἶναι ἱκαναὶ καὶ νὰ ἀξιοποιήσουν τὸ ὑλικόν, ἀλλὰ πρὸ παντὸς νὰ προσφέρουν εἰς τὸν λαὸν τὸ αἴσθημα ἀσφαλείας.

Θὰ συνεχισθῇ ἡ προσπάθεια ὁλοκληρώσεως τοῦ νέου θεσμικοῦ καθεστῶτος, ὁ ἐκσυγχρονισμὸς καὶ ἡ κωδικοποίησις τῆς νομοθεσίας.

Ἐντὸς τοῦ ἔτους θὰ δημοσιευθῇ ὁ νόμος περὶ Συνταγματικοῦ Δικαστηρίου καὶ θὰ ἀναμορφωθῇ ἡ νομοθεσία περὶ καταστάσεως πολιορκίας.

Θὰ συνεχισθῇ ἐπίσης ἡ προσπάθεια ἀγωγῆς τῶν Ἑλλήνων, ὥστε οἱ πολῖται νὰ καταστοῦν ἱκανοὶ νὰ ἀντιμετωπίσουν τὰς εὐθύνας των.

Ἰδιαιτέρα προσπάθεια, θὰ καταβληθῇ εἰς τὸν τομέα τῆς Παιδείας, εἰς δὲ τὸν τομέα τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς ἀνήγγειλεν ὅτι θὰ ἀναμορφωθῇ ὁ φόρος κύκλου ἐργασιῶν καὶ θὰ καταργηθῇ τὸ σύστημα ἐλέγχου τῶν τιμῶν.

Εἰς τὸν τομέα τῶν ἐπενδύσεων καὶ τῆς ἐνεργείας, μεταξὺ ἄλλων, ἀνήγγειλεν ὅτι ἐντὸς τοῦ ἔτους θὰ ἡλεκτροφωτισθοῦν 1.100 χωρία καὶ θὰ προγραμματισθῇ ἡ πυρινικὴ μονάς.

Εἰς τὸν τομέα τῶν κοινωνικῶν ὑπηρεσιῶν εἶπεν ὅτι σκοπὸς εἶναι ἡ ἀπόδοσις κοινωνικῆς δικαιοσύνης καὶ ἀνήγγειλεν ὅτι ἀντιμετωπίζεται ἡ ἀναδιοργάνωσις τῶν ὀργανισμῶν ἀσφαλίσεως. Εἰς τὸν τομέα αὐτὸν εἶπε, «δὰ ὑπάρξη σεισμός, θὰ ὑπάρξουν ὀδύναι», διότι πρέπει νὰ ἀποκατασταθῇ τάξις δικαίου. Ἀνήγγειλεν ἐπίσης ὅτι θὰ βελτιωθοῦν αἱ συντάξεις.

Τέλος ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐντὸς τοῦ ἔτους θὰ πραγματοποιηθῇ καὶ τὸ στέμμα ποὺ ἔκαμε τὸ ἑλληνικὸν Ἔθνος κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς Ἀνεξαρτησίας καὶ θὰ ἱδρυθῇ ὁ ναὸς τοῦ Σωτῆρος.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Β΄

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 3

Ἡ Σ. τίνι φρόνιμη μαθήτρια ἀλλὰ κοιὰ δὲν ξέρει τὸ μάθημα συμβούλες. μαλλώματα, ἀπειλὲς τοῦ κάκου. Μιὰ μέρα, κατὰ θεϊκὴ φώτιση ἢ διαβολικὴ σύμπτωση ἀφοῦ διάβασε, εἶπε: Μαμάβο, ἔτσι ἂν διαβάζει, Σ. θὰ σᾶς περάσει ὅλους. Τὸ θαῦμα ἔγινε· ἡ Σ. τὴν ἄλλη μέρα διάβασε καλύτερα. Ἄλλο μπράβο στὸ τέλος. Ἡ Σ. ἔγινε καλὴ μαθήτρια, τελείωσε τὸ δημοτικὸ μὲ καλὸ βαθμὸ καὶ τὸ γυμνάσιο ἐπίσης. Ντράπηκα γιατὶ δὲν ἤξερα νὰ κῶ τὸμπρόβο στὴν ἀρχηταῦχρονου, καὶ τώρα ἁλλάζω γιὰ νὰ μὴ τὴ συσυναντήσω.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 4

Ὁ Ι.Α εἶναι μοναχογυιὸς ἡ μαμά του τὸν παραχαϊδεύει. Μὴ στάξει καὶ μὴ βρέξει. τὸ παιδὶ παίζοντας μὲ τ' ἄλλα παιδιὰ ζητεῖ νὰ ἐπιβληθεῖ· αὐτὸ ὅμως δὲ μπορεῖ νὰ γίνει καὶ τρώει ξύλο ἡ μαμά του μαλλώνει τὰ παιδιὰ μὲ τὰ ὁποῖα συναναστρέφεται.

—Κυρά μου. τῆς λέω, τὸ παιδί σου θὰ γίνῃ ἀντικοινωνικό, καὶ ὅταν μεγαλώσει δὲ θὰ ζῇ ὁμαλὰ μὲ τοὺς ἄλλους. Πρέπει νὰ μὴ τὸ παραχαϊδεύεις· μὴ στενοχωριέσαι ἂν τὸ χτυπήσουν καμιὰ φορά, γιατὶ κι αὐτὸ κάποτε θὰ χτυπήσει τοὺς ἄλλους. Ἡ μάνα μένα βέβαια δὲν ἄκουσε· εὐτυχῶς ὅμως ἐκείνη τὴ χρονιὰ παραθέριζε στὸ σπίτι μου ὁ Β. Καραμήτσιος, δάσκαλος καλὸς αὐτὸς εἶπε στὴ γυναίκα νὰ ἀλλάξει συμπεριφορά, διότι θὰ καταστρέψει τὸ παιδί· ἐπειδὴ ἦταν ξένος τὸν ἄκουσε καὶ τὸ παιδὶ σιγὰ σιγὰ διορθώθηκε.

Τὸ ἴδιο συμβαίνει σήμερα καὶ μὲ ἕνα κορίτσι. Οἱ γονεῖς του δὲν τὸ ἀφήνουν νὰ πάῃ γιὰ νὰ παίζει μὲ ἄλλα παιδιὰ γιατὶ μαλλώνουν συχνὰ καὶ τὸ ἀναγκάζουν νὰ γίνει ἀντικοινωνικό· εἶπα πῶς αὐτὸς ὁ τρόπος δὲν εἶναι σωστὸς· ἀλλὰ ποιὸς μ' ἀκούει;

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 5

Ὁ μαθητὴς Ν. εἶναι τύραννος μέσα στὸ σχολεῖο· χλωτσᾶ τὸ ἕνα παιδὶ· ξεσχίζει τὸ ἐξώφυλλο τοῦ τετραδίου ἄλλου παιδιοῦ ὅταν δὲν τὸν βλέπουν· δὲν ἀφήνει τὰ ἄλλα παιδιὰ νὰ προσέχουν στὸ μάθημα.

—Γιατὶ ἄραγε αὐτὴ ἡ διαγωγή; ἔλεγα μέσα μου· οἱ γονεῖς του φαίνονται καλοί.

Μιὰ, δυὸ φορὲς βρέθηκα στὸ σπίτι τους καὶ μὲ ἄπορία εἶδα ὅτι ὁ πατέρας τὴν ἴδια συμπεριφορὰ δείχνει πρὸς τὸ παιδί του. Κατὸ μάνα καὶ πατέρα εἶναι γιὸς καὶ θυγατέρα λέει σοφὴ παροιμία. Πλαγίως ἔθαψα στοὺς γονεῖς νὰ καταλάβουν εἰ καλὸ κάμνουν στὸ παιδί τους, ἀλλὰ οἱ παλαιοὶ ἔλεγαν· Ἕξις δευτέρα φύσις. Οὔτε ὁ πατέρας μπορεῖ ν' ἀλλάξῃ, οὔτε ἐπαμένως καὶ τὸ παιδί.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 6

Ὁ ἄνθρωπος εἶναι ζῶο μιμητικὸ καὶ πρέπει οἱ γονεῖς καὶ οἱ δάσκαλοι νὰ ὠφληθοῦν ἀπὸ τὴ μιμητικότητα τῶν παιδιῶν. Πολλὲς φορὲς ποὺ ἔβλεπα τοὺς χωρικοὺς νὰ καίουν τὸ λάδι ἢ τὸ βούτυρο τοῦ φαγητοῦ, τοὺς συμβούλευα νὰ τὸ ἀποφύγουν διότι τὸ κατατρέφουν, τὸ κάμνουν κόβουνο.

—Δάσκαλε, μὲ εἶπε μιὰ γυναῖκα ἡ Καλλιόπη ἡ δική μας εἶναι ἀδύνατο νὰ τρώγει ὠμὸ λάδι ἢ βούτυρο.

—Στοιχηματίζω μαζί σου ὅτι ἡ Καλλιόπη θὰ φάῃ τὸ λάδι ὠμὸ μὲ μεγάλη ὄρεξη.

—Θὰ σοῦ κάμω ἕνα δῶρο, μοῦ ἀπάντησε ἡ γυναῖκα.

Τὴν ἄλλη μέρα εἶπα στὰ παιδιά: Αὔριο θὰ πᾶμε νὰ κάμομε μάθημα ἔξω καὶ μάλιστα ἐκεῖ νὰ μαγειρέψομε καὶ νὰ φᾶμε. Εὔκολο μαγι εἶναι ἡ φασολάδα ἐπειδὴ ὅμως τὰ φασόλια τοῦ μπακάλη δὲν εἶναι βραστερά, γι' αὐτὸ εὔκολο νὰ φέρει ὁ καθένας ἀπὸ μιὰ χούφτα φασόλια ἀπὸ τὸ σπίτι, τὰ πιάτα, τὸ κουτάλι καὶ τὸ ψωμί, ἐγὼ θὰ φέρω τὸ λάδι, τὰ κρομμύδια καὶ ὅτι ἄλλο χρειάζεται, ἡ Καλλιόπη θὰ τὰ μαγειρέψῃ καὶ θὰ φᾶμε ἐκεῖ

—Κύριε, ἐγὼ δὲν ξέρω νὰ μαγειρέψω, εἶπε ἡ Καλλιόπη.

—Ξέρεις καὶ καλοξέρεις καὶ τὸφιγί ποὺ θὰ μαγειρέψῃς θὰ εἶναι πιὸ νόστιμα ἀπὸ ἐκεῖνο ποὺ μαγειρεύουν στὸ σπίτι.

Τὴν ἄλλη μέρα βγήκαμε λίγο ἔξω ἀπὸ τὸ χωριό. Ἡ Καλλιόπη ἔπλυνε τὰ φασόλια ἔκοψε τὰ κρεμμύδια ἔβαλε λίγο πιπέρι γλυκὸ καὶ πρόσεχε τὴ φωτιά. Ὅταν θὰ χυλώσουν, τῆς εἶπα, «ὅτε θὰ τὰ ἀνακατώσῃς γιὰ νὰ μὴ τσιγκνίσουν, καὶ ὅταν ψηθοῦν θὰ βάλῃς τὸ λάδι, θὰ βράσουν μ' αὐτὰ πέντε λεπτὰ καὶ θὰ μὲ εἰδοποιήσῃς ὅτι εἶναι ἕτοιμα.

Κατὰ τὶς ἑνδεκα καὶ μισὴ ἡ φασολάδα ἦταν ἕτοιμη· εἶδα ὅτι τὰ παιδιὰ ἀνησύχησαν διαν ἡ Καλλιόπη μὲ εἶπε πῶς τὸ φαγὶ εἶναι ἕτοιμο καὶ εἶπα: Σήμερα ἔχομε παρέα· γι' αὐτὸ θὰ στείλω καὶ τὴ γεωγραφία περίπατο καὶ ἐμεῖς θὰ καθήσομε νὰ φᾶμε.

Γέλασαν τὰ παιδιὰ [illegible]αγαν ἀπὸ μιὰ κουτάλα· τοὺς ρώτησα: Μήπως θέλετε καὶ ἄλλο;—Μάλιστα, κύριε.

Ἔδωσα σὲ μερικὰ ἀπὸ μιὰ ἀπὸ μα κουτάλα καὶ σὲ μερικὰ ἀπὸ μισὴ (ὅσο ζητοῦσε ὁ καθένας) καὶ ἔφαγαν καὶ ἐκεῖνη. Νὰ γιατὶ τὰ μαθητικὰ συσσίτια εἶναι ἀναγκαῖα γιὰ τὰ παιδιὰ τοῦ Δημοτικοῦ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 7

Κάθε νέα Ἔτος, Εὐαγγελισμοῦ καὶ ἐξετάσεις ὅλα τὰ παιδιὰ χωρὶς ἐξαίρεση ἔπαιρναν μέρος στὴ γιορτὴ μὲ ἀπαγγελία ποιημάτων, μονολόγων ἢ διαλόγων. Μιὰ χρονιὰ ὁ Λεφτεράκης ἀρνήθηκε νὰ πάρῃ μέρος στὴ γιορτή.

—Λεφτεράκη, τοῦ εἶπα, θαρθοῦν ἡ μάνα καὶ τὰ ἀδέρφια σου· θὰ ἰδοῦν ὅλα τὰ ἄλλα παιδιὰ κάτι νὰ ποῦ· ἐσένα δὲν θὰ ἰδοῦν καὶ θὰ λυπηθοῦν, ἴσως καὶ νὰ κλάψουν. Τίποτε δὲν ἴσχυσε γιὰ ν' ἀλλάξῃ τὴ γνώμη του. Γιατὶ ἄραγε;

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 8

Μάρτιος 1918. Κατὰ τὴ συνθήκη τοῦ Μπρέστ Λιτόφσκ ἡ Ρωσία παραχώρησε στὴν Τουρκία τὴν Καλχίδα καὶ τὸ Κάρς, καὶ οἱ Τοῦρκοι κίνησαν γιὰ νὰ τὰ κατακάβουν. Οἱ Πόντιοι τῆς κοινότητας Ἀτσκουναι τοῦ Βατούμ πῆραν μερικὰ ἀπὸ τὰ ὑπάρχοντά τους καὶ ἔφυγαν στὰ ἐνδότερα τῆς Γεωργίας. Οἱ πρόσφυγες τῆς γειτονικῆς Ποντιακῆς Κοινότητας Ντάβας συνῆλθαν καὶ συλλάβοντας τί νὰ κάμουν, νὰ φύγουν παρατώντας τὰ ὑπάρχοντά τους ἢ νὰ μείνουν ὅλοι χωρὶς ἐξαίρεση, καὶ ὅλοι μαζὶ νὰ ἀντιμετωπίσουν τὶς δυστροπίες τῆς τύχης. Κι ἐγὼ συμβούλεψα τὰ παιδιὰ νὰ καθήσουν ἥσυχα καὶ πῆγα στὴ σύσκεψη. Τὰ παιδιὰ μὴν ἔχοντες συναίσθηση τοῦ ἐπικρεμάμενου κινδύνου, φώναζαν καὶ ἀτακτοῦσαν. Ἕνας ἀπὸ τοὺς σύνεδρους μοῦ εἶπε· Δάσκαλε, ἔτσι παιδεύεις τὰ παιδιά; Αὐτὸ ἦταν προσβλητικὸ γιὰ μένα, καὶ χωρὶς νὰ σκεφθῶ, πῆγα καὶ τὰ ξύλισα ὅλα. Ἔκαμα τρία λάθη· Πρῶτο: ἀφοῦ ἡ πρόσταση ἦτο τόσο σοβαρά, ἔπρεπε νὰ κλείσω τὸ σχολεῖο ἢ τουλάχιστο νὰ ἀπολύσω τὰ παιδιά· ἦταν ἄρχισε ἡ σύσκεψη. Δεύτερο: Ἀφοῦ ἄκουσα τὸ παράπονο τοῦ σύνεδρου ἔπρεπε νὰ φανερώσω τὴ λύπη μου στὰ παιδιὰ διότι ἔγιναν αἰτία νὰ μὲ προσβάλουν καὶ νὰ τὰ ἀπολύσω. Τρίτο: τὰ ξύλισα χωρὶς κανένα ὄφελος· μόνο ἱκανοποίησα τὸν πρωτόγονο μέσα μου.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 9

Μάρτιος 1921. Ὁ Στάλιν παραπάνω Νόμο κίνησε ἀπὸ τὴ Μόσχα γιὰ νὰ καταλάβῃ τὴ Γεωργία. Ἐγὼ ἀποφάσισα νὰ καταφύγω στὴν Ἑλλάδα· ἀντὶ ὅμως νὰ κλείσω τὸ σχολεῖο τουλάχιστο μιὰ μέρα πρὶν ἀπὸ τὴν ἀναχώρηση. δὲν τὸ ἔκαμα, καὶ τὰ παιδιὰ ἦρθαν στὸ σχολεῖο. Τί συνέβη τότε κατὰ τὴν ὥρα τοῦ ἀποχωρισμοῦ εἶναι ἀκριβὲς γραπτό. Ὅπως ἀποχωρίζεται κανεὶς ἀπὸ προσφιλῆ νεκρό, ἔτσι ἀποχωρίσθηκα, κι ἐγὼ ἀπὸ τὰ παιδιὰ καὶ τὰ παιδιὰ ἀπὸ μένα· καὶ τὴ στιγμὴ αὐτὴ ποὺ γράφω δύσκολα ἀπὸ 47 χρόνια δὲν μπορῶ νὰ συγκρατήσω τὰ δάκρυά μου. Γιατὶ τόση ἀκαρδιὰ σκέψις;

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 10

Ἡ μαθήτρια τῆς Ἕκτης τάξεως Κ.Τ. κατὰ τὸ Πάσχα ἀπεφοίτησε

(Συνέχεια εἰς τὴν ἄλλην σελίδα)

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΠΟΙΗΤΑΙ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

Ἀνήμερα Χριστούγεννα σὰν βγῆκες στολισμένο
μὲ φορεσιὰν ἀρχοντικὴ καὶ μ' ἀκριβὰ γιορτάνι
λόγια πικρὰ σοῦ εἶπανε φεγγάρι μου γραμμένα
οἱ Μπάρμαν, Λόβελ, Ἄντερς, τρεῖς φίλοι Ἀμερικάνοι.

Ἤρθαν κοντά σου νὰ σὲ δοῦν καὶ μλὲν πὼς εἶσαι φρίκη
Θεοῦ κατάρα κι' ἐρημιά, πρόσωπο πληγιασμένο,
χωρὶς ζωή, χωρὶς πνοή, χωρὶς κἂν ἁρμυρίκι
καὶ κρύβεις τὴν ἀθέμιτη πλευρά σου ντροπιασμένο.

Μὰ τί κι' ἂν λὲν χίλιες βρισιὲς, Ἀμερικάνοι, Ρῶσοι
σὲ ὁμολογοῦνε πάντοτες τῆς γῆς οἱ ποιητές σου
Γουΐτμαν, Μπάϋρον, Σαπφὼ, ψυχὴ ποὺ σοῦχουν δώσει
κι' ἀγαπημένη ἐπίσημη οἱ λὲν οἱ ἐρωτιές σου.

Τὰ μαγυκὰ τὰ φίλτρα σου στοῦ ἔρωτα τὰ ταίρια
θὰ τὰ χερνᾶς ἁπλόχερα μὲ γέλιου καλωσύνη
γιατὶ ὁ Θεὸς ξεχώρισεν ἀπ' τ' ἄλλα του τ' ἀστέρια
σένα γιὰ λύχνο τ' οὐρανοῦ χρυσόφωτη σελήνη.

Κι' ἂν σὲ κατήσουν μηχανὲς ἀνθρώκινης σοφίας
«Ἀπόλλωνες» καὶ «Τζέμινι» καὶ «σπαϋτνικ» κι' ἄλλα νέα
δὲν θὰ μπορέσουνε ποτὲς νὰ σβύσουν μιᾶς φιλίας
τὸ νόημα τ' ἀθάνατα ποὺ σ' ἔκανε σημαία.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ—Βέροια

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙ ΤΩ ΝΕΩ ΕΤΕΙ

Ἐπὶ τῷ νέῳ ἔτει ἐτελέσθη ἐπίσημος δοξολογία ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῆς Μητροπόλεως Βεροίας

Κατ' αὐτὴν ἐχοροστάτησαν ὁ Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλος παρέστησαν δὲ ἅπασαι αἱ Πολιτικαὶ καὶ Στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως ὡς καὶ πλῆθος λαοῦ.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς Δοξολογίας ὁ Νομάρχης κ. Ἀνδρέας Κατσιγιάννης ἐδεξιώθη τὰς ἀρχὰς καὶ πλῆθος λαοῦ ἐν τῇ Νομαρχίᾳ Ἡμαθίας.

ΔΥΟ ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ κ. ΓΕΩΡ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

Ὁ πολυγραφώτατος καὶ ἀκάματος κ. Γ. Χιονίδης ἔδωσε προσφάτως δύο ἀκόμη δείγματα τῆς συγγραφικῆς του ἐργασίας. Τὰ δύο ἀνάτυπα ἀπὸ τὸν Η΄ τόμο τῶν «Μακεδονικῶν» τῆς ΕΜΣ, ποὺ ἔχομε μπροστά, μας, φέρουν τοὺς τίτλους. «Τὰ γεγονότα εἰς τὴν περιοχὴν Ναούσης—Βεροίας κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1822» καὶ «Ὁ Ὅσιος Θεοφάνης ὁ νέος»

Στὴν πρώτην μελέτη ἀσχολεῖται μὲ προβλήματα χρονολογίας τὰ ὁποῖα ἀφοροῦν τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1822 στὴν περιοχὴ μας. Μὲ σαφήνεια καὶ ἱστορικὴ εὐσυνειδησία ἀνασκευάζει παλιὲς λανθασμένες ἀπόψεις διαλύει τὴν σύγχυσιν ποὺ ἐπικρατοῦσε ὡς τώρα γύρω ἀπὸ τὴν χρονολόγησιν τῶν γεγονότων καὶ συμβάλλει οὐσιαστικὰ στὴν ἀκριβῆ γνῶσιν τῆς τοπικῆς μας ἱστορίας.

Στὴ δεύτερη μελέτη του καταπιάνεται μὲ ἕνα θέμα λιγώτερο γνωστὸ στοὺς πολλούς. Θέμα του «ὁ ἐξ Ἰωαννίνων πολιοῦχος τῆς Μακεδονικῆς Ναούσης» Ὅσιος Θεοφάνης ὁ νέος. Μὲ τὸν βίο καὶ τὴν μοναστικὴ δράσι τοῦ ἁγίου συνέχεται στενὰ ἡ ἱστορία τῆς Ναούσης καὶ τὴν καταγωγὴ τῶν κατοίκων της. Τὸ δύσκολο καὶ λεπτὸ αὐτὸ πρόβλημα τὸ πραγματεύεται ὁ συγγραφεὺς μὲ πλούσια ἐπιχειρηματολογία καὶ μεγάλη πιστικότητα.

Ἡ δευτέρα μελέτη συνοδεύεται ἀπὸ πλῆθος φωτογραφιῶν. Ἐνῶ καὶ οἱ δύο κλείνουν μὲ μιὰ περίληψι στὴν ἀγγλικὴ γλῶσσα. Α.Τ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὰ κατασκήνωτα ἀφῶν Θ. Χαρούση καὶ Σία σᾶς γνωστοποιοῦν τὸν τυχερὸ ἀριθμὸ τῆς κληρώσεως τῆς 20ῆς Δεκεμβρίου 1968 ποὺ ἄς γνωσθῇ καρδίᾳ μίαν τηλεφώνησιν ΦΙΛΙΠΣ.

(Ὁ καρδίζων ἀριθ. εἶναι τὸ 2228).

Σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν συμμετοχήν σας εἰς τὴν κλήρωσιν

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

Τὰ ἤθη, ἄλλοτε καὶ τώρα

ΒΕΡΟΙΩΤΗΣ ΓΙΑΤΡΟΣ ΑΥΤΟΚΤΟΝΕΙ ΣΤΑ 1887, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΣΤΓΚΡΟΤΣΘΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΕΝΘΕΡΟ ΤΟΥ

Τοῦ κ. ΓΙΩΡΓΟΥ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

1. Στὴν δημόσια βιβλιοθήκη τῆς Βεροίας ὑπάρχουν, μεταξὺ τῶν ἄλλων, δύο τόμοι τῶν ἐφημερίδων τῆς Κωνσταντινούπολης «Ἐπιθεώρησις» καὶ «Νεολόγος» τοῦ ἔτους 1887. Πρὶν μερικοὺς μῆνες εἶχα τὴν περιέργεια νὰ τοὺς ξεφυλλίσω, γιὰ νὰ δῶ, τί δημοσίευσαν τότε οἱ ἐφημερίδες γιὰ νὰ βρῶ ἴσως καμιὰ ἐνδιαφέρουσα μελέτη. Καὶ δὲν ἔμεινα ἀνικανοποίητος, γιατὶ βρῆκα ἀξιόλογες εἰδήσεις καὶ ἄρθρα, ποὺ θὰ τὰ χρησιμοποιήσω κατάλληλα στὶς μελέτες μου.

Θεωρῶ ὅμως σκόπιμο νὰ ἀναδημοσιεύσω ἀπὸ τώρα, πιὸ κάτω, μιὰ ὀξυσημείωτη εἴδηση ποὺ δημοσιεύουν καὶ οἱ δυὸ ἐφημερίδες σχετικὰ μὲ τὴν αὐτοκτονία ἑνὸς Βεροιώτη γιατροῦ, ποὺ ἐπειδὴ ὁ πεθερός του ἀπαγόρευσε νὰ ζῇ μὲ τὴν γυναίκα του, ὕστερα ἀπὸ ἀπουσία του στὴν Ἀμερική, γιὰ σαρανταὲξη) αὐτοκτόνησε, ἀντὶ νὰ ἐνεργήσῃ σύμφωνα μὲ τὸν νόμο καὶ τὰ δικαιώματά του.

***

2. Ἀλλὰ ἂς δοῦμε τὰ κείμενα:

Α) Στὸ 47 φύλλο (τῆς 8—8—1887) τῆς ἐφημερίδος «Ἐπιθεώρησις» δημοσιεύονται τὰ ἑξῆς:

(Σελὶς 1, στήλη 8, «Χρονικά») Πρό τινων ἐτῶν Ἕλλην ἰατρός, κάτοικος Βεροίας, ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Θεσσαλονίκης, εἶχε συζευχθῇ νεάνιδα καλῆς οἰκογενείας τῆς αὐτῆς πόλεως. Ἐπειδὴ δὲ ἠθέλησε νὰ τελειοποιηθῇ εἰς τὴν ἰατρικὴν μετέβη εἰς Ἀμερικήν, καταλιπὼν τὴν νεαρὸν σύζυγόν του παρὰ τῷ πενθερῷ αὐτοῦ. Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν σπουδῶν αὐτοῦ, ἐπανακάμψας εἰς τὴν πατρίδα αὐτοῦ, μετέβη, φυσικῷ τῷ λόγῳ, κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὴν οἰκίαν, ἔνθα διέμενεν ἡ σύζυγός του. Ἀφοῦ δὲ μετὰ θερμῶν δακρύων συγκινήσεως ἠσπάσθη τὴν ἀποδεχομένην αὐτὸν σύζυγόν του, ἠθέλησε ν' ἀσπασθῇ καὶ τὸν πενθερόν του, ἀλλὰ πρὸς μεγάλην ἔκπληξιν τοῦ ἰατροῦ ὁ πενθερός, ἀπωθήσας αὐτόν, λέγει, ὅτι ἡ θυγάτηρ αὐτοῦ αὐέσμως πλέον ἀνῆκεν αὐτῷ, διατόξας συνάμα νὰ ἐξέλθῃ αὐθωρεὶ τῆς οἰκίας, ἀφοῦ προηγουμένως εἶπεν, εἰς τὴν θυγατέρα του, νὰ ἐξέλθῃ τοῦ θαλάμου τῆς ἀπροσόπτου ταύτης σκηνῆς. Μάτην ὁ ἰατρὸς ἀπῄτει τὸν λόγον τοῦ τοσούτου αὐθαιρέτου.

(σελ. 2, στήλη 1) τοῦ πενθεροῦ αὐτοῦ διαβήματος, μὴ τολμῶν ὁ' ἀφ' ἑτέρου, ἐκ σεβασμοῦ πρὸς τὸν πενθερόν, νὰ ἀπαιτήσῃ, διὰ τῆς νομίμου ὁδοῦ, τὴν σύζυγόν του, ὑγαπῶν δὲ τρυφερώτατα αὐτήν, ἐν θλίψει του μετά τινας στιγμὰς κατάπιε στρυχνίνης μεγάλην δόσιν, ἐξ ἧς ἐν ὀδυνηροτάτοις πόνοις ἐξέπνευσε μετ' ὀλίγας ἐπὶ τῆς συζυγικῆς εὐνῆς, ἣν τοσοῦτο σκληρῶς ὁ πενθερὸς τῷ ἀπέσπα ἡ δὲ δυστυχὴς σύζυγος, ἐπὶ τῇ τοιαύτῃ πρωτοφανεῖ αἰτίᾳ τοῦ θανάτου τοῦ συζύγου της καιρίως θλιβεῖσα, παρεφρόνησε.

Β) Στὸ 5395 φύλλο (τῆς 6—6—1887) τοῦ «Νεολόγου» δίνονται τὰ πιὸ κάτω στοιχεῖα:

Σελ. 2α, στήλη 5)

«Χρονικὰ ἀνάλεκτα.—Ἰατρὸς ἐκ τῶν προυχόντων Βεροίας ἐν Μακεδονίᾳ, ὀνόματι Θωμᾶς, ἠνυμφευμένος νέα καὶ εὐειδεῖ κόρῃ ἐκ τῶν πρώτων οἰκογενειῶν τῆς αὐτῆς πόλεως, θέλων ὅμως τὰ τελειοποιήσῃ τὰς γνώσεις αὐτοῦ ἀπῆλθε πρό τινων ἐτῶν εἰς Ἀμερικήν, ἐγκαταλείψας τὴν σύζυγον αὐτοῦ παρὰ τῷ πενθερῷ. Ἐπιστρέψας μετὰ τὸ πέρας τῶν σπουδῶν αὐτοῦ ἐν τῇ πατρίδι μετέβη εὐθὺς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πενθεροῦ, ὅστις ὅμως ἐδήλωσεν αὐτῷ, ὅτι ἡ σύζυγος αὐτοῦ δὲν τῷ ἀνῆκε πλέον καὶ ἑπομένως ἐπέταξεν αὐτῷ ν' ἀπέλθῃ ἀμέσως τῆς οἰκίας. Βαρέως πλῆξεις τὴν καρδίαν ὁ ἰατρὸς καὶ ὑπεραγαπῶν τὴν σύζυγον αὐτοῦ, ἧς μακρὰν δὲν ἠδύνατο νὰ ζήσῃ, λαμβάνει ἰσχυρὰν δόσιν στρυχνίνης καὶ ἐλθὼν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ πενθεροῦ ἐξαπλοῦται ἐπὶ τῆς συζυγικῆς κλίνης, ἔνθα μετὰ μικρὸν ἀποθνήσκει.

Ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἀπώλεσε τὰς φρένας. Ταῦτα διηγεῖται ὁ Ἀνατολικὸς κήρυξ».

***

3. Ἀπὸ τότε πέρασαν μονάχα 80 χρόνια καὶ ὅμως ὁ κόσμος ἄλλαξε τόσο!!!

Πράγματι, θὰ ἦταν δυνατὸ σήμερα νὰ φερθῇ ἔτσι ἕνας νέος, ἐπιστήμονας καὶ νὰ αὐτοκτονήσῃ, ἐπειδὴ ὁ πεθερός του ἤθελε νὰ τοῦ φερθῇ αὐταρχικὰ καὶ δεσποτικά; Ἀσφαλῶς ὄχι. Βέβαιο δὲν γνωρίζομε ὀνόματα καὶ πράγματα, ὥστε νὰ ξέρουμε τὸν χαρακτῆρα τῶν πρωτογωνιστῶν κι ἡ προσπάθειά μου νὰ πληροφορηθῶ σχετικὰ ἀπὸ παληοὺς Βεροιῶτες (π.χ. ἀπ' τοὺς ἀλησμόνητους δημάρχους τῆς πόλης κ. Ἀν. Κεμιντζὲ καὶ Ἀναστ. Καραϊζόγλου) δὲν καρποφόρησε. Τὰ δημοσιεύματα δὲν μᾶς λένε ἀκόμα τὴν αἰτία ποὺ ἔκαμε τὸν πεθερὸ νὰ φερθῇ ἔτσι. Νὰ ἦταν, ἄραγε, ἡ μὴ ἀποστολὴ γραμμάτων ἢ χρημάτων ἀπ' τὴν Ἀμερική ἢ μήπως κάποια ἀταξία του στὰ μακρινὰ ξένα; Ὅ,τιδήποτε ὅμως νὰ συνέβη εἶναι ἀδιανόητο γιὰ τὴν ἐποχή μας νὰ πεθαίνῃ ἕνας νέος, νὰ τρελλαίνεται μιὰ νέα καὶ νὰ διαλύεται μιὰ οἰκογένεια, γιατὶ ἔτσι τὸ ἤθελε ὁ πεθερός. Ἐντύπωση κάμνει τὸ γεγονός, ὅτι ὁ γιατρὸς εἶχε ζήσει καὶ στὴν Ἀμερική, ὅπου τὸ ἤθη καὶ τότε ἦσαν ἐκμοντερνισμένα ὑπωσδήποτε. Μὰ παρὰ ταῦτα ἡ ὑπαιτιότης του ἦτο ὁλοφάνερη.

Καὶ ὅμως τοῦτο ἔγινε, γιατὶ στὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας ἄλλη ἦταν ἡ ἱεράρχηση τῆς οἰκογενείας, ἡ διάρθρωση τῆς κοινωνίας καὶ «τὸ σεβασμὸς» πρὸς τοὺς μεγαλύτερους ἔφθανε σὲ παράλογο σημεῖο. Ὅ,τι δηλαδή, ἀντίθετα, συμβαίνει σήμερα. Σηζητήσιμο βέβαια ἂν δικαιολογεῖται ἡ τωρινὴ ἀντίθεση, μὰ ὑπωσδήποτε ἦσαν ἀβάστακτα καὶ τὰ τότε καθεστῶτα.

Ὅπως νὰ ἔχῃ τὸ ζήτημα, μιὰ καὶ δὲν μᾶς εἶναι προσιτὸ τὸ φύλλο τοῦ «Ἀνατολικοῦ κήρυκος» (ἀπ' ὅπου ἀναδημοσιεύεται ἡ εἴδηση, διασκευασμένη), γιὰ νὰ δοῦμε λεπτομέρειες, ἕνα εἶναι τὸ συμπέρασμα, πὼς καὶ τότε δηλαδὴ ἔκαμε ἐντύπωση ἡ αὐτοκτονία, γι' αὐτὸ ἀπασχόλησε ὅλον τὸν τύπο. Νομίζω λοιπόν, πὼς δὲν θὰ ἦταν ἄσχημη ἡ ὑπόθεση αὐτή, γιὰ νὰ γραφτῇ ἕνα κοινωνικὸ μυθιστόρημα τοῦ 19ου αἰῶνα. Αὐτὴ ἡ σκέψη ἄλλωστε, μ' ἔπεισε, γιὰ νὰ δημοσιεύσω τὰ πιὸ πάνω κείμενα, ποὺ ὁπωσδήποτε ἔχουν ἱστορικὴ ἀξία, γιατὶ μᾶς βοηθοῦν νὰ νοιώσουμε τὴν κοινωνικὴ καὶ οἰκογενειακὴ ζωὴ τῶν σκλαβωμένων Ἑλλήνων, ποὺ ρυθμίζονταν ἀπ' τὴν ἀνάγκη νὰ ὑπάρχῃ σύσταση πειθαρχία καὶ πατριαρχικὴ οἰκογένεια.

(Ἀναδημοσίευση ἀπὸ τὸ «Μακεδονικὸ Ἡμερολόγιο» τοῦ Ν. Σφενδόνη, τόμου 1969, σελίδες 261—263).

ΕΠΕΙΓΟΤΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Α.Ν. εἰμαρεῖ αὐστηρότατα αὐτοὺς ποὺ δὲν θὰ ὑποβάλουν δηλώσεις φόρου εἰσοδήματος ἢ θὰ ὑποβάλουν ψεύτικη.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

Δ)νσις Στοᾶ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου)

Ἀναλαμβάνει τὴν σύνταξιν, δηλώσεων φόρου εἰσοδήματος, μὲ πλήρη ὑπευθυνότητα, μὲ ἔγγραφον ἐγγύησιν καὶ ὑπογραφὴν ἐπὶ τῆς δηλώσεως τοῦ ἐπιτηδεύματος καὶ μὲ ὑποστήριξιν κατὰ τὸν μετέπειτα ἔλεγχον ὑπὸ τῆς Οἰκον. Ἐφορείας περὶ τοῦ ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς τῆς δηλώσεως.

Ἡ ἀξίωσις ὑπὸ συνταχθὴ ὑπὸ τοῦ κ. ΚΩΝ)ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ μὲ βάσιν ὅλους τοὺς τελευταίους Νόμους—Διατάγματα—Ἀποφάσεις καὶ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν πλέον τελείων καὶ συγχρόνων Λογιστικῶν Μηχανῶν.

Ο ΙΑΤΡΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

ΝΙΚΘΛ. Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΑΝΔΡΟΣ

Δέχεται εἰς τὸ ἀκτινολογικὸν του ἐργαστήριον Μητροπόλεως 51, τηλ. 32—72.

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ

(Ἐναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

ΜΙΑ ΑΚΟΜΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑΝ

ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΟΙ

Ἡ βιομηχανία ΕΡΜΗΣ κτηνοπτηνοτροφῶν

Π. ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΣ & ΣΙΑ

ΜΕ ΥΠΕΡΗΦΑΝΕΙΑΝ ΑΝΑΚΟΙΝΕΙ ὅτι ἐπέτυχε διὰ τῶν ἐπιστημονικῶς ἰσορροπημένων φυραμάτων της, μεγάλην ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ εἰς τὴν ΠΑΧΥΝΣΙΝ ΤΩΝ ΜΟΣΧΩΝ διὰ τοῦ ἀποτελέσματος τῶν 870 γραμμαρίων καθαροῦ κρέατος ΑΝΕΥ ΛΙΠΩΝ, ἡμερησίως καὶ ἀνὰ ζῶον, μὴ ἀπόδοσιν ἐπὶ ζῶντος βάρους 540)ο.

Ἀνωτέρω εἰκονίζεται ὁ ἐκτροφεὺς Δ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετὰ τοῦ σταυλίτου Στέργιου Ἰωαννοῦ σαγηνημένοι ἐκ τοῦ πρωτοφανοῦς ἀποτελέσματος

Τὴν μεγάλην αὐτὴν ἐπιτυχίαν ἐπέτυχεν διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν Βέροιαν ὁ πρῶτος κατὰ σειρὰν δοκιμάσας τὰ ἐπαναστατικὰ φυράματα ΕΡΜΗΣ ἐκτροφεὺς Δημήτριος Παπαδημητρίου κατὰ τὴν σφαγὴν τῶν ἐκτραφέντων ζώων του τὴν 30ὴν Νοεμβρίου, παρουσίᾳ πλήθους ἐκτροφέων μεταξὺ τῶν ὁποίων οἱ κ.κ. Ἰωάννης Κουτούδης, Κων. Κουτόβας, Στέργιος Παπαγιάννης, Στέργιος Κελεπούρης, Γεώργ. Κελεπούρης, Νικ. Πολιτίκος, Νικ. Γαλίκας, Γεώργ. Μπέλλας Κών. Νταντάμης, Ἰωάν. Καβάκης, Γεώργ. Κουτσόφτης, Δημ. Γκάλαβος, καὶ Νικ. Κουτρούλας.

Ἡ Βιομηχανία ΕΡΜΗΣ ὑπερήφανη διὰ τὰς ἀποδόσεις τῶν φυραμάτων της, καλεῖ ἅπαντας τοὺς ἐκτροφεῖς νὰ χρησιμοποιήσουν τὰ προϊόντα της διὰ τὸ ἀνυπολόγιστον οἰκονομικὸν κέρδος των.

Μετὰ τιμῆς Ὁ Γεν. Διευθυντὴς

Ι. ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΔΡΑ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΕΤΑΞΑ 4 ΤΗΛ. 519.000

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κατοίκων Βεροίας καὶ περιχώρων ὅτι ἤοιξε νὰ λειτουργῇ εἰς τὴν πόλιν μας.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΦΟΡ/ΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΑΡΕΤΗΣ Γ. ΝΙΚΑ - ΕΥΡΩΠΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Πτυχιοῦχοι Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς Θεσ)νίκης

Βενιζέλου 6 Βέροια

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Κ. ΓΙΑΝΤΣΙΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ

ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΠΙ 5ΕΤΙΑΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

Τ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΤΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ

SOUTHMEAD, OSSHAM & WINFORD ΤΟΥ BRSTOL

Ἐπιστημονικὸς Σύμβουλος Νοσ)μείου Α.Χ.Ε.Π.Α.

Δέχεται καθ' ἑκάστην Τρίτην 9,30—12 μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ Ἰατροῦ κ. Κοσμπαλῆ, Κεντρικῆς 163 Μάγαραν Κιοσέογλου Τηλ. 34—39, Βέροια.

Ἀριθ. 9231

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Ἀναστάσιος Σ. Σπανίδης

Δηλώνομαι ὅτι:

Τῇ ἐπισπεύσει τοῦ Ἠλία Λιάκου, κατοίκου Βεροίας δικαιουμένου λαμβάνειν κατὰ τοῦ ὀφειλέτου Σάββα Τσιτιρίδου κατοίκου Βεροίας ἐν συνόλῳ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν ἑβδομήκοντα τριῶν χιλιάδων τριακοσίων (73.300) νομίμου τόκου ἀπὸ τῆς 11ης Μαρτίου 1968 ἄχρις ἐξοφλήσεως δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 127|28ης Φεβρουαρίου 1968 διασαγῆς πληρωμῆς τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 3191|11ης Μαρτίου 1968 ἀποδεικτικοῦ ἐκδόσεως τοῦ δικαστικοῦ πληγῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Παυροειδῆ Κουβακούλου, θέλει ἐκτεθῇ ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου εἰς Δημοσίαν ἀναγκαστικὴν πλειστηριασμὸν τὴν (12ην) δωδεκάτην Ἰανουαρίου 1969, ἡμέραν Κυριακὴ καὶ ὥραν 10ην π.μ. μέχρι καὶ τῆς 12ης μεσημβρινῆς ἐν Βεροίᾳ κρατουμένου τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τῇ Πλατείᾳ Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἔξωθι τοῦ Καφενείου κληροτόμων Ἰωάννου Χαρίση ἢ καιροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐλοῦ συνήθη τόπου τῶν πλειστηριασμῶν τὰ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3.304|1968 ἐκθέσεως κατασχεθέντος τοῦ ἀκινήτου τοῦ δικαστικοῦ πληγῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κακκαλίδη, κατασχεθὲν ἀκινήτου ὀφειλέτου ἦτοι: μία ἀνεπτὸ ὄροφος οἰκοδομὴ μετὰ τῆς ὑπ' αὐτὴν καὶ κατ' αὐτῆς οἰκοπέδου, ἐκτάσεως ὅλης διαφόρων τετραγωνικῶν μέτρων (200 μ²) ἡ ὅσης ἐκτάσεως πλέον ἢ ἔλαττον εἶναι, κειμένη ἐντὸς τῆς πόλεως Βεροίας περιφερείας τοῦ ὁμωνύμου Δήμου καὶ Κληνοδικείου καὶ ἐπὶ τῆς κεντρικῆς ὁδοῦ κρὸς Σιδηροδρομικὸν Σταθμόν, ἐν τῇ Συνοικίᾳ Μοναρίᾳ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βεροίας, Ναούσης, Θεσσαλονίκης ὁριζομένη γύρωθεν μὲ ὁρθίαν κεντρικὴν ὁδὸν μὲ ἰδιοκτησίας Ἀθανασίου Γιανναῦ καὶ Ἑλένης χήρας Παναγιώτου Τσιτιρίδου καὶ μὲ ἀνώνυμον ἀπὸ τοῦ σχεδὸν πόλεως κράβλεπομένην ὁδόν. Ἡ ἐν λόγῳ οἰκοδομὴ εἶναι λιθόκτιστος, ἰσόγειος ἀποτελουμένη ἐξ ἑνὸς χώρου, ἐμβαδοῦ ὀγδοήκοντα τετραγωνικῶν μέτρων (80 μ2 περίπου), ἐσκεπασμένη διὰ ἐσωτὸν εἴδους κάλυκος, χρησιμοποιουμένη ὡς ἐργαστήριον ἐπεξεργασίας μαρμάρων. Εἰς τὸ ὀπίσθιον αὐτῆς μέρος ὑπάρχει μικρὸν χειρὸν κεραμοσκεπὲς ἀπόστεγον. Ἔχει ὑδραυλικὴν καὶ ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν. Τὰ περὶ οὗ ἀκινήτου κατασχεθέντος δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3201|1966 ἐκ θέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ δικαστικοῦ κληρῆρος τῶν Βεροίᾳ Προτοδικῶν Φιλίππου Κακκαλίδη καὶ ἐξετιμήθη εἰς δραχμὰς 300.000. Ὡς πρὸς τὴν προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ, θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τοῦ ἐκτιμητοῦντος προσφερθεῖσα καὶ αὕτη ἦτοι τὸ 1|4 τῆς ἀξίας τοῦ κατασχεθέντος. Ὁ ὑπογεγραμμένος δίδων τὰ κατάλληλα τὸ ἐπιπλειστηρίασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον (Γραφεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων), τὸ ὀφειλόμενον χρηματικὸν ποσὸν θέλει μοὶ προσκομισθεῖ ἄλλως ἐναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ συμφέρον τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀποκλείστου κρίσεως μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου ὁ ἐπισπεύδων θέλει συμφωνήσει τὸ ἐπιπλειστηρίασμα εἰς τὴν ἀκαίρεσιν του. Τὰ πληρέστερα δικαιώματα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουσιν τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν. Ὁ ἐπὶ σπεύδων σύμφωνον ἐνθύνην φέρει διὰ τὰ τυχὸν ἐνδέχοντα ἐπὶ τοῦ κατασχεθέντος βάρη, ἐμπραγμάτους ἀξιώσεις, δουλείας καὶ ἐνδεχομένην ἔκτασιν, πλὴν τὰ τῆς διακαίρεσις δικαίωμα. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Βεροίᾳ, σήμερον τὴν εἰκοστὴν ὀγδόην (28ην) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐνακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ὀγδόου (1968) ἔτους ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ ἐν τῇ ἐνιαύθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου 190, ἐδιοκτησίᾳ Παναγιώτου Ταραμανδῆ, ἧτις ἀναγνωσθεῖσα καὶ βεβαιωθεῖσα ὑπογράφη παρ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου.

Ὁ Συμβολαιογράφος
(ὑπ.) Ἀναστάσιος Σ. Σπανίδης
Ἀκριβὲς ἀντίγραφον
Βέροια σήμερον
Ὁ Συμβολαιογράφος

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ κ. Στράτου Ἀγερίδη, Βεροίας 1, Τηλ. 32—83. Βέροια.

ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Θ. ΚΟΥΠΙΔΗΣ
Μετὰ τριετῆ μετεκπαίδευσιν εἰς Α. Γερμανίαν δέχεται πάλιν εἰς τὸ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ: Πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου, Στοὰ Μπουσμαλῆ τηλ. 21.87 οἰκίας 4-45.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βενιζέλου - Μ. Ἀλεξάνδρου, ἤρχισεν νὰ λειτουργῇ Νέα Ἀρτία Σχολὴ Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων.
ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΤΡΟΖΙΔΟΥ
ΤΗΛ. 34-60
Ἐξασφαλίζει ἄρτια ἐκπαίδευση ὑπὸ πεπειραμένου προσωπικοῦ δι' αὐτοκινήτων Ἱπὸρ ΚΑΝΤΕΚ μοδέλλο 1968.
Ἐπίσης εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς πωλοῦνται αὐτοκίνητα καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα εἰς λίαν καλὴν κατάστασιν.
Διενεργοῦνται ἀνταλλαγαὶ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ αὐτῶν
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ—ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ
Μετεφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Μεγάρων Ζώνη β' ὀρ.)
Τηλ. γραφ. 9—50 οἰκίας 27.84

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Μαλακοπέση 68
Ἐναντι Πρακτορείου ΣΕΚ
Τηλ. 30-59—Βέροια

Η ΓΝΩΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΣ κ. ΑΘΗΝΑ ΤΑΡΣΟΥΛΗ ΠΡΟΤΡΕΠΕΙ ΤΗΝ δ. ΟΛΓΑΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΝΑ ΙΔΡΥΣΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΥΓΧΑΙΡΕΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΔΕ ΔΡΑΣΙΝ ΤΗΣ

Ἡ γνωστὴ λογοτέχνις κ. Ἀθηνᾶ Ταρσούλη, ἀπέστειλε πρὸς τὴν δημιουργὸν τοῦ Βήματος τοῦ Ἀποσιόλου Παύλου δ. Μιχαηλίδου τὴν ἑξῆς ἐνδιαφέρουσαν ἐπιστολήν:

Ἀθῆναι τῇ 19—11—1968

Ἀγαπητή μου Δεσποινὶς Ὄλγα Μιχαηλίδου,

Ἀπὸ μακροῦ ἤδη χρόνου παρακολουθῶ μετὰ προσοχῆς καὶ ἰδιαιτέρου ἐνδιαφέροντος τὴν εὐεργετικὴν δρᾶσιν σας εἰς ἔργα θαυμαστὰ ἀνωτέρας Ἑλληνοχριστιανικῆς ὡς καὶ κοινωνικῆς ὠφελείας τὰ ὁποῖα, λόγῳ τῆς θερμῆς πρὸς κάθε καλὸν καὶ χρήσιμον ἀγάπης σας αἰσθάνεσθε ἔμφυτον τὴν καλὴν διάθεσιν νὰ ἀκολουθήσετε μὲ τὰς ἀδήκνους φροντίδας σας πρὸς ὄφελος τῆς Ἑλληνικῆς μας πατρίδος. Ἐντελῶς ἀνιδιοτελῶς, χωρὶς νὰ φείδεσθε κόπων καὶ ἀγρυπνίας τὰ ὁμικρότερα ποὺ δυνατὸν νὰ συναντήσετε καὶ διαθέτουσα ἐξ ἰδίων σας κάθε δαπάνην μετακινήσεώς σας πρὸς ἐντόπιον τοῦ ἱεροῦ σκοποῦ σας προχωρεῖτε θαρραλέα καὶ μετὰ ζήλου εἰς κάθε ἀκόφασιν καὶ ἐφαρμογὴν σχεδίου τὸ ὁποῖον ἐμπνεύσθη. Ὁ Θεὸς πάντοτε σᾶς βοηθεῖ ὥστε κατορθώνετε νὰ τὸ φέρητε εἰς αἴσιον πέρας αἰσθανομένη τὴν ἀληθεστέραν ἠθικὴν ἱκανοποίησιν καὶ ἀμοιβὴν τῆς εὐγνωμοσύνης τῶν συναν θρώπων σας.

Εἶναι ἤδη γνωστὸν ὅτι εἰς τὰς προσωπικάς σας φροντίδας καὶ ἐνεργείας ἡ ὡραία Μακεδονικὴ πόλις Βέροια ὀφείλει τὴν ἀνέγερσιν τοῦ μεγαλοπρεποῦς καλλιμαρμάρου βήματος τοῦ Ἀποστόλου Παύλου μὲ τὴν θαυμαστὴν διὰ ψηφιδωτῶν ἀλώσιμον ἀπεικόνισιν τοῦ Μεγάλου μας Ἀποστόλου, ποὺ χάρις στὶς δικές σας φροντίδες καὶ προσπάθειες εἶδε τὸ φῶς, ἀνεγέρθη καὶ στολίζει σήμερον τὴν ὡραίαν Βέροιαν καὶ εἶναι μνημεῖωδες καὶ πολὺ ἐπιβλητικό, σωστὸς ναός, ποὺ μὲ τὴν χάρη τοῦ Θεοῦ κατορθώσατε νὰ ὑψώσετε καὶ νὰ ἀποθανατίσητε τὸ ὄνομά σας μὲ τὸ ἀνάστροχο χριστιανικὸ ἔργο, ὅπως καὶ ὅλα τὰ ἄλλα ποὺ ἐφέρατε εἰς πέρας καὶ ποὺ ἔχετε ἀκόμη κατὰ νοῦν νὰ δημιουργήσητε. Εἴθε ἀληθῶς θαυμασιὴ ποὺ μὲ τὴ θεϊκὴ δύναμη κατορθώνετε τόσο ὡραῖο θεάρεστο καὶ ἀνθρωποσωτήριο ἔργο.

Ἡ ἐνεργὸς δρᾶσις ἐκτείνεται καὶ εἰς ἄλλα κοινωφελῆ ἔργα—αἰκατρεῖα φιλοπόρων σπουδαστῶν, ἀνέγερσιν ἱερῶν ναῶν κ.ἄ. διὰ τὰ ὁποῖα διαρκῶς μοχθεῖτε μετ' αὐταπαρνήσεως καὶ θαυμαστῆς προθυμίας. Σᾶς ὀφείλεται ὄντως ἐθνικὴ εὐγνωμοσύνη, δικαίως δὲ ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν σᾶς ἐβράβευσε διὰ τὰς εὐγενεῖς αὐτὰς πράξεις σας.

Ἀγαπητὴ Δεσποινὶς Μιχαηλίδου ἔχουσα ὑπ' ὄψιν μου πάντα τ' ἀνωτέρω καὶ ἐκτιμῶσα τὴν πατριωτικὴν προθυμίαν τῶν καλῶν σας διαθέσεων, ὡς καὶ γνωρίζουσα ὅτι ὁ καλός σας λόγος πάντοτε καρποφορεῖ ὅπως καὶ ἡ κάθε ὡραία ἐμπνευσή σας δὲν δύναμαι νὰ γίνω πραγματικότης, σᾶς παρακαλῶ ὅπως στρέψετε καὶ τὸ ὑμέτερον ἐνδιαφέρον εἰς τὰς δεούσας σας ἐνεργείας διὰ τὴν ἱδρυσιν ἐπὶ καθαρῶς Λαογραφικοῦ Μουσείου ὑπὸ νέαν πνοήν, εἰς τὰς Ἀθήνας, εἰς τὸ ὁποῖον νὰ συγκεντρωθοῦν κείμενα καὶ ἀντικείμενα τῆς λαϊκῆς μας τέχνης διασκορπισμένα εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ τὰ ὁποῖα διὰ τῆς παρελεύσεως τοῦ χρόνου κινδυνεύουν νὰ χαθοῦν ἢ νὰ καταστραφοῦν πρὸς ζημίαν τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἐθνικοῦ Λαϊκοῦ μας πολιτισμοῦ.

Εἶμαι δὲ βεβαία ὅτι καὶ εἰς τὴν τομὰ τοῦτον διὰ τῶν ἐνεργειῶν καὶ τῆς δραστηριότητός σας, θὰ ἐπιτευχθῇ ἡ ἀξιοπρεπεστέρα καὶ ἡ προφύλαξις τῶν θησαυρῶν τῆς Λαϊκῆς μας Τέχνης, προστεθῇ δὲ ἕνας ἀκόμη τίτλος τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης εἰς τὸ συνολικὸν Ἐθνικὸν σας ἔργον.

Μετὰ τιμῆς:
Ἀθηνᾶ Ταρσούλη
Συγγραφεύς, Λαογράφος, Ποιήτρια Ζωγράφος.

ΠΟΙΑ Η κ. ΤΑΡΣΟΥΛΗ

Ἡ ἐξέχουσα κ. Ἀθηνᾶ Ταρσούλη ἐγεννήθη τὸ 1891 εἰς Ἀθήνας Σταδιοδρομία: Ἐδημοσίευσεν ἄρκετὰ βιβλία καὶ πλείστας μελέτας καὶ ἄρθρα ἐπὶ λογοτεχνικῶν, καλλιτεχνικῶν καὶ λαογραφικῶν θεμάτων. Ἐσπούδασε ζωγραφικὴν εἰς Ἀθήνας καὶ Παρισίους καὶ ἐξέθεσεν ἔργα της εἰς ἀτομικὰς, ὁμαδικὰς ἢ Πανελληνίους ἐκθέσεις ἐν Ἑλλάδι καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἐτιμήθη μὲ βραβεῖον τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν διὰ τὸ ἔργον της «Κάστρα καὶ Πολιτεῖες τοῦ Μωρηᾶ» 1935 καὶ μὲ Α΄ βραβεῖον τοῦ αὐτοῦ ἱδρύματος διὰ τὰ βιβλία της «Τὰ δωδεκάνησα» καὶ «Κύπρος». Μετέσχε τοῦ Παγκοσμίου Συνεδρίου «Χαρὰ καὶ Ἐργασία» εἰς Γερμανίαν 1936 ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσὸς» μέλος τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρίας Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν τῆς Ἑταιρίας Βυζαντινῶν Σπουδῶν τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρίας, τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσὸς» τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων τοῦ Ἐθνικοῦ Συμβουλίου Ἑλληνίδων.

Ἔργα: Ποιήματα, Σκίτσα 1956 καὶ ἡ τελευταίως ἐκδοθεῖσα ποιητικὴ Συλλογὴ «Ἑσπερινὰ» Διηγήματα «Στὰ βράχια τῆς ἀγάπης» 1925, βιογραφία «Μαντὼ Μαυρογένους» 1932 «Ἑλένη Ἀλταμούρα» 1934 «Μαργαρίτα Ἀλβάνα Μηνιάτη» 1935. Λαογραφικὰ «Κάστρα καὶ Πολιτεῖες τοῦ Μωρηᾶ» 1934 «Ἄσπρα νησιὰ» 1938 «Ἑλληνικὲς φορεσιὲς» 1941 «Ἡ κατοκολινὴ» 1944 «Δωδεκάνησα» τόμοι 3, 1947-1950 «Κύπρος» 1955.

Ἐξέδωσεν ἐπίσης ἔργα Ἑλληνίδων ποιητριῶν ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἑλληνίδες Ποιήτριαι» 1951 καὶ ἐδημοσίευσε πλεῖστα ἄρθρα καὶ μελέτας ἐπὶ καλλιτεχνικῶν καὶ λαογραφικῶν θεμάτων εἰς ἐφημερίδας καὶ περιοδικά.

Ἐκτιμηθεῖσα μὲ 3 βραβεῖα Ἀκαδ. Ἀθηνῶν, Χρυσοῦς Σταυροὶ Ἱπποτικῆς παρὰ τοῦ Βατ. Παύλου, Ἀργ. μετάλλια πόλεων Ρόδου καὶ Παρισίων, καὶ πλεῖστους ἄλλους διακρίσεις

ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
STANKOIMPORT
- ΤΟΡΝΟΙ
- ΦΡΕΖΕΣ
- ΠΡΕΣΣΕΣ
- ΔΡΑΠΑΝΑ - ΡΑΝΤΙΑΔ
- ΠΡΙΟΝΙΑ
- ΠΛΑΝΕΣ
- ΜΠΟΡΙΓΚ
- ΓΡΑΝΑΖΟΚΟΠΤΕΣ
- ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
- ΣΤΡΑΝΤΖΕΣ - ΨΑΛΙΔΙΑ
- ΛΕΙΑΝΤΙΚΑ - ΤΡΟΧΙΣΤΙΚΑ
- ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΒΙΔΟΠΟΙΤΑΣ
- ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ
- ΧΑΜΨΕΩΣ ΚΑΙ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΕΩΣ ΣΙΔΗΡΩΝ ΡΑΒΔΩΝ
- ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΧΥΤΗΡΙΩΝ

Μηχανουργικὰ μηχανήματα ἀκριβείας ἰσχυρᾶς κατασκευῆς καὶ μεγάλης ἀποδόσεως. Εἶναι δοκιμασθέντα ἀπὸ μεγάλον ἀριθμὸν ἑλληνικῶν μηχανουργείων.
Διατίθενται σὲ διαφόρους τύπους καὶ ἀποδόσεις, ποὺ μποροῦν νὰ καλύψουν κάθε ἀνάγκη.
Προσφέρονται σὲ πολὺ λογικὲς τιμές.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΙ Ε.Π.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ: ΠΕΙΡΑΙΩΣ 138, ΤΗΛ. 365.677-8-9
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ΒΑΣ. ΤΣΟΡΑΝΗ 30, ΤΗΛ. 517288

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ὁ Δῆμος Βεροίας ἐφαρμόζων εὐρύτατον πρόγραμμα κοινωνικῆς πολιτικῆς διέθεσεν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἔτους 1968, διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἀπόρων δημοτῶν του εἰς τρόφιμα, ρουχισμὸν φάρμακα καὶ ἰατρικὴν περίθαλψιν ποσὰν ὑπερβαῖνον τὰς 180.000 δραχμῶν.

Ἐντὸς τοῦ πλαισίου τοῦ ἐν λόγω προγράμματος, τὴν 22αν Δεκεμβρίου 1968 εἰς εἰδικῶς διοργανωθεῖσαν ὑπ' αὐτοῦ Χριστουγεννιάτικην Παιδικὴν Ἑορτήν, τὸ πρόγραμμα τῆς ὁποίας παρουσίασαν εὐγενῶς προσφερθέντες οἱ Πρόσκοποι καὶ οἱ Ὀδηγοὶ Βεροίας μὲ συμμετοχὴν τῆς Ὀρχήστρας τοῦ Β'Σ.Σ., διενεμήθησαν ὑπὸ τοῦ Δήμου δῶρα, περιέχοντα παιχνίδια ρουχισμοῦ καὶ γλυκά, εἰς 450 ἄπορα παιδιὰ τῆς Βεροίας.

Ἐξ ἄλλου ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων καὶ τοῦ Νέου Ἔτους διένειμεν εἰς 300 καὶ πλέον οἰκογενείας ἀπόρων πολιτῶν τρόφιμα καὶ κρέας, διὰ νὰ ἑορτάσουν καὶ οὗτοι μέσα εἰς δημοσφαιρον χαρᾶς ἀγάπης καὶ ἀλληλεγγύης.

Ἀριθμὸς 2369
Δηλοποίησις Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτων.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΒΑΣ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ. Δηλοποιῶ ὅτι τῇ ἐπισπεύσει τῆς ἐν Βεροίᾳ ἑδρευούσης Ο.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ἀφοὶ Ἀρβανιτίδη - Α. Κάλλη & Σίαν νομίμως ἐκπροσωπουμένης. δικαιουμένης λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Γρηγορίου Γεωργ. Ταραμονλῆ, κατοίκου Βεροίας, δυνάμει καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 823]1965 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Βεροίας καὶ τῆς σχετικῆς ἐπιταγῆς ἐν ὅλῳ δραχμὰς 9.087 τοὺς νομίμους τόκους μέχρις ἐξοφλήσεως, πλέον τῶν ἐξόδων ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ, θέλουσι ἐκτεθῆ εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνάπιον μου ἡ ἁμοῦ κωλυομένου ἐνάπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν 19ην τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου τοῦ ἔτους 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τὰς ὥρας 10ης π.μ. μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς ἐν Βεροίᾳ πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐμπροσθεν τοῦ καφενείου Ο ΠΑΡΘΕΝΩΝ, κληρονόμων Ἰωάν. Χαρίση ἡ κατωτέρω μὴ ἐπιτρέπαντος ἐντὸς οὐτοῦ συνήθη τῶν πλειστηριασμῶν τόπον, τὰ κατωτέρω περιγραφόμενα ἀκίνητα τοῦ ὀφειλέτου Γρηγορίου Ταραμονλῆ, κατοίκου Βεροίας, κατασχεθέντα διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 1763]3-12-1968 Κατασχετηρίου Ἐκθέσεως Ἀκινήτων τοῦ ἀρμοδίου διαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Δημητρίου Θ. Ταφμπαζίδη ἤτοι ἐκτάσεις ἀκινήτων ἐξ ἀδιαιρέτου 3.800 τ.μ. ἐπὶ τῶν κάτωθι ἀκινήτων ἰδ) ἑνὸς ἀγροῦ ἐκτάσεως 44.593 τ.μ. εἰς θέσιν συνοικισμοῦ Ταγαροχωρίου καὶ ὁρίων Ν. Αυκογιάννη—Βεροίας, συνορευομένου μὲ αὐλάκα, Ἀντών. Θεολογίδην, Νικ. Τσιτσιρδάνην καὶ δρόμον, ἐκτιμηθὲν ἕκαστον στρέμμα δρχ. 8000 2) ἑτέρου ἀγροῦ ἐκτάσεως 10.499 τ.μ. εἰς περιοχὴν Ταγαροχωρίου Βεροίας, ὁριοθετουμένου μὲ Νικ. Τσιτσιρδάνην, Νικ. Δήμου, Καβούκη, Δημ. Ταραμονλῆ καὶ δρόμον, ἐκτιμηθὲν ὁμοίως ἕκαστον στρέμμα δρχ. 8000 3) ἑτέρου ἀγροῦ ἐκτάσεως 2.875 τ.μ. εἰς θέσιν συνοικισμοῦ Ταγαροχωρίου Βεροίας, ὁριοθετουμένου μὲ ἀγροὺς Τσιτσάνη, Ἀ. Ραύκα καὶ μὲ αὐλάκα, ἐξετιμήθη δὲ ὁμοίως δρχ. 8000 ἕκαστον στρέμμα καὶ 4) ἑτέρου ἀγροῦ ἐκτάσεως 4.812 τ. μ. εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν, ἀριθετουμένου μὲ ἀγροὺς Δ. Ταραμονλῆ, Ζυροκόταμον, καὶ δρόμον, ἐξετιμήθη δὲ ὁμοίως μὲ δρχ. 8000 ἕκαστον στρέμμα. Ἤτοι τὸ ἓξ' ἀδιαιρέτου τμῆμα ἑκ' ὅλων τῶν ἀγρουτεμαχίων ἐκτάσεως 3.600 τ.μ. ἐξετιμήθη ἀντὶ δρχ. 30.400. Τὰ ὡς ἄνω κατασχεθέν μερίδιον τοῦ ὀφειλέτου, περιῆλθεν ἐκ κληρονομίας τοῦ ἀποβιώσαντος πατρός του, ὅστις ἐτύγχανεν κύριος ταύτων ὁυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 23930]4-7-63 τίτλου τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας μεταγραφέντος ἐν τόμῳ ΜΡ ἀρ. 138. Ἐνεγράφη δὲ πρόσθετη ὑποθήκη ὑπὲρ τῆς ΑΤΕ διὰ δρχ. 31.000 ἐφ' ὅλων τῶν ἀκινήτου τοῦ πατρός τοῦ ὀφειλέτου. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τῆς ἐπισπευδούσης προσφερομένη ταυτάυτη ἤτοι τὰ 1]2 τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας τῶν κατασχεθέντων δραχμὰς 15.200. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται τὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας τῆς καθορισθείσης ἡμέρας πλειστηριασμοῦ, συμφώνως τῷ νόμῳ εἰς τὸν τελευταῖον πλειοδότην, ὑποχρεουμένου τούτου ὅπως καταβάλῃ τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Ἠμαθίας γραφεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων καταθέτων ἅμα τῷ σχετικὰν γραμμάτιον εἰς ἐμὲ τὸν ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλον. Ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμός, τῶν ἐξόδων οὐτοῦ εἰσπραττομένων καρ' αὐτοῦ ἀναγκαστικῶς καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως. Τὰ φορίγγυα ἢ μὴ τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεως μου. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα καὶ ἔξοδα πλειστηριασμοῦ βαρύνουσι τὸν τελευταῖον πλειοδότην. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου, ἡ ἐπισπεύδουσα θέλει τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὴν ἀπαίτησιν της. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Βεροίᾳ σήμερον καὶ ἐν τῷ γραφείῳ μου, κειμένῳ ἐνταῦθα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαλακόφσκη ἀρ. 6 (διοκησησία Θωμᾶ Ἀθανασίου Γκαϊτατζῆ) ἐνώπιον μου, σήμερον τὴν τετάρτην (4ην) τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου τοῦ ἔτους 1969, ἡμέραν Σάββατον ἥτις ὑπογράφεται ὑπ' ἐμοῦ τοῦ ἰδίου καὶ ἐσφραγίσθη νομίμως.

Ὁ Συμβολαιογράφος
(ὑπ.) ΣΤΥΛ. Β. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

ΔΗΜ. ΤΖΙΜΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Μελέται — Ἄδειαι Οἰκοδομῶν
Μητροκάλεως 51 — ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ. 38-75

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐκυκλοφόρησαν μὲ ἐκλεκτὴν ὕλην τὸ Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1968. Μέσα στὶς σελίδες του ξεφυλλίσαμε καὶ συνεργασίες τῶν πνευματικῶν συμπολιτῶν μας μὲ θέματα ἱστορικά, λογοτεχνικά, λαογραφία καὶ ποιήματα

1) Χιονίδης Γεώργιος. «Μιὰ αὐτοκτονία» σελὶς 241.

2) Ἀδαλόγλου Νικόλαος. «Τὰ ἀρχαῖα μας μ«νημεῖα» σελὶς 369. καὶ «Στοῦ λυτρωμοῦ τὴν ὥρα» Ποίημα σελὶς 330.

3) Στέλιος Σβιτονόπουλος: «Δοξαστικά» Ποίημα σελὶς 230.

4) Γαλάτεια Κοικοπούλου. «Ἡ γατοκέφαλη θεὰ Μπαντὶ» σελὶς 275.

5) Γεώργιος Καραγκιοζόπουλος. «Παροιμίες τοῦ Ρωμλουκιοῦ» σελὶς 241 καὶ «Σιβαρίτισα» ποίημα σελὶς 347. «Θυμίσου» ποίημα σ.372.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ.κ. ἐκαγγελματιῶν καὶ καταστηματαρχῶν ὅτι ἤρχισε νὰ λειτουργῇ Ἀγωγιατικὸν γραφεῖον τῆς δίδος ΜΑΙΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ τοῦ Εὐσταθίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροκόλεως 25, 1ος ὄροφος (πολυκατοικίας κ. Φωτιάδη). Τὸ Λογιστικὸν Γραφεῖον πλαισιωμένον ἀπὸ πεπειραμένους καὶ ἐκλεκτοὺς συνεργάτες ἀναλαμβάνει τὴν τήρησιν πάσης φύσεως λογιστικῶν βιβλίων καὶ διεκπεραίωσιν πάσης φύσεως Λογιστικῶν καὶ Φορολογικῶν ὑποθέσεων.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

γιὰ νὰ βοηθήσει τὸν πατέρα της στὶς γεωργικὲς ἐργασίες. Προσπάθησα νὰ τὴν πείσω νὰ τὴν ξαναστείλει γιὰ νὰ πάρη τὸ ἀπολυτήριο, τὸ ὁποῖο πολὺ πιθανὸ νὰ τῆς χρειασθεῖ στὴ ζωή. Δὲν κατόρθωσα νὰ τὸν πείσω. Τί νὰ ἔκαμνα; Νὰ τὸν μηνύσω; Δὲν θὰ κέρδιζε τίποτε αὐτὴ τὸ κορίτσι, οὔτε κανένας ἄλλος. Διότι μὲ τὴν ἑλληνικὴ γραφειοκρατεία ὅσο νὰ γίνει ἡ δίκη καὶ νὰ ὑποχρεωθεῖ ὁ πατέρας νὰ ξαναστείλει τὸ παιδί του στὸ σχολεῖο, αὐτὸ θὰ ἐκλεινε. Ἔτσι δὲν ἔκαμα μήνυση καὶ ὡς μὲ συχωρέσει ὁ Νόμος.

(Ἀκολουθεῖ)

Κοινότης Καστανιᾶς
Ἀριθμ. Πρωτ. 18
Ἐν Καστανιᾷ τῇ 4]1]69

Πρόσκλησις Ἀσσολόγων

Καλοῦνται πάντες οἱ ἐπιθυμοῦντες Συντηρηταὶ δασολόγοι ὅπως ἐντὸς προθεσμίας ὡς ὁ Νόμος ἀρίζει ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσκλήσεως ὑποβάλλουσι εἰς τὴν Κοινότητα Καστανιᾶς ἔγγραφον προσφορὰν συνταχθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Δασικοῦ Συμβούλου Δάσους Καστανιᾶς Δεκίας 1969—1978.

Ὁ Πρόεδρος Κοινότητος
ΝΙΚ. ΑΙΔΑΝΙΔΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 6956
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 2]1]1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: Δοθείσης μείζονος προσφορᾶς διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ τέλους χρήσεως δημοτικοῦ χώρου κατὰ τὴν ἑβδομαδιαίαν λαϊκὴ ἀγορὰν οἰκ. ἔτους 1969 ἡ δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται τὴν 13ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέρου Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου, συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 238] 68 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐπικυρωθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 36077]16 12]68 ὑρολῆς τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας.

Ὁποία προσφορὰ ὑπερβαίνει τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 27.510 ὡς ἐγγύησις δὲ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 1000 εἰς Γραμμάτιον παρακατατεθημένων παὶ δοκίμων.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΕΡΣΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 6956
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 2]1]1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: Δοθείσης μείζονος προσφορᾶς διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ τέλους χρήσεως δημοτικοῦ χώρου κατὰ τὴν ἑβδομαδιαίαν λαϊκὴ ἀγορὰν οἰκ. ἔτους 1969 ἡ δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται τὴν 13ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέρου Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου, συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 238] 68 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐπικυρωθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 36077]16 12]68 ὑρολῆς τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας.

Ὁποία προσφορὰ ὑπερβαίνει τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 27.510 ὡς ἐγγύησις δὲ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 1000 εἰς Γραμμάτια παρακατατεθημένων καὶ δοκίμων.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΕΡΣΟΣ

«Ἡ Ἐπανάστασις θὰ εἶναι μία παρένθεσις καὶ σκοπὸς μας εἶναι ἡ παρένθεσις αὐτὴ νὰ διαρκέσῃ τὸ μικρότερον δυνατὸν χρονικὸν διάστημα. Μόλις ἐκπληρωθοῦν οἱ ἐλάχιστοι στόχοι μας, θὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὸν κοινοβουλευτισμόν. Διότι καὶ ἡμεῖς διὰ τὴν Δημοκρατίαν ἀγωνιζόμεθα καὶ τὴν ἀληθῆ Δημοκρατίαν θέλομεν νὰ ἐπαναφέρωμεν, διότι τὴν θεωροῦμεν ὡς τὴν μόνην μορφὴν πολιτεύματος, κατάλληλον διὰ τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν».

Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

«Ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις ἐπέτυχε τὴν ἐξυγίανσιν τοῦ τουριστικοῦ τομέως. Οἱ μεσάζοντες ἐξηφανίσθησαν, αἱ δωροδοκίαι κατηργήθησαν, αἱ τιμαὶ τῶν ξενοδοχείων ἔχουν σταθεροποιηθῆ καὶ μειωθῆ κατὰ 25%, ἐτέθη εἰς ἐφαρμογὴν τὸ περίφημον πεντατελὲς πρόγραμμα. Ἡ Ἀττικὴ ἀπὸ Φαλήρου ἕως Σουνίου ἔχει ὁξιοποιηθῆ. Τὰ μέχρι τοῦδε ἄγνωστα εἰς τοὺς ξένους μικρὰ νησιὰ ἀπέκτησαν ξενοδοχεῖα καὶ εἰς τὴν ὀρεινὴν Ἑλλάδα κατασκευάζεται ἀνὰ ἕνα διακοπῆς ὁ αὐτοκινητόδρομος Ἠγουμενίτσης — Θεσσαλονίκης. Πρόκειται περὶ τῆς ἀρτηρίας, ἡ ὁποία διασχίζει τὴν Πίνδον καὶ θὰ συνδέσῃ τὰ Βαλκάνια μὲ τὴν Τουρκίαν».

Ἐπιθεώρησις «ELSEVIERS WEEKLAD», Χάγη Αὔγουστος 1968.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Ἰωάννης Γουτσίκας δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

—Ὁ κ. Ἰωάννης Φωτιάδης δὲν ἑορτάζει λόγῳ πένθους.

—Ὁ κ. Ἀντώνιος Κατσαμάκας, Φαρμακοποιὸς δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Χαράλαμπος Ἰωαννίδης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Χαριτίνης τὸ γένος δημοτικὸς ἐγγεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Βάγια Καραγιαννίδου τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Πυπαδοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βρυσυκίοις Ἀλεξανδρείας, μέλλουσι νὰ ἕλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Δημήτριος Μπαλιώτης τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἀγνῆς τὸ γένος Χατζοπούλου γεννηθεὶς ἐξ Ἀνύβρου - Κοζάνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Κυριακὴ Τσαλασίδου τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Εὐδοξίας τὸ γένος Καρυπίδη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Τριποτάμοις Βεροίας μέλλουσι νὰ ἕλθουν εἰς Ἀγάμους.

ΔΩΡΕΑΙ

—Ὁ Συνταξιοῦχος δημοδιδάσκαλος κ. Χριστόφορος Ἰωαννίδης κατέθεσεν 300 δραχμὰς διὰ τὸ Γηροκομεῖον Βεροίας εἰς μνήμην τῆς μητρός του.

Παρακαλεῖται ἡ διαχείρισις ὅπως προσέλθῃ διὰ τὴν εἰσπραξιν.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 3 Ἰανουαρίου 1969

Πρὸς
τὸν κ. Νομάρχην Ἠμαθίας
Ἐνταῦθα

Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία τοῦ Ἑνὸς Δημοτικοῦ Σχολείου Βεροίας ὡς καὶ οἱ γονεῖς καὶ κηδεμόνες τῶν μαθητῶν τῆς περιοχῆς τοῦ σχολείου θεωροῦμεν ὑποχρέωσιν, ὅπως προσωπικῶς καὶ δημοσίᾳ συγχαρητηρίωμεν θερμῶς Ὑμᾶς διὰ τῆς Ὑμετέρας συμπαραστάσεως καὶ τὸ ἐνδιαφέρον ὅπερ ἐπεδείξατε κατὰ τὴν ἀνέγερσιν τῶν δύο αἰθουσῶν τοῦ διδακτηρίου, διὰ τὴν πλήρη στέγασιν τῶν τέκνων μας ἐξασφαλίζοντας οὕτω τὴν εὔρυθμον λειτουργίαν τοῦ Σχολείου.

Ἐκπρόσωπος ὡς Ὑμεῖς τῆς Ἑνώσεως ἡμῶν Κυβερνήσεως εἶναι ὁ ἄξιος παντὸς ἐπαίνου, διότι συμβάλλουσι εἰς τὴν προαγωγὴν τοῦ Ἱστορικοῦ ἔργου τῆς ἀναγεννωμένης Πατρίδος μας καὶ εἰς τὴν ἐμπέδωσιν τῶν σκοπῶν καὶ ἐπιδιώξεων τῆς Κυβερνητηρίου Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας
Π. ΜΑΥΡΙΔΗΣ

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 15ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην ὥραν 10—12 μ. ἐνεργηθήσεται δημοπρασία οἰκήματος διὰ τὴν αἴτησιν τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας ρὲ μηνιαῖον μίσθωμα ἀντὶ δρχ. (8000).

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Οἰκον. Ἐφορείᾳ Ἠμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11 π.μ. μέχρι 13,30 μ.μ.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἠμαθίας

ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1940—1941

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Τοῦ ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Ποιὸς ἄνθρωπος δὲ λαχταρᾶ τὸν ἐρχομὸ τῆς πρωτοχρονιᾶς μὲ τὸν Ἅϊ—Βασίλη καὶ τὰ δῶρα τῆς χαᾶς! Ποιανοῦ καρδιὰ δὲν σκιρτᾶ ἀπὸ χαρὰ ὅταν ἀκούει τὰ μικρὰ παιδιὰ νὰ λένε τὰ κάλαντα στὰ σπίτια καὶ στὶς στράτες τὴν παραμονή. Ποιανοῦ σπίτι θὰ μείνῃ ἀπὸ τὴν πόλη ὡς τὸ μικρὸ χωριὸ χωρὶς γλύκισμα καὶ βασιλόπιτα! Ποιὸ σπίτι θάναι κεῖνο ποὺ δσο φτωχὸ κι' ἂν εἶναι δὲ θὰ κάμῃ τὸ κουμάντο τῆς μεγάλης γιορτῆς!..

Κι' ὅμως παλιοὶ στρατιῶτες, πραγματικοὶ πολεμιστὲς στὰ Βορειοηπειρωτικὰ βουνὰ δὲν ἔνιωσαν τὴ χαρὰ καὶ τὴν ζεστασιὰ τῆς Πρωτοχρονιᾶς. Δὲν ἄκουσαν τὶς χαρμόσυνες καμπάνες τῆς ἐκκλησιᾶς. Δὲν δέχτηκαν τὶς εὐχὲς τῶν παιδιῶν γιατὶ τὰ μεσάνυχτα.

Ἦταν τρεῖς μέρες ὁλόκαφερες ποὺ πολεμούσαμε ἀδιάκοπα στὰ στενὰ τῆς Κλεισούρας γιὰ νὰ διώξουμε τὸν ἐχθρὸ ἀπὸ τὸ ὀχυρόν του. Ἤτανε νύκτα. Σκατάδι πίσω. Ἔβρεχε ἀδιάκοπα καὶ τὰ κορμιὰ ἦταν μουσκεμένα, διαρμένα ἀπὸ τὸ νερό. Τὰ κορμιά μας μουδιασμένα ἀπὸ τὸ κρύο μὰ ἡ καρδιὰ μας κρατοῦσε γερὴ τὴν φωτιὰ τῆς ζωῆς καὶ τῆς πίστης γιὰ τὴν νίκη μας. Μόλις εἶχεν κοπάσει ἡ συναυλία τῶν ἤχων ἀπὸ τὰ κανόνια, τοὺς ὅλμους, τὶς χειροβομβίδες καὶ τὰ ὅπλα. Μιὰ ἀνάπαυλη στὴν κάλαση τῆς μάχης. Χωθήκαμε κουρασμένοι καὶ μουδιασμένοι στὰ χαρακώματα μας νὰ ξεκουραστοῦμε, νὰ πάρουμε μιὰ ἀνάπνα, νὰ τραβήξουμε λίγη γαλέτα καὶ νὰ πιοῦμε λίγο νεράκι ἀπὸ τὸ παγούρι μας. Μερικοὶ μαζευτήκαμε σ' ἕνα ἀμπρὶ πλάγι στὴ χαράδρα κοντὰ στὰ δρύφακα. Τὸ κρύο δυνάμωνε καὶ κάθομαι νὰ περνῶ στὰ κόκαλά μας κεῖνη τὴ βραδιά.

Πετάχθηκα σιγά—σιγὰ νὰ πάω νὰ φέρω λίγα ξύλα ἀπὸ μιὰ καλύβα γιὰ νὰ ἀνάψουμε φωτιὰ καὶ νὰ ζεσταθοῦμε ψάχνοντας κανένα κλαράκι στὴν μαύρη νύκτα. Ὅταν ἔκαμα μερικὰ βήματα ψάχνοντας νὰ ὁρῶ τίποτε, σκόνταψα ξαφνικὰ κι' ἔπεσα χάμω. Στὴν ἀρχὴ νόμισα πὼς εἶναι κανένα ξερακούτσουρο. Μὰν μόλις ἄπλωσα τὸ φακό μου ξεχώρισα ἀραδιασμένο στὴ γῆ ἕναν πεθαμένο στρατιώτη μας. Ἦταν ὁ σύμπολεμος στῆς μου Γιῶργος ἀπὸ τὴν Ἀθήνα ποὺ σκοτώθηκε ἡρωϊκὰ στὴν μάχη τῆς Πρωτοχρονιᾶς, πρὶν ἀκόμα κοπάσῃ ἡ μάχη, λίγες ὧρες πρὶν ἀπὸ τὴν ἀνάπαυλα. Τὸν εἶχε βρῆ κατὰ στήθια μιὰ χειροβομβίδα καὶ τὸν ἄφησε νεκρὸ στὴν ὥρα τῆς μάχης. Τὸν φίλησα κάμνοντας τὸν σταυρό μου καὶ τὸν ἄφησα κεῖ χάμω ἡσυχο γιὰ νὰ τὸν θάψουμε τὴν ἄλλη μέρα ποὺ θὰ ξημέρωνε. Γυρνώντας μὲ θλίψη στὴν καρδιὰ ψιθύρισα μονάχος στὴν νύκτα κείνη τῆς Πρωτοχρονιᾶς:

«Καλέ μου ἥρωα. Γενναῖο παλληκάρι. Ἡ μητέρα θὰ σὲ περμένῃ νὰ γυρίσῃς πίσω μιὰ μέρα. Ἡ γυναίκα σου θὰ πλέκῃ ὄνειρα κι' ἐλπίδες γιὰ νὰ γυρίσῃς νικητής. Τὰ παιδιά σου θὰ περιμένουν τὴν ζεστὴ ἀγκαλιά σου γιὰ νὰ τοὺς διηγῆθῇς πολεμικὲς ἱστορίες». Τὰ μάτια μου δούρκωσαν κι' ἔνιωσα μιὰ ἱερὰ συγκίνηση. Μὰ θυμήθηκα τότε τὰ λόγια τοῦ ποιητῆ: «Χαρὰ σ' αὐτοὺς ποὺ ἔλαχε νὰ φυλᾶν τὶς Θερμοπύλες... Γλυκὸς ὁ θάνατος γιὰ τὴν πατρίδα...: Μιὰ φορὰ κανεὶς πεθαίνει...».

Γυρνώντας στὸ ἀμπρὶ μου βρῆκα τοὺς ἄλλους νὰ καῖνε κάτι κλαριὰ ποὺ εἶχαν ἀνάψει. Ἀφοῦ ζεσταθήκαμε λιγάκι καὶ ξεμουδιάσαν τὰ κόκαλά μας ξαπλώσαμε νὰ κοιμηθοῦμε. Νὰ ποιὸς μποροῦσε νὰ κοιμηθῇ. Δὲν πέρασαν λίγα λεπτὰ καὶ ἡ παιδιά μας ἄρχισε ἕνα τραγούδι ποὺ εἶχε σκαρώσει κείνη τὴν στιγμή. Ἦταν πολεμικὸ τραγούδι ποὺ ἀντηχοῦσε τριγύρω στ' ἄγρια βουνὰ τὴν βραδιὰ τῆς Πρωτοχρονιᾶς.

ΑΠ' ΤΗ ΣΚΟΠΙΑ ΜΑΣ...

Ο ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ

Μία τυχαία ἐπίσκεψις εἰς τοὺς ἀνταικιομοὺς Παπάγου, Μάκαν γέι καλλιάδε καὶ Γεωρ. Ξανσμοῦ μᾶς ὑποχρεώνει νὰ ἀπευθυνθοῦμεν εἰς τὸν κ. Δήμαρχόν μας, τοῦ ὁποίου τὴν καλοπροαίρετον διάθεσιν καὶ προσπάθειαν, ἀπολαμβάνει ἡ πόλις καὶ πολλοὶ κάτοικοι ἀνταικισμοὶ ἐντὸς τῆς πόλεως, νὰ προγραμματίσῃ διὰ τὸ ἄρζαμεναν ἔτος, ἀντὶ πάσης θυσίας, ὅπως κατασκευάσῃ τὴν ὁδὸν πρὸς τὸν Ξανσμὸν Παπάγου ἀδόν. Ἡ ὁδὸς τοῦ Ξανσμοῦ αὐτοῦ ἀπὸ τῆς ἄμμου εἰς ἀσφαλτόδρομον μοιάζει σὰν σωστὸ ὄστρακο ποὺ ἂν μπεῖς ἐντὸς αὐτοῦ, διαπιστώνει μίαν ἀδιανομολόγητον κατάστασιν. Λάσπες γεῦσες καὶ ὁλισθηρότης μὲ τὶς ἡμέρες αὐτὲς φόβαναν στὸ κατακόρυφο τῆς ἀπελπισίας. Καὶ ἐνῶ σὲ κάποιους αὐτοὺς τοῦ Ξανσμοῦ εἶναι ἐντὸς σχεδίου πόλεως καὶ καταβάλουν προσθύμως ὅλα τὰ ἀπὸ τοῦ Δήμου ἐπιβαλλόμενα τέλη ἀδρεύσεως, φωτισμοῦ, καθαριότητος καὶ ἀποχετεύσεως. Ὁ Δῆμος καὶ ἡ τεχνικὴ Ὑπηρεσία αὐτοῦ ὀφείλη φθοῦν σαντόμους τὶς ἴσους τοῦ κακοῦ αὐτοῦ ποὺ παρουσιάζει ὁ ἀνταικισμὸς αὐτὸς ποὺ φέρνει τὸ ὄνομα ἑνὸς ἐνδόξου Στρατηγοῦ τῆς νεωτέρας ἱστορίας τοῦ Ἔθνους.

ΝΟΜΟΥ 751

Εἶναι ἀτιμένος σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς καλύτερες τοποθεσίες. Ἀγκαλιάζει ὅλον τὸν κάμπο τῆς Ἠμαθίας. Ἐδῶ ἐγκατεστάθησαν παλαιμοταί ἐφ. ὁπλισματικοὶ καὶ ἀπλίται Ν. 751 ἐκχωρηθέντων εἰς αὐτοὺς περὶ τὰ 40 οἰκοπέδα. Ὑπάνομοι ἔχουν κατασκευασθῆ. Ἠλεκτροφωτισμὸς ὑφίσταται καθὼς καὶ ὑμματιὰ ὑδρεύσεως. Οἱ δρόμοι τοῦ ὅμως εἶνε ἀνύπαρκτοι. Συμπεριλαμβάνεται καὶ αὐτὸς ἐντὸς τοῦ σχεδίου πόλεως. Φέτος, ὅταν ἄρχιζε ἀπὸ τῶν ὁρμοδίων τοῦ Δήμου καὶ τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας αὐτοῦ, ἄλα μποροῦν νὰ μελετηθοῦν, νὰ ἐξετασθοῦν καὶ νὰ ἀρχίσουν, ὁπωσπαραυοῦμενα δὲ ἐντὸς τοῦ 1969.

ΤΑ ΕΤΟΙΜΟΡΡΟΠΑ ΟΙΚΗΜΑΤΑ

Ὁ Δῆμος μας πρέπει νὰ ἐπιλαμβάνεται ἀμέσως, διὰ τὴν κατεδάφισιν παντὸς καμπαλαλοῦ καὶ

Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 751

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
13
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 18ον. Ἀρ. Φύλ. 676
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ

Ἄραβες καὶ Ἰσραηλινοί!

Ἀπ' τοὺς δικοὺς σας τοὺς τόπους ἀκούσθηκε γιὰ πρώτη φορὰ πάνω στὸν κόσμο τὸ «Ἐπὶ Γῆς Εἰρήνη»!

Τὰ δικά σας τὰ μέρη γεννήθηκε ὁ γλυκὸς Θεὸς τῆς Ἀγάπης, ὁ πολυπόθητος Μεσσίας τῶν Προφητῶν!

Κοντά σας μεγάλωσε, στὰ νερά σας βαπτίστηκε, κι' ἀπ' τὰ δικά σας μέρη ξεκίνησε γιὰ τὴν ἄνιση μάχη του, ἐναντίον τῆς Κακίας!

Στὶς φτωχογειτονιὲς τῶν δικῶν σας πόλεων καὶ χωριῶν, διῆλθεν τὴν μικρὴ ἐπίγειαν ζωή του, ἀνιχνεύοντας καὶ θεραπεύοντας τὸν ἄφωνο ἀνθρώπινο πόνο!

Στοὺς δικούς σας τόπους ἐπροσάθη, συνελήφη, ἐχλευάσθη, ἐμαστιγώθη καὶ καταδικάστηκε σὲ θάνατο, ὁ ἄκακος χαλαστὴς τῆς Ψευτιᾶς καὶ τῆς Βίας, γιατὶ τόλμησε νὰ ἐλέγξῃ τὴν ἁμαρτωλὴ ζωὴ καὶ τὶς ἄνομες πράξεις τῶν τότε ἰσχυρῶν τῆς Γῆς!

Καὶ στὰ δικά σας τὰ ἄγρια βράχια, σταυρώθηκε ἀπ' τὴν ἀνθρώπινη πλάνη καὶ ἐμπάθεια, τὸ ἀτιμωτικὸ ἐκεῖνο, ὁ ΣΤΑΥΡΟΣ, πάνω στὸν ὁποῖον καρφώθηκε καὶ θανατώθηκε ὁ Πνευματικὸς Βασιλιᾶς τῆς Ἀνθρωπότητας!

Κι' ἔγινε ὁ Σταυρὸς ἐκεῖνος τὸ Σύμβολο τῆς Ἐλπίδας καὶ τῆς Παρηγοριᾶς τοῦ ἐφημέρου αὐτοῦ κόσμου.

Ἡ ἀνόητη ὀργανωμένη Κακία, μὲ τὸ ἀπαίσιο ἔγκλημά της, νόμισε ὅτι νίκησε τὴν Ἀγάπη! Ἀλλὰ γρήγορα κατάλαβε ὅτι νικήθηκε...

Ἀπ' τοὺς δικούς σας οὐρανούς, τὸ Φῶς τῆς Ἀναστάσεως καὶ τοῦ ἐξαγνισμοῦ, φώτισε τὸ νοῦ καὶ τὶς ψυχὲς τῶν ἀνθρώπων κι' ἄνοιξε τὸ δρόμο ποὺ θὰ ὁδηγοῦσε τὸν κόσμο στὴν Εἰρήνη, στὴ χαρά, στὴ ζωή!

Μ' ἀλοίμονο ὅμως! Ἐσεῖς ἴσὲν εἴδατε τίποτα ἀπ' ὅλα αὐτὰ δὲν ἀκούσατε ποτὲ μέχρι σήμερα, γιὰ τὴ ζωή, γιὰ τὴν Ἀγάπη, γιὰ τὴν Ἀλήθεια! Μείνατε στὸ σκοτάδι τῆς πλάνης, στὸ ὁποῖο βρισκόσασταν, ὅταν οἱ ἄγγελοι τῆς Βηθλεὲμ σᾶς εἰδοποιοῦσαν ὅτι ὁ πολυπόθητος λυτρωτὴς σας, ἐπὶ τέλους ἔρχόταν ..

Μ' ἂν δὲν ξυπνήσατε ἀκόμα, δὲν εἶναι ἀργά!. Ἡ Ἀγάπη ἔχει ὑπομονή, καὶ περιμένει. Καὶ πέρα ἀπ' τὴν Ἀγάπη, ὑπάρχει ἡ Θυσία!

Ἄραβες καὶ Ἰσραηλινοί

Ὁ δρόμος ποὺ ἀκολουθᾶτε σήμερα, δὲν ὁδηγεῖ στὴν Εἰρήνη, ἀλλὰ στὸν πόλεμο! Δὲν ὁδηγεῖ στὴν Νίκη ἀλλὰ στὸν ἀφανισμό! Δὲν ὁδηγεῖ στὴ Ζωή, ἀλλὰ στὸν θάνατο!

Ποιὰ τὰ κέρδη σας ἀπ' τὸν περιβόητο πόλεμο τῶν ἓξ ἡμερῶν; Οἱ μὲν κερδίσατε μερικὰ ἐδάφη ξένα, καὶ μαζί μ' αὐτά, τὴν ΑΓΩΝΙΑ τῆς Γεσθημανῆ, ποὺ σᾶς κρατᾶ, μέρα καὶ νύχτα φοβισμένους καὶ ἀγρυπνους, διὰ τὸν φόβον τῶν ἀντιπάλων!.. Οἱ δὲ, χάσατε ἐδάφη σας, καὶ μαζί μ' αὐτά, ταὺς αἰχμαλωτίσθέντας ἀδελφούς σας!.

Κι' οἱ δυό σας, θρηνήσατε ἀγαπημένες σας ὑπάρξεις, γονατισμένοι πάνω στοὺς νεασκάφους τάφους των!.

Δάκρυα καὶ Πόνος!. Πίκρα καὶ πένθος!. Ἀπόγνωση καὶ ἐρείπια! Ἀγωνία καὶ ἀπελπισία!. Νὰ τὰ κέρδη σας!. Κι' ἀκόμα...

Στρατιὲς τ' ἄκακα θύματά σας, οἱ πρόσφυγες, οἱ ἄστεγοι, οἱ γυμνοί, οἱ πεινασμένοι, τὰ ὀρφανά!.

Καὶ μετά, τὸ τυφλὸ καὶ ἄσβηστο μίσος ποὺ σᾶς ὁδηγεῖ στὴν νέα ἀλληλοσφαγή!.

Ἄραβες καὶ Ἰσραηλινοί

Μιὰ ἐλπίδα σᾶς μένει ἀκόμα! Ν' ἀδελφωθῆτε!.

Σᾶς τὸ ζητοῦν οἱ σκοτωμένοι τοῦ ἄτυχου Πολέμου τῶν ἓξ ἡμερῶν! Σᾶς τὸ ζητοῦν τὰ θύματά σας ποὺ κλαῖνε μπροστὰ στὰ ἐρείπια τῶν ὀνείρων τους! Σᾶς τὸ ζητᾶ ὁ Μωϋσῆς, ὁ Μωάμεθ, ὁ Χριστός! Σᾶς τὸ ζητᾶ μὲ ἀγωνία ὁλάκαιρη ἡ ποτισμένη ἀνθρωπότητα!

Ἀδελφωθῆτε! Ἀγαπηθῆτε! Ζῆστε σὰν φίλοι καὶ σὰν καλοὶ γείτονες! Τίποτα δὲν ἔχετε νὰ κερδίσετε ἀκολουθώντας τὸ δρόμο τοῦ πολέμου; Τίποτα δὲν ἔχετε νὰ κερδίσετε, μὲ τὸ μίσος, μὲ τὴν ἔχθρα, μὲ τὴν ἐμπάθεια, μὲ τὴν κακία!

Ἀδελφωθῆτε! Εἶναι ἀνάγκη! Εἶναι θέλημα τῶν θεῶν στοὺς ὁποίους πιστεύετε.

Γι' αὐτὸ, τὰ ὅπλα τῆς φρίκης καὶ τοῦ ὀλέθρου ποὺ ἀγοράσατε μὲ τὸ αἷμα σας ἀπ' τοὺς ἰσχυροὺς τῆς γῆς, πετάξτετα.

Συνέλθετε. Ἐξαγνισθῆτε, καὶ ὅλοι μαζὶ γονατίσετε στὶς θεοπάτητες ὄχθες τοῦ Ἰορδάνη, ποὺ σᾶς συγχρατεῖ καὶ σᾶς χωρίζει, καὶ ἀφῆστε δυὸ θερμὰ δάκρυα νὰ πέσουν στ' ἁγιασμένα νερά του, σὰν δάκρυα μετάνοιας καὶ ἐξαγνισμοῦ γιὰ τὸ Θεὸ τῆς Ἀγάπης καὶ τῆς Εὐσπλαχνίας ποὺ θυσιάσθηκε πάνω στὴ Γολγοθᾶ γιὰ τὴ δική σας Ζωή, γιὰ τὴν δική σας σωτηρία...

Εἶναι ἀνάγκη. Εἶναι χρέος σας εἶναι καθῆκον σας.

Ἀδελφωθῆτε. Μόνο μὲ τὴν Ἀγάπη θὰ νικήσητε τὸν Πόνο. Γιατὶ ἡ Ἀγάπη εἶναι ὁ Υἱὸς ὁ Θεός.

Ἡ μάχη τοῦ πολέμου καὶ τῆς Εἰρήνης, ἡ μάχη τῆς Ψευτιᾶς καὶ τῆς Ἀλήθειας, ἡ μάχη τοῦ Σκότους καὶ τοῦ φωτός, δὲν πρέπει νὰ [illegible] στοὺς δικούς σας τοὺς τόπους ποὺ τοὺς περπάτησε ὁ Θεός ἀλλὰ νὰ λάμψῃ γιὰ πάντα στὰ δικά σας τὰ μέρη. Γιὰ ν' ἀνθίσῃ τὸ γλυκὸ ἐπὶ τέλους στὰ χείλη σας.

ΟΙ ΘΕΟΠΑΤΗΤΟΙ ΤΟΠΟΙ ΣΑΣ, ἂς γίνουν τὸ Βατερλὼ τοῦ πολέμου καὶ ὁ θρίαμβος τῆς πολυπόθητης Εἰρήνης.

Ἄραβες καὶ Ἰσραηλινοί

Αὐτὸς εἶναι ὁ δρόμος ποὺ πρέπει ν' ἀκολουθήσητε, γιὰ νὰ κερδίσετε τὴ ζωὴ τὴ γαλήνη. τὴ χαρά, τὸ χαμόγελο, τὴν εὐτυχία.

Ξεκινῆστε λοιπὸν ἀδελφωμένοι, τραγουδώντας χαρούμενοι τὸ «Ἐπὶ Γῆς Εἰρήνη» Ἀπ' τοὺς δικούς σας τοὺς τόπους ξεκίνησε ὁ Θεός. Ἀπ' τοὺς δικοὺς σας τοὺς τόπους ἂς ξεκινήσῃ γιὰ τὴν ἄνιση μάχη καὶ ἡ Εἰρήνη.

Ἀκολουθώντας τὸν δρόμο τῆς Ἀγάπης, θὰ νικήσητε καὶ οἱ δύο.

Ἀκολουθῆστε τον λοιπὸν καὶ ὁ Θεὸς μαζί σας...

Βέροια 6.1.69 ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΠΙΚΡΕΣ ΜΑΝΝΟΥΛΕΣ

Κλεῖσε, ἀγόρι μου γλυκά, τὰ μαῦρα σου ματάκια,
τὸ τρυφερὸ κοιμάκι σου γιὰ νὰ ξεκουρασθῇ,
Κι' ἁπλωσε μὲς στὸν ὕπνο σου τὰ δυό σου τὰ χεράκια,
μὲ τοὺς ἀγγέλους τ' οὐρανοῦ, νὰ παίξετε μαζί!.

Κοιμήσου, σπλάχνομου ἀκριβό, ψυχή, ζωή, καρδιά μου,
ξέγνοιασιη, κλάϊ στὴν κούνια σου νὰ κοιμηθῶ κι' ἐγώ,
τώρα ποὺ σ' ἔχω ἥλιε μου, μωρὸ στὴν ἀγκαλιά μου,
καὶ δὲν μποροῦνε οἱ κακοὶ νὰ φτάσουν ἕως ἐδῶ!.

Κοιμήσου Χρόνε μου κι' ἐσύ, ἀσπλαχνε διαβατάρη,
κι' ἐσεῖς, ὧρες, μὴν τρέχετε, στὴν τόση μου χαρά,
μὴ μεγαλώσῃ τ' ἄκακο, κι, ἔρθῃ καὶ μοῦ τὸ πάρῃ,
ὁ φτόνος ὁ ἀνθρώπινος ἀπὸ τὴ ἀγκαλιά!.

Κι' ἐσύ, Μανοῦλα τοῦ Χριστοῦ, ἔλα κι' ἐσύ ἐδῶ πλάϊ,
καὶ κάνε νάναι αἰώνια τ' ἀθῶο μου, μωρὸ
γιὰ νὰ μὴ νοιώσῃ ἀλοίμονο, στὸ ἴδιο του κεφάλι,
τοῦ γυοῦ Σου τὸ ἀγκάθινο στεφάνι τὸ πικρό!.

Στάσου, μὴν τρέχεις νύχτα μου!. Μὴ σκᾶς αὐγούλα ἀκόμα!.
Κι' ἐσὺ μὴν κλαῖς ἀγόρι μου, μὴν κλαῖς καὶ μὲ πονᾶς!
Κοιμήσου μὲ τὸ οὐράνιο χαμόγελο στὸ στόμα,
καὶ τὸ καθάριο δάκρυ σου ὠ! μὴ τὸ σπαταλᾶς.
ἀφοῦ μ' αὐτὸ, σὰν ἀνδρωθῇς, ταὺς πόνους θὰ ξεχνᾶς.

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΑΟΥΣΑΝ

«Τὸ βιβλία εἶναι ἀκοίμητες λαμπάδες τῆς συγκεντρωμένης σοφίας».
ΕΡΑΣΜΟΣ

Μέσα στὴν ζωήν μας πρέπει νὰ θεωρήσωμεν τὸ καλὸν βιβλίον σὰν τὸν καλύτερον, εἰλικρινέστερον καὶ πιστότερον φίλον τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴν ἀνάγκασιν τῶν διαλεκτῶν διοχλήσιν στὴν ζωή μας. Γι' αὐτὸ βλίων σὰν τὴν πιὸ σημάρισιη ἐπαφὴ μας μικροὶ μεγάλοι νὰ χρησιμοποιήσωμεν γιὰ τὴν μόρφωσή μας τὰ βιβλία, τὰ περιοδικὰ καὶ τὶς ἐφημερίδες.

ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ! εἶναι ἡ καλύτερη συμβουλὴ γιὰ τὴν καλλιέργεια τῆς φιλαναγνωσίας. Ἡ ἀγάπη μας γιὰ κάθε πνευματικὴ ἐκδήλωση καὶ προσφορὰ μᾶς ἔφερε ἕνα πρωῒ στὴν ἱστορικὴ πόλη τῆς Νάουσης γιὰ νὰ ἐπισκεφτοῦμε τὴν ἔκθεση τοῦ βιβλίου ποὺ ὀργάνωσε ὁ Δῆμος σὲ μιὰ εὐρύχωρη αἴθουσα του. Τὸ πέρασμά μας ἀπὸ τὶς στριάτες τῆς πόλης μὲ τὰ καθαρὰ σπίτια, τὴν πλούσια ἀγορὰ καὶ τὸ περίφημο πάρκο στὸ χειμωνιάτικο βραχερὸ πρωϊνὸ μᾶς γέμισε τὴν ψυχὴ χέος καὶ συγκίνηση σὰν θυμηθήκαμε τὴν ἱστορία τῆς ξακουσμένης πολιτείας μὲ τὸ ὁλοκαύτωμά της καὶ τῆς Ἀράπιτσας τὴν θυσία μὲ τὶς ἡρωϊδες Νουσαῖες στὴν Ἐπανάσταση τοῦ 1822.

Μπαίνοντας στὴν ὀργανωμένη αἴθουσα τοῦ Δήμου μὲ τὰ διάφορα βιβλία γεμίσαμε χαρὰ καὶ εὐτυχία ἀντικρίζοντας τοὺς διαλεκτοὺς φίλους μας ποὺ μᾶς κοιτοῦσαν καὶ μᾶς χαιρετοῦσαν ἤρεμα δουλιὰ μὲ τὴ νεφάνισή τους. τὴν ὁμορφιά τους καὶ τὸ ὄνομά τους δηλαδὴ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΑΣ ΒΙΒΛΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ.

Ἀφοῦ διαβάσαμε τὶς ἀφίσες στὸν τοῖχο τὰ μάτια μας σταμάτησαν σὲ μιὰ ἐπιγραφή: "Ὑπάρχουν δύο κόσμοι: Ὁ φυσικὸς καὶ ὁ πνευματικός. Στὴν φύση μέσα βλέπομεν τὸν φυσικὸν καὶ μέσα στὰ βιβλία βρίσκομε τὸν πνευματικὸν κόσμον. Σωστὰ καὶ ὡραῖα. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἀλήθεια γιὰ ὅσους πιστεύουν γιὰ τὴν πρόοδο καὶ τὴν ἀνάταση τοῦ ἀνθρώπου γιὰ ἀνώτερες πνευματικὲς σφαῖρες, γιὰ δημιουργία καὶ δράση στὴ ζωή.

Ἔτσι ὧρες πολλὲς κάναμε συντροφιὰ τὰ βιβλία τῆς ἔκθεσης διαλέγοντας τὰ Λογοτεχνικὰ Ἑλλήνων συγγραφέων, τὰ Θρησκευτικά, τὰ Ἱστορικὰ τῆς Μακεδονικῆς Τετραρχίας, τὶς διάφορες Ἐγκυκλοπαιδείες καὶ ἐπιλεγμένα διπλωματικὰ ἑλληνικῆς προσφορᾶς καὶ πνεύματος μὲ τάξη καὶ σειρὰ τοποθετημένα στὴν αἴθουσα.

Ξεχωρίσαμε καὶ τὶς ἐκδόσεις τοῦ διαλέκτου συγγραφέως Βεροίας κ. Χιονίδη. Τέτοιες πνευματικὲς ἐκδηλώσεις εἶναι ἡ καλύτερη πνευματικὴ προσφορὰ στὸν τόπο μας γιὰ τὴν ἐξύψωσή μας πνευματικά. Ὕστερα ἀπὸ μιὰ τέτοια ἐκδήλωση ἐκθέσεως βιβλίου στὰ ἰδιωτικὰ Ἐκπαιδευτήρια τοῦ κ. Παλέρα καὶ μιὰ ἄλλη στὴν Χριστιανικὴν Ἕνωσιν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων τὸ περασμένο χρόνο στὴ Βέροια εἴδαμεν πολλὲς ὄλλες ὀργανώσεις στὶς διάφορες πόλεις τῆς πατρίδος μας ποὺ περιοδεύσαμε τὰ καλοκαίρια καὶ ξεχωριστὰ στὴν Λευκωσία τῆς Κύπρου στὴ παρελθὸν ποὺ εἴχαμε τὴν τύχη νὰ τὴν ἐπισκεφθοῦμε σὰν προσκυνηταὶ πνευματικοὶ ἐκπρόσωποι τῆς Πατρίδος μας.

Συγχαίρομεν θερμῶς τὴν Ὀργανωτικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ τοῦ Δήμου Νάουσης, τοὺς προσφέροντας κάθε ὑλικὴ καὶ ἠθικὴ συνδρομὴ καὶ εὐχόμαστε νὰ συνεχίσῃ κάθε χρόνο τούτη ἡ πνευματικὴ ἐκδήλωση σὰν θεσμὸς καὶ στὶς ὄλλες πόλεις τοῦ νομοῦ μας γιὰ νὰ ἀκτινοβολήσῃ μέσα ἀπὸ τὰ βιβλία τὸ Ἑλληνικὸν Πνεῦμα καὶ ὁ Ἑλληνοχριστιανικὸς πολιτισμὸς μέσα σὲ μιὰ ΕΛΛΑΔΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

ΝΙΚΟΣ ΛΑΔΑΟΓΛΟΥ

Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Πληροφορούμεθα, ὅτι τὴν ἐρχομένην Τρίτην, 14ην Ἰανουαρίου καὶ ὥραν 5.30 ἕως 6 μ.μ. καὶ τὴν Τετάρτην, 15ην Ἰανουαρίου 1969 καὶ ὥραν 6.15—6.45 μ.μ. ὁ γνωστὸς ἀνὰ τὴν Βόρειον Ἑλλάδα συνεργάτης τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων Βορείου Ἑλλάδος κ. Λάμπρος Κασελούρης θὰ ἀφιερώσῃ τὰς ἐκπομπάς του εἰδικῶς εἰς τὴν Βέροιαν, ὡς ἔπραξεν ἐπανειλημμένως καὶ κατὰ τὸ παρελθόν.

Ἡ πόλις μας ὀφείλει εὐγνωμοσύνην εἰς τὸ καλόν της διαφημιστήν, ὁ ὁποῖος—ὦ, γνωστὸν—ὑπῆρξε διευθυντὴς ἰδιωτικοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τῆς Βεροίας πρὶν δύο—τρία ἔτη.

Αἱ ἐκπομπαὶ αὐτοὶ ἀνομάζονται μὲ πολὺ ἐνδιαφέρον καὶ θὰ εἶναι αἱ τελευταῖαι, ποὺ ἀφιερώνονται εἰς τὴν πόλιν μας.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

1. Γ. Πυρουνάκης
Δίπτυχο ψυχῆς

Κυκλοφόρησε σὲ δεύτερη ἔκδοση ἡ ποιητικὴ συλλογὴ (δύο πεζοτράγουδων) μὲ τίτλον «Δίπτυχο ψυχῆς» τοῦ γνωστοῦ πρωτοπορευτέρου καὶ θηγητοῦ Γεωργίου Θ. Πυρουνάκη ἀπ' τὶς ἐκδόσεις «προβλήματα ἐκκλησιαστικὰ κοινωνικά». Σελίδες 33, 16ου σχήματος, μὲ φωτοαντίγραφο συγχαρητηρίων ἐπιστολῶν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου καὶ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Κύπρου.

Δίπτυχο ψυχῆς εἶναι (α) τὸ πιστεύω καὶ (β) ἡ Ἑλλάδα, ἐμπνευσμένο ἀπὸ τὰ νάματα τοῦ ἑλληνοχριστιανικοῦ πολιτισμοῦ.

2. Ἡ κοινοπολιτεία ἐν συντομία.

Σὲ ἕνα τεῦχος μὲ 45 σελίδες ἡ ἀγγλικὴ ὑπηρεσία πληροφοριῶν δίνει λεπτομερειακὲς πληροφορίες γιὰ τὴν Κοινοπολιτεία, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπ' τὴν Βρεταννία, Καναδᾶ, Αὐστραλία, Νέα Ζηλανδία, Ἰνδία, Κύπρο, κτλ. δηλαδὴ ἀπὸ 27 ἀνεξάρτητες χῶρες.

Ἡ τελευταία σύσκεψη τῶν ἀρχηγῶν τῶν κρατῶν αὐτῶν στὸ Λονδῖνο κάμνει ἐπίκαιρη τὴν ἔκδοση, ποὺ δίνει μὲ εὐληπτο τρόπο μία πλήρη εἰκόνα τῆς περίεργης αὐτῆς ἑνώσεως Κρατῶν, ποὺ ἱδρύθηκε στὰ 1839.

Η ΒΟΥΛΑ ΧΑΤΖΙΚΟΥ συμπληρώνει τὰς πληροφορίας τοῦ κ. Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ διὰ τὴν αὐτοκτονίαν Βεργιώτου Ἰατροῦ τὸ 1878

Κύριε Χιονίδη

Σχετικὰ μὲ τὴν αὐτοκτονία τοῦ Ἰατροῦ Θωμᾶ ποὺ δημοσιεύσατε στὸ περασμένο φύλλο τοῦ «Φρουροῦ» ἔχω νὰ σᾶς δώσω μερικὲς πληροφορίες ἀπολύτως ἀγνώστες παρμένες ἀπὸ τὶς ὁμηγυρίσεις τῆς μητέρας μου ἡ ὁποία συνεδέετο συγγενικῶς μετὰ τῆς οἰκογενείας τῆς συζύγου τοῦ Θωμᾶ.

Ὁ Ἰατρὸς Θωμᾶς ἐνυμφεύθη ὡραιοτάτην νέαν, πλουσίας οἰκογενείας τῆς Βεροίας, μετὰ τῆς ὁποίας ἀπέκτησε ὄλλα τέκνα. Δυστυχῶς ὅμως μετ' ὀλίγον παρεφρόνησε καὶ ἐνεκλείσθη εἰς φρενοκομεῖον. Ὅταν μετὰ τὴν θεραπείαν του ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Βέροιαν καὶ ἐζήτησε τὴν οἰκογένειαν του, συνήντησε τὴν ἄρνησιν τοῦ πενθεροῦ του, ὁ ὁποῖος ἀπηγόρευσε τὴν κόρην του νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν σύζυγόν της, μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι θὰ τὴν ἀπεκλήρωνε... Καὶ κεῖνη μάλιον ἀπὸ φόβον γιὰ τὸ κλονισμένο λογικὸ τοῦ συζύγου της, παρὰ ἀπὸ τὴν ἀπειλὴν τοῦ πατέρου της ἀρνήθηκε νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ. Καὶ ὁ Θωμᾶς ὁ ὁποῖος τὴν ἐπεραγαποῦσε αὐτοκτόνησε.

Ἡ ἐκκλησία μας κατεδίκασε τὴν συμπεριφορά της. Καὶ ὅταν μετέβη εἰς Ἱεροσόλυμα γιὰ νὰ ζητήσῃ ἄφεσιν καὶ νὰ βαπτισθῇ «Χατζῆς» δὲν τῆς ἐδόθη ἡ ἄδεια... καὶ μόνον ἡ μικρὰ θυγατέρα της ἐβαπτίσθη. Αὐτὴ εἶναι ἡ μόνη ἀλήθεια.

Ὑπάρχει καὶ συνέχεια τῆς ἱστορίας, ἡ ὁποία ὅμως πρὸς τὸ παρὸν δὲν ἐνδιαφέρει...

Δὲν ἀναφέρω ὀνόματα πρὸς ὁποιονδήποτε προσηγήσησαν... διότι ὑπάρχουν ἀπόγονοι...

ΒΟΥΛΑ ΧΑΤΖΙΚΟΥ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Ἀθανάσιος Πετρολῆς, Εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν δὲν δέχεται ἐπισκέψεις κατὰ τὴν ὀνομαστικήν του ἑορτήν.

—Ὁ κ. Ἀντώνιος Κατσαμάκας Φαρμακοποιὸς δὲν θὰ ἐπιτράσῃ καὶ δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

—Ὁ κ. Ἀντώνιος Ἐμμ. Σαορηκωστῆς, συμβολαιογράφος δὲν ἑορτάζει, οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

—Ὁ κ. Ἀντώνιος Κυμινιζὲς δὲν ἑορτάζει λόγω πένθους.

—Ὁ κ. Ἀντώνιος Δ. Παπαϊωάννου διαχειριστὴς Μανσπαλείου, δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

— Ἡ κυρία Ἀντωνία Ἀναστασίου Φελλοπούλου ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ της ἑορτῇ δὲν θὰ χορέσῃ.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Μιὰ μέρα ἔχανα στενοχωρημένη ἡ δασκάλα Ἀναστάδη Μανδαλίδου καὶ μοῦ λέγει: Κύριε Ἀθανασιάδη οἱ ἐξετάσεις πλησιάζουν κι' ἐγὼ μόνο τὴ μισὴ ὕλη τῆς Γεωγραφίας πρόφτασα νὰ διδάξω. Ὅσην ἔδωσα πολὺ μάθημα, εἶδα πὼς οἱ λίγες μέρες εἶχαν ξεχάσει ὅσα τόχαμε ἐπαναλάβει· αὐτὸ εὔκολα δὲν εἶναι σωστό, μὴ πῶς νὰ κάμω, ἀφοῦ τὸ πρόγραμμα εἶναι τόσο πολὺ φορτωμένο;

Κι' ἐγὼ τῆς ἀπάντησα: Μὴ στεναχωριέσαι καθόλου, δεσποινίς. Σκοπὸς τοῦ σχολείου δὲν εἶναι νὰ γεμίσῃ τὸ κεφάλι τῶν παιδιῶν μὲ γνώσεις (σου εἶχαν βάλει ξεχασθοῦν), παρὰ νὰ τοὺς μάθεις τὸν τρόπο νὰ βγάλουν τὶς γνώσεις ἀπὸ τὰ βιβλία· δηλ. νὰ ἀποκτήσουν τὴν ἱκανότητα ὥστε ἂν θὰ τοὺς τύχῃ κάποια ὑπουργία, νὰ ξέρουν νὰ τὴ λύσουν προστρέχοντας στοὺς χάρτες, στὴν ὑδρόγειο σφαῖρα στὰ βιβλία καὶ στὴν ἐγκυκλοπαίδεια ἂν ἔχουν ἢ ἂν ἔχει τὸ σχολεῖο. Δὲν θὰ ἀπαιτοῦμε ἀπὸ τὰ παιδιὰ νὰ μαθαίνουν δλες τὶς ἐπαρχιακὲς· τὸ σπουδαῖο εἶναι νὰ κρατήσουν στὸ μυαλό τους τὶς κεντρικὲς 4-5 δὲς ἀπὸ κάθε μάθημα, τὶς μεγάλες ἀλήθειες καὶ ν' ἀποκτήσουν ἱδανικὰ καὶ γνωστικὸ, γιατὶ αὐτὰ ἔχουν ἀξία· τὶς ἐπαρχιακὲς ἂς τὶς ζητήσουν νὰ τὶς ψάχνουν ὅπου θὰ χρειασθοῦν. Σέρεις ὅτι τὰ βιβλία μας δὲν ἐλκύουν τὴ παιδικὴ αἴσθησι θέλουν νὰ μεταδώσουν. Ἐγὼ, ὅπως φορὲς εἶχα κατορθώσει διδάξω μερικὲς σελίδες ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ κάμπου καὶ τὰ παιδιὰ ὅλα, ἀκόμα καὶ τὰ πιὸ μικρὰ ἄκουαν μὲ ἀνοικτὰ τ' αὐτία.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Μιὰ μέρα ἡ μαθήτρια Α. μὲ λέγει: Κύριε, ἡ μαμά μου μοῦ εἶπε νὰ σὰς κάμω γυμναστικὴ γιατὶ δὲν θὰ πάω στρατιώτης.

—Παιδί μου, τῆς εἶπα, αὐτὰ δὲν εἶναι στὸ δικό μου τὸ χέρι· ἡ μαμά σου ἂς πάῃ νὰ τὰ εἰπῇ στὸν Ἐπιθεωρητή, καὶ ἂν αὐτὸς σὲ ἀπαλλάξει νὰ μὴν κάμεις γυμναστική, καλά. Ἐμένα ὁ Νόμος δὲν μοῦ δίνει τέτοιο δικαίωμα.

Ἔτσι ἔληξε καὶ τὸ ζήτημα αὐτό.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἡ μαθήτρια τῆς Ε' τάξεως Α. εἶπε μιὰ κακάηχη λέξη σὲ συμμαθητή της. Ἐκεῖνα τὰ χρόνια εἴχαμε μαθητικὴ κοινότητα στὸ σχολεῖο μας καὶ ἔγινε κατηγορία στὴν Πρόεδρο τῆς Κοινότητας. Τὰ ἀπόγειρα τοῦ Σαββάτου ποὺ συνεδρίαζε ἡ Κοινότητα, κάλεσε τὴν Α. καὶ τῆς εἶπε γιατὶ πρόβαλε τὴν Κοινότητα μὲ τὴ διαγωγὴ της;

Ἡ Α. δὲν ἔβγαλε μιλιά. Ἡ Κοινότητα τὴν τιμώρησε μὲ τὴν ἐλαφρὰ τιμωρία νὰ ζητήσῃ συγγνώμη ἀπὸ τὸ συμμαθητὴ ποὺ ἔβρισε καὶ νὰ εἶναι προσεκτική, γιατὶ ἂν τὸ ἐπαναλάβει θὰ τὴν διώξουν ἀπὸ τὴν Κοινότητα.

Ἡ Α. ἄρχισε νὰ κλαίῃ καὶ μάλιστα μὲ λιγμοὺς χωρὶς νὰ προφέσῃ λέξη.

Βρέθηκα στὴν ἀνάγκη ἐγὼ νὰ πῶ πὼς τὰ κλάματα τῆς Α. μαρτυροῦν ὅτι μετάνοιωσε καὶ δὲν θὰ τὸ ξανακάμῃ καὶ πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὅτι τὸ ζήτημα ἔληξε. Ἄραγε ἡ Α. ἔκλαιγε γιατὶ μετάνοιωσε, ἢ ἔκλαιγε ἀπὸ πεῖσμα;

Γιατὶ ἂν ἡ συγγνώμη δὲν εἶναι πραγματικὴ δὲν ὠφελεῖ· ἴσως δὲ νὰ κάμῃ καὶ κακό.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

α) Ἕνας μαθητὴς μένει πίσω στὰ μαθήματα· στὰ διαλείμματα παίζει μὲ παιδιὰ ἀνώτερης τάξεως· στὸ σχολικὸ κῆπο καὶ σὲ ἄλλες δουλειὲς εἶναι πολὺ ἐπιδέξιος καὶ ἀπὸ τοὺς μεγαλυτέρους των. Πρέπει νὰ τὸν ἀφήσω στὴν ἴδια τάξη; Πιστεύω πὼς καὶ ἂν τὸν ἀφήσω ἀπροβλημάτιστο, δὲν θὰ βελτιώσῃ τοὺς βαθμοὺς τοὺ γι' αὐτὸ τὸν προβλέπω. Ἂς μὲ συγχωροῦσαν ἐκεῖνοι ποὺ ἔχουν ἀντίθετη γνώμη.

β) Ἡ Ἀγγελικὴ ἔμενε πίσω σὲ ὅλα τὰ μαθήματα· στὴν ἀριθμητικὴ ἦταν ἀστεία. Σκέφθηκα πὼς δὲν θὰ κερδίσῃ κανεὶς τίποτε ἂν τὴν ἀφήσω ἀπροβλημάτιστη. Τὴν προβίβασα λοιπὸν ὡς τὴν ἕκτη τάξη· Τότε ἄγνιε κάτι ἀπλοϊτσικα· ὥστόσο τὰ αἰτιά της ἦταν δουλοπρέπεια καὶ τώρα ξεδουλώθηκαν σὰν ὡστόσο ἦταν κοινοβαλία καὶ στὴν ἕκτη τάξη ἄνοιξε καὶ μίλησε. Ὅλες οἱ γνώσεις, ἁρμοῖζαν νὰ μποῦν ἀπὸ χειρότε της, καὶ ἡ γλώσσα της δὲν πρόφθανε νὰ τὶς ἐκφράσει.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ὅπως σὲ ὅλα τὰ γεωργικὰ χωριὰ μερικὰ παιδιὰ γιὰ νὰ βοηθήσουν τοὺς γονεῖς τους ἀναγκάζονται νὰ ἀπουσιάζουν γιὰ νὰ ἀποφύγουν τὶς ζημίες ποὺ γίνονται ἀπὸ τὶς ἀπουσίες. Ἐπισκέφθηκα στὶς τάξεις τῶν μαθητῶν ὅτι ἀπὸ τὴ Δευτέρα ὡς τὶς ἐξετάσεις τὶς 4 ἀνώτερες τάξεις θὰ τὶς ἀφήσω τὸ ἀπόγευμα ἐλεύθερες γιὰ νὰ τοὺς βοηθήσουν, μὲ τὴν ἀπαίτηση νὰ μὴν ἀπουσιάζουν τὸ πρωΐ. Ἔτσι καὶ ἔγινε. Τὸ γεγονὸς ἐρεθίσθηκαν καὶ τὰ ἀπόγευμα γιὰ νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὰ δύσκολα αὐτὰ πράγματα.

—Δὲν ἐπιμένω, εἶπε ὁ Ἐπιθεωρητής, ἀλλὰ ἐγὼ νομίζω πὼς δὲν ἔχω ἄδικο.

Ἦταν τὸ ζήτημα ἐλήξε καὶ λησμονήθηκε. Μετὰ ἕνα δμως χρόνο μοῦ δόθηκε ἀφορμὴ νὰ θυμηθῶ τὰ λόγια τοῦ προϊσταμένου μου καὶ νὰ καταπιαστῶ μὲ τὸ παιδαρέλι αὐτὸ θεσμό.

Μιὰ μέρα κατέβηκα πρωὶ στὸ σχολεῖο καὶ κάτω γιὰ νὰ ὑποδεχθῶ στὴν ἐργάτη τὶς ἐργασίες ποὺ ἔπρεπε νὰ κάμῃ. Γέρισα ἱδρωμένος καὶ κόκκινος ἀπὸ τὴν κούρασι.

—Κύριε, μοῦ εἶπε ἡ μαθήτρια Μ. Χ. σᾶς βλέπω κουρασμένο καὶ ἱδρωμένο· ἔμεῖς μᾶς συμβουλεύετε νὰ μὴν ἱδρώνομε καὶ κρυολογήσομε· ἐσὺ δὲν θὰ κρυολογήσῃς;

—Τί νὰ κάμω, παιδί μου, εἶπα. Ἔρχομαι τώρα δουλειὲς κι' ἐγὼ εἶμαι μόνος κι' ἔπρεπε νὰ μὲ ξαλαφρώσετε ἀπὸ μερικὲς τυχὸν δουλειές, δὲν δείχνετε ἐνδιαφέρον.

—Κύριε, μοῦ ἀπάντησε, ἂν μποροῦμε νὰ σὲ βοηθήσουμε, μ' εὐχαρίστηση θὰ τὸ κάμουμε.

—Πολλὰ μπορεῖ κανεὶς νὰ κάμῃ, ὅταν ἔχῃ θέλησι. Ἀντὶ νὰ ἐπιβλέπω ἐγὼ τὴν καθαριότητα τοῦ σχολείου, τῆς αὐλῆς καὶ τὴν ὑγιεινή σας δὲν μπορεῖτε νὰ τὸ κάμετε ἐσεῖς;

—Μποροῦμε βέβαια.

—Δὲν μπορεῖτε νὰ διανέμετε ἐσεῖς τὰ μπουγελάκια ἢ ἄλλα πράγματα ὅταν ἔχωμε ἀπὸ αὐτά.

—Πῶς δὲν μπορούμε;

—Ὑπάρχουν κι' ἄλλες δουλειὲς ποὺ μπορεῖτε ν' ἀναλάβετε· σκεφθῆτε σοβαρὰ καὶ τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου θὰ ἀσχοληθοῦμε μ' αὐτὰ τὰ πράγματα.

Τὸ Σάββατο ὕστερα ἀπὸ συζητήσεις ἔγιναν τρισέλεες ἐπιτροπὲς ποὺ ἀνέλαβαν μερικὲς ἀπὸ τὶς ἀπασχολήσεις μου. Γιὰ Κοινότητα Μαθητικὴ δὲν ἔκαμα λόγο, παρὰ ὕστερα ἀπὸ 6 μῆνες τότε ποὺ ἐπιφέρτισα καὶ νὰ τιμαροῦν τοὺς ἄκαιρους καὶ ἀμελεῖς.

Ἡ σύστασι τῆς Μαθ. Κοινότητας εἶχε καλὴ ἀπήχησι καὶ στὰ γειτονικὰ χωριά. Ἔξησε μιὰ ἀκμαιτία καὶ διαλύθηκε ὕστερα ἀπὸ διαταγὴ τοῦ Χωροφυλακῆς Βεροίας.

(ἀκολουθεῖ)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Νεόκτιστον κατάστημα 6,1)2 Χ 13 μ2 ἐν τῇ Κεντρικῇ ὁδῷ τῆς Κοινότητος Διαβατοῦ. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ κ. Βασιλείου Καρβουνίδη ἐν Διαβατῷ Βεροίας.

ΚΑΛΛΙΚΑΝΤΖΑΡΟΙ

Κατὰ τὸν καθηγητὴ Ρωμαῖο πρέπει νὰ γράψωμε Καλικάντζαρι ὁηλ. μὲ ἕνα λ. Στὴ Χίο λέγονται Καρκάντζηνοι ἢ Κυρκάζανοι, στὴν Οἰνόη Καλιτσάγκαροι ἢ Καρταγκάκοι, σὲ μερικὰ μέρη τοῦ Πόντου Κοντζούλοι καὶ σὲ ἄλλα μέρη Καλκατζόνια Κυρκαντζάλια, Καλικαντζέρια κ.τ.λ.

Εἶναι ἄραγε κανένας ποὺ νὰ μὴν ἔχει ἀκούσει στὰ παιδικά του χρόνια χίλιες ἱστορίες γιὰ τοὺς Καλικάντζαρους, χίλια παραμύθια γιὰ τὰ μυστηριώδη αὐτὰ φανταστικὰ ὄντα, ποὺ ὅλον τὸ χρόνο εἶναι κάτω στὴ γῆ, καὶ μόνο τὴν παραμονὴ τῶν Χριστουγέννων πέρνουν τὴν ἄδεια ν' ἀνεβοῦν στὴ γῆ, καὶ φεύγουν μετὰ τὰ Φῶτα, κατακαιομένα ἀπὸ τὴν ἀγιαστοῦρα τῶν παλιῶν γιὰ νὰ χαίρονται τὰ παιδιὰ καὶ οἱ γριὲς ὅπου δὲν τοὺς εἶδαν καὶ δὲν τοὺς πίστεψαν;

Οἱ παλαιοὶ σλάβηρο τὸ δωδεκαήμερο τῶν Χριστουγέννων — Φῶτα! τὸ θεωροῦσαν ἐπικίνδυνο, διότι ὁ κόσμος εἶναι ἀφύλακτος, καὶ ἀπέφευγαν νὰ βγαίνουν τὴ νύχτα στὴ γειτονιὰ καὶ νὰ ἐργάζωνται γιὰ τὸ φόβο τῶν Καλικαντζάρων καὶ τῶν ἄλλων ἐξωτικῶν (μάγισσες, νεράϊδες, διαβόλοι, ἀράπηδες, δράκοι κ.λπ.).

Οἱ παλαιοὶ πίστευαν πὼς οἱ Καλικάντζαροι δὲν πολυπειρίζουν ἐκείνους μὲ φορὲς καινούργια φύτεψε πάσχουν ἄκαιρη ὥρα, ἂν πάλιτσις Καλικάντζαρος χτυπηθεῖ μὲ τὸ δασιὰ στὸ κεφάλι, γίνεται ἄνθρωπος. Οἱ Καλικάντζαροι εἶναι ξεπιτικὰ σπαλλιασμένα, μὲ λανάρια στὸ κεφάλι τους, ἄτακτα καρφώνουν ἐκείνες, ποὺ βρίσκουν νὰ ἐργάζονται. Ἔχουν νύχια μακριὰ καὶ γαμψά, εἶναι μαῦροι κοντοὶ καὶ ἄλλοι μὲν στραβοί, ἄλλοι κοντοί, μονόματοι, μονοπάδαροι, στραβοχέρηδες, στραβομούρηδες, στραβοπόδαροι, καὶ κοντολογὶς ἔχουν ὅλα τὰ σωματικὰ ἐλαττώματα, εἶναι ντυμένοι μὲ βρώμικα καὶ κουρελιασμένα ροῦχα. Εἶναι φιλόνικοι καὶ μαλλώνουν στὸ δρόμο, καὶ γι' αὐτὸ δὲν μποροῦν νὰ κάμουν μεγάλο κακὸ στοὺς ἀνθρώπους. Ἔχρεια λοιπόν, νωρὶς τὸ βράδυ νὰ κλείσουν τὶς πόρτες καὶ νὰ μὴν τὶς ἀνοίξουν παρὰ πρωῒ φωνάξουν οἱ πετεινοί, διότε κάθε ἐξωτικὸ σπεύδει νὰ κρυφθεῖ κάτω στὴ γῆ.

Στὰ σπίτια μπαίνουν ἀπὸ τὶς πόρτες, τὰ παράθυρα, τὶς καμινάδες, ἀκόμα δὲ καὶ ἀπὸ τὶς κλειδαρότρυπες. Μόλις δὲ κατεβοῦν ἀπὸ τὴν καμινάδα, κατουρῶν καὶ ἀδύνουν τὴ φωτιὰ γιὰ νὰ γίνῃ σκοτάδι γι' αὐτὸ ἡ σταχτη τοῦ δωδεκαημέρου δὲν ἦταν κατάλληλη οὔτε γιὰ πλύσιμο. Τρῶνε ὅ,τι βροῦν καὶ μαγαρίζουν τὰ τσάλωτα σκορπίζουν τ' ἀλεύρι, χύνουν τὸ νερό, σταματοῦν τὸ νερὸ τῆς βρύσης, διοχετεύουν τὸ νερὸ τοῦ μύλου ἀλλοῦ, προξενοῦν διάφορες μικροζημίες. Τὸ εὐχάριστο εἶναι ὅτι εἶναι πολὺ φυλετισμάρηδες. Τὰ τρόφιμα σκεπάζονται καλὰ γιὰ νὰ μὴν τὰ μαγαρίσουν· πολλοὶ δὲ ἔκαμναν μὲ κάρβουνο τὸ σημεῖο τοῦ σταυροῦ ἀπάνω στὰ δοχεῖα.

Οἱ Καλικάντζαροι εἶναι εἰκίνητοι καὶ σκαρφαλώνουν στοὺς τοίχους. Ὁμιλοῦσαν ἀπαίσια καὶ προκαλοῦν τὸ φόβο καὶ τὸν τρόμο τῶν ἀνθρώπων, τοὺς ἁπλοῦς δέρνουν καὶ κάποτε σκοτώνουν ὅταν βρεθοῦν μπροστά τους. Τὸ μικρότερο κακὸ ποὺ κάμνουν στοὺς ἀνθρώπους εἶναι ὅτι πίρνουν τὴ φωνή τους.

Νὰ κἀ μιὰ παρήδοση γιὰ τοὺς Καλικάντζαρους:

Πολλὰ χρόνια στὸ χωριὸ μας τὸ μύλο τῆς Χαρτωτῆς τὸν εἶχε νοικιασμένο ὁ Λώτ· ὁ Λώτ δὲν εἶχε μεγάλη διαφορὰ ἀπὸ ἕνα Ἀρίτη ἢ ἄγριο ἄνθρωπο· ψηλὸς τόσο ὥστε ἔπρεπε νὰ σκύψῃ γιὰ νὰ μπεῖ ἀπὸ τὶς πόρτες, χαντρὸς καὶ χερωδύναμος τόσο, ὥστε νὰ σπάνῃ χοντρὰ κλαδιὰ ἀπὸ τὰ δένδρα μὲ τὰ χέρια του καὶ πολὺ ἄφοβος. Μιὰ νύχτα βγῆκε ἀπὸ τὸ μύλο γιὰ νὰ πάρῃ νερὸ ἀπὸ τὸ μηλιάκαυτο τὸ χώνι ἦτανε ἕνα μέτρο· ἐκεῖνη τὴ στιγμὴ καὶ μιὰ ἀρκοῦδα ξύπνησε ἀπὸ τὴ νάρκη καὶ ἤρθε νὰ πιεῖ κι' αὐτή, ὁ Λώτ δὲν κουνήθηκε ἀπὸ τὴ θέση του· ἡ ἀρκοῦδα πέρασε ἀπὸ μπροστά του πῆγε ἤπιε, πέρασε ξανὰ ἀπὸ μπροστά του καὶ τότε πῆγε καὶ αὐτὸς νὰ πάρῃ νερό.

Μιὰ παραμονὴ τῶν Χριστουγέννων ὁ Λώτ δὲν πρόφθασε νὰ ἀλέσῃ ὅλα τὰ γενήματα ποὺ τοῦ ἔφεραν, καὶ ἔμεινε καὶ τὴ νύχτα νὰ ἀλέσῃ ὅλα καὶ ἔπιανε νὰ πάῃ στὸ σπίτι του. Ἔβαλε στὸ τζάκι ἕνα χοντρὸ κούτσουρο καὶ μπροστὰ ἀπὸ αὐτὸ μιὰ ἀγκαλιὰ ξύλα, ἁμτάρωσε τὴν πόρτα καὶ ἔκατσε ἀντίκρυ στὴ φωτιά, ξεσηλώθηκε, νύσταξε καὶ ἀποκοιμήθηκε. Ὅταν τελείωσε τὸ γέννημα καὶ ἡ μυλόπετρα γύριζε ἀδειανή, ὁ Λώτ ξύπνησε καὶ ἔτριψε τὰ μάτια του· τὸ κούτσουρο ἦταν βρεμένο, δὲν ἄναψε καὶ ἡ φωτιὰ σχεδὸν ἔσβησε. Ὅταν ἄνοιξε τὰ μάτια του εἶδε πὼς ὁ μέλος ἦταν γεμάτος ἀπὸ ἐξωτικά· ὁ ἕνας κουτσός, ἄλλος κυλός, ἄλλος μ' ἕνα πόδι καὶ ὁ ἄλλος μ' ἄλλα ἐλαττώματα καὶ χωρὶς ἐλάττωμα κανένα. Ὁ ἕνας προσπαθοῦσε νὰ κατεβῇ στὴ φωτιὰ γιὰ νὰ τὴ σβήσῃ, ἄλλος σκόρπιζε τὸ ἀλεύρι, ἄλλος προσπαθοῦσε νὰ χαλάσῃ τὸ ἁμπάρι μ' ὅλα οἱ ἄλλοι προσπαθοῦσαν νὰ κάμουν κάτια ζημιά. Ἕνας μικρὸς Καλικάντζαρος μὲ ἕνα μακρὺ σίδερο χτύπησε τὴ μασιὰ ἐνῶ ὁ Λώτ συνδαυλοῦσε τὴ φωτιὰ καὶ τοῦ εἶπε τσεβδὰ τούρκικα: Γιατὶ ἀπόψε δὲν πῆγες στὸ σπίτι σου γιὰ νὰ μποροῦσαμε ἐμεῖς νὰ διασκεδάσωμε ἐλεύθεροι; Μόλις τότε ὁ Λώτ κατάλαβε πὼς ἦσαν Καλικάντζαροι, χτύπησε μὲ τὴ μασιὰ τὸν Καλικάντζαρο στὰ χέρια καὶ εἶπε: Γύσαι ἐπὰς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ. Μιὰ στριγγιὰ φωνὴ ἔβγαλε ὁ Καλικάντζαρος καὶ στὴ στιγμὴ ὅλοι ἔγιναν ἄφαντοι· ἕναν εἶδε νὰ ὁγαίνῃ ἀπὸ τὴν κλειδαρότρυπα τῆς πόρτας καὶ ἕναν ἄλλο νὰ σκαρφαλώνῃ στὸ τζάκι. Ὁ Λώτ σηκώθηκε ταχτοποίησε καὶ καθάρισε ὅλα ποὺ λέρωσαν οἱ Καλικάντζαροι, ἔβαλε γέννημα ἀπὸ ἀμπάρι γιὰ νὰ ἀλεσθῇ, πῆρε λίγο ἀλεύρι, τὸ ζύμωσε, τὸ ἔβαλε στὸ τηγάνι, καὶ ὅταν ψήθηκε ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ τὸ γύρισε καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη. Ἔφαγε, ἀλλὰ δὲν ἄνοιξε τὴν πόρτα γιὰ νὰ πάρῃ νερὸ νὰ πιῇ. Καὶ ἀπὸ τότε ὁ Λώτ στὶς μεγάλες γιορτὲς δὲν ἔμεινε στὸ μύλο γιὰ νὰ ἀλέσῃ.

Στάθης Ἀθανασιάδης

Δωρεαὶ

Ὁ κ. Χαράλαμπος Χαραλαμπίδης, εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Ἰφιγενείας, προσέφερε 300 δραχ. ὑπὲρ τῶν οἰκοτροφείων «ΠΕΛΕΚΑΝ».

Ἐπίσης ὁ κ. Γεώργιος καὶ ἡ Χρυσάνθη Κωστοπούλου, εἰς μνήμην τῆς μητρός των Ἰφιγενείας Χαραλαμπίδου, προσέφεραν 200 δρ. διὰ τὸν αὐτὸν σκοπόν.

Τὸ Διοικ. Συμβούλιον τῆς Ἀδελφότητος τοὺς εὐχαριστεῖ θερμῶς.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Γραφεῖον Δημοτ. Περιουσίας
Ἀριθ. Πρωτ. 253

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10—1—1969

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύσσει ὅτι: Ἐκτίθενται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνώπιον τῆς Δημοτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνεργηθησομένην τὴν 24ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21 καπηλείου τῆς Δημοτικῆς Ἀγορᾶς, πρὸς ὀριζομένου δι' ἰχθυοπωλείου, συμφώνως πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς ταυτοαριθμου διακηρύξεως ἡμῶν, νομοτύπως ἐγκριθείσης.

Διάρκεια μισθώσεως ὁρίζεται τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς κατακυρώσεως πρὸς ἐνοχράφην τοῦ ἐνοικιστηρίου συμφωνητικοῦ μέχρι τέλους τοῦ ἔτους 1971.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δρχ. 3543 εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποτείνωνται, κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, εἰς τὸ δημόσιον γραφεῖον τοῦ Δήμου (ἀριθ. 15).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ
ἦρθε ἡ ἐποχὴ νὰ ψεκάσετε τὰ ὀπωροφόρα σας μὲ Χειμερινὸ Πολτό. Προσέξτε, ὅμως, νὰ εἶναι
ΝΤΕΝΟΠΡΟΝ 134
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΤΟΣ
Δινιτρο-ὀρθοκρεζόλης τῆς BP
Ὅσοι τὸ χρησιμοποίησαν πέρισυ ἐνθουσιάσθηκαν
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΖΗΜΙΕΣ!
Καὶ μὲ κάθε ἀγορὰ 3 δεκαπεντάκιλων δοχείων ΝΤΕΝΟΠΡΟΝ 134 σᾶς περιμένει ἕνα χρήσιμο δῶρο.
ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΕ
ΦΥΤΟΦΑΡΜΑΚΑ
BP

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠ' ΤΗ ΖΩΗ

ΘΟΡΤΒΟΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗ ΝΥΧΤΑ

Ἡ νύχτα κυλοῦσε πάνω μου, καθώς τά στρώματα τῆς διμέλης. Λίγη—λίγη ἐρχόταν, πιο πυκνή, πιό σκοτεινή, πιό παγερή, νά μέ τυφλώσῃ, νά μοῦ στερήσῃ τή δύναμη νά βλέπω, ἀκόμη καί τόν πλησίον μου, ἀκόμα κι' αὐτά τόν βαρετό, τόν σύντροφό μου. Ἡ μάζα της ἐγγὺς καθώς ἦταν, θυρεῖς καί μύτονε ἀκόμα καί τούς ἤχους, ὥστε νά εἶναι τέλεια ἡ ἐπικράτησή της.

Ἔχω ὅμως μιά δύναμη παράξενη μέσα μου, στιγμές αἰσθάνομαι σάν ἕλατήριο, πού, ὅσο τό πιέζεις, μαζεύεται καί μέ τήν ἴδια δύναμη κλωτσάει.

Αὐτή ἡ δύναμη ἐνίσχυσε καί πάλι, ἔτσι ξεχύθηκε ἔξω ἀπ' τούς δρόμους τά σπίτια, τούς ἀνθρώπους, ἀφαῦ, ἔτσι κι' ἀλλοιῶς, δέν τούς ἔβλεπα.

Ξεκίνησα λοιπόν νά ἀντιπαρέλθω πάντα τή νύχτα ἀπό πιό κοντά, στή ρίζα της ὅν ἦτανε νά φτάσω, νά ἀντιταχθῶ στή δύναμή της ὅλη, ἐκεῖ πού εἶναι πιό παλιά καί ἴσως νά τή νικήσω, ἤ νά χαθῶ μαζί της.

Προχωροῦσα λοιπόν καί ὅσο πήγαινα ἔφτανε σ' ἕνα βάθος, δέν ἔβλεπα κι' ὅλας. Ἄκουγα μονάχα μιά ἡσυχία, διαφορετική ἀπό τήν ἡσυχία τῆς πόλης. Εἶχε κάτι πού μίκραινε τίς ἀποστάσεις ἀνάμεσα στίς σκιές τῶν πραγμάτων. Αἰσθανόσουνα ἄτλα σέ κάτι, τί ὅμως δέν ξεχώριζες. Ὅλη μου τή ζωή εἶχα συνηθίσει νά βρίσκωμαι πολύ κοντά σέ κάτι, ἀλλά μ' ὅλες μου τίς προσπάθειες, δέν κατάφερνα σχεδόν ποτέ νά τό ἀναγκάσω. Ἔτσι καί τούτη τή φορά δέ μέ πείραξε. Ἡ κίνησή μου γινόταν ὅλο καί πιό ἀργή. Ἔπρεπε νά διαβῶ ξωτόδια πού δέν ξεχώριζαν, ὑπουλα κρυμμένα, σημένα ἀπροσδόκητες, νά μέ πιάσουν, ἔτοιμα νά μέ ρίξουν κάτω. Παράξενο, σκέφτηκα, ἀκριβῶς κάτι τέτοια γινόταν καί στή κοινωνία τῶν ἀνθρώπων. Ὅπου πρίν λίγο βρισκόμουν ἀκόμα!! Ποιά τάχα ἡ διαφορά ἀνάμεσα στά δύο ἐγώ μου; Δέν εἴμουκα κιαμιά.

Μέ τό βάδισμα, ἡ νύχτα γινόταν κάτι αἰσθητό πάνω στή σάρκα μου, σάν κρύο, σάν μάζα. σάν ὑγρασία παό κολλᾶ καί ἐμποδίζει. Ἄρχισα ὅμως νά συνηθίζω καί τό σκοτάδι καί τήν ἐλευτερία ἴχον. Ἔτσι βρῆκα τόν τρόπο νά συνηθίζω στήν αἴσθηση πιά πολύ τῶν σκιῶν ἀπό τά δένδρα, τούς θάμνους σάν σημάδια πιό σκοτεινά πιό μαῦρα κι' ἀπ' τή νύχτα. Ἀκόμα ἄρχισα νά φαντάζωμαι, πώς εἶναι κάπου ἐκεῖ ψηλά ἕνας οὐρανός μέ ἀστεράκι, πάνω ἀπό τά σύννεφα, κάπου τέλος πάντων θά πρέπει νά ὑπάρχη καί λίγος οὐρανός. Ἀκόμα κατάλαβα, πώς ἦταν καί ἄλλα πλάσματα, πού κινιόταν κοντά μου. Καί, χωρίς νά ξέρω γιατί, ἤτανε σί γωνιές, πώς αὐτά δέν ἦταν ἄνθρωποι, ὅτι ἄλλο ἐκτός ἀπό ἄνθρωποι ἦταν. Στό τέλος μέσα ἐκεῖ σιά βάσος ἀνακάλυψα, πώς ἡ νύχτα δέν εἶχε δύναμη καμμιά, παρατηρούσατον μόνο δυνατά καί ἦτανε μιά ἄλλαγή τῶν στοιχείων τῆς ἀτμόσφαιρας, πού τήν δημιουργοῦσε, δέν εἶχε ὁρχή, πηγή ἀπ' ὅπου νά μποῤέσω νά τήν πιάσω. Ἡ νύχτα ἐρχόταν ἀπό μονου. Κάθησα τότε κατάχαμα νά συνέλθω ἀπό τή λύπη πού φέρνει κάθε φορά, ὅταν εἴμαστε ἕτοιμοι, δυνατοί, νά δώσουμε τή μάχη μέ ἕναν ἀντίπαλο καί τότε ἀκριβῶς ἀνακαλύπτουμε, πώς δέν ὑπάρχει τέτοιος ἀντίπαλος, κανένας. Ἐξήγησα λοιπόν τήν ἀναστάτωση τῆς νύχτας ἀντάξετα. Ἀφοῦ δέν ἦτανε ἡ νύχτα μέ τά κύματα ἀπ' ἔξω, πού ἐρχόταν πάνω μου νά μέ πνίξη, θά πρέπη νάτανε κάτι δικό μου, παθαίνω τή νύχτα ἀπό μέσα μου καί ἀγαίνοντας προσπαθοῦσα νά τό κρατήσω κοντά μου, ἔτσι γεννιόταν ἡ αἴσθηση τῆς πίεσης ἐπάνω μου, ἐνῶ στ' ἀλήθεια ἦτανε ἡ ἔλξη γιά κεῖνο τό δικό μου δοῦφυγε.

Κάπως ἔτσι θά πρέπη νά αἰσθάνονται, εἶπα, τά διάφορα ἀντικείμενα πίσω ἐκεῖ στό σπίτι, ὅταν μέ κάθε νύχτα ἀρχίζουνε καθένα, σέ διάφορα διαστήματα νά γεννοῦνε ἤχους. Θυμήθηκα, τότε, ὅλους ἐκείνους τούς ἤχους, πού ἄκουσα σέ χίλιες τόσες νύχτες, μή ἔχοντας ν' ἀκούσω τίποτ' ἄλλο. Εἶχα μάλιστα καταφέρει, μέ τήν ἐξάσκηση, νά ἔχω γιῶτο ποιός ἦτανε κάθε ψυρά πού εἶχε τρίξει: ἡ μεγάλη πολυθρόνα, τό πάτωμα, τό ραδιόφωνο, τό γραμμόφωνο, τό καλοριφέρ, ἀκόμα καί τά ὑδραυλικά εἶχανε κι' αὐτά στιγμές δημιουργίας, φαίνεται, καί τρίζανε, οἱ βρύσες ἄξαφνα, χωρίς κανένα λόγο σταζάνε δωστε καί μιά δυό σταγόνες καί σταμάτησαν. Αὐτά μονάχα. Ἦτανε καί τά μηχανήματα, τό ψυγεῖο, τά ρολόγια, αὐτά τέλος πάντων πού δυλέυανε μέ ρυθμιση ἀπό κάποιο ξένο πρός αὐτά χέρι. Τά μηχανήματα.... Εἶχαν ρυθμισθεῖ νά δουλεύουν, νά σταματοῦν, ν' ἀρχίζουν πάλι καί κάποτε νά μή δουλεύουν ἄλλο πιά καί τότε νά πετιοῦνται. Μήπως μπῆ δέ συνέβαινε καί μέ τούς ἀνθρώπους; Τί τάχα τό δικό τους, πού ἔχει ἐπιτρεπεῖ νά ζοῦνε; Κάρηκα πολύ, μά πάρα πολύ μ' αὐτή τήν ἀπλή διαπίστωση. Ἐπιτέλους ἤξερα τώρα πῶς θά ἀντίκρυζα ὅταν θά γύριζα πίσω, αὔριο τό πρωί μέ τό φῶς τοῦ ἡλίου, ὅλους ἐκείνους τούς ἀνθρώπους. Θά τούς ἔβλεπα ἐπιτέλους ἕνα σχῆμα ἀληθινό, μιά ὑπόστατά τους πραγματική. Θά ἔλεγα τοῦτος εἶναι τό πνεύματο πλυντήριο. Εἶναι πολύ καλός στή δουλειά του, κάνει ἐντός χίλιων πλυσίματα, ξεβγάζει καί στεγνώνει συγχρόνως. Ἄριστος, τί ἄλλο θέλετε ἀπ' αὐτόν; Ἐκεῖνος εἶναι φριγγανέρι, ἀλάνθαστος. Ἅπως θά τόν ρυθμίσης, θά σοῦ τετάξη φριγγανά, πολύ ἤ λίγο ψημένα, καί δέ θά τήν κάψη ποτέ. Ὁ τρίτος θά εἶναι ἄς ποῦμε ἡ σκοῦπα, ἡ ἠλεκτρική, πού κάνει ὅλες τίς δουλειές κατάλληλος γιά σίζιγος, σκουπίζει, ξεσκονίζει, σπογγαρίζει, κάνει παρκέ, τί ἄλλο; Μερικούς θά τούς ὑπόναζα ξυντηρίμια, ἔτσι μέ τό ρυθμό πού ξεκινοῦν τά πρωί μέσα στήν ἄγρια νύχτα, νά μασάσουν τό γάλα ἤ νά ντυθοῦν καί νά τήνουν γρήγορα νά προλάβουν ἕνα λεωφορεῖο, θά τό προλάβανε; δέ θά τό προλάβουνε; Πάντως ἔτσι καί τό προλάβουν, παίει, εἶναι σά νά πέρασε γι' αὐτούς ἡ μέρα, ὅλα θά πᾶνε καλά.

Εἶναι χιλιάδες κατηγορίες ὅπου μποσεῖς νά καταπάξης ἔτσι τούς ἀνθρώπους εὐτυχῶς, χάρις στίς τελευταῖες τεχνικές ἐξελίξεις, φτάνουν καί περισσεύουν μάλιστα. Μιά γυναῖκα, ἄς ποῦμε στό κομμωτήριο, εἶναι ἀνοιχτός ἕνας δίπλος μακρᾶς διαρκείας. Ἡ καί μάτρια; θά μποροῦσε νά εἶναι καί ταγκηλάφωνο, μέ τέλειη ἀνανεπάδραση, χωρίς καμμιά παραμόρφωση, σέ ἄτακα τηχνύτητα βέλτε.

Τελικά ἡ καρδιά μου ἦταν πολύ μεγάλη καί, πεισμένος πιά, γύρισα κουτσά—στραβά στό σπίτι μου, ἔκλεισα πίσω μου καλά τήν πόρτα καί ξαναβρῆκα τούς συντρόφους μου ἐκείνους, πού εἶχαν διατηρήσει τήν ἀνεξαρτησία, δική τους δέση, μέσα στή ζωή, ἐκδηλώνοντάς την μέ χίλια δυό τριξίματα. Ἔτριζαν, τεντανόντουσαν. Ξανάβοζαν στή δέση τους τά μέλη τους ἐκεῖνα, πού εἶχαν παρομορφωθῆ ἀπό τήν ἡμέρα, καί συγχρόνως τό γλέντιαγαν, πού ἦτανε μονάχα ξύλα, μονάχα σίδερα, μονάχα πλάσματα ἄψυχα καί ὑπῆρχαν γιά νά αἰσθάνονται, νά βλέπουν, νά ξυπνᾶνε, χωρίς ὅπτε νά τρῶνε, οὔτε νά κοιμοῦνται, οὔτε νά πηγαίνουν κάπου ἄλλου καί κανείς δέν ἦτανε νά τούς γυρέψη κατέ νά μποῦνε σέ μιά σειρά, νά γίνουνε σκάτια γιά κάποιον, τίποτα, ἐκτός ἀπό τόν ἑαυτό τους....

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΛΟΦΤΗΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΙ
ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 29 39

Ἀριθ Πρωτ. 230

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ-ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Γνωστοποιεῖται ὅτι, συμφώνως πρός τάς διατάξεις τοῦ Γενικοῦ Οἰκονομικοῦ Κανονισμοῦ (Β.Δ τῆς 15—5)25—6—1926 παραγρ. Χ11), εἶναι ὑποχρεωτική ἡ ὑπό τῶν ἰδιοκτητῶν οἰκοδομῶν κατασκευή ἐγκαταστάσεων (ὑδρορρόων) πρός συλλογήν διά αὐλάκων τῶν ἐκ τῶν στεγῶν καί ἐξωστῶν ρεόντων ὄμβρίων καί ἄλλων ὑδάτων καί ἀποχέτευσιν τούτων ἀπ' εὐθείας εἰς τόν δημοτικόν ἀποχετευτικόν ἀγωγόν ἤ εἰς τό ρεῦμα τῶν πεζοδρομίων.

Ἐπειδή αἱ πλεῖσται τῶν ἐν Βεροίᾳ οἰκοδομῶν (οἰκιῶν καί καταστημάτων) στεροῦνται τοιούτων ἐγκαταστάσεων (ὑδρορρόων), μέ ἀποτέλεσμα τήν, ἐκ τῆς ἐλευθέρας καί ἐξ ὕψους πτώσεως τῶν ὑδάτων, παρεμπόδισιν τῆς διά τῶν παραπείμενων ὁδῶν διελεύσεων τῶν πεζῶν πολιτῶν ἀφ' ἑνός, ἀφ' ἑτέρου δέ τήν ἀσφαλοτάτην φθορᾶν τῶν ὑδατρυμάτων τούτων, εἰς πολλά σημεῖα τῶν ὁποίων ἔχουν παρουσιασθεῖ ἤδη διαβρώσεις ἐκ τῆς ροῆς τῶν ἐν λόγω ὑδάτων.

ΚΑΛΟΥΝΤΑΙ

Ἅπαντες οἱ ἰδιοκτῆται ἤ κάτοχοι οἰκοδομῶν, ἐχουσῶν πρόσοψιν ἐπί ὁδῶν καί στερουμένων ὑδρορρόων, ὅπως ἐντός ἀνυπερθέτου προθεσμίας (1) ἑνός μηνός ἀπό τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, προβοῦν ἀσφαλῶς εἰς τήν κατασκευήν ἐγκαταστάσεων συλλογῆς καί ἀπαχετεύσεως τῶν ἐκ τῶν στεγῶν καί ἐξωστῶν τῶν οἰκοδομῶν των ρεόντων ὑδάτων.

Ἐφιστᾶται ἡ προσοχή τῶν ὑπαχρέων ὅπως συμμορφωθοῦν πρός τήν ἀνωτέρω πρόσκλησιν, ἵνα μήν ἀναγκασθῆ ὁ Δῆμος, ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει, νά ἐπιβιάζῃ τήν ἐπιβολήν τῶν νομίμων αὐστηρῶν κυρώσεων κατά τῶν ὑπευθύνων ἰδιοκτητῶν.

Ἀποτελεῖ ἐξ ὅλου στοιχειῶδες καθῆκον ἑκάστου δημότου ὅπως συμβάλῃ οὗτω εἰς τήν ἄνετον κυκλοφορίαν τῶν συνδημοτῶντου ἀφ' ἑνός καί ἀφ' ἑτέρου εἰς τήν διασφάλισιν τῆς καλῆς καταστάσεως τῶν ὁδοστρωμάτων, δι' ἃ ὁ Δῆμος κατέβαλεν καί καταβάλλει ἑκατομμύρια δραχμῶν πρός ἐκσυγχρονισμόν τοῦ δημοτικοῦ ὁδικοῦ δικτύου ὁλοκλήρου τῆς πόλεώς μας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου μητρός, θείας καί μάμμης

ΣΟΦΙΑΣ ΙΓΝ. ΧΟΤΒΑΡΔΑ

παρακαλοῦμεν τούς συγγενεῖς καί φίλους ὡς καί πάντας τούς τιμῶντας τήν μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι τήν προσεχῆ Κυριακήν 19ην Ἰανουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Μητροπόλεως καί ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τάς πρός τόν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Ὁ Σύζυγος Τά Τέκνα
Οἱ Ἀνεψιοί Οἱ Ἐγγονοί

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δέν θά σταλοῦσι

Ο ΙΑΤΡΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΝΙΚΟΛ. Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΑΝΔΡΟΣ
Δέχεται εἰς τό ἀκτινολογικόν του ἐργαστήριον Μητροπόλεως 51, τηλ. 32—72.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κατοίκων Βεροίας καί περιχώρων ὅτι ἤρχισε νά λειτουργῇ εἰς τήν πόλιν μας.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΦΟΡ/ΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΡΕΤΗΣ Γ. ΝΙΚΑ - ΕΥΡΩΠΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Πτυχιοῦχοι Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς Θεσ/νίκης
Βενιζέλου 6 Βέροια

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθείς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καί Σάββατον ἀπό 10—2 μ.μ. εἰς τήν Χειρουργικήν Κλινικήν εἰ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ Γ. Ἰντζιβίδη καί Π. Κυριαζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΣΕΜΝΗ ΤΕΛΕΤΗ

Εἰς τήν Διοίκησιν Χωρ/κῆς Βεροίας τήν 31.12.1968 ἐγένετο τελετή πρός τιμήν τῶν ἀποχωρησάντων λόγω ὁρίου ἡλικίας τῶν τάξεων τῆς Χωρ/κῆς Χωρ/κων ΚΟΤΡΩΤΣΙΟΥ Ἀθανασίου καί ΤΣΙΑΦΟΤΑΣ Κωνσταντίνου οἵτινες ἐπί σειράν ἐτῶν ὑπηρέτησαν εἰς τόν Νόμον Ἡμαθίας.

Τούς ἀποστρατευθέντας παρουσία τῶν Ἀξ/κῶν καί συναδέλφων των ἀπέγραψεν ὁ Διοικητής Χωρ/κῆς Βεροίας Ἀντ/χης κ. Ἰωάννης ΜΠΕΡΕΣΙΝΑΣ, εἰπών:

Κύριοι.

Ἡ ἡγεσία τοῦ Σώματος μοῦ ἔδωσε ἐπί τῇ ἀποχωρήσει σας ἐκ τῶν τάξεων τῆς Χωρ/κῆς νά σᾶς ἐκφράσω τήν εὐαρέσκειαν ταύτης διά τάς προσφερθείσας ὑπηρεσίας σας.

Δράττομαι καί ἐγώ τῆς εὐκαιρίας νά σᾶς ἀπευθύνω, ἐκ μέρους τῶν Ἀξ/κῶν καί συναδέλφων σας τῆς Διοικήσεως Βεροίας χαιρετισμόν καί νά σᾶς εὐχηθῶ ὅπως κατά τήν διάρκειαν τῆς ἀποχῆς τοῦ Σώματος καί μετέπειτα ἐκφράζομεν ἀνεπιφυλάκτως τά εἴνε διά τήν πατριωτικήν ὑπηρεσιφορίαν σας.

Πάντοτε σᾶς προσβλέπομεν μέ ἀγάπην μόνιμον διότι τό πολέμησθαι ἀλλά καί ὡραῖον καθῆκον σας μέ ἔνθερμον ζῆλον καί ἀξιόπαινον δραστηριότητα ἐπιτελέσατε.

Ἐπιτρέπεσθε ὅτι καί εἰς τό μέλλον σᾶς θεωροῦμε μέλη τοῦ ἰδίου Σώματος.

Εὐχόμεθα ἐκ βάθους καρδίας σέ σᾶς προσωπικῶς καί εἰς τάς οἰκογενείας πραγματοποίησιν κάθε ἐπιθυμίας καί οἰκογενειακοῦ ἀνείρου.

Εἰς τούς λόγους τοῦ κ. Διοικητοῦ ἀπήντησεν ὁ χωροφύλαξ ΚΟΤΡΩΤΣΙΟΣ Ἀθανάσιος εὐχαριστήσας τήν ἡγεσίαν καί τό Σῶμα διά τήν ἐμπιστοσύνην του καί τήν μέχρι τοῦδε ὑπηρεσιακήν στοργήν καί διαβεβαίωσεν ὅτι πάντοτε θά ἐνθυμοῦνται τήν ὑπηρεσίαν των εἰς τό Σῶμα τῆς Χωρ/κῆς καί θά εὑρίσκονται εἰς τήν διάθεσιν τῆς καλυτέρας.

Μετά τό πέρας τῆς τελετῆς οἱ ἀποστρατευθέντες ἐφωτογραφήθησαν μετά τῶν παρισταμένων.

Εἰς τήν ἐν λόγω τελετήν παρέστησαν ὁ Διοικητής τῆς Τ.Χ. Ναούσης μοίραρχος κ. Μπρογιάννης, ὁ Διοικητής Ἀσφαλείας Ναούσης ὑπομοίραρχος κ. Στεργίου, ὁ ὑπασπιστής τῆς Α/σεως ἐπιλοχίας κ. Σιαμπανόπουλος, ὁ Διοικητής Ἀσφαλείας Βεροίας μοίραρχος κ. Σφαλαγκάκος καί συνάδελφοι τῶν ἀποστρατευθέντων.

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ

Οἱ ἀγοράσαντες τρεῖς Συνδυασμούς "Ἁγιος Παῦλος Ναούσης θεωροῦν τιμῆς καί ὑποχρεώσεών των ὅπως καί δημοσίᾳ εὐχηθοῦν εἰς τόν ρέκτορίαν των ἁγιοπατέρων Ἐπιθεωρητήν Δίαιτας Νομαρχιῶν κ. Ἀθανάσιον Τσαμπακίδην, ὅστις ἐν τῇ ἐναρξήσει τῶν καθηκόντων του ὡς Νομάρχου Ἡμαθίας συνετέλεσε τά μέγιστα διά τήν διάνοιξιν τῆς διόδου ἐν τῷ συνοικισμῷ των, ἀξιοπαινῆς σας ὄγονα ἐδόθη πρός ἀποκατάστασίν των, εὔχονται ὅπως τό νέον ἔτος 1969 τοῦ εὕρῃ ἐν πλήρῃ χαρᾷ καί εὐτυχίᾳ μετά τῆς ἀγαπημένης οἰκογενείας του

Ἐπί τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς μαθουσιανῆς ὀνομαστικῆς του ἑορτῆς ὅπως διέλθῃ ἐν πλήρῃ χαρᾷ καί εὐθυμονίᾳ.

Μετά βαθυτάτου ψυχικοῦ Σεβασμοῦ
Διά τούς ἀγρότας τοῦ Συν)σμοῦ
ΘΕΟΧ. ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
STANKOIMPORT

- ΤΟΡΝΟΙ
- ΦΡΕΖΕΣ
- ΠΡΕΣΣΕΣ
- ΔΡΑΠΑΝΑ - ΡΑΝΤΙΑΔ
- ΠΡΙΟΝΙΑ
- ΠΛΑΝΕΣ
- ΜΠΟΡΙΤΚ
- ΓΡΑΝΑΖΟΚΟΠΤΕΣ
- ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
- ΣΤΡΑΝΤΖΕΣ - ΨΑΛΙΔΙΑ
- ΛΕΙΑΝΤΙΚΑ - ΤΡΟΧΙΣΤΙΚΑ
- ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ
- ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ
- ΚΑΜΨΕΩΣ ΚΑΙ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΕΩΣ ΣΙΔΗΡΩΝ ΡΑΒΔΩΝ
- ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΧΥΤΗΡΙΩΝ

Μηχανουργικά μηχανήματα ἀκριβείας, ἰσχυρᾶς κατασκευῆς καί μεγάλης ἀποδόσεως. Εἶναι δοκιμασμένα ἀπό μεγάλον ἀριθμόν ἑλληνικῶν μηχανουργείων.
Διατίθενται σέ διαφόρους τύπους καί ἀποδόσεις, πού μποροῦν νά καλύψουν κάθε ἀνάγκη.
Προσφέρονται σέ πολύ λογικές τιμές.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΙ Ε.Π.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ: ΠΕΙΡΑΙΩΣ 138. ΤΗΛ. 365.677-8-9
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ΘΑΣ. ΤΣΟΡΛΙΝΗ 30. ΤΗΛ. 517.288

ΚΟΨΙΜΟ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑΣ

Χθὲς Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας ἐγένετο ἑόρτιος συγγέντρωσις τῶν μελῶν καὶ τῶν φίλων αὐτῆς.

Κατ' ἀρχὴν ἀμίλησεν ὁ καθηγητὴς κ. Ἐμμ. Σπετσίδης ἐν συνεχείᾳ δὲ ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου μας Πλαν. Ἀρχιμανδρίτης κ. Ἱεράθεος ἔκοψε τὴν Βασιλόπιτταν εὐχηθεὶς πρόσδον εἰς τὴν Χρ. Ἑστίαν, τὰ μέλη καὶ τὰς οἰκογενείας των.

Ἐπηκολούθησαν ἄσματα καὶ ποιήματα ὑπὸ μαθητῶν καὶ μαθητριῶν καὶ προσεφέρθησαν γλυκίσματα.

Ἀριθ. 21087

Περίληψις Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου.

Ὁ

Συμβολαιογράφος καὶ κατοικος Ἀλεξάνδρειας Δημήτριος Γεωργίου Μανωλίδης

Διακηρύσσει ὅτι:

Τῇ ἐπισπεύσει τοῦ Διαγωνίου Παγούρα, κατοίκου Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου του Ἀντωνίου Γεωργίου Παπαγιαννακοπούλου, κατοίκου Νησίου Ἠμαθίας ἐν συνόλῳ τὸ ποσὸν δραχμῶν εἴκοσι χιλιάδων τεσσάρων (20.400, νομισματάκως ἴσχυος ἐξοχλήσεως, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 178|15—3—68 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Πρωτοδίκου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν, θέλει ἐκτεθῇ εἰς δημόσιον ἄνευ κατοικίαν πλειστηριασμὸν ἐνώπιόν μου ἢ ἐν καλέσματι ἐμοῦ ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν 26ην Ἰανουαρίου 1969 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης π.μ., μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἐδρᾳ τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας καὶ ἐξωθι τοῦ καφενείου Δημητρίου Στάμου ἐξανοικτοῦ Δημοτικοῦ κατασκήνωμα τοιαῦτ ἢ καιροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, τὰ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 638|27—11—68 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μαυρουδῆ Καυφοκούλου, κατασχεθέν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου ἤτοι ἓν οἰκόπεδον ἐκτάσεως ἑνενηκοσίων ὀγδοήκοντα ἓξ (986) τετρ. γωνικῶν μέτρων, κείμενον εἰς τὴν ἄκρην τοῦ χωρίου Νησίου, τῆς περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Ἀλεξανδρείας καὶ ὁριζομένου γυρωθέν μὲ ἰδιοκτησίας Ἀθανασίου Λυκιοκούλου καὶ Εὐαγγέλου Γκαλίτσιου καὶ μὲ δρόμους ἀπὸ δύο πλευρῶν, μετὰ τῶν ἐπ' αὐτοῦ οἰκοδομῶν τούτου ἐκτιμωμένων 1) μιᾶς καπνοποθήκης ἐσκεπασμένης διὰ λαμαρινῶν, διαστάσεων 24Χ11 μέτρων, 2) μιᾶς ἰσογείου οἰκίας πλινθοκτίστου καὶ ἐσκεπασμένης διὰ κεράμων κατὰ τὸ ἥμισυ τουρκικῶν καὶ κατὰ τὸ ἕτερον ἥμισυ τύρκαλων, ἐμβαδοῦ τετραγ. κοντὰ (40) τετραγ. μέτρων, συγκειμένης ἐκ δύο δωματίων καὶ ἑνὸς βοηθητικοῦ χώρου, 3) θεμελίων ἀτελεσφορήτου οἰκοδομῆς, διαστάσεων 8Χ10 μέτρων, 4) μικροῦ οἰκιακοῦ φούρνου ἀτσχώρητου ὑγρᾶς καὶ ἀρτεσιανοῦ φρέατος. Ἀπέναντι ε' ἀνωτέρω ἰξετιμήθησαν συνολικῶς ἀντὶ δραχμῶν ἑκατὸν εἴκοσι χιλιάδων (120.000). Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσῃ ἡ παρὰ τοῦ ἐκτιμητοῦ δοντος προσαρθεῖσα τοιαύτη ἤτοι τὰ ἐν τέτρασι (4)|5 τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας τῶν κατασχεθέντων. Ἡ πτακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσενεγκόντα, ὑποχρεουμένου συμφώνως τῷ νόμῳ ὅπως καταθέσῃ ἐμπροθέσμως τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ παρὰ τῷ Δημοσίῳ Ταμεῖῳ Ἀλεξανδρείας Γραφεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων καὶ μοὶ προσκομίσῃ τὰ σχετικὰ γραμμάτια, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουσι τὸν τελευταῖον ἐπιφερόμενα σιδήρ. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως πλειοδότου τινός, τὰ κατασχεθέντα ὡς ἄνω ἀκίνητα θέλουσι κατακυρωθῆ ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἐπισπεύδοντος βάσει τῆς ἀποτιμήσεώς των εἰς τὸ ἐκπλειστηρίασμα. Τὰ κατασχεθέντα, ὡς ἄνω, ἀκίνητα, εἶναι βεβαρυμένα διὰ πρώτης ὑποθήκης ὑπὲρ τῆς Α.Τ.Ε., πρὸς ἀσφάλειαν ἀπαιτήσεώς της ἐκ δραχμῶν ἑκατὸν δέκα ἑπτὰ χιλιάδων (117.000) Τέλος ὁ ἐκπεσὼν αὐθημερὸν εὐθύνην φέρει διὰ τυχὸν ὀφειλόμενον, ὡς ὅνω, ἀκίνητον. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Ἀλεξανδρείᾳ σήμερον τὴν ἑνδεκάτην (11) τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννιακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐνάτου 1969 ἔτους, ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ μου κειμένῳ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰασ. Γεωργίου Α! ἐνώπιον τοῦ Διοικητοῦ Κ. Κλεαρχου καὶ παρὰ βεβαιώσαν ὑπεγράφη ὅτ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου καὶ ἐσφραγίσθη.

Ὁ Συμβολαιογράφος
(τ.σ.) Δ. Γ. ΜΑΝΩΛΙΔΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τράφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸς οἰκογενείας κ. Α. Γώγου, κ. Φωτ. Διστοφίδου καὶ Μιχ. Βέτου διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρὸς των Εὐφημίας.

2) Τὸν κ. Χρ. Τερτιβανίδην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ.

3) Τὸν κ. Εὐγ. Τσιράκογλου διὰ τὴν δωρεὰν 200 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της καὶ τοῦ πατρὸς της.

4) Τὸν κ. Χρυσταφορον Ἰωαννίδην ἐκ Βεργίνης διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ.

5) Τὴν Μέσην τεχνικὴν Σχολὴν Νάουσης διὰ τὴν ἐπίσκεψιν τῶν μαθητῶν της εἰς τὸ Ἵδρυμα καὶ τὴν προσφορὰν ψυχαγωγίας καὶ γλυκισμάτων.

6) Τὸν κ. Ἀθανάσιον Ἀργυντόπουλον διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ πατρός του.

7) Τὴν οἰκογ. κ. Ἀντωνίου Χριστοῦ διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς των Νικολάου Ἀναστασιάδη.

8) Τὴν οἰκογ. κ. Δήμητρας Σύρου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ καὶ θείου Κύρου Κύρου.

9) Τοὺς καθηγητὰς κ. Παυλίδην καὶ Κων Οἰκονόμου καὶ τὰς μαθητρίας τῶν τάξεων Στ' ,Α5 καὶ Α6 διὰ τὴν ἐπίσκεψιν των εἰς τὸ Ἵδρυμα καὶ διὰ τὴν προσφορὰν ψυχαγωγίας καὶ γλυκισμάτων.

10) Τὸ Διδακτικὸν προσωπικὸν καὶ τοὺς μαθητὰς τοῦ Α' Δημοτ. Σχολείου Μακροχωρίου, διὰ τὴν ψυχαγωγίαν καὶ προσφορὰν τροφίμων εἰς τοὺς γέροντας.

11) Τοὺς καθηγητὰς κον καὶ κας Γεωργιάρα καὶ τοὺς μαθητὰς τῆς Α2 καὶ Α3 τοῦ Γυμνασίου ἀρρέ-ων διὰ τὴν ἐπίσκεψιν των εἰς τὸ Ἵδρυμα, διὰ τὴν προσφορὰν ψυχαγωγίας καὶ δώρων εἰς τοὺς τροφίμους.

12) Τὸν κ. Γ. Βαφειάδην καὶ τὴν κ. Ἠ. Ζάφη—Σαββαΐδου καθὼς καὶ τοὺς μαθητὰς τοῦ σχολείου των διὰ τὴν προσφορὰν ψυχαγωγίας καὶ τροφίμων εἰς τὸ Γηροκομεῖον.

13) Τὸν κ. Δ)ντὴν τοῦ Δημ. Σχολείου Διαβατοῦ διὰ τὴν ἐπίσκεψιν τῶν μαθητῶν του εἰς τὸ Γηροκομεῖον μετὰ τῆς διδασκαλίσσης δ)δος Θυμιοπούλου καὶ διὰ τὴν προσφορὰν τροφίμων.

14) Τὸν κ. Γ. Χοιροκοσείδην διὰ τὴν ἐπίσκεψιν μετὰ τῶν μαθητῶν του εἰς τὸ Γηροκομεῖον καὶ προσφορὰν τροφίμων.

15) Τὴν δ)δα Γιόλα Χατζηδημητρίου καὶ τὰς μαθητρίας της διὰ τὴν προσφορὰν ψυχαγωγίας καὶ γλυκισμάτων.

16) Τὴν κ. Ρ. Τσαλίρα δ)ντριαν τοῦ Γυμνασ. «ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ» καὶ τοὺς μαθητάς της διὰ τὴν προσφορὰν ἑνὸς πλήρους γεύματος εἰς τοὺς τροφίμους.

17) Τὴν κ. Π. Συμεωνίδου καὶ τοὺς μαθητὰς τοῦ σχολείου της διὰ τὴν ἐπίσκεψιν καὶ προσφορὰν ψυχαγωγίας καὶ γλυκισμάτων εἰς τοὺς τροφίμους.

18) Τὴν Κοινότητα Κοπανοῦ διὰ τὸν ἐν σώματι ἐπίσκεψιν τῶν Κατοίκων τοῦ Κοπανοῦ εἰς τὸ Γηροκομεῖον καὶ τὴν προσφορὰν τροφίμων.

19) Τὰ Ἐργατικὰ Κέντρον Ν. Ἠμαθίας διὰ τὴν ἐπίσκεψιν καὶ προσφορὰν γλυκισμάτων καὶ φρούτων.

Τὸν κ. Εὐάγγελον Χουβαρδᾶν διὰ τὴν δωρεὰν 300 δρχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τῆς μητρός του Σοφίας.

Τὴν κ. Κλεοπάτρα Χατζημαγγλου διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δρχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Χρήστο Χατζημαγλου Ἰατροῦ.

Τὴν Οἰκογένειαν Δίκατσίνη Τσα μπουλατίδου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δρχ. ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς των Κωνίνου.

Τὸν κ. Γεώργιον Καϊτσεζῆν ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 10 Δολλαρίων.

Τὸν κ. Νικόλαον Μανιόκουλον ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 10 Δολ.

Τὸν κ. Ἀλμπέρτον Γιάφα ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 5 Δολλαρίων.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἠμαθίας
1715—1922
Δῆμος Ἡρωϊκῆς Πόλεως Νάουσης
Ἀριθ. Πράκτ. 88

Ἐν Ν.Π. Νάουσης τῇ 10—1—1969

Γ' ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

Ἐνοικιάσεως τῶν Δικαιωμάτων τοῦ Δημοτ. Ἰχθυείου

Ἡ ἀνωτέρω Δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται τὴν 17ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην μεσ. ἐν τῷ Δημοτικῷ Καταστήματι ὡς μὴ παρουσιασθέντος οὐδενὸς πλειοδότου κατὰ τὴν διενεργηθεῖσαν τοιαύτην τῆς 10.1.1969.

Πρώτη προσφορὰ ὡρίσθη τὸ κατὸν δοχ. 70.000 ἐγγύησις συμμετοχῆς δοχ. 7.000.

Ὁ Δήμαρχος Νάουσης
ΧΑΡ. ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ
Μετεφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Δέγραν Ζώκαν β' ὀρ.)
Τηλ. γραφ. 9—50 οἰκίας 27.84

ΤΟ 1969 ΕΤΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

Ὁ Τουρισμὸς ἀποτελεῖ τὴν πλέον ὑγιᾶ οἰκονομικὴν «βιομηχανίαν» δι' ἕνα τόπον: Μὲ ἐλάχιστον σχετικῶς κεφάλαιον ἀποδίδει κέρδη ἐκατονταπλάσια. Ἀρκεῖ οἱ κάτοικοι τοῦ τόπου αὐτοῦ νὰ προσφέρουν τὴν ἀγάπην, τὴν ἐξυπνάδα καὶ τὸ ἐνδιαφέρον των εἰς τὴν κοινὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ἀνάπτυξίν του.

Αὐτοὶ ποὺ φεύγουν

ΑΡΧΙΜ. ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΣΟΦΤΑΣ

τοῦ κ. Γ. Χ. Χιονίδη

Ὁ «Πάτερ Κύριλλος» Σοφτᾶς, ὁ, ἐπὶ 15 χρόνια, ἀνεπαγάληπτος ἀρχιμανδρίτης τῆς ἐνορίας τοῦ Ἁη—Γιάννη τῆς πόλης μας, ἔσβησε, σιγὰ—σιγὰ σὰν τὸ κερί, αὐτὸς ποὺ ἦταν ὅλο νεῦρα, ζωὴ καὶ δραστηριότητα, ταλαιπωρημένος χρόνια ἀπ' τὶς οἰκογενειακὲς καὶ ἀτομικές του περιπέτειες καὶ ἀρρώστειες. Μαζύ του θὰ πάψουν καὶ οἱ ἐσωτερικὲς κρίσεις ἢ οἱ ἐπικρίσεις γιὰ τὸν ἰδιόρρυθμο χαρακτῆρα του. Δὲν γνωρίζω ὅμως, ἂν τὰ χρόνια μας, ὅλλον καιρό, ποὺ νὰ ἀνάκτησε τόσο πιστοὺς ἐνορίτες, ἰδιαίτερα στὴν τάξη τῶν γυναικῶν, ποὺ στὸν ἄκρο χαιρετισμό του νεκροῦ ἔδειξαν τὴν ἐκτίμηση, ποὺ τοῦ εἶχαν.

Ἦταν σύγχρονος, μορφωμένος, μὲ εὐρύτατη ἀντίληψη καὶ δραστήριος. Τὸ κήρυγμά του ἦταν ὅλο φλόγα, ἡ κάθε λειτουργία του δὲν ἦταν μιὰ ἀκλῆ, ὁποιαδήποτε, ἐκκλησιαστικὴ ἀκολουθία, ἀλλὰ εἶχε πάντοτε κάτι τὸ ξεχωριστό, τὸ ἐνδιαφέρον, τὴν μεστυχημένη ἀνάλυση τῆς σχετικῆς περικοπῆς τοῦ Εὐαγγελίου μὲ παραδείγματα, μὲ τὶς παραβολὲς καὶ τὶς παρεμβολές του, καὶ τὶς (σὲ μιὰ ἀνάγκη) ἐκπλήξεις του, γιὰ δρόμους (δόσεις) ἔκαμαν ἀδικαιολόγητα θέρυβο ἢ ντύνονταν ἄσεβα.

Οἱ κοντινὲς καὶ μακρυνὲς ἐκδρομές, ποὺ διοργάνωνε μὴ ἐκατοντάδες χριστιανούς, σ' ἐκκλησιαστικὰ κέντρα, τῆς χώρας προβάλλοντας ὕστερα σλάϊτς κτλ., ἄθησαν ἐποχή. Εἶχε ἀκόμα ἐπίδοση καὶ στὴν ἁγιογραφία. Ἀξιοσημείωτο ἦταν τὸ ἐνδιαφέρον του γιὰ τὴν ζωὴ τῆς χαρὲς καὶ τὶς λύπες τῶν Βεροιωτῶν, μετέχον τας ἄμεσα σὲ πολλὲς ἐκδηλώσεις, ἀκόμα καὶ σὲ ἀθλητικὲς (κάμνοντας π.χ. τὸν ἀγιασμό, γιὰ τὴν ἔναρξη τῆς ποδοσφαιρικῆς περιόδου καὶ προτρέποντας τοὺς ἀθλητές).

Στὴν τέλεση γάμων, στὶς κηδεῖες κτλ. πάντοτε εὕρισκε νὰ πῇ τὸν κατάλληλο λόγο, χαρὰς (εὐφυολογήματα) ἢ λύπης. Δὲν ἦταν καρδιάτσιος καὶ φαίνεται, ὅτι πέθανε φτωχός.

Διέθετε ὡραία, κάπως βραχνὴ βαθιά, φωνὴ ἰσὲ ἦχο, ἔντεχνη, χρωματισμὸ καὶ ἀρθρωσικὴ ἡ λειτουργία του ἀκουγόταν ὁλοκάθαρη, λέξη πρὸς λέξη. Πολλοὶ πήγαιναν ἀπ' ἄλλες ἐνορίες, γιὰ νὰ ἀκούσουν μιὰ σωστὴ λειτουργία. Μὲ δυὸ λόγια ὁ «Πάτερ Κύριλλος» ἦταν ἕνας ζωντανός, ἔξυπνος ἱερέας ποὺ κατανόησε τὸ πνεῦμα, τὸ σεῦμα καὶ τὶς ἀπαιτήσεις τῆς ἐποχῆς μας, ὄχετα ἂν μερικοί, πολλοὶ ἢ λίγοι σωστὰ ἢ ἐσφαλμένα, δὲν συμφωνοῦσαν, γιὰ ὡρισμένες ὑπερβολές του κ.τ.λ., ὅπως ἔλεναν καὶ τοῦτο, γιατὶ δὲν ἔχει γίνει ἀκόμα κατανοητό, πῶς ἕνας ἡγέτης, ποὺ ἀνοίγει νέους δρόμους ἢ ἐφαρμόζει ριζοσπαστικὰ μέτρα, εἶναι χρήσιμος καὶ ὠφέλιμος, σὰν ὄθηγος καὶ ἂν ἀκόμη ἔχη ἐλαττώματα καὶ ἀδυναμίες (ποὺ μακάρι νὰ μὴ ἔχη καὶ ποὺ ὅλοι ὅμως, λίγο ἢ πολύ, ἔχομε, ὄχετα ἂν τὰ κρύβουμε). Οἱ ἡγέτες (καὶ τὸν ρόλο αὐτὸ τὸν ἤξερε ἄριστα ὁ «Πάτερ Κύριλλος», γιατὶ ἦταν θρησκευτικὸς τέτοιες) πρέπει νὰ κρίνωνται, ὄχι μονάχα ἀπ' τὸν χαρακτῆρα τους ἀλλὰ καὶ ἀπ' τὸ ἔργο τους, τὴν συμβολὴ καὶ ἀπ' τὴν ἐκκρυπτὴ τους σὲ μιὰ περίοδο τοῦ λαοῦ, χρειάζονται ἰδιαίτερα καλοῦπια καὶ κριτήρια γι' αὐτούς, ἀλλοιῶς ἡ κρίση ἢ ἡ ἐκκρισή δὲν εἶναι δίκαιη, οὔτε σωστὴ καὶ ἀληθινή.

Συνεκῶς, ἡ ἐνορία τοῦ Ἁη—Γιάννη ποὺ στὴν γιορτή του πέθανε, ποὺ ἄκουσε τὴν ἐκκλησία καὶ τοῦ Ἁγίου Σαρὶβουνιὰ ἀνακαίνισε, ἡ Βέροια καὶ ἡ Ἐκκλησία ἔχασαν ἕναν χρήσιμο ἱερωμένο...

ΜΕΛΠΟΜΕΝΗ ΧΑΤΖΙΚΟΥ

Ἀγαπημένη μου μανούλα.

Ὁ θάνατος σὲ βρῆκε πάνω στὸν ὀνο σου κάποιο ὁλμμένο δειλινὸ ... Ἦταν γλυκὸς καὶ ἥρεμος ὅπως γλυκειὰ καὶ ἥρεμη ἦσαν πάντα καὶ Σύ. .... Ἐμεῖς τὰ παιδιά σου γύρω ἀπὸ τὸ κρεββάτι τοῦ πόνου, παρακολουθούσαμε μὲ ἀγωνία καὶ βουβὸ πλόμα τὴν τελευταία σου ἀναπνοή ... Ἦταν ἡ μεγάλη στιγμὴ καὶ ἡ ἀγνὴ καὶ ἀδούλη ψυχή σου ἄφηνε γιὰ πάντα τὸ τσαλαπατημένο ἀπὸ τὴν ἀρρώστια ἀδύνατο κορμί σου ... Γλυκειά μου μανούλα ... Δὲν θὰ σὲ ξεχάσουμε ποτε... Ὅτι καὶ ἂν κάναμε γιὰ σένα γιὰ νὰ γλυκάνουμε τὴν πονεμένη σου ζωὴ εἶναι ἕνα τίποτε μπροστὰ σ' αὐτὰ ποὺ μᾶς προσέφερες ἐσύ... Στερήθηκες τὶς χαρὲς τῆς ζωῆς γιὰ νὰ μᾶς χαρίσῃς αὐτὴν τὴν ἴδια τὴ ζωή... Γιὰ νὰ μᾶς διδάξῃς τὴν τιμιότητα τὴν Χριστιανικὴ ἀγάπη καὶ τὴν καλωσύνη ... Ἦσουν ἀστήρευτη πηγὴ γνώσεων ... Τὸ σπινθηροβόλο πνεῦμα σου ποὺ ἔμεινε ἀκαίρεο μέχρι καὶ τὴν τελευταία σου πτοὴ μὲ καθοδήγαδε κάντα σ' ὅλες μου τὶς ἐκδηλώσεις... Στὸ ἀπέραντο μνημοσυνικό σου καὶ τὴν πίστησή σου κρίση ὀφείλει ὁ τόμος μας τὶς ὄμορφες καὶ χαρούμενες στιγμὲς ποὺ πέρασε παρακολουθώντας τὶς λαογραφικὲς μου παραστάσεις ἐῶν ὁποίων ἐμπνεύστρια καὶ σύμβουλός ἦσαν ἐσύ... καὶ μόναν ἐσύ... Σὲ σένα ἀνήκαν τὰ χειροκροτήματα... Σὲ σένα ποὺ μὲ τὶς ὑμορφες ἀφηγήσεις σου γιὰ τοὺς θρύλους, τὶς παραδόσεις, καὶ τὰ ἱστορικὰ γεγονότα τῆς Βεροίας, μᾶς κληροδότησες πολύτιμα λαογραφικὰ στοιχεῖα... Γι αὐτὸ καὶ ἡ Βέροια σοῦ χρεωστεῖ εὐγνωσύνη...

Ἂς εἶναι ἐλαφρὸ τὸ χῶμα ποὺ σὲ σκεπάζει γλυκειά μου καὶ ἀξέχαστη μανούλα... ἡ «ὥρα σου ΒΟΥΛΑ

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τὴν 1ην τοῦ ἔτους ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου, μετὰ τῶν Προέδρων τῶν διαφόρων Σωματείων τῆς δυνάμεώς του, ἐπεσκέφθη τὸ Νοσοκομεῖον τῆ πόλεώς μας καὶ διένειμαν εἰς τοὺς ἀσθενεῖς καὶ γέροντας γλυκά, φροῦτα καὶ σιγαρέττα.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως ἐζήτησεν τὴν ἀπαζημίωσιν τοῦ οἰκοπέδου τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας, ἐκ τοῦ λόγου ὅτι ἐντὸς αὐτοῦ ὑφίσταται Ἱερὸς Ναὸς χαρακτηρισθεὶς ὡς ἀρχαιολογικὸ μνημεῖον καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν ἐπιτρέπεται ἡ ἀνέγερσις οἰκοδομῆς, ἐκὶ σκοπῷ ὅπως μὲ τὸ ποσὸν τῆς ἀποζημιώσεως ἡ Ἐργατικὴ Ἑστία προβῇ εἰς τὴν ἀγορὰν ἑτέρου οἰκοπέδου διὰ τὴν ἀνέγερσιν κτιρίου πρὸς στέγασιν τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων τῆς πόλεώς μας.

Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου ἐνεγράφη εἰς τὴν δύναμιν αὐτοῦ ἡ Σύνδεσμος Καπνεργατῶν καὶ Καπνεργατριῶν Ἀλεξανδρείας καὶ Περιχώρων.

Ὁ Σύνδεσμος Ἐργατῶν Σφαγέων Νομοῦ Ἠμαθίας διενήργησεν ἀρχαιρεσίας καὶ ἐξέλεξεν τὴν νέαν Διοίκησίν του.

Εἰς τὴν αἴθουσαν γενικῶν συνελεύσεων τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου ἐπραγματοποιήθησαν γενικαὶ συνελεύσεις τῶν μελῶν τοῦ Σωματείου Οἰκοδόμων Περιφερείας Βεροίας καὶ τοῦ Συνδέσμου Μεταφορέων Καυσοξύλων καὶ Ἐμπορικῆς Ξυλείας Περιφερείας Βεροίας πρὸς ἐξέτασιν διαφόρων προβλημάτων.

Ἐξ ἄλλου τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου Ἀρβεστοποιείων καὶ Λατομείων Νομοῦ Ἠμαθίας, συνελθόντα εἰς γενικὴν συνέλευσιν, ἀπεφάσισαν τὴν ὑπογραφὴν νέας συλλογικῆς συμβάσεως ἐργασίας.

Ὁ Σύνδεσμος Καπνεργατῶν καὶ Καπνεργατριῶν Ἀλεξανδρείας καὶ Περιχώρων, δι' αἰτήσεώς του εἰς τὴν δύναμιν τῆς Πανελλαδικῆς Καπνεργατικῆς Ὁμοσπονδίας.

Ὑπενθυμίζεται εἰς τοὺς ἐργατοὺ παλλήλους ὅτι μέχρι 31—3—1969 εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ ἐφοδιασθῶσι μὲ ἐκλογικὸν βιβλιάριον ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας.

Δι' ἀποφάσεως τῆς Διοικήσεως τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου ὅλοι οἱ ἐργατοϋπάλληλοι οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν δύναμιν τῶν Σωματείων του θὰ ἐφοδιασθῶσι μὲ εἰδικὰς ταυτότητας, ἐπὶ σκοπῷ ὅπως καθίστανται εὐκολώτερα ἡ ἐξυπηρέτησις των ὑπὸ τῶν ὀργάνων τοῦ Κέντρου.

Πρὸς τοῦτο καλοῦνται ὅλοι οἱ ἐργατοϋπάλληλοι, οἱ ἀνήκοντες εἰς Σωματεῖα τῆς δυνάμεως τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, ὅπως προσέλθωσι καθ' ἑκάστην εἰς τὰ Γραφεῖα αὐτοῦ διὰ τὴν ἔκδοσιν τῶν εἰδικῶν ταυτοτήτων.

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Μαλακούση 68
Ἐναντι Πρακτορείου ΣΕΚ
Πυλωρὸς
Τηλ. 30—58—Βέροια

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν ἡμέραν τῶν Φώτων ἐγένετο μετὰ πάσης ἐπισημότητος καὶ μεγαλοπρέπειας ἡ καθιερωμένη ρίψις τοῦ σταυροῦ κι ἁγιασμοῦ τῶν ὑδάτων. Τὴν 11ην π.μ. μετὰ τὴν ἀφιξιν τῆς πομπῆς τῶν ἐπισήμων, Δεσπότου καὶ Ἱερέων τῇ συνοδείᾳ τῆς μουσικῆς τοῦ Βι Σώματος καὶ Φιλαρμονικῆς τοῦ Δήμου μετὰ τῆς τιμητικῆς φρουρᾶς στρατοῦ ἤρχισεν στὴν καθωρισμένην θέσιν τὴν καταλλήλως στολισθεῖσαν τοῦ ποταμοῦ ἔλαβαν τὰς θέσεις των ὅλοι καὶ ἤρχισεν ὁ ἁγιασμὸς τῶν ὑδάτων. Ἡ γύρω περιοχὴ ἦταν πλήρη κόσμου εὐσεβῶν χριστιανῶν. Μετὰ ὀλίγων λεπτῶν μὲ τὸν ψαλμὸν τοῦ ἐν Ἰορδάνει βαπτιζομένη, ἐρρίφθη ὁ σταυρὸς εἰς τὸν ποταμὸν καὶ ἡ εὕρεσις ὑπὸ τῶν κολυμβητῶν μὲ θαμπτικὴν ἐνέργειαν. Ἔπειτα ἔληξε ἡ ὡραία αὐτὴ τελετὴ μὲ τὰς καλυτέρας ἐντυπώσεις τῶν Χριστιανῶν οἵτινες ἀπεχώρησαν ἐν τάξει εἰς τὰς οἰκίας των.

—Τὴν Τρίτην 7ην τοῦ μηνὸς ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου ἐγένετο δεξίωσις εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν τοῦ Β! Σώματος Στρατοῦ ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ αὐτοῦ κ. Ἰωάννου Μαρτίνου διὰ νὰ δεχθῇ τὰ συγχαρητήρια τῶν Ἀρχῶν διὰ τὴν ἀνάληψιν τῶν καθηκόντων του ὡς Διοικητοῦ καὶ τὴν ὀνομαστικήν του ἑορτήν.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Χρήστος Ὀνουφριάδης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Δόμνας γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Ἀρμενοχώρι Φλωρίνης καὶ ἡ Μαρία Μαυρατίδου τοῦ Ἀντίπα καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Παρασκευοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Κομνηνὸν Βεροίας μέλλουσι νὰ ἁλθοῦν εἰς γάμον.

—Ὁ Παναγιώτης Μαργαριτίδης τοῦ Θεοφάνους καὶ τῆς Μεταξίας τὸ γένος Βαρελᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Γεωργία Σταγιοπούλου τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Χρυσοβάλας τὸ γένος Μασσαροπούλου γεννηθεῖσα ἐν Βεροίᾳ καὶ κατοικοῦσα εἰς Λευκόνοιαν Βεροίας μέλλουσι νὰ ἁλθοῦν εἰς γάμον.

Τοπικὸς Ὀργανισμὸς
Ἐγγείων Βελτιώσεων
(Τ.Ο.Ε.Β.)
Τριποτάμου Βεροίας

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 13—1—1969

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ ΤΟΕΒ Τριποτάμου Βεροίας, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ' 19|23.12.68 ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου του προκηρύσσει τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμόν, δι' ἀναφαγίστων προσφορῶν, διὰ τὴν ἀνοικάσιαν μιᾶς ἀποθήκης ποὺ θὰ κατασκευασθῇ ἐπὶ τοῦ Δημοσίου Βεροίας.

1) Νὰ εἶναι ἰσόγειος 100 τ.μ. περίπου.

2) Νὰ εἶναι νεόκτιστος, ἵνα παρέχει τὴν μεγίστην ἐκ πυρὸς ἀσφάλειαν.

3) Νὰ εὑρίσκεται ἐπὶ ἀσφαλτοδρόμου ἵνα γίνεται εὐχερὴς ἡ φόρτωσις καὶ ἡ φόρτωσις ὅλικῶν ἀπὸ ὀχημάτων παντὸς τύπου, καὶ νὰ ἀπέχῃ 200 περίπου μέτρα

Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομάς Ν. 951

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομάς Ν. 751

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
20
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 15ον. Αρ. Φύλ. 877
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Ο ΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ ΕΞΑΙΡΕΙ
ΤΟ ΑΓΡΟΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἡ ἐπιδεώρησις «Ρετζίστα Ἀγκρίκολα ντελ Ὄτζι» εἰς ἄρθρον της περὶ τῆς ἑλληνικῆς ἀγροτικῆς πολιτικῆς, τονίζει ὅτι ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ἐπιδιώκει διὰ παντὸς τρόπου νὰ βοηθήσῃ τοὺς ἀγρότας νὰ βοηθήσῃ τοὺς ἀγρότας νὰ καταστοῦν σύγχρονοι ἐπιχειρηματίαι καὶ νὰ ἐπιτρέψῃ εἰς αὐτοὺς νὰ ἀναλάβουν πλήρως τὰς σημαντικὰς εὐθύνας των ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς γενικῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας. Τὰ προκύπτοντα δὲ ἐκ τῆς ἀγροτικῆς πολιτικῆς ὀφέλη, θὰ ἔχουν σημαντικὰς ἐπιπτώσεις ἐφ' ὁλοκλήρου τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας.

«Κύριος σκοπὸς τοῦ νέου ἀγροτικοῦ προγράμματος, τονίζει, εἶναι ἡ βελτίωσις τῆς θέσεως τοῦ Ἕλληνος ἀγρότου, τόσον εἰς τὰς ἑλληνικὰς ἀγορὰς, ὅσον καὶ τὰς διεθνεῖς τοιαύτας, ὥστε νὰ καταστῇ ἡ ἑλληνικὴ γεωργία περισσότερον ἀνταγωνιστική, μὲ τὴν πρόβλεψιν νὰ προσαρμοσθῇ αὐτὴ εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς ΕΟΚ».

Εἰδικώτερον, προσθέτει ἡ ἐπιδεώρησις, διὰ τῶν ληφθέντων καὶ λαμβανομένων μέτρων ἐπιδιώκεται ἡ συγκράτησις τῶν τιμῶν καὶ ἡ ἐνδάρρυνσις τῶν μικρῶν καλλιεργητῶν, οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦν τὴν σπονδυλικὴν στήλην τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ. Ἡ ἀκολουθουμένη πολιτικὴ ὄχι μόνον ὑποστηρίζει τὸν ἀγρότην ὑπογραμίζεται ἐν συνεχείᾳ, ἀλλὰ συγχρόνως τὸν ἐνθαρρύνει καὶ τὸν προτρέπει νὰ ἀναλάβῃ τὰς οἰκονομικὰς καὶ ἄλλας εὐθύνας του.

«Οἱ ἀντικειμενικοὶ σκοποὶ τοῦ προγράμματος, λέγει περαιτέρω, ἤρχισαν ἤδη πραγματοποιούμενοι. Τὰ ἀγροτικὰ προϊόντα τὰ ὁποῖα ἐπεβάρυνον τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν, κατέστησαν πλέον ἀνταγωνιστικά. Ἡ κυβέρνησις διαδραματίζει πλέον ἐνεργητικὸν ρόλον εἰς τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἀγορᾶς, ἀποβλέπουσα εἰς τὴν προστασίαν τῶν συμφερόντων τῶν ἀγροτῶν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ὁ ἀγρότης ἀποκτᾷ ἰσχυροτέραν θέσιν εἰς τὸ ἐμπόριο, ἥτις ἐνισχύεται ἔτι περισσότερον ἐκ τῆς ὀργανώσεως τῶν ἀνταλλαγῶν. Ἡ κυβέρνησις ἐξ ἄλλου, διεκήρυξεν ὅτι θὰ ἀντιταχθῇ εἰς πᾶσαν ἀπόπειραν καταδολισύσεως, στρεφομένην ἐναντίον τῶν ἀγροτῶν καὶ τῶν καταναλωτῶν. Τὸ κυβερνητικὸν πρόγραμμα ἀποβλέπει εἰς μειωμένας δαπάνας παραγωγῆς, αἱ ὁποῖαι θὰ καταστήσουν εὐχερεστέραν τὴν τοποθέτησιν τῶν προϊόντων εἰς τὰς ἀγοράς. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἡ κυβέρνησις υἱοθέτησε μέτρα ὑπὲρ τοῦ ἀγροτικοῦ εἰσοδήματος ἀναλόγως τῆς καλλιεργουμένης ἐπιφανείας. Διὰ τῆς ἐν λόγω ἀρχῆς ὄχι μόνον ἀποφεύγονται αἱ ἀδικίαι εἰς βάρος τῶν μικροκαλλιεργητῶν, ἀλλὰ καθίσταται οἰκονομικῶς ἐφικτὴ ἡ πραγματοποίησις τεχνικῶν τελειοποιήσεων».

"ΡΟΥΠΕΛ,, ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΤΡ. ΘΙΑΣΟΥ Β!Σ.Σ.

Μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ καταχειροῦ δρόματος τοῦ Ἡλία Βενέζη «ΜΠΛΟΚ C, ὁ Στρατιωτικὸς Θίασος Βι Σώματος Στρατοῦ ἑτοιμάζεται νὰ παρουσιάσῃ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν, τόσο στὴ Βέροια ὅσο καὶ σὲ ἄλλες πόλεις, ὅπως Κατερίνη Ἔδεσσα, Νάουσα, Κιλκίς, Γιαννιτσά, κ.ἀ. τὸ πολεμικὸ ἔργο τοῦ Δημήτρη Ἰωαννόπουλου «Ρούπελ».

Ὁ Δημήτρης Ἰωαννόπουλος, εἶναι παλιὸς γνωστός, τόσο ἀπὸ τὸ Θέατρο, ὅσο κι ἀπὸ τὸν κινηματογράφο. «Ἡ Βίλλα μὲ τὰ ναύφραγα» «Ὁ δρόμος μὲ τὶς Ἀκακίες», Στρατιῶτες δίχως στολή», «Μιὰ τοῦ κλέφτη», «Ἡ μοίρα γράφει τὴν Ἱστορία», "Αν ἔχῃς τύχη» κ.ἄ., εἶναι μερικὰ ἀπὸ τὰ γνωστότερα ἔργα τοῦ Δημήτρη Ἰωαννόπουλου. Τὸ «Ρούπελ» ποὺ θὰ παρουσιάσῃ ὁ Στρ Θιασος δὲν εἶναι ἀκριβῶς ἕνα Ἱστορικὸ ἔργο, ποὺ ὅλο κοὺ βασίζεται πάνω σὲ Ἱστορικὰ δεδομένα. Τὰ ἔυγο αὐτό, ἐμεινενεῖ σὲ ὅλη της τὴν ἔκταση τὴν ἀντίσταση τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ καὶ τὴν ἡρωϊκὴ αὐταπάρνησιν τῶν ἑλλήνων στρατιωτῶν. Τὰ πρόσωπα ἀνεῖδεα μὲ τὰ γεγονότα, δὲν εἶναι ἀληθινά, εἶναι ὅμως βγαλμένα μέσα ἀπὸ αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν πόλεμο, γιατὶ κι ἂν δὲν ὑπῆρξαν μέσα στὸ Ρούπελ, ὑπῆρξαν ὅμως σὲ κάθε γωνιὰ σὲ κάθε σπιθαμὴ τοῦ ἑλληνικοῦ ἐδάφους.

Ἡ σκηνοθεσία καὶ τοῦ νέου αὐτοῦ ἔργου τοῦ Στρ. Θιάσου, θὰ εἶναι καὶ πάλι τοῦ κ. Γιάννη Μυρογλὴ ὁ ὁποῖος μὲ τόση συγέπεια καὶ τόσο ἀληθινὰ ἔδωσε καὶ τὸ «ΜΠΛΟΚ C» ἀλλὰ καὶ ἄλλες ἐπιτυχίες. Τοὺς δυνατοὺς ρόλους τοῦ «Ρούπελ» θὰ ἐρμηνεύσουν κι αὐτὴ τὴν φορὰ ἐπαγγελματίες ἠθοποιοὶ ποὺ αὐτὸν τὸν καιρὸ ὑπηρετοῦν τὴν στρατιωτικὴ θητεία τους. Οἱ ἠθοποιοὶ αὐτοὶ εἶναι κατ' ἀλφαβητικὴν σειρὰν οἱ: Ἡλίας Ἀσπρούδης, Γιώργος Γεωργόπουλος, Νίκος Γουδέβενος, Δημήτρης Νικόπουλος, Γιώργος Ζησιός, Δημήτρης Κικιλῆς καὶ ὁ Ντίνος Κουμπάκης. Τὰ σκηνικά, θὰ εἶναι καὶ αὐτὴ τὴ φορὰ τοῦ κ. Θωμᾶ Βαφειάδη.

ΜΙΑ ΑΞΙΕΠΑΙΝΟΣ ΦΙΛΑΝΘ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ

Κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων καὶ Νέου Ἔτους ἔδωσαν ἕνα ἀξιόλογον «παρών» καὶ ὁ Σύλλογος Προστασίας Παιδιοῦ Βεροίας.

Ὁ Σύλλογος αὐτός, ὁ ὁποῖος εἶχεν περιπέσει εἰς χειμερίαν νάρκην, ἀνασυντασσήθη ἤδη, ὑπὸ νέαν διοίκησιν, προεδρευομένην ὑπὸ τῆς Κυρίας Νομάρχου, καὶ ἀποτελουμένην ὑπὸ ἐκλεκτῶν κυριῶν καὶ δεσποινίδων τῆς πόλεώς μας.

Ἐντὸς ὀλιγίστων ἡμερῶν, ἀπὸ τῆς ἀνασυντάξεώς του, ἀνεπτύχθη μία λίαν ἀξιόλογος δραστηριότης καὶ ἐκτεύχθη ἡ συγκέντρωσις, μεταξὺ τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου, ποσοῦ 11.600δραχμῶν διὰ τῶν ὁποίων αἱ φιλάνθρωποι κυρίαι καὶ δεσποινίδες ἔκαναν παρὰ τὰ 70 δέματα, μὲ πλούσιον περιεχόμενον εἰς ρουχισμὸν καὶ παιγνίδια.

Τὰ δέματα αὐτὰ διενεμήθησαν τὴν 23ην Δεκεμβρίου, εἰς ἰσάριθμα ἄπορα παιδιά, εἰς μίαν εἰδικῶς ὀργανωθεῖσαν ἑορτὴν εἰς τὸ Πανελλήνιον «Ἐλπίς».

Εἰς τὴν ὁμορφην αὐτὴν Χριστουγεννιάτικη ἑορτὴν, ἡ ὁποία ὀργανώθη ὑπὸ τῶν κυριῶν τοῦ Συμβουλίου καὶ διδασκαλισσῶν τῶν Δημοτικῶν Σχολείων, παρέστη καὶ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παῦλος.

Εὐχόμεθα τὴν συνέχισιν καὶ ἐπέκτασιν τῶν φιλανθρώπων πρωτοβουλιῶν τοῦ ἀξιολόγου τοῦ Συλλόγου, ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Νεότητος τῆς πόλεώς μας.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΟΜΙΛΙΑ

Τὴν Κυριακὴν 26ην Ἰανουαρίου καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» (Μητροπόλεως 24) θὰ πραγματοποιηθῇ ὁμιλία μὲ ὁμιλητὴν τὸν Πανοσ. Ἀρχιμανδρίτην κ. Ἱερόθεον Δαλαρῆν, Στρατιωτικὸν Ἱερέα καὶ θέμα «Ἀνάτασις ψυχῆς».

Πάσαδος Ἐλευθέρα
Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν 15 Ἰανουαρίου ἐ. ἔ. ὡργανώθη ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας διάλεξις μὲ διμιλητὴν τὸν ἐξαίρετον Ὑφηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσ)νίκης πανοσιολογιώτατον Ἀρχιμανδρίτην κ. Παντελεήμονα Ροδόπουλον.

Ἡ διάλεξις ἐκτυλιχθῇ ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Α.Α.Φ. Βεροίας ἐνώπιον 400 καὶ πλέον ἀτόμων καὶ παρουσίᾳ ὅλων τῶν Ἀρχῶν, ὁ δὲ ὁμιλητὴς ἀνέπτυξε μὲ γλαφυράτητα καὶ σαφήνειαν τὸ ἐπίκαιρον θέμα: «Ἡ ἀνεκτικότης καὶ ἡ ἀγάπη Ἱστορικὴ ἀνάγκη».

—Ὁ Δῆμος Βεροίας τελεῖ τὴν 26ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐπιμνημόσυνον δέησιν εἰς μνήμην τῶν δωρητῶν—εὐεργετῶν αὐτοῦ 1. Ἀναστασίου καὶ Αἰκατερίνης Κάππου 2. Ἀναστασίου Σιαρμανωλάκη ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου.

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ δημόται Βεροίας ὅπως παραστοῦν.

—Ἐκυκλοφόρησεν τὸ περιοδικὸν «ΕΝΗΜΕΡΩΣΙΣ» μηνιαία ἔκδοσις τοῦ Συλλόγου Φοιτητῶν Βεροίας τὸ δεύτερον τεύχος μηνὸς Ἰανουαρίου μὲ πλουσίαν ὕλην καὶ καλλιτεχνικὴν ἐμφάνειαν τιμώντας τοὺς Φοιτητὰς μὲ τὴν πνευματικὴν τους φλόγα καὶ προσφέροντας στὸ τόπο μας τὴν δημιουργικὴ του παρουσία.

—Μετὰ πάσης μεγαλοπρεπείας καὶ θρησκευτικότητος ἑορτάσθη ἡ ἑορτὴ τῆς πολιούχου τῆς πόλης μας Ἁγίου Ἀντωνίου εἰς τὸν ὁμώνυμον ναόν του. Πλῆθος εὐσεβῶν προσκυνητῶν ἀπὸ διάφορες περιοχὲς τῆς πατρίδος μας ἦλθαν νὰ προσκυνήσουν τὰ ἱερὰ ὁστὰ καὶ νὰ ζητήσουν τὴν χάριν του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ

Διοικητικὸν συμβούλιον καὶ τρόφιμοι γηροκομείου Βεροίας ἐκφράσασα θερμότατα Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ ὑμᾶς διὰ δωτικὴν ἐπιχορήγησιν 90.000 δι' ἀνάγκας ἱδρύματος.

Συμπαράστασις ὑμῶν συγκινεῖ βαθύτατα διοίκησιν Γηροκομείου ἐνθαρρύνουσαν ταύτην διὰ συνέχισιν βαρέως τοῦ ἔργου περιθάλψεως 60 ἀγκαλιαζομένων Γερόντων.

Ἠχόμεθα Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ ὑμᾶς μακροημερεύσαι ἐπ' ἀγαθῷ φιλτάτης Πατρίδος.

Ο ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΑΠΑΝΤΑ ΕΙΣ ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΜΑΣ

«ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ» Ἐνταῦθα

Ἐπὶ δημοσιευθέντων, εἰς τὰ ὑπ' ἀριθ. 671,675 καὶ 676 φύλλα τῆς ἐγκύρου ὑμῶν Ἐφημερίδος, διαφόρων σχολίων καὶ ὑποβλέψεων, ἀναφερομένων εἰς τὴν ἀρμοδιότητα τοῦ καθ' ἡμᾶς Δήμου, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ θέσωμεν ὑπ' ὄψιν ὑμῶν τὰ κατωτέρω, μὲ τὴν παράκλησιν ὅπως δημοσιευθοῦν:

1. Τὰ αὐτοκίνητα τῶν σκουπιδιῶν

Ὁ Δῆμος διαθέτει εἰδικὰ φορτηγὰ αὐτοκίνητα ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων, τὰ ὁποῖα φέρουν πρόσθετα σιδηρᾶ καλύμματα. Κατὰ τὴν πλήρωσιν των αὐτὰ διὰ ἀπορριμμάτων, οἱ ἐργάται ἀποκομιδῆς εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ καλύπτουν καταλλήλως τὰ αὐτὰ διὰ τῶν καλλυμμάτων ταύτων.

Ἤδη ἐδόθη αὐστηρὰ ἐντολὴ πρὸς τοὺς ἀνωτέρω, ὥστε νὰ μὴ παραλείπουν τὴν κάλυψιν τῶν αὐτοκινήτων.

Δυστυχῶς ὁ Δῆμος δὲν διαθέτει πρὸς τὸ παρὸν τὴν ἀπαιτουμένην οἰκονομικὴν εὐχέρειαν διὰ τὴν προθεσμιακὴν συγχρόνων εἰδικῶν αὐτοκινήτων ἀπορριμμάτων, πρὸς ἀποτελεσματικὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ προβλήματος τούτου.

2. Τὰ ἀρχοντικὰ καὶ ὁ Δῆμος

Γεγονὸς εἶναι δὲ ἡ ποιοτοφανὴς οἰκοδομικὴ δραστηριότης, ποὺ ἀνεπτύχθη τὴν τελευταίαν 10ετίαν εἰς τὴν Βέροιαν, ἐξαφάνισε πολλὰ ἀρχοντικά της, ἀξιόλογα δείγματα τῆς χαρακτηριστικῆς παλαιᾶς Ἀρχιτεκτονικῆς.

Δυστυχῶς, ἡ τότε Δημοτικὴ Ἀρχὴ δὲν ἐφρόντισε ἐγκαίρως νὰ περισώσῃ τὰ πιὸ σημαντικὰ ἀπὸ αὐτὰ τὰ κτίσματα, τὰ ὁποῖα ἦσαν πράγματι ἐξαίρετα ἀπὸ ἀρχιτεκτονικῆς ἀπόψεως καὶ ἐκτὸς ταύτου, ἦσαν ἐπὶ πλέον συνδεδεμένα μὲ τὴν πνευματικὴν καὶ τοπικὴν Ἱστορίαν τῆς Βεροίας, ὅπως τὸ ἀρχοντικὸ τοῦ Ρακτιβάν, τοῦ Βικέλλα, τοῦ Σιορμανωλάκη κ.λ.π.

Κάλιο ἀργὰ ὅμως παρὰ ποτέ...

Ἤδη ἡ παροῦσα Δημοτικὴ Ἀρχὴ προτίθεται νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν διατήρησιν τουλάχιστον ἑνὸς παλαιοῦ ἀρχοντικοῦ τῆς Βεροίας, εὐρύτερος δὲ σκοπός μας εἶναι νὰ διατηρήσωμεν ἐν συνδυασμῷ καὶ ἕνα «σοκάκι» τῆς πόλεώς μας, ὡς χαρακτηριστικὸ δεῖγμα τῆς «παλαιᾶς Βέροιας», ποὺ κάθε μέρα μᾶς ἀποχαιρετᾷ καὶ χάνεται...

3. «Ἡ ὁδὸς Γουδῆ»

Ἐδόθη ἤδη ἐντολὴ εἰς τὴν ἀμυδαλιὰν Τεχνικὴν Ὑπηρεσίαν τοῦ Δήμου, διὰ τὴν κατασκευὴν νέας πινακίδος μὲ τὴν ἐπιγραφήν: «Ὁδὸς Γ. Γουδῆ» καὶ τὴν τοποθέτησιν ταύτης.

4. «Οἱ συνοικισμοὶ Παπάγου καὶ Νόμου 751»

Πρόθεσις τῆς παρούσης Δημοτικῆς Ἀρχῆς εἶναι νὰ ἐκσυγχρονίσῃ ἀπὸ πάσης ἀπόψεως τοὺς κεντρικοὺς Συνοικισμοὺς ὅσον καὶ τοὺς Συνοικισμοὺς τοῦ Δήμου, ἐφαρμόζουσα παράλληλον καὶ κατὰ τὸ δυνατὸν ἰσομοιρές πρόγραμμα ἐκτελέσεως τῶν ἀπαιτουμένων τεχνικῶν ἔργων.

Οὕτω εἰς ὅλους τοὺς Συνοικισμοὺς τοῦ Δήμου ἐξετελέσθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1968 διάφορα σημαντικὰ ἔργα ὑδρεύσεως, ἀποχετεύσεως, ὁδοποιΐας, ἐξωραϊσμοῦ κ.λ.π.

Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς ἀνωτέρω Συνοικισμοὺς Παπάγου καὶ Ν. 751, ἐξετελέσθησαν ἤδη ἔργα ὑδρεύσεως καὶ ὑπονόμων. Ἐντὸς τοῦ ἀρξαμένου δὲ ἔτους 1969 προβλέπεται διὰ τὸν Συνοικισμὸν Ἀλ. Παπάγου, δοτὶς διαθέτει πλήρεις ρυμοτομικὰν σχέδιον, ἡ σημαντέστρωσις ὅλων τῶν ὁδῶν αὐτοῦ, διὰ ἣν προβλέπεται δαπάνη 250.000 δραχμῶν. Ἐπίσης διὰ τὸν αὐτὸν Συνοικισμὸν προβλέπεται ἡ κατασκευὴ ὑδατιδεξαμενῆς δαπάνης 85.000 δραχμῶν.

Εἰς τὸν Συνοικισμὸν ὅμως Ν. 751 δὲν εἶναι δυνατή, πρὸς τὸ παρόν, ἡ ἐκτέλεσις ὁδοποιητικῶν ἔργων πρὸ τῆς ὁλοκληρώσεως τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ Σχεδίου Πόλεως, καθ' ὅσον νῦν δὲν διαθέτει ὁ ἐν λόγῳ Συνοικισμὸς ἐγκεκριμένον ρυμοτομικὸν σχέδιον.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ γνωρίζομεν ἡμῖν ὅτι εἰς τὸ πρόγραμμα ἐκτελεστέων ἔργων τοῦ 1969, συμπεριλαμβάνεται καὶ τὸ μέγα ἔργον ἐπεκτάσεως τοῦ Σχεδίου Πόλεως, χρονίζον ἀπὸ τοῦ ἔτους 1936, διὰ τοῦ ὁποίου τοῦτο θὰ ἐπεκταθῇ ἐπὶ νέας ἐκτάσεως 8.000 στρεμμάτων ἔναντι τῶν 900 στρεμμάτων ἐπὶ τῶν ὁποίων σήμερον ἐκτείνεται ταῦτο.

5. «Τὰ ἐτοιμόρροπα οἰκήματα»

Ἡ κατεδάφισις τῶν ἐτοιμορρόπων κτισμάτων γίνεται ὑπὸ τῆς Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς ἐφ' ὑποδείξει καὶ τεχνικῇ ἐποπτείᾳ τοῦ Πολεοδομικοῦ Γραφείου, τὸ ὁποῖον καὶ συγχάνει ἐν προκειμένῳ ὑπεύθυνον καὶ δρομέδιον.

Ὁ Δῆμος εἰς τὰς περιπτώσεις ταύτας διαθέτει μόνον τὰ ἀπαιτούμενον διὰ τὴν κατεδάφισιν ἐργατοτεχνικὸν προσωπικόν, κατόπιν προηγουμένου αἰτήσεως τοῦ ἀνωτέρω Γραφείου.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ εὐχαριστοῦμεν ὑμᾶς διὰ τὸ ἐκδηλωνυόμενον ἐνδιαφέρον πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν τοπικῶν προβλημάτων.

Μετὰ τιμῆς
Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας ἐκφράζει τοὺς κάτωθι δωρητὰς: 1. Τὴν κ. Αἰκατερίνη Στεφανοπούλου διὰ τὴν δωρεὰν 200 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Βασιλείου.

2) Τὴν κ. Μαρίκα Σουλιάδου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῶν γονέων της Γρηγορίου καὶ Ἄννης Καζινάρη.

3) Τὸν κ. Ἀνώνυμον διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ του Βασιλείου.

4) Τὴν κ. Οὐρανίαν Τσικριβάνου διὰ τὴν δωρεὰν ἑνὸς γιάκτου εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ της Στεφάνου.

5) Τὴν κ. Μαρίαν Χατζηγιαννίου διὰ τὴν δωρεὰν ἑνὸς γιάκτου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἰωάννου.

6) Τὴν οἰκογένειαν Κωνστ. Βασβατοῦ διὰ τὴν δωρεὰν ἑνὸς γιάκτου εἰς μνήμην τῆς κόρης των Χρυσάνθης.

7) Τὴν κ. Ἀνώνυμον διὰ τὴν δωρεὰν ἑνὸς γιάκτου.

8) Τὸν κ. Ἀντώνιον Ἀντωνιάδην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. διὰ ἓν γιάκτο στὴν ἑορτήν του.

9) Τὴν κ. Ἀθηνᾶ Σ. Καρανεζόγλου δραχ. 500 εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ των Κόρου Κ. Κόρου.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Ἀντώνιον Ἀντωνιάδην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. δι' ἓν γιάκτο ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ.

2) Τὸ Διδακτικὸν προσωπικὸν καὶ τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Ράχης, διὰ τὴν δωρεὰν 198 δραχ.

3) Τοὺς μαθητὰς τῆς Δ' τάξεως τοῦ Γυμνασίου διὰ τὴν προσφορὰν 210 δραχ.

4) Τὴν κ. Ἰφιγένειαν Ἀριστ. Βλάχου διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχ. εἰς μνήμην τῶν προσφιλῶν της.

5) Τὴν κ. Πολυξένη Παπαδοπούλου ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 10 δολλαρίων.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Ἔτσι ἀπὸ τὸν πρῶτο παγκόσμιο πόλεμο ἡ Ἑλλάγια χώρισε ἀπὸ τὴ Ρωσία κι' ἐπειδὴ εἶχε πολίτευμα δημοκρατικό, ἔδωσε ἐλευθερία στὶς ξένες ἐθνικότητες νὰ καταπιάζουν τὰ τῆς γλώσσας τους ὅπως νόμιζαν καλύτερο.

Ἡ Πανσερβικὴ Κοινότητα Ντάτιβας τῆς περιφ. Βακούφι ἀποφάσισε νὰ προσλάβῃ ὡς διευθυντὴ τοῦ τετρατάξιου σχολείου της ἀφιωμένου τοῦ Φραντισέσκου Δημ., τοῦ Γυμνασίου Τριπτζοῦντος. Ἦταν εὐτύχημα γιὰ μένα ὅτι ἐμένα προσλάβανε διευθυντὴ οἱ ἄλλοι τρεῖς συνάδελφοί μου εἶχαν μορφωθεῖ σὲ ρωσικὰ διδασκαλεῖα καὶ ὁ μὲν δάσκαλος τῶν θρησκευτικῶν ποὺ ἔκαμνε καὶ τὸν ἱερωμένο στὴν Κοινότητα, ἦταν ἀτόφιο τὸ τοῦ Ἱεροδιδασκαλείου τοῦ Ἁγιορείτου Θρησκευτικῶν καὶ ἤξερε ἄνθρωπο μορφωμένο ὄχι βυθιά, ἀλλὰ ἐπιπόλαιο.

Ὅποιος οἱ δυὸ ἄλλοι (καὶ προσάντεσαν ὁ ἕνας) καὶ σπουδάσανε οἱ δυδασκαλεῖα τῶν Ἁγιορ. Παιδείας ἦσαν καλὰ νὰ ταχτοποιήσουν καὶ θεωρητικὰ καὶ πρακτικά. Συζητώντας μ' αὐτοὺς κατάλαβα πόσο μεγάλη ἔκτασι ἔχει ἡ Παιδαγωγικὴ καὶ Διδακτική, ἀλλὰ καὶ στὴν Ἱστορία καὶ στοὺς Ἀρχαίους κλασσικούς. Ἀπὸ τὴν Ἱστορία μου εἶχαν γιὰ τὰ Ἑλληνόπουλα καὶ τὰ ἄλλα μαντήρια πράγματα, ποὺ πρώτη φορὰ ἄκουα, πολὺ σὰ μιὰ τῆς νιοφώτιστης τοῦ Ἀνικούτση καὶ τοῦ Σάλιγκη εἶχαν παιδαγωγικὴ ἀξία. Ἤξεραν ἀπὸ μέρη τῆς Ἰλιάδας καὶ Ὀδύσσειας τοῦ Ὁμήρου εἶχαν σχέση μὲ τὴ σημερινὴ Παιδαγωγικὴ καὶ Διδακτική. Κι' αὐτὰ σὲ τόσο ψηλὰ ἐπιπεδικὴ ἀπὸ μεταφράσεις!

Στὸ Φροντιστήριο μάθαμε, δὲν θυμᾶμαι, πόσα καφάλια, ἀπὸ τὸ Θουκυδίδη ξννοῦτα γραμματικὴ καὶ συντακτικὰ ἀρχαῖ κατέφτη στὴν Ἑλλάδα διάβασα τὸ πρῶτο κεφάλαιο σὲ παράφραση στὴ Δημοτική· τότε κατάλαβα πόσο μεγάλος ἦταν ὁ Θουκυδίδης καὶ πόση μέθοδο χρησιμοποίησε στὴ συλλογὴ πληροφοριῶν, καὶ τὴ μέθοδο αὐτὴ χρησιμοποίησα κ' ἐγὼ γιὰ νὰ συλλέξω πληροφορίες γιὰ τὴν Ἱστορία καὶ λαογραφία τῆς μικρῆς μου πατρίδας.

Καὶ ὑπάρχουν σήμερα ἄνθρωποι ποὺ καταφέρνουν μὲ πάθος ἐναντίον τῶν μεταφράσεων!

Ὁ κ. Στεφανόπουλος εἰδοποίησε πὼς θὰ ἐπισκεφθῇ τὴ Βέροια. Τὰ παιδιὰ ἄλλων τῶν Δημοτικῶν καὶ τῶν Γυμνασίων παρατάχθηκαν γιὰ νὰ τὸν ὑποδεχθοῦν καὶ νὰ τὸν χειροκροτήσουν. Ἀλλὰ τὰ ἀφραλίνα καθιστέρησε καὶ οἱ κάτοικοι τοῦ κάμπου δὲν ἤρθαν στὸ δρόμο γιὰ νὰ τὸν χαιρετίσουν καὶ νὰ τὸν εἰποῦν τὰ παράπονά τους. Ἔτσι ἔφθασε στὴ Βέροια στὶς 2 τὸ ἀπόγευμα ἀντὶ στὶς 10 τὸ πρωΐ.

Περνώντας ἀπὸ τὸν τόπο τῆς συγκέντρωσης ἄκουσα τὰ παιδιὰ νὰ παραπονιοῦνται: Κύριε ἔχει κουραστῆ. Κύριε ἔχει πεινάσει. Κι' ὁ καημένος ὁ δάσκαλος τί νὰ πῇ; Λίγη ὑπομονὴ παιδιά, καὶ ἔρχεται.

Δὲν εἶναι μόνο ἡ τελειομανία, ποὺ ἐξαναγκάζονται τὰ μικρὰ παιδιὰ (γιὰ τὰ παιδιὰ τοῦ γυμνασίου διαφέρει) πότε μὲ τὸν ἥλιο καὶ πότε μὲ τὸ κρύο νὰ παιδεύονται στοὺς δρόμους, γιὰ νὰ δίνουν μὲ τὸ πλῆθος καὶ μὲ τὶς χορογρές τους παραγγελιοὺς τὸν σὲ ὁρισμένες ἢ αὔριο καὶ ὄρτσι. Κάτι ἄλλο τὸ κατιδὶ κάτι ἀνέκκλητα μέσα στὴν συνείδηση κάθε φωτισμένου ἀνθρώπου (Ξ. Π.). Ἴσως τὸ ἄλλο εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ ἕνα πλάσμα ζωντανό, τοῦ ἐπιβάλ εἶναι μικρὸ καὶ ὑδρύματα, χρειάζεται ἄλλη τὴ σταφρή μας, μεταβάλ. λγτιμ σὲ ὄργανο, σὲ μέσο, ποὺ χρειμ παραπαίτια νὰ ἐξυπηρετήσῃ σκοποὺς ποὺ δὲν τοὺς καταλαβαίνει καὶ ποὺ ἐνδιαφέρουν μόνο ἐμᾶς τοὺς μεγάλους. Τὸ νέο ἀνθρωπάκι ποὺ διαπιστῶσε τὴν ὀλοκληρωμένη Ἑβρια τὰ ἐπιτακτικὰ καθήκοντα νὰ βλέπωμε τὸν ἄνθρωπο ὡς σκοπό, καὶ ποτὲ ὡς μέσο γιὰ τὴν πραγματοποίηση ἄλλων σκοπῶν. Ἂν τόσο ἰσχυρὰ πρέπει νὰ στέκεται στὴν ἐκτίμησή μας ὁ ὅποιος ἄνθρωπος (ποὺ ἔχει ἐπὶ τέλους τὴ δύναμη νὰ προσαρτᾷ τὰ δικαιώματά του ἀπὸ κανέναν) ἀκόμα μεγαλύτερο εἶναι τὸ χρέος μας νὰ σεβώμαστε τὴν ἀξιοπρέπεια τοῦ παιδιοῦ ποὺ εἶναι ἀδύνατο καὶ δὲν μπορεῖ νὰ προστατεύσῃ τὸν ἑαυτό του. Μᾶς ὑποκαίει ἐδῶ πολὺ, καὶ ἂν δυστυχῶς ἔχομε τὰ μέσα νὰ τὸ ξεναγκώσωμε νὰ ὑποταχθῇ.

Δὲν θέλω μὲ τὶς παραπάνω παρατηρήσεις νὰ ἀμφισβητήσω τὴ λελογισμένη ἀνάγκη ποὺ ὑπάρχει νὰ ἔχῃ ἡ ἐπίσκεψη ἑνὸς φίλου ξένου ἡ κυβερνήτη. Ἐκεῖνο ποὺ μὲ ἐνοχλεῖ (καὶ δὲν εἶναι βέβαια ὁ μόνος ποὺ σκανδαλίζεται) εἶναι ἡ σκέψη ὅτι μπορεῖ νὰ χρησιμοποιήσῃ τὰ παιδιὰ γιὰ νὰ δημιουργήσῃ ὑποδοχὲς παντὸς εἴδους, μὲ τὴν εὐκαιρία ποὺ δημόσιοι ἀφίδες ἢ δάσεως μουσικὲς νὰ παιανίζουν ἐθνικά. Αὐτὸ ποὺ δικαιώνομε παιδιὰ δὲν ἔχει καμιὰ σχέση μὲ τέτοιες ἐκδηλώσεις ποὺ κατεβάζουν τὸν ἄνθρωπο σὲ κατάσταση ζώου, ὅπως τὸ γνωρίζομε γιὰ νὰ μᾶς βάσκει λάζο ἢ νὰ πάῃ βενζινοτρέ (Ξ. Π.). Ἂν ἕνας κυβερνήτης αὐτοῦ τοῦ κράτους θὰ ἐπισκέφτονε τὶς κινηματογραφικὲς τῆς νταλιάς γιὰ σκοποὺς ξένους πρὸς τὴν καθαυτὸ ἀγωγὴ καὶ θὰ ἔρχεται μὲ νόημα πὼς μόνο στὶς Ἐθνικὲς μας γιορτὲς (25 Μαρτίου γιὰ τὸ Ὀκτώβριανο) τὰ σχολεῖα θὰ παρελαύνουν στοὺς δρόμους γιὰ νὰ σημαιοστέλνουν στὴν πλάνδημο χορτασμό. Τὸ πῶς λογαριάζει καὶ τὸ πῶς ἀφήνει ἕνας λαὸς ἀπάνω στὰ παιδιά, εἶναι κριτήριο γιὰ τὴ διαβάθμιση τοῦ πνευματικοῦ πολιτισμοῦ του.

Κλείνω τὸ προηγούμενο πρόβλημα ὅτι μετὰ τὸ Πάσχα οἱ ἀνώτερες τάξεις τοῦ σχολείου μου φαινόταν πιὸ τὸ πρωΐ. Ὅταν ἔπεσε τὸ ὡρολόγιο πρόγραμμα στὸν ἐπιθεωρητὴ Σ. αὐτὸς τὸ ἔκρινε γιὰ μὲ τὴ σημείωση νὰ συνταχθῇ σὲ ὥρα μὲ τὸ ἀναλυτικὸ πρόγραμμα. Δὲν συμμορφώθηκα στὴν ἀπαίτηση τοῦ προϊσταμένου μου· ἐὰν ὅμως ζητοῦσε ἐξηγήσεις θὰ τοῦ ἔλεγα ὅτι ἐπειδὴ οἱ ὧρες τῶν μαθημάτων ἦσαν κατώτερα τῶν μαθητῶν τῆς ἕδρας του καὶ ὕστερα νὰ ζητήσῃ νὰ ἀλλάξω σύστημα

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἕνα παιδὶ τῆς Γ' τάξεως διαβάζει στὴν Ἀριθμητική του: Δύο φορὲς τὸ δύο, τέσσερα. Δύο φορὲς τὰ τρία ἕξ κ.τ.λ.

—Στάσου, μιὰ στιγμή, Νίκο, τοῦ εἶπα· Πόσα καρύδια πρέπει νὰ ἔχω, γιὰ νὰ δώσω ἀπὸ τέσσερα στοὺς δικούς σας, ἑπτὰ καὶ τρία ἀδέλφια σας;

—Ἐπάω δὲν μᾶς λέγει ἔτσι ἡ δασκάλα, μοῦ εἶπε ὁ Νίκος.

Εἶναι γνωστὸ ὅτι οἱ διακοπὲς τῶν Χριστουγέννων κλεῖνουν μὲ Πάσχα γίνονται γιὰ νὰ ξεκουράσουν τὰ παιδιά, καὶ ξεκουράσουν νὰ χαροῦν τὶς μεγάλες γιορτές. Μερικοὶ συνάδελφοι παραγγωρίζουν τὸ σκοπὸ αὐτό, φορτώνουν τὰ παιδιὰ μὲ περισσότερα καὶ δυσκολώτερα μαθήματα καὶ γραψίματα. Τὰ καημένα τὰ παιδιὰ ἔχοντας ἀπὸ κεῖ τὶς ὑπαγορεύσεις τους δὲν χαίρονται τὶς γιορτές καὶ τὶς διακοπές ξεκουράζονται! Ἐγὼ στὰ πρῶτα χρόνια ἔκαμνα ὅπως τοὺς πολλούς, ὁρμότερα ὅμως ἔβγαλα νὰ λιγότερο μάθημα, καὶ τελειώνω τὰ βιβλία. Τί φωνὲς καὶ τὶ γιορὶ ὅταν ἄκουσαν ὅτι δὲν ἔχουν νὰ διαβάσουν καὶ νὰ γράψουν!

Ἡ μαμὰ τοῦ Χ. τὸν ταγίζει μὲ χίλια δυὸ παρακάλια. Μιὰ μέρα ἔπιασα ἀμαλλοκοπημένους τους. Εἶδα τὰ παρακάλια τῆς μαμᾶς καὶ τῆς ἰδιοτροπίας του Χ. καὶ εἶπα: Ἄπαψε, παρακαλῶ, μὴν ἀνακατεύεσαι ἐσεῖς στὸ τραπέζι· ἐγὼ θὰ κάμω τὸ Χ. νὰ φάγῃ.

Ὅταν λοιπὸν ὁ Χ. εἶπε πὼς θέλει τὶς πατάτες τσιπές, ἀλλιῶς δὲν θὰ φάγῃ, τοῦ εἶπα: Παιδί μου, ἀπόψε θὰ φᾶμε ἐκ' αὐτὰ ποὺ εἶναι στὸ τραπέζι· πατάτες, τηγ. ἐλιές. ταῦ καὶ γάλα. Ἂν αὐτὰ διάλεξε τί θὰ φᾷς· ἄλλα δὲν θὰ φέρομε.

—Ἐγώ, εἶπε ὁ Χ. δὲν θὰ φάω πατάτες.

—Μὴν τρῶς, τοῦ εἶπα, φάγε ἀπὸ τ' ἄλλα.

Μετὰ 5 δευτερόλεπτα ὁ Χ. ἄρχισε νὰ τρώῃ πατάτες.

Στὴν πλατεία Ὡρολογίου ἕνα παιδάκι πωλοῦσε κυδώνια.

—Παιδί μου, δὲν πᾶς στὸ σχολεῖο; τὸ ρώτησα.

—Ὄχι, μὲ ἀπάντησε.

—Γιατί, παιδί μου;

—Εἴμαστε φτωχοί.

Κούνησα μελαγχολικὰ τὸ κεφάλι, γιατὶ θυμήθηκα τὰ λόγια τοῦ μεγάλου ἐκπαιδευτικοῦ μεταρρυθμιστὴ ΖΑΝ ΑΜΟΣ ΚΟΜΕΝΣΚΥ, ποὺ ἐμεῖς οἱ Ἕλληνες κατὰ τὴ συνήθειά μας νὰ ἐξελληνίζουμε τὰ ξένα ὀνόματα ὀνομάζουμε Κομένιο.

Νὰ μιὰ σελίδα ἀπὸ τὰ βιβλία τοῦ φωτεινότερου στοχαστοῦ τῆς ἐποχῆς τον (1592—1670).

Τὸ πρῶτο μας αἴτημα εἶναι ὅτι ὅλοι οἱ ἄνθρωποι πρέπει νὰ ἐκπαιδεύονται πέρα ὡς πέρα γιὰ νὰ φθάσουν στὴν πλήρη ἀνθρωπισμό. Ὄχι μόνο μερικὰ ἄτομα, αὐτὲς λέγει ἡ πολλοὶ ἀπ' αὐτούς, ἀλλὰ ὅλοι οἱ ἄνθρωποι, νέοι καὶ ἡλικιωμένοι, πλούσιοι καὶ φτωχοί, ἀπὸ καταγωγὴ χαμηλὴ καὶ ὑψηλή, ἄνδρες καὶ γυναῖκες, μὲ μιὰ λέξη ὅλα ὅσα ἡ μοῖρα εἶναι ὅτι ἔχουν γεννηθεῖ ἄνθρωποι. Ἔτσι ὥστε στὸ τέλος τὸ σπόλο τοῦ ἀνθρώπινου γένους ν' ἀποκτήσῃ παιδεία: ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΗΛΙΚΙΩΝ, ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΤΑΣΗ, ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΦΥΛΩΝ, ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ.

Τὸ δεύτερο αἴτημά μας εἶναι κάθε ἄνθρωπος νὰ ἐκπαιδευθῇ πέρα ὡς πέρα, ὄχι σ' ἕνα μόνο μάθημα, ὅπως σήλινα ἢ πολλά, ἀλλὰ σὲ ὅλα τὰ εἴδη τῶν γνώσεων, καὶ τελειοποιῶν τὴν ἀνθρώπινη φύση· ἔτσι ὥστε νὰ εἶναι ἱκανὸς νὰ ἀναγνωρίζῃ τὴν ἀλήθεια καὶ νὰ μὴ παρασύρεται ἀπὸ τὸ ψέμα.

Καὶ τέλος, ὅτι πρέπει ὅλοι νὰ ἑνῶνται μεταξύ τους τρόπους. Νὰ γνωρίζουν ὅλα ὅμως εἶναι ἀναγκαῖο, ν' ἀντιπροσωπεύουν ὅλα τὰ πράγματα μὲ μάτια ἀνοιχτά. Νὰ διαλέγουν τὸ καλύτερο καὶ νὰ ἐνεργοῦν μὲ γαλήνη σὲ ὅλες τὶς περιστάσεις. Νὰ χαίρονται ὅλα τὰ πράγματα, ἀλλὰ νὰ χρειάζονται λίγα. Νὰ βρίσκουν τὸ ὕψιστο ἀγαθὸ καὶ ταῦτο μόνο νὰ ἀκολουθοῦν... Γιατί, ἂμα ὅλοι οἱ ἄνθρωποι διδαχθοῦν ὅλα τὰ πράγματα μὲ ὅλους τοὺς τρόπους, ὅλοι θὰ γίνουν σοφοὶ καὶ ὁ κόσμος θὰ γεμίσῃ ἀπὸ τάξη, φῶς καὶ εἰρήνη.

Σήμερα λέγει ἕνας παιδαγωγὸς μιας, πολλὲς ἀπὸ τὶς ἐπαναστατικὲς ἰδέες τοῦ Κομένιου ἔχουν συνειδητοποιηθεῖ σὰν αὐτονόητες ἀλήθειες. Ὅλα τὰ πολιτικὰ καθεστῶτα τῶν προχωρημένων στὸν πολιτισμὸ χωρῶν ἔχουν κατοχυρώσει συνταγματικὰ τὴν καθολικὴ ἐκπαίδευση τῶν νέων ἴδια καὶ αὐξάνοντας τὸν ἀριθμὸ τῶν ἐτῶν τῆς ὑποχρεωτικῆς ἐκπαιδεύσεως ἀπὸ 4 χρόνια ποὺ ἦταν στὴν ἀρχὴ σὲ 6 καὶ 8 καὶ 10] καὶ προσφέρουν γιὰ τὴ δωρεὰν φοίτηση καὶ τὶς πολλὲς καὶ διάφορες ὑποτροφίες) εἰσαιρίες σὲ κάθε ἱκανό, ἀλλὰ ἄπορο νέο νὰ ὁλοκληρώσῃ τὶς σπουδές του.

(Ἀκολουθεῖ)

Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΑΚΡΙΔΑ

ΓΕΩΡ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Οἱ ἀγρόται τῆς Ἀν. Γερμανίας ἀποκαλύπτουν ὅτι ὁ κομμουνισμὸς εἶναι ἀδυσώπητος ἐχθρὸς τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου.

Ε'

Ἀκόμη καὶ οἱ κομμουνισταὶ ἀηδιάζουν!

Ὁ διαφυγὼν ΕΜΠΕΡΧΑΡΝΤ ΣΑΙΜΠΕΛ, ποὺ ἀηδιασμένος ἀπὸ τὸ κομμουνιστικὸ σύστημα διέφυγε στὴν Δυτ. Γερμανία ἀνέφερε τὰ ἑξῆς:

«Τὰ εἶχα πάντοτε καλὰ μὲ τὸ κομμουνιστικὸ κόμμα, ποὺ κυβερνᾷ τὴν πατρίδα μου. Ἔτσι στὶς 14 Δεκεμβρίου 1939 μὲ δώρισαν μέλος τῆς ὀργανώσεως (Μεταφράστης τῆς Ἀγροτικῆς Οἰκονομίας!). Ἔτσι τέσσαρες ἡμέρες παρακαλοῦσθησα διαφωτιστικὰ μαθήματα γιὰ τὴν ἀνάγκη μεταρρυθμίσεως τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας καὶ γιατὶ ἔπρεπε οἱ ἀγρότες νὰ δώσουν τὴ γῆ τους στὸ κράτος. Ὅταν τελειώσαμε μιὰς ἀπέστειλαν στὴν περιφέρεια Ζεμερντα ἀφοῦ προηγουμένως μᾶς ἔδωσαν εἰδικὲς ὁδηγίες.

Σήμερα λοιπὸν μὲ τὶς ὁδηγίες, ἔπρεπε νὰ ἀστειοδώμεν πρῶτα στὶς ἀγροτόπολες, γιατὶ οἱ ἀγρόται δὲν ἐνδιαφέρονταν γιὰ τὴν πολιτικὴ καὶ οἰκονομικὴ ζωή. Ἀπεναντίας οἱ γυναῖκες τῶν ἀγροτῶν ἐνδιαφέροντο πολὺ γιὰ τὴν ἀγροτικὴ οἰκονομία. Ἔτσι θὰ ἦτο περισσότερο εὔκολο, μέσω τῶν γυναικῶν τῶν ἀγροτῶν, νὰ κατορθώσωμε νὰ πείσωμε τοὺς ἀγρότες νὰ ἐνταχθοῦν εἰς τὰ Κολχόζ. Ἀφοῦ ἐπὶ τέσσαρες ἡμέρες προετοιμάζαμε τὸ ἔδαφος κήνοντας καθοδήγησι στὶς ἀγρότισσες, χωρὶς ὅμως ἐπιτυχία, ἀποφασίσαμε νὰ μεταχειρισθοῦμε τὰ πιστικὰ μέτρα ποὺ μᾶς εἶχε διατάξει τὸ κόμμα. Κατ' ἀρχὰς λοιπόν, ἔπρεπε νὰ πᾶμε στὸν Πρόεδρο τῆς Κοινότητος τῆς περιφερείας γιὰ νὰ μᾶς πληροφορήσῃ σχετικὰ μὲ τὰ ἀποτελέσματα τῆς παραγωγῆς ἀπὸ τῶν ἰδιωτῶν ἀγροτῶν. Ἐν τῷ μεταξὺ ἔπρεπε νὰ εἴχαμε ἀνακαλύψει τοὺς ἀγρότες ἐκείνους οἱ ὁποῖοι δυστροποῦσαν καὶ ἔπρεπε νὰ τοὺς ἀλλάξωμε μυαλά. Μὲ τὶς συζητήσεις ποὺ θὰ κάναμε μαζὺ τους ἔπρεπε νὰ τοὺς δώσωμε νὰ καταλάβουν ὅτι μόνον μὲ τὴν ἔνταξί τους στὰ Κολχόζ θὰ ἐβλέπαν Θεοῦ πρόσωπο. Διαφορετικὰ θὰ ἰσέφερναν πολὺ ἀπὸ πολλὰ πράγματα.

Ἔβαμε, λοιπόν, στοὺς ἀγρότες δεῖ, ἂν αὐτὴ τὴ χρονιὰ τοὺς ἔτυχαν καμμιὰ κληρονομιὰ θὰ τοὺς ἦταν ἀλάτελα ἄχρηστη, γιατὶ ἀπ' ἐδῶ καὶ ἐμπρὸς δὲν θὰ ἐπιτρέπονταν αὐτὲ τὰ ζῶα τους— ἂν ἡ κληρονομιὰ ἦταν ζῶα—νὰ πουλήσουν, οὔτε ὅμως καὶ νὰ τὰ θρέψουν μὲ τὶς δικές τους δυνάμεις. Τὸ ἴδιο ὅμως θὰ συνέβαινε καὶ μὲ τὰ δικά τους ὑπάρχοντα. Γι' αὐτὸ τὸ καλλίτερο ποὺ εἶχαν νὰ κάμουν ἦταν νὰ τὰ δώσουν ἄλα στὸ κόμμα καὶ νὰ ἐνταχθοῦν στὸ Κολχόζ.

Τὰ ἀποτελέσματα τῆς προπαγανδιστικῆς ἐκστρατείας μας καὶ τῶν πιέσεων ὑπῆρξαν ἀπογοητευτικά. Κανένας ἀγρότης δὲν ἤθελε νὰ μᾶς ἀκούσῃ. Τότε τὸ κόμμα χρησιμοποίησε τοὺς στρατολόγους, οἱ ὁποῖοι μὲ τὴν ὠμή βία καὶ τὸ ξύλο πετυχαν τὴν ἔνταξι τῶν ἀγροτῶν στὰ Κολχόζ. Αὐτὰ ὅλα ὅμως μ' ἔκαναν ν' ἀηδιάσω τὸ κόμμα καὶ τὸν κομμουνισμὸ καὶ νὰ δραπετεύσω στὸ Βερολίνο.

«Ἂν δὲν ἐνταχθῇς στὰ Κολχόζ θὰ σὲ κρεμάσουμε....».

Ὁ ἀγρότης ΒΕΡΝΕΡ ΦΟΥΝΚΕ ἀνέφερε, ὅταν διέφυγε ἀπὸ Δυτ. Βερολίνο τὰ ἑξῆς:

«Στὴν περιφέρεια τοῦ χωριοῦ Βίκεν, ποὺ ἀνήκει στὴν ἐπαρχία Ἔτσωμα τοῦ Καράλυσ, ὅταν ἄρχισε ἡ διὰ βίας στροτολογία καὶ ἔνταξις τῶν ἀγροτῶν στὰ Κολχόζ, εἴχαμε μείνει μόνον ὀκτὼ ἀγρότες, ἀνεξάρτητοι, ποὺ δὲν θέλαμε δηλαδὴ νὰ ἐνταχθοῦμε στὰ Κολχόζ ἀλλὰ νὰ δουλεύουμε τὴ γῆ μας γιὰ λογαριασμό μας καὶ ὄχι γιὰ λογαριασμὸ τοῦ κόμματος. Φυσικὰ ἔγιναν πάρα πολλὲς προσπάθειες νὰ μᾶς ἀλλάξουν μυαλά. Γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ ἐστρατεύθησαν ἀκόμη καὶ οἱ καθοδηγηταὶ καὶ οἱ στρατολόγοι τῶν γειτονικῶν Κολχόζ. Ἐμεῖς, ὅμως, καὶ οἱ ἀκτὼ, μείναμε στερεοὶ στὴν ἀπόφασί μας. Τότε, ὅταν κατάλαβαν ὅτι ἀποτυγχάνουν, μᾶς κάλεσαν γιὰ μιά.... μικρὴ ἀνάκρισι, ποὺ στὴν κομμουνιστικὴ γλῶσσα τῆς Ἀν. Γερμανίας λέγεται «συνδιάλεξις». Κανεὶς ὅμως ἀπὸ μας δὲν πῆγε. Μετὰ ἀπ' αὐτὸ ἦλθε ἀπὸ χωριὸ μιὰ ὁμάδα ἀπὸ στρατολόγους.

Μετὰ ἀπὸ μιὰ ἑβδομάδα περίπου μᾶς ἦλθε δεύτερη πρόσκλησις, ἀπὸ τὸν ἀνώτερον κομματάρχην σύντροφο Σβέντε τοῦ Σβερινγκ νὰ ἐμφανισθοῦμε στὸ γραφεῖον τοῦ Κολχὸζ τὴν 21ην Μαρτίου 1960. Ὅταν παρουσιάσθημε στὸ γραφεῖο τοῦ Κολχὸζ ἦσαν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος καὶ κοντά του τρεῖς σύμβουλοι, οἱ ὁποῖοι κρατοῦσαν μιὰ ἔκθεσι γιὰ τὸν σοσιαλισμό, ποὺ ἔλεγε: «Εἶναι ἀνάγκη νὰ ἀπέχουν ἀκόμη μερικοὶ ἀγρότες. Ἀργὰ ἢ γρήγορα πρέπει νὰ ἀκολουθήσουν τὴν εἴσοδο στὰ Κολχόζ». Συγχρόνως, προφορικά ὅμως, μᾶς εἶπαν ὅτι ἂν δὲν μποῦμε μὲ τὸ καλὸ στὰ Κολχόζ μᾶς περιμένει ἡ φυλάκισι ἢ ἡ ἐξορία.

Τέσσαρες ἀπὸ μᾶς λύγισαν καὶ ἐνεγράφησαν στὸ Κολχόζ Νο 1. Ὁ πέμπτος μπῆκε στὸ κηπευτικὸ Κολχόζ. Οἱ ἀγρότες ΛΕΝΙΚ, ΜΠΟΤΣ καὶ ἐγὼ ἀρνηθήκαμε μὲ ἐπιμονή.

Ὁ Λένικ σὲ ὅ,τι τοῦ ἔλεγαν ἀπαντοῦσε μὲ ἐπιμονὴ πὼς δὲν ὑπάρχει καμμιὰ ἀνάγκη νὰ γίνωμε μέλη τῶν Κολχόζ καὶ ὅτι ὅπως τὰ καταφέρναμε καλὰ τόσα χρόνια ἔτσι θὰ τὰ καταφέρωμε καὶ τώρα νὰ ζοῦμε σὰν ἄνθρωποι. Ἔπειτα ὁ Λένικ ρώτησε τὴν γυναῖκα του ποὺ ἦταν δασκάλισσα στὸ χωριὸ Βίκεν ἂν εἶχε δίκηο. Αὐτὴ συμφωνοῦσε μαζύ του. Ἡ γυναῖκα τοῦ Λένικ ζοῦσε μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι κάποτε οἱ κομμουνισταὶ θὰ σπριωκάτσι. Ἐν τούτοις ἔλεγε πάντοτε: «Ἐκεῖνοι εἶσθε ξένοι γιὰ φενγάλας». Μετὰ ἀπ' αὐτὰ ὅμως οἱ στρατολόγοι συννοήθηκαν μὲ τὴν ἀστυνομία καὶ ἐπῆραν ἀπὸ τὸν Λένικ καὶ τὴν γυναῖκα του τὶς ταυτότητες. Τότε ἡ γυναῖκα τοῦ Λένικ ἀπὸ τὶς πίεσεις καὶ τοὺς ἐξευτελισμοὺς ἔπαθε νευρικὸν κλονισμόν, καὶ ἔπρεπε νὰ πάῃ στὸ Νοσοκομεῖον τῆς πόλεως Σβέρινγκ. Χωρὶς ταυτότητα ὅμως δὲν τῆς ἐπέτρεπαν νὰ μετακινηθῇ. Τότε, ὁ Λένικ, ἱκέτευε στὸ γόνο ὅτι ἡ γυναῖκα του θὰ τρελλαινόταν, εἶπε στοὺς στρατολόγους:

«Πάρτε τα ὅλα. Δὲν δίνω ὅμως καμμιὰ ὑπόσχεσι νὰ μπῶ στὰ Κολχόζ».

Ὅτε ὅμως ὁ Μπούς δὲν εἶχε δώσει ἀκόμη τὴν ὑπογραφή του γιὰ τὴν εἴσοδό του στὰ Κολχόζ. Ἀναγκάσθηκε ὅμως ἀργότερα νὰ τὴν δώσῃ, γιατὶ οἱ στρατολόγοι τοῦ κόμματος τὸν ἀπείλησαν μὲ ἀπαγχονισμό. Πραγματικὰ τοῦ εἶπαν: «Πρέπει νὰ μπῆς στὰ Κολχόζ καὶ νὰ μὴ κάμῃς τὴν κουταμάρα ποὺ ἔκαμαν οἱ δύο παλιοὶ ἀγρότες Μπρὸδ καὶ Ἀναγκάϊδριτς ἀπὸ τὸ Σβέρινγκ. Αὐτοὶ μὲ τὶς κουταμάρες τους τὸ μόνο ποὺ κέρδισαν ἦταν νὰ κρεμασθοῦν. Σήμερα ὅμως τὰ παιδιὰ τους, ποὺ κατάλαβαν τὸ λάθος τῶν γονιῶν τους, μπῆκαν στὰ Κολχόζ καὶ ἔλοι τοὺς τιμοῦμε καὶ τοὺς ἀγαποῦμε. Μετὰ ἀπ' αὐτὲς τὶς ἀπειλὲς ὁ Μπούς ἀναγκάστηκε νὰ μπῇ στὰ Κολχόζ.

Παρόμοιες ἀπειλὲς ἔκαμαν καὶ σὲ μένα. Ἐγὼ ὅμως προτιμοῦσα νὰ τὰ παρατήσω ὅλα καὶ ν' ἀρθῶ ἐλεύθερος, καρὰ νὰ τοὺς δῶ νὰ βριαμβεύσουν εἰς βάρος τῆς τιμῆς καὶ τῆς ἀξιοπρεπείας μου.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ
ἦρθε ἡ ἐποχὴ νὰ ψεκάσετε τὰ ὀπωροφόρα σας μὲ Χειμερινὸ Πολτό. Προσέξτε, ὅμως, νὰ εἶναι
ΝΤΕΝΟΠΡΟΝ 134
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΤΟΣ
Δινιτρο-ὀρθοκρεζόλης τῆς BP
Ὅσοι τὸ χρησιμοποίησαν πέρισυ ἐνθουσιάσθηκαν
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΖΗΜΙΕΣ!
Καὶ μὲ κάθε ἀγορὰ 3 δεκαπεντάκιλων δοχείων ΝΤΕΝΟΠΡΟΝ 134 σᾶς περιμένει ἕνα χρήσιμο δῶρο.
ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΕ ΦΥΤΟΦΑΡΜΑΚΑ
BP

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Μαλικσύαη 68
ἐναντι Πρακτορείου ΣΕΚ
Πυλορῶφ
Τηλ. 60—58—Βέροια

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τελεύντας τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προφιλοῦς ἡμῶν συζύγου καὶ Πατρὸς

ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΗΧΑΗΛΙΔΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 26ην Ἰανουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγ. Ἰωάννου καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος, Τὰ Τέκνα

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι

Τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυναν ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προαφιλοῦς ἡμῶν πατρὸς καὶ πάππου

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΡΓΕΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 26ην Ἰανουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἀντωνίου καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἐγγονοί

Τὴν 25ην Ἰανουαρίου ἐ.ἔ. τελεῖται ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προφιλοῦς ἡμῶν συζύγου καὶ πατρὸς

ΣΤΡΑΤΟΥ ΜΑΚΡΙΔΗ

ἐν τοῖς Νεκροταφείοις Ἁγ. Ἀθανασίου Βεροίας. Εἰς μνήμην του κατετέθησαν ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου Βεροίας δραχμαὶ πεντακόσιαι.

Οἱ Πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος καὶ ὁ Υἱὸς

Τελοῦντες ἐτήσιαν μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου μητρὸς, ἀδελφῆς, θείας καὶ μαμμης

ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΦΟΥΤΣΙΤΖΟΓΛΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 26 Ἰανουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μητροπόλεως καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Ὁ Σύζυγος, Τὰ Τέκνα, Οἱ Ἀδελφοί
Οἱ Ἀνεψιοὶ Οἱ Ἐγγονοί

Τελοῦντες τριετὲς μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, μητρὸς, ἀνεψιᾶς καὶ ἀδελφῆς

ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ ΝΙΚΟΚΛ. ΣΕΡΕΜΕΤΑ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 26ην Ἰανουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Μητροπόλεως καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Ὁ Σύζυγος, Τὰ Τέκνα
Οἱ Γαμεῖς Οἱ Ἀδελφοί

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν «Ἡ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ» Γ. Ἰντζεβίδη καὶ Π. Κυριαζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κατοίκων Βεροίας καὶ περιχώρων ὅτι ἤρχισε νὰ λειτουργῇ εἰς τὴν πόλιν μας.
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΦΟΡ/ΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΡΕΤΗΣ Γ. ΝΙΚΑ - ΕΥΡΩΠΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
Πτυχιοῦχοι Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς Θεσ/νίκης
Βενιζέλου 6 Βέροια

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΠΟΙΟΣ ΤΙΜΗΡΣΕΝ Ο ΕΚΛΕΙΠΩΝ Ι. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΝΤ. ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ

Ἕνας ἀκόμη ἐκλεκτὸς συμπολίτης μας ὁ Ἀντώνιος Πρωτοψάλτης, ἔφυγεν ἀπὸ τὸν ἐφήμερον αὐτὸν κόσμον, ἀφοῦ προσέφερε πολλὰ εἰς τὸν τόπον μας. Ἔφυγε διὰ νὰ συναντήσῃ ἄλλους, ἐπίσης ἐκλεκτοὺς συμπολίτας, συντελεστὰς καὶ ἐκείνους τοῦ σημερινοῦ βαύματος τῆς πόλεως καὶ τῆς περιφερείας μας....

Γόνος παλαιᾶς ἀρχοντικῆς οἰκογενείας ὁ Πρωτοψάλτης, ἀπεφοίτησε τῆς ἑλληνογαλλικῆς σχολῆς Κωνσταντινίδου Θεσσαλονίκης καὶ ἐπηρέτησε τὴν θητείαν του ὡς λεβεντόκορμος λοχίας τῶν εὐζώνων.

Ἀφιερώθηκε διορισθεὶς τελωνειακὸς ὑπάλληλος, ταυτιστηθεὶς ὡς τελώνης Φλωρίνης, ὅπου ἄφησεν ἄριστες ἐντυπώσεις μεταξὺ τοῦ πληθυσμοῦ.

Μετὰ τὴν 1ην Νοεμβρίου 1920, παραιτηθεὶς ἐγκαταστάθη μονίμως εἰς τὴν γενέτειράν του, ἀσχοληθεὶς μὲ γεωργικὰς ἐπιχειρήσεις.

Ἡ Μικρασιατικὴ καταστροφὴ τὸν εὗρεν ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ γεωργικοῦ συνεταιρισμοῦ τῆς πόλεώς μας καὶ ἐπιλεκτον μέλος τῆς Μακεδονικῆς Νεολαίας.

Ἡ Ἐθνικὴ ἐκείνη καταστροφὴ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ μὴ ἐπηρεάσῃ βαθύτατα τὴν ἀγνὴν πατριωτικήν του ψυχὴν καὶ ἔκτοτε ἀφοσιώθη, ψυχῇ τε καὶ σώματι εἰς τὴν Δημοκρατικὴν κίνησιν τῶν Φιλελευθέρων καὶ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ ἀγροτικοῦ καὶ τοῦ συφορευόντος εἰς τὴν περιοχὴν καὶ τὴν πόλιν μας κοσμοσιγικοῦ κύσμου.

Διατηρῶν εὐγνώμονα καὶ ζωηρὰν ἀνάμνησιν, τῆς στενῆς καὶ πολυτίμου συνεργασίας του, τῆς ἀμεσωτητος, συμβουλῆς καὶ εὐφρόνου συλλογῆς του, τῆς ἀφοσιώσεώς του εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῶν κοινῶν, τῶν ἀκαταβλήτων ἀγώνων του διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν ἀγροτῶν μας καὶ ἐν γένει τῆς συνεργασίας καὶ συνδρομῆς του διὰ τὴν προοδον τοῦ τόπου μας.

Ἡ ἀνωτέρω Σύλλογος αὐτὴν ἀφοσίωσίς του, εἶδε δικαίαν ἀνταπόκρισιν εἰς τὰ αἰσθήματα τῶν δημοτῶν μας ὥστε κατὰ τὰς δημοτικὰς ἐκλογὰς τοῦ 1929 νὰ ἐκλεγῇ διὰ μεγάλης πλειοψηφίας Δήμαρχος Βεροίας, διατηρήσας τὸ ἀξίωμα τοῦ πρώτου πολίτου τῆς πόλεώς μας καὶ κατὰ τὴν ἐπιμένην δημοτικὴν ἐκλογὴν τοῦ 1933, ἐπὶ μίαν σχεδὸν δεκαετίαν.... Δεκαετίαν γόνιμον, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐτέθησαν αἱ βάσεις ἀναπτύξεως τῆς πόλεώς μας, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὴν σημερινήν της ἐξέλιξιν.

Τότε ἐγκατεστάθη τὸ ὑδραγωγεῖον τῆς πόλεως. Ὡς ἀντιπρόεδρος τοῦ ὑδρευτικοῦ Ταμείου, ἐνυσθημερὸν ἔπασα τῶν τὴν κατασκευὴν τοῦ ἔργου, συνετέλεσεν εἰς τὴν ἀρτίαν καὶ νοικοκυρεμένην κατασκευήν του.

Τότε ἐχαλιναγωγήθησαν καὶ ἐκαλύφθησαν τὰ διαρρέοντα, εἰς πλεῖστα σημεῖα τῆς πόλεως, νοσογόνα νερὰ τῶν ἐλονομίων, χάριν τῆς προστασίας τῆς ὑγείας τῆς πόλεως καὶ τοῦ ὑδραγωγείου.

Τότε ἀνεδασείθη διὰ πεπλατυσμένων ἡ περιοχὴ τοῦ Δήμου.

Τότε ἐδημιουργήθη τὸ Πάρκον Ἐλιᾶς.

Τότε ἤρχισαν ὁλοκληρούμενα τὸ Γυμνασιάριον καὶ τὸ Νεκροταφεῖον.

Τότε διεξήχθη ὁ σκληρὸς ἀγὼν πρὸς ἐκτροπὴν τοῦ κανδύνου ἐκ τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν πτώσεων Τριποτάμου διὰ τὸν ἠλεκτροφωτισμὸν τῆς Θεσσαλονίκης.

Τότε ἐγένετο ἡ στέγασις τῶν ἄγρων τῶν προσφύγων τῆς πόλεως.

Τότε ἀπηλλοτριώθησαν ὑπὸ τοῦ Δήμου, ἐξεδικάσθησαν καὶ ἀπεζημιώθησαν ὅλα τὰ ἀπαλλάξεια οἰκήματα πρὸς διεύρυνσιν τῆς Πλατείας Ἀναστηρίων καὶ διάνοιξιν τῆς σημερινῆς Κεντρικῆς ἐσοδάρου Μητροπόλεως.

Τότε ἐπραγματοποιήθη ἡ περιφερειακὴ ἰεωφόρος ἀνάβασις....

Ἱρόθυμος καὶ προσηνὴς πρὸς ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς δημότας, νοικοκύρης, οἰκονόμος, ὀλιγόλογος, καχύποπτος ἐφαίνετο μετὰ σχολιαστικότητος κάθε πρόταστν καὶ ἐνέργειάν του καὶ ἀντιμετώπιζεν μετὰ παρομοιώδους ψυχραιμίας τὰς ἀδίκους καὶ ὑποπολίτας ἐπικρίσεις τῶν μικρῶν κοινωνιῶν, ἀπέφευγεν ὁ Πρωτοψάλτης τὴν αὐτοπροβολήν.

Ἐξ ἄλλου εἰς τὸν ἰδιωτικόν του βίον ὁ Πρωτοψάλτης ὑπῆρξε συνετὸς οἰκογενειάρχης, ἀφοσιωμένος σύζυγος καὶ στοργικὸς πατήρ, ἀρχηγέτης καὶ ὑπόδειγμα προσωπάτων τῶν νεωτέρων του ἀδελφῶν...

Λυτὴ ὑπῆρξεν ἡ δημοσία καὶ ἰδιωτικὴ ζωὴ τοῦ ἐκλιπόντος συμπολίτου καὶ αὐτὴ, ἐν συντομίᾳ ἡ προσφορά του εἰς τὴν πόλιν. Προσφορὰ ἡ ὁποία καὶ μετὰ παρέλευσιν ὁλοκλήρου τριακονταετίας, διατηρήθη ζωηρὰ εἰς τὴν μνήμην τῶν ἀτόμων ἀνθρώπων καὶ τῶν πολιτῶν θεῶν φίλων του, οἱ ὁποῖοι μὲ ἐλλιπορὴν θλῖψιν τὸν συνόδευσαν εἰς τὴν τελευταίαν του κατοικίαν.

Ἡ θλῖψις μου εἶναι βαθυτάτη, διὰ τὸν εὐγενίδιον ἀπώλειάν του καὶ διότι λόγω τῆς ποιοτοφανοῦς κακοκαιρίας δὲν ἠδυνήθην νὰ παραστῶ εἰς τὴν κηδείαν του καὶ νὰ ἀκολουθήσω τὸν τελευταῖόν μου ἀποχαιρετισμὸν εἰς τὸν ἄριστον πολίτην, στενὸν φίλον καὶ πολίτιμον συνεργάτην μου.

Ἂς ἀποτελέσουν τὰ ἀνωτέρω τὸ πολιτικὸν του μνημόσυνον....

Αἰωνία του ἡ μνήμη...

ΙΩΑΝ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ—ΣΤΑΪΚΟΣ

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παραλαβὴ ὅλων τῶν ἐντύπων
Ἐκτελοῦνται ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
Δένονται ΒΙΒΛΙΑ
Παράδοσις ταχεῖα

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ
Μετεφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Μέγαρον Ζώκου β' ὄρ.)
Τηλ. γραφ. 9—50 οἰκίας 27.84

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Ἀριθ. 21087

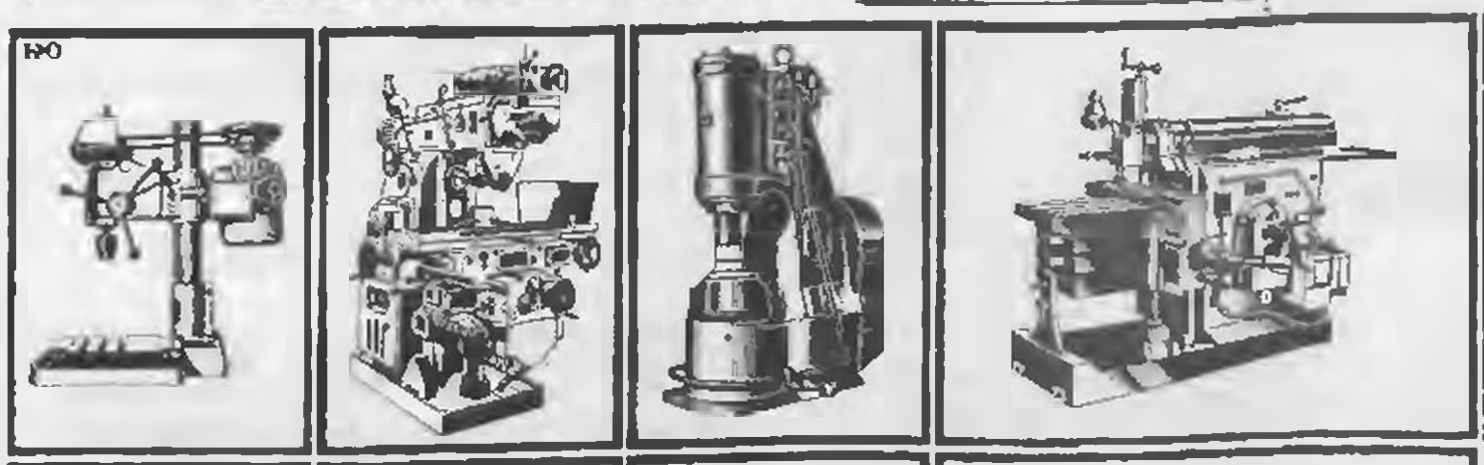
Περίληψις Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Ἀλεξανδρείας Δημήτριος Γεωργίου Μανωλίδης

Δηλοποιῶ δτι:

Τὴ ἐπισκεύασι τοῦ Διονυσίου Παγούρα, μετοίκου Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου του Ἀντωνίου Γεωργίου Παπαγιαννοπούλου, κατοίκου Νησίου Ἠμαθίας ἐν συνόλῳ τὸ ποσὸν δραχμῶν εἴκοσι χιλιάδων τετρακοσίων (20.400) νομισμάτων ἄχρις ἐξοφλήσεως, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 172|15—8—68 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν, θέλει ἐκτεθῇ εἰς ἐκμίσθιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἀνάπτιδν μου ἡ ἐν καλύμαει ἐμοῦ ἐνάπτιον τοῦ νομέως μου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν 28ην Ἰανουαρίου 1969 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης π.μ. μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἔδρᾳ τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας καὶ ἔξω θι τοῦ καφενείου Δημητρίου Σιάμου (ἔναντι τοῦ Δημαρχιακοῦ νοσοκομείου τοιχί, ἡ καιρῷ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 638127—11—68 ἐκθέσεως ἀναγνωστικῆς κατασχέσεως, τοῦ δικαστικοῦ πληρώτου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μαυρουδῆ Κυριακοπούλου, κατασχεθὲν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου ἦτοι ἐν οἰκόπεδον ἐκτάσεως ἀνγκαιοσίων ὀγδοήκοντα τέ (986) τετραγωνικῶν μέτρων, κείμενον εἰς τὴν ἀγρὸν τοῦ χωρίου Νησίου, τῆς περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Ἀλεξανδρείας καὶ ὁριζομένου γύρωθεν μὲ ἰδιοκτησίας Ἀθανασίου Ἀναλιποπούλου καὶ Πέτρου Ἀγγέλλου Γκαλίτσιου καὶ μὲ δρόμους ἐκ δύο πλευρῶν, μετὰ τῶν ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδου τούτου ἐκτισμένων 1) μιᾶς καπνοαποθήκης ἐσκεπασμένης διὰ λαμαρινῶν, διαστάσεων 24Χ11 μέτρων, 2) μιᾶς ἰσογείου οἰκίας πλινθοκτίστου καὶ ἐσκεπασμένης διὰ κεράμων κατὰ τὸ ἥμισυ τουρκικῶν καὶ κατὰ τὸ ἕτερον ἥμισυ εὐρωπαϊκῶν, ἐμβαδοῦ τεσσαρὰ κοντα (40) τετραγ. μέτρων, συγκειμένης ἐκ δύο δωματίων καὶ ἑνὸς βοηθητικοῦ χώρου, 3) θεμελίων ἀνοικοδομηθείσης οἰκοδομῆς, διαστάσεων 8Χ10 μέτρων, 4) μικροῦ οἰκιακοῦ φούρνου ἀποκειμένου ἐπάσχων τηρίου καὶ ἀρτεσιανοῦ φρέατος. Ἅπαντα τ' ἀνωτέρω ἐξετιμήθησαν συνολικῶς ἀντὶ δραχμῶν ἑκατὸν εἴκοσι χιλιάδων (120.000). Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσῃ ἡ παρὰ τοῦ ἐπικαιροῦντος προσφερθεῖσα τοιαύτη, ἥτις τὸ ἐν εἴκοσιν (1|6) τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας τῶν κατασχεθέντων. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα, ὑποχρεουμένου συμφώνως τῷ νόμῳ ὅπως καταθέσῃ ἐμπροθέσμως τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ παρὰ τῷ Δημοσίῳ Ταμεῖῳ Ἀλεξανδρείας Γραικείου Βαρακταθηνῶν καὶ Δανείων καὶ μαὶ προσκομίσῃ τὰ σχετικὰ γραμμάτιον, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὰ ἐφαρμόζουν τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουσι τὸν εὐδοκοῦντα ἐκπλειστηριασμὸν. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως πλειοδότου τινὸς, τὰ κατασχεθέντα ὡς ἄνω ἀκίνητα θέλουσι κατακυρωθῆ ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἐπισπεύδοντος ἄνευ τῆς συμψηφίσεως τὴν ἀπαίτησίν του εἰς τὸ ἐκπλειστηρίασμα. Τὸ κατασχεθὲν, ὡς ἄνω, ἀκίνητον, εἶναι βεβαρυμένον διὰ προσημ. ὑποθήκης ὑπὲρ τῆς Α.Τ.Ε., πρὸς ἀσφάλειαν ἀπαιτήσεώς της ἐκ δραχμῶν ἑκατὸν δέκα ἑπτὰ χιλιάδων (117.000) Τέλος ὁ ἐπισπεύδων οὐδεμίᾳ ἀν εὐθύνην φέρει διὰ τυχὸν ὑφιστάμενα ἄνευ βάρη ἐπὶ τοῦ πλειστηριαζομένου, ὡς ἄνω, ἀκινήτου. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Ἀλεξανδρείᾳ σήμερον τὴν ἑνδεκάτην (11) τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἑνάτου 1969 ἔτους, ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ μου κειμένῳ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασ. Γεωργίου Α! ἰδιοκτησίᾳ Κ. Κλεάρχου καὶ πρὸς βεβαίωσιν ὑπογράφη ὑπ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου καὶ ἐσφραγίσθη.

Ὁ Συμβολαιογράφος
(ἐ.σ.) Δ. Γ. ΜΑΝΩΛΙΔΗΣ



ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
STANKOIMPORT
ΤΟΡΝΟΙ
ΦΡΕΖΕΣ
ΠΡΕΣΣΕΣ
ΔΡΑΠΑΝΑ - ΡΑΝΤΙΑΔ
ΠΡΙΟΝΙΑ
ΠΛΑΝΕΣ
ΜΠΟΡΙΓΚ
ΓΡΑΝΑΖΟΚΟΠΤΕΣ
ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ
ΣΤΡΑΝΤΖΕΣ - ΨΑΛΙΔΙΑ
ΛΕΙΑΝΤΙΚΑ-ΤΡΟΧΙΕΤΙΚΑ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΒΙΔΩΠΟΙΤΑΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ
ΚΑΜΨΕΩΣ ΚΑΙ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΕΩΣ ΣΙΔΗΡΩΝ ΡΑΒΔΩΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΧΥΤΗΡΙΩΝ
Μηχανουργικὰ μηχανήματα ἀκριβείας, ἰσχυρᾶς κατασκευῆς καὶ μεγάλης ἀποδόσεως. Εἶναι δοκιμασθέντα ἀπὸ μεγάλον ἀριθμὸν ἑλληνικῶν μηχανουργείων.
Διατίθενται σὲ διαφόρους τύπους καὶ ἀποδόσεις, ποὺ μποροῦν νὰ καλύψουν κάθε ἀνάγκη.
Προσφέρονται σὲ πολὺ λογικὲς τιμές.
ΑΔΕΛΦΟΙ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΙ Ε.Π.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ: ΠΕΙΡΑΙΩΣ 138, ΤΗΛ. 965.677-8-9
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ΒΑΣ. ΤΣΟΡΛΙΝΗ 30, ΤΗΛ. 512.288

Ἀπὸ τὴν Νάουσα

ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ κ. Θ. ΤΕΣΣΑ

Ἐξαιρετικὲς ἐντυπώσεις ἀποκομίσαμε, τὴν περασμένη ἑβδομάδα, ἀπὸ τὴν ἔκθεσι ζωγραφικῆς τοῦ κ. Θ. Τέσσα στὴν Νάουσα.

Τὸ ἰδιαίτερο χαρακτηριστικό της: Νουσσαῖος ὁ ζωγράφος. Δὲν εἶναι ἀνάγκη ὅμως νὰ σᾶς τὸ πῆ κανεὶς αὐτό. Ἡ σφραγίδα τῆς καταγωγῆς του καλλιτέχνου ὑπάρχει ἐπάνω στοὺς πίνακές του. Ἀγαπημένο του θέμα ὁ Ἅγιος Νικόλαος. Πλημμυρισμένοι ἀπὸ τὰ νερὰ καὶ τὰ γεφυρωμένα του πλατύτανια οἱ πίνακες. Παρούσα καὶ ἡ ἐνετόκια λαϊκὴ ἀρχιτεκτονικὴ μὲ τὶς βαριὲς πόρτες καὶ τὶς χαριτωμένες προεξοχὲς τοῦ πρώτου ὀρόφου, μέσα στὴν γνωστὴ καὶ τόσο οἰκεία προσπικὴ τοῦ στενοῦ συνοικιακοῦ δρόμου.

Ἐκεῖνα ὅμως, ποὺ πάνω, ἀπ' ὅλα προδίδει τὴν καταγωγὴ τοῦ κ. Τέσσα, εἶναι οἱ πίνακες μὲ τὰ φροῦτα, ἰδίως τὰ ροδάκινα. Καὶ ἄλλοι πολλοὶ ἔχουν ζωγραφίσει τὸ θέμα αὐτό. Ὅμως τὰ ροδάκινα τοῦ κ. Τέσσα, ἄλλου τραγανὰ κι ἀλλοῦ μὲ τὸ ἐλαφρὸ μελάνιασμα τῆς ὡριμότητος, καὶ παντοῦ μὲ τὸ ; φωτεινὸ ἁλόχρυσο χρῶμα, μόνο ἑνὸς Νουσσαίου ζωγράφου, ποὺ ἔζησε μ' αὐτά, ποὺ γνώρισε τὰ μυστικά τους ποὺ τὰ χάρηκε ἐπάνω στὸ δένδρο, κι ὄχι στὰ τελάρα τῆς ἀγορᾶς ἢ στὴν φρουτιέρα τοῦ σπιτιοῦ, ποὺ μπῆκε κατω ἀπὸ τὴν χνουδωτή τους ἰρλούδα καὶ εἰσχώρησε μέσα στὴν χυμώδη σάρκα τους, θὰ μποροῦσε νὰ νὰ ἀποδώση πιστά, χωρὶς νὰ τὰ προδώση.

Πολλοὶ εἶναι οἱ ἐξπρεσιονιστὲς ζωγράφοι. Ὁ μάγος ὅμως τοῦ ἐξπρεσιονισμοῦ εἶναι ἕνας, ὁ Πικασό, διότι ὄχι μόνον ἔζησε στὴν γενέτειρα τῆς τεχνοτροπίας αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ μέσα στὸ παρισινὸ κλίμα ποὺ τὴν γέννησε, κι ἔτσι κατώρθωσε νὴν ἀφομοίωση καὶ νὰ τὴν παρουσίαση μὲ τὴν αὐθεντική της μορφή. Κάτι παράλληλο μποροῦμε νὰ ποῦμε γιὰ τὸν ἄνθρακα,, τὸν γνήσιο νατσουραλισμὸ στὰ ροδάκινα τοῦ κ. Τέσσα.

Καὶ γιὰ τ' ἄλλα του ὅμως φροῦτα δὲν ἰσχύει λιγώτερο αὐτὸ γιὰ σῦκα του, ἄλλοῦ ἄσπρα κι ἀλλοῦ μαῦρα, σκασμένα ἀπὸ ὡριμότητα, ἀφήνουν νὰ φαίνεται ἕνα μέρος ἀπὸ τὸ λυκαυγιστό τους περιεχόμενο. Ἀκολουθοῦν τὰ γυαλιστερὰ δαμάσκηνα καὶ τὰ ἀφράτα ἀχλάδια. Ὅλα μαζὶ μιὰ πρόσκλησι στὰ αἰσθητήρια τῆς γεύσεως. Καὶ συγχρόνως μιὰ ψευδαίσθησι πολύ... ἐπικίνδυνη γιὰ τοὺς πίνακες.

Καὶ σὲ ἄλλα θέματα καταπιάνεται ὁ ζωγράφος μὲ τὴν ἴδια ἐπιτυχία. Οἱ θαλασσογραφίες, καθὼς καὶ τὰ ψάρια καὶ τὰ καχύλια, φανερώνουν ἄνθρωπο, ποὺ ἔζησε κοντὰ στὴ θάλασσα καὶ τὴν ἀγάπησε μὲ τὴν αἰσθησία τοῦ καλλιτέχνου. Ἰδιαίτερη ἐντύπωσι κάμνει ὁ πίνακας μὲ τοὺς δύο «σκορπιοὺς» (εἶδος ψαριοῦ). Ἐπίσης ζωγραφίζει ἄνθη σὲ μεγάλη ποικιλία. Σ' αὐτὸ ἡ αἴσθησις τῆς λεπτότητος φθάνει ὡς τὸ ἀκράτητο σημεῖο, ποὺ γεννᾶ τὴν ἐντύπωσι τοῦ εὐθρυστου.

Ὁ καλλιτέχνης ἐξέφρασε, στὴν ἐκισκέπτη καὶ συντάκτη αὐτῆς τῆς στήλης, τὴν ἐκιθυμία νὰ παρουσιάση καὶ στὴν Βέροια τὰ ἔργα του, ὅπως καὶ στὴν Θεσσαλονίκη τὸν περασμένη μῆνα εὐχόμαστε, νὰ πραγματοποιήση τὴν ἐπιθυμία του αὐτή. Θὰ ἀποτελέση, μιὰ καλλιτεχνικὴ προσφορὰ στὸν τόπο μας. Α.Τ.

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Α.Ν. τιμωρεῖ αὐστηρότατα αὐτοὺς ποὺ δὲν θὰ ὑποβάλουν δηλώσεις φόρου εἰσοδήματος ἢ θὰ ὑποβάλουν ψεύτικη.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΙΩΝΟΤ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΝΙΚΗΣ

Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου)

Ἀναλαμβάνει τὴν σύνταξιν, δηλώσεων φόρου εἰσοδήματος, μὲ πλήρη ὑπευθυνότητα, μὲ ἔγγραφον ἐγγύησιν καὶ ὑπογραφὴν ἐπὶ τῆς δηλωσεως τοῦ ἐπιτηδεύματος καὶ μὲ ὑποστήριξιν κατὰ τὸν μετέπειτα ἔλεγχον ὑπὸ τῆς Οἰκον. Ἐφορείας περὶ τοῦ ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς τῆς δηλώσεως.

Ἡ Δήλωσις θὰ συνταχθῆ ὑπὸ τοῦ κ. ΚΩΝ)ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ μὲ βάσι ὅλους τοὺς τελευταίους Νόμους—Διατάγματα—Ἀποφάσεις καὶ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν πλέον τελείων καὶ συγχρόνων λογιστικῶν Μηχανῶν.

Ο ΙΑΤΡΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

ΝΙΚΟΛ. Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΑΝΔΡΟΣ

Δέχεται εἰς τὸ ἀκτινολογικόν του ἐργαστήριον Μητροπόλεως 51, τηλ. 32—72.

Στὸ Νέον Κατάστημα

Ὡρολογίων - Κοσμημάτων

Κωνστ. Διπάπογλου

ὁδὸς Φιλίππου 19

(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)

Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα

Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.

Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

Ὁ κ. Γρηγόριος Καραντουμάνης δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν θὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις λόγω πένθους.

—Ὁ κ. Ἀναστάσιος Καρατζόγλου δὲν θὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις λόγω ἀπουσίας.

—Ὁ κ. Διονύσιος Ρέππας δὲν ἑορτάζει οὔτε καὶ θὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ.

Ἀρραβῶνες

Ὁ Ἰατρὸς Καραγιάννης Δημήτριος καὶ Ἡ Ἰατρὸς Μήλιου Μαγδαληνὴ Ἠρραβωνιάσθησαν τὴν 18)1)69

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Ὁ Δημήτριος Θεοδωράκης τοῦ Τηλεμάχου καὶ τῆς Σεβαστῆς, γεννηθεὶς ἐν Ροδολείβω Σερρῶν καὶ κατοικῶν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ ἡ Μαίρη Ζάννου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Αἰκατερίνη, τὸ γένος Μαρμαρᾶ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον ἐσλεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

—Ὁ Γεωργίου Ἰωάννης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Φλώρας τὸ γένος Ντέλλα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἠλισάβετ Νικολοπούλου τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Ἑλένης, τὸ γένος Χριστοδούλου, γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

Ὁ Καλυτζῆς Νικόλαος τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Ἠλισάβετ τὸ γένος Κωνίνου Ζήση γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δήμητρα Πασχαλίδου τοῦ Παυσελῆ καὶ τῆς Νίνας τὸ γένος Λαζάρου Μαλιούδη γεννηθεῖσα ἐν Βεροίᾳ ἐκ Λαγκαδᾶ καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας, τοὺς συμμετασχόντες εἰς τὸ πένθος μας, ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ ἀγαπημένου μας συζύγου καὶ πατρὸς Ἀντωνίου Πρωτοψάλτου θερμῶς εὐχαριστοῦμεν

Ἡ Σύζυγος Εὐγενία
Τὰ Τέκνα
Ἰωάννης, Σταῦρος

Ἀντὶ Μνημοσύνου

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἐτῶν ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς προσφιλοῦς μας συζύγου μητρὸς ἀδελφῆς καὶ θείας Ἀντιγόνης Κ. Κωστούλα, ἀντὶ τοῦ καθιερωμένου ἐτησίου μνημοσύνου, ὁ σύζυγός της καὶ τὰ τέκνα της προσέφεραν 500 δραχμὰς καὶ ἓν κιβώτιον μῆλα εἰς Γηροκομεῖον Βεροίας καὶ ἑτέρας 500 δραχμὰς εἰς τὴν Φιλόπτωχον Ἀδελφότητα Βεροίας, μὲ τὴν παράκλησιν ὅπως διατεθοῦν διὰ τὸ γεῦμα τῆς Κυριακῆς 26ης Ἰανουαρίου ἡμέραν κα θ' ἣν θέλει τελεσθῆ ἐπὶ τοῦ τάφου της καὶ ἐπιμνημόσυνος δέησις.

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΣ
Καταστατικοῦ Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 9)1968 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθησαν τὰ ἄρθρα 1,2 καὶ καὶ 12 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Παιεργατικὴ Ἕνωσις Λευκαδίων καὶ Περιχώρων καὶ προσετέθησαν τὰ ὑπ' ἀριθ. 13, 14 καὶ 15 ἄρθρα τοῦ Καταστατικοῦ.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 15ῃ Ἰανουαρίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἐντίθεται εἰς πρόχειρον πλειοδοτικὴν Δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην τὴν 27ην Ἰανουαρίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Δευτέραν καὶ ὥραν 10 –12π.μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Εἰδικοῦ Συνεταιρισμοῦ Ἐπαγγελματιῶν Ἰδιοκτητῶν Λεωφορείων ἐπὶ 25ου Κ.Τ.Ε.Α. Νομοῦ Ἡμαθίας ἐν Βεροίᾳ ἡ μίσθωσις καταστατήματος διὰ καφεμπορείου εἰς τὸν Σταθμὸν Αὐτοκινήτων παρὰ τὴν ὁδὸν Διασταυρώσεως Μουσεμᾶ. Οἱ Βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν λεπτομερειῶν καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Συνεταιρισμοῦ τηλ. 26.06.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18—1—1969
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνεταιρισμοῦ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΑΒΙΡΙΔΗΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωληταὶ πλασιὲ παρὰ εἰς 120ΑΑ μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικὸν καὶ πρασίνι. Πληροφορίαι, Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βεροίας (Πετρίδης τηλ. 31—32. Ἀπὸ Α! Γυμνασίου καὶ ἄνω.

ΔΗΜ. ΤΖΙΜΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Μελέται — Ἄδειαι Οἰκοδομῶν
Μητροπόλεως 61 — ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ. 38-76

ΑΓΩΝΕΣ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

Τὴν 26ην Ἰανουαρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωῒ νὴν ἐν τῷ Ἐθνικῷ Γυμναστηρίῳ τῆς πόλεως μας, θὰ διεξαχθοῦν ἀγῶνες ἀνωμάλου δρόμου εἰς τὰς κάτωθι κατηγορίας μὲ τὰς ἑξῆς ἀποστάσεις καὶ ἡλικίας.

1) Ἀνδρῶν 4.000 μ. διὰ γεννηθέντας ἀθλητὰς τὸ 1949 καὶ μεγαλυτέρους.

2) Ἐφήβων 2.000 μ. γεννηθέντων τὰ ἔτη 1950, 1951 καὶ 1952.

3) Παίδων 2.000 μ. γεννηθέντων τὰ ἔτη 1953, 1954 καὶ 1955.

4) Γυναικῶν—Νεανίδων 1000 μ. δι' ἀθλητρίας γεννηθείσας τὸ 1956 καὶ μεγαλυτέρας.

Ἡ συμμετοχὴ εἶναι ἐλευθέρα, ἡ δὲ βράβευσις, θὰ γίνη χεχωρισμένως ἀναλόγως τῆς κατηγορίας εἰς ἣν ἀνήκει ὁ κάθε ἀθλητὴς π.χ. χωριστὰ θὰ βραβευθοῦν οἱ ἀθληταὶ οἱ ἀνήκοντες εἰς τὰ ΣΕΓΑΣ χωριστὰ οἱ στρατιῶται, χωριστὰ οἱ μαθηταὶ καὶ ἀνεξαρτήτα οἱ ἀθληταί.

Ἀφετηρία καὶ τερματισμὸς ἅλλων τῶν δρόμων θὰ εἶναι ὁ πρὸ τοῦ παραστήματος τοῦ Γυμναστηρίου Θηλέων χῶρος.

Παρόμοιοι ἀγῶνες ἀνωμάλου δρόμου τὴν αὐτὴν ἡμέραν καὶ ὥραν θὰ διεξαχθῶσιν εἰς Νάουσαν καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

Τυγχάνουσι ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ΣΕΓΑΣ τῇ ἐγκρίσει ἐῶν Κρατικῶν Ἀρχῶν καὶ θὰ τελεσθῶσιν εἰς ἅλους τοὺς Νομοὺς τοῦ Κράτους τὴν αὐτὴν ἡμερομηνίαν.

ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ

Κατὰ μῆνα Φεβρουάριον 1969, θὰ εἰσαχθῶσιν εἰς τὴν Ἀστυνομικὴν Σχολὴν Ἀστυφυλάκων, πρὸς ἐκπαίδευσιν 24 γυναῖκες ἀστυφύλακες.

Αἱ ἐπιθυμοῦσαι νὰ κατατιγῶσιν εἰς τὸ Ἀστυνομικὸν Σῶμα, δέον ὅπως ἀπὸ τῆς 25ης μέχρι καὶ τῆς 30ης Ἰανουαρίου 1969 προσέρχωνται αὐτοπροσώπως εἰς τὴν ἐντοῦθα Ἀστυνομικὴν Σχολὴν Ἀστυφυλάκων (Ν. Φιλαδέλφεια ὁδὸς Πατριάρχου Κωνσταντίνου 26), προσκομίζουσαι μεθ' ἑαυτῶν τὰ κάτωθι δικαιολογητικά:

1. Πιστοποιητικὸν Δήμου ἢ Κοινότητος περὶ ἐγγραφῆς των εἰς τὰ δημοτολόγια, ἐν ᾧ βεβαιοῦται ὅτι τυγχάνουσιν ἄγαμοι.

2. Πιστοποιητικὸν Ἰδιοκτησίας Μητρώου λευκόν.

3. Πιστοποιητικὸν Εἰσαγγελίας ὅτι δὲν καταδιώκονται.

4. Πιστοποιητικὸν Σπουδῶν.

5. Βεβαίωσιν Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς, ὅτι κατατέθη αἴτησις διὰ τὴν ἔκδοσιν Πιστοποιητικοῦ περὶ προηγουμένου ἐν γένει βίου καὶ ἤθους χορηγεῖται, εἰς ἃ περιλαμβάνονται καὶ αἱ ὑγιεῖς Ἐθνικαὶ πεποιθήσεις.

Αἱ ὑποψήφιαι δέον νὰ εἶναι ἄγαμοι καὶ νὰ ἔχωσι: α) Ἡλικίαν 19 ἕως 24 ἐτῶν (ἦτοι γεννηθεῖσαι τὰ ἔτη 1945—1950). β) Ἀνάστημα 1,63 μ. τουλάχιστον, ἄνευ ὑποδημάτων. γ) Ἀπολυτήριον Γυμνασίου ἢ ἄλλης ἰσοτίμου Σχολῆς.

ΔΑΝΕΙΟΔΟΤΗΣΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΣΑΚΧΑΡΟΠΕΥΤΩΝ

Κατόπιν σχετικῶν ἐνεργειῶν τῆς Ἑλληνικῆς Βιομηχανίας Σακχάρεως ἡ Διοίκησις τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ἐνέκρινεν ὅπως περιληφθοῦν εἰς τὸ πρόγραμμα χορηγατοδοτήσεως τῆς Τραπέζης πρὸς τοὺς καλλιεργητὰς σακχαροτεύτλων, τὰ κάτωθι γεωργικὰ μηχανήματα:

1) Μηχαναὶ προετοιμασίας σποροκλίνης.

2) Σπαρτικαὶ μηχαναὶ ἀκριβείας διπλῆς ἐνεργείας, μονοσπέρμου καὶ πολυσπέρμου σπόρου.

3) Συγκομιστικαὶ μηχαναὶ τεύτλων.

ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΘΝΙΚ. ΤΑΙΝΙΑΣ

Ἤρχισεν ἡ κρεμέρα τῆς προβολῆς τοῦ μὲ Ἐθνικὸν περιεχόμενον κινηματογραφικὴ ταινία «Γέφυρα ποταμοῦ» εἰς τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ Κινηματογράφου «Καρίνη» ἐνώπιον πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν ἀρχῶν.

Εἰς τὴν κινηματογραφικὴν αὐτὴν ταινίαν ἀπεικονίζεται ὅλη ἡ μεγαλειώδης ἡρωϊκὴ ἀντίστασις κατὰ τοῦ κατακτητοῦ καὶ ὁ ἀγῶνας τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ διὰ τὴν ἐλευθερίαν του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐκ τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν ἀνακοινοῦται ὅτι ἐκ τῶν θέσεων αἵτινες ἀναφέρονται ὡς ἀμέσως πληρωτέαι εἰς τὴν προκήρυξιν τοῦ διενεργηθησομένου τὴν 1ην Φεβρουαρίου 1969 κοινοῦ διαγωνισμοῦ πληρώσεως θέσεων Διοικητικοῦ Β' κατηγορίας νομικῶν προσώπων δημοσίου δικαίου, δὲν θὰ πληρωθοῦν αἱ 116 θέσεις τοῦ Τ.Ε.Β.Ε. καὶ αἱ 4 θέσεις τῆς Ε.Τ.Α.Θ.

Κατόπιν τούτου ἐκ τοῦ ἐν λόγω διαγωνισμοῦ αἱ ἀμέσως πληρωτέαι θέσεις εἶναι 32 τοῦ Κλάδου Ἀσφαλίσεως Δημοτικῶν καὶ Κοινοτικῶν Ὑπαλλήλων καὶ αἱ 2 τοῦ Ταμείου Συντάξεων Μηχανικῶν καὶ Ἐργοληπτῶν Δημοσίων Ἔργων. Ὅσοι ἐκ τῶν ὑποψηφίων δὲν ἐπιθυμοῦν νὰ μετάσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ παρακαλοῦνται ὅπως ἀποσύρωσι τὴν αἴτησίν των.

ΤΟ 1969 ΕΤΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

Ὁ Τουρισμὸς ἀποτελεῖ ἀνεξάντλητον πηγὴν ἀνέτου καὶ ἀσφαλοῦς κέρδους, ἀπαιτεῖ ὅμως ἀπ' ὅλους μας εὐσυνειδησίαν, ἀγάπην, φροντίδα καὶ ἐλάχιστα χρήματα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακαινοῦται ὅτι ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βενιζέλου - Μ. Ἀλεξάνδρου, ἤρχισεν νὰ λειτουργῇ Νέα Ἀρτία Σχολὴ Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων.

ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΤΡΟΖΙΔΟΥ

ΤΗΛ. 34-60

Ἐξασφαλίζει ἄρτια ἐκπαίδευση ὑπὸ πεπειραμένου προσωπικοῦ δι' αὐτοκινήτων Ἰσὸρ **ΚΑΝΤΕΚ** μοδέλλο 1968.

Ἐπίσης εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς πωλοῦνται αὐτοκίνητα καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα εἰς λίαν καλὴν κατάστασιν.

Διενεργοῦνται ἀνταλλαγαὶ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ αὐτ)των

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ—ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντεμᾶς Ν. 751

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντεμᾶς Ν. 751

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
27
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 18ον. Ἀρ. Φύλ. 678
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΤΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
ΜΗΝΥΜΑ ΕΛΠΙΔΟΣ

Ἡ αἰσιοδοξία ἐνέπνεε, πάντοτε, ἐν ὄψει τοῦ νέου ἔτους. Ἀλλὰ καὶ πάντοτε ἔμενεν αἰσιοδοξία, ἐκ καθήκοντος. Περισσότερον εὐχὴ παρὰ πρόβλεψις, εὐχὴ περιστασιακῆς ὑφῆς, πλατωνική, ἐορτασική. Εὐχὴ χωρὶς βάσιν καὶ ἔρεισμα. Καὶ φυσικόν, ἦτο εὐπρόσδεκτος, τὴν πρώτην ἡμέραν καὶ κατόπιν, τοιοῦτος, ἀφελὴς τὴν ἐπομένην. Ἐνετείνετο καὶ αὐτὴ εἰς τὸ κύλισμα τῆς ἀνευ ὑπευθυνότητος, τὸ ὁποῖον ἐχαρακτήριζεν ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς δημοσίας ζωῆς, πρὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.

Μὲ τὴν Ἐθνικὴν Ἐπανάστασιν ἡ διαδικασία τῶν ἐξωπερικεύσεων ἤλλαξε. Τώρα προηγεῖται ἡ ἐπίγνωσις τῆς καλύψεως τῶν λόγων. Ὅ,τι λέγεται εἶναι ἀκριβές. Καὶ ὅ,τι προβλέπεται δικαιοῦται.

Εἰς αὐτὰς τὰς δύο προϋποθέσεις ἀνταποκρίνεται καὶ τὸ παρὸν Πρωτοχρονιάτικο μήνυμα. Δὲν εἶναι ἀγωγὸς καρδιοπνοώσεως πρὸς εὐθυγράμμισιν μὲ τὸ ἔθος τῆς ἡμέρας. Οὔτε ἀδάπανον, δῶρον διὰ τοὺς ἀναγνώστας του. Εἶναι συμπέρασμα καὶ προσδοκία. Ἀπολογισμὸς καὶ προδιαγραφή.

Καὶ τὸ ἔτος, τὸ ὁποῖον παρῆλθεν ἐγγυᾶται, κατὰ κάποιον τρόπον τὸ ἔτος ποὺ ἀρχίζει. Δὲν εἶναι, πλέον, ἡ διαδοχὴ τῶν ἐπιθυμιῶν. Εἶναι ἡ διαδοχὴ τῶν δεχομένων, ποὺ καθορίζει τὰς ἐπιθυμίας.

Τὰ δεδομένα, λοιπόν, εἶναι εἰσέτι ναι. Ἡ Ἐθνικὴ Ἐπανάστασις κληρονόμησεν οἰκονομικὴν καὶ καινωνικὴν καταβαράθρωσιν. Καὶ εἰς τὸ διάστημα πολὺ βραχύτερον ἀπὸ ὅσον καὶ ἡ πλέον αἰσιόδοξος πρόβλεψις θὰ καθώριζεν, ἐπὶ τῶν χθεσινῶν ἐρειπίων ἠγέρθη πλήρης, ἀρτία καὶ σπερεὰ σύγχρονος οἰκοδομή, ἱκανὴ νὰ κρατήσῃ περαιτέρω τελεσιουργίαν καὶ πρόοδον. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν, οἰκονομικὴ πραγματικότης, μὲ ὅλα τὰ στοιχεῖα τῆς σταθερότητος καὶ τῆς ἀποδόσεως. Ἡ πορεία τοῦ δείκτου, εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς, εἶναι πλέον ἢ ἱκανοποιητική. Πειστικὸν ἀποδείκνυται τὸ γεγονός, ὅτι ξένοι μεγάλοι οἶκοι ἐπιδεικνύουν ἔντονον ἐνδιαφέρον δι' ἐπενδύσεις καὶ ὅτι ἡ ἐμπιστοσύνη τοῦ Λαοῦ, πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, διαδηλωθεῖσα ἐπὶ τόπου εὐρείας βάσεως, διὰ τοῦ δημοψηφίσματος, δημιουργεῖ τὸ ἐσωτερικὸν κλίμα διὰ τὰς προτροπὰς τοῦ ἐξωτερικοῦ. Ἡ δραχμὴ εἶναι ἐκ τῶν ἰσχυροτέρων νομισμάτων τὴν σήμερον, εἰς ἐποχήν, κατὰ τὴν ὁποίαν, ἄλλα νομίσματα διεθνῶς ρυθμιστικά, ὑφίστανται συγκλονιστικὰς διασείσεις. Καὶ ὁ τιμάριθμος κρατεῖται ταπεινωμένος, εἰς ἐποχήν, κατὰ τὴν ὁποίαν εἰς Χώρας πλουσιωτάτας, ἐπιδίδεται εἰς κρίσιμα ἅλματα.

Εἰδικώτερον εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν βιομηχανίαν τὸ στάδιον ἔχει ἀνέλθει εὐρύ. Ἡ πρωτοβουλία, τώρα, τοῦ βιομηχάνου ἀναπτύσσεται μὲ ἴσην βεβαιότητα τῆς δικαιώσεώς του. Αἰσθάνεται ἀσφαλῆ τὴν γενικωτέραν οἰκονομικὴν ὑποδομήν. Διαπιστώνει ὑπόλοιπον τοῦ ξένου κεφαλαίου. Διαβλέπει προοπτικὰς ὁλονέν καὶ μεγαλυτέρων εὐρανῶν. Ἄλλαι χῶραι συγκλονίζονται ἀπὸ τὴν κοινωνικὴν ἀναταραχήν. Ἡ Ἑλλὰς ἔχει τὴν νῆσσαν τῆς κλειστὴν εἰς τὴν ἀναστάτωσιν καὶ ἀνοικτὴν μόνον εἰς τὴν πρόοδον.

Λέγειν τὴν πρόοδον θὰ ἠρέμη τὴν ξημερώνην τὸ 1969. Πρόοδον θετικήν, οὐσιαστικήν, ἀποφασιστικήν. Πρόοδον οἰκονομικήν, ἐκπολιτιστικήν, διοικητικήν. Αἱ δυνατότητες ὑφίστανται. Ἡ θέλησις ὑπάρχει. Ἡ ἐσωτερικὴ ἠρεμία εἶναι ἠσφαλισμένη. Ἀκολουθεῖται, συνεπῶς, κανεὶς νὰ ἐλπίζῃ. Νὰ ἐλπίζῃ ἄνοδον, ὑπὲρ τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου, ἄνευ τῆς εὐημερίας τοῦ ὁποίου εἶναι ἀνέφικτος ἡ εὐημερία τῶν ἀτόμων. Νὰ ἐλπίζῃ, ὅτι ὁ παλμός, μὲ τὸν ὁποῖον χαιρετίζει ἡ καρδιά, τὸ νέον ἔτος θὰ κορυφωθῇ ἀπὸ τὴν σταθμισιν τῆς λογικῆς. Νὰ ἐλπίζῃ εἰς καλύτερον μέλλον. Καὶ συνεπῶς δικαιοῦται νὰ εὐχεται. Ἂς αἰσιοδοξήσωμεν ἐφέτος. Προχωροῦμεν μὲ πίστιν καὶ συνέπειαν, πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Ἀναγέννησιν. Εἶναι ἔδαφος.

ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΣ

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Μιὰ μέρα ἦρθε νὰ ζητήσει τὴ συμβουλή μου μιὰ μητέρα.

—Τί νὰ κάμω, δάσκαλε; ἐγὼ θέλω ὁ γιὸς μου νὰ σπουδάσῃ καὶ νὰ γίνῃ καθηγητής, δικηγόρος.... κι' αὐτὸς θέλει νὰ γίνῃ μηχανουργός.

—Κυρά μου, τῆς εἶπα δύο μεγάλες πλάνες ἔχετε, διότι μεγάλα λάθη κάνουμε οἱ Ἕλληνες. Ἡ πρώτη εἶναι ὅτι νομίζουμε πὼς ὁ ἄνθρωπος τὸν γρα φείου καὶ τῆς πέννας στέκεται ψηλότερα ἀπ' αὐτὸν ποὺ φορεῖ τὴ λερωμένη φόρμα τῆς δουλειᾶς. Καὶ ἡ δεύτερη ὅτι χρειάζεται κανεὶς πιὸ πολὺ μυαλὸ γιὰ νὰ μάθῃ τοὺς κανόνες τῆς Γραμματικῆς καὶ τοῦ συντακτικοῦ, ν' ἀπαγγείλῃ μελικούς στίχους ἀπὸ τὸν Ὅμηρο ἢ τὸ Συφακλῆ καὶ νὰ ἀπαντήσῃ τὰ ἀνόητα τῶν αὐτοκρατόρων τοῦ Βυζαντίου, ἀπ' ὅσο χρειάζεται γιὰ νὰ γίνῃ ἕνας καλὸς τεχνίτης, ἕνας μηχανικὸς ἢ μηχανουργός, ὅπως θέλει ὁ γιὸς σου. Δὲν ὑπάρχουν σήμερα ἐπαγγέλματα εὐγενῆ καὶ βάναυσα, ἀλλὰ μόνο ἐπαγγέλματα χρήσιμα καὶ ἀνωφελῆ, παραγωγικὰ καὶ ἄχρηστα, ἔντιμα καὶ ἀνέντιμα.

Ἕνας ἱκανὸς, ἐργατικός, τίμιος σκαπατζὴς εἶναι χίλιες φορὲς καλύτερος ἀπὸ ἕνα ἀνίκανο, τεμπέλη καὶ ἀκατεργάστου καθηγητή, ἢ γιατρὸ ἢ νομικόν. Ἡ δεσποτάτη τέχνη ἀπαιτεῖ πολὺ περισσότερη φαντασία ἀπὸ αὐτὴν τοῦ ἐγκεφάλου, πιὸ πάγωση μυαλοῦ, πλουσιώτερη φαντασία, ἀκριβέστερη κρίση ἀπὸ εἰς θεωρητικὲς σπουδὲς τοῦ Πανεπιστημίου. Γι' αὐτὸ βλ κάμῃς μεγάλο λάθος νὰ ἐμπνεύσῃς τὸ παιδί σου γιὰ τὴ γίνῃ μηχανουργός.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἕνας συνάδελφος ποὺ δὲν κάνει εἶπε μιὰ μέρα: Παιδιὰ παρατηροῦνται γιὰ τοὺς μαθητὲς ποὺ κατεβαίνουν σὲ μένα ἀκόμα δὲν παρουσιάσθη κι τέτοια περίπτωση.

—Δὲν καταλαβαίνεις τὸ γιατί; τοῦ εἶπα. Ἐπειδὴ δὲν κατεβαίνεις ἐσύ, γι' αὐτὸ καὶ οἱ συμβουλὲς σου πάνουν τόπο. Ποία ἀξία ἔχουν οἱ συμβουλὲς ἐκείνου ποὺ συμβουλεύει νὰ μὴν καπνίζουν, ὅταν ὁ ἴδιος καπνίζει; Πιστεύω ὅτι καὶ ἀπὸ ἐκείνους ποὺ ἀποφοίτησαν ἀπὸ τὸ σχολεῖο σου μερικοὶ τσιγάρισται δὲν καπνίζουν.

—Ἔχεις δίκαιο, εἶπε ὁ συνάδελφος. Τώρα δύσκολα νὰ ἔχει τὸ παράδειγμα!

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Στὴν εἰσαγωγὴ τοῦ παρόντος ἄρθρου εἴπαμε πὼς ἔχουν διαφορὰ στὴ γνωμοπάθεση ὄχι μόνο τὰ δύο φύλα, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ ἀκόμα τὰ δίδυμα. Ἀπὸ τὰ δυὸ μπορεῖ τὸ ἕνα νὰ εἶναι ἀφιλότιμο, καὶ τὸ ἄλλο πολὺ φιλότιμο.

Κατὰ τὸν πρῶτο χρόνο τῆς δασκαλικῆς μου ζωῆς εἶχα προσληφθεῖ σὲ δημοτικὸ σχολεῖο Σουφλίων. Μιὰ μέρα ἕνας μαθητὴς ἔκαμε ἔνα κάτω τὸ σχολεῖο. Θύμωσα καὶ τὸν ξύλιασα πολύ. Δὲν ἔκλαψε, ὄχι καὶ ἦταν ἀναίσθητος. Ὕστερα ἀπὸ μερικὲς μέρες ἔβασα μιὰ δίτονη στὴ δίδυμη ἀδελφή του λιποθύμησε! Ἦταν ἡ τρομερώτερη ἡμέρα τοῦ δασκαλικοῦ μου βίου.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Κάποτε παρατηρούσαμε κάποιος ὅτι ὅλοι οἱ παιδιὰ ἤσαν σεμνά, συνοφυμένα, μὲ σεβασμὸ πρὸς τοὺς μεγάλους, μὲ πίστη καὶ μὲ ἰδανικά. Σήμερα εἶναι ἀπείθαρχα, μίσθαδη, ἀκαμπά, τσαμπουνᾶ ἀπὸ παντοῦ καὶ ἀπὸ σχολεῖο, ζητάνια καὶ ἔρωτες ἀσχημιῶν στοὺς δρόμους. Καὶ ἡ μία καὶ ἡ πλάγη κρίση ἀποτελοῦν ἕνα στατιστικὲς ἀνακάτεμα, μεταστροφὴ μονομιᾶς νοοτροπιῶν περιστάσεων σὲ γενικὸ κανόνη, καὶ ξαμολιᾶς δὲν εἶναι σῶοι (Ε.Π.). Ἐμεῖς οἱ ἡλικιωμένοι λησμονοῦμε τὶς παιδικὲς μας ὑστερισμοὺς καὶ ἀγανοῦμε νὰ ἐξωφρυζόμε τοὺς τριφεροὺς μας χρόνους. Ὅλα τὰ μακρινὰ τὰ θεωροῦμε ἄγνωα καὶ εἰδυλλιακά, καὶ καταδικάζουμε χωρὶς ἔλεος καὶ δίχως διακοσμήση τὰ παρόν, ποὺ δὲν μποροῦμε νὰ παρακολουθήσωμε. Τὰ παιδιὰ εἶναι πάντοτε παιδιά. Ἄγγελοι δὲν ὑπῆρξαν ποτέ καὶ δαίμονες δὲν ἔγιναν, οὔτε θὰ γίνουν. Ἀταξίες καὶ σύνδάδες καὶ ἀγοροπάτες ἔκαμναν πάντοτε καὶ στὰ παληὰ χρόνια τῆς δικῆς μας νεότητος, καὶ στοὺς τωρινοὺς κυλαμένους καιρούς. Ἄλλες τόσες εἶχαν τότε, ἔχουν καὶ σήμερα, χάρις καὶ ἄρτιες μὲ θυμησιά. Ζωτικότητα, ἐκκρίνεια καὶ θάρρος. Ὅσο γιὰ τὴ διαβολιὰ αὐτὴ ἦταν καὶ θὰ εἶναι πάντα ἰδιότητα καὶ διαφορὰ τοῦ νεαροῦ ζώου.

Εἶναι ἀλήθεια ὅτι τὰ παιδιὰ μας ἔγιναν δύσκολα. Ἔχουν γίνει νευρικά. Ἀνυπόμονα, δύστροπα. Ὑπάρχει λοιπὸν ἕνα πρόβλημα σοβαρό, ἐπείγον καὶ ὄχι.

Ἡ πρώτη αἰτία εἶναι ὅτι σήμερα τὰ παιδιὰ χάνουν στὴ πυτσίνητο, ἱεραπλάνο, κινηματογράφο, ραδιόφωνο καὶ τὴ λεύρωση ἔχουν ἀπομονωθῇ ἡμισείρες πὸς δὲν μποροῦν νὰ τὶς δαμάσουν. Β δεύτερη αἰτία εἶναι ἡ σημερινὴ κοινωνία. Ἄλλοτε ἔλειπε μόνο ὁ πατέρας, τώρα λείπει καὶ ἡ μητέρα στὴ δουλειά. Καὶ τὸ παιδὶ ζεῖ μόνο, τότε ἀκριβῶς ποὺ χρειάζεται περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλη φορὰ τὴ φροντίδα καὶ τὴ βοήθεια τῆς μητέρας.

Μάτιως ἴσως τὴν ἀγωγὴ θὰ τὴ δοκί τὸ παιδὶ σεὺ σχολεῖο; Ἀγωγὴ σὲ αὐ μερικὰ σχολεῖα δὲν προσφέρεται καὶ μόνο διδασκαλία γνώσεις, μάθηση ποὺ ἐκπλαίζει ἕνας τὸ κοῦ, αὐτὴ δὲν γαλαίνει. Δὲν ἐξευγενίζει τὴν ψυχή. Ὅπως καλλιεργεῖ τὸν ἄνθρωπο δὲν τὸν ἱκανοποιεῖ δηλ. νὰ προσαρμοσθῇ στὴ ζωὴ σὰν ὄν πνευματικό, μὲ αὐτοσεβασμὸ καὶ συνείδηση εὐθύνης (Ε.Π.).

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Δύο παληάρια 17—18 χρονῶν πῆγαν κατόπιν στὴν ὁδὸ Μητροπόλεως κουβεντιάζοντας, ὅταν τὸ ἕνα εἶδε νὰ ἔρχεται πρὸς τὸ μέρος τους μιὰ κοπέλα. Τὴν ὥρα ἐκείνη βρισκόταν πολὺ κοντὰ στὰ πόδια τους ἕνα σκυλάκι, ποὺ πήγαινε τρικλίζοντας. Τότε τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ παληάρια μὲ μιὰ κρύπτοχη κλωτσιὰ ρίχνει τὸ σκυλὶ στοὺς τροχοὺς τῆς ματαποδίτας. Τὸ σκυλὶ πληγωμένο τὸ νάχθηκε μερικὰ μέτρα καὶ ξαπλώθηκε σφαδάζοντας σπαρακτικά. Οἱ δύο νέοι ἐξακολούθησαν τὸ δρόμο συζητώντας ἤσυχα, σὰν νὰ μὴν εἶχε συμβεῖ τίποτα. Μόνο λίγοι διαβάτες ποὺ ἀντελήφθησαν τὴ σκηνή, στάθηκαν καὶ κοίταξαν ἀγριεμένα τὸν ἕνοχο. Αὐτὸς περπατώντας κουβεντιάζοντας μὲ τὴ μεγαλύτερη ἄνεση.

Ὅταν ἕνας νέος στὴν αἰσθηματικὴ τρικυμία τῆς ἡλικίας, ρίχνει ἕνα βλέμμα δινησιγνώμονα στοὺς τροχοὺς τῶν φανάτμων καὶ ἔκτοτε δὲν συγκινεῖται καὶ φθόνο ἀπὸ τὸ θρῆνο τοῦ θύματός του, ἀλλὰ συνεχίζει τὸ δρόμο του κύνηγος στὴν ἀσυνειδησία του, τὸ σωφρονισμὸ δὲν εἶναι καθόλου εὔκολο. Πῶ βρίσκε του καὶ ἀπὸ ποῦ πηγάζει μιὰ τέτοια σκληρότητα;

Καὶ ἂν ἐσυβάσαμε ὅτι ἡ πρώτη ἔγκ ἀμμαρτικὰ καὶ ἀπὸ ἀκριβασφύλ δὲν ἔδειχνεν τὸν ἕνοχο οἱ κρυπτὲς τοῦ πληγωμένου; Ἀπόδειξη τῆς ἐκπληκτικῆς, τῆς ἐπίσκεπτης ἀδιαφορίας τοῦ ἀτόμου ἐναντίον σὲ ὅτι ἔκαμε, εἶναι ἡ ἡσυχία μὲ τὴν ὁποία ἐξακολούθησε τὴ συζήτη σι μὲ τὸ φίλο του. Οὔτε καὶ αὐτὸς συγκινήθηκε καθόλου, ἀλλοίμονο ἂν ἐπιτρέπαμε ἀδιάκοπα ὅτι καὶ γιὰ τοὺς δύο δὲν εἶχε συμβεῖ τίποτε. Πολὺ φοβόμαστε ὅτι καὶ οἱ περισσότεροι διαβάτες δὲν συγκινήθηκαν καὶ πολύ (Ε.Π.).

Ὅταν ὁ πλέριος σεβασμὸς χειρότερος μορφὲς του γίνεται σὲ ὅλα τὰ γεωγρα φικὰ πλάτη τοῦ κόσμου. Ὅταν ὁ φόβος καὶ τὸ ἔγκλημα γεμίζουν τὶς πρῶτες σελίδες τῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν. Ὅταν κινηματογραφικὸ ἔργο δὲν ὑπάρχει χωρὶς ἐγκλήματα, γιατί ν' ἀνοροῦμε ὅτι ὑπάρχουν νέοι ποὺ σκοτώνουν γιὰ γούστο, γιὰ τὸ κέφι τῆς στιγμῆς ἕνα ἀνυποψίαστο πλάσμα; Μήπως νομίζετε πὼς πρέπει νὰ ἔρχονται τὰ μᾶς φοιτῶν πότε πρέπει ἢ δὲν πρέπει νὰ σκοτώνουν; Γελᾶτε.

ΤΕΛΟΣ

ΔΩΡΕΑ

—Ὁ Γεώργιος Ἀνδρεάδης εἰς μνήμην τῆς μητρὸς του Ἀγάπης Ἀνδρεάδου ἀντὶ ἑκάστου ἀνηψιοῦ του δίδει εἰς τὸ Γηροκομεῖον 500 δραχμάς.

Παρακαλεῖται ἡ διαχείρισις ὅπως προσέλθῃ διὰ τὴν παραλαβήν των.

Ἀπ' τὴ ζωή

ΤΟ ΑΣΠΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΙΤΡΙΝΟ ΤΟΥ ΧΙΟΝΙΟΥ

Ἤμουνα σίγουρος ἀπὸ τὴν ὥρα ποὺ τὸ ζοῦσα, πὼς ὅταν θὰ τὤλεγα, δὲ θὰ μὲ πίστευε κανείς. Καὶ ὅμως τὸ δικό μου πρωτοχρονιάτικο χιόνι, ἦτανε νέτρι νο φέτος.... Τοὐλάχιστο γιὰ ἕνα μεγάλο κομμάτι.

Ἡ ἱστορία ἔγινε κάπως ἔτσι:

Προπὸ δουσιγμένο στὴν ὑμίχλη, μιὰ ἄλλη ὁμίχλη ἐντύπη, μπαμπακιά, χιόνι ποὺ σπέκρυσεν πρῶτα μετέωρο στὸν οὐρανό κι' ὕστερα: τὰ πέσω, νὰ μὴν πέσω καὶ δὲν τὸ ἀποφάσιζε.

Μέσα στὰ σπίτια μου δούλευαν κα μίνα σὲ σίδερα, βαρειὲς ποὺ χτυποῦσαν καὶ κάρβουνο, καλὸ κάρβουνο. Μ' αὐτὴ τὴ δύναμη ποὺ φέσαγε μέσα μου σὰν φωτιὰ ἡ κάθε ἀνατολή μου, ἀναγκαστικά, ἔπρεπε νὰ δρῶ μιὰ διέξοδο καὶ εἶπα νὰ ξεκινήσω ἕνα ταξίδι. Τ' ἀμάξι μοῦ ψιθύριζε, ἀνυπομονοῦσε νὰ κινηθῇ, γλυστροῦσε, δὲν ἔβλεπα σχεδὸν καθόλου· ἀλλὰ ὑπῆρχε κάτι μαρασμὸς μέσα μου ποὺ ἔφευγε κι' ἔφευγε κ' ἔπρεπε νὰ τὸ προλάβω. Πίεζα λοιπὸν τ' ἀμάξι, τὸ δρόμο καὶ τὸν καιρό. Τὸ χιόνι ποὔπεφτε ὅλη τὴ νύχτα, ἦτανε σὰ νὰ εἶχε πάρει ἐπάνω μου, νὰ μὲ εἶχε σκεπάσει. Τὸ πρωῒ ἔπρεπε νὰ χαράξω ἐγὼ ἕνα δρόμο δικό μου, νὰ μὲ πηγαίνει κάπου ἄλλου, νὰ μὲ φέρνει κοντὰ σὲ κάτι ἀγαπημένο. Ξεκίνησα μὲ τὴν ἀγωνία τῆς νύχτας. Λευκὲς καὶ κίτρινες μπάλλες, ξεπηδοῦσαν ἀκέραιτα ἀπὸ κάποιο σημεῖο κεν τρικὸ μπροστά μου, ἐρχόντουσαν ἴσια ἐπάνω μου, μὲ ἴση κίνηση ὅση καὶ ἡ δικιά μου, μὲ δύναμη νὰ χτυπήσουν τὸ πρόσωπό μου σταματώντας τὴν τελευταία στιγμὴ ἀπὸ τζάμι. Εἶπα νὰ μὴν τὰ κυτάζω, νὰ συγκεντρωθῶ κάπου ἀλλοῦ, μὰ τὰ μάτια μου ἦταν ἐμπρός μου νὰ ὑπάρχουν καὶ ἔνοιωθα τὴν κίνησή τους νὰ ἔχουν ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ σημεῖο, καὶ νὰ συνεχίζεται ὡς μέσ τὸ στῆθος μου καὶ νὰ μὲ διαπερνᾶ. Κίτρινα καὶ λευκὰ σημάδια ἔνα μικρὸ τοῦ χεριοῦ καθὼς κινούμενα μέσ τὸ σωστάδι, πρὶν δύῃ ὁ ἀνοιξιάτικος ἥλιος πάνω ἀπὸ τὰ οὔτσετα. Μιὰ ἀναπέτεση μὲ τὸ δρόμο ποὺ γεμάτος κίτρινο πάνω, ἔτσι φαινό των μὲ τὰ φῶτα τῆς ὁμίχλης, τὶ δικά μου φῶτα, μὲ προκαλοῦσε: νὰ τὸν ἀντέξω, νὰ τὸν διαβῶ. Μέσα μου σχηματίστηκαν εἰκόνες ψεύτικες ἀπὸ τὴ δικιά μου ζωὴ καὶ γιὰ νὰ περάσω τὴν ὥρα μου δίδηγόντας, κ' ἀκόμα γιὰ νὰ δώσω μιὰ δικιά μου εἰκόνα σ' αὐτὰ τὰ ἔχω τριβάλλων, κάνοντάς το πιὸ ὅρεμο, πιὸ προσιτὸ μου. Ἔτσι ὁ δρόμος μὲ τὰ χιόνια ἔγινε μιὰ δόξη ὅπου κάτω ἀπὸ τὰ φῶτα μου, ἔβγαιναν διάφορες φιγοῦ ρες, γνωστὲς μου κ' ἔπαιζαν γιὰ λίγο γιὰ νὰ χαθοῦν καὶ νὰβροῦν ἄλλες. Στὴν ἀρχὴ σχημετίστηκαν πολλὰ πρόσωπα, βίβολα μικρῶν ἐνημέρων δεσμῶν, ποὺ δὲν ἔτυχε νὰ κρατήσουν περισσότερο, γιατὶ σταμάτησαν ἐκεῖ γιατὶ ξοδευτήκαμε ὁ ἕνας ἢ ὁ ἄλλος γρήγορα καὶ δὲν ἔμεινε ἄλλο μιὰ γιὰ δύσωμες. Χαροῦμενοι μικροὶ θεσπιὶ ἦτανε, χωρὶς καημιὰ στὶς καρδιές. Ἀναρωτήθηκα ἂν αὐτὰ δὲν ἦταν καλύτερο ἀπὸ κάτι ἄλλους δεσμούς, ἐκεῖ ποὺ λέμε νοιώθουμε ἀγάπη, μᾶς ἐπιτυχαίνει καὶ μετά.... Τότε μπρο στά μου βρέθηκε, ἕνα κορίτσι ποὺ ἄγαπα πάρα πολὺ καὶ χάθηκε ξαφνικά, χωρὶς λόγο, κι' ἔψαχνα νὰ βρῶ μιὰν αἰτία γιὰ τὸ χαμὸ της καὶ δὲν ἔβρισκα παρὰ μιὰ νύχτα τὸ πρόσωπό της, ἐκεῖ μπροστά μου, γιὰ νὰ μοῦ γελᾷ, μιὰ μακρυνὰ νὰ κυττάζῃ, σ' ἕνα ἄγνωστο δρόμο ποὺ βάδιζε μοναχή. Ἢ μ' ἄλλη σκοτοφιά. Ἀναρωτιόμουνα τί ἔκανε τόχα ὅλες τὶς ἀπαντήσεις, τὶς δικές μας στιγμὲς, πῶς τόσο γρήγορα ἦτανε δυνατὸ νὰ τῆς ξε χάσω. Τὰ σημάδια τῆς δικιᾶς μας πο ρείας ἦταν χαραγμένα στὸ δρόμο της σὲ πολλὰ σημεῖα. Τόχα δὲν τἄβλεπε, τύχη δὲν τὴν καλεῖναν πίσω; Τὸ πρό σωπο ὅμως ἔτσι μικρὸ καὶ λευκὸ κα θὼς ἦτανε πάντα, ἔσπιζε τώρα ἐκεῖ, στὴ μέση τοῦ δρόμου μὲ τὰ χιόνια, τοῦ δρόμου μὲ τὴν παγωνιά, βλέποντας πέρα ἀπὸ μένα, πέρα ἀπὸ κεῖνες τὶς στιγμές. Ἔπειτα ἤρθανε πράσωπα φαντασικά: οἱ νέοι της φίλοι ἤτανε, ἔβλεπα νὰ χορεύουν, νὰ ἀγκαλιάζονται, νὰ φιλιοῦνται. Πάσα ἀλήθεια κρῦο φτύνεται μιὰ εἰκόνα ἄτεχνη τὴν κυττᾶς πάνω στὸν παγωμένο δρόμο, μιὰ νύχτα ποὺ χιονίζει.... Ἐδοκίμαζα τὸ κρῦο πεθαίνοντας ἀπὸ τὸν οὐρανὸ πρὶν φτάσῃ ὡς τὴν ἄσφαλτο καὶ τὰ χασάφια, νὰ πετρώσῃ ὕστερ τὴ ράχη μου πορεύω. Καὶ τότε τὰ τζάμια βάλωσαν, οἱ ὀδηγοὶ δὲν κά νανε τίποτα, τὰ ὑγρὰ ποὺν ἔρχονται ἀπὸ μέσα ἦλν ἔκαναν τίποτα, κι' ἔπρεπε νὰ σκουπίσω ἀπὸ τέλος τὰ μάτια μου γιὰ νὰ ἱστορήσω καὶ ξανὰ τὸ δρόμο....

Φανήκανε τότε πλάτες, δρόμοι καὶ μεταφορικὰ κι' ἐκεῖνη, πότε ὁρισκόταν μέσα ἀπὸ ἕνα, πότε στὸ ἄλλο, καὶ ἰσοῦγεφε πὼς ἐρχόταν, πὼς ἔχει μετανιώσει.... Χαρούμενες ζεστὲς στιγμοῦλες καὶ τὸ χιόνι ἀπὸ δρόμο πάντα. Ἔγινε στρῶμα μαλακό, φρέσκο—φρέσκο, σκεπάζοντας τὶς λαχούδες τὶς λέρες, βλαφτάζοντας τὸν ἦλιο τὸ χρῶμα του, τὴν καθαρότητά του. Τέτοιο ἄσπρο ἕνα χρῶ μα ἔχει ἀκατανίκητη, ἡ ἐπιστροφή.

Προχωροῦσα λοιπὸν σ' ἕνα γιορινὸ δρόμο καὶ ἦταν ἔρημος, ἀπ' ἄκρη σὲ ἄκρη, ὡσάμενα τὸ ἀμάξι ,ἐγὼ καὶ ἡ κοπέλλα ἐκείνη. Φαινόταν τώρα πιὸ καθαρά. Ἀκουμπούσε σὲ μιὰ κολόνα, μὴ ξαίρω τὰς ποὺ εἶμαι, δὲν ἦταν σίγουρη ἂν θὰ μὲ ἤθελε πάλι. Θὰ τὴν ἔβριζα; θὰ τῆς κρατοῦσα κακία; θὰ τὴν συγχωροῦσα; θὰ τὴν ἄφηνα μήτως νὰ στέκῃ ἐκεῖ ὡς νὰ παγώσῃ ἀπὸ τὸ γύρω κρῦο καὶ τελευταῖο πρᾶγμα ποὺ θἄρχιζε νὰ νοιώθῃ τότε; Γιὰ μιὰ στιγμὴ εἶπα νὰ μὴν φαντρωθῶ, ἀφήνοντάς την νὰ περμένῃ γιὰ πάντα, ἀσυγχώρητη, νὰ σέρνῃ μέσα της τὸ βάρος τῆς πληγῆς ποὺ μοῦ χάραξε. Γιὰ μιὰ στιγμὴ μονάχα, ἔπειτα πάτησα πεισματάρικο τὸ γκάζι, κι' ἂν γυρισμάρεσε τ' ἀμάξι κι' ἂς φοβόμουν. Ἡ ἀπόστασή μου ἀπ' τὴν κολόνα της, ἡ ἀπόστασή μου ἀπὸ τὰ χείλια της, ἡ ἀπόστασή μου ἀπ' τὴ χαρά, δλο καὶ μίκραινε. Εἶχα ἕνα δάκρυ στὸ χέρι μου, στὰ μάτια, τὰ λόγια, τὸν τόνο τῆς φωνῆς μου.

Τ' ἀμάξι στάθηκε καὶ τὴν πλησίασε προσέχοντάς την. Τὰ μάτια τρεμοσβή σαν ἀνήσυχα, κι' ὅταν κατάλαβε τὸ μήνυμά μου γέμισε πρῶτα τὸ πρόσωπό της κι' ὕστερα ὅλη ἡ παγωμένη ἔρη μιά, ἕνα χαμόγελο ἀνακούφισης, ἀγάπης.

Καὶ οἱ μέρες ἔπεφτες ἔχουν πλαστῇ μὲ σκοπὸ τὴν ἄγλαη, τέτοιοι λουσίν τὰ μήνυμά τους. Νὰ γίνεται μιὰ κάθαρση μιὰ ἀνανέωση, νὰ χαράζεται μιὰ νέα πορεία. Γι' αὐτὸ διαφεύγουμε μὲ καινούργια ὀνόματα τὰ χρόνια, τὶς ἡμέρες. Βρεθήκαμε ξανὰ μαζὺ στοῦ γυρισμοῦ τὰ δρόμο, καὶ ἔγινε ἡ πορεία εὐκολη. Ἕνας ἥλιος κάπου θὰ πάνυκε γιατί φώτησε ξαφνικὰ καὶ ἔσβυσε τὰ πάτα, καὶ τὸ χιόνι στὸ δρόμο καὶ στὸν οὐρανὸ μιτροιστά μου πεθάνατε, ἔτσαν μονάχα ἄσπρο, ἦτανε μιὰ μέρα γιορτινὴ τοῦ ξημέρωσε, στ' ἄσπρα γιαλένη. Μέρα χαρᾶς γιὰ σένα καὶ γιὰ μένα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΟΦΤΗΣ

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἰς τὴν αἴθουσαν γενικῶν συνελεύσεων τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας, παρουσίᾳ Δικαστικῶν ἀντιπροσώπων, διενεργήθησαν αἱ ἀρχαιρεσίαι τοῦ Συνδέσμου Ἀρτεργατῶν Βεροίας, τοῦ Συνδέσμου Οἰκοδόμων Περιφερείας Βεροίας, τοῦ Σωματείου Ἐπαγγελματιῶν Καροσσοποιῶν Βεροίας καὶ τοῦ Συνδέσμου Τεχνιτῶν καὶ Ὑπαλλήλων Τυροκομίας Περιφερείας Βεροίας καὶ ἐξελέγησαν νέαι Διοικήσεις.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας, δι' ὑπομνήματός της πρὸς τὴν

ΠΛΙΒΙΚΟ ΓΡΑΜΜΑ

Μπορούμε αὐσιαστικὰ τὰ μετρήσωμε τὸν χρόνο; Εἶναι αὐθεντικὴ ἡ σημερινὴ διάταξις τῶν χρονικῶν ὁρίων ἢ ὁ ἄνθρωπος προσδιώρισε διάφορα σημεῖα νὰ μὴν χάσῃ τὸν ρυθμὸ του καὶ βρεθῇ σὲ ἕνα ἄπειρο ξημεροβραδίασμα;

Μὲ τὶς σκέψεις αὐτὲς παρακολουθοῦσα τοὺς κτύπους τοῦ ὡρολογίου καὶ ἔβλεπα τὸν δείκτη νὰ πλησιάζῃ σιὰ σημεῖο ἐκεῖνο ποὺ συμβολίζει τὸ τέλος τῆς ἡμέρας ἢ μᾶλλον τοῦ 24ώρου καὶ κατὰ συγκυρίαν τοῦ 1968.

Σὲ λίγα λεπτὰ ἕνας φαντασιακὸς γίγαντας, ὑψηλός, Ρωμαλέος, μὲ βλὲς τὶς χάρες σωριάζεται καὶ χάνεται καὶ αβύνει.

Τὸ 1968 τρικλίζοντας ψιχορραγεῖ καὶ ἀπομοχρύνεται γιὰ νὰ δώσῃ τὴν θέση του σὲ ἕνα νέο χρόνο.

Φαντζόμαστε καὶ τὸν ἐπερχόμενο εὔρωστο, εὐστολὴ καὶ ἱκανὸ νὰ μᾶς βοηθήσῃ.

Δημιουργοῦμε στὸ φίντο μας τὸν νέο χρόνο ὅπως ἐμεῖς θέλουμε καὶ ὅπως μποροῦμε νὰ τὸν νοιώσωμε.

Κρῖμα ὅμως εἶναι καὶ ὁ ἴδιος μὲ τὸν προηγούμενο, χωρὶς ὄψι ἀπὸ ὀπίσω μὲ τὶς ἴδιες συνήθειες καὶ παραλλαγές.

Τότε πῶς νὰ ἱκανοποιήσω τὴν ἐπιθυμία μου νὰ ἐπικοινωνήσω οἱαδήτως μὲ τὸν χρόνο;

Τὴν ἀπορία μου ἔλυσε τὸ μικρὸ Σωτὲς παιδάκι μου ποὺ ἄθελά του μὲ τὸ ἁβρὸ βλέμμα του διακόπτει τὴν συνοχὴ τῆς σκέψεώς μου καὶ μοῦ ὑπαγορεύει τὸ δικό του γράμμα ποὺ στέλνει στὸν γέρο χρόνο...

Ἀγαπητέ μου παπποῦ...(τὸν γέρο χρόνο 1968), πολύ, πάρα πολὺ λυπᾶμαι ποὺ μᾶς ἀφήνεις.

Πέρασα μαζί σου πολὺ καλά. Εἶμαι εὐχαριστημένος διότι ὅσαν καιρὸ ἦσουν κοντά μας δὲν μοῦ ἔλειψε τίποτε.

Ὅλα τὰ καλὰ τοῦ κόσμου τὰ εἶχα.

Ἡ μητέρα μου καὶ ὁ πατέρας μου μὲ ἀγαποῦν.

Εἶμαι χαρούμενος γιὰ ὅλα

Σὲ εὐχαριστῶ καὶ σένα ποὺ κοντά μας ἦσουν τόσο καλός.

Ἀντίο λοιπὸν μὲ τὴν ἀγάπη μου γιὰ πάντα...

Τὸ ὡρολόγι κευπᾶ, τὸ φῶς αβύνει.

Ὁ γέρος χάνεται. Νέος ὁ νέος χρόνος 1969 ἦλθε.

... Μπορεῖ ἄραγε κανεὶς νὰ μᾶς τὸν σκιαγραφήσῃ πραγματικά;

Περιμένουμε.

Α. ΣΕΡΓΙΟΣ

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΛΙΚΗ

ΜΕΛΙΚΗ (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὰ μέλη τοῦ Λ.Ο.Μ. (Λαογραφικοῦ ὁμίλου Μελίκης) συνῆλθαν τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην καὶ κατόπιν ψηφοφορίας ἐξέλεξαν νέον συμβούλιον μὲ πρόεδρον τὸν κ. Θεοδωρακόπουλον Ἀθανάσιον. Ἀντιπρόεδρον τὸν κ. Τσιπράπουλον Βασίλειον, Γενικὸν γραμματέα τὸν διδάσκαλον κ. Μαντζωλόπουλον Ἀ καὶ συμβούλους τοὺς κ.κ. Ζωγράφον Ἀ. Θεοδωρίδην Θ

Ὁ ἐπίσημα πλέον ἀναγνωρισμένος ὁμιλὸς μας ἤδη ἤρχισεν τὶς ἐργασίας του σχετικὰ μὲ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ περιφήμου πλέον Καρναβάλου ἀνὰ τὸν Πανελλαδικὸν χῶρον. Τὸ νέον διοικητικὸν καὶ ἰδικώτερα ὀργανωτικὸν συμβούλιον μὲ τὴν ἀνάληψη τῶν καθηκόντων του ἔδωσεν ὑπόσχεσιν, ὅτι ἡ ἀρτία ὀργάνωσις τῶν ἁρμάτων καὶ γενικώτερα τῆς ὅλης Καρναβαλίστικης παρέλασίας θὰ προσελκύσῃ πλῆθη κόσμου καὶ θὰ προσθέσῃ μίαν ἀκόμη φωτεινὴν πτυχὴν διατηρώντας ἔτσι τὴν λαμπρὰν παράδοσιν.

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 π.μ. εἰς τὸ δημοτικὸν σχολεῖον τῆς Κομμοπόλεως μας ἐδόθη διάλεξις ὑπὸ τῆς ἐκλεκτῆς διδασκάλισσας—Κατηχήτριας δίδας Μαρίας Καρανίκας, μὲ θέμα. «Ὁ χριστιανισμὸς στὸ παιδὶ καὶ στὴν οἰκογένεια». Ἡ ὁμιλήτρια μὲ ἐξαιρετικὴν σαφήνειαν ἀνέφερε τὰς ἐπιδράσεις τοῦ χριστιανισμοῦ εἰς τὸ παιδὶ καὶ εἰς τὴν οἰκογένειαν. Ἀνεφέρθη ἐπίσης εἰς τὴν σχέσιν ἡ ὁποία ὑπῆρχε μεταξὺ τῆς προχριστιανικῆς γυναῖκας καὶ τῆς γυναῖκας τῆς σημερινῆς ἐποχῆς. Γενικὰ ἡ ὅλη ὁμιλία παρουσίαζη ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον.

Ἐξ ἄλλου τὴν ἰδίαν ἡμέραν διεξήχθη ἀγὼν ποδοσφαίρου μεταξὺ Ἀλιάκμωνος Νισελίου καὶ Φιλίππου Μελίκης ὁ ὁποῖος εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα 1—0 ὑπὲρ τοῦ Ἀλιάκμωνος.

Ὁ συμπολίτης μας Παντίδης Ἰωάννης ἔπεσεν θῦμα Ἀθιγγάνων. Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ὁμάδα γυναικῶν Ἀθιγγάνων παρεπλάνησεν τὸν ἀρτοποιὸν κύριον Παντίδην καὶ τοῦ ἀπήγαγαν 600 δραχμάς. Μὲ ὠνείρεια βέβαια νὰ ἀποδοθοῦν τὰ τοῦ Καίσαρος τῷ Καίσαρι καὶ τὰ τοῦ κλέπτη... Γ. Κ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωληταὶ πλασιὲ παρὰ τῇ ΙΖΟΛΑ μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικὸν καὶ ποσοστά. Πληροφορίαι, Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βεροίας (Πετρίδης τηλ. 31—32. Ἀπὸ Α΄ Γυμνασίου καὶ ἄνω.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς κάτωθι δωρητάς της.

1) Τὴν κυρίαν Ἰορδάνα Κουτρίδου διὰ τὴν προσφορὰν ἑνὸς γεύματος.

2) Τὴν κυρίαν Καλυψὼ Ἐκμεκτζόγλου διὰ τὴν προσφορὰν πήχεως εἰς μνήμην τοῦ πατρός της Ἀθαν. Μίχου.

3) Τὸν κ. Κωνσταντῖνον Κωστούλαν διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν καὶ ἓν γεῦμα, ἀντὶ ἐτησίου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Ἀντιγόνης.

Τὴν Κων Ἀνθούλαν Κύρου διὰ τὴν ἐκ 2.000 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Κύρου Κ. Κύρου.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος

Νομαρχία Ἡμαθίας

Ἀριθ. πρωτ. 40896

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπεβλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Παναγιώτου Ἐξαρχίδου τοῦ Ἡρακλέους καὶ τῆς Εὐδοξίας κατοίκου Ραδοχωρίου ἐγγεγραμμένου εἰς τὰ Μητρῶα Ἀροένων Κοινότητος Ραδοχωρίου διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ «Ἐξαρχίδης» εἰς «Ἐξαρχόπουλος».

Καλεῖται ἅπας ἀνατιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγήν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18-1-1969

Ε. Ν. Ὁ Δ/ντὴς
Γ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

"ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ"

(Ὁδὸς ΕΛΗΑΣ 3)

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1969

Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ

ΕΓΓΡΑΦΑΙ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

Καθημερινῶς 9 - 1 π.μ. καὶ 4 - 7 μ.μ.

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν

Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν «ἡ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ» Γ. Ἰντζεβίδη καὶ Π. Κυριτζῆ τηλ. 600—Βέροια.

Ο ΙΑΤΡΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

ΝΙΚΟΛ. Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΑΝΔΡΟΣ

Δέχεται εἰς τὸ ἀκτινολογικὸν του ἐργαστήριον Μητροπόλεως 51, τηλ. 32—72.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπὸ τοῦ Ἀστυνομικοῦ Τμήματος Βεροίας ἤρξατο ἡ ἔκδοσις ταυτοτήτων διὰ τοὺς στερουμένους ταυτότητος.

Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ στερούμενοι Δελτίων ταυτότητος ὅπως προσέλθουν ἐν τῷ Ἀστυνομικῷ Τμήματι πρὸς ἐφοδιασμὸν των προσκομίζοντες τὰ ἀπαραίτητα δικαιολογητικά.

Ἐκ τοῦ Ἀστ. Τμήμ. Βεροίας

Η ΑΣΦΑΛΙΣΙΣ ΑΓΡΟΤΩΝ

Ἀποζημίωσιν 100.000 δραχμῶν εἰσέπραξεν ἐκ τῆς ΑΤΕ ἡ οἰκογένεια τοῦ ἐξ Ἁγίου Νικολάου Λεβαδείας 39ετοῦς ἀγρότουΔημητρίου Ἀναστ. Πολυτάρχου.

Ὁ ἀτυχὴς Πολυτάρχου ἔπνιγη συνεπείᾳ ἀνατροπῆς τοῦ ἑλκυστῆρος, τὸ ὁποῖον ὡδήγει ἐντὸς τοῦ Κωπαϊδικοῦ πεδίου καὶ πτώσεως αὐτοῦ εἰς αὐλακα πλήρους ὕδατος, βάθους 5 μέτρων. Οὗτος εἶχε τὴν πρόνοιαν νὰ ἀσφαλισθῇ τὴν 13)11)67 εἰς τὸ Ὑποκατάστημα Λεβαδείας τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης διὰ τὸ ποσὸν τῶν 100.000 δραχ. διὰ θάνατον καὶ 100.000 δραχ. διὰ τὴν περίπτωσιν διαρκοῦς ἀνικανότητος. Διὰ τὰς ἀσφαλίσεις αὐτὰς ὁ Πολυτάρχου κατέβαλε 115 καὶ 140 δραχμῶν ἀντιστοίχως.

Διὰτῆς ἀποζημιώσεως, τὴν ὁποίαν εἰσέπραξεν ἡ χήρα τοῦ πνιγέντος, ἡ ὁποία ἦτο καὶ ὁ μοναδικὸς προστάτης ταύτης καὶ τῶν 4 ἀνηλίκων τέκνων των παρέχεται εἰς αὐτὴν ἡ εὐχέρεια τῆς ἀντιμετωπίσεως τῶν οἰκονομικῶν προβλημάτων, τὰ ὁποῖα ἀνέκυψαν ἐκ τῆς ἀπωλείας τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς οἰκογενείας. Ἡ κάλυψις τῶν ἀγροτῶν κατὰ κινδύνων προσωπικῶν ἀτυχημάτων ἔναντι ἀσημάντου ἀσφαλίστρου, ἐξασφαλίζει πλήρως τὰς οἰκογενείας αὐτῶν εἰς περίπτωσιν ἀτυχήματός των εἰς μίαν ἐποχὴν κατὰ τὴν ὁποίαν οἱ κίνδυνοι ἀγροτικῶν ἀτυχημάτων ἐμφανίζονται λίαν ηὐξημένοι, λόγῳ τῆς εὐρείας χρήσεως τῶν γεωργικῶν ἑλκυστήρων καὶ λοιπῶν μηχανημάτων.

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ, γαμβροῦ, θείου καὶ πάππου

ΚΥΡΟΥ ΚΩΝ. ΚΥΡΟΥ

Συνταξιούχου-Τραπεζικοῦ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 2 Φεβρουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἰωάννου καὶ ἑνώσωσι πρὸς ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες

Ἡ Σύζυγος, Τάσος Τέανα Οἱ Ἀδελφοί

Οἱ Συγγενεῖς, Οἱ Ἀνεψιοὶ Οἱ Ἔγγονοι

Στὸ Νέον Κατάστημα

Ὡρολογίων - Κοσμημάτων

Κωνστ. Διπάπογλου

ὁδὸς Φιλίππου 19

(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)

Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα

Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.

Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ

ἦρθε ἡ ἐποχὴ νὰ ψεκάσετε τὰ ὀπωροφόρα σας μὲ Χειμερινὸ Πολτό. Προσέξτε, ὅμως, νὰ εἶναι

ΝΤΕΝΟΠΡΟΝ 134

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΤΟΣ

Δινιτρο-ὀρθοκρεζόλης ΤΗΣ BP

Ὅσοι τὸ χρησιμοποίησαν πέρισυ ἐνθουσιάσθηκαν

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΖΗΜΙΕΣ!

Καὶ μὲ κάθε ἀγορὰ 3 δεκαπεντάκιλων δοχείων ΝΤΕΝΟΠΡΟΝ 134 σᾶς περιμένει ἕνα χρήσιμο δῶρο.

ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΕ ΦΥΤΟΦΑΡΜΑΚΑ BP

Z683

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΡΓΩΝ 1969 ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ ΑΥΤΩΝ

ΔΙ' ΑΥΤΕΠΙΣΤΑΣΙΑΣ **ΔΙ' ΕΡΓΟΛΑΒΙΑΣ**

Χρόνος ἐνάρξεως Μήν.	ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΕΡΓΟΥ	Σύστασις συνεργείου Ἐργάται—Μηχ)ματα		Ὀνομασία Ἔργου
1. Φεβρουάριος	α) Σύνταξις μελετῶν ἐκτελεστέων ἔργων 1969 καὶ παραβαὶ ἐκτελεσθέντων ἔργων 1968.	»	»	α) Διαμόρφωσις, σιμεντόστρωσις καὶ ἀσφαλτόστρωσις δημοτ. ὁδῶν 16ης Ὀκτωβρίου, Μούμογλου, Μ. Ἀλεξάνδρου, Ἥρας καὶ Μαλακούση.
	β) Τοποθέτησις νέων φωτιστικῶν σωμάτων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλ. Βενιζέλου.	3	»	
	γ) Μεταφορὰ πλάστιγγος ἀπὸ ζωαγορὰ εἰς δημοτικὰ Σφαγεῖα καὶ διαμόρφωσις χώρου πέριξ τῶν Σφαγείων.	5	Μπετονιέρ. 1	
	δ) Διάφοραι μικροεπεκτάσεις δικτύου ὑδρεύσεως καὶ ἀποχετεύσεως, ὡς καὶ ἐπισκευαὶ τῶν δικτύων τούτων.	5	—	
		Σύνολον 13		
2. Μάρτιος	—Συνέχισις ἔργου δ.	5		—Συνέχισις ἔργου α
	ε) Σιμεντόστρωσις δημοτικῶν ὁδῶν Συν)κίας Κεμ. Βέη	15	Μπετονιέρ. 1	β) Ἀνακαίνισις ἐπέκτασις καὶ ἐγκατάστασις κεντρικῆς
	στ) Ἔνοξις ἐργασιῶν ξεφραΐσμοῦ χώρου κάτωθι Ἐληᾶς.	6	—	θερμάνσεως Τεμενιστικοῦ περιπτέρου Ἐληᾶς.
	ζ) Τοποθέτησις φωτιστικῶν σωμάτων εἰς χῶρον μεταξὺ πάρκων Ἐληᾶς καὶ Ἁγίων Ἀναργύρων.	3	—	
	η) Ἀποξήλωσις παλαιῶν φωτιστικῶν σωμάτων ἐκ τῶν ὁδῶν Μητροπόλεως καὶ Βενιζέλου καὶ ἐπανατοποθέτησις αὐτῶν εἰς τὰς ὁδοὺς Βικέλα, Τρύφωνος, Περικλέους, Μπουμπουλίνας, Δόξης, Πιερίων, Συν)σμὸν Ἀλ. Παπάγου καὶ ἐργατικῶν κατοικιῶν.	3	—	
		Σύνολον 27		
3. Ἀπρίλιος	—Συνέχισις ἐργασιῶν δ,ε καὶ στ.	21	Μπετονιέρ. 1	—Συνέχισις ἔργων α καὶ β
	θ) Ἀποπεράτωσις ἔργου διαμορφώσεως νησίδων κλαταίας Μάρκου Μπότσαρη.	6	—	γ) Πλακόστρωσις πεζοδρομίων ὁδῶν Βενιζέλου, Λεωφ. Ἀνοίξεως κ.λ.π.
	ι) Τοποθέτησις νέων φωτιστικῶν σωμάτων εἰς ὁδὸν Βασ. Κων)ίνου (Κεντρική) καὶ ἀποξήλωσις ὑπαρχόντων τοιούτων, πρὸς ἐπανατοποθέτησιν αὐτῶν εἰς ἑτέρας δημοτικὰς ὁδούς.	3	—	
	κ) Διάνοιξις καὶ διαμόρφωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν περιοχῶν «Μαγούλα» καὶ «Γιοντζαλίκια».	2	Προμηθητὴς 1 Διαμορφωτὴς	—Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργων α,β καὶ γ
		Σύνολον 32		δ) Ἀμμοχαλικόστρωσις ὁδῶν ἐντὸς τῶν Συν)σμῶν Δήμου, ἤτοι Δεξοχωρίου, Ταγαραχωρίου καὶ Μέσης.
4. Μάϊος	--Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργων δ καὶ στ.			ε) Ἀμμοχαλικόστρωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν.
	λ) Ἔναρξις ἐργασιῶν ἔργου σιμεντοστρώσεως δημοτικῶν ὁδῶν Συν)κίας Καρολ Μοχαλὰ.	11 10	Μπετονιέρ. 1	
	μ) Τοποθέτησις νέων φωτιστικῶν σωμάτων εἰς τὰς ὁδοὺς Κολοκοτρώνη, Μ. Μπότσαρη, Μ. Ἀλεξάνδρου, Πιερίων καὶ πλατεία Καρτάσου.	3	—	
		Σύνολον 24		—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργων α,δ καὶ ε.
5. Ἰούνιος	—Συνέχισις ἔργων δ, στ καὶ λ	21	Μπετονιέρ. 1	—Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργων β καὶ γ.
	ν) Ἔναρξις ἐργασιῶν ἔργου σιμεντοστρώσεως δημοτικῶν ὁδῶν Συν)σμοῦ Ἀλεξ. Παπάγου.	8	» 1	στ) Κατασκευὴ τριῶν πλακασκεπῶν ὀχετῶν εἰς Συν)σμοὺς Δήμου.
	ξ) Διαμόρφωσις χώρου ἔμπροσθεν ὑδρομύλων ὁδοῦ Μαυρομιχάλη.	6		
	ο) Συντήρησις ἀγροτικῶν ὁδῶν, ὡς καὶ τοιούτων πρὸς Συν)σμοὺς πόλεως (προμηθέως κ.λ.π.)	2	Διαμορφωτὴς 1	—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργου γ.
		Σύνολον 37		—Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργου β
6. Ἰούλιος	—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργων στ καὶ λ.	16	Μπετονιέρ. 1	ζ) Κατασκευὴ ἀσφαλτικοῦ τάπητος ἐπὶ σιμεντοστρωμένων δημοτικῶν ὁδῶν.
	—Συνέχισις ἐργασιῶν δ,ν καὶ ξ.	19	» 1	
	π) Συντήρησις ἀσφαλτικῶν ὁδοστρωμάτων ὁδῶν Πιερίων, Λεωφ. Ἀνοίξεως κ.λ.π.	4	—	η) Κατασκευὴ δεξαμενῶν εἰς Συν)σμοὺς Ἀλεξ. Παπάγου καὶ Προμηθέως.
		Σύνολον 39		—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργων β καὶ ζ.
7. Αὔγουστος	—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργων ν καὶ ξ.	14	Μπετονιέρ. 1	—Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργου η.
	—Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργων δ καὶ π.	9		
		Σύνολον 23		
8. Σεπτέμβριος	—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργου π.	4		—Ἀποπεράτωσις ἐργασιῶν ἔργου η.
	—Συνέχισις ἐργασιῶν ἔργου δ.	5		θ) Κατασκευὴν ἀποχετευτικοῦ ὀχετοῦ εἰς Συν)σμὸν Προμηθέως.
		Σύνολον 9		—Ἀποπεράτωσις ἔργου θ.
9. Ὀκτώβριος Νοέμβριος Δεκέμβριος	—Σύνταξις ἐπιμετρητικῶν στοιχείων καὶ παρουσιαβαὶ ἐκτελεσθέντων ἔργων 1969.			
	—Σύνταξις τεχνικοῦ προγράμματος ἐκτελεστέων ἔργων ἔτους 1970.			

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24ῃ Ἰανουαρίου 1969.
Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ

Ἡ Ἀθηναϊκὴ ἐφημερὶς «Ο ΚΑΠΝΟΣ» ἐδημοσίευσε προσφάτως πίνακες εἰς τοὺς ὁποίους ἐμφαίνονται τὰ φορολογηθέντα ἑλληνικὰ σιγαρέττα κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐν συγκρίσει μὲ αὐτὰ τοῦ 1967.

Οἱ πίνακες αὐτοὶ δεικνύουν τὴ ὕψος τῶν φορολογηθέντων ἑλληνικῶν σιγαρέττων εἰς κιλὰ καὶ τὰς Καπνοβιομηχανίας αἱ ὁποῖαι τὰ παρήγαγον καὶ διεκινέτευσαν ἀκολούθως εἰς τὴν ἐγχώριον ἀγορὰν πρὸς κατανάλωσιν.

ΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΙ	1967	1968
«Παπαστράτος» Α.Β.Ε.Σ.	5.473.370	5.836.775
«Γ.Α. Κεράνης» Α.Ε.	5.030.556	4.905.181
Ἀφοὶ Καρέλια	2.700.209	2.953.512
Ἑλλ. Καπν)νια «Ματσάγγος»	1.268.072	1.251.054
Διάφοροι (πλὴν Ρόδου)	1.031.831	906.202
Σύνολον	15 504.040	15.862.723

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Α.Ν. τιμωρεῖ αὐστηρότατα αὐτοὺς ποὺ δὲν θὰ ὑποβάλουν δηλώσεις φόρου εἰσοδήματος ἢ θὰ ὑποβάλουν ψεύτικη.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντων)ου)

Ἀναλαμβάνει τὴν σύνταξιν, δηλώσεων φόρου εἰσοδήματος, μὲ πλήρη ὑπευθυνότητα, μὲ ἔγγραφον ἐγγύησιν καὶ ὑπογραφὴν ἐπὶ τῆς δηλώσεως τοῦ ἐπιτηδεύματος καὶ μὲ ὑποστήριξιν κατὰ τὸν μετέπειτα ἔλεγχον ὑπὸ τῆς Οἰκον. Ἐφορείας περὶ τοῦ ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς τῆς δηλώσεως.

Ἡ Δήλωσις θὰ συνταχθῇ ὑπὸ τοῦ κ. ΚΩΝ)ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ μὲ βάσῃ ὅλους τοὺς τελευταίους Νόμους—Διατάγματα—Ἀποφάσεις καὶ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν πλέον ἐξελιγμένων καὶ συγχρόνων λογιστικῶν Μηχανῶν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βενιζέλου - Μ. Ἀλεξάνδρου, ἤρχισεν νὰ λειτουργῇ Νέα Ἀρτία Σχολὴ Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων.

ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΤΡΟΖΙΔΟΥ

ΤΗΛ. 34-60

Ἐξασφαλίζει ἄρτια ἐκπαίδευση ὑπὸ πεπειραμένου προσωπικοῦ δι' αὐτοκινήτων Σπὸρ ΚΑΝΤΕΚ μοδέλλο 1968.

Ἐπίσης εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς πωλοῦνται αὐτοκίνητα καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα εἰς λίαν καλὴν κατάστασιν.

Διενεργοῦνται ἀνταλλαγαὶ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ αὐτ)των

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ—ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν κατοίκων Βεροίας καὶ περιχώρων ὅτι ἤρχισε νὰ λειτουργῇ εἰς τὴν πόλιν μας.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΦΟΡ/ΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΑΡΕΤΗΣ Γ. ΝΙΚΑ - ΕΥΡΩΠΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Πτυχιοῦχοι Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς Θεσ)νίκης
Βενιζέλου 6 Βέροια

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ

Μετεφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Μέγαρον Ζώκου β' ὀρ.)
Τηλ. γραφ. 9—50 οἰκίας 27.84

ΔΗΜ. ΤΖΙΜΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Μελέται — Ἄδειαι Οἰκοδομῶν
Μητροπόλεως 51 — ΒΕΡΟΙΑ
Τηλ. 38-75

ΕΤΕΛΕΣΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ ΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜ. ΜΑΤΙΣΘΕΝΤΕΣ ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΣΕΓΑΣ ΑΓΩΝΕΣ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ

Μεγάλην ἐπιτυχίαν ἐσημείωσαν αἱ διεξαχθεῖσαι χθὲς ἀγῶνες ἀνωμάλου δρόμου μεταξὺ τῶν νέων τῆς πόλεως Βεροίας καὶ νέων μερικῶν Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ.

Ἡ συμμετοχὴ ἦτο ἐλευθέρα καὶ ὡς ἐκ τούτου ἦτο δυνατὸν νὰ λάβῃ μέρος κάθε νέος. Ἐπειδὴ ὅμως ὡς καλῶς γνωρίζομεν ὁ κλασσικὸς ἀθλητισμὸς εἰς τὴν ἐπαρχίαν περιορίζεται μόνον εἰς τὴν παθητικὴν θέαν τῆς Μ.Ε., διὰ αὐτὸ καὶ ἐλάχιστοι ὑπῆρξαν οἱ συμμετασχόντες ἐν συγκρίσει ἀπὸ Κοινότητας.

Εἰς τὰς πόλεις Νάουσαν καὶ Ἀλεξάνδρειαν, ἔγιναν ἐπίσης ξεχωριστοὶ ἀγῶνες. Ὁ καιρὸς ὑπῆρξεν ὑπέροχος, παρηκολούθησαν δὲ αὐτοὺς ὅλες οἱ ἐπίσημες Ἀρχὲς τοῦ τόπου, καὶ χιλιάδες κόσμου. Ὁ ὁποῖος αὐθόρμητα ξεχύθηκεν εἰς τοὺς δρόμους καὶ τὰ μπαλκόνια καιρετοῦσε τοὺς ἀθλητὰς καὶ τὰ μπαλκόνια καιρετοῦσε τὰ ἀθλούμενα ἑλληνικὰ νειάτα ποὺ ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἔθεσεν ὡς πρωταρχικὸν ἰδεῶδες τὴν διάπλασιν μιᾶς γενῆς νιολαίας ποὺ ἀξίζει νὰ ἀναλάβουν τὰ ἡνία τοῦ τόπου. «Ὅλος ὁ κόσμος γιὰ τὴν νεολαία, γιὰ μιὰ καινούργια, Ἑλλάδα, πάνω σὲ γερὲς βάσεις».

Ἐν ἀρχῇ διεξήχθη ὁ ἀγὼν τῆς κατηγορίας Νεανίδων 1000 μ. εἰς τὸν ὁποῖον ἔλαβον μέρος 233 μαθήτριες, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 223 ἦσαν ταῦ Γυμνασίου Θηλέων καὶ οἱ 10 τῶν Ἰδιωτικῶν Ἐκπαιδευτηρίων.

Πολλὰ συγχαρητήρια ἀξίζουν εἰς τὸ Γυμνάσιο Θηλέων ἔνεκα τῆς μεγάλης συμμετοχῆς του. «Πλήρης ἡ κατανόησις τῆς χορηγηθείσης γραμμῆς ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως» Μεγάλη συμμετοχὴ εἰς τοὺς ἀθλητικοὺς ἀγῶνας. Ἅπασαι ἐκτεμάτισαν κι' ὅλος ὁ κόσμος κατακτεῖ φανερότητα αὐτῆς, διότι μὲ τὴν συμμετοχὴ τὴν μεγάλη, παρουσίασαν αἱ αὐριανὲς μητέρες μιὰ πολλὴ ὁμορφη εἰκόνα δημιουργῶντας συναισθήματα χαρᾶς καὶ ζωῆς εἰς τοὺς παρακολουθήσαντας.

Ἔπη κολούθησαν ἀγὼν τῆς Κατηγορίας Παίδων 2.000 μ. μὲ σύνολον συμμετοχῆς 113 ἀθλητῶν ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 93 ἦσαν οἱ ταῦ κατωτέρου κύκλου τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων, οἱ δὲ ἕτεροι τῶν Ἰδιωτικῶν Ἐκπαιδευτηρίων.

Μετὰ ἐγένετο ὁ ἀγὼν τῆς Κατηγορίας Ἐφήβων 2.000 μ. εἰς τὸν ὁποῖον συμμετέσχον 60 συνολικῶς ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 24 ἦσαν ταῦ Γυμνασίου Ἀρρ., 15 τῶν Ἰδιωτικῶν Ἐκπαιδευτηρίων καὶ αἱ ὑπόλοιποι ἀπὸ τὶς διάφορες Κοινότητες. Τέλος διεξήχθη ὁ ἀγὼν τῆς Κατηγορίας Ἀνδρῶν 4.000 μ., εἰς τὸν ὁποῖον ἔλαβον μέρος 15 ἄνδρες ἀπὸ τὶς διάφορες Κοινότητες τοῦ Νομοῦ.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Ἀνδρῶν 4 000 μ.
1. Πουλιόπουλος Νικόλαος 12'40"
2. Ἀφεντουλίδης Μιχαήλ 13'24"
3. Ρίσσιν Βασίλειος 13'51"

Ἐφήβων 2 000 μ.
1. Βόλκος Βασίλειος 6'02"
2. Δήμου Ἰωάννης 6'15"
3. Δέλλας Βασίλειος 6'16"

Παίδων 2.000 μ.
1. Βασιλειάδης Θεμιστοκλῆς 6'24"
2. Καλμπάνης Κωνσταντῖνος 6'26"
3. Ταιρωνίδης Ἀναστάσιος 6'29"

Νεανίδων 1.000 μ.
1. Δινάλη Ἀνθούλα 3'36"
2. Νιάλλα Εὐφροσύνη 3'43"
3. Παπαγιάννη Ζωὴ 3'45"

Διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν ἀγώνων μεγάλως συνέδραμεν τὸ Β' Σῶμα Στρατοῦ, καθὼς καὶ ὁ Δῆμος Βεροίας. Ἅπαντες καὶ ἅπασαι κ.κ. Καθηγηταὶ καὶ Καθηγήτριαι Σ.Α. τῆς πόλεως Βεροίας, ὡς καὶ Καθηγηταὶ ἄλλων ἰδιοκτησιῶν τῶν Γυμνασίων.

Προσεφέρθησαν Κύπελλα εἰς τοὺς 3 πρώτους νικητὰς ἑκάστης Κατηγορίας, εἰς δὲ τοὺς δευτέρους καὶ τρίτους νικητὰς ἄλλα δῶρα προσφερόμενα ἅπαντα ἀπὸ ἰδιώτας τῆς πόλεως Βεροίας. Ὁ Σ Ε Γ.Α Σ. προσέφερεν τὰ διπλώματα

Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

Οἱ γεροντες ἐγράφαι Ἁγίου Παύλου αἱ ἀποῖοι εὑρισκόμενα εἰς τὴν Δύσιν τοῦ βίου καὶ ἐπὶ τόσα ἔτη ἔχομεν ἀγωνισθεῖ εἰς τὸν τομέα τῆς γεωργίας διὰ νὰ ἀξιοποιήσωμεν κατὰ τὸν δυνατὸν τὸν τόπον τοῦτον, εἴμεθα ὑπερήφανοι διότι εἰς τὰς τελευταίας ἡμέρας μας ἡ διακυβέρνησις τῆς χώρας περιῆλθεν εἰς στιβαρὰ χέρια τὰ ὁποῖα ἐγγυῶνται τὴ πρόοδον καὶ τὴν εὐημερίαν τοῦ τόπου

Εἴχομεν τὴν εὐτυχίαν νὰ ἴδωμεν τὴν ὑξέχασιν δι' ἡμᾶς κ. Ἀθανάσιον Τασομπλῆν τὸ ἔτος 1961 ὅτε ἦτο Νομάρχης Ἠμαθίας νὰ ἐπισκέπτεται τὸ χωρίον μας ὄχι μόνον ὡς ὕπατος ἐπισκέπτης ἀλλὰ ὡς θεραπευτὴς τῶν θεμάτων τὰ ὁποῖα ἐχρόνιζαν ἀπὸ τότου διὰ καὶ οὐδεὶς εἶχεν τὴν τόλμην νὰ τὰ ἐπιλύσῃ.

Ἦσαν γνωστὸν καὶ εἰς ἡμᾶς ὅτι ἡ θεραπεία τῶν αἰτημάτων μας ἦτο δύσκολος καὶ παλυδάπανος καὶ εἰς τὸ τομεῖον τοῦ χωρίου μας δὲν ὑπῆρχεν οὐδὲν ποσὸν ἀλλὰ μόνον λευκὸν βιβλίον ταμείου. Δὲν ἦτο ὅμως μόνον αὐτὸ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀπορριτῶν διὰ τὴν περιοχὴν μας ἔχομεν πολλαπλὰ προσκόμματα οἱ διάφοροι ἁρμόδιοι τῶν Ὑπηρεσιῶν, οἱ πωλοῦντες κλπ. Μέσα εἰς τὴν ἀπογοήτευσιν καὶ τὴν ἀνασφάλειαν ἡ ὁποία μᾶς εἶχεν περιβάλει ἔλαμψεν ὡς φωτεινὸς ἀστὴρ ἡ ἐξαίρετος τότε ἡγεσία τοῦ Νομοῦ μας ὁ ὁποῖος ἔβλεπεν ὡς πατὴρ τὰ θέματά μας ἐκ τοῦ ἄγγλου, ἐκαθησύχασεν προσωπικὴν εἰκόνα τῆς ἐπικρατούσης κατασταστεως καὶ αὐτὰ ταυτοχρόνως ἐκ τοῦ γραφείου του, εἶδεν τὴν ἀξιοθρήνητον κατάστασίν μας καὶ ἔλυσεν δραστικὰ μέτρα.

Ὁ σημαντικὸς λόγος ὁ ὁποῖος ἐλέχθη καὶ πάντα διὰ τὸ χωρίον δὲν κατόρθωσε πλέον νὰ ἀντισταθῇ εἰς τὴν ὁρμὴν ἀποφασιστικότητα καὶ δύναμιν ταῦ μοναδικοῦ τούτου σωτῆρος μας, ὑπέστη τὴν τροπαίωσιν καὶ ἀπὸ ὄγκος ποὺ ἦτο 45 ἑκατ. ἐλάττωσε τὴν ψυχή μας ἔγινε ἀγαθὸς μου ὁδηγός. Κατασκευάσθη ἀσφαλτόδρομος τὸ πρῶτον ἐγγειοβελτιωτικὸν ἔργον εἰς τὸ χωρίον μας. Ἔγινε ἡ περίφημος διάβρωξ Τσουμακλῆ.

Ἐπὶ 45 ἔτη ἐκτασεν 200 στρεμμάτων δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπιμελοῦνται ἐκατὸν. Περίμενεν ἐν ὀχρώσει ὁ χρυσὸς ἀκαλλιέργητον τὸ ἔδαφος καὶ μᾶλις 200 στρέμματα μετὰ βίας ἐκαλλιεργοῦντο.

Ἠθμηλιῶδη ὅμως τὰ ὁποῖα πῆρε μορφὴν καὶ ὑφὴ. Τὸν Ἄξιον Νομάρχην Ἀθανάσιον Τασομπλῆν ὅστις ὁ καλεύθρασεν τὴν φυσικὴν ὁδὸν ἐκ ἀνὰ δου πρὸ μεγάλην μας χαρὰν, διαδεχθὴ ἕτερος ἄξιος ἡγέτης τοῦ Νομοῦ μας ὁ κ. Ἀνδρέας Καστρινὸς ὅστις συνέχισεν καὶ συμπλήρωσε τὸ ἔργον ταῦ προσκόμματα καὶ ἔδωσε εἰς ἡμᾶς τοὺς πικρούς ἀγρότας τὸ χαμόγελο τὸ ὁποῖον εἶχεν λείψει ἀπὸ τὰ στόματά μας.

Ἀπὸ τῆς καταστροφῆς τοῦ χωρίου τὸ 1944 κατὰ τὴν κατοικὴν δὲν ἰσοπεδώθησαν τὰ πάντα καὶ οὐδὲν ἀπέμεινεν ὄρθιον ἔζησεν εἰς τὴν ἀθλιότητα εἰς στεγνὸς καὶ ὁ ἀγὼνας μας διὰ τὴν καλλιέργειαν τῶν ἀγρῶν ἦτο ἄνισος καὶ δὲν ὑπέφερεν οὐδέν.

Σήμερον ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ δι ἡμᾶς χάρις εἰς τὸν θεμελιωτὴν κ. Ἀθανάσιον Τασομπλῆν καὶ τὸν συνεχιστὴν τοῦ ἔργου του κ. Ἀνδρέα Καστρινὸ ἀφοῦ ἐθήμεν ὅλοι καὶ ἡμεῖς ἀκόμη οἱ γεροντες εἰς τὴν δημιουργίαν διὰ μίαν νέαν Ἑλλάδα.

Θὰ θεωροῦσαμεν τοὺς ἑαυτούς μας ἀγνώμονας ἐὰν δὲν ἐβροντοφωνάζαμεν πρὸς ὅλην τὴν Ἑλλάδα ὅτι ἡ τύχη μας σύνη μας εἶναι ἀπέραντος καὶ δὲν δύναται νὰ ἐκφρασθῇ.

Τοιοῦτοι ἡγέται Νομῶν, τοιαῦτοι ἀνάγκαιοι ἀπόλληλοι τιμοῦν τὴν Ἑλλάδα, τιμοῦν τὴν Κυβέρνησιν καὶ ὁπλίζουν ἐγγύησιν διὰ τὴν πρόοδον τὴν εὐημερίαν τοῦ τόπου τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος μας ἡ ὁποία ἦρχισεν μὲ τὴν ἀνατολὴν τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 καὶ καθιερώθη μὲ τὴν φωνὴν τοῦ Λαοῦ τῆς 28ης Σεπτεμβρίου 1968.

Διὰ τοὺς ἀγροῖκους Ἁγ. Παύλου
Ὁ Πρόεδρος
Χατζηλιμανιδης Θεοχάρης

ΔΩΡΕΑΙ

Ἡ οἰκογένεια Εὐγενίας Ἀθαν. Παπαψάλτου εἰς μνήμην ταῦ ἀποβιώσασης συζύγου αὐτῆς Ἀντωνίου καὶ ἀντὶ τεσσαρακονθημέρου μνημοσύνου κατέθεσαν εἰς τὴ Γραφεῖα μας δραχ. 3.000 ἤτοι:

1) 1.000 δραχ. ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου Βεροίας 2) 1.000 δραχ. ὑπὲρ τῆς Φιλοπτώχου ἀδελφότητος Κυριῶν Βεροίας καὶ 3) 1.000 δραχ. ὑπὲρ τοῦ Ἱδρύματος Πελεκάν.

Παρακαλοῦνται αἱ διαχειρήσεις ὡν ἔνα ἱδρυμάτων ὅπως διάλθωσι ἐκ τῶν γραφείων μας πρὸς εἰσπραξιν ἔναντι ἀποδείξεως.

—Ἡ Κυρία Ἀνθούλα Κύρου κατέθεσεν δραχμὰς 2000 ὑπὲρ ταῦ Γηροκομείου Βεροίας εἰς μνήμην ταῦ συζύγου της Κύρου Κ. Κύρου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ὁ ὑπόστεγα ξηοανιήσια καπνοῦ Μπόλεϊ εὐρισκόμενα εἰς Κατερίνην. Πληροφορίαι τηλ. 8—58 ἢ 94—65.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν 22αν τοῦ μηνὸς, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 6 μ.μ. ἔλαβεν χώραν συγκέντρωσις τῶν διανοουμένων Βεροίας κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Δημάρχου κ. Τσαλέρα εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Δημαρχιακοῦ Καταστήματος πρὸς συζήτησιν τῶν κάτωθι θεμάτων:

—Ἐνίσχυσις τῆς προσκαθείσης ταῦ Φοιτητικαῦ Συλλόγου Βεροίας διὰ τὴν διατήρησιν καὶ βελτίωσι τοῦ ὑπ' αὐτοῦ ἐκδιδομένου περιοδικοῦ «Ἐνημέρωσις» καὶ

—Ὀργάνωσις τῶν καλλιτεχνικῶν καὶ πνευματικῶν ἐκδηλώσεων Βεροίας, διὰ τὸ ἔτος 1969, τῶν καθιερωθέντων ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Βεροιώτικες γιορτὲς Βενέλεια».

2) Τὴν Παρασκευὴν 24ην τοῦ μηνὸς καὶ ὥραν 8 μ.μ. ἔγινεν δεξίωσις εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας ἐπὶ τῇ ἀναχωρήσει ταῦ Ἐπιτελάρχου Β!Σ.Σ. Ταξιάρχου Παναγοπούλου καὶ ταῦ Στρατ. Δ)τοῦ Ἡμαθίας Ταξιάρχου Παπαγιαννάκη καὶ τῇ ἀφίξει τοῦ Νέου Ἐπιτελάρχου Ταξιάρχου ΚΡΑΣΣΑ.

—Τὴν Κυριακὴν 26ην τοῦ μηνὸς καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἔγινε ἐπιμνημόσυνος Δέησις δοξανασθεῖσα ὑπὸ ταῦ Δήμου εἰς μνήμην τῶν Δωρητῶν εὐεργετῶν τοῦ Δήμου Βεροίας ἐν τῷ Ι. Μ. Ναῷ Ἁγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου ἐν χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναυσίας κ.κ. Παύλου ὑπὲρ τῶν ψυχῶν: 1) Ἀναστασίου καὶ Αἰκατερίνης Κόππου 2) Ἀναστασίου Σιορμανωλάκη.

—Ἤρχισεν ἡ λειτουργία ταῦ Ὁδείου Δήμου Βεροίας καὶ αἱ ἔγγοφαι τῶν μαθητῶν εἰς Βιολὶ καὶ πιάνο εἰς τὸ Οἴκημα Ἑλληνικῆς 3 ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ζεύγους μουσικῶν κυρίου καὶ κυρίας Θεοφάνους.

—Τὸ Γεν Νοσοκομεῖον Βεροίας μὲ τὸ τελευταῖα εὐεργετικὰ μέτρα τῆς Κυβερνήσεως θὰ προβῇ εἰ, τὴν πλήρωσιν τῶν θέσεων βοηθῶν Ἰατρῶν, μιᾶ, καὶ δύο ἀδελφῶν νοσοκόμων.

—Τὸ ἀρχαιολογικὸν συμβούλιον ἐκήρυξεν ὡς ἱστορικὰ διατηρητέα μνημεῖα διὰ τὸν Νομὸν Ἠμαθίας 1) Τὸ καθολικὸν τῆς Μονῆς Ἁγ. Πάντων ἐπὶ τῶν Πιερίων 2) ὁ Ναΐσκος ταῦ Προφήτου Ἠλιοῦ—Χειράδος, ὁ Ναὸς Ἁγίου Νικολάου Κ. Ζερβοχωρίου, ὁ Ναὸς Ἁγ. Ἀναργύρων εἰς Νησὶ Ἀλεξανδρείας, ὁ Ναὸς Ἁγ. Ἀθανασίου Φυτιᾶς ὁ Ναὸς Ἁγ. Δημητρίου εἰς Παλ. Κυβάσιλα, καὶ ὁ Ναὸς Ἁγ. Ἀθανασίου εἰς Βομβοπήγαδα Βεροίας.

ΧΡΙΣΤΙΑΝ. ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΕΟΡΤΗ ΜΗΤΕΡΑΣ

Τὴν Κυριακὴν 2αν Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας θὰ πραγματοποιηθῇ ἡ ἑορτὴ τῆς Μητέρας μὲ ὁμιλήτρια τὴν κ. Αἰκατερίνην Δογάνη καθηγήτριαν Ἀγγλικῆς καὶ θέμα: «Ἡ ἀποστολὴ τῆς Μητέρας».

Εἴσοδος ἐλευθέρα διὰ Κυρίους καὶ Δεσποινίδας.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 258
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ 21—1—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας Διακηρύττει ὅτι:

Κυριάκης δουμφόρου ἐξ δημοπρασίας ἐκμισθώσεως τῶν ὑπ' ἀριθ. 27 καὶ 28 Δημοτικῶν καταστημάτων, κειμένων ἐπὶ τῆς ὑπ' ἀριθ. 40983)65)19)1)1969 διατυπώσεως τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας, ἡ δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται τὴν 3ην Φεβρουαρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ἀπὸ 1—1—1969 μέχρι 31—12—1970 ἐκμίσθωσιν ἐπὶ ὑπ' ἀριθ. 27,28 καταστημάτων τῆς Δημοτικῆς ἀγορᾶς μὲ ἐλάχιστον ὅριον μηνιαίου μισθώματος 500 δραχ. ἑκ. ἑκάστου.

Ὡς ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 500 εἰς χαρτόσημον καὶ δανείων.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ συμμορφωθοῦν ἐπακριβῶς πρὸς τοὺς ὅρους καὶ ὑπαγορεύσεις τῶν ὑπ' ἀριθ. 156)65 καὶ 125)66 ἀποφάσεων ταῦ Δημοτικαῦ Συμβουλίου ἐγκριθεισῶν διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. ἀντιστοίχως 32946)66 καὶ 28986)66 ὁμοίων τῆς Νομαρχίας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΙΧΕΡΣΟΣ

Η ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΧΡΕΩΝ

Μὲ ἐντατικὸν ρυθμὸν συνεχίζεται καὶ ἡ ἐκαθάρισις καὶ διαγραφὴ τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν εἰς τὸν Νομόν μας. Οὕτω κατωτέρω δημοσιεύομεν κατὰ χωρίον. ἀπαλλασσομένων ἀγροτῶν τῶν χρεῶν των.

Βέροια.—Ἐπὶ δύο ἀτόμων διαγράφονται 30047 δραχμαί.

Σταυρὸς—Ἐπὶ 26 ἀτόμων διαγράφονται χρέη 632.284 δρ. καὶ τόκοι 12.212 δρ.

Σφηνιᾶς—2 ἀτόμων δραχ. 3.505

Δασκίου—Ἐπὶ 4 ἀτόμων 153.346 καὶ τόκοι 12 531 δραχμαί

Μέσσης—2 ἀτόμων 9.130 καὶ τόκος 49 δραχ.

Τριπατάμου—4 ἀτόμων 47097 καὶ τόκος 716 δραχ.

Ν. Νικομηδείας—4 ἀτόμων 17.446 καὶ τόκος 636 δραχ.

Ραψωμανίκης—3 ἀτόμων 46969 καὶ τόκος 6194 δραχ.

Κασιανιᾶς—Ἐπὶ 6 ἀτόμων 17.413 καὶ τόκος 6884 δραχ.

Διαβατοῦ—διαγράφονται δραχμαὶ 17970.

Αἱ Ἀγελαδοτροφικαὶ Βεροίας—9 ἀτόμων διαγραφὴ δραχμῶν 280402 καὶ τόκος 3357.

Γ.Π.Σ. Ἐπιτροπῆς Αἱ—δραχμαὶ 40771 καὶ τόκος 1860.

Ἅγιος Μόδεστος Βεροίας-2464607 καὶ τόκος 61582 δραχ.

Ἅγιος Μόδεστος Βεροίας—9028 καὶ 155 τόκος.

Βἱ Ἀγελ)κὸς Βεροίας—537494 καὶ τόκος 13667 δραχ.

Ράχης—2.220 δραχμάς.

Μικρὴ Σάντα—73663

Κουμαριᾶς—44)608 μετὰ τόκων.

Κεφαλοχωρίου—Ἐπὶ 13 ἀτόμων 212883 καὶ τόκος 16146 δραχμῶν.

Πολατιτσίων—Ἐπὶ 11 ἀτόμων δραχ. 248239 μετὰ τόκων.

Ἀκτοπερεῖς ὀνομαστικαὶ καταστάσεις εὑρίσκονται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ἐφημερίδος μας.

Ἀριθμὸς 2406

Περίληψις Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ κινητῶν.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Σπυλιάνος Βασιλείου Ἐλευθεριάδης Δηλοκαῶ ὅτι τῇ ἐκτελέσει τῆς ἐν Βεροίᾳ ἐδρευούσης Ο.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Κυριάκος Παλαιστὴς καὶ Υἱοὶ Ο.Ε. νομίμως ἐκπροσωπουμένης, δικαιουμένης λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Κων)νου Κάμαλα, κατοίκου Βεροίας, δυνάμει καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 737)1968 Διαταγῆς Πληρωμῆς τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Βεροίας καὶ τῆς σχετικῆς πρὸς τὸν ὀφειλέτην κοινοποιηθείσης ἐπιταγῆς τὸ ὑπόλοιπον ἐπιτασσόμενον κοσὸν δρχ. 2.216 πλέον παρεγγελίας ἐκτελέσεως ἐκ δρχ. 300 τοὺς νομίμους τόκους μέχρι ἐξοφλήσεως, ὡς καὶ τὰ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ θέλει ἐκτεθῇ εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνάντιόν μου, ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν 2αν Φεβρουαρίου 1969 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τὰς ὥρας 10ης π.μ. μέχρι 12ης μεσημβρίας, ἐν Βεροίᾳ πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐκροσθεν τοῦ καφενείου Ο ΠΑΡΘΕΝΩΝ, κληρονόμων Ἰωάν. Χαρίση ἢ καιροῦ μὴ ἐπερχόντος ἐντὸς οὕτοῦ, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, τὰ κάτωθι περιγραφόμενον κινητὸν πρᾶγμα τοῦ ὀφειλέτου Κων)νου Κάμαλη, κατοίκου Βεροίας, κατασχεθὲν δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 654)1968 κατασχετηρίου ἐκθέσεως κινητῶν τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος Μαυροειδῆ Ἀναστ. Κουφοπούλου, ἤτοι 1) Μία μεταλλικὴ πλατφόρμα χράμματος μελὲ διαστάσεων 4,60Χ2,20 μετὰ τεσσάρων ἐλαστικῶν τροχῶν αὐτῆς καὶ ἀερσθάλμου ἐργοστασίου Κ. Παλαιστῆς καὶ Υἱοὶ Βεροίας, μεταχειρισμένη ἐν καλῇ καταστάσει καὶ κινήσει, ἐκτιμηθεῖσα κατὰ τὴν κατάσχεσιν ἀντὶ δραχμῶν 13.000. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τῆς ἐπισπευδούσης προσφερομένη τοιαύτη ἦτοι τὸ 1/4 τῆς γενομένης ἐκτιμήσεως δραχ. 4.500. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται τὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας τῆς καθοριζομένης ἡμέρας πλειστηριασμοῦ, συμφώνως τῷ νόμῳ, εἰς τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν, ὑποχρεουμένου τούτου νὰ καταθέσῃ τὸ ἐκπλειστηρίασμα ὁλόκληρον τοῖς μετρητοῖς εἰς ἅμα τὸν ἐκ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὀφειλόμενον συμφώνως τῷ νόμῳ, ἢ εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Ἠμαθίας · γραφεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, καταθέτων ἅμα τὸ σχετικὸν γραμμάτιον εἰς ἐμέ, ἄλλως ἐνεργηθήσεται εἰς βάρος του ἀναπλειστηριασμός, τῶν ἐξόδων αὐτοῦ εἰσπραττομένων παρ' αὐτοῦ ἀναγκαστικῶς καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως. Τὸ φερέγγυον ἢ μὴ τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεως μου. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα, μετὰ τῶν δικαιωμάτων τοῦ συμβολαιογράφου, ὡς καὶ τῶν διατιμητῶν τοῦ Τ.Σ.Ν. βαρύνουσι ἐξ' ὁλοκλήρου τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν. Εἰς περίπτωσιν μὴ δημοσίευσεως τελευταίου πλειοδότου ἡ ἐπισπεύδουσα θέλει συμψηφίσει τὸ ἐκπλειστηριάσμα εἰς τὴν ἀπαίτησίν του, καταβαλλομένων παραχρῆμα τῶν ἐξόδων τῆς ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ μέχρι πέρατος αὐτοῦ. Ἐγένετο καὶ ἐξεδόθη ἡ παροῦσα ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἑβδόμην (27ὴ) Ἰανουαρίου 1969, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ἐν τῷ συμβολαιογραφείῳ μου εἰμένω ἐναύθα, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μελακοῦση ἀρ. 6 ἰδιοκτησία Θωμᾶ Ἀθαν. Γκαϊτατζῆ, εἰσπραχθέντων καὶ τῶν νομίμων τελῶν καὶ δικαιωμάτων ἐκ δρχ. 70 μεθ' ἑνὸς ἀντιγράφου, ὅπερ καὶ ὑπογράφεται ὑπ' ἐμοῦ νομίμως ὡς ἔστατι.

Ὁ Συμβολαιογράφος Βεροίας
(κ.σ.) ΣΤΥΛ. Β. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τεφῖμοι ταῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν Κεντρικὴν Ἐπιτροπὴν Ε.Τ.Ε.Α.Π. Ἀθηνῶν διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν 3.000 δραχ.

2) Τὸν κ. Διευθυντὴν καὶ τὴν Διοίκησιν τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν διὰ τὴν ἐκλεκτὴν των εἰς τὸ Γηροκομεῖον καὶ διὰ τὴν προσφορὰν τροφίμων.

3) Τὴν οἰκογένειαν Στρατοῦ Μιχρίδη διὰ τὴν δωρεὰν 600 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς Στράτου Μιχρίδη.

4) Τὸ κ. Κωνσταντῖνον Κων)νου δημοδιδάσκαλον διὰ τὴν προσφορὰν γεύματος εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Ἀντιγόνης.

5) Τὸν Καν καὶ τὴν Καν Δημητρίου Παλυζωΐδου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ φίλου καὶ συγγενοῦ των Κύρου Κ. Κύρου.

6) Τὸν Ἱ. Ν. Ἁγίου Ἀντωνίου διὰ τὴν δωρεὰν 4 ἀρνιῶν, πουλερικῶν, 5 δοχείων ἐλαίου καὶ διάφορα εἴδη ἱματισμοῦ.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΙΣ

Ἐκυκλοφόρησε σὲ πολυτελῆ ἔκδοση «Νεοέλληνες». Πρόκειται γιὰ ἕνα ἔργο ποὺ ἀποκαλύπτει ἀγνώστες πλευρὲς τὸ νέο βιβλίο τοῦ Δημήτρη Σταμέλου βασικῶν ἐκπροσώπων τῆς Νεοελληνικῆς λογοτεχνίας καὶ τέχνης. Δεκατέσσερα δοκίμια γιὰ πνευματικὲς καὶ καλλιτεχνικὲς φυσιογνωμίες τοῦ 19ου καὶ 20οῦ αἰῶνα, ποὺ ἀπυτελοῦν προσφορὰ στὴ γνωριμία καὶ τὴν ἔρευνα τοῦ Νεοελληνικοῦ Πολιτισμοῦ. Παρουσιάζονται μὲ βιογραφικὰ στοιχεῖα, ἀνάλυση τοῦ ἔργου τους καὶ βιβλιογραφία οἱ: Μιχάλης Ἀδάμχος, Γεράσιμος Βώκος, Ἰωάννης Γρυπάρης, Μίνως Ζώρας, Γιάννης Καμπύλης, Μιλτιάδης Μαλακάσης, Δημήτρης Μητρόπουλος, Κώστας Ουράνης, Σπῦρος Παπαλουκᾶς, Μαρία Πολυδούρη, Λάμπρος Πορφύρας, Διονύσιος Σολωμός, Ἀγγελικὴ Χατζημιχαήλ, Κωνσταντῖνος Χρηστομάνος.

ΜΕΡΙΚΕΣ ΚΡΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

«Τὰ δεκατέσσερα ἐκλεκτὰ δοκίμια ἀπυτελοῦν συνεισφορὰν εἰς τὴν ἔρευναν τοῦ Νεοελληνικοῦ πολιτισμοῦ». (Π. Ι. Μαρτσούλης, Ἀκαδημαϊκός, Ὁμότιμος καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν). —«Διάβασα τὸ βιβλίο σας καὶ τὸ χάρηκα. Πολλὲς φορὲς εἶχα σκεφθεῖ ὅτι ἔλειπε ἕνα τέτοιο ἔργο ποὺ νὰ παρουσιάζῃ μὲ ἁδρὲς γραμμὲς τοὺς μεγάλους χαρακτῆρες τῆς καλλιτεχνικῆς καὶ πνευματικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας. Αὐτὸ τὸ κενὸν ἢ μᾶλλον αὐτὴ τὴν ἀνάγκη καλύπτει τὸ βιβλίο σας, γραμμένο μὲ πολλὴ ἀγά

Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμᾶ; Ν. 951

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΕΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμᾶ Ν. 751

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 69 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
3
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 25ον. Ἀρ. Φύλ. 679
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.60

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑΝ

Αἱ προγραμματιζόμεναι διὰ τὸ ἀρξάμενον ἔτος βασικαὶ ἐπιδιώξεις εἰς τὸν τομέα τῆς Ἐκπαιδεύσεως εἶναι αἱ ἀκόλουθοι:

1) Συμπλήρωσις τῶν ὑπαρχόντων κενῶν εἰς διδακτικὸν προσωπικὸν τῆς Δημοτικῆς καὶ τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως διὰ νέων διορισμῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ ὑπερβοῦν τὰς 2.000. Ὀρθολογιστικὴ κατανομὴ τῶν σχολείων ἀνὰ τὴν χώραν. Ρύθμισις τῶν θεμάτων τῆς ὀργανικῆς συνθέσεως τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ τῶν σχολείων τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως καιὰ κλάδους, εἰδικότητας καὶ βαθμούς, ὥστε νὰ κατασταῖ ὁμαλὴ καὶ πλέον ἀποδοτικὴ ἡ λειτουργία τῶν σχολείων.

2) Ἀναμόρφωσις τοῦ Ἀναλυτικοῦ Προγράμματος τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως μὲ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τὴν ἁπλούστευσίν του καὶ τὸν πληρέστερον ἐκσυγχρονισμόν του. Ἐκπόνησις διὰ τὰ Δημοτικὰ Σχολεῖα νέου Ἀναλυτικοῦ Προγράμματος, διότι τὸ ἰσχῦον εἶναι παλαιὸν καὶ παρουσιάζει πλεῖστα μειονεκτήματα. Προκήρυξις βάσει τῶν νέων τούτων Ἀναλυτικῶν Προγραμμάτων τῶν δύο βαθμίδων τῆς γενικῆς ἐκπαιδεύσεως, τῆς συγγραφῆς καὶ ἐκδόσεως νέων διδακτικῶν βιβλίων.

3) Ἀναδιοργάνωσις τῆς σχολικῆς Σωματικῆς Ἀγωγῆς καὶ τοῦ Σχολικοῦ Ἀθλητισμοῦ διὰ ψηφίσεως Ν. Διατάγματος, διὰ τοῦ ὁποίου δημιουργοῦνται αἱ προϋποθέσεις ἀποδοτικῆς καλλιεργείας τοῦ ἀθλητισμοῦ εἰς τὰ ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα τῆς χώρας καὶ ἀνυψώσεως τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἐθνικῶν ἀθλητικῶν ὁμάδων μας.

4) Μελέτη ὀρθολογιστικωτέρας ὀργανώσεως τῶν Παιδαγωγικῶν Ἀκαδημιῶν. 5) Συνέχισις τοῦ ἐν ἐξελίξει προγράμματος σχολικῆς στέγης δι' ἐκτελέσεως ἔργων ὕψους 680 ἑκατομμυρίων δραχμῶν. 6) Ἀντιμετώπισις ἐν τῷ συνόλῳ του τοῦ προβλήματος τῆς τεχνικῆς καὶ ἐπαγγελματικῆς Ἐκπαιδεύσεως. 7) Πλήρωσις ὅλων τῶν κενῶν ἑδρῶν τῶν Ἀνωτάτων Ἐκπαιδευτικῶν Ἱδρυμάτων. 8) Ἄμεσος ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν ἀνεγέρσεως τῶν διδακτηριακῶν συγκροτημάτων τῆς Πανεπιστημιουπόλεως τῶν Ἀθηνῶν. 9) Διὰ τὴν Δημοτικήν, τὴν Μέσην καὶ τὴν Τεχνικὴν καὶ Ἐπαγγελματικὴν Ἐκπαίδευσιν θὰ διατεθοῦν κατὰ τὸ ἀρξάμενον ἔτος ἐκ μὲν τοῦ Τακτικοῦ Προϋπολογισμοῦ 3.683.729.000, ἐκ δὲ τοῦ Προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων 568.108.000 δραχμῶν. Διὰ τὴν Ἀνωτάτην θὰ διατεθοῦν ἐκ τοῦ Τακτικοῦ Προϋπολογισμοῦ 660.167.000 καὶ ἐκ τοῦ Προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων 255.383.000 δραχμῶν.

ΒΑΣΙΚΟΝ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ο ΤΟΜΕΥΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Τὸ βασικὸν ἐπίτευγμα τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστάσεως εἰς τὸν τομέα τῆς Ἐκπαιδεύσεως εἶναι ὅτι ἔθεσε τὰς βάσεις ἐξασφαλίσεως ἴσων εὐκαιριῶν ἀναδείξεως εἰς ὅλα τὰ τέκνα τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, τὰ ὁποῖα ἐπιθυμοῦν νὰ κατακτήσουν τὴν γνῶσιν καὶ εἶναι πρόθυμα ἵνα μοχθήσουν δι' αὐτήν. Ἡ κατάργησις τῶν διδάκτρων, ἡ παροχὴ τῶν βιβλίων δωρεὰν εἰς ὅλας τὰς βαθμίδας τῆς Ἐκπαιδεύσεως, τὸ πλῆθος τῶν ὑποτροφιῶν καὶ τὰ ἄτοκα φοιτητικὰ δάνεια, ἐκφράζουν τὸ σθένος τῆς ὑλικῆς ἀδυναμίας, τὰ ὁποῖα ἐν μέρει πρὸ διετίας ἔφρασσον τὸν δρόμον πρὸς τὴν παιδείαν.

Ὅταν ἡ Ἐθνικὴ Ἐπαναστατικὴ Κυβέρνησις ἀνελάμβανε τὰς εὐθύνας διακυβερνήσεως τῆς χώρας, ἐπικρατεῖ κατάστασις χάους εἰς τὴν Ἐκπαίδευσιν διότι «Μεταρρύθμισις» ἐπέφερε τὰς ὑφισταμένας ἐλλείψεις, ἐπροκάλεσε σύγχυσιν εἰς διδάσκοντας καὶ διδασκομένους καὶ ἐπισώρευσε νέα προβλήματα, χωρὶς νὰ ἐπιλύσῃ τὰ παλαιά.

Οἱ ταχθέντες ὑπὸ τῆς Ἐπαναστάσεως ἀντικειμενικοὶ σκοποὶ εἶναι οἱ ἑξῆς: Ἐθνικὸς προσανατολισμὸς τῆς Ἐπαναστάσεως, ἐξυγίανσις καὶ βελτίωσις τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ, κάλυψις τῶν ἀναγκῶν ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ παροχὴ εἰς ὅλους τοὺς νέους ἴσων εὐκαιριῶν μορφώσεως καὶ μαθήσεως δημιουργία τῶν προϋποθέσεων διὰ τὴν ἐπέκτασιν, τὸν ἐκσυγχρονισμὸν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς Ἐκπαιδεύσεως, εἰς ὅλας τὰς βαθμίδας της.

Διὰ τὴν ἐπίτευξιν τῶν ἀνωτέρω ἀντικειμενικῶν αὐτῶν σκοπῶν, ἡ ὁποία ἀπαιτεῖ καὶ ὑλικὰ μέσα ἀφθονώτερα καὶ χρόνον μακρὸν καὶ προπαρασκευὴν συστηματικήν, κατεβλήθη μέχρι τοῦδε ἀξιόλογος προσπάθεια. Ἀναφέρομεν ἐνδεικτικῶς μερικὰ μόνον ἐκ τῶν κυριωτέρων μέτρων, τὰ ὁποῖα ἐλήφθησαν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διορρύσαντος ἔτους καὶ τὰ ὁποῖα κατατείνουν εἰς τὴν ὀρθὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ προβλήματος τῆς Ἐκπαιδεύσεως τοῦ μεγαλυτέρου καὶ δυσχερεστέρου ἴσως ἐξ ὅσων ἀπασχολοῦν τὰς συγχρόνους κοινωνίας.

Διωρίσθησαν 2013 νέοι λειτουργοὶ τῆς Δημοτικῆς καὶ Μέσης Ἐκπαιδεύσεως. Ἐλύθη τὸ πρόβλημα τοῦ ἐποπτικοῦ προσωπικοῦ τὸ ὁποῖον ἐχρονίζεν ἀπὸ τοῦ 1964 — καὶ ἐπελέγησαν κατὰ τρόπον ἀδιάβλητον, 5λοι οἱ ἀναγκαιοῦντες διὰ τὴν εὐρυθμον λειτουργίαν τῶν σχολείων. Γεν. Ἐπιθεωρηταὶ καὶ Ἐπιθεωρηταὶ Ἐπληρώθησαν ἐπίσης αἱ ἀπὸ ἕξεως ὑφισταμέναι λόγῳ ἀλληλαλλήλων ἀνωμαλιῶν πιάκων προαγωγῶν—καὶ θέσεις γυμνασιαρχῶν διὰ προαγωγῆς 280 βοηθῶν γυμνασιαρχῶν. Ἐξεπονήθη καὶ ἐδημοσιεύθη νέον Ἀναλυτικὸν Πρόγραμμα διὰ τὰ σχολεῖα Μέσης Ἐκπαιδεύσεως. Ἀπεφασίσθη καὶ ἐπραγματοποιήθη, διὰ πρώτην φορὰν ἡ δωρεὰν διανομὴ τῶν διδακτικῶν βιβλίων εἰς ὅλους τοὺς μαθητὰς τῶν δημοσίων δημοτικῶν σχολείων καὶ Γυμνασιοντῆς Ἑλλάδος τῶν οὕτω διανεμηθέντων βιβλίων ἐφθασε τὰ 11.132 ἐκ. ἀντιτύπων, ἡ δαπάνη ἀνῆλθεν εἰς 105 ἐκ. δραχμῶν.

Ἄξιαι μνείας, ἐπίσης εἶναι αἱ πραγματοποιήσεις εἰς τὸν τομέα τῆς σχολικῆς στέγης. Κατὰ τὸ λῆγον ἔτος κατεσκευάσθησαν 852 νέαι αἴθουσαι διδασκαλίας ἐπεκτάθησαν 1058 διδακτήρια καὶ ἐδημοκρατήθησαν ἔργα διὰ τὴν γενικὴν καὶ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἐκπαίδευσιν συνολικῆς ἀξίας 504 ἑκατομμυρίων δραχμῶν (ἔναντι 10,5 τοῦ 1965, 65 τοῦ 1968 καὶ 70 τοῦ 1967). Ἡ θεσπισθεῖσα διὰ νέου νόμου ἀναμόρφωσις τοῦ Ὀργανισμοῦ Σχολικῶν κτιρίων, διὰ τῆς ὁποίας ὁ φορεὺς, οὗτος ἐκτελέσεως τῶν ἔργων καθίσταται περισσότερον εὐέλικτος καὶ ἡ ὕλη προγραμματίζεται ἀποκεντρούται, ἐπιτελεῖ οὐσιώδη προϋπόθεσιν διὰ τὴν ἐφαρμογὴν ἑνὸς πολὺ εὐρυτέρου προγράμματος καὶ ἰσχυροῦ.

Εἰς τὴν Ἀνωτάτην Ἐκπαίδευσιν ἐλήφθη σειρὰ βασικῶν κινήσεων, τὰ κυριώτερα ἐκ τῶν ὁποίων εἶναι τὰ ἑξῆς:

Ἡ θέσπισις καὶ ἐφαρμογὴ προσφυεστέρας νομοθεσίας περὶ καταστάσεως καθηγητῶν τῶν Ἀνωτάτων Ἐκπαιδευτικῶν Ἱδρυμάτων διὰ τῆς ὁποίας σκοπεῖται ἡ ἐξυγίανσις καὶ ὁ ἐκσυγχρονισμὸς τῆς Ἀνωτάτης Ἐκπαιδεύσεως, ἡ καταπολέμησις τοῦ νεποτισμοῦ, ἡ προαγωγὴ καὶ ἀξιοποίησις τῶν ὑπαρχόντων ἐπιστημονικοῦ δυναμικοῦ καὶ ἡ ἀναβάθμισις τῆς ἀποστολῆς μεταξὺ διδασκόντων καὶ διδασκομένων. Μὲ ἰδιαιτέραν προσοχὴν παρακολουθεῖ ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις τὸ θέμα τῆς ἀριθμητικῆς καὶ τῆς ἐπιστημονικῆς ἐπαρκείας τῶν καθηγητῶν τῶν Ἀνωτάτων Ἐκπαιδευτικῶν Ἱδρυμάτων. Τὰ προϋπάρχοντα καὶ τὰ δημιουργηθέντα λόγῳ ἀποχωρήσεως ἀρχαιοτάτων καθηγητῶν, πληροῦνται μὲ ταχὺν ρυθμὸν χάρις καὶ εἰς τὴν καθιέρωθεῖσαν νέαν διαδικασίαν ἐκλογῆς. Ἤδη ἐξελέγησαν περὶ τοὺς 90 καθηγηταὶ καὶ προεκηρύχθη ἡ πλήρωσις 100 περίπου ἀκόμη κενῶν ἑδρῶν.

Ἡ ψήφισις εἰδικοῦ νόμου, διὰ τοῦ ὁποίου ἐτέθη ἐπὶ νέων ἀσφαλῶν βάσεων ὁ θεσμὸς τοῦ βοηθητικοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ (ἐπιμελητῶν, βοηθῶν καὶ παρασκευαστῶν) τῶν Ἀνωτάτων Ἐκπαιδευτικῶν Ἱδρυμάτων, ὥστε οὗτος νὰ συμβάλῃ θετικῶς εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν φοιτητῶν καὶ ν' ἀποτελῇ πραγματικὸν φυτώριον διαμορφώσεως νέων πανεπιστημιακῶν διδασκάλων. Βάσει τοῦ νόμου τούτου ἀπεφασίσθη ὅπως εἰς τὰς ἤδη ψηφισθείσας 2275 θέσεις ἐπιμελητῶν, βοηθῶν καὶ παρασκευαστῶν προστεθοῦν ἄλλαι 3986. Τὸ σύνολον οὕτω τοῦ βοηθητικοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ θ' ἀνέλθῃ εἰς 6261, δημιουργοῦν ἀναλογίαν ἑνὸς ἐπιμελητοῦ κλπ. πρὸς 10 περίπου φοιτητάς.

Ἡ ὁρισθεῖσα ἀντιμετώπισις τοῦ προβλήματος τῶν συγγραμμάτων τῶν καθηγητῶν (τὸ ὁποῖον ἐταλάνιζε πάρα πολλὰς δεκάδας γενεῶν φοιτητῶν), διὰ τῆς καθιερώσεως τῆς δωρεὰν χορηγήσεως τούτων εἰς τοὺς φοιτητὰς δαπάνῃ τοῦ κράτους. Κατὰ τὸ λῆξαν ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 60000 φοιτητῶν ἔλαβον δωρεὰν 2.500.000 ἀντιτύπων 900 συγγραμμάτων, τὰ ὁποῖα ἐκαλύψαν εἰς τὸ κράτος 41,5 ἑκατομμύρια δραχμῶν. Δύο ἄλλα νέα μέτρα—ἡ αὔξησις κατὰ 25ο/ο τοῦ ἀριθμοῦ τῶν παρεχομένων εἰς φοιτητὰς ὑποτροφιῶν καὶ ἡ θέσπισις χορηγήσεως εἰς τοὺς πραγματοποιοῦντας ὡρισμένην ἐπίδοσιν, ἀπὸ ὡρισμένων δανείων, τῶν ὁποίων ἡ ἐξόφλησις θ' ἀρχίσῃ δύο ἔτη μετὰ τὴν λῆψιν τοῦ πτυχίου—ὡλοκλήρωσαν τὴν μέριμναν τῆς πολιτείας

(συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν περασμένην Τετάρτην 29ην Ἰανουαρίου καὶ ὥραν 6 μ.μ. ἐπραγματοποιήθη εἰς τὸ Δημαρχιακὸν κατάστημα ἡ 2α συγκέντρωσις τῶν διανοουμένων Βεροίας, ὑπὸ τοῦ κ. Δημάρχου πρὸς συζήτησιν ἀπὸ κοινοῦ τῆς ὀργανώσεως τῶν ἐτησίων ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων «Βεργιώτικες γιορτές» κατὰ τὸ ἔτος 1969.

—Τὴν Πέμπτην 30 Ἰανουαρίου ἑορτάσθη μεγαλοπρεπῶς ἡ ἑορτὴ τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν ὑπὸ τῶν σχολείων Μέσης καὶ στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως ὁμοῦ. Τὴν πρωΐαν τῆς ἑορτασίμου ἡμέρας ἐτελέσθη ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου θεία λειτουργία μετ' ἀρτοκλασίας. Παρέστησαν Καθηγηταὶ καὶ διδάσκαλοι μετὰ μαθητῶν καὶ μαθητριῶν. Ἐπηκολούθησε ὁμιλία διὰ τὸ ἔργον τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν ὑπὸ τοῦ Καθηγητοῦ Θηλέων κ. Τριανταφυλλίδη Ἥλια. Ἐν συνεχείᾳ ἐγένετο τελετὴ ἐπιμνημοσύνου δεήσεως ὑπὲρ τῶν εὐεργετῶν τῶν Ἐκπαιδευτηρίων εἰς τὸ Γυμνάσιον Θηλέων, κατάθεσις στεφάνου καὶ δεξίωσις.

—Τὸ Σάββατον 1η Φεβρουαρίου καὶ περὶ ὥραν 7η μ.μ. ἔλαβε χώραν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον «Βεργίνα» ἀπαγγελματικὸν ὑπὸ τοῦ Τμήματος Πειραματικῆς Σκηνῆς: Κουμπατῆ πρὸς ἀνάπτυξιν τῶν σκοπῶν καὶ προσανατολισμῶν τοῦ Θιάσου.

—Ἐπίσης τὴν αὐτὴν ἡμέραν καὶ ἀπὸ τὴν 8,30 μέχρι πρωΐας εἰς τὴν ΛΑΦ Βεροίας ἐπραγματοποιήθη Μέγας χορὸς τοῦ Συλλόγου Φωτιᾶ τῶν Βεροίας μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν. Συμμετέχει ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Β|Σ.Σ. καὶ ἐκλεκτοὶ τραγουδισταί.

—Ἀπὸ τῆς 31ης Ἰανουαρίου ἤρχισεν ἡ ἔκθεσις ἔργων Ζωγραφικῆς τοῦ γνωστοῦ καὶ ἐξαιρέτου καλλιτέχνου ἐκ Νάουσης Τέσσα Θωμᾶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως μὲ πλούσια ἔργα πινάκων ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὴν ἀγροτικὴν ζωὴν καὶ τὴν Μακεδονικὴν γῆν.

—Τὴν Κυριακὴν 2αν Φεβρουαρίου καὶ περὶ ὥραν 11 30' π.μ. ἐλίμβανε χώραν εἰς Κάτω Βέρμιον ἐνώπιον ἀρχῶν καὶ πλήθους ἐνδρόμεων ὀρειβατῶν καὶ καταίκων, τὰ ἐγκαίνια ἐκκλησίας τοῦ χιονοδρομικοῦ ἀναβαθρίου

—Τὴν αὐτὴν ἐπίσης ἡμέραν καὶ ὥραν 11.30 π.μ. ἐπραγματοποιήθη ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ἡ προαγγελθεῖσα δημόσιος ἐκλογὴ εἰς τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ Σινὲ «Πάλλας» μὲ ὁμιλητὴν τὸν Καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Στυλ. Πουλήσσουλον μὲ θέμα, «αἱ φυσικοὶ καὶ βιολογικοὶ παράγοντες ποὺ διαμορφώνουν τὴν οἰκονομίαν τῆς χώρας μας.

—Ὁμοίως τὴν αὐτὴν ἡμέραν καὶ ὥραν 11 π.μ. ἔλαβε χώραν ἑορτὴ τῆς Μητέρας εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας καὶ ἐπηκολούθησε ὁμιλία τῆς καθηγητρίας τῆς Ἀγγλικῆς κ. Δογδίη μὲ θέμα, «ἡ ἀποστολὴ τῆς Μητέρας».

—Κατὰ τὸν διεξαχθέντα χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Ἐθνικόν μας Γυμναστήριον ἀγὼν ποδοσφαίρου μεταξὺ τῆς ὁμάδος μας Βέροιαι καὶ Α.Ε Χαλκίς ὁ ἀγὼν ὑπῆρξεν ἰσόπαλος 2—2.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας τὸ χαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν κ. Ἀνθούλαν Κύρου Κ. Κόρον διὰ τὴν δωρεὰν 2.000 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

2) Τὴν οἰκογ. Ἀντωνίου Πρωτοψάλτου διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς Ἀντωνίου Πρωτοψάλτου ὁνεὶ τεσσαρακονθημέρου μνημοσύνου αὐτοῦ.

3) Τὴν κ. Ἀθηνᾶ Χ"Νικολάου διὰ τὴν δωρεὰν 250 δραχ. εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς της Χαρικλείας Τσικουρλιάνου.

4) Τὴν οἰκογ. Νικολάου Ταίτου διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχ. εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς της Χαρικλείας Τσικουρλιάνου.

5) Τὴν Δίδα Αἰμιλία Ἀθανασιάδου διὰ τὴν δωρεὰν 250 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ γαμβροῦ της Δημ. Δημητράκου.

6) Τὴν κ. Ἀνδρονίκη Ἀγγελίδου διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχ.

ΝΕΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τὰ καθορισθέντα διὰ τῆς ἐκ' ἀριθ. 126241)21—12—1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Ἀντιπροέδρου τῆς Κυβερνήσεως καὶ Ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν διαλογητικὰ περὶ μὴ ἐπιβολῆς κυρώσεων εἰς κατηγορίας ἐκλογέων μὴ ψηφισάντων κατὰ τὸ Δημοψήφισμα τῆς 29ης Σεπτεμβρίου εἶναι τὰ ἑξῆς:

Αἱ Οἱ μὴ ψηφίσαντες λόγῳ μὴ ἐγγραφῆς των εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους.

α) Βεβαίωσιν τοῦ δήμου ἢ τῆς κοινότητος εἰς τὰ μητρῶα ἀρρένων ἢ τὰ δημοτολόγια τοῦ ὁποίου εἶναι ἐγγεγραμμένοι περὶ μὴ ἐγγραφῆς των εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους καὶ

β) Βεβαίωσιν τοῦ αὐτοῦ δήμου ἢ τῆς κοινότητος ἢ τῆς Νομαρχίας ὅτι ἐδόθη αἴτησιν μετὰ διαπιστευτηρίων περὶ ἐγγραφῆς των.

Β) Οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους νήσου καὶ ῥυκτεύοντες εἰς τὴν Ἠπειρωτικὴν Ἑλλάδα ἢ εἰς ἑτέραν νῆσον κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος ὡς καὶ οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς ἐκλογικοὺς καταλόγους δήμου ἢ κοινότητος τῆς Ἠπειρωτικῆς Ἑλλάδος καὶ ῥυκτεύοντες κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος εἰς νῆσον.

α) Βεβαίωσιν τοῦ δημάρχου ἢ προέδρου τῆς κοινότητος περὶ τῆς ἐγγραφῆς των εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους καὶ

β) Βεβαίωσιν τῆς ὁστυνομικῆς ἀρχῆς τοῦ τόπου τῆς διαμονῆς των, ἐξ ἧς νὰ προκύπτῃ ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος ἐτηρίσκοντο εἰς τὴν περιφέρειάν της.

Γ) Οἱ δυνάμει διαταγῆς προϊσταμένου παραμείναντες κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος εἰς τὰς θέσεις των μακρὰν τοῦ τόπου ἐκλογῆς των ἐγγεγραμμένοι ὡς ἀπασχολούμενοι εἰς τὰ ὑπηρεσιακὰ συμφέροντα τοῦ Ὑπουργείου Β.Γ.Δ. καὶ Ε καὶ μέχρι τῆς 28ης Φεβρουαρίου 1969 προσκομίσουν εἰς τὰ ἁρμόδια

Ο ΤΟΜΕΥΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

(συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ὑπὲρ τῆς σπουδαζούσης νεότητος.

Ἡ λύσις τοῦ καιριλαλήτου ζητήματος τῆς Πανεπιστημιουπόλεως τῶν Ἀθηνῶν. Ἀπεφασίσθη ὁριστικῶς αὐτὴ ἀνεγερθῇ ἐπὶ ἐκτάσεως 1500 περίπου στρεμμάτων εἰς τὴν περιοχὴν Ζωγράφου. Πρὸς τοῦτο ἐχορηγήθη εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν δάνειον ἐν διαφυτιμμυρίου πεντακοσίων ἑκατομμυρίων δραχμῶν ὑπὸ τὴν ἐγγύησιν τοῦ ἑλληνικοῦ Δημοσίου, καὶ ἕτερον δάνειον 300 ἑκατομμυρίων, ὑπὸ τὴν αὐτὴν ἐγγύησιν, διὰ τὴν εἰς τὸν χῶρον τῆς Πανεπιστημιουπόλεως ἀνέγερσιν καὶ τὸν ἐξοπλισμὸν τοῦ Ἀρεταιείου καὶ τοῦ Αἰγινητείου Νοσοκομείου. Αἱ προϋποθέσεις ἀμέσου ἐνάρξεως καὶ ἐκτελέσεως τῶν ἔργων ἔχουν ἐξασφαλισθῆ.

Ἡ συμπλήρωσις τοῦ νεοσυστάτου Πανεπιστημίου Πατρῶν, τὸ ὁποῖον εἶχε συσταθῆ χωρὶς καμμίαν προπαρασκευήν, διὰ τῆς ἱδρύσεως πλὴν αὐτῷ Πολυτεχνικῆς Σχολῆς καὶ τῆς ἐνάρξεως λειτουργίας τοῦ τμήματος Ἠλεκτρολόγων Μηχανολόγων. Διὰ τὴν ἐγκατάστασιν τοῦ Πανεπιστημίου τούτου ἐπελέγη ἔκτασις 2100 στρεμμάτων, ἐπὶ τμήματος τῆς ὁποίας κατασκευάζονται 20 ἐργαστήρια μετὰ τῶν ἀπαραιτήτων ἄλλων κτισμάτων ὥστε ν' ἀντιμετωπισθῇ ἀμέσως τὸ πρόβλημα τῆς διδασκαλίας καὶ τῆς ἀσκήσεως τῶν φοιτητῶν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ κ. Εἰσχίδης Μιχαὴλ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Σισμανίδου γεννηθεὶς εἰς Λεκάνην Καβάλας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Κελεσίδου Ἀγαθὴ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Κυριακῆς τὸ γένος Βασιλειάδου γεννηθεῖσα εἰς Ἀγ. Ἀναργύρους Καζάνης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον.

—Ὁ κ. Γεώργιος Χατζηλάμπρου τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Τσιαντσαφυλλίδη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀναστασία Τζιφούρτου τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Σουλτάνας τὸ γένος Σουμπουρίου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

Ἀρραβῶνες

—Εἰς τὴν ἀγαπημένη μου ἐξαδέλφη Δήμητρα Μυργιωτέλη, πού ἀρραβωνιάστηκε μὲ τὸν κ. Ἀνάστη Φωκᾶ, καθηγητὴ τῶν Φυσικῶν, εὔχομαι ὁλόψυχα χάδι τύτυχία.

Κούλα Πολυχρονιάδου—Καλαφάτη

—Στὸν ἀγαπητόν μας Διευθυντὴν κ. Σωτήριον Σισυρόπουλον μνηστεύθη τὴν μεσάζ τῆς χαριτωμένης δεσποινίδος Νανδς Μπουμπαργύρη ἐκφράζομεν τὰ θερμά μας συγχαρητήρια.

Τὸ διοικητικὸν προσωπικὸν τοῦ Γ. Ν. Β.

ΔΩΡΕΑΙ

—Ἡ Οἰκογένεια Μελπομένης Χατζίκου κατέθεσαν εἰς τὰ Γραφεῖα μας δραχμὰς 500 διὰ τὸ Γηροκομεῖον Βεροίας, καὶ 500 διὰ τὸ Ἵδρυμα Παιδικῶν εἰς μνήμην τῆς μητρὸς της Μελπομένης. Παρακαλοῦνται αἱ διαχειρίσεις τῶν ὡς ἄνω Ἱδρυμάτων ὅπως προσέλθωσι διὰ τὴν εἴσπραξιν.

Τοπικὸς Ὀργανισμὸς
Ἐγγείων Βελτιώσεων
Τριποτάμου Βεροίας
Α 24 Τ Β
Ἀριθ. Πρωτ. 48

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 30—1—1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Τ.Ο.Ε.Β. Τριποτάμου Βεροίας, δι' ἀπὸ 15—1—1969 ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, Ἀνακοινοῖ, ὅτι οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν κατάληψιν θέσεων φόρτωσις ὀργάνων παρὰ τοῦ Ὀργανισμοῦ διὰ τὴν ἀρδευτικὴν περίοδον 1969, δέον ὅπως ὑποβάλλουν τὰς αἰτήσεις των μέχρι 15—2—69

Ὁ Πρόεδρος
κ. ἀ.
ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΙΟΝΙΔΗΣ
Ἀντιπρόεδρος

ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ κ. ΚΑΝΤΩΝΑ

ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΦΡΟΥΤΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΑΟΥΣΑΝ

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην θὰ πραγματοποιηθῇ εἰς τὴν Νάουσαν ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ Γεν. Γραμματέως τοῦ Ὑπουργείου Βορ. Ἑλλάδος κ. Ν. Γκαντώνα σύσκεψις τῶν φορέων παραγωγῆς καὶ ἐμπορίας φρούτων Ἡμαθίας καὶ Πέλλης. Ἡ σύσκεψις ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ τὴν παφελθοῦσαν Τρίτην ἀναβληθῇ διὰ νὰ κληθοῦν καὶ ἐκπρόσωποι τῶν Ὑπουργείων Γεωργίας καὶ Ἐμπορίου.

Συμφώνως πρὸς τὴν πρόσκλησιν τῆς Νομαρχίας ἡ σύσκεψις θ' ἄρχιση τὴν 9.30' π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Δημοτ. Συμβουλίου Νάουσης καὶ θὰ ἔχῃ ὡς ἀντικείμενον τὴν ἐξέτασιν ὅλων τῶν προβλημάτων ποὺ ἀναφέρονται εἰς τὴν ἐμπορίαν τῶν φρούτων μὲ πρόσφατη τὴν ἐντελεστέραν ὀργάνωσιν τῆς παραγωγῆς καὶ διακινήσεως τῶν φρούτων καὶ δι' ὧν ροδοκλυνων ὥστε ν' ἀποφευχθοῦν αἱ σημειωθεῖσαι κατὰ τὸ παρελθὸν δυσχέρειαι καὶ ἀτέλειαι.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Γραφεῖον Δημοτ. περιουσίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1640

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 28—1—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι Ἐκείθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν ἐπαναληπτικὴν δημοπρασίαν ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνεργηθησομένην τὴν 14ην Φεβρουαρίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21 καταστ. τῆς Δημαρχ. κῆς Ἀγορᾶς, προσδιοριζομένου δι' ἰχθυοπωλείων, συμφώνως πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς ἀρχικῆς ὑπ' ἀριθ. 263|10—1—69 διακηρύξεως ἡμῶν.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δρχ. 3.343 εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας αἱ ἐνδιαφερόμεναι δύνανται νὰ ἀποτείνωνται, κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, εἰς τὸ δημόσιον γραφεῖον τοῦ Δήμου (ἀριθ. 15).

Ὁ Δημάρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΠΕΡΙ ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΟΙΗΣΕΩΣ ΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΜΠΑΤΗ

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κύριε Διευθυντά,

Ὀφείλουμε νὰ ἐκθέσουμε στὸ κυλυπηθὲς κοινό μας, τοὺς λόγους γιὰ τοὺς ὁποίους ἡ Πειραματικὴ Σκηνή, συνεχίζουσα τὶς παραστάσεις της μὲ τὸ «Ρεσιτὰλ Ποιήσεως Ντίνου Κουμπάτη» στὴν ἐπαρχία, δὲν ἐπαρουσιάσθη στὶς 30 Ἰανουαρίου ἐ.ἔ. στὴν Νέρουα Στὴν ἐν λόγω πόλιν, τὴν διοργάνωσαν τῶν παραστάσεών μας, εἶχεν ἀναλάβει ὁ Σύλλογος Φοιτητῶν Βεροίας, ὁ ὁποῖος ἐκτὸς τῆς ἐπισήμου παρουστάσεως, μᾶς εἶχε διοργανώσει ὡς ἔλεγεν, καὶ δύο παραστάσεις διὰ τοὺς μαθητὰς τῶν Γυμνασίων. Πλὴν ὅμως, οἱ παραστάσεις αὐταὶ δὲν ἐπραγματοποιήθησαν. Φασκά, ἡ αἰτία δὲν εἴμεθα ἐμεῖς. Ἐμεῖς, μὲ σύνεση καὶ εὐθύνη προετοιμάζαμε τὶς παραστάσεις αὐτές, διαξέσουσες μέρες πρὶν τὴν παράστασιν, ἡ ἐκπρόσωπος τοῦ Συλλόγου Φοιτητῶν Βεροίας, ἐδήλωσεν ὁπτῶς καὶ κατηγορηματικῶς εἰς τὸν ἐν Βεροίᾳ ἐκπρόσωπόν μας ὅτι, ματαιοῦνται αἱ παραστάσεις τοῦ Ρεσιτὰλ μας, μὲ τὴν δικαιολογίαν τῆς μὴ ἐξευρέσεως αἰθούσης, τὴν στιγμὴ μάλιστα ποὺ ὅπως μᾶς εἶχαν πληροφορήσει λίγες μέρες ἐνωρίτερον διὰ τοῦ στόματος τοῦ ἰδίου τοῦ προέδρου των: ὅτι τὴν παράστασιν ἀνέλαβεν ὑπὸ τὴν αἰγίδαν του ὁ κ. Νομάρχης Ἡμαθίας. Ἦτο λοιπὸν παράξενη μια τοιαύτη δικαιολογία, κρίνουμε δὲ ἐκ τῶν πραγμάτων σκοπιμώτερον νὰ πιστέψωμεν αὐτὸ πρὸ ἑπτὰ λίγες μέρες πρὶν εἴχομεν καὶ πλήρη ἰδέαν εἰς τὸν ἐκπρόσωπόν μας: «Ἐμεῖς ὅλα τὰ φιάχνουμε τὶς τελεταῖες στιγμές» Διὰν ὑπ' αὐτοῦ ἐρωτηθήσαν ἀπὸ τὶ ἐπιτέλους θὰ ἐνδιαφερθοῦν διὰ τὴν διοργάνωσιν τοῦ Ρεσιτὰλ» Τὲ μέρεται δὲ ἐκ τῶν λεχθέντων ἀλλὰ καὶ ἐξ' αὐτῶν ταύτων τῶν γεγονότων ὅτι τὸ Ρεσιτάλ μας ἀντιμετωπίσθη ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Φοιτητῶν Βεροίας τὸ ὀλιγώτερον. μετὰ μεγίστης ἐλαφρότητος. Ἐπειδὴ ὅμως, ἡ συβαρότης καὶ ἡ μέχοι τώρα Ἱστορία τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς καὶ ἡ σχετικὴ προδιαφήμησις τόσαν εἰς τὴν Βέροιαν ὅσον καὶ ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδαν, κατόπιν τῆς ἐλαφρᾶς ἀντιμετωπίσεως τοῦ ὅλου θέματος ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Φοιτητῶν Βεροίας, βίγονται τὸ μέγιστα καὶ πρὸς ἀποκατάστασίν της ἔναντι τοῦ ἐκλεκτοῦ κοινοῦ της, τῶν καλλιτεχνῶν ποὺ θὰ μετεῖχον τοῦ Ρεσιτάλ καὶ ἄλλων κοινωνικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν παραγόντων, ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ ἀκολουθεῖ τώρα τὸν δρόμον τῆς διαιωνίσεως, ἡ ὁποία καὶ θὰ τὴν ἀποκατασήσῃ ἔναντι ὅλων τῶν ἀνωτέρω. Μετὰ λύπης της ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ παραβαίνει εἰς αὐτὰς τὰς ἐνεργείας, ὑπάρχει δέ, ἀπὸ ἐκλεκτὸ κοινὸ τῆς Βεροίας, νὰ δώσῃ ἐντὸς τοῦ 1969 τὸ Ρεσιτὰλ αὐτό, εἴτε μὲ ἄλλους ὀργανωτὰς, εἴτε μόνη της.

Εὐχαριστοῦμε διὰ τὴν φιλοξενίαν

Ἐκ τῆς Δ/νσεως Δημ. Σχέσεων τῆς «Πειραματικῆς Σκηνῆς»
Ἡ Διευθύνουσα
ΒΑΣΣΩ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΛΟΥ

Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΑΚΡΙΔΑ

ΓΕΩΡ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Οἱ ἀγρόται τῆς Ἀν. Γερμανίας ἀποκαλύπτουν ὅτι ὁ κομμουνισμὸς εἶναι ἀδυσώπητος ἐχθρὸς τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου.

ΣΤ'

Ἐκδιάζουν ἀμάμη καὶ ἀρωστους.
Ὁ ἀγρότης ΡΟΥΝΤΟΛΦ ΒΟΛΦ ἀνέφερε:

Ἐις τὰς ἀρχὰς τοῦ 1960 ἀπεστάλησαν ἀπὸ τὰ κρατικὰ κέντρα τοῦ Στάλ καὶ τοῦ Βάλτερσχαφ τοῦ Ἐρφούρτου, ὡς περιοδεύοντες λειτουργοὶ ἐπλέκται συντροφιὰ τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος τῆς Γερμανίας διὰ τὴν διαφώτισιν καὶ τὴν «Σοσιαλιστικοποίησιν» τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας. Οἱ ἀντιπρόσωποι αὐτοὶ τοῦ κομμουνισμοῦ ἀπερχόμενοι ἀθωρεί τως ὡς ἐνέκυπτον τὴν ἀμοιβὴν τῶν ἀγροτῶν καὶ τὸ ἐπέτρεφον ἀναλόγως τῆς καθημερινῆς ἐργασίας των. Κατὰ τὸν Μάϊον τοῦ 1960 π.χ. μέσα σὲ μία ἑβδομάδα ἔδω τὸ σπίτι μια καὶ τὸ τέχνασμα αὐτὸ τῆς κομμουνιστικῆς παραγωγῆς πρὶ τὰ 140 πρόσωπα, ἐκροτίμησαν τὴν φυλάκισιν ἢ τὸ χάτεργον.

Ἀπὸ τοὺς ἴδιους αὐτοὺς τοὺς συντρόφους μπορέσεις κατεῖς νὰ ἐξαχριβώσῃ ὅτι ἐπῆρχε μεγάλη δυσαρέσκεια διὰ τὴν τακτικὴν ποὺ εἶχαν ἀκολουθήσει οἱ διαφωνίαι των. Ἐνθουσιασμὸς πρὸς ἔργασία δὲν ὑπῆρχε ὅπως μάλιστα τὸν περίστατον οἱ ἐρημερίδες. Ἔτσι προέβησαν εἰς πράξεις μεγάλης κτηνωδίας κατὰ τῶν ἐλευθέρων ἀγροτῶν.

Μοῦ ἀνακοινώθη ὅτι τῇ συνοδείᾳ ἑνὸς ἀπεσταλμένου κλητῆρος ἐπορεύοντο οἱ ἀγρότες νὰ ἐγγραφοῦν στὰ Κολχόζ. Ἐν ἐναντία περιπτώσει ἐκτελοῦσαν τὴν πρᾶξιν τῶν ἀγροτῶν μὲ τόσην δύναμιν, ὥστε τοὺς ἐτρόμαζαν. Ἀγρότες ποὺ εὑρίσκοντο στὴ γοργοκαισία ἀνεζητήθησαν καὶ ὠδηγήθησαν νὰ ὑπογράψουν τὴν ἔνταξίν των στὴν Σοσιαλιστικὴν Κοινωνικὴν Ἀγροτικὴν Πολιτικήν (Κολχόζ).

Οἱ ἀγρότες δὲν ὑποκείπτουν στοὺς ἐκβιασμούς. Ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος τοῦ Κάτεν Σχόνφελντ κ. Χάνς Βέρνερ φέγγει, ὁ ὁποῖος δώρεγε, μετὰ ἀπὸ πολλὰς περιστάσεις εἰς τὴν Δύσιν, ἄπε κάλεσε:

«Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1950 μέχρι τὴν ἡμέρα τῆς φυγῆς μου (24 Μαρτίου 1960) ἤμουν πρόεδρος τῆς Κοινότητος τοῦ ΚΑΝΤΕΝ — ΣΧΟΝΦΕΛΝΤ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Νοιστρέλιτς τῆς περιφερείας Νέας Βραντενβούργης (500 κάτοικοι καὶ μέλος τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος.

Τὸ Σάββατο. τῆς 5 Μαρτίου 1960 ἐπιστρεφα, κατὰ τὴν 11ην πρωϊνὴν ὥραν ἀπὸ μία περιοδεία εἰς τὴν περιοχήν μου. Ὅταν ἐπλησίαζα εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Κοινότητος ἡ γραμματεὺς κυρία ΕΛΜΕΡ μέλος τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος μοῦ ἀνήγγειλε ὅτι ἐκλήθην νὰ ἐπικεφτεῖσω διὰ σύσκεψιν τοῦ κομιτάτου. Τὸ ἐπαναστατικὸν αὐτὸ κομιτάτον ἔπρεπε νὰ ὑποστηριχθῇ ἀπὸ τὰ ἐξῆς κατὰ στὸ κόμμα πρόσωπα: τὸν γραμματέα τῶν Κολχὸζ ΕΜΕΡ—ΧΑΡΝΤ ΚΑΙΝΤΙΓΚ, τὸν γραμματέα τῆς ὀργανωτικῆς ἑδρας τοῦ Κ.Κ.Γ. ΚΟΥΡΤ ΧΑΪΝΡΙΧ καὶ ἀπὸ ἐμένα. Τὸ μεσημέρι λοιπὸν τῆς ἰδίας ἡμέρας ἤλθαν τὰ ἀναφερόμενα πιστὰ πρόσωπα καὶ ἐθέσαμεν ὅλοι μαζὶ τὶς βάσεις τῆς «ἐπαναστάσεως».

Ποίας ὑποχρεώσεις ὅμως ἤ καθήκον τα ἔπρεπε νὰ ἀναλάβω γιὰ τὸ ἐπαναστατικὸν αὐτὸ κομιτάτον, ποὺ ἦτο μέχρι τῆς στιγμῆς αὐτῆς ἄγνωστον. Οὔτε τὰ δύο ἄλλα μέλη ἐγνώριζαν τότε, οὔτε καὶ τὶ διημείφθη. Ἔπρεπε μόνον νὰ μνημονεύσω ὅ,τι ἀκριβῶς μοῦ διεβίβασε ἡ γραμματεὺς ἀπὸ τὸ κόμμα. δηλαδὴ ὅτι ἔπρεπε τὴν 7ην Μαρτίου 1960, ἡμέραν Δευτέραν, νὰ φροντίσω γιὰ τὴν διατροφὴν 10 μελῶν τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος τῆς περιφερείας Μπούργκ Στάργκαρντ, τὰ ὁποῖα θὰ ἤρχοντο νὰ ἐπισκεφθοῦν τοὺς ἀνεξαρτήτους ἀγρότας. Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν δύο γραμματέων ἦλθε στὸ γραφεῖον μου ὁ γραμματεὺς τοῦ τμήματος Μηχανοτρακτερικῶν Σταθμῶν ἀνάματι Ζοῖκερ καὶ 10 προπαγανδισταί τῶν ἰδίων σταθμῶν. Οἱ δέκα αὐτοὶ προπαγανδισταὶ ἐκτάλησαν ἀπὸ τὸν Ζοῖκερ τὸ ἴδιο μάλιστα ἀπόγευμα νὰ διαπραγματευθοῦν μὲ τοὺς ἀνεξαρτήτους ἀγρότας νὰ ἐπιβληθοῦν εἰς τὰ Κολχόζ. Ἐπέστρεψαν ὅλοι ὅμως ἀνεν ἀποτελέσματος.

Ὁ Ζοῖκερ στὶς ἐρωτήσεις ποὺ τοῦ ἔκαμα, μοῦ ἐξήγησε ὅτι τὰ νέα μου αὐτὰ καθήκοντα σχετικὰ μὲ τὸ ἐπανεπαναστατικὸν κομιτάτον εἶναι ἡ ἐγκαθίδρυσις μιᾶς νέας κατανομῆς εἰς τὴν ἐπαιθρον, ὅτι δηλαδὴ ὅλοι οἱ ἀγρότες θὰ ἔπρεπε νὰ ἐνταχθοῦν στὰ Κολχόζ καὶ νὰ ἐγκαθιδρυθῇ εἰς τὴν ἐπαιθρον ὁ σοσιαλισμός. Πράγματι τὴν Κυριακὴ προσκάλεσα νὰ παρασύρω τοὺς ἀνεξαρτήτους ἀγρότας 10 τετραμήνων, ἀλλὰ χωρὶς ἀποτέλεσμα. Τὴν Δευτέραν τῆς 7ης Μαρτίου 1960 ἐπέστρεψαν καὶ οἱ 10 προπαγανδισταὶ τῆς περιφερείας Μπούργκ Στάργκαρντ ἄνευ ἀποτελέσματος καὶ αὐτοί. Τὴν ἐπομένην, ἡμέραν Τρίτην τῆς 8ης Μαρτίου 1960, ἔπειρα ἀπὸ τὸν πρόεδρον τοῦ ἐπαναστατικοῦ κομιτάτου ὀνόματι Φλοιντὺ τὰ ὀνόματα τῶν ἀνεξαρτήτων ἀγροτῶν. Ὁ πρόεδρος Φλοιντὺ καὶ μερικοὶ προπαγανδισταὶ ἀπὸ τὸ Μπούργκ Στάργκαρντ προσπάθησαν, μετὰ τὶς πρῶτες ἀποτυχίες νὰ πείσουν μὲ τὴν τρομοκρατία τοὺς ἀνεξαρτήτους ἀγρότας διὰ νὰ ἐπιτύχουν ἔτσι τὴν ἔνταξίν των στὰ Κολχόζ. Ὁ ἀρχηγὸς τῶν προπαγανδιστῶν τοὺς εἶπε. ὅταν τοὺς συνεκέντρισαν στὴν αἴθουσα τοῦ χωριοῦ, ὅτι οἱ προνόμιουσι νὰ ὑπογράψουν εἶναι ὑπαδοὶ τοῦ Ἀντενάουερ. Οἱ ἀνεξάρτητοι ὅμως ἀγρότες μὲ τὸν σκέπτον των ἔδειξαν ὅτι δὲν θέλουν νὰ ὑπογράψουν τὴν εἴσοδόν των εἰς τὰ Κολχόζ ὄχι γιατὶ εἶναι ὑπαδοὶ τοῦ Ἀντενάουερ, ἀλλὰ γιατὶ διαφωνοῦσι τὸν πλειοψηφοῦντα φασιστοκομμουνισμὸ τῶν Κολχόζ καὶ γιατὶ πιστεύουν ὅτι ὅταν ἡ γῆ εἶναι δική τους τὴν καλλιεργοῦν καλλίτερα.

Τέλος κατηγορήθησαν ὅτι πρόκειντσι πρισσαίτερον μὲ τὸν σκέπτον καὶ ὅτι ἀποβλέπουν πρὸς τὴν Δύσιν.

Ὁ ἀρχηγὸς τῶν προπαγανδιστῶν κάνει τοὺς εἶπε τότε ὡμιὰ ὅτι ἄσκοπα δὲν ὑπογράψῃ διὰ πρέπει νὰ τὸ σκεφθῇ πάρα πολύ.... Ὅταν δὲ ἕνας ἀγρότης ἐπέστρεψε ὅτι μετὰ ἀπεφάσισε ἐκβιαστικά, ὁ Κάντ εἶπε: ἐκβιαστικὰ δὲ ἤτανε ἂν τὸν ἀνάγκαζε νὰ πάῃ τὸ μολύβι στὰ χάρτια καὶ ὑπογράψῃ. Εἰς τοὺς ἄλλους ἀγρότες, ὁ Κάντ εἶπε ὅτι ἐπὶ 15 χρόνια τὸ κάτιμα εἶχε τὴν ἰσομοιρίαν νὰ περιμένῃ τοὺς ἀγρότες. Τώρα πλέον δὲν ὑπάρχει ἄλλη ἰσομοιρία. Ἦρθε ὁ καιρὸς νὰ σταματήσουν νὰ δημοσιεύουν τοὺς δικαιοῦχους των ἀγρότες καὶ νὰ καταλάβουν ὅτι εἶναι ἐργάτες.

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

τελοῦντες ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν μητρός, θείας καὶ μάμμης

ΑΘΗΝΑΣ ΤΣΑΡΤΣΑΡΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 9 Φεβρουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἰωάννου καὶ ἑνώσωσι πεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες

Ἡ διαιτέρα πρόσκλησις δὲν θὰ σταλῇ.

Τὰ Τέκνα
Οἱ Ἀνεψιοὶ Οἱ Ἐγγονοί

ΕΤΕΛΕΣΘΗ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἐτελέσαμεν τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν μητρὸς

ΜΕΛΠΟΜΕΝΗΣ ΧΑΤΖΙΚΟΥ

ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀθανασίου τὸ Σάββατον τὴ Φεβρουαρίου 1969 καὶ καταβέσαμεν εἰς γραφεῖα τῆς ἐφημερίδος 500 δραχμὰς ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου Βεροίας καὶ 500 δραχμὰς ὑπὲρ τοῦ Οἰκοτροφείου ΠΕΔΕΚΑΝ.

Τὰ Τέκνα
Δημήτριος—Μαρία
Ζωή, Βούλα, Ἀλίκη

ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

ΜΕΓΑΛΗ 10ΗΜΕΡΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ — ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ—Γ'ΣΘΗΜΑΝΗ—ΒΗΘΑΝΙΑ—ΒΗΘΛΕΕΜ—ΧΕΒΡΩΝ—ΣΑΡΑΝΤΑΡΙΟΣ-ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΝΕΚΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ—ΣΑΜΑΡΕΙΑ—ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ—ΝΑΖΑΡΕΤ—ΟΡΟΣ ΘΑΒΩΡ — ΓΕΝΝΗΣΑΡΕΤ—ΤΙΒΕΡΙΑΣ—ΚΑΠΕΡΝΑΟΥΜ—ΙΟΠΠΗ—ΤΕΛ ΑΒΙΒ.

Ἀπὸ 1ης ἕως 19ης Ἀπριλίου 1969

ΜΕ ΤΟ ΠΛΩΤΟΝ ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ

"CITY OF ATHENS", 15.000 ΤΟΝΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΞΑΡΧΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΕΝΩΣΕΩΝ

ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΕΠΙ 14 ΗΜΕΡΑΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ

Πρακτορεῖον Ταξιδίων ΑΦΩΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 2—66

Προτιμᾶτε τὰ ἐγχώρια

ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομάς Ν. 951

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομάς Ν. 761

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 69 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
10
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 18ον. Ἀρ. Φύλ. 680
Τιμὴ φύλλ. δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΘΝ. ΚΑΘΗΚΟΝ & ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝ

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Τοῦ κ. ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΥ Γ. Γραμματέως Ὑπ. Βιομηχανίας

Ἡ Κυβέρνησις ἤρχισεν ἐκστρατείαν, ὑπὲρ τῶν προϊόντων μας. Σκέπτεσθε Ἑλληνικά. Ἀγοράζετε Ἑλληνικά. Εἶναι τὸ σύνθημα. Ἀλλὰ σύνθημα; Εἶναι ἄραγε, ἀνάγκη; Ἀνάγκη δηλαδή, προτροπῆς καὶ διὰ τὸ αὐτονόητον;

Ἂς συζητήσωμεν τὸ θέμα, φίλοι μου. Ἡ ἀλήθεια, λοιπόν, δὲν χρειάζεται ἄγνιστρον διαφημίσεως. Διαθέτει τὴν πειστικότητά της. Καὶ ἔχει αὐτὴ τὴν ἰδιαιτερότητα τῆς αὐτοδυναμίας. Ἀρκεῖ ἡ φωνή της νὰ μὴ πνίγεται ἀπὸ τὸν θόρυβον κομπορρήμονος ματαιοδοξίας. Ἀρκεῖ ἡ προπαγανδιστικότης νὰ μὴ καταποντίζεται εἰς ἰδιοσυμφερόντους ψευδαισθήσεις. Ἀρκεῖ τὸ δρθὸν νὰ μὴν ἀλλοιώνεται ἀπὸ τὴν στρατηγαλιστικὴν πίεσιν πλανῶν, θεσμοθετημένων, ἀπὸ τὸν χρόνον, εἰς ἀμετακίνητον κατάστασιν. Καὶ δυστυχῶς, ἡ δουλειὰ τῶν παρεξηγήσεων ἰφίστατο καὶ εἰς τὸν τομέα τῶν Ἑλληνικῶν προϊόντων. Τὴν συνετήρει ἡ ξενομανία. Τὴν ἔτρεφε κάποιο παραδοσιακὸ πλέγμα μειωτικότητας. Τὴν ἐκράτει ἡ ξιπασμένη ἕξις τοῦ ἀλλοδαποῦ.

Ἴσως, μέχρι ὡρισμένου σημείου, ἡ ροπὴ πρὸς τὴν ξένην δὲν ἦτο ἀδικαιολόγητος. Πλουσιώτεραι αἱ ἐκεῖθεν ἐμπνεύσεις, συναρπαστικώτεροι οἱ ἐντυπωσιασμοί της. Ἀλλὰ σήμερον; Σήμερον ὄχι. Ὁπωσδήποτε ὄχι. Διότι καὶ ἐμπνεύσεις καὶ ἐντυπωσιασμοὶ μένουν χωρὶς ἀντίκρυσμα. Δὲν ἀντέχουν εἰς τὴν ἐγχώριον ποιότητα. Καὶ πολὺς τιμητικὴν ἐπαλήθευσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ δαιμονίου, αὐτὴ ἡ στάθμη, συχνά, εἶναι ὑψηλοτέρα. Ἡ Ἑλλὰς εἶναι πλέον Εὐρώπη καὶ εἰς τὴν παραγωγήν. Τὰ ἤθη της, ἂν ὄχι δλων, τουλάχιστον τῶν περισσοτέρων χιλάδων εἶναι ἐφάμιλλα τῶν Εὐρωπαϊκῶν. Ὑπερτερεῖ εἰς πλείστας περιπτώσεις. Καὶ, φυσικά, εἶναι εὐθηνότερα. Προσιτώτερον τὸ ἐπίπεδον τιμῶν. Προσιτώτερα, συνεπῶς καὶ ἡ χαρὰ τῆς ἀγορᾶς. Διατί, λοιπόν, νὰ καθυστερῇ ἡ στροφὴ πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν παραγωγήν; Διατί ἡ προτίμησις θὰ ἰκολουθῇ τὴν τάσιν τῆς ἀτομικότητος, ὅταν, τουλάχιστον, μὲ τὰς ἰδίας ἐγγυήσεις καὶ ὁπωσδήποτε μὲ μικροτέραν δαπάνην ἠμπορῇ νὰ ἱκανοποιηθῇ, εἰς τὴν Ἑλλάδα; Ἐπὶ τέλους, διατί θὰ μείνῃ περιπτώσει, δὲν δικαιοῦται εἰς ὀξυγόνων καὶ ζηλωτὴς τῶν ξένων, διὰ τὴν ἱστορικὴν των ἀπαξίαν, ἐν πάσῃ περιφρονητὴς τῶν ἰδικῶν σου ἀξιότητα;

Ἐρθάσαμεν, εὐτυχῶς εἰς βαθμὸν ἐξελίξεως, ποὺ ἐπιτρέπει τὸ ἐρώτημα. Τὸ ἐπιτρέπει εἰς τὴν συνθετικὴν μορφήν του, ποὺ λέγεται Ἐθνικὸν καθῆκον. Τὸ ἐπιτρέπει εἰς τὴν ἐξελικτικότητα, ποὺ λέγεται ἀτομικὸν συμφέρον. Συμπίπτουν, τώρα καὶ αἱ δύο μορφαί. Ταυτίζονται. Καὶ ἀκριβῶς, ἡ ταύτισις ἀποτελεῖ τὴν μαρτυρίαν τῆς δικαιοσύνης, ὑπὲρ τοῦ Ἑλληνικοῦ προϊόντος. Διότι, πρὸς Θεοῦ, φίλε μου:

Εἶσαι βιομήχανος: Καὶ ὅταν ἔρχεται ἡ ὥρα νὰ ἀγοράσῃς πρωτίμως ξένων βιομηχανιῶν παραγωγήν; Τότε μὲ ποῖον δικαίωμα, ὁπόταν ἡ περίστασις ὑπαγορεύει, ἐξαίρεις τὰ ὤμματα τὰ ἰδικά σου: Πῶς ἠμπορεῖς νὰ διεκδικῇς: Πῶς παρουσιάζεις πίστωσις: Δὲν εἶναι ἀνεψιφυσις: Καὶ μὲ ποίαν λογικὴν τὴν γεφυρώνεις;

Εἶσαι ἐπαγγελματίας: Ἀλλὰ πῶς ἔλκεσαι ἀπὸ τὸ κῦρος ἀλλοεθνοῦς προθήκης καὶ συγχρόνως ζητεῖς οἱ ἄλλοι νὰ ἐλκύωνται ἀπὸ τὴν θεσμικότητα τῆς ἰδικῆς σου: Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ εἰσέρχωνται, εἰς τὰ καταστήματά σου, ἀγοραστὰι καὶ σὺ νὰ φεύγῃς, διὰ νὰ ἀγοράσῃς ἀλλοῦ; Πῶς ἠμπορεῖ νὰ ἀποστομώσαι ὁ ἴδιος ὅσα θέλεις οἱ ἄλλοι νὰ προκρίνουν, διὰ νὰ κατορθώσῃς νὰ σταθῇς, νὰ εὐδοκιμήσῃς, νὰ ἀναπτύξῃς κύκλον;

Εἶσαι ὑπάλληλος: Ἐδῶ πιὰ εἶναι, ποὺ κανεὶς δὲν καταλαβαίνει. Δὲν λέγω: Καὶ οἱ μισθοὶ δὲν πάσχουν ἀπὸ φυματίωσιν. Καὶ ὁ τιμάριθμος δὲν τοὺς ρομανίζει. Ὅσοι καὶ ἂν εἶναι ὅμως, ἀφήνουν τόσα περισσότερα εἶναι ὅμως, ἀφήνουν τόσα περισσεύματα, ὥστε νὰ πληρώνονται παγκόσμια Ξενόγλωσσες ταμπέλες; Διάφοι σφραγῖδες καὶ μυστηριώδεις ἐνδείξεις. Ὀνόματα βασανιστικὰ στὴν προφορά. Ἐτικέτες ἀγνώστων κόσμων πληρώνεις ὅταν καὶ σὺ γίνεσαι δραπέτης νενταξίας, ποὺ ζηλοφθονεῖται ξένους. Καὶ ὅμως δὲν ἀπατεύεσαι εἰς αὐτὰς κάθε φορὰ ποὺ, εὐλόγως, διεκδικεῖς αὔξησιν μισθοῦ.

Εἶσαι ἀγρότης; Καὶ θέλεις καὶ σὺ ξένα προϊόντα ποτίσαι, βέβαια, περισσότερον ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους, τὰ καλλίτερα ποιότητα. Ἀλλὰ νομίζεις, ὅτι σοῦ τὴν προσφέρει ἡ ξένη παραγωγή; Λάθος. Ἡ δική μας εἶναι ἀνώτερη. Καὶ ἔπειτα εἶν δὲν πιστεύσεις τὰ Ἑλληνικὰ εἴδη, πῶς ἔχεις τὴν ἀξίωσιν, τὴν δικαίαν ἀξίωσιν, νὰ ἐξασφαλίζονται ὑψηλαὶ τιμαὶ καὶ διὰ τοὺς καποὺς τοῦ ἰδικοῦ σου μόχθου; Ἀλλὰ σὺ ξέρεις, δσον κανεὶς τὴν σοφίαν τῆς παροιμίας, ποὺ ὑπενθυμίζει ὅτι ἀπὸ ἕνα χέρι νίπτει τὸ ἄλλο....».

Εἶσαι, τέλος πάντων, ἐργάτης; Ἀλλά, φίλε, τὰ δικά σου χέρια δὲν κατασκευάζουν ὅσα προσφέρονται εἰς τὴν ἀγορά; Καὶ συγχωρεῖς εἰς τὸν ἑαυτό σου, νὰ ἱκοτιμᾶται ἡ ἱκανότης, ὁ ζῆλος, ὁ μόχθος σου; Καί, μάλιστα, ὅταν αὐτὴ ἡ προσφορά σου εἶναι περιζήτητος ἀλλοῦ, ἐκεῖ ὅπου, τὸ κακὸν παρελθὸν σὲ ἠνάγκαζεν, ἄλλοτε, νὰ ἀναζητήσῃς μοῖραν;

Εἶναι, ἁπλᾶ, λογικὰ καὶ δίκαια αὐτά. Τὸ Ἑλληνικὸν προϊόν, τὸ βιομηχανικὸν προϊόν, ἰδία, εἶναι σύμφωνον πρὸς τὰς ἀξιώσεις καὶ τῆς πλέον ἀπαιτητικῆς ἀγορᾶς. Ἂν ταπεινρίνεται εἰς τὴν αἰσθητικήν της. Ἱκανοποιεῖ τὸν ἐκπολιτισμόν της. Δικαιώνει τὴν τεχνικήν της ἐνημέρωσιν. Βιωθεῖ τὴν οἰκονομικήν της ἀντοχήν. Καὶ εἶναι εἶδος Ἑλληνικόν. Καὶ σύ, φίλε μου, ἀγοραστά. Ἕλλην γνήσιος, ἐξιστος, προοδευτικός, ποὺ ποιεῖς τὸν τόπον, διὰ νὰ ζήσουν καὶ τὰ παιδιά σου. Λοιπὸν Ἑλληνικὰ σκέπτεσαι κι' ἐναντίον τῆς Ἑλλάδος θὰ ἀγοράζῃς; Ἐναντίον της καὶ ἐναντίαν τοῦ συμφέροντός σου;

ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΣ

ΕΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗ ΕΥΡΕΙΑ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΑΡΧΩΝ & ΦΡΟΥΤΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΕΝ ΝΑΟΥΣΗ

Προήδρευσε ὁ Γεν. Γραμματεὺς Βορείου Ἑλλάδος κ. ΓΚΑΝΤΩΝΑΣ.

Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου τοῦ Δήμου Ναούσης ἐπραγματοποιήθη μεγάλη σύσκεψις τῶν Ἀρχῶν καὶ ἐκπροσώπων τῶν φρουτοπαραγωγῶν, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Γεν. Βραμματέα τοῦ Ὑπ)γείου Βορείου Ἑλλάδος κ. Γκαντώνα.

Θέμα τῆς: ἀνωτέρω συσκέψεως ὑπῆρξεν, ἡ ἐξέτασις τῆς φρουτοπαραγωγῆς ἀπὸ ἀπόψεως ποικιλιῶν, καλλιεργείας καὶ διαθέσεως τοῦ προϊόντος.

Κατ' αὐτὴν παρέστησαν οἱ κ.κ. Νομάρχαι, Ἠμαθίας καὶ Πέλλης, οἱ κ.κ. Δήμαρχοι Βεροίας καὶ Ναούσης, ὁ κ. ἐπιθεωρητὴς γεωργίας, ὁ διευθυντὴς τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας κ. Δρακάκης, ὁ κ. Ἐπιθεωρητὴς τῆς ΑΤΕ Βεροίας, οἱ κ.κ. Διευθυνταὶ Γεωργίας Ἠμαθίας καὶ Πέλλης, τὰ συμβούλια τῶν Συνεταιρισμῶν φρουτοπαραγωγῶν Βεροίας καὶ Ναούσης, Σκύδρας καὶ Ἐδέσσης. Ἐπίσης τὴν σύσκεψιν παρηκολούθησαν πολλοὶ παραγωγοὶ φρούτων.

Ὁ κ. Γκαντώνας ἀφοῦ ἐχαιρέτησεν τὴν σύσκεψιν ἐκ μέρους τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ὡμίλησεν ἐπὶ τοῦ θέματος. Ἐπηκολούθησαν ὁμιλίαι καὶ ἑτέρων παραγόντων, τὰ δὲ πορίσματα θὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας, ποὺς μελέτην καὶ λῆψιν τῶν ἐνδεικνυομένων μέτρων.

ΠΩΣ ΒΛΕΠΕΙ Ο ΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ ΤΗΝ ΑΝΟΡΘΩΣΙΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Εἰς ἀνταπόκρισίν της ἐξ Ἀθηνῶν, ἡ Γαλλικὴ ἐφημερὶς «ΛΕ ΝΟΥΒΟ ΖΙΟΥΡΝΑΛ» ἀναφέρεται ἐκτενῶς εἰς τὴν κυβερνητικὴν δραστηριότητα καὶ ἐξαίρει τὴν ἀκολουθουμένην ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως πολιτικήν, ἰδίᾳ εἰς τὸν οἰκονομικὸν τομέα. Ἐπίσης, ὑπογραμμίζει ἰδιαιτέρως τὸ γεγονὸς, ὅτι διὰ δευτέραν συνεχῆ φορὶν, ὁ προϋπολογισμὸς κατετέθη ἐγκαίρως, μὲ σημαντικὸν μάλιστα πλεόνασμα πρὸς παραγωγικὰς ἐπενδύσεις.

Πράγματι εἶναι ἐντυπωσιακὸν τὸ ἐπίτευγμα τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, καθόσον εἶναι γνωστὸν ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη οἱ κρατικοὶ προϋπολογισμοὶ κατετίθεντο πάντοτε περὶ τὰ τέλη τῆς χρήσεως, πολλάκις δὲ μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ ἔτους εἰς τὸ ἄκρον ἀφεώρων.

Ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 καὶ ἐντεῦθεν πραγματοποιεῖται ἐγκαίρως τὰ ἀνήκοντα. Ὁ ἐλλειμματικὸς προϋπολογισμὸς τοῦ 1967 κατετέθη ἐγκαίρως καὶ μάλιστα, χάρις εἰς τὴν λελογισμένην χρησιμοποίησιν τοῦ δημοσίου χρήματος, μὲ σημαντικὸν πλεόνασμα, τὸ ὁποῖον διετέθη διὰ παραγωγικὰς ἐπενδύσεις. Ἐγκαίρως ὑπῆρξεν ἐπίσης καὶ ἡ κατάθεσις τοῦ Κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ χρήσεως 1968. Ἐπὶ πλέον ἀνεφάνησαν καὶ πλεόνασμα 2 500 000.000 δραχ., τὰ ὁποῖα διατίθενται πρὸς ἐκτέλεσιν μεγάλων ἔργων ταχείας ἀποδόσεως.

Καὶ ἄρκτι ἰδιαιτέρων σημασίαν τοῦτο ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ὅτι ἡ ἐσοκέλισις ἀμφοτέρων τῶν προϋπολογισμῶν ἐπετεύχθη καθ' ὃ χρόνον ἡ Κυβέρνησις ηὔξησε αἰσθητῶς τὰ κονδύλια τὰ προβλεπόμενα διὰ τὴν Παιδείαν καὶ διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ὑγείας τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, παρέχουσα μισθολογικὰς αὐξήσεις εἰς τοὺς ἐργαζομένους καὶ τοὺς συνταξιούχους καὶ ταυτοχρόνως προέβη εἰς τὴν πρωτοφανῆ διὰ τὰ ἑλληνικὰ πράγματα χειρονομίαν τῆς διαγραφῆς τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν.

Ἡ συνέχισις αὐτὴ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἰς τοὺς νόμους τοῦ ἡμερολογίου καὶ τὸ γράμμα τοῦ Συντάγματος, ἡ ὀρθὴ ἀξιολόγησις τῶν ὑφισταμένων ἀναγκῶν, ἡ ἐκτέλεσις τῶν διαφόρων ἔργων ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ γενικωτέρου συμφέροντος, ἔχουν κατασταθῆσαι τὴν χώραν μιας ἀξίας ἰδιαιτέρας προσοχῆς, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παρατηρῆται σήμερον ἐν Ἑλλάδι μεγάλη ἐπενδυτικὴ δραστηριότης ἐκ μέρους τοῦ ξένου κεφαλαίου, μὲ λίαν εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα διὰ τὴν ἐθνικήν μας οἰκονομίαν.

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΑΙ

Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

Τὴν πρώτη μου ἀγάπη, δὲν τὴν ἔχω φιλήσει,
μὴ τυχὸν, ἀπ' τὸν πόθο μου τὸν καφτό, μπαραθῇ.
Γιατί, ἤρθε, σαν κρίνος, στὴν καρδιά μου ν' ἀνθίσει,
τὴ ζωὴ νὰ γλυκάνει, νὰ μυρώσει τὴ γῆ!

Ποιὸς μπορεῖ, τέτοια ἀγάπη, παιδὶ μπορεῖ νὰ τῆς δώσει,
τῶν ἀγγέλων τὴ χάρη, τοῦ Θεοῦ τὴ μορφή,
ἂν δὲν πάρει τὰ μάτια μου, κι' ἂν μ' αὐτὰ δὲν τὴν νοιώσει,
κι' ἂν δὲν διῇ μὲς στὰ μάτια της, τὴν λευκή της ψυχή;

Ποιὸς μπορεῖ, τέτοια ἀγάπη, παιδὶ μπορεῖ νὰ τὴ βλάψει,
ἀφοῦ ἀκόμα κι' ὁ θάνατος, μένει μπρός της βουβός,
καὶ τρελλὰ ἐρωτευμένος, πάει μακριά της νὰ κλάψει,
μὴ τυχὸν τὴ λυπήσει, καὶ πεθάνει κι' αὐτός;

Τὰ πουλάκια ἀπ' τὰ δέντρα, τὴν θωροῦν καὶ δανοῦζουν,
καὶ τὸν πλάστη ὑμνοῦνε, γιὰ τὴν τόση ὀμορφιά!
Καὶ τὰ λούλουδα, μπρός της, μὲ καῦμὸ γονατίζουν,
γιὰ νὰ πάρουν τὸ ἄμοιρα, τὴν δική της δροσιά!..

Τὴν πρώτη μου ἀγάπη, τὴν ζεστή, τὴν μεγάλη,
δὲν τὴν ἔχω ἀγγίξει, μὴ τυχὸν μαραθῇ!
Μόν' Ψυχὲς τὴν φιλήσαις, καὶ ξανάρθανε πάλι,
γιὰ νὰ βροῦν τὴν ἀγνότητα, πούχαν χάσει στὴ γῆ!
Ὦ Θεέ Μου!. ἂς εἶμουν, σὰν αὐτές, μιὰ ψυχή!..

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΑΙ ΠΙΣΤΩΤΙΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΤΕ

Δι' ἀνακοινώσεως τῆς Διοικήσεως τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος διεβιβάσθησαν εἰς τὴν διάθεσιν τῶν Ὑποκαταστημάτων τῆς Τραπέζης, αἱ κάτωθι πιστώσεις πρὸς δανειοδότησιν τῶν ἐνδιαφερομένων παραγωγῶν κατὰ τοὺς ἀμέσως προσεχεῖς μῆνας:

1) Διὰ περιφράξεις ὀπωρώνων δραχ. 12.600.000

2) Διὰ περιφράξεις βιοκαστάνων δραχ. 5.690 000.

3) Δι' ἀνανεωτικὰ καὶ ἀπογγαλακτωτικὰ δάνεια δραχ. 6.150 000

Ἐνεκρίθη ἡ συνέχισις τῆς ἐνισχύσεως ὑπὸ τῶν Ὑποκαταστημάτων τῆς ΑΤΕ, τῶν ἐνδιαναστρόφων ὡς ἀκολούθως:

1) Μέχρι ποσοῦ δραχ. 9 000 κατὰ ἐκτροφεῖα διὰ τὴν ἀγορὰν ἀναλόγου ἀριθμοῦ ἐνδιάδων δι' ἀναπαραγωγήν.

Ἡ ἐνίσχυσις αὕτη θὰ παρέχηται εἰς νέους ἐκτροφεῖς διὰ τὴν δημιουργίαν, ἀναλόγου πρὸς τὰς ἰδίας ἐνδιάδων (νεοσσῶν) καταβαλλομένων κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἀναλήψεως διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν δαπανῶν διατροφῆς τῶν νεοσσῶν κατὰ τὸ πρῶτον ἀπὸ τῆς ἐκκολάψεως στάδιον ὡς καὶ διὰ τὴν μεταφορὰν τούτων εἰς καταλλήλους περιοχὰς πρὸς ἐξεύρεσιν τροφῶν.

4) Μέχρι ποσοῦ δραχ 15 κατὰ ἐνδιάνων διὰ τὴν περαιτέρω προμήθειαν κατὰ τὸν ὑπάλοιπον χρόνον πτηνοτροφῶν πρὸς διατροφὴν καὶ πάχυνσιν τῶν ἐνδαρνιθίων μέχρι τῆς διαθέσεώς των.

5) Μέχρι ποσοῦ δραχ 6.000 κατὰ ἐκτροφεῖα διὰ τὴν ἀγορὰν τουλάχιστον 80 πτηνῶν.

6) Μέχρι ποσοῦ δραχ. 16 κατὰ πτηνὸν διὰ τὴν προμήθειαν πτηνοτροφῶν κατὰ τὴν καταλληλον ἐποχὴν (θέρους).

«Ὁ ξένος ποὺ ἐπισκέπτεται τὴν Ἑλλάδα μένει κατάπληκτος ἀπὸ τὴν ἐπικρατοῦσαν τάξιν καὶ ἐργατικότητα τῶν Ἑλλήνων, ἡ ὁποία ἀποσκοπεῖ εἰς τὴν ἀληθινὴν καὶ ὑλικὴν ἀναγέννησιν τῆς χώρας»

Ἐφημερὶς «ΠΟΠΟΛΟ»
Τεργέστη - Ἰανουάριος 1969

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ Β.Ε.Ι. ΔΙΑ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑ ΔΙΟΡΓΑΝΟΥΜΕΝΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Τὸ Β.Ε.Ι. μὲ ἔδρανὸν διοργανώ τὴν τὸν Δῆμον Βεροίας ἐπραγματοποίησε διὰ τὴν 17ην Φεβρουαρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 8,15' μ.μ. τὴν πνευματικὴν ἐκδήλωσιν «Κορυφαῖες στιγμὲς στὶς τέχνες τραγωδίας».

Πρόκειται γιὰ μιὰ ἐκδήλωσιν ὑψηλῆς πνευματικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ποιότητος, ποὺ συναρπάσει καὶ θὰ ἀποτελέσῃ γεγονὸς εἰς τὴν πόλιν μας, ὅπως συνέβη καὶ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην.

Αὐτὸ τὸ ἐγγυᾶται, ὄχι μόνον ἡ οὐσία τῆς ἐκδηλώσεως, ἀλλὰ καὶ τὸ μεγάλο καλλιτεχνικὸν κῦρος τοῦ Θάνου Κωτσόπουλου, ποὺ ἡγεῖται τῆς ἐκδηλώσεως στὴν ὁποία μετέχουν καὶ τρία βασικὰ στελέχη τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορ. Ἑλλάδος.

Στὸ πρῶτο μέρος ὁ κ. Κωτσόπουλος δίδει μία ἀνάλυσιν γενικὴν τῆς Τραγωδίας, ἀσχολεῖται κατόπιν μὲ ὡρισμένες τραγωδίες, ἐπισημαίνει καὶ ἀναλύοντας τὶς κορυφαῖες στιγμές των.

Στὸ δεύτερο μέρος ὁ Κωτσόπουλος μὲ τρεῖς ἄλλους ἠθοποιούς, τὴν Ἄννα Ραφαηλίδου, Σμυρνὼ Γαλανίδου καὶ τὸν Νίκο Βρεττό, παρουσιάζει ἀπὸ ὡρισμένες τραγωδίες, χαρακτηριστικὰ ἀποσπάσματα ποὺ περικλείουν εἰς κάθε περίπτωσιν μιὰ οὐσιαστικὴν στιγμὴ τῆς τραγωδίας.

Συνιστοῦμε ἰδιαιτέρως εἰς τοὺς κατοίκους τῆς Βεροίας νὰ μὴ χάσουν αὐτὴν τὴν ἀπαυδιάστην πνευματικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν ἐκδήλωσιν.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

Η ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

Είνε βέβαιο πὼς τοὺς περισσοτέρους ἀπὸ μᾶς τοὺς κατέχει ὁ φόβος μήπως ἀπὸ τὴν ἕνωση τῶν χριστιανῶν ὅλων χάσομε τὴν ἀνεξιθρησία μας ὑπαχθοῦμε στὸν Πάπα καὶ οὔτε ἡ ἐκλογὴ τοῦ Ἱερονύμου ὡς ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν, οὔτε ἡ χριστιανικὴ καὶ ἄψογη στάση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη, οὔτε ἡ μεγάλη Σύνοδος τῶν καθολικῶν στάθηκαν ἱκανὰ, γιὰ νὰ ἀλλάξουν τὴ γνώμη τῆς πλειονότητας τῶν ὀρθοδόξων. Εἴμεθα προσκολλημένοι σταὺς τύπους τῆς ὀρθοδοξίας, ὅπως ἡ χελώνη στὸ καύκαλό της καὶ θὰ πεθάνομε (θρησκευτικὰ) ἂν ξεκολλήσομε ἀπὸ αὐτούς, ὅπως πεθαίνει ἡ χελώνη, ὅταν ξεκολλήσει ἀπὸ τὸ καύκαλό της.

Δὲν καταλάβαμε πὼς οἱ τυπικὲς διαφορὲς ποὺ ἔχουν οἱ μεγάλοι κλάδοι τῆς χριστιανοσύνης ἔγιναν ἀπὸ προσωπικὲς διαφορὲς, ἐγωισμοὺς καὶ μίση ἀτόμων καὶ δὲν ἔχουν σχέση μὲ τὴν πλειονότητα τῶν χριστιανῶν.

Καὶ γιὰ νὰ μὴ νομίσει ὁ φίλος ἀναγνώστης ὅτι κενολογῶ, φέρνω μερικὰ παραδείγματα:

Ὅταν ἀνταμώνομε κανένα ἀξιωματοῦχο πολιτικὸ ἢ στρατιωτικό, λυγίζομε τὴ σπονδυλικὴ μας στήλη σὲ ἔνδειξη τιμῆς γιατὶ παρακαλῶ δὲν κάμνομε τὸ ἴδιο μπρούστα στὸ Χριστὸ ὅταν μεταλαμβάνομε, ἀλλὰ στεκόμαστε ὄρθιοι; Ἁπλούστατα διότι οἱ καθολικοὶ μεταλαμβάνουν γονατιστοί, ποὺ δούγκριτα εἶναι μεγαλύτερη ἔνδειξη εὐλαβείας.

Σὲ κάθε ἄρθρο οἱ ψάλτες μας ψάλλουν: Αἰνεῖται τὸν Θεὸν ἐν ἠχῳ σάλπιγγος. Αἰνεῖται αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Γιατὶ ὅμως δὲν χρησιμοποιοῦμε κανένα ὄργανο, καὶ εἴμαστε ὑποχρεωμένοι μάλιστα στὰ χωριὰ νὰ ἀκούομε καὶ κόρνους ἢ ἄπειρους ψάλτες; Ἁπλούστατα, διότι οἱ ὀπαδοὶ χρησιμοποιοῦν στὶς ἀκολουθίες τους τὸ ἀρμόνιο;

Κάποιος καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Ἀθηνῶν ἔκαμε πυρὰ φραση τοῦ Εὐαγγελίου (νομίζω καὶ τὰ παράκλειση τῆς εὐσεβοῦς βασίλισσας Ὄλγας), καὶ τὴν παράφραση αὐτὴ τὴν ἐξεπόπωσαν οἱ διαμαρτυρόμενοι καὶ τὴν πουλοῦν πολὺ φθηνά, ἢ καὶ τὴν δίνουν δωρεάν. Γιατὶ ἡ ἐκκλησία μας καταδιώκει τὴν παράφραση αὐτὴ; μήπως ἦταν διαμαρτυρόμενος ὁ καθηγητὴς; μήπως ἔχει ἀλλοιώσει τὴν ἔννοια τοῦ κειμένου; Οὔτε τὸ ἕνα συμβαίνει οὔτε καὶ τὸ ἄλλο. Τὸ πουλοῦν οἱ προτεστάντες καὶ γι' αὐτὸ. Καὶ ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῶν ἄλλων χριστιανικῶν κλάδων θὰ ὑπάρχουν βέβαια παρόμοια γεγονότα, τὰ ὁποῖα δὲν ἀναφέρομε, γιατὶ δὲν τὰ ξέρομε.

Ὅσοι φοβοῦνται τὴν Ἕνωση δὲν παίρνουν ὑπόψη τὸ κλίμα ποὺ κυριαρχεῖ σήμερα σὲ ὅλο τὸν κόσμο. Καὶ αὐτοὶ ἀκόμα οἱ κομμουνιστές, ποὺ κήρυτταν τὸν πόλεμο ὥσότου νὰ ἐπικρατήσουν, τώρα κηρύττουν τὴ συνύπαρξη καὶ μὴ νομίσετε πὼς τὸ κάμνουν γιὰ τὰ μάτια ἡ ἐπιθυμία ὅλων τῶν λαῶν καὶ οἱ ἀνάγκες αὐτῶν ἐπιβάλλουν τὴ συνύπαρξη. Ἡ χριστιανικὴ ἕνότητα, γράφει ὁ πατὴρ Ἄθαν Ἀρμάς παρουσιάσθηκε σύγχρόνως σὰν προϋπόθεση καὶ σὰν προορισμὸς τῆς νέας πνοῆς τοῦ χριστιανισμοῦ. Ὄχι σὰν ὑποταγὴ του ἑνὸς καὶ κυριαρχία τοῦ ἄλλου, ἀλλὰ σὰν καρπὸς τῆς καινῆς ἀναλαίνισης ἐν Χριστῷ. Ἀνατολὴ καὶ Δύση ἐπιδόθηκαν σὲ αὐτοέλεγχο, ἐγκαινιάζοντας ἕνα ἀδελφικὸ διάλογο λόγων καὶ ἔργων, ποὺ ὁδήγησαν στὴ συνάντηση τοῦ Πάπα Παύλου καὶ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη Ἀθηναγόρα στοὺς Ἁγίους Τόπους τὸν Ἰανουάριο τοῦ 64 καὶ στὴν ἄρση τῶν ἀφορισμῶν μεταξὺ ὀρθοδόξων καὶ καθολικῶν. Μὲ τὸ διάλογο τῆς ἀγάπης προετοιμάζεται ἡ ἑνότητα τῆς πίστης.

Καὶ τώρα γιὰ τὴ μεγάλη σύνοδο τῶν καθολικῶν ποὺ ἄφῆκε ἐποχὴ στὰ χρονικὰ τῆς Δυτικῆς ἐκκλησίας καὶ ποὺ εἶναι ἀλάτελο ἀγνωστη στοὺς περισσότερους ἀπὸ μᾶς.

Στὴ 25 Ἰανουαρίου τοῦ 59 ὁ Πάπας Ἰωάννης ἀνήγγειλε στοὺς καρδιναλίους τὴν ἀπόφασή του νὰ καλέσει οἰκουμενικὴ σύνοδο. Ἡ ἐνέργειά του αὐτὴ συγκλόνισε τὸ χριστιανικὸ κόσμο ἄναψε πυρκαϊὰ ξεσκεπάζοντας κρυφὲς φλόγες ποὺ βρίσκονταν κρυμμένες μέσα στὸν καθολικὸ κόσμο.

Ἡ προετοιμασία τῆς συνόδου κράτησε τρία χρόνια δεκαμελὴς ἐπιτροπὴ ἀνέλαβε νὰ τὴν προπαρασκευάσει Αὐτὴ ἀνέλαβε νὰ συμβουλεύει ἄλλους τοὺς ἐπισκόπους τῆς καθολικῆς ἐκκλησίας ὅλης τῆς οἰκουμένης, τοὺς ἡγουμένους τῶν μοναχικῶν ταγμάτων καὶ τὶς θεολογικὲς σχολές.

Τὸν Ἰούνιο τοῦ 60 συστήθηκαν 11 ἐπιτροπὲς καὶ μιὰ κεντρικὴ μὲ πρόεδρο τὸν Πάπα, ποὺ ἀνέλαβαν νὰ ἐξετάσουν τὶς 2000 ἀναφορὲς τοῦ καθολικοῦ κόσμου, νὰ τὶς ταξινομήσουν καὶ νὸ συνθέσουν τὸ σχέδιο.

Μέλη τῆς συνόδου μὲ δικαίωμα ψήφου ἦσαν ὅλοι οἱ καθολικοὶ ἐπίσκοποι καὶ οἱ ἡγούμενοι τῶν μοναχικῶν ταγμάτων, οἱ δὲ θεολόγοι καὶ ἐμπειρογνώμονες χωρὶς δικαίωμα ψήφου. Ἡ σύνοδος ἄρχισε τὶς ἐργασίες της στὶς 11 Ὀκτωβρίου τοῦ 62. Ὁ χριστιανικὸς κόσμος παρακολούθησε ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο καὶ τὴν τηλεόραση τὶς συζητήσεις τῆς σεβασμίας στρατιᾶς τῶν 2.540 καθολικῶν ἐπισκόπων. Στὴ σύνοδο ἦσαν καὶ 80 παρατηρητὲς καὶ 16 καλεσμένοι τῶν ἄλλων ἐκκλησιῶν. Εἶχαν προσκληθεῖ καὶ λαϊκοὶ ὡς ἀκροατὲς καὶ ἀντιπρόσωποι τοῦ παγκοσμίου τύπου.

Οἱ ἀποφάσεις ποὺ πάρθηκαν ἦσαν κυριολεκτικὰ ριζοσπαστικὲς καὶ δὲν ἀναμένονταν ἀπὸ κανένα. Μετὸ πρῶτο τους μήνυμα ἐξέφρασαν τὴν ἐπιθυμία νὰ ἀνταποκριθοῦν στὶς ἀνάγκες τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου: Ἀφοσιωμένοι στὸ Χριστό, δὲν ἀποστρέφομε τὴν προσοχή μας ἀπὸ τὶς ἐπίγειες φροντίδες ἀντίθετα μάλιστα ἡ πίστη, ἡ ἐλπίδα καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ μᾶς προτρέπουν νὰ ὑπηρετοῦμε τοὺς; ἀδελφούς μας ἀκολουθώντας τὸ παράδειγμα ἐκείνου, ποὺ ἦρθε γιὰ νὰ ὑπηρετήσει καὶ ὄχι νὰ ὑπηρετηθεῖ.

Γιὰ νὰ γίνει εὐκολώτερη καὶ πιὸ συνειδητὴ ἡ συμετοχὴ τῶν χριστιανῶν στὶς ἱερὲς ἀκολουθίες, ἀποφασίσθηκε μὲ μεγάλη πλειοψηφία νὰ χρησιμοποιηθοῦν στὶς ἱερὲς ἀκολουθίες οἱ νέες γλῶσσες ἀντὶ τῆς Λατινικῆς.

Ζωηρὸ ἐνδιαφέρον προκάλεσε τὸ θέμα τῆς χριστιανικῆς ἑνότητας.

Τὸν Ἰούνιο τοῦ 63 πέθανε ὁ ἐμπνευστὴς τῆς συνόδου Πάπας Ἰωάννης καὶ τὴ θέση του κατέλαβε Παῦλος ὁ Στ'.

Ὁ Πατριάρχης τῶν Μελχιτῶν ἀπηχώντας τὴ φωνὴ τῆς Ἀνατολῆς ποὺ διατήρησε τὸ συνοδικὸ σύστημα σὰν ἐκκλησιαστικὸ πολίτευμα πρότεινε καὶ ἔγινε δεκτὸς νὰ συσταθεῖ μιὰ παγκόσμια σύνοδος ἐπισκόπων, ἡ ὁποία ὑπὸ τὴν Προεδρία τοῦ ἐπισκόπου τῆς Ρώμης θὰ ἀνελάμβανε τὴ διακυβέρνηση τῆς Ἐκκλησίας.

Ἡ σύνοδος, συνεχίζει ὁ Ἀρμάς, χωρὶς νὰ κρύβει τὴν ἑνότητα καὶ τὸ πρωτεῖο τῆς ἀλήθειας ποὺ ἡ καθολικὴ ἐκκλησία πιστεύει ὅτι κατέχει προτρέπει τοὺς καθολικοὺς στὴν οἰκουμενικὴ κίνηση, στὴν ἀμοιβαία ἐκτίμηση καὶ συμπροσευχὴ μὲ τοὺς ἄλλους κλάδους τοῦ χριστιανισμοῦ, στὴν ἀδελφικὴ γνωριμία καὶ συνεργασία γιὰ τὴν προετοιμασία τῆς ὁλοκληρωτικῆς χριστιανικῆς ἑνότητας. Ἡ σύνοδος ἀσχολήθηκε καὶ μὲ πολλὰ ἄλλα θέματα: Μὲ τὴ μόρφωση τοῦ κλήρου τοὺς Ἱεραποστόλους, τὰ καθολικὰ σχολεῖα.

Κατεδικάζει κάθε διωγμὸ γιὰ λόγους θρησκευτικοὺς ἢ φυλετικοὺς τῶν ἄλλων μὴ χριστιανικῶν ἐκκλησιῶν, ἐκφράζει τὴ λύπη γιὰ τὰ δεινὰ ποὺ ὑπόφεραν οἱ ἑβραῖοι ἀπὸ χριστιανικὰ κράτη. Οἱ χαρὲς καὶ οἱ ἐλπίδες, οἱ λύπες καὶ ἡ ἀγωνία τῶν ἀνθρώπων τοῦ καιροῦ μας, προπάντων τῶν φτωχῶν καὶ τῶν ἄλλων ποὺ ὑποφέρουν, εἶναι χαρὲς καὶ λύπες καὶ ἀγωνία ὅλων τῶν χριστιανῶν, καὶ δὲν ὑπάρχει τίποτα τὸ ἀνθρώπινο ποὺ νὰ μὴ βρίσκει ἀπήχηση στὴν καρδιά τους (τῶν καθολικῶν).

Οἱ προσπάθειες τῶν ἀνθρώπων γιὰ τὴν ἀνοικοδόμηση ἑνὸς καλύτερου κόσμου, δὲν διαφέρουν μὲ τὶς προσπάθειες ἐκείνων ποὺ θέλησαν νὰ χτίσουν τὸν πύργο τῆς Βαβέλ.

ΠΟΙΗΣΙΣ

«ΔΕΝ ΕΦΥΓΕ»

Χριστούγεννα.
Ἡ μουσικὴ ξεχύνεται γλυκειὰ
ἀπὸ τὸ παιδινὸ παιχνίδι.
Γυρίζει ἡ σκέψη πίσω.
Τρυφερὴ γίνεται ἡ ψυχή.
Ἀναρίγησμα, κι' ἀνατρίχωσμα.
Δὲν μπορῶ νὰ ξεχάσω.
Τίποτε δὲν ἔσβυσε ὁ χρόνος.
Οἱ ἴδιες χτύποι στὴν καρδιά.
Τὸ ἴδιο πρόσωπο.
Τὰ γαλάζια σου μάτια.
Νιάνγκ—Νιάνγκ, Νιάνγκ—Νιάνγκ.
Ὁ δρόμος στενὸς καὶ σκοτεινός.
Πελάγιος ὁ βρύχος τοῦ Σιδηροκάστρου.
Στέκει ἀπάνωθέ μου...

ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΑΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΖΩΗ

Πίκρες πολλὲς ἔχει ἡ ζωὴ
καὶ τόσα ἄλλα
μὰ μὴ ξεχνᾶς
πῶς εἶν' αὐτὴ τὸ γήπεδο
κι' ὁ ἄνθρωπος ἡ μπάλλα.

Κι αὐτὸς ποὺ λέει θὰ ξεμπλέξω
ρίχνοντας τὶς πίκρες ἔξω
τότε μόνο ἔχει νικήσει
γιατὶ ἔτσι ἔχει νὰ τὴ ζήσει.

Καὶ σὰν μπάλλα ποὺ γυρίζει
ἡ ἄνθρωπος αὐτός
στὸ γήπεδο ποὺ ἀντικρύζει
πάρθη κάποτε κοιρὰς
π' ὅλα κυλὰ θὰ τὰ χειριζη
γιατὶ ἡ Τύχη, θὰ σοῦ τὰ χαρίζη.

Λάζος

Ἡ κοινωνικὴ δικαιοσύνη, ἡ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξις ἡ πολιτικὴ σταθερότητα καὶ ἡ εὐημερία, δὲν εἶναι ἀδιάφορα γιὰ τοὺς χριστιανοὺς ποὺ ὀφείλουν νὰ συνεργάζονται γιὰ τὴν ἀνοικοδόμηση τοῦ κόσμου, ἔγινε συζήτηση γιὰ τὴ θρησκευτικὴ ἐλευθερία, γιὰ τὴ χρήση τῶν ἀτομικῶν ὅπλων, τὸν ἀφοπλισμὸ καὶ τὴν εἰρήνη.

Οἱ οἰκουμενικοὶ καρποὶ τῆς συνόδου καὶ τῶν προσπαθειῶν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχη φάνηκαν στὴ 7 Ὀκτωβρίου στὸ Βατικανὸ στὶς μεγαλοπρεπεῖς καὶ συγκινητικὲς τελετὲς ποὺ ἔγιναν τὴν ἴδια στιγμὴ στὴ Ρώμη καὶ Κωνσταντινούπολη γιὰ τὴν ἄρση τῶν ἀφορισμῶν ποὺ ἔγιναν πρὶν ἀπὸ 900 χρόνια.

Τελευταῖα ἡ σύνοδος ἔδωσε ἐπιτροπὴ ἀνέλαβε τὰ διάλογα μὲ τὶς μεγάλες Θρησκεῖες τοῦ κόσμου καὶ τὴ συνεργασία μ' αὐτὲς στὸν κοινωνικὸ καὶ φιλανθρωπικὸ τομέα.

Ἄλλη μία ἐπιτροπὴ ἀνέλαβε νὰ μελετήσει τὰ προβλήματα τῆς σημερινῆς ἀθεΐας.

Εἶχε λοιπὸν ἡ σύνοδος αὐτὴ ἀνυπολόγιστη ἱστορικὴ καὶ οἰκουμενικὴ σπουδαιότητα καὶ οἱ ἀποφάσεις της ἦσαν ριζοσπαστικὲς καὶ ρεαλιστικὲς ἢ ὄχι;

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παρακαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων
Ἐκτελοῦνται ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
Δένονται ΒΙΒΛΙΑ
Παράδοσις ταχεῖα

ΠΕΡΑΣΕΣ

Πέρασες σὰν σκιὰ ἀπ' τὴν ζωή μου
σὰν σύννεφο σὰν ἥλιος καὶ σὰν δάκρυ
σὰν ὄρομα ἔαρινό, αἰθέριο, φευγαλέο
κι ἔδωσες ζωντάνια στὴν βουβὴ κι' ἀπελπισμένη τὴν ψυχή μου.
Ἂχ! ἡ καρδιά μου νοσταλγεῖ τὰ περασμένα
νὰ σοῦν ἐδῶ πέρα ἀγάπη μου
νὰ σὲ κοιτῶ σφιχτὰ ἀπ' τὰ χέρια
νὰ σοῦν γυρτὸς στὰ πόδια μου
κάτω ἀπ' τὸν ἥλιο τὸ γλυκὸ καὶ ἀπ' τὸ χρυσὸ τὸ δειλι
τώρα πιὰ δὲν θὰ σὲ κατεχω
νὰ μοῦ γεμίσης τὴν καρδιὰ μὲ τὴν ἀνατριχίλα
νι' ὁλ θύμισες δράματα σ' ἕνα τρελλὸ χορὸ
θὰ σέρνονται στὰ κίτρινα τοῦ φθινοπώρου φύλλα.

ΤΑΣΟΥΛΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΔΑ 1969

ΑΘΗΝΑΙ ὃ — Γεγονὸς γιὸ τὴν Ἑλληνικὴ μόδα ὑπῆρξε ἡ πρόσφατη ἐπίδειξις τῶν ἐκλεκτῶν θεριῶν γυναικείων ἑτοίμων τῆς HYDRA FASHION — Ὕντρα Φάσιον —, ποὺ ἔγινε στὴν Ἀθήνα.

Μέσα στὶς πολυτελεῖς αἴθουσες τοῦ ξενοδοχείου «Κίνγκ Τζώρτζ», ἐμπρὸς σ' ἕνα καινὸ δημοσιογράφων καὶ ἀγοραστῶν ἀπὸ πολλὰ ἐμπορικὰ κέντρα κι ἀπ' τὸ ἐξωτερικά, ἐπεδείχθη μέσα στὴν καρδιά τοῦ χειμώνα ἡ ἑλληνικὴ ἀνοιξιάτικη καὶ θερινὴ μόδα ὅπως γίνεται καὶ μὲ τὸ Παρίσι, τὴν Ρώμη καὶ τὸ Λονδίνο αὐτὴ τὴν ἐποχή.

Ἡ ἑταιρία HYDRA FASHION τῶν κ. Π. Πανᾶ καὶ Κ. Καρώνη εἶναι ἡ πρώτη ἐπιχείρησις ταῦ εἴδους αὐτοῦ ποὺ καινοτομεῖ ὄχι μόνον σ' ὅτι ἀφορᾶ τὶς ἐπιδείξεις της, ἀλλὰ καὶ π' ὅτι ἀφορᾶ τὴν ποιότητα, τὴν γραμμή, τὶς λεπτομέρειες καὶ τὰ ἀξεσουάρ.

Εἴδαμε μιὰ γραμμὴ νεανική, ἀεράτη, οἱ ὠοῦστες εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον φαρδειὲς καὶ ὑπάρχουν πάντα ζῶνες. Τὰ χρώματα εἶναι φωτεινὰ καὶ χαρούμενα. Τὸ λευκὸ ἐπικρατεῖ σὲ συνδυασμὸ μὲ τὸ μπλὲ μὲ τὸ κόκκινο καὶ μὲ τὸ μοῦρο. Τὰ κομψὰ ἐμπριμὲ ἐξ ἄλλου, εἶναι σὲ σχέδια ἀποκλειστικὰ τῆς HYDRA FASHION.

Στὴ συλλογὴ περιλαμβάνονται φορέματα πρωϊνὰ καὶ ἀπογευματινά, ταγιέρ μὲ φοῦστες, πανταλόνια, ἀνοιξιάτικα παντωφόρια, χαριτωμένα πλεχτὰ φορέματα, πυζάμες, μαγιὸ καὶ μπουρνούζια. Ἐντύπωση ἔκαναν τὰ θαυμάσια μαντέρνα ὑφαντά σὲ σχέδια τῆς HYDRA FASHION καὶ σὲ ὑφάσματα «Καλυψώ».

Μετὰ τὴν ἐπίδειξι τῆς Ἀθήνας θὰ ἐπακολουθήσουν παρόμοιες ἐκδηλώσεις καὶ σὲ πολλὲς ἄλλες πόλεις τῆς Ἑλλάδος.

Ἕνα κομψὸ μαντέλλο ἀπὸ τὴν ἐπίδειξη τῆς Ὕντρα Φάσιον

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖο στὴν Πλατεῖα Ὡρολογίου (Δικαστηρίου) ἐπιπλωμένο ἢ χωρὶς ἔπιπλα μὲ τηλέφωνο—Τηλεφωνήσατε 30-51

ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΗ 19ΗΜΕΡΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ — ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ—ΓΕΣΘΗΜΑΝΗ—ΒΗΘΑΝΙΑ—ΒΗΘΛΕΕΜ—ΧΕΒΡΩΝ—ΣΑΡΑΝΤΑΡΙΟΣ-ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΝΕΚΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ—ΣΑΜΑΡΕΙΑ—ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ—ΝΑΖΑΡΕΤ—ΟΡΟΣ ΘΑΒΩΡ — ΓΕΝΝΗΣΑΡΕΤ—ΤΙΒΕΡΙΑΣ—ΚΑΠΕΡΝΑΟΥΜ—ΙΟΠΠΗ—ΤΕΛ ΑΒΙΒ.
Ἀπὸ 1ης ἕως 19ης Ἀπριλίου 1969
ΜΕ ΤΟ ΠΛΩΤΟΝ ΑΝΑΚΤΟΡΟΝ
"CITY OF ATHENS,, 15.000 ΤΟΝΝΩΝ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΞΑΡΧΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΕΝΩΣΕΩΝ
ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΕΠΙ 14 ΗΜΕΡΑΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ
Πρακτορεῖον Ταξιδίων ΑΦΩΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7—66

ΝΕΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ & ΝΟΤΙΟΥ ΑΜΕΡΙΚΗΣ κ.κ. ΙΑΚΩΒΟΥ

Ἕνα ἑλληνικὸ καλοκαίρι θὰ γευθοῦν χιλιάδες Ἑλληνόπουλα ἀπὸ τὴν Ἀμερικὴ ποὺ θὰ ἔρθουν γιὰ διακοπὲς ἀπὸ τὴν ὑπερατλαντικὴ ἤπειρο στὴ Χώρα μας γιὰ νὰ ἐγκατασταθοῦν στὴν «Πόλι τοῦ Ἰονίου», ποὺ θὰ ἀρχίσῃ νὰ ἀνεγείρεται σὲ λίγο κοντὰ στὰ 12.000 στρέμματα ποὺ διαθέτουν στὴν Δυτικὴ Πελοπόννησο. Συγκεκριμένα πρόκειται γιὰ τὴν περιοχὴ Γλύφα — Ἠλείας, μιὰ ὡραιοτάτη παραλία, ποὺ ἐρίσκεται κοντὰ στὴν τουριστικὴ ὁδὸ Κυλλήνης.

Λίγα τὰ 200 Ἑλληνόπουλα θὰ εἶναι ἡ πρώτη ἀποστολὴ μὲ προοπτικὴ τὰ ποσοστὰ ἐπὶ ὁ ἀριθμὸς νὰ αὐξηθῇ. Ὥστε σὲ αὐτὸν τὸν ὡραῖο χῶρο ποὺ δὲν ἀπέχει πολὺ ἀπὸ τὴν πηγὴ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Φωτός, τὴν Ὀλυμπία, τὰ ξένα τεκμένα ἑλληνόπουλα θὰ κάνουν ἀνετες ξεκούρασες, εὐχάριστες καὶ πάνω ἀπ' ὅλα ἑλληνικὲς διακοπές. Ἔτσι μὲ τὴν «Πόλι τοῦ Ἰονίου» πού ἐκλόγησε καὶ ἀνέλαβε ἀπὸ τὴν προτεύθυνση τοῦ ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Βορείου καὶ Νοτίου Ἀμερικῆς κ.κ. Ἰάκωβος, θὰ δημιουργηθῇ μιὰ μόνιμη ἑστία ποὺ θὰ προάγῃ τὰ ἰδεώδες γιὰ τὴν σύσφιγξι τῶν δεσμῶν τοῦ ἀποδήμου Ἑλληνισμοῦ καὶ Ἰδιαίτερα τῆς νέας γενιᾶς μὲ τὴν Ἑλλάδα.

Ἀπὸ αὐτὴ τὴν κοινωνικὴ καὶ πατριωτικὴ βάσι ξεκίνησε μὲ πολὺ ἐνθουσιασμὸ ὁ ἐργολάβος—τεχνικός, ἐκλεκτὸς Πυργιώτης κ. Ἀλέκος Ἀντύπας. Αὐτὸς ἔδοσε τὴν πρώτη ἰδέα ποὺ ἦταν ἀκόμη ἄλλοτε. Τὴν ἀγάπησε καὶ μπῆ του ἀγωνίστηκε γιὰ νὰ πραγματοποιηθῇ ὁ διακεκριμένος συγγραφέας κ. Τάκης Δάβος. Ἀπὸ τοὺς δύο αὐτοὺς ἐμπνευστὰς ἡ ἰδέα τρίχει σ' ὁλόκληρο τὸν κόσμο ἐνῶ τώρα ἀνδράκιας μὲ κατανόηση. Ὁ καιρὸς περνᾶ. Στὴν κρίσιμο στιγμὴ ποὺ ἡ Ἰδέα θὰ πήγαινε χαμένη, ἐμφανίζεται ὁ θεάνεντος Ἀρχιεπίσκοπος κ.κ. Ἰάκωβος, ἀγκαλιάζει μὲ ἐνθουσιασμὸ τὸ θέμα καὶ προχωρεῖ γιὰ τὴν πραγματοποίησι.

Τὸ χρονικὸ ἔχει διάφορες σκηνές:

—Τὸ Κράτος ἀναγνωρίζοντας τὴν μεγάλη σημασία τοῦ ἔργου παραχωρεῖ τὰ 12.000 στρέμματα γιὰ τὴν ἀνέγερσι τῶν κτιριακῶν ἐγκαταστάσεων.

—Ἕνας ἐπιχειρηματίας βλέπει μὲ πολλὴ ἀγάπη τὸ ἔργο καὶ συμμετέχει θερμὰ στὴν ἐξέλιξι τοῦ θέματος: Εἶναι ὁ Τόμ Πάππας.

—Ὁ ἀρχιτέκτων κ. Στ. Τ. Βασιλείου δέχεται τὴν ἰδέα νὰ ἀναλάβῃ νὰ τὴν κάμῃ σχέδια, μέσα ἀπὸ τὰ ὁποῖα θὰ ξεκινήσουν οἱ συγχρονισμένες κτιριακὲς ἐγκαταστάσεις.

—Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἐπανειλημμένα βρίσκεται στὴν Ἀθήνα καὶ παρακολουθεῖ τὴν προσεργασία.

—Στὶς 15 Νοεμβρίου φθάνει στὴν Γλύφα, τὸν ἀγωνιώδη ὁ κ. Τὼμ Πάππας, ὁ ἀρχιτέκτων κ. Βασιλείου, ὁ κ. Ἀντύπας, ὁ κ. Δάβος, τεχνικοὶ ποὺ ἐπισκέπτονται τὴν ἀπομακρυσμένη παραλία. Ἀμβάντουν οἱ τελευταῖες ἀποφάσεις: Ἀντιπρόσωπος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου καὶ ἐπιθεωρητὴς γιὰ τὴν δυσκολωτέρα πλευρὰ τοῦ ἔργου ὁρίζεται ὁ κ. Τὼμ Πάππας. Ὑπεύθυνος γιὰ τὴν τεχνικὴ τομέα ὁ κ. Βασιλείου. Τὴν ἴδια μέρα ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἀνακοίνει τὴν ἐπωνυμία «Πόλι τοῦ Ἰονίου». Τὴν ἴδια ὥρα ὁ κ. Πάππας ἀνακοινώνει τὴν ἀπόφασί του νὰ κατασκευάσῃ μὲ δικά του ἔξοδα δίπλα στὴν Κατασκήνωσι τὸ «Ὀλυμπιακὸ Χωριό». Μέχρι σήμερα τὸ Κράτος ἔχει ἀναλάβει, συμπεριλαμβανομένου στὴν ἀποξηρασία προσπάθεια, ἔργα ὑποδομῆς. Ἡ ὁδὸς ποὺ ὁδηγεῖ στὴν περιοχὴ ἀσφαλτοστρώθηκε, δόθηκε ἐντολὴ στὴ ΔΕΗ καὶ τὸν ΟΤΕ νὰ προχωρήσουν τὶς συνδέσεις μὲ τὰ δίκτυά τους. Προγραμματίζονται ἐξ ἄλλου μεγάλα ἐγγειοβελτιωτικὰ ἔργα στὸ σύνολο τῆς περιοχῆς, ὥστε τὰ νερὰ τοῦ Πηνειοῦ νὰ δημιουργήσουν ἕνα παράδεισο γιὰ τὰ ἑλληνόπουλα τῆς Ἀμερικῆς.

Ὁ ἐπιμελητὴς τοῦ τεχνικοῦ τομέως κ. Στ. Βασιλείου περιγράφει ὡς ἑξῆς: «Μὲ τὶς μακέτες καὶ τὰ σχέδια ποὺ ἔχει ἑτοιμάσει, τὸ ὅλο ἔργο:

—Τὰ σχέδια εἶναι μεγαλεπήβολα. Τὸ ὅραμα τοῦ Ἀρχιεπισκόπου, στὴν τελικὴ του μορφή, εἶναι ἡ δημιουργία ἑνὸς τουριστικοῦ ἐξοχικοῦ θερέτρου μὲς πλήρους ἐπιλογὲς» στὰ πρότυπα τῶν Ἀμερικανικῶν κέντρων παραθερισμοῦ ὅπως τὸ Μαϊάμι, μὲ μεγάλα ξενοδοχεῖα, κέντρα διασκεδάσεως, θέατρα, κινηματογράφους, κέντρα ἐκθέσεων, ἐκκλησίες, ξενῶνα, αἰθουσες συνεδρίων κ.λπ.

—Τὸ πρῶτο στάδιο θὰ λειτουργήσῃ ἐφέτος τὸ καλοκαίρι γιὰ 200 παιδιά, ἀπὸ τὰ κατοικήσουν σὲ κοιτῶνες τῶν 13 κλινῶν. Κάθε κοιτὼν θὰ περιλαμβάνει μιὰ αἰκογένεια καὶ θὰ ἔχῃ τὸν ἀρχηγό της ποὺ θὰ κοιμᾶται μαζὶ μὲ τὰ παιδιά. Κάθε 4 οἰκογένειες θὰ ἀποτελοῦν μιὰ διάδα μὲ τοὺς δικούς τους χώρους ὑγιεινῆς, πλακόστρωτα, ἐλεύθερους χώρους καὶ ἕνα ἡμιάβαρχη. Φυσικά, σήμερα προβλέπονται 5 οἰκογένειες μέχρι νὰ χορτασθοῦν οἱ δυνατότητες τῶν βοηθητικῶν ἐγκαταστάσεων. Τότε θὰ ξεκινήσουν καινούργιοι πυρῆνες μέχρι νὰ φθάσουμε στὰ 3.000 παιδιά.

—Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς κοιτῶνες, προβλέπονται ἐστιατόρια, κτίριο διοικήσεως, ἰατρεῖα, κουζίνες, κοιτῶνες προσωπικοῦ, ἀποθῆκες. Ἐπίσης μιὰ κεντρικὴ πλατεῖα ποὺ διαμορφώνεται ἀπὸ τὰ ἐστιατόρια, τὴ διοίκησι καὶ τὴν ἐκκλησία, θὰ συγκεντρώνῃ ὅλη τὴ ζωὴ τοῦ συγκροτήματος. Στὸ ἕνα ἄκρο τῆς πλατείας θὰ κατασκευασθῇ ὑπαίθριο θέατρο. Θὰ ὑπάρχουν δὲ πολλὰ γήπεδα ποδοσφαίρου καὶ παιδικὲς χαρὲς γιὰ μικρότερα παιδιά.

—Προβλέπεται ἐπίσης γιὰ τοὺς γονεῖς καὶ τοὺς ἐπισκέπτες τῆς κατασκηνώσεως μία πέραν, ἡ ὁποία θὰ περιλαμβάνῃ ἐπίσημη κατοικία, δωμάτια γιὰ μετανυχολάους μὲ πλήρες λουτρὸ καὶ δύο μεγάλες αἴθουσες συνεδριάσεων καὶ διδασκαλίας.

Ἡ «Πόλις τοῦ Ἰονίου» γιὰ νὰ προσλάβῃ χιλιάδες ξενητεμένων Ἑλλήνων, πρέπει νὰ παρέχῃ ὅλες τὶς ἀνέσεις στὶς ὁποῖες εἶναι συνηθισμένοι. Πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἐπίκαιρος τῆς κοινωνίας μεριδίος τους, στὴ μητέρα Ἑλλάδα μὲ τὰ δικά τους τρόπα ζωῆς καὶ συνήθειες ὅπου βαθμιαῖα θὰ εἰσχωρήσῃ τὸ Ἑλληνικὸ στοιχεῖο. Θεωρεῖται σὰν ὁ πλέον ἰδεώδης συνδυασμὸς ποὺ ἡ Ἑλλάδα θὰ μπορέσῃ νὰ ξαναγεφύρῃ ὄχι μόνη τοὺ παιδιά της, ἀλλὰ καὶ τοὺς κοινούργιους Ἕλληνες τὶς Ἀμερικανίδες γυναῖκες των καὶ τὴ δεύτερη καὶ τρίτη γενιὰ παιδιά της.

Ἔτσι μὲ τὰ παιδιά, τὰ νέα ἀίματα τῶν ἀπογόνων, θὰ γίνῃ ἡ ἀρχὴ τῆς μεγάλης αὐτῆς ἰδέας ποὺ τὴν προπαρασκεύασε ὁ κ. Ἀλέκος Ἀντύπας, τὴ θωράκισε μὲ τὸν ἐνθουσιασμό του ὁ κ. Τάκης Δάβος, τὴν ἀνέλαβε γιὰ νὰ τὴν ὑλοποιήσῃ ὁ Ἀρχιεπίσκοπος κ.κ. Ἰάκωβος καὶ τῆς συμπαραστάθηκε ὁ κ. Τὼμ Πάππας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΗ ΨΗΦΙΣΑΝΤΑΣ

Τὰ καθοριζόμενα διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 126241)21—12—1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Ἀντιπροέδρου τῆς Κυβερνήσεως καὶ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν διευκολυντικὰ στερὶ μὴ ἐπιβολῆς κυρώσεων εἰς κατηγορίας ἐκλογέων μὴ ψηφισάντων κατὰ τὴ Δημοψήφισμα τῆς 29ης Σεπτεμβρίου εἶναι τὰ ἑξῆς:

Α) Οἱ μὴ ψηφίσαντες λόγω μὴ ἐγγραφῆς των εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους.

α) Βεβαίωσιν τοῦ δήμου ἢ τῆς κοινότητος εἰς τὰ μητρῶα ἀρρένων ἢ τὰ δημοτολόγια τοῦ ἄστεως εἶναι ἐγγεγραμμένοι περὶ μὴ ἐγγραφῆς των εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους καὶ

β) Βεβαίωσιν τοῦ αὐτοῦ δήμου ἢ τῆς κοινότητος ἢ τῆς Νομαρχίας ὅτι ὑπέβαλον αἴτησιν μετὰ δικαιολογητικῶν περὶ ἐγγραφῆς των.

Β) Οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους νήσου καὶ εὑρεθέντες εἰς τὴν Ἠπειρωτικὴν Ἑλλάδα ἢ εἰς ἑτέραν νῆσον κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος ὡς καὶ οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς ἐκλογικοὺς καταλόγους δήμου ἢ κοινότητος τῆς Ἠπειρωτικῆς Ἑλλάδος καὶ εὑρεθέντες κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος εἰς νῆσον.

α) Βεβαίωσιν τοῦ δημάρχου ἢ προέδρου τῆς κοινότητος περὶ τῆς ἐγγραφῆς των εἰς τοὺς ἐκλογικοὺς καταλόγους καὶ

β) Βεβαίωσιν τῆς ἀστυνομικῆς ἀρχῆς τοῦ τόπου τῆς διαμονῆς των, ἐξ ἧς νὰ προκύπτῃ ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος εὑρίσκοντο εἰς τὴν περιφέρειάν της.

Γ) Οἱ δυνάμει διαταγῆς προϊσταμένου παραμείναντες κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ δημοψηφίσματος εἰς τὰς θέσεις των μακρὰν τοῦ τόπου ἐκλογικῆς των ἐγγραφῆς κριθέντες ὡς ἀπαραίτητοι διὰ τὴν λειτουργίαν τῶν Ὑπηρεσιῶν, νοσοκομείων, κλινικῶν, ἐργοστασίων καὶ ἐν γένει ἐπιχειρήσεων λειτουργουσῶν ἐπὶ 24ώρου βάσει βεβαίωσιν τοῦ προϊσταμένου των, ἐξ ἧς νὰ προκύπτῃ ὅτι διετάχθησαν νὰ παραμείνουν εἰς τὴν ἐργασίαν των διὰ τὴν διπλῆν καὶ ἀπρόσκοπτον λειτουργίαν τῆς Ὑπηρεσίας των.

Δ) Οἱ λόγω ἀσθενείας μὴ ψηφίσαντες βεβαίωσιν τοῦ διευθυντοῦ τοῦ νοσοκομείου ἢ τῆς κλινικῆς ἢ τοῦ θεράποντος τοὺς ἰατροῦ. Ἡ ἀνωτέρω βεβαίωσις τοῦ θεράποντος ἰατροῦ δέον νὰ θεωρηθῇ ὑπὸ τῆς Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς καὶ

Ε) Οἱ ἔχοντες ἄλλην σοβαρᾶς αἰτίας μὴ ψηφίσαντες ἔνορκον κατάθεσιν δύο μαρτύρων ἐνώπιον Εἰρηνοδίκου.

Ϛ) Τὰ ἀνωτέρω δικαιολογητικὰ ὑποβάλλονται:

α) Ὡρισμένων περὶ ἀπαλλαγῆς ἐκ τῆς προηγηθείσης διώξεως εἰς τὰς κατὰ τόπους Ἀστυνομικὰς Ἀρχὰς, αἵτινες διὰ διβάσεων ταῦτα πρὸς τὰς οἰκείας Νομαρχίας. Ὁ Νομάρχης κατορθώνει καὶ τάσσεται τῶν αἰτούντων καὶ ἀποστέλλει κατὰ τῶν δικαιολογητικῶν εἰς τὴν ἀρμόδιον Εἰσαγγελέα ἐκθέσεων ταύτοχρόνως τὴν γνώμην του περὶ τῶν κατὰ τὴν κρίσιν του δεδικαιολογημένων μὴ ἀσκηθέντων τὸ ἐκλογικὸν των δικαίωμα καὶ

β) Ὡρισμένων περὶ ἀπαλλαγῆς ἐκ τῶν στερήσεων τῶν ἄρθρων 108 τῆς ἐκλογικῆς νομοθεσίας εἰς τὰς ἀρμοδίας κατὰ περίπτωσιν Ἀρχάς.

Ζ) Εἰς τὴν ὑποβολὴν τῶν ἀνωτέρω δικαιολογητικῶν ὑποχρεοῦνται ἅπαντες οἱ μὴ ψηφίσαντες κατὰ τὰ ἀνωτέρω ὑπὸ στοιχεῖα Β.Γ.Δ. καὶ Ε καὶ μέχρι τῆς 28ης Φεβρουαρίου 1969 προκειμένου μὲ τάσσεται νὰ κινηθῇ ἡ διαδικασία τῆς ἀπαλλαγῆς των ἢ τῆς ἐπιβολῆς τῶν ἀπὸ νόμου κυρώσεων.

ΣΗΜ.—Ἐπανόρθωσις Εἰς τὸ φύλλον τῆς παρελθούσης Δευτέρας ἐκ παραδρομῆς, κατὰ τὴν ἀπομαγνητοφώνησιν, ἐπὶ ὅπου ὁ τίτλος: «Νέα σημαντικὴ προσφορὰ στὰ Νεοελληνικὰ γράμματα» εἰς τὸ ὡς ἄνω κείμενον.

Ζητώντες συγγνώμην ἀπὸ τοὺς ἀναγνώστας μας ἐνθυμίζομεν τὴν παλαιὰν ρῆσιν ὅτι «Πάντοτε ὑπάρχουν λάθη εἰς ἕνα τυπογραφημένον βιβλίον, ὅπως καὶ εἰς τὸν οὐρανὸν ὑπάρχουν πάντοτε ἀέρια καὶ ἄς μὴ φαίνονται»...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Δίδα Βαΐλα Χατζίκου διὰ τὰ 40ὴ ἡμερονυκτίου μνημόσυνον τῆς μητρός της, προσέφερε 500 δρχ. ἀπὲρ τῶν οἰκοτροφείων «ΠΕΛΕΚΑΝ».

—Ἐπίσης διὰ τὸν αὐτὸν σκοπὸν ἐλάβομεν παρὰ τοῦ Λογιστηρίου τῆς Ἐφημερίδος «Φρουρὸς» 1000 δρχ. διὰ τὸ 40ήμερον μνημόσυνον τοῦ Ἀντωνίου Πρωτοψάλτου.

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς Ἀδελφάτος εὐχαριστεῖ τοὺς θερμοὺς εὐεργέτας του.

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ
Μετεφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Μέγαρον Ζώνας β' ὄρ.)
Τηλ. γραφ. 9—50 οἰκίας 27.84

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Μαλικιούση 68
ἔναντι Πρακτορείου ΣΕΚ
Πυλορῶφ
Τηλ. 30—58—Βέροια

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥ κ. ΘΩΜΑ ΤΕΣΣΑ

ΤΟΥ κ. ΝΙΚ. ΑΛΑΛΟΓΛΟΥ

Δὲν μπορεῖ νὰ μὴ φανερώσει κανεὶς τὴ χαρά του καὶ τὸν ἐνθουσιασμό του ὅταν ἐπισκέπτεται καλλιτεχνικὲς ἐκδηλώσεις στὴν ἐπαρχία ὅπως τὴν ζωγραφικὴν ἔκθεσιν εἰς τὴν Βέροιαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως τοῦ Νασουσαίου Ζωγράφου κυρίου Θωμᾶ Τέσσα μὲ 35 πίνακας ἐκλεκτῆς συνθέσεως καὶ καλλιτεχνικῆς δημιουργίας. Ὁ κ. Τέσσας εἶναι ἕνας δημιουργημένος πλέον ζωγράφος μὲ ἀτομικὴ του σφραγῖδα, ἐδῶ σὲ σὰ θέματα μὲ ἄνθη καὶ εἰς τὴν ζωντανὴ ἀπόδοσιν τῶν πραγμάτων.

Ἔχει εὐαισθησία καὶ ἀντίληψη στὶς συνθέσεις του καὶ εἰς τὴν καλλιτεχνικήν του δημιουργίαν. Ἐργάζεται μὲ ἀγάπη καὶ θέρμη καὶ ἐπιτυγχάνει ὡραίες ἁρμονικὲς συνθέσεις μὲ σχήματα καινούρια καὶ χρώματα ζωντανὰ σὰν πραγματικά.

Οἱ πίνακες μὲ τὰ φροῦτα του εἶναι τέλειες καὶ θαρεῖς ἔχουν τὴν φυσικὴ μορφὴ καὶ τὸ χυμό τους γιὰ νὰ τὰ θοκιμάσῃς μὲ τὴν αἴσθησιν καὶ τὴν ἀφήν.

Ἐπίσης τὸ λουλούδια πανώρια σὰν στὴν ἀνοιξη μὲ χρώματα τρελλὰ καὶ βροχὴ σὲ προξενοῦν χαρὰ καὶ εὐχαρίστησιν στὰ μάτια καὶ σ' τὴν ψυχή.

Μιὰ καὶ οἱ προσωπογραφίες του μοζὶ μὲ τὰ τοπία μὲ τὴν τεχνικὴ του μέτρου καὶ τὴν εὐγένεια τῶν χρωμάτων δίδουν τὴν προσωπικότητα τοῦ ὡρίμου καλλιτέχνου. Μερικὲς ἀπὸ τὶς ζωντανὲς παραστάσεις τῶν ἀνωτέρω πινάκων σταχυολογοῦμε τὰ ἑξῆς:

1) Ἀνεμῶνες. 2) Σῦκα. 3) Ροδάκινα. 4) Ἀγριολούλουδα. 5) Σύνθεσις μὲ φροῦτα, 6) Κυδώνια καὶ βάζο. 7) Τὸ ἐνθύμιον τῆς Γιαγιᾶς 8) Σῦκα στὸ παράθυρο 9) Δρόμος στὴ Νάουσα καὶ πολλὰ ἄλλα. Ἔτσι ἐπιοκεφτόμενος τὴν ἔκθεση ὁ, καθένας μας βλέπομε ὅτι ὁ κ. Τέσσας εἶναι μεγάλος μύστης τῆς ζωγραφικῆς τέχνης μὲ τὴν τεχνοτροπίαν του μεταβάλλει κεῖνο ποὺ στὴ ζωγραφικὴ λέγεται «ἀπὸ φύση» σὲ φύση ζωντανὴ καὶ ὁ παθητικός. Ὁ καλλιτέχνης γεννήθηκε στὴν ἡσυχη ἡ[illegible] Μακεδονίας Νάουσα [illegible] καλούθησε μαθήματα ζωγραφικῆς στὸ ἐργαστήριο τοῦ Γ[illegible] Σκορλάτου καὶ τῆς Μαρ[illegible] Χατζηκάλη στὴν Ἀθήνα. Ἔλαβε μέρος σὲ πολλὲς ἐκθέσεις ζωγραφικῆς μὲ πολλὲς [illegible]λλοντικὲς κριτικὲς διὰ τὸ ἔρ[illegible] Τελευταίως ἐτίμησεν καὶ ἰδιαιτέραν πατρίδα του Νάουσα μὲ τὴν ἀτομικήν του ἔκθεσιν ζωγραφικῆς ὡς καὶ στὴν Βέροιαν. Τὸν συγχαίρομεν θερμῶς διὰ τὴν πνευματικήν του προσφοράν.

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Α.Ν. εἰμαρεῖ πὼς τηρότατα αὐτοὺς ποὺ δὲν θὰ ὑποβάλουν δηλώσεις φόρου εἰσοδήματος ἢ θὰ ὑποβάλουν ψεύτικη.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

Δ)νσις Σιοὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου)

Ἀναλαμβάνει τὴν σύνταξιν, δηλώσεων φόρου εἰσοδήματος, μὲ πλήρη ὑπευθυνότητα, μὲ ἔγγραφον ἐγγύησιν καὶ ὑπογραφὴν ἐπὶ τῆς δηλώσεως τοῦ ἐπιτηδεύματος καὶ μὲ ὑποστήριξιν κατὰ τῶν μετέπειτα ἐλέγχων ὑπὸ τῆς Οἰκον. Ἐφορείας περὶ τοῦ ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς τῆς δηλώσεως.

Ἡ Δήλωσις θὰ συνταχθῇ ὑπὸ τοῦ κ. ΚΩΝ)ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ μὲ βάσι ὅλους τοὺς τελευταίους Νόμους—Διατάγματα—Ἀποφάσεις καὶ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν πλέον τελείων καὶ συγχρόνων λογιστικῶν Μηχανῶν.

ΤΟ 1969 ΕΤΟΣ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑ

Ἰδιοκτῆται κατοικιῶν,

Ἐξωραΐσατε τὰς προσόψεις τῶν οἰκιῶν σας καὶ στολίσατε τοὺς ἐξώστας των μὲ φυτὰ ἄνθη: Αὐξάνετε ἔτσι ἐμμέσως τὴν ἀξίαν τῶν ἀκινήτων σας, συμβάλλετε δὲ συγχρόνως εἰς τὴν ὡραίον ἐμφάνισιν τῆς Βεροίας μας, διὰ τὴν δημιουργίαν εὐχαρίστων ἐντυπώσεων εἰς τοὺς ἐπισκέπτας της.

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν «ἡ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ» Γ. Ἰντζεβίδη καὶ Π. Κυριεζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βενιζέλου - Μ. Ἀλεξάνδρου, ἤρχισεν νὰ λειτουργῇ Νέα Ἀρτία Σχολὴ Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων.
ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΥΡΟΖΙΔΟΥ
ΤΗΛ. 34-60
Ἐξασφαλίζει ἄρτια ἐκπαίδευση ὑπὸ πεπειραμένου προσωπικοῦ δι' αὐτοκινήτων τύπου ΚΑΝΤΕΚ μοδέλλο 1968.
Ἐπίσης εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς πωλοῦνται αὐτοκίνητα καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα εἰς λίαν καλὴν κατάστασιν.
Διενεργοῦνται ἀνταλλαγαὶ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ αὐτῶν
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ—ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

"ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ,,
(Ὁδὸς ΕΛΛΑΣ 3)
ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1969
Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
Καθημερινῶς 9 - 1 π.μ. καὶ 4 - 7 μ.μ.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

Β' ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΤΟ ΕΤΟΣ 1969

Ὁ Δῆμος Βεροίας ἐντὸς τοῦ πλαισίου τοῦ προγράμματος πνευματικῶν ἐκδηλώσεών του, ὠργάνωσε τὴν 2αν Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. Κυριακὴν ἐν τῷ κινηματοθεάτρῳ «ΠΑΛΛΑΣ» τὴν 2αν διάλεξίν του ἐντὸς τοῦ ἔτους 1969.

Κατ' αὐτὴν ὁ διακεκριμένος Οἰκονομολόγος Καθηγητὴς τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης κ. Στυλιανὸς Πουλόπουλος ἀνέπτυξε μὲ ἰδιαιτέραν εὐγλωττίαν καὶ πειστικότητα τὸ λίαν ἐνδιαφέρον θέμα: «Φυσικοὶ καὶ Βιολογικοὶ παράγοντες ποὺ διαμορφώνουν τὴν Οἰκονομίαν τῆς Χώρας μας.»

Ἡ διάλεξις αὕτη ἐνεπλούτισεν ἀρίστας ἐντυπώσεις εἰς τοὺς ἀκροατάς, οἵτινες καὶ συνεχάρησαν ἐνθέρμως τὸν ἐκλεκτὸν ὁμιλητήν.

ΟΜΙΛΙΑ

—Χθὲς Κυριακὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» πραγματοποιήθη ἡ δευτέρα ὁμιλία τοῦ Πλαν. Ἀσχ/του κ. Ἱεροθέου Δαλαρῆ Στρατιωτικοῦ Ἱερέως, μὲ θέμα «Εὐωδία Ψυχῆς» ὁ ὁμιλητὴς ἀνέπτυξε τὸ θέμα του μὲ αὐφηνεια, συναρπάσας τὸ πολυπληθὲς ἀκροατήριόν του. Οἱ ὁμιλίες θὰ συνεχισθοῦν ἀνὰ 15θήμερον.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Τὸ Λογιστικὸν καὶ Φορολ. Γραφεῖον Κυρίνου Ἀν. Καρατζόγλου Πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου—Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ ἐνωρίζει.

Πρὸς τοὺς Φορολογουμένους ὅτι λήξη παράτασις ὑποβολῆς δηλώσεων φόρου εἰσοδήματος μέχρι τῆς 25ης Φεβρουαρίου 1969.

Παράτασις διὰ τὴν καταβολὴν χαρτοσήμου μέχρι τῆς 20/2/69.

Ἐφιστῶμεν τὴν προσοχὴν τῶν φορολογουμένων νὰ προβοῦν εἰς τὴν σύνταξιν τῆς Δηλώσεως ἔστω καὶ ἂν δὲν ὑποχρεοῦνται εἰς τὴν τήρησιν βιβλίων.

Κανένας Φορολογικὸς Νόμος δὲν προβλέπει ἀπαλλαγὴν τῆς ὑποχρεώσεως ὑποβολῆς Δηλώσεως ἐπειδὴ ὁ φορολογούμενος δὲν ὑποχρεοῦται εἰς τήρησιν βιβλίων.

Ἄλλο τήρησις βιβλίων καὶ ἄλλο Δήλωσις Φορολογίας Εἰσοδήματος

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν Κυριακὴν 16ην Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 11,15' εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» θὰ πραγματοποιηθῇ διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν Διπλ. Θεολόγον κ. Ἀθανάσιον Ζαρούκαν καὶ θέμα «Τὸ Μυστήριον τοῦ βαπτίσματος καὶ τὰ ἐξ αὐτοῦ κωλύματα τοῦ γάμου».

Εἴσοδος Ἐλευθέρα
Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΗΘΩΘΗ Ο Μ. ΚΑΡΑΜΠΕΪΔΗΣ

Τὸ Β' Ἐφετεῖον Θεσ/νίκης ἠθώωσεν τὸν τ. ἀντιπρόεδρον τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Μωϋσὴν Καραμπεΐδην ἀπὸ τὴν κατηγορίαν τῆς δωροδοκίας καὶ ἐκβιασμοῦ.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 1)69 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀνεγνωρίσθη τὸ ἐν Σταυρῷ Βεροίας ἱδρυθὲν καὶ ἐδρεῦον Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν, «Σύλλογος Γονέων καὶ Κηδεμόνων 6/θεσίου Δημοτικοῦ Σχολείου Σταυροῦ», τὴν ἐπὶ κοινῷ ἀγαθῷ συσσωμάτωσιν τῶν μελῶν του πρὸς προαγωγὴν καὶ προστασίαν τῶν ἠθικῶν συμφερόντων τῶν φοιτώντων τέκνων αὐτῶν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 16ῃ Φεβρουαρίου 1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΜΙΛΤΥΑΝΙΔΗΣ Γ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ

Στὸν ἀγαπημένο μας ἀδελφὸ Εὐάγγελον Τασιόπουλον Καθηγητὴν Φυσικῶν διὰ τὸ διορισμόν του εἰς τὸ Πανεπιστήμιον εὐχόμαστε καλὴ σταδιοδρομία.

Λίζα—Στέφανος

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Μωυσειάδης Ἰωάννης τοῦ Συμεών καὶ τῆς Γλυκερίας τὸ γένος Τσολαϊδὴ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀλεξάνδρα Κωτίδου τοῦ Χαραλάμπους καὶ τῆς Βελισσάνης τὸ γένος Θεμ. Κωτίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ συνδεθοῦν εἰς Α' γάμον.

ΤΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΣΥΣΣΙΤΙΑ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

Συνεχίζονται καὶ ἐφέτος τὰ συσσίτια εἰς τὸν Ξενῶνα τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου.

Πολλοί, ἴσως νὰ μὴ γνωρίζουν τὸ ἔργον αὐτὸ ποὺ συντελεῖται ἀθορύβως, μὲ μόνο σκοπὸ τὴν ἐξυπηρέτηση τοῦ πλησίον.

Εἶναι ἕνα ἵδρυμα εἰς τὸ ὁποῖον σιτίζονται περὶ τοὺς «200» διακοσίους μαθητὰς καὶ μαθητρίας καὶ ἐργαζομένους νέους.

Εἰς τοὺς τροφίμους παρέχεται πρωϊνὸν γεῦμα (Γάλα ἢ τσάϊ μὲ μαρμελάδα καὶ ἑλιὲς ἀντιστοίχως) καὶ μεσημβρινὸν γεῦμα (Ὄσπρια, λαχανικά, ψάρια, κρέας). Ἐπίσης προσφέρονται γλυκίσματα καὶ φροῦτα. Τὰ προσφερόμενα φαγητὰ δὲν ὑστεροῦν εἰς βιταμῖνες μὲ ἐκεῖνα τὰ φαγητὰ τῶν μαγειρίων.

Εἰς τὸν Ξενῶνα αὐτὸν τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου, ποὺ μποροῦμε νὰ τὸν ὀνομάσουμε, Ξενῶνα ἀγάπης, βρίσκουν οἱ τρόφιμοί του ζεστασιὰ καὶ οἰκογενειακὴ θαλπωρή.

Νοιώθουν ὅτι βρίσκονται μέσα σ' ἕνα πολιτισμένο περιβάλλον σ' ἕνα περιβάλλον χριστιανικό. Φορτίζονται καὶ διδάσκονται πολλὰ ἀπὸ τὸν ὑπεύθυνο τῶν συσσιτίων θεολόγο καθηγητὴ τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων Βεροίας. Ἔτσι, τὸ ἔργον τῶν συσσιτίων εἶναι διπλό: Ἀπὸ τὴν μιὰ μεριὰ ἀνακουφίζει τὴν φτώχεια, ἐκδηλώνει ἐμπράκτως τὴν ἀγάπη πρὸς τὸν πλησίον. Ἀπὸ τὴν ἄλλη Ἐθνικό, γιατί τὰ παιδιὰ βλέπουν καθαρὰ ὅτι ἡ ἐκκλησία εἶναι δίπλα της καὶ τὸ κράτος τοὺς συμπαραστέκεται εἰς τὶς δυσκολίες των.

Ἔργο, λοιπόν, θεάρεστον καὶ κοινωνικὸν τὸ ἔργον τῶν συσσιτίων Γι' αὐτὸ καὶ τυγχάνει τῆς βοηθείας πολλῶν; ποὺ ἀποτελοῦν καὶ τοὺς πόρους τοῦ Ἱδρύματος.

α) Τῶν ἐκκλησιῶν τῆς Βεροίας καὶ τῶν χωρίων της.

β) Τοῦ Παγκοσμίου συμβουλίου τῶν ἐκκλησιῶν.

γ) Τοῦ Ὑπουργείου ἐμπορίου.

δ) Τοῦ Δήμου Βεροίας.

ε) Τοῦ Μητροπολίτου Βεροίας.

ζ) Καὶ συμπολιτῶν μας, ὅπως τοῦ κ. Ἀντωνιάδη Ἀντ. Φαρμακοποιοῦ, τῶν Ἀδελφῶν Καπρίνη, τοῦ Ναυτιάτρου κ. Γ. Ψάννη καὶ ἄλλων.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ καὶ δημοσίᾳ εὐχαριστοῦμεν τὸν κ. Δήμαρχον Βεροίας Γ. Τσαλέρα, ὁ ὁποῖος συμπαρίσταται καὶ εἰς τὸ ἔργον αὐτό.

Μὲ τὴν εἰσήγησιν του κ. Δημάρχου ἐνέκρινεν τὸ Δημοτικὸν συμβούλιον «10.000» δραχμὰς διὰ τὴν ἀγορὰν καὶ προσφορὰν κρέατος εἰς τοὺς τροφίμους τοῦ Ξενῶνος. Οἱ τρόφιμοι γνωρίζοντες τὰ φιλάνθρωπα αἰσθήματα τοῦ Δημάρχου κ. Γ. Τσαλέρα εὔχονται ὅλως ὁ παντάγαθος θεὸς τοῦ δίνει δυνάμεις διὰ νὰ συνεχίσῃ τὸ ἔργον τῆς ἀνακουφίσεως τῶν ἐνδεῶν καὶ πασχόντων συμπολιτῶν του.

Ἐπίσης, τὸν Κύριον καὶ Κυρίαν Ἀντωνιάδου, Φαρμακοποιὸν διὰ τὴν κατ' ἐπανάληψιν προσφορὰν γλυκισμάτων (Ρεβανὶ) εἰς τοὺς ἀπόρους τροφίμους τοῦ Ξενῶνος Ἁγίου Ἀντωνίου, εὐχαριστοῦμεν θερμότατα.

Οἱ πόροι τοῦ Ἱδρύματος εἶναι ὀλίγοι, ἐνῶ καθημερινῶς ὑπάρχουν νέοι πρὸς ἐγγραφήν.

Διὰ τοῦτο καταβάλει ὁ σεβασμιώτατος Βεροίας κ.κ. Παῦλος δ.ἀ τὴν ἐξεύρεσιν νέων πόρων.

Ἀγαπητοὶ συμπολῖται τὸ ἔργον αὐτὸ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως δὲν εἶναι μόνον τῆς ἐκκλησίας ἐν στενῇ ἐννοίᾳ, ἀλλὰ ἐν εὐρυτέρᾳ, εἶναι ἔργον ὁλοκλήρου τοῦ πληρώματος τῆς ἐκκλησίας, εἶναι ἔργον καινωνικὸν διὸ καὶ πρέπει νὰ τύχῃ τῆς συμπαραστάσεως ὅλων μας.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὅρων πλειοδοτικῆς δημοπρασίας διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν 15 γραφείων καὶ ἑνὸς καταστήματος μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως τοῦ Ταμείου Ἀνεγέρσεως Διδακτηρίων Δήμου Βεροίας

1) Τὸ Ταμεῖον ΑΔΔ Βεροίας ἐκθέτει εἰς ἐπαναληπτικὴν φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν ἐκμίσθωσιν α) ὁλοκλήρου τοῦ τρίτου ὑπὲρ τῷ ἰσογείῳ ὀρόφου, συγκειμένου ἐξ ἑπτὰ (7) γραφείων β) ὁλοκλήρου τοῦ δευτέρου ὑπὲρ τοῦ ἰσογείου ὀρόφου συγκειμένου ἐξ ἓξ (6) γραφείων καὶ γ) ἑνὸς καταστήματος ἐπὶ τοῦ ἰσογείου ὑπ' ἀριθ. 2 σχεδίου οἰκοδομῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως κειμένων ἐπὶ τῆς συμβολῆς τῶν ὁδῶν Περικλέους καὶ Μητροπόλεως Βεροίας.

2) Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται τὴν 22αν Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ἀπὸ 11ην μέχρι 13ης ὥρας εἰς τὸ Δημαρχιακὸν κατάστημα Βεροίας, ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς, ἀποτελουμένη ὑπὸ τοῦ Προέδρου του ΤΑΔΑ Βεροίας κ. Γεωργίου Τσαλέρα, τοῦ Γραμματέως κ. Λάμπρου Παρούση, τοῦ Ταμίου κ. Ἀναστασίου Παρίση καὶ τοῦ κ. Δημοσθένη Γκουτζίκα μέλους ἐφεστῶτος τεχνικῆς.

3) Κατώτατον ὅριον ἐκμισθώσεως ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 2.000 δραχμῶν ἑκάστου γραφείου τρίτου ὀρόφου, 8.000 δραχμῶν ἑκάστου γραφείου τοῦ δευτέρου ὀρόφου καὶ 5.000 τοῦ καταστήματος, κατὰ τριμηνίαν.

4) Ἡ καταβολὴ τῶν μισθωμάτων θὰ λάβῃ διενεργεῖται ἅμα τῇ ἀνάρξει ἑκάστης τριμηνίας καὶ ἀπαραδήπτως ἐντὸς τοῦ πρώτου 10ημέρου αὐτῆς, εἰς τὸ ἐνταῦθα κατάστημα τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης καὶ εἰς τὸν Λογισμὸν τοῦ ΤΑΔΑ Βεροίας.

5) Ὡς ἐγγύησις διὰ τὴν παροχὴν τοῦ δικαιώματος συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν, ὡς καὶ διὰ τὴν ἀκριβῆ τήρησιν τῶν ὅρων τῆς συνταχθησομένης συμβάσεως, ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 5000 δραχμῶν, ὅπερ θέλει συμψηφισθῇ συνυπολογιζόμενον μετὰ τοῦ μισθώματος τῆς τελευταίας τριμηνίας τῆς ἐκμισθώσεως.

6) Ἡ ἐκμίσθωσις ἄρχεται ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς συμβάσεως καὶ περατοῦται μετὰ τριετίαν.

7) Τὸ πρακτικὸν τῆς δημοπρασίας ὑπόκειται εἰς τὴν ἔγκρισιν τοῦ κ. Νομάρχου.

8) Τὸν τελευταῖον πλειοδότην βαρύνουν τὰ ἔξοδα τῆς δημοπρασίας, τὰ ἔξοδα τοῦ συμβολαίου, ὡς καὶ τὰ ἔξοδα δημοσιεύσεως τῆς διακηρύξεως.

9) Ὡσαύτως τὸν τελευταῖον πλειοδότην βαρύνει ἡ καταβολὴ τέλους χαρτοσήμου 3ο/ο ἐφ' ἑκάστου καταβαλλομένου τριμηνιαίου μισθώματος.

10) Οἱ πλειοδότοι ὑποχρεοῦνται μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς συμβάσεως καὶ πρὸ παραλαβῆς τῶν γραφείων ἢ καταστήματος νὰ συμμορφωθοῦν μὲ τὸν κανονισμὸν τῆς πολυκατοικίας.

11) Ἐὰν ὁ ἐμισθωτὴς ἐπιθυμεῖ μετατροπήτινα ἐπὶ τοῦ καταστήματος ἢ γραφείου δέον νὰ ἔχῃ προηγουμένως εἰς τὴν κατοχήν του σχετικὴν ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10/2/69
Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς
Γ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΙ
Γραφεῖα Δημοτικῶν Προσόδων
Τηλ. 29 39
Ἀριθ. Πρωτ. 3239
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10—2—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ο
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
Διακηρύττει ὅτι

Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν 20ὴν Φεβρουαρίου 1969, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι ἡ ἐκμίσθωσις τοῦ τέλους διαφημίσεως διὰ τὸ ἔτος 1969 ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ταυτορίθμου διακηρύξεως ἡμῶν, ὧν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Πρώτη προσφορὰ δρχ. 18.000 Ἐγγύησις συμμετοχῆς ποσὸν δραχ. 1.800

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΠΝΙΣΤΑΙ

ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ ΤΟ ΣΙΓΑΡΕΤΤΟ ΜΕ ΦΙΛΤΡΟ

Σημαντικὴ ἄνοδο παρουσίασε καὶ τὸ ἔτος 1968 ἡ κατανάλωσις τοῦ σιγαρέττου μὲ φίλτρο. Συγκεκριμένως τὸ 1968 ἐφορολογήθησαν 7.634.653 κιλὰ σιγαρέττα φίλτρου, ἤτοι τὸ 48,13ο/ο τοῦ συνόλου τῶν φορολογηθέντων σιγαρέττων, ἔναντι 5 698 305 κιλῶν ἀποτελούντων τὸ 36,75ο/ο τοῦ συνόλου τὸ 1967.

Πρώτη σὲ κατανάλωσι σιγαρέττων φίλτρου καὶ κατὰ τὰ δύο ἔτη ἦλθεν ἡ Καπνοβιομηχανία «ΚΕΡΑΝΗ».

Ἀναλυτικῶς ἡ κατανάλωσις σιγαρέττων φίλτρου κατὰ Καπνοβιομηχανίαν ἔχει ὡς ἑξῆς:

Καπνοβιομηχανίαι	1968	1967
ΚΕΡΑΝΗ	2.610.932	2.099.974
ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ	2.512.707	1.805.842
ΚΑΡΕΛΙΑ	1.522.194	1.100.745
ΜΑΤΣΑΓΓΟΥ	856.318	678.690
ΛΟΙΠΑΙ (Πλὴν ΡΟΔΟΥ)	124.402	13.054

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωληταὶ πλασιὲ παρὰ τῆς ΙΖΟΛΑ μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικὸν καὶ ποσοστά. Ἀπὸ Α' Γυμνασίου καὶ ἄνω. Πληροφορίαι Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βεροίας. (Πετρίδης τηλ. 31-32).

Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομού Ν. 751

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομού Ν. 761

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
17
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 15ον. Ἀρ. Φύλ. 681
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΛΛΑΣ & ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΕΥΡΩΠΗΣ

Τὸ τίμημα, τὸ ὁποῖον ἐζητεῖτο ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα, διὰ τὴν παραμονήν της εἰς τὸ Συμβούλιον Εὐρώπης, ἦτο εὐτελές:

Νὰ ἐπαναφέρῃ ταχέως τὸν κοινοβουλευτισμόν, μὲ ὅλα τὰ «σύνεργά» του. Διότι, διὰ νὰ ἔχῃ μίαν χώραν τὴν ὑψίστην τιμήν, νὰ παρακάθηται εἰς τὴ Συμβούλιον Εὐρώπης ὅπως ἡ Ἑλλὰς κατὰ τὸ ὑποδειγματικὸν παρελθόν.. πρέπει, προφανῶς, νὰ διαθέτῃ Βουλὴν φλύαρον καὶ ἀσχημονοῦσαν, φοιτητὰς συμπλεκομένους γενναίως μετὰ τῶν ἀστυνομικῶν, κρατικὸν μηχανισμὸν ὑπνώττοντα ἀλλὰ καὶ διεφθαρμένον, μίαν ἢ δύο μεσαρχίας ἄεργων ἀτόμων ἀπαζώντων, πλουσίως, ἐκ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῶν γνωρισμῶν των μετὰ ὑπουργῶν, παράδεισον φοροφυγάδων, ἐμπαιζόντων τὸ Δημόσιον καὶ τοὺς τιμίους πολίτας, βουλευτὰς ψευδομένους καὶ ἐξαπατῶντας τὸν Λαόν, πολυπληθεῖς ὁμάδας πάσης φύσεως τρωκτικῶν τοῦ δημοσίου χρήματος, ἐκκλησίαν πυραδιδομένην εἰς ἐμπορισμὸν τῶν ἀδέων, ὀργιαστικὴν φρυσφεταλογίαν, ἀναρχικοὺς ὑπονομεύοντας ἀνεμποδίστως τὰ θεμέλια τοῦ Ἔθνους, ταξιαρχίας τινὰς ἀργομίσθων καὶ ἄλλα πολλὰ καὶ ὡραῖα ἐκδηλώσεις ὡς., λ.χ., ἡ συναλλαγή, ἡ ἀνησυχησία, καὶ ἡ δωροδοκία εἰς τὸν δημόσιον καὶ ἰδιωτικὸν βίον.

Ἡ Ἑλλὰς παραδόξως... ἠρνήθη νὰ συμμορφωθῇ πρὸς αὐτήν, τὴν περυσινήν, σύστασιν τοῦ Συμβουλίου Εὐρώπης. Ἐπροτίμησε νὰ στερηθῇ τῆς Βουλῆς, καὶ αὐτὴν τὴν μεταβατικὴν περίοδον ἀναμορφώσεως τῶν θεσμῶν της, διὰ νὰ ἐπιδοθῇ εἰς τὴν οἰκοδόμησιν μιᾶς νέας, ὑγιοῦς Δημοκρατίας, μὲ ὑγιᾶ κοινοβουλευτισμόν, ὑγιᾶ κρατικὸν μηχανισμόν, ὑγιᾶ Κοινωνίαν.

Διὰ αὐτὸν τὸν λόγον οἱ ἐχθροί της κομμουνισταί, συνοδοιπόροι, τέως πολιτικοί [illegible] τῶν βουλευτῶν διαφόρων χωρῶν, ἐπεδίωξαν λυσσωδῶς, νὰ ἐπιτύχουν ἀποτομὴν τῆς Ἑλλάδος ἐκ τοῦ προσαναφερθέντος διεθνοῦς Ὀργανισμοῦ.

Ἀλλ' ἡ Συμβουλευτικὴ Συνέλευσις, παρὰ τὴν προκατάληψίν της, ἡ ὁποία φαίνεται σαφῶς εἰς τὴν εἰσήγησίν της, δὲν ἐτόλμησε. Καὶ διέψευσε τὰς φαιδρὰς ἐλπίδας καὶ αὐταπάτας τῶν ἐχθρῶν τῆς Ἑλλάδος. Παρέπεμψεν ὡς γνωστὸν τὸ θέμα, εἰς τὸ ἐξ ὑπουργῶν ἐξωτερικῶν Συμβούλιον τῆς Ζυρίχης. Καὶ ὅπερ χώρησεν, εἰς ὅλην τὴν γραμμήν, ἐκ τῶν ἰδικῶν της θέσεων. Διότι, πέρυσι, εἶχε καθαρίσει τὸν ἐφετεινὸν Ἰανουάριον, ὡς τελευταίαν προθεσμίαν, διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς χώρας μας ἐκ τοῦ Συμβουλίου Εὐρώπης, εἰς περίπτωσιν μὴ ἀποκαταστάσεως, εἰς αὐτὴν τοῦ προαναφερθέντος... κοινοβουλευτικοῦ βίου. Ὁ Ἰανουάριος, ἐν τούτοις, ἦλθεν, ἡ ἀποκοπὴ δὲν ἐπραγματοποιήθη καὶ νέα προθεσμία δὲν ἐτάχθη...

Πάντως οὕτως ἢ ἄλλως, ὑπάθεσις ἐξοργίζει τὸν Ἑλληνικὸν λαόν, ὁ ὁποῖος παρακολουθεῖ ἕνα διεθνῆ Ὀργανισμόν, ἔστω ἄνευ ὀβιδιώδους ἀποστολῆς καὶ βαρύτητος, ὡς τὸ Συμβούλιον Εὐρώπης, νὰ ἐξετάζῃ συνεχῶς, χυδαιότητας κατὰ τῆς Ἑλλάδος μιᾶς χώρας ἡ ὁποία ἀποτελεῖ προπύργιον τοῦ Δυτικοῦ πολιτισμοῦ τῆς διεθνοῦς συνοδοιπορίας.

Εὐχάριστον, ἐν τούτοις, παραμένει τὸ γεγονὸς ὅτι ἤδη, τίμιαι φωναὶ ὑψώνονται εἰς τὸ ἐξωτερικόν, εἰς τὸ ἐξωτερικόν, εἰς ὑπερτέρησιν τῆς ἑλληνικῆς ὑποθέσεως. Μετὰ τὴν βρετανικὴν ἐφημερίδα «Γιορκσάϊρ Ποὸστ», ἡ ὁποία ἐκάκισε εἰς ἔντονον ὕφος, τὴν ἐχθρικήν, κατὰ τῆς Ἑλλάδος, συμπεριφορὰν τοῦ τοῦ Συμβουλίου Εὐρώπης, ἡ βελγικὴ ἐπιθεώρησις «MERCURE» εἰς ἀλεξάλλιδον κύριον ἄρθρον, στιγματίζει τὸν φαρισαϊσμόν, τὴν δειλίαν καὶ τὰ ψεύδη ποὺ χαρακτηρίζουν τὰς ἐνεργείας τῶν ἀντιπάλων τῆς Ἑλλάδος καὶ καταγγέλει τὰς σκανδαλωδεστέρας

Στοὰλ.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ «ΒΙΟΤΡΑΚ» Α.Ε·

500 τ.μ. ἐγχρώμων πλαστικῶν κρυστάλλων P.V.C. διὰ τὸν Ἱ. Ν. τοῦ Σωτῆρος Θεοῦ

Οὐδεὶς Ἕλλην ἔμεινε ἀσυγκίνητος εἰς τὴν πρόσκλησιν τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Γεωργίου Παπαδοπούλου, πρὸς ἐκπλήρωσιν τοῦ «Τάματος τοῦ Ἔθνους», τὴν ἀνέγερσιν δηλαδὴ τοῦ Ἱεροῦ Νηοῦ τοῦ Σωτῆρος Θεοῦ.

Συμβάλλουσα εἰς πᾶσαν ἐθνικὴν προσπάθειαν καὶ συμπαριστάμενη εἰς τὴν ἐθνικὴν ταύτην ὑποχρέωσιν, ἡ πρώτη Βιομηχανία πλαστικῶν οἰκιακῆς χρήσεως τῆς Ἑλλάδος Ἀντώνιος Δρακόπουλος Α.Ε. «BIODRAK», διὰ τηλεγραφημάτων της πρὸς τὸ Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Παπαδόπουλον, τὸν Ὑπουργὸν Συντονισμοῦ κ. Ν. Μακαρέζον καὶ τὸν Ὑφυπουργὸν Προεδρίας κ. Κ. Βωβαλίνην, ἐγνώρισεν ὅτι προσφέρει 500 τετραγωνικὰ μέτρα ἐγχρώμων πλαστικῶν κρυστάλλων DUROPLAST ἀπὸ σκληρὸν P.V.C. διὰ τὸ «Τάμα τοῦ Ἔθνους».

Ὡς γνωστόν, τὰ πλαστικὰ αὐτὰ φύλλα DUROPLAST ἀπὸ P.V.C ἀντικαθιστοῦν πλήρως τὸ τζάμι καὶ τὸ κρύσταλλον καὶ ἐπιπροσθέτως εἶναι ἄθραυστα, ἄφλεκτα, μονωτικά, διαφανῆ, ἐλαφρά, διακοσμητικὰ καὶ ἐξαιρετικῶς ἀνθεκτικὰ εἰς ὅλας τὰς καιρικὰς συνθήκας.

Χρησιμοποιοῦνται ὡς στέγαστρα μεγάλων χώρων, διὰ διαχωρισμὸν καὶ διὰ διακόσμησιν, εἰς ἀπομιμήσεις ξύλου καρυδιᾶς, καραγάτσι κλπ.

ΕΙΣΡΟΗ ΞΕΝΩΝ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ

Νέαι σημαντικαὶ εἰσαγωγαὶ ξένων κεφαλαίων πραγματοποιοῦνται εἰς τὴν Ἑλλάδα, διὰ παραγωγικὰς ἐπενδύσεις. Τοῦτο συμαίνει πέραν τῆς εἰσροῆς συναλλάγματος, ἀπασχόλησιν ἐργατικῶν χειρῶν, Ἐπίσης, ἐξοικονόμησις συναλλάγματος, ἐκ τοῦ περιορισμοῦ εἰσαγωγῆς ὡρισμένων εἰδῶν, ὁμοειδῶν τῶν ὁποίων θὰ παράγονται ὑπὸ τῶν ἱδρυθησομένων [illegible] ἐπιχειρήσεων ἔχουν ἀναλάβει τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐξάγουν εἰς τὴν ἀλλοδαπήν, μέχρι καὶ τοῦ συνόλου τῆς παραγωγῆς των.

Πέραν, ὅμως τῶν εὐεργετικῶν τούτων ἐπιπτώσεων, ἡ συνεχὴς εἰσροὴ ξένων κεφαλαίων εἰς τὴν χώραν μας, ἀποδεικνύει τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ ἐξωτερικοῦ κεφαλαίου πρὸς τὴν οἰκονομικὴν σταθερότητα τῆς Ἑλλάδος καὶ εἰς τὸ ἀσφαλὲς οἰκονομικὸν της μέλλον. Διότι, περισσότερον παντὸς ἄλλου, οἱ ἐπενγνωστὸν ὅτι ἡ ἐπ' αὐτῶν κρίσις των σπανίως ἀστοχεῖ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΦΥΛΕΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΤΑΞΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Ἕνα νέο κεφάλαιο πρόκειται νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν ἐπιστήμην, ἕνα κεφάλαιο εἰς τὴν ἀνθρωπίνην διανοητικότητα καὶ ἐν γένει τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος. Ὁ καταπληκτικὸς διαστημικὸς ἄθλος τῶν ἡμερῶν μας ποὺ εἴτε λίγο εἴτε πολὺ γίνεται ἀντιληπτὸς, ἔντυπωσε ρίγη συγκινήσεως ἀπὸ τὴν ἀρίστην τεχνολογίαν καὶ τὴν τόσο ὑποδειγματικὴν ἀμερικανικὴν ἱκανότητα τῶν Ἀμερικανῶν ἐπιστημόνων.

Μυριάδες πιὰ εἰς τὸ διαπλανητικὸ ταξίδια οἱ τρεῖς μόνιμοι τοῦ σεληνιακοῦ εἰδώλου τῶν τελευταίων ἐτῶν ὁ: Φρὰνκ Μπόρμαν. Τζὴμς Λόβελ. καὶ Οὐίλλιαμ Ἀντερς κατόρθωσαν νὰ ξεφύγουν ἀπὸ τὴν ἕλξιν τῆς γῆς καὶ νὰ διαγράψουν μίαν ὁλόκληρον τροχιὰν εἰς τὸ ἄπειρον μὲ ὡριαίαν ἀστρονομικὴν ταχύτητα τῶν 39.589 χιλιομέτρων.

Τὸ συγκλονιστικώτερο ἐπιστημονικὸ ἄτομον ὅλων τῶν αἰώνων ἐπραγματοποιήθη ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας. Ἕνας ὄντως ἀδούλευτος πλέον θὰ κατευθύνῃ εἰς τὸ μέλλον τοὺς διαστημικοὺς ἐπισκήπτας. Ἕνας ὁρίζων ἄχρι ὁ ἄνθρωπος θὰ λουσθῇ εἰς τὸ φῶς τῆς δημιουργικῆς πνοῆς τοῦ συναυθρώπου του. Ἠμπορεῖ ἡ ἐπιστήμη νὰ ἔχῃ ὁδηγήσει εἰς τὴν Σελήνην τοὺς ἀνθρώπους, ἠμπορεῖ καὶ τοῦτο νὰ εἶναι ἐξημερωμένον, ὁ ἄνθρωπος νὰ βίσῃ πόδι ἐπὶ ἄλλου πλανητικοῦ συστήματος. Πλέον ὅμως τὸ ὄριόν του ἀφοῦ ἀλλεπάλληλα λαοὶ ἐπὶ τόσους χρόνους δὲν ἀκοῦται εἰς συνεχεῖς διαμάχας διὰ ἐδαφικὰς ἢ ἄλλου εἴδους [illegible].

Τί ἀγαλλίασις νιώθει ἕνας ἄλλος ἄνθρωπος ὅταν ἀκούσει ἀπὸ ραδιοφώνου τὴ ὁ συναυθρωπός του κατόρθωσε νὰ πατήσῃ εἰς τὴν Σελήνην, καὶ τί πικρίαν αἰσθάνεται ἕνας μετὰ ἀπὸ αὐτὸ ἀκούει πὼς εἰς τὸ Βιετνὰμ τόσοι νεκροὶ ἢ τόσοι τραυματίαι ἢ τόσοι αἰχμάλωτοι;

Πῶς λοιπὸν ἠμπορεῖ νὰ ἐξηγηθῇ τοῦτο, ὅπου τὴν μίαν πλευρὰν ὁ ἄνθρωπος νὰ ἀγωνίζεται διὰ νὰ ἐπιτύχῃ κάτι τὸ πνευματικὰ ἀνώτερον καὶ νὰ θέσῃ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του τὴν ὕλην, ἢ ὁποία ἀπὸ τὸν ὁδηγήσει εἰς Σεληνιακὰ ἐδάφη, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλην αὐτὸς ὁ ἴδιος ὁ ἄνθρωπος ἢ ὁ ἀδελφός του νὰ ἔκανε μέπα μὲ τὰ ὅπλα θὰ κατορθώσῃ νὰ ρίψῃ ἐπὶ τῆς γῆς τὸν συναυθρωπόν του;

Διὰ νὰ ἐπιτύχῃ ἡ ἀνθρωπότης κάτι τὸ ὑψηλὸν πρέπει τὰ μέλη της νὰ παύσουν πλέον νὰ σκοτίζονται μὲ τὶς τόσο ἀνώμαλες ἰμπριμιλιστικὲς του ἰδέες, νὰ παύσουν τὰ πάθη καὶ τὰ μίση. Τὰ σύνορα τοῦ ἐξαγνισμοῦ ἢ τῆς ἡδυπαθείας οἱ ἄνθρωποι τῆς ἐποχῆς μας δὲν τὰ ὑπολογίζουν, διότι φοβοῦνται μὲ τὴν μικρὰ σταγόνα τοῦ νεροῦ τὴν ὁποίαν θὰ προσθέσουν εἰς τὸ γεμάτο ποτήρι νὰ ξεχειλίσουν καὶ μήπως ἐναι ἀνάλογοι καὶ ὑπεύθυνοι τῶν πράξεων των. Πολὺ σωστὰ ὅμως ὁ πατὴρ τῶν ἀεροπλάνων καὶ τῶν διαστημοπλοίων Βέρνερ φὸν Μαρόυν λέγει: «Δὲν εἶναι ζήτημα ἀληθινὸ βαρύτητος, τὸ ὅτι, κατὰ ἀπόσταση ἀπὸ ἀστρικὸν σῶμα καὶ ἂν βρίσκεσαι, ἐπάρχει πάντοτε ἕμπρὸς στὰ ἔσω τερικά σου μάτια αὐτὴ ἡ ἐνοίκιαστη μικρὴ ἀβελάνη ποὺ λέγεται συνείδησις: Σοὺ λέγει χωρὶς διστασμὸ ποιὸ εἶναι σωστὸ καὶ ποιὸ ὄχι».

Τί θὰ εἶσαι Ἀμερικανὸς ἢ Ρῶσος, ἡ ἀληθινὴ καὶ πραγματικὴ ἐπιστήμη δὲν χωρίζει ἡμιλετικῶς εἴτε ταξικῶς τοὺς ἀνθρώπους. Ἡ ἀληθινὴ ἐπιστήμη ὁδηγεῖ τοὺς μελετητάς της εἰς ἕνα ἐπιστημονικὸν προμαχῶνα, εἰς μίαν ἀμίλλαν ἐργασίας.

Τὸ σεληνιακὸ σάρκα ἔκαμε πλέον νὰ εἶναι ἐδαφος. Ἔκαμε νὰ εἶναι δοῦναμις πλάνης, ἀλλὰ ἔχει μεταβληθῇ εἰς ἀτομικὸν ἡ ἄκρα θὰ ὁδηγήσῃ τὸν ἄνθρωπον εἰς ἄλλους πλανήτας τοῦ κοσμικοῦ χώρου.

Τὸ ἁρμονικόπτερο διάγραμμα τὸ ὁποῖον διέγραψε τὸ «Ἀπόλλων 8», ἀποκάλυψε νέας ἀπειρίας της μέχρι τοῦδε ἀνεξερεύνητον διαστημικῆς ἐπιστήμης γύρω ἀπὸ τὸν σεληνιακὸν χῶρον, καὶ ἐδώχησε τοὺς ἐπιστήμονας εἰς τὸν ρυθμὸν τῆς ἁρμονίας. Ἡ διανόησις του ἀνθρώπου καὶ ἡ ἀξιοδρομία του τὸν ὁδήγησαν εἰς ἴδη ἀστρονομικά.

Τὸ ἐπιστήμη ἔχει ὡς σκοπὸν της νὰ ἀναπτύξῃ τὴν γνῶσιν τῶν γεγονότων τῆς φύσεως, ἀλλὰ μὲ τὴν ἔκφρασιν ἡ ὁποία συνεπάσχει καὶ ἡ θρησκεία μὴν εἶναι συνεπασμένη καὶ ἡ θρησκεία τῆς ἀπλῆς σκιᾶς εἶναι, νὰ ἐξυφάνῃ τὴν συνείδησιν καὶ τὰ ἰδεώδη τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. Καὶ αἱ δύο εἶναι ἀπαραίτητοι διὰ τὴν ζωὴν καὶ τὴν αὔξησιν τῆς ἀνθρωπότητος.

Θερμὴ παράκλησις λοιπὸν πρὸς τοὺς ἐνέτας τοῦ Λευκοῦ Οἴκου καὶ τοῦ Κρεμλίνου ὅπως φροντίσουν διὰ τὴν παῦσιν τῶν πολεμικῶν τοιούτων, αἱ δαπάναι λαμπρῶν πολεμικῶν τοιούτων, αἱ δαπάναι λαμπρῶν πολεμικῶν τοιούτων εἰς πολλὰ σημεῖα τῆς ὑφηλίου χώρας εἰς πολλὰ σημεῖα τῆς ὑφηλίου, καὶ ὅχι μόνον αὐτὸ [illegible] κτήσουν, ἂς προσέξουν ὅτι ἔτσι, ἐνωμένοι καὶ νὰ ὁμιλήσουν ἐκτοτικῶς διὰ τὴν πλήρη ἐπιτυχίαν καὶ ἐφαρμογὴν τῶν ἐπιστημονικῶν ἐπιτευγμάτων.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ Γ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς Ἀδελφότητος «Πελεκάν» εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς κα κωθι δωρητάς του.

—Τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλον καθὼς καὶ τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἐπιτροπὴν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου, διὰ τὴν προσφορὰν τριῶν δοχείων ἐλαίου ἔκαστον ἐπὶ τοῦ Ὀλοτροφείου μας.

Η ΣΥΝΤΕΛΕΣΘΕΙΣΑ ΕΞΥΓΙΑΝΣΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1968

Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν τοῦ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν πρέπει νὰ ἀναγραφῇ τὸ συντελεσθὲν ἐντὸς λήξαντος ἔτους 1968 ἔργον ἐξυγιάνσεως τῶν δημοσίων οἰκονομικῶν τῆς χώρας.

Ἡ ἐξυγίανσις, συνοδευομένη καὶ μὲ τὴν ἐφαρμογὴν προγράμματος περιορισμοῦ καὶ φειδοῦς κατὰ τὴν διαχείρισιν τοῦ δημοσίου χρήματος, κατέστησε δυνατὴν τὴν, ἐπὶ ὑγιεστέρων βάσεων, ἐφαρμογὴν τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ τὴν ἐντεῦθεν ἐκλογικευμένην χρηματοδότησιν τοῦ προγράμματος δημοσίων ἐπενδύσεων, ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ὁποίου ἀπετέλεῖ τὴν ὑποδομὴν τῆς μελλοντικῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας. Τοῦτο ἄλλωστε ἀποτελεῖ καὶ τὸν βασικὸν στόχον τῆς πολιτικῆς τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Τὰ ἐφαρμοσθέντα διὰ τὴν ἐξυγίανσιν συντονισθημοσιονομικοῦ τομέως μέτρα, συνετέλεσαν βασικῶς εἰς τὸν περιορισμὸν τῆς εὐρωδιαφυγῆς, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ ἕνεκον στόχον τῆς κυβερνητικῆς πολιτικῆς καὶ ὑπεβοήθησαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς δραστηριοποιήσεως τῶν φοροτεχνικῶν ὑπηρεσιῶν. Συνέπεια τῶν ἐφαρμοσθέντων μέτρων ὑπῆρξεν ἡ σύλληψις τῆς διαφυγαύσης φοροληγητέας ὕλης καὶ ἡ ἀποκατάστασις φορολογικῆς δικαιοσύνης. Ἡ παράλληλος καθιέρωσις τῆς ἀτομικῆς εὐθύνης τοῦ φορολογουμένου κατὰ τὴν ἐπίδοσιν τῆς δηλώσεως τοῦ φόρου εἰσοδήματος συνετέλεσεν, ἐπιπροσθέτως, εἰς τὴν περιστολήν, ἂν μὴ τὸν ἐκμηδενισμὸν τῆς ὑφισταμένης κατὰ τὸ παρελθὸν φοροδιαφυγῆς. Ἀρκεῖ νὰ σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος 1968 ὑπερβλήθησαν 450.466 δηλώσεις φορολογίας εἰσοδήματος ἔναντι 327.686 τοῦ 1967 καὶ 299.043 τοῦ 1966. Τὸ δηλωθὲν εἰσόδημα φυσικῶν προσώπων ἀνῆλθε τὸ 1968 εἰς 42.292 ἑκατομμύρια δραχμῶν ἔναντι 29.466 τοῦ 1967 καὶ 26.950 ἑκατομ. τοῦ 1966.

Οὕτω ὁ βεβαιωθεὶς ὡς ἄνω φόρος εἰσοδήματος, παρὰ τὴν γενομένην μείωσιν τῶν φορολογικῶν συντελεστῶν ηὐξήθη κατὰ 20,1%. Ἡ διαφορὰ εἶναι καταφανὴς καὶ ἀποτελεῖ θετικὸν ἐπίτευγμα τῶν προσπαθειῶν τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν ἀποκατάστασιν φορολογικῆς δικαιοσύνης.

ΟΡΓΑΣΜΟΣ ΕΡΓΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ Ν. ΕΥΡΟΥ

Πραγματικὸς ὀργασμὸς εἰς τὴν κατασκευὴν διαφόρων ἔργων ἐπεκράτησεν κατὰ τὸ 1968 εἰς τὸν Νομὸν Ἔβρου. Δεκάδες ἔργων κατεσκευάσθησαν ἢ κατασκευάζονται αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἐκ τῶν προγραμματισθέντων κατὰ τὸ 1968, τὰ ὁποῖα ἐντὸς ὀλίγου θὰ ἀλλάξουν ποιοτικῶς τὴν μορφὴν τοῦ Νομοῦ Συνολικῶς διὰ τὰ ἐκτελεσθέντα ἢ ἐκτελούμενα ἔργα διατέθη τὸ ποσὸν τῶν 360.300.000 δρχ. τὸ ὁποῖον κατενεμήθη ὡς ἀκολούθως:

Εἰς ἔργα ὁδοποιίας Ἐθνικοῦ καὶ Ἐπαρχιακοῦ δικτύου 74.600.000 δρχ. Εἰς δασικὰ ἔργα 16.000.000 δρχ. Εἰς γεωτρήσεις 1.000.000 δρ. Εἰς Ἐκπαιδεύσεις 1.300.000 δρχ. Εἰς ὑναχώματα καὶ χειματαυγικὰ ἔργα τῆς Ὑπηρεσίας Ἐγγείων Βελτιώσεων 300.000 δρχ Εἰς ἐγειοβελτιωτικὰ ἔργα γενικῶς 5.000.000 δρχ. Εἰς οἰκοδομικὰ ἔργα 4.200.000 δρχ. Εἰς ἀνεγέρσεις σχολείων 5.000.000 δρχ. Εἰς ἀνεγέρσεις νηπιαγωγείων 600.000 δρχ. Εἰς ἀντιπλημμυρικὰ ἔργα ποταμοῦ Ἔβρου ἐνγένει 35.600.000 δρχ. Διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ φράγματος τοῦ ποταμοῦ Ἄρδα 48.800.000 δρχ. Εἰς λιμενικὰ ἔργα Ἀλεξανδρουπόλεως καὶ Σαμοθράκης, 110.200 000 δρχ. Εἰς ἐκχερσωγήσεις Ο.Τ.Α. διὰ τὴν ἐκτέλεσιν μικρῶν ἐξυγιαντικῶν ἔργων 1.200.000 δρχ. Εἰς καινοφανῆ ἔργα 13 000.000 δρχ. Εἰς τουριστικὰ ἔργα 85 000.000 δρχ. καὶ εἰς ἀθλητικὰ ἔργα 9.000.000 δρχ.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΚΑΤΟΧΩΝ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Νομάρχου μας κ. Ἀνδρ. Κατερινᾶ ἐπραγματοποιήθη πρὸ ἡμερῶν σύσκεψις διὰ τὸν καταρτισμὸν προγράμματος ὀργανώσεως σεμιναρίων διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν κατόχων γεωργικῶν μηχανημάτων ἐπὶ θεμάτων καλῆς ὀδηγήσεως, αὐστηρᾶς ἐφαρμογῆς τοῦ κώδικος ὁδικῆς κυκλοφορίας καὶ μηχανικῶν γνώσεων πρὸς περιορισμὸν καὶ ἀποφυγὴν ἀτυχημάτων.

Κατὰ τὴν σύσκεψιν κατηρτίσθη πρόγραμμα λειτουργίας τῶν σεμιναρίων εἰς τοπικὰ δήμους καὶ κωμοπόλεις, ὅπου θὰ ὁμιλήσουν πρὸς τοὺς χειριστὰς εἰδικοὶ ἐπὶ τῶν θεμάτων.

ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Πιστώσεων ΑΤΕ, ἐνέκρινε τὴν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος 1969, ἐνίσχυσιν τῶν κατόχων καὶ ἐκμεταλλευομένων πάσης φύσεως Γεωργικὰ Μηχανήματα, διὰ τὴν παρ' αὐτῶν ἀντιμετώπισιν ἐκτάκτων δαπανῶν ἐξ ἀπροόπτων ζημιῶν κατὰ τὴν διάρκειαν λειτουργίας τῶν μηχανημάτων των, πρὸς τὸν σκοπὸν ἀμέσου ἀποκαταστάσεως τῶν ζημιῶν καὶ ἐπανελειτουργίας των, μέχρι τοῦ ποσοῦ τῶν δραχμῶν 5.000.

Ἐξ ἄλλου ἐνεκρίθη ἡ χορήγησις δανείων ἐπ' ἐνεχύρῳ γεωργικῶν ἐλκυστήρων πρὸς ἐπισκευὴν καὶ ἐγκαιρον προμήθειαν ἐαρινῶν, θερινῶν καὶ φθινοπωρινῶν σπορῶν.

Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΑΚΡΙΔΑ

ΓΕΩΡ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Οἱ ἀγρότοι τῆς Ἀν. Γερμανίας ἀποκαλύπτουν ὅτι ὁ κομμουνισμὸς εἶναι ἀδυσώπητος ἐχθρὸς τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου.

Ζ!

Ἡ δικαιοσύνη ἐξυπηρετεῖ τοὺς σκοποὺς τοῦ κόμματος.

Ὁ Χάνς Κρόουν, ἀπὸ τὸ χωριὸ Μπάστορφ τῆς ἐπαρχίας Μπέστορκ, ἰδιοκτήτης ἑνὸς κτήματος 17,5 στρεμμάτων, ποὺ τὰ οἰκονομικά του «πήγαιναν πολὺ καλά», ὅπως ἀνέφερεν ὁ ἴδιος κατέθεσε:

«Στὶς ἀρχὲς Μαρτίου ἔγκατεστάθη ἀπὸ χωριό μας μιὰ μεγάλη στρατολογικὴ δύναμη γιὰ νὰ πείσῃ τοὺς ἀγρότες νὰ ἐνταχθοῦν στὰ Κολχός. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν φανατικῶν μελῶν τοῦ κόμματος καὶ τῶν συνεργατῶν των ἤρχισε λίγες μέρες ἀργότερα, μὲ στόχο τοὺς 19 ἀνεξαρτήτους ἀγρότας τοῦ χωριοῦ μας, ποὺ τὰ οἰκονομικά των πήγαιναν καλά.

Μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἀνεφανίσθησαν εἰς τὸ χωριό μας μέλη τοῦ κόμματος καὶ συνεργάται τους ἀπὸ τὴν περιφέρειαν Ντομπεράου. Μαζὶ μὲ αὐτοὺς ἦλθαν καὶ μερικοὶ ἀστυνομικοὶ ἀπὸ τὸ Κύλουνγκομπαν. Ὅλοι οἱ ἀγρότες τότε προσεκλήθησαν, μέσῳ τῶν ἀστυνομικῶν, νὰ προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς κοινότητας γιὰ νὰ τοὺς ὑποχρεώσουν ἐκεῖνοι νὰ ἐνταχθοῦν στὰ κολχός. Ἀπὸ φόβο μερικοὶ ἀγρότες ἐπῆγαν. Ἐκεῖ τοὺς ὑποχρέωσαν νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τὰ κολχός. Μόνον ἐγὼ δὲν ἔκαμα τὸ ἴδιο, γιατὶ δὲν ἤθελα νὰ χάσω τὴν ἀνεξαρτησία μου καὶ τὴν ἐλευθερίαν μου.

Πρὸ ἐτῶν εἶχα νοικιάσει τὸ σπίτι μου εἰς τὴν κοινότητα ἐναντι μισθώματος. Γι' αὐτό, τὸ

Ὁ Πρόεδρος τῆς κοινότητος ὀνόματι ΒΕΝΤΖΙΝ. Παρέδωσα τὸ σπιτικό μου στὰ κολχός. Τὴν 1—3—60 ἔλαβα ἕνα ἔγγραφον ποὺ μοῦ γνωστοποιοῦσε ὅτι ἀπώλεσα δικαστικῶς πλέον τὸ σπίτι μου. Ἐγὼ τότε «ὡσκασα γιὰ τὸ Δυτικὸ Βερολῖνο».

Μόνη σωτηρία γιὰ τοὺς ἀγρότες ἡ φυγή.

Ὁ ἀγρότης Φράντς Βόλιμερ, περιγράφει πῶς κατώρθωσε νὰ δραπετεύσῃ, ὅταν ἔπεισθη, ὅτι κάθε ἀντίστασις στὶς κομμουνιστικὲς ἐπιδιώξεις ἦταν μάταιο. «Τρεῖς τουλάχιστον φορὲς τὴ ἡμέραν ἤρχοντο τρεῖς καθοδηγηταὶ γιὰ κάθε ἀγρότην μὲ πικρὰ λόγια τὸν παρασύρουν εἰς τὸν κομμουνισμόν. Ὅταν ἀντελήφθησαν ὅτι μὲ τὸ καλὸ δὲν γινότανε τίποτε, τότε μοῦ ἀνεκοίνωσαν ὅτι ἔχω κάμει πολλὲς ἐχθρικὲς ἐκδηλώσεις κατὰ τοῦ κράτους καὶ ὅτι ἔχω πολλὰ «μαῦρα σημεῖα», πρᾶγμα ποὺ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ξεκολουθήσῃ καὶ πρέπει νὰ μὲ συλλάβουν.

Ἡ γυναῖκα μου εὑρίσκετο πρὸ τοῦ 1956 εἰς τοὺς συγγενεῖς της στὸ Χολτχάουζεν. Εἶχαν ἐκεῖ ἕνα ἀγρόκτημα, τὸ ὁποῖον ἐπῆγαινε περίφημα. Δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ συγκρίνῃ τὴν σχέσιν μεταξὺ ὁμοσπονδιακῆς Δυτικῆς Δημοκρατίας καὶ τῆς Λαοκρατικῆς Κομμουνιστικῆς Δημοκρατίας τῆς Γερμανίας. Οἱ στρατολόγοι παρὰ τὶς προσπάθειές τους δὲν εἶχαν κατορθώσει νὰ μὲ πείσουν, ἀλλὰ ἐγὼ ἀπὸ τὰς συνεχεῖς πιέσεις ἔγινα προσεκτικώτερος εἰς τὰς ἀρνήσεις μου. Ὁ Διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας τῆς περιφερείας ΒΑΟΥΕΣ ὀνόματι ΝΑΙΝΤΕΛ μὲ προειδοποίησε ὅτι δὲν πρέπει νὰ εἶμαι τόσο πολὺ ἀνένδοτος, γιατὶ θὰ τὰ πληρώσω πολὺ ἀσχημα! Ἐγὼ ὅμως καὶ τότε ἀκόμη πάλιν ἔφερα ἀντίρρησιν καὶ τοῦ ἀπήντησα ὅτι μ' αὐτὰ ποὺ κάνουνε... Ἡ ἠθικὴ τῆς ἐργασίας ἤδη ἀπὸ μακροῦ κατέρρευσε ...»

Μετ' ὀλίγον χρονικὸν διάστημα ἦλθεν ὁ ἡγέτης τοῦ Συλλόγου Ἀλληλοβοηθείας Ἀγροτῶν τοῦ ΦΡΗΣΑΚ ὀνόματι ΣΠΕΘΕ καὶ μᾶς ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἔχει ἀποφασισθῇ, διὰ τοὺς ἀγρότας ποὺ ἀρνοῦνται νὰ ἐνταχθοῦν στὰ κολχός, νὰ συλληφθοῦν.

Τὴν προηγουμένη νύκτα μερικοὶ ἀγρότες ἐσύρθησαν μὲ τὴν βίαν εἰς τὸ γραφεῖο τῆς κοινότητος καὶ ἐξηναγκάσθησαν νὰ ὑπογράψουν.

Ἀλλὰ καὶ τότε ἀκόμη δὲν ἐπλήθε κανένα ἀποτέλεσμα. Οἱ στρατολόγοι ὅμως ἐχαλάρωσαν τὲς πιέσεις των, ὁπότε ἡμεῖς ἀντιληφθέντες πλέον ὅτι οἱ ἡγέται τοῦ Συλλόγου δὲν ἔλαβον βοηθείας ἀγροτῶν θὰ μετήρχοντο μετὰ ταῦτα πολὺ πιεστικώτερα μέσα συνεσκέφθημεν μυστικὰ νὰ ὑπογράφωμε.

Εἴχαμε ἀντιληφθῆ πλέον σαφῶς ὅτι μία φυγή μας, πρὸ τῆς ὑπογραφῆς μας, ἦτο ἀδύνατος ἀφοῦ ἐντεταλμένοι τῆς ἀστυνομίας νύκτα καὶ ἡμέρα ἀγρυπνοῦσαν στὰ κτήματά μας, ὁπότε φυγή μας γιὰ τὴν Δυτικὴ Ζώνη ἦτο ἀδύνατος.

Ὅταν ὑπεγράψαμεν τὴν ἔνταξίν μας στὰ κολχός οἱ ἀστυνομικοὶ ἐξηφανίσθησαν ἀπὸ τοὺς δρόμους καὶ ἔτσι κατώρθωσα νὰ τὰ ἀκάσω γιὰ τὸ Δυτικὸ Βερολῖνο».

«Ἔστασαν τὰ ταῦρα μου ἀπὸ τὶς ἀπειλές»!

Ὁ ἐλεύθερος ἀγρότης ΖΟΖΕΦ ΒΟΛΦ ἀπὸ τὸ χωριὸ Κραζουΐκ τῆς ἐπαρχίας Γκούτφπους περιγράφει ὡς ἑξῆς πῶς ἐξαναγκάσθη νὰ ὑπογράψῃ:

«Ἐγὼ ἔλαβα μιὰ «πρόκληση» ἀπὸ τὸν πρόεδρον τῆς κοινότητος γιὰ νὰ μιλήσουμε προσωπικῶς. Μόλις ἐμπῆκα στὰ γραφεῖα μοῦ ἐγένετο ἀμέσως τόσο μεγάλη πίεσις, σὰν νὰ ἤμουνα ὁ μεγαλύτερος ἐγκληματίας. Ἐπειδὴ δὲν ἤθελα νὰ ἐνταχθῶ στὰ κολχός, δὲν μπόρεσα ν' ἀντέξω πλέον καὶ σπάσανε τὰ νεῦρα μου. Ἐζήτησα λοιπὸν μιὰ διορία. Ἐξ αἰτίας αὐτῆς τῆς προθεσμίας ποὺ ζήτησα, ὁ εἰσαγγελεὺς Σταθάους μοῦ εἶπε ἐπὶ λέξει: «Βόλφ! Θὰ ἐπανέλθωμεν ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ. Ἐὰν τὸ ἐπαναλαμβάνωμεν αὐτὸ 10 φορὲς θὰ πάρωμε πλέον τὴν ὑπογραφήν σου. Θέλεις δὲν θέλεις. Γιατὶ λοιπὸν νὰ ταλαιπωρῆσαι; Ὑπέγραψε ἀπὸ τώρα».

Αὐτὸ μὲ ἀνάγκασε νὰ θέσω τὸ ἐρώτημα, ποῦ εὑρίσκεται «ἡ ἐλευθερία» εἰς τὰ κολχός. Ὁ Βέμπρεχτ, μέλος τοῦ ἐπαρχιακοῦ συμβουλίου, μοῦ ἀπήντησε «Ἡ ἐλευθερία ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἀναγκῶν!! Μετὰ ταῦτα ἐκλήθην πάλιν ἀπὸ τὸν εἰσαγγελέα. Αὐτὸς ἄρχισε τὴν ἰδίαν πιεστικὴν τακτικὴν ἐναντίον μου γιὰ νὰ γίνω μέλος τῶν κολχὸς καὶ ἐπειδὴ ἐγὼ ἠρνούμην σταθερῶς μοῦ ἔκαμε ὁ εἰσαγγελεὺς ἀνάκρισιν. Ἡ ὁποία διήρκεσε 2 1|2 ὥρες. Ὁ εἰσαγγελεύς μοῦ εἶπε, ὅτι ἡ συμπεριφορά μου ἔχει καταστῇ ἀπὸ μακροῦ ἐχθρικὴ πρὸς τὸ κράτος, καὶ ὅτι μόνον ἡ ἔνταξίς μου εἰς τὰ κολχὸς θὰ ἐπανορθώσῃ τὴν ἐχθρικὴ αὐτὴ συμπεριφορά!

Ἐξ' αἰτίας αὐτῶν τῶν κτηνωδῶν μέσων, ποὺ κατέληγαν εἰς συλλήψεις, εἶδα πῶς δὲν ὑπῆρχε ἄλλη διέξοδος πλέον, παρὰ ἡ δραπέτευσις πρὸς τὸ Δυτικὸν Βερολῖνον, ὅπερ καὶ κατώρθωσα μαζὶ μὲ τὴν οἰκογένειά μου».

Προκήρυξις διαγωνισμοῦ κατατάξεως 90 Λιμ)λάκων

«Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν κατάταξιν ἐνενήκοντα (90) Δοκίμων Δημοναυλάκων ἐπὶ τριακονταμήνου θητείᾳ. Οἱ ἐπιτυχήσαντες δέον ὅπως γεννηθῶσιν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1944 καὶ ἐνεύθεν καὶ νὰ γνωρίζωσι κολύμβησιν.

Προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεως μετὰ δικαιολογητικῶν ὁρίζεται ἡ 3.3.1969.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὴν Νομαρχίαν (Γραφεῖον 16) καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 11 π.μ. ἕως 1,30 μ.μ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Παράτασις προθεσμίας ὑποβολῆς δηλώσεως γεωργικῶν καὶ βιοτεχνικῶν ἐπιχειρήσεων

Ἡ Δ/νσις Γεωργίας ἀνακοινοῖ ὅτι, παρατείνεται ἡ προθεσμία ὑποβολῆς δηλώσεων, παρὰ τῶν ἀσκούντων γεωργικὰς καὶ βιοτεχνικὰς ἐπιχειρήσεις, μέχρι τῆς 15—3—69.

Καλοῦνται ὅθεν ἅπαντες, οἱ μὴ ὑποβαλόντες σχετικὴν δήλωσιν ἐκπεσόντες ὄμως τὴν δοθεῖσαν προθεσμίαν ὅπως βέλωσι ταύτην. Ἐντὸς τοιούτων δηλώσεων οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἐφοδιασθῶσι παρὰ τοῦ Γραφείου Α. Ἐλέγχου τῆς Δ/σεώς μας, τοῦ Ἐπάρχου καὶ Γεωπόνου Ναούσης καὶ τοῦ Γραφείου τῶν Γεωπόνων μας εἰς Ἀλεξάνδρειαν.

Ὑπενθυμίζεται εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι ἡ μὴ ὑποβολὴ δηλώσεως ἀποτελεῖ παράβασιν διατάξεων Νόμου συναπαγομένην κυρώσεις, ἐπὶ πλέον δὲ λόγον ἀποκλεισμοῦ ἐκ τῶν ὑπὸ τὰς ἐκάστοτε παρεχομένας ὑπὸ τοῦ Κράτους οἰκονομικὰς διευκολύνσεις.

Ὁ Δ/ντὴς Γεωργίας
ΑΝ. ΜΑΚΡΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 201

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10—2—69

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. Β)57770|68 ἐγκ. 741|23 -1- 69 διαταγῆς τοῦ Ὑπουργείου Κοιν. Ὑπηρεσιῶν καὶ τῆς ὑπ' ἀριθ. 2|4 -2—69 ἀποφάσεως τοῦ Δ. Σ. τοῦ Ἱδρύματος, προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τηλεγραφικῆς πληροφοριοτικῶν κάτωθι ὀργανικῶν θέσεων.

1) Μιᾶς θέσεως Ἐσωτερικοῦ Βοηθοῦ Χειρουργικῆς Κλινικῆς

2) Μιᾶς θέσεως Ἐπιστήμονος Φυσικοθεραπείας.

Μετ' ἁπάντων τῶν νομίμων δικαιολογητικῶν ὁρίζεται 30)νθήμερος μὲν διὰ τὴν θέσιν τοῦ 1)σου. Βοηθοῦ Ἰατροῦ, 40)νθήμερος δὲ διὰ τὰς λοιπὰς θέσεις, ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης εἰς τὰς ἐφημερίδας.

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Γραμματείᾳ τοῦ Νοσοκομείου (ἡμ. 9—90) ὡς καὶ τὸ Ὑπουργεῖο (Τμῆμα Διοικητικοῦ, Τμήματα Γ! καὶ Δ!).

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.Γ.Ν.Β.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ
(Δ)ντὴς Νομαρχίας Ἠμαθίας)

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἐναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Ο ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΦΙΛΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ

Στὶς 12 Φεβρουαρίου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 3 μ.μ. ἐδόθη ὁ ἐτήσιος Παιδικὸς Χορὸς τοῦ Συνδέσμου «ΦΙΛΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ» εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Λέσχην εὐγενῶς παραχωρηθεῖσαν ὑπὸ τοῦ Στρατηγοῦ τοῦ ΒΙΣ.Σ. Ἡ ἐφετεινὴ ὀργάνωσις καὶ ἐπιτυχία ἦταν ἀφαντάστου περιγραφῆς. Κατὰ τὴν ὡρισθεῖσαν ὥραν ἡ πλουσία αἴθουσα τῆς Λέσχης ἐπληρώθη ἀπὸ μητέρες καὶ παιδιὰ χιμοῦμενα καὶ ὁμορφοντυμένα δίνοντας στὸ χῶρο ἕνα εὐχάριστο καὶ χαρούμενο περιεχόμενο μὲ τὴν ζωντάνιαν τῶν ἀμιέσεων καὶ τὴν παιδικὴν χαρὰν καὶ ζωήν. Τρεῖς ὧρες δοκίμασαν γονεῖς καὶ παιδιὰ τὴν ψυχαγωγίαν, τὸν χορὸν καὶ τὴν περιποίησιν καὶ σκόρπισαν σὰν τὰ ἀνοιξιάτικα πουλιὰ χαρὰ καὶ συγκίνηση, ὑπομηφάνεια καὶ ἐλπίδα διὰ τὴν κοινωνίαν καὶ γιὰ τὴν πατρίδα μας Ἑλλάδα. Ἀξίζει καὶ δημοσίως νὰ συγχαροῦμεν τὸν ἐξαίρετον στρατηγὸν κ. Δαρτίνον διὰ τὴν δραστηριότητα καὶ εὐγενῆ προσφορὰν τῆς Λέσχης, τὸν Διευθυντὴν τῆς Λέσχης κ. Κυρτσῆν διὰ τὴν ἀκούραστον περιποίησιν, τὴν πρόεδρον τοῦ Συνδέσμου κ. Χριστοδούλου καὶ τὸ διοικητικὸν Συμβούλιον διὰ τὴν ἄοκνον ἐργασίαν των καὶ γενικὰ τὶς μητέρες καὶ τὰ παιδιὰ ποὺ ἔλαβον μέρος διὰ τὴν Ἐθνικὴν καὶ ψυχαγωγικὴν ἐκδήλωσιν ποὺ ἔδωσε χαρὰ μέν στὰ Ἑλληνόπουλα ἀλλὰ καὶ ἀκτινοβολία διὰ τὸ ἱερὸν σκοπὸ τῆς ὀργανώσεως τοῦ Συνδέσμου «ΦΙΛΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ». Ὡσαύτως συγχαίρομεν καὶ τοὺς διαφόρους κατὰ στηματάρχας τῆς πόλεως μας ποὺ προσέφεραν διάφορα ἀντικείμενα διὰ τὴν κλήρωσιν τοῦ λαχείου, συντελῶντας ἔτσι διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ χοροῦ.

Παράλειψις θὰ ἦτο ἐὰν θὰ παραλείπαμεν νὰ συγχαροῦμεν καὶ τὴν στρατιωτικὴν Μουσικὴν τῆς Λέσχης ποὺ προσέφερεν τὴν μουσικὴν ἐπιτυχίαν τοῦ χοροῦ.

(Ν. Δ)

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἠμαθίας
Κοινότης Βεργίνης
Ἀριθ. Πρωτ. 143
Ἐν Βεργίνῃ τῇ 14ῃ Φεβρουαρίου 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Βεργίνης Διακηρύττει ὅτι: Κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 2)1963 ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου κυρωθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 2474|8—2—69 ταυτότης τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας, ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις τῆς εἰσπράξεως τοῦ δικαιώματος ἀμολητίας, ἐν τῇ περιοχῇ ἣ εἰς περιλαμβάνεται εἰς τὸ ἀπὸ 31—8—67 συνταχθὲν ὑπὸ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας Νομοῦ Ἠμαθίας Τοπογραφικὸν διάγραμμα, μὲ τοὺς κατωθι ὅρους:

Ἡ μίσθωσις ἀρχεται ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς αἰτίας συμβάσεως καὶ λήγει τὴν 31ην Δεκεμβρίου 1969.

Ἡ Δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 27ην Φεβρουαρίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 3ην μ.μ. μέχρι ὅτου (1ης ὥρας μ.μ.

Πρώτη προσφορὰ δοθεῖσα ὑπὸ τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 30.000.

Ὁ μισθωτὴς ὑποχρεοῦται ὅπως ἐντὸς τῆς κατωτέρω προθεσμίας (2 ἡμερῶν) ἀπὸ τῆς κατακυρώσεως ταύτης εἰς τὸν μισθωτὴν (ἤτοι μέχρι τῆς 4ης μ.μ. ὥρας) θὰ εἶναι οἱ παραλήπται τοῦ ἀμμοχαλίκου, τοῦ μισθωτοῦ ὑποχρεουμένου νὰ παραδίδῃ διπλότυπον ἀπὸ δεκτὴν εἰσπραττομένην ὑπὸ τῆς Κοινότητος.

Διὰ νὰ γίνῃ τις δεκτὸς εἰς τὴν δημοπρασίαν δέον νὰ προσκομίσῃ εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν, οἱ Γραμματεὺς τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων πασοῦ δραχ. 3.000, β) Βεβαίωσιν τῶν δημοσίων Ταμείων, ὅτι δὲν τυγχάνει ὀφειλέτης ὡς μισθωτὴς φόρων τελῶν καὶ δικαιωμάτων, χ) Ἀξιόχρεον ἔγγυητὴν κλπ.

Τὸ μίσθωμα καταβληθήσεται εἰς δύο ἴσας δόσεις ἐξ' ὧν ἡ πρώτη μετὰ δίμηνον ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς αἰτίας συμβάσεως καὶ ἡ δευτέρα μετὰ τετράμηνον ἀπὸ τῆς καταβολῆς τῆς προθεσμίας τῆς πρώτης δόσεως.

Λοιποὶ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὰ Κοινοτικὰν Γραφεῖον δύνανται δὲ οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβουν γνῶσιν τούτων καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΘΩΜΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Μαλικούση 68
Ἐναντι Πρακτορείου ΣΕΚ
Πυλαρώφ
Τηλ. 30—58—Βέροια

Ἀριθμὸς 8118

Περίληψις Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου

Ἡ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Ἀλεξανδρείας Ζηνοβία Συγ. Χρ. Τσαραμπουλίδου — Σιδηροπούλου, Δηλοποιῶ ὅτι τῇ ἐπιπεύσει τοῦ Γεωργίου Ρεβύθη, κατοίκου Τρικάλων, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Σόλωνος Καλλιάγρα κατοίκου Τρικάλων καὶ ἤδη διαμένοντος εἰς Θεσ)νίκην Βασιλ. Σοφίας 44, ἐν συνόλῳ τὰ ποσὰ τῶν δραχμῶν ἑνδεκα χιλιάδων πεντήκοντα πέντε (11055) νομιμοτόκως ἄχρις ἐξοφλήσεως, δονάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 90)64 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Ἀλεξανδρείας καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3360)68 ἀποδεικτικοῦ τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μαυροειδῆ Καυφοπούλου, ἐνηργήθη ἀναγκαστικὴ κατάσχεσις δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 652|8-1-1969 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως ἀκινήτων τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μαυροειδῆ Καυφοπούλου καὶ κατεσχέθη ἀναγκαστικῶς τὸ κάτωθι ἀκίνητον τοῦ ἄνω ὀφειλέτου Σόλωνος Καλλιάγρα, ἤτοι τὰ ἐν τρίτον (1|3) ἐξ ἀδιαιρέτου ἑνὸς ἀγροῦ κειμένου εἰς τὴν τοποθεσίαν «Καρυάν», τῆς κτηματικῆς περιοχῆς Τρικάλων τῆς πεντακοσίων μέτρων, ὁριζομένου ἐν συνόλῳ γύρωθεν μὲ δημόσιον δρόμον Πλατέος Τρικάλων, μὲ ἀρδευτικὴν αὔλακα μὲ ἀγρὸν Νικολάου Τζολιᾶ καὶ μὲ οἰκόπεδον ἀδελφῶν Καλλιάγρα, ἐκτιμηθέντος ἑκάστου στρέμματος ἀντὶ δραχμῶν τῶν χιλιάδων (6000) καὶ τὸ ὡς ἄνω κατασχεθὲν μερίδιον ἀντὶ δραχμῶν πεντήκοντα τεσσάρων χιλιάδων τριακοσίων τριάκοντα τριῶν (54333) καὶ θέλει ἐκτεθεῖ εἰς δημόσιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν τὴν εἰκοστὴν τρίτην (23ην) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης πρωϊνῆς μέχρι καὶ 12ης μεσημβρινῆς, ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, ἔδρᾳ τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας καὶ ἔξωθι τοῦ καφενείου Δημητρίου Σιάμου, ἔναντι δημαρχιακοῦ Καταστήματος, ἢ καιροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, προσδιορισθέντα καὶ διὰ τὸν παρόντα. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσῃ ἢ παρὰ τοῦ ἐπισπεύδοντος προσφερθεῖσα τοιαύτη ἤτοι τὰ δύο τρίτα (2|3) τῆς ἀξίας τοῦ κατασχεθέντος ἀκινήτου. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα τελευταῖον ὑπερθεματισμήν, ὑποχρεούμενον ὅμως ὅπως ἐμπροθέσμως καταβάλῃ εἰς τὸ ἐνταῦθα Δημόσιον Ταμεῖον τὸ ἐκπλειστηρίασμα καὶ μετὰ προσκόμισιν τὸ σχετικὸν γραμμάτιον, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρους του. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ ἱκήρυκος διαγράφονται μία λέξει συμβολαιογράφου βαρύνουν τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν. Ἐν περιπτώσει μὴ ἐμφανίσεως πλειοδότου, τὸ κατασχεθὲν κατακυροῦται εἰς τὸν ἐπισπεύδοντα ὅστις δικαιοῦται νὰ συμψηφίσῃ τὴν ἀπαίτησίν του εἰς τὸ ἐκπλειστηρίασμα. Τὸ ἀνωτέρω κατασχεθὲν ἀκίνητον εἶναι βεβαρυμένον διὰ μιᾶς ὑποθήκης ἐγγεγραμμένης εἰς τὰ Βιβλία ὑποθηκῶν Ἀλεξανδρείας ἐν τόμῳ ΙΑΑ' ἀριθμ. 31 διὰ δραχμὰς ἑκατὸν τριάκοντα ἓξ χιλιάδων ἐννεακοσίων τεσσαράκοντα μιᾶς (136941) ὑπὲρ τῆς ΑΤΕ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1962. Ὁ ἐπισπεύδων ὡδεύμιαν εὐθύνην φέρει διὰ τὰ ὑπάρχοντα καὶ τυχὸν ἕτερα βάρη τοῦ κατασχεθέντος. Ἐγένετο ἡ παροῦσα σήμερον τὴν ἑβδόμην (7ην) Φεβρουαρίου χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐννάτου (1969) ἔτους, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ἐν τῷ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Γεωργίου Α' κειμένῳ συμβολαιογραφείῳ μου, ἰδιοκτησίας κληρονόμων Δημητρίου Παπαποστόλου, καὶ πρὸς βεβαίωσιν ὑπεγράφη ὑπ' ἐμοῦ καὶ ἐσφραγίσθη.

Ἡ Συμβολαιογράφος:
(π.σ.) Ζ.ΤΣΑΡΑΜΠΟΥΛΙΔΟΥ-ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ
Μεταφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Μέγαρον Ζώκου β' ὀρ.)
Τηλ. γραφ. 3—50 αἰτίας 27.84

ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

ΜΕΓΑΛΗ 19ΗΜΕΡΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ — ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ—ΓΕΣΘΗΜΑΝΗ—ΒΗΘΑΝΙΑ—ΒΗΘΛΕΕΜ—ΧΕΒΡΩΝ—ΣΑΡΑΝΤΑΡΙΟΣ-ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΝΕΚΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ—ΣΑΜΑΡΕΙΑ—ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ—ΝΑΖΑΡΕΤ—ΟΡΟΣ ΘΑΒΩΡ — ΓΕΝΝΗΣΑΡΕΤ—ΤΙΒΕΡΙΑΣ—ΚΑΠΕΡΝΑΟΥΜ—ΙΟΠΠΗ—ΤΕΛ ΑΒΙΒ.

Ἀπὸ 1ης ἕως 19ης Ἀπριλίου 1969

ΜΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ

"CITY OF ATHENS„ 15.000 ΤΟΝΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΞΑΡΧΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΕΝΩΣΕΩΝ

ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΕΠΙ 14 ΗΜΕΡΑΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ

Πρακτορεῖον Ταξιδίων ΑΦΩΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7—66

Ἀριθμός 31282

Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Θωμᾶς Γεωργίου Καλλιμπάκας.

Δηλοποιῶ ὅτι:

Ἐπισπεύσει τῆς ἐν Ἀθήναις ἐδρευούσης Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «HELLAS CAN» Α.Ε. Βιομηχανία Κυτίων, νομίμως ἐκπροσωπουμένης, δικαιουμένης λαμβάνειν παρὰ τῆς ὀφειλέτιδος ἐν Ἀθήναις ἐδρευούσης πρώην Ε.Π.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιία Ε.Π.Ε. «Βιομηχανία Ἐπεξεργασίας Φρούτων καὶ Κηπευτικῶν καὶ ἤδη Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν» Ἀνώνυμος Ἑταιρία Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιία Ἑλκο Α.Ε. νομίμως ἐκπροσωπουμένης δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535)1967 καὶ 5536)1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου ἐπὶ τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, δραχμὰς 2.475.667 νομιμοτόκως ἀχρις ἐξοφλήσεως μείον δραχμὰς πεντήκοντα χιλιάδος (50.000) ἃς κατέβαλε ἡ ὀφειλέτις, εἶχεν προσδιορισθῇ ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος (να ἐνεργηθῇ ἐνώπιόν μου τὴν 28 Ἀπριλίου 1968, πλὴν οὗτος αἰτήσει τῆς ὀφειλέτιδος ἀνεβλήθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 262)1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν. Ἤδη διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3.221)14—12—1968 ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ, τοῦ Δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκολιόρη, θέλει ἐνεργηθῇ ὁ ἐκκρεμὴς οὗτος πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν δευτέραν (2) Μαρτίου ἐ.ἔ. 1969 ἡμέραν Κυριακήν, ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας (10) π.μ. μέχρι τῆς δωδεκάτης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ Πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τὴ Πλατεῖα Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἔξωθι τοῦ καφενείου κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση ἢ καὶ ροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπῳ τῶν πλειστηριασμῶν. Ἐν ἐργοστασιακὸν συγκρότημα μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ κτισμάτων, μηχανημάτων καὶ παρακολουθημάτων, τοῦ ὑπ' αὐτοῦ καὶ πέριξ αὐτοῦ οἰκοπέδου «Γηπέδου» ἐφ' οὗ εἶναι ἐκτισμένον τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἐκτάσεως 34.160 τ.μ. περιελθὸν εἰς τὴν κυριότητα τῆς ὀφειλέτιδος δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3512)30 Ἰουνίου 1967 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἀβραάμειου Ι. Χαλκιᾶ κειμένου ἐν τῇ κτηματικῇ περιοχῇ τῆς Κοινότητος Πατρίδος Ἡμαθίας, καὶ τῆς Περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, εἰς ἀπόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου ἀπὸ τῆς πόλεως Βεροίας. Συναρτᾶται δὲ γύρωθεν Ἀνατολικῶς μὲ ὁρίαν Σιδηροδρομικῆς Γραμμῆς, ἀπέχον ἐξ αὐτοῦ μέτρα τρέχοντα 6,25, εἰς βάθος. Δυτικῶς μὲ δρόμον καὶ εἰς βάθος ἀπ' αὐτοῦ μέτρων τρεχόντων πέντε (5) κα. Τὸ γήπεδον τοῦτο εἶναι περιφραγμένον διὰ συρματοπλέγματος ἐπὶ σιδηρῶν κιονόλιθων. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω γηπέδου εὑρίσκεται νεόδμητα κτίσματα συνεχόμενα, καλύπτοντα ἐπιφάνειαν 3.190τ.μ. ἤτοι μονόροφον κτίριον ἐργοστασίου ἐπιφανείας μέτρων τετραγωνικῶν 1.450 περίπου, μονόροφον κτίριον ἀποθηκῶν τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω ἐπιφανείας καὶ μονόροφον κτίριον Λεβητοστασίου ἐπιφανείας περίπου 240 τ.μ. Ἡ κατασκευὴ τῶν ἐν λόγῳ κτιρίων εἶναι ἐκ σκελετοῦ ἐξ ὁπλισμένου σκυροδέματος, τοιχοποιΐα ἐκ τσιμεντολίθων, μετὰ στέγης ἐκ μεταλλικοῦ συστεμοῦ καὶ ἐπικαλύψεως δι' οὐλαικωτῆς λαμαρίνας ἀλλουμινίου δάπεδα τούτων ἐκ Γκρὸ μπετόν. Θύραι, παράθυρα σιδηρᾶ. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἐργοστασιακοῦ κτιρίου καὶ συνέχειαν τούτου ὑπάρχει νεόδμητος μονόροφος οἰκοδομὴ ἐξ ὁπλισμένου σκυροδέματος ἐκκεπασμένη διὰ τσιμεντίνης πλακὸς, ἡμιτελὴς καὶ προοριζομένη διὰ γραφεῖα τοῦ ἐργοστασίου ἐμβαδοῦ 100 τ.μ περίπου. Τὸ δάπεδον ταύτης εἶναι ἐκ Γκρὸ μπετόν. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ γηπέδου ὑπάρχει φυλάκιον ἐκτισμένον διὰ τσιμεντολίθων, δωκεπασμένου διὰ τσιμεντίνης πλακός, καὶ δάπεδον ἐκ Γκρὸ μπετόν, ἐμβαδοῦ πέντε (5) τ.μ. περίπου. Ἐπίσης εἰς τὴν Ἀνατολικὴν πλευρὰν καὶ εἰς τὰ ὄπισθεν τοῦ γηπέδου εὑρίσκονται ἐκτισμένα δύο ἀντλιοστάσια ὕδατος ἐμβαδοῦ ἑκάστου ἓξ (6) τετραγωνικῶν μέτρων περίπου μονόροφα ἐκτισμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ δωκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Εἰς ἕκαστον τούτων ὑπάρχει γεώτρησις διὰ τῆς ὁποίας ἀντλεῖται ὕδωρ διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἐργοστασίου διὰ κεντρόφυγος κινουμένης δι' ἠλεκτρικοκινητῆρος ἐργοστασίου ΚΗΜ Νου 54186 καὶ ὑπομένες εἰκοσι ἵππων ταῦ ἑνὸς, καὶ τοῦ ἑτέρου ἠλεκτροκινητῆρος ἴδίου ἐργοστασίου ΚΗΜ. Νου30. 069, δυνάμεως 20 ἵππων. Ἐπίσης εἰς τὴν ἰδίαν πλευρὰν τοῦ γηπέδου ὑπάρχουσιν 10 ἀποχωρητήρια συνεχόμενα καὶ δύο Νταὲς ὅπαντα κατασκευασμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ δωκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός Ἐντὸς τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης, ὑπάρχει πρόχε ρον παρὰ πημα γραφεῖον ἐκ πεπιεσμένου χάρτου ἐμβαδοῦ περίπου 12 τετραγωνικῶν μέτρων, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν δύο μεταλλικὰ τραπέζια, μιὰ μονόφυλλος μεταλλικὴ ντουλάπα, δύο μεταλλικὲς περιστρεφόμενες καλυθρόκες, καὶ ἓξ (6) μεταλλικὲς καρέκλες. Ἐκτὸς τοῦ γραφείου καὶ εἰς τὸν χῶρον τῆς ἀποθήκης ὑπάρχουσιν ἕτερα τρία (3) μεταλλικὰ γραφεῖα. Ἐπίσης μέρος τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης ἤτοι 400 τ.μ. περίπου εἶναι χωρισμένον διὰ λαμαρινῶν καὶ χρησιμεύει διὰ τὴν ἐναποθήκευσιν διαφόρων προϊόντων τῶν Γενικῶν Ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους Ἐπίσης συνέχεια τοῦ χώρου τῶν ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους καὶ εἰς τὸ κτίσμα τῆς ἀποθήκης τοῦ ἐργοστασίου ὑπάρχει ἐλεύθερος χῶρος ἐκκεπασμένης μὲ ἴδιαν στέγην τῆς ἀποθήκης χρησιμεύων ὡς χῶρος ἐκφορτώσεως καὶ ἐναποθέσεως τῶν καρπῶν. Μεταξὺ Λεβητοστασίου καὶ κυρίως ἐργοστασίου ὑπάρχει χῶρος χρησιμεύων ὡς μηχανουργεῖον τοῦ ἐργοστασίου ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν διάφορα ἀναλλακτικὰ τῶν μηχανημάτων ὡς καὶ διάφορα ἐργαλεῖα διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν τούτων. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ κυρίου ἐργοστασίου ὑπάρχουσιν ἐγκατεστημένα καὶ καὶ ἐμπεπηγμένα τὰ κάτωθι μηχανήματα. Ἤτοι Συγκρότημα πρὸς παρασκευὴν Κομπόστας ἐκ Ροδακίνων ἢ ἐκ Βερυκόκκων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος Κοπῆς Ροδακίνων ἢ Βερυκόκκων μὲ 54 μαχαίρια καὶ μεταφορικῆς ταινίας κινουμένης δι' ἠλεκτροκινητῆρος. 2) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος ἀποφλοιώσεως ροδακίνων μετ' ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς των κινουμένου δι' ἠλεκτρικῆς ἴπτος καὶ μειωτοῦ στροφῶν περιλαμβάνων αἱ τμῆμα προθερμάνσεως. β) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως σόδας. γ) Συγκρότημα κυκλοφορίας σόδας μετ' ἀντλίας καὶ μοτέρ. δ) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως δι' ἀτμοῦ. ε) Τμῆμα πράτης ἐκπλύσεως μετὰ μοτέρ. ἀντλίας καὶ δεξαμενῆ ὕδατος- στὶ τμῆμα δευτέρας ἐκπλύσεως. Ἄπαν τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως εἶναι Ἑλληνικῆς κατασκευῆς. 3) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος πλύσεως μετὰ τοῦ ἀνσβατόρ καρπῶν κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρας. 4) Μηχάνημα μεταφορᾶς καὶ διαλογῆς καρπῶν μετὰ ταινίας κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Β) Συγκρότημα μεταφορᾶς κενῶν κυτίων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται: 1) ἐκ τοῦ ἀνα βατόρ κενῶν κυτίων βάρους ἀπὸ 500 γραμμάρια μέχρι 1000 γραμμάρια Ἑλληνικῆς κατασκευῆς μετὰ τοῦ ἠλεκτρα κινητῆρος του. μετὰ κεκλιμένου μεταλλικοῦ μεταφορέως καὶ μετὰ συστήματος ἀποστειρώσεως κυτίων. 2) ἐξ ἑνὸς μηχανήματος γεμίσεως καρπῶν ἐργοστασίου IMC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 262 Νο 22ὰ μετὰ τοῦ ἠλεκροκινητῆρος του. 3) Ἐξ ἑτέρου μηχανήματος γεμίσεως συρόπιου ἐργοστασίου IMC Βελγικῆς κατασκευῆς τύπου 395 Νο 310. 4) Συγκρότημα ἀντλίας κενῶν τύπου L 3108 PP Νο 1318492 μετὰ τοῦ ἠλεκτρο κινητῆρος καὶ δύο δοχείων. 5) Κλειστικὸν μηχάνημα κυτίων ἐργοστασίου IMC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 25ν Νο. 427 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 6) Ἓν κομπρεσὲρ Ἰταλικῆς προελεύσεως Μαντέλο 160)12 κατασκευῆς 1966 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 7) Λέβητας πρὸς ἀποστείρωσιν πλήρων κυτίων κομπόστας ἐργοστασίου IMC Ἑλβετικῆς προελεύσεως καὶ Λέβητας νύξεως πλήρων κυτίων ἴδιου ἐργοστασίου κινουμένων ἀμφοτέρων διὰ τοῦ ἰδίου ἠλεκτροκινητῆρος. 8) Στεγνωτήριον πλήρων κυτίων ἐργοστασίου IMC τύπου 614 Νο 358 μετὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ μειωτοῦ στροφῶν. 9) Ἕτερον μηχάνημα κεκλιμένης ταινίας ἐξαγωγῆς κατεργασμένων κυτίων κατεργαστικὸν μηχάνημα ἐργοστασίου IMC Γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 11) Μεταφορεὺς χορτοκυβωτίων Βελγικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 12) Συγκολλητικὸν μηχάνημα, χαρτοκυβωτίων προελεύσεως Βελγικῆς ἐργοστασίου IMC τύπου 719 Νο 450 μετὰ τοῦ ἠλεκροκινητῆρος του. Β) Ἕτερον συγκρότημα ἐπεξεργασίας ντομάτας πρὸς κονσερβοποίησιν περιλαμβάνων τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Τὸ συγκρότημα πλύσεως ντομάτας ντομάτας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 3009 Νο 691 ἀποτελούμενον ἀπὸ δύο τμήματα ἤτοι τοῦ πλυντηρίου μὲ δύο ἀντλίας καὶ ἕναν ἠλεκτροκινητῆρα καὶ ἀπὸ τὸ τμῆμα διαλογῆς ἐκ κυλίνδρων καὶ ταινίας ἀποματερώσεως ἀκαταλλήλων κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητήρων. 2) Τὸ τμῆμα τῆς Σόδας ἀποτελούμεναν ἀπὸ ἓν καζάνι παρασκευῆς διαλύματος σόδας μετὰ κλίμακος καὶ παταριοῦ, σωληνώσεων διανομῆς, πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως τροφοδοσίας σόδας καὶ θερμοκρασίας μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἀναβατόρ τομάτας, τροφοδοσίας προθερμάνσεως σόδος μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν, καζάνι προθερμάνσεως σόδας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 0205 Νο 766 ἕτερον καζάνι ἐπανακυκλοφορίας σόδας ἀντλίας κυκλοφορίας σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος κεκλιμένη ταινία ἐξ ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς ντομάτας ἀπὸ προθερμαντῆρα εἰς ἀναβατόρ ἀποφλοιωτῆρ μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν ἰδιοκατασκεύαστος ἀναβατόρ ντομάτας ἀποτελούμενον ἀπὸ τὸ κυρίως τμῆμα ἀποφλοιώσεως, ἀναβατόρ τροφοδοσίας καὶ πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως λειτουργίας τούτου μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐργοστασίου IMC τύπου 592 Νο 956, ἐκ τοῦ πρὸς τὸν τμήματος ἐκπλύσεως ἀποφλοιωμένης ντομάτας, ἰδίου ἐργοστασίου IMC τύπου 012 Νο 767, ἀποτελούμεναν ἀπὸ κεκλιμένην ταινίαν, ἐξ ἑπτὰ ἐξαρτημάτων ἀποφλοιώσεως καὶ μπεκ πιάσεως ὕδατος μετὰ τμήματος κυλίνδρων μεταφορᾶς τῆς ντομάτας εἰς τὸ ἑπόμενον τμῆμα διαλογῆς μετὰ ταινίας ἀποματερώσεως ἀκαταλλήλων καὶ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν καζάνι προθέρμανσης σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν, καζάνι προθέρμανσης σόδας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 25ν Νο 427 ἕτερον καζάνι ἐπανακυκλοφορίας σόδας ἀντλίας κυκλοφορίας σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος κεκλιμένη ταινία ἐξ ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς ντομάτας ἀπὸ προθερμαντῆρα εἰς ἀναβατόρ ἀποφλοιωτῆρ μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν ἰδιοκατασκεύαστος ἀναβατόρ ντομάτας ἀποτελούμεναν ἀπὸ τὸ κυρίως τμῆμα ἀποφλοιώσεως, ἀναβατόρ τροφοδοσίας καὶ πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως λειτουργίας τούτου μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐργοστασίου IMC τύπου 592 Νο 956, ἐκ τοῦ πρὸς τὸν τμήματος ἐκπλύσεως ἀποφλοιωμένης ντομάτας, ἰδίου ἐργοστασίου IMC τύπου 012 Νο 767, ἀποτελούμεναν ἀπὸ κεκλιμένην ταινίαν, ἐξ ἑπτὰ ἐξαρτημάτων ἀποφλοιώσεως καὶ μπεκ πιάσεως ὕδατος μετὰ τμήματος κυλίνδρων μεταφορᾶς τῆς ντομάτας εἰς τὸ ἑπόμενον τμῆμα διαλογῆς μετὰ ταινίας ἀποματερώσεως ἀκαταλλήλων κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητήρων. 2) Τὸ τμῆμα τῆς Σόδας ἀποτελούμεναν ἀπὸ ἓν καζάνι παρασκευῆς διαλύματος σόδας μετὰ κλίμακος καὶ παταριοῦ, σωληνώσεων διανομῆς, πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως τροφοδοσίας σόδας καὶ θερμοκρασίας μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἀναβατόρ τομάτας, τροφοδοσίας προθερμάνσεως σόδος μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν, καζάνι προθέρμανσης σόδας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 25ν Νο. 427 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 6) Ἓν κομπρεσὲρ Ἰταλικῆς προελεύσεως Μαντέλο 160)12 κατασκευῆς 1966 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 7) Λέβητας πρὸς ἀποστείρωσιν πλήρων κυτίων κομπόστας ἐργοστασίου IMC Ἑλβετικῆς προελεύσεως καὶ Λέβητας νύξεως πλήρων κυτίων ἴδιου ἐργοστασίου κινουμένων ἀμφοτέρων διὰ τοῦ ἰδίου ἠλεκτροκινητῆρος. 8) Στεγνωτήριον πλήρων κυτίων ἐργοστασίου IMC τύπου 614 Νο 358 μετὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ μειωτοῦ στροφῶν. 9) Ἕτερον μηχάνημα κεκλιμένης ταινίας ἐξαγωγῆς κατεργασμένων κυτίων κατεργαστικὸν μηχάνημα ἐργοστασίου IMC Γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 11) Μεταφορεὺς χορτοκυβωτίων Βελγικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 12) Συγκολλητικὸν μηχάνημα, χαρτοκυβωτίων προελεύσεως Βελγικῆς ἐργοστασίου IMC τύπου 719 Νο 450 μετὰ τοῦ ἠλεκροκινητῆρος του. Β) Ἕτερον συγκρότημα ἐπεξεργασίας ντομάτας πρὸς κονσερβοποίησιν περιλαμβάνων τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Τὸ συγκρότημα πλύσεως ντομάτας ντομάτας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 3009 Νο 691 ἀποτελούμενον ἀπὸ δύο τμήματα ἤτοι τοῦ πλυντηρίου μὲ δύο ἀντλίας καὶ ἕναν ἠλεκτροκινητῆρα καὶ ἀπὸ τὸ τμῆμα διαλογῆς ἐκ κυλίνδρων καὶ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ἐπὶ τῇ Ἑορτῇ τῶν Ψυχῶν, ὁ Δῆμος Βεροίας τελεῖ Ἀρχιερατικὸν ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ὑπὲρ ἀναπαύσεως ἁπάντων τῶν δανάντων Δημοτῶν τὴν 22αν Φεβρουαρίου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 9,30 π.μ. ἐν τῷ Δημοτικῷ Νεκροταφείῳ Βεροίας, ἔνθα ἀναπαύονται αἱ ψυχαὶ τῶν προσφιλῶν νεκρῶν μας.

Παρακαλοῦνται οἱ συνδημόται μας ὅπως παραστῶσιν.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΛΕΡΑΣ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Χθὲς Κυριακὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας ἐπραγματοποιήθη ἡ προαγγελθεῖσα διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν Διηγούρον κ. Ἀθανασίου Ζαρούκαν καὶ θέμα: «Τὸ Μυστήριον τοῦ Βαπτίσματος καὶ τὰ ἐξ αὐτοῦ κωλύματα τοῦ Γάμου».

Ὁ Ὁμιλητὴς ἀνέπτυξε τὸ θέμα του μὲ σαφήνεια κατατοπίσας τοὺς ἀκροατάς του ἐπὶ πλείστων σημείων τοῦ Μυστηρίου τοῦ Βαπτίσματος τόσον ἀπὸ πλευρᾶς Θρησκευτικῆς ὅσον καὶ Νομικῆς.

Τὴν Διάλεξιν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των οἱ κ.κ. Πρόεδροι Πρωτοδικῶν, ὁ κ. Ἀντεισαγγελεὺς καὶ ἐκλεκτὸν ἀκροατήριον τὸ ὁποῖ ον συνεχάρη τὸν ὁμιλητὴν διὰ τὴν προσφορὰν του εἰς τὸν κύκλον τῶν διαλέξεων τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας».

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Ἀριθ. Πρωτ. 5255
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 14—2—1969

ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας, ἔχοντες ὑπ' ὄψιν: 1) Τὰς διατάξεις τοῦ Β. Διατάγματος «περὶ διαφόρων τοῦ Διοικητικοῦ Δικαστηρίου Βεροίας 4) Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 32.00)55 «Περὶ Διοικητικῆς Ἀποκεντρώσεως 5) Τὴν εἰς τὰς ὀρεινὰς καὶ ἡμιορεινὰς περιοχὰς τοῦ καθ' ἡμᾶς Νομοῦ αὐξησιν τῶν ἐπιβλαβῶν θηραμάτων καὶ τὴν παρ' αὐτῶν προξενουμένην σημαντικὴν ζημίαν, τόσον εἰς τὰ ἐνδημικὰ θηράματα, ὅσον καὶ εἰς τὴν κτηνοτροφικὴν, γεωργικὴν, δασικὴν Ἐθνικὴν Οἰκονομίαν

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΜΕΝ

ἀπὸ σήμερον καὶ μέχρις ἀνακλήσεως ἢ τροποποιήσεως παρούσης, ἐπιτρέπομεν τὴν διὰ δηλητηρίων (στρυχνίνης) ἐξόντωσιν τῶν ἐπιβλαβῶν θηραμάτων εἰς ἀλόκληρον τὴν περιοχὴν τοῦ Ν. Ἡμαθίας, ὑπὸ συγκροτουμένων πρὸς τοῦτο εἰδικῶν συνεργείων ἐξοντώσεως τούτων, ὑπὸ τῶν Δασικῶν Ἀρχῶν καὶ τῆς Νομοκτηνιατρικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Ν. Ἡμαθίας, αἵτινες θέσουν τὰ ἐπιβλέπωσι καὶ παρακολουθῶσι τὸ ἔργον τοῦτο.

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ΑΝΔΡ. ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐκ τῆς Διοικήσεως Γεωργίας Ν. Ἡμαθίας ἀνακοινοῦται ὅτι διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 215935)813)5—2—69 κοινῆς Ἀποφάσεως τῶν κ.κ. Ὑπουργῶν Γεωργίας Ἐμπορίου καὶ Βιομηχανίας παρατείνεται ἡ προθεσμία συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν βραβεύσεως τῶν κατωτέρω λοιπὸν μέσου συναγωγίας φραύσεων καὶ λαχανικῶν ὑπὸ τοὺς ὅρους τοὺς προβλεπομένους εἰς τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 246015)12628)1968 ἀμοίαν μέχρι τὴν 31—3—69.

Ἐκ τῆς Διοικήσεως Γεωργίας

+
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου πατρὸς ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Μ. ΨΙΨΙΚΑ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθουσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 23 Φεβρουαρίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀναργύρων καὶ ἑνώσουσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες

Ἡ Σύζυγος Τὰ Τέκνα
Οἱ Ἀδελφοὶ Οἱ Ἀνεψιοί

Ἰδιαιτέραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦσι

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΠΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Δημήτριος Σούμπουρος τοῦ Στεργίου καὶ τῆς Εὐδοξίας τὸ γένος Καπάρα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν Ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Καμμενίδου Ἰουλίου τοῦ Μιχαὴλ καὶ τῆς Ἀρχοντῆς γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

ΓΑΜΟΙ

Εἰς τὸ Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου, χθὲς ἐτελέσθησαν ἐν μέσῳ συγγενῶν καὶ πολλῶν φίλων προσκεκλημένων οἱ γάμοι τῆς θυγατρὸς τοῦ συμπαθοῦς συνεργάτου μας, λογοτέχνου κ. Τάκη Ζάννου, ὑπαλλήλου τῆς ΔΕΗ, Μαρίας Ζάννου μετὰ τοῦ ἐξαίρετου νέου κ. Δημητρίου Θεοδωράκη. Παρανυμφος παρέσχε ὁ Διευθυντὴς τῆς ΔΕΗ κ. Ραΐσας. Εἰς τὸ εὐάρμοστον ζεύγος ἡ διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος εὔχεται βίον ἀνθόσπαρτον καὶ πανευτυχῆ. Εἰς τὸν πάντα ἄξιον παράνυμφον ἐκπλήρωσιν πάντες παθητοῦ. Εἰς δὲ τοὺς εὐτυχεῖς γονεῖς νὰ τοὺς ζήσουν.

λαΐδου κατέθεσεν εἰς τὸ λογιστήριον τῆς ἐφημερίδος μας 2.000 ἀντὶ ἐτησίου μνημοσύνου τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς των Βασιλείου, ἤτοι: 1000 δραχμὰς διὰ τὸ Γηροκομεῖον Βεροίας καὶ 1000 δραχμὰς ὑπὲρ τῆς Φιλοπτώχου Ἀδελφότητος Κυριῶν Βεροίας.

Παρακαλοῦνται αἱ διαχειρίσεις τῶν ἀνωτέρω ἱδρυμάτων ὅπως διέλθωσι διὰ τὴν εἰσπραξίν των.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ
ΒΕΡΟΙΑΣ

ΟΜΙΛΙΑ

Τὴν Κυριακὴν 23ην Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 11,15 π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας (Μητροπόλεως 24) θὰ πραγματοποιηθῇ ὁμιλία μὲ ὁμιλητὴν τὸν Πσγ. Ἀρχιτὴν κ. Ἱερόθεον Δαλαφὰν, Στρατιωτικὸν Ἱερέα καὶ θέμα: «Ὁλοκληρωμένος ἡρωϊσμὸς» Εἴσοδος Ἐλευθέρα

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Ἀριθ. Πρωτ. 3463

Περίληψις Προκηρύξεως διαγωνισμοῦ

Διακηρύσσεται ὅτι τὴν 11ην τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. διενεργηθήσεται ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι φανερὸς τακτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν νραφικῆς ὕλης διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Νομαρχίας, ΤΥΔΚ καὶ Νομαρχιακοῦ Ταμείου Ἔτους 1969 ἀξίας μέχρι 35 000 δραχ.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ διαγωνισμὸς ἤθελεν ἀποβῇ ἄγονος ἢ δοθῇ ἀντιπροσφορὰ ἐντὸς 48 Ὡρῶν ἀπὸ τῆς διενεργείας τούτου, ἴση πρὸς 5ο)ο τουλάχιστον ἐπὶ τῶν προσφερέτιζων τιμῶν, ἐπαναληφθήσεται αὐτὸς τὴν 22αν Μαρτίου ἡμέραν Σάββατον ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ Ὥραν 11—12 π.μ.

Πλείονας πληροφορίας διὰ τοὺς συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὅς καὶ τὰ διὰ τὸ προμηθευθησόμενα εἴδη δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῆς Νομαρχίας (Τμῆμα Διοικήσεως.

Ὁ Νομάρχης ΑΝ. ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Προσοχὴ

Τὰ ἐγχώρια προϊόντα

Τὸ βιβλίο ποὺ ἔλλειπε ἀπὸ τὸν τόπο μας

Κυκλοφορεῖ

ἐντὸς τοῦ μηνὸς

Ο ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΣ ΣΤΗ ΜΕΛΙΚΗ

Ἐκδηλώσεις χαρᾶς καὶ κεφιοῦ
Ὅλοι καὶ ὅλαι στὴ Μελίκη
Πρωτοφανὴς προβλέπεται
ἡ ἐπιτυχία του

"ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ"

(Ὁδὸς ΕΛΗΑΣ 3)
ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1969
Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν

Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν ἐπὶ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ Γ. Ἰντζεβίδη καὶ Π. Κυριτζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Α.Ν. τιμωρεῖ αὐστηρότατα αὐτοὺς ποὺ δὲν θὰ ὑποβάλουν δηλώσεις φόρου εἰσοδήματος ἢ θὰ ὑποβάλουν ψεύτικη.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου)

Ἀναλαμβάνει τὴν σύνταξιν, δηλώσεων φόρου εἰσοδήματος, μὲ πλήρη ὑπευθυνότητα, μὲ ἔγγραφον ἐγγύησιν καὶ ὑπογραφὴν ἐπὶ τῆς δηλώσεως τοῦ ἐπιτηδεύματος καὶ μὲ ὑποστήριξιν κατὰ τὸν μετέπειτα ἔλεγχον ὑπὸ τῆς Οἰκον. Ἐφορείας περὶ τοῦ ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς τῆς δηλώσεως.

Ἡ Δήλωσις θὰ συνταχθῇ ὑπὸ τοῦ κ. ΚΩΝΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ μὲ βάσι ὅλους τοὺ, τελευταίους Νόμους—Διατάγματα—Ἀποφάσεις καὶ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν πλέον τελείων καὶ συγχρόνων λογιστικῶν Μηχανῶν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βενιζέλου - Μ. Ἀλεξάνδρου, ἤρχισεν νὰ λειτουργῇ Νέα Ἀρτία Σχολὴ Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων.

ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΤΡΟΖΙΔΟΥ
ΤΗΛ. 34-60

Ἐξασφαλίζει ἄρτια ἐκπαίδευση ὑπὸ πεπειραμένου πρασωπικοῦ δι' αὐτοκινήτων Σπὰρ ΚΑΝΤΕΚ μοδέλλο 1968.

Ἐπίσης εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς πωλοῦνται αὐτοκίνητα καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα εἰς λίαν καλὴν κατάστασιν.

Διενεργοῦνται ἀνταλλαγαὶ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ αὐτ)των

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ—ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΑΤΑΙΩΣΙΝ ΤΟΥ ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΟΙΗΣΕΩΣ

Ἐλάβομεν, παρὰ τῆς γραμματέως τοῦ Σ.Φ. Βεροίας δ. Εὐδοξίας Δημητρομάκη, μακροσκελῆ ἀπάντησιν εἰς τὴν δημοσιευθεῖσαν ἐπιστολὴν τῆς κ. Η Κωνσταντέλλου (φύλλ. 679)3—2—1969), διὰ τῆς ὁποίας ἀποστηρίζεται ἡ γνώμη, ὅτι:

1) Ἡ ματαίωσις τοῦ σχετικοῦ ρεσιτὰλ ὀφείλεται εἰς τὴν ἀδυναμίαν ἐξευρέσεως καταλλήλου αἰθούσης, ὡς καὶ εἰς τὸ ὅτι δὲν ἠδύνατο νὰ δοθοῦν οἱ δύο προγραμματισθεῖσαι μαθητικαὶ παραστάσεις, λόγω τῶν διαγωνισμῶν τοῦ Α' ἐξαμήνου.

2) Εἰς τὸ ἀποσταλὲν Ἰδιωτικὸν συμφωνητικόν, παρὰ τῆς Π.Σ., ὑπῆρχε ρητὸς ὅρος, ὅτι ἡ μὴ ἀποστολὴ ὑπὸ τοῦ διοργανωτοῦ, τοῦ Σ.Φ Β. τοῦ ποσοῦ τῶν 2 500 δρχ. ἓξ ἡμέρας πρὸ τῆς ἡμέρας τοῦ ρεσιτὰλ, θὰ ἰσοδυνάμει μὲ τὴν ματαίωσιν τούτου.

3) Οὐδέποτε ἐκπρόσωπος τοῦ Σ.Φ.Β. εἶπεν, ὅτι: «Ἐμεῖς ὅλα τὰ φτιάχνουμε τὶς τελευταῖες στιγμές», διότι τοῦτο θὰ ἐσήμαινεν ἀφέλειαν («εὐήθειαν»), ἐνῷ ὁ ἰσχυρισμὸς αὐτὸς εἶναι καὶ κακοήθης, ἀφοῦ εἶναι γνωστόν, ὅτι ὁ σύλλογος φροντίζει πάντοτε νὰ καταβάλλῃ τὴν δυναμένην ἐπιμέλειαν καὶ φροντίδα, δι' ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις του.

4) Οὐδέποτε ἐγένετο δήλωσις, ὅτι ἡ ὅλη ἐκδήλωσις θὰ ἐβλέπετο ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ. Νομάρχου, ἀλλὰ ἀνεφέρθη ἁπλῶς, προφορικῶς, εἰς τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς Π.Σ., ὅτι, ἐφ' ὅσον θὰ ἐπραγματοποιεῖτο ἡ ἐκδήλωσις, θὰ παρεκαλεῖτο ὁ κ. Νομάρχης, ὅπως θέσῃ ταύτην, ὑπὸ τὴν αἰγίδα του, «τιμῆς ἕνεκεν».

5) Μετὰ πάροδον τῆς ὅης—5ης ἡμέρας, καὶ ἐνῷ κατεβάλλοντο προσπάθειαι διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ρεσιτὰλ εἰς ἕτερον χρόνον, ἐνεφανίσθησαν οἱ ἱδρυτὴς, συνιδρυτὴς κτλ. τῆς Π.Σ. καὶ προσεκάλεσαν δι' ἐπιστολῶν πνευματικοὺς παράγοντας τῆς Βεροίας εἰς τὸ σαλόνι ξενοδοχείου καὶ τὸν Σ.Φ.Β., ὅπου ὁ ἱδρυτὴς καὶ συνιδρυτὴς τῆς Π Σ. ἐκατηγόρησαν τὸν Σ.Φ.Β., ἀλλά, μετὰ τὰς δοθείσας ἐξηγήσεις καὶ ἐπεξηγήσεις, ἔδωσαν τὴν ὑπόσχεσιν, ὅτι θὰ ἐθεώρουν τὴν ὑπόθεσιν λήξασαν, ὥστε νὰ προκαλῇ ἀλγεινὴν ἐντύπωσιν ἡ δημοσιευθεῖσα ἐπιστολή, διὰ τὴν ἔλλειψιν σκοπιμότητος, εὐγενείας, ἀποδεικνύουσα ὅτι οἱ ἀποτελοῦντες Π.Σ δὲν ἐνδιαφέρονται διὰ τίποτε ἄλλο ἐκτὸς ἀπὸ τὴν προβολὴν των, ἀγνοοῦντες τὸ ἔργον καὶ τὴν ἀφιλοκερδῆ προσπάθειαν τῶν ἄλλων καὶ ἀδιαφοροῦντες διὰ τὴν ἀντικειμενικὴν ἀδυναμίαν πρὸς πραγματοποίησιν τῆς ἐμφανισάσης

Καὶ τελειώνει ἡ ἐπιστολὴ (τὴν ὁποία λόγῳ τοῦ μήκους της, καθ' ὅσαν ἀπατελεῖται ἐξ ἑπτὰ (7) σελίδων, ἀδυνατοῦμεν νὰ δημοσιεύσωμεν αὐτουσίαν:)

«Ἐπιθυμοῦμε νὰ ξεχάσωμεν τὴν δυσάρεστον αὐτὴν ἐντύπωσιν. Θὰ λοῦμε τὸν «Σύλλογο φοιτητῶν Βεροίας,» κρύβουμε μέσα μας, μαζὺ μὲ τὸν δυναμισμόν, καὶ ὑπερηφάνεια...

«Καὶ χωρὶς ὑπερηφάνεια ἡ ζωὴ χάνεται πραδοσία».

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΠΟΥ ΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ

1) **Στρατιωτικὰ Νέα**—Ἐφημερὶς τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων Ἀθῆναι
2) **Προσφυγικὸς κόσμος**—Διευθυντὴς Σπυρ. Σινανιώτης Ἀθῆναι
3) **Καπνοπαραγωγικὸν μέλλον**—Διευθυντὴς Ἀθ. Γκαγκάνης Ἀθῆναι.
4) **Θεσσαλικὸν μέλλον**—Διευθυντὴς Ἀθαν. Ζερίγγας Ἀθῆναι.
5) **Ἐκκλησιαστικὸς Ἀγών**—Ὄργανον τῶν Συνεργαζομένων Ὀρθοδόξων Ἀθῆναι.
6) **Ὀρθόδοξος τύπος**—Ὄργανον τῆς Πανελληνίου Ὀρθοδόξου Ἑνώσεως Ἀθῆναι
7) **Ὀδοντοιατρικὴ φωνὴ**—Διευθυντὴς Χρυσ. Δαλαμπίρα Ἀθῆναι.
8) **Ὁ Ἐσπερινὸς**—Διευθυντὴς Γιάννης Ἀλεξόπουλος Ἀθῆναι.
9) **Τυπογραφία**—Διευθυντὴς Ι. Μαθεσίτης Ἀθῆναι
10) **Τὸ θέμα τῶν κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων**—Διευθυντὴς Δ. Βασέλλας Ἀθῆναι.
11) **Ἐθνικὴ Φωνὴ**—Διευθυντὴς Νικ. Ζωγράφος Χαλκὶς
12) **Φωνὴ τῶν Καλαβρύτων**—Διευθυντὴς Θάνος Τσαπάρας Καλάβρυτα.
13) **Φωνὴ**—Διευθυντὴς Ν. Σολιώτης Αἴγιον.
14) **Ὁ Ἐπαγγελματίας**—Παν. Κωνσταντίνου Θεσσαλονίκη.
15) **Θεσπρωτικὰ Νέα**—Διευθυντὴς Κωνστ. Γκόρτσος Ἀθῆναι.
16) **Ἀλήθεια**—Διευθυντὴς Φάνης Τσιβέλλας Τρίκολις
17) **Ξάνθη**—Διευθυντὴς Βασίλειος Παυσανίδης Ξάνθη.
18) **Ἡ Φωνὴ τῆς Πάργας**—Διευθυντὴς Κωνσταντῖνος Ζώτος Πάργα.
19) **Ἡ Φωνὴ τῶν Φιλιατῶν**—Διευθυντὴς Δημήτριος Βουγίδης Φιλιάτες.
20) **Ἐπαρχιακὴ Φωνὴ**—Διευθυντὴς Ἀλέκος Παπαϊωαννόπουλος Πτολεμαΐς.
21) **Θάρρος**—Διευθυντὴς Χρ. Παπαστεριάδης Καζάνη
22) **Δυτικὴ Μακεδονία**—Διευθυντὴς Ἰωάννης Ζησόπουλος Καζάνη.
23) **Μακεδονικὸς Ἀγών**—Διευθυντὴς Πλάτων Λεμονόπουλος Κατερίνη.
24) **Νέα ἐποχὴ**—Διευθυντὴς Σάββας Κωνσταντζῆς Κατερίνη.
25) **Φωνὴ τῆς Νάουσης**—Διευθυντὴς Πέτρος Δεινάπουλος Νάουσα.
26) **Ἡ Ἡμαθία**—Δελτίον Πληροφοριῶν Νομαρχίας Βέροια.
27) **Ἀγροτικὴ Ἠχὼ**—Διευθύνσεως Γεωργίας Νομοῦ Ἡμαθίας Βέροια.
28) **Λαὸς**—Διευθυντὴς Ζήσης Παπαϊωάκας Βέροια.
29) **Πελασγὸν** Δελτίον φιλοπτώχου ἀδελφότητος Βέροια
30) **Φωνὴ τοῦ Ἔθνους**—Διευθυντὴς Εὐδόκιμος Δουμπούσης Ἀθῆναι.
31) **Νέμεσις**—Διευθυντὴς Γεώργιος Τριαντόπουλος Ἀθῆναι.

'Εκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντ/μός Ν. 751

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντ/μός Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 62 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
24
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 682
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΤΟ ΣΥΝΤΕΛΟΥΜΕΝΟΝ ΕΡΓΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΤΑΠΛΗΞΕΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΦΑΝΕΙΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΥΡΟΥΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΑΣ

Μεγάλου κύρους διεθνεῖς ὀργανισμοὶ καὶ ἐπιφανεῖς παρατηροῦν συμφωνοῦν ὅτι σήμερον εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπιτελεῖται σημαντικὸν ἔργον εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς, ἡ δὲ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις καταβάλλει συνεχεῖς προσπαθείας, διὰ τὴν πρόοδον τῆς χώρας καὶ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς θέσεως, ἰδία τῶν οἰκονομικῶς ἀσθενεστέρων τάξεων.

Ἐπίσης, ἔγκυρα δημοσιογραφικὰ ὄργανα παρατηροῦν ὅτι ἡ Ἑλλὰς κατόπιν μιᾶς κρισιμου οἰκονομικῆς καὶ ἐθνικῆς περιόδου, ποὺ ἐγνώρισε προεπαναστατικῶς, πραγματοποιεῖ σήμερον ἐντυπωσιακὰ ἅλματα, τὰ ὁποῖα συντόμως θὰ φέρουν τὴν χώραν μεταξὺ τῶν πλέον προηγμένων κρατῶν τῆς Εὐρώπης.

Ὑπὸ τὴν ζωογόνον πνοὴν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἡ ἐργατικότης τῶν Ἑλλήνων ἀποτελεῖ τὴν ὑποδομὴν διὰ τὴν ἀναγέννησιν τῆς χώρας, παρατηρεῖ σχετικῶς ἡ ἐφημερὶς τῆς Γερμανίας «PICCOLO» εἰς πρόσφατον ἀνταπόκρισίν της ἐξ Ἀθηνῶν. Οἱ Ἕλληνες, προσθέτει, εἶναι ἱκανοποιημένοι ἀπὸ τὴν Ἐπανάστασιν καὶ βοηθοῦν παντοιοτρόπως τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, διὰ τὴν πραγματοποίησιν τῶν κοινωνικῶν καὶ οἰκονομικῶν σκοπῶν της.

Περαιτέρω ἡ ἐφημερὶς ἀναφέρεται εἰς τὸν ἐπανατοπισμὸν τῶν κεφαλαίων ἐκ μέρους τῶν Ἑλλήνων κεφαλαιούχων, γεγονὸς τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ σαφῆ ἔνδειξιν τῆς ὑφισταμένης εἰς τὴν χώραν πολιτικῆς καὶ οἰκονομικῆς σταθερότητος, ὡς καὶ εἰς τὰς σημαντικὰς ἐπενδύσεις ξένων κεφαλαίων. Τέλος, ὑπογραμμίζει, ὅτι εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα ἐπικρατεῖ τάξις καὶ ἡρεμία, προϋποθέσεις ἀπαραίτητοι διὰ τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξιν τῆς χώρας, ἐνῶ ἡ δραχμὴ διατηρεῖ τὴν ἀγοραστικήν της ἀξίαν καὶ ὁ τιμάριθμος παραμένει σταθερός.

Πράγματι ἡ προσφορὰ τῆς Ἐπαναστάσεως καὶ τὸ ἔργον τῆς ὑπὸ τὴν κ. Γ. Παπαδόπουλον Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως θὰ παραμείνῃ ζωηρὸν εἰς τὴν μνήμην τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ εἰς τὴν πολιτικὴν ἱστορίαν τῆς χώρας.

Κατόρθωσαν, ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος, νὰ ἐξαλείψῃ τὴν διαφθορὰν καὶ νὰ θέσῃ ὑγιεῖς βάσεις εἰς τὸν δημόσιον βίον, ἐνῶ ταυτοχρόνως ἐδημιούργησε τὰς προϋποθέσεις, ὥστε ἡ χώρα νὰ μὴ ἔχῃ ἀνάγκην ἐνισχύσεως ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ διὰ τὴν ἐπιβίωσίν της. Ἀντιθέτως μάλιστα ἡ ὀρθὴ οἰκονομικὴ πολιτικὴ τῆς Κυβερνήσεως κατέστησε τὴν Ἑλλάδα, εἰς μίαν περίοδον γενικῆς ἀναταραχῆς εἰς τὴν Εὐρώπην, ἀσφαλές καταφύγιον τοῦ διεθνοῦς κεφαλαίου, λίαν ἐπωφελοῦς διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας.

Ἀλλὰ οὐδέν, ὡς παρατηροῦν καὶ οἱ ξένοι ἐφημερίδες, θὰ εἶχεν ἐπιτευχθῆ ἐὰν ἡ Κυβέρνησις ἐστερεῖτο λαϊκῆς δάσεως. Ἡ ὁμόθυμος, ὅμως, συμπαράστασις τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος κατανοεῖ τὴν ὑψίστης σημασίας ἀποστολὴν τῆς Κυβερνήσεως, ἀποτελεῖ πηγὴν ἐμπνεύσεως καὶ δημιουργίας διὰ τὸν ἀγέννητο της.

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ

Α'

—Λόγῳ τοῦ χιονῶνος, κατὰ τοὺς μῆνας Ἰανουάριον - Φεβρουάριον 1969 ἐὲν ἐξετελέσθησαν ὑπὸ τοῦ Δήμου ἀξιόλογα τεχνικὰ ἔργα.

Οὕτω οἱ ὑπάλληλοι τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας ἀπησχολήθησαν κυρίως εἰς τὴν σύνταξιν ἐπιμετρητικῶν στοιχείων καὶ πρωτοκόλλων παραλαβῆς, πρὸς παραλαβὴν ἁπάντων τῶν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐκτελεσθέντων καὶ περατωθέντων δημοτικῶν ἔργων.

—Κατηρτίσθη ἐγκαίρως ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ Δήμου οἴκου. ἔτους 1969 μὲ σύνολον ἐσόδων—ἐξόδων 19.929.288 δραχ.

—Ὑπὸ τῶν Ὑπηρεσιῶν ἁπάντων τῶν Γραφείων τοῦ Δήμου, δι' ὑπερπροσπαθείας τοῦ προσωπικοῦ καὶ πέραν τοῦ κανονικοῦ ὡραρίου, διεκπεραιώνονται αἱ λόγῳ τῆς ἐνδοξεως τοῦ νέου εἴκοσι. ἔτους πρόσθετοι ἐργασίαι ὡς καὶ διάφοροι ἐκκρεμότητες, ὥστε μέχρι τέλους Φεβρουαρίου 1969 νὰ περατωθῶν ἅπασαι.

—Μέχρι τέλους Φεβρουαρίου θὰ πραγματοποιηθῇ ἀποδοθήσεται ἡ βεβαίωσι, καὶ ἡ σύντυξις τῶν χρηματικῶν καταλόγων ἁπάντων σχεδὸν τῶν δημοτικῶν φόρων, τελῶν καὶ δικαιωμάτων, ὥστε ἐντὸς τοῦ Μαρτίου ἐ.ἔ. νὰ ἀρχίσῃ ἡ εἴσπραξις τῶν ἐσόδων τούτων.

Οὕτω διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ Δήμου, ἡ βεβαίωσις τῶν ἐσόδων πραγματοποιεῖται τόσον ἐγκαίρως, ὥστε νὰ κατασταθῇ ἐφικτὴ καὶ ἄνετος οἰκονομικῶς ἡ ἐκτέλεσις ἀντιστοίχως τῶν προγραμματισθέντων τεχνικῶν δημοτικῶν ἔργων, ἐξασφαλισθησομένων ἐγκαίρως τῶν πρὸς τοῦτο ἀπαιτουμένων χρηματικῶν πιστῶν.

Β' ΚΟΙΝΩΝ. ΔΡΑΣΙΣ

α) Ὑπὸ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ Δήμου ἐπραγματοποιήθησαν: 1) Τὴν 15—1—69 ὁμιλία μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν Πανεπ/μίου Θεσ/νίκης κ. Πανν. Ροδόπουλον καὶ θέμα: «Ἡ διεκπεπόνη καὶ ἡ ἀγία Ἴντοριακὴ ἀνάγκη.»

2) Τὴν 21—1—69 Μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν εὐεργετῶν—δωρητῶν τοῦ Δήμου Ἀναστασίου καὶ Αἰκατερίνης Κάππου καὶ Ἀναστασίου Σιομανωλάκη.

3) Τὴν 2—2—69 ὁμιλία μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν Πανεπ/μίου Θεσ/νίκης κ. Στυλιανὸν Πουλόπουλον μὲ θέμα: «Οἱ Φυσικοὶ καὶ Βιολογικοὶ πορφάγαντες ποὺ διαπορφώνουν τὴν Οἰκονομίαν τῆς Χώρας».

4) Τὴν 17—2—69, μὲ κοινὴν ὀργάνωσιν μετὰ τοῦ Β.Ε.Ι., πνευματικὴ—καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωσις μὲ τίτλον «Κορυφαῖες στιγμὲς ἀπὸ ὅρχεῖες τραγῳδίες» μὲ ἐκτελεστὰς τὸν κ. Θ. Κωτσόπουλον καὶ ἄλλα βασικὰ στελέχη τοῦ Κρατ. Θεάτρου Βορ. Ἑλλάδος, εἶχε δὲ αὐτὴ ἐξ ἰσραιτικὴς ἐπιτυχίαν.

5) Τὴν 22—2—69 ἐτελέσθη εἰς τὸ Δημοτικὸν Νεκροταφεῖον, ἐπὶ τῇ Ἑορτῇ τῶν Ψυχῶν, ἐπιμνημόσυνος δέησις εἰς μνήμην ἁπάντων τῶν θανόντων δημοτῶν Βεροίας, χοροστατοῦντος τοῦ Μητροπολίτου κ. κ. Παύλου καὶ παρουσίᾳ τῶν Ἀρχῶν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πρὸς πάντας τοὺς συμμετασχόντες εἰς τὸ βαρύθυμον πένθος μας ἐπὶ τῷ ὑποτύπῳ θανάτῳ τῆς προσφιλεστάτης ἀδελφῆς καὶ θείας ἡμῶν ΕΛΕΝΗΣ ΣΑΧΟΥ ἐπιμήκη διδασκαλίσσης, Βεροίας, πρὸς ὅσους κατέθεσαν στεφάνους ἢ ζωηματικὸ ποσὸ εἰς εὐαγῆ ἱδρύματα, πρὸς τοὺς κ.κ. Ἐπιθεωρητὰς δημοτικῆς ἐκπαιδεύσεως, τοὺς κ.κ. διδασκάλους καὶ νηπιαγωγοὺς τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας καὶ τέλος πρὸς τοὺς κ.κ. διδασκάλους τοῦ Α' δημοτικοῦ σχολείου, εἰς τὸ ὁποῖον ἡ μεταστάσα μίαν συναρπῆ ἐριαναστασπουδαστείαν ἐβδόμαδαν, οἱ ὁποῖοι ἐν σώματι ἐπορεύθησαν τὴν κηδείαν καὶ διὰ τῆς μεταφέρουσαν τὴν χαρὰν καὶ τὴν ἀγάπην μαθητρίας συγκινητικότατα ἀπὸ τὴν ἀνάπαυσιν τῆς ἀοιδίμου ἡμῶν θανούσης ἐκφράζομεν τὰς θερμὰς ἡμῶν εὐχαριστίας.

Οἱ οἰκογένειαι
Στεφάνου Σάχου — Ἰωάν[illegible]

ΚΥΞΗΜΕΝΑ ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΑΣ ΤΕΥΤΛΩΝ

Ἡ Διοίκησις τῆς ΑΤΕ ἐνέκρινεν, ὅπως πρὸς πληρεστέρων ἀντιμετώπισιν τῶν καλλιεργητικῶν ἀναγκῶν τῶν καλλιεργητῶν σαχαροπαραγωγῶν πιστοδοτοῦνται ὑγιεῖ ὑπὸ τῶν κατὰ τόκους Ὑποκαταστημάτων τῆς Τραπέζης διὰ ὧν ἰσότιμοι ἡγξημένων ποσῶν κατὰ στρέμμα:

1) Αὔξησις ποσοῦ ἐνισχύσεως διὰ τὴν προμήθειαν λιπασμάτων καὶ γεωργικῶν φαρμάκων. Θὰ χορηγοῦνται τὰ ἀναγκαιοῦντα λιπάσματα μέχρι ποσοῦ δραχ. 250.

2) Προμήθεια σπόρου. Εἰς τὰς περιπτώσεις χρησιμοποιήσεως ὑπὸ τῶν τευτλοκαλλιεργητῶν μονοσπέρμων ποικιλιῶν τεύλων τῆς Ἑλληνικῆ, Βιομηχανίας Σακχάρεως ἢ εἰς εἰς περιπτώσεις ἐπαναποροᾶς τῶν ἀφιῶν διὰ πολυσπέρμων ποικιλιῶν ἐνεκα διαφόρων λόγων, ἡ καθορισθεῖσα δανειακὴ ἐνίσχυσις μέχρι ποσοῦ δραχ. 75 κατὰ στρέμμα δύναται ν' αὐξάνεται μέχρι τοῦ ποσοῦ τῶν δραχ. 200 κατὰ στρέμμα.

Ἤτοι εἰς τὰς ἀνωτέρω περιπτώσεις τὸ σύνολον τῆς βραχυπροθέσμου ἐνισχύσεως θὰ ἐξικνῆται μέχρι δραχ. 1.125 περίπου κατὰ στρέμμα.

ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΙΣ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

—Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην εἰς τὸ εἰδικῶς διακοσμηθὲν ἔχοντ κέντρον «Ἑλιὰ» τῆς πόλεως μας ἔλαβε χώραν ἡ ἐτησία ἀπεκνηπτική συνεστίασις τοῦ δικηγορικοῦ συλλόγου Βεροίας.

Ἡ ἐπιτυχία ὑπῆρξε μοναδικὴ καὶ τὸ κέφι συνεχῆς μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν τῆς Πέμπτης, μὲ τὴν βοήθειαν καὶ τοῦ ἐκ τῆς Θεσσαλονίκης μουσικοῦ συγκροτήματος.

Εἰς τὴν συνεστίασιν μετέσχεν ἡ πλειοψηφία τῶν δικηγόρων καὶ τῶν συμβολαιογράφων Βεροίας. Νεοδικοῦσης καὶ Ἀλεξανδρείας δεξηπνων δὲ ταύτην διὰ τῆς παρουσίας των αἱ δικηγορικαὶ [illegible] καὶ ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΛΕΤΕ ΟΧΙ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ

Κάποιος Ἑλβετὸς ψυχολόγος εἶχεν ἐργασθεῖ πολλὰ χρόνια σὲ ἀτομικοὺς συμβουλευτικοὺς γιὰ δύσκολα, δύστροπα καὶ ἀνάρμοστα παιδιά. Στὰ πολιτισμένα κράτη πολλαπλασιάζονται οἱ σταθμοὶ αὐτοὶ μὲ ἐξαιρετικὰ ἀποτελέσματα γιὰ τὴν ψυχικὴ καὶ σωματικὴ ὑγεία τῶν δύσκολων παιδιῶν, ποὺ μετὰ τὸν πόλεμο παρουσιάζει κάμψη ἐξαιρετικὰ ἐπικίνδυνη γιὰ τὸ μέλλον τοῦ πολιτισμένου κόσμου.

Εἶναι ἰδιότυπα ἰατρεῖα, λέγει ὁ φιλόσοφος Σ.Π. ὅπου εἰδικοὶ καὶ ἔμπειροι γιατροὶ καὶ ψυχολόγοι τῆς παιδικῆς ἡλικίας ἐξετάζουν μὲ πολλὴ λεπτότητα ὅσα παιδιὰ φανερώνουν ἐλαφρὲς ἢ βαθύτερες ἀνωμαλίες στὴν ἐξέλιξή τους, καὶ συμβουλεύουν πῶς νὰ τὰ διαπαιδαγωγήσουν γιὰ νὰ ἀποφευχθεῖ τὸ ἀνεπανόρθωτο, ποὺ σ' αὐτὴ τὴν ἡλικία κάποτε ἀρχεται ἀνέλπιστα, καὶ φανερικὰ ἴσως ἀσήμαντες αἰτίες. Καὶ ὁ Ἑλβετὸς ψυχολόγος ἔλεγε σ' ἐκείνους ποὺ ζητοῦσαν τὴ γνώμη του: Ἡ πεῖρα μὲ δίδαξε ὅτι αἰτία τῶν ἀνωμαλιῶν ποὺ παρουσιάζουν τὰ παιδιὰ στὴν ἀνατροφή τους ὀγδόντα στὰ ἑκατὸν ἦσαν τὰ θανάσιμα σφάλματα τῶν γονέων τους.

Καὶ γι' αὐτό, ὅταν ὁ γιατρὸς αὐτὸς κατόρθωνε νὰ μεταβάλῃ τὴ νοοτροπία τῶν μεγάλων ποὺ τριγύριζαν τὰ δύσκολα παιδιά, σιγὰ—σιγὰ ἐξαφανίζονταν ἡ ἀνωμαλία τους καὶ τὰ παιδιὰ ἀποκτοῦσαν τὴν ψυχικὴ καὶ σωματικὴ τους ὑγεία.

Καὶ γιὰ νὰ διευκολύνῃ ὁ φίλος ἀναγνώστης τὸ γιατρὸ αὐτό, μᾶς φέρνει ἕνα παράδειγμα: Ὁ Κάρολος εἶναι ἕνα παιδὶ πολὺ δύσκολο· στὸ τοπεῖο θὰ ζῇ τώρα ἐκεῖνα ποὺ δὲν ἐπιτρέπει. Ἔστω καὶ ἂν κατὰ βάθος δὲν τὰ προτιμᾷ. Ἂν ἔχει γάλα, θὰ ζητήσῃ τσάϊ, καὶ ἂν ἔχει τυρί, θὰ ζητήσῃ ἐλιές, καὶ ἂν οἱ ἐλιὲς εἶναι φρέσκες, θὰ ζητήσῃ παλιές. Ἀλλὰ καὶ στὸ διάβασμα ἡ ἴδια συμπεριφορά.

—Κάτσε νὰ διαλάσῃς τοῦ λέγει ὁ πατέρας του.

—Ὄχι, πρῶτα νὰ γράψω τὸ μάθημα. Ἡ ἀρχὴ μὲ λέγει νὰ κατάξω τὴν ἔφη μερίδα.

Καὶ ὁ καημένος ὁ πατέρας του ἀναγκάζεται νὰ ἀσχολεῖται ἀ καὶ ὁ δρες μαζί του. Καλὰ ποὺ τώρα εἶναι χειμώνας καὶ δὲν ἐργάζεται (ὁ πατέρας). τὸ θὰ γίνῃ ὅμως ἀργότερα ποὺ θὰ πάῃ στὴ δουλιά;

Ἐννοεῖται πὼς δὲν λείπει καὶ τὸ ξύλο κάποτε, ἀλλὰ ἀνάσπαλα.

Γιατί ἄραγε νὰ ἔγινε δύστροπο τὸ παιδὶ αὐτό; Δυὸ πράγματα κατάλαβα ἀπὸ τὴν ἐξέτασιν ποὺ ἔκαμα, ὅταν μὲ κάλεσαν, συνεχίζει ὁ γιατρός.

Πρῶτα δὴ οἱ γονεῖς του τὸ καταχάϊδεψαν, καὶ ὑποχρούσιαν καὶ ὅποχρόνων καὶ σήμερα σπὶς ἀπαιτήσεις του.

Δεύτερο δή, ὅταν ἡ μητέρα τοῦ λέγι, Κάρολε, φάγε γρήγορα, διὰ πᾶς στὸ σχολεῖο, ὁ πατέρας της ἀπαντᾶ· ἂς τον, ἔχουμε ἀκόμα δέκα λεπτά.

Καὶ τὸ ἀντίθετο· ὅταν ὁ πατέρας τοῦ κάμνει παρατηρήσεις, ἡ μητέρα παίρνει τὸ μέρος τοῦ παιδιοῦ.

Δὲν ξέρω ἂν ὑπάρχουν καὶ ἄλλες αἰτίες ποὺ ἀναφέραμε παραπάνω, εἶναι βέβαιες γιὰ μεταβάλλουν τὸ χαρακτῆρα ἑνὸς παιδιοῦ.

Καὶ κάτι ἄλλο ἀπίστευτο· ὁ Κάρολος κάποτε κατουριέται τὴ νύχτα, ἂν καὶ στὴν ἡλικία του δὲν ἐπιτρέπεται αὐτὸ τὸ πράγμα. Ὑποθέτω πὼς αὐτὸ γίνεται ὅταν φορὲς ἀποθάνεται τὸν ἑαυτό τοποτιμημένο ἢ ἀδικημένο. Εἶναι ἀποδεδειγμένο καὶ δὲν χωρεῖ καμιὰ ἀμφιβολία (λέγουν οἱ ψυχολόγοι) ὅτι τὰ κατούρησιν τὴ νύχτα δὲν ὀφείλεται σὲ ὀργανικὴ πάθηση, ἀλλὰ σὲ ψυχικὴ αἰτία!

Ἕνας ἄλλος Εὐρωπαῖος ὁ Γάλλος Landers λέγει: Ἡ πιὸ καταστρεπτικὴ συνήθεια εἶναι νὰ δρήνουν ἐλεύθερο τὸ χαλινάρι στὰ παιδιά. Ποτὲ ὡς σήμερα δὲν ὑπῆρχαν τόσο χαϊδεμένα, ἀλλὰ καὶ τόσο ὀργισμένα παιδιά. Εἶναι καιρὸς νὰ ξυπνοκτήσουν τὴν ἀφιερεχία τους οἱ γονεῖς.

ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΛΕΤΕ ΟΧΙ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ

Μόνο μὲ τὴν πειθαρχία τὰ παιδιά σας θὰ γίνουν σωστοὶ καὶ ἰσορροπημένοι ἄνθρωποι. Καὶ ἡ πειθαρχία πρέπει νὰ ἀρχίζῃ ἀπὸ πολὺ μικρὴ ἡλικία, ὅπὸ τότε μάλιστα ποὺ τὸ παιδὶ κομπλάρει στὴν κούνια. Καὶ τὸ μὲ μικρὸ παιδί, συνεχίζει ὁ Γάλλος, ἔξοι ἂν μπορεῖ ἢ ὄχι νὰ τραβήξῃ τοὺς γονεῖς του ἀπὸ τὴ μύτη. Καὶ ἂν τοῦ τὸ ἐπιτρέψουν, θὰ ἐκφεληθῇ ἀπὸ τὴν ἀδυναμία τους αὐτή. Μὴ διστάζεται λοιπὸν νὰ ἀπολύσετε τὸ κύρος σας. Εἶναι χίλιες φορὲς προτιμότερο νὰ ἔξῃ τὸ παιδὶ δὲν ὑπάρχει κάποιος ποὺ τὰ ἔξοι καλύτερα ἀπὸ ἐκεῖνο. Στὴν καταλληλη ὥρα πρέπει νὰ τοῦ λέτε ἀδιάκοπα: ΟΧΙ δὲν μπορεῖς νὰ τὸ κάμῃς αὐτό. Τὸ παιδὶ σας θὰ ἀντιδράσῃ βέβαια, θὰ θυμώσῃ. Ἀλλὰ ἔστω ἀπὸ λίγο στὸ βάθος τῆς καρδιᾶς του θὰ κατηλάβῃ μέσα ἀπὸ τὴν αὐστηρότητα τὴν ἐκδήλωση τῆς στοργῆς ποὺ ἔχετε. τὴν πρόνοια καὶ τὸ θάρρος νὰ τὸ προφυλάξετε ἀπὸ τὴν ἀπερισκεψία καὶ τὸν ἀπερισκεψία.

Καὶ τὸ ἀντίθετο: Οἱ γονεῖς ποὺ προσπαθοῦν νὰ κερδίσουν τὴ συμπάθεια τοῦ παιδιοῦ τους μὲ τὸ νὰ ἰδὴ τοῦ φρονοῦνται τίποτε καὶ νὰ τὰ ἀρνῆσουν νὰ κάμῃ δ,τι θέλει, χάνουν τὸ σεμνεῖδο. Ἀντὶ νὰ τὸ κερδίζουν. Ἔτσι εἶτε σὰν εἶκολο, εἴτε καὶ στοργικὰ γίνεται. Δὲν ἔκτιμᾷ τοὺς γονεῖς του καὶ φθάνει στὰ βαυνὰ τοῦ Μπέλας. ἀπὸ τὴν ἀδιάφορη, τὴν ἀδιάφορη Ἑλληνικὴ ψυχὴ καὶ λεβεντιά.

—Τὸ ΡΟΥΠΕΛ εἶναι ἕνα ἐναγματικὸ πολιτικὸ ἀριστούργημα ἀπὸ τὴν Θρυλικὴ Ἐποποιΐα τῆς «ΜΑΧΗΣ ΤΩΝ ΟΧΥΡΩΝ» 1940—1941. Ὅταν ἡ Μικρούλα Ἑλλὰς βροντοφώναξε στὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὸ δεύτερό της ΟΧΙ!

Ἀπὸ τὸν Θίασον τοῦ Β! Σ. Στρατοῦ

ΡΟΥΠΕΛ ΔΗΜ. ΙΩΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

Τὴν Τετάρτη 26 Φεβρουρίου ὥρα 10 βράδυ στὸ Κινηματοθεατρον «ΠΑΛΛΑΣ»

—Τὸ ΡΟΥΠΕΛ τοῦ Δημ. Ἰωαννόπουλου ἀνεβαίνε κατὰ σκηνοθεσία ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΓΕΛΗ, Σκηνικὰ ΘΩΜΑ ΒΑΦΕΙΔΗ, καὶ δίδεται ὑπὲρ ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ ΑΠΟΡΩΝ ΟΠΛΙΤΩΝ.

—Τὸ ΡΟΥΠΕΛ ἀντιπροσωπεύει σὰν σύμβολα τὴν Ἐποποιΐα ποὺ γράφηκε πάνω στὰ βαυνὰ τοῦ Μπέλας. ἀπὸ τὴν ἀδάματη, τὴν ἀδάμαστη Ἑλληνικὴ ψυχὴ καὶ λεβεντιά.

—Τὸ ΡΟΥΠΕΛ εἶναι ἕνα ἐναγματικὸ πολιτικὸ ἀριστούργημα ἀπὸ τὴν Θρυλικὴ Ἐποποιΐα τῆς «ΜΑΧΗΣ ΤΩΝ ΟΧΥΡΩΝ» 1940—1941. Ὅταν ἡ Μικρούλα Ἑλλὰς βροντοφώναξε στὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὸ δεύτερό της ΟΧΙ!

—Στὸ Ραῦπελ ὁ κ. Ἰωαννόπουλος μᾶς θυμίζει δόξες, ἡρωϊσμούς, ὁλοκαυτώματα, συναδέλφωσιν, ἀγάπη, καὶ πρὸ πάντος μᾶς θυμίζει ὅτι: «Μητρὸς τε, καὶ πατρὸς τε καὶ τῶν ἄλλων προγόνων, Ἀνιώτερον καὶ τιμιώτερον ἐστὶ ἡ πατρίς...»

—Τοὺς Χαρακτηριστικοὺς, ρόλους τοῦ «ΡΟΥΠΕΛ» Ἑρμηνεύουν οἱ Στρατιῶται ἠθοποιοί.

—Ἥλιας Ἀσπρούδης
—Ντίνος Κονιμπάτης
—Γιῶργος Γιωγόπουλος
—Νίκος Γουδέβενος
—Δημ. Ντότσικας
—Δημ. Ζησιὸς
—Σταυρούλα Ἰωαννίδου

ΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ

Ο ΘΑΝΟΣ ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

ΑΠ. ΤΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ, Καθηγητοῦ

Μπροστὰ ἀπὸ καιρὸ κάποιος καλλιτέχνης ἔφυγε ἀπογοητευμένος ἀπὸ τὴ Βέροια. Οἱ ἄμουσοι δὲν εἶχαν ἐκτιμήσει τὸ ἔργο του, ἔλεγε. Καὶ ἡ ἀπάντησι στὴν κατηγορία αὐτὴ δόθηκε τὸ βράδυ τῆς Δευτέρας 17—2—69, στὴν αἴθουσα τῆς ΣΛΑΦ Βεροίας μὲ τὸν πιὸ ἀνυπόκριτα καὶ κατηγορηματικὰ τρόπο. Ἡ μεγάλη, σὲ σχῆμα γάμα, αἴθουσα τοῦ β' ὀρόφου τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης κατάμεστη καὶ μὲ συγκρατημένη τὴν ἀνάσα ἄκουγε τὸν Θάνο Κωτσόπουλο καὶ τοὺς συνεργάτες του στὶς «Κορυφαῖες στιγμὲς τῆς ἀρχαίας τραγῳδίας». Μιὰ ἁπλὴ πρόσκλησι τοῦ Δημάρχου κ. Γ. Τσαλέρα. Κυμμιὰ ἄλλη συμπαράκρουσία. Καὶ ἡ αὐθόρμητη προσέλευσις δημιούργησε ἕνα πυκνὸ καὶ πρώτης τάξεως ἀκροατήριο. Καὶ ἀποτελεῖ, νομίζουμε ἡ κραυγαλέα αὐτὴ παρουσία τὴν μεγαλύτερη ἀπόδειξι, ὅτι οἱ ἄνθρωποι, ποὺ κατοικοῦν σ' αὐτὴν τὴν πόλι, γνωρίζουν νὰ ἐκτιμοῦν τὸ ποιοτικῶς καλὸ καὶ νὰ τὸ περιβάλουν μὲ τὴν στοργὴ ποὺ τοῦ ἁρμόζει.

Καὶ αὐτὰ μὲν γιὰ νὰ ἀποδοθῇ τὸ δίκαιο. Ἡ σειρὰ τώρα γιὰ τὸν ἔπαινο. Αὐτὸς ἀνήκει στὸ Βασιλικὸ Ἐθνικὸ Ἵδρυμα. Δική του ἡ πρωτοβουλία. Ἡ ἐπαρχία ξαφνιάστηκε κυριολεκτικά. Δὲν τὴν εἶχε συνηθίσει τὸ κέντρο σὲ παρόμοιες καλλιτεχνικὲς πνευματικὲς ἐκδηλώσεις, ποὺ προσφέρονται μάλιστα χωρὶς ἀνταλλάγματα. Πῶς νὰ μὴ συγκινήσῃ καὶ νὰ μὴ ὑπογραμμισθῇ μιὰ τέτοια μετοχείρισι, ποὺ ἀποκαλύπτει μέριμνα καὶ ἐκτίμησι τοῦ κέντρου πρὸς τὴν περιφέρεια!

Ἀφήσαμε τελευταῖο τὸν ἔπαινο ποὺ προορίζεται νιὰ τὸν ἑρμηνευτή, γιὰ νὰ δώσωμε τὴν ἔμφασι ποὺ τοῦ ταιριάζει. Πρωταγωνιστὴ καὶ σκηνοθέτη τὸν βλέπαμε τὸν κ. Θ. Κωτσόπουλο καὶ τὸν χαιρόμασταν. Τώρα τὸν γνωρίσαμε καὶ ρήτορα. Στὰ νέα του αὐτὸ ρόλο δὲν ὑπολείφθηκε τὸν ἐπικριτῆ. Ἀφοσιωμένο καὶ συναρπαστικὸ καὶ σεμνό. Ἔδειξε πόσο ἔχει ταυτισθῇ μὲ τὸ πνεῦμα τοῦ ἀρχαίου ἑλληνικοῦ δράματος, πόσο ἔχει εἰσχωρήσει στὰ μυστικά του. Ἔδειξε ἀκόμη πῶς εἶναι κάτι περισσότερο ἀπὸ ἕναν ἐπιδερμικὸ ὑποκριτή, ποὺ ἐκμεταλλεύεται ἁπλῶς ἕνα ἔμφυτο ταλέντο. Ἀποκαλύφθηκε μπροστά μας καὶ ἄνθρωπος πνευματικὸς καὶ διαπαιδαγωγούμενος. Μιὰ ἀποκάλυψι ποὺ ἀνεβάζει εἰς μετοχὲς του στὰ μάτια τοῦ κοινοῦ, ποὺ κατὰ βάθος θέλει νὰ ἀνειρεύεται τὸν ἠθοποιὸ καὶ σὰν ἄτομο δυνατό, ἠθικό, ἀξιοπρεπὲς καὶ διαπαιδαγωγούμενο. Ἀπεριγράπτη ἦταν ἡ χαρά μας ὅταν διαπιστώσαμε ὅτι τὸ ἀντικείμενο τοῦ θαυμασμοῦ μας εἶχε καὶ δική του ψυχή. Καὶ τόσο μεγαλύτερη ὑπῆρξε ἡ ἱκανοποίησί μας, ὅσο πολλὲς καὶ οἱ ἀπογοητεύσεις ποὺ γευθήκαμε ἀπὸ παρελθὸν ἀπὸ τοὺς κατ' ἐπιφασιν καλλιτέχνες.

Διεξοδικὴ ἡ ἀνάπτυξι τοῦ θέματος. Ἱκανοποίησε εἰδικοὺς καὶ μή. Καὶ ἀκούστηκε ὁ ἀρχαῖος στοχασμός», ἐνδιάμεσα, στὴ ζεστὴ μετάφρασι τοῦ Ἰ. Γρυπάρη. Ὅμως δὲν ἔπρεπε νὰ ἀκουσθῇ καὶ ὁ «ἀρχαῖος λόγος» ἀπὸ πρωτότυπο του, ἴσως στοὺς ἡρωϊκοὺς καὶ παλλόμενους ἀπὸ πατριωτισμὸ στίχους τοῦ Αἰσχύλου, ὅπου ὁ ἀγγελιαφόρος τῶν «Περσῶν» περιγράφει τὸ μεγαλεῖο καὶ τὸν θρίαμβο τῶν Ἑλλήνων στὴν Σαλαμῖνα; Ἡ παρατήρησι δὲν ἀνήκει σὲ φιλόλογα. Καθὼς λοιπὸν προέρχεται ἀπὸ ἄτομα ἀπαλλαγμένα ἀπὸ προκατάληψι ἡ στενότητα ἀντιλήψεως, παίρνει μεγαλύτερη βαρύτητα γιὰ τὴν ἀναγκαιότητα ποὺ ἐκφράζει.

Ἀπὸ τοὺς συνεργάτες τοῦ κ. Κωτσοπούλου ἡ Ἄννα Ραφτοπούλου ἄρεσε μὲ τὴν ἀρρενωπὴ «Ἀντιγόνη» καὶ συνεκλόνισε μὲ τὸν σπαραγμὸ τῆς «Ἑκάβης». Ὁ Νίκος Βρέττος ὠφελήθηκε πολὺ ἀπὸ τὴν βραχνάδα ποὺ τοῦ ἄφησε... ἡ γρίπη. Ἐνῶ ἡ Σμαρῶ Γαϊτανίδου συγκίνησε στὴν ἐπιμονή της νὰ ἐνσαρκώσῃ τὴν «Ἰσμήνη».

Καὶ μιὰ τελευταία παρατήρησι. Δὲν θὰ μποροῦσε νὰ εἶχε ἐπαναληφθῇ τὸ πρόγραμμα καὶ στοὺς τελειοφοίτους τῶν Γυμνασίων μας; Ψυχολογικὰ ἦσαν ἕτοιμοι νὰ δεχθοῦν τὸ μήνυμα. Στὶς ἐμπειρίες τους μιὰ ἐκτεταμένη εἰσαγωγὴ στὸ ἀρχαῖο δρᾶμα καὶ δύο τραγῳδίες μιὰ τοῦ Εὐριπίδη καὶ μιὰ τοῦ Σοφοκλέους, σὲ διεξοδικὴ μετάφρασι καὶ ἀνάλυσι. Ἀλλὰ καὶ ἀριθμητικῶς μποροῦσαν νὰ καλύψουν τὶς προϋποθέσεις ἑνὸς εὐαρίθμου ἀκροατηρίου. Οἱ 250 περίπου τελειόφοιτοι τῶν Γυμνασίων τῆς πόλεώς μας στερήθηκαν τὸ σκίρτημα ποὺ ἔνιωσαν τὸ βράδυ τῆς πρὸ περασμένης Δευτέρας οἱ 250 περίπου ἐνήλικοι καὶ εἶχαν ἀνάγκη ἴσως μεγαλύτερη ἀπὸ μᾶς. Θὰ τοὺς δινόταν ἀκόμη μιὰ εὐκαιρία, νὰ διαπιστώσουν, ὅτι κάτι ἄλλο ὑπάρχει πιὸ πάνω ἀπὸ τὴν ὕλη, τὴν ὁποία μὲ χίλιες γλῶσσες διαφημίζει ἡ ἐποχή μας. Κάτι ποὺ μένει ἄφθαρτο μέσα στὸ χρόνο: Τὸ πνεῦμα τὸ ἀνθρώπινο στὶς «κορυφαῖες» του στιγμές». Καὶ ὅτι τὸ πνεῦμα αὐτὸ εἶναι ἑλληνικό, δικό μας.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος Ἡμαθίας προκηρύσσει δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν πλήρωσιν τῆς ἐπὶ βαθμῷ Β' τάξεως (IIης) κενῆς ὀργανικῆς θέσεως γραμματέως τῆς Κοινότητος ἐνεργηθησομένην τὴν 28ην Μαρτίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐν Βεροίᾳ εἰς μίαν τῶν αἰθουσῶν τοῦ Νομαρχιακοῦ Καταστήματος. Ἡ δοκιμασία ἐνεργηθήσεται γραπτῶς, τὰ δὲ ἐξεταστέα μαθήματα εἶναι: 1) ἔκθεσις ἰδεῶν καὶ 2) πρακτικὴ ἀριθμητική, ὁλὴ κλῆρος ὕλη.

Δεκταὶ εἰς τὸν διαγωνισμόν, οἱ κάτοχοι ἀπολυτηρίου Γυμνασίου τοῦ Νόμου 4379)1964 τριετοῦς φοιτήσεως, ἢ ἐνδεικτικοῦ ἀνωτέρου τάξεως ὁκταταξίου ἢ ἑξαταξίου Γυμνασίου, ἢ ἑπταταξίου νυκτερινοῦ Δημοσίου Γυμνασίου ἢ Δημοσίας Ἐμπορικῆς Σχολῆς, ἢ ἰσοτίμως σχολῆς δευτεροβαθμίου ἐκπαιδεύσεως, οἱ συμπληρώσαντες τὸ 21ον καὶ μὴ ὑπερβάντες τὸ 35ον ἔτος τῆς ἡλικίας των.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ συμμετάσχουσι εἰς τὸν διαγωνισμὸν νὰ ὑποβάλωσι εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ διαγωνισμοῦ ἐπιτροπὴν ἐδρεύουσαν παρὰ τῇ Νομαρχίᾳ Ἡμαθίας δέκα τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τοῦ διαγωνισμοῦ ἅπαντα δικαιολογητικά των.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνονται εἰς Νομαρχίαν Ἡμαθίας ἀεὶ καὶ εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα Πλατέος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΦΩΤΙΟΣ

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ
Μετεφέρθη εἰς Πλατεῖαν Δικαστηρίων (Μέγαρον Ζώκου β' ὀρ.)
Τηλ. γραφ. 9—50 οἰκίας 27.84

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΛΙΚΗ

ΜΕΛΙΚΗ.— Του ἀνταποκριτοῦ μας. Ἀπὸ τὴν Δευτέραν 17—2—69 ἤρτισεν τὸ περίφημο πλέον καρναβάλι τῆς Μελίκης μὲ τὸν ὀνομαστὸν καλόγηρο τῶν Θρακιωτῶν.

Ὁ Καλόγηρος εἶναι ἕνα ἀποκριάτικο στιγμιότυπο τῶν προσφύγων τῆς Μ. Ἀσίας τὸ ὁποῖον μετέφεραν καὶ διατηροῦσαν τοῦτο μέχρι τῶν ἡμερῶν μας.

Ἀξίζει κανεὶς νὰ ἀκολουθήσῃ αὐτὴν τὴν «πομπὴ τῆς μουντζούρας» διασκεδάζοντας ἀφάνταστα μὲ τὶς χωμικατζούρικες φάρσες, χαριμάτσας καὶ γενικὰ κινήσεις τοῦ καλογήρου, ποὺ θυμίζει σάτυρο παρὰ τὸ κατ' εὐφημισμὸν ὄνομά του.

Ἡ συνάφεια τοῦ Καλογήρου μὲ τὴν φύσῃ πεθαίνει τὸ φθινόπωρο καὶ τὸν χειμῶνα, καὶ ἀναγεννιέται τὴν ἄνοιξι, ἔχομε νὰ ἀναπτυχθοῦν ἀξιόλογα τραγούδια ποὺ συνδέονται μὲ τὴν ζωὴ τοῦ πρωταγωνιστοῦ τῆς πομπῆς. Οἱ διάφοροι χοροὶ θυμίζουν κάθε λειτουργικὸ ἀπὸ τὴν γιορτὴ τοῦ Βάκχου.

Ἡ τρυγία τῶν πιστῶν τοῦ Διονύσου ἔχει ἀντικατασταθῇ μὲ μουντζούρα στοὺς πιστούς τοὺς Καλογήρου, σκορπίζοντας μὲ τὴν παρουσία τους τὸ γέλιο ἀνάμικτο μὲ συγκίνησι, διότι ἐκτὸς ἀπὸ τὸ χιοῦμορ ποὺ σκορπάει, θυμίζει «οἰκεῖα κακά».

Ἡ πομπὴ κατευθύνεται ἀπὸ σπίτια τῶν Θρακιωτῶν, χορεύοντας μπρὸς στὴν πόρτα μὲ τὰ σπαθιά τους ἕνιν σταυρὸ γιὰ τὸ καλὸ τοῦ χρόνου καὶ τῆς σοδειᾶς.

Τέλος ἡ πομπὴ κατευθύνεται στὴν πλατεία ὅπου γίνεται ἡ τέλεσις διαφόρων ἐθίμων.

Μετὰ τὴν τέλεσι τῶν ἐθίμων ἀκολουθεῖ χορὸς καὶ ξεφάντωμα μὲ συνοδία τοπικοῦ λαϊκοῦ ὀργάνου Λύρας ποὺ συνοδεύει τοὺς περίφημους Θρακιώτικους χορούς.

—Νέον διοικητικὸν συμβούλιον παρέλαβε τὸν «Μορφωτικὸ Ἀθλητικὸ Ὅμιλο» τῆς κωμοπόλεώς μας «Φίλιππο» τοῦ ὁποίου καὶ ἔργον εἶναι ἡ εὐρυτέρα καὶ συστηματικωτέρα διάδοσις τοῦ ἀθλητικοῦ πνεύματος.

Τὸ νέον διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ «Φιλίππου» ἀποτελοῦν ἐκλεκτοὶ συμπολῖτες μας ὡς: Σαμαρᾶς Χρῆστος πρόεδρος Μαντζαλόπουλος Ἀπόστολος ἀντιπρόεδρος, Τσιναλόπουλος Ν. Γεν. Γραμματεύς, Ζαγοράφος Δ. ταμίας Σταυράκης Μ. Ἔφορος Κίτσινος Κ. Μαμουτζόπουλος Γ. Σύμβουλοι. Ἀναπληρωματικὰ μέλη οἱ Ἀντωνόπουλος Ταξιάρχης, Παπαπαστόλου Δημήτριος. Θερμὴ παράκλησις πρὸς τὸ νέον διοικητικὸν συμβούλιον, ὅπως καταβάλλῃ κάθε προσπάθειαν διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ἐξαιρετικοῦ μας γυμναστηρίου καὶ τελικῶς τοῦ ἀγωνιστικοῦ μας Σταδίου.

—Θερμὴ Παράκλησις πρὸς τὸ Κοινοτικὸν συμβούλιόν μας ὅπως φροντίσῃ διὰ τὸν καλλωπισμὸν τῆς πλατείας τῆς Κωμοπόλεώς μας καὶ εἰδικώτερον τοὺς χώρους τοὺς ὁποίους ἔχουν κατασκευάσει εἰδικὰ διὰ τὰ φυτεύσουν καλλωπιστικὰ δενδρύλλια καὶ ἄνθη, διὰ τὰ ὁποῖα δὲν ἀπαιτοῦνται, οὔτε πολλὰ χρήματα, ἀλλὰ οὔτε καὶ πολὺς κόπος. Ἂς κάνουν λοιπὸν αὐτὴν τὴν χειρονομίαν ἡ ὁποία ἔχει ὡς ἔμβλημα: ἀγάπη πρὸς τὸν πολιτισμό, ἀγάπη πρὸς τὸ ὡραῖο.

ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐξεδόθη καὶ ἐτέθη εἰς κυκλοφορίαν ὁ Β' τόμος «ΑΛΓΕΒΡΑ—ΑΣΚΗΣΕΙΣ» τοῦ καθηγητοῦ τῶν Μαθηματικῶν κ. Ἐλευθερίου Καρακώστα. Ἀποτελεῖ ἕνα ἄριστον βοήθημα διὰ τοὺς **μαθητὰς τοῦ Γυμνασίου** καὶ τοὺς **ὑποψηφίους τῶν Ἀνωτέρων καὶ Ἀνωτάτων Σχολῶν.**

ΔΟΡΕΑΙ

—Ἡ Κυρία Ἑλένη Ψωμᾶ εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ της Γεωργίου Παπαντωνίου κατέθεσεν σήμερον εἰς τὰ λογιστήριον τῆς ἐφημερίδος μας δραχμὰς 500 ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου Βεροίας.

Παρακαλεῖται ἡ διαχείρησις τοῦ ἀνωτέρω ἱδρύματος ὅπως προσέλθῃ διὰ τὴν εἴσπραξιν.

ΠΕΝΘΗ

—Ἀπεβίωσεν ἀπροόπτως καὶ ἐκηδεύθη ἐν Βεροίᾳ ἡ συνταξιοῦχος δημοδιδασκάλισσα τῆς πόλεως μας Ἑλένη Ζάχου, θυγάτηρ τοῦ φημισμένου συμπολίτου διδασκάλου Ἐμμανουὴλ Ζάχου, ἀδελφὴ τοῦ συνταξιοῦχου δικαστικοῦ ὑπαλλήλου Στεφάνου Ζάχου.

Τὴν ἐκδοχὴν παρηκολούθησε πλῆθος κόσμου, κατετέθη δὲ δεκὰς στεφάνων εἰς τὸν τάφον τῆς ἐκλιπούσης.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 5095

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21—2—1969

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας Προσκαλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους νὰ καταλάβωσι ἄνευ διαγωνισμοῦ θέσιν προσωρινοῦ εἰσπράκτορος παρὰ τῷ Δ.Ταμείῳ Ἡμαθίας ὅπως ὑποβάλουν εἰς τὴν Νομαρχίαν ἐντὸς εἴκοσι (20) ἡμερῶν, ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως της παρούσης αἰτήσεις μετὰ τῶν νομίμων δικαιολογητικῶν περὶ ὧν διαλαμβάνει λεπτομερῶς ταυτόσημος καὶ ταυτόχρονος ἡμέρα προκήρυξις ἵνα δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῆς Νομαρχίας.

Ὁ Νομάρχης
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν τῆ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ Γ. Ἰντζεβίδη καὶ Π. Κυπριτζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωληταὶ πλασιὲ παρὰ τῆς ΙΖΟΛΑ μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικὸν καὶ ποσοστά. Ἀπὸ Α΄ Γυμνασίου καὶ ἄνω. Πληροφορίαι Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βεροίας. (Πετρίδης τηλ. 31-32).

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας συνεκροτήθη ἡ συμβουλευτικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ Γραφείου Εὐρέσεως Ἐργασίας Βεροίας. Εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐπιτροπὴν, ἐκ τῆς τάξεως τῶν ἐργαζομένων, μετέχουν οἱ κ.κ. Ἀντώνιος Συλιανίδης καὶ Χαρ)μπος Εὐφραιμίδης.

—Ἐξ ἄλλου δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν συνεκροτήθη ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ Ν. 1809)51 «περὶ προστασίας τῶν συνδικαλιστικῶν στελεχῶν». Εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ταύτην, ἐκ τῆς τάξεως τῶν ἐργαζομένων, μετέχουν οἱ κ. κ. Κων)νος Μπιζιούρας καὶ Βασίλειος Χ.. Εὐστρατίου.

—Τὸ Ἐργατ)κὸν Κέντρον τῆς πόλεώς μας, δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας, ἐζήτησαν τὴν τοποθέτησιν αὐτομάτου τηλεφωνικῆς συσκευῆς εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας πρὸς ταχυτέραν ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐργατοϋπαλλήλων.

—Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργα)κοῦ Κέντρου, δι' ὑπομνήματος της πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας, ἐζήτησεν ὅπως εἰς τὴν δωρεὰν ψυχαγωγίαν τῶν ἐργαζομένων ὑπὸ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας συμπεριληφθῶσι καὶ οἱ συνταξιοῦχοι τοῦ Ι.Κ.Α.

—Ὡσαύτως ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου ἐζήτησεν ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας, τὴν ἔγκρισιν πιστώσεων διὰ τὴν ψυχαγωγίαν τῶν ἐργαζομένων Βεροίας, Ἀλεξανδρείας καὶ Μελίκης διὰ τὸ ἔτος 1969.

—Δι' ὑπομνήματος της πρὸς τὰ Ὑπουργεῖα Ἐσωτερικῶν, Συντονισμοῦ, Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν, Ἐργασίας καὶ Συγκοινωνιῶν, ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ἐζήτησεν τὴν ἐπίλυσιν προβλημάτων τῶν Φορ)τῶν, Σερβιτόρων, Οἰκοδόμων, Τυροκομάτων, Ὁδηγῶν καὶ Εἰσπρακτόρων ΚΤΕΥΛ, Ἀσβεστοποιῶν, Κεραμοποιῶν, Ὁδηγῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων, Συσκευαστῶν φρούτων καὶ λαχανικῶν, προσωπικοῦ βιομηχανίας Σακχάρεως, Καπνεργατῶν. Συντοξιούχων Ι.Κ.Α. κ.λ.π. Μεταξὺ τῶν ποῖος ἐπίλυσιν θεμάτων συμπεριλαμβάνεται, ἡ ἐπέκτασις τοῦ σχεδίου πόλεως Βεροίας, ἡ ἐπέκτασις τῆς ἀσφαλιστικῆς περιοχῆς τῶν Ὑποκ)των Ι.Κ.Α. Βεροίας καὶ Ἀλεξανδρείας εἰς τὰ γύρωθεν χωρία, ἡ συνταξιοδότησις εἰς τὸ δέον ἔτος τῶν φορτ)τῶν, ἡ συνταξιοδότησις τῶν ὑπερηλίκων Τυροκομάτων, ἡ τροποποίησις τοῦ ὡραρίου ἐργασίας εἰς τὰ φορτηγὰ αὐτοκίνητα, ἡ ὑπαγωγὴ εἰς τὸν κανονισμὸν τῶν ἀνθυγιεινῶν ἐπαγγελμάτων τοῦ Ι.Κ.Α. τῶν συσκευαστῶν καὶ συσκευαστηρίων καὶ τοῦ προσωπικοῦ τῆς βιομηχανίας Σακχάρεως, ἡ χορήγησις εἰδικοῦ τύπου αὐτοκινήτου εἰς τοὺς Καροταγωγεῖς, ἡ ἵδρυσις βιομηχανικῶν Μονάδων εἰς τὴν περιοχήν μας διὰ τὴν ἀπορρόφησιν τῶν ἀνέργων Κλωστ)ργῶν κ.λ.π.

—Κατὰ τὸν μῆνα Φεβρουάριον διενήργησαν ἀρχαιρεσίας τὰ κάτωθι σωματεῖα τῆς δυνάμεως τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου Βεροίας.
1) Ἕνωσις Τεχνικῶν Ὑπαλλήλων Ἑλληνικῆς Βιομηχανίας Σακχάρεως 2) Ἐθνικὸς Σύνδεσμος Κλωστ)ργῶν Βεροίας.

—Ἡ Γενικὴ Συν)νδία Ἐργατῶν Ἑλλάδος, δι' ὑπομνήματός της πρὸς τὴν Διοίκησιν τοῦ Ι.Κ.Α., ἐζήτησεν τὴν ἄμεσον ὑπαγωγὴν τῶν ἀγροτεργατῶν εἰς τὸν κανονισμὸν τῶν βαρέων καὶ ἀνθυγιεινῶν ἐπαγγελμάτων.

—Τὸ Ταμεῖον Ἐπικουρικῆς Ἀσφαλίσεως Ἐργατοτεχνιτῶν Οἰκοδόμων, δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸ ἐνταῦθα Γραφεῖον, παραγγέλει ὅπως τὰ ἐκδιδόμενα βιβλιάρια τῶν Οἰκοδόμων παραδίδονται εἰς ἐξουσιοδοτημένους ἀντιπροσώπους τῶν Οἰκοδομικῶν Σωματείων πρὸς ἀποφυγὴν ταλαιπωρίας τῶν Οἰκοδόμων.

ΙΕΡΟΝ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΗ 18ΗΜΕΡΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ — ΟΡΟΣ ΕΛΑΙΩΝ—ΓΕΣΘΗΜΑΝΗ—ΒΗΘΑΝΙΑ—ΒΗΘΛΕΕΜ—ΧΕΒΡΩΝ—ΣΑΡΑΝΤΑΡΙΟΣ-ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΝΕΚΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ—ΣΑΜΑΡΕΙΑ—ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ—ΝΑΖΑΡΕΤ—ΟΡΟΣ ΘΑΒΩΡ—ΓΕΝΝΗΣΑΡΕΤ—ΤΙΒΕΡΙΑΣ—ΚΑΠΕΡΝΑΟΥΜ—ΙΟΠΠΗ—ΤΕΛ ΑΒΙΒ.
Ἀπὸ 1ης ἕως 19ης Ἀπριλίου 1969
ΜΕ ΤΟ ΠΛΟΙΟΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ
"CITY OF ATHENS„ 15.000 ΤΟΝΝΩΝ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΞΑΡΧΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΟΥ ΤΑΦΟΥ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΟΡΘΟΔΟΞΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΕΝΩΣΕΩΝ
ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΕΙΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ ΕΠΙ 14 ΗΜΕΡΑΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ
Πρακτορεῖον Ταξιδίων ΑΦΩΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7—66

Τὸ 1971 θὰ διενεργηθῇ ἡ γενικὴ ἀπογραφὴ τοῦ πληθυσμοῦ

Διὰ διατάγματος, δημοσιευθέντος εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 22 τεῦχος Α' φύλλον τῆς «Ἐφημερίδος τῆς κυβερνήσεως», καθορίζεται ὅπως ἐντὸς τοῦ 1970 διενεργηθῇ ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς στατιστικῆς ὑπηρεσίας ἀπογραφὴ τῶν οἰκοδομῶν καὶ ἐντὸς τοῦ 1971 γενικὴ ἀπογραφὴ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς οἰκοτεχνίας τῶν κατοικιῶν τῆς γεωργίας καὶ κτηνοτροφίας.

Ἀριθμὸς 35282

Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Θωμᾶς Γεωργίου Καλλιμπάκας.

Δηλοποιῶ ὅτι:

Ἐπισπεύσει τῆς ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΠΕΙΛΗΣ ΣΑΝ» Α.Ε. Βιομηχανία Κυτίων, νομίμως ἐκπροσωποιηθείσης, δικαιουμένης λαμβάνειν παρὰ τῆς ὀφειλέτιδος ἐν Ἀθήναις ἐορευούσης πρώην Ε.Π.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν κ' Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιία Ε.Π.Ε. «Βιομηχανία Ἐπεξεργασίας Φρούτων καὶ Κηπευτικῶν καὶ ἤδη Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν» Ἀνώνυμος Ἑταιρία Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιία Ἑλκο Α.Ε. νομίμως ἐκπροσωπουμένης δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535)1967 καὶ 5536)1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, δραχμὰς 2.475.667 νομιμοτόκως ἄχρις ἐξοφλήσεως μείον δραχμὰς πεντήκοντα χιλιάδας (50.000) ἃς κατέβαλε ἡ ὀφειλέτης, εἶχεν προσδιορισθῆ ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος ἵνα ἐνεργηθῆ ἐνώπιόν μου τὴν 28 Ἀπριλίου 1968, πλὴν οὗτος αἰτήσει τῆς ὀφειλέτιδος ἀνεβλήθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2621 1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν. Ἤδη διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3.22114—12—1968 ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ, τοῦ Δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη, ὀφείλει ἐνεργηθῆ ὁ ἐκκρεμὴς οὗτος πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν δευτέραν (2) Μαρτίου ἐ.ἔ. 1969 ἡμέραν Κυριακήν, ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας (10) π.μ. μέχρι τῆς δωδεκάτης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ Πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τὴ Πλατεῖα Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἐξῆλθεν τοῦ καφενείου κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση ἢ καὶ ρου μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπω τῶν πλειστηριασμῶν. Ἐν ἐργοστασιακὸν συγκρότημα μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ κτισμάτων, μηχανημάτων καὶ παρακολουθημάτων, τοῦ ὃς αὐτοῦ καὶ πρὸς αὐτοῦ οἰκοπέδου (Γηπέδου) ἐφ' οὗ εἶναι ἐκτισμένον τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἐκτάσεως 34.160 τ.μ. περιελθὸν εἰς τὴν κυριότητα τῆς ὀφειλέτιδος δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3512)30 Ἰουνίου 1967 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἀθανασίου Ι. Χαλκιᾶ κειμένου ἐν τῇ κτηματικῇ περιοχῇ τῆς Κοινότητος Πατρίδος Ἡμαθίας, καὶ τῆς Περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, εἰς ἀπόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου ἀπὸ τῆς πόλεως Βεροίας. Συνορεύει δὲ γύρωθεν Ἀνατολικῶς μὲ ὅριον Σιδηροδρομικῆς Γραμμῆς, ἀπέχον ἐξ αὐτοῦ μέτρα τρέχοντα 6,25, εἰς βάρος. Δυτικῶς μὲ ὁρίζοντα καὶ εἰς βάθος ἀπ' αὐτοῦ μέτρων τρεχόντων πέντε (5). Βορείως μὲ ἰδιοκτησίαν τῆς Κοινότητος Πατρίδος καὶ Νοτίως μὲ ὁδράυλακα. Τὸ γήπεδον ταῦτο εἶναι περιφραγμένον διὰ συρματοπλέγματος ἐπὶ σιδηρῶν ποσσάλων. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω γηπέδου ὑφίστανται ὑπόδμητα κτίσματα συνεχόμενα, καλύπτοντα ἐπιφάνειαν 3.190τ.μ. ἤτοι μονόροφον κτίριον ἐργοστασίου ἐπιφανείας μέτρων τετραγωνικῶν 1.450 περίπου, μονόροφον κτίριον ἀποθηκῶν τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω ἐπιφανείας καὶ μονόροφον κτίριον Λεβητοστασίου ἐπιφανείας περίπου 240 τ.μ. Ἡ κατασκευὴ τῶν ἐν λόγῳ κτιρίων εἶναι ἐκ σκελετοῦ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος, τοιχοποιΐα ἐκ τσιμεντολίθων, μετὰ στέγης ἐκ μεταλλικοῦ σκελετοῦ καὶ ἐπικαλύψεως δι' οὐλακωτῆς λαμαρίνης ἀλλουμινίου, δάπεδα ταῦτων ἐκ Γκρὸ μπετόν, θύραι, παράθυρα σιδηρᾶ. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἐργοστασιακοῦ κτιρίου καὶ συνέχεια τούτου ὑπάρχει νεόδμητος μονόροφος οἰκοδομὴ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος ἐσκεπασμένη διὰ τσιμεντίνης πλακός, ἡμιτελὴς καὶ προοριζομένη διὰ γραφεῖα τοῦ ἐργοστασίου ἐμβαδοῦ 100 τ.μ. περίπου. Τὸ δάπεδον ταύτης εἶναι ἐκ Γκρὸ μπετόν. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ γηπέδου ὑπάρχει φυλάκιον ἐκτισμένον διὰ τσιμεντολίθων, ἐσκεπασμένον διὰ τσιμεντίνης πλακός, καὶ δάπεδον ἐκ Γκρὸ μπετόν, ἐμβαδοῦ πέντε (5) τ.μ. περίπου. Ἐπίσης εἰς τὴν Ἀνατολικὴν πλευρὰν καὶ εἰς τὰ ἄκρα τοῦ γηπέδου εὑρίσκονται ἐκτισμένα δύο ἀντλιοστάσια ὕδατος ἐμβαδοῦ ἑκάστου ἓξ (6) τετραγωνικῶν μέτρων περίπου μονόροφα ἐκτισμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ἐσκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Εἰς ἕκαστον τούτων ὑπάρχει γεώτρησις διὰ τῆς ὁποίας ἀντλεῖται ὕδωρ διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἐργοστασίου διὰ κεντρόφυγγος κινουμένης ὑπ' ἠλεκτροκινητῆρος ἐργοστασίου ΚΗΜ Νου 54186 καὶ δυνάμεως εἴκοσι ἵππων τοῦ ἑνὸς, καὶ τοῦ ἑτέρου ἠλεκτροκινητῆρος ἰδίου ἐργοστασίου ΚΗΜ, Νου30. 068, δυνάμεως 20 ἵππων. Ἐπίσης εἰς τὴν ἰδίαν πλευρὰν τοῦ γηπέδου ὑπάρχουσιν 10 ἀποχωρητήρια συνεχόμενα καὶ ὅλα Νιπὸ ἅπαντα κατασκευασμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ἐσκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Ἐντὸς τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης, ὑπάρχει πρόχειρον παρὰ πῆγμα γραφείων ἐκ πεπιεσμένου χάρτου ἐμβαδοῦ περίπου 12 τετραγωνικῶν μέτρων, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν δύο μεταλλικὰ τραπέζια, μιὰ μονόψηλλος μεταλλικὴ ντουλάπα, δύο μεταλλικὲς περιστρεφόμενες πολυθρόνες, καὶ ἓξ (6) μεταλλικὲς καρέκλες. Ἐκτὸς τοῦ γραφείου καὶ εἰς τὸν χῶρον τῆς ἀποθήκης ὑπάρχουσιν ἕτερα τρία (3) μεταλλικὰ γραφεῖα. Ἐπίσης μέρος τοῦ χάρου τῆς ἀποθήκης ἤτοι 400 τ.μ. περίπου εἶναι χωρισμένον διὰ λαμαρινῶν καὶ χρησιμεύει διὰ τὴν ἀναποθήκευσιν διαφόρων προϊόντων τῶν Γενικῶν Ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους. Ἐπίσης συνέχεια τοῦ χάρου τῶν ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους καὶ εἰς τὸ κτίσμα τῆς ἀποθήκης τοῦ ἐργοστασίου ὑπάρχει ἐλεύθερος χῶρος ἐσκεπασμένης μὲ ἴδιαν στέγην τῆς ἀποθήκης χρησιμεῦον ὡς χῶρος ἐκφορτώσεως καὶ ἀναποθέσεως τῶν καρεκλῶν. Μεταξὺ Λεβητοστασίου καὶ κυρίως ἐργοστασίου ὑπάρχει χῶρος χρησιμεῦον ὡς μηχανουργεῖον τοῦ ἐργοστασίου ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν διάφορα ἀνταλλακτικὰ τῶν μηχανημάτων ὡς καὶ διάφορα ἐργαλεῖα διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν τούτων. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ κυρίου ἐργοστασίου ὑπάρχουσιν ἐγκατεστημένα καὶ καὶ ἐμπεπηγμένα τὰ κάτωθι μηχανήματα. Ἤτοι Συγκρότημα πρὸς παρασκευὴν Κομπόστας ἐκ Ροδακίνων ἢ ἐκ Βερυκόκκων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος Κοπῆς Ροδακίνων ἢ Βερυκόκκων μὲ 54 μαχαίρια καὶ μεταφορικῆς ταινίας κινουμένης δι' ἠλεκτροκινητῆρος μοτέρ, κατασκευῆς τοῦ συγκροτήματος τούτου Ἑλληνικῆς 2) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος ἀποφλοιώσεως ροδακίνων μετ' ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς τῶν κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μειωτοῦ στροφῶν περιλαμβάναν αἱ τμῆμα προθερμάνσεως. β) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως σώδας. γ) Συγκρότημα κυκλοφορίας σόδας μετ' ἀντλίας καὶ μοτέρ. δ) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως δι' ἄτμου. ε) Τμῆμα πρώτης ἐκπλύσεως μετὰ μοτέρ, ἀντλίας καὶ δεξαμενῆ ὕδατος στ) τμῆμα δευτέρας ἐκπλύσεως. Ἅπαν τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως εἶναι Ἑλληνικῆς κατασκευῆς. 3) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος πλύσεως μετὰ τοῦ ἀναβατόρ καρπῶν κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. 4) Μηχάνημα μεταφορᾶς καὶ διαλογῆς καρπῶν μετὰ ταινίας κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Β) Συγκρότημα μεταφορᾶς κενῶν κυτίων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται: 1) ἐκ τοῦ ἀναβατόρ κενῶν κυτίων βάρους ἀπὸ 500 γραμμάρια μέχρι 1000 γραμμάρια Ἑλληνικῆς κατασκευῆς μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του, μετὰ κεκλιμένου μεταλλικοῦ μεταφορέως καὶ μετὰ συστήματος ἀποστειρώσεως κυτίων. 2) ἐξ ἑνὸς μηχανήματος γεμιστικοῦ καρπῶν ἐργοστασίου ΙΜC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 262 Νο 228 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 3) Ἐξ ἑτέρου μηχανήματος γεμιστικοῦ συροπίου ἐργοστασίου ΙΜC Βελγικῆς κατασκευῆς τύπου 395 Νο 310. 4) Συγκρότημα ἀντλίας κενῶν τύπου Ι. 3703 PF Νο 1316492 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος καὶ δύο δοχείων. 5) Κλειστικὸν μηχάνημα κυτίων ἐργοστασίου ΙΜC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 258 Νο. 427 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 6) Ἓν κομπρεσὲρ Ἰταλικῆς προελεύσεως Μοντέλο 160)12 κατασκευῆς 1966 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 7) Λέβητας πρὸς ἀποστείρωσιν πλήρων κυτίων κομπόστας ἐργοστασίου ΙΜC Ἑλβετικῆς προελεύσεως καὶ Λέβητας ψύξεως πλήρων κυτίων ἰδίου ἐργοστασίου κινουμένων ἀμφοτέρων διὰ τοῦ ἰδίου ἠλεκτροκινητῆρος. 8) Στεγνωτήριον πλήρων κυτίων ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 614 Νο 358 μετὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ μειωτοῦ στροφῶν. 9) Ἐπακεταριστικὸν μηχάνημα γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του τοποθετημένου ἐπὶ μεταλλικῆς βάσεως ἐμβαδοῦ 4Χ2 μ. 10· Πακεταριστικὸν μηχάνημα ἐργοστασίου ΙΜC Γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 11) Μεταφορεῖς χαρτοκιβωτίων Βελγικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 12) Συγκολλητικὸν μηχάνημα, χαρτοκιβωτίων προελεύσεως Βελγικῆς ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 719 Νο 450 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. Β) Ἕτερον συγκρότημα ἐπεξεργασίας ντομάτας πρὸς κονσερβοποίησιν. περιλαμβάνων τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Τὸ συγκρότημα πλύσεως ντομάτας ντομάτας ἐργοστασίου ΙΜC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 3009 Νο 697 ἀποτελούμενον ἀπὸ δύο τμήματα ἤτοι τοῦ πλυντηρίου μὲ δύο ἀντλίας καὶ ἕναν ἠλεκτροκινητῆρα καὶ ἀπὸ τὸ τμῆμα διαλογῆς ἐκ καλυβδῶν καὶ ταινίας ἀπομακρύνσεως ἀκαταλλήλων κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητήρων. 2) Τὸ τμῆμα τῆς Σόδας ἀποτελούμενον ἀπὸ ἓν καζάνι παρασκευῆς διαλύματος σόδας μετὰ κλίμακος καὶ πατεριοῦ, σωληνώσεων διανομῆς, πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως τροφοδοσίας σόδας καὶ θερμοκρασίας μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἀναβατόρ ντομάτας, τροφοδοσίας προθερμάνσεως σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν, καζάνι προθερμάνσεως σόδας ἐργοστασίου ΙΜC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 0205 Νο 766 Ἕτερον καζάνι ἐπανακυκλοφορίας σόδας ἀντλίας κυκλοφορίας σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος κεκλιμένη ταινία ἐξ ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς ντομάτας ἀπὸ προθερμαντῆρα εἰς ἀναβατόρ ἀποφλοιωτοῦ μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν ἰδιοεργόστασίου τύπου 021 Νο 583.—3) Τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως ντομάτας ἀποτελούμενον ἀπὸ τὸ κυρίως τμῆμα ἀποφλοιώσεως, ἀναβατόρ τροφοδοσίας καὶ πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως λειτουργίας τούτου μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 592 Νο 336, ἐκ τοῦ πρὸ αὐτοῦ ἐμήματος ἐκπλύσεως ἀποφλοιωμένης ντομάτας, ἰδίου ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 012 Νο 767, ἀποτελούμενον ἀπὸ κεκλιμένην ταινίαν, ἐξ ἑνὸς ἐξαρτημάτων ἀποφλοιώσεως καὶ μιᾶς κλίσεως σώδας μετὰ τμήματος κυλίνδρων μεταφορᾶς τῆς ντομάτας εἰς τὸ δεύτερον τμῆμα ἐκπλύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν μετὰ τοῦ δευτέρου συγκροτήματος ἐκπλύσεως ντομάτας τύπου 019 Νο 589 ἐργοστασίου ΙΜC ἀποτελούμενον ἀπὸ ἀνοβαθρὸν γιὰ πλυντήριον, μιᾶς διπλῆς δεξαμενῆς καὶ δύο τμημάτων ἀναβατόρ κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μειωτοῦ στροφῶν. Ἕτερου συγκροτήματος διαλογῆς ἀποφλοιωμένης ντομάτας ἐκ κλωστικῶν κυλίνδρων ἐργοστασίου ΙΜC μετὰ ταινίας, ἀπομακρύνσεως ἀκαταλλήλων κινουμένων διὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ δύο μειωτῶν στροφῶν. Αὐτόματον μηχάνημα κλειστικόν, Βελγικῆς προελεύσεως ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 252 Νο 638 μεθ' ἁπάντων τῶν ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων καὶ ἠλεκτροκινητῆρος του. Ἕτερα δύο κλειστικὰ μηχανήματα ἡμιανοίγματα Ἀγγλικῆς προελεύσεως τύπου ΜΕΝΟΙΑ ἀμφότερα καὶ νεώτερα τῶν πρώτου 850Α καὶ τοῦ δευτέρου 818 Α μετὰ τῶν ἠλεκτροκινητήρων των. Δ) Συγκρότημα μαρμελάδος περιλαμβάνον μηχάνημα ὀγκομηχανικὸν γεμιστικὸν μαρμελάδος Βελγικῆς προελεύσεως ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 031 Νο 336 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων του. Δύο διπυθμένους βραστῆρας ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβος χωρητικότητος 100 κιλῶν περὶ ἕκαστος μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων των, οἵτινες βράζουν δι' ἄτμου. Ἕνα Πιεσοὺν παρασκευῆς πουλπας μοντέλο 1758 Νο 3051, ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβδος κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Ἕτερον διπύθμενον βραστῆρα μὲ ἀντλίαν κενῶν μὲ ἀναδευτῆρα, κινούμενον δι' ἠλεκτροκινητῆρος ἐργοστασίου Ἰταλικοῦ BERTUZZI χωρητικότητος 750 κιλῶν, κατασκευασμένος ἐξ ἀνοξυδώτου μετάλλου καὶ μετὰ δοχείου διανομῆς ἄτμου. Ἕτεροι τέσσαρες λέβητες ἀποστειρώσεως δοχείων χωρητικότητος ἑκάστου 60 τεμαχίων κυτείων τοῦ ἑνὸς κιλοῦ καὶ βράζουν μὲ ἄτμό. Ε) Συγκρότημα λεβητοστασίου ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνα ἀτμολέβητα Ἑλληνικῆς κατασκευῆς τῆς Α.Ε. Ἀχιλ. Κούπκα καὶ Σία χωρητικότητος 11.500 ἴσ, ὅπ' ἀριθ. κατασκευῆς 617)66 ἀριθ. Σχεδίου 1265)1 μετὰ καπνοδόχον. Ὁ λέβητας οὗτος λειτουργεῖ διὰ καυσαερίων Ἀμερικανικῆς προελεύσεως τύπου Β Νο)66—425 μετὰ ἠλεκτρονικοῦ ρυθμιστῆρος λειτουργίας ἠλεκτροκινητῆρος καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων. Δεξαμενὴ προθερμάνσεως μαζούτ ἐκ χάλυβδος χωρητικότητος 3,512 τόννων Ἑλληνικῆς Κατασκευῆς Νο 160146 ἐργοστασίου Α.Ε. Ἀχιλ. Κούπκα καὶ Σία, ἥτις λειτουργεῖ διὰ ρεύματος καὶ ἄτμοῦ. Συγκρότημα ἀπὸ κληρώνειας ὕδατος, ἀποτελούμενον ἀπὸ δύο δοχεῖα ἐκ χάλυβδος Ἑλληνικῆς κατασκευῆς Α.Ε. Ἀχιλλέως Κούπκα καὶ Σία μὲ τοῦμερα τοῦ ἑνὸς δοχείου 11277Α' καὶ τοῦ ἑτέρου 11277Α, κατασκευῆς 1966 μετὰ τῶν σχετικῶν σωληνώσεων. Ὅσαύξεως ὑπάρχει ἀντλία ἀπορροφήσεως ρυζοῦ μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος της. Ἐντὸς τοῦ Λεβητοστασίου ὑπάρχει βαρομετρικὴ στήλη κενοῦ ἥτις ἀποτελεῖ ἐξαρτημα τοῦ διπυθμένου βραστῆρος τῶν 750 κιλῶν χωρητικότητος. Εἰς τὸν χῶρον τοῦ λογαριασμοῦ τοῦ ἐργοστασίου ὑπάρχουσι δύο ἀντλίαι ἀποροφήσεως ψυχροῦ ὕδατος ἐκ τῆς φρεατίου δεξαμενῆς, μετὰ τῶν ἠλεκτροκινητήρων των. Ἤτοι δύο κεντρόφυγγες ἀμερικανικῆς προελεύσεως μὲ ἠλεκτροκινητῆρα ἡ μία. Δύο φυάλαι ὀξυγόνου ὡς καὶ διάφορα ἀνταλλακτικὰ καὶ ἐργαλεῖα τοῦ ἐργοστασίου. Ἤτοι ἐξωθι τοῦ Λεβητοστασίου καὶ πλησίον αὐτοῦ ὑπάρχουσι δύο δεξαμεναὶ χαλύβδινοι χωρητικότητος ἑκάστης 11 τόννων μαζούτ. Ἅπαντα τ' ἀνωτέρω λεπτομερῶς περιγραφόμενα μηχανήματα, ἐξαρτήματα καὶ παρακολουθήματα τούτου, εὑρίσκονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ λειτουργίαν, πρὸς ἐπεξεργασίαν τῶν διαφόρων κρὰς καυσαερίων καρπῶν. Ἅπαντα τὰ διαμερίσματα τοῦ ἐργοστασίου ἤτοι κυρίως ἐργοστασίου, Λεβητοστασίου, ἐργασηρίου, ἀποθήκης, ἀντλιοστασίων ὕδατος, ἀποχωρητηρίων καὶ φυλακίου, ἔχουσι ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν πλήρη μετὰ τοῦ κεντρικοῦ κίνακος διανομῆς ρεύματος καὶ 7 ἑτέρων πινάκων τὸ δὲ φυλάκιον μὲ τὸ γραφεῖον ἔχει ἰδιαιτέραν τηλεφωνικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐπίσης τὸ λεβητοστάσιον καὶ κυρίως ἐργοστάσιον ἔχει ὑδραυλικὴν ἐξωτερικὴν ἐγκατάστασιν καὶ ἐγκατάστασιν διανομῆς ἄτμοῦ, διὰ σωλήνων. Ἐπίσης τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἔχει πλήρη ἀποχετευτικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐκ τῆς ὅλης ἐπιφανείας τοῦ Γηπέδου 20 στρέμματα περίπου εἶναι ἀργοκίμενα προσοριζόμενα διὰ κολλιέργειαν. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ γηπέδου ὑπάρχει ἐγκατεστημένος ὑποσταθμὸς τῆς ΔΕΗ διὰ τὴν παροχὴν ρεύματος τοῦ ἐργοστασίου. Τὸ γραφεῖον τοῦ ἐργοστασίου διαθέτει τηλέφωνον τοῦ Ο.Τ.Ε ἐν λειτουργίᾳ. Ἐξετιμήθη δὲ κοὐδὲν ἧσσον ἐκ τῶν ἐκτιμηθέντων ὑπὲρ δραχμῶν δέκα ἑκατομμυρίων (10.000.000), καὶ κατασχέθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3011)1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως, τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω κατασχεθέντος ἐργοστασιακοῦ συγκροτήματος ὑπάρχουσι τὰ κάτωθι βάρη: 1) Ἡ ἀπὸ 4 Μαρτίου 1967 προσημείωσις ὑποθήκης ἐγγραφεῖσα δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 2.814.67 ἀποφάσεως τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν ἐν τόμῳ ΠΘ, ὑπ' ἀριθμὸν φύλλου 49, ὑπ' ἀριθμὸν ἐγγραφῆς 1, ὑπὲρ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Α.Ε. διὰ δραχμὰς 3.000.000. 2) Ἡ ἀπὸ 29 Μαρτίου 1967 προσημείωσις ὑποθήκης, Τσεκιλέου εἰς ὑποθήκην δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535 καὶ 5536 τοῦ ἔτους 1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου Πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν τελεσιδίκων ἐν ἰδίῳ τόμῳ καὶ φύλλῳ ὑπ' αὐξοντα ἀριθμὸν ἐγγραφῆς 2, ὑπὲρ τῆς Α.Ε. Βιομηχανία Κυτίων ΕΛΛΑΣ ΣΑΝ διὰ δραχμὰς 2.713.000. καὶ β) Ἡ ἀπὸ 21 Ἰουνίου 1967 προσημείωσις ὑποθήκης ἐγγραφεῖσα ἐν δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 7,736)1967 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν ἐν τῷ αὐτῷ ὡς ἄνω τόμῳ καὶ φύλλῳ ὑπ' αὐξοντα ἀριθμὸν ἐγγραφῆς 3 ὑπὲρ τοῦ Φωτίου Χρήστου Σαρδέλη κατοίκου Λαρίσης «Ὁδὸς Ὑψηλάντου ἀριθ. 81» διὰ δραχμὰς 975.000. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρεωστύσει ἡ πορὰ τῆς Ἐπιτροπῆς προσφερθεῖσα τοιαύτη ἤτοι τὰ ἓν τέταρτον (1/4) τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας τοῦ ἄνω κατασχεθέντος ἐργοστασιακοῦ συγκροτήματος ἤτοι δραχμαὶ δύο ἑκατομμύρια πεντακόσιαι χιλιάδες δραχμαὶ (2.500.000). Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα συμφώνως τῷ Νόμῳ. Ὁ ὑπερθεματιστὴς δέον νὰ καταθέσῃ τὸ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Δανείων καὶ Παρακαταθηκῶν, τὸ δὲ οἰκεῖον γραμμάτιον θέλει μοι προσκομισθῆ, ἄλλως ἀνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φορολογικὸν τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως πλειοδότου, ἡ ἐπιπορεύουσα δὲ λπὶ σημειφθῇ τὸ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὴν ἀπαίτησίν της. Ἡ ἐπιπορεύουσα εὐθύνην φέρει δι' ὑπαρξιν βαρῶν καὶ τυχὸν ἐκκίνησιν τρίτων. Τὰ ποριήκεια δικαιώματα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ Συμβολαιογράφου βαρύνουν τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν. Ἐγένετο ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν δεκάτην πέμπτην (15) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννιακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐννάτου (1969) ἔτους ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ ἐν τῇ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου 151, ἰδιοκτησίᾳ Εὐαγγέλου Πασσιᾶ, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα καὶ βεβαιωθεῖσα ὑπεγράφη παρ' ἐμοῦ τοῦ Συμβολαιογράφου καὶ ἐσφραγίσθη.

Ὁ Συμβολαιογράφος

(τ.σ.) Θ. Γ. Καλλιμπάκας

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΠΟΥ ΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ

1) Ἀγροτικὰ Νέα—Ἐκδόσεις Ὑπουργείου Γεωργίας Ἀθῆναι.

2) Ὁ Ἑλληνισμὸς τοῦ Ἐξωτερικοῦ—Διευθυντὴς Π. Κυλαβδὶς Θεσσαλονίκη.

3) Δελτίον Ἀγροτικῆς Τραπέζης—Ἔκδοσις Τμήματος Τύπου καὶ Δημ. Σχέσ. Ἀθῆναι.

4) Μελισσοκομικὴ Ἑλλὰς—Διευθυντὴς Ν. Τοπαλίδης Θεσσαλονίκη.

5) Ἠλεκτρισμὸς καὶ σπίτι—Διευθυντὴς Μ. Νικολάου Ἀθῆναι.

6) Ἡ Σημερινὴ Βρεταννία—Ἔκδοσις Βρετ. Πρεσβείας Ἀθῆναι.

7) Διεθνὴς Ἔκθεσις Θεσσαλονίκης—Δελτίον Πληροφοριῶν Θεσσαλονίκης.

Οἱ ὑπηρετήσαντες ἐπὶ ἓν ἔτος ὡς ἀγροτικοὶ Ἰατροί

Τὸ ὑπουργεῖον κοινωνικῶν ὑπηρεσιῶν ἀνεκοίνωσεν δι' ἐγκυκλίου του, πρὸς ὅλα τὰ νοσοκομεῖα, ὅτι πάντες οἱ ὑπηρετοῦντες ἰατροὶ πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν βάσει τοῦ Ν.Δ. 87)68 ὑποχρεώσεων των ἐν ἁπαξ ἐφ' ὅσον ἔχουν συμπληρώσει ἐκεῖ ἓν ἔτος ὑπηρεσίας καὶ ἐπιθυμοῦν νὰ ἀπαλλαγοῦν τῆς περαιτέρω ὑπηρεσίας των, δέον ὅπως ὑποβάλλουν σχετικὰ δικαιολογητικὰ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον. Οἱ ἀνωτέρω, πρατίθεται, δὲν θὰ ἀποχωρήσουν πρὸ τῆς ἐγκρίσεως τῆς παραιτήσεώς των ὑπὸ τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ ἱδρύματος καὶ τοῦ Ὑπουργοῦ κοινωνικῶν ὑπηρεσιῶν.

Ἡ πρόσληψις προσωπικοῦ ὑπὸ Δήμων—Κοινοτήτων

Ἡ πρόσληψις προσωπικοῦ ὑπὸ τῶν δήμων καὶ κοινοτήτων καὶ τῶν παρ' αὐτῶν ἱδρυμάτων καὶ νομικῶν προσώπων εἰς μὴ νενομοθετημένας θέσεις, βάσει εἰς κειμένης νομοθεσίας, δὲν ἀνήκει εἰς τὴν παράγραφον Β τοῦ ἄρθρου 124 τοῦ συντάγματος. Ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ ἀπεφάνθη τὸ ΑΣΔΥ κατόπιν σ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

ΔΗΜΗΤΡΗ ΙΩΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

"ΡΟΥΠΕΛ„

ΑΠΟ ΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ Θ.Σ. ΣΤΡΑΡΟΥ

Σ' ἕνα ἀμπρὶ στὴ ἑλληνοβουλγαρικὴ σύνορα, μέσα Μαρτίου τοῦ '41, λίγες μέρες πρὶν ἀπὸ τὴ γερμανικὴ ἐπίθεση ὑρχίζει ἡ πρώτη πράξη τοῦ πεντάπρα κτου «Ρουπελ». Μιὰ ἀτμόσφαιρα ἀνα μονῆς περιβάλλει τὰ πάντα. Οἱ στρα τιῶτες καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ ὀχυροῦ «περιμένοντας τοὺς βαρβάρους» εἶναι ἐκνευρισμένοι παρ' ὅλο ποὺ δὲν ἔχουν συγκεκριμένες πληροφορίες. Στὶς ὧλλες πράξεις ἡ ἐπίθεση τῆς 6ης Ἀπριλίου 1941 πραγματοποιεῖται καὶ ἀκολουθεῖ ἡ γνωστὴ κατύρρευση τοῦ μετώπου. Ὑ πάρχει καὶ μιὰ εἰσόθεση».

Ὁ λοχίας Γεωργίου ποὺ κατέστρεψε τὴ ζωή του καὶ τὴ σταδιοδρομία του στὰ χαρτιὰ βρίσκει ἐδῶ σὰν Ρούπελ ἕνα παληό του συμπαθητὴ καὶ γίνο τὸ λοχαγὸ Καλλιγένη τοῦ ἄπιου ἡ ἀδελφὴ κάποτε συγκαθόησε ἰδιαίτερα τὸν Γεωρ γίου. Δημιουργεῖται μιὰ κατάσταση ἐν νοϊκὴ γιὰ δραματικὲς συγκρούσεις καὶ γιὰ τὸν ἐξαγνισμὸ τοῦ ἥλιοτε χαρτο παίκτη.

Ὁ Καλλιγένης μὴ ἀντέχοντας στὴν ἴδέα τῆς ἥττας καὶ τῆς χαμένης θνσίας αὐτοκτονεῖ. Μὲ τὴν αὐτοκτονία του ἀρ χίζει ἡ γύχτα τῆς γερμανικῆς κατοχῆς.

Πολλὲς ὁμοιότητες παρουσιάζει τὸ «Ρουπελ» τοῦ Δ. Ἰωαννόπουλου μὲ τὸ πολὺ γνωστὸ στὴν Ἑλλάδα «Τέλος τοῦ ταξειδιοῦ» τοῦ Σέριφ. Τὸ «Τέλος τοῦ ταξειδιοῦ» προηγεῖται χρονικά. Γράφτη κε τὸ 1929 καὶ ἀναφέρεται στὸν πρῶτο παγκόσμιο πόλεμο. Τὰ γεγονότα ξετυ λίγονται σὲ γαλλογερμανικὰ χαρακώ ματα. Κι ἐκεῖ ἀγωνία, ἀπαμονὴ, αἷμα. Ἀντιπαράθεση ἡ Ἄγγλος συγγραφέας προβάλλει μιὰ ὑστερόβουλη καὶ καθαρὰ ἀνθρώπινη ἀντίληψη τοῦ καθήκοντος. Φυσικὰ οἱ ἥρωϊτὲς δὲν μειώνουν τὶς ἀρετὲς τοῦ «Ρούπελ».

Ἐδῶ ὑπάρχει ἑλληνικὴ ἀντίληψη τοῦ ἀγῶνα. Οἱ ἀγωνιστὲς πεθαίνουν ὄχι ἐπειδὴ εἶναι ἄνθρωποι, χωρὶς δίβαμα νὰ ἱστερῶν σὲ ἀνθρωπιὰ ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὴ συμπεριφορά τους στὸ Γερμανὸ αἰχμάλωτο, ἀλλὰ κυρίως ἐπειδὴ εἶναι Ἕλληνες. Τὸ χρέος γι' αὐτοὺς εἶναι ἐπιταγὴ τῆς ἱστορίας. Ἂς μὴ ξεχνοῦμε ὅτι ετὸ Ἀλβανικὸ Ἔπος» εἶναι παράλ ληλο περίπου ἱστορικὴ στιγμὴ καὶ ὄχι ἀνάπαμση.

Ὁ συγγραφεὺς δὲν ἔχει παραιτηθεῖ ἀπὸ τὸν ἡρωϊσμὸ σὲ στάση ζωῆς. Ὅ μως, ὁ ἡρωϊσμὸς στὸν εἰκοστὸν αἰῶνα δὲν μπορεῖ ν' ἀνανεστρηθῆ μὲ τὸν ὄγκο καὶ τὴ μηχανὴ αὐξε τὸ πάθος μὲ τὸν ὑπολογισμό. Ὁ ἥρωας ὑπερφλογγίζε ται, ἀλλὰ ἡ ὕλη παραμένει.

Ὁ κ. Γιάννης Μαργέλης ἔχει στραγ γίσει κυριολεκτικὰ τὶς σκηνοθετικὲς δυ νατότητες τοῦ κειμένου καὶ τὶς ἑρμηνευ τικὲς ἱκανότητες τῶν συνεργατῶν του: Δήλας Στ. Ἰωαννίδου καὶ τῶν στρατιω τῶν: Ν. Γιαννέβενου, Δ. Κακλῆ, Γ. Ζησιμ. Ντ. Κουμπάτη, Δ. Ντότσικα, Ἠλ. Ἀσπρούδη. Γ. Γεωγόπουλου.

Πεθαίνοντας ἀπὸ τὸ στρατιώτη Γ. Ἀμπατζίδη καὶ στὸ φαντασμὸ ἀπὸ τὸ στρατιώτη Ἀπ. Βρετέγγο ἔδωσε μιὰ παράστση ἱκανοποιητικὴ καὶ κατόρθω σε νὰ δαμάσει τὸ ἀνθρώπινο ὑλικὸ ποὺ διέθετε. Μὲ τὴ μουσικὴ καὶ τὸ γοργὸ ρυθμὸ ἡ παράσταση ἀπέκτησε ἑνότητα καὶ ὕφος. Ὁ ἴδιος ὁ κ. Γ. Μαργέλης στὸ ρόλο τοῦ «Διοικητὴ» πολὺ πειστι κός.

Αὐτὰ καὶ καλαίσθητα τὰ σκηνικὰ τοῦ κ. Θ. Βαφείδη.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΩΓΟΣ

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΕΥΞ. ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἐγένετο τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου νυκτε ρινοῦ κέντρου τῆς πόλεώς μας «Σπηλιά», τὸ ὁποῖον λειτουργεῖ εἰς τὸ ὑπόγειον τῆς πολυκατοικίας Καν δήλα—Μάντζου, διευθύνεται δὲ ὑπὸ τῶν ἀδελφῶν Ζ. Πατσίκα καὶ τοῦ κ. Π. Καρανίκη.

Ἐντύπωσιν ἔκαμεν ἡ ἐπιτυχημένη διακόσμησις (ντεκὸρ) τοῦ κέντρου καὶ ἡ γεγονὸς, ὅτι ἡ ὀρχήστρα ἀ ποτελεῖται ἀπὸ Βεροιεῖς καλλιτέχ νας.

—Ὁ φετεινὸς Καρνάβαλος δὲν ὑστέρησε καὶ εἰς τὴν πόλιν μας. Παντοῦ σ' ὅλα τὰ κέντρα παρετη ρεῖτο ζωηρὰ κίνησις.

Σὲ ἕνα μάλιστα νεώτατο Κέντρο ἐθεάθησαν οἱ κ.κ. Νομάρχης καὶ Δήμαρχος σὲ περιβάλλον πολιτισμέ νο καὶ ἐξαιρετικοῦ κυφιοῦ.

Σπηλιά, Σταλλακτίτες, Ἐληὰ καὶ μικροκέντρα τῆς πόλεώς μας ἦταν πλήρη θαμώνων μὲ ἀσυγκράτητο κέφι γλεντιοῦ.

ΒΑΘΕΙΑΙ ΑΡΔΕΥΤΙΚΑΙ ΓΕΩΤΡΗΣΕΙΣ

—Κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος, ἐξετε λέσθησαν εἰς τὸν Νομὸν μας 28 βαθεῖαι γεωτρήσεις. Ἐξ αὐτὸν ἐπέ τυχαν ἀπολύτως αἱ 25 Αἱ ὡς ἄνω γεωτρήσεις, ἐμελετήθησαν καὶ ἐπρο τάθησαν ὑπὸ τῆς Δ)νσεως Γεωγρίας καὶ διενεργήθησαν ὑπὸ ἐῶν γεωτερη τικῶν συνεργείων τῆς Υ Ε.Β.

Ἡ παροχὴ των, φθάνει στὸ ὕ ψος τῶν 2.823 κυβικῶν μέτρων νε ροῦ τὴν ὥραν. Ἀρδεύονται ἀπὸ αὐτὲς πάνω ἀπὸ 3 000 στρέμματα.

Ἂν ἀναλογισθῆ κανεὶς πὼς οἱ μεγάλες πηγὲς Ἀραπίτσης Ναού σης, μᾶς παρέχουν 7.200 κ.μ. νεροὺ τὴν ὥραν, ἀντιλαμβάνεται ἀμέσως τὴν σημασίαν τοῦ ἔργου ποὺ ἔγινε καὶ στὸν τομέα τῶν γεωτρήσεων. Ὡς γνωστὸν, ἡ βελτίωσις αὐτὴ, ἐ πιδοτεῖται ἀπὸ τὴν Ἐθνικὴ Κυβέρ νησιν.

ΧΡΙΣΤ. ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν Κυριακὴν 2αν Μαρτίου καὶ ὥραν 11,15 εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» θὰ πραγματοποιηθῆ διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν Θεολόγον κ. Νικήταν Βουτυρᾶν καὶ θέμα: «Ἐλεύθερος ἀπὸ τὴν ἀγωνίαν».

Εἴσοδος Ἐλευθέρα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ ταύφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βε ροίας, εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Χαρίλαον Βοργια ζίδην ἰατρὸν, διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τοῦ Νικολίου Ρέππα.

2) Τὴν Οἰκογ. Θεμελῆ διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῆς Εὐφημίας Κ.μπίταγλου.

3) Τὴν οἰκ. Γ. Μελπομένης Χα τζίκου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῆς μητρὸς των.

4) Τὴν οἰκογ. Κων)νου Μαυκο βίτη διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχ. εἰς μνήμην τῆς μητρὸς των Ἑλέ νης Γυηγ. Μαρκοβίτη ἐκ Ναούσης.

5) Τὸν κ. Παναγιώτην Πασχαλί δην διὰ τὴν δωρεὰν φρούτων καὶ τροφίμων.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παρακαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων
Ἐκτελοῦνται ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
Δένονται ΒΙΒΛΙΑ
Παράδοσις ταχεῖα

Ο ΝΕΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΑΤΕ

Βιογραφικὸν σημείωμα

Ὁ ἀναλαβὼν τὴν 13ην Φεβρου αρίου 1969 τὴν Διοίκησιν τῆς Ἀ γροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Στρατηγὸς Π.Δ. Νικόλαος Ι. Κουρ κουλάκος ἐγεννήθη εἰς Πύργον Δι ου—Λακωνίας, ἐξελθὼν τῆς Σχο λῆς Εὐελπίδων ὡς Ἀνθυπολοχαγὸς Πεζικοῦ τὸ 1916.

Ἔλαβεν μέρος εἰς τὴν ἐκστρα τείαν τῆς Μ. Ἀσίας, τραυματισθεὶς δὲ βαρύτατα ἐτέθη εἰς Παλεμικὴν Διαθεσιμότητα.

Ὡσαύτως ἔλαβεν μέρος εἰς τὸν Ἑλληνο)ἰτ λικὸν Πόλεμον 1940 41

Κατὰ τὴν κατοχὴν, ὡς Στρατιω τικὸς Διοικητὴς Πατρῶν καὶ Διοι κητὴς τοῦ Ζου Συν)τος Εὐζώνων Πελοποννήσου, παρέδωσεν τὴν πό λιν εἰς τὰ Συμμαχικὰ Στρατεύματα ὑπὸ τὸν Ἄγγλον Συνταγματάρχην ΤΖΕΛΛΙΚΟ, προλυβὼν τὴν κατά ληψιν ταύτης ὑπὸ τῶν Κομμουνι στοσυμμοριτῶν τοῦ Ἄρη Βελου χιώτη.

Ὑπηρέτησεν κατὰ τὸν Συμμοριτοπόλεμον, ὡς Ἀναπληρωτὴς Στου τιωτικοῦ Δ)τοῦ Πελοποννήσου.

Εἶναι πτυχιοῦχος τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου.

Διετέλεσεν: Γεν. Δ)ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου Πειραιῶς μέχρι τοῦ ἔτους 1960 Πρόεδρος τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας Βιομηχα νίας Ἀζωτούχων Α Ε.Β.Α.Λ. Πρό εδρος τῆς Ἠλεκτρομηχανικῆς Α.Ε. Ἀπὸ διετίας, ὡς Πρόεδρος τῆς Συντονιστικῆς Ἐπιτροπῆς Προβο λῆς Ἑλληνικῆς Οἰκονομίας (Σ.Ε. Π.Ε.Ο.), ἡγεῖται τοῦ ἀγῶνος διὰ τὴν διάθεσιν τῶν Ἑλληνικῶν Προϊ όντων, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ Ὑ πουργείου Συντονισμοῦ.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Θεόδωρος Στ. Γατσίνος δὲν θὰ ἑορτάση οὔτε καὶ θὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις.

—Μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν διεξήχθη ὁ ἐφετεινὸς ἑτήσιος χορὸς τῆς Ἐξελίγον Λέσχης Βεροίας, τὸ περασμένο Σάββατο εἰς τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ Οἰκογενειακοῦ Κέντρου Πασσᾶ - Κιόσκι.

Τὸν χορὸν ἐτίμησαν ὁ Νομάρχης μας κ. Κατερνιὰς καὶ ὁ Δήμαρχός μας κ. Τσαλέμος, ὁ Πρόεδρος τῆς Λέσχης κ. Ἰ. Φωτιάδης ἐπεφυλόγησεν διὰ τὸ ἐπιτελούμενον ἔργον τῆς ρύξ Ἐξελίγου Λέσχης καθὼς καὶ τὴν ἱστορικὴν πλευρὰν τοῦ Παντειακοῦ στοιχείου ἀνὰ τοὺς αἰῶνας.

Ἐπηκολούθησε ὁμιλία τοῦ κ. Νομάρχου καὶ τοῦ κ. Δημάρχου, οἵτινες ἔξήραν τὴν προσδευτικὴν δράσιν τῶν Ποντίων καὶ τὴν συντελουμένην ὑπ' αὐτῶν Ἐθνικὴν δράσιν καὶ πρωτοβουλίαν εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς Ἑλλάδος, ἐνῶ παρατεταμένα χειροκροτήματα ἐπευφήμουν τοὺς ὑψηλοὺς προσκεκλημένους.

Ἐπηκολούθησαν ποντιακοὶ χοροὶ μέχρι τῶν πρωΐνων ὡρῶν, καίτοι ἡ πρωτοφανὴς συρροὴ τοῦ πλήθους παρουσίαζεν ἕναν καταπληκτικὸ συνωστισμό.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς φιλοπτώχου Ἀδελφότητος Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς κάτωθι διορηταί της.

1) Ἐπικουρίαν Ἁγ. Ἀντωνίου διὰ τὴν χορήγησιν δύο βαχείων ἐλαίου, 3 ὀρνιά, 3 κότες, ἓξ κομπινεζὸν καὶ τριῶν ζευγῶν καλτσῶν.

2) Οἰκογένειαν Στεφ. Ζάχου καὶ οἰκογένειαν Ἰωάννου Σταγιάννου διὰ τὴν ἐκ 1000 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς των Ἑλένης Ζάχου

3) Τὴν οἰκογένειαν Δημ. Καπρίνη διὰ τὸ προσφερθὲν γεῦμα.

4) Οἰκογένειαν Βασιλείου Νικολαΐδου διὰ τὴν ἐκ 1000 δρ. δι' ἐτήσιον μνημόσυνον τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς Βασιλείου.

5) Οἰκογένειαν Εὐγενίας Πρωτοψάλτου διὰ τὴν ἐκ 1000 δραχμῶν διὰ 40θημέρου μνημοσύνου τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς των Ἀντωνίου.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 2000 τ.μ. ἐντὸς τῆς πόλεως πλησίον τῆς τοποθεσίας Μπαρμπούτας. Πληροφορίαι τηλ. 38—73. Ὕδρευσις, φωτισμὸς, καὶ δρόμος.
Σὲ τιμὴ εὐκαιρίας

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΥΠΟ Αἰ. Μ. ΤΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ
ΒΕΡΟΙΑ
ΝΑΟΥΣΑ — ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
ΠΕΡΙΧΩΡΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ
ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ
ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ
ΕΚΔΡΟΜΕΣ
ΣΠΗΛΑΙΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΖΩΗ
ΧΑΡΤΕΣ
ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Μιὰ πραγματικὴ Ἐγκυκλοπαίδεια τοῦ Ν. Ἡμαθίας
Ἕνα βιβλίο ἀπαραίτητο τόσο γιὰ τοὺς περιοδικούς, ὅσο καὶ γιὰ τοὺς ἀντοπίους. Ὅλη ἡ ζωή, ἡ παλιὰ καὶ ἡ νέα, τοῦ Νομοῦ σ' ἕνα βιβλίο. Χωράει στὴν τσέπη. Βολεύεται στὸ μὲτσοκίνητόζας. Κυσμεῖ τὴν βιβλιοθήκη σας.
Θὰ σᾶς γίνῃ ἀχώριστος σύντροφος.
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖο στὴν Πλατεία Ὡρολογίου (Δικαστηρίου) ἐπιπλωμένο ἢ χωρὶς ἔπιπλα μὲ τηλέφωνο—Τηλεφωνήσατε 30-51

ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΜΑΣ

Πρὸς τὴν σπουδάζουσαν Νεολαίαν καὶ ἰδιαιτέρως πρὸς τοὺς ὑποψηφίους τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν τοῦ Πανεπιστημίου, μὲ τὴν συνεργασίαν τοῦ Μεγάλου Φροντιστηριακοῦ Συγκροτήματος τοῦ Νομοῦ μας,

„ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"

Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς φύλλου μας.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συναγγελίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
3
ΜΑΡΤΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 683
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΒΑΜΒΑΚΟΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΜΑΣ

Κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος ἡ καλλιέργεια τοῦ βάμβακος ἐκάλυψεν ἔκτασιν **1.407.000** στρ. (ἀρδευομένη **1.280.000** καὶ ξηρικὴ **127.000** στρ.) μὲ παραγωγὴν **235.000** τονν. συσπόρου βάμβακος.

Ἐλήφθησαν μέτρα ἐγκαίρου καὶ ηὐξημένης πιστωτικῆς οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως τῶν καλλιεργητῶν παρὰ τῆς **Α.Τ.Ε.** διὰ τὴν εὐχερῆ ἀντιμετώπισιν τῶν καλλιεργητικῶν δαπανῶν, ἰδίᾳ δὲ κατὰ τὴν περίοδον ἐκτελέσεως τῶν σκαλισμάτων, ἀρδεύσεων καὶ συγκομιδῆς τοῦ προϊόντος.

Συγκεκριμένως ἐγένοντο αἱ κάτωθι οἰκονομικαὶ ἐνισχύσεις:

1) Ἐνίσχυσις ἀγορᾶς ὑπὸ βαμβακοκαλλιεργητῶν βαμβακοσπόρου σπορᾶς προελεύσεως σπορο-παραγωγικῶν κέντρων πρὸς 3,30 3,75 δρχ. κατὰ χιλ)μον. Ἐγκριθεῖσα πίστωσις **27.200.000**

2) Εἰσοδηματικὴ ἐνίσχυσις πρὸς **1.60** δρχ. κατὰ χιλ)μον συσπόρου βάμβακος ἢ **4,40** δρχ. κατὰ χιλ)μον ἐκκοκκισμένου τοιούτου, ἐγκριθείσης πρὸς τοῦτο πιστώσεως **445** ἑκατ. δρχ.

3) Ἐνίσχυσις διὰ τὴν ἀγορὰν ὑπὸ τῶν καλλιεργητῶν ψεκαστικῶν μηχανημάτων πρὸς **30%** ἐπὶ τῆς ἀξίας των διὰ τὴν καταπολέμησιν διαφόρων ἀσθενειῶν καὶ ἐντόμων, ἰδίᾳ δὲ τοῦ ἐμφανισθέντος εἰς σοβαρὰν ἔκτασιν πρασίνου σκώληκος, διατεθείσης πρὸς τοῦτο πιστώσεως **2.150.000** δρχ.

4) Ἐνίσχυσις ἀγορᾶς ὑπὸ τῶν βαμβακοκαλλιεργητῶν μηχανῶν συλλογῆς βάμβακος μέχρι **30%** ἐπὶ τῆς ἀξίας των καὶ Συνεταιριστικῶν ἐκκοκκιστηρίων δι' ἐκκόκκισιν βάμβακος μηχανικῆς συλλογῆς διάθεσις πιστώσεως **300.000** δρχ. περίπου διὰ τὴν ἀγορὰν ὑπὸ βαμβακοκαλλιεργητῶν **2** συλλεκτικῶν μηχανῶν καὶ καταβολὴν εἰς τὴν Ἕνωσιν Γεωργικῶν Συν)σμῶν Λαμίας συμπληρωματικῆς ἐνισχύσεως διὰ τὸ διαρρυθμισθὲν ὑπὸ ταύτης ἐν ἔτει **1966** ἐκκοκκιστήριον δι' ἐκκόκκισιν βάμβακος καὶ μηχανικῆς συλλογῆς.

5) Ἐνίσχυσις τῶν ἐξαγωγῶν βάμβακος καὶ βιομηχανικῶν προϊόντων αὐτοῦ ἐγκριθείσης πιστώσεως **15** ἑκατομ. δρχ. ἐξ ἧς κατενεμήθησαν **1.000.000** δρχ. διὰ τὴν ἐγγραφὴν τῆς Χώρας μας ὡς μέλους εἰς τὸ Διεθνὲς Ἵνστιτοῦτον βάμβακος καὶ κάλυψιν μέρους τῶν ἐξόδων τῆς ἐν Ἀθήναις συνελθούσης **27ης** ἐτησίας συνόδου Διεθνοῦς Συμβουλευτικῆς Ἐπιτροπῆς Βάμβακος.

6) Προστασία τῆς παραγωγῆς βάμβακος ἐσοδείας **1968**, διὰ τῆς χρηματοδοτήσεως τῆς **Κ.Υ. Α.Ε.Π.** καὶ τῶν Γεωργικῶν Ὀργανώσεων ὑπὸ τῆς **Α.Τ.Ε.** διὰ ποσοῦ **80** ἑκατομ. δρχ. πρὸς χορήγησιν δανείων ἐπ' ἐνεχύρῳ, ὡς καὶ διενέργειαν ἀγορῶν βάμβακος εἰς καθωρισμένην τιμήν.

Πρὸς τούτοις ἐχρηματοδοτήθησαν ὑπὸ τῆς **ΑΤΕ** ἡ **ΚΥΔΕΠ** καὶ ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συν)σμῶν Ἀθήνου μὲ ποσὸν **110** ἑκατομ. δρχ. διὰ τὴν συγκέντρωσιν ἐκ τῶν σπορο-παραγωγικῶν κέντρων **11.000** τόννων περίπου συσπόρου βάμβακος πρὸς διαχωρισμὸν καταλλήλου βαμβακοσπόρου διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς καλλιεργείας **1969**.

Ὁ Ὑφυπουργὸς Προεδρίας κ. Βοβολίνης εἶχεν ἰδιαιτέρως ἐνδιαφέρουσαν καὶ ἐγκάρδιον συνομιλίαν εἰς τὸ γραφεῖον του μετὰ τοῦ Προέδρου τῆς ΙΟΙΤΑ διακεκριμένου Ἀμερικάνου διαφημιστοῦ κ. Μέλ Μόρις, ὁ ὁποῖος θὰ προεδρεύσῃ τοῦ Ἐτησίου Συνεδρίου τῆς Ὀργανώσεως, ποὺ θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὸ Χίλτον τὸν Μάϊον, καὶ τοῦ Δ)ντοῦ τῆς Διαφημιστικῆς Ὀργανώσεως «ΣΕΡΒΙΣ» κ. Τάκη Παπαδάκη: πού)ξεινοι τὸ Ἑλληνικὸν μέλος τῆς ΙΟΙΤΑ. Ἀνωτέρω ἕνα στιγμιότυπον ἀπὸ τὴν ἐγκάρδιον συνομιλίαν τῶν κ κ. Βοβολίνη, Μόρις καὶ Παπαδάκη.

ΠΡΩΤΗ ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ «ΠΕΡΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

Στὴν ἀπὸ ἐτῶν προσκάθειά της ἡ «Πειραματικὴ Σκηνὴ Νείνου Κουμπάκη», νὰ συμμετάσχῃ στὴν πνευματικὴν κίνησιν τόσον τῶν Ἀθηνῶν, ὅσο καὶ τῆς ἐπαρχίας, ἐπιχειρεῖ τὴν κατ' ἔτος περιοδείαν της μὲ διαλέξεις πνευματικοῦ ἐπιπέδου. Φέτος, ὁ ἐκλεκτὸς ἠθοποιὸς κ. Ἥλιας Ἀσπρούδης, ὥρισθη νὰ περιοδεύσῃ τὴν Βόρειον Ἑλλάδαν καὶ νὰ ὁμιλήσῃ περὶ Βυζαντινῆς Ποιήσεως, ἐνῶ ἄλλοι καλλιτέχναι καὶ λόγιοι τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς, περιοδεύουν ἄλλα διαμερίσματα τῆς Ἑλλάδος, ἀναπτύσσοντες διάφορα πνευματικὰ θέματα.

Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Πειραματικὴ Σκηνή, θὰ ὀργανώσῃ καὶ στὴν πόλιν μας τὴν διάλεξιν αὐτὴν περὶ Βυζαντινῆς Ποιήσεως τὴν 7ην Μαρτίου ἐ.ἔ. καὶ μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Ἥλιαν Ἀσπρούδην. Τιμῆς ἕνεκεν δέ, εἰδικῶς εἰς τὴν πόλιν μας, θὰ ἀναγνώσῃ βυζαντινὴν ποίησιν, ὁ ἴδιος ὁ Νείνος Κουμπάκης. Ἡ παρακολούθησις τῆς πνευματικῆς αὐτῆς ἐκδηλώσεως, θὰ γίνῃ μὲ ἐλευθέραν συμμετοχὴν κοινοῦ, τὸ ὁποῖον καὶ θὰ προμηθευθῇ εἰς εἰδικὰς προσκλήσεις, ἀπὸ τὸ ἐν τῇ πόλει μας Γραφεῖον Ἀνεπτοκρίσεως τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΣΤΟ «ΣΤΑΡ»

Περὶ τὴν 11ην πρωϊνὴν τῆς χθὲς εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματογράφου «Στάρ» ἐκραγματοποιήθη, μὲ ὀργανωτὴν τὸν Δῆμον Βεροίας δι' ἀλλεξις μὲ ὁμιλήτριαν τὴν Ὑφυγήτριαν τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσ)νίκης κυρίαν Ἑλένην Παπαδημητρακάκη —Χλίκλια καὶ μὲ θέμα: «Ἡ προσπάθεια τοῦ ἀνθρώπου πρὸς κατάκτησιν τοῦ διαστήματος».

Τὴν διάλεξιν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των αἱ τοπικαὶ μας ἀρχαί, καθὼς καὶ ἕνα πλῆθος ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου. Λόγῳ δὲ τῆς σοβαρότητος τοῦ συγχρόνου, τοῦ του ἐπιστημονικοῦ ἐπιτεύγματος θέματος, ὅλο τὸ ἀκροατήριο ἐνέτεινε ἰδιαιτέραν προσοχὴν διὰ τὴν ἀνάπτυξίν του ὑπὸ τῆς ὁμιλητρίας.

Τὸ ὅλον θέμα ἡ ὁμιλήτρια ἐχειρίσθη μὲ μελετημένην καὶ ἐφικτὴ τὴν ἐπιστημονικὴν ἀπόδειξιν, μὲ ἀθμόθειαν-γλαφυρότητα.

Ἐκηκολούθησε προβολὴ ἐγχρώμου ταινίας, διαστημικῶν ἐκτοξεύσεων πυραύλων καὶ τεχνικῶν προόδων τῶν ἐπιστημόνων γύρω ἀπὸ τὴν ὁλονὲν κατακτητικὴν τάσιν τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸ διάστημα..

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΑΓΡ. ΧΡΕΩΝ

Στὴ συνέχεια τῶν Κυβερνητικῶν μέτρων διὰ τὴν διαγραφὴν τῶν Ἀγροτ. Χρεῶν, ἐλάβομεν ὀνομαστικὰς καταστάσεις εἰς ἣν ἐμφαίνονται, οἱ ἀπαλλαγέντες ἀπὸ τὴν σωτηρίαν αὐτὴν χειρονομίαν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

1) Καινότης Σχοινὰ, ἐπὶ 81 ἀτόμων διεγράφησαν ἐν ὅλῳ δραχμαὶ 883.686.

2) Συν)σμὸς Πλατέος, ἐπὶ τεσσάρων ἀτόμων διεγράφησαν δραχμαὶ 167.467.

3) Συν)σμὸς Κυψέλη, ἐπὶ 22 ἀτόμων, διεγράφησαν δρ. 890.169.

4) Ἐπισκοπῆς Κυλλινιώτης Πρόδρομος τοῦ Ἀργυρίου διεγραφὴ τὰ ἐκ 5.636 χρέος του πρὸς τὴν ΑΤΕ.

5) Συν)σμὸς Τρικάλων Α1 ἐπὶ 16 ἀτόμων διεγράφησαν χρέη δραχμῶν 260.900 καὶ ἡ διαγραφὴ 13.200 δρχ. χρέους τοῦ Γεωρ. Ρεβύθη.

6) Τριλοφιὰ διαγραφὴ χρεῶν δύο ἀτόμων δρ. 1186.

ΕΞΟΧΟΣ Ο ΕΥΠΡΕΠΙΣΜΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ ΤΗΣ ΕΤΕ

Τὸ καλωπισθὲν ὑπὸ τοῦ ὑποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τοῦ οἰκοπέδου της ἐπὶ τῆς Κενεριικῆς Λεωφόρου Μητροπόλεως παραπλεύρως τοῦ ΣΙΝΕ ΣΤΑΡ εἶναι μιὰ πρωτοβουλία ποὺ ἀξίζει πολλοὺς ἐπαίνους.

Τὸ Παράδειγμα αὐτὸ ἂς τὸ μιμηθοῦν καὶ αἱ τοπικαὶ μας ἀρχαί, οὕτως ὥστε καὶ τὸ ἐναντίον αὐτοῦ ποὺ ἀντικρύζομεν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀριστοτέλους, ἀκριβῶς, ὅπου τὸ Ἱστορικὸν Βυζαντινὸν Μνημεῖον Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, νὰ καλωπισθῇ κι αὐτὸ ὅπως τοῦ ἀξίζει. Ἔτσι θὰ φαίνεται εἰς τὰ δίμετα τῶν ξένων ποὺ μᾶς ἐπισκέπτονται τόσα συχνὰ ἴδιως τώρα τὰ θαλοκαίρια, νὰ κυοκενῇ εὐμενῆ σχόλια διὰ τὴν πόλιν μας καὶ τὶς τοπικὲς ἀρχὲς της.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Μάρκου 8', 1—12 — 9 Μαρτίου 1969

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΑΛΛΑΓΜΕΝΗΣ ΖΩΗΣ

Ἦταν ἕνας παραλυτικός. Τὸν κατέβασαν μὲ σχοινιὰ ξαπλωμένο στὸ κρεββάτι του μαρσιὰ στὸ Χριστό ποὺ βρισκόταν σ' ἕνα σπίτι περιτριγυρισμένο ἀπὸ ἀνθρώπους. Βλέποντάς τον ὁ Χριστὸς ἐνήργησε στὴν ζωή του. Τοῦ συνεχώρησε τὶς ἁμαρτίες καὶ τὸν ἐθεράπευσε. Ἔφυγε ἀπὸ τὸ σπίτι σηκώνοντας τὸ κρεββάτι του καὶ ψυχικὰ ἀπαλλαγμένος ἀπὸ τὸ βάρος τῆς ἁμαρτίας του.

Τί ἔκπληξις γιὰ ὅλους τοὺς ἐκεῖ παρευρισκομένους. Δὲν ξέρω τί τοὺς ἐξέπληξε περισσότερο τὸ θεραπευμένο σῶμα του ἢ ἡ συγχωρεμένη ψυχή του! Μὴ νομίσετε πὼς τὰ ξελάφρωμα τῆς ἁμαρτωλῆς καρδιᾶς δὲν ἔχει ἐξωτερικὰ σημεῖα. Φαντάζομαι τὴν αἴγλη τοῦ προσώπου του. Ἡ δὲ χαρὰ ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὴν συγχώρησι τῆ ψυχῆς εἶναι ἀνυπέρβλητος μεγαλύτερα ἀπὸ τὴν χαρὰ τῆς θεραπείας τοῦ σώματος. Εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃς ὑγιὴς καὶ νὰ ἐξακολουθῇς νὰ εἶσαι ὁ ἴδιος δυστυχισμένος ἄνθρωπος.

«Ἐξεπλήττοντο πάντες καὶ ἐδόξαζον τὸν Θεὸν λέγοντες ὅτι οὐδέποτε εἴδομεν τοιαῦτα». (Μάρκου β' 12). Μεταξὺ ἦταν κι' ἐχθροί τοῦ Χριστοῦ. Ἦταν μερικοὶ γραμματεῖς ποὺ ὅταν ἄκουσαν τὸν Χριστὸ νὰ συγχωρῇ τὸν παραλυτικὸ τὸν κατηγόρησαν ὡς βλασφημοῦντα γιατὶ ἔκαμνε τὸν ἑαυτό του ἴσον μὲ τὸν Θεόν, ἐφ' ὅσον ἤξευραν ὅτι μόνον ὁ θεός, μπορεῖ νὰ συγχωρῇ ἁμαρτίες.

Ἕνα εἶναι τὸ πρᾶγμα ποὺ κάμνει ὅλους νὰ ἐκπλήττωνται: Τὸ θαῦμα τῆς ἀλλαγμένης ζωῆς. Συναντᾶς τὸν Χριστὸ Συγχωρέσαι ἀπ' Αὐτόν. Ἀλλάζεις αὐτοστιγμεί. Ἐκεῖ ποὺ στὰ πυθαμένσιον, πρὶν συγχωρηθῇς, ὑπῆρχε ἡ κατήφεια, μετὰ τὴ συγχώρησί του ἔρχεται ἡ θεία γαλήνη, τὸ αἰώνιο γέλοιο.

Τὶς προάλλες μετέβην σὲ κάποιο πόλι νὰ κηρύξω. Θὰ μὲ περίμενε κάποιος ποὺ δὲν εἶχα συναντήσει ποτέ μου. Πολὺς κόσμος στὸ δρόμο. Κι' ὅμως πληροίζω κάποιο κύριο καὶ τὸν ρωτῶ: «Ὁ κ. Χαρίσιος Μουγιᾶς;». «Μάλιστα» μοῦ λέγει. Πῶς μὲ καταλάβατε;». «Τὸ πρόσωπό σας κατοπτρίζει Χριστό». Εὔκολο πρᾶγμα ἡ ἀναγνώρισις τῶν ἀναγεννημένων συγχωρημένων ἀνθρώπων. Ὅταν ἡ καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου καθαρισθῇ μὲ τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, τὸ προδίδει τὸ πρόσωπο.

Τί εἶχε συμβῇ στὴ ζωὴ τοῦ χημικοῦ αὐτοῦ ἐπιστήμονος: Εὔπορος. Ὑγιής. Ἀπιχειρηματίας. Ἀλλὰ δυστυχισμένος. Τὰ εἶχε ὅλα. Τοῦ ἔλειπε ὅμως ἕνα σπίτι ποὺ μελετοῦσαν τὴν Ἁγία Γραφή. Πολὺ ἁπλᾶ τοῦ φάνηκαν τοῦ ἐξυπνου ἐπιστήμονος τὰ ὅσα ἄκουσε. Ἀλλὰ ἐκεῖνοι ποὺ εἶχαν πεῖσει ἀναγεννήσεως ἦταν διαφορετικοὶ ἀπὸ τοὺς ἄλλους. «Αὐτοὶ ἔχουν κάτι ποὺ μοῦ λείπει ἐμένα». Ξέρεις τί ἔκαμε; Μέσα στὴ κουζίνα ἔπεσε στὰ γόνατά του καὶ ἔκαμε μιὰ ἁπλῆ κηγαλο προσευχή: «Κύριε πιστεύω ὅτι ἀπέθανες γιὰ νὰ μοῦ δώσῃς συγχώρησι, ζωὴ αἰώνια. Σῶσε με». Σηκώθηκε ἀπ' τὰ γόνατά του ἀλλαγμένος ἄνθρωπος. Ἤδει περίπατο ἡ παλαιὰ ζωή του. «Φοβόμουνα, πῶς θὰ ἔχανα πολλά»,

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ὴ σελίδα)

Ο ΑΛΚΟΟΛΙΣΜΟΣ

Ὁ ἀλκοολισμὸς ἂν καὶ δὲν θεωρεῖται ἀρρώστεια ὅπως ἡ γρίπη, ὁ τῦφος, ἡ πνευμονία καὶ ἄλλες, ἐν τούτοις δὲν ὑπάρχει καμμία ἀμφιβολία ὅτι εἶναι μία ἀρκετὰ σοβαρὰ ἀρρώστεια καὶ ὅτι ὁ ἄνθρωπος πού δὲν μπορεῖ νὰ ζήση χωρὶς νὰ πιῆ οἰνόπνευμα εἶναι ἄρρωστος. Τὸ οἰνόπνευμα πού περιέχουν τὰ διάφορα ποτὰ πού πίνομε εἶναι ἕνα δυνατὸ διηλητήριο πού προκαλεῖ ὀργανικὲς βλάβες τοῦ ὀργανισμοῦ καὶ κάνει μεγάλη ζημιὰ στὸ νευρικὸ σύστημα, στὸ συκώτι, στὸ στομάχι, στοὺς γεννητικοὺς ἀδένας κ.λ.π., ἡ δὲ ζημιὰ πού κάνει τὶς περισσότερες φορὲς εἶναι ἀνεπανόρθωτη.

Γιὰ νὰ προλάβωμε λοιπὸν ἀλλὰ πρέπει νὰ μάθωμε ὅλοι τί νὰ κάνωμε προτοῦ γίνομε ἀλκοολικοί.

Ἡ ἱστορία τοῦ οἰνοπνεύματος καὶ ἡ συνήθεια νὰ πίνουν οἱ ἄνθρωποι εἶναι πολὺ παληά, γι' αὐτὸ δὲν μποροῦμε νὰ ποῦμε ὅτι ἀπαγορεύονται τελείως τὰ οἰνοπνευματώδη.

Ἡ ἀπαγόρευσις φέρνει πολλὲς φορὲς τὰ ἀντίθετα ἀπ' ὅτι λέσιατα. Ἐκεῖνο ὅμως πού μποροῦμε ὅλοι μας νὰ κάνωμε εἶναι:

—Νὰ μὴν πίνωμε συχνά.

—Νὰ μὴν πίνωμε δυνατὰ ποτὰ πού περιέχουν δηλαδὴ πολὺ οἰνόπνευμα.

—Νὰ μὴν πίνωμε πολύ.

Τὸ νὰ πιοῦμε λίγο ἐλαφρὸ κρασὶ ἢ λίγη μπύρα.. σὲ μιὰ ἔκτακτη περίσταση, σὲ μιὰ γιορτὴ κ.λ.π., δὲν κινδυνεύομε νὰ μεθύσωμε, νὰ πάθωμε δηλαδὴ ἄξεια διηλητηριάσι ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ γίνωμε ἀλκοολικοί.

Ἀλλὰ εἶναι λάθος νὰ πιστεύωμε ὅτι τὸ οἰνόπνευμα εἶναι θρεπτικό, ὅτι κάνει καλὸ στὰ κρυολογήματα καὶ ὅτι διώχνει τὶς πίκρες τῆς ζωῆς καὶ κάνει τὸν ἄνθρωπο νὰ τὰ βλέπη ὅλα ρόδινα. Ὅλα αὐτὰ εἶναι φαινομενικὰ καὶ κρατᾶνε πολὺ λίγο. Ἡ πραγματικὴ καὶ μόνιμη ἐνέργεια τοῦ οἰνοπνεύματος ἔρχεται ἀργότερα μὲ συνέπεια τὶς τρεμοῦλες τὴν ἀϋπνία, τὴν εὐπάλεια στὰ κρυολογήματα, τὴν κακοκεφιὰ καὶ ἄλλα, πού ὁδηγοῦν σὲ πράξεις πού ξεφεύγουν ἀπ' τὴν ἔλεγχον τοῦ μυαλοῦ μας. Ἔτσι πολλοὶ ψυχοπαθεῖς στὰ Ψυχιατρεῖα, πολλοὶ τρόφιμοι φυλακῶν, θὰ ἦσαν χρήσιμοι ἄνθρωποι, δὲν θὰ κατάντησαν ἐκεῖ ἐὰν δὲν ἔπιναν, στὴν ἀρχὴ λίγο ἀπὸ μίμησι, ἔπειτα περισσότερο γιὰ εὐχαρίστησι.

ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΚΡΥΟΛΟΓΗΜΑ

Ἡ πιὸ συνηθισμένη ἀρρώστεια αὐτὴν τὴν ἐποχὴ εἶναι τὸ κρυολόγημα. Ὅλοι μας συνηθίσαμε νὰ τὸ περνοῦμε στὸ πόδι. Οἱ περισσότεροι τὸ ἀναμάζουν συνάχι ἢ γριπποῦλα, διαφέρει ὅμως ἀπὸ τὴ γρίππη, τὴν ἐπιδημική, διότι ἡ γρίππη εἶναι βαρύτερη σὲ συμπτώματα καὶ ἐπακόλουθα καὶ ἔχει ὡς αἴτιο εἰδικὸ μικρόβιο, τὸν ἰὸ τῆς γρίππης.

Τὸ κοινὸ κρυολόγημα εἶναι μία ἐλαφρὰ ἀρρώστεια. Τὸ ἐπαθαίνουν σὲ διάφορα μικρόβια πού παραμονεύουν στὸ ρινοφάρυγγά μας. Μεταδίδεται μὲ τὰ σταγονίδια πού βγάζει ὁ ἄρρωστος μὲ τὸ βῆχα, τὸ φτέρνισμα, ἢ καὶ τὴν ὁμιλία. Μποροῦμε ἀκόμη ν' ἀρρωστήσωμε ἂν χρησιμοποιήσωμε πανήλια, πετσέτες, ἢ ἄλλα ἀντικείμενα πού χρησιμοποίησε κάποιος κρυολογημένος.

Διὰ τὸ κρυολόγημα δὲν ὑπάρχει εἰδικὴ θεραπεία. Τὰ ἀντιβιοτικὰ στὸ ἁπλὸ κρυολόγημα δὲν ἔχουν ἀποτέλεσμα. Ὠφέλημα εἶναι μόνο διὰ τὶς ἐπιπλοκὲς πού μποροῦν νὰ παρουσιασθοῦν, ὅπως βρογχῖτις, πνευμονία, ὠτῖτις, λαρυγγῖτις, ρινῖτις κ.λ.π.

Διὰ ν' ἀποφύγωμε ὅμως αὐτὲς τὶς ἐπιπλοκὲς καθὼς καὶ τὰ ἄλλα ἐνοχλήματα πρέπει νὰ δώσωμε μεγαλύτερη σημασία στὸ κρυολόγημα. Καὶ πρῶτα—πρῶτα νὰ προφυλαχθοῦμε. Αὐτὸ θὰ τὸ ἐπιτύχωμε:

—Ἀποφεύγοντας τοὺς μιασμοὺς καὶ τοὺς κλειστοὺς χώρους ὅπως καφενεῖα, κινηματογράφους, κ.λ.π., διότι ἔτσι τὰ κρυολογήματα μεταδίδονται εὐκολώτερα ἀπὸ τοὺς κρυολογημένους πού κυκλοφοροῦν καὶ ἔρχονται ἀναγκαστικὰ κοντά μας.

—Νὰ εἴμαστε ντυμένοι ἀνάλογα μὲ τὸν καιρὸ ὥστε νὰ μὴν ἱδρώνωμε ὅταν μένωμε σὲ κλειστὸ χῶρο.

—Νὰ τρώγωμε λαχανικὰ καὶ φροῦτα. Νὰ κοιμώμεθα ἀρκετὰ ὥρες. Νὰ ξεκουραζώμεθα καὶ νὰ ἀποφεύγωμε τὴν κούραση.

—Νὰ πλένωμε τὸ σῶμα μας καθημερινῶς. Ἡ ἐξοικείωσις μὲ τὸ ψυχρὸ σκληραγωγεῖ τὸ σῶμα.

—Νὰ τρῶμε θρεπτικὲς τροφές.

—Ἂν κρυολογήσωμε:

—Νὰ πέσωμε ἀμέσως στὸ κρεββάτι, ἡ ἀνάπαυσις καὶ ἡ σταθερὴ θερμοκρασία εἶναι τὸ καλύτερο φάρμακο.

Ὁ καθαρὸς ἀέρας εἶναι ἀναγκαῖος. Γι' αὐτὸ στὸ ὑπνοδωμάτιο νὰ ὑπάρχη πάντα ἕνα παράθυρο ἀνοικτό.

—Μιὰ γαργάρα μὲ ἁλατόνερο ἢ μὲ χαμομήλι, μιὰ ἀλοιφὴ ἢ σταγόνες ἀντισηπτικὲς στὴ μύτη καὶ μιὰ ἐντριβὴ στὸ θώρακα βοηθοῦν καὶ ἀνακουφίζουν.

Ὅταν ἔχωμε ὑψηλὸ πυρετό:

—Νὰ τρῶμε ἐλαφρὰ καὶ νὰ πίνωμε ἄφθονα ὑγρά.

—Τὰ ζεστὰ ὠφελοῦν περισσότερο.

—Ἂν τὸ κρυολόγημα δὲν ὑποχωρεῖ ἢ παρουσιάζει πυρετὸ νὰ καλέσωμε τὸν γιατρό.

Ἀκολουθώντας αὐτὰ προφυλάσσομε τὴν ὑγεία μας, τὸ μεγαλύτερο δῶρο καὶ ἀποφεύγομε τὴν τόσο συχνὴ αὐτὴ μικροαρρώστεια, ὅπως τὴν λέμε συνήθως, ἡ ὁποία ὅμως κοστίζει πολλὲς ἡμέρες ἀργίας στοὺς ἐργαζομένους καὶ προκαλεῖ ζημία στὴν Ἐθνικὴ μας Οἰκονομία.

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν «ἡ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ» Γ. Ἰνεζεβίδη καὶ Π. Κυπριεζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωληταὶ πλασιὲ παρὰ τῆς ΙΖΟΛΑ μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικὸν καὶ πασσατά. Ἀπὸ Α! Γυμνασίου καὶ ἄνω. Πληροφορίαι Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βεροίας. (Πετρίδης τηλ. 31-32).

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΤΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

Προσφορὰ τοῦ «ΦΡΟΥΡΟΥ»

ΑΣΚΗΣΙΣ ΦΥΣΙΚΗΣ

Ὑποθέτομεν διεξῆ γῆ εἶναι σφαῖρα ψυχρά, ἀκίνητος ὁμογενὴς καὶ ὅτι ἔχει κατασκευασθῆ σήραγξ ΑΒ ὑπὸ γωνία α ὡς πρὸς τὴν ἀκτῖνα ΟΒ. Ἀπὸ σημεῖον Γ ἐντὸς τῆς σήραγγος, ἀπέχον λ, ἀπὸ τοῦ Α ἐγκαταλείπεται ὄγκημα δυνάμενον νὰ ὀλισθαίνη ἐντὸς τῆς σήραγγος ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῆς βαρύτητος, ἄνευ τριβῆς.

Εὑρετε τὸ εἶδος τῆς κινήσεως τοῦ ὄγκήματος.

Βαφειάδης Βικέντ.—Μακρογιάννης Τιμολ.

ΑΣΚΗΣΙΣ ΧΗΜΕΙΑΣ

30 lit. γλεύκους περιεκτικότητος 250 gr γλυκόζης μlit. ὑφίστανται ἀλκοολικὴν ζύμωσιν ἄνευ μεταβολῆς τοῦ ὄγκου των. Πόσα lit. H_2O πρέπει νὰ προστεθοῦν εἰς τὸ γλεῦκος πρὸ τῆς ζυμώσεως, ἵνα προκύψῃ μετ' αὐτὴν οἶνος 11 ἀλκοολικῶν βαθμῶν;

(Εἰδ. βάρος ἀλκοόλης 0,8).

Μαντσιάρης Γεώρ.—Μπόσκου Δημ.

ΕΚΘΕΣΙΣ

Ποῖαι εἶναι, κατὰ τὴν γνώμην σας, αἱ βιβλικαὶ δυνάμεις εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐπάνω εἰς τὰς ὁποίας εἶναι δυνατὸν νὰ στηριχθῇ ἡ ἐσωτερικὴ ἀνοικοδόμησις καὶ πρόοδος τῆς χώρας;;

Γεωργιάδης Ἡρακλῆς

ΕΚ ΤΗΣ ΑΛΓΕΒΡΑΣ

1) Ἐὰν αἱ πραγματικοὶ ἀριθμοὶ α, β, γ, x, y, z εἶναι θετικοί, νὰ ἀποδειχθῇ ὅτι $(\alpha^3+\beta^3+\gamma^3)^1(x^3+y^3+z^3)^1 \geq (\alpha^3x^3+\beta^3y^3+\gamma^3z^3)^1$

ΕΚ ΤΗΣ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ

1) Εἰς ἰσοσκελὲς τρίγωνον ΑΒΓ ἡ γωνία τῆς κορυφῆς Α εἶναι 20°. Διὰ τῶν ΒΔ καὶ ΓΕ σχηματίζομεν γωνίας 80°, καὶ 60° ἀντιστοίχως μετὰ τῆς ΒΓ ἐξωτερικῶς τοῦ τριγώνου (τὰ Δ καὶ Ε ἐπὶ τῶν προεκτάσεων τῶν ΑΓ καὶ ΑΒ). Νὰ δειχθῇ ὅτι ἡ ΕΔ σχηματίζει μετὰ τῆς ΒΓ γωνίαν 50°.

ΕΚ ΤΗΣ ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑΣ

1) Ἐὰν ημ ημ(κα+β)=ημβημ(κβ+α), ὅπου $0<K<1$, $\alpha>0$ $\beta>0$ $\alpha+\beta<\pi$, δείξατε ὅτι τότε θὰ εἶναι $\alpha=\beta$.

Λεσπουρίδης Πυθ.—Σιαχουδὴς Ἡλ.

ΑΙ ΛΥΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ ΦΥΛΛΟΝ ΜΑΣ

Μὲ τὴ συνεργασία τοῦ Μεγάλου Φροντιστηριακοῦ Συγκροτήματος τοῦ Νομοῦ μας
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 33-32

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βενιζέλου - Μ. Ἀλεξάνδρου, ἤρχισεν νὰ λειτουργῇ Νέα Ἀρτία Σχολὴ Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων.

ΑΛΕΚΟΥ ΝΑΤΡΟΖΙΔΟΥ
ΤΗΛ. 32-60

Ἐξασφαλίζει ὀρτία ἐκπαίδευση ὑπὸ πεπειραμένου προσωπικοῦ δι' αὐτοκινήτων Σπὸρ ΚΑΝΤΕΚ μοδέλλο 1968.

Ἐπίσης εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Σχολῆς πωλοῦνται αὐτοκίνητα καινουργῆ καὶ μεταχειρισμένα εἰς λίαν καλὴν κατάστασιν.

Διενεργοῦνται ἀνταλλαγαὶ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ αὐτ)των

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ—ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖο ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὡρολογίου (Δικαστήριον) ἐπιπλωμένο ἢ χωρὶς ἔπιπλα μὲ τηλέφωνο—Τηλεφωνήσατε 30-51

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΙΜΑΤΟΣ

Ἂς δώσωμε ὅλοι λίγο αἷμα.

Εἶναι γνωστὸν πλέον σὲ ὅλους ὅτι τὸ αἷμα θεωρεῖται ἕνα θεραπευτικὸν μέσον μεγάλης ἀξίας, πού σὲ ὡρισμένες περιπτώσεις τίποτα δὲν μπορεῖ νὰ τὸ ἀντικαταστήσῃ.

Μὲ λίγο αἷμα πολλὲς φορὲς σώζονται ἄνθρωποι ἀπὸ βέβαιον θάνατο. Ἐγχειρήσεις δύσκολες πού κρατᾶνε πολύ, δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ γίνουν ἂν σὲ δίναμε στὸν ἀσθενῆ αἷμα, διὰ νὰ ἀντικαταστήσῃ αὐτὸ πού χάνει. Τὸ αἷμα εἶναι ἀπαραίτητο πολλὲς φορὲς σὲ γυναῖκες πού γέννησαν καὶ σὲ νεογνά. Βαρειὲς ἀναιμίες τῶν βρεφῶν ἀντιμετωπίζονται σήμερα μὲ πολλὲς μεταγγίσεις αἵματος, ὥστε ν' ἀλλάξῃ ὅλο τὸ αἷμα τῶν παιδιῶν αὐτῶν. Ἀλλὰ καὶ σὲ πολλὲς ἄλλες περιπτώσεις ἡ σωτηρία ἑνὸς ἀνθρώπου εἶναι λίγο αἷμα. Σὲ ἔκτακτες περιπτώσεις ὅπως σοβαρὰ αὐτοκινητιστικὰ ἀεροπορικὰ καὶ ἐργατικὰ ἀτυχήματα κ.λ.π. αἱ ἀνάγκες μετεγγίσεως εἶναι μεγαλύτερες καὶ δι' αὐτὸ ὅλα τὰ Κράτη φροντίζουν νὰ ἔχουν ἕνα ἀπόθεμα πλάσματος αἵματος ξηρὸ ἢ ὑγρό.

Λιὰ νὰ ὑπάρχη ὅμως ἀπόθεμα θὰ πρέπῃ νὰ ὑπάρχη ἐπάρκεια αἵματος ὥστε νὰ περισσεύῃ καὶ νὰ τὸ ἀποταμιεύουν γιὰ τὶς περιπτώσεις ἔκτακτου ἀνάγκης.

Δυστυχῶς στὴ χώρα μας, ἂν ἐξαιρέσωμε τοὺς νεοσυλλέκτους ἀπὸ στρατὸ τῶν ὁποίων τὸ αἷμα φυλάσσεται σὲ εἰδικὲς φιάλες ὑπὸ μορφὴν ξηροῦ πλάσματος, καὶ τὰ μέλη ὀλίγων χριστιανικῶν ὀργανώσεων, πού τακτικά, ἀθόρυβα καὶ ἐθελοντικὰ προσφέρουν τὸ αἷμα τους, καθὼς καὶ τοὺς συγγενεῖς — ὅπου ὑπάρχουν —ἀρρώστων πού χρειάζονται αἷμα, ὅλοι οἱ ἄλλοι σὰν δέπε τε ἔχομε σκεφθῆ νὰ κάνωμε κάτι, πού ἔπρεπε νὰ θεωρῆται σὰν βασικὰ καθῆκον κάθε ἀνθρώπου.

Γιατί, φίλοι μου, ἡ προσφορὰ αἵματος εἶναι προσφορὰ ζωῆς. Κάθε φιάλη αἵματος πού δίνομε γιὰ ἕνα ἄρρωστο συνάνθρωπό μας πού κινδυνεύει, εἶναι καὶ ἡ ἐλπίδα γιὰ τὴν ὑγεία του, γιὰ τὴ ζωή του. Καὶ αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος πού ἔχει τόση τὴν ἀνάγκην τοῦ αἵματος θὰ μποροῦσε νὰ ἦταν ἕνας φίλος μας, ἕνας συγγενὴς μας, ἐμεῖς οἱ ἴδιοι. Τὸ αἷμα ὅμως δὲν παρασκευάζεται σὲ κανένα ἐργοστάσιο, οὔτε πουλιέται στὰ φαρμακεῖα. Γιατὶ εἶναι ἕνας ἀνθρώπινος ζωντανὸς ἱστός, εἶναι ἕνα κομμάτι ἀπὸ τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου.

Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ προσφέρεται δωρεὰν καὶ νὰ μὴν γίνεται ἀντικείμενο ἐμπορίας. Ἔχει παληᾶ ποτὲ ἕνα ἀνθρώπινο πόδι ἢ ἕνα χέρι; Ἂς σκεφθοῦμε λοιπὸν ὅλοι ὅτι ἔχομε ὑποχρέωσι νὰ προσφέρωμε ἐθελοντικὰ μιὰ φορὰ τὸ χρόνο λίγο αἷμα. Δὲν πρόκειται νὰ βλάψῃ τὴν ὑγείαν μας, ἀντίθετα γιὰ τοὺς ὑγιεῖς ὀργανισμοὺς ἡ ἀφαίμαξις εἶναι εὐεργετικὴ καὶ κάποτε ἐπιβεβλημένη, γιατὶ ἂν δώσωμε λίγο αἷμα ἀνανεώνεται ὁ ὀργανισμός μας ἀφοῦ σὲ λίγο χρόνο θὰ ἔχει γίνῃ καινούργιο. Συγχρόνως θὰ νοιώθωμε πολὺ εὐχαριστημένοι γιατὶ θὰ ἔχωμε κάνει μιὰ ἠθικὴ πρᾶξι, ἕνα χριστιανικὸ καθῆκον.

Οἱ ἀνάγκες στὴν Ἑλλάδα σήμερα εἶναι περίπου 100.000 φιάλες τὸ χρόνο τῶν 300—400 γρ. Τὸ αἷμα πού συγκεντρώσαμε κατὰ τὸ ἔτος 1968 περιορίζεται σὲ 70.000 φιάλες. Ὅσοι λοιπὸν ἀποφασίσουν νὰ προσφέρουν λίγο αἷμα ἂς ἀποταθοῦν στὴν Ἐθνικὴ Ὑπηρεσία Αἱμοδοσίας τοῦ Ὑπουργείου Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν ὁδὸς Σταυρούπολη καὶ Ἀριστοτέλους 17 τηλ. 530.825.

Ἡ Κρατικὴ αὐτὴ Ὑπηρε

ΑΠ' ΤΗΝ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
"ΡΟΥΠΕΛ,,

Σημείωμα: ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Ο Στρατιωτικός Θίασος του Β! Σώματος Στρατού ύστερα από τις μεγάλες επιτυχίες του με την παρουσίασιν του Παταφλέσσα στό 1967, τό μπλόκ τό 1968 συνέχισε με την ίδιαν έντασιν και επιτυχίαν και στό 1969 την καλλιτεχνικήν του πορείαν παρουσιάζοντας τό Ρουπέλ δράμα του Δημ Ιωαννοπούλου από την Ελληνικήν Εποποιία του 1940—1941 Η πρεμιέρα έδόθη την Τετάρτην 26 Φεβρουαρίου ε.ε. στό Κινηματογράφο ΠΑΛΛΑΣ ενώπιον εκλεκτού κόσμου και με ιερόν σκοπό τά έξοδα νά διατεθούν υπό της Ένώσεως οικογενειών Στρατού στις οικογένειες των άπόρων στρατιωτών. Την σκηνοθεσίαν επιμελήθη ο γνωστός Βεροιώτης γλύπτης και ζωγράφος κ. Θωμάς Βαφείδης. Με την μουσικήν επιμέλειαν του σκηνοθέτου και με βοηθούς τούς στρατιώτες Βιτέγγο και Άμανατίδη μπόρεσε νά παρουσιάση τις σκηνοθετικές δυνατότητες του έργου. Στις 10 μ.μ. άκριβώς μέσα σ' ένα περιβάλλον πνευματικόν ύστερα από τις προσφωνήσεις και την παρουσίασιν του έργου από τον Κ. Μαργέλη εις πέντε πράξεις πάνω σε δύο μέρη με Μπέλλες μέσα σένα όχυρό εξελήχθη το δραματικό έργον του Ρουπέλ επί δύο ώρας μάς γέμισε συγκίνηση, εθνικήν υπερηφάνεια και ικανοποίησιν δια την επιτυχίαν του έργου Από όλους τούς στρατιώτας πού έπαιξαν τούς ρόλους των με πίστην, και όποιαν δεικνοιτη καλλιτεχνικήν Μέ την άνάσα στό λαιμό παρακολουθήσαμεν τις δραματικές σκηνές όλοι οι θεατές και ξεσπούσαμε σε άστομάϊητα χειροκροτήματα με τήν λήξιν κάθε πράξεως. Το έργον έληξεν με το δραματικόν του τέλος και με σύρανομήκη χειροκροτήματα.

Στό τέλος εδέχθησαν τα συγχαρητήρια των επισήμων οι ήθοποιοί και τον Διοθοδέσμην ότι θοδέσμην άπο τον Σύλλογο. Οι κογενειών Στρατού.

Θεωρούμεν καθήκον μας νά συγχαρούμεν τον όξιότιμον Διοικητήν του Β! Σώματος κ. Μασίνον, τό Διοικητικόν Συμβούλιον της Ένώσεως Οικογενειών Στρατού Βεροίας και τούς ήθοποιούς πού παρουσίασαν τα εθνικόν τούτο έργον: Έπτοι

1) Μαργέλην Ως Λοχαγόν Κολλιγεννη 2) Άσπρούδην Ως Λοχίαν Γεωργίου. 3) Κουμπάτην Ως Μπαρδάκαν. 4) Γουδεβέλον Ως Καλαμπάτην 5) Κικέλην Ως Βαλόπουλον. 6) Ζήσιον Ως Μαντουράνην. 7) Ντότσικαν Ως Δεκ Στίκος. 8) Γεωργοπουλον Ως Άνθυπολοχαγόν Φανεύδην 9) Ιωαννίδου Ως Άδελφή Ιωάννα. 10) Καθώς τον σκηνογράφο κ. Βαφείδη και βοηθούς σκηνογράφου Βιτέγγο και Άμανατίδη. Ιδιαιτέρως συγχαίρομεν τον Άνθυπασπιστήν κ. Μαργέλην διά την άοκνον εργασίαν πού σαν πρωτοπόρος του Θιάσου προσέφερεν με τις ερμηνευτικές ικανότητες των συνεργατών του την καλλιτεχνικήν και εθνικήν προσφοράν με την παρουσίασιν του δράματος Ρουπελ.

Βασίλειον της Ελλάδος
Νομού Ημαθίας
Κοινότης Σταυρού
Άριθ. Πρωτ. 283

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητος Σταυρού Ημαθίας Διακηρύττει ότι:

Εκίνεται εις μυστικήν μειοδοτικήν δημοπρασίαν δι' έναρχθησομένων προσφορών, ή εκτέλεσις του έργου «Διαμόρφωσις πλατείας» προϋπολογισθείσης δαπάνης δραχμών 120.000.

Η Δημοπρασία ενεργηθήσεται εν τώ Νομαρχιακώ Καταστήματι Νομαρχίας Ημαθίας ή ημέρα ΤΥΛΙ την 17ην του μηνός Μαρτίου ημέραν Δευτέραν και ώραν 10-12 π.μ.

Δεκταί εις τον διαγωνισμόν γίνονται εργολήπται Δημοσίων Έργων, κατέχοντες πτυχίον αντιπροσωπευομένου προς το είδος και την άξίαν του έργου

Έγγύησιν συμμετοχής ωρίσθη εις δραχμάς 6.000

Τα λοιπά κείμενα της διακηρύξεως ευρίσκεται εις τα Γραφεία τάων της Κοινότητος ώσαν και της Νομαρχίας Ημαθίας, ένθα εί ενδιαφερόμενοι δύνανται να λάβουν λεπτομερή γνώσιν.

Ο Πρόεδρος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ

"ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ,,

(Οδός ΕΛΗΑΣ 3)

ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1969

Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ και ΒΙΟΛΙΟΥ

ΕΓΓΡΑΦΑΙ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

Καθημερινώς 9 - 1 π.μ. και 4 - 7 μ.μ.

«ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΩΝΙΑ»

Αύτό ήτο τό θέμα της διαλέξεως ή οποία επαναληφθή εις την αίθουσα της «Χριστιανικής Εστίας Βεροίας» με όμιλητήν τον εκ Θεσσαλονίκης Θεολόγον κ. Νικήταν Βουτυρών.

Ο όμιλητής ανέπτυξε τό ενδιαφέρον και επίκαιρον θέμα του με σαφήνειαν γλαφυρότητα αναφερθείς εις πλείστα γεγονότα της καθημερινής ζωής τά οποία άκατελλοίτως άφορμάς άγωνίας, ώς και εις τον τρόπον άντιμετωπίσεως της άγωνίας του συγχρόνου άνθρώπου.

Ο κ. Βουτυράς έδέχθη τά συγχαρητήρια των παρευρεθέντων διά την ώραίαν πρόγματι διάλεξιν.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΟΜΙΛΙΑ

Την Κυριακήν 9ην Μαρτίου και ώραν 11,15' εις την αίθουσαν της «Χριστιανικής Εστίας Βεροίας» θά πραγματοποιηθή όμιλία με όμιλητήν τον Παν. Αρχ)την κ. Ιερόθεον, Στρατιωτικόν Ιερέα και θέμα: «Η Μόδα της Κοινωνίας.

Είσοδος Έλευθέρα

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Ο ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΟΡΦΕΩΣ

(Διήγημα)

—Διαβάζοντας τόν Βαν τόμον της Ιστορίας του Έλλ. Έθνους του Παπαφηγοπούλου (τόν οποίον πήρα άπ' τόν διδάσκαλόν μας) και εις σελίδαν 421 εις ών γράφεται περί της πατρίδος των Θρακών, ό μέγας φιλόλογος Γερμανός Όθοφρείδος Μύλλερ γράφει...

—Περί της πατρίδος των Θρακών λείπουσιν ότι, ή πατρίς αυτών αύτη είνε ή Πιερία ή περί την άνατολικήν πλευράν του Όλύμπου βορείως της Θεσσαλίας και νοτίως της Ημαθίας ή Μακεδονίας πεμπέ τη χώρα. Έντεύθεν έκειτο τό Λιβήθριον έκείνο όρος ένθα κατά τά λεγόμενα έψαλλον οι Μούσαι την θρηνωδίαν αυτών έπί του τάφου του Όρφέως...

—Όσοι κύριε Νομάρχα τό Λιβήθριον έκείνο όρος είνε τό βουνό της Κόκοβας (νύν Πελιδένδρι) τό οποίον χωρίζει άπό τόν άλλον όγκον του περήφανου βουνού της Πιερίας εις τό στενόν Αίλιάς, περιφερείας Μαζουρένης (νύν Ριζώματα και στην μεγάλην στροφήν δπου χωρίζει ό δρόμος προς την Κατερίνη). Έπομένως και ό τάφος του Όρφέως βρίσκεται σε αυτό τούτο τό βουνό (Λιβήθριον) της Κόκοβας τό οποίον τώρα τό λέμε: Στόν πλατύδρομο. λόγω του πλατύ δρόμου όπου έχη άπό θέσιν Κεφαλά μέχοι θέσεως Μπουγδάνας όπου χωρίζουν και κατηφορίζουν οί δρόμοι ό ένας διά Σκουφαλίταν (νύν Άλαφίνα) ό άλλος διά Ριάδιστη (νύν Ρυάκια) και ό άλλος διά Κυκαβίτικα καλύβια κατ' άλλωνια. Άπό δρόμον Μπουγδάνας διά κατ' άλλωνια στην άριστεράν πλαγιά λέγεται: Στά κόκαλα πχιό κάτω είνε δυο πετρώδες ύψωματάκι και δίπλα άριστερά τούτου ύπάρχη μικρή φαράπα (λαχτωμα) σκεπασμένου με μεγάλα (δρένια—όλα τό βουνό της Κόκοβας είνε δυασθδες) Έκεί ύπαρχουν πολλές πέτρες άπό παλιά χαλάσματα. Κατά τά 1927 ό χωριανός μου ή Μπάρμπα—Θανάσης Θερμελής μέ διηγήθη ότι: Τά μέρος έκείνος είνε παλιά βακούφι και δτι έκεί ήταν Μαρμαρένιος μισός άνθρωπος μέ κεφάλι (άγαλμα) σημένος στις πέτρες.

«Μήπως έκεί ήταν ό τάφος του Όρφέως! Τά δέ χαγιά (Περιστέρια) Παλιδένδρι—Σ φηκιά — Άλαφίνα κ.ά. είνε από δρος Λιβήθριον! Όσον άφορά διά τις μούσες έχω άκούση τρια διηγήματα περί σπιτιά και νυμφίδες της περιφερείας έκείνης. Θά τά πώ άν μέ τά ζητήσουν».

Μέ έκτίμησιν Εύάγγ. Στεφανόπουλος (πελαιάφητος Δης Δημοτικού),

Ευάγγελος Στεφανόπουλος

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ

(Έναντι Γεωγ. Υπηρεσίας)

ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Έπέστρεψεν έκ του εις Άθήνας υπηρεσιακού ταξιδίου του, ό Δήμαρχος Βεροίας κ. Γεώργιος Τσαλέρας.

Κατά την εις Άθήνας παραμονήν του, ό κ. Δήμαρχος έγένετο δεκτός εις συνεργασίαν υπό του Άντιπροέδρου της Έθνικής Κυβερνήσεως κ. Στυλιανού Παττακού έπί θεμάτων άφορώντων τόν Δήμον Βεροίας.

Πλείστα όσα, ζωτικής σημασίας διά την πόλιν της Βεροίας, θέματα προσωθήθησαν κατά την συνεργασίαν ταύτην, μέ την προσωπικήν παρέμβασιν του κ. Άντιπροέδρου της Έθνικής Κυβερνήσεως.

Ούτως ένεκρίθη και υπό του Υπουργείου Έσωτερικών ή άνάθεσις της μελέτης έπεκτάσεως του Σχεδίου Πόλεως και έλαβεν πλέον την αίσιαν έκβασιν τό άπό πολλών έτών χρονίζον σοβαρώτατον τούτο θέμα.

Έξ άλλου υπό της άμεσότητος Υπηρεσίας του Υπουργείου Έσωτερικών ένεκρίθη και έστάλη πρός δημοσίευσιν, εις την έφημερίδα της Κυβερνήσεως ό νέος Όργανισμός του Δήμου Βεροίας, ό καθορίζων τό Διοικητικόν τό Οικονομικόν και τό Τεχνικόν, μόνιμον προσωπικόν τούτου.

Μέ προσωπικήν παρέμβασιν, προς τό Γενικόν Λογιστήριον του Κράτους, του κ. Άντιπροέδρου προσωθήθη άκαφασιστικώς και τό θέμα της ίδρύσεως έν Βεροία κατά τό έτος 1969 Κρατικής Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

Διά την άξιοποίησιν του Περιπτέρου της «ΕΛΗΑΣ», ό κ. Δήμαρχος συνειργάσθη μετά του Γενικού Γραμματέως του Ε.Ο.Τ κ. Καπετανάκη. Άκεφασίσθη διά την άνακαίνησιν και έπέκτασιν του υπάρχοντος Περιπτέρου, διά την έγκατάστασιν έν αύτώ κεντρικής θερμάνσεως και διά τόν έξοπλισμόν του διά νέας Έπιπλώσεως, δοσοτερικών και έξωτερικώς, όπως ένισχυθή διά 900.000 δραχμών ό Δήμος έκ των δημοσίων επενδύσεων και δανειοδοτηθή διά του υπολοίπου άπαιτουμένου ποσού των 750.000 δραχμών. Η σχετική δημοπρασία διά την έναρξιν έργασιών, θά διενεργηθή έντός του μηνός Μαρτίου 1969.

Ο κ. Δήμαρχος έπεσκέφθη έπίσης και συνεργάσθη μετ' άρμοδίων υπηρεσιακών παραγόντων των Υπουργείων Έργασίας και Γεωργίας έπί θεμάτων άφορώντων τόν Δήμον Βεροίας, ώς και μετά του Διοικητού του Ο Γ Α κ. Μπεσνάρη και του Γενικού Διευθυντού του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων κ. Πολίτη.

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τόν έπικεφαλής της όμάδος του δου ΚΤΕΥΛ, έπεσκέφθη ή Διοίκησις του Συνδέσμου Υπαλλήλων του ΚΤΕΥΛ, μετά έκπροσώπου του Έργατ)καϊ Κέντρου Βεροίας. και έθεσεν ύπ' όψιν αυτού διάφορα θέματα άπασχολούντα τούς άδηγούς και εισπράκτορας.

Κατά την συζήτησιν έπεκράτησεν πνεύμα άμοιβαίας κατανοήσεως και ό έκπρόσωπος του ΚΤΕΥΛ Βεροίας υπεσχέθη την έκπλυσιν των παθέντων ύπ' όψιν του θεμάτων του προσωπικού.

Η Διοίκησις του Σωματείου Έργαζομένων Γυναικών Βεροίας, συνελθούσα εις συνεδρίασιν προέβη εις την έξέτασιν των άπασχολούντων τάς έργαζομένας γυναίκας της περιοχής θεμάτων και έπρογραμμάτισαν σειράν ένεργειών διά την προαγωγήν των προς τούς όμοεδίους.

Υπό την προεδρίαν του Έργατ) κού Κέντρου Βεροίας κ Χ'' Εύστρατίου έπραγματοποιήθη κις Στενήμαχων συγκέντρωσις των Φαρτ)τών και των έργ ζημένων εις την κατασκευήν τυλίχρων.

Προς τούς συγκεντρωθέντας άνεπτύχθησαν άσφαλιστικά και διάφορα άλλα θέματα προς κατατοπισμόν των έργαζομένων.

Την 2- 3—69 εις την αίθουσαν του Έργατ)κού Κέντρου έπραγματοποιήθη άγκώθης συγκέντρωσις των κλωστ)υφών της περιοχής καθ' ην συνεζητήθησαν διάφορα θέματα, μεταξύ των οποίων και ή λειτουργία του άπό έτών άργούντος έργοστασίου Χατζηνικολάου.

Ο Σύνδεσμος Κλωστ)υφών Βεροίας άνακοινοί προς τούς έργαζομένους Χατζηνικολάου ότι τά άσφαλιστικά βιβλιάρια του ΤΕΑΜΚ εύρίσκονται εις τά Έργατικόν Κέντρον άπ' όπου οί ένδιαφερόμενοι δύνανται νά τά παραλαμβάνουν.

Υπό της γενικής συνελεύσεως των μελών του Έθνικού Συνδέσμου Κλωστ)υφών Βεροίας ένεκρίθη ή τροποποίησις άρθρων του καταστατικού των.

Ωσαύτως την τροποποίησιν άρθρων του καταστατικού του ένέκριναν και τά μέλη του Συνδέσμου Μηχανουργών—Ηλεκτρουργών Βεροίας κατά την συνελθούσαν εις τό Έργατ)κόν Κέντρον γενικήν συνέλευσιν.

ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ

Μετεφέρθη εις Πλατείαν Δικαστηρίων (Μέγαρον Ζώκου Β' όρ.)

Τηλ. γραφ. 9—30 οικίας 27.84

Πωλείται οικόπεδον 2000 τ.μ. έντός της πόλεως πλησίον της τό παθεσίου Μπαρμπούτας. Πληροφορίαι τηλ. 38—78. Ύδρευσις, φωτισμός, και δρόμος.

Σε τιμή ευκαιρίας

Ο ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Μέσα στις πνευματικές άναλαμπές της πόλης μας μέ τις Πνευματικές έκδηλώσεις και καλλιτεχνικές προβολές και έκθέσεις άπό τις Άρχές και τούς διαφόρους Συλλόγους πού φορτώνουν άπό την πεζότητα της καθημερινής ζωής σέ πνευματικές άνατάσεις και ψυχικές δάσεις ήρθεν σάν συμπλήρωμα νά μάς βοηθήση στην μορφωτική μας πορεία ατό χώρο πού ζούμε και δρούμε τό βιβλίον του άγαπητού μας φίλου και έκλεκτού καθηγητού και λογίου κ. Τζιφοπούλου μέ την έκδοσιν του βιβλίου του «ΗΜΑΘΙΑ».

Μιά έκδοσις έπιμελημένη σέ ύλη καί έμφάνιση, μιά έκδοση άναγκαία γιά τόν νεόκτιο πολίτη του Νομού μας και τόν ξένο έπισκέπτη της περιοχής μας.

Διαβάζοντας κανείς τις σελίδες του μένει ικανοποιημένος μέ την πλούσιαν ύλην και την διάταξίν της, μέ τις εικόνες και χάρτες και την καλλιτεχνικήν μορφήν.

Μέσα στις, 192 καλοτυπομένες σελίδες του βρίσκεις κάθε στοιχείο Ιστορικό, θρησκευτικό, νεωγραφικό τουριστικό, οίκονομικό, πληροφοριακό γιά νά ζήσης νά γνωρίσης και νά ξεναγηθής σέ πλούσιο χώρο της περιοχής μας, άπό τις έκπλησιές στά μουσεία και άπό τόν κόσμο στά βουνά μας.

Χωρίζεται εις τέσσερα μέρη. 1) ΒΕΡΟΙΑ 2) ΝΑΟΥΣΑ 3) ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ 4) ΠΕΡΙΧΩΡΑ. Και ικανοποιεί τις άπαιτήσεις όλων μας στά χώρο, χρόνο και τρόπο.

Δοκιμάζουμε Ιδιαίτερη συγκίνηση έμείς πού πέρου τόν προβάλαμε σάν πνευματικά άνθρωπο στην έργασία μας «ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ» και σήμερα δοκιμάζουμε χαράν και ικανοποίησιν έχοντας στά χέρια μας και διαβάζοντας τό πρώτο πνευματικό δημιούργημά του, τό πνευματικό του παιδί την τουριστικό Όδηγό «ΗΜΑΘΙΑ».

Τά θερμά μας συγχαρητήρια γιά την πνευματική του προσφορά στόν τόπο μας. Ν.Α.

Κ. Τ. Ε. Α.
ΑΣΤ. ΓΡΑΜΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τό Κ.Τ.Ε.Α. Άστικών Γραμμών Βεροίας δυνάμει της από 21)2)1969 άποφάσεως του Δ.Σ. προκηρύσσει μειοδοτικόν διαγωνισμόν διά την κατασκευήν 40 χαιμερινών χλοινών διά τό προσωπικόν του ΚΤΕΛ Άστικών Γραμμών Βεροίας.

Η δημοπρασία ενεργηθήσεται εις τά γραφεία του ΚΤΕΛ την 12ην Μαρτίου 1969 Κανίτσης 17 και ώραν 12—1ή μ.μ.

Τό πλήρες κείμενον της διακηρύξεως εύρίσκεται εις τά γραφεία του ΚΤΕΛ Άστικών Γραμμών Βεροίας ένθα οί ένδιαφερόμενοι δύνανται νά λάβουν λεπτομερή γνώσιν.

Έν Βεροία τη 28)2)1969
Διά τό Δ.Σ. ό Πρόεδρος
Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

Τυπογραφείον
Χαρτοπωλείον
Βιβλιοπωλείον

"ΠΥΡΣΟΣ,

Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400

Διαρκής παρακαταθήκη όλων των εντύπων

Εκτελούνται ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ

Δένονται ΒΙΒΛΙΑ

Παράδοσις ταχεία

ΟΔΗΓΙΑΙ ΠΡΟΣ ΣΙΤΟΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΑΣ

Τά σιτάρια και τά κριθάρια, μπορούν νά άποδώσουν περισσότερη παραγωγή, άνλιπαινθούν όπως πρέπει. Άνάλογα μέ την γονιμότητα του άγρού και την ποικιλίαν του σίτου μπορούμε νά λιπάνωμεν σιτηροχώραφά μας μέ 6—8 μονάδες άζώτου (νίτρου). Άπό αυτές, χορηγούν και βασικώς, κατά την σπορά 3—4 μονάδες. Οί υπόλοιπες χορηγούνται άπαραιτήτως σέδιο χέρια, Έπιφανειακώς κατά τό άδέλφωμα ή πρώτη και 20—25 ήμέρες άργότερα ή δεύτερη δόσις.

Διανέμονται δωρεάν αίμα σέ όσους έχουν άνάγκη.

Γιά τόν σκοπό αύτό διαθέτει ή Έθνικά Κέντρα αίμοδοσίας στην Άθήνα, Πειραιά, Θεσσαλονίκη, 52 Σταθμούς αίμοδοσίας σέ άντίστοιχες πρωτεύουσες Νομών και 6 μονάδες νοσοκομειακές. Άς μή διστάζωμε λοιπόν, άς κάνωμε τό χρέος μας, άς προσφέρωμε όλοι λίγο αίμα. Κάποιος άνθρωπος θά σωθή μέ αυτό.

ΤΙ ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ ΟΙ ΒΕΡΟΙΩΤΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Ὁ κ. ΓΙΩΡΓΟΣ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗΣ ὁμιλεῖ γιὰ τὸ συγγραφικὸ ἔργο του.

Ἐντὸς τοῦ 1969 θὰ κυκλοφορήσῃ ὁ 2ος τόμος τῆς Ἱστορίας τῆς Βεροίας καὶ μελέτη γιὰ τὸ Γέρω—Καρατάσο.

Στὸ δικηγορικό γραφεῖο του μᾶς παραχώρησε ὁ κ. Χιονίδης τὴν πιὸ κάτω συνέντευξη, ἀπαντῶντας σὲ ἐρωτήσεις, ποὺ τοῦ ὑποβάλομε:

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: κ. Χιονίδη, πότε θὰ κυκλοφορήσῃ ὁ 2ος τόμος τῆς Ἱστορίας τῆς πόλης μας καὶ σὲ ποιὰ ἐποχὴ θὰ ἀναφέρεται;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Εἶμαι ἀποφασισμένος νὰ τελειώσω τὸ τελειωτικὸ γράψιμο τοῦ 2ου τόμου στὸ πρῶτο ἑξάμηνο τοῦ 1969, ὥστε νὰ εἶναι ἕτοιμος, τυπωμένος, ὁ τόμος τὸ καλοκαίρι ἢ τὸν χειμῶνα τοῦ ἴδιου χρόνου.

Πρέπει νὰ πῶ, ὅταν, στὰ 1960, ἔγραψα τὸν 1ο τόμο, εἶχα γράψει τὴν ἱστορία μέχρι τὰ 1912, μὲ τὸν σκοπὸ νὰ κυκλοφορήσῃ σ' ἕνα τόμο ὅλο τὸ ἔργο, σὲ 500—600 σελίδες, ἀλλὰ ἡ ἀπορρίψη, τότε ἀπ' τὴν Νομαρχία Ἡμαθίας, τῆς σχετικῆς αἰτήσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, γιὰ μιὰ συνδρομὴ 20.000 δρχ. εἶχε σὰν συνέπεια νὰ τυπώσω τὸ κείμενο μέχρι καὶ τὴν ρωμαϊκὴ ἐποχή, γιὰ ἔλλειψη οἰκονομικῶν μέσων ἀφοῦ τὸ μόνο κτῆμα, ποὺ εἶχα ἀπὸ κληρονομικὰ στρέμματα χωραφιοῦ στὴν Ράχη, δὲν μοῦ ἀπέδωσε παρὰ 20.000 δρχμ. ὅταν τὸ πούλησα. Ἀπὸ τότε τὰ ὑπόλοιπα χειρόγραφα περιμένουν στὴν βιβλιοθήκη μου. Τώρα, ποὺ γνωρίζω, πόσο ἀπαιτοῦσα δουλειὰ εἶναι νὰ τελειώσῃς νὰ γράψῃς ἱστορία, ἔχω τὴν γνώμην, πὼς εὐτυχῶς ἦλθαν τὰ πράγματα ἔτσι, γιατὶ πραγματικὰ ὁ 1ος τόμος ἔχει πολλὲς ἐλλείψεις καὶ ὅταν τελειώσω τὸ ἔργο θὰ τὸν ξαναγράψω ἀπ' τὴν ἀρχή. Στὰ 1960 δὲν εἶχα, οὔτε βιβλιοθήκη, οὔτε πεῖρα. Τώρα ἔχω σχηματίσει μιὰ πολὺ καλὴ βιβλιοθήκη, γιὰ τοὺς Βυζαντινοὺς Χρόνους, ἀπὸ πολλοὺς τόμους. Ἐν τῷ μεταξὺ συνέχισα τὶς ἔρευνές μου καὶ ἀπελευτίωσα χιλιάδες δημοσιεύματα. Μπορῶ νὰ πῶ, ὅτι ἔχω ἐξαντλήσει σχεδὸν ὅλη τὴν Ἑλληνικὴ καὶ ξένη βιβλιογραφία. Μελέτησα τὴν μεθοδολογικὴ διάρθρωση πολλῶν βιβλίων, ὥστε νὰ ἐλπίζω, ὅτι ὁ 2ος τόμος θὰ μπορέσῃ νὰ δεχθῇ ἄφοβα καὶ τοὺς πιὸ ἀπαιτητικοὺς κριτικούς. Σ' αὐτὸ μὲ βοήθησε πολὺ ἡ ἔκδοση τῶν ἄλλων δύο βιβλίων μου καὶ τῶν τεσσάρων μελετῶν μου, ὅπως καὶ οἱ ὑποδείξεις πολλῶν φίλων, ποὺ, μὲ εἰλικρίνεια, μοῦ εἶπαν τὴν ἀλήθεια, γιὰ τὸν 1ο τόμο.

Ὁ 2ος τόμος θὰ ἀρχίζῃ καὶ θὰ τελειώνῃ μὲ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους καὶ εἰδικώτερα μὲ τὶς πολλὲς ἐπιδρομὲς τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Τούρκους.

Ἀπὸ τὴν ἔκταση τῶν περιεχομένων του εἶναι ὁ πιὸ συναπαστικός, γιατὶ ἀπὸ γράψιμο αὐτὸ ἡ Βέροια γνώρισε τὶς ἐπιδρομὲς πολλῶν ἐχθρῶν. Εἶναι ἄγνωστες οἱ παρὰ πολλὲς πληροφορίες, ποὺ ἔχω συγκεντρώσει.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: κ. Χιονίδη τί ἄλλο ἑτοιμάζεται;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Παρέδωσα στὴν Ἑταιρία Μακεδονικῶν Σπουδῶν γιὰ τύπωμα (Μακεδονικά, τόμ. Θ' 1969) τὴν μελέτη, ποὺ ἔγραψα τὸ καλοκαίρι γιὰ τὸν Γέρω Καρατάσο. Δημοσιεύω ἀνέκδοτη βιογραφία του γραμμένη ἀπ' τὸν γιὸ του Τσάμη Καρατάσο καὶ γενικὸ σχέδιο γιὰ μιὰ εὐρύτερη μελέτη, ποὺ σκοπεύω, νύφη ἀπ' τὴν καταγωγή καὶ τὴν ἀκμή του Καρατάσου.

Ἔχω σχεδὸν ἑτοιμη μιὰ ὕλη ἐνδιαφέρουσα γιὰ τὸν θεσμὸ τῶν δικαστηρίων στὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας καὶ ἰδιαίτερα γιὰ τὸ δικαστήριο τοῦ γαζῆ Ἐβρενὸς βέη, στὴν Μακεδονία. Θὰ τὴν δουλέψω τελικὰ ἀφοῦ κυκλοφορήσει ὁ 2ος τόμος καὶ σκέπτομαι νὰ ἀσχοληθῶ μὲ τὴν διδακτορική διατριβή μου, στὴν ἕδρα τῆς Ἱστορίας τοῦ Δικαίου.

Ἀνέκδοτα μένουν τὰ ἐνδιαφέροντα βυζαντινὰ κείμενα, ποὺ ἀπόκτησαν ἀπ' τὸ Ἅγιο Ὄρος καὶ ἀναφέρονται στὴν Βεροιώτη ὅσιο Ἀντώνιο, τὸν νέο.

Ἀσχολήθηκα ἀκόμα σὲ φύλλα τῆς Κατερίνης νὰ τοὺς χαρίσω μιὰ μελέτη γιὰ τὸν ὅσιο Διονύσιο, τὸν νέο, τοῦ Ὀλύμπου. Ἐλπίζω, ὅτι, ἐντὸς τοῦ 1969, θὰ ἐκπληρώσω καὶ αὐτὴν την ὑπόσχεση.

ΕΡΩΤΗΣΗ: Πότε θὰ κυκλοφορήσῃ ὁ τελευταῖος (3ος) τόμος τῆς Ἱστορίας σας;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Ὁ 3ος τόμος, ποὺ θὰ περιέχῃ τὴν Ἱστορία στὰ χρόνια τῆς παρακμῆς τῆς αὐτοκρατορίας, μέχρι τὸ 1912, θὰ ἀπαιτήσῃ πολύ. Δὲν πιστεύω, ὅτι θὰ ἐξῆμι ἕτοιμος πρὶν ἀπὸ 5—10 χρόνια, γιατὶ δὲν ἔχω διαθέσιμα χρόνια.

ΕΡΩΤΗΣΗ: κ. Χιονίδη, μὲ αὐτὴν τὴν εὐκαιρία, πῶς ἐξοικονομεῖτε τὸν χρόνο γιὰ τόσες πολλὲς μελέτες;

ΑΠΑΝΤΗΣΗ: Αὐτὸ τὸ ἐρώτημα τὸ δέχτηκα καὶ ἀπὸ ἄλλους. Σᾶς ἐξηγῶ, λοιπόν. Διαβάζω τὰ νέα ἱστορικὰ βιβλία στὶς ὧρες τῆς μεσημβρινῆς ἀνάπαυσης, στὶς γιορτὲς καὶ τὶς Κυριακές, ὅπως καὶ τὸ καλοκαίρι. Ξεκουράζομαι, δηλαδή, ἀσχολούμενος μὲ αὐτό, ποὺ μ' εὐχαριστεῖ. Ἡ Ἱστορία εἶναι ἡ μεγαλύτερη μου ἀδυναμία. Δὲν μοῦ περισσεύουν ὧρες ἀπὸ τὶς ἐπαγγελματικὲς ἀσχολίες, γιὰ αὐτὸ πρέπει νὰ σημειώσω, προλαμβάνοντας ἴσως, ὅτι στὶς ἐργάσιμες ὧρες τοῦ γραφείου, ἐδῶ καὶ 7—8 χρόνια δὲν ἔχω χρήσει οὔτε μιὰ σειρὰ ἀπ' τὰ ἱστορικά μου βιβλία, γιατὶ ἔχω τὴν γνώμη, ὅτι στὸ γραφεῖο μου εἶμαι μονάχα δικηγόρος. Δὲν συγχέω τὸ ἐπάγγελμα μὲ τὶς ἐρασιτεχνικὲς ἀσχολίες μου.

Καὶ γιὰ νὰ σᾶς ἀναφέρω ἕνα παράδειγμα: Τὴν μελέτη μου γιὰ τὸν Καρατάσο ἔγραψα τὸ καλοκαίρι, γιὰ πρώτη φορὰ στὴν Πάργα, γιὰ δεύτερη φορὰ στοὺς Δελφοὺς καὶ γιὰ τρίτη στὴν Ὑδρα. Ἀπ' ἐκεῖ ταχυδρόμησα τὰ χειρόγραφα γιὰ δακτυλογράφηση. Στὴν Βέροια τὴν ξαναδιάβασα 2—3 φορές, ὥστε τὸ τελικὸ κείμενο προῆλθε ἀπὸ 5—6 γραψίματα καὶ μετὰ δυὸ προηγούμενες δακτυλογραφήσεις. Καὶ ἡ μικρότερη μελέτη, λοιπόν, θέλει προεργασία πολλῶν χρόνων καὶ γραψίμο ἢ—6 φορές...

(Ἀναδημοσίευση ἀπὸ τὸ 30 τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «Ἐνημέρωση»).

Ἱερὰ Μητρόπολις
Βεροίας—Ναουσης

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν εὐσεβῶν Χριστιανῶν τῆς πόλεως Βεροίας ὅτι κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου, θὰ τελῆται ἡ θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων καθ' ἑκάστην Τετάρτην ἑσπέρας καὶ ὥραν 7,15' ἕως 8,45' ἐν τῷ Ἱερῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου.

Ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως

ΕΝΩΣΙΣ ΓΕΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 173
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21)2)1969
Πρὸς
τὸν Δήμον Βεροίας
Ἐνταῦθα

Κύριε Δήμαρχε,

Κυριαρόμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ὀργανώσεώς μας πληροφορηθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Προέδρου αὐτοῦ τὸ προγραμματισθὲν μεγάλον δημοτικὸν ἔργον τῆς διαπλατύνσεως τῆς ὁδοῦ ἀπὸ εἰσόδου τῆς πόλεως μέχρι Σιδηροδρομικοῦ Σταθμοῦ, ἠσθάνθη μεγάλην ἱκανοποίησιν καὶ ὑπερηφάνειαν.

Τῷ ὄντι τὸ ἔργον τοῦτο ἐφάμιλλον ἢ καὶ ὑπέρτερον τῶν μεγαλουπόλεων θὰ λαμπρύνῃ καὶ θὰ ὁμορφήσῃ τὴν ἀσυστολιὴν πόλιν τῆς Βεροίας δίκην πολιτισμοῦ προβήκης. Ἀλλὰ πλέον τούτου τὰ κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ ταύτης ἔνδεν καὶ ἔνδεν κτίσματα καὶ οἰκόπεδα θέλουσι ἀποκτήσῃ ἀσφαλῆς ὑπεραξίαν.

Ἡ Διοίκησις τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Βεροίας εἰς σχετικὴν ἀπόφασίν της ὁμοφώνως συμφωνεῖ καὶ ἀποφασίζει συνεργασθῇ διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ σπουδαίου τούτου ἔργου παρὰ τὴν προσγειγνομένην ἄμεσον ζημίαν ἐπὶ τοῦ οἰκοπέδου τοῦ Ἐκκοκιστηρίου βάκος κυριότητος τῆς Ἑνώσεως ἥτις θέλει ἀντισταθμισθῇ διὰ τῆς μελλοντικῆς ὑπεραξίας.

Τέλος ἡ Διοίκησίς μας ἐκφράζει τὴν εὐχὴν ὅπως πάντες οἱ τυχὸν διγόμενοι κτίσματος καὶ ἀκινήτων ἐκ τῆς διανοίξεως τῆς ὁδοῦ ἀντιληφθοῦν τὴν σπουδαιότητα καὶ τὴν δημοσίαν ὠφέλειαν τοῦ ἔργου καὶ μὴ δελήσουν νὰ θέσουν ἐμπόδιο εἰς τὴν πρόοδον. Χωρήσατε λοιπὸν εἰς τὸ ἔργον σας

Μετὰ τιμῆς
Διὰ τὴν Ε.Σ. θεραπας
Ὁ Διευθυντὴς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 9397
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 1)3)1969
Πρὸς
Τὴν Ἕνωσιν Γεωργικῶν
Συνεταιρισμῶν Βεροίας
Ἐνταῦθα

Καὶ τοῦ ἀπ' ἀριθ. 175)21-2-69 ἐγγράφου ὑμῶν, περὶ συναινέσεώς σας, εἰς τὴν προσπάθειαν τοῦ Δήμου πρὸς διαπλάτυνσιν τῆς ὁδοῦ ἀπὸ εἰσόδου τῆς πόλεως μέχρι τοῦ Σιδηροδρ. Σταθμοῦ Βεροίας, ἧτις ἀποτελεῖ τὴν πλέον ζωτικὴν ὁδὸν τῆς περιοχῆς, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ εὐχαριστήσωμεν θερμότατα καὶ νὰ συγχαρῶμεν εἰλικρινῶς ὑμᾶς, διὰ τὴν ἐπιδεικνυομένην ἐν προκειμένῳ κατανόησιν καὶ ἐμπρακτον συμπαράστασιν.

Ἐφ' ὅσον ὁ Δῆμος τύχῃ τῆς συμπαραστάσεως ἐκ μέρους καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν παραβίων ἰδιοκτητῶν ἀκινήτων, θὰ δυνηθῇ οὗτος ἀποσαφήσῃ νὰ προγματοποιήσῃ τὸ ταχύτερον τὸ ἐν λόγῳ σημαντικὸν διὰ τὴν πόλιν μας ἔργον, ὅσον ἀνομφιβόλως θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν προσὸν ὁλοκλήρου τῆς περιζ τῆς εἰρημένης ὁδοῦ περιοχῆς.

Μετὰ τιμῆς
Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Νομαρχία Ἡμαθίας
Δῆμος Βεροίας
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 28-2-1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι, ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, δυὸ ποσοστοῦ ἐκτιμήσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν (10/ο) ἄνευ δρόμου, ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Διαπλάτυνσις, ἐπιστρωσις καὶ κατασκευὴ κεντρικῆς θερμάνσεως» τοῦ τουριστικοῦ περιπτέρου Ἠλιάς, προϋπολογισθείσης δαπάνης δραχ. 1.200.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 17ην Μαρτίου 1969, ἡμέραν Δευτέραν, ἐνώπιον τῆς δημαρχιακῆς ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 13,00 μ.μ.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Α.Ε Α.' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Πληροφορίαι περαιτέρω περὶ τοῦ ἔργου, ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 50.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης τραπέζης ἢ ταμ. Τ.Υ.Μ.Ε.Δ.Ε.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποτείνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὰ γραφεῖα τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Ἀριθμὸς 8182
Περίληψις προγράμματος πλειοδοτικοῦ κινητῶν.

Ἡ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Ἀλεξανδρείας Ζηνοβία Τσαραμπάλιδου—Σιδηροπούλου

Δημοσιεύει ὅτι,

Τὴ ἐπιτροπὴ τοῦ Νικολάου Μαυρομάτη, κατοίκου Θεσσαλονίκης δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου του, Ἀριστείδη Στυλίδη κατοίκου Κυβωτίας ἐν συνόλῳ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν ἓξ χιλιάδων πεντακοσίων ἑξήντα ἑπτὰ (6567) νομιμοτόκως ἄχρις ἐξοφλήσεως μετὰ τῶν ἐξόδων ἐν γένει ἐκτελέσεως, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 90)68 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Ἀλεξανδρείας καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 3735)68 ἀποδεικτικοῦ ἐπιδόσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν, κατησχέθησαν ἀναγκαστικῶς δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμ. 560)26-7-68 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως κινητῶν τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω διαστικοῦ κλητῆρος Μαυροειδῆ Κουρσαούλου τὰ κάτωθι κινητὰ τοῦ ἐν λόγῳ ὀφειλέτου του, καὶ θέλουσι ἐκτεθεῖ ταῦτα εἰς δημοσίαν διαγκαστικὸν πλειστηριασμόν, ἐνάρξεως μου ἡ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν ἑνάτην (9ην) Μαρτίου 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης πρωϊνῆς μέχρι καὶ τῆς 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, ἔδρα τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας καὶ ἐντὸς τοῦ, ἔναντι τῆς δημαρχίας, καφενείου, ὁρῶν Δημητρίου Στόμου ἢ καιροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, προσδιορισθέντα καὶ ὡς τὰ παρόντα ἦτοι 1) μία θράκα ἰταλικῆς κατασκευῆς καὶ προελεύσεως, ἐργοστασίου PONTI μὲ τέσσαρα (4) μαχαίρια, ἐκτιμηθεῖσα, ἀντὶ δραχμῶν εἴκοσι χιλιάδων (20.000) μία σπαρτικὴ μηχανὴ βάμβακος ἐγχωρίας κατασκευῆς, ἐργοστασίου «ΕΝΩΣΙΣ» μὲ τρία συστήματα σπαρτῶν, ἐκτιμηθεῖσα ἀντὶ δραχμῶν ἓξ χιλιάδων (6000), ἦτοι συνολικὴ ἀξία κατασχεθέντων κινητῶν, δραχμαὶ εἴκοσι ἓξ χιλιάδες. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ ὑπὸ τοῦ ἐκτιμητοῦ τοῦ ὀφειλομένη ταύτῃ ἦτοι τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν ἓξ χιλιάδων ἑκατὸν ἑξήντα (6160). Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα τελευταῖον ὑπερβαστισμόν, ἀποχωρουμένου ἅμα δικῶς ἐμπροθέσμως καταθέσῃ τὸ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὸ ἐντεῦθεν Δημόσιον Ταμεῖον καὶ μὴ προσκομίσῃ τὸ σχετικὸν γραμμάτιον, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φερέγγυον ἢ μὴ τῶν πλειοδοτῶν τῆς ἀποδότου κρίσεως μου. Τὰ ἐπιβάρη διαφόρων μετὰ τὰ τοιαῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουν τὸν τελευταῖον ὑπερβαστισμόν. Ἐν περιπτώσει μὴ ἐμφανίσεως πλειοδότου, τὰ κατασχεθέντα κατακυροῦνται εἰς τὸν ἐπιμελούμενον ὅσης δύναται νὰ συμφέρῃ τὸ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὴν ἀξιοπιστίαν του. Ἐγένετο σήμερον τὴν πρώτην (1ην) Μαρτίου χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐνάτου (1969) ἔτους, ἡμέραν Σάββατον, ἡ παροῦσα, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ ἐν τῷ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Γεωργίου Α' κειμένῳ συμβολαιογραφείῳ μου, ἱδιοκτησίᾳ κληρονόμων Δημητρίου Παπαποστόλου καὶ ὡς βεβαίωσιν ὑπεγράφη δι' ἐμοῦ καὶ ἐσφραγίσθη.

Ἡ Συμβολαιογράφος
(ε.ο.ΙΖ. ΤΣΑΡΑΜΠΟΥΛΙΔΟΥ-ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἡμαθίας
ἀριθ. πρωτ. 313
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 28-2-1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι, τὴν 10ην Μαρτίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Τετάρτη διενεργηθήσεται φανερὸς ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν 1) 10 μανατσόχων καροτσακίων ἐνηρχημένων 2) 30 ἀκαπανῶν μετὰ σιελέων 3) 90 πήχων μετὰ σιελέων 4) 2 ρόλων συρματοπλέγματος διὰ προστατευτικὰ ἔργα.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ γραφεῖο τῆς Δ)νσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η. καὶ περὶ ὥραν 11-12ην π.μ. Περαίτερες πληροφορίαι παρὰ τῆς Δ.Τ.Υ.Ν.Η.

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ὡς Πρόεδρος Ν.Τ.Η.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Ἀφοσιώσεις

Εἰς τὴν ἀγαπητὴν μας φίλην Ἀθανάσιον Ἰωαννίδην τοῦ ἡμερομηνίαν τὴν παραμένην Κυριακὴν 2) Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. εἰς τὸ Κάνιστρο μετὰ τῆς ἀδιασπόλιδης βίδος Μαρίας Κλεοφαλίδου, συγχαίρομεν καὶ τοὺς εὐχόμεθα ταχείαν τὴν ἀπεγνί.

Οἱ Ἀδελφοί του
Γιώργος — Τσαούλης

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΑΘΛΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΡΙΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

Κατόπιν προγραμματισμοῦ ἐκ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας, Δ)σεως Σωματικῆς Ἀγωγῆς, ἐτελέσθησαν τὴν 2-3-1969 εἰς 6 διαμερίσματα καθ' ὅλην τὴν χώραν ἀγῶνες ἀνωμάλου δρόμου μαθητῶν 3.000 μ. καὶ μαθητριῶν 1000 μ.

Εἰς τὸ 3ον διαμέρισμα τὸ τῆς Θεσσαλονίκης εἰς ὃ ὑπήγοντο, ὅπως ὅλοι οἱ νομοὶ Μακεδονίας καὶ Θράκης, συνολικῶς 9 Γενικοὶ Ἐκπ)καὶ Περιφέρειαι Μέσης Ἐκπαιδεύσεως, οἱ ἀθλητοὶ καὶ ἀθλήτριαι τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας διεκρίθησαν μὲ τὰ κάτωθι ἀποτελέσματα.

Εἰς τὸν δρόμον 1 000 μέτρων μαθητριῶν, μεταξὺ 54 ἀθλητριῶν 1η ἦλθεν ἡ Ἀνθούλα Δινάλη μὲ χρόνον 3'.58''.6. τοῦ Ἰδιωτικοῦ Γυμνασίου Βεροίας κ. Γεωργίου Τσαλέρα, 2η ἡ Μαρία Λιζοπούλου μὲ χρόνον 4'.00''.8. τοῦ Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας.

Εἰς τὸν δρόμον 8 000 μαθητῶν μεταξὺ 54 ἀθλητῶν

2ος Βασίλειος Βόλκος μὲ χρόνον 14'.13''. τοῦ Ἰδιωτικοῦ Γυμνασίου Βεροίας κ. Γεωργίου Τσαλέρα, ὅς Κυριακίδης Γεώργιος μὲ χρόνον 14'.33''. τοῦ Γυμ. Ἀρρ Βεροίας.

Ἅπαντες καὶ ἅπασαι οἱ μετασχόντες εἰς τοὺς ἀγῶνας ἐτύγχαναν προτεταθήσαι τῆς ΑΗ' Ἐκπαιδευτικῆς Περιφερείας.

Τοὺς διακριθέντας Μαθητὰς — Ἀθλητὰς καὶ τοὺς συντελέσαντας εἰς τὴν ἄρτιαν ἀθλητικὴν κατάρτισίν των Καθηγητὰς κ.κ. Τηλ. Κανελλίδην, Μ. Μπεμπάσσον καὶ τὴν Δίδαν Ἀσ Ἀναγνωστίδου, συνεχάρει θερμῶς, καλέσας τούτους ἐν τῷ Γραφείῳ του τὴν 8—3—1969 ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Γ. Κατερνιᾶς.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

μοῦ εἶπε, «ἀλλὰ βγῆκε τόσο νεοδμένης ποὺ εἶναι ἀφάντασιη ἡ κατάστασίς μου. Οἱ νέοι μου φίλοι εἶναι ἀσυγκρίτως καλύτεροι ἀπὸ τοὺς παλαιούς».

Ἀπὸ ἕνα Ἕλληνα στὴ Γερμανία ἔλαβε ἕνα γράμμα ποὺ δείχνει πῶς ὁ ἄνθρωπος περιέρχεται ἀπὸ τὴν ἀδιαφορία ἢ ἐναντίωσι στὸν Χριστό, σὲ θαυμασμό. Γράφει: Διαβάζω ὄχι καὶ πολὺ τακτικὰ ἂν βροῦμε κατένα ἑλληνικὸ ἔντυπο, καμμιὰ ἐφημερίδα καὶ κάπου κάπου κανένα περιοδικὸ γιὰ νὰ περνᾶνε οἱ ἐλεύθερες ὧρες. Προχθὲς ἀφοῦ διάβασα ἕνα ἀθηναϊκὸ περιοδικὸ ποὺ ἔτυχε νὰ βροῦμε, σχεδὸν τὸ ξεφύλλησα ὅλο καὶ δὲν εἶχα τί νὰ διαβάσω ἄλλο. Ἡ ματιά μου ἔπεσε ἐπάνω στὴ στήλη τοῦ Κηρύγματος τῆς Κυριακῆς. Μὴ ἔχοντας τί ἄλλο νὰ διαβάσω γιὰ νὰ περάσω τὴν ὥρα μου, τὸ διάβασα κι' ἀμέσως διαπίστωσα καὶ κατάλαβα πόσο ἄδικο εἶχα ποὺ τόσο καιρὸ τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς τὸ θεωροῦσα περιττὸ χωρὶς νὰ τοῦ δίνω σημασία. Τώρα ὅμως κατάλαβα τί ἀξίζει κι' ἔνοιωσα ἀμέσως τὴν ἀνάγκη ποὺ εἶχα. Διαβάζοντας τέτοια ἀναγνώσματα νοιώθει κανεὶς τὴν πραγματικὴ ξεκούρασι κι' ἀνακούφισι. Γι' αὐτὸ σᾶς παρακαλῶ ἂν σᾶς εἶναι δυνατὸν (διότι τὸ περιοδικὸ ποὺ διάβασα ἦταν ἀρκετὰ παλιό) νὰ μὲ στείλετε μερικὰ ἀπὸ τὰ κηρύγματα τῆς Κυριακῆς, ὅσα εἶναι δυνατὸν καὶ μαζὶ ἂν γίνεται καὶ τὴν Καινὴ Διαθήκη ποὺ τόσο ἐπιθυμῶ. Θὰθελα νὰ πληροφορήσω ὅλους τοὺς ἀναγνώστας μου ὅτι ὅλα τὰ Κηρύγματα τῆς Κυριακῆς ὑπάρχουν σὲ βιβλία ἀπὸ τὸ 1959. Ὁ τόμος κάθε ἔτους ἀτσιχίζει μόνον 12 δραχμές. Προμηθευθῆτε ὅσους τόμους θέλετε ἀπὸ τὸ βιβλιοπωλεῖο «Ὁ Λόγος», Ἐμμ. Μπενάκη 28, Ἀθῆναι, ἢ στὴ Θεσσαλονίκη, Ἐγνατίας 65.

Θὰ ἐκπλαγῆς ὅταν ἐπιτρέψῃς στὸν Χριστὸ νὰ ἐνεργήσῃ σωτηρία στὴ ζωή σου. Ὁ Χριστὸς ποὺ ἴσως τώρα βρίζεις θὰ γίνῃ ὁ μεγαλύτερος εὐεργέτης σου. Ἂν Τὸν ἀφήσῃς. Καὶ τί ἔκπληξις θὰ καταλάβῃ, ὅσους σὲ ξέρουν τώρα αὐτὸν χαμένο ἁμαρτωλό!

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ἄρθρων «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ὁλοκλήρου τοῦ προηγουμένου μήνος ἢ δωρεὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ὁ ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρὶς 887 — ΑΘΗΝΑΣ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Σχισταῖρίον μαρμάρων κλασικῶν τελευταίου τύπου Κ—555, κατασκευῆς τοῦ ἐργοστασίου μας, κατάλληλον δι' ὄγκους μαρμάρων 3Χ2,25Χ1,90 μ., ἐλαφρόστατα μεταχειρισμένον, μετὰ δύο βαγονίων, μάνας κλπ., πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Ἐγγύησις καινότητος καὶ καλῆς λειτουργίας. Θὰ βοηθήσω ἡμῶν ὡς νὰ ἦτο ἀπαλύσεως καινουργές!

ΔΗΜ. Ι. ΡΗΓΟΣ καὶ ΥΙΟΙ Ε ΠΕ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ
Ἐλ. Βενιζέλου 60, Ν. Φάληρον — Τηλ. 485-245

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζεται τὰ Λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.

Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος προμηθευτὴς γιὰ τὰ Λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΑΙ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ

Κι' αὐτὸς θὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
10
ΜΑΡΤΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 684
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΗ ΥΠΟΔΟΧΗΝ ΕΠΕΦΥΛΑΞΕΝ Ο ΛΑΟΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΝ

Μεγαλειώδην ὑποδοχὴν ἐπεφύλαξεν ἡ πόλις μας εἰς τὸν Πρωθυπουργὸν καὶ Ὑπουργὸν Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ. Γ. Παπαδόπουλον, μετὰ τὴν Ἀλεξανδρούπολιν τὴν Καβάλαν τὰς Σέρρας καὶ τὴν Θεσσαλονίκην, μίαν νέαν θριαμβευτικὴν καὶ ἄνευ προηγουμένου αὐθορμήτων ἐκδηλώσεων μὲ πρωτοφανῆ ἐνθουσιασμὸν διεδήλωσε τὰ αἰσθήματά του πρὸς τὸν πρωτεργάτην τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου, δώσας οὕτω τὸ παρὸν τοῦ λαοῦ Ἡμαθίας εἰς τὸ ἀναδημιουργικὸν ἔργον τοῦ Ἔθνους. Ὁ λαὸς ἀνέμενεν τὴν ἄφιξιν τοῦ Πρωθυπουργοῦ του, ἀπὸ τῆς πρωΐας τοῦ Σαββάτου, καὶ ἐνῶ ἡ γαλανόλευκος ἔπλεεν εἰς ὅλην τὴν πόλιν, πυκνὰ πλήθη συνωθοῦντο εἰς τὸν πρὸ τοῦ Νομαρχιακοῦ Καταστήματος χῶρον, καὶ κατελάμβανεν ἀσφυκτικὰ τὰ πεζοδρόμια τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως ἀπ' ὅπου διῆλθεν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς καὶ διεδήλωναν παντοιοτρόπως τὰ αἰσθήματα ἀφοσιώσεως καὶ ἐμπιστοσύνην πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν.

Τὴν 10.30 π.μ. εἰς τὴν εἴσοδον τῆς πόλεως τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ὑπεδέχθησαν ὁ Δ/τὴς Β' Σ.Σ. κ. Μαρτῖνος, ὁ Μέραρχος Ἀντ/γος κ. Φραγκίσκος, ὁ Γεν. Ἐπιθεωρητὴς Δ/σεως κ. Βασιλειάδης, οἱ κ.κ. Νομάρχαι Ἡμαθίας καὶ Πιερίας, οἱ κ.κ. Δήμαρχοι Βεροίας, Ἀλεξανδρείας καὶ Νεαπόλεως, ἐκπρόσωποι τῆς, ἐκκλησίας καὶ λοιπαὶ τοπικαὶ ἀρχαί, ἐνῶ δημοτικὰ Χρατοῦ καὶ ἡ Μουσικὴ τοῦ Σ.Σ. ἀπέδιδαν τιμάς

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀφοῦ ἐχαιρέτησεν τὰς ἀρχὰς κατευθύνθη πεζῇ διὰ τῆς Μητροπόλεως, ἐπευφημούμενος ζωηρῶς ὑπὸ τοῦ πλήθους, εἰς τὴν Στρατ. Λέσχην.

Ὁ κ. πρωθυπουργός, καταφανῶς συγκεκινημένος ἀπὸ τὴν ἀγάπην τοῦ λαοῦ καὶ τὰς ἐκδηλώσεις του, ἀνταπέδιδε τὸν χαιρετισμὸν εἰς τὰ παραληρούντα πλήθη. Κατόπιν ὀλιγολέπτου παραμονῆς εἰς τὴν στρατιωτικὴν λέσχην, ἠναγκάσθη νὰ ἐξέλθῃ πάλιν καὶ νὰ μεταβῇ εἰς τὸ παραπλεύρως μέγαρον Ζώκου ἐκ τοῦ ἐξώστου τοῦ ὁποίου ἀπηύθυνε σύντομον χαιρετισμὸν ἐνῶ οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως, οἱ ὁποῖοι εἶχαν κατακλύσει ἀσφυκτικῶς τὸν χῶρον τῆς πλατείας καὶ τὰς πέριξ αὐτῆς ὁδούς, προέβαινον εἰς ἐκδηλώσεις λατρείας

Ὁ κ. Γ. Παπαδόπουλος, εἶπεν:

—Αἰσθάνομαι ἀρκετὰ ἔνοχος, ὥστε νὰ μὴν χρειάζεται νὰ ἐνισχύετε τὴν ἐνοχήν μου, μὲ τὰς ἐκδηλώσεις σας. Εἶναι γεγονὸς ὅτι ἐπεθύμουν νὰ ἔλθω εἰς προσωπικὴν ἐπαφὴν μαζί σας ἀπὸ μακροῦ χρόνου, δυστυχῶς, ὅμως, αἱ ἀπασχολήσεις μου δὲν μοῦ τὸ ἐπέτρεψαν. Σήμερον εὑρισκόμενος ἀνάμεσά σας δι' ἄλλον σκοπὸν ἀφιχθεὶς εἰς τὴν πόλιν σας, ἐπιτρέψατέ μου ἕνα μεγάλο εὐχαριστῶ διὰ τὸν αὐθορμητισμὸν τῶν ἐκδηλώσεών σας. Σᾶς εὐχαριστῶ καὶ πάλιν διὰ τὴν δύναμιν ποῦ μοῦ ἐδώσατε διὰ τὸν αὐθορμητισμὸν τῶν ἐκδηλώσεών σας. Θὰ τὸ ἐνθυμοῦμαι καὶ ἐπ' αὐτῆς τῆς δυνάμεως βασιζόμενος θὰ προχωρήσω ἵνα ὁδηγηθῶμεν ὅλοι τὸ ταχύτερον πρὸς μίαν εὐτυχισμένην Ἑλλάδα. Σᾶς εὐχαριστῶ».

Ἐν συνεχείᾳ, ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐπέστρεψεν εἰς τὴν στρατιωτικὴν λέσχην, ὅπου ὡμίλησεν εἰς συγκέντρωσιν ἀξιωματικῶν τῆς Φρουρᾶς Βεροίας.

Ὀλίγον βραδύτερον ὡμίλησεν εἰς μεγάλην συγκέντρωσιν τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν τοῦ νομοῦ εἰς τὸν νηματογράφον **ΚΑΠΡΙΝΗ**.

Η ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ

Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε

Τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως.

Πρωτεργάτα τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστάσεως ὅλων τῶν Ἑλλήνων, ἀναμορφωτὰ ταῦ πολύπαθου Ἑλληνικοῦ Λαοῦ καὶ ἐνσαρκωτὰ τῶν ἰδεωδῶν ἑνὸς πολιτισμοῦ 3.000 ἐτῶν, ὁ ὁποῖος εἰς τὴν γῆν ταύτην ἐγεννήθη καὶ ἀξημλώθη εἰς ὁλόκληρον τὸν σημερινὸν πολιτισμένον κόσμον, διδάξατε μας καὶ ὁδηγήσατέ μας, εἰς τὴν ἐπίτευξιν τῶν ἱστορικῶν ἐπιταγῶν ποῦ ἡ Ψωτεινὴ ἀναξιότιμη αὐγὴ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 ἐχορέξεν.

Σᾶς διαβεβαιοῦμεν, ὑμεῖς οἱ ὑπάλληλοι καὶ Δημόσιοι λειτουργοὶ τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας, ὅτι ἡ Ἐπανάστασις, ἣν Ὑμεῖς, οἱ ἄξιοι Συνεργάται σας καὶ ὁ Ἔνδοξος Ἑλληνικὸς Στρατός, τὸ ὑγιαίτερον μέλος τοῦ Ἑλληνικοῦ κορμοῦ, μᾶς ἐχαρίσατε τὴν 21 Ἀπριλίου 1967, εἶναι ἡ Ἐπανάστασις τῆς ψυχῆς, τῆς καρδιᾶς καὶ τῆς Ἱστορίας τῶν Ἑλλήνων.

Εἶχεν σημάνει ἡ ὥρα νὰ γεννηθῇ ὁ Ἥγέτης, ὅστις θὰ ἐνσαρκώνεν ἐπὶ τέλους τοὺς πόθους καὶ τὰς ἐλπίδας μας.

Ἡ ἀγάπη ἡ πίστις καὶ ἡ ἀφοσίωσίς μας, ὡς καὶ ἡ προστασία τοῦ Θεοῦ τῆς Ἑλλάδος σᾶς σκέπουν καὶ συνοδεύουν παντοῦ.

Μεταλαμπαδεύσατε καὶ εἰς ἡμᾶς τὴν πίστιν καὶ τὴν ἐμπνευσιν τῆς Ἑλληνικῆς ψυχῆς σας.

Ἀποδεσμευμένοι, ἡμεῖς οἱ Δημόσιοι Κρατικοὶ λειτουργοὶ ἀπὸ τὰ δεσμὰ τοῦ παρελθόντος καὶ ἀπὸ τὸν ὀλέθριον ψηφοθηρισμὸν τῶν πλαστογράφων τῆς Δημοκρατίας, ὁδηγούμεθα ἀπὸ Ὑμᾶς, ἐκεῖ ὅπου ἡ καρδιὰ καὶ ἡ ψυχὴ ἑνὸς εὐγενοῦς, ἀληθῶς πολιτισμένου καὶ Δημοκρατικοῦ Λαοῦ ἐπιθυμεῖ καὶ προσδοκᾶ.

Καλῶς ὡρίσατε εἰς τὸν Νομὸν Ἡμαθίας, τοὺς κατοίκους τοῦ ὁποίου ἡμεῖς οἱ ὑπάλληλοι, εὐσυνειδήτως τιμίως καὶ εὐσυνειδήτως ὑπηρετοῦμεν.

Σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν ὑψίστην τιμήν, καὶ σᾶς ὑποσχόμεθα ὅτι θὰ ἐκπληρώσωμεν εἰς τὸ ἀκέραιον τὰς ὑποχρεώσεις, ἃς τὸ φωτεινὸν παράδειγμα Ὑμῶν καὶ τῆς Ἐπαναστάσεως ἐπιτάσσουν, ἔναντι τῆς φιλτάτης Πατρίδος, τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Ἱστορίας μας. Ἱστάμεθα εἰς τὸ πλευρὸν Ὑμῶν καὶ τῶν Συνεργατῶν Σας, διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν τῆς Ἐπαναστάσεως. Καὶ ἤδη σᾶς παρακαλοῦμεν ὅπως κατα λάβητε τὸ βῆμα.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀνελθὼν ἐπὶ τοῦ βήματος, ἀφοῦ ἐν ἀρχῇ ἐξέφρασε τὴν ἰδιαιτέραν συγκίνησίν του διὰ τὴν θερμοτάτην ὑποδοχὴν τὴν ὁποίαν τοῦ ἐπεφύλαξεν ὁ λαὸς τῆς πόλεως, ἐτόνισεν ὅτι αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωσιν νὰ διαθέσῃ καὶ τὴν τελευταίαν ἱκμάδα τῶν δυνάμεών του, ὥστε νὰ κατισχύσῃ δυνατὸν μὲ αὐτὴν τὴν ἑλληνικὴν ψυχὴν τὸ καλύτερον διὰ τὴν χώραν καὶ νὰ φανῶμεν ἀντάξιοι τῶν ἱστορικῶν ἐπιταγῶν διὰ τὴν δημιουργίαν τῆς μεγάλης καὶ εὐημερούσης Ἑλλάδος.

—Νὰ εἶσθε βέβαιοι εἶπεν, ὅτι οὐδεὶς δύναται νὰ διαταράξῃ τὴν ἀσφάλειαν καὶ τὴν τάξιν. Ἐὰν ἀκούτε ψιθύρους προέρχονται ἀπὸ ἐκείνους οἱ ὁποῖοι στενοχωροῦνται διότι ὁ τόπος προκόπτει καὶ χωρὶς αὐτούς.

Ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς προϊσταμένους τῶν ὑπηρεσιῶν, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐτόνισε, ὅτι πρέπει ὅλοι νὰ συμβάλουν διὰ νὰ ἐπιτύχουν εἰς τὴν ἀποστολήν των διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου.

Ἀναφερόμενος εἰς τὴν μελετωμένην ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῶν κοινωνικῶν ὑπηρεσιῶν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐζήτησεν τὴν βοήθειαν ὅλων τῶν κρατικῶν λειτουργῶν, διότι μόνον οὕτω θὰ ἐπιδώσῃ τὸ νέον μας σύστημα ἀποδοτικά.

Ἀποθεούμενος κατὰ τὴν ἔξοδόν του ἐκ τῆς αἰθούσης τοῦ κινηματοθεάτρου Καπρίνη ὑπὸ τοῦ λαοῦ ὁ ὁποῖος παρέμεινε καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἐπισκέψεως τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ εἰς τὰ πεζοδρόμια, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς κατευθύνθη εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν ὅπου παρεκάθησεν εἰς γεῦμα παρατεθὲν πρὸς τιμήν του.

Ἀργότερον περὶ τὴν 4ην ἀπογευματινὴν ἀνεχώρησεν διὰ Θεσ/νίκην καὶ ἐκεῖθεν διὰ τὰς Ἀθήνας.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΝΟΥΣ Ἢ ΑΙΣΘΗΜΑ;

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος Αἰδ. κ. ΣΠ. ΖΩΔΙΑΤΗ

Δὲν μπορεῖς νὰ δῇς δύο νοῦς. Μὰ οὔτε κι' ἕνας σκεπτόμενος. Ἂν εἶσαι ἄνθρωπος ἰσορροπημένος εἶσαι κατ' ἀνάγκην μίγμα καὶ τῶν δυό. Σκέπτεσαι καὶ αἰσθάνεσαι. Δὲν μπορεῖς μόνο νὰ σκέπτεσαι ἢ μόνο νὰ αἰσθάνεσαι. Ἂν εἶσαι τὸ πρῶτο γίνεσαι ἐπικίνδυνος, ἂν εἶσαι τὸ δεύτερο πέρτες θύμα ἐκεῖνων ποὺ μόνο σκέπτονται. Τὸ θέλεις ἢ ὄχι, ὁ Θεὸς σ' ἔφτιασε προικισμένο μὲ τὴν ἱκανότητα νὰ κάνῃς καὶ τὰ δυό. Ἀλλὰ χρειάζεσαι ἰσορροπία. Αὐτὸ θὰ σὲ σώσῃ — δυνάμεις ἰσορροπημένες.

Ἕνας ἔγκυος πολιτικός. Στὴν ἐκπυρετὴ του γιὰ νήπιος ἔμεινε μιὰ βραδυὰ τ' ἐνα ἄκουτο γιατρό. Ὁ πολιτικὸς ἦταν Χριστιανὸς ἀνεγνωσμένος. Ὅταν νὰ κατάλαβε ὁ γιατρὸς ἤρχισε νὰ τὸν κηρύξῃ. «Ἐγὼ σκέπτομαι. Ἡ θρησκεία δὲν εἶναι παρὰ συναίσθημα».

Καὶ συνέχισε ὁ γιατρός: «Πίστεψε μου, εἴδατε ποτέ σας αὐτὸ ποὺ ἀποκαλεῖτε θρησκεία;» «Ὄχι». «Τὴν ἀκούσατε αὐτὴ» «Ὄχι. «Τὴν μυρίστηκατε ποτέ;» «Ὄχι». «Τὴν γευθήκατε ποτέ;» «Ὄχι. «Τὴν αἰσθανθήκατε ποτέ;» «Μάλιστα», ἦταν ἡ ἐμφατικὴ ἀπάντησις τοῦ Χριστιανοῦ αὐτὴ τὴ φορά.

«Ἐν τάξει, λέγει ὁ γιατρός. «Ὅμως λογίζεστε ὅτι τὴ θρησκεία δὲν μπορεῖτε νὰ τὴν δῆτε, νὰ τὴν ἀκούσετε, νὰ τὴν μυρισθῆτε καὶ νὰ τὴν γευθῆτε. Τὸ μόνο ποὺ μπορεῖτε νὰ κάμετε εἶναι νὰ τὴν αἰσθανθῆτε. Εἶναι κάτι ποὺ δὲν ἔχει ἀντικειμενικὴ ὑπόστασι. Εἶναι μιὰ αἴσθησις καὶ βλέπετε φιλόσοφε. Μὴ αὐταπατᾶσθε, κύριε».

Μὲ ὅρος μειλίχιο ποὺ πρέπει πάντα νὰ χαρακτηρίζῃ τὴ συζήτηση τῶν Χριστιανῶν, στρέφεται καὶ λέγει στὸ γιατρό:

«Ὥστε σεῖς μὲ τὸ νὰ ἐξασκῆτε τὸ ἐπάγγελμα τοῦ γιατροῦ ἐξαπατᾶτε τὸν κόσμο. Ἔπαθε ἕνας τυφλοὺς ὑποκριτής»

«Μὰ πῶς;»

«Νὰ σᾶς πῶ: Τὸ ἔργο σας εἶναι νὰ ξαλαφρώνετε, νὰ παύετε ὅταν μπορῆτε, τὸν ἄνθρωπο πόνο».

«Μάλιστα. Καὶ τί ἔχει νὰ κάμῃ τὸ ἕνα μὲ τὸ ἄλλο;»

«Ἀλλὰ μοῦ ἀπαντήσατε: Μιλᾶτε γιὰ τὴν πίστι. Εἴδατε αὐτὲ σας αὐτὴ ποὺ λέγεται πίστις» «Ὄχι» «Τὴν ἀκούσατε ποτέ;» «Ὄχι» «Τὴν μυρίστηκατε ποτέ;» «Ὄχι». «Τὴν γευθήκατε ποτέ;» «Ὄχι». «Τὴν αἰσθανθήκατε ποτέ σας;» «Καὶ βέβαια, πολλες φορές»

«Μὰ τότε πρέπει νὰ πιστεύετε αἰ κάτι ποὺ μόνον νὰ τὸ αἰσθανθῆτε μπορεῖτε. Τέσσερις αἰσθήσεις ἀνωτέρων μᾶς. Στὴν ἀνωτέρα βρίσκεται ἡ νίκη».

Τάχυνε ὁ ἔξυπνος γιατρούς.

Ὁ Χριστιανὸς ἔπεσε ἀπὸ γάντια τον κι ἄρχισε νὰ προσεύχεται μ' ὅλο τὸ αἴσθημα τῆς ψυχῆς του ὁ Θεὸς νὰ φέρῃ κατάκρισι στὴ ψυχὴ τοῦ ἄπιστου γιατροῦ καὶ νὰ τὸν σώσῃ.

Ποτὲ τὸν ὁ γιατρὸς δὲν εἶδε τέτοιο θέαμα. Ἄνθρωπος ἀγνώστου σ' αὐτὸν νὰ τὸν πονεῖ τόσο πολὺ ποὺ τὰ κλάψε τὴ ψυχή του! Δὲν μποροῦσε γάντι σταθῇ. Ἔπεσε κι' ἐκεῖνος στὰ γόνατα γιὰ νὰ κάμῃ τὴν ἁπλὴ προσευχὴ τοῦ ἁμαρτωλοῦ. «Κύριε εἶμαι ἁμαρτωλός· σῶσέ με». Σηκώθηκε ἀπὸ τὰ γόνατά του ἀλλαγμένος ἄνθρωπος, σωσμένος. Ἄρχισε ὄχι μόνο τὰ σκέπτεται, ἀλλὰ καὶ νὰ αἰσθάνεται. Κατάλαβε πῶς ἂν ποτὲ νόμιζε πῶς ἡ σκέψις του ἦταν τέλεια, ἐν ταύτισι, ἦταν πολὺ πλημμελής· ἡ ἁπλῆ διανοητικὴ συγκατάθεσίς σου γιὰ τὴν ἱστορικότητα τοῦ Χριστοῦ, γιὰ τὴν ἱστορικότητα τοῦ Χριστοῦ, δὲν πρόκειται νὰ σοῦ δώσῃ οὔτε εἰρήνη οὔτε χαρά. Χριστέρου πίστις καὶ ἡ πίστις εἶναι τὸ πρῶτον ὁλοκλήρου τῆς προσωπικότητός σου ποὺ εἶναι μίγμα σκέψεως καὶ αἰσθήματος. Γι' αὐτὸ ἡ πίστις εἶναι τόσο στενὰ συνδεδεμένη μὲ τὴν μετάνοια. Ἡ μετάνοια ἔχει νὰ κάμῃ μὲ τὸν νοῦ σου. Ἡ πίστις μὲ τὴν καρδιά σου. Προμηθεύσου τὸ βιβλίο μου «Μετανοεῖτε» καὶ θὰ καταλάβῃς. Στοιχεῖα μόνο ἔδρασε ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις «Ὁ Λόγος», Ἐμμ. Μπενάκη 28, Ἀθῆναι. Στὴ Θεσσαλονίκη Ἐγνατίας 65.

Οἱ μαθηταὶ τοῦ Χριστοῦ εἶχαν γύρω τους ἕνα μεγάλο πλῆθος ἀπὸ γραμματεῖς. Σὲ τί ἀσχολοῦντο; Σὲ συζητήσεις. «Κάμνοντας συζητήσεις μετ' αὐτῶν». (Μάρκου θ' 14). Γυμναστικὴ τοῦ νοῦ. Ἔρχεται ὁ Χριστός. Παύουν αἱ συζητήσεις. «Καὶ εὐθὺς πᾶς ὁ ὄχλος ἰδὼν αὐτόν, ἐχαίνεν ἐκθαμβος, καὶ προστρέχοντες ἠσπάζοντο αὐτόν». (ἐδ. 15). Ἀπὸ συζήτησι μὲ τοὺς μαθητὰς τοῦ Χριστοῦ σὲ ἱκετηρία καὶ λατρεία μπροστὰ στὸ Χριστό. Τὸ πρῶτο δὲν ὠφελεῖ. Τὸ δεύτερο σώζει. Πᾶμε νὰ συζητᾶμε μαζί μου καὶ πέσε μπροστὰ στὸ Χριστὸ καὶ θὰ δοκιμάσῃς ἕνα μεγαλοῦ θαύματος στὴ ζωή σου.

«Ἀναγνώσας ἕνα κηρυγμά σας, μοῦ γράφει ἕνας στρατιώτης, ἐκατάλαβα ὅτι ἄφησε κάτι τὸ κενὸν εἰς τὸν ψυχικόν μου ἐαυτόν. Μιὰ ζωὴ ἀνησυχίας εἰς τὴν ἀμαρτίαν εἶχα περάσει, μιὰ ζωὴ χωρὶς τὸν Χριστόν. Μοναδικός μου σκοπὸς τώρα μὲ τὴν Ἁγία Γραφὴ στὰ χέρια εἶναι ἡ ἐπιστροφή μου στὸν Μεγάλο Πατέρα. Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι δὲν ἐφανταζόμουν τὴ σωτηρία μου ἀπὸ τὴν πλήθυρα τῶν ἁμαρτιῶν μου μὲ ἕνα τόσο ἁπλὸ κι' εὔκολο τρόπο. Μὲ μιὰ δμολογία μόνον. Εἶμαι πάρα πολὺ εὐτυχής. Σᾶς εὐχαριστῶ ἐκ βάθους ψυχῆς. Σᾶς εἶμαι εὐγνώμων γιὰ τὴν σωτηρίαν μου».

Δοκίμασε καὶ σὺ τὸ ἴδιο στὴν ψυχικό σου κόσμο. Γράψε μου γιὰ νὰ χαρῶ ποὺ ὁ σπόρος ἔπεσε. Προσεύξε τὴ σου ζήτησι μὲ τοὺς μαθητὰς τοῦ Χριστοῦ. Καμμὶς νὰ τὸ καταλάβῃς τὴν κάμνεις κάλυμμα τῆς ἁμαρτωλῆς, σαθρᾶς, δυστυχισμένης ζωῆς σου. Ἐκεῖνο ποὺ χρειάζεσαι εἶναι νὰ πέσῃς μπροστὰ στὸν Χριστό. Δὲν θὰ μετανοήσῃς ἂν τὸ κάμῃς.

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ὁμιλιῶν «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» διακόπτου τοῦ προηγουμένου μηνὸς ἢ δωρεὰν ἀλλάζηται τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλὴ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἃς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ὁ ΣΠΟΡΕΤΣ» Γραμματοθυρὶς 881—ΑΘΗΝΑΣ.

ΠΩΣ ΜΑΣ ΒΛΕΠΕΙ Ο ΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ

«Τὸ ἑλληνικὸν κυβερνητικὸν πρόγραμμα ἀποβλέπει εἰς μειωμένας δαπάνας παραγωγῆς, αἱ ὁποῖαι θὰ καταστήσουν εὐχερεστέραν τὴν τοποθέτησιν τῶν προϊόντων εἰς τας ἀγοράς».

«RIVISTA AGRICOLA» Βολωνίας

«Εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀνετρέπη μία τάξις πραγμάτων καὶ αἰσθημάτων καὶ τὴν διεδέχθη ἄλλη ἐντελῶς διαφορετική. Ἡ ἔξαρσις τῶν πνευμάτων ὑπεχώρησεν. Ὁ πυρετὸς τῶν παθῶν ἔπεσεν. Ἡ γλῶσσα τοῦ μίσους ἐσίγησε. Τὰ σύμβολα τῆς ἐξαλλοσύνης παρεμερίσθησαν καὶ οἱ μοχλοὶ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἐθρανύσθησαν.

Ἐφημερὶς «ΝΟΤΙΟΣ ΑΜΕΡΙΚΗ» Μπουένος Ἄϊρες — Ἰανουάριος 1969

«Ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις δημιουργεῖ τοὺς ἀγρότας νὰ καταστοῦν σύγχρονοι ἐπιχειρηματίαι, ἀναλαμβάνοντες πλήρως τὰς σημαντικὰς εὐθύνας των ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς γενικῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τῆς Χώρας».

«RIVISTA AGRICOLA» Βολωνίας

«Τὰ προκύπτοντα ἐκ τῆς ἀγροτικῆς πολιτικῆς διρέλη, θὰ ἔχουν σημαντικὰς ἐπιπτώσεις ἐφ' ὁλοκλήρου τῆς Ἐθνικῆς οἰκονομίας τῆς Ἑλλάδος».

«RIVISTA AGRICOLA» Βολωνίας

«Ποία ἦτο ἡ κατάστασις εἰς τὴν Ἑλλάδα προεπαναστατικῶς; Εἰς τὰ θολὰ νερὰ τῆς ἀποτελματώσεως τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς καιροσκοπίας ἐψάρευον μεικαὶ δεκάδες δημαγωγῶν καὶ μηχανορράφων».

Ἐφημερὶς ORIENT KURIER Φρανγκφούρτη — Ἰανουάριος

«Οὐδεὶς δύναται νὰ ἀμφισβητήσῃ ὅτι οἱ Ἕλληνες ἦσαν ἀντικείμενον συνεχοῦς ἐκμισταλλεύσεως μιᾶς πολιτικῆς κλίκας. Τὸ σύνθημα τῶν πολιτικῶν ἦτο: «Αἱ ὑποχρεώσεις δὲν κοστίζουν τίποτε». Καὶ τὸ σύνθημα αὐτὸ ἐχρησιμοποιεῖτο συνεχῶς».

Ἐφημερὶς ORIENT KURIER Φρανγκφούρτη

Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΑΚΡΙΔΑ

ΓΣΩΡ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Οἱ ἀγρόται τῆς Ἀν. Γερμανίας ἀποκαλύπτουν ὅτι ὁ κομμουνισμὸς εἶναι ἀδυσώπητος ἐχθρὸς ταῦ ἀγροτικοῦ κόσμου.

Η'

Ὁ κηπουρὸς Ἄλμπερτ Ντέχνερτ ἀπὸ τὸ Λουνκεβάλντε ἀνέφερε τὰ ἑξῆς: Τὸν Ἰανουάριο ταῦ 1960 οἱ κομμουνισταὶ μᾶς μάζεψαν ὅλους τοὺς κηπουροὺς καὶ μᾶς διέταξαν νὰ ἀντείνομε τὶς προσπάθειές μας ὥστε νὰ ἀναπτυχθῆ ἡ παραγωγὴ τῶν λαχανικῶν. Συγχρόνως μᾶς εἶπαν ὅτι μέχρι τὸν Μάρτιο θὰ ἔπρεπε νὰ εἴχομε ὡρισμένα ποσὰ παραγωγῆς ποὺ ὅμως ἦτο τόσο μεγάλα ὥστε ἦταν ἀδύνατο νὰ τὰ ἐπιτύχωμε ὅλοι οἱ κηπουροὶ μαζί, ὁπωσδήποτε προσπάθειες καὶ ἂν κάνουμε. Αὐτὰ ὅμως τὰ ἔκαμαν ἐπίτηδες ὥστε ὅταν ἐμεῖς ἀναφέραμε ὅτι δὲν μπορέσαμε νὰ ἀνταποκριθοῦ με στὶς ὑπερβολικὲς ἀπαιτήσεις νὰ μᾶς κατηγορήσουν γιὰ προδότες καὶ πουλημένα κορμιὰ στὸν Ἀντενάουερ καὶ νὰ τοὺς παραδώσουμε ἔτσι τοὺς κόπους μας. Πράγματι ὅταν ἦλθεν ἡ καταλληλη στιγμὴ μᾶς κάλεσαν στὴν κοινότητα. Ἐκεῖ ὑπῆρχαν πολλοὶ καθοδηγηταί.

Αὐτοὶ μᾶς σφυροκοπούσαν συνεχῶς μὲ ἀπειλὲς καὶ ἐρωτήσεις. Ὁ χειρότερος ἀπ' ὅλους ἦταν ὁ πρόεδρος τοῦ ἐπαρχιακοῦ συμβουλίου ὀνόματι ΣΠΑΝΒΟΓΚΕΛ. Αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος ἦταν ἕνα πραγματικὸ θηρίο. Μᾶς ἀνεκοίνωσε ὅτι δύο γειτονικὲς περιφέρειες ἦταν ἕτοιμες (δηλαδὴ ἐπραγματοποίησαν τὴν ἔνταξίν των στὰ Κολχόζ) γι' αὐτὸ πρέπει κι' ἐμεῖς νὰ κάνωμε τὸ ἴδιο. Μᾶς εἶπαν ἐπίσης, «Σᾶς ἀφήσαμε ὀκτὼ χρόνια γιὰ νὰ γνωρίσητε τὸν σοσιαλισμόν. Τώρα δὲν ἔχομε οὔτε μιὰ ὥρα καιρὸ γιὰ χάσιμα. Ὅποιος δὲν εἶναι μὲ τὸν σοσιαλισμόν, εἶναι ἐχθρὸς τοῦ Ἀντενάουερ καὶ τοῦ πολέμου. Αὐτὸ εἶναι προδοσία καὶ οἱ προδόται τιμωροῦνται μὲ θάνατο. Διαλέξτε λοιπόν».

Περίπου μιὰ ἑβδομάδα ὑπῆρχεν εἰς τὸ ΛΟΥΚΕΝΒΑΛΝΤΕ ἀφθονία ἀπὸ ἀλαγίσιο κρέας. Τότε τὰ Κολχόζ ἔπῆραν τὰ ἄλογα αὐτὰ ἀπὸ τοὺς ἀγρότας καὶ τὰ κατέταξαν εἰς τὰ δῆθεν «Ἐν ἀρθονία τρόφιμα». Τὰ πήγανε εἰς τὰ σφαγεῖα καὶ εὐθὺς ἀμέσως τὰ σπάλησαν. Ἐλπὼ ἱστορεῖ κανεὶς νὰ παρατηρήσῃ πῶς κατήντησαν τὸ ΛΟΥΚΕΝΒΑΛΝΤΕ, ποὺ εἶχε μιὰ παράδοση 70 ἐτῶν γιὰ τὰ ἐν ἀρθονίᾳ σφαγεῖα τοῦ πλόγωνε. Τώρα δὲν ἔχει οὔτε γιὰ νὰ φᾶνε οἱ κάτοικοί του! Στὸν κομμουνισμὸ τὰ τρόφιμα δὲν ἀρθονοῦν. Ἀφθονοῦν μονάχα οἱ ἀπειλὲς καὶ οἱ ἐκβιασμοί.

Ὁ ἀγρότης Χάϊνοιτ Στράϊχαν ἀπὸ τὸ Βεστερχάνδεν, καταγγέλει ὅτι δήμιοι καὶ ὀλοφόνοι τοῦ Χίτλερ ὑπηρετοῦν σήμερα στὶς τάξεις τῆς κομμουνιστικῆς ἀστυνομίας. Στὴν κατάθεσί του λέγει:

«Ἐλεν ἤμουνα παιδί. Ὅταν ἤμουν μὲ κάλεσαν γιὰ στρ... μικρὴ ἀνάκρισιν τρόμαξα. Μὲ ἀνέκριναν ἐπὶ τρεῖς ὥρας σχετικῶς μὲ τὸ τί ἔπραξα ἀπὸ τοῦ 1946—1950 καὶ τί πρέπει νὰ λέω καὶ νὰ κάνω σήμερα. Ἐκλήθην ἐπίσης ν' ἀναλάβω τὴν προεδρίαν τῶν Κολχόζ τῆς περιοχῆς μας καὶ νὰ στρατολογήσω εἰς αὐτὰ τοὺς ἀνεξαρτήτους ἀγρότας. Ἐγὼ ἀπέρριψα τὴν πρότασιν αὐτήν. Τὸ Σάββατο στὶς 12—3—60 ἔπῆρε κάθε ἀγράτης μία γραπτὴ εἰδοποίησιν ὅπως ἐμφανισθοῦν στὶς 15.30' εἰς τὰ γραφεῖα τῆς κοινότητος. Ἐκεῖ ἀνέμεναν τοὺς ἀγρότας ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Χίφφμαν, πρώην ἀστυνομικοὶ ταγματάρχαι τοῦ Χίτλερ, δηλαδὴ τῶν περιβοήτων Ἐς—Ἐς, οἱ ὁποῖοι εἶχον τοποθετηθεῖ κατὰ τὸ διάστημα τοῦ πολέμου εἰς τὸ Χάλντεν τῆς Νορβηγίας. Ἐξ ὅλων παρευρίσκετο ὁ πρόεδρος τῶν Κολχόζ, ὁ Ναζιστὴ καὶ τὸν Χίτλερ. Ἐπίσης ὁ Βάλτερ. Ἔκτοδεν μέλος τῆς Γκεστάπο μέχρι τοῦ 1944 καὶ ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας.

Μετὰ τρίωρον συζήτησιν κατέληξε νὰ ὑπογράψουν οἱ ἀγρόται ἕνα κείμενο, μὲ τὸ ὁποῖο συμφωνοῦσαν μὲ τὶς ἰδέες τῶν Κολχόζ. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ τὸ ἐθεώρησαν οἱ κομμουνισταὶ ὡς νίκην καὶ προσέφεραν μπύρα στοὺς ἀγρότας. Αὐτοὶ ὅμως ἀρνήθησαν νὰ πίουν, διότι ἐφοβοῦντο καὶ εἶπαν μεταξύ τους, «καλύτερα θάνατος παρὰ νὰ πιοῦν μπύρα καὶ νὰ πεθάνουν δηλητηριασμένοι». Διότι ὑποπτεύοντο ὅτι οἱ κομμουνισταὶ ἤθελαν νὰ τοὺς δηλητηριάσουν.

Μετὰ ταῦτα ἤρχισε τὸ κυνῆγι γιὰ τοὺς ἀπολίτους ἐλευθέρους ἀγρότας. Ὅτ' αὐτοῦ δὲν πρέπει νὰ παραλείψω νὰ σᾶς ἀναφέρω ἕνα παράδειγμα: Ὁ Ἀλμπρέχτος Στάϊσεν, 60 ἐτῶν, ἰδιοκτήτης ἑνὸς ἀνθρακοπωλείου τὸ ὁποῖον ἐπήγαινε πολὺ καλά, εἶχε μισθώσει καὶ μιὰ ἔκτασιν ἀνθρακτήματος 2,5 στρεμμάτων. Τὸν ὑπεχρέωσαν νὰ τὸ δηλώσῃ εἰς τὴν ἐπαρχιακὴν περιφέρειαν καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ τὸν ὑπεχρέωσαν νὰ πληρώσῃ 1.250 μάρκα πρόστιμον ἐπειδὴ δὲν εἶχε σταῦλο τῶν ζώων. Ἐπειδὴ ὁ ἄνθρωπος δὲν εἶχε τόσα πολλὰ χρήματα γιὰ νὰ πληρώσῃ τὸ πρόστιμο τὸν ὑπεχρέωσαν νὰ προσκομίζῃ μιὰ ὡρισμένη ποσότητα κάρβουνα στὰ Κολχόζ ἄνευ κόστο λογήσεως. Ἔτσι τὸν κατέστρεψαν τελείως οἰκονομικὰ καὶ σήμερα ὁ ἄνθρωπος κυκλοφορικὰ λιμοκτονεῖ, ἐνῶ πρῶτα εἶχε καὶ τοῦ πουλιοῦ τὸ κάλλος.

Ὁ ἀγρότης Κοῦρτ Ντιβρινέχερ κατέθεσε τὰ ἑξῆς:

«Τρίτην, στὶς 24—6—61 ἦλθαν στὸ κτῆμα μου δύο καθοδηγηταὶ γιὰ νὰ μὲ ἐξαναγκάσουν νὰ ἐνταχθῶ στὰ Κολχόζ. Ἐγὼ ἀρνήθηκα μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι ἔχω νὰ προνοήσω γιὰ τὴν βλοσυρὰ μητέρα μου, δεδομένου ὅτι αὐτὴ δὲν εἶχε κανένα εἰσόδημα ἢ καμμία ἐπιχορήγηση. Ἐξ τὰ Κολχόζ τὰ εἰσοδήματα εἶναι τόσο λιγοστὰ ποὺ μόλις μετὰ βίας θὰ μπορέσω νὰ συντηρήσω τὴν γυναῖκα μου. Οἱ καθοδηγηταὶ τότε μοῦ ὑπεσχέθησαν δῆθεν μιὰ καλλίτερη κατάστασι, ἐφ' ὅσον εἶχα πάσει σὲ κάτια δυσκολία σὲ τὰ οἰκονομικά μου.

Τὸ Σάββατο στὶς 26—5—61 ἐπῆρα ἕνα τηλέφωνο ἀπὸ τὸν πρόεδρο τῆς κοινότητος ταῦ Γκρόϊτσικ. Μοῦ ἀνεκοίνωσε ὅτι ἔπρεπε τὴν Δευτέρα στὶς 28—5—61 νὰ παρουσιασθῶ στὴν ἀστυνομία. Ἐξ αἰτίας ταῦ τηλεφωνήματος ἐπῆγα καὶ συνήντησα τὸν πρόεδρον τῆς κοινότητος καὶ τὸν ἐρώτησα τί μὲ θέλουν στὴν ἀστυνομία. Ὁ πρόεδρος μοῦ ἀπήντησε ὅτι δὲν ξέρει τίποτε. Ἐγὼ ὅμως δὲν ἐπῆγα στὴν ἀστυνομία. Ἐπεξεργάσθηκα ὅτι οἱ πρῶτοι καθοδηγηταὶ ποὺ εἶχαν ἔλθει στὸ κτῆμα μου θὰ εἶχαν καταγγείλει ὅτι δὲν συμφωνοῦσα καὶ ὅτι τοὺς εἶχα πῆ σχετικῶς μὲ τὴν ὀργήν μου γιὰ τὸ Κολχόζ.

Ἡ ἀστυνομία ἢ θὰ μὲ ἔθετε ὑπὸ κράτησιν ἢ θὰ μοῦ ἔπαιρνε τὴν ταυτότητά μου γιὰ νὰ μοῦ ἐμποδίσῃ τὴν ἐλευθερίαν τῶν κινήσεών μου. Ἔτσι τὸ μεσημέρι τῆς Κυριακῆς τὸ πρωὶ ἔφυγα γιὰ τὸ Δυτικὸ Βερολῖνο.

ΘΡΗΝΟΣ

(ΣΤΗ ΝΕΚΡΗ ΜΗΤΕΡΑ ΜΟΥ)

Μπροστὰ στὸ ἅγιο λείψανο
τῆς μάνας μου θὰ κλαψω
κάμπι ποὺ ἡ νύχτα ἔρχεται.
Στὴ νεκρικὴ σιγὴ
ζητάει μὲ τὸ θρῆνο μου
τὸν πόνο μου νὰ θάψω
λύνοντας στὴ μανοῦλα μου
τὸ ὕστερνό φιλί.

Μανοῦλα μου δὲν πέθανες ἅμα κοιμᾶσαι ἀκόμα
κι' ἂς σφράγισε ὁ χάροντας τ' ἀγαπημένο στόμα
κι' ἂς πῆρε ἡ ἄγρια ἄβυσσος σὰν τὴν θάνατον τὸ χρῶμα
σὰ νοιώθω ἀκόμα ζωντανὴ θωρῶ πῶς θὰ μιλήσῃς
μὰ σὺ μανοῦλα μου γλυκειὰ δὲν θέλεις νὰ ξυπνήσῃς.

Τὴ νύχτα σὲ συντρύψειαν λιμπίδες καὶ λιβάνια
μὰ ἡ ψυχή σου ἀνάλαφρη πετοῦσε στὰ οὐράνια.
κι' ἐν δάκρυς τὴν ἀνέπαυσι σ' ἀτέλειωτα λιμάνια
δὲν πίστεψα πὼς ἔφυγες θωροῦσα θὰ μιλήσῃς
μὰ σὺ μανοῦλα μου γλυκειὰ δὲν εἶπες νὰ ξυπνήσῃς.

Κι' ὅταν στὰ ξημερώματα γονάτισα μπροστά σου
κι' ἄπλωσα χέρι ἀπαλὰ στὰ κάτασπρα μαλλιά σου
κι' ἕνα φιλὶ ἀπόθεσα στὰ κρύο μέτωπό σου
μοῦ φάνηκες σὰν ζωντανὴ θωροῦσα θὰ μιλήσῃς
μὰ σὺ μανοῦλα μου γλυκειὰ δὲν εἶπες νὰ ξυπνήσῃς

Κι' ἄλλο φιλὶ ἀπόθεσα στὰ παγωμένα χέρια
ζητῶντας χάδι στοργικὸ σὰν πρῶτα νὰ μοῦ δώσῃς
σὰν πρῶτα ποὺ στὸν πόνο μου μπορεῖτας νὰ μὲ νοιάσῃς...
Περίμενα... σὲ κυττάζω θωροῦσα θὰ μιλήσῃς
μὰ σὺ μανοῦλα μου γλυκειὰ δὲν εἶπες νὰ ξυπνήσῃς

Μαῦρε σου ἡ νύχτα φύρεσε τὸ ἄσπρο σεβντά της
μὰ ἦταν χιόνι ποὺλιωσε ἡ αὐγὴ σὰν ἐρχομό της.
Κι' ἂν τὸ θυμό σου σάβανο γιὰ πάντα σὲ σκεπάζει
σὲ νοιώθω ἀκόμα ζωντανὴ θωρῶ πῶς θὰ μιλήσῃς
μὰ σὺ μανοῦλα τώρα πιά, ποτὲ δὲν θὰ ξυπνήσῃς....

ΒΟΤΣΑ ΧΑΤΖΙΚΟΥ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 12)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθησαν τὰ ἄρθρα 1,5, 6,8 καὶ 12 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἕνωσις Φωτογράφων Βεροίας ὁ «Ἅγιος Τυχόν».

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 5ῃ Μαρτίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Διοικητὴς
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 13)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθησαν τὰ ἄρθρα 4, 13, 19, 23 καὶ προστέθη τὸ ἄρθρον 32 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σωματεῖον Συμβιούντων Νασούης «Ἡ Ἐλπίς».

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 5ῃ Μαρτίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Διοικητὴς
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 14)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθησαν τὰ ἄρθρα 4, 10, 21, 25 προστεθῆ παράγραφος εἰς τὸ ἄρθρον 7 διαγραφὴ ἡ τελευταία παράγραφος τοῦ ἄρθρου 23 τοῦ Καταστατικοῦ ταῦ Σωματείου «Ἕνωσις Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων Νομοῦ Ἡμαθίας».

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 5ῃ Μαρτίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Διοικητὴς
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος
Ἐπιτροπὴ Δίσεως Δημοτικοῦ Γυμνασιοῦ Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 5

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 4)3)1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Διοικήσεως Δημοσιακοῦ Γυμνασιοῦ Ἄρρεν παιδῶν Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐπιθυμοῦσι εἰς μειστικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνεγραγιστέων προσφορῶν, διὰ παραστυῦ ἐκπισεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν (0)ο) ἄνευ ὁρίου, ἡ κατασκευὴ ταῦ ἔργου «Ἀποπεράτωσις Γυμνασιοῦ Ἄρρεν παιδῶν Ἐλπὶς Βεροίας, κλειστοῦ Γυμναστηρίου καὶ κεντρικῆς θερμάνσεως ταύτου, προϋπολογισθείσης δαπάνης δρχ. 1.500.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰ, τὰ γραφεῖα ταῦ Δήμου τὴν 22ην Μαΐου 1969, ἡμέραν Σαββάτου, ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς διοικήσεως τοῦ Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 12,00 π.μ

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δ.Ε. Α' τάξεως, καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Προϋπολογισμὸς περαιώσεως ταῦ ἔργου, ἐκατὸν εἴκοσι ἐργάσιμοι ἡμέραι.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν δρχ. 75.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης τραπέζης ἤτοι Τ.Σ.Μ.Δ.Ε. ἢ ταῦ Ταμείου Παρακ. καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονες πληροφορίες οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποτείνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας ταῦ Δήμου.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς
Δίσεως Δημοτ. Γυμναστηρίου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΦΕΙΔΗΣ

Βυζαντινὴ Πρόνοια
Παιδόπολις «Ἁγία Παναγία»
Βεροίας

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Παιδόπολις «Ἁγία Παναγία» Βεροίας προκηρύσσει ταχτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν.

1. Χιλιόλαδον ὀξύτης 0-1 χιλ/μα 1.600 2. Σάκχαρις ψιλὴ λευκὴ χιλ/μα 1.200 3. Τοματοκολλὸς νέας ἐποδείας χιλ/μα 500 4. Φασόλια χονδρὰ Α' ποιότητος χιλ/μα 1.000 5. Ὄρυζα γλασὲ Α' ποιότητος χιλ/μα 2.000 6. Λίπος φυτινὴ χιλ/μα 2.000 7. Σάπων εἰς κόνιν πρώτης Α' ποιότητος χιλ/μα 2.500 8. Λευκὴ νη 1|2 χιλ/μα 1000 9. Διὰ τὴν ἀνάδειξιν χορηγητοῦ πετρελαίου διὰ ἑξαμῆνες.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 19ην Μαρτίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Τετάρτην καὶ ὥραν 10— 11π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Καφενεῖον ταῦ Ἡμμανουὴλ Σωχα.

Οἱ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Παιδοκόλεως παρ' ἧς δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνουν γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἀναίσιμοι συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν 7,0)ο ἡ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Ἐν Καινῇ Παναγίᾳ τῇ 1)2)1969
Οἰκονομικὸς Σύμβουλος
ΑΝΔΡΕΑΣ ΦΙΛΙΩΠΙΔΗΣ
Δηλὴς Ε.Τ.Χ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωληταὶ πλασιὲ παρὰ τῆς ΙΖΟΛΑ μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικὸν καὶ ποσοστά. Ἀπὸ Α' Γυμνασίου καὶ ἄνω. Πληροφορίαι Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βεροίας. (Πετρίδης τηλ. 31-32).

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Μαλικιούση 68
Ἐναντι Ταμιευτηρίου ΣΕΚ
Πολυαρὲφ
Τηλ. 30—59—Βέροια

ΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἀπ. Μ. Τζαφεροπούλου

«ΗΜΑΘΙΑ»

(Τουριστικὸς ὁδηγός)

Ἐκυκλοφόρησεν εἰς μικρὸν, καμψὸν τόμον, ἐξ 192, σελίδων, ὁ Τουριστικὸς ὁδηγὸς ταῦ Νομοῦ Ἡμαθίας, μὲ τίτλον «Ἡμαθία», ποὺ ἔγραψεν ὁ συμπολίτης φιλόλογος καθηγητὴς κ. Ἀποστ. Τζαφερόπουλος. Ἐντύπωσιν ἐξ' ἀρχῆς κάμνει τὸ λίαν ἐπιτυχὲς ἐξώφυλλον ταῦ τομιδίου, ποὺ εἶναι ἀπεικόνισις ἀπὸ ἐπιγραφὴν καὶ ἡ ὡραία μακέττα.

Τὸ ἔργον περιλαμβάνει ξεναγήσεις εἰς ὅλον τὸν Νομόν, συνοδεύεται δὲ ἀπὸ ἀξιολόγους χάρτας ἐντὸς ταῦ κειμένου καὶ φωτογραφίας. Διαιρεῖται εἰς ἓξ μέρη: Τὸ πρῶτον (11—13) εἶναι μιὰ γενικὴ κατατόπισις, διὰ τὴν περιοχὴν τῆς Ἡμαθίας. Τὸ δεύτερον (σελ. 14—73) ἀναφέρεται εἰς τὴν ἱστορίαν (ἀρχαιολογίαν κτλ. τῆς Βεροίας). Ἀξιόλογος εἶναι ἡ μεγάλη παράγραφος (σελ. 46—58) διὰ τὰς Βυζαντινὰς καὶ μεταβυζαντινὰς ἐκκλησίας τῆς πόλεως, ὅπως καὶ ἡ περιγραφὴ τῶν ἐκθεμάτων ταῦ ἀρχαιολογικοῦ μουσείου (σελ. 30—38). Τὸ τρίτον μέρος ἀσχολεῖται (σελ. 76—126) μὲ τὴν Νάουσαν καὶ τὴν περιοχήν της. Χρήσιμος εἶναι ὁ ὁδηγὸς διὰ τὸν Μακεδονικὸν τάφον τῶν Λευκαδίων (σελ. 112—120) καὶ ἡ ἐνασχόλησις μὲ τὸν τοπογραφικὸν ἐντοπισμὸν τῆς Μιέζης, βάσει τῶν βιβλίων καὶ τῶν μελετῶν ταῦ ἀρχαιολόγων κ. Φώτη Πέτσα.

Τὸ τέταρτον μέρος ἀσχολεῖται μὲ τὴν περιοχὴν ἀπὸ τὴν Βέροιαν μέχρι καὶ τὴν περιοχὴν Ἀλεξανδρείας. Ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν αἱ πληροφορίαι διὰ τὴν μονὴν τῆς Ἁγίας Κυριακῆς (σελ. 130—131), καὶ διὰ τὴν περιοχὴν Κλειδίου (σελ. 140—141, μὲ ὡραίαν φωτογραφίαν εἰς τὴν σελίδα 141 ρομαμαϊκῆς (;) γραφῆς).

Τὸ πέμπτον μέρος ἀναφέρεται εἰς τὰ χωριὰ τῆς περιοχῆς ταῦ ποταμοῦ Ἀλιάκμονος, μὲ καταπληστικὸν ὁδηγόν, διὰ τὰς ἀρχαιότητας τῆς περιοχῆς. Τέλος, τὸ ἕκτον μέρος ἀσχολεῖται μὲ τὰ χωριά, ποὺ εὑρίσκονται εἰς τὸν δρόμον ἀπὸ Βεροίας μέχρι Κατανιᾶς Παναγίας Σουμελᾶ.

Γενικῶς πρόκειται διὰ μίαν χρήσιμον, περιεκτικὴν, κατατοπιστικὴν ἔκθεσιν, ὅπου, κατὰ κανόνα, αἱ πληροφορίαι εἶναι πλήρεις καὶ ὀρθαί, ἂν δὲ λάβεμεν ὑπ' ὄψιν, ὅτι πρόκειται διὰ τὸν πρῶτον ὁδηγὸν ταῦ Νομοῦ μας, τὰς δυσχερεῖς ἑνὸς τοιούτου ἔργου (παρὰ τὴν συμπαράστασιν ταῦ Δήμου Βεροίας τῆς Νομαρχίας κτλ.) καταλήγομεν, ὅτι ἀξίζει νὰ ὑπάρχῃ ὡς βοήθημα τὸ βιβλίον τοῦτο εἰς κάθε σπίτι ταῦ Νομοῦ μας.

Γ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Τραγούδια γιὰ μιὰ χαμούδα

2. Γεωργίου Καραγκιοζοπούλου «Τραγούδια γιὰ μιὰ χαμούδα

Ὁ νεαρὸς καὶ φέρελπις μαθητὴς τῆς ϛης (ϛης) τάξεως ταῦ Γυμνασίου Μελίκης κ. Γ. Καραγκιοζόπουλος μᾶς ἐπεφύλαξε τὴν ὡραίαν ἔκπληξιν νὰ προσθέσῃ τὴν ἰδικήν του συλλογὴν εἰς τὸν κατάλογον τῶν κ.κ. Ὀρ. Σιδηροπούλου, Λ. Κιντζονίδη, Στ. Σβαρνοπούλου καὶ Ν. Ἀδολόγλου. Πρόκειται διὰ τὴν πρώτην ἐκδοτικὴν ἐμφάνισίν του, ὑπὸ μορφὴν βιβλίου, διότι ἦδη εἶναι γνωστὸς ἀπὸ διετίας, ἐκ τῶν συνεργασιῶν του εἰς τὸν «Φρουρόν». Πρόκειται διὰ τὸν πρῶτον, ποὺ ἐμφανίζεται εἰς τὸ προσκήνιον τῆς λογοτεχνίας ἐκ τῆς περιοχῆς Μελίκης. Δημοσιεύονται 16 σονέττα, ποὺ ἡ ποιότης των (κατὰ κανόνα) δείχνει, ὅτι ὁ κ. Καραγκιοζόπουλος μπορεῖ νὰ ἐξελιχθῇ, ἐὰν μὲ ὑποβεύσῃ τὴν νεανικὴν φλόγα καὶ τὰ ἀναμφισβήτητα ταλέντα του.

Ἔχω τὴν γνώμην, ὅτι εἰς τὸ μέλλον θὰ ἴδωμεν νὰ ὑλοποιοῦται αἱ πολλαὶ προσδοκίαι καὶ δυνατότητες. Τὸ ἀξίζει, ἀρκεῖ νὰ μὴ παρασυρθῇ ἀπὸ τὴν ὑπερεκτίμησιν τῆς ἀξίας του καὶ ἀπὸ προσφόρους ἐπάρσεις, ποὺ προκαλοῦν τὸν φθόνον καὶ ὠθοῦν τὴν ἀπαγοήτευσιν...

Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗΣ

Η πνευματική επαρχία

ΕΝΑΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Μ. ΓΙΑΛΟΥΡΑΚΗ

Αναδημοσιεύομεν από την σημερινή «Βραδυνήν» των Αθηνών της 10.3.1969 το κατωθι σημείωμα του συγγραφέως και δημοσιογράφου κ. Μ. Γιαλουράκη, διά την σημαντικήν κατ' αυτόν κ. Γ. Χ. Χιονίδην.

Πιστεύω πάντοτε πώς μια από τις πάτιες της ανεπιτυχούς καταδημοκρατίας ήταν κι' η κακοποίηση της Λύρας ή συγκέντρωση και η μονοπώληση της πνευματικής ζωής από την πρωτεύουσα. Δεν μπορούσε πιστά να έχει γενικότερες επιπτώσεις. Η Θεσσαλονίκη και μερικές πόλεις να ξεκόψουν από τον Συγά, ή υπερδυνατή προπαγάνισα είναι πιά αντιπαθητικός αντίχρης, αν επιτρέπεται ή έκφραση, και την αυτάρκειά της αυτή την εξελήλυσε και με τήν ιδιαν ένταση, καθαρά μακεδονικό, λογοτεχνικό και δοκιμιακό.

Στις άλλες πόλεις, σπανιώτερες έκδηλώσεις, επιτρέπεται να διακοδοκήσει ή κόμη κι' όταν αυτές εμφανίζονται με τη παρουσία των δραχμών δυστυχώς περιορισμένων. Στά Γιάννενα, ή «Πλειάδα τεχνή Κατίας είναι άσχημα μια βιτρινή εκδήλωση, δίπως άκριβώς μια βιτρινή παρουσία είναι και κείνη του Αισθητικού, του όπαιου οι μεταφράσεις γαλλικών κειμένων είναι ίσο κάπε άπαφη άρτιες. Στις επιφυλλίδες πάμου σήμερα πρέπει να εντυπωθή και ο Γιώργος Χιονίδης, ο ιστορικός της Βεροίας, του όπαιου και θα μάς απασχολήσει ή προσωπικά.

Ο Γ. Χιονίδης, άσκητ στη Βέρια τό επάγγελμα του δικηγόρου άλλα τό μέγα πάθος του είναι ή Ιστορία. Γιά νά είμεθα σαφέστεροι, όχι ή Ιστορία τών ρομαντικών τόνου «ηρωϊσμών άλλ' ή επιστημονική, εκείνη πού παρακολουθεί πολύχρονες έρευνες καί μόχθο. Στράς τον στις επιλογές των ώς Ιστορικού ύπήρξε ή πόλη της Βεροίας καί τά περίχωρά της, πού πόλη στην όποία ζεί καί την όποια είναι καί φυσικό νά επιμεί την προβολή της. Άν τό παρόν όσγμα του Γ. Χιονίδη είχαν λογοκριθή σε οι διοικούμενοι της επαρχίας αυτά νά ηθεφτούνε γραμματα απαντεχμένους στίχους, τό κέρδος καί γι' αυτούς καί γιά την γενικώτερη διαπαίδευση των ιστορικού μας παρελθόντος δέ ήταν αναμφισβήτητο.

Η αρχαιολογική σκαπάνη, τά ίστορι κά κείμενα άλλα κι' ή μυθολογία άκόμη, πείθουν ότι ή περιοχή τής Βεροίας ύπήρξε πεδίο σταδιακών γεγονότα της ελληνικής Ιστορίας. Υπάρχουν όμως πολλά κενά στά όσα γνωρίζομεν, κενά πού χρόνο με τό χρόνο θά πληθαίνουν άν δέν φροντίσουν οι Ιστορικοί νά τά ερευνήσουν. Τό δύσκολο αυτό έγχείρημα επωμίστηκε ο Γ. Χιονίδης προσφέροντας όχι μόνο στά κείμενα πυλωτήριον βιβλίον πολύ καί σε πλήθος ανέκδοτα. Τά άρχεία της Κωνάντηνος Βεροίας ερευνήθηκαν συστηματικά όπως καί διάφορα κώδικες έκκλησιών όπως καί τ' άρχεία καί οι κώδικες της Κοινότητος. Με την αποδελτίωση τόσου σημαντικού υλικού, χωρίς νά ξεπλογήσουμε την έρευνα περιοδικών, εφημερίδων καί ανεκδότων χειρογράφων Ιστορημάτων καί χρονικών, έπιασε κίνδυνος νά άτονίσει ή επιστημονική άξιοποίηση τού υλικού καί ή άναρχοθέτητη παρουσίασή του νά τού προσδώση τον χαρακτήρα απλής χρονικογραφίας. Όμως ή άποφυγή τού κινδύνου καί ή επανασύνδεση τού υλικού σε ένα σημαντικό σύγγραμμα, άπέδειξε στην πράξη τις ικανότητες τού Ιστορικού. Άν λάβουμε υπόψη μας ότι ή Βέρια άριθμεί ζωή τουλάχιστο 2.500 έτών θά κατανοήσουμε ο' όλη του τής έκταση τό μέγεθος τού τολμήματος. Κυρίως του είναι ο πρώτος τόμος της «Ιστορίας τής Βέροιας» ό όποίος καλύπτει τό μεγάλο τής Ρωμαιοκρατίας έως.

Θά μπορούσε ίσως άν ύπάρχη αίσιο ότι ή Ελληνική έπαρχία, περισσότερο άπό λογοτέχνες, έχει άνάγκη Ιστορικών καί λαογραφικών. Δεν θέλω με τούτο νά πούμε μ' αυτό ότι άπουσιάζουν τά έργα ποιητικής. Μιλούν καθαρώς όρεξιτεχνικά. «Η έπαρχία πρέπει νά γνωρίση καλά τον έαυτό της. Καί ή γνώση του προϋποθέτει γνώση τού παρελθόντος της. Άπό την άλλη μεριά, πολλαπλασιαστικό υλικό χάνεται μέρα με την ήμέρα, άν δέν μαζευθούν άνήκουστοι άποφασισμένοι νά το διασώσουν σε καιρούς πού ένδεχόμενο νά το διασώσουν σε καιρούς πού ένδεχόμενο νά το διασώσουν σε καιρούς πού ένδεχόμενο

ΑΠΟ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΛΙΓΙΝΙΟΥ

Ἀποκαλυπτήρια μνημείου 21ης Ἀπριλίου. — Ἐγκαίνια τοῦ Ἐντευκτηρίου Ἐθνοφυλακῆς καὶ Νεότητος.

Μὲ πᾶσαν ἐπισημότητα καὶ εὐρεῖαν συμμετοχὴν τοῦ λαοῦ ἐπραγματοποιήθησαν εἰς Λιγίνιον, τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, τὰ ἀποκαλυπτήρια τοῦ ὑπὸ τοῦ Δήμου Λιγινίου στηθέντος μνημείου τῆς 21ης Ἀπριλίου καὶ τὰ ἐγκαίνια τοῦ Ἐντευκτηρίου Ἐθνοφυλακῆς καὶ Νεότητος. Τὸ μνημεῖον, μαρμάρινον καὶ περικαλλές, μὲ ἀνάγλυφον ἐπὶ τῆς προσόψεως ἀποτύπωσιν τοῦ συμβόλου τῆς ἐπαναστάσεως — φοίνιξ ἀναγεννώμενος ἐκ τῆς τέφρας του καὶ πρὸ αὐτοῦ ἕλλην στρατιώτης μὲ ἐφ' ὅπλου λόγχην — ἔχει στηθῆ εἰς τὴν πλατεῖαν Λιγινίου ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ, διαμορφωθεῖσαν εἰς δημοτικὸν κῆπον. Τὸ Ἐντευκτήριον εὑρίσκεται ἀκριβῶς ἐπὶ τῆς πλατείας, εἶναι πλήρως ἐπιπλωμένον καὶ ἔχει βιβλιοθήκην μὲ ἀρκετὰ βιβλία (ἐγκυκλοπαίδειαν, λογοτεχνικά, ἱστορικά, γεωργικὰ κ.λ.π.) ἡ ὁποία συνεχῶς θὰ πλουτίζεται.

Κατὰ τὰς ἀνωτέρω τελετὰς παρέστησαν ὅλαι αἱ τοπικαὶ ἀρχαὶ τοῦ Ν. Πιερίας, ὁ Γεν. Γραμματεὺς Βορ. Ἑλλάδος κ. Γκαντώνας, ὁ Διοικητὴς τοῦ ΒΙΣ.Σ. κ. Μαρκίνος καὶ πολλοὶ ἄλλοι ὧν τὰ ὀνόματα μᾶς διαφεύγουν, οἱ Διευθυνταὶ τῶν Τραπεζῶν, πρόεδροι κοινοτήτων καὶ χιλιάδες λαοῦ Λιγινίου, Κολινδροῦ καὶ τῶν περιξ κοινοτήτων.

Τιμὰς ἀπέδιδον τμῆμα πεζικοῦ καὶ ἄνδρες τοῦ τάγματος ἐθνοφυλακῆς καὶ ἡ στρατιωτικὴ μουσικὴ τοῦ ΒΙΣ.Σ. Κοσμαίδες τοῦ Λιγινίου, ἐνδεδυμέναι τοπικὰς ἐνδυμασίας, προσέφεραν ἰδιαιτέραν χάριν εἰς τὸν χῶρον τῶν τελετῶν.

Ἡ τελετὴ ἤρχισε ὅταν ὁ Γεν. Γραμματεὺς Υ.Β.Ε. κ. Γκαντώνας ἀπέκρυψε τὴν ἐθνικὴν σημαίαν καὶ ἀπεκάλυψε τὸ μνημεῖον. Τοῦτον παρέλαβον χαριτωμένοι κοράσιδες μὲ τοπικὰς στολάς, αἱ ὁποῖαι τὴν ἤνοιξαν καὶ μετὰ σύντομον ἀτομικὴν ἐνώπιον τῶν ἐπισήμων τὴν παρέδωκαν εἰς τὸν ἐντεταλμένον πρὸς ἔπαρσιν, πραγματοποιηθεῖσαν τελεταρχικῶς εἰς ἀεμόσφαιραν ἐθνικῆς ἐξάρσεως.

Ἀκολούθως χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου κ. Βερμάβα, συμπαρισταταμένων ὑπὸ ἱερέων, ἐγένετο ὁ ἁγιασμός. Ἐπηκολούθησεν ἡ κατάθεσις στεφάνων: τοῦ Υ.Β.Ε. ὑπὸ τοῦ Γεν. Γραμματέως κ. Γκαντώνα, τοῦ Διοικητοῦ ΒΙΣ.Σ. ἀντιστρατήγου κ. Μαρκίνου τῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς ὑπὸ τοῦ κ. Νασουτάκη καὶ τοῦ Δημάρχου Λιγινίου κ. Δημητριάδη.

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ δήμαρχος Λιγινίου κ. Παντελὴς Δημητριάδης, ὁ ὁποῖος ἔξήρε τὴν ἱστορικὴν σημασίαν τῆς ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου καὶ ἐτόνισε τοὺς λόγους διὰ τοὺς ὁποίους ὁ Δῆμος Λιγινίου ἀπεφάσισε νὰ στήσῃ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως τὸ μαρμάρινον μνημεῖον.

Εἰς τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας του κ. Δημάρχου ὁ κ. Κουρτανίδης παρεκάλεσε τὸν Γεν. Γραμματέα Υ.Β.Ε. κ. Γκαντώνα ὅπως θραύσῃ τὸν κουμπαρᾶν, τοῦ τάγματος Ἐθνοφρουρᾶς τὸ ὁποῖον διετέθη διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ Ναοῦ τοῦ Σωτῆρος, τάμα τοῦ Ἔθνους τὸ περιεχόμενόν του δὲ ἀποτελεῖ προσφορὰν τῶν ἀνδρῶν τοῦ τάγματος τῆς Ἐθνοφρουρᾶς Κολινδροῦ, ἐκ 5.000 δρχ.

Ἐπίσης παρέδωκε εἰς τὸν Γυμνασιάρχην Λιγινίου προθήκην μὲ ἀθλοθετηθέντα ὑπὸ τῆς Ἐθνοφυλακῆς βραβεῖα τὰ ὁποῖα θὰ δίδωνται εἰς τοὺς ὁριστεύοντας μαθητὰς τοῦ Σχολείου: 2 φαθιόφωνα τραγούδια εἰς τοὺς ἀριστεῖς τῆς Ε' καὶ Στ' τάξεως, 2 ὡρολόγια εἰς τοὺς ἀριστεῖς τῆς Γ' καὶ Δ' τάξεως καὶ 2 χρυσοῦς σταυροὺς μὲ ἀλυσίδας εἰς τοὺς ἀριστεῖς τῆς Α' καὶ Β' τάξεως.

Τέλος ἐκλήθη ὁ Διευθυντὴς Β'.Σ.Σ. κ. Μαρκίνος ὅπως θραύσῃ ἕτερον κουμπαρᾶν τὸ περιεχόμενον τοῦ ὁποίου ἐξ 8.000 δραχμῶν προσερχόμενον ὡς προσφορὰ τῶν Ἀξιωμ. τοῦ Τάγματος Ἐθνοφρουρᾶς τὸ ὁποῖον διετέθη διὰ φιλανθρωπικοὺς σκοπούς.

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς Υ.Β.Ε. κ. Γκαντώνας συνεχύρησε τὸν Δῆμον Λιγινίου διὰ τὰ ἔργα του καὶ προσέφερε 10.000 δρ. διὰ τὸν καλλωπισμὸν τοῦ δημοτικοῦ κήπου, ὅπου ἐστήθη τὸ μνημεῖον, καὶ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ στείλῃ σειρὰν βιβλίων διὰ τὴν βιβλιοθήκην τοῦ ἐντευκτηρίου.

Τέλος ὁ ἀντισυράγγας κ. Μαρτίνος ἔκοψε τὴν ταινίαν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἐντευκτηρίου καὶ οἱ ἐπίσημοι εἰσῆλθον εἰς αὐτὸ ἀποθαυμάζοντες τὴν ὡραίαν ἐπίπλωσιν, τὰ ἐξαιρετικὰ καλλιτεχνήματα καὶ τὴν βιβλιοθήκην.

Ἀκολούθως μετέβησαν ἐπίσημοι καὶ προσκεκλημένοι εἰς τὴν Δημαρχίαν, εἰς τὴν αἴθουσαν τελετῶν καὶ διελέξεων τῆς ὁποίας ὁ κ. Δήμαρχος καὶ τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τοὺς ἐπεφύλασσε λαμπρὰν δεξίωσιν.

Ἀναγνώρισις Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 15|1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀνεγνωρίσθη Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σωματεῖον Ἰδιωκτητῶν Λεωφορείων Κοινοτήτων Ταξὶ Α.Ν. 87)1967 Βεροίας» μὲ ἕδρασυ τὴν Πέρυσιν καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ καταστατικῷ ἀναγραφόμενον.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 5η Μαρτίου 1969

Ὁ Πληρεξ. Διαχειριστὴς

Δ. ΒΕΡΔΙΚΙΟΣ

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν 1ην Μαρτίου ὁ Διδασκαλικὸς Σύλλογος Νομοῦ Ἡμαθίας ἔδωσεν τὸν ἐτήσιον χορόν του εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Λέσχης Ἀξιωματικῶν ΒΙΣ.Σ. Βεροίας.

Μέσα εἰς ἕνα περιβάλον ἀγάπης, χαρᾶς καὶ κεφιοῦ ἐπισήμων καὶ ἐκπαιδευτικῶν ἐπραγματοποιήθη ὁ χορὸς μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν. Πολλαπλασιάσ, πειθαρχίᾳ, ἀγάπη. Ἔχασ ρέτησαν δι' ὀλίγων τὴν ἑσπερίδα ὁ κ. Σωματάρχης καὶ ὁ Γεν. Ἐπιθεωρητὴς διὰ μακρῶν λόγων. Σιγχαίρομεν τὸ Διδασκαλικὸν Συμβούλιον.

—Τὴν Παρασκευὴν ἐπεσκέφθη τὴν πόλιν μας ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ἀθλητισμοῦ κ. Ἀδαμαντίδης Κ. καὶ μετὰ τῶν Ἀρχῶν εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα ἐδέχθη διαφόρους ἐπιτροπὰς καὶ ἔλυσε πολλὰ τοπικὰ προβλήματα τοῦ Ἀθλητισμοῦ.

—Τὴν Κ' αὐ ἡμέραν συνεκεντρώθησαν οἱ διανοούμενοι τῆς πόλεως μας εἰς τὸ Δημαρχιακὸν κατάστημα κατόπιν προσκλήσεως τοῦ κ. Δημάρχου καὶ ἐλήφθησαν τελικαὶ ἀποφάσεις διὰ τὴν ὀργάνωσιν καὶ ἐκτέλεσιν τῶν Πνευματικῶν καὶ Καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ ἔτους 1969 «Βερσαιώτικες Γιορτές».

—Τὴν Κυριακὴν τὸ πρωῒ ἐπραγματοποιήθη στὴν «Χριστιανικὴν Ἑστίαν» ὁμιλία μὲ θέμα: «Ἡ Μαστὶξ τῆς Κοινωνίας» καὶ μὲ ὁμιλήτρια τὴν Π. Λοχ)τὴν Ἱερόθεον νὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν. Ὡραίως τὸ ἀπόγευμα ἐπραγματοποιήθη ὑπὸ τῆς Χριστιανικῆς Ἑνώσεως Ὀρθοδόξων διάλεξις μὲ θέμα Ἡ Ὀ καγένεια καὶ ἡ ἐποχὴ μας ὑπὸ τῆς δ)δος Μ. Παπακωνσταντίνου μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν. Ν.Α.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος ἀδελφότης Κυριῶν εὐχαριστεῖ τὴν οἰκογένειαν Δημ. Σμυρλῆ διὰ τὸ προσφερθὲν ποσὸν εἰς μνήμην τῶν γονέων του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ ταμίαι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὰς οἰκογενείας κ. Δημητρίου Σμυρλῆ, κ. Τάκης Χατζηδήμου, κ. Εὐαγγέλου Θεοφάνους καὶ κ. Ἀντωνίου Παπαδοπούλου, διὰ τὴν δωρεὰν 500 δρχ. εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς καὶ πάππου Γεωργίου Χατζηδήμου.

2) Τὸν κ. Βιργίλιον Βλυχόπουλον διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τοῦ Δημητρίου Σμαρᾶ.

3) Τὸν Ἐκδρομικὸν Σύνδεσμον «Η ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΖΩΗ» ἐκ Θεσ)νίκης διὰ τὴν δωρεὰ 200 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς Ἑλένης Ζάχου.

Ἀρραβῶνες

Χθὲς Κυριακὴν ἡ δὶς Μοίρη Ζαγούκα θυγατέρα τοῦ συμπαθοῦς συμπολίτου μας διαιτητοῦ κ. Ἀθ. Ζαγούκα καὶ ὁ κ. Ἀλεξόπουλος Ἀλέξανδρος ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Ἡ Δήνσις τῆς ἑστίας μας συγχαίρει αὐτοὺς καὶ τοὺς εὔχεται ταχείαν τὴν στέψιν.

27.548.000 ΔΡΧ. ΣΙΟΥΣ ΔΗΛΟΥΣ

Μὲ ἀπόφασιν τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς Κυβερνήσεως καὶ ὑπουργοῦ Ἐσωτερικῶν κ. Παττακοῦ κατενεμήθη ποσὸν 27.548.000 εἰς διαφόρους δήμους καὶ κοινότητες.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Διοικητικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Γ.Α. Δ.Δ. Βεροίας προκηρύσσει φανερὸν πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν πρὸς ἀνάδειξιν ἀναδόχου διὰ τὴν ἐνέργειαν ἐπὶ ἀντιπαροχῇ κολυμβήθρου οἰκοδομῆς ἐπὶ τοῦ Οἰκοπέδου τούτου κειμένου ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Μεγ. Ἀλεξάνδρου καὶ Παναγῆ Τσαλδάρη διὰ τὴν 29ην Μαΐου 1969, ἡμέραν Σαββάτου καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι Βεροίας ἐνώπιον τῆς ὡς ἄνω Ἐπιτροπῆς. Γίνονται δεκταὶ μηχανικοὶ ἐργολάβοι οἰκοδομῶν καὶ Δημοσίων ἔργων ἐγγεγραμμένοι εἰς τοὺς οἰκείους καταλόγους ἐπιτηδευματιῶν τῆς ἀρμοδίας πρὸς τοῦτο οἴκου. Ἐφορίας. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν τῆς διακηρύξεως προσερχόμενοι εἰς τὸ Δημαρχιακὸν κατάστημα Βεροίας.

Ἡ παροῦσα δημοσιευθήτω εἰς (2) δύο τοπικὰς ἐφημερίδας καὶ ἑτέρας (2) δύο ἡμερησίους Θεσσαλονίκης.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δ. Ε. τοῦ Ταμείου

Γ. ΤΣΑΛΔΡΑΣ

Η ΑΣΤΙΚΗ ΜΑΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΘΗ

Ἐπανερχόμεθα καὶ πάλιν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς Ἀστικῆς Συγκοινωνίας τῆς πόλεως καὶ τῶν περιξ αὐτῆς συνοικισμῶν τῶν ὑπαγομένων εἰς τὸν Δῆμον Βεροίας. Τὸ δρομολόγιο εἶναι ἀπαράδεκτα καὶ δὲν ἐξυπηρετεῖται κανονικὰν ὡράριον διελεύσεως ἐκ τῶν στάσεων. Ἀσκοπα περιμένουν πολλὲς φορὲς οἱ ἐπιβάται νὰ διέλθῃ λεωφορεῖον ἐπὶ ἡμίσειαν καὶ πλέον ὥραν καὶ ταχαίνει νὰ εἶναι ὑπερπλήρες, οἱ δὲ ἀναμένοντες ἀναγκάζονται νὰ ἀεξοπωροῦν πρὸς τὴν πόλη μὲ ἀγανάκτησιν, διὰ τὴν τοιαύτην τακτικὴν ποὺ ἀκολουθοῦν οἱ ἰδιοκτῆτες τὴν ἀστικὴν συγκοινωνίαν. Γνωρίζουν οἱ κ.κ. οὗτοι, ὅταν ἕνα λεωφορεῖον τῶν ἐκτελεῖ συγκοινωνίον ἀπὸ βέρειον εἰς βορράδες ἢ καὶ ἀντίθετα ἀπὸ βορράδες πρὸς βέρειον τοῦτο πληρεῖται ἀπὸ στρατιωτῶν τῶν ἐκεῖ σταθμευόντων ταγμάτων καὶ ἐπόμενον εἶναι κατὰ τὰς ἀπογευματινὰς ἰδιο ὥρας νὰ μὴν ἐπιβιβάζεται ἄλλους ἐπιβάτας. Καὶ ἡ ταλαιπωρία αὐτὴ τοῦ κοσμάκη τῶν συνοικισμῶν θὰ ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἡ αὐτὴ ἂν καὶ μὴ χειρότερα, ἂν δὲν τοποθετηθοῦν, ἄλλα λεωφορεῖα διὰ τὴν ἀπορυμφόρησιν τοῦ συνωστισμοῦ αὐτοῦ ἐπὶ τῶν ὀχημάτων, πρᾶγμα ἀνυπόφορον, ἀσύγχρονον, ἀπαλλοτριστον καὶ ἐκνευριστικόν.

Ὁ κ. Νομάρχης, τοῦ ὁποίου τὴν διορατικότητα ἐπὶ φλεγόντων ζη

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Τ.Υ.Δ.Κ.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Πρόεδρος τοῦ Γηροκομείου Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς μυστικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐναφαρμογῆς προσφορᾶς, ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου «Ἀνέγερσις Γηροκομείου Βεροίας» προϋπολογισθείσης δαπάνης δραχμῶν 700.000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι Νομαρχίας Ἡμαθίας (Γραφεῖα ΤΥΔΚ) τὴν 22αν τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων, κάτοχοι πτυχίων ἀντεπακριτομένων πρὸς τὸ εἶδος καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δραχμὰς 35.000.

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς διακηρύξεως εὑρίσκεται εἰς τὰ Γραφεῖα τόσον τοῦ Γηροκομείου ὅσον καὶ τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν λεπτομερῆ γνῶσιν.

Ἡ Πρόεδρος

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Γραφεῖον Δημοτ. Περιουσίας
Ἀριθ. Πρωτ. 10280

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10 Μαρτίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν ἐπαναληπτικὴν δημοπρασίαν ἑνὸς τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνεργηθησομένην τὴν 21ην Μαρτίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11-12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχικῷ καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ' 21 κατ) τος τῆς Δημοτικῆς Ἀγορᾶς, προοριζομένου δι' Ἰχθυοπωλεῖον, συμφώνως πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς ἀρχικῆς ὑπ' ἀριθ. 253/10-1-69 διακηρύξεως ἡμῶν.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δρχ. 2.310 εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, εἰς τὸ ἁρμόδιον γραφεῖον τοῦ Δήμου (ἀριθ 15).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΔΑΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ
Τ.Υ.Δ.Κ.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Πρόεδρος τοῦ Γηροκομείου Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς μυστικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐναφαρμογῆς προσφορᾶς, ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου «Ἀνέγερσις Γηροκομείου Βεροίας» προϋπολογισθείσης δαπάνης δραχμῶν 700.000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι Νομαρχίας Ἡμαθίας (Γραφεῖα ΤΥΔΚ) τὴν 22αν τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων, κάτοχοι πτυχίων ἀντεπακριτομένων πρὸς τὸ εἶδος καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δραχμὰς 35.000.

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς διακηρύξεως εὑρίσκεται εἰς τὰ Γραφεῖα τόσον τοῦ Γηροκομείου ὅσον καὶ τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν λεπτομερῆ γνῶσιν.

Ἡ Πρόεδρος

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Γραφεῖον Δημοτ. Περιουσίας
Ἀριθ. Πρωτ. 10280

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10 Μαρτίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν ἐπαναληπτικὴν δημοπρασίαν ἑνὸς τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνεργηθησομένην τὴν 21ην Μαρτίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11-12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχικῷ καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ' 21 κατ) τος τῆς Δημοτικῆς Ἀγορᾶς, προοριζομένου δι' Ἰχθυοπωλεῖον, συμφώνως πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς ἀρχικῆς ὑπ' ἀριθ. 253/10-1-69 διακηρύξεως ἡμῶν.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δρχ. 2.310 εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, εἰς τὸ ἁρμόδιον γραφεῖον τοῦ Δήμου (ἀριθ 15).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΔΑΡΑΣ

τημάτων τοῦ Νομοῦ ἐκτιμῶμεν ἰδιαιτέρως, ἂς ἐπιληφθῇ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ κακοῦ αὐτοῦ καὶ ἄπαρα δέκτου τρόπου μεταχειρίσεως ἐπιβαινόντων εἰς μίαν πόλιν ποὺ ἀριθμεῖ περὶ τοὺς 40.000 κατοίκους.

Καὶ μπορεῖ νὰ τάνῃ ἡ ἄνετος αὐτὴ τακτικὴ ἂν ἀποσυρθοῦν τουλάχιστον δύο λεωφορεῖα ἐκ τῶν πιὸ ἀπομακρισμένων Κοινοτήτων, ἕως ὅτου ἐπανδρωθοῦν μὲ περισσότερα λεωφορεῖα. Διότι ἡ ἀστικὴ συγκοινωνία τὸ πρῶτον ὅταν αὐτὴ ἱδρύθη, σκοπὸς της ἦτο, ἡ ἐντὸς τῆς πόλεως ἐξυπηρέτησις. Ἀλλὰ δὲν γνωρίζομεν ποῖαι ἦσαν ἐκεῖναι αἱ φωνακράτες τῆς σκοτεινῆς ἐποχῆς πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου, αἱ ὁποῖαι ἐξεχώρησαν τοὺς ἀπομεμακρισμένους συνοικισμοὺς ἀπὸ τὰ ὅρια ΚΤΕΛ καὶ τὰ ἐνέταξαν εἰς τὴν ἀστικὴν συγκοινωνίαν τῆς πόλεως.

Ἂν οἱ κ.κ. τῶν Ἀστικῶν Συγκοινωνιῶν δὲν ἀποκατασταθήσουν μίαν συγκοινωνίαν ἡ ὁποία νὰ ἐξυπηρετεῖ γοργὰ καὶ μὲ πυκνὰ δρομολόγια τὴν πόλιν μας, ὑπάρχουν ἀρκετοὶ νομίζομεν κ. Νομάρχα ποὺ ἐνδιαφέρονται νὰ δέσουν στὴν αὐλαρχία νέα τοιαύτα, μὲ τὴν πρωτοβουλίαν ποὺ ἐπιδεικνύεται καὶ σὲ ὅλους τομεῖς τοῦ Νομοῦ μας. Τὰ περιμένουμεν καὶ τὰ ἐλπίζομεν.

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΜΕΛΙΚΗ

ΜΕΛΙΚΗ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἐκ τῆς ὀργανωτικῆς ἐπιτροπῆς κορυφάδου ἀνεκοινώθησαν τὰ ἀποτελέσματα θραδεύσεως τῶν καλλιτέρων ἁρμάτων, καὶ ἀπενεμήθησαν τὰ θραβεῖα. Τὰ ἅρματα ἔχουν ὡς ἑξῆς: 1) Γέρος καὶ πολύτεκνος 2) Ἀστροναύτης 3) Ἅμαξα δράσις 4) Μίνι φούστα 5) Πράσινος σκώληξ 6) Κέρβερος 7) Διόνυσος καὶ σάτυροι 8) Ἀεροπορία Κλειδίου 9) Δράκος 10) Κροκόδειλος 11) Στίγιος τοῦ Χάρου 12) Τριμελὲς Διακατήριον 13) Καλικάντζαρος 14) Πάρκο 15) Φαμελιὰ 16) Χάσκας 17) Ἱσοροπία (κλόουν) 18) Καράσκυλο.

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν Κυριακὴν 16ην Μαρτίου καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὸ Κινημα τοθέατρον «ΚΑΠΡΙΝΗ» ὀργανοῦται ὑπὸ τῆς Ἐξελίνου Λέσχης Βεροίας διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν Ἱερόδρον τῆς Ἐξελίνου Λέσχης Θεσ)νίκης, διακεκριμένου διηγόρου κ. Χαρ. Κιτχίδην καὶ θέμα: «Η ΑΙΩΝΙΑ ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ».

Εἴσοδος Ἐλευθέρα

Ἱερὰ Μητρόπολις
Βεροίας—Νιούσης

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν εὐσεβῶν Χριστιανῶν τῆς πόλεως Βεροίας ὅτι κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου, θὰ τελεῖται ἡ θεία Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων καθ' ἑκάστην Τετάρτην ἑσπέρας καὶ ὥραν 7,15' ἕως 8,45' ἐν τῷ Ἱερῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου.

Ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως

Ἀγοράζοντες ἑλληνικὰ προϊόντα δὲν διηθῆτε ἁπλῶς τὸν τόπον σας, γίνεσθε οἱ δημιουργοὶ τῆς Νέας Ἑλλάδος.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΜΑΣ

Διὰ καθαρῶς τεχνικοὺς λόγους ἡ προσφορὰ τοῦ «Φρουροῦ» διὰ τοὺς ὑποψηφίους τῶν ἀνωτάτων σχολῶν ἀναβάλλεται διὰ τὸ προσεχὲς φύλλον αἱ λύσεις καὶ ἀπαντήσεις ἐπὶ τῶν προταθέντων ἀσκήσεων.

Ἐκ τῆς Διοσεως

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες ἐτήσιον μνημόσυνον ἄπερ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ὑμῶν συζύγου πατρός, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Δ. ΚΑΒΑΡΓΥΡΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν τὴν Μαρτίου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἐνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των

Οἱ Πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος, τὰ Τέκνα, Οἱ Μητέρες
Οἱ Ἀδελφοὶ καὶ Ἀνεψιοί

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦσι

Δευτέρα 17 Μαρτίου

ΝΕΟ ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ

Μητροπόλεως 24 — Τηλ. 30-51

Σ' ὁλόκληρο τὸν κόσμο ἡ ἐνίσχυση τῆς κρατικῆς προσπάθειας στὸν ἀγῶνα κατὰ τοῦ καρκίνου μὲ τὴν ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία κρίνεται ἀπαραίτητη.

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἀντικαρκινικὴ Ἑταιρεία ἔχει ἔργο της νὰ ὀργανώσῃ καὶ συγκεντρώσῃ τὴν εἰσφορὰ τῆς ἰδιωτικῆς πρωτοβουλίας στὸν ἀγῶνα αὐτόν.

Ἐνισχύσατε τὸν ἔρανον τῆς Ἑλληνικῆς Ἀντικαρκινικῆς Ἑταιρείας.

2 καὶ 3 Ἀπριλίου στὶς πόλεις
6 Ἀπριλίου στὴν ὕπαιθρο

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Σχιστήριον μαρμάρων κλασικῶν τελευταίου τύπου Κ—555, κατασκευῆς τοῦ ἐργοστασίου μας, κατάλληλον δι' ὄγκους μαρμάρων 3Χ2,25Χ1,90 μ., ἀλοφῆται μεταχειρισμένον, μετὰ δύο βαγονέων, μάνας κλπ., πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Ἐγγύησις ταλήθειας καὶ καλῆς λειτουργίας θὰ δοθῇ παρ' ἡμῶν ὡς νὰ ἦτο ἀπολύτως καινουργές.

ΔΗΜ. Ι. ΡΗΓΟΣ καὶ ΥΙΟΙ Ε Π Ε
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ
Ἐλ. Βενιζέλου 60, Ν. Φάληρον — Τηλ 485-245

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομοῦ Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομοῦ Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
17
ΜΑΡΤΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 685
Τιμὴ φύλλου Δραχ. 1,50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Πρωθυπουργοῦ καὶ Ὑπ)γοῦ Ἐθν. Ἀμύνης κ. Γεωργίου Παπαδοπούλου εἰς τὴν πόλιν μας

ΕΝΙΣΧΥΣΙΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΩΝ ΒΑΜΒΑΚΟΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Πιστώσεων τῆς Α.Τ.Ε. ἐνέκρινε τὴν κατὰ τὴν κατάλληλον ἐποχὴν δανειακὴν ἐνίσχυσιν τῶν καλλιεργητῶν βάμβακος διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν διαφόρων δαπανῶν καλλιεργείας. Ἐπίσης, ἐνεκρίθη ἡ ἐν καιρῷ χορήγησις βαμβακοσυλλεκτικῶν δανείων.

Αἱ ἐνισχύσεις θὰ διατίθενται ὡς ἀκολούθως:

1) Διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν δαπανῶν καλλιεργείας

Α) Ποτιστικὴ καλλιέργεια

εἰς τοὺς ἐνεργοῦντας ποτιστικὴν καλλιέργειαν θὰ παρέχηται ἐνίσχυσις εἰς μετρητὰ κατὰ στρέμμα:

α) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως μέχρι 250 χιλ)μων βαμβακος Βραχ. δίνειαν μέχρι δραχ 400,

β) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως ἄνω τῶν 250 χιλ μων βάμβ.κος μέχρι δραχ. 500.

Β) Ξηρικὴ καλλιέργεια εἰς τοὺς ἐνεργοῦντας ξηρικὴν καλλιέργειαν θὰ παρέχηται ἐνίσχυσις εἰς μετρητὰ κατὰ στρέμμα.

α) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως μέχρις 70 χιλ)μῶν βάμβακος ἐνίσχυσις εἰς μετρητὰ μέχρι δραχ. 150.

β) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως ἄνω τῶν 70 χιλ)μων βάμβακος μέχρι δραχ. 250.

Ἐπὶ πλέον εἰς τοὺς καλλιεργητὰς (ποτιστικῆς καὶ ξηρικῆς καλλιέργειας βάμβακος) θὰ χορηγῆται ἀναλογον δάνειον διὰ τὴν προμήθειαν τοῦ ἀναγκαιοῦντος σπόρου προελεύσεως ἀποκλειστικῶς τῶν Σποροπαραγωγικῶν Κέντρων (τοῦ διατιθεμένου ὑπὸ τῆς ΚΥΔΕΠ καὶ Ἑνώσεως Γεωργ. Συν)σμῶν Λήμνου) μέχρι δραχ. 40 κατὰ στρέμμα.

Γ) Χορήγησις βαμβακοσπόρου εἰς ἅπαντας τοὺς καλλιεργητὰς λαμβανομένης ὑπ' ὄψιν τῆς ἐπιδιωκομένης ἐπεκτάσεως τῆς βαμβακοκαλλιεργείας ἡ ἐνίσχυσις τῶν παραγωγῶν διὰ τὴν προμήθειαν σπόρου, ἀποκλειστικῶς τῶν Σποροπαραγωγικῶν Κέντρων, θὰ εἶναι καθολικὴ, ἤτοι θὰ ἐνισχύωνται διὰ σπόρου ἅπαντες οἱ βαμβακοκαλλιεργηταὶ ἀνεξαρτήτως ὑπάρξεως καθυστερουμένων ὀφειλῶν των δεδικαιολογημένων ἢ μὴ ἐντὸς τῆς δυναμικότητός των.

Οἱ ἀπολύτως συνεπεῖς βαμβακοκαλλιεργηταί, οἱ διενεργοῦντες ἐπιμελημένην καλλιέργειαν τοῦ βάμβακος καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐπιτυγχάνοντες ἠὐξημένας τῶν προαναφερθέντων ὁρίων στρεμματικὰς ἀποδόσεις καὶ ἀντιμετωπίζοντες ηὐξημένας καλλιεργητικὰς δαπάνας δύνανται νὰ τύχουν ηὐξημένης ἐνισχύσεως μέχρι τοῦ 25ου)ο τῶν ὡς ἄνω εἰς μετρητὰ ὁρίων.

2) Διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν δαπανῶν συλλογῆς βάμβακος κατὰ τὴν κατάλληλον ἐποχήν, καὶ εἰς τὸν καθοριζόμενον χρόνον θὰ ἐνισχύωνται οἱ παραγωγοὶ διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν δαπανῶν συλλογῆς τοῦ βάμβακος καὶ πρὸς ἀποφυγὴν ἐκπεσούσης πωλήσεως τούτου εἰς ἀσυμφόρους τιμὰς μὲ τὰ ἀκόλουθα ποσὰ κατὰ στρέμμα

α) Ποτιστικὴ καλλιέργεια

1) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως μέχρι 200 χιλ)μων βαμβ.κος μέχρι δραχ. 150 κατὰ στρέμμα.

2) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως ἄνω τῶν 200 χιλ)μων βάμβακος μέχρι δραχ. 250 κατὰ στρέμμα.

β) Ξηρικὴ καλλιέργεια

1) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως μέχρις 70 χιλ)μων βάμβακος μέχρι δραχ. 50 κατὰ στρέμμα.

2) Ἐπὶ στρεμματικῆς ἀποδόσεως ἄνω τῶν 70 χιλ)μων βάμβακος μέχρι δραχ. 100 κατὰ στρέμμα.

Γενικῶς διὰ τὰς ἐνδιαμέσους τῶν ὡς ἄνω ὁρίων ἀποδόσεις (70 χιλ)μων βάμβακος διὰ τὴν ξηρικὴν καλλιέργειαν καὶ 200—250 χιλ)μων διὰ τὴν ποτιστικὴν) τὰ ποσὰ ἐνισχύσεως θὰ αὐξομειοῦνται ἀναλόγως τῶν ἐπιτυγχανομένων στρεμματικῶν ἀποδόσεων.

3) Λοιπαὶ ἐνισχύσεις πέραν τῶν ἀνωτέρω εἰς μετρητὰ ἐνισχύσεων θὰ ἐνισχύωνται οἱ βαμβακοκαλλιεργηταί ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθόν:

α) Μὲ τὰ ἀναγκαιοῦντα λιπάσματα καὶ γεωργικὰ φάρμακα διὰ στρεμματικῆς ἀποδόσεως μέχρι 70 χιλ)μων βάμβακος μέχρι δραχ. 150 κατὰ στρέμμα.

Ἐφόσον ὡρισμένα γεωργικὰ φάρμακα δὲν διατίθενται ὑπὸ τῆς ΑΤΕ θὰ δανειοδοτοῦνται οἱ βαμβακοκαλλιεργηταὶ μὲ τὸ ἀπαιτούμενον ποσὸν διὰ τὴν προμήθειαν τούτων ἐκ τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου καὶ ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν πάντοτε ὅτι οἱ πάσης φύσεως ἐπιβαρύνουσαι, δὲν θὰ ὑπερβαίνουν τὸ 70ο)ο τῆς προβλεπομένης ἀναθαρίσεως προσόδου.

β) Μέχρι δραχ. 40 κατὰ στρέμμα εἰς χορηγουμένους ἀκαπτίκὰς φρεζίας τρίκων δι' ἀντιμετώπισιν σχετικῶν δαπανῶν.

γ) Μέχρι δραχ 20 κατὰ στρέμμα τοὺς ἰδιοκτήτας ἀκαπτικῶν φρεζῶν διὰ τὰ καλλιεργηθησόμενα δι' ἴδιον λογαριασμὸν στρέμματα βάμβακος καὶ

δ) Διὰ τὴν προμήθειαν ἱππόσκαλιστηρίου διὰ δραχ. 600—700

Ο κ. ΒΑΛΛΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην τὴν πόλιν μας ἐπεσκέφθη ὁ Ὑπουργὸς Βορείου Ἑλλάδος κ. Βάλλης περὶ τὴν 6 30 μ.μ. Ὁ κ. Ὑπουργὸς συνεσκέφθη μετὰ τοῦ Νομάρχου μας κ. Ἀνδρέου Κατερινᾶ ἐπὶ διαφόρων θεμάτων τοῦ Νομοῦ καὶ ἐδέχθη τοὺς προϊσταμένους τῶν Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν καθὼς καὶ τὸν Δήμαρχόν μας κ. Γεώργιον Τσαλέραν, ὁ ὁποῖος ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τοῦ κ. Βάλλη τὸ θέμα τῆς διανοίξεως τῆς ὁδοῦ πρὸς τὸν Σιδηροδρομικὸν Σταθμόν. Ὁ κ. Ὑπουργὸς ἅμα τῇ πέρατι τῶν διαφόρων συσκέψεων, τὴν ἑπομένην μετέβη εἰς τὴν γειτονικὴν Νάουσαν καὶ ἐξήτασε διάφορα θέματα τῶν δημοσίων Τεχνικῶν Σχολῶν κλπ.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Η ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΗΜΕΡΑ

Η ΨΥΧΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΕΘΕΜΕΛΙΩΣΕ ΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠ. ΑΓΩΝΑΣ

Ἡ ἀνασύστασις τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων οἵτινες τὸ πρῶτον ἐτελέσθησαν εἰς Ἀθήνας τὸ 1896, ὑπῆρξαν κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν τὸ μέγιστον ἐκ τῶν γεγονότων τοῦ 19ου αἰῶνος. Ὁ συλλαβὼν τὴν ἰδέαν τῆς ἀναβιώσεως τῶν ἀγώνων τούτων ὑπὸ διεθνῆ μορφήν, εἶναι ὁ Γάλλος εἰσατρίδης, βαρῶνος Πέτρος Κουμπερτέν, ὁ ὁποῖος ἔρριψε τὴν ἰδέαν του τὸ 1892 κατὰ τὸν ἐορτασμὸν τῆς πέμπτης ἐπετείου ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς ἑνώσεως τῶν Ἀθλητικῶν σωματείων τῆς Γαλλίας. Τὸ ἑπόμενον ἔτος 1893 ἐγένετο εἰς Παρισίους διεθνὲς συνέδριον κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου ἀπεφασίσθη ἡ ἀνασύστασις τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων καὶ καθωρίσθησαν αἱ Ἀθῆναι ὡς ἡ πρώτη Πρωτεύουσα τελέσεώς των, ἔτος δὲ τὸ 1896.

Ὅμως ἐλάχιστοι γνωρίζουν πόσαι ἀντιξόοτητες καὶ φοβεραὶ δυσκολίαι ἐμεσολάβησαν ἀπὸ τῆς ἀποφάσεως αὐτῆς μέχρι τῆς τελέσεως τῶν ἀγώνων εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τῆς θριαμβευτικῆς ἀληθῶς ἐπιτυχίας τὴν ὁποίαν ἐσημείωσεν ἡ πρώτη αὕτη σύγχρονος Ὀλυμπιάς. Χάρις εἰς τὴν θερμὴν, τὴν ἐνθουσιώδη, τὴν ἐγκάρδιον καὶ ἀληθῶς συγκινητικὴν συμμετοχὴν τοῦ λαοῦ τῆς Χώρας μας.

Τὸ Ἑλληνικὸν Βασίλειον εὑρίσκετο κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην μὲ τὰ οἰκονομικά του εἰς καταστάσεις ἀθλίας καὶ ἡ Κυβέρνησις τοῦ Χαρίλαου Τρικούπη μὲ κανένα λόγον δὲν ἐδέχετο νὰ συνδράμῃ ὁπωσδήποτε τὰ μέγα ταῦτα ἔργον, οὔτε δὲ τὴν ἠθικήν της ἀρωγὴν παρεχώρει, διότι οἱ κρατοῦντες κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐθεώρουν τὴν ἀνασύστασιν τῶν ἀγώνων ὡς σύστασιν καὶ τὸ ἐγχείρημα ὡς ἀνεφαρμόστων ἐγκεφάλων ἀλωρισμένων εἰς τὰ σύννεφα.

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας καθ' ἣν ἐγνώσθη ἡ ἀπόφασις τοῦ διεθνοῦς συνεδρίου ὅτι αἱ Ἀθῆναι ὡρίσθησαν ὡς τόπος τελέσεως τῶν ἀγώνων, δυὸ δυνάμεις ἀντεπάλαιον, ἀγῶνα σκληρόν. Ἡ ψυχρότης καὶ ἡ δεύλια τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὰς δαπάνας τὰς ὁποίας θὰ ἀπῄτει ἡ πραγματοποίησις τῆς ἰδέας τοῦ Κουμπερτὲν καὶ ὁ φλογερὸς ἐνθουσιασμός, τὸ πάθος, ἡ ἀναζωογονημένη παράδοσις ἡ ἀκατάβλητος ψυχὴ τοῦ λαοῦ τῆς Ἑλλάδος τῆς ὁποίας τὰς χορδὰς ἤγγισε τὸ ἄγγελμα.

Αἱ ἐφημερίδες διέγνωσαν τοῦ λαοῦ τὴν θέλησιν καὶ τὴν ἐπιθυμίαν. Αἱ Ἀθῆναι θὰ ἐγένοντο Κέντρον τοῦ Κόσμου, θεσμὸς χιλιετηρίδων θὰ ἀνέζη, νέοι ἀπὸ ὅλας τὰς Χώρας θὰ ἤρχοντο εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ νὰ στεφθοῦν μὲ τὴν ἐλαίαν καὶ τὴν δάφνην, ὁ Ἑλληνισμὸς ἀπανταχοῦ τῆς γῆς θὰ ὕψωνε τὴν κεφαλήν καὶ θὰ ἐπρόβαλλε κάλλιν τὰ ὑπὲρ τῶν ἀλυτρώτων ἀδελφῶν αἱτήματά του. Ἡ κοινὴ γνώμη ἐταράσσετο κατὰ τῆς δυσπιστίας καὶ ἀντιδράσης Κυβερνήσεως, ὁ Τρικούπης ἐκλονίζετο. Ἡ ὑπόθεσις τῶν ἀγώνων εὑρίσκετο εἰς τὸ στάδιον δλου τοῦ Κόσμου.

Ἠκολούθησαν συζητήσεις, διαμαχαι, περιπέτειαι. Ὁ Κουμπερτὲν ἦλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀπεγοητεύθη κατ' ἀρχάς, ἐπέμεινεν ἀργότερον, τόσαν ὥστε νὰ ἀναλάβῃ ὁ διάδοχος τοῦ Θρόνου Κωνσταντῖνος τὴν Προεδρείαν τῆς Ἐπιτροπῆς νὰ ἐξασφαλισθῇ τοῦ μεγάλου εὐεργέτου Γεωργίου Ἀβέρωφ ἡ χορηγία διὰ τὴν ἀναμαρμάρωσιν τοῦ ἀρχαίου σταδίου, νὰ ἐκδοθοῦν τὰ γραμματόσημα διὰ νὰ ἐξασφαλισθοῦν πόροι, νὰ καταρτισθοῦν ἐπιτροπαὶ διοργανώσεως κλπ. Καὶ τέλος εἰς μίαν ἀπὸ τὰς ἀπογεύματα φρενίτιδος νὰ τελεσθοῦν οἱ ἀγῶνες καὶ νὰ θεμελιωθῇ οὕτω εἰς τὴν Ἑλλάδα, τὸ σημαντικώτερον γεγονὸς τοῦ 19ου αἰῶνος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΔΙ' ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΩΡΑ & ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τὸ Ἑλληνικὸ Πρακτορεῖο Δημοσιότητος μέσα εἰς τὰ πλαίσια τῆς προσπαθείας του διὰ τὴν ἀνύψωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Τύπου, εἰσάγει διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸ σύστημα τῆς ἐκμαθήσεως τῆς δημοσιογραφίας δι' ἀλληλογραφίας

Ὁ σκοπὸς εἶναι διπλός: α) Νὰ δώσῃ τὴν εὐκαιρίαν εἰς τοὺς ἤδη ἀσχολουμένους μὲ τὴν δημοσιογραφίαν εἰς τὴν ἐπαρχίαν νὰ προσαρμόσουν τὰς ἐνγνωστότητας των εἰς τὰς συγχρόνους ἀπαιτήσεις τῆς δημοσιογραφίας καὶ β) νὰ δημιουργήσῃ νέους δημοσιογράφους, ἱκανοὺς νὰ ἐργασθοῦν εἰς ἐφημερίδας ἢ νὰ ἀναλάβουν ὑπευθύνους θέσεις εἰς ἐπιχειρήσεις ὡς ὑπεύθυνοι Γραφείων Τύπου καὶ Δημοσίων Σχέσεων.

Χάρις εἰς τὸ σύστημα ποὺ ἔχει ἐπιλέξει τὸ Ἑλληνικὸ Πρακτορεῖο Δημοσιότητος ἀκόμη καὶ οἱ πλέον ἀγράμματοι ὄχι μόνον πρὸς τὴν δημοσιογραφίαν, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ λεγόμενον καλὸ γράψιμο, ἀποκτοῦν μέσα σὲ πολὺ σύντομο διάστημα ὅλα τὰ ἀπαραίτητα ἐφόδια γιὰ ἕνα σταθερὸ ξεκίνημα. Ὁ μαθητὴς ἐξ' ἄλλου δὲν «σπουδάζει» ἀλλὰ ρίχνεται ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ στὰ δημοσιογραφικὰ στίβο.

Ἡ προσπάθεια αὐτὴ ὀφείλεται σὲ δοκίμους Ἀθηναίους δημοσιογράφους τινὲς τῶν ὁποίων μετεκπαιδεύθησαν εἰδικῶς εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Διευθύνεται δὲ ἀπὸ τὸν γνωστὸν ρεπόρτερ κ. Ἀπ. Βρατσιλίδην.

Γιὰ περισσότερες πληροφορίες γράψατε: Ἑλληνικὸ Πρακτορεῖο Δημοσιότητος, Περικλέους 8, Χαλάνδρι, Τηλ: 684—452—Ἀθῆναι.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ προαγγελθεῖσα διάλεξις τῆς Εὐξείνου Λέσχης Βεροίας διὰ τὴν χθὲς Κυριακὴν ἀνεβλήθη διὰ τὴν 30ὴ Μαρτίου.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΤΙΣ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Ἐπαινετικώτατα σχόλια ἀπέσπασε τὸ εἰδικὸν τεῦχος, τὸ ὁποῖον ἐκυκλοφόρησε ἡ διαφημιστικὴ ὀργάνωσις «SERVIS». Εἰς τὴν εἰδικὴν ταύτην ἔκδοσιν, ἡ ὁποία ἀπετέλεσε σταθμὸν διὰ τὰς Ἑλληνικὰς Γραφικὰς Τέχνας, περιελήφθησαν γενικαὶ πληροφορίαι περὶ τῆς Ἑλλάδος, στατιστικὰ στοιχεῖα περὶ τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τῆς χώρας, στοιχεῖα περὶ τῶν διαφημιστικῶν μέσων καὶ τοῦ κόστους των πάσης φύσεως διαφημίσεων καὶ, τέλος, στοιχεῖα περὶ τῆς «SERVIS» τῆς δραστηριότητός της καὶ τῶν προσφερομένων παρ' αὐτῆς ὑπηρεσιῶν.

Πάντες ἀνεξαιρέτως οἱ παραλήπται τοῦ ἐν λόγω τεύχους, δι' ἐπιστολῶν καὶ δημοσιευμάτων, ἐξεφράσθησαν μετ' ἐνθουσιασμοῦ διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς «SERVIS».

Ὁ ἰδιοκτήτης Συντονισμοῦ κ. Ν. Μακρέζος ἔγραψε εἰς τὸν κ. Γ. Παπαδάκην, Δ)ντὴν τῆς «SERVIS»: «Ἡ δραστηριότης σας, καθ' ἣ μέρος εἶναι καινοτόμος, συμπίπτει μὲ τὰς ἀνανεωτικὰς κατευθύνσεις τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου».

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν κ. Μιχαὴλ Μπαλλάνης, ἐξ Ἄλους, εἰς ἐπιστολήν του τονίζει: «Ταιριάζει ἐκδόσεις βοηθοῦν ἀσφαλῶς εἰς τὸ νὰ γίνουν κατανοηταὶ αἱ ἀκολουθούμεναι σήμερον μέθοδοι ἀναπτύξεως ἐκσυγχρονισμοῦ καὶ προβολῆς τῶν ἐπιχειρήσεων, δι' ὃ καὶ συνιστῶμεν τὴν συνέχισιν τῆς προσπαθείας σας, θεωρουμένης ὡς συμβολῆς εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀναπτύξεως τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τῆς χώρας...»

Ὁ Λιντὴς Δημοσίων Σχέσεων τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου κ. Βασδούρης, ἐπίσης, ἔγραψε εἰς τὸν κ. Παπαδάκην: «Ἐπιθυμοῦμεν νὰ συγχαρῶμεν ὑμᾶς διὰ τὴν ἐπιμελημένην καὶ ἀρτίαν ἐμφάνισιν τοῦ ἐν λόγω τεύχους».

Ἡ διευθύνουσα τῆς διαφημιστικῆς ὀργανώσεως IDEA, ἀπαντῶσα, ἔγραψε εἰς ἐπιστολήν της: «Αἱ πληροφορίαι, ὁ καταμερισμὸς τῶν στοιχείων, ἡ αἰσθητικὴ ἐμφάνισις τοῦ τεύχους, τιμοῦν τὴν Ἑλληνικὴν διαφήμισιν...». Καὶ ἡ διευθύνουσα τῶν διαφημίσεων «ΑΛΜΔΑ—ΑΛΦΑ»: «Ἀναμφισβήτητο πρῶτον μάγθων μόχθων καὶ στόχου γιὰ τὸ καλλίτερο, τὸ εἰδικὸ πληροφοριακὸ σας τεῦχος ἐγγράφει ἕνα καλόγουστο στεφάνι, ἐγκαινιάζοντας στὸν κόσμο τῶν διαφημιζομένων ἀλλὰ καὶ τῶν συναδέλφων μιὰ τὸ χρήσιμο καὶ πρακτικὸ δοκίμιο γιὰ πλῆθος πληροφοριῶν ποὺ συχνὰ εἶναι ἀπα

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελίδα)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ ὅτι ἡ προαγγελθεῖσα διάλεξις τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς Ντίνου Κουμπάτη καὶ μὲ θέμα: «Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Βυζαντινὴν ποίησιν» ἀναβλήθη διὰ λόγους ἀνεξαρτήτους τῆς θελήσεώς του. Πιστεύομεν τοῦτο θὰ πραγματοποιηθῇ εἰς τὸ ἐγγὺς μέλλον.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ι. ΝΑΝΑΣ - Π. ΚΟΝΤΟΥ

«Δάφνες τῆς Μακεδονίας» (Ποιήματα)

Πρὶν δύο μῆνες κυκλοφόρησε ἡ καινούργια συλλογὴ τῆς γνωστῆς, βραβευμένης, ποιήτριας τῆς Θεσσαλονίκης κ. Νανᾶς Κοντοῦ, μὲ τὸν πιὸ πάνω τίτλο.

Στὶς 103 καλογυπωμένες σελίδες τοῦ βιβλίου δημοσιεύονται 65 ποιήματα, ἀφιερωμένα στὸν Μακεδονικὸ ἀγώνα, στοὺς ἥρωες καὶ στοὺς τόπους, ὅπου διεξήχθηκε.

Στὰ τέλος καταχωρίζεται τὸ Ἐθνικὸ ἐμβατήριο «Γιὰ τὴν Πατρίδα» καὶ τὸ πατριωτικὸ ἐμβατήριο «Ὁ Καπετὰν Ἄγρας», μαζὶ καὶ ἡ μουσική τους.

Ἡ ποιήτρια φιλοδόξησε νὰ γίνῃ ἡ ὑμνήτρια τοῦ παλιμέτωπου ἀγώνα τοῦ Νεοελληνισμοῦ, στὰ τελευταῖα τοῦ 19ου καὶ στὰ πρῶτα χρόνια τοῦ 20ου αἰώνα καὶ φαίνεται, πὼς πέτυχε τὸν σκοπό της. Ἡ συλλογή της τὴν κατατάσει κοντὰ στὴν Πηνελόπη Δέλτα, ποὺ σκιαγράφησε, μὲ τὸν πεζόλογο, τὸν Μακεδονικὸ ἀγώνα.

Ὁ στίχος εἶναι ἐλεύθερος, μεστὸς ἀπὸ νοήματα καὶ Ἐθνικὸ παλμό, καλὰ δεμένος καὶ ἐντεχνα δασμένος.

Ἀπ' τὰ ὡραῖα ποιήματά της διαλέγομε τὸ «Ἀνώνυμοι ἥρωες» (σελ. 18):

ΑΝΩΝΥΜΟΙ ΗΡΩΕΣ

Τὸ ὄνομά σας ψιθυρίζουν οἱ κα-
(λαμιὲς τὸ βράδυ
μέσ' στὸ σκοτάδι τὸ ὑγρὸ κι' ἄδια
(πέρυσιο
παύσανε τόπο νὰ περάσετε μὲ τὴν
(πλάβα σας
σὲ σᾶς τοὺς παλιοὺς γνώριμους σ[ι-
(λους

Σᾶς ἔκρυβαν ἀπὸ τοῦ ἐχθροῦ τὸ
(μισερὸ βλέμμα
σᾶς γνώριζαν χρόνια γιατί ζήσατε
(μαζύ τους,
τὴν νιάτη σας ἐκεῖ τὴν ξοδέψατε...

Σὰν καλαμιὲς ξέρατε νὰ λυγίζετε
γιὰ νὰ ζεφεύγετε τὸν θάνατο, π' ἀ-
(λημιερὶς
κι' ἀλυσυχτὶς σᾶς παραμόνευε σὲ
(κάθε βῆμα,
σὲ κάθε στροφὴ τῆς πλάβας σας
στὰ σχεδὸν ἀβιάβατα μονοπάτια τῆς
(λίμνης.

Κι' ὅταν ἤλθε ὁ θάνατος ὕ-
(πουλα...
οἱ ἀδελφὲς σας οἱ καλαμιὲς ἔσκυψαν
(βαθιὰ
ὡς τὸ μαῦρο νερό, σᾶς σκέπασαν
(κι' ἔγιναν
αὐτὲς τὸ σάβανό σας, Ἀνώνυμοι
(Ἥρωες.

ΓΙΑΝΝΗ ΓΑΛΑΝΟΥ
α) Χελιδόνια (ποίημα)
β) Ταξιδεύοντας—Μοριὰς (Πεζά).

Ὁ συνάδελφος τῆς Ἀθήνας κ. Γιάννης Πανίτσας (φιλολογικὸ ψευδώνυμο Γιάν. Γαλανὸς) δὲν φαίνεται νὰ χωράῃ στὰ μικρὰ πλαίσια τοῦ δικηγορικοῦ γραφείου του καὶ τοῦ στενόχωρου ἐπαγγέλματός του.

Ἔχει λογοτεχνικὴ φλέβα, βασανίζεται ἀπὸ φιλολογικὲς ἀνησυχησεις. Μόλις βρίσκει εὐκαιρία ξεχνάει παιδὶ εἶναι καὶ θυμᾶται τί ἤθελε νὰ εἶναι καὶ παίρνει τοὺς δρόμους καὶ ἀναζητάει τόπους, ταξιδιὲς στὸν τεχνητὸ κόσμο τῶν ἐπιθυμιῶν...

Ὕστερα ἀφήνει τὶς σκέψεις του ἁπάνω στὸ χαρτί, δανλεύοντας, εἴτε στὸ πεζό, εἴτε στὸν ἔμμετρο λόγο.

Διὰ ποιητικὴ συλλογή, ποὺ εἶχε τὴν καλωσύνη νὰ μοῦ στείλῃ, δίνει τὸ μέτρο τῶν δυνάμεών του καὶ τῶν ἐπιδιώξεών του.

Σὲ 61 σελίδες (σὲ χαρτὶ γολανὸ) δημοσιεύονται 106 ποιήματά του, ποὺ μερικὰ ἀφιερώνει σὲ γνωστοὺς ἀνθρώπους τῶν γραμμάτων.

Ἔντονος ρομαντισμὸς καὶ ἔρωτισμὸς τὰ κύρια σημεῖα τῆς ποιήσης του. Ὁ στίχος εἶναι πολὺ ἐλεύθερος, μὲ ἄνισες προτάσεις, δείχνει καθαρὰ μὲ πόση εὐκολία ὁ ποιητὴς ἀπαυκρώνει τὶς σκέψεις καὶ τὶς ἐμπνεύσεις του πάνω στὸ χαρτί.

Ἰδιαίτερη ἀδυναμία ἔχει μὲ τὴν Θάλασσα, τὸν ἔρωτα καὶ τὸν ἔρωτα καὶ τὴν γυναίκα, χωρὶς νὰ ξεχνᾶ καὶ τοὺς τόπους, ποὺ ἐπισκέφθηκε (Θεσσαλονίκη Μακεδονία, Θεσσαλία, Λευκάδα, Κέρκυρα κτλ.

Ἀλλὰ ὁ κ. Γ Γ. θητεύει καὶ στὸν πεζὸ λόγο, ἰδιαίτερα στὶς ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις. Στὸν τόμο γιὰ τὸν Μοριᾶ δίνει τὶς προσωπικὲς ἀ-

ΑΙ ΕΛΠΙΔΕΣ

Τί πικρὸ μιὰ τὴν ἀλήθεια
τὸ νὰ ζῇ κανεὶς μ' ἐλπίδες,
ποὺ εἶναι σὰν τὶς χιλιάρες
τοῦ ἥλιου εἰς ἀχτῖδες!

Σὲ ξεστρατίνουν μιὰ στιγμὴ
τὴν ἄλλη οἱ παγώνουν,
καὶ ξάφνου βγοῦζουν φῶς
καὶ σὲ θωμπώνουν.

Κ' ὕστερα ἀπ' τὸ θάμπωμα
τὰ μάτια σου ν' ἀνοίξῃς
αὐτὲς φεύγουν καὶ πειρᾶν
καὶ πού νὰ τὶς ἀγγίξῃς!

ΚΩΣΤΟΥΞΙΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ

ναμνήσεις του ἀπὸ τὸ Ξυλόκαστρο τὴν Κόρινθο (καὶ τὴν ἀρχαία), τὸ Λουτράκι, Ὕδρα, Σπέτσες, Ναύπλιο, Ἄργος, Μυκῆνες, Τρίπολη, Βυτίνα, Τσεμπίτσα (ὅπου γεννήθηκε ὁ παππούς του), Δημητσάνα, (μὲ τὴν γνωστὴ βιβλιοθήκη της) καὶ τὴν Ὀλυμπία.

Κείμενα, ὡραῖα γραμμένα, μὲ ξεκουραστικὲς παρεμβολὲς διηγήσεων τρίτων.

Ἀπὸ τὰ ποιήματα ἀναδημοσιεύομε μὲ «Τὰ παιδιὰ» (σελ. 10):

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Τὰ παιδιὰ εἶναι τὰ λουλούδια
(τῆς ζωῆς·
Τὰ παιδιὰ εἶναι σὰν τὰ ἀστέρια
(ποὺ στολίζουν τὸν οὐρανό.
Μιὰ ζωὴ χωρὶς παιδιὰ εἶναι σὰν
(τὸν οὐρανὸ χωρὶς ἀστέρια.
μιὰ ζωὴ χωρὶς παιδιὰ εἶναι σὰν τὴ
(γῆ χωρὶς τὰ λουλούδια.
Τί ἀξίζει ὁ οὐρανὸς χωρὶς ἀστέρια;
Τί ἀξίζει ἡ γῆ χωρὶς τὴν πορφύρα
(τῶν λιλουδιῶν;
Ἂν εἶσαι ἄνθρωπος θὰ ἀγαπάνε-
(σαι τὴν ἀγάπη τῶν παιδιῶν.
Ἂν εἶσαι ζωντανὸς θὰ ἀγαπάνεσαι
(τὴν ἀγάπη τῶν παιδιῶν.
Ἂν δὲν εἶσαι ἄνθρωπος τὰ παιδιὰ
(θὰ σὲ πειράζουν,
θὰ σὲ ἐνοχλοῦν τὰ παιδιὰ ἂν ὁ ἄν-
(θρωπος ἔχει σαπίσει μέσα του.
Τὰ παιδιὰ εἶναι τὰ λουλούδια τῆς
(ζωῆς,
εἶναι τὸ οὐράνιο τόξο ποὺ ὑψώνε-
(ται μπροστά μας.»

Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗΣ

«Τὰ οἰκιακὰ σκεύη ἔχουν κατακτήσει τὸ ἑλληνικὸ σπίτι, καὶ τοῦτο, διότι ἡ κατεργασία των καὶ ἡ τεχνικὴ τελειότης των εἶναι ἀπαράμιλλος».

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ

Ὁ γνωστὸς στὴν πόλη μας Καθηγητὴς καὶ Φροντιστὴς διὰ τὴν ἐπιστημονικήν του κατάρτισιν καὶ δημιουργικὴν ἐργασίαν κύριος Καρακώστας Ἐλευθέριος μᾶς χάρισεν τὴν μεγάλην ἐπιστημονικήν του ἐργασίαν μὲ τὴν ἔκδοσιν τοῦ Β' τόμου τῆς ΑΛΓΕΒΡΑΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ μὲ μεθοδικὴν θεωρίαν γιὰ τοὺς μαθητὰς καὶ τοὺς ὑποψηφίους τῶν Ἀνωτέρων Σχολῶν. Τὸ ἐπιστημονικὸν αὐτὸ βιβλίον ἦταν ἀπαραίτητον διὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἐπιμελημένου πάλιν ἐκδοθέντος κατὰ τὸ ἔτος 1968 Α' τόμου τῶν Μαθηματικῶν του.

Μεγάλη προσφορὰ πνευματικὴ καὶ ἐπιστημονικὴ πρὸς τοὺς μαθητὰς τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως ποὺ θὰ συμβάλῃ στὴν καλυτέραν κατάρτισιν των διὰ τὴν πορείαν τους γιὰ τὶς Ἀνώτερες Σχολὲς τοῦ Κράτους. Ἐπιμελημένη ἐργασία, μὲ πλούσιαν καὶ ἐκλεκτὴν ὕλην. Χωρὶς ὁρίσιμες ποιότητες καὶ καλλιτεχνικὴ ἡ ἐμφάνιση τοῦ τόμου ὡς πρὸς τὴ μορφὴ καὶ τὸ σχῆμα. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 484 σελίδες καλοτυπωμένες μὲ δώδεκα Κεφάλαια καὶ περιέχει 2.340 διαλεγμένες καὶ φαντασμένες ἀσκήσεις καὶ παραδείγματα καὶ ἐφαρμογὲς ποὺ καταυσύνται ἀπὸ τοὺς μαθητὰς τῶν Γυμνασίων καὶ ἱκανοποιοῦν τὶς ἀπαιτήσεις ὅλων διότι εἶναι γραμμένο ὅλο τὸ ἐπιστημονικὸν ἔργο σύμφωνα μὲ τὶς σημερινὲς σύγχρονες ἀντιλήψεις τῆς Παιδαγωγικῆς καὶ Διδακτικῆς.

Μέσα στὶς πνευματικὲς ἀναλαμπὲς καὶ ἀνησυχίας τῆς πόλης μας μᾶς συγκινεῖ ἡ νέα ἐπιστημονικὴ καὶ πνευματικὴ προσφορὰ τοῦ κυρίου Καρακώστα μὲ τὴν ἔκδοσιν τοῦ Β' τόμου τῆς ΑΛΓΕΒΡΑΣ—ΑΣΚΗΣΕΙΣ του καὶ τὸν συγχαίρομεν ἐγκαρδίως.

Γ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Ὅπως πέρσυ μὲ τὴν πνευματικὴ μας προσβολὴ μὲ τὸν τίτλο «ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ Σ' ΕΝΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΝ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ περιελάβαμεν καὶ τὸν νεαρὸν φίλον καὶ ποιητὴν Καραγκιοζόπουλον ἀπὸ τὴν Μελίκην εἴχαμε ναιώσει κάποια συγκίνησι καὶ ἀγάπη, γιὰ ἕνα νέο ἄνθρωπο ποὺ μέσα στὸ μικρὸ χῶρο τῆς διαμονῆς του, σ' ἕνα κλειστὸ περιβάλλον τῆς περιοχῆς του καὶ στὴν ἄνθησι τῆς ἡλικίας κατόρθωσε νὰ παρουσιάσῃ ὑπολογήσιμη πνευματικὴ προσφορὰ εἰς τὸν τόπο του μὲ τὰ λαογραφικὰ θέματα, τὰ χρονογραφήματα καὶ τὰ ποιήματα του, δίνοντας ἔτσι τὸ παρὸν στὴν πνευματικὴ μας ζωή.

Σήμερα μὲ τὴν ἔκδοσι τῶν ποιημάτων του μὲ τὸ τίτλο «ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΑΛΜΥΔΑ» εἶμαστε ὑπερήφανοι γιὰ τὴν πνευματική του προσφορὰ μὲ τὰ ποιήματα του μὸ καὶ μὲ τὶς σκέψεις του στὸν πρόλογο μὲ τοὺς δεκαοχτάχρονους στοχασμούς του.

Ἐπιμελημένη ἐκτύπωση τοῦ «ΠΥΡΣΟΥ» τεχνικά, καὶ καλή, ἡ ἐμφάνιση τῆς μορφῆς καὶ τοῦ σχήματος τῆς συλλογῆς. Δεκαπέντε καλλιγραμμένα συνέτια λυρικῆς μορφῆς ποὺ φανερώνουν τὴν φλογισμένη ψυχικὴν διάθεσιν τοῦ νέου ποὺς τὸ πνεῦμα καὶ τὴν ποιητικὴν φλέβαν ποὺ μπορεῖ νὰ ἀξιοποιηθῇ καὶ νὰ δημιουργήσῃ ἔργα στὸν τόπο μας.

Τὸν συγχαιρόμεν ἀπὸ καρδιὰ γιὰ τὸ βιβλίο του καὶ τὸν εὐχόμαστε κάθε πνευματικὴ ἐπιτυχία.

Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ Κλήρ)ματος
Δάσους Ἀντ. Τσούπελη Κωστοχωρίου
Γενικοῦ Νοσ)μείου Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Κληροδοτήματος Δάσους Ἀντωνίου Τσούπελη τοῦ Γενικοῦ Νοσ)μείου Βεροίας, προκηρύσσει τὴν 31ην Μαρτίου 1969, ἡμέρων Δευτέρων καὶ ὥραν 5 ἕως 6 μ.μ. ἐν τῷ Διοικητηρίῳ τοῦ Γενικοῦ Νοσ)μείου Βεροίας, πρασφορικὸν πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἐνοικίασιν τῆς θερινῆς κλαδονομῆς καὶ χορτονομῆς τοῦ δασοκτήματος ἐτους 1969, κειμένου ἐν Κωστοχωρίῳ Βεροίας.

Οἱ ὅροι εἶναι κατατεθημένοι εἰς τὸ Λογιστήριον τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Βεροίας, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τηλ. 9-50.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 27-2-1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Δ Ε.
(Τ.σ.ὑ.)
† Ὁ Βεροίας καὶ Ναυσύης
ΠΑΥΛΟΣ

Πωλεῖται οἰκόπεδον 2000 τ.μ. ἐντὸς τῆς πόλεως πλησίον τῆς τοποθεσίας Μπουμπούρας. Πληροφορίαι τηλ. 38—73. Ὕδρευσις, φωτισμὸς, καὶ δρόμος.
Σὲ τιμὴ εὐκαιρίας

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Ο.Π.Α.Π. ἀνακοινοῖ ὅτι ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 10ετίας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς του, 1959—1969 χαρίζει διὰ τὸν μῆνα Μάρτιον τὰ πιὸ πλούσια, τὰ πιὸ καταπληκτικὰ δῶρα.

3 ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
1 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗΣ
10 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ FORD 12Μ
50 ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ PHILCO FORD μὲ τὴν μαύρη δθόνη καὶ πλούσια δῶρα διὰ κάθε ἕνα πρακτορεῖον τοῦ ΠΡΟ ΠΟ εἰς διατακτικὰς πρὸς τὰ καταστήματα ΚΑΤΡΑΝΤΖΟΣ ΣΠΟΡ.

Διὰ τὰ ἀνωτέρω ἔκτακτα δῶρα θὰ διενεργηθοῦν αἱ κάτωθι κληρώσεις: Μία γενικὴ κλήρωσις δι' ὅλους τοὺς συμμετέχοντας εἰς τοὺς 6 διαγωνισμοὺς τοῦ μηνὸς Μαρτίου, διὰ 3 ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ καὶ ἀκόμη 8 ἰδιαίτεραι κληρώσεις κατὰ γεωγραφικὰς περιοχὰς τῆς Χώρας, ὡς ἀκολούθως:

1) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΑΘΗΝΩΝ—ΠΕΙΡΑΙΩΣ
3 Αὐτοκίνητα καὶ 15 Τηλεοράσεις
2) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
1 Ἀγρόκτημα - 1 Αὐτοκίνητον 5 - Τηλεοράσεις
3) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΠΕΡ. ΥΠΟΛ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ—ΘΡΑΚΗΣ
1 Αὐτοκίνητον — 5 Τηλεοράσεις
4) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡ. ΚΡΗΤΗΣ—ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ
1 Αὐτοκίνητον — 5 Τηλεοράσεις
5) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡ. ΗΠΕΙΡΟΥ—ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
1 Αὐτοκίνητον — 5 Τηλεοράσεις
6) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
1 Αὐτοκίνητον — 5 Τηλεοράσεις
7) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ—ΕΥΒΟΙΑΣ
1 Αὐτοκίνητον — 5 Τηλεοράσεις
8) ΔΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
1 Αὐτοκίνητον — 5 Τηλεοράσεις

καὶ ἐπὶ πλέον ἀπὸ κάθε ἕνα πρακτορεῖον τῆς Χώρας θὰ κληρωθῇ ἕνα δελτίον τὸ ὁποῖον θὰ κερδίζῃ μίαν διατακτικὴν ἀξίας 500 δρχ. πρὸς τὰ καταστήματα ΚΑΤΡΑΝΤΖΟΣ ΣΠΟΡ διὰ εἴδη τῆς ἀρεσκείας του.

Εἰς τὰς ἀνωτέρω κληρώσεις τῶν διατακτικῶν δικαιοῦνται συμμετοχῆς μόνον τὰ δεκαεξάσκηλα ἁπλᾶ δελτία καὶ ταῦτα συστημάτων.

Ἐν τοῦ Ο.Π.Α.Π.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου)

Συμβούλου ἐπιχειρήσεων. Ὀργάνωσις καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος. Διαχ)κὸς καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος ὑπεύθυνος. Σύνταξις, λογιστικῶν κόστους διὰ τὰ φορολογικὰ Δικαστήρια.

Ἀριθμός 35466
Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ
Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Θωμᾶς Γεωργίου Καλλιμπάκας,

Δηλοποιῶ ὅτι:

Ἐκτελείσει τῆς ἐν Ἀθήναις ἐδρευούσης Α.Ε. ἐπὶ τὴν ἐπωνυμίαν «HELLAS CAN» Α.Ε. Βιομηχανία Κυτίων, νομίμως ἐκπροσωπουμένης, δικαιουμένης λαμβάνειν παρὰ τῆς ὀφειλέτιδος ἐν Ἀθήναις ἐδρευούσης πρώην Ε.Π.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἑλληνικὴ Κανσερβοποιία Ε.Π.Ε. «Βιομηχανία Ἐπεξεργασίας Φρούτων καὶ Κηπευτικῶν καὶ ἤδη Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ἀνώνυμος Ἑταιρία Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιία Ἑλλο Α.Ε. νομίμως ἐκπροσωπουμένης δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535)1967 καὶ 5536)1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, δραχμὰς 2.475.667 νομιμοτόκως ἀπὸ τῆς ἐξοφλήσεως μείον δραχμὰς πεντήκοντα χιλιάδας (50.000) ἃς κατέβαλε ἡ ὀφειλέτις, εἶχεν προσδιορισθῇ ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος ἵνα ἐνεργηθῇ ἐνώπιόν μου τὴν 15 Φεβρουαρίου 1969, πλὴν οὗτος αἰτήσει τῆς ὀφειλέτιδος ἀναβληθῇ δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2621 1968 διαφόρως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν. Ἤδη διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3.2601)—3—1969 ἐπαναληπτικοῦ Πρατηρίου Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ, τοῦ Δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη, θέλει ἐνεργηθῇ ὁ ἐκκρεμὴς οὗτος πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν τριακοστὴν 30 Μαρτίου ἔ.1969 ἡμέραν Κυριακήν, ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας (10) π.μ. μέχρι τῆς δωδεκάτης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ Προεδρεύοντι τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τῇ Πλατείᾳ Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἐξωθι τοῦ καφενείου κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση ἢ καὶ ρθῇ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπῳ τῶν πλειστηριασμῶν. Ἐν ἐργοστασιακὸν συγκρότημα μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ κτισμάτων, μηχανημάτων καὶ παρεκολουθημάτων, τοῦ ὅε αὐτοῦ καὶ πέριξ αὐτοῦ οἰκοπέδου «Γηπέδου ἐφ' οὗ εἶναι ἐκτισμένον τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἐκτάσεως 34.160 τ.μ. περιλαβὸν εἰς τὴν κυριότητα τῆς ὀφειλέτιδος δυνάμει τοῦ ὅε' ἀριθμὸν 3512)30 Ἰουνίου 1967 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἀθανασίου Ι. Χυλικιᾶ κειμένου ἐν τῇ κτηματικῇ περιοχῇ τῆς Κοινότητος Πατρίδος Ἠμαθίας, καὶ τῆς Περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, εἰς ἀπόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου ἀπὸ τῆς πόλεως Βεροίας. Συνορεύει δὲ γήρωθεν Ἀνατολικῶς μὲ ὅριον Σιδηροδρομικῆς Γραμμῆς, ἀπέχον ἐξ αὐτοῦ μέτρα τρέχοντα 6.25. εἰς βάθος. Δυτικῶς μὲ ὅρδρον καὶ εἰς βάθος ἀπ' αὐτοῦ μέτρων τρεχόντων πέντε (5'. Βορείως μὲ ἰδιοκτησίαν τῆς Κοινότητος Πατρίδος καὶ Νοτίως μὲ ὁδράλακα. Τὸ γήπεδον τοῦτο εἶναι περιφραγμένον διὰ συμπαγοπλέγματος ἐπὶ σιδηρῶν στασάλων. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω γηπέδου ἐφίστανται ἰσόβιητα κτίσματα συνεχόμενα καλύπτοντα ἐπιφάνειαν 3.190τ.μ. ἤτοι μονόροφον κύριον ἀποθηκῶν τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω ἐπιφανείας καὶ μονόροφον κύριον Λεβητοστασίου ἐπιφανείας περίπου 240 τ.μ. Ἡ κατασκευὴ τῶν ἐν λόγῳ κτιρίων εἶναι ἐκ σκελετοῦ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος, τοιχοποιία ἐκ τσιμεντολίθων, μετὰ στέγης ἐκ μεταλλικοῦ σκελετοῦ καὶ ἐπικαλύψεως δι' πλακωτῆς λαμαρίνης ἀλλουμινίου, δάπεδα τούτων ἐκ Γκρὸ μπετόν, Θῦραι, παράθυρα σιδηρᾶ. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἐργοστασιακοῦ κτιρίου καὶ συνέχεια τούτου ὑπάρχει νεόδμητος μονόροφος οἰκοδομὴ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος ἐσκεπασμένη διὰ τσιμεντίνης πλακός, ἡμιτελὴς καὶ προορι ζομένη διὰ γραφεῖα τοῦ ἐργοστασίου ἐμβαδοῦ 100 τ.μ περίπου. Τὸ δάπεδον ταύτης εἶναι ἐκ Γκρὸ μπετόν. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ γηπέδου ὑπάρχει σύλλινον ἐκτισμένον διὰ τσιμεντολίθων, ἐσκεπασμένον διὰ τσιμεντίνης πλακός, καὶ δάπεδον ἐκ Γκρὸ μπετόν, ἐμβαδοῦ πέντε (5) τ.μ. περίπου. Ἐπίσης εἰς τὴν Ἀνατολικὴν πλευρὰν καὶ εἰς τὰ ὄπισθεν τοῦ γηπέδου εὑρίσκονται ἐκτισμένα δύο ἀντλιοστάσια ὕδατος ἐμβαδοῦ ἑκάστου ἐξ (6) τετραγωνικῶν μέτρων περίπου μονόροφα ἐκτισμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ἐσκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Εἰς ἕκαστον τούτων ὑπάρχει γεώτρησις διὰ τῆς ὁποίας ἀντλεῖται ὕδωρ διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἐργοστασίου διὰ κεντρόφυγγος κινουμένης δι' ἠλεκτρικοκινητῆρος ἐργοστασίου ΚΗΜ Νου 54186 καὶ δυνάμεως εἴκοσι ἵππων τοῦ ἑνὸς, καὶ τοῦ ἑτέρου ἠλεκτροκινητῆρος ἰδίου ἐργοστασίου ΚΗΜ. Νο 50. 068, δυνάμεως 20 ἵππων. Ἐπίσης εἰς τὴν ἰδίαν πλευρὰν του γηπέδου ὑπάρχουσιν 10 ἀποχωρητήρια συνεχόμενα καὶ δύο Ντοὺζ ὅπαντα κατασκευασμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ἐσκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Ἐντὸς τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης, ὑπάρχει πρόχειρον παρὰ πύγμα γραφείων ἐκ πεπιεσμένου χάρτου ἐμβαδοῦ περίπου 12 τετραγωνικῶν μέτρων, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν δύο μεταλλικὰ τραπέζια, μιὰ μανόφυλλος με ταλλικὴ ντουλάπα, δύο μεταλλικὲς περιστρεφόμενες πολυθρόνες, καὶ ἓξ (6) μεταλλικὲς καρέκλες. Ἐντὸς τοῦ γραφείου καὶ εἰς τὸν χῶρον τῆς ἀποθήκης ὑπάρχουσιν ἕτερα τρία (3) μεταλλικὰ γραφεῖα. Ἐπίσης μέρος τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης ἤτοι 400 τ.μ. περίπου εἶναι χωρισμένον διὰ λαμαρινῶν καὶ χρησιμεύει διὰ τὴν διατροθήκευσιν διαφόρων προϊόντων τῶν Γενικῶν Ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους. Ἐπίσης συνέχεια τοῦ χώρου τῶν ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους καὶ εἰς τὸ κτίσμα τῆς ἀποθήκης τοῦ ἐργοστασίου ὑπάρχει ἐλεύθερος χῶρος ἐκτισμένης μὲ ἴδιαν σκεπὴν τῆς ἀποθήκης χρησιμεύων ὡς χῶρος ἐκφορτώσεως καὶ ἐναποθέσεως τῶν καρκων. Μεταξὺ Λεβητοστασίου καὶ κυρίως ἐργοστασίου ὑπάρχει χῶρος χρησιμεύων ὡς μηχανουργείων τοῦ ἐργοστασίου ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν διάφορα ἀνταλλακτικὰ τῶν μηχανημάτων ὡς καὶ διάφορα ἐργαλεῖα διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν τούτων. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ κυρίου ἐργοστασίου ὑπάρχουσιν ἐγκατεστημένα καὶ καὶ ἐμπεπηγμένα τὰ κάτωθι μηχανήματα. 1) Ἕνα Συγκρότημα πρὸς κατασκευὴν Κομπόστας ἐκ Ροδακίνων ἢ ἐκ Βερυκόκκων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος Κοπῆς Ροδακίνων ἢ Βερυκόκκων μὲ 54 μαχαίρια καὶ μεταφορικῆς ταινίας κινουμένης δι' ἠλεκτρικοῦ μοτέρ. κατασκευῆς τοῦ συγκροτήματος τούτου Ἑλληνικῆς. 2) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος ἀποφλοιώσεως ροδακίνων μετ' ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς τῶν κινουμένου δι' ἠλεκτρικοῦ μοτέρ. κατασκευῆς τοῦ συγκροτήματος τούτου Ἑλληνικῆς. 3) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος ἀποφλοιώσεως ροδακίνων μετ' ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς τῶν κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μετωπῶν στροφῶν περιλαμβάνων αἱ τμῆμα προθερμάνσεως. β) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως σάδας. γ) Συγκρότημα κυκλοφορίας σάδας μετ' ἀντλίας καὶ μοτέρ. δ) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως δι' ἀτμοῦ. ε) Τμῆμα πρώτης ἐκπλύσεως μὲ τὰ μοτέρ, ἀντλίας καὶ δεξαμενῆ ὕδατος- στ) τμῆμα δευτέρας ἐκπλύσεως. Ἅπαν τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως εἶναι Ἑλληνικῆς κατασκευῆς. 3) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος πλύσεως μετὰ τοῦ ἀναβατόρ καρκῶν κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. 4) Μηχάνημα μεταφορᾶς καὶ διαλογῆς καρπῶν μετὰ ταινίας κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Β) Συγκρότημα μεταφορᾶς κενῶν κυτίων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται: 1) ἐκ τοῦ ἀναβατόρ κενῶν κυτίων βάρους ἀπὸ 500 γραμμάρια μέχρι 1000 γραμμάρια Ἑλληνικῆς κατασκευῆς μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του, μετὰ κεκλιμένου μεταλλικοῦ μεταφορέως καὶ μετὰ συστήματος ἀποστειρώσεως κυτίων, 2) ἐξ ἑνὸς μηχανήματος γεμίσεως καρπῶν ἐργοστασίου IMC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 262 Νο 226 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 3) Ἐξ ἑτέρου μηχανήματος γεμίσεως συροπίου ἐργοστασίου IMC Βελγικῆς κατασκευῆς τύπου 395 Νο 310. 4) Συγκρότημα ἀντλίας κενῶν τύπου L 3303 PP Νο 1313492 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος καὶ δύο δοχείων. 5) Κλεστικὸν μηχάνημα κυτίων ἐργοστασίου IMC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 252 Νο. 427 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 6) Ἓν καμπρεσὲρ Ἰταλικῆς προελεύσεως Μαντέλο 160)12 κατασκευῆς 1966 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 7) Λέβητας πρὸς ἀποστείρωσιν πλήρων κυτίων κομπόστας ἐργοστασίου IMC Ἐλβετικῆς προελεύσεως καὶ Λέβητας ψύξεως πλήρων κυτίων ἰδίου ἐργοστασίου κινουμένων ἀμφοτέρων διὰ τοῦ ἰδίου ἠλεκτροκινητῆρος. 8) Στεγανωτήριον πλήρων κυτίων ἐργοστασίου IMC τύπου 614 Νο 353 μετὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ μειστοῦ στροφῶν. 9) Ἑτεροκεντρικὸν μηχάνημα γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του τοποθετημένου ἐπὶ μεταλλικῆς βάσεως ἐμβαδοῦ 4Χ2 μ. 10 Πατεττοριστικὸν μηχάνημα ἐργοστασίου IMC Γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 11) Μεταφορεὺς χαρτοκυβωτίων Βελγικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 12) Συγκολλητικὸν μηχάνημα, χαρτοκιβωτίων προελεύσεως Βελγικῆς ἐργοστασίου IMC τύπου 719 Νο 450 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. Γ) Ἕτερον συγκρότημα ἐπεξεργασίας ντομάτας πρὸς κονσερβοποίησιν περιλαμβάνων τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Τὸ συγκρότημα πλύσεως ντομάτας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 3009 Νο 697 ἀποτελοῦμενον ἀπὸ δύο τμήματα ἤτοι τοῦ κλινητηρίου μὲ δύο ἀντλίας καὶ ἕναν ἠλεκτροκινητῆρα καὶ ἀπὸ τὸ τμῆμα διαλογῆς ἐκ κυλίνδρων καὶ ταινίας ἀπομακρύνσεως ἀκαταλλήλων κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητήρων. 2) Τὸ τμῆμα τῆς Σάδας ἀποτελούμενον ἀπὸ ἓν καζάνι παρασκευῆς διαλύματος σάδας μετὰ κλίμακος καὶ καταιωτοῦ, σωληνώσεων διανομῆς, πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως τροφοδοσίας σάδας καὶ θερμοκρασίας μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἀναβατόρ ντομάτας, τροφοδοσίας προθερμάνσεως σάδος μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειστοῦ στροφῶν, καζάνι προθερμάνσεως σάδας ἐργοστασίου IMC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 0205 Νο 766 Ἕτερον καζάνι ἐπανακυκλοφορίας σάδας ἀντλίας κυκλοφορίας σάδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος κεκλιμένη ταινία ἐξ ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς ντομάτας ἀπὸ προθερμαντῆρα εἰς ἀναβατόρ ἀποφλοιώσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ καλυμένου στροφῶν ἰδιοκατασκευῆς τύπου 021 Νο 583.—δ) Τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως ντομάτας ἀποτελούμενον ἀπὸ τὸ κυρίως τμῆμα ἀποφλοιώσεως, ἀναβατόρ τροφοδοσίας καὶ πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως λειτουργίας τούτου μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐργοστασίου IMC τύπου 592 Νο 356, ἐκ τοῦ πρὸ του τμήματος ἐκπλύσεως ἀποφλοιώσεως ντομάτας, ἰδίου ἐργοστασίου IMC τύπου 012 Νο 767, ἀποτελούμενου ἀπὸ κεκλιμένην ταινίαν, ἐξ ἑπτὰ ἐξαρτημάτων ἀποφλοιώσεως καὶ μιᾶς πίεσως ὕδατος μετὰ τμήματος καλύνδρων μιᾶς φορᾶς τῆς ντομάτας εἰς τὸ δεύτερον τμῆμα ἐκπλύσεως μετὰ καθιλικτικοῦ τῆρος του καὶ μειστοῦ στροφῶν μετὰ τοῦ δευτέρου συγκροτήματος ἐκπλύσεως ντομάτας τύπου 019 Νο 582 ἐργοστασίου IMC ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνα βαθρὸ γιὰ πλυντήριον, μιᾶς διπλῆς δεξαμενῆς καὶ δύο τμημάτων ἀναβατόρ κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μειστοῦ στροφῶν. Ἕτερον συγκροτήμα διαλογῆς ἀποφλοιωμένης ντομάτας ἐκ πλαστικῶν κυλίνδρων ἐργοστασίου IMC μετὰ ταινίας ἀπομακρύνσεως ἀκαταλλήλων κινουμένων διὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ δύο ρουλεμάν τῶν στροφῶν, Ἀδιάβατον μηχάνημα πλαστικόν, Βελγικῆς προελεύσεως δι τασεως IMC τύπου 252 Νο 433 μετὰ ἀμείων τῶν ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων καὶ ἠλεκτροκινητῆρος του. Ἕτερα δύο πλαστικὰ μη χανήματα ἡμιτελέσματα Ἀγγλικῆς προελεύσεως τύπου ΜΒΝΟΙΔ ὁμοίστερα καὶ ταύτεμα τοῦ πρώτου 850Α καὶ τοῦ δευτέρου 848 Α μετὰ τῶν ἠλεκτροκινητηρίων των. Δ) Συγκρότημα μαρμελάδος περιλαμβάνων μηχάνημα ἀγκαμᾶ τοκῶν γεμιστικὸν μαρμελάδος Βελγικῆς προελεύσεως ἐργοστασίου IMC τύπου 851 Νο 835 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων του. Δύο δισπυθμένους βραστῆρας ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβος χωρητικότητος 100 κιλῶν περίπου ἕκαστος μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του, οἵτινες βράζουν δι' ἀτμοῦ. Ἕνα Πασουάρ κατασκευῆς πούλπας μοντέλο 1758 Νο 4031, ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβδος κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Ἕτερον δισπυθμένου βραστῆρα μὲ ἀνάδευτῆρα, κινούμενον δι' ἠλεκτροκινητῆρος ἐργοστασίου Ἰταλικοῦ BERTUZZI χωρητικότητος 750 κιλῶν. κατασκευασμένος ἐξ ἀνοξυδώτου μετάλλου καὶ μετὰ βαρέλου διανομῆς ἀγωγῶν Ἕτερον τέσσαρες λέβητες ἀποστειρώσεως δοχείων χωρητικότητος ἑκάστου 60 τεμαχίων κυτίων τοῦ ἑνὸς κιλοῦ καὶ βράζουν μὲ ἀτμό. Ε) Συγκρότημα λεβητοστασίου ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνα ἀτμολέβητα Ἑλληνικῆς κατασκευῆς ἐργοστασίου IMC τύπου Β51 Νο 835 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων του. Δύο δισπυθμένους βραστῆρας ἐξ ἀνοξυδώτου χαλύβδος χωρητικότητος 100 κιλῶν περίπου ἕκαστος μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του, οἵτινες βράζουν δι' ἀτμοῦ. Ἕνα Πασουάρ κατασκευῆς πούλπας μοντέλο 1758 Νο 4031, ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβδος κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Ἕτερον δισπυθμένου βραστῆρα μὲ ἀναδευτῆρα, κινούμενον δι' ἠλεκτροκινητῆρος ἐργοστασίου Ἰταλικοῦ BERTUZZI χωρητικότητος 750 κιλῶν. κατασκευασμένος ἐξ ἀνοξυδώτου μετάλλου καὶ μετὰ βαρέλου διανομῆς ἀγωγῶν Ἕτερον τέσσαρες λέβητες ἀποστειρώσεως δοχείων χωρητικότητος ἑκάστου 60 τεμαχίων κυτίων τοῦ ἑνὸς κιλοῦ καὶ βράζουν μὲ ἀτμό. Ε) Συγκρότημα λεβητοστασίου ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνα ἀτμολέβητα Ἑλληνικῆς κατασκευῆς ἐργοστασίου IMC τύπου 851 Νο 835 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων του. Δύο δισπυθμένους βραστῆρας ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβδος χωρητικότητος 100 κιλῶν περίπου ἕκαστος μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του, οἵτινες βράζουν δι' ἀτμοῦ. Ἕνα Πασουάρ κατασκευῆς πούλπας μοντέλο 1758 Νο 4031, ἐξ ἀνοξυδώτου χάλυβδος κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Ἕτερον δισπυθμένου βραστῆρα μὲ ἀναδευτῆρα, κινούμενον δι' ἠλεκτροκινητῆρος ἐργοστασίου Ἰταλικοῦ BERTUZZI χωρητικότητος 750 κιλῶν. κατασκευασμένος ἐξ ἀνοξυδώτου μετάλλου καὶ μετὰ βαρέλου διανομῆς ἀγωγῶν Ἕτερον τέσσαρες λέβητες ἀποστειρώσεως δοχείων χωρητικότητος ἑκάστου 60 τεμαχίων κυτίων τοῦ ἑνὸς κιλοῦ καὶ βράζουν μὲ ἀτμό. Ε) Συγκρότημα λεβητοστασίου ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνα ἀτμολέβητα Ἑλληνικῆς κατασκευῆς ἐργοστασίου IMC τύπου

Ἡ δραστηριότης τῶν Ὑποκ)των τῆς Α.Τ.Ε.

Τὸ Ὑποκ)μα Σερρῶν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ἔχορηγοποίησε τὴν Ἕνωσιν Γεωργικῶν Συν)σμῶν Νομοῦ Σερρῶν διὰ ποσοῦ 1.008.639 διὰ τὴν προμήθειαν εἰδῶν βιοτικῆς ἀνάγκης διὰ λογαριασμὸν τῶν μελῶν της.

Ἐπίσης, εἰς τὴν Βιομηχανίαν Γάλακτος ΣΕΡΓΑΛ ἐχορήγησε δάνειον 1.399.690 διὰ τὴν ἐξόφλησιν τῶν ἀγελαδοτρόφων εἰσκομιστῶν γάλακτος.

Οἱ συνταξιοῦχοι τῆς ΑΤΕ διὰ τὸ τάμα τοῦ Ἔθνους

Ὁ Σύλλογος Συνταξιούχων Ὑπαλλήλων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κατέθεσεν ἐπ' ὀνόματι τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Γεωργίου Παπαδοπούλου, τὸ ποσὸν τῶν 25.000 δραχ. ὑπὲρ τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τοῦ Σωτῆρος.

Αἱ Ἀθῆναι κέντρον τῆς Διεθνοῦς βιομηχανικῆς καὶ τεχνικῆς διαφημίσεως

Εἰς τὰς 14, 15 καὶ 16 Μαΐου 1969, θὰ συνέλθῃ εἰς Ἀθήνας τὸ Ἐτήσιον Συνέδριον τῆς Διεθνοῦς Ἀλυσίδας Βιομηχανικῶν καὶ Τεχνικῶν Διαφημιστικῶν Ὀργανώσεων ICITA. Τὴν εὐθύνην τῆς ὀργανώσεως, τοῦ Συνεδρίου ἔχει ἀναλάβει ἡ ἐφέτος ἡ Διαφημιστικὴ ὀργάνωσις «SERVIS» (Διευθυντὴς κ. Π. Παπαδάκης) ποὺ εἶναι τὸ μόνον Ἑλληνικὸν Διαφημιστικὸν Πρακτορεῖον ποὺ μετέχει τῆς ICITA.

Ὅπως εἶναι ἤδη εὐρέως γνωστόν, τὸ διεθνὲς δίκτυον τῆς ICITA προσφέρει ἰδανικὲς ὑπηρεσίες προβολῆς τῶν βιομηχανικῶν, τεχνολογικῶν, ἀγροτικῶν κλπ. προϊόντων εἰς τὰς ἀγορὰς 22 χωρῶν. Ἡ σημασία, λοιπόν, τῆς συγκλήσεως τοῦ ἐφετινοῦ Συνεδρίου εἰς Ἀθήνας ὑπερβαίνει τὰ στενὰ ὅρια τοῦ Συνεδρίου καὶ ἀποτελεῖ προσωπικὴν ἐπιτυχίαν τοῦ κ. Παπαδάκη εἶναι βεβαιοῦμαι.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἐπιβεβλημένον καθήκον ἐθεωρήσαμεν ὅπως καὶ διὰ τοῦ Τύπου ἐκφράσωμεν τὰς θερμὰς εὐχαριστίας μας πρὸς τὸν παθολόγον Ἰατρὸν τῆς πόλεώς μας κ. Ἀθ. Γεωργιάδην Δάκη ἐξετάσας τὴν 75ετῆ μητέρα μας διεπίστωσεν τὴν προχωρημένην πάθησίν της μὲ τὴν πρώτην διάγνωσίν του, καὶ ἀφ' ἑνὸς ἐνεχειρίσθη σωθεῖσα ἀπὸ τὸν φοβερὸν κίνδυνον ἰατρῶν τῆς πόλεώς μας κ. Ἀθανάσιον Βελτσίδην ὅστις μὲ τὸ θάρρος ποὺ τὸν διακρίνει καὶ τὴν ἐπιστημονικήν του κατάρτισίν του ἐνεχείρισε τὴν μητέρα μας ὡς πάσχουσα ἐκ βουβῶνος μορφῆς χολολιθιάσεως, σώσας αὐτὴν ἀπὸ τὴν πάθησιν αὐτὴν μὲ τὴν ἐπιτυχῆ του χειρουργικὴν ἐπέμβασιν.

Δὲν παραλείπομεν δὲ νὰ εὐχαριστήσωμεν καὶ τὸν κ. Ἀναισθησιολόγον, τὴν προϊσταμένην τοῦ Νοσοκομείου καθὼς καὶ τὸ πρόθυμον προσωπικὸν ποὺ συνεπαρεστήθη ποτὲ τὸ πλευρόν της τοῦ χειρουργοῦ Ἰατροῦ κ. Ἀθ. Βελτσίδη διὰ τὴν ἐπιτυχῆ ἔκβασιν τῆς ἐγχειρίσεως.

Οἱ Εὐχαριστοῦντες
Τὰ Τέκνα
Ἰωάν. Δημητριάδης
Γεράσιμος »
Δημήτριος »
Χαρίκλεια Παρασκευὴ
Οἰκογενειακῶς

Ἱερὸς Ναὸς Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας διακηρύττει ὅτι, ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ μίσθωσις ἑνὸς Καταστήματος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βερμίου.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν Κυριακὴν 6ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. καὶ ἀπὸ ὥρας 10 μέχρι 12 π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ ἐπὶ τοὺς ὅρους τῆς διακηρύξεως ἃν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην.

Τὸ Ἐκκλ. Συμβούλιον

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—Εἰς τὴν δύναμιν τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου Βεροίας ἐνεγράφη τὸ Σωματεῖον Ἰδιοκτητῶν Αὐτοκινήτων Ταξὶ «Ἡ Ἁγία Αἰκατερίνη».

—Ὑπὸ τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἐνεκρίθησαν αἱ ἐπενεχθεῖσαι τροποποιήσεις εἰς τὰ καταστατικὰ τῶν Σωματείων Φορτ)τῶν Βεροίας «Ὁ Ἅγιος Ταξιάρχης» καὶ τῆς Ἑνώσεως Ὁδηγῶν Αὐτοκινήτων Νομοῦ Ἡμαθίας.

—Ἐξ ἄλλου ὑπὸ τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐξεδικάσθη τὰ καταστατικὰ τοῦ νεοϊδρυθέντος Σωματείου Φορτ)τῶν Στενημάχου.

—Εἰς τὴν αἴθουσαν γενικῶν συνελεύσεων τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου Βεροίας ἐπραγματοποιήθη γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ Συνδέσμου Οἰκοδόμων Ἀλεξανδρείας καθ' ἣν ἀπεφασίσθη ἡ διενέργεια ἀρχαιρεσιῶν διὰ τὴν 23ην Μαρτίου 1969.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας ὡς Πρόεδρος τοῦ Π.Δ.Δ.Δ. Βεροίας ὁρίσθη ὁ Πρωτοδίκης κ. Κάππος.

—Ὑπὸ τοῦ Ὑποκ)τος Ι.Κ.Α. Βεροίας, κατόπιν ἐντολῆς τοῦ Ο.Α.Α.Α. ἠρχισεν ἡ ἔκδοσις βιβλιαρίων οἰκογενειακῶν ἐπιδομάτων (Δ.Λ.Ο.Ε.Μ).

—Ὑπὸ τοῦ Ὀργανωτικοῦ Γραφείου τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου Βεροίας ἀποφασίσθη ἡ ἵδρυσις Παραρτήματος τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου καὶ εἰς τὴν Νάουσαν πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν μελῶν τῶν Σωματείων Φορτ)τῶν Κοπανοῦ Φορτ)τῶν Στενημάχου, Συσκευαστῶν καὶ Συσκευαστριῶν Φρούτων Κοπανοῦ καὶ τῶν μελῶν τοῦ Σωματείου Ἐργαζομένων εἰς τὰ γεωργικὰ προϊόντα καὶ κατασκευῆς ταλλήρων Στενημάχου.

—Ὑπὸ τοῦ Π.Δ.Δ.Δ. Βεροίας ἐξεδικάσθη ἡ συλλογικὴ διαφορὰ τῶν ἐργαζομένων εἰς τὰ ἀσβεστοποιεῖα τῆς περιοχῆς Βεροίας, ἡ δὲ ἀπόφασις ἀναμένεται νὰ ἐκδοθῇ λίαν συντόμως.

—Κατόπιν ἐνεργειῶν τῆς Διοικήσεως τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου Βεροίας ἀναδιοργανώθη τὰ Σωματεῖον Μεταφορέων διὰ τριτρόχων αὐτοκινήτων, τὰ ὁποῖα ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν θὰ διενεργήσῃ ἀρχαιρεσίας διὰ τὴν ἐκλογὴν αἱρετῆς Διοικήσεως καὶ ἐποπτικῶν ὀργάνων.

—Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου, δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας, ἐζήτησεν τὴν κατεβολὴν διπλῆς ἀμοιβῆς εἰς τοὺς ἀρτεργάτας τοὺς ἀπασχοληθέντας διὰ τὴν παρασκευὴν τῆς λαγάνας τὴν Καθαρὰν Δευτέραν.

—Ἀνεχώρησαν δι' Ἀθήνας ὁ ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου Βεροίας κ. Βασίλ. Παρασκούας ἵνα λάβῃ μέρος εἰς τὸ Πανελλήνιον συνέδριον τῆς Ὁμοσπονδίας Χειριστῶν.

—Ἐπίσης δι' Ἀθήνας ἀνεχώρησεν καὶ ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Συνδέσμου Σερβιτόρων Βεροίας κ. Ἰωάννης Κεμινετζῆς, προκειμένου νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὸ συνέδριον τῆς Πανελληνίου Ὁμοσπονδίας Ὑπαλλήλων ἐπισιτισμοῦ καὶ Τουριστικῶν ἐπαγγελμάτων.

ΑΘΑΝ. ΓΕΩΡΓΙΑΔ

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὸ Σάββατον 15ην μηνὸς Μαρτίου ἔγινεν συγκέντρωσις ἐκπαιδευτικῶν Νομοῦ Ἡμαθίας εἰς τὸ Α' Δημ. Σχολεῖον Βεροίας ὅπου ἀφιχθη κλιμάκιον τῆς Διδασκαλικῆς ὁμοσπονδίας Ἑλλάδος ἐκ τοῦ Προεδρείου, Ἀντιπροέδρου καὶ Γεν. Γραμματέως καὶ ὁ πρόεδρος ὁμίλησεν κατατοπίσας διὰ τὰ ζητήματα τοῦ διδασκαλικοῦ κόσμου καὶ τὴν φωτεινὴν πορείαν τῆς Ἐθνικῆς μας Κυβερνήσεως.

—Ἐνεφανίσθη καὶ εἰς τὴν πόλιν μας τὸ Ἱσπανικὸ μπαλέτο καὶ ἔδωσεν παραστάσεις του ἀπογευματινὰς καὶ βραδινὰς εἰς τὸ Κινηματογράφο «Στάρ» τὸ Σαββατοκύριακο 15ης καὶ 16ης Μαρτίου.

—Τὴν 15ην τοῦ μηνὸς Μαρτίου κατὰ τὰς βραδυνὰς ὥρας ἔλαβεν χορευτικὴ συγκέντρωσις εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν Β' Σώματος Στρατοῦ Βεροίας μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν.

—Μὲ τὴν καλυτέρευσιν τοῦ καιροῦ ἤρχισαν τὰ σχολεῖα τῆς Μέσης καὶ Δημοτικῆς ἐκπ. τοὺς διδακτικοὺς περιπάτους των στοὺς ὑπαίθριους χώρους.

Ὡσαύτως μὲ τὸ πλησίασμα τῆς Ἐθνικῆς μας ἑορτῆς τῆς 25ης Μαρτίου γίνονται μεγάλαι προετοιμασίαι τῶν Σχολείων διὰ τὸν καλύτερον ἑορτασμὸν τῆς Ἐθνικῆς μας Παλιγγενεσίας. Ἤρχισαν ἀκόμα καὶ δοκιμαστικαὶ παρελάσεις τῶν μαθητῶν.

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ ΕΙΣ ΔΙΑΒΑΤΟΝ

Μέσα εἰς τὰ πλαίσια τῶν ἐπιμορφωτικῶν ὁμιλιῶν τῆς νέας ἐθνεγερσίου Καταστάσεως τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. καὶ ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ ἐντευκτηρίου τῆς Κοινότητος Διαβατοῦ ὡμίλησεν ἡ δημοδιδασκάλισσα Δις Εὐφροσύνη Θυμιοπούλου μὲ θέμα «Ὁ Κινηματογράφος» συγκεντρώσασα πυκνότατον ἀκροατήριον.

Μὲ φωνὴν κρυσταλλίνην καὶ ἀσυνήθη χαλιβδίνην ἀντοχὴν συνέχισεν ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους τὴν ὁμιλίαν της ἡ ὑφιστορ ἀναφερθεῖσα εἰς γνώμας μεγάλων ἐπιστημονικῶν αὐθεντιῶν Ἑλλήνων καὶ ξένων ἐγκληματολόγων καὶ ψυχολόγων καὶ ὑπεστήριξε τὴν ἄποψιν ἐκείνων, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ κινηματογράφος πρὸ παντὸς εἰς τὴν νηπιακὴν καὶ ἀκόμη ἐφηβικὴν ἡλικίαν φέρει πάντοτε ὀλέθρια ἀποτελέσματα, διαγείρων τὸ ἐν ναρκώσει ὑποσυνείδητον τῶν παίδων.

Ἐκεῖνα δέ, τὰ ὁποῖον θεωρεῖται κατόρθωμα εἰς τὴν νεαρὰν ὁμιλήτριαν καὶ μικρὰν μὲν τὸ δέμας, ἀλλὰ θαυματουργὸν εἶναι τοῦτο, ὅτι δηλ. ἐκράτησεν ἀμείωτον τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν προσοχὴν τοῦ πολυπληθοῦς ἀκροατηρίου της μέχρι τέλους ὅπότε καὶ ἀπέσπασε τὸ ζωηρὰ χειροκροτήματα καὶ τὰ θερμὰ συγχαρητήρια τῶν παρισταμένων.

Τὴν ὁμιλίαν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των ἐ). ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Φωτ. Καραμιουσαλῆς μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου 2) ὁ Ἱερεὺς τῆς Κοινότητος κ. Γεώρ. Γεράκης 3) ὁ Πρόεδρος τοῦ Γεωρ. Πιστ. Συνεταιρισμοῦ κ. Β. Φωτόπουλος 4) ὁ Γεωργοκτηματίας κ. Ἠλίας Βαργιαζίδης 5) οἱ Ἱεροψάλται κ.κ. Θωμᾶς Σισμανίδης καὶ Θεόφιλος Περιβόλης καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἐπίσημοι τῆς Κοινότητος, τῶν ὁποίων μᾶς διαφεύγουν τὰ ὀνόματα. Ἐπίσης μᾶς ἐπροξένησεν ἄλως ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν καὶ εὐχαρίστησιν ἡ μεγάλη θρόα συγκέντρωσις τοῦ ἀσθενοῦς φίλου.

Καὶ ἡμεῖς ἀπὸ τῆς ἀκροπόλεως τῆς παρακαλουθήσεως ὅλων τῶν καυτῶν τοπικῶν μας προβλημάτων θεωμῶς συγχαίρομεν τὴν ὁμιλήτριαν, ἡ ὁποία μᾶς παρουσίασε μίαν τόσον ὡραίαν ψυχωφελῆ καὶ καλομελετημένην ὁμιλίαν, ἀσφαλῶς δὲ θὰ ἐκπλήρωσε τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν ὁμιλίαν μεταξὺ τῶν κ.κ. συναδέλφων της, τῶν ὁποίων ἐπίσης τὸ ἐν διαφέρον διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς συγκεντρώσεως ὑπῆρξεν ἀξιέπαινον.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΡΑΣΑΛΙΔΗΣ

ΟΜΙΛΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΡΓΙΝΑ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗ ΠΛΑΤΙΤΣΙΑ

Κατὰ θετικὰς πληροφορίας μας τὴν Κυριακὴν 16ην Μαρτίου ἐ.ἔ. τὴν Κοινότητα Βεργίνας ἐπεσκέφθη ὁ καθηγητὴς τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων Βεροίας κ. Παῦλος Πυρινὸς καὶ ὡμίλησεν εἰς τὸ ἐκκλησίασμα τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς μὲ τὸ θέμα. «Ὁ Σταυρὸς τοῦ Χριστοῦ εἰς προσκύνησιν καὶ διδαχήν». Τὴν ὅλην ὁμιλίαν ἐχαιρέτησαν οἱ ἐκκλησιαζόμενοι μὲ ἐμμενῆ σχόλια.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ὁ ἀνωτέρω καθηγητὴς ἐπεσκέφθη καὶ τὴν Κοινότητα Πλατιτσίων καὶ σὲ ἓν ἐκκλησιασμῷ εὑρισκομένους κατοίκους ὡμίλησεν μὲ τὸ αὐτὸ θέμα.

Τοιοῦται ὁμιλίαι εἶναι ἀπαραίτητοι εἰς τὰ χωρία τῆς περιοχῆς μας, διότι ἄνθρωποι τῆς δουλειᾶς καὶ τοῦ μόχθου ἐκκλησιαζόμενοι ἀκοῦνε χριστιανικὲς ὁμιλίες, οἱ ὁποῖες ἐπαναπαύουν τὰς ψυχάς των καὶ ἔχουν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ συνεχίσουν τὰς εἰρηνικὰς ἐργασίας των μὲ πίστιν πρὸς τὸν πανάγαθον Θεόν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν κ. Εὐφροσύνη Κουκουμπλῆ διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχμῶν. 2) Τὴν κ. Ἑλένην Γιωτοσόγλου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην τῶν γονέων της. 3) Τὴν κ. Ἐλισάβετ Στομούλη διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ Μερκουρίου Τουρκοχωρίτη ἀντὶ ἐτησίου μνημοσύνου. 4) Τὸν Ἱ. Ν. Ἁγ. Ἀντωνίου διὰ τὴν δωρεάν ἀμνοῦ. 5) Τὴν κ. Ἁλίκην Ζωγιοπούλου ἐκ Θεσ/νίκης, διὰ τὴν δωρεὰν 250 δραχ. εἰς μνήμην τῆς μητρός της Μελπομένης Καλυτζῆ. 6) Τὴν κ. Ἀριάδνη Λάζου διὰ τὴν δωρεὰν 250 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρός της Μελπομένης Καλυτζῆ. 7) Τὴν κ. Αἰκατερίνην Μπόρα διὰ τὴν δωρεὰν 250 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρός της Μελπομένης Καλαϊτζῆ. 8) Τὸν κ. Μιχαὴλ Μιχαλόπουλον διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ πατρός του Γεωργίου Μιχαλοπούλου. 9) Τὴν κ. Ἄννα Καβαγγέρη διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἐμμανουήλ.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑ ΜΑΣ

Εἰς σχόλιον δημοσιευθὲν εἰς τὴν προηγουμένην ἔκδοσιν μας ὑπὸ τὸν τίτλον «Η ΑΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΘΗ», ἡ διοίκησις τῶν Ἀστικῶν Λεωφορείων Βεροίας μᾶς ἀπέστειλε τὴν κατωθι ἀπάντησιν:

Κύριε Δ/ντά

Εἶναι τόσον πυκνὴ ἡ πρὸς Ἁγ. Βαρβάραν—Φράγμα Ἁλιάκμονος—Μετόχι—Συν/σμὸς Παπάγου ἀστικὴ συγκοινωνία, καὶ τόσον ἀκριβὴς ἡ ὥρα ἀναχωρήσεως τῶν λεωφορείων μας ἐκ τοῦ σταθμαρχείου, ὥστε οὐδεὶς ἐκ τῶν κατοικούντων εἰς τοὺς πρὸς τὴν ἀνωτέρω κατεύθυνσιν νὰ διαμαρτυρηθῇ.

Τὸ πρόσφατον σχόλιον εἰς τὴν ἐγγυτέραν ὑμῶν ἐφημερίδα, περὶ μὴ ἐξυπηρετήσεως τοῦ κοινοῦ, μόνον εἰς αὐμπτωσιν πρέπει νὰ ὀφείλεται καὶ τοῦτο διότι σαφῶς καταφαίνεται ἐκ τῶν κατωτέρω δρομολογίων χειμερινῆς περιόδου ἄτινα εἰς χρονικὸν διάστημα 14 ὡρῶν ἀνέρχονται συνολικὰ εἰς 22 ἡμερησίως ὡς κάτωθι:

1)	ἀναχ.	ἐκ σταθμ/χείου		6.45 π.μ.
2)	»	»	»	7.00
3)	»	»	»	7.45
4)	»	»	»	8.15
5)	»	»	»	8.40
6)	»	»	»	9.30
7)	»	»	»	10.45
8)	»	»	»	11.00
9)	»	»	»	12.30
10)	»	»	»	1.15 μ.μ.
11)	»	»	»	1.30
12)	»	»	»	2.10
13)	»	»	»	3.00
14)	»	»	»	4.15
15)	»	»	»	4.30 μ.μ.
16)	»	»	»	5.30
17)	»	»	»	5.45
18)	»	»	»	6.45
19)	»	»	»	7.00
20)	»	»	»	8.10
21)	»	»	»	9.15
22)	»	»	»	9.00 βράδυ λεωφορεῖα

Μετὰ τιμῆς ὁ Πρόεδρος
Κων. Χηρόπουλος

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παραχαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων
Ἐκτελοῦνται ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
Δένονται ΒΙΒΛΙΑ
Παράδοσις ταχεῖα

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ἡ κ. Λίτσα Παπαχαραλάμπους δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ της ἑορτῇ.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Ἡλίας Τσολέρης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαριγούλας τὸ γένος Κουκάλη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἑλένη Γκουκανιάρα τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Γλύκως τὸ γένος Τσιάρκα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἐλασσόνι μέλλουσι νὰ ἀλθοῦν εἰς Α' γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

Εὐχαριστήρια

—Στοὺς δίδυμα Ἄλκη Μανωλίδη ποὺ πέτυχε εἰς τὰς ἐξετάσεις εἰς τὸν Ἄρειο Πάγο καὶ διωρίσθηκε δικηγόρος στὰ Πρωτοδικεῖα Θεσσαλονίκης καὶ Κάστανᾶ Ἄλκη Μανωλίδη ποὺ πῆρε τὸ πτυχίον τῆς Ἰατρικῆς, ἡ διευθύνσις τῆς ἐφημερίδος μας συγχαίρει καὶ τοὺς εὔχεται καλὴν σταδιοδρομίαν.

—Στὸν ἀγαπητόν μου Ἀπόστολον Ἰωάννου Φωτιάδην ποὺ πῆρε τὸ πτυχίον τῆς Φαρμακευτικῆς, εὔχομαι καλὴν σταδιοδρομίαν

Α. Μ.

ΟΜΙΛΙΑ

Χθὲς Κυριακὴν καὶ ὥραν 10,30 π.μ. εἰς τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ Κινηματογράφου «Πάλλας» καὶ ἐνώπιον πυκνοῦ ἀκροατηρίου ὡμίλησεν ὁ Δ/ντὴς τοῦ Ἀστυνομικοῦ Τμήματος Βεροίας κ. Ἀναστ. Γιαννακόπουλος, μὲ θέμα «Τουρισμός. Τροχαῖα καὶ καθαριότης». Τὸ τέλος τοῦ ὁμιλητοῦ ἐκαλύφθη μὲ ζωηρότατα χειροκροτήματα.

ΧΡΙΣΤ. ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΟΜΙΛΙΑ

Τὴν Κυριακὴν 23ην Μαρτίου καὶ ὥραν 11.15' π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» θὰ πραγματοποιηθῇ ὁμιλία μὲ ὁμιλητὴν τὸν Πανοσ. Ἀρχ/την κ. Ἱερόθεον, Στρατιωτικὸν Ἱερέα καὶ θέμα «Ὁ καλὸς φίλος».

Εἴσοδος ἐλευθέρα
Τὸ Διοικ. Συμβούλιον

ΣΤΑΘΜΟΣ
ΞΕΣΤΙΣ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Υ. (Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) ομίτητες».

Ἐξαιρετικῶς εὐμενῆ τέλος, ὑπῆρξαν καὶ τὰ σχόλια καὶ αἱ κριτικαί, σχετικῶς πρὸς τὸ τεῦχος τῆς «SERVIS», ποὺ ἐδημοσιεύθησαν εἰς τὸν Ἀθηναϊκὸν καὶ Ἐπαρχιακὸν Τύπον. Ἡ ἐπιδοχὴ αὐτὴ ἐδικαίωσε τὸν μόχθον τοῦ ἐκλεκτοῦ ἐπιτελείου τῆς «SERVIS», τὸ ὁποῖον ὑπόσχεται παροιμίας καὶ καλλιτέρας, εἰ δυνατόν, ἐπιτυχίας, εἰς τὸ μέλλον.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποκτήσουν δωρεὰν τὴν πολύτιμον τοιαύτην ἔκδοσιν, γνωστοποιοῦντες τὴν σχετικὴν ἐπιθυμίαν των δι' ἐπιστολῆς πρὸς τὴν νεοσυσταθεῖσαν Ὀργάνωσιν «SERVIS», Νίκης 24, Τ.Τ. 116, Ἀθῆναι.

✚
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν ἀδελφῆς καὶ θείας

ΕΛΕΝΗΣ Ε. ΖΑΧΟΥ

Ἐπιτίμου διδασκαλίσσης

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 23ην Μαρτίου ἐ.ἔ. εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγίων Ἀναργύρων καὶ ἑνῶσοι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ πενθοῦντες

Οἱ Ἀδελφοί
Στέφανος—Ἐμμανουὴλ Ζάχου

Οἱ Ἀνεψιοί
Ἰωάννης—Σοφούλα Σταγιάννη

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΡΑΝΟΣ 1969
ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΟ ΑΓΩΝΑ

Ἀστικὰ Κέντρα 2 καὶ 3 Ἀπριλίου
Ὑπαίθρος 6 Ἀπριλίου
Παίρνοντας μέρος στὸν ΕΡΑΝΟ
Παίρνετε μέρος στὸν Ἀγῶνα κατὰ τοῦ
ΚΑΡΚΙΝΟΥ

Ὁ Ἀγώνας κατὰ τοῦ Καρκίνου εἶναι ἀγώνας γιὰ τὴ διάσωση τῆς ζωῆς ἀνθρώπων. Στὸν Ἀγῶνα αὐτὸ ἡ Ε. Α. Ε. συγκεντρώνει καὶ ὀργανώνει τὴν πολύτιμη εἰσφορὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν

Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—2 μ.μ. εἰς τὴν Χειρουργικὴν Κλινικὴν «ἡ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ» Γ. Ἰντζεβίδη καὶ Π. Κυπριτζῆ τηλ. 600—Βέροια.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Σχιστήριον μαρμάρων κλασικὸν τελευταίου τύπου Κ—655, κατασκευῆς τοῦ ἐργοστασίου μας, κατελληλον δι' ὄγκους μαρμάρων 3Χ2,25Χ1.90 μ., ἐλαφρότατα μεταχειρισμένον, μετὰ δύο βαγονίων, μάνας κλπ., πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Ἐγγύησις ποιότητος καὶ καλῆς λειτουργίας θὰ δοθῇ παρ' ἡμῶν ὡς νὰ ἦτο ἀπολύτως καινουργές.

ΔΗΜ. Ι. ΡΗΓΟΣ καὶ ΥΙΟΙ Ε Π Ε
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ
Ἐλ. Βενιζέλου 60, Ν. Φάληρον — Τηλ 485 245

Δευτέρα 17 Μαρτίου
ΝΕΟ ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ
ΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Μητροπόλεως 24 — Τηλ. 30-51

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζετε τὰ λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.

Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος προμηθευτὴς γιὰ τὰ λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ

Κι' αὐτὸς θὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

ΖΗΤΩ Η 25 ΜΑΡΤΙΟΥ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντάγματος Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντάγματος Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συναγερμοί:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
25
ΜΑΡΤΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 686
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

25 ΜΑΡΤΙΟΥ

Τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος ἑορτάζει μὲ συγκίνησιν ἐβδομηκοστὴν 14ην ἐπέτειον ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ὑπὲρ τῆς ἀνεξαρτησίας τοῦ ἀγῶνος, τιμῶν τὴν ἱερὰν μνήμην ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι μὲ μοναδικὰ ὅπλα τὴν πρὸς τὴν ἐλευθερίαν ἀγάπην, τὴν πίστιν, τὴν ἠθικὴν καὶ τὸ δίκαιον ἐνίκησαν τὴν κραταιοτέραν Αὐτοκρατορίαν καὶ τὴν ἰσχυροτέραν στρατιωτικὴν ὀργάνωσιν τοῦ τότε κόσμου.

Ἡ ἀνθρωπότης ὁλόκληρος ἐπὶ πέντε αἰῶνας, κατήχετο ὑπὸ τῆς ἀγωνίας ἐὰν ὁ Ἑλληνικὸς Φοῖνιξ θὰ εἶχε τὴν δύναμιν τῆς ἀναθλαστήσεως καὶ ἂν θὰ ἀνθίστατο εἰς τὸ ψῦχος τοῦ θανάτου ὁ Ἑλληνικὸς σπόρος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἡ δουλεία ἔστρωσε τὰς χιόνας της. Ἀγωνιῶσα, ἔβλεπε νὰ συνεχίζεται ἡ ἔκλειψις τοῦ Ἑλληνικοῦ ἡλίου καὶ ὅλα ἔδιναν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς θὰ ἐξηφανίζετο κάτω ἀπὸ τὸν σκοτεινὸν πέπλον τῆς δουλείας μιᾶς ἀπεράντου καὶ ἀνεξαντλήτου εἰς στρατεύματα Αὐτοκρατορίας, ποὺ ἄρχιζεν ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν καὶ τὸ Κουκουρέστι καὶ ἐτελείωνε κάτω εἰς τὴν Λιβύην, μὲ δύναμιν στρατοῦ 250 χιλιάδας πεζούς, 200 χιλιάδας ἱππεῖς ἄφθονον πυροβολικὸν καὶ ἑκατοντάδες πολεμικῶν πλοίων. Καὶ αἴφνης, ὅταν τὸ σήμαντρον τῆς Ἁγίας Λαύρας ἐσήμανε τὸ ἑωθινόν, ὁλόκληρον τὸ Ἔθνος συνεκλονίσθη βαθύτατα καὶ ἐξαπέλυσε ὅλον τὸν ἀφαντάστου ὁρμητικότητος ψυχικόν του δυναμισμόν, δημιουργῶν τὰς πλέον λαμπρὰς σελίδας τῆς μακροαίωνος καὶ τρισανδόξου ἱστορίας του. Οἱ ποιμένες τῶν ὀρέων καὶ οἱ καλλιεργηταὶ τῶν πεδιάδων, οἱ ναῦται, οἱ ἔμποροι, οἱ ἱερεῖς, ὅλοι οἱ κάτοικοι τῆς ἱερᾶς αὐτῆς γῆς ποὺ λέγεται Ἑλλὰς καὶ ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἀναβλύζουν διαρκῶς ὁρμητικοὶ κρουνοὶ τῶν μεγάλων γεγονότων καὶ τῶν ὑψηλῶν δημιουργιῶν, ἔλαβον τὸ ὅπλον ἀνὰ χεῖρας καὶ ἠγωνίσθησαν ὡς λέοντες τὸν ὑπὲρ τῆς ἀνεξαρτησίας ἀγῶνα. Ὑπῆρξαν οἱ συνεχισταὶ τῆς παλαιᾶς παραδόσεως τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς, αὐτοὶ ποὺ ἀνύψωσαν τὴν φιλοπατρίαν ὡς τὴν πρωτίστην τῶν ἀρετῶν, οἱ διακηρύξαντες διὰ τῶν ἔργων των ὅτι τὸ μένος τῶν Μαραθωνομάχων δὲν ἐσβέσθη ἀπὸ τὰ Ἑλληνικὰ στήθη.

Ἡ Ἑλληνικὴ ἐπανάστασις ἦτο τὸ ἔνστικτον κίνημα μιᾶς φυλῆς πρὸς τὴν ζωὴν καὶ ὡς τοιοῦτον εἶχε ὅλας τὰς ἐκθηλώσεις καὶ τὰς λαμπρότητας τῆς ἀποδόσεως εἰς ἕνα ἀγῶνα ὑπάρξεως. Ἦτο κίνημα, ὅπως ἐκεῖνα ποὺ ἔκαμαν τοὺς λαοὺς εἰς τοὺς πρώτους ὁρμητικοὺς τῆς νεότητός των δρόμους νὰ ζήσουν χρόνους, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἀνεβόθησαν τὰ ἔπη.

Ἡ ἀνθρωπότης ὁλόκληρος ἐκθαμβος παρίστατο πρὸ τοῦ θαύματος τῆς ἀναστάσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους, διότι οὐδὲν ἄλλο γεγονὸς ἀνὰ τὸν κόσμον ὁλόκληρον συμβολίζει πιστότερον τὰς παραδόσεις, τὰ πεπρωμένα, ἐνσαρκώνει αὐτὴν ταύτην τὴν ὑπόστασιν ἑνὸς Ἔθνους, ὅσον ἡ ἐξέγερσις τοῦ 1821.

ΞΕΝΟΦΩΝ Ι. ΧΑΤΖΗΣΑΡΑΝΤΟΣ

ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Κ.

Τὴν 20ὴν Μαρτίου ἐ. ἔ. ἔλαβε χώραν σύσκεψις εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Λέσχην Θεσσαλονίκης, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Πρόεδρος τοῦ Ε.Ο.Κ. Στρατηγὸς κ. Κίμων Μπάρλας ἐνημέρωσε καὶ κατεπόπισε τοὺς Νομάρχας Θεσσαλονίκης—Κιλκὶς—Πιερίας—Πέλλης καὶ Ἡμαθίας, ὡς καὶ τοὺς συναδεύοντας τούτους Στρατιωτικοὺς Δλτὰς, Δλτὰ Χωροφυλακῆς, Δλντὰς Γεωργικῶν Ὑπηρεσιῶν καὶ Ἐφόρους Κυπνοῦ, περὶ τῆς ἀκολουθουμένης ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως νέας ὁρθοδόξου καὶ ἐποικοδομητικῆς Καπνικῆς Πολιτικῆς.

Ὁ κ. Πρόεδρος τοῦ Ε.Ο.Κ. ὑπῆρξε γλαφυρότατος καὶ ἐκαγωγικώτατος εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ Θέματος εἰς ὃ ἔχει ἀπολύτως ἐμβυθύνει, παρέσχεν δὲ ἐν συνεχείᾳ ὁδηγίας ἵνα αἱ κατὰ τόπους ὑπηρεσίαι ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν καὶ ἐπίβλεψιν τῶν Νομαρχιῶν, προβοῦν εἰς διαφώτισιν τῶν Καπνοπαραγωγῶν ἐπὶ τῆς νέας Ἐθνικῆς Καπνικῆς Πολιτικῆς ἥτις πραγματοποιουμένη θὰ ἐπιφέρῃ τὴν ἐξυγίανσιν τοῦ οἰκονομικοῦ καὶ καινωνικοῦ τούτου προβλήματος, ἅπερ διὰ πρώτην φορὰν ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως τίθενται ἐπὶ σωστῶν καὶ ὑγιῶν βάσεων.

Ἡ Νομαρχία, ἐν ὄψει τῶν ποικιλομόρφων τῆς λαβούσης χώραν προπαρασκευῶν, προεβουλεύσατο ταύτης εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα τὴν 27 Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. συσκέψεως τῶν ἁρμοδίων παραγόντων, κατήρτισε σχετικὸν πρόγραμμα ἐκλαϊκευτικῶν ὁμιλιῶν πρὸς διαφώτισιν τῶν κατοίκων τῆς ὑπαίθρου καὶ ἰδίᾳ τῶν καπνοπαραγωγῶν ἐπὶ τῆς νέας Ἐθνικῆς Καπνικῆς Πολιτικῆς καὶ τῶν λοιπῶν ἐντολῶν μέτρων τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἀποβλεπόντων ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ Ἐθνικοῦ εἰσοδήματος καὶ τὴν ἀνύψωσιν τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τῶν καπνοπαραγωγικῶν τομέων καὶ τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου ἐν γένει.

25Η ΜΑΡΤΙΟΥ

Μεγάλη μέρα σήμερα
διπλὴ ἡ σημασία
ἡ μία εἶναι Ἱστορικὴ
κι ἡ ἄλλη εἶναι Θεία

Ποία ψυχὴ Ἑλληνικὴ
δὲν χαίρεται δὲν πάλλη
τὴν ἡμέρα αὐτὴ τὴν Ἁγία
τὴ Νίκη τὴ μεγάλη;

Τὴν ἡμέρα αὐτὴν ἐπέταξε
ὁ Ἑλληνισμός, τὰ μαῦρα
τὰ ροῦχα ἐκεῖνα τῆς σκλαβιᾶς
εἰς τὴν Ἁγία Λαύρα

Τοῦ Ἔθνους μας οἱ ἥρωες
ἐκεῖ, ἐξεσαθῶσαν
Θρησκείαν, Ἔθνος καὶ τιμὴν
ὅλα μαζὶ ἐσῶσαν.

Γι' αὐτὸ καὶ ἡ μεγαλύτερη
ἀπὸ κάθε ἄλλη ἡμέρα
γιατὶ γιορτάζει μ' ὅλους μας
κι ἡ Παναγιὰ ἡ Μητέρα

Μ.Π. ΜΙΚΗ

Ἐθνικαὶ Ἐπέτειοι

Η ΕΠΟΠΟΙΪΑ ΤΟΥ ΥΨΩΜΑΤΟΣ 731 ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΑΡΙΝΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗΝ ΕΠΙΘΕΣΙΝ ΤΗΣ 9-19 ΜΑΡΤΙΟΥ 1941

Ὑπὸ Ἀνθ/χου Πυροβολικοῦ ἐν. d. κ Θεολ. Δρ. Βαυδουπλάρη

Ἑκατὸν τριάκοντα τρία πλήρη εἰκοσιτετράωρα εἶχον παρέλθει ἀπὸ τῆς μνημειώδους αὐγῆς τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1940 κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ γέρων τότε Πρωθυπουργός μας Ἰωάννης Μεταξᾶς ἀπέρριψε μὲ ἀτρομήτου φάρους τὸ Ἰταμὸν τελεσίγραφον μιᾶς πανισχύρου Αὐτοκρατορίας. Καὶ ὅμως, τὰ ἀκτὰ ἑκατομμύρια λογχῶν καὶ τὰ σιμὴ τῆ μὲ τὰ ὑπόπτα θὰ ἐκαλύπτοντο ἀλ Οὐρανοί—κατὰ τὰς καινχησιολογίας τοῦ Νταντσε,—δέχονται ἀλλεπαλλήλους ταπεινώσεις εἰς τὰ Βορειοηπειρωτικὰ βουνά. Τὸ Ἔθνος μας διατρέχει τὸν ἑρυθρωπὸν στίβον τῆς ἀπεράντου παλαίστρας τῆς τιμῆς καὶ τῆς Δόξης καὶ ἐπαναγράφει σελίδας τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Ἱστορίας. Εἰς τὸ Καλπάκι, εἰς τὴν Καλαμάν, εἰς τὴν Κορυτσᾶν, εἰς τὸ Πόγραδετς, εἰς τὴν Κλεισούραν, εἰς τὴν Χειμάρραν, εἰς τὰ ὑψώματα τοῦ Μάλι Γκρόνιν καὶ εἰς πᾶσαν γωνίαν τῆς Βορειοηπειρωτικῆς γῆς σήκωνε ὁ Ἕλλην Στρατιώτης ἀθάνατα τὰ σημεῖα τῆς Ἀπτέρου Θεᾶς. Ὁ ἰαυτεθνικὸς τροχὸς τοῦ Ἄξονος διὰ πρώτην φορὰν στρέφεται πρὸς τὰ ὀπίσω. Ἡ Ἑλληνικὴ λόγχη καλλίσουσα καὶ τῆς φύσεως καὶ τῶν ἀνθρώπων τὴν ἀγριότητα συντρίβουσα ἔσκιζε τὰ σκοτάδια του Κόσμου. Τ' αὐτιὰ τῆς ἀκηλιπαμένης ἴως τότε ἀνθρωπότητος ἀκούουν ἀπὸ τὰς Ἑλληνικὰς ὀμνυοκορυφὰς τὰς πρώτας χαρμονικὰς καμπάνας. Αἱ δυνάμεις τοῦ Φασισμοῦ τραυματοῦνται εἰς τὰ χλωσσιὰ καὶ τὰ φρουνικὰ σχόλια καὶ αἱ πάντων ἀκόμη τῶν ἰσχυρῶν Συμμάχων των καὶ ἀποφασίζουν ἐπὶ τέλους νὰ ἀποκλίνουν τὸ ἔπαθός των. Κατόπιν λεπτομεροῦς καὶ ἐντατικῆς προπαρασκευῆς τὴν πάντων θὰ ἔξεπολέμουν τὴν Μεγάλην Ἐπίθεσίν των κατὰ τῆς Ἑλλάδος.

Δέκα πλήρεις Μεραρχίαι, μία Μεραρχία ἁρμάτων μάχης (οἱ περίφημοι Κένταυροι), τάγματα Βερσαλλιέρων, τάγματα γενναίων, λεγεώνες μελανοχιτώνων, ἄφθονον πυροβολικὸν παντὸς διαμετρήματος καὶ ἀλόκληρος ἡ Ἰταλικὴ Ἀεροπορία ἔχουν διατεθῆ διὰ τὴν διάσπασιν, κατατρόπωσιν, διάλυσιν καὶ ἐξολόθρευσιν τῶν Ἑλληνικῶν Στρατευμάτων. Ὁ τομεὺς τῆς πρώτης Μεραρχίας μας, κέντρον τῆς Ἑλληνικῆς παρατάξεως, θὰ ἀποτελέσῃ τὴν κυρίαν καὶ ἀποφασιστικὴν προσπάθειαν τῆς καθ' ὁλοκλήρου τοῦ Βόρειου Σώματος Στρατοῦ μας ἐκδηλωθησομένης ἐχθρικῆς ἐπιθέσεως. Ἀλλοίμονον ἡ διάσπασις τοῦ τομέως τῆς πρώτης Μεραρχίας μας, θὰ ἀπέβαινε ἰσοπαλία διὰ τὴν Ἑλληνικὴν διανομὴν καὶ ἐπὶ τέλους νὰ προβάλῃ τὸ πικρὸν καὶ φοβερὸν πρόσωπον τῆς ἀποτροπῆς τοῦ ἔπους μὲ τὰ ἀπόκοσμα ἐκείνων τὰ Σάββατα καὶ Γάννερα. Ἡ ὑπέρα ἀδιαφορία διὰ τὰ πάθη τῶν ἀνθρώπων προηγεῖται ἐπὶ τριακόσας συνεχῶς ἐνῶ ὁ ἥλιος δὲν ἐτόλμα νὰ προβάλῃ καὶ φανῇ τὸ πικρὸν πρόσωπον ἀπὸ ἀποτροπῆς τοῦ ἔπους πρὸς τὴν πρώτην ἢ ἀπὸ φρίκου μήπως λευκάσει τὰς ἀκτῖνας του ἀπὸ αἷμα ποὺ ἔχει πληθυρίσει τὸ 731. Ἡ Μοῖρα καὶ ἡ Ἱστορία ρίχνουν ἐπάνω στὴν περιοχὴ πάπιά τὰ ἀπαύγεια τοις ξάρια ἐνῶ ὅλα τὰ σύνεργα τοῦ Θεοῦ τοῦ πολέμου στοιβάν ἀλύπητα τὸ 731. Καὶ ὅμως, μέσα σ' αὐτὸν τὸν ἄβυσσον κύκλο τῆς Καλάφορος τοῦ Δάντη ζοῦν Στρατιῶται ποὺ κρατοῦν σφιχτὰ τὰ ὅπλα. Εἶναι κανοὶ καὶ ἁπλοῖ ἄνθρωποι ποὺ μετεβλήθησαν ἀκαριαίως εἰς Ἥρωας. Κοντὰ στὰ μπαμπέρ τὸ Οὐράνιο Τόξο ἁλικάθαρο περιβάλλει τὸ 731, οἱ οὐρανοὶ στεφανώνουν μὲ πελάρια τριχρώμια στεγάνι τοὺς ὑπερασπιστάς του. Τὶς πρῶτες ἀπογευματινὲς ὧρες ἀδελφωμένοι καὶ ἀμιλλώμενοι εἰς ἀνδρογυναῖκες ἀξιωματικοὶ καὶ ὁπλῖτοι ὑπερασπίστηκαν τὸ 731 ἐξορμήσαντες εἰς ἀμιλλᾶδη ἀντεπίθεσιν κατατροπώνοντες ἀπὸ τὴν Ἱερὰν ἐκείνην μανίαν ἡ ὁποία αὐτὴ σπίτηεί αὐτὸ λογικεύεται. Περιφρονοῦντες τὸν θάνατον καὶ ἀδιαφοροῦντες διὰ τὴν χάλιασιν τῶν μέλῶν των ἔβγαιναν τὸ ἕλαμπρο πρὸς τὴν Νίκην καὶ τὴν Δόξαν. Μὲ ἐκδιώξεις καὶ ἀντεπιθέσεις καὶ μὲ ἀπαραιτήτους ἡρωϊσμοὺς ἐκατέρωθεν Κρῆτοι ἡ νύκτα τῆς 9ης Μαρτίου 1941 καὶ τὸ ζήτημα 731 ἦτο γερὰ στὰ χέρια μας.

Ἐπικαλοβήθησαν ἡμιαίωρες καὶ ὅλες οἱ ἄλλες ὧρες καὶ νύκτες τῆς δεκαεπτὰ Μεγάλης Ἐαρινῆς Ἰταλικῆς Ἐπιθέσεως κατὰ τὰς ὁποίας ξημέρωμα τὸν ἕνα καὶ κάθε πέρασμα τοῦ λεπτοδείκτου ἐσήμαινε καὶ ἐπαναστέους ρήγχους. Ἡ αὐξ ἔφτανε μέρα—νύχτα πρὸς τὸν Οὐρανὸν κορμιὰ κομματιασμένα, ὁ Οὐρανὸς σπυροκοπούσε τὴ γῆ μὲ σιδερένιες γροθιές, ὁ Ἄρης ἔπεφτε ἀτσάλι σ' ὅλη τὴν περιοχὴ καὶ οἱ νεκροὶ ξαναπεσοτοκοβιόντουσαν. Ἡ δυσοσμία τῶν σκοτωμένων, οἱ γογγυσμοὶ τῶν ἀπρόσεκτων τραυματιῶν, οἱ λυγμοὶ τῶν ξεψυχούντων, ἡ ἀγωνία τῶν ζώντων καὶ οἱ κραυγαὶ ἀγρίων κτηνοπαίδων πουλιῶν δημιουργοῦν μίαν ἐφιαλτικὴν ἀτμόσφαιραν. Εἰς τὴν ἀνοικαιμένην ἀπὸ λάβίδας καὶ ὄβιδας γῆν οἱ ἐπιζῶντες χάνονται μετοξὺ τῶν νεκρῶν τοὺς χρησιμοποιοῦν ἐνίοτε γιὰ προκάλυμματα καὶ ἀναπαύουν τὴν ὀπίσθιαν των πτωμάτων.... Κάθε βῆμα πρὸς τὴν δόξαν ἦτο καὶ βῆμα πρὸς τὸν τάφον καὶ ἐπιμείωτα διὰ γραμμῆς ἀβύσσου.. Ὅλη ἡ φρίκη τοῦ πολέμου ἦτο παρὸν

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΜΙΚΡΟ ΡΕΣΙΤΑΛ ΒΙΟΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟΥ
ΩΔΕΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Την Πέμπτην 20 Μαρτίου και ώραν 8,30' μ.μ. έδόθη ὑπό τοῦ 'Ωδείου Δήμου Βεροίας Τμῆμα Μουσικομορφωτικῶν μικτό Ρεσιτάλ Βιολιοῦ καί Πιάνου μέ ἐκτελεστάς τόν Διευθυντήν τοῦ 'Ωδείου κ. Εὐάγγελον Θεοφάνους καί τήν κυρίαν του Πόπην μέσα στήν αἴθουσα τῆς Λέσχης 'Αξιωματικῶν Φρουρᾶς ΒΙΣ Σ

Μέσα σέ ἕνα ἐκλεκτόν περιβάλλον χώρου καί κόσμου μέ μεγάλην ἐπιτυχίαν ἐξετελέσθη τό πλούσιον μουσικόν πρόγραμμα ὑπό τῶν ἀρίστων μας Καλλιτεχνῶν ποῦ τιμοῦν τήν πόλιν μας καί τό Μουσικόν Καλλιτεχνικόν κόσμον ἰδιαιτέρα.

Εἰς τό Α' μέρος μέσα σέ πλήμμυρα ψυχικῆς ἀνατάσεως καί ἁρμονίας παρηκολουθήσαμε τήν ΣΟΝΑΤΑ Νο 4 Μπετόβεν μέ βιολί καί πιάνο—Δύο ΣΟΝΑΤΕΣ ΣΚΑΡΛΑΤΙ βάλς ΣΟΠΕΝ—καί τά Συντριβάνια τῆς Βίλλας Ντ' Ἔστε ΛΙΣΤ μόνο μέ Πιάνο.

Ὕστερα ἀπό ἕνα ξέσπασμα χαρᾶς καί ἐνθουσιασμοῦ καί χειροκροτημάτων ἀγάπης καί ἐκτιμήσεως στούς φίλους Καλλιτέχνας μας τό ζεῦγος Θεσφάνους, ἀπολαύσαμε τό Β'. μέρος τοῦ Προγράμματος μέ βιολί καί συνοδεία Πιάνου μέσα σέ μιά ναλήνια ψυχική διάθεση καί προσοχή τήν ΣΟΝΑΤΑ ΒΙΒΑΝΤΙ, ΜΕΛΩΔΙΑ ΡΟΥΜΠΙΣΤΑΝ ΟΥΓΡΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΠΡΑΜΣ, ΣΙΤΣΙΛΙΑΝΑ ΠΑΡΑΝΤΙΣ—καί ΚΑΠΡΙΤΣΙΟΖΑ ΡΙΣ.

Ἡ ὡραία αὐτή μουσική ἐκδήλωσις ἔληξεν μέ πλήρη ἐπιτυχίαν καί ἱκανοποίησεν τόν κόσμο ποῦ παρηκολούθησεν τήν μουσικήν αὐτήν πανδαισίαν καί ἔφυγεν κατενθουσιασμένος συγχαίροντας τόν Δήμαρχον κ. Τσαλέραν καί τόν Διευθυντήν τοῦ 'Ωδείου κ. Θεοφάνους καί τήν κυρίαν Πόπην διά τήν μεγάλην αὐτήν Καλλιτεχνικήν τους προσφοράν στήν πόλιν μας. Καθώς ἐβιαβάσαμεν καί στήν πρόσκλησιν ἡ σημερινή πρώτη μουσικομορφωτική ἐκδήλωσις ἀποτελεῖ μικρά σειρά μουσικομορφωτικῶν ἐκδηλώσεων διά τῶν ὁποίων τό «ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ» παράλληλα μέ τήν ἄλλη δράσι του φιλοδοξεῖ νά συμβάλλη στήν ἐπί ἀνωτέρου ἐπιπέδου πνευματικήν ζωήν καί κίνησιν τοῦ τόπου. Ἡ κατανόησις τῆς προσπαθείας καί ἐκτίμησις ἐκ μέρους τῆς κοινωνίας μας Πόλεως μας θά συμβάλη πιστεύομεν μέ πίστι καί ἀγάπην στήν ἐπιτυχίαν της μέ τήν ἐπιδοκιμασίας, τήν ἀποστήριξιν καί συνεργασίαν ὅλων τῶν παραγόντων καί τῶν πολιτῶν μας μικρῶν καί μεγάλων ἠθικῶς καί ὑνευματικῶς. Πρέπει ἀκόμα νά γνωρίση ὁ κόσμος ὅτι τό 'Ωδεῖο. Δήμου Βεροίας στήν ἀποστολή του σάν ὑπεύθυνος φορεύς στή μουσική ἀγωγή καί ψυχαγωγία τοῦ εὐρυτέρου κοινοῦ, προετοιμάζει γιά τόν σκοπόν αὐτόν τήν ὀργάνωσι μικροῦ ἀριθμοῦ ἐκτάκτων μουσικομορφωτικῶν ἐκδηλώσεων· (ΡΕΣΙΤΑΛ—ΣΥΝΑΥΛΙΑ—ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ) οἱ ὁποῖες θά πραγματοποιηθοῦν μέσα στούς μῆνες Μάρτιον καί Ἀπρίλιον στήν εὐγενῶς παραχωρουμένην αἴθουσαν τῆς Λέσχης 'Αξιωματικῶν Φρουρᾶς Β'. Σ Σ. Βεροίας ὑπό τοῦ ἐξόχου Διοικητοῦ Σώματος Στρατοῦ 'Αντιστρατήγου κ. Μαρτίνου καί μέ ἐκλεκτούς Καλλιτέχνας τῆς Πόλεως μας καί τῆς Θεσσαλονίκης. Θεωροῦμεν χαράν μας καί συγχαίρομεν θερμῶς τόσον τούς ἐκλεκτούς ἐθνόντας τοῦ Δήμου μας ἄρχοντες καί τούς διοικοῦντας τό 'Ωδεῖον μας πρόσωπα.

Ἔτσι ἡ πόλις μας μέ τήν πνευματικήν καί Καλλιτεχνικήν της πορείαν μέσα στό Τεχνικόν της ἅλωμα κατά βάθος καί ὕψος μέ τά κτίρια θά παρουσιάση τήν θμορφη μας πόλη στό ὕψος καί τάς ἀπαιτήσεις τῆς σύγχρονης ἐποχῆς καί θά ἐξυψώση τόν κόσμο πνευματική μέσα στίς ἀνατάσεις καί ἀνταύγειες τῆς Νέας Ἑλλάδος.

Ι. ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΚΡΙΤΙΚΗ

Γ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

«ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΑΛΜΥΔΑ»

Τελευταῖα εἶδε τό φῶς τῆς δημοσιότητας μιά μικρή ποιητική συλλογή μέ τίτλο «Τραγούδια γιά μιά χλαμύδα» τοῦ νέου ποιητοῦ τῆς Μελίκης Γ. Καραγκιοζοπούλου. Ἡ συλλογή αὐτή, ποῦ ἀποτελεῖται ἀπό 10 σονέτα, εἶναι μιά ποιητική ἀπαρχή ἄξια ἐκτιμήσεως. Ὁ νέος ποιητής, «βαδίζοντας στούς ἀτέλειωτους δρόμους τῆς ζωῆς καί ξαβεύοντας τήν ὕλη γιά τό πνεῦμα καί τό πνεῦμα γιά τή ψυχική του ἀνάτασιν», ὅπως λέει στούς δεκαοχτόχρονους στοχασμούς του ποῦ προτάσσονται, δέ διστάσε νά παρουσιάση τά πρωτόλειά του δημιουργήματά του. Διάλεξε ὡς χυτήριό τῶν στοχασμῶν καί τῆς φαντασίας του ἕνα ἀρκετά δύσκολο στιχουργικό εἶδος, τό σονέτο, ποῦ δεσμεύει τόν ποιητή καί τόν ἐξαναγκάζει νά κλείση τό λυρισμό του μέσα σέ δύο τετράστιχα καί σέ δύο τρίστιχα καί ν' ἀκολουθήση τούς κανόνες, ποῦ ἀπαιτεῖ ἡ σταθερή μορφή του. Παρ' ὅλες τίς δυσκολίες ποῦ παρουσιάζονται στή φτιάξιμο ἑνός καλλιτεχνικοῦ σονέττου, ὁ νέος ποιητής ἔδωσε καλοσμιλεμένους ἐντεκασύλλαβους καί δεκαπεντασύλλαβους ἰαμβικούς στίχους καί οἱ παρεκλίσεις του ἀπό τούς κανόνες τῆς τεχνικῆς τοῦ κλασσικοῦ σονέττου τέτοιες μάλιστα μποροῦμε νά συναντήσουμε καί τούς καλύτερούς μας σονετογράφους· εἶναι σπάνιες. Περιορισμένα ἐπίσης εἶναι τά στιχουργικά ψεγάδια, ποῦ ζημιώνουν τήν καλλιτεχνική ἔκφραση.

Τό περιεχόμενο τῶν ποιημάτων εἶναι δηλωτικό τῆς εὐαίσθητης ἰδιοσυγκρασίας καί τῆς δημιουργικῆς φαντασίας τοῦ νέου ποιητοῦ. Ἀντικατοπτρίζει τά βιώματα καί τίς αἰσθητικές ἐμπειρίες του. Σ' ὁρισμένα σονέττα διακρίνει κανείς γνήσια λυρισμό, ποῦ μᾶς ἐξαναγκάζει νά κρίνουμε ἐπιεικῶς μερικά ἄλλα, στά ὁποῖα εἶναι κυταφανής ἡ ἐπιτήδευση καί ἡ προσπάθεια γιά ἐξεύρεση ποιητικῶν μέσων εἰς βάρος τοῦ οὐσιαστικοῦ περιεχομένου τῆς ποιήσεως.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΤΩΝ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ
Προσφορά τοῦ «ΦΡΟΥΡΟΥ»

Μέ τή συνεργασία τοῦ Μεγάλου Φροντιστηριακοῦ Συγκροτήματος τοῦ Νομοῦ μας

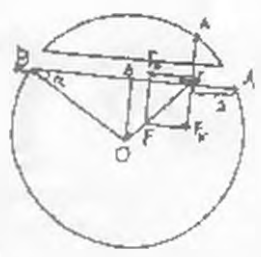
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"

Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35-352

ΛΥΣΙΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΕΩΣ ΦΥΣΙΚΗΣ

Ἐπί τοῦ σώματος ἐνεργεῖ ἡ ἐλκτική δύναμις F ἡ ὁποία σύμφωνα μέ τόν Νόμον τοῦ Νεύτωνος θά εἶναι:

$F=K\frac{m M}{r^2}$ (1) ἔνθα M ἡ μάζα τῆς Γῆς $\varnothing$ $r=(O\Gamma)$



Ἐπειδή δέ $M=\rho v=\rho\frac{4}{3}\Pi r^3$ ἔνθα ϱ ἡ πυκνότης τῆς γῆς ἡ γίνεται: $F=\frac{4}{3}\Pi K\varrho m r$

Ἐάν Δ τό μέσον τῆς σήραγγος καί θέσωμεν ΓΔ=Χ ἐκ τοῦ τριγ., ΟΓΔ, ἔχομεν ημ(ΔΟΓ) $=\frac{r}{x}$. Ἡ F ἀναλύεται εἰς τήν $F_\varepsilon=F$ ημ ΔΟΓ παράλληλον πρός τήν σήραγγα Κ τήν $F_\kappa=F$συν ΔΟΓ ἥτις ἐξουδετεροῦται ὑπό τῆς ἀντιδράσεως τῆς σήραγγος. Α

Ἡ F_ε εἶναι: $F_\varepsilon=F$ ημ ΔΟΓ $=K\frac{4}{3}\Pi\varrho m r\frac{x}{r}=\frac{4}{3}K\Pi\varrho m X=\alpha X$

Κ ἄν θέσωμεν Δ→Γ ὡς θετικήν φοράν τῶν ἀπομακρύνσεως Χ ἀπό τοῦ σταθεροῦ σημείου Δ, κέντραν τῆς σήραγγος, θά εἶναι $F_\varepsilon=-\alpha x$ ἤτοι ἐπί τοῦ σώματος δρᾶ δύναμις ἐπαναφορᾶς ἀνάλογος τῆς ἀπομακρύνσεως καί τό σῶμα ἐκτελεῖ ἁρμονικήν ταλάντωσιν.

Μακρογιάννης Τ. — Βαφειάδης Β.

ΛΥΣΙΣ ΑΣΚΗΣΕΩΣ ΧΗΜΕΙΑΣ

Τά 30 λίτρα ἔχουν 30.250=7500 gr γλυκόζης. Αὐτά δίδουν διά ζυμώσεως τό κάτωθι ποσόν ἀλκοόλης. $C_6H_{12}O_6\rightarrow 2CO_2+2C_2H_5OH$

Τά 180 gr γλυκόζης δίδουν 92 gr ἀλκοόλης

» 7500 » » Χ

$X=92\times\frac{7500}{180}=3\,833,3$ gr ἀλ. ἤ $\frac{3833,3}{0,8}=4.791,6$ cm³. Ἐφ' ὅσον τό τελικόν προϊόν θά εἶναι 11° ἔχομεν

100 cm³ συνολικοῦ ὄγκου 11cm³ ἀλκοόλης

Χ » » 4.791,6 »

$X=100\frac{4.791,6}{11}=43.560$. Ἄρα πρέπει νά προστεθοῦν 43560−30000 =13560 cm³=13,56 λίτρα. Μανιζιώρης Γ. — Μπόσκου Δ.

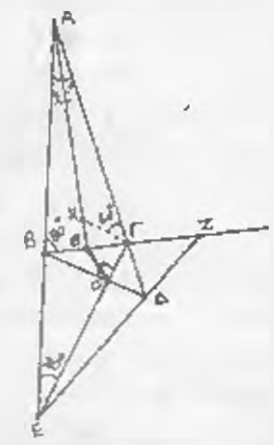
ΕΚ ΤΗΣ ΑΛΓΕΒΡΑΣ

1) Θέτω $A=\alpha^3+\beta^3+\gamma^3$ καί $B=x^3+y^3+z^3$. Ἄρκεῖ νά δείξω $A^2B^2\geq(\alpha^2x^2+\beta^2y^2+\gamma^2z^2)^3$ ἤ $A^2/_3B^2/_3\geq\alpha^2x^2+\beta^2y^2+\gamma^2x^2$. Καθιστῶ τό μικρότερον μέλος τῆς ἀνισοϊσότητος ἴσον μέ τήν μονάδα. (Μέθοδος Ἀμερικανοῦ N. D. Kazarinoff). Ἄρκεῖ $\frac{\alpha^2x^2+\beta^2y^2+\gamma^2z^2}{A^2/_3B^2/_3}<1$ ἤ $\frac{\alpha^2x^2}{A^2/_3B^2/_3}+\frac{\beta^2y^2}{A^2/_3B^2/_3}+\frac{\gamma^2z^2}{A^2/_3B^2/_3}<1$ Ἔχω $\frac{\alpha^2x^2}{A^2/_3B^2/_3}=\left[\frac{\alpha^3}{A}\right]^{2/_3}\left[\frac{x^3}{B}\right]^{2/_3}=\sqrt[3]{\left(\frac{\alpha^3}{A}\right)^2\left(\frac{x^3}{B}\right)^2}$

$\leq\frac{1}{3}\left[\frac{\alpha^3}{A}+\frac{\alpha^3}{A}+\frac{x^3}{B}+\frac{x^3}{B}\right]$ (Cauchy) ἤ $\frac{\alpha^2x^2}{A^2/_3B^2/_3}\leq\frac{2}{3}\frac{\alpha^3}{A}+\frac{1}{3}\frac{x^3}{B}$ (1)

Ὁμοίως εἶναι $\frac{\beta^2y^2}{A^2/_3B^2/_3}\leq\frac{2}{3}\frac{\beta^3}{A}+\frac{1}{3}\frac{y^3}{B}$ (2) καί $\frac{\gamma^2z^2}{A^2/_3B^2/_3}\leq\frac{2}{3}\frac{\gamma^3}{A}+\frac{1}{3}\frac{z^3}{B}$ (3). Ἐκ τῶν (1), (2), (3) ἔχω $\frac{\alpha^2x^2+\beta^2y^2+\gamma^2z^2}{A^2/_3B^2/_3}\leq\frac{2}{3}\left[\frac{\alpha^3}{A}+\frac{\beta^3}{A}+\frac{\gamma^3}{A}\right]+\frac{1}{3}\left[\frac{x^3}{B}+\frac{y^3}{B}+\frac{z^3}{B}\right]=\frac{2}{3}\frac{\alpha^3+\beta^3+\gamma^3}{A}+\frac{1}{3}\frac{x^3+y^3+z^3}{B}=\frac{2}{3}+\frac{1}{3}=1$ δ. ἔ. δ

ΕΚ ΤΗΣ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ



1. Ἄρκεῖ νά δείξω ὅτι $>\Gamma EZ=10°$ διότι $>E\Gamma Z=120°$. Φέρω τό ὕψος ΑΘ τοῦ ἰσοσκ. τριγώνου ΑΒΓ (σχηματίζεται γωνία $\Theta A\Gamma=10°$), τήν διχοτόμον ΓΗ τῆς γωνίας Γ τοῦ τριγώνου ΑΓΘ καί τήν ΟΘ (Ο τό σημεῖον τομῆς τῶν ΓΕ καί ΒΔ). Εὐκόλως ἀποδεικνύεται ὅτι τό τρίγωνον ΟΘΓ εἶναι ἰσόπλευρον. Τά ὀρθογώνια τρίγωνα ΘΗΓ καίΟΓΔ εἶναι ἴσα διότι ἔχουν ΓΟ=ΓΘ λόγω τοῦ ἰσοπλεύρου τριγώνου καί $>\Theta\Gamma H=>O\Gamma\Delta=40°$, ἄρα θά εἶναι ΓΗ=ΓΔ. Ἐπίσης λόγω τοῦ ἰσοσκελοῦς τριγώνου ΓΑΕ ($>\Gamma AE=>\Gamma EA$) εἶναι ΓΑ=ΓΕ. Τά τρίγωνα ΓΕΔ καί ΓΑΗ εἶναι ἴσα ὡς ἔχοντα ΓΔ=ΓΗ, ΓΕ=ΓΑκαί $>E\Gamma\Delta=>H\Gamma A=40°$, ἄρα $>\Gamma E\Delta=>\Gamma AH=10°$ δ. ἔ. δ.

ΕΚ ΤΗΣ ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑΣ

1) Ἐκ τῆς δοθείσης σχέσεως ημα · ημ(κα+β)=ημβ · ημ(κβ+α) ἔχω $\frac{\eta\mu(\kappa\alpha+\beta)}{\eta\mu(\kappa\beta+\alpha)}=\frac{\eta\mu\beta}{\eta\mu\alpha}\rightarrow\frac{\eta\mu(\kappa\alpha+\beta)-\eta\mu(\kappa\beta+\alpha)}{\eta\mu(\kappa\alpha+\beta)+\eta\mu(\kappa\beta+\alpha)}=\frac{\eta\mu\beta-\eta\mu\alpha}{\eta\mu\beta+\eta\mu\alpha}\rightarrow\varepsilon\varphi\left[\left(\frac{\beta-\alpha}{2}\right)(1-\kappa)\right]\sigma\varphi\left[\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)(1+\kappa)\right]=\varepsilon\varphi\left(\frac{\beta-\alpha}{2}\right)\sigma\varphi\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)$ Ὑποθέτω ὅτι $\beta\neq\alpha$ καί ἔστω $\beta>\alpha$. Λόγω τῶν δοθεισῶν σχέσεων ἔπονται $0<1-\kappa<1$ (ἐκ τῆς $0<\kappa<1$) καί ἄρα $0<\frac{\beta-\alpha}{2}(1-\kappa)<\frac{\beta-\alpha}{2}<\frac{\pi}{2}\rightarrow\varepsilon\varphi\left[\left(\frac{\beta-\alpha}{2}\right)(1-\kappa)\right]<\varepsilon\varphi\frac{\beta-\alpha}{2}$ (1) καί $2>1+\kappa>1\rightarrow\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)(1+\kappa)<\beta+\alpha<\pi$ καί $0<\frac{\beta+\alpha}{2}<\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)(1+\kappa)<\pi\rightarrow\sigma\varphi\left[\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)(1+\kappa)\right]<\sigma\varphi\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)$ (2) Ἐκ τῶν (1) καί (2) ἔχομεν $\varepsilon\varphi\left[\left(\frac{\beta-\alpha}{2}\right)(1-\kappa)\right]\sigma\varphi\left[\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)(1+\kappa)\right]<\varepsilon\varphi\left(\frac{\beta-\alpha}{2}\right)\sigma\varphi\left(\frac{\beta+\alpha}{2}\right)$ ἄτοπον. Ἡ δοθεῖσα σχέσις δέν ἀληθεύει ὅταν $\beta>\alpha$, ὁμοίως ἀποδεικνύομεν ὅτι δέν ἀληθεύει καί ὅταν $\alpha>\beta$, ἀληθεύει μόναν ὅταν $\alpha=\beta$.

Πυθαγόρας Λεοπουρίδης—Σιαζούδης Ἠλίας

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζετε τά λαχεῖα σας ἀπό τόν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θά σᾶς ἐνημερώνει ἐπί τῶν κληρώσεων ἀπό τόν κατάλογον.

Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιό κατάλληλος προμηθευτής γιά τά λαχεῖα σας, καθώς καί δι' ὅλας τάς ἀνάγκας σας.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ

Κι' αὐτός θά σᾶς ἐξυπηρετεῖ σέ ὅλες τίς δουλειές σας.

Ἀριθμὸς 35460
Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ
Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Θωμᾶς Γεωργίου Καλλιμπάκας.

Δηλοποιῶ ὅτι:

Ἐπιστεύσθη τῆς ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «HELLAS CAN» Α.Ε. Βιομηχανία Κυτίων, νομίμως ἐκπροσωπουμένης, διεκπεραιούσης λαμβάνειν παρὰ τῆς ὀφειλέτιδος ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης πρώην Ε.Π.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιΐα Ε.Π.Ε. «Βιομηχανία Ἐπεξεργασίας Φρούτων καὶ Κηπευτικῶν καὶ ἤδη Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ἀνώνυμος Ἑταιρία Ἑλληνικὴ Κονσερβοποιΐα Ἑλκο Α.Ε. νομίμως ἐκπροσωπουμένης δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535)1967 καὶ 5536)1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, δραχμὰς 2.475.667 τοιμοτόκως ἀχρὶς ἐξοφλήσεως μέλον δραχμὰς πεντήκοντα χιλιάδας (50.000) ἃς κατέβαλε ἡ ὀφειλέτης, εἶχεν προσδιορισθῇ ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος ἵνα ἐνεργηθῇ ἐνώπιόν μου τὴν 15 Φεβρουαρίου 1969, κλὴν οὗτος αἰτήσει τῆς ὀφειλέτιδος ἀνεβλήθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 262)1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν. Ἤδη διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3.26011—3—1969 ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ, τοῦ Δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη, θέλει ἐνεργηθῇ ὁ ἐκκρεμὴς οὗτος πλειστηριασμὸς ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν τριακοστὴν 30 Μαρτίου τοῦ ἔ.1969 ἡμέραν Κυριακήν, ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας (10) π.μ. μέχρι τῆς δωδεκάτης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ Πρωτοστόᾳ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τῇ Πλατείᾳ Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἐξῆς τοῦ καφενείου κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση ἢ καὶ ροῦ μὴ ἐπιτραπέντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπο τῶν πλειστηριασμῶν. Ἓν ἐργοστασιακὸν συγκρότημα μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ κτισμάτων, μηχανημάτων καὶ παρακολουθημάτων, τοῦ ὃν αὐτοῦ καὶ πρὸς αὐτοῦ οἰκοπέδου (Γηπέδου) ἐφ' οὗ εἶναι ἐκτισμένον τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἐκτάσεως 34.160 τ.μ. περιελθὸν εἰς τὴν κυριότητα τῆς ὀφειλέτιδος δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3312)30 Ἰουνίου 1967 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἀθανασίου Ι. Χαλκιᾶ κειμένου ἐν τῇ κτηματικῇ περιοχῇ τῆς Κοινότητος Πατρίδος Ἠμαθίας, καὶ τῆς Περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, εἰς ἀπόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου ἀπὸ τῆς πόλεως Βεροίας. Συνορεύει δὲ γύρωθεν Ἀνατολικῶς μὲ ὅριον Σιδηροδρομικῆς Γραμμῆς, ἀπέχον ἐξ αὐτοῦ μέτρα τρέχοντα 6,25, εἰς βάθος, Δυτικῶς μὲ ὅριον καὶ εἰς βάθος ἀπ' αὐτοῦ μέτρων τρεχόντων πέντε (5), Βορείως μὲ ἰδιοκτησίαν τῆς Κοινότητος Πατρίδος καὶ Νοτίως μὲ ὁδράδλακα. Τὸ γήπεδον τοῦτο εἶναι περιφραγμένον διὰ συρματοπλέγματος ἐπὶ σιδηρῶν πασσάλων. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω γηπέδου συνίστανται τὰ ἑξῆς κτίσματα συνεχόμενα, καλύπτοντα ἐπιφάνειαν 3.190τ.μ. ἤτοι μονόροφον κτίριον ἀποθηκῶν τῆς ὑπὸ ὡς ἄνω ἐπιφανείας καὶ μονόροφον κτίριον Λεβητοστασίου ἐπιφανείας περίπου 240 τ.μ. Ἡ κατασκευὴ τῶν ἐν λόγῳ κτιρίων εἶναι ἐκ σκελετοῦ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος, τοιχοποιΐα ἐκ τσιμεντολίθων, μετὰ στέγης ἐκ μεταλλικοῦ σκελετοῦ καὶ ἐπικαλύψεως δι' αὐλακωτῆς λαμαρίνης ἀλουμινίου, δάπεδα τούτων ἐκ Γκρὸ μπετόν, Θύραι, παράθυρα σιδηρᾶ. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἐργοστασιακοῦ κτιρίου καὶ συνέχειά τούτου ὑπάρχει νεόδμητος μονόροφος οἰκοδομὴ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος ἐσκεπασμένη διὰ τσιμεντίνης πλακός, ἡμιτελὴς καὶ προορι ζομένη διὰ γραφεῖα τοῦ Ἐργοστασίου ἐμβαδοῦ 100 τ.μ. περίπου. Τὸ δάπεδον ταύτης εἶναι ἐκ Γκρὸ μπετόν. Ἐπίσης πρὸς τὴν εἴσοδον τοῦ γηπέδου ὑπάρχει φυλάκιον ἐκτισμένον διὰ τσιμεντολίθων, ἐσκεπασμένου διὰ τσιμεντίνης πλακός, καὶ δάπεδον ἐκ Γκρὸ μπετόν, ἐμβαδοῦ πέντε (5) τ.μ. περίπου. Ἐπίσης εἰς τὴν Ἀνατολικὴν πλευρὰν καὶ εἰς τὰ ἄκρα τοῦ γηπέδου εὑρίσκονται ἐκτισμένα δύο ἀντλιοστάσια ὕδατος ἐμβαδοῦ ἑκάστου ἓξ (6) τετραγωνικῶν μέτρων περίπου μονόροφα ἐκτισμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ἐσκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Εἰς ἑκάστην τούτων ὑπάρχει γεώτρησις διὰ τῆς ὁποίας ἀντλεῖται ὕδωρ διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἐργοστασίου διὰ κεντρόφυγος κινουμένης ἠλεκτροκινητῆρος ἐργοστασίου ΚΗΜ Νου 54186 καὶ δυνάμεως ἑκάστου ἵππων τοῦ ἑνός, καὶ τοῦ ἑτέρου ἠλεκτροκινητῆρος ἰδίου ἐργοστασίου ΚΗΜ. Νο 50. 068, δυνάμεως 20 ἵππων. Ἐπίσης εἰς τὴν ἰδίαν πλευρὰν τοῦ γηπέδου ὑπάρχουσιν 10 ἀποχωρητήρια συνεχόμενα καὶ δύο Ντούς ἅπαντα κατασκευασμένα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ἐσκεπασμένα διὰ τσιμεντίνης πλακός. Ἐντὸς τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης, ὑπάρχει πρόχειρον παρὰ πηγὴ γραφεῖον ἐκ τσιμεντολίθων χάριν ἐμβαδοῦ περίπου 12 τετραγωνικῶν μέτρων, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν δύο μεταλλικὰ τραπέζια, μιὰ μονόφυλλος μεταλλικὴ ντουλάπα, δύο μεταλλικὲς περιστρεφόμενες καλυβόδρες, καὶ ἓξ (6) μεταλλικὲς καρέκλες. Ἐκτὸς τοῦ γραφείου καὶ εἰς τὸν χῶρον τῆς ἀποθήκης ὑπάρχουσιν ἕτερα τρία (3) μεταλλικὰ γραφεῖα. Ἐπίσης μέρος τοῦ χώρου τῆς ἀποθήκης ἤτοι 400 τ.μ. περίπου εἶναι χωρισμένον διὰ λαμαρινῶν καὶ χρησιμεύει διὰ τὴν ἐναποθήκευσιν διαφόρων προϊόντων τῶν Γενικῶν Ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους. Ἐπίσης συνέχεια τοῦ χώρου τῶν ἀποθηκῶν τοῦ Κράτους καὶ εἰς τὸ κτίσμα τῆς ἀποθήκης τοῦ ἐργοστασίου ὑπάρχει ἐλεύθερος χῶρος ἐσκεπασμένης μὲ ἰδίαν σκεπὴν τῆς ἀποθήκης χρησιμεύων ὡς χῶρος ἐκφορτώσεως καὶ ἐναποθέσεως τῶν καρπῶν. Μεταξὺ Λεβητοστασίου καὶ κυρίως ἐργοστασίου ὑπάρχει χῶρος χρησιμεύων ὡς μηχανουργεῖον τοῦ ἐργοστασίου ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὑπάρχουσιν διάφορα ἀντιπλακτικὰ τῶν μηχανημάτων ὡς καὶ διάφορα ἐργαλεῖα διὰ τὴν ἐπιθεώρησιν τούτων. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ κυρίου ἐργοστασίου ὑπάρχουσιν ἐγκατεστημένα καὶ καὶ ἐμπεπηγμένα τὰ κάτωθι μηχανήματα. 1) Ἥτοι Συγκρότημα πρὸς κατασκευὴν Κομπόστας ἐκ Ροδακίνων ἢ ἐκ Βερυκόκκων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἐκ τῶν ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος Κοπῆς Ροδακίνων ἢ Βερυκόκκων μὲ 54 μαχαίρια καὶ μεταφορικῆς ταινίας κινουμένης δι' ἠλεκτροκινητῆρος μοτέρ, κατασκευῆς τοῦ συγκροτήματος τούτου Ἑλληνικῆς 2) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος ἀποφλοιώσεως ροδάκινων μετ' ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς των κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μειωτοῦ στροφῶν περιλαμβάνων α) τμῆμα προθερμάνσεως. β) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως σόδας. γ) Συγκρότημα κυκλοφορίας σόδας μετ' ἀντλίας καὶ μοτέρ. δ) Τμῆμα ἀποφλοιώσεως δι' ἀτμοῦ. ε) Τμῆμα πρώτης ἐκπλύσεως μὲ τὰ μοτέρ. ἀντλίας καὶ δεξαμενὴ ὕδατος- στ) τμῆμα δευτέρας ἐκπλύσεως. Ἅπαν τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως εἶναι Ἑλληνικῆς κατασκευῆς. 3) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος πλύσεως μετὰ τοῦ ἀνωβατόρ καρπῶν κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. 4) Μηχάνημα μεταφορᾶς καὶ διαλογῆς καρπῶν μετὰ ταινίας κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος. Βι Συγκρότημα μεταφορᾶς κενῶν κυτίων τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται: 1) ἐκ τοῦ ἀναβατόρ κενῶν κυτίων βάρους ἀπὸ 500 γραμμάρια μέχρι 1000 γραμμάρια Ἑλληνικῆς κατασκευῆς μετὰ τοῦ ἠλεκτρο κινητῆρος του, μετὰ κεκλιμένου μεταλλικοῦ μεταφορέως καὶ μετὰ συστήματος ἀποστειρώσεως κυτίων, 2) ἐξ ἑνὸς μηχανήματοζεμιστικῶν καρπῶν ἐργοστασίου ΙΜC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 262 Νο 228 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 3) Ἐξ ἑτέρου μηχανήματος γεμιστικοῦ συροπίου ἐργοστασίου ΙΜC Βελγικῆς κατασκευῆς τύπου 395 Νο 310. 4) Συγκρότημα ἀντλίας κενῶν τυπου L 3708 PP Νο 1318492 μετὰ τοῦ ἠλεκτρο κινητῆρος καὶ δύο δοχείων. 5) Κλεισικὸν μηχάνημα κυτίων ἐργοστασίου ΙΜC Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 252 Νο. 427 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 6) Ἓν κομπρεσὲρ Ἰταλικῆς προελεύσεως Μοντέλο 160)12 κατασκευῆς 1966 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 7) Λέβητας πρὸς ἀποστείρωσιν πλήρων κυτίων κομπόστας ἐργοστασίου ΙΜC Ἑλβετικῆς προελεύσεως καὶ Λέβητας ψύξεως πλήρων κυτίων ἰδίου ἐργοστασίου κινουμένων ἀμφοτέρων διὰ τοῦ ἰδίου ἠλεκτροκινητῆρος. 8) Στεγνωτήριον πλήρων κυτίων ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 614 Νο 393 μετὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ μειωτοῦ στροφῶν. 9) Ἐπακετεριστικὸν μηχάνημα γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του τοποθετημένου ἐπὶ μεταλλικῆς βάσεως ἐμβαδοῦ 4Χ2 μ. 10) Παλετεριστικὸν μηχάνημα ἐργοστασίου ΙΜC Γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 11) Μεταφορεὺς χαρτοκυβωτίων Βελγικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 12) Συγκολλητικὸν μηχάνημα, χαρτοκυβωτίων προελεύσεως Βελγικῆς ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 719 Νο 150 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. Γ) Ἕτερον συγκρότημα ἐπεξεργασίας ντομάτας πολτὸς κονσερβοποιήσεων περιλαμβάνων τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Τὸ συγκρότημα πλύσεως ντομάτας ἐργοστασίου ΙΜC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 3009 Νο 697 ἀποτελοῦμενον ἀπὸ δύο τμήματα ἤτοι τοῦ πλυντηρίου μὲ δύο ἀντλίας καὶ ἕναν ἠλεκτροκινητῆρα καὶ ἀπὸ τὸ τμῆμα διαλογῆς ἐκ κυλίνδρων καὶ ταινίας ἀπομαρύνσεως ἀκαταλλήλων ντομάτων ἐνεργούμενων δι' ἠλεκτροκινητήρων. 2) Τὸ τμῆμα τῆς Σόδας ἀποτελούμενον ἀπὸ ἓν καζάνι παρασκευῆς διαλλύματος σόδας μετὰ κλίμακος καὶ παιρσιοῦ, σωληνώσεων διανομῆς, κίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως τροφοδοσίας σόδας καὶ θερμομέτρου μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἀναβατόρ τομάτας, τροφοδοσίας προθερμάνσεως σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν, καζάνι προθερμάνσεως σόδας ἐργοστασίου ΙΜC Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 0205 Νο 766 ἕτερον καζάνι ἐπανακυκλοφορίας σόδας ἀντλίας κυκλοφορίας σόδας μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος κεκλιμένη ταινία ἐξ ἀλυσωτοῦ πλέγματος μεταφορᾶς ντομάτας ἀπὸ προθερμαντῆρα εἰς ἀναβατόρ ἀποφλοιωτοῦ μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶμειωτοῦ στροφῶν Ἰδιοκατ/ργοστασίου τύπου 021 Νο 583.—31 Τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως ντομάτας ἀποφλοιώσεως ἐκ τὲ κυρίως τμῆμα ἀποφλοιώσεως ἀναβατόρ τροφοδοσίας καὶ πίνακος αὐτομάτου ρυθμίσεως λειτουργίας ταύτων μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 592 Νο 956, ἐκ τοῦ ὁποίου τμήματος ἐκπλύσεως ἀποφλοιωμένης ντομάτας, ἰδίου ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 012 Νο 767, ἀποτελούμενον ἀπὸ κεκλιμένην ταινίαν, ἐξ ἑτοῦ ἐξαρτημάτων ἀποφλοιώσεως καὶ μέσῃ πίεσιν ὕδατος μετὰ τοῦ ἀντλητοῦ ἀντλίας καὶ μοτέρ ἀπὸ τὸ ἑτερον ἄκρον τοῦ ἀνωβατόρ ἀποφλοιωμένης ντομάτας ἐκ τοῦ ἀνωβατόρ εἰς τὸ δεύτερον κλῖμα ἐκπλύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτοῦ στροφῶν μετὰ τοῦ δευτέρου συγκροτήματος ἐκπλύσεως ντομάτας ἤτοι τμήματος κυλίνδρων μετὰ ῥάβδος κινουμένου δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μειωτοῦ στροφῶν. 2) Τὸ συγκρότημα μαγειρέματος λοβὸς περλαμβάνων μαγάνημα ἀγκαμὲ τεμαχίων γεμιστῶν πιπεριᾶς Βελγικῆς προελεύσεως ἐργοστασίου ΙΜC τύπου 221 Νο 640 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ κάδος ἐξαρτημάτων καὶ ἀνταλλακτικὰ καὶ ἐργαλεῖα τοῦ ἐργοστασίου. Ἐπίσης ἔτοιθε ἐπὶ λεβητοστασίου καὶ πλησίον αὐτοῦ ὑπάρχουσι δύο δεξαμεναὶ χαλυβδίναι χωρητικότητος 4.4 κύβων μέτρων ἑκάστη 11 τόννων περίπου. Ἅπαντα τὰ ἀνωτέρω λειτουργικὰ περιγραφόμενα μηχανήματα, ἐξαρτήματα καὶ ἀκροφύσια τούτου, εὑρίσκονται εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ λειτουργίαν. πρὸς ἐπὶ ἐξοχῶν τῶν διαφόρων πρὸς κόσμον χάριν. Ἅπαντα τὰ διαμερίσματα τοῦ ἐργοστασίου ἤτοι κυρίως ἐργοστασίου, Λεβητοστασίου, ἐργαστηρίου, ἀποθήκης, ἀντλιοστασίων ὕδατος, ἀποχωρητηρίων καὶ φυλακίου, ἔχουσι ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν πλήρη μετὰ τοῦ κεντρικοῦ πίνακος διανομῆς φώτων τους καὶ ἰδίων πινάκων τὸ δὲ φυλάκιον μὲ τὸ γραφεῖον ἔχει ἰδιαιτέραν τὴν ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐπίσης τὸ λεβητοστάσιον καὶ κυρίως ἐργοστάσιον ἔχει ἐξωτερικὴν ἐγκατάστασιν καὶ ἐγκατάστασιν διανομῆς ἄρσεως, διὰ εἰδικῶν. Ἁπαίσης τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἔχει πλήρη ἀπαιτουμένην ἐγκατάστασιν. Ἐν τῇ ὅλῃ ἐπὶ φυτείᾳ τοῦ Γηπέδου 20 στρέμματα περίπου εἶναι ὡγγαμένα προσωζόμενα διὰ καλλιέργειαν. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ γηπέδου ὑπάρχει ἠλεκτροκινητήριος ὑποσταθμὸς τῆς Δ.Ε.Η διὰ τὴν παροχὴν ρεύματος τοῦ ἐργοστασίου. Τὸ τροφεῖον τοῦ ἐργοστασίου διαθέτει τηλέφωνον τοῦ Ο.Τ.Ε ἐν λειτουργίᾳ. Ἐξετιμήθη δὲ τοῦτο ὑπὸ τῶν ἐκτιμητῶν ἀνὰ δραχμὰς δέκα ἑκατομμύρια (10.000.000), καὶ κατετέθη ὑπὲρ αὐτοῦ ἐν τῷ ὑπ' ἀριθμὸν 3511)1968 ἐκθέσει ἀναγνωριστικῆς κατασχέσεως, τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη. Ἐπὶ τοῦ ὅλου κατασχεθέντος ἐργοστασιακοῦ συγκροτήματος ἤτοι ὑφίστανται τὰ κάτωθι βάρη: 1) Ἡ ἀπὸ 4 Μαρτίου 1967 προσημείωσις ὑποθήκης κ.τ. ἐγγραφείσα δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2.844.67 ἀπορράσεως τοῦ Πρωτοδικείου τῶν Ἀθήνας Πρωτοδικῶν ἐν τόμῳ ΠΘ, ὑπ' ἀριθμὸν φύλλου 49, ὑπ' ἀριθμὸν ἀγγραφῆς 1, ὑπὲρ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Α.Ε. διὰ δραχμὰς 3.000.000. 2) Ἡ ἀπὸ 22 Μαρτίου 1967 προσημείωσις ὑποθήκης, Τραπέζης ὑποθήκην δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535 καὶ 5536 καὶ ἔτους 1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου Πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν ἐκδοθεισῶν ἐν τῷ αὐτῷ ὡς ἄνω τόμῳ καὶ φυλλα ὑπ' αὐξοντα ἀριθμὸν ἐγγραφῆς 3 ὑπὲρ τοῦ Φυσίου Κοή στου Καρδίη κατοίκου Λουμπς νύδρς Ὑψηλάντου ἀριθ. 81. διὰ δραχμὰς 973.000. Ὡς πρὸς προσφορὰ διὰ τὴν ἕνσχεσιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χορηγήσει ἡ παροῦσα τῇ ἰδιοκτησίᾳ προσφερθεῖσα τοιαύτη ἦτοι τὸ ἓν τέταρτον (1/4) τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας τοῦ ἄνω κατασχεθέντος ἐργοστασιακοῦ συγκροτήματος ἤτοι δραχμοὶ δύο ἑκατομμύρια πεντακόσιαι χιλιάδες δραχμαὶ (2.500.000). Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὸ πλείονα προσφέροντα συμφώνως τῷ Νόμῳ. Ὁ ἐπιφορτισθεὶς δίδον τὰ κατατεθέντα τὸ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Δανείων καὶ Παρακαταθηκῶν, τὸ δὲ ὑπόλοιπον ποσὸν μάτιον θέλει μοι ἀποκομίσῃ ἄλλως

ΣΕ ΚΕΙΝΗ ΠΟΥ ΑΔΟΚΗΤΑ ΜΑΣ ΕΦΥΓΕ

ΣΤΟ 40ΘΗΜΕΡΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΣΟΥ

Σαράντα μέρες πέρασαν ἀπὸ τὸν αἰφνίδιο καὶ ἀπροσδόκητο πόνεπό σου ἀποχαιρετισμὸ καὶ γιὰ πάντα ἀξέχαστη Νίτσα. Τὸ θλιβερὸ αὐτὸ ἄγγελμα τοῦ χαμοῦ σου, μὲ μεγάλη συντριβὴ τ' ἀκούσαμε καὶ ξρηνοδρμε ἀπαρηγόρητοι. Ἔφυγες ἀπὸ κοντά μας γιὰ πάντα, σὺ ποὺ διεκρίνεσο γιὰ τὴν εὐθύτητα, γιὰ τὸ καθῆκον, γιὰ τὴν ἀπέραντη πρὸς ὅλους ἀγάπη σου καὶ γιὰ τὴ μεγάλη ἀνθρωπιά. Συγγενὴς πολυαγαπημένη, φίλη ἀνεκτίμητη, ἀγαθή, σεμνή, ἁρμετὰ μετριόφρων. Ἄμεμπτη κατὰ τὴν διαγωγήν, ἀνεπιλήπτη κατὰ τοὺς τρόπους καὶ ἄριστη κατὰ τὰς ἐμπειρίας, ὡς ὁ Πλούταρχος ὁμιλεῖ γιὰ τὶ πρόσωπα τοῦ διδασκάλου. Τύπος καὶ ὑπογραμμὸς εἰς τοὺς ἰδίους σου μαθητάς. Ἀλλὰ καὶ οἱ μαθη καὶ σου δὲν ἐδίσταζαν νὰ ρυθμίζουν κατὰ σὲ τὰς ἰδίας αὐτῶν πράξεις. Ὑπῆρξες παιδίον μετὰ τῶν παιδίων καὶ κατώρθωσες νὰ ἐπισύρῃς τὴν ἐμπιστοσύνην των καὶ τὴν μεγάλην των ἀγάπην καὶ τὴν ἐκτίμησιν τῶν γονέων των. Γόνος ἐκπαιδευτικῆς οἰκογενείας, ἀνατραφεῖσα μὲ ἀρχὲς ἠθικὲς καὶ Χριστιανικὲς ἠθέλησες ν' ἀκολουθήσῃς μετὰ τὰς γυμνασιακὰς σου σπουδὰς τὰ χνάρια τοῦ πατέρα σου, τοῦ μεγάλου αὐτοῦ διδασκάλου καὶ πατριώτου, ὁ ὁποῖος πολλὰ προσέφερεν κατὰ τοὺς χρόνους τῆς δουλείας καὶ ὡς διδάσκαλος καὶ ὡς Μακεδονομάχος καὶ τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα μὲ σεβασμὸ ἀναφέρεται ἀπὸ ὅλους, καὶ γιὰ τοῦτο ὁ Δῆμος τῆς πόλεώς μας, μετὰ τὴν, δημοτικὴ δαπάνη κηδείαν του, τιμῆς ἕνεκεν καὶ ἀπὸ εὐγνωμοσύνην γιὰ τὶς ἀνεκτίμητες ὑπηρεσίες του, ἀνέλαβε καὶ σὲ ἐποφόδασε δαπάναις του, καὶ πάλιν αὐτοῦ καὶ ὅλων τῶν σωματείων τῆς πόλεώς μας καὶ μὲ τὴν συμπαράστασιν τῆς οἰκογενείας Ἀραγούμη, τοῦ Μακεδονομάχου Καπετὰν Κόρακα—Στρατηγοῦ Σταυρακόπουλου, τοῦ Μακεδονομάχου Γκαΐτα Τζοβαροπούλου ἀπὸ τὴν Στρώμνιτσα, μετὰ τὴν ἀποφοίτησί σου ἀπὸ τὸ Δίδα σκαλεῖο Ἀθηνῶν στὸ ὁποῖον ὑπῆρξες. τὸ πρὸς μίμησιν παράδειγμα, ἐνῶ ἔπρε πε κατὰ ἰσχύοντος τότε νόμου νὰ ὑπηρετήσῃς ἐπὶ τρία χρόνια εἰς ἑκτὸς τοῦ τόπου τῆς καταγωγῆς σου σχολεῖον, τὸ Ὑπουργεῖον Θρησκευμάτων καὶ Παιδείας, ἀναγνωρίσαν τὶς ὑπηρεσίες τοῦ πατέρα σου, σὲ ἐτοποθέτησες εἰς τὴν γενέτειράν σου εἰς τὸ Α' σχολεῖον, ὅπου καὶ ὑπηρέτησες τριάκοντα πέντε ὁλόκληρα χρόνια, χωρὶς ποτὲ νὰ σὲ ἐνοχλήσῃ κανεὶς ἀγαπημένη καὶ τιμημένη ἀπὸ ὅλους, μὴ διαφεύσασα τὶς προσδοκίες τῶν εὐεργετῶν σου. Ἡμεῖς οἱ μητέρες ποὺ συνεργασθήκαμε μαζί σου γιὰ τὰ ἀτίθασα παιδιά μας, σὲ χρεω στοῦμε μεγάλη εὐγνωμοσύνη, γιατὶ ἐκτί νει ποὺ σὲ μᾶς ἦτο ἀκατόρθωτο, τὰ κατόρθωνες σύ, ἀπὸ εἶπε ἡ δασκάλα μας καὶ ἐμεῖς ποὺ κάναμε πᾶς δὲν γνωρίζομε εἶποτε, συχνατραβήξαμεν κέ, ἀφοῦ τὸ εἶπες ἡ δασκάλα σοῦ λένε γίνεται, καὶ ἔτσι μὲ τὴν στενὴ αὐτὴ συνεργασία μας, τὰ παιδιά μας ἔγιναν καλὰ καὶ μὲ χαρακτῆρα.

Στὶς νεκρολογίες ὑπάρχει κάποια δόσις ὑπερβολῆς, στὴ δική σου ὅμως, οὔτε ἴχνος δὲν ὑπάρχει, σὲ γνωρίσαμε, σὲ ζήσαμε χρόνια καὶ ἀλόϊμονο μᾶς ἔρχεται γιὰ πάντα καὶ γιὰ πάντα θὰ μᾶς μείνῃς ἀξέχαστη.

Παιδιά, γονεῖς, συνάδελφοι σου καὶ οἱ προϊστάμενοί σου ἤσθάνεσαν καὶ σὲ ἐτίμησαν καὶ ἦτο συγκινητικὸν τὸ θέαμα ὅταν τὰ παιδιά σου, ὅπως συνήθιζες ν' ἀποκαλεῖς τοὺς μαθητάς σου, καθ' ὁδὸν σὲ περιεκύκλωναν καὶ σὲ χαιρετοῦσαν μὲ παντοειδεῖς ἐκδηλώσεις χαρᾶς καὶ ἀγάπης, καὶ σὺ πάντοτε τὰ συνεβούλευες, καὶ τὰ παιδιά σου σὺτά, ἀλόϊμονον, μὲ μεγάλη συγκίνησι καὶ μὲ δάκρυα στὰ μάτια, παρηκολούθησαν τὴν κηδεία σου καὶ σὲ ἀποχαιρέτησαν μὲ συγκινητικὰ λόγια. Ἂς εἶναι τὸ χῶμα τῆς γενετείρας σου, ποὺ μὲ τόση θέρμη τὴν ἀγάπησες ἐλαφρό.

Αἰωνία σου ἡ μνήμη ἀξέχαστη μας Νίτσα.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 9ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην ὥραν 10—12 ἐνεργηθήσεται δημοπρασία οἰκήματος διὰ τὴν στέγασιν τῆς ὑπηρεσίας τῆς Ἐποπτείας Ἐμπορίου Ν. Ἠμαθίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα ἀντὶ δραχ. 800 (Ὀκτακοσίων). Πλείονες πληροφορίας παρὰ τῇ Οἰκον. Ἐφορίᾳ Ἠμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11 π.μ. μέχρι 13,30 μ.μ.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἠμαθίας

ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὰ φερέγγυα τῶν πλειοδοτῶν εἶναι εἰς ἐκλογὴν τοῦ κρίσεως μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου, ἡ ἐπισπεύδουσα δύναται ἀμφιβόλου τὸ ἐκπλειστηριάσμα εἰς τὴν ἀπολεσθεῖσαν αὐτῆς. Ἡ ἐπισπεύδουσα ἀφ' ἑτέρου ἀφίσει δι' ὑπαρξιν βαρῶν καὶ τυχὸν ἐνίσχυσιν τρίτων. Τὰ ἔξοδα μεταβιβάσεως καὶ ἐγγραφῆς τῶν ὑπ' ἀριθ. 27 καὶ 28 Δημοτικῶν Καταστημάτων, κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 4913)69 διατυπώσεως τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας, ἡ δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται τὴν 2α Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς. Ἡ ἐκποίησις τῶν ὑπ' ἀριθ. 27 καὶ 28 Δημοτικῶν καταστημάτων ἀρχίζει ἀπὸ τὴν ἡμέραν τῆς ἐπικυρώσεως τῶν πρακτικῶν καὶ ὑπογραφῆς τῶν συμβολαίων μέχρι 31—12—70 μὲ ἐλάχιστον ὅριον μηνιαίου μισθώματος 500 δραχμῶν ἑκ' ἑκάστου.

Ὡς ἐγγυητὴς συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 500 εἰς γραμμάτια σὲ παρακατιθησόμενα καὶ δανεῖα.

Οἱ ἐνοικιασταὶ δέον νὰ συμμορφωθῶσιν ἐπακριβῶς πρὸς τοὺς ὅρους καὶ ὑποχρεώσεις τῶν ὑπ' ἀριθ. 156)66 καὶ 125)66 ἀποφάσεων τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐγκριθεισῶν διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. ἀντιστοίχως 824)66 καὶ 2895)68 ὁμοίων τῆς Νομαρχίας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΟΥΡΣΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Ὁ Ὑπουργὸς Ἐσωτερικῶν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 11892)1192) 4—3—69 προκηρύξεώς του καλεῖ τοὺς ὑποψηφίους πρὸς πλήρωσιν τῆς πενηκοντα τέσσαρας (54) κενὰς θέσεις τεχνικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Κλάδου Α2 Πολιτικῶν Μηχανικῶν τῆς ΤΥΔΚ

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Κατὰ τὸν μῆνα Μάρτιον ἀνεπτύχθη ἡ κάτωθι δραστηριότης ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

1) Σύνταξις καὶ μέριμνα συντάξεως 8 μελετῶν δημοτικῶν ἔργων προϋπολογισθέντος συνολικῶς ποσοῦ δραχμῶν 2.747.000.

2) Μετατόπισις νεντρικοῦ ἀγωγοῦ ὑδρεύσεως πόλεως Βεροίας (ἐπὶ ὁδοῦ 16ης Ὀκτωβρίου).

3) Ἔναρξις ἐργασιῶν τοῦ ἔργου «Διαμόρφωσις καὶ σιμεντόστρωσις ἢ ἀσφαλτόστρωσις δημοτικῶν ὁδῶν».

4) Φύτευσις 600 τεμαχίων δενδρυλλίων εἰς κεντρικὰς δημοτικὰς ὁδούς.

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ

1) 2)3)69 ὁμιλία μὲ θέμα: «Ἡ προσπάθεια τοῦ ἀνθρώπου πρὸς κατάκτησιν τοῦ Διαστήματος» καὶ ὁμιλήτριαν τὴν καθηγήτριαν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσ)νίκης κ. Ἑλένην Παπαβημητρακάκη—Χλίχλια.

2) Τὴν 26)3)69 ρεσιτὰλ πιάνου καὶ βιολιοῦ μὲ ἐκτελεστὰς τοὺς ἐκλεκτοὺς καλλιτέχνας: κ. Εὐάγγελον Θεοφάνους Δ)ντὴν τοῦ Ὠδείου Δήμου Βεροίας καὶ τὴν κ. Πόπην Ε. Θεοφάνους καθηγήτριαν τοῦ αὐτοῦ Ὠδείου.

3) Τὴν 23)3)69 συναυλίαν Μανδολινάτας καὶ Ἀνδρικῆς Χορωδίας τοῦ Συλλόγου Φλωρίνης «ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ»

ΕΘΝΙΚΟΙ ΕΠΕΤΕΙΟΙ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

σα εἰς τὸ 731. Καὶ ὅμως οὐδὲ στιγμὴν ἔπαυσε τὸ ὄφλημα αὐτὸ νὰ εἶναι Ἑλληνικόν. Καὶ τότε ποὺ ἡ δουλεία ξεπερνοῦσε τὰ ὅρια τῶν ἀνθρωπίνων δυνάμεων οἱ ὑπερασπισταὶ τοῦ τεμένους τῆς πρώτης Μεραρχίας μας παρέμειναν στὴ θέση τους πιστεύοντες στὴ Νίκη καὶ γνωρίζοντες ὅτι τοὺς καμαρώνει ἡ Ἑλληνικὴ Ἱστορία τριάντα αἰώνων.

Λόγια εἰς γενικωτάτας γραμμάς, καὶ πολλὰ ἄλλα Ἰσάξια, συνέβησαν εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ ὑψώματος 731, κατὰ τὴν Μεγάλην Ἑβδομάδα Ἑλληνικὴν Ἐπίθεσιν. Τὰ εἶδα μὲ τὰ ἴδια μου τὰ μάτια καὶ ὅπως λέγει ὁ Ἡράκλειτος «ὀφθαλμοὶ γὰρ τῶν ὦτων ἀκριβέστεροι μάρτυρες».

Οἱ ὑπερασπισταὶ τοῦ 731 καθηγίασαν καὶ ἐλύτρωσαν διὰ τοῦ αἵματός των τὸ πολεμικὸν ἄξιωμα κατὰ τὸ ὁποῖον «ἔστιν ὁ Στρατιώτης γνωρίζη γιατί μάχεται καὶ πιστεύει εἰς τὸ δίκαιον τοῦ ἀγῶνος του σθένος τε ἐπιδείκνυται ἔστω καὶ ἂν φονεύεται», καὶ ὑπερνίκησαν ὅτι, σὺν Μοίρᾳ διὰ τοῦ ἡλοκαπνίσματος τῶν Ἀρίστων ἐπικυρώνει τὰ ἐπὶ τῆς ζωῆς διακαυχήματα τῶν Λαῶν ποὺ πιστεύουν εἰς τὴν λύτρωσιν τῆς δουλείας.

Περαίνοντες δὲ προσθέτομεν ὅτι ἡ Ἐπακολουθία τοῦ ὑψώματος 731 καὶ τοῦ 40—41 γενναιότερον ἐγράφη ἀπὸ τοὺς Στρατιώτης δηλ. "Ἔθνους τοῦ ἁπλοῦ ἡ σκέψις καὶ ἡ δράσις ἦτο ἐνιαία. Τὰ στερεὸν ἔδαφος τῆς τὸ ἁπλοῦν ὅλαι αἱ ἀγκυραι τῆς Ἐθνικῆς μας δραστηριότητος ἐναγκυροβόησαν τότε ἦτο ἡ σιδηρᾶ καὶ ἡ ἀμάραντός μας. Ἡ ἰσχὺ ἔναντι τῶν ἡφαιστείων καὶ τῶν τυφλοπύρων μας ἐπέτρεψε τὴν δημιουργίαν τοῦ ἀγνώστου ἐκείνου πάθους τὸ ὁποῖον δὲν ἐπιτακτικὴ εἰμὴ εἰς τὸ "Ἰδεῶδες τὸ ἁπλοῦν ("Εἶδος ἀπ' τὸ πάθος αὐτὸ καὶ τὸ ἁπλοῦν εἶναι ἀκατάβλητον διότι ἐθελοντικῶς ἔχει προχωρήσει πέραν τοῦ θανάτου. ... Κανεὶς κρίνων τὴν Ἐθνικῆς μας ἀλύσεως δὲν ὑστέρησεν τὴν ἐποχὴν ἐκείνην καὶ διὰ τοῦτο κατορθώσαμεν νὰ θέσωμεν εἰς κίνησιν τὴν φοβερὰν καὶ ἐνδοσιμὸν δη Στρατηγικὴν τῶν μυζῶν, καὶ νὰ γράψωμεν τὸ Ἔπος τοῦ 40—41 τὸ ὁποῖον ἀπαστράπτει ἕνα πυρσὸν λαμπρὸν καὶ μὲ ἐργατικὴν ζωτικὴ ἐπὶ μακρὸν θὰ διαχέη τὸ φῶς τῆς Ἐθνικῆς μας Ἐλευθερίας καὶ τιμῆς καὶ ἀπὸ τὸν δικόν εἰς αἰῶνας αἰώνων θὰ ἀνάβουν ὅλοι οἱ Λαοὶ τὰ ταπεινά τους καντήλια.

Λάξα καὶ τιμὴ εἰς τοὺς ζῶντας πολεμιστὰς τοῦ 731 καὶ εἰρήνη εἰς τὴν τάφρον τῶν Ἀθανάτων Νεκρῶν ποὺ ἔπεσαν μὲ τὰ αἷμα των τὰ ξακουσμένα βήματα.

Ἐνδιαφέρουσα παρατήρησις: Ἡ Ἱστορικὴ Δικαιοσύνη καὶ ἡ τεκμηριωμένη ἀλήθεια ἐπιβάλλουσι νὰ μνημονευθῇ δτι: Τὰ προαναφερθέντα 16 Ἑλληνικὰ Τάγματα ποὺ ἀντιμετώπισαν τὴν Φασιστικὴν κατακλίδα εἰς τὸν τομέα τοῦ ὑψώματος 731 ἦσαν: Τὰ τρία Τάγματα ἑκάστου τῶν Συνταγμάτων μου, δηλ. 16ου καὶ 17ου, τὸ 2ον Τάγμα τοῦ 31ου Συντάγματος, τὸ 1ον Τάγμα τοῦ 61ου Συντάγματος καὶ τὸ 1ον Τάγμα τοῦ 67ου Συντάγματος. Τῶν δὲ ἄνω 16 Ταγμάτων (ἐνεργησάντων ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν δικτομιῶν καὶ συγκροτημάτων τῆς 1ης Μεραρχίας) ἡγοῦντο (κατ' ἀλφαβητικὴν σειρὰν λαμβανόμενοι) οἱ Συνταγματάρχαι Πεζικοῦ Γεωργούλας Νικ., Ἰωάννου Χρ., Καρωποσόλης Ἀρ., Κεσσέας Θεμ., Μπαλῆς Παν. καὶ Παπαδόπουλος Κων. Διοικητὴς τέλος τῆς ὡς ἄνω ἐκ 4112 Μοιρῶν Πυροβολικοῦ διαπρέπων διαμετρημάτων ἔπαρχος ὑποβληθεὶς Ὀμάδος Πυροβολικοῦ ἐπὶ χαν ὁ τότε Ἀντ)ρχης Πυροβολικοῦ Σπυρόπουλος Μιχαήλ.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΛΙΚΗ

—ΜΕΛΙΚΗ. Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας. Τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα ὁ γνωστὸς διδάσκαλος καὶ ἐκλεκτὸς ὁμιλητὴς τῆς Κωμοπόλεώς μας Κ. Τσιρώνης Δημήτριος εἰς τὴν αἴθουσα διαλέξεων τοῦ δημοτικοῦ μας Σχολείου ὡμίλησεν μὲ θέμα «Τὰ Ἤνωμένα Ἔθνη». Ἡ ὁμιλία παρουσίαζε ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον ὁ ὁμιλητὴς ἀνεφέρθη εἰς τοὺς λόγους τῆς δημιουργίας τῶν Η.Ε. καὶ γενικὰ εἰς τὴν χρησιμότητα καὶ ἐπιδιώξεις αὐτῶν.

Εἰς τὴν ὁμιλίαν παρευρέθη καὶ ὁ ἐπιθεωρητὴς Α' ἐκπαιδευτικῆς περιφερείας Κ. Κουνάβος ὁ ὁποῖος ἔλαβε τὸν λόγον μετὰ τὸν κ. Τσιρώνη ἔδωσε τοὺς σκοποὺς καὶ τὰς ἐπιδιώξεις τῆς Ἐθνικῆς ἐκπαιδεύσεως Κυβερνήσεως.

—Τὴν Κυριακὴν ἐπεσκέφθη τὴν Κωμόπολίν μας ὁ νέος μητροπολίτης κ. Παῦλος, ὁ ὁποῖος καὶ ἐχαροστάτισεν εἰς τὴν Θ. Λειτουργίαν.

—Ἐξ ἄλλου τὴν ἰδίαν ἡμέραν διεξήχθη ἀγὼν ποδοσφαίρου μεταξὺ Φιλίππου Μελίκης καὶ Θυέλλης Σταυροῦ εἰς τὸ στάδιον τῆς Μελίκης ὁ ὁποῖος εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα 2—0 ὑπὲρ τοῦ Φιλίππου. Τὰ δύο τέρματα ἐπέτυχεν ὁ ἐκλεκτός μας Χασιώτης.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἀλεξανδρείας Διακηρύττει ὅτι: Τὴν 1ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10—12 εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Οἰκον. Ἐφορίας Θὰ διενεργηθεῖ μειοδοτικὴ δημοπρασία πρὸς μίσθωσιν δια μίαν ἑξαετίαν οἰκοδομικῶν χώρων διὰ τὴν σέγασιν τῶν 1) Εἰρηνοδικείου Ἀλεξανδρείας καὶ 2) Ἀγορανομείου Ἀλεξανδρείας.

Ἀνώτατον ὅριον μηνιαίου μισθώματος διὰ τὸ Εἰρηνοδικεῖον δραχ. 1950 διὰ τὸ Ἀγορανομεῖον δραχ. 6000.

Ἀντιπαράστασι τῶν ὅρων τῆς διενεργήσεως εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Οἰκον. Ἐφορίας καὶ τὴν Νομαρχίαν Ἠμαθίας.

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 18)3)1969

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος
ΧΑΡΙΛΑΟΣ Γ. ΒΑΤΖΟΛΑΣ
Οἰκον. Ἔφορος Δ'

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Γεωργίας
Ὑπηρεσία Ἐγγείων Βελτιώσεων
Αἱ Περιφ. Διεύθυνσις
Ἐποπτεία Υ.Ε.Β. Ἀλιάκμονος
Γραφεῖον Ἔργων
Ἀριθ. Πρωτ. 1544

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18 Μαρτίου 1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἐποπτεία Ε.Β. Ἀλιάκμονος ἀνακοινοῖ ὅτι: Τὴν δην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—1 μ.μ. θὰ διενεργηθῇ εἰς Ἐργαστήριον Βεροίας Γραφεῖα Ἐποπτείας Ε.Β. Ἀλιάκμονος ἡ πρόχειρος πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ προσφορικῶν προσφορῶν διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ δικαιώματος κοπῆς καὶ ἀποκομίσεως τοῦ ἀδιαφυοῦς χόρτου χόρτου χώρου Ἐργοταξίου Ἀγχιαλοῦ μέχρι 31ης Δεκεμβρίου 1969.

Ἡ ὡς ἄνω δημοπρασία θὰ εἶναι τελεσιτική.

Ὅροι καὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ Κεντρικὰ Γραφεῖα τῆς Υ.Ε.Β. ἐν Θεσ)νίκῃ καὶ εἰς τὰ τοιαῦτα τῆς Ἐποπτείας Ε.Β. Ἀλιάκμονος ἐν Ἔργῳ χωρὶς κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐκ τῆς Ἐποπτείας Ε.Β. Ἀλιάκμονος

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Γραφ. Δημοτ. Περιουσίας
Ἀριθ. πρωτ. 11.971

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24—3—69

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι, Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν ἐπαναληπτικὴν δημοπρασίαν λόγω ἀσθενοῦς ἀντιπροσφορᾶς, διὰ πλειον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας, ἐνεργηθησομένην τὴν 4ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι ἡ μίσθωσις τῆς μικτῆς Κοινοτικῆς Βοσκῆς, διὰ τῆς εἰσαγωγῆς ἑξακοσίων (600) αἰγῶν, διὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ 25 Ἀπριλίου μέχρι 31ης Ὀκτωμβρίου τοῦ ἔτους 1969.

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εὑρίσκονται κατατεθειμένοι εἰς τὴν Κοινότητα Κουμαριᾶς. Δύνανται τὸ λὰ θωσιν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, καθ' ἑκάστην κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Δημήτριος Μανακοσόλης

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Νησίου
Ἀριθ. Πρωτ. 1.007

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Νησίου, Διακηρύττει ὅτι: Τὴν 12ην τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ Ὥραν 11ην ἕως 12ην π.μ. θὰ λάβει διενεργηθῇ ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἠμαθίας ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς τακτικὸς μυστικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐγγράφων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀσεροίας μονάδας ἄνευ ὀρίου ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τῆς μελέτης διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβου πρὸς ἐνέργειαν Κοινοτικοῦ Καταστήματος προϋπολογισμοῦ ἐκτὸς νης δραχμῶν 500.000.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 25.000 εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.

Προθεσμία περατώσεως τοῦ ἔργου 140 ἐργάσιμοι ἡμέραι. Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι ἢ τεχνικαὶ ἑταιρεῖαι κατειλημμένοι ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων ἀνάλογον πρὸς τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου.

Πληροφορίαι παρέχονται ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Κοινότητος καὶ ἐκ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἠμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Νησίῳ τῇ 20 Μαρτίου 1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Ἀθανάσιος Παπαδόπουλος

Ἀπαιτεῖται γυναικεῖαι βραχιόλι ἀπὸ Ἑλλάδα—Ἁγ. Ἰωάννου—Μητροπόλεως ἄγευ σημαντικῆς ἀξίας. Ἐπειδὴ πρόκειται περὶ ἐνθυμίου παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ προσκομίσῃ εἰς τὰ γραφεῖα μας καὶ ἀμοιφθῇ σεται.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Εὐάγγελος Τριανταφυλλίδης Φαρμακοποιὸς δὲν ἐορτάζει καὶ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις.

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν Κυριακὴν 30ὴν Μαρτίου ἐ.ἔ. θὰ πραγματοποιηθῇ ἡ προαγγελθεῖσα καὶ ἀναβληθεῖσα διάλεξις τῆς Εὐξείνου Λέσχης Βεροίας ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Κινηματογράφου «Καπρίνη» διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν διακεκριμένον Διηγητὴν καὶ Πρόεδρον τῆς Εὐξείνου Λέσχης Θεσ)νίκης κ. Χαρ. Κιαγχίδην μὲ θέμα: «Ἡ Αἰωνία Ἑλλὰς καὶ ὁ Ἑλληνισμὸς τοῦ Πόντου διὰ μέσου τῶν αἰώνων.

Εἴσοδος Ἐλευθέρα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Δ)κὸν Συμβούλιον τῆς Ἀδελφότητος «ΠΕΛΕΚΑΝ» εὐχαριστεῖ τοὺς κ.κ. Δ. Σμυρλῆ, Χατζηδήμου καὶ Θεοφάνους διὰ τὴν 500 δρχ. δωρεὰν των εἰς τὸ Ἔδρομα, εἰς μνήμην τοῦ πατρός των Γεωργίου Χατζηδήμου.

Εὐχαριστήριον

—Εἰς τὸν ἀγαπητόν μας ὑνεψιὸν Ἰωάννην Δημητρακάκη ποὺ ἔλαβε ἐπιτυχῶς τὰ πτυχία τῆς Νομικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσ)νίκης συγχαίρομεν καὶ τὸν εὐχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

Οἰκογένεια
Μερκουρίου Δημητρακάκη

—Εἰς τὸν ἀγαπητόν μας βιφτισιμιὸν καὶ ἐξάδελφον κ. Ἰωάννην Δημητρακάκην, λαβόντα ἐπιτυχῶς τὰ πτυχία τῆς Νομικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσ)νίκης, συγχαίρομεν καὶ τοῦ εὐχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

Οἰκογένεια
Κων)νου Δημητρακάκη

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Κατόπιν ἐνεργειῶν τῆς Διοικήσεως τοῦ Ἐργ)κοῦ Κέντρου, δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας, ἡ 16η Ὀκτωβρίου καθιερώθη ὡς ἀργία διὰ τὰ Παντοπωλεῖα—Κρεοπωλεῖα καὶ λοιπὰ καταστήματα, ἐξαιρέσει τῶν καταστημάτων ξηρῶν καρπῶν, Κυφανείων—Ζαχ)ατείων—Ἐστιατορίων Ζυθεστιατορίων κ.λ.π. κέντρων ἐνγένει.

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν, εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν Γενικῶν Συνελεύσεων τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου, ἐπραγματοποιήθη γενικὴ συνέλευσις τῶν ἀντιπροσώπων τῶν σωματείων τῆς δυνάμεως αὐτοῦ πρὸς ἔγκρισιν τοῦ ἀπολογισμοῦ χρήσεως 1968 καὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ χρήσεως 1969.

Ἐν ἀρχῇ ὑπὸ τοῦ Γεν. Γραμματέως τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου κ. Συνδικαλίδη ἀνεγνώσθη συνοπτικὴ Ἔκθεσις τῶν ἐργασιῶν τῆς Διοικήσεως τοῦ Κέντρου διὰ τὸ ἀπὸ 1ης Ἰουλίου 1968 μέχρι 31ης Δεκεμβρίου 1969 χρονικὸν διάστημα καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐπηκολούθησεν ψηφοφορία. Ἡ γενικὴ συνέλευσις, σχεδὸν παμψηφεί, ἐνέκρινεν τόσον τὸν ἀπολογισμὸν ὅσον καὶ τὸν προϋπολογισμόν, πλὴν ἑνὸς ἀντιπροσώπου ὅστις ἔδωσεν ἀρνητικὴν ψῆφον.

Συνῆλθεν τὸ νεοεκλεγὲν Δ)κὸν Συμβούλιον τοῦ Σωματείου Ἰδιοκτητῶν αὐτοκινήτων ΤΑΞΙ ἡ Ἁγία Αἰκατερίνη καὶ κατηρτίσθη εἰς σῶμα ὡς ἀκολούθως: Πρόεδρος Δημητρὸς Κελεμτζορίδης, Ἀντ)δρος Σβορνόπουλος Ἐλευθερίας, Γεν. Γραμματεὺς Παῦλος Χειμωνίδης καὶ ταμίας Δημήτριος Πελαΐδης.

Τὸ Σωματεῖον Φορτ)ρῶν Βεροίας ὁ Ἅγιος Ταξιάρχης διενήργησεν ἀρχαιρεσίας καὶ ἐξέλεξεν τὴν νέαν Διοίκησιν ἐπὶ ἐσωτερῇ θητείᾳ.

Ὑπὸ τοῦ Π.Δ.Δ.Δ. Βεροίας ἐξεδόθη ἀπόφασις ἐπὶ συλλογικῆς διαφορᾶς τῶν ἐργοστασιαρχῶν ἀρτοποιείων τῆς πόλεώς μας. Διὰ τῆς ἀποφάσεως ἐχορηγήθη αὔξησις 10%)ῃ ἐπὶ τῶν ἡμερομισθίων καὶ 12%)ῃ ἐπίδομα ἀνθυγιεινῆς ἐργασίας.

Κατόπιν ἐνεργειῶν τῆς Διοικήσεως τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου καὶ ἐντολῆς τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας, εἰς τὸν προϋπολογισμὸν χρήσεως 1969 τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας προεβλέφθη πίστωσις διὰ τὴν ἀγορὰν οἰκοπέδου ἐν Βεροίᾳ διὰ τὴν ἀνέγερσιν κτιρίου πρὸς στέγασιν τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων. Διὰ τῆς πράξεώς του ταύτης ὁ κ. Ὑπουργὸς Ἐργασίας ἀπέδειξε διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὰ φιλεργατικά του αἰσθήματα.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Τὸ φιλόμουσον κοινὸν τῆς πόλεώς μας κατέκλυσεν τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ Κυνηματοθεάτρου «ΚΑΠΡΙΝΗ» περὶ τὴν 11ην π.μ. γιὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὴν συναυλία τῆς ὀρχήστρας Παλαιμάχων καὶ ἀνδρικῆς χορωδίας τοῦ φιλεκπαιδευτικοῦ συλλόγου Φλωρίνης «ὁ Ἀριστοτέλης». Μὲ πρωτοβουλία τοῦ Ὑπ)γείου Βορείου Ἑλλάδος καὶ τὴν εὐγενῆ συμπαράσταση τοῦ Δήμου μας τὸ εὐγενὲς ἀκροατήριο ἀπόλαυσε μίαν ἄνευ προηγουμένου μουσικὴν πανδαισίαν. Μὲ καλλιτεχνικὴν ἐπιτυχία ἡ ὀρχήστρα ἐξετέλεσε τὰ μουσικά της τεμάχια. Ἀπροκάλυπτα παρατεταμένα χειροκροτήματα ξεσποῦσαν στὸ τέλος κάθε κομματιοῦ. Ἀλλὰ τοὺς πάντας ἐξέπληξε ἡ καλὰ κατηρτισμένη καὶ πειθαρχημένη ἀνδρικὴ χορωδία. Ἐλλείψει χώρου δὲν μπορέσαμε νὰ καταχωρήσουμε τὰς γενικὰς μας ἐντυπώσεις τὰς ὁποίας εἰς τὸ προσεχὲς μας φύλλον θὰ δημοσιεύσωμεν ἐκτενεστέρως.

Θερμὰ καὶ πολλὰ συγχαρητήρια ἀνήκουν εἰς τὸν Δ)ντὴν τῆς Ὀρχήστρας Παλαιμάχων κ. Μιχαηλίδην, τὸν Καλλιτεχνικὸν Δ)ντὴν τῆς χορωδίας κ. Τ. Παππᾶν, καὶ γενικὰ εἰς ὅλους ἐκείνους ποὺ εἶχαν τὴν ἔμπνευσιν νὰ προσφέρουν μίαν τόσον εὐγενῆ ψυχαγωγικὴν ἀνάπαυσιν εἰς τὸ κοινὸν τῆς πόλεώς μας. Εὖγε τους.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Οἰκονομικαὶ Ὑπηρεσίαι
Γραφεῖον Δημοτ. Προσόδων
Ἀριθ. Πρωτ. 11960

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24—3—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνεργηθησομένης τὴν 4ην Ἀπριλίου 1969, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι, ἡ μίσθωσις ἑνὸς καταστήματος κληροβοτήματος Κάππου, κειμένου ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Π. Τσαλδάρη, συμφώνως πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς ταυταρίθμου διακηρύξεως.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δραχ. 1.800, εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, εἰς τὸ Δημόσιον (ἀριθ. 15).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Ὑπὸ τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου καταβάλλεται προσπάθεια διὰ τὴν ἔκτακτον οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τῶν συσκευαστηρίων Βεροίας καὶ ἄλλων κλάδων ἀνέργων κατὰ τὰς ἐνεργείας τοῦ Πάσχα.

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν πατρὸς, θείου καὶ πάππου

ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΟΥ

ΠΑΥΛΟΥ ΤΑΪΓΑΝΙΔΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 30ὴν Μαρτίου ἐ. ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἀναργύρων καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Τὰ τέκνα, Οἱ Ἀνεψιοί, Οἱ Ἔγγονοι

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις
δὲν δὰ σταλῶσι

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες 40ὴμερον καὶ ἐτήσιον μνημόσυνον τῶν προσφιλῶν ἡμῶν γονέων πατρὸς καὶ μητρὸς

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑΝΘΗΣ ΤΟΛΙΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῶν ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 30ὴν Μαρτίου ἐ. ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἀναργύρων καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις
δὲν δὰ σταλῶσι

Οἱ Πενθοῦντες
Τὰ τέκνα, οἱ ἔγγονοι

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ Βεροίας καὶ περιχώρων ὅτι κατόπιν τριῶν ἑβδομάδων διαθέσαμεν πρὸς ἀναπαραγωγὴν ἐξαιρετικῆς Ἀμερικανικῆς ποικιλίας καὶ προελεύσεως.

Ἀποταθῆτε ΑΧΙΛΛΕΑΝ ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΝ
Τηλ. 7-14 Βέροια

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 19ον
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 6ς — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
31
ΜΑΡΤΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 687
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Φωτο - ρεπορτὰς

τῆς 25ης Μαρτίου

Μὲ Ἐθνικὸν παλμὸν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἑορτάσθη

ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ

Εἰς ἀτμόσφαιραν ἐθνικῆς ἐξάρσεως καὶ μὲ αἰσθήματα ὑψηλοῦ πατριωτισμοῦ, ἑορτάσθη εἰς Βέροιαν ἡ 148η ἐπέτειος τῆς Παλιγγενεσίας τῆς 25ης Μαρτίου. Κατ' αὐτὴν διεπιστώθη, διὰ μίαν εἰσέτι φοράν, ὅτι λαὸς καὶ στρατὸς παραμένουν ἀλλοίητοι θεμιτοφύλακες τῶν μεγάλων ἰδανικῶν τῆς Φυλῆς, ἐγγυηταὶ τῶν πανωραίων ἑλληνικῶν ἰδεωδῶν ποὺ συνθέτουν τὸ τρίπτυχον Πατρὶς—Ἐλευθερία—Θρησκεία.

Τὴν παραμονὴν ἀντιπροσωπεῖαι μαθητῶν, ὀργανώσεων, συλλόγων σωματείων καὶ προσώπων κατέθεσαν στεφάνους εἰς τὸ πυρὰ τὴν πλατεῖαν Ὡρολογίου Ἡρώων τῶν πεσόντων καὶ ἀπέτισαν τὸν ὀφείλομενον φόρον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι, διὰ τῆς θυσίας των, παρέσχον πλεύσιον τὸν ζωοφόρον ἀέρα τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς ἀνεξαρτησίας εἰς τὸ Ἔθνος.

Μὲ τὴν ἀνατολὴν τοῦ ἡλίου τῆς 25ης Μαρτίου, αἱ Μουσικαὶ τοῦ ΒΙ Σ Σ. καὶ τοῦ Δήμου περιῆλθαν τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως παιανίζουσαι τὸ Ἐθνικὸν τὴν 7.30 δὲ πρωϊνὴν μὲ τὴν Ἔπαρσιν τῆς Δημοσίας 21 Χαιρετιστηρίου κανονιοβολισμοὶ ἐδόνησαν τὴν ἀτμόσφαιραν τῆς ἱστορικῆς Μακεδονικῆς πόλεως.

Τὴν 10.30 ὥραν εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγ. Ἀντωνίου ἐψάλη ἡ Δοξολογία χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου.

Κατ' αὐτὴν παρέστησαν ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Κατερινιᾶς, ὁ Διοικητὴς τοῦ ΒΙ Σ.Σ. ἀντιστράτηγος κ. Μαρτίνος, ὁ Δήμαρχος Βεροίας κ. Τσαλέρας, ὁ Ἐπιτελάρχης Ταξίαρχος κ. Κρασσᾶς, οἱ κ.κ. Πρόεδροι καὶ Εἰσαγγελεῖς, Πρωτοδικῶν Βεροίας ὁ κ. Πρόεδρος τοῦ Ψαρολογικοῦ Πρωτοδικείου, ὁ Διοικητὴς Χωροφυλακῆς τοῦ Νομοῦ καὶ ἄπαραι αἱ τοπικαὶ Πολιτικαὶ καὶ Στρατιωτικαὶ ἀρχαί.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς Δοξολογίας ἐγένετο εἰς τὸ Ἡρῶον τῶν πεσόντων ἐπιμνημόσυνος δέησις καὶ κατετέθησαν στέφανοι ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν.

Ἀκολούθως αἱ ἐπίσημοι μετέβησαν εἰς τὴν πρὸ τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ στηθεῖσαν πρὸς τοῦτο ἔξέδραν καὶ παρηκολούθησαν τὴν παρέλασιν ἡ ὁποία ἤρχισεν τὴν 12,15 μ.μ. Παρήλασαν μὲ ἐπικεφαλῆς τὴν Φιλαρμονικὴν τοῦ Δήμου οἱ ἀνάπηροι καὶ τραυματίαι πολεμισταί, οἱ μαθηταὶ Μέσης, Στοιχειωδους καὶ Τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως καὶ Σώματα Προσκόπων καὶ Ἑλληνίδων Ὁδηγῶν. Μετὰ τούτους ἠκολούθει ἡ Μουσικὴ τοῦ ΒΙ Σ.Σ. καὶ ἔπειτα μηχανοκίνητα τμήματα Στρατοῦ τὰ ὁποῖα ξεσήκωσαν θύελλαν χειροκροτημάτων. Τὴν παρελαύνουσαν πομπὴν ἔκλεισαν πεζοπόρα τμήματα Στρατοῦ Ἐθνοφυλακῆς καὶ τμῆμα τῆς Ἑλληνικῆς Βασιλικῆς Χωροφυλακῆς.

Σύσσωμος ὁ λαὸς τῆς Βεροίας καὶ τῶν πέριξ χωρίων ὁ ὁποῖος εἶχεν ἀπὸ πολὺ ἐνωρὶς κατακλύσει τὰ πεζοδρόμια ἀπ' ὅπου διῆλθεν ἡ παρέλασις, μὲ αὐθορμήτους ἐνθουσιασμὸ καὶ ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν ἐχειροκρότησε τὰ νεῖα τα καὶ ἐπευφήμησε τὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν τὴν ἄσβεστον δᾶδα τοῦ καρόντος εἰς τὸν οὐρανὸν τῆς φωτεινῆς Ἱστορίας τοῦ Ἔθνους.

Τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Ἐθνικὸν Γυμναστήριον Βεροίας μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἐχόρεψαν ἐθνικοὺς χορούς, τμήματα δὲ τῆς Χ.Α.Ν. Θεσσαλονίκης ἐξετέλεσαν πρόγραμμα ἀθλητικῶν ἐπιδείξεων. Τὴν 7.30 ἑσπερινὴν ἔλαβε χώραν φαντασμαγορικὴ λαμπαδηφορία ἀνὰ τὰς κεντρικὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως.

Αἱ ὅλαι ἐκδηλώσεις ἔκλεισαν μὲ ἐπίσημον δεξίωσιν εἰς τὴν ΛΑΦ Βεροίας εἰς τὴν ὁποίαν παρευρέθησαν ὁ Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλος, ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Κατερινιᾶς, ὁ Διοικητὴς τοῦ ΒΙ Σ.Σ ἀντιστράτηγος κ. Μαρτίνος, ὁ Δήμαρχος Βεροίας κ. Τσαλέρας ἄλλοι ἐπίσημοι καὶ ἐπίλεκτα μέλη τῆς πόλεως τῆς Βεροίας

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΑΣΜΕΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ἡ πόλη μας καλοτύχισε τὴν περασμένη Κυριακὴ 23 τοῦ Μάρτη ν' ἀπολαύσῃ μιὰ θεσπέσια μουσικὴ πανδαισία καὶ τοῦτο χάρη στὸ Ὑπουργεῖο Βορείου Ἑλλάδος. μὲ τὸ πρόγραμμα τῶν καλλιτεχνικῶν—πνευματικῶν ἐκδηλώσεων Βορείου Ἑλλάδος. ἀλλὰ ἰδιαίτερα στὴν ὀργάνωση τοῦ Δήμου μας ποὺ μέρα μὲ τὴ μέρα ἀνεβάζει τὸ πνευματικὸ καὶ πολιτιστικὸ ἐπίπεδο τοῦ λαοῦ μας σὲ ψηλὲς βαθμίδες.

Τύχη καλὴ μᾶς ὡδήγησε στὴν ὑπέροχη αἴθουσα τοῦ κινηματογράφου Κάπρίνη γιὰ νὰ γίνουμε μυσταγωγοὶ στὴν συναυλία ὀρχήστρας παλαιμάχων καὶ ἀνδρικῆς χορῳδίας τοῦ φιλεκπαιδευτικοῦ συλλόγου «Ἀριστοτέλης» τῆς ἀκριτικῆς Φλώρινας.

Τὸ πρόγραμμα δοσμένο σὲ ὀργανικὴ ἐκδήλωση μὲ τὴ μαντολινάτα τῶν παλαιμάχων πέρασε πραγματικὴ αἰσθητικὴ ἀπόλαυση γιατί μετέφερε στὴν καθημερινὴ πεζότητα τὸ ρωμαλέο ἄλλα ταυτόχρονα ζωντανὸ καὶ μπεθόβικο πνεῦμα μιᾶς παληότερης ἐποχῆς μὲ τὶς ἀθάνατες Ἑλληνικὲς ἀνερέττες τοῦ Χατζῆ ἀποστόλου καὶ Σακελλαρίδη, ποὺ συγκινοῦν αἰώνια κάθε ζωντανὴ ψυχή.

Ὁ ἐνθουσιασμός μας εἶναι ἀνυπόκριτος τὰ δὲ εὖγε μας αὐθόρμητα καὶ ἀφειδόλευτα.

Πέρα ἀπὸ κάθε προσδοκία κατὰ γενικὴ ὁμολογία ποὺ εὐχαρίστως τὴν μεταφέρουμε στὸ τυπογραφικὸ συνθετήρα ἡ ἐμφάνιση τῆς ἀνδρικῆς χορῳδίας ἦταν ὑπέροχη ἡ ἑρμηνεία τῶν θεμάτων, ἄριστη ἡ δὲ ἐκτέλεση ἀφεγγάδιαστη

Κάτω ἀπ' τὴν ἀτσαλένια πειθαρχία τοῦ ἐξαίρετου μαέστρου κ. Ἀχιλλῆ Ἡσιλειάδη ἀπέδειξε ὅλη τὴ χάρη της, τὴ μελωδία, τὸν συγχρονισμὸ στὴν ἀπόδοση μὲ τὴν ἐπιλογὴ δὲ ὅλων τῶν μελῶν ποὺ ἔγιναν ἀπὸ ἔμπειρο κριτὴ χάρισε μ' ἁπλοχεριὰ τὴν αἰσθητικὴ εὐχαρίστηση σὲ μεγάλους καὶ μικροὺς σὲ μουσικὴ ἀμύκτους μὰ καὶ σὲ καλλιεργημένους.

Συγκριτικὰ τὴ χορῳδία τὴν τοποθετοῦμε σὲ ἄριστη μοῖρα καὶ σὲ θέση διακεκριμένη στὰ Πανελλήνιο.

Παρ' ὅλο τὸν ἐνθουσιασμὸ καὶ τὶς νωπὲς ἐντυπώσεις ποὺ παρασύρουν προφταίνει ὁ συλλογισμός μας νὰ σχηματισθῇ καὶ νὰ πῇ πῶς ἡ στενάτητα ἑνὸς χάρου, μιᾶς μικρῆς κολιτσίας δηλαδὴ, δὲν ἀποτελεῖ εὐθέως ἀνάλογο μέρος μὲ τὴν εὐρύτητα τοῦ πνεύματος καὶ τὸ βάπλωμα τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας ὅπως πολλοὶ ἐσφαλμένα πιστεύουν. Κι' ἀπ' τὴν πειο μικρὴ γωνιὰ τῆς ἑλληνικῆς μας πατρίδας μπορεῖ νὰ βγῇ τὸ καταλληλο δυναμικὸ ποὺ κάτω ἀπ' τὰ ἔμπειρα χέρια τοῦ ὁδηγοῦ (μαέστρου) μπορεῖ ἀναμφισβήτητα νὰ ἀναπτυχθῇ σὲ ἀξιόλογο καὶ ἄριστο σύνολο καλλιτεχνικῆς πνευματικῆς δημιουργίας.

Στηρίζω τὸ ἐπιχείρημα μου στὸ πραγματικὸ ζάφνιασμα ἀπὸ τὴν ἄφιξη τῆς χορῳδίας καὶ μαντολινάτας Φλωρίνης.

Ἡ ἐκτέλεσις τῶν χορῳδιακῶν κομματιῶν ἐχαϊρευσε ὅλο τὸ πυκνὸ ἀκροατήριο, ὁ δὲ μαέστρος ἐνθουσίασεν. Δικαιολογημένα ἀνακλήθηκε μετὰ τὸ τέλος τοῦ προγράμματος μὲ ἐπιμονὴ ἀπ' τὸ χειροκρότημα τοῦ κοινοῦ γιὰ νὰ χαρίσῃ τὸν ἐξαιρετικὸ σκοπὸ τοῦ Ναξιώτικου τραγουδιοῦ ἐκτὸς προγράμματος

Ἐκφράζουμε στὴ Διοίκηση καὶ στὰ μέλη τοῦ Συλλόγου «Ἀριστοτέλης» Φλωρίνης τὴ χαρὰ καὶ τὶς εὐχαριστίες μας στοὺς ὑπέροχους δὲ ἑρμηνευτὲς τῆς μαντολινάτας καὶ χορῳδίας καὶ στὸ μαέστρο δίνουμε τὸ χέρι τῆς συνεπαρμένης καρδιᾶς μας.

Σ. Σβαρνόπουλος

Η ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ

Παρουσία ἀρχῶν καὶ ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου ἐπραγματοποιήθη περὶ τὴν 11 π.μ. τῆς χθὲς ἡ προαγγελθεῖσα διάλεξις τῆς Εὐξείνου Λεσχης Βεροίας εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματογράφου Κάπρίνη. Ὁμιλητὴς ἀνῆρχεν ὁ διακεκριμένος δικηγόρος Θεσσ/νίκης καὶ Πρόεδρος Εὐξείνου τῆς Λέσχης Θεσ/νίκης κ. Χαρ. Κιαγχίδης εἰς τὸ θέμα «Ἡ Λίθινα Ἑλλὰς καὶ ὁ Ἑλληνισμὸς τοῦ Πόντου διὰ μέσου τῶν αἰώνων».

Ὁ κ. Κιαγχίδης ἐχειρίσθη τὸ ὅλο θέμα μὲ τὴν τοιαύτην γλαφυρότητα καὶ ἱστορικὰ δεδομένα εἰς σημεῖον τοιοῦτον ποὺ τὸ ἀκροατήριον ἐστρεψεν τὴν προσοχὴν πρὸς αὐτὸν διὰ νὰ διδαχθῇ, διὰ νὰ ἀκούσῃ κάτι ποὺ πολλοὶ δὲν ἐγνώριζον.

Ὁ κ. Νομάρχης καὶ αἱ παριστάμεναι ἀρχαὶ συνεχάρησαν θερμότατα τὸν κ. Κιαγχίδην διὰ τὸν χειρισμὸν τοῦ θέματος μὲ τὴν εὐστροφίαν τῆς ἀποδόσεως καὶ ὑπεσχέθησαν ὅπως ἐπαναπραγματοποιηθῇ ἡ διάλεξις μὲ εὐρυτέραν προσέλευσιν τοῦ κοινοῦ.

Πάντες ὅσοι δὲν παρέστησαν ἔχασαν ἔχασαν μίαν ὡραίαν προσφορὰν τῆς Εὐξείνου Λέσχης Βεροίας ποὺ πραγθίως διοργάνωσε.

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΑΙ

ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΗ

Χαλιὰ Σοῦ στρώσαν νὰ διαβῇς, Χρυσέ, τὰ πλόμαιά Σου!
Βάγιας λουλούδια πλάδαρα Σοῦ ρίξαν στὰ μαλλιά!
Κι' ἐνῶ μὲ δίψα ἄσπαγαν, τὰ λόγια τὰ γλυκά Σου,
Ἐσύ, ἀτ' τὸ πουλάρι Σου, Οὐρανιὲ Βασιλιᾶ,
τὰ δάκρυά Σου ἔκρυβες, π' ἀνάβλυζαν καφετιά!

Γιατὶ ἐγνώριζες, Γλυκέ, ἀπ' ὅλο υὐτὸ τὸ πλῆθος
τῶν σκλάβων, ποὺ Σὲ δέχονταν σὰν Ἐλευθερωτή,
σὲ λίγο θὰ Σὲ δίκαζε, μ' ἐμπάθεια καὶ μίσος,
βαλτὰ ἀπ' τοὺς θρησκέμπορους κι' ἀπ' τὸν κατακτητή,
ἔνοχο, μέσα στὴ νυχτιά, πρὶν σκάσει ἡ αὐγή,

Γιὰ νὰ Σὲ σύρει δέσμια, μέσα ἀπ' τοὺς ἴδιους δρόμους
τῆς Πόλης τῆ, ἁμαρτωλῆς, σὰν τρομερὸ λησιή,
φορτώνοντάς Σε ἕνα Σταυρὸ ἀσήκωτο στοὺς ὤμους,
κι' ἕνα στεφάνι ἀκάνθινο στὴ Θεία Σου κεφαλή,
γιατὶ γι' ΑΓΑΠΗ μίλησες, γιὰ ΔΙΚΑΙΟ, γιὰ ΖΩΗ!

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΟΣ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν παρελθοῦσαν τρίτην 25ην Μαρτίου εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» ἐπραγματοποιήθη ἑόρτιος συγκέντρωσις ἐπ' εὐκαιρία τῆς Ἐθνικῆς Ἐπετείου. Καὶ αὐτὴν ὁμίλησεν ἡ καθηγήτρια τῆς Ἀγγλικῆς κ. Αἰκατερίνη Δονάτη μὲ θέμα «Ἡ Μορφὴ τῆς Ἑλληνίδος τοῦ 1821» ἐπῆκολούθησαν δὲ σκέτς καὶ ποιήματα Ἐθνικοῦ περιεχομένου.

ΧΡΙΣΤΙΑΝ. ΕΣΤΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΟΜΙΛΙΑ

Τὴν Κυριακὴν 6ην Ἀπριλίου καὶ ὥραν 11.15' π.μ. ἡ «Χριστιανικὴ Ἑστία Βεροίας» πραγματοποιεῖ ὁμιλίαν εἰς τὴν αἴθουσάν της μὲ ὁμιλητὴν τὸν Παν. Ἀρχιμ. κ. Ἱερόθεον καὶ θέμα: «Τὸ μεγάλο δράμα». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ της ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 11872

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22)3)69

Περίληψις: Ἔκθεσις πεπραγμένων Δημοτικῆς Ἀρχῆς ἔτους 1968.

ΕΚΘΕΣΙΣ

ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΣΑΛΕΡΑ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1968

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Κατά τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 163 τοῦ Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος, ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς λήξεως τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους ὁ Δήμαρχος ἐν ἰδιαιτέρᾳ συνεδριάσει τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐκθέτει ἐν λεπτομερείᾳ τὰ πεπραγμένα τῆς Δημοτικῆς Ἀρχῆς, τὰ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως καὶ ἐν γένει διοικήσεως τοῦ Δήμου καὶ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ προϋφισταμένου προγράμματος δημοτικῆς δράσεως.

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τὰς παρατηρήσεις του ἐπὶ τῆς ἐκθέσεως.

Συνεπεῖς πρὸς τὰς ἐπιταγὰς τῶν προϋφισταμένων διατάξεων, κατωτέρω ἐκθέτομεν ἐν λεπτομερείᾳ τὰ πεπραγμένα τῆς Δημοτικῆς Ἀρχῆς τοῦ παρελθόντος ἔτους, 1968, μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ὁ Δῆμος ἔκαμε ἓν μέγιστον βῆμα διὰ τὴν δημιουργίαν μιᾶς Βεροίας μὲ ὅλας τὰς προϋποθέσεις συγχρόνου καὶ πολιτισμένης πόλεως, ἐν τῶν πλαισίων καὶ τῆς γενικωτέρας δραστηριότητος καὶ τοῦ προγράμματος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν ἀναγέννησιν τῆς χώρας καὶ τὴν εὐημερίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ.

Καὶ τοῦτο σημειοῦται ὅτι ἡ παροῦσα λογοδοσία λαμβάνει χώραν ἐντὸς τῶν ναομίμων προθεσμιῶν δεδομένου ὅτι διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 126501)21—12—68 Δ)γῆς τοῦ Ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν τὸ οἰκονομικὸν ἔτος 1968 παρετάθη μέχρι τέλους Φεβρουαρίου 1969.

Α' ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑΙ ΑΡΧΑΙ

1.—Δημοτικὸν Συμβούλιον

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἡ δραστηριότης τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐτηρήθη ἰδιαιτέρως σημαντική.

Οὕτω κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο τὸ Συμβούλιον ἐπραγματοποίησεν 26 συνεδριάσεις, ἐκδώσαν ἐν συνόλῳ 201 ἀποφάσεις.

Ἐκ τῶν ἐκδοθεισῶν ὡς ἄνω ἀποφάσεων, αἱ σπουδαιότεραι γενικοῦ ἐνδιαφέροντος, εἶναι αἱ ἀκόλουθοι:

1) Περὶ συστάσεως Ὠδείου Δήμου Βεροίας.
2) Περὶ κατασκευῆς τριῶν κοινοχρήστων ἀφοδευτηρίων.
3) Περὶ προκηρύξεως διαγωνισμοῦ ἐκπονήσεως ἀρχιτεκτονικοῦ Σχεδίου διαμορφώσεως πλατείας Τακτιβάν (Ὡρολογίου).
4) Περὶ διεξαγωγῆς τῆς καθαριότητος τῆς Πόλεως διὰ συνεργείων τοῦ Δήμου καὶ οὐχὶ διὰ ἐργολάβου.
5) Περὶ ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου πλακοστρώσεως πεζοδρομίων Μητροπόλεως — Ἐλπῆς.
6) Περὶ σιμεντοστρώσεως ὁδῶν Πόλεως.
7) Περὶ κατασκευῆς Ἡρώων πεσόντων εἰς Συν)σμοὺς Δήμου (Λαζοχώρι — Τριαροχώρι — Μέσιη).
8) Περὶ ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου κρασποτοδώσεως κ.λ.π. ὁδοῦ Μεγ. Ἀλεξάνδρου.
9) Περὶ κατασκευῆς εἰδικοῦ ψατισμοῦ ἐπὶ ὁδῶν Μητροπόλεως — Βενιζέλου — Ἐλπῆς — Ἀναξέως.
10) Περὶ ἀσφαλτοστρώσεως πλατείας Μ. Μπάνσαρη.
11) Περὶ πλακοστρώσεως καὶ διαμορφώσεως χώρου Ἐλπῆς.
12) Περὶ ἀσφαλτοστρώσεως σιμεντοστρωμένων ὁδῶν Πόλεως.
13) Περὶ ἀσφαλτοστρώσεως ὁδῶν Συν)σμοῦ Ἔξω Πανιγιᾶς.
14) Περὶ δρομολογήσεως καλυτέρου Σχεδίου διαμορφώσεως Πλατείας Ρακτιβάν (Ὡρολογείου).
15) Περὶ ψηφίσεως κανονισμοῦ λειτουργίας Δημοτικῶν Σφαγείων τῆς Πόλεως.
16) Περὶ συντηρήσεως ἀσφαλτικοῦ τάπητος ὁδοῦ Βασ. Κωνσταντίνου (κεντρικῆς).
17) Περὶ ψηφίσεως Κανονισμοῦ χορηγήσεως ὑποτροφιῶν εἰς ἀρίστους ἀπόρους μαθητὰς καὶ σπουδαστάς.
18) Περὶ δργανώσεως ἐπὶ τοῦ Δήμου καλλιτεχνικοπολιτιστικῶν ἐορτῶν ὑπὸ τὸν τίτλον «ΒΙΚΕΛΕΙΑ».
19) Περὶ ψηφίσεως κανονισμοῦ λειτουργίας Δημοτικῶν Σφαγείων.
20) Περὶ ἐκμισθώσεως—ἐκμεταλλεύσεως Δημοτικοῦ δάσους Χαλάδρας.
21) Περὶ ἐκμεταλλεύσεως τοῦ Περιπτέρου Ἐλπῆς διὰ συστάσεως ἰδίας Δημοτικῆς Ἐπιχειρήσεως.
22) Περὶ ψηφίσεως κανονισμοῦ Διοικήσεως καὶ διαχειρίσεως Ὠδείου Δήμου Βεροίας.
23) Περὶ ἐγκρίσεως συνάψεως δανείου δρχ. 2.000.000 παρὰ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων ὑδροσηψίας καὶ φωτισμοῦ.
24) Περὶ ἀναθέσεως συντάξεως μελέτης διαρρυθμίσεως, συμπληρώσεως καὶ ἐξοπλισμοῦ περιπτέρου Ἐλπῆς εἰς εἰς Ἀρχιτέκτονα Γ. Βελένη.
25) Περὶ καταρτισμοῦ Τεχνικοῦ προγράμματος ἐκτελεστέων ἔργων ἔτους 1968.

Διὰ τῶν λοιπῶν ἀποφάσεών του τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον ἐγνωμοδότησε ἐπὶ θεμάτων Σχεδίου Πόλεως, ἐψήφισε διάφορα ποσὰ πρὸς ἐνίσχυσιν ἐνδεῶν, Σωματείων κ.λ.π., καὶ ἐπελήφθη διαφόρων ἑτέρων θεμάτων τῆς ἁρμοδιότητός του.

2.—Δημαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ

Ἡ Δημαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐξέδωκε 83 ἀποφάσεις. Ἐξ αὐτῶν αἱ 17 ἀφορῶσαι δικαστικὰς ὑποθέσεις, αἱ 11 ἀφορῶσαι ἐγκρίσεις μελετῶν τεχνικῶν ἔργων καὶ αἱ λοιπαὶ τὸν καταρτισμὸν ὅρων διακηρύξεων καὶ ἐγκρίσεως πρακτικῶν δημοπρασιῶν.

3.—Δήμαρχος

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐξεδόθησαν ὑπὸ τοῦ κ. Δημάρχου 1004 ἀποφάσεις ἐπὶ διαφόρων θεμάτων ἁρμοδιότητός του.

Εἰς τὸν κ. Δήμαρχον κατεβλήθησαν ὡς ἔξοδα παραστάσεως κατὰ τὸ ἐν λόγῳ ἔτος δραχμαὶ 108.000.

Β' ΔΗΜΟΤΙΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑΙ

1.—Διοίκησις — Προσωπικόν

Ὑπὸ τοῦ ἰσχύοντος κατὰ τὸ ἔτος 1968 Ὀργανισμοῦ Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας προεβλέποντο 42 θέσεις Διοικητικῶν, Οἰκονομικῶν καὶ Τεχνικῶν Ὑπαλλήλων. Ἐξ αὐτῶν κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἦσαν πλήρεις αἱ 26 θέσεις διὰ τακτικῶν ὑπαλλήλων, αἱ 16 δὲ ταύταις παρέμενον κεναί.

Κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, λόγῳ γενικῆς ἀναστολῆς τῶν διορισμῶν, οὐδεὶς νέος τακτικὸς ὑπάλληλος διορίσθη.

Κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος ἐπανεντάχθησαν ὁ τακτικὸς ὑπάλληλος βάσει τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρου 5 τοῦ Ν.Δ. 4541)66, ἐξῆλθε δὲ τῆς ὑπηρεσίας εἷς τακτικὸς ὑπάλληλος, ὁ Βασίλειος Ζησιάκης, φύλαξ—Καθαριστὴς τῶν Δημοτικῶν Σφαγείων, λόγῳ ὁρίου ἡλικίας.

Διὰ τὴν εἰσπραξιν τῶν Δημοτικῶν ἐσόδων ἀπησχολήθησαν 4 προσωρινοὶ εἰσπράκτορες.

Πρὸς ἀντιμετώπισιν ὑπηρεσιακῶν ἀναγκῶν τοῦ Δήμου, κατὰ τὸ ἔτος 1968, ἐλειτούργησαν τὰ κάτωθι Συνεργεῖα:

1 Γραφέως Οἰκον. ὑπηρεσιῶν.
1 Γραφέως Διοικητ. ὑπηρεσιῶν.
1 Γραφέως Τεχνικῆς ὑπηρεσίας.
2 Ὑδραυλικῶν (Σημειωτῶν ὑδρομέτρων).
1 Καθαριστρίας Δημοτικοῦ Καταστήματος.
2 Ἐργατῶν Νεκροταφείου.
1 Ζυγιστοῦ πλάστιγγος Δημοτ. Σφαγείων.
1 Ζυγιστοῦ πλάστιγγος Ζυαγορᾶς.
1 Φύλακος Ἀφοδευτηρίων.
7 Ὁδηγῶν αὐτοκινήτων.
1 Τεχνίτου ἠλεκτρολόγου
32 Ὁδοκαθαριστῶν.

Ἦτοι ἐν συνόλῳ ἀπησχολήθησαν 41 ἔκτακτοι ὑπάλληλοι καὶ ἐργατοτεχνῖται.

2.—Ἀποδοχαί

Ἡ δαπάνη δι' ἀποδοχὰς ἐν γένει τοῦ τακτικοῦ καὶ ἐκτάκτου προσωπικοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1968, ἀνῆλθεν εἰς δραχμὰς 3.525.324. Ἐξοδικώτερον τὸ ποσὸν τοῦτο διετέθη ὡς ἑξῆς:

α) Ἀποδοχαὶ τακτικοῦ προσωπικοῦ μετὰ τῶν ὑπὲρ ἀσφαλιστικῶν ταμείων κ.λ.π εἰσφορῶν (25 ἀπάλληλοι) δρχ. 1.478.591
β) Ἀποδοχαὶ ἐκτάκτου προσωπικοῦ μετὰ τῶν ὑπὲρ ἀσφαλιστικῶν ταμείων κ.λ.π. εἰσφορῶν (41 ἐργάται κ.λ.π.) » 1.803.051
γ) Ἀποδοχαὶ δημοτικῶν εἰσπρακτόρων (4 εἰσπράκτορες) » 237.669

Σύνολον » 3.525.324

3.—Συνταξιοῦχοι

Οἱ συνταξιοῦχοι κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἀνήρχοντο εἰς 19. Ἡ ἐτησία δαπάνη διὰ τὴν καταβολὴν τῶν συντάξεων τούτων ἀνῆλθεν εἰς δρχ. 476.949.

Κατὰ τὸ αὐτὸ ὡς ἄνω ἔτος κατεβλήθη ποσὸν δρχ. 122.400 ὡς χορηγία εἰς τέσσ δύο Δημάρχους (Πρωτοψάλτου, Κρεμυτζές).

4.—Ἀλληλογραφία

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐχρησιμοποιήθησαν 15.560 φύλλα τοῦ Γενικοῦ Πρωτοκόλλου τοῦ Δήμου.

Τὰ πρωτοκολληθέντα εἰσερχόμενα ἔγγραφα ἀνῆλθον εἰς 13.949. Τὰ ἔγγραφα ταῦτα ἐνεγράφησαν ζωηρὰ, πλέον δὲ τούτων ἐγένοντο οἰκοθεν ἐνέργειαι ὑπὸ τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου διὰ 1.811 ἐγγράφων.

5.—Δημοτικὴ Κατάστασις

Ἐπὶ τῶν συγκροτουσῶν τὴν Ὑπηρεσίαν Δημοτικῆς Καταστάσεως τμημάτων κατὰ τὸ ἔτος 1968, ἐπετελέσθησαν τὰ κάτωθι:

α) Τμῆμα Μητρώων Ἀρρένων

Τὸ τμῆμα τοῦτο:

1) Κατήρτισε τὸ Μητρῶον Ἀρρένων τῶν γεννηθέντων τὸ ἔτος 1967 μὲ ἀριθμὸν ἐγγραφέντων 299.

2) Κατήρτισε τοὺς Στρατολογικοὺς πίνακας τῶν γεννηθέντων τὸ ἔτος 1951.

3) Προέβλεψε εἰς τὴν διαγραφὴν ἐκ τῶν μητρώων ἀρρένων 72 ἐν ζῶντι ἀτόμων λόγῳ θανάτου.

4) Προέβλεψε εἰς τὴν ἐγγραφὴν 12 ἀδηλώτων καὶ 4 λόγῳ μετεγγραφῆς, εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων.

5) Ἐνήργησε 44 διορθώσεις ἢ προσθήκας ἐπωνύμων καὶ κυρίων ὀνομάτων εἰς τὰ αὐτὰ μητρῶα.

6) Ἐνέγραψε αὐτεπαγγέλτως 350 νέους ἐκλογεῖς εἰς τοὺς οἰκείους ἐκλογικοὺς καταλόγους καὶ κατήρτισε καταστάσεις 110 διαγραπτέων λόγῳ θανάτου ἢ μετεγγραφῆς.

7) Ἐνήργησε ἅπασαν τὴν σχετικὴν ἀλληλογραφίαν.

β) Τμῆμα Δημοτολογίων

Ὑπὸ τοῦ τμήματος δημοτολογίων ἐπετελέσθη τὸ κάτωθι ἔργον:

1) Ἐξεδόθησαν 370 ἀποφάσεις ἐγγραφῆς νέων οἰκογενειῶν εἰς τὰ Δημοτολόγια καὶ 90 ἀποφάσεις ἐγγραφῆς νέων δημοτῶν ἐκ μετεποδημοτεύσεως.

2) Ἐξεδόθησαν ἀκόμη 50 ἀποφάσεις προσθήκης κυρίων ὀνομάτων καὶ 20 τοιαῦται διορθώσεις στοιχείων ἐν τῷ Δημοτολογίῳ.

3) Ἐνεγράφησαν εἰς τὰ Δημοτολόγια 160 νεογεννηθέντα τέκνα δημοτῶν ὡς καὶ 20 γυναῖκες λόγῳ γάμου.

4) Μετεδημότευσαν εἰς ἄλλους Δήμους ἢ Κοινότητας 5 ὁμογενεῖς καὶ 70 γυναῖκες λόγῳ γάμου.

5) Διεγράφησαν ἐκ τοῦ Δημοτολογίου 137 δημόται λόγῳ θανάτου.

6) Διενεργήθη ἅπασα ἡ σχετικὴ ἀλληλογραφία.

Κατὰ τὴν 31)12)68 εἰς τὰ Δημοτολόγια τοῦ Δήμου ἐφέροντο ἐγγεγραμμένοι 7.182 οἰκογένειαι ἐν συνόλῳ.

γ) Τμῆμα ἐπιτάξεων, ἀχημάτων κ.λ.π.

Τὸ τμῆμα τοῦτο:

1) Ἐνήργησε τὴν ὑπογραφὴν 160 τροκτέρ. καὶ 592 κτηνῶν καὶ προέβη εἰς τὴν ταξινόμησιν 592 κτηνῶν.

2) Ἐξέδωκε 8.869 πιστοποιητικὰ σφαγῆς καὶ ἐνδοτήσεως μόσχων.

3) Παρέλαβε καὶ ἐνήργησε 352 δηλώσεις ἐπιδοτήσεως βάμβακος, 58 δηλώσεις ἐπιδοτήσεως ὑβριδίων ἀραβοσίτου καὶ 91 δηλώσεις ἐπιδοτήσεως σίτου.

4) Ἐνήργησαν ἅπασαν τὴν σχετικὴν ἀλληλογραφίαν.

Ὑπὸ τοῦ Γραφείου ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ. ἐξεδόθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐν συνόλῳ 12,084 πιστοποιητικὰ πάσης φύσεως.

Ἦτοι: α) Πιστοποιητικὰ δημ. ἐν γένει καταστάσεως 6.215
β) Πιστοποιητικὰ ζώων ἐν γένει (ὡς ἄνωτ) 8.869

Σύνολον 15.084

6.—Ληξιαρχείων

Τὸ ὑπὸ τοῦ Ληξιαρχείων ἐπιτελεσθὲν ἔργον κατὰ τὸ ἔτος 1968, ἔχει ὡς ἀκολούθως:

1.—Ἐδηλώθησαν ληξιαρχικαὶ πράξεις:

Γεννήσεως	1.230
Γάμου	285
Θανάτου	231
Βαπτίσεως	1.288
Σύνολον	3.034

Ἐκ τῶν δηλωθέντων 1.230 γεννήσεων αἱ 455 ἀφορῶν τέκνα δημοτῶν.

Ἐκ τῶν 285 δηλωθέντων γάμων αἱ 200 ἀφορῶν δημότας Βεροίας.

Ἐκ τῶν δηλωθέντων 231 θανάτων αἱ 210 ἀφορῶν κατοίκους Βεροίας.

Ἐκ τῶν δηλωθεισῶν τέλος 1.288 βαπτίσεων αἱ 516 ἀφορῶν τέκνα δημοτῶν.

2.—Ἐχορηγήθησαν 4.146 ἀντίγραφα—ἀποσπάσματα ληξιαρχικῶν πράξεων (Γεννήσεων, γάμου κ.λ.π.).

3.—Ἀπεστάλησαν εἰς διαφόρους Δημοσίας ὑπηρεσίας (Οἰκ. Ἐφορίαν, Κέντρον Κοιν. Ὑπηρεσιῶν κ.λ.π.) ἀπαιτούμενα ἐνημερωτικὰ δελτία διὰ ὑπηρεσιακοὺς σκοπούς, ἀντιστάλησαν ἀπαντήσεις, ληξιαρχικαὶ πράξεις ὑφιρβαπι ἐτεροδημότας εἰς τοὺς οἰκείους Δήμους καὶ Κοινότητας, πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν βιβλίων των ἐν ἰσχύσῃ ἀπαιτούμενα στοιχεῖα εἰς τὸ Γραφεῖον Δημοτικῆς Καταστάσεως τοῦ Δήμου ἡμῶν πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν Δημοτολογίων καὶ Μητρώων Ἀρρένων.

4.—Ἐκαρτοκολλήθησαν εἰς τὰ εἰδικὰ πρωτόκολλα τοῦ Ληξιαρχείου 905 ἔγγραφα.

7.—Νομικὸς Σύμβουλος

Τὸ ὑπὸ τοῦ Νομικοῦ Συμβουλίου τοῦ Δήμου ἐπιτελεσθὲν ἔργον κατὰ τὸ ἔτος 1968, ἔχει ὡς ἀκολούθως:

1) Γνωμοδοτήσεις παρασχεθεῖσαι ἐγγράφως: 42.
2) Παραστάσεις ἐνώπιον Δικαστηρίων:
α) Ἐνώπιον Πρωτοδικείου Βεροίας: 24 (Νοοῦνται ἀνὰ δύο παραστάσεις δι' ἑκάστην ἐπίθεσιν ἐφ' ἧς ἐξεδόθη ὁριστικὴ ἀπόφασις (ὁριστικαὶ ἀποφ. 12).
β) Ἐνώπιον Προέδρου Πρωτοδικῶν: 9.
γ) Ἐνώπιον Εἰρηνοδικείου Βεροίας: 10.
δ) Ἐνώπιον Πταισμάτων δικαστῶν κατὰ διεξαγωγὴν μαρτυρικῶν ἀκροάσεων ἐπὶ τῶν ἄνω ὑποθέσεων: 50.
ε) Ἐνώπιον Διοικητικῶν Δικαστηρίων καὶ Ἐπιτροπῶν: 4.
στ) Ἐνώπιον Ποινικῶν Δικαστηρίων: 9.
ζ) Παρεσχέθησαν πλεῖσται προφορικαὶ γνωματεύσεις ἐπὶ τρεχόντων θεμάτων.
η) Συνεργάσθη Νομικὸς Σύμβουλος Δήμου διὰ συμμετοχῆς του εἰς διαφόρους ὑπηρεσιακὰς συσκέψεις ἐπὶ θεμάτων Δήμου.

Εἰς τὸν Νομικὸν Σύμβουλον τοῦ Δήμου κατὰ τὸ ἔτος 1968 κατεβλήθησαν ἀποδοχαὶ ἐν συνόλῳ ἐκ δρχ. 64.400.

8.—Τεχνικὴ Ὑπηρεσία

Εἰς τὸν τομέα τῆς γενικῆς ὑγιεινῆς καὶ Κοινωνικῆς Προνοίας ἡ μέριμνα τοῦ Δήμου ἐκδηλοῦται διὰ τῆς ἐξετάσεως δωρεὰν ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Ἰατροῦ τῶν ἀπόρων ἀσθενῶν, τῆς χορηγήσεως φαρμάκων εἰς τούτους, τῆς παροχῆς βοηθημάτων εἰς τοὺς ἀπόρους καὶ ἀναξιοπαθοῦντας καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ἔτους καὶ κυρίως κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων καὶ Πάσχα καὶ τῆς οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως διαφόρων κοινωφελῶν σωματείων καὶ Ἱδρυμάτων.

Ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Ἰατροῦ κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐπετελέσθη τὸ κάτωθι ἔργον:

1) Ἐξητάσθησαν ἐν τῷ Ἰατρείῳ 900 περίπου ἄποροι ἀσθενεῖς.
2) Ἐξητάσθησαν ἐν οἴκῳ 150 περίπου ἄποροι ἀσθενεῖς.
3) Ἐγένετο ἐμβολιασμὸς 100 περίπου παίδων προσχολικῆς ἡλικίας.
4) Ἐγένετο ὑγειονομικὴ ἐξέτασις 50 ἀνηλίκων ἐργαζομένων παίδων.
5) Ἐγένετο παρακολούθησις τῆς χλωριώσεως τοῦ ἀποσταλέντος ὑλικοῦ τῶν ἀβραγγείων τῆς Πόλεως.

Κατὰ τὴν περίθαλψιν τῶν ἀπόρων ἀσθενῶν κατὰ τὸ ἔτος 1968 διετέθησαν φάρμακα συνολικῆς ἀξίας δρχ. 10.698.

Διὰ τὴν μισθοδοσίαν τοῦ Δημοτικοῦ Ἰατροῦ διετέθη ἐν συνόλῳ ποσὸν δραχμῶν 88.200.

9.—Οἰκονομικαὶ ἐνισχύσεις

Αἱ παρασχεθεῖσαι κατὰ τὸ ἔτος 1968 πάσης φύσεως οἰκονομικαὶ ἐνισχύσεις ἀνέρχονται ἐν συνόλῳ εἰς δρχ. 187.648.

Τὰ ποσὰ ταῦτα διετέθη ὡς ἑξῆς:

1) Τέλη Φιλαρμονικῆς Σχολῆς Βεροίας	δρχ.	45.000
2) Βοηθήματα εἰς ἐνδεῖς	δρχ.	97.602

Ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου δραχμαὶ 19,788 χατεβλήθησαν ἐκ των ταμειακῶν πόρων τοῦ Δήμου, δραχμαὶ 18.050 εἰσεπράχθησαν ἐξ ἐνοικίων εἰσφορῶν δημοτῶν καὶ δραχμαὶ 54.769 ἀφείλοντο εἰς τοὺς προμηθευτὰς τῶν εἰδῶν τῶν χορηγηθέντων εἰς τοὺς ἀπόρους).

3) Τέλη Νομαρχίας διὰ τὴν ἐκτέλεσιν φυλλαδίων δραστηριότητος αὐτῆς. 10.000
4) Τέλη Συλλόγων Φοιτητῶν Βεροίας 7.000
5) Τέλη Ἐφορείας Προσκόπων καὶ Ὁδηγῶν 5.000
6) Τέλη Χριστιανικῆς Ἑστίας 2.000
7) Τέλη Ἐφορείας Γυναικαστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν 946
8) Τέλη Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ» 20.000
9) Τέλη Ἀθλητικοῦ Συλλόγου «Μ. Ἀλέξανδρος» 1.000
10) Τέλη ΕΟΣ Βεροίας 5.000
11) Τέλη Χριστιανικῆς Ἑνώσεως «Ἁγ. Παῦλος» 2.000
12) Τέλη Συλλόγου Πολυτέκνων Βεροίας 2.000

Σύνολον 181.548

10.—Οἰκονομικαὶ Ὑπηρεσίαι

α) Ἐκτέλεσις προϋπολογισμοῦ

Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ ἔτους 1968 ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΕΣΟΔΑ	Βεβαιωθέντα	Εἰσπραχθέντα
Τακτικὰ	9.662.650,00	8.254.153,80
Ἔκτακτα	3.432.241,70	3.325.367,80
Ἔσοδα παρελθ οἰκ. ἐτῶν	3.474.637,25	2.404.519,30
Λογαριασμοὶ τάξεως	65.210	65.210
Ὑπόλοιπον χρήσ. 1967	113.836,95	113.836,35
Σύνολον ἐσόδων	16.755.535,30	14.163.187,85

ΕΞΟΔΑ	Προϋπολ.	Ἐνταλθέντα	Πληρωθέντα
Κατηγορία Ἐξόδων			
Ἔξοδα ἐν γένει	19.946.620	14.298.446,20	14.223.875,20
Χρηματικὸν ὑπόλοιπον χρήσεως 1968 μεταφερθὲν εἰς χρῆσιν 1969.			
Σύνολον Ἐξόδων	19.946.620	14.298.446,20	14.223.875,20

Τὸ πληρωθὲν ποσὸν ἐκ δρχμ. 60.827,35, πλέον τῶν εἰσπραχθέντων, κατεβλήθη καθ' ὑπέρβασιν ὑπὸ τοῦ Δημοσίου Ταμείου, ἧτις ὑπέρβασις ἐκαλύφθη ἐκ τῶν ἐσόδων τοῦ ἔτους 1969.

Κατωτέρω παραθέτομεν συγκριτικὸν πίνακα ἐμφαίνοντα τὰ πραγματοποιηθέντα τακτικὰ καὶ ἔκτακτα ἔσοδα κατὰ τὰ ἔτη 1966, 1967 καὶ 1968.

Εἴδος Ἐσόδων	Ἔτος 1966	Ἔτος 1967	Ἔτος 1968
α) Τακτικὰ	8.389.033,50	9.850.440	10.638.673,70
β) Ἔκτακτα	4.401.591,10	2.989.291	3.504.474,15
Σύνολον	12.790.624,60	12.839.651	14.163.147,85

Ἐκ τοῦ ἀνωτέρω πίνακος προκύπτει ὅτι κατὰ τὸ ἔτος 1968 τὰ τακτικὰ ἔσοδα τοῦ Δήμου ηὐξήθησαν ἐν σχέσει μὲν πρὸς τὸ ἔτος 1966 κατὰ δραχμὰς 2.269.640,20, ἐν σχέσει δὲ πρὸς τὸ ἔτος 1967 κατὰ δρχ. 908.233,70. Τὸ σύνολον δὲ τῶν τακτικῶν καὶ ἐκτάκτων ἐσόδων ηὐξήθη ἐν σχέσει μὲν πρὸς τὸ ἔτος 1966 κατὰ δρχ. 1.372.523,85, ἐν σχέσει δὲ πρὸς τὸ ἔτος 1967 κατὰ δρχ. 1.323.496,85.

Ἐπὶ τούτοις σημειοῦμεν ὅτι εἰς τὰ ἔσοδα τοῦ ἔτους 1968 δέον νὰ προστεθῇ καὶ ποσὸν δρχ. 936,547 ἐκ τελῶν καθαριότητος καὶ φωτισμοῦ, ἅτερ εἰσπραχθὲν ὑπὸ τῆς ΔΕΗ ἐντὸς τοῦ 1968 δὲν ἀπεδόθη ἐντὸς τοῦ ἰδίου ἔτους εἰς τὸν Δῆμον.

Οὕτω αὐξημένως τὰ τακτικὰ ἔσοδα τοῦ ἔτους 1968 ἀνέρχονται εἰς δρχ. 11.595.220,70, ηὐξημένα κατὰ δραχ. 1.744.790,70 ἐν σχέσει πρὸς τὸ ἔτος 1967.

β) Ὀφειλαὶ Δήμου

Κατὰ τὴν 31ην Δεκεμβρίου 1968 ὁ Δῆμος ὤφειλεν εἰς διαφόρους δικαιούχους ἐν συνόλῳ ποσὸν δραχμαὶ 2.100.000 περίπου.

Ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου δραχμαὶ 1.200.000 ὀφείλοντο εἰς τοὺς πληρωμένους τῶν ἐργολάβων τοῦ ἔργου ἀσφαλτοστρώσεως δημοτικῶν ὁδῶν Γρηγορίου Κωνσερώνη, ἧτις ὀφειλὴ καλυφθήσεται ἐκ τοῦ συναφθέντος δανείου δρχ. 2.000.000 παρὰ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων καὶ δραχμαὶ 90.000 εἰς τὴν Σήμανσιν ἐκ τῆς προμηθείας φωτιστικῶν σωμάτων, ὀφειλὴ ἐπίσης ἥτις θέλει καλυφθῇ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δανείου.

Τὸ ὑπόλοιπον ποσὸν ἐκ δραχ. 810.000 ὀφείλεται εἰς διαφόρους δικαιούχους προμηθευτὰς τοῦ Δήμου, ἔναντι δὲ τούτων ὁ Δῆμος τὴν 31)12)68 εἶχε νὰ εἰσπράξῃ ποσὰ παρὰ διαφόρων ὀφειλετῶν του ἐκ φόρων, τελῶν, δικαιωμάτων κ.λ.π. ποσὸν δραχμ. 1.650.000 περίπου, ὡς καὶ ποσὸν δρχ. 450.000 περίπου παρὰ τοῦ Δημοσίου, προερχόμενον ἐκ τοῦ φόρου Γεωργικῆς Παραγωγῆς 1968, μὴ ἀναλυθὲν ἐντὸς τοῦ ἔτους τούτου.

γ) Βεβαιώσεις — Εἰσπράξεις

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐβεβαιώθησαν καὶ εἰσεπράχθησαν οἱ κάτωθι φόροι, τέλη καὶ δικαιώματα:

1.—Τέλη καθαριότητος καὶ ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων:

Ἐβεβαιώθησαν ἐν συνόλῳ τέλη καθαριότητος δρχ. 2.432, 129,20 ἔναντι ποσοῦ δραχμῶν 1.820.695 βεβαιωθέντων κατὰ τὸ ἔτος 1967.

Ἐκ τοῦ βεβαιωθέντος ὡς ἄνω ποσοῦ τοῦ ἔτους 1968 εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 2,131.339,60 ἐξ ὧν ποσὸν δρχ. 748,238 ἀφορῶν τρίτην βάσιν, εἰσεπραχθὲν ὑπὸ τῆς ΔΕΗ δὲν ἀπεδόθη εἰς τὸν Δῆμον μέχρι τῆς 31)12)68 καὶ οὕτω δὲν ἐμφανίζεται ὡς εἰσπραχθὲν εἰς ἀντιλογιστικὰ στοιχεῖα τοῦ Ταμείου ἔτους 1968.

2.—Δικαίωμα ὑδρεύσεως

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐβεβαιώθη ἐν συνόλῳ δικαίωμα ὑδρεύσεως ἐκ δραχμῶν 1.211.466, καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 1.194 201.

Κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐβεβαιώθησαν τέλη ὑδρεύσεως ἐν συνόλῳ ἐκ δραχμῶν 1.172.868.

Κατὰ τὴν 31)12)68 τὸ σύνολον τῶν ἐληκτικῶν παραχρήσεων ἀνήρχετο εἰς 6.880 ἐξ ὧν 6.850 μετὰ ὑδρομέτρου καὶ 30 ἄνευ ὑδρομέτρου.

3.—Τέλος φωτισμοῦ

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐβεβαιώθη ἐν συνόλῳ τέλος φωτισμοῦ ἐκ δραχμῶν 619,524,20 εἰσεπράχθη δὲ ποσὸν δρχ. 619.378,80 ἐξ ὧν

Ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 69.673.
ἔτος 1968 89 τεχνικοοικονομικαὶ μελέται.
Τεχνικοῦ προγράμματος καὶ τῶν ἐκτελεσθέντων κατὰ τὸ ἔτος δρχ. 187.309 εἰσεπραχθέντα ὑπὸ τῆς ΔΕΗ ἐντὸς τοῦ ἔτους 1968 δὲν ἀπεδόθησαν εἰς τὸν Δῆμον εἰσέτι.
Κατὰ τὸ ἔτος 1961 ἐβεβαιώθη ποσὸν δραχμῶν 569.937.

4.—Δικαίωμα χρήσεως δημοτικῶν ὑπονόμων

Ἐβεβαιώθη ἐν συνόλῳ ποσὸν δραχμῶν 132.610 καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 80.005.

5.—Δικαίωμα συνδέσεως μετὰ δικτύου ὑπονόμων

Ἐβεβαιώθη ἐν συνόλῳ ποσὸν δραχμῶν 63.050 καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 63.050.
Κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐβεβαιώθη ποσὸν δρχ. 45.850.

6.—Τέλος χρήσεως πεζοδρομίων καὶ καταχωσεως χώρων

Ἐβεβαιώθη ἐν συνόλῳ ποσὸν δραχμῶν 221.715,50 καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 202.116,90.
Κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐβεβαιώθη ποσὸν δρχ. 190.446.

7.—Διάφορα καὶ μερικὰ δικαιώματα

Τὸ ἔρευδον 10ὅτη προέρχεται ἐκ τῆς εἰσπράξεως δικαιωμάτων ζυγίσεως εἰς τὰς ἐγκατεστημένας ἀπὸ τοῦ Δήμου πλάστιγγας εἰς Δημοτικὸν Σφαγεῖον καὶ τὴν Ζωαγορὰν.
Ἐβεβαιώθη ἐν συνόλῳ ποσὸν δρχ. 99.338 καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 99.338.
Κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐβεβαιώθη ποσὸν δραχμῶν 117.186.

8.—Τέλη διαφημίσεων

Ἐβεβαιώθη ποσὸν δρχ. 1.944 καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 1.864.
Κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐβεβαιώθη ποσὸν δρχ. 2.744.

9.—Τέλος ἀπομειώσεως αὐτοκινήτων Ι.Χ.

Τὸ τέλος τοῦτο βεβαιοῦται ὑπὸ τῆς οἰκονομικῆς Ἐφορείας καὶ εἰσπράττεται μετὰ τῶν τελῶν κυκλοφορίας τῶν αὐτοκινήτων Ι.Χ.
Ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 331.147,50.
Κατὰ τὸ ἔτος 1967 ἐβεβαιώθη ποσὸν δρχ. 417.468.

10.—Φόρος ἐπὶ τῆς ἀξίας τοῦ Ζύθου

Ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 43.943, ἔναντι ποσοῦ δραχμῶν 62.327 τοῦ ἔτους 1967.
Ὁ φόρος οὗτος εἰσπράττεται παρὰ τῶν προμηθευτῶν πωλήσεως Ζύθου ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Δήμου, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πραγματοποιηθεισῶν πωλήσεων, 15% ἐπὶ τῆς ἀξίας τοῦ πωλουμένου Ζύθου.

11.—Φόρος ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν πωλουμένων μηχανικῶν παρεμπτύντων

Τὸ ἔσοδον τοῦτο εἰσπράττεται ὑπὸ τοῦ ΟΓΑ καὶ ἀποδίδεται εἰς τὸν Δῆμον ἐπὶ τῇ βάσει ἐκκαθαρίσεων τῆς μηχανογραφικῆς Ὑπηρεσίας.
Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἀπεδόθη μόνον ποσὸν δραχμῶν 11.352,50. Τὸ ἔτος 1967 ἀπεδόθη ποσὸν δραχμῶν 485.310.
Ὁ Δῆμος ἔχει λαμβάνειν ἐν τοῦ ἐν λόγῳ φόρου διὰ τὸ ἔτος 1968 ποσὸν περίπου 470.000, σημφώνως πρὸς τὰ στοιχεῖα τοῦ ἔτους 1967.
Τὸ ποσὸν τοῦτο, λόγῳ μὴ ἐγκαίρου πραγματοποιήσεως τῶν ἐκκαθαρίσεων, θὰ ἀποδοθῇ ἐντὸς τοῦ ἔτους 1969.

12.—Πρόσθετος φόρος ἐπὶ τῶν ἐξ ἀλλοδαπῆς εἰσαγωγῶν ἐμπορευμάτων

Εἰσπράττεται καὶ ἀποδίδεται ὑπὸ τοῦ Δημοσίου.
Ἀπεδόθη ποσὸν δραχμῶν 624.570.
Τὸ ἔτος 1967 ἀπεδόθη ποσὸν δρχ. 512.475.

13.—Τακτικὴ οἰκονομικὴ ἐνίσχυσις Δημοσίου

Ὑπὸ τοῦ Δημοσίου ἀπεδόθη εἰς τὸν Δῆμον κατὰ τὸ ἔτος 1968, ὡς τακτικὴ οἰκονομικὴ ἐνίσχυσις ποσὸν δρχ. 1.962.472, ἔναντι ποσοῦ δραχμῶν 2.099.220, ἀποδοθέντος τὸ ἔτος 1967.

14.—Τέλος ἀδειῶν οἰκοδομῶν

Εἰσπράττεται καὶ ἀποδίδεται ὑπὸ τοῦ Δημοσίου.
Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἀπεδόθη ποσὸν δραχμῶν 230.052,60 ἔναντι ποσοῦ δραχμῶν 178.879 ἀποδοθέντος τὸ ἔτος 1967.

15.—Φόρος ἐξ οἰκοδομῶν. Εἰσφορὰ ἄρθρ. 37 Ν.Δ. 3033)54

Εἰσπράττεται καὶ ἀποδίδεται ὑπὸ τοῦ Δημοσίου.
Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἀπεδόθη ποσὸν δρχ. 189.812.
Τὸ ἔτος 1967 οὐδὲν ποσὸν ἀπεδόθη ἐκ τοῦ φόρου τούτου.

16.—Τέλος ἐπὶ τῶν εἰσιτηρίων Ἀστικῶν Γραμμῶν

Τὸ τέλος τοῦτο εἰσπράττεται διὰ τῆς ἐπιβολῆς ποσοστοῦ 10% ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν εἰσιτηρίων τῶν Ἀστικῶν Γραμμῶν Βεροίας.
Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 172.664, ἔναντι ποσοῦ δραχμῶν 180.145 εἰσπραχθέντος κατὰ τὸ ἔτος 1967.
Ὁ Δῆμος, δυνάμει σχετικῆς Ὑπουργικῆς ἀποφάσεως, εἰσπράττει τὸ 30% τοῦ συνολικοῦ ποσοῦ τοῦ τέλους, τὸ ὑπόλοιπον κατανεμομένου μεταξὺ τῶν Κοινοτήτων εἰς ἃς ἔχει ἐκταθῇ ἡ Ἀστικὴ Συγκοινωνία.

17.—Δικαίωμα συνδέσεως μετὰ δικτύου ὑδρεύσεως

Ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 234.032,50.
Κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐχορηγήθησαν 910 ἄδειαι νέων συνδέσεων ὑδροληψίας. Κατὰ τὸν ἰσχύοντα κανονισμὸν ὑδρεύσεως δι' ἑκάστην ἄδειαν ὑδροληψίας εἰσπράττεται δικαίωμα ἀναλόγως τῆς διαμέτρου ὑδροσωλῆνος.

18.—Δικαιώματα Δημοτικοῦ Νεκροταφείου

Ἐκ δικαιωμάτων χρήσεως τοῦ Νεκροταφείου ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 211.140. ἔναντι εἰσπραχθέντος ποσοῦ δραχμῶν 139.243 κατὰ τὸ ἔτος 1967.
Διὰ τὴν μισθοδοσίαν τῶν δύο ἐπιπλέον ἐργατῶν τοῦ Νεκροταφείου κατεβλήθη ἐν συνόλῳ ποσὸν δραχμῶν 111.676.
Ἡ Τραπεζικὴ Ὑπηρεσία τοῦ Νεκροταφείου διεξάγεται ὑπὸ τοῦ Διημερίρχου τοῦ Δήμου.

19.—Δικαιώματα Σφαγείου

Ἐκ τῆς χρήσεως τῶν Δημοτικῶν Σφαγείων ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δραχμῶν 374.872.
Κατὰ τὸ ἔτος 1967 εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 366.600.
Διὰ τὴν μισθοδοσίαν τοῦ φύλακος—καθαριστοῦ τῶν Σφαγείων κατεβλήθη ποσὸν δρχ. 30.400. δι' ἀπασχολήσεως δὲ τῶν κτηνιάτρων τῶν ἐνεργούντων τὸν κρεοσκοπικὸν ἔλεγχον κατεβλήθη ποσὸν δρχ. 5.020.

20.—Προσαυξήσεις λόγῳ ἐκπροθέσμου καταβολῆς φόρων, τελῶν καὶ δικαιωμάτων

Ἐβεβαιώθη καὶ εἰσεπράχθη ποσὸν δρχ. 60.688.

Δ' ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ

Ι. Πρωτοβάθμιος Ἐπιτροπὴ

Ὑπὸ τῆς Πρωτοβαθμίου Ἐπιτροπῆς ἐπιλύσεως φορολογικῶν διαφορῶν κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐξεδόθησαν 614 ἀποφάσεις ἐπὶ ἰσαρίθμων ἐνστάσεων.

ΙΙ. Δευτεροβάθμιος Ἐπιτροπὴ

Ὑπὸ τῆς Δευτεροβαθμίου Ἐπιτροπῆς ἐπιλύσεως φορολογικῶν διαφορῶν κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτος ἐξεδόθησαν 113 ἀποφάσεις ἐπὶ ἰσαρίθμων ἐφέσεων.

11.—ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΔΗΜΟΥ

α) Δημοτικὰ Ψυγεῖα

Τὰ Ψυγεῖα τοῦ Δήμου κατὰ τὴν χρῆσιν 1968 παρουσίασαν τὴν κάτωθι κίνησιν:

Πραγματοποιηθέντα ἔσοδα

Εἶδος Ἐσόδου	Δραχμαί
Πρόσοδοι Ψυγείου	647.719,50
Διάφορα Πρόσοδοι	2.100,50
Προκαταβολαὶ ψυκτικῶν	89.752,50
Ὑπόλοιπον χρήσεως 1967	185.209,50
Σύνολον ἐσόδων	774.782,00

Πραγματοποιηθέντα Ἔξοδα

Εἶδος Ἐξόδου	Δραχμαί
Ρεῦμα κινήσεως—φωτισμοῦ	116.577,10
Ἡμερομίσθια ἐργατικὰ	46.104,50
Ἀμοιβαὶ προσωπικοῦ	118.537
Γενικὰ ἔξοδα	18.667
Εἰσφοραὶ Ι.Κ.Α.—Ἐργ. Ἐσπ.	37.495
Συντηρήσεις—Βελτιώσεις γεν. ἐγκαταστάσεων	6.750
Προμήθεια ἐπίπλων—Σκευῶν	84
Τέλη χαρτοσήμου — Φ.Κ.Ε.	35.010
Ἐπιστροφὴ προκαταβολῶν	29.042,50
Ἀποζημίωσις μελῶν Δ)σης Ἐπιτροπῆς	9.600
Ἀπόδοσις χρησασύμ. π.χ. εἰς Δῆμον	140.000
Σύνολον ἐξόδων	558.739,10
Χρηματικὸν ὑπόλοιπον (περίσσευμα) μεταφερθὲν εἰς χρῆσιν 1969	216.042,90
Σύνολον	774.782,00

Τὸ ὡς ἄνω χρηματικὸν περίσσευμα τῆς χρήσεως 1968 θὰ διατεθῇ ἐντὸς τοῦ 1969 διὰ τὴν ἐκτέλεσιν κοινωφελῶν ἔργων.

β) Δημοτικὰς Ὠδεῖον

Τὸ Δημοτικὸν Ὠδεῖον συνεστήθη διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 358)68 Β.Δ. ἐκδοθέντος κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 7211968 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου. Ὁ Κανονισμὸς Λοιπῆς καὶ διαχειρίσεως τούτου ἐγκρίθη διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 231)8—10—68 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐγκριθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 38574126—11—68 ὁμοίας τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας.

Κατὰ τὸ ἔτος 1968 διεκπεραιώθη ἄπασα ἡ ἀπαιτουμένη τυπικὴ διαδικασία εἰς τρόπον ὥστε νὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἔναρξις τῆς λειτουργίας τοῦ Ὠδείου ἀπὸ τοῦ νέου ἔτους 1969.

Διὰ τῆς Ἱδρύσεως τοῦ Δημοτικοῦ Ὠδείου ἐκπληρώθη μέγα κενὸν δυσικὴ ἀνάγκη τῆς Πόλεως.

12.—ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

Εἰς τὴν τεχνικὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Δήμου ἐπηρεοχολήθησαν, πλὴν τοῦ ἐργατοτεχνικοῦ προσωπικοῦ, εἷς Πολιτικὸς Τοπομηχανικὸς καὶ εἷς Ἐπιστάτης Ἔργων. Ὑπ' αὐτὴν συνεστάγησαν κατὰ τὸ ἔτος 1968 29 τεχνικοοικονομικαὶ μελέται.

ΕΡΓΑ

Διὰ τῶν ἀρχικῶς ἐγκριθέντων Τεχνικοῦ προγράμματος 1968, πραγοξέπεται ἡ ἐκτέλεσις τεχνικῶν ἔργων συνολικῆς δαπάνης δραχμῶν 6.600. 000. Ἡ συνολικὴ δαπάνη τῶν ἐκτελεσθέντων τελικῶς ἔργων κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἀνῆλθεν εἰς δρχ. 8.304.668.

Ἐκ τοῦ ἀναχειμασθέντος τῶν πραγματοποιηθέντων ἐσόδων κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐκ δρχ. 14.163.147,85 μὲ τὰ διατεθέντα ποσὰ διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων προκύπτει ὅτι διὰ τῶν ποσῶν τούτων διετέθη ποσοστὸν ἐπὶ 60% περίπου τῶν ἐσόδων.

Τοῦτο δέον νὰ θεωρηθῇ μεγίστη ἐπιτυχία δεδομένου ὅτι μέχρι ὑπολοίπων 40% τῶν ἐσόδων ἀντιμετωπίσθησαν ἅπασαι αἱ λοιπαὶ ἀνάγκαι τοῦ Δήμου, ὅπως μισθοδοσίαι πάσης φύσεως προσωπικοῦ, ἀλληλογραφικαὶ ἐνοχύσεις, ἔξοδα δικαστηρίου ἐν γένει κ.λ.π.

Ἐξ ἄλλου ἐν τῇ ἀντιπαραβολῇ τῶν πιστώσεων τοῦ ἀρχικοῦ Τεχνικοῦ προγράμματος καὶ τῶν ἐκτελεσθέντων κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἔργων, προκύπτει ὅτι τὰ κατασκευασθέντα κοινωφελῆ ἔργα ὑπερβαίνουν τὰς ἀρχικὰς προβλέψεις τοῦ οἰκείου προγράμματος.

Τοῦτο ἐπιτεύχθη χάριν τῆς πραγματοποιήσεως πυξίδος τῶν νενομοθετημένων ἐσόδων ἀφ' ἑνὸς καὶ τῆς γνωσκομένης διαλείψεως τούτων καὶ σωστικῆς πάσης περιττῆς δαπάνης ἀφ' ἑτέρου.

Κατωτέρω παραθέτομεν πίνακα τῶν διατεθέντων ποσῶν κατὰ τὰ τρία τελευταῖα ἔτη διὰ τὴν ἐκτέλεσιν κοινωφελῶν ἔργων:

	Ἔτος 1966	Ἔτος 1967	Ἔτος 1968
Διατεθέντα ποσὰ δι' ἐκτέλεσιν ἔργων:	4.121.000	6.086.000	8.304.668

Τὰ ἐκτελεσθέντα ἔργα κατὰ τὸ ἔτος 1968, κατὰ κατηγορίαν, εἶναι τὰ ἀκόλουθα:

Α) ΟΔΟΠΟΙΪΑ

1. Σημεντοστρώσεις Δημοτ. ὁδῶν

Σημεντοστρώθησαν αἱ δημοτικαὶ ὁδοὶ Καλοστρώνη, Ἄγιος Παῦλος, Καυσόκαμπος, Κυριλόκαμπος, Μπομπονίνας, Θουμαΐδου, Περγάμου, Πρώτης, Σμύρνης, Μανρομιχάλη, Διός, Ποσειδῶνος, Φλωρίνης, Λυκούργου, Κύθρου, Κερκύρας, Δημόκου Ἔβρ. Γυμνασιαρχῶν, Παπ. Ἰωακεὶμ, Ἱερομόρχου, Πυρδίκα, καὶ αἱ πάροδοι αὐτῶν, συνολικοῦ μήκους 5.100, ἐπιφανείας 28.000 μέτρων τετρ.

2. Πλακοστρώσεις πεζοδρομίων

Πλακοστρώθησαν τὰ πεζοδρόμια τῶν ὁδῶν Μητροπόλεως καὶ Ἑλπῆς συνολικῆς ἐπιφανείας 3.614 μέτρων τετραγωνικῶν.

3. Ἀσφαλτοστρώσεις Δημοτ. ὁδῶν

Ἀσφαλτοστρώθησαν αἱ δημοτικαὶ ὁδοί. Ἔμπορ. Παπᾶ. Σκρᾶ, Γρίμπαν, Καρατάσου, Μ. Ἀλεξάνδρου, Πλατείας Μ. Μπότσαρη, Μαυρομιχάλ. Ἀνεμώνης. Πίνδου. Μακεδονομάχων. Ρόδων. Ὀλύμπου καὶ αἱ πάροδοι αὐτῶν ὡς καὶ αἱ ὁδοὶ τῆς Συνοικίας Ἀποστόλου Παύλου, συνολικοῦ μήκους 3.200 μ. καὶ ἐπιφανείας 26.000 μέτρ. τετραγωνικῶν.

4. Ἀμμοχαλικόστρωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν

Ἐγένετο συντήρησις καὶ ἀμμοχαλικόστρωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν ὡς καὶ τσιμέντων πρὸς Συνοικισμὸν Δήμου συνολικοῦ μήκους 15.000 μ. ἐπιφανείας 77.000 μ.τ.

5. Κατασκευὴ ἀσφαλτικοῦ τάπητος ἐπὶ σημεντοστρ. δημοτ. ὁδῶν

Κατεσκευάσθη ἀσφαλτικὸς τάπης ἐπὶ σημεντοστρ. δημοτικῶν ὁδῶν μήκους 4.200 μ., ἐπιφανείας 28.000 μέτρων τετραγ.
Σύνολον δαπάνης ἔργων ὁδοποιΐας δρχ. 4.450.000.

Β) ΥΔΡΕΥΣΕΙΣ

Κατεσκευάσθησαν μικροδιαβάσεις εἰς ἀγροτικὰς ὁδοὺς συνολικῆς δαπάνης δρχ. 2.900.

Γ) ΣΧΕΔΙΟΝ ΠΟΛΕΩΣ

Διὰ τὴν διάνοιξιν ὁδῶν κατ' ἐφαρμογὴν τοῦ ἐγκεκριμένου σχεδίου Πόλεως καὶ τὴν κατεδάφισιν ἐπομμορφόντων κτισμάτων ἐδαπανήθη ποσὸν δρχ. 373.300.

Δ) ΤΑΦΡΕΥΣΙΣ

1) Κατεσκευάσθησαν ἀγωγοὶ ὑδρεύσεως διαφόρου διατομῆς μήκους 18.000 μ. καὶ ὑδροδοτήθησαν διὰ τῶν ἀγωγῶν τούτων, αἱ Συνοικισμοί, Λυζοκομείου καὶ Ταγματοφυλακείου ὡς καὶ αἱ περιοχαὶ τῶν ὁδῶν Οὐρανίας καὶ Συνοικισμοῦ Μπαρμπούτας.

2) Ἐγένετο ἐνίσχυσις τῆς κεντρικῆς δεξαμενῆς τῆς πόλεως δι' ἀγωγοῦ ἐκ τοῦ δικτύου ὑδρεύσεως Μαυρονερίου εἰς ποσότητα 20 λίτρ. ἀνὰ δευτερ. μὲ σκοπὸν τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς λειψυδρίας κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας.

3) Ἐγένετο συντήρησις τοῦ ἐσωτερικοῦ δικτύου ὑδρεύσεως ὡς καὶ τῶν Συνοικιῶν.

Σύνολον δαπάνης ἔργων ὑδρεύσεως δρχ. 1.321.000.

Ε) ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΕΙΣ

1) Κατεσκευάσθησαν λιθοχετευτικοὶ ἀγωγοὶ συνολικοῦ μήκους 1.650 μέτρων.

2) Κατασκευασθέντα 2 Δημοτικὰ ἀφοδευτήρια εἰς θέσεις Ἑλιᾶ καὶ Πλατ Ἁγίου Ἀντωνίου.

Σύνολον δαπάνης ἔργων ἀποχετεύσεως δρχ. 560.000.

ΣΤ) ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΦΑΓΕΙΑ

Διὰ τὴν συντήρησιν καὶ ἐξοπλισμὸν Δημοτικῶν Σφαγείων ἐδαπανήθη ποσὸν δρχ. 118.469,00.

Ζ) ΕΡΓΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ

Ἠλεκτροφωτοδοτήθησαν δι' εἰδικῶν φωτιστικῶν σωμάτων αἱ ὁδοὶ Ἑλιᾶς, Λεωφ. Ἀναξέως, Μητροπόλεως, Βενιζέλου ὡς καὶ αἱ Πλατεῖαι Μ. Μπότσαρη καὶ Πύρκου Ἑλιᾶς.

Σύνολον γενομένης δαπάνης δρχ. 462.000.

Η) ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ

Κατεσκευάσθη Δημοτικὴ ἀποθήκη εἰς τὸ παλαιὸν Δημοτικὸν Κατάστημα, διὰ τὴν ἐναποθήκευσιν ἁπάντων τῶν Δημοτικῶν ἐργαλείων ὡς καὶ ὑλικῶν. Καταβληθεῖσα δαπάνη δρχ. 84.000.

Θ) ΕΡΓΑ ΕΞΩΡΑΪΣΜΟΥ

Κατ' ἐφαρμογὴν τῆς ἐγκεκριμένης μελέτης ἐγένετο ἡ πλατύνσεις καὶ κατασκευὴ πρασιᾶν εἰς χῶρον πάρκου Ἑλιᾶς καὶ Ἁγ. Ἀναργύρων ὡς καὶ Ο.Τ. 222, συνολικῆς ἐπιφανείας 7.000 μ2.

Σύνολον γενομένης δαπάνης δρχ. 665.000.

Ι) ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΡΓΑ

α) Κατεσκευάσθησαν 3 Ἥρωα εἰς Συνοικισμὸν Δήμου, Μάντρα, Λατζοκομείου καὶ Ταγματοφυλακείου συνολικῆς δαπάνης δρχ. 30.000.

β) Διὰ τὴν συντήρησιν τοῦ προαύλου ὡς καὶ φύτευσιν δενδρυλλίων ἐδαπανήθη ποσὸν δρχ. 78.000.

Ἴσοι σύνολον δαπάνης δρχ. 8.304.668.

Γ' ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΙΣ

Ὁ Δῆμος κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἔδωκε ἰδιαιτέραν σημασίαν καὶ εἰς τὸν τομέα τῆς πνευματικῆς καὶ ψυχικῆς καλλιεργείας τῶν Δημοτῶν του, ἀσχοληθέντος εἰς τὴν ἐξύψωσιν καὶ τοῦ πνευματικοῦ ἐπιπέδου τούτων μὲ τὴν παράλληλον βελτίωσιν τῶν ἐν γένει συνθηκῶν διαβιώσεως ἐν τῇ πόλει.

Οὕτω κατὰ τὸ ἔτος 1968 ὑπὸ τὸν Δήμον ὀργανώθησαν αἱ κάτωθι πνευματικαὶ καὶ καλλιτεχνικαὶ ἐκδηλώσεις:

1. Δέκα (10) διαλέξεις ἐν Βεροίᾳ μὲ μορφωτικὰ θέματα.
2. Ἑκατὸν πενηκοντα (150) διαλέξεις εἰς χωρία τῆς περιοχῆς μὲ θέματα Ἐθνικοκοινωνικοῦ καὶ μορφωτικοῦ ἐνδιαφέροντος.
3. Μίαν (1) πρωτοχρονιάτικην ἑορτὴν καὶ μίαν (1) Χριστουγεννιάτικην τοιαύτην διὰ μικρὰ παιδιά, καθ' ἃς διενεμήθησαν καὶ δῶρα εἰς ἄπορα τέκνα δημοτῶν.
4. Συναυλίαν τῆς χορωδίας Λαρίσης.
5. Διαφόρους δημέρους ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.
6. Παράστασιν τοῦ Κρατικοῦ Θιάτρου Βορείου Ἑλλάδος.
7. Πανελλήνιους ἀγῶνας ταχύτητος αὐτοκινήτου ἐν Βεροίᾳ.
8. Γυμναστικὴν ἐπίδειξιν τῶν σπουδαστῶν τῆς Ἀκαδημίας Σωματικῆς Ἀγωγῆς.
9. Ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς 14ης Ὀκτωβρίου.
10. Ἑορτὴν ἡμέρας τοῦ Παιδιοῦ.
11. Συναυλίαν τῆς Ἐλαφρᾶς ὀρχήστρας τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Θεσσαλονίκης.
12. Συναυλίαν τῆς ὀρχήστρας Ποικίλης Μουσικῆς τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Θεσσαλονίκης.

Πλέον τῶν ἀνωτέρω ἐκδηλώσεων ὁ Δῆμος κατὰ τὸ ἔτος 1968 διὰ πρώτην φορὰν ὀργάνωσε ἐντὸς τοῦ Σεπτεμβρίου ἑορτὰς ὑπὸ τὸν τίτλον «ΝΙΚΕΛΕΙΑ — ΗΡΩΙΚΑΙ ΓΙΟΡΤΕΣ», αἱ ὁποῖαι περιελάμβανον: α) Συναυλίαν Φιλαρμονικῆς Ἑλληνικῆς Μουσικῆς, β) Λαογραφικὴν παράστασιν καὶ λογοτεχνικὴν βραδυάν καὶ γ) Ἔκθεσιν φωτογραφίας καὶ ζωγραφικῆς.

Αἱ ἐν λόγῳ ἑορταὶ ἀργανώθησαν ἄριστα καὶ ἔσχον ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν, καθιερωθεῖσαι δὲ θὰ λαμβάνουν χώραν καθ' ἑκάστην ἔτος.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Ἐκ τῶν στοιχείων τῆς παρούσης προκύπτει ὅτι κατὰ τὸ ἔτος 1968 ὁ Δῆμος ἐπέδειξεν ἀξιόλογον δραστηριότητα εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ἁρμοδιότητός του.

Ἅπαντες οἱ κατὰ τὴν ἰσχυσιν Νομοθεσίαν προβλεπόμενοι φόροι, τέλη καὶ δικαιώματα ἐβεβαιώθησαν κανονικῶς.

Κατεβλήθη σύντονος προσπάθεια καὶ ἐπετεύχθη νὰ μὴ διαφύγῃ οὐδὲν ἔσοδον νομοθετημένον.

Οὕτω τὰ ταμειακὰ ἔσοδα ηὐξήθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1968 κατὰ δρχ. 1.744.790,70 ἐν σχέσει πρὸς τὰ ταμεῖα τοῦ ἔτους 1967, ἡ αὔξησις δὲ αὕτη ἀφείλεται ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν ἐπιμελημένην ἐπιβολὴν καὶ εἴσπραξιν τῶν νομοθετημένων φορολογιῶν καὶ οὐχὶ εἰς προσθέτους κρατικὰς παροχὰς ἢ εἰς αὔξησιν τῶν συντελεστῶν τῶν διαφόρων τελῶν.

Εἰς τὸν τομέα τῆς ἐκτελέσεως ἔργων, τὰ ἀποτελέσματα ἐπίσης κρίνονται ἱκανοποιητικά, ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν περιορισμένων οἰκονομικῶν δυνατοτήτων τῶν Ὀργανισμῶν Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως.

Ὡς προκύπτει τὸ 60% περίπου τῶν πραγματοποιηθέντων ἐσόδων διετέθη διὰ τὴν ἐκτέλεσιν κοινωφελῶν ἔργων, ἤτοι διετέθη ποσὸν δρχ. 8.304.668.

Τὸ ποσὸν τοῦτο ὑπερβαίνει τὸ διατεθὲν διὰ τὸν αὐτὸν σκοπὸν ποσοστὸν κατὰ τὸ ἔτος 1966 κατὰ δρχ. 3.583.668 καὶ τὸ διατεθὲν τὸ ἔτος 1967 κατὰ δρχ. 2.218.668.

Ἐξ ἄλλου τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Δήμου δὲν περιορίσθη μόνον εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τεχνικῶν ἔργων, ἀλλὰ ἐξεδηλώθη μὲ τὸ ἁρμόζον ἐνδιαφέρον καὶ εἰς τοὺς ἄλλους τομεῖς τῆς ἁρμοδιότητός του.

Οὕτω δὲν παρελείφθη νὰ ἐνισχύσῃ οἰκονομικῶς πάντα ἀληθῶς ἀναξιοπαθοῦντα δημότην ὡς ἐπίσης καὶ τὰ ἔχοντα ἀνάγκην ταύτης ἐνισχύσεως κοινωφελῆ Σωματεῖα τῆς πόλεως, ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν οἰκονομικῶν των δυνατοτήτων.

Ὡσαύτως ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον ἐπέδειξε εἰς τὸν τομέα τῆς πνευματικῆς καὶ ψυχικῆς καλλιεργείας τῶν δημοτῶν διὰ τῆς ὀργανώσεως ἀνεμπτικῶν ἐκδηλώσεων.

Ἐν τέλει θεωροῦμεν ὑποχρέωσιν νὰ σημειώσωμεν ὅτι ἡ συμβολὴ ὅλων τῶν κ.κ. Δημοτικῶν Συμβούλων καὶ τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Δήμου, εἰς τὴν ἐπίτευξιν τοῦ ἐκτεθέντος ἔργου ὑπῆρξεν πολύτιμος καὶ ἀποφασιστικῆς σημασίας.

Ἄξιον δὲ ἰδιαιτέρας ἐξάρσεως τυγχάνει τὸ γεγονὸς ὅτι αἱ ἐργασίαι τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου διεξήχθησαν πάντοτε ἐν πνεύματι ὁμονοίας καὶ δημιουργικῆς συνεργασίας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζετε τὸ Λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος δὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.
Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος προμηθευτὴς γιὰ τὰ Λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.
ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ
Κι' αὐτὸς δὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ Βεροίας καὶ περιχώρων ὅτι κατόπουλα τριῶν ἑβδομάδων διαθέτωμεν πρὸς ἀναπαραγωγὴν ἐξαιρετικῆς Ἀμερικανικῆς ποικιλίας καὶ προελεύσεως.
Ἀποτανθῆτε ΑΧΙΛΛΕΑΝ ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΝ
Τηλ. 7-14 Βέροια

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Διανύομεν τὸ τρίτον ἔτος τῆς θεσπίσεως τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς Ὀλυμπιακῆς ἡμέρας, καθιερωθείσης αὐτῆς ἡ ὁποία Ἀπριλίου ἑκάστου ἔτους, ὅπου ἀνὰ τὸ Πανελλήνιον ἑορτάζεται διὰ διαφόρων ὁμιλιῶν καὶ τελέσεως ἀγώνων, εἰς ἀνάμνησιν τῶν ἀρχαίων Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων ποὺ ἄρχισαν νὰ τελοῦνται ἀπὸ πότε.

Τὸ 884 π.χ. ἀναμίξει ἡ ἱστορία ἀναγνωρίζονται ἀπὸ τὸν Ἴφιτο βασιλέα τῆς Ἤλιδος καὶ τελοῦνται μὲ μεγαλοπρέπειαν ἀφοῦ προηγουμένης συνήφθη σύμβασις ἡ ὁποία ξεκλήθη ἐκεχειρία μεταξὺ τοῦ Ἴφιτου ἐκ μέρους τῆς Ἤλιδος, τοῦ Λυκούργου ἐκ μέρους τῆς Σπάρτης καὶ τοῦ Κλεισθένους ἐκ μέρους τῆς Πίσης, ἡ ὁποία ἐγράφη ἐπάνω σὲ χάλκινο δίσκο. Οἱ Ὀλυμπιάδες ὅμως ξεκίνησαν ἀργώτερον καὶ ὄρισαν νὰ μετροῦνται ἀπὸ τὸ 776 π.χ. διότι ἀπὸ τότε εὑρέθησαν ὀνόματα Ὀλυμπιονικῶν. Ἐν ἀρχῇ λαμβάνουν Πανελληνονησιακὸν χαρακτῆρα καὶ ἀπὸ τὸ 705 π.χ. Πανελλήνιον χαρακτῆρα.

10 μῆνας πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων ἐκηρύσσετο ἡ ἐκεχειρία ὁπότε σταματοῦσε κάθε πόλεμος καὶ ἐχθροκραξία. Θαλερὴ φώτισις καὶ δύναμις γιὰ τὸ καλὸ τῆς ἀνθρωπότητος, νὰ σταματοῦν αἱ ἐχθροκραξίες, ἐπὶ 10 μῆνας.

Ἐτελοῦντο ἀνὰ τετραετίαν μέχρι τὸ 393 μ.χ. ὁπότε ὁ Αὐτοκράτωρ Θεοδόσιος ἐκδίδει φοβερὸν διάταγμα καταργήσεως τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων λόγῳ φοβερᾶς διαμάχης ἐντὸς τοῦ στρατεύματός του μεταξὺ εἰδωλολατρῶν καὶ χριστιανῶν.

Τὸ 1896 ἀναβιοῦνται καὶ τελοῦνται διὰ δρώτην φορὰν εἰς Ἀθήνας καὶ ἐξακολουθοῦν ἕκτοτε νὰ τελοῦνται πάλιν ἀνὰ τετραετίαν εἰς διάφορα μέρη τοῦ κόσμου πλὴν ὡρισμένων ποὺ δὲν ἐτελέσθησαν λόγω πολεμικῆς καταστάσεως διότι ὁ σημερινὸς ἄνθρωπος δὲν ἐθέλησεν τὴν ἐκεχειρίαν.

Οἱ ἀρχαῖοι Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες ἐφθασαν στὰ ἀπόκορύφωμά τους τὸν καιρὸ ποὺ ἡ ἀρχαία Ἑλλὰς ἔχει νὰ παρουσιάσῃ ὅτι τὸ καλύτερον ἀπὸ πάσης πλευρᾶς ἐδῶ καὶ δυόμισυ χιλιάδες χρόνια.

Διὰ τῆς ἐπισταμένης καὶ μελετημένης σωματικῆς ἀσκήσεως ὁ ἄσκουμενος ἀποκτᾷ ἱκανὲς χρήσιμες συνήθειες κινήσεως. Δὲν καθιστᾷ μόνον μεγαλυτέρας τὰς σωματικὰς ἐκδηλώτητας καὶ δεξιότητες, ἀλλὰ μεγαλώνει καὶ τὴν περιοχὴν εἰς τὴν περιοχὴν εἰς τὴν ὁποίαν ἡ θέλησίς του δύνανται νὰ ἐνταχθῇ ἰδιαίτερα ἀποτελεσματικά.

Ὁ χαρακτὴρ δὲν διαπλάσσεται ἀπὸ τὸ πνεῦμα ἀλλὰ κυρίως ἀπὸ τὸ σῶμα.

Οἱ ἀρχαῖοι κατώρθωσαν καὶ μὴν καν μέσα σ' αὐτὰ τὸ νόημα. Οἱ πατέρες μας τὸ ἔξεχασαν κι' ἐμεῖς μὲ πολὺ μεγάλο κόπο προσπαθοῦμε νὰ τὸ ξαναμάθωμε, διότι δὲν ὑπάρχει πίστις εἰς τὴν μεγάλη μᾶζα τῆς ἀνθρωπότητας.

Ὁ ἀθλητισμὸς γιὰ τὸν ἄνθρωπο δὲν εἶναι ἀντικείμενο παλυτελείας οὔτε ἐνέργεια ἀργοσχόλων διὰ ἕνα μυϊκὸν ἀντισταθμισμα διανοητικῆς ἐργασίας. Εἶναι μιὰ πηγὴ ἠθικῆς τελειότητος, ἐξαρτωμένης ὄχι ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα. Εἶναι τὸ στόλισμα ὅλων εἰς τὸν αὐτὸ βαθμό, χωρὶς ἡ ἔλλειψίς της νὰ μπορῇ νὰ ἀναπληρωθῇ.

Χ.Κ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Ἀχιλλέας Τσίλης τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Ουρανίας τὸ γένος Παγώνη γεννηθεὶς ἐν Φυτιᾷ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Βασιλικὴ Ἀνάμπα τοῦ Ἰωάννου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἀμυγδαλιὲς Γρεβενῶν μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Μπορτέγας Νικόλαος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ Αἰκατερίνης τὸ γένος Τσιτσιρδάνη, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Παράσχου Ροδοστάλενα τοῦ Ἀπ. καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Ἀποστολίδη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Νέο Μαρμαρᾶ Χαλκιδικῆς μέλλουσι νὰ ὑπάγουν εἰς Α' γάμον.

—Ὁ Νικόλαος Τσιτσέκης τοῦ Σάββα καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Τσακιρίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δέσποινα Τσιρίζου τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Τσίλη πούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α! γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

—Ὁ Γεώργιος Ζέρζης τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Δέλλιου γεννηθεὶς εἰς Λουτρὰκι Ἀρδαίας καὶ κατοικῶν ἐν Ἀρδαίᾳ Ν. Πέλλης καὶ ἡ Ἐλισάβετ Ἀδαλόγλου τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Γλυκερίας τὸ γένος Σαντισόγλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουσι εἰς Α! γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

—Ὁ Παῦλος Κοϊμτζίδης τοῦ Κύπριανοῦ καὶ τῆς Ἐλισσάβετ τὸ γένος Βακαδασπούλου γεννηθεὶς εἰς Πυλαρίτσια Βεροίας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἐλευθερία Παπαϊωάννου τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Μουσγένη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α! γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

Εὐχετήρια

Εἰς τὸν λαβόντα τὸ πτυχίον τῆς Νομικῆς ἀγαπητὸν ἀνεψιόν μας Ἰωάννην Ἀργ. Δημητρακάκην εὐχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

Οἰκογένεια Ἀντ. Δημητρακάκη

Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΘΗΛΕΩΝ

Τὴν δην μ.μ ὥραν τῆς 24ης Μαρτίου τὸ ἑσπερα ἐδόθη Θεατρικὴ Παράστασις ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς Ἐθνικῆς Παλιγγενεσίας ὑπὸ τῶν μαθητριῶν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας εἰς τὴν αἰθουσὰν τελετῶν τοῦ Γυμνασίου μὲ τὸ πατριωτικὸν ἔργον «ΝΑ ΖΗ ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ». Μέσα στὴν διορφη σαλισμένη αἰθουσα τελετῶν καὶ ἐνώπιον τῶν Ἐπισήμων Ἀρχῶν καὶ πλήθους κόσμου ἤρχισεν τὸ πλούσιον πρόγραμμα τῆς Ἑορτῆς μὲ τὴν χορῳδίαν. 1ον) Τὸ Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς καὶ τῷ Ὑπερμάχῳ. Ἀκολούθησεν ἐμπνευσμένην ὁμιλία τοῦ Γυμνασιάρχου κ. Παπαδοπούλου Δ. ὅστις διὰ μεστῶν λόγων ἀνέλυσεν τὸ βαθὺ νόημα τῆς 25ης Μαρτίου συνθέσας τὴν Ἀρχαιότητα μὲ τὸν Μεσαίωνα καὶ τὴν νεωτέραν Ἑλλάδα καὶ κατελήξε ἀπὸ τὰ ἴδια νικὲ τῆς 25ης Μαρτίου 1821 ἔξεπήγασεν ἡ 21η Ἀπριλίου 1967, ποὺ εἶναι ἡ διάσωσις, ἡ διαφύλαξις καὶ ἡ ὁλοκληρωμένη κραγμάτωσις των. Ἀκολούθησεν ξτὸ τραγούδι «Τὸ Χάνι τῆς Γραβιᾶς» ὑπὸ τῆς χορῳδίας ἡ ἀπαγγελία τοῦ ποιήματος «ΜΑΤΡΟΖΟΣ» Στροφὴ ὑπὸ τῆς μαθήτριας Λιάζη μὲ ἀπόδοσιν καὶ ἐπιτυχίαν. Ἐν συνεχείᾳ ἐπαλχθη τὸ θεατρικὸν ἔργον «ΝΑ ΖΗ ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ» ὑπὸ τῶν μαθητριῶν: Θεοφάνους, Γιαννοπούλου, Καπετάνου, Μπατσαρᾶ, Τζανάκου, Χρηστίδου, Κυράνη, Τσανάκα, Τελλίδου, Σιολίδου, Σπανοῦ καὶ Καλπακίδου μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν συγκινήσαντες τοὺς θεατὰς καὶ πλημμυρίσαντες ἀπὸ ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν καὶ παλμὸν τὰς ψυχάς μας. Ἡ φωνὴ ἐυρτὴ ἔληξεν μὲ τὴν ἀπαγγελίαν τοῦ ποιήματος τὸ Μεσολλόγγι ὑπὸ τῆς μαθητρίας Κρουσταλλη καὶ τὸ τραγούδι 25η Μαρτίου καὶ τὸν Ἐθνικὸν ὕμνον ὑπὸ τῆς Χορῳδίας. Ὁ κόσμος διεκρίθη μὲ τὰς καλυτέρας ἐντυπώσεις. Συγχαίρομεν καὶ δημοσίως τὸν Γυμνασιάρχην κ. Παπαδόπουλον τοὺς διδάξαντας τὸ ἔργον καθηγητὰς κ.κ. Παυλίδην Δ., Τενεκετζίδην Σ. καὶ Τριανταφυλλίδην Η. ὡς καὶ τὴν διδάξασαν τὴν χορῳδίαν καθηγήτριαν Γυμνασετικῆς Ἀναγνωστίδου Μ. καθὼς καὶ τὰς μαθητρίας ποὺ ἔπαιξαν τοὺς διαφόρους ρόλους τοῦ ἔργου καὶ ὅλον τὸ διδακτικὸν Προσωπικὸν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων διὰ τὴν ἐθνικὴν των προσφοράν.

Α. Ν.

ΔΙΗΜΕΡΗΣΑΝ ΑΓΩΝΕΣ ΒΟΛΕΥ ΚΑΙ ΜΠΑΣΚΕΤ

ΜΕΤΑΞΥ ΓΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ & ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ ΘΕΣ-ΝΙΚΗΣ

Τὴν περασμένην Κυριακὴν 16|3|69 ὁ Καλαθοσφαιρικὸς Σύλλογος τῆς Τεχνικῆς Σχολῆς «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» Θεσ)νίκης, ἐν τῇ προσπαθείᾳ του ὅπως διαδοθῶν περισσότερον οἱ ἀθλοπαιδιὲς (ΜΠΑΣΚΕΤ καὶ ΒΟΛΕΥ) εἰς τὴν ἐπαρχία, προγραμμάτισε ἐξορμήσεις σὲ διάφορες πόλεις τῆς Μακεδονίας συμπεριλαμβανομένης καὶ τῆς Βεροίας.

Ἀφάνταστον φίλην γνώρισε τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν εἰς τὸ γήπεδον ἀθλοπαιδιῶν «ΕΛΠΙΔΑ» Βεροίας διὰ τῆς ἀσφυκτικῆς κατακλείδος του ὑπὸ τῆς μαθητιώσης νεολαίας πρὸς παρακολούθησιν τῶν ἀγώνων ἀθλοπαιδιῶν μεταξὺ τῶν ὁμάδων «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» καὶ ΓΑΣ «ΒΕΡΟΙΑ» ὁ ὁποῖος ἀνέλαβεν τὴν ὅλην ὀργάνωσιν τῶν ἀγώνων αὐτῶν.

Ὁ ἀξιότιμος Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατερνιᾶς, εἶχε δώσει ἐντολὴν εἰς τοὺς Δ/ντὰς τῶν σχολείων ὅπως συστήσουν τοὺς ἀγῶνας.

Ὥρα 10,15' ἔγινεν ἡ ἔναρξις μὲ ἀγῶνα ΒΟΛΕΥ ἀνεδείχθείσης νικητρίας τῆς ὁμάδος τοῦ «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ» μὲ ἀποτέλεσμα 2—0, χωρὶς ἄλλες αἰσθητὴν διαφορὰν ὡς πρὸς τὸν τρόπον τοῦ παιξίματος ἀπὸ τὸν Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ». Ἐπακολούθησεν ἀγὼν ΜΠΑΣΚΕΤ ὁ ὁποῖος συνήρπασεν ὁλάτελα τοὺς θεατὰς μὲ τὰς ἀλληλλήλους τεχνικὰς φάσεις ἰδίως κατὰ τὸ 1ον ἡμιχρόνιο ποὺ ἡ ὁμὰς τοῦ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ ἤπειρεῖχε κατὰ πολὺ ἀπὸ τὴν τῆς Βεροίας.

Κατὰ τὸν νεκρὸ χρόνο τοῦ ἡμιχρονίου ἐδόθη ἀγὼς ἐπιδείξεως μικρῶν τοῦ Δημοκρίτου καὶ ἐπηκολούθησε τὸ 2ον ἡμιχρόνιον. Ὅπου ἡ ὁμὰς τῆς Βεροίας φορμαρισθεῖσα ἔπαιξε καλύτερα καὶ ἐτελείωσεν ὁ ἀγὼν μὲ ἀποτέλεσμα 83—58 ὑπὲρ τοῦ Δημοκρίτου.

Σημειωθήτω προπονητὴς τῆς ὁμάδος τοῦ Δημοκρίτου τυγχάνει ὁ σημνὸς καὶ ἐξαίρετος παίκτης τῆς ἐθνικῆς μας ὁμάδος κ. Τσάβας ὁ ὁποῖος ἔπαιξε καὶ αὐτὸς κατὰ τὸ 1ον καὶ 2ον ἡμιχρόνιον πιθανοκινδυνεύοντας κράτησαι τὴν μεγάλην αὐτοῦ δυνατότητα ὡς πρὸς τὴν τέχνη καὶ τὸ κράτημα τῆς συνοχῆς τῆς ὁμάδος του ὅπου ἐνόμιζεν ὁ παρατηρητὴς ὅτι ἐπαίζετο κάποια ταυτοδακτυλουργία μὲ τὴν εὐθυβολία ὡρισμένων παικτῶν στὶς καλαθιὲς ὡς Τσάβας 22, Μπουγατσιώτης 16, Γούδας 10, Τσιτσκαρης 11, Μαρκόπουλος 4, Παπακάσιακος 6, Κουτσουμτσόγλου 2, Κυρατζίδης 6, Βασιλαρίδης 2, Ρίτος 4, Λάρτος Κώστογλου.

ΒΕΡΟΙΑ: Βαφειάδης 8, Σανίκης 6, Καρόπουλος 10, Ζαγλίδης 6, Ροδόπουλος 6, Σχοινάκης 12, Χριστίδης 28, Τασσόγλου 2, Γιουβανάκης.

Οἱ ἄλλοι ἀγῶνες ἔληξαν μὲ πολλὰ θερμὰ χαροκοπήματα καὶ συχνοπαρηγόρια πρὸς τὴν ὁμάδα τοῦ «Δημοκρίτου» καὶ τὸ διοικητικὸν αὐτοῦ Συμβούλιο, ποὺ εἶχε τὴν ἔμπνευσιν νὰ δημιουργήσῃ αὐτὲς τὶς ἐξορμήσεις σκορπίζετας ρίγη χαρᾶς καὶ συγκινήσεως εἰς τοὺς θεατὰς τῶν ἐπαρχιῶν, διότι πράγματι ἡ ἐπαρχία στερεῖται τοιούτων ἐκδηλώσεων.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Πρὸς

τὴν ἐφημερίδα

ὁ «Φρουρὸς Ἡμαθίας»

Ἐντεῦθεν

Κύριε Διευθυντά,

Παρακαλῶ ὅπως καταχωρήσητε εἰς τὴν ἔγκριτον ὑμῶν ἐφημερίδα τὴν παρακάτω μικρὰν μου ἱστορίαν.

Εἰς τὶς 18 Μαρτίου ἀφίχθημεν στὴν πόλιν σας μὲ τὸ φίλο μου κ. Γ. Ἰσρ τη, γιὰ ἐμπορικοὺς λόγους αὐτὰς καὶ γιὰ ψυχαγωγικοὺς ἐγώ. εἶχα ὅρους τὴν ὀτυχία νὰ ἀσθενήσω βαριὰ ἀπὸ γαστεραγία καὶ μετεφέρθην ἐπειγόντως εἰς τὴν κλινικὴν Μεγαλόχαρη τοῦ Ἰατροῦ κ. Ἰντζεβίδη.

Ἡ εἰς τὴν κλινικὴν παραμονή μου, μὲ ἐνεδιαφέρουσα τόσον πολὺ ἀπὸ τὸ ἐνδιαφέρον, τὴν ἀταρχὴ καὶ τὴν περιποίησι ποὺ μὲ περιέβαλον οἱ Ἰατροὶ κ.κ. Ἰντζεβίδης Κυριτζὴς καὶ τὸ ἄριστο προσωπικὸ τῆς Κλινικῆς. Ἡ καλωσύνη, ἡ προθυμία καὶ ἀγάπη τῶν ἀνθρώπων ποὺ γνώρισα στὸ λίγο αὐτὸ διάστημα στὶς κρίσιμες στιγμὲς μὲ ἐνεπαίσησε βαθυτάτην ἐντύπωσιν. Ὅσο γιὰ τὸν φίλο μου Γεωργ. Χάρτη ἂν ἀμφέβαλο ποτὲ γιὰ τὸν ψυχικό του κόσμο γιατὶ καὶ ἐκεῖνα ὁ ἀδελφικό μου φίλε.

Ἐκφοριστοῦμεν τόσο ἐγώ, ἄλλο τόσο καὶ ἡ ἀγαπημένη μου σύζυγος ὅλους ὅσους μοῦ προσέφεραν εἶμαι, καθὼς καὶ ὅλους ποὺ προσφέρθησαν ἀκόμα. Εὐχαριστῶ ταὺς εὐγενεῖς ναυτικοὺς ποὺ γνώρισα τυχαῖα, καθὼς καὶ πάντας ποὺ εἰλικρινὰ ἐνδιαφέρθησαν γιὰ τὴν ὑγεία μου.

Βασίλειος καὶ Βασιλικὴ Μπάκαρη

Κάτοικος Καφισιᾶς Ἀσπάτων Ἀχαρνῶν καὶ Χωρατσιὰς 117
Τηλ. 8014695 Ἀθῆναι

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κάτω Νευρόπολις
Ἀριθ. Πρωτ. 224

ΕΚΜΙΣΘΩΣΙΣ ΒΟΣΚΟΤΟΠΟΥ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κάτω Νευρόπολις, διακηρύττει ὅτι τὴν δην Ἀπριλίου 1968 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12—1 π.μ. καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ καταστήματι (Κονίστρα 2 Βέροια) θὰ διενεργηθῇ φανερὰ πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ περισσεύματος τῶν βοσκοτόπων τῆς Κοινότητος διὰ τὴν χρήσιν 1969. Ὡρισμένη προσφορὰ δραχ 10.000. Ἐγγύησις συμμετοχῆς 1.000 δρχ. εἰς Γραμμάτιον ἀναπόσεως παρηκαταθήκης.

Οἱ ὅροι διακηρύξεως εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα ὡν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβουν γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἡμέραν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 28ῃ Μαρτίου 1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Γεώργιος Σαββόπουλος

Κ.Τ.Ε.Λ.
ΑΣΤΙΚ. ΓΡΑΜΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Κ.Τ.Ε.Λ. Ἀστικῶν Γραμμῶν Βεροίας δυνάμει τῆς ἀπὸ 27|3|1969 ἀποφάσεως τοῦ Δ.Σ. προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν κατασκευὴν 50 Θερινῶν στολῶν διὰ τὸ προσωπικὸν τοῦ ΚΤΕΛ Ἀστικῶν Γραμμῶν Βεροίας.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ΚΤΕΛ τῆς 16ην Ἀπριλίου 1969 Κονίτσης 17 καὶ ὥραν 12—14 μ.μ.

Τὸ πλήρες κείμενον τῆς διακηρύξεως εὑρίσκεται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ΚΤΕΛ Ἀστικῶν Γραμμῶν Βεροίας, ἔνθα οἱ ἐν διαφέρωνται δύνανται νὰ λάβουν λεπτομερῆ γνῶσιν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 31|3|1969
Διὰ τὸ Δ.Σ.
Ὁ Πρόεδρος
Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Κοινότης Βεργίνης
Ἀριθ. Πρωτ. 352

Ἐν Βεργίνῃ τῇ 26ῃ Μαρτίου 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Βεργίνης διακηρύττει ὅτι: Μὴ ἐπιτευχθέντος καὶ αὖθις ἀποτελέσματος ἐπὶ τῆς διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 142|14-2-69 προκηρυχθείσης ἀρχικῆς δημοπρασίας διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τῆς εἰσπράξεως τοῦ Δικαιώματος τῆς ἀμοιβῆψίας ἐκ τῆς περιοχῆς τῆς Κοινότητος Βεργίνης ἥτις περιλαμβάνεται εἰς τὸ ἀριθ 31-8-67 σχετικὸν χάρτη τοπογραφικὸν διάγραμμα ὑπὸ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας Νομοῦ Ἡμαθίας.

Ἐπαναλαμβάνεται αὐτὴ μὲ τοὺς αὐτοὺς ὅρους καὶ ὑποχρεώσεις τὴν 5ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν μέχρι τῆς μ.μ. ὥρας εἰς τὸ Κοινοτικὸν Γραφεῖον ἐνώπιον τῆς ὁμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Πρώτη προσφορὰ ἀρίσθη ὑπὸ τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν (30000) τριάκοντα χιλιάδων.

Ἡ μίσθωσις ἄρχεται ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς οἰκείας συμβάσεως καὶ λήγει τὴν 31ην Δεκεμβρίου 1969 ἵνα γίνῃ τῆς ἐκτὸς εἰς τὴν δημοπρασίαν δέον νὰ προσκομίσῃ γραμμάτιον ταμείου Παρακατατεθειμένων καὶ Δοκείων ποσοῦ ἓξ δραχμῶν 3.000 ὡς ἐγγύησιν διὰ τὴν πιστὴν τήρησιν τῶν ὅρων τῆς συμβάσεως.

Πλείονες πληροφορίαι οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν παρὰ τοῦ Γραφείου τῆς Κοινότητος κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἐναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Τμῆμα Δίσεως
Ἀριθ. πρωτ. 11061

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 28 Μαρτίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Διακηρύσσεται ὅτι τὴν 5ην τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ. διενεργηθήσεται ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι ἡ πλειοδοτικὴ φανερὰ τακτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν γασφικῆς ὕλης διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Νομαρχίας, Τ.Υ.Τ.Κ. καὶ Νομαρχιακοῦ Ταμείου Ἰουνίου 1969 ἀξίας μέχρι 30.000 δραχμῶν.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἡ διαγωνισθεὶς ἤθελεν ἀπεβῇ ἄγονος ἢ δοθῇ ἀποφασιστικῶς ἐντὸς 48 ὡρῶν ἀπὸ τῆς διενεργείας ἀπὸ τῆς διενεργείας ταύτης, ἢ πρὸς 5 τοὐλάχιστον ἐπὶ τῶν προσφερθεισῶν τιμῶν, ἐπαναληφθήσεται αὐτὸς τὴν 18ην Ἀπριλίου ἡμέραν Παρασκευὴν ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Πλείονες πληροφορίαι διὰ τοὺς ὅρους συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὡς καὶ διὰ τὰ προμηθευθησόμενα εἴδη δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τῆς Νομαρχίας (Τμῆμα Διοικήσεως Γραφείων 2ον).

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Οἰκονομικαὶ Ὑπηρεσίαι
Γραφεῖον Δημοτ. Προσόδων
Ἀριθ. Πρωτ. 12171

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 27 Μαρτίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς γενικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνώπιον τῆς Δημοτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας, ἐνεργηθησομένης τὴν 18ην Ἀπριλίου 1969, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι, ἡ μίσθωσις ἑνὸς καταστήματος, κτήματος ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλ. Τσιλδάρη σεμνῶς πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς τακτηρίθμου διακηρύξεως.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ἀρίζεται ποσὸν δρχ. 3.600, εἰς γραμμάτιον ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποτείνωνται καθ' ἑκάστην ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸν Δημόσιον γραφεῖον (ἀριθ. 15).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ.κ. κτηνοτρόφων μελῶν τοῦ Συλλόγου Σελίου, ὅτι ἡ προθεσμία ὑποβολῆς δηλώσεων διὰ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν ποιμνίων των εἰς τοὺς βοσκοὺς τοῦ Δασοκτήματος Σελίου ὡρίσθη μέχρι τὴν 10ην Ἀπριλίου 1969. Ἐπισπεύδεται ἡ προσοχὴ τῶν κ.κ. συνέρων ὅπως ἐνὸς ἑκάστου ὡρισθησομένου καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς ὡς ἄνω προθεσμίας καὶ ἐφεξῆς δηλώσεως εἰσόδου εἰς τὰ χωράφια τοῦ Ἁγιογρ. Συλλόγου διαχειρίσεως Δασικῆς Σελίου διὰ τὴν καλυτέραν ρύθμισιν τοῦ θέματος βοσκῆς καὶ τὸ συμφέρον τῶν συνέρων καὶ αὐτοῦ Συλλόγου. Πέραν τῆς προθεσμίας ταύτης ὁ Σύλλογος δὲν ἀναλαμβάνει εὐθύνην ἐπὶ τῶν συνεπειῶν ἐκ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν ποιμνίων των. Ἐπίσης παρακαλοῦνται οἱ κ.κ. συνέρες κτηνοτρόφοι ὅπως δηλώσουν εἰς ἀκριβῆ ἀριθμὸν τῶν προβάτων των προκειμένου νὰ εἰσάγουν. Ὁδόσημο δηλώσεως συμφώνως τὸ γίνη δεκτὴ δὲν ἔχει ὁρισθῆ ἀκόμη ἀλλὰ θὰ εἶναι ὀλίγον τὸ ποσὸν τῶν παλαιῶν χρόνων καὶ δὲν πρόκειται νὰ ὑπερβαίνῃ τὸ 1/2 τοῦ ἰσοδυνάμου διὰ τὸν χρόνον 1969.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 27|3|1969
Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ σημαντικὴ αὔξησις τῆς κυκλοφορικῆς κινήσεως κατὰ τὴν περίοδον τῶν ἑορτῶν, δημιουργεῖ τεραστίας δυσχερείας διὰ τὴν ταχίστην διαχείρισιν τῆς ἀλληλογραφίας εἰς ὅλα τὰ Ταχυδρομεῖα τοῦ κόσμου.

Ἡ Ἑλληνικὴ Ταχυδρομικὴ Ὑπηρεσία φιλοδοξεῖ νὰ διαχειρισθῇ καὶ τὴν αὐξανομένην ἀλληλογραφίαν κατὰ τὰς ἐπικειμένας ἑορτὰς τοῦ Πάσχα μὲ τὴν αὐτὴν ταχύτητα μὲ τὴν ὁποίαν διαχειρίζεται καὶ τὴν λοιπὴν ἀλληλογραφίαν κατὰ τὴν τελευταίαν περίοδον.

Οἱαδήποτε ὅμως καλὴ θέλησις τοῦ προσωπικοῦ καὶ ὑπερέντασις τῶν δυνάμεών του, δὲν θὰ ἀποβῇ τὸ προσδοκώμενον ἀποτέλεσμα, εἰς αὐτὴν τὴν προσπάθειαν ἐὰν δὲν βοηθήσῃ καὶ τὸ κοινὸν διὰ τῆς ἐγκαίρου κατανθέσεως τῆς ἑορτασικῆς ἀλληλογραφίας του, αὐτὸς ὥστε νὰ μὴ συγκεντρωθῇ κατὰ τὰς τελευταίας πρὸ τῶν ἑορτῶν ἡμέρας ἀνράστιος ὄγκος ἀλληλογραφίας ὁ ὁποῖος θὰ ὑπερβαίνῃ τὰς δυνατότητας εἰς προσωπικὸν καὶ χώρους διὰ τὴν ταχεῖαν διαχείρισίν του.

Κατανθέσατε λοιπὸν ἐγκαίρως τὴν ἑορτασικὴν ἀλληλογραφίαν σας.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
7
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 688
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΕΘΝΕΓΕΡΣΙΑ ΤΗΣ 21ΗΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1967 ΚΑΙ Η ΑΝΑΠΛΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΖΩΗΣ

Ἡ ἐθνεγερσία τῆς 21ης Ἀπριλίου κίνημα διαρκείας διὰ τὴν ἀνάπλασιν τῆς ἑλληνικῆς ζωῆς, προχωρεῖ ἀποφασιστικῶς εἰς τὴν λεωφόρον τῶν πραγματώσεών της. Εἰς ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις, ἐκδηλώσεις γενικοῦ ἢ μερικωτέρου ἐνδιαφέροντος, τὸ μάτι τῆς Ἐπαναστάσεως ἐπισημαίνει τὰ κακῶς κείμενα καὶ τὰ ἐξουδετερώνει.

Παράδειγμα πρόσφατον, οἱ Δῆμοι διὰ τὴν ἀναθεώρησιν τῶν Ὀργανισμῶν, Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας τῶν ὁποίων ἐδημοσιεύθη σειρὰ ὑπουργικῶν ἀποφάσεων εἰς τὴν ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως. Δι' αὐτῶν προβλέπεται ἡ ἀνασυγκρότησις τῶν ὑπηρεσιῶν, ὁ καθορισμὸς τῆς ὀργανικῆς συνθέσεως καὶ διαβαθμίσεως τῶν θέσεων τοῦ τακτικοῦ προσωπικοῦ καὶ ἡ συνάρτησις τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῶν Δήμων πρὸς τὰς αὐστηρὰς εἰς προσωπικόν, ἀνάγκας αὐτῶν.

Εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο περιλαμβάνεται καὶ ἡ κατάργησις τῶν ὑγειονομικῶν ὑπηρεσιῶν τῶν Δήμων καὶ τῶν διὰ τὴν λειτουργίαν αὐτῶν ὑγειονομικῶν θέσεων, καθ' ὅσον ἡ παρὰ τῶν διαφόρων Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανώσεων παρεχομένη ὑγειονομικὴ περίθαλψις εἰς τοὺς δημότας, καθιστᾶ περιττὴν τὴν διατήρησιν των. Ὄντως αἱ ὑγειονομικαὶ ὑπηρεσίαι τῶν Δήμων, οὐδὲν σημαντικὸν προσέφερον, κατὰ τὰ τελευταῖα ἰδίως ἔτη, εἰς τὸν τομέα τῶν κοινωνικῶν ὑπηρεσιῶν, ἐνῶ ἐκ παραλλήλου, ἐπεβάρυνον τοὺς ἰσχνοὺς προϋπολογισμοὺς τῶν ὀργανισμῶν Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως, μὲ περιττὰς δαπάνας.

Πνεῦμα αὐστηρᾶς λιτότητος καθιερούται, διὰ τῆς ἀναθεωρήσεως τῶν ὀργανισμῶν Ἐσωτερικῆς Ὑπηρεσίας, οἱ ὁποῖοι ἐκ παραλλήλου δρασυνηριοποιοῦνται, διὰ νὰ ποσφέρουν τὴν ἀναλογοῦσαν εἰς αὐτοὺς μερίδα, εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς προσπαθείας διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τῶν σκοπῶν τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου. Ἡ ἐποχὴ τῆς φαυλοκρατικῆς πολιτικῆς - ἡ ὁποία ἠρχιζε συνήθως ἀπὸ τοὺς Δήμους, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὴν Βουλὴν καὶ νὰ ἀναρριχηθῇ εἰς τοὺς ὑπουργικοὺς θώκους - ἔχει παρέλθει. Εἰς τοὺς Δήμους, ὅπου συνήθως ὑπῆρχον ἀργόμισθοι ἀποζῶντες ἐκ τοῦ ἱδρώτος τῶν εὐσυνειδήτων ὑπαλλήλων, ἦλθε ὁ καιρὸς νὰ μπῇ ἡ τάξις ποὺ ἔλειπε. Αἱ εἰς ὑπαλλήλους ἀνάγκαι θὰ κρίνωνται μὲ γνώμονα τὰς πραγματικὰς ἀνάγκας τούτων καὶ οὐχὶ τὰς κομματικὰς δυνατότητας τῶν ὑποψηφίων ὑπαλλήλων.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Η ΔΟΚΙΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Πήγαινε στὴν ἐκκλησία ὁ πατέρας καὶ ὁ γυιός. Στὴν ἐπιστροφὴ σὲ σπίτι ἕλειπε πορφύρα ὁ πατέρας. Ὅλα τοῦ ἔγιναν, ὁ λερωμένος, ἡ χορωδία, ὅλα. Τὸ ἐξήντα παιδάκι των κυβερνήσεως σὲ καιρὸ πρᾶξι τοῦ πατέρα του λέγει: «Μὰ ἀκόμα γιὰ μιὰ ὁκτάρα τί περιμένεις;» Μὰ ὁκτάρα μόνο εἶχε βάλει σιδέρο ὁ ταγχεόνης.

Τί περιμένεις ἐκ' τὸ Θεό; Τί περιμένεις ἀπὸ τὴν πατρίδα σου, ἀπὸ τὴν Κυβέρνησί σου, ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία σου ἀπὸ τὴν οἰκογένειά σου; Ὄχι περισσότερα ἐκ' δι τι αὐ προσφέρεις. Ὁ κύριος εἶναι ἕνα εἶναι, γιατί ἕνας μας τὸν ἀφήσαμε νὰ γίνῃ ἕξι εἶναι. Ἂν σπέρναμε πάρα πάνω θὰ θερίζαμε πάρα πάνω. Ἡ ἀγάπη εἶναι σὰν τὴν λαστιχένια μπάλλα. Τὴν ρίχνεις. Ποτὲ τὴν δὲν χάλλει. Ξαναπηδᾶ στὴν ἀφετηρία της. Ἂν δὲν ἀγαπήσαμε ἀρκετὰ ἐξ γνώσης τὴν μπάλλα τῆς ἀγάπης σου.

Ἕνα παιδάκι ἔπαιζε μὲ τὸ χέρι τῆς μανοῦλας του. Σταματοῦσε τὸ δάκτυλίδι της. Πρόσεξε ἕνα πολὺ ἄσχημα σημάδι ἀπὸ πληγὴ πάνω στὸ χέρι της. Τὸ εἶχε δῆ βέβαια καὶ πρὶν ἀλλὰ αὐτὴ τὴν φορὰ τὸ ἐντυπωσίασε πάρα πάνω. «Μαμά, πόσα ἄσχημα εἶναι τὸ χέρι σου!» τῆς εἶπε.

Τράβηξε τὸ χέρι της γέμισαν ἀπὸ δάκρυα. «Χάρη μου, τοῦ λέγει, «θέλεις νὰ σοῦ πῶ πῶς ἔγινε ἔτσι τὸ χέρι μου;».

«Ναί, μωρέ, ἤτανε ἡ ἀκάντησις τοῦ Χάρη. «Ὅταν ἤμουν μωρὸ μιὰ μέρα ἀνέτρεψες κι' ἔπεσες πάνω στὸ τζάκι. Λιώσαν ἄλλαια τὸ χέρι μου νὰ σ' ἀρπάξω. Σὲ γλύτωσα ἀλλὰ τὸ χέρι μου κάηκε κι' ἔμεινε τόσο ἄσχημα σημαδεμένο.

«Ἄχ, μαμά», ἀμέσως ἀποκρίθηκε ὁ Χάρης. «Τὸ χέρι σου δὲν εἶναι ἄσχημο, εἶναι τὸ ὡραιότερο χέρι στὸν κόσμο, γιατὶ ἔσωσε τὸ χέρι ποὺ μοῦ ἔκαμε αὐτὴ φωτιὰ γιὰ νὰ γλυτώσῃ ἐμένα».

«Τόσον ἠγάπησεν ὁ Θεὸς τὸν κόσμον ὥστε ἔδωκε». (Ἰωάννου γ' 16). Κι' ἐκεῖνοι ποὺ ἐγκολπώθηκαν τὴν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, Τὸν ἀγαποῦν μὲ ἀγάπη θυσίας.

Ἦταν ἕνας μάθημος. Μοναχοκόρη εἶχε τὴν Μαρίκα. Τί ξύλο τῆς ἔδωσε! Διαγωγὴ κτηνώδης ἀτέκνωσί της. Λύτρη δῶρο ποὺ νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸν πατέρα της. Μιὰ μέρα ὅταν συνῆλθε ἀπὸ τὸ μεθύσι του, τὴν βρῆκε νὰ ἑτοιμάζῃ ἕνα θυμιάσιο πρόγευμα γι' αὐτόν. Καὶ τὸ ἔκαμνε ψάλλοντας μ' ὅλη τὴν πλατυκὴ τῆς καρδιᾶ. Στράφηκε στὴν κοροϊδία του μὲ κάτω ἀσυνήθιστο ἦθος τρόπο καὶ τῆς λέγει: «Μαρίκα παιδί μου, τί σὲ κάμνει τὰ ἐξακολουθῇς νὰ μένῃς μαζί μου παρὰ τὴν ἄσχημη διαγωγή μου;» «Γιατὶ εἶσαι ὁ πατέρας μου καὶ σ' ἀγαπῶ». «Ἀγαπᾷς ἐμένα;» ἐπανέλαβε ὁ ἄθλιος αὐτὸς ἀνθρωπος, «σὰν ἀλήθεια ἀγαπᾷς ἐμένα;» Ἔβαλε μιὰ μαπὰ στὰ φουσκωμένα πόδια του καὶ τὰ κατορθωμένα ροῦχα του. «Ἐλένα, ἀγαπᾷς Μαρίκα;» τὴν ξανακάτησε. «Καὶ τί σὲ κάνει νὰ μ' ἀγαπᾷς; Εἶμαι μέθυσος, ἄχρηστος, ἄθλιος ἄνθρωπος. Ὅλοι σὲ ἄλλοι μὲ κλοτσοῦν. Δὲν μὲ θέλουν. Σὺ γιατὶ νὰ μὲ ἀγαπᾷς; Δὲν μπορῶ νὰ τὸ καταλάβω». «Νὰ σᾶς τὸ ἀγαπητέ μου πατέρα», ἀπάντησε ἡ Μαρίκα. Ἡ μακαρίτισσα ἡ μαμὲ μ' ἤταβε νὰ σ' ἀγαπᾶ

ΑΠΟΤΕΣΜΑΤΑ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΩΝ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ Μ. Ε. ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΕΛΕΣΘΕΝΤΑ ΤΗΝ 2αν ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1969

ΑΝΩΤΕΡΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ

Δρόμος 100 μ.

1ος Ἀϊδινίδης Ἠλίας	11,"8	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος Πάσχος Ἰωάννης		Ἰδιωτ. Βεροίας
3ος Σιάγγας Γεώργιος		Γυμν. Νάουσης

Δρόμος 400 μ

1ος Μυστακίδης Θεμιστοκλῆς	59"	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος Μπαλλέας Διονύσιος		» Νάουσης
3ος Γεωργιάδης Χριστόδουλος		Ἰδιωτ. Βεροίας

Δρόμος 800 μ.

1ος Βόλκος Βασίλειος		Ἰδιωτ. Βεροίας
2ος Χονδρομάτιδης Γεώργιος		Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
3ος Μπαλάκας Παῦλος		Ἰδιωτ. Νάουσης

Δρόμος 1500 μ.

1ος Κυριακίδης Γεώργιος	4',29",4	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος Βαφείδης Ἠλίας	4',38"	» Ἀλεξανδρείας
3ος Παρχαρίδης Παναγιώτης		» Νάουσης

Ἅλμα εἰς ὕψος

1ος Νιάρας Ἀγαμέμνων	1,65	Ἰδιωτ. Νάουσης
2ος Κωνσταντινίδης Χαράλ.	1,65	» Ἀγγελοχωρίου
3ος Παλάσης Νικόλαος	1,65	Γυμν. Βεροίας

Ἅλμα εἰς μῆκος

1ος Περιδὴς Ἄρης	5,95	Ἰδιωτ. Βεροίας
2ος Σαραντόπουλος Μιχαήλ	5,88	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
3ος Ἀλεξανδρόπουλος Κωνσταντῖνος	5,63	» Ἀλεξανδρείας

Ἅλμα τριπλοῦν

1ος Σανίκης Τρύφων	13,17	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος Λάγγος Ζαφείριος	12,52	» Νάουσης
3ος Φωτιουτὰς Βασίλειος	11,39	» Ἀλεξανδρείας

Ἅλμα ἐπὶ κοντῷ

1ος Ὀδσουλιζόγλου	ε μ.	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος Ταμπούρης Γεώργιος	2,70	Ἰδιωτ. Νάουσης
3ος Βάλκος Γεώργιος	2,60	Γυμν. Νάουσης

Ἑφαρμοβολία

1ος Μπίλλης Ἀναστάσιος	13,69	Γυμν. Νάουσης
2ος Λεμονίδης Κωνσταντῖνος		Ἰδιωτ. Βεροίας
3ος Καρακίτσος Νικόλαος		Γυμν. Ἀλεξανδρείας

Ἀκοντισμὸς

1ος Καρανίκας Ἀλκιβιάδης	42,24μ.	Γυμν. Ἀλεξανδρείας
2ος Ἀγάογλου Ἰορδάνης	40,40	Ἰδιωτ. Βεροίας
3ος Σεραφείμ Ἰωάννης		Γυμν. Νάουσης

Σκυταλοδρομία 4Χ100

1η Γυμνασίου Ἀρρ. Βεροίας	45",3	
2α Ἰδιωτ. Βεροίας		
3η Γυμν. Νάουσης		

ΚΑΤΩΤΕΡΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ

Δρόμος 60 μ.

1ος Τσιρωνίδης Ἀναστάσιος	7",7	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος Βεροπάης Δημήτριος		Ἰδιωτ. Νάουσης
3ος Κεκεσιλίδης Θεόδωρος		Γυμν. Ἀλεξανδρείας

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

Τὸ παρελθὸν Σάββατον 29—3—1969 ἐπραγματοποιήθη εἰς Νάουσαν εἰς τὸν κινηματογράφον «ΔΙΑΝΑ» Παιδαγωγικὸν Σεμινάριον Διδασκάλων ἡμιστέρων τῶν Περιφερειῶν Βεροίας. Τοῦτο ἐγένετο ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Νομάρχου Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέου Κατσογιαννάκη, παρέστησαν δέ: Ὁ Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Νάουσης κ. Παῦλος. Ὁ Νομάρχης κ. Ἀνδρέας Κατσογιαννάκης, ὁ Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς ΙΑ' Περιφερείας κ. Γκόβελας Ἀναστάσιος, οἱ Ἐπιθεωρηταὶ Αἱ καὶ Βἱ Περιφερειῶν Βεροίας κ.κ. Κουνάβος Ἀλέξανδρος καὶ Παρούσης Λάμπρος, ἐκπρόσωπος τοῦ Βἱ Σώματος Στρατοῦ, ὁ Διοικητὴς Χωροφυλακῆς Βεροίας, ὁ Διοικητὴς τοῦ ἐν Νάουσῃ ἐδρεύοντος Τάγματος, ὁ Διοικητὴς τῆς Ὑποδιοικήσεως Χωροφυλακῆς Νάουσης, ὁ Δήμαρχος Νάουσης κ. Χρυσοχόου, οἱ Γυμνασιάρχαι κ.κ. Νικολαΐδης τοῦ Γυμνασίου Ἀρ. Νάουσης, Παπαδόπουλος Δημήτριος Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας, Βαλασμίδης Ἐμμανουὴλ Ἰδιωτικοῦ Γυμν. Νάουσης καὶ ἅπαντες οἱ Διδάσκαλοι. Διδασκάλισσαι καὶ Νηπιαγωγοὶ τοῦ Νομοῦ, ἀνερχόμενοι εἰς 480.

Μετὰ τὴν προσευχὴν, ἡ ὁποία ἐψάλη ὑπὸ μαθητικῆς χορῳδίας, ἀνέπεμψεν εὐχὴν πρὸς εὐόδωσιν τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συνεδρίου καὶ ἐχαιρέτησαν τοὺς Συνέδρους ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Νάουσης κ. Παῦλος, χαιρετισμοὺς πρὸς τοὺς συνέδρους; χαρακτηρίσας τὰ Παιδαγωγικὰ Συνέδρια ὡς «μυσταγωγίαν τοῦ Πνεύματος», στραφεὶς δὲ πρὸς τὴν εἰκόνα τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ διεβεβαίωσεν τοῦτον καὶ τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, ὅτι οἱ Ἕλληνες Διδάσκαλοι εἶναι ἕτοιμοι δι' οἱανδήποτε θυσίαν, προκειμένου νὰ ἐπιτευχθῶσιν οἱ σκοποὶ τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 διὰ τὴν σωτηρίαν καὶ τὸ μεγαλεῖον τῆς Πατρίδος μας.

Αἱ ἐργασίαι τοῦ σεμιναρίου συνεχίσθησαν μὲ τὰς εἰσηγήσεις, τὴν διεξαγωγὴν συζητήσεων καὶ ἐξαγωγὴν πορισμάτων ἐπὶ τῶν συζητηθέντων θεμάτων.

Τὰ πρῶτον θέμα «Ποῖα τὰ παρουσιαζόμενα σήμερον ἐν τῷ Νομῷ Ἡμαθίας προβλήματα, ἅτινα ἀσκοῦν δυσμενῆ ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ἐν γένει σχολικῆς ἐργασίας καὶ ποῖος ὁ καλύτερος καὶ προσηκωτέρως τρόπος ἀντιμετωπίσεώς των» εἰσηγήθη ὁ Ἐπιθεωρητὴς Δημ. Σχολείων Αἱ Ἐκπαιδ. Περιφερείας Βεροίας κ. Ἀλέξανδρος Κουνάβος, τὸ δεύτερον θέμα» Τὸ βαθύτερον νόημα τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου καὶ ἡ ἀποστολὴ τοῦ Διδασκάλου ὡς καὶ ἡ θέσις τῆς Πολιτείας καὶ τῆς Κοινωνίας ἔναντι τῶν σχολικῶν προβλημάτων εἰσηγήθη ὁ Διδάσκαλος κ. Καραλῆς Χαράλαμπος καὶ τὸ τρίτον θέμα, «Ἡ ἀγωγὴ ὡς βασικὴ λειτουργία τῆς ζωῆς» εἰσηγήθη ὁ Διδάσκαλος κ. Τσίος Ἀντ.

Μετὰ τὴν συζήτησιν καὶ ἐπὶ τοῦ τελευταίου θέματος ὁ κ. Νομάρχης Ἡμαθίας ὡς Πρόεδρος τοῦ Σεμιναρίου, συνόψισεν τὰ πορίσματα τοῦ Συνεδρίου ἐπὶ τῶν συζητηθέντων θεμάτων καὶ ἐν συνεχείᾳ οἱ σύνεδροι παρηκολούθησαν τὴν προβολὴν τῆς κινηματογραφικῆς ταινίας «Δίδασκε Ἐκπαιδευτικῆς»

Πρὸ τῆς λήξεως τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συνεδρίου ἐνεκρίθη ψήφισμα πίστεως καὶ συμπαραστάσεως πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ τὰ ἀναμορφωτικὰ ἔργα αὐτῆς.

Αἱ ἐργασίαι τοῦ Συνεδρίου ἔκλεισαν μὲ τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον ὅστις ἐψάλη ὑπὸ τῆς χορῳδίας τοῦ 2ου Δημοτικοῦ Σχολείου Νάουσης.

Ἐπηκολούθησεν συνεστίασις τῶν συνέδρων μετὰ τοῦ κ. Νομάρχου εἰς τὸ ἐξωχικὸν Κέντρον Νάουσης «ΚΙΟΣΚΙ»

Α. Ν.

ΝΕΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΤΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΡΑΔΙΟΣΤΑΘΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Πληροφορούμεθα ὅτι νέα προσπάθεια καταβάλλεται τελευταίως ἀπὸ τοὺς ἐπιστημονικοὺς Συλλόγους καὶ ἀπὸ ὅλας τὰς ὀργανώσεις τοῦ Νομοῦ μας διὰ τὴν ἐπανενεργοποίησιν τοῦ Ἰδιωτικοῦ Ραδιοσταθμοῦ μας τῆς πόλεως μας.

Τηλεγραφήματα εἰς τὰ ὁποῖα τονίζεται ἰδιαιτέρως, ὅτι, ἡ ἐπανενεργοποίησις τούτου, εἶναι ἀναγκαιοτάτη διὰ τὴν ραγδαίως ἐξελισσομένην Βέροιαν, ὡς καὶ ὅτι ὁλόκληρον τὸν Νομόν μας, ἀποκλείονται καθημερινῶς πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως Μέχρι σήμερον ἀπέστειλαν οἱ ἑξῆς:

Οἱ Σύλλογοι Ἰατρῶν, Ὀδοντιατρῶν, Φαρμακοποιῶν καὶ Συμβολαιογράφων Ἡμαθίας. Τὸ Βιομηχανοβιοτεχνικὸν Ἐπιμελητήριον, τὸ Ἐργατοϋπαλληλικὸν Κέντρον Βεροίας, ὁ Σύνδεσμος Φίλων Σερμπίου Ἡρωίας, ὁ Γυμναστικὸς Ἀθλητικὸς Σύλλογος «ΒΕΡΟΙΑ» οἱ Σύνδεσμοι Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου Βεροίας, ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Βεροίας, ἡ Ἐξωτερικὴ Λέσχη Βεροίας καὶ ἡ Ἕνωσις Ποδοσφαιρικῶν Σωματείων Κεντρικῆς Μακεδονίας.

Ἡ ἀποστολὴ τηλεγραφημάτων συνεχίζεται.

Πιστεύομεν, ὅτι ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις θὰ κατανοήσῃ τὴν ἀναγκαιότητα ἐπανενεργοποιήσεως τοῦ Ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Βεροίας διότι ἡ ἐξέλιξις τῆς ζωῆς ἀπαιτεῖ τοῦτο, καθ' ὅσον οἱ Ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ Θεσσαλονίκης δὲν δύνανται νὰ ἐξυπηρετήσουν τὸν Νομόν.

Ἐγκαίνια κατ)ματος

Τὴν παρασμένην Τετάρτην ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια τοῦ Νέου Καταστήματος ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Μητροπόλεως 25, Βιηεχτινὲς Ἐργασίες τῶν κ.κ. Β Παπαδοπούλου καὶ Ε. Μπαμπανέλου. Εἰς τὴν διεύθυνσιν εὐχόμεθα καλὲς δουλειές.

ΕΠΙΚΑΙΡΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ....

Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Τοῦ Δικηγόρου Βεροίας κ. ΓΙΩΡΓΟΥ Χ. ΧΙΟΝΙΔΟΥ

Θὰ γιορτάσουμε καὶ φέτος τὴν Ἀνάσταση, σὰν ἕνα διάλειμμα ψεχικῆς εὐφορίας, σὲ ἕναν δύσκολο ἀγῶνα. Θὰ συναντηθοῦν χωρισμένοι φίλοι καὶ συγγενεῖς καὶ τὸ «Χριστὸς Ἀνέστη — Ἀληθῶς Ἀνέστη» θὰ εἶναι τὸ σύνθημα καὶ τὸ παρασύνθημά μας.

Ὁ Χριστός, λοιπόν, Ἀνέστη....

Ἀλλὰ ὁ ἄνθρωπος, ὁ ἄνθρωπος σὲν ἔννοια, ὄχι ὁ συγκεκριμένος ἄνθρωπος, ἐπαναλαμβάνει, ἄλλο τόν χρόνο, τὸν φίλο τοῦ ἐκκινητῆ τοῦ «Σταύρωσον— σταύρωσον». Καὶ μὲ τὶς λέξεις του καὶ μὲ τὰ ἔργα του σταυρώνει καθημερινὰ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του, σταυρώνει τὸν συνάνθρωπό του, σταυρώνει τὸν Θεό του. Ἐνῶ τὸ Πάσχα γίνεται τὰ νέα του ροῦχα, γιὰ τὰ ὁποῖα ἄλλως, σὰν κα παγίδας: «Χριστὸς Ἀνέστη»....

Ἔτσι, σὰν βλέπεις τὶς πράξεις τῶν συνανθρώπων σου, μιὰ καὶ τοῦ ἑαυτοῦ σου ἐδῶ μπορῆς νὰ εἶσαι εἰλικρινὴς τοὐλάχιστον μὲ αὐτόν!!), σκέφτεσαι, πῶς εἶναι δυνατὸ ὁ ἄνθρωπος, νὰ μὴ ἐκηγκάζεται ἀποσβήνατι ἀπὸ τὴν θυσία τοῦ Ἰησοῦ, καὶ δῶσ, ἀτὰ τόσα χρόνια, σταύρωσε χωρὶς σταυνό, νὰ μὴ ἀκολουθῆ (σ τὶς πράξεις, δχι στὰ εὐκολα λόγια) σωστότερη πορεία;

Πῶς δὲν σκέφτεται, ὅτι τῆς Ἀνάστασης προηγεῖται ὁ θάνατος, χωρὶς ἐξαιρέσεις (ἡ μόνη ἀναμφισβήτητη ἀπὸ ὅσα τῶν ἀνθρώπων), ὅτι εἶμαστε ἄμυαλα ζωύφια, ποὺ θὰ παίξουμε γιὰ λίγο μονάχα μὲ τὸ φῶς τῆς ζωῆς;

Χιλιασμένα λόγια θὰ πῆτε, χωρὶς πρακτικὴ ἀξία! Ἴσως, μὰ ἀφοῦ ἡ ἀμάθεια, ὁ προβληματισμός καὶ ἡ ἀναζήτηση τοῦ καλύτερου εἶναι τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ ἀνθρώπου ποὺ γιὰ λίγο ξεχειρώνει ἀπὸ τὴν φυσιογραφικὴ δύναμη τῆς πλῆξης πραγματικότητας, τῆς ἀχρωματοψίας καὶ τοῦ ἔτσι παρασταθοῦ, τί μένει νὰ κάνουμε ἄλλο, παρὰ νὰ ἀναπηδοῦμε νὰ λέμε;

Ἡ Ἀνάσταση τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου, στὴν γῆ, ποὺ ἐπίσης γιορτάζουμε, εἶναι (δυστυχῶς ὅμως ἐφήμερη) ἐξαίρεση, σὲ μιὰ ζωὴ γεμάτη ἀπὸ πράξεις, ποὺ φέρνουν πρόωρα τὸν ψυχικὸ θάνατο, πρὶν προκληθοῦν καὶ τὴν σωματικὴ ἐξαφάνιση....

ΑΠ. Μ. ΤΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

"ΗΜΑΘΙΑ" (ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ)

Ἡ καταγωγὴ τοῦ συγγραφέα ἐξηγεῖ, γιατὶ ἔγραψε τὸν τουριστικὸ ὁδηγὸ «ΗΜΑΘΙΑ».

Ἐκυκλοφόρησεν πρὶν ἀπὸ λίγες μέρες ἕνα μικρὸ καὶ καμψὸ βιβλίον, ἀλλὰ εἰχρησιμα ἐξ ἀπόψεως διαφωτίσεως σὲ θέματα σχετικὰ μὲ τὴν γεωγραφία, τὴν Ἱστορία, τὴν ἀνεπιστατικὴ κίνηση, τὴν Ἀρχαιολογία, τὴν Ἀπογραφία κ.τ.λ. τοῦ Νομοῦ μας.

Αὐτὸ ποὺ διακρίνει τὸ τεῦ. ἀλλὰ καὶ μοναδικὰ Τουριστικὸ ὁδηγὸ «Ἡμαθίας» εἶναι ἡ διάθρωση καὶ παρουσίαση τοῦ ὑλικοῦ.

Αὐτὸ δείχνει πόσες προσπάθειες κατέβαλε ὁ συγγραφεὺς διὰ τὴν σύνταξη του, ἀφοῦ πρῶτα ἐρεύνησε μὲ ἐπιμονὴ τὸ διάσπαρτο σὲ βιβλία καὶ ἄλλες ἐκδόσεις ὑλικό, τοῦ ὁποίου τὴν βιβλιογραφία παραθέτει στὸ τέλος τοῦ Ὁδηγοῦ.

Ἡ διάταξη τῆς ὕλης τοῦ ὁδηγοῦ εἶναι κατὰ τέτοιον ἁπλὸ καὶ μεθοδικὸ τρόπο, ποὺ κὰι τὸν πιὸ ξένο πρὸς τὴν Ἡμαθία, τὸν κάνει ἐνήμερο σ' ὅλα τὰ θέματα ποὺ ἀφοροῦν τὸν Νομό μας. Ἡ μελέτη του δὲν κουράζει, ἀλλὰ ἀντίθετα εὐχαριστεῖ καὶ τὸν πιὸ βίαιο πνεῦμα στὴ μελέτη βιβλίων ἀναγνώστη.

Μολονότι, ὅπως λέγει, ὁ συγγραφεὺς ἔδωσε τὴν ἀδιαφιλονίκητη πρώτη θέση στὴ Βέροια, τὴν πρωτεύουσα τοῦ Νομοῦ καὶ χρησιμοποιώντας την σὰν κέντρο ἐπιχειρήσεων τοῦ πρὸς τὴν περιφέρειαν, ἔδωσε, διάφορα προβλήματα, τὰ ὁποῖα βιβλίον στὶς ἐνδιαιτήτες του αἱ πρὸς Νάουσα, β) πρὸς Ἀλεξάνδρεια, γ' πρὸς Βελίκη καὶ δ) πρὸς Κοπτανιά, παρουσιάζει αὐτοτέλεια καὶ δὲν ἐκκλείστηκε καθόλου ὡς πρὸς τὴν διατύπωση καὶ κατατόπιση τοῦ ξένου ἐν σχέσει μὲ τὸ ὅσον κεφάλαιον. Βέροια, 14—73).

Ἡ διαίρεση τοῦ βιβλίου σὲ ἕξι μέρη, ποὺ τὸ καθένα περιλαμβάνει καὶ τὸ ἀνάλογο διαφωτιστικὸ ὑλικό, δίνει τὴν δυνατότητα εἰς τὸν ξένο νὰ μάθη αὐτὰ ποὺ τὸν ἐνδιαφέρει, γι' αὐτὸ ποὺ ξεκίνησε νὰ δῆ καὶ νὰ μάθη.

Δὲν εἶναι ἀναγκασμένος τὰ ξεφυλλίσῃ ὅλο τὸ βιβλίο, ἀλλὰ μὲ μιὰ ματιὰ στὰ περιεχόμενα, ποὺ προτάσσονται, μπορεῖ νὰ κατατοπισθῆ εὐκερῶς.

Διαβάζοντας τὸν Ὁδηγὸ «ΗΜΑΘΙΑ» πάνω σὲ θέματα Ἀρχαιολογικὰ τῆς Βεροίας, ἀξιόλογους εἶναι ἡ μεγάλη παράγραφος (σελ. 46—58) διὰ τὰς Βυζαντινὰς καὶ μεταβυζαντινὰς ἐκκλησίας τῆς πόλεώς μας, ὥπως καὶ ἡ περιγραφὴ τῶν ἐκθεμάτων τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου (σελ. 30—38).

Εἰς τὸ τρίτον μέρος τοῦ βιβλίου γίνεται λόγος διὰ τὸν Ἀρχαιολογικὸν χῶρον, ὁ ὁποῖος σχηματίζει τρίγωνον μὲ κορυφὲς τὴν Νάουσα, Κοπανὸν καὶ τὸ Ἀετομάδι (σελ. 112—136).

Ἐπίσης ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν οἱ πληροφορίες οἱ σχετικὲς μὲ τὶς ἐν ἐνεργείᾳ ἢ μονιμικὲς μονὲς τοῦ Νομοῦ (π.χ. Στρατίνιστης, Ἁγίας Κυριακῆς, Παναγίας Σουμελᾶ, Τιμίου Προδρόμου, Παραστερεωτῶν κ.τ.λ.).

Γενικὰ παρατηροῦμε νὰ ποῦμε ὅτι ὁ Τουριστικὸς ὁδηγὸς «ΗΜΑΘΙΑ» ἐκπληρώνει ἕνα κενό, μὲ τὴν διάδοσή του ὁ Νομός μας θὰ ὠφεληθῆ τὰ μέγιστα, γιατὶ θὰ μάθουν ὅλοι, ἐντόπιοι καὶ ξένοι, ὅτι ἡ Ἡμαθία, ἐκτὸς ἀπὸ τὶς φυσικὲς της καλλονές, παρουσιάζει καὶ ἐνδιαφέροντα ἱστορικά, λαογραφικὰ καὶ Ἀρχαιολογικά. Ἔτσι ἡ Βέροιά μας, ἡ ἱστορικὴ πόλις, ἡ πόλις τοῦ Ἀποστόλου Παύλου τῶν ἐθνῶν καὶ γενικὰ ὅλος ὁ Νομός μας, θὰ δημιουργήσῃ ἕνα κλῖμα τουριστικὸ ἐπ' ὠφελείᾳ τῆς περιοχῆς μας καὶ τῶν Τουριστῶν.

Νὰ ποῦμε εἶναι ἡ προσφορὰ αὐτοῦ τοῦ Τουριστικοῦ Ὁδηγοῦ καὶ τοῦ συγγραφέα στὴν πόλη μας. Θερμὴ συγχαρητήρια στὸν συγγραφέα καὶ σὲ ὅσους τὸν ὑποβοήθησαν εἰς τὸ ἀξιέπαινον αὐτὸ ἔργον τῆς ἐκδόσεως τοῦ Τουριστικοῦ Ὁδηγοῦ «ΗΜΑΘΙΑ».

ΠΕΤΡΙΝΟΣ ΠΑΤΛΟΣ
Καθηγητὴς

ΤΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΑΥΓΑ

Τῆς κ. ΕΡΑΤΟΥΣ ΑΙΚ. Γ. ΜΕΛΛΟΥ

Μεγάλη Πέμπτη... Οἱ καμπάνες τῶν ἐκκλησιῶν ὅλης τῆς Ἑλλάδος, μὲ τὸν ἦχο τους πρωί—πρωί θὰ καλέσουν τοὺς Χριστιανοὺς στὴν Θεία Λειτουργία. Σὲ πολλὰ μέρη τῆς χώρας μας ἐπικρατεῖ τὸ ἔθιμο, μὲ τὴν πρώτη καμπάνα ἡ νοικοκυρὰ νὰ ρίξῃ στὴν κόκκινη βαφὴ τὰ πρῶτα αὐγό, τὰ ὁποῖα ἀφιερώνει στὸ Χριστὸ χωρίζοντας Ἴχ καὶ μετὰ τὰ τοποθετεῖ στὸ εἰκονοστάσιο ὀλόκληρο τὸ χρόνο, μετὰ δόσει ἕως αὐγὰ θέλει, συγχρόνως δένει στὸν ἐξώστη ἢ στὸ παράθυρο τοῦ σπιτιοῦ μιὰ κόκκινη κορδέλλα ἢ ἁπλώνει ἕνα κόκκινο ὕφασμα καὶ τὸ μαζεύει μόλις ἀρχίσει ὁ Ἑσπερινός.

Εἰς ἀνάμνησιν τῆς κόκκινης χλαμύδας ποὺ φόρεσαν στὸν Χριστὸ πρὶν τὸν δώσουν στὸν Πιλάτο....

Τὸ αὐγὸ ἐπειδὴ ἔχει τὸ ζωντανὸ σπέρμα ἐντὸς του ἀσκεῖ μεγάλο θεσμὸ στοὺς Ἕλληνες ἀπὸ τοὺς μυθολογικοὺς χρόνους μέχρι σήμερα, γιατὶ ὁ λαός μας, σὲ πολλὰ μέρη πιστεύει ὅτι μὲ τὴν εὐλογία τῆς ἐκκλησίας ἀπὸ κεῖ ἐξωτερικὴ δύναμη ἐναντίον κάθε κακοῦχης μεταβολῆς.

Γι' αὐτὸ μαζεύουν τὰ αὐγὰ ἀπὸ μαρτυρες ἔρνιθες καὶ τὴν Μ. Πέμπτη ρίχνουν πρῶτο στὴν βαφὴ ἕνα ἀπὸ αὐτὰ ἀπὸ ὄνομα τῆς Παναγίας καὶ τοῦ δίδουν ἰδιαίτερη ὀνομασία. Εὐαγγελισιὰ νὰ ἡ Μεγαλοπεφτιάτικη καὶ ἀνυστημένα. Τὴν ὀνομασία αὐτὴν τὴν δίνουν ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ θὰ τὰ πάνε στὴν ἐκκλησία γιὰ νὰ εὐλογηθοῦν.

Μετὰ τὴν εὐλογία τὰ τσουγκρίζουν τὴν Ἀνάσταση στὶς ρίζες τῶν καρποφόρων δένδρων, γιὰ νὰ τοὺς δώσουν (ἢ νὰ γίνουν) ἄφθονα φροῦτα. Πολλοὶ χαρίζουν καὶ βάζουν ἀπὸ αὐτὰ τὰ εὐλογημένα αὐγὰ τὸ χωράφι τους ὅταν ἀρχίζουν τὴν σπορά, καὶ πιστεύουν πὼς τὴν χρονιὰ αὐτὴ θὰχουν ξεβγάνα δημητριακά.

Σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος παρὰ καλοσυνοῦν τὶς μαῦρες κότες τὴν Μ. Πέμπτη καὶ μόλις πάρουν τὰ πρῶτα αὐγὰ ποὺ θὰ γεννηθῆ ἀμέσως τὰ ρίχνουν στὴν κόκκινη βαφὴ καὶ τὰ ἀνεμα εἶχουν τῆς Παναγίας τὰ τσουγκρίσματα σπὰ εἰκοσιτάσι καὶ τὰ ὑφήνουν τρία χρόνια γιὰ νὰ ἀποκτήσῃ μεγάλη θαυματουργικὴ δύναμη ἀφοῦ ἀνωμάζεται κρατητήριον, καὶ τὸ χρησιμοποιοῦν πάντοτε ἐπὶ ἐγκύων γυναικῶν ἢ καὶ ζώων ποὺ ἀδυνατοῦν νὰ κρατήσουν τὰ ἔντερα, πιστεύουν οἱ ἄλλοι αὐτοὶ ἄνθρωποι ὅτι μόλις τὰ ἐπισκεφθοῦν φτιαλαγικὸ τοκετό. Τὰ παράξενα αὐτὰ ἔθιμα γίνονται σὲ ὡρισμένα μέρη τῆς χώρας μας.

Μὰ σὲ ὅλα τὰ Χριστιανικὰ σπίτια τοῦ κόσμου τὴν ἡμέρα αὐτὰ διάφορα κόκκινα αὐγὰ ποὺ σὲ πολλοὺς ἀνθρώπους γεννιέται τὸ ἐρώτημα, πότε ἄρχισε καὶ γιατὶ κυριαρχεῖ παντοῦ αὐτὸ τὸ ὡραῖο ἔθιμο;

Ἡ ἐρευνά μου θὰ σᾶς λύσῃ ἐλπίζω κάποιο τρόπο τὴν περιέργειά σας.

Οἱ πρόγονοί μας κατὰ τοὺς μυθολογικοὺς χρόνους τὰ αὐγὰ τὰ εἶχαν ὡς τὸ ἔθιμο κοσμογονίας, γι' αὐτὸ τοῦ ἔδιδαν μεγάλη τιμή, καὶ ἔκαναν σπουδαῖο ρόλο στὴ ζωή τους.

Ὅπως βεβαιοῦμε ὁ Λὰς ἐριτεύτηκε τὴν θνητὴ Λήδα τὴν σύζυγο τοῦ Τυνδάρεως, γιὰ νὰ τὴν κατακτήσῃ μετὰ μορφώθηκε σὲ κύκνο, ἔτσι ἀργότερα ἡ Λήδα κέννησε δύο αὐγά, ἀπὸ τὰ ἕνα ἔβγῆκε ἡ ὡραία Ἑλένη καὶ ἀπὸ τὰ ἄλλο αὐγὸ ὁ Κάστωρ καὶ ὁ Πολυδεύκης.

Ἀλλὰ καὶ ἡ Ἀφροδίτη τῆς Συρίας εἰς τὰς Φοινικὰς παραδόσεις γεννήθηκε ἀπὸ ἕνα αὐγὸ ποὺ τὸ ἐκκλαμψαν περιστέρια σεὶς ὄχθες τοῦ Εὐφράτου.

Μὰ καὶ ἡ μητέρα τῆς Ἁγίας Τριάδος τοῦ Ἰνδικοῦ Πανθέου, Βασανὴ ἐγέννησε τρία αὐγὰ ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἐπιτοκοβγῆκαν ὁ Βράχμα, ὁ Βισχνοὺ καὶ ὁ Σίβα.

Ἀσσυρίων ἡ χριστιανικὴ θρησκεία ἔχει ἐπίσης κάποια ἐπίδραση ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους λαούς.

Πάντως τὸ βάψιμο τῶν κόκκινων αὐγῶν εἶναι ἔθιμο Ἑβραϊκό. Οἱ Ἑβραῖοι λίγες ἑβδομάδες πάντα τὸ Πάσχα τους σφάζουν ἕξι πέντε μῆλα τοῦ σπιτιοῦ τους ἕνα καλοθρεμένο ἀρνί, φροντίζουν πάντα τὸ αἷμα ποὺ ἔτρεχε ἀπὸ τὸ λαιμό του νὰ χυθῆ μέσα σ' ἕνα καθαρὸ κουβᾶ. Ἡ σφαγὴ αὐτὴ γινόταν εἰς ἀνάμνησιν τοῦ ἀφανοῦ, πρὸς τιμὴν τοῦ Θεοῦ ποὺ ἄγγελος Κυρίου τοὺς σημάδεψε νὰ σφάξουν ἀρνί καὶ μὲ τὸ αἷμα τους νὰ σημαδέψουν τὶς ἐξώστες τῶν σπιτιῶν τους, γιὰ νὰ γλυτώσουν ἔτσι τὰ πρωτότοκα παιδιά τους ἀπὸ τὴν σφαγὴ ποὺ γιὰ τιμωρία τοῦ σκληροῦ Φαραὼ ἔκαβαν τὰ παιδιὰ τῶν Αἰγυπτίων.

Μὲ τὸ αἷμα τοῦ θυσιαζομένου ἀμνοῦ πολλοὶ πῆραν ζωγράφιζαν ἐπίσης ἱερογλυφικὰ σημεῖα εἰς ὅλα τὰ δοχεῖα ποὺ γέμιζαν νερό, τὰ κατσούλια τοῦ σπιτιοῦ τους, καὶ τοὺς τοίχους. Ἔτσι νόμιζαν ὅτι ἐθύμιζαν κάθε κακὸ πνεῦμα.

Ἕνα Πάσχα, ἕνας Ἰουδαῖος ἄφησε αὐγὰ γιὰ τὶς μεγάλες ἡμέρες, ἀλλὰ ξεχάστηκε ἡ σπίτι του, καὶ μὴ βρίσκοντας κατάλληλο δοχεῖο ἄρχισε τὸν κουβᾶ ποὺ τὸ πρωὶ εἶχε σφαγεῖ τὸ ἀρνάκι ποὺ ἔφαγε. χωρὶς νὰ προσέξῃ καθόλου τὰ ἀποβλίτα τοῦ αἵματος ἀπὸ ἀπὸ ταῦ δοχεῖου. καὶ τυχαίνει πράγμα μέσα τὰ αὐγά. Μὰ ὅταν ἀργότερα ἐρτασε ἡ σύζυγός του, πέρνοντας τὰ τελευταῖα αὐγὰ γιὰ νὰ τὰ βράσῃ καὶ αὐτά, τάχασε γιατὶ μὲ ἀνακατὸ τὸ στόμα. Ἀπὸ τὸ σκοῦρο κόκκινο χρῶμα ποὺ εἶχανε πάρει.

Ἄρχισε νὰ κλαίγῃ ἀπὸ χαρὰ φώναζε γιὰ νὰ τὰ δοῦν οἱ γειτόνισές της. Τὸ ἐθεώρησε αὐτὸ καλλίτερο καλοσῆμο ἀπὸ ὅλα τὰ αὐγὰ τοῦ σπιτιοῦ της, γιατὶ τὸ κόκκινο χρῶμα τότε οἱ Ἑβραῖοι. μὰ καὶ ἡσύχασε ἀκόμη τὸ θεσπέσιον ἔνδειξη βοὴθειαν καὶ μεγάλης χαρᾶς.

Ἀπὸ ἐκείνη τὴν ἡμέρα ἐπεκράτησε τὸ ἔθιμο στοὺς Ἰεροσολύμιτας νὰ βουτοῦν στὸ αἷμα τοῦ ἀρνιοῦ πρῶτα ἕσα αὐγὰ διάβαινε. καὶ μετὰ νὰ χρίσουν τὴν ἀλλάστρα. τοὺς τοίχους τοῦ σπιτιοῦ τους. μὰ καὶ τὸ κατώφλι τῆς πόρτας ἐλπίζοντας. γιὰ νὰ ἀπέξουν ὅτι δὲν πα φέλεψαν νὰ κάνουν τὴν θυσία τους στὸν Σολομώντα.

Ἀλλὰ ἐπειδὴ κατὰ κάποιον τρόπο ἔφτιαχνε τὸ αἷμα ὅταν ἔβραζεν, γι' αὐτὸ σκέφθησαν καὶ ἔβαφαν πρῶτα καθὼς τὸ βρῆκα καὶ μετὰ τὰ ἔβαφαν μὲ τὸ ἀρνίσιο αἷμα. καὶ ἔτσι διατηρεῖτο τὸ κόκκινο χρῶμα ζωηράτατο.

Βέροιαν χρόνια καὶ χρόνια, ὅταν ὁ Θεὸς τῆς Ἀγάπης καὶ τῆς Εἰρήνης. ὁ μεγάλος διδάσκαλος τῶν ἀνθρωπίνων ἀκριβειῶν. πλήρωσε τὴν διδασκαλίαν του μὲ σταυρικὸ θάνατο. μὲ τὴν τρίτη μέρα ὁ Χριστὸς Ἀνέστη!

Ὁ χριστιανισμὸς ἐπεκράτησε καὶ εἰς ἔνδειξη μεγάλης χαρᾶς γιὰ τὸν θρίαμβον τῆς Ἀναστάσεως. οἱ ἐγχριστιανισθέντες Ἑβραῖοι ἐξακολούθησαν νὰ βάφουν κόκκινα αὐγά. Ἔτσι αὐγὰ—αὐγὰ ἔγινε αὐτὸ τὸ ὡραιότατο ἔθιμο καὶ δὲν ἄργησαν ὅλοι οἱ χριστιανοὶ τοῦ κόσμου νὰ βάφουν κόκκινα αὐγά. ἀλλὰ καὶ διαφόρων χρωμάτων γιὰ νὰ δείξουν τὴν μεγάλη χαρά τους.

Στὴν Ἑλλάδα ἐκτὸς τοῦ ἔθιμοτος τῶν αὐγῶν καθιερώθη καὶ τὸ τσούγκρισμα τῶν κοκκίνων αὐγῶν τὸ Πάσχα. γιατὶ πίστευαν ὅτι τὸ τσούγκρισμα συμβόλιζε τὴν Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου: Δηλαδὴ ἀπὸ τὸ σπασμένο κέλυφος ἀναπηδᾶ ἡ ζωή, τὸ πουλάκι, ἔτσι καὶ ἀπὸ σπασμένα δεσμὰ τοῦ τάφου ἐπανῆλθε ἡ ζωὴ ἐκ τοῦ θανάτου ἄνθρωπος.

Τὸ ἔθιμο τοῦ τσουγκρίσματος τῶν κόκκινων αὐγῶν τὸ καθιέρωσε πρῶτα στὴ Βυζαντινὴ Αὐλὴ ὁ Μέγας Κωνσταντῖνος μαζὶ μὲ τὴν μητέρα του Ἁγίαν Ἑλένη. Ἐὰς τὴν τελευτὴν αὐτῆς, ἐκπροσώπου αὐτοκρὰ ὕλοι οἱ κανόνες τῆς μεγάλης ἐβδομοτυπίας. Στὴν μεγάλη αὐτοκρατορικὴ αὐλοῦσα, ποὺ ἄφθονο χρυσάφι καὶ ἀσήμι στόλιζαν τοὺς θρόνους καὶ τὰ ἀφρικὰ ἔπιπλα.

Ὁ αὐτοκράτορας καὶ ἡ μητέρα του ἀπὸ χρυσαπίκιλτα ντυμένη μὲ τὶς ὁλόχρυσες κορῶνες ἀπὸ κεφάλι τους, ποὺ αἱ πολύτιμοι λίθοι ἄστραφταν σὰν ἀστέρια κάτω ἀπὸ τὸν οὐρανό, καθόνταν στοὺς θρόνους των. Δίπλα στὴν αὐτοκράτειρα τὴν πρώτη Δέσποινα τοῦ Βυζαντίου, στέκονταν ἡ κυρία ἐπὶ τῶν τιμῶν, καὶ δεξιὰ τοῦ αὐτοκράτορος, ὁ πρῶτος ὑπασπιστής του.

Στὶς δέκα τὴν πρωὶ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα ἄρχιζε ἡ λαμπρὴ τελετή. Οἱ καλεσμένοι σηκώνιζαν ντυμένοι καὶ αὐτοὶ πολυτελέστατα τὸν αὐτοκράτορα, ὑποκλίνονταν μιροστά του, καὶ μετὰ ἡ Κυρία ἐπὶ τῶν Τιμῶν τους ἔδιδε ἀπὸ ἕνα κόκκινο αὐγὸ ἀπὸ τὸ πολύτιμο ὅλο χρυσὸ πανέρι ποὺ κρατοῦσε, γιὰ νὰ τσουγκρίσουν. πρῶτα μὲ τὸν αὐτοκράτορα Κωνσταντῖνον καὶ μετὰ μὲ τὴν Βασιλομήτορα Ἑλένην. Ὅλν ἔσπαζε τὸ αὐγὸ του αὐτοκράτορος τότε ὁ ὑπασπιστής του, τοῦ ἔδιδε ἄλλο, καὶ ξανάρχιζε τὸ τσούγκρισμα μὲ τὸν Κωνσταντῖνον ἐνῶ συνεχῶς ἐδίδοντο καὶ ἐγκάρδιες εὐχές.

Ὅταν τελείωνε ἡ ὡραία τελετὴ τοῦ τσουγκρίσματος ἐσηκώνετο τὸ Αὐτοκρατορικὸ ζεῦγος καὶ μεγαλόπρεπα προχωροῦσε στὴν διπλανὴ αἴθουσα καὶ ἀκολουθοῦσαν ὅλοι οἱ προσκαλεσμένοι, καὶ ἔπιναν ἄλλοι μαζὶ στὴν τραπεζαρία γιὰ νὰ καθίσουν στὰ πασχαλινὸ τραπέζι καὶ εὐτυχισμένοι, σὰν μιὰ οἰκογένεια νὰ γιορτάσουν διασκεδάζοντας ὡς πρωΐ τὴν νύχτα. Ψάλλοντας τὸ «Χριστὸς Ἀνέστη» τελείωνε ἡ μεγάλη γιορτή.

Ἀργότερα ἐπὶ βασιλείας τοῦ Μανουὴλ Κομνηνοῦ ἐξακολούθησε ἡ ἴδια ἐντυπωσιακὴ ἐορταστικὴ γιορτὴ τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα, μὲ τὴ διαφορὰ πὼς ὁ αὐτοκράτορας γιὰ νὰ εὐχαριστήσῃ περισσότερο τοὺς αὐλικοὺς τοὺς πρόσφερε χριστωμένα αὐγά, τὰ ὁποῖα προηγουμένως εἶχανε κοπεῖ στὴ μέση μὲ μεγάλη προσοχὴ καὶ σὲ κάθε αὐγὸ εἶχανε βάλει μέσα κοσμήματα, κοσμοτεχνήματα καὶ διάφορα ἄλλα πολύτιμα ἀντικείμενα, μετὰ τὰ ξανακολλοῦσαν καὶ ἔτσι περίμενε καθένας καὶ μιὰ μεγάλη ἔκπληξις.

Σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος ἐπικρατεῖ ἡ συνήθεια τὴν νύχτα τῆς Ἀναστάσεως, ὅταν ὁ παπᾶς διαβάζει τὴν μεγάλη εὐχὴ τοῦ Ἰωάννου τοῦ Χρισοστόμου καὶ μόλις ψάλλει «Νηστεύσαντες καὶ μὴ νηστεύσαντες εὐφράνθητε σήμερον» ἄγιζουν οἱ ἐκκλησιαζόμενοι τὰ κόκκινα αὐγὰ ἀπὸ τὴν τσέπη τους, καὶ τσουγκρίζουν μεταξύ τους, τρώγοντας ἀπὸ λίγο—λίγο γιὰ νὰ διαρκέσῃ ὅσο νὰ τελειώσῃ τὸ διάβασμα τῆς μεγάλης εὐχῆς.

Στὸ πατριαρχεῖο Κωνσταντινουπόλεως ἐξακολουθεῖ καὶ σήμερον ὁ Πατριάρχης νὰ μοιράζῃ εὐλογημένα αὐγὰ τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα σὲ ὅλο τὸ ἐκκλησίασμα.

(Συνέχεια εἰς τὴν 3η σελίδα)

Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΑΚΡΙΔΑ

ΓΕΩΡ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Οἱ ἀγρόται τῆς Ἀν. Γερμανίας ἀποκαλύπτουν ὅτι ὁ κομμουνισμὸς εἶναι ἀδυσώπητος ἐχθρὸς τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου.

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ

Θ'

«Δῶστε ὅλα μόνοι σας, γιατὶ θὰ σᾶς τὰ πάρουμε μὲ τὸ ζόρι»

Ὁ κτηματίας ΕΡΟΤΣΤ ΜΠΟΡΧΕΡΤ ἀνέφερε τὰ ἑξῆς: Ὅταν μετὰ ἀπὸ πολλὲς περιπέτειες κατώρθωσε νὰ δραπετεύσῃ ἀπὸ τὴν Ἀν. Γερμανία καὶ νὰ καταφύγῃ πρόσφυγας στὸ Ἀνατ. Βερολῖνο μαζὶ μὲ τὴν γυναῖκα του,

«Ἐκαλλιεργοῦσα ἀπὸ τὸ 1949 ἕνα κτῆμα ποὺ εἶχα κληρονομήσει ἀπὸ τοὺς γονεῖς μου. Τὸ κτῆμα αὐτὸ εὑρίσκετο εἰς τὸ ΣΟΤΕΡΜΑΚ τῆς ἐπαρχίας ΚΤΡΙΤΣ. Ἀπετελεῖτο ἀπὸ 28 καλλιεργήσιμα στρέμματα καὶ 6 στρέμματα δάσος. Ἦταν ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα κτήματα τῆς περιοχῆς μας. Στὸ βουστάσιον εἶχα 10 ἀγελάδες μὲ ἐτησίαν παραγωγὴν γάλακτος 4.600 κιλὰ τὴ μὲ 55% βούτυρο. Στὶς 6—5—60 ἦλθε ὁ γραμματεὺς τῶν Κολχόζ Βὴκ μαζὶ μὲ ἕναν ἄλλον ἀπὸ τὰ Κολχόζ «Εἰρήνη» ὀνόματι ΣΒΑΓΤΣΕ ΜΟΖΕ καὶ μὲ ἐπεσκέφθησαν στὸ κτῆμα του. Ὁ Βὴκ μοῦ ἔκανε προτάσεις νὰ ἐνταχθῶ στὰ Κολχόζ. Ἐγὼ ἀρνήθηκα Σὲ μερικὲς ἡμέρες ἐνεφανίσθη πάλι ὁ Βὴκ μὲ δύο ἄλλους, ποὺ μοῦ ἦταν ἄγνωστοι. Τὴν ὥραν ποὺ ἤμουνα ἀπασχολημένος στὴ δουλειά μου μὲ προέτρεπαν νὰ γίνω σύμβουλος τοῦ ἐπαρχιακοῦ συμβουλίου τῆς περιφερείας καὶ, ἐπὶ πλέον μὲ προέτρεπαν πάλιν, νὰ ἐνταχθῶ στὰ Κολχόζ. Ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς δύο ἀγνώστους εἰς ἐμέ, συνοδοὺς τοῦ Βὴκ μοῦ εἶπε καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ λέξει: «Ἐνταχθῆτε εἰς τὰ Κολχόζ καὶ θὰ ἔχετε ἡσυχία καὶ ἐσεῖς καὶ ἐμεῖς».

Εἰς τὰς 9—5—60 προσεκλήθησαν ὅλοι οἱ ἀνεξάρτητοι ἀγρόται τῆς περιοχῆς μας ὅπως συγκεντρωθοῦν εἰς τὸ Χάνι τοῦ χωριοῦ γιὰ μιὰ διάλεξη. Ἐκεῖ λοιπὸν ὡμίλησε ὁ πρῶτος γραμματεὺς τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος τῆς περιφερείας ὀνόματι Πὼλ Μύλλερ. Μᾶς ὡμίλησε κατ' ἀρχὴν γιὰ τὸν ἀγῶνα τῆς εἰρήνης, γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς παραγωγῆς καὶ ἐν γένει μᾶς προέτρεψε νὰ γίνουμε σύμμαχοι μὲ τὸν κομμουνισμὸ καὶ νὰ ἐνταχθοῦμε στὰ Κολχόζ.

Εἰς τὸ τέλος τῆς διαλέξεως οἱ ἀνεξάρτητοι ἀγρότες ρώτησαν τὸν Μύλλερ: «Τί μπορεῖ νὰ συμβῆ, ἐὰν ἐμεῖς, οἱ ἀνεξάρτητοι ἀγρότες, παραμείνουμε εἰς τὴν ἰδίαν κατάστασιν καὶ δὲν ἐνταχθοῦμε εἰς τὰ Κολχόζ;» Ὁ Μύλλερ ἀπήντησε: «Ἀπὸ τὴν παραγωγή σας παίρνουμε τώρα μόνο τὸ 40%. Θὰ μπορούμε καὶ τὸ 80%. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ τὸ κάμουμε ἐμεῖς μὲ τὴν βία. Θέλουμε νὰ μᾶς τὸ δώσετε μόνοι σας. Σᾶς φτάνει τὸ 20%. Ἔτσι γιὰ νὰ ζήσετε. Ἄλλωστε στὸ κομμουνιστικὸ καθεστὼς δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ φροντίζετε ἐσεῖς γιὰ τὸ πῶς θὰ ζήσετε καλλίτερα. Φροντίζει τὸ κράτος. Ἔτσι λοιπὸν χωρὶς νὰ σᾶς βιάσουμε θὰ τὸ κάμετε μόνοι σας γιὰ νὰ γλυτώσετε καὶ ἀπὸ τὶς σκοτοῦρες νὰ καλλιεργῆτε τὰ κτήματά σας. Εἶναι ζήτημα χρόνου. Θέλουμε νὰ δοῦμε ποιὸς ἔχει ἰσχυρότερα νεῦρα!» Ὁ κυνισμὸς τοῦ Μύλλερ ἦταν πράγματι φοβερὸς καὶ μᾶς ἐλόγισ

ΚΑΠΝΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

Συμφώνως πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθ. 691 πρᾶξιν τῆς Κυβερνητικῆς Ἐπιτροπῆς Καπνοῦ, ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ ποσότης καπνοῦ, κατὰ τὸ τρέχον ἔτος, ἀνέλθῃ διὰ τὰ ἐξαγώγιμα εἰς 82 ἑκατ. τόννους, διὰ τὰ ἐσωτερικῆς καταναλώσεως εἰς 14.000 τόννους καὶ διὰ τὰ Μπέρλεϋ καὶ Βιργκίνια εἰς 11.500 τόννους.

Αἱ περιφέρειαι τῆς Ἀνατολικῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης, κατ' ἐξοχὴν καπνικαί, δὲν ὑστεροῦν εἰς τὴν ἀναληφθεῖσαν προσπάθειαν καλλιεργείας τῶν ἀμερικανικοῦ τύπου καπνῶν, τὰ ὁποῖα ζητεῖ ἡ διεθνὴς καπνικὴ ἀγορά.

Ἤδη, ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἐπιδεικνύουν ὁ Ἑλληνικὸς Ὀργανισμὸς Καπνοῦ, οἱ καπνέμποροι καὶ οἱ καπνοβιομηχανοί.

Τὸ ὅλον ἔργον τῆς παρακολουθήσεως καὶ τοῦ ἐλέγχου τῆς δοκιμαστικῆς καλλιεργείας ξένων τύπου καπνῶν, ἀνέλαβον εἰδικοὶ γεωπόνοι, οἱ ὁποῖοι συνεργάζονται στενώτατα μετὰ τῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τῶν παραγωγῶν εἰς ὅλας τὰς φάσεις τῆς παραγωγῆς.

Σύμφωνα μὲ τὸ πρόγραμμα, οἱ πρὸς καλλιέργειαν ἀγροὶ ἐλέγχονται, ὡς πρὸς τὴν καταλληλότητά των, ἐν τῇ πορείᾳ δὲ τῆς ὅλης προσπαθείας τίθενται ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν καὶ ἔλεγχον οἱ ἐργασίαι εἰς τὰ καπνοπωλεῖα, τοὺς ἀγρούς, εἰς τ ἀξιωματήρια ὡς καὶ κατὰ τὴν δεματοποίησιν.

Ἤδη ἐξελέγησαν χωρία τῶν Νομῶν Σερρῶν, Δράμας, Καβάλας, Ξάνθης, Ροδόπης κ.λ.π. ὅπου γίνεται δοκιμαστικὴ καλλιέργεια διὰ ποικιλίας Μπέρλεϋ κ.λ.π.

Εἰς τὴν Ἠπειρον Ἑλλάδα καὶ συγκεκριμένως εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἀνατολικὴν Μακεδονίαν καὶ Θράκην εἰς τὴν προσπάθειαν καλλιεργείας καπνοῦ μὲ ποικιλίας ξένας, τύπου Μπέρλεϋ μετέχουν 135 παραγωγοὶ διὰ τῆς καλλιεργείας 2.000 στρεμμάτων, ἐνῶ διὰ τὴν ποικιλίαν Βιργκίνια θὰ γίνῃ δοκιμαστικὴ καλλιέργεια ὑπὸ τῆς Ἰντερναϊωνὰλ Ταμπάκο ἐπὶ 304 στρεμμάτων ἐν συνεργασίᾳ μὲ 40 καπνοπαραγωγούς.

Ἀναμένεται, καὶ τοῦτο πιστεύουν οἱ εἰδικοί, ὅτι ἡ καλλιέργεια, δοκιμαστικὴ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος, τῶν ξένων ποικιλιῶν καπνοῦ θὰ στεφθῇ ὑπὸ ἐπιτυχίας, γεγονὸς τὸ ὁποῖον θὰ προδιαγράψῃ τὴν διάδοσίν της εἰς μεγαλυτέρας ἐκτάσεις μὲ ὑψηλὴν παραγωγικὴν ἀπόδοσιν μὲ ἀποτέλεσμα τὴν βελτίωσιν τοῦ καπνοπαραγωγικοῦ εἰσοδήματος.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

Σημείωμα ὑπὸ τοῦ κ. ΝΙΚ. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ: «ΜΝΗΜΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ» ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Μὲ μεγάλην χαρὰν καὶ ἱκανοποίησιν δέχθηκα τὴν πνευματικὴν ἀντίληψιν σφαιρᾶς τῆς ποιητικῆς Συλλογῆς «ΜΝΗΜΕΣ» ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ» τῆς ἐκλεκτῆς Μακεδόνας Λογοτέχνιδος καὶ Μουσικοῦ κ. Ἰφιγενείας Διδασκάλου. Εἶναι πασίγνωστη ἡ μεγάλη πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ της προσφορὰ στὸ Ἑλληνικὸ καὶ νεώτερο μὲ τὰ βιβλία της, τὶς διαλέξεις, πνευματικὲς ἐκδηλώσεις καὶ προβολὲς τοῦ Ἑλληνικοῦ καὶ Πνεύματος χώρου. Ὅλα τὰ βιβλία ἐβιάδασα μὲ μεγάλη συγκίνηση καὶ βρῆκα μεγάλη ἱκανοποίηση μέσα στὶς πλημμυρισμένες ἀπὸ ἴσιες, βαθιὰ λυρισμὸ καὶ τέχνη καὶ ἀγάπη ποιήσεις. Καλοτυπωμένο, ἐκλεκτὸ χαρτὶ καὶ καλλιτεχνικὴ ἐμφύτωση. Ἀποστελλεῖται ἀπὸ 32 ἐκλεκτὰ ποιήματα μὲ πλούσια συναισθήματα καὶ ψυχή, μὲ τεχνικὴ ἐπιτυχίᾳ καὶ σὲ ἐλεύθερο σύγχρονο στίχο. Τῆς ἰδίας ἀπὸ παλαιότερα ἐκκλησιάρχησεις καὶ τὰ ἔργα: Ἄνθινες ὧρες: Ποιήματα 1958.—Καστοριανά: Ἠθογραφίες 1959. Λυρικὸς Ἀνάφορέας: Ποιήματα 1960.—Τὸ Δημοτικὸ Τραγούδι τῆς Καστοριᾶς Μελέτη Βραβείων Ἀκαδημίας 1963.—Ἁπλὸς Κόσμος. Διηγήματα 1963 καὶ πολλὰ ἄλλα ἔργα. Τὴν συγχαίρομεν ἐγκαρδίως.

ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ: «ΑΚΑΤΟΙΚΗΤΕΣ ΑΤΓΕΣ» ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Τέτοια ἀπὸ τὴν ποιητικὴν κυκλοφορίαν τὸ ἔτος 1967 τῆς Συλλογῆς του «ΠΗΓΑΙΝΩ ΣΤΟ ΧΑΟΣ» τοῦ φίλου καὶ ποιητοῦ Στέλιου Κυριακίδη, σήμερα ἔχομε στὸ χῶρο μας τὴν πνευματικὴ προσφορὰ του μὲ κυκλοφόρησιν τὸ 1968 τὸ δέκατο βιβλίον του μὲ τίτλο «ΑΚΑΤΟΙΚΗΤΕΣ ΑΤΓΕΣ» ποιήματα. Μὲ τὸ πρῶτο τῶν βιβλίων ἀνέπτυξε αὐτὸς εἶχε συγκινήσει γιὰ παρουσίαση τῆς ζωῆς, τῆς ἀγάπης, τοῦ ἀνθρώπου καὶ μᾶς εἶχε ὁρίσῃ τότες συγκινήσεις προσμονὲς γιὰ νεανέργιες δημιουργίες καὶ ἐμφορήσεις.

Ἠρέμησε μὲ τὴν καινούργια συλλογή του τώρα σὲ ἐλεύθερο στίχο μᾶς κατενθουσίασε καὶ μᾶς ἱκανοποίησε ἀπόλυτα καὶ στὴ ψυχὴ τῶν ποιημάτων του καὶ στὴν μορφή. Μιὰ παρουσία ποιητικῆς συλλογῆς μὲ καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια, καλὸ γούστο καὶ διαλεκτὰ ποιήματα. Ἀποστελλεῖται ἀπὸ 26 ποιήματα μὲ δυνατὲς εἰκόνες καὶ ἰδέες. Τὸν συγχαίρομεν θερμὰ καὶ κολὺ ἐπιτυχία διὰ τὴν νέαν κυκλοφορίαν τῆς ποιητικῆς του ἀνθολογίας μὲ συνεργασίαν Γ. Ἀναγνωστάκη: «ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΕΩΣ». Περιμένομεν μὲ ἀνυπομονησίαν τὴν ἐκτύπωσιν του

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΛΑΠΑΝΙΔΑ: «ΠΑΙΔΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ» ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Ὁ κ. Κ. Καλαπανίδας γνωστὸς δημοτικὸς ἐκπαιδευτικὸς καὶ δημιουργημένος πλέον ποιητὴς ἔντεκα ἀπὸ συλλογὴ παιδικῶν κομματιῶν του: «ΚΟΤ ΠΕΝΤΑ ΜΕ ΤΑΣΤΡΑ» ποὺ πῆρε ἔφετος τὸ πρῶτο βραβεῖο τῆς «Γυναικείας Λογοτεχνικῆς Συντροφιᾶς» στὴν Ἀθήνα τὸ 1968 ἐκπληρώθηκε τὸ δι βλίον του «ΠΑΙΔΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ» μὲ ποίηση δική του καὶ Μουσικὴ Σπ. Θεοδώρου. Μὲ πρόλογο του ὁ γνωστὸς ποιητὴς καὶ κριτικὸς Μ. Περάνθης τανέει: Ἡ αἴσθη καὶ ἡ φύση εἶναι πού ερμηνεύθοῦν μέσ στὸ βιβλιαράκι. Μὲ θέματα ποὺ ἀγγίζουν τὴν παιδικὴ εὐαισθησία μὲ στίχους δουλεμένους καὶ μὲ μουσικότητα καὶ τὴν ἔντεχνη νοσταλγία ρίμει δίβαιος πὼς θ' ἀγαπηθοῦν. Συμφωνοῦμε καὶ ἐμεῖς καὶ τονίζομε σὴ μερα στὴν αἴθουσα τοῦ παιδιοῦ ἀφτερα ἀπὸ τοὺς παιδικοὺς ποιητὲς μας Παπαντωνίου Ζαχ. καὶ Σπεράντσα Στ. ἔχομεν ἀνάγκη νέους φίλους τῶν παιδιῶν μας, νέους παιδικοὺς ποιητὲς γιὰ νὰ μαρέσουμε χαρά, συγκίνηση δημορφιὰ καὶ ἀνεῦμα στὴ Ἑλληνόπουλά μας.

Τὰ βιβλία μὲ ἐκλεκτὴν ἐκτύπωσιν καὶ μαρμάρινην ἀντιστέλλεται ἀπὸ 22 ποιήματα μελοποιημένα καὶ μὲ τὴν μουσικὴν χρυσμόνην ξεχωριστὰ καὶ μὲ παιδικὲς εἰκόνες καὶ παιγνιδάκι ἀπὸ τὸ Ἐπιμορφωτικὸν Ἵδρυμα Παιδείας διὰ τὰ Σχολεῖα. Συγχαίρομεν τὸν ποιητὴν κ. Καλαπανίδαν καὶ τὸν μουσικὸν κ. Θεοδώρου ὡς καὶ τὸν διακοσμητὴν καὶ ζωγράφον κ. Ἀράμπ Σαρρῆ καὶ περιμένομεν τὴν ἐκτύπωσιν τῶν ποιημάτων «ΚΟΤΒΕΝΤΑ ΜΕ ΤΑΣΤΡΑ» μὲ ὅση τοιμασίαν

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΙΟΝΙΔΗ: «Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΣΛΑΒΟΙ» ΑΝΑΤΥΠΩΣΙΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΩΝ

Ὁ ἐκλεκτὸς λόγιος καὶ ἱστορικὸς τῆς πόλης μας φίλος καὶ δικηγόρος κ. Χιονάδης Γεώργιος δὲν παύει νὰ μᾶς ἐκπλήσσῃ καὶ χαροποιῇ μὲ τὸ ἐντυπιακόν του παρὸν στὸ πνευματικὸν χῶρον μὲ τὶς ἱστορικὲς του ἐκδόσεις χρήσιμες καὶ ἀναφαιρέτης γιὰ τὴν πνευματική μας ἀνάπτυξη καὶ ἐμμόρφωση. Ἡ ἀδελφότης ΠΕΛΛΕΚΑΝ βραβεύσει ἔθνικὸν της καθῆκον νὰ ἀναπτυσσῇ τὰ ἱστορικὰ σημειώματά του περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Νεοελλήνων. Συγχαίρομεν ἐγκαρδίως.

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Ράχης
Ἀριθ. Πρωτ. 356

Ἐν Ράχῃ τῇ 2|4|1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ράχης Νομοῦ Ἡμαθίας διατηρόμενος ὅτι τὴν 16ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ἀπὸ ὥρας 12ην ἕως 2αν μ.μ. θὰ διενεργηθῇ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι Ράχης πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν 5.000 στρεμμάτων δασαβοσκῆς διὰ τὴν θερινὴν περίοδον 1969.

Ὡς ἐγγύησις δέον νὰ προσκομισθεῖ ἐγγυητικὴ Κτηματολὶ Τραπέζης δυσχιλιάδων 3.000 ἢ ἰσόποσον χρηματικὸν ποσόν.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον ὅπως ἀπευθύνωνται καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμέραν καὶ ὥραν εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος Ράχης.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Γεώργιος Τσαμητροπαύλης

(Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας σελίδος)

Μὰ καὶ ἐδῶ στὴν Πάλη μας ὡς Βυζαντινὴ ὁ Λεπαντὸς πάντα μπράζε ἀκὸ δίνα αὐγὰ σὲ ὅσους πήγαιναν νὰ πάρουν τὴν εὐλογία των τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα, στὴν μεγάλη αἴθουσα τοῦ Μητροπολιτικοῦ κτιρίου.

Τὸ τόσο ὡραῖο καὶ συγκινητικὸ αὐτὸ ἔθιμο ποὺ θύμιζε Βυζαντινὴ ἐποχή, ἔχει λίγα χρόνια ποὺ σταμάτησε.

Γιὰ πολλοὺς αἰῶνες ἡ λοιπὴ τοῦ τσουγκρίσματος σταμάτησε ἀπὸ ὅλη τὴν σκλάβα Ἑλλάδα. Τετρακόσια ὀλόκληρα χρόνια στένεψε κάτω ἀπὸ τὴν βία τοῦ ἀνθρωπου κατακτητοῦ. Μὰ τὰ λιανὰ μυῆρια κρέπια, ποὰ χούτσε σκλάβων Ἑλλήνων τὰ ἔσχιναν καὶ μιὰ νέα Ἀνάσταση τοῦ Ἔθνους μας σκόρπισε τὴν χαρὰ τῆς Ἐλευθερίας.

Ἔτσι τὸ ὡραῖο ἔθιμο τοῦ τσουγκρίσματος τῶν αὐγῶν τοῦ Βυζαντίου ξαναζωντάνεψε στὴν Πατρίδα μας.

Πρῶτος τὸ ξαναπῆρε ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ὁ Α'. Ὅταν τελείωνε ἡ διακοίλογία τὴν Κυριακὴ τὸ πρωὶ τοῦ Πάσχα ἔπερνε ὁ βασιλεὺς ἕνα καλάθι μὲ αὐγὰ καὶ περνοῦσε στοὺς παραταγμένους στὶ προπύλαια εὐζώνους τῆς ἀνακτορικῆς φρουρᾶς, μοιράζοντας στὸν καθ' ἕνα αὐγὰ ποὺ τὰ τσούγκριζαν μεταξύ των.

Ἄπειρα ἀστεῖα ἐπισκόβια διηγοῦνται οἱ ἄνθρωποι ποὺ συνέβησαν μεταξὺ εὐζώνων καὶ Βασιλέως, ποὺ θέλησαν οἱ Εὐζῶνοι νὰ σκαρίδωσουν εἰς βάρος τοῦ Γυμογέρου.

Τὸ ἔθιμο τοῦ τσουγκρίσματος ἔξενο λαοῦ μέχοι σήμερα ὄχι μόνον σὲ ὅλους τοὺς Ἕλληνες, μὰ καὶ σὲ πολλὰ, καὶ σ' ὅλες τὶς στρατιωτικὲς μοναδες.

Κάθε χρόνον γίνεται μεγάλη γλέντα μὲ ψητὰ ἀρνὶ καὶ κόκκινα πρωὶ ποὺ πάνω τους ἐπικέντρωνται οἱ βασιλεῖς καὶ ὅλοι οἱ ἀνώτατοι καὶ ἀνώτεροι πολιτικοὶ καὶ στρατιωτικοὶ ἄρχοντες τοῦ Κράτους μας.

ΕΡΑΤΩ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Γ. ΜΕΛΛΟΥ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΤΤΕΛΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Πίνδου — Καρατάσου (Πολυκατοικία Νταβέλη)
Τηλ. 22-39 Νοσοκομείου — 34-62, 26-38 Ἰατρίου

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΤ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμπλῆ (πλατεῖα Ἀγ. Ἀντωνίου)
Ὀργάνωσις καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος. Ὑπεύθυνος διαχειριστικὸς ἔλεγχος πάσης ἀτομικῆς καὶ ἑταιρικῆς ἐπιχειρήσεως.
Σύνταξις καὶ ἀπόδειξις λογιστικοῦ κόστους διὰ τὰ φορολογικὰ Δικαστήρια.
Ἔλεγχος καὶ Σύνταξις, Ἰσολογισμῶν διὰ Νέες ἑταιρίες, Τροποποιήσεις ἑταιριῶν, Λύσεις ἑταιριῶν.

Μὴ κοπιάζετε ἄδικα!
Καταπολεμῆστε καὶ ἐσεῖς τὰ ζιζάνια στὰ βαμβακοχώραφά σας μὲ τὸ δοκιμασμένο στὰ ἑλληνικὰ χώματα ζιζανιοκτόνο ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ (GESAGARD).
Ἐξαφανίζει ἀπὸ τὸ σπαρμένο χωράφι, **βρούβες, λαψάνες, στύφνα (ἀγριοντοματιὰ)** καὶ ἄλλα πλατύφυλλα ἀγριόχορτα καὶ ἐξασφαλίζει καθαρὴ καὶ πλούσια παραγωγή.
Τὸ ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ εἶναι εὔκολο στὴν χρῆσι.
Δὲν χρειάζεται παράχωμα. Τὸ προτιμοῦν σήμερα οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες γιὰ τὴν καλλιέργεια τοῦ **βάμβακος.**
Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στὴν περιοχή σας θὰ σᾶς δώσῃ λεπτομέρειες γιὰ τὴν ἐπιτυχημένη χρῆσι τοῦ ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ.
Ζητῆστε σήμερα κιόλας "ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ,, ὅσο νωρίτερα, τόσο καλλίτερα.
ΒΙΟΦΑΡΜ
ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα
Geigy
ΑΛΕΚΤΩΡ

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—Ἐδημοσιεύθη εἰς τὴν ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως καινὴ ἀπόφασις τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Ἐργασίας «περὶ καταβολῆς δώρου Πάσχα» εἰς ταῦτα ἐπὶ σχέσει ἐργασίας ἰδιωτικοῦ δικαίου ἐργατοϋπαλλήλους. Τὸ δῶρον τυγχάνει καταβλητέον μέχρι 10)4)69.

—Ὑπὸ τοῦ Ὑποκ)τος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἤρχισεν ἡ καταβολὴ τῆς πρώτης δόσεως τῶν εἰκονικῶν ἐπιδομάτων (ΔΛΟΕΜ)

—Ἀνεχώρησεν δι' Ἀθήνας ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου κ. Ἀντ. Στυλιανίδης πρὸς ἐπίλυσιν θεμάτων ἀπασχολούντων τοὺς ὁδηγοὺς αὐτοκινήτων Ἀλεξανδρείας καὶ τοῦ προσωπικοῦ τοῦ ἐργοστασίου Σακχάρεως Πλατέας.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας χορηγεῖται ἐκτακτος Οἰκονομικὴ ἐνίσχυσις, ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα, εἰς μὴ ἐπιδοτουμένους ὑπὸ τοῦ Ο.Α.Α.Α. ἀνέργους ὡς καὶ ἡ καταβολὴ δώρου εἰς τα κτικῶς ἐπιδοτουμένους ἀνέργους.

—Ὑπὸ τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας ἐκοινοποιήθη τὸ πρόγραμμα λειτουργίας τῶν καταστημάτων Βέροίας—Ναούσης καὶ Ἀλεξανδρείας κατὰ τὴν Μεγάλην ἑβδομάδα.

ΔΙΑ ΤΟΝ κ. ΝΟΜΑΡΧΗΝ

Εἰς τὰ χωρία Μακροχωρίων Βεροίας, διέμενα πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ὁ ἀφρενὸς Διαρὰν Διαρανίδη, ἔχων μεγάλην περιουσίαν καὶ ζῶν χωρὶς καμμίαν διάκρισιν ὅπως ὅλοι οἱ Ἕλληνες, ἦτο ὅμως μισέλλην, ἀφοῦ μὲ τὴν πρώτην εὐκαιρίαν ἐπώλησε τὰ πάντα, ἐνεθυλάκωσε τὰς χουσᾶς λίρας καὶ ἀνεχώρησε ἐκεῖ ὅπου ἡ φωνὴ τῆς συνειδήσεώς του τὸν ἐκάλει, ἀλλὰ ἡ θεία δίκη τὸν ἐτιμώρησε ὅπως ἔπρεπεν. Ἀλλὰ αὐτὸ εἶνε ἄλλο θέμα. Ἔκτοτε λοιπὸν καὶ ἐπὶ πολλὰ ἔτη, 20—25 ἴσως καὶ περισσότερα τὰ κεντρικώτατον αὐτὸ σημεῖον ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Βεροίας—Θεσσαλονίκης, ὅπου ἡ κατοικία αὐτοῦ τοῦ κυκλου ἁρμενίου, ἔμενεν ὡς στάσις «Διαρᾶν» καὶ ἐκεῖ σταθμεύουν τὰ λεωφορεῖα ἀστικὰ καὶ ὑπεραστικά. Πολλάκις μοῦ ἔδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ συσκέφθω εἰς τοὺς εἰσπράκτορας νὰ παύσουν νὰ ἐκφωνοῦν τὸ ὄνομα αὐτὸ κατὰ στάσεις Διαρᾶν», καὶ εἰς τὸ Κ.Τ.Ε.Λ. ὁμίλησα σχετικῶς, ἀλλὰ ποτὲ ἡ σύστασις μου αὐτὴ δὲν ἐλήφθη ὑπ' ὄψιν. Ἰδὲ καὶ τώρα, ἐκπαστατικὰ δικαίως, καὶ τακτοποιοῦνται τὰ κακῶς κείμενα, δὲν τακτοποιηθῇ τὸ ζήτημα αὐτὸ δὲν θὰ τακτοποιηθῇ ποτέ. Μία σύσκεψις διαταγῇ τοῦ κ. Νομάρχου πρὸς τὰ ΚΤΕΛ καὶ δι αὐτῶν πρὸς τοὺς εἰσπράκτορας, θὰ ἔθετε τέρμα εἰς τὸ ἀνεπίτρεπτον αὐτὸ ζήτημα. Ἐκεῖ δαπάνης τῆς κοινότητος ἂς τοποθετηθῇ μία πινακὶς μὲ τὰς ἐνδείξεις «Μανσοχώριον» «Στάσις» «διασταύρωσις Διυβυτοῦ» Εἶμεθα βέβαιοι ὅτι μελλοντικὰ δὲν ἀκουσθῇ τὸ ὄνομα αὐτὸ τοῦ μισέλληνος ποὺ προκαλεῖ δικαίως τὴν ἀγανάκτησιν ὅλων.

ΣΧΟΛΗ Τ. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ

Ἡ Σχολὴ Τουριστικῶν Ἐπαγγελμάτων (Σ.Τ.Ε.), ἥτις λειτουργεῖ ἀπὸ τὸ ἔτος 1937, ἔχει ὡς κύριον σκοπὸν αὐτῆς τὴν κατάρτισιν εἰδικευμένου προσωπικοῦ προσαρτιζομένου διὰ τουριστικὰς ἐπιχειρήσεις (ὑλον Ξενοδοχεῖα, Ἐστιατόρια, Μαγειρεῖα κλπ.).

Ἡ ἐπάνδρωσις τῶν ἀνωτέρω Τουριστικῶν ἐπιχειρήσεων δι' εἰδικευμένου προσωπικοῦ καθίσταται ἐπιτακτικὴ διὰ τὴν καλλιτέραν ἀνάπτυξιν τοῦ Τουρισμοῦ ἐν Ἑλλάδι.

Τὸ κράτος διὰ τὸν ἀνωτέρω σκοπὸν καὶ εὐόδωσιν τῆς Τουριστικῆς προσπαθείας αὐτοῦ ἐπ' ὠφελείᾳ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἐν γένει, ἔχει περιβάλλει μὲ ἰδιαιτέραν στοργὴν τὴν Σχολὴν Τουριστικῶν Ἐπαγγελμάτων πρὸς ἐπίτευξιν τῶν ὑπὸ ταύτης ἐπιδιωκομένων σκοπῶν. Αὐτὴ τελεῖ ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως.

Διὰ πλείονας πληροφορίας αἱ ἐνδιαφερόμεναι δέον νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Σχολῆς—ὁδὸς Δραγατσανίου 4—4ος ὄροφος —Ἀθῆναι τ.κ 122).

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΓΓΕΛΙΑ

Τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα 13 Ἀπριλίου στὶς 5 μ.μ. στὴν Εὐαγγελικὴ Ἐκκλησία, ὁδὸς Λουτροῦ 27 (πλησίον πλατείας Ὡρολογίου) θὰ ὁμιλήσῃ ὁ αἰδ. κ. ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΔΙΑΤΗΣ διακεκριμένος Ἱεροκήρυξ καὶ συγγραφεύς, γνωστὸς ἀπὸ τὰ δημοσιευόμενα στὸν τύπο κηρύγματά του.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Μιχαὴλ Ἀμοιρίδης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Τατιανῆς τὸ γένος Ἀναστασιάδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Γεωργιανοῖς Ἡμαθίας καὶ ἡ Λαμπρινὴ Τολιοπούλου τοῦ Κων)νου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Κανέλη γεννηθεῖσα ἐν Ἐλαφίνᾳ Ἡμαθίας καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Τηλέμαχος Κανγέλης τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Τριανταφυλλιᾶς τὸ γένος Τζίνα γεννηθεὶς ἐν Ὀλυμπιάδᾳ Πτολεμαΐδος καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σοφία Κάτσιου τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Ἐλισάβε τὸ γένος Εὐαγγέλου κώτα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Φούφα Πτολεμαΐδος μέλλουσι νὰ ἁλ θουν εἰς γάμον.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Ἀναστάσιος Ψελλόπουλος ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ τοῦ Πάσχα. δὲν θὰ ἑορτάσῃ, καὶ δὲν θὰ δεχ ῇ ἐπισκέψεις.

Εὐχαριστήριον

Στὸν ἀγαπημένο μας ἀδελφό, θεῖο καὶ κουνιάδο Νικόλαον Σαπουνόπουλον ποὺ ἔλαβε ἐπαξίως τὸ πτυχίον τῆς Νομικῆς ἐκφράζομε τὰ θερμά μας συγχαρητήρια, καὶ τοῦ εὐχόμεθα καλὴ σταδιοδρομία.

Οἰκογένεια
Παύλου Τσαλαχίδη

Ἀναχαίνωσις

«Τὸ Ἐργοστάσιον Σπορελαιουργίας Κ. ΓΙΑΖΗΤΖΟΓΛΟΥ καὶ Σία, πυρὰ τὸν Φόρον Βεροίας, τηλ. 22—17, διαθέτει κενοὺς σάκκους πρὸς πώλησιν εἰς συμφωνίαν τιμῆς καὶ διὰ διαφόρους χρήσεις (κουβέρτες, πατάσες καὶ εἰδικοὺς σάκκους μεγάλης ἀντοχῆς).

Βασιλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Ἡρωϊκῆς Πόλεως Νάουσης
Ἐν Η.Δ. Ναούσῃ τῇ 3)4 1969
Ἀριθ. Πρωτ. 1403

Ε' ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

Ἐνοικιάσεως τῶν Δικαιωμάτων τοῦ Δημοτικοῦ Ὑφαγείου

Ἡ ἀνωτέρω δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται τὴν 17ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12ην μεσ. ἐνώπιον Δημαρχιακῆς Καταστήματος ὡς μὴ παρουσιασθέντος οὐδενὸς πλειοδότου κατὰ τὴν διενεργηθεῖσαν τοιαύτην τῆς 17) 1969.

Πρώτη προσφορὰ ὡρίσθη τὸ ποσὸν δρχ. 70.000 ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 7.00 (ἀνάλογον μέρος τοῦ ἐτησίου μισθώματος θὰ καταβληθῇ διὰ τὰ ὑπόλοιπα χρονικὰ διαστήματα.

Ὁ Δήμαρχος Ναούσης
ΧΑΡ. ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ Νομάρχου Ἡμαθίας κ. Κατερνιᾶ καὶ ὀργανωτὰς τοὺς Ἐπιθεωρητὰς τῶν δύο Περιφερειῶν Βεροίας κ.κ. Κουνάδου καὶ Παρούση ἐπραγματοποιήθη ὁμὴ τὸ Σάββατον 29 Μαρτίου στὸ κινηματοθέατρο «ΔΙΑΝΑ» Νάουσης Παιδαγωγικὸν σεμινάριον ἑνώπιον τῶν πολιτικῶν καὶ Στρατιωτικῶν Ἀρχῶν τοῦ νομοῦ καὶ 460 διδασκάλων καὶ Νηπιαγωγῶν τῶν σχολείων τοῦ Νομοῦ μὲ πλήρην ἐπιτυχίαν. Συγχαιρόμεθα ὅλους.

—Τὴν 2αν Ἀπριλίου καὶ ὥραν 5 μ.μ. ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου Καταστήματος «ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ» μὲ ἔκθεσιν ζωγραφικῶν πινάκων τῶν κ. κ. Παπαδοπούλου καὶ Μπαμπανέλου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως 25 μὲ ἀρίστας ἐντυπώσεις τοῦ κοινοῦ.

—Τὴν Πέμπτην 3 Ἀπριλίου ἡ τετάρτη τάξις τοῦ Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας μὲ τοὺς καθηγητάς των Διολιάπολαν, Μίσιαν, Τριανταφυλλίδην καὶ Χατζηπαναγιώτου ἐπεσκέφθησαν τὰ ἀκριτικὰ φυλάκια τῶν φρουμῶν μας στὴν Φλώρινα Νίκη καὶ προσέφεραν τὴν ἀγάπην τους καὶ πλούσια δῶρα μαζὶ μὲ ψυχαγωγίαν. Τὰ συγχαρητήρια μας.

—Τὴν Πέμπτην 3 Ἀπριλίου καὶ ὥραν 8,30' μ.μ. μέσα στὰ πλαίσια τῶν Μουσικοχορευτικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ ΔΑΕΙΣΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ἔδόθη στὴν αἴθουσα Λέσχης Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Β'.Σ.Σ. ἴση συναυλία μὲ τὸ ΚΟΥΑΡΤΕΤΤΟ ΜΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ μὲ τοὺς ἐκλεκτοὺς καλλιτέχνας τῆς μουσικῆς κ. Γαλιλαίον Κ. τὸ βιολὶ τὸν κ. Χανδράκη δ. μὲ τὸ βιολὶ τὸν κ. Πάτρα Κ. βιόλα καὶ Καζαμπάκα Μ. τσέλλο. Μὲ τὴν παρουσίασιν τῶν καλλιτεχνῶν ἀπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Ὠδείου κ. Θεοφάνους ἤρχισεν τὸ διαλεκτὸ πρόγραμμα τοῦ Κουαρτέτου ἔργον 51 ἀρ. 1-7 (Ἐπτὰ λόγοι τοῦ Χριστοῦ) τοῦ Χάϋντεν καὶ τὸ Κουαρτέτο Κ. Υ. 421 τοῦ Μότζαρτ ἐνώπιον τῶν Ἀρχῶν καὶ πλήθους ἐκλεκτοῦ κόσμου. Μέσα σὲ ἁρμονικὴ σιγὴ καὶ μουσικὴ κατάνυξη λούσθηκαν οἱ ψυχές μας στὴν ὑπέροχη μελωδικὴ κολομβόβρα καὶ ζήσαμε μὲ παλμοὺς καὶ συγκινήσεις τὸ Μεγάλο τολγοθᾶ τοῦ Θεανθρώπου. Τὰ θερμά μας συγχαρητήρια καὶ διὰ τοὺς ὀργανωτὰς καὶ τοὺς ἐκτελεστὰς τῆς συναυλίας

—Τὴν Παρασκευὴν 4 Ἀπριλίου ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἱδρύσεως τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. ἐγένοντο ὁμιλίαι στὰς ὑπηρεσίας καὶ τὸ σχολεῖο. Τὸ πρωῒ στὴν πλατεῖαν Ραντεβοὺ ἐξετέθησαν πολεμικὰ ὅπλα καὶ ὁπλισμός. Στὰς 10,30' ἐνώπιον ἀρχῶν καὶ ὑπηρεσιῶν κατετέθησαν στέφανοι στὸ ἡρῶον καὶ στὶς 11 στὸ Κινημα τοθέατρο Καπρίνα ἔγιναν ὁμιλία ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Γυμνασίου Θηλέων Φιλολόγου Χαντόλιου αἱ ἐκλεκτὸ ἀκροατήριον διὰ τὸ Ν.Α.Τ.Ο. μὲ ἐπιτυχίαν καὶ ἀπόδοσιν. Συγχαιρόμεν.

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ἅλμα εἰς ὕψος

1ος	Μάκιος Ἀναστάσιος	1,45	Ἰδιωτ. Ναούσης
2ος	Γαλανομάτης Βασίλειος	1,45	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
3ος	Μαραντίδης Ἰωάννης	1,40	» » Ναούσης
3ος	Μάσχος Κωνστίνος	1,40	» » Ἀλεξανδρείας

Ἅλμα εἰς μῆκος

1ος	Τάτος Στέφανος	6,48	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος	Ψαρογιάννης Μιχαὴλ	4,77	Ἰδιωτ. Ναούσης
2ος	Καλταβερίδης Ἀναστάσιος	4.75	Γυμν. Ἀλεξανδρείας

Ἀκοντισμὸς

1ος	Ποταμιάνουλος Κωνστίνος	36,83	Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2ος	Σαλπιστίδης Χαράλαμπος	34,25	Ἰδιωτ. Βεροίας
3ος	Μέσκος Ἀλέξανδρος	28,80	Ἰδιωτ. Ναούσης

Σκυταλοδρομία 4Χ60 μ.

1η Ὁμὰς Γυμν. Ἀρρ. Βεροίας
2α » » Ἀλεξανδρείας
3η » » Ἰδιωτ. Ναούσης

ΑΝΩΤΕΡΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΘΗΛΕΩΝ

Δρόμος 100 μ.

1η	Νεέλα Εὐφροσύνη	15",2	Ἰδιωτ. Γυμν. Βεροίας
2η	Γιόκαλα Ἑλένη		Γυμν. Ναούσης
3η	Θεοδωρακοπούλου Γεωργία		» Θηλ. Βεροίας

Δρόμος 800 μ.

1η	Δινάλη Ἀνθούλα	2',34",8	Ἰδιωτ. Γυμν Βεροίας
2η	Λαζοπούλου Μαρία	2,43",4	Γυμν. Θηλ.
3η	Ζωγραφοπούλου Χρυσούλα		Γυμν. Ναούσης

Ἅλμα εἰς μῆκος

1η	Μπιλαδέρη Εὐδοκία	4,40	Γυμν. Θηλ. Βεροίας
2η	Μαραντίδου Φωτεινή	3,96	Ἰδιωτ. Γυμν. Ναούσης
3η	Σερωφείμ Ἐλισάβετ	3,71	Γυμν. Ναούσης

Ἅλμα εἰς ὕψος

1η	Τσέγγου Ἐλη	1,20	Γυμν. Θηλ. Βεροίας
2η	Ρέντη Μαρούλα	1,10	Γυμν. Ναούσης
3η	Νικόπου Μαρία	1,15	Ἰδιωτ. Ἀγγελοχωρίου

Σκυταλοδρομία 4Χ100 μ.

1ον	Ὁμὰς Ἰδ. Γυμν. Βεροίας	56",8	Παλύνικες Γυμνάσιον
2ον	» Γυμν. Θηλέων Βεροίας	59",3	Θηλέων Βεροίας
3ον	» Ἰδ. Γυμν. Ναούσης		

ΚΑΤΩΤΕΡΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΘΗΛΕΩΝ

Δρόμος 60 μ.

1η	Σαρίκα Ἀναστασία	Γυμν. Θηλέων Βεροίας
2η	Κοτίτσα Χρυσούλα	Γυμν. Ναούσης
3η	Εὐδοκίδου Θεοδώρα	Ἰδιωτ. Ἀγγελοχωρίου

Ἅλμα εἰς μῆκος

1η	Κακαγιάννη Σουλτάνα	4,25 μ.	Γυμν. Θηλ. Βεροίας
2η	Καρατσιάλη Ἑλένη	3,77 μ.	Γυμν. Ναούσης
3η	Μπέρσου Μαρία	3,59 μ.	Ἰδιωτ. Ναούσης

Ἅλμα εἰς ὕψος

1η	Καλαντζῆ Ἑλένη	1,15	Γυμν. Θηλ. Βεροίας
2η	Μπαλτζῆ Μαρία	1,10	Ἰδιωτ. Βεροίας
3η	Μπρούβαλη Εὐδοξία	1,05	Γυμν. Ναούσης

Ἀκοντισμὸς

1η	Γαρυφαλλιὰ Πετρουνάκη	32,60 μ.	Ἰδιωτ. Βεροίας
2η	Τσιμπουρῆ Ἀργυρῶ	17,39 μ.	Γυμν. Ναούσης
3η	Βογιατζῆ Ἀναστασία	17,20 μ.	Ἰδιωτ. Ναούσης

Σκυταλοδρομία 4Χ60 μ.

1η	Ὁμὰς Γυμν. Θηλέων Βεροίας	
2η	» Γυμνασίου Ναούσης	Παλύνικες Γυμνάσιον
3η	» Ἰδιωτ. Γυμν. Βεροίας	Θηλέων Βεροίας

Ἐκπαιδευτικὴ Περιφέρεια Βεροίας
Δημοτ. Σχολείων Πολυδενδρίου

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Πολυδένδρου Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται, τὴν 4ην τοῦ μηνὸς Μαΐου, ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακήν, ὥραν 12η—13η ἐν τῷ καφενείῳ τοῦ κ. Τζιώτα Βασιλείου ἐν Πολυδένδρῳ καὶ ἐνώπιον τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας εἰς φανερὰν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν, ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὑπὸ τῆς Δ)νσεως Τεχ. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας συνταχθείσης μελέτης, δι' ἀναίας ἐκπώσεως εἰς ἄκρας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸ ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς μελέτης ἡ ἀνάδειξις ἀναδόχου ἐκτελέσεως τῶν κάτωθι ἐργασιῶν.

1. Κατασκευὴ τοιχείου ἀντιστηριξεως κτιρίου.
2. Κατασκευὴ νέων ἐφθαρμένων μωσαϊκῶν περιθωρίων.
3 Κατασκευὴ πεζοδρομίου περιμετρικῶς του κτιρίου πλάτους 1 μέτ. καὶ πάχους 10 ἑκατ.

Προϋπολογισθείσης τῆς δαπάνης τοῦ ποσοῦ τῶν δέκα πέντε χιλ. «15.000».

—Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι ἀναγνωρισίμων ἔργων πάσης τάξεως καθὼς καὶ ἐμπειροτέχναι.

—Διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἀπαιτεῖται πιστοποιητικὸν νομοταξίας.

—Πληροφορίαι παρὰ τῷ προέδρῳ τῆς Σχολ. Ἐφορ. εἰς Πολυδένδρον.

Ἐν Πολυδένδρῳ τῇ 4—4—69
Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχ. Ἐφορ.
ΝΤΟΝΤΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 12 660
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 7 -4 -1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύσσει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς πρόχειρον φανερὰν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἀνάδειξις αὐτοκινήτου, διὰ τὴν μεταφορὰν ἀδρανῶν ὑλικῶν ἤτοι: Ἀμμοχαλίκου Ἀλιάκμονος, Ἄμμου, Ἀμμοχαλίκου ἀδιαιρέσεως, χωμάτων κ.λ.π. πρὸς κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν Δήμου Βεροίας διὰ τὸ ἔτος 1969.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Δημαρχείῳ (Γραφεῖον 4 Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας) τὴν 17ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Πέμπτην καὶ ὥραν 12 μ. ἕως 13,00 μ.μ.

Ἐγγύησις εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δραχμῶν 10.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Οἰκονομικαὶ Ὑπηρεσίαι
Γραφεῖον Δημοτ. Περιουσίας
Ἀριθ. Πρωτ. 12.659
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 7 Ἀπριλίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν ἐπαναληπτικὴν δημοπρασίαν λόγῳ ἀσθενοῦς ἀντιπροσφορᾶς, ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνεργηθησομένην τὴν 18ην Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21 καταστ. τῆς Δημοτικῆς Ἀγορᾶς, προσδιοριζομένου δι' ἰχθυοπωλείου, συμφώνως πρὸς τοὺς λεπτομερεῖς ὅρους τῆς ἀρχικῆς ὑπ' ἀριθ' 253) 10—1—69 διακηρύξεως ἡμῶν.

Ἐγγυήσεις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται ποσὸν δραχ. 2 310 εἰς γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, εἰς τὸ ἁρμόδιον γραφεῖον τοῦ Δήμου (ἀριθ. 15).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 25)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀνεγνωρίσθη Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος Φορτοεκφορτωτῶν Στενημάχου» μὲ ἕδραν τὸ χωρίον Στενήμαχος—Ἡμαθίας καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ ἄρθρῳ 2 τοῦ Καταστατικοῦ ἀναγραφόμενον.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 7η Ἀπριλίου 1969
Ὁ Πλειρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Δωρεαὶ

Εἰς μνήμην τοῦ ἀγαπημένου μας συζύγου Πατρὸς καὶ Πάππου Δημητρίου Σαμαρᾶ ἀντὶ τεσσαρακονθημέρου μνημοσύνου ἐτελέσαμεν ἐπιμνημόσυνον δέησιν ἐπὶ τοῦ τάφου του καὶ κατεθέσαμεν εἰς τὸ λογιστήριον τοῦ «Φρουροῦ Ἡμαθίας» δραχ. 1 000 ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου καὶ δραχ. 500 ὑπὲρ τῆς φιλοπτώχου ἀδελφότητος Κυριῶν. ἡ σύζυγος τὰ τέκνα οἱ ἔγγονοί.

Τυπογραφεῖον Χαρτοπωλεῖον Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παρουσία καταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμὰ Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμὰ Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
14
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 689
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΒΕΡΟΙΑΣ ΚΑΙ ΝΑΟΥΣΗΣ
ΠΑΥΛΟΣ

Μὲ τὸ ἔλεος καὶ τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ Ἐπίσκοπος καὶ Μητροπολίτης τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ Ναουσης πρὸς τοὺς εὐσεβεῖς καὶ εὐλογημένους παρὰ Κυρίου Χριστιανοὺς τῆς ἐπαρχίας ταύτης εὐχὴν καὶ εὐλογίαν ἐπὶ τῇ λαμπροφόρῳ ἑορτῇ τῆς Θείας Ἀναστάσεως.

Ἀδελφοί μου
ἐν Κυρίῳ ἀγαπητοί

Χριστὸς Ἀνέστη

Λαμπαδηφόροι ἐπιτελοῦμεν τὴν ἑορτὴν τῶν ἑορτῶν καὶ Ἀλλήλους περιπτυσσόμενοι, ἑορτάζομεν τὴν νέκρωσιν τοῦ θανάτου τὴν καθαίρεσιν τοῦ Ἅδου, τὴν ἀπαρχὴν μιᾶς νέας ζωῆς. Τὸ μήνυμα τοῦ Ἀγγελίου, ὁ θεμέλιος τῆς πίστεώς μας, εἶναι ἡ Ἀνάστασις τοῦ Χριστοῦ. Ὅτι ὁ Χριστὸς ἀνέστη εἶναι γεγονὸς ἀναμφισβήτητον, τὸ γεγονὸς ποὺ περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλο βεβαιοῦται εἰς τὴν ἱστορίαν. Ὁ Χριστὸς ὄχι μόνον εἰς τοὺς μαθητάς του ἐπὶ τεσσαράκοντα ἡμέρας, ἀλλὰ ἐπὶ αἰῶνας μετὰ τὴν ἀνάστασίν του μέχρι σήμερον «παρέσχηκεν ἑαυτὸν ζῶντα ἐν πολλοῖς τεκμηρίοις» (Πράξ. α΄ 3). Μὲ κανένα τρόπον δὲν ἐξηγοῦνται τὰ γεγονότα ποὺ συνέβησαν εἰς τὸν κόσμον περὶ τὸ πρόσωπον τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ τὸν θάνατον καὶ τὴν ταφήν του, παρὰ μόνον διὰ τὸ κενὸν μνημείου καὶ τῆς ἀναστάσεώς του. Καὶ ὁ κενὸς τάφος ἀντιλαλεῖ καὶ βροντοφωνεῖ καὶ ἐπαναλαμβάνει τὴν ἐκπληκτικήν, τὴν προφιλῆ φωνὴν «Χριστὸς Ἀνέστη». Ἡ Ἀνάστασις εἶναι τὸ νικηφόρον καὶ ἔνδοξον τέρμα τῆς ἐπὶ γῆς ζωῆς τοῦ ἐνανθρωπήσαντος Θεοῦ Λόγου.

Ἐὰν ὁ Χριστὸς δὲν Ἀνέστη εἶναι κενὸν τὸ κήρυγμα τοῦ Εὐαγγελίου, κενὴ καὶ ἡ πίστις, ψευδομάρτυρες καὶ οἱ Ἀπόστολοι, διότι ἐκήρυξαν καὶ διέδοσαν ἕνα ψεῦδος· καὶ ἐστήριξαν τὴν Ἐκκλησίαν εἰς μίαν πλάνην. «Εἰδὲ Χριστὸς οὐκ ἐγήγερται, ματαία ἡ πίστις ἡμῶν (Α΄ Κορινθ. ιε, 17) βροντοφωνεῖ ὁ Ἀπόστολος Παῦλος. Διότι ἐὰν ὁ Χριστὸς δὲν ἠγέρθη, μηδὲ οἱ ἄνθρωποι θὰ ἐγερθοῦν, «ἵνα κομίσηται ἕκαστος τὰ διὰ τοῦ σώματος πρὸς ἃ ἔπραξεν, εἴτε ἀγαθὸν εἴτε κακόν» (Β΄ Κορινθ. ε 10). Ἀλλ' ἡ Ἀνάστασις τοῦ Κυρίου εἶναι γεγονὸς ἀναμφισβήτητον καὶ κατέστη ἔκτοτε πηγὴ δυνάμεως ἀνεξαντλήτου διὰ τὰ πλήθη τῶν πιστῶν. Ἐὰν πρὸ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου ἡ ἁμαρτία ἐκράτει δοῦλον τὸ ἀνθρώπινον γένος, ἡ Ἀνάστασις ἔδωκε τὸ ἀποτελεσματικὸν κτύπημα κατὰ τῆς ἁμαρτίας. Ἡ δύναμις τῆς Ἀναστάσεως εἶναι τοιαύτη καὶ τοσαύτη ὥστε καὶ αἱ μικραὶ ἢ μεγάλαι τυχὸν πληγαὶ τῆς ἁμαρτίας ἐπουλώνονται μὲ τὴν χάριν, ποὺ ἐκπέμπει ἀπὸ τὸν Ἀναστάντα Κύριον. Ἀκόμη περισσοτέραν ἡ δύναμις τῆς Ἀναστάσεως καλλιεργεῖ τὴν ἀγιότητα καὶ ἐξαλείφει τὰ ἴχνη τὰ ὁποῖα ἔχει ἀφήσει ἡ ἁμαρτία εἰς τὴν ψυχήν.

Δίδει δυνάμεις πνευματικάς, μὲ τὰς ὁποίας ὁ ἄνθρωπος προάγεται βλοιὲν εἰς ἀνώτερα πνευματικὰ ἐπίπεδα. Διότι μετὰ τὴν ἀνάστασιν κυριαρχεῖ τὸ «πνεῦμα ἀγιωσύνης ἐξ' ἀναστάσεως νεκρῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Κυρίου ἡμῶν» (Ῥωμ. α΄ 4).

Ἐὰν πρὸ τῆς Ἀναστάσεως ὁ κόσμος εὑρίσκετο εἰς τὸ σκότος ὄχι μόνον τῆς ἀγνοίας καὶ τῆς πλάνης, ἀλλὰ καὶ τῆς ἀπελπισίας διὰ τὴν πέραν τοῦ τάφου ζωήν, μετὰ τὴν ἀνάστασιν τὰ σκότη αὐτὰ διελύθη καὶ ἐφωτίσθη τὸ μέλλον. Χαρμόσυνοι αἱ ἀκτῖνες τῆς αἰωνιότητος παρηγοροῦν τὴν ἀνθρωπίνην ψυχὴν ἡ ὁποία ὁμολογεῖ τὸν Θεόν, διότι μᾶς ἀνεγέννησεν «εἰς ἐλπίδα ζῶσαν δι' ἀναστάσεως Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐκ νεκρῶν» (Α΄ Πέτρ. α 3). Μὲ τὴν λύτρωσιν τῆς Ἀναστάσεως ἐνισχυόμενοι οἱ πιστοὶ ἀναδεικνύονται ἥρωες. Δὲν τοὺς φοβίζουν τὰ μαρτύρια. Δὲν τοὺς ἀναχαιτίζει ὁ θάνατος. Πέραν ἀπὸ τὸ πρόσκομμα βλέπουν τὸ ἔπαθλον. Πέραν ἀπὸ τὸν θάνατον βλέπουν τὴν ἀνάστασιν καὶ τὴν αἰώνιαν ζωήν. Διὰ αὐτὰ δὲ καὶ ὅτι μέγα καὶ εὐγενὲς καὶ ὡραῖον ἐπραγματοποιήθη ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων, ἔγινε μὲ τὴν δύναμιν τῆς ἀναστάσεως. Ἔθεσεν αὐτοὺς μὲ τὴν ἀνάστασίν του τὰ σπέρματα τῆς ἀναγεννήσεως καὶ τῆς πνευματικῆς ἀναπλάσεως τῆς ἀνθρωπότητος. Ἡ μεγάλη καὶ κοσμοχαρμόσυνος ἑορτὴ τὴν ὁποίαν ἄγομεν σήμερον, δὲν εἶναι λοιπὸν μόνον ἀνάμνησις τοῦ μεγάλου καὶ ὑπερφυοῦς θαύματος τῆς ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου. Εἶναι εὐκαιρία καὶ περίστασις τῆς Ἐκκλησίας διὰ νὰ ἐννοήσωμεν καὶ νὰ ζήσωμεν τὴν ἀνάστασιν ὡς δύναμιν καὶ ὡς γεγονὸς εἰς τὴν πορείαν τῆς ἠθικῆς καὶ πνευματικῆς μας ζωῆς· νὰ γνωρίσωμεν ποῖος εἶναι ὁ Χριστὸς καὶ ἡ δύναμις τῆς ἀναστάσεώς του —«σὺν γυμνῷ καὶ αὐτὸν καὶ τὴν δύναμιν τῆς ἀναστάσεως αὐτοῦ» (Φιλ. γ΄ 10). Μόνον ὑπὸ τὴν ἔννοιαν αὐτὴν ἔχει νόημα ἡ μεγάλη ἑορτή: ἐὰν δὲν εἶμεθα εἰς ἀναστάσεως Υἱοί» (Λουκ. κ΄ 36), δὲν ἔχομεν λόγον νὰ ἑορτάζωμεν τὴν ἀνάστασιν. Ὅλοι διαπλέονες τὸ πέλαγος τῆς παρούσης ζωῆς, ἂς μνημονεύσωμεν Ἰησοῦν Χριστὸν ἐγηγερμένον ἐκ νεκρῶν (Β΄ Τιμ. β΄ 8) Ἂς ἑορτάζωμεν τὴν ἐκ νεκρῶν ἔγερσιν τοῦ Χριστοῦ φῶτα λαμπρά, ἀλλὰ καὶ Θεοφάνειαι· λαμπαδηφόροι, ἀλλὰ καὶ Θεοφόροι· διδάσκοντες καθ' ἑκάστην ἡμέραν εἰς τὴν πίστιν καὶ εἰς τὸν βίον μας τὴν μυστηριακὴν τῆς ἀναστάσεως, τῆς ὁποίας τὸ θεῖον καὶ ἀνέσπερον φῶς εἴη μετὰ πάντων ὑμῶν, ἀδελφοί ΑΜΗΝ.

Ἐν τῷ Ἱερῷ Ἐπισκοπείῳ τῇ 13ῃ Ἀπριλίου 1969

† Ὁ Βεροίας καὶ Ναουσης
ΠΑΥΛΟΣ

Ὑπὲρ πάντων ὑμῶν τοῦ Ἀναστάντος Χριστοῦ δεόμενος

Τῆς μαθητρίας Ἔφης Σοφιανίδου

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ
Πρὸς Τοὺς κ.κ. Δημάρχους καὶ Προέδρους Κοινοτήτων Νομοῦ Ἡμαθίας

Ἐν' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπερχομένης κατὰ τὰς 13ην καὶ 21ην τρέχοντος μηνὸς Πανελληνίου Ἑορτῆς τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, ὡς καὶ τοῦ Πάσχα, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσωμεν ὑμᾶς ὅπως δεχθῆτε προσωπικῶς καὶ διαβιβάσητε πρὸς τὰ μέλη τῶν ὑφ' ὑμᾶς Συμβουλίων, ὡς ἐπίσης καὶ πρὸς ὅλους τοὺς κατοίκους τὰς θερμὰς καὶ εἰλικρινεῖς εὐχὰς τοῦ ὑποφαινομένου.

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει δημιουργικοῦ ἔργου δύο ἐτῶν ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, θεωρῶ χρέος ἐπιτακτικὸν νὰ διαβεβαιώσω ὑμᾶς καὶ τὸν εὐγενῆ λαὸν τῆς Ἡμαθίας μετὰ πίστεως ὅτι, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ, καὶ ὑπὸ τὴν σκέπην καὶ καθοδήγησιν τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐν ὁμοιβαίᾳ ἀγάπῃ καὶ συνεργασίᾳ ἁπάντων τῶν Ἑλλήνων, θὰ ἀνοικοδομηθῇ ἡ Νέα Ἑλλάς.

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΥΣΗΝΙΔΗΣ

ΕΥΧΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΣΑΛΕΡΑ

Πρὸς ὅλους ἀνεξαιρέτως, τοὺς ἀδελφοὺς συνδημότας μου, εὔχομαι ἐγκαρδίως χαιρόμενος, εἰρηνικὸ καὶ εὐτυχισμένο Χριστιανικὸ καὶ Ἑλληνικὸ Πάσχα. Ἡ ἀμύητωσις τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ, μετὰ τῆς Ἐθνικῆς Ἀναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου, τὴν ὁποίαν συνεορτάζομεν ἤδη, ἀδελφωμένοι ὅλοι οἱ Ἕλληνες τὴν δευτέραν ἐπέτειον, ἂς ἀποτελέσῃ καὶ δι' ἡμᾶς τὴν ἁρμοῦσαν πρὸς ἐκδήλωσιν αἰσθημάτων ἀγάπης καὶ ἑνότητος, ἑλληνικῆς πίστεως καὶ ἀδελφοσύνης, καὶ πηγὴν ἐμπνεύσεων διὰ τὴν ἀτομικήν, τὴν κοινωνικὴν καὶ τὴν Ἐθνικὴν Ἐπαναστατικὴν Ἀλλαγὴν καὶ Ἀναδημιουργίαν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ
Δήμαρχος Βεροίας

«ΗΜΑΘΙΑ» Τουριστικὸς ὁδηγός
ΑΠ. ΤΖΑΦΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

«ΗΜΑΘΙΑ» εἶναι ὁ τίτλος τοῦ βιβλίου ποὺ ἐξέδωσε τελευταῖα ὁ κ. Ἀπ. Τζαφερόπουλος καὶ ποὺ ὁ ὑπότιτλός του, «τουριστικὸς ὁδηγός» προσδιορίζει τὸ εἶδος τοῦ περιεχομένου του. Εἶναι ἀπ' ὅτι ξέρω, ἡ πρώτη του συνθετικὴ ἐργασία ποὺ παρουσιάζει. Δὲν εἶναι βέβαια ἄγνωστος ὁ συγγραφεὺς μέσα στὰ ἡμαθιακὰ γράμματα. Πολὺ συχνά, χρόνια τώρα, ὁ κ. καθηγητής, φανερώνεται ἀπ' τὶς στῆλες τοῦ ντόπιου τύπου σὲ σημειώματα καὶ μελέτες, ποὺ τὸ χαρακτηριστικό του εἶναι ἡ βαρύτητα τῆς σκέψης καὶ τὸ γλαφυρὸ τοῦ ὕφους του. Τώρα μᾶς ἔδωσε τὸν «ὁδηγό» του.

Ὁμορφος, καλόγουστα φροντισμένος, μαρτυρᾶ ἀπ' τὰ πρῶτα κι' ὅλας ἀντίκρυσμά του, ἐπιμέλεια, εὐσυνείδητη δουλειά, καὶ ἀγάπη στὸ ἀντικείμενο ποὺ ἀναφέρεται. Ἡ παρουσία του κάλυψε ἕνα μεγάλο κενὸ στὰ ἡμαθιακὰ γράμματα. Σὲ σχῆμα εὔχρηστο—χωράει καὶ στὴν τσέπη—φιγουράρει στὶς προθῆκες τῶν βιβλιοπωλείων καὶ τουριστικῶν καταστημάτων. Ἂς πέσουμε μιὰ γιὰ τὰ ξεφυλλίζοντάς τον. Συνηθισμένοι μέσα σὲ τέτοιου εἴδους πονήματα, νὰ βρίσκουμε μὲν τὴν πληρότητα τοῦ θέματος—ἂν τὴν βροῦμε—ἀλλὰ δοσμένη σὲ μορφὴ ξερή, ἄψυχη θὰ ἔλεγα, τούμπανα, στατιστικές, σχεδιαγράμματα, συγκριτικοὺς πίνακες, παραπομπές, κ.λ.π. κάτι, τέλος σὰν τὸν τροχονόμο ἀστυφύλακα ποὺ ἀπὸ ὑποχρέωση κάνει πάντοτε τὶς ἴδιες κινήσεις χωρὶς νὰ νοιάζεται καὶ πολὺ γιὰ τὴν πλαστικότητά τους, ὁ «ὁδηγὸς» τοῦ κ. Τζαφερόπουλου ἀποστελεῖ δημολογουμένως κάτι τὸ διάφορο. Κάθε του σελίδα γραμμένη μὲ γλαφυρότητα σὲ συναρπάζει. Ἀλλιῶτε, πῶς μπορέσε ἐστω καὶ τὸ εἶδος αὐτὸ τοῦ πονήματος νὰ προλάβῃ τὸν λογοτέχνη; Καὶ ὁ φίλος Ἀπόστολος εἶναι καλὸς ἁμιλητὴς τοῦ Λόγου.

Ἀγάπησε τὸ θέμα του μὲ τὴν ἴδια ἔνταση ποὺ ἀγαπᾶ καὶ τὸν τόπο του. Ἀπ' τὶς σελίδες τοῦ «ὁδηγοῦ» του ξεπετιέται ἀναπόκρυπτη ἡ λατρεία του αὐτὴ δοσμένη μὲ καλλολογικὴ φινέτσα. Ἡ λογοτεχνικὴ δόμως αὐτὴ ὑφὴ δὲν ἔγινε καθόλου σὲ βάρος τῆς ἐπιστημονικῆς παρουσίασης, τῆς ἐμβριθείας, καὶ τῆς πληρότητος τοῦ κειμένου. Μεθοδολογικὰ κρινόμενο τὸ βιβλίο δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ προσκαλῇ συγχαρητήρια στὸν πονητή του.

Μὲ ἐφετηρία τὴν Βέροια ἀκολούθησε τὶς ἴδιες ἀρτηρίες ποὺ ὁδηγοῦν ἀπ' τὰ τέσσερα σημεῖα τοῦ ὁρίζοντα στὶς ἐσχατιὲς τῆς Ἡμαθίας, ὅταν ποὺ χωρίζοντάς το σὲ τέσσερες ἑνότητες σχεδὸν ἀνεξάρτητες μεταξύ τους, ΒΕΡΟΙΑ — ΝΑΟΥΣΑ — ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ — ΠΕΡΙΧΩΡΑ νὰ ὁλοκληρώνῃ ἐπιτυχημένα τὰ θέματα. Χάρηκε ὅλες τὶς ὁμορφιὲς τοῦ νομοῦ μας σὲ ὅλες τὶς μορφές τους καὶ σὲ ὅλες τὶς ἐκφράσεις του καὶ μᾶς παρακαινεῖ νὰ τὶς χαροῦμε κι' ἐμεῖς.

Ἀγνάντεψε καὶ καμάρωσε τὶς φυσικὲς καλλονὲς ὅπου τὶς βρῆκε: στὸ βουνό, στὰ ριζά, στὸν κάμπο, στὶς πόλεις καὶ ποὺ δὲν εἶναι λίγες: Μεγαλόπρεπες κλεισοῦρες, βουερὰ καταράχτες, ἄγνωστες στὴ λίες, κατάφυτες βουνοπλαγιές, μεγάλα τεχνικὰ ἔργα. Ραψῴδησε τὴν Ἱστορία του—αὐτὴ δὰ τὴν παραχάραξε—καὶ μᾶς τὴν δίνει σὲ πολλὰ κατατοπιστικὰ ἀποσπάσματα.

Παρουσιάζει μὲ ἐντελέχεια τὰ λειτουργικὰ ἐνδιαφέροντα κάθε περιοχῆς, ὀνομάζοντας τοὺς θρύλλους, τὶς παραδόσεις, τὴν πίστη καὶ τὸν τρόπο τῆς ζωῆς τῶν κατοίκων, μέσα στὰ διάβα τῶν αἰώνων.

Ἀποθαύμασε τὰ μνημεῖα ὅλων τῶν ἐποχῶν ποὺ βρίσκονται σκόρπια μέσα στὸν γεωγραφικὸ χῶρο ποὺ λέγεται Ἡμαθία.

Περιπλανήθηκε στὰ χαλάσματα ἀρχαίων ναῶν, κτηριακῶν λειψάνων, ἐπισκεύτηκε τὸ μουσεῖο, κατέβηκε σὲ τάφους καὶ κατακόμβες, καὶ ἀνάλυσε τὴν τεχνοτροπία τῶν γλυπτῶν καὶ λαξευτῶν τους. Χάθηκε μέσα στὶς ἐτοιμόρροπες ἐκκλησίες, στὰ μοναστήρια, στὰ ξωκλήσια, στοὺς «ὀντάδες» τῶν παλαιῶν ἀρχοντικῶν, καὶ ἀξιολόγησε μὲ ὑπευθυνότητα τὰ κειμήλιά τους. Χρονολόγησε τὴ δομή, τὶς τοιχογραφίες, τὰ ξυλόγλυπτα, τὶς ἁγιογραφίες καὶ ὅτι. Ὅλο ἀταμιεύει σεβάστισε τὸ πέρασμα τόσων αἰώνων καὶ τόσων φιλῶν καὶ θυσιῶν πάνω ἀπὸ τὸν ἱερὸ χῶρο τῆς Ἡμαθίας.

Στὴν περιπλάνησή του αὐτὴ σημείωσε μὲ σχολιαστικότητα κάθε λεπτομέρεια ποὺ ἐνδιαφέρει τὸν ἐπισκέπτη, τὸν περιπατητή, τὸν ἐρευνητὴ ἐπιστήμονα. Δὲν εἶναι λοιπὸν παράξενο ἂν ὁμολογήσουμε πὼς τὸ «ΗΜΑΘΙΑ» τοῦ κ. Τζαφεροπούλου θὰ μᾶς κάνει νὰ γνωρίσουμε καλύτερα—καὶ πάσα τάχα τὴν ξέρουμε—καὶ ν' ἀξιολογήσουμε ἀκριβῶς τὴν ἰδιαιτερή μας πατρίδα καὶ νὰ τὴν ἀγαπήσουμε πιὸ ἔντονα. Γι' αὐτὸ τὸ «ΗΜΑΘΙΑ» δὲν πρέπει νὰ λείψῃ ἀπὸ κανένα σπίτι ἢ γραφεῖο. Εἶναι ὁ καλύτερος ὁδηγὸς στὶς ἐκδρομὲς γιὰ μικροὺς καὶ μεγάλους.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΦΙΝΙΤΣΑΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Βάλε ἕνα σποράκι στὸ χέρι ἑνὸς μικροῦ παιδιοῦ. Πές του πὼς τὸ σπορὰ κι αὐτὸ ἔχει μέσα του ζωὴ ἑνὸς μεγάλου δένδρου. Θὰ σὲ πιστέψῃ;

Πεθαίνεις. Φεύγει ἡ ζωὴ ἀπὸ τὸ σῶμα σου. Ὑποκειμένως καὶ νάσαι θὰ περάσῃς ἀπὸ τὸ στάδιο αὐτό. Εἶσαι ἕτοιμος; Μπορεῖς νὰ ζήσῃς σὰν ὅποιοι λιάς, σὰν ἡγεμόνας, σὰν δικαστής, ἀλλ' ἕνα εἶναι βέβαιο. Θὰ πεθάνῃς σὰν ἄνθρωπος. Ὁ θάνατος εἶναι ἐκεῖ ποὺ τὸ σύνορο τῆς ζωῆς ἑνώνεται μὲ τὸν μεγάλο ποταμὸ τῆς αἰωνιότητος. Οἱ κάτοικοι τῆς γῆς ἀποχαιρετοῦν τὸ σῶμα τοῦ νεκροῦ ἐνῶ οἱ ἄγγελοι ὑποδέχονται τὴν ψυχή του.

Κάποιος ἔζησε τὰ λοίσθια στὸ χρεβάτι του. Φώναξε τὴ γραμματέα του νὰ γράψῃ ἕνα γράμμα σὲ κάποιο φίλο του. «Συνεχίζω νὰ βρίσκωμαι ἀκόμη στὴ χώρα τῶν ζώντων» ἔγραψε μόνη της ἡ γραμματεὺς του γιὰ νὰ τὸν βοηθήσῃ. Τὴν διόρθωσε δμως. Γράψε τῆς λένει: «Βρίσκομαι ἀκόμη στὴ χώρα τῶν ἀποθνησκόντων καὶ χρήσιμο ἐλπίζω νὰ βρίσκωμαι στὴ χώρα τῶν ζώντων».

Ἕνας ἀδιόρθωτος ἀμαρτωλὸς ποὺ ἔγραψε τὶς προάλλες. «Πιθανὸν ἡ μανούλα μας Ἐκεῖ ἀράγε βρίσκεται τώρα;» Τὸ ἐπιτελεῖο τὸ βιβλίο μου «Τί σημαίνει μετὰ θάνατον». Ξέρουμε ποῦ βρίσκονται οἱ νεκροί. Μᾶς τὸ εἶπε ὁ Χριστός. Ἀλλὰ ποιὸ ν' ἀσχοληθῶ μὲ τὸ τεράστιο θέμα στὸ λίγο χῶρο ποὺ ἔχω κάθε. Προμηθεύουν τὸ βιβλίο μου αὐτὸ ποὺ βρίσκεται στὴ δωτερη τον ἔκδοσι, αὐτὸ τὸ Βιβλιοπωλεῖον Ὁ Λόγος Ἐμμ. νουὴλ Μανάκη 28, Ἀθῆναι. Θεσσαλονίκη: Ἐγνατίας 65.

Ἡ ἀνάστασις τοῦ σώματός σου δὲν σημαίνει συλλογὴ ὅλ' τὸ Θεὸ τῶν ὁλικῶν ἀτομικοτήτων σου. Πρόκειται γιὰ μιὰ καινούργια δημιουργία. Σῶμα πνευματικὸ τὸ καλεῖ ὁ ἀπ. Παῦλος στὴν Α΄ Κορινθίους ΙΕ΄ 44. Θὰ εἶναι σῶμα τέτοιο, ποὺ κυριάρχῃς δὲν θάναι ἡ ψυχὴ ἀλλὰ τὸ πνεῦμα ποὺ εἶναι χαρακτηριστικὸ τοῦ ἀνθρώπου μόνον καὶ ὄχι τῶν ζώων. Μὴ ἔχεις ὅμως ὅτι κάποτε στὴν Ἁγία Γραφὴ ἡ ψυχὴ χρησιμοποιεῖται μὲ τὴ σημασία ὁλοκλήρου τοῦ ἄνθρωπου ἱεροῦ τῆς ἀνθρωκεντρικῆς προσωπικότητος.

Τὰ σώματα τῆς ἀναστάσεως ἀπὸ ψυχικὰ γίνονται πνευματικά. Τὸ διοικοῦν ἔχει πιὰ τὰ ζωϊκὰ ἐνστικτα ἀλλὰ τὸ πνεῦμα ἀπελευθέρωσι του γιὰ νὰ ἔκλεγῃ πάντα ζωὴ ἔχει πιὰ ὁρῆ στὰ ὑπερκόσμια τὴν τὸ ἀπέναντο ἀντὶ τὸ κατώτερο.

Μὴ τὸ βλέπεις; ἀδύνατο ὅτι ὁ ἱστὸς μπορεῖ νὰ σοῦ παρουσίαση σώματα ὁμοιο σ' ἀνατομικὰ χαρακτηριστικὰ μὲ τὸ πρῶτο σου σῶμα, ἀλλὰ μὲ μιὰ βασικὴ διαφορά. Δὲν θὰ ἔχῃ τοὺς περιο

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελίδα)

ΣΤΑΦΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Σὲ προηγούμενα ἄρθρα μου ἔχω σημειώσει μερικὰ προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν γονεῖς καὶ δασκάλους.

Συνηθίζουμε νὰ μαθαίνουμε μὲ λεπτομέρειες τί πρέπει νὰ κάμουμε γιὰ νὰ φυτρώσουμε ἢ νὰ κλαδέψουμε ἕνα δένδρο. Ὅταν ὅμως πρόκειται γιὰ τὴν ἀνατροφὴ καὶ τὴν ἀνάπτυξη τῶν παιδιῶν μας ἐργαζόμαστε χωρὶς εἰδικὲς γνώσεις, ἀργότερα ὅμως τὰ καταλαβαίνουμε, ὅταν διαπιστώσουμε ὅτι δὲν ἔγιναν χρήσιμοι στὸν ἑαυτό τους καὶ στὴν κοινωνία.

Τελευταῖα διάβασα τὸ βιβλίο τοῦ Γερμανοῦ ψυχολόγου καὶ κοινωνιολόγου Ὄσβαλτ Κόλλο (ἔκδοση ἀδελφῶν Βλάσση) «Γνώσατε τὸ παιδί σου». Ὡραῖο, καλαισθημένο καὶ καλοδεμένο βιβλίο, μὲ ἄφθονα παραδείγματα γιὰ τὴν καλὴ καὶ κακὴ ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν.

Ἴσως ἐπειδὴ ἤμαστε σκλάβοι 400 χρόνια καὶ δὲν ἔχουμε ἀναπτυχθῆ ἀκόμα στὸ ὕψωμα ποὺ ἔχουν ἀναπτυχθῆ οἱ Εὐρωπαῖοι, ἴσως ἐπειδὴ ἡ ψυχοσύνθεση καὶ ἡ νοοτροπία τῶν Ἑλλήνων εἶναι διαφορετικὴ ἀπὸ ἐκείνην τῶν Εὐρωπαίων, ἴσως ἐπειδὴ δὲν ἔχουμε εἰδικὴ μόρφωση, γιὰ ὅλα αὐτὰ δὲν εἴμαστε σύμφωνοι μὲ ὅλες τὶς σφιχτὲς καὶ τὶς ὀδηγίες τοῦ συγγραφέα, καὶ γιὰ τὸ ὁποῖο τὸν παρακαλοῦμε νὰ μᾶς συγχωρήσει. Π.χ. Αὐτὸς δίνει μεγάλη ἔλευθερία στὰ παιδιά, ἀκόμα καὶ στὸ θέμα τῶν σχέσεων ἀγοριῶν καὶ κοριτσιῶν. Μποροῦμε ἐμεῖς οἱ Ἕλληνες γονεῖς νὰ παραδεχθοῦμε τέτοιο κρόκαμα, ὅταν γιὰ πολὺ μικρότερης σημασίας θέματα σκοτώνουμε καὶ σκοτωνόμαστε;

Διάλεξα λοιπὸν μόνο μερικὰ ἀπὸ ἐκεῖνα, ποὺ κατὰ τὴν ἰδική μου ψυχρὴν κρίση καὶ τὴν ταπεινή μου ἀντίληψη θεώρησα ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται στὸ χαρακτῆρα μας. Πρόσθεσα καὶ μερικὰ ἀπὸ ἡ μόρφωσή μου ὡς δασκάλου καὶ ἡ μικρὰ πεῖρα μου μὲ ἐπέτρεψαν νὰ παρατηρήσω.

1ο

Ὑπάρχει ἀκόλουθη σειρὰ παρατηρήσεων ἀπὸ τὶ ἀκόλουθοι ἔχει ἀποδειχθῆ ὅτι τὸ παιδὶ τὸν καιρὸ ἀκόμα ποὺ εἶναι μέσα στὶς κάλτσους τῆς μητέρας του ἐπηρεάζεται ἀπὸ τὶς ψυχικὲς καὶ σωματικὲς ἐπιδράσεις ποὺ δοκιμάζει ἡ μητέρα. Μερικὰ παιδιὰ παρουσιάζουν μεγαλύτερες μετακινήσεις μέσα στὴ μήτρα, σὲς περιπτώσεις ποὺ ὑπάρχει μεγάλος ψυχικὸς ἐπιθυμιὸς τῆς μητέρας. Οἱ κτύποι τῆς καρδιᾶς μερικῶν ἐμβρύων πύθμηκαν . Ὅτιν ἡ μητέρα τους ἀνέβηκε μιὰ ψηλὴ σκάλα. Κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο παρατηρήθηκαν ἀσταθεῖς στὸ ρυθμὸ τῶν κτύπων τῆς καρδιᾶς τῶν ἐμβρύων, τὴν ἀπόλυση ἡ μητέρα μιλοῦσε πρὸ δίλεπτου κάπιζε τσιγάρο. Μερικὰ ἔμβρυα φαίνεται ὅτι ἀντιδροῦν καὶ σὲ ἄλλους ἐξωτερικοὺς παράγοντες. Μιὰ μητέρα αἰσθάνεται μιὰ κλωτσιὰ ἀπὸ τὸ παιδί της ἕνα μῆνα πρὶν ἀπὸ τὴ γέννησή του, διότι ἀπὸ λάθος ἔπεσε ἕνα μπαλλάκι καὶ ἔκανε μὲ μεγάλο θόρυβο, ἀπὸ τὸν ὁποῖο τρόμαξε τὸ παιδὶ μέσα στὴν κοιλιὰ τῆς μητέρας του.

Πρὶν ἀπὸ μερικὲς μέρες ἔγινε μιὰ ἔκρηξη χωρὶς κανένα κίνδυνο μέσα στὸ μικρὸ σαλόνι μιᾶς κατοίκου ἀφρίκας. Ἡ πόρτα τοῦ φούρνου ἄνοιξε ἀπότομα καὶ κτύπησε μὲ δύναμη τὰ πόδια τῆς νοικοκυρᾶς, ποὺ βρισκόταν στὸν ἕβδομο μῆνα τῆς ἐγκυμοσύνης της. Τρόμαξε καὶ ἔπεσε. Ἔτρεξε ἡ καλὴ θυρωρός νὰ τὴν περιποιηθῆ καὶ εἶπε: Μὴν ἀνησυχῆτε, κυρία· τὸ πόνο ποὺ μπορεῖ νὰ γίνῃ εἶναι ὅτι τὸ παιδὶ ποὺ θὰ γεννηθῆ θὰ ἔχῃ ἕνα μαῦρο σημάδι στὸ πόδι, ἀλλὰ σήμερα οἱ χειρουργοὶ εἶναι σὲ θέση νὰ τὸ ἀφαιρέσουν εὐκόλως. Καὶ ἔτσι ἔγινε. Ἡ ψυχικὴ ἔκπληξη ταραχὴ μιᾶς μητέρας μπορεῖ νὰ ἐπηρεάσῃ καὶ τὸ παιδί.

Μένει πολὺ σημεῖον μπορεῖ ἡ ψυχικὴ ταραχὴ τῆς μητέρας νὰ ἐπηρεάσῃ τὸ ἀνέννητο παιδὶ δὲν ἔχει ἀποδειχθῆ ἕως σήμερα. Ἀμερικανοὶ ἐπιστήμονες διαπίστωσαν περιπτώσεις βίαιων παιδιῶν, ποὺ οἱ τὸν καιρὸ ἔγιναν ἀνήσυχα. Ἴσως ὅμως ἀπὸ δικαιολογίες ἡ μητέρα. Μερικὰ παιδιὰ παρουσιάζουν μεγαλύτερες μετακινήσεις μέσα στὴ μήτρα, σὲς περιπτώσεις ποὺ ὑπάρχει μεγάλος ψυχικὸς ἐπιθυμιὸς τῆς μητέρας. Οἱ κτύποι τῆς καρδιᾶς μερικῶν ἐμβρύων πύθμηκαν . Ὅτιν ἡ μητέρα τους ἀνέβηκε μιὰ ψηλὴ σκάλα. Κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο παρατηρήθηκαν ἀσταθεῖς στὸ ρυθμὸ τῶν κτύπων τῆς καρδιᾶς τῶν ἐμβρύων, τὴν ἀπόλυση ἡ μητέρα μιλοῦσε πρὸ δίλεπτου κάπιζε τσιγάρο. Μερικὰ ἔμβρυα φαίνεται ὅτι ἀντιδροῦν καὶ σὲ ἄλλους ἐξωτερικοὺς παράγοντες. Μιὰ μητέρα αἰσθάνεται μιὰ κλωτσιὰ ἀπὸ τὸ παιδὶ

ΑΝΑΣΤΑΣΗ

Ἐρωτοῦς Αἰκατερίνης Γ. Μέλλου

Μεγάλη ἑβδομάδα... Ἀνάβουν οἱ μεγάλοι πολυέλαιοι καὶ σκορπίζουν παντοῦ φῶς... Σὲ ὅλες τὶς ἐκκλησίες ἡ φωνὴ τῶν Ἱερέων συγκλίνει διπλὰ μελῳδική, καὶ φθίνει γιὰ μέχρι τοὺς τρούλους ἐκεῖ ποὺ ἡ γλυκειὰ μοσφὴ τοῦ Χριστοῦ μᾶς σκεπάζει μὲ τὸ θεῖο Του βλέμμα, μὲ ἕνα βλέμμα ὅμοιο μὲ δύο τεράστιες φτερούγες καὶ μᾶς ἀγκαλιάζει, καὶ μᾶς σκεπάζει μὲ ἀγάπη ἄλλους... Τὸ θεῖο βλέμμα χαϊδεύει ἅπαξ λὰ ὅλες τὶς τσιγγουρωμένες τῶν ἀγίων ποὺ μαρτύρησαν γιὰ τὴν Χάρι Του...

Ἡ φωνὴ τῶν ἱερέων γλυκειά, μὲ πολὺ βαθὺ νόημα σὰν ἀποταγμένο βάλσαμο χύνεται μέσα στὶς ψυχές μας καὶ τὶς ἐαγγίζει...

Νοιώθουμε αὐτὲς τὶς μεγάλες μέρες ὅλοι πολὺ καλοί, σὰν κάτι πέσα μας ν' ἀλλάζει... Περνοῦμε μέρες πικρές, μέρες ποὺ τὰ πάντα μας γεμίζουν δάκρυα γιὰ τὴν Θεία Του...

Οἱ καμπάνες γεμίζουν τὴν πόλι, τὰ χωριά, ὁλόκληρη τὴν Χωστεμνοσύνη, μὲ τὸ γλυκὸ πονεμένο τους ἦχο αἰῶνες τώρα τὴν Ἀλήθεια.

Ὁ παλμοὶ στὶς καρδιὲς τῶν Χριστιανῶν ἀκολουθοῦν μὲ τὸν ἴδιο ρυθμὸ νὰ γεμίζουν μὲ ἐλπίδες καὶ χαρὰ τὴν ἐξαϊλωμένη ψυχή μας καὶ δεχόμαστε μὲ εὐγνωμοσύνη τὴν Ἀνάστασή Του...

Μεγάλη Πέμπτη... Ἐκατομμύρια Χριστιανῶν μὲ τὴν λαμπάδα στὸ χέρι μένουν ἄγρυπνοι ἀπὸ πάνω ἀκούγοντας τὰ μαρτύρια τοὺς ἐξευτελισμούς τοῦ Χριστοῦ... Μὰ ἀπὸν οἱ Ἑβραῖοι φωνάζουν τότε Σήμερον κρεμᾶται καὶ ἐβλοιὸ ἡ καρδιὰ δὲν ἀντέχει, καὶ τὰ μάτια γεμίζουν δάκρυα... αὐτὲς τὶς ὧρες ὅλοι μας μεταφερόμεθα νοερῶς, κοντὰ τὸν, ὑποφέροντας μαζὶ του...

Μεγάλη Παρασκευή... Οἱ ἐκκλησίες βουτηγμένες σὲ μαῦρα κρέπια σὰν τυλίγουν τὴν ψυχὴ μὲ θλῖψι... Ἐνῶ ὁ οὐρανὸς θόλος ἔχει συγκεντρώσει ὅλη ἀπὸ τὸ πρωῒ πολλὴ σύννεφα, σὰν νύφη πικρὰ, βαρειὰ ποὺ κρύβουν τὸν ἥλιο, ἔτσαμε καὶ αὐτὰ νὰ ρίξουν δάκρυα γιὰ τὸ Μαρτύριό Του... Ὅλη ἡ ἀτμόσφαιρα εἶναι βαρειά, ἐνῶ χτυποῦν συνέχεια λένιμα οἱ καμπάνες...

Ἕνας ἀέρινος ὕμνος ἀκούεται παντοῦ... Λούεται τὸ ἐγκλειστο τῆς ἀνθρωπότητας ἡ μυρτωμένη Του σταύρωση! Εἶναι αἰῶνες τώρα ποὺ τὰ μάτια της καὶ τὶς φωνὲς τῶν κυκλώνουν μέσα στὴν ἰκοή της... γιὰ νὰ τὶς βιώσει τὸ μαρτύριό Του...

Ἕνα ἀβάσταχτο ἀπελπισίας κυκλοφορεῖ στὴν γυρὰ μας ἀκούγοντας λόγια ἀγάπης τὸ Ἅγιο ἀγαπημένο κρασπάτι τοῦ Χριστοῦ μας...

Ἕνα κρύο διεισδυτικό, βαθύ, ἔντονο, εἶχε μπῆ σ' ὅλο τὸ εἶναι τῶν χριστιανῶν, τόσο πολὺ ὥστε τοὺς εἶχε παγώσει τὸ αἷμα. Τί θὰ γινόταν τώρα χωρὶς Ἐκεῖνον; Ἔμοιαζαν θὲ μαρμάρινα ἀγάλματα... ὁ βαρὺς τους πόνος τοὺς ἀλλιγιστιασε, χωρὶς σκέψη, χωρὶς θέλησι...

Καὶ ὅλοι βρίσκονταν σὲ τρομακτικὴ ὑπερένταση προσμονῆς... περιμένοντας μὲ μιὰ γλυκειὰ θωπεία στὴν καρδιά, ὅπως τοὺς προεῖπε τὴν ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ...

Κρύφθηκαν οἱ Χριστιανοὶ καὶ τὸν φόβο τῶν Ἰουδαίων...

Ἐγκαταλειμένος ἐπάνω στὸν Σταυρὸ τοῦ μαρτυρίου... Κάτω ἀπὸ τὰ καταπληγιασμένα Του πόδια ἕνας ἀχάριστος λαὸς τὸν περιπαίζει... καὶ αὐτὸ τὸν προξενεῖ στὴν μαπωμένη Του καρδιὰ μεγαλύτερο πόνο... Τὸ αἷμα στάζει καὶ κοκκινίζει τὸν Γολγοθᾶ στὴ βάσι τοῦ σταυροῦ... Τὸ σῶμα πάσχει...

Χελιδόνια σπαθίζουν στὸν οὐρανὸ σὰ ἔρχονται καὶ πίνουν τ' ἄχραντό Του αἷμα... Ἀπὸ τότε τὸ στίγμα τῶν πουλιῶν μένει μέχρι σήμερα βαμμένο κόκκινο καὶ γι' αὐτὸ ἐμεῖς οἱ ἄνθρωποι ἀπὸ τότε τὰ θεωροῦμε ἱερά...

Παπαροῦνες, ποὺ τότε μόνον ἄσπρες ὑπῆρχαν ξεπήτρωσαν στὴν βάσι τοῦ Σταυροῦ ἀπὸ τὸ ὑπόλοιπα αἷμα... μὰ πῆραν τὸ χρῶμα τοῦ ἀθῴου αἵματος γύρωθεν κατακόκκινες...

Ὁλόκληρο τὸ μοναπάτι γέμισε ἄσπρα ρωδιαστὰ λουλουδάκια, ἀπὸ τὰ δάκρυα Μάννας, ἀπὸ τὰ δάκρυα τῆς Παναχραντου ποὺ ἔπεσαν ἀπὸ τὰ μάτια τῆς γῆας. Ἀργότερα οἱ ἄνθρωποι τὰ ὀνόμασαν «Λιλιούνι τῆς Παναγίας» (NUGUET).

Ὁ Θεὸς τῆς Ἀγάπης καὶ τῆς Εἰρήνης ὁ μεγάλος διδάσκαλος τῶν ἔνθεων ἠπειρώτικων ἀληθειῶν, πληρώνει σήμερα τὴν διδασκαλία Του μὲ τὸν Σταυρικὸ θάνατο...

Οἱ παλμοὶ τῆς ἀτέραντης καρδιᾶς Του ἀρχίζουν νὰ λιγοστεύουν... Ἐνῶ ἔκπνους ὁ ἀνεξίκακος, ἀπὸ τὸ ὕψος τῆς ὕπαρξης Του ζητεῖ ἀπὸ τὸν Ὑπουργάνιο Πατέρα Του νὰ μὴν τιμωρηθοῦν οἱ ἄσωτοι σταυρωτὲς Του. «Πάτερ ἄφες αὐτοῖς οὐ γὰρ οἴδασι τί ποιοῦσι».

Σὲ αὐτὲς τὶς τρομερὲς στιγμὲς ἰστοῦσαν τὰ πιὸ σπιρὶλ ὑψάδια τῆς νέας μεγάλης θρησκείας, ποὺ ὁ γενικὸς Ναζωραῖος ἐθεμελίωσε τὴν πιὸ ἀληθινὴ τὴν πιὸ ὑψηλὴ διδασκαλία τῆς Α'Α-ΠΗΣ...

Πέρασαν αἰῶνες καὶ αἰῶνες, ἀλλὰ τὸ μεγαλύτερο δῶρο τῶν μαγουσῶν νὰ μᾶς προσφέρη ὁ Θεάνθρωπος μας τὸ ἔδωσε τὶς τελευταῖες γήϊνες στιγμές Του...

Ἡ παράκλησίς Του νὰ μᾶς συγχωρήση ὁ Πατέρας Του ἔλαμψε σὰν τὸ πιὸ φωτεινὸ φάρο γιὰ νὰ φωτίζη τὴν ἀνθρωπότητα στὸ δρόμο τῆς ἀνεξικακίας.

Τὸ παγώσιμο σημεῖο τῆς προδοσίας ὁ Ἰούδας δὲν ἄργησε νὰ χρεμαστῆ σὲ μιὰ ἰτιά, ποὺ ἀπὸ τὴν ὥρα ἐκείνη τὸ δένδρο ἀκόμη ἀπὸ τὴν ντροπή του, ποὺ δέχθηκε τὸ σῶμα του προδότη λύγισε τὰ κλωνάρια του γιὰ πάντα, καὶ κλαίνε μαζὶ μας αἰῶνες τώρα τὴν Σταύρωσή Του...

Ἀπὸ τὴν πιὸ ὀλεθρὴ ἡμέρα τοῦ χρόνου, τὴν Μ. Παρασκευὴ δὲν ἀπέχουμε πιὰ πολὺ ἀπὸ τὸν Θρίαμβό Του. Ἕνας παράξενος ψίθυρος ἔρχεται ἀπὸ τὰ τρισβαθιὰ τοῦ ἐποσπειδήτου μας καὶ μᾶς ἑρμηνεύει τί σημαίνει βλη αὐτὴ ἡ μεγάλη δοκιμασία τοῦ Χριστουμος... σὲ μας τοὺς κοινοὺς ἀνθρώπους, παραμένουν σπασμοθήματα ἁπλὰ καὶ φυντοσιώσεις μὲ πλατιὰ διέξοδο...

«Δεῦτε λήψεσθε φῶς...»

Τὰ κεριὰ ἕνα—ἕνα ἀνάβουν... ἡ χρυσὴ τους φλόγα γλυκειὰ σιωπηλὴ παντοῦ καὶ κάνει νὰ λάμπει ἀκόμη περισσότερο ἡ Μεγάλη ἀλήθεια τοῦ μυστηρίου τῆς Ἀναστάσεως σ' ὅλους μας... Τὸ ἀνομμα τῶν ἑκατοντάδων κεριῶν μὲ μᾶς φωτίζει τὴν ἐκκλησία τὶς ἅγιες τιμὲς μορφὲς τῶν ἁγίων... Σκορπίζοντας παντοῦ γαλήνη σπαστή.

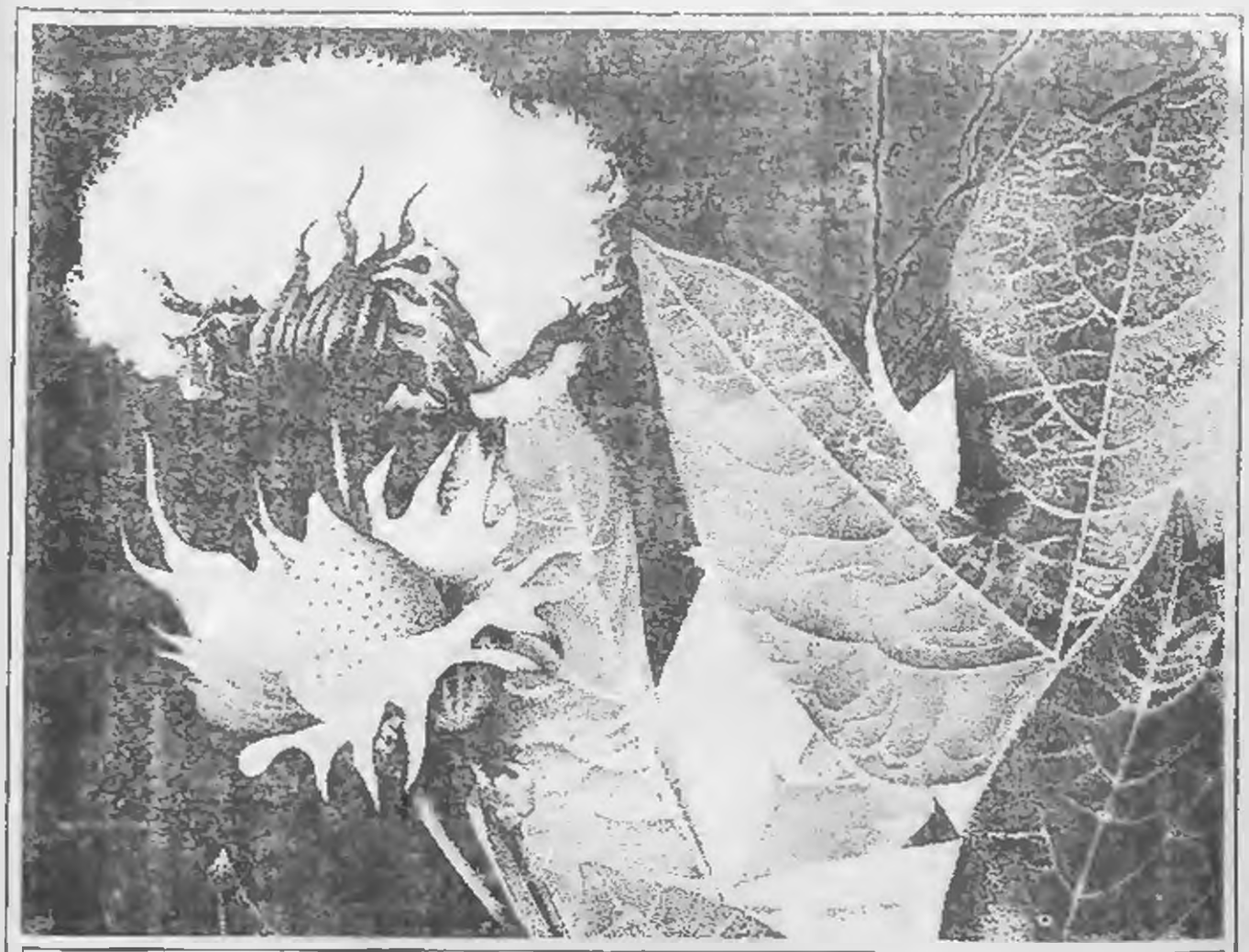
Ἑκατομμύρια χριστιανῶν σὲ ὅλα τὰ πλάτη τῆς γῆς μένουν ἄφωνοι πρὸς τὸ μεγάλο γεγονὸς τῆς Ἀνάστασής Του, μὰ ἄλλα τόσα ἑκατομμύρια ἀποστηρίζουν ὅτι δὲν ἔγινε Ἀνάστασις, μὰ ποῦ μποροῦν νὰ ὑποστηρίξουν τὰ σωπιρά-σμά τους;

Ἡ ὕπαρξις καὶ ὁ φρικτός Του θάνατος δὲν ἀμφισβητεῖται ἀπὸ κανένα, ἀλλὰ λέγουν ὅτι τὸ ἁγιό Του σῶμα ἐκλάπη, μὲ ποιὸς τάλμησε νὰ παραβιάση τὸν Τάφο Του; καὶ πρόχειρα πάντα βλασταίνουν καὶ παθητεῖ ποὺ εἶχαν κάθε σημαίρου νὰ δώσουν κάποιο θρύλο γύρω ἀπὸ τὸν μεγάλο τους Διδάσκαλο...

Ἂς μὴν ξεχνοῦν νὰ ἅπτεται ὅτι ὁ Μέγας διδάσκαλος μάζεψε τοὺς μαθητάς του μέσα ἀπὸ τὰ πιὸ ἁγνὰ στοιχεῖα τοῦ λαοῦ, δὲν πῆρε μαζύ του φαρίσαιος ὑποστηρικτὰς καὶ ἀπατεῶνας νὰ διασδώσουν στὰ πέρατα τοῦ κόσμου τὰ σοφά Του διδάγματα. Πῶς μποροῦσαν λοιπὸν οἱ ἁγνὲς συνιχισταὶ τῆς Σοφίας του νὰ γίνουν ἀπατεῶνες; Μὴ πως μὲ αὐτὸ τὸ μεγάλο γκρεμα ἄφησαν ἀξιώματα καὶ πλούτη; Μὰ ἂς μὴ ξεχνοῦνε τὸ τέλος ὅλων αὐτῶν πόσο διαστρέβλα τοὺς ἔφερε ἐπάνω τους, πόνους διωγμούς, βασανιστήρια καὶ μαρτυρικὸ θάνατο, τὸ ἐξακολούθημα τῆς διδασκαλίας τοῦ Ναζωραίου... Καὶ πῶς οὔτε ἕνας ἀπ' ὅλους δὲν φανέρωσε τὴν ἀπάτη;

Ὅλη ἡ ζωὴ τῶν μαθητῶν καὶ ἀποστόλων, τὰ βασανιστήρια καὶ ὁ μαρτυρικός τους θάνατος, εἶναι ἡ μεγάλη ἀπόδειξη ὅτι ὁ Χριστός μας πέθανε μιὰ καὶ Ἀνεστήθη γιὰ νὰ μᾶς σώση ἐμᾶς τοὺς μικροὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὴν μεγάλη ἀκολασία ἀπὸ τὸν βούρκο ποὺ βύθισε στὸν ἀπέθαμενο βυθὸ τὴν ψυχὴ καὶ τὸ σαρκίο μας ἡ ἁμαρτία...

Ἂς ψάλουμε λοιπὸν ὅλοι μαζὶ «Χριστὸς Ἀνέστη» καὶ ἀπὸ τὰ πέρατα τῆς Χριστιανοσύνης θὰ ἀκούσουμε «Ἀληθῶς Ἀνέστη».



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐκ τῆς Δ)σεως Χω)κῆς Βεροίας ἀνακοινοῦται ὅτι ἀνευρέθησαν κατὰ διάφορα χρονικὰ διαστήματα καὶ παρεδόθησαν εἰς τὰς κάτωθι Ἀστυνομικὰς ὑπηρεσίας παρ' ὧν φυλλάσσονται τὰ ἑξῆς ἀντικείμενα.

Α) Τμῆμα Ἀσφαλείας Βεροίας

1) 150 δραχμάς
2) Τέσσαρα γυναικεῖα ὡρολόγια
3) Ἐπιχρυσοῦν γυναικεῖον κάσμιμα μετ' ἁλύσεως
4) 322 δραχμάς
5) Πορτοφόλιον γυναικεῖον περιέχον 25 δρχ.
6) Γυναικεῖα χρυσὴ ταυτότης
7) Πορτεφόλιον γυναικεῖον περιέχον 35ὰ δρχ.
8) 50 δραχμάς
9) Ἕν ζεῦγος ἀνδρικῶν ὑποδημάτων
10) Ἕν ζεῦγος γυναικείων χειροκτίων
11) 100 δρχ
12) 50 δραχ.
13) 84,50 δραχ.
14) 2 000 δραχ.

Β) Ὑποδ)σιν Χω)κῆς Νάουσης

1) Μιὰ φωτογραφικὴ μηχανή
2) Τρεῖς χρυσοῖ Σταυροὶ μετ' ἁλύσεων
3) 2 000 δραχ.
4) 100 δραχ.
5) Γυναικεῖα τσάντα
6) Πορτοφόλιον γυναικεῖον περιέχον 52,50 δραχ.
7) Δύο βραχιόλια χρυσὰ καὶ δύο μπρούτζινα
8) Γυναικεῖον ὡρολόγιον
9) 200 δραχ.
10) 500 δραχ.
11) 39,50 δραχ.
12) Δύο χρυσὰ βραχιόλια γυναικεῖα
13) χρυσὴ ταυτότης χειρὸς
14) Ἀνδρικὸν ὡρολόγιον

Γ) Ἀστυν)κὸν Τμῆμα Ἀλεξανδρείας

1) 700 δραχ.
2) Ὡρολόγιον χειρὸς γυναικεῖον
3) Δύο ποδήλατα
4) Ραδιόφωνον τραντζίστορ
5) Ἀδρικὸν ὡρολόγιον χειρὸς
6) Ἐπισωστὸν ἐλαστικὸν τροχοῦ
7) 4 μπευφὰν στολῆς Ναυτικοῦ
8) Ἕν περιλαίμιον στολῆς Ναυτικοῦ

Δ) Ὑποδ)σιν Χω)κῆς Βεροίας

1) Μικρὰ λέμβος ποταμοῦ
2) Ὡρολόγιον χειρὸς γυναικεῖον.

Ἐκ τῆς Διοικήσεως Χω)κῆς

ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΤΑ ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ

Ἡ Διοίκησις Χω)κῆς Βεροίας ἀνακοινοῦ τὰ κάτωθι: Ἀπαγορεύεται αὐστηρῶς βάσει τῶν κειμένων διατάξεων ἡ χρῆσις κάθε εἴδους πυροτεχνημάτων εἰς ὅλην τὴν Περιοχὴν τῆς Διοικήσεως Χω)κῆς Βεροίας κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Μεγάλης Ἑβδομάδος καὶ ΠΑΣΧΑ.

Ἡ ἀπαγόρευσις ἀποβλέπει εἰς τὴν προστασίαν τῆς ζωῆς καὶ τῆς σωματικῆς ἀκεραιότητος τῶν πολιτῶν.

Οἱ πυροβόλοι θὰ παραπέμπωνται εἰς τὰ Δικαστήρια καὶ θὰ τιμωροῦνται μὲ ἐπαναρρωτικὴν ποινήν.

Ἐκ τῆς Δ)σεως Χω)κῆς Βεροίας

Μὴ κοπιάζετε ἄδικα!

Καταπολεμῆστε καὶ ἐσεῖς τὰ ζιζάνια στὰ βαμβακοχώραφά σας μὲ τὸ δοκιμασμένο στὰ ἑλληνικὰ χώματα ζιζανιοκτόνο ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ (GESAGARD).

Ἐξαφανίζει ἀπὸ τὸ σπαρμένο χωράφι, **βροῦβες, λαψάνες, στύφνα (ἀγριοντοματιὰ)** καὶ ἄλλα πλατύφυλλα ἀγριόχορτα καὶ ἐξασφαλίζει καθαρὴ καὶ πλούσια παραγωγή.

Τὸ ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ εἶναι εὔκολο στὴν χρῆσι.

Δὲν χρειάζεται παράχωμα. Τὸ προτιμοῦν σήμερα οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες γιὰ τὴν καλλιέργεια τοῦ **βάμβακος.**

Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στὴν περιοχὴ σας θὰ σᾶς δώσῃ λεπτομέρειες γιὰ τὴν ἐπιτυχημένη χρῆσι τοῦ ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ.

Ζητῆστε σήμερα κιόλας "ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ" ὅσο νωρίτερα, τόσο καλλίτερα.

ΒΙΟΦΑΡΜ

ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα

Geigy

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Τὸ Ἐργαστάσιον Σπορελαιουργίας Κ. ΓΙΑΖΗΙΖΟΓΛΟΥ καὶ Σία, παρὰ τὸν Φόρον Βεροίας, τηλ. 22—17, διαθέτει κενοὺς σάκκους πρὸς πώλησιν εἰς συμφερούσας τιμὰς καὶ διὰ διαφόρους χρήσεις (κομπίνες, πατάτες καὶ εἰδικοὺς σάκκους μεγάλης ἀντοχῆς).

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰ Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—1 μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Παστέρ—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ 20—31.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΤΤΕΛΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Πίνδου — Καρατάσου (Πολυκατοικία Νταδέλη)
Τηλ. 22-39 Νοσοκομείου — 34-62, 26-38 Ἰατρείου

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖο Ἁγ. Ἀντωνίου)

Ὀργάνωσις καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος. Ὑπεύθυνος διοικητικὸς ἔλεγχος πάσης ἀτομικῆς καὶ ἑταιρικῆς ἐπιχειρήσεως.

Σύνταξις καὶ ἀπόδειξις λογιστικοῦ κόστους διὰ τὰ φορολογικὰ Δικαστήρια.

Ἔλεγχος καὶ Σύνταξις, Ἰσολογισμῶν διὰ Νέας ἑταιρίες, Τροποποιήσεις ἑταιριῶν, Λύσεις ἑταιριῶν.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Σελὶς 4η — Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ — Δευτέρα 14 Ἀπριλίου 1969

ΕΝΑ ΣΟΒΑΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Βυρισκόμεθα εἰς τὰ πρόθυρα τῆς ἀνοίξεως καὶ τὸ θέρος πλησιάζει. Ὡς ἐκ τούτου θεωροῦμεν ἀναγκαῖον νὰ ἐπαναλάβωμεν ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον παλλάκις ἐτονίσαμεν ἀπὸ τὰς στήλας τῆς ἐφημερίδος μας,—χωρὶς νὰ εἰσακουσθῶμεν δυστυχῶς—διὰ τὸ ζήτημα τῶν σταύλων ποὺ περιζώνουν τὴν πόλιν μας, μὲ τὴν βεβαιότητα αὐτὴν τὴν φορὰν, ὅτι αἱ ἀρχαὶ θὰ λάβουν τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα διὰ νὰ ἀπαλλαγῇ ἡ πόλις ἀπὸ τὰς νοσούγγους αὐτὰς ἑστίας καὶ τὰ δυσφημοῦντα τὸν τόπον μας ἀρώματα!

Κατόπιν κομματικῶν πιέσεων εἰς τὰ παρελθόν καὶ μὲ τὴν ἀνοχὴν τῶν ἀρχῶν ἡ πόλις μας μετεβλήθη εἰς ἕνα ἀπέραντον καπρῶνα. Εἰς τὰς παρυφὰς πέριξ αὐτῆς καὶ ἐντὸς αὐτῆς ἔχουν ἀνεγερθῆ κατὰ πρωτόγονον τρόπον, δίκην ἀχυρώνων, σταῦλοι ἔνθεν ἐκτρέφονται χιλιάδες βοοειδῶν ἦρχισαν μάλιστα δευτέρως νὰ ἐγκαθίστανται καὶ σπάνιες πρᾶγμα ποὺ δὲν παρατηρεῖται εἰς καμμίαν πόλιν σύτε ἀκόμη καὶ εἰς χωρία, πολὺ δὲ περισσότερον εἰς περιοχὰς χαρακτηρισθείσας διὰ Β. Δ. εἰς τουριστικοὺς τόπους. ὅπως συμβαίνει μὲ τὴν Βέροιαν.

Ἡ δημιουργηθεῖσα κατάστασις, κατὰ τοὺς θερινοὺς ἰδίᾳ μῆνας, πλημμυρίζει τὴν πόλιν ἀρωμάτων εἰς σημεῖον ὥστε νὰ δυσφορῶν οἱ δημόται καὶ οἱ ἐπισκέπται μιᾶς ὅταν ἐπιλαμβάνωνται τὰ ἐξοχικά μας κέντρα. Πέραν αὐτοῦ ὅμως οἱ κάτοικοι οἱ γειτνεύοντες μὲ τοὺς σταύλους συνειλισμοὶ βλάβληροι καὶ αἱ χιλιάδες τῶν φιλάθλων ποὺ συρρέουν εἰς τὸ Γυμναστήριον κατὰ τὰς ἀθλητικὰς συναντήσεις. πλὴν τῶν ἀποκρουστικῶν ἀρωμάτων διατρέχουν καὶ κινδύνους ἐπιδημιῶν ἀπὸ τὰ ἄπειρα σμήνη νασογόνων ἐντόμων καὶ μυιῶν ποὺ καλλιεργοῦνται ἐντὸς τῶν σταύλων καὶ τῆς κόπρου ποὺ στιβάζεται ἔξωθι τῶν σταύλων.

Ἕνας Νομάρχης ἐπιχειρήσας νὰ μεταφέρῃ τοὺς σταύλους εἰς σημεῖον ὑψισθὲν ὑπὸ τοῦ Δήμου, ἐκτὸς τῆς τουριστικῆς περιοχῆς, πέραν τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς καὶ εἰς τὰς ὄχθας Τριποτάμου, πρὸς Ταγαροχώρι ἐκινδύνευσε νὰ ξυλοκοπηθῇ ἐντὸς τοῦ γραφείου του, ἀπὸ τοὺς ἀγγελαδοτρόφους. οἱ ὁποῖοι μεμυθευμένοι ἐπιμορφώθησαν ἀπὸ τὰ δικαστήρια, πλὴν ὅμως ἐπέτυχαν διὰ κομματικῆς ἐπεμβάσεως νὰ παραμείνουν προσωρινῶς οἱ σταῦλοι καὶ ἡ προσωρινότης νὰ μεταβληθῇ εἰς μονιμότητα ἀπὸ ἔτους.

Ἐν τῷ μεταξὺ δαπανᾷ ὁ Δῆμος διὰ τὴν τουριστικὴν ἀξιοποίησιν τοῦ τόπου μας, δημιουργεῖ πάρκα καὶ σπινδριβάνια, ἐπεκτείνει τὸ σχέδιο πόλεως πρὸς τοὺς σταύλους, ὅταν χάριν ὀλίγων κτηνοτρόφων καταστρέφεται ὁ τουρισμός μας καὶ ὑποσκάπτεται ἡ ὑγεία τῶν κατοίκων μας.

Τώρα ποὺ δὲν περνάει ἡ κομμιατικὴ πίεσις καὶ σκοπιμότης καὶ ἐπιβάλλεται τὸ ὀρθὸν πρὸς ὅλης τὰς κατευθύνσεις, ἔχομεν τὴν βεβαιότητα ὅτι τὰ πράβλημα θὰ ἀντιμετωπισθῇ μὲ τὴν δέουσαν ἀντικειμενικότητα.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος)

σιμώτης ποὺ ἔχει τὸ παρὸν σου σῶμα. Ἄχ, πῶς θὰθελα νὰ μπῶ κάθε κάθημα τῶν δακρύων λόγων τῆς ἀπ. Παύλου.

«Ἀλλά θέλει τις εἰπεῖ· πῶς ἀνίστανται οἱ νεκροί; καὶ μὲ ποῖον σῶμα ἔρχονται; Ἄφρον, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον σὺ σπείρεις, δὲν ζωογονεῖται ἐὰν δὲν ἀποθάνῃ. Καὶ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον σπείρεις, δὲν σπείρεις τὸ σῶμα τὸ ὁποῖον μέλλει νὰ γίνῃ, ἀλλὰ γυμνὸν κόκκον, εἴτουχὸν ἢ τινος τῶν λοιπῶν. Ὁ δὲ Θεὸς δίδει εἰς αὐτὸ σῶμα καθὼς ἠθέλησε, καὶ εἰς ἕκαστον τῶν σπερμάτων τὸ ἰδιαίτερον ἰδικοῦ σῶμα». (Α' Κορινθ. ιε' 35—38).

Ὁ Θεὸς ποὺ ἔκαμε τὸ φυτάρι ἄλλὰ θαυμαστὸ σῶμα σου, λὲς νὰ μὴ ἔχῃ τὴν ἱκανότητα νὰ κάμῃ καὶ τὸ σῶμα τῆς ἀναστάσεως; Ἡ ἰδική σὲ παίρει νὰ ὑπάρχῃ. Τὸ σῶμα μάλιστα. Ἀλλ' ὁ Θεὸς ἐπινοθημιουργεῖ καινούργιο σῶμα γιὰ τὸν καθένα μας. Λέτε ὁ Θεὸς μόνο τὰ δένδρα προόρισε σ' ἀνάστασι ἀπὸ τοὺς σπόρους τους κι' ὄχι τὸν ἄνθρωπο ποὺ στὴν ἀρχὴ ἐδημιούργησε κατ' εἰκόνα Του;

Ὁ διάσημος ἱεροκήρυξ Μάλλι Γκράχαμ μιλοῦσε σ' ἕνα μεγάλο πανεπιστήμιο. Μερικοὶ ἔξυπνοι φοιτηταὶ ἤρχισαν νὰ τὸν εἰρωνεύονται. Τὸν διέκοπταν μὲ ἀπίστευτες παρατηρήσεις καὶ φωνές. «Ὁ λόγος γιὰ τὸν ὁποῖον συντετριμμένος ἔπεσε ἔτσι, τοὺς λέγει εἶναι ἐπειδή, ἔχετε πολλὰ ἄλυτα προβλήματα. Τὰ μεγαλύτερα προβλήματά σας σχετίζονται μὲ τὸν θάνατον καὶ τὴν αἰωνιότητα. Θέλω νὰ σᾶς πῶ γιὰ μιὰ φοιτήτρια ποὺ σκοτώθηκε σ' ἕνα αὐτοκινητιστικὸ δυστύχημα. Τὰ τελευταῖα της λόγια στὴ μητέρα της ἦσαν: «Μαμά μ' ἐδίδαξες τὰ κάθε τι ποὺ μοῦ χρειαζόταν γιὰ νὰ περάσω στὰ πανεπιστήμια. Μ' ἐδίδαξες πῶς ν' ἀνάβω τὸ τσιγαράκι μου, πῶς νὰ πίνω, πῶς νὰ κάμνω ἀγάπες χωρὶς νὰ θρίσκομαι τὸν μπελᾶ μου. Ἀλλὰ καμιὰ, ποτὲ σου δὲν μ' ἐδίδαξες πῶς νὰ πεθάνω, κι' ἡ στιγμὴ ἦρθε τόσο ἀναπάντεχα. Δίδαξέ με γρήγορα αὐτέρα γιατί πεθαίνω».

Τὸ ἀκροατήριο ἤσυχασε πλήρως. Ἀνήσυχη πιὰ καὶ γιὰ αὐτὰ ἔλθη γρήγορα. ἀπροσδόκητα, εἶπεν ἤσυχος: «Ὁ Χριστὸς εἶπε: «Ἐγὼ εἶμαι ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ζωή. Ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ, καὶ ἂν ἀποθάνῃ θέλει ζήσει. Καὶ πᾶς ὅστις ζῇ καὶ πιστεύει εἰς ἐμὲ δὲν θέλει ἀποθάνει εἰς τὸν αἰῶνα. Πιστεύεις τοῦτο;» (Ἰωάννου ια' 25—26). Ἡ πίστις στὸν Χριστὸ εἶναι ἡ μόνη τράπεζα νὰ χάσης τὸ φόβο τοῦ θανάτου καὶ τὴν ἐλπίδα τῆς ἀναστάσεως. Νὰ μεταθῆς τὴν φιλοσοφία τῆς «Ἰατρικῆς» ποὺ ἔγραψε: «Μέχρι τώρα δὲν πίστευα σὲ τίποτε. Προχθὲς ὅμως ὅλως τυχαίως διάβασα στὴν ἐφημερίδα τὸ ἄρθρο σας κι' ἔνιωσα μέσα μου ἀλλαγή. ἐσθάνθηκα μιὰ γαλήνη καὶ χαρὰ ἀπερίγραπτη βοῶσαν τας τὸ Θεό. Θέλω νὰ Τὸν γνωρίσω καλύτερα.... δὲν θέλω νὰ Τὸν χάσω πάλι ἀπὸ τὴν ἐπίδρασι τοῦ περιβάλλοντος. Πίστεψε καὶ θὰ εἰρηνεύσῃ κι' ἡ δικιά σου ψυχή.

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Πρὸς τὸν κ. Δίντην

τῆς ἐνταῦθα ἐνδημοῦσ. ἐφημερίδος «ΦΡΟΥΡΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ»

Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμ. 184|31—3|69 φύλλον τῆς ἐφημερίδος ἡ «Μεταρρύθμισις» δημοσιεύεται σχόλιον ὑπὸ τὸν τίτλον «Διὰ τὸν ἐπίθεσιν τὴν Α' Ἐκπαιδ. Περιφ. Βεροίας», ἐν ᾧ ἀναφέρεται, ὅτι δῆθεν, προσδρεύοντος ἐμοῦ τῶν διδακτηρίων καὶ τὸ ὀρθότερον τοῦ Ταμείου Ἀναγέρσεως Διδακτηρίων Δήμου Βεροίας) συνέβησαν «κάτι παραπέρα ἀπὸ τὴν πολυκατοικίαν ποὺ κτίσθηκε στὴν Μητρόπολη», μὲ τὰ ὁποῖα ἠσχολήθη εἰς (3) δημοσιεύσεις πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἡ ἐφημερὶς «Λαός» καὶ ὅτι ὁ λαὸς τῆς Βεροίας ἀναμένει τὴν ἀπάντησιν ἀπὸ τὸν ἐν λόγῳ ἐπιθεωρητὴν διὰ τὴν διάλυσιν «τῶν εὐλόγων ἀμφιβολιῶν» χωρὶς νὰ προσδιορίζουν ταυτοσύγχρονως καὶ οἱ ἀμφιβολίαι αὐταὶ διὰ νὰ εἶναι δυνατὴ καὶ ἡ ἐκ μέρους τοῦ κ. Ἐπιθεωρητοῦ ἀπάντησις. Καθ' ὅσον ἀφορᾷ ἐμὲ οὐδεμίαν εἶχον διάθεσιν νὰ ἀσχοληθῶ μὲ τὸν ἀξιότιμον κ. Δίντην τῆς προβιαλῆ φυβεῖσης ἐφημερίδος μὲ τὸν ὁποῖον ἠσχολήθην κάποτε ὡς πληρεξούσιος δικηγόρος, συμπολίτου μας, καὶ εἰς τὸ πλημελιοδικεῖον Βεροίας ἐνώπιον τοῦ ὁποίου ἦτο οὗτος κατηγορούμενος διὰ συκοφαντικὴν καὶ διὰ τοῦ τύπου διαφήμισίν του, ἔτσι καὶ κατεδικάσθη διὰ τὸ ἄτοπο δι' ἀπρεπὲς ἀδίκημα. Μὲ τὸν ζῆλον ἠσχολήθην καὶ ὅταν ἦταν κάποτε κατηγορούμενος διὰ παρόμοιον ἀδίκημα, ἐνώπιον τοῦ κακοῦ γιουδικείου Σερρῶν. Δὲν ἔχω ὅμως πάδεμίαν ἀντίρρησιν νὰ ἀπαντήσω εἰς οἱονδήποτε συγκεκριμένον ἰδρώτημα τὸ ὁποῖον ἤθελε ὑποβάλει εἰς ἐμὲ προσωπικῶς, μὲ μόνην τὴν διαφορὰν θὰ πρέπει νὰ ἀναλάβῃ τὰς εὐθύνας τοῦ δημοσιεύματός του, ἂν διὰ αὐτοῦ ἤθελεν θίξει τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπόληψίν μου.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Δικηγόρος ΑΘ. ΖΑΡΟΥΚΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Ἁγίων ἡμῶν τοῦ Πάσχα καὶ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς μετ' αὐτὴν Ἀναστάσεως τοῦ Ἔθνους ἑορτάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου, οἱ ἀγρόκτοι Ἁγίου Παύλου Νουσᾶ εὐχόμεθα εἰς τὸν μεγάλον εὐεργέτην των καὶ θεμελιωτὴν τοῦ οἰκτηρίου διὰ τὴν κτισιν ἐγγειοβελτιωτικοῦ ἔργου Διάφορος Τσορμακλῆ εἰς τὸν Γενικὸν Ἐπιθεωρητὴν Διοικήσεως Ἄξιον τέκνον τῆς Ἑλληνικῆς μας Κυβερνήσεως κ. Ἀθανάσιον Τσορμακλῆν, εἰς Ἁγίους ταύτα, ἡ μέρας νὰ διέλθῃ μὲ ὑγείαν καὶ χαρὰν καὶ οἰκογενειακὴν εὐτυχίαν.

Ὁ Πρόεδρος

ΧΑΤΖΗΓΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Γεώργιος Μπάλογλου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαγδαληνῆς τὸ γένος Τσαρλίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαρία Λιλιτσα τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Παρδάλη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν στενημάχῳ Νουσᾶς μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ

—Ὁ Θεοχάρης Γκολίδης τοῦ Δήμου καὶ τῆς Συνλιάνας τὸ γένος Γιαντσίδη γεννηθεὶς εἰς Τρίκαλα Ἠμαθίας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μυρίκη Χωριάτελη τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Ἀναστασίας τὸ γένος Γκανταλῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον

—Ὁ Πασχάλης Σταλίδης τοῦ Λάμπρου καὶ τῆς Λαμπρούς τὸ γένος Τσιντεσγλουπούλου γεννηθεὶς εἰς Σχοινοχωρίου Βεροίας καὶ κάτοικος Βεροίας καὶ ἡ Βενετία Ἀργυντοπούλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Φανῆς τὸ γένος Δαυρουπούλου γεννηθεῖσα εἰς Λουτρὸν Βεροίας καὶ κάτοικος Λουτροῦ Βεροίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον τελεσθησόμενον εἰς Βέροιαν.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ Αἰδεσιμότατος Παπαγιώργος Ζέρης δὲν θὰ ἑορτάσῃ λόγῳ πένθους.

—Ὁ Θωμᾶς Καρυκώτσιος δὲν θὰ ἑορτάσῃ λόγῳ πένθους.

—Ὁ κ. Θωμᾶς Τσαντίκος δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

—Ὁ κ. Θωμᾶς Μιχαλούσης δὲν θὰ ἑορτάσῃ καὶ δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

Εὐχαριστήριον

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

—Τὸν κ. Χρῆστον Παπαχρυσοβούλου διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχ.

—Τὰ τέκνα Μερκουρίου Βογιατζῆ διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχμῶν ἀντὶ Τεσσαρακοστημέρου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς μητρὸς των Αἰκατερίνης Βογιατζῆ.

—Τὴν κ. Ἑλένην Ψωμᾶ διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ της Γεωργίου Παπαντωνίου.

—Τὸν κ. Ἀντώνιον Ἀντωνιάδην διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τοῦ ἀποβιώσαντος Σωτηρίου Διαμαντούλου ἐκ Κουλούρας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κάτωθι δωρητάς της:

—Τὴν Οἰκογένειαν Δημ. Σμυρλῆ διὰ ἓν νεῦμα εἰς μνήμην τῶν γονέων των.

—Τὴν κυρίαν Ἀσπασίαν Μαλικρᾶ ἐκ Θεσσαλονίκης διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχμῶν ἐκ τῶν ὁποίων 500 εἰς μνήμην τῆς Ἑλένης Ζάχου καὶ 500 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Κων)νου.

—Τὴν διδασκάλισσαν Εἰρήνην Γαβρᾶ καὶ μαθητὰς καὶ μαθητρίας τοῦ Δημ. Σχολείου Κουλούρας διὰ γεῦμα καὶ προσφερθέντα γλυκά.

—Εὐφημία Σαράφογλου διὰ τὶς πῆτες εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς της Λίζας.

—Οἰκογένειαν Νικ. Κανδύλα διὰ τὸ προσφερθὲν γεῦμα.

—Τὴν κ. Δημητρα Ἰωακειμίδου διὰ τὴν δωρεὰν 250 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς Παρθένας Ἰωακειμίδου

—Οἰκογένειαν Ἀθαν. Δαβρὸν 300 δραχμῶν ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τῆς Δήμητρας Ἐμ. Κύρου.

—Κύριον Κων)νον Βαρβαρέσον δραχ. 100 εἰς μνήμην τῆς θυγατρός του Χρυσάνθης.

—Τὴν κ. Εὐανθία Τζαμπούρα ἓν γεῦμα εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀθανασίου.

—Τὴν κ. Εὐγενίαν Σαράφογλου διὰ τὴν πῆτα εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς της Λίζης Μυρμαρᾶ.

—Τὸν κ. Μερκούριον Καμπεσόγλου 300 δραχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τοῦ Ἐμμ. Σαράφογλου.

—Τὸν Ἰωάν. Ἀργυρ. Γούναρην ἐξ Ἀμερικῆς 350 δραχ. δι' ἐνίσχυσιν τοῦ ταμείου.

—Τὴν κ. Δανάη Σαράφογλου 1.000 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

—Τὴν κ. Δημ. Σαμαρᾶ διὰ τὴν ἐκ 500 δραχμῶν προσφορὰν.

Ἕνωσις Γεωργ. Συνεταιρισμῶν Βεροίας

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ

Ἐξοχώτατον

κ. Πρόεδρον Κυβερνήσεως

καὶ κ. Ὑπουργὸν Γεωργίας

Ἀθήνας

Πενταπάσιοι Ἐκπρόσωποι Συνεταιρισμῶν Περιοχῆς συνελθόντες εἰς ἔκτακτον Συνέλευσιν, ἐπανηγυρίζουν ἐνθουσιωδῶς Ὑμᾶς ἐφαρμόσαντας Κυβερνήσεως περὶ διαθέσεως ἀκυλήτου τῆς Φουντοπαραγωγῆς εἰς μεγάλον εἶδος. Ἐξωτερικοῦ καὶ προκύψαν σήμερον αὐξοῦ εἰς ἐλάχιστα STOP.

Οὕτως ἀξιοπρεπὴς μάχθος Ἄλληλος Ἀγρότου καὶ ποσοστωσὴ STOP.

Ἀπηχῶν αἰσθήματα ταῦ συνόλου τῶν ἀγροτῶν περιοχῆς μας διατηρεύσω ταῦτα μὲ τὴν ἔκφρασιν ἀπείρων εὐχαριστιῶν καὶ ἀδιαμεσδότης.

Γεωγυιένοκος Βεροίας

Πρόεδρος ΜΑΡΓΑΣΗΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 20|1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐγκριθησάντων τὰ ἄρθρα 6 καὶ 8 καὶ προστεθῇ τὸ ἄρθρον 27 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος Συνταξιούχων Γήρατος- Θανάτου Ἀναπηρίας. Ι.Κ.Α. Νουσᾶς.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 7ῃ Ἀπριλίου 1969

Ὁ Ὑπηρεσ. Δικηγόρος

Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος

Νομὸς Ἠμαθίας

Κοινότης Ράχης

Ἀριθ. Πρωτ. 387

Ἐν Ράχῃ τῇ 9—4—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ράχης Νομοῦ Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 20ὴν Ἀπριλίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην ἕως 2αν μ.μ. θὰ διενεργηθῇ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι Ράχης πλειοδοτικὴ Δημοπρασία διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ Κοινοτικοῦ Λατομείου θέσεως Μελίσσι (Πέτρας ὁδοποίησις ἢ παραγωγῆς ἀρτῶν ὑλικῶν ὁδοστρωσίας, διὰ δύο ἔτη.

Ὡς ἐλαχίστης ὁρίου νὰ προσκομίζεται Γραμμάτιον Τ.Π.Κ.Δ. ἢ ἐγγυητικὴ Ἐπιστολὴ Τραπέζης ἀξίας δραχμῶν 1600.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ὅπως ἀπευθύνωνται καθ' ἑκάστην ἡμέραν καὶ ὥραν Γραφείου εἰς τὴν Κοινότητα Ράχης.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος

Νομαρχία Ἠμαθίας

Κοινότης Πλατέος

Ἀριθ. Πρωτ. 702

Ἐν Πλατεῖ τῇ 9—4—69

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος προκηρύσσει προφορικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν ἁπάντων τῶν Καταστημάτων τῆς Κοινοτικῆς Ἀγορᾶς Πλατέος.

Ἡ Δημοπρασία ἔσεται διετὴς. Ὁρίον πρώτης προσφορᾶς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν πέντε δραχμῶν κατὰ τετραγ. μέτραν εἰς ἕκαστον κατάστημα.

Ἡ Δημοπρασία διενεργηθήσεται τὴν 3ην Μαΐου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὸ Κοινοτικὸν Γραφεῖον.

ΦΩΤΟΣ ΑΛ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΧΟΡΗΓΗΣΕΩΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Ὑπὸ τοῦ Ἐθνικοῦ Ὀργανισμοῦ Ἀλληλεγγύης Χειροτεχνίας προκηρύσσεται διαγωνισμὸς διὰ τὴν χορήγησιν ὑποτροφιῶν πρὸς μετεκπαίδευσιν νέων χειροτεχνῶν εἰς τοὺς κλάδους ὑφαντουργίας, ταπητουργίας, ἀγγειοπλαστικῆς, ἄκυρο ξυλογλυπτικῆς, μεταλλοπλαστικῆς, ξυλογλυπτικῆς - ἐπιπλοποιίας, ἐπεξεργασίας δερμάτων, καλαθοπλεκτικῆς καὶ ἄλλας εἰδικότητας χειροτεχνίας.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον νὰ εἶναι ἀπόφοιτοι γυμνασίου ἢ εἰς περίπτωσιν ἐξαιρέτου ἐπιδόσεως των, τῆς γ' τάξεως γυμνασίου, ἡλικίας 18 - 30 ἐτῶν, νὰ ἔχουν γνῶσεις τῆς γλώσσης τῆς χώρας, ἐνῶ θὰ φοιτήσουν, νὰ προτείνουν δὲ οἱ Ἰδιοι τὴν σχολὴν της ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἐκπαιδεύσεώς των.

Αἰτήσεις τῶν ἐνδιαφερομένων δι' ὑποτροφίαν γίνονται δεκταὶ μέχρι 30ῆς Ἀπριλίου ἐ. ἔ., εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ε.Ο.Β.Χ. (Μητροπόλεως 9—τηλέφωνα 236 - 477, 230 - 283 — Ὑπηρεσίας Ἐπαγγελματικῆς Καταρτίσεως καὶ Ἐπιμορφώσεως). Οἱ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ θὰ ὑποβάλλουν τὰς αἰτήσεις των εἰς τὰς παρ' ἑκάστη Νομαρχίᾳ λειτουργούσας Συμβουλευτικὰς Ἐπιτροπὰς Χειροτεχνίας, αἱ ὁποῖαι καὶ θὰ παρέχουν εἰ, τοῦ ἐνδιαφερομένους πλείονας πληροφορίας περὶ τοῦ ἐν λόγῳ διαγωνισμοῦ ὑπὸ τροφιῶν.

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Ἁγ. ἡμερῶν τοῦ Πάσχα τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχόμενοι εἰς ἅπαντα τὰ μέλη (Συνδρομητὰς τοῦ Γηροκομείου) καὶ εἰς τοὺς καθ' οἱονδήποτε τρόπον συνδράμοντας τὸ Ἵδρυμα,

ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Τεχνικαὶ Ὑπηρεσίαι

Ἀριθ. Πρωτ. 12821

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12—4—1969

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱδιοκτῆται τῶν ἀκινήτων τῶν ἐχόντων πρόσωψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλευθερίου Βενιζέλου καὶ τῆς Λεωφόρου Ἀνοίξεως ὅπως, ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, προβῶσιν εἰς τὴν πλακόστρωσιν τῶν ἐμπροσθεν τῶν Ἰδιοκτησιῶν των πεζοδρομίων διὰ λευκῶν τεχνητῶν πλακῶν διαστάσεων 0,40Χ0,40 καὶ πάχους 5 ἑκατοστῶν καὶ μὲ κλίσιν 2ο|ο, συμφώνως πρὸς τὸ Π.Δ. τῆς 8|14—7—1930 περὶ κατασκευῆς καὶ ἐπισκευῆς πεζοδρομίων.

Μετὰ τὴν πάροδον τῆς ἀνω προθεσμίας, ὁ Δῆμος Θέλει προβῆ εἰς τὴν ἀπ' εὐθείας κατασκευὴν τῶν πεζοδρομίων τῆς σχετικῆς δαπάνης καταλογιζομένης εἰς βάρος τῶν ὑποχρέων παροδίων Ἰδιοκτητῶν.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας

ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ Κατασκευῆς Κτιρίου κλπ τοῦ Συσκευαστηρίου μήλων καὶ ροδακίνων εἰς Μακροχώρι ἐνεργοῦσα ἐν προκειμένῳ κατ' ἐντολὴν καὶ διὰ λογαριασμὸν τῆς Ε.Γ.Σ. Βεροίας.

Διακηρύσσει

Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ προσφοᾶς κατ' ἀπακοπὴν τιμῆς ἡ ἀνάθεσις ἐργολήπτου διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ κτιρίου κλπ. ταῦ Συσκευαστηρίου μήλων καὶ Ροδακίνων εἰς Μακροχώρι

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 28ὴ τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. συγχρόνως εἰς τὸ Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Βεροίας καὶ ἐν Ἀθήναις εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Τμ. ματος Μελετῶν Κατασκευῆς καὶ Ἐπιβλέψεως Βιομηχανικῶν Ἔργων τῆς Δ|νσεως Γεωργικῶν Βιομηχανιῶν τῆς Δ.Τ.Ε. Χο. Λυδᾶ 6, ἐνώπιον Ἐπιτροπῶν ὁρισθησομένων ἐν καιρῷ.

Δικαιοῦται εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Γ' Τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς 5ο|ο τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην.

α) Πυρὰ τῷ ὡς ἄνω Ὑποκ|τι τῆς Α.Τ.Ε. καὶ

β) Εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Γραφεῖα τῆς Δ|νσεως Γεωργικῶν Βιομηχανιῶν Τμῆμα Μελετῶν Κατασκευῆς καὶ Ἐπιβλέψεως Βιομηχανικῶν Ἔργων Ὁδὸς Χρήστου Λυδᾶ (δις ἔσοφος) καὶ γ) Εἰς τὸ Ὑποκ|μα ΑΤΕ Θεσ|νίκης Γραφεῖον Μηχανικοῦ κ. Α. Ζούλια.

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ

ΠΕΝΘΗ

ΕΛΕΝΗ ΖΑΧΟΥ

Ὑπὸ μαθητείας τοῦ Α' δημοτικοῦ σχολείου ἐξεφωνήθη ἀπὸ κάτωθι λόγος εἰ, τὴν ἀηδείαντης ἀειμνήστου διδασκαλίσσης ἐν συνιάξει Ἑλένης Ζάχου.

Σεβαστὴ διδασκάλισσά μας:

Γιὰ μᾶς, τοὺς μαθητὰς τοῦ 1ου Δημοτικοῦ Σχολείου, ἴσως δὲν ὑπάρχουν λόγοι νὰ ἐκφράσωμε τὴν λύπην καὶ τὴν ὀδύνην ποὺ δοκιμάζομε διὰ τὸν παντοτεινὸ ἀποχωρισμό μας.

Δὲν εἶναι εὔκολο νὰ σᾶς ξεχάσωμε καλή μας διδασκάλισσα.

Ἤσουν γεμάτη αὐταπάρνησι. Δόθηκες μὲ ὅλες τὶς δυνάμεις Σου σὲ μᾶς Ναί, ἡ παιδικὴ διαίσθησις δὲ

ΖΗΤΩ Η 21η ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Ἐκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα — Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

ΔΕΥΤΕΡΑ
21
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 690
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Μεγαλοπρεπῶς ἑορτάσθη εἰς τὴν πόλιν μας ἡ δευτέρα ἐπέτειος τῆς 21ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1967

Μὲ γενικὰν σημαιοστολισμόν, διακόσμησιν τῆς πόλεως μὲ τὰ ἐθνικὰ χρώματα ἤρχισεν τὸ Σάββατον στὴν πόλιν μας ὁ ἑορτασμὸς τῆς δευτέρας ἐπετείου τῆς ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967. Συμφώνως πρὸς τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα τοῦ δήμου τὴν 12,30 π. μ. ἅπαντες οἱ ὑπάλληλοι τῶν Δημοσίων ὑπηρεσιῶν συνεκεντρώθησαν στὸ κινηματογράφον «ΚΑΠΡΙΝΙ» καὶ παρηκολούθησαν τὴν ὁμιλίαν τοῦ καθηγητοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων κ. Ποζίδου μὲ θέμα σχετικὸν διὰ τὸ νόημα καὶ τὴν λαμπρὰν ἐπιτυχίαν τῶν σκοπῶν τῆς ἐπαναστάσεως στὸν πνευματικόν, πολιτικὸν καὶ οἰκονομικὸν χῶρον μέσα σὲ μιὰ Ἑλλάδα Ἑλλήνων Χριστιανῶν. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπραγματοποιήθησαν συγκεντρώσεις ἀγροτῶν ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Γ. Συνεταιρισμῶν μὲ σχετικὰς ὁμιλίας.

Τὴν Κυριακὴν 20ὴν Ἀπριλίου καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐπραγματοποιήθη πανεργατικὴ συγκέντρωσις στὸ Ἐργατικὸν Κέντρον μὲ σχετικὴν ὁμιλίαν.

Τὴν Δευτέραν 21ὴν Ἀπριλίου ἀπὸ πρωΐας ἐσήμαινον χαρμοσύνως αἱ κώδωνες ὅλων τῶν ἐκκλησιῶν, αἱ δὲ φιλαρμονικαὶ Μουσικαὶ τοῦ ταῦ ΒΙ Σ. Σ. καὶ τοῦ Ὠδείου Δήμου Βεροίας περιῆλθον τὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως παιανίζουσαι θριαμβευτικὰ ᾄσματα καὶ ἐμβατήρια. Τὴν 10,30' π. μ. ἐν τῷ Ἱ. Ναῷ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐψάλη ἐπίσημος κατὰ δῆμος ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ.κ. ΠΑΥΛΟΥ καὶ ἐξεφωνήθη ὁ πανηγυρικὸς τῆς ἡμέρας μὲ μεγάλην ζέσην καὶ ἐπιτυχίαν ὑπὸ τοῦ Δημάρχου Βεροίας κ. Γεωργίου Τσαλέρα, ὅστις μὲ σαφήνειαν καὶ γλαφυρότητα διεχειρίσθη τὸν λόγον του. Τὴν 11,30' πρὸ τοῦ Ἡρώου τῶν πεσόντων ἐν τῇ Πλατείᾳ Ρακιτβὰν ἀνεπέμφθη ἐπιμνημόσυνος δέησις καὶ ἐγένετο κατάθεσις στεφάνων ὑπὸ τῶν ἐκπροσώπων τῶν Ἀρχῶν καὶ Ὀργανώσεων. Μετὰ τὴν κατάθεσιν στεφάνων ἐτηρήθη ἑνὸς λεπτοῦ σιγὴ μὲ τὸ τέλος τῆς ἐκδηλώσεως τυμπανοκρουσία καὶ ἐσημάνθη ἡ ἔγερσις.

Τὴν 4,30' μ. μ. ἐν τῷ Ἐθνικῷ Γυμναστηρίῳ ἔλαβεν χώραν παγνυχὶς «ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΝΕΟΤΗΤΟΣ» μὲ συμμετοχὴν τῶν Δημοσίων Γυμνασίων, Νέων Ἐκπαιδευτηρίων, Δημοτικῶν Σχολείων, Ὁδηγῶν, Προσκόπων, Τεχνικῶν Σχολῶν, Παιδοπόλεως μὲ γενικὸν πρόσταγμα τὴν καθηγήτριαν Σωματικῆς Ἀγωγῆς Γυμνασίου Θηλέων κ. Μαρίαν Ἀναγνωστίδου.

Ἡ ἑορτὴ ἤρχισεν μὲ παρέλασιν συμμετεχόντων τμημάτων, παράταξιν καὶ ἔπαρσιν σημαίας. Ἠκολούθησαν σύντομος ὁμιλία τοῦ Δημάρχου κ. Τσαλέρα καὶ κήρυξις ἐνάρξεως ἑορτῆς ὑπὸ τοῦ Νομάρχου κ. Κατευνιᾶ. Ἐπηκολούθησεν Ὕμνος 21ης Ἀπριλίου ὑπὸ τῆς μικτῆς χορῳδίας Γυμνασίων Ἀρρένων καὶ Θηλέων Βεροίας.

Ἀπαγγελία ποιημάτων ὑπὸ τῶν μαθητριῶν Γυμνασίου Θηλέων Ἀδαλόγλου, Λιαζῆς, ἰδιωτικοῦ μαθητρίας Παπαγιάννη, Γυμνασίου Ἀρρένων Μαρίνου καὶ Τσακάλου καὶ τῆς μαθητρίας Δημοτικῶν μαθητρίας Καραγιαννένη κι' ἄλλων συνεχίσθησαν ἐτιδείξεις ὑπὸ τῶν προσκόπων καὶ ὁδηγῶν καὶ μαθητῶν Τεχνικῆς Σχολῆς Μαθητείας Βεροίας. Ἀθλητικαὶ ἐκδηλώσεις ὑπὸ μαθητῶν καὶ μαθητριῶν Γυμνασίων Βεροίας καὶ ἐθνικοὶ χοροὶ μὲ ζωγραφιὰν καὶ παλμὸν συνοδευόμενοι ὑπὸ τῆς Στρατιωτικῆς Μουσικῆς ΒΙΣ.Σ. Αἱ ἐκδηλώσεις τῆς ἑορτῆς ἔληξαν μὲ τὴν ὑποστολὴν σημαίας καὶ τὸν Ἐθν. Ὕμνον Τὴν 7.30μ.μ ἔλαβεν χώραν λαμπαδηδρομία ὑπὸ Στρατιωτικῶν Τμημάτων ΒΙΣ Σ. Τὴν 8,30 μ.μ. ἐν τῇ Πλατείᾳ Ρακιτβὰν ἔλαβεν χώραν παλλαϊκὸν χορεύμενον «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ» μὲ συμμετοχὴν Λαϊκῶν Μουσικῶν καὶ Χορευτικῶν Συγκροτημάτων καὶ ἁπάντων τῶν κατοίκων ὅπου προσεφέρθησαν δωρεὰν οἶνος καὶ Βεροιώτικοι μεζέδες.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Μὲ μεγαλοπρέπειαν, χαρὰν καὶ ἐνθουσιασμὸν ἑορτάσθη ἡ ἀνάστασις τοῦ Χριστοῦ εἰς τὴν πόλιν μας ἐφέτος. Ὅλην τὴν μεγάλην Ἑβδομάδα τὰς ἑσπερινὰς καὶ ὀρθρινὰς ὥρας ἐλειτούργησαν ὅλαι αἱ ἐκκλησίαι καὶ πλῆθος χριστιανῶν ἔλαβον μέρος στὰς ἀκολουθίας τῶν Παθῶν τοῦ Θεανθρώπου.

Ἐπίσης τὰς ἀκολουθίας παρηκολούθησαν εἰς τοὺς διαφόρους ναοὺς αἱ Στρατιωτικαὶ καὶ Πολιτικαὶ Ἀρχαὶ τῆς Πόλεως μας.

Τὴν Μεγάλην Πέμπτην ἀναγνώσθησαν εἰς ὅλας τὰς ἐκκλησίας μὲ συρροὴν πολλῶν χριστιανῶν τὰ 12 Εὐαγγέλια καὶ ἔγινεν ἡ καθήλωσις τοῦ Ἰησοῦ.

Τὴν Μεγάλην Παρασκευὴν ἔγινεν ἡ μεταφορὰ τοῦ ἐπιταφίου στοὺς Ναούς.

Ἐπίσημος τελετὴ τοῦ Ἐπιταφίου ἔγινεν εἰς τὴν Μητρόπολιν ὅπου ἔλαβον μέρος οἱ Πολιτικαὶ καὶ Στρατιωτικαὶ Ἀρχαὶ καὶ πλῆθος Χριστιανῶν καὶ ἡ περιφορὰ ἔγινεν μετὰ ὡραίων ψαλσιμάτων ὑπὸ χορῳδίας τῶν Ἐγκωμίων τοῦ Χριστοῦ εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς περιοχῆς τῆς Μητροπόλεως μὲ κατάνυξιν καὶ μεγαλοπρέπειαν συνοδευομένης μετὰ τῆς Μουσικῆς τοῦ Δήμου.

Ἐπίσης εἰς ὅλας τὰς ἐκκλησίας τὴν νύκτα τοῦ Σαββάτου καὶ ὥραν 12ην ἀκριβῶς ἔγινεν ἡ Ἀνάστασις μέσα σ' ἕνα περιβάλλον χαρᾶς καὶ θρησκευτικοῦ καὶ Ἐθνικοῦ παλμοῦ μὲ ψαλτάχουσιν τῶν λαμπάδων καὶ ἐνθουσιωδῶν φωνῶν:
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ-ΑΛΗΘΩΣ ΑΝΕΣΤΗ.

Ἐπίσημος τελετὴ τῆς Ἀναστάσεως ἔγινεν εἰς τὴν Μητρόπολιν μετὰ τῶν Ἀρχῶν καὶ τῶν Χριστιανῶν καὶ μάλιστα ἐφέτος μὲ πρωτοφανῆ μεγαλοπρέπεια καὶ ἐπιτυχίαν ἡ τελετὴ τῆς Ἀναστάσεως ἔγινε εἰς τὴν Πλατεῖαν Ρακιτβάν.

Καθ' ὅλην τὴν Μεγάλην Ἑβδομάδαν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναουσης κ. Παῦλος ἐπῆγεν ἐναλλὰξ σὲ διαφόρους

(Συνέχεια εἰς τὴν 4η σελίδα)

Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς

ΕΙΝΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ ΤΟ ΙΔΙΟ;

Τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος κ. ΣΠ. ΖΩΔΙΑΤΗ

Λέν μπορεῖς νὰ εἶσαι Χριστιανὸς καὶ ταυτόχρονα νὰ πιστεύῃς πὼς ὅλες οἱ θρησκεῖες εἶναι τὸ ἴδιο. Ὁ Χριστὸς ὁ ἴδιος διαφαντεῖ μιὰ σου. Ἂν φέρῃς τ' ἀνομά Του, τότε πρέπει νὰ πιστεύῃς ἐκεῖνο ποὺ ὁ Ἴδιος ἐδήλωσε κατηγορηματικὰ: «Ἐγὼ εἰμὶ ἡ ὁδὸς καὶ ἡ ἀλήθεια καὶ ἡ ζωὴ» (Ἰωάννου ιδ' 6). Δὲν λέγει «ἐγὼ εἶμαι μιὰ ὁδός, μιὰ ἀλήθεια, μιὰ ζωή», ἀλλ' ἡ ὁδός, ἡ ἀλήθεια, ἡ ζωή. Εἶμαι ὁ μόνος δρόμος πρὸς τὸν Θεό, τὸν ἄπειρο καὶ τὸν αἰώνιο. Κανεὶς ἄλλος θρησκευτικὸς ἡγέτης, οὔτε ὁ Μωάμεθ, οὔτε ὁ Κομφούκιος, οὔτε ὁ Βούδδας ἢ ὁσοδήποτε ἄλλοι δὲν ἔκαμε ποτὲ τέτοια δήλωση.

Οἱ σημερινοὶ Χριστιανοὶ μὲ τὴν σύγχρονη ἀνοχὴ τῆς οἰκουμενικότητος προσπαθοῦν ν' ἀλλάξουν τὸν Χριστιανισμό, νὰ τὸν κατατάξουν ἀπ' ἕνα ἀπὸ τοὺς πολλοὺς δρόμους πρὸς τὸν Θεό. Λένε τὸ ἐπίτρεπτο κάποτε ἕνας Ἕλληνας Ραββίνος ποὺ λεγόταν Σαῦλος. Τόσο ἐνάντιος ἦταν στὴν ἀποκλειστικότητα ποὺ ἀξιοῦσε ὁ Χριστός, ὥστε φυλάκιζε ὅσους Τὸν ἀκολουθοῦσαν. Γιὰ τὸν ἴδιο τὸν Χριστὸ ὅμως ὁ Ἴδιος Ραββίνος ἔγραψε, ὅτιαν πιὰ Τὸν γνώρισε: «Καὶ ἀποδείξῃ Υἱὸς Θεοῦ ἐν δυνάμει κατὰ τὸ πνεῦμα τῆς ἁγιωσύνης διὰ τῆς ἐκ νεκρῶν ἀναστάσεως, Ἰησοῦ Χριστοῦ» (Ρωμ. α' 4). Κι' ἕνας ἄλλος Ἑβραῖος ποὺ λεγόταν Πέτρος, μιὰ καὶ γνωρίσῃ κι μὲ τὸν Χριστὸ διεκήρυξε: «Δὲν ὑπάρχει σὲ οὐδενὸς ἄλλου ἡ σωτηρία· διότι οὔτε ὄνομα ἄλλο εἶναι ὑπὸ τὸν οὐρανὸν δεδομένον μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων διὰ τοῦ ὁποίου πρέπει νὰ σωθῶμεν» (Πράξεις δ' 12).

Ὑπάρχει στὴ φύσι τὸ σημάδι τοῦ ἀτελεύτου ποὺ ὅτι καὶ νὰ κάμῃς δὲν μποροῦμε νὰ τὸ ἀλλάξωμε. Εἶναι οἱ φυσικοὶ νόμοι. Ἡ ἐφαρμογὴ τους δὲν ἐπιδέχεται σχετικότητα. Πάρε τὸν νόμο τῆς βαρύτητος. Ρίξε ἕνα ἀντικείμενο, ὅσο ν' ἀντισθέσει σ' αὐτὸν δὲν μπορεῖς νὰ τὸν ἀλλάξῃς. Ὁλόκληρη ἡ ζωή σου εἶναι γεμάτη μὲ ἀπόδειξι. Ἔτσι τὴν ἔκαμε ὁ Θεός. Δὲν μπορεῖς νὰ τὴν ἀλλάξῃς.

Γιατὶ λοιπὸν στὸ ζήτημα τῆς πνευματικῆς ζωῆς, τῆς σχέσεως τοῦ ψυχικοῦ σου κόσμου μὲ τὸν Θεὸν Δημιουργόν σου, ἐπιμένεις ὅτι πρέπει νὰ ἐκάστοτε περισσότεροι τρόποι; Γιατὶ ἀλλιῶς ὕστερ ἕνας Μωάμεθ, ἕνας Κομφούκιος, ἕνας Βούδδας ποὺ ἀξίωσαν θρησκευτικὴ πατότητα; Ὁ Χριστὸς διαφέρει ἀπ' ὅλους. Σὲ τί;

Στὰ λόγια Του. Κανεὶς δὲν μίλησε ποτὲ ὅπως Αὐτός. Κανεὶς δὲν εἶπε πὼς ἦταν ἴσος μὲ τὸν Θεό. Ὁ Χριστὸς δὲν εἶπε. «Ἐγὼ καὶ ὁ πατὴρ μου ἕν εἰμεθαν» (Ἰωάννου ι' 30). Κανεὶς δὲν εἶπε: «Ἐγὼ βάλλω τὴν ψυχήν μου, διὰ νὰ λάβω αὐτὴν πάλιν. Οὐδεὶς ἄρει αὐτὴν ἀπ' ἐμοῦ ἀλλ' ἐγὼ βάλλω αὐτὴν ἀπ' ἐμαυτοῦ ἐξουσίαν ἔχω νὰ θέσω αὐτήν, καὶ ἐξουσίαν ἔχω πάλιν νὰ λάβω αὐτήν» (Ἰωάννου ι' 18).

Στὴ ζωή Του. Ἄλλη ζωὴ σὰν τοῦ Χριστοῦ δὲν ὑπῆρξε. Ἦταν ζωὴ χωρὶς ἁμαρτία. Ἦταν ζωὴ ἁγιωσύνης. Ὅσοι καὶ νὰ Τὴν μισοῦσαν οἱ σύγχρονοί Του ἕνα πρᾶγμα δὲν μποροῦσαν νὰ ποῦν ἐναντίον Του, ὅτι ἦταν ἁμαρτωλὸς σὰν κι' αὐτοὺς στὴν ἡλικὰ τοῦρθε. Τὸν εἶπαν πολλὰ, ἀλλὰ ποτὲ δὲν βρέθηκε μεμψιμένος. Τὸν κατηγόρησαν ὅτι ἔβγαζε δαιμόνια ὑπ' ἀπὸ ἀνθρώπους μὲ τὴν δύναμι τοῦ διαβόλου, ἀλλὰ δὲν μπόρεσε νὰ τὸν πιστέψουν. Τὸν παρακολούθησαν σὲ κάθε λεπτομέρεια τῆς ζωῆς Του. Ποῦ ὅμως νὰ βροῦν ἁμαρτία;

Στὸ θάνατό Του. Σὲ μιὰν κλάση χώρισε ὁ Χριστὸς ὅλους ὅτι θὰ σταυρώνῃ, ἀλλὰ μόνη Του ἔνοιωθε τὰ ζητήματα τὸν θάνατό Του. Τοὺς εἶπε δὲ πὼς ὁ θάνατός Του ἦταν γιὰ χάρι ὅλων τῶν ἀνθρώπων, γιὰ τὴ σωτηρία τους. Αὐτὸ ἔβλεπαν τὸ νόημα γιὰ τὴν ἀνοχὴ τῆς ἀνθρωπίνης ἁμαρτίας. Ὅταν εἶσαι χρεωμένος θέλεις νὰ ξεχρεωθῇς. Αὐτὸ κάμνει ὁ ἐκούσιος θάνατος τοῦ Χριστοῦ.

Στὴν ἀνάστασί Του. Ὄχι μόνο εἶπε ὅτι θὰ ἀναστηνόταν ἀπὸ τοὺς νεκρούς, ἀλλ' ὅπ αὐτὸ θὰ ἐλάμβανε χώρα τὴν τρίτη μέρα, ὅπως ἀκριβῶς εἶχε προφητευθῇ κι' ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους προφήτες. «Διότι δὲν θέλεις ἐγκαταλείψει τὴν ψυχήν μου ἐν τῷ ἅδῃ» (Ψαλμ. ισ' 10). Ζῇ ὁ Χριστὸς καὶ μᾶς δίνει τὴν νίκη κατὰ τῆς ἁμαρτίας. Ὁ θάνατός Του μᾶς ἐλευθερώνει ἀπὸ τὴν ἐνοχὴ τῆς ἁμαρτίας κι' ἡ ἀνάστασίς Του ἀπὸ τὴ δύναμί της.

Εἶσαι τόσο δυνατισμένη, εἴτε ἕνας ἱεροκήρυξ εἴτε μιὰ γυναίκα, τῆς ἀνοίας τὸ ἄγχος ἦταν ζωγραφισμένο στὸ πρόσωπό της. «Πηγαίνεις στὴν Ἐκκλησίαν «Πηγαίνω γραμμὴ σ' ὅλες, ἀκόμη καὶ σὲ τζαμὶ καὶ συναγωγὴ καὶ τὶς Χριστιανικὲς Ἐκκλησίες ὅλων τῶν δογμάτων. «Διαβάζεις τὴν Ἁγία Γραφή;». «Τὴν διαβάζω καὶ προσεύχομαι στὸν Θεό, ἀλλ' ἡ παρηγοριὰ ποὺ ἄπο κεῖ εἶναι τόσο προσωρινή» εἶπεμία μου, τὴν ρώτησε ὁ ἱεροκήρυξ. «Ὅταν προσεύχεσαι, σὲ ποιὸν προσεύχεσαι». «Στὸ Θεό, λέβεται, σὲ ποιὸν ἄλλον». εἶπε παρακάτω τὸ Ματθαῖος ιδ' 9»: «Μάθετε πρός με, πάντες οἱ κοπιῶντες καὶ οἱ πεφορτισμένοι, καὶ ἐγὼ θέλω σᾶς ἀναπαύσει. Νιώθ τὴ εἶπε αὐτός». «Ὁ Χριστός», ἦταν ἡ ἀπάντησις τῆς γυναίκας. «Πῆγες κοντὰ Του ἀπολειστικὰ νὰ Τοῦ ζητήσῃς εἰρήνη;» «Ὄχι. «Πήγαινε καὶ θὰ κάμῃ γιὰ σένα δ,τι κανεὶς ἄλλος». Τὰ ἔκαμε. Λάκκησε εἰρήνη, συγχώρησις, ἀνάπαυσι, χαρὰ ἐλπίδα—ἐκεῖνα ποὺ κανένα ἄλλο πρόσωπο δὲν κατώρθωσε νὰ τῆς κάμῃ. Σὺ ποὺ διαβάζεις ἔλα, δοκίμασε καὶ τὸν Χριστό. Θὰ Τὸν ὑρῇς μοναδικὸ ὄχι μόνο στὸ τί εἶναι, ἀλλὰ στὸ τί θὰ κάμῃ γιὰ σένα.

—Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἐγὼ τεῦχος μὲ τὴν ὑπερὰ τῶν ὁρθρων «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ἀλλαχήραν ποὺ προηγουμένως ἀναφέρεται ἀλλάκηρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασιν, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρὶς 337—ΑΘΗΝΑΣ.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Μιὰ πολὺ σημαντικὴ πνευματικὴ καταβολὴ στὴν πολιτεία μας ἀλλὰ καὶ σὲ ὁλόκληρο τὸ Νομὸ Ἡμαθίας ὑπῆρξε τὸ βιβλίο τοῦ καθηγητοῦ κ. Ἀπ. Τζαφερόπουλου «ΗΜΑΘΙΑ».

Ἔχει καινούργιο πολύτιμο στοιχεῖο στὸ ἐνεργητικὸ τῶν γραμμάτων τῆς Βεροίας ἀλλὰ καὶ γενικώτερα στὰ ἑλληνικὰ γράμματα.

Ὁ ἐπίτιτλος «Τουριστικὸς Ὁδηγὸς Ἡμαθίας» ἀδικεῖ τὴ σπουδαία ταύτη συγγραφὴ γιατὶ δὲν περιωρίστηκε στὰ πεζὰ καὶ μεταβλητὰ γεωγραφικὰ καταστατικὰ στοιχεῖα μονάχα ἀλλὰ ἐπεκτάθη σὲ πολύτιμες πληροφορίες ἱστορίας, λαογραφίας καὶ τέχνης μὲ μιὰ κοσμοσυστικὴ διαδρομὴ ἀπ' τὴν ἀρχὴ καὶ γύρευ μέχρι σήμερα.

Ὁμολογῶ ὅτι τὸν προσηγγελθέντα εὐλογῶ δὲν τὸν περίμενα τόσο πλούσιο, τόσο περιεκτικό, τόσο πυκνὸ καὶ πολύτιμο. Τώρα ποὺ χαίρομαι τὶς 200 καλοτυπωμένες σελίδες του μὲ τὰ ὡραῖα πληροφοριακὰ στοιχεῖα, τὰ διαγράμματα, τοὺς χάρτες κι' ὅλα τὰ ὡραῖα στοιχεῖα ποὺ περιέχουν συγκρίνω τὸ ἀναμενόμενο μὲ τὴ διαπίστωση. Ἔμαι δὲ εὐτυχὴς γιατὶ συγκλίνει ἡ δική μου κρίσι μὲ τὶς πολλὲς τὴ διαπίστωση. Ἀπόλυτη ἱκανοποίηση πέρα ἀπὸ τὴν προσδοκία.

Ὁ κ. Τζαφερόπουλος δούλεψε μὲ ἀγάπη καὶ πάθος γιὰ νὰ συγκεντρώσῃ στοιχεῖα καὶ ὑλικά, νὰ ταξινομήσῃ ἀξιολογικὰ τὴν ὕλη, νὰ ἐνορμονίσῃ τὸ περίγραμμα μὲ τὴν οὐσία. Πολὺς ὁ κόπος νὰ γραφῇ κι' ὅλος τόσος νὰ γνωρισθῇ κι' ὅποιος ἔβγαλε βιβλίο κατέχει τὰ μέτρα ἀπαιτήσεως τῆς ὅλης ἐργασίας.

Μὲ παρώρμησε τὴν ἀγάπη στὸν τόπο καὶ μὲ ἐπαγγελματικὰ ἀνατόμου κατέγραψα τὰ ἐπὶ μέρους στοιχεῖα τοῦ εὐρυτέρου ἀπὸ κάθε πλευρὰ Ἡμαθιώτικου χώρου καὶ ἀρχιτεκτόνησε τὴ δυμὴ καὶ τὶς ἀγάπες διακόσμησης τῆς Ἡμαθίας γῆς. Κάλυψε μιὰ κραυγάζουσα ἀνάγκη, ἔδωσε μιὰ οὐσιαστικὴ καὶ πρακτικὴ προσφορὰ στὸν κάθε ξένο ἐπισκέπτη τῆς ἐκλογημένης μας γῆς ἀλλὰ γιατὶ νὰ τὸ κρύψουμε γνώρισε καὶ σὲ μᾶς τοὺς ἴδιους τὴ φυσιογνωμία τοῦ τόπου μας. Διεύρυνε τὸν κύκλο τῶν γνώσεών μας γιὰ τὶς πολιτεῖες καὶ τὰ χωριὰ τοῦ Νομοῦ μας, τὶς ἔκανε πραγματικὰ ἐγκόλπιο (μὲ τὸ μικρὸ σχῆμα βιβλίου ποὺ πῆρε) καὶ μόνο τοῦτο εἶναι ἱκανὸ νὰ τοῦ ἀπονεμήσῃ τὸν μέγιστο ἔπαινο. Κοινωνώντας τῆς ἀγάπης του ἔκανε καὶ μᾶς γιατὶ ὅσο πειὸ πολὺ γνωρίζεις τὸν τόπο σου τόσο πειὸ πολὺ τὸν ἀγαπᾶς.

Ὁ «ὁδηγὸς Ἡμαθίας» μὲ τὰ χαριτωμένα μικροτυπάκια του κάλυψε ἕνα κενὸ γι' αὐτὸ καὶ βρῆκε τὴ δικαίωσή του, γι' αὐτὸ κι' ὅποιος τὸν γνωρίσει καὶ τὸν κάνει ἀπόκτημά του θὰ τὸν ἀναζήλῃσῃ μὲ ἀνυπόκριτο ἐνθουσιασμὸ καὶ θέρμη.

Διδάσκει καὶ εὐχαριστεῖ, προβάλλει τὸν τόπο, ἔλκει κι' ὁδηγεῖ τὸν ξένο καὶ ἐκδικᾶται στὰ σπουδαῖα κι' ἐνδιαφέροντα τῆς περιοχῆς καὶ τὸν καθιστᾷ γνώστη τῆς κάθε γωνιᾶς καὶ τοπίου ἀπὸ τὸ μακρυνὸ παρελθὸν μέχρι τὰ δημιουργικὰ σήμερα.

Τὸ βιβλίο κρινόμενο ἀπὸ πλευρᾶς ἀρμοκτικῆς θὰ συντελέσῃ ἀποφασιστικὰ στὴν τουριστικὴ ἀξιοποίηση τῆς περιοχῆς τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας γιατὶ εἶναι ἕνας τόπος γιομάτος ἀδξυ καὶ μνημεῖα παληὰ καὶ κάθε του γωνιὰ μιὰ ὑφαιμαδιὰ φυσικὴ ὁμορφιὰ ποὺ πρέπει κανεὶς νὰ τὸν γνωρίσῃ, νὰ τὸν συγκρίνῃ, νὰ τὸν ἐκτιμήσῃ κι' ὅπως δήποτε θὰ τὸν ἀγαπήσῃ.

Ὁ κ. Ἀπ. Τζαφερόπουλος μὲ κέντρο τὴ Βέροια στὴν ὁποία ἐπέμεινε ἐρευνητικά, χάραξε ἕνα μεγάλο περιγεχραμμιὲ νὰ κύκλο καὶ σημείωσε μὲ μεθοδικότητα καὶ τέχνη κάθε του ἀχνίτα, κάθε κειμήλιο περιφέρειας.

Παραβλέπουμε τυχὸν ψεγάδια σὲ στοιχεῖα κι' ἀριθμοὺς κι' ἀποσιωποῦμε

(Συνέχεια εἰς τὴν 4η σελίδα)

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

8ο

Μιὰ πεπειραμένη ψυχολόγος ἔλεγε: "Οταν βλέπω ἀνήσυχα δυάχτρι, τὸ πρῶτο ποὺ προσπαθῶ νὰ πληροφορηθῶ εἶναι ἂν οἱ γονεῖς του συναγωνίζονται γιὰ τὴν ἀγάπη του καὶ ἂν προσπαθεῖ ὁ ἕνας νὰ ἀποσπάσῃ τὴ ἀγάπη τοῦ παιδιοῦ ἀπὸ τὸν ἄλλο. Κι' ἀκόμα ἂν ὁ πατέρας ζηλεύει τὸ παιδί του, διότι τοῦ ἀφαίρεσε τὴν ἀγάπη καὶ τὶς περιποιήσεις τῆς μητέρας. —Δὲν ἔχεις καὶ πολὺ καιρὸ γιὰ μένα, παραπονιέται ὁ πατέρας καὶ ἀσχολεῖσαι μόνον μὲ τὸ παιδί σου. Γιὰ τὸ παιδὶ πάντα ἔχεις καιρό, καὶ δὲν διαμαρτύρεσαι, ὅταν ἡ κούρασή ἐξ αἰτίας του τὴ νύχτα, ἐνῶ ἐγὼ ἂν τοῦ ζητήσω καὶ τὴ μικρότερη χάρη, ἀρνεῖσαι νὰ μὲ ἐξυπηρετήσῃς.

Λοιπὸν ἕνας πατέρας παραπονέται μ' αὐτὸν τὸν τρόπο, τότε νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι, οἱ ἐνέργειες τῆς μητέρας ἀποβαίνουν εἰς βάρος τοῦ παιδιοῦ. Τὸ παιδὶ ἔχει ἀνάγκη καὶ ἀπὸ τὴν ἀγάπη τοῦ πατέρα· τὴν ἀγάπη ὅμως τοῦ πατέρα γιὰ τὸ παιδὶ εἶναι ἀνεκρεωμένη νὰ τὴν ξυπνήσῃ ἡ μητέρα.

9ο

Ὁ μεγάλος ψυχαναλυτὴς Φρόϋντ εἶπε: Εἶναι πολὺ δύσκολο νὰ πείσῃ κανεὶς τὸν κόσμο, ὅτι τὸ ἄγριο καὶ ἄκακο παιδὶ δὲν ὑπάρχει στὴν πραγματικότητα σ' αὐτὸν τὸν κόσμο. Γιὰ τὸ παιδὶ δὲν ὑπάρχει ἠθική. Ν' αὐτὸ ἡ ὕλη γονεῖς γίνονται δυστυχῶς μὲ τὶς ἀταξίες τοῦ παιδιοῦ τους καὶ στὸ τέλος ἀρχίζουν μὲ τὸν ἑαυτό τους καὶ μὲ τὸν κόσμο. Ἐκεῖνοι ποὺ περιπαπάζουν τὸ παιδὶ γιὰ τὴν εἴσοδό του στὴν κοινωνία καὶ μιλᾶνε μὲ μίσος κάτοις γιὰ στερνοχώρες, εἶναι πρῶτα οἱ γονεῖς, ἔπειτα οἱ δάσκαλοι καὶ οἱ παιδαγωγοί.

10ο

Ὁ φόβος διευθύνει τὴ ζωή μας. Μὲ τὴν ἀπειλὴ τοῦ φόβου διευθύνουν οἱ γονεῖς τὰ παιδιά τους ἐπιβάλλονται οἱ δάσκαλοι στὴν τάξη καὶ ἀργότερο οἱ προϊσταμένοι τοὺς ὑφισταμένους. Αὐτὸ εἶναι ἀλήθεια, τὴν ὁποία κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ ἀμφισβητήσῃ. Ἀπὸ γενεὰ σὲ γενεά, ὁ κύκλος τοῦ τρόμου συνεχίζεται καὶ ὁ φόβος τοῦ μικροῦ παιδιοῦ χρησιμοποιεῖται κακῶς γιὰ παιδαγωγικοὺς σκοπούς. Ἐνῶ τὰ μεγαλύτερα παιδιὰ καὶ οἱ ἐνήλικοι ἐκδικοῦνται ἀργότερα γιὰ τοὺς παιδικούς τους φόβους μὲ τὸ νὰ γίνονται ἀπόταλοι ποὺ νὰ τοὺς κηρύττουν καὶ νὰ τοὺς ἐφαρμόζουν εἰς βάρος τῶν μικροτέρων καὶ τῶν ἀδυνάτων.

Προσδευτικοὶ γονεῖς, παιδαγωγοὶ καὶ προϊστάμενοι προσπαθοῦν νὰ διασκεδάσουν αὐτὸν τὸ φόβο. Βοηθοῦν τοὺς ἀνθρώπους ποὺ ἐξαρτῶνται ἀπ' αὐτοὺς νὰ ὑπερνικήσουν τὸ φόβο καὶ τὰ ἀποτελέσματα εἶναι ἀπίστευτα! Τὰ παιδιὰ γίνονται νέα χαρούμενα καὶ γεμάτα δίψα γιὰ τὴ ζωή. Σὰν μαθητὲς γίνονται περισσότερο ἐπιμελεῖς καὶ περισσότερο καλοὶ κατὰ τὸ μάθημα, ἀὰν ὁπάλληλοι δὲ ἐπιχειρήσεων περισσότερο ἀποδοτικοὶ καὶ περισσότερο ἔμπιστοι στοὺς προϊσταμένους τους.

Ὁ κυριώτερος σκοπὸς γιὰ τὴν ὁποία προβεβλήσουμε τὰ παιδιὰ εἶναι σκοπὸς ἡ προσωπικὴ μας ἡσυχία. Γιατὶ εἶναι πολὺ εὔκολο νὰ διευθύνῃ κανεὶς ἕνα παιδὶ φοβισμένο. Ἕνας ἄλλος λόγος εἶναι ἡ αὐτοκριτική μας. Πόσα ἐγκλήματα μᾶς φαίνεται νὰ βλέπουμε κάποτε τὸ παιδὶ νὰ κρύβεται φοβισμένο κάτω ἀπὸ τὴν καθιὰ τῆς μητέρας του.

Οἱ ψυχολόγοι BEINHARD καὶ ANNE TAUSCH ἠχογράφησαν πρὶν λίγα χρόνια τὶς παρακλῆτο ἐκφράσεις τῶν δασκάλων κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ μαθήματος. «Σταμάτησε τὶς βλακεῖες. Ἠλίθιε. Εἶσαι βλάκας. Χαντοκέφαλε. Μὴν μᾶς γκρεμίσῃς. Θὰ σὲ πετάξω ἀπὸ τὸ παράθυρο. Τώρα θὰ ἰδῇς τί θὰ πάθῃς. Ἂν δὲν σταματήσῃς νὰ τρίζῃς τὸ θρανίο, θὰ σοῦ τρίξω τὰ κόκκαλα. Ἂν συνεχίσῃς θὰ σὲ κρεμάσω ἀπὸ τὴν πόρτα. Θὰ πάσω τὸν ἕνα νὰ δῇ τὸν χτυπήσω ἐλάνου στὴν κύλη. Μετὰ συνεχῆ ἐπίδειξη δύναμης ἀπὸ μέρους τῶν μεγάλων, τραυματίζεται ἡ ἀξιοπρέπεια τοῦ παιδιοῦ.

Ἀπ' ὅλους τοὺς φόβους καὶ ἀπ' ὅλες τὶς ἀπειλὲς ἐκεῖνη ποὺ τραυματίζει περισσότερο τὸ παιδὶ εἶναι ἡ ἕξης: «Ἂν δὲν κάμῃς αὐτὸ ποὺ σοῦ λέγω τότε θὰ κλάψω νὰ σὲ ἀγαπῶ». Δὲν θὰ σὲ βάλω καθόλου. Ὁ φόβος τοῦ παιδιοῦ μήπως χάσῃ τὴ ἀγάπη ἐκείνων ποὺ ἀγαπᾶ εἶναι αἰσχρός· γι' αὐτὸ καὶ οἱ γονεῖς, οἱ ὁποῖοι τὸν ἐκμεταλλεύονται γιὰ νὰ ἐπιτύχουν προσωπικούς σκοπούς, δὲν ἀναιρέτουν ἀνθρώπους, ἀλλὰ μισητοὺς, νευρόσπαστα.

Οἱ ψυχολόγοι λέγουν ὅτι τὸ κορίτσι δὲν ἀποβάλλεται καλά, ὅταν ἀναλαμβάνεται τὴν ἀπουσία τῆς μητέρας του. Ὅταν ἀκόμη βήματα νὰ πλησιάζουν, περιμένει νὰ ἰδῇ ἐκείνην, καὶ ὅταν ἀντὶ αὐτῆς παρουσιασθῇ κανένας ξένος, τότε τὸ κορίτσι ἀπογοητεύεται.

11ο

Οἱ περισσότεροι γονεῖς δὲν ξέρουν πότε πρέπει νὰ ἀρνοῦνται κάτι στὰ παιδιά τους καὶ πότε ὄχι. Τὰ παιδιά, ἀνεξάρτητα ἀπὸ ἡλικία, δέχονται τὶς ἀπαγορεύσεις τῆς μητέρας πολὺ πιὸ εὔκολα, ὅταν γνωρίζουν ὅτι δὲν μποροῦσαν νὰ κάνῃ τὴν ἀγάπη της ἂν τὶς παραβῇ ἢ ἂν δὲν ἐνεργήσῃ ἀμέσως καὶ σύμφωνα μὲ τὶς ἐπιθυμίες της. Αἰσθάνονται πάθο, ὅταν εἶναι ὑποχρεωμένα νὰ ἀλλάξουν συνήθειες ἀμέσως ἀπὸ τὴ μιὰ στὴν ἄλλη. Ὅταν π.χ. ἡ μητέρα, ἐνῶ τὸ τρέφει ἀκόμα ἀπὸ τὸ στῆθος της, προσπαθεῖ σκληρόκαρδα νὰ τὸ συνηθίσῃ νὰ τρέφεται καὶ ἀπὸ τὸ μπουκάλι, ἐπαναλαμβάνοντας αὐτὸ σὲ ἄρκετὰ διαστήματα, τότε ἡ ἀλλαγὴ τοῦ τρόπου τῆς διατροφῆς, ἡ ὁποία ἔτσι ἢ ἀλλιῶς θὰ γίνῃ ἀργότερα, εἶναι ἡ πιὸ εὔκολη. Τὸ μικρὸ πάνω, ποὺ θὰ αἰσθάνθῃ τὸ παιδί, ὅταν κατόπιν νὰ τρέφεται ἀπὸ τὰ μαστὰ τῆς μητέρας του, μποροῦμε νὰ τὸν ἀποφύγωμε σχεδὸν τελείως, ὅταν ἡ μητέρα αὐξήσει τὴν τροφοδοσία του.

12ο

Ὁ καθηγητὴς HELLBRUGGE τοῦ Μονάχου ζήτησε ἀπὸ τὸν τελευταῖο πόλεμο, ἀκριβῶς ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ παιδιὰ ποὺ μεγάλωσαν στοὺς παιδικοὺς σταθμοὺς τῶν "Ες—"Ες, ποὺ εἶχαν σκοπὸ τὴν συνημμένη καλλιέργεια καὶ διάδοση τῆς Ἀρείας φυλῆς. Τὰ παιδιὰ αὐτὰ ἀπὸ τὴν ἄπαυση τοῦ παρουσιαστικοῦ καὶ τῆς ἐμφάνισης ἦσαν λίγα, ὕστερα ὅμως ἀπὸ λεπτομερεῖς παρατηρήσεις ἀπεδείχθη ὅτι: Τὰ νήπια ποὺ εἶχαν στερηθεῖ τὴν μητρικὴ περίθαλψη, ἦσαν ἀνάπηρα ψυχικὰ καὶ σωματικά. Τὰ περισσότερα δὲν ἦσαν σὲ θέση νὰ στὰ θοῦν καθιστὰ γιὰ ἑβδομάδα δὲν μποροῦσε νὰ γίνῃ κανεὶς λόγος. Τὰ παιδιὰ αὐτὰ μεγάλωσαν ἀμιλητά· τὰ παιδιὰ τῶν ὀρφανοτροφείων κάθονται ἀδιάφορα σὲ μιὰ ἄκρη τοῦ δωματίου, κινῶντας τὰ σώματά τους ἄσκοπα, ὅπως τὰ ζῶα στὸ ζωολογικὸ κῆπο. Μιὰ ζωὴ χωρὶς μητέρα, εἶναι ζωὴ χωρὶς ἐλπίδες.

Τὰ πλέον εὐαίσθητα παιδιὰ περνοῦν τρία μεταβατικὰ στάδια, ὅταν οἱ μητέρες ἀποχωρίζουν συνεχῶς ἀπὸ τὸ σπίτι. Στὴν ἀρχὴ διαμαρτύρονται μὲ ὅ,τι μέσο διαθέτει τὸ ὀρφανός, δηλ. φωνάζουν καὶ γίνονται ἐπιθετικά ἢ πεισματάρικα. Ἔπειτα πέφτουν σὲ μελαγχολία καὶ ὑποχωρητικότητα. Συμπεριφέρονται σὰν μικρὰ λιπημένα ζῶα, τὰ ὁποῖα ἀρνοῦνται τὴν τροφὴ τους ἐπανέρχονται στὴν περιόδο κατὰ τὴν ὁποία δὲν ἤξεραν, πότε ἔπρεπε νὰ πάνε στὸ λουτρό, καὶ λέρωναν συνεχῶς τὰ ροῦχα τους στὸν κρεββάτι. Ἂν ὅλα αὐτὰ δὲν ὠφελήσουν σὲ τίποτε, τότε σκέπτονται: Δὲν μοῦ χορτάζεται ἡ μητέρα μου, μπορῶ νὰ ζήσω καὶ χωρὶς αὐτήν. Τότε ζητοῦν κάτι ποὺ νὰ τὴν ἀντικαθιστᾷ. Συνήθως ἀρχίζουν νὰ ἔχουν συνεχῶς τὸ δάχτυλο στὸ στόμα κι' ὅταν ἀκόμα μεγαλώνουν στὴ σχολικὴ ἡλικία. Ἀργότερα γίνονται ἄνθρωποι μὲ σκληρὸ χαρακτήρα. Δυσκολεύονται νὰ ζητήσουν τὴν ἀγάπη καὶ νὰ τὴν χαίρουν σὲ ἄλλους. Ἡ μητέρα εἶναι ἀναντικατάστατη.

13ο

Σὲ πολιτισμένα κράτη τὸ ζήτημα τῆς ἐργαζομένης μητέρας ἔχει τακτοποιηθεῖ τελειότερα. Στὴ Γαλλία π.χ. ὅταν μία ἐργαζόμενη γίνει μητέρα, παίρνει ἀπὸ τὸ κράτος, ἂν φύγει ἀπὸ τὴ δουλειά, ἕνα σημαντικὸ ποσὸ σὰν βοήθεια, ἡ ἕνα μηνιαῖο ἐπίδομα ἐπιστοτηρίξεως τῆς μητέρας στὸ σπίτι.

Σὲ πολλὲς περιπτώσεις τὴν ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν ἀναλαμβάνουν οἱ γιαγιάδες. Ὅμως ἡ γιαγιά, δσο καλὴ καὶ ἂν εἶναι, δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ ἀντικαταστήσῃ τὴ μητέρα. Ἡ γιαγιὰ καλὸ ἐπιχειρεῖ μαζεύει νὰ κακομάθῃ τὸ παιδί, καὶ κάποτε νὰ γίνῃ, σὰν παιδαγωγὸς ἐπικίνδυνη. Ἡ μεγάλη διαφορὰ τῆς ἡλικίας, πολλὲς φορὲς ὁδηγεῖ στὴν ἔλλειψη κατανόησης. Ἀκριβῶς αὐτὴ ἡ αἰτία ὁδηγεῖ στὴν ἐπίδειξη ὑπερβολικῆς ἀγάπης. Τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς ὑπερβολικῆς ἀγάπης εἶναι πικρὸ γιὰ τὸ παιδί.

Οἱ γιαγιάδες ἀνατρέφουν τὰ παιδιὰ μὲ διάφορες παλιὲς μεθόδους, ἀντίθετες πολλὲς τὶς ἀντιλήψεις τῶν γονέων. Τὸ παιδὶ τότε βρίσκεται ἀνάμεσα σὲ δύο ἀντιμαχόμενα συστήματα, μεταξὺ τῆς γιαγιᾶς καὶ τῆς μητέρας. Πολλὲς φορὲς πάλι οἱ γιαγιάδες γίνονται ὑπερβολικὰ φιλόστοργες γιὰ νὰ μὴν τὶς πάρουν τὰ ἐγγόνια τὸν ἄφρα, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ πολλαπλασιάσουν τὸ φόβο, πρᾶγμα ποὺ ἀργότερα τὰ κάνει νὰ γίνονται ἐπαναστάτες ἢ δειλά.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ἔφηβος μὲ χρυσὴ διανοητικὴν ἔξαρσιν

Ἀγαπητὲ κ. Διευθυντά,

Ἐκφράζω πρὸς ὑμᾶς τὰ θερμά μου συγχαρητήρια, διότι εἰς ὑμετέραν ἐφημερίδαν συνεργάζεται ὁ ἐκλεκτὸς Λογοτέχνης—Λαογράφος κ. Γεώργιος Καραγκιοζόπουλος, τοῦ ὁποίου ἡ λογοτεχνικὴ προσφορὰ ἤρχησε νὰ ἐκτιμᾶται ἀπὸ τὸν πανελλαδικὸν χῶρον.

Πολλὰ ἠμπορεῖ νὰ περιμένῃ κανεὶς ἀπὸ ἕνα ἔφηβον, μὲ χρυσὴν διανοητικὴν ἔξαρσιν.

Ἂν καὶ τοῦτον δὲν γνωρίζω προσωπικῶς, ἐνῶ τὰ ἐγκώμιον πλέκω, πιστεύω ἀπόλυτα πὼς ἡ συμβολή του εἰς τὰ ἑλληνικὰ γράμματα θὰ ἀποτελέσῃ σταθμόν.

Ἤδη ἰσ τὴν ἐμφάνισίν του εἰς τὸ —ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΝ ΙΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ— ἀπέσπασε εὐνοϊκὴν κριτική, διότι ἡ ποιητική του εὐαισθησία καὶ πρὸ πάντων ἡ διαύγεια τῶν νοημάτων του, θέσουν τὰ ποιήματά του εἰς τὴν πρώτην βαθμίδα ἐξ ὅλων τῶν ποιημάτων τοῦ ΗΜΕ.

Τελευταῖα ἐξ' ἄλλου ἐκυκλοφόρησεν καὶ ἡ πρώτη ποιητική του συλλογή μὲ τίτλο «ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΑΛΜΥΔΑ». Δεκαεπτὰ ἀριστοτεχνικότατες σονέττα ἀλίβανα συγκροτημένα καὶ ἐξαιρετικὰ σμιλευμένα ἀπαρτίζουν τὴν συλλογήν.

Ἕνας πεσιμισμὸς φιλοσοφημένος διακρίνει μερικὰ ἐξ' αὐτῶν, καὶ μιὰ λυρικότητα διάχυτη ἄλλα.

Ξεχωρίσαμε τὰ σονέττα «ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ», «ΟΝΕΙΡΟ ΑΠΑΓΩΓΗΣ», «ΔΙΑΘΗΚΗ» καὶ «ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ».

Μόνον τὸν πρόλογο τῆς συλλογῆς κανεὶς δὲν διαβάζει, ποὺ εἶναι ἀριστουργηματικός, ἀμέσως καταλαβαίνει ὅτι πρόκειται διὰ νέον ἀρκετὰ μελετημένον καὶ μὲ τάσεις πρὸς τὴν φιλοσοφίαν.

Θερμὰ συγχαρητήρια λοιπὸν εἰς τὸν κ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΝ τὸν ἐφηβον μὲ τὴν χρυσὴν διανοητικὴν ἔξαρσιν, τὸν πνευματικὸ ναυμαχοφόρον τῆς νέας γενεᾶς.

Μ. Σ.
Μετὰ τιμῆς
Λογοτέχνης—Κριτικὸς
Θεσσαλονίκη

ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

ΜΑΡΙΟΣ ΡΟΥΣΙΑΔΗΣ

Ὑπὸ Ο. Σ.

Ὅσες φορὲς γινόταν λόγος γιὰ Βεργιώτες — ἀνθρώπους τοῦ πνεύματος καὶ τῆς τέχνης, νοιαθαμε πὼς κάποιον ἀφήναμε ἀπ' ἔξω, κάποιον ποὺ τὸν νοιώσαμε ξένο πιά.

Ὅμως ὁ Μάριος Ρουσιάδης ἦταν καὶ εἶναι Βεργιώτης. Κι' ὅταν γιὰ πολλὰ χρόνια μετέφερε τὰ βήματα τῆς ζωῆς του καὶ τὴ δράση του στὶς Σέρρες, δὲν ἔκοψε τὸ νῆμα τὸ πνευματικὸ ποὺ τὸν ἔδενε μὲ τὴν πόλη ἔπος μεγάλωσε.

Ὁ Μ.Ρ. ξεκίνησε τὴν πνευματική του δραστηριότητα ἀμέσως μετὰ τὸν πόλεμο, παιδὶ ἀκόμα, τὴν ἴδια ἐποχὴ καὶ μὲ τὸν ἴδιο δυναμισμὸ μὲ συνομηλίκους του. Ἀνάμεσα στοὺς ἁπλοὺς ὁ γράφων. Ἀλλὰ ἐνῶ ἐμεῖς μείναμε στὸν παραδοσιακὸ στίχο καὶ μιλᾶμε χαμένοι στὰ καλντέρια μας καὶ στὰ προσωπικὰ ἐνδιαφέροντά μας γύρω ἀπ' τὰ ὁποῖα κινήσαμε τὰ θέματά μας, ὁ Μ.Ρ. ἀγκάλιασε τὶς σύγχρονες τάσεις καὶ πλάσαμε τὰ βήματά του σὲ πανανθρώπινο ἐνδιαφέρον. Στὶς Σέρρες μαζὶ μὲ ἄλλους δοθήκαμε στὴν δημιουργία μιᾶς τοπικῆς κίνησης ποὺ τὴν ζήλεψε καὶ ἡ Θεσσαλονίκη. Ἀνήκαμε στοὺς πρωτεργάτες γιὰ τὴ συγκρότηση ὁμάδας λογοτεχνῶν καὶ τὴν ἔκδοση περιοδικοῦ. Ξεχώρισε γιὰ τὴν ρωμαλεότητα τοῦ ὕφους του στὰ γραπτά καὶ τὴν παρουσία του.

Ὁ Μ.Ρ. ἔχει τυπώσει ἀρκετὰ βιβλία, ποὺ καθένα του ἔχει διαφορετικὴ σκόπευση. Ὅλα τους ὅμως τὰ χαρακτηρίζει ὁ ἀνθρώπινος πόνος, κυρίαρχο κίνητρο τῆς πνευματικῆς του δημιουργίας.

Στὰ διηγήματά του οἱ ἥρωές του γεμάτοι ἀγάπη καὶ ἀγάπη γιὰ τοὺς συνανθρώπους χάνονται ἐξ αἰτίας αὐτῆς τῆς ἀγάπης, ἀλλὰ τὸ πιστεύω τους τὸ ψυθυρίζουν καὶ τὴν ὥρα ποὺ ἀφήνουν τὴν τελευταία τους πνοή.

Τὸ 1957 ἐκυκλοφόρησε τὸ «Τί θέλει ἡ θύελλα στὴ παράθυρό μας», συνθετικὰ τοιήματα.

Μετὰ δύο χρόνια τύπωσε τὸ «Χειμωνιάτικο ρόδακο», καὶ λίγο ἀργότερα τὸ τραγούδι τοῦ Σερραίικου. Τὸ 1965 κυκλοφόρησε «Ἡ Πίκρα τοῦ Ἥλιου», τὰ μιὰ καὶ ἡ ἄβυσσος μὲ συλλογὴ τριῶν διηγημάτων.

Ἀκόμη τὸ 1965 ἡ Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη Σερρῶν ἔβγαλε τὸ πρῶτο τεῦχος ποιήσεως στὸ συνθετικὸ—ἀντιπολεμικὸ ποιήμα του «Ἐπιστολὴ διαφθείνουσα» ποὺ θὰ ἐκδοθῇ σὲ μέλλον, ἐλπίζουμε σύντομα.

Ὁ Μ.Ρ. ἔζησε καὶ ἀρκετοὺς μῆνες στὴν Βεργιώτισσα. Στὸ λατρεμό του, στὴν ἀδὰ Μητροπάλειος, οἱ χαλκογραφίες ἀποτέλεσαν τὸ δεύτερο μέσο τῆς τελευταίας καλλιτεχνικῆς δραστηριότητας. Ἔργα καμωμένα μὲ φαντασία καὶ ὑπομονή, ἀντίγραφα στὸν προσωπικὸ παρατηρητή, ἂν ἐξαιρέσῃ κανεὶς μερικὲς προσωπογραφίες, τὴν δημιουργικὴ δύναμη τοῦ ποιητῆ. Ἐλπίζουμε πὼς ἡ παρουσία τοῦ Μάριου Ρουσιάδη στὴ Βέροια θὰ δώσῃ σπρὼ—σπρὼ τοὺς καλλιτεχνικοὺς καρπούς ποὺ προσδοκοῦν ὅσοι τὸν γνωρίζουν.

Ο. Σ.

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωπ. Ὑπηρεσίας)

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προκειμένου ὑπὸ τοῦ Ὀργανισμοῦ Σχολικῶν Κτιρίων νὰ ἀνατεθῇ ἡ σύνταξις μελέτης τῶν κατεστρωμένων ἀναστερομένων Σχολικῶν κτιρίων, προσκαλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι μελετηταί, οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς τὸ Μητρῶον Μελετητῶν τοῦ Ὑπουργείου Συντονισμοῦ ὅπως ἐκδηλώσουν τὸ ἐνδιαφέρον αὐτῶν, ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ἀπευθυνόμενοι ἐγγράφως εἰς τὸν Ὀργανισμὸν Σχολικῶν Κτιρίων ὁδὸς Φειδίου 14 εἰς Ἀθήνας.

Α. ΜΕΛΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΑΝΑΘΕΣΙΝ ΣΤΟΙΧΕΙΟΔΟΤΗΣ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ

Α1. ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ	
1. 1ον καὶ 2ον Δημ. Σχολείων Ζωγράφου	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 825
2. 11ον Δημ. Σχολ. Αἰγάλεω	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
3. 11ον Δημ. Σχολ. Περιστερίου	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 580
4. 7ον Δημ. Σχολ. Κορυδαλλοῦ	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
Α2. ΝΟΜΟΣ ΑΙΤΩΛΙΑΣ	
1. 9ον Δημ. Σχολ. Ἀγρινίου	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
Α3. ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ	
1. 10ον Δημ. Σχολ. Βεροίας	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
Α4. ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	
1. 2ον Δημ. Σχολ. Πολίχνης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
2. 4ον Δημ. Σχολ. Θεσσαλονίκης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 210
3. 14ον καὶ 15ον Δημ. Σχολ. Θεσσαλονίκης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
4. 20ον Δημ. Σχολ. Εὐόσμου	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
Α5. ΝΟΜΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ	
1. 6ον Δημ. Σχολ. Καστοριᾶς	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 270
Α6. ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	
1. Δημ. Σχολ. Κάτω Γαρμάτης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 270
Α7. ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ	
1. 7ον Δημ. Σχολ. Κοζάνης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 270
Α8. ΝΟΜΟΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	
1. 12ον Δημ. Σχολ. Ν. Ἰωνίας Βόλου	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 420
Α9. ΝΟΜΟΣ ΠΕΛΛΗΣ	
1. 6ον Δημ. Σχολ. Ἐδέσσης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 270
Α10. ΝΟΜΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ	
1. Δημ. Σχολ. Ἁγ. Νικολάου	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 270
Β. ΜΕΛΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΑΝΑΘΕΣΙΝ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ	
Β1. ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	
1. Γυμν. Ταξιάρχου Θεσσαλονίκης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 710
Β2. ΝΟΜΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ	
1. Οἰκον. Γυμν. Χαλκίδος	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 380
Β3. ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	
1. Γ' Γυμν. Ἀρρ. Θεσσαλονίκης	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 690
Β4. ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ	
1. Γυμν. Σιρβίων	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 690
Β5. ΝΟΜΟΣ ΠΕΛΛΗΣ	
1. Γυμν. Σκύδρας	Ἀμοιβὴ εἰς χιλ. 335

Ἐν Ἀθήναις τῇ 7/4/69
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΕΛΕΤΩΝ
Φ. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΤΤΕΛΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Πίνδου — Καραϊσκάκη (Πολυκατοικία Νταβέλη)
Τηλ. 22 39 Νοσοκομείου — 34-62, 26-38 Ἰατρίου

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰ Ἀγγλίαν
Δέχεται ἐ ἀσθ. Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—1 μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Πιερίου—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ. 20—31.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Τὸ Ἐργαστήριον Σπορελαιουργίας Κ. ΓΙΑΖΗΤΖΟΓΛΟΥ καὶ Σία, παρὰ τὸν Φόρον Βεροίας, τηλ. 22—17, διαθέτει κενοὺς σάκκους πρὸς πώλησιν εἰς συμφερούσας τιμὰς καὶ διὰ διαφόρους χρήσεις (κομπίνες, πατάτες καὶ εἰδικοὺς σάκκους μεγάλης ἀντοχῆς).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ Βεροίας καὶ περιχώρων ὅτι κοτόπουλα τριῶν ἑβδομάδων διαθέτωμεν πρὸς ἀναπαραγωγὴν ἐξαιρετικῆς Ἀμερικανικῆς ποικιλίας καὶ προελεύσεως.
Ἀποτανθῆτε ΑΧΙΛΛΕΑΝ ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΝ
Τηλ. 7-14 Βέροια

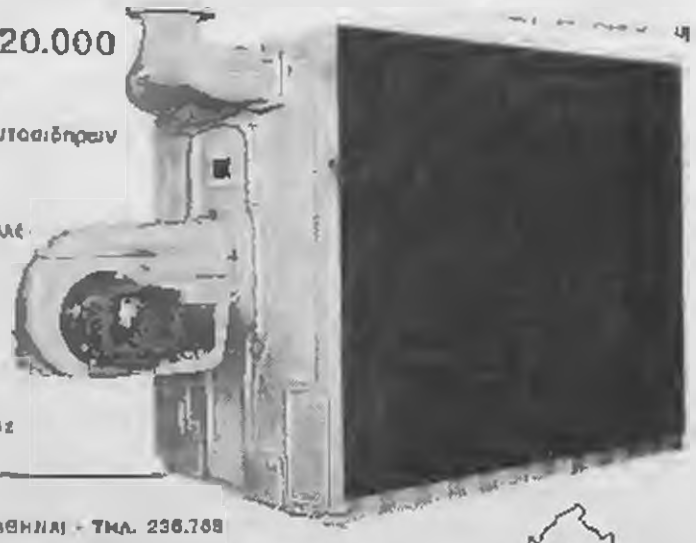
ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ

Γνωστοὶ ἀπὸ 15ετίας περισσότεροι τῶν 20.000 λειτουργοῦν σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

Τώρα ἡ Θερμὶς σᾶς προσφέρει τὰ νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μετὰ καυστῆρας.
Μὲ τὰ νέα συγκροτήματα ἐπιτυγχάνετε:

1) Τελείαν καῦσιν καὶ ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὴν χρῆσιν «καπνοσωλῆνος».
2) Ὑψηλὸν βαθμὸν ἀποδόσεως 87 - 92%.
3) Οἰκονομίαν καυσίμων 30 - 40 %.
4) Ἐξοικονόμησιν χώρου λόγῳ μικροῦ ὄγκου ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπόδοσιν.
5) Ἀπόλυτον ἀσφάλειαν διὰ τὴν χρῆσιν φυσικοῦ ἀερίου.
6) Ἀθόρυβον λειτουργίαν.

ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ



ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΙΛΕΑΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 236.768
ΕΚΘΕΣΙΣ: ΟΙΛΕΑΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ.
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ: ΡΙΖΟΠΟΛΙΣ - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 282.051 - 53

Αριθμός 35.584
Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμού Ακινήτου.

Ο

Συμβολαιογράφος και κάτοικος Βεροίας Θεμάς Γεωργίου Καλλιμπάκας

Δηλοποιώ ότι:

Επιτρέπει τής εν Αθήναις εδρευούσης ως άνω επωνυμίαν «HELLAS CAN» Α.Ε. Βιομηχανία Κυτίων, νομίμως εκπροσωπουμένης, δικαιουμένης λαμβάνειν παρά της οφειλέτιδος εν Αθήναις εδρευούσης πράξην Ε.Π.Ε. υπό την επωνυμίαν «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΙΑ Ε.Π.Ε.» Βιομηχανία Επεξεργασίας Φρούτων και Κηπευτικών και ήδη Α.Ε. υπό την επωνυμίαν «ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΙΑ ΕΛΚΟ Α.Ε.» νομίμως εκπροσωπουμένης, δυνάμει των υπ' αριθμούς 55351/1967 και 5536/1967 διαταγών πληρωμής του κ. Προέδρου των εν Αθήναις Πρωτοδικών, δραχμάς 2.475.667 νομιμοτόκως άχρις εξοφλήσεως μέρους δραχμές πεντήκοντα χιλιάδας (50.000) ας κατέβαλε η οφειλέτις, είχεν προσδιορισθή ο πλειστηριασμός ούτος όστις ενεργηθή ενώπιόν μου την 15 Φεβρουαρίου 1969, πλην ούτος πληρώσει της οφειλέτιδος ανεβλήθη δυνάμει της υπ' αριθμόν 262/1968 αποφάσεως του κ. Προέδρου των εν Βεροία Πρωτοδικών. Ήδη διά του υπ' αριθμόν 3.260 1—3—1969 επαναληπτικού Προγράμματος Αναγκαστικού Πλειστηριασμού, του Δικαστικού κλητήρος των εν Βεροία Πρωτοδικών Φιλίππου Κοκκαλιάρη, θέλει ενεργηθή ο εκκρεμής ούτος πλειστηριασμός ενώπιόν μου ή ενώπιον του νομίμου αναπληρωτού μου την τετάρτην (4) Μαΐου έ.έ. 1969, ημέραν Κυριακήν, από της δεκάτης ώρας (10) π.μ. μέχρι της δωδεκάτης μεσημβρινής, εν Βεροία Πρωτευούση του Δήμου Βεροίας, παρά τη Πλατεία Αγίου Αντωνίου και έξωθι του καφενείου κληρονόμων Ιωάννου Χαρίση ή κατιού μή επιτρεπομένου εντός αυτού, συνήθη τόπω των πλειστηριασμών. Εν εργοστασιακόν συγκρότημα μετά των εν αυτώ κτισμάτων, μηχανημάτων και παρακολουθημάτων, του υπ' αυτού και κάτω αυτού οικοπέδου (Γηπέδου) εφ' ου είναι εκτισμένον το εργοστασιακόν συγκρότημα εκτάσεως 34.160 τ.μ. περιελθόν εις εις την κυριότητα της οφειλετιδος δυνάμει της υπ' αριθμόν 35121 30 Ιουνίου 1967 συμβολαίου του Συμβολαιογράφου Αθηνών Αθανασίου Ι. Χαλκιά, κειμένου εν τη κτηματική περιοχή της Κοινότητος Πατρίδος Ημαθίας, και της περιφερείας του Β' Βεροιναουσίου Βεροίας, εις απόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου από της πόλεως Βεροίας. Συνορεύει δε γύρωθεν Ανατολικώς με όρυγα Σιδηροδρομικής Γραμμής άπεχον εξ αυτού μέτρα τρεχόντα 6.25, εις βάθος. Δυτικώς με δρόμον και εις βάθος υπ' είπου μέτρων τρεχόντων πέντε (5), Βορείως με ιδιοκτησίαν της Κοινότητος Πατρίδος και Νοτίως με ιδαύλακα. Τά γηπέδου τούτο είναι περιφραγμένον διά συρματοπλέγματος επί σιδηρών κασσάλων. Επί του ως άνω γηπέδου ευρίσκονται νεόδμητα κτίσματα συνεχόμενα, καλύπτοντα επιφάνειαν 3.190 τ.μ. ήτοι μονόροφον κτίριον άποθηκών αυτής ως άνω επιφανείας και μονόροφον κτίριον Λεβητοστασίου επιφανείας περίπου 240 τ.μ. Η κατασκευή των εν λόγω κτιρίων είναι εκ σκελετού εξ απλισμένου σκυροδέματος, τοιχοποιία εκ τσιμεντολίθων, μετά στέγης εκ μεταλλικού σκελετού και επικαλύψεως δι' αϋλακωτής λαμαρίνης αλλουμινίου, δάπεδα τούτων εκ Γκρό μπετόν, θύραι παράθυρα σιδηρά. Επίσης εις την είσοδον του Εργοστασιακού κτιρίου και συνέχεια τούτου υπάρχει νεόδμητος μονόροφος οικοδομή εξ απλισμένου σκυροδέματος δοκεπασμένη διά τσιμεντίνης πλακός, ημιτελής και προορίζομένη διά γραφεία του εργοστασίου εμβαδού 100 τ.μ. περίπου. Τά δάπεδον ταύτης είναι εκ Γκρό μπετόν. Επίσης εις την είσοδον του γηπέδου υπάρχει φυλάκιον εκτισμένον δια τσιμεντολίθων, δοκεπασμένον διά τσιμεντίνης πλακός, και δάπεδον εκ Γκρό μπετόν, εμβαδού πέντε (5) τ.μ. περίπου. Επίσης εις την Ανατολικήν πλευράν και εις τά όπισθεν του γηπέδου ευρίσκονται έκτισμένα δύο ανελαστικά δίσκος εμβαδού εκάστου εξ (6) τετραγωνικών μέτρων περίπου, μονόροφα εκτισμένα εκ τσιμεντολίθων και δοκεπασμένα διά τσιμεντίνης πλακός. Εις εκάστον τούτων υπάρχει γεφύρωσις διά της όποίας αντλείται ύδωρ διά τας ανάγκας του εργοστασίου διά κεντρόφυγγος κινουμένης δι' ηλεκτροκινητήρος έργο στασίου ΚΗΜ, Νου 64165 και δυνάμεως είκοσι είποσι του ενός, και του ετέρου ηλεκτροκινητήρος ίδίου έργοστασίου ΚΗΜ, Νου 50068, δυνάμεως 20 ίππων. Επίσης εις την ίδίαν πλευράν του γηπέδου υπάρχουσιν 10 υπαχωρητήρια συντεχόμενα και δύο Ντούς άπαντα κατασκευασμένα εκ τσιμεντολίθων και δοκεπασμένα διά τσιμεντίνης πλακός. Εντός του χώρου της αποθήκης, ύσκοπη πρόχειρον παράρτημα γραφείων εκ πεπεσμένου χάρτου εμβαδού περίπου 12 τετραγωνικών μέτρων, εντός του όποίου υπάρχουσιν δύο μεταλλικά τραπέζια, μία μανόφιλλος μεταλλική ντουλάπα, δύο μεταλλικές περιστρεφόμενες καθέδρες, και εξ (6) μεταλλικές καρέκλες. Εκτός του τραφείου και εις το χάρον της αποθήκης, υπάρχουσιν έτερα τρία (3) μεταλλικά γραφεία. Επίσης μέρος του χώρου της αποθήκης ήτοι 400 τ.μ. περίπου είναι χωρισμένον διά λαμαρινών και χρησιμεύει διά την ενακοθήκευσιν διαφόρων προϊόντων των Γενικών Αποθηκών του Κράτους. Επίσης συνέχεια του χώρου των αποθηκών του Κράτους και εις το κτίσμα της αποθήκης του εργοστασίου υπάρχει ελεύθερος χώρος εσκεπασμένος με ιδίαν σκεπήν της αποθήκης χρησιμεύον ως χώρος εκφορτώσεως και ενταποθέσεως των καρκών. Μεταξύ λεβητοστασίου και κυρίως εργοστασίου υπάρχει χώρος χρησιμεύον ές μηχανουργείον του εργοστασίου εντός του όποίου υπάρχουσιν διάφορα αντιαλλακτικά των μηχανημάτων ως και διάφορα εργαλεία διά την επιδιόρθωσιν τούτων. Επίσης εντός του κυρίου εργοστασίου υπάρχουσιν εγκατεστημένα και έμπεπηγμένα τά κάτωθι μηχανήματα, Ήτοι 1) Συγκρότημα προς κατασκευήν Κομπόστας εκ Ροδακίνων ή εκ Βερικόκων τό όποίον αποτελείται από τε εξής δεί μέρους συγκροτήματα. 1) Εκ τού συγκροτήματος Καπής Ροδακίνων ή βερικόκων με 54 μαχαίρια και μεταφορικής ταινίας κινουμένης δι' ηλεκτροκινήτου μοτέρ, κατασκευής του συγκροτήματος τούτου Ελληνικής. 2) Εκ τού συγκροτήματος αποφλοιώσεως ροδακίνων μετ' άλυσωτού πλέγματος μεταφοράς των κινουμένου δι' ηλεκτροκινητήρος και μειωτού στροφών περιλαμβάνων α) τμήμα προθερμάνσεως β) τμήμα αποφλοιώσεως σάβας γ) συγκρότημα κυκλοφορίας σάβας μετ' ανελαικεί μοτέρ. δ) τμήμα αποφλοιώσεως δι' ατμού. ε) τμήμα πρώτης εκπλύσεως μετά μοτέρ. άντλίας και δεξαμενής ζέστος. στ) τμήμα δευτέρας εκπλύσεως. Άπαν τό συγκρότημα αποφλοιώσεως είναι Ελληνικής κατασκευής. 3) Εκ τού συγκροτήματος πλύσεως μετά τού αναβατόρ καρπών κινουμένου δι' ηλεκτροκινητήρος. 4) Μηχάνημα μεταφοράς και διαλλογής καρπών μετά ταινίας κινουμένου δι' ηλεκτροκινητήρος. Β) Συγκρότημα μεταφοράς κενών κυτίων τό όποίον αποτελείται 1) Εκ τού αναβατόρ κενών κυτίων βάρους άπό 500 γραμμαρίων μέχρι 1000 γραμμάρια Ελληνικής κατασκευής μετά τού ηλεκτροκινητήρος του, μετά κεκλημένου μεταλλικού μετα φορέως και μετά συστήματος αποστειρώσεως κυτίων. 2) Εξ ενός μηχανήματος γεμίσεως καρπών εργοστασίου IMC Βελγικής προελεύσεως τύπου 262 No 228 μετά τού ηλεκτροκινητήρος του. 3) Εξ ετέρου μηχανήματος γεμιστικού σιροπίου εργοστασίου IMC Βελγικής κατασκευής τύπου 395 No 310. 4) Συγκρότημα, άντλίας κενών τύπου L 3708 PP No 1318492 μετά τού ηλεκτροκινητήρος και δύο δοχείων. 5) κλεισταικόν μηχάνημα κυτίων εργοστασίου IMC Βελγικής προελεύσεως τύπου 259 No 427 μετά τού ηλεκτροκινητήρος του. 6) Εν κομπρεσέρ Ιταλικής προελεύσεως μοντέλο 160/12 κατασκευής 1966 τού ηλεκτροκινητήρος του. 7) Λέβητας προς αποστείρωσιν πλήρων κυτίων κομπόστας εργοστασίου IMC Ελβετικής προελεύσεως και Λέβητας ψήξεως πλήρων κυτίων ίδίου εργοστασίου κινουμένων αμφοτέρων διά τού ίδιού ηλεκτροκινητήρος. 8) στεγνωστηρίου πλήρων κυτίων εργοστασίου IMC τύπου 614 No 353 μετά δύο ηλεκτροκινητήρων και μειωτού στροφών, 9) επικεταριστικόν μηχάνημα γαλλικής προελεύσεως μετά τού ηλεκτροκινητήρος του τοποθετημένου επί μεταλλικής βάσεως εμβαδού 4χ2 μ. 10) πακεταριστικόν μηχάνημα εργοστασίου IMC Γαλλικής προελεύσεως μετά τού ηλεκτροκινητήρος του. 11) μεταφορείς χαρτοκιβωτίων Βελγικής προελεύσεως μετά τού ηλεκτροκινητήρος του. 12) συγκολλητικόν μηχάνημα χαρτοκιβωτίων προελεύσεως Βελγικής εργοστασίου IMC τύπου 719 No 450 μετά τού ηλεκτροκινητήρος του. 13) έτερον συγκρότημα επεξεργασίας ντομάτας προς κονσερβοποίησιν περιλαμβάνων τά εξής επί μέρους συγκροτήματα, 1) τό συγκρότημα πλύσεως ντομάτας εργοστασίου IMC Ιταλικής προελεύσεως τύπου 1209 No 697 αποτελούμενον από δύο τμήματα ήτοι τού πλυντηρίου με δύο άντλίας και έναν ηλεκτροκινητήρα και από τά τμήμα διαλογής εκ κυλίνδρων και ταινίας άπομακρύνσεως ακαταλλήλων κινουμένων δι' ηλεκινητήρων, 2) τά τμήμα της σάβας αποτελούμενον από ένα καζάνι παρασκευής διαλύματος σάβας μετά κλίμακος και καταιρεθ, σωληνώσεων διανομής, πίνακος αυτομάτου ρυθμίσεως τροφοδοσίας σάβας και θερμοκρασίας μετά των έξαρτημάτων του άναβατόρ ντομάτας τροφοδοσίας προθερμάνσεως σάβας μετά τού ηλεκτροκινητήρος του και μειωτού στροφών. Καζάνι προθερμάνσεως σάβας εργοστασίου Ιταλικής προελεύσεως τύπου 0205 No 768, έτερον καζάνι επανακυλοφορίας σάβας, άντλίας κυκλοφορίας σάβας μετά τού ηλεκτροκινητήρος κεκλιμένη ταινία εξ άλυσωτού πλέγματος μεταφοράς ντομάτας από προθερμαστήρα εις άναβατόρ άποφλοιώσεως τού μετά τού ηλεκτροκινητήρος του και μειωτού στροφών/δίσκου άργύστασίου τύπου 021 No 583, 3) τό συγκρότημα αποφλοιώσεως ντομάτας αποτελούμενον από τό κυρίως τμήμα αποφλοιώσεως, άναβατόρ τροφοδοσίας και πίνακος αυτομάτου ρυθμίσεως λειτουργίας τούτου μετά των έξαρτημάτων του εργοστασίου IMC τύπου 592 No 356, εκ τού πρώτου τμήματος εκπλύσεως αποφλοιωμένης ντομάτας. Ιδίου εργοστασίου IMC τύπου 042 No 767 αποτελούμενον από κεκλιμένην ταινίαν, εξ άπτά εξαρτημάτων αποφλοιώσεως και μπέκ πιέσεως ύδατος μετά τμήματος κυλίνδρων μεταφοράς της ντομάτας εις τό δεύτερον τμήμα έκπλύσεως μετά τού ηλεκτροκινητήρος του και μειωτού στροφών μετά τού δευτέρου συγκροτήματος έκπλύσεως ντομάτας τύπου 019 No 582 εργοστασίου IMC αποτελούμενον από άναβατόρ διά πλυντήριον, μιάς διπλής δεξαμενής και δύο ειμιπλάτων άναβατόρ κινουμένων δι' ηλεκτροκινητήρος και μειωτού στροφών. Έτερου συγκροτήματος διαλογής αποφλοιωμένης ντομάτας εκ πλαστικών κυλίνδρων εργοστασίου IMC μετά ταινίας άπομακρύνσεως ακαταλλήλων κινουμένων δια δύο ηλεκτροκινητήρων και δύο μειωτών στροφών. Αυτόματον μηχάνημα κλεισταικόν, Βελγικής προελεύσεως εργοστασίου IMC τύπου 252 No 438 μετ' άπάντων των χαρτιών του και παρακολουθημάτων επί ηλεκτροκινητήρος του. Έτερα δύο κλεισταικά μηχανήματα ημιαυτόματα Αγγλικής προελεύσεως τύπου MENNOIA αμφότερα και νεόμητα τού κράτους 830Α και τού δευτέρου 848Α μετά των ηλεκτροκινητήρων των. Δ) Συγκρότημα μαρμελάδος περιλαμβάνων μηχάνημα όγκομετρικών χημιστικών μαρμελάδος Βελγικής προελεύσεως εργοστασίου IMC τύπου 981 No 835 μετά τού ηλεκτροκινητήρος του και των εν γένει εξαρτημάτων του και παρακολουθημάτων. Δεξαμενή προθερμάνσεως μαζούτ εκ χιλιλίτρων χωρητικότητος 3.112 τόννων Ελληνικής Κατασκευής Νο 160146 εργοστασίου Α.Ε. Αχιλ. Κουππα και Σία, ήτοις λειτουργεί διά ατμόσφαιρας και άτμού. Σωλ άέρωμα άπο κληρώτρας ύδατος, άποτελούμενον άπό δύο δοχεία ή χάλυβος Ελληνικής κατασκευής Α.Ε. Αχιλλέως Κουππα οι Σία μέ νούμερα του ενός 11278 και του έτερου 11277Α, κατασκευής 1968 μετά των σχετικών σωληνώσεων. Ωσαύτως άνέρχει αντλία άπορροφήσεως μαζούτ μετά του ηλεκτροκινητήρος της. Ένός του Λιβητοστασίου υπάρχει βαρομετρική στήλη χειρί ήτις άποτελεί έξαρτημα του εν συνόλω τύπου Ιταλικού BERTUZZI χωρητικότητος 750 κιλών. κατασκευασμένος έξ άνοξυδώτου χάλυβος μετάλλων και μετά δοχείου διαμέτρου 60 εκατοστών του ενός κιλού και βραζίων μέ άτμό. Ε) Συγκρότημα λεβητοστασίου άποτελούμενον άπό ένα άτμολέβητα Ελληνικής κατασκευής της Α.Ε. Αχιλ. Κούππος και Σία χωρητικότητος 11.560 κιλά, ύπ' άριθ. κατασκευής 617/66 φύλλο Σχεδίου 1261 μετά καπνοδόχου. Ο λέβητας ούτος λειτουργεί διά συσκήρου Αμερικανικής προελεύσεως τύπου 6 Νο60—425 μετά ηλεκτρονικού συθμιστήρος λειτουργίας ηλεκτροκινητήρος και των εν γένει εξαρτημάτων του και παρακολουθημάτων. Δεξαμενή προθερμάνσεως μαζούτ εκ χιλιλίτρων χωρητικότητος 3.112 τόννων Ελληνικής Κατασκευής Νο 160146 εργοστασίου Α.Ε. Αχιλ. Κού

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ Ἰατρὸς κ. Γεώργιος Ἰντζεβίδης ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις λόγῳ πένθους.

—Ὁ κ. Γεώργιος Κωστάπουλος δὲν ἑορτάζει λόγῳ πένθους.

—Ὁ κ. Γεώργιος Χ. Χιονίδης, δικηγόρος δὲν δέχεται ἐπισκέψεις διὰ τὴν ὀνομαστικήν του ἑορτήν.

—Ὁ Δ/ντὴς τῆς Δ.Ε.Η. Γεώργιου Ρούσσος δὲν ἑορτάζει καὶ οὔτε θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

—Ὁ Γεώργιος Γαϊτάνος ξυλέμπορος δὲν θὰ ἑορτάσῃ λόγῳ ἀπουσίας.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Δημήτριος Ταντζάρογλου τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Καραβαλᾶ γεννηθεὶς ἐν Θεσ/νίκῃ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀντωνία Θεοδωρίδου τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Κυριακῆς τὸ γένος Θεοδωρίδου γεννηθεῖσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον.

—Ὁ Ἐλευθερίας Ἀνταγλῆς τοῦ Κων/νου καὶ τῆς Δεσποίνης τὸ γένος Ξευζάδου γεννηθεὶς εἰς Δροσερὸν Θάλλης καὶ κατοικῶν ἐν Θεσ/νίκῃ καὶ ἡ Ὑπαπαντὴ Μάξη τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Δελήμπασα γεννηθεῖσα ἐν Νάουσῃ καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον ἐνταῦθα.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ναοὺς τῆς πόλεως μας καὶ ἐλάμπρυνε διὰ τῆς παρουσίας του τὰς τελετάς.

Τὴν Κυριακὴν εἰς τὸ βῆμα τοῦ Ἀποστόλου Παύλου ἔγινε ἡ τελετὴ τῆς Δευτέρας Ἀναστάσεως καὶ ὕστερα αἱ Ἀρχαὶ καὶ ὁ λαὸς ἐπισκέφθησαν εἰς τὴν Μητρόπολιν τὸν Σαβασμιώτατον καὶ ηὐχήθησαν αὐτὸν καὶ ἔλαβον τὴν εὐχὴν τοῦ μὲ τοῦ καθιερωμένου Πασχαλινοῦ αὐγοῦ μὲ Χριστιανικὴν ἀγάπην καὶ συγκίνησιν.

Ἔτσι ἔληξαν αἱ ἑορτασιμοὶ ἐκδηλώσεις τοῦ ἐφετινοῦ Πάσχα μέσα σὲ μία ἀτμόσφαιρα κατανίκων μὲν συνθηκῶν καὶ θρησκευτικῶν ὑπέροπτα ταιριάσεων μεγαλοπρεπῶν, χαμογέλων καὶ ψυχικῶν διαθέσεων ὡς ἐφέτος ὑπὸ τὴν στέγην τῆς Ἐθνικῆς Ἐπανασταστικῆς μας Κυβερνήσεως καὶ τοῦ λαοφιλοῦς ἐνδόξου Στρατοῦ μας.

—Κατὰ τὴν Μεγάλην ἑβδομάδα τῶν Παθῶν ἀφίχθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ ἐν ἁγίᾳ διατελῶν Πρωτοσύγγελος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ Νιάουσης κ. Πετρίδης ὅσιος καὶ τίμιος ἀσθενής, μετὰ προθυμίας ἐνεφανίσθη καὶ ἐλειτούργησεν ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων. Τὴν δὲ Μεγάλην Παρασκευὴν ἐκήρυξεν τὸν Θεῖον Λόγον.

Τὸ Χριστεπώνυμον κοινὸν τῆς Βεροίας μετὰ χαρᾶς καὶ εὐλαβίας παρηκολούθησεν εὐμενῶς τὰς ἀνωτέρω λειτουργίας.

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τὰ νοήματα ρυθμὰ σ' ὡρισμένα σημεῖα τοῦ ἔργου. Ἡ γενικὴ κατασκευὴ τοῦ ἔργου εἶναι τόσο γερὴ ποὺ τὰ ἐκμηδενίζει. Μὰ κι' αὐτὰ τὰ λιγοστὰ (ἂν ὑπάρχουν) θὰ ἀποτελέσουν κίνητρο σὲ συγγραφεῖς νὰ ἐμπλουτίσῃ πολὺ σύντομα τὸ ἔργο του μὲ καινούργια στοιχεῖα, μὲ νέες πληροφορίες, μὲ ἄλλα φανερώματα σὲ μελλοντικὴ ἐπανέκδοση. Τὸ κωσταύτιμε καὶ τὸ ἀποδείχνουμε γιατὶ ὁ «Τουριστικὸς Ὁδηγὸς τῆς Ἠμαθίας» δὲν εἶναι ἔργο στατικὸ ἀλλὰ δυναμικὸ καὶ μιὰ ποὺ θεμελιώθηκε σὲ στέρεα θεμέλια μὲ πολὺ γερὸ ἁλισιό, μπορεῖ νὰ δεχτῇ προεκτάσεις καὶ μὲ νέες πέτρινες καὶ μὲ περισσότερους ὀρόφους.

Ὁ κάθε συντελεστὴς ἀντλώντας ἐπιχειρήματα καὶ γνώση ἀπὸ τὸ ἐγκάλλιο τοῦ Ἠμαθιώτη ἱστορεῖ νὰ περηφανεύεται πιὸ περισσότερο καὶ πιὸ ἁξια ἀπ' τὸν ἑαυτό του κάθε κατασκευασκευοχωρίου καὶ γι' αὐτὸ σὰν τὸν καλὸ τὸ χριστιανὸ ποὺ διαβάζει τὸ Εὐαγγέλιο ἔχει χρέος νὰ διαβάσῃ τὰ κεφάλαια τοῦ «ἐδηγοῦ».

Τὰ δημόσια ἐξώστυλλο ΗΜΑ—ΘΙΑ σὲ εἰδικὸ στίχους μὲ φόντο ἀρχαϊκὴ ἐπιγραφὴ φιλοτεχνημένο ἀπὸ τὸν ἄριστο ζωγράφο Βεροίας κ. Θωμᾶ Βυφείδη) τρέπει νὰ γίνῃ ὄχι μόνο προμετωπίδα σὲ κάθε βιβλιοθήκη, δὲ φτάνει νὰ βρίσκεται πρῶτο πάνω ἀπὸ κάθε γραφεῖο τοῦ σπουδαστῆ, τοῦ ἐπιχειρηματία ἢ τοῦ ἐπιστήμονα ἀλλὰ γ' ἀποτέλεσμα τὴ βίβλο κάθε κατοικοῦ τῆς Ἠμαθίας.

Στὰ δημοσιογρὰ τοῦ «Ὁδηγοῦ» ἐκεῖ ροῦσε δημόσια τὰ ἐλλιπερίφ κι' ἀνταλλάχτη συγχωρητήρια καὶ τὸν ἐνθουσιασμό μας γιατὶ τὸ ἔργο του καὶ τὸν τόπο ἐξυμνώνει καὶ τὸν ἴδιο τιμᾷ.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ
Βέροια

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πρὸς τὸν Ἐξοχώτατον
Πρωθυπουργὸν Ἑλλάδος
κ. Γεώργιον Παπαδόπουλον
Εἰς Ἀθήνας

Μετὰ βαθυτάτης συγγινήσεως καὶ δακρύων χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσύνης, ἐκφράζομεν τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας μας πρὸς τὴν Ὑμετέραν Ἐξοχότητα, διὰ τὴν ταχεῖαν καὶ ἔγκαιρον ἐξωτερίκευσιν τόσων ἐμοῦ προσωπικῶς, ὅσων καὶ τῶν λαϊκῶν ἀγροτῶν τῆς κεντροκεντρικῆς περιοχῆς Λουδία—Νησίου Ἠμαθίας, καὶ διὰ τὴν ΣΛΑΚ Ν. Σάντας, Φυτειᾶς, Γουμενίσσης καὶ Δασκίου, διὰ τοῦ κ. Νομάρχου Ἠμαθίας κ. Ἀνδρέου Κατερινιᾶ, ὅπως αὐτοπροσώπως καὶ καθ' ἑπανάληψιν, μεταβᾶς «εἰς τὴν ὡς ἄνω κεντροκεντρικὴν περιοχὴν καὶ διαπιστώσας τὴν ὀλεθρίαν καταστροφὴν τὴν ὁποίαν ἐπροξένησαν εἰς ταύς ἀγροὺς μας αἱ συνεχεῖς βροχοπτώσεις, διεθεσεν, πρὸ αὐτὰ καὶ ἄνευ χρονοτριβῆς εἶνος, τὰ, διὰ τὴν ἀποξήλωσιν τοῦ των μηχανήματα τῆς, ΥΕΒ, καὶ ἐντὸς ὀλιγίστου χρονικοῦ διαστήματος ἐπετεύχθη ἡ ἀποκατάστασις ὁλοκλήρου τῆς ὡς ἄνω κεντρικῆς περιοχῆς μας, εἰς τρόπον ὥστε νὰ εἶναι δυνατὴ, σήμερον ἡ καλλιέργεια καὶ σπορὰ τῶν ἀγρῶν μας.

Διὰ τῆς πράξεως ταύτης τοῦ κ. Νομάρχου Ἠμαθίας διεσώθησαν ἀπὸ βεβαίαν καὶ ὁλοσχερῆ καταστροφὴν ἅπασαι αἱ ἀγροτικαὶ οἰκογένειαι τῆς ἐν λόγῳ περιοχῆς καὶ οἱ γεωργοκτηνοτρόφοι καὶ ὡς ἐκπρόσωπος τούτων καὶ κατ' ἐντολήν των, δηλ. ὑπευθύνως ὅτι,

Ἡ Ἐθνικὴ Ἡμῶν Κυβέρνησις, πλουσιουμένη ἀπὸ ἰσοδύναμα ἐκλεκτὰ καὶ δραστήρια στελέχη, ὡς ὁ Νομάρχης Ἠμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατερινιᾶς, ἔχει δύναται καὶ παρὰ νὰ φθάσῃ πρὸς μεγάλην μας χαρὰν καὶ ἱκανοποίησιν, εἰς τὸν σκοπὸν τὸν ὁποῖον ἔθεσε ὡς Πρόγραμμα ἡ Ὑμετέρα Ἐξοχότης. Τοσοῦτον δὲ ἀνεπιφυλάκτως παρὰ τῷ πλευρῷ Ὑμῶν,

Μετὰ Σεβασμοῦ
Ὁ Ἐκπρόσωπων
Νικόλαος Θεοχαρίδης,
Γεωγοκτημοσείας Δημοπαραγωγὸς
κάτοικος Ἀλεξανδρείας.

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 15—4—1969

δον Κ.Τ.Ε.Υ.Α.
Ὁμὰς Νομοῦ Ἠμαθίας
Βέροια
Ἀριθ. Πρωτ. 114
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 19)4)1969

ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΒΑΦΗΣ

Ἡ Ὁμὰς Ν. Ἠμαθίας τοῦ ὄρου ΚΤΕΥΑ προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν Βαφὴν τῶν Γραφείων καὶ Σταθμαρχείων Βεροίας, διὰ ἀνυφαντίστων προσφορῶν κατατιθεμένων εἰς τὰ ἐν Βεροίᾳ Γραφεῖα τῆς Ὁμάδος τὸ ὑστέρων μέχρι τῆς 26ης τρέχοντος μηνὸς.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 500.
Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ ΚΤΕΥΑ.

Ὁ Ἐκπρόσωπος
Ὁμάδος Ν. Ἠμαθίας
ΚΩΝ. ΧΑΡΟΥΣΗΣ

ΟΜΙΛΙΑ

Τὴν Κυριακὴν 27ην Ἀπριλίου καὶ ὥραν 11,15' π.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας» θὰ πραγματοποιηθῇ ὁμιλία μὲ ὁμιλητὴν τὸν Παν. Ἀρχὴ τὴν κ. Ἱερόθεον Δαλαρῆν καὶ θέμα: «Ὁ Δρόμος τῆς Πίστεως».

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον
Εἴσοδος Ἐλευθέρα

Βασιλείων τῆς Ἑλλάδος
Ταχυδρομικὴ Διεύθυνσις
Ἀριθ. Πρωτ. 1803

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ταχυδρομικὴ Διεύθυνσις Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 26ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12—13 θὰ ἐνεργηθῇ εἰς τὸ Γραφεῖον της ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς τὸ κατὰ δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμός, διὰ ἐνσφραγίστων προσφορῶν, διὰ τὴν προμήθειαν καὶ ἐπισκευὴν ἐπὶ πλέον ἀξίας τοσοῦ δρχ. 6800 συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς διακηρύξεως, ὧν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουν γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ Γραφείου κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10—4—1969
Ὁ Διευθυντὴς
ΣΤ. ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ

Ἁρμαβῶνες

Εἰς τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ Τουριστικοῦ Περιπτέρου Ἑλιᾶς τὴν Κυριακὴν τοῦ Πάσχα 13 Ἀπριλίου ἐ.ἐ. καὶ περὶ ὥραν 9'30 μ.μ. ἀναλέσθησαν οἱ ἁρραβῶνες τοῦ συμπαθοῦς συμπολίτου μας κ. Ἀλεξ. Παπαμιχαηλόπουλου, ἀδίδος Αἰκατερίνης μετὰ τοῦ ἐκ Θεσ/νίκης εὐγενοῦς νέου κ. Δημοσθένους Μυριδῆ. Μετὰ τὴν ἀλλαγὴν τῶν δακτυλιδιῶν ἐδέχθησαν τὰ συγχαρητήρια τῶν γονέων καὶ πάντων τῶν συγκεντρωθέντων καὶ ἀκολούθως ἐπηκολούθησαν χοροί: Παντρεμένοι, Ἑλληνικοί καὶ Εὐρωπαϊκοί. Τὰ γλέντια ἐπεκτάθησαν μέχρι τοῦ μεσονυκτίου. Ἡ διεύθυνσις τοῦ «Φρουροῦ» ἀπευθύνει τὰς πλέον θερμὰς εὐχάς. Τοὺς δόκτορας ἁμοιβαίως ἀπόσχετον γάμου νέους τὰ χεῖλη τὴν σιέψιν, εἰς δὲ τὴν εὐχαρίστησιν κουμπάρον πάντα ἄξιαν.

Η ΘΕΑΤΡ. ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΡΕΝΩΝ

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν ἐορτασίμων Ἐκδηλώσεων ἐπὶ τῇ Ἐπετείῳ τῆς 21ης Ἀπριλίου τὸ Γυμνάσιον Ἀρρένων Βεροίας παρουσίασεν στὸ Κινηματογράφο «ΠΑΛΛΑΣ» τὴν 20ὴν τοῦ μηνὸς καὶ ὥραν 11 ην π.μ. μὲ τοὺς μαθητὰς τῆς ΣΤ! Τάξεως τὸ θεατρικὸν ἔργον «ΤΟ ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ», δράμα σὲ τρεῖς πρᾶξεις γραμμένο ἀπὸ τὸν μαθητὴν τῆς ΣΤ' τάξεως Πέτρον Παπαδάκην μὲ διδασκαλίαν καὶ σκηνοθεσίαν τοῦ καθηγητοῦ κ. Α. Τζαφεροπούλου τὴν Τεχνικὴν ἐπιμέλειαν τοῦ καθηγητοῦ Σ. Διαισίδη καὶ σκηνογραφίας τοῦ Γ. Βαφειάδη. Πῆραν μέρος στὸ ἔργον οἱ μαθηταὶ Μπάζας, Μπαΐσης, Λιάλιος, Μπιλιδέρης, Δινάϊης Χατζόπουλος, Μανούδης, Σαΐνης, Σιδηρόπουλος, Παρίσης, Παπαϊζιάλας, Μαυγαρίτης, Κακαφίκας, Σίσσας, Σφῆκας καὶ Ἀσλάνογλου.

Ἐνώπιον πλήθους θεατῶν καὶ τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεως ἤρχισεν ἡ παράστασις μὲ προσφώνησιν τοῦ Γυμνασιάρχου κ. Χαλκίδη καὶ ἐν συνεχείᾳ ἀπαγγελίας ποιήματος τοῦ καθηγητοῦ κ. Τζαφεροπούλου «21η Ἀπριλίου» ὑπὸ τοῦ μαθητοῦ, Τσακάλου..

Ἔπειτα ἀκολούθησεν ἡ θεατρικὴ παράστασις σὲ τρεῖς πράξεις μέσα σὲ πιεζωτικὰ παλμὰ καὶ ἀνάτασιν καὶ ψυχικὲς συγκινήσεις. Ὅλα τὰ παιδιὰ μὲ πίστη καὶ μὲ αγάπη προσπάθησαν ἰδιαίτερα μὲ μεγάλη ἀπόδοση καὶ τέχνη ὁ ἡγούμενος (Μπαΐσης) Μαρίνης (Δινάϊης;) Μουσταφᾶ Πασᾶς (Μπιλιδέρης) νὰ παρουσιάσουν μὲ δραματικὴ τέχνη καὶ χροιὰ βλη τὰ ἀλλοκοτώματα, τὰ ὁποῖα μὲ τὴν λάμψη καὶ τὴν πεο καιγιὰ τους κάψανε τὰ αἰσθήματα καὶ σπάσανε τὶς ἁλυσίδες τῆς σκλαβιᾶς τῆς πατρίδας μας καὶ μᾶς χάρισαν τὴν ΛΕΥΘΕΡΙΑ ΜΑΣ ποὺ τὴν ἀπολαμβάνομεν σήμερα ἐμεῖς.

Μὲ τὴν ἄνεσιν μας κομένη, τὴ κάτια μας σιγὰ σιγὰ καὶ τὴν καρδιά μας δοσμένη στὸ ἀνεῦ μα καὶ τὴν ἱστορία τοῦ ἔργου, μέσα ἀπὸ τὶς δραματικὲς συγκρούσεις τῶν πρωταγωνιστῶν «ΤΟ ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ» μᾶς τὸ ἀποκάλυψε τὸ μυσταγωγικό του νόημα μὲ τὸ σλώνια συμβολισμό, ποὺ ἐνσαρκώνει ὁ ἥρως τῆς τελευταίας σκηνῆς τοῦ δράματος ὁ ἀπαίσιος μυημένος στὸ «δίδαγμα τῆς φωτιᾶς» προχωρεῖ θεληματικὰ στὴν ὑπεράτη θυσία.

Τὸ ἔργο τελείωσεν μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν μέσα σὲ ἀτέλειωτα χειροκροτήματα τῶν θεατῶν, οἵτινες μὲ τὰς Ἀρχὰς, συγχαίροντες τοὺς δογματοὺς καὶ ἐκτελεστὰς ἔφυγαν μὲ τὰς καλυτέρας ἐντυπώσεις, λουσμένοι σὲ μιὰ ἐθνικὴ ἀναβάπτυση.

Θεωροῦμεν καθῆκον μας νὰ συγχαροῦμεν καὶ δημοσίως τὸν Γυμνασιάρχην καὶ τὸ Διδακτικὸν Προσωπικὸν τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων, διὰ τὴν μεγάλην πνευματικὴν προσφορὰν των, καὶ ξεχωριστὰ τὸν κ. Τζαφεροπούλου διὰ τὸ Ποίημα του καὶ τὴν διδασκαλίαν τοῦ ἔργου.

Ν. Ἀδαλόγλου

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙ Σ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (Ἐναντι Κλινικῆς Σάλιως Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀναξίμως 1 τηλ. 20—32.

✚
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν πατρὸς, θείου καὶ πάππου
ΙΓΝΑΤΙΟΥ Γ. ΧΟΥΒΑΡΔΑ
παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 27 Ἀπριλίου 1969 εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Μητροπόλεως καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.
Οἱ Πενθοῦντες
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἀνιψιοὶ Οἱ Ἐγγονοί

✚
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες ἐτήσιον Μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου εἰδ πατρός, ἀδελφοῦ θείου καὶ πάππου
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 27 Ἀπριλίου 1969 ἐν τῷ Ἱερῷ Νεῷ Μητροπόλεως καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸ Ὕψιστον δεήσεις των.
Οἱ Πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος Ἡ Μήτηρ
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἀδελφοὶ
Οἱ Ἐγγονοὶ Οἱ Ἀνιψιοὶ
Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι

ΠΡΟΣΟΧΗ
Ἀγοράζετε τὰ λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.
Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος πραμηδευτὴς γιὰ τὰ λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.
ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ
Κι' αὐτὸς θὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

Εὐχαριστήριον

Ἡ Διοίκησις τοῦ ΚΤΕΛ Ἀστικῶν Γραμμῶν Βεροίας αἰσθάνεται τὴν ἀπὸ χρέωσιν ὅπως ἐκφράσῃ διὰ τοῦ τύπου τὰς θερμὰς της εὐχαριστείας πρὸς τοὺς ἀξιοτίμους κ. κ. Νομάρχην Ἠμαθίας καὶ Δήμαρχον Βεροίας, διὰ τὸ ὑπ' αὐτῶν ἐπιδειχθὲν ἐνδιαφέρον συνεπείᾳ τῶν ἀδῶν τῆς ἀστικῆς γυμμίης τῆς περιοχῆς μας.

Ὁ Πρόεδρος
Κων. Σπυρόπουλος

ΔΗΣΙΣ ΧΩΡΙΚΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐκ τῆς Διοικήσεως Χωρικῆς Βεροίας ἀνακοινοῦται ὅτι εἰς Κατάστημα ταύτης ἐγκατεστάθη τηλεφωνικὴ σύνδεσις 100.

Παρακαλεῖται τὸ κοινὸν τῆς πόλεως Βεροίας ὅπως εἰς ἐκτάκτους καὶ ἐπειγούσας περιπτώσεις καλεῖ τὸ ἀνωτέρω τηλέφωνον 100 πρὸς ἐγκαιρον παροχὴν ἀστυνομικῆς συνδρομῆς.

Ἐκ τῆς Διοικήσεως

ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΠΑΝΤΟΤΕ ΑΓΑΠΗΤΟ & ΠΡΟΣΦΙΛΕΣ ΤΟ 'MINI,

ΛΟΝΔΙΝΟ, Ἀπριλίας.— «Τὸ 99)ο τῶν ἀνδρῶν δὲν μπορεῖ νὰ ἀγαπήσῃ». Ὑπὸ τὸν τίτλον αὐτὸ οἱ «SUNDAY TIMES» τοῦ Λονδίνου δημοσίευσαν τὰ ἀποτελέσματα ἐρεύνης τους ποὺ ἔκαναν μὲ θέμα τὸ «μίνι». Ἀπὸ τὴν ἔρευνα αὐτὴ βγῆκε τὸ συμπέρασμα ὅτι οἱ ἄνδρες κατεπιασὺν ἀναμφισβήτητα τὸ «μίνι» διότι ἀπήγησαν μὲ ἐνθουσιασμὸ ὅτι τοὺς ὁρέσει τὸ «μίνι» καὶ ὅτι ἐπιφορτοῦν πλήρως τὴν μόδα τῆς «ἀνεχαλίνωτης φαύσεως». Οἱ ἴδιες διαπιστώσεις ἐκάμφθην καὶ μεταξὺ τῶν γυναικῶν. Γι' αὐτὰ τὸ «μίνι» παραμένει πάντοτε ἀγαπητὸ καὶ προσφιλές.

Ἐξ ἄλλου δικαστήριον τῆς Ρώμης ἀπεφάνθη πρὸ ἡμερῶν ὅτι δὲν ἀποτελεῖ... ἐγκλημα τὸ νὰ φορῇ μιὰ γυναίκα μίνι ποῦτσα. Ἐναντίον τῆς 20ετίδος ἐκινδύνευε Γερμανοελληνίς φοροῦσε ἠακηθῆ μινικὴ δίπλα, κι κάπιν καταγγελίας τοῦ ἀστυφύλακος; Ἀντιζελο Μαρκιλιάνο ὅτι ἄνδρες καθώς ἐξήρχοντο ἀπὸ ἐκκλησίαν, ἐκύτταζαν τὴν νέαν, ποὺ φορμοῦσε μίνι φούστα, μάλλον... προκλητική. Τοῦτο κατὰ τὴν γνώμην τοῦ ἀστυφύλακος, ἐπετέλει προσβολὴν τῆς δημοσίας αἰδοῦς. Ἐν τούτοις τὸ δικαστήριον ἀπήλλαξε τὴν δ.Φρέντα.

Ἡ ἐπικράτησις τοῦ «μίνι» ὑποχρεώνει τὴν γυναίκα σὲ ὡρισμένες φροντίδες. Φροντίδες, ποὺ ἔχουν σκοπὸ τὴν διατήρηση λεπτῆς σιλουέτας. Τὴν λεπτὴ γραμμὴ ἡ γυναίκα τὴν ἐπιτυγχάνει μὲ μεθόδους διαίτης, γυμναστικῆς, μασὺζ καὶ διάφορα ἀναπαλτικὰ τῆς ὀμέξεως, ὅπως τὰ δ ακὶε Κυφιλόν. Ἔτσι καὶ σύμφωνα μὲ εἰς ἀπαιτήσεις τῆς μόδας καὶ τοῦ «μίνι» ἡ γυναίκα διατηρεῖ πάντα κιλλίγραμμο σῶμα.

Θὰ ἀνεγερθῇ μέγα οἰκοδόμημα διὰ τὴν στέγασιν Πνευματικοῦ Κέντρου

Ὁ σεβ. μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης κ. Παῦλος, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ νομάρχου Ἠμαθίας κ. Α. Κατερινιᾶ, τοῦ δημάρχου Βεροίας κ Γ.Τσαλέρα καὶ ἄλλων παραγόντων, θὰ ἀνεγείρῃ οἴκημα εἰς τὸ ὁποῖον θὰ στεγασθοῦν τὰ κτίρια τῶν ἀπόρων μαθητῶν καὶ μαθητριῶν μετὰ ὀρφανοτροφείου θηλέων. Τὸ οἰκόπεδον διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ κτιρίου θὰ παραχωρήσῃ ὡς δωρεὰ γνωστὸς τὴ κοινωνία τῆς Βεροίας παράγων. Ἐπίσης εἰς τὸ ἴδιον οἰκοδόμημα προβλέπεται νὰ στεγασθῇ καὶ τὸ πνευματικὸν κέντρον μετ' αἰθούσης διαλέξεις, συναυλίας, ἐκθέσεις ζωγραφικῆς, βιβλιοθήκης καὶ ἐντευκτηρίων. Ἡ προσπάθεια αὐτὴ θὰ συμπληρώσῃ ἕνα κενόν. Διὰ ταῦτα θὰ τύχῃ τῆς συμπαραστάσεως ὁλοκλήρου τῆς κοινωνίας τῆς Βεροίας.

Εὐχαριστήριον

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τράφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας, εὐχαριστοῦν τοὺς κατωθι:

—Τὴν κ. Βασιλικὴν Σωσσίδου διὰ τὴν δωρεὰν 800 δραχμῶν.

—Τὸν κ. Ἀβρ. Γιαννόπουλον διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχμῶν.

—Τὸν Δ/ντὴν καὶ τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Ἁγ. Μαρίνης διὰ τὴν ἐπίσκεψιν καὶ προσφορὰν 115 αὐγῶν.

—Τὸν κ. Ἀλέξανδρον Νταουμανάκην ἐκ Ράχης διὰ τὴν προσφορὰν 17 κιλῶν γάλα.

—Τὸν κ. Μιλτιάδην Πασίδην διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχμῶν ἀντὶ μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ Ἰωάννου.

—Τὴν Οἰκογένειαν Δημητρίου Σαμαρᾶ διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχ. ἀντὶ τεσσαρακονθημέρου μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς καὶ πάππου των Δημητρίου Σαμαρᾶ.

—Τὴν κ. Εὐφροσύνην Σιλβιτζόγλου διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρὸς της Ξανθίππης Σιλβιτζόγλου.

8) Τὸν κ. Δημήτριον Τσακνηκόπουλον διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχμῶν.

9) Τὸν κ. Ἰωάννην Γ'ούναριν τοῦ Ἀργυρίου διὰ τὴν δωρεὰν 350 δραχμ.

10) Τὸν κ. Χαράλαμπον Παπαδόπουλον διὰ τὴν προσφορὰν 80 αὐγῶν.

11) Τὸ ΒΙΣ.Σ. διὰ τὴν δωρεὰν πλουσίου γεύματος διὰ τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα. 12) Τὴν οἰκογ. Σάλωνος Ἀντωνιάδη διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. εἰς μνήμην τῆς ἀποβιωσάσης Δήμητρας Κύρου

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
28
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 691
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Δοξολογία ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τοῦ Ἁγ. Γεωργίου προστάτου τοῦ Πεζικοῦ

Ἡ Ἁγία εἰκὼν τοῦ Προστάτου τοῦ Πεζικοῦ μας Ἁγ. Γεωργίου μεταφέρεται ὑπὸ δύο στρατιωτῶν εἰς τὸν χῶρον πρὸ τοῦ Ἡρώου τοῦ Στρατοπέδου ὅπου ἐγένετο ἡ δοξολογία

Τὴν περυσινὴν Τετάρτην ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, προστάτου τοῦ Ἱππικοῦ μας πεζικοῦ, εἰς τὸ Στρατόπεδον τοῦ «Βασιλέως Παύλου» ἐπραγματοποιήθη τελετή, κατὰ τὴν ὁποίαν ἐψάλη δοξολογία καὶ ἀνεπέμφθη ἐπιμνημόσυνος δέησις εἰς μνήμην τῶν πεσόντων ἐν πολέμοις, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου. Ἐγένετο κατάθεσις στεφάνου ὑπὸ τοῦ Δ)τοῦ Β!Σ.Σ. εἰς τὰ Ἡρῶον τοῦ Στρατοπέδου καὶ ἐτηρήθη σιγὴ ἑνὸς λεπτοῦ. Ἀκολούθως ἀνεγνώσθη ὑπὸ ἀξ)κοῦ τοῦ 81 Συν)τος πεζικοῦ ἡ ἡμερησία Διαταγὴ τοῦ Σώματος, εἰς ἣν ἀνεφέρθη τὸ ἱστορικὸν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ὡς προστάτου τοῦ πεζικοῦ μας.

Ἐπηκολούθησε δεξίωσις κατὰ τὴν ὁποίαν ἔλαμψεν ἡ συναδέλφωσις μεταξὺ Στρατιωτικῶν καὶ πολιτικῶν ἀρχῶν.

Κατὰ τὴν ἀνωτέρω τελετὴν παρέστησαν ὁ Στρατηγὸς Δ)τὴς Β!Σ.Σ. μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ ἐπιτελείου του, αἱ τοπικαὶ πολιτικαὶ ἀρχαί, Προϊστάμενοι Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν καὶ ἐκπρόσωποι ὀργανώσεων τῆς πόλεώς μας.

Ὁ Στρατηγὸς Διοικητὴς τοῦ Β!Σ.Σ. κ. Μαρτῖνος κατατίθεται στέφανον εἰς τὸ Ἡρῶον τοῦ Στρατοπέδου εἰς μνήμην τῶν πεσόντων ἐν πολέμοις ἡρώων μας.

Σημειώματα

ΠΡΩΤΗ ΓΝΩΡΙΜΙΑ

Γιὰ τὴν προκοπὴ καὶ τὰ ἀνέβασμα ἑνὸς τόπου χρειάζονται δυὸ κατεστυπτὴ ριες. Ἡ πρακτικὴ ὠφελιμιστικὴ δρμαστηριότητα καὶ ἡ ἀνεμιστατικὴ καλλιτεχνικὴ πολιτιστικὴ ὑγιωγή.

Γιὰ τὸν τόπο μας, γιὰ τὸ Δῆμο μας, μποροῦμε νὰ πυθμε ἀτερίφρασα καὶ χωρὶς κριτικὴ διάθεση, πὼς τὰ σημεῖα τῶν δύο αὐτῶν γραμμῶν τέθηκαν σὲ αὐτὰ καὶ ἡ ὥρισία παρέλληλος προεκτείνεται σταθερὰ κάθε μέρα πὼ περνᾶ.

Καὶ τὴν αὐτὴ γραμμὴ τὴν ἔντονη τὴ ζήλεια ἴδιες τὶς ὧρες κι' ἄλλες τὶς σημεῖα πὼ ἀγγίζουν μὲ τὴ δημόσιο γία καὶ ὑπάτεξη ἔργων κοινῆς ὠφέλειας πὼ ἐκπηγάζουν, ἐκπαλιεζουν κι' ἀκόμη σπίνουν τὴν πόλη. Ἴσα ὅμως καὶ ζωηρὰ διαγράφεται καὶ ἡ ἱκανοποίηση καὶ ἡ ἱκανοποίηση καὶ τῶν καλλιτεχνικῶν ἀπτιστικῶν ἀναγκῶν τῶν κατοίκων τῆς πόλης.

Τὴν εὐαγγελικὴ ρήση τοὺκ ἐπ' ἀρτον μόνον ζήσεται ἄνθρωπος ὁ Δῆμος μας τὴν ἔκανε σημαία του καὶ κάτω ἀπ' αὐτὴν συντάσσει τοὺς ἐθελοντὲς τοῦ ἀντάστος καὶ τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας. Ἀνάμεσα σὲ ποικίλα ὄργανα τῆς ἀντιστικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ἀνωγῆς καὶ τάσιν ἔκχαρισε γιὰ σκῦρο τὴ συγκρότηση καὶ λειτουργία τοῦ δημοτικοῦ Ὠδείου, τοῦ Χποὺ αὐτοῦ τοῦ ὡραίου καὶ τοῦ ἀντίστος ποὺ θὰ συμβάλλη ἀποφασιστικὰ στὴ ποιοτικὴ ἀνοιγὴ τῶν παλαιῶν, σὲ ἀνέβασμα τῆς καλλιτεχνικῆς, ἀντιπαιδείας καὶ πολιτισμικῆς στάθμης.

Τώρα τὸ Ὠδεῖο Βεροίας ἔχει πραγματικότητα καὶ προστημάζει μεθοδικὰ καὶ ἀντιπαιδικὰ τὸ φυτώριο τῶν μουσικῶν ἱκανοτήτων. Ἐγγήση γιὰ τὴν ἐπιτυχὴ βλάστησή καὶ ἀνάπτυξή του ἀπτιστικὴ ἀναγνωρισμένη ἱκανότητα καὶ ἄριστη κατάρτιση τοῦ μάστορα καὶ διδασκάλου κ. Εὐαγγέλου Θεοφάνους πὼ ἀφιέρωσε τὴν διεύθυνσή του καὶ τῆς σχολῆς του ἄριστης πιανίστας κυρίας Πόπης Θεοφάνους καὶ σπουδῶν.

Τὰ Ὠδεῖα Ἀθηνῶν Βεροίας μὲ τὶς κοινὲς τάσεις προϋποθέσεις ἀνέλπιδη τὴν ἐλπιδοφόρα ἀποστολή νὰ κατασκῆ ὁ ἀγῶνας καὶ ὑπεύθυνος πρόεδρος τῆς ἐπιτροπῆς ὀργάνωσης καὶ λειτουργίας τῶν δημοτικῶν μας σχολῶν σὲ ἀπόσταση γνῶριμα τοῦ ὡραίου καὶ τῆς ἀπλότητας καὶ μεγαλείου τῆς ἀποκαλύπτουν ἀτομικὲς καὶ κοινωνικὲς ἀνάγκες ὑψηλὲς καὶ ἀνώτερες.

Τὴν εὐαγγελικὴ ρήση τοὺκ ἐπ' ἄ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

Σημείωμα ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΙΤΣΑ (ΓΑΛΑΝΟΥ)

α) ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ — ΜΟΡΙΑΣ

(ταξιδιωτικές εντυπώσεις)

β) ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ (Ποιήματα)

Με χαρὰ κ' εὐχαρίστηση διαβάσαμε τὰ δύο βιβλία τοῦ διακεχγράφου καὶ λογοτέχνη κ. Πανίτσα. Στὸ βιβλίο του ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ μὲ καθάριο γλώσσα καὶ ζωντανὲς εἰκόνες παρουσιάζει τὶς ἐντυπώσεις τοῦ Μωρὰ σ' ἕνα ἐντυπωσιασμένο ταξίδι του ποὺ γύρισε φορτωμένος πλοῦτο μὲ μνῆμες στὴ νοῦ καὶ στὴ ψυχή. Νὰ μιὰ φωτεινὴ εἰκόνα του:

—Στὴ Μυρτιὰ ἡ γῆ καὶ ἡ θάλασσα σηκλώνουν κάθε τόσο καὶ γάνεις τὴ μιὰ γιὰ νάβρης τὴν ἄλλη καὶ ὁ ἀέρας πάντ' ἔρχεται ἀπὸ τὴν ἁλμύρα τῆς θάλασσας καὶ πάντ' μυρωμένος ἀπὸ τὸ Λατο καὶ τὸ θυμάρι ἔρχεται καὶ καθίζει στὰ σπλάχνα σου χαρὰ καὶ μνήμη ἀξέχαστη.....

Στὸ βιβλίο του ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ ἔκδοση 1968 περιλαμβάνει 106 ποιήματα ζωντανὰ στὴ ψυχὴ καὶ στὴν μορφὴ ποὺ σὲ συγκινοῦνε καὶ ξεκουράζουν τὴν ψυχή σου, τὴ σκέψη σου. Ὁ κ. Πανίτσας (Γαλανὸς) φτασμένος σὰν λογοτέχνης ποὺ δικηγορεῖ στὴν Ἀθήνα ἔχει προσφέρει ἀνησυχαστικὲς του δημιουργίες καὶ καιρούς: 1) ΧΕΜΙΝΓΟΥΑΪ «Ὁ γέρος ψαρὰς καὶ ἡ θάλασσα» μετάφραση 1954. 2) ΟΥΡΑΝΙΟ ΤΟΞΟ (ποιήματα) 1964 3) ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ 1965. 4) ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ (ποιήματα) 1968. Ἔχει πολλὰ ἑτοιμασμένα ἀνέκδοτα τὰ ὁποῖα εἰχόμαστε νὰ δοῦμε τὴν σύντομη ἔκδοσή των.

ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΧΑΡΗ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΚΡΑΨΤΗ

Ὁ κ. Ἰωάννης Γ. Θεοχάρης καθηγητὴς τῆς Φιλολογίας τοῦ Οἰκονομικοῦ Γυμνασίου Ἰωαννίνων στὸ βιβλίο του (κριτικὴ μελέτη) παρουσιάζει τὸ ἔργο τοῦ Βασίλη Κραψτῆ ποὺ εἶναι δάσκαλος λογοτέχνης — ποιητὴς καὶ πεζογράφος ποὺ ἀποτελεῖ σήμερα μιὰ σημαντικὴ παρουσία στὴ πορεία τῶν Γραμμάτων στὴν Ἤπειρο μὲ πανελλήνια ἀπήχηση καὶ ἀναγνώριση. Ὁ κ. Θεοχάρης ἀγωνίζεται προβάλλει καὶ παρουσιάζει τὸ ἔργο τοῦ συγγραφέα γιὰ τοὺς παρακάτω λόγους: α) ΓΝΩΣΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ, νὰ γνωρίσωμε μιὰ Ἠπειρωτικὴ, ἀλλὰ καὶ Πανελλήνια πνευματικὴ ἀξιόλογη παρουσία 2) ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΟΥΣ, νὰ γνωρίσωμε τὸν δημιουργὸ Κραψτῆ, ποὺ εἶναι μιὰ ζωντανὴ δημιουργικὴ πραγματικότητα.

3) ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ, Νὰ τοποθετήσωμε τὴν γόνιμη προσφορά του, ἀπὸ ἄγνωστες πάντοτε πνευματικὲς προβολὲς, γιὰ νὰ γίνη ἕνα εὐγενικὸ συμπλήρωμα τοῦ κοινοῦ μὲ σκοπὸ νὰ γνωρισθῆ μὲ τὴν λογοτεχνία τοῦ σήμερα. Ἡ ἐπιτυχία τοῦ κ. Θεοχάρη στὸ ἔργο του εἶναι ἄξια ἐπαίνου καὶ συγχαρητηρίων. Οἱ τύπος ὁ πνευματικὸς ἄνθρωπος ἀσχολεῖται χρόνια μὲ τὴν πνευματικὴν ζωὴν τοῦ τόπου του μὲ δοκίμια, ἐκδόσεις γράφοντας καὶ δημοσιεύοντας σὲ ἐπιφυλλίδες, φιλολογικὰ σημειώματα, χρονογραφήματα κριτικὲς σὲ διάφορα Ἠπειρωτικὰ περιοδικὰ καὶ ἐφημερίδες. Τὸν συγχαίρομεν διὰ τὶς πνευματικές του ἐργασίες καὶ προσφορές.

ΚΑΤΙΝΑΣ ΒΕΪΚΟΥ—ΣΕΡΑΜΕΤΗ
«Ο ΔΡΟΜΟΣ ΑΠ' ΤΟ ΞΑΣΤΕΡΟ»

(Βιογραφία)

Μὲ χαρὰ δέχτηκα τὸ βιβλίο τῆς κυρίας Βέϊκου — Σεραμέτη αὐτὸ τὴν Σάββη ποὺ ἀποτελεῖ σήμερα μιὰ πνευματικὴ φυσιογνωμία στὴ Θρᾴκη μὲ τὶς πνευματικὲς της προβολὲς στὸν τύπο, περιοδικὰ καὶ συγγραφὴ βιβλίων, παιδῶν, διαγραφῶν καὶ ποιημάτων.

Στὸ βιβλίο «Ο ΔΡΟΜΟΣ ΑΠ' ΤΟ ΞΑΣΤΕΡΟ» ποὺ ἀφιερώνεται στοὺς γονεῖς τοῦ βιογραφουμένου γιὰ εὐλογία κὶ μνήμη, κυρία Σωτηρίου Δ. Καναχὶ δηλ ἡ Λογοτέχνης κ. Σεραμέτη ποὺ γνώρισε αὐτὴ Θάσο τὸν συγγενῆ της Σωτῆρη σὲ ἡλικία προχωρημένη ποὺ εἶχε φύγη ἀπὸ τὴν Ἀμερική, περιγράφη τὴν ζωή, τὶς μοῖρες τῆς ξενιτιᾶς, τὴν δημιουργία καὶ τὴν οἰκονομική του προσφορὰ στοὺς συγγενεῖς καὶ στὴν Ἑλλάδα τὸν βιογραφουμένου. Στὸ πρόλογό της μᾶς λέγει: ....Ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ ἔκανε ἐντύπωση εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, κ' ἀπὸ τὶς διηγήσεις του, ἦταν μιὰ ἀνεξήγητη καλοκαίνια, ποὺ εἶναι κατάδηλη, συχνὰ ὡς σφραγίδα δωρεᾶς, στοὺς ἀνθρώπους ποὺ δὲν προσφέρουνε μόνο ἀπὸ τὸ περίσσεμα, μὰ ποὺ ἔχουνε τὸ πρανάμιο—σ' δίνη τὴ ζωή τους—νὰ τὴ διακονοῦν.

Ἔτσι μὲ ζωντανὴ περιγραφή, μὲ ρέουσα γλώσσα καὶ πραγματικὰ γεγονότα μᾶς παρουσιάζει τὴν βιογραφία ἀπὸ διαλεκτὸ βιβλίο μὲ 206 σελίδες σὲ ἐκλεκτὸ χαρτὶ μὲ 23 φωτογραφίες καὶ μὲ καλλιτεχνικὸ ἐξώφυλλο τοῦ κ. Χρ. Παυλίδη, ἀφαγλύζοντας στὴν ψυχὴ μας τὸ γεγονός: «Φεύγοντας στὶς μακρινὲς χῶρες ὁ Ἕλληνας δὲν λησμονᾶει ποτὲ τὴν πατρίδα του Ἑλλάδα ὅσα χρόνια κι' ἂν περάσουν, ὅσα βάσανα κι' ἂν δοκιμάσει, ὅσα πλοῦτη κι' ἂν ἀποκτήση. Τότε στὶς ὧρες τῆς ζωῆς του, τῆς χαρᾶς καὶ τοῦ πόνου, τῆς δουλειᾶς καὶ τοῦ μεγαλείου στὴ σκέψη του ἐπιστρέφει ἡ πόθος καὶ ἡ ἀγάπη γιὰ τὴν μακρινὴ πατρίδα του Ἑλλάδα. Ἡ ἀνάμνησή της τὸ ντύνει καὶ τὸν συνθέλει σὰν κρίκος αἰώνιος....».

ΔΗΜΟΥ Β. ΚΑΡΔΑΗ
«ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ»

Ἡ προσφορὰ τοῦ βιβλίου σπουδῆς ἔνεκεν τοῦ μετεκπαιδευθέντος ἐκπαιδευτικοῦ κ. Δήμου Καρδάη μὲ τὸν τίτλο «Τὸ κλειδὶ τῆς Ἐπιτυχίας στὸ Γυμνάσιο» μὲ εὐχαρίστησε καὶ διαβάζοντας πιὸ κεφάλαιο μὲ τὶς ἀπόψεις του: «Ὅτι εἶναι χρήσιμο δίδαγμα τῶν μαθητῶν τῆς Στ' Τάξεως τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου, διότι ἀναπτύσσοντες μὲ μεθοδικὰς ἐκθέσεις πολλὰ θέματα, ποὺ δίνονται στὶς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τῶν Γυμνασίων καθὼς καὶ τῶν Ἐμπορικῶν καὶ Τεχνικῶν Σχολῶν τῆς χώρας μας. Ἔτσης περιλαμβάνει ὅλη ἡ ἐξεταζομένη ὕλη ἀπὸ Γυμνάσια ὅλη γραπτῶς καὶ προφορικῶς. Μεγάλη ἀγάπη γιὰ τὸ παιδὶ καὶ συνεχὴς μελέτη, παρακολούθηση καὶ ἡ πεῖρα τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ τὸν ὥθησαν νὰ ἐκδώσῃ τὸ ὡραῖο βιβλίο του γιὰ νὰ ὠφεληθῆ τὸ παιδὶ τοῦ Δημοτικοῦ νὰ μπῆ μὲ ἑτοιμασία καὶ σταθερότητα στὸ Γυμνάσιο ποὺ ἀνοίγεται καὶ λαχταράει. Καλογραμμένο μὲ 128 σελίδες καὶ ὡραῖο ἐξώφυλλο. Τὸν συγχαίρομεν.

ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ

"ΑΚΑΤΟΙΚΗΤΕΣ ΑΥΓΕΣ,,

(ΠΟΙΗΜΑΤΑ)

Τοῦ κ. Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

Ὁ ποιητὴς τῆς Θεσσαλονίκης κ. Στέλιος Κυριακίδης μᾶς χάρισε μιὰ νέα συλλογὴ ποιημάτων, ὕστερα ἀπὸ τὴν «Πιχὲ ἀπὸ Χάος» (1967), σὰν διάλειμμα στὴν ἐπίσημη δουλειά, ποὺ ἀνέλαβε, νὰ ἐκδώσῃ δηλαδή, μαζὶ μὲ τὸν Γιάννη Ἀνυγνωστάκη, τὸ σπανόφημα τῆς μακεδονικῆς καὶ θρακικῆς ποιήσεως», ποὺ ἔγινε περιζήτητο, πρὶν ἀκόμα κυκλοφορήσῃ.

Πρόκειται γιὰ 26 νέα ποιήματα, τυπωμένα μὲ καλωσθησία, σ' ἕνα τεῖχος δυὸ τυπογραφικῶν, μὲ πετυχημένο ἐξώφυλλο τοῦ Σταύρου Κουκουλομάτη.

Μελετῶντας τοὺς στίχους τοῦ κ. Στ. Κυριακίδη, διαπιστώσαμε μὲ χαρά, ὅτι ὁ ποιητὴς δὲν δίνει ἁπλῶς πρόχειρα δείγματα ἑνὸς ἀνήσυχου πνεύματος καὶ μιᾶς συγκινημένης ψυχῆς, ἀλλὰ διάφανα καὶ κομψότατα πολύχρωμης σκέψης. Προβληματίζεται μὲ τὶς μορφὲς τῆς ζωῆς. Συλλαμβάνει ζητήματα, ποὺ τὰ διαχειτεύει κατόπιν στὸ ἀριμαστένο συμπλὶ του καὶ ἔστερα, ἐμποτισμὲ να μὲ τὴν βασανισμένη σκέψη, τὰ ἐξωτερικεύει, χαρίζοντάς μας ἐγκεφαλικὰ ποιήματα.

Ὁ κ. Κυρ. εἶναι λοιπὸν μιὰ παρήγορη ἐξέλιξη στὸν κόσμο τῶν διαστικῶν καὶ πολλὲς ρων νέων ποιητῶν, ποὺ πιστεύουν, ὅτι τὸ ἀκατάλληπτο εἶναι μονιτέρνο καὶ μεγαλούργημα συγχρόνως, βομβαρδίζοντας μὲ ἀκαταλαβίστικα προγεγραμμένα ποιήματα. Ἂν τώρα ἡ ποίησή του εἶναι εὔσκολη γιὰ τὸν ἐπιτόλαιο ἀναγνώστη, δὲν φταίει γιὰ τοῦτο ὁ ποιητής, ποὺ ἀπευθύνεται στὸν ἀληθινὰ πνευματικὸ ἄνθρωπο, τονίζοντας τὴν ἀξία τῶν ἀντιπαικῶν καὶ ἠθικῶν ἀξιῶν, δίνοντας δείγματα τοῦ τώρα καὶ ἐφεῖς κόσμου του.

Νὰ δύο δείγματα, ἀπ' τὶς σελίδες 9 καὶ 27 τῆς συλλογῆς του, ποὺ μελέτησε μᾶς χάρισε χαρά, συγκίνηση καὶ [illegible]:

ΟΙ ΤΑΠΕΙΝΟΙ

Δὲν ἀκολούθησαν ὁμάδες,
δὲν φοβήθηκαν μόνα,
κι' αὐτὴ ἡ ἀδιαφορία τους
ἀνάβλιξε τὴν ἀρετή.
Ὑπῆρξαν ὄντως,
γιατὶ δὲν ἐκρύψαν
κεμιὰ ἀδυναμία τους.
Οἱ φτασμένοι καὶ διαγκωμένοι
εἶνε μαρτυρίες καὶ πρήσματα,
ἐνῶ αὐτοὶ χρησμένοι κοσμοι.
Λίγα ποὺ λένε δὲν ἐξηγοῦν,
μὰ πρυβίδουν.
Δὲν τὸ ἐπεδίωξαν, μὶ ἀπόμειναν
μετρασταὶ σὰν πλῆθος μόνοι,
νὰ τρεγουδοῦν χωρὶς φωνὲς
τοὺς ἑαυτούς τους.
Κι' ἡ καρδιὰ τ' ἀνθρώπου
ἔμεινε πιὸ σ' αὐτοὺς
—τοὺς ταπεινούς—
ποὺ τους ὀκεανὸς ἀρχοσεντοι
γιὰ μιὰ θάλασσα φτιχή.

ΠΡΟΣΕΤΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΟ ΒΟΥΝΟ

Πῶς θὰ μπορέσω ν' ἀδιάσω
τὴν δεξιοσύνη τῶν δακτύλων,
ποὺ στάλα—στάλα
μέσενα ἐντὸς μου;
Ἂν δὲν ντραπώμουνα,
θὰλεγα τὴν Ἱστορία μου,
νὰ κλάσουν λίγοι ἄνθρωποι,
μὰ φοβοῦμαι τὴν ντροπὴ μου
ποὺ τὰ δάκρυα τῶν πολλῶν.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζετε τὰ λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.

Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος προμηθευτὴς γιὰ τὰ λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ

Κι' αὐτὸς θὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. πρωτ. 12.596

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπεβλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Κωνσταντίνου Νταχὰρ τοῦ Ἀναστασίου κατοίκου Μακροχωρίου ἐγγεγραμμένου εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων Κοινότητος Μακροχωρίου διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ ΝΑΧΑΡ εἰς ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ.

Καλεῖται ὅστις πᾶς ἀντιτιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγήν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21—4—1969
Ε.Ν. Ὁ Δ/ντὴς
Γ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 11.529

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπεβλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Κουκουλίτσα Δημητρίου τοῦ Γεωργίου κατοίκου Βεροίας ἐγγεγραμμένου εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων τοῦ Δήμου Βεροίας διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ ΚΟΥΚΟΥΛΙΤΣΑΣ εἰς ΚΟΛΙΤΣΑΣ.

Καλεῖται ὅστις πᾶς ἀντιτιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγήν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21—4—1969
Ε.Ν. Ὁ Δ/ντὴς
Γ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 3.598

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπεβλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Νικολάου Ἐξαρχίδου τοῦ Ἡρακλέους κατοίκου Πύργων Πτολεμαΐδος ἐγγεγραμμένου εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων Κοινότητος Ροδοχωρίου διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ ΕΞΑΡΧΙΔΗΣ εἰς ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ.

Καλεῖται ὅστις πᾶς ἀντιτιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγήν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21 Ἀπριλίου 1969
Ε.Ν. Ὁ Δ/ντὴς
Γ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΤΤΕΛΟΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Πίνδου — Καρατάσου (Πολυκατοικία Νταβέλη)
Τηλ. 22-39 Νοσοκομείου — 34-62, 26-38 Ἰατρίου

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Μετεκπαιδευθεὶς εἰ Ἀγγλίαν

Δέχεται ἐκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—1 μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Ποστόφ—23ης Ὀκτωβρίου) τηλ. 20—31.

Στὸ Νέον Κατάστημα

Ὡρολογίων - Κοσμημάτων

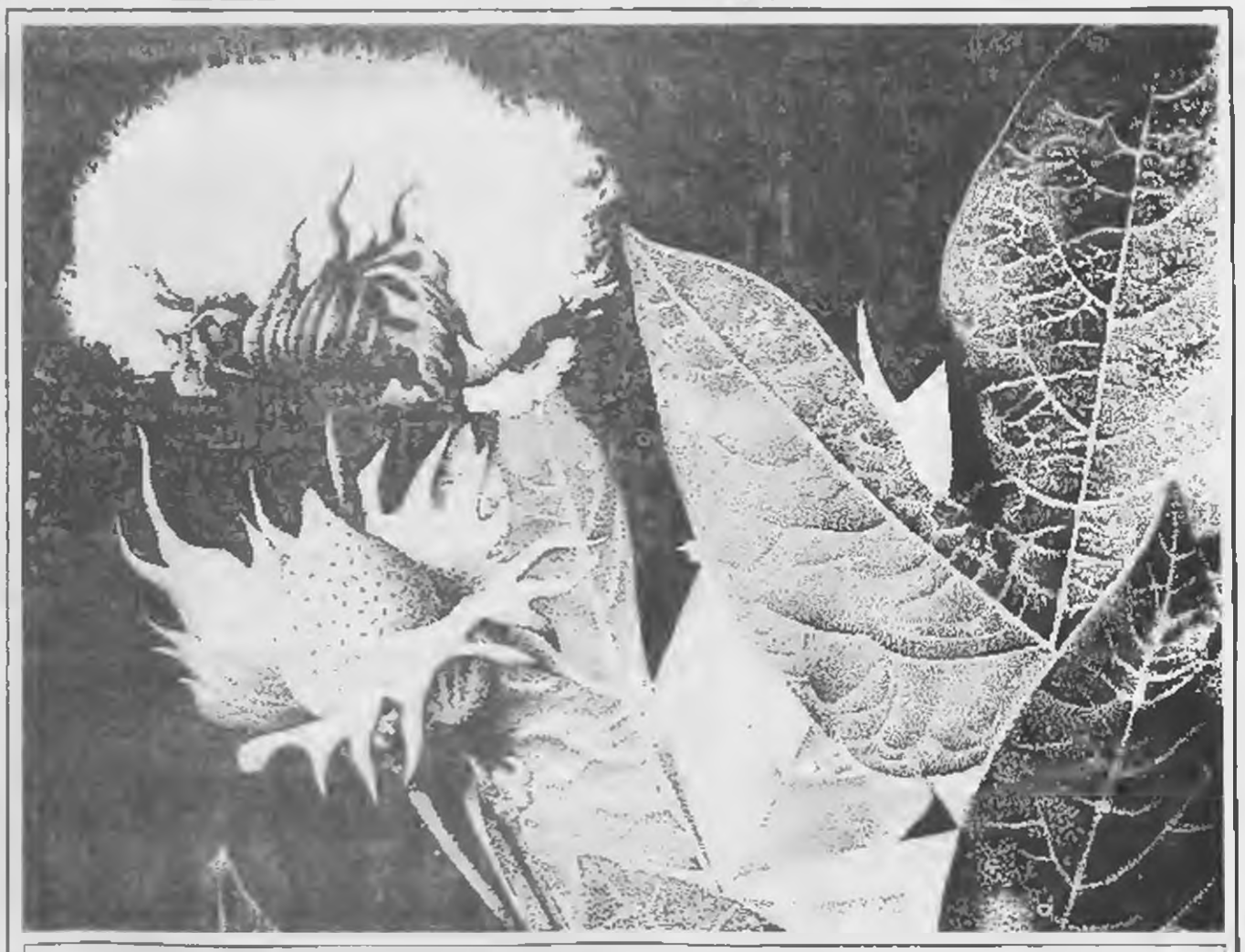
Κωνστ. Διπάπογλου

ὁδὸς Φιλίππου 19

(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)

Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.



Μὴ κοπιάζετε ἄδικα!

Καταπολεμῆστε καὶ ἐσεῖς τὰ ζιζάνια στὰ βαμβακοχώραφά σας μὲ τὸ δοκιμασμένο στὰ ἑλληνικὰ χώματα ζιζανιοκτόνο ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ (GESAGARD).

Ἐξαφανίζει ἀπὸ τὸ σπαρμένο χωράφι, **βροῦβες, λαψάνες, στύφνα (ἀγριαντοματιά)** καὶ ἄλλα πλατύφυλλα ἀγριόχορτα καὶ ἐξασφαλίζει καθαρὴ καὶ πλούσια παραγωγή.

Τὸ ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ εἶναι εὔκολο στὴν χρῆσι.

Δὲν χρειάζεται παράχωμα. Τὸ προτιμοῦν σήμερα οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες γιὰ τὴν καλλιέργεια τοῦ **βάμβακος.**

Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στὴν περιοχή σας θὰ σᾶς δώσῃ λεπτομέρειες γιὰ τὴν ἐπιτυχημένη χρῆσι τοῦ ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ.

Ζητῆστε, σήμερα κιόλας, "ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ,,
ὅσο νωρίτερα, τόσο καλλίτερα.

ΒΙΟΦΑΡΜ

ΓΚΕΖΑΓΚΑΡΝΤ τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα

Geigy

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Κατὰ τὸν μῆνα Ἀπρίλιον 1969 ἀνεπτύχθη ἡ κάτωθι δραστηριότης ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας.

Τεχνικὰ ἔργα

1. Σύνταξις 3 μελετῶν δημοτικῶν ἔργων προϋπολογισθείσης συνολικῆς δαπάνης ἁρμοδιοτήτων 1.330.000.

2. Συνέχισις ἔργου «Διαμόρφωσις καὶ σιμεντόστρωσις δημοτικῶν ὁδῶν».

3. Ἔναρξις ἐργασιῶν ἔργου «Σιμεντόστρωσις δημοτικῶν ὁδῶν Συνοικίας Κεμάλ Βέη».

4. Τοποθέτησις εἰδικῶν φωτεινῶν σωμάτων εἰς περιοχὴν Ἐλιᾶς—Ἁγίων Ἀναργύρων Βεροίας.

Κοινωνικὴ—Ἐκπολιτιστικὴ δράσις

Διανομὴ κρέατος ἁμνοῦ ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα εἰς 250 ἀπόρους οἰκογενείας δημοτῶν.

2 Ὀργάνωσις ἑορτασμοῦ Β' ἐπετείου 21ης Ἀπριλίου.

3. Ὀργάνωσις ὁμιλίας κατὰ τὴν 19)4)69 μὲ θέμα «Ἡ Φιλοσοφία τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967», μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν Θεολόγων κ. Πυζίδην.

4. Ὀργάνωσις ὁμιλίας κατὰ τὴν 21)4)69 μὲ θέμα «Ἡ Ἐπανάστασις τῆς 21ης Ἀπριλίου τὰ ἐπιτεύγματα αὐτῆς καὶ αἱ προοπτικαὶ διὰ τὸ μέλλον», μὲ ὁμιλητὴν τὸν Δήμαρχον Βεροίας κ. Γεώργιον Τσαλέρον.

5. Ὀργάνωσις ὑπὸ Ὠδείου Δήμου Βεροίας κατὰ τὴν 3)4)1969 συναυλίας τοῦ Καμερτέττου Βορείου Ἑλλάδος.

Ἀριθμὸς 2743

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Ἀναστάσιος Σ. Σπανίδης

Δηλοποιῶ ὅτι:

Τὴ ἐπισπεύσει τοῦ Ἠλία Λιάκου τοῦ Κωνσταντίνου κατοίκου Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Σάββα Τσιτιρίδη, κατοίκου Βεροίας ἐν συνόλῳ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν ἑβδομήκοντα τριῶν χιλιάδων τριακοσίων (75.300) νομιμοτόκως ἀπὸ τῆς 11ης Μαρτίου 1968, ἄχρις ἐξοφλήσεως, συνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 127)28ης Φεβρουαρίου 1968 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3191)11ης Μαρτίου 1968 ἀποφασιστικοῦ ἐπιβόσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μαυρακιδῆ Κωνσταντίνου, θέλει ἐκτεθῆ ἐνδείων μου ἡ ἐνδείων τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου εἰς δημόσιον ἁνάγκαστικὸν πλειστηριασμὸν τὴν (4ην) τετάρτην Μαΐου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. μέχρι καὶ τῆς 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ, πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τὴ πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου καὶ ἐξωθι τοῦ καφενείου ὁ «Παρθενὼν» κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση ἡ καιρῷ μὴ ἐπιτρέψαντος ἐντὸς αὐτοῦ συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3248)1969 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως ἀκινήτου τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη κατασχεθὲν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου ἤτοι τὸ 1)2 ἐξ ἀδιαιρέτου μιᾶς ἀνωγείου καλαϊδάς οἰκίας, κειμένης ἐντὸς τῆς πόλεως Βεροίας, περιφερείας τοῦ δημοτικοῦ Δήμου καὶ Εἰρηνοδικείου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιαούλη ἀριθ: 6 –8 ἐν τῇ συνοικίᾳ Μητροπόλεως, μετὰ τοῦ ὑπ' αὐτῆς καὶ πρὸ αὐτῆς οἰκοπέδου συνολικῆς ἐκτάσεως ἑκατὸν ὀγδοήκοντα (180) τ.μ. ἧς ὅσης ἐκτάσεως πλέον ἢ ἔλαττον εἶναι, ὁριζομένης νοτίως μὲ ἰδιοκτησίας Ἄφῶν Οὐλκέρογλου, κληρονόμων Συμεῶν Ἐφσημιανίδη καὶ μὲ ὁδὸν Μιαούλη. Ἡ ἐν λόγῳ οἰκία διαχωρίζεται εἰς δύο διαμερίσματα μὲ δύο εἰσόδους καὶ δύο κλιμακοστάσια. Εἰς τὸ ἰσόγειον τοῦ ἐκ δύο ὀροφῶν διαμερίσματος ὑπάρχει ἡμιυπόγειον μικρὸν διαμέρισμα μὲ δύο μικρὰ δωμάτια καὶ ἀποχωρητήριον. Τὸ ἀνώγειον ἀποτελεῖται ἐκ δύο δωματίων, διαδρόμου, βαθυτικοῦ μικροῦ χώρου, κουζίνας καὶ ἀποχωρητηρίου. Τὸ ἰσόγειον τοῦ ἑτέρου διαμερίσματος ἀποτελεῖται ἐξ ἑνὸς κατασκήματος μὲ πρόσοψιν πρὸς τὴν ὁδὸν Μιαούλη καὶ ἀπὸ τὴν εἴσοδον μὲ χώραν χρησιμοποιουμένων ὡς ἀποθήκη, τὸ δὲ ἀνώγειον ἐκ τριῶν δωματίων κουζίνας καὶ ἀποχωρητηρίου. Ἡ κουζίνα εἶναι ἐσκεπασμένη μὲ πλάκα ἐκ μπετὸν καὶ ἐκ' αὐτῆς ὑπάρχει μικρὸν ὑπόστεγον ἐκ μετάλ χρησιμεῦον ὡς ἀποθήκη. Ὅλαι ἡ οἰκία εἶναι εἶναι ἐσκεπασμένη μὲ κεραμους κλὴν τῆς μιᾶς κουζίνας. Ἅπαντα τὰ διαμερίσματα ἔχουσι ἠλεκτρικὴν καὶ ὑδρευτικὴν ἐγκατάστασιν, τὸ δὲ ἐμβαδὸν τῆς οἰκίας εἶναι περὶ τὰ 160 τ.μ. Τὸ ἀκίνητον περιῆλθεν εἰς τὴν κυριότητα τοῦ καθ' οὗ συνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 5786)1940 συμβολαίου τοῦ συμβολαιογράφου Βεροίας Ἀντωνίου Σαρρηνωσιῆ, νομίμως μεταγεγραμμένου εἰς τὰ βιβλία μεταγραφῶν Βεροίας. Ἐπὶ τοῦ ἀνω κατασχεθέντος ἀκινήτου ὡς καὶ ἐπὶ ἑτέρου τὸ οὗτου ὑπάρχουσι ἐγγεγραμμέναι αἱ κάτωθι προσημειώσεως καὶ ὑποθῆκαι: 1) Ἡ ἀπὸ 19—11—1962 ὑπὲρ τῆς ἐν Ἡρακλείᾳ ἑδρευούσης Ο.Ε. ἀπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Γεώργιος Ἀθανασίου Σιάρκας καὶ Ἀφεῖ Κ. Βαβάτση» διὰ δρ. 80.000. 2) ἡ ἀπὸ 27—11—1962 προσημείωσις ὑπὲρ τοῦ Σιδέρη Δίνα διὰ δρχ. 110.000. 3) ἡ ἀπὸ 6—2 - 68 ὑποθήκη ὑπὲρ τοῦ Κωνσ)νου Μάνια καὶ Μαρίκας Μάνια διὰ δραχ. 80.000 4) ἡ ἀπὸ 17—2—1968 προσημείωσις ὑπὲρ τοῦ Κωνσ)ίνου Παπαδοπούλου διὰ δρχ. 60.000. 5) ἡ ἀπὸ 17—2—1968 προσημείωσις ὑπὲρ τοῦ Κωνσ)νου Τσουμέτη διὰ δρχ. 60.000. 6) ἡ ἀπὸ 22)3)1968 προσημείωσις ὑπὲρ τοῦ Ἠλία Λιάκου διὰ δραχμ. 75.000. 7) ἡ ἀπὸ 19—11—1968 ὑποθήκη ὑπὲρ τοῦ Κωνσ)ίνου Παπαδοπούλου διὰ δραχμ. 60.000. 8) ἡ ἀπὸ 20—11—1968 ὑποθήκη ὑπὲρ τοῦ Κωνσταντίνου Τσουμέτη διὰ δρ. 60.000 9) ἡ ἀπὸ 20—11—1968 ὑποθήκη ὑπὲρ τοῦ Ἠλία Λιάκου διὰ δρχ. 75.000 καὶ 10) ἡ ἀπὸ 5—11—1968 συντηρητικὴ κατάσχεσις ἐπισπεύσει τοῦ δανειστοῦ Ἰωάννου Μπαΐτου διὰ δραχμὰς 120.000. Τὸ περὶ οὗ ἀκίνητον κατασχέθη, δυνάμει διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3248)1969 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη καὶ ἐξετιμήθη εἰς δραχμὰς 140.000. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τοῦ ἐπισπεύδοντος προσφερθεῖσα τοιαύτη ἤτοι τὸ ἴμα τῆς ἀξίας τοῦ κατασχεθέντος. Ὁ ἀναρεθησόμενος βέον τὰ κατὰ ὁδὴν τὰ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Γραφείαν Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, τὰ εἰκεῖαν γραμμάτιον θέλει μὴ προσκομίσει ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀποκλείσεως μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου ὁ ἐπισπεύδων θέλει συμφωνήσει τὸ ἐκπλειστηριασμα εἰς τὴν ἀπαιτηθεῖσαν του. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουσιν τὸν τελευταῖον ὑπερβαλλοντα.

Ὁ ἀκριβοδίκαιος ἐπὶ τῶν ὁδῶν εὐθείαν κάθετον φέρει διὰ τὸ τυχὸν ὑπάρχοντα ἐπὶ τοῦ κατασχέτος βάρη, ἐμπραγμάτους ἀξιώσεις δουλείας καὶ ἐνδεχομένην ἐκνίκησιν πλὴν τὰ τῆς ἰδιοκτησίας δ.καίωμα.

Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν δεκάτην ἑ.άτην 19ην τοῦ μηνὸς Ἀπριλίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐνεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐνάτου 1969 ἔτους ἡμέραν Σάββατον ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ ἐν ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου 190, ἰδιοκτησίᾳ Πανογιώτου Καραμαϊδῆ ἢ ἰς διαγνωσθεῖσα καὶ βεβαιωτέα θεωρήθη παρ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου

Ὁ Συμβολαιογράφος

(τ.σ.) ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Σ. ΣΠΑΝΙΔΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἐπιτροπὴ Δίσεως Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Βεροίας
Ἀριθ. πρωτ. 20

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22—4—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Διοικήσεως Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Ἀγοροπαίδων Βεροίας διακηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφραγίσεων προσφορῶν καὶ δι' ἐκπλειστάσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τῆς ἑκατὸν τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισθείσης μελέτης, ἄνευ ὁρίου, διὰ τὴν κατασκευὴν ἔργου: «Κεντρικὴ θέρμανσις περιτέρου Ἑλληνὰ» προϋπολογισθείσης δαπάνης δρχ. 300.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὸ γραφεῖο τοῦ Δήμου τὴν 12ην Μαΐου 1969, ἡμέραν Δευτέραν, ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 13,00 μ.μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ Ε.Δ.Ε. πάσης τάξεως, ὡς καὶ δίπλωμα τεύχει Μηχανολόγοι — Ἠλεκτρολόγοι Μηχανικοὶ τοῦ Ε.Μ.Π. ἢ ἄλλης ἀναγνωρισμένης ὡς ἰσοτίμου Ἀνωτάτης Σχολῆς, μέλη τοῦ τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου τῆς Ἑλλάδος, ὡς καὶ ἀδειοῦχοι ἐκτελέσεως ἁπλῶν ἐγκαταστάσεων, κάτοχοι σχετικῆς ἀδείας τοῦ Ὑπουργείου Βιομηχανίας, βάσει τῶν κειμένων διατάξεων.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 60 ἐργασίμους ἡμέρας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 15.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Τ.Π. καὶ Δανείων ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Α.Ε.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Δίσεως Δημοτ. Γυμναστηρίου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ

Περίληψις διακηρύξεως

Ὁ Οικον. Ἔφορος Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 10ην Μαΐου 1969 ἡμέρᾳ Σάββατον καὶ ὥραν 10—12 μεσ. ἐνεργηθήσεται δημοπρασία οἰκήματος διὰ τὴν στέγασιν τῆς ὑπηρεσίας της Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας Νομοῦ Ἡμαθίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα δρχ. (110) χιλίας ἑκατόν.

Πλείονες Πληροφορίαι παρὰ τῇ Οικον. Ἐφορίᾳ Ἡμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11 π.μ. μέχρι 13.30 μ.μ.

Οἰκονόμος
ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΑΓΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
Δ)ντὴς Α'

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 13216

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24—4—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφραγίσεων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ ταῖς ἑκατὸν (0)α) ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου: «Κεντρικὴ θέρμανσις περιτέρου Ἑλληνὰ» προϋπολογισθείσης δαπάνης δρχ. 300.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὸ γραφεῖο τοῦ Δήμου τὴν 12ην Μαΐου 1969, ἡμέραν Δευτέραν, ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 13,00 μ.μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ Ε.Δ.Ε. πάσης τάξεως, ὡς καὶ δίπλωμα τεύχει Μηχανολόγοι — Ἠλεκτρολόγοι Μηχανικοὶ τοῦ Ε.Μ.Π. ἢ ἄλλης ἀναγνωρισμένης ὡς ἰσοτίμου Ἀνωτάτης Σχολῆς, μέλη τοῦ τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου τῆς Ἑλλάδος, ὡς καὶ ἀδειοῦχοι ἐκτελέσεως ἁπλῶν ἐγκαταστάσεων, κάτοχοι σχετικῆς ἀδείας τοῦ Ὑπουργείου Βιομηχανίας, βάσει τῶν κειμένων διατάξεων.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 60 ἐργασίμους ἡμέρας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 15.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Τ.Π. καὶ Δανείων ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Α.Ε.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγ. Δημητρίου Χαριτόσης διακηρύττει ὅτι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 4ὴ Μαΐου ἐ.ἔ. καὶ ἀπὸ ὥραν 10—1 μ.μ. θέλει διενεργηθῇ πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκποίησιν ξύλου δένδρου φυτλιὰς ἢ Καραγάτσι ἑτοίμου κοψίμου πρὸς παράδοσιν. Ἡ δημοπρασία ἰσοῦται τελειωτική. Ὡς πρώτη προσφορὰ δρχ. 3.000.

Ἐν Χωριάσῃ τῇ 28)4)69
Ἡ Ἐκκλ. Ἐπιτροπὴ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Νεοχωρίου Ἀλεξανδρείας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ἡμαθίας Διακηρύσσει ὅτι, Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐναφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «ἀνάγκη οἰκ κοινοτικοῦ καταστήματος» προϋπολογισμοῦ δρχ. διακοσίων χιλιάδων (200.000).

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὸ γραφεῖο της ΤΥΔΚ Νομαρχίας Ἡμαθίας τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Μαΐου 1969 ἡμέραν Σάββατον ἐνώπιον τῆς ὁμοιοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ Δωδεκάτη Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δ.Ε. ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι ἐπὶ ἴσοις ὅροις. Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. δέκα χιλιάδας (10.000).

Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ τῆς ΤΥΔΚ Νομαρχίας Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Νεοχωρίῳ τῇ 25)4)1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΓΚΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Σχολικὴ Ἐφορεία Κοπανοῦ
Β' Ἐκπαιδ. Περιφ. Βεροίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας τοῦ Δ)θσίου Δημοτικοῦ Σχολείου Κοπανοῦ Β' Ἐκπαιδ. περιφ. Βεροίας διακηρύττει, ὅτι τὴν 18ην τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου ἐκτίθεται εἰς φανερὸν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου.

Κάλυψις τοῦ προστέγου ἐπὶ τῆς βεράντας τοῦ διδακτηρίου τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Κοπανοῦ, συνολικῆς ἐπιφανείας 110 τ.μ. διὰ πλαστικῶν φύλλων λαμαρίνας ἰσότιμου «Τραπεζοειδὴς 1,1 Μ.Μ.» προϋπολογισθείσης δαπάνης 14.298 δρχ. Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι πάσης τάξεως καὶ ἐμπειροτέχναι. Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη τὸ ποσὸν τῶν 2.000 δρχ. Πλήρεις πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῆς Δ)νσεως Σχολείου.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας
ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἐναντι Κ)νικῆς Σάλωσις Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Λ. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

ΔΕΗ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΘΕΣΙΣ ΥΠΟ ΤΑΣΙΝ ΝΕΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ ΚΟΙΝ. ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΚΑΙ ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ

Ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ ἐνδιαφερομένου κοινοῦ ὅτι ἀπὸ τῆς 3ης Μαΐου 1969 τίθεται ὑπὸ τάσιν τὸ δίκτυον Υ. καὶ Χ.Τ. τῶν χωρίων Ἀσωμάτων Κοιν. Ἁγ. Βαρβάρας καὶ Λειβαδίου νομοῦ Ἡμαθίας, ὡς καὶ ἡ γραμμὴ Υ.Τ. 15.000 βόλτ ἡ συνδέουσα τὸ ὡς ἄνω δίκτυον μετὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Δικτύου.

Κάθε προσέγγισις πρὸς τὸ ἐν λόγῳ δίκτυον ὡς καὶ ἡ ἀναίρεσις ξαρτημάτων ἀπὸ στύλους εἶναι ΑΚΡΩΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΖΩΗΝ.

Ἰδιαιτέρως ἐκθέτουν τὴν ζωήν των εἰς ΑΜΕΣΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ, οἱ διαρριχώμενοι ἐπὶ τῶν στύλων, οἱ προσδένοντες ἐπ' αὐτῶν ὑποζύγια καὶ οἱ προσκαλοῦντες ἐξ ἀμελείας καὶ διὰ κυνηγετικῶν ὅπλων θραύσιν μονωτήρων ἢ ἀποκοπὴν ἀγωγῶν.

Οἱ κατοικοῦντες εἰς τὰς περιοχὰς ἀπὸ τὰς ὁποίας διέρχεται τὸ ὡς ἄνω δίκτυον παρακαλοῦνται ὅπως διὰ κάθε τυχὸν παρατηρουμένην ἀνωμαλίαν ἢ βλάβην εἰδοποιοῦν τὴν πλησιεστέραν Ἀστυνομικὴν Ἀρχὴν ἢ τὰ Γραφεῖα τῆς Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως Ἠλεκτρισμοῦ.

Ἐκ τῆς Δ.Ε.Η.

Θρησκευτικὴ Πανήγυρις

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν εὐσεβῶν καὶ φιλοθρήσκων χριστιανῶν ὅτι τὴν Πέμπτην 1ην Μαΐου ἐ.ἔ. πανηγυρίζει τὸ παρεκκλήσιον Ἅγιος Γεώργιος Βεργίνης. Θὰ ἐπακολουθήσῃ θεία λειτουργία μετ' ἀρτοκλισίας. Παρακαλεῖται τὸ Χριστεπώνυμον κοινὸν ὅπως παρακολουθήσῃ τὴν θείαν ταύτην Πανήγυριν.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἐπιτροπὴ Δ)σεως Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 21

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22—4—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Διοικήσεως Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Βεροίας διακηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφραγίσεων προσφορῶν καὶ δι' ἐκπλειστάσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισθείσης μελέτης, ἄνευ ὁρίου, διὰ τὴν κατασκευὴν ἔργου: «Κεντρικὴ θέρμανσις κλειστοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἑλληνὰς Βεροίας» προϋπολογισθείσης δαπάνης 520.000 δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 12ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Δευτέραν, ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς Διοικήσεως τοῦ Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ὁρίζεται ἡ 12,00 π.μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ Κ.Δ.Ε. πάσης τάξεως, ὡς καὶ δίπλωμα τεύχει Μηχανολόγοι Ἠλεκτρολόγοι Μηχανικοὶ τοῦ Ε.Μ.Π. ἢ ἄλλης ἀναγνωρισμένης ὡς ἰσοτίμου ἀνωτάτης Σχολῆς, μέλη τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου τῆς Ἑλλάδος, ὡς καὶ ἀδειοῦχοι ἐκτελέσεως ἁπλῶν ἐγκαταστάσεων, κάτοχοι σχετικῆς ἀδείας τοῦ Ὑπουργείου Βιομηχανίας, βάσει τῶν κειμένων διατάξεων.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 120 ἐργασίμους ἡμέρας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 15.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης τραπέζης ἢ τοῦ Τ.Π. καὶ Δανείων ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Α.Ε.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 13.216

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24—4—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφραγίστων προσφορῶν, διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ ταῖς ἑκατὸν (0)ο) ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου: «Ἐπένταστις καὶ διαμόρφωσις περιτέρου Ἑλληνὰς» προϋπολογισθείσης δαπάνης δρχ. 900.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 12ην Μαΐου 1969, ἡμέραν Δευτέραν, ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 13,00 μ.μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι Δ.Ε. Α! τάξεως καὶ ἄνω, δι' ἔργα οἰκοδομικῆ.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 120 ἐργασίμους ἡμέρας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 15.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης τραπέζης ἢ τοῦ Τ.Π. καὶ Δανείων ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Α.Ε.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ

Γνωστοὶ ἀπὸ 15ετίας περισσότεροι τῶν 20.000 λειτουργοῦν σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

Τώρα ἡ Θερμὶς σᾶς προσφέρει τὰ νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μεγάλ καυστήρας.
Μὲ τὰ νέα συγκροτήματα ἐπιτυγχάνετε:

1) Τελεῖον καῦσιν καὶ ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὴν χρῆσιν καπνοσυλλέκτου.
2) Ὑψηλὸν βαθμὸν ἀποδόσεως 81 - 82%.
3) Οἰκονομίαν καυσίμων 30 - 40 %.
4) Ἐξοικονόμησιν χώρου λόγῳ μικροῦ ὄγκου ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπόδοσιν.
5) Ἀπόλυτον ἀσφάλειαν διὰ τῆς χρήσεως φωτοκυττάρου.
6) Ἀθόρυβον λειτουργίαν.

ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ.

ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΦΙΛΕΛ

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Εἰς τὸ πλαίσιο τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 2ας ἐπετείου τῆς Ἐθνοσωτηρίου ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967, ὑπὸ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου διοργανώθη πανεργατικὴ συγκέντρωσις.

Εἰς τὴν συγκέντρωσιν, προσκλητήριος, παρευρέθησαν ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Κατερινιᾶς, ὁ Στρατηγὸς Διοικητὴς τοῦ Β!Σ.Σ. κ. Μαστίνος, ὁ Δήμαρχος Βεροίας κ. Τσαλέρας, ἀνώτεροι ἀξιωματικοὶ τοῦ Β!Σ.Σ. καὶ ἄλλοι ἐπίσημοι.

Πρὸς τοὺς συγκεντρωθέντας ἐργατοϋπαλλήλους, ἐν μέσῳ ζωηρῶν ἐπευφημιῶν καὶ χειροκροτημάτων, ἀπηύθυνεν χαιρετισμὸν ὁ κ. Νομάρχης ὑποσχεθείς, σὺν τοῖς ἄλλοις, τὴν ἀμέριστον συμπαράστασίν του διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν δικαίων καὶ νομίμων αἰτημάτων τῶν ἐργατοϋπαλλήλων τῆς περιοχῆς μας.

Ἀκολούθως ἐπὶ τοῦ βήματος ἀνῆλθεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας κ. ΧηΕὐσταθιάδου δστις ἀνεφέρθη εἰς τὴν πρὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 ἐπικρατοῦσαν κατάστασιν καὶ προέβη εἰς ἀπολογισμὸν τῶν ἐπιτευγμάτων τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἰς τὸν τομέα τῆς Ἐργατικῆς πολιτικῆς τονίσας ὅτι, ἡ στοργὴ τῆς Κυβερνήσεως πρὸς τοὺς ἐργατοϋπαλλήλους τῆς Χώρας ὑπῆρξεν ἀμέριστος διότι εἰς τόσον μικρὸν χρονικὸν διάστημα ἐπελύθησαν θέματα ἐκκρεμοῦντα ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν.

Δι' ἀποφάσεως τοῦ πολυμελοῦς πρωτοδικείου Βεροίας ἀνεγνωρίσθη τὸ καταστατικὸν τοῦ Σωματείου Φορτ)ίων Στενημάχου.

Ἐπέστρεψαν ἐξ Ἀθηνῶν, ἔνθα εἶχεν μεταβῆ διὰ τὴν ἐπίλυσιν ἐργατικῶν θεμάτων, ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ἐργατ)κοῦ Κέντρου κ. Ἀντων. Στυλιανίδης.

Ὑπὸ τῆς Τοπικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας διετέθησαν, πρὸς ψυχαγωγίαν τῶν ἐργαζομένων τῆς περιοχῆς μας, 3.000 εἰσιτήρια κινηματογράφων.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

—Τὴν κ. Κλεοπάτρα Χ. Μάμογλου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμ. εἰς μνήμην τῆς Δήμητρας Ἐμμ. Κύρου.

—Τὸν κ. Γεώργιον Τανεκατζίδην διὰ τὴν δωρεὰν 100 δραχμῶν.

—Τὴν κ. Ἑλένην Σαράφογλου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν δι' ἓν γεῦμα.

—Τὸν κ. Κων)νον Ἀδελανίδην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς συζύγου του.

—Τὴν Ἐπιτροπὴν τοῦ Ἱ. Ν. Ἁγ. Ἀντωνίου διὰ τὴν προσφορὰν ἑνὸς ἀμνοῦ.

—Τὸ 9ον Δημοτικὸν Σχολεῖον διὰ τὴν προσφορὰν τροφίμων.

—Τὸ 10ον Δημοτικὸν Σχολεῖον διὰ τὴν προσφορὰν 90 αὐγῶν.

—Τὴν κ. Βασιλικὴν Σωσ!δου διὰ τὴν δωρεὰν 800 δραχμῶν.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κασταναίας
Ἀριθ. Πρωτ. 490

Ἐν Κασταναίᾳ τῇ 25—4—1969

ΔΙΑΚΥΡΗΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κασταναίας Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 15ην τοῦ μηνὸς Μαΐου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10—12 π.μ., ἐν τῷ Κοινοτικῷ καταστήματι Κασταναίας, ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις τῆς ἐν τῇ θέσει «ΜΑΡΜΑΡΑ» καινοτικῆς βοσκῆς (κλαδονομῆς) διὰ τὴν τρέχουσαν θερινὴν περίοδον.

Διὰ πλείονας πληροφορίας περὶ τῶν ὅρων μισθώσεως κλπ. οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὸ γραφεῖον Κοινότητος Κασταναίας καὶ τὴν Νομαρχίαν Ἡμαθίας (Γ' Τμῆμα) κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΙΑΝΙΔΗΣ

ΚΑΙ ΑΙ ΑΙΜΟΡΡΟΙΔΕΣ ΕΓΙΝΑΝ "ΜΑΣΤΙΧ„ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

ΝΕΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΜΕΣΑ

ΑΘΗΝΑΙΝΩΝ, Ἀπρίλιος.—Ὁ καθηγητὴς τοῦ πανεπιστημίου δρ. Τζόνσον ἐδήλωσεν ὅτι δὲν εἶναι μόνον αἱ καρδιοπάθειαι, ὁ καρκίνος καὶ οἱ ρευματισμοὶ μάστιγες τῆς ἀνθρωπότητος καὶ νόσοι τοῦ πολιτισμοῦ, ἀλλὰ καὶ αἱ αἱμορροΐδες. Διαρκῶς περισσότεροι ἄνθρωποι ὑποφέρουν ἀπὸ τὴν πάθησιν αὐτὴν καὶ διαρκῶς περισσότεροι ἀναγκάζονται νὰ καταφύγουν ἀκόμη καὶ εἰς τὴν χειρουργικὴν τράπεζαν. Κατὰ τὸν δρ Τζόνσον, αὐτὸ ὀφείλεται εἰς τὰς συνθήκας τῆς συγχρόνου ἐποχῆς καὶ ἰδίως τὴν καθιστικὴν ζωήν, τὴν ἀκατάλληλον τροφήν, ἀκόμη καὶ τὰ ἰδιωτικὰ αὐτοκίνητα.

Ὁ δρ. Τζόνσον θὰ ἀναλάβῃ τὴν διαφώτισιν τοῦ κοινοῦ, τόσον διὰ τὴν ἀποφυγὴν, ὅσον καὶ διὰ τὴν θεραπείαν τῶν αἱμορροΐδων. Κὶ τυχὸν δὲ ὅτι ἡ θεραπευτικὴ των σημειώνει προόδους. Καὶ μαλιστὰ ὑπάρχουν καὶ χρησιμοποιοῦνται πλῆθος ἰδιοσκευασμάτων τὰ ὁποῖα ἀνακουφίζουν μέχρι σήμερον τὰς αἱμορροϊδοπαθήσεις, σημειωτέον βῆμα ἐπετεύχθη πρὸς βελτίωσιν τῆς θεραπείας των μὲ ἕνα νέον προϊὸν παρασκευασθὲν εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ὑπὸ μορφὴν ἀλοιφῆς καὶ ὑπαθέτων πρωτοτύπου συνθέσεως μὲ τὸ ὄνομα «Προκτοσεντύλ», ἡ ὁποία ἀνακουφίζει καὶ θεραπεύει ἀπὸ τὰς πρώτας ἡμέρας τοὺς πάσχοντας ἐξ αἱμορροΐδων.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Γεώργιος Νταλιὰς τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Θεολογίας τὸ γένος Γκίκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Χαϊδούλα Τζιμαράκα τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Πιτούλια γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ, μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον.

—Ὁ Ἀριστοτέλης Καβαρτζίρης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ὄλγας τὸ γένος Ταϊτσεκλῆ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀναστασία Ζηγουλιάνα τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Παπαγεωργίου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α' γάμον

Γάμοι

Χθὲς Κυριακὴν εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγ. Γεωργίου Καμποχωρίου Ἡμαθίας, ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ υἱοῦ τῶν συμπαθοῦς φίλου καὶ συνδημοτικοῦ μας κ. Ἀντωνίου Μπανῆ, Ἀλεξάνδρου μετὰ τῆς χαριτωμένης οἰκοκυρούλας Θεανῶς Δημ. Ἀνδρέου, ἐν μέσῳ συγγενῶν φίλων καὶ προσκεκλημένων. Ἡ Διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος μας εἰς τοὺς νεονύμφους εὔχεται βίον ἀνέφελον εἰς δὲ τοὺς εὐτυχεῖς γονεῖς νὰ τοὺς ζήσουν.

Εὐχαριστήριον

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς Ἀδελφότητος ΠΕΛΕΚΑΝ ἐκφράζει τὰς πλέον θερμὰς εὐχαριστίας πρὸς τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλον καὶ τὸν Γεν. Ἀρχιερατικὸν Ἐπίτροπον κ. Ἱερόθεον οἱ ὁποῖοι ἐπισκεφθέντες τὸ ἴδρυμά μας ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ Ἁγίου Πάσχα προσέφερον εἰς τὸ οἰκοτροφεῖον μας 500 αὐγά.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Οἱ μαθηταὶ τῶν δύο τελευταίων τάξεων τοῦ Ἰδιωτικοῦ Γυμνασίου Μελίκης ἔφεραν σκόπιμον, ὅπως μέσῳ τοῦ ἐπαρχιακοῦ τύπου εὐχαριστήσουν τὸν ἀκούραστον καὶ ἐκλεκτὸν καθηγητὴν κ. Ἰωαννίδην Ἰωάννην καὶ τοὺς κάτωθι κυρίους, οἱ ὁποῖοι ἔδειξιν ἀμέριστον συμπαράστασιν εἰς τὴν προσπάθειάντων, διὰ τὴν πραγματοποίησιν ἐκδρομῆς κατὰ τὸ τρέχον σχολικὸν ἔτος 1969.

Σαννὴν Μ., Βρέλαν Δ., Τασιόπουλον Εὐ., Χατζόπουλον Γρ., Πουλόπουλον Λ., Λιυλιόπουλον Α. Τζαφέρην Δ., Καραγιάννην Θ., Παναγιωτίδην Γρηγ., Ψαρρᾶν Ἀ., Μπαντόπουλον Δ., Παπαθεοδώρου Κ., Κοτζαμπασόπουλον Π., Σταμόγλου Ν., Σταγιαννόπουλον Β., Περτσούνην Ἀ., Παραπούρην Π., Τζαφέρην Σ., Ἀφὲς Ταλαιπώρου Μαλαγιαννίδου Κ., Γαλάνην Β., Κίτσιον Κ., Τζιμπάζην Π., Καραγκιοζόπουλον Ν., Μακρὴν Μ., Μπρούβαν Ἱπποκράτην., Πασιάπουλον Ἀθ., Σιάχταρην Χ., Καρατζᾶν Κ., Τζαφέρην Κ., Τζαβίδην Π., Καραγκιοζόπουλον Γ., Τζαφέρην Δ., Μυσχόπουλον Ν., Βασιλοπούλου Μαρία, Διαμαντόπουλον Κ., Παπουτσάλου Ν., Θεοδωρακέλην Κ., Μασχατὰν Κ., Παπαθεοδώρου Θ., Διπάπουλου Κ., Γιαννόπουλον Ν., Παπαδόπουλον Κ., Κοτζαμπασόπουλον Ε., Πασιόπουλον Κων., Μπαδέκην Θωμᾶ., Τσιφτσιόπουλον Δ., Ἀντωνόπουλον Δ., Ἰωάννην Τεοζὴν, Παλόζον Δημήτριον, Καρακώσταν Ε.

Ὁ Στρατηγὸς Τσούμπας ἐπεσκέφθη τὸ Β!Σ.Σ

Ἀφίκετο εἰς Βέροιαν ὁ ἀρχηγὸς στρατοῦ ἀντιστράτηγος κ. Τσούμπας, ὅστις ἐπεσκέφθη τὸ στρατηγεῖον τοῦ Β' Σώματος Στρατοῦ καὶ συνεσκοπήθη μετὰ τοῦ σώματάρχου κ. Μαρτίνη καὶ τῶν ἐπιτελῶν ἀξιωματικῶν. Ἀκολούθως ἐπεθεώρησε μονάδας τῆς Βεροίας, Νεαπόλεως καὶ Ἐδέσσης.

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΤΕΛΕΤΗ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΚΑΤΟΧΗΣ

Χθὲς 27)4)69 ἐν τῷ Ἱερῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ Πέτρου καὶ Παύλου ἐτελέσθη μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν θυμάτων τῆς κατοχῆς, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου. Εἰς τὸ μνημόσυνον παρέστησαν ἅπασαι αἱ Στρατιωτικαὶ καὶ Πολιτικαὶ ἀρχαὶ καθὼς καὶπλῆθος λαοῦ. Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας ὡμίλησαν ὁ διδάσκαλος τοῦ 12 Δημ. Σχολείου κ Παρασκευάκολης. Ἐν συνεχείᾳ εἰς τὸ Ἡρῶον τῶν πεσόντων ἐψάλη δέησις καὶ ἐγένετο κατάθεσις στεφάνων ὑπὸ τῶν ἀρχῶν καὶ ὀργανώσεων.

ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΕΩΤΑ ΕΙΣ ΡΟΔΟΧΩΡΙΟΝ

Τὴν 21ην Ἀπριλίου ἐ. ἔ. εἰς τὸ ἐν Ροδοχωρίῳ Ναούσης καὶ εἰς τὸν Ἱερὰν Μονὴν Ἁγ Γεωργίου—Περιστερεώτα ἐγένετο ἡ πρώτη ἀρχιερατικὴ Λειτουργία χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πέλλης κ.κ. Καλλινίκου, παρουσίᾳ ἀρχῶν καὶ πλήθους λαοῦ. Μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν ὡμίλησεν ὁ Μητροπολίτης κ.κ. Καλλίνικος καὶ ὁ Πρόεδρος τοῦ Σωματείου "Αγιος Γεωργίου—Περιστερεώτα καὶ πρόεδρος τῆς Ἐξοχῆς Ἀξιοχης Θεολογικὴς κ. Κιαγιδὴς δστις ἐξιστόρησε τὴν ὅλην ἐν γένει ἱστορίαν τῆς ἄνω τέρω μονῆς. Ἐν συνεχείᾳ ἐδόθη δεξίωσις κατὰ τὴν ὁποίαν ὡμίλησεν ὁ Νομάρχης μας κ. Α. Κατερινιᾶς ὁ ὁποῖος μετὰ βυθυτάτης συγκινήσεως, ἐξύμνησεν τὰ ἱστορικὰ ἤθη καὶ ἔθιμα τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ Ποντιακοῦ πληθυσμοῦ μὲ τὰς θαυμασίας τάσεις προόδου καὶ ψυχικῆς ἀναπτύξεως πρὸς τὰς ἱστορικὰς ποντιακὰς παραδόσεις, καὶ ὑπεσχέθη τὴν ἀμέριστον συμπαράστασιν διὰ τὴν διατήρησιν τῆς εὐγενοῦς ταύτης προσπαθείας τῶν Ποντίων.

ΔΙΟΡΙΣΜΟΙ ΙΑΤΡΩΝ ΕΙΣ ΟΡΕΙΝΑ & ΗΜΙΟΡΕΙΝΑ ΙΑΤΡΕΙΑ

Ἡ εἴδησις ὅτι μὲ ἀπόφασιν τοῦ ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν, διορίσονται 218 ἰατροὶ εἰς ὀρεινὰ καὶ ἡμιορεινὰ ἰατρεῖα, μᾶς φέρνει στὴ μνήμη μία παλαιὰ συνηθισμένη εἰκόνα: ἐπάνω εἰς τὸ ἅλογο, τυλιγμένο μὲ δισκιὰ σκεπάσματα, τὸ ἄρρωστο παιδὶ τοῦ χωρικοῦ, μὲ τὸν πατέρα, ἀνήσυχον καὶ σκεπτικὸν νὰ πέζοπορῇ ἐπὶ ὥρας, ὥσπου νὰ φθάσῃ εἰς τὸ πλησιέστερον ἀστικὸν κέντρον, διὰ νὰ εὕρῃ ἰατρόν. Ἡ εἰκόνα αὐτὴ ἀνήκει πλέον εἰς τὸ παρελθόν. Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις, ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ἔστρεψε τὸ στοργικόν της ἐνδιαφέρον πρὸς τὸν Ἕλληνα ἀγρότην, αἱ συνθῆκαι διαβιώσεως τοῦ ὁποίου, τὴν ἀπασχόλησαν ἰδιαιτέρως. Τὰ ὑγειονομικὰ κέντρα καὶ τὰ ἀγροτικὰ ἰατρεῖα, ποὺ ὡς χθὲς λειτουργοῦσαν «στὰ χαρτιὰ» τώρα, ἐπανδρωμένα μὲ νέους ἰατροὺς, προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των εἰς τὸν ἀγροτικὸν πληθυσμὸν καὶ φροντίζουν διὰ τὴν ὑγείαν του. Αὐτὸ ποὺ ἄλλοτε ἀποτελοῦσε ὄνειρο διὰ τὸν Ἕλληνα ἀποτελεῖ σήμερα πραγματικότητα. Ἂν μάλιστα θυμηθοῦμε καὶ τὰ ὅ.λα μέτρα, τὰ ὁποῖα ἔλαβε ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ὑπὲρ τῶν ἀγροτῶν, (χαρισμὸς χρεῶν, προστασία προϊόντων, ἀνέγερσις ὑποδειγματικῶν κατοικιῶν κ.ἄ.π.) ἀντιλαμβανόμεθα τὴν ἔκτασιν τῆς κυβερνητικῆς προσπαθείας διὰ τὴν οἰκονομικὴν καὶ κοινωνικὴν πρόοδον τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ, ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ τὸ ἥμισυ καὶ πλέον τῶν κατοίκων τῆς χώρας.

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΔΙΑΒΑΤΟ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τῆς τοῦ λόχου τῶν ΤΕΑ Μακροχωρίου κ. Μαριλάκης Κων)τῖνος ἐσείσθη κυριολεκτικῶς ἡ αἴθουσα, εἰς τὴν ὁποίαν μετεσκηπίσθησαν ἐν τῷ μεταξὺ λόγῳ τοῦ ἐπελθόντος σκό τους οἱ Πανηγυρίζοντες.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ καὶ ἐνῶ οἱ ἐθνικοὶ χοροὶ καὶ τὰ τραγούδια συνεχίζοντο μὲ ἀδιάπτωτον εὐθυμίαν ὁ ὑποσημαινόμενος ἀποκαμιῶν ἐκ τῶν πολλῶν χορῶν, τραγουδιῶν καὶ λοιπῶν ἐκδηλώσεων χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς τὴν Ἐθνικὴν μας Κυβέρνησιν διὰ τὰς μεγάλας προσπαθείας της ὑπὲρ τῆς ἐξυγιάνσεως τοῦ τόπου καὶ τῆς ἀνυψώσεως τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τοῦ λαοῦ μας, ἀπεχώρησα τοῦ συμποσίου συνεχιζομένου τούτου ὑπὸ τῆς Νεολαίας πλέον καὶ ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ ἀκουράστου καὶ δραστηρίου προέδρου τῆς Κοινότητος κ. Φωτ. Καραμουσλῆ καὶ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ λόχου τῶν ΤΕΑ κ. Μαριλάκη Κων)τίνου.

Τὰ θερμά καὶ εἰλικρινά συγχαρητήριά μας πρὸς ὅλους τοὺς ὁπωσδήποτε συντελέσαντας εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ὡς ἄνω συμποσίου κατὰ τὸ ὁποῖον ποικιλοτρόπως ὁ λαὸς ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τοὺς Πρωτεργάτας τῆς Ἐθναναστάσεως, τὸν ἡρωϊκὸν μας Στρατὸν καὶ τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησίν μας διὰ τοὺς μέχρι τοῦδε διεξαχθέντας ἡρωϊκοὺς ἀγῶνας της ὑπὲρ τῆς ἐξυγιάνσεως καὶ σωτηρίους τῆς χώρας μας.

Α. Καρασαλίδης

ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΔΟΚΙΜΩΝ ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΩΝ

«Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν πρὸς κατάταξιν δέκα πέντε (15) δοκίμων σημαιοφόρων Λιμενικῶν ἐνεργηθησόμενον ἐν Πειραιεῖ ἀπὸ 4ης Αὐγούστου 1969.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὸν ὡς ἄνω διαγωνισμὸν δέον σὺν τοῖς ἄλλοις νὰ κέκτηνται πτυχίον Ἀνωτάτης Σχολῆς, ὡς Νομικῆς κλπ. ἢ διπλώματος Πλοιάρχου ἢ Μηχανικοῦ Ε.Ν., νὰ εἶναι στρατολογικῶς ἐν τάξει (ἡλικίας οὐχὶ μείζοντος τῶν 27 ἐτῶν).

Τὰ πρὸς τοῦτο δικαιολογητικὰ δέον νὰ ἔχουν ὑποβληθῇ εἰς Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας μέχρι τῆς 25ης Ἰουλίου 1969.

Πλείονας πληροφορίας δύνανται νὰ λάβουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι παρὰ τοῦ τμήματος Διοικήσεως τῆς Νομαρχίας (Γραφεῖον 2ον).»

ΑΓΡΟΤΗΣ ΕΡΩΤΑ ΤΗΝ ΔΕΗ

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 26 4 1969

Πρὸς

Τὴν Διεύθυνσιν τῆς ἐν Βεροίᾳ ἐφημερίδος «Ὁ Φρουρὸς τῆς Ἡμαθίας»

Ἐ ν τ α ῦ θ α

Ἀξιότιμε κ. Διευθυντά, παρακαλῶ, ὅπως δημοσιεύσητε τὸ ἑξῆς παράπονόν μου.

Κατὰ τὸν μῆνα Ὀκτώβριον τοῦ ἔτους 1968 ὑπέβαλα εἰς τὰ ἐν Βεροίᾳ γραφεῖα τῆς ΔΕΗ αἴτησιν, συνοδευομένην μὲ πλήρη δικαιολογητικά, πρὸς ἠλεκτροδότησιν φρέατος εἰς τὴν θέσιν «Ζανίδαν», τῆς κτηματικῆς περιοχῆς Ἁγίας Μαρίνης.

Ἐπανειλημμένως ἀκτοτε, ἐζήτησα, ὅπως μοὶ παρασχεθοῦν ἐνημερωτικαὶ πληροφορίαι περὶ τῆς τύχης τῆς αἰτήσεώς μου καὶ περὶ τοῦ προσδιορισμοῦ τῆς ἠλεκτροδοτήσεως, εἰς τοὺς ἁρμοδίους τῆς Δ.Ε.Η., ἀλλὰ ἡ ἀπάντησις ἦτο στερεότυπος. «Νὰ περιμένητε θὰ σᾶς ἀπαντήσωμεν.

Ἀλλὰ ἐν τῷ μεταξὺ ὁ καιρὸς παρέρχεται καὶ γίνεται ἀεροπορικῶς, διότι ὡς γνωστὸν διανύομεν τὴν περίοδον τῶν ἀρδεύσεων καὶ οὐδεμία ἀπάντησις.

Κατόπιν τούτων, καὶ ἐπειδὴ ἐκτιμῶ τὰ μέγιστα τὸ καθολικὸν ἔργον τῆς ΔΕΗ, ἀπορῶ μήπως εἶναι ἐπιτρεπτὴ τοιαύτη βραδύτης;

Τοιουτοτρόπως ἀπογοητεύονται πᾶσα ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία καὶ προοδευτικὴ κίνησις πρὸς ἐκσυγχρονισμὸν τῆς γεωργίας μας.

Νομίζω, ὅτι ἡ δὴ διαχείρισις τοῦ δέματος, τῆς ἐγκρίσεως καὶ πραγματοποιήσεως τῶν ἠλεκτροδοτήσεων καὶ δὴ ἡ παρατηρουμένη βραδύτης δὲν εἶναι συμφώνως μὲ τὸ πρόγραμμα καὶ τὰς κατευθύνσεις τῆς Ἐθνικῆς ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως, ἡ ὁποία διακρίνεται διὰ τὴν ταχύτητα τῶν ἐνεργειῶν της.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

ΑΝΑΣΤ. ΙΑΚ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΜΑΣ

Λόγῳ πληθώρας ὕλης, διακοπῶν καὶ διαφημίσεων, ἀναγκαζόμεθα νὰ ἀναβάλωμεν τοῦ κ Στάθη Ἀθανασιάδη, συνεργασίαν ὑπὸ τὸν τίτλον «Προβλήματα Γονέων καὶ Δασκάλων» διὰ τὸ ἀμέσως προσεχὲς φύλλον μας.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ„
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παρακαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στσὰ Γ. Μπουσμαλῆ (κλατεῖο Ἁγ. Ἀντωνίου)

Ὀργάνωσις καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος. Ὑπεύθυνος διαχειριστικὸς ἔλεγχος πάσης ἀτομικῆς καὶ ἑταιρικῆς ἐπιχειρήσεως.

Σύνταξις καὶ ἀπόδειξις λογιστικοῦ κόστους διὰ τὰ φορολογικὰ Δικαστήρια.

Ἔλεγχος καὶ Σύνταξις, Ἰσολογισμῶν διὰ Νέας ἑταιρίας, Τροποποιήσεις ἑταιριῶν, Λύσεις ἑταιριῶν.

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου πατρὸς ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΣΑΡΑΦΟΓΛΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 4ην Μαΐου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Κυριωτίσσης καὶ ἐνώσωσι μαζί ἡμῶν τὰς εὐχὰς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν ἀποστέλλονται.	**Ἡ Σύζυγος Τὰ Τέκνα**	**Οἱ Ἀδελφοὶ Οἱ Ἀνεψιοί**

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνδρομὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνδρομὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Δημοσθένους 60 — Τηλεφ. 403

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
5
ΜΑΪΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 692
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Στοργικὴ ἡ συμπαράστασις τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς παραγωγῆς τῶν ἀγροτῶν μας.

Ὁ ἀγρότης τυγχάνει τοῦ θερμοῦ καὶ στοργικοῦ ἐνδιαφέροντος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Ἱκανοποιητικὰ μέτρα ἐλήφθησαν ὑπὲρ τοῦ ἀρωγοῦ ἐπαγγέλματος διὰ τὴν ἄνοδον τῆς οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς στάθμης τοῦ Ἕλληνος ἀγρότου, ὁ ὁποῖος τὸ γνωρίζει καὶ βαθέως εὐγνωμονεῖ τὴν Κυβέρνησιν καὶ ἰδιαιτέρως τὸν Ἀρχηγὸν της διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἀγροτικοῦ της προγράμματος. Ὁ Λαὸς τῆς Ὑπαίθρου αἰσθάνεται τὰ ἀποτελέσματα, βλέπει τὴν διαφορὰν καὶ ἐρωτοφωνεῖ ὅτι:

Ἀνέτρεψε ἀπελευθερωθεὶς ἀπὸ τῶν ἐφιάλτην τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν τὰ ὁποῖα ἀπὸ τοῦ 1945 τὸν ἐπίεζαν καὶ ἐστέρουν πᾶσιν προσπάθειαν γεωργικῆς βελτιώσεως καὶ ἐκσυγχρονισμοῦ.

—Καθίσταται πλέον αὐτοδύναμος μονὰς μὲ πλήρη καὶ οὐσιαστικὴν συμβολὴν εἰς τὴν οἰκονομίαν.

—Ἐξυψοῦται ὁμοιοχῶς καὶ συμπληροῦται ἡ ἐπαγγελματικὴ καὶ μορφωτικὴ του στάθμη.

—Ἐσήμανε ριζικὴ μεταβολὴ εἰς τὸ σύστημα προστασίας τοῦ εἰσοδήματος, συνισταμένη εἰς τὸν ἀποχωρισμὸν τῆς στηρίξεώς του ἀπὸ τὸν μηχανισμὸν τῶν τιμῶν.

—Ἐπιδιώκεται ὁ ἀγρὸς πρόσφατος ποτισμὸς πρὸς ἐντατικὰς παραγωγικὰς ἐπιδόσεις ἄκρας καὶ ἡ αὔξησις τῆς παραγωγικότητος ἐν γένει τῆς γεωργίας.

—Δραστηριοποιεῖται ἐντὸς ὑγιῶν συνεταιριστικῶν Ὀργανώσεων, αἱ ὁποῖαι, κατὰ τὸ παρελθόν, εἶχον καταστῆ κομματικὰ φέουδα καὶ κέντρα καταχραστῶν τοῦ ταμίου ἰδιώτας του.

—Ἀπέβη πραγματικὸς ἰδιοκτήτης τῆς γῆς, ἀποκτήσας τίτλους κυριότητος τῶν κλήρων ποὺ τοῦ παραχώρησε τὸ κράτος.

—Ἐνισχύεται ὁ ἀγρότης εἰς τὴν ἀπόκτησιν συγχρόνου καὶ ὑγιεινῆς στέγης.

—Προστατεύεται τὸ εἰσόδημα του καὶ εἰς περίπτωσιν μερικῆς ἢ ὁλικῆς ἀπωλείας αὐτοῦ ἐκ χαλάζης καὶ παγετοῦ, ἀποζημιοῦται.

—Παρέχεται μεγαλυτέρα σύντομος διὰ τὸ γῆρας.

—Ἐγγράφονται πλήρως νοσοκομειακῆς καὶ ἰατροφαρμακευτικῆς περιθάλψεως.

—Προστατεύεται εἰς περίπτωσιν ἀναπηρίας ἐκ θείου ἀτυχήματος.

—Ἐνισχύεται δι' ἀνέσεων, πάσης φύσεως, βιοτεχνοποθέσιμο, μαιοπαιθέσεως κ.λ.π.

—Πλουσιοπαροχεῖται ὑπὸ γεωπόνων, κτηνιάτρων, δασοκόμων καὶ ἄλλων εἰδικῶν εἰς τὸ ἔργον του.

—Ἐντείνεται ὁ ρυθμὸς ἐκτελέσεως ἐγγειοβελτιωτικῶν ἔργων, τὰ ὁποῖα ἀποβλέπουν εἰς τὴν δημιουργίαν μεγάλων παραγωγικῶν κέντρων.

—Ἐκπονοῦνται μελέται μέσω διεθνῶν Ὀργανισμῶν διὰ τὴν ἀξιοποίησιν μεγάλων περιοχῶν τῆς χώρας.

—Ἐπεκτείνεται ὁ ἀγροτικὸς ἐξηλεκτρισμὸς τῆς χώρας, βάσει ἰδιαιτέρου προγράμματος τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας καὶ τῆς ΔΕΗ.

—Ἀναμορφοῦται ἡ ὑπαίθριος διὰ τῆς ἐκτελέσεως ἔργων πάσης φύσεως ἐγγείων βελτιώσεων, διανοίξεως ὁδῶν, ἐκχερσώσεων κλπ.

—Ἐπιτρέπεται ἡ μεταφορὰ ἀγροτικῶν προϊόντων, ἐφοδίων, ὡς καὶ προσωπικοῦ δι' ἀγροτικῶν ἐλκυστήρων.

—Προωθεῖται ἡ γεωργικὴ ἐκπαίδευσις τοῦ ἀγρότου εἰς αὐτήν.

—Ἐπιδιώκεται ἡ ὑπαίθριος διὰ τῆς ἀναπτύξεως καὶ ἐκσυγχρονισμοῦ τῆς γεωργίας.

—Ἡ δενδροκομία ἐξελίσσεται δυναμικῶς εἰς ὑψηλότερα ἐπίπεδα τεχνικῆς καὶ ἀποδοτικότητος.

—Ἐτέθη εἰς ἐφαρμογὴν νέον σύστημα προσθήσεως τῆς ἐξαγωγῆς ἐπαγγελματικῶν, ὅπως καὶ νέον σύστημα ἐμπορίας καὶ ἐσωτερικῆς διακινήσεως τῶν ὑπερορκτικῶν.

—Καθιερώθη, πρὸς ἀντικατάστασιν τῆς τιμῆς τοῦ ἐθνικοῦ προϊόντος τοῦ ἐλαίου, νέα πολιτική.

—Ἐγκαινιάσθη νέον σύστημα ἐμπορίας τοῦ οἴνου, χρησιμοποιοῦνται ἤδη πλέον νέοι βελτιωμένοι καὶ παραγωγικώτεροι ἀμπελῶνες.

—Ἐπεκτείνεται θεσμικὴ ἐπέκτασις τῆς καλλιεργείας ὑβριδίων ἀμπελοφύτου καὶ ἐγκαινιάσθη διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν κεντρικὴν Ἱστορίαν τῆς χώρας σύστημα κρατικῆς παρεμβάσεως διὰ τὴν στήριξιν τῶν τιμῶν τοῦ κρασιοῦ καὶ

—Ἀντιμετωπίσθη τὸ θέμα τῆς ἐπαγγελματικῆς ἀνεργίας μέσω καλύψεως τοῦ ἐλλείμματος.

Σκοπὸς καὶ στόχος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, μέσω τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας καὶ τῆς ΑΤΕ εἶναι εἰς καὶ μόνον:

Ἡ ἀναβάθμισις τοῦ Ἕλληνος ἀγρότου ἀπὸ τὴν καταδυνάστευσιν τοῦ παρελθόντος, διὰ νὰ καταστῇ ἔλευθέρα ἡ πορεία διὰ τὴν ἀνιδιμιουργίαν τοῦ μέλλοντος. Ὁ στόχος μέγας καὶ τὰ ἐπιτεύγματα ἰντάξια αὐτοῦ, δικαιώνουν τὸν συλλαβόντα τὴν πραγματικὴν σπουδαιότητα τῆς γῆς διὰ τὴν ἑλληνικὴν οἰκονομίαν καὶ τὴν ὑψηλὴν συμμετοχὴν τοῦ Ἕλληνος ἀγρότου εἰς αὐτήν.

Τὸ θέμα ἐπαναλειτουργίας τοῦ Ραδιοσταθμοῦ Βεροίας εἰς χεῖρας τοῦ κ. Ὑπ)γοῦ Ἀναπληρωτοῦ Προεδρείας

ΠΛΗΘΩΡΑ ΤΗΛ)ΜΑΤΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΟΥ

Ἡ νέα προσπάθεια τὴν ἁποίαν ἀνέλαβον ἐπὶ μηνὸς καὶ πλέον οἱ ἐπαιμηνικοὶ σύλλογοι καὶ δραγατώσεις τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας διὰ τὴν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ ἰδιωτικοῦ ραδιοσταθμοῦ τῆς πόλεώς μας, πληροφορήθημεν ὅτι συνεχίζεται καὶ κατ' αὐτάς. Συγκεκριμένως, μετὰ τὴν ἀποστολὴν τῶν τηλεγραφημάτων πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Ἐθν. Κυβερνήσεως, διὰ τὸ ὁποῖα ἐδημοσιεύσαμεν εἰς τὸ φύλλον μας τῆς 7ης Ἀπριλίου, ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ραδιοσταθμοῦ Βεροίας κ. Λάμπρος Κασελούρης, μετέβη εἰς Ἀθήνας, ἐγένετο δεκτὸς εἰς ἀκρόασιν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ ἀναπληρωτοῦ τοῦ ὑπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως τὸ ἀπόγευμα τῆς Πεμπτοκενῆς μετὰ τὸ Πάσχα.

Κατὰ τὴν ἀκρόασιν, ἡ ὁποία διήρκεσε περὶ τὸ ἓν τέταρτον τῆς ὥρας, ὁ κ. Κασελούρης ἀνέπτυξεν εἰς τὸν κ. Ὑπουργὸν τοὺς λόγους διὰ τοὺς ὁποίους ἐπιβάλλεται ὅπως ἐπαναλειτουργήσῃ καὶ ὁ ραδιοσταθμός τῆς πόλεώς μας. Τὸν ἰσχυρισμὸν ὅτι ἡ Βέροια δὲν δικαιοῦται ραδιοσταθμοῦ, λόγῳ τοῦ ὅτι ἡ περιοχή της καλύπτεται ἀπὸ τοὺς ραδιοσταθμοὺς Θεσ)νίκης, ἀντέκρουσεν ὁ κ. Κασελούρης διὰ πλείστων λογικῶν ἐπιχειρημάτων, ἐπικολούμενος συγχρόνως; καὶ τὸ ὅτι, ὁ ἴδιος αὐτὸς ἰσχυρισμὸς, δὲν ἐλήφθη ὑπ' ὄψιν δι' ἄλλας πόλεις. Ἀνέφερεν τυγχαριμένως εἰς τὸν κ. Ὑπουργὸν ὅτι καὶ ὁ Πύργος καλύπτεται ὑπὸ τῶν ραδιοσταθμῶν Ἀμαλιάδος ἀπὸ τῶν ὁποίων καὶ δύναται νὰ ἐξυπηρετηθῇ, διότι πρόκειται περὶ κωμοπόλεώς του καὶ τοῦ ἐχορηγήθη ἄδεια. Καὶ τὸ Μεσολογγιον καλύπτεται ἀπὸ τοὺς ραδιοσταθμοὺς Πατρῶν, Ἀμαλιάδος καὶ Κερκύρας καὶ τοῦ ἐχορηγήθη ἄδεια. Ἡ ἴδια ἔπεισε ἐπίσης ἀπέναντι τὸν ραδιοσταθμάρχην, παρ' ὅλον ὅτι ἀπέχει ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ὅσον ἀκριβῶς ἀπέχει τὸ δυτικὸν ἄκρον τοῦ Ν. Ἡμαθίας ἀπὸ τὴν Θεσ)νίκην.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰς πόλεις αὐτάς, ἔχει χορηγηθῇ ἄδεια καὶ εἰς τὴν Ἱεράπετραν Κρήτης.

Ἐν συνεχείᾳ, ὁ κ. Κασελούρης παρέδωσεν εἰς τὸν κ. Ὑπουργὸν ὑπόμνημα τοῦ Ἐπιχορηγιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Βεροίας, ὑπογεγραμμένον καὶ ἀπὸ τοὺς Συλλόγους Φοιτητῶν Φαρμακοποιῶν Βεροίας, ἀπὸ τὴν Ἕνωσιν ποδοσφαιρικῶν Σωματείων Κεντρικοδυτικῆς Μακεδονίας καὶ ἀπὸ τὸν Σύνδεσμον Ἀναπήρων Πολέμου Βεροίας. Παρέδωσεν ἐπίσης καὶ ἀποκόμματα σχολίων ὅλων τῶν ἡμερησίων ἐφημερίδων Ἀθηνῶν—Θεσ)νίκης — σύσσωμος ὁ τύπος συμπαρίσταται εἰς τὸν ἀγῶνα μας—ἀντίγραφον τῆ σημ-ήσεως τῆς Νομαρχίας Βεροίας, ὡς καὶ κατάστασιν εἰς τὴν ὁποίαν ἀναφέρονται τριάκοντα καὶ δύο ἐπαγγελματικοὶ Σύλλογοι, Ἑνώσεις, Σύνδεσμοι καὶ Δῆμοι τοῦ Νομοῦ μας οἱ ὁποῖοι εἶχον ἀποστείλει προηγουμένως τηλεγραφήματα εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως.

Ὁ κ. Ὑπουργός, ἀφοῦ ἤκουσεν μετὰ προσοχῆς ἅπ' τὸν ἰδιοκτήτην τοῦ ραδιοσταθμοῦ τὸ καθολικὸν αὐτὸ αἴτημα τῶν κατοίκων τοῦ Νομοῦ μας διεβεβαίωσεν αὐτὸν ὅτι τὸ θέμα, θὰ τὸ ἐπιληφθῇ ὁ ἴδιος προσωπικῶς. Ἡ ἀπάντησις αὐτὴ τοῦ κ. Ὑπουργοῦ, γνωσθεῖσα τὴν ἐπομένην τῆς ἀκροάσεως εἰς τὴν πόλιν μας, ἐγέμισεν χαρᾶς πάντας μὲ ἐλπίδας. Παρ' ὅλα ὅμως αὐτά, ἐπειδὴ τὸ θέμα εἶναι σοβαρώτατον διὰ τὴν πόλιν μας, ὡς καὶ δι' ὁλόκληρον τὸν Νομὸν Ἡμαθίας, ἐπειδὴ ἐπίσης πολλαὶ προηγοῦνται ἀνάλογοι οὐδὲν ἀποτέλεσμα ἔφεραν καὶ ἐπειδὴ ἡ νέα αὐτὴ προσπάθεια εἶναι καὶ ἡ τελευταία ποὺ καταβάλλεται, αἱ ὀργανώσεις τοῦ Νομοῦ μας, δὲ καταπίπτουσαι τὰς ἐνεργείας των. Συγκεκριμένως, τηλεγραφήματα εἰς τὰ ὁποῖα τονίζεται ἰδιαιτέρως ὅτι, ἡ ἐπαναλειτουργία τοῦ ραδιοσταθμοῦ, εἶναι ἀναγκαιοτάτη διὰ τὸν Νομὸν μας, ἤρχισαν ἀποστελλόμενα πρὸς τὸν Ὑπουργὸν Ἀναπληρωτὴν ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς ἀκροάσεως. Μέχρι σήμερον ἀπέστειλαν οἱ ἑξῆς: Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Βεροίας, οἱ Σύλλογοι, Ἰατρῶν, Ὀδοντιάτρων, Δικηγόρων, Συμβολαιογράφων καὶ Διδασκάλων Βεροίας, ἡ Ἕνωσις Ἐμπορικῶν Συνεταιρισμῶν Βεροίας, Ὁ Σύνδεσμος Διοικητικῶν Ποδοσφαίρου Κεντρικοδυτικῆς Μακεδονίας ἡ Εὔξεινος Λέσχη Βεροίας, ὁ Γυμναστικὸς Ἀθλητικὸς Σύλλογος «ΒΕΡΟΙΑ» Ὁ Σύνδεσμος θυμάτων Πολέμου Βεροίας, τὸ Εὐγαστ. Κέντρον Βεροίας, ὁ Δῆμος Ἀλεξανδρείας, ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν, καθὼς καὶ ὁ σύλλογος Ποντίων τῆς ἰδίας κωμοπόλεως.

Ἀπὸ τὴν Νάουσαν ἐπίσης, ἀπέστειλαν τηλεγραφήματα, ὁ Σύνδεσμος Δεσ)νιδίων «Η ΜΕΡΙΜΝΑ», ἡ Ἀδελφότης Κυριῶν καὶ πιθανὸν καὶ ὁ Δῆμος. Ἡ ἀποστολὴ τηλεγραφημάτων συνεχίζεται.

Μία ἄλλη πρόσφατη ἐνέργεια τοῦ κ. Κασελούρη, ἡ ὁποία πιθανὸν νὰ ἀποδώσῃ κάτι, εἶναι καὶ ἡ ἑξῆς: Τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν, μετέβη εἰς τὴν Λέσχην Ἀξ)κῶν Θεσ)νίκης ὅπου εὑρίσκετο ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ παρέδωσεν εἰς Ταγματάρχην τῆς συνοδείας του, σχετικὸν ὑπόμνημα, μὲ τὴν παράκλησιν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὸν κ. Πρόεδρον ὁ κ. Ταγματάρχης, τὸν διεβεβαίωσαν ὅτι θὰ τὸ παραδώσῃ.

Ἐν τῷ μεταξὺ, ὁ ἴδιος, παρ' ὅλο ποὺ ἔχει περιέλθει εἰς δεινὴ οἰκονομικὴν κατάστασιν καὶ μόνον τῇ βοηθείᾳ φίλων καὶ γνωστῶν συνεχίζει τὰς προσπαθείας του, μετέβαινε σήμερον εἰς Ἀθήνας διὰ πεντηκοστὴν στὴν φορὰν. Ὅπως μᾶς ἐδήλωσαν δὲ, πιστεύει πλέον ἀκραδάντως ὅτι τὸ χρωστοῦν αὐτὰ θέμα θὰ λήξῃ ἀποσοβήσεται ἐντὸς δέκα ἡμερῶν.

Ἡ ἀπάντησις δηλ. τῶν ἁρμοδίων, θὰ εἶναι πλέον τελεσίδικος. Ἂν ναί, ἢ ὄχι. Τὸ ἴδιον ἀκριβῶς πιστεύομεν καὶ ἡμεῖς. Εὐχόμεθα ὅμως, ἡ ἀπάντησις νὰ μὴν εἶναι ἀρνητική. Ὄχι μόνον διότι ὁ Ραδιοσταθμὸς εἶναι ἀπαραίτητος διὰ τὴν πόλιν μας ἀλλὰ καὶ διότι ὁ λαὸς τοῦ Νομοῦ μας, θὰ παραμείνῃ ἔκπληκτος μὲ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι τυγχάνει ἀνίσου μεταχειρίσεως.

Διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς ἀπευθύνομεν ἔκκλησιν πρὸς κ. Νομάρχην τὸν Στρατηγὸν Διοικητὴν τοῦ ΒΙ Σ.Σ. καὶ τὸν Στρατιωτικὸν Διοικητὴν τοῦ Νομοῦ μας, ὅπως βοηθήσουν τὴν ὑστάτην ὑπὲρ τὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ ραδιοσταθμοῦ τῆς πόλεώς μας.

Ἡ ἐξέλιξις τῆς ζωῆς καὶ αἱ πλεῖσται ἀνάγκαι τοῦ Νομοῦ μας καθιστοῦν ἀναγκαιοτάτην τὴν ἐπαναλειτουργίαν του.

Ὁ ἰδιοκτήτης του δὲ γνωστὸς φιλοπόρτερ διαβεβαιώνει τοὺς πάντας, ὅτι θὰ καταστήσῃ αὐτὸν ἕνα ἐκ τῶν καλυτέρων ἐπαρχιακῶν σταθμῶν τῆς χώρας μας.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΤΑΤΙΔΟΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗΣ ΑΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Σήμερον Δευτέρα Ἀγ. Εἰρήνης πρωτάτιδος τοῦ Σώματος τῆς Ἑλληνικῆς Βασ. Χωρ)κῆς καὶ περὶ ὥραν 10.15' π.μ. εἰς τὸν Ἱερὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν Ἱέρου—Παύλου ἐψάλη δοξολογία χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ. κ. Παύλου.

Κατὰ τὴν δοξολογίαν παρέστησαν, ὁ Νομάρχης κ. Κατερνιᾶς, ὁ Διοικητὴς τοῦ ΒΙΣ.Σ. Στρατηγὸς κ. Μαρτίνος μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ ἐπιτελείου τοῦ Σώματος οἱ κ. κ. Δήμαρχοι Βεροίας, Νουσσης καὶ Ἀλεξανδρείας οἱ διοικηταὶ καὶ λοιπαὶ πολιτικαὶ ἀρχαὶ προσκεκλημένοι Δημ. Ὑπηρεσιῶν καὶ ἐκπρόσωποι Συλλόγων καὶ Σωματείων τῆς πόλεώς μας.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας ὁ Διοικητὴς Διακοπῆς κ. Ι. Μπαρδήμας ὡμίλησεν ἐπὶ τῇ σημασίᾳ τῆς προστατιδος τοῦ Σώματος καθὼς καὶ γιὰ τὴν ὅλην ἐθνικὴν δρᾶσιν ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ Γουμενικοῦ ζυγοῦ μέχρι καὶ σήμερον, ἀποσπάσας τὸν θυμὸν καὶ τὰ εὐκινητὰ χειροκρότια τοῦ εὐγενοῦς ἀκροατηρίου.

Ἡ Μουσικὴ τοῦ ΒΙΣ. Στρατοῦ ἐνδεχθῇ τοὺς ἐπισήμους. Διμοιρία δὲ τοῦ Σώματος τῆς Ἀλεξ)κῆς Χωρ)κῆς ἀπέδιδε τιμὰς εἰς τὰς προσευχομένας ἀρχάς.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας, ἐδόθη δεξίωσις εἰς τὴν Λέσχην Ἀξ)κῶν Βεροίας.

«ΤΟ ΒΑΘΥΤΕΡΟΝ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ»

Αὐτὸ ἦταν τὸ θέμα τῆς διαλέξεως ἡ ὁποία ἐδόθη εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Χριστιανικῆς Ἑστίας» μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Σέργιον Σάκκον Διδάκτορα τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Ὁ ὁμιλητὴς ἀνέπτυξε τὸ θέμα μὲ τὴν ἐξαιρετικὴν εὐφράδειαν ἡ ὁποία τὸν διακρίνει. Ἀναφερθεὶς εἰς τὸ γεγονὸς τῆς Ἀναστάσεως καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῶν Χριστιανῶν.

Τὸ πολυπληθὲς ἀκροατήριόν του δικαίως συνεχάρη τὸν ὁμιλητὴν διὰ τὴν ὡραίαν πραγματικὴ διαλεξίν του.

ΔΙΑ ΤΟΝ Ο Τ Ε

Διερωτώμεθα, διατί ὁ Ο.Τ.Ε. ἐνῶ οἱ ὑπηρεσιακοὶ εἶναι ἀκριβοί, ζητεῖ πρὸ τῶν συνδρομητῶν του τὴν καταβολὴν ἀξιολόγων ποσῶν, διὰ τὴν καταχώρησιν τῶν στοιχείων των εἰς τὸν τηλεφωνικὸν κατάλογον;

Εἶναι γνωστόν, ἐξ ἄλλου, ὅτι ὁ συνδρομητὴς τοῦ τηλεφώνου ἐπιβαρύνεται ἤδη μὲ ὑπέρογκα ποσὰ, διὰ τὴν τοποθέτησιν καὶ τὴν σύνδεσιν τοῦ τηλεφώνου, διὰ τὴν μεταφορὰν κτλ., ἐνῶ τὸ κόστος τῶν ὑλικῶν καὶ τῆς ἀπαιτουμένης ἐργασίας εἶναι μικρόν, ἂν ἀρκεῖ, ὅτι καταβάλλεται πάγιον τέλος, ὅτι χορεύονται καὶ αἱ ἀστικαὶ κλήσεις ἀπεριορίστως. Μετὰ τὸ πέρας τῆς συνδρομῆς ἐπιβάλλεται ἐπὶ πλέον τέλος διὰ τὴν καταχώρησιν τοῦ ὀνόματος καὶ τοῦ ἀριθμοῦ εἰς τὸν τηλεφωνικὸν κατάλογον.

Ἐπὶ πλέον, ὁ Ο.Τ.Ε. ἐκδίδει κατάλογον Θεσσαλονίκης, ὁπότε νὰ χρειάζονται καὶ τὰ τέλη καταχωρήσεως καὶ ἡ καταβολὴ 20 δρχμ. διὰ τὴν ἀγορὰν τοῦ καταλόγου Θεσσαλονίκης, ὁπόταν περιεῖχετο εἰς τὸν παλαιό, ὡσὰν νὰ ἀφήνεται νὰ ἐννοηθῇ, ὅτι ἡ διχοτόμησις τοῦ καταλόγου ἐγένετο χάριν ἐσόδων, καὶτοι οἱ καταλόγοι αὐτοὶ δημοσιεύουν ἐκτεταμένας διαφημίσεις διαφόρων. Τί λέγει ἡ Κεντρικὴ Διοίκησις τοῦ Ο.Τ.Ε; Μήπως ἡ ἀπόκτησις καὶ ἡ διατήρησις τηλεφώνου εἶναι μόνον διὰ τοὺς Ὠνάσσας;

Εἰκόνες ἀπὸ τὴν ζωὴ

ΑΠΟΛΥΤΟΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ

Γ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Τὰ χεῖλη του διέγραψαν μιὰ τροχιὰ παράξενη, ἕνα ἀγγαρο χαμόγελο—τραβηχτὴ ὀψίφαντη—χουφοκάψισε μέσα στὴν κόμμωσι, κι' ἔτσ' τ' ἀνοιχτὸ παραθύρι ἔσβυσε μέσα στὸ ἄπειρο χωνευτήρι.

Ἦταν ὁ Νάκος καθισμένος σὰν κοτσύφι στὶς σκάλες τὰ μαστάρια στοχάζονταν «Πάει τοῦ πολέμου ἡ δουλὴ κι' ἡ λάμψη τὴν σπαθιῶν καὶ δοκ κάνομε μόρετὴ τὴν ἔρωτα τῆς δόξης».

Ἡ γέρικη ἐνοίκη Σιβύλλη ἀκόμη δογματίζει, ἀκόμη λέγει τὸ γνωστὸ σινοξάρι της «Ταλαίπωροι αὐτοὶ ποὺ τὶς παλάμες τους βωροῦνε πέτρες καὶ τὴν καρδιά τους σιτάρι».

Τὰ λόγια τῆς γριᾶς μάντισας συχνὰ ταράξαν τὸ ἀνήσυχο κι' ἀνυπόταχτο πνεῦμα τοῦ Νάκου. Τὸν θυμᾶμαι ἀπὸ τὰ μικρά του χρόνια. Τὶς πρῶτες ἐκπλήξεις καὶ τὰ πρῶτα ὄνειρα του μυστήκαμε ὕπνος μαρύζει τὸ γάλα ἡ μάννα στὰ δίδυμα παιδιά της.

Ἀπὸ νέος, καὶ πιὸ ἔμπρος τὸν θυμᾶμαι καλή, εἶχε μέσα του τὸν κοινωνικὸ εὐδαιμονισμό, νόμιζε πὼς τὸ ἴδιο νόμισμα λάμπει καὶ στὴ μέρα καὶ στὴ νύχτα, πὼς μὲ τὸ ἴδια νόμισμα καὶ πουλᾶν καὶ ἀγοράζουν. Νόμιζε πὼς ἦταν ὁ πρώτος ποὺ πῆρανε τσεκούρι γιὰ νὰ κόψη τὸ γιαννοκυρ, καὶ νὰ φαντάζη νικητής. Μὰ ἦταν ἕμπνος ἄπιος κι' ἀγά. Ἕνας ἔμπνος ποὺ μέσα του δὲν εἶχε ναυάσει τὴν ἀκατανίκητη δύναμη τῆς ἐπικοινωνίας· ἠδονοθηρίας νὰ θωπεύη. Λέν ἤξερε πὼς στὸν πλανήτη μας δυσκλεύει τὸ ἀκατανίκητο σίγος, τὸ ἀνοιξιάτικο πάθος, πὼς στὸν κόσμο μας οἱ ἄνθρωποι ἔχρηιν νὰ χτίζουν δουλειάτα πολυτελείας.

Τὰ χρόνια θᾶμας περνοῦν καὶ στὸ γρήσιμό τους κλίναμε πλαγιὲς κι' ἀνοίγουν τραπέτσες. Οἱ ταξιὲς μᾶς πεθαίνουν μ' ἕνα θάνατο γλυκό, παράξενο, ἠδονικό. Ἡ παλιὰ ἐκείνη ξεχασμένη ἐλεγειακότητα δὲν εἶναι σὲ θέση νὰ ἐμπνέυση ἐπιθανάτια τὰ τόσα ἀνώδυνα κατακορθώματα τῶν ἡρώων τοῦ πλανήτη μας. Δὲν ὑπάρχει ἄνθρωπος ποὺ οἱ ἰδέες του νὰ μὴν ἔχουν ἐμπορικιστικὸ χαρακτήρα δὲν ὑπάρχει τίποτε τὸ ἁγνὸ ὅλα πλαστά, ὅλα προσποιητὰ πόθοι καὶ πάθη.

Αὐτὰ στοιχίζεται ὁ πρόωρα γερασμένος Νάκος. Αὐτὰ τὰ πονίσματα ἔφερε σιὰ γύρισμά του ἡ χρόνος ὁ χαλαστὴς ὁ χρόνος ὁ χτίσης. Κι' αὐτὸ ἴσως γιατὶ τὰ νέρα τους δὲν ἦταν ἱκανὰ νὰ λάμνουν τὸ μεγάλο καυσὶ τῆς παλάμης, ποὺ ἔσσα στὴν ἀπέραντο κοινωνικὸ δίκεανὸ διαγράφει τροχιὲς κατὰ τρόπο ἐλεεινογελοῖο.

Ὁλοκληρη ἡ σκέψη τῆς ἀνθρωπάτης τους συγκεντρωμένη πάνω σὲ μιὰ πέτρα, σ' ἕνα ἄλλο λιθάρι ποὺ ὁ δρόμος προώρισε νὰ σιγκεντρώνη τὶς πλέψεις τῶν ἐκλεκτικῶν γενεῶν.—Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ ἀπόλυτου προορισμοῦ—Αὐτὸ ποὺ κάτοχος πολὺς ἐφορμένος τὸ σηκώθηκε καὶ ἐπιχείρησε νὰ τὸ μονιοποιήση σιὰν ἀπονήτη μας.

Λύτὸς ὁ πρασισμὸς ποὺ πάνω τόρα στέλνεται ἀμὶ ψηλὰ καὶ ποὺ διευθύνει τὴν ἐμορφιὰ ὅλων τῶν ἀνθρώπων. Σ' αὐτὸν πιστεύει ἀπόλυτα.... ὁ Νάκος κι' ἔχει πολὺ δίκαιο. Τὸ ἀνθρώπινο ἡ ἀνάγκη κάνει νὰ γίνη πάρτιτζο τὸν ἀϊχμητὴ ποὺ πειραματίζεται ἀνώδυνα πάνω σὲ ἀνθρώπινες σάρκες τὸν πεζὸ ὁ μυστικισμὸς κι' ἔτσι, ἴφαντα, δίναμε κάτι σύμφωνο μὲ τὸν ἀπόλυτο προορισμὸ τοῦ ἐνεργεῖ ἡ ἐπιστρέ, ἐφ' ἧ πεθαίνη.

Σκέψεις ὁμοιογενεῖς κάμνει ὁ Νάκος, σκέψεις τοῦ σχοινιοῦ καὶ τοῦ σαπουνιοῦ ἐνῶ τὸ βιβλικὸ ἐκεῖνο αἰλουσιότης μετεωτήτερον, τὰ πάντα ματαιότης κορνιζώνεται ἀνάγλυφο στὸν οὐρανό, στὴ γῆ στὴ ζωή, στὸ πέραση. Παντοῦ. Ἐκεῖνο τὸ κωδὶ ποὺ τόρα εἶναι ὥριμος ἄνδρας πράσορα γερασμένος, τυραννημένος στὴν κάμαρά του διαβάζοντας ἡμερολόγιά δὲν ξη πιά. Λέν πέθανε φυσικά, κι' ἂς τὴν πέθανε τὸ κλίμα του πλανήτη μας. Τὸν πέθανε ὅταν ἀντίκρυσε τὸ λογαλάκι σπαλέγμα ἀϊθήσεια—ψέμια νὰ βασανίζη ἢ καλύτερα νὰ ἐκμηριστῆ τὸν κόσμο ἀλάκερο κάτω ἀπὸ τὴ σφίγγα τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς ἐφημερότητος. Ἐκεῖ στὴ λαμπρόφεγγο σπηλιὰ τῆς Ἐκάστης ποὺ βρίσκεται τόρα γεμάτος κατάπληξη. Βλέπει τοὺς ἀνθρώπους σὰν βιλὰ καὶ χαμογελάζει μαζί τους, γιὰ δσα συμβαίνουν στὸν πλανήτη μας, ἐνῶ στὴ στεργνὴ δίκαιοσύνη του γίνεται πλατὺ γέλιο ἡ διάρκεια τῆς ὅση καὶ νἆναι παράξενης δυνάτωσης τῶν ταξικῶν μαζῶν τοῦ πανηγυριοῦ μας....

Τ. Δ. Κ.

ΤΟ ΕΚΤΟ ΕΤΗΣΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΕΙΣ ΑΝΑΧΕΙΜ ΤΗΣ ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑΣ, ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Τὸ Ἀμερικανικὸν Ἰνστιτοῦτον Ἀστρονομίας πραγματοποιεῖ τὸ ἔτος ἑτήσιον Παγκόσμιον Τεχνολογικὸν Συνέδριον εἰς Ἀναχεῖμ Καλιφορνίας μετὰ Τεχνικῆς Ἐκθέσεως ἀερο—ναυτικῶν προϊόντων ὡς: Ἠλεκτρονικὰ ὑλικά, ἠλεκτρονικοὶ ὑπολογισμοί, συστήματα ἐπεξεργασίας ὑλικῶν, ἠλεκτρικὰ καὶ ἠλεκτρονικὰ εἴδη, ζῶνες προσδέσεως καὶ συστήματα ἀσφαλείας, ἐπιφάνειες μὲ καλλιώδη οὐσία, (φυτοκολλητικὰ), διαφές, ἐξυπλισμὸν ἐλέγχων πυροκαΐας, σιδηρουργικὰ εἴδη, συστήματα κινήσεως, προπέλλες κ.λ.π., λιπαντικά, μονωτικά, ἐργαλεῖα, πυρηνικῶν ἐξοπλισμῶν, ἀτομικὰ καὶ κλωστικὰ εἴδη, συστήματα πρωώσεως, προστατευτικὰ ὑλικά, ὑλικὰ διποσώσεως, δοκιμῶν, συλλογώσεις, στράβιλοι, πύραυλοι καλλιώδια κ.λ.π.

Θὰ παραστοῦν δὲ ἐκπρόσωποι τῆς Ἀμερικανικῆς Κυβερνήσεως, καὶ τῶν μεγάλων ἀεροναυτικῶν βιομηχανικῶν συγκροτημάτων τῶν Η.Π.Α., ἀλλὰ καὶ ἐκπρόσωποι ἑκατοντάδων κατασκευασιῶν μικροτέρας παραγωγῆς καὶ κύκλων ἐργασιῶν οἱ ὁποῖοι θὰ δώσουν τὸ παρὸν διὰ νὰ ἐπιδείξουν τὰ προϊόντα των τὰ ὁποῖα θὰ ἐκτιμηθοῦν μὲ τὸ αὐτὸ κριτήριο τῶν μεγάλων βιομηχανικῶν συγκροτημάτων, ἀνεξαρτήτως τοῦ χώρου ποὺ καταλαμβάνουν καὶ τῆς σπουδαιότητος τῶν προϊόντων των.

Σ' ὅλους τοὺς συμμετέχοντας θὰ δοθῆ μιὰ καλὴ εὐκαιρία προβολῆς τῶν προϊόντων των καὶ μέσα στὴν διαστημικὴ ἀτμόσφαιρα τῆς προόδου καὶ ἐξελίξεως οἱ μηχανικοί, οἱ ἐπιστήμονες στὴν ἀεροναυτικὴ καὶ ἀστροναυτικὴ τῶν Η.Π.Α. καὶ τῶν ἄλλων χωρῶν μελῶν τοῦ Ἰνστιτούτου θὰ ἀποκαλύψουν τὶς ἰδέες των καὶ θὰ παράσχουν ὅλες τὶς δυνατὲς διαφωτιστικὲς πληροφορίες ἀπὸ τῶν τεχνικο—διαστημικῶν προϊόντων τῆς Ἐκθέσεως καὶ τῆς προαγωγῆς τῶν διεθνῶς ὕπνος καὶ τῆς τεχνικο—βιομηχανικῆς των ἐξελίξεως καὶ βελτιώσεως. Ἐπίσης εὐκαιρία θὰ δοθῆ στοὺς παριστῶντας νὰ πραγματοποιήσουν σοβαρὲς ἐπαφὲς γιὰ τὴν ἐν γένει ἀνάπτυξι καὶ προαγωγὴ τῶν προϊόντων των μὲ πρόσωπα ἐπιρροῆς τὰ ὁποῖα θὰ προβοῦν καὶ εἰς ἀγορὲς τῶν ἐκτιθεμένων προϊόντων.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθυνθῆτε εἰς Διοφ. Ὀργάνωσιν «SERVIS» Νίκης 24, Τ.Τ. 118 Ἀθῆναι.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ἀπὸ τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου ὅτι, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 142915/16011 5.4.69 κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Ἐμπορίου καὶ Δημοσίας Τάξεως, θὰ διενεργηθῆ κατὰ τὴν χρονικὴν περίοδον ἀπὸ 1ης Ἰουνίου ἕως 31ης Δεκεμβρίου 1969, ἐπὶ εἰδικῶν συνεργείων καθ' ἅπασαν τὴν χώραν, ὁ ἐτήσιος περιοδικὸς ἔλεγχος ἁπασῶν τῶν μετρικῶν καὶ σταθμικῶν μονάδων ζυγιστικῶν συσκευῶν ἐν γένει, ἀβαθμάσεων συσκευῶν μετρήσεως γαλακτος καὶ ἐλαίου, γεφυροπλαισσίγων, ὡς καὶ βενζινεπτελιῶν καὶ πετρελαιοστελιῶν.

Ὁ ὡς ἄνω ἔλεγχος, εἶναι ὑποχρεωτικὸς διὰ πάντας τοὺς ἐπαγγελματίας, βιοτέχνας, βιομηχάνους, τοὺς χρησιμοποιοῦντας τὰ ἀνωτέρω μετρικὰς μονάδας καὶ ζυγιστικὰς συσκευὰς ἐκτὸς ἐὰν ἡ ὀλιγομελὴς ἐπιχείρησις τὰ ἀντικαταστήσῃ ἐγκαίρως.

Ἐπίσης, ὑπάγονται εἰς ἔλεγχον καὶ τὰ εἰς τὰ δημόσιον, δημοσίας ἢ Κοινότητας Ξενοδοχεῖα, Φαρμακεῖα, ἐστιατόρια, καὶ ἐν γένει Νομικὰ Πρόσωπα Δημοσίου καὶ Ἰδιωτικοῦ Δικαίου ἀνήκοντα ὄργανα.

Πρὸς ἀποφυγὴν ταλαιπωρίαν τῶν ἐνδιαφερομένων δι' ἑκάστην περιφέρειαν, Δῆμον ἢ Κοινότητα, καταρτίζεται πρόγραμμα τῶν ἐργασιῶν τῶν ὁμάδων ἐλέγχου, ἐὰν ὅμως δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἐκ τῶν τοπικῶν Αὐτυνομικῶν Ἀρχῶν.

Καλοῦνται ὅθεν ἅπαντες οἱ ἐπαγγελματίαι κάτοχοι τῶν ὡς ἄνω μετρικῶν ὀργάνων, ὅπως παρέχωσι πᾶσαν ἄνευ τὴν διευκόλυνσιν εἰς τὰ συνεργεῖα ἐλέγχου, πρὸς ὑποφυγὴν τῶν ὑπὸ τοῦ ὁ. ὑφου 13 τοῦ Ν Δ/τος 3957/59 ποσῶν πεμένων κυρώσεως

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας καὶ οἱ ἐφόρισι εὐχαριστοῦν ἐκ τοὺς κάτωθι.

1) Τὸν Σιβισμιώτατον Μητροπολίτη Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλον, διὰ τὸ πλουσιώτατον γεῦμα κατὰ τὴν ἡμέραν τὸ Πάσχα.

2) Τὴν κυρίαν Ἑλένην Γεωργ. Σαράφογλου διὰ τὴν ὑφαιρεσιν 30) δρχ μῶν δ' ἐν γεδιατεῖς μνήμην τοῦ Ἐμμανουὴλ Γρηγ. Σταμάφογλου.

3) Τὰς Ὀδηγεύς τοῦ τμήματος Ἐλληνίδων Ὁδηγῶν Βεροίας διὰ τὴν γυχαγωγίαν καὶ τὰ διάφορα δῶρα. 4) Τὴν κ. Εὐθυμίαν Σαράφογλου διὰ τὰς 300 δρχ. εἰς μνήμην τῆς ἀδελφῆς της Λίζας Μορμορᾶ.

5. Δεσποινίδα Κήτσα Ψάννη διὰ τὸ γεῦμα εἰς μνήμην τῆς μητρός της.

6) Τὸν κ. Γεώργιον Ψάννην δι' τὴν δωρεὰν 500 δρχ. εἰς μνήμην τῆς μητρός του.

7) Ἀνώνυμον 300 δρχ. εἰς μνήμην τοῦ πατρός του.

8) Τὴν κ. Πηγὴ Γιαννοῦ 1250 διὰ ἐνίσχυσιν τοῦ συλλόγου.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Νικόλαος Χατζίνας τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Ἐλευθερίας τὸ γένος Κουνιώτη γεννηθεὶς ἐν Ἰσπανδίᾳ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σοφία Μαλοῦ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εἰρήνης τὸ γένος Δακοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἄδουν εἰς Αἰ γάμου.

Τυπογραφείον
Χορτοπωλείον
Βιβλιοπωλείον
"ΠΥΡΣΟΣ,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διευκόλυνσις παραλαβῆς ὅλων τῶν ἐντύπων

Βεροιῶτες Καλλιτέχνες

ΤΟ ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ τῆς Δ. ΓΙΟΥΛΗΣ ΣΜΥΡΛΗ

Τοῦ Δικηγόρου κ. Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

Γιὰ νὰ κρίνης ἕνα ρεσιτὰλ πιάνου πρέπει νὰ ἔχης τεχνικὲς εἰδικὲς γνώσεις μουσικῆς. Ἀλλοιῶς ἡ κρίσι εἶναι χωρὶς ἀντικειμενικὴ ἀξία, τυλίχτικα καὶ' ἀρχή. Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ ἡ ἄποψη, πὼς κι ἕνας ποὺ δὲν εἶναι μύστης τῆς μουσικῆς, μὰ ἀσσοδήποτε φίλος της, δικαιοῦται νὰ χαμάξη δυὸ γραμμές. Ἄλλωστε ἡ ὡραία προσπάθεια, ποὺ ἀνέλαβε ὁ Δῆμος Βεροίας, ἰδρύοντας τὸ νεοσὼδειο του ποὺ ἀνδρώθηκε κιόλας κάτω ἀπὸ τὴν διεύθυνση τὴν τόσο πειηγημένη δραστηρία, τῶν κ.κ. Εὐαγγέλου καὶ Πάπης Θεοφάνους), ἐκεῖ νομίζω, πὼς ἀποβλέπει, σιὸ νὰ ἐξοικειώση, δηλαδὴ τοὺς «τοπίκους» τῆς πόλης μας, μὲ τὴν κλασσικὴ μουσική. Κάπου—κάπου, μάλιστα μπορεῖ νὰ κρίνη κανένας, μὴ ὄντας μουσικός, πιὸ σωστοῦ, ἂν ἀκούση τὶς κρίσεις μεριῶν μουσικῶν καὶ φίλων τῆς τέχνης, νὰ συνθυλαγήση καὶ ἀξιολογήση τὶς σκέψεις τους, γιατὶ ἔτσι δὲν κινδυνεύει νὰ παρασυρθῆ ἀπὸ φιλικὲς ἢ ἐχθρικὲς ἀδυναμίες. Καὶ οἱ κρίσεις τῶν καθηγητιῶν καὶ τῶν φίλων τῆς μουσικῆς, νιὰ τὸ ρεσιτάλ, ποὺ ἔδωσε ἡ δ. Γιούλη Σμυρλῆ, στὶς 25 Ἀπριλίου 1969, στὴν αἴθουσα διαλέξεων τῆς Ἑταιρίας Μακεδονικῶν Σπουδῶν, στὴν Θεσσαλονίκη, ἦταν (ὅπως ἔτυχε νὰ τὶς ἀκούσω) καλοκευτικὲς, γιὰ τὴν τεχνικὴ ἀρτιότητα, τὴν ἔμφυτη προδιάθεση, τὸ τελένος, τὴν καλὴ μελέτη, γιὰ τὸ πάθος, τοὺς κυματισμοὺς, τὸ χρῶμα τῆς ἐκτέλεσης τῆς Βαρσοβιτισσας...

Καὶ δὲν ἦταν δυνατὸ, νὰ γίνη ἀλλοιῶς, γιατὶ ἡ δημιουργία, ὁπωσδήποτε κι ἂν εἶναι, θέλει ταλέντο, ὑπομονὴ, σπουδὴ, ἀφοσίωση, «δόσιμο», πολύχρονανα κόπο καὶ οἰκονομικὲς θυσίες. Ἡ δ. Γιούλη Σμυρλῆ ἔχει ἀναμφισβήτητο ταλέντο, σπούδασε ἐδῶ καὶ στὴν Βιέννη, ἔχοντας σὰν μόνο σύντροφο τὸν ἔρωτα γιὰ τὴν τέχνη καὶ τὴν φροντίδα γιὰ τὸν σκοπό, ποὺ θέλησε νὰ ὑπηρετήση, μόχθησε πολύ, ἔχοντας τὴν ἠθικὴ καὶ οἰκονομικὴ συμπαράσταση τῶν μουσικόφιλων γονέων της, ποὺ συνυπέρεραν μαζύ της, μὲ τρόπο συγκινητικό. Ἔτσι ἦλθε ἡ ἐποχὴ τοῦ πλούσιου θερισμοῦ...

Εὐτυχεῖς λοιπὸν γονεῖς, ποὺ ἀνέδειξαν τέτοια καλλιτέχνιδα. Εὐτυχισμένος βλαστός, ποὺ βρέθηκε σὲ χυμώδικο καὶ φιλόξενο δένδρο. Εὐτυχισμένη πόλη, ποὺ γέννησε ἀκόμα ἕνα ἀξιόλογο καλλιτέχνη ποὺ κοντὰ στὴν ὄμορφη μορφὴ, διαθέτει καὶ μιὰ ὑπέροχη ψυχὴ, θυμίζοντας τὸ παλιὸ ρητό, «πόσα χαριτωμένα πράγματα εἶναι ὁ ἄνθρωπος ὅταν εἶναι ἄνθρωπος». Εὐτυχεῖς, τέλος, καὶ μεῖς, οἱ παρευρεθέντες φίλοι καὶ Βεροιῶτες, ποὺ εἴχαμε τὸ προνόμιο, νὰ αἰσθανθοῦμε ὑπερήφανο, γιατὶ ἡ πόλη μας, μὲ τὴν ἄξια ἀντιπρόσωπό της, ἔθρεψε γιὰ δυὸ ὧρες τοὺς φιλόμουσους κατοίκους τῆς μακεδονικῆς πρωτεύουσας.

✚
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελοῦντες ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου πατρὸς, καὶ πάππου
ΙΩΑΝΝΟΥ ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ
Συνταξιούχου τ. Δ/ντοῦ Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ Ἀθηνῶν
παρακολούθημεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 11ην Μαΐου ἐ.ἐ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἀντωνίου καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.
Οἱ πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος Μαρία
Ἡ Θυγάτηρ Καίτη Ἀνεζίνη
Οἱ Ἐγγονοὶ Γεωργία καὶ Κυριάκος Λεράκη
Ὁ Δισέγγονος Ἐλευθέριος Λεράκης
Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦσι

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στοὰ Γ. Μπουσμπλῆ (κλοτεῖα Ἀγ. Ἀντωνίου)
Ὀργάνωσις καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος. Ὑπεύθυνος διαχειριστικὸς ἔλεγχος πάσης ἀτομικῆς καὶ ἑταιρικῆς ἐπιχειρήσεως.
Σύνταξις καὶ ἀπόδειξις λογιστικοῦ κόστους διὰ τὰ φορολογικὰ Δικαστήρια.
Ἔλεγχος καὶ Σύνταξις, Ισολογισμῶν διὰ Νέες ἑταιρίες, Τροποποιήσεις ἑταιριῶν, Λύσεις ἑταιριῶν.

ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ
Γνωστοὶ ἀπὸ 15ετίας περισσότεροι τῶν 20.000 λειτουργοῦν σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.
Τώρα ἡ Θερμὶς σᾶς προσφέρει τὰ νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μετὰ καυστῆρας.
Μὲ τὰ νέα συγκροτήματα ἐπιτυγχάνετε:
1) Τελείαν καῦσιν καὶ ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὴν χρῆσιν καπνοσυλλέκτου.
2) Ὑψηλὸν βαθμὸν ἀποδόσεως 81 - 82%.
3) Οἰκονομίαν καυσίμων 35 - 40%.
4) Ἐξοικονόμησιν χώρου λόγῳ μικροῦ ὄγκου ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπαίτησιν.
5) Ἀπόλυτον ἀσφάλειαν διὰ τῆς χρήσεως φωτοκυττάρου.
6) Ἀθόρυβον λειτουργίαν.
ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ για την ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ.

ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 · ΑΘΗΝΑΙ · ΤΗΛ. 236.760
ΕΚΘΕΣΙΣ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 · ΑΘΗΝΑΙ · ΤΗΛ.
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ: ΡΙΖΟΠΟΛΙΣ · ΑΘΗΝΑΙ · ΤΗΛ 292.051 · 53

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ
ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΘΗΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ
Πληροφορεῖται ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7-66

Προτιμᾶτε τὰ Ἑλληνικὰ προϊόντα εἶναι πολὺ καλύτερα τῶν ξένων

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

(Ἀπό τὰ βιβλία τοῦ Ὄσβαλτ Κόλλε)

14ο

Ἀπὸ πεντ-ἑξ μητέρες μητέρες παιδιῶν, τὰ ὁποῖα παρουσιάζουν διάφορες νευρωτικὲς ἀνωμαλίες, μόνο δέκα ἀπάντησαν ὅτι τὸ μόνο ποὺ ἐπιθυμοῦσαν ἦταν νὰ εἶναι τὰ παιδιά τους εὐτυχισμένα καὶ εὐχαριστημένα ἀπὸ τὴ ζωή τους, οἱ σχετικὲς ἐρωτήσεις τῶν γιατρῶν. Οἱ ὑπόλοιπες εἶχαν μεγάλες ἀξιώσεις ἀπὸ τὰ παιδιά τους. Τὶ ἤθελαν πρωθυπρωτικά, ἐπίκοινα, πάντοτε καθαρὰ ὑποβρυχιακὰ γιὰ τὰ ἄλλα παιδιὰ κ.τ.λ. Λιγότερ ἀπὸ τὶς μισὲς μητέρες μποροῦν νὰ ἐξελιχθοῦν κατὰ τὴν περίοδο τῆς ἀνωμαλείας τοῦ παιδιοῦ τους πρὸς τὴν καθαριότητα σὲ πραγματικοὺς διαλόγους.

15ο

Κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἐκπαιδεύσεως πρὸς τὴν καθαριότητα, ἀναπτύσσεται συχνότατα καὶ τὸ συναίσθημα τοῦ νὰ κρατήσῃ κάτι γιὰ τὸν ἑαυτό μου ἢ νὰ τὸ δώσῃ. Ἡ μητέρα πιάζει τότε στοιβιὰ ρόλα. Ὅταν τὸ παιδὶ ἦταν μόνο μερικῶν μηνῶν, ἐνεργεῖτο ἀπὸ ἴδιες ἤθελε καὶ χωρὶς προειδοποίηση. Τώρα ἡ μητέρα τὸ πιάνει στὴν ἀγκαλιὰ καὶ τὸ βάζει νὰ καθήσῃ στὸ κινητάκι των. Στὴν ἀρχὴ τὸ βρέφος δὲν καταλαβαίνει τρομαγμένο γιὰ πιὸ λόγο τὸ κάθησαν σ' αὐτὴ τὴν καρέκλα ἢ τὸ δοχεῖο, ποὺ δὲν εἶναι καθόλου ἀνησυχητικό. Σιγὰ—σιγὰ ὅμως συνηθίζει καὶ ἀπὸ τὶς λέξεις καὶ τὶς χειρονομίες τῆς μητέρας του ἀντιλαμβάνεται ὅτι ἔρχεται ἡ ὥρα νὰ τῆς δώσει κάτι ποὺ θὰ προτιμοῦσε νὰ κρατήσῃ γιὰ τὸν ἑαυτό του. Μόνο ὁ ἐπιδοκιμασίας τὸ μπράβο καὶ ἡ τρυφερότητα τῆς μητέρας τὸ κάνουν νὰ δέχεται νὰ τὰ ἀποχωρισθεῖ, γιὰ νὰ κερδίσει τὴν ἀγάπη της.

Τὸ παιδὶ δὲν μπορεῖ ἀνησύχως νὰ ἔχῃ τακτικὲς καὶ κατὰ παραγγελία λειτουργίες τῶν ἐντέρων, πρὶν νὰ συμπληρώσῃ τὸν τρίτο χρόνο τῆς ἡλικίας του. Ἡ μητέρα μαλώνει τὸ νήπιο, ἐπειδὴ ἐκεῖνο δὲν ἀπέβαλε τὰ κόπρανα στὴν ὁρισμένη ὥρα καὶ τὸ νήπιο ἀπαντᾶ σκεπτόμενο: Ἐγὼ προσπαθῶ, ὅσο μπορῶ νὰ σ' εὐχαριστήσω κι' ἐσὺ μὲ μαλώνεις. τὶ πρέπει λοιπὸν νὰ κάνω;

Ὅταν αὐτὸ ἐπαναληφθεῖ πολλὲς φορὲς καὶ σὲ ἄλλες περιπτώσεις. δηλ. μὲ προσπορεῖς ἐκ μέρους τοῦ παιδιοῦ, χωρὶς τὸ ἀντάλλαγμα νὰ φανερώνεται μιὰ ἀγάπη καὶ τρυφερότητα ἀπὸ μέρους τῆς μητέρας, τότε τὸ παιδὶ θὰ ἐπιτύχῃ ἱκανοποίηση μὲ κάποια μορφὴ ἐκδίκησης. Πιέζει τὸν ἑαυτό του καὶ δὲν μπορεῖ ἀκόμη στὴν τουαλέττα μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ ἐκδικηθῇ τὴ μητέρα του, ἐπειδὴ καταλαβαίνει ὅτι αὐτὴ θὰ τὴν διαφωτίσῃ. Κάθεται ἐπὶ ὧρες ἐνῶ ὁ πατέρας, ἡ μητέρα, ἡ γιαγιὰ τὸ προτρέπουν μὲ χίλιους τρόπους νὰ ἐνεργήσῃ Ἔτσι κατορθώνει νὰ τοὺς ἀναγκάσῃ νὰ ἐνδιαφερθοῦν ὅλοι γι' αὐτό, ἔτσι γίνεται ὁ προτεταγωνιστὴς μέσα στὴν οἰκογένεια.

16ο

Οἱ λογικὲς μητέρες δὲν πρέπει νὰ φθάνουν στὸ σημεῖο νὰ δίνουν μάχες μὲ τὴν παιδικὴ ψυχή. Ἔχουν χρέος νὰ ἐπαινοῦν τὸ παιδὶ γιὰ τὶς ἐπιτυχίες του, ἀλλὰ νὰ μὴ τὸ μαλώνουν γιὰ τὶς ἀποτυχίες του καὶ νὰ τὸ φιλεύζουν ὅτι δὲ πάρουν νὰ τὸ ἀγαποῦν. Εἶναι προτιμότερο νὰ ἐκτιμοῦν αὐτὰ ποὺ τοὺς δίνει μὲ τὴ θέλησή του, χωρὶς νὰ προσπαθοῦν νὰ τοῦ τὰ πάρουν μὲ τὴ βία. Ἀπὸ τὸ φόβο, μπορεῖ τὸ παιδὶ νὰ ἀποκτήσῃ στοὺς κανόνες τῆς καθαριότητας. ἀλλὰ εἶναι πολὺ πιθανὸν νὰ τοὺς παρεμβλήσῃ ἀργότερα. Ὅταν τὸ παιδὶ ἀλείψῃ τὸ σῶμα του μὲ τὶς ἀκαθαρσίες του, δὲν πρέπει οὔτε νὰ τὸ ἐπιπλήξουμε, οὔτε νὰ τὸ φοβερίσουμε. Πρέπει νὰ τὸ καθαρίσουμε χωρὶς νὰ θυμώσουμε καὶ νὰ τοῦ δώσουμε παιγνίδια νὰ παίξῃ ἢ χρώματα νὰ ζωγραφίσῃ.

17ο

Πολλὲς φορὲς ἡ περίοδος αὐτὴ τῆς παιδικῆς ἡλικίας ἀφήνει τὰ ἴχνη της καὶ στὶς κατοπινὲς περιόδους. Κάποια μητέρα ἀνησυχοῦσε γιὰ τὴν καρπίλα της διάφορα πράγματα γιὰ νὰ τὴν κάμει νὰ ἐνεργήσῃ. Ὅταν δὲν τὸ κατάφερε, μεγάλωσε τὴν προσοχή της καὶ στὸ τέλος χρησιμοποίησε καθαρικά. Δηλαδὴ στὴν ἀρχὴ ἡ διαφορετικὰ καὶ στὸ τέλος ἡ βία. Ἡ μικρὴ συνήθιζε μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ νὰ ζητᾶ γιὰ ὅλα τὰ πράγματα ἕνα ἀντάλλαγμα καὶ ὅταν δὲν τὸ κατόρθωνε, ἐκδίκιζε τὴ μητέρα της. Σὲ ἡλικία 15 χρόνων, ὁρφάνεψε ἀπὸ αὐτὴ διαναπλώτισε καὶ τὴν πῆγαν στὸ γυμνό. ὁ ὁποῖος διαπίστωσε μὲ τὴν ἐξέτασή ὅτι ἡ νέα ἔπαιρνε γιὰ πολὺ καιρὸ νὰ ἐνεργήσει, ἐπειδὴ ἡ μητέρα της δὲν τῆς ἔκαμνε κλύσμα χάρη. Αὐτὸ γινόταν ἐποσινεύθηκα καὶ χρειάζεται νὰ τὸ καταλάβουν καὶ οἱ ἴδιες. Ἡ αἰτία τῆς τελευταίας αὐτῆς κρίσης ἦταν ἡ μητέρα, ποὺ πρὶν ἀπὸ δέκα πέντε μέρες ἀρνήθηκε στὴν κόρη της νὰ τῆ στείλῃ ἐκβρομὴ μὲ τὴν πιρέα της.

18ο

Τὸ παιδὶ βλέπει τὸν κόσμο, τὸν ὁποῖο θέλει καὶ πρέπει νὰ ἐξερευνήσῃ πολὺ γρήγορα. Ἀλλὰ ὑποφώσεται ὅτι τὰ περιφερειακὰ παντοῦ ἀπαγορεύσεις, φωνὲς καὶ ξυλοδαρμοί. Καλύτερα λοιπὸν νὰ μὴν πάνει κανεὶς τίποτε, σκέπτεται, καὶ ἀπομένεται σὲ μιὰ γωνιά. Τότε ἔρχεται καὶ μιὰ γειτόνισσα, ποὺ βλέποντας τὸ παιδὶ νὰ κάθεται ἥσυχο σὲ μιὰ γωνιά, τὸ ἐρωτεῖ, ἱστορικὰ στὴ γειτόνα ἀπὸ ἱστερημένα μητέρα. Ἡ ἴδια αὐτὴ μητέρα, λέγει ὁ Γερμανὸς ψυχοθεραπευτὴς ΤΩΒΙΑΣ ΒΡΟΣΙΝΕΡ θὰ μαλώνῃ ἔπειτ' ἀπὸ 15 χρόνια τὸ παιδί της ἀλλὰ συνεχῶς κάνει μισὲς δουλειές. Θὰ τὸ κατηγορεῖ διότι δὲν ἔχει ἴδιες καὶ φοβᾶται τὸν κόσμο· στὴν πραγματικότητα ἐπεύθυνη εἶναι ἡ ἴδια γιὰ τὴν ἄγνοια, τὴν ἀγνησία καὶ τὴ ἡλικιότη, τὶς συνέπειες τῶν ὁποίων δὲν κάθησε ποτὲ νὰ σκεφθῇ.

Ἡ ἴδιαν μητέρα δουλεύει τὸ παιδί της νὰ γνωρίσῃ τὸν κόσμο, νὰ τὸν κατακτήσῃ καὶ νὰ μάθῃ νὰ χρησιμοποιῇ τὰ χέρια του. Μπορεῖ δὲ νὰ τὸ ἐμποδίσει ἀπὸ τὴν ἀθέλητη καταστροφὴ διαφόρων πραγμάτων μὲ ἕνα δραστικό, ἀλλὰ γεμάτο ἀγάπη ΟΧΙ. Τὸ παιδὶ μαθαίνει γρήγορα καὶ ἀγαπιώνει τὸ ὄχι ἀπὸ μητέρας. Ὅταν ἐπιτεύχθῃ αὐτό, τὸ παιδὶ ἐπαναλαμβάνει μέσα του τὴ φωνὴ τῆς μητέρας του, ὅταν βρίσκεται σὲ κάποια δοκιμασία, καὶ προπάντων ὅταν μιὰ ἀπαγόρευσις. Πολλοὶ γονεῖς συνοδεύουν τὸ ὄχι καὶ μὲ μιὰ κίνηση τοῦ κεφαλιοῦ τους, καὶ πολλὰ παιδιὰ τὸ ἐπαναλαμβάνουν δυνατὰ ὅταν πλησιάζουν τὰ χέρια τους στὴ θερμάστρα κ.τ.λ. Θέλουν νὰ δοκιμάσουν ἂν αὐτὸ τὸ ὄχι τῆς μητέρας εἶναι ἀκατὸ νὰ ἐμποδίσῃ τὸ χέρι τους ἀπὸ τὸ νὰ πλησιάσῃ στὴ φωτιά. Τὸ παιδί, τὸ ὁποῖο σὲ ἡλικία δύο χρονῶν, αὐτὶ τοῦ ὡραίου κόσμου ποὺ τὸ ἐνδιαφέρει, ἂν γνωρίζει συνεχῶς ἀπαγορεύσεις, φωνὲς καὶ ἔνταση δυμοῦς. θὰ καταλήξῃ σὲ μιὰ μόνιμη κινητοποίηση τρόμου καὶ ἀναχωρήσεως.

Στὴ νευρολογικὴ κλινικὴ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βιέννης μιὰ ζωηρὴ γάτα γιναλιστερὴ καὶ συνήθισε νὰ παίρνει κάποια ἀρνητὰ μαζί της, ἀπὸ εἰδικὴ ἐγκυκλόπαιδα. Ἔκαμε νὰ κινῇ ὁρισμένους μοχλούς, μὲ κατάλληλο χειρισμὸ τῶν ὁποίων ἔλυνε ἕνα κατάκα, κάτω ἀπὸ τὸ ὁποῖο ἦταν ἡ τροφή. Μιὰ μέρα ἔπαιξε τὸ σκέπασμα, ἀντὶ γιὰ τροφὴ δέχτηκε ἕνα κρύο ρεῦμα ἀέρα. Τραβήχτηκε γιὰ μιὰ στιγμὴ τρομαγμένη, ἀλλὰ κατόπι συνέχισε τὶς προσπάθειες ἀπὸ τὴν ἀρχή. Πολλὲς φορὲς οἱ γιατροὶ ἐνουκιμπατίσουν τὴν τροφὴ μὲ τὸν ψυχρὸ ἀέρα. Στὸ τέλος ἡ γάτα ἀναπαυσιόλυσε τέλεια, πάτε μὲ τὸν λαιμὸ καὶ πάτε μὲ τὸ φόβο. Οἱ τρίχες της εἶχαν ἀνορέξει, τὰ μάτια της γυάλιζαν, ἀπασχολήθηκε στὴ φωτιὰ τοῦ δωματίου καὶ σιγὰ—σιγὰ ἔλειψε νὰ ἐνδιαφέρεται καὶ γιὰ τὰ φαγητά. Ἔτσι ἀπὸ ἐξωτερικὲς ἐνδείξεις ἀγάπης ἀπὸ μέρους τῶν γιατρῶν, ἡ γάτα ἐπανῆλθε στὴν κανονική της κατάσταση. Τί θὰ μπορούσε νὰ συμβῇ σὲ ἕνα παιδί, ἂν τὸ μητρικὸ ρεύμα ἔπαιρνε μὲ τὸν ἴδιο τρόπο;

Ἐφ

Ἀνελοῦσε)

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΛΑΜΙΔΑ

Γ. ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΥ

Μέσα στὴν πλούσια πνευματικὴ προσφορὰ τοῦ τόπου μας, ἐπίζηλη θέση κατέχει καὶ ἡ ποιητικὴ συλλογὴ τοῦ νεαροῦ ποιητῆ Γ. Καραγκιοζόπουλου.

Εἶναι ἡ πρώτη ποιητικὴ συλλογὴ ποὺ βλέπει τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος, καὶ ἡ ἀποψὶς ἀποτελεῖται ἀπὸ δέκα πέντε σονέττα μὲ περίτεχνα μοτίβα.

Ὁ δεκαεπτάχρονος ποιητὴς διάλεξε τὸ δυσκολώτερο εἶδος τῆς ποιήσεως, καὶ κατορθώνει μὲ αὐστηρὴ ἀρχιτεκτονικὴ σύνθεση, καὶ νέα ἐμπνευσμένα σύμβολα νὰ διατηρήσῃ τὴν αὐστηρὴ μορφὴ τοῦ σονέττου.

Καθὼς ὁ ποιητὴς βρίσκεται ἀκόμα στὸ στάδιο τῶν ἀναζητήσεων—καὶ αὐτὸ φαίνεται διαβάζοντας τὴ συλλογή του—παρ' ὅλον ποὺ τὰ σονέττα χαρακτηρίζει αὐστηρὴ μορφὴ καὶ ἄψογη ποίηση, ἄλλοτε περιορίζεται ἀποκλειστικὰ στὴν τελειουργία ποὺ εἶναι χαρακτηριστικὸ τοῦ «Παρνασσισμοῦ» καὶ ἄλλοτε κλίνει περίτεχνα πρὸς τὸν «Γ' μανερισμό».

Ὁ κ. Καραγκιοζόπουλος κάνει πολλὲς φορὲς λεκτικὲς πτώσεις, ἀλλὰ χάνονται μέσα στὸν φιλοσοφημένο «Πεσσιμισμὸ» ποὺ στὸ τέλος παίρνει τόνο «Ἐλεγειακό».

Γενικὰ μποροῦμε νὰ ποῦμε ὅτι ὁ ποιητὴς παρὰ τὴν ἡλικία του ἀνεδείχθη ὁριστοτέχνης τοῦ σονέττου, καὶ πιστεύουμε πὼς σύντομα θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὸν κύκλο τῶν μεγάλων ἑπτανησίων σονεττογράφων Α. Μαβίλη, Λ. Λασκαράτου, Γ. Μαρκορᾶ, Κ. Θεοτόκη καὶ στὸν κύκλο τῶν ἐκλεκτῶν σονεττογράφων τῆς «Νέας Ἀθηναϊκῆς Σχολῆς» Γ. Δρυσίνη, Κ. Παλαμᾶ, Ἀργ. Χατζηλιάδη, Ἰωάν. Γρυπάρη.

Τὰ βήματα τῆς πνευματικῆς πορείας τοῦ Καραγκιοζόπουλου, εἶναι τόσο σταθερὰ καὶ ἀνοδικά. ποὺ πιστεύουμε ἀπὸ τώρα πὼς σύντομα θὰ ἐξελιχθῇ σὲ μιὰ πνευματικὴ προσωπικότητα. Ἐξ ἄλλου συχνότατα τὸν χειρόμαστε. διαβάζοντας τὰ δημοσιευμένα του ἀπὸ περιοδικὰ καὶ σὲ ἐφημερίδες. Εἶναι πρόσωπον πνευματικῆς παραγωγικότητος.

Τὸ Μάϊο σκοπεύει νὰ ἐκδώσῃ μιὰ λαογραφικὴ μελέτη μὲ τίτλο «Ἡ Ἁγιορίτικη Μελισσὰ ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς της μέχρι τὸ 1912». Ἔχει ἑτοιμη ἐπίσης γιὰ ἔκδοση μιὰ ποιητικὴ συλλογὴ μὲ τίτλο «Θυσία Γκιουσπὼ» σὲ σουρεαλιστικὴ τεχνοτροπία, καὶ τὴν πραγματικὰ μνημειώδη «Λαογραφία τοῦ Ραϊλοβικιοῦ». Ἔχει ἐπίσης τέσσερα θεατρικὰ ἔργα. ἄλλες τόσες ποιητικὲς συλλογές, διηγήματα, ἕνα μυθιστόρημα, πλῆθος λαογραφικὲς μελέτες, δεκάδες χρονογραφήματα, καὶ ἄλλου εἴδους λογοτεχνήματα.

Ἀπὸ βάθους καρδιᾶς εὐχόμεθα στὸν κ. Καραγκιοζόπουλο καλὴ ἐπιτυχία καὶ πάντα ν' ἀνεβαίνῃ ψηλά.

ΡΟΔΑ ΧΑΤΖΙΚΟΥ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΜΠΑΤΗ

ΘΑΡΘΗ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Ἐλάβαμεν καὶ δημοσιεύσαμεν τὴν κάτωθι ἐπιστολήν, ἐκ τοῦ Γραφείου Τύπου καὶ Ραδιοφωνίας τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς Ντίνου Κουμπάτη:

«Κύριε Διευθυντά,

Ἐπειδὴ ἐδημοσιεύθησαν ὡρισμένα σχόλια εἰς τὴν Ἡρόσιαν, σχετικὰ μὲ διαλείξεις εἰς τὴν πόλιν σας, ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ ἀπαναγγελθείσης παραστάσεως μετακινεῖται νὰ διευκρινήσῃ μέσῳ ὑμῶν καὶ τῆς ἐγκύρου ὑμῶν ἐφημερίδος γενικῶς πρὸς ἀναγνώστας σας καὶ εἰδικῶς πρὸς τοὺς σχολιαστάς της ὅτι:

Ἐλέχθη ὅτι, ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ, ἀνεκοίνωσε παραστάσεις αἱ ὁποῖαι τελικῶς δὲν ἐπραγματοποιήθησαν εἰς Βέροιαν, μὲ μόνον σκοπὸν τὴν ἐντύπωσιν καὶ συγχρόνως εὔκολον διαφήμισιν, διὰ παραπτώσεως τῶν ὁποίων θὰ προχωρήσῃ εἰς τὸ ἀπώτερον μέλλον. Ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ ὑστέρησε, οὐδέποτε κατέφυγε σὲ τέτοια καὶ τόσον εὐτελῆ μέσα διαφημίσεως. Εἶναι ἀλήθεια, ὅτι ματαίωσε ἕνα Ρεσιτάλ. Ποιήσεως καὶ μία διάλεξιν μὲ θέμα «Εἰσαγωγὴ στὴν Βυζαντινὴ Ποίησιν». Ὡστόσο οἱ σχολιαστές μας γνωρίζουν καλὰ καλὰ καὶ εἰς τὰς δύο περιπτώσεις ὅτι ὁ λόγος ματαιώσεως καὶ τῆς δύο αὐτῶν φορῶν, δὲν ὀφείλονται στὴν Πειραματικὴ Σκηνή, ἡ ὁποία πάντοτε ἐκπληρώνει τὰ ὅσα ἀναλαμβάνει. Φυσικά, αὐτὴ τὴ στιγμή, δὲν συζητεῖται νὰ παρουσιασθῇ πλέον στὴ Βέροια, οὔτε τὸ Ρεσιτάλ, οὔτε ἡ διάλεξις. Ἡ Πειραματικὴ Σκηνή, αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωσιν νὰ παρουσιασθῇ ὁπωσδήποτε στὴν Βέροια ἐντὸς τῆς τρεχούσης θεατρικῆς περιόδου, ἀπεφάσισε ν' ἀρχίσῃ ἀπὸ τὴν πόλιν σας ἀκριβῶς, τὴν ἐαρινὴν περιοδείαν της εἰς Βόρειον Ἑλλάδα, μὲ τὸ ἐκλεκτότερο ἀπὸ τὸ τέσσερα κλιμάκιά της, ποὺ θὰ περιοδεύσουν αὐτὴν τὴν ἄνοιξιν τὴν Ἑλλάδα.

Τρία ἀπὸ τὰ βασικώτερα καὶ ἐκλεκτότερα στελέχη τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς θὰ ἀποτελοῦν τὸ κλιμάκιον αὐτό: ὁ Ντίνος Κουμπάτης, ὁ Ἄλλος Ἀσπρούδης καὶ ὁ σκηνοθέτης Φίλιππας Κωνσταντέλλος. Ἔτσι, εὐρισκόμενα ἐκ προοιμίου ἄλλου Ρεσιτάλ, ἑνὸς Ρεσιτάλ Ἠθοποιΐας, ἀφοῦ στὶς παραστάσεις αὐτὲς θὰ λάβουν μέρος δύο μόνον ἄτομα. ἐρμηνεύοντες δύο ἀπὸ τὰ ἐκλεκτότερα μονόπρακτα τοῦ διεθνοῦς ρεπερτορίου: «Ἱστορία Ζωολογικοῦ Κήπου» τοῦ Ἔντουαρντ Ἄλμπη καὶ, «Αἱ βλαβεραὶ συνέπειαι τοῦ καπνοῦ», τοῦ Ἄντον Τσέχωφ.

Ἡ παράστασις θὰ πραγματοποιηθῇ εἰς τὰ τέλη Μαΐου. Ἡ Πειραματικὴ Σκηνή, τηρικτικὰ θ' ἀρχίσῃ τὴν περιοδείαν της στὴν Βόρειον Ἑλλάδα ἀπὸ τὴν Βέροιαν, διότι ἐπιθυμεῖ ὑποχρεωμένη νὰ καταμύγῃ εἰς αὐτὴν τὴν κίνησιν. Ἔχουμε ἀπὸ τὶς εὐγενικὲς ἐκδηλώσεις συμπαραστάσεως τῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων τῆς πόλεώς σας σὲ κάθε της ἀνακοίνωση καὶ τὶς ἐπανειλημμένες ἐκκλήσεις στὴν Πειραματικὴ Σκηνὴ νὰ πραγματοποιήσῃ κάποια ἐκδήλωσή της στὴ Βέροια, ποὺ τόσο μᾶς συγκίνησαν καὶ εὐχαριστήθημεν, διὸς εὐχαριστοῦμεν, κυρίως Διευθυντά καὶ διὰ τὴν φιλοξενίαν σας.

Μετὰ τιμῆς

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως Τύπου καὶ Ραδιοφωνίας τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς

Ντ. Κουμπάτης

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"

Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35 52 ΒΕΡΟΙΑ

1. Εἰς τὰ Φροντιστήριά μας ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν συνεχῶς ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ὑποψηφίων μαθητῶν διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Γυμνασίου ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν καὶ φροντίδα ἀρίστων καθηγητῶν Μαθηματικῶν, Φυσικῶν, Φιλολόγων.

2. Ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν τὰ νέα ἐνταικτικὰ τμήματα μαθητῶν ἄλλων τάξεων διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ Ἰουνίου εἰς τὰ Μαθηματικά, Φυσικήν, Χημείαν. Ἀρχαῖα, Νέα, Λατινικά.

3. Τὰ Νέα τμήματα ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ὅλων τῶν σχολῶν τοῦ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ, Τελειοφοίτων καὶ Ἀποφοίτων.

4. Τὰ Νέα τμήματα μαθητῶν Ε' Γυμνασίου ὑποψηφίων διὰ τὸ Πανεπιστήμιον.

Στὸ Νέον Κατάστημα

Ὡρολογίων - Κοσμημάτων

Κωνστ. Διπάπογλου

ὁδὸς Φιλίππου 19

(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)

Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.

Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Τὸ Ἐργαστήριον Σπορελαιουργίας Κ. ΓΙΑΖΗΙΖΟΓΛΟΥ καὶ Σία, παρὰ τὸν Φόρον Βεροίας, τηλ. 22—17, διαθέτει κενοὺς σάκκους πρὸς πώλησιν εἰς συμφερούσας τιμὰς καὶ διὰ διαφόρους χρήσεις (κομπίνες, πατάτες καὶ εἰδικοὺς σάκκους μεγάλης ἀντοχῆς).

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ

τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.

ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ

Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Λ. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν

Δέχεται καθ' ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—1 μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Παστέρ—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ. 20—31.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΤΤΕΛΟΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Πίνδου — Καρατάσου (Πολυκατοικία Νταβέλη)

Τηλ. 22-39 Νοσοκομείου — 34-62, 26-38 Ἰατρείου

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζετε τὰ λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.

Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος προμηθευτὴς γιὰ τὰ λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ

Κι' αὐτὸς θὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

ΣΥΝΟΛΙΚΟΝ ΠΟΣΟΝ 54.607.000 ΔΡΑΧΜΩΝ ΔΙΕΤΕΘΗ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΕΤΟΣ 1968 ΥΠΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΚΤΕΛΕΣΙΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

Κατασκευὴ τμήματος τῆς ὑπ' ἀριθμ. 5 ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ Ν. Ἡμαθείας ἀπὸ Μελίκης μέχρι Νεοχωρ ου 4.500.000 δρχ. Διὰ τὴν τσιμεντόστρωσιν ὁδῶν τῶν ὀρεινῶν χωρ ων, διανοίξεις τάφρων καὶ ἄλλων μικρῶν ἔργων ὁδοποιΐας 2.100.000 δρχ. Διὰ τὴν ἀσφαλτόστρωσιν τμήματος τῆς ὑπ' ἀριθ. 14 ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ ἀπὸ Πλατὺ μέχρι Τσιναφόρου 5.000.000 δρχ. Διὰ τὴν ἀσφαλτόστρωσιν τῆς ὁδοῦ Ἄνω Κοπανοῦ—Χαριέσσης—Ἀγγελοχωρίου Ὁρίου Νομοῦ Πέλλης 3.000.000 δρχ. Διὰ τὴν ἀσφαλτόστρωσιν τῆς ὑπ' ἀριθμ. 1 ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ Βεροίας—Σκύδρας πρὸς Ἅγιον Γεώργιον—Ἅγιαν Μαρίνα 2.000.000 δρχ. Διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς γεφύρας Γρέκι, τὴν ἀσφαλτόστρωσιν τῆς ὁδοῦ πρὸς τὸν ἀρχαῖον χῶρον Βεργίνης καὶ τῆς ὁδοῦ Σκύδρας πρὸς ἐργοστάσια 1.000.000 δρχ. Διὰ τὴν τσιμεντόστρωσιν ὁδῶν ἐντὸς τῶν χωρίων Ξεχασμένης—Κεφαλοχωρίου—Λουτροῦ—Κορυφῆς—Πρασινάδας Κλειδίου 1.800.000 δρχ. Διὰ τὴν σήμανσιν ὁδοῦ εἰς τὸν Νομὸν 250.000 δρχ. Διὰ τὴν κατασκευήν τῆς γεφύρας Κοπανοῦ 50.000 δρχ. Διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ συντήρησιν αἰθουσῶν διδασκαλίας εἰς 18 δημοτικὰ σχολεῖα 850.000 δρχ. Διὰ τὴν ἐπισκευὴν καὶ συντήρησιν διαφόρων δημοσίων κτιρ.ων 615.000 δρχ. Διὰ τὸ ἐξωτερικὸν ὑδραγωγεῖον τοῦ Δήμου Ναούσης 2.000.000 δρχ. Διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ ἐξωτερικοῦ ὑδραγωγείου τῆς κοινότητος Ράχης 1.000.000 δρχ. Διὰ τὸ ὑδραγωγεῖον τοῦ Δήμου Βεροίας 1.000.000 δρχ. Διὰ διάφορα ἔργα εἰς ὑδραγωγεῖα 8.800.000 δρχ. Διὰ τὴν ἐκπόνησιν μελέτης τῆς ὑδρεύσεως τοῦ Συνδέσμου Δήμου Ἀλεξανδρείας 1.000.000 δρχ. Διὰ διάφορα ἐξυγιαντικὰ ἔργα 800.000 δρχ. Διὰ τὸ συγκρότημα ἀποδυτηρίων τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας 300.000 δρχ. Διὰ τὴν κατασκευὴν κερκίδων εἰς τὸ γυμναστήριον Βεροίας 430.000 δρχ. Διὰ ἔργα ὀρεινῆς οἰκονομίας καὶ διάφορα μικροέργα 700.000 δρχ. Δι ἔργα εἰς δήμους καὶ κοινότητας 8.000.000 δρχ. Διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀρδευτικοῦ δικτύου τῆς ὀρεινῆς ζώνης Τριποτάμου Βεροίας 9.207.000 δρχ. καὶ διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀρδευτικοῦ δικτύου τοῦ προτύπου κτήματος τοῦ Ἰνστιτούτου Ἀνδροκομίας 135.000 δρχ.

ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΟΙΝΟΦΕΛΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΙΣ ΙΔΙΩΤΑΣ

Διὰ διατάγματος ἐπιτρέπεται ἡ ἀνάθεσις ἐκπονήσεως μελετῶν καὶ ἐπιβλέψεως ἔργων δήμων καὶ κοινοτήτων εἰς ἰδιώτας, ὅπου τὸ τεχνικὸν προσωπικὸν δὲν ἐπαρκεῖ. Τοῦτο ἐγένετο πρὸς διευκόλυνσιν τῶν δήμων καὶ κοινοτήτων δι' ἐκτέλεσιν ἔργων. Τὸ διάταγμα περιλαμβάνει τοὺς ὅρους τοὺς διασφαλίζοντας τὴν ἀδειάβλητον ἀνάθεσιν τῶν ὡς ἄνω ἐργασιῶν εἰς ἰδιώτας.

ΔΕΝ ΘΑ ΑΝΑΓΡΑΦΩΝΤΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΟΣ

Τροποποιηθείσης τῆς σχετικῆς διατάξεως, ὁρίζεται ὅτι δὲν ἀπαιτεῖται ὅπως ἀναγράφονται ἐπὶ πάσης φύσεως αἰτήσεων, δηλώσεων ἢ ἀναφορῶν τὰ στοιχεῖα ταυτότητος τοῦ ὑποβάλλοντος αὐτὰς πολίτου.

Τοῦτο ἀπαιτεῖται μόνον εἰς περιπτώσεις καθ' ἃς ἐπιζητεῖται ὑπὸ τοῦ αἰτοῦντος ἡ βεβαίωσις ἐνώπιον οἱασδήποτε ἀρχῆς, ὑπηρεσίας ἢ ὀργανισμοῦ ὡρισμένων στοιχείων ἀποδεικνυομένων ἐκ τοῦ δελτίου ταυτότητος, διαβατηρίου ἢ παραμονῆς αὐτοῦ, ὁπότε τὰ ἀνωτέρω στοιχεῖα ἀναγρά φονται ὑπὸ τοῦ ἁρμοδίου ὑπαλλήλου ὁμοῦ μετ' ἄλλων στοιχείων ἐπὶ τῇ ἐπιδείξει τῆς ταυτότητος.

ΑΠΟΛΥΔΟΝΤΑΙ ΣΤΡΑΤΟΛΟΓΙΚΟΥ ΒΑΘΕΩΣ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἀπαλλάσσονται παντὸς στρατολογικοῦ ἐλέγχου οἱ Ἕλληνες τοῦ ἐξωτερικοῦ οἱ ἀφιχθησόμενοι μὲ διαβατήρια ἑλληνικῶν ἢ ξένων ἀρχῶν, ὡς μέλη διαφόρων ἐργανώσεων, συλλόγων καὶ κοινοτήτων Ἑλλήνων τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς τὰς παρὰ τούτων διοργανουμένας εἰς Ἑλλάδαν ἐκδρομάς. Οὗτοι πρέπει νὰ ἐφοδιασθοῦν μὲ ταυτότητα τῶν ὀργανώσεων κ.λ.π. τῶν ὁποίων τυγχάνουν μέλη, δικαιοῦνται δὲ νὰ ἐπιστρέψουν ἐλευθέρως μέχρι 31)12)1969 ἀνεξαρτήτως τῆς στρατολογικῆς των καταστάσεως. Μετὰ τὴν προθεσμίαν αὐτὴν πρέπει νὰ τακτοποιηθοῦν στρατιωτικῶς.

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐκλογοαπογραφικὴ Ἐπιτροπὴ Ἀγ. Δημητρίου Χαριέσσης γνωρίζει ὅτι δυνάμει ἐντολῆς ἀνωτέρας ἀρχῆς διὰ τὴν ἔκπτωσιν ἑνὸς ἀλιάδου φιλελεύθερου Καραγκάζη, ἐπαναλαμβάνει τὴν δημοκρασίαν τὴν Κυριακὴν 4ην Μαΐου ἐ.ἔ. εἰς αὐτὴν ὥραν καὶ εἰς τὸν αὐτὸν τόπον.

Ἡ Ἐκλ. Ἐπιτροπή

ΗΜΕΡΑ ΥΓΕΙΑΣ

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην 7ην Μαΐου καὶ ὥραν 12,30 ἐπὶ τῷ ἑορτασμῷ τῆς Παγκοσμίου ἡμέρας ὑγείας, θὰ πραγματοποιηθῇ διάλεξις διοργανωμένη ὑπὸ τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ διακεκριμένος ἰατρὸς τῆς πόλεώς μας κ. Ἀντώνιος Περβάνης μὲ θέμα, «Ὑγεία, ἐργασία καὶ Παραγωγικότης».

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—Ὑπὸ τῆς Τοπικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας τῆς πόλεώς μας, διὰ τὴν παρακολούθησιν θεατρικῆς παραστάσεως τοῦ θιάσου ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ — ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ, διετέθησαν δωρεὰν εἰς τοὺς ἐργατοϋπαλλήλους 200 εἰσιτήρια.

—Ὑπὸ τοῦ Σωματείου Ἐκδοσεργατῶν Ἀλεξανδρείας ἐπραγματοποιήθη γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν καθ' ἣν διενεργήθησαν ἀρχαιρεσίαι καὶ ἐξελέγη νέα Διοίκησις.

—Ὡσαύτως τὸ Σωματεῖον Φορτηγῶν Στενημάχου, τῆς δυνάμεως καὶ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας, διενήργησεν ἀρχαιρεσίας καὶ ἐξέλεξεν τὴν νέαν των Διοίκησιν.

—Ὁ ταμίας τοῦ Σωματείου Κουρεογαγέων τὸ ἀπόγευμα τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς, εἰς τὴν περιοχὴν ἀπὸ τῆς Λέσχης Ὑποξενίων μέχρι τῆς πλατείας Ὡρολογίου, ἀφῆκεν ἐντὸς τάβλου σακκοῦλα, ἐν μέλαν εἰσπράξεως συνδρομῶν καὶ τὰ ποσὰ τῶν εἰσπράξεων ἐν δραχμῶν 520.

—Τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον, διὰ ἐγγράφου πρὸς τὴν Διοίκησιν τοῦ Ι.Κ.Α., ἐζήτησεν τὴν ἐπέκτασιν τῆς ἀσφαλιστικῆς περιοχῆς τοῦ Ὑποκ/τος Ι.Κ.Α. Βεροίας, εἰς τὰ γύρωθεν χωρία διὰ τὸν κλάδον τῶν Οἰκοδόμων.

—Τὸ ἑσπέρας τῆς 30ης Ἀπριλίου, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἐορτασμοῦ τῆς ἐργατικῆς Πρωτομαγιᾶς, εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον ἐπραγματοποιήθη ἀγαθοῦς συναγέτοσιος τῶν μελῶν τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν σωματείων τοῦ Κέντρου.

Εἰς τοὺς συγκεντρωθέντας, ἐκ τοῦ Γεν. Γραμματέως κ. Ἀντ. Σταλιανίδη, ἀνεπτύχθη ἡ ἱστορικὴ τῆς ἡμέρας καὶ οἱ ἀγῶνες τῶν ἐργαζομένων διὰ τὰς μέχρι σήμερον κατακτήσεις.

Ἐν συνεχείᾳ ἐνεκολπώθη φαγητὸν τὸ ὁποῖον ὑπερβλήθη εἰς τὸν Ἔξω χωριστὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως, τοὺς ἁρμοδίους κ.κ. Ὑπουργοὺς καὶ τὰς τοπικὰς Ἀρχάς.

Εἰς τὸ ψηφισμα, οἱ ἐργατοϋπάλληλοι τῆς πόλεώς μας, τιμοῦν τὴν μνήμην τῶν ἡρώων καὶ ἀποτίουν φόρον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης εἰς τὰ θύματα τῶν ἀγώνων τῆς ἐργατικῆς Τάξεως, διαδηλώνουν δὲ τὴν ἐμπιστοσύνην των πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ τὴν θέλησίν των νὰ παραμείνουν πρόμαχοι τῶν ἰδανικῶν τὰ ὁποῖα ὑπηρετεῖ ἡ Ἐπανάστασις τῆς 21ης Ἀπριλίου, ἀποβλέπουν, μὲ ἀναπτερωμένας τὰς ἐλπίδας των, εἰς τὴν δικαίωσιν τῶν ἐργαζομένων τῆς Χώρας καὶ αἰσθάνονται τὴν ἀντιμετώπισιν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τῶν ἐργατικῶν καὶ συνδικαλιστικῶν προβλημάτων, ὡς ταῦτα διατυπώθησαν καὶ ἐξετέθησαν ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν Ἑλλάδος, ὡς καὶ τὴν ἐπίλυσιν τῶν προβλημάτων ἀπὸ τὰς ὁποίας ἀντιμετωπίζουν οἱ ἐργαζόμενοι τῆς περιοχῆς μας.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

- Τὴν 30ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. εἰς τὴν ΑΛΦ Βεροίας ἐδόθη διάλεξις ὑπὸ τοῦ Συνταγματάρχου Οἰκον. κ. Κατσιέρη Ἰωάννου μὲ θέμα: «Οἱ Ἕλληνικοὶ Πολιτισμοὶ» ἐνώπιον ἐνλεκτοῦ ἀκροατηρίου μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν.

—Τὴν 4ην Μαΐου χάρις εἰς τὸν Φοιτητικὸν Σύλλογον Βεροίας ἔδωσε συναυλίαν Ἀντίκων τραγουδιῶν μὲ χαρμονίαν καὶ ἀρχοντιάν, περὶ τὴν 11ην π.μ. εἰς τὸν Κινηματογράφον ΣΤΑΡ.

Ἀναγκαστικὸς Συνοικισμὸς Διαχειρίσεως Συνοικισμένου ἐξ Ἀδριανέου Θάσου Γεωργιανοῦ Ἀριθ. Βίμ. 10
Ἐν Γεωργιανοῖς τῇ 4—5 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Ἀγῶνας τοῦ Διοικητικοῦ Συνεδρίου Γεωργιανῶν ἀναβάλλεται ἀπὸ Τρ. 11η τοῦ μηνὸς Μαΐου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. Ὅλη ἀναγκαία πληροφορία δημοσιεύεται ἀπὸ τὴν ἀνακοίνωσιν πλειοψηφίας τοῦ Συνεδρίου.

Οἱ ὅροι τῆς δημοτρονίας εἶναι κατατεθημένοι εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Συνεδρίου ὅπου δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Συνεδρίου
Μιχ. Ἰωαννίδης

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἐναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Η ΝΕΑ ΠΟΛΙΤ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΑΝΑΜΟΡΦΟΥΤΑΙ

ΣΟΒΑΡΟΝ ΜΕΙΟΝΕΚΤΗΜΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΘΗ

Ἡ πρώτη ἐφαρμογὴ τῆς Νέας Πολιτικῆς Οἰκονομίας ἀπεκάλυψε ἀρκετὰ μειονεκτήματα, τὰ ὁποῖα ἔφεραν εἰς δύσκολον θέσιν τόσον τὰ δικαστήρια ὅσον καὶ τὸν νομικὸν κόσμον, ἅμα δὲ καὶ ἐδημιούργησαν σειρὰν προβλημάτων, ποὺ προεκάλεσαν καὶ προκαλοῦν περιπλοκὰς εἰς τὴν εὔρυθμον λειτουργίαν τῆς δικαιοσύνης. Κατόπιν τούτου ὁ κ. Πρωθυπουργὸς δι' ἀποφάσεώς του συνεκρότησεν ἐπιτροπὴν ἐξ ἀνωτέρων δικαστικῶν καὶ νομικῶν, ἡ ὁποία θὰ ἐρευνήσῃ τὸ θέμα, θὰ ἐπισημάνῃ τὰ μειονεκτήματα καὶ τὰς ἀτελείας τῆς Νέας Οἰκονομίας καὶ θὰ εἰσηγηθῇ τὰς ἀναγκαίας τροποποιήσεις. Ἐλπίζομεν ὅτι μεταξὺ τῶν ἀναγκαίων τροποποιήσεων θὰ περιλαμβάνεται καὶ ἡ ἀφορῶσα εἰς τοὺς πλειστηριασμοὺς συνεπείᾳ ἐκτελέσεων. Κατὰ τὴν νέαν οἰκονομίαν τὸ πρόγραμμα πλειστηριασμοῦ πρέπει νὰ δημοσιεύεται εἰς ἡμερησίαν ἐφημερίδα τοῦ τόπου τῆς ἐκτελέσεως. Ἂν δὲν ὑπάρχῃ τοιαύτη, τὸ πρόγραμμα ἁπλῶς τοιχοκολλεῖται εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Δήμου ἢ τῆς Κοινότητος καὶ ἀναγινώσκεται τὴν προηγουμένην Κυριακὴν εἰς τὸν τόπον τοῦ πλειστηριασμοῦ. Ἀλλὰ ὑπὸ τοὺς ὅρους αὐτοὺς δὲν ἐξασφαλίζεται ἡ ἀπαιτουμένη δημοσιότης εἰς τοὺς πλειστηριασμούς, ἀλλ' ἀκριβῶς ἡ μυστικότης των! Διότι κανεὶς δὲν ἔχει οὔτε τὴν διάθεσιν, οὔτε τὴν ὑπομονήν, οὔτε τὴν ἀντοχὴν νὰ διαβάζῃ, ἄρθιος ἢ ἔστε καὶ καθιστός, τὰ μακροσκελῆ προγράμματα πλειστηριασμῶν κρεμασμένα εἰς τὴν εἴσοδον τῆς Δημαρχίας ἢ τοῦ γραφείου Κοινότητος. Καὶ κανεὶς δὲν θὰ εἶναι παρὼν ὅταν ὁ κῆρυξ θὰ διαβάζῃ—ἂν θὰ διαβάζῃ—παπαγαλιστὶ τὸ πρόγραμμα εἰς τὸν τόπον πλειστηριασμῶν, συνήθως τὸ πλέον νεκρὸν κεφαλεῖον. Τί πλειστηριασμός, λοιπόν, θὰ γίνῃ καὶ ποῖα δημοσιότης θὰ ἐξασφαλίζεται, χωρὶς τὴν δημοσίευσιν τοῦ προγράμματος εἰς τὴν ἐφημερίδα; Καὶ διατί ἀγνοεῖται ἡ ἑβδομαδιαία ἐφημερίς, ποὺ κυκλοφορεῖ εἰς περισσότερα ἀντίτυπα ἀπὸ τὴν ἡμερησίαν τοπικὴν καὶ εἰς ὅλα τὰ χωριὰ τοῦ νομοῦ. Τοῦτο εἶναι βασικὸν ἐλάττωμα τῆς Νέας Οἰκονομίας καὶ πρέπει νὰ διορθωθῇ, μὲ τὴν τροποποίησιν τοῦ σχετικοῦ ἄρθρου, ὥστε τὸ πρόγραμμα πλειστηριασμῶν ὅπου δὲν ἐκδίδεται ἡμερησία ἐφημερὶς νὰ δημοσιεύεται εἰς τὴν ἑβδομαδιαίαν ἐφημερίδα, ἐκδιδομένην τακτικῶς καὶ εἰς τακτὴν ἡμέραν. Τὸ ζήτημα εἶναι σοβαρώτατον καὶ γενικωτέρου ἐνδιαφέροντος καὶ πρέπει νὰ ληφθῇ ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς ὑπ' ὄψιν.

Σήμερον στοὺ
«ΚΑΡΙΝΗ»

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΗ ΝΑΟΥΣΑ

Μὲ λαμπρότητα ἑορτάσθη ἡ 10ὴ ἐπέτειος τοῦ ὁλοκαυτώματος τῆς ἐπαναστατικῆς Νάουσης.

Περὶ τὴν 10ην ὥραν ἐγένετο συγκέντρωσις πρὸ τοῦ Ναοῦ, ὅπου ἐτελέσθη ἡ θεία λειτουργία καὶ ἐψάλη τὸ μνημόσυνον τῶν ἡρώων καὶ ἀποίκων φόρον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης εἰς τὰ θύματα τῶν ἀγώνων τῆς ἐργατικῆς Τάξεως, διαδηλώνουν δὲ τὴν ἐμπιστοσύνην των πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ τὴν θέλησίν των νὰ παραμείνουν πρόμαχοι τῶν ἰδανικῶν τὰ ὁποῖα ὑπηρετεῖ ἡ Ἐπανάστασις τῆς 21ης Ἀπριλίου, ἀποβλέπουν, μὲ ἀναπτερωμένας τὰς ἐλπίδας των, εἰς τὴν δικαίωσιν τῶν ἐργαζομένων τῆς Χώρας καὶ αἰσθάνονται τὴν ἀντιμετώπισιν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τῶν ἐργατικῶν καὶ συνδικαλιστικῶν προβλημάτων, ὡς ταῦτα διατυπώθησαν καὶ ἐξετέθησαν ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν Ἑλλάδος, ὡς καὶ τὴν ἐπίλυσιν τῶν προβλημάτων ἀπὸ τὰς ὁποίας ἀντιμετωπίζουν οἱ ἐργαζόμενοι τῆς περιοχῆς μας.

ΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΘΕΝΤΑ ΕΡΓΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

Συμφώνως πρὸς τὸ παρασχεθὲν τὰ στοιχεῖα ὑπὸ τῆς Νομαρχίας κατὰ τὴν περίοδον Ἀπριλίου 1968 μέχρις Ἀπριλίου 1969, συνετάγησαν ὑπὸ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. μελέται δαπάνης 35.500.000 δραχμῶν καὶ ἐξετελέσθησαν 212 ἔργα, ἐκ διαφόρων πηγῶν χρηματοδοτήσεως δαπάνης 28.200.000 δραχμῶν.

Ἐπίσης ὑπὸ τῆς διευθύνσεως τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Νομαρχίας, συνετάγησαν μελέται δαπάνης 38.521.000 δραχμῶν.

Τὴν 21ην Ἀπριλίου 1967 δὲν ἀπέθανεν ἡ Δημοκρατία. Ἁπλῶς ἡ Ἑλληνικὸς Λαός, ἀγανακτισμένος διὰ τὴν ἀπὸ πολλοῦ ἀποδανούσαν Πολιτείαν του, ἀπεδύθη εἰς τιτάνειον ἀγῶνα, προκειμένου νὰ ἀναπτύξῃ τὴν νέαν πραγματικὴν Ἑλληνικὴν Πολιτείαν ἐν Δημοκρατίᾳ.

Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομοῦ Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομοῦ Ν. 751

Ἔτος Ἰδρύσεως 1958
Ἐμβάσματα—Συνδρομαί
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
12
ΜΑΪΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 693
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΗΓΕΣΙΑΣ

Ἡ ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἀνάληψις εὐρείας σταυροφορίας δραστηριοποιήσεως τῆς πνευματικῆς ἡγεσίας, μὲ στόχον τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος ὑλοποιεῖται - ἐκτὸς τῶν ἄλλων - καὶ μὲ τὴν ἀπόφασιν τοῦ Πρωθυπουργοῦ Γεωργίου Παπαδοπούλου ὅπως τὸ Ὑπουργεῖον Προεδρίας καταστῇ ἑνιαίας φορεὺς πνευματικοῦ προγραμματισμοῦ.

Διὰ τοῦ Β.Δ. 185)69 ἀπεφασίσθη ἡ μεταφορὰ ἐκ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Προεδρίας, τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν, εἰς τὴν ὁποίαν ὑπάγονται αἱ Διευθύνσεις Γραμμάτων, Θεάτρου, Κινηματογράφου, Βιβλιοθηκῶν καὶ Καλῶν Τεχνῶν. Ἐπίσης μεταφέρονται εἰς τὴν ἀνωτέρω Διεύθυνσιν τὰ Γενικὰ Ἀρχεῖα τοῦ Κράτους, τὸ Ἀρχεῖον τῆς Ἰονίου Γερουσίας τὰ Ἱστορικὰ Ἀρχεῖα Ὕδρας, Μακεδονίας καὶ Δωδεκανήσου, ἡ Κρατικὴ Ὀρχήστρα Ἀθηνῶν, ἡ Κρατικὴ Ὀρχήστρα Θεσσαλονίκης, τὸ Μουσεῖον Ἑλληνικῆς Τέχνης, καὶ ἡ Ἐθνικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Οὐνέσκο.

Ἡ ἐνοποίησις τῶν ἐπὶ μέρους φορέων τῆς πνευματικῆς καὶ γενικώτερον τῆς πολιτιστικῆς δραστηριότητος, ὑπογραμμίζει τὸ θερμὸν ἐνδιαφέρον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ εἰς αὐτὸν τὸν τομέα διὰ τῆς δημιουργίας ἑνὸς κέντρου νεοελληνικοῦ πολιτισμοῦ. Ἡ Ἑλλὰς, ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967, εὑρίσκει τὸν δρόμον της εἰς τὴν διεθνῆ πνευματικὴν ἁμίλλαν καὶ καθίσταται καὶ πάλιν τυλαυγὴς φάρος προβολῆς τοῦ ἑλληνικοῦ πνεύματος.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Η ΕΠΙΔΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος Αἰδ. κ. ΣΠ. ΖΩΛΙΑΤΗ

Μιὰ γυναίκα μάλωσε τὸν ἄνδρα της τὸ πρωὶ προτοῦ πάει στὴ δουλειά. Ἔφυγε θυμωμένος. Ὅταν πῆγε στὸ ἐργαστήριο του ἔστειλε στὸ γραφεῖο του τὴν ἀδελφή του νὰ ξεσπάσῃ στὸ δικό του. Ὁ δικός του ἀδελφὸς τὸν ἀκούει στὴν ὑπομονὴ καὶ τὰ βάζει μὲ τὸν κατεστραμμένο ἐνὸς ἀπὸ τὰ πλοῖα τους στὴ θάλασσα. Ὁ καπετάνιος βύθισε τοὺς ναύτες του. Οἱ ναῦτες τὰ βάλανε μὲ τοὺς πολίτες ποὺ συνήντησαν στὸ δρόμο. Καὶ πάει ξέρει τί καταστροφὴ καὶ πόσο μακρυὰ ταξίδεψε μιὰ παραπονιάρα κουβέντα τῆς μιᾶς ἐκείνης γυναίκας πρὸ σπιτιοῦ της.

Τὸ περασμά μου ἀπ' τὴ γῆ πρέπει ἡ ἐλαχτίστη νὰ ἐντυπώσω ἢ τὴ δυστυχία, Ἐφ' ὅσον ζῆς ἐπιδρᾶς στὴ ζωὴ τῶν ἄλλων. Κάθε ἀναπνοή σου ἐλαττώνει τὸ ὀξυγόνο καὶ αὐξάνει τὸ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος. Νομίζεις πὼς περνᾶς ἀπαρατήρητος. Ἀλλὰ κάμνεις λάθος. Ἐκεῖνοι ποὺ ἔρχονται σὲ ἐπαφὴ μαζί σου εἶναι καλύτεροι ἢ χειρότεροι. Κάθε τί ποὺ λὲς θὰ ὑπάρξῃ κάποιος ποὺ θὰ τὸ θυμᾶται ἀκοῦ νὰ τὸ ξεχάσῃς. Εἶσαι μεταδοτικὸς χωρὶς νὰ τὸ θέλῃς.

Ἕνας ἅγιος ἀνακήρυξε φιλοξενήθηκε σ' ἕνα σπίτι. Ὁ οἰκοδεσπότης μετὰ τὴν ἀναχώρησί του εἶπε: «Ἐνᾶς ἄνθρωπος μονο διὰ μέρες πέρασε στὸ σπίτι μας. Ἀλλὰ εἶναι νὰ μᾶς βγάσῃ τὸν οὐρανὸ ἀνήμερά μας».

Τὸ εἶπε ξεκάθαρα ὁ Ἀπ. Παῦλος: «Οὐδεὶς ἐξ ἡμῶν ζῇ ἑαυτῷ καὶ οὐδεὶς ἀποθνήσκει ἑαυτῷ» (Ρωμ. ιδ' 7).

Ὁλόκληρη ἡ γῆ μιὰς ἄλλαξε γιατὶ ὁ Χριστὸς πέρασε ἀπὸ αὐτήν. Τοὺς Φαρισαίους ποὺ νόμιζαν τοὺς ἑαυτούς τους μὲ τὰ δικά τους κριτήρια, μιὰ καὶ Τὸν ἀντίκρισαν, τοὺς ξετίναξε γιὰ καλά. Τοὺς ἀπελπισμένους ποὺ βρέθηκαν στὸ δρόμο Του, γέμισε μ' ἐλπίδα.

Βρέθηκε ὁ Χριστὸς μιὰ μέρα κοντὰ σ' ἕνα πηγάδι. Ἔρχεται μιὰ γυναίκα γιὰ ν' ἀντλήσῃ νερό. Τῆς μιλάει ὁ Χριστός. Τὸν κατάλαβε αὐτὴ πὼς δὲν ἦταν ἀπὸ τοὺς συνηθισμένους ἄνδρες ποὺ ἔπιανε στὰ δίκτυά της. Ζοῦσε μὲ τὸν ἕκτο ἄνδρα της στὸ φανερὸ καὶ ποιὸς ξέρει πόσους εἶχε κρυφά. Ἡ λαλιά Του δὲν ἦταν συνήθης. Τὴν διαίσθανε σ' ὅλες τὶς λεπτομέρειές της.

Ἀπὸ κεῖνη τὴν στιγμὴ ἡ ζωὴ της ἀμαρτωλῆς Σαμαρείτιδος ὥλλαξε. Πῆγε σ' ἄλο τὸ χωριό της καὶ τοὺς εἶπε: «Ἔλθετε νὰ δῆτε ἄνθρωπο ποὺ μοῦ εἶπε ὅλα ὅσα ἔκαμα» (Ἰωάν. δ' 29). Ὁ Χριστὸς ἄγγιξε τὴ ζωὴ ἀλάκληρου τοῦ χωριοῦ της.

Ἴσως κανένας νὰ μὴν ἤθελε τὴν πεντημεριὰ μιᾶς τέτοιας ἐκφυλης πέρα τώρα. Ἡ παρουσία της ἐσήμαινε ἠθικὸ κίνδυνο. Πρόσεξε μήπως αὐτὴ εἶναι ἡ αἰτία ποὺ ὡ σκοτώνεται σαν δὲν σὲ συντροφεύουν. Σὲ φοβοῦνται.

Ὁ Χριστὸς ὅμως δὲν σὲ φοβᾶται. Σὲ πλησιάζει. Σοῦ μιλᾶ. Ξέρει ὅτι ὁ χειρότερος ἁμαρτωλὸς μπορεῖ νὰ γίνῃ ὁ πειστικώτερος κήρυκας. Μιὰ καὶ συναντήσῃς τὸν Χριστό, μιὰ καὶ κανεὶς δὲν θὰ μπορέσῃ παρὰ ν' ἀναφωνήσῃ: «Ἔλθετε νὰ δῆτε Ἐκεῖνον ποὺ μ' ἔκανε θάρσος».

Ἐγὼ πιστεύω πὼς χάρις στὴν ἄμοιρη τυλὴ γυναίκα ποὺ συνήντησε τὸν Χριστὸ στὸ πηγάδι τοῦ Ἰακὼβ, ὁλόκληρη ἡ Σαμάρεια ἄλλαξε. Ἡ δύναμις τῆς γυναίκας ποὺ γνώρισε τὸν Χριστὸ μπορεῖ νὰ εἶναι μεγαλύτερη ἀπὸ τὴ δύναμι ὁποιουδήποτε ἱεροκήρυκος.

Στὴ Βενετία ὑπάρχει μιὰ θαυμασία τοιχογραφία ποὺ παρουσιάζει μιὰ τριπλῆ εἰκόνα, τοῦ οὐρανοῦ, τοῦ τοπίου τῆς καλάσσης. Περίεργα, ὁ καλλιτέχνης μπροστὰ στὶς τρεῖς παραστάσεις ἐπιμένει στὴ γυναίκα του. Μπροστὰ στὸν οὐρανὸ φαίνεται μὲ ἴσιο πρόσωπο. Μπροστὰ στὸ πανηγυρίσι φαίνεται μὲ δελεαστικὴ ὄψι καὶ μπροστὰ στὴν κόλασι μὲ μιὰ τρομερὴ ἐπικαιροτικότητα. Ἔβαλε τὴ γυναίκα του μπροστὰ στὸν οὐρανό, στὸ πανηγυρίσι καὶ στὴν κόλασι γιὰ νὰ παρουσιάσῃ τὸ κινητόβλητο τῆς διαγωγῆς της. Κάποτε ἦταν ἄγγελος ποὺ τὴν ὁδηγοῦσε σὲ οὐράνια μοναπάτια. Κάποτε ἦταν πειρασμὸς ἐνσαρκωμένος καὶ κάποτε διάβολος στὴ δόξα τοῦ ταντινοῦ του. Ἡ ἐπίδρασις τῆς γυναίκας εἶναι δύναμις γιὰ τὸ καλὸ ἢ γιὰ τὸ κακό.

Ἀπευθύνομαι ἰδιαίτερα σὲ σένα γυναίκα ποὺ διαβάζεις τὶς γραμμὲς αὐτές. Νὰ γένῃς ὅπως ἡ Σωμπρεϊνιδα, ἡ πρώτη πραγματικὰ πιστὴ γυναίκα τοῦ χωριοῦ σου, τῆς κοινότητός σου. Δὲν μὲ νοιάζει πόσο ἁμαρτωλὴ εἶσαι. Ἂν κάτι σοῦ δὲν ἔχεις δεχθῇ τὸν Χριστὸ ὡς ἀτομικὸ προσωπικό σου, δὲν πᾶς νὰ ἀνοιχτῇς τὸν ἐαυτό σου ἀγάπη, εἶσαι σὲ τοδιαπωμένη ἁμαρτωλή. Ἄφησε τὸν Χριστὸ νὰ σὲ σώσῃ. Μπορεῖς ἀπὸ τὴν στιγμὴ ἐκείνη νὰ ἐπιδράσῃς τόσον ἐκτεταμένα ὅσον καὶ ἡ Σαμαρείτισσα.

Μὴ μιλᾶς γιὰ δόγματα. Ἡ σαμαρείτισσα δὲν πῆγε νὰ πῇ στοὺς χωριανούς της γιὰ τὸ καινούργιο σύστημα θεολογίας ποὺ μάλις ἔμαθε, ὅτι ὁ Θεὸς δὲν λατρεύεται σὲ ἱστορικοὺς χώρους, ἀλλ' ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ. Τὸ δάκτυλό της ἦταν καρφωμένο στὸν Χριστό. Εἶπε νὰ δῆτε «ἄνθρωπον» ὁ ὁποῖος μοῦ εἶπε ὅλα ὅσα ἔκαμα. Μήπως αὐτὸς εἶναι ὁ Χριστός;

Στὸ Χριστὸ ἡ Σαμαρείτισσα διέκρινε κάτι τὸ μοναδικό. Ἔλεγε τὸ κάθε τι γι' αὐτήν. Τῆς ἀπεκάλυπτε τὸ ἁμαρτωλὸ παρελθόν καὶ παρόν της. Ἀλλὰ παρὰ ἕνα πρᾶγμα. Οὔτε θύμωσε οὔτε πρόσβαλε ν' ἀρνηθῇ τὶς ἀνομίες. Κατάλαβε ὅτι ἡ γνώσις της Χριστοῦ δὲν ἐπαρκοῦσε νὰ τὴν ἐκθέσῃ νὰ τὴν ντροπάσῃ, ἀλλὰ νὰ τὴν σώσῃ. Αἱ ἁθάνατα τῶν ἐαυτό σου ξεστιγμένα τῇ στιγμῇ αὐτῇ μπροστὰ στὸ Χριστό. Τίποτε δὲν μπορεῖς νὰ κρύψῃς ἀπ' Αὐτόν. Ἀλλὰ σοῦ ἀποκαλύπτει τί εἶσαι γιὰ νὰ σὲ σώσῃ. Καὶ τότε ἡ ἐπίδρασις σου θάνα γιὰ τὸ καλὸ κι' ὄχι γιὰ τὸ κακό.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΛΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ὁμιλιῶν «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ὁλοκλήρου τοῦ προηγουμένου μηνὸς ἢ δωρεὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΤΣ» Γραμματοθυρίς 241—ΑΘΗΝΑΣ.

«Ἡ τελικὴ πραγμάτωσις τῶν ὑπὸ τῆς Ἀναστάσεως τεθέντων στόχων εἶναι, κατὰ τὴν γνώμην μας, ἀκόμη μακράν. Χρειάζεται εἰσέτι χρόνος διὰ νὰ στερεωθῇ τὸ ἐθνικὸν εἰκοδόμημα, ὥστε οἱ ἄνεμοι τῆς ἀναρχίας καὶ τῆς δημαγωγίας τῶν ἐσχάτων τῶν πολεσιῶν ἡμερῶν, νὰ μὴ ἠμποροῦν νὰ βλάψουν τὸν τόπον».

«ΠΑΡΟΙΚΙΑΧΗ»
Ἀπρίλιος - Φεβρουάριος

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Τὴν Τετάρτην τὴν Μαΐου ἡ «Χριστιανικὴ Ἕνωσις Ὀρθοδόξων Βεροίας» ἔδωσεν ἐνώπιον τῶν Ἀρχόντων καὶ πλήθους κόσμου διάλεξιν στὴν αἴθουσαν της: «Ὁ ΑΠ. ΠΑΥΛΟΣ» μὲ ὁμιλητὴν τὸν Θεολόγον καὶ Συγγραφέαν, Ἀθ. Φραγκόπουλον καὶ μὲ θέμα: «Ἔμπρὸς εἰς τὸ Θαῦμα τῶν Θανμάτων».

—Τὴν Πεμπτοκοστὴν καὶ Σάββατον 8ην καὶ 9ην Μαΐου τὸ Κρατικὸν Θέατρον Βορείου Ἑλλάδος ἔδωσεν παραστάσεις μὲ τὰ ἔργα «Τὸ σπίτι τῆς Μπερνάρντας Ἄλμπα» τοῦ Φεδερίκο Λόρκα καὶ τὸ «Οἱ γυναῖκες διασκεδάζουν» τοῦ Καρλο Γκόλντονι.

—Τὴν Κυριακὴν 11ην τοῦ Μαΐου ἔδωσεν ὁ Δῆμος Βεροίας διάλεξιν στὸ Κινηματογράφον «ΚΑΠΡΙΝΙ» μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν κ. Θ. Ἰωαννίδην καὶ μὲ θέμα: «Τὸ Μακεδονικὸν Ζήτημα».

—Τὴν ἰδίαν ἡμέραν ἡ Χριστιανικὴ Ἑστία ἔδωσεν διάλεξιν στὴν αἴθουσαν της μὲ ὁμιλητὴν τὸν Πανοσιολογιώτατον Ἀρχιμανδρίτην Ἰερόθεον καὶ μὲ θέμα: «Θρησκεία καὶ ὁ ἄνθρωπος».

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΓΑΠΗΣ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν τοῦ Πάσχα ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης κ. Παῦλος παρέθεσεν γεῦμα εἰς γέροντας τῆς πόλεώς μας.

Ἡ ἐκδήλωσις αὐτὴ τῆς ἀγάπης πρὸς τοὺς πάσχοντας ἀποτελεῖ τὴν ἐμπρακτον ἀγάπην τοῦ Σεβασμιωτάτου πρὸς τὸν ἄνθρωπον.

Εἰς τὸ γεῦμα μετεῖχον περὶ τὰ πεντήκοντα ἄτομα, εἰς τὰ ὁποῖα δι' ὀλίγων ὡμίλησεν ὁ Σεβασμιώτατος.

Ἡ χαρὰ τῶν ταλαιπωρημένων αὐτῶν ἀνθρώπων ἦτο ζωγραφισμένη στὰ πρόσωπά των καὶ δὲν ἤξεραν τὸ πῶς νὰ εὐχαριστήσουν τὸν Σεβασμιώτατον. Τὸ μόνο ποὺ μποροῦσαν νὰ ποῦν «χρόνια πολλὰ» εἰς τὸν κατὰ πάντα ἄξιον Ἱεράρχημας.

Ἡ παράθεσις αὐτὴ τοῦ γεύματος εἰς τοὺς πάσχοντας τῆς πόλεώς μας ἐπροκάλεσεν εὐμενῆ σχόλια.

«Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης ἐν μέσῳ τῶν γερόντων, εἰς τοὺς ὁποίους παρέθεσεν γεῦμα»

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΨΥΧΗ ΚΑΙ ΦΩΣ

Πηγὲς καὶ πυρῆνες τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας σ' ὁποιαδήποτε μορφή της ἀποτελοῦν τὰ βιώματα τοῦ προικισμένου δημιουργοῦ. Αὐτὰ συνιστοῦν τὸν πλοῦτο ὁδηγὸ στὴν ἐσωτερικὴ παρόρμηση τοῦ καλλιτέχνη νὰ μορφοποιήσῃ τὰ ψυχικά του σκιρτήματα, νὰ ἀνακαρατήσῃ καταλήψεις τὰ αἰσθήματά του, νὰ ἀναπλάσῃ εἰς ἐντυπώσεις του μὲ ἀγαθοποιὸ μεταδοτικὴ δύναμη.

Δεχόμενοι τὴν ἄποψη αὐτὴ σὰν ἀξίωμα μποροῦμε νὰ καταιατρώσουμε τὸ θεώρημα πὼς ὁ «πεφωτισμένος» δημιουργὸς παραβλέπει τὰ ἀτελῆ στοιχεῖα τῶν βιωμάτων του καὶ ἐξωραΐζει καὶ εὐαισθητοποιεῖ τὰ ἔντονα.

Ἂν σὲ συνέχεια δεχτοῦμε πὼς ἡ τέχνη εἶναι μίμηση τῆς θείας δημιουργίας καθ' ὁμοίωσή τότε πρέπει σὰν ὑποκείμενό της νὰ πάρουμε τὸ ὡραῖο ἴσον ἀλήθεια ἴσον τέλειο. Ἡ δημιουργία εἶναι ὡραία ἄρα καὶ ἡ κατ' εἰκόνα καὶ ὁμοίωσή της μίμηση, ἡ τέχνη, εἶναι ἢ πρέπει νὰ εἶναι ὡραία.

***

Ξεφεύγοντας ὅμως ἀπὸ τοὺς πειὸ πάνω ἐπικίνδυνους ἀκροβατισμοὺς ὁρισμῶν καὶ συλλογισμῶν ἂς ἐπισκεφθοῦμε τὴν ἔκθεση ζωγραφικῆς τῆς Κας Ἕλλης Καπαϊτζῆ στὴν εὐρύχωρη αἴθουσα τοῦ Δημαρχείου μας.

Ἐκτίθενται πάνω ἀπὸ πενήντα ἔργα τῆς ὁμολογουμένως προικισμένης ζωγράφου ποὺ τὸ ἕνα περνᾶ τὸ ἄλλο σὲ ὁμορφιὰ καὶ ποίηση. Εἶναι πραγματικὸ χάρμα στὰ μάτια τοῦ ἀνυποκρίτου θεατῆ ἀλλὰ ταυτόχρονα καὶ πομπὸς ἔντονης συγκίνησης.

Χωρὶς νὰ τὸ θέλω ξαναγυρίζω στὴν μαθητικὴ ἀπόδειξη τοῦ πειὸ πάνω θεωρήματος: Ὁ καλλιτέχνης κατ' ἀρχὴν ὑπακούοντας στὰ κελεύσματα τῆς ψυχῆς του δημιουργεῖ γιὰ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του. Ἀπὸ κεῖ καὶ πέρα ἂν καταφθώσῃ νὰ μεταδώσῃ τὰ αἰσθήματα καὶ τὸ στοχασμό του σὲ μιὰ δεύτερη ψυχή, τότε ἔχει πετύχει. Στὴν περίπτωση τῆς Κας Ἕλλης Καπαϊτζῆ διαπιστεύουμε ὅτι δέχτες μὲ καλὴ λήψη γίνονται ὅλοι οἱ θεατὲς τοῦ ἔργου της γιατὶ ὁ πομπὸς εἶναι πολὺ ἰσχυρὸς καὶ ἡ ἐμβέλειά του μεγάλη.

***

Στοὺς ὑπέροχους πίνακές της δὲν διακρίνεται ἴχνος ἀπόκλισης ἀπὸ τὴν καθαρὴ σταθερὴ γραμμὴ μήτε ἀπόπειρα ἐκζήτησης σὲ ἀκατάληπτες συντεταγμένες. Ἀντίθετα οἱ παραστάσεις της ἔχουν ἀμεσότητα καὶ πρὸ παντὸς λαγαρὴ εἰλικρίνεια.

Κυριαρχοῦσα πηγὴ ἐμπνεύσεώς της ἀποτελεῖ τὸ πλούσιο ἑλληνικὸ τοπίο δουλεμένο στοὺς πίνακές της μὲ ἀπ' εὐθείας γνώση κι' ὄχι σὲ ἐργαστήρι. Μ' αὐτὸ ἀποδείχνει πὼς εἶναι κάτοχος στὴν ἐντέλεια τοῦ συθμιοῦ καὶ τῆς ἰσορροπημένης γραμμῆς καὶ συνθέτει ἄριστα τοὺς μύθους τῆς ἀνεξάντλητης θεματογραφίας της. Δίνει πραγματικὰ τὴν ψυχὴ τοῦ τοπίου ποὺ εἶδε, ἔζησε καὶ χάρηκε (βίωμα) καὶ γίνεται μὲ τὴν ἀνάπλασή του κράχτης στὸν καθένα νὰ τὸ χαρῇ μὲ τὴ σειρά του.

Μιὰ ἐξαιτερη προσεκτικὴ ματιὰ μᾶς πείθει ἀπόλυτα πὼς τὸ σταθερό κοντύλι της ἔχει τὴ δύναμη νὰ ξεφεύγῃ ἀπ' τὴν «καθ' ἕκαστα» σύνθεση καὶ ἀνάλυση τοῦ μύθου (θέματος) καὶ νὰ ἐπιμένῃ στὴν πύκνωση τῶν «καθ' ὅλαν» στοιχείων ποὺ αὐτὴ ἀποτελεῖ φυσικὰ καὶ τὴν οὐσία τῆς τέχνης.

Τὸ «ἦθος» τῶν πινάκων εἶναι δομένο ἀριστοτεχνικὰ τόσο ἀπὸ γραμμικὴ ἄποψη ὅσο κι' ἀπὸ πλευρὰ φωτιστική. Γραμμὴ σταθερή, καθαρὴ καὶ πλούσιο φῶς. Στὸ χρωσμὸ τῶν χρωμάτων ἀποδείχνει ὅτι εἶναι μιὰ τέλεια ἀναισόμως τοῦ φωτὸς καὶ καθὼς τὸ διασπᾶ μὲ ἔκλεπτυσμένη φροντίδα σὲ μιὰ πλούσια καθ' ὑπόταξη καὶ κατὰ παράθεση ἐπιφάνεια προκαλεῖ ἄμεσα τὸ αἴσθημα τῆς εὐφορίας, τῆς χαρᾶς, τοῦ θαυμασμοῦ.

*

Ἔχει εἰπωθῇ πὼς ἡ ζωγραφικὴ εἶναι «ψυχὴ καὶ φῶς».

Στὴν περίπτωση τῆς Κας Ἕλλης Καπαϊτζῆ τὸ δίδυμο στοιχεῖο τῆς ζωγραφικῆς, τὸ φῶς, τὸ χρῶμα, προσφέρεται μὲ γερὴ δομὴ καὶ ζεστὴ ἀκτινοβολία. Τὴν ἐντύπωση αὐτὴ δίνουν οἱ ὑπέροχες ἀκουαρέλλες της ἀλλὰ καὶ οἱ δύσκολες ἐλαιογραφίες.

Γενικὴ διαπίστωση: Τὸ ἔργο τῆς Κας Καπαϊτζῆ διακρίνεται γιὰ τὴν πηγαία ἐμπνευση, τὸ λυρισμό, τὴν ἐπίμονη εὐαισθησία καὶ κυρίως τὴν ἀνεπιτήδευτη ἀγάπη στὸ θέμα.

Εἰδικὴ ἐντύπωση, προσωπική: Ἔντονη παραστατικότητα στὶς τοπογραφίες ἀλλὰ καὶ ἐφάμιλλη καὶ πειὸ δυνατὴ δεξιότητα στὶς προσωπογραφίες. Ἀποκαλύπτω πὼς ἡ «Γιαγιά» (ἔργο 17) πρεσβεύει τὸ μολύβι μου νὰ κάνῃ πολύστιχη καὶ διάστιχη ἀνάλυση. Ἔπιασα τὸν ἑαυτό μου δύο φορὲς νὰ καθυστερῶ μπροστὰ στὸν ὑπέροχο αὐτὸν πίνακα. Δὲν ἦταν ἡ ἀργηλὴ τῆς ἀντίδρασης μήτε ἡ θρησκόληπτα τῆς ἀνάληψης, ἦταν ἡ μαγνητικὴ του ἕλξη νὰ δῶ πίσω ἀπ' τὰ ἐκφραστικὰ μάτια τὴν ψυχὴ τῆς «Γιαγιᾶς» ποὺ μέσα στὸ εὐγενικό της κεφάλι κλείνει τὴν πλούσια ἐμπειρία καὶ τὴν πειστικὴ θέληση γιὰ ζωὴ καὶ δράση καθὼς μαρτυροῦν τὰ γερὰ σαγόνι, τὰ σφιγμένα χείλια. Εὖγε!

*

Ἡ εὐγενικὴ εὐαισθησία τῆς Κας Καπαϊτζῆ διάλεξε σὰν φιλόφρουνη ἀνταπόδοση τῆς φιλοξενίας τῆς πέ

Συνέχεια εἰς τὴν 4η σελίδα

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ

ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 1969

ΕΣΟΔΑ

Κεφ. 1.—Δι' ἐκτέλεσιν καὶ ἐπισκευὴν ἔργων καὶ κτιρίων ἐκ πιστώσεων προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων	Δραχ.	51.580 585.
Κεφ. 2.—Δι' ἐκτέλεσιν ἢ συντήρησιν ἔργων καὶ κτιρίων ἐκ πιστώσεων τακτικοῦ Κρατικοῦ Προϋπολογισμοῦ.	»	450.000
Κεφ. 3.—Διὰ τὴν διαχείρισιν καὶ συντήρησιν τῶν Κρατικῶν Αὐτοκινήτων ἐξ ἐπιχορηγήσεως Κρατικοῦ Προϋπολογισμοῦ.	»	90 000
Κεφ. 4.—Ἐκ διαθέσεως Μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμείου Ἡμαθίας.	»	910 000
Κεφ. 5.—Ἐκ τακτικῆς ἀγωγῆς Ταμείου Ἐθνικῆς Ὁδοποιΐας κ.λ.π. ὡς καὶ ἐκ τῆς φορολογίας 10ο/ο ἐπὶ εἰσπράξεως Αὐτοκινήτων (εἰδικὸν τέλος χρήσεως ὁδῶν Ν.Η.)	»	6.055 000
Κεφ. 6.—Ἐκ συμμετοχῆς εἰς κόστος Δήμων Κοινοτήτων δι' ἐκτέλεσιν Κοινοφελῶν ἔργων καὶ ἐξ ἐπιστροφῆς ἀδιαθέτων ὑπολοίπων ἐκ πραγματοποιηθέντων ἔργων.	»	1.991.133
1) Συνολον ἐσόδων οἰκ. ἔτους 1969	»	60 876.718
2) Ταμειακὸν ὑπόλ. οἰκ. ἔτους 1968	»	11 275.181,40
ΓΕΝΙΚΟΝ ΣΥΝΟΛΟΝ	»	72 151 899,40

ΕΞΟΔΑ

Κεφ. 1.—Διὰ δαπάνας διοικήσεως	Δρχ.	455 300
Κεφ. 2.—Δι' ἐκτέλεσιν κατασκευὴν ἔργων καὶ κτιρίων ἐκ πιστώσεων Προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων.	»	59 832 071,80
Κεφ. 3.—Διὰ δαπάνας ἐκτελέσεως ἔργων καὶ κατασκευῆς κτιρίων ὡς καὶ συντηρήσεως ἔργων καὶ κτιρίων δι' ἐπιχορηγήσεως τοῦ τακτικοῦ κρατικοῦ Προϋπολογισμοῦ καὶ πόρων ἐν γένει τοῦ Νομαρχ. Ταμείου.	»	2 308 230,20
Κεφ. 4.—Διὰ δαπάνας διαχειρίσεως καὶ συντηρήσεως Κρατικῶν Αὐτοκινήτων δι' ἐπιχορηγήσεως τοῦ Κρατικοῦ Προϋπολογισμοῦ.	»	193.037,60
Κεφ. 5.—Διὰ δαπάνας μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ τοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμείου ἐκ πόρων τοῦ Ταμείου.	»	1.284 030,25
Κεφ. 8.—Διὰ κατασκευὰς συντηρήσεις καὶ ἀνακαινίσεις ὁδῶν καὶ γεφυρῶν Ἐπαρχιακῆς Ὁδοποιΐας Ν. Ἡμαθίας.	»	5.903 002,15
Κεφ. 9.—Διὰ τοποχρεωλυτικὰς δόσεις συναφθέντων δανείων ὡς καὶ δι' ἀπόδοσιν τῆς χρηματικῆς συμβολῆς τῶν Ὀργανισμῶν Τοπικῆς Αὐτ)σεως δι' ἐκτέλεσιν Προγραμμάτων τῶν Κοινοφελῶν Ἔργων.	»	1.836.500
Κεφ.10.—Ἀποθεματικὸν	»	339.721,40
ΓΕΝΙΚΟΝ ΣΥΝΟΛΟΝ	Δραχ.	72.151 899,40

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 30 Ἀπριλίου 1969

Ὁ Ἀκριβὴς Ν.Τ.
Γ. ΠΑΥΛΙΔΗΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ὡς Πρόεδρος τοῦ Ν.Τ.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰ Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Τρίτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 10—1 μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Παστέρ—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ 20—31

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Τὸ Ἐργαστήριον Σπορελαιουργίας Κ. ΓΙΑΖΗΤΖΟΓΛΟΥ καὶ Σία, παρὰ τὸν Φόρον Βεροίας, τηλ. 22—17, διαθέτει κενοὺς σάκκους πρὸς πώλησιν εἰς συμφερούσας τιμὰς καὶ διὰ διαφόρους χρήσεις (κομπίνες, πατάτες καὶ εἰδικοὺς σάκκους μεγάλης ἀντοχῆς).

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον ημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΑΝΑΓΚΗ ΕΠΙΤΑΚΤΙΚΗ

Ἡ ἡμέρα τοῦ θείου κηρύγματος τῆς 4.5.69 ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας ὑπῆρξε ἡμέρα λιτανεία διὰ τοὺς παρακολουθήσαντας τὴν ὁμιλίαν τοῦ διδάκτορος τῆς Θεολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Στεργίου Σάκκου. Καὶ ἄλλοτε ἦλθε εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ὡμίλησεν. Καὶ τότε αἱ αἴθουσαι τῶν κινηματογράφων εἰς τὰς δποίας ὡμίλησεν ἦσαν ὑπερπλήρεις. Τὸ ἴδιο συνέβη καὶ μὲ τὴν προχθὲς σινὴν ὁμιλίαν. Μὲ μίαν μόνον διαφοράν, ὅτι αὐτὴν τὴν φορὰν ἡ μικρὰ αἴθουσα ἦτο ἀσφυκτικῶς ὑπερπλήρης, τὰ παραπλεύρως δωμάτια ἐπίσης, ἀλλὰ καὶ ἡ κλιμαξ μέχρις τῆς ἐξόδου.

Ἀποτέλεσμα ἡ ταλαιπωρία τοῦ ὁμιλητοῦ.

Εἰς δευτέραν ἴσως μοῖραν ἡ ταλαιπωρία τοῦ κοινοῦ καὶ τοῦτο διότι ἡ μεγάλη ἐπιθυμία του νὰ ἀκούσῃ τὸν κ. Σάκκον καὶ ἱκανοποιήσεις του ἀπὸ τὴν ὁμιλίαν τοῦ χειμάρου τούτου Διδάκτορος τῆς Θεολογίας προσφέροντος λόγους ἀληθείας καὶ νοὸς ὑγιαίνοντος, ἐξουδετέρωσε πᾶν ἴχνος ταλαιπωρίας ἐκ τῆς δημιουργηθείσης ἀσφυξίας.

Παρ' ὅλον ὅμως τοῦτο. ἐξωθεῖται ἡ ψυχή μας καὶ ἐκδηλοῖ ἕνα παράπονον. Τὸ παράπονον μιας ἂν καὶ πιστεύομεν ὅτι εἶναι δίκαιον, θὰ γίνῃ ἴσως ἀφορμὴ νὰ λυπήσῃ μερικοὺς συμπολίτας μας καὶ καλοὺς χριστιανούς.

Δὲν πρέπει ὅμως νὰ λυπήσῃ σὲ δένα διότι καὶ ἐλεύθερα τὸ ἐκδηλοῦμεν καὶ ἡ πρόθεσίς μας εἶναι διαλογουμένος ἀγαθή.

Τὸ ἐκδηλοῦμεν. Διατί εἰς τοιαύτης ὁμιλίας δὲν διατίθεται ἡ μεγάλη αἴθουσα τῆς Χριστιανικῆς Ἑνώσεως «Ἀπ. Παῦλος» (Παλαιὰ Μητρόπολις);

Ἂν ἀνατρέξωμεν εἰς τὸ ἱστορικὸν τῆς αἰθούσης νομίζω ὅτι θὰ πεισθῶμεν ὅτι ἡ αἴθουσα αὕτη ἔχει γενικὸν σκοπὸν τὴν Ἐθνικὴν καὶ ἠθικοκοινωνικὴν ἀναγέννησιν τῆς κοινωνίας μας. Τοῦτο καὶ μόνον παραδεχόμενοι ὡς ἀρχήν, παύομεν αὐτομάτως νὰ προσέχωμεν Συνδέσμους, Ἑνώσεις κ.λ.π. Λυτὸ ἄλλως τε εἶναι καὶ τὸ πνεῦμα τοῦ σημερινοῦ ἠθικοῦ κράτους. Ἕνας δρόμος, ἕνας σκοπός, καὶ ἀρὸ παντὸς ἄλλης νοοτροπίας. Καὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ δρόμου τὴν ἔχομεν. Τὸν πομενάρχην μας. Διατί δὲν ἐκινήσαμεν ἀπὸ τὴν ἀκεραίαν αὐτὴν ἀρχήν;

Ἡ αἴθουσα αὕτη ὡς οἱ πάντες γνωρίζομεν ἦτο παλαιὰ Μητρόπολις Βεροίας. Ἡ μαρμαρίνη πλάξ ἐπὶ τοῦ ἐνὸς αὐτῆς πλατάνου μᾶς τὸ ὑπενθυμίζει καθημερινῶς.

Τὸ ἔτος 1912 ὅμως τῇ ἀπελευθερώσει τῆς πόλεως, ἡ παλαιὰ αὕτη Μητρόπολις ἀπεδόθη εἰς τὴν Ἱερὰν Μητρόπολιν Βεροίας καὶ Ναούσης.

Τὸ ἔτος 1935, ὁ τότε Μητροπολίτης Πολύκαρπος ἐνδιαφερθεὶς ὑπὲρ τῆς ἠθικῆς καὶ ὑλικῆς συνδρομῆς τοῦ Προσκοπισμοῦ καὶ τῆς Χριστιανικῆς Ἑνώσεως «Ἀποστόλου Παύλου», μόνον τότε τοιούτων Ἑνώσεων ὢν ἐκπρόσωπος ἦτο ὁ διακηρύσσων Γεώργιος Γουδῆς, μὲ δίκην δούλης τότε μαθητὰς τὸν νῦν Μητροπολίτην Νικαίας κ. Γεώργιον Παυλίδην καὶ τὸν Γυμνασιάρχην κ. Δημήτριον Παπαδόπουλον, Δημοδιδάσκαλον κ. Ἰορδάνην Κοϊνόγλου κ.λ.π. παρεχώρησεν τὴν αἴθουσαν ταύτην εἰς τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Χριστιανικῆς Ἑνώσεως Ὀρθοδόξων Βεροίας «Ἀπόστολος Παῦλος» διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 701) 20.6.1935 πράξεως πρὸς χρησιμοποίησιν ὑπὸ τῶν Ἑνώσεων τούτων καὶ τῶν μετ' αὐτῶν συνεργαζομένων παρεμπιπτόντων Ἑνώσεων, μὲ τὴν

Βασίλειαν τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Σταυροῦ
Ἀριθμ. Πρωτ. 641

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Σταυροῦ Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι: Ἐκτεθεσει εἰς φανερὰν μειοδοτικὴν ὁμοπρασίαν ἡ ἐκτέλεσις ταῦ ἔργου «Ἐπικάλυψις ἑλώδους ἐκτάσεως ἐγγὺς χωρίου» προϋπολογισθείσης δαπάνης 42000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 23 τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ.

Δεκτοὶ εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται ἐργολάβοι καὶ μεταφορεῖς. Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δρ. 2.100.

Τὰ πλῆρες κείμενον τῆς διακηρύξεως εὑρίσκεται εἰς τὰ γραφεῖα τόσον τῆς Κοινότητος ὅσον καὶ τῆς Νομαρχίας ἔνθα δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβουν πλήρη γνῶσιν.

Ἐν Σταυρῷ τῇ 9/5/1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ἐπιθυμίαν ἅπως τὸ κήρυγμα τοῦ θείου λόγου πληθυνθῇ ἐν τῇ πόλει τῆς Βεροίας, διατηροῦσα ὅμως ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις τὴν Ὑψηλὴν Κυριότητα Αὐτῆς.

Ἐπειδὴ μετὰ παρέλευσιν τόσων ἐτῶν, ἐξέλειπον πλέον αἱ λόγοι τῆς διατηρήσεως τῆς αἰθούσης ταύτης ὑπὸ μιᾶς καὶ μόνον Ἑνώσεως, θὰ πρέπει ἡ αἴθουσα αὕτη νὰ διατίθεται κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου καὶ μόνον, ὑπευθύνου ἄλλως τε διὰ τὴν ἠθικοκοινωνικὴν διάπλασιν τῆς κοινωνίας μας.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Μὴ κοπιάζετε ἄδικα!

...ἀφοῦ ξέρετε, ὅτι
τὸ δοκιμασμένο στὰ ἑλληνικὰ χώματα ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 (GESAPRIM) ἐξαφανίζει τὰ ζιζάνια στὸ καλαμπόκι.

Μὲ τὸ ἐλβετικὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 καταστρέφετε ἀκόπα τὰ ζιζάνια στὰ σπαρμένα μὲ καλαμπόκι χωράφι σας. Ἐξασφαλίζετε καθαρὴ καὶ πλούσια παραγωγή, γιατὶ τὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 δὲν πειράζει τὰ καλαμπόκι.

Τὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 εἶναι εὔκολο στὴ χρῆσι καὶ τὸ προτιμοῦν σήμερα οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες, ὅπως καὶ ἑκατομμύρια ἀγρότες σ' ὅλον τὸν κόσμο, ποὺ καλλιεργοῦν καλαμπόκι. (Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στὴν περιοχὴ σας θὰ σᾶς δώσῃ ὁδηγίες γιὰ τὴν σωστὴ χρῆσι του).

Ζητῆστε σήμερα κιόλας ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802.

ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802,
προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

geigy
ΒΙΟΦΑΡΜ

ΓΑΛΕΚΤΩΡ

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

(Ἀπὸ τὰ βιβλία τοῦ Ὄσβαλτ Κόλλε)

20ο

Εἶναι ἡ ὥρα τοῦ φαγητοῦ καὶ ὁ μικρὸς καλεῖται στὸ τραπέζι. Δὲν ἔχει ἀκόμα συμπληρώσει τὸν τρίτο χρόνο.

—Ὅσι, ζε σέλω νὰ φάω, σέλω νὰ παίξω.

—Ἔλα τώρα νὰ φᾶς καὶ ὕστερα παίζεις.

—Ὅσι, ζε σέλω.

Ἀσχέτως τότε νὰ κλαυτῇ καὶ ἕνα ἀπὸ τὰ παιγνίδια του νὰ πετάει στὴν ἄλλη ἄκρη τοῦ δωματίου. Ἡ μητέρα προσπαθεῖ στὴν ἀρχὴ μὲ καλὸ τρόπο νὰ τὸ φέρει πιὸ τραπέζι. Τὸ παιδὶ δίστομο πεῖ καὶ χτυπάει τὸ χέρι του μέσα στὸ πιάτο. Τὸ φαγητὸ πετάγεται πρὸς ὅλες τὶς κατευθύνσεις καὶ τὸ παιδὶ εἶναι ἱκανοποιημένο.

—Περίμενε καὶ θὰ σοῦ τὶ θὰ πάθῃ ὅταν ἔλθει ὁ πατέρας σου λέει ἡ μητέρα.

—Ὁ πατέρας νὰ μὴν ἔλθει. Σέλω νὰ περιμένῃ ὁ πατέρας.

Τρὶς χάμη τῆς ὑπομονῆς καὶ τῆς πάῃ, ἡ μητέρα παρατηρεῖ τὸ φαγητὸ καὶ τοῦ προσφέρει χυμό.

—Ὅσι, ζὲ τὸ θέλω αὐτό. Ἐγὼ σέλω γάλα.

—Θὰ πιεῖς τὸ χυμό, τὸ καταλαβες; Ὁ μικρὸς ἁρπάζει τὸ ποτῆρι καὶ τὸ πετάει στὸ πάτωμα. Ἡ μητέρα, ποὺ ἔρθασε πιὰ σὲ ἀπροχώρητο, τὸν ἁρπάζει καὶ τὸν πηγαίνει στὸ δωμάτιό του.

—Ὡραῖα. παῖξε τώρα, φαγητὸ δὲν ἔχω.

—Ὅσι ζὲ σέλω νὰ παίξω, σέλω νὰ φάω.

Τὸ τέλος τῆς σκηνῆς ἦταν ἕνα κλάμα γερὸ πιρράτσιο, ποὺ μαλακώνει τὴν καρδιὰ τῆς δυσκολεμένης μητέρας. Οἱ περισσότερο γνωτὲς δυσκόλευση τὴν στρίφογα αὐτὴ τοῦ παίσματος, σὰν τὴ δυσκολώτερη τῆς ζωῆς τους μὲ τὰ παιδιά. Πολλὲς φορὲς πιστεύουν ὅτι, αὐτὸ δὲν εἶναι τὸ παιδὶ ποὺ εἶχαν κάποτε, ἄλλὰ κάποιο ἄλλο μὲ κακὸ χαρακτῆρα. Ἰδιάτερα καὶ ἀνήσυχα. Ἀκόμα καὶ αὐτοὶ οἱ γονεῖς ποὺ ἦσαν ἀπὸ φασισμένοι νὰ μὴν κτυπήσουν ποτὲ τὰ παιδιά τους, παραπέρνται στὴν ἀπέλπιση τους καὶ τὰ δέρνουν σιγνά. Τὸ σπίτι μετατρέπεται σὲ σπίτι ταπεινῶν χειῶν. Ἄλλοι πάλι γονεῖς καταβάλλουν τὰ ὅπλα τῆς ἀνατροφῆς. Ἀφήνουν τὸ παιδὶ νὰ κάμῃ ὅ,τι θέλει, τοῦ κάνουν κάθε ἐπιθυμία καὶ ντροπιάζουν σ' κάθε ὥρα τὸ παιδί.

—Καλά, ἀφοῦ θέλεις ἄς εἶναι ἔτσι.

Ποιὰ λοιπὸν εἶναι τὸ σωστὸ καὶ γιατὶ τὸ παιδὶ πεισμώνει;

Ἡ Γερμανίδα ψυχολόγος ΚΕΜΜΙ-ΕΒ ποὺ ἐξέτασε 500 πεισματάρικα παιδιά, κατέληξε στὶς ἑξῆς σημειώσεις: Ὅλες οἱ κρίσεις τοῦ πείσματος εἶχον αἰτία τὶς ἀπαιτήσεις τῶν γονέων, ἐκτὸς ἀπὸ μιὰ μόνο περίπτωση.

Τὸ ὄχι ποὺ λένε τὰ παιδιὰ ἀποτείνουν τοὺς ἀπαλλαγιστικὰ πρὸς τὶς διαταγὲς ἢ τὶς ὁδηγίες τῶν μεγάλων. Πρέπει τότε νὰ ἀφήνῃ κανεὶς τὰ χαλινάρια τελείως χαλαρωμένα στὰ παιδιά; Ὄχι! Ἀνάπαυσα στὸν ξυλοδαρμὸ καὶ τὴν κατάθυση τῶν ὅπλων θὰ πρέπῃ νὰ ὑπάρχῃ ἕνας μέσος δρόμος. Πρέπει τὰ παιδιὰ νὰ περάσουν τὸ στάδιο τῆς ἀνάπτυξῆς τους ὁμαλά. Τὰ ὤκρα εἶναι πάντα τὰ ἐπικίνδυνα. Ἡ μέση ὁδὸς εἶναι ἡ βασιλική.

21ο

Ὁ Ἑλβετὸς ψυχοθεραπευτὴς JACQUES BERNA ἀναφέρει ἕνα ὡραιότατο παράδειγμα γονέων, ποὺ συνεχῶς ὑποχωροῦσαν στὶς ἐπαιτήσεις τοῦ παιδιοῦ τους. Ὁ Κρίστιαν ἦταν ἡλικιωμένο καὶ ἐπίκοινο παιδί. Κατὰ τὴν ἔκφρασιν τῶν γονέων του εἶναι ἀπόλαυση χωρὶς σφοντάδες. Ἔκαμνε σὲ δίλης ἐντύπωση ὁ ἀξιαγάπητος τρόπος του. Ὅταν ὅμως πῆγε στὸ σχολεῖο, ἄρχισαν νὰ φαίνονται οἱ δυσάρεστες διαφορές. Ἀποσυρνώνταν ἀπὸ τὰ ἄλλα παιδιά, ἀντιπαθοῦσε καὶ γινόταν ἀφηρημένος. Τὰ μαθήματά του πάνω μὲ τὴ βοήθεια τῶν γονέων του ἐπέρασε νὰ τὰ ἐξετάσῃ. Παρ' ὅλη τὴν ἐξυπνάδα του, ἀπόδοση δὲν εἶχε. Πολλὲς φορὲς τρόμαζε στὸν ὕπνο του καὶ ἔτρεχε κλαίοντας στὸ κρεββάτι τῆς μητέρας του. Ἡ μητέρα του γεμάτη ἀπὸ φροντίδες γιὰ τὸ παιδί της πιὸ ἤθελε νὰ ἀφομοιώνει ἀκόμα καὶ τὶς πιὸ μικρὲς πέτρες ἀπὸ τὸ δρόμο του. Χωρὶς δίκιος νὰ τὸ ὑποψιαστῇ, τὸ ἔκανε ἀνέκαθεν νὰ ἀντιστέκεται στὴ ζωή. Κατὰ τὸ χρόνο τῆς πείσματος ἐτῆς ἡλικίας τῶν 2—3 χρόνων δὲν εἶχε μπορέσει νὰ ἀξιώσει τὴ θέλησή του. Ὅλα ἔκαναν ἀπὸ πάθια του ὥστόσο καὶ τώρα εἶχε τὴν ἀξίωση καὶ ἀπὸ τοὺς ἄλλους νὰ κάμουν τὰ ὅλα.

Τὸ ἄλλο ἄκρο εἶναι τὸ παιδὶ ποὺ γνωρίζει ὅλο τὴ δύα τῶν γονέων του στὴ χρονικὴ αὐτὴ περίοδο. Οἱ ἐπιθετικὲς διαθέσεις τοῦ παιδιοῦ, ποὺ τρόμαγε ἔνδια συνεχῶς, βρίσκουν τότε ἄλλη διέξοδο. Κάποιος ψυχολόγος ποὺ δοκίμαζε συνεχῶς ἔνδια καὶ δρόμους, βρῆκε διέξοδο βασανίζοντας τὴ μικρότερη ἀδελφή του, κλέβοντας τοὺς γονεῖς του, καταστρέφοντας τάχα ἀπὸ ἀπροσεξία διάφορα πράγματα ἀπὸ σπίτι καὶ τέλος δαγκώνοντας χωρὶς τὸν ἄδρο ἀπὸ τὰ δόντια τοῦ αὐτοκινήτου του πατέρα του. Παρόμοια παράδειγμα ἀναφέρει καὶ ἡ Γερμανίδα ψυχαναλύτρια ANNEMATIE DUHRSSEN: Ἕνα μικρὸς ἡλικίας 12 χρονῶν κάποτε εἶχεν ἐκφοβισθεῖ γερὰ μαζὶ μὲ τὴ μητέρα του. Τὸ παράπονο τῆς μητέρας ἦταν ὅτι ὁ γιός της ἔτρωγε συνεχῶς τὰ νύχια του καὶ ὅτι πορ' ὅλο τὸ ξύλο ποὺ τοῦ ἔδωνε κάθε φορά, ἐκεῖνος ἔξακολουθοῦσε νὰ τρώῃ τὰ νύχια του.

--Αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ σταματήσουμε τὸ γρηγορώτερο. Ὅπου πᾶμε γνωρίσατε μεζέλι, ἔλεγε. Τί ἔχεις; Ἡ μητέρα εἶχεν ἀναλάβει τὴν ἀνατροφὴ τοῦ μικροῦ ὅταν αὐτὸς ἔχανε διόμιση χρονῶν. Προηγουμένως εἶχε τὴν ἐπιθλεψη ἡ γιαγιά. Κατὰ τὴ γνώμη τῆς μητέρας ἡ γιαγιά τοῦ φερνόταν πολὺ μαλακά. Ἡ μητέρα ἄρχισε νὰ διορθώνῃ τὴν κατάσταση μὲ τὸ μαστίγιο! Ἡ γιαγιὰ λύτρια ἔβαλε τὸ μικρὸ νὰ ζωγραφίσῃ κάτι κι' ἐκεῖνος σχεδίασε ἕνα χιονοπέλεμο, στὸν ὁποῖο ἔκαιγαν μέσος πέντε ἀγύρια. Ἐντύπωση ἔκαμαν στὴ γιατρὸ τὰ χέρια τῶν παιδιῶν. Οἱ βραχίονες ἦσαν ἀνοιχτὰ ὁριζόντια, καὶ τὰ χέρι μὲ τὶς γροῦπες κομμένα. Τὰ παιδιὰ ζωγραφίστηκαν ἀκρωτηριασμένα. Ἡ μητέρα τοῦ παιδιοῦ ἦτανε λὲν πρέπει νὰ ἐτοιμάσῃ διότι τὸ παιδί της τράγει τὰ νύχια του, πρᾶγμα ποὺ φανερώνει πῶς πιστεύει ὅτι δὲν τὸ ἀγαπᾶνε καὶ θέλει μὲ τὴν ἐνέργεια αὐτὴ νὰ ἰδιοκαταστροφῇ. Ἂς μὴν τύχῃ ἡ μητέρα ὅτι τὸ παιδί της θὰ αὐτοκτήνῃ προτοβουλία καὶ δύναμη στὴ ζωή. Ἂς πιστέψει ὅτι τὰ ταιώματα της βλάπτης τοῦ παιδιοῦ της δὲν θὰ μείνῃ ἀτιμώρητο.

Πως' ὅλα αὐτὰ τὸ πρόβλημα τῆς ἀνατροφῆς κατὰ τὸν καιρὸ τοῦ πείσματος ἢ τῆς ἀπειθείας, δὲν εἶναι τόσο δύσκολο. Ὅπως ἀκούσαμε νὰ μποροῦμε στὴν ψυχὴ τοῦ πεισματάρικου παιδιοῦ. Χρειάζονται μόνον ἀγάπη καὶ προπάντων ὑπομονή. Τὸ παιδὶ πρέπει τώρα νὰ ξέρει καλά, ὅτι μπορεῖ νὰ ἐπαναπαύεται στὴν προστασία τῆς μητέρας καὶ τοῦ πατέρα του. Γερμανοὶ καὶ Ἀμερικανοὶ ἐπιστήμονες ἔχουν ἀποδείξει ὅτι τέτοιος εἶναι οἱ αἴτιες, ποὺ χάνουν στὴ ὕστερα τὸ παιδὶ τὰ πεισμώνουν.

Πρῶτο. Ἐπιθυμία στὴ διάθεσή των. Ἕνα παιδὶ ποὺ ἔρουζε ὡς τώρα, θέλει νὰ μαζέψῃ τὰ πράγματά του μόνο του, ἢ προσπαθεῖ νὰ κλείδῃ μόνο του, ἢ νὰ βάλῃ τὴ δίψημο στὸ ποτῆρι μόνο του. Δὲν πρέπει νὰ ἐπιμένουν ἡ μητέρα νὰ τὰ πλένει κ.τ.λ.

Δεύτερο. Ἀλλαγὴ τῆς κατάστασης στὸν ὅπου εἶχε συνηθίσει. Ἔτσι διόμιση χρόνια εἶχε συνηθίσει σὲ μιὰ κατάσταση τώρα μὲ τὴν ἀλλαγὴ ἕνας κένου καὶ ἀντιδρᾶ μὲ πείσμα.

Τρίτο. Ὅταν τοῦ ἀφαιροῦμε ἢ δὲν τοῦ δίνουμε πράγματα, ποὺ τοῦ εἶναι πολὺ ἐπιθυμητά. Στὴν ἡλικία αὐτὴ τὸ παιδὶ νομίζει πὼς κάθε πρᾶγμα ποὺ χάνει, δὲν μπορεῖ νὰ ἀντικατασταθῇ. Σύμφωνα μὲ τὴ δική του λογικὴ κάθε ἐπιθυμία του πρέπει νὰ γίνεται ἀμέσως, διότι τὸ δικό μας σὲ λίγο, γιὰ τὸ παιδὶ σημαίνει ποτέ.

Τέταρτο. Ἡ καταπάτηση τοῦ προγράμματος ἢ τοῦ σχεδίου τοῦ παιδιοῦ. Στὴ φαντασία του παιδιοῦ τὸ σχεδιό του μοιάζει μὲ ἔγχρωμο φίλμ. Τὸ ἀπόγευμα παίζει μὲ ἄλλο παιδὶ στὴν αὐλή. Ἡ μητέρα του τὸ παίρνει γιὰ νὰ πᾶνε λεφτὰ καὶ ἀγοράζει μόλυσμα καὶ παγωτό. Χωρὶς νὰ τὸ καταλάβει τοῦ κατέστρεψε τὴν ὡραία εἰκόνα· ἀπ' ἐναντίας μόλυσμα αὐτὴ παίσει ὅτι τοῦ ἔκαμε μεγάλη χαρὰ μὲ τὸν περίπατο καὶ τὸ παγωτό, καὶ γι' αὐτὸ στενοχωριέται ὅταν τὸ θέλει νὰ κλαύτει ἀπὸ χῶμα καὶ νὰ κλαίῃ.

Καὶ τώρα μιὰ συμβουλὴ πρὸς τοὺς γονεῖς: Ποτὲ νὰ μὴν ἀφίνετε τὰ παιδιά σας νὰ δοκιμάσῃ τὴ δύναμη τῆς ἡλικίας σας. Τὸ ὅτι εἶστε πιὸ δυνατοὶ ἀπὸ τὸ παιδί, αὐτὸ κανένας δὲν τὸ ἀμφισβητεῖ. Ἂν ἐναντίον τοῦ πείσματος τοῦ παιδιοῦ ἀντιδράτε μὲ θυμό, ἀργότερα θὰ ἔχετε μεγάλες δυσκολίες στὴν ἀνατροφή του. Πολὺ γρήγορα τὸ παιδὶ θὰ καταλάβῃ ὅτι τὰ πείσματα του εἶναι τὸ καλύτερο μέσο γιὰ νὰ σᾶς κάμῃ νὰ θυμώσετε καὶ θὰ τὰ ἐφαρμόζει συστηματικὰ καὶ μάλιστα μὲ ἐπιδεξιότητα. Ἡ καλύτερη στάση, ποὺ μπορεῖτε νὰ κρατήσετε εἶναι ἡ ἀρεμία. Ἀφῆστε τὸ παιδὶ μόνο του, μὲ τὴν ἀρχή του. Δόστε του νὰ λέξεις ἢ σπασπιλὰ νὰ καταλάβῃ ὅτι: Αὐτὸς εἶναι πολὺ θύμισε. Ὅτι τὰ ἔχεις καταλάβει. Ὅτι θέλεις νὰ τὸ βοηθήσῃς, ἀλλὰ πρωτίνεις πρῶτον πρέπει ὁ ἴδιος του. Ὅτι θὰ τὸ ἀγκαλιάσῃς καὶ δὲν πρέπει νὰ γυρεύῃ, ἀλλὰ νὰ ἔλθῃ.

Νὰ καὶ ἕνα παράδειγμα: Τὸ παιδὶ ἀποκρίθηκε τὸν ὅρο τοῦ φαγητοῦ, χωρὶς νὰ ρωτήσῃ κανένα. Ὑμεῖς δὲν πρέπει νὰ ἀντιδράσουν. Δοκίμου τὸ πείσμα του περάσει. Ρώτησε, ἄναν θέλει ἐκεῖνος. Ἡ μητέρα δὲν τὸ μάλλωσε, οὔτε τὸ ἔκαμε παίδευμα χαλῆς συμπεριφορᾶς. Μόνο τοῦ εἶπε, ὅταν ὁ πατέρας του ἐπιμαξεύσαν νὰ γύρῃ: Ἡ κρίμα ποὺ δὲν τράγατε μαζί μας! Μὰ δὲν πειράζει, φάγε τώρα καὶ ἄλλοτε θὰ πᾶς μὲ τὸν πατέρα σου περίπατο. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ καταλαβαίνει ὅτι οἱ γονεῖς του δὲν τὸ τιμώρησαν, ἀλλὰ ὁ ἴδιος τὸν ἑαυτό του. Οἱ φυσιλάγοι καὶ παιδαγωγοὶ ἔχουν τὴν ἀρχὴ: Θεράπευε ἀντὶ νὰ τιμωρῇς. Ἀνατροφὴ χωρὶς τιμωρίες. Ἴσὼ τοὺς περισσότερους τὸ τράβηγμα αὐτὸ εἶναι δύσκολο, διότι τιμωροῦμε τὰ παιδιὰ μας καὶ ὅταν τὰ καταζέσῃς ἄγρια ἢ τοὺς στερήσῃς κάποιο ἀκριβὸ χαρά.

(Ἀκολουθεῖ)

Στὰ διάσελα τῆς ζωῆς

ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΑΤΩΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΝΤΑΒΑΝΙ...

Εἶναι ἀργὰ καὶ σοῦ πρέπει νὰ κοιμηθῇς. Οἱ γραμμὲς ποὺ ἐνώνουν τὸν οὐρανὸ μὲ τὴ γῆ σου, λιγοστεύουν. Σὰν τὰ δελφίνια, τὰ σίδερα ποὺ σημαδεύουν τὴ στέγη τοῦ σπιτιοῦ, δίνουν μιὰ ὑποψία κινδύνου: ἂν πέσῃ ἡ στέγη, τί γίνεται; Ἂν ποτὲ πέσῃ ἡ ἀλήθεια πάνω στὴ σκοτεινὴ ἐτούτη σιγμή, ποιὸς τάχα νάναι κεῖνος ποὺ τὰ φῶς θὰ ἀντέξῃ; Τώρα ἡλίστεν ποὺ τὰ χέρια μας γίνανε λεπτὰ καὶ ἀδύναμα καὶ τὰ κορμιὰ συνηθήσαν, νὰ τεντώνονται πάνω σὲ ἐπιφάνειες ξεκουράστες μαλακές.

Τί φωνὲς ἀκούγονται ἀπὸ παντοῦ, ταράζουνε τὴν ἡσυχία τῆς νύχτας.

Ὅμως κάτι, κάτι δυνατό, σὰ νὰ σαλεύῃ ἄλλα σου, ἔτσι νιώθεις ὅταν κοιμᾶσαι, γι' αὐτὸ ἔχεις τὴ δεκαεπτάχρονη πὼς θὰ ξαναξεκινήσῃς. Ἔτσι σημαίνει ὡς καὶ τὴν τελευταία σιγμή. Ἀκόμα καὶ μετὰ θὰ πρέπει κάποιο νὰ στηρίξεσαι, τέτοια ἡ κατασκευή σου. Μάλιστα ἔτσι ποὺ δρέπασαι ἀνάμεσα σὲ πάτωμα καὶ τὰ ταβάνι, πλησιάσαμε στενάζοντας, μονομιᾶς, ἀνάμεσα κι' ἀπ' τὸ φάρυδο, ἀπ' τὴν ἀδύνη, ἀπ' τὴ μοναξιά.

Κράτησες μέσα σου κρυμμένο ἕνα βρέφος, ποὺ τὸ μεγάλωσες σιγὰ—σιγά, χωρὶς τὰ βλέπει ἄν δὲν ἤθελες νὰ δῇ, χωρὶς ν' ἀκούσῃ, ἂν δὲν ἤθελες ν' ἀκούσῃ ποτέ. Θαμπάζεις τώρα πίσω ἀπὸ τὰ κάγκελα τῆς φυλακῆς σου, θαυμάζεις τὸ μεγαλεῖο αὐτῆς τῆς θύμησης ποὺ ἔρχεται σὰν βάρδος ἀπὸ κάποιο μακρινό. Λένε πὼς ἡ μεγάλη τέχνη πετροβόλεται σὲ σχήματα καὶ σιωπές. Ἀκοῦμε σὲ ἀναστεναγμούς, θορύβους ἀπὸ κραυγὲς καὶ κινήσεις πόνου σ' ἕνα ξέσπασμα φιλαγμένα. Ναί, γι' αὐτὸ καὶ πρέπει νὰ κοιτάξῃς τὰ λεπτὰ πιὸ σπυρία ἄβυσσα ὡς τὴ μεγάλη σιγμή. Γι' αὐτὸ νὰ ἰσόρροπη ἕνα κιβώτιο, νὰ εἶναι τὰ μεγάλα ὀνόματα, ἐκκινήσεις μὲ τὴν πέρα τῶν αἰώνων, ποὺ ἔγινε ἔθνος, ποὺ ἔγινε κανόνας, ποὺ ἔγινε ζωὴ καὶ πῆρε τὴ θέση ἀπὸ τὴν ἴδια τὴ ζωή μας. Ἐ λοιπὸν μέσα σ' αὐτὰ τὰ βάρδο, ἐγὼ ἄκουσα ἀκόμα τὴ φωνή σου. Διακρίνω τὰ λόγια ποὺ θἄλεγες ἂν ἤσουνα νὰ γύριζες πατέ.

Στήνουν οἱ ἄνθρωποι ἀπὸ τὸ χῶμα, σωμάτια φτιαγνὰ στὸν οὐρανό, καὶ τὰ καλλιώτερα, ἐμπρὸς στὰ μάτια μας σὰν ἀλήθειες. Ἐμεῖς σταματοῦμε σ' αὐτὰ καὶ δὲν ἀφήνουμε νὰ σταλλάξῃ μέσα μας τὸ ἄγριο σαράκωτο τοῦ χωσιοῦ ἄς πούμε, ποὺ μονάχο τὴ νύχτα περιμένει πλάτια, ἕνα λίκο νὰ τὸ πατήσῃ, μὲ τὴν ὄψιμη ἀγκαπημένη περιπαιχιά. Κι' αὐτὸ γιατὶ ἐμεῖς πάλι, διώξαμε τοὺς λύκους πρὸ ἀπὸ τὸν κόσμο μας. Βρίσκουμε οἱ οὐρανοὶ καὶ ξανά, ἀλλὰ ἐμεῖς κρυφάμια στὶς πίσω ἀπὸ τὶς ἀμπρέλλες, τὶς μεγάλες ἀμπρέλλες ποὺ χρωματίσαμε τὰ γνώριμα τῆς ἀπλοσύνης μας καὶ καιμόμαστε, βλέποντας ὄνειρα, ὄνειρα γιὰ ζωή, ἀκούγοντας τὸ γρύλισμα νὰ φοχαλίζῃ, ματρόντας τὶς ὑμέρετὲς ζωῆς του. Βρισκόμαστε πάνω σὲ βρομολόγια νυκτιά, κάτι, τὴ ζωή μας ἀρχίζει καὶ δύεται κάτι ξανὰ τὴ σιωπή. Τὰ πόννεφα ἐτοῦτα, λουλούδια ἄπειρα μαραμένα ἀπλώνουν πρὸς τὴ γῆ τὰ δάχτυλά τους, παλάμες ἀνοιχτὲς ἄγριας ἀπ' τὴ δουλειά. Φαντάζουν ἔξαφνα οἱ ἀστραπὲς καὶ πάλι, κρατοῦν τόσο λίγα σπὸ δὲν τραβιέσαι κανένα. Θυμήσου ὅμως τί λυρικὸ ποὺ εἶναι τὸ βροντό, τὴ νύχτα μὲ τὸν πάγο. Τότε ποὺ οἱ ἄξιες σου περιορίζονται στὴ σκέψη γιὰ ἕνα κρύσταλλο μονάχα.

Ἡ ἐύλογία τῆς ἠρεμίας, ἡ ἔλλειψη ἀνησυχίας, ἡ ἀτομικὴ, τὰ χαρίσματα τῆς ἀντιπάλαιης τότε, ἐτοῦτες τῆς ζωῆς μὲ τὴν ἄλλη. Ἐκεῖνα σὲ φωτίζει ἕνα κυρὶ καὶ προχωρεῖς, ἀπὸ τὴ μιὰ στὴν ἄλλη τρύπα καὶ χάνεσαι νὰ περιμένῃς τὴ νύχτα. Σπηλιάνεις τὸ ἀνάστημα μὲ λίγης στέγη, χωρὶς ἀποστηρίγματα κι ἀπὸ ἄλλη τρύπα καὶ πάλι προχωρεῖς. Ἀκόμα καὶ γιὰ κεῖνος ἀπογόνους τοῦ ἴδιου τοῦ ἀπὸ σου. Βαθίζουμε ἀνάμεσα στὴ γῆ καὶ τὸν οὐρανό, πάντα κυττάζοντας ψηλὰ καὶ πάντα πρὸς τὰ κάτω, μετέωρους ἔτσι κι' ἀλλοιῶς τὴν ἔκταση, ποὺ κάποτε θὰ μᾶς φιλοξενήσῃ.

Συγκέντρωσε τὰ μάτια σου ἐκάνα ἀπὸ μικρὰ στολίδια. Ἀκόμα καὶ σ' αὐτὲς τὶς σκαιοπαιμένες βάδες πάνω στὰ ταιριαστὰ χώματα ἀπ' τὰ πετρέλαια, ὑπάρχει ὀμορφιά. Εἶναι σημάδια τριβῆς τῆς μιᾶς ὑπάρξεως μὲ τὴν ἄλλη. Τῆς σπερμάνιας ἐπάρξεως ἀποστάγματα ἐργασίας, καρτερίας, ὡς ἔτσι δὲν ἀντέχαν ἄλλο πιὰ καὶ σπάσαν. Καὶ τότε τὰ πετροξανε στὴ μαύρη ἐτούτη γῆ ἀπὸ τὸ αἷμα τους.

Καὶ ἄλλθεια, τὰ αἷματα δὲν ἔχει χρῶμα καινένα. Τὸ αἷμα ἔχει τὸ χρῶμα τοῦ πάνου του. Ἀνάλογα μὲ τὴν πηγή του, τὴν τρύπα ποὺ γεννήθηκε. Ἐκστρέφει στὴ μάνα του τὴ γῆ. Ἄλλοτε τὰ σκόπια εἶχανε ψηλὰ ταβάνια. Ἔτσι ποὺ χάνονταν ὁ νοῦς ἀνάμεσα στὸ πάτωμα κι' αὐτὰ καὶ γυνάσαμε. Σήμερα λέμε ἂν εἶμαστε ἐκεῖ θὰ βλέπατε τὰ βλάστια τῶν ὅρων νὰ προσπαθῇ νὰ κατέβῃ καὶ νὰ μᾶς φτάσῃ. Θὰ ζοῦσαμε περισσότερο τὴν ἀγωνία του, νὰ κατεβαίνῃ νὰ κατεβαίνῃ καὶ νὰ μὴν ἔρχεται ἀκόμη. Τώρα λιγότερο μὲ τοῦτα τὰ δικά μας τὰ χαμηλά, δὲ μᾶς μένει χῶρος νὰ σκεφτοῦμε, καὶ πιστεύουμε σιγὰ σιγά, σὲ μιὰ αἰωνιότητα δικιά μας.

Ψηλαφοῦμαστε λοιπὸν ἀνάμεσα στὰ δυὸ αὐτὰ σημεῖα, μὲ διαβασμένη τὴ σημερινὴ καὶ προμένουσες τὴν αὐριανή καὶ γιούγκα ἔκδοση τῆς ἀλήθειας.

Πατέρα, σοῦ πρέπει νὰ κοιμηθῇς. Ἡ νύχτα βαθαίνει καὶ βαθαίνει μὲς τὸν ἀνοιχτό της. Ἀποκλήστηκε, θὰ εἶναι δυσκολώτερο αὐτὰ νὰ βῇς τὸ ἄγιος της μέρος. Καὶ ὁ θάρυβος ἐκεῖνος, ὁ θάρυβος τῆς ἐμπνέντζας ποὺ ἔχυτιν καὶ μαζεύῃ κάθε τόσο, καὶ δράμους ἀνοίγει νέους, σβύνοντας τὰ ἀνοιχτὰ σημάδια, εἶναι ἐδῶ καὶ ἐσοκεδόνει.

Ποιὸς νὰ μείνουν οἱ φροντίδες σου ἐκεῖ, δικά σαπρικές, καὶ σὺ νὰ κλείσῃς τὰ μάτια σου τὸ φῶς καὶ νὰ πλαγιάσῃς.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΛΟΦΤΗΣ

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35 52 ΒΕΡΟΙΑ

1. Εἰς τὰ Φροντιστήριά μας ἠρχισαν καὶ λειτουργοῦν συνεχῶς ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ὑποψηφίων μαθητῶν διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Γυμνασίου ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν καὶ φροντίδα ἀρίστων καθηγητῶν Μαθηματικῶν, Φυσικῶν, Φιλολόγων.

2. Ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν τὰ νέα ἐνταταικὰ τμήματα μαθητῶν ὅλων τῶν τάξεων διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ Ἰουνίου εἰς τὰ Μαθηματικά, Φυσικήν, Χημείαν, Ἀρχαῖο, Νέα, Λατινικά.

3. Τὰ Νέα τμήματα ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ὅλων τῶν σχολῶν τοῦ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ, Τελειοφοίτων καὶ Ἀποφοίτων.

4. Τὰ Νέα τμήματα μαθητῶν Ε' Γυμνασίου ὑποψηφίων διὰ τὸ Πανεπιστήμιον.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΤΤΕΛΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Πίνδου — Καρατάσου (Πολυκατοικία Νταβέλη)
Τηλ. 22-39 Νοσοκομείου — 54-62, 26-38 Ἰατρίου

ΟΔΟΝΤΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν/κῆς Παιδ/κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Δημοσιεύεται ὑπ' ἀριθ. 10163 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀνεγνωρίσθη σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος Συνταξιουχικῶν ὑπαλλήλων Ἀλεξανδρείας» μὲ σκοπὸν τὴν ὀργανωτικὴν ἑνότητα τῶν ὑπαλλήλων καὶ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀνάπτυξιν, μὲ ἕδραν τὴν Ἀλεξάνδρειαν Ἠμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6 Μαΐου 1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
Κων. Μαϊζάκης

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Δημοσιεύεται ὑπ' ἀριθ. 10163 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας, ἀνεγνωρίσθη σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος Συνταξιουχικῶν ὑπαλλήλων Ἀλεξανδρείας» μὲ σκοπὸν τὴν ὀργανωτικὴν ἑνότητα τῶν ὑπαλλήλων καὶ τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀνάπτυξιν, μὲ ἕδραν τὴν Ἀλεξάνδρειαν Ἠμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6 Μαΐου 1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
Κων. Μαϊζάκης

ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ
Γνωστοὶ ἀπὸ 15ετίας περισσότεροι τῶν 20.000 λειτουργοῦν σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.
Τώρα ἡ Θερμὶς σᾶς προσφέρει τὰ νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μετὰ καυστῆρος.
Μὲ τὰ νέα συγκροτήματα ἐπιτυγχάνετε:
1) Τελείαν καῦσιν καὶ ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὴν κρίσιν καπνοσυλλέκτου.
2) Ὑψηλὸν θερμικὸν ἀπόδοσιν 87 - 93%.
3) Οἰκονομίαν καυσίμων 30 - 40 %.
4) Ἐξοικονόμησιν χώρου λόγῳ μικροῦ ὄγκου ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπόδοσιν.
5) Ἀπόλυτον ἀσφάλειαν διὰ τῆς χρήσεως φωτοκυττάρου.
6) Ἀθόρυβον λειτουργίαν.
ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ.
ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 · ΑΘΗΝΑΙ · ΤΗΛ. 236.708
ΕΚΘΕΣΕΙΣ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 · ΑΘΗΝΑΙ · ΤΗΛ.
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ: ΡΙΖΟΠΟΛΙΣ · ΑΘΗΝΑΙ · ΤΗΛ 282.051 - 63
ΘΕΡΜΙΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΧΡΕΩΝ

Στὴ συνέχεια τοῦ Κυβερνητικοῦ μας προγράμματος, διὰ ὁλοσχερῆ διαγραφὴν τῶν ἀγροτικῶν ποικίλων χρεῶν, συνεχίζεται ἡ ρύθμισις καὶ ἡ διαγραφὴ τῶν χρεῶν καὶ σὲ Γεωργικοὺς πιστωτικοὺς Συνεταιρισμούς. Οὕτω κατωτέρω δημοσιεύομεν Γ.Π. Συν)σμοὺς τῶν ὁποίων τὰ χρέη διαγράφονται.

1) Γ.Π.Συν)σμὸς Κ, Τριποτάμου δραχ. 6 734 μετὰ τῶν τόκων των.

2) Γ.Π. Συν)σμὸς Κουλούρας δραχμαὶ 8 975 μετὰ τῶν τόκων αὐτῶν.

3) Γ.Π. Συν)σμὸς Ἁγ. Τρύφων Βεροίας δραχμ. 23.319 μετὰ τῶν τόκων των.

4) Γ.Π. Συν)σμὸς Μακραχωρίου δραχ. 14213 μετὰ τῶν τόκων των.

5) Ε.Γ.Σ. Βεροίας ἐν συνόλῳ δραχμαὶ 4 274 040 μετὰ τῶν τόκων των.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Γεωργίας
Ὑπηρεσία Ἐγγείων Βελτιώσεων
Δ)νσις 11
ΤΜΗΜΑ Β'

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Υ.Ε.Β. Ὑπουργείου Γεωργίας ἐ χουσα ὑπ' ὄψει τὴν ὑπ' ἀριθ. Υ.Ε.Β. 20.187)2 684)1.455)7—5—69 διακήρυξιν διακηρύσσει δτι:

Ἐντίθεται εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνιαίας ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ δι' ἀνάδειξιν Κογολέβου κατασκευῆς Κέντρου Ποιοτικοῦ καὶ Φυτοϋγειονομικοῦ Ἐλέγχου Ὁπωροκηπευτικῶν Σκύδρας Προϋπολογισμοῦ Δρχ. 1 010 000 Δημοσίων Ἐπενδύσεων.

Ἡ δημοπρασία θὰ γίνῃ διεξαχθῇ ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιστασίας Ε.Β. Ἁλιάκμονος τὴν 22)5)69 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥρα 10—11 π.μ. ἀνάλογον δριοθεσίας Ἐπιτροπῆς.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ Ἐργολήπται Α! Τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως καὶ τῆς μελέτης τοῦ ἔργου δύνανται νὰ λαμβάνωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Α' Περιφ. Δ)νσεως Ε.Β. ἐν Θεσ)νίκῃ, καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιστασίας Κ.Β. Ἁλιάκμονος ἐν Βεροίᾳ.

Ἐκ τῆς Υ.Ε.Β. Ὑπουργείου Γεωργίας

ΨΥΧΗ ΚΑΙ ΦΩΣ

☛ Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος λης μας, θέματα μέσα σ' αὐτὴν (καὶ ὑπάρχουν πλούσια καὶ ποικίλα γιὰ τὴν πρόκληση ἔμπνευσης) καὶ μασᾶτόρεψε φροντισμένες ὑδαταγορφίες μὲ παληὰ Βεροιώτικα σπίτια καὶ σοκάκια καὶ τὲ ἐξωράϊσε μὲ παιγνιδιάρικη λυρικὴ διάθεση. Εὖ χαριστοῦμε θερμά.

Μιὰ σειρὰ σκίτσων τῆς ζωγρά φου μὲ βερσιώτικη θεματογραφία φροντοῦμε καὶ μὲ τὴν ἄδειά της ἡ παδείχνουμε πῶς πρέπει ν' ἀποτε λέσουν «καρτόν» (σχέδια, προπλά σματα) γιὰ δημιουργία ὁλοκλήρω μένων πινάκων ποὺ προβλέπουμε πὼς θὰ ξεπεράσουν σὲ ὄμορφιὰ καὶ τὸ «Καλοκαῖρι στὴν πλατεῖα» καὶ τὸ «Μπαοὺρλισσμα καπνοῦ» (Νο 39)

ΣΤΕΛΙΟΣ ΧΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ γυναικεῖον πορτοφόλιον περιέχον περίπου 500 δραχ., ἀπὸ Πλατείας Ὡρολογίου καὶ ἄβαϊ Βερόης. Ἐπειδὴ πρόκειται περὶ πτωχῆς ὑπάρξεως, παρακαλεῖται ὅ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὰ Γραφεῖα μας καὶ ἀμοιφθῇ σαι.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Ὁ Σωτήριος Σταυράκουλος τοῦ Κων)νου καὶ τῆς Μεταξίας τὸ γένος Σκουτοπούλου γεννηθεὶς εἰς Κουλούραν Ἠμαθίας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σουλτάνα Μπαρμπαρούση τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Οὐρανίας τὸ γένος Καϊμάκη, γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α! γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

—Ὁ Γρηγόριος Μπέτζιος τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Ὀλυμπιάδας τὸ γένος Σῶκ. Τσέσιου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Φρειδερίκη Κασιάρα τοῦ Ζήση καὶ τῆς Θεοδώρας τὸ γένος Τσιατσιοῦ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς τὸ χωρίον Ζιάκα Γουβενῶν μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Νικόλαος Μελιτζυνίδης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Παυλίνας τὸ γένος Χειρίδου γεννηθεὶς εἰς Διαβατὸν Βεροίας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Κων σταντία Ἀνδρονικίδου τοῦ Χαριλάμπους καὶ τῆς Βαρβάρας τὸ γένος Κεσσοπούλου γεννηθεῖσα εἰς Ὀρμιδκασερον Θεσ)νίκης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α! γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

ΓΑΜΟΙ

—Τὸ Σαββατον 10 Μαου ἐ. ἔ. εἰς τὸν Ἱερὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν Γεωργίου τοῦ Ὑαλμᾶ ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τῆς θυγατρὸς τοῦ ἀγαπητοῦ συ ντ. Βουλευτοῦ κ. Ἰωάν. Παπαδάκη, δίδος ης μετὰ τοῦ εὐγενοῦς νέου κ. Χρή στου Δουβούλη. Εἰς τὸ εὐδόμησιον ζεῦγος ἡ διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος μας ἀπευθύνει τὰς πιὸ θερμὰ εὐχάς, εἰς τοὺς εὐτυχεῖς δὲ γονεῖς νὰ τοὺς ζήσουν οἱ νεόνυμφοι.

—Ἐπίσης χθὲς Κυριακὴν εἰς τὸν Ἱερὸν Μητροπολιτικὸν Ναὸν Βεροίας καὶ περὶ ὥραν 6.30 μ.μ. ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ Γεωργίου Νιέλλη μετὰ τῆς δίδος Χαϊδούλως Τζιμαυίκη ἐν μέσῳ πολλῶν συγγενῶν καὶ προσκεκλημένων. Ἱεράνυμφος παρέσχε ὁ Ἱερὸς κ. Κυριαζῆς. Εἰς τὸ εὐάρμοστον ζεῦγος ὁ «Φουρὸς» ἀπευθύνει τὰς καλυτέρους εὐχάς, εἰς τοὺς εὐτυχεῖς δὲ γονεῖς νὰ τοὺς ζήσουν.

Η ΕΘΝ. ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΡΑΒΕΥΕΙ ΝΙΚΗΤΑΣ ΑΘΛ. ΑΓΩΝΩΝ ΕΙΣ ΑΡΧΑΙΑΝ ΟΛΥΜΠΙΑΝ

Τὴν Κυριακὴν 6ην Ἀπριλίου ἐ προγματοποιήθη εἰς τὸν Ἱερὸν Ἀ θλητικὸν Χῶρον τῆς Ἀρχαίας Ὀ λυμπίας ἀθλητικοπνευματικὴ ἐκδή λωσις κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁ ποίας ὠργανώθη διὰ πρώτην φο ρὰν καὶ τὸ ἀγώνισμα «ΔΟΛΙΧΟΣ», δρόμος μεγάλης ἀποστάσεως, εἰς τὸ ὁποῖον μετέσχον μαθηταὶ ἐξ ὅλων τῶν διαμερισμάτων τῆς χώρας.

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλά δος ἀπένειμεν εἰς τοὺς νικητὰς χαλ κᾶ ἀγαλματίδια, ἀντίγραφα ἀρχαίου ἔργου τῆς σχολῆς τοῦ Πολυκλείτου, τοῦ 5ου π.Χ. αἰῶνος, τὰ ὁποῖα πα ριστοῦν νέαν ἀθλητὴν ἐκ Σικυῶνος.

Ἐπίσης ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα, ἐντὸς τῶν πλαισίων τῆς προσπαθείας της διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ πνεύμα τος τῆς ἀποκαμιεύσεως μεταξὺ τῶν νέων, ἀπεφάσισεν ὅπως διαθέσῃ βιβλιάρια καταθέσεων ταμιευτηρίου καὶ ἀνοίξῃ λογαριασμοὺς μὲ ἓν συμ βολικὸν ποσόν, ἐπ' ὀνόματι ὅλων τῶν Ἑλλήνων μαθητῶν, οἱ ὁποῖοι ἔλαβον μέρος εἰς τὸν ἀγῶνα.

Ἐκ τοῦ Νομοῦ μας μετέσχεν εἰς τοὺς ἀγῶνας ὁ μαθητὴς Βασιλείου Νικολάου Βόλκας τοῦ Ἰδιωτικοῦ Γυμνασίου Τσαλέρα.

Προβληματισμοὶ στὴν ζωή

ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΑΓΧΟΣ....

Παληὰ ἱστορία τὸ ἀνθρώπινο ἄγχος, ἡ ἀγωνία, γιὰ τὸ σήμερα καὶ ἰδιαίτερα γιὰ τὸ αὔριο, τοῦ ἑαυτοῦ μας, τῆς οἰκογενείας μας, τῆς πολιτείας μας καὶ τοῦ κόσμου. Σὰν δρεφόμαστε ἀπὸ ζωηρότητα στὴν πρωτόγονη, ἄγρια, φύση γυμνὰ στὶς πελώρια καὶ ἀρπακτικὰ θηρία, σὰν ἀντίκρισε τὸν τρομακτικὸ θάνατο, σὰν ἀπειλήθηκε τὴς ἀνικανοποίητης ὕλικὲς ἀνάγκες του, μὰ κυρίως τὴν δυσκολία γιὰ τὴν πραγματοποίηση τῶν πολλῶν ἐθέλεων του, ἔνιωσε τὴν ἀγωνία, σὰν ἀνυποχώρητη σκιὰ στὴν ζωή του.

Ὅσο ὁ ἄνθρωπος «προοδεύει (;), ἀπομακρύνεται ἀπ' τὴν ἥσυχη παρθένα, φύση, τὴν μεταμορφώνει καὶ ὅπου χωράφια, ὅπου θάσης, ὑρθώνει τὰ σπαρτοπούτια, ποὺ λέγονται πολυκατοικίες, ὅπου κινηγάει τὴν ταχύτητα καὶ τὴν πολυτέλεια, δὲν ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὴν ἐσθύτητα του χαρακτῆρα καὶ τὴν τάση ἀντιμετώπιση τῶν προβλημάτων του καὶ τῶν συναντρόπων του, τόσο πιὸ ἔντονα καταλαβαίνει τὴν ἄδυσσο, ποὺ τὸν χωρίζει ἀπ' τὴν εὐτυχία....

Εἶναι συζητήσιμο, ἂν ἡ διαρκὴς σκέ ψη τοῦ διγάπτυ καὶ ἡ σκόπευση πνευματικῶν καὶ ἠθικῶν στόχων θὰ προσθοῦσαν τὸν τεχνικὸ πολιτισμό, γιατὶ ὑποστηρίζεται, ὅτι ἡ ὑλιστικὴ διάθεση τοῦ ἀνθρώπου βοηθῇ στὴν ἀνάπτυξή του, μὲ τὴν μεγάλη ἐκμετάλλευση οἰκονομικῶν ἀγαθῶν καὶ τὴν διάθεση μεγάλου μέρους τῶν δυνατοτήτων του γιὰ τοῦτον ἀλλὰ αὐτὸ εἶναι ἀμφισβητήσιμο, γιατί, ὅπου παρατηρήθηκε ἄνοδος τῶν ἠθικῶν καὶ πνευματικῶν ἀξιῶν, δὲν σημειώθηκε καὶ' ἀνάγκη καὶ καθυστέρηση τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ.

Τέτοια, οἱ ἐφευρέτες ἦταν κατὰ κανόνα εἰδιόρρυθμοι πνευματικοί καὶ, σπανιά, ἠθικά, ἄνθρωποι, δαιμένοι ἀγάπκα στὸν σκοπό τους, στὶς δημιουργίες τους, γιατὶ ἀκριβῶς κατακολήσησαν τὶς ὑλιστικὲς, χαμηλὲς τους ὀρέξεις. Εἶναι καὶ τοῦτο ἀπὸ τὰ περίεργα τῆς ζωῆς: Οἱ πατέρες τῶν νέων ἐπιτευγμάτων τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ ἦταν στὴν ζωή τους, κατὰ κανόνα, ἐχθροὶ του ἢ αὐτὸς ἦταν μακριὰ τους!!

Ἡ ἀνθρώπινη ἀγωνία λοιπὸν εἶναι συνέπεια τῆς τάσης γιὰ ὁλόένα περισσότερες ἀπολαύσεις. Εἶναι τὸ τέρμα ἑνὸς τιτάνιου ἀγῶνα γιὰ τὴν ἱκανοποίη ση περισσοτέρων «ἐθέλω». Εἶναι τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἔλλειψης κάθε ἴχνους ἠθικῆς ἐπένδυσης καὶ πνευματικῶν ἀναζητήσεων. Εἶναι ἀκόμη τὸ πληκμύρισμα τῆς κακίας, τῆς μοχθηρίας....

Ἀγάπη γιὰ τὸν διπλανό μας, φιλοσοφικὴ διάθεση, μέτρο στὶς ὑλιστικὲς ἐπιδιώξεις καὶ ψυχικὴ καὶ πνευματικὴ εὐφορίες, εἶναι τὰ πολυάκριβα διαμάντια, γιὰ μᾶς, τοὺς περισσότερους, ἀσθενεῖς....

Γ. Χ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

—Τὴν κ. Μαρίαν Ταιώμη διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν.

—Τὴν κ Ἰφιγένεια Βλάχου διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχμῶν εἰς μνήμην τῶν προσφιλῶν της.

—Τοὺς Ἐρυθροσταυρίτας τοῦ Δημοσίου Σχολείου Καιλούρας, διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ.

—Τὴν κ Ἀθηνᾶ Μπακατσέλου διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχ. εἰς μνήμην τῆς μητρός της Αἰκατερίνης Μπακατσέλου.

—Διὰ τὴν ἀξιοποίησιν τῆς παραγωγῆς αἰγοπροβείου γάλακτος κατὰ τὴν τρέχουσαν περίοδον ἀντιμετωπίσθη ἡ ἀνάγκη λειτουργίας προσωρινῶν τυροκομείων ὀρεινῶν περιοχῶν εἰς ἐκτάκτους περιπτώσεις, ἄνευ ὅμως ἀνασχέσεως τῆς προσπαθείας ἐκσυγχρονισμοῦ τῶν ὀρεινῶν τυροκομείων.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ καθηγητοῦ κ. ΜΑΡΙΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ

μὲ μαθητὰς καὶ μαθητρίας του.

Αἴθουσα: ΟΛΥΜΠΙΟΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 1969 ὥρα ἐνάρξεως 11 π.μ

Προδηλώσεις διατίθενται εἰς τὴν Μουσικὴν Σχολὴν Μ. Ἀλεξάνδρου 9

Ἀπαγορεύεται ἡ εἴσοδος εἰς παιδιὰ κάτω τῶν 6 ἐτῶν.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ
ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΘΗΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ
Πληροφορεῖται ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7—65

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ: Μηχανοτεχνῖται ἐφαρμοσταὶ ἠλεκτρολόγοι καὶ βοηθοὶ ἠλεκτρολόγων κατέχοντες πτυχίαν Γ' ὡς καὶ μίαν σχεδιάστριαν, παρὰ τῆς Ἑταιρίας ΙΝΤΕΡΝΑΣΙΟΝΑΛ ΤΟΜΠΑΚΟ Α.Ε. εἰς τὰ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Ἐργοστάσιον ὅπου καὶ δύνανται νὰ ἀπαντηθῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι Τηλ. 2—38 καὶ 5—27.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΤΕΧΝΙΚΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΙΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέσιμον συνεργεῖον μὲ πλήρη μηχανικὸν ἐξοπλισμόν διὰ συντηρήσεις ταντὸς τύπου λεβητοστασίων.
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4 00

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,
Σᾶς προτείνουμε 2 θαυμάσια προϊόντα γιὰ τὶς Ραδιοντιές σας,
— ΚΙΑΒΑΛ.....ἐναντίον τῶν Πρασίνων Ἀφίδων
— ΠΑΚΟΛ 3.....ἐναντίον τῆς Ματόψειρας

Εἶναι ἕνα προϊὸν τῆς RHONE-POULENC

Ἐκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμ. Ν. 751

Διαχειριστής
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμ. Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
19
ΜΑΪΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 695
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΕΝΤΑΣ ΝΟΜΟΥΣ
ΚΑΤΟΧΥΡΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ

Ὁ ὑπουργὸς ἐργασίας κ. Βογιατζῆς παρέσχε πρὸς τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ τύπου διευκρινίσεις ἐπὶ τοῦ ἑτέρου ἐκ τῶν ἐξαγγελθέντων ὑπὸ τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ δημοσιευθέντων εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς κυβερνήσεως» νομοθετημάτων ὑπ' ἀριθμ. 186.69 Ν.Δ.

—Διὰ τοῦ νέου νομοθετήματος, εἶπεν ὁ κ. ὑπουργός, τροποποιεῖται καὶ συμπληροῦται ὁ ἰσχύων μέχρι σήμερον νόμος 3239|55, διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζονται αἱ συλλογικαὶ διαφοραὶ ἐργασίας. Καθ' ὅσον εἶναι γνωστόν, ἡ ἐξουσιαστικὴ ρύθμισις τῶν ἀποδοχῶν τῶν ἐργαζομένων καὶ τῶν ὅρων ἐργασίας αὐτῶν δι' ἀποφάσεων τοῦ ἁρμοδίου ὑπουργοῦ ἐβάσπιζεν ἀπὸ τῆς περιόδου τῆς κατοχῆς μέχρι τοῦ 1955, ὅτε εἰσήχθη ὁ ἰσχύων θεσμὸς τῶν ἐλευθέρων συμβάσεων καὶ διαπραγματεύσεων διὰ τοῦ νόμου 3239.

Ὁ νόμος οὗτος παρὰ τὰς σφαδρὰς ἐπικρίσεις τὰς ὁποίας ὑπέστη καὶ παρὰ τὰς θεωρητικὰς ἀτελείας του, ἀπετέλεσεν ἐν τούτοις συγκερασμὸν τῶν διαφόρων συστημάτων ρυθμίσεως τῶν ἀποδοχῶν, θηλασθὲν φιλελευθέρων, παρεμβατικῶν ἢ ἐξουσιαστικῶν καὶ παρεῖχε παρεῖχε μίαν δυνατότητα εὐελιξίας, εἰς τὸν χειρισμὸν τῶν συγκεκριμένων περιπτώσεων. Ἐνεφάνιζεν ὅμως ὡς ἰδιαζόντως δυσβλήτων στοιχείων τὴν διάταξιν τοῦ ἄρθρου 20, συμφώνως πρὸς τὴν ὁποίαν οἱ ὑπουργοὶ συντονισμοῦ καὶ ἐργασίας δικαιοῦνται νὰ τροποποιοῦν τὴν συλλογικὴν σύμβασιν ἐργασίας δικαιοῦνται νὰ τροποποιοῦν τὴν συλλογικὴν σύμβασιν ἐργασίας ἢ ἀπόφασιν διαιτησίας, ὅταν κρίνουν ἰδιολογημένως ὅτι ἀντίκειται εἰς τὴν οἰκονομικὴν καὶ κοινωνικὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως.

Ἡ ἐθνικὴ ἐπαναστατικὴ κυβέρνησις ἔσπευσε ὑπ' ὄψιν της τὴν μακρὰν πεῖραν ἐφαρμογῆς τοῦ νόμου αὐτοῦ καὶ ἐκτιμῶσα τὴν περίοδον οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τὴν ὁποίαν διέρχεται ἡ χώρα δὲν κατέλειξεν εἰς τὴν ἀπόφασιν ἀποκλίσεως ἀπὸ τὰς βασικὰς ὁρμὰς αὐτοῦ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐφαρμογῆς του πενταετοῦς οἰκονομικοῦ προγράμματος, ἀλλὰ μόνον εἰς ἐπὶ μέρους βελτιώσεις, αἱ ὁποῖαι δύνανται νὰ ὁδηγήσουν εἰς προσαρμοστικὴν διὰ τὸ ἀπώτερον μέλλον μιᾶς νομοθεσίας καὶ εἰς ἀντιστοίχους θεσμοὺς συλλογικῶν διαπραγματεύσεων, πλέον φιλελευθέρους, διὰ τῶν ὁποίων θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ προσαρμοσθῶμεν ἀποτελεσματικώτερον ἐντὸς τῶν πλαισίων τῆς εὐρυτέρας οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς πολιτικῆς τῆς κυβερνήσεως.

ΒΑΣΙΚΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι τὸ Ν.Δ. 3755|57 τὸ ὁποῖον ἐπροποποίησε τὸν νόμον 3239 εἰς ὡρισμένα σημεῖα ἐπέφερε μίαν περαιτέρω σκλήρυσιν τοῦ θεσμοῦ ἐναντι τῶν φιλελευθέρων ἀντιλήψεων. Ἐκτὸς, ὅμως διαδικαστικῶν τινων μεταβολῶν τὰς ὁποίας ἐπέφερε τὸ ἐν λόγῳ Ν. Δ. πρέπει νὰ ἐπισημανθοῦν ὡς οὐσιώδεις δύο διατάξεις αὐτοῦ τῶν ἄρθρων 7 καὶ 10. Ἐκ τούτων ἡ μία φορὰ τὴν ἀναδρομικὴν κατάργησιν τῶν ἀπαδοχῶν μετὰ τὴν παρέλευσιν τῶν ὑπὸ τοῦ νόμου προβλεπομένων ὑπὸ τοῦ νόμου προθεσμιῶν ἐπιλύσεως τῶν διαφορῶν καὶ ἡ ἄλλη τὴν ἀκαθόρισιν κατεγγελίας τῆς συλλογικῆς συμβάσεως ἐργασίας ἢ ἀποφάσεως διαιτησίας πρὸ τῆς παρελεύσεως ἑξαμήνου.

Ἡ αὐξησις τοῦ ἄρθρου 7 ὑπαγορεύθη βεβαίως ἐκ τῆς ἀντιλήψεως, ὅπως μὴν ἀδικοῦνται οἱ ἐργάται, οἱ ὁποῖοι ἤγειρον μίαν συλλογικὴν διαφοράν. Ἀλλὰ δὲν ἐξησφάλιζε τὸν ἀνάλογον μηχανισμόν, ὁ ὁποῖος θὰ διηνεκάλυπτε τὰ ἐνδιαφερόμενα μέρη (κράτος — ἐργοδότης — ἐργάται), ὥστε νὰ ἐπισπεύδουν τὴν ἐπίλυσιν τῆς διαφορᾶς αὐτῆς. Μετὰ μίαν δεκαετίαν τὸ ἄρθιον ὑπουργεῖον ἐργασίας εἰσηγήθη τὴν κατάργησιν τῆς διὰ τοῦ ἄρθρου αὐτοῦ θεσπισθείσης ἀναδρομικότητος, διότι πέραν τῶν ψυχολογικῶν ἐπιπτώσεων θὰ ἄφινεν ἀτοιγμα εἰς τὴν ἀνωμαλίαν. Διὰ τοῦ δημοσιευθέντος τροποθετήματος, ἐνῶ ἀποκλείονται αἱ ἀναδρομικαὶ καταβολαί, διαμορφοῦται μηχανισμὸς ἐγκυμόνους τὴν ταχείαν ἐπίλυσιν τῶν συλλογικῶν διαφορῶν. Παραλλήλως, παρατείνονται αἱ προθεσμίαι ἐπιλύσεως αὐτῶν κατὰ 26 ἡμέρας καὶ καθορίζονται χρονικὰ ὅρια προδικασίας τὰ ὁποῖα διαγνωρίζονται ἐπίσης, ὡς δικαιολογημέναι κυθυστερήσεις ἐπιλύσεως τῆς διαφορᾶς.

Ἰδιαιτέρως σημαντικὴ εἶναι ἡ εἰσαγομένη προδικασία, ἡ ὁποία ἀποβλέπει εἰς τὴν πλήρη διερεύνησιν τῆς διαφορᾶς, μέχρι σημείου ὥστε νὰ δύναται διὰ τῆς ἐγκαίρου ἐκτιμήσεως τῆς καταστάσεως εἰς τὸ προδικαστικὸν στάδιον, ἢ καὶ τὸ διαιτητικὸν τοιαύτην, νὰ ὑπερκεντίζεται ἡ ἀνάγκη ἐξουσιαστικῆς παρεμβάσεως τῶν ὑπουργῶν συντονισμοῦ καὶ ἐργασίας ἡ ὁποία παρατηρεῖται ἐνίοτε μετὰ τὴν ἔκδοσιν τῆς διαιτητικῆς ἀποφάσεως.

Ἡ ἀναστροφὴ αὐτὴ τοῦ θέσεως προβλήματος καὶ ἡ τοποθέτησις του εἰς τὴν συνδιαλλαγήν, ἧτις δύναται νὰ ἐπέλθῃ κατὰ τὸ στάδιον τῆς προδικασίας προσεγγίζει τὸν θεσμὸν τῶν συλλογικῶν διαπραγματεύσεων τυθλάχιστον ὡς πρὸς αὐτὸ τὸ σημεῖον, πρὸς τὰ ἰσχύοντα εἰς τὰς χώρας τῆς κοινῆς Εὐρωπαϊκῆς ἀγορᾶς. Ἡ ὀργάνωσις τῆς προδικασίας καὶ ἀναλόγου γραμματείας, ὡς περιγράφονται εἰς τὸ Ν.Δ διευκολύνει τὰ μέγιστα τὴν βελτίωσιν τῆς σήμερον καταστάσεως ἀπὸ ἀπόψεως ταχείας περατώσεως τῶν ὑποθέσεων.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΗΣ ICITA

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΩΝ ΣΥΝΕΡΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

Τὴν 14ην, 15ην καὶ 16ην Μαΐου εἰς Χίλτον

Θὰ διενεργηθοῦν καὶ ἰδιοκτῆται ἀ- διομηχανικῶν ἀνταλλαγῶν τῆς Ἑλλάδος μέσω τῆς ICITA.

Εἶναι δὲ βέβαιον ὅτι τὴν σύγκλισιν τοῦ 7ου Συνεδρίου τῆς ICITA εἰς Ἀθήνας ἀντὶ τῆς Ν. Τόρκης, ἄθλον ποὺ ἐπετεύχθη χάρις εἰς τὰς προσπαθείας τοῦ κ. Π. Α. Παπαδάκη Διευθυντοῦ τῆς διαφημιστικῆς ὀργανώσεως «SERVIS» θὰ τὴν ἐκμεταλευθῇ ὁ διομηχανικὸς καὶ ἐπιχειρηματικὸς κόσμος τῆς χώρας μας ὠφελούμενος ἀπὸ τὰς προσφερομένας ὑπὸ τῆς ICITA ὑπηρεσίας λόγω τῆς συνεχῶς αὐξανομένης διομηχανικῆς ἀναπτύξεως. οὕτως ὥστε νὰ τὰς ἀξιοποιήσῃ μὲ σκοπὸν τὴν ἐπίλυσιν τοῦ βασικωτέρου οἰκονομικοῦ μας προβλήματος, τὴν αὔξησιν τῶν ἐξαγωγῶν.

Ἡ ICITA ἀποτελεῖ ὀργανισμὸν ἰσχυρῶν καὶ ἀνεξαρτήτων διαφημιστικῶν ὀργανώσεων ἀπὸ ἰσαρίθμους χώρας ἐκ τῶν πλέον γνωστῶν θὰ συγκεντρωθοῦν εἰς Ἀθήνας τὴν 14, 15 καὶ 16ην Μαΐου διὰ τὸ ἐτήσιον συνέδριον τῆς I.C.I.T.A. (INTERNATIONAL CHAIN OF INDUSTRIAL AND TECHNICAL ADVERTISING AGENCIES) τὸ ὁποῖον θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «HILTON».

Τὸ συνέδριον τοῦτον, τὸ πρῶτον καὶ μοναδικὸν συνέδριον διαφημιστῶν ποὺ πραγματοποιεῖται εἰς τὴν χώραν μας, ἀποτελεῖ γεγονὸς ἰδιαιτέρως τιμητικὸν διὰ τὴν Ἑλλάδα. Καὶ ταῦτον διότι ἡ ICITA, ὡς γνωστόν, ἀποτελεῖ ὀργανισμὸν ἰσχυρῶν καὶ ἀνεξαρτήτων διαφημιστικῶν ὀργανώσεων ὅλου τοῦ κόσμου. Τὰ μέλη της ἔχουν ὅλα δημιουργικὴν παρουσίαν εἰς τὴν διομηχανικὴν διαφήμισιν καὶ τὰ προγράμματα Μάρκετινγκ. Τοῦτο διότι τὰ διομηχανικὰ προϊόντα ἔχουν ἀνάγκην μεγαλυτέρας διαφημιστικῆς προβολῆς, λόγω τῆς φύσεώς των, πρόβλημα ποὺ ἀντιμετωπίζεται ἀπὸ τῆς ὀργανώσεως μὲ τὸν καλλίτερον δυνατὸν τρόπον. Καὶ ὡς ἐκ τούτου τὸ προσεχὲς συνέδριον θὰ ἔχῃ εὐνοϊκὰς ἐπιπτώσεις ὄχι μόνον εἰς τὰ ἑλληνικὰ προϊόντα ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν τουρισμὸν καὶ τὴν διομηχανικὴν μας διαφήμισιν.

Τὰ 23 μέλη τῆς ICITA ποὺ θὰ λάβουν μέρος εἰς τὸ συνέδριον εἶναι ὁ κ. M. MORRIS ἀντιπρόεδρος τῆς ἑταιρίας BLACK—MORRIS H.P.A., ὁ κ. OWE CALDING τῆς CALDINGE ANNONSBYRA AB Σουηδίας, ὁ κ. EDUARD ANNEN τῆς ED. ANNEN WERBEAGENTUR BSR. Ἐλβετίας, ὁ κ. CARLOS CARVALHO τῆς LATING AGENCIES PUBLICIDADE Πορτογαλλίας, ὁ κ. BJARNE RVERNELAND τῆς BJ. KVERNELAND A|S Νορβηγίας, ὁ κ. BRUNO ARCANGELI τῆς PUBLIUNION ITALIANA ADVERT. Ἰταλίας, ὁ κ. A. M. APRABI τῆς I.M.O. Ἰσπανίας, ὁ κ. HENRICH KUHL τῆς WERBEAGENTUR RUHL Γερμανίας, ὁ κ. A. G. TEMPLE τῆς INDUSTRIAL ADVERTISING AGENCY LTD Καναδᾶ, ὁ κ. R. J. BENNETT τῆς NATIONAL ADVERTI- ὁ κ. JUSSI KUOKKANEN τῆς SING CORP. Μεγ. Βρεττανίας, MAINOSTOLO OY Φινλανδίας, ἡ κ. I.B. FRANCOIS τῆς PSTCHO PUBLICITE Γαλλίας καὶ ὁ κ. M. J. ANEMA τῆς TECHNISCHE RECLAME ADVIESDUREAUS τῆς Ὁλλανδίας. Ἐπίσης θὰ παρίστανται ὡς παρατηρηταὶ ἀντιπρόσωποι ἐκ Συρίας καὶ Πολωνίας.

Ὡς ἐγνώσθη ἀρμοδίως τὰ μέλη τοῦ συνεδρίου τῆς ICITA, ἀσθενείας εἰς τὸ διεθνὲς Μάρκετινγκ καὶ εἰς τὴν ἐπὶ παγκοσμίου κλίμακος χαοθολὴν διομηχανικῶν, τεχνικῶν καὶ γεωργικῶν προϊόντων. θὰ ἀσχοληθοῦν καὶ μὲ θέματα καθαρῶς ἑλληνικὰ ὡς τὴν διεθνῆ προβολὴν τῆς Ἑλληνικῆς Βιομηχανικῆς ἀναπτύξεως, καὶ τὴν προώθησιν τῶν

ΔΙΑ ΤΟ ΓΕΝΙΚΟΝ ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

Πρὸς τὴν Ἐφημερίδα
«Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ»
Ἐντοῦθα

Φίλε κύριε Δ|ντά, σᾶς παρακαλῶ θερμῶς νὰ δημοσιεύσητε εἰς τὴν ἔγκριτον ἐφημερίδα σας τὰ κάτωθι:

Τὴν 4ην Μαΐου ἐ. ἔ. ὁ μακαρίτης πατὴρ μου ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΧΕΙΜΩΝΙΔΗΣ, προσεβλήθη ὑπὸ ἐγκεφαλικῆς αἱμορραγίας καὶ, τῇ συστάσει τῶν θεραπόντων ἰατρῶν κ.κ. Ἀγερίδη καὶ Κουτέλου, εἰσήχθη ἐκτάκτως νύκτωρ καὶ περὶ ὥραν 11ην μ.μ. εἰς τὸ ἐνταῦθα Γενικὸν Κρατικὸν Νοσοκομεῖον, ἔνθα καὶ ἀπέβιασε μετὰ ἑξαήμερον ἐν αὐτῷ παραμονήν.

Παρηκολούθησα ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἀσθενείας του καὶ παρέμεινα μάλιστα ἐπὶ δύο ὁλοκλήρους νύκτας ἐν τῷ Νοσοκομείῳ καὶ παρὰ τὴν κλίνην τοῦ ἀσθενοῦς μου.

Ὡς ἐκ τούτου εἶμαι εἰς θέσιν νὰ ἐκφέρω τὴν γνώμην μου καὶ νὰ διατυπώσω τὰς κρίσεις μου, δι' ὅτι εἰς τὴν ἀντίληψίν μου ἐκέπεσε, πράγμα τοῦτο ἐξ ὑπερτάτου ἠθικοῦ χρέους. Κατ' ἀρχὴν αἰσθάνομαι ἱερὰν ὑποχρέωσιν ἐκφραζόμενος ἐξ ἰδίας ὑποχρεώσεως, νὰ ἐκφράσω τὰς φιλοτίμους προσπαθείας τοῦ κατὰ τὴν νύκτα τῆς εἰσαγωγῆς ἐφημερεύοντος ἐγκρίτου καὶ ἀρίστου ἐπιστήμονος ἰατροῦ κ. Κασαμπαλῆ καὶ τὴν ἀστραπιαίαν τῶν ἀνεργειῶν του ταχύτητα συνεπικουρουμένου ἀπὸ τὴν ἐξαιρέτου ἤθους ἀδελφὴν Νοσοκόμον δίδαν Χειμωνίδου. Ἡ ἄμεσος καὶ ἐπιστημονικὴ ἰατρικὴ ἐξέτασις καὶ ἡ ἐν συνεχείᾳ θεραπευτικὴ ἀγωγὴ μὲ ἀφθονίαν, ὁμολογῶ, κατάρληκτον καὶ μὲ ἐπληρωὐρισαν μὲ ρίγη ἱερᾶς συγκινήσεως.

Τὰς πρωΐνας ὥρας ἄπαν τὸ ἐπιστημονικὸν προσωπικὸν, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ἐξαίρετον ἰατρὸν Δ|ντὴν κ. Παγκούλον περιηρχετο τοὺς θαλάμους τῶν ἀσθενῶν ἐξετάζων ἕνα ἕκαστον ἐξ αὐτῶν καὶ μὲ αἰσθήματα φιλαλληλίας καὶ ἔρη σκευωρίκὴν πρὸς τὸ καθῆκον προσήλωσιν ἐπέβαλε τὴν ἐνδεδειγμένην θεραπευτικὴν ἀγωγήν.

Αἱ ἐναλασσόμεναι ἀδελφαὶ – Νοσοκόμοι, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Προϊσταμένην, τῶν ὁποίων τὰ ὀνόματα δὲν γνωρίζω, πλήρεις εὐγενείας, ἤθους καὶ ἀξιοπρεπείας μὲ κατέπληξαν μὲ τὴν εὐρύκον πρὸς τὸ καθῆκον των προσήλωσιν, θὰ ἦμουν ἄδικος ἐὰν δὲν ἔκαμνον μνείαν καὶ διὰ τὸ διοικητικὸν προσωπικὸν τὸ ὁποῖον, ἔστιν ὅτε ἐκτελεῖ τὰ χρέη ὡραρίου καὶ κλητῆρος, ἰδίως δὲ τὴν ἐξαίρετον ὑπάλληλον δίδα Μ. Τσιαλίδου ἥτις δὲν ἐφείσθη κόπων ὡς θυσίαν νὰ μᾶς ἐξυπηρετήσῃ. Εἰς τὸ Νοσοκομεῖον γενικὰ, ἐπικρατεῖ ἀπόλυτος τάξις, καθαριότης καὶ εὐκοσμία, πλουσίως ἐμπλουτισμένον μὲ ὁλικὰ, φάρμακα καὶ ἐπιστημονικὰ μέσα.

Ὅμως ὑπάρχει ἕνα βασικὸν σκοτεινὸν σημεῖον.

Πλήρης ἀνεπάρκεια Ἐπιστημονικοῦ καὶ βοηθητικοῦ προσωπικοῦ (Νοσοκόμων ὡς ἐκ τούτου ὑπερέντασις τῶν δυνάμεων ταῦ ὑπάρχοντος, δι' ὃ καὶ οἱ Νοσοκόμοι δικασι φέρουν λαστιχωτὲς κάλτσες πρὸς ἀποφυγὴν κιρσῶν.

Ἐλπίζω καὶ εὔχομαι ὁ ἁρμόδιος Ὑπουργὸς μὲ τὴν ἐνέργειαν τῶν ἁρμοδίων Τοπικῶν παραγόντων νὰ τὸ ἀναδράσῃ πλήρως διὰ νὰ δυνηθῇ καὶ ἀνταποκριθῇ πλήρως εἰς τὸν ὑψηλὸν προορισμόν του.

Ἐκφράζω τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας μου πρὸς ὅλους καὶ ἕνα μεγάλο καὶ πηγαῖον ΕΥΓΕ.

Μετὰ Τιμῆς
ΝΙΚΟΣ ΣΑΛΑΠΑΝΟΣ
Πολιτ. Συνοδοιπόρος
Κύπρου 19 Θεσσαλονίκη

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΟΙ ΔΙΗΡΗΜΕΝΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος κ. ΣΠ. ΖΩΙΑΤΗ

Πάρε μιὰ ἀλυσίδα. Τὴν χρειάζεσαι γιὰ νὰ τραβήξῃς κάτι. Εἶναι ἀλυσίδα σιδερένια. Ἀλλ' ὡς ἐπαθέπισμε πὼς ἕνας ἁπὸ τοὺς κρίκους τῆς ἁλυσίδας δὲν εἶναι σιδερένιος, ἀλλὰ λαστιχένιος. Τί θὰ γίνῃ; Χαλάσεις πὼς ἡ ἁλυσίδα θὰ σὲ βοηθήσῃ νὰ πετύχῃς τὸν σκοπό σου; Πρέπει ἡ ἁλυσίδα νὰ εἶναι ὁμοιογενὴς καὶ κατάλληλη γιὰ τὸν σκοπὸ ποὺ τὴν προορίζεις.

Στὴν ἐποχή μας γίνεται προσπάθεια γιὰ ὅλες τὶς Χριστιανικὲς λεγόμενες ἐκκλησίες νὰ ἑνωθοῦν καὶ νὰ ἀποτελέσουν μιὰ ἀναμφισβήτητη ἁλυσίδα. Ὁ σκοπὸς τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ εἶναι ἀπόλυτα καθορισμένος. Εἶναι ὁ ἴδιος μὲ τὸν σκοπὸ τοῦ Χριστοῦ. Γιατὶ ἦλθε ὁ Χριστὸς στὴ γῆ; Ἀνηγγέλθηκε ὁ σκοπὸς τοῦ ἐρχομοῦ Του στὴν Παρθένο Μαρία πρωτοῦ κἂν Τὸν φέρῃ στὸν κόσμο. «Καὶ θέλεις καλέσει τὸ ὄνομα Αὐτοῦ Ἰησοῦν· διότι Αὐτὸς θέλει σώσει τὸν λαὸν Αὐτοῦ ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν αὐτῶν» (Ματθ. α' 21).

Τί ἔγινε τὸν Χριστὸ στὸν κόσμο; Ἡ ἁμαρτία σου καὶ ἡ ἁμαρτία μου. Ἡ δικτυχία μας ὀφείλεται στὴν ἁμαρτωλότητά μας. Ἕνας τρόπος ὑπῆρχε γιὰ νὰ ἐλευθερωθοῦμε ἀπὸ τὴν ποινὴ τῆς ἁμαρτίας ποὺ εἶναι θάνατος. Κι' ὅταν μιλοῦ γιὰ θάνατο δὲν ἐννοῶ τὸν φυσικὸ θάνατο μας, ἀλλὰ τὸν πνευματικὸ θάνατο, δηλαδὴ τὸν χωρισμὸ τοῦ πνεύματός σου ἀπὸ τὸν Θεὸ σὰν Πνεῦμα. Μὲν ἐπικοινωνῆς μὲ τὸν Θεό, γιατὶ ἐνῶ ξῆς ἦσουν νεκρωμένος πνευματικὰ νεκρός. Γιὰ νὰ σὲ ξαναπνεύσῃ μὲ τὸν Θεὸ ὁ Χριστὸς κατέβηκε στὴ γῆ. Ἀπὸ Θεὸς ἔγινε ἄνθρωπος. Δὲν ἔπαυσε ὅμως νὰναι Θεός. Σὰν Θεάνθρωπος ἐπιφορτίσθηκε τὴν κατάρα τῆς ἁμαρτίας σου. Ἔκαμε ὅ,τι ἔκαμε μιὰ μάννα ποὺ ἕνα τέρι δάγκασε τὸ παιδί της. Ἀμέσως ἄρχισε ν' ἀπομυζᾷ τὸ δηλητήριο ἀπὸ τὴν πληγὴ τοῦ παιδιοῦ της. Τὸ χάπι μιᾶ μαμὰ σπάνε χέρι ἐνὸς Θεοῦ δὲν ἔπαυσε νὰναι Θεός. Ἀλλὰ διπλοπερπάτησε ἡ ἴδια. Τὰ παθὶ της ἔζησε, ἀλλ' ἐκείνη πέθανε. Αὐτὸ ἀκριβῶς συνέβη μὲ τὸν Θεάνθρωπο Χριστό. Ἀπέθανε ἐκεῖνος ἐκμηδενίζοντας τὴν ὑπαρξή σου. Ὅταν λοιπὸν σὺ ἀνηγωρίσῃς τὸ ἔργο αὐτὸ ποὺ ὁ Χριστὸς ἔκαμε γιὰ σένα ἀρχίνει πνευματικὴ νεκρὰ ζωντανεύεις. Ἡ ζωὴ μέσα σου εἶναι μιὰ ἡ ζωὴ τοῦ Χριστοῦ.

Αὐτὴ ἡ ζωὴ τοῦ Χριστοῦ δὲν ὑπάρχει μόνο μέσα σου, ἀλλὰ μέσα σ' ὅλους ἐκείνους ποὺ μὲ τὸν ἴδιο τρόπο δέχθηκαν τὸν Χριστὸ Σωτῆρα των. Οἱ ἄνθρωποι ποὺ δέχθηκαν τὸν Χριστὸ γίνονται Χριστιανοί. Ἄρχεσε σὲ κάθε ἐκκλησιαστικὴ διμιλία ἀνήκουν. Ἔχουν τὴ βάση τοῦ Χριστιανισμοῦ κοινὴ τους κτῆμα—τὸν Χριστό. Εἶναι μέλη τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ. Ὅσοι δὲ ἀδέχθησαν Αὐτὸν (τὸν Χριστὸν εἰς πόσους ἔδωσαν ἐξουσίαν τὰ Χριστὸν) νὰ γίνωσι τέκνα Θεοῦ (Ἰωαν. α'. 12). Ἐφ' ὅσον ἀδέχθησαν τὸν Χριστὸ σωτῆρα των ἔκαμαν τὸν Θεὸ Πατέρα των. Εἶναι παιδιὰ τοῦ ἰδίου Πατρός. Ἀποτελοῦν μιὰ οἰκογένεια. Ἀλληλοξαρτῶνται, γιατὶ Χριστὸ-ξαρτῶνται. Ἐφ' ὅσον ἀνήκουν στὰ ἴδιο σῶμα εἶναι μέλη μὲ ἀλληλοσυμπάθειες. Ὅταν πονᾷ τὸ δάκτυλο ὅλο τὸ σῶμα πονᾷ ὁλόκληρο τὸ σῶμα.

Τοῦτο εἶναι Χριστιανικὴ ἑνότης — ἄνθρωποι ποὺ ἀνήκουν ὄχι σὲ τοῦτη ἢ ἐκείνη τὴν ἐκκλησία. Ἀλλ' ἄνθρωποι ποὺ ἔχουν σπαθεθῆ μὲ τὸν Χριστὸ χάρις στὴν καινή τους ἀναγέννηση. Δὲν ἑνώνει κατεὶς τὰ σῶμα τοῦ Χριστοῦ ὅταν σπάνη ἀνομοιογενεῖς κρίκους καὶ τοὺς κάμνει μιὰ ἁλυσίδα. Πρέπει νὰναι ὅλοι τὰ ἴδια. Ὄχι κατ' ἀνάγκην ὁμοιοι καθ' ὅλα, ἀλλὰ στὴ βάση τους μέλη τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ.

Τὰ σῶμα μιᾶ μαμὰ σπάνε χέρι ἐνὸς Θεοῦ δὲν πάντε δάκτυλα. Τὰ καθένα εἶναι διαφορετικοῦ μεγέθους. Καὶ τὸ καθένα ἔχει ἕνα εἰδικὸ ἔργο ποὺ μπορεῖ νὰ κάμῃ. Κι' ὅπως ὅλα ἀνήκουν στὴν ἴδια δακτυλικὴ οἰκογένεια.

Ἔτσι κι' οἱ Χριστιανοί. Ὁ καθένας χαρακτηρίζεται ἀπὸ μιὰ εἰδικὴ ἰδιοσυγκρασία. Δὲν σκέπτονται ὅλοι τὸ ἴδιο. Δὲν ἐπιθυμοῦν ὅλοι τὸ ἴδιο ἔργο. Ἀλλ' ὅλοι ἀνήκουν στὸν Χριστό. Τὸν ἔχουν ἀσφαλῆ σωτῆρα των.

Νὰ ἕνας ἀνυπόφορος χώρος. Ἀνδρα εἶναι φτιαγμένα κάθε λίγα μέτρα. Οἱ κρίκοι τους ἀρθώνονται στὸν οὐρανό. Ὅσοι καὶ γιὰ δεκάνονται τόσο πιὸ κοντὰ τὰ κλαδιά τους σμίγουν τὸ ἕνα μὲ τὸ ἄλλο κι' ἀποτελοῦν μιὰ ἄψιο διαύγασμα σκέπη ποὺ δροσίζει τὸν τόπο. Ἔτσι εἶναι κι' οἱ διάφορες ἐκκλησίες καὶ οἱ διάφοροι Χριστιανοί. Ἡ καθεμιὰ ἐκκλησία ἔχει τὰ διακριτικά χαρακτηριστικά του, ἀλλ' ὅσο γιλότερα στριφογυρίσει κι' τὴ γῆ στὸν οὐρανὸ τόσο φωτεινότερα σμίγουν καὶ τόσο καλύτερα ἐξαπλώνεται τὴν τριγύρω τους ἀτμόσφαιρα. Πρέπει ὅμως νὰ ἔχουν κοινὴ σημεῖα τὴ γῆ καὶ νὰ ἀρθώνονται πρὸς τὸν οὐρανό. Τὰ ἴδια ἀκριβῶς συμβαίνει μὲ τὶς ἐκκλησίες καὶ τοὺς Χριστιανοὺς ποὺ ταχτάζονται ἐκεῖ τὴ σωτηρία τοῦ Χριστοῦ καὶ σκοπὸς τους εἶναι ἡ δόξα τοῦ Χριστοῦ.

Ἡ κιβωτὸς τῆς σωτηρίας εἶναι μιά. Ἄλλα στὴν κιβωτὸ μὲν ὑπάρχουν διάφορα διαμέρισματα. Μὴ νομίσεις πὼς μόνο ἕνα διαμέρισμα ἔχει ἡ κιβωτός. Ἡ μεγαλύτερα ἐξλογία ποὺ μπορεῖ νὰ ἔβρῃ στὴ ζωή του παιδεῖ εἶναι ἡ κοινωνία μὲ ἄλλους Χριστιανοὺς ποὺ βρίσκονται σ' ἄλλα διαμέρισμα, ἀλλὰ στὴν ἴδια κιβωτό. Ὁ Χριστὸς ἑνώνει τοὺς ἀνθρώπους. Εἶναι σὰν τὸν ἥλιο τὸ φῶς. Ἂν πάσῃς ἕνα καμπάνι καὶ τὸν ρίξῃς κατὶ γῆς θὰ γίνῃ χίλια δυὸ χαρίσια κομματάκια. Σχῆμα, σχοίρς, ἀλλ' ὅλες εἶναι ὁ ἀράχνινος οὐρανός. Ἂν ἔμεις ὅλες αὐτὲς τὶς σχοίρς τὶς μαζέψεις καὶ τὶς βάλῃς μαζὶ θὰ ἀποτελέσουν καὶ πάλι ἕνα ἑνιαῖο κομμάτι. Οἱ Χριστιανοὶ εἶναι πολλὰ κομμάτια διασκορπισμένα μαντοῦ, ἀλλὰ τὸ τάθ' κομματάκι ἀρέσει τὰ εἶναι ἑνιαῖ ἀδιαιτέλεις Χριστός. Ἔτσι; Εἶναι ἡ ζωὴ σου ζωὴ Χριστοῦ; Ἂν τὴν ἔχῃς ἔλκολα θὰ τὴν ἀναγνωρίσῃς ἀπ' ἐκεῖνα ποὺ φανερώνουν Χριστό. κι' ἂς ἀνήκουν σὲ διαιαδήποτε ἐκκλησία.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ἄρθρων «Τὸ κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ὁλοκλήρου τοῦ προηγουμένου μηνὸς ἢ δωρεὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασιν, ἐς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ὁ ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρίς 857 — ΑΘΗΝΑΣ

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

22

Ο Μαρτίνος Λούθηρος Βέγκερ: Οι γονείς μου μου έφεραν πολύ σκληρά, τόσο ώστε έγινα πολύ ντροπαλός. Για ένα καρύδι ή μητέρα μου με έστελνε τόσο πολύ, ώστε έτρεξε αίμα από το σώμα μου. Ο αυστηρός τρόπος της ζωής των γονέων μου με ανάγκασε να πάω στο μοναστήρι και να γίνω καλόγερος.

Τα παιδιά που μεγάλωσε με ξυλοδαρμούς, θα κάνει τα ίδια και στα δικά του τα παιδιά. γι' αυτό ο Λούθηρος όργώτερα γράφει: Θα προτιμούσα να έχω ένα πεθαμένο γιό, παρά ένα ανάιχαγο.

Οι περισσότεροι άνθρωποι νομίζουν πώς η ανατροφή και η ηθική των παιδιού δεν γίνεται χωρίς δέρο. Και όμως οι Έσκιμώοι, που εμείς τους θεωρούμε απολίτιστους θεωρούν απαράδεκτο να μεταχειρίζονται δέρο έπανω στο παιδί. Ο ερευνητής του Βορείου Πόλου Νάνσεν μάς πληροφορεί ότι δεν συνάντησε ποτέ κακομαθημένα παιδιά Έσκιμώων.

Υπάρχουν πολλοί γονείς που την τιμωρία του παιδιού τη μεταβάλλουν σε πραγματική δικαστική απόφαση. Π.χ. ο πατέρας επιστρέφει το βράδυ ή μη τέρα του δίνει αναφορά των άτακτων των παιδιών. Και εκείνα περιμένουν τήν τιμωρία τους.

Ο κοινωνιολόγος HAEVERNICR από τα Αμπέρ γο διαπίστωσε ότι, τα αγόρια πάνω από τους έκτόν άπο τους γονείς εξακολουθούν να δημάζουν τα παιδιά τους με τη βέργα. Ο ίδιος προσθέτει ότι οι Γερμανοί γονείς προτιμούν να βέρνουν τα παιδιά τους στο πανεπιστήμιο.

Το παιδί δεν είναι κουτί. Αντίκαμ βάνεται τη σημασία της ελαφρας ξυλιάς στα χέρια, όταν άπλώνει να πάρει τα σπαρτα. Μία άπλή ξυλιά στα πισινά δεν βλάπτει φυσικά, όταν γίνεται αμέσως ύστερα από την παράβαση, και όταν το παιδί γνωρίζει ότι έκαμε κάτι, που δεν πρέπει. Αν π.χ. πετάξει ένα ξύλο για να χτυπήσει κάποιο, και η σημαλίωση έρχεται γρήγορα.

Η τιμωρία δεν ξεχνιέται ποτέ και πρέπει αποτέλεσμα μόνο όταν την καταλαβαίνει το παιδί. Όταν π.χ. το παιδί φάγει κοντά το γλυκό του, καλύτερη τιμωρία είναι να το καθίσεις στο τραπέζι την ώρα που οι άλλοι θα τρώνε με φανερή άπόλαυση το δικό τους. Τότε θα καταλάβει το λάθος του, ένω αν το δείρομε δεν θα καταλάβει ποτέ, διότι το ξύλο δεν έχει καμιά σχέση με το γλυκό.

23ο

Όπαιος διαιωνίζει τα παιδιά να παίζουν, τα εμποδίζει να ζουν. Κατά το παιγνίδι το παιδί εξωτερικεύεται και δημιουργεί το δικό του κόσμο. Μόνο τότε καταπολεμεί τους φόβους του, το θυμό, την επιθετικότητα. και εξισορροπεί τη πανάκια του.

Κάποιος πατέρας τον παγκοσμίου πολέμου, είχεν άρκεσθεί, αν ποτέ άποκατάστασε τέκνα να τά άναγορεύσει τα παίζουν πάλεμο και να τα διδάξει πόσο άπαίσιος και μισητός πρέπει να είναι ο πόλεμος. Όταν έγινε πατέρας, έτυχε να πάσει το γιό του να παίζει πόλεμο με απέρια! άφού δεν του επέτρεπε ο πατέρας του άλλα πολεμικά παιγνίδια. Δεκάδες απέρια ήσαν άπλωμένα στο τραπέζι για στρατιώτες. ένώ τα άναπαδογνωρισμένα σπριτόκουτα παρίσταναν καταστραμμένα δρομάκια μάχης! Τότε ένώ πολλά μπάμ και μπούμ, τά μισά άπό τα απέρια ήσαν σπασμένα, πιτά άποτελούσαν τους νεκρούς. Και η μάχη συνεχίζόταν με φωνές: Στά όπλα, σκοτώστε τους όλους και μην αφήσετε κανένα! Θαυμάσιος ο πατέρας χάλασε τα παιγνίδι του παιδιού. Εκείνο φορές σκέφθηκα ότι αυτό δεν είναι τρόπος παιγνιδιού. Δεν σου εξήγησα χίλιες φορές πόσο φοβερός είναι ο πόλεμος;

Το άποτέλεσμα ήταν ότι ο μικρός εξακολουθούσε να παίζει κρυφτό πόλεμο, πού φορές του δενόταν η εύκαιρία, να έχει δε και τύψεις πώς έκαμε κάτι, που του ήταν άπαγορευμένο.

Παιδιά που δεν παίζουν είναι λυπηρά. Παιδιά που δεν είναι έλεύθερα να παίζουν, γίνονται εύκολα νευρωτικά. Η Γερμανίδα ψυχολόγος HILDEGRD HETZER λέγει: Στη μάχη της ζωής πραγματικός άνδρας θα είναι εκείνος, που σαν παιδί μπορούσε να παίζει έλεύθερα.

Τα παιδιά που δεν πηγαίνει άκόμη στό σχολείο πρέπει να έχει μιά δική του γωνιά στο σπίτι, όπου θα παίζει με τα παιγνίδια του. Και πρέπει να υπάρχουν πολλών λογιών παιγνίδια στη διάθεσή του και μελετημένα, τά όποια να τον έξάπτουν τη φαντασία και όχι να την άποκοιμίζουν. Έξ λογιών παιγνίδια πρέπει να είναι στη διάθεσή του: Παιγνίδια που να τα άναγκάζουν να κινείται. Παιγνίδια με τα όποία να μπορεί να χτίση κάτι. Παιγνίδια για να παρασκήσει. Παιγνίδια για να άντιπροσωπεύσει. Παιγνίδια να μιμηθεί κάτι. Παιγνίδια για να τα άγαπά. Οι ψυχολόγοι λογαριάζουν πώς τα μισά άπό τα παιγνίδια δεν είναι κατάλληλα για παιδιά. Άλλα διαφανών στά πολλά παιγνίδια είναι κατάλληλα για κάθε ήλικία. Πολλοί γονείς έχουν τη λανθασμένη άντίληψη πώς τα παιδιά τους θα καταλάβουν καλύτερα την τεχνική έποχή στην όποία ζούμε, άν τους δώσουν παιγνίδια μεταλλικής κατασκευής και ηλεκτρικά τρενάκια. Πολλές όμως φορές καταρθώνουν το άντίθετο: Πολύπλοκα και άκατανόητα παιγνίδια άπογοητεύουν τα παιδιά άντί να τά ένθαρρύνουν. και τους έλαττώνουν το ένδιαφέρον, άντί να το τονώνουν.

Όσο μικρότερο είναι το παιδί, τόσο μεγαλύτερο άλλά και άπλούστερο πρέπει να είναι τα παιγνίδι. Όσο δε μεγαλώνει, τόσο μικρότερο και πολύπλοκο κάτερο πρέπει να είναι.

Από τον πρώτο χρόνο καλύτερα είναι τα πλαστικά και οι κούκλες άπό δέλτο και ξύλινα αυτοκινητάκια μέχρις 25 έκατοστά μάκρος.

Για τα παιδιά των 2 και 3 χρονών κατάλληλα είναι μεγάλα ξύλινα κύβοι, άρκοῦδες και άλλα ζώα άπό βαμβάκι, μεγαλύτερα αυτοκινητάκια για να μπορούν να τα φορτώνουν, τόσα κριβάτάκι για τη κούκλα, καροτσάκι και άμαξα. Όλα πρέπει να είναι γερά για να τα μεταχειρίζεται πολύν καιρό.

Για τα πρώτα σχολικά χρόνια τρίκυκλα ποδήλατα, ξύλινα άλογάκια, μεγάλη κούκλα. κλαστελάνη, ντρεμμαγιές. κέρινα χρωματιστά μολύβια σχοινάκι, τρίλιζα, τόμπολα και άλλα.

Δεν πρέπει να ενοχλεί κανείς τα παιδί την ώρα που παίζει. Το παιδί πρέπει να έχει το δικαίωμα να κάνει θόρυβο, για να βρίσκει διέξοδο η καταστρεπτική τάση του και η τάση που έχει για να φωνάζει.

Πολύ χαρακτηριστικό είναι το πείραμα με ένα πίθηκο του ζωοψυχολόγου KOEHLER. Έξω από το κλουβί του πιθήκου είναι μια μπανάνα. Ο πίθηκος προσπαθεί να την φθάσει με τα χέρια του, άλλα δεν το καταφθάνει. Τότε ο φύλακας του δίνει δύο σαλησειδή ρόδ διά. που η μιά μπορεί να μπεί μέσα στην άλλη. Ο πίθηκος τώρα δοκιμάζει: να ψήσει τη μπανάνα μ' αυτές, άλλα δεν το καταφθάνει. Τότε άρχισε να παίζει με τα δύο ραβδιά. Έστερα άπό λίγο κατά τύχη βάζει το ένα ραβδί μέσα στο άλλο. Τότε ξαναγρίσε στη μπανάνα την όποία και πήρε.

24ο

Τα παιδιά μιμούνται τους γονείς τους πάντοτε. Μιά μέρα δυό άδέλφια κορίτσια συζητούσαν άναμεταξύ τους:

—Σου απαγορεύω να μου μιλάς έτσι.

—Μη με άναγκάζετε να φωνάζω.

—Και ποιος φωνάζει, έγώ ή εσύ; Άμα δεν σ' άρέσει μπορούμε να χωρισουμε!

Την άλλη μέρα όταν ήρθαν στο γραφείο της ψυχολόγου, ισχυρίσθηκαν ότι αυτοί δεν καυγάδισαν κρμιά φορά μπροστά τους. Όταν όμως τους έβαλε να άκούσουν άπό το μαγνητόφωνο την ίδια γραφημένη συζήτηση των παιδιών τους, κατάλαβαν το λάθος τους, πού το κάμναν όλοι σχεδόν οι γονείς δηλ. να κατηγορούν μπροστά στα παιδιά τους.

25ο

Μην εξανιστάσετε ποτέ το παιδί σας, προτάσσοντας στη μικρή ηλικία, να παίζει με άλλο παιδιά. Δεν είναι σε θέση να σας πεί γιατί δεν θέλει να παίξει, νομίζει όμως ότι εσείς το ξέρετε. Πολλές φορές οι μητέρες παστεύουν πώς θα βρούν λίγο την ησυχία τους, όταν τα εξαναγκάσουν, έστω και με μαλακό τρόπο, να παίξει με τ' άλλα παιδιά, και νομίζουν πώς με τον τρόπο αυτό το βοηθούν για να άναπτύξει τις κοινωνικές σχέσεις με τους άλλους άνθρώπους.

Ένα άγοράκι τριών χρονών κάθε μέρα οδηγείται στο νηπιαγωγείο, με τη δικαιολογία ότι άπό τη μια μεριά το έκαβάλλει η τλικία του και άπό την άλλη η μητέρα του κερδίζει τέσσαρες ώρες κάθε μέρα. Το παιδί δεν θέλει να μείνει έκεί, άλλα κάτω άπό την πίεση της μητέρας του ύποχωρεί. Και το άποτέλεσμα; Το παιδί που ώς τότε ήταν πολύ βολικό, έγινε πολύ άνήσυχο. Δεν έχει όρεξη για φαγί και για ύπνο και όταν κοιμάται κάρεχει το κρεβάτι του. Τις τέσσαρες λοιπόν ώρες που κέρδιζε το πρωί η μητέρα, τις έχασε το άπόγευμα, διότι ήταν άναγκασμένη να πλύνει κάθε μέρα τα σινδόνια και τα έσώρουχα του παιδιού, και να χάνει μισή ώρα περισσότερο άπό πρίν για να το ταγίσει. Ακόμα μιά κουταλιά για τον παππού και για τη γιαγιά κ.ο.κ. ώσότου περνάει και η ώρα του ύπνου τοιν.

(Ακολουθεί)

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ίατρός Πανεπ/κής Παιδ/κής Κλινικής Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. και Νοσοκομείου Λοιμωδών νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ίατρείον Βενιζέλου 14 (Έναντι Κλινικής Σόλωνος Άντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οικία Λ. Άνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

«ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ» Α.Ε.Ε.
ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Των ΧΑΜ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΔΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΝΕΟ ΚΟΡΔΕΛΙΟ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ
519 - 621 πάντα γραμμές

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Έναντι Γεωρ. Υπηρεσίας)

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,
Προστατεύσατε τα Όπωρόδενδρά σας άπό
ΚΑΡΠΟΚΑΨΑ
ΤΕΤΡΑΝΥΧΟΥΣ και
100 άκόμη έντομα πού πιθανόν να προσβάλουν,
με..... ΖΟΛΟΝ
Για τις άνθεκτικές φυλές των Τετρανύχων χρησιμοποιήσατε:
ΜΟΡΑΚΑΡ
Είναι προϊόντα RHONE-POULENC

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35 52 ΒΕΡΟΙΑ

1. Εί; τα Φροντιστήριά μας ήρχισαν και λειτουργούν συνεχώς ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ υποψηφίων μαθητών διά τας εισαγωγικάς εξετάσεις του Γυμνασίου υπό την καθοδήγησιν και φροντίδα άρίστων καθηγητών Μαθηματικών, Φυσικών, Φιλολόγων.

2. Ήρχισαν και λειτουργούν τα νέα έντατικά τμήματα μαθητών όλων των τάξεων διά τας εξετάσεις του Ιουνίου εις τα Μαθηματικά, Φυσικήν, Χημείαν, Άρχαία, Νέα, Λατινικά.

3 Τα Νέα τμήματα ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ όλων των σχολών του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ, Τελειοφοίτων και Άποφοίτων.

4. Τα Νέα τμήματα μαθητών Ε' Γυμνασίου υποψηφίων διά το Πανεπιστήμιον.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στοά Γ. Μπουσμαλή (πλατείαι Άγ. Άντωνίου)

Όργάνωσις και λογιστικός έλεγχος. Υπεύθυνος διαχειριστικός έλεγχος πάσης άτομικής και έταιρικής επιχειρήσεως.

Σύνταξις και άπόδειξις λογιστικού κόστους διά τα φορολογικά Δικαστήρια.

Έλεγχος και Σύνταξις, Ισολογισμών διά Νέες έταιρίες, Τροποποιήσεις εταιριών, Λύσεις εταιριών.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΥΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέτομεν συνεργεία με πλήρη Μηχανικόν εξοπλισμόν διά συντηρήσεις παντός τύπου λεβητοστασίων.
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4-00

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κλειδίου
Ἀριθ. πρωτ. 526
Κατασκευὴ ἔργου Ἀγροτικὴ Λέσχη, Ἀγροτικὸν Ἰατρεῖον.

Περιληπτικὴ Διακήρυξις

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κλειδίου Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγισμένων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεων ἄνευ ὅρου ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τοῦ Πρωϊσταλγισμοῦ ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Ἀγροτικὴ Λέσχη—Ἀγροτικὸν Ἰατρεῖον» Προϋπολογισμοῦ δαπάνης δρχμ. 100.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας (Γραφεῖον ΤΥΔΚ) εἰς Βέροιαν, τὴν 5ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου ἔ.ἐ., 1969 ἡμέραν τῆς Ἑβδομάδος Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 12 π.μ.

Δικαιοῦνται εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολῆπται Δ.Ε. ἔργων πάσης τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δραχμαὶ 5.000. Πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος καὶ τῆς ΤΥΔΚ τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας ἐν Βεροίᾳ κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Κλειδίῳ τῇ 2-5—1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΕΥΑΓΓ. ΠΑΡΑΣΧΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν
Οἰκον. Ἐφορία Νάουσης
Ἀριθ. Πρωτ. 1812

Ἐν Νάουσῃ τῇ 15)5)1969

ΕΚΜΙΣΘΩΣΙΣ
Μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νάουσης διακηρύττει ὅτι τὴν 3ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐν τῇ Οἰκον. Ἐφορίᾳ διεξαχθήσεται φανερὸς πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου δι' ἓν ἔτος ἤτοι ἀπὸ 1)7)1969 ἕως 30)6)1970

Ὡς πρώτη προσφορὰ ὁρίσθη τὸ ποσὸν τῶν 20.000 δρχ. μηνιαίως.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νάουσης
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ
Ἐφοριακὸς Τμηματάρχης Β'

Βασιλικὴ Πρόνοια
Παιδόπολις «Καλὴ Παναγία»
Βέροια

Περίληψις Διακηρύξεως

Ἡ Παιδόπολις «Καλὴ Παναγία» Βεροίας προκηρύσσει τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν τριακοσίων πενήντα χιλιάδων (350.000) χιλιογράμμων [illegible] ἓξ δουβὲ καὶ ἑβδομήκοντα χιλιάδων (70.000) χιλιογράμμων κυπελλούχου ἐξάχνης.

Τὰ κουπόνια θὰ παραδοθοῦν τσαλακωμένα πλέον μιᾶς τσάντας εἰς τὰς Παιδοπόλεις Βεροίας, Θεσσαλονίκης καὶ Σιδηροκάστρου Θεσ/κης καὶ Σιδηροῦ ὡς αἱ ὧραι τῆς διανοιχθείσης μας.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 31ην Μαΐου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Σαββάτου καὶ ὥραν 10 ἕως 11 π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ καφενεῖον τοῦ Ἐμμανουὴλ Σιαχα.

Οἱ Ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ εἰς τὸ γραφεῖον τῶν ὡς ἄνω Παιδοπόλεων, ὅπου εἰς δύνανται νὰ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνουν κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Καλῇ Παναγιᾷ τῇ 14 Μαΐου 1969
Ὁ Οἰκονομικὸς Σύμβουλος
ΑΝΔΡΕΑΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ
Δ/ντὴς Ε.Τ.Σ.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. πρωτοκ. 10

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12)5)1969

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Πρὸς τοὺς κ.κ. Δημοτικοὺς Συμβούλους Ἐνταῦθα

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 91 ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὰς ἄρθρου 121 τοῦ Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος, καλοῦμεν ὑμᾶς ὅπως τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν 16ην Μαΐου 1969 καὶ ὥραν 8 μ.μ. προσέλθητε ἐν τῷ Δημοτικῷ Καταστήματι καὶ ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν συνεδριάσεων τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου εἰς τακτικὴν συνεδρίασιν ἐπὶ τοῦ κατωθι θέματος:

Θέμα μόνον: «Ἔγκρισις πρακτικῶν δημοπρασιῶν ἐνεργηθεισῶν διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβων ἐκτελέσεως τῶν ἔργων, α) «Κεντρικὴ Θερμάνσις Ηεριπτέρου Ἠλιᾶς» β) «Ἐπέκτασις δικτύου ὑδρεύσεως Περιπτέρου Ἠλιᾶς»

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΜΙΧ. ΧΑΣΙΩΤΗΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος Ἡμαθίας προκηρύσσει δημοπρασίαν διὰ τὴν πλήρωσιν τῆς ἐπὶ βαθμῷ Β' τάξεως (11ου) κενῆς Ὀργανικῆς θέσεως γραμματέως τῆς Κοινότητος ἐνεργηθησομένην τὴν 18ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐν Βεροίᾳ εἰς μίαν τῶν αἰθουσῶν τοῦ Νομαρχιακοῦ Καταστήματος. Ἡ δοκιμασία ἐνεργηθήσεται γραπτῶς, τὰ δὲ ἐξεταστέα μαθήματα εἶναι 1) Ἔκθεσις Ἰδεῶν καὶ 2) πρακτικὴ ἀριθμητική, διὰ κλήρου ὕλη.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν οἱ κάτοχοι ἀπολυτηρίου Γυμνασίου τοῦ Νόμου 4379)1964 τριετοῦς φοιτήσεως, ἢ ἐνδεικτικοῦ ἀντιστοίχου τάξεως ἑκτοῦ τοῦλάχιστον ταξίου ἢ ἑξαταξίου Γυμνασίου, ἢ ἑπταταξίου ἡμιτελοῦς Δημοσίου Γυμνασίου ἢ Δημοσίας Ἐμπορικῆς Σχολῆς, ἢ ἰσοτίμου σχολῆς δευτεροβαθμίου ἐκπαιδεύσεως, οἱ συμπληρώσαντες τὸ 21ον καὶ μὴ ὑπερβάντες τὸ 35ον ἔτος τῆς ἡλικίας των.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ συμμετάσχουν εἰς τὸν διαγωνισμὸν νὰ ὑποβάλουν εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ διαγωνισμοῦ Ἐπιτροπὴν ἐδρεύουσαν αὐτοῦ ἐν Νομαρχίᾳ Ἡμαθίας δέκα τοὐλάχιστον ἡμέρας πρὸ τοῦ διαγωνισμοῦ ἅπαντα τὰ δικαιολογητικά των. Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς Νομαρχίαν Ἡμαθίας ὡς καὶ εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα Πλατέος

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΦΩΤΙΟΣ ΑΛ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν
Οἰκον. Ἐφορία Νάουσης
Ἀριθ. Πρωτ. 181

Ἐν Νάουσῃ τῇ 15)5)1969

ΕΚΜΙΣΘΩΣΕΙΣ
Μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νάουσης διακηρύττει ὅτι τὴν 3ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10—12 μ.μ. ἐν τῇ Οἰκον. Ἐφορίᾳ διεξαχθήσεται φανερὸς πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου δι' ἓν ἔτος ἤτοι ἀπὸ 1)7)1969 ἕως 30)6)1970

Ὡς πρώτη προσφορὰ ὁρίσθη τὸ ποσὸν τῶν 8.000 δρχ. μηνιαίως.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νάουσης
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ
Ἐφοριακὸς Τμηματάρχης

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Κοινότης Πλατύ
Ἀριθ. Πρωτ. 906

Ἐν Πλατεῖ τῇ 13—5—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγισμένων προσφορῶν δημοπρασίαν διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβου ἀσφαλιστρώσεως τῆς ὁδοῦ Β' παραλλήλου Κεντρικῆς ὁδοῦ τῆς Κοινότητος.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται τὴν 31ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10 π.μ. ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι Πλατέος.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι διὰ παρόμοια ἔργα.

Προϋπολογισμὸς τοῦ ἔργου δραχμαὶ 300.000.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχμαὶ 15.000, εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης.

Λεπτομερὴς διακήρυξις καὶ τὰ στοιχεῖα αὐτῆς ὑπάρχουσι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ εἰς τὴν Τ.Υ.Δ.Κ. Ἡμαθίας, ἔνθα δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται οἱ βουλόμενοι καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΦΩΤΙΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Κοινότης Πλατέος
Ἀριθ. Πρωτ. 907

Ἐν Πλατεῖ τῇ 13—5—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγισμένων προσφορῶν δημοπρασίαν διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβου ἀσφαλιστρώσεως τῆς ὁδοῦ Β' παραλλήλου Παραπλεύρως Σιδ. Γραμμῆς τῆς Κοινότητος. Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται τὴν 31ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐν τῷ Κοινοτικῷ καταστήματι Πλατέος.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι διὰ παρόμοια ἔργα.

Προϋπολογισμὸς τοῦ ἔργου δραχμαὶ 250.000.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχμαὶ 12.500 εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης.

Λεπτομερὴς διακήρυξις καὶ τὰ στοιχεῖα αὐτῆς ὑπάρχουσι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ εἰς τὴν Τ.Υ.Δ.Κ. Ἡμαθίας, ἔνθα δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται οἱ βουλόμενοι καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΦΩΤΙΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

Περιληπτικὴ Διακήρυξις

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ Κατασκευῆς Κτιρίου κ.λ.π. τοῦ Συνεταιστηρίου ροδακίνων καὶ μήλων εἰς Ἅγιον Γεώργιον ἐνεργοῦσα ἐν προκειμένῳ κατ' ἐντολὴν καὶ διὰ λογαριασμὸν τῆς Ἑνώσεως Γεωργ. Συνεταιρισμῶν Βεροίας. Διακηρύσσει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγισμένων προσφορῶν διὰ προσφορὰς κατ' ἀποκοπὴν τιμῆς ἢ ἀνάδειξις ἐργολήπτου διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ κτιρίου κ.λ.π. τοῦ Συνεταιστηρίου ροδακίνων καὶ μήλων εἰς Ἅγιον Γεώργιον.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 5ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. συγχρόνως εἰς τὸ Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Βεροίας καὶ ἐν Ἀθήναις εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Τμήματος Μελετῶν Κατασκευῆς καὶ Ἐπιβλέψεως Βιομηχανικῶν Ἔργων τῆς Δ/νσεως Γεωργικῶν Βιομηχανιῶν τῆς Α.Τ.Ε., Σο. Λαδᾶ 6, ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς ὁριζομένων ἐν καιρῷ.

Δικαιοῦνται εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Γ' Τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς δρχ. ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην:

α) Παρὰ τῷ ὡς ἄνω Ὑποκ/τι ΑΤΕ

β) Εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Γραφεῖα τῆς Δ/νσεως Γεωργικῶν Βιομηχανιῶν Τμῆμα Μελετῶν Κατασκευῆς καὶ Ἐπιβλέψεως Βιομηχανικῶν Ἔργων Ὁδὸς Χρ. Λαδᾶ 6 (6ος ὄροφος) καὶ

γ) Εἰς τὸ Ὑποκ/μα ΑΤΕ Θεσσαλονίκης Γραφεῖον Μηχανικοῦ κ. Α. Ζαβλάκα.

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἐθνικὸς Παιδικὸς Σταθμὸς
Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 166

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ
ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἐκτίθεται εἰς ταπτικὸν φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 11)6)69 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12—1 εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Ἐθνικοῦ Παιδικοῦ Σταθμοῦ Βεροίας ἡ προμήθεια 12.000 κιλ. καυσοξύλων.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δραχ. 1.000 ἢ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Ἱδρύματος τηλ. 24—58.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 16—6—1969
Ὁ Πρόεδρος
Τῆς Δ. Ἐπιτροπῆς
Δ.α.Α. ΚΟΥΝΑΒΟΣ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ: Μηχανοτεχνῖται ἐφαρμοσταὶ ἠλεκτρολόγοι καὶ βοηθοὶ ἠλεκτρολόγων κατέχοντες πτυχίον Γ' ὡς καὶ μίαν σχεδιάστριαν, παρὰ τῆς Ἑταιρίας ΙΝΤΕΡΝΑΣΙΟΝΑΛ ΤΟΜΠΑΚΟ Α.Ε. εἰς τὸ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Ἐργοστάσιον ὅπου καὶ δύνανται νὰ ἀποστανδώσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι Τηλ. 2—38 καὶ 5—27.

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ
ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΘΗΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ
Πληροφορίαι ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7—66

Μὴ κοπιάζετε ἄδικα!

...ἀφοῦ ξέρετε, ὅτι
τὸ δοκιμασμένο στὰ ἑλληνικὰ χώματα ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 (GESAPRIM) ἐξαφανίζει τὰ ζιζάνια στὸ καλαμπόκι.

Μὲ τὸ ἐλάτε τικὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 καταστρέφετε ἄκαπα τὰ ζιζάνια στὰ σπαρμένα μὲ καλαμπόκι χωράφι σας. Ἐξασφαλίζετε καθαρὴ καὶ πλούσια παραγωγή, γιατὶ τὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 δὲν πειράζει τὸ καλαμπόκι.

Τὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 εἶναι εὔκολο στὴ χρῆσι καὶ τὸ προτιμοῦν σήμερα οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες, ὅπως καὶ ἑκατομμύρια ἀγρότες σ' ὅλον τὸν κόσμο, ποὺ καλλιεργοῦν καλαμπόκι. (Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στὴν περιοχὴ σας θὰ σᾶς δώσῃ ὁδηγίες γιὰ τὴν σωστὴ χρῆσι του).

Ζητῆστε, σήμερα κιόλας, ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802.

ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802,
προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

Geigy
ΒΙΟΦΑΡΜ

ΑΛΕΞΤΟΡ.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων-Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

Η ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΝΤΙΝΟΥ ΚΟΥΜΠΑΤΗ ΘΑ ΔΩΣΗ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ ΤΡΙΑ ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΑ

Όπως ἴσως γνωρίζη καὶ σὲ παρασμένο φύλλο μας, ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ Νίνου Κουμπάτη, δωσοδήποτε στὴν Βέροια τέλη Μαΐου ἢ ἀρχὲς Ἰουνίου. Ἡ ἐμφάνισή της αὐτή, μιὰ πραγματοποιησὴ ἀπὸ πλοίαια τῆς εὐρυτέρης περιοδείας της. Συγγε σημένου, αὐτὴν τὴν φορά, τέσσα ρα μέλη τῆς Πειραματικῆς Σκη νῆς περιοδεύουν τὴν Ἑλλάδα, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ μπουλβαϊότερα—ἀπὸ πλήρωσε συνθέσεως τοβλότητα — θὰ περιοδεύσῃ τὴν Βόρειον Ἑλλάδα, ὑπηρετῶντας τὶς παραστά σεις τοῦ τιμητικῶς ἀπὸ τὴν Βέροια Ὅ=ως δέ, μᾶς ἐξήγησαν ἀπὸ τὸ Γραφεῖο Τύπου καὶ Ραδιοφωνίας τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς, ἡ λαίλαπ μη αὐτὴ κορυφώσει σὲ Βέροια, γίνεται γιὰ τὸ κοινὸ τῆς Βεροίας καὶ ὄχι τὸ παρελθόν, ἀγκάλιασε μὲ πα ρὰ ἀγάπη διάφορες ἐκδηλώσεις της.

Τὸ κλιμάκιον αὐτὸ τῆς Πειραμα τικῆς Σκηνῆς ἐκὼ δύ δώδεκα παραστάσεις καὶ στὴ Βέροια, εἶναι βδο μιτέρως ἠξιόλογον, ἡ σκηνοθεσία, ἔχει γίνει ἀπὸ τὸν διαθνῆ μας σκη νοθεσία, ἔχει γίνει ἀπὸ τὸν διεθνῆ μας σκηνοθέτη Φίλιππο Κανατα νέλλο. Ἀκόμη, ἀπὸ κλιμάκιο αὐ τό, μετέχει καὶ ὁ Ἠλίας Ἀσπρούδης, ποὺ θαυμάζεται πὼν ἀπὸ τὰ δοκιμώτερα στελέχη τῆς Πειραμα τικῆς Σκηνῆς.

Οἱ παραστάσεις στὴ Βέροια, θὰ δωθοῦν μέσα σὲ μία ἑβδομη «καρὼ τη», μὲ τοὺ μονόπρακτα, τὰ ὁποῖα θὰ εἶναι Ἐντουάρντ Ἄλμπη «Ἡ δωρεάν.

Γ.Δ.—ς.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Π.Ι.Κ.Π.Α.
Παράρτημα Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 231

Βέροια τῇ 15ῃ Μαΐου 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἐκτίθεται εἰς πρόχειρον πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 10ην Ἰουνίου 1969, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Νη πιαγωγείου (Π.Ι.Κ.Π.Α., ἡ ποσόθεσα δέκα χιλιάδων (10.000) χιλιογραμ μων καυσοξύλων ἀξίας ξηρῶν, κα κομιένων.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ διαγω νισμὸς ἠθέλει ἀποβῇ ἄγονος, ἐπανα λαμβάνεται τὴν 17ην καὶ 24ὴ Ἰουνίου ἐ.ἔ. τὴν ἰδίαν ἡμέραν καὶ ὥραν.

Πλειονοι πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἱδρύματι τηλ. 6—98.

Ὁ Πρόεδρος
ἰ Ὁ Βεροίας καὶ Ναουσης Παῦλος

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 15655

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 13|5|1969

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθενται εἰς μυστικὸν διαγω νισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ προσεπὶ ἐκατὸν (ἑκατὸν) ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν (0|0) ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Πλακόστρω σις πεζοδρομίων ὁδῶν Βενιζέλου καὶ Λεωφόρου Ἀγοριᾶς» προϋπο λογισθείσης δαπάνης δρ. 750.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ «ἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 31ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Σάββατον ἐνώ πιον τῆς Δημαρχιακῆς ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 11,00 π.μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δε κτοὶ Ε.Δ.Ε. πάσης τάξεως δι' ἔργα ὁδοποιίας.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔρ γου εἰς 4 μῆνας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 37.500 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνε γνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐν διαφερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνω νται εἰς τὸ γραφεῖον τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐρ γασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 19653

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 15—5—1969

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθενται εἰς μυστικὸν διαγω νισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ προσεπὶ ἐκατὸν (0|0) ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Ἀμμοχαλικόστρωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν Λογγαδικίου Μέσης κ.λ.π.» προϋπολο γισθείσης δαπάνης δρχ. 300.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 31ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Σάββατον ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 12,00 μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δε κτοὶ Ε.Δ.Ε.Α. τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδο ποιΐας.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 2 μῆνας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 15.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμέ νης Τραπέζης ἢ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ τοῦ ΤΣΜΕΔΕ.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδια φερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται εἰς τὸ γραφεῖον τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέ ρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 19651

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 15—5—1969

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθενται εἰς μυστικὸν διαγω νισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ προσεπὶ ἐκατὸν (0|0) ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Ἀμμοχαλικόστρωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν Λουλουδίου Μέσης κ.λ.π.» προϋπολο γισθείσης δαπάνης δρχ. 300.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 31ην Μαΐου 1969 ἡμέραν Σάββατον ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως προσφορῶν ἡ 12,00 μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ Ε.Δ.Ε.Α. τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδο ποιΐας.

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 2 μῆνας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 15.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ τοῦ ΤΣΜΕΔΕ.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀπευθύνωνται εἰς τὸ γραφεῖον τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Ἐπαρχεῖον τῆς Ἑλλάδος
Ψυχικὴ Ὑγιεινὴ Ὑπηρεσία Ἀγοριᾶς
Βεροίας
Ὑπηρεσίας Δήμου Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 6

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17|5|1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας ὡς Πρόεδρος τῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς Ψυχι κῆς Ὑγιεινῆς Ἀγοριᾶς Βεροίας (Ὑπηρεσίας Δήμου Βεροίας) Προσκα λεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους διὰ τὴν κα τάληψιν τῆς κενῆς θέσεως τοῦ ἐπιστήμονος—Ψυχίατρος τῆς ὡς ἄνω Δημοτι κῆς Ἐπιχειρήσεως, ἵνα συμβάσει ὡρι σμένου χρόνου καὶ ἵνα ἀσκήσει ἐργασί ας ἰδιωτικοῦ δικαίου, ἄκως ἐντὸς ἑπτὰ [7] ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλλουν εἰς τὸν Δήμαρ χον βιογραφικὸν σημείωμα αἰτήσεις. Ἀπαιτοῦνται προσόντα: Ἀπολυτήριο Γυμνασίου ἢ ἰσοτίμου καὶ ἀνάλογος ἐπιστημονικὴ κατάρτισις.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
Ὁ Πρόεδρος τῆς Διοικ. Ἐπιτροπῆς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Ἀναγνώρισις Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 1025|1961 ἀποφά σεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἀνε γνωρίσθη Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυ μίαν «Σύνδεσμος Ἐργατῶν Πριστηρί ων Καθικλοποιῶν καὶ Κιβωτοποιῶν αν Νιμάδης «Τὸ Κέρμιον» μὲ ἕδραν τὴν Νάουσαν καὶ ἀκοπὸν τὸν ἐκ τοῦ ἄρθρου 2 τοῦ Καταστατικοῦ ἀναγραμ μένου.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10ῃ Μαΐου 1969
Ὁ Πληρεξ. Διαιτητὴς
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Κώστας Καραμπέτσος δὲν θὰ ἑορτάσει.

—Ὁ Κων)νος Μαρίνου Βασι λειάδης ὑπάλληλος ΕΤΕ δὲν ἑορτάζει αὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

—Ὁ Δικηγόρος κ. Κων. Καπα νίδης δὲν θὰ ἑορτάση λόγω πένθους.

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟΝ

Εἰς τὸν λαβόντα ἐπαξίως τὸ πτυχίον τῆς ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανε πιστημίου Θεσ)νίκης υἱὸν ἀδελφῶν καὶ ἐγγονὸν μας Στέλιον Δημητριάδην συγχαίρομεν καὶ τοῦ εὐχόμεθα ὅπως ὁ παντάγαθος Θεὸς τὸν χαρίσει ὑγείαν, εὐτυ χίαν καὶ καλὴν σταδιοδρομίαν ἐπ' ἀγα θῷ τῆς ἀνθρωπότητος.

Οἱ Γονεῖς του
Ἄννα καὶ Γεράσιμος Δημητριάδης
Τὰ Ἀδέρφια του
Χρῆστος Ἰσαακίδη καὶ Ἀναστασία
Ἡ Γιαγιά του Θεοδοσία

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Εἰς τὸν ἐγγονόν μας Στέλλιον Δημη τριάδην ποὺ ἔλαβε ἐπαξίως τὸ πτυχίον τῆς ὀδοντιατρικῆς τοῦ Πανεπιστημί ου Θεσ)νίκης θερμῶς συγχαιρόμεν καὶ τοῦ εὐχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

Ἡ Γιαγιά του Μαρία Γεωργιάδου
οἱ Θεῖοι καὶ Θεῖες
Σοφία—Μιχάλης Γεωργιάδης
Σοφία—Στέργιος Θώμογλου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Μόλις συνελθόντες ἐκ τῆς βαθυτάτης ὀδύνης καὶ θλίψεως ποὺ ἐπροξένησεν εἰς τὴν οἰκογένειάν μας ὁ θάνατος τοῦ προσφιλεστάτου μας συζύγου καὶ πατέρα ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΧΕΙΜΩΝΙΔΟΥ, αἰσθανόμεθα τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐκφράσωμεν καὶ δημοσίᾳ τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας μας πρὸς ὅλους, συγγενεῖς καὶ φίλους ποὺ ἔσπευσαν νὰ μᾶς συμπαρασταθοῦν ἀσὸ βαρύτατο πένθος μας καὶ νὰ τιμήσουν τὸν νεκρό μας συνοδεύσαντες αὐτὸν εἰς τὴν τελευταίαν του κατοικίαν.

Ἔτσι ἡ ὁλόθερμη συμμετοχὴ τῶν συγ γενῶν μας εἰς τὸ βαρὺ πένθος μας καὶ ἡ εἰλικρινὴς συμπαράστασις τῶν φίλων, ἀπάλυνε τὸν πόνο μας καὶ ἀπετέλεσε τὸ βάλσαμο τῆς Παραμυθίας.

Εὐχαριστοῦντες καὶ πάλιν θερμῶς τοὺς ὁπωσδήποτε παραστάντας ἡμᾶς, εὐχό μεθα ὅπως ὁ Παντάγαθος Θεὸς χαρίσῃ εἰς ὅλους ὑγείαν, μακροζωίαν καὶ οἰ κογενειακὴν εὐτυχίαν.

Οἰκογένειαι μετανιπτάντες
Ἐριφύλη Χειμωνίδου
Νίκος—Γενοβέφα Σωβάνου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωροῦμεν ὑγιεινὴν ὑποχρέωσίν μας νὰ εὐχαριστήσωμεν δημοσίᾳ τοὺς ὁπωσ δήποτε μετασχόντας εἰς τὸ βαθύτατον πένθος τὸ ὁποῖον ἐπλήξεν τὰς οἰκογε νείας μας διὰ τοῦ θανάτου τοῦ προσφι λεστάτου συζύγου πατρὸς οἴου καὶ ἀδελ φοῦ μας Νικολάου Μπουρδένα.

Εὐχόμεθα ὁ Θεὸς νὰ χαρίζῃ εἰς ὁμᾶς καὶ τὰς οἰκογενείας σας ὑγείαν καὶ μα κροημέρευσιν.

Οἰκογένεια: Φιλίτσας Νικ. Μπουρδένα
« Μαριορίτσας Ἀθ. Μπουρδένα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τῆς φιλοπτώχου Ἀδελ φότητος Κυριῶν Βεροίας εὐχαρι στοῦν ταὺς κάτωθι δωρητάς των.

1) Τὸν Δ)τὴν καὶ Ἀξ)κοὺς τοῦ Β!Σ.Σ. διὰ τὸ πλουσιώτατον Πα σχαλινὸν γεῦμα.

Ἀριθ. Πρωτ. 227

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Παράρτημα Π.Ι.Κ.Π.Α. Βεροίας προκηρύσσει ὅτι, ἐκτίθενται εἰς ταχεῖ αν δημόσιον διαγωνισμὸν δι' ἐνσφρα γίστων προσφορῶν, ἡ ἐκμίσθωσις οἰκή ματος διὰ τὴν στέγασιν τοῦ Ἰατροκοι νωνικοῦ κέντρου Π.Ι.Κ.Π.Α. Βεροίας, τὴν 28ην Ἰουνίου 1969, ἡμέραν Πέμ πτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ γρα φεῖο τοῦ Ἱδρύματος, συμφώνως ταῖς ὁρο ταῖς τῆς ὑπ' ἀριθ. 227|15—5—69 δια κηρύξεως.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἄπρβῇ ἄγο νος ὁ διαγωνισμὸς θὰ ἐπαναληφθῇ τὴν 3ην καὶ 10ην Ἰουλίου ἐ.ἔ.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἱδρύματι.

Ὁ Πρόεδρος
ἰ Ὁ Βεροίας καὶ Ναουσης Παῦλος

ΕΚΠΟΙΗΣΕΙΣ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ἀναγκαστικὸς Συνδικὸς Συνδυασμὸς διαχειρίσεως δασοκτήματος Σελίου διὰ δημοσιας ἐνεργηθησομένης τὴν 26.5.1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ καφενείῳ «Ἀφῶν Χατζηβημητρί ου» ἐκποιεῖ 1) 300 (τριακοσίων) τόν των καυσοξύλων πεύκης παραδο τέα εἰς τόπους συγκεντρώσεως δα σοκτήματος, 2) 300 (τριακοσίων) Μ3 στρογγύλης ξυλείας πεύκης ὡς καὶ 300 τριακοσίων Μ3 τριστῆς ξυλείας πεύκης παραδοτέα ἐπ' αὐτοκινήτου εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ ἀποθήκην τοῦ Συνδισμοῦ.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν αὐτὴ ἀπο βῇ ἄγονος ἢ ἀσύμφορος θέλει ἐπα ναληφθῇ τὴν 2.6.1969 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διακη ρύξεως.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 19.5.1969
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνδισμοῦ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΙΤΟΥΛΙΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Τρακτὲρ τύπου ΧΟΛ ΤΕΡ 12 ἱππων σὲ καλὴ κατάστα σιν σὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγω ἀναχω ρήσεως εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Πληρο φορίαι παρ' ἡμῖν.

ΜΙΚΡΑΙ ΤΟΠΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

—Ἡ Ἐμπορικὴ Ἕνωσις Βερο ίας Ἀ)φαι Πετρίδη διοργάνωσε τὴν περισυλλογὴν Τετάρτην εἰς τὸ Του ριστικὸν Περίπτερον Ἑλιᾶς, ἐπι δείξεις ἠλεκτρικῶν συσκευῶν τῆς ΙΖΟΛΑ.

—Ἐπίσης τὴν παρελθοῦσαν Πέμ πτην ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως Ζωγραφικῆς τῆς καλλι τέχνιδος Ζωγράφου δ. Δανάης Στελ λάκη.

—Τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευ ὴν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Λέσχης Ἀξιῶν, ὑπὸ τοῦ Μουσικομορφω τικοῦ τμήματος τοῦ Ὠδείου Δή μου Βεροίας διοργανώθη διάλεξις μὲ ὁμιλήτριαν τὴν λογοτέχνιδα μου σικὸν Ἰφιγένειαν Διδασκάλου μὲ θέμα «ΣΟΠΕΝ». Ἐπηκολούθησε καὶ μικρὸ πρόγραμμα μὲ ἐκτέλεση ἔργων «ΣΟΠΕΝ» συνοδεία πιάνου ὑπὸ τῆς Γιούλης Σμυρλῆ.

—Τὸ Σάββατον 17 Μαΐου εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματογρά φου «Ὀλύμπιαν» καὶ μὲ τὴν συμπα ράστασιν τοῦ Δήμου Βεροίας ἐδό θη συναυλία ὑπὸ τῆς μικτῆς χορω δίας Λαρίσης μὲ μεγάλη ἐπιτυχία. Αἱ εἰσπράξεις διετέθησαν ὑπὲρ ταῦ Ὠδείου Δήμου Βεροίας.

ΕΠΙΔΟΣΙΣ ΒΙΒΛΙΑΡΙΩΝ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ

Τελετὴ ἐπιδόσεως βιβλιαρίου κα ταθέσεως τιμητηρίου τῆς Ἐθνι κῆς Τραπέζης ἐγένετο πρὸ ἡμερῶν ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου, εἰς τὸν με ταξὺ ὀντα μαθητὴν — ἀθλητὴν Β. Βῶλκαν εἰς τοὺς ἀθλητικοὺς ἀγῶ νας τῆς ἀρχαίας Ὀλυμπίας κατὰ τὴν ὕην Ἀπριλίου. Ἡ τελετὴ ἔλα βεν χώραν εἰς τὴν αὐλὴν τῶν Νέων ἐκπαιδευτηρίων Βεροίας κατὰ τὴν ὁποίαν παρέστησαν ὁ Δ)ντὴς τῆς ΕΤΕ καὶ καθηγηταὶ ὡμίλησαν πρὸς τοὺς μαθητὰς ὁ κ. Δήμαρχος, ὁ κα θηγητὴς τῆς Σωμ. Ἀγωγῆς κ. Τ. Κανελλίδης καθὼς καὶ ὁ κ. Νομάρ της, ἀναφερθέντες εἰς τοὺς ὀλυμπια κοὺς ἀγῶνας καὶ εἰς τὴν προσπά θειαν τῆς ἀναπτύξεως τῆς ἁπαταμιεύσεως μεταξὺ τῶν νέων καὶ ὅτι τὴν βράβευσιν τῶν ἀθλητῶν καὶ τὴν διάθεσιν βιβλιαρίων μὲ ἓν συμ βολικὸν ποσὸν ἀπεφάσισεν ἡ Ἐθνι κὴ Τράπεζα.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Τμήματος Βεροίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀρειβατικοῦ Συνδέσμου προκειμέ νου νὰ μετάσχῃ τῶν ὀργανουμένων διὰ πρώτην φορὰν ὑπὸ τῆς Νομαρ χίας Ἡμαθίας ἑορταστικῶν ἐκδη λώσεων ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τοῦ ἁλοκαυ τώματος λαβόντος χώραν κατὰ τὸ ἔτος 1878 εἰς Γαλακτὸν Πολυκά στρου Πιερίων ὀργανώνει τὴν Κυ ριακὴν 25ην Μαΐου πορίαν ἀπὸ Βεργίνης μέχρι τοῦ χώρου τῆς θυ σίας εἰς ἀνάμνησιν τοῦ ἁλοκαυτώ ματος. Τῆς πορίας αὐτῆς δύνανται νὰ μετάσχουν καὶ μὴ μέλη τοῦ τμή ματος.

Μετάβασις ἐκ Βεροίας μέχρι Βερ γίνης διὰ λεωφορείων καὶ ἐκεῖθεν πεζῇ μέχρι Πολυκάστρου (διαδρομὴ ἑξάχως μαγευτική)

Ὥρα ἀναχωρήσεως ἐκ Βεροίας 5.30 ἐκ τοῦ χώρου πρὸ τοῦ γηπέ δου ἀθλοπαιδῶν «ΕΛΙΑΣ». Τιμὴ εἰσιτηρίου μετ' ἐπισιτισμοῦ ὅροφ 15. Πληροφορίαι δηλώσεις συμμε τοχῆς μέχρι 23|5|69. Καθ' ἑκάστην ἀπὸ 7και9.30 εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ τμήματος: Βικέλα 15 1ος ὄροφος (παλαιὸν Δημαρχεῖον) 2) Εἰς τὸ γραφεῖον τυξιδείων Ἀδελφῶν Καλογήρου Βικέλα 1 τηλ. 7.66 3) Πανταπωλεῖον Διογ. Ρούσου—Π. Μελᾶ 10 τηλ 25.19 4) Ζαχαροπλα στεῖον Κ. Χοχλιούρου Κεντρικὴ 194 τηλεφ. 27.37. Ἀρχηγὸς ἐκδρο μῆς ὁ καθηγητὴς Σωματικῆς Ἀγω γῆς Τηλ. Κανελλίδης.

Ἀναγνώρισις Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 30.27 τῆς 26|3|69 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἐκρίθη καὶ ἀπεφασίσθη ἡ ἵδρυσις Σω ματείου ὑπὸ τὴν Ἐπωνυμίαν «Πανε γυκὴ Ἕνωσις Φρουτοσυσκευαστῶν Ἐργατῶν Γῆς φρουτοκαφοστατῶν Στε νημάχου καὶ περιχώρων» μὲ ἕδραν τὴν Κοινότητα Στενημάχου καὶ σκοπὸν τὴν προαγωγὴν καὶ προάσπισιν τῶν ἐπαγγελματικῶν συμφερόντων τῶν με λῶν αὐτοῦ διὰ τῆς συνενώσεως τῶν ἐργαζομένων καὶ τῆς καμίμου Συνδικα λιστικῆς δραστηριότητος.

Τὸ Σωματεῖον Διοικεῖται ὑπὸ ἐκτα μελοῦς Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ ἐκπροσωπεῖται ὑπὸ τοῦ Προέδρου αὐτοῦ.

Τὸ ἐγγράφον Καταστατικὸν ἀπαρτεῖ ται ἐξ 25 ἄρθρων.

Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΑΛΤΑΔΩΡΟΣ

Ἀριθμὸς 2658

Δηλοποιήσις Προγράμματος Ἀνα γκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ Κινητοῦ.

Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστη ριασμοῦ ὑπάλληλος Δ η λ ο π ο ι ῶ ὅτι ἡ ἐπισπεύσα τοῦ Παναγιώτου Χρ. Πλατῆ, κατοίκου Ἀλεξανδρείας —Ἡμαθίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Ἀν. Ταγκοζίδη κατοίκου Ἀλεξανδρείας, συνάμει καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 76|1968 διαταγῆς Πληρωμῆς τοῦ κ. Εἰ ρηνοδίκου Ἀλεξανδρείας καὶ τῆς σχετικῆς πρὸς τὸν ἄνω ὀφειλέτην κοινοποιηθείσης ἐκτελ)γῆς, ἐν ὅλῳ δραχμὰς 2.024 πλέον παραγγελίας ἐκτελεστέως ἐκ δρχ. 300 τοὺς νομί μους τόκους μέχρις ἐξοφλήσεως ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ μέχρι πέρατος αὐτοῦ, θέλει ἐκτεθῇ εἰς ἀναγκαστι κὸν πλειστηριασμὸν ἐνώπιον μου ἡ ἐμοῦ κωλυομένου ἐνώπιον τοῦ νομί μου ἀναπληρωτοῦ μου, τὴν 25ην τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέρα Κυριακὴ καὶ ἀπὸ τάξῶρας 10ης π.μ.μέχρι τῆς 12ης μεσημβριας ἐν Βεροίᾳ πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐμπροσθεν τοῦ καφε νείου Ο ΠΑΡΘΕΝΩΝ, κληρονόμων Ἰωάννου χαρίσῃ ἡ καιροῦ μὴ ἐπι τρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τό πον πλειστηριασμῶν, τὰ κατωτέρω περιγραφόμενον κινητὸν πρᾶγμα τοῦ ὀφειλέτου Ἀναστασίου Ταγκα ζίδη, κατοίκου Ἀλεξανδρείας, κατα σχεθὲν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 563|1—8 —1968 κατασχετηρίου ἐκθέσεως κι νητοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος Μαυ ροειδῆ Κουφοπούλου καὶ ὅπερ εἶ ναι: Ἓν αὐτοκίνητον φορτηγόν, ἐρ γοστασίου κατασκευῆς Μερσεντὲς τύπου L311 ὑπ' ἀριθμ. κυκλοφορίας 221.100 καὶ ἀριθμ. πλαισίου 423.120 —32.142.634 καὶ κινητῆρος ΟΜ 312 915—164419 χρώματος μπλὲ ὠφελ. φορτίου 3450 κιλῶν μεταχειρισμέ νου ἐν κινήσει καὶ λειτουργίᾳ εὑ ρισκόμενον, ἐκτιμηθὲν ἀντὶ δραχ μῶν 80.000. Ὡς ἐκ πρώτης προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηρια σμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τοῦ ἐπισπεύδοντος προσφερομένη τοι αὐτη ἤτοι τὰ 1|4 τῆς γενομένης ἐκτι μήσεως δρχ. 20.000. Ἡ κατακύρω σις γενήσεται στὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας τῆς ἄνω καθοριοθείσης ἡμέρας πλειστηριασμοῦ συμφώνως τῷ νόμῳ εἰς τὸν τελευταῖον πλει οδότην, ὑποχρεουμένου ταύτου νὰ καταθέσῃ ὁλόκληρον τὸ ἐκπλειστη ριασμὸν εἰς ἐμὲ ἢ εἰς τὸ δημόσιον Ταμεῖον Ἡμαθίας γραφεῖον Παρακα τ)κῶν καὶ δανείων καταθέτων ἅμα τῷ σχετικῷ γραμμάτιον εἰς ἐμέ, ἄλ λως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηρια σμὸς εἰς βάρος του, τῶν ἐξόδων αὐτοῦ εἰσπραττομένων παρ' αὐτοῦ ἀναγκαστικῶς καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως. Τὸ φερέγγυον ἢ μή τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀποκλ τοῦ κρίσεώς μου. Τὰ κηρύκεια δι καιώματα καὶ ἔξοδα κατακυρώσεως καὶ πλειστηριασμοῦ βαρύνουσι τὸν τελευταῖον πλειοδότην. Εἰς περί πτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου ὁ ἐπισπεύδων θέλει συμ ψηφίσει τὴν ἀπαιτησίν του εἰς τὸ ἐκπλειστηριασμα. Ἐνέκρετο καὶ ἐξε δόθη ἡ παροῦσα ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ μου κειμένῳ ἐνταῦθα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαλακοῦση ἀρ' 6 ἰδιο κτησία Θωμᾶ Ἀβαν. Γκαϊτατζῆ, σή μερον τὴν δεκάτην ἑνάτην 19ην μηνὸς Μαΐου 1969 ἔτους, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ἥτις ὑπογράφεται ὑπ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου νομί μως ὡς ἔπεται.

Ὁ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ
Συμβολαιογράφος
τ.ο. ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Β. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐπὶ τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν δι εξαχθέντων Νομαρχιακῶν Ἀγώνων στίβου ἐν τῷ Ἐθν. Γυμναστηρί ῳ μας καὶ κριτικὴ διὰ τὴν ἔκθε σιν ζωγραφικῆς τῆς δ. Στυλλάκη, λόγω πληθώρας ὕλης, θὰ δημοσι εύσωμεν εἰς τὰ προσεχῆ φύλλον.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

**Ἀπὸ σήμερον Δευτέ ραν 19ην τρέχοντος τίθε νται εἰς ἐφαρμογὴν τὸ πρόγραμμα τῶν θερινῶν δρομολογίων τῶν ὑπερο στ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμὰς Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμὰς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
26
ΜΑΪΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 696
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΤΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ "ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ„ ΠΙΕΡΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΝ 1878

ΠΑΡΕΣΤΗ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ κ. ΒΑΛΛΗΣ

Κάτωθεν ἑνὸς τεσσαρίου ξυλίνου σταυροῦ, ὁ ὁποῖ ὐξ ἑτοποθετήθη εἰς τὴν θέσιν «Παλαιόκαστρον» Πιερίων, χθὲς Κυριακὴν 26ην Μαΐου καὶ περὶ ὥραν 11 π. μ, ἑορτάσθη διὰ πρώτην φορὰν τὸ ὁλοκαύτωμα τῶν γυναικῶν τὸ λαβὸν χώραν κατὰ τὴν Μακεδονικὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1875.

Δεκάδες Πολιτῶν, Τζίπ, ἰδιοκτητῶν αὐτοκινήτων καὶ τρακτέρ μετέφεραν πλήθη λαοῦ ἐκ Βεροίας καὶ ἐκ τῶν πέριξ χωρίων εἰς τὸν χῶρον τῆς θυσίας, ὁ ὁποῖος κεῖται ἐγγὺς τῆς Μονῆς Ἁγ. Πάντων.

Κατὰ τὴν τελετὴν παρέστησαν ὁ Ὑπ/γὸς Βορ. Ἑλλάδος κ. Βάλλης, ὁ Νομάρχης μας κ. Κατσονιᾶς, ὁ Σεβασμιώτατος Ἀρχιμ. ΒΙΣ.Σ. κ. Μαρτῖνος, πολλοὶ ἀνώτεροι ἀξιωματικοί, ὁ Δήμαρχος Βεροίας κ. Τσαλέρας, οἱ Προϊστάμενοι τῶν Δημ. Ὑπηρεσιῶν μετὰ τῶν ὑφισταμένων των, οἱ Πρόεδροι τῶν πέριξ Κοινοτήτων, μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι Γυμνασίων, Προσκοποι, μέλη τοῦ ΕΟΣ Βεροίας καὶ πλῆθη λαοῦ. Τιμὰς ἀπέδωσε λόχος στρατοῦ καὶ ἡ Μπάντα τοῦ ΒΙΣ.Σ.

Ἐν ἀρχῇ ἐψάλλει ἐπιμνημόσυνος δέησις χοροστατοῦντος τοῦ Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναυσύης κ.κ. Παύλου. Ἐπηκολούθησε ἀποκάλυψις ἀναμνηστικῆς πλακὸς ὑπὸ τοῦ κ. Ὑπ/γοῦ Βορ. Ἑλλάδος καὶ ρῆψις στεφάνων εἰς τὸ βαραθρον ἐνῶ σιγαὶ αὐτομάτων ὅπλων ἐρρίπτοντο τιμητικῶς.

Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ καθηγητὴς κ. Ἀπ. Ἐξαρχόπουλος καὶ μετ' αὐτὸν ὡμίλησεν ὀλίγον ὁ κ. Ὑπ/γὸς ἐπὶ τῆς σημασίας τῆς ἡμέρας καὶ αὐτὴ ἔλειξεν ἡ σημὴ καὶ ἀπόρρητος ὥρα τελετῆ. Ἡ ὡς καθιερούσεται πλέον ὡς ἐτησία ἑορτή.

Κατωτέρω παρατίθεμεν τὰ πλήρες κείμενον τοῦ πανηγυρικοῦ τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησε ὁ καθηγητὴς κ. Ἀπ. Ἐξαρχόπουλος.

Σεβασμιώτατε, κ. Νομάρχα, Στρατηγέ μας, Κυρίαι καὶ Κύριοι,

«Ἡ Βασνία καὶ ἡ Ἐρζεγοβίνη, ἡ Σερβία καὶ ἡ Ρουμανία, ἡ Βουλγαρία ἐπίσης δουλοῦνται ἀπελευθερούνται διὰ τῶν ρωσικῶν ὅπλων καὶ τῆς προστασίας τῆς Εὐρώπης καὶ θὰ μείνωμεν ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες, οἱ πρῶτοι ἀθληταὶ τῆς ἐλευθερίας καὶ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα καὶ κατὰ τοὺς νεωτέρους χρόνους, ἐσχατοι πάντων τῶν ἀνατολικῶν λαῶν εἰς τὰ εὐγενῆ στάδιον τῆς ἐλευθερίας;

Ὄχι! μὰ τοὺς ἥρωας τοῦ '21 καὶ τὰ ἱερὰ ὀστὰ τῶν θυσιασθέντων ἐν Κασσάνδρα καὶ Χασιᾷ καὶ τοὺς λαοὺς μέρος τῆς φυλάξης ἡμῶν πατρίδος.

Ὄχι! Ἡ Θεσσαλία ἤδη εἶναι αἰμάζιψ τος ἐκ τοῦ αἵματος τῶν Ὀσμανλήδων, ἡ Ἤπειρος πολεμεῖ ἐπιτυχῶς κατὰ τῶν τυράννων, ἡ ἡρωϊκὴ Κρήτη ἐπανέλαβε τὰ κατὰ τῶν Τούρκων ὅπλα της, διατί μόνον ἡ Μακεδονία νὰ μείνῃ ἀμέτοχος τῆς δόξης τῶν ἀδελφῶν αὐτῆς ἐπαρχιῶν;

Ἀδελφοί!

Ἐδοκιμάσθημεν νὰ ζήσωμεν ὡς ἐντελεῖς δοῦλοι, τρέφοντες διὰ τοῦ ἱδρῶτος ἡμῶν φαγλὴν καὶ σκληρὰν τυραννίαν. Θέλωμεν ἐλευθέραν καὶ ἡμεῖς τὴν πατρίδα μας, θέλομεν νὰ ἐπανέλθωμεν καὶ ἡμεῖς εἰς τοὺς κόλπους τῆς κοινῆς ἡμῶν μητρός, τῆς Ἑλλάδος, ἄπαν δὲ τὸ ἐξωμεν ἀνάπαυσιν καὶ γλυκεῖαν ἔλευθερίαν καὶ πιστεύωμεν ὅτι οὐδεμία ἐγγὺς τῆς ψυχῆ θὰ εὑρεθῇ ἐπὶ τῆς γῆς νὰ εἴπῃ: «Ὁ λαὸς τῆς Μακεδονίας δὲν ἔχει δίκαιον.

Ἀδελφοί!

Ἐνθυμηθῆτε ὅτι τὴν ἄρματων πατρίδα μας ἐδόξασαν ἄλλοτε τὰ ὅπλα τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, σήμερον δὲ κινδυνεύει νὰ ἐξοντωθῇ ἡ γειὰ τοῦ μεγάλου ἀνδρός· ἐνθυμηθῆτε ὅτι εἰς τὰ ὄρη καὶ τὰ λαγκάδια μας ἔκλαιον ἄλλοτε τὰ ἴχνη τῶν προγονικῶν ἡμῶν θεῶν καὶ ὅτι σήμερον ἐβεβήλωσαν τὰ ἱερὰ τεμένη ἐδάφη ἡ θηριωδία καὶ ἡ πληγώσης τῶν Ὀσμανλήδων, Σερρεύσατε λοιπὸν πάντες πρὸ τὴν ἱερὰν σημαίαν τῆς ἐλευθερίας, ἐνωθῆτε πάντες εἰς ἓν σῶμα, ἵνα ἀπὸ δείξητε εἰς τὸν κόσμον, ὅτι πάντες εἶσαν ἔχετε ψυχὴν καὶ μίαν φωνὴν: «Ἐλευθερία ἢ θάνατος».

Μὲ τοιαύτα σας αἰσθήματα ἡ «Προσωρινὴ Κυβέρνησις Μακεδονίας» ξεσήκωσε τὸν λαὸ στὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1878 καὶ προσέβαλεν στὴν γειάτη ἀγῶνες, ἡρωϊσμοὺς καὶ θυσίες ἑλληνικῆ ἱστορίᾳ μιὰν ἀνώμη λαμπρὴ σελίδα.

Καὶ τὴν περιφημισμένη καὶ συγχρόνως ἀγνοημένη ἕκτοτε αὐτῆ σελίδα ἄνοιξε γιὰ πρώτη φορά, ἱστορικὰ ἀπὸ ἔκλειστο μάτια μας, ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις μὲ ἐγκύκλιον πρὸς τὸ ἑλληνικὰ περὶ γράμμα τῆς Ἐπαναστάσεως. Αὐτῆς τῆς συνεπείας ἔμπρακτη ἀπόδειξη ἀποτελοῦν οἱ ἑορτὲς τῶν Ἀποκρέων καθὼς καὶ ἡ σημερινὴ τῶν Ἁγίων Πάντων.

Ἀνατυχῶς ἡ ἐπανάστασις αὐτὴ τοῦ Ὀλύμπου καὶ τῶν Πιερίων εἶχε τὸ ἴδιο οἰκτρὸ τέλος ποὺ εἶχε προηγουμένως ἀδῶ στὴ Μακεδονία. Καὶ γιὰ τὸν ἴδιο λόγο καὶ γνωστὸ λόγο: Οἱ Τοῦρκοι εἶχαν ἰσχυρὲς στρατιωτικὲς βάσεις στὴν Θεσσαλία, τὴν Βέροια καὶ τὴν Κιτρινέη. Ἐνῶ ἀπὸ τὴν ἄλλη πλευρὰ τὰ χέρια τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ Κοινοπολιτῶν τὰ κρατοῦσαν δεμένα οἱ Μεγάλες Δυνάμεις. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ ἐπανάστασις τῆς Μακεδονίας κράτησε μόνο δύο μῆνες.

Τὸ δραχὺ χρονικὸ της ἔχει ὡς ἑξῆς: τὴν νύκτα τῆς 13ης πρὸς τὴν 14ὴ Φεβρουαρίου 1878 ἀναβιβάζονται 500 ἐθελονταὶ μὲ ἀρχηγὸν τὸν Κοσμᾶ Λαμπρίδην στὴν «Πλάκα» τοῦ Λιτοχωρίου. Σχηματίζεται ἡ «Προσωρινὴ Κυβέρνησις Μακεδονίας» μὲ Πρόεδρον τὸν Λιτοχωρίτην Εὐάγγ. Κορομηλόγκο καὶ βασικὸ στέλεχος τὸν Ἅγιο Κύριλλο Νικόλαο. Ἡ ἀνατολικὴς τοῦ Ἀλιάκμονος Μακεδονία ἐξεγείρεται καὶ ἀπελευβερούνται. Ἀκολουθεῖ ἡ καταστροπὴ τοῦ Λιτοχώρου καὶ ἡ μάχη τῶν Ἁγίων Πάντων. Ἥττημένοι οἱ ἐπαναστάται καταφεύγουν στὴν περιοχὴ Χασιῶν καὶ ἀπ' ἐκεῖ στὰ Σιόκοβο Κιρδέτας. Ὧδον τὰ ἀρχηγεῖα τὴν Ἰσχυμάχου, ἀρχηγοῦ τῶν Θεσσαλικῶν ἐπαναστατικῶν δυνάμεων. Ἐδῶ, στὸ Σιόκοβο, ἀποφασίζεται ἡ ἀνακωχὴ κατόπιν συμφωνίας Ἑλλάδος καὶ Ἀγγλίας. Ὑπογράφεται δὲ ἔξαγο τῆς Ἀγγλίας στὴν Ἀθήνα Μέρ τὴν 15ὴ Ἀπριλίου παρουσία τοῦ Πρωθ ὑν καὶ τοῦ ὑπουργείου στὴν Θεσσαλονίκη Μελάνη. οἱ ὁποῖοι διαβεβαιώνουν τοὺς ἐπαναστάτες ὅτι ἡ ὑποστηρίξουν τὶ δίκαιά των.

Ἡ ἐπανάστασις ὅμως συνεχίσθηκε ἀπὸ Βούρινο, τὰ Χάσια, τὸ Βόϊο, τὰ Κορέστια καὶ τὰ Περιστέρι ἰσχυρὰ τὸν Φεβρουάριο τοῦ 1878. Τὰ δὲ τυφεκιὰ τῆς ἐπαναστάσεως φύτηκαν στὶς 19 Μαΐου, ὅταν ἐκηρύσσετο σήμερα μεταξὺ Τουρκίας καὶ Μεγάλων Δυνάμεων ὅτι τῆς ὁποίας παραχωρεῖται στὴν Ἑλλάδα ὁλόκληρη σχεδὸν ἡ Θεσσαλία (πλὴν τῆς ἐπαρχίας Ἐλασσόνας) καὶ μέρος τῆς Ἠπείρου (περιφέρεια Ἄρτης. Τίθεται ἐπίσης φραγμὸς στὴν Βουλγαρικὴ δουλεία.

Μὲ τὴν κατάληξη αὐτὴ δικαιώθηκαν οἱ θυσίες τῆς ἡρωϊκῆς Μακεδονίας καὶ εἰδικώτερα τῆς Πιερίας. Ὅπου πᾶμε ἀδικημένο τὸ αἷμα τῶν ἀγωνιστῶν ἐδῶ στοὺς Ἁγ. Πάντες καὶ τὸ ὁλοκαύτωμα τῶν γυναικῶν στὴν χαράδρα τοῦ Γαλακτοῦ, ποὺ ἀναλγες τὰ στάρια της κάτω ἀπὸ τὰ πόδια μας.

Καὶ πράγματι αὐτὰ βουνὰ καὶ τὰ Φαράγγια αὐτῆς ἐδῶ τῆς περιοχῆς ξεπροβαστάτες ὅτι θὰ ὑποστηρίξουν τὰ μετὰ τοὺς.

Σήμερον ἡ 15ὴ Μαρτίου. Καὶ τὸ χιόνι ποὺ ἔπεφτε ἀσπρὸ δῶρο τὴ νύκτα εἶχε σκεπάσει τὴν Μονὴ καὶ τὰ γύρω ὑψώματα καὶ μαζὶ μ' αὐτὰ καὶ τὶς 3 χιλ. περίπου γυναικόπαιδα ποὺ ἦταν κατασκηνωμένα μέσα καὶ γύρω ἀπὸ τὸ ἰσχυρὸ περιτείχισμα τῆς Μονῆς. Εἶχαν συγκεντρωθῆ ἐδῶ ἀπὸ τὰ γύρω χωριά: τῶν Κολινδρῶ, τῶ Ἐλευθεροχωρι, τὰ Παλατίτσια, τὴν Μελίκη, τῶν Πρόβρακα, τὰ Νεοκώστια κ.λπ. φεύγοντας τὴν μανία τῶν Τούρκων καὶ τῆς ἀσέβ τῶν Γκέγκιδων, τῶν Ἀλβανῶν καὶ τῶν Κιουρδῶν.

Οἱ μόνοι ποὺ ἀγρυπνοῦν, φυντάζονται μέσα στὴ νύκτα, οἱ 40 ψυχωμένοι φρουροὶ τῶν γυναικοπαίδων. Στηρίζουν στὸ μοναπάτι, ποὺ φέρνει ἀπὸ τὰ Παλατίτσια, ἀγρυπνοῦν μὲ τὶς στασιμοῦρες στὰ χέρι καὶ περιμένουν.

Τὴν ἐπομένη ἡμέρα 2.000 περίπου ἄνδρες τοῦ τακτικοῦ Τουρκικοῦ στρατοῦ καὶ 300 ἄτακτοι Τουρκαλβανοὶ μὲ ἀρχηγὸ τους τὸν Γιαχγιὰ—βῆχ ξεκίνησαν ἀπὸ τὴν Βέροια καὶ τὸ βράδυ πέρασαν τὸν Ἀλιάκμονα. Ἄλλοι 2. 200 Τοῦρκοι ἀπὸ τὴν Κολινδρὸ καὶ τὴν Κατερίνη κινοῦνται κι' αὐτοὶ πρὸς τὸν ἴδιο ἀντικειμενικὸ σκοπό. Τὴν συγκέντρωση τῶν γυναικοπαίδων ἐδῶ ἐπένω τὴν ἔχει προβάσει κάποιος Ἐφιάλτης, ποὺ δὲν ἔννοεῖ νὰ λείψῃ κι' ἀπ' αὐτὲς τὶς Θερμοπύλες. Καὶ οἱ Τοῦρκοι, ἀφοῦ ἐξοντέντησαν τὴν ἀντίσταση τῆς φρουρᾶς Παλαιτσίου, αὐτὲς 6 τὸ πρωὶ ἔνερ γιῶν ἀφανιδιαστικὴ ἐπίθεσι κατὰ τῶν Ἁγίων Πάντων ἀπὸ τρία σημεῖα. Ἀπὸ τὶς δύο δηλαδὴ μεγάλες ἐλεύθους τῆς τοποθεσίας καὶ ἀπὸ ἕνα κρυφὸ μονοπάτι.

Ἡ κατάληψις ὅμως τῆς Μονῆς εἶναι δύσκολο ἔργο. Ἡ ἡρωϊκὴ φρουρά, μὲ ἀρχηγὸ τὸν γενναῖο Πατραλέξη, καὶ οἱ ἀνυπάντητοι δημοὶ τῶν ἐπαναστατῶν ἀντιστέκεται μὲ αἱματηρὰ σφοδρότητα κατὰ κύματα πολυαρίθμους Τούρκους. Ἐπειδὴ ὅμως τὰ πολεμοφόδια τῶν ὑπερασπιστῶν ἐξαντλοῦνται καὶ οἱ βολὲς τοῦ ἀφαιρέσεως ἀλιγοστεύουν καὶ ἀπὸ μέσα τὴν μεσημεριανὴ ὥρα, τὰ γυναικόπαιδα ἀρχίζουν νὰ ἀπομακρύνουν καὶ νὰ σωριάζονται πανικόβλητα στὰ γύρω ὑψώματα. Τὰ ἴδια οἱ ἄνδρες ἀναγκάζονται νὰ κάμουν καὶ οἱ ὑπερασπιστές. Οἱ Τοῦρκοι ὁρμοῦν τότε ἀκράτητα στὸν χῶρο τῆς Μονῆς καὶ ἀρχίζουν τὸ ἔργο τῆς λεηλασίας καὶ τῆς καταστροφῆς. Ἀρπάζουν ὅ,τι βρίσκουν καὶ κατευθύνουν βόρους κατευθύνονται νὰ ἀπλάβουν ἀπὸ τοὺς ἄβολους.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ σῶμα τοῦ ἀλβανηχγοῦ Χασπῆ καὶ οἱ ἔνδυναμεῖς τοῦ Ἀνθιπλοχαγοῦ Μιχ. Τζῆμα στὴν Σπαηλίτα, ποὺ ἄπιχει τρεῖς ὥρες ἀκόμη, ἄκουσαν τοὺς πυροβολισμούς, ἔβγησαν τὰς κάπες τους καὶ, παρὰ τὸ χιόνι ποὺ ἐξακολουθοῦσε νὰ πέφτῃ ἀσπλαχνα πρὸς τοὺς Ἁγίους Πάντες. Ὅταν ἔφθασαν στὴν θέσι Γαλακτὸς ἦταν ἡ ὥρα ἀκρὶ. Στὴν δεύτερη αὐτὴ εἴσοδο πρὸς Ἁγ. Πάντες συνήντησαν τὸν τουρκικὸ στρατό. Ἡ συμπλοκὴ ἦταν σκληρὴ καὶ αἱσματώδης. Μιάμιση ὥρα κράτησε στὰ σημεῖο αὐτὸ ἡ μάχη. Οἱ Τοῦρκοι μετρικὰ στὴν ἀντίσταση αὐτὴ τῶν Ἑλλήνων ὑπεχώρησαν πρὸς Καλινδρὸ μὲ σοβαρὲς ἀπώλειες. Καὶ οἱ ἐπαναστάται ἦσαν πιὰ ἐλεύθεροι καὶ ἕτοιμοι νὰ προχωρήσουν πρὸς τὴν Μονή. Ἦταν ξημερώματα εἶδαν τὰ γυναικόπαιδα νὰ τρέχουν πρὸς αὐτοὺς ἐσυριηδὸν ἐν ἀδυναμίᾳ καὶ θρήνος καὶ πολλὰ θερίζουν, ἄτακτος γρήσει στὴν ἐκθεσί του ὁρδὸς τὴν Μακεδονικὴ ἐπιτροπὴ τῶν Ἀθηνῶν ὁ ἀγωνιστὴς Ἀθ. Καπαρᾶβας. Καὶ συνεχίζει: «Ὅπως εἴδαμεν ὅτι 300 οἰκογένειαι περιῆλθον εἰς χεῖρας τοῦ ἐχθροῦ, ἡμεῖς δὲ ἐκρίναμεν εὔλογον, ἵνα μὴ πολυπλοκώμεν πρὸς τοὺς Τούρκους κατέχοντες ἐχθροτέρας θέσεις ἡμῶν, διὰ τοῦτο ἀπεσύρθημεν, παραλαβόντες τὰς ἑτέρας 300 οἰκογενείας, ἃς ἀπεστείλαμεν εἰς Σπαηλίτσα.

Ὑπεχώρησαν λοιπὸν τακτικῶς πρὸς τὰ χωριὰ Σπαηλίτα καὶ ἄφησαν τὸ πεδίον τῆς μάχης στὴν διάθεσι τοῦ ἐχθροῦ. «Τοῦτο ἀφείλεται εἰς τὸ πολυάριθμον τοῦ ἐχθροῦ καὶ εἰς τὴν ὥραν ἄστατα ὑφ' ἧς ἐφιλάσαμεν καὶ τοῦτο ἕνεκα τοῦ ἄθλιου καιροῦ κατὰ τὸν ὁποῖον γράφει ὁ Μιχ. Τζῆμας.

Οἱ 300 οἰκογένειες ποὺ ἔπεσαν στὰ χέρια τοῦ ἐχθροῦ ἐγνώρισαν ὕβρη τοῦ τὴν ἀνανκάστηκε. Οἱ ὠμάτητες τῶν Τούρκων καὶ ὕβρις τῶν ἀτάκτων δὲν τὰ ριγοφόρεται. Κατέσφαξαν γέροντας καὶ γήπαια, ἀτίμασαν γυναῖκες καὶ παρθένους.

«Τρεῖς δὲ γυναῖκες Μακρυχωρίτισσαι, ὧν ἡ καλλίτερη ἦτο ἐκ τῶν ἐπιστήμων λοχαγῶν—πρόκριτοι τοῦ τὸν λάφο σταῦν ὑπὸ βρισκόμενον αὐτὴ τὴ στιγμὴ—μὴ δυνηθεῖσαι νὰ φύγουσιν, ἐρρίφθησαν ἀπὸ τῶν βράχων καὶ ἐφονεύθησαν. Ἕνα μὴ πέσωσιν εἰς τὰς χεῖρας τῶν Κιρκασίων, οἵτινες εὑρίσκοντο μεταξὺ τῶν ἀπὸ Βεροίας ἐγδοῶν. Τοῦτο ἀναφέρεται ἀπὸ τὸν ἱστορικὸν Μ. Σιδηρᾶν καὶ τὸν τότε Πρόεδρον στὴν Θεσσαλονίκη Κ. Βατικιώτην. Ἡ πρωτορωκὴ ὅμως παράδοσις ἀναβάζει εἰς ἕπτὰ τὰς ἡρωϊκὰς ἑκείνας Πιερίδας γυναῖκες καὶ διασώζει καὶ τὰ ὀνόματά των. Τὰ συγκινητικώτερα ὅμως, ποὺ διηγεῖται ἡ ἴδια προφορικὴ παράδοσις, εἶναι τὰ ἑξῆς: Μία μητέρα ἔκλαιε μὲ τὸ τσουγκάνι της ἀγκράλα στὸν γκρεμό. Τὴν ἄλλη ἡμέρα κάποιοι περαστικοὶ βρῆκαν τὰ ἀγρίκια ἀπὸ βάθος τῆς χαράδρας νὰ προπαθῇ νὰ θηλάσῃ ἀπὸ τοὺς μαστοὺς τῆς νεκρᾶς του μητέρας. Περιμάζεψαν λοιπὸν τὸ βρέφος, ποὺ ἀπόμεινε ὡς ἐκ θαύματος, καὶ τὸ πῆραν μαζί τους. Ὁ μικρὸς Γιαννάκης Νικόλας—μικρὸ ἦταν τὸ ὄνομά του—ἔζησε ὡς τὸ 1925 καὶ ἔφυγε ἀνυπόκρισις, ὅπως ἔζησε ἀπὸ Βέροια.

Καὶ ἀπὸ τὴν ἡμέρα ἐκείνη τοῦ 1878 οἱ φυτὲς τοῦ ἀνθίμου, κάθε δειλινό, καθὼς δοκίζουν μέσα στὶς σκιλιὲς αὐτοῦ τοῦ βράχου συνθέτουν στίχους ἡρωϊκοὺς καὶ πένθιμους γιὰ τὶς γυναῖκες ἐκείνες, γιὰ τὴν τιμή, γιὰ τὴν λευτεριά, γιὰ τὸν θάνατο. Κάποιο θεϊκὸ θαῦμα μοῦ μίλησαν κι' ἐμένα. Κι' οἱ λέξεις θοιζουν ἀκόμη στ' αὐτιά μου, γλυκειὰ μουσικὴ:

«Προσκυνητὴς στὸ βράχο αὐτό, διαβάτη, λίγο στάσου.
Τὸ πάθημα τῶν γυναικῶν στὴν ἄβυσσο ἐστοχάσου!

ΑΠΕΝΕΜΗΘΗ ΧΡΥΣΟΥΝ ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΜΕΤΑ ΤΙΜΗΤΙΚΟΥ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ δ. ΟΛΓΑΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ

ΜΙΑ ΕΙΚΟΣΑΕΤΙΑ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΕΙΣ ΕΡΓΑ ΕΥΠΟΙΪΑΣ

Κατὰ τὴν 30ὴν Ἀπριλίου 1969 ἐνώπιον τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Χολέβα, ἀπενεμήθη ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. Γεωργίου Ἀναστασοπούλου, τοῦ Γεν. Γραμματέως τῆς Ἑταιρίας Μακεδονικῶν Σπουδῶν κ. Ἰ. Βασδραβέλλη, ἄλλων ἐπισήμων καὶ πλήθους ἐκλεκτοῦ κόσμου τῆς Θεσσαλονίκης εἰς τὴν δ. Ὄλγα Μιχαηλίδου χρυσοῦν μετάλλιον μετὰ τιμητικοῦ διπλώματος, διότι ἡ δημιουργός του περικαλοῦς βήματος τοῦ Ἀποστόλου Παύλου καὶ τόσων ἔργων δ. Μιχαηλίδου ἔπρεπε λεσεν ἐξαίρετον ἔργα εὐποιΐας, καὶ τῆς καὶ χριστιανικῆς ἀφιλείας, ποὺ σακινουμένη ὑπὸ ἀνθέων ζήλου καὶ πίστεως.

Ἡ δευτέρα προσγενομένη τιμὴ εἰς τὴν ἀνωτέρω ἀποτελεῖ παρήγορον διαπίστωσιν, ὅτι ἐγένετο πλέον πανελληνίως ἀντιληπτὸν καὶ γνωσ-

καὶ ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων τὸ ἀντιτέλεσθέν ὑπὸ σκιᾶς ἔργον, διὰ τὸ ὁποῖον ἐτιμήθη καὶ ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, κατὰ τὴν 28-12 1967 καὶ ὅτι ἐκτιμῶνται αἱ προσφορὰ τῶν ἐλαχίστων καινοφελῶς ἐργαζομένων, εἰς ἕνα κόσμον, ὅπου ἀσφυκτικῶς κυριαρχοῦν ὁ ἀτομισμὸς καὶ αἱ ὑλιστικαὶ ἐπιδιώξεις. Ἀνωτέρω, εἰς τὴν φωτογραφίαν ὁτιγμιάσυπαν ἀπὸ τὴν ἀπονομήν.

Η ΣΥΜΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Χθὲς εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματογράφου «Ὀλύμπιον» ἐπραγματοποιήθη ἡ προαγγελθεῖσα Μαθητικὴ Συναυλία τῆς Μουσικῆς Σχολῆς Βεροίας τοῦ κ. Μυρίνου Βασιλειάδη. Οἱ μικροὶ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι τῆς Σχολῆς ἀπέδωσαν ὡμορφα. Ἰδιαίτερα τὰ συγκροτήματα στὴν Ἀγκάλα, Μαζούρκα, τὴ Μαλόνα καὶ τὰ νούμερα τοῦ Δουνάβιους. Δὲν μπόρεσα νὰ ξεχωρίσω τὴν διαφορὰ ἀπὸ τὰ συγκρότημα τῆς Φλωρίνης τῶν παλαιμάχων στὴν Μανδολινάτα. Οἱ Μαθηταὶ ποὺ πῆραν μέρος σὲ αὐτὴ παραπάνω τεμάχια ἀνάλαγα μὲ τὴν φοίτησή τους ἀπέδωσαν θαυμάσια. Ἀξίζει πολλὰ συγχαρητήρια ὁ παλαίμαχος συμπολίτης μας κ. Μυρίνος Βασιλειάδης ποὺ μὲ τόση ὑπομονὴ ἀπὸ πολλὰ χρόνια κατώρθωσε νὰ συγκροτήσῃ τὴ Σχολὴ αὐτὴ στὴ Βέροια. Μαθηταὶ ποὺ σήμερα ὑπάρχουν βετεράνοι ἀπὸ πιάνο, καὶ διαφωτίζουν ψυχὲς γαλουχημένες στὴ μουσικὴ μὲ ἀγάπη. Στὴν δεύτερη συναυλία διακρίναμε ἀπὸ πιάνο τὸν Γιῶργο Τρυφόπουλο, τὴν Μαρίτσα Βασιλειάδου, τὴν Ρ. Καρασαββίδου, Φελλοπούλου, Παντοπούλου καὶ ἄλλες ἄλλες ἔπαιξαν ποὺ μὲ μεγάλη χαρὰ μᾶς ἀπέδωσαν μιὰ εὐχάριστη καὶ ἐλπιδοφόρο πρόβαβα, διότι καὶ τὸ φιλόμουσο κοινὸ τῆς Βεροίας τοὺς ἐτίμησε μὲ τὴν ἀσφικτικὴ κατακλιθεῖσα αἴθουσα τοῦ Κινηματογράφου.

Εὔγε κ. Βασιλειάδη

Η διάλεξις της κ. Ρούλας Παποδημητρίου

Τὴν Κυριακὴν 18ην τρέχοντος μηνός, εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Δέλτα», ἐδόθη διάλεξις, μὲ πρωτοβουλίαν τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας, ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὴν Ἑταιρίαν λογοτεχνῶν Θεσσαλονίκης, μὲ ὁμιλήτριαν τὴν γνωστὴν, ἐκλεκτὴν, λογοτέχνιδα τῆς γείτονος κ. Ρούλαν Παποδημητρίου καὶ μὲ θέμα: «Ὁ Ἀπόστολος (Παῦλος) τῆς Ἀγάπης». Ἡ κ. Π. Π. εἰς τὸν πρόλογόν, της ἀνέφερεν ὅτι ἐξέλεξε τὸ θέμα αὐτό, διότι τὸν Ἀπόστολον τῶν Ἐθνῶν Παῦλον, ὅλοι ἡ ζωή, ἡ δράσις καὶ ἡ μνήμη του εἶναι συνδεδεμένη μὲ τὴν ἔλευσιν, τὸ κήρυγμα καὶ τὴν πορεία του εἰς τὴν Βέροιαν, ὅπως θὰ θυμίζῃ ἔσαι ταῦτα τὸ ἐπιβλητικὸν μνημεῖον, «Βῆμα τοῦ Ἀποστόλου Παύλου», χάρις εἰς τὴν ὁρᾶσαν πρωτοβουλίαν τῆς ἐκ Θεσσαλονίκης δ. Ὄλγας Μιχαηλίδου.

Ἡ κ. Ρ. Π. ἀνέπτυξε τὸ θέμα της, μὲ τὴν γνωστὴν γλαφυρότητα, μεθοδικότητα καὶ ρητορικὴν ἱκανότητά της καὶ διεξήλθε τὰ τῆς ζωῆς καὶ τῆς δράσεως τοῦ Ἀποστόλου Παύλου μὲ μεγάλην εὐχέρειαν καὶ ἀσυγκατάβεσιν, προκαλέσασα τὰ παρατεταμένα χειροκροτήματα τῶν ἀκροατῶν.

ΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ

—Προχθὲς τὸ Σάββατον εἰς τὸ Ἐθνικὸν Γυμναστήριον ἐπραγματοποιήθησαν αἱ ἑτήσιαι Γυμναστικαὶ ἐπιδείξεις τῶν Γυμνασίων Ἀρσένων καὶ Θηλέων. Τὴν ἔναρξιν τῶν παιδιῶν ἐκήρυξεν ὁ Νομάρχης μας κ. Ἀνδρ. Κατσονιᾶς περὶ τὴν 6·15 μ.μ. Παρέστησαν αἱ ἀρχαὶ μὲ πλήθη λαοῦ. Αἱ ἐπιδείξεις ὑπῆλθαν ἐπιτυχεῖς ὅλων τῶν Ἀρρένων ὅσον καὶ τῶν Θηλέων.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Θωμᾶς Πέτρου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Νικολάου Τζήμπουκα γεννηθεὶς τὸ, Φυσικὸ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Νικολέττα Στάνιτσου τοῦ Κυβέρνου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Νικολάου Νάγης γεννηθεῖσα ἐν Τσαριτσάνῃ Ἠλασσόνος, καὶ κατοικοῦσα ἐν Φυσικῇ μέλλονται νὰ ἕλθουν εἰς γάμου.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

('Από τα βιβλία του 'Οσβαλντ Μόλλε)

26η

Οι γονείς δέν πρέπει νά άνησυχοῦν διότι τά παιδιά τους δέν βρίσκονται στό ίδιο ἐπίπεδο ἀνάπτυξης μέ τά ἄλλα παιδιά· ούτε καί νά περηφανεύονται διότι τά παιδιά τους εἶναι πολύ ἀναπτυγμένα ἤ πρόωρα ἀναπτυγμένα. Εἶναι σίγουρο τό παιδί πού ἀναπτύσσεται πνευματικά μέ ἀργότερο ρυθμό, νά γυρίσει ἀπό κάτι του κάποτε μέ ἕνα δρασέριο, ἐνῶ τό ἄλλο πού εἶχε πρόωρη πνευματική ἀνάπτυξη νά γυρίσει μέ ἀσθενοφόρο.

27η

Στούς παιδικούς κήπους ὅπου ὑπάρχουν παιδιά ὅλων τῶν τάξεων, ἡ ἐπαφή τῶν παιδιῶν εἶναι ἁπλούστερη ἀπό ὅ,τι στή γειτονιά, καί οἱ διανομίες παρωθοῦνται εὔκολα μέ τή βοήθεια τῆς παιδαγωγοῦ. Ὅταν π.χ. παρατηρήσει ὅτι κάποιο παιδί εἶναι ντροπαλό, ταῦ ἀνάθετε τήν καθοδήγηση τῶν νεοφερμένων. Μέ τόν τρόπο αὐτό τονώνεται τό ἐθικό τοῦ παιδιοῦ, καί ἀναλημβάνει κα θήκοντα ξεναγοῦ καί πρωτάτη.

28η

Ἕνας πατέρας ζήτησε γιά τήν κορούλα του στήν ἕβδη τάξη. Ἐπειδή τήν θεωροῦσε κουτή, ἐνῶ ἀντίθετα ἔστειλε τό γιό του στό σχολεῖο ἐνωρίτερα, ἐπειδή κατά τήν γνώμη του ἐκεῖνος ἦταν ἐξυπνότερος. Τό ἀποτέλεσμα ἦταν ὅτι ὁ γιός του ἐξελίχθηκε σέ ἀντισοβαρό ὅπως λέμε, ἐνῶ ἡ κόρη του μάθαινε ὅτι μποροῦσε ἀπό τά διβλία τοῦ ἀδελφοῦ της, κι' ἔγινε ἡ πρώτη μαθήτρια. Παρ' ὅλα αὐτά, ὁ πατέρας πού εἶναι λογικά πατος καί καλός ἐπιστήμονας, πεισμώνει τή στιγμή πού ἡ κόρη του θά σπάσει, ἐνῶ θά ἀκτινοβολήση τό στήθος τοῦ γιοῦ του.

29η

Τό παρακάτω διηγεῖται ἡ παιδαγωγός ALMA DE L'AIGLE ἀπό τίς ἀναμνήσεις τῆς παιδικῆς ἡλικίας της. «Μόν θά ἔρχεσαι κατά τό μικρό Νίκο στήν τάξη μας. Ἦταν γιός εἰσαγωγέως ὀικογενείας, πού εἶχε καί ἐπιχείρηση. Ὅταν προτοπόρθε στήν τάξη ἦταν ἕνα γελαστό παιδί μέ ἀγαθή ψυχή. Ἔπεφτε ἀπό μεσημέρι μέχρι ἑσπέρας παρέα μέ κάποιο μαθητή τόν ὁποῖο ἔλεγε καί πολλά κράγματα. Ἄρχισε νά κλέβει γράμματα ἀπό τά σπίτια του, νά λέγει ψέματα, καί νά κλαίει μέ τήν παραμικρή ἀφορμή. Εἶχε ξεχάσει πιά νά γελᾶ. Διαφόρων πληροφορήθηκα ὅτι ἡ γυναῖκα τοῦ σχολείου εἶχε στοιχίσει τή μητέρα του νά μή τόν στείλει ἀκόμα στό σχολεῖο, κι' ἕνα πού ἦταν ἔξη χρόνων. Ἡ μητέρα, μιά περιποιημένη κυρία, τῆς εἶπε ὅτι ἔπρεπε νά τό στείλει χωρίς φόβο, γιά νά μπορεῖ νά πάει ἐκείνη σέ κοσμικές τους ἔξοδους. Ἔτσι ἔλεγε, ὅταν ἐνοχλήθηκε καί ἀντενεργοποίησε. Γιά νά μήν προκαλέσει παρεξήγηση μέ δυάλληλα, ἄνεβασε τό παιδί της σέ μιά πλατιά σκάλα, πού ἀνεβοκατέβαιναν τά παιδιά ὄχι διβλίσια ὡσάν μητέρα.

30η

Οἱ γυναῖκες δυσκολεύονται νά σπιδαλίσουν ἔξυπνα μέ μερικά παιδιά, πού παίζονται καί σπαταφέρονται σάν πο λύ μικρότερα καί δέν μποροῦν νά λησμονήσουν τό δρεφικό διάλεκτο. Ἡ ἀπάντηση εἰς τερισσότερες φορές εἶναι αὐτή: Ἐπειδή ἔτσι τό θέλει ἡ μητέρα τους. Γιατί ἐκείνη τῆς ἀρέσει νά τό κρατήσει πάντα μωρό. Νά μήν πεῖ συγκίνητο, ἀλλά τοῦτο, πού ἐκείνη τό διλέπει τόσο χαριτωμένο. Θά ἦταν σπλύγηνα, ἀγαπητοί ἀναγνῶστες, ἄν μποροῦσατε νά ἐξηγήσετε ἐπιτέλους στίς μητέρες τί μεγάλο κακό κάνουν στά παιδιά τους, ὅταν τά ἀνατρέφουν ἔτσι. Τήν ἴδια ἀκριβῶς ξημιά κάνουν κι ἐκεῖνοι, πού τρομάζουν σκοπεύως τά παιδιά τους μέ τό σχολεῖο, πρίν νά μεγαλώσουν.

31η

Μή φοβερίζετε ποτέ τά παιδιά σας μέ τήν ἀστυνομία. Ἔτσι κάποτε τό παιδί σας, ἄν νά ἀπευθυνθεῖ σέ ἕναν ἀστυφύλακα πού βρίσκεται κοντά γιά νά τοῦ ζητήσει δυάβεια, μπορεῖ νά ἀνάλογη θέση κάποιον ξένο. Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι κανένας δέν σπουδάσαμε στόν κόσμο ἄν ἤμπορεῖ νά δοηθήσει τά παιδιά σας, ὅσο οἱ προσωπικές γνώσεις καί ἔμπειρίες τῶν παιδιῶν σας.

Ὅταν οἱ γονεῖς ἐκπαιδεύσουν πάντοτε τήν περιέργεια τῶν παιδιῶν καί προσπαθοῦν νά δώσουν μιά ἀπάντηση στίς ἐρωτήσεις τους ὅσο τό δυνατό ἁπλή, τότε θά χρειασθεῖ ποτέ νά ζητήσει τόν ξένη δοήθεια.

Ὅταν δέ θά πάει στό σχολεῖο, θά ἔχει πολλούς ἐκπαιδευτές: σπιμαθητές, φίλους, δασκάλους καί πολλά διβλία, περιοδικά ἐφημερίδες καί τώρα τελευταῖα καί τήν τηλεόραση. Ὅσο ὅμως καλύτερα πληροφορημένο εἶναι τό παιδί γιά τή ζωή ἀπό τούς γονεῖς του, τόσο εὐκολώτερα θά ἀφομοιώνει ὅσα θά δέχεται ἀπό τούς ἄλλους.

32α

Ὅταν τό μικρό παιδί ζητεῖ ἀπό τή μητέρα του νά πάει στήν ταινάλετα, ἐκείνη τό ἐπαινεῖ, ὅταν ὅμως τό κάμει δημόσια θά τό μαλλώσει.

—Ὥστε, ἔτσι λοιπόν σκέπτεται τό παιδί μιροστά στόν κόσμο δέν πρέπει νά μιλᾶ κανείς γιά τέτοια πράγματα.

Ἄλλα ἀπό μερικές μέρες ἡ νταντα γωγός παρατηρήθηκε ὅτι ὁ μικρός λέρωσε ἐπάνω του, διότι τό παιδί εἶχε στό μυαλό του ἐκεῖνο πού του εἶπε ἡ μητέρα του: «Νά μή ζητᾶς νά κάμεις τέτοια πράγματα μπροστά σέ ἀν κόσμο». Τώρα πού λερώθηκε, πάλι θά τό μαλλώσουν, ἐπειδή δέν τό εἶχε ἐγκαιρα. Αὐτά ὅλα εἶναι αἴνιγμα γιά τό παιδί. Ἄλλο παράδειγμα μέ τό ἀτοῦο θά καταλάβωμε τό λαβύρινθο πού δημιουργεῖται ἀπό τά ἤθος καί τή ντροπή.

Οἱ γονεῖς διασκεδάζουν ὅταν τό βρά δυ πρίν νά βάλουν τό παιδί τους νά κοιμηθεῖ, γυρίζει ἀλόγυμνο μέσα στό δω μάτιο. Τό παιδί σχηματίζει τή γνώμη ὅτι οἱ γονεῖς του χαίρονται, ὅταν τό βλέπουν ἔτσι. Τήν ἄλλη μέρα μιροστά σέ ξένους σηκώνει τά ροῦχα του, ἀπότε ἡ μητέρα του τρέχει τρομαγμένη καί τόν φωνάζει: Κατέβασε τά ροῦχα σου· δέν ξέρεις ὅτι δέν κάμνει κανείς ἔτσι μπροστά στούς ξένους; Μερικές ἡμέρες ἀργότερα, ὅταν ἡ οἰκογένεια πηγαίνει στή θάλασσα, τό παι δί δικαιολογημένα ἀρνεῖται νά γδυθεῖ μιροστά στόν κόσμο. Ἡ μητέρα τό λέγει μέ ἀπειλητική φωνή. Γιατί δέν μ' ἀφήνεις νά σέ γδύσω; Δέν βλέπεις ὅτι ὅλα τα παιδάκια γδύνονται; Τό παιδάκι τά χάνει καί δέν ξέρει ποιό εἶναι τό σωστό.

Μέ τά πέρασμα τοῦ χρόνου τό παιδί ἀρχίζει νά καταλαμβάνεται τίς διαφορές καί νά προσαρμόζεται πρός τίς συνήθειες τῶν μεγάλων, ἕως ὅταν μιά μέρα πηγαίνει περίπατο στόν ἐθνικό κῆπο. Τώρα θέλει τό παιδί νά δγεῖ ἔξω καί τό λέγει ψιθυριστά στή μητέρα του. Ἐκείνη τό συμβουλεύει νά πάει πίσω ἀπό ἕνα θάμνο. Ἀλλά ὁ θάμνος δέν τόν κρύβει κι' ὅσοι περνοῦν τό βλέπουν. Τί πρέπει λοιπόν νά κάμει; τώρα εἶναι ὑποχρεωμένο νά ξεχάσει ὅλα ὅσα ἔμα θε ὡς τώρα.

Πολλοί γονεῖς συμβουλεύουν τά παιδιά τους, ὅτι στά ζητήματα αὐτά πρέπει νά μιμοῦνται τούς μεγάλους· ὅταν ὅμως ἐκεῖνα κλειδώσουν τήν πόρ τα τοῦ λαυατορίου ἀφοῦ μποῦν, ἅπως κάνουν οἱ μεγάλοι, τότε γίνεται ἐπανάστα ση στά σπίτι.

Σκοπός μου δέν εἶναι νά φιλονεικήσω γιά τό δίκαιο ἤ ἄδικο τῆς ἐφαρμογῆς τῶν νόμων, τῆς ἠθικῆς καί τῆς ἐντροπῆς. Οὔτε νά διαφωτίσω τό παιδί, ἀλλά νά διαφωτίσω τούς γονεῖς. Οἱ λογικοί γονεῖς δέν πρέπει νά ξεχνοῦν ποτέ πόσο ἀναστατώνεται τό παιδί, ὅ,τι κοί γονεῖς δέ ν πρέπει νά ξεχνοῦν στό λαβύρινθο τῆς ἠθικῆς καί τῆς ἐντροπῆς. Θέλομε νά τονίσωμε ὅτι δέν πρέπει νά τό ἀφήνουμε νά κάμει ὅτι τοῦ κατέβει· ἀλλά πρέπει νά μάθει νά ὡριμάζει καί νά προσαρμόζεται στήν κοινωνία μας.

Πολλοί γονεῖς δέν ξέρουν ἄν εἶναι κακό γιά τό παιδί νά παρουσιάζωνται μιροστά του γυμνοί. Στά περισσότερα παιδιά ἀρέσει νά γυρίζουν γυμνά, ἀλλαγμένα ἀπό τά ἐνοχλητικά ροῦχα. Ἐρωτοῦν δέ τούς γονεῖς τους: Γιατί σ' ἐσένα ὅλα εἶναι διαφορετικά ἀπό τά δικά μου; Κι' ἐγώ ὅτσι θά γίνω ὅταν θά μεγαλώσω καί πότε θά γίνει αὐτό;

Στίς οἰκογένειες πού δέν βασιλεύει ἡ ὑποκρισία, μπορεῖ τό παιδί νά πλύνει στά λαυατορίο τήν πλάτη τοῦ κατέρα χωρίς δυστροφία. Τά παιδιά πάνουν μ' εὐχαρίστηση τό στῆθος τῆς μητέρας τους, ἀπό τό ὁποῖο κάποτε τρέφονταν. Γιατί νά μήν τό κάμουν; Ὅποιος ἀπό τούς φίλους ἀναγνῶστες δυσανασχετεῖ γι' αὐτά πού διαβάζει, ἄς ἐρωτήσει τόν ἑαυτό του σοβαρά, ἄν ἀκολουθεῖ σάν ἄνθρωπος νά σκέπτεται φυσικά, ἁπλά καί μέ καθαρά μυαλά. Θυμᾶμαι ἀκόμα πῶς ἡ κόρη μου σέ ἡλικία μόλις τριῶν χρονῶν εἶχε σχηματίσει ἰδική της ἀντίληψη γιά τήν ντροπή. Μοῦ ἔλεγε λοιπόν: Ἐγώ μπορῶ νά σέ βλέπω γυμνό. Καί ἡ μαμά μπορεῖ νά σέ βλέπει γυμνό. Ἐμένα μπορεῖτε νά μέ βλέπετε ὁλόιδια γυμνή. Ὅμως ἡ κυρία Μαρία (ἐννοοῦσε τήν ὑπηρέτρια), δέν κάνει νά σέ δεῖ γυμνό.

Στήν ἀρχαία Σπάρτη δέν ἔπαιρναν μέρος στούς ἀθλητικούς ἀγῶνες οἱ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ: Παρά τοῦ Φορολογικοῦ καί Λογιστικοῦ Γραφείου Κων)νου Ἀν. Καρατζόγλου, ὑπάλληλος πτυχιοῦχος Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς ἤ Ἐμπορικῆς ἤ Λογιστικῆς Σχολῆς, καλλιγράφος ἔχων ἤ ἔχουσα προϋπηρεσίον καί πείραν εἰς τό λογιστικό τούλάχιστον ἑνός ἔτους. Ἀμοιβή λίαν ἱκανοποιητική.

Πληροφορίαι παρά τοῦ Γραφείου (Στοά Γ. Μπουσμαλῆ Πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου Βεροίας) καθημερινῶς 5-7 μ.μ. πλήν Σαββάτου.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΙΟΡΔΑΝΗΣ Δ. ΙΟΡΔΑΝΙΔΗΣ 1914-69

Στίς 15 τοῦ Μάη ἀπεβίωσε ὁ ἐξαίρετος φίλος καί συμπολίτης ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΙΟΡΔΑΝΙΔΗΣ προσβληθείς ἀπό ἔγκεφαλικήν αἱμορραγίαν. Ἡ κηδεία του ἐγένετο τήν ἐκομένην καί ἐν παρηκολούθησε πλῆθος ἐκλεκτῶν φίλων. Ἡ νεκρόσιμη ἀκολουθία ἐψάλη στόν Ἅ. Νικ Κυριωτίσσης καί τόν νεκρόν ἀπεχαιρέτησε μέ τά κάτωθι λόγια ὁ κοινός φίλος κ. Νίκος Σαλβάνος.

Παλόκλαυστε νεκρέ – ἀλησμόνητε φίλε Ἰορδάνη. Ὁ ξαφνικός, πρόωρος καί ἀνεπιάντεχος χαμός σου μᾶς ἐξέπληξε καί μᾶς ἐβύθισε ὅλους, συγγενεῖς καί φίλους σου, καθ' τόσο ἀκεπιούσαμε τόν ὑπέροχο χαρακτῆρα σου, σέ ὅρατη ἀδύνη καί θλίψη.

Μέ πηγαῖα αἰσθήματα πόνου καί λύπης ἐσπεύσαμε, ὄχι ἁπλῶς να ἐκφράσω με τυπικά συλλυπητήρια στήν ἀπορφανισθεῖσαν οἰκογενειά σου, ἀλλά νά τήν διαβεβαιώσωμε γιά τήν εἰλικρινῆ συμμετοχή μας στήν ὀδύνη καί τόν πόνο πού ὁ θανατός σου ἐπροξένησε.

Γύρω ἀπό τό νεκρό σου ἡ χαροκαμένη γυναῖκα σου, ἡ ἀγαπημένη σου ἀδελφή Παρθενόπη πού τόσο στή ζωή τήν παραστάθηκες γιατί σάς ἔνωνε ἄρρηκτο τό δρᾶμα τῆς παιδικῆς σας ὀρφάνειας, ὁ ἀγαπημένος σου γυιός Τάκης, ὅλοι σου οἱ οἰκεῖοι, οἱ συγγενεῖς καί φίλοι ἐμεῖς οἱ φίλοι πού τόσο σέ ἀγαπήσαμε καί ἐκτιμήσαμε, σέ παρατέκομε καί κοπίζομε τό φέρετρό σου μέ ἀστείρευτα δάκρυα.

Ἀξέχαστε Ἰορδάνη. Ὁ πόνος τοῦ ἀδικοχαμένου παιδιοῦ σου Νίκου, σέ χτύπησε ἀνεπανόρθωτα καί τελευταία σέ ὁδήγησε κοντά του.

Στάθηκες ἀδύναμος, ἀλησμόνητε φίλε νά ἀσχοθῆς μέ ψυχραιμία τό χτύπημα τῆς Μοίρας καί δέν μπόρεσες νά ἀντιμετωπίσης μέ φιλοσοφική ἐγκαρτέρηση τό πλῆγμα, παρ' ὅλες τίς προτροπές καί συμβουλές τῶν συγγενῶν καί φίλων σου, οὔτε καί ὅταν ἡ θεία Πρόνοια ηὐδόκησε νά φέρῃς στόν κόσμο ἄλλο παιδί, στη θέση ἐκείνου πού ἔχασες.

Χάθηκε ἑκτοτε τό χαμόγελο ἀπό τά χείλη σου καί μεταμορφώθηκες, ἐσύ ὁ πάντα πρόσχαρος, σέ μελαγχολικό καί σκυθρωπό, ὡς ὅτου ἔφυγες γιά τό μεγάλο καί αἰώνιο ταξεῖδι σου, για νά συναντήσῃς, ὅπως μᾶς ἔλεγες καί ποθοῦσες, τό Νίκο τό παιδί σου.

Ἤσουνα, ἀγαπητέ φίλε, ἕνας χρηστός καί ἐξαίρετος ἄνθρωπος, ἕνας ἄριστος καί ἔντιμος οἰκογενειάρχης καί ἕνας ὑπέροχος καί εἰλικρινής φίλος, σέ ὅλους ἀγαπητός.

Στήν ἀπορφανισθεῖσα οἰκογενειά σου εὐχόμεθα τήν ἐξ' Ὕψους παρηγορίαν καί ὁ χρόνος νά ἀπουλώσῃ τό μεγάλο ψυχικό τραῦμα πού ὁ θάνατος σου τήν ἄνοιξε καί ἐπάζια ὁ ἀγαπητός σου γυιός Τάκης ν' ἀναπληρώσῃ τό κενό πού ἀφήνεις.

Ἐλαφρύ ἄς εἶναι τό χῶμα πού θά σέ σκεπάζῃ καί ἡ μνήμη σου αἰώνια ἀξέχαστε φίλε Ἰορδάνη.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἀγοράζετε τά λαχεῖα σας ἀπό τόν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θά σᾶς ἐνημερώνει ἐπί τῶν κληρώσεων ἀπό τόν κατάλογον.

Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιό κατάλληλος προμηθευτής γιά τά λαχεῖα σας, καθώς καί δι' ὅλας τάς ἀνάγκας σας.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ

Κι' αὐτός θά σᾶς ἐξυπηρετεῖ σέ ὅλες τίς δουλειές σας.

Μή κοπιάζετε ἄδικα!

...ἀφοῦ ξέρετε, ὅτι
τό δοκιμασμένο στά ἑλληνικά χώματα ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 (GESAPRIM) ἐξαφανίζει τά ζιζάνια στό καλαμπόκι.

Μέ τό ἐλβετικό ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 καταστρέφετε ἄκαπα τά ζιζάνια στό σπαρμένο μέ καλαμπόκι χωράφι σας. Ἐξασφαλίζετε καθαρή καί πλούσια παραγωγή, γιατί τό ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 δέν πειράζει τό καλαμπόκι.

Τό ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 εἶναι εὔκολο στή χρῆσι καί τό προτιμοῦν σήμερο οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες, ὅπως καί ἑκατομμύρια ἀγρότες σ' ὅλον τόν κόσμο, πού καλλιεργοῦν καλαμπόκι. (Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στήν περιοχή σας θά σᾶς δώση ὁδηγίες γιά τήν σωστή χρῆσι του).

Ζητῆστε, σήμερα κιόλας, ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802.

ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802,
προϊόν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρίς προβλήματα.

"ΑΔΕΚΤΟΡ"

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ
ΜΕ ΠΟΛΥ ΦΘΗΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ
Πληροφορεῖσθε ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7—66

'Αφορμὴ ἀπ' τὴ διάλεξη

ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΣΟΠΕΝ

Θάθελα πρὶν ἀπὸ κάθε ἄλλη μου γνώμη γιὰ τὴν ὁμιλία τῆς λογοτέχνιδος κ. Ἰφιγένειας Διδασκάλου μὲ θέμα «Φρ. Σοπὲν» ποὺ ἀκούσαμε τὴν Παρασκευὴ 16 τ. μ. στὴν ὁμορφη αἴθουσα τῆς Στρατιωτικῆς Λέσχης τῆς πόλης μας, εὐγενικὴ παραχώρηση τοῦ στρατοῦ σαν ἐντρὸ συμπαράσταση στὴν ὅλη μουσικομορφωτικὴ προσπάθεια ποὺ ἀνέλαβε ὁ Δῆμος μέσῳ τοῦ ὠδείου του. Θάθελα, λέγω, παραβαίνοντας μερικοὺς τύπους καὶ ὁρασκελώντας τὸ ἐμπόδιο τῆς φυσικῆς μετριοφροσύνης τοῦ διευθύνοντος τὸ ὠδεῖο κ. Εὐαγ. Θεοφάνους, νὰ προτάξω λίγα ἀπ' τὰ λόγια ποὺ εἶπε κλείνοντας τὴν περίοδο τῶν ἐφετεινῶν ἐκδηλώσεων ποὺ ὀργάνωσε τὸ ὠδεῖο ..... «στὰν μικρὸ αὐτὸν προγραμματισμὸ — πάνω σ' ἕναν εἰδικὸ τομέα — ποὺ ἁπλώνεται στὸ εὐρύτερο κοινὸ καὶ ποὺ εἶχε σὰν σκοπὸ τὸ ζύγισμα τῆς ἀντιπροσφορᾶς καὶ ἀνταποκρίσεως ἐκ μέρους τῆς Βεροιώτικης κοινωνίας εὐκολα ὁ καθ' ἕνας ἀποκομίζει τὴν καθαρὴ ἀνείληψη ὅτι ὑπάρχει ἀνάγκη, ὑπάρχει διάθεση, ὑπάρχει ἐνδιαφέρον, ὑπάρχει ἐνθουσιασμός, ὑπάρχει ἀγάπη...» καὶ παρα κάτω «.. Ἐπρογραμματίσαμε καὶ δρᾶ γανώσαμε ἐμεῖς, ἀλλὰ ἡ ἐπιτυχία εἶναι ἡ ἰδική σας ἀντιπόκρισις, ποὺ κατὰ βάση εἶσθε οἱ ὀργανωταὶ καὶ συνδρομητὴ ἑνὸς ἔργου ποὺ ἀπευθύνεται διὰ τοῦ ὠδείου Δήμου Βεροίας πρὸς τοὺς δημότας τοῦ Δήμου Βεροίας».

Ἦταν ἕνας ὁλοκληρωμένος λόγος ποὺ ὁ στοχασμὸς του λιτὸς καὶ ἀπέριττος ἀφοῦ διέγραψε μὲ ἁπλὰ λόγια τοὺς στόχους τοῦ νεοσύστατου ὠδείου ἄφησε νὰ ἐννοηθῇ πόσα μποροῦν νὰ κραγματοποιηθοῦν φτάνει νὰ ὑπάρχει λίγη κατανόηση καὶ πολὺ προθυμία ἀπ' ὅλους. Κρίμα ποὺ δὲν στάθηκα ἱκανὸς νὰ τὸν συγκρατήσω ὁλόκληρο γιὰ νὰ δώσω τὴν εὐκαιρία νὰ τὸν χαροῦν κι' ὅσοι δὲν εἶχαν τὴν τύχη νὰ παραβρεθοῦν στὴν ὁμορφη βραδυὰ ποὺ μᾶς χάρισαν οἱ Μοῦσες τοῦ Λόγου καὶ τὸ ἔργο τῆς Τέχνης.

Μὲ τὴν ὁμιλήτρια λογοτέχνιδα καὶ τὸ ἔργο της δὲν εἶχα δυστυχῶς παλαιότερα καμμιὰ ἐπαφή. Ὄχι βέβαια ποὺ ὁ ἀπόηχός της δὲν ἔφτασε καὶ στὴν πόλη μας. Ἡ προβολή της εἶναι ἀναγνωρισμένη πανελλαδικά. «Τὸ ἔργο της ἔχει μετρηθῇ, ἔχει ἐκτιμηθῇ, ἔχει τιμηθῇ...» γιὰ νὰ μεταχειριοθῶ μιὰ φράση ἀπ' τὴν ἐπιτυχημένη παρουσίασή της. Μὰ χρόνια τώρα τραβιγμένος ὁλότελα ἀπ' τὰ πνευματικὰ ἐνδιαφέροντα καὶ βουτηγμένος μέσα στὴ φροντίδα τῆς βιοπάλης δὲν μοῦ δόθηκε ἡ εὐκαιρία νὰ ἀσχοληθῶ μὲ κάτι δικό της.

Μὲ ἀφορμὴ ὅμως τὴν ὁμιλία της ἐνοιωσα νὰ ξυπνοῦν μέσα μου παληὲς ἀποθυμένες χαρὲς ποὺ χαρίζει ὁ γραφτὸς λόγος σὰν βάλλει σκοπό του νὰ ἐπικρατήσει καὶ νὰ ἐπιβραβεύσει ὁμορφες προσπάθειες, κι' ἔγραψα μὲ παρρόμηση τὴν καρδιά μου.

Κι' ἂν ἀκόμα ὁ κ. Θεοφάνους στὴν παρουσίαση τῆς ὁμιλήτριας δὲν ἀνέφερνε τὶς λέξεις «λογοτέχνιδα», ἁμουσικόζυ, δὲν θάταν δύσκολο καὶ στὸν πιὸ ἀνίδειο ἀκροατὴ νὰ νοιώσει πὼς ἡ κ. Διδασκάλου ἔχει πολὺ συγγένεια μ' αὐτὰ ποὺ λέγονται «λογοτεχνία» «Μουσικὴ» «Ποίησης». Ὁ λόγος της ἁρμονικὸς περπατοῦσε ἁβίαστα, ἀνάλαφρα, κομπτὰ καὶ ὁ καλλιεργημένος ἦχος τῆς φωνῆς της χρωμάτιζε τὴν καθαρὴ δόρθρωση, ἔτσι καθὼς τὰ πλούσια φραστικὰ μέσα ποὺ μεταχειρίζονταν ὄρθωναν ἐπιβλητικὸ τὸν στοχασμό της. Ἀκόμη κατάδηλη ἦταν καὶ ἡ αἰσθησις τοῦ ρυθμοῦ. Σπάνια ἀπ' ὅτι ξέρω τόσα χαρίσματα νὰ συγκεντρωθοῦν σ' ἕνα καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπο.

Κυρία πέρα ὡς πέρα τοῦ θέματός της, μᾶς ἔδωσε ἕναν Σοπὲν ἀνάγλυφο, ζωντανό, σὰν ἄνθρωπο καὶ σὰν Μουσουργό.

Τί τὰ θές; Πρέπει ν' ἀγαπήσεις κάτι πολὺ γιὰ νὰ μπορέσεις νὰ τ' ἀποδόσεις μὲ τόση ζεστασιά. Καὶ ἡ κ. Ι. Δ. ἀγάπησε τὸ ἀντικείμενο τῆς ὁμιλίας της, καὶ τὸ ἀπέδωσε περίτεχνο. Μέσα ἀπ' τὸ μαστόρεμα τῆς φράσης της, ξεπετιοῦνταν οἱ πονεμένη τόνοι τῆς Σοπενικῆς μουσικῆς τόσο που ἀπὸ παραίσθηση νόμιζες πὼς ἄκουγες κατι ἀπ' τὰ πρελούντιά του. Εἶνε κρίμα ποὺ τέτοιοι ὁμιλητὲς ἀκρύγονται τόσο σπάνια, μὰ ἐλπίζομε πὼς θὰ μᾶς ξανάρθει σύντομα, θα τὴν περιμένομε.

Θὰ στεκόμουν νὰ πῶ πολλὰ καὶ γιὰ τὴν δεσποινίδα Γιούλη Σμυρλὴ ἡ ὁποία προσεφέρθη πρόθυμα νὰ ἑρμηνεύσει μετὰ τὴν ὁμιλία μερικὰ κομμάτια ἀπ' τὸ ἔργο τοῦ Σοπέν, καὶ τὴν ὁποία πρὶν ἀπὸ λίγες μέρες τὴν χαρήκαμε ὁλοκληρωμένη σ' ἕνα ρεσιτὰλ ποὺ ἔδωσε στὸν ἴδιο χῶρο. Ὁ βελούδινος ἦχος καὶ ἡ τεχνικὴ κατάρτισή, ἡ ἁμαυταλιτέ της, εἶναι μεγάλων ἀζιώσεων. Βρέθηκαν καὶ θὰ βρεθοῦν πέννες μουσικοκριτικῶν Ἑλλήνων καὶ ξένων, μὲ μεγάλη βαρύτητα γνώμης ποὺ ἐπαίνεσαν καὶ βράβευσαν τὴν ὅλη της κατάρτιση. Τὰ δικά μου φραστικὰ μέσα μᾶλις κατορθώνουν νὰ σχηματίσουν ἕνα μεγάλο «ΣΥΧΑΡΙΣΤΩ» ποὺ ξεπετιέται αἰθόρμητα, γιὰ τὴν ψυχικὴ εὐφορία ποὺ μᾶς χάρισε τὶς λίγες αὐτὲς ὧρες, καὶ μιὰ εὐχὴ στὸ ξεκίνημα τῆς καριέρας της: Πλατεῖς νὰ εἶναι οἱ ὁρίζοντες καὶ αἴριοι οἱ ἄνεμοι ποὺ θὰ σὲ φέρουν στὶς ἀπέτητες χῶρες τῆς Τέχνης Γιούλη.

ΠΑΝΝΗΣ ΣΦΗΝΙΤΣΑΣ

ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΒΛΕΜΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Ἡ Ζωγράφος ΔΑΝΑΗ ΣΤΕΛΛΑΚΗ

—Ἐδῶ καὶ λίγες μέρες; ἔχουμαι τὴ χαρὰ νὰ φιλοξενοῦμαι στὴν πόλη μας, τὴν ἐκλεκτὴ Ἀθηναία ζωγράφο δ. Δανάη Στελλάκη.

Μαριόφρωσ, ἁτλὴ εἰς τοὺς τρόπους της, μὲ πίστη στὴν τέχνη καὶ σωστὴ γνώση τῆς εὐθύνης στὴ δημιουργική καὶ ἀνοδική της πορεία, ἔκανε τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως της, τὴν περασμένη πέμπτη 15 τοῦ Μῆνα στὴν ὁδὸ Μητροπόλεως 13.

Σπουδαστεύσεις ἔργα ζωγραφικῆς, ἐκθέτει ἡ καλλιτέχνις. Παρ' ὅλη τὴ νεαρὴ ἡλικία, τὸ ἔργο της, κυριαρχεῖται ἀπὸ μία ὁλοφάνερη ἀνησυχία, στυλ; χρωματικοὺς τόνους καὶ τὰ σχήματα τοὺς ὄγκους καὶ εἰς σχιές.

Μὲ ἐπίκεντρο πάντα, τὸ ἀνεξάντλητο Ἑλληνικὸ τοπίο στὶς δυναμικὲς σκοπεύσεις της, ἀρχίζει μποροῦν νὰ πῶ μ' ἕναν ἀνάλαφρο Νεοβιδιονισμὸ τῆς τεχνικῆς τοῦ φουρμά, περνάει στὶς φευγαλέες καὶ τυχαῖες συνθέσεις τῶν Ἰμπρεσιονιστικῶν τάσεων γιὰ νὰ καταλήξει ὕστερα ἀπὸ μεταλλαγὲς ὄχι χρωματικὲς γιὰ τὴν μορφὴς στὸν ἥρεμο Μεταΐμπρεσιονισμό.

Ἄθελα μοῦ ἤρθε στὸ νοῦ ἡ διαφανία καὶ ἡ ἀντίδραση τοῦ Μεγάλου Βαν Γκόγκ ποὺ πάντα καταπρόσωπο σ' αὐτὲς τὶς τάσεις τά ἐκθαμβωτικά του χρώματα, γιὰ νὰ ἐκφράσει μὲ πάθος καὶ δύναμη τὰ προσωπικά του αἰσθήματα μέσα στὰ πράγματα καὶ στὴν ἴδια τὴ φύση.

Εἶναι ὁλοφάνερο, ὅτι ἡ δ. Στελλάκη κυριαρχεῖται ἀπὸ ἕναν ἄμεσο προσωπικὸ προβληματισμὸ στὴ χρωματικὴ της διάπλαση. Οἱ τόνοι της, παλιδρομοῦν μέσα στὰ στερεόευπα πλέον μπλὲ καὶ μόβ μὲ ἀνάλογες σχέσεις διαβαθμίσεων καὶ ἀξιῶν. Καὶ τοῦτο δὲν εἶναι ξέχωρο γνώρισμα.

Δὲν ξέρω, κάτω ἀπὸ ποιὲς συνθῆκες, οἱ περισσότεροι νέοι ζωγράφοι μας λυτρώνονται καὶ ἀνανήπιουν μέσα σ' αὐτὴ τὴν μελαγχολικὴ διαφάνεια. Στὸν χῶρο τῶν «σχιῶν», θὰ ἔλεγα. Γιατὶ πάντα σχεδὸν αὐτὴ ἡ πένθιμη κρυνγὴ τῆς ἀτμοσφαίρας, τῆς ἀνωνησίας, τοῦ ἄδειον, τοῦ στατικοῦ.

Ἡ Στελλάκη, προσωπεθάνομαι, λιγότερο τοποθετημένη στὸν κόσμο τῆς «σκιᾶς», γρήγορα θὰ ξεκαθάρῃ στὴν ἀλάφρωση πλημμυρίδα γεμάτη ζωὴ καὶ νεῦρο.

Τὴν ἀφορμὴ αὐτῆς τῆς προφητείας, μοῦ δίνουν οἱ ρεαλιστικὲς αἰχμὲς τῶν ἔργων της: Ἄπλωμα τῆς σταφίδος, καφενεῖο στὰ Ἀνω Φιώτικα κ. ἄ. Ὀρθώνουν στὸ προσκήνιο, μορφὲς τῆς καθημερινότητας, τῆς ζωῆς, ζωσὲς κι' ἀλόφωτες. Ἀνθρώπινες.

Ἕνα ἀκόμη οὐσιαστικὸ γνώρισμα ποὺ πολὺ ἐξετίμησα: Ἡ προσπτικὴ στὸ σχέδιο. Αὐτὴ ἡ μαγικὴ «κλειδὰ» ποὺ δίνει τὴν ἐντύπωση τῆς πραγματικότητας στὶς τοιὲς δισ τάσεις (ὕψος, πλάτος, βάθος.), ἀναπαριστάντας τὸ θέμα μας, στὴν ἐπίπεδη ἐπιφάνεια, τὸ συναντοῦμε πολὺ διεξοδικά.

Δεξιότεχνη, ἡ προσπτικὴ τῶν κύκλων στὴ νεκρὴ φύση, τῶν πρώτων ἐπιπέδων καὶ ἀντικειμένων, μὲ εὐθύγραμμα ἐπίπεδα καθὼς καὶ στὰ σημεῖα φυγῆς πάνω στὴ γραμμὴ βάσεως (δρίζον)

Θὰ ἤθελα νὰ προχωρήσω πιὸ ἐκτενῶς ἀναλυτικά, κάνοντας μία ἀνατομία στὸ τοπίο τῆς Στελλάκη. Ἔχει τόσα ἐνδιαφέροντα νὰ προβάλλει στὸ μάτι τοῦ κολοῦ μελετητὴ καὶ γνώστη τῆς τεχνικῆς... Ὁ Χῶρος ὅμως λίγος τοῦ σημειώματος πρέπει νὰ κλείσω μένοντος μὲ τὴν ἐπιθυμία καυτὴ μιᾶς γενικότερης ἀνάλυσης καὶ ἀντίκρισμα τοῦ ἔργου της.

Γιατὶ ὁμολογῶ πὼς εἶναι ἀξιόλογο κι' ἀνεβικό. Μέσα ἀπὸ τὶς ἐνότητες, τὶς συνθέσεις, τὶς γραφικότητες, τὴν ἰσορροπία τῶν θεμάτων της, ἐπιμεμελημένη ἐκτέλεση, νοιώθει καθάρια νὰ ξεπηδᾶ ἡ ἔκφραση τοῦ θαυμασμοῦ, μπροστὰ στὸ σκήνημα τοῦ ὡραίου ὁ κάθε φιλότεχνος Βεροιώτης ἐπισκέπτης.

Δίκαιη λοιπὸν ἡ ἀναγνώριση τῆς καλλιτέχνιδος ἀπὸ τὶς στῆλες τῆς κριτικῆς στὸν τύπο καὶ γιὰ τὶς πορυγούμενες ἐκθέσεις της ἀνὰ τὰ Πανελλήνια.

Μάριος Ρουσιάδης

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΘΛΗΤΙΚ. ΑΓΩΝΩΝ ΣΤΙΒΟΥ ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΣΕΓΑΣ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ

Κατόπιν προκηρύξεως, ὑπὸ τοῦ ΣΕΓΑΣ, διεξήχθη τὴν 18ην Μαΐου εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας τὸ Νομαρχιακὸν Πρωτάθλημα ἀθλητικῶν ἀγώνων στίβου μὲ συμμετοχὴν 80 ἀθλητῶν ἀνδρῶν—γυναικῶν ἐξ ὅλου τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας ἔλαβον μέρος μαθηταὶ ἀθληταὶ ἐκ Βεροίας, Νάουσης Ἀλεξανδρείας, ἀθληταὶ τοῦ Β' Σώματος Στρατοῦ, ἀθληταὶ τοῦ Γ.Α.Σ. «ΒΕΡΟΙΑ» ὡς καὶ ἀνεξάρτητοι ἀθληταὶ προερχόμενοι ἐκ τοῦ Πλατέος, Χαριέσσης καὶ Ράχης.

Πολλὰ συγχαρητήρια ἀξίζουν εἰς τὴν Κοινότητα Πλατέος, ἥτις χάρις εἰς τὸ δραστήριον στέλεχος τοῦ Κλασσικοῦ ἀθλητισμοδαΐτη κ. Κουλερίδην Σεραφείμ, συμμετέσχεν διὰ 12 ἀθλητῶν. Ἐπίσης συγχαρητήρια ἀξίζουν καὶ εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς Κοινότητος Χαριέσσης κ. Ὀλύζουνι δην Θεμιστοκλῆν, διὰ τῆς δραστηριότητος καὶ ἐνεργειῶν τοῦ ὁμοίως ἡ Κοινότης Χαριέσσης πάντοτε λαμβάνει μέρος εἰς παρόμοιας ἐκδηλώσεις.

Τὴν 12ην μεσημ. παρετάθη νεῦμα φιλίας εἰς τὸ Κέντρον «Φλαμουριές» εἰς ὃ πρτικάθησαν 50 ἀθληταὶ καὶ ἀθλήτριαι, διατεθέντων τῶν χρημάτων διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν παρὰ τοῦ ΣΕΓΑΣ. Ἐν ἀρχῇ ὁ ΝΕΣΑ Ἡμαθίας, ἐν ὀλίγοις ἀνέπτυξεν εἰς τοὺς παρακαθημένους, τὸν σκοπὸν τοῦ παρατεθέντος γεύματος καὶ τὴν χαραχθεῖσαν γραμμὴν παρὰ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν ὅσον τὸ δυνατὸν ἄνοδον τοῦ ἀθλητισμοῦ εἰς τὴν Πατρίδα μας.

Τὴν ὅλην ὀργανωτικὴν ἐν τῷ Ἐθνικῷ Γυμναστηρίῳ Βεροίας, ἐνῶπιον πάρα πολλῶν θεατῶν Μέσης καὶ Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως ὡς καὶ Ἐκποιέ. καὶ ἄλλων θεατῶν, ἐγένετο παρέλασις 60 ἀθλητῶν καὶ ἀθλητριῶν κατεχειροκροτηθέντων διότι διὰ πρώτην φορὰν τὸ Γυμναστήριον Βεροίας ἔβλεπεν τόσους πολλοὺς ἀθλητὰς κλασικοῦ ἀθλητισμοῦ.

Τοὺς ἀθλητὰς προσεφώνησεν ὁ Ἐπιθεωρητὴς Σωμ. Ἀγωγῆς τοῦ Νομοῦ κ. χρ. Κρικόπουλος, ἐξάρας τὴν μεγάλην σημασίαν τῶν ἀγώνων καὶ τὰς ὠφελείας τὰς ὁποίας εἶμπορεῖ νὰ ἔχῃ ἐν ἄτομον τὸ ὁποῖον ὁ σχολεῖται μὲ τὸν ἀθλητισμόν, τὴν δὲ κήρυξιν τῆς ἐνάρξεως τῶν ἀγώνων ἔκαμεν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας—Νάουσης κ.κ. Παῦλος.

Παρέστησαν ὁ Πρόεδρος Πρωτοδικῶν κ. Χατζηκωνσταντίνου, ὁ Πρόεδρος Φορολογικοῦ Δικαστηρίου κ. Οἰκονόμου, ὁ Ὑποδιοικητὴς Διοικήσεως Χωρικῆς. Χριστοδουλόπουλος ὁ Δ/της Ἀσ. κ. Σφαλαγκάκης καὶ πολλοὶ ἄλλοι. Διὰ τὴν ὅλην καὶ καλὴν διεξαγωγὴν τῶν ἀγώνων ἐβοήθησαν τὰ μέγιστα ὁ κ. Καντελλίδης Τηλέμαχος Δ/ντὴς τοῦ Ἐθνικοῦ Γυμναστηρίου, ὁ Καθηγητὴς Σωμ. Ἀγωγῆς Γυμν. Ἀρρένων κ. κ. Θεοδοσιάδης Στέργιος οἱ κ.κ. Ράντος Νικ. Διάφας Σάββας Γαλανοπούλου Ἀλκμήνη, Ἀναγνωστίδου Μάρω, Ἀναγνωστίδου Ἀσημίνα Κανδύλα Εὐα Σωμ. Ἀγωγῆς, ὁ Καθηγητὴς τῶν Φυσικῶν κ. Μιζανιζίδης Εὐστάθιος, ὁ Δόκιμος τοῦ Β' Σ. Στρατοῦ κ. Ἀραβαντινὸς Κωνσταντῖνος ὡς καὶ πλῆθος ἐξαιρέτων φιλάθλων Βεροίας τὰ ὁποῖα προσεφέρθησαν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τακτικοὶ τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι δωρητάς της:

1) Τὴν κ. Γενοβέφαν Καραγεωργίου ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 100 δολλαρίων εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

2) Τὴν κ. Ἡσαΐαν Κυριακίδου διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχ.

3) Τὴν κ. Εὐθυμίαν Μικαλτζῆ διὰ τηνδωρεὰν 300 δραχ. ἀντὶ πενταετηρίδος μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀναστασίου.

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 23)1960 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθη τὸ καταστατικὸν τοῦ ἐν Βεροίᾳ ἐδρεύοντος ἐπαγγελματικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος Συνεταιριστικῶν Ὑπαλλήλων Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Βεροίας

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 19ῃ Μαΐου 1969

Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος

Α. Τσιρτσόπουλος

Βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. πρωτ. 14.940

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπεβλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Ἀριστείδου Ναχὰρ τοῦ Ἀναστασίου κατοίκου Μακροχωρίου ἐγγεγραμμένου εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων Κοινότητος Μακροχωρίου διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ «ΝΑΧΑΡ» εἰς «Καραμανλῆς».

Καλεῖται ὅθεν πᾶς ἀντιτιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγὴν ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ε Ν. Ὁ Δ/ντὴς
Γ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κάτωθι δωρητάς της:

1) Κα Ἀναστασία Καλαμπαλίκα δι' ἓν γεῦμα εἰς μνήμην τῆς θυγατρὸς της Αἰκατερίνης.

2) Τὴν Κων Μαρίαν Χατζηγεωργίου δι' ἓν γεῦμα εἰς μνήμην τῆς συζύγου της Ἰωάννου.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (Ἐναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Λ. Ἀνεξίως 1 τηλ. 20—32.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35 52 ΒΕΡΟΙΑ

1. Εἰς τὰ Φροντιστήριά μας ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν συνεχῶς ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ὑποψηφίων μαθητῶν διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Γυμνασίου ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν καὶ φροντίδα ἀρίστων καθηγητῶν Μαθηματικῶν, Φυσικῶν, Φιλολόγων.

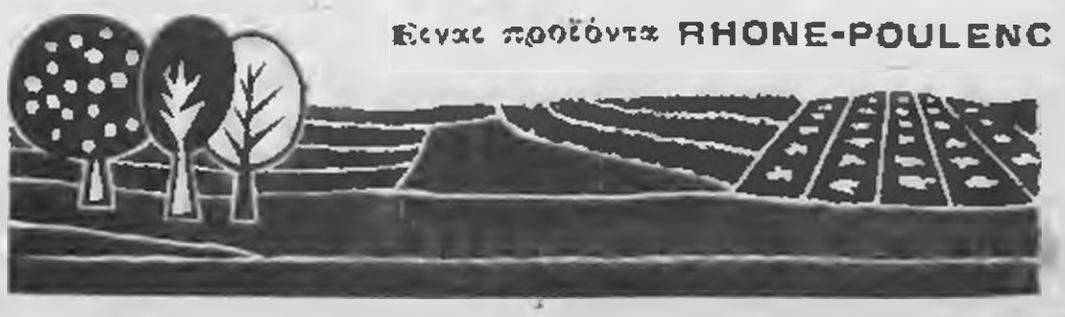
2. Ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν τὰ νέα ἐντατικὰ τμήματα μαθητῶν ὅλων τῶν τάξεων διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ Ἰουνίου εἰς τὰ Μαθηματικά, Φυσικήν, Χημείαν, Ἀρχαῖα, Νέα, Λατινικά.

3 Τὰ Νέα τμήματα ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ὅλων τῶν σχολῶν τοῦ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ, Τελειοφοίτων καὶ Ἀποφοίτων.

4. Τὰ Νέα τμήματα μαθητῶν Ε' Γυμνασίου ὑποψηφίων διὰ τὸ Πανεπιστήμιον.

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,
Στὸ μπαμπάκι ἐναντίον τῶν
Ἀφίδων, Τετρανύχων, Θριπῶν
μόνο ΚΙΛΒΑΛ
—Μάγάλη διάρκεια δράσεως
—εὔκολο στὴ χρήση—ἐξασφαλίζει τὴν παραγωγή
Εἶναι προϊόντα RHONE-POULENC



Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟΝ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ κ. ΒΑΛΔΗΝ ΑΠΕΣΤΑΛΗ ΤΟ ΚΑΤΩΤΕΡΩ ΜΗΝΥΜΑ ΕΚ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΥΠΟ ΤΩΝ ΕΚΕΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ

Ἐξοχώτατε κ. Ὑπουργέ

Συνεχίζοντες τό καθῆκον μας πρός τήν Ἐπανάστασιν, ἀπό τῶν πρώτων ἡμερῶν της, καί ταῦτα διά τήν Πατρίδα μας, διαβιβάζομεν ὑμῖν συνημμένως ἀντίγραφον μηνύματός μας, πρός τούς συμπατριώτας μας. Καί παρακαλοῦμεν Ὑμᾶς κ. Ὑπουργέ, ὅπως εἰ δυνατόν ἐκτυπωθῶσι ἀντίγραφα δι' ὅλους τούς Νομούς σας, καθ' ὅτι ἐγώ ὅπως βλέπετε, οὔτε τά μέσα ἔχω, ἀλλά οὔτε καί τόν χρόνον. Οἱ δέ κ. κ. Νομάρχαι παρακαλοῦνται ὅπως κατά τό δυνατόν τῇ μεγάλῃ παράκλησίς μας φροντίσουσι διά τήν δημοσίευσιν εἰς τάς κατά τόπους ἐφημερίδας, ἐφ' ὅσον βεβαίως ἐκεῖναι ἦθελον τοῦτο ἀνιδιοτελῶς. Ὡς θά συνάγητε κύριε Ὑπουργέ ἐκ τοῦ συμπεράσματος, τόσον οἱ κομμουνισταί ὅσον καί οἱ συνοδοιπόροι των, ἔχουν ἀναπτύξει μεγάλην προπαγανδιστικήν δραστηριότητα ἐναντίον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Ἡμεῖς πράττομεν ὅτι εἶναι δυνατόν δέν ἀρκεῖ ὅμως. Συνεπῶς οἱ κ.κ. Νομάρχαι θά πρέπει ν' ἀναπτύξουν μίαν νέαν δραστηριότητα τήν ἰδρυσιν μιᾶς νέας ὑπηρεσίας, ἰδιαιτέρας σιά χωριά, εἴτε ἐκ τῶν ἱκανοτέρων Κοινοταρχῶν εἴτε ἐκ τῶν δημοδιδασκάλων ἤ ἄτι ὅλοι σας νομίζετε τό καλύτερον. Ἡ ὑπηρεσία αὐτή ἐν συνεργασία μέ ἐκείνους πού ἔχουν δικούς τους ἐδῶ ἤ ἄλλοῦ νά τούς διαφωτίσουν καί νά τούς πείσουν, ὅτι πρέπει τά ἐγκαταλείψουν ἀπατεωτικούς λαοπλάνους τῆς «Ψευτοδημοκρατίας». Διότι αὐτοί θά εἶναι κομμουνισταί ἤ ἀπό ἐκείνους πού ζοῦσαν μή τά ρουσφέτια κάποιας Κυβερνήσεως τοῦ παρελθόντος. Ὅλους αὐτούς νά τούς ἀπομακρύνουν καί νά ἀφοσιωθοῦν εἰς τήν ἐργασίαν των τήν οἰκογένειάν των καί τήν Πατρίδα των, τήν ὁποίαν μόνον ἡ Ἐπανάστασις ἔσωσεν, ὡς καί τόν Ἑλληνικόν λαόν, τόν ἔχοντα τήν πλήρη συναίσθησιν τοῦ Ἕλληνος πρός τήν Πατρίδα.

Ἐπίσης κ. Ὑπουργέ, ἄν εἶναι δυνατόν τά μήνυμά μας νά μεταδοθῆ καί ἀπό τόν Ραδιοφωνικόν σταθμόν Θεσσαλονίκης.

Εὐχαριστοῦμεν δι' ὅλα σας καί εὐχόμεθα καλό Πάσχα.

Μέ Πατριωτικούς χαιρετισμούς
Σωτ. Ἐξαρχόπουλος

Μήνυμα τῶν Ἑλλήν. Δ. Γερμανίας

Πρός τήν Πατρίδα των

Ἕλληνες Συμπατριῶται

Μέ τήν Ἀνάστασιν τοῦ θεανθρώπου, ἀλλά ἐορτάσατε καί πάλιν τήν Ἀνάστασιν τῆς Πατρίδος μας. Ἡ 2α ἐπέτειος εὑρίσκει τήν Ἐπανάστασιν ἐδραιουμένην καί ἀκλόνητον εἰς τάς ψυχάς σας. Ὁλόκληρος ἡ ἀνθρωπότης, ἐθαύμαζε τά μέγιστα ἀπό τήν Πατρίδα μας. Ἡμεῖς ὅμως δι' αὐτήν ἐγκληρονομήσαμε ἀνεπανόρθωτες καταστροφές.

Ἡ 25η Μαρτίου 1821 ὑπῆρξεν ἡμέρα διά τήν ἀπελευθέρωσιν τοῦ Τουρκικοῦ Ζυγοῦ.

Ἡ 21η Ἀπριλίου 1967 ὑπῆρξεν ἡμέρα διά τήν ἀπελευθέρωσιν ἑνός νέου κομμουνιστικοῦ ζυγοῦ.

Ἡ Ἐθνεγερσία αὐτή, πρέπει νά ἐορτασθῆ τό ὁρόσημον πλέον, ὅλων αὐτῶν τῶν δεινῶν τῆς τριακιλιετοῦς Ἱστορίας μας. Ἀλλά, τό ὁρόσημον αὐτό συμπατριώται, δύναται μόνον τό Ἱστορικόν αὐτό Σύνταγμα, τό ὁποῖον εἰς ὑπερψηφίσατε νά τό διαγιλόξητε ἀκλόνητον καί ἀπεραβίαστον ἵνα οὕτω καί αἱ μέλλουσαι γενεαί μας, μή γίνουσι κληρονόμοι, τῶν ἰδικῶν μας ἁμαρτιῶν

Οἱ χιλιάδες ξύλινοι σταυροί, διεσπαρμένοι, ἀκόμη πρός ἀπόδειξιν εἰς ὁλόκληρον τήν χώραν μας καί αἱ χιλιάδες ζωῆς ἐκ τῶν ἀπαχθέντων γυναικοπαίδων, ὑπό τῶν βαρβάρων στεναγμόν εἰς τά Παραπέτασμα, ἐξουσιοδότησαν τήν Ἐπανάστασιν, ὅπως μή ἐπιτρέψῃ πλέον, εἰς τά αἱμοχαρῆ καί ἐγκληματικόν στοιχεῖον, τόν κομμουνισμόν, τήν ὕπαρξίν του εἰς τόν αἱματοβαμμένον ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον αὐτόν τόπον

Τό Ψαῦλον Κράτος τοῦ παρελθόντος, εἶχεν συνηθίσει εἰς τήν ληστείαν τοῦ δημοσίου χρήματος διά τάς ἰδικάς του ἀπολαύσεις ἐνῶ γύμνια καί πεῖνα, ἐμάστιζε τόν πτωχόν Ἑλληνικόν λαόν, καί ὁ ὁποῖος ἐν τῇ ἀπελπισία του, προσεχώρει εἰς τόν κομμουνιστικόν στρατόν ἀπόν μή γνωρίζων βεβαίως κι' ἀκόμη εἰ τόν ἀνέμενε ἠθικῶς αὐτουργός λοιπόν ὁ παλαιοκομματισμός διά τά ἐγκλήματα τῶν κομμουνιστῶν, συναισθάνθη μέ αὐτούς, διά νά ἀποτρέψουν τήν ἐπανάστασιν καί νά κάνουν ἰδικόν των Σύνταγμα, ἀλλά ἀπέτυχον οἰκτρώτατα. Ἐστράφησαν ἤδη, πρός τόν ἀπόδημον Ἑλληνισμόν καί ἰδιαιτέρως εἰς τήν Δυτικήν Γερμανίαν, παρουσιαζόμενοι «ὡς ὑπέρμαχοι τῆς Δημοκρατίας» διά νά ἐξαπατήσουν καί διαβάλλουν τούς ἀφελεῖς ἐδῶ Ἕλληνας, ἐναντίον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως προβάλλοντες οὕτω, κίβδηλον ἀτιμωτικόν καί αἰσχρόν ἐπιχείρημα. Καί τά ἐπιχειρήματα αὐτά ἔχουσι ἀναπτυθῆ ὡς ἐπί τό πλεῖστον, εἰς τάς ἐδῶ Ἑλληνικάς ἐκπομπάς. Διά τοῦτο ἐκφράζομεν τήν πλήρη ἀγανάκτησίν μας ἐναντίον ὅλων τοῦ προσωπικοῦ των καί εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι δέν ὑπάρχει εἰς αὐτούς, οὔτε ἴχνος Ἑλληνικοῦ αἵματος.

Συμπατριῶται

Ἐν ὀνόματι τῆς Πατρίδος μας, σᾶς καλοῦμεν διά μίαν φορᾶν ἀκόμη ὅλους σας ἡμεῖς οἱ ἄνθρωποι τοῦ σκληροῦ μόχθου καί μέ ἑνικεφαλῆς τήν Φοιτητικήν νεολαίαν, νά ἐγερθῆτε εἰς γενικήν Σταυροφορίαν καί νά διηφωτήσητε, ἅπαντας τούς συγγενεῖς, φίλους καί γνωστούς σας. Ποῖον τό οἰκοδόμημα τῆς Ἐπαναστάσεως, ἐντός μιᾶς δεκαετίας, ἔνανε μιᾶς εἰκοσαετίας τοῦ παρελθόντος. Εὔνοια ἀναρχισμοῦ καί νά ἀπαγχιστρώσητε τούς τυχόντας ἀπό τούς ὄνυχας τῶν βυσσοδομούντων κατά τῆς Πατρίδος μας, ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ψυχικῶς, οὐδέποτε ἠσθάνθησαν Πατρίδα εἰ μή μόνον εἰς τά ἀργύρια τοῦ Ἐσταυρωμένου.

Μήν ἀδρανεῖτε μήν ἀμελεῖτε διότι τότε, εἶται ντροπή νά λεγώμεθα Ἕλληνες

Καί ἀπό ἐδῶ πού εἴμαστε, ὅλοι μας μέ μιά φωνή.

ΖΗΤΩ Η ΝΕΑ ΕΛΛΑΔΑ ΜΑΣ

ΖΗΤΩ οἱ Πρωτεργάται τῆς Ἐπαναστάσεως κι' ὁ Ἐθν. Στρατός.

Μάϊος Ἀπριλίου 1969

Ἐπί τῆς Ἐπ. Ἑλλήνων Ἐργατῶν

Ὁ Γραμματεύς

Σ. Ἐξαρχόπουλος

Η ΗΧΩ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

—Ψιθυρίζεται, ὅτι πρόκειται νά κοπῇ ὁ μέγας πλάτανος τῆς πλατείας Δικαστηρίου — ἱρῶου — ὡρολογίου. Πιστεύομεν καί ἐλπίζομεν, ὅτι τοῦτο δέν εἶναι ἀληθές, διότι οἱ πάντες γνωρίζουν, ὅτι ὁ πλάτανος αὐτός εἶναι ἱστορικός. ἀφοῦ εἰς αὐτόν καί εἰς τόν παρακείμενον ἄλλοτε διξαντινόν πύργον (ἐ'Η ὥρα) οἱ Τοῦρκοι ἐκρεμοῦσαν τούς ἀγωνιστάς τῆς Ἐλευθερίας. Ἀρκεῖ, ὅτι ἡ πόλις ἔχασεν ἕνα ἱστορικόν της μνημεῖον, τόν πύργον.

Ὁ σημερινός δήμαρχος, ὁ ὁποῖος εἶναι γνώστης καί λάτρης τῆς Ἱστορίας τῆς Βεροίας, νά ἐπέμβῃ, προβάλλων τά ἐδέντρα. Ἀλλωστε τό κακόν θά εἶναι ἀνεπανόρθωτον, ἐκτός, ὅτι τοιουτοτρόπως θά ὀργιάσουν αἱ φῆμοι διά τά ποῖων προσπαθοῦν νά ἐπιτύχουν τήν ἐξαφάνισιν τοῦ ἀξιολόγου ἱστορικοῦ καί ὡραίου φυσικοῦ μνημείου τῆς πόλεώς μας.

Ἀναμένομεν τήν διάψευσιν τοῦ κ. Δημάρχου....

—Μέ ἐπιτυχίαν συνεχίζεται, διά δευτέραν ἑβδομάδα, ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς κ. Διανάης Στελλάκη, ἡ ὁποία, εἰς ἐπί τῆς λεωφόρου Μητροπόλεως αἰθούσαν (ἔναντι τοῦ καφεζυχαροπλαστείου «Λούξ»), ἐκθέτει ὡραίους καί πρωτοτύπους πίνακες, ἐλαιογραφίας μέ τοπία ἀπ' ὅλην τήν Ἑλλάδα, κυρίως δέ ἀπό τά «Ἀναφιώτικα» (Πλάκα) Ἀθηνῶν, ἀπό τό «Πήλιον», Θέματα ἀπό τήν θάλασσαν, ζωήν κ.τ.λ.

Οἱ πίνακες τῆς φερέλπιδος καλλιτέχνιδος κ. Στελλάκη διακρίνονται διά τήν ἐπιτυχῆ σύλληψιν τῶν θεμάτων καί τήν πρωτοτυπίαν τῆς ἐκτελέσεως. Ποῦ, καίτοι κινεῖται εἰς τά πλαίσια τοῦ κλασσικισμοῦ, ποῦ χρόνια τώρα ἔδωσεν ἐκατοντάδια ἔργων, δέν στερεῖται, παρά ταῦτα, προσωπικοῦ χρώματος.

Τήν ἔκθεσιν ἐπισκέπτονται πλῆθος κόσμου, ἤδη δέ ἐγένοντο καί ἀγοραί ἔργων. Πληροφορούμεθα, ὅτι ἡ κ. Στελλάκη θά ζωγραφίσῃ τοπία καί ἀρχοντικά τῆς πόλεώς μας καί τῆς περιοχῆς της, ποῦ θά ἐκθέσῃ κατά τόν μῆνα Δεκέμβριον εἰς τήν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ Ἀθηνῶν.

—Ἤνοιξε νέον κατάστημα εἰς τήν πόλιν μας. Πρόκειται, ὁ γνωστός ὑπό πᾶσι κ. Βασίλειος Παπαδόπουλος, ἐν συνεταιρισμῷ μετ' ἄλλου Βεροιέως, ἐφωτοστήσαν, ἐγκαινιάζοντας εἰς κατάλληλον αἴθουσαν, ἐπί τῆς λεωφόρου Μητροπόλεως, παραπλεύρως τοῦ ζαχαροπλαστείου «Ἐλίτ», κατάστημα, εἰς τό ὁποῖον παλαιοπαλαιῶνται ζωγραφικοί πίνακες (ἀντίγραφα), εἰς πλουσιοπάτερον σελλογήν καί μέ εὐθηνάς τιμάς, πρός τοῦτοις δέ τοποθετοῦνται κορνίζαι παντός εἴδους. Ὡς πληροφορούμεθα αἱ ἐργασίαι τοῦ καταστήματος ἔχουσι πολύ καλῶς καί ἤδη πολλαί προσωπικαί διανέγονται...

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστική Ἐπιτροπή κατασκευῆς Β' Ἀποθήκης Γ.Π.Σ. Σταυροῦ Βεροίας ἐνεργοῦσα ἐν προκειμένῳ καί ἐνταλήν καί διά λογαριασμόν τοῦ Γ.Π.Σ. Σταυροῦ Διακηρύσσει ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικόν διαγωνισμόν δι' ἐναφραγίστων προσφορῶν διά συμπλήρωσιν τοῦ ὑπό τῆς Ὑπηρεσίας συντεταγμένου τιμαλογίου ἡ ἀνάδειξις ἐργολήπτου διά τήν κατασκευήν Ἀποθήκης.

Ὁ Διαγωνισμός διενεργηθήσεται τήν 10ην τοῦ μηνός Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Τρίτην καί ὥραν 11—12 π. μ. εἰς τόν ἐν Βεροίᾳ Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Δεκτοί εἰς τόν διαγωνισμόν ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α'. τάξεως καί ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς ὑπό ἐπί τοῦ ποσοῦ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην πλήν τῶν ἄνω Ὑπακτι τῆς Α.Τ.Ε. κατά τάς ἐργασίμους ἡμέρας καί ὥρας.

Ἡ Διαχειριστική Ἐπιτροπή

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΓΡ. Δημοτ. Περιουσίας
Ἀριθ. Πρωτ. 13.820

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 23—5—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας δυσκηρύττει δτι: Ἐκτίθεται εἰς φανερόν πλειοδοτικήν ἐπαναληπτικήν δημοπρασίαν, λόγω ἀσθενείας ἀντιπροσφορᾶς ἐνεργηθησομένην, ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Δήμου Βεροίας τήν 6ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Παρασκευήν καί ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι, ἡ μίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ' 21 καταστος τῆς Δημοτικῆς ἀγορᾶς, προϋριζαμένου δι' ἰχθυοπωλείου, μέ πρώτην προσφορᾶν μηνιαίου μισθώματος δραχ. 1195, ἐγγύησιν συμμετοχῆς δραχ. 2310 καί ὑπό τούς λοιπούς ὅρους τῆς ἀρχικῆς ὑπ' ἀριθ' 253|69 διακηρύξεως ἡμῶν.

Διά πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νά ἀπευθύνονται κατά τάς ἐργασίμους ἡμέρας καί ὥρας, εἰς τό δημόσιον γραφεῖον τοῦ Δήμου (ἀριθ. 16).

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΔΑΝΕΙΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΒΑΜΒΑΚΟΚΑΛΛΙΤΑΣ

Ἡ ἐπιτροπή πιστώσεων τῆς Α.Τ.Ε ἐνέκρινεν δι' ἀποφάσεώς της, τήν εἰς κατάλληλον ἔτοχην δανειοδότησιν τῶν βαμβακοκαλλιεργητῶν διά τήν ἀντιμετώπισιν τῶν δαπανῶν καλλιεργείας βάμβακος ὡς ἑξῆς: Α' Διά ποτιστικούς καλλιεργείας μέ ἀπόδοσιν μέχρι 250 χιλ. μέχρι 500 δραχ. Διά ξηρικάς καλλιεργείας μέχρι 70 χιλιογρ. ἀνά στρέμμα, 150 δραχ. καί δι' ἀπόδοσιν ἀνά τῶν 70 χιλγ. 250 δραχ. ἀνά στρέμμα. Βί Διά δαπάνας συλλογῆς βάμβακος.

Δι' ἀπόδοσιν μέχρι 200 χιλγ. ἀνά στρέμμα ποτιστικῆς καλλιεργείας μέχρι 150 δραχ. καί δι' ἀπόδοσιν ἄνω τῶν 200 χιλγρ. μέχρι 250 δραχ. ἀνά στρέμμα.

Ἐπί ξηρικῆς καλλιεργείας 50 καί 100 δραχ. ἀνά στρέμμα ἀναλόγως ἄν ἡ ἀπόδοσις εἶναι 70 ἤ ἄνω τῶν 70 χιλ. κατά στρέμμα. Πέραν τῶν ἀνωτέρω δανείων, οἱ βαμβακοκαλλιεργηταί δά ἐνισχύωνται δανειακῶς, δι' ἀγορῶν βαμβακοσπόρου, λιπασμάτων, φυτοφαρμάκων ἱπποσκαλιστηρίων κ.τ.λ.

Η ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Τελικά, οἱ παραστάσεις τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς, ὕστερα ἀπό ἀναβολές ἐπί ἀναβολῶν, πραγματοποιοῦνται. Ἡ ἄρισα ὀργανωμένη προβολή καί τά ἔγχρωμα πρός πᾶσαν κατεύθυνσιν καί οἱ δηλώσεις τοῦ ἐδῶ ἐφόρου τοῦ ἐκλεκτοῦ αὐτοῦ διάσου, μᾶς ἐπιβεβαιώνουν. Τό Σάββατο, 31 Μαΐου ἡ Πειραματική Σκηνή, παρουσιάζεται στήν Βέροια, μέ τρία ἀπό τά ἐκλεκτότερα μονόπρακτα τοῦ διεθνοῦς δραματολογίου, τά ἑξῆς: α) "Ἄντον Ταίχωφ." Οἱ ἐλεύθερες συνέπειες τοῦ κρασιοῦ, β) "Ἐντουαρντ Ἄλμαρ" Ἱστορία ζωολογικοῦ κήπου» καί γ) Λουίτζι Πιραντέλλο. «Ὁ ἄνδρωπος μέ τό λουλούδι στό στόμα».

Ἡ παράστασις στήν Βέροια, τό ἐρχόμενο Σάββατο, ἀποτελεῖ τήν ἐπίσημον ἔναρξιν τῆς ἐφετινῆς περιοδείας τῆς Πειραματικῆς Σκηνῆς στήν βόρειον Ἑλλάδα.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἠμαθίας
Ἀρ. θ Πρωτ. 7723

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17 5-69

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τό Νομαρχιακόν Ταμεῖον Ἠμαθίας προκειμένου νά προβῇ εἰς τήν κράσληψιν ἑπί συμβάσει Ἰδιωτικοῦ Δικαίου τεχνικοῦ προσωπικοῦ ἤτοι:

1) Ἑνός τεχνικοῦ Α' κατηγορίας Π. Μηχ/κοῦ ἤ Ἀρχιτέκτονος.

2) Ἑνός Τεχνικοῦ Β' Κατηγορίας Πολιτικοῦ Ὑπομηχανικοῦ καί 3) Ἑνός σχεδιαστοῦ Ἀναγνωρισμένης Σχολῆς διά τήν μελέτην καί ἐπίβλεψιν σχολικῶν Κτιρίων τοῦ Νομοῦ

Καλεῖ τούς ἐνδιαφερομένους ὅπως ἐντός τῆς ὑπό τῶν σχετικῶν διατάξεων προβλεπομένης προθεσμίας ὑποβάλλωσιν ἡμῖν (Νομαρχιακόν Τα μεῖον) αἴτησιν μετά τῶν κατά τόν προβλεπομένων δικαιολογητικῶν.

Ὁ Νομάρχης Ἠμαθίας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Ὑπουργεῖον Κοιν. Ὑπηρεσιῶν
Γενικόν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 107

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 15 Μαΐου 1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τό Γενικόν Νοσοκομεῖον Βεροίας προκηρύσσει διαγωνισμόν διά τήν κατωτέρω πλήρωσιν τῶν κάτωθι θέσεων:

1) Μιᾶς (1) θέσεως Ἐσωτερικοῦ βαθμοῦ Παθολογικῆς Κλινικῆς μετ' εἰδικότητος ἤ ἄνευ, βάσει τῶν διατάξεων τοῦ ἀπό 8|9|58 Β. Δ/τος (ΦΕΚ 69|58 Α'.) ὡς τοῦτο ἐτροποποιήθη διά μεταγενεστέρων Β. Δ/των, καί

2) Μιᾶς (1) θέσεως Ἀδελφῆς—Νοσοκόμου ἐρικτοῦς ἤ μαθητευομένης φοιτήσεως ἤ καί Προκοπικῆς εἰσιτήτης, βάσει τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρ. 11 τοῦ Ν. Δ. 3097|54

Προθεσμία ὑποβολῆς δικαιολογητικῶν διά μέν τήν θέσιν τοῦ Ἐσωτ. Βαθμοῦ Παθολογικῆς Κλινικῆς ὁρίζεται 50ήμερος διά δέ τήν θέσιν Ἀδελφῆς—Νοσοκόμου 40ήμερος, ἀπό τῆς τελευταίας δημοσιεύσεως τῆς παρούσης εἰς τόν ἡμερήσιον τύπον.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι διά τήν θέσιν Ἐσωτ. Βαθμοῦ Παθολογικῆς Κλινικῆς δέον νά ὑποβάλλωσιν πλέον τῶν βεβαιούντων τά ἐν τοῖς ἀνωτέρω Βασιλ. Δ/των τυπικά προσόντα, καί τά κάτωθι δικαιολογητικά:

1) Ἄδειαν ἀσκήσεως τοῦ ἐπαγγέλματος.

2) Ἄδειαν τίτλου Ἰατρικῆς εἰδικότητος (ἐφ' ὅσον ὑπάρχει)

3) Πιστοποιητικόν οἰκείου Δημάρχου ἤ Προέδρου Κοινότητος.

4) Πιστοποιητικόν Στρατολογικῆς κατατάξεως.

5) Πιστοποιητικόν ὑγείας.

6) Πλήρες ἀντίγραφον Ποινικοῦ Μητρώου.

7) Βεβαίωσιν Νομιμοφροσύνης.

8) Ὑπεύθυνον δήλωσιν Νομιμοφροσύνης.

9) Ὑπεύθυνον δήλωσιν περί κατοχῆς ἤ οὐ ἑτέρας θέσεως.

Πλείονες πληροφορίαι παρά τῷ Γραμματείᾳ τοῦ Ἰδρύματος Τηλ. 9 90.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

—Ἐδῶ καί μῆνας ἔχω στά χέρια μου τήν ἐπιμελημένη Ἀνθολογία Ποιήσεως τοῦ ἐκδότου κ. Γεωργοπούλου. Τήν διάβασα, τήν χάρηκα καί τήν ἔχω γιά συντροφιά πνευματική. Ὁ ἐκδότης κ. Γεωργόπουλος ὕστερα ἀπό τήν ἐπιτυχῆ ἔκδοση «ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ΤΟΥ ΣΟΛΩΜΟΥ» μέ τήν νέα αὐτή ἐκδοτική προσφορά μᾶς πείθη ὁλόγελα πῶς βαδίζει σταθερά μέ ἀνοδικά βήματα πρός τήν καρυφή τῆς πυραμίδος τῶν ἐκδοτῶν τῆς ἐποχῆς μας.

Ἡ ἀνθολογία, βιβλίον μεγάλου σχήματος, ἐκλεκτοῦ χάρτου, διαλεκτῆς ὕλης καί ἐπιμελημένων προσωπογραφιῶν μέ 552 σελίδες ἀποκαλεῖ ἀναντίρρητα μιά πολύ σοβαρή ἐκδοτική ἐργασία, αὐτάρκη ἐπιμελημένη καί ἀπόλυτα ὁλοκληρωμένη τό ἐνδιαφέρον, ἐνημερώνει καί χαρίζει ἁπλᾶ τή χαρά τῆς ποιήσεως, ἐπιμορφώνει καί ἐνθουσιάζει καί προσφέρει ἀφειδώλα τήν ψυχική καί πνευματική εὐφροσία στόν ἀναγνώστη. Συγχαίρομεν ὁλόψυχα τούς κ.κ. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥΝ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΝ.

—Τό βιβλίον «Περιπλάνηση» τοῦ κ Κώστα Πηγαδιώτη τυπωθέν κατά τό καλοκαίρι τοῦ 1968. Ἐδῶ καί λίγες μέρες τό δέχτηκα σάν φιλικό ἀντίδωρο ἀπό τόν ποιητή. Μέ χαρά μου τό διάβασα καί μέσα στίς 45 καλοτυπωμένες σελίδες του βρῆκα διαλεκτά ποιήματα σέ νέα τεχνοτροπία καί συβαρῆς ἐμπνεύσεως πού μέ συνεκίνησαν ψυχικά.

Καί τώ περιπλανήθηκα στούς κόσμους τῆς τέχνης του κι ἔνιωσα τή χαρά καί τήν ὀμορφιά,

... «Ἡ χιονισμένη νύχτα
μιά διάλειωτη περιπλάνηση.
Τοῦ φαλογιοῦ οἱ χτύποι
βήματα πένθιμα
σέ πλακόστρωτες μνῆμες...

Ὁ ποιητής ἔχει ἐκδόσει τό 1966 τήν πρώτη ποιητική του συλλογή «ΔΡΟΜΟΙ ΧΩΡΙΣ ΑΣΦΑΛΤΟ» πού ἔτυχε πολύ θερμῆ ὑποδοχῆ κι κριτική ἀπό τό πνευματικό κόσμο. Συγχαίρομεν θερμά.

Μέ ἀγάπη κι ἐκτίμηση δέχτηκα τήν τιμητική προσφορά τοῦ νεαροῦ ποιητῆ τοῦ Αἰγίου κυρίου Χρήστου Ἀντύπα μέ τό βιβλίον του «Λευκοί Ὁρίζοντες» πού δείχνουν τά διαλεκτά ποιήματά του πῶς ὑπάρχουν ζωτικές στιγμές γαληνιαμένης ψυχῆς στίς ἁπλές καί τρυφερές ἀνθρώπινες ὥρες πού ἀπό τήν ἀσίγαστη ἄγρυπνα τοῦ ποιητῆ συντρόφεψαν τά φῶς καί ἡ πνοή τήν ψυχή του καί μᾶς χάρισαν τήν πνευματική του Προσφορά.

Ν. Α.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τό Κέντρον Κοινωνικῆς Πολυλικῆς Ν. Ἠμαθίας δι' ἐγκυκλίου του πρός τά Ὑποκαταστήματα ΙΚΑ Βεροίας καί Νάουσης, πρός τούς ἐπιθεωρήσεις ἐργασίας Βεροίας καί Νάουσης τούς ἐπόπτας ἐργασίας, εἰς τά ἐργατικά Κέντρα διά τοῦ ὁποίου καθιστᾶ γνωστόν τά τῆς λειτουργίας τῶν ἐφετεινῶν ἐργατικῶν κατασκηνώσεων καθώς καί ὁδηγίας ἐπί τῶν ὁποίων δέον νά συμμορφωθοῦσι διά τήν ἀσφαλῆ καί εὐρυθμον λειτουργίαν αὐτῶν.

ΛΟΥΤΡΑ ΣΜΟΚΟΒΟΥ

Ἄρχεται ἀπό τῆς Ἰουνίου ἡ λειτουργία τῶν θαυμασίων Ἰαματικῶν Πηγῶν

ΣΜΟΚΟΒΟΥ

Διά ΛΟΥΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ — ΕΙΣΠΝΕΥΣΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ καί ΡΙΝΟΠΛΥΣΕΙΣ, ΚΛΙΜΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΝ (Ξηρόν καί δροσερόν) ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΑΜΕΠΤΟΣ
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΚΑΙ ΤΑΞΙΣ ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ καί ΞΕΝΩΝΕΣ δι' ὅλας τάς κοινωνικάς τάξεις.
Προτιμᾶτε τόν μῆνα ΙΟΥΝΙΟΝ διά τήν ἐξασφάλισιν κλίνης.

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθείς εἰ Ἀγγλίαν
Δέχεται ἐκάστην Τρίτην καί Σάββατον ἀπό 10—1 μ. μ. εἰς τό Ἀκτινολογικόν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Πασσέρ—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ 20—31.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκῆς παρακαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὲς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὲς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

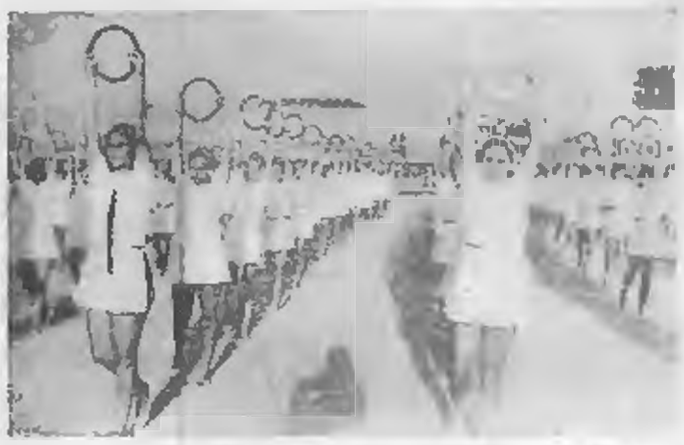
ΔΕΥΤΕΡΑ
2
ΙΟΥΝΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 697
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Ἀπὸ τὸν ἑορτασμὸν τοῦ ὁλοκαυτώματος τοῦ «Παλαιοκάστρου» Ἁγ. Πάντων ἐπὶ τῶν Πιερίων

Στιγμιότυπα ἀπὸ τὰς Γυμναστικὰς ἐπιδείξεις τῶν Γυμνασίων τῆς πόλεώς μας



Καὶ τρία στιγμιότυπα ἀπὸ τὰς μαθητικὰς γυμναστικὰς ἐπιδείξεις τῶν Δημοτικῶν μας Σχολείων

ΟΛΟΚΛΗΡΟΥΤΑΙ Η ΥΓΕΙΟΝ. ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΣ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ ΜΑΣ

Ἕνα μέγα ἐπαναστατικὸν βῆμα, ἐπιτελεῖ ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις εἰς τὸν τομέα τῆς ὑγείας μὲ σκοπὸν τὴν ὑγειονομικὴν περίθαλψιν τῶν κατοίκων τῆς ὑπαίθρου.

Ἡ ἀναδιάρθρωσις σε ιδικῶς τῆς νοσοκομειακῆς περιθάλψεως, δι' ἀπικεντρώσεως τοῦ ἰατρικοῦ δυναμικοῦ καὶ ἡ δημιουργία συγχρόνων νοσηλευτικῶν μονάδων εἰς τὰ διάφορα διαμερίσματα τῆς χώρας, ὅπου πλέον ὁ νέος ἰατρὸς θὰ ἐπιζητῇ νὰ ὑπηρετήσῃ, εἶναι ἡ γραμμὴ τοῦ Ὑφυπουργείου Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν.

Ἤδη ἀπὸ τοὺς 13 105 καὶ πλέον ἰατροὺς τῆς χώρας, 6.392 ἐργάζονται εἰς Ἀθήνας, 1.283 εἰς Θεσσαλονίκην καὶ 710 εἰς Πειραιᾶ. Οἱ ὑπόλοιποι 4 775 ἰατροὶ εἶναι διασκορπισμένοι εἰς τοὺς ἄλλους νομοὺς τῆς χώρας.

Ἐξ ἄλλου, ἀπὸ τοὺς 75 000 80 000 ἀσθενεῖς ποὺ εἰσάγονται κατὰ μῆνα εἰς τὰ νοσοκομεῖα καὶ τὰς κλινικὰς, ποσοστὸν 70 75% ἀφορᾷ εἰς περιοχὰς Ἀθηνῶν. Πειραιῶς καὶ Θεσσαλονίκης.

Πρὸ τῆς καταστάσεως αὐτῆς, ἡ ὁποία ἐπεκράτει κατὰ τὴν πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως περίοδον, ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἦλθε εἰς τὴν ἀπόφασιν νὰ διατρέσῃ τὴν χώραν εἰς μεγάλους ὑγειονομικὰς περιφερείας, εἰς τὸ κέντρον ἑκάστης τῶν ὁποίων θ' ἀναπτυχθοῦν μεγάλαι νοσηλευτικαὶ μονάδες 600 1000 κλινῶν μὲ πλήρη τεχνικὸν ἐξοπλισμὸν καὶ ἐπίσημα ἐφοδιασμένα εἰς ἐπισημονικὸν προσωπικὸν ὑψηλῆς στάθμης, εἰς τρόπον ὥστε νὰ εἶναι ἐφικτὴ ἡ παροχὴ τοιαύτης ὑπηρεσίας συγχρονισμένης καὶ σημαντικοῦ βαθμοῦ νοσηλευτικῆς περιθάλψεως καὶ τερματισθῇ ἡ ποσοστιαία ἀπώλεια ἀπὸ τὴν ὑπαίθριον κυρίως πρὸς Ἀθήνας καὶ κατὰ δεύτερον λόγον εἰς Θεσσαλονίκην.

Ταυτόχρονα νοσηλευτικὰ ἱδρύματα, ὡς ἐξήγγειλεν ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Γ. Παπαδόπουλος, θὰ ἱδρυθοῦν εἰς Λάρισαν, Κομοτηνήν, Ἰωάννινα, Ἡράκλειον καὶ Πάτρας. Ἐν συνεχείᾳ προβλέπεται ἡ ἵδρυσις νομαρχιακῶν νοσοκομείων 200 300 κλινῶν, ὥστε νὰ εἶναι πλήρης, ἀποτελεσματικὴ καὶ σύγχρονος ἡ ἰατρικὴ περιθάλψις εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν εἰς ἐπιπεδὸν τοῦ αὐτοῦ βαθμοῦ καὶ τοῦ αὐτοῦ ὕψους.

Σημειώματα

ΕΠΑΛΛΗΛΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΙ

Μέσα σ' ἕνα καλλιτεχνικὸ δημιούργημα εἴτε ἀθώρατα εἴτε ἐμφανέστερα περιλαμβάνεται ὁ ἴδιος ὁ δημιουργός. Πρωτοκύτταρο καὶ κεντρικὴ ἰδέα στὴν εὐρύτερη ἔννοια εἶναι ὁ ἴδιος καὶ τὸ πνευματικό του παιδὶ θὰ τοῦ μοιάζῃ καὶ σὰν ἐξωτερικὰ γνωρίσματα ἀλλὰ καὶ στὴν ἰδιοσυγκρασία. Ὅσο πειὸ πολὺ κι' ὅμοιο ἀφήνει τὸ διάνυσμα τοῦ πρώτου μὲ τὸ δεύτερο, τόν γεννήτορα μὲ τὸν πνευματικό του καρπό καὶ γίνεται ἡ δυαδικὴ αὐτὴ ἑνότητα ταυτότητα τόσο πειὸ παλὺ ὁ δημιουργὸς πετυχαίνει σιὸ σκοπό καὶ στὴν ἀποστολή του.

Λύτες οἱ ἁπλὲς σκέψεις ἤρθαν στὸ νοῦ μου σὰν ἀποχωρίστηκα ἀπὸ τὴν ἔκθεση ζωγραφικῆς τῆς δίδας Δανάης Στελλάκη. Κατασπιρώθηκαν τὰ διαμάντια τῶν πειὸ πάνω συλλογισμῶν μετὰ τὴν ἐξισορρόπηση τῶν θετικῶν λειτουργιῶν μου ποὺ πληρώθηκαν μὲ εὐφορία πνευματικὴ ἀπὸ τὴν ἐπισκόπηση καὶ θεώρηση τῆς ὑπάρχοντος ἔκθεσης.

Τὸ ἔργο τῆς δίδας Στελλάκη διακρίνεται γιὰ τὴν τριφερὴ ὑλικότητά του, εἶναι διάχυτη σ' αὐτὸ ἡ μητρικὴ γλυκύτητα μὲ τὶς ἁπαλὲς θωπεῖες καὶ τὴ θεσπὴ ἀνάσα στὸ παιδί της. Φροντίδη κι' ἀγάπη στὸ θέμα ποὺ ἀναπτύσσεται σὲ μιὰ πλούσια κλιμάκωση μὲ θαρρετὲς παραλλαγές.

Βασικὸ ζωγραφικὸ εἶδος τὸ τοπίο δοσμένο ἀρχιτεκτονικὰ μὲ ἄψογη ἐκλέπτυνση τῶν δύσκολων κανόνων τῆς προοπτικῆς καὶ τῶν χρωματικῶν ἀντιθέσεων καὶ ἐνισχυμένο μὲ τὴ δύναμη τῆς ἀρμονικῆς πύκνωσης καὶ τῆς ἐπιβαλλόμενης ἀφαίρεσης τῶν δυὸ αὐτῶν θασικῶν καλλιτεχνικῶν στοιχείων. Ἕνα τοπίο ἤρεμο, σιωπηλό, γαλήνιο, ἐπιλεγμένο καὶ ἐξωραϊσμένο μὲ γυναικεία εὐαισθησία ποὺ παρ' ὅλο τοῦτο δὲν εἶναι μιὰ στατικὴ κατασκευὴ καὶ παρ' ὅλη τὴ φαινομενική του ἀκινησία μετατρέπεται σ' ἕνα κινητικὸ καὶ εὔγλωττο σημεῖο τοῦ κεντήματος τῆς ψυχῆς του μένο στὴν εὐγενικὴ σοβαρότητα τοῦ ὑλικοῦ. Ἔτσι ξεφαντώνει ὁ δημιουργὸς τὴν προσωπικότητά του καὶ τὴν προγονικὴ πίτλα δημιουργίας, τὸ ψυχικὸ ἀντισάθμισμα, τὸ αἴσθημα τῆς ψυχῆς στὴν καθαυτὸ ἔννοια τῆς πνευματικῆς ἐλευθερίας. Ὁ δημιουργὸς λυτρώνεται καὶ τὸ δημιούργημά του, τὸ τοπίο, ἀπὸ ἐνδημικὸ μετασθάλλεται σὲ καθολικό, κοσμοπολίτικο μπορῶ νὰ πῶ.

Ἡ δίδα Δανάη μαρτυρᾷ καθαρὰ ἕνα προσωπικὸ πὼν ἀναντίρρητα ἀποτελεῖ συντελεστὴ πρωτοβουλίας ἀνάθρωπος γιατί ξεφεύγοντας ἀπὸ τὴν αὐστηρὴ ἀκαδημαϊκὴ μανταλιτὲ χάραξε δικὴ της ἰδιοπάτι ποὺ τὸ ὑπηρετεῖ μὲ συνέπεια.

Παράλληλα ὅμως τὸ ἔργο της τὸ τοποθετῶ στὸν ὑγιῆ παραδοσιακὸ κύκλο (δὲν ἐπιχειρῶ νὰ κάνω κατάταξη σὲ σχολὴ ἢ τάση συγκεκριμένους μὲ ἀρμοδιότητες εἰδικῶν) καὶ ἡ τέχνη της ἀνοιχτὰ μιᾶς ὑποβιωσιμότητα μὲ τὸ ν' ἀπευθύνεται στοὺς πολλοὺς ἀμαυρώνοντας σπίγκα τὴν ἀπικίνδυνη διάθεση στὴν περιοχὴ τοῦ δόγματος «ἡ τέχνη γιὰ τὴν τέχνη».

Γι' αὐτὴν κυρίως τὴν τελευταία αἰτία, ἐξωτερικεύω τὶς σκέψεις μου ποὺ θαρρῶ εἶναι ἐπιβαλλόμενες γιὰ τὴν ἐπιβράβευση μιᾶς πάρα πολὺ καλῆς δημιουργίας ποὺ μᾶς προσέφερε ἀπὸ τὴν δημιουργὸ ὄχι σὰν ἀντικείμενο κριτικῆς ἀλλὰ σὰ δόνηση εὐαισθησίας. Κι τηγορηματικὰ δηλώνω πὼς δὲν ἔχω πρόθεση κριτικῆς γιατὶ ἡ κριτικὴ εἶναι μαχαίρι αμφίστομο καὶ θέλει γυμνασμένο χέρι εἰδικοῦ. Στὴν ἄθικο κριτὴ μπορεῖ νὰ γίνῃ βία φυσικά, στὸν ἄνθρωπο κι' ἀντικειμενικὰ νοστέρι ἐνέργεια.

Ἀκόμη τὴν κριτικὴ τὴν προσωπικὴν μὲ παιδικὸ μπαλάκι ποὺ τὸ γεμίζομε ἀγέρα γιὰ νὰ πάρῃ σχῆμα καὶ νὰ φτιάνῃ οἱ τακτικὲς διαπαιδαγωγικὲς παρατάσεις του μ' ἂν τὸ φανωμώσωμε ἀπὸ πολὺ τότε τὸ ἄθυρμα θὰ σκάσῃ (παρατήρηση).

Κλείνοντας τὴν ὑπαραίτητη αὐτὴ παρένθεση ἀνακεφαλαιώνω τὶς ἐπανειλημμένες μου θέσεις.

Ὅλο τὸ ἐκπαιδέμενο ἔργο τῆς δίδας Δανάης Στελλάκη ἔχει γνησιογενῆ τὴν τὸ αἴσθημα τῆς ψυχῆς μας, τὸ ἀνθρωπολλοὺς δικαιοῦχοι στὸ μαγγανοπήγαδο τῆς καθημερινότητας. Ἡ ψυχὴ ἔτσι αὐτὴ θὰ μεταφράζεται σὲ ἀπαγαπ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελίδα)

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΠΩΣ Ν' ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΧΑΡΑ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος κ. ΣΠ ΖΩΔΙΑΓΗ

Κάθε μέρα λαμβάνω γράμματα ποὺ μὲ πόνον ὅτι ὑπάρχει κάποια τερατώδη δύναμις ποὺ ἐπηρεάζει τὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων. Δὲν μπορῶ νὰ σᾶς τὴν δείξω, ἀλλὰ τὴν αἰσθάνομαι κάθε μέρα στὴ ζωή μου. Ἴσως σὺ στὴ δικιά σου τὴ ζωὴ ἀκόμη νὰ μὴ ἄρχισες νὰ τὴν αἰσθάνεσαι τὴ δύναμι αὐτή, ἀλλ' εἶμαι βέβαιος πὼς μέχρι νὰ τελειώσῃς τὸ ἄρθρο αὐτὸ θὰ τὴν αἰσθανθῇς.

Νὰ ἕνα γράμμα ἀπὸ κάποιον Ἕλληνα πατέρα 30 χρονῶν ποὺ βρίσκεται στὸ Βανκούβερ τοῦ Καναδᾶ. «Εἶναι λίγος καιρὸς ποὺ ἄρχισα νὰ διαβάζω κάθε σας κήρυγμα μέχρι σήμερα. Ἄρχισα νὰ αἰσθάνομαι ἕνας καινούργιος ἄνθρωπος, ν' ἀνακουφίζωμαι, νὰ ἐλαφραίνῃ ἡ ψυχή μου καὶ καὶ νὰ αἰσθάνωμαι ἀγαλλίαση μέσα μου διότι δέχτηκα μὲ πραγματικὴ πίστι καὶ ἀγάπη τὸν Χριστόν.

Περίεργο πρᾶγμα. Ἕνα ἄρθρο πὼς εἶναι δυνατὸ νὰ ἔχῃ μιὰ τέτοια ἐπίδραση σὲ μιὰ ὁλόκληρη ζωή; Γιατί δὲν ἀλλάζουν ζωὲς διαβάζοντας κάποιο ὡραῖο βιβλίο, κάποιο διήγημα, κάποιο φιλοσοφικὸ ἢ ἱστορικὸ σύγγραμμα; Πρόκειται ἄραγε περὶ μαγικῆς δυνάμεως;

Φαινόμενα πραγματικά. Μόνον ὁ Χριστὸς μίλησε γιὰ μιὰ τέτοια ἐσωτερικὴ ἀλλαγή. Ἄκουσέ Τον: «Ἐὰν τις διψᾷ ἂς ἔρχηται πρός ἐμὲ καὶ ἂς πίνῃ. Ὅπως εἶπεν ἡ Γραφή, ποταμοὶ ὕδατος ζῶντος θέλουσι μετοικίσει ἐκ τῆς κοιλίας αὐτοῦ». Πάντα δὲ εἶπε περὶ τοῦ Πνεύματος τὸ ὁποῖον ἔμελλον νὰ λαμβάνουσι οἱ πιστεύοντες εἰς αὐτόν». (Ἰωάννου ζ' 37 39). Ἡ δύναμις λοιπὸν αὐτὴ εἶναι τὸ Ἅγιον Πνεῦμα, τὸ τρίτο πρόσωπο τῆς Ἁγίας Τριάδος. Ὁ ἄνθρωπος ποὺ κατέχει, μας λέγει ὁ Χριστός, πηγαίνει καὶ ἐκδηλώνει τὴν καλωσύνη, τὴν ἀγάπη καὶ κάθε τί ποὺ χαρακτηρίζει τὴν ἁγιότητα. «Ὅταν πιστεύῃς καὶ ἀναγεννηθῇς δὲν προσπαθεῖς νὰ κάνῃς καλά. Γίνεσαι καλὸς καὶ σὰν παιδιὰ τρέχει ἡ καλωσύνη. Δὲν ἐνεργεῖς σὺ πιά, ἀλλὰ τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιο μέσα σου. Τὸ σωστὸ δένδρο δὲν μπορεῖ ν' ἀποδώσῃ κακοὺς καλούς.

Ἡ ζωή σου δὲν μπορεῖ νὰ μεταβληθῇ χάρις σὲ δικές σου προσπάθειες. Μεταβάλλεται μὲ τὴν εἰσοδική μιᾶς ξένης πρὸς σὲ θείας προσωπικότητος, τοῦ Πνεύματος τοῦ Ἁγίου ποὺ εἰδικεύεται στὴν διάπραξη θαυμάτων. Ὅταν τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιο κατέβηκε στοὺς 12 μαθητὰς τοῦ Χριστοῦ ποὺ βρισκόνταν ἀγόγγυστα, τοὺς ἱκάνωσε θαυματουργικὰ νὰμιλήσουν σὲ γλῶσσες ποὺ ποτὲ τοὺς δὲν εἶχαν μάθει γιὰ νὰ εὐαγγελίζωνται τὴν θαυμαστὴ δύναμιν τοῦ Χριστοῦ στὸν χῶρο τους.

Ἀκοῦστε τὰ λόγια τοῦ Χριστοῦ: «Ἔτσι ἐκπληρώσατε τὰ κρίνα τοῦ ἀγροῦ πῶς αὐξάνουσι... σᾶς λέγω ὅμως ὅτι οὐδὲ ὁ Σολομὼν ἐν πάσῃ τῇ δόξῃ αὐτοῦ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελίδα)

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

γ΄ 330

Μερικοὶ γονεῖς δὲν ξέρουν ἂν πρέπει νὰ ἀγόρι καὶ τὸ κορίτσι τους νὰ μεγαλώσουν μαζί, νὰ κοιμοῦνται στὸ ἴδιο δωμάτιο, νὰ κάνουν μαθήματα μαζί κ.λπ. Ἡ πεῖρα ἀπέδειξε ὅτι: τίποτε δὲν εἶναι καλύτερο στὸν κόσμο, ἀπὸ τὸ νὰ ἔχει ἕνα μικρὸ παιδὶ τὴν εὐκαιρία νὰ μεγαλώνει μαζὶ μὲ τὸ ἀδελφάκι του, ποὺ ἀνήκει στὸ ἄλλο φύλο. Ἀπὸ πολὺ νωρὶς ἀνακαλύπτουν τὶς διαφορὲς ποὺ ὑπάρχουν μετα ξύ τους σωματικὲς καὶ ψυχικές, καὶ συνηθίζουν νὰ τὶς θεωροῦν σὰν κάτι τὸ φυσικό. Ἐκτὸς αὐτοῦ οἱ γονεῖς δὲν πρέπει νὰ τρομάζουν, ὅταν ἀκοῦν τὰ παιδιά τους νὰ μιλοῦν γιὰ τὶς διαφορὲς αὐτές.

Τὰ παιδιὰ ποὺ γεννιοῦνται στὰ Κιμπούτς τοῦ κράτους τοῦ Ἰσραὴλ (σωστὸ λέγονται Κιμπούτς) μεγαλώνουν ὅλα μαζί, ἀγόρια καὶ κορίτσια. Τρῶνε στὴν ἴδια αἴθουσα, κοιμοῦνται στὸ ἴδιο δωμάτιο τους γονεῖς τους τοὺς βλέπουν μόνο τὸ βράδυ, ὅταν γυρίζουν ἀπὸ τὴ δουλειά. Χωρὶς ἕνα ἀγόρι ἢ κορίτσι μόνο σὲ ἐξαιρετικὲς περιπτώσεις.

Τὰ παιδιὰ αὐτὰ ζοῦν μαζὶ ὡς τὴν ἡμέρα ποὺ θὰ μεγαλώσουν καὶ θὰ ἀποφασίσουν νὰ ἀνταποκριθοῦν τὴ ζωὴ πλέον μόνα τους. Αἰσθάνονται μεταξύ τους σὰν ἀδέλφια, καὶ ἂν καὶ δὲν ἔχουν μεταξύ τους καμιὰ συγγένεια, δὲν ἀναπτύσσουν ἐρωτικὲς ἐπιθυμίες ἢ πάθος, γιατὶ τὰ ἄτομα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναπτυχθῆ ἀγάπη. Ἔχει συμβεῖ ἀπὸ ἕνα μικρὸ παιδὶ νὰ μεγαλώσει μαζὶ μὲ τὸ ἀδελφάκι του, ποὺ ἀνήκει στὸ ἄλλο φύλο. Ἀπὸ πολὺ νωρὶς ἀνακαλύπτουν τὶς διαφορὲς ποὺ ὑπάρχουν μεταξύ τους σωματικὲς καὶ ψυχικές, καὶ συνηθίζουν νὰ τὶς θεωροῦν σὰν κάτι τὸ φυσικό. Ἐκτὸς αὐτοῦ οἱ γονεῖς δὲν πρέπει νὰ τρομάζουν, ὅταν ἀκοῦν τὰ παιδιὰ τους νὰ μιλοῦν γιὰ τὶς διαφορὲς αὐτές.

Τὰ φύτουν. Γιατί, λέγει ἡ μητέρα, σὺς ἔφερα τὴ μικρή, γιατὶ λέγει τρομερὰ ψέματα. Ὅταν ὁ γιατρὸς τὴν ἐξέτασε, ἡ κόρη διαπιστώθηκε ἀνοσία τῆς μητέρας της: Ἡ μητέρα εἶχε ἐπισκεφθεῖ στὸν πατέρα νὰ κάνει τὸ τσεκάπ. Ὅταν ἐκείνος φεύγει, ἐκείνη καταλήγει σὲν φαγάρι καὶ ὕστερα τὴ βρίσκει τὴν ἀνοσία. Πῶς τὰ πήγες σήμερα; Κάνουμε κανένα τσιγαρόπιπι, ἐκείνη ἀπαντᾶ: Γιὰ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ, σώπα ἐκεῖ! Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτὸ ζητᾶ καὶ ἄλλα ψέματα, ἂν μὲ ρωτήσει ὁ πατέρας. Μιὰ ἄλλη μέρα κάποιος θέλει ἐπιμένει νὰ μᾶς ἐπισκεφθεῖ. Ἐμεῖς ἔλεγε, σὲν ἔβριζαν ὁ πατέρας κι' ἡ μητέρα μὲ τὰ γειτόνισσα λόγια, καὶ ὕστερα ἤρθε τὴν ἀγκάλιασαν, τὴ φίλησαν καὶ τῆς ἔλεγαν ὅτι πολὺ ἀργὰ ἤρθε νὰ τοὺς δεῖ. Μιὰν ἄλλη φορὰ ποὺ θέλαμε νὰ πᾶμε ἐκδρομὴ, ἡ μητέρα δὲν ἤθελε νὰ πάει ἀπὸ σχολεῖο γιὰ νὰ ξεκινήσει διὰ μέρες ἄδεια γιὰ μένα, ἀλλὰ προτίμησε νὰ γράψει στὴ δασκάλα ἕνα γράμμα, ὅτι τάχα ἤμουν δυὸ μέρες ἄρρωστη.

Γιὰ νὰ ἀνησυχήσει ὁ πατέρας τὸ παιδί του νὰ προσπαθήσει περισσότερο γιὰ νὰ μὴ μείνει ἀπροβίβαστο, τοῦ λέγει ὅτι ὁ ἴδιος ἦταν πρῶτος στὴν τάξη του, ἀλλὰτοὺ τὸ παιδὶ ἀνησύχησε σὲ κάποια παλιὰ ντουλάπι τὸ ἐνδεικτικό του μὲ μέτριους βαθμούς. Ἡ μητέρα διηγεῖται στὴν κόρη της ὅτι ὡς τὴν στενοχώρια της ἦταν ἄγνωστη καὶ ὅτι τὸν πατέρα της τὸν γνώρισε μόνο μετὰ τὸ γάμο. Μιὰ μέρα ὅμως ἡ κόρη ἀπὸ τὸ χαρτιὰ ποὺ ἔκρυβε διαπίστωσε ὅτι ἡ μητέρα της ἦταν στὸν τρίτο μῆνα τῆς ἐγκυμοσύνης. Ὅταν παραπονέθηκε στὴν δασκάλα. Ἐνῶ γιὰ τοὺς μεγάλους τὸ ψέμα εἶναι τόσο μεγαλύτερο, ὅσο μεγαλύτερος εἶναι ὁ σκοπὸς τῆς ἀπάτης, γιὰ τὰ παιδιὰ εἶναι τὸ ἀντίθετο. Τὸ παιδὶ ὡς τὸν ἄγδοο χρόνο πιστεύει ὅτι τὸ ψέμα εἶναι κάτι τὸ κακό, μόνο καὶ μόνο ἐπειδὴ τιμωρεῖται. Τὸ παιδὶ βλέπει σιγὰ—σιγὰ γνώμη σὲ σχολεῖο, μὲ τὸ μάθημα τῶν θρησκευτικῶν νέει μὲ τὴν ἐπιφοβὴ τῶν γονέων ὅτι πρέπει ἀπὸ πολλὲς ἀπαγορεύσεις κ.λπ. Ὅταν τὰ παιδιὰ γίνουν δώδεκα χρονῶν καταλαβαίνουν ὅτι τὰ ψέματα δίζουν ἐμπόδια στὶς ἀνθρωπινὲς τους σχέσεις καὶ ἐλαττώνουν τὴν ἀμοιβαία ἐμπιστοσύνη.

Ἂς μὴ λησμονοῦμε ὅμως ὅτι κι' ἐμεῖς πολλὲς φορὲς εἴμαστε ἀποχρεωμένοι, νὰ καταφύσουμε πολὺ γιὰ νὰ μὴν ποῦμε ψέματα. Πόσο περισσότερο πρέπει νὰ ὑποφέρει ἕνα παιδί, ποὺ βέλει νὰ εἰπεῖ στὴ μητέρα του τὴν ἀλήθεια, καὶ δὲν τοῦ τὸ ἐπιτρέπουν οἱ συνῆκες;

Στὶς περισσότερες φορὲς δὲν ὠφελοῦν οὔτε οἱ ἀνακρίσεις τῶν γονέων, οὔτε καὶ οἱ ἐκβιασμοί σὰν αὐτοί: Ἅμα μοῦ εἶσαι τὴν ἀλήθεια, ἔχεις τὸ λόγο μου ὅτι δὲν θὰ σὲ τιμωρήσω... Μήπως ὅμως ἡ λεῖρα τοῦ παιδιοῦ τοῦ λέγει ὅτι αὐτὲς οἱ ὑποσχέσεις δὲν κρατήθηκαν πάντοτε στὸ παρελθόν;

Πολλὲς φορὲς οἱ γονεῖς εἶναι βέβαιοι ὅτι δὲν τιμώρησαν τὸ παιδί τους, ἐπειδὴ δὲν τὸ ξύλιασαν. Αὐτὰ ὅμως δὲν εἶναι σωστό, γιατὶ γιὰ τὰ εὐαίσθητα παιδιὰ ἡ λιτημένη ἢ ἡ θυμωμένη ματιὰ τῆς μητέρας τους εἶναι πιὸ μεγάλη τιμωρία ἀπὸ τὸν ξυλοδαρμό. Γιὰ νὰ μὴν παρεξηγηθοῦμε τονίζουμε ὅτι Γιὰ καμιὰ αἰτία δὲν συνιστοῦμε τὰ ξύλα. Οἱ περισσότεροι ψυχολόγοι καὶ παιδαγωγοὶ εἶναι ἐναντίον τοῦ ξυλοδαρμοῦ. Ὅσο καὶ ἂν σᾶς φαγεῖ παράξενο, θὰ σᾶς ἀναφέρω παράδειγμα ἀπὸ τὰ ζῶα. Τὰ μικρὰ ζῶα τιμωροῦνται ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους π.χ. μὲ ἕνα δάγκωμα, ἕνα σπρώξιμο ἢ μιὰ ἀπειλητικὴ ματιὰ καὶ κίνηση, ποτὲ ὅμως δὲν θὰ ἴδητε ἕνα ζῶο νὰ τιμωρεῖ γιὰ μικρὸ χρονικὸ διάστημα τὸ μικρό του π.χ. μὲ ἕνα δάγκωμα διαρκείας. Τὰ ἴδια πρέπει νὰ ἰσχύει καὶ γιὰ τοὺς ἀνθρώπους: Μιὰ ἐλαφρὴ ξυλιὰ δὲν βλάπτει καὶ ἐπιβάλλεται, ὄχι ὅμως τὸ παλὸ ξύλο.

Πολλὲς φορὲς τὰ παιδιὰ τιμωροῦνται γιὰ ψέματα ποὺ στὴν πραγματικότητα δὲν εἶναι ψέματα. Ὁ Γερμανὸς ψυχολόγος καὶ παιδαγωγὸς W. SCHUMACHER ἀναφέρει ὅτι: Κάποτε τὸν εἶχαν ἐπισκεφθεῖ ἕνας φτέρης ποὺ βιομηχανος κρατοῦσε ἀπὸ τὸ χέρι τὸ γιὸ του ἡλικίας ἑπτὰ χρονῶν. «Ὁ γιός μου λέγει τόσο φοβερὰ ψέματα, ποὺ μὲ κάνουν νὰ ἀνατριχιάζω. Καὶ ἀνάφερε τὰ ἑξῆς: Κάποτε πῆρε τὸ γιὸ του γιὰ νὰ πάνε στὴν ἐξοχή, ὁπότε ὁ μικρὸς φώναξε ξαφνικά: Μπαμπά, κύτταξε ἕναν ἐλέφαντα ἀπάνω στὸ δαυκό! Ποῦ τὰ τοῦ ἐξήγησε ἤρεμα ὁ πατέρας καὶ ὕστερα τὸν ἐπέπληξε, γιατὶ τέτοια πράγματα δὲν γίνεται. Ὁ μικρὸς ὅμως ἐξακολουθώντας νὰ ἐπιστηρίζει τὴ γνώμη του. Ὑπάρχουν ἄνθρωποι ποὺ φαντάζονται κάτι καὶ τὸ ἰσχυρίζονται μὲ τόση ἐπιμονή, ὥστε στὸ τέλος πιστεύουν καὶ οἱ ἴδιοι. Αὐτὸ τὸ παρατηροῦμε πολλὲς φορὲς στὰ μικρὰ παιδιά. Αὐτὸ εἶναι ἕνα δαιμόνιο προτέρημα, ποὺ δυστυχῶς τὶς περισσότερες φορὲς ἐξαφανίζεται, ὅταν τὸ παιδὶ μεγαλώσει ἀρκετά· ἂν δὲν γινόταν ἔτσι, οἱ καλοὶ ποιητὲς καὶ συγγραφεῖς θὰ ἦσαν πολὺ περισσότεροι. Τὰ μεγαλύτερα παιδιὰ ἀρέσκονται νὰ περιφαντάζονται γιὰ προτερήματα ἢ ἐλαττώματα ποὺ δὲν ἔχουν, καὶ ἔτσι καταλήγουν στὸ ψέμα.

Βλ. Τὰ παιδιὰ ἔχουν διαφορετικὲς ἀντιλήψεις γιὰ τὴν κλεψιά. Πολλοὶ γονεῖς διαπιστεύουν ὅταν βλέπουν ὅτι τὸ παιδί τους προσπαθεῖ νὰ κλέψει γλυκὰ ἀπὸ τὸ ντουλάπι, καὶ νὰ πιῦ καταντοῦν Οἱ γονεῖς ἑνὸς ἀνηρμοῦ δικαιωναν πὼς δὲν καταλάβαιναν τίποτε, ὅταν ὁ μικρὸς σκαρφάλωνε στὸ ντουλάπι γιὰ νὰ κλέψει γλυκά.

Κάποτε τὸ παιδὶ ἔπιασε στὴν πατεῖρα. Πρόσεξε ὅτι κάποιος ναποκοιμοῦνταν κοντά του κατοικοῦσε στὸ ἰσόγειο, εἶχε βγάλει τὸ γλυκὰ της ποὺ ἄχνιζαν, καὶ τὰ ἔβαλε ἐπάνω στὸ παράθυρο γιὰ νὰ κρυώσουν. Δὲν ἔχασε καιρὸ καὶ μόλις ἔφυγε ἐκείνη, ἅρπαξε ἕνα κομμάτι γλυκὸ καὶ τὸ ἔφαγε. Ἡ ἀπάτηση κατέληξε στὸ δικαστήριο ἀνηλίκων, ὁ μικρὸς ὅμως δὲν κατάλαβε ποτὲ γιατί ὅταν ἔπιασε ἀπὸ σπίτι τὸ γλυκὸ δὲν τὸν τιμωροῦσαν, ἐνῶ τώρα τὸν τιμώρησαν τόσο αὐστηρά! Ἐδῶ τίθεται τὸ ἐρώτημα: Ποιὸν κλέβει τὸ παιδὶ καὶ τί εἴδους πράγματα πρωτεμά;

Ὁ Τάκης ἡλικίας 8 χρονῶν ἔκλεψε συστηματικὰ ἀπὸ τὸν κουμπαρὰ τῆς ἀδελφῆς του. Δὲν τὰ χρησιμοποιοῦσε γιὰ ν' ἀγοράσει κάτι, ἁλλὰ τὰ πετοῦσε σὲ μιὰ ἄκρη μαζὶ μὲ τὰ παιχνίδια του. Ὅταν ὁ πατέρας του τὸ ἀντελήφθη, πῆρε τὰ μικρὰ ἀπὸ τὸ χέρι καὶ πῆγαν περίπατο. Τελείως στὴν τύχη μιὰ στιγμὴ τὸν ἐρώτησε:

—Δὲν μου λὲς μήπως ἔχεις τὴν ἐντύπωση ὅτι ἀγαπᾶμε τὴν ἀδελφή σου περισσότερο ἀπὸ σένα;

Τὰ μάτια τοῦ μικροῦ βούρκωσαν.

—Οὔτε ἡ μαμὰ μ' ἀγαπάει, εἶπε.

—Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι τὸν τελευταῖο καιρὸ καταγίνεται περισσότερο μὲ τὴν ἀδελφή σου, ἀλλὰ αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι δὲν σ' ἀγαπάει ἐσένα. Ἐγὼ θὰ τῆς πῶ καὶ νὰ εἶσαι ἥσυχος ὅτι κάτι τέτοιο δὲν θὰ συμβεῖ.

Τὸ παιδὶ κοίνησε εὐχαριστημένο τὸ μεμάλι του καὶ ὁ πατέρας πρόσθεσε: Καὶ τώρα ποὺ θὰ γυρίσουμε στὸ σπίτι, δῶσε στὴν ἀδελφούλα σου πίσω τὰ χρήματά της. Ἤσουν ἄλήθεια;

—Ἔξη δραχμὲς εἶσε τὸ παιδί.

Αὐτὸ ἀποτελεῖ χαρακτηριστικὸ παράδειγμα συμβολικῆς κλεψιᾶς. Ἀκόμη καὶ οἱ καλὲς θερμοὶ ἀπόδοι τῆς διαπαιδαγώγησης μὲ τὸν ξυλοδαρμό, θὰ πρέπει νὰ καταλάβουν, ὅτι αὐτὴν ἀνωτέρω περίπτωση τὸ ξύλο θὰ εἶχε σοβαρὰ ἀποτελέσματα. Οἱ κλεψιὲς αὐτὲς ἐπαναλήφθησαν, ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ τὸ ἐκπαιδεύμενο ἀπὸ τὸ παιδὶ σὰν κινδύνου (βαλθεσιά), καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ἕνα εἶδος ἐκδίκησης τῆς παιδικῆς ψυχῆς. Ὕστερα ἀπὸ αὐτό, τὸ παιδὶ ἔλαψε νὰ κλέβει.

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΑΓΩΝΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΚΗΡΥΧΘΕΝΤΩΝ ΠΡΟΣΦΑΤΩΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΕΓΑΣ

ΑΝΔΡΩΝ

Δρόμος 100 μ.:
1ος Ἀϊδινίδης Ἠλίας 11''4
2ος Πετρίδης Ἄρης 11''5
3ος Καστερίδης Εὐάγγελος

Δρόμος 400 μ.:
1ος Μυστακίδης Θεμιστοκλῆς 52''8
2ος Σανίκης Τρύφων 54''9
3ος Βαρβαρέσος Κων/νος

Δρόμος 1.500 μ.:
1ος Κυριακίδης Γεώργιος 4'20''2
2ος Παπαϊωάννου Θεμιστ. 4'23''5
3ος Καραγιάννης Γεώργιος

Δρόμος 5.000 μ.:
1ος Κυριακίδης Γεώργιος 17'07''1
2ος Παπαϊωάννου Νικόλαος 17'20''
3ος Μιχαηλίδης Δημήτριος

Ἅλμα ὕψους:
1ος Ντέρας Ἀναστάσιος 1 μ.
2ος Πετρίδης Ἄρης 5.97.
3ος Ἀλεξανδρόπουλος Κωνστ. 5.61

Ἅλμα τριπλοῦν:
1ος Σανίκης Τρύφων 12.48
2ος Γκιναρίδης Χαρ. 12.35
3ος Παπαδημητρίου Δημ. 12.23

Ἅλμα εἰς ὕψος:
1ος Βασείδης Γεώργιος 1.70

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Συνδυμὸς Ἐγγείων Βελτιώσεων διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς πρόκλησιν πλειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ δι' ἐνσφραγίσεων προσφορῶν ἡ ἐκποίησις χόρτου μηδικῆς ἐξ ἡμιτεμένη ἐκτάσεως 10 στρεμ. περιφραγμένου ἀγροῦ κτήματος Μηδέν Βεροΐας.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 7ην Ἰουνίου ἡμέραν Σαββάτου 11—12 π.μ. εἰς τὸ γραφεῖον Κοβάσιλα Γ' Ἐσωτερικὸν Ἀριθ. Διαμπετσοπούλου.

Πληροφορίαι καὶ ὅροι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας τὸ γραφεῖον τῆς Ἐπιτροπείας Ἐγγείων Βελτιώσεων Ἀλιάνημοσες (Ἐργαστήριον) καὶ τὸ ἐν Σκύδρᾳ τοιοῦτον Συνδυμοῦ Ἐγγείων Βελτιώσεων

Ἐκ τοῦ ΣΕΒ

ΑΝΔΡΩΝ

Δρόμος 100 μ.:
1ος Ντέρας Ἀναστάσιος 11.80
2ος Γραμματᾶς Εὐάγγελος 10.71
3ος Μπάλλης Ἀναστάσιος 10.55

Μακροβολία:
1ος Σπυρίδης Ἀχιλλεὺς 29.90 μ.
2ος Γκριάγλου Ἰωάννης 27.28
3ος Μπάλλης Ἀναστάσιος 21.18

Ἀκοντισμὸς:
1ος Μαρκιτέδης Εὐστάθ. 49.42 μ.
2ος Ρίγκος Χαράλαμπος 42.05
3ος Καρανίκης Ἀλκιβιάδης 40

ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Δρόμος 100 μ.:
1η Μπλαδέρη Εὐδοκία 14''5
2η Γιάκαλη Ἑλένη 13''6
3η Μαρούντζη Εὐγενία

Δρόμος 800 μ.:
1η Ζωγραφοπούλου Χρυσαυγὴ 2'46''
2η Κανδύλη Εὐφροσύνη 2'51''

Ἀκοντισμὸς:
1η Πετροπούλη Γαρυφαλιὰ 24.81 μ.
2η Πολυτίδου Ἀσπασία 20.30 μ.

Σφαιροβολία:
1η Ρένη Μαρία 9.08 μ.
2η Γεωργιάδου Ἀν. 8.76 μ.
3η Παπαγιάννη Ζωὴ 8.73 μ.

Εἰς τοὺς τρεῖς πρώτους νικητὰς ἑνὸς ἑκάστου ἀγωνίσματος, ἀπενεμήθησαν εἰδικὰ δίπλωματα καὶ μετάλλια ἀποσταλέντων παρὰ τοῦ ΣΕΓΑΣ.

«ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ»
ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΟΥΜΕΛΑ

Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 19 Μαΐου 1969

ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Προκειμένου ἡ Ἱερὰ Μονὴ τῆς Παναγίας Σουμελᾶ νὰ προβῇ εἰς τὴν προμήθειαν κηροῦ διὰ τὰς ἀνάγκας της, προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, δεχομένη ταιαύτας μέχρι τῆς 10ης Ἰουνίου ἐ.ἔ.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι εἶσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀριστοτέλους 7 (τηλέφωνον 71—812) Γραφεῖόν της, οἱ δὲ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν ἐαύτων καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 9—12 π.μ.

Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς
«Π. ΝΑΓΙΑΣ «ΣΟΥΜΕΛΑ»

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ

τ. Ἰατρὸς Πανεπιστημιακῆς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π.Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσσαλονίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἐναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκίᾳ Λ. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35 52 ΒΕΡΟΙΑ

1. Εἰς τὰ Φροντιστήριά μας ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν συνεχῶς ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ὑποψηφίων μαθητῶν διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Γυμνασίου ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν καὶ φροντίδα ἀρίστων καθηγητῶν Μαθηματικῶν, Φυσικῶν, Φιλολόγων.

2. Ἤρχισαν καὶ λειτουργοῦν τὰ νέα ἐντατικὰ τμήματα μαθητῶν ἄλλων τάξεων διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ Ἰουνίου εἰς τὰ Μαθηματικά, Φυσικήν, Χημείαν, Ἀρχαῖα, Νέα, Λατινικά.

3. Τὰ Νέα τμήματα ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ἄλλων τάξεων τῶν σχολῶν τοῦ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ, Τελειοφοίτων καὶ Ἀποφοίτων.

4. Τὰ Νέα τμήματα μαθητῶν Ε' Γυμνασίου ὑποψηφίων διὰ τὸ Πανεπιστήμιον.

Μὴ κοπιάζετε ἄδικα!
...ἀφοῦ ξέρετε, ὅτι
τὸ δοκιμασμένο στὰ ἑλληνικὰ χώματα ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 (GESAPRIM) ἐξαφανίζει τὰ ζιζάνια στὸ καλαμπόκι.

Μὲ τὸ ἐλβετικὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 καταστρέφετε ἄκοπα τὰ ζιζάνια στὸ σπαρμένο μὲ καλαμπόκι χωράφι σας. Ἐξασφαλίζετε καθαρὴ καὶ πλούσια παραγωγή, γιατὶ τὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 δὲν πειράζει τὸ καλαμπόκι.

Τὸ ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802 εἶναι εὔκολο στὴ χρήση καὶ τὸ προτιμοῦν σήμερα οἱ περισσότεροι Ἕλληνες ἀγρότες, ὅπως καὶ ἑκατομμύρια ἀγρότες σ' ὅλον τὸν κόσμο, ποὺ καλλιεργοῦν καλαμπόκι. (Ὁ ἀντιπρόσωπός μας στὴν περιοχὴ σας θὰ σᾶς δώσει ὁδηγίες γιὰ τὴν σωστὴ χρήση του).

Ζητῆστε, σήμερα κιόλας, ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802.

ΓΚΕΖΑΠΡΙΜ 1802,
προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

"ΑΛΕΞΙΟΣ"

ΜΕ ΑΠΛΑ ΛΟΓΙΑ

ΝΕΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ, ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΟΙ

Ἀργὰ καὶ πολὺ πολὺ πῆρα διάφορα βιβλία ποὺ μοῦ κάνουν τὴν τιμὴ καὶ μοῦ στέλνουν «τιμῆς ἕνεκεν». γνῶστοί καὶ ἄγνωστοι φίλοι, ποιητὲς θωμοίμενοι, διὰ κάποτε κρατοῦσα ὑπεύθυνη μιὰ στήλη σὲ κάποιο ἔντυπο, ποὺ δὲν ὑπάρχει πιά, κι' ἀπ' ὅπου μπαρούσια νὰ πῶ τὴ σκέψη μου ὅποτε ἤθελα καὶ ὅπως ἤθελα, ἀποζητοῦν τὴ γνώμη μου.

Τώρα ὅμως μένω μετέωρος. Φιλοξενούμενος ἐδῶ κι' ἐκεῖ, αὐτὰ ποὺ θὰ γράψω θὰ πρέπει νὰ προσέξω νὰ συμβαδίζουν κατὰ κάποιον τρόπο μὲ τὴν «τάση» καὶ «στάση» τῆς ἐφημερίδας, ποὺ θὰ ζητήσω τὴν φιλοξενία της, κι' αὐτὸ μοῦ εἶναι κάπως δύσκολο. Ἴσως καὶ τοῦτα δῶ τὰ λόγια νὰ μὴν μπορέσουν νὰ δοῦν τὸ φῶς τῆς δημοσιότητας. Ὑπάρχουν βλέπεις στὴν ἐπαρχία ἕνα σωρὸ συμπάθειες καὶ ἀντιπάθειες.

Μὰ δὲ εἶναι... Βέβαια ὅλα τὰ ἐντυπα ποὺ μοῦ ἔρχονται δὲν ἔχουν καὶ ἄξια ἀπαντήσεως. Τυχαίνει νὰ μὴ μὲ σταματοῦν, οὔτε σὲ μιὰ τους σελίδα, οὔτε κἂν σὲ μιὰ τους γραμμή. Τί νὰ πῆς σ' αὐτοὺς καὶ πῶς νὰ τοὺς κουβεντιάσεις; Οὔτε σὰν «θέση» μὰ οὔτε καὶ σὰν «ἄρνηση» μπορῶ νὰ συζητήσω μαζί τους καὶ... σωπαίνω!.

Ξέρω πὼς κάθε γονιὸς πονάει γιὰ τὸ κτυπημένο του παιδὶ καὶ δὲ θὰθελε νὰ τοῦ τὰ κατηγορήσουν. Ἕνα γλυκόλογο, ἕνα χάδι ἀπὸ ξένο χέρι, εἶναι πάντα εὐπρόσδεχτα, ἀνθρώπινες ἀδυναμίες αὐτές, μὲ τὶς ὁποῖες δὲν μπόρεσα νὰ συμβιβαστῶ ποτέ μου. Μά, ποῦ θὰ φτάσουμε ἔτσι; Μὲ τὴν «αἴσθησίαν τὸν «καθωσπρεπισμὸ» καὶ τὶς «ἀξιώξεις», καταντήσαμε νὰ πλημμυρίσουμε ἀπὸ μέτριες καὶ κάτω τοῦ μέτριου ἐργασίες. Καὶ τὸ κέρδος ποιό; Διαβάζω ὅταν ἔχω καμμιὰ φορὰ καιρὸ γιὰ χάσιμο, μερικὰ βιβλία ἀπ' αὐτὰ καὶ ἀναρωτιέμαι: Καλὰ αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι δὲν ἔτυχε νὰ διαβάσουν κάτι τῆς φελιᾶς; Δὲν ἔχουν κρίση; Δὲν ἔχουν τὸ «γνῶθι σ' αὐτόν»; Πῶς ἀποτόλμησαν νὰ φτάσουν μέχρι τὸ τυπογραφεῖο; Ἀμ' καὶ οἱ «κριτικοὶ» ποὺ καταπιάνονται μαζί τους, πῶς τοὺς ὑποδέχονται; Δὲν ξέρω, ἴσως ἀπὸ λεπτότητα, μπορεῖ κι' ἀπὸ ἄγνοια, πιάνουν τὴν πέννα γιὰ νὰ ποῦν μερικὰ «καλὰ λόγια», μὰ τὰ παρακάνουν. Δὲν ἀρκοῦνται ἁπλῶς στὸ «καλό», δὲν τοὺς ἱκανοποιεῖ τὸ «πολὺ καλό», λὲς καὶ μικραίνοντας τὸ ἔργο θαρροῦν πὼς μικραίνουν αὐτοὶ οἱ ἴδιοι. Καὶ τὰ λίγα «καλὰ λόγια» γίνονται «σωστὸ διθύραμβο». Ταξινομοῦν ἀμέσως τὸ ἔργο σὲ «σχολεῖο» καὶ σὲ «τάσεις», ψάχνουν νὰ βροῦν κοσμητικὰ ἐπίθετα τέτοια ποὺ νὰ τὸ ἐξυψώνουν, ἀρχιτέκτονες τοὺς παραλληλισμοὺς μὲ ἔργα καὶ ὀνόματα ποὺ τὰ ἀναστήματά τους εἶναι ἀπὸ τὰ πρῶτα μεγέθη μέσα στὴν Ἑλληνικὴ γραμματολογία καὶ τὰ παιδιὰ δὲν ἔχουν τέλος... Καὶ γιατὶ ὅλα αὐτά; Ἴσως γιὰ νὰ κάνουν κάποιο «ψῆφο» μὲ τὴν καλωσύνη καὶ τὸ «βαθυστόχαστον» τῆς κρίσης τους, ἴσως γιὰ νὰ ξεχρεώσουν ἐκεῖνο τὸ στιμῆς ἕνεκεν ἴσως... ποὺ νὰ ξέρω; Ἐ, δὲν εἶναι σοβαρὰ πράγματα αὐτά, εἶναι λίγο ἄπρεπα. Καὶ τὸ ἀνέκρυσμα σὲ ὅλα αὐτά; Τὸ βλέπετε. Ξεφυτρώνουν οἱ μετριότητες σὰν τὰ μανιτάρια. Ἕνα λόγο σωστό, κριτικό, μὲ εἰλικρίνεια εἰπωμένο, ἔστω καὶ καυτόν, τέτοιον ποὺ νὰ κρύβει δῶμος λίγη στοργὴ γιὰ τοὺς νέους, δὲν ἀκούσαμε χρόνια τώρα. Ἔτσι ὅμως καὶ τοὺς νέους ἀδικοῦμε καὶ ποιότητα στερούμαστε. Εἶναι πιὰ καιρὸς νομίζω ν' ἀρχίσουμε νὰ σοβαρευόμαστε κι' ἐμεῖς λίγο καὶ στὸν τομέα αὐτὸν στὴν ἐπαρχία.

Ἔχω μπροστά μου ἕνα τέτοιο βιβλιαράκι, δὲν εἶναι τὸ μόνο, βρέθηκε κατὰ τύχη αὐτό, μὲ καμμιὰ δεκαπενταριὰ δεκατετράστιχα, «σονέτα» τὰ ὁποῖα ὁ νεαρὸς στιχουργός, καὶ προσπαθῶ νὰ βρῶ κάτι ποὺ νὰ δικαιολογεῖ τὴν τόσο ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴ ποὺ τοῦ ἔκανε ἡ ντόπια κριτική. Ἄλλο ἀπὸ τὴν φόρμα καὶ ἐκείνη κακέκτυπη, τίποτα δὲν ἀνακάλυψα, ποὺ νὰ συγγενεύει μὲ τὴν παραδοσιακὴ ποίηση. Γιὰ τὶς νέες τάσεις τὸ λεγόμενο «νέο κῦμα» ὁμολογῶ πὼς δὲν ἔχω γνώμη. Παίρνω τὸ τελευταῖο ἑξάστιχο ἀπὸ ἕνα «σονέττο», παρμένο στὴν τύχη:

Μπλέχτηκες ἠλεκτροπόδα στὰ μαλλιά μας
ἄστρωνε στὸν οὐρανὸ ἡ ἀστραπὴ
ἐβρόντηξε στὸ χάος τ' ὄνομά μας
ὅς τὴν καρδιὰ τί θέλει νὰ μοῦ εἰπεῖ
Ἀγάπη ὅς μὲ κρόζει καταλύτρα
ποιὸς ξαγοράζει τὴ ζωὴ μὲ λύτρα;
Κάπου σ' ἕνα τσο στίχο λέει πιὸ κυτ-

μα σκαλίζει τὸ τοπάζι» καὶ πάλι ἄλλου «θολώνει ἡ ματιὰ σου τὸ τοπάζι». Δὲν μπόρεσα νὰ ξεκαθαρίσω τί ἐννοεῖ μ' αὐτὰ τὰ σύμβολα! Ἔχει βέβαια κι' ἄλλα τέτοια ὅπως ὁ «κισσός», ἀλλὰ λιγότερα ἀκαταλαβιστικά. Καὶ ρωτῶ: αὐτὸ τὸ πρᾶγμα εἶναι ποίηση; Ἂς μὲ συγχωρέσει ὁ θεὸς ἀλλὰ ἐγὼ δὲν τὸ καταλαβαίνω. Μπορεῖ νὰ εἶναι «ποίηση» γιὰ τοὺς λίγους», μπορεῖ καὶ νὰ κάνω λάθος, δὲν ξέρω, μπορεῖ νὰ τράχυνε ἡ ψυχή μου τόσο ποὺ νὰ μὴν μπορεῖ νὰ μετουσιώσει «λεπτὰ νοήματα», μπορεῖ ... εἶναι ἕνα σωρὸ «μπορεῖ» πού ὁ χρόνος θὰ τὰ ξεδιαλύνει. Ὡστόσο γιὰ τὴν ὥρα ἔχω ἕνα νὰ πῶ στὸν νεαρὸ κι' ἂν θέλει ἂς μ' ἀκούσει: Ὅπως στὶς μαθητικὲς ἐκθέσεις βλέπομε τὰ «χορεύουνα» οἱ μαθήτριες κάτω ἀπ' τὸ πρόσταγμα τῆς γυμνάστριας μετρώντας ἕνα, δύο, τρία, τέσσαρα ,καὶ ἀποδίδουν τὶς «φιγοῦρες» σὰν ρυθμικὴ γυμναστική, ἔτσι ποὺ νὰ μὴν ἔχουν ἄλλη σχέση ἔκτος ἀπὸ τὸ ἐξωτερικὸ περίγραμμα τοῦ χοροῦ, τί λέει κι' αὐτὸς ποὺ εἶναι ἀπ' τὸ λερβέντικο ρουμπλοῦκι κι' ἔχει δεῖ στὰ ταινιγκύρια τοὺς γέρους νὰ χορεύουν τοὺς ἰδίους χοροὺς ὅλο λεβεντιὰ καὶ χάρη, μὲ τσακίσματα καὶ αὐτοσχέδιες σιγαβρες γεμάτοι διονυσιασμό,δὲν ἔχω δίκιο; Ἔτσι καὶ στὴν ποίηση.Δὲν ἀρκεῖ ν' ἁρμόδιάσεις στίχους μ' ἕνα κάποιο μονότονο ρυθμὸ στὰ περάτημά τους καὶ μέρικες κουδουνιστὲς ὁμοιοκαταληξίες σταυρωτὲς ἢ ζευγαρωτὲς γιὰ νὰ πῆς ὅτι κάνεις ποίηση. Ὄχι. Κάτι πολὺ πιὸ βαθύ, πολὺ ἐσὺ μυστηριακὸ εἶναι ἡ ποίηση. Αὐτὰ τὰ δικά σου καὶ μερικῶν ἄλλων μόνο φάν,—τί νὰ πῶ: σὰν θόρυβος, σὰν «ποιητικὸς θόρυβος» μποροῦν νὰ χαρακτηριστοῦν. Καὶ νά, γιὰ νὰ σοῦ μιλήσω μὲ τὴ γλῶσσα τῆς ποίησης ἴσως καὶ μπορέσεις νὰ μὲ καταλάβεις:

σὰν ἔξαφνα ὥρα μεσάνυχτ' ἀκουσθεῖ
ἀόρατος θίασος νὰ περνᾶ
μὲ μουσικὲς ἐξαίσιες, μὲ φωνές...»

λέει κάπου ὁ Ἀλεξανδρειανὸς Ποιητής, καὶ ἡ μαγεία τῶν στίχων του σὲ ὑποβάλλει τόσο, ποὺ σὲ κάνει νὰ ὀπτασιαστῆς. Ἐ, μὲ τὰ δικά σου καὶ τῶν ἄλλων τὰ κυνίσματα μόνο θόρυβο καταφέρνετε νὰ κάνετε, τόσο ποὺ οὔτὲ τὸν «ἀόρατο θίασο» δὲν θὰ τὸν ἀκούσετε ποτέ σας. Παρέτα λοιπὸν πρὸς τὸ παρὸν νὰγράφεις, ἢ ἂν ἔχεις λίγο ταλέντο, ποὺ ἀσφαλῶς θὰ ἔχεις μὴ τὸ σπαταλᾶς μὴ χαραμίζεσαι, μὴ βιάζεσαι νὰ δημοσιεύσεις. «Ζῆσε» πρᾶτα μάθε νὰ «ζῆς ποιητικὰ» ὅπως συμβούλευαν οἱ παλαιότεροι καὶ ὕστερα—ἔχεις καιρὸ—ἀποταλμῶς τὴν ἔκδοση τῶν κατασταλαγμένων σου πιὰ βιωμάτων. Καὶ ἄκου! διάλεξε στὴν ἀρχὴ καμμιὰ ἄλλη φόρμα πιὸ εὐκολόκλαστη. Τὸ «σονέττο» εἶναι τὸ εἶδος ἐκεῖνο ποὺ ἀπαιτεῖ τὴ μεγαλύτερη φροντίδα ἀπὸ ὅλα τ' ἄλλα εἴδη ἐμμέτρου λόγου. Ἀπαιτεῖ αὐστηρὴ ἐναρμόνιση τοῦ δεκατετράστιχου ἐνάσκασύλλαβου μὲ πολὺ ἀκριβοδιαλεγμένες ὁμοιοκαταληξίες, στὴ μορφή, καὶ φωτεινὴ διαφάνεια στὸ περιεχόμενο, γι' αὐτό, αὐτὸς ποὺ θὰ ἐπιχειρήσει νὰ γράψει «σονέττο» θὰ πρέπει νὰ ἔχει στὴ διάθεσή του ἕναν πλοῦτο ἐκφραστικῶν μέσων καὶ μιὰ κάποια μουσικὴ διαίσθηση. Σὲ πολὺ λίγα χέρια μεγάλων στιχουργῶν κατόρθωσε αὐτὴ ἡ καταβολάδα νὰ ἐγκλιματισθεῖ καὶ νὰ καρπίσει καὶ μέσα στὸ δικό μας Παρνασσό.

Αὐτὰ καὶ μὴ πρὸς κακοφανισμόν σου. Μὲ τὰ πρωτόλεια καὶ τὶς μετριότητες, καθὼς βλέπεις δὲν βγαίνει τίποτε.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΦΗΝΙΤΣΑΣ

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἐνιαυτὶ Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαμηχανικαιεθήκη ὅλων τῶν
ἐντύπων

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Περὶ τῆς δραστηριότητος τοῦ Δήμου Βεροίας κατὰ τὸν μῆνα Μάϊον 1969.

α' ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

1. Ὁλοκλήρωσις δημοτ. ἔργου σιμεντοστρώσεως ὁδῶν Συναικίας Κεμὰλ—Μπεη.

2. Διανοίξεις καὶ διαμόρφωσις ἀγροτικῶν ὁδῶν.

3. Σιμεντόστρωσις ὁδῶν Μαλικοῦ ση καὶ Ἥρας

β' ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ

1. Τὴν 2|5|69 Γ'σεπτὰ κ.άνου δ)δος Γιούλης Συνολῆ (ὀργάνωσις Ὠδείου Δήμου Βεροίας).

2 Τὴν 11 5|69 Ἔκθεσις Ζωγραφικῆς κ. Ἑλλης Καπελέζη εἰς αἴθουσαν συνεδριάσεων Δημοτ. Συμβουλίου.

3. Τὴν 11|5|69 ὁμιλία μὲ θέμα: «Τὸ Μακεδονικὸν Ζήτημα» καὶ ὁ μιλητὴν τὸν καθηγητὴν κ. Θ. Ἰωαννίδην.

4. Τὴν 16|5|69 διάλεξις μὲ θέμα: «Σολὲν» καὶ ὁμιλήτριαν τὴν κ. Ἰφιγένειαν Διδασκάλου (ὀργάνωσις Ὠδείου Δήμου).

5. Τὴν 17|5|69 Συναυλία τῆς Μικτῆς Χορῳδίας Δημοτικοῦ Ὠδείου Λαρίσης (ὀργάνωσις Δήμου Βεροίας).

6. Τὴν 22|5|69 Ἔκθεσις Ζωγραφικῆς τοῦ ἀπελαθέντος ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὁμογενοῦς Ζωγράφου Θ. Σ. Βασιλειάδη εἰς τὴν αἴθουσαν Δημοτικοῦ Συμβουλίου (ὀργάνωσις καὶ κοσμοκασία Δήμου Βεροίας).

γ' ΓΕΝΙΚΑ

1. Ὁ Δήμαρχος κ. Γεώργιος Τσαλέας; μετέβη τὴν 27|5|67 εἰς Καβάλαν ἵνα συμμετάσχη τῶν ἐκεῖ συνηλθόντος Πανελληνίου Συνεδρίου Δημάρχων.

2. Ἀπὸ 23|5 ἕως 27|5 ἔλαβον χώραν ἐν Βεροίᾳ αἱ ἐργασίαι τοῦ Σ. Ε. Ο. Κοζάνης διὰ τὴν ἐπιλογὴν τῶν περατουμένων Δήμου, κλάσεως 1972

3. Ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀπαλλοτριώσεως Βεροίας, ἐξεδικάσθησαν, κατὰ τὸν μῆνα Μάϊον 89 αἰτήσεις ἀκινημόνων καλλιεργητῶν καὶ δικαιουμένων οἰκοπέδων.

4. Ἐντατικῶς συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι καὶ ἐπίκειται ἡ λειτουργία 3 νέων διαλογητηρίων συσκευαστηρίων φρούτων εἰς Ἐπισκοπὴν Νασούσης, Κοπανὸν καὶ Στενήμαχον.

Ἐπίσης, ἡ Ε.Γ.Σ. Βεροίας, προέβη εἰς τὸν ἐκσυγχρονισμὸν τοῦ παρὰ τὸν Κοπανὸν διαλογητηρίου συσκευαστηρίου της.

Ἤρχισεν, ἡ κατασκευὴ 3 ἑτέρων διαλογητηρίων συσκευαστηρίων εἰς Μακροχώρι, Ἅγ. Γεώργιον καὶ Κυδωνέαν.

Ἐπίσης παρὰ τὸν Σ.Σταθμὸν Βεροίας ἀποπερατοῦται νέον ψυγεῖον διαλογητήριον καὶ συσκευαστήριαν τῆς «ΒΕΝΟΥΣ» Ε.Π.Ε.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Δ)ΝΣΕΩΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

1. Κατὰ τὸν μῆνα Ἀπρίλιον, προσῆχθησαν εἰς τὰ σφαγεῖα τοῦ Νομοῦ πρὸς σφαγὴν 1871 μόσχοι παχύνσεως. Ἐξ αὐτῶν ἐπεδοκιμάθησαν, σύμφωνα μὲ τὸ πρόγραμμα τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας οἱ 656.

Κατὰ τὸν ἴδιον μῆνα ὡδηγήθησαν εἰς τὰ συνεργεῖα τέχνης στεφανοπερβύσεως 933 ἀγελάδες.

2. Εἰς τὰ πλαίσια τῆς ἐνημερώσεως τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ τοῦ Νομοῦ, ἐπραγματοποιήθησαν ὑπὸ τῶν γεωπόνων.

α) 3 κινηματογραφικαὶ προβολαὶ γεωργοκτηνοτροφικοῦ περιεχομένου εἰς τὰ χωρία Μανόσπιτα, Ἀρκοχώρι καὶ Γιαννακοχώρι, κατὰ τὰς 6, 7 καὶ 8 Μαΐου ἀντιστοίχως.

β) Ἐπιδείξεις δρεπάνων καρπῶν ροδακινεῶν καὶ μηλεῶν εἰς 10 χωρία.

γ) 11 ὁμιλίαι, εἰς ἰσάριθμα χωρία τὴν 11)5)69 μὲ διάφορα γεωργικὰ θέματα.

3. Ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀπαλλοτριώσεως Βεροίας, ἐξεδικάσθησαν, κατὰ τὸν μῆνα Μάϊον 890 αἰτήσεις ἀκινημόνων καλλιεργητῶν καὶ δικαιουμένων οἰκοπέδων.

4. Ἐντατικῶς συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι καὶ ἐπίκειται ἡ λειτουργία 3 νέων διαλογητηρίων συσκευαστηρίων φρούτων εἰς Ἐπισκοπὴν Νασούσης, Κοπανὸν καὶ Στενήμαχον.

Ἐπίσης, ἡ Ε.Γ.Σ. Βεροίας, προέβη εἰς τὸν ἐκσυγχρονισμὸν τοῦ παρὰ τὸν Κοπανὸν διαλογητηρίου συσκευαστηρίου της.

Ἤρχισεν, ἡ κατασκευὴ 3 ἑτέρων διαλογητηρίων συσκευαστηρίων εἰς Μακροχώρι, Ἅγ. Γεώργιον καὶ Κυδωνέαν.

Ἐπίσης παρὰ τὸν Σ.Σταθμὸν Βεροίας ἀποπερατοῦται νέον ψυγεῖον διαλογητήριον καὶ συσκευαστήριαν τῆς «ΒΕΝΟΥΣ» Ε.Π.Ε.

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

Τὴν 28ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ἀπὸ ὥρας 9 π.μ. ἕως 1.30μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ κινηματογράφου Βεροίας «ΠΑΛΛΑΣ» ἔλαβον χώραν αἱ ἐργασίαι τοῦ ὀργανωθέντος ὑπὸ τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΝ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ Δημοτικῶν καὶ Κοινοτικῶν συμβούλων Νομοῦ Ἡμαθίας.

Εἰς τὸ Σεμινάριον παρέστησαν ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατερνιᾶς, ὁ Εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν Βεροίας κ. Ἀθαν. Πεταλᾶς, ὁ ταγματάρχης κ. Τσάκης ἐκπρόσωπος τοῦ Στρατιωτικοῦ Διοικητοῦ Βεροίας, ὁ Ἀντιδήμαρχος κ. Γεωργ. Κουτσερὸς ὁ Διευθυντὴς Νομαρχίας κ. Γ. Χρυσάνθου, ὁ Δ)ντὴς Χωλκῆς Βεροίας Ἀντ)οχος κ. Ἰωάννης Μπερεδήμος, οἱ Προϊστάμενοι τῶν Δημοσίων Πολιτικῶν Ὑπηρεσιῶν τῆς πόλεως Βεροίας καὶ οἱ Πρόεδροι καὶ μέλη τῶν Κοινοτικῶν Συμβουλίων ὡς Γραμματεῖς τῶν Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας.

Πρὸς τοὺς συμμετασχόντας τοῦ Σεμιναρίου ὡμίλησαν.

1) Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατερνιᾶς μὲ θέμα «Ἀναπτυξις δραστηριότητος—Συνεργασία Κοινοτικῶν Ἀρχόντων—Προσήλωσις εἰς τὸ καθῆκον Κοινοτικῶν ὑπαλλήλων—Προτερήματα καὶ παραστένεσεις γενικῆς φύσεως».

2) Ὁ Διευθυντὴς Νομαρχίας κ. Γ. Χρυσάνθου μὲ θέμα «Ἡ Κοινοτικὴ Ἀνάπτυξις».

3) Ὁ Δ)ντὴς Διευθύσεως Ὑγείας κ. Ἄνασ. Μακρῆς μὲ θέμα «Κοινοτικὴ Ἀνάπτυξις καὶ Γεωργικαὶ ἐφαρμογαί».

Μετὰ τὸ πέρας τῶν ὁμιλιῶν ἐγένετο ἐλευθέρα συζήτησις.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ὀργανώσεως τοῦ ἀνωτέρω σεμιναρίου ἐγένετο καὶ ὁμιλία τοῦ Δ)ταῦ τοῦ Ἀστυνομικοῦ Τμήματος Βεροίας κ. Γιαννακοπούλου σχετικῶς μὲ τὴν πρόληψιν τῶν ἀτυχημάτων.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἱερὰ Μητρόπολις Βεροίας—Νασούσης
Ἱερὸς Ναὸς κοιμήσεως Θεοτόκου
Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 23

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 24—5—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἐκποίησις Ἀγροτικοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ἀκινήτου

Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν Δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην εἰς τὸν συνήθη τῶν Δημοπρασιῶν τόπον (Καφενεῖον Διοικήσεως κληρονόμων Βασιλείου ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, τὴν 15ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν ὥραν 11—12 π.μ. ἐνώπιον τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου, ἡ ἐκποίησις τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ κλήρου (ἀγροῦ) ἐκτάσεως 44368 τ.μ. κειμένου ἐντὸς τοῦ ἀγροκτήματος Ἀλεξανδρείας μὲ ἐλάχιστον ὅριον πρὸς προσφορὰς τιμήματος τὰ πεντήκοντα ἑκατομμύρια (1500.000) δραχμῶν καὶ συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 2|1869 ἀποφάσεως τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου Ἀλεξανδρείας ἐγκρίσεως διὰ τῆς ὑπ' ἀρ. 687|69 ὁμοίας τοῦ Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ Νασούσης.

Ἠγγυήσεις συμμετοχῆς διὰ γραμματίου παρακατατεθειμένων ἢ ἐκτοκολῆς ἀναγνωρισμένης Τραπέζης, ὡρίσθη εἰς δραχμὰς τριάκοντα χιλιάδας (30.000).

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐκκλ. Συμβουλίου
Οἰκ. ΔΙΟΝ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΙΞΗ — ΛΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν
διὰ συντηρήσεις παντὸς τύπου λεβητοστασίων.
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4·00

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,
Στὸ μπαμπάκι ἐναντίον τῶν
Ἀφίδων, Τετρανύχων, Θριπῶν
μόνο ΚΙΛΒΑΛ
—Μάγιλη διάρκεια δράσεως
—εὔκολο στὴ χρήση—ἐξασφαλίζει τὴν παραγωγή
Εἶναι προϊόντα RHONE-POULENC

ΠΡΟΣΟΧΗ
Ἀγοράζετε τὰ λαχεῖα σας ἀπὸ τὸν ΦΑΝΗ ὁ ὁποῖος θὰ σᾶς ἐνημερώνει ἐπὶ τῶν κληρώσεων ἀπὸ τὸν κατάλογον.
Ὁ ΦΑΝΗΣ εἶναι ὁ πιὸ κατάλληλος προμηθευτὴς γιὰ τὰ λαχεῖα σας, καθὼς καὶ δι' ὅλας τὰς ἀνάγκας σας.
ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΤΑ ΛΑΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΑΝΗ
Κι' αὐτὸς θὰ σᾶς ἐξυπηρετεῖ σὲ ὅλες τὶς δουλειές σας.

ΕΠΑΛΛΗΛΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΙ

[Συνέχεια ἐκ τῆς κρίσιμης Σελίδος]

τευση καὶ ἀειλία μήτε σὲ ἀντάλλαγμα τῶν ἐνδιαφερόντων τῆς ζωῆς στὴν ὄχθη τῆς ἀδιαφορίας. Εἶναι ἐμπόδισμα τῆς ψυχῆς γιὰ νὰ πορευτῇ στὸ ἔφοδο τῆς ἀγωνιστικῆς ὁράσης. Οἱ πίνακές της δὲν προδίνουν αὐτοεπαναλήψεις ἀλλὰ μιὰ προοδευτικὴ ἀνάπτυξη μπρὸς μὲ συνδετικὴ ἐπαλληλία.

Τὸ ἄδειο καφενεῖο μὲ τὶς καρέκλες μαζεμένες στὴν αὐλή, ὁ δρόμος τόσο μόνος τόσο ὕπερηχος, οἱ ἐπιβλητικὲς ἐκκλησίες μέσα στὰ δύσκολα φῶτα, τὸ σιωπηλὸ θαλασσινὸ τοπίο, ἡ φωτεινὴ ξεκουραταριά, τὰ σαΐνια τ' Ἀναμάτικα, οἱ ἀνθυγρομυῖες, ὁ δρόμος στὴν Πλάκα κι' ὅλα μαρτυροῦν σταθερὴ καὶ κομψὴ ἐκτέλεση. Ἐχεῖ ποὺ ἡ ζωγράφος πετυχαίνει καλύτερη εἶναι στοὺς πίνακες ποὺ ἀνέδωσε τὴ θερμότητα τοῦ χρώματος ποὺ δὲν τὸ φεύσηκε ἀλλὰ τὸ ἔχυσε σπάτλη σὰ μαγικὴ φωτοπλημμύρα. Περισσότερο φῶς θὰ μποροῦσε νὰ ἐπαναλάβῃ ἴσως κάποιος αὐστηρὸς ἐδικός. Ἐμεῖς ἁπλῶς ἐπογραμμίζαμε τὸ καφενεῖο, τ' Ἀναμάτικα, τὴν ξεκουραταριά.

Ἡ δημόρφη δασκάνη τοπογραφία λυτρώνει τὸ δημιουργὸ καὶ τὸ θεατὴ καὶ τὸν φορτίζει μὲ ἀποθέματα δυνάμεων γιὰ μιὰ ἐπορρεπτημένη συνέχιση δημιουργίας.

Καὶ νάι εἶὸν καλὸν ὄνειρο τετήρηκα ἕως ἄρτι. Εἶναι τὸ εἶδος τῆς θεματικῆς ζωγραφικῆς ποὺ μὲ παρασύνει νὰ καταχωρήσω τοὺς λίγους πίνακες ποὺ ἔχουν γιὰ ἕνα μονάχο πινακά της ἄρωστο δεῖγμα πῶς ἄλλης πετυχημένης τάσης. Τὸ ἄπλωμα τῆς σταφίδας. Καλύπτει καὶ ὑπερκερδίζει ὅλα τὰ ἄλλα τὸ ἔργο. Ἡ σύνθεση ξεφεύγει πειὰ ἀπὸ τὰ ἁπλᾶ πρασσικὰ σπαθήματα κι' ἀγκαλιάζει τὰ μεγάλα, τὰ πανανθρώπινα, θέματα τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Ὁ ἀγώνας γιὰ τὴν ἐπιβίωση, ὁ μόχτος γιὰ τὸ ψωμί. Καυτὸ τὸ λιοκάμι. Οἱ γυμνὲς πατοῦσες πληγιάζονται στὴ σιεργιὰ τῆ. Ὁμάδα οἱ γυναῖκες σὲ δύο ζυγοὺς φορτωμένες τὰ κοφίνια τῆς σταφίδας (λὲς κι' εἶναι στραπατσινές!). Βαθειὰ οἱ μαντῆλες, δὲ ξεχωρίζεις πρόσωπα—δὲ χρειάζεται. Τὴν κάμπη μόνο θέλετες τοῦ προπεταμένου ποδιοῦ μὲ τὸ ἀπαραπτικὸ διασκέλισμα. Λὲν εἶναι ἡ ὥρα τῆς φιλοφρόνησης, εἶναι ἡ στιγμὴ τῆς ἐξιλεωτικῆς τοῦ πόνου ποὺ τὸν ἀποθέτουν νὰ ὁρμήσῃ στ' ἀλώνι. Βυσσίτης μὴ μᾶς πάῃ δροχὴ προστάζουν οἱ πρωτεργάτες. Ἀνάμικτα διαπανωτὰ σύννεφα στὸν οὐρανό. Ἀρρενωπὴ γραμμὴ μὲ ἐκφραστικὰ χρώματα ποὺ κρατάει τὸ ὄλεθρια τοῦ θυτῆ καὶ γυπίζει τὴν καρδιὰ καὶ τὸ πνεῦμα του.

Γείναμε τὸ χέρι μὲ πλήρη ἱκανοποίηση στὴ δημιουργὼ καὶ τῆς εὐχόμαστε θερμὰ συγχαρητήρια, ἀναγνώριση, ἐπιτυχία.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ
Βέροια 16—5—69

Ο ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΣΤΟ ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΑΠ. ΠΑΥΛΟΥ

Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν ὁ σεβασμιώτατος μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναουσης κ. Παῦλος, μετέβη εἰς τὸ βῆμα τοῦ Ἁποστόλου Παύλου, ὅπου, ἡ ἔχουσα τὴν φροντίδα τῆς ἀνεγέρσεως κελ. τοῦ τὸν ἐκ Θεσσαλονίκης ὁ Ὄλγα Μιχαηλίδου, ἐνημέρωσε τυχὸν ἐπὶ τῆς πορείας τῆς ὅλης προσπαθείας της ἀπὸ τοῦ 1953 μέχρι σήμερον καὶ ἐξήτασε εἰς τὸν σεβασμιώτατον τὰς προοπτικὰς διὰ τὸν περαιτέρω καλλωπισμὸν κελ. τοῦ γειτονικοῦ χώρου.

Ὁ ἱερώρχης συνεχάρη τὴν δ Ὄλγαν Μιχαηλίδου, ὑποσχεθεὶς τὴν ὑμέριστον ὑποστήριξιν του εἰς τὸ μέλλον, κατανεήσας πλήρως τὴν ἱερότητα καὶ σπουδαιότητα τοῦ μνημείου τούτου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Πανοχιώτης Ἀθανασάκης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἀλκιβιάδου τὸ γένος Βυζᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ρεβέκκα Μαγνησίδου τοῦ Λαζάρου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Πετίδη γεννηθεῖσα εἰς Ν. Καψάσουν Φιλιππίνες καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθωσιν εἰς Α' γάμου.

—Ὁ Ἀθανάσιος Ζήση, τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Φωτεινῆς τὸ γένος Καραλάγγου γεννηθεὶς ἐν Βεροίᾳ καὶ κατοικῶν ἐν Νεαπόλει Θεσσαλονίκης καὶ ἡ Αἰκατερίνη Γιαννίου τοῦ Χριστοφόρου καὶ τῆς Βεργινίας τὸ γένος Γκαλέκα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ναούσῃ μέλλουσι νὰ ἔλθωσιν εἰς Α' γάμον.

—Ὁ Θεόδωρος Χρισταμουλίδου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ὀλυμπίας τὸ γένος Χαρπαντίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ Βεροίας καὶ ἡ Ἐλισάβετ Μπεκιάρη τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Ἀντιγόνης τὸ γένος Χατζῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθωσιν εἰς Α' γάμον.

Εὐχαριστήρια

Πάντας τοὺς συνοδεύσαντας ἐν Θεσσαλίᾳ τὴν ἐκφορὰν τῆς δανεΐας ἀγαπημένης μας μητρός, ἀδελφῆς καὶ θείας ΑΘΗΝΑΣ ΚΩΝ. ΚΑΡΑΤΖΙΟΓΛΟΥ καὶ τοὺς παρασιάντας ἐν Βεροίᾳ εἰς τὸν ἐντοφιασμὸν αὐτῆς, καθὼς καὶ τοὺς ὁπωσδήποτε συμπαρασιάντας εἰς τὸ θορὺ ἡμῶν πάντας, θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.

Οἱ Οἰκογένειαι
Μ. Πίσσα-Κωστῆς Στεφανοπούλου
Ἀνασ. Καρατζόγλου-Ἀθ. Δασβόρα
Γεωργ. Δασβόρα

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὸ πρωϊαῖον Σάββατον 7 Ἰουνίου καὶ ὥραν 6 μ.μ. ἡ Χριστιανικὴ Ἑστία Βεροίας ὀργανώνει διάλεξιν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀσχης Ἀξιῶν Βεροίας μὲ ὁμιλητὴν τὸν ὁμότιμον καθηγητὴν τῆς νομικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Γεώργιον Ράμμον καὶ Θέμα:
«Θρησκεία Παιδεία Δίκαιον»
Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὴν Τετάρτην 4ην Ἰουνίου καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων θὰ τελεσθῇ ὑπὸ τοῦ Παναγιολογιωτάτου Ἀρχιμανδρίτου κ. Ἱεροθέου, εὐχαριστήριος Παράκλησις ἐπὶ τῇ λήξει τῶν συγκεντρώσεων τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας
Παρακαλεῖσθε ὅπως παρευρεθῆτε
Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Ὑπ/γεῖον Κοιν. Ὑπηρεσιῶν
Γεν. Νοσοκομείων Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 725

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας διακηρύσσει δημόσιον πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγράφων προσφορῶν τὴν 20ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 13 13 μ.μ. ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ Ἱδρύματος, διὰ τὴν ἐκποίησιν παλαιοῦ ὑλικοῦ τοῦ Νοσοκομείου.

Ἡ κατάστασις τῶν εἰδῶν καὶ οἱ σχετικοὶ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ Ἱδρύματος ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἡμέρας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 31 Μαΐου 1969
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

Η ΑΝΑΒΙΩΣΙΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Πρὸ τριετίας καθιερώθη ὡς ἡμέρα ἑορτασμοῦ τῆς ἀναστυλώσεως καὶ ἀναβιώσεως τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων καὶ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἰδεώδους ἡ 6η Ἀπριλίου ἑκάστου ἔτους. Ἡ ἡμέρα αὐτὴ εἶναι σταθμὸς μέγας διὰ τὸ Ὀλυμπιακὸν πνεῦμα, διότι σὰν αὐτὴν κὶν ἡμέρα πρὸ 73 ἐτῶν ἐπανήρχισαν οἱ Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες εἰς τὸ πάλαι ποτὲ καλλιμάρμαρον Παναθηναϊκὸν Στάδιον τῶν Ἀθηνῶν, μετὰ ἀπὸ διακοπὴν 1.500 ἐτῶν.

Ὑπερήφανοι ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες χαιρετήσαμεν τὸ γεγονὸς τοῦτο ποὺ δίδει τὴν εὐκαιρία κάθε τέσσαρα χρόνια νὰ μνημονεύεται τὸ ὄνομα τῆς Ἑλλάδος εἰς ὅλα τὰ πέρατα τῆς ὑφηλίου, ὡροῦ ἡ ἔνδοξος πατρίδα μας ὑπῆρξεν ἡ εἰσηγέστρια καὶ ἡ δημιουργὸς τῶν μεγαλειώδους αὐτοῦ θεσμοῦ, ἀπὸ τὸν ὁποῖον διεμορφώθη ἡ ἀγωγὴ τῶν Ἑλλήνων καὶ εἰς τὸν ἱστὸν θεσμόν, κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν ὑφέρεται ἡ λαμπρὰ πολιτισμὸς ποὺ ἐπλούτισε καὶ ἐλάμπρυνε τὴν πατρίδα μας τὴν ἔνδοξον Ἑλλάδα μας, ἐπὶ 1.000 καὶ πλέον χρόνια.

Ἑρέτος εἰσηγήσει τῆς Ἑστίας τῶν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων, ἡ Ἐθνικὴ μας Κυβέρνησις δίδοντας ἕνα Πανελλήνιον παρὸν στὴν παγκόσμια ἀθλητικὴ γιορτή, καθιέρωσεν τὸν δρόμον δρόμων, διεξαχθέντα εἰς τὸν χῶρον τῆς ἀρχαίας Ὀλυμπίας εἰς τὸν ὁποῖον συμμετεῖχον φοιτητικοὶ — ἀπουδασταὶ Ἕλληνες καὶ ξένοι ὡς ἐπίσης καὶ ὁ καλύτερος μαθητὴς — ἀθλητὴς ἑκάστου Νομοῦ τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ μαθητὴς τοῦ σχολείου μας, καὶ σημαιοφόρος τοῦ Βόλκος Βασίλειος ἀντιπροσωπεύοντας τὸν Νομὸν Ἠμαθίας ὡς ὁ καλύτερος μαθητὴς — ἀθλητὴς τῆς χρονιᾶς, ἔλαβεν μέρος εἰς ἀγῶνα δολίχου δρόμου ἐν Ὀλυμπίᾳ τὴν 6ην Ἀπριλίου 1969.

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος ἐν τῇ προσπαθείᾳ της καὶ αὐτὴ νὰ ἐνισχύσῃ τὸν θεσμὸν ἀφ' ἑνὸς καὶ νὰ ἐμφυσήσῃ εἰς τοὺς νέους, τὸ πνεῦμα της συνεχοῦς ἀπαιτήσεως ἀπαντήσεως ἀπαντᾶνε εἰς ὅλους ὅσους συμμετεῖχον εἰς τὸν ἀνωτέρω ἀγῶνα δολίχου δρόμου, ἕνα βιβλάριον καταθέσεων, περιέχον ἕνα συμβολικὸν ποσόν, καὶ καταχωρεῖ τὸν συμμαθητὴν σας εἰς τὸν κατάλογον τῶν πελατῶν — καταθετῶν της.

Η ΖΩΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟΥ ΣΙΔ. ΠΑΡΑΠΕΤΑΣΜΑΤΟΣ

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς κοθ' ἡμερῶν ἐπισκέψεως Προεδρικῆς τῆς κατ' ἐξοχὴν ἑορτῆς τῶν ἔργων ζητούμενον εἶναι νὰ γνωρίσῃ ἡ κοινὴ γνώμη τῆς χώρας μας ὑπὸ ποίας προϋποθέσεις καὶ συνθήκας διαβιοῦν καὶ ἐργάζονται οἱ ἐργάται εἰς τὰς κομμουνιστικὰς χώρας καὶ τί εἴδους ἑορτασμὸν ἐφαρμόζουν διὰ νὰ τιμήσουν τὴν ἡμέραν αὐτήν τὰ ὁλοκληρωτικὰ κομμουνιστικὰ καθεστῶτα.

Θεωρητικῶς, ὁ κομμουνισμὸς ἐγεννήθη καὶ ἐπεβλήθη εἰς ὡρισμένα κράτη διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν κυριαρχίαν εἰς τὸ προλεταριάτον.

Ἀλλὰ τί ἐπέτυχεν ἕκαστε ἡ ἐργατικὴ τάξις; Εἶναι ἐπιβεβλημένον εἰς πάντα ἀντικειμενικὸν μελετητὴν νὰ συγκρίνῃ τὴν θεωρίαν μὲ τὴν πραγματικότητα. Καὶ ἡ ἐπισκόπησις τῆς κομμουνιστικῆς πραγματικότητος ὁδηγεῖ εἰς τὰ ἀκόλουθα συμπεράσματα, τῶν ὁποίων ἡ ἀτελὴ καὶ μόνο διαπίστωσις δίδει σαφῆ εἰκόνα τοῦ «Ἐργατικοῦ» Παραδείσου εἰς τὰς ὑπαιθρον τοῦ Παραπετάσματος χώρας.

Ὁ σπιναλισμός, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν προόπτικῆς τῶν ἐργατικῶν δικαιωμάτων, εἶναι ἀνύπαρκτος. Εἰς τὰς κομμουνιστικὰς χώρας τὰ ἐργατικὰ συνδικάτα λαμβάνουν ἀπ' εὐθείας ὁδηγίας ἀπὸ τὸ κόμμα, ἱδρύονται δὲ διὰ νὰ προάγουν τὰ συμφέροντα τοῦ κόμματος καὶ ὄχι τῶν μελῶν των.

Εἶναι εὔλογον, ὡς ἐκ τούτου, ὅτι κάθε ἐργάτης ὑπὸ οἱανδήποτε μορφήν, πρὸς ὑπεράσπισιν τῶν ἐργατικῶν δικαιωμάτων ἀντιτάσσεται τὴν σθεναρὰν ἀκόμη καὶ ἔνοπλον ἀντίδρασιν τοῦ Κράτους. Τοιούτους δὲ ἐνόπλους ἐπεμβάσεις τοῦ στρατοῦ ἐναντίον τῆς ἐργατικῆς τάξεως ἔχομεν, κατὰ τὸ παρελθόν, τέσσαρας: Εἰς τὸ Ἀνατολικὸν Βερολῖνον τὸν Ἰούνιον 1953, εἰς Πόζναν Πολωνίας τὸν Ἰούνιον 1956, εἰς τὴν Βουδαπέστην τὸν Νοέμβριον 1956 καὶ εἰς Τσεχοσλοβακίαν τὸ 1968. Τὰ ἀνωτέρω γεγονότα ἀποδεικνύουν ὅτι τὸ ἀναφαίρετον δικαίωμα κάθε ἐργαζομένου νὰ προασπίσῃ τὰ συμφέροντά του, τίθεται ὑπὸ διωγμὸν εἰς τὰ κομμουνιστικὰ Κράτη.

Κύριον, ἐπίσης, χαρακτηριστικὸν εἰς τὴν ζωὴν τοῦ ἐργάτου τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης εἶναι ἡ συνεχὴς πίεσις, ποὺ ἀσκεῖται ἐπ' αὐτοῦ νὰ ἐργάζεται σκληρὰ καὶ καλύτερα διὰ νὰ ἐπιτύχῃ μίαν ἀτελεύτητον διαδοχικὴν σειρὰν αὐξήσεων παραγωγῆς. Οἱ πόροι τῆς ζωῆς του ἐξαντλοῦνται, κυρίως ἀπὸ τὴν ἱκανότητά του νὰ πραγματοποιήσῃ μίαν «νόρμα» παραγωγῆς, τὴν ὁποίαν αὐξάνει περιοδικῶς ἡ Ἐπιτροπὴ καθιερώσεως τῆς Νόρμας, οὕτως ὥστε ὁ ἐργάτης νὰ προσπαθῇ συνεχῶς νὰ τὴν ἐπιτύχῃ. Ἰδοὺ ἐπὶ τοῦ προκειμένου τί εἶπεν ὁ Ἄντοι Ἄκερμαν μέλος τοῦ Πολιτ—Μπορὼ τοῦ Κομ. Κόμματος Ἀνατολικῆς Γερμανίας: «Διεπράξαμεν φοβερὰ λάθη. Ἰδίως, εἰς ὅτι ἀφορᾷ τὴν αὔξησιν τῆς νόρμας. Ὡμιλήσαμεν δι' οκνισίας αὐξήσεις τῆς νόρμας, ἀλλὰ εἰς τὴν πρᾶξιν διεπράξαμεν ἐκ τῶν ἄνω».

Ἕνας ἐργάτης μπορεῖ νὰ μετατεθῇ... ὅταν τὰ συμφέροντα τῆς κομμουνιστικῆς οἰκονομίας τὸ συνιστοῦν, εἰς ἕνα ἄλλο εἶδος ἐργασίας εἰς τὴν αὐτὴν ἐπιχείρησιν ἢ εἰς μίαν ἄλλην.

Ὡς εἶναι ἐπόμενον, τὰ ἀνελεύθερα αὐτὰ μέτρα δημιουργοῦν μεταξὺ τῶν ἐργατῶν ἕνα αἴσθημα δυσαρέσκειας καὶ ἀγανακτήσεως. Πρὸς ἐπιβολὴν δὲ τῆς διασαλευομένης κομμουνιστικῆς τάξεως καὶ πειθαρχίας λαμβάνονται εἰδικὰ μέτρα ὑπὸ τῆς μυστικῆς Ἀστυνομίας.

Κατόπιν ὅλων αὐτῶν διερωτᾶται κανείς: Διατί τόσα δρακόντεια μέτρα ἐναντίον τῶν ἐργατῶν; Διατί τόσος ἔλεγχος ἐκ μέρους τοῦ Κόμματος ἐπὶ τῶν ἐργατικῶν σχέσεων; Διατί τέλος, ἡ στέρησις δι' ἀσήμαντων μισθῶν τῆς στοιχειώδους ἐλευθερίας εἰς τὴν διεκδίκησιν τῶν ἐργατικῶν συμφερόντων ἐκ μέρους τῶν εἰς τὴν ὕπαρξιν τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος ἐργατικῶν συνδικάτων; Καὶ ἐν τελικῇ ἀναλύσει, τί εἴδους ἑορτασμὸς τῆς ἐργατικῆς τάξεως, κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Πρωτομαγιᾶς, εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ, ὅταν οἱ ἐργαζόμενοι σύρονται συντεταγμένοι, εἰς τὰς ἐπιβλήτας πλατείας, διὰ νὰ ἑορτάσουν τὴν ἑορτὴν ποὺ δὲν ἀνήκει εἰς αὐτοὺς ἀλλὰ εἰς τὸ κόμμα; Ἡ ἀπάντησις εἶναι αὐτονόητος.

ΠΩΣ Ν' ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΧΑΡΑ

[Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος]

ἐνεδύθη ὡς ἕνα τούτων (Ματθ. στ' 29). Γιατί ἦχι: Ὁ Σολομὼν ἦταν μεγαλύτερος ἀπὸ τὸ κρίνο. Ἴσως εἶχε πολὺ περισσότερα χρήματα ἀπὸ τὸ κρίνο; Ἀλλὰ γιατὶ ἡ δόξα του δὲν μποροῦσε νὰ συγκριθῇ μὲ τὴ δόξα τοῦ κρίνου; Γιατὶ τὸ κρίνο ἀνεπτύχθη ἔοσθεν καὶ ὅλα τὰ χρώματά του προσῆλθαν ἀπὸ τὴ ζωὴ τοῦ βάλτου, ἐνῶ ἡ δόξα τοῦ Σολομῶντος ἦταν κάτι ποὺ τοῦ ἐχάρισαν οἱ ἄνθρωποι. Ἡ ζωὴ τοῦ κρίνου εἶναι θεόδοτη ἐνῶ τοῦ Σολομῶντος εἶναι ἀνθρωπόδοτη.

Τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιο δὲν τὸ ἔχεις μέσα σου ὅταν γεννήσαι στὸν κόσμο τοῦτο. Κάθε ἄλλο. Εἶσαι ἄνθρωπος ἀμαρτωλός, ξεπεσμένος.

Ἔρχεται ὅμως ἡ στιγμὴ ποὺ πιστεύεις στὸν Χριστό. Ἡ πίστις σου αὐτὴ ἐνεργεῖται διὰ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Τότε ἀκουβάλλεται ὁ διάβολος ὡς ὁ κύριος τῆς καρδιᾶς σου, Ἐγκαθίσταται ὁ Χριστός. Ἐξακολουθεῖ ὅμως νὰ εἶσαι ἄνθρωπος μὲ σάρκα ἁβίωτο. Μέσα ὅμως στὸ σῶμα σου αὐτὸ φέρεις τὸ Ἅγιο Πνεῦμα. Αὐτὸ εἶναι ποὺ πολεμᾷ τὶς ἐπιθυμίες τῆς σαρκὸς καὶ τὶς ἐπιθέσεις τοῦ ἔξωθι κόσμου. Γι' αὐτὸ ὁ ἅγ. Παῦλος λέγει: «Περιπατεῖτε κατὰ τὸ Πνεῦμα καὶ δὲν θέλετε ἐκπληρώσῃ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς σαρκός. Διότι ἡ σὰρξ ἐπιθυμεῖ ἐναντία τοῦ Πνεύματος, τὸ δὲ Πνεῦμα ἐναντία τῆς σαρκὸς» (Γαλάτας ε' 16—17).

Ἂν ὅμως ἐπιτρέψῃς σὲ Ἅγιο Πνεῦμα νὰ σὲ διοικῇ τότε ὁ καρπὸς ποὺ θ' ἀπολαύσῃς εἶναι θαυμάσιος. Ὁ δὲ καρπὸς τοῦ Πνεύματος εἶναι ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια» (Καλάτας ε' 22—23). Ἡ στολίδια γιὰ τὴ ζωή σου! Ἂν σοῦ λείπουν θὰ πῇ πὼς δὲν διοικεῖσαι ἀπὸ τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιο. Πόσο ξημωμένος καταντᾷς! Δυστυχῶς δὲν ἔχω τὸν χῶρο γιὰ νὰ σοῦ περιγράψω τοὺς θαυμασίους αὐτοὺς καρπούς.

Πρὸ καιροῦ ἐδημοσιεύσαμε ἕνα κήρυγμα στὸν Ἑλληνικὸ Τύπο, σ' ἕνα Ἰαπωνικὸ περιοδικὸ ποὺ διαβάζεται ἀπὸ δύο ἑκατομμύρια γυναικοπαίδειας τῆς Ἰαπωνίας ποὺ ποτὲ τοὺς δὲν ἄκουσαν γιὰ τὸν Χριστό. Πληρώσαμε γιὰ τὴν δημοσίευση αὐτὴ γιατὶ πιστεύομε πὼς ἡ μεγαλύτερα ἀνάγκη τῆς ἐποχῆς μας εἶναι ὁ Χριστός. Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ δημοσιεύματος αὐτοῦ ἐπῆρξαν θαυμαστά. Ἑκατοντάδες νέοι καὶ νέες μᾶς ἔγραψαν, ζητοῦντες τὸν Λόγον τοῦ Θεοῦ. Ἕνας νέος ἰδιαίτερα, μᾶς ἔγραψε πὼς πῆγε σὲ μιὰ μικρὴ συναγελεγη τῆς Ἁγίας Γραφῆς ποὺ παρακολουθεῖται ἀπὸ καμιὰ τριανταριὰ γυμνασιόπαιδα. «Μ' ἐξέπληξε ἡ χαρὰ τους. Ἔψαλαν μ' ὅλη τὴν καρδιά τους. Διέκρινα ὅτι εἶχαν κάτι διαφορετικό, κάτι ποὺ ἔλειπε μοῦ ἔλεγαν. Ἦταν ἡ χαρὰ ποὺ φέρνει τὸ Ἅγιο Πνεῦμα στὴ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου ποὺ πιστεύει. Πίστεψε κι' ὁ Κωνσταντῖνος Ἰάτων γυμνασιόπαις. Ἔγραψε κι' ἡ δικιά του καρδιὰ ἀπὸ χαρά, τὴ χαρὰ τῆς σωτηρίας. Μπορεῖ νὰ γεμίσῃ κι' ἡ δικιά σου ἀπλῶς μὲ τὴν ἐξάσκηση τῆς πίστεως στὸν Χριστό. Κάμε το. Καὶ κατόπιν γράψε μου τί συνέβη γιὰ νὰ πολλαπλασιασθῇ κι' ἡ δική μου χαρὰ ποὺ δοκιμάζω ἀπὸ 13 χρονῶν παιδί, ὅταν πρόσθηκα ἀπὸ τὴν ἁμαρτία.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΔΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ἄρθρων «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ὁλοκλήρου τοῦ προηγουμένου μηνὸς ἢ ἀφορεῖν ὁλοκλήρων τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύματις «Ο ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρὶς 881 — ΑΘΗΝΑΣ.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἐπιτροπὴ Μαθητικῶν Συσσιτίων καὶ Ἐξοχῶν
Α' Ἐκπαιδ. Περιφερείας Βεροίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Μαθητικῶν Συσσιτίων καὶ Ἐξοχῶν Α' Ἐκπαιδευτικῆς Περ. Βεροίας, ἐκκαθήρισιν εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν προμήθειαν τῶν ἀναγκαίων ὄντων τροφίμων καὶ λοιπῶν εἰδῶν κατασκηνώσεων, δικαιοχλαζανοπωλείου, ἰχθυοπωλείου, ἀρτοπωλείου, κανσάξυλα κλπ. διὰ τὴν λειτουργίαν τῶν Μαθητικῶν Κατασκηνώσεων Κοστοχωρίου θέρους 1969, συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τοὺς κατατεθειμένους ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Αἰ Περιφερείας. Ἡ δημοπρασία θὰ διενεργηθῇ ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἐπιθεωρήσεως Α' Ἐκπαιδευτικῆς Περιφερείας Βεροίας (Δημοτικὸν Σχολεῖον) τὴν 18ην Ἰουνίου 196 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 5ην μ.μ.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 1η Ἰουνίου 1969
Ὁ Ἐπιθεωρητὴς
Α' Ἐκπαιδ. Περιφ. Βεροίας
ΑΛΕΞ. ΚΟΥΝΑΒΟΣ

Γεωργ. Πιστωτικὸς Συνεταιρισμὸς
Σχοινᾶ Ἠμαθίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ ἀνεγέρσεως ἐποθήκης τοῦ ΓΗΣ Σχοινᾶ Ἠμαθίας ἐνεργοῦσα ἐξ ὀνόματος τοῦ Συνεταιρισμοῦ διακηρύττει δὶς ἐπαναληπτικὴν εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀναφορὰν προσφορῶν διὰ συμπλήρωσιν τοῦ ἐπὶ τῆς Ὑπηρεσίας συνταχθέντος τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ, ἡ ἀνάθεσις ἐργολάβου διὰ τὴν ἀνέγερσιν ἐποθήκης τοῦ Γεωργικοῦ Πιστωτικοῦ Συνεταιρισμοῦ Σχοινᾶ.

Ὁ Διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 18ην Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην - 12ην εἰς τὸν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Ὑποκ/μα τῆς ΑΤΕ ἐνώπιον Διαχειριστικῆς Ἐπιτροπῆς.

Δικαιοῦνται εἰς τὸν Διαγωνισμὸν λαμβάνειν μέρος καὶ ἐπιτρέπεται ἐκκλήσεως κατὰ τοῦ ὁρισμοῦ ἔργου.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς 5ο/ο ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ. Πληροφορίαι παρ' ἐμοὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ μου εἰς τὸ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Ὑποκ/μα τῆς ΑΤΕ καὶ εἰς τὴν Ἔπαυλιν Γ. Σ. ἐν Ἀλεξανδρείᾳ.

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 5—5—1969
Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΙΣΘΩΣΙΣ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ

Ὁ Ὀργανισμὸς Βάμβακος Βεροίας, προκηρύσσει δημοσίαν μειοδοτικὴν διαγωνισμὸν διὰ τὴν μίσθωσιν οἰκήματος πρὸς στέγασιν τῶν Γραφείων του.

Τὸ προσφερόμενον οἴκημα δέον ὅπως κεῖται εἰς κεντρικὴν θέσιν τῆς πόλεως Βεροίας, εἶναι κατὰ προτίμησιν καινουργὲς καὶ ἀποτελεῖται ἐκ 5 ἕως 6 κυρίων δωματίων κλπ. βοηθητικῶν χώρων ἐμβαδοῦ 100 ἕως 130 τ.μ.

Τὸ μίσθιον δέον νὰ εἶναι ἐλεύθερον καὶ ἕτοιμον πρὸς παράδοσιν τὴν 1ην Ἰουλίου 1969.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 23ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πίνδου 3 Γραφεῖα τῆς Ὑπηρεσίας.

Διὰ πλείονος πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ προσέρχονται εἰς τὴν ὡς ἄνω διεύθυνσιν καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Προϊστάμενος
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΕΙΚΑΣ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνοικισμὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνοικισμὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1958
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
9
ΙΟΥΝΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 699
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΑΡΙΣΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΟΙΩΝΟΙ ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΕΤΕΙΝΗ 34ΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ἤδη μέχρι τοῦδε 18 Χῶραι ἐδήλωσαν ἐπίσημον συμμετοχήν εἰς τὴν 34ην ἐκδήλωσιν τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης. Ὁ ἀριθμός, ὅστις εἶναι ἐκ τῶν μεγαλυτέρων ποὺ ἐσημειώθησαν κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη καταδεικνύει τὴν μὲ ἔντονον καὶ συνεχῆ αὔξησιν τοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν Δ.Ε.Θ. Τοῦτο ἐπιβεβαιοῦται ἀκόμη καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι αἱ μέχρι τοῦδε δηλώσασαι συμμετοχὴν Χῶραι κατανέμονται μεταξὺ τῶν πέντε ἠπείρων, μερικαὶ δὲ ἐξ αὐτῶν εὑρίσκονται εἰς τὰ πλέον μεμακρυσμένα ἀπὸ τῆς Ἑλλάδος σημεῖα τῆς Γῆς.

Αἱ μέχρι στιγμῆς δηλώσασαι συμμετοχὴν χῶραι εἶναι αἱ ἑξῆς: Γαλλία, Ἰταλία, Δυτικὴ Γερμανία, Βουλγαρία, Γιουγκοσλαβία, Οὐγγαρία, Ρουμανία, Κύπρος, Πολωνία, Νότιος Ἀφρική, Καναδᾶς, Αὐστρία, Τσεχοσλοβακία, Νότιος Κορέα, Νέα Ζηλανδία, Βραζιλία καὶ Συρία. Ἀναμένεται ὅτι πρὸ τῆς ἐκπνοῆς τῶν προβλεπομένων προθεσμιῶν θὰ δηλωθῇ ἡ συμμετοχὴ καὶ ἄλλων Χωρῶν.

Ἔντονον καὶ μέγα εἶναι καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς ἰδιωτικῆς συμμετοχῆς διὰ τὴν 34ην Δ.Ε.Θ., τόσον ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ὅσον καὶ ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ.

Ἡ ζήτησις χώρου παρὰ μεγάλων ἰδιωτικῶν ἐπιχειρήσεων—βιομηχανικῶν, ἐμπορικῶν, βιοτεχνικῶν,-εἶναι ἐξαιρετικῶς ὑψηλή.

Συγκεκριμένως, ἡ συμμετοχὴ τῆς ἑλληνικῆς παραγωγῆς προβλέπεται ὅτι θὰ εἶναι ἐπιβλητικὴ καὶ θὰ ἀπεικονίζῃ τὴν ἀλματώδη ἀνάπτυξιν τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας καὶ τὰς σημαντικὰς προόδους ποὺ ἐσημειώθησαν εἰς τὴν λειτουργίαν καὶ τὴν ἀπόδοσιν τῆς ἑλληνικῆς παραγωγικῆς μηχανῆς.

Ἐπιβλητικὸν ἐπιστέγασμα τῆς 34ης ἐκδηλώσεως, ποὺ ἐπενεργεῖ πολλαπλασιαστικῶς ἐπὶ τῆς αὐξήσεως ὅλων τῶν ἀφορώντων εἰς τὴν Δ.Ε.Θ. μεγεθῶν, θὰ εἶναι ἡ ὀργανωμένη 2α Διεθνὴς Συνάντησις Περιφερειακῆς Ἀναπτύξεως καὶ Προγραμμάτων, εἰς τὴν ὁποίαν συμμετέχουν πολλαὶ χῶραι τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Ἀσίας, πρὸς ἐπίτευξιν ὠφελίμων ἐπαφῶν μετὰ τῶν ἐκπροσώπων προηγμένων Χωρῶν, ὡς καὶ φορέων χρηματοδοτήσεως καὶ τεχνολογικῆς ἀναπτύξεως ἀπὸ τὴν Εὐρώπην καὶ τὴν Ἀμερικήν.

Ὁ θεσμὸς τῆς Διεθνοῦς Συναντήσεως ἐξελίσσεται εἰς μίαν ἐκ τῶν σημαντικωτέρων ὑπερεθνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ συγχρόνου κόσμου, ἐπαυξάνει δὲ ἔτι μᾶλλον τὴν ἐπὶ παγκοσμίου ἐπιπέδου ἀκτινοβολίαν τὴν Δ.Ε.Θ.

ΤΗ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΤΙ ΝΑ ΚΑΜΩ;

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελινοῦ Ἱεροκήρυκος κ. ΣΠ ΖΩΙΑΤΗ

Μήτως κουράστηκες ἀπὸ δρόμο τῆς ζωῆς; Βγάζεις τὰ ψωμί σου ἀλλὰ ταὶ τόχρονα σου δγαίνει κι' ἡ ψυχή. Ἡ μιὰ μέρα διαδέχεται τὴν ἄλλη κι᾽ φῶς δὲν φαίνεται στὸν ὁρίζοντα πῶς τὸ μέλλον θάναι καλλίτερο ἀπ' τὸ παρόν.

Ἔρχεται κάποιος καὶ σοῦ λέγει: «Ἔλα σὲ μένα καὶ θὰ σὲ ξεκουράσω. Τί θὰ κάμῃς; Θὰ δεχθῇς τὴν πρόσκλησι ἢ θὰ τὴν ἀπορρίψῃς; Ἡ ἀπόφασίς σου θὰ ἐξαρτηθῇ ἀπὸ τὴ ψυχολογικὴ κατάστασί του, κι' ἀπὸ τὴ γνῶσι σου γιὰ τὸ πρόσωπο ποὺ σοῦ κάνει τὴν πρόσκλησι. Ἂν εἶναι ὁ πρῶτος ποὺ ἐπλησίασε τότε ἡ ἀπόφασίς σου εἶναι πολὺ δύσκολη καὶ ριψοκίνδυνη.

Πρῶτα ἡ κατάστασίς σου. Ἂν εἶσαι ἀπελπισμένος τότε θὰ κάθεσαι ἀποδῶτε σχοινὶ σωτηρίας ποὺ σοῦ προσφέρεται. Ἂν σπάσῃ ἐνῶ σὲ τραβᾷ ἀπὸ τὸν χεῖμαρρο, ἀπωλέσατε θὰ χανόσουν οὔτως ἢ ἄλλως. Ἀλλὰ γιατί νὰ ρίχτῃς μέσα στὴν ἀβεβαιότητα; Ποῦ τὸ ξέρεις πῶς κάτωθε ἄλλος δὲν θὰ ρέχεται γιὰ νὰ σοῦ ρίξῃ τὸ δικό του τὸ σχοινί; Πρέπει νὰ γίνῃς ἀθεράπευτα εὐλαβὴς; Ἐφ' ὅσον ἡ ἀσφάλεια σου ἀπαιτεῖται μὲ τὴν ἐλπίδα πρέπει νὰ μὴ πάσῃς κανένα σχοινὶ σωτηρίας χωρὶς νὰ σκεφθῇς γιὰ τὴν ἀξιοπιστία ἐκείνου ποὺ τὸ κρατᾷ.

εἶναι βέβαιος νὰ γίνῃς Χριστιανός;» ρώτησε ἕνας Ἱεροκήρυκας κάποια Μέρα μεθανά. Ἐκεῖ κοντὰ ἦταν ἕνας πρώην Μουσουλμάνος ποὺ εἶχε γίνει Χριστιανός. Ὁ Ἱεροκήρυκας τὸν ρώτησε: «Γιατί ἔγινες Χριστιανός;» Καὶ σὲ δύο λεπτὰ ἔδωσε ἡ ἴδια ἀπάντησις.

«Ὑπάρχει ἕνα βιβλίο ποὺ μ' ἔκαμε νὰ θέλω νὰ γίνω Χριστιανός». «Παιδί;» Εἶναι τὸ «Ἐλθὲ πρός με πάντες οἱ κοπιῶντες καὶ πεφορτισμένοι, καὶ ἐγὼ θέλω σᾶς ἀναπαύσει». (Ματ. ια' 28). Καὶ οἱ δυὸ εἶπαν: «Ξέρουμε τὰ Κοράνι καλὰ καὶ τὴ διδαχὴ τοῦ Μωάμεθ. Τέτοια διδαχὴ δὲν ὑπάρχει. Τὴν ἀνέπαυση αὐτὴ θέλουμε».

Τὴν δοκίμασαν κι' οἱ δυό τους. Δὲν ἔγιναν φρέσκος ὁ Χριστός. Δὲν εἶναι οἱ μόνοι ποὺ τὴν δοκίμασαν. Μαζί τους ὑπάρχουν ἑκατομμύρια κουρασμένων ψυχῶν ποὺ δέχθηκαν τὸν Χριστὸ καὶ βρῆκαν τὴν ἀνάπαυση τῆς ψυχῆς τους.

Νὰ ἐξετάσῃς τὸν Χριστὸ καὶ τὴν προσφορά Του γι' ἀνάπαυση. Πήγαινε νὰ ρωτήσῃς ἐκείνους ποὺ πραγματικὰ Τὸν δέχτηκαν κι' ἀναγεννήθηκαν ἄν καινείς τους ἀπογοητεύθηκε.

Ἦταν ἕνας ἄπιστος καθηγητὴς ποὺ ἤρθε νὰ κάμῃ διαλογικὴ συζήτησι γιὰ τὸν Χριστιανισμὸ μὲ κάποιο Ἱεροκήρυκα. «Ἐν τάξει, τοῦ λέγει ὁ Ἱεροκήρυξ. Ἐγὼ θὰ φέρω μαζί μου ἑκατὸ ἀνθρώπους γιὰ νὰ μπορῇσουν τὸ ὁ Χριστὸς ἔκαμε στὴ ζωή τους. Νὰ φέρῃς καὶ σὺ 100 ἀθεΐστας γιὰ νὰ μπορῇσουν τί ὁ ἀθεϊσμὸς ἔκαμε στὴ ζωή τους.» Πολὺ νὰ σωνῇ ὁ ἀθεΐστης!

Ἕνας ἀπὸ τοὺς χειρότερους ἐχθροὺς τῆς πίστεως ἦταν ὁ Δαρβίνος. Ἐλέγετο ὅτι ἦταν πλούσιος. Ἄς τοὺς χαίρεται. Ἐγὼ δὲν τοὺς θέλω γιὰ προπάτορες. Περιμένω τὸν κύριο γιὰ νὰ διαπιστώσῃ τὴν κατάστασι ποὺ ἐπικρατοῦσε στὰ διάφορα μέρη. Ἐμεινε κατάπληκτος μὲ τὶς τραγικὲς συνθῆκες ποὺ ἐπικρατοῦσαν στὴν Παταγωνία καὶ Τέρρα Ντέλ Φουέγκο. Γέλασε κορυφαῖα ὅταν ἔμαθε ὁργότερα πὼς ἡ Χριστιανικὴ ἱεραποστολὴ ἐπρόκειτο νὰ ἐργασθῇ ἐκεῖ. Οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι εἶναι ἀδιάθετοι. Ὕστερα ὅμως ἀπὸ κάποιο καιρὸ ὁ πιθηκάνθρωπος Νιούβιγγ ἐκπαιδεύθη τοὺς τόπους αὐτοὺς ξανά. Δὲν μπορῶσε νὰ τὸ πιστέψῃ. Ὁ Χριστὸς εἶχε ἀλλάξει τὰ πάντα. Ὁ ἴδιος Χριστὸς μπορεῖ νὰ διώσῃ καὶ σήμερα ἀνάπαυση. Ἀλλὰ νὰ Τὸν ἀγαπήσῃς. Δὲν πρόκειται νὰ σὲ ἀναγκάσῃ. Ἀλλὰ ἐὰν Τὸν τὸ τέλος ἐὰν τὴν ἀλήθεια σου εἶπα.

Ἀφοῦ εἶ ζητᾷ ὁ Χριστὸς ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους Του σήμερα. Πρόσεξε λίγο. Δὲν μπορεῖς νὰ ἀκολουθήσῃς τὸν Χριστὸ στὴ ζωή σου ἐὰν δὲν Τὸν δεχθῇς πρῶτα γιὰ Σωτῆρα σου προσωπικό σου. Ἂν εἶναι Κύριός σου θὰ σὲ ἔβαλε ἐκεῖ ποὺ εἶσαι. Ὑπάρχει πιὸ ὕστερα ἀπὸ τὴν ἀπόφασι δὲν ὑπάρχει νὰ μεγιβῆς τὸν Χριστὸ γιατὶ Αὐτὸς ἦταν Θεός, ἦταν μοναδικός.

Μπορεῖς ὅμως νὰ διαλέξῃς ἀπὸ τὴν ἀρχὴ Του. Οἱ ἀρχὲς Του αὐτὲς ἦταν ἐπαρκοῦσαι ἀπ' ὅλους ποὺ Τὸν ἔχουν δεχθῇ Σωτῆρα των. Ἂν δὲν ἀναγεννηθῇς δὲν μπορεῖς ν' ἀκολουθῇς τὸν Χριστόν. Ἂν ὅμως αὐτὸς ζῇ μέσα σου τότε ἡ ζωή σου διοικεῖται ἀπ' Αὐτόν.

Ἔτσι κομπάσαι εἶπε κάποτε: «Θὰ ἔλα νὰ ἔκαμνα ὅτι θἄκαμνε ὁ Χριστός ἂν ἦταν στὴν θέσι μου, μὰ ἔλα ποὺ ὁ Χριστὸς δὲν εἶναι κοριτσάκι σὰν ἐμένα. Εἶχε δίκηο.

Ὁ Χριστὸς ἦταν μοναδικὸς στὸν χαρακτῆρα Του, στὸ εἶναι Του καὶ ἔζησε γιὰ νὰ ἐπιτελέσῃ ἕνα εἰδικὸ σκοπό. Ἔκανε θαύματα. Ἐγὼ δὲν μπορῶ νὰ κάμω θαύματα, ἀλλὰ μπορῶ νὰ δείξω τὴν ἴδια σημαίαν ποὺ ὑψήγησε τὸν Χριστὸ νὰ κάμῃ τὰ θαύματά Του. Ὁ Χριστὸς δὲν ἦλεγε νὰ ἀνοιχθῇ σὲ μιὰ πολιτικὴ ἀλλ' αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι κανένας ἀπόλουθός Του δὲν πρέπει ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὴν πολιτική. Διαρκούσης τῆς δημοσίας διακονίας Του δὲν εἶχε δικό Του σπίτι. Ἀλλ' αὐτὸ δὲν σημαίνει πὼς κανένας ἀκόλουθος τοῦ Χριστοῦ δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ σπίτι. Ὁ Χριστὸς δὲν ἀπέκτησε οἰκογένεια. Αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι γιὰ νὰ γίνουμε ἄξιοι ἀκόλουθοί Του πρέπει νὰ μείνουμε ἄγαμοι. Ὑπάρχουν ἕνα σωρὸ περιστάσεις ποὺ ὁ Χριστὸς ἐγέθηκε, ποὺ δὲν εἶναι δυνατὸν γιὰ μᾶς καὶ ἀνιστορόφως. Ἡ ζωή Του ὅμως ἐχαρακτηρίζετο ἀπὸ ὡρισμένες ἀρχὲς ποὺ πρέπει νὰ χαρακτηρίζουν καὶ τὴ ζωὴ ὁποιδήποτε ποὺ εἶναι ἀναγεννημένος Χριστιανός. Ὅταν ἀκολουθῇς τὸν Χριστὸ πρέπει Ἐκεῖνος νὰ ἐκμεταλλευθῇς καὶ σὺ τοὺς ἀνανθρώπους σου καὶ τὴν κοινωνία του

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα ἀντίτυπο μὲ τὴν ὁμιλία τῶν ἄρθρων «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ὁλοκλήρου καὶ προηγουμένως μηνὸς ἢ δραχμὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρὶς 397—ΑΘΗΝΑΣ.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

Κλιμάκιον Βορείου Ἑλλάδος κλιμακίου D.M.C. ἀποτελούμενον ἐκ τοῦ κ. Κ Χατζηχρήστου καὶ τῆς δεσποινίδος Σ.Μαυραυδῆ περιῆλθεν τὰ Δημοτικὰ σχολεῖα πόλεως Βεροίας καὶ διένειμεν Χρηματικὰ βοηθήματα ἐκ 350 δραχμῶν ἑκάστου μαθητερίας εἰς ἕκαστον σχολεῖον διὰ τὰ καλύτερα ἐργοχειρήματα. Ὡσαύτως δῶρα ἔδωσεν καὶ τὸ κατάστημα Ἀποστόλη.

—Εἰς τὸ Κινηματογράφων ΚΑΠΡΙΝΗ Ἐπροβλήθη ταινία τοῦ Ἁγίου Ὄρους καὶ παρακολούθησαν τὰ Δημοτικὰ σχολεῖα μὲ 4 δημοσιογραφικὰ λεωφορεῖα. Ἡ ταινία ἐπροβλήθη ἀπὸ τὴν ἐργολαβίαν Μουσικῶν—Θρησκευτικῶν ἀκουσμάτων Ἐκκλ. Ραδιοφ. Ἀκτοφυλακῆς Θεσσαλονίκης «Ἐμεῖς προσκυνήσαμε στοὺς Ἁγ. Τόπους, τὸ Ἅγιον Ὄρος, τὰ Μετέωρα κλπ. προβολὴ ἐγχρώμων διαφανειῶν πλήρης μετὰ ἐκπληκτικῶν ἠχογραφήσεων.

—Τὸ Σάββατον καὶ ὥραν 8 μ.μ. Ἡ Χριστιανικὴ Ἑστία Βεροίας ὁ ὁποῖος διέλεξεν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου στὴν αἴθουσαν τῆς Λέσχης Ἀξιωματικῶν Βεροίας μὲ ὁμιλητὴν τὸν ἀμότιμον καθηγητὴν τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ.Γεώργιον Ράμμον καὶ θέμα·

«Θρησκεία—Παιδεία —Δίκαιον. «Τὴν διάλεξιν ἐτίμησαν αἱ ἀρχαὶ καὶ πολὺς κόσμος. Ὁ ὁμιλητὴς μὲ σαφήνειαν καὶ ἐπιστημονικότητα ἀνέπτυξεν τὸ θέμα του καὶ εἶχε μεγάλην ἐπιτυχίαν.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1969 Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

(ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ)

Τοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΕΧΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ
ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Α. Ἡ Βέροια μέχρι καὶ τὸν 10ον αἰῶνα
1. Αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων Γότθων καὶ Οὔννων.
2. Ἡ ἐμφάνισις τῶν Σλάβων καὶ ἡ ἐγκατάστασις τῶν Δραγοβιτῶν εἰς τὴν περιοχὴν Βεροίας.
3. Ἡ ὁλίγον κατάκτησις τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν 8ον καὶ 9ον αἰῶνα καὶ ἡ μετονομασία της εἰς Ἐλεηναούπολιν.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Σαρακηνῶν πειρατῶν.
5. Ὁ Σαμουὴλ κυριεύει τὴν Βέροιαν καὶ ὁ Βασίλειος Β' τὴν ἀνακαταλαμβάνει
Β. Ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα μέχρι καὶ τὴν Φραγκοκρατίαν.
1. Νέαι ἐπιδρομαὶ τῶν Βουλγάρων, τῶν Οὔννων, Κουμάνων καὶ τῶν Πατζινακιτῶν.
2. Αἱ κατακτήσεις τῶν Νορμανδῶν.
3. Ἡ ὑποτιθεμένη κατάληψις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Βουλγάρους Πέτρον καὶ Ἀσᾶν καὶ ἡ ἅλωσίς της ἀπὸ τὸν Σκυλογιάννην.
4. Φραγκοκρατία.
Γ. Τὰ συμβάντα κατὰ τὸν 15ον καὶ 14ον αἰῶνα.
1. Δεσποτάτον τῆς Ἠπείρου.
2. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Καταλάνων.
3. Ἡ Βέροια ἐπὶ τῶν Ἀνδρονίκων Β' καὶ Γ', τῶν Παλαιολόγων.
4. Ἡ ἐκκοκάτησις τοῦ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ.
5. Ἡ Σερβοκρατία.
6. Ἡ ἀνακατάληψις ἀπὸ τὸν Καντακουζηνόν.
7. Ἡ Βέροια ἔδρα τοῦ Σέρβου σατράπου Χλαπάνου.
Δ. Αἱ Ἁλώσεις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Τούρκους.
1. Ἡ πρώτη ἅλωσις.
2. Ἡ δευτέρα κατάληψις.
3. Ἡ τριτηάλωσις.
4. Ἡ ὁριστικὴ κατάληψις.
5. Ἡ διήγησις τῆς λαϊκῆς παραδόσεως.
6. Οἱ Τοῦρκοι ἱστοριογράφοι.
7. Τὰ μετὰ τὴν ἅλωσιν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Βεροίας.
1. Τὸ θέμα τῆς Βεροίας.
2. Ἄρχοντες τοῦ θέματος.
3. Τὸ χαρτολουρίτιον τῆς Δοβροχωβίστας.
4. Ἡ αὐτοδιοίκησις καὶ ἡ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς πόλεως.
Β. Ἡ οἰκονομία τῆς περιοχῆς.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Ἡ γεωργία καὶ τὰ γνωστὰ ἀγροτικὰ προϊόντα (ξυγηλατεῖα).
3. Τὰ καταγόμενα προϊόντα καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς Βεροίας.
4. Ἡ Βιοτεχνία.
5. Τὸ Ἐμπόριον. Οἱ Ἑβραῖοι.
Γ. Προσωπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Καϊκαοὺς Β'.
3. Ἡ σύνθεσις καὶ αἱ μετακινήσεις τοῦ πληθυσμοῦ.
4. Συμβολὴ εἰς τὴν προσωπογραφίαν.
Δ. Τοπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Τὰ τείχη καὶ αἱ ἀκροπόλεις.
2. Συνοικίαι καὶ τοποθεσίαι τῆς πόλεως.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Α. Ἡ ἐπισκοπὴ καὶ ἡ μητρόπολις.
1. Ἡ Ἐπισκοπὴ Βεροίας.
2. Ἡ προαγωγὴ εἰς μητρόπολιν.
3. Αἱ γειτονικαὶ ἐπισκοπαὶ τῆς Δραγοβιτίας. Καμπανίας καὶ τοῦ Κίτρους.
4. Ἐπισκοπικὸς κατάλογος.
Β. Ἅγιοι καὶ ὅσιοι.
Γ. Μοναστήρια καὶ Ἐκκλησίαι τῆς περιοχῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Σωζόμενα ἐντὸς τῆς Βεροίας Βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναστήρια.
3. Ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας καταστραφεῖσαι, ἰδίως ἐκ πυρκαϊᾶς.
4. Ἀξιόλογοι σημεριναὶ μεταβυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας.
5. Μοναὶ καὶ ἐκκλησίαι ἐκτὸς Βεροίας.
ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Σημείωμα κ. Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Ἡ Χριστιανικὴ Ἑστία σὰν πνευματικὸν Φυτώριον τῆς πόλεως μὲ τὶς δημιουργικὲς ἐργασίες καὶ τὶς πνευματικὲς ἐκδηλώσεις στὸ Θρησκευτικόν, Πνευματικὸν καὶ Ἐθνικὸν χῶρον μᾶς παρουσίασεν μίαν ἐκπληξιν μὰ καὶ χαρὰν καὶ συγκίνησιν μὲ τὴν διάλεξιν ποὺ ὀργάνωσεν τὸ Σάββατον 7ην Ἰουνίου καὶ ὥραν 8 μ.μ. ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Λέσχης Ἀξιωματικῶν Βεροίας μὲ ὁμιλητὴν τὸν ἀμότιμον Καθηγητὴν τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ.Γεωργίου Ράμμου καὶ μὲ θέμα. «ΘΡΗΣΚΕΙΑ—ΠΑΙΔΕΙΑ—ΔΙΚΑΙΟΝ».

Τὴν ἐξαιρετικὴν αὐτὴν ὁμιλίαν παρακολούθησαν αἱ Ἀρχαὶ τοῦ τόπου μας καὶ ἐκλεκτὸς κόσμος τιμῶντας ἔτσι καὶ τὸν μεγάλον πνευματικὸν καθηγητὴν καὶ τὴν Χριστιανικὴν Ἑστίαν Βεροίας.

Τὸν ὁμιλητὴν παρουσίασεν εἰς τὸ ἀκροατήριον ὁ Πρόεδρος τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας κ. Ζαρούκας δι κηγόρος πλέξας τὸ ἐγκώμιον καὶ τὴν μακρὰν πνευματικὴν του προσφορὰν εἰς τὴν Πατρίδα μὲ τὶς διαλέξεις του, καὶ τὴν διδακτορικὴν ἐργασίαν εἰς τὸ Πανεπιστήμιον καὶ γενικὰ μὲ τὴν ζωντανὴν παρουσίαν του εἰς τὸ χῶρον τῶν Πνευματικῶν τῆς Πατρίδος μας.

Μετὰ μέσα σὲ ἀπελέητα χειροκροτήματα ἀνῆλθεν στὸ βῆμα ὁ ὁμιλητὴς καὶ ἐπὶ μίαν καὶ ἥμισυ ὥραν συνεχῆ ὁμιλίαν ἀπὸ ἔξω μὲ ζέση, βάθος καὶ τέχνην ἀνέπτυξεν τὸ θέμα του Θρησκεία—Παιδεία—Δίκαιον τονίσας ὅτι οἱ τρεῖς αὐτοὶ παράγοντες ἀποτελοῦν τὴν βάσιν τοῦ κοινωνικοῦ οἰκοδομήματος καὶ εἶ μοχλοὶ τῆς ἀνθρωπίνης ἐξελίξεως, ζωῆς καὶ ὑπάρξεως εἰς τὴν γῆν. Μὲ τὰ μάτια μας κουφωμένα στὰ μάτια του, τὰ χείλη μας σιαπηλὰ καὶ ταυτεχὰ μαγεμένα στὶ λόγια του σύφωῦ καθηγητοῦ καὶ ακολουθούσαμε σὰν μιὰ μὲ θεία μυσταγωγία τὴν διαλεκτὴν αὐτὴν διάλεξιν καὶ δὲν καταλάβαμε πότε

(Συνέχεια στὴν 4ην σελίδα)

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

26ο

Τὰ πράγματα ποὺ ἔχουν μεγάλη ἀξία γιὰ τοὺς μεγάλους ἀπὸ τὰ παιδιὰ θεωροῦνται συνήθως ἄχρηστα, καὶ τὸ ἀντίθετο, πράγματα ποὺ γιὰ τὰ παιδιὰ ἀποτελοῦν ἀληθινὸ θησαυρό, ἀπὸ ἐμᾶς τοὺς μεγάλους δὲν θεωροῦνται οὔτε ἄξια προσοχῆς.

Γιὰ τὰ λόγια αὐτὰ ἕνα παιδὶ ἑφτὰ χρονῶν εἶναι ἀδύνατο νὰ πάρει μέρος στὴ χαρὰ τῆς μητέρας του γιὰ τὸν καινούργιο της καναπέ! Ἐνῶ οἱ γονεῖς ἔκαναν οἰκονομία ὁλόκληρο χρόνο γιὰ νὰ τὸν ἀγοράσουν, τὸ παιδὶ θεωρεῖ τὸ ἔπιπλο αὐτὸ χωρὶς ἀξία καὶ παθόλου ἀπαραίτητο, ἀφοῦ μάλιστα δὲν ἔχει κανεὶς τὸ δικαίωμα οὔτε νὰ ἀνεβεῖ ἐκεῖ πάνω καὶ νὰ χορέψει.

Οἱ περισσότεροι γονεῖς ἰσχυρίζονται ὅτι τὰ παιδιὰ τους εἶναι κακομαθημένα. Πιστεύουν ὅτι τὸ παιδὶ θεωρεῖ τὴν καλοπέραση σὰν κάτι τὸ ἀπολύτως φυσικὸ καὶ εὐνόητο ὅπως π.χ. τὸ καθημερινὸ φαγητό. Ἔτσι νομίζουν πὼς ἔχουν τὴν ὑποχρέωση νὰ τοὺ ἐφτιξουν λίγο τὰ λοιπόν. Ἡ εὐκαιρία γιὰ τὴν ἐφαρμογὴ τῆς νέας τακτικῆς τῆς σκληρῆς γραμμῆς παρουσιάζεται εὔκολα. Ὁ πατέρας ἀγοράζει τὸ μικρὸ ἕνα μπαλόνι· ἀλλ' αὐτὸ σκάει γρήγορα. Ὁ μικρὸς ἀρχίζει νὰ κλαίει δυνατά, καὶ ὁ πατέρας ποὺ δὲν θέλει νὰ τὸν νικοκυρέψει, δίνει τοῦ ἀγοράζει ἄλλο. Καὶ μάλιστα τὸν μαλώνει λέγοντας: Φτάνει ἐπὶ τέλους νὰ κάμεις τόση φασαρία γιὰ τὸ παλιομπαλόνι. Δὲν κλάψανε ὁ κόσμος ποὺ ἔσκασε τὸ μπαλλόνι σου.

Ὁ πατέρας αὐτὸς ἀντέδρασε πολὺ ἄσχημα, γιατί δὲν ἔχει ὁ καναπὲς γιὰ τοὺς γονεῖς, τίποτε καὶ μεγαλύτερη ἀξία ἔχει τὸ μπαλλόνι γιὰ τὸ μικρό. Γιὰ τὸ λόγο αὐτό, ἀναγκαῖοι ἀνηγνώστες, ὅποιος ἐπιθυμεῖ νὰ φτιξεῖ ὀρθὰ στὰ παιδιά, πρέπει κάθε φορὰ νὰ σκέπτεται ὅτι μὲ ἄλλον τρόπο σκέπτονται οἱ ἐνήλικοι, καὶ μὲ ἄλλο τὰ παιδιά.

27ο

Μπορεῖ κανεὶς νὰ λέγει στὸ παιδί του ὅτι τὰ χρήματα δὲν φέρνουν τὴν εὐτυχία· παρὰ ὅμως ἐντύπωση θὰ σχηματίσει τὸ παιδί, ὅταν κατὰ τὸ τέλος τοῦ μηνὸς ἀκούσει τὸν πατέρα του νὰ μαλώνει μὲ τὴ γυναῖκα του διότι δὲν τῆς ἔβαλαν τὰ χρήματα ποὺ τῆς ἔδωσε τὴν πρώτη τοῦ μηνὸς γιὰ ὅλα τὰ ἔξοδα τοῦ σπιτιοῦ; Καὶ ἀκόμα χειρότερα ὅταν τὸν ἀκούει νὰ λέγει: Στὴ κάτω—κάτω ἐγὼ τὰ κερδίζω τὰ χρήματα καὶ θὰ τὰ ξοδέψω ὅπου θέλω. Ὅταν κατάφαν ἡ μητέρα βάλλει στὸ πιάτο τοῦ πατέρα ἕνα μεγάλο κομμάτι κρέας σκέπτεται: Ὁ ἀπατεὼνας θὰ φάγει ἕνα πολὺ κρέας, ἐπειδὴ ἐκεῖνος τὰ φέρνει τὰ χρήματα.

Πολλὲς φορὲς πάλι τὸ γεῦμα δημιουργεῖ ἕνα φραγμὸ μεταξὺ γονέων καὶ παιδιῶν. οἱ δὲ γονεῖς κάποτε χρησιμοποιοῦν λέξεις καὶ φράσεις, χωρὶς νὰ ἀντιλαμβάνονται τὴ ζημιὰ ποὺ προξενοῦν στὰ παιδιά τους. «Ἂν συνεχίσεις νὰ ξοδεύεις ἔτσι, θὰ ἔχεις στοιχίσει ἕνα λεφτὰ περιουσία. Τὰ παιδιὰ στοιχίζουν πολὺ καὶ περισσότερα χρήματα, καὶ δὲν ξέρω τί ἐγὼ πρέπει νὰ τὰ κάνω.

Τὸ παιδὶ μπορεῖ νὰ σχηματίσει λάθος ἀντίληψη γιὰ τὰ χρήματα, ὅταν καταλάβει ὅτι οἱ γονεῖς του δίνουν τὰ φιλοδώρημα κάτι τὸ ἱερό. Τὰ γιαλαντζιὰ κέρματα καὶ μὲ μεγαλοδωρὸ αἰσθήματα ἦγε τὸ τραβοῦσε οἱ μεγάλοι δαιμόνιοι. Τρεῖς μικροὶ προσέφεραν σ' ἕνεν ἀκόμα μικρότερο μιὰ δεκάρα μπορεῖ νὰ ἦτανε μικρὴ ἀλλὰ γιαλαντζιὰ ἦτο. καὶ ἕνα κέρμα σκαρφαλωμένο τῶν 50 λεπτῶν καὶ τὸν εἶχαν νὰ διαλέξει τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ δύο. Ὅταν ὁ μικρὸς πῆρε τὴ δεκάρα, οἱ ἄλλοι ἔφυγαν τρέχοντας καὶ γελώντας ἀπὸ τὴν ἀνησυχία τοῦ μικροῦ, τὸν πλησίασα νιὰ νὰ τὸν διαφωτίσω· ἔμεινα ὅμως μὲ ἀνοικτὰ τὰ στόμα ὅταν μοῦ εἶπε: Σένα. Εἶμαι καὶ δὲν εἶμαι τόσο κουτὸς ὅσο νομίζουν σεῖς οἱ μεγάλοι. Τὸ ροζιγνόλι αὐτὸ τὸ παίζουν συχνὰ μαζί μου γιὰ ἕβδομη φορὰ καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι πάντα θὰ τὰ παίζουν πάλι. Ἂν ἔπαιρνα τὸ κέρμα τῶν 50, θὰ εἶναν στεναχωρήσει κι' ἔτσι ἐγὼ δὲν θὰ εἶχα βέβαιότητα λεπτά.

Πολὺ ἀμφιβάλλω ἂν τὸ παιδὶ τῶν ἕξη χρονῶν θὰ μάθει νὰ ἐκτιμᾶ τὴν ἀξία τοῦ χρήματος, ἀφοῦ εἰσπράττει ἀπὸ κάποιον καλὸ κύριο γύρω πέντε δραχμές. ἐπειδὴ τοῦ πλήρωσε τὰ πόνο κλητό του. Παιδιὰ ποὺ ἀποκτοῦν χρήματα μὲ τέτοιον εἶδος ἀπασχολήσεις, ξεπαθαίνουν ἀργότερα πολὺ δύσκολα, ὅταν πρόκειται νὰ διαλέξουν μεταξὺ βαννικῶν καὶ χρήματος.

Πόσα λοιπὸν χρήματα καὶ σὲ ποιὰ ἡλικία πρέπει νὰ δίνει κανεὶς στὰ παιδιά; Καὶ ἐδῶ εἰδικὴ συνταγὴ δὲν ὑπάρχει. Οἱ ψυχολόγοι μᾶς λέγουν ὅτι πρέπει νὰ δίνομε χρήματα στὸ παιδὶ ὅταν πιὰ πάει γιὰ πρώτη φορὰ στὸ σχολεῖο, ἀλλὰ καὶ τότε ὄχι περισσότερα ἀπὸ δύο ἢ τρεῖς δραχμὲς τὴν ἑβδομάδα. Τὸ παιδὶ γρήγορα θὰ χάσει αὐτὰ τὰ χρήματα, θὰ τὰ σκαταλήσει ἢ θὰ τὰ χαμένει, θὰ μάθει ὅμως γρήγορα νὰ ἐκτιμᾶ σωστὰ καὶ νὰ τὰ διαχειρίζεται ἀνάλογα. Ἀργότερα μποροῦμε νὰ αὐξήσομε λίγο αὐτὸ τὸ χαρτζιλίκι.

Ὁ Ἑλβετὸς δάσκαλος καὶ ψυχολόγος H. ZULLIGER ἔδινε στὰ παιδιά του τὸ ἑβδομαδιαῖο χαρτζιλίκι σύμφωνα μὲ τὰ χρηματιστήριο τοῦ κουλουριοῦ. Δηλαδὴ ἔπαιρνεν τόσα χρήματα, ὅσα ἦσαν ἀρκετὰ γιὰ ν' ἀγοράσουν καθημερινὰ ἀπὸ ἕνα κουλούρι, χωρὶς ὅμως καὶ νὰ εἶναι ὑποχρεωμένα νὰ ἀγοράζουν κουλούρι.

Νομίζω πὼς αὐτὸς εἶναι ὁ καλύτερος τρόπος γιὰ νὰ μάθει τὸ παιδὶ νὰ ἐκτιμᾶ τὴν ἀξία τῶν πραγμάτων. Ἡ κατανολὴ τῶν χρημάτων αὐτῶν δὲν πρέπει νὰ γίνεται οὔτε σύμφωνα μὲ τὴ διάθεση τοῦ πατέρα, ἀλλὰ καὶ οὔτε καὶ ἀνάλογα μὲ τὴ συμπεριφορὰ τοῦ παιδιοῦ. Πολλοὶ γονεῖς π.χ. κόβουν τὸ χαρτζιλίκι τοῦ παιδιοῦ ἐπειδὴ αὐτὰ ἦταν ἄτακτα.

Κάποτε μερικὰ παιδιὰ εἶναι ὑποχρεωμένα νὰ συμπληρώνει τὸ μικρὸ χαρτζιλίκι ἐπειδὴ ἔσπασαν ἕνα βάζο ἀκριβὸ φάντον τὸ ἐσκαρλήσανε. Αὐτὰ τὰ παθήματα γιὰ νὰ μάθεις τί ἀξίζει τὸ βάζο ποὺ ἔσπασες ἀπὸ τὴν ἀπροσεξία σου λέγει ὁ πατέρας ἢ ἡ μητέρα. Καὶ ὁ παιδαγωγὸς δικαστὴς δὲν θὰ καταλήξατε ποτὲ ἕναν ἄνθρωπο γιὰ νὰ ἐξοφλήσει σὲ δύο μῆνες τὴ ζημιὰ ποὺ ἔκαμε ἀπὸ ἀπροσεξία. Ἄλλοι πάλι δίνουν μὲν στὰ παιδὶ τὸ ἑβδομαδιαῖο ἐκάστοτε, ἀλλὰ τὸ ἀναγκάζουν νὰ τὴ ρίξει στὸν κουμπαρά των, γιὰ νὰ μάθει τὴν οἰκονομία. Ἀντὶ νὰ ἀφήνομε τὸ παιδὶ νὰ ἀκολουθεῖ ἐθελοντικὰ τὸν δρόμο τῆς οἰκονομίας, τὸ ἀδηγοῦμε σ' αὐτὸν μὲ τὴ βία. Εἶναι δίκαιο δέβαιο ὅτι στὴν πρώτη εὐκαιρία τὸ παιδὶ θὰ ξεφύγει ἀπὸ αὐτόν.

Ἄλλα παιδιὰ ἐξαναγκάζονται νὰ κρατοῦν βιβλίο ταμείου δηλ. ἡμερολόγιο ἐσόδων καὶ ἐξόδων, γιὰ νὰ μποροῦν οἱ γονεῖς νὰ τὸ ἐλέγχουν. Δηλαδὴ ἐκπαιδεύνη στὴ σύνεργη τῆς ἀλεπφερίας, πολὺ πιθανὸν δὲ καὶ στὴν ἀπάτη.

Ὁ ψυχολόγος ZULLIGER, ποὺ ἀναφέρομε παραπάνω ἐκθέτει τὴν ἀκόλουθη ἔκθεση μιᾶς μητέρας: Κάθε βδομάδα μοῦ δίνουν δυὸ τραλίγκα γιὰ χαρτζιλίκι. Ἡ μητέρα μοῦ λέει πὼς μπορῶ νὰ κάνω ὅ,τι θέλω τὰ χρήματα αὐτά. Τὸ μόνο πράγμα ποὺ ἀπαιτεῖ εἶναι ὅτι πρέπει νὰ γράφω ὅλα μου τὰ ἔξοδα σ' ἕνα βιβλιαράκι. Ἀλλὰ ὅταν μοῦ πῶς ἀνήκρασα καραμέλες δυὸ σοῦ τὴν ἑβδομάδα, κοντάει τὸ κεφάλι της ἀποθαυμαστικά καὶ χωρὶς πολλὲς φορὲς νὰ μὴ μοῦ λέγει τίποτα, κατάλαβα βαίνω πολὺ καλὰ τί σκέπτεται! Πολλὲς φορὲς ἤμουν ἀποφασισμένη νὰ μὴν ἀνοράσω καὶ γλυκὰ γιὰ τὸν ἑαυτό μου. ἀλλὰ συμβαίνει πολλὲς φορὲς νὰ κερνοῦν οἱ συμμαθήτριές μου. Γι' αὐτὸ δὲν ἠμπορῶ νὰ κάμω τὴν στραγγουραμένη, κι' ἔτσι εἶμαι ὑποχρεωμένη νὰ ἀγοράζω γιὰ νὰ τὲς προσφέρω καὶ ἐγώ. Εἶπα λοιπὸν στὴ μητέρα μου πὼς δὲν γίνεται νὰ κάμω διαφορετικά, κι' ἐκείνη μὲ συμβούλευσε νὰ μὴν παίρνω ἀπὸ τὶς φίλες μου τίποτε. ἔτσι ἐκεῖνες μὲ προσφέρουν. Αὐτὸ ὅμως δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ γίνει ποτέ, γιατί τότε θὰ μὲ θεωροῦν σὰν περήφανη καὶ ψηλομύτα, ποὺ δὲν καταδέχεται νὰ πάρει κάτι ἀπὸ τὶς προσφέρουν.

Πολλὲς φορὲς τὰ παιδιὰ φέρονται δημοκρατικότερα ἀπὸ τοὺς γονεῖς. γενικῶν δὲ παιδὶ εἶναι τὰ καθήκοντα καὶ ποιὰ τὰ δικαιώματά τους, μέσα στὴ μικρή τους κοινωνία. Πολλὲς φορὲς ἀνησυχοῦν μὲ τρόμο τὴν ἐφαρμογὴ τῶν κανόνων. Λίγοι γονεῖς γνωρίζουν τί μεγάλο κακὸ κάνουν στὰ παιδί τους. ἔτσι τοῦ ἀρνοῦνται τὶς δέκα ἢ περισσότερες δραχμὲς ποὺ πρέπει νὰ συνεισφέρει γιὰ νὰ πάει μὲ τοὺς συμμαθητές του μιὰ μικρὴ ἐκδρομή.

Ὕστερα ἀπὸ μιὰ ὁρισμένη ἡλικία, τὸ παιδὶ ἀρχίζει μόνο του νὰ σκέπτεται καὶ νὰ ἐλέγχει πῶς ξοδεύει τὰ χρήματά του. Ἡ περίοδος αὐτὴ ἔρχεται ὅταν τὸ παιδί, ἀπὸ αἰτία τὴν κακὴ πεῖρα ποὺ ἀπέκτησε, ἀρχίζει νὰ κάμνει σχέψεις γιὰ τὴν σπατάλη, ἀναγνωρίζει δὲ ἔνα ἐπὶ πλέον ἀπὸ αὐτές, ὅτι πρέπει νὰ κάμνει οἰκονομία, ἂν θέλει νὰ ἀποκτήσει κάποτε ἐκεῖνο ποὺ ἐπιθυμεῖ. Ὅταν δηλαδὴ τὸ παιδὶ καταλάβει ὅτι γιὰ νὰ ἀποκτήσει ἕνα παιχνίδι ποὺ θέλει, πρέπει νὰ πάψει νὰ τρώει παγωτὰ μιὰ ἢ περισσότερες ἑβδομάδες.

Πολλὲς φορὲς οἱ παιδαγωγοὶ ἀνακαλύπτουν ὅτι, ὁρισμένα παιδιὰ χάνουν τὴν ἰσορροπία τους καὶ δὲν ἐνεργοῦν φυσιολογικά, ἐπειδὴ χάνουν τὴν ἐμπιστοσύνη τους πρὸς τοὺς γονεῖς, παραπάνω σὲ ζητήματα χρημάτων ἢ ἄλλου εἴδους ἠθικῶν συναλλαγῶν. Ὑπερσχέσεις ποὺ δὲν τηροῦνται, διότι οἱ γονεῖς θέλουν νὰ τιμωρήσουν τὰ παιδιὰ γιὰ κάποιο παράπτωμα, προξενοῦν στὰ παιδιὰ πολὺ μεγαλύτερες ζημίες ἀπὸ ὅσο θὰ μποροῦσε νὰ φαντασθεῖ ὁ πατέρας. Ὁ μικρὸς Νίκος προσπαθοῦσε νὰ ἀπατήσει τοὺς συμμαθητές του κάνοντας ἐπίτηδες λάθη στὴν πρόσθεση τῶν διψήφιων τοῦ καθενός, πολλὲς φορὲς δὲ ἦταν τόσο τεταραγμένος ὥστε ἀπατοῦσε καὶ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του.

Δύο ἦσαν οἱ αἰτίες ποὺ ἐπηρέασαν τὸ Νίκο στὴ συμπεριφορά του. Ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ κάποιος θεῖος του πάντοτε ὑποστήριζε πὼς θὰ ἦταν μεγάλη βλακεία τὸ νὰ φέρεται κανεὶς τίμιος σ' αὐτὸν τὸν κόσμο, ποὺ δὲν εἶναι τίμιος. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ἡ μητέρα του τοῦ εἶχεν ὑποσχεθεῖ ὅτι κάθε πρώτη τοῦ μηνὸς θὰ τοῦ ἔδινε 20 δραχμές. Ὅμως τοῦ ἔδινε μόνο 5. Ὅταν τὸ παιδὶ διαμαρτυράτον, τὸ φοβέριζε πὼς ἂν ἐπέμενε, δὲν θὰ τοῦ ἔδινε τίποτε. Ἡ αἰώνια ἀπειλὴ τῶν γονέων πρὸς τὰ παιδιά.

(Ἀκολουθεῖ)

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων-Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΑΥΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ—ΥΓΡΑΣΙΑΣ
Διὰ ψυκτικοὺς θαλάμους συμφώνως πρὸς τοὺς κανονισμοὺς τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου.
Διευθύνεται παρακαθήκη
ΒΥΡΩΝ Ν. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Ε.Π.Ε.
Πυπαρρηγοπούλου 13, Ἀθῆναι 124
(Πλατεῖα Κλαυθμῶνος), Τηλ. 226—109

Προτιμᾶτε τὰ ἐγχώρια προϊόντα

Τὸ ΝΕΟ Ἑλβετικὸ ἐντομοκτόνο,
ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40

Μπαμπάκι : Καταπολεμᾶ ἀποτελεσματικὰ τὸ πράσινο σκουλήκι καὶ ὅλα τὰ ἔντομα τοῦ μπαμπακιοῦ.
Ἐλιά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν πυρηνατρήτη τῆς ἐλιᾶς, τὸ λεκάνιον καὶ ἄλλα ἔντομα.
Ὀπωροφόρα : Καταπολεμᾶ καρπόκαψα καὶ νάρκες.
Ξυνά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν ἀνθοτρήτη, τὸν ψευδόκοκκα καὶ γενικὰ τὶς ψῶρες.

ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40 προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

ΙΦΙΓ. ΜΒΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βοργιαζίδη Ἐκάστην Δευτέραν 8—6 μ.μ.

ΛΟΥΤΡΑ ΣΜΟΚΟΒΟΥ
Ἄρχεται ἀπὸ τῆς Ἰουνίου ἡ λειτουργία τῶν θαυμασίων Ἰαματικῶν Πηγῶν
ΣΜΟΚΟΒΟΥ
Διὰ ΛΟΥΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ — ΕΙΣΠΝΕΥΣΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ καὶ ΡΙΝΟΠΛΥΣΕΙΣ, ΚΑΙΜΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΝ (Ξηρὸν καὶ ὑγρόν) ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΑΜΕΠΤΟΣ
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΚΑΙ ΤΑΞΙΣ ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ καὶ ΞΕΝΩΝΕΣ δι' ὅλας τὰς καινωνικὰς τάξεις.
Προτιμᾶτε τὸν μῆνα ΙΟΥΝΙΟΝ διὰ τὴν ἐξασφάλισιν κλίνης.

Ἀριθμὸς 35803

Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας ΘΩΜΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ

Δηλοποιῶ ὅτι:

Ἐπιτρέπει τῆς ἐν Ἀθήναις ἐδρεύσης Α.Ε. κατὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΠΕΙΛΑΣ CANV A.E. Βιομηχανικὴ Κυτίων νομίμως ἐκπροσωπουμένης, διακοπὴν τῆς λαμβάνειν χωρὰ τῆς ὀφειλέτιδος ἐν Ἀθήναις ἐδρευούσης πρὸὶν Ε.Π.Ε. κατὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΙΑ Ε.Π.Ε. «Βιομηχανία Ἐπεξεργασίας Φρούτων καὶ Κηπευτικῶν καὶ ἤδη Α.Ε. κατὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΙΑ ΕΑΚΟ Α.Ε.» νομίμως ἐκπροσωπουμένης, δι-νάμει τῶν ὑπ' ἀριθ. 5535|1966 καὶ 5536|1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτο-δικῶν, δραχμὰς 2.475.667 νομιμοτόκους ἔχουσι ἐξοφλήσεως ἀπὸν δραχμὰς πεντὴ κοντὰ χιλιάδας (50.000) ἂς κατέβαλε ἡ ὀφειλέτις, εἶχεν προσδιορισθῆ ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος ἵνα ἐνεργηθῆ ἐνώπιόν μου τὴν 15 Φεβρουαρίου 1969, πλὴν αὐτὸς πληροῖ τῆς ὀφειλέτιδος ἀ νεβλήθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 262) 1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν. Διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3.260|1—3—1969 ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος ἀνηγκωσικοῦ πλειστηριασμοῦ τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη, ὁ ἀκρομὴς οὗτος πλειστηριασμὸς εἶχεν προσδιορισθῆ ἵνα ἐνεργηθῆ ἐνώπιόν μου ἢ ἐκάπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου τὴν 4 Μαΐου 1969, πλὴν δὲν ἐγένετο αὐτὸς, ματαιωθεὶς διὰ τῆς ἐκδόσεως τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 5267|25 Ἀπριλίου 1969 Ε' ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος καὶ ὡρίσθη ἵνα ἐνεργηθῆ τὴν 22 Ἰουνίου 1969, ἡμέραν Κυριακήν, ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας (10) π.μ. ἕως τῆς δωδεκάτης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ Πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, ἐπὶ τῇ Πλατείᾳ Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἔξωθι τοῦ κτίσ-ματος τοῦ κληρονόμου Ἰωάννου Χαρίση ἢ καιρῷ μὴ ἐκτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ, σπηθῇ τόπα τῶν πλειστηριασμῶν. Ἐν ἐργοστασιακὸν συγκρότημα μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ κτισμάτων, μηχανημάτων καὶ παρακολουθημάτων, τοῦ ὑπ' αὐτοῦ καὶ πέριξ αὐτοῦ οἰκοπέδου (Τεμαχίου) ἐφ' οὗ εἶναι ἐκτισμένον τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἐκτάσεως 34.160 τ.μ. περιελθόν εἰς τὴν κυριότητα τῆς ὀφειλετίδος δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 3512) 80 Ἰουνίου 1967 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἀθανασίου Ι. Καλκιῆ, κειμένου ἐν τῇ κτηματικῇ περιοχῇ τῆς Κοινότητος Πατρίδος—Ἡμαθίας, καὶ τῆς περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, εἰς ἀπόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου ἀπὸ τῆς πλ. ἕως Βεροίας. Συνορεύει δὲ γύρωθεν ἀνατολικῶς μὲ ὁρίαν Σιδηροδρομικῆς Γραμμῆς, ὑπέγον ἐξ αὐτοῦ μέτρα τρία γωνία 6,25, εἰς βάθος, διευθυνομένη μὲ δρόμον καὶ εἰς βάθος ἀν' αὐτοῦ μέτρων τοιχόντων πέντε (5), ἐκρείας μὲ ἰδιοκτησίαν τῆς Κοινότητος Πατρίδος καὶ νοτίως μὲ ἀδραύλακα. Τὸ γήπεδον τοῦτο εἶναι περιφραγμένον διὰ συρματοπλέγματος ἐπὶ σιδηρῶν παραπάλων. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω γηπέδου ὑφίστανται κάθε μορφῆς κτίσματα σιναχόμενα, καλύπτουσι ἐπιφάνειαν 3.190 τ.μ. ἤτοι μικρότερον κατὰ πολὺ τῶν ἀπαιτησέων τῆς πάσης ὡς ἄνω ἐπιφανείας καὶ μονόροφον κτίριον διαιρούμενον εἰς τὰ ἑξῆς: Ἀνατολικῶς ἐκ τοῦ ἐκτὸς πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν εἶναι Ἑλληνικῆς καταγωγῆς. 1) Ἐκ τοῦ συγκροτήματος πλύσεως μετὰ τοῦ ἀναβατῆρος καρῶν καὶ κατωθεν δι' ἠλεκτροκινητῆρος. 2) Μὴ κάπιμα μεταφορᾶς καὶ διαλογῆς καρπῶν μετὰ ταινίας κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητῆρος. 3) Συγκρότημα καταφορᾶς καρπῶν τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται: 1) Ἐκ τοῦ ἀναβατῆρος καρπῶν χωρητικότητος ἀπὸ 500 χιλιαμάρια μέχρι 1000 χιλιαμάρια Ἑλληνικῆς κατασκευῆς μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του, μετὰ κεκλιμένου μεταλλικοῦ μεταφορέως καὶ μετὰ ἀσοπίματος ἀποτερώσεως καρπῶν. 2) Ἐξ ἑνὸς μηχανήματος ζυγίσεως καὶ καρπῶν ἐργοστασίου ΙΜΣ Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 262 Νο 228 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 3) Ἐξ ἑνὸς μηχανήματος ζυγίσεως χημικῶν φυσίου ἐργοστασίου ΙΜΣ Β ελγικῆς κα τασκευῆς τύπου 395 Νο 310. 4) Συγκόπτικα. ἀντλίας κενῶν τύπου Ι. 3708 PP Νο 1318402 μετὰ τοῦ ἠλεκτρονικοῦ τμῆμος καὶ δύο δικτύων. 5) Κλειστὸν ψυκτικὸν κτίσμα κατὰ ἐργοστασίου ΙΜΣ Βελγικῆς προελεύσεως τύπου 252 Νο 427 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 6) Ἐν κοιτασμὸν Ἰταλικῆς προελεύσεως μοντέλο 160-12 κατασκευῆς 1968 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 7) Λέβητος πρὸς ἀποστείρωσιν πλήρων καὶ κόνων καπασίτας ἐργοστασίου ΙΜΣ. Ἐλ δετικῆς προελεύσεως καὶ λέβητος φέ ρους πλήρων κατὰ ἐργοστασίου ΙΜΣ ἀγνωγίνων ἀμερικανῶν διὰ τοῦ ἰδίου ἠλεκτροκινητῆρος. 8) Στεγνωτήριον πλή σιον κατὰ ἐργοστασίου ΙΜΣ τύπου 614 Νο 253 μετὰ δύο ἠλεκτροκινητήρων καὶ πιεστοῦ ἀτμοῦ. 9) Ἐσκεπαστικὸν μηχάνημα γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καταβεβυθισμένον ἐπὶ μεταλλικῆς δάπεδης βαθείας 4Χ2 μ. 10) Πακεταριστικὸν μηχάνημα ἐργοστασίου ΙΜΣ Γαλλικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 11) Μεταφορεῖς χαρτοκιβωτίων Βελγικῆς προελεύσεως μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 12) Συγκολλητικὸν μηχάνημα, χαρτοκιβωτίων προελεύσεως Βελγικῆς ἐργοστασίου ΙΜΣ τύπου 319 Νο 480 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του. 13) Ἕτερον συγκρότημα ἐπεξεργασίας ντομάτας τοῦ κονσερβοποιεῖου περιλαμβάνον τὰ ἑξῆς ἐπὶ μέρους συγκροτήματα. 1) Τὸ συγκρότημα πλύσεως ντομάτας ἐργοστασίου ΙΜΣ Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 2069 Νο 687 ἀποτελούμενον ἀπὸ δύο τμήματα ἤτοι τοῦ πλυντηρίου αὐ Κὸς ἀντλίας καὶ ἕνα ἠλεκτροκινητῆρα καὶ ἀπὸ τὸ τμῆμα διαλογῆς ἐκ κυλίνδρων καὶ τοῦ κύριος ἱσαμοκρύπτους ἀκατάλληλον κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητήρων. 2) Τὸ τμῆμα τῆς σάλπιγγος ἀποτελούμενον ἐκ τῆς ἐν κατωθεν παρατεθείσης διαλύσεως σάλπιγγος καὶ δύο ἀντλιῶν κενῶν καὶ πιεστικοῦ ἀέρος διανομῆς. πίνακος κατανάλωσης ἀπὸ ἠλεκτροκινητῆρος σάλπιγγος καὶ ἠλεκτροκινητῆρος τοῦ ἀναβατῆρος τομάτας, τροφοδοσίας προθερμάνσεως σάλπιγγος μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτῆρος στροφῶν, καὶ δύο προθερμάνσεως σάλπιγγος ἐργοστασίου ΙΜΣ Ἰταλικῆς προελεύσεως τύπου 0205 Νο 766. Ἐκτὸς ἐπιφανειακῆς σάλπιγγος, ἀντλίας κυκλοφορίας σάλπιγγος μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος κεκλιμένη ταινία ἐξ ἀλεστοῦ πλέγματος μεταφορᾶς ντομάτας ἀπὸ ἀμοθεσίαν πέρα εἰς ἀναβατῆρ ἀνηλωτοῦ μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ μειωτῆρ στροφῶν ἴδιου ἐργοστασίου τύπου 021 Νο 543. 31 Τὸ συγκρότημα ἀποφλοιώσεως ντομάτας ἀποτελούμενον ἀπὸ τὸ κύριος τμῆμα ἀποφλοιώσεως, ἀναβατῆρ τροφοδοσίας καὶ πίνακος αὐτομάτων ρυθμίσεως λειτουργίας τύπου μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων του ἐργοστασίου DIC τύπου 302 Νο 356, ἐκ τοῦ πρώτου τμή ματος ἐκτάλυσεως ἀποφλοιώσεως ντομά τας. ἴδιου ἐργοστασίου ΙΜΣ τύπου 042 Νο 307, ἀποτελούμενον ἀπὸ κεκλιμένην ταινίαν, 12 ἐνὸς ἐξαρτημάτων ἀποφλοιώ σεως καὶ μιᾶς σιδέρας ἄπτος μετὰ τμήματος κυλίνδρων μεταφορᾶς τῆς νομάτας εἰς τὸ δεύτερον τμῆμα ἐκπλυ σεως μετὰ ταῦ ἠλεκτροκινητῆρος καὶ καὶ μειωτῆ στροφῶν μετὰ τοῦ δευτέ ρου συγκροτήματος ἐκπλύσεως ντομάτας τύπου 019 Νο 552 ἐργοστασίου ΙΜΣ ἀποτελουμένου ἀπὸ ἀναβατῆρ διὰ πλέγ τόμου, πλὴν δεκάδες δεξαμενῆς καὶ δύο τμημάτων ἀναβατῆρ κινουμένων δι' ἠλεκτροκινητῆρος καὶ μειωτῆρ στροφῶν. Ἕτερον συγκρότημα διαλογῆς ἀποφλοιωμένης ντομάτας ἐκ πλαστικῶν κυλίνδρων ἐργοστασίου ΙΜΣ μετὰ ταινίας ἀπομακρύνσεως ἀκατάλληλων κομματιῶν ἀπὸ δύο ἠλεκτρονικῶν ἀναβατῆρ καὶ μειωτῆρ στροφῶν. Αὐτόματον μηχάνημα πλεύσεως, Βελγικῆς προελεύσεως ἐργοστασίου ΙΜΣ τύπου 252 Νο 438 μετ' ἀνάγκην τῶν ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων καὶ ἠλεκτροκινητῆρος του. Ἕτερα δύο πλυντικὰ μηχανήματα ἡμιαυτόματα Ἀγγλικῆς προελεύσεως τύπου MINOIA ἀμφότερα καὶ νούμερο τοῦ πρώτου 250Α καὶ τοῦ δευτέρου 848Α μετὰ τῶν ἠλεκτροκινητήρων των. Δ) Συγκρότημα μαρμελάδας περιλαμβάνον μηχάνημα ὑγιεινοποιητικὸν γεμιστικὸν μαρμελάδος Βελγικῆς προελεύσεως ἐργοστασίου ΙΜΣ τύπου 981 Νο 333 μετὰ τοῦ ἠλεκτροκινητῆρος του καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων του. Δύο διακόπτας ἐξ ἀνοξειδώτου χάλυβδος χωρητικότητος 100 κιλῶν περίπου ἕκαστος μετὰ τῶν ἐξαρτημάτων των, οἵτινες βρίσκουν δι' ἀτμοῦ, ἓνα Μικρὸν κατασκευῆς πολ λῶν μοντέλο 1738 Νο 4051, ἐξ ἀνοξεί δώτου χάλυβδος κινούμενον δι' ἠλεκτρο κινητῆρος. Ἕτερον διπλοῦμενον δρασέ ριον μὲ ἀντλίαν κενῶν μὲ ἀναβατῆραν, κινούμενον δι' ἠλεκτροκινητῆρος ἐργο στασίου Ἰταλικοῦ BERTUZZI χωρητι κότητος 250 κιλῶν, κατασκευασμένος ἐξ ἀνοξειδώτου μετάλλου καὶ μετὰ δι χείρου δυνάμεως ἐκτοπῆ. Ἕτερα τέσσα ρες λέβητες ἀποστειρώσεως δηχείων χωρητικότητος ἑκάστου 60 περιπλέον κιτίων καὶ ἓνὸς καλοῦ καὶ βράζουν μὲ ἀτμόν. Β) Συγκρότημα ζυθοποιείου ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνα ἀτομολίθητα Ἑλ ληνικῆς κατασκευῆς τῆς Α.Ε. Ἀχιλ. Καΐσσης καὶ Σία χωρητικότητος 11.500 Μ3. ὑπ' ἀριθ. κατασκευῆς 617)66 ἀριθ. σχεδίου 12641 μετὰ κατηνεβάχου. Ὁ ζύθηκας οὗτος λειτουργεῖ διὰ κατ ατήρου Ἀμερικανικῆς προελεύσεως τύ που 6 Νο 66 423 μετὰ ἠλεκτρονικοῦ φωτισμένης λειτουργίας ἠλεκτροκινητῆ ρος καὶ τῶν ἐν γένει ἐξαρτημάτων του καὶ παρακολουθημάτων. Δεξαμενὴ προ ψυχόμενος μιλὸν ἐκ χάλυβδος χωρη τικότητος 3,112 κόνων Ἑλληνικῆς κα τασκευῆς Νο 160146 ἐργοστασίου Α.Ε. Ἀχιλ. Καΐσσα καὶ Σία, ἥτις λειτουρ γεῖ διὰ ψύκτου καὶ ἀμμωνίας. Συγκρό τημα ἀποκλιβανίσεως ἔδαφος, ἀποτε λούμενον ἀπὸ δύο δηχεῖα ἐκ χάλυβδος Ἑλληνικῆς κατασκευῆς Α.Ε. Ἀχιλλεὺς Καΐσσας καὶ Σία μὲ νούμερα τοῦ ἑνὸς χείλου 1127Α' καὶ τοῦ ἑτέρου 1127Α, κατασκευῆς 1966 μετὰ τῶν σχετικῶν σωληνώσεων. Ὡσαύτως ὑπάρχει ἀντλία ἀπορροφήσεως μαζούς μετὰ τοῦ ἠλεκ τροκινητῆρος της. Ἐντὸς τοῦ Λεβητοστασίου ὑπάρχει βαρομετρικὴ στήλη κενοῦ ἤτις ἀποτελεῖ ἐξάρτημα τοῦ δι χυθμένου βραστῆρος τῶν 750 κιλῶν χω ρητικότητος. Εἰς τὸ χῶρον τοῦ ἐργα στηρίου τοῦ ἐργοστασίου ὑπάρχουσι δύο ἀντλίαι ἀπορροφήσεως ψυχροῦ ὕδατος ἐκ τῆς ὑπογείου δεξαμενῆς, μετὰ τῶν ἠλεκτροκινητήρων των. Ἐπίσης δύο κεντρόφυγγες ἀμερικανικῆς προελεύσε ως μὴ ἠλεκτροκινητῆρος ἡ μία. Δύο φιάλαι ὀξυγόνου ὡς καὶ διάφορα ἀντα λλακτικὰ καὶ ἐργαλεῖα τοῦ ἐργοστασίου. Ἐπίσης ἐξωθι τοῦ Λεβητοστασίου καὶ πλησίον αὐτοῦ ὑπάρχουσι δύο δεξαμε νιαὶ χαλύβδινοι χωρητικότητος ἑκάστης 11 τόννων μιζούρ. Ἅπαντα τ' ἀνωτέρω λεπτομερῶς περιγραφόμενα μηχανή ματα, ἐξαρτήματα καὶ παρακολουθήμα τα τοῦτου, εὑρίσκονται εἰς καλὴν κα τάστασιν καὶ λειτουργίαν, κρὸς ἐπεξερ γασίαν τῶν διαφόρων πρὸς κονσερβοποίησιν καρπῶν. Ἅπαντα τὰ διαμερί σματα τοῦ ἐργοστασίου ἤτοι κυρίως ἐρ γοστασίου, Λεβητοστασίου, ἐργαστηρί ου ἀποθήκης, ἀντλιοστασίου ὕδατος, ἀποχωρητηρίου καὶ ψυκτικοῦ, ἔχουσι ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν πλήρη μετὰ τοῦ κεντρικοῦ πίνακος διανομῆς ρεύμα τος καὶ 7 ἑτέρων πινάκων τὸ δὲ ψυλάκιον μὲ τὸ γραφεῖον ἔχει ἰδιαιτέραν τη λεφωνικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐπίσης τὸ λεβητοστάσιον καὶ κυρίως ἐργοστάσιον ἔχει ὑδραυλικὴν ἐξωτερικὴν ἐγκατάστα σιν καὶ ἐγκατάστασιν διανομῆς ἀτμοῦ, διὰ σωλήνων. Ἐπίσης τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἔχει πλήρη ἀποχετευτικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐκ τῆς ὅλης ἐπιφανείας τοῦ Γηπέδου 20 στρέμματα περίπου εἶναι ὀργωμένα προορισμένα διὰ καλλιέργειαν. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ γηπέδου ὑπάρχει ἐγκατεστημένος ὑποσταθμὸς τῆς ΔΕΗ διὰ τὴν παροχὴν ρεύματος τοῦ ἐργοστασίου. Τὸ γραφεῖον τοῦ ἐργοστασίου διαθέτει τηλέφωνον τοῦ Ο.Τ.Ε. ἐν λειτουργίᾳ. Ἐξεπιμήθη δὲ τοῦτο ὑπὸ τῶν ἐκτιμητῶν ἀντὶ δραχμῶν δέκα ἑκατομμύρια (10.000.000), καὶ κατεσχέθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3011) 1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέ σεως, τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκα λιαρη. Ἐπὶ τοῦ ἄνω κατασχεθέντος ἐρ γοστασιακοῦ συγκροτήματος ὑπάρχουσι τὰ κάτωθι βάρη: 1) Τὰ ἀπὸ 1—Μαρτίου 1967 προσημείωσις ὑποθήκης ἐγγυοδε φείσα δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2.844|67 ἀποφάσεως τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν ἐν τόμῳ ΠΘ, ὑπ' ἀ ριθμὸν φύλλου 49, ὑπ' ἀριθμὸν ἐγγρα φῆς 1, ὑπὲρ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος Α.Ε. διὰ δραχμὰς 13.000.000. 2) Τὰ ἀπὸ 29 Μαρτίου 1967 προσημείω σεις ὑποθήκης, τραπεζα εἰς ὑποθήκην δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθμοὺς 5535 καὶ 5536 τοῦ ἔτους 1967 διαταγῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου Πρωτοδικῶν Ἀθηνῶν τε λεσιδίκων ἐν ἰδίῳ τόμῳ καὶ φύλλῳ ὑπ' αὐξοντα ἀριθμὸν ἐγγραφῆς 2, ὑπέρ τῆς Α.Ε. Βιομηχανία κυτίων Ἑλλάς CAN διὰ δραχμὰς 2,718.000, καὶ 3) Τὰ ἀπὸ 21 Ἰουνίου 1967 προσημείωσις ὑποθή κης ἐγγραφεῖσα δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ μὸν 7.778|1967 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προ έδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν ἐν αὐτῷ ὡς ἄνω τόμῳ καὶ φύλλῳ ὑπ' αὐ ξοντα ἀριθμὸν ἐγγραφῆς 3 ὑπὲρ τοῦ Φωτίου Χρήστου Καρύδη κατοίκου Λα ρίσης ὁδὸς «Ὑψηλάντου ἀριθ. 81» διὰ δραχμὰς 973.000. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ δραχμὰς 973.000. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστη ριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ ποσὸν τῆς ἐπιπεδούσης προσφερθεί σης ἐκτιμηθείσης ἀξίας τοῦ ἄνω κατα σχευῆς ἐργοστασιακοῦ συγκροτήμα τος ἤτοι δραχμὰ δύο ἑκατομμύρια πεν τακόσιαι χιλιάδες (2.500.000). Ἡ κα τακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλεῖο να προσφέροντα συμφώνως τῷ Νόμῳ. Ὁ ἐκτιμητὴς δέον νὰ κατωθέσῃ τὸ ἐκκλειστηριάσιμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Δανείων καὶ Παρακαταθηκῶν, τὸ δὲ σχετικὸν ἔγγραφον θέλει μοὶ προ σκομίσει, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλει στηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φερόμενον τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύ των κρίσεώς μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου ἡ ἐπαναπύδουσα θέλει σημειωθῆ τὸ ἐκ πλειστηριασμα εἰς τὴν ἀπώλειάν της. Ἡ ἐπαναπύδουσα αὐθημέρον εἰσπράττει φέ ρει δι' ἔπαρξιν βυρῶν καὶ τυχῶν ἐκεί κηται τρίτων. Τὰ κυρίαια δικαιώματα καὶ τὰ τοιοῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουσι τὸν τελευταῖον ὑπερθεμένην. Ἔγγειται ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν ἑβδόμην (7ην) τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐν ἔτει (1969) ἔτους ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου κεί μένου ἐν τῇ ἐνετικῇ καὶ ἐπὶ τῆς Πλα τείας Ραχιτῶν (Πλατεῖα Ὡρολογίου) ἀριθ. 1ῳ ἰδιοκτησίᾳ ἐμοῦ τοῦ ἰδίου, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα καὶ διασαφηθεῖσα ὑπογρά φη παρ' ἐμοῦ τοῦ Συμβολαιογράφου καὶ ἐσφραγίσθη.

Ὁ Συμβολαιογράφος
(Τ.Σ.) Θ. Γ. Καλλιμιάκας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κά τωθι δωρητάς, ἤτοι:

1) Τὴν οἰκογένειαν Λιμπ. Σαμα γᾶ διὰ τὴν προσφορὰν γλυκισμά των εἰς μνήμην τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς Δημητρίου.

2) Τὴν οἰκογένειαν Αἰκατερίνην Βασ.. Στεφανοπούλου διὰ τὴν δω ρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῆς Ἀ θηνᾶς Καρπιζόγλου.

3) Τὴν ἐπιτροπὴν Ἁγ. Ἀντωνί ου διὰ τὴν προσφορὰν ἑνὸς δυχεί ου ἐλαίου.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,

Στὸ μπαμπάκι ἐναντίον τῶν

Ἀφίδων, Τετρανύχων, Θριπῶν

— μόνο ΚΙΛΒΑΛ —

—Μάγαλη διάρκεια δράσεως

—εὔκολο στὴ χρήση—ἐξασφαλίζει τὴν παραγωγή

Εἶναι προϊόντα RHONE-POULENC

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 19207
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 16—5 - 1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας Ἀνακοινοῖ ὅτι: Τὸ Ἀρχηγεῖον Ἐνόπλων Δυνάμεων Ἀρχηγεῖον Στρατοῦ καθορίζει ὅπως οἱ στρατεύσιμοι κλάσεως 1971 (γενηθέν τες τὸ ἔτος 1950) ἔχοντες λόγους διὰ μεταφορὰν των εἰς ὁποιουδήποτε ἐκγυμνά σεως (ἄρθρ. 3850,58), πανελοῦς ἀπελ λαγῆς των, (ἄρθρο 17 καὶ 18 Ν.Δ 385 50,58) καὶ ἀναβολῆς λόγω σπουδῶν (ἄρθρ. 19 Ν.Δ. 3850,58), ὑποβάλουν τὰς αἰτήσεις μετὰ τῶν σχετικῶν δικαιολε γητικῶν εἰς τὰ γραεῖα Στρατολογικὰ Γραφεῖα, ἐντὸς τῶν μηνῶν Μαΐου καὶ Ἰουνίου 1969, ἀντὶ τῆς ὑπὸ τῆς κυρμγ. 1 τοῦ ἄρθρου 26 Ν.Δ. 3850,58 καθο ριζομένης προθεσμίας.

Διευκρινίζεται ὅτι οἱ ἀπαγόμενοι εἰς τὰς διατάξεις τοῦ ἐδαφίου γ' τῆς παρ ογρ. 1 τοῦ ἄρθρ. 17 τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω Ν.Δ. (Ἰσραηλῖται καὶ Μουσουλμάνοι) δὲν ὑπάγονται εἰς τὴν παραβο ασιν, καθ' ὅσον κατὰ σηιὴν διάταξιν τῆς παρογρ. 3 τοῦ αὐτοῦ ἄρθρου, οἱ λό γοι διὰ τὴν ἀπαλλαγὴν των δέον νὰ ὑφίστανται ἀπαραδήκτως τὴν Ἰανουάριον 1970 καὶ αὐχὶ βραδύτερον.

Μετὰ τὴν 30ὴν Ἰουνίου 1969 οἱ ὑπὸ βάλλοντες σχετικὰ δικαιολογητικὰ διὰ λόγους ἐπιλοβόντας μέχρι 30 Ἀπριλίου 1969 δὰ ὑπόκεινται εἰς κυτοβολὴν ἐσὺ νεκανονισμένου πρωτείρου, οἱ δὲ ὑπο βάλλοντες τοιαῦτα διὰ τὴν μετωρορὰν των εἰς τὰς ὑπόχρεους ἐκγυμνάσεως μετὰ τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου 1969, δὰ ὑπέ χουν καὶ τετρήμηνον πρόσθετον ὑπη ρεσίαν.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΕΚΜΙΣΘΩΣΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νουσέσης διακη ρύττει ὅτι τὴν 13ὴν Ἰουνίου 1969 ἡμέ ραν Πεμπτοκυὴ καὶ ὥραν 10—12 π.μ. διεξαχθήσεται ἐπαναληπτικὴν πλειοδο τικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου δι' ἓν ἔτος ἤτοι ἀπὸ 1—7—69 ἕως 30—6—1970.

Ὡς πρώτη προσφορὰ δρίσθη τὸ πο σὸν τῶν 30 000 δραχμῶν μηνιαίως.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος
Νουσέσης
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΑΣΚΑΡΑΚΗΣ

ΕΚΜΙΣΘΩΣΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Ὁ Οἰκονομικὸς Ἔφορος Ναούσης διακηρύττει ὅτι τὴν 18ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Πεμπτοκυὴ καὶ ὥραν 10—12 π. μ. διεξαχθήσεται ἐπαναληπτικὴν πλειοδο τικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου δι' ἓν ἔτος ἤτοι ἀπὸ 1-7-69 ἕως 30-6-1970.

Ὡς πρώτη προσφορὰ δρίσθη τὸ πο σὸν τῶν 8.000 δραχμῶν μηνιαίως.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος
Νουσέσης
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΑΣΚΑΡΑΚΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 2188
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 6—6 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύτ τει διὰ: Κυτάπιν τῶν ὑπ' ἀριθ. 41 καὶ 99|69 ἀποφάσεων τοῦ Δημοτ. Συμβου λίου ἐγκρίσεων διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 1701|1969 ἀμοίας τῆς Νομαρχίας Ἡμα θίας ἐκτίθεται εἰς φανερὸν πλειοδοτι κὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην εἰς τὸ Δημοτικὸν Κυτάστημα Ἀλεξανδρείας τὴν 20ὴν τοῦ μηνὸς Ἰουνίου ἐ. ἔ. ἡμέ ραν Πεμπτοκυὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνφίσει δὲ τῆς ὑμοβίας Ἐπιτροπῆς, ἡ ἐκποίησις τῶν ὑπ' ἀριθ. 1211, 1209 καὶ 1232 δημοτικῶν οἰκοπέδων ἐκτα σεως ἐ. μ. 204,818 καὶ 313 ἀντιστοι χως κειμένων ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, μὲ ἐλά χιστον ὅριον πρώτης προσφορᾶς τιμή ματος τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 100.000 διὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 1211,50.000 διὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 1209 καὶ 50.000 διὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 1232, κατοβλητέον πρὸς τῆς ὑπογραφῆς τοῦ οἰκείου συμβολαίου.

Ἡ ἐγγύησις ἐλημετοχῆς διὰ γραμ ματίου παρακατεθηκῶν καὶ δανειων ὡρίσθη ἴση πρὸς τὸ 1|10 τῆς ἀξίας ἑκάστου οἰκοπέδου.

Ἔξοδα συντάξεως συμβολαίου, φό ροι ὑπὲρ τοῦ Δημοσίου, Ταμεῖον Ἐ ποικιρικοῦ κλπ. βαρύνουν τὸν κελευστὴν πλειοδότην.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΙΒΙΤΣΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχιακὸν Ταμεῖον
Ἡμαθίας
ἀριθ. πρωτ. 945

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 30ὴν Ἰουνίου ἡμέ ραν τῆς ἑβδομάδος Δευτέρα καὶ ὥραν 11—12 διενεργηθήσεται φανερὸς μειο δοτικὸς διαγωνισμὸς προμηθείας «σι μέντων σιδήρων κλπ. ὑλικῶν» διὰ τὰς ἀνάγκας ἀκολογιστικῶν ἐργασιῶν ὀδο ποιίας Νομαρχιακοῦ Ταμείου Ἡμαθίας.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ γραφεῖο τῆς Δ|νσεως Τε

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ἀριθ. Πρωτ. 20811
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6)6)69
Πρὸς
Τὴν ἐφημερίδα «ΛΑΟΣ» Ἐνταῦθα
Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 207 τῆς 26—5 69 φύλλον τῆς ὑπὸ τὴν Διεύθυσιν ὑμῶν ἐκδιδομένης ἐνταῦθα ἐφημερίδος, ἐδημοσιεύθη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Ἀντωνίου Ἀντωνιάδου, Φαρμακοποιοῦ, ὑπὸ τὸν τίτλον «ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΒΕΡΟΙΕΩΣ κ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ» ἀπευθυνομένη πρὸς τοὺς κ.κ.Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην, Δήμαρχον Βεροίας, Ἐπιτρόπους Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ Δημοτικοὺς Συμβούλους, ἀναφερομένη εἰς παλαιοτέραν πρόθεσιν τοῦ ἐπιστολογράφου νὰ παραχωρήσῃ οἰκόπεδόν του, κειμένου εἰς περιοχὴν Ἁγίων Ἀναργύρων, διὰ κοινωφελεῖς σκοπούς.

Ἐπὶ τῶν διαλαμβανομένων ἐν τῇ ὡς ἄνω ἐπιστολῇ, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν καὶ δι' ὑμῶν εἰς τὸ ἀναγνωστικὸν τῆς Ἐφημερίδος κοινὸν τ'ἀκόλουθα:

1.—Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Βεροίας διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 146)19 65 ἀποφάσεώς του ἐξέφρασε εὐχὴν πρὸς τὸν κ. Ἀντωνιάδην ὅπως τὸ ὡς ἄνω οἰκόπεδόν του μὴ πωληθῇ πρὸς ἐνίσχυσιν κοινωφελῶν Σωματείων, ὡς κατὰ τὸ Παρελθὸν ἔγινε στάσιμον αὐτὸς ἀλλὰ διατεθῇ ὑπ' αὐτοῦ εἰς τὸν Δῆμον διὰ κοινωφελεῖς σκοπούς.

2.—Ὁ κ. Ἀντωνιάδης εἰς ἀπάντησιν ἐπὶ τῆς ὡς ἄνω ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἀπέστειλεν εἰς τὸν Δῆμον τὴν ἀπὸ 23 6 65 ἐπιστολήν του διὰ τῆς ὁποίας ἐγνωστοποίησεν ὅτι ἀπεφάσισε να παραχωρήσῃ τὸ οἰκόπεδόν του εἰς τὸν Δῆμον καὶ τὴν Φιλόπτωχον Ἀδελφότητα ΠΕΛΕΚΑΝ, ὑπὸ τοὺς ἐν τῇ ἐπιστολῇ του ταύτῃ ἀναγραφομένους ὅρους.

Ἡ δωρεὰ αὕτη δὲν ἐπραγματοποιήθη μέχρι σήμερον καὶ τοῦτο διότι ἡ παραχώρησις τοῦ αὐτοῦ οἰκοπέδου εἰς δύο ἴδια Νομικὰ Πρόσωπα μὲ τοὺς ὑπὸ τοῦ δωρητοῦ τεθέντας πολυμόρφους ὅρους καθίστων ταύτην καὶ οὐσιαστικῶς καὶ τυπικῶς ἀδύνατον.

3.—Οὕτω ἡ μὴ ἀξιοποίησις τοῦ περὶ οὗ πρόκειται οἰκοπέδου, οὐδόλως ὀφείλεται εἰς ἀδράνειαν τοῦ Δήμου ἀλλὰ εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι τοῦτο οὐδέποτε περιῆλθε εἰς τὴν κυριότητά του ὥστε νὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐκμισθώσεως χορηγιμοποίησίς του.

4.—Ἐὰν ὁ κ. Ἀντωνιάδης ἐπιθυμεῖ πράγματι νὰ διαθέσῃ τὸ οἰκόπεδόν του διὰ κοινωφελεῖς σκοπούς παρακαλεῖται ὅπως δωρήσῃ ταῦτα εἰς τὸν Δῆμον, ἢ εἰς ἕτερον Νομικὸν Πρόσωπον τῆς ἀρεσκείας του, μὴ ἐμπλέκων περισσοτέρους τοῦ ἑνὸς φορεῖς, διὰ μιᾶς σαφοῦς ἐγγράφου προσφορᾶς του, ἐναγράφων ἐν αὐτῇ καὶ τοὺς τυχὸν δρους τῆς παραχωρήσεως, οἱ ὁποῖοι ὅμως νὰ εἶναι ὁπωσδήποτε πραγματοποιήσιμοι ἵνα ἐν συνεχείᾳ τηρηθῇ ἡ νόμιμος διαδικασία ὁλοκληρώσεως τῆς δωρεᾶς, ἤτοι ἔγκρισις ὁμοδίας διοικητικῆς ἀρχῆς, ὑπογραφὴν συμβολαίων κ.λ.π

Πραγματοποιουμένης κατὰ τὰ ἀνωτέρω τῆς δωρεᾶς, ἔρχεται ἡ εὐθύνη πλέον τοῦ δωρεοδόχου διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν ταύτης.

Μετὰ τιμῆς
Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

(Συνέχεια τῆς 1ης σελίδος)

πέρασαν τόσες ὧρες πνευματικῆς πανδαισίας καὶ λουσμένοι στὴν κολυμβήθρα τῶν σκέψεων, ἰδεῶν καὶ σοφῶν ὑποδείξεων ξεσπάσαμε στὸ τέλος σὲ κύμα χειροκροτημάτων γιὰ νὰ δείξωμε τὴν χαρά μας καὶ τὴν ἱκανοποίηση μας διὰ τὴν ἐπιτυχίαν καὶ καταφορτίων τῆς Πνευματικῆς αὐτῆς ἐκδηλώσεως.

Συγχαίρομεν καὶ δημοσίως τὸν σοφὸν καθηγητὴν κ Ρέμπον διὰ τὴν πνευματικὴν του προσφορὰν στὸ τόπο μας, τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην κ.κ. Παῦλον διὰ τὴν πνευματικὴν αὐτὴν παρουσίαν, τὴν Διοίκησιν τῆς Χριστιανικῆς Ἑστίας Βεροίας διὰ τὴν πρωτοβουλίαν καὶ ὀργάνωσιν τῆς διαλέξεως καθὼς καὶ τὸν Σωματοφύλακα Β.Σ.Σ κ. Μαγειρᾶν διὰ τὴν εὐγενῆ παραχώρησιν τοῦ χώρου τῆς Λέσχης διὰ τὴν διάλεξιν.

ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

Μὲ τὴν εὐκαιρία μιᾶς ἐκδρομῆς μὲ τοὺς μαθητάς μου, ἡ ὁποία, ὅπως οἱ περισσότερες ἐκδρομές τοῦ Σχολειοῦ μου, εἶχε μορφωτικὸ χαρακτῆρα (ἂς νάνω καὶ λίγη προπαγάνδα γιὰ τὸ Σχολειό μου) βρέθηκα στὰ Μοναστήρι τοῦ Προδρόμου Βεροίας.

Ὁμολογῶ ὅτι παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ὅσοι ἔχουν γνωρίσει τὶς ὁμορφιὲς τοῦ Βερμίου δὲν ἐντυπωσιάζονται εὔκολα ἀπὸ ἄλλους τόπους, ἡ τοποθεσία ποὺ εἶναι χτισμένα τὰ Μοναστήρι ἦταν μιὰ εὐχάριστη ἀνακάλυψη ἡ ὀργιώδης βλάστησις τῶν Πιερίων, ἡ φάραγγα τοῦ Ἀλιάκμονα, ποὺ φιδωτὸς κυλάει ὁρμητικὰ τὰ νερά του πρὸς τὴν θάλασσα, ἡ βραχώδης καὶ ἀπότομος ἀπόληξη τῆς ὀρεσειρᾶς τοῦ Βερμίου συνθέτουν ἕνα τοπίο ποὺ ὑποβάλλει καὶ ὁδηγεῖ προσδευτικὰ τὸν ἐπισκέπτη σὲ μυστικὲς βιώσεις.

Ἰδεωδέστερος τόπος γιὰ ἡσυχασμὸ νομίζω πὼς δὲν εἶναι εὔκολο νὰ βρεθῇ. Ἔτσι ἐξηγεῖται ἡ προσέλευσι ἐδῶ τόσων μοναστικῶν ἀναστημάτων, τόσων ἀναχωρητῶν καὶ ἀσκητῶν, διασταυρῶν ἀνθρώπων τοῦ πνεύματος, Διονυσίου τοῦ Ὀλύμπου, Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, Ἀντωνίου τοῦ νέου καὶ τοῦ Πολυούχου Νάουσης Θεοφάνους τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων.

Στὴν ξενάγησι τοῦ Μοναστηριοῦ καὶ τοῦ γύρω χωρουλάκολουθήσαμε τὸν τουριστικὸ ὁδηγὸ «ΗΜΑΘΙΑΣ» τοῦ ἀγαπητοῦ συναδέλφου κ. Ἀπόστολου Τζιφερόπουλου, ποὺ μᾶς φάνηκε πολὺ χρήσιμος.

Στὰ Μοναστήρι τοῦ Προδρόμου ὁ Προσκυνητὴς Ἐπισκέπτης μπορεῖ νὰ δῇ τὸ Καθολικό, δηλαδὴ τὸν Κεντρικὸ Ναὸ τοῦ Τιμίου Προδρόμου, ποὺ δίδει καὶ τ'ὄνομά του στὰ Μοναστήρι.

Στὸ θαυμάσιο ξυλόγλυπτα τέμπλο, ἀπαστεργὰ τῆς ὡραίας πύλης, ὅπως βλέπουμε, εἰκονίζονται στὶς εἰκόνες ἡ Παναγία, ὁ κλίμης Ἀρχιδῶν Νικόλαος, ὁ Γρηγόριος Παλαμᾶς καὶ ὁ Διονύσιος Ὀλύμπου, καὶ μετὰ τὴν ἀριστερὴ πλευρὰ τοῦ τέμπλου ὁ Ἅγιος Ἀντώνιος. Δεξιὰ εἶναι ὁ Χριστός, ὁ Πρόδρομος, ἡ Ἀνάστασι τοῦ Λαζάρου καὶ μετὰ τὴν δεξιὰ εἴσοδο τοῦ τέμπλου ὁ Ἅγιος Θεοφάνης. Ἡ εἰκόνα τοῦ Ἁγίου Θεοφάνους στὸ τέμπλο τοῦ Καθολικοῦ τοῦ Μοναστηριοῦ εἶναι καὶ ἡ πρώτη ἔνδειξι ὅτι ὑπάρχει σχέσι στενὴ μεταξὺ Ἁγίου καὶ Μοναστηριοῦ καὶ κάποια συνάφεια τοῦ Ἁγίου τῆς Νουσύσης μὲ τοὺς ἄλλους Ἁγίους τῆς περιοδου αὐτῆς.

Γύρω ἀπὸ τὸν Ναὸ ὑπάρχουν παλιοὶ καὶ κτιστούργοι ξενῶνες στὴ θέσι τῶν παλιῶν κελιῶν τοῦ Μοναστηριοῦ. Προχωροῦμε κάτω ἀπ' αὐτούς δεξιὰ γιὰ νὰ βροῦμε μπροστὰ σὲ μιὰ ἐκπληξι στὸ Ναὸ τῆς Μεταμορφώσεως, χτισμένο στὰ 13 25 (κάτι μοῦ λέει ὅτι πρέπει νὰ εἶναι μεταγενέστερος) μὲ θαυμάσιες τοιχογραφίες τῆς Μακεδονικῆς Σχολῆς τοῦ Μανουὴλ Πανσελήνου Δείγματα αὐτῆς τῆς τέχνης βρήκαμε καὶ στὸ Μοναστήρι τῆς Ὑπαπαντῆς τῆς Νάουσης καὶ ἔχουμε γράψει σχετικὰ σὲ παλιὸ φύλλο τῆς Φωνῆς τῆς Νάουσης. Ἀπὸ ἕνα ἄνοιγμα τοῦ δεξιοῦ τοίχου περνοῦμε μὲ δυσκολία στὴ σκήτη ἐκκλησάκι τοῦ Ἁγίου Διονυσίου τοῦ Ὀλύμπου θυμᾶται κανεὶς τὸ ἔνδρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὁπαῖς τῆς γῆς... Τί δύναμι ἔχουν τὰ ἁγιασμένα καὶ πόσο χαμηλὰ οἰκνεῖ τὸν ἄνθρωπο ἡ ἁπαμπάλησί των.

Κάτω χαίνει τὸ φαράγγι τοῦ Ἀλιάκμονα. Στὸ ποτάμι μπορεῖ νὰ κατεβῇ κανεὶς βγαίνοντας ἀπὸ τὸ Μοναστήρι κι ἀκολουθώντας ἕνα στενὸ μονοπάτι ποὺ περπάτησαν ἅγιες μορφὲς ἀνεπανάληπτες.

Αὐτὸ τὸ μονοπάτι πῆρα μὲ μιὰ παρέα μαθητῶν καὶ μαθητριῶν μου ποὺ ἡ ἔρευνα ἄρχισε νὰ μπαίνῃ στὸ πετσί τους. Μᾶς περίμεναν ἐκπλήξεις ἡ σκήτη τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, ἐπισκόπου Θεσσαλονίκης, σὲ μιὰ ἀπρόσιτη τοποθεσία μὲ δική της προσωπικότητα. Ἀπὸ κεῖ φαντάζεσαι τὸ τί σὲ περιβάλλει, δὲν τὸ βλέπεις ἡ γνώσι κι ἡ φαντασία ἢ πίστι κι ἐλπίδα ὀφαίνουν ἀδιόρατα τὶ πέπλα τοῦ μυστικισμοῦ ἀπακαλύπτουν σὲ ἐσωτερικὰ μάτια τῆς ψυχῆς τὸν κόσμο τὸν αἰώνιο, ὁδηγοῦν στὴ θέσι.

Ἡ σκήτη τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ βρίσκεται πρὸς τὰ ἀριστερά, ὅπως κατεβαίνουμε, καὶ κάτω ἀπὸ τὸν κῆπο τοῦ μοναστηριοῦ, δίπλα σὲ πηγὲς μὲ κρυστάλλινα νερὰ καὶ σ' ἕνα μικρὸ κατοφύτη, θαυμάσιο ἔργο τῆς φύσεως, τοῦ ὁποίου ὁ γλυκὺς θόρυβος ὑπηχοῦσε στὶς

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Ὁ Μιχαὴλ Ἀδαμίδης τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Ἑλένης τὰ γένος Χατζηγιαννίδου γεννηθεὶς εἰς Μ. Ἀσίαν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἔφη Τσελεμὲ τοῦ Χαραλάμπους καὶ τῆς Ἀγλαΐας τὸ γένος Καλαμπίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ξάνθῃ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀθανάσιος Μακρῆς τοῦ Ἡλιοῦ καὶ τῆς Θεοδώρας τὸ γένος Βεσπούλου γεννηθεὶς εἰς Κασταναιὰ Πιερίας καὶ κατοικῶν ἐν Παρανεστίῳ Δράμας καὶ ἡ Μαρία Βοϊνᾶ τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Παπαδοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ριζώματα Ἡμαθίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Ἀγάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας, εὐχαριστοῦν τὴν κ. Στέλλαν Μακριδάκη διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχμῶν εἰς μνήμη τῆς μητρός της Ἑλένης, καὶ διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ πεθεροῦ της Χρήστου Μακριδάκη.

σκέψεις τοῦ μεγάλου ἡσυχαστοῦ.

Παίρνοντας τὸ μονοπάτι δεξιά, ἀνάμεσα στὶς ἐλιὲς τοῦ Μοναστηριοῦ μᾶς περίμενε ἄλλη ἔκπληξι ἡ προσκύνησις τοῦ Ὁσίου Θεοφάνους τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, πολιούχου τῆς Νουσύσης ἕνα μικρὸ κτίσμα, κτισμένο στὴ θέσι παλιότερου κτίσματος, πιθανώτατα τοῦ Τάφου τοῦ Ἁγίου Θεοφάνους. Τὸ κτίσμα αὐτὸ βρίσκεται ἀκριβῶς πίσω ἀπὸ τὸ ἱερὸ ἑνὸς κατεστραμμένου Ναοῦ, τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, πρᾶγμα ποὺ ἐξηγεῖ πολλά, ἀνάμεσα στὰ ὁποῖα καὶ τὸ ὅτι ἡ ἁγία κάρα τοῦ ὁσίου φυλάγεται στὴ Νάουσα στὸ Ναὸ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου καὶ ὄχι στὴ Μητρόπολι τῆς πόλεώς μας.

Ἀπὸ τὴν κοιμησι τῆς Θεοτόκου, προσκύνησι τοῦ Ἁγίου Θεοφάνους παίρνοντας τὸ κατηφορικὸ μονοπάτι πρὸς τ' ἀριστερά, σὲ μισὴ ὥρα περίπου, βρισκόμαστε στὸν Ἀλιάκμονα. Τὸ ποτάμι ἐδῶ κυλάει τοὺς περιδινούμενους ὄγκους τῶν νερῶν του μὲ ὁρμὴ ἀνάμεσα ἀπὸ βράχους τῶν Πιερίων καὶ τοῦ Βερμίου. Στὰ λαγμαριὰ ἀπ' τοὺς ὄγκους αὐτοὺς δὲν πρόκειται νὰ γυρίσῃ πίσω, κατεύθυναι ἀνεπίστρεπτα πρὸς τὴ θάλασσα, σύμβολο τῆς ροῆς ὅλων τῶν σχετικῶν καὶ τοῦ χρόνου. Ἀνεπανάληπτες κι οἱ στιγμὲς ποὺ ζήσαμε οἱ ἐρασιτέχνες ἐξερευνητὲς μέσα στὶς φυσικὲς ὀμορφιές, σιωπὲς τόπους ποὺ στάθηκαν ὑποβολώσεις καὶ συμβολισμοὶ τοῦ κάλλους τοῦ πνεύματος, τὰ βάθρα κλιμάκων ἐξαγνίζων καὶ ὑψηλῶν πνευματικῶν ἐξαγνισμῶν.

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΒΑΛΣΑΜΙΔΗΣ
Λυκειάρχης

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωπ. Ὑπηρεσίας)

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνεταιρισμοῦ Διαχειρίσεως Χορτοκλαδονομῆς Κωστοχωρίου Διακηρύσσει ὅτι: ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δι' ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίαν μονάδα ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου, ἄνευ ὁρίου, διὰ τὴν ἐπικαλήψιν δεξαμενῆς προϋπολογισμοῦ δρχ. 40.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ἑστιατόριον Ἀβέρωφ ὅπου δύνανται νὰ λαμβάνουσι οἱ ἐνδιαφερόμενοι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως τὴν 17ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Τρίτην ἐνάτην τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα ἐνάρξεως 3 μ.μ. καὶ λήξεως ἡ παδοχῆς προσφορῶν ἡ 4 μ.μ. Δικαίοι εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται πάσης φύσεως ἐργολάβοι καὶ ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσεως παρομοίας φύσεως ἔργων.

Προθεσμία ἐκτελέσεως ἔργου Τριάκοντα ἡμέραι.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 2.000.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα Ἐποπτείας Συν)σμῶν καὶ τῆς ΤΥΔΚ κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος
Τοῦ Συν)σμοῦ Διαχ)σεως
Χορτοκλαδονομῆς Κωστοχωρίου
ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

Η ΑΜΕΡΙΚΗ

κ. Μ. Παπακωνσταντίνου

ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ σύνθετα, ποὺ δὲν ἀποτελεῖ ἁπλὸ σύγγραμα ταξιδιωτικῶν ἐντυπώσεων, ἀλλὰ θέτει καὶ ἐρευνᾶ τὰ σημαντικώτερα θέματα τοῦ Νέου Κόσμου, ὅπως ἡ συγκρότησι τοῦ ἔθνους καὶ ἡ πλουραλιστική του κοινωνία, οἱ ἐθνικὲς τοῦ «Ἀμερικανοῦ» καὶ τοῦ «Ἀμερικανισμοῦ», ἡ δυναμικὴ οἰκονομία καὶ ἡ δημοκρατικὴ του διακυβέρνησι, ἡ ἐκπαίδευσι καὶ οἱ νέγροι ἡ ἱστορία καὶ αἱ θεσμοί, οἱ τέχνες καὶ ὁ λαϊκὸς καὶ παγκόσμιος χαρακτήρας τοῦ πολιτισμοῦ του. Σελίδες 336, φωτογρ. ἐκτὸς κειμένου 31.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκῆς παρακαταθήκη βίβλων τῶν ἐντύπων

ΖΗΤΕΙΤΑΙ: Παρὰ τοῦ Φορολογικοῦ καὶ Λογιστικοῦ Γραφείου Κων)νου Ἀν. Καρατζόγλου, ὑπάλληλος πτυχιοῦχος Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς ἢ Ἐμπορικῆς ἢ Λογιστικῆς Σχολῆς, καλλιγράφος ἔχων ἢ ἔχουσα προϋπηρεσίαν καὶ πεῖραν εἰς τὰ λογιστικὰ τοὐλάχιστον ἑνὸς ἔτους. Ἀμοιβὴ λίαν ἱκανοποιητική.

Πληροφορίαι παρὰ τοῦ Γραφείου (Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ Πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου Βεροίας) καθημερινῶς 5-7 μ.μ. πλὴν Σαββάτου.

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες 40)θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πατρὸς ἀδελφοῦ, θείου καὶ πάππου.

ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΧΕΙΜΩΝΙΔΟΥ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 15 Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Μητροπόλεως καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες

Ἡ σύζυγος Οἱ Ἀδελφοὶ
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἀνεψιοὶ
Οἱ Ἐγγονοί

Δεξιώσεις ἐν τῇ οἰκίᾳ των
ἐξόδων 2. Οἰκία Ἀνδρεάδου

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΥΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν διὰ συντηρήσεις παντὸς τύπου λεβητοστασίων.
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4 00

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνιαμὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνιαμὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
16
ΙΟΥΝΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 699
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΜΑΣ

177 ἑκατομμύρια δραχμῶν διετέθησαν διὰ ἐπενδύσεις δι' ἔργα εἰς τὸν Νομὸν Ἡμαθίας διὰ τὸ ἔτος 1969

Η ΥΠΑΙΘΡΟΣ ΑΝΑΜΟΡΦΟΥΤΑΙ

Κολυμβητήριον στὸ Ἄνω Ζερβοχώριον

Δημοσιεύομεν κατωτέρω φωτορεπορτὰζ μερικῶν ἐκ τῶν πραγματοποιουμένων καὶ ἀποπερατωθέντων ἔργων εἰς τὰς Κοινότητας τοῦ Νομοῦ μας.

Τὸ Νέον Κοινοτικὸν Κατάστημα Ἀγγελοχωρίου

Κατασκευὴ Γεφύρας Γεράκης Προϋπολογισμοῦ 1.000.000

Σύγχρονα Συσκευαστήρια—ψυγεῖα Ε.Τ.Β.Α.Π. Εἰς Σταυρὸν Σ.Ε.Κ. Βεροίας

Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ Καπανοῦ—Χαριέσσης—Ἀγγελοχωρίου Ἀρχαγγέλου—Ὅριον Νομοῦ Πέλλης προϋπολογισμοῦ 6.650.000

ΤΗ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Η ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΟΤΗΣ ΤΗΣ ΑΔΥΝΑΜΙΑΣ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΖΩΛΙΑΤΗ

Πόσο δύσκολο εἶναι ὅταν στὸ σπίτι σου ἔχεις νὰ ζήσῃς μὲ πρόσωπο ἀπαιτητικό—ἄς εἶναι ὁ ἄνδρας σου, ἡ γυναίκα σου, τὸ παιδί σου, ἡ μάνα σου, ὁ πατέρας σου. Ὁ ἀπαιτητικὸς ἄνθρωπος πολὺ δύσκολα ἱκανοποιεῖται. Ἀκόμα κι' ἡ παντοδυναμία τοῦ Θεοῦ στέκεται ἀδύνατο νὰ ἱκανοποιήσῃ τὴν ἀπαιτητικότητα τοῦ ἀνθρώπου.

Ἦταν ἕνας κύριος ποὺ ἄλλα τοῦ ἔφταιγαν. Ἄρχισε νὰ φοβᾶται γιὰ τὴν ὑγεία του, γιὰ τὴ δουλειά του, γιὰ τὴν οἰκογένειά του, γιὰ τὰ μαλλιά του, γιὰ ὅλα. Κατάντησε ἕνα ἀξιολύπητο πτῶμα. Ὁ πατέρας του τὸν ἔστειλε σ' ἕνα ἐξοχικὸ τόπο γιὰ νὰ ξεκουραστῇ. «Νὰ μείνῃς, παιδί μου, ὅσο θέλεις. Νὰ τὰ ξεχάσῃς ὅλα ἐκεῖ κάτω». Ἀλλ' ἐκεῖ διατηρῶς εἶχε περισσότερο καιρὸ νὰ σκέπτεται τὰ προβλήματά του. Πάνω στὴν ἀπόγνωσί του θυμήθηκε πὼς ὁ πατέρας του τοῦ εἶχε δώσει ἕνα γράμμα προτοῦ φύγῃ λέγοντάς του νὰ μὴ τὸ διαβάσῃ παρὰ μετὰ ποὺ θὰ βρίσκεται στὸν προορισμό του. Νὰ τί ἔλεγε τὸ γράμμα: «Φαντάζομαι, παιδί μου, πὼς δὲν αἰσθάνεσαι καλύτερα. Τὰ ἤξερα ἀπὸ πρίν· φεύγεις γιατὶ πᾶρες μαζί σου ἕνα πρᾶγμα ποὺ εἶναι τὸ βασικὸ πρόβλημά σου, τὸν ἑαυτό σου. Δὲν εἶναι οἱ περιστάσεις τῆς ζωῆς σου ποὺ σὲ παιδεύουν, ἀλλὰ οἱ σκέψεις ποὺ ἔχεις γιὰ τὶς περιστάσεις αὐτές. Ὅταν τὸ καταλάβῃς αὐτὸ παιδί μου, νὰ γυρίσῃς πίσω, γιατὶ θὰ ἔχῃς γιατρευτῇ».

Θέμωσε ὁ νέος. Ἤλπιζε ὅτι ὁ πατέρας του θὰ τοῦ προσέφερε σημαίθεια, ἀλλ' ἀντὶ σημαιθείας τοῦ ἔκανε διδασκαλία! Ἀπεφάσισε νὰ μὴ ἐπιστρέψῃ ποτὲ τὸν σκοπὸ πατρικὸ σπίτι. Βγῆκε γιὰ περίπατο.

Ἦταν Κυριακὴ ἀπόγευμα. Τυχαίως πέρασε ἔξω ἀπὸ μιὰ ἐκκλησία σ' ἕνα δρομάκι. Ἐσ' ὅσην ἐχάσεσε πολὺ ἐκάμνε ἀπεφάσισε νὰ πάῃ μέσα στὴν ἐκκλησία γιὰ νὰ χαζέψῃ κιόλας μὲ τοὺς καϊμένους ἀνήμπορους λατρευτάς. Ὁ Ἱεροκήρυξ ἐκήρυττε πάνω στὸ ἑβδόμο τῶν Παροιμιῶν, ιστ' 32: «Καλύτερος ὁ μακρόθυμος παρὰ τὸν δυνατόν, καὶ ὁ ξεπερνῶν τὸ πνεῦμα αὐτοῦ παρὰ τὸν ἐκπορθοῦντα πόλιν». Ἀκούοντας αὐτὸ τὸ κήρυγμα θυμήθηκε τὸ τί τοῦ εἶχε γράψει ὁ πατέρας του, ὅτι τὸ δυσκολώτερο πρόβλημα ἦταν ὁ ἑαυτός του—τὸ τί σκεφτόταν γιὰ τὴ ζωὴ παρὰ ἡ ἴδια ἡ ζωή.

Ἄρχισε νὰ σκέπτεται λιγάκι σοβαρώτερα ὁ νέος. Ἴσως ὁ πατέρας μου κι' ὁ ἱεροκήρυκας ἔχουν δίκηο. Ἴσως γιὰ τὴ δυστυχία μου δὲν φταίει κανεὶς ἄλλος παρὰ ἐγώ. Ἡ μανιά του ἡ ἐρευνητικὴ ἔκανε πάντα στοὺς ἐκκλησιαζομένους. Δὲν φαινόταν πλούσια νοικοκυριὰ ἢ ἐξαιρετικὰ ἄνθρωποι, ἀλλὰ φαίνονταν εὐχαριστημένοι ὅλ' τρόπο. Ἐφιλιόταν μ' ὅλη τὴ ψυχή τους. Κι' ἄρχισε νὰ συλλογίται. Ἐγὼ ἔχω πολὺ περισσότερα ἀπ' αὐτούς, κι' ὅμως εἶμαι δυστυχισμένος. Ἐγὼ εἶμαι ὁ τρελλός, ὄχι αὐτοί. Ἐγὼ ἔχω ἀνάγκη ν' ἀλλάξω ὄχι ὁ κόσμος νὰ προσαρμοσθῇ σέ μένα.

Γύρισε σπίτι του. Ἦταν διαφορετικὸς ἄνθρωπος. Πῆγε πίσω στὴν ἴδια δουλειά, στὸ ἴδιο περιβάλλον. Ὁ ἴδιος ὅμως εἶχε ριζικὰ ἀλλάξει. Ἀπὸ παρὰ πονηρὸς μετεβλήθη σὲ ἱκανοποιημένος. Ἀπὸ ἀπαιτητικὸς ἔγινε εὐεργετῶν. Ὁ κόσμος κι' ὁ Θεὸς ἔκαναν νὰ τοῦ χρωστοῦν κι' ἄρχισε ὁ ἴδιος νὰ χρωστᾶ καὶ στὸ Θεὸ καὶ στὸν κόσμο. Πρῶτα τὰ λεφτά του δὲν τοῦ ἔφταναν νὰ ζήσῃ. Τώρα τοῦ περίσσευαν γιὰ νὰ δίδῃ καὶ στὸ ἔνγο τοῦ Θεοῦ καὶ στοὺς δύστυχους συνανθρώπους του. Μάλιστα σὲ τέσσερις μήνες τὰ κατάφερε νὰ πλουτήσῃ.

Σήμερα αὐτὸς ὁ ἴδιος νέος ἔχει πέντε παιδιὰ καὶ εἶναι διευθυντὴς σὲ μιὰ ἑταιρεία μὲ 450 ὑπαλλήλους. Ὅταν ἄλλαξε ὁ ἴδιος, ἄλλαξαν ὅλα. Λύτὸ πρέπει νὰ γίνῃ καὶ σὲ σένα. Σ' ἀλλάξουν ὅλα κι' ὅλοι εἶναι ἀδύνατο, ἀλλὰ ν' ἀλλάξῃς ἐσὺ εἶναι δυνατόν.

Στὸ Χριστὸ μιὰ μέρα ἦλθε ἕνας πατέρας ποὺ εἶχε κάθε λόγο νὰ παραπονιέται. Τὸ παιδί του ἦταν παράλυτο. Καὶ ποιὸς δὲν θεωρεῖ τὴν ὑγεία του καὶ τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας του, δεδομένο πρᾶγμα. Ὄχι δῶρο Θεοῦ, ἀλλὰ δικαίωμά μας ποὺ ὀλίγωνο σιὰ Θεὸ ἂν μᾶς τὸ ἀρνηθῇ! Ἂν δὲν εὐχαριστῇς τὸν Θεὸ γιὰ τὴν ὑγεία σου, εἶσαι χαρακτὴρας ἀπαιτητικός. Ἂν ὅμως εὐχαριστεῖς τὸν Θεὸ γιὰ τὴν ὑγεία σου τότε ἴσὰ τὴν ἐκτιμᾷς ὄχι σὰν κάτι ποὺ ὁ Θεὸς εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ σοῦ δίδῃ, ἀλλὰ σὰν τὸ ἀπόγασμα τοῦ ἔλεους καὶ τῆς ἀγάπης Του. Ἀπὸ τὴ σχέση σου αὐτὴ θὰ ἐξαρτηθῇ τί θὰ σοῦ συμβῇ ὅταν χρειάσῃ ἡ ἀρρώστια. Ὁλοι χτυπᾷ ἡ ἀρρώστια κι' ὁ θάνατος ἀργᾷ ἢ γρήγορα. Ἀλλὰ ἡ ὑποδοχὴ ποὺ τοὺς γίνεται διαφέρει πολύτιμα μὲ τὸ αἴτιο. Ἂν θὰ σὲ φέρῃ πιὸ κοντὰ στὸ Θεὸ ἢ θὰ σὲ τσακίσῃ καρδιακά. Ὁ ἕνας ἀρρωστος λέγει: Εὐχαριστῶ, Θεέ μου, γιὰ ὅλα τὰ χρόνια τῆς ὑγείας μου. Τώρα ποὺ ἀρρώστησα κάτι θέλεις νὰ μοῦ πῇς. Ἀκούω; Ὁ ἄλλος λέγει: «Θεέ, γιατί ἐγὼ νάμαι ἄρρωστος κι' ὁ ἄλλος ποὺ εἶναι χειρότερα ἀπὸ μένα ν' ἀπολαμβάνουν τὴν ὑγεία τους;».

Ἤρώτησε πάλι ὁ πατέρας τοῦ παραλυτικοῦ παιδιοῦ φεύγοντας ἀπὸ Χριστό: «Κύριε, δὲν εἶμαι ἄξιος νὰ μπῇς κάτω στὴ στέγη μου. Θὰ μποροῦσε νὰ τοῦ πῇ: «Εἶσαι κακὸς ἂν δὲν θεραπεύσω τὸ παιδί μου. Δὲν προκειται νὰ μοῦ κάνῃς χάρι. Εἶναι ὑποχρέωσί σου». Ὄχι τίποτε τέτοιο. Ἁπλᾶς «Εἶσαι ἀνάξιος». Κι' ὁ Χριστὸς ἐνέργησε. Πές τα καὶ σὺ αὐτὰ στὸν Χριστό. Δὲν σοῦ χρωστᾶ τίποτε. Σ' ἀγάπησε, ἐνῶ δὲν σοῦ ἄξιζε. Πέθανε γιὰ σένα γιὰ νὰ μπορέσῃς ν' ἀλλάξῃς ριζικὰ καὶ νὰ γίνῃς νέον κτίσμα ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. «Ὥδεν ἐὰν τις ἦναι ἐν Χριστῷ εἶναι νέον κτίσμα· τὰ ἀρχαῖα παρῆλθον, ἰδοὺ τὰ πάντα ἔγιναν νέα» (Β' Κορ. ε' 17). Ἂν θέλῃς ν' ἀλλάξουν ὅλα, ν' ἀφήσῃς τὸν Χριστὸ νὰ σὲ ἀλλάξῃ ἐσένα.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΛΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ὁμιλιῶν «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ἐξοκλήρου τοῦ κηρυχθέντος μηνός ἢ δωρεὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρὶς 387—ΑΘΗΝΑΣ.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ κ. Γ. ΡΑΜΜΟΥ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΩΔΙΚΟΣ ΠΟΛ. ΔΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, 15 Ἰουνίου, εἰς αἴθουσαν τοῦ Γυμνασίου ἀρρένων Βεροίας, καὶ ἀπὸ 11 π.μ. ἕως 12.30 μ.μ., ἐγένετο ἡ ὁμιλία τοῦ ἀμαθίμου καθηγητοῦ Γ. Ράμμου, μὲ θέμα «Αἱ κατευθύνσεις τοῦ Κώδικος Πολιτ. Δικονομίας». Τὴν διάλεξιν ὠργάνωσεν ὁ δικηγορικὸς σύλλογος Πρωτοδικείου Βεροίας, παρέστησαν δὲ ὁ κ. Νομάρχης, ὁ κ. Δήμαρχος, τὸ δικαστικὸν σῶμα καὶ ὁ κ. Εἰσαγγελεὺς καὶ κ. Ἀντεισαγγελεὺς τῆς Βεροίας, δικασταὶ τῶν γειτονικῶν πρωτοδικείων, οἱ δικηγόροι καὶ συμβολαιογράφοι Βεροίας, δικαστικοὶ ὑπάλληλοι κ.λπ.

Τὸν κ. καθηγητὴν προλόγισεν ὁ πρόεδρος τοῦ δικηγ. συλλόγου κ. Δων. Κυρόπουλος, ὁ ὁποῖος ἀνεφέρθη εἰς τὴν κατάστασιν, ἡ ὁποία ἐπικρατεῖ ὑπὸ τὸ καθεστὼς τῆς (παλαιᾶς) Πολ. Δικονομίας, τὰς ἐπελθούσας μεταβολὰς μὲ τὴν νέαν καὶ τέλος ἐβιογράφησε τὸν ὁμιλητήν.

Ἐν συνεχείᾳ ὡμίλησε, μὲ μεγάλην ἐπιχειρεῖαν, ἐπὶ 1.30 ὥραν, ἄνευ χειρογράφου, ὁ κ. Ράμμιος, διανθίσας τὴν ὁμιλίαν του μὲ πλῆθος ἐπιτυχῶν ἀνεκδότων ἐκ τῆς δικηγορικῆς ζωῆς του. Ὁ κ. καθηγητής, ὁ ὁποῖος εἶναι ἐκ τῶν πρωτεργατῶν τοῦ Κώδικος Πολιτικῆς Δικονομίας συγκεκριμένων διατάξεων ἐπιτροπῶν, ἀνεφέρθη κατ' ἀρχὴν εἰς τὸ ἐπὶ 133 ἔτη κρατήσαν καθεστὼς τῆς Πολιτικῆς Δικονομίας, ἡ ὁποία ἦτο ἔργον τοῦ Γερμανοῦ νομομαθοῦς Μάουερ, μνημονεύσας παλαιὰ παραδείγματα ἐκ τῶν ὁποίων ἐφάνη τὸ δυσκίνητον τοῦ ὑπάρξαντος Νομικοῦ καθεστῶτος καὶ ἡ διαιώνισις τῶν δικῶν. Ἐμνημόνευσε τὸ Ἱστορικὸν τῆς ἐπὶ πεντηκονταετίας προπαιδείας διὰ τὴν σύνταξιν τοῦ νέου Κώδικος καὶ ἐν συνεχείᾳ διεπραγματεύθη ἀναλυτικῶς ἕνα ἕκαστον τῶν κεφαλαίων τοῦ Κώδικος, εἰπών, ὅτι ὁ κύριος σκοπὸς τῆς νέας Πολιτικῆς Δικονομίας εἶναι ἡ ταχύτης καὶ ἡ οἰκονομικότης κατὰ τὴν ἀπονομὴν τῆς δικαιοσύνης.

Τέλος ἐπικολούθησε προφορικὴ συζήτησις, κατὰ τὴν ὁποίαν ὑπέβαλον ἐρωτήσεις ὁ Εἰρηνοδίκης Βεροίας κ. Ταξ. Παπακώστας, ὁ Πρόεδρος Πρωτοδικῶν Θεσσαλονίκης κ. Βερβεσσός, ὁ Πρωτοδίκης Θεσσαλονίκης, πρώην Βεροίας κ. Θ. Κακαλῆς, ὁ συμβολαιογράφος Βεροίας κ. Χαρ. Παπαχρυσάνθου, ὁ δικηγόρος κ. Ἀπ. Εὐγενιάδης, ὁ Νομάρχης καὶ δικηγόρος κ. Κατερινᾶς, ὁ διευθυντὴς κ. Γ. Χιονίδης κ.ἄ. Ἡ ὁμιλία ἐμαγνητοφωνήθη. Ἐπόμενον ἔργον εἶναι νὰ τυπωθῇ εἰς τευχίδιον.

«Ἡ Ἐπανάστασις σήμερον εἶναι ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς καὶ ἡ ἐπιτυχία της εἶναι συνυφασμένη μὲ τὴν περαιτέρω ζωὴν τοῦ Ἔθνους».

Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΤΑΦΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

88ο

Ὁ μικρὸς Μπερνάρ ἤλπιζε ἔννοια χρυσῆν καὶ καλὴ συνεργασία μὲ φίλε λεύθερες ἰδέες, ἦταν στὸ πρῶτο τρίμη νο τῆς τετάρτης τάξης τοῦ δημοτικοῦ. Ἀγαποῦσε τὸ σχολεῖο καὶ πήγαινε διαβάσει στὰ μαθήματα. Ὅλοτον προϊστη σε ἡ δασκάλα του τὴν ἀντικατέστησε κάποιος κύριος δάσκαλος.

Μιὰ ἑβδομάδα ἔστεκε ὁ πατέρας ρώτησε τὸ μικρὸ πῶς τὰ πήγαινε στὸ σχολεῖο. Τὸ παιδὶ ἀπάντησε πὼς δὲν ἦταν καθόλου εὐχαριστημένο καὶ πὼς δὲν θὰ μποροῦσε ποτὲ νὰ συμπαθήσει τὸν νέο δάσκαλο. Ὁ πατέρας τοῦ παιδιοῦ ἰσπάνθηκε τὴν ἀνάγκη, ἀλλὰ καὶ τὴν ἐπιχείρηση γιὰ νὰ εἶπε; Ἀγόρι μου, ἔτσι τύχει μπορεῖ σιγὰ σιγὰ νὰ συνηθίσεις στὴν ἰδέα, πὼς ὅλοι οἱ ἄχρωμοι στὸν κόσμο δὲν εἶναι συμπαθητικοί.

Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν ἐκλιπαρικό. Ὁ Μπερνάρ δὲν παραπονέθηκε πιὰ γιὰ τίποτε καὶ ἄρχισε νὰ ξαναβρίσκει τὸ σχολειὸ πάλι ὡραῖο. Μόνο σ' ἕνα τὰ πράγματα δὲν πήγαιναν καλά, στὰ μαθήματα. Ὕστερα μάλιστα ἀπὸ μερικὲς ἑβδομάδες τὸ παιδὶ πήγαινε ἀπὸ τὸ κακὸ στὸ χειρότερο. Ἡ ὀρεξή του λιγόστεψε καὶ στὰ σπουδάχι του παρουσιάσηκαν ἀνωμαλίες. Τέλος τὸ παιδὶ ἄρχισε νὰ ἀρνιοστανται συχνότερα, νὰ εἶναι σπυργῶς ἀφηρημένο καὶ νὰ μὴ μπορεῖ νὰ συγκεντρώνεται στὸν ἑαυτό του. Ὁ πατέρας φάνταζε ἀπὸ τὸ πρωῒ ὡς τὸ βράδυ: Μὰ ἐπιτέλους συγκεντρώσου! Τὸ παιδὶ ὅμως μ' ὅλες τὶς προσπάθειες ποὺ ἔκαμνε δὲν ἦταν σὲ θέση νὰ συγκεντρωθεῖ.

Ἦρθε καὶ ἡ ἐποχὴ νὰ μαζευθοῦν γιὰ νὰ συνηθίσουν οἱ γονεῖς τῶν μαθητῶν. Ὁ κάθε πατέρας ἢ μητέρα κάθησε στὸ θρανίο τοῦ παιδιοῦ του καὶ περίμεναν τὸ δάσκαλο. Ὅταν ὁ πατέρας τοῦ Μπερνάρ σταμάτησε στὸ θρανίο τοῦ παιδιοῦ του, θυμήθηκε τοὺς φόβους καὶ τὶς ταραχὲς τῆς δικῆς του σχολικῆς ἐποχῆς· θυμήθηκε καὶ ὁρισμένες ἀνησυχητεύσεις ἐξ αἰτίας μερικῶν δασκάλων ἢ συμμαθητῶν.

Σὲ λίγο παρουσιάσθηκε καὶ ὁ δάσκαλος μὲ τὸ σπουδαῖο ὕφος καὶ εἶπε: Παρέλαβα αὐτὴν τὴν τάξη σὲ ἀθλία κατάσταση, καὶ μάλιστα λίγες ἑβδομάδες πρὶν ἀπὸ τὶς ἐξετάσεις. Ἀνησύχησα καὶ ἀναγκάσθηκα νὰ εἶμαι πολὺ αὐστηρός.

Μερικοὶ γονεῖς ἐνδοιάμασαν τὴν ταπεινή τον. Ὁ πατέρας ὅμως τοῦ Μπερνάρ ἐρώτησε τὸν ἑαυτό του: Ἀραγε αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος ἐνδιαφέρεται ἀληθινὰ γιὰ τὰ παιδιὰ μας, ἢ μόνο γιὰ τὴ δική του καρδιά; Εἶναι κρῦος σὰν πάγος, γι' αὐτὸ εἶμαι περίεργος νὰ μάθω πῶς μιλᾶ σὰ παιδιά. Τὴν ἄλλη μέρα ὁ πατέρας ἐξεμυάλογήθηκε στὸ παιδί του τὴν κακὴ ἐντύπωση ποὺ τοῦ προξένησε ὁ δάσκαλος καὶ ὡς ἀπάντηση πῆρε δροχὴ ἀπὸ δάκρυα ἀπελπισίας τοῦ γιοῦ του.

Ὁ κυριότερος στόχος τοῦ δασκάλου αὐτοῦ ἦταν οἱ καλοὶ μαθητὲς τῆς τάξης. Ἤθελε νὰ τοὺς ταπεινώσει γιὰ καθαρῶς παιδαγωγικοὺς λόγους!! Μερικὰ ἀπὸ τὰ παιδιὰ μπόρεσαν νὰ προσαρμοσθοῦν, διότι ἡ ἀνατροφή ποὺ εἶχαν πάρει αὐτὰ τὰ παιδιὰ ἦταν αὐταρχική. Ἡ αὐστηρὴ φωνὴ μὲ τὴν ὁποία εἶπε τὶς διαταγές, τὰ ἔκαμε νὰ ἀνταποδώσουν μὲ θετικὰ ἀποτελέσματα.

Ἡ περίπτωση ὅμως τοῦ Μπερνάρ ἦταν διαφορετική. Ὁ δάσκαλος κατέστρεψε τὴν ὡραία εἰκόνα ποὺ εἶχε σχηματίσει τὸ παιδὶ αὐτὸ γιὰ τὸ δάσκαλό του, κι' ἔτσι δὲν τοῦ ἔμεινε τίποτε μέσα στὸ σχολεῖο στὸ ὁποῖο νὰ ἀγαπᾶ καὶ στὸ ὁποῖο νὰ πιστεύει. Ἡ οἰκογένεια δὲν μπόρεσε νὰ διορθώσει τὸ παιδὶ κι' ἔτσι αὐτὴ μοναδικὴ διέξοδος τῆς προσβεβλημένης προσωπικότητας ἔμεινε ἡ ἀφαίρεση.

Ἡ τελευταία συζήτηση τοῦ παιδιοῦ μὲ τὸν πατέρα, μὲ τὶς ἐξομολογήσεις καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη, ἔκαμε θαύματα, γιατὶ ὁ πατέρας προσπάθησε νὰ ἐξηγήσει στὸ γιό του τὶς δυσκολίες τοῦ δασκάλου, ἀλλὰ καὶ στὸ δάσκαλο τὶς δυσκολίες τοῦ παιδιοῦ του. Ἔτσι κατορθώθηκε ἕνα εἶδος ἀνακωχῆς μεταξὺ παιδιοῦ καὶ δασκάλου, καὶ ὁ μικρὸς πέτυχε στὶς ἐξετάσεις.

89ο

Τὰ προβλήματα τῶν γονιῶν ἀρχίζουν μὲ τὴ φοίτηση τοῦ παιδιοῦ στὸ σχολεῖο. Πολλὰ παιδιὰ δὲν θέλουν νὰ πᾶνε στὸ σχολεῖο, γιατὶ τὸ φοβοῦνται.

Μερικοὶ γονεῖς δὲν θέλουν νὰ στερηθοῦν τὰ παιδιά τους, ἔστω καὶ γιὰ λίγες ὧρες. Ἄλλες μητέρες χαϊδέυγουν τὴ μητρικὴ τους στοργὴ καὶ ἀπὸ μακρύνονται ἀπὸ τὸ σχολεῖο χωρὶς νὰ γυρίσουν τὸ κεφάλι τους πρὸς τὰ πίσω. Ἄλλες φτάνουν καὶ ξαναγυρίζουν θέλοντας νὰ βεβαιωθοῦν ὅτι τὸ κλαῖ τους δὲν κλαίει, ὅτι τὸ τακτοποίησαν καλὰ καὶ ὅτι δὲν τοὺς λείπει τίποτε, καὶ γιὰ νὰ τοῦ δώσουν τὴν τελευταία τους συμβουλή: Μὴν κλάψεις χρυσό μου καὶ γρήγορα θὰ εἶσαι κοντὰ στὴ μαμοῦλα.

Τὰ παιδιὰ ἐκδηλώνουν τὴν ἀντιπάθειά τους καὶ κατὰ τὰ ἑπόμενα χρόνια. Κάθε παιδὶ ἔχει μερικὲς ἡμέρες ποὺ δὲν θέλει καὶ δὲν ἔχει διάθεση γιὰ τὸ σχολεῖο. Ὑπάρχουν ὅμως δυστυχῶς καὶ μητέρες ποὺ ἐνισχύουν τὴ διάθεση αὐτὴ τοῦ παιδιοῦ τους. Χωρὶς νὰ τὸ ἀντιλημβάνονται καὶ οἱ ἴδιες δίνουν στὸ παιδὶ νὰ καταλάβει ὅτι ἔχει δίκαιο ποὺ δὲν θέλει νὰ πάει στὸ σχολεῖο, κι' αὐτὴ θὰ προτιμοῦσε νὰ ἔχει τὸ παιδί της κοντά της.

Ἄλλα πάλι παιδιὰ πηγαίνουν ἀδιαμαρτύρητα ἀπὸ τὴν πρώτη κιόλας ἡμέρα στὸ σχολεῖο, μὰ ἀποχέρουν σιωπηλά. Δὲν ἀπαντοῦν στὶς ἐρωτήσεις τῶν ἄλλων, δὲν συναναστρέφονται μὲ ἄλλα παιδιὰ στὴν τάξη ἢ στὸ διάλειμμα, κάθονται ἁμίλητα στὴ θέση τους, καὶ δείχνουν σποπερφορα χωρὶς νὰ εἶναι.

Τὰ παιδιὰ μαθαίνουν μὲ τὴν ἡλικία. Τὴν πρωτη τους τὴ ναισθάνονται σὰν βάρος ποὺ προσπερνοῦν ἀπὸ ἀγάπη στὸ δάσκαλό τους. Οἱ ἔρευνες τῶν ψυχολόγων ἀπεκάλυψαν ὅτι ὑπάρχει μεγάλη σχέση ἀναπειρεύ στὴν πορεία καὶ τὴ συναισθηματικὴ ἐπαφὴ δασκάλου καὶ παιδιοῦ.

Αὐτὸ ὅμως δὲν συμβαίνει μόνο στὰ παιδιά, ἀλλὰ καὶ στοὺς ἐνήλικους. Στὴν Ἀμερικὴ ἤθελαν νὰ διαπιστώσουν ποιὲς γουσουμηχανὲς εἶχαν μεγαλύτερη ἐπιτυχία καὶ καλύτερη ἀπόδοση. Ἐπὶ δύο συνεχῆ ἔτη ἐργάζονταν σ' ἕνα κρατικὸ Ἰνστιτοῦτο πολλὲς καλὲς δακτυλογράφοι, σὲ μηχανὲς διαφόρων τύπων καὶ συστημάτων.

Μιὰ μέρα οἱ κοπέλλες αὐτὲς ἄλλαξαν προϊστάμενο, ἡ ὁποῖο τὰ ἀποτελέσματα τῶν πειραμάτων ἦταν ἄνω κάτω. Ἡ ἀπόδοση ὁλοκλήρου τοῦ τμήματος ἀνέβηκε ἀποτομα σὲ ἐπίπεδα πολὺ ὑψηλά. Ὕστερα ἀπὸ μερικὲς μέρες ἄρχισε σιγὰ—σιγὰ νὰ κατεβαίνει, ἀλλὰ στὸ τέλος σταθεροποιήθηκε σ' ἕνα ἐπίπεδο, τὸ ὁποῖο δὲν εἶχε φθάσει ὡς τότε ἡ καλύτερη δακτυλογράφος, ποὺ χειριζόταν τὴν καλύτερη μηχανή.

Ἀπὸ τότε, ἐκεῖνοι ποὺ ἔκαμναν τὸ πείραμα ἄρχισαν νὰ ἀλλάζουν συστηματικὰ κάθε τόσο τὴν προϊσταμένη τῆς ὁμάδας τῶν δακτυλογράφων. Ὅταν ἡ προϊσταμένη ἦταν ἡλικιωμένη καὶ νευρική, ἔπεφτε ἡ ἀπόδοση. Ἐκεῖ δὲν βοηθοῦσε πιὰ οὔτε αἱ ἀπειλές, οὔτε ἄλλο τίποτε. Ὅταν πάλι ἡ προϊσταμένη ἦταν εὐγενικὴ καὶ φιλικὰ διατεθειμένη κυρία, ποὺ ἔδινε κουράγιο στὶς κοπέλλες μὲ καλὸν τρόπο, τότε αὐτὲς ἀπέδιδαν περισσότερο, κι' ὅταν τὸ βράδυ ἔφευγαν, δὲν παραπονιώνταν ὅτι ἦσαν κουρασμένες.

Σὲ λίγα λόγια, ὅταν ὁ προϊστάμενος εἶναι κατανοητικός, ἐνθουσιασμένος καὶ ἐνταλμένος, ἡ ἀπόδοση τοῦ ἐργαζόμενου εἶναι μεγάλη, ἐνῶ σπανίως παραπονιέται ὅτι κουράζεται.

Ἀσφαλῶς ὑπάρχουν ἄνθρωποι ποὺ δὲν εἶναι. Τὸ παιδὶ πρέπει νὰ μάθει νὰ ἀντιμετωπίζει μόνο του τὶς δυσκολίες. Ἀργότερα θὰ εἶναι ὑποχρεωμένα νὰ ἀνεχθεῖ τὸν ἀντιπαθητικὸ προϊστάμενό του, τὴν ἄχαρη ἐργασία, καὶ ταῦς καὶ γέλασε στὸ γραφεῖο. Ὅμως ἐδῶ ὑπάρχει μιὰ διαφορά: Ὁ ἐνήλικος μπορεῖ νὰ ἀμυνθεῖ, ἀκόμη ν' ἀλλάξει γραφεῖο ἢ ἐργασία, τὸ παιδὶ ὅμως ὄχι. Αἴτια πολλῶν δυσκολιῶν εἶναι οἱ γονεῖς με εἰς ὑπερβολικὲς ἀξιώσεις τους. «Τὸ παιδί μου πρέπει νὰ εἶναι τὸ καλύτερο», λένε μὲ στόμφο.

Ἔτσι κάποτε πῆγε νὰ ἐπισκεφθεῖ μιὰ μητέρα τὸν καθηγητὴ ΗΕΝΝΙΟLDT THOMSEN τῆς Κολωνίας, γιὰ νὰ τοῦ ἀναπτύξει ὅτι ἡ ἡλικίας δέκα χρονῶν κόρη της ἦταν πρώτη στὴν τάξη. ἔγινε τελευταία. Καὶ ἔλεγε ταραγμένη στὸ γιατρό: «Δὲν ἔχω ἰδέα πῶς μπορεῖ νὰ εἶναι ἕνας ἄνθρωπος, ἀλλὰ βλέπως πιὰ! Δὲν θὰ ἀνεχόμουν ποτὲ νὰ μείνῃ ἡ κόρη μου στὴν ἴδια τάξη».

Μπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε ἐσεῖς τί συμβαίνει στὴν ψυχὴ ἑνὸς παιδιοῦ, ποὺ ἀκούει τέτοια ἀνορθολογιστικὰ λόγια; «Τὸ μόνο λογικὸ λόγο εἶναι ἡ ἀγάπη τῆς μητέρας μου, ὥστε νὰ μὴ μπορεῖ νὰ μὲ ἀνεχθεῖ πιά, ἂν πάψω νὰ εἶμαι ἡ πρώτη στὴν τάξη;» Ἔπειτα ἀπὸ αὐτὰ ὁ ὀργανισμὸς τοῦ παιδιοῦ ἄρχισε νὰ ἐκπέμπει σήματα κινδύνου, τὰ ὁποῖα ἔγιναν ἀντιληπτὰ μὲ πονοκεφάλους, πόνους στὴ μέση ἢ στὴ σπονδυλικὴ στήλη.

Ὁ γιατρὸς ἀμέσως συχνὰ γιὰ τὸν ἀναπεπρὸ ἢ τὸν ἔπιτο τοῦ σχολείου. Ὑπάρχει ἄραγε αἰτία πιὸ φρενερή, ἀπὸ τὴ σχέση ποὺ ὑπάρχει ἀνάμεσα στὶς ὑπερβολικὲς ἀξιώσεις τοῦ σχολείου, καὶ στὴν ἀδυναμία τοῦ παιδιοῦ νὰ ἀντιπαρέβει σ' αὐτές; Κανένας ἄνθρωπος δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ ἀπολύσει περισσότερο ἀπ' ὅτι τὸν ἐμπνέουσεν ἡ φύση του.

Πολλοὶ γονεῖς καὶ δάσκαλοι δυσκολεύονται σὲ χαμηγυμένες περιπτώσεις, στὶς ὁποῖες τὰ παιδιὰ τους εἶχαν ἀπόδοση μεγάλη καὶ πειραματίζονται εἰς βάρος τους. «Πρῶτα μποροῦσε νὰ τὰ κάμνῃ αὐτά, καὶ σήμερα δὲν τὰ κατωρθώνει: αὐτὸ σημαίνει ὅτι ἔγινε τεμπέλης. Νὰ δοῦμε ποῦ θὰ καταντήσει».

Ἕνα παιδὶ δώδεκα χρονῶν μάλις προνοεῖ τὴ βάση σ' ὅλα τὰ μαθήματα, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ γλωσσικά ὅπου εἶχε καλοὺς βαθμούς. Οἱ γονεῖς του, τὸ ἀνάγκασαν νὰ μελετᾶ τέσσερες ὧρες, ἀντὶ δύο ποὺ μελετοῦσε ὥσπου. Γιὰ ἕνα χρονικὸ διάστημα ἐβελτίωσε κάπως τοὺς βαθμούς του, ὕστερα ὅμως παρατηρήθηκε

ΑΥΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ—ΥΓΡΑΣΙΑΣ
Διὰ ψυκτικοὺς θαλάμους: συμφώνως πρὸς τοὺς κανονισμοὺς τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου.
Διαρκὴς παρακαθήκη
ΒΥΡΩΝ Ν. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Ε.Π.Ε.
Παπαφρηγοπούλου 18, Ἀθῆναι 124
(Πλατεῖα Κλαυθμῶνος), Τηλ 226—109

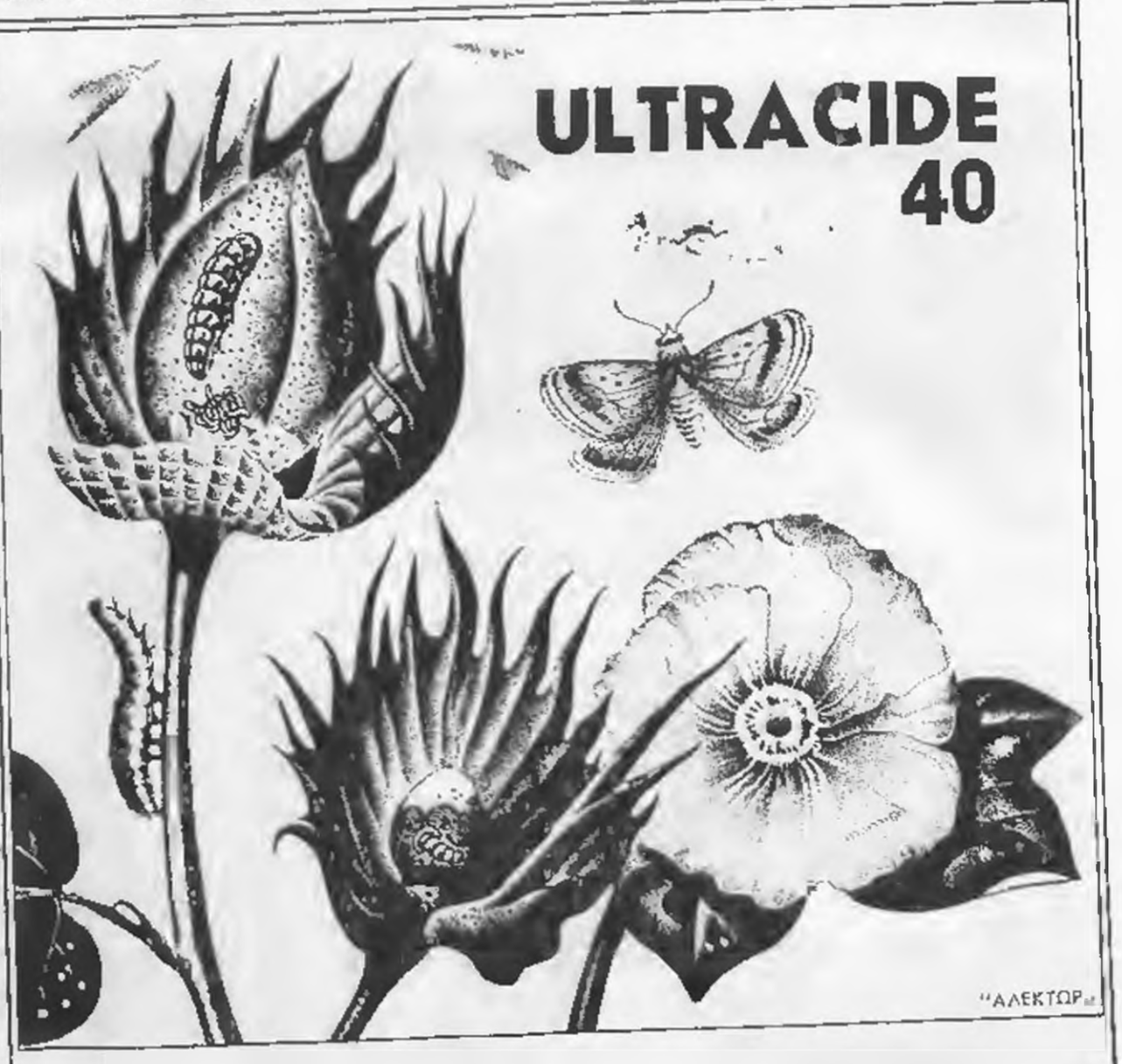
ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βυργιαζίδη Ἑκάστην Δευτέρᾳν 3—6 μ.μ.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διευκηνισεις καὶ παραλαβὴ ἄλλων τῶν ἐντύπων

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωπ. Ὑπηρεσίας)

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν/κῆς Παιδ/κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείων Λοιμωδῶν νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—28. Οἰκία Α. Ἀναξίμης 1 τηλ. 20—32.

ΛΟΥΤΡΑ ΣΜΟΚΟΒΟΥ
Ἄρχεται ἀπὸ τῆς Ἰουνίου ἡ λειτουργία τῶν θαυμασίων Ἰαματικῶν Πηγῶν
ΣΜΟΚΟΒΟΥ
Διὰ ΛΟΥΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ — ΕΙΣΠΝΕΥΣΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ καὶ ΡΙΝΟΠΛΥΣΕΙΣ, ΚΑΙΜΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΝ (Ξηρὸν καὶ δροσερὸν) ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΑΜΕΠΤΟΣ
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΚΑΙ ΤΑΞΙΣ ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ καὶ ΞΕΝΩΝΕΣ δι' ὅλας τὰς καιναντινὰς τάξεις.
Προτιμᾶτε τὸν μῆνα Ι Ο Υ Ν Ι Ο Ν διὰ τὴν ἐξοχικὴν κλίνης.



Τὸ ΝΕΟ Ἑλβετικὸ ἐντομοκτόνο,
ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40
geigy
ΒΙΟΦΑΡΜ
Μπαμπάκι : Καταπολεμᾶ ἀποτελεσματικὰ τὸ πράσινο σκουλήκι καὶ ὅλα τὰ ἔντομα τοῦ μπαμπακιοῦ.
Ἐλιά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν πυρηνοτρήτη τῆς ἐλιᾶς, τὸ λεκάνιον καὶ ἄλλα ἔντομα.
Ὀπωροφόρα : Καταπολεμᾶ καρπόκαψα καὶ νάρκες.
Ξυνά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν ἀνθοτρήτη, τὸν ψευδόκοκκο καὶ γενικὰ τὶς ψῶρες.
ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40 προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

Ἀριθμὸς 35503

Περίληψις Προγράμματος Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας ΘΩΜΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ

Δημοσιεύει ὅτι:

Ἐπιτρόπει τῆς ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΠΕΙΡΑΙΩΣ CANV A.E. Βιομηχανικὴν Κονσερβοποιΐα» νομίμως ἐκπροσωπουμένης, διακαιουμένης διαδίκων κατὰ τῆς ἀφειλέτιδος ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης πρώην Ε.Π.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΪΑ Ε.Π.Ε. «Βιομηχανία Ἐπεξεργασίας Φρούτων καὶ Κηπευτικῶν καὶ ἤδη Α.Ε. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΪΑ ΕΛΚΟ Α.Ε.» νομίμως ἐκπροσωπουμένης, δυνάμει τῶν ὑπ' ἀριθ. 3535/1966 καὶ 5534/1967 δικαστικῶν πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, ποσοῦ 2.475.667 δραχμῶν πλὴν τόκων ἀπὸ τῆς ἐπιδόσεως περὶ ὧν ἡ ἀπόφασις καὶ δικαστικῶν ἐξόδων ἐκ δραχμῶν πενήντα χιλιάδων (50.000) ἃς κατέβαλε ἡ ὑποβάστις, ἔχων ποσοδιορισθῆ ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος ἵνα ἐνεργηθῆ ἐνώπιόν μου τὴν 12 Φεβρουαρίου 1969, πλὴν οὗτος μετήχθη τῆς ὑφιλεκτέας ἡ νεκλήθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2621 1968 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν. Διὰ ταῦτα ὑπ' ἀριθμὸν 3.260/11—3—1969 ἐπαναληπτικὸν προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ τῶν δικαιωτικῶν κλητήρων τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλίδη, ὁ ἐκκοπεὶς οὗτος πλειστηριασμὸς εἶχεν προσδιορισθῆ ἵνα ἐνεργηθῆ ἐνώπιόν μου τὴ 4 Μαΐου 1969, πλὴν δὲν ἐγένετο οὕτως, μετακληθεὶς διὰ τῆς ἐκδόσεως τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 2261/25 Ἀπριλίου 1969 Ε' ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος καὶ ὁρίσθη ἵνα ἐνεργηθῆ τὴν 22 Ἰουνίου 1969, ἡμέραν Κυριακήν, ἀπὸ τῆς δεκάτης ὥρας (10) π.μ. μέχρι τῆς δωδεκάτης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ Προτεύουσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τὴ Πλατεία Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ ἔξωθι τοῦ καφενείου κληρονόμου Ἰωάννου Χορίση ἢ κατ' ἄλλη μὴ ἐπιτρεπομένης ἐντὸς αὐτοῦ, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν. Ἐν ἐφαρμογῇ τοιαύτης συγκρότημα μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ κτισμάτων, μηχανημάτων καὶ παρακολουθημάτων, τοῦ ὑπ' αὐτοῦ καὶ πέριξ αὐτοῦ οἰκοπέδου (Γηπέδου) ἐφ' οὗ εἶναι ἐκτισμένον τὸ ἐργοστασιακὸν συγκρότημα ἐκτάσεως 34.160 τ.μ. περιελθὸν εἰς τὸν κυρίδητα τῆς ἀγελεκτέδος δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 2512) 30 Ἰουνίου 1967 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἀθανασίου Ι. Καλκαῖ. κειμένου ἐν τῇ κτηματικῇ περιοχῇ τῆς Κοινότητος Παγωνίου—Ἱμαθίας, καὶ τῆς περιφερείας τοῦ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, εἰς ἀπόστασιν πέντε (5) χιλιομέτρων περίπου ἀπὸ τῆς πόλεως Βεροίας. Συνορεῖ Νότιον ἀνατολικῶς μὲ ὁδὸν Σιδηροδρομικῆς Γραμμῆς, ἐπέχον ἐξ αὐτοῦ μέτρα τρία χιλιὰ ἓξ (3.006) εἰς βάθος, δυτικῶς μὲ δρόμον καὶ εἰς βάθος ἀπ' αὐτοῦ μέτρων τετρακοσίων πέντε (405), βορρᾶ μὲ ἰδιοκτησίαν τῆς Κοινότητος Παγωνίου καὶ κατὰ τὸ πλεῖστον μὲ ὑδραύλακα. Τὸ γήπεδον ταῦτα εἶναι περιφραγμένον διὰ σιρματοπλέγματος ἐπὶ σιδηρῶν ἀποσπίλων. Ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω γηπέδου ὑφίστανται νεόδμητα κτίσματα σπουδαῖα, καλύπτοντα ἐπιφάνειαν 3.190 τ.μ. ἤτοι αὐτόφωρον κτίριον ἀποθηκῶν τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω ἐπιφανείας καὶ μονόροφον κτίριον Λεβητοστασίου ἐπιφανείας περίπου 240 τ.μ. Ἡ κατασκευὴ τῶν ἐν λόγῳ κτιρίων εἶναι ἐκ σκελετοῦ ἐξ ὀπλισμένου σκυροδέματος, τοιχοποΐα, ἐκ τσιμεντολίθων, μετὰ στέγης ἐκ μεταλλικῶν ἀσβεστοῦ καὶ ἐπικαλύψεως δι' αὐλακωτῆς λαμαρίνης ἀλουμινίου. Δάπεδα τούτων ἐκ γυαλοῦ μωσαϊκοῦ, θύραι, παράθυρα σιδηρᾶ. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἐργοστασιακοῦ κτιρίου καὶ σκάλαν τοῦτον ὑπάρχει κεράμινος μονόρροπος πλοδηγὸς ὑ ὀπλισμένου σκυροδέματος ἐσκεπασμένη διὰ τσιμεντένιας πλακός, ὑπαλλὴς καὶ προσορζομένη διὰ γρανίτη τοῦ ἐργοστασίου ἐμβαδοῦ 100 τ.μ. περίπου. Τὸ δάπεδον ταύτης εἶναι ἐκ γυαλοῦ μωσαϊκοῦ. Ἐπίσης εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ γυαλοῦ ὑπάρχει φυλάκιον ἐκτισμένον διὰ τσιμεντολίθων, ἐσκεπασμένον διὰ τσιμεντένιας πλακός, καὶ δάπεδον ἐκ γυαλοῦ μωσαϊκοῦ, ἐμβαδοῦ πέντε (5) τ.μ. περίπου. Ἐπίσης εἰς τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν καὶ εἰς τὰ ὄπισθεν τοῦ γηπέδου ὑπάρχουν ἐκτισμένα δύο ἀντισταθμιστικὰ ὑδατοφράγματα ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ὀπλισμένου σκυροδέματος ἐκ τῶν ὁποίων τὸ ἕτερον ἔχει ἐπιφάνειαν 1.000 τ.μ. καὶ βάθος ἐκ τοῦ πρανοῦς μέχρι τοῦ πυθμένος 3 μέτρων, τὸ δὲ ἕτερον ἔχει ἐπιφάνειαν 1.200 τ.μ. καὶ βάθος ἐκ τοῦ πρανοῦς μέχρι τοῦ πυθμένος 3 μέτρων. Ἐπὶ τοῦ γηπέδου ὑπάρχουν ἐπίσης δύο ὑπόγειαι δεξαμεναὶ ὑδάτων ἐκ τσιμεντολίθων καὶ ὀπλισμένου σκυροδέματος, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ μία ἔχει ἐπιφάνειαν 100 τ.μ. καὶ βάθος 3 μέτρων καὶ ἡ ἄλλη ἐπιφάνειαν 50 τ.μ. καὶ βάθ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ΕΠΙ ΟΔΟΥ 16ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ἐξεδόθη ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις:

«Προκειμένου ὑπὸ διαφόρων, μεταξὺ ἀριθμοῦ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῶν ἐγγύτερον ἰδίων συμφέροντι ἀτόμων, ἐδημιουργήθη καὶ καλλιεργεῖται διά τῆς μεθόδου τῶν γνωθέντων, δόρυβος περὶ δῆθεν ὑπάρξεως ἐκκρεμείας καὶ ταυτοχρόνως καὶ περιορισμοῦ τοῦ πλάτους τῆς ὁδοῦ 16ης Ὀκτωβρίου.

Πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν δημοτῶν μας καὶ ἀποφυγὴν δημιουργίας ἐσφαλμένων καὶ ἀδίκων ἐντυπώσεων, ἀνακοινοῦνται τὰ ἑξῆς:

1. Τὸ ρυμοτομικὸν Σχέδιον τῆς ὁδοῦ 16ης Ὀκτωβρίου ἰσχύει ἀπὸ τῆς ἰσχυρᾶς ἐγκρίσεως τοῦ Σχεδίου Πόλεως Βεροίας, ἤτοι ἀπὸ τοῦ ἔτους 1936, ἄνευ οὐδεμιᾶς τροποποιήσεως.

2. Τὸ συνολικὸν πλάτος τῆς ὁδοῦ γραφικῶς ὁρίζεται ὑπὸ τοῦ ὡς ἄνω σχεδίου, ἀπὸ 13,50 μέχρι 14 μέτρων, κατὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Δήμου δὲ διαμόρφωσιν τῆς ὁδοῦ ἀφέθη τελικῶς ὁδόστρωμα ἐξ' 9 μέτρων μὲ πεζοδρόμια, ἑκατέρωθεν, συνολικοῦ πλάτους 5 μέτρων, ἤτοι σύνολον πλάτους 14 μέτρων.

Μοναδικὴ τις στένωσις τοῦ πεζοδρομίου παρατηρεῖται εἰς τὸ σημεῖον τῆς δευτέρας προεξοχῆς τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων, καὶ τοῦτο λόγω ἐσφαλμένης τοποθετήσεως τῆς οἰκοδομικῆς γραμμῆς ταύτου, κατὰ τὴν κατασκευήν των.

3. Ὁ κινηματογράφος «ΖΑΠΠΕΙΟΝ» καὶ ὁ Ξενὼν τῶν Ἀξιωματικῶν ἀνηγέρθησαν εἰς χρόνον κατὰ τὸν ὁποῖον δὲν εἶχεν ὁλοκληρωθῇ ἡ διαγραφὴ τῆς ὁδοῦ, πρὸς ἀποφυγὴν δὲ ἀποκλεισμοῦ ταύτης αἱ προσόψεις τῶν κτιρίων τούτων ἐτέθησαν ἐκτὸς τῆς ἰσχυούσης οἰκοδομικῆς γραμμῆς κατ' ἐφαρμογὴν τῶν διατάξεων τῆς παρ. 2 ἐδ. 6' τοῦ ἄρθρου 20 τοῦ Γ.Ο.Κ. ὁ μὲν Κινηματογράφος κατὰ 5,30 μέτρα (ἐπ' ἀριθ. 249)63 ἄδεια Διευθύνσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἡμαθίας) ὁ δὲ Ξενὼν κατὰ 8,25 μέτρα (ἐπ' ἀριθ. 7)1962 ἄδεια Διευθ. Τεχν. Ὑπηρ. Νομοῦ Ἡμαθίας).

4. Ὑπὸ τοῦ Δήμου ἐπωλήθη ἐκ διόκτητον οἰκόπεδον, κείμενον παραπλεύρως τοῦ Κινηματογράφου «ΖΑΠΠΕΙΟΝ», κατόπιν τηρήσεως τῆς πρὸς τοῦτο νομίμου διαδικασίας.

Οἱ ἀγορασταὶ τοῦ ἐν λόγω οἰκοπέδου παρέθεσαν ἤδη νὰ ἀνεγείρουν οἰκοδομὴν ἐπ' αὐτοῦ, ὡς ἔχουν δικαίωμα, ἡ πρόσοψις τῆς ὁποίας θὰ τεθῇ ἐπὶ τῆς ἐγκεκριμένης ρυμοτομικῆς γραμμῆς, τῆς ἰσχυούσης καὶ ὅσον τὸ μῆκος τῆς ὁδοῦ.

5. Τὸ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου δὲν ἐγένετο ἀποδεκτὴ πρόσφατος πρότασις τροποποιήσεως τοῦ Σχεδίου ἐπὶ τῆς εἰρημένης ὁδοῦ, πρὸς διαπλάτυνσιν ταύτης ἢ δημιουργίαν πρασιᾶς ἐπὶ τῆς μιᾶς πλευρᾶς της, ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι τοιαύτη τροποποίησις δὲν εὐσταθεῖ πολεοδομικῶς καὶ δὲν ἐπιβάλλεται ἐξ' ἄλλου ὑπὸ κοινῆς τινὸς ἀνάγκης.

Ἡ διαπλάτυνσις καὶ εὐθυγράμμισις τῆς ὁδοῦ καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μῆκος θὰ συνεπήγετο τὴν ρυμοτόμησιν τοῦ νεοανεγερθέντος Γυμνασίου Ἀρρένων, ὡς καὶ ἑτέρων ἰδίου κτιρίων ὑφισταμένων ἀπὸ μακροῦ χρόνου, λόγω τῆς ἀνεγέρσεως ἤδη ἐκ πολυωρόφου οἰκοδομῆς ἔνθα στεγάζεται τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας ἐπὶ τῆς ἐγκεκριμένης οἰκοδομικῆς γραμμῆς.

Ἐξ' ἑτέρου δὲ ἡ δημιουργία πρασιᾶς ἐπὶ τῆς μιᾶς μόνον πλευρᾶς τῆς ὁδοῦ (δεξιὰ τῷ ἀνερχομένῳ) εἶναι ἀδύνατος λόγω τῆς ὑπάρξεως τοῦ προαναφερθέντος Νοσοκομείου, τὸ ὁποῖον θὰ πρέπει νὰ συμπεριληφθῇ. προσέτι δὲ διότι ἐπὶ τῆς πλευρᾶς ταύτης μὲ τὴν κατασκευὴ τῆς πρασιᾶς δὲν θὰ εἶναι δυνατὴ ἡ χρῆσις τῶν ἰσογείων χώρων διὰ τὴν δημιουργίαν καταστημάτων, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἀπώλειαν τῆς ἐμπορικῆς ἀξίας ὁλοκλήρου τῆς ὁδοῦ, ἐπὶ ζημίᾳ ὅλων τῶν παροδίων.

6. Αἱ προσόψεις τῶν προαναφερθεισῶν οἰκοδομῶν τοῦ ΖΑΠΠΕΙΟΥ καὶ τοῦ Ξενῶνος δύνανται νὰ τεθοῦν ἐπὶ τῆς ἐγκεκριμένης οἰκοδομικῆς γραμμῆς διὰ τῆς ἐπεκτάσεως ταύτων.

Πάντα ταῦτα ἀποτελοῦν τὴν γυμνὴν ἀλήθειαν, ἐπὶ τοῦ ἀνακινηθέντος θέματος.

Οἱ κακόπιστοι, οἱ ἰδιοτελεῖς καὶ οἱ ἀγωνιοῦντες καὶ θλιβόμενοι ἀνόνυμως διὰ τὰς ἐπιτεύξεις τῆς νέας δημοτικῆς ἀρχῆς, θὰ διαψεύδωνται καθημερινῶς ὑπὸ τῆς ἀδυσωπήτου δι' αὐτοὺς καὶ εὐτυχοῦς διὰ τὴν πόλιν μας πραγματικότητος.

Ἡ Βέροια θὰ ἀναμορφωθῇ, ἀποδείξατε εἰς συντομώτατον χρόνον καὶ εἰς ὅλην της τὴν ἔκτασιν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Ὁ Μιχαὴλ Μάνιας τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Σύρμως τὸ γένος Ζιάγα, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἑλένη Εὐθυμιάδου τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Καρασανίδη, γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουν νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμου.

—Ὁ Ἀσιστείδης Γερασιμίδης τοῦ Σταύρου καὶ τῆς Δωροθέας, τὸ γένος Χατζηβασιλείου ἐν Βεροίᾳ καὶ κατοικῶν εἰς Ἅγιον Ἀθανάσιον Θεσσαλονίκης καὶ Παρυφαλιὰ Πασχαλάκη τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ροδῆς τὸ γένος Καραμαλὰ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἅγ. Ἀθανάσιον Θεσσαλονίκης μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

—Ὁ Γεώργιος Σπανὸς τοῦ Φωτίου καὶ τῆς Χρυσάνθης τὸ γένος Λιάκου γεννηθεὶς εἰς Δήμητραν Σερρῶν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Παυλίνα Τριμερίδου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἐλπίδας τὸ γένος Ἀβραμίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμου.

—Ὁ Ἀργύριος Λισοῦσας τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Μαριάνθης τὸ γένος Χατζηαντωνίου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἐλπίδα Θεοδωρίδου τοῦ Ἰσαὰκ καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Πετσιδη γεννηθεῖσα εἰς Μαυροδένδρι Κοζάνης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

Γάμοι

Ὁ κ. Δημήτριος Τζιμηρόπουλος Πολιτικὸς Μηχανικὸς καὶ ἡ δὶς Γέτσα Β. Πούλιου, τέλεσαν τοὺς γάμους των τὴν 27ην Ἀπριλίου 1969.

Συγχαρητήρια ἐπισκέψεις θὰ δεχθοῦν τὴν Κυριακὴν 22αν Ἰουνίου ἐ.ἐ. ἐν τῷ ἐν Βεροίᾳ κατοικίαν των Πίνδου 6.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ἄδεια φορτηγοῦ αὐτοκινήτου τοῦ Α.Δ.Χ. μὲ ἀριθμὸν κυκλοφορίας 156 935 καὶ ταυτότητος Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως καὶ μιὰ συναλλαγματικὴ τῶν 2500 δραχμῶν. Ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται ὅπως τὰ παραδώσῃ στὸ Τμῆμα Τροχαίας καὶ θὰ ἀμοιφθῇ μὲ 5.000 δραχμές.

ΜΙΑ ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ ΒΛΑΣΣΙΛΙΑΔΗ

Δέκα χρόνια συμπληρώσαν τὰ ἐκπαιδευτήρια Νάουσης, ποὺ ἵδρυσε καὶ διευθύνει ὁ κ. Βλάσης κ. Μαν. Βλασσιλειάδης. Ἡλίθε λοιπὸν ὁ καιρὸς τοῦ πρώτου μακροχρονίου ἀπολογισμοῦ. Ἡ ἀνατόλιση τῶν διακοπῶν τοῦ καλοκαιριοῦ, τὸ ζήτημα τῶν ἐνοικίων, τοῦ μαρόντος καὶ ἡ ἀνησυχία γιὰ τοὺς σκοποὺς τοῦ μέλλοντος. Χτίσαμε στὸ 1968, ἀπὸ κονιᾶ καὶ ἀπ' τὶς στάχτες τῆς «Φοίνης τῆς Νιούπολης» τὴν προσπάθειαν, ποὺ ἔγινε, γιὰ νὰ μὴ τεθῇ ὅλοτο τέλος στὴν ἐργασίαν τοῦ ἀνεπιφόλου ἐκπαιδευτικοῦ. Εὐτυχῶς ὁ κίνδυνος ἐπιφανοφόνθηκε...

Εἶναι πλήθεια, πὼς ἡ ἰδιωτικὴ ἐκπαίδευση στὴν Ἑλλάδα δὲν ἔρχεται στὴν σωστὴ θέση. Οἱ αἰτίες εἶναι πολλὲς καὶ δὲν θὰ μᾶς ἀπασχολήσουν. Πρέπει ὅμως νὰ σημειώσουμε ἀπ' τὴν ἀρχὴ μιὰ ἀλήθεια: Ἡ δημιουργία ἰδιωτικῶν σχολείων ξεκινᾶ σὰν ὄνειρο τοῦ ἰδρυτοῦ του θέλει νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὸ μηχανιστικὸ τοῦ δημοσίου ἐκπαιδεύματος, ἀποζητεῖ περισσότερη ἐλευθερία στὴν διδασκαλία καὶ στὴν διαπαιδαγώγηση τῶν μαθητικῶν χώρων. Ξεκινάει ἀπὸ τὶς σπάτες τοῦ ἰδεώδους καὶ τοῦ ἰδεατοῦ. Ἀπ' τὴν ἄλλη μεριὰ εἶναι οἱ γονεῖς τῶν μαθητῶν, ποὺ δὲν ἔχουν θέσεις τὴν σωστὴ ἀντίληψη γιὰ τὸν προορισμὸ τοῦ ἰδιωτικοῦ σχολείου, ταλαιπωροῦνται κατὰ κανόνα. Νομίζουν, πὼς σκοπὸς τοῦ εἶναι ἡ στέγαση τοῦ κακότροπου καὶ παιδιᾶ παθητῆ...

Καὶ ἀρχίζει ὁ ἀγώνας τοῦ ἰδιοκτήτη γιὰ τὴν ἐπιβίωση τῶν ἀρχῶν του καὶ τὴν κάλυψη τῶν οἰκονομικῶν ἀναγκῶν. Εἶναι διὰ ἀπαιτήσεις μὲ ἀνεῤῥοπη κατεύθυνση. Δύσκολος, αὐτὴν τὴν Ἑλλάδα τοῦ δέκατου. Ἐνῶ χαλὸ σχολεῖο κατάρθωσε νὰ συνεταιρίσῃ τοὺς ἀρχικοὺς ἰδεατοὺς φυσικοὺς τοῦ ἱδρυτῆ του καὶ τὰ ἰσοζύγια ἐσόδων—ἐξόδων, γιατὶ οἱ γονεῖς δὲν δέχονται τὴν σωστὴ ἀκπαίδαγώγη σῃ, μὲ τὴν ἀπαιτούμενη πειθαρχία καὶ αὐστηρότητα καὶ τὴν συνεχῆ καὶ προγματικὴ ἐργασία.

Ἔτσι τὸ σχολεῖο κινδυνεύει καὶ ἀναγκάζεται ὁ ἰδιοκτήτης ἐνὰ βάλῃ ἔτρο στὸ χαρακί τους, γιὰ νὰ κερδίσῃ καὶ αὐτὸς ἐπιχειρηματίας. Ἐλπίσαμε κυκφορανεῖ τὰ ἔξοδα ὑπερτερῶν τῶν ἐσόδων ἢ καθηγητὴς πληρώνει καὶ... παιδεύεται!! Λίγες εἶναι λίγες, γενικῶς, διαπιστώσεις. Τότε ὁ ἐπιχειρηματίας—σεις γιὰ τὴν ἰδιωτικὴ ἐκπαίδευση στὴν Ἑλλάδα.

Ὁ ἐνεκεφαλος—γυναικάρχης κ. Βλασσιλειάδης εἶναι ἰδεολόγος, ποὺ ἄνοιξε τὸ σχολεῖο, ποὺ... κατόρθωσε νὰ παρακολουθήσῃ τὸν ἐπιχειρηματία. Δάθηκε καὶ ἔδωσε ἢ,τι εἶχε. Τὸν ἔκαιγε τὸν, τὴν ἀγάπη του. Τὸν ἔμεινε ἡ ἱκανοποίηση, ποὺ νιώθει ὁ εἰλικρινὴς ἀνθρωπιστικὸς δημιουργός, ὁ ἡγέτης, ἂν θέλετε, ποὺ ἔμαθε μονάχα νὰ προσφέρεται, γιὰ νὰ ἐπιτελέσῃ ἀνθρώπινη ἐξέλιξη, σ' ἕνα κόσμο, ὅπου ὅλα μετριοῦνται καὶ ἀξιολογοῦνται μὲ τὸ ὑλικὸ συμφέρον. Προφήτρια, λοιπόν, ἐξαίρεση, ποὺ δυναμώνει τὴν ἐλπίδα, πὼς δὲν θὰ λείψῃ ποτὲ τὸ ἀνθρώπινο τοῦ πολιτισμοῦ, ἡ προσφορὰ τοῦ ἑτόμου γιὰ τὸ σύνολο...

Στὸν φίλο Μανώλη, τώρα ποὺ ἑτοιμάζεται νὰ ὑποδεχθῇ τὴν δεύτερη δεκαετία τοῦ σχολείου του, δὲν θὰ εὐχηθῶ, νὰ ἐπιτύχῃ οἰκονομικά, γιατὶ αὐτὸ δὲν ἐξαρτᾶται ἀπ' αὐτόν, οὔτε ἀπ' τὸν γράφοντα. Θὰ χρειασθῇ καιρὸς γιὰ νὰ ἀλλάξουν πολλὰ πράγματα καὶ ἡ νοοτροπία στὸν τόπο μας, ἂν ἀλλὰ ξουν ποτέ. Θὰ ξητήσω νὰ ἔχῃ καυράγιο γιὰ νὰ δίνῃ ἀνέμα, ψυχὴ καὶ χρήμα, καὶ νὰ παίρνῃ ψυχικὴ ἱκανοποίηση, σὰν ἰδεολόγος δημιουργὸς καὶ δάτης...

ΓΙΩΡΓΟΣ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗΣ

ΔΕΞΙΩΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΛΑΦΒ

Χθὲς Κυριακὴν καὶ περὶ ὥραν 7—9 μ.μ. ὑπὸ τοῦ ἀντιπροσώπου Διοικητοῦ ΒΙΣ.Σ. ἐβάθη δεξίωσις εἰς τὴν Στρ. Λέσχην Ἀξιωμάτων Βεροίας πρὸς τιμὴν τῶν βραβευθέντων τῶν ΤΕΑ τῆς περιοχῆς τοῦ ΒΙΣ Σ.

Εἰς τὴν δεξίωσιν παρέστησαν, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Νάουσης, οἱ κ.κ. Νομάρχαι καὶ Ἡμαθίας καὶ Πιερίας ὁ κ. Δήμαρχος Βεροίας οἱ Δικασταὶ Ἀλυ καὶ κλπ.

Εἰς τοὺς προσκεκλημένους ὡμίλησαν ἀξιωματικοὶ τῶν ΤΕΑ διὰ τὴν Ἐθνικὴν ἐν γένει δράσεως τῶν ἀνδρῶν αὐτοῦ, ἀναλούθως ὁ Στρατηγὸς Δ) τῆς Β Σ.Σ. ἐξύμνησαν τὴν δράσιν τῶν ΤΕΑ, τὰ ὁποῖα εἶναι ἀναπόσπαστον Τμῆμα τοῦ Ἐθν. Στρατοῦ, ποὺ ἐξασφαλίζει τὴν ἡσυχίαν καὶ τὴν τάξιν εἰς τὴν Πατρίδαν.

Ἡ δεξίωσις ἐτερματίσθη μὲ ἐν θουσιώδη καὶ ἐγκάρδιαν συμπαράστασιν ὅλων.

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ἐκ τῆς ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου, πατρὸς, ἀδελφοῦ θείου

ΙΟΡΔΑΝΟΥ ΙΟΡΔΑΝΙΔΟΥ

Παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθουσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 22αν Ἰουνίου ἐ.ἐ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀποστόλων καὶ ἐνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς ἁγίας τῶν Ὑψίστων δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες

Ἡ Σύζυγος τὰ Τέκνα Ἡ Ἀδελφὴ Οἱ Ἀνεψιοί

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦσι

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Τριποτάμου
Ἀριθ. πρωτ. 547
Ἐν Τριποτάμῳ τῇ 11—6—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Τριποτάμου Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι:

Τὴν 30ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ἀπὸ ὥρας 12ην ἕως 1ην μ.μ. θὰ διενεργηθῇ, ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι Ἡμαθίας (Γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Κ.) καὶ ἐνώπιον ἀρμοδίας ἐπιτροπῆς, φανερὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀκαιρίας μονάδας τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου ἄνευ ὁρίου, διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ Ἀσφαλτικοῦ Τάπητος ἀπὸ Ἐθνικῆς ὁδοῦ Βεροίας—Κοζάνης πρὸς Κοινότητιαν, προϋπολογισμοῦ δαπάνης δραχ. 200.000 (διακοσίων χιλιάδων).

Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι ἢ τεχνικαὶ ἑταιρεῖαι, κατεχόμενοι πτυχίου ἐργολάβου Δημοσίων Ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδοποιίας. Ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 10.000 δραχ. διὰ γραμματίου τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης κλπ.

Πλείονα πληροφορίαι παρέχονται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΧΙΟΝΙΔΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Σχολ. Ἐφορεία τοῦ ὑπομ. Σχολείου Ν. Προδρόμου Ἡμαθίας προκηρύσσει φανερὰν μειοδοτικὸν διαγωνισμόν, μὲ δεκτοὺς εἰς ἀκαιρίας μειώσεις ἐπὶ τοῖς ἑκατόν, ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς μελέτης, διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἀναδόχου κατασκευῆς μαντρῶν εἰς τὸ Διδακτήριον, προϋπολογισθείσης δαπάνης 7.500 δραχμῶν, διενεργηθησόμενον τὴν 22αν Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ., ἐν γραφείῳ τοῦ Δημοτ. Σχολείου.

Πληροφορίαι καὶ ὅροι διαγωνισμοῦ παρέχονται καθ' ἑκάστην ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Δημ' Σχολείου Ν. Προδρόμου ὡς καὶ ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Διευθύνσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Πρόεδρος τῆς Σχ. Ε.
ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος Κοινότητος Κοπανοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν μειοδοτικῆς δημοπρασίας ἡ ἀνάδειξις ἔργολάβου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργου «Κατασκευὴ ἀγροτικῶν ὁδῶν περιοχῶν Κουείχαν, Ταλίς, Κερασῶνα, Πλουβιανα μ.μ 3.000. Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι τὴν 1 7-1969, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 π. μ καὶ ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς Δεκτοὶ ἐργολάβοι Α' τάξεως καὶ ἄνω οἱ ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες ἐμοίμασι ἔργα.

Προϋπολογισμὸς δαπάνης 172.000. Ἐγγύησις συμμετοχῆς 8.500 δραχμαὶ διὰ γραμματίου Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Λεπτομερεῖς πληροφορίαι παρέχονται εἰ, τα Γραφεῖα τῆς ΤΥΔΚ Νομοῦ χίας Ἡμαθίας καὶ εἰς τὸ Κοινοτικὸν Καταστημα καθ' τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Κοπανῷ τῇ 12 Ἰουνίου 1969
Πρόεδρος τῆ Κοινότητος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ταχυδρομικὴ Δ/νσις Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Ταχυδρομείου Βεροίας τὴν 22αν Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἡ μίσθωσις τῶν κατωτέρω Ταχυδρομικῶν γραμμῶν διὰ τὴν χρονικὴν περίοδον ἀπὸ τῆς ἐγκρίσεως τοῦ ἀναδειχθησομένου νέου ἐργολάβου μέχρι τῆς 30 Ἰουνίου 1971, ὑπὸ καὶ ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ 40200/400)19 5-68 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ τοὺς ἑνιαίους ὅρους τῶν ὑπὸ μίσθωσιν τοιχ γραμμῶν ἀναφερομένους εἰδικοὺς τοιούτους, οἱ δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι εἰς τὴν κατ' ἡμᾶς Ταχ—κὴν Διεύθυνσιν (Ταχυδρομεῖον Βεροίας.)

1) Βεροίας—Σ.Σ. Βεροίας μήκους 3χιλμ. δι' αὐτοκινήτου ἢ τριτύλου καθ' ἑκάστην τρὶς ἐν ἀντιπορείᾳ μετὰ τριῶν ἀμαξοστοιχιῶν ἢ αὐτοκινήτου μαζεν"

2) Βεροίας—Πρωτοχωρίων Αὐτοκινήτων μήκους 0,5 χιλμ διὰ πεζοῦ ἢ τριτύλου καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ λόγον ἀναχώρησιν, ὁρίζειν ἡ διάρκειαν κύκλοι γήσεων χαρακτηρισμένων ἀπὸ τῆς Ταχ Ὑπηρεσίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12 Ἰουνίου 1969
Ὁ Διευθυντὴς
ΣΤ. ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἱερὰ Μητρόπολις Βεροίας—Ναούσης
Ἱερὸς Ναὸς Τιμίου Προδρόμου
Μακ οχωρίου
Ἀριθ. πρωτ. Δ.Υ.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου Ἱεροῦ Ναοῦ Τιμίου Προδρόμου Παλαιοῦ Μακροχωρίου. Διακηρύττει ὅτι:

Ἐκκεῖται εἰς φανερὰν προφορικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐνοικίασις τοῦ ἀλευρακιλινδρομύλου τοῦ ἀνωτέρω Ναοῦ κειμένου ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ Παλαιοῦ Μακροχωρίου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Βακοβίκειος Μύλος» συμφώνως τῶν ὅρων ὑπ' ἀριθμ. 3)1969 ἀποφάσεως τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου καὶ ἀπὸ 8—6—69 ἐγκριτικῆς τοιαύτης Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου Βεροίας ἤτοι:

1) Ἡ μίσθωσις ἔσεται διαρκείας τριῶν (3) μισθωτικῶν ἐτῶν προσμετρουμένων ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ τελευταίου πλειοδότου.

2) Ὡς πρώτη προσφορὰ μισθώματος ὁρίζεται τὸ ποσὸν δραχμαὶ δώδεκα (12.000) χιλ. ἐτησίως.

3) Ἡ Δημοπρασία θέλει ἐνεργηθῇ ἐν τῷ παλαιῷ Μακροχωρίῳ καὶ ἐν τῷ προαυλίῳ τοῦ ἀνωτέρω Ναοῦ εἰς τρεῖς (3) συνεχεῖς Κυριακὰς ἤτοι 15—6—69, 22—6—69 καὶ 29—6—1969 καὶ ἀπὸ ὥρας 10—12 π.μ.

4) Ἡ ἐγγύησις ὡρίσθη εἰς τὸ ποσὸν δραχμῶν 1000)ο ἐπὶ τοῦ προσφερομένου ποσοῦ παρ' ἑκάστου πλειοδότου εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ἢ εἰς μετρητὰ καταπτέμενα εἰς τὴν ἐπὶ τῆς Δημοπρασίας Ἐπιτροπήν.

5) Διὰ πλείονας πληροφορίας δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀπευθύνονται εἰς τὸν Πρόεδρον τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου ὅπου εὑρίσκονται κατατεθειμένοι οἱ ὅροι τῆς Δημοπρασίας.

Ἐν Μακροχωρίῳ τῇ 2ᾳ Ἰουνίου 1969
Ὁ Πρόεδρος
τοῦ Ἐκκλησ. Συμβουλίου

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: Τρακτὲρ τύπου ΧΟΛ ΤΕΡ 12 Ἱππῶν σὲ καλὴν κατάστασιν σὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Τύποις: «ΠΥΡΣΟΣ» Βέροια

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομᾶς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομᾶς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
23
ΙΟΥΝΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 700
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΘΑΛΑΣΣΟΚΡΑΤΕΙΡΑ Η ΚΥΑΝΟΛΕΥΚΟΣ

«Θαλασσοκράτειρα ἡ κυανόλευκος» εἶναι ὁ μέγας στόχος τὸν ὁποῖον ἐχάραξε ὁ Πρωθυπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἰς τὸν ναυτιλιακὸν τομέα κατὰ τὰς ἐνημερωτικὰς ἐπισκέψεις καὶ συνεργασίας του μετὰ τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας.

«Ἡ ἑλληνικὴ σημαία νὰ κυματίζῃ εἰς ὅλους τοὺς λιμένας τῆς ὑφηλίου», εἶναι τὸ σύνθημα τοῦ ἀρμοδίου Ὑπουργείου καὶ τῶν Ὑπηρεσιῶν του.

Τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τὴν Ναυτιλίαν, ὡς τὴν ἐπεσήμανεν ὁ κ. Πρωθυπουργός δὲν ὑπαγορεύεται ἀπὸ οἰκονομικοὺς λόγους. Ἐπιβάλλεται διὰ τὴν ἐθνικήν μας ὑπόστασιν. Εἰς τὸ πλαίσιον αὐτὸ ὁ ἐθνικὸς ἡγέτης ὑπογράμμισε τὴν ἀνάγκην ἀναδιοργανώσεως καὶ ἐκσυγχρονισμοῦ τῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας καὶ συμπαραστάσεως πρὸς τὰς μυριάδας τῶν ναυτικῶν μας διὰ νὰ δυνηθοῦν οὗτοι νὰ συνεχίσουν μὲ παλμὸν καὶ πίστιν τὸν σκληρὸν ἀγῶνα των εἰς τὴν θάλασσαν.

Κατὰ τὴν τελευταίαν σύσκεψιν ἡ ὁποία συνεκροτήθη εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἀνεφέρθη, μεταξὺ ἄλλων, ὅτι, ἐντὸς τοῦ 1969, προβλέπεται ὅτι θὰ πραγματοποιηθῇ αὔξησις τῶν ὑπὸ ἑλληνικὴν σημαίαν ἐμπορικῶν πλοίων, κατὰ 30 000 τ.δ. ἔναντι τοῦ 1968. Προβλέπεται ἐπίσης νὰ σημειωθῇ αὔξησις κατὰ 30—400 τ.δ. ἔναντι τοῦ 1968 εἰς τὸν τομέα ἐγκαταστάσεως ἀλλοδαπῶν ναυτιλιακῶν Ἑταιρειῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα μὲ ἐπίκεντρον τὸν Πειραιᾶ, ἀναμένεται ἀκόμη αὔξησις τῆς εἰσροῆς ναυτιλιακοῦ συναλλάγματος κατὰ 10% ἔναντι τοῦ 1968.

Τὸ παρελθὸν ἔτος ὑπῆρξεν ἐπιτυχὲς ἀπὸ πλευρᾶς ναυτιλιακῆς πολιτικῆς. Τὸ τρέχον ἔτος ἀναμένεται νὰ ἀποβῇ πλουσιώτερον καὶ δημιουργικώτερον καὶ δημιουργικώτερα καὶ ὑπὲρ ὅλους τοὺς στόχους τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἰς τὸν ναυαλγικὸν αὐτὸν τομέα.

Οἱ ναυτελλόμενοι εἶναι ἱκανοποιημένοι ἀπὸ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐπανειλημμένως ἐξέφρασαν τὴν εὐγνωμοσύνην των, ἀλλὰ καὶ τὴν χαρὰν των διὰ τὴν ἀναγεννητικὴν πολιτικὴν της εἰς τὴν καθ' ἑξοχὴν αὐτοδιοίκητον αὐτὴν πλευρὰν τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας.

Νέα σελὶς ἤνοιξε διὰ τοὺς ναυτιλλομένους καὶ τὴν ναυτιλίαν καὶ ἔκλεισε μία ἄλλη, ἡ ὁποία ἀπειλεῖ πρόκλησιν καὶ αἰσχύνην διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς κατ' ἐξοχὴν ναυτικῆς χώρας μας, ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων.

Ἡ Κυβέρνησις ὀρθῶς καὶ δικαίως λογηγένως αἰσθάνεται ὑπερήφανος διὰ τὸ ἔργον της τὸ ὁποῖον ὄντως ὑπῆρξεν δυσχερέστατον.

ΔΗΜΟΣ - ΜΠΙΖΝΕΣΜΑΝ

Δὲν μᾶς βρίσκει σύμφωνους, αὐτὴ ἡ τελευταία ἐδικαιοπραξικὴ δραστηριότης τοῦ Δημοτικοῦ μας Συμβουλίου ἐψυλλήβηκε καθὼς ἔγινε γνωστό, σὲ ἐπιχειρηματίες, ἕνα Δημοτικὸ οἰκόπεδο ἐξοικονομημένος ἀπὸ προσκορματικὰ κτίλωμα τῆς Ἰδιοκτησίας Χατζῆ καὶ μετατόπισιν—ὕστερα ἀπὸ ἐφαρμογὴ ἑνὸς καινουργοῦ σχεδίου πόλεως—τοῦ παληοῦ δρόμου, ἐκεῖ στὴν συμβολὴ τῶν ὁδῶν 25ης Ὀκτωβρίου 1912 καὶ Βεροίης)· κι' ἐπειδὴ μποροῦν νὰ μᾶς εἰποῦνε —Ποιὸς σὲ ρώτησε ἐσένα!— προσθέτομε, ὄχι μόνον ἐμᾶς, μὰ τὸ σύνολο σχεδὸν τῶν κατοίκων τῆς Ἐμπορίας μὰ τόσο ταλαιπωρημένης αὐτῆς πολιτείας.

—Μίας πολιτείας ποὺ ἡ ἀνεπάρκεια καὶ ἡ πλημμέλεια περὶ τὸ καθῆκον, μεγάλων παληότερων Δημάρχων καὶ Δημοτικῶν της ἀρχόντων κατάφερε νὰ στενέψῃ κατὰ τέσσερα τέσσερα μέτρα, τὸν κεντρικώτερο δρόμο της (Μητροπόλεως) μολονότι τὸ μεσαιωνικὸ ἐκεῖνο σχέδιο τοῦ 1926, ἦταν συγκριτικὰ μὲ τοὺς ἐφαρμοστές του, διορατικώτερο!

—Μίας πολιτείας ποὺ τὰ ξεφτέρια της—τῆς ἐποχῆς τοῦ 1945—60—ἄλλαζε τὸν ὁδὸ Ἁγίου Ἰωάννου (Βενιζέλου) νὰ χορεύῃ καντρίλιες, μόνο καὶ μόνο νὰ μὴν θυμώνῃ μερικοὶ παράθυροι ἐμπόροι!

—Μίας πολιτείας ποὺ ἡ μεγαλύτερη πλατεία της, δρέπεται διχοτομημένη (Ρολλᾶ) καὶ διὰ ἄλλες, παρισταίνουν τὶς πλατεῖες (Πλατάνια—Ἁγ. Ἀντωνίου) ἑνῶ μιὰ τελευταία (Μ. Μπότσαρη) μολονότι πλήρης καὶ διαμορφωμένη, ἔμεινε τελικὰ στὴ μέση ἑξ' αἰτίας ἑνὸς φερμένου ἑβδομαδιαίου παζαριοῦ!

—Μίας πολιτείας ποὺ ἕνα της πλεονέκτημα—ἀπ' τὴ φύση δοσμένο (τὸ ποτάμι μας!) ἔγινε μεταβλητὴ σὲ ἐπτὰς δρομεῖς ἐνῶ θὰ μποροῦσε νὰ μείνῃ γι' αὐτὰ μὲ θαυμασμό, σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα—τουριστικά!

—Μίας πολιτείας ποὺ τὰ ὑπόγεια δίκτυα της (νεροῦ Ο.Τ.Ε.—ἀποχέτευσης) ἔγιναν κατασκεύη καὶ κατασκάφτονται κάθε τόσο τὴν ἀσφαλτοστρωσία τῶν δρόμων της, ἀπ' τὶς πολλὲς ἐγκαίνιες καὶ παραλλήλες τομές, μιὰ καὶ ἄπαλη δικτυωθήκανε!

—Μίας πολιτείας ποὺ ἕνα πράσπτα χτισμένο περίπτερο, κρίθηκε σὰν ἀποτυχημένο καὶ θὰ χρειαστοῦνε κι' ἄλλα χρήματα, γιὰ μιὰ τελικὴ του διαμόρφωση! (Ἔλεγε).

—Μίας πολιτείας ποὺ—γιὰ νὰ κλείσουμε τὸ θέμα περιορίζοντας τὴν ἀπαρίθμησι τῶν κακουργιῶν της—τὸ μνημεῖον αἰσθητὸν, ἔχει ριχτῆ σὲ μιὰ γωνιὰ τῆς πλατείας Δικαστηρίων ἐνῶ κολλητὰ μὲ τὴν ἐκεῖ Βεσπασιανὴ) καὶ σιὰ τελείωμα σπασμένων μαρμάρων ἡ πόλις τῆς Βεροίας, ἀπὸ αἰωνημείων καλλιτεχνικὰ, τιμᾷ τοὺς νεκροὺς της στὶς ἀνδρόμαι, τοὺς ἐν πολέμῳ, ἐπὶ τῆς Ἑλληνικῆς Ἐλευθερίας πεσόντας.

Πολλὰ περάσανε καὶ περιμένει ἡ Βέροια ἀπὸ τὸν τωρινὸ της Δήμαρχο. Πολλὰ, γιατὶ πολλὲς εἶναι οἱ πληγὲς ποὺ κλήθηκε νὰ θεραπεύσῃ καὶ γιατὶ πολλὲς πραγματικὰ, εἶναι οἱ ἱκανότητές του. Δὲν εἶναι τυχαῖος ὁ κ. Τσαλέρος. Νέος, εὐτολμος, ἱκανὰ μορφωμένος (στὶς θετικὲς μάλιστα ἐπιστῆμες καὶ γιατρικὰρχης) πνευματικὰ καλλιεργημένος, δραστήριος καὶ μὲ ἰδιαίτερες σκοπιάσεις, σ' ἕνα σημαντικὸ τμῆμα τοῦ λαοῦ τῆς πόλης μας. Ὁλοκλήρως νὰ τὴ δώσῃ ποὺ ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνηση σὲ πράξεται χορήγησε στοὺς φορεῖς τῆς αὐτοδιοικήσεως. Ἔχει ὅλα ἐκεῖνα τὰ ἐφόδια γιὰ νὰ στρώσῃ στὰ δίκαιο ἔργο του. Μιὰ στιγμὴ ἀπὸ δραστηριότητες τοῦ Δήμαρχου σὲ πολλοὺς τομεῖς (ἀσφαλτοστρώθηκαν καὶ τσιμεντώθηκαν θάκανε καὶ τὸ τελευταῖο γκαλντερίμι —ἐξοργώσεις τῆς λεωφόρου Ἀναξέως —διαμόρφωσις τῆς πλατείας Κασσίνη Κλάρκε—καλλιτεχνικὲς καὶ πολιτιστικὲς ἐκδηλώσεις—ἡ λεωφόρος Παπαδιαμάντη—ἕνα νεκροταφεῖο στὰ οἰκονομικὰ βάση ἐβάλαμε στὸν τελευταῖο προϋπολογισμὸ καὶ ἐκκλησιασμὸ τοῦ Δήμου κ.λ.π. δημιουργίες) δὲν μᾶς ἀφίνουν ἀπὸ φιβόλες γιὰ τὶς ἱκανότητές του. Π' αὐτὰ καὶ αὐτὴ ἡ εὐκαιρία ποὺ γέννησε ἡ πολεοδομικὴ σκακιέρα (πλάτεσμα τοῦ δρόμου ποὺ τραβάει πρὸς τὶς στροφὲς πιὰ πέρα κι' ἀπὸ τὸ περιλάβλητο σχέδιο ποὺ πῆγε στράφι, μᾶς λέτσας νὰ ἀφάνιστο λάθος). Τί θὰ πῆς· Ἔτσι τὸ βρήκαμε: Ἐδῶ χρειάζεται ὁ κανονισμὸς καὶ ὁ ρέκτης! Ποιὸς θὰ μποροῦσε νὰ κατηγορήσῃ κανένα, ἂν ἐκπονηθεῖ ἐκτὸς πρὸς τὸ καλύτερο, τὸ σχέδιο καὶ χόρτασε τὰ μάτια μας κατόπτες πρὸς τὸ Νοσοκομεῖο; Καὶ γενικὰ δὲν θὰ πετυχαίνομε; Ἔτσι θὰ ἦθε τὸ μπορῶ νὰ κλέσετε τὰ σιδ' ἀμπρὸ καὶ γιὰ νὰ διακτήσουνε σχέσιμον τρῶ τὸν ὅλον τὰ ἀνατολικὰ διαμερίσματα τῆς πολιτικότητας τοῦ ἄρχιν νὰ χτίζεται; Εἶναι κάτι πράγματα ποὺ ἔχουνε δικὴ τους γραμμὴ καὶ δικὴ τους ὁρμή. Λοιπὸ δὲν πρέπει νὰ τὰ ἔχουμε ὁ κ. Τσαλέρος στὴν ἀκρη οἱ σημειώσεις μας δὲν εἶναι πάντοτε ἀκριβεῖς, οὔτε καὶ τὰ Δημοτικὰ Συμβούλιο ποὺ μὲ τὰ ἔργα του, ἀνεβάζει ἢ κατεβάζει τὸ κύρος τοῦ πρώτου ἄρχοντος τῆς πόλης.... .

Βέροια 16—6—69

ΝΙΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΑΝΤΕΘΝΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΩΝ ΑΠΟΤΑΚΤΩΝ ΑΞΙΩΝ

Ἡ εἴδησις ἦτις ἐδημοσιεύθη εἰς τὰς ἐφημερίδας περὶ παραπομπῆς ἀποτάκτων ἀνωτέρων καὶ ἀνωτάτων ἀξιωματικῶν ἀπὸ τὴν Στρατιωτικὴν Σχολὴν προεκάλεσε τὴν ἀγανάκτησιν ὅλων τῶν ἴσως καὶ ἐθνικῶς σκεπτομένων Ἑλλήνων. Ἐπεχείρησεν λέγει ἡ εἴδησις τὴν διατάραξιν τῆς γαλήνης ἀσφαλείας ἐνότητος καὶ ὁμοψυχίας ἐντὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἀπορροφήσας καὶ ἀγανακτήσας ἐπὶ τῶν πολιτάρχων πολιτικῶν δίκην τοῦ προσφάτου παρελθόντος, ἀπὸ τὴν φαιλοκρατικὴν διακυβέρνησιν, καὶ τὴν ἔλλειψιν ἀσφαλείας, ἐξεπίμησεν μεγάλως τὸ δῶρον τῆς ἐν εἰρηνικῇ καὶ ἐθνικῇ ἑνότητι διαβιώσεώς του τὸ ὁποῖον τὸ ἐξησφάλισεν ἡ Ἐπανάστασις τῆς 21—4—67. Γνωρίζοντας ἐκ τῆς ἱστορίας καὶ ἐκ τῆς πείρας ποῦ ὁδήγησεν τὰ τοιαῦτα παραξικοπήματα, τὴν ἐρήμωσιν τὸν ὀλέθρον καὶ τὰς ἀπεριγράπτους καταστροφὰς ποὺ ἀπέφερεν πάντοτε ὁ ἐθνοκτόνος καὶ ἐπικατάρατος ἐθνικὸς διχασμός, ἦτο φυσικὸν νὰ προκαλέσῃ τὸ ἐγχείρημα τῶν ἀξιωματικῶν τὴν δικαίαν ἀγανάκτησιν καὶ περιφρόνησιν τούτων. Διότι ὁ διχασμὸς ποὺ βρίσκεται διατυγχὸς εἰς τὸ αἷμα τῆς φυλῆς μας ἐπισκίζει καὶ ὑμαιφώνει τὰς τάσεις ἀρετῆς μὲ τὰς ἀπάτης ὁ Δημιουργὸς τὴν ἔχει προικίσει. Ὅλοι οἱ κατὰ καιροὺς συμφοραὶ καὶ ἐθνικαὶ καταστροφαὶ, αἴτιαν ἔσχον κατὰ κύριον λόγον τὸν ἐθνοκτόνον διχασμόν.

Ὅσο καὶ ἂν προσπαθῶμεν ν' ἀνεύρωμεν ἠθικὰ ἐρείσματα τοῦ ἐγχειρήματος, δὲν τὰ κατορθώνομεν. Διότι δὲν ὑπάρχουν τοιαῦτα διὰ τὴν σημερινὴν πολιτικὴν κατάστασιν. Οἱ κ. ἀξιωματικοὶ δὲν ὑπολόγισαν ὅτι τὰ κίνητρα δὲν ἦσαν μεγάλα φιλοδοξίαι καὶ ἐγωκεντρισμός, ἀλλ' ἦσαν ἁγνὰ πατριωτικὰ ἐνδιαιτήματα, διαβιούντες κάτω ἀπὸ τὰς παγωνιὰς συνθέσεις τῆς ὁπαλῆς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον πλουσιοπαρόχως χορηγεῖ, καὶ ἀπηλλαγμένοι τοῦ καθημερινοῦ ἄγχους καὶ ἀγωνίδους προκαταβολῆς ἐφ' ᾧ καταπιεζόμεθα ἡμεῖς οἱ πολλοὶ διὰ τὴν ἐξοικονόμησιν τοῦ ἐπιουσίου τῆς ἡμέρας ἠδύναντο νὰ περιπέσουν ὀλίγον. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Παπαδόπουλος ἐπανειλημμένως διεκήρυξεν ὅτι ἡ Ἐπανάστασις, ἀπετέλεσε μίαν παρένθεσιν εἰς τὴν πολιτικὴν ζωὴν τῆς χώρας καὶ ὅτι κυτταδόλου ἔντονον προσπάθειαν ἐκ μέρους τῆς Κυβερνήσεώς του νὰ κλείσῃ ἡ παρένθεσις αὕτη ὅσον τὸ δυνατὸν ταχύτερον, καὶ νὰ ἐπανέλθῃ ὁ τόπος τὸν δικαίων ρυθμῶν τοῦ Δημοκρατικοῦ βίου. Ἀλλ' ἡ Ἐπανάστασις κατέλιπεν θεσμοὺς καὶ νόμους οἵτινες ἐκρίθησαν ἀπαρχαιωμένοι καὶ ἀπετέλουν τροχοπέδην εἰς τὴν οἰκονομικὴν καὶ κοινωνικὴν ἀνάπτυξιν τῆς σημερινῆς ἐποχῆς, καὶ εἰς τὴν θέσιν τούτων ἀνάγκη νὰ θεσπισθοῦν νέοι θεσμοὶ καὶ νόμοι συγχρονισμένοι δυνηθέντες τὴν λύσιν τῶν πολλῶν καὶ ποικίλων προβλημάτων μεταξὺ τῶν διαφόρων τάξεων τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὡς ἀπαιτεῖ ἡ σημερινὴ ρυθμὸς τῆς πολιτικῆς, οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς ἀναπτύξεως τοῦ κόσμου. Καὶ ἰδιαίτερα τῆς Ἑλλάδος ἡ ἀτελὴς ἐπισυδοσυνδεσμεύεται τρομερὰ εἰς τὰ σημεῖον αὐτό. Ἡ θέσπισις νέων θεσμῶν καὶ νόμων εἶναι ἔργον Ἡρακλείων καὶ ἀπαιτεῖ σύνεσιν, εὐρυμάθειαν σοφίαν, εὐρυπάτην ἀντίληψιν καὶ φιλομάθειαν, καὶ πρωτίστως καὶ πάντων ἀνθρωπίνην καὶ ἐπιστημονικὴν γνῶσιν τῶν ἀναγκῶν τοῦ λαοῦ, καὶ ἀπαιτεῖ χρόνον. Λύτὴν τὴν πίστωσιν χρόνου ἐζήτησεν δικαίως ὁ κ. Πρωθυπουργὸς διὰ νὰ ἀποπερατώσῃ τὸ Ἡρακλεῖον ἔργον τῆς ἀνακαινίσεως τῆς χώρας διὰ θεσμῶν καὶ νόμων, εἰς ὃ ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ἀπεδόθη. Λύτὸς καὶ οἱ συνεργάται του μὲ ἀπαράμιλλον πίστιν καὶ προσφέρουν. Καὶ ὁ χρόνος οὔτε ἀτερμος πρὸ ὀλίγου οὔτε καὶ μακρός. Συνεπῶς εἰ κ. ἀξιωματικοὶ ὃς εἶχαν τὴν ἱκανομύην νὰ περιμένουν, καὶ τότε ἐφ' ὅσον εἴπαμε ὅτι τὰ κίνητρά των ἦσαν ἁγνὰ ἐθνικὰ καὶ ἀνιδιοτελῆ καὶ κατεῖχοντο ἀπὸ τῆς φιλοδοξίας νὰ ἐξυπηρετήσουν τὸν τόπον καὶ τὸν λαόν, εἶχον ὅλον τὸ δικαίωμα, κατερχόμενοι εἰς τὸν πολιτικὸν στίβον καὶ διαγωνιζόμενοι τιμίως καὶ ἐνσυνειδήτως, νὰ ἀναδείξωσιν τὰς πολιτικὰς ὑρετάς των, καὶ ἐκτιμώμενοι ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, θὰ περιεβάλλοντο διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης του, ἀποδεικνύοντες διὰ τῆς πολιτείας των ἐν κοινοβουλίῳ ἢ ἐπιμελητηρίοις ἂν ὑπῆρξαν ἄξιοι τῆς ἐμπιστοσύνης τούτου. Ἔτσι ὅπως ἐνήργησαν, μολονότι οἱ ἴδιοι μορφωμένοι πάντες, γνωρίζομεν ἐκ πείρας πόσον ὠφέλιμος ἐνήργει πάντοτε ὁ Ἐθνικὸς διχασμὸς τὸν ὁποῖον ἐπεχείρησαν διὰ τοῦ πραξικοπήματός των. δὲν βρίσκομαι νὰ τὸποῦμε κανένα καλὸν λόγον, οὔτε νὰ ἐπιδοκιμάσωμεν τὴν ἀνεθνικὴν των ἐνέργειαν καὶ τοὺς παραδώσωμεν εἰς τὴν κοινὴν περιφρόνησιν καὶ ἀποδοκιμασίαν τοῦ ὑγιοῦς Ἑλληνικοῦ λαοῦ.

ΚΩΝ. ΠΕΤΣΑΒΑΣ

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΟΠΟΛΙ

Ἰούνιος. Ἀπόγευμα, ὥρα πέντε. Ἡ μέρα τῆς ἑβδομάδος Κυριακή.

Ἐγκὶ δάσκαλοι—ὁ καθεὶς γιὰ ἐργασία καὶ παραγωγικότητα εἶναι ζωγραφισμένος πιὰ πρόσωπά μας—ξεκινάμε, ἀφήνοντας πίσω τὴ Βέροια μὲ κατεύθυνση τὴν «Παναγία Ντεβρῶς,—ἔτσι ἔχει, αὐτὸ πολὺς κόσμος τὴν Καλὴ Παναγιά.

Σκοπός μας;

Οἱ ἐτήσιες γυμναστικὲς ἐπιδείξεις τῶν σχολείων ποὺ τυχδιάκαμε νὰ ὑπηρετήσουμε.

Βγαίνοντας ἀπὸ τὴν πόλη περνάμε στὸν ἀνώμαλο ἀνηφορικὸ δρόμο, ἀφήνοντας πίσω τὴ γαλήνια καμπάνα ὅμορφα φιλὶ ποὺ δίνει τέλος στὸ μεγάλειο τῶν καταπράσινων τροφικῶν λόφων.

Ἡ γῆ, ἁπλωμένη κι' ἀπ' τὶς δυὸ μεριές μας—ἀνώμαλη κι' αὐτὴ—καταπιάνει ἀκόμη, ἀφοῦ ἀνωμετώπισε θερμὰ τὶς φοβέρες τοῦ περασμένου χειμῶνα—διόρφη ζωγραφιὰ γλιστρᾶ χλόη μὲς κατηναδώνοντάς μας καλύκαρδα.

Τὰ αὐτοκίνητα, ἀγκομαχώντας, ἀνεβοίνουν ἄλογα καὶ μεῖς ἐκστατικοὶ γυρνᾶμε ἀκόμη ἀπὸ τὶς πολλὲς φορὲς, ἄλλοτε ἀπὸ ψηλὰ τὴν ὁμορφιὰ τοῦ κάμπου σὲ ὅλο της τὸ μεγαλεῖο.

Θυμόμαστε λιτρον ἀπὸ δεκάλεπτη διαδρομή.

Εἶναι δύσκολο στὸν καθένα, νὰ κάμῃ μιὰ σύνοψη αὐτῶν ποὺ νοιώθει τὴν ὥρα τῆς ἐπαφῆς του μὲ τὰ παιδιὰ τοῦ Ἰδρύματος, μὰ πολὺ περισσότερο σὲ μᾶς.

Τὰ παιδιὰ μᾶς ὑποδέχονται καλύκαρδα. Ἔτοιμα τὰ μᾶς ἀγκαλιάσουν, ρωτοῦν ἀπὸ ἀγάπη κι' ἀπὸ πραγματικὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν ὑγεία μας.

Τὸ ἴδιο κάνουν καὶ στοὺς ἄλλους ἐκπαιδευτικοὺς ποὺ ἤρθαν σήμερα νὰ τὰ παρακολουθήσουν, στὶς γυμναστικές τους ἐπιδείξεις.

Μέσα στοὺς ἐπισκέπτες εἶναι καὶ πολλὲς γονεῖς. Αὐτοὶ πιὰ εἶναι πιὸ χαρούμενοι ἀπ' ὅλους. Ζητοῦν νὰ δοῦν τὰ παιδιά τους. Τρέχουν, τὰ σφίγγουν στὴν ἀγκαλιά μας, τὰ χαϊδεύουν.

Στὰ γήπεδα, ὅπου θὰ γίνουν οἱ ἐπιδείξεις, οἱ παντόφλες λείπουν ποὺ τὰ ἀγκαλιάζουν χρεῖζουν δρασιὰ στοὺς ἐπισκέπτες.

Οἱ ἀδύνατες ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου, γλυστροῦν ἀνάμεσα ἀπὸ τὶς φωλιὲς τῶν δένδρων καὶ χαϊδεύουν δειλὰ—δειλὰ τὰ πρόσωπα τῶν ἐπισκεπτῶν.

Διαφορετικὴ ἡ ζωὴ ἐδῶ στὴν Παιδόπολη. Τὸ κάθε παιδὶ—μικρὴ σφαγὴ τάκι—γνωρίζει καλά, πῶς πρέπει στὴν ὥρα του νὰ εἶναι ἕτοιμο.

Ἡ ὥρα εἶναι ἕξη ἀκριβῶς. Οἱ ἐπίσημοι ἐπισκέπτες ἔχουνε πάρει τὶς θέσεις τους. Τὸ ἴδιο καὶ οἱ φίλοι μας. Μέσα σ' αὐτοὺς ὁ ἀξιαγάπητος ἐφέτος ἐφορίτης τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως κ. Δροσόπουλος—ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ κ. Νομάρχου,—ἐκπρόσωποι τῶν πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν ἀρχῶν τῆς Βεροίας.

Ἡ μουσικὴ—παίζουν σ' αὐτὴν μαθητὲς τοῦ Ἱδρύματος—ἀπαντᾷ τὸν καθιερωμένο ὕμνο τῆς Παιδοπόλεως καὶ τὰ παιδιὰ παρελαύνουν μπροστὰ ἀπὸ τοὺς ἐπισήμους μὲ μεγαλοπρέπεια. Σωστοὶ Σπαρτιᾶτες; Γιατί ὄχι!

Ρίγη συγκινήσεως κυριεύουν τοὺς ἐπισκέπτες, ποὺ ἐκδέχονται τοὺς μικροὺς Σπαρτιᾶτες μὲ ἀδιάκοπο χειροκρότημα.

Ἀκολουθεῖ ἡ παράταξις, ἡ ἔπαρσις τῆς σημαίας, ὁμιλία τοῦ Δ/ντοῦ τοῦ σχολείου. Στὴ συνέχεια ὁ Ἐπιθεωρητὴς τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως κηρύττει μὲ ὀλιγόλεπτον ἐμπνευσμένην ὁμιλίαν τὶς Γυμναστικὲς Ἐπιδείξεις.

Ἀκολουθοῦν οἱ γυμναστικὲς ἀσκήσεις τῶν μαθητῶν.

Ἡ ἔκπαισις, ἀπὸ τὴν εὐρυθμίαν καὶ τὴν τελειότητα, εἶναι ἐκθαμβη στοὺς ἐπισκέπτες μας.

Στὸ τέλος τὰ παιδιὰ χορεύουν Ἑλληνικοὺς χορούς.

Ἐδῶ εἶναι πιά, ποὺ ἀπόρησαν ὅλοι ....Ἀληθινὰ! ἀγόρια καὶ νὰ χορεύουν τόσο ὡραῖα.

Ἡ διακοπὴ τῆς σημαίας καὶ ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος θὰ κάμουν ἀνάπαυση καὶ τὴ φετεινὴ γιορτή.

Ἡ ὥρα εἶναι ἑπτὰ καὶ μισή. Ὁ ἥλιος κρύπτεται.

Οἱ ἐπισκέπτες ἄρχισαν ἤδη νὰ ἀναχωροῦν. Οἱ ἐπιδείξεις τελειώσαν. Τὰ λίγο οἱ ἐπισκέπτες θὰ πάρουν τὸ λεωφορεῖο καὶ θὰ γυρίσουν. Τὸ ἴδιο καὶ μεῖς.

Ἐδῶ στὴν Παιδόπολη σὲ ἕνα τέτοιο τὸ θὰ σημάνῃ ἡ ὥρα τῆς εἰσόδου στὴν τραπεζαρία γιὰ τὸ ὡραῖο φαγητό.

Ἀπόψε τὰ παιδιὰ θὰ φᾶνε μὲ μεγαλύτερη ὄρεξη. Ἔμειναν ἱκανοποιημένα ἀπὸ τὶς ἐπιδείξεις τους.

Ἀργότερα στὸ θέλαμο, μαζὶ μὲ τὶς δεσποινίδες τους θὰ μελετήσουν, θὰ ψάξουν σὰν ἐγκυκλοπαίδεια, θὰ σχάλουν σημειώματα, θὰ λύσουν προβλήματα, θὰ ἀκούσουν, νὰ μᾶς ἀντιμετωπίσουν πάλι αὔριο τὸ πρωὶ τὶς ὧρες τῆς διδασκαλίας.

ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΝ. ΓΚΑΜΠΡΑΝΗΣ
Διδάσκαλος

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. Ἱεροθέου Δηλαρῆ

Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν ἡ Ἐκκλησία μας ἑορτάζει τὴν μνήμην τῶν δύο κορυφαίων Ἀποστόλων, τοῦ Πέτρου καὶ τοῦ Παύλου.

Ὁ Πέτρος προσέρχεται ἁγραμμάτων ἁλιέων, ὁ δὲ Παῦλος ἐκ τῶν σοφῶν τῆς ἐποχῆς του.

Ὁ Πέτρος ἐργάζεται εἰς τὴν Παλαιστίνην, τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, τὴν Αἴγυπτον, τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ρώμην, ὅπου ἐσταυρώθη. Ὁ Παῦλος, ὁ πρώην διώκτης τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ ἐργάζεται ἀδιάκοπα πρὸς δόξαν πλέον τοῦ Χριστοῦ. Ἐπισκέπτεται μὲ ἄλλους συνεργάτας διάφορα μέρη καὶ ἱδρύει Ἐκκλησίας. Ὅταν ἔφθασε εἰς Τρωάδα εἶδεν ὅραμα κατὰ τὸ ὁποῖον ἀνὴρ Μακεδὼν ἐμφανισθεὶς τὸν παρεκάλεσε διαβάς εἰς Μακεδονίαν βοηθήσαν ἡμῖν ὁ Παῦλος δὲν ἐδίστασε διέβη τὸν Ἑλλήσποντο καὶ ἦλθεν εἰς Εὐρώπην, ἱδρυσε Ἐκκλησίας ἐν μέσῳ πολλῶν κινδύνων καὶ διωγμῶν εἰς Φιλίππους, Θεσσαλονίκην, Βέροιαν, Κόρινθον.

Ἀντὶ ὅμως παντὸς ἄλλου ὠφέλιμον εἶναι ὅπως ἀνταχύση εἰς τὰ βάθη τῆς χριστιανικῆς ὑπάρξεώς μας ἡ σωτήριος φωνὴ τῶν Ἀποστόλων. Ἡ Θεόπνευστος διδασκαλία των εἶναι ἀναγκαία σήμερον ποὺ θυσιάζει καὶ ἀξίαι ψυχοφθόροι καὶ λαοφθόροι συγκινοῦν πολλούς. Ὁ Πρόκριτος τῶν Ἀποστόλων Πέτρος, ἀπαντᾷ εἰς ἐρώτησιν τοῦ Ἰησοῦ κάτινα μὲ λέγουσι οἱ ἄνθρωποι εἶναι τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου ὡς ἐξῆς: «Σὺ εἶ ὁ Χριστὸς ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ τοῦ ζῶντος». Ὁμολογία ἡ ὁποία πρέπει νὰ ἐξύρεται ἀπὸ κάθε Χριστιανικὴ ψυχή.

Ὁ δὲ Θεηγόρος Παῦλος τονίζει τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν Χριστόν, αὐτὴν τὴν ἀγάπην ποὺ καὶ πολλοὶ προσφέρουν εἰς μηδαμινότητας. «Τίς ἡμᾶς χωρίσει ἀπὸ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ; Θλῖψις ἢ στενοχωρία ἢ διωγμὸς ἢ λιμὸς ἢ γυμνότης ἢ κίνδυνος ἢ μάχαιρα» (Ρωμ. 8,35). Ὁ Χριστιανισμὸς εἶναι ἀγάπη. Ὄχι μολυσμένη καὶ ἀσθενικὴ ὅπως τὴν θέλει ὁ σημερινὸς ἄνθρωπος τῶν κατοχήσεων. Ἡ Χριστιανικὴ ἀγάπη εἶναι ἀγνὴ καὶ ζωντανή, εἶναι ἀγάπη θυσίας καὶ οὐσίας. Αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὴν ἀγάπην ὁ Ἀπόστολος Παῦλος διατυπώνει εἰς τὰ ιγ' κεφάλαιον τῆς Α! πρὸς Κορινθίους Ἐπιστολῆς του. «Ἐὰν ταῖς γλώσσαις τῶν ἀνθρώπων λαλῶ καὶ τῶν Ἀγγέ

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

41ο

Τὰ μικρὰ παιδιὰ πολὺ λίγα πράγματα ξέρουν γιὰ τὰ γενικά τους τοῦ ἰδίου θρησκεύματος, ἀλλὰ δὲν δάσκαλος καὶ ἡ δασκάλα ἀντικαθιστοῦν τοὺς γονεῖς τους κατὰ τὶς ὧρες τῆς διδασκαλίας. Ὅταν δμως περάσουν τὰ ἀστεῖα χρόνια, σχηματίζουν ταυτότητες. Στὶς ἡμέρες αὐτὲς ἰσχύει ὁ νόμος αὐτῶν ποὺ ἔχουν ἰσχυρότερον καὶ ἔτσι παρασπάζονται οἱ ἐκπαιδευτικοὶ καὶ ἐκπαιδεύουν καὶ τέκνα τῶν παιδιῶν.

α) Τὸ ἐπαινετικὸ παιδί πάντοτε καθαρό, πάντοτε πρόσωπο, χωρὶς διάθεση γιὰ ἔπεξεργ, ἐπαναλαμβάνει ἀπὸ τὸ δάσκαλο, ὄχι ὅμως καὶ ἀπὸ τοὺς συμμαθητές του. Συχνὰ τὰ παιδιὰ αὐτὰ ὑποφέρουν (μόνιμα νευρικὰ τὰ μάτια, ὑπερηχάνων τοὺς ὤμους κ.τ.λ.) ἀπὸ διάφορες μανίες τῆς μεγάλης καθωρισμένης καὶ τάξης κ.τ.λ. Αὐτὰ εἶναι ἀποτελέσματα τῆς στρατιωτικῆς πειθαρχίας ποὺ ἔχουν ἀπὸ κάθε εἶδος ἐλευθερίας.

β) Ἔπειτα ἔχομε τὸν Καραγκιόζη. Ὅλοι γελοῦν μαζὶ του ἐνῶ αὐτὸς χορταστὰ κάνει λιτάρους μορτασμοὺς μιμεῖται καὶ κοροϊδεύει τὸ δάσκαλο καὶ διαταράσσει τὴν ἡσυχία στὸ σχολεῖο. Λύτὸς εἶν ἐνοχλητικὸς γίνεται ἀνεπιθύμητο ἀπὸ δάσκαλο, ἀλλὰ καὶ στοὺς συμμαθητές του, ποὺ πιστεύουν ὅτι θέλει νὰ κάνει ἐπίδειξη καὶ τὸν θεωροῦν ἀνόητο. Πολὺ συχνὰ τὰ παιδιὰ αὐτὰ πιστεύουν ὅτι κανεὶς δὲν τοὺς δίνει σημασία, γι' αὐτὸ θέλουν νὰ προσελκύσουν τὴν προσοχὴ τῶν ἄλλων καὶ νὰ κερδίσουν τὴν ἀγάπη τους. Μήπως τοὺς λείπει ἡ ἀγάπη ἀπὸ σπίτι;

γ) Ὁ χειροδύναμος. Τὸν ζηλεύουν γιὰ τὴ σωματική του δύναμη καὶ τὴν ἐπίδοσή του στὰ σπόρ καὶ στὶς καλύτερες περιπτώσεις αὐτὸς ἐξελίσσεται σὲν προστάτη τῶν κοριτσιῶν καὶ τῶν ἄλλων ποὺ εἶναι μικρότεροι ἢ ἀδύνατοι. Ἀλλὰ κάποτε γίνεται καὶ ἐνταῦθα καὶ δὲν ἐπιτρέπει σὲ κανένα νὰ καταπατήσει μιὰ τὰ δικαιώματά του.

δ) Ὁ ἐρευνητής. Λιτὸς καὶ ὅλα ἐξακριβώνεται μ' αὐτὰ ποὺ λέγει ὁ δάσκαλος καὶ θέλει νὰ τὰ μαθαίνει ὅλα ἀπὸ πρώτο χέρι, καὶ ποὺ μεταβάλλεται σὲ μεγάλο τυραννία, ὅταν ὁ δάσκαλος προσπαθεῖ νὰ ξεφύγει κάποια ἐρώτησή του.

ε) Ὁ συναισθηματίας. Αὐτὸς θέλει πάντοτε νὰ βρίσκεται στὴ μέση: στὴν προβολή, στὰ παιγνίδια, στὶς συμπάθειες τῶν συμμαθητῶν. Πολλὲς φορὲς φαίνεται νὰ φιλάει στὴν κορυφὴ καὶ νὰ γίνει ὁ ἐπὶ κεφαλῆς. Τὸ παιδὶ αὐτὸ πρέπει νὰ ἐνθαρρύνεται ἀπὸ τοὺς γονεῖς του. Τὸ φιλαλογικό, τὸ ἰσορροπημένο παιδὶ πρέπει νὰ ὑπερνικᾶ τοὺς διστασμοὺς καὶ νὰ προσπαθήσει νὰ εὐχεθεῖ κι' ἐκεῖνα στὴν πρώτη γραμμή.

στ) Τέλος ἔχομεν τὸν καιγκατζῆ. Λιτὸν δὲν τὸν θέλει κανεὶς στὸ παιγνίδι καὶ κανεὶς δὲν τὸν ἀναφέρει, ὅταν παίζουν μιλᾶνε γιὰ ἄλλα παιδιὰ τῆς ἰδίας τάξης καὶ, ὅταν ἀρχίσει ὁ ξυλοδαρμός, σιγὰ σιγὰ αὐτὸς εἶναι τὸ θῦμα. Τὰ παιδιὰ αὐτὰ δὲν εἶναι πολλὰ καὶ κατὰ κανόνα σχεδὸν εἶναι ἐκεῖνα, ποὺ τοὺς τραυματώνουν τὰ μυαλὰ οἱ γονεῖς τους, μὲ τὴν ἰδέα πὼς πρέπει νὰ ἀποτελοῦν κάτι τὸ διαφορετικό.

Εἶναι ἀδύνατο νὰ ἀναθρέψουν ὀρθὰ τὰ παιδιὰ τους οἱ γονεῖς, ἂν δὲν γνωρίζουν πῶς συμπεριφέρεται αὐτὸ ὅταν εὑρίσκεται μαζὶ μὲ τὰ ἄλλα παιδιά, καλὰ καὶ κακὴ γνώμη ἔχουν ἐκεῖνα γι' αὐτά. Στὰ ζητήματα αὐτὰ πρέπει οἱ γονεῖς νὰ πάρουν ἐμπιστευτικὰ καὶ τὴ γνώμη τοῦ δασκάλου.

Ὁ κυρὸς Κλάντ ἤθελε νὰ κάνει πάντα τὸν Καραγκιόζη. Ἄνθρωπος μὲ οἰκογένεια ποὺ ἔχει πολλὰ παιδιὰ καὶ ὅταν ὁ ἴδιος εἶναι δάσκαλος κατὰ τὴν ἡλικία, ἔχει ἀδ τὴν ἐντύπωση ὅτι, γιὰ τὸ λόγο αὐτό, ἡ φάλτσ του εἶναι πολὺ μικρός. Γιὰ νὰ προσελκύσει τὴν προσοχὴ τῶν ἄλλων ἀδελφῶν ἀνέλαβε νὰ κάνει τὸν Καραγκιόζη, ὥστε νὰ γελοῦν μαζί του. Ἔτσι ἔγινε ἡ ταραχὴς τῆς τάξης. Ἐφερε ὅλα τὰ παιδιά, μετέφερε τὴν ἐκκλησιαστική του συμπεριφορὰ στὸ σχολεῖο.

Σὲ σχετικὴ συζήτηση, γονεῖς καὶ δάσκαλος, ἀποφάσισαν νὰ ἐξετάσουν τὰ αἴτια τῆς ἀνάρμοστης συμπεριφορᾶς τοῦ μικροῦ Κλάντ. Ἔπρεπε νὰ εὑρεθεῖ ἕνας τρόπος γιὰ νὰ ἐνισχυθεῖ ἡ αὐτοπεποίθηση τοῦ παιδιοῦ ἐνῶ συγχρόνως θὰ ἔκαναν προσπάθειες ὥστε νὰ μετριασθεῖ ἡ τάση ποὺ τὸν ἔκανε νὰ θέλει νὰ βρίσκεται συνεχῶς σὲ κίνηση. Ἡ οἰκογένεια θὰ ἀναλάμβανε νὰ ἐγγράψει τὸ παιδὶ σὲ ἀθλητικὰ ὁμίλια, ὥστε νὰ ὁδηγεῖ λιγότερο αὐτὸ στὴν τάση του γιὰ συνεχῆ κίνηση. κι' ὁ δάσκαλος θὰ προσπαθοῦσε νὰ τὸν ἀναπλέξει στὴν τάξη. Γιὰ κάθε καλὴ του πρόοδο θὰ ἔπαιρνε ἐπαίνους ἀπὸ τὸ δάσκαλο, μέσα στὴ ζώνη τῆς λογικῆς ἐξέλιξης, καὶ τοῦ ἐπετρεπόταν νὰ κάνει πολλὰ καὶ ποὺ τὸ ἐνεχειρίστανε καὶ τὰ ἀστεῖα του. Ἐνῶ ὁ δάσκαλος καὶ οἱ μαθητὲς τὸν συγχαίρονταν.

Ὕστερα ἀπὸ ἓξ μῆνες τὸ παιδὶ αὐτὸ μεταμορφώθηκε σὲ ἰσορροπημένο καὶ εὐδύσχρο παιδί. Ἐξακολουθοῦσε ἀκόμα νὰ εἶναι πιὸ ἔντονος ἀπὸ τοὺς ἄλλους, ἀλλὰ αὐτὰ ἦταν τὰ φυσικά του. Μὲ ἀποτυπρόστυχες καὶ ξυλοδαρμούς τὸ παιδὶ αὐτὸ δὲν θὰ ξανάπεσε ποτὲ στὸν ἴσο δρόμο.

Τὰ παιδιὰ χρειάζονται καὶ ἐπιζητοῦν τὴν κυριαρχία τῶν μεγάλων, ὅταν ὅμως αὐτὴ δὲν ἔχει τὴ μορφὴ τῆς δικαιοσύνης. Τόσο στὸ σπίτι, ὅσο καὶ στὸ σχολεῖο θέλουν μιὰ τάξη σταθερή, στὴν ὁποία νὰ μποροῦν νὰ βασίζονται. Ὅταν ὅμως ἀντιμετωπίζουν ψυχικὲς διαταραχές, δὲν χρειάζονται οὔτε θηριοδαμαστὴ οὔτε τάξη, οὔτε καὶ ἔφιλο. Ἐκεῖνο ποὺ χρειάζονται εἶναι ἀγάπη καὶ κατανόηση.

42η

Ἀπὸ σένα δυστυχές ἐγὼ δὲν δέχομαι μονάζει ἕνα ἄτομο ἡλικίας δώδεκα χρόνων. – Ἐσὺ εἶσαι ἕνα βλακόμετρο καὶ πιὸ. Καυτογιαννάκα, συμπληρώνει ἐγκάρδιος ἀπὸ τὴν πόρτα.

Ἡ πόρτα κλείνει πίσω του μὲ δύρυδο, καὶ ἡ μητέρα στέκεται σὰν στήλη ἅλατος ἀπὸ τὴν ἔκπληξη τῆς ταυξίνας. Ἀπογοητευμένη καὶ θυμωμένη, καταπιάνεται καὶ πάλι μὲ τὶς δουλειές της, ἐνῶ σκέπτεται: Αὐτὴ ἁπλῶν εἶναι ἡ ἀμοιβὴ γιὰ τὴν ἀγάπη μου καὶ τοὺς κόπους μου. Ποτὲ δὲν περιμένα τέτοια ἀχαριστία.

Μιὰ ὥρα ἀργότερα καὶ ἐνῶ ἐκείνη σκαλίζει στὸν κῆπο, διὰ τριφερὰ χέρια τῆς κλείνουν τὰ μάτια της, καὶ μιὰ γλυκειὰ φωνὴ τῆς λέγει: Μανούλα, ἔχει ξελιγωθεῖ ἀπὸ τὴν πείνα. Ἔχεις νὰ μοῦ δώσεις κάτι;

Ἡ μητέρα κατανίγει τὴ συγκίνησή της καὶ μιλάει μὲ σιγανὴ τόνο. Τὸ παιδὶ τὴν ἀκούει σωριασμένο. Τὰ μάτια του γεμίζουν δάκρυα καὶ τὰ χείλη του ἀρχίζουν νὰ σιγοτρέμουν, καὶ κατηγορεῖ τὸν ἑαυτό του: Ἰδιοτελὴς ὅτι εἶναι κακὸ παιδί, ὅτι δὲν ἀξίζει τίποτε, ὅτι ἔχουν δίκαιο νὰ μὴν τὸν ἀγαποῦν, ὅτι τίποτε δὲν πρέπει νὰ γίνει στὴ ζωή, καὶ ὅτι τὸ καλύτερο θὰ ἦταν νὰ πεθάνει ἀπὸ τὸ ἀπίτι ἢ νὰ τὸν ἔκλεφτε κάποιο σχολεῖο, γιὰ νὰ μὴ τὸν βλέπουν.

Τώρα ἡ μητέρα τὸν ἀγκαλιάζει καὶ πέντε λεπτὰ ἀργότερα καταβροχθίζει τρεῖς φέτες ψωμὶ μὲ μαρμελάδα. Ὅταν ἐτοιμάζεται νὰ φάγει κι ἐκείνη, ἡ μητέρα της τὸν σταματᾶ. Σὲ μιὰ ὥρα θὰ ἤμαστε μεσημέρι καὶ δὲν θὰ ἔχεις πιὰ ὄρεξη.

Ἔτσι ἀρχίζει τὸ δεύτερο ἡμίχρονο. Τὸ παιδὶ τῆς ἔγνοιαζε καὶ τώρα φλώσσα:

—Σπίτι εἶναι αὐτὸ ἢ τί μήν πὸ τί! Οὔτε τὸ φαγὶ δὲν ἤμαστε νὰ χορτάσει κανεὶς ἐδῶ μέσα!

—Τώρα, νομίζω, πὼς ἔρθε ἡ ὥρα σου, φωνάζει ἡ μητέρα. Ἤλεῖσε τὸ στόμα σου ἀμέσως!

—Καλά, καλά τὸ ἔβρισε πὼς ἐδῶ μέσα οὔτε νὰ πολήσει κανεὶς δὲν ἤμαστε ρέ. Φτύνει καὶ βρωτάει πάση του τὴν πόρτα....

Μὲ μιὰ λέξη ἕνας τέλειος σατράπης.

Ἔτσι συνήθως χαρακτηρίζουν οἱ μεγάλοι τὰ ἀπερίσκεπτα, ἐπίμονα καὶ σκληρὰ παιδιὰ τῆς ἐφηβικῆς ἡλικίας, ποὺ μποροῦμε νὰ τὴν ὀνομάσουμε ἡ ἡλικία τῆς ἀπερισκεψίας.

43ο

Ὁ Μάνφρεντ εἶναι δεκατεσσάρων χρόνων καὶ ὁ πατέρας του εἶναι ἕνας καλὸς καὶ τίμιος ἔμπορος. Αὐτός, ἡ γυναίκα του καὶ τὰ τρία παιδιὰ του ζοῦν μιὰ ἤσυχη ζωή, χωρὶς φροντίδες καὶ προβλήματα. Ὅμως ὁ πατέρας δὲν ἀγαπάει τὰ παιδιὰ του, προπάντων δὲ τὸ μεγαλύτερο, τὸν Μάνφρεντ. Ὁ μικρὸς δὲν εἶναι ἀπὸ τὰ παιδιὰ ποὺ χαρακτηρίζει κανεὶς σὰν ἔξυπνα, κι' ὁ πατέρας του τὸν ἀπρόχειρα κιόλας κατὰ στὰ ζητήματα τῆς μαθητικῆς του προόδου. Τὸ παιδὶ κατορθώνει νὰ περνᾶ τὶς τάξεις μὲ χίλιες δυσκολίες, καὶ δταν τελειώνει καὶ τὴ δεύτερα τοῦ Γυμνασίου ἐγγράφεται σὲ μιὰ Μέση Βιομηχανικὴ Σχολή.

Σὲ μία ἀπὸ τὶς ἐπισκέψεις ὁ Μάνφρεντ εἶναι ὁ μικρότερος, ὁ πιὸ μικρόσωμος καὶ ὁ λιγότερο ὡριμος καὶ ἐκπληρωμένος. Ἴσως ἀπὸ ἐδῶ αἰτία, ἐνῶ ὅλοι οἱ ἄλλοι συμμαθητές του ἔχουν μεγάλη ἀνάπτυξη καὶ ἔχουν ἀρχίσει τὶς ἐρωτικὲς περιπέτειες, ὁ Μάνφρεντ δὲν ἔχει οὔτε δεκάρα. Πολλὲς φορὲς ὁ πατέρας του ἀναβάλλει νὰ καταβάσει στὴν Τράπεζα μεγάλα ποσὰ καὶ ὁ Μάνφρεντ καταβάλλει τὰ χρήματα αὐτὰ χωρὶς καμιὰ ἐκκλησία.

Μιὰ μέρα ὅμως τὸ παιδὶ αὐτὸ ἔβαλε στὴν τσέπη του αὐτὸ χιλιάδες δραχμές, ἀγόρασε ἕνα πιστόλι καὶ ἐξαφανίστηκε. Τύρισε μ' αὐτὸ στὸν ἑξοχή, ἔστειλε πῦρο τὸ τρόπο καὶ ἄρχισε νὰ πηγαίνει ἀπὸ τὴ μιὰ πενταλοφωλιὰ τῆς Γερμανίας στὴν ἄλλη. Μετὰ πέντε μέρες πάνταται στὰ χωμάτα τοῦ Ἀνδεκάγου τσελιοῦ ἀπὸ τὴν ἀδιστανομία.

—Γιατὶ τὰ ἔκανες αὐτὰ Μάνφρεντ;

—Ἤθελα νὰ ἀποδείξω στοὺς φίλους μου ὅτι μπορῶ νὰ κάνω κάτι, ποὺ κανεὶς ἀπὸ αὐτοὺς δὲν θὰ τολμοῦσε ποτὲ νὰ κάνει.

Αὐτὴ ἦταν ἡ ἀπάντηση. Λιτὸ πιὰ τοὺς θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ χωρατεύει στὸν ἀλμυτό. Δὲν ἦταν τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὴν ψυχικὴ ἔκκληση ἑνὸς παιδιοῦ, ποὺ δὲν ἠμπορέσαμε ποτὲ νὰ ἀνεχθεῖ τὸ πατρικό σπίτι, οὔτε τὸ σχολεῖο, οὔτε τοὺς συμμαθητές του καὶ ἔψαχνε νὰ βρεῖ μιὰ διέξοδο.

Οἱ γονεῖς του δὲν τὸν συνέχωσ εἶχαν καταλάβει. Ἔλαξαν ἀμέσως ἐκτακτὴ καὶ τὸ παιδὶ βρῆκε κοντά τους τὴν ἀγάπη ποὺ τὸ δοκίμασε νὰ ὁριμάσει, ἔστω καὶ ὀψέ. Ἔστερα ἀπὸ λίγα χρόνια τὸ παιδὶ αὐτὸ ἀντικατέστησε ἐπάξια τὸν πατέρα του στὴν ἐπιχείρησή τους.

(Ἀκολουθεῖ)

ΠΛΟΥΣΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

ΠΛΗΘΩΡΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ

Τοῦ Δικηγόρου τοῦ κ. Γ.Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

Τελευταῖα καμμένα πολλὰ ἐνδιαφέροντα βιβλία, μὰ ὁ χρόνος μου εἶναι ἀπόλυτα δεσμένος στὶς ἀπαντήσεις τοῦ ἐπαγγέλματος καὶ στὸ τελικὸ γράψιμο τοῦ δευτέρου τόμου τῆς ἱστορίας μου, ποὺ σύντομα θὰ πάρη τὸν δρόμο τοῦ τυπογραφείου. Ἔτσι δὲν μοῦ μένει καιρὸς γιὰ μιὰ ἀναλυτικὴ κριτική, παρουσίαση, ποὺ ἀπαιτεῖ πολλὴ προσοχή. Ἀναγκαστικὰ λοιπὸν ἀναγγέλλω ἁπλῶς μερικὰ ἀπὸ αὐτά, ἐπιφυλασσόμενος νὰ συνεχίσω καὶ νὰ ἀσχοληθῶ ἴσως εἰς τὸ μέλλον, πιὸ ἀναλυτικά:

1. «ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ», τόμος 8ος

Ἐκυκλοφόρησεν ὁ 8ος τόμος τοῦ ἐξαίρετου περιοδικοῦ «Μακεδονικὰ», ποὺ ἐκδίδει ἡ Ἑταιρία Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Ἀπὸ τὰ πλούσια ἐνδιαφέροντα ἄρθρα του εἰς τὴν περιοχήν μας ἀναφέρομεν οἱ δύο γνωστὲ ἀπὸ τὰ ἀνάτυπα, μελέτες των, γιὰ τὸν ὑπὸ Θεοφάνη τῆς Ναυίσης καὶ γιὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1822 στὴν περιοχὴ Ναούσης—Βεροίας. Εἶναι πολὺ ἀξιόπιστη ἡ βιβλιοθήκη τῶν κατατοπιστικῶν προϊστορικῶν χρονικῶν, ποὺ ἔγραψε στὸν προηγούμενο τόμο ὁ ἀρχαιολόγος κ. Φ. Πέτσας. Τὴν ἐπιμέλεια τοῦ τόμου εἶχε κυρίως ὁ κ. Στέφανος Παπαδόπουλος, καθηγητὴς τῆς ἱστορίας τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Ἰωαννίνων.

2. Ἀπ. Βακαλόπουλος. «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ»

Ὁ καθηγητὴς τῆς ἱστορίας τῶν νεωτέρων χρόνων εἰς τὴν Φλώρα. Σχολὴν του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Ἀπόστολος Βακαλόπουλος ἐχάρισεν εἰς τὴν ἑλληνικὴν βιβλιογραφίαν ἕνα ἐξαίρετο βιβλίο, τὴν πολυσέλιδη ἱστορίαν τῆς Μακεδονίας κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς Τανζιμοράτ (μέχρι τοῦ 1853). Ὅσοι ἀσχολοῦνται μὲ τὴν ἱστορία θὰ βροῦν ἕνα κῆπο γνώσεων καὶ ἕνα ὁδηγὸ γιὰ μιὰ σωστὴ καὶ πλήρη ἐνημέρωσή τους.

3. Μ. Παπακωνσταντίνου, «ΑΜΕΡΙΚΗ»

Ὁ δικηγόρος καὶ πρώην ὑφυπουργὸς κ. Μ. Γ. Παπακωνσταντίνου μᾶς κάνει συνεχῶς εὐχάριστες ἐκπλήξεις, μὲ τὰ ὡραῖα βιβλία του. Ἔτσι, μετὰ τὶς ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις του ἀπὸ τὴν Εὐρώπη, τὴν σύντομη ἱστορία τῆς Κορέας κ.τ.λ., μᾶς χάρισε ἕνα πολυσέλιδο βιβλίο γιὰ τὴν Ἀμερική, ὕστερα ἀπὸ τὸ προηγούμενο γιὰ τὶς ἀμερικανικὲς ἐκλογές. Μὲ χιοῦμορ, ὀξυδέρκεια, παρατηρητικότητα, γνώση, πολὺ καλὴ βιβλιογραφικὴ ἐνημέρωση, μᾶς κατατοπίζει μὲ πληρότητα στὸ δύσκολο θέμα του. Ὁ κ. Π. ἐξετάζει τὴν Ἀμερικὴ ἀπὸ κάθε ἄποψη, δίνοντας μιὰ ὁλοκληρωμένη εἰκόνα τῆς ζωῆς, τῆς οἰκογένειας, τοῦ χαρακτήρα τοῦ Ἀμερικανοῦ καὶ ἰδιαίτερα τοῦ Ἑλληνοαμερικανοῦ, τῆς πολιτικῆς καὶ πολιτισμικῆς ζωῆς, τῆς ἱστορίας κ.τ.λ. Ἡ ὅλη ἐμφάνιση τοῦ βιβλίου (ποὺ ἐξωτερικὰ ἔχει ἕνα χαρακτηριστικὸ οὐρανοξέστη καὶ πανομοιότυπο τῶν ὑπογραφῶν τῶν προέδρων), μὲ τὶς ὡραῖες καὶ διαλεχτὲς εἰκόνες του κ.λπ., ἐγγίζει τὰ ὅρια τῆς τελειότητας.

4. Ἀγγ. Ἀνεστοπούλου «ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝ»

Ὁ κ. Ἀνεστόπουλος ἦλθε νὰ ἀναπληρώσει τὴν ἔλλειψη τῶν ἁρμοδίων. Συνταξιοῦχος τῆς Χωροφυλακῆς δὲν θέλησε νὰ ζήσει στὸ περιθώριο τῆς ζωῆς, ἀλλὰ ἐπιδόθηκε μὲ ἀμέτρητη ὑπομονὴ καὶ ἐπιμονή, περιέτρεξε ὅλη τὴν Μακεδονία, ἄκουσε ἑκατοντάδες ἱστοριῶν ἀπὸ Μακεδονομάχους καὶ ἀπὸ τοὺς κληρονόμους τους καὶ μᾶς ἔδωσε ἕνα πλουσιώτατο ἀρχεῖο ἀφηγήσεών τους. Ὕστερα ἀπὸ τὸν πολυσέλιδο πρῶτο τόμο φοβηθήκαμε, πὼς ὁ συγγρ. θὰ ὑπογοητεύσῃ τὸν. ἀλλὰ ἡ κυκλοφορία τοῦ δευτέρου τόμου ἦταν μιὰ ἐξαίρετη διάψευση τοῦ φόβου μας. Πολλὰ θὰ ὠφελεῖ ἡ Ἱστορία, ἡ Μακεδονία καὶ μακεδονικὸς ἀγώνας στὸν κ. Ἀ. Τὸ βιβλίον αὐτὸ πρέπει νὰ μπῇ στὴν κάθε βιβλιοθήκη. Διότι τοὺς Ἡμαθιῶτες ἔχει ἰδιαίτερη ἀξία, γιατί γράφτηκε πολλὰ γιὰ τὸν μακεδονικὸ ἀγῶνα στὴν περιοχή μας, ποὺ θὰ τὰ χρησιμοποιήσῃ στὸν τρίτο (τελευταῖο) τόμο τῆς Ἱστορίας μου.

5. Ἐμ. Ἀλ. Γ. Μέλλου, «ΟΤΑΝ ΟΙ ΘΕΟΙ ΓΙΝΟΝΤΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ»

Ἡ κ. Μέλλου ἀδελφὴ τῆς κ. Νανᾶς Κοντοῦ) καταπιάστηκε μὲ τὸ δύσκολο ἔργο νὰ παρουσιάσῃ κωμῳδίαν ἀπὸ τὴν τόσο πλούσια ἑλληνικὴ μυθολογία, ἐνημερωμένα μὲ νεώτερα πληροφοριακὰ στοιχεῖα.

Προτίμησε τὸ ἐλεύθερο, λογοτεχνικό, κείμενο, χωρὶς νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὴν θέαν τῶν μύθων.

Μὲ εἴκοσι ἕνα καλογραμμένα ἀφηγήματα κατορθώνει νὰ συνδέσῃ τὸν ἀναγνώστη μὲ τὰ δέσκολα καὶ ἀέρινα θέματα, ποὺ διάλεξε καὶ ποὺ διαπραγματεύεται μὲ λογοτεχνικὴ ἱκανότητα καὶ μὲ πρωτοτυπία.

6. Κώστα Πηγαδιώτη «ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ»

Ὁ Κώστας Πηγαδιώτης εἶναι πρωτοῦργιος ποιητής. Τελευταῖα τύπωσε τὴν δεύτερη συλλογή του μὲ τὸν καλὸ πάντα τίτλο. Εἶναι ὁλοφάνερο, πὼς ἔχει ταλέντο καὶ πνευματική, λογοτεχνικὴ, συγκρότηση καὶ ἔντονη φιλοσοφικὴ διάθεση. Τὰ ποιήματά του φανερώνουν μυαλό, ποὺ προβληματίσθηκε καὶ καρδιά, ποὺ κτύπησε πολύ. Δίκαιες λοιπὸν οἱ ἐπαινετικὲς κριτικὲς γιὰ τὴν προηγουμένη συλλογή του, «Δρόμοι χωρὶς ἀσφαλτο».

Νὰ δυὸ δείγματα ἀπὸ τὰ 87 ποιήματά του:

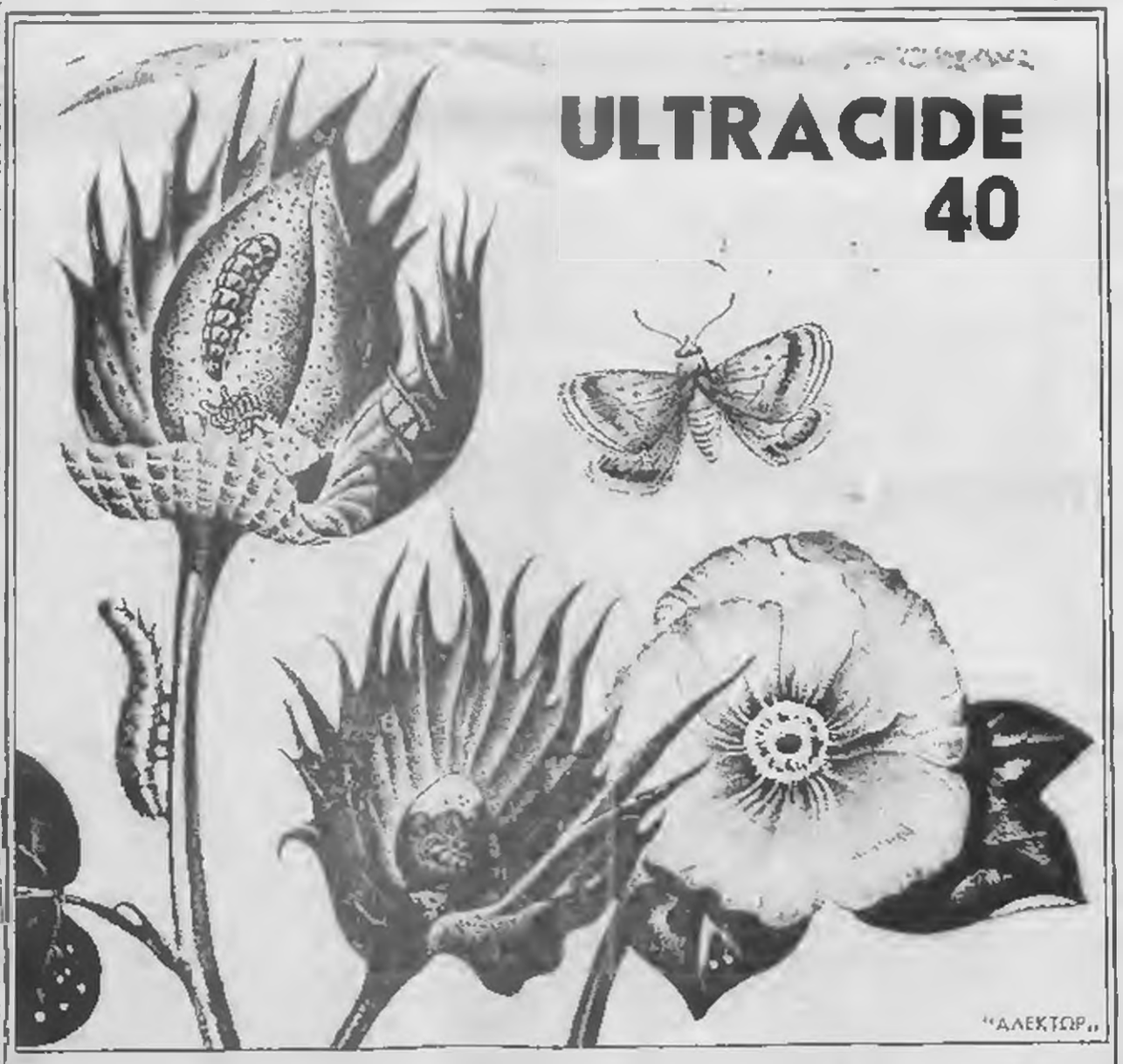
Η ΔΙΚΗ

Φορώντας τὴν τήβεννο
ἡ νύχτα
Τὴν ἀπολογία μου ἀκούει
μ' ἀπάθεια.
Κοιμισμένη ἀφουγκράζεται
στὸν προθάλαμο ἡ τύχη.
Καθὼς σὲ σύσκεψη
ἀποσύρονται οἱ ὧρες
ἀπ' τὴν κορφὴ
τ' ἀπέναντι βουνοῦ
τῆς δύσης γελαστὰς
ἀναβολὴ
διατάζει ὁ ἥλιος.

ΤΟ ΛΑΘΟΣ

Στὴν ἀλληλογραφία μας
μιὰ συλλεκτήριο κάρτα
βρέθηκε ἀπὸ λάθος.
Εἶταν γιὰ τοὺς διπλανούς.
Πολλὲς φορὲς τὰ γράμματά μας
μπερδεύει ὁ ταχυδρόμος.
Ἀλλὰ μήπως κι' ὁ θάνατος
δὲν κάνει τέτοια λάθη.

Τέλος, πλῆθος καὶ ἄλλες μελέτες, ἔπος τῶν καθηγητῶν κ. Ἀπ. Βακαλοπούλου καὶ Ἀναστασίου, τῶν δρ. κ. Στεργ. Σάκκου καὶ Γ. Δ. Μεταλληνοῦ, τοῦ κ. Σαμσούρη, τοῦ κ. Γ. Καφταντζῆ κ.ἄ.



Τὸ ΝΕΟ Ἑλβετικὸ ἐντομοκτόνο,
ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40

Μπαμπάκι : Καταπολεμᾶ ἀποτελεσματικὰ τὸ πράσινο ακουλήκι καὶ ὅλα τὰ ἔντομα τοῦ μπαμπακιοῦ.

Ἐλιά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν πυρηνοτρήτη τῆς ἐλιᾶς, τὸ λεκάνιον καὶ ἄλλα ἔντομα.

Ὀπωροφόρα : Καταπολεμᾶ καρπόκαψα καὶ νάρκες.

Ξενά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν ἀνθοτρήτη, τὸν ψευδόκοκκο καὶ γενικὰ τὶς ψῶρες.

ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40 προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Κοιν. Ὑπηρεσιῶν
Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 871
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 20 Ἰουνίου 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας διακηρύσσει δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν καὶ ἐνώπιος ἐκπροσώπου ἅπαξ τοῖς ἑκατὸν δι' ἀσφαλισιν μονίμων διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάβου διὰ τὴν ἠλεκτροδότησιν ἀγροτάσσασιν πλυντηρίων μηχανημάτων τοῦ Ἱδρύματος, τὴν 10ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 μεσημβρινὴν ἐν τῷ Ἀσυγκεντρίῳ τοῦ Ἱδρύματος.

Πλείονες πληροφορίαι καθ' ἑκάστην. Τηλ. 9—90.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ

ΠΡΩΤΑΡΙΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,

Μητροπόλεως 51 ΒΕΡΟΙΑ Τηλ. 35—52 καὶ 31—34

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ:

Μαθηματικοί:
ΑΒΣΠΟΥΡΙΔΗΣ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ
ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΣΙΑΧΟΥΔΗΣ ΗΛΙΑΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΜΥΡΩΝ
ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Φυσικοί:
ΜΑΚΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΤΙΜΟΛΕΩΝ
ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ ΒΙΚΕΝΤΙΟΣ
ΤΟΛΟΥΔΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ

Χημικοί:
ΜΑΝΤΖΙΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΜΠΟΣΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ—ΦΥΣΙΚΟΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ
ΓΕΩΠΟΝΟΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ Μ. ΠΟΛΥΤΕΧΝ.
ΙΑΤΡΙΚΗΣ—ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ
ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ—ΣΡΑΤ. ΣΧΟΛΩΝ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ—ΝΟΜΙΚΗΣ—ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ
ΠΑΙΔ. ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ—ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ
ΑΝΩΤ. ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ—ΑΝ. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Ο.Π.Ε.—ΠΑΝΤΕΙΟΥ

Φιλόλογοι:
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ
ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΤΣΑΜΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ἰατρός: ΚΑΣΑΜΠΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤ.
Ἀρχιτέκτων: ΜΠΟΥΡΝΙΑ ΕΙΡΗΝΗ
Καθηγητὴς TEST ΜΕΛΕΤΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Νέα Τμήματα ὅλων τῶν κύκλων ἀπὸ τῆς Ἰουλίου διὰ τοὺς ὑποψηφίους τῶν ἀνωτάτων Σχολῶν

Μαθηταὶ τῆς Ε΄ καὶ Δ΄ Γυμνασίου

Ἀπὸ τὴν 1ην Ἰουλίου ἀρχονται εἰς τὰ Φροντιστήριά μας τὰ Νέα Τμήματα Ὑποψηφίων διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ 1970 καὶ 1971.
Διάρκεια Φοιτήσεως ἀπὸ 1 Ἰουλίου ἕως 15 Σεπτεμβρίου

ΤΜΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΙΣ	Ὧραι Διδασκαλίας, Μαθήματα	
		ΣΥΝΟΛΙΚΩΣ	Ἀναλυτικὰς
Πολυτεχνείου Φυσικομαθηματικῆς Γεωπονίας—Εὐελπίδων	Ε΄	23	Ἀλ. 4 Γεωμ.3 Τριγ. 3 Στερ. 2 Φυσ. 5 Χημ. 4 Νέα 2
	Δ΄	18	Ἀλγ. 3 Γεωμ. 3 Τριγ. 3 Φυσ. 5 Χημ. 2 Νέα 2
Ἰατρικῆς—Φαρμακευτικῆς	Ε΄	18	Φυσ. 8 Χημ.6 Ἀνθρ. 2 Νέα 2
	Δ΄	14	Φυσ. 6 Χημ. 4 Ἀνθρ. 2 Νέα 2
Μετρὸ Πολυτεχνείου	Β΄—Δ΄	14	Ἀλγ. 2 Γεωμ. 2 Τριγ. 2 Φυσ. 4 Χημ. 2 Νέα 2
Φιλολογίας—Νομικῆς	Ε΄	15	Ἀρχ. 6 Λατ. 4 Ἱστ. 2 Νέα 3
	Δ΄	12	Ἀρχ. 4 Λατ. 4 Ἱστ. 2 Νέα 2
Παιδ. Ἀκαδημιῶν	Ε΄	17	Ἀρχ. 6 Φυσ. 6 Ἱστ. 2 Νέα 3
Γυμν. Ἀκαδημίας	Δ΄	12	Ἀρχ. 4 Φυσ. 4 Ἱστ. 2 Νέα 2

Δὲ λειτουργήσουν χωριστὰ τμήματα διὰ τοὺς μαθητὰς τοῦ Γυμνασίων Νιάουσης, Ἐδέσσης, Ἀριδαίας, Κοζάνης, Πτολεμαΐδος, Φλωρίνης, Ἀγγελοχωρίου, Ἀλεξανδρείας, Μελίκης.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Τὴν 1,15 Ἰουλίου καὶ 1 Αὐγούστου Ἀρχονται θερινὰ τμήματα Ἀπολύτων ὅλων τῶν τάξεων (Α΄ Β΄ καὶ Γ΄ Γυμνασίου) Πρακτικῆς καὶ Θεωρητικῆς κατευθύνσεως. Θὰ διδαχθοῦν μαθήματα τοῦ ἑπομένου Σχολ. Ἔτους.

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ: Ἂς μὴ δελεάνουν τὸν νοῦν καὶ τὴν κρίσιν σας τὰ μεγάλα ὀνόματα, οἱ μεγαλοπολίτες, ὁ τόπος, ἀλλὰ τὸ προσωπικὸν τῶν Φροντιστηρίων καὶ ὁ τρόπος ἐργασίας.

Οἱ πλέον ἐνθουσιώδεις μαθηταί μας εἶναι αὐτοὶ οἱ ὁποῖοι ἐδοκίμασαν κατὰ τὸ παρελθὸν τὰ..... μεγάλα Φροντιστήρια.

«Αἱ ΑΙΠΙΣΤΗΜΑΙ» φιλοδοξοῦν νὰ καταστοῦν Πρότυπον Φροντιστήριον εἰς ὁλόκληρον τὴν Μακεδονίαν, μὲ τὸ μεγαλύτερον ποσοστὸν ἐπιτυχιῶν.

Εἶμεθα τὸ πρῶτον καὶ μοναδικὸν Φροντιστηριακὸν Συγκρότημα εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα τὸ ὁποῖον ἰδρύεται εἰς Ἐπαρχίαν ἀπὸ Ἐπιτελείαν ἀρίστων καὶ πεπειραμένων καθηγητῶν.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

Ἀριθ. Πρωτ. 6320

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Προϊστάμενος τοῦ Κέντρου Κοιν. Πολιτικῆς Ἡμαθίας προκηρύσσει πρόχειρον Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 3—7—69 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12—12,30 μ. ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Κέντρου Κοιν. Πολιτικῆς διὰ τὴν προμήθειαν ἑνὸς ἠλεκτρικοῦ ψυγείου ἐγχωρίου παραλαβὴν διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ὑγειον. Σταθμοῦ Μελίκης.

Τὰ πλήρη κείμενα τῆς διακηρύξεως δημοσιεύονται διὰ τοιχοκολλήσεως εἰς τὰ ὡς ἄνω Κέντρον Κοιν. Πολιτικῆς ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουν λεπτομερεῖ γνῶσιν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21—6—1969
Ὁ Προϊστάμενος
Κέντρου Κοιν. Βουλ. Ἡμαθίας
Γ. ΨΑΝΝΗΣ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ 59/1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀνεγνωρίσθη Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΡΓΑΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΣΤΕΝΗΜΑΧΟΥ» μὲ ἕδραν τὸ Χωρίον Στενήμαχος—Ἡμαθίας καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ ἄρθρῳ 2 τοῦ Καταστατικοῦ ἀναγραφόμενον.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 9η Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΘΩΡΑΪΔΗΣ

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΠΕΡΙΚΛΗΣ Κ. ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ
1900—1969

Τὴν 14 Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἀπεβίωσε εἰς τὴν ἐν Καστανιᾷ αἰθίαν του, ὅπου ἀπὸ μακροῦ χρόνου εὑρίσκετο κλινήρης, προσβληθεὶς ὑπὸ τῆς φαυερᾶς καὶ ἐπαράτου ἀσθενείας, ὁ ἐκλεκτὸς φίλος καὶ ὑπέραχος ἄνθρωπος ΠΕΡΙΚΛΗΣ Κ. ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ εἰς ἡλικίαν 69 ἐτῶν.

Ἡ κηδεία του ἐγένετο ἐν Καστανιᾷ τὴν ἑπομένην καὶ τὴν παρηκολούθησαν ὅλοι οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου καὶ μέγα πλῆθος φίλων του ποὺ ἔσπευσαν ἀπὸ πολλὰ μέρη τῆς Μακεδονίας, ἄφα τοὐλιθερῷ ἀγγέλματι.

Ἡ νεκρώσιμος ἀκολουθία ἐψάλη εἰς τὸν Ἱ. Ναὸν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου Καστανιᾶς, μετὰ τὸ πέρας τῆς ὁποίας ἀπεχαιρέτησαν τὸν νεκρόν, ἐκπρόσωπος τῆς Ἱ. Μονῆς Παναγίας Σουμελᾶ, μὲ ταὐτόχρονον κατάθεσιν στεφάνου, ἐξάρας τὴν προαιωνιότητα τοῦ θανάτου καὶ τὴν συμβολήν του εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀνιστορήσεως τῆς Μονῆς.

Τὸν νεκρὸν ἐπίσης ἀπεχαιρέτησαν μὲ τὰ κάτωθι λόγια ὁ ἐκλεκτὸς φίλος καὶ γείτων ἐν Καστανιᾷ κ. Νίκος Σαλβάνος:

Πάλιν θλιβερὰ χτυπούνε τῆς Ἐκκλησιᾶς τοῦ χωριοῦ οἱ καμπάνες· Πάλιν τὰ θανατικὰ ἀνοίξε διάπλατα τὶς μαῦρες φτερούγες του, στῆς ὁμορφης Καστανιᾶς τὸν ὁρίζοντα. Πάλιν ὁ Χάρος, ὁ σκληρὸς καὶ ἀδυσώπητος, στὸ ἀκαίσιο ἔργο του. Ἀκόμο δέντρα φύτρασαν νὰ σιεγνώσουν τὰ φρεσκοσκαμένα χώματα τῶν νεοῦν τάφων τῶν ἀείμνηστων συγχωριανῶν Λαμπριανοῦ καὶ Ἀχιλλέα καὶ ἕνας νέος τάφος ἀνοίχτηκε γιὰ νὰ δεχτῇ ἕνα νεώτερον στὴν ἡλικία ἀφρισγλὸν καὶ ροδοκάκκινον, τὸν ἀξέχαστο φίλο ΠΕΡΙΚΛΗ.

Τὸ ξέραμε ὅλοι πὼς ὁ ἀλησμόνητος φίλος εἶχε ὑπὸ καιρὸ ἀρρωστήσει μὰ κανένας δὲν λογάριαζε πὼς τὸ θανατικό, τόσο γρήγορα, θὰ μᾶς τὸν ἔπαιρνε.

Γιαυτὸ καὶ ἡ θλιβερὴ εἴδηση τοῦ θανάτου τοῦ ΠΕΡΙΚΛΗ μᾶς ζάφνιασε, ἀφοῦ καὶ νέος στὴν ἡλικία καὶ ἀπὸ ἀρρώστειες ἄτρωτος, στὴ ζωή, ἦτανε.

Ὅμως, αὐτὸν τὸν ἁμίλητο ἄνδρωπο, ποὺ δὲν τὸν τρόμαζαν ποτὲ στὴ ζωή του τὰ κρύα καὶ τὰ χιόνια, ποὺ μὲ τὸ κάδος τοῦ κονηγοῦ γύριζε δόση, δουνὰ καὶ λαγκάδια, περπατώντας μέρες ἀλάκαιρες κατατρέχαλα μονοπάτια, αὐτὸν ζήλεψε ὁ Χάρος γ' ἁρπάξῃ. Ἱδάλοιψε πολὺ γιὰ νὰ τὸν γονατίσῃ, μὰ, ὅπως πάντα, ἐνίκησε. Καὶ ἔτσι ἀπὸ χθὲς τὰ μεσαμέρι ὁ ΠΕΡΙΚΛΗΣ μᾶς ἄφησε γιὰ τὸ σιὼνι ταξειδι του.

Πολύκλαυτε νεκρέ.

Ὅλοι τρέξαμε γιὰ νὰ σὲ συνοδεύσουμε στὴν τελευταία σου κατοικία καὶ νὰ σοῦ δώσουμε τὸν τελευταῖο ἀποχαιρετιστήριο ἀσπασμό.

Δὲν κλαῖνε μόνον ἡ γυναῖκα σου καὶ τὰ παιδιά σου.

Δὲν κλαῖνε μόνον τ' ἀδέλφια σου καὶ οἱ συγγενεῖς σου, ποὺ σὲ χάσανε. Μὰ κλαῖμε καὶ ὅλοι ἐμεῖς μαζύ τους οἱ γνωστοὶ καὶ οἱ φίλοι σου γιατὶ μᾶς ἄφησες ζαφνιὰ καὶ ἀνεπάντεχα.

Ἤσουνα ἕνας χαρτὰς καὶ ἔντιμος ἄνδρωπος μὲ πραγματικὰ Χριστιανικὰ αἰσθήματα ἀγάπης καὶ φιλαλληλίας. Χωρὶς μίση, πάθη καὶ μικρότητες, εἰλικρινὴς καὶ πρόθυμος πρὸς ὅλους τοὺς συνανθρώπους σου.

Γιαυτό, γύρω ἀπὸ τὸ φέρετρό σου σὲ κλόψαμε ἀπαρηγόρητα.

Ὑπόδειγμα στοργικοῦ συζύγου καὶ πατέρα καὶ ἀγαθοῦ οἰκογενειάρχη ἤσουνα καὶ ὀπίρξες εὐτυχὴς ποὺ τ' ἀγαπημένα σου παιδιὰ κληρονομήσανε αὐτὰ σου τὰ ἠθικὰ προσόντα.

Αὐτὴ σου ἡ ἐπιτυχία στὴ ζωὴ καὶ ἡ ἀναγνώριση τοῦ ἤθους καὶ τῆς καλωσύνης σου ποὺ ἐπιμαρτυροῦ ἡ προσέλευση πολυπληθοῦς φίλων σου, ἀμβλύνει τοῦ θανάτου σου τὴ λόγχη.

Χαῖρε ἀξέχαστε φίλε ΠΕΡΙΚΛΗ καὶ σοῦ εὐχόμαστε ὅλοι μας νάνοι ἐλαφρὺ τὸ χῶμα ποὺ θὰ σὲ σκεπάσῃ καὶ σὲ διαβεβαιώνουμε πὼς θὰ διατηρεθῇ τὴ μνήμη σου αἰώνια.

ΑΙΩΝΙΑ ΣΟΥ Η ΜΝΗΜΗ

(ὑπ' ἀριθ. 62)

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Ὀργανισμὸς Ἀπασχολήσεως καὶ Ἀσφαλίσεως Ἀνεργίας προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν πρὸς μίσθωσιν διὰ ἓν ἔτος κτιρίου ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς κατάλληλον ὅσον ἀποτελουμένου ἐκ συνολικοῦ χώρου ἐπιφανείας 800—950 μ2 περίπου, διὰ τὴν στέγασιν τῆς Τεχνικῆς Σχολῆς Μαθητείας Βεροίας.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς Ἀθήνας καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως τοῦ Ο.Α.Α.Α. ὁδὸς Καποδιστρίου 28 τὴν 7ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 6 μ.μ.

Πλήρεις πληροφορίαι παρέχονται πρὸς τοῦ Τμήματος Ἐκτελέσεως Ἔργασίας Βεροίας εἰς τὸ ὁποῖον θὰ κατατεθοῦν αἱ προσφοραὶ τὸ βραδύτερον ἐντὸς πέντε (5) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως.

Πληροφορίαι ἐπίσης παρέχονται καὶ παρὰ τοῦ Τμήματος Διοικήσεως περιουσίας τῆς Γενικῆς Δ/νσεως τοῦ Ο.Α.Α.Α. Καποδιστρίου 28 Ἀθῆναι, τηλ. 623—937.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 12η Ἰουνίου 1969
Ἐκ τοῦ Ὀργανισμοῦ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Νικόλαος Γουσιὰς τοῦ Ἐμμανουὴλ καὶ τῆς Πολυξένης τὸ γένος Καραΐσιου γεννηθεὶς ἐν Πολ. Σκωλίου καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἄννα Βενετούλη τοῦ Στεργίου καὶ τῆς Ὄλγας τὸ γένος Σακελλάρη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Γαλατινὴν Κοζάνης μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κων/νος Ζήσης τοῦ Προκοπίου καὶ τῆς Φωτεινῆς τὸ γένος Καρυλάγκου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σαυλιάνα Γαλλίκα τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Κορνηλίας τὸ γένος Κάτσιου γεννηθεῖσα ἐν κάτω Βερμίῳ καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α΄. γάμον.

—Ὁ Παναγιώτης Σαββανόπουλος τοῦ Χρισοστόμου καὶ τῆς Ἄννας τὸ γένος Πιπερίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Ναούσῃ καὶ ἡ Μαρία Βαγιανοῦ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εὐθυμίας τὸ γένος Μπουζίκα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀγγύριος Γκουνιάρας τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Γκαλιτσίου γεννηθεὶς εἰς Τρίλοφον Ἠμαθίας κάτοικος Γρηβενῶν καὶ ἡ Ἰωάννα Γκαλέμα τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Ἰωαννίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ θὰ λάβουν ἄδειαν εἰς πρώτους γάμους ἐπιλεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

—Ὁ Ἐλευθέριος Κυβενετίδης τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Ἀναστασίας τὸ γένος Μαβαΐδου γεννηθεὶς εἰς Φωτεινὴν Καστοριᾶς καὶ κατοικῶν ἐν Ἱερσῷ καὶ ἡ Καίτη Ἀγιζόγλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Οὐρανίας τὸ γένος Χατζηφιλίππου μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς Α΄ γάμον.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Παῦλος Χανελλόπουλος δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ὁ κ. Τάκης Συμεωνίδης καὶ ἡ κ/νὶς Νίνα Σαλβάνου ἠρραβωνίσθησαν ἐν Θεσ/νίκῃ τὴν 21—6—69

Ἡ ἀναβύνυσις τῆς ἐφημερίδος μας καὶ ὡς εὐχαρίστως ταχέως τὴν στέψιν.

ΔΩΡΕΑΙ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ ταὺς κάτωθι δωρητάς της.

1) Τὸ Ὑπουργεῖον Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν διὰ τὴν ἐπιχορήγησιν 5.000 δραχμῶν διὰ τὸ τρίμηνον 1969.

2) Τὸν κ. Ἀθανάσιον Δαβόραν διὰ τὴν ἐκ 1000 δραχμῶν δωρεάν του εἰς μνήμην τῆς Θείας του Ἀθηνᾶς Καρατζόγλου. Ἐπίσης κατεβάλαν καὶ 1000 δραχ. παραχωρήσαντες ἐκ διαθήκης τὴν ἀποβιώσασαν μνημόσυνον θυγατρὸς του Ἀθηνᾶς Καρατζόγλου.

3) Τὸν κ. Βασίλειον Προκοπίου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῆς πεθερᾶς του Φωτεινῆς Χοχλιούρου.

4) Τὴν Κων/νον Ν. Πίσσα διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχμῶν ἀντὶ τεσσαρακονθημέρου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς θείας μητρός της Ἀθηνᾶς Καρατζόγλου.

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἀντὶ 40ημέρου μνημοσύνου ὑπὲρ μνήμης τῆς ἀγαπημένης μας θείας μητρὸς

ΑΘΗΝΑΣ Κ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

ἐτελέσαμεν τὸ ἱερώτατον 21 τρ. Τρισαγίου εἰς τὸν οἰκογενειακόν μας τάφον καὶ κατεθέσαμεν εἰς μὲν τὸ Γηροκομεῖον Βεροίας διὰ τὴν παροχὴν ἀναλόγου γεύματος εἰς τοὺς γηραιοὺς αὐτοῦ δραχ. 2.000, εἰς δὲ τὴν Φιλόπτωχον ἀδελφότητα Κυριῶν Βεροίας δραχ. 1000.

Ἰωάννα Ν. Πίσσα

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κεφαλοχωρίου
Ἀριθ. Πρωτ. 1005

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κεφαλοχωρίου, Διακηρύττει δτι:

Τὴν 5ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἕως 12ην π.μ. θέλει διενεργηθῇ ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας, ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς ἐσκτικὰς μυστικὰς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀκεραίας μονάδας ἄνευ δρίου ἐπὶ τῶν τιμῶν ἐφ' ὁμολογίου τῆς μελέτης διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐργολάπτου πρὸς ἐξάλειψιν ἐλαθῶν ἐκτάσεων προϋπολογισθεῖσαν δαπάνης δραχμῶν 200.000.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχμῶν 9.000 εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ ταῦ Τ.Σ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.

Προθεσμία περατώσεως τοῦ ἔργου 60 ἐργάσιμοι ἡμέραι.

Εἰς τὸν Διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ εὐγενεῖς ἢ εσ. Ἑταιρεῖαι κεκτημένοι πτυχίον ἐργολάβου δημ. ἔργων ἀνάλογον πρὸς τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου καὶ ἐμπειροτέχναι (Μεταφορικῆς Ἀτυχηματικότητος).

Πληροφορίαι παρέχονται ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Κοινότητος καὶ ἐκ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας καθ' ἁς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Κεφαλοχωρίῳ τῇ 17/6/1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΙΟΥΓΑΝΤΑΝΗΣ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΜΑΣ

Ο.Τ.Ε. Α.Ε.
Διοίκησις
Γραφεῖον Τύπου—Δημ. Σχέσεων
Ἀριθ. Πρωτ. 52)35)1726
Ἀθῆναι τῇ 9ῃ Ἰουνίου 1969
Α.Κ. (Πλπ)

Πρὸς τὴν
Διεύθυνσιν τῆς Ἐφημερίδος
«ΦΡΟΥΡΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ»
Βέροιαν

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς ἀπάντησιν δημοσιεύματός σας ὑπὸ τὸν τίτλον «Διὰ τὸν ΟΤΕ», ἀναφερομένου εἰς τὴν χρέωσιν τῶν καταχωρήσεων εἰς τὸν Τηλεφωνικὸν Κατάλογον, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ σᾶς γνωρίσωμεν τὰ ἑξῆς:

Ὁ ΟΤΕ παρέχει δωρεὰν εἰς τοὺς συνδρομητάς του τὸν πρῶτον στίχον (σειρὰ), εἰσοδήποτε κυρίως (πρώτης) καταχωρήσεως ἀνεξαρτήτως τῶν στοιχείων ἅτινα περιλαμβάνει αὐτη. Παρέχει ἐπίσης δωρεὰν τὴν πρώτην κατοχύρωσιν ταῦ συνδρομητοῦ ἐφ' ὅσον αὐτη περιλαμβάνει τὸ ὀνοματεπώνυμον τούτου (ἢ τὸν τίτλον ἐπιχειρήσεως) τὴν διεύθυνσιν καὶ τὸν ἀριθμὸν τηλεφώνου.

Τέλη διὰ καταχωρήσεις ἐπὶ πλέον τῶν ἀνωτέρω, καταβάλλουν οἱ ἐκ τῶν συνδρομητῶν ἐπιθυμοῦντες νὰ ἀναγραφῇ τὸ ἐπάγγελμα των, οἱ τίτλοι των (καθηγητής, διπλωματοῦχος κ.λ.π.) ἢ τὸ ὄνομα ἑτέρων προσώπων μὴ συνδρομητῶν. Τὰ εἰσαγόμενα ἐν προκειμένῳ τέλη δὲν πρέπει νὰ θεωροῦνται ὑψηλά, λαμβανομένης τῆς ὠφελείας ποὺ προκύπτει διὰ τὸν συνδρομητὴν ἐκ τῆς ἀμέσου αὐτῆς προβολῆς τῆς ἐπαγγελματικῆς ταῦ ἰδιότητος.

Ἡ κεχωρισμένη ἔκδοσις τοῦ καταλόγου Θεσσαλονίκης, φρονοῦμεν ὅτι ἐπεβάλλετο καὶ ἐν πάσῃ περιπτώσει δὲν ἐγένετο σχάριν ἐκδόσεως ἀφοῦ εὐνόητον εἶναι ὅτι ὁ διαχωρισμὸς συνέτεινε εἰς τὴν αὔξησιν ταῦ κόστους.

Ἐν προκειμένῳ ὁ ΟΤΕ μελετᾶ τὴν δυνατότητα ταῦ ἐν καιρῷ διαχωρισμοῦ καὶ ἑτέρων ἐυχῶν πρὸς ἁπλουστέραν ἐξυπηρέτησιν ταῦ κοινοῦ.

Εὐχαριστοῦντες διὰ τὴν φιλοξενίαν, διατελοῦμεν.

Μετὰ τιμῆς
Ὁ Ὑποδιοικητὴς
ΔΗΜ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ε.Ι.Ρ.
Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν
Μελετῶν
Ι. Καφφετζάκης
Τηλ. 230.891
Ἀριθ. Πρωτ. 28047
Ἀθῆναι τῇ 17ῃ Ἰουνίου 1969
Ὡρὰς

Τὴν Διεύθυνσιν Ἐφημερίδος
«Φρουρὸς Ἡμαθίας»
Βέροιαν

Ἔχομεν τὴν τιμήν, εἰς ἀπάντησιν σχολίου δημοσιευθέντος εἰς τὸ ἀπὸ 5)5)69 φύλλον τῆς ὑμετέρας ἐφημερίδος, ἀναφερομένου εἰς τὴν ἀνάγκην ἐγκαταστάσεως Ραδιοφωνικαῦ Σταθμαῦ εἰς Βέροιαν νὰ γνωρίσωμεν ἐμῖν τὰ κάτωθι:

Ἡ Ραδιοφωνικὴ καὶ Τηλεοπτικὴ κάλυψις τῆς χώρας δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γείνῃ ὡς ἔχουσα σκοπὸν τὴν «ἀνεξάρτητον» κάλυψιν καθαρῶς τοπικῶν ἀπαιτήσεων.

Ἡ μελέτη τῆς καλύψεως προβλέπει κάλυψιν καὶ ταυτόχρονον ἐξυπηρέτησιν ὅλων συγχρόνως τῶν περιοχῶν τῆς χώρας, τῶν θέσεων τῶν Πομπῶν ταῦ Δικτύου ἐπιλεγομένων ὥστε νὰ ἐπιτυγχάνεται ἡ μεγίστη δυνατὴ κάλυψις περιοχῶν.

Ἡ περιοχὴ Βεροίας ἐξυπηρετεῖται ἤδη πλέον ἢ ἱκανοποιητικῶς, ἐκ διαπιστώσεως καὶ μετρήσεων, ἀπὸ τῶν δύο προγραμμάτων τῶν ἐκπεμπομένων ὑπὸ τῶν Πομπῶν τῶν ἐγκατεστημένων πλησίον τῆς Θεσσαλονίκης.

Τὸ Ε.Ι.Ρ. ἐν τῇ προσπαθείᾳ του ὅπως ἐξυπηρετήσῃ Ραδιοφωνικῶς καὶ διὰ Τηλεοράσεως ἀρτιώτερον ὁλόκληρον τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπικράτειαν ἔχει μελετήσει καὶ ἔχει ὑπὸ ἐγκατάστασιν δίκτυον Πομπῶν Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως δι' ταῦ ὁποίου ἔτι ἀρτιώτερον θὰ ἐξυπηρετηθῇ καὶ ἡ περιοχὴ Βεροίας

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς
ΙΩΝ. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: οἰκόπεδον μετὰ οἰκίας δύο δωματίων χώλ κουζίνα ἐν ὅλῳ 620 τ.μ. Συνοικισμὸς Μεγ. Ἀλεξάνδρου 27 πρὸ ταῦ Ἐθνικαῦ Γηπέδου Βεροίας. Πληροφορίαι Σμα Συφαλέρα.

ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΑΓΓΕΛΟΧΩΡΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις θὰ διενεργηθοῦν τὴν 5ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. εἰς τὰ Γυμνάσιόν μας. Οἱ ἐπιθυμοῦντες μαθηταί νὰ ὑποστοῦν τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις ὀφείλουν νὰ προσκομίσουν τὰς ἑξῆς δικαιολογητικά.

1) Ἀπολυτήριον Δημοτικοῦ Σχολείου.
2) Πιστοποιητικὸν γεννήσεως τῆς Κοινότητος εἰς ἣν εἶναι ἐγγεγραμμένοι.

Ἀπὸ 23 Ἰουνίου, ἡμέραν Δευτέραν, ἀρχονται φροντιστηριακὰ μαθήματα ἐπὶ 4 ὥρας ἡμερησίως διὰ τοὺς μαθητὰς τούτους, εἰτινες θὰ ὑποστοῦν τὴν εἰσιτήριον ἐξέτασιν εἰς τὸ Γυμνάσιον μας, ἐντελῶς δωρεάν.

Μὲ τὴν φροντιστηριακὴν ἐργασίαν μας σας ὑποσχόμεθα πλήρη ἐπιτυχίαν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν τέκνων σας. Ἡ πολυετὴς πεῖρα καὶ τὰ λαμπρὰ κατ' ἔτος ἀποτελέσματα μας ἀποτελοῦν ἐγγύησιν διὰ τὴν ἀρτίαν μόρφωσιν καὶ ἀγωγὴν τῶν τέκνων σας. Οἱ μαθηταὶ θὰ μεταφέρωνται ἐκ τῶν πέριξ χωρίων εἰς τὸ σχολεῖον διὰ τοῦ σχολικοῦ μας λεωφορείου. Ἐμπιστευθῆτε τὴν μόρφωσιν καὶ ἀγωγὴν τῶν τέκνων σας εἰς τὸ σχολεῖον μας. Εἶναι συμφέρον σας ἀπὸ πάσης ἀπόψεως.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

ΣΤΡΑΤ. ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὑπομιμνήσκεται ὅτι οἱ ὑποψήφιοι διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τῆς Στρ. Ἰατρικῆς Σχολῆς θὰ παρουσιασθοῦν εἰς Στρατ. Σχολὴν Εὐελπίδων (ΑΘΗΝΑΣ) ὅτ' ἐπιλογὴν ὑπὸ ταῦ Κ.Ε.Υ.Α. καὶ Ὑγειονομικὴν ἐξέτασιν ὡς ἀκολούθως:

1. Τὴν 0700ω τῆς 24ης Ἰουνίου 1969 οἱ ἰδιῶται οἱ ἀποφοιτήσαντες τῶν Γυμνασίων ἢ Λυκείων τὸ ἔτος 1968 καὶ παλαιότερον.
2. Τὴν 0700ω τῆς 30ης Ἰουνίου 1969 οἱ Στρατιωτικοί, ἐν γένει.
3. Τὴν 0700ω τῆς 6ης Ἰουλίου 1969 οἱ ἀπόφοιτοι ταῦ ἔτους 1969.

Ἐκ τῆς Στρατ. Ἰατρικῆς Σχολῆς

Εὐχαριστήριον

Πάντες τοὺς συνοδεύσαντες ἐν Κασσανδρείᾳ Βεροίας τὴν ἐκφορὰν τοῦ θανόντος συζύγου, πατρὸς καὶ ἀδελφοῦ μας ΠΕΡΙΚΛΗ ΑΜΟΙΡΙΔΗ καὶ τοὺς παραστάντας εἰς τὸν ἐνταφιασμὸν καθὼς καὶ τοὺς ὁποιαδήποτε συμπαραστάντας εἰς τὸ βαρύ μας πένθος θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.

Αἱ οἰκογένειαι
Συζύγου, Τέκνων καὶ Ἀδελφῶν

Εὐχαριστήριον

Αἱ οἰκογένειαι τῶν υἱῶν καὶ Ἀδελφῶν τοῦ θανόντος Περικλῆ Ἀμοιρίδη διεύρησαν ὑπογρέωσίν των ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου ἐκφράσουν τὰς θερμὰς εὐχαριστείας πρὸς τὸ Σωματεῖον Πρόνοια Ἰου μελᾶ, διὰ τὴν εὐγενῆ συμπαράστα σίν του εἰς τὸ πλῆρωμα αὐτὰς πένθους ἐπὶ τῷ θάνατω τοῦ ἀγαπητοῦ των συζύγου, υἱῶν καὶ Ἀδελφῶν.

Οἱ οἰκογένειαι
Συζύγου, Υἱῶν καὶ Ἀδελφῶν

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολ. Ἐφορίας τοῦ Ε'. Δημ. Σχολείου Νεαύσης διακηρύττει δτι:

Ἐκτίθεται εἰς δημόσιον μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἀκρυῖας μονάδας ἐπὶ τῆς ἐκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου ταῦ προϋπολογισμοῦ μετ' ἐλέγχου τῆς εὐλογωτέρας προσφορᾶς τῆς ἐγκεκριμένης μελέτης δι' ἀνάδειξιν ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἐργασιῶν Ἐπισκευῆς καὶ διαρρυθμίσεως ταῦ ἡμιυπογείου, διὰ τὴν κατασκευὴν τριῶν αἰθουσῶν τοῦ Ε' Δημ. Σχολείου Νεαύσης προϋπολογισμοῦ 180 000.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 15ην Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12ην π.μ. (λῆξις προσφορῶν) ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὴν γραμματείαν τῶν Δ.Τ. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημ. Ἔργων κάτοχοι πτυχίου πάσης τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν 4.000 δρχ. εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολήν.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ γραφεῖα Δ)σεως Τεχ. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Νεαύσῃ τῇ 18ῃ Ἰουνίου 1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολ. Ἐφορείας
Π. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρὰ τοῦ Ὑποκαταστήματος ΑΤΕ Βεροίας οἰκόπεδον διὰ τὴν ἀνέγερσιν Ὑποκαταστήματος Πλείονες πληροφορίας παρὰ τοῦ Ὑποκαταστήματος ΑΤΕ Βεροίας.

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἔναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

ΕΠΙ ΤΗ ΠΡΟΣΕΧΗ ΕΟΡΤΗ
ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

Κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς ἱεραποστολικῆς του ζωῆς ὁ Ἀπ. Παῦλος εἶδε μίαν ἡμέραν σὲ ὅραμα, ἕναν Μακεδόνα ποὺ τοῦ εἶπε τρεῖς μόνον λέξεις «Διαβᾶς βοήθησον ἡμῖν». Ἦτο μία πρόσκλησις πρὸς τὸν Μεγάλον Ἐθναπόστολον Παῦλο, γιὰ προσφορὰ ὑπηρεσίας.

Ἡ Ὄλγα Μιχαηλίδου ἐκάλεστο, ἀπὸ μίαν ἐσωτερικὴν φωνή, νὰ μεταβῇ εἰς Βέροιαν καὶ νὰ γίνῃ πρωτεργάτης διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοὐμνημείου του εἰς τὸν κάπαν ὅπου ἐκήρυξεν. Ὑπῆρχεν ἀπὸ αἰώνων ταπεινὸν μικρὸν ναΐδριον, σχεδὸν μόνον ἀνάμνησις, κάποια παλαιὰ ἀπὸ τὸν χρόνον καὶ τὴν χρῆσι σκαλοπάτια, ποὺ θέμιζαν λῶς κάποτε πέρασε ἀπὸ δῶ καὶ ἵδρυσε ὁ Ἀπόστολος τῶν Ἐθνῶν Παῦλος.

Εἰς ἀνάμνησιν τοῦ γενονότος ὅτι ὁ Ἀπόστολος Παῦλος κατεδιωγμένος ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη ἐκήρυξε τὸν λόγο τοῦ Θεοῦ εἰς τὴν Βέροιαν.

Ἀπὸ τὴν ἰδια πόλι, τὴν πόλι ποὺ τὸν ἐδίωξε, ἔρχεται τώρα ἕνας ἄνθρωπος γιὰ νὰ τοῦ προσφέρῃ ἕνα ἀνάθημα νὰ ἐργασθῇ γιὰ τὴν ἀνέγερσιν ἑνὸς μνημείου ἀνταξίου τοῦ μεγάλου του ὀνόματος ὡς Ἐθναποστόλου καὶ μάρτυρος τοῦ Χριστοῦ, ἀλλὰ καὶ ὡς πνευματικοῦ πατρὸς τῆς Μακεδονίας, ἰδιαιτέρως τῆς Θεσσαλονίκης καὶ Βεροίας μαζὶ μὲ τοὺς Φιλίππους.

Μικρὴ ἡ προσφορὰ τοῦ Μνημείου πρὸς τὴν ἀνεκτίμητον προσφορὰν ταῦ Ἀποστόλου. Ἀπὸ τοῦ 1953—1963 μὲ φειδομένη κόπων, πλούσια ἐναντίον μυρίων κινδύνων, ἀντιξοοτήτων ἀφιέρωσεν τὸ μέγιστον μέρος τῆς ἀκαταπονήτου δραστηριότητος της εἰς τὴν ἀνέγερσιν μεγαλοπρεποῦς καὶ ἐπιβλητικοῦ Μνημείου ἐπὶ τῆς θέσεως ἔν Βεροίᾳ, ὅπου ὁ Ἀπόστολος τῶν Ἐθνῶν ἔφερε τὸ χαριτόβρυτον μήνυμα τῆς ἐλεύσεως τοῦ Σωτῆρος.

Μόναν ὅσοι παρακολούθησαν βῆμα πρὸς βῆμα, τὸν ἄνισον, σκληρόν, ἀδυσώπητον ἀγῶνα της, εἶναι ἴσως εἰς θέσιν νὰ σχηματίσουν μίαν ἀμυδρὰν εἰκόνα τῆς ψυχῆς, ποὺ δὲν λύγισε, δὲν ἐγκατέλειψε μέσα στὶς ἀκληρότητας δοκιμασίας τὸ ὑπέροχο ἔργοτης. Σήμερον τὸ μνημεῖο αὐτὸ ἀποτελεῖ στολίδι Θρησκευτικὸ τῆς Ἑλληνικῆς γῆς, κτῆμα ἐς ἀεὶ ὅπασαν τὴν Χριστιανικὴν ἀνθρωπότητα.

Ἦταν βέβαιη ὅτι ἡ Θεία Πρόνοια θὰ τὴν βοηθοῦσε. Καὶ ἡ Θεία Πρόνοια φάνηκε σὲ κάθε βῆμα της, ὥσπου ἐφθασε στὴν ὁλοκλήρωση τοῦ ἔργου, ποὺ πανηγυρίζομε σήμερα, Ἑορτὴ τοῦ Ἀποστόλου τῶν Ἐθνῶν.

Ἀρκεταὶ ἦσαν ἐκεῖναι ποὺ συγκινήθηκαν ἀπὸ τὴν πίστη της καὶ τὸν ἐνθουσιασμό της καὶ προσέφεραν τὴ πολύτιμη βοήθειά τους.

Ἕνας ἀπὸ τοὺς Κυριωτέρους συντελεστὰς πρέπει νὰ τονισθῇ ὑψηλὰ ἦταν ὁ ἀείμνηστος Ἀρχιμανδρίτης Π.Παῦλος Ταϊγανίδης ὁ ὁποῖος κατασυγκινημένος ἀπὸ τὴν ἰδέα τῆς ἀνεγέρσεως ταῦ Ι. Βήματος ἀνταξίου ταῦ ἱστορικαῦ προορισμοῦ του συμερίσθηκε τὴν ὡραίαν της ἔμπνευση καὶ δὲν ἐφείσθη κόπων γιὰ νὰ τὴν βοηθήσῃ σὲ κάθε δύσκολη στιγμή. Καθὼς καὶ οἱ προκάτοχοι ἐργάτες συμπαρασταθήκαν ἐν πανσθενεῖ καθὼς καὶ ἄλλοι, ὅταν γραφεῖ τὸ ἱστορικὸ τῆς ἀνεγέρσεως.

Τότε θὰ γνωρίσωμε πόσο ἀληθινὸ εἶναι ἐκεῖνο ποὺ εἶπε ὁ Ἀπόστολος Παῦλος «ὅλα εἶναι δυνατὰ» σὲ κεῖνον ποὺ πιστεύει» οἱ αἰῶνες συμάθεψαν τὸν τόπο ποὺ ἐστήθηκε τὸ ὀρόσημο ταῦ χριστιανισμοῦ.

Ἡ παράδοση διατήρησε τὴν ἀνάμνησή του γιὰ νὰ κλίνουν τὸ γόνυ καὶ νὰ ἀσπασθοῦν τὸ μέρος ὅπου Ἐκεῖνος ἐδίδαξε τὸ χριστιανισμὸ στὴν Οἰκουμένη. Καὶ στὰ πέρατα τῆς γῆς ὁὰν σύμβουλο ἀσάλευτο. Ὁ Νέος Μητροπολίτης μας, ὁ Ἀποστολος καὶ φέρει τὸ Ὄνομα ταῦ Ἀποστόλου Παύλου θὰ ἡγεῖται φέτος τῆς μεγάλης Θρησκευτικῆς τελετῆς. Ὁ ἱεράρχης μας ἤθελε ἀμέριστον τὸ ἐνδιαφέρον του διὰ τὸ ἔργον τὸ ὁποῖον ἀκτινοβολεῖ εἰς ὅλην τὴν χριστιανοσύνην εἰς τὸ πολύτιμον ἐνδιαφέρον του στηριζόμενοι ἔσται νὰ συνεχισθῇ ἡ λαμπρὴ παράδοση.

Ρ. Π.

ΜΕΧΡΙ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ ΤΑ ΕΚΛΟΓΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ

Τὸ ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν ἀνεκοίνωσεν ὅτι τὴν 30ην Ἰουνίου λήγει ἡ προθεσμία ὑποβολῆς αἰτήσεων καὶ δικαιολογητικῶν διὰ τὴν ἔκδοσιν ἐκλογικῶν βιβλιαρίων. Δοθέντος ὅτι νέα προθεσμία δὲν θὰ δοθῇ, συνιστᾶται εἰς τοὺς καθυστεροῦντας ὅπως σπεύσουν νὰ ὑποβάλουν μέχρι λήξεως ταῦ μηνὸς τὰς αἰτήσεις των.

ΑΥΣΤΗΡΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΗΣΥΧΙΑΣ

Ὁ ὑπουργὸς Δημοσίας Τάξεως κ. Τζαβελέκας ἔδωσε ἐντολὴν εἰς τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα τῆς χώρας, νὰ ἐπιβλέπουν μὲ αὐστηρότητα εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τῶν περὶ θορύβων καὶ καινῆς ἡσυχίας ἀστυνομικῶν διατάξεων.

ΕΝΧΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιαν καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Ἀθανάσιον Δημασθ. Δαβάρα διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 εἰς μνήμην τῆς θείας του Ἀθηνᾶς Καρατζόγλου.

2) Τὴν κ. Ἰωάννα Νικ. Πίσσα διὰ τὴν δωρεὰν 2.000 δραχ ἀντὶ 40ημέρου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς θετῆς μητρός της Ἀθηνᾶς Κων)νου Καρατζόγλου.

3) Τὸν Δ)ντὴν ταῦ Δημ. Σχολείου Ἄμμου καὶ τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ διὰ τὴν ἐπίσκεψιν, ψυχαγωγίαν καὶ προσφορὰν 35 κιλῶ λαχανικῶν εἰς τοὺς τροφίμους ταῦ Ἱδρύματος.

Τὴν κ. Μαρίαν χήραν Κων. Σίσσα διὰ τὴν δωρεὰν 500 δρα.χ ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην ταῦ συζύγου της Κων)νου.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Γηροκομείου ἔλαβεν καὶ 1.000 δραχ ἐκ τῆς Διαθήκης τῆς ἀποβιωσάσης Ἀθηνᾶς Καρατζόγλου καὶ εὔχεται ὅπως ὁ Κύριος ἀναπαύσῃ τὴν ψυχήν της.

ΘΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΥΘΗ ΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τὸν Αὔγουστον τὸ Κρατικὸν Θέατρον Βορείου Ἑλλάδος θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν πόλιν μας διὰ μίαν παράστασιν τὴν Τετάρτην 27 τοῦ μηνὸς μὲ τὸ ἔργον «Βασιλιᾶς Λὴρ». Τὴν δὲ Τρίτην Σεπτεμβρίου εἰς Νάουσαν μὲ τὸ αὐτὸ ἔργον.

Ο ΘΕΡΙΖΟΑΛΩΝΙΣΜΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΜΑΣ

Σχεδὸν ἐπεράτωθη ὁ ἐφετεινὸς θερίζοαλωνισμὸς τῶν σιτηρῶν εἰς ὅλον τὸν Νομόν μας, ἡ ὁποία φαίνεται κάπως μειωμένη λόγω τῶν δυσμενῶν καιρικῶν συνθηκῶν ταῦ Μαΐου. Αἱ ἑνώσεις Γεωτγ. Συν)σμῶν Βεροίας καὶ Ἀλεξανδρείας καταρτίζουν συνεργεῖα διὰ τὴν συγκέντρωσιν.

Ἀνωνυμ. Συν)σμὸς Διαχ. Συνιδιοκτησίου Δάσους Ριζωμάτων
Ἀριθ. Πρωτ. 43

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

Τὸ Διοικητικὸν συμβούλιον ταῦ Ἀνωνυμ. Συν)σμοῦ Δάσους Ριζωμάτων Διακηρύσσει ὅτι: Τὴν 28ην Ἰουνίου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ θέλει πραγματοποιήσει φανερὰν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν, διὰ τὴν διάπλατυνσιν εἰς δύο ἀπὸ θέσεως «Ἅγιος Ἀθανάσιος Ἀσπρόλευκας» περὶ τῶν 25.000 χιλ. Κ.Μ. ἤτοι γαϊδάρι μιβραχάδας καὶ βραχάδας.

Ἡ δημοπρασία θὰ εἶναι τελεσιτικὴ, ἄνευ ἀνεκρασφαρᾶς.

Δικαίωμα συμμετοχῆς δρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 10.000 δραχ. εἰς μετρητὰ ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς δημοπρασίας θὰ ἀνακοινωθῇ εἰς τὴν κρίσιν τοῦ συμβουλίου

Ἐν Ριζώμασι τῇ 23—6—69
Ὁ Πρόεδρος Συν)σμοῦ
ΘΩΜΑΣ ΣΕΓΚΟΣ

ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βοργιαζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π.Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σάλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Λ. Ἀναξίμενους 1 τηλ. 20—32.

Γ Τ Ε Χ Ν Ι Κ Ο Ν Γ
Ρ ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ρ
Α Α
Φ ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΙΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ Φ
Ε ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ Ε
Ι Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν Ι
Ο διὰ συντηρήσεις παντὸς τύπου λεβητοσταοίων. Ο
Ν Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4-00 Ν

ΑΥΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ—ΥΓΡΑΣΙΑΣ
Διὰ ψυκτικοὺς θαλάμους συμφώνως πρὸς τοὺς κανονισμοὺς ταῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου.
Διαρκὴς παρακαταθήκη
ΒΥΡΩΝ Ν. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Ε.Π.Ε.
Παπαρρηγοπούλου 18, Ἀθῆναι 124
(Πλατεῖα Κλαυθμῶνος). Τηλ. 228—109

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΕΓΧΩΡΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΓΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμὸς Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμὸς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Συνδρομαὶ—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
30
ΙΟΥΝΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ., Φύλ. 701
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Μετὰ τὴν ἐπιτευχθεῖσαν προσαρμογὴν τῆς οἰκονομίας εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ ἐκσυγχρονισμοῦ καὶ τὴν πραγματοποίησιν τῶν ἀναρρωτικῶν μεταβολῶν, αἱ ὁποῖαι προβλέπονται ὑπὸ τοῦ πενταετοῦς προγράμματος οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως καὶ τῶν ἐπὶ μέρους οἰκονομικῶν προγραμμάτων, ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις προχωρεῖ μὲ ταχὺ ρυθμὸν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἀντικειμενικοῦ της στόχου, τῆς αὐξήσεως δηλαδὴ τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος ἀπὸ 4 1/2 εἰς 8%. Ἐντὸς τοῦ πλαισίου αὐτοῦ τοποθετεῖται καὶ ἡ ὑψηλὴ χρηματοδότησις τῶν προγραμμάτων οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως, ἡ ὁποία ἐγένετο ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ ἡ ὁποία ἀποτελεῖ ἀποστομωτικὴν ἀπάντησιν εἰς τοὺς ἰσχυρισμοὺς ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ὑπεστήριζαν ὅτι ἦτο ἀδύνατος ἡ ἀπορρόφησις μεγάλων ποσῶν κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν προγραμμάτων αὐτῶν.

Πράγματι ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἐξησφάλισε κατὰ τὸ 1967 πόρους, πληρωμῶν 7.200 ἑκατομμυρίων δραχμῶν, ποσὸν διπλάσιον τοῦ δαπανηθέντος κατὰ τὸ προηγούμενον ἔτος 1966. Ἐπίσης ἐπραγματοποίησε κατὰ τὸ 1968 ἀκόμη ὑψηλοτέρας πληρωμὰς τοῦ προγράμματος ἐπενδύσεων, ὕψους 9.260 ἑκατ. δραχ. Τέλος ἐπρογραμμάτισε διὰ τὸ 1969 ἔτι ὑψηλοτέρας πληρωμὰς ἐκ 10.520 ἑκα. δραχ. αἱ ὁποῖαι εἶναι κατὰ 46% ἀνώτεραι τοῦ 1967 καὶ διπλάσιαι τοῦ 1965. Τὴν κατανομὴν τῶν ἀνωτέρων πιστώσεων διηνέργησε τὸ Συμβούλιον Οἰκονομικῆς Πολιτικῆς συνελθὸν πρὸς τοῦτο ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Γ. Παπαδοπούλου. Τὸ πρόγραμμα ἐπενδύσεων, ὡς ἐνεκρίθη τελικῶς ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, προβλέπει τὴν διάθεσιν πιστώσεων ὕψους 14.500 ἑκατ. δραχ. καὶ πληρωμὰς 10.500 ἑκατομμυρίων κατανεμομένας κατὰ τομεῖς ἐργασίας ἑκατομμύρια δραχμάς, ὡς ἑξῆς:

Διὰ τὴν γεωργίαν—δάση—ἁλιείαν—ἔγγει οδελτιωτικὰ 2.986, βιομηχανίαν μεταλλεῖα 347, συγκοινωνίας (ὁδοποιΐαν, σιδηροδρόμους κλπ.) 3.437, μουσεῖα—μνημεῖα 827, ἐκπαίδευσιν 1.093, οἰκισμοὺς—κατοικίαν 740 μὴ συμπεριλαμβανομένων τοῦ προγράμματος κατοικίας καὶ παροχῆς στεγαστικῶν δανείων ὑπὸ τῶν διαφόρων ὀργανισμῶν. Ἐπίσης διατίθενται διὰ τὴν ὑγείαν —πρόνοιαν πέραν τῶν διατεθεμένων 2.500 περίπου ἑκατομμυρίων ἐκ τῶν πόρων τοῦ ὑπουργείου Κρατικῶν Ὑπηρεσιῶν 231 ἑκατ. καὶ διὰ τὰ νομαρχιακὰ προγράμματα πρὸς ἀξιοποίησιν τῆς ὑπαίθρου 2.796 ἑκατ δραχ ἐκ τῶν ὁποίων 1.254 ἑκατ δραχ. διὰ τὸ πρόγραμμα περιφερειακῆς ὁδοποιΐας.

Κύριον χαρακτηριστικὸν τοῦ ἐγκριθέντος προγράμματος εἶναι:

—Ὁ περιορισμὸς τῶν διοικητικῶν δαπανῶν κατὰ 40% παρ' ὅλην τὴν σημαντικὴν αὔξησιν τῶν ἐκτελουμένων ἔργων καὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν χρησιμοποιουμένων ὑπαλλήλων.

—Ἡ ἀξιολόγησις καὶ ἡ ἱεράρχησις τῶν ἔργων καὶ μελετῶν κατὰ τρόπο εὐνοοῦντα τὴν ταχεῖαν προώδησιν τῆς κατασκευῆς των ὡς καὶ ἡ ἔνταξις νέων ἔργων ἀπολύτου προτεραιότητος διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας.

—Ἡ ὀργανωτικὴ ἀναδιάρθρωσις καὶ ἀποκέντρωσις τοῦ προγράμματος διὰ τῆς δημιουργίας προϋποθέσεων ἀπροσκόπτου ἐκτελέσεως τῶν ἔργων καὶ ὑψηλοτέρας ἀποδόσεως τοῦ προγράμματος.

Οὕτω διὰ τῆς συντελεσθείσης ἐξυγιάνσεως ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις προχωρεῖ μὲ γοργὸν ρυθμὸν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων ἀμέσου ἀποδοτικότητος, καὶ ἐφαρμόζουσα τὴν ἀρχήν, ὅτι, εἰς τὴν διαδικασίαν τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τὸ κρίσιμον μέγεθος δὲν εἶναι κυρίως τὸ συνολικὸν ὕψος τῶν ἐπενδύσεων, ἀλλὰ τὸ ὕψος ἐκείνων τῶν ἐπενδύσεων αἱ ὁποῖαι συμβάλλουν ἀμέσως εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ παραγωγικοῦ δυναμικοῦ τῆς χώρας.

ΜΕ ΕΠΙΣΗΜΟΤΗΤΑ ΕΤΕΛΕΣΘΗ Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

Ὡμίλησεν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Νάουσης κ.κ. Παῦλος, ἐμπνευσμένα ἱστορικὰ καὶ ἐνεπαίνησεν βαθυτάτην συγκίνησιν εἰς πάντας.

Μὲ κάθε μεγαλοπρέπεια καὶ θρησκευτικὴν εὐλάβειαν ἑωρτάσθη καὶ ἐφέτος ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Παύλου ποὺ εἶχε τὴν εὐτυχίαν νὰ ἱδρύσῃ ἡ Ἐκκλησία διὰ τοῦ Ὁσίου Μιχαηλίδου τὸν τόπον ὅπου ὁ Μέγας τοῦ Χριστιανισμοῦ Ἀπόστολος τῶν Ἐθνῶν ἐδίδαξε.

Ἐκ τῶν ἐφετεινῶν ἑορτασμῶν ἐξαιρετικὴν χαρακτηριστικὴν ἐνότητα ἐχαρακτήρισεν ὁ Μητροπολίτης μας κ.κ. Παῦλος, ὁ Γενικὸς Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Νάουσης κ. Ἱερόθεος, καὶ πλῆθος ὁ Κλῆρος τῆς Βεροίας.

Τὴν ὡς ἄνω τελετὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των αἱ ἀνώτεραι στρατιωτικαὶ ἀρχαί, ὁ κ. Δήμαρχος, αἱ Δικαστικαί, Διοικητικαὶ καὶ λοιπαὶ ἀρχαὶ καὶ πλῆθη πιστῶν.

Τιμὰς ἀπέδωσε ἡ Μπάντα τοῦ ΒΙΣ. Στρατοῦ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Β! Σ. ΣΤΡΑΤΟΥ

Μέσα σὲ πλαίσια τῆς πνευματικῆς ἀνάδου τοῦ λαοῦ μας στὸν γενικὸν προγραμματισμὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως τὸ Β' Σῶμα Στρατοῦ Βεροίας στὴν πορείαν τῆς πνευματικῆς, Καλλιτεχνικῆς καὶ Ἐθνικῆς προσφορᾶς ὀργάνωσεν μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ Φρουραρχείου Βεροίας διάλεξιν τὴν 25ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 8,15' μ.μ. εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας μὲ ὁμιλητὴν τὸν διάσημον καὶ θρυλικὴν Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου καὶ Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς Θεσσαλονίκης τὸν κύριον Βασίλειον Βογιατζῆν καὶ μὲ θέμα: «Ἡ Γεωπολιτικὴ καὶ Οἰκονομικὴ Σπουδαιότης διὰ τὴν Ἑλλάδα ἐν Μακεδονοθρακικῷ Χώρῳ».

Τὴν διάλεξιν ἐτίμησαν ὅλαι αἱ Ἀρχαὶ τῆς Πόλεως, Στρατιωτικαί, Δημόσιοι Ὑπάλληλοι διηυρυμέναι καὶ πλῆθος κόσμου. Μέσα στὴν ὡραίαν αἴθουσαν τῆς Λέσχης τὸν ὁμιλητὴ παρουσίασεν ἐν ἀρχῇ ὁ Φρούραρχος Βεροίας Συνταγματάρχης κ. Κανάρης Γεώργιος σκιαγραφήσας τὴν προσωπικότητα καὶ τὴν πνευματικὴν καὶ ἐθνικὴν προσφορὰν διὰ τὴν πατρίδα τοῦ ὁμιλητοῦ κ. Βογιατζῆ κατὰ τὴν πολύχρονον σταδιοδρομίαν τῆς ζωῆς του.

Ἐν συνεχείᾳ ἀνῆλθεν στὸ βῆμα ὁ ἀξιότιμος Καθηγητὴς καὶ μέσα στὸ περιβάλλον τοῦ ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου ἀνέπτυξε τὸ σοβαρὸν καὶ ἐθνικὸν θέμα του μὲ γλαφυρότητα φωτιστικότητα καὶ παραδείγματα ζωντανὰ ταυτισθεὶς ὁ «Μακεδονοθρακικὸς Χῶρος» ἀποτελεῖ διὰ τὴν Ἑλλάδα μας σπουδαίαν Γεωπολιτικὴν καὶ Οἰκονομικὴν παράγοντα καὶ τὸ μεγάλο κάστρο διὰ τὴν Ἐθνικὴν της Ἀσφάλειαν ἀπὸ τοὺς Ἐξωτερικοὺς καὶ Ἐσωτερικοὺς ἐχθροὺς τῆς Φυλῆς μας. Ἐπὶ μίαν καὶ ἥμισυ ὥραν παρεκολούθησεν ἀπὸ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους μέχρι σήμερον τὰ ἱστορικὰ γεγονότα ποὺ δικαιώνουν τὴν θέσιν τοῦ χώρου τούτου καὶ τὰς ἐνεργείας τοῦ ἐχθροῦ διὰ τὴν ἐξάπλωσίν του μὲ κάθε σατανικὸν μέσον ὑποδούλωσης τοὺς τρόπους καὶ τὰ μέτρα ποὺ πρέπει νὰ ληφθοῦν διὰ τὸν ἱερὸν καὶ ζωτικὸν τοῦτον Μακεδονοθρακικὸν χῶρον τῆς περιφέρειάς μας διὰ νὰ σταθῇ στρατιωτικῶς μὲν ἀπόρθητον φρούριον «ἔλπιος ἀσάλευτον σκὰ πέρασμα εὐσεβῶν λαῶν στοὺς διαφόρους ἐχθροὺς τῆς περιφέρειάς μας» καὶ οἰκονομικῶς ἀνθηρὸ καὶ ὑγιέστερο καὶ τέλος πνευματικῶς φωτεινὸς καὶ ὑψηλὸς διὰ νὰ ἀκτινοβολῇ στοὺς γύρω γι' αὐτὸν τὸ Ἀθάνατον Ἑλληνικὸν Πνεῦμα μὲ τὸ πυρσὸν τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ. Συγχαίρομεν θερμῶς καὶ δημοσίως τὸν σοφὸν ὁμιλητὴν κ. Β. Βογιατζῆν διὰ τὴν ἐκλεκτὴν του διάλεξιν καθὼς καὶ τὸν Διοικητὴν τοῦ Β' Σώματος Στρατοῦ κύριον Μαρτίνον διὰ τὴν πρωτοβουλίαν τῆς ἐνημερωτικῆς Ἐκδηλώσεως μαζὶ καὶ τὸν Φρούραρχον κ. Κανάρην διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς διαλέξεως καὶ τὴν παρουσίαν τοῦ ὁμιλητοῦ.

Συγχαίρομεν ὡσαύτως τὰς Ἀρχὰς τῆς Πόλεως καὶ τοὺς συμμετασχόντας στὴν ὡραίαν διάλεξιν Ὑπαλλήλους καὶ Στρατιωτικοὺς καὶ Διανυομένους ποὺ μὲ τὴν παρουσίαν τους ἐτίμησαν τὸν ὁμιλητὴν καὶ τὸ Β' Σῶμα Στρατοῦ.

Α.Ν.

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΦΑΡΜΑΚΑ Α.Τ.Ε.

147 895 τόνοι Θαλασσῆς Ἀμμωνίας καὶ ποσότητες χλωριούχλ, Θειικοῦ ὀξέος, Μαζούτ—Παραθείου, Ἑξαχλωροβενζολίου καὶ Κηροζινῶν, προωθήθησαν εἰς τὰ ἀνὰ τὴν χώραν Ἀποθηκευτικὰ Κέντρα τῆς ΑΤΕ, πρὸς κάλυψιν τῶν προσεχῶν ἀναγκῶν τῶν παραγωγῶν.

Ἡ ΑΤΕ, διὰ τοῦ πυκνοῦ δικτύου Ὑποκαταστημάτων καὶ Κέντρων Διανομῆς Ἐφοδίων, καλύπτει τὰς ἀνάγκας καὶ τῶν πλέον ἀπομεμακρυσμένων εἰς τὰς ἐφοδιαγωγικὰς συνθήκας ἑκάστης περιοχῆς. Λιπάσματα καὶ Φάρμακα.

Τῶν ἐν λόγῳ Γεωργικῶν Ἐφοδίων, ἡ διάθεσις πραγματοποιεῖται εἰς ἐπίλεκτον τιμήν, τοῦτο δέ, ἀποτελεῖ ἓν ἐκ τῶν πλέον σημαντικῶν μέσων ὑποβοηθήσεως τῶν ὀρεινῶν καὶ ἀκριβεστέρων περιοχῶν.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΓΚΗ

ΝΑ ΠΕΡΙΣΩΘΗ ΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΩΝ

Τοῦ Διευθυντοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιουζίδη

Εἶναι χρέος νὰ ἀναληφθῇ συντονισμένη συλλογική, προσπάθεια, γιὰ νὰ περισωθῇ τὸ λαογραφικὸ ὑλικὸ ἀπ' τὴν περιοχὴ μας καὶ οἱ ἀναμνήσεις τῶν μακεδονομάχων.

1. Σὲ προηγούμενο τεῦχος ἐκάμαμε καὶ κάμνει καλὴ δουλειὰ ἡ δ. Βούλα Χατζικώστα, συγκέντρωσε λαογραφικὸ ὑλικὸ καὶ πάνω σ' αὐτὸ στήριξε τὶς λαογραφικές, θεατρικὲς παραστάσεις της καὶ χρόνια τώρα μᾶς; χαρίζει σπιναὲς καὶ κομμάτια ἀπ' τὴν Βέροια ποὺ περάσμενου αἰώνα.-Ἀλλὰ ἡ προσπάθεια αὐτή, ὅσο καὶ ἂν εἶναι ἐξαίρετη καὶ ἐπαινετή, δὲν ἀρκεῖ, γιατὶ ἐπιδιώξεις θέλουν συλλογικὴ ἐργασία, ὀργάνωση καὶ οἰκονομικὲς δαπάνες. Ἀλλοιῶς ἡ κίνηση αὐτὴ χρειάζεται νὰ ἐπεκταθῇ σ' ὅλον τὸν Νομό, γιατί, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Βέροια, καὶ ἡ Νάουσα, καὶ ἡ Ἀλεξάνδρεια, καὶ τὰ Ραιμλούνι, καὶ ἡ Μελίκη, καὶ τὰ χωριὰ τῶν Πιερίων κλπ. εἶναι πηγὲς λαογραφικοῦ πλούτου, ποὺ ὁλοένα χάνεται.

Πρέπει, λοιπόν, νὰ ἱδρυθῇ στὴν Βέροια, σὰν πρωτεύουσα τοῦ Νομοῦ, λαογραφικὸ μουσεῖο, σ' ἕνα ἀπὸ τὰ ἀρχοντικά της, ὅπου νὰ συγκεντρωθοῦν ἀντιπροσωπευτικὲς στολές, κεντήματα καὶ ὅλλα ἀντικείμενα. Νὰ καταγραφοῦν οἱ διηγήσεις γερόντων καὶ γερόντισσῶν σχετικὰ μὲ τὶς ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς τοῦ προηγουμένου αἰῶνα καὶ νὰ ταξινομηθοῦν, ὥστε νὰ μὴ χάσουμε μαζὶ μὲ τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὸ ὑλικό, ποὺ σὲ λίγα χρόνια θὰ καταλάβουμε τὴν ἀξία του, χωρὶς ὅμως νὰ μπορέσουμε νὰ διαζητήσωμε τοὺς «δάσκες» καὶ τοὺς καταλλήλους «λόγιους». Ἡ ἐξέλιξη καὶ ὁ τεχνικὸς πολιτισμὸς κυριαρχοῦν μὲ τέτοια καταπληκτικὰ ρυθμό, ὥστε νὰ ἐξαφανίζωνται γυήγορα κὰ «ἀνυχρονισεικὰ» ἴχνη τοῦ παρελθόντος. Χωρὶς νὰ συζητοῦμε τώρα γιὰ τὸ πρόβλημα ταῦτο καὶ ἰδιαίτερα διὰ τὴν μορφὴν τοῦ κόσμου, ποὺ ὁλοένα καθιερώνεται, ἔνα μόνο ἔχουμε νὰ ποῦμε, ἀνακεφαλαιώνοντας: Ἂς μὴ νιρυποῦμε σύντομα γιὰ τὴν ἀξέβαστά μας πρὸς τὸ παρελθόν...

***

2. Ὁ Μακεδονικὸς ἀγώνας ἦταν μιὰ ἡρωϊκὴ καὶ πολυχρόσωπη ἀνέσασιση τοῦ Ἑλληνισμοῦ κατὰ τοῦ βουλγαρικοῦ κομιτάτου, τῆς ρουμανικῆς προπαγάνδας καὶ τῆς τουρκικῆς μεσαλησίας. Ξαναζωντάνεψε ὁ Ἑλληνικὸς Φοίνικας καὶ μεγαλούργησε. Ἡ περιοχή μας, ἡ παλὴν λίμνη Γιαννιτσῶν, τὰ Πιέρια καὶ τὸ Βέρμιον, ἔχουν νὰ διηγηθοῦν πολλὰ καταρθώματα νέων ἡμιθέων.

Ἐμεῖς ὅμως οἱ νεώτεροι δὲν φανήκαμε ἀντάξιοι ἀπόγονοι τέτοιων ἡρώων καὶ ἀφοῦ δὲν τιμήσαμε ἀρκετὰ τέτοιους γονεῖς καὶ παππούδες μας ἀδιαφοροῦμε σχεδὸν τώρα καὶ γιὰ τὶς πράξεις τους.

Ὁ ἕνας μετὰ τὸν ἄλλον πεθαίνουν, σ' ὅλον τὸν Νομό, οἱ γενναῖοι μακεδονομάχοι, καὶ μαζύτους χάνεται γιὰ πάντα τὸ πρωτότυπο ὑλικό, οἱ γνώσεις τους γιὰ λεπτομέρειες τοῦ πολυπράσσοπου ἀγώνα.

Πρέπει τὸ συντομώτερο νὰ συγκροτηθοῦν ἐπιτροπές, ποὺ νὰ γυρίσουν στὰ χωριά, καταγράφοντας τὶς διηγήσεις.

Οἱ δάσκαλοι, οἱ φοιτητές, ἡ Νομαρχία οἱ δῆμοι καὶ οἱ Κοινότητες ἔχουν τὸν λόγο. Ἡ «Ἐνημέρωσις», νὰ συμβάλῃ, προκηρύσσοντας σχετικοὺς διαγωνισμοὺς καὶ διατηρώντας τὴν φωτιὰ τῶν ἀναμνήσεων ἀναστη...

Τὸ παρὸν εἶχε δοθῇ κατ' ἀρχὴν πρὸ μηνῶν πρὸς δημοσίευσιν εἰς ἕκτακτο μὴ ἐκδοθὲν περιοδικὸν τῶν Φοιτητῶν Βεροίας «Ἐνημέρωσις».

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

—Συνεχίζεται ἀκατάπαυστος ἡ δημοσιοκαλλιεργητικὴ ἀκτοποίησις δημοσιακῶν ἀδῶν ἐντὸς τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ τῶν Συνοικισμῶν Σχοινᾶ, Κυψοχώρας καὶ Νησελίου. Μετεφέρθησαν ἤδη ἄνω τῶν 3.000 κ. μ. ἀμμοχαλίκου καὶ ἐπίκειται ἡ μεταφορὰ ἑτέρων 2.000 κ. μ. πρὸς συντήρησιν μεγάλου ἀριθμοῦ ὁδῶν.

—Ὑπὸ τοῦ Δήμου ἀσφαλίσθη ἡ δημιουργία ἀμαξικοῦ τριφυλλεώνος εἰς τὸν Συνοικισμὸν Σχοινᾶ πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς κτηνοτροφίας τῶν κατοίκων τοῦ Συνοικισμοῦ τούτου.

—Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐνεκρίθη ἡ συστασις Δημοτικῶν Γηπέδων εἰς τοὺς Συνοικισμοὺς Κυψοχώρας καὶ Νησελίου πρὸς ἄθλησιν τῶν νέων.

Προκηρύξεις

Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας προκηρύσσει τὴν εἰσαγωγὴν (40) μαθητῶν εἰς τὴν Δημοσίαν Σχολὴν Θαλαμηπόλων Ε. Ν.. Οἱ ὑποψήφιοι δέον νὰ εἶναι ἡλικίας οὐχὶ μεγαλυτέρας τῶν 25 ἐτῶν καὶ ἀπόφοιτοι Γ' τάξεως Γυμνασίου ἢ ἑτέρας ἰσοτίμου Σχολῆς.

Αἱ αἰτήσεις καὶ τὰ ἀσκιὰ δικαιολογητικὰ δέον νὰ ὑποβληθοῦν μέχρις 20ης Σεπτεμβρίου 1969 εἰς τὰς κατὰ τόπους Λιμενικὰς Ἀρχὰς ἢ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας. Ἡ Σχολὴ ἐδρεύει εἰς τὸ Παλαιὸν Φάληρον Ἀττικῆς.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὸ τμῆμα ἀποκλειστικῆς Ναυσοχίας (Γραφ. α) καὶ εἰς τὰς Λιμενικὰς Ἀρχάς.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

44ο

Ἡ μεγαλυτερη δυσκόλια γιὰ τὸν ἔφηβο εἶναι ἡ ἀναβάθμιση τῶν νόμων. Εἶναι ὁ τέρμινος γιὰ τοὺς γονεῖς καὶ τοὺς δασκάλους των, γιατὶ φέρνεται μὲ τὸ πεῖσμα τοῦ νήπιου τῶν τριῶν χρόνων, μὲ μιὰ μόνο διαφορά. Ὅτι κατὰ τὴ δεύτερη αὐτὴ φάση πεῖσματος μπορεῖ νὰ γίνει πολὺ ἐπικίνδυνος γιὰ τὸν ἑαυτό του καὶ τοὺς ἄλλους. Γιατὶ ἄραγε ἐπαναστατεῖ τὸ παιδὶ κατὰ τὴν περίοδο αὐτή; Τὰ παιγνίδια τὰ παιδικὰ γίνονται διαρκῶς. Μόνο κάποτε ἀρπάζει τὴν ἀρχοντιὰ ποὺ εἶχε ὅταν ἦταν μικρός, καὶ παίζει μαζί της στὴ κρυψώ. Ὅταν καταλάβει ὅτι κάποιος τὸ ἐλέπει, ντρέπεται. Ὅταν εἶναι μόνο δέχεται μ' εὐχαρίστηση νὰ τὸν πάρει ἡ μητέρα του, καὶ νὰ τὸν πάει στὸ κρεββάτι του, ὅπως καὶ πρώτα. Ὅ,τι ὅμως καὶ ἂν κάνει, πιθανὸν δὲν θὰ μπορέσει ν' ἀντισταθεῖ στὴ δύναμη τοῦ παρωμένου του. Πρέπει μόνος του νὰ βρεῖ τὸ δρόμο, μέσα σ' ἕναν κόσμο ποὺ δὲν καταλαβαίνει καὶ τὸν ἄκοπα φοβᾶται.

Οἱ ψυχολόγοι ἔχουν διαπιστώσει ὅτι τὰ παιδιὰ τῶν χωρῶν περνοῦν πιὸ ἀπαλὰ καὶ μὲ ἀσφάλεια τὴν ἐφηβικὴ ἡλικία. Ὁ λόγος δὲν εἶναι μόνο. Δὲν δὲν παρεμποδίζονται ἀπὸ τὴν πίεση τῆς μεγαλούπολης. Ἡ διαφορὰ εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ κόσμος τῶν ἐνηλίκων στὴν ἐπαρχία εἶναι περισσότερο κατανοητὸς ἀπὸ τὸν κόσμο τῆς πόλης.

Τὸ παιδὶ στὴν ἐφηβεία εἶναι πολὺ μεγάλο πιὰ γιὰ νὰ ζεῖ μέσα στὸν παιδικὸ κόσμο, ἀλλὰ καὶ μικρὸ ἀκόμα καὶ ἀνώριμο γιὰ τὸν κόσμο τῶν ἐνηλίκων. Αὐτὴ εἶναι καὶ ἡ αἰτία ποὺ τοῦ προσενεῖ ἀβεβαιότητα. «Ὅλοι εἶναι κάτι, μόνο ἐγὼ δὲν εἶμαι τίποτε» ἔλεγε ἕνα ἀγόρι δεκατεσσάρων χρονῶν γεμάτο μεγαλοχαλία.

Ἕνα ἄλλο ἀγόρι στὴν ἴδια ἡλικία, ὁδηγήθηκε κάποτε στὸν ψυχαναλυτή, ἐπειδὴ ἔφευγε σὰν μάθημα. Ἔκαμνε σεναριολογίες κλεφτὲς καὶ γύριζε ἄσκοπα στοὺς δρόμους. Τοῦ εἶπαν νὰ σχεδιάσει μιὰ εἰκόνα, μέσα στὴν ὁποία θὰ παρουσίαζε τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας του ὄχι ὅπως ἦσαν σ' ἀληθεια, ἀλλὰ μετασχηματισμένα. Ἕνας ψηλὸς καλαμιστὴς μὲ παντοφλία, κρόνας καὶ λάρυ, σὰν λοχαλὸς Γερμανός, μὲ μεσαιωνικὴ μαύρη γένεια καὶ ἀστιλπνὰ βλέμμα, ἦταν ὁ πατέρας του. Τὴ μητέρα του ζωγράφισε σὰν σάλον γαιφρόνα, τὴν ὁποία δίζαναν δέκα γαιφρινάκια. Τὸν ἑαυτό του δὲν ἔβαλε στὴ ζωγραφιά. Τόσα ἀπήμαντα καὶ ἀνέπαφτα ἦταν τὰ ἀγόρι του, ὅπου δὲν ἦταν σὲ θέση νὰ τὸ σχεδιάσει μὲ ἀναπηδήσεις μορφή.

Τὸ παιδὶ ἔλειψε ἀπὸ φανερὰ τὴν ψυχική του κατάσταση. Ἔπεφτε κάτω ἀπὸ τὸν πατριαρχικὸ ζυγὸ τοῦ πατέρα του, ποὺ τὸ κατεπίεζε, ἐνῶ ἐκτιμοῦσε τὴν ἀγαπημένη μητέρα του.

45ο

Ἀνάμεσα στὴν παιδικὴ καὶ στὴν ἄφη δική ἡλικία ἐτὴν προεφηβικὴ), τὰ παιδιὰ πρέπει νὰ ἀπομακρύνονται ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους. Αὐτὸ ὅμως δὲν εἶναι κάτι ποὺ μποροῦμε νὰ καταφέρουμε χωρὶς κλ πους καὶ πόνους, τόσο ἀπὸ τὴ μεριὰ τῶν παιδιῶν ὅσο καὶ ἀπὸ τὴ μεριὰ τῶν γονέων.

Ὡς ἐκείνη τὴ στιγμὴ οἱ γονεῖς ἀποτελοῦσαν γιὰ τὸ παιδὶ τὸ παράδειγμα πρὸς μίμηση. Ἀλλὰ ὁ ἔφηβος βλέπει τοὺς γονεῖς του κάτω ἀπὸ ἄλλη ρίζικα. Οἱ νόμοι τους δὲν ἰσχύουν πιὰ καὶ ἀρχίζει νὰ τοὺς θεωρεῖ σὰν ἀλλάθητους. Ὅσο ὡριμάζει, τοὺς βάζει κάτι ἀπὸ τὰ μεγαλοπρεπῆ πιεδαλὰ γιὰ πιὸ λεπτομερῆ παρατήρηση. Ἔτσι ἀνακαλύπτει τὰ μικρὰ καὶ τὰ ἀσχήμια τους σφάλματα, ἀλλὰ παραμορφωμένα.

Π.χ. ὁ πατέρας προσπαθεῖ νὰ κόψει τὸ τσιγάρο χωρὶς ὅμως νὰ τὸ πετύχει, καὶ ὁ γιὸς βγάζει τὸ συμπέρασμα: Ὁ πατέρας μου εἶναι γελοῖος ἀλλὰ ἀδύναμος. Ὅλοι οἱ μεγάλοι φαίνεται πὼς δὲν ἀξίζουν τίποτα λέγει ἕνα παιδὶ δεκατριῶν χρονῶν σὲ στενὸ φίλο του. Ταῦ ἔρχεται ἀπελπισία ὅταν ἀνακαλύπτει ὅτι εἶναι ὑποχρεωμένο νὰ ζεῖ μέσα σ' ἕναν ἀνάξιο κόσμο. Οἱ ἐνήλικοι κάνουνε σχεδὸν πάντοτε αὐτὴ τὴ διαπίστωση. Ὁ Εὐαγγελιστὴς Ἰωαννίδης ἀπὸ τὴ Γερμανικὴ Τηλεόραση ΣΟΥΜΕΤΑΙΕΒ παρακρίβει τὸν πατέρα, ποὺ παύει νὰ μένει τέσσερα δίπλα στὸ γιό του, χωρὶς νὰ τὸν καταπίεζει. Ὁ πατέρας αὐτὸς εἶναι ἐκεῖνος τὸν ὁποῖο τὸ παιδὶ θὰ σεβασθεῖ ἐπειδὴ εἶναι «ἐλεύθερος τῆς» καὶ ὄχι ἐπειδὴ εἶναι πατέρας.

46ο

Πολὺ λίγες εἶναι οἱ μητέρες ποὺ γνωρίζουν πόσο φυσικὰ καὶ ἀπαραίτητο εἶναι τὸ σπάσιμο τοῦ δεσμοῦ τῆς ἐφηβικῆς ἡλικίας, ποὺ περνᾶ τὸ παιδὶ τοὺς προπαιδεύοντας νὰ ἀπελευθερωθεῖ ἀπὸ δεσμὰ τῆς μητέρας, γιὰ νὰ τὴν ἀγαπήσει ἀργότερα περισσότερο.

Κάποια μητέρα ἔχασε τρομαγμένει στὴν ὑπηρεσία Περιθάλψεως του παιδιοῦ γιὰ νὰ ζητήσει συμβουλὲς γιὰ τὴ στάση ποὺ ἔπρεπε νὰ κρατήσει ἀπέναντι σὲ ἕνα γιό της. Τοὺς εἶπε λοιπὸν ὅτι, τὸν τελευταῖο καιρὸ τὸ παιδί της ἄρχισε νὰ τῆς μιλᾶ πολὺ ἄσχημα καὶ μάλιστα σήκωσε τὸ χέρι του γιὰ νὰ τὴν χτυπήσει. «Στὴν ἀρχὴ σκέφτηκα νὰ πάω στὴν ἀστυνομία, εἶπε. Αὐτὸ τὸ παιδὶ θὰ γίνει ἐγκληματίας, ἂν ἀπὸ τώρα ἄρχισε νὰ μὴ σέβεται τὴ μητέρα του».

Στὴν πραγματικότητα τὸ παιδὶ αὐτὸ δὲν εἶχε ἐπίγνωση τῶν πράξεών του, οὔτε ἐπίστευε ὅτι ἔκαμνε κάτι κακό. Μόνο ποὺ εἶχε ἀντιδράσει σὰν ἔφηβος. Σ' αὐτὴν τὴν ἡλικία καταλαβαίνουν ὅτι, μὲ τὴ συμπεριφορά τους οἱ ὁδηγοὶ τους γονεῖς σὲ ἀδιέξοδο, τοὺς κάνουν νὰ ἀνησυχοῦν καὶ νὰ φωβοῦνται, καὶ τέλος τοὺς κάνουν νὰ βρίσκονται συνεχῶς σὲ ὑπενέτεση, σὲ ἐκνευρισμό. Γιὰ τὰ περισσότερα παιδιὰ ἡ κατάσταση αὐτὴ ἀποτελεῖ ἐκχώρηση περιπέτειας. Ἡ μητέρα καὶ ἡ ἀδελφὴ εἶναι οἱ πρῶτες ποὺ γνωρίζουν τὸ θυμὸ τοῦ ἐπαισχύντου ἑαυτοῦ. Ἀποτέλεσμα ὅτι φορέσει φορεσιὰ, ὀκόμα καὶ τὴν ἀγαπημένη του μητέρα, τὴν ὁποία σιγὰ λέγει: Ἀφησέ με, σὲ παρακαλῶ, δὲν θέλω νὰ μὲ ξαναχαϊδέψεις μπροστὰ στὸν κόσμο.

Κάποτε μάλιστα τὴν ἐπιθυμία του αὐτὴ τὴ φανερώνει πολὺ χειρότερα. «Κράτα τα χέρια σου ἀπὸ πάνω μου. Δὲν εἶ χαπάκι».

Ὅταν οἱ μητέρες πείσουν αὐτὲς τὶς σχιζοφρένειες στὰ σοβαρά, δὲν κάμνουν τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὸ νὰ ἀπομονώνουν τὰ παιδιὰ τους καὶ τὶ κάμνουν νὰ αἰσθάνονται ἀπομόνωση. Σιγὰ-σιγὰ δὲν εἶναι ἐκχωρισμένα ἀπὸ τὸν ἑαυτό τους, καὶ θὰ προτιμοῦσαν νὰ διαγκώσουν τὴ γλῶσσα τους γιὰ τὸ φρόμυθό τους. Ἔχουν τύψεις καὶ ὁ θυμὸς τους τὰ ὁδηγεῖ στὴν ἀπελπισία. Ὅταν οἱ δικοί του δὲν ἀντιμετωπίσουν αὐτὴ τὴν κατάσταση μὲ ἔκπληξη καὶ κατανόηση, τὸ παιδὶ μπορεῖ νὰ φθάσει μέχρι αὐτοκτονίας.

Τὰ τρία πρῶτα χρόνια προσπάθειων τῆς ἐφηβικῆς ἡλικίας εἶναι τὰ σκληρότερα γιὰ τὸ παιδί. Ἡ κοινωνία του στὰ μαθήματα ὑποχωρεῖ, κάθε τοὺς δεσμοὺς μὲ τοὺς παλαιοὺς φίλους καὶ τέλος πλησιάσουν καὶ εἶναι σὰν ξένος μέσα στὴν οἰκογένεια.

Τὸ χειρότερο ἀπ' ὅλα εἶναι ὅτι δὲν ἀναγνωρίζει τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του. Γιὰ νὰ ἱκανοποιήσει τὴ ματαιοδοξία του, ἀρχίζει νὰ ἐπιδεικνύεται μὲ κάθε τρόπο. Προσπαθεῖ νὰ μετατρέψει τὸ γραφικό του χαρακτῆρα σὲ χαρακτῆρα μεγάλου καὶ τραχοῦ λαγίου, τὴν ὑπογραφή του σὲ μιὰ πομπώδη καρικατοῦρα, σὰν νὰ ἦταν ὑπογραφὴ κανενὸς γέροντα διεφθαρτοῦ. Ὅταν βαδίζει στὸ δρόμο κοροϊδεύεται καὶ αἰσθάνεται σὰν μεγάλος κύριος ἢ ἥρωας κάποιας ταινίας κινηματογράφου. Φωτογραφίζεται τὸν ἑαυτό του πάντοτε σὲ σκηνοθετικὸς ρόλους, ὅπως π.χ. στὸ ρόλο τοῦ θαρραλέου ἀστρονώτη ἢ κάποιου δεινοῦ σκοπευτῆ.

Ἀλλὰ αὐτὸς ὁ περήφανος ἥρωας πέφτει τὸ βράδυ στὸ κρεββάτι του καὶ ἡ καρδιά του παγώνει ἀπὸ τὸ φόβο τῆς αὐριανῆς ἡμέρας γιὰ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του. Ἔχει ἀδύνατο χαρακτῆρα καὶ δὲν μπορεῖ νὰ δαμάσει τὶς ἕξεις του. Θέλει νὰ τελειοποιήσει τὸν ἑαυτό του, ἀλλὰ αὐτὸ τοῦ φαίνεται πολὺ δύσκολο. Ἐκεῖνο ποὺ τοῦ λείπει εἶναι ἕνας πατέρας μὲ κατανόηση. Ἕνας πατέρας ποὺ θὰ καταβήσει τὸ βράδυ κοντά του, ἂν ὄχι στὴν ἄκρη τοῦ κρεββατιοῦ του καὶ θὰ τοῦ εἶπε: Ξέρω τί ἔχει καὶ νἱ σὲ ἀτασχολεῖ. Τὰ ἴδια προβλήματα εἶχα κ' ἐγὼ καὶ ἔχουν καὶ ὅλοι οἱ ἔφηβοι στὴν ἡλικία σου. Μὴ στεναχωριέσαι καὶ ὅλα θὰ περάσουν σιγὰ—σιγά.

Χρειάζεται ἕνας πατέρας ποὺ ἐμπιστεύεται τὸ παιδὶ του, καὶ ποὺ τὸ παιδί του τὸν ἐμπιστεύεται ἐπίσης. Ἕνας πατέρας ποὺ νὰ εἶναι σὲ θέση νὰ τὸ διδάξει πῶς γίνεται κανεὶς ἐγκρατὴς καὶ γιατὶ ἐπιβάλλεται ἡ ἐγκράτεια σ' ὅλες τὶς ἐπιθυμίες. Ἕνας πατέρας ποὺ θὰ διδάξει τὴν ἐγκράτεια, ἀλλ ὅμως καὶ τὴν κατανόηση τοῦ ἑαυτοῦ του.

Καλὸς εἶναι ὁ πατέρας ἐκεῖνος, ποὺ δὲν δὶς λιγεῖ, ἂν τὸ παιδὶ δὲν θελήσει νὰ τοῦ δώσει ἐξηγήσεις καὶ θὰ σωπήσει κάμνοντας ὑπομονή, ὥσπου ἔλθει ἡ κατάλληλη στιγμή. Ποιὸ ὅμως παιδὶ ἔχει τέτοιον πατέρα. Ὅταν ὅλοι σχεδὸν οἱ πατέρες ἔχουν γίνει σχεδὸν ἰδρώτες; Ἰδεώδες εἶναι ὁ πατέρας ποὺ ἀγαπᾶ τὰ λουριὰ ἐλεύθερα, τουλάχιστο φαινομενικά, καὶ ποὺ εἶναι παρὼν ὅταν κλιθεῖ ἀδάρυβα ἀπὸ τὸ παιδί του νὰ δαμάσει. Παρ' ὅλη τὴν ἀγάπη καὶ παρ' ὅλη τὴν κατανόηση, ὅταν τὰ παιδιὰ ἰδανικὰ παιδάνουν πιὰ τὸ παιδὶ ψάχνει γιὰ δρόμους ἀνεξαρτησίας. Συνήθως κάποιους ἔρωτες, ἢ κάποιον καλὸ φίλο ἢ ἕναν ἡλικιακό.

('Ακολουθεῖ)

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 8951)1960 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθησαν τὰ ἄρθρα 1,2,5,10,11, 14, 15 καὶ 22 τοῦ καταστατικοῦ τοῦ ἐν Βεροία ἐδρεύοντος ἐπαγγελματικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύλλογος Ἐργαταυπαλλήλων Α.Ε.Μ. Νομοῦ Ἡμαθίας».

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 179)1937 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποιήθη τὸ καταστατικὸν τοῦ ἐν Βεροία ἐδρεύοντος ἐπαγγελματικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἐθνικὸς Σύνδεσμος Ἀρτεργατῶν Βεροίας».

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 9)37)1962 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποιήθη τὸ καταστατικὸν τοῦ ἐν Βεροία ἐδρεύοντος ἐπαγγελματικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος Ὑπαλλήλων τῶν πάσης φύσεως αὐτοκινήτων καὶ προσωπικοῦ ταμείων ΚΤΕΥΑ—ΚΤΕΑΛ κ.λ.π. Ἡμαθίας».

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 26)1960 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθη τὸ καταστατικὸν τοῦ Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἐδρεύοντος ἐπαγγελματικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος ἐργαζομένων Ὑπουργείου Γεωργίας συνδεομένων διὰ σχέσεως ἰδιωτικοῦ Δικαίου περιοχῆς Νομοῦ Ἡμαθίας—Πιερίας καὶ Πέλλης».

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Ἀναγνώρισις Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 38)1938 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἀναγνωρίσθη ἐπαγγελματικὸν Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος τεχνιτῶν καὶ ὑπαλλήλων τυροκομίας περιφερείας Βεροίας» μὲ ἕδραν τὴν Βέροιαν καὶ σκοπὸν τὸν ἐν ἄρθρῳ 2 τοῦ καταστατικοῦ ἀναγραφομένων.

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

"ΣΤΗΝ ΑΛΛΑΓΗ,,

Ὅταν τὰ νεῦρα σου ἀπὸ τὴν ἀδιαμορφία καὶ τὴν ἰδιοτυπία τοῦ ἐπαγγέλματός σου ἔχουν τεντωθῆ τόσο ποὺ κοντεύουν νὰ σπάσουν, ἐλπίζεις πὼς τὸ καλοκαίρι θὰ τὰ ἐπαναφέρῃς στὴ θέση τους κηγοί νοντας στὴν «ἄλλαγή».

Δὲν εἶναι καὶ λίγο τὸ νὰ ἔχῃς κάθε καλοκαίρι πίστωση χρόνου γιὰ παρηθέρισι!

Ἐκεῖνοι ποὺ τὴν ἔχουν δὲν τὴν καταλαβαίνουν, ἐκεῖνοι ποὺ δὲν τὴν ἔχουν δυσφοροῦν, ἀλλὰ ἐλπίζουν καὶ αὐτοί.

Εἶναι συμπλήρωμα ἀπαραίτητο ἡ παραθέρισι, τὸ κλειδὶ ποὺ θὰ παρατείνῃ τὴ διάρκεια τῆς ὑγείας σου. Τὸ κλειδὶ ποὺ θὰ κλειδώσῃ σ' ἕνα μπαοῦλο τὶ; ἐνοχλήσεις στὰ νεφρά, στὴ χολή, στὴν καρδιά, στὰ χέρια, στὰ πόδια. Ἔτσι δὲ λένε οἱ γιατροί;

Ἐκεῖ «στὴν ἀλλαγὴ» ἐλπίζεις νὰ ζήσῃς ἀγκαλιὰ μὲ τὴ φύση καὶ τὸ μεγαλεῖο της.

Ἡ πατρίδα μας ἔχει «ὡς εὐλογοῦμε τὸν Ὕψιστο» τόσα βουνὰ καὶ τόσες ἀφογιαλιὲς ποὺ καμιὰ ἄλλη χώρα δὲν ἔχει, τόσο ἥλιο, τόσο θαλπωρή, τέτοια κλίμα!

Αὐτὰ τὸ ξέρουν καλύτερα ἀπὸ μᾶς οἱ Εὐρωπαῖοι ποὺ κάθε χρόνο κατακυριεύουν τὶς θάλασσές μας.

Καὶ ἐνῶ κάθε χρόνο ὑπάρχουν «ἄλλαγὴ» καὶ τὸ φετεινὸ καλοκαίρι σὲ βρίσκει πάλι ἐκεῖ, ποὺ καὶ πέρυσι ἔδινες ὑποσχέσεις ὅτι θὰ βρίσκεσαι τόπο νὰ χαλαρώσῃς τὶ τεντωμένα νεῦρα σου...

—Ἔλεγα νὰ πάω κάπου σὲ ἡ... μὰ.

—Ἀλ μὴ πᾶς ἐκεῖ ..ἔχει πολλὰ κουνούπια, ἡ θάλασσα εἶναι βρώμικη, τὰ ἐστιατόρια εἶναι ἀκριβά.

—Οὔτε νὰ τὸ συζητᾶς. Τὸ ἐξοχικό σου εἶναι παγωμένο ἀπ' τὸ πρωΐ μέχρι τὸ βράδυ.

Καὶ ἐνῶ κάθε χρόνο ὑπάρχουν καὶ τὸ φετεινὸ καλοκαίρι σὲ βρίσκει πάλι ἐκεῖ ποὺ καὶ πέρυσι ἤσουν, ἐκεῖ ποὺ δὲν ἔχει κουνούπια, ἐκεῖ ποὺ ἡ θάλασσα δὲν εἶναι καταμολυσμένη; οὔτε βρώμικη, ἐκεῖ ποὺ τὰ ἐστιατόρια δὲν εἶναι ἀκριβά...

Κι ἐνῶ τὸ φετεινὸ καλοκαίρι ἤλπιζες νὰ χαλαρώσῃς τὰ νεῦρα σου, τὰ διπλοτεντώνεις...

Ὄχι γιατὶ ὁ κόσμος φταίει γιὰ τὸ κατάντημά σου «πρὸς Θεοῦ» ἴσως φταῖς ποὺ κι ἐφτάς (δὲν ἐξετάζουμε τοὺς ὑπόλοιπους παράγοντες) ἔκαμες τὴν ἴδια σκέψη, νὰ ρωτήσῃς ποὺ εἶναι καλύτερος ὁ τόπος νὰ παραθερίσῃς.

Τώρα κλεισμένος σπιτοῦ ἤλιοψημένους τοίχους τοῦ διαμερίσματός σου σκέπτεσαι γιὰ τὸ ἑπόμενο καλοκαίρι.

Κι αὐτὸ διότι ἐφτάς παραγεμίζεις ἀπὸ νωρὶς νὰ πᾶς κάπου μακριὰ ἀπ' τὴ ζαλοῦρα τῆς πόλης, νὰ πᾶς «στὴν ἀλλαγή»...

Π Π. ΓΚΑΜΠΡΑΝΗΣ

Ἀναγνώρισις Σωματείου

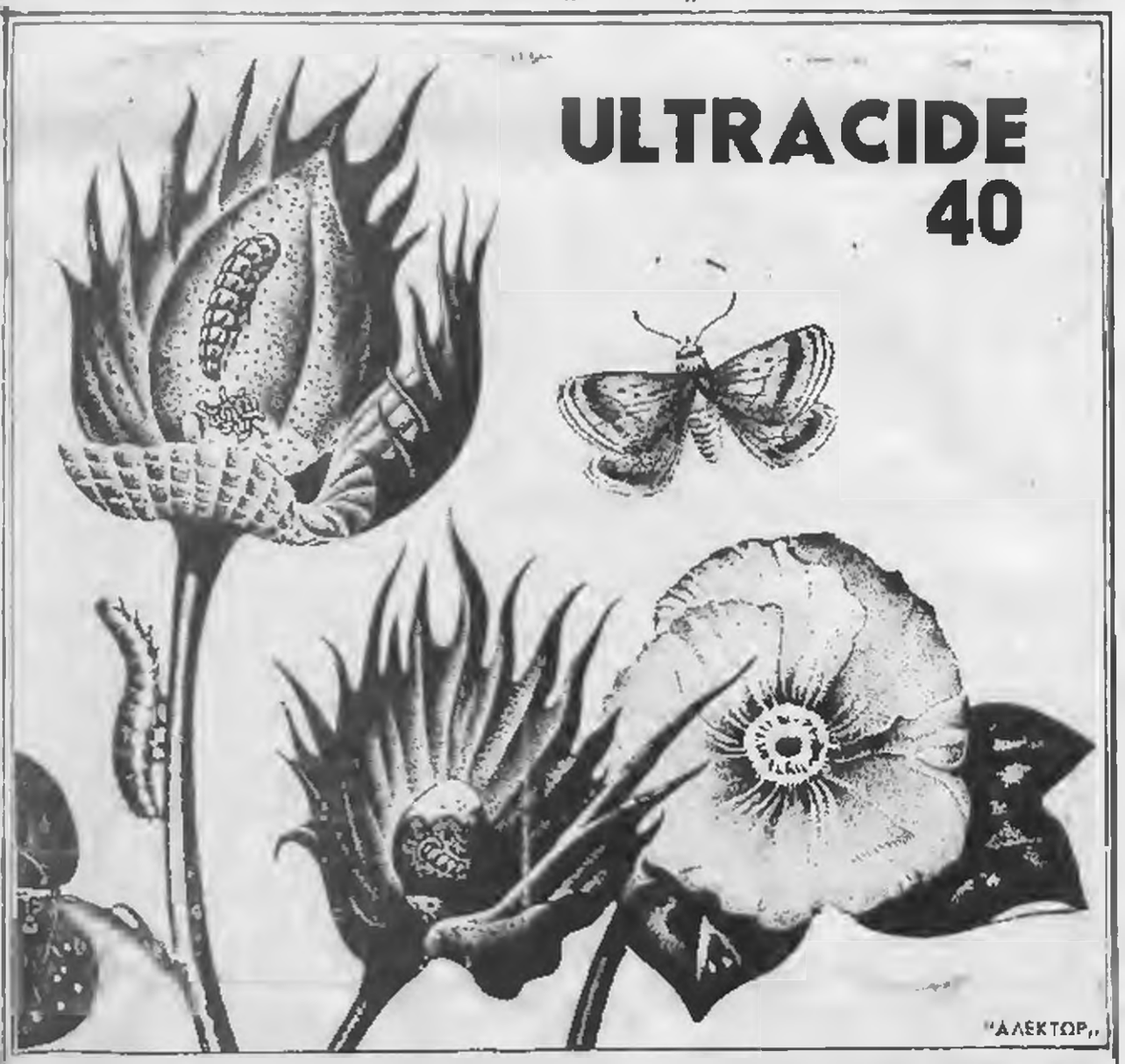
Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 559)1959 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἀναγνωρίσθη ἐπαγγελματικὸν Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σωματεῖον οἰκοδόμων περιφερείας Βεροίας μὲ ἕδραν τὴν Βέροιαν καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ ἄρθρῳ 2 τοῦ καταστατικοῦ ἀναγραφομένων.

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Ἀναγνώρισις Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 181)1960 ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας ἀναγνωρίσθη ἐπαγγελματικὸν Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σύνδεσμος οἰκοδόμων Ἀλεξανδρείας καὶ περιχώρων ὁ Ἅγιος Γεώργιος» μὲ ἕδραν τὴν Ἀλεξάνδρειαν καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ ἄρθρῳ 5 τοῦ καταστατικοῦ ἀναγραφομένων.

Ἐν Βεροία τῇ 27 Ἰουνίου 1969
Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ



Τὸ ΝΕΟ Ἑλβετικὸ ἐντομοκτόνο,

ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40

Μπαμπάκι : Καταπολεμᾶ ἀποτελεσματικὰ τὸ **πράσινο σκουλήκι** καὶ ὅλα τὰ ἔντομα τοῦ μπαμπακιοῦ.

Ἐλιά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν **πυρηνατρήτη** τῆς ἐλιᾶς, τὸ λεκάνιον καὶ ὅλλα ἔντομα.

Ὀπωροφόρα : Καταπολεμᾶ **καρπόκαψα** καὶ νάρκες.

Ξυνά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν **ἀνθοτρήτη**, τὸν Ψευδόκοκκο καὶ γενικὰ τὶς ψῶρες.

ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40 προϊὸν τῆς **ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY**
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,

Μητροπόλεως 31 ΒΕΡΟΙΑ Τηλ. 35—52 καὶ 51—34

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ:

Μαθηματικοί:
ΛΕΣΠΟΥΡΙΔΗΣ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ
ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΣΙΑΧΟΥΔΗΣ ΗΛΙΑΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΜΥΡΩΝ
ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Φυσικοί:
ΜΑΚΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΤΙΜΟΛΕΩΝ
ΒΑΦΕΙΑΔΗΣ ΒΙΚΕΝΤΙΟΣ
ΤΟΛΟΥΔΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ

Χημικοί:
ΜΑΝΤΖΙΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ -
ΜΠΟΣΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ—ΦΥΣΙΚΟΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ
ΓΕΩΠΟΝΟΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ Μ. ΠΟΛΥΤΕΧΝ.
ΙΑΤΡΙΚΗΣ—ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ
ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ—ΣΡΑΤ. ΣΧΟΛΩΝ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ—ΝΟΜΙΚΗΣ—ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ
ΙΔΙΑΙΤ. ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ—ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ
ΑΝΩΤ. ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ—ΑΝ. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Ο.Π.Ε.—ΠΑΝΤΕΙΟΥ

Φιλόλογοι:
ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ
ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΤΣΑΜΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ἰατρὸς: ΚΑΣΑΜΠΑΛΗΣ ΔΗΜΗΤ.
Ἀρχιτέκτων: ΜΠΟΥΡΝΙΑ ΕΙΡΗΝΗ
Καθηγητὴς ΤΕΣΤ ΜΕΛΕΤΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Νέα Τμήματα ὅλων τῶν κύκλων ἀπὸ 1ης Ἰουλίου διὰ τοὺς ὑποψηφίους τῶν ἀνωτάτων Σχολῶν

Μαθηταὶ τῆς Ε΄ καὶ Δ΄ Γυμνασίου

Ἀπὸ τὴν 1ην Ἰουλίου ἀρχόντοι εἰς τὰ Φροντιστήριά μας τὰ Νέα Τμήματα Ὑποψηφίων διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ 1970 καὶ 1971. Διάρκεια Φοιτήσεως ἀπὸ 1 Ἰουλίου ἕως 15 Σεπτεμβρίου

ΤΜΗΜΑΤΑ	ΤΑΞΙΣ	Ὧραι Διδασκαλίας, Μαθήματα	
		ΣΥΝΘΕΤΟΝ	Ἀναλυτικὸς
Πολυτεχνείου Φυσικομαθηματικῆς Γεωπονίας—Εὐελπίδων	Ε΄	23	Ἀλ. 4 Γεωμ 3 Τριγ. 3 Στερ. 2 Φυσ. 5 Χημ. 4 Νέα 2
	Δ΄	18	Ἀλγ. 3 Γεωμ. 3 Τριγ. 3 Φυσ. 5 Χημ. 2 Νέα 2
Ἰατρικῆς—Φαρμακευτικῆς	Ε΄	18	Φυσ. 8 Χημ.6 Ἀνθρ. 2 Νέα 2
	Δ΄	14	Φυσ 6 Χημ. 4 Ἀνθρ. 2 Νέα 2
Μικροῦ Πολυτεχνείου	Ε΄—Δ΄	14	Ἀλγ. 3 Γεωμ. 2 Τριγ. 2 Φυσ. 4 Χημ. 2 Νέα 2
Φιλολογίας—Νομικῆς	Ε΄	15	Ἀρχ. 6 Λατ. 4 Ἱστ. 2 Νέα 3
	Δ΄	12	Ἀρχ. 4 Λατ. 4 Ἱστ. 2 Νέα 2
Παιδ. Ἀκαδημιῶν	Ε΄	17	Ἀρχ. 6 Φυσ. 6 Ἱστ. 2 Νέα 3
Γυμν Ἀκαδημίας	Δ΄	12	Ἀρχ. 4 Φυσ. 4 Ἱστ. 2 Νέα 2

Διὰ λειτουργήσουν χωριστὰ τμήματα διὰ τοὺς μαθητὰς τοῦ Γυμνασίων Νεαπόλεως, Ἐδέσσης, Ἀριδαίας, Κοζάνης, Πτολεμαΐδος, Φλωρίνης, Ἀγγελοχωρίου, Ἀλεξανδρείας, Μελίκης.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Τὴν 1,15 Ἰουλίου καὶ 1 Αὐγούστου Ἀρχόντοι θερινὰ τμήματα Ἀναστοιχειώσεως ὅλων τῶν τάξεων (Α΄ Β΄ καὶ Γ΄ Γυμνασίου) Πρακτικῆς καὶ Θεωρητικῆς κατευθύνσεως. Θὰ διδαχθοῦν μαθήματα τοῦ ἑπομένου Σχολ. Ἔτους.

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ: Ἂς μὴ θαλώνουν ἐὰν νοῦν καὶ τὴν κρίσιν σας τὰ μεγάλα ὀνόματα, αἱ μεγαλουπόλεις, ὁ τόπος, ἀλλὰ τὸ προσωπικὸν τῶν Φροντιστηρίων καὶ ὁ τρόπος ἐργασίας.

Οἱ πλέον ἐνθουσιώδεις μαθηταί μας εἶναι αὐτοὶ οἱ ὁποῖοι ἐδοκίμασαν κατὰ τὸ παρελθὸν τὰ..... μεγάλα Φροντιστήρια.

«ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ» φιλοδοξοῦν νὰ καταστοῦν Πρότυπον Φροντιστήριον εἰς ὁλόκληρον τὴν Μακεδονίαν, μὲ τὸ μεγαλύτερον ποσοστὸν ἐπιτυχιῶν.

Εἴμεθα τὸ πρῶτον καὶ μοναδικὸν Φροντιστηριακὸν Συγκρότημα εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα τὸ ὁποῖον ἱδρύεται εἰς Ἐπαρχίαν ἀπὸ Ἐπιτελεῖον ἀρίστων καὶ πεπειραμένων καθηγητῶν.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,

ΖΟΔΟΝ-DT-BM

Νέον πλῆρες ἐντομοκτόνον, διὰ τὴν προστασίαν τοῦ Μπαμπακιοῦ ἀπὸ τοὺς ἐχθρούς του.

Μὲ τὴν ΦΩΖΑΛΟΝΗ, τὸ D.D.T. καὶ τὸ ΜΕΘΥΛ—Παραθεῖον ποὺ περιέχει ἐξασφαλίζει ταυτόχρονη καταπολέμηση τῶν: Ἀφίδων, Τετρανύχων Σκωλήκων Θριπῶν

Εἶναι προϊόντα RHONE-POULENC

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τῆς ἐρχομένης Κυριακῆς καὶ συγκεκριμένως ἡ συμπεριφορὰ τῶν Γεργεσηνῶν οἱ ὁποῖοι «Παρεκάλουν τὸν Κύριον ἀπελθεῖν ἀπὸ τῶν ὁρίων αὐτῶν» παρέχει αἰτία ὡρισμένων σκέψεων.

Κατ' ἀρχὴν ἡ συμπεριφορὰ τῶν κατοίκων της περιοχῆς αὐτῆς εἶναι ἀχαρακτήριστος. Ὁ Κύριος θεραπεύει ἕναν δαιμονιζόμενον. Θίγονται ὅμως τὰ οἰκονομικὰ συμφέροντα τῶν Γεργεσηνῶν λόγῳ τοῦ πνιγμοῦ τῆς ἀγέλης τῶν χοίρων.

Ἐνεργοῦν ἀμέσως. Ἀντὶ νὰ ἔλεγαν εὐχαριστῶ, κηρύσσουν διωγμὸν κατὰ τοῦ Κυρίου καὶ «παρεκάλουν ἀπελθεῖν ἀπὸ τῶν ὁρίων αὐτῶν» Εἶναι μία ἐνέργεια ποὺ ἐπαναλαμβάνεται καὶ σήμερον. Γράμματι, ἐντὸς τῶν ὁρίων τῆς σημερινῆς κοινωνίας, ὁ Κύριος δὲν κατέχει θέσιν. Τὴν θέσιν Του ἔχουν καταλάβει ἄλλοι Θεοί. Αὐτὸς ὅμως ὁ διωγμὸς παρουσιάζει καὶ τὴν ἀνάγκην τῆς παρουσίας τοῦ Ἰησοῦ ἐντὸς τῆς κοινωνίας.

Ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος δὲν θέλει νὰ κυβερνᾶται ἀπὸ τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ. Εἶναι κλειστὴ ἡ πύλη τῆς διανοίας του διὰ τὴν Χριστιανικὴν ἀλήθεια, ἐνῶ εἶναι ἀνοικτὴ διὰ τὰς πλέον παραλόγους διδασκαλίας. Εἰς τὸ τέλος δὲ παραμένει ὁ αἰώνιος ἀναζητητὴς τῆς ἀληθείας, ἐφ' ὅσον ὑπάρχει πλησίον του καὶ τὴν καταδιώκει.

Ὁμολογοῦμεν ὅτι καὶ ἐντὸς τῆς συγχρόνου εἰκαγενείας δὲν ὑπάρχει ὁ Κύριος. Ἐὰν ὁ Ἰησοῦς εὑρίσκετο ἐντὸς αὐτῆς, θὰ ἦτο ἄγνωστο τὸ διαζύγιον καὶ γενικῶς ὁ οἰκογενειακὸς σεισμός. Οἱ μοντέρνοι γονεῖς, μὲ ὄψος σαβαροφανές, δέχονται νὰ νὰ μυοίζῃ, ἡ οἰκογένεια ἀπὸ σπίλο παρὰ ἀπὸ ἀρετὴ καὶ ἀνθρωπιά. Ἴσως βεβαίως κάπου νὰ ὑπάρχῃ ἡ εἰκόνα τοῦ Κυρίου σκονισμένη.

Μήπως ὅμως ὁ Κύριος ἔχει θέσιν εἰς τὰ νιάτα; Ἀσφαλῶς ὄχι. Οἱ νέοι σήμερον δὲν θέλουν φραγμοὺς ἠθικούς. Δὲν ἐνδιαφέρονται διὰ τὴν ἀρετήν. Ἔχουν δὲ τὴν ἀντίληψιν ὅτι «ἡ θρησκεία εἶναι ἀναχρονισμός, ἡ Ἐκκλησία ξυμετάλλευσις, ἡ προσευχὴ βλακία, ἡ πίστις πρόληψις».

Ἕνα μεγάλο μέρος τῆς σημερινῆς νεολαίας ὄχι μόνον ἐμποδίζει τὴν εἴσοδον τῆς ἀληθείας εἰς τὴν ψυχήν της, ἀλλὰ ταυναντίον ὀργανώνει τὸ κακὸν κατὰ τρόπον συστηματικὸν καὶ μεθοδικὸν καὶ μάχεται κατὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ χωρὶς ποτὲ νὰ λάβῃ τὸν κόπον τῆς μελέτης του. Ἀντιθέτως μελετᾶ τὴν ζωὴν τῶν μακρυμάλληδων νεαρῶν, συγκινεῖται ἀπὸ αὐτὴν καὶ ἐν συνεχείᾳ τραβᾶει τὸν δρόμον της μὲ ἰσοπεδωτικὴ μανία.

Γενικῶς, ὁ Ἰησοῦς μένει ἔξω ἀπὸ κάθε ἐκδήλωσιν καὶ τὸν ἐνθυμούμεθα ἀπὸ συνήθειαν τὰ Χριστούγεννα καὶ τὸ Πάσχα.

Ἀδελφέ μου! Μόνον ἡ παρουσία τοῦ Κυρίου ἐντὸς αὐτῆς τῆς ἐξαιρετικὰ ἐπικινδύνης κοινωνίας ποὺ προχωρεῖ πρὸς τὴν ἄβυσσον καὶ τῶν ἐκφυλισμῶν τῶν ἀτόμων, θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ μεταβάλῃ τὰ πράγματα.

Τὴν παρουσίαν τοῦ Ἰησοῦ ἐντὸς τῶν ὁρίων τῆς ζωῆς μας ἀπαιτεῖ καὶ τὸ ἀτομικόν μας συμφέρον. Ὁ Κύριος πρέπει νὰ εἶναι ὁ συνοδοιπόρος τῆς ζωῆς μας.

ΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΓΛΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βαρβιαζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 8—9 μ.μ.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Πανεπ/κῆς Παιδ/κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Λ. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

Γ ΤΕΧΝΙΚΟΝ Γ
Ρ ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ρ
Α Α
Φ ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΥΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ Φ
Ε ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ Ε
Ι Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν Ι
Ο διὰ συνεπησήσεις παντὸς τύπου λεβητοστασίων. Ο
Ν Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4-00 Ν

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων-Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΕΓΧΩΡΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΛΥΣΙΣ ΣΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ
ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΠΕΙΡΑΙΑ

Γιά πρώτην φορὰν ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ποὺ ἤρχισε ἡ συστηματικὴ καλλιέργεια ροδακίνου στὴν περιοχὴ Ναούσης, τὸ πρόβλημα τῆς μεταφορᾶς στὰ μεγάλα καταναλωτικὰ κέντρα Ἀθηνῶν—Πειραιῶς εὑρίσκει τὴν λύσι του.

Ἡ Διοίκησις τῶν ΣΕΚ με πρόθεσι νὰ ἐξυπηρετήσῃ τοὺς ἐμπόρους καὶ παραγωγοὺς καὶ νὰ βοηθήσῃ στὴν διακίνησιν τοῦ προϊόντος ἀπεφάσισε τὴν διάθεσιν φορτηγῶν βαγονίων ψυγείων, ὥστε τὸ ροδάκινο νὰ διακινῆται δὲ τὰς ἰδίας συνθήκας μὲ τὶς ὁποῖες ταξιδεύει εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Χωρὶς πρόσθετα τέλη ψυγείων. παρακολουθητηρίων, ψύξεως καὶ ὅλας τὰς σχετικὰς διατυπώσεις ποὺ ἔκαναν δύσκολη καὶ συχνὰ ἀσύμφορη τὴν μεταφορὰ μὲ τὸν σιδηρόδρομο. Σήμερα τὰ βαγόνια ψυγεῖα τῶν ΣΕΚ φορτώνονται στὶς ράμπες τῶν ψυγείων καὶ φθάνουν στὴν Λαχαναγορὰ Ἀθηνῶν, Ρούφ ἢ Πειραιῶς ἀχτύπητα καὶ φρέσκα γιὰ νὰ διατεθοῦν στὴν κατανάλωσι.

Λαμβανομένου ἀπ' ὄψιν ὅτι ἡ ἡμέρα ἀφίξεως καὶ ἡ ἑπομένη ὁ ἐμπορος ἔχει τὴν εὐχέρεια νὰ κρατήσῃ τὰ βαγόνι—ψυγεῖον στὴν διάθεσί του ἐπὶ ἕως 24—36 ὥρες καὶ ν' ἀντιμετωπίσῃ ἀποτελεσματικὰ τυχὸν δυσμενῆ κατάσταση τοποθετήσεως τοῦ προϊόντος.

Σὰν πρόσθετη ἀλλὰ σημαντικὴ προσφορὰ στὸν συναλλασσόμενο μὲ τὸν σιδηρόδρομο παρέχονται ἡ δωρεὰν ἐπιστροφὴ τῶν κενῶν συσκευασιῶν ποὺ κατεβάζει τὸ κόμιστρο καὶ τὸ κάνει ἀσυναγώνιστο.

Εἶναι πράγματι παρηγορητικὸ καὶ ἐπιτρέπει κάθε αἰσιοδοξία, τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ Κρατικοὶ Σιδηρόδρομοι μέσα στὰ πλαίσια τῆς γενικωτέρας κυβερνητικῆς πολιτικῆς στέκονται κοντὰ στὸν παραγωγὸ καὶ δικαιώνουν τὸν μόχθο του μὲ τὴν προσφορὰ λύσεως στὸ πρόβλημα τῆς μεταφορᾶς τοῦ ροδακίνου ἑνὸς προϊόντος ἀπὸ τὰ βασικώτερα τῆς περιοχῆς Ναούσης καὶ τὰ ἀντιπροσωπευτικώτερα τῆς Χώρας μας στὴν Διεθνῆ ἀγορά.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Ἡ Νομαρχία Ἡμαθίας διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 19)39 ἐγκυκλίου της πρὸς τοὺς Δήμους καὶ τὰς κοινότητας ἐνημέρωσε τὰ κάτωθι:

"Ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. Η. 127458)12—6—69 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν δημοσιευθείσης εἰς τὴν ἐφημερίδα τῆς Κυβ)σεως ἀπαγορεύεται τοῦ λοιποῦ ἡ κυκλοφορία τῶν μετοποδηλάτων ἐκτὸς τοῦ προσδιοριζομένου διὰ τὴν κίνησιν αὐτῶν ἰδιαιτέρων τμημάτων τῶν Ἐθνικῶν ὁδῶν τῶν διαθεταυσῶν ποδηλατοδρόμων, ἐπιτρεπομένης τῆς κυκλοφορίας αὐτῶν ἀποκλειστικῶς ἐπὶ τοῦ ποδηλατοδρόμου ταύτου.

Αἱ κατὰ τόπους ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ θ' ἀσκῶσιν αὐστηρὸν καὶ συνεχῆ ἔλεγχον τῆς τηρήσεως τῆς ὡς ἄνω ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν διώκουσαι συστηματικῶς πάντα παραβάτην.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Γραμματικόπουλος Νικόλαος τοῦ Ἰσαάκ καὶ τῆς Ἐλκίδος τὸ γένος Πιστοφίδου, γεννηθεὶς εἰς Μ Σάντα καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Κοντορίδου Ἔφη τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Ἀντιγόνης, τὸ γένος Ἰωαννίδου γεννηθεῖσα εἰς Θεσ)νίκη καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς γάμον.

Ὁ Χατζάκης Φίλιππος τοῦ Τριανταφύλλου καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Γκουγιάδη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐαγγελία Σιμάκου τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Ἐφενδίας τὸ γένος Γούναρη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς Α' γάμον.

—Ὁ Θεοχάρης Παντελίδης τοῦ Λαζάρου καὶ τῆς Χαρικλείας τὸ γένος Δημανσίδου γεννηθεὶς ἐν Ν. Ἐφεσίμιον Κατερίνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Γιαννούλα Κάϊτη τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Τσόμου γεννηθεῖσα ἐν Ἀγκαθιὰ καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἀλεξανδρείᾳ μέλλουσιν νὰ λάβουν εἰς γάμον.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἱερὰ Μητρόπολις Βεροίας καὶ Ναουσης
Ἱερὸς Ναὸς Κοιμήσεως Θεοτόκου
Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 3

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἐκπαίδευσις Ἀγροτικοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Κινήτου

Ἐκτίθεται εἰς κοινὴν ἐπανάληψιν ἡ πλειοδοτικὴ δημοπρασία ἐντὸς ὀκτὼ ἡμερῶν εἰς τὸν συνηθῆ τῶν δημοπρασιῶν τόπον (Καφενεῖον Διοικήσεως κληρονόμων Ραύβαλη ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τὴν 13ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐνώπιον τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου, ἡ ἐκποίησις τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ κλήρου) (ἀγροῦ) ἐκτάσεως 44.363 τ.μ. κειμένου ἐντὸς τοῦ ἀγροκτήματος Ἀλεξανδρείας μὲ ἐλάχιστον ὅριον πρὸς τῆς προσφορᾶς τιμήματος τὸ ποσὸν τῶν πεντακοσίων χιλιάδων (500.000) δραχμῶν καὶ συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 2)1969 ἀποφάσεως τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου Ἀλεξανδρείας ἐγκριθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 687)69 ὁμοίας τοῦ Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ Ναούσης.

Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς διὰ γραμματίου Παρακαταθηκῶν ἢ ἐπιστολῆς ἀναγνωρισμένης Τραπέζης, ὡρίσθη εἰς δραχμὰς τριάκοντα χιλιάδας (30.000).

Ὁ Προέδρος τοῦ Ἐκκλ. Συμβουλίου
τ Οἰκ. ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗΣ

Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ
Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου
Βεροίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀνατρεχόντων προσφορῶν δια συμπλήρωσιν καὶ ὑπὸ τῶν μελετῶν συνταγμένου τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου διὰ τὴν κατασκευὴν σκέλεσι κτιρίου (διοικήσεως ἐκκλησιαστικῆς ἐπιτροπῆς Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 14ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Δευτέραν καὶ ὥραν 9ην μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐπιτροπῆς Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐνώπιον τῆς Ἐκκλησιαστικῆς ἐπιτροπῆς καὶ τοῦ ἐπιβλέποντος τὸ ἔργον Μηχανικοῦ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικὰ ἔχοντες συμπληρώσει τὰς νομίμους ὑποχρεώσεις των, ὡς καὶ ἐπιτηρετέχνται ἐπιτελεσταὶ νίες παρομοίας ἐργασίας.

Ἡ ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δύνεται τὸ ποσὸν 5οβ μὲν τῆς προσφορᾶς, εἰς μετρητὰ ἢ τραπεζικὰς ἐπιταγὰς τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ συμμετοχῆς ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐκκλ. Ἐπιτροπῆς
Σακελλάριος Ἰωάννης Μπαζιβάνης

Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚ. ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
(1968)

Ἐλάβαμεν ἕνα βιβλίον ἀρκετοῦ ὄγκου, ἐξ 90 περίπου σελίδων, ἀρίστης καὶ καλλιτεχνικῆς ἐκτυπώσεως καὶ γενικῆς ἐμφανίσεως, εἰς τὸ ὁποῖον περιέχεται ἡ ἔκθεσις τοῦ Διοικητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κ. Ἀχιλλέως Ζ. Κομνηνοῦ, εἰς τὴν γενικὴν συνέλευσιν τῶν μετόχων (19—5—1969).

Ἐκ τῆς μελέτης τοῦ ἀπολογισμοῦ προκύπτουν ὡρισμένα συμπεράσματα, ἤτοι ὅτι:

1) Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος ἀποτελεῖ τὸν καθρέπτην καὶ τὸν πνεύμονα τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τοῦ τόπου.

2) Ἡ ὀργάνωσις τῶν οἰκονομικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ μελετῶν καὶ τοῦ γραφείου δημοσίων σχέσεων ἐγγίζει ἤδη τὰ ὅρια τῆς τελειότητος. Ἡ πληρότης καὶ τὸ κολύμπευρον τῶν παρεχομένων στοιχείων εἶναι γεγονός. Ἀξιοσημείωτον δὲν εἶναι; ὅτι πρὶν παρέλθῃ μῆνας ἀπὸ τῆς γενικῆς συνελεύσεως, ὁ οἰκονομικὸς κόσμος ἔχει εἰς χεῖρας του μίαν ὅλο κληρωμένην εἰκόνα τοῦ ἔργου τοῦ μεγαλυτέρου πιστωτικοῦ ἱδρύματος τῆς χώρας.

3) Ἡ σοβαρότης τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, ἡ ἀρίστη ὀργάνωσις, ἱεραρχησις καὶ ἡ διάθεσις τῶν ὑπηρεσιῶν της, ἡ κοινωνικὴ δρᾶσις της, ἡ ὁποία εἶχε ἤδη πανελληνίως γνωστὴ κτλ., τὴν κατέταξαν ἤδη εἰς τὴν πρώτην θέσιν τῶν ἑλληνικῶν ἐπιχειρήσεων, μὲ διεθνῆ προβολὴν καὶ ἀναγνώρισιν.

4) Ἡ δημοσιευομένη ἔκθεσις καὶ ὁ εἰς τὸ τέλος δημοσιευόμενος ἰσολογισμὸς κτλ., συνεπῶς δὲν εἶναι ἁπλῆ ἀρίθμησις ξηρῶν ἀριθμῶν καὶ οἰκονομικῶν καὶ λογιστικῶν στοιχείων, ἀλλὰ λίαν ἐνδιαφέρον κείμενον, ἡ ἀνάγνωσις τοῦ ὁποίου δδηγεῖ εἰς πλήρη καὶ ἀκριβῆ γνῶσιν τῶν ἐπιτευξέων καὶ τῶν ἐπιδιώξεων τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, κατὰ τὸ διαρρεῦσαν δωδεκάμηνον.

Γενικῶς πρόκειται περὶ χρησίμου τόμου δημοσιεύματος, ὅπως εἶναι καὶ ἡ μηνιαία «Οἰκονομικαὶ ἐξελίξεις».

ΤΕΛΕΣΙΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΩΝ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Τὸ Σάββατον ὅην Ἰουλίου ἐ.ἔ. ὥρων ἐνάρξεως 5 30 μ.μ. εἰς τὸ Ἐθνικὸν Γυμναστήριον Βεροίας, θὰ διεξαχθοῦν οἱ Λαϊκοὶ Ἀθλητικοὶ Ἀγῶνες τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας Γ' φάσεως.

Εἰς αὐτοὺς λαμβάνουν μέρος οἱ 8 πρῶτοι νικηταὶ τῶν διεξαχθέντων τοιούτων εἰς 14 Κέντρα τοῦ Νομοῦ τὴν 18ην Μαΐου ἐ.ἔ.

Τὸ ἀγωνιστικὸν πρόγραμμα περιλαμβάνει τὰ κατωθὶ ἀγωνίσματα.

α) Ἄλματα: Μήκος, Ὕψος Τριπ.
β) Δρόμοι: 100, 800 καὶ 2000 μ.
γ) Ρίψεις: Σφαῖρα καὶ Λίθος.

Δικαίωμα συμμετοχῆς εἰς τοὺς ἀγῶνα, ἔχουσι νέοι ἡλικίας μέχρι 18 ἐτῶν ἤτοι οἱ γεννηθέντες τὸ 1951 καὶ ἐντεῦθεν, μὴ ἀνήκοντες εἰς Ἀθλητικὰ Σωματεῖα.

Οἱ νικηταὶ Ἀθληταὶ τῶν Ἀγώνων τῆς Γ' φάσεως, θὰ μετάσχουν εἰς τοὺς τοιούτους τῆς Δ' φάσεως, οἵτινες θὰ διεξαχθοῦν εἰς 6 Κέντρα καθ' ὅλους τὴν χώραν, μεταξὺ τῶν ὁποίων ὡς Κέντρον συμπεριλαμβάνεται καὶ ἡ Βέροια, καὶ τὴν 3ην Αὐγούστου ἐ.ἔ.

Σύνολον μετεχόντων ἀθλητῶν Γ' φάσεως 112.—

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Διαβατοῦ
Ἀριθ. Πρωτ. 860

Ἐν Διαβατῷ τῇ 20ῇ Ἰουνίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΦΑΝΕΡΑΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Διαβατοῦ Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς φανερὰν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν, ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου «ὁλοκλήρωσις κατασκευῆς ὑποχρεωτικῶν σιμεντοσωλήνων μ.μ. 1 500» προϋπολογισθείσης δαπάνης δραχ. 150.000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 11ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἡμέραν Πυρασκευὴν καὶ ὥραν 9 –11 π.μ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων, κάτοχοι πτυχίων ἀντιστοιχουμένων πρὸς τὸ εἶδος καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου.

Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δραχμ. 7 500

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς διακηρύξεως δημοσιεύεται διὰ τοιχοκολλήσεως εἰς τὰ δημοσιώτερα μέρη τῆς Κοινότητος καὶ εὑρίσκεται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος,ὅσων καὶ τῆς Νομαρχίας, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΦΩΤΙΟΣ ΚΑΡΑΜΟΥΣΑΗΣ

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἐναντι Γεωρ. Ὑπηρεσίας)

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ

Α' ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

1. Ἐγένετο διάνοιξις, διαμόρφωσις, κραπέδωσις καὶ ὁδοστρώσεις τμήματος τῆς ὁδοῦ 16ης Ὀκτωβρίου (μήκους μ. 140).

2. Κατεσκευάσθη νέος ἀποχετευτικὸς ἀγωγὸς εἰς ὅλον Ἴωνος (μήκους μ. 150) καὶ ἤρχισαν ἐργασίαι τσιμεντοστρώσεως ταύτης.

3. Διεμορφώθη ὁ χῶρος κάτωθι Ἐλπιᾶς καὶ θὰ ἐπακολουθήσουν αἱ ἐργασίαι ἐξωραϊσμοῦ τούτου, καὶ ἐπεκτάσεως τοῦ πάρκου.

4. Ἐγένετο ἔναρξις ἐργασιῶν πρὸς ὁλοκλήρωσιν τῆς κατασκευῆς τῶν νησίδων καὶ ἐν γένει ἐξωραϊσμοῦ τοῦ χώρου πλατείας Μ. Μπόσδρη.

6. Ἐγένετο ἔναρξις τῶν ἐργασιῶν ἀνακατασκευῆς τοῦ Τουριστικοῦ Περιπτέρου Ἐλπιᾶς, διὰ οἰκονομικῆς ἐπιχορηγήσεως παρὰ τοῦ ΕΟΤ καὶ δανείου παρὰ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

8) Ὡσαύτως ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς τοῦ κλειστοῦ Δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἐλπιᾶς. Τὸ ἐν λόγω ἔργον ἐκτελεῖται διὰ οἰκονομικῆς ἐπιχορηγήσεως παρὰ τῆς Γεν. Γραμματείας Ἀθλητισμοῦ.

Β' ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

1. Ἔλαβον χώραν εἰς τὸ Δημοτικὸν Κατάστημα συνεδρίαι τῶν ὁριοθετισθεισῶν Ἐπιτροπῶν διὰ τὸν προγραμματισμὸν τῶν ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ ἑορτῶν ἔτους 1969. Τὸ κατοχυρωθὲν προκαταρκτικὸν πρόγραμμα τούτων περιλαμβάνει: Συναυλίας, Θέατρον, λογοτεχνικὴν βραδυάν, χρυσοπερίδα καὶ ἐκθέσεις ζωγραφικῆς, φωτογραφίας καὶ ἐντύπου περὶ Βεροίας.

2. Μετεδόθη ὑπὸ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Θεσ)νίκης τοῦ Ε.Ι.Ρ. συνέντευξις τοῦ Δημάρχου κ. Γ. Τσαλίρα καὶ τοῦ Δ)ντοῦ τοῦ Ὠδείου Δήμου Βεροίας κ. Σ Θεοφάνους περὶ τῆς οἰκονομικῆς κοινωνικῆς, πνευματικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς ζωῆς τῆς Βεροίας.

Γ' ΔΙΑΦΟΡΑ

1. Τὴν 16)6)69 μετέβη εἰς Ἀθήνας ὁ Δήμαρχος κ. Γ. Τσαλίρας πρὸς προώθησιν διαφόρων ζωτικῶν θεμάτων, ὡς εἶναι τὸ ζήτημα τῆς ἐκποιήσεως αὐθαιρέτως κατεχομένων ἐκτάσεων, ἡ ἐξασφάλισις πιστώσεως διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς 11λιτείας Λαδημύλων κ.λ.π.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 2396, 2601

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 20—6—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν, ἐνεργηθησομένην εἰς τὸ δημοτικὸν κατάστημα Ἀλεξανδρείας, τὴν 30ην Ἰουνίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς ἡ ὁποία συστήθη μὲ τὴς ἀρμοδίας ἐπιτροπῆς ἡ ὁποία συστήθη μὲ τὴς ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως μέχρι 31—12—1970 ἐκμισθώσεως τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 37 καταστήματος τῆς δημοτικῆς ἀγορᾶς μὲ ἐλάχιστον ὅριον μηνιαίου μισθώματος 500 δραχ.

Ὡς ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 500 δραχμῶν εἰς Γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ δανείων. Ὁ ἐνοικιαστὴς δέον νὰ συμμορφωθῇ ἀκριβῶς πρὸς τοὺς ὅρους καὶ ἀποχρεώσεις τῶν ὑπ' ἀριθ. 156)66 καὶ 125)66 ἀποφάσεων τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐγκριθεισῶν διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. ἀντιστοίχως 32846)66 καὶ 26986)66 ὁμοίων τῆς Νομαρχίας.

Ὁ Δήμαρχος
ΔΗΜ. ΜΠΟΥΡΑΤΣΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος διακηρύσσει ὅτι: ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις κτιρίου τῆς Κοινότητος τετραετοῦς διαρκείας, κειμένου ἐντὸς τῆς Κοινότητος καὶ ἐπὶ τῆς ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ πρὸς Τρίκαλα.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 11ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν ἀπὸ ὥρας 10—12 πρωινὴν.

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εἶσιν κατατεθειμένοι εἰς τὸ Κοινοτικὸν Γραφεῖον καὶ δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμέραν καὶ ὥρων.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΦΩΤΙΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρὰ τοῦ Ὑποκαταστήματος ΑΤΕ Βεροίας οἰκόπεδον διὰ τὴν ἀνέγερσιν Ὑποκαταστήματος
Πλείονας πληροφορίας παρὰ τοῦ Ὑποκαταστήματος ΑΤΕ Βεροίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Οἱ Σιδηρόδρομοι τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους, μὲ πρόθεσιν νὰ ἐξυπηρετήσουν τὰς ἐσωτερικὰς μεταφορὰς ροδακίνων περιοχῆς Βεροίας-Ναούσης-Σκύδρας ἀναλαμβάνουν τὴν διακίνησιν των μέχρι Λαχαναγορᾶς Ἀθηνῶν, μὲ βαγόνια ψυγεῖα καὶ ἀσυναγώνιστον κόμιστρον, τὸ ὁποῖον προσέφερον καὶ εἰς τὸν διενεργηθέντα σχετικὸν διαγωνισμὸν τῆς Ἑνώσεως Φρουταπαραγωγικῶν Συνεταιρισμῶν Νάουσης.

Ταχύτης μεταφορᾶς, ἀσφάλεια καὶ καλὴ συντήρησις τῶν ροδακίνων, συνδυαζόμενα μὲ χαμηλὸν κόμιστρον, προσφέρουν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους τὴν καλλιτέραν λύσιν ἀντιμετωπίσεως τῆς διακινήσεως τῶν προϊόντων των πρὸς τὴν μεγάλην ἐσωτερικὴν ἀγορὰν τῶν Ἀθηνῶν.

Διὰ σχετικὰς πληροφορίας ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸν σταθμὸν Βεροίας—Ναούσης—Σκύδρας.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Ἀντιπρόσωπος Νομοῦ Ἡμαθίας Ε. ΠΑΥΛΙΔΗΣ
Ὁδὸς Βενιζέλου 60—ΒΕΡΟΙΑ τηλ. 6—42

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργεῖα
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
7
ΙΟΥΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀριθ. Φύλ. 702
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΕΝΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΕΝ ΟΨΕΙ ΤΗΣ ΕΞΑΓΩΓΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΤΩΝ ΦΡΟΥΤΩΝ

Ἐν ὄψει τῆς ἐξαγωγικῆς περιόδου τῶν φρούτων, καταβάλλονται συντονισμέναι προσπάθειαι ἐκ μέρους τῶν κρατικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ φορέων ἐξαγωγῶν—ἐμπορίου καὶ συνεταιρισμῶν—διὰ τὴν ἄριστην διεκπεραίωσιν τῶν σχετικῶν ἐργασιῶν.

Ἀλλεπάλληλοι συσκέψεις ἔγιναν καὶ γίνονται εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορίου, ὅπως ἐπίσης καὶ εἰς Θεσσαλονίκην, τῇ συμμετοχῇ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιακῶν παραγόντων καὶ ἀντιπροσώπων τῶν δύο φορέων ἐξαγωγῶν, κατὰ τὰς ὁποίας καθορίσθησαν μέτρα εἰς τὸν τομέα τῶν ἐξαγωγῶν.

Πρὸς ἐφαρμογὴν τῶν ἀποφάσεων τῆς Κυβερνήσεως, συγκροτοῦνται εἰς Ἔδεσσαν καὶ Ἰκύδραν, πυρῆνες ἐξαγωγῆς ὀπωρῶν δι' ἕνα πλήρη προγραμματισμὸν τῆς ἐξαγωγῆς φρούτων εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Ἰδιαιτέρα βαρύτης δίδεται εἰς τὸν τομέα ἐξαγωγῶν ροδακίνων, ἡ παραγωγὴ τῶν ὁποίων ἐφέτος ὑπολογίζεται εἰς 120.000 τόννους, μὲ προοπτικὴν ἐξαγωγῶν πλέον τῶν 80.000 τόννων ἔναντι 64.000 τοῦ παρελθόντος ἔτους.

Ἐφέτος, ἡ παραγωγὴ ροδακίνων θεωρεῖται ὡς λίαν ἱκανοποιητική, ἀπὸ ἀπόψεως ποιότητος, καὶ ἔχει γίνει σοβαρὰ καὶ ἐπιμελημένη ἐργασία εἰς τὴν συσκευασίαν, γεγονὸς τὸ ὁποῖον θὰ διευκολύνῃ σημαντικῶς τὴν τυποποίησιν τοῦ προϊόντος εἰς τὰς ἐξαγωγάς.

Παραλλήλως, σειρὰ μέτρων λαμβάνονται διὰ τὴν ἐξαγωγὴν τῆς φράουλας, ἡ παραγωγὴ τῆς ὁποίας εἰς τὴν Κεντρικὴν καὶ Δυτικὴν Μακεδονίαν ἀνέρχεται εἰς 2.400 τόννους περίπου, ἡ δὲ ποιότης εἶναι ἀρίστη. Συγκεκριμένως, ἡ παραγωγὴ Φλωρίνης ὑπολογίζεται εἰς 1.400 τόννους, Καζάνης εἰς 700 τόννους καὶ τῶν ἄλλων περιοχῶν Βορείου Ἑλλάδος εἰς 300 τόννους.

Ἐν τῷ μεταξύ, τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας ἐκοινοποίησεν ἐγκύκλιον πρὸς ὅλας τὰς Ἐπιθεωρήσεις καὶ Διευθύνσεις Γεωργίας «περὶ μέτρων βελτιώσεως τῶν προοριζομένων δι' ἐξαγωγὴν νωπῶν προϊόντων». Ἡ ἐγκύκλιος ἀναφέρεται κυρίως, εἰ τὴν λῆψιν σειρᾶς μέτρων ψυχροπροστασίας τῶν νωπῶν γεωργικῶν προϊόντων.
Συγκεκριμένως:

—Εἰς τὸ ψυγεῖα θὰ εἰσάγωνται φρούτα ποὺ χρήζουν θερμοκρασίας καὶ ὑγρασίας, τὰς ὁποίας παρέχει ὁμηχανολογικὸς ἐξοπλισμός των.

— Αἱ ἡμερήσιαι εἰσαγωγαὶ προϊόντων εἰς τὰ ψυγεῖα δὲν πρέπει νὰ ὑπερβαίνουν τὰς δυνατότητας τοῦ ψυκτικοῦ ἐξοπλισμοῦ, ὡς πρὸς τὰς θερμοκρασίας.

—Αἱ ἐνοποθηκευόμεναι ὀπῶραι πρέπει νὰ ἀνταποκρίνωνται εἰς τὰς ὁδηγίας, ἡ δὲ στοιβασία πρέπει νὰ γίνεται μετὰ τῆς δεούσης προσοχῆς καὶ τῆς ὀρθολογικῆς τεχνικῆς πρὸς ἀποφυγὴν ζημιῶν εἰς βάρος τοῦ προϊόντος. Γενικώτερον, ζητεῖται ὅπως ἡ συσκευασία εἶναι ἐφάμιλλος τῶν ξένων ὁμοειδῶν προϊόντων ὥστε νὰ εἶναι ἀνταγωνίσιμα καὶ νὰ τυγχάνουν λόγω τῆς καλῆς των ποιότητος πλήρους προτιμήσεως ὑπὸ τῶν ξένων ἀγορῶν.

ΟΧΙ ΑΝΙΣΟΣ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ κ. Λ. ΚΑΣΕΛΟΥΡΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΟΕΔΡΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝ. ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ἀθῆναι 24—6—69

Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε,

Διὰ μίαν δεκάταν καὶ γενικοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὸν Ν. Ἡμαθίας ὑποθέσεων, διὰ τὴν ὁποίαν συνηγορῶν ὅπασα αἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι τῆς Βεροίας, πληροφορούμενον καὶ τοῦ Β' Σ. Στρατοῦ, ἀγωνίζομαι ἐπὶ τριετίαν, συμμετασχοῦσα σιγῶν μέχρι σήμερον, πεντήκοντα ἕνα ταξίδια ἀπὸ Βέροιαν εἰς Ἀθήνας.

Πρόκειται συγκεκριμένως, διὰ τὴν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Βεροίας, τὸν ὁποῖον ἵδρυσα ὁ Ἰδιος καὶ τὸν ὁποῖον, λόγῳ εἰδικότητος καὶ πείρας—τυγχάνει συνεργάτης προγράμματος τῶν Κρατικῶν Ραδιοσταθμῶν ἐπὶ ὁλόκληρον τριετίαν—εἶχα ὀργανώσει κατὰ τρόπον ποὺ ἐκπληροῦσε πλήρως τὴν ἀποστολήν του, ἐθνικὴν καὶ ἐμπορφωτικήν. Πολλάκις φορὰς ὁ ἡμερήσιος τύπος τῆς Θεσ/νίκης καὶ τῶν Ἀθηνῶν, ἔχει ἐγκωμιάσει εἰς σχόλιά του τὸ ἐθνικὸν καὶ ἐμψυχωτικὸν ἔργον του καὶ γενικῶς, τὰς θετικὰς ὑπηρεσίας τὰς ὁποίας προσέφερεν ὁ Ραδιοσταθμὸς εἰς τὸν λαὸν τῆς Ἡμαθίας κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς λειτουργίας του.

Τὸ δίκαιον τοῦ αἰτήματός μου κ. Πρόεδρε καὶ τὴν ἀνάγκην ἱκανοποιήσεως τούτου, ὡς αἰτήματος καὶ ὁλοκλήρου τοῦ Ἡμαθιακοῦ λαοῦ, ἐτόνισαν εἰς ἐπαναλειφθέντα τηλεγραφήματά τὰ ὁποῖα ἀπέστειλαν πρὸς τὴν Ὑμετέραν Ἐξοχότητα, τὸν Α' Ἀντιπρόεδρον τῆς Ἐθν. Κυβερνήσεως, τελευταίως δέ, καὶ πρὸς τὸν Ὑπουργὸν Ἀναπληρωτὴν τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας, ὑπερτριάκοντα ἐπαγγελματικοὶ Σύλλογοι, Ἕνώσεις, Σύνδεσμοι καὶ Δῆμοι τοῦ Ν. Ἡμαθίας, ὡς καὶ εἷς ἐπαναλειφθέντα ἀγῶνα, ὁλόκληρος σχεδὸν ὁ ἡμερήσιος τύπος Ἀθηνῶν — Θεσ/νίκης.

Ἡ ἱκανοποίησις ἰδίαν αἰτημάτων εἰς ἄλλους Νομοὺς τῆς χώρας μας—εἰς μικροὺς μάλιστα, κατὰ τρόπον πολὺ μειωμένην διὰ τοὺς Βεροιεῖς—ἠ πλήρης μὴ κατασπορὰ τὴν ὁποίαν ἀπέστην ἐκ τοῦ μακροχρονίου ἀγῶνός μου, ἡ ἀναγκαιότης τοῦ Ραδιοσταθμοῦ διὰ τὴν Βέροιαν, ἡ κινητοποίησις τῶν ὀργανώσεων τοῦ Νομοῦ καὶ ἡ μὴ μέχρι σήμερον ἱκανοποίησις τοῦ αἰτήματος, ἀπασχολοῦν ἀπὸ πολλῶν μηνῶν, θέμα καθημερινῆς συζητήσεως τῶν κατοίκων τοῦ Νομοῦ.

Οἱ κάτοικοι ἰδίως τῶν πόλεων Βεροίας, Νάουσης καὶ Ἀλεξανδρείας, σχολιάζουν καθημερινῶς μὲ ἔκδηλον πικρίαν τὴν μὴ ἱκανοποίησιν τοῦ καθολικοῦ αὐτοῦ αἰτήματος. Ὁ τύπος ἐπίσης τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Θεσ/νίκης, καθὼς καὶ ὁ τοπικὸς τῆς Βεροίας εἰς τὰ τελευταῖα φύλλα του διὰ τὸ αἴτημα, δικαίως πλέον περὶ κατεπείγοντος ἀδικίας, ἀφιέρωσαν εἰς τὰ ἀκριβαίτερα πεδία τῆς ἀποστολῆς των.

Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε,

Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας, ἰσχυρίζεται εἰς τὸ ἀρ. 45340/1/5661 ἀπάντησίν της εἰς τὴν ἀπὸ 80/12/67 αἴτησίν μου, ὅτι καθυστέρησε νέαν Νομαρχίας Βεροίας—συγχωρούσης τὴν τελευταίαν—διότι δὲν δύναται νὰ ἱκανοποιήσῃ τὸ αἴτημα, διότι ἡ περιοχὴ τῆς Βεροίας, καλύπτεται ἤδη ἀπὸ τοῦ δικτύου τοῦ Ἐθνικοῦ Ὑδρόματος Ραδιοφωνίας.

Ἐντρέπωμαι μὲν ἐλπὶς κ. Πρόεδρε νὰ ἀναφέρω τὰ ἑξῆς:

Ὁ ἰσχυρισμὸς αὐτός, οὔτε εὐσταθεῖ ἀπὸ ἀποψεως τεχνικῆς, οὔτε καὶ ἐλήφθη ὑπ' ὄψιν διὰ ἄλλας πόλεις τῆς χώρας μας. Ἰδοὺ καὶ αἱ ἀποδείξεις:

Ὁ Πύργος συγκεκριμένως, ἀπέχει ἀπὸ τὴν Ἀμαλιάδαν εἰς τὴν ὁποίαν λειτουργεῖ Ραδιοσταθμὸς ἐγκατεστημένος εἰς τὸ Ε.Ι.Ρ. καὶ ἀπὸ τὴν ὁποίαν δύναται νὰ ἐξυπηρετηθῇ, διότι πρόκειται περὶ κωμοπόλεως τὸν, δίκα μόνον χιλιόμετρα. Καὶ ὅμως, τοῦ ἐχορηγήθη ἄδεια. Δύο πλέον Ραδιοσταθμοὶ εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Πύργου!

Ἄλλως ἐπίσης ἐπαναλειτουργίας τοῦ Ραδιοσταθμοῦ των, ἐχορηγήθη καὶ εἰς τὸ Μεσολόγγιον, κατόπι τούτου καλύπτεται ὡς γνωστὸν ἀπὸ τοὺς Ραδιοσταθμοὺς Πατρῶν, Ἀμαλιάδος καὶ Κερκύρας.

Αἱ ἄδειαι μάλιστα εἰς τὰς δύο πόλεις, ἐχορηγήθησαν, προτοῦ ἀκόμη γίνῃ καὶ ἐγκαινισθῇ εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ὁ Α.Ν. 883. Τὴν ἰδίαν ἐποχήν—ἀρχὲς τοῦ 1968—εἰς τὰς ἐπαναλειφθείσας τηλεφωνικὰς παρεμβάσεις τοῦ Νομάρχου Βεροίας καὶ ἐμοῦ, πρὸς τὸ ἁρμόδιον Ὑπουργεῖον, ἡ ἀπάντησις ποὺ μᾶς ἐδίδετο, ἦτο πάντοτε περιστρεπτική: «Μὴ διαλείπετε, τὸ θέμα σας τῆς Νομαρχίας Βεροίας καὶ ἐκεῖνο τῆς Νομαρχίας Βεροίας καὶ Ἠμαθίας καὶ Νομοθετικῶς διὰ τὴν Βέροιαν, ἄνευ νόμου διὰ τὸν Πύργον καὶ τὸ Μεσολόγγιον»!!

Ἐκτὸς ὅμως καὶ ἀπὸ τὰς πόλεις αὐτάς, ἄδεια ἐπαναλειτουργίας Ραδιοσταθμοῦ, ἐχορηγήθη καὶ εἰς τὴν Ἀμφισσαν, ἡ ὁποία ἀπέχει ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ἴσον περίπου τὸ δυτικὸν ἄκρον τοῦ Ν. Ἠμαθίας ἀπὸ τὴν Θεσ/νίκην.

Ἄδεια ἐλπὶς ἐχορηγήθη καὶ εἰς τὴν Ἱεράπετραν Κρήτης.

Μὲς τὴν Πέραν ὅμως, ἡ ὁποία ἀπέχει ἑβδομήκοντα πέντε χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν Θεσ/νίκην καὶ ἐκτὸς τὸ δυτικὸν ἄκρον τοῦ Νομοῦ, ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία, ἀρνεῖται ἀκόμη τὴν χορήγησιν εἰς ἐλπίδας!

Μὲν κατεπείγοντα πλέον, ἔτι, ἡ ὑπηρεσία, δὲν ἠμπόρεσαν νὰ λάβῃ ὑπ' ὄψιν της ἐγγράφως διατί—τοὺς ἔξῃς ἀπλοῦς λόγους, διὰ τοὺς ὁποίους ἐπιμένει ἡ χορήγησις τῆς ἀδείας:

α) Ὅτι ἡ ραγδαίως ἐξελισσομένη Βέροια, ἀριθμεῖ σήμερον 40.000 κατ.

β) Ὅτι εἰς τὸν Ν. Ἠμαθίας, ἐκτὸς τῶν δύο ἀκόμη πόλεις, ἡ ἀριθμὸν Νάουσα 20.000 κατ. καὶ ἡ Ἀλεξάνδρεια ἡ ὁποία πλησιάζει τὰς 15.000 κατ.

γ) Ὅτι ὁ πληθυσμὸς ὁλοκλήρου τοῦ Νομοῦ, ἀνέρχεται εἰς 150.000 κατ.

δ) Ὅτι σπουδαῖος ὁ ἀγροτικὸς πληθυσμὸς τοῦ Νομοῦ, ἀσχολεῖται μὲ εἰδικὰς καλλιέργειας, διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ὁποίων, ἔχει ἀνάγκην ἐπικαίρων ἀδήλων καὶ ἰδίως, πληροφοριῶν ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἀγοράς. (Τὴν ἀνάγκην μᾶλλον, ἐνίσχυσαν τελευταίως τὰς ἀνησυχίας τῆς ἀπὸ τὰ ἀρνητικὰ ἀποτελέσματα ὑπὸ τῶν ἀγροτῶν τῆς Νάουσης, ἐπὶ τῆς ἐπεκτάσεως τῆς Ἀγορᾶς τῶν Ἑξαπόλεων).

ε) Ὅτι εἰς τὴν Βέροιαν, ἐδρεύει τὸ Β' Σ. Στράτευμα, τὸ ὁποῖον, εἰς τὴν ἀπ' ἄκρου, ἀπασχολεῖ ἀπασχόλησιν τῆς Νομαρχίας Βεροίας πρὸς τὸ ὑπουργεῖον Προεδρίας, θεωρεῖ τὴν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ Ραδιοσταθμοῦ, ἀναγκαιοτάτην διὰ τὸν Ν. Ἠμαθίας.

στ) Ὅτι ὁ Ραδιοσταθμὸς Βεροίας, θὰ ἐξυπηρετήσῃ διὰ τῆς ἐπαναλειτουργίας του, τὰς ἐνόπλους καὶ χιλιάδων ἄλλων κατοίκων ἐκ τῶν πέριξ Νομῶν.

ζ) Ὅτι ὁ ἐπαγγελματικὸς κόσμος τῆς Βεροίας, οἱ ἐφοπλισταὶ καὶ οἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι αὐτῆς, ἔφεραν τὸν ἄγῶνα τοὺς διὰ τὴν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ Ραδιοσταθμοῦ, ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ἀκριβῶς τῆς ἐπανεμφανίσεως τῆς Νίκης Ἀπριλίου 1967 καὶ ὅτι εἰς αὐτὸν ἀφιερώθη ἡ ὁμιλία τοῦ Α.Ν. 883, διὰ τοῦ ὁποίου ἔθνος, ἐπανελήφθησαν μέχρι σήμερον πάνω ἀπὸ ἓξ ἄκρα ἀναφερθέντα κάθε. (Τὰ γνωρίζων αὐτά, ὁ πρώην ὑφυπουργὸς Προεδρίας κ. Σταυρόπουλος καὶ ὁ ἐπιτελάρχης τότε Ταξιάρχης Τάκης συνέλαχε κ. Κυρίδης).

καὶ τέλος ὅτι ὁ Ραδιοσταθμὸς Βεροίας, λόγῳ τῆς ἐλαχίστης ἀπὸ καὶ τῆς πέριξ μου, ἦτο ἐκ τῶν ἰδιωτικῶν τῆς χώρας μας, ποὺ ἐκπληροῦσε πλήρως τὴν ἀποστολήν του, ἐθνικὴν καὶ ἐμψυχωτικήν. (Καὶ αὐτὰ τὰ τελευταῖα, δύνανται νὰ τὸ βεβαιώσῃ ὁ κὸς Γιαννάκος Λιεβαδιώτης Τύπου).

Ἀλλ' ἐπίσης τοὺς λόγους κ. Πρόεδρε δὲν ἔπεισαν, ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία, νὰ μὴν λάβῃ ὑπ' ὄψιν της τὰ νόμιμα τοῦ Νομοῦ ὅπως δὲν τὰ ἔλαβεν καὶ διὰ τὰς ἄλλας πόλεις καὶ νὰ ἐχορηγοῦσε καὶ εἰς τὴν Βέροιαν τὴν ἀπὸ μακροῦ αἰτουμένην ἄδειαν.

Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε,

Οὐδεὶς εἰς τὴν Βέροιαν πιστεύει, ὅτι γνωρίζετε τὸ ἐν λόγῳ αἴτημα, διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τοῦ ὁποίου, σπουδαιοτάτη ἡ πλεῖς τοῦ Νομοῦ, ἀγωνίζεται ἐπὶ ὀλόκληρον τριετίαν. Θέτε νὰν τὸ διαπιστώσετε αὐτὰ κατὰ λέξιν. Σᾶς παρακαλῶ ἡ πλεῖς τῆς περιοχῆς, πιστεύει, ὅτι, ἐὰν λάβετε γνῶσιν τοῦ αἰτήματος, τοῦτο θὰ ἱκανοποιήσῃ ἄνευ ἀδείας. Αὐτὰς εἶναι καὶ ἡ λόγω, διὰ τὸν ὁποῖον, ἔκαντα τὰ ἐπιστημονικὰ Σεμινάρια, Ἐνώσεις, Σύνδεσμοι καὶ Δῆμοι τοῦ Νομοῦ, ἀποστέλλουν ταχτικὰ κάθε πρὸς τὴν Ὑμετέραν Ἐξοχώτητα μακροσκελεῖς τηλεγραφικὰς παρεμβάσεις. Αὐτὰς ἐπίσης εἶναι καὶ ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον, ἀναγκάζομαι καὶ ἡ Ἰδία, ὡς Ἰδιοκτὴς τοῦ Ραδιοσταθμοῦ, νὰ συνεχίζω τὰς προσπαθείας μου πρὸς πάσαν κατεύθυνσιν, πιστεύοντας, ὅπως καὶ ὅλοι οἱ Βεροιεῖς, ὅτι, λόγῳ τῆς σοβαρότητος τοῦ αἰτήματος, θὰ εὑρεθῇ ἐν τέλει κάποιος διὰ νὰ τὸ θέσῃ ἐπὶ τάπητος Σας.

Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε,

Χαίρεστε καὶ εἰς τὴν Βέροιαν τὸν Ραδιοσταθμόν της. Πρόκειται διὰ γαλανόλευκον, ἡ ὁποία στερεῖται τοῦ μο

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελίδα)

ΑΙ ΦΥΣΙΚΑΙ ΚΑΛΛΟΝΑΙ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ

Αἱ φυσικαὶ καλλοναὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ οἱ ἀρχαιολογικοὶ θησαυροί της, τὸ χαμηλὸν κόστος ζωῆς καὶ αἱ συνθῆκαι ἡρεμίας καὶ τάξεως ἔχουν φέρει τὴν χώραν πρώτην εἰς τὴν προτίμησιν τῶν ξένων, οἱ ὁποῖοι ἐπιθυμοῦν νὰ διέλθουν τὰς διακοπάς των εἰς ἕνα πολιτισμένον καὶ ἥσυχον περιβάλλον. Τὸ γεγονὸς ἐπισημαίνεται ἰδιαιτέρως ὑπὸ τοῦ ξένου τύπου ὁ ὁποῖος τονίζει, ὅτι διὰ τὸν ἑλληνικὸν τουρισμὸν διανοίγονται αἱ πλέον εὐοίωνοι προοπτικαί, ἀποδίδει δὲ τοῦτο εἰς τὴν ὀρθὴν ἐν προκειμένῳ πολιτικὴν τῆς ὑπὸ τὸν κ. Γεώργιον Παπαδόπουλον Κυβερνήσεως.

Εἰδικώτερον αἱ Ἰταλικαὶ ἐφημερίδες «ΓΚΑΖΕΤΤΑ ΝΤΙ ΜΟΝΤΕΝΑ» καὶ «ΛΑ ΠΡΟΒΙΝΤΣΙΑ» εἰς ἄρθρα των, ὑπογραμμίζουν, ὅτι οἱ Ἕλληνες προετοιμάζονται ἐπιμελῶς διὰ τὴν χρονιὴν ἐποχὴν τοῦ τουρισμοῦ. Αἱ Ἰταλικαὶ ἐφημερίδες ἀναφέρουν τὰς συντονισμένας καὶ ἀξιολόγους, ὡς χαρακτηρίζουν, προσπαθείας τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὅπως καταστῇ ἡ Ἑλλὰς ἐξόχως τουριστικὴ χώρα. Ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις προωθεῖ μὲ ταχὺν ρυθμὸν καὶ χωρὶς προχειρότητα τὴν πραγματοποίησιν τῶν ἀπαραιτήτων ἔργων, διὰ τὴν εὐχάριστον διαμονὴν τῶν ξένων ἐπισκεπτῶν, ὑπολογίζεται δὲ ὅτι τὸ 1972 θὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Ἑλλάδα 2.500.000 ξένοι περιηγηταί. Εἰς τὰς τουριστικὰς ζώνας τῆς χώρας, προσθέτει ἡ ἐφημερίς, πραγματοποιοῦνται μεγάλα ἔργα, τὰ ὁποῖα ἀποσκοποῦν εἰς τὸ νὰ καταστήσουν φιλόξενον τὴν Ἑλλάδα εἰς τοὺς τουρίστας ὅλων τῶν κατηγοριῶν.

Τὰ σχόλια αὐτὰ τοῦ ξένου τύπου ἀποτελοῦν ἐπιβράβευσιν τοῦ ἔργου τῆς Κυβερνήσεως καὶ εἰς τὸν εὐρύτατον αὐτὸν τομέα τοῦ τουρισμοῦ. Μὲ πρόγραμμα, ὀρθὴν ἀξιολόγησιν τῶν ὑφισταμένων ἀναγκῶν, καὶ κυρίως λελογισμένην χρησιμοποίησιν τοῦ δημοσίου χρήματος, ἡ Κυβέρνησις προχωρεῖ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀπαραιτήτων ἔργων ὑποδομῆς καὶ ὑξιοποίησιν τῶν περιοχῶν ἐκείνων τῆς χώρας ποὺ προσελκύουν τὸν ξένον ἐπισκέπτην. Βεβαίως, ἕτερος συντελεστὴς εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ Ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ, ἰδίᾳ μετὰ τὴν Ἐπανάστασιν τῆς 21ης Ἀπριλίου, εἶναι αἱ ἐπικρατοῦσαι εἰς τὴν χώραν ὁμαλαὶ συνθῆκαι ζωῆς, ἐν ἀντιθέσει μὲ τὰ συμβαίνοντα εἰς ἄλλας γειτονικὰς χώρας.

Ὅλα αὐτὰ ἔχουν φέρει τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν πρώτην θέσιν ἀπὸ ἀπόψεως προτιμήσεως τῶν ξένων. Καὶ τοῦτο θὰ ἔχῃ εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα τόσον διὰ τὴν ἰδιωτικὴν, ὅσον καὶ τὴ γενικὴν οἰκονομίαν τῆς χώρας, ἡ ὁποία σήμερον εἰς τὴν μεγάλην προσπάθειάν της διὰ τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξιν, χρειάζεται τὸ συναλλάγμα αὐτὸ διὰ τὴν κάλυψιν τῶν συναφῶν ἀναγκῶν της.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ ΥΠΟ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ ΚΑΙ ΙΚΑΡΟΝ

Τὴν Πόλιν τῆς Βεροίας θὰ ἐπισκεφθῶσιν τὴν 18 Ἰουλίου 1969 οἱ ἀποφοιτοῦντες Εὐέλπιδες καὶ Ἴκαροι.

Οὗτοι πραγματοποιοῦντες ἐκπαιδευτικὴν Ταξιδίαν ἀνὰ τὴν Ἐ. Ἑλλάδα καὶ διερχόμενοι ἐκ Βεροίας θὰ ἐπισκεφθῶσι τὸ φρούριον τοῦ Ἁλιάκμονος, ὅπου Ὑπόλληλος τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας θὰ ἀναπτύξῃ τὴν ἱστορίαν του.

Ὡσαύτως θὰ ἐπισκεφθῶσι καὶ ἄλλα ἐνδιαφέροντα τῆς πόλεως Βεροίας καὶ ἐν συνεχείᾳ θὰ ἀναχωρήσωσιν διὰ Νάουσαν — Ἔδεσσαν.

ΔΗΜΟΣ-ΕΡΓΟΤΑΞΙΟΝ

Ὅσον πρὶν πέντε χρόνια συζητούσαμε μὲ τὸν Ἥλια Νάβα γιὰ τὴ θέση ποὺ ἔπρεπε νὰ πάρῃ μὲ τὴν ἐφημερίδα του στὴν ἐκλογὴ τοῦ Δημάρχου, ἐνθουσιάστηκα μὲ τὰ λόγια του:

«Δὲν πρέπει νὰ πιστεύθῃ ἀπὸ τὴν ἄθλια τακτικὴ τῶν πολιτικῶν γηπέδων ποὺ πολιτικοποίησαν τὰ πάντα. Θὰ βγοῦμε ἀνεπιφύλακτοι τὸν πιὸ ἄξιο, ἀδιαφορώντας γιὰ τὴν πολιτική του τοποθέτηση. Κι ἐπειδὴ πιστεύω σὰν καλύτερο τὸν κ. Τσιλέρα, θὰ σταθῶ στὸ πλάϊ του.

Εἶμαι βέβαιος πὼς σὰν Δήμαρχος θὰ δώσῃ τὸν καλύτερό του ἑαυτό καὶ θὰ ξεφορτίσῃ ἀπὸ τὴ Βέροια λάσπη ποὺ μᾶς τρώει τὸ χειμῶνα καὶ τὴ σκόνη ποὺ μᾶς πνίγει τὸ καλοκαίρι δίνοντάς της συνάμα τὸ χρῶμα μιᾶς νοικοκυρεμένης πολιτείας».

Ποτὲ μιὰ πρόβλεψη ἀναφερομένη σὲ δημιουργικὴ δράση δὲν ἐπαληθεύτηκε τόσο παραστατικά. Ἤδη ὁ κ. Τσιλέρας δήμαρχός μας ἀπὸ δικτίας, μετέτρεψε τὴν πόλη σὲ ἕνα ἀπέραντο λιγοστάσιο.

Ἕνας—ἕνας οἱ δρόμοι τσιμεντοστρώνονται. (Σὲ ὁποιαν φανῇ μιὰ ἐπόθεση τοῦτο. Θὰ βλαχτῇ νὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν τσιμεντόστρωση τῆς αὐλῆς του, τότε θὰ ἀντιληφθῇ τί κοστίζουν τὰ χιλιόμετρα ποὺ στρώθηκαν σ' ὅλη τὴν πόλη). Πολιτεῖα διαμορφώθησαν καὶ καλοστέκονται, ἐνῶ ἤδη εἶναι ὑπὸ μελέτη ἡ τελικὴ διαμόρφωσις τῆς Πλατείας Ὡρολογίου, μετὰ τὴ νίκη τοῦ Δημάρχου σὰ θέμα τοποθέτηση ἀνεγέρσεως τοῦ Δια κηρίου.

Ὁ δρόμος Ὡρολόϊ—Παπᾶ Κιοσκι, ξεκινημένος ἀπὸ τοὺς κ.κ. Καρατζόγλου καὶ Τζελέπογλου, ἐλέει ὁπωσδήποτε χάρις στὴ δραστηριότητα τοῦ κ. Τσιλέρα καὶ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Τὸ Πάρκο τῆς Ἑλιᾶς; πῆρε ὕψη Εὐρωπαϊκοῦ Πάρκου μὲ τὴν ἀναμόρφωσή του, τὸ συντριβάνι καὶ τὸ θαυμάσιο πλακόστρωτο, ἐνῶ ἡ ἔκτασι—μπάζο Ἑλιᾶς Ἀγ. Ἀναργύρων—μετεβλήθηκε σὲ μίαν ὄαση καὶ ἕναν ὑπέροχο τόπο γιὰ τὴν ξεκούραση τῶν πολιτῶν καὶ τὸν βρίθυνό περίπατο.

Παράλληλα μικρότερα πάρκα ποὺ γίναν ἢ γίνονται σὲ διάφορες τοποθεσίες βοηθοῦν στὴ μεταμόρφωση τοῦ τόπου, ἐνῶ τὰ πεζοδρόμια τῶν κεντρικῶν ὁδῶν πλυκαστρώθηκαν.

Στὸ μεταξὺ τὰ σχέδια γιὰ πολλὰ ἔργα ποὺ θὰ ἀλλάξουν τὴ μορφὴ τῆς πόλεως εἶναι ἕτοιμα. Καὶ τὸ ὅτι δὲν θὰ μείνουν σχέδια, ἐγγυᾶται ἡ μέχρι τώρα δραστηριότητα τοῦ Δημάρχου καὶ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας, ποὺ χωρὶς ἀμφιβολία δούλεψε φιλότιμα καὶ δημιουργικά, ἀλλὰ καὶ μὲ καλλιτεχνικὸ γοῦστο καὶ φαντασία πολλὲς φορές.

Σ.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

4ο

Τὰ κορίτσια τῆς ἐφηβικῆς ἡλικίας ἔχουν τὰ ἴδια προβλήματα μὲ τὰ ἀγόρια. Ὅταν τὸ κορίτσι γίνει 12 χρονῶν, τότε πλησιάζει γιὰ τοὺς γονεῖς του μιὰ ἡσυχία. Πιὸ πολὺ ἀπὸ τὴν ἀγάπη καὶ ὑπομονὴ ποὺ δείχνουν οἱ γονεῖς, παραιτίζονται ἀπὸ κορίτσι τὸ συμπλήρωμα τῆς μιᾶς ἀλλαγῆς ἀπὸ τὴν καλὴ διάθεση στὴν κακοκεφιά, τὴν χαρὰ καὶ τὰ ὑστερικὰ κλάματα. Λύπα ἐκνευρίζουν καὶ τοὺς πιὸ ὑπομονητικοὺς καὶ φιλόστοργους γονεῖς. Ὅταν αὐτὲς οἱ ἀπειλὲς δὲν εἶναι ἀρκετές, κάτι ἄλλο θὰ κάμει τὸ κορίτσι νὰ ἐξελιχθεῖ: Ἔνα τὰ μυστικὰ ἀπόμακρα πράγματα ποὺ ἔχουν τὰ κορίτσια αὐτῆς τῆς ἡλικίας καὶ οἱ δεσμοὶ φιλίας, ποὺ φαίνονται στοὺς μεγάλους παράλογοι.

Ἀναφέρομε ἕνα παράδειγμα, ποὺ θὰ σᾶς φανεῖ ἐξωφρενικά: Ἀγαπημένη μου Ἴλτε, σὲ ἱκετεύω γράψε με ἕνα γράμμα. Μοῦ γράψες τόσο λίγο. Τὸν καιρὸ ποὺ ἤσουν ἀκόμα γυναίκα σου, σοῦ ἔγραφα συχνά. Γράψε μου κι' ἐσὺ τώρα ὅσα ἱστορεῖς συχνότερα. Ὁ Γιώργος σας.

Καὶ ἡ συνομήλικη φίλη τῆς ἀπάντησε: Ἀγαπημένε μου Γιώργο! Θέλω νὰ ἱκανοποιήσω τὶς παρακλήσεις σου καὶ σοῦ ἀπαντῶ. Νομίζω ὅτι εἶμαι ἔγκυος. Γράψε μου, σὲ παρακαλῶ, τί γνώμη ἔχεις καὶ ἂν συμφωνεῖς μὲ τὴν κατάστασή μου. Ἡ πιστὴ γυναικούλα σου Ἴλτε.

Μὲ ρόλους ποὺ συχνὰ ἄλλαζαν, τὰ δυὸ αὐτὰ κορίτσια ἔπαιζαν τὸ ἀνδρόγυνο. Αὐτὸ δέβαια γινόταν στὴ φαντασία τους. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀπατελοῦσε τὸ μυστικό τους.

Παρόμοια μυστικὰ ἔχουν ὅλα τὰ κορίτσια αὐτῆς τῆς ἡλικίας. Τὸ μεγαλύτερο ρόλο στὰ μυστικὰ αὐτὰ παίζει τὸ μυστικό. Ἡ μητέρα πρέπει νὰ γνωρίζει τὶς ἀντιφάσεις ποὺ βασανίζουν τὸ κορίτσι της. «Τί σημαίνει τὸ νὰ εἶναι κανεὶς γυναίκα; Τί θὰ αἰσθανθῶ ὅταν ζήσω κι' ἐγὼ αὐτὴν τὴν κατάσταση; Πῶς νὰ εἶναι ἄραγε;

Ὅταν ἀρχίζει ἡ ἐφηβικὴ ἡλικία, συνήθως τὸ κορίτσι αἰσθάνεται ἕνα πλήγμα, ποὺ κάμνει τοὺς γονεῖς σχεδὸν κουφό: τὸ κορίτσι μεταβάλλεται σὲ ἕνα ἀπίθανο ἀγόρι. Θέλει νὰ φορᾶ παντελόνι. Νὰ ἔχει στὴν τσέπη του ἕνα σουγιαδάκι. Νὰ σκαρφαλώνει σὲ δένδρα ψηλότερα ἀπὸ ἐ' ἀγόρια... Μὴν τρομάζετε. Τὸ κορίτσι σας δὲν εἶναι ἀνώμαλο, ἀπεναντίας εἶναι πολὺ φυσιολογικό. Τὸ κορίτσι πρέπει νὰ ξήσει ὅλες τὶς ἀνδρικὲς του ἐπιθυμίες, γιὰ νὰ γίνει ἀργότερα μιὰ τέλεια γυναίκα. Ὁ κόσμος ἀλλάζει συχνὰ—συχνὰ πολὺ στὰ μάτια του. Καὶ ἡ πίστα; Μέσα του γίνεται ἐπανάσταση. Ὅλες οἱ δυνάμεις του κατευθύνονται πρὸς τὴν ὡρίμανση. Ἡ σωματική του διάπλαση ἀρχίζει νὰ ἀλλάζει. Οἱ γοφοὶ γίνονται στρογγυλότεροι, τὸ στῆθος διογκώνει, τὰ χέρια καὶ τὰ πόδια μακραίνουν καὶ τὸ πρόσωπο γίνεται κοκκαλιάρικο.

Αὐτὴ ἡ συγκέντρωση τῶν δυνάμεων πρὸς ἕνα ὡρισμένο σημεῖο, δίδηγεῖ σὲ παρεξηγήσεις στὴν καθημερινὴ ζωή. Ἡ πρόοδος στὰ μαθήματα ὑποχωρεῖ. Γίνονται κωμικά. Ξαπλώνουν ἀπὸ τὸ ἕνα κιβώτιο στὸ ἄλλο, ἔχουν ὄρεξη ἀνὰ πάσα στιγμή, ἀφαιρούνται, μιλοῦν συνέχεια καὶ χασκογελοῦν. Ἀλλὰ μέσα τους αἰσθάνονται λύπη καὶ φόβο. Ἡ κακή τους συμπεριφορὰ ἔχει σκοπὸ νὰ διώξει τὸ φόβο ποὺ αἰσθάνονται. Κάτι παρόμοιο μὲ τὸ νὰ τραγουδᾶ κανεὶς δυνατὰ ἐνῶ περνᾶ ἕνα σκοτεινὸ δάσος τὴ νύχτα καὶ εἶναι μόνος.

Ἡ θυγατέρα ἑνὸς ἐπιθεωρητοῦ τῶν Γερμανικῶν σιδηροδρόμων ἔγραψε στὸ ἡμερολόγιό της: «Ξέρω ὅτι πολὺ γρήγορα τὸ δράμα μου θὰ πάρει ἕνα τέλος. Ὁ πραγματικὸς πατέρας μου θὰ ἔλθει νὰ μὲ ἀπελευθερώσει ἀπὸ αὐτὸ τὸ σπίτι τῆς ἀβλιότητας. Θέλω νὰ τὸν συγχωρήσω, γιατὶ τότε μὲ ἐγκατέλειψε ἐδῶ. Στὸ κάτω κάτω ἔπρεπε, ἂν ἤθο ποιὸς ποὺ ἦταν νὰ κινιάξει πρῶτα τὴν καρδιὰ τοιο. Τὸ ἴδιο αὐτὸ κορίτσι κρυβόταν στὴν ἀποθήκη τοῦ σπιτιοῦ καὶ ἔπαιζε μὲ τὶς κοῦκλες, ποὺ εἶχαν ξεχαστεῖ ἐκεῖ μέσα.

Μὰ κάθε φορὰ προσπαθοῦν νὰ κρατήσουν τὴν παιδική τους ἡλικία καὶ νὰ στριφογυρνοῦν τὸ βλέμμα στὰ παρασκήνια, πρὸς τὸν χαμένο κόσμο τοῦ παιδιοῦ. «Ὅλα πήγανε χαμένα, ὅλως. Ἡ νοσταλγία πρὸς τὴν παιδικὴ ἡλικία μπορεῖ νὰ κρατεῖ γιὰ πολλὰ χρόνια, σ' ὅλη τὴν ἐφηβικὴ ἡλικία καὶ κάποτε σ' ὅλη τὴ ζωή, ὅταν δὲν γίνει ἡ κατάλληλη κατεργασία σ' αὐτὴ τὴν περίοδο τῆς ἀνάπτυξης. Πολλὰ κορίτσια πάλι παρουσιάζουν ἀνωμαλίες στὸ ζήτημα τῆς διατροφῆς. Δὲν κατηλαβαίνουν βέβαια ὅτι ἐκεῖνο ποὺ ἐνεργεῖ τότε εἶναι τὸ ἀσυνείδητο. «Θέλω νὰ μείνω παιδί. Δὲν θέλω νὰ μεγαλώσω. Δὲν θέλω νὰ γίνω γυναίκα.

Ἡ μητέρα κάνει μεγάλο σφάλμα εἰς βάρος τῆς χάρης της, ὅταν τῆς λέγει: Κάποτε θὰ μάθεις κι' ἐσὺ πόσο πικρὸ εἶναι νὰ εἶσαι γυναίκα. Ὅλοι οἱ ἄνδρες εἶναι κακοὶ καὶ ἐνδιαφέρονται γιὰ ἕνα μόνο πρᾶγμα." Ὕστερα φαγώνουν καὶ σὰ ἀφήνουν μὲ ἕνα παιδὶ στὴν ἀγκαλιά.

Τὰ κορίτσια ποὺ ἔχουν πάθει σὰν ἐγωιστικὸ κλοτσιδὶ ἀπὸ τὶς κακὲς σχέσεις τῶν μητέρων τους, συνήθως γίνουν τὰ θύματα τῶν ἀνδρῶν. Ἐπειδὴ τὰ εἶχαν δεῖ οἱ ἄνδρες εἶναι ἄθλια ὑπαρξιάρικα στὸν πρῶτο ποὺ τοὺς φέρνεται μὲ γλυκὸ τρόπο.

Τὸ ἰσορροπημένο κορίτσι ποὺ ἀνατρέφεται μὲ τὸν κατάλληλο τρόπο, δὲν ἀπομυθεύει τὰ παιδιά του καὶ τὴ φαντασία του μὲ τὸ βῆμα γυναίκα. Ἴσως μὲ τὶς ἰδέες της παραγεμίζει τὶς φλέβες της μὲ μπιλιάρια, γιὰ νὰ ἐκπαιδεύσει τὴ ἐμφάνιση θὰ ἔχει ὅταν θὰ μείνει ἔγκυος. Κάθεται μπροστὰ στὸν καθρέπτη καὶ μὲ τὸν ἴδιο τρόπο ἐξετάζει τὸ στῆθος της. Διαβάζει κρυφὰ καὶ τὸ καταλληλο ἰατρικὸ βιβλίο. Ἀλλὰ μπροστὰ ἀπὸ τὴν ἐφηβικὴ ἡλικία ντρέπεται γιὰ τὴ γύμνια τοῦ σώματός της. Ἀποφεύγει νὰ γδύνεται ἀκόμα καὶ μπροστὰ στὶς συναισθηκὲς της.

Οἱ μητέρες ποὺ δὲν φρόντισαν νὰ κερδίσουν τὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ παιδιοῦ τοις, ὥστε νὰ μποροῦν νὰ μιλᾶνε μαζί του γιὰ ὅλα τὰ ζητήματα, χάνουν κατὰ τὴν κρίσιμη αὐτὴ περίοδο τὸ τελευταῖο τρανίνο. Τώρα πιὰ πρέπει νὰ ἐξηγήσουν στὶς θυγατέρες τους ὅλες τὶς λεπτομέρειες. Πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ χωρεῖ τὴ ζωή του ἕνα κορίτσι, ὅταν ἡ πρώτη περίοδος κάμνει τὸ ἄπειρα αὐτὸ πλήσιο νὰ πιστεύει, ὅτι κάτι τὸ φοβερὸ πρέπει νὰ ἔγινε.

Στὴν ἐξέταση πολλῶν κοριτσιῶν ἡλικίας ὅλων ἐφτὰ χρονῶν, διαπιστώθηκε ὅτι τὰ περισσότερα θυμόνταν ἀκόμα τὴν ἡμέρα ποὺ ἐμφανίστηκε σ' αὐτὰ ἡ πρώτη περίοδος. Λέτο ἀπαλείκνυει πάσο σοβαρὰ πρέπει νὰ ἀντιμετωπίζεται τὸ θέμα αὐτὸ ἡ μητέρα. Τί' αὐτὸν τὸν λόγο πιὸ σωστὰ θὰ ἦταν οἱ μητέρες νὰ δέχονται μὲ χαρὰ τὴν ἡμέρα αὐτή, ὥστε νὰ περνᾶ τὸ γεγονὸς αὐτὸ σὰν κάτι εὐχάριστο, ποὺ ἔχει μεγάλη σημασία. Ὄχι μόνο οἱ μητέρες, ἀλλὰ καὶ οἱ πατέρες ὅταν δείχνουν ἐπιστρατευμὲ γιὰ τὸ σοβαρώτερο γεγονὸς στὴ ζωὴ μιᾶς κοπέλλας, τότε αὐτὴ θὰ πάθει ὑστερόβουλο ψυχικὸ τραυματισμό.

4ο

Ἡ τελεόφαση. Σχετικὲς παρατηρήσεις στὴ Γαλλία ἀπέδειξαν ὅτι ἡ τηλεόραση αὐξάνει τὴν ἐνεργητικότητα τῶν παιδιῶν. Τὸ λεξιλόγιο καὶ ἡ λεκτική τους ἱκανότητα εἶχαν αὐξηθεῖ, καθὼς καὶ οἱ ἱστορικὲς καὶ γεωγραφικὲς τους γνώσεις. Στὴν Ἀμερικὴ πάλι διαπιστώθηκε ὅτι μὲ τὴν τηλεόραση τὰ παιδιὰ παρακινοῦνται στὴν ἀνάγνωση. Τὰ παιδιὰ ποὺ παρακολουθοῦν τηλεόραση ἐπιλέγουν μεγαλύτερο ἐνδιαφέρον γιὰ τὰ βιβλία, τὰ ὁποῖα πλατύνουν τὶς γνώσεις τους, σὲ σύγκριση μὲ τὰ παιδιὰ ποὺ δὲν παρακολουθοῦν τηλεόραση. Στὰ ἴδια συμπεράσματα κατέληξαν οἱ ἐπιστήμονες στὴν Ἀγγλία καὶ Ἑλβετία.

Οἱ παρατηρήσεις ποὺ ἔκαμαν Γερμανοὶ ἐπιστήμονες ἀπέδειξαν ὅτι τὰ παιδιὰ ποὺ παρακολουθοῦν τηλεόραση, δέχονται κατώτερα στὴν πρόσδο τῶν μαθημάτων ἀπὸ τὰ ἄλλα παιδιά.

Ὑπάρχουν βέβαια καὶ πάρα πολλὰ θρησκευτικὰ παραδείγματα, ποὺ δίνουν ἀφορμὴ στὶς διαμαρτυρίες ἐκείνων ποὺ δὲν βλέπουν μέχρι τὴν τηλεόραση σὰν κάποια μητέρα ἀνακούφισε ἀπὸ γιὰ τὴς. ἡλικίας ὀχτὼ χρονῶν, μὲ ὁλόκληρο: Χίλιες τὸ ἀπόγευμα πέθανε ὁ πατέρας. Ὁ μικρὸς ἔμεινε σκεπτικὸς γιὰ λίγα δευτερόλεπτα καὶ ἔπειτα πετάχτηκε ἀπὸ τὴν καρέκλα του, κοροϊδεύοντας, ἁπλώνει τὶς γροθιές του καὶ ἐρωτᾶ ἐνθουσιασμένος: «Μπορῶ τὸν σκάσω;»

Τὸ ἄλλο παράδειγμα εἶναι ἀπὸ τὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες: Ἡ μητέρα παρατηρεῖ δυὸ ἔξη χρονῶν διηγεῖται ὅτι κάποτε ὁ μικρὸς λέγε μπροστὰ στὸ παράθυρο, σημειώνε τὰ χέρια φηλὰ καὶ τῆς εἶπε ὅτι ὁ Σοῦπερμαν μπορεῖ νὰ πηδᾶ ἀπὸ τὰ παράθυρα καὶ νὰ πετᾶ στὸν ἀέρα. Ἀμέσως τὸν πῆρα στὴν ἀγκαλιά μου καὶ προσπάθησα νὰ τὸν πείσω ὅτι ὁ Σοῦπερμαν δὲν ἦταν τίποτε ἄλλο παρὰ ζωγραφιά. Ἐκεῖνος ὅμως ἀπάντησε: "Ὄχι! δὲν εἶναι ψεύτικος, εἶναι πλαστός. Τὸν ἄκουσα, ποὺ μιλάει κάθε μέρα ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο καὶ τὸν βλέπω καὶ στὸν κινηματογράφο.

Στὸ Μόναχο τῆς Δυτικῆς Γερμανίας ἕνα μικρὸ ἀγόρι κρέμασε ἕνα ἄλλο συμμαθητάκι του, γιατὶ εἶχε διαβάσει κάτι παρόμοιο σ' ἕνα περιοδικὸ καὶ ἤθελε νὰ ἰδεῖ πῶς γίνεται.

Σ' ὅλα αὐτὰ ἡ ἀπάντηση εἶναι ἡ ἴδια: Καμιὰ χρήση. Καμιὰ χρήση μποροῦν νὰ κάμει κανεὶς ἀλλὰ τῶν ὡραιοτήτων. Ἀκόμα καὶ σὲ ὑπερφυσικὰ βιβλία, ἴσως καὶ σὲ παρανοραφήματα.

Ὡς σήμερα οἱ γιατροὶ δὲν διαπίστωσαν ὀργανικὲς παθήσεις ἀπὸ τὴν τηλεόραση. Ἀλλὰ ἐξακολούθησαν πολλὲς ὑπνωλίες τοῦ νευρικοῦ συστήματος. Π.χ. τρεμοπόλημα τῶν βλεφάρων, ὑπνηλία, ὑπερδιέγερση τῶν νεύρων.

Ὅταν οἱ γονεῖς χρησιμοποιοῦν τὴν τηλεόραση γιὰ νὰ ἀπασχολοῦν τὰ παιδιά τους, τότε γίνεται μανία. Μὲ κανένα τρόπο δὲν ἐπιτρέπεται νὰ διάζομε τὸ βράδυ ἐμπρὸς στὴν τηλεόραση. Ὅταν τὸ παιδὶ πάει στὸ σχολεῖο καὶ ἀρχίσει νὰ καταλαβαίνει, τότε ἐπιτρέπεται, ἀλλὰ καὶ τότε ἀκόμη προσεκτικὰ διαλεγμένα τὰ προγράμματα.

(Ἀκολουθεῖ)

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ζερβοχωρίου Ἠμαθίας Διακηρύττει ὅτι: Ἐπὶ θέσει εἰς διαγωνισμὸν μειοδοτικῆς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἄνευ ἀρίου ἐκπτώσεως δημοπρασίας, ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου κατασκευῆς τοῦ ἔργου «Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ (Κεντρικῆς) πρὸς Ἀγγελοχώριον μ.μ. 3.000». Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἠμαθίας τὴν 18—7—1969, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. καὶ ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς. Δικαίωμα λαμβάνειν μέρος ἔχουν μόνον οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς τὸ Μητρῶον Ἐργοληπτῶν Δημοσίων Ἔργων τῆς Ἑλλάδος ἐργολάβοι ἢ τεχνικαὶ ἑταιρεῖαι, κατεχόμενοι τουλάχιστον τῆς τρίτης τάξεως. Προϋπολογισμὸς δαπάνης 1.400.000 δραχμ. ἐγγύησις δὲ συμμετοχῆς δραχ. 70.000.

Λεπτομερὴς διακήρυξις ὑπάρχει εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος ὡς καὶ εἰς τὴν Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας.—

Ἐν Ζερβοχωρίῳ τῇ 29—6—1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

Συμεωνίδης Ἀναστάσιος

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Τριποτάμου Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 18ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 12ην ἕως 1ην μ.μ. θὰ διενεργηθῇ ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι (Γραφεῖα ΤΥΔΚ) καὶ ἐνώπιον ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς ἐπαναληπτικὸς μυστικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀκεραίας μονάδας τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τῆς μελέτης, ἄνευ ὁρίου, πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολάβου ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ ἀσφαλτικοῦ τάπητος ἀπὸ Ἀδύνης ὁδοῦ Βεροίας Κοζάνης πρὸς Κοινότητας, προϋπολισμοῦ δαπάνης δραχ. 200.000. Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι ἢ τεχνικαὶ ἑταιρεῖαι, κατεχόμενοι πτυχίου Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ἀσφαλτικά. Ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν ὁρίζεται τοσὸν δραχ. 10.000 διὰ γραμματίου τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς Τραπέζης κλπ.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμέραν καὶ ὥρας εἰς τὰ Γραφεῖα ΤΥΔΚ καὶ Κοινότητος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

ΚΑΝΙΝΟΣ ΧΙΟΝΙΔΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Τὸ Ταμεῖον Ἀνεγέρσεως Διδακτηρίων Δήμου Βεροίας διακηρύσσει ὅτι, ἐκτίθεται τὴν 25ην Ἰουλίου 1969, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην π.μ. εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν 13ῶν γραφείων καὶ ἑνὸς καταστήματος, κειμένων ἐντεῦθεν καὶ ἐπὶ τῆς συμβολῆς τῶν ὁδῶν Μητροπόλεως, καὶ Περικλέους ἐπὶ τοὺς ὅρους αὐτινος εἰσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Δημέρχου παρὰ τῷ Δημαρχιακῷ καταστήματι.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6—7—1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς

Γ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα ἐπιφάνειας τ.μ. 125 καὶ ἀκάλυπτος χῶρος τ.μ. 400 τηλεφωνήσατε 28-92 Βέροια.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Διοικητικαὶ Ὑπηρεσίαι
Γραφεῖον Α|3
Αρ.Θ. Πρωτ. 21691

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21—6—1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας διοργανουμένων θεωπαρμιῶν Καλλιτεχνικῶν καὶ Πνευματικῶν ἐκδηλώσεων ἐπὸ τὸ θέμα «ΒΙΚΕΛΑ», θὰ λάβῃ χώραν κατὰ τὸν μῆνα Σεπτέμβριον Ἔκθεσις Ζωγραφικῆς καὶ Φωτογραφίας Βεροιέων Καλλιτεχνῶν καὶ Φωτογράφων.

Εἰς τὸ καλύτερο ἔργο θὰ ἀπονεμηθοῦν καὶ χρηματικὰ βραβεῖα.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν ὡς ἄνω ἔκθεσιν πρέπει νὰ παραδώσουν τὰ ἔργα των εἰς τὸν Δῆμον (Δρ γραφ. 7) μέχρι τῆς 31—8—1969

Διὰ πλειονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀπευθύνονται εἰς τὸ Δημοτικὸν Γραφεῖον (Γραφ 7) κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας

ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΕΚΜΙΣΘΩΣΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νιούσης διακηρύττει ὅτι τὴν 11ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10—12 θὰ ξεχωρισθοῦν πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου διὰ δύο ἔτη ἤτοι ἀπὸ 1|7|1969 ἕως 30—6—1971.

Ἡ πρώτη προσφορὰ ὁρίσθη τὸ ποσὸν τῶν 20.000 δραχ. μηνιαίως.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νιούσης.

ΓΕΩΡ. ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΑΚΟΣ ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΗΣ

Ἀναγνώρισις Ἰωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 74|1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀναγνωρίσθη σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Πυροτεχνικὴ Ἕνωσις Φυσαιτοσυσκευασιῶν ἐυγατέρων Γῆς—Φορτίδων Ἐπισκοπῆς καὶ Περιχώρων» καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ ἄρθρῳ 3 τοῦ καταστατικοῦ ἀναγραφομένων.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 3η Ἰουλίου 1969

Ὁ Πληρεξ Δικηγόρος

Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ταχ. Διεύθυνσις Ἠμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 3136

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ταχυδρομικὴ Διεύθυνσις Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι ἐκίθεται εἰς ἐπαναληπτικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην ἐν τοῖς κατωτέρω Ταχυδρομείοις Βεροίας τὴν 13ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἡ μίσθωσις ἐὰν κατωτέρω Ταχυδρομικῶν γραμμῶν διὰ τὴν χρονικὴν περίοδον ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ ἀναθεωρημένου νέου ἐργολάβου μέχρι τῆς 30 Ἰουνίου 1971, ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθμ. 40200|400|19—5—69 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ τοὺς ἑνωνει ἑκάστης τῶν ὑπὸ μίσθωσιν Ταχ. γραμμῶν ἀναφερομένους εἰδικοὺς ταιριάστους, ὧν δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Ταχυδρομικὴν Διεύθυνσιν (Ταχυδρομεῖον Βεροίας.)

1) Βεροίας—Σ.Σ. Βεροίας μήκους 3 χιλ. δι' αὐτοκινήτου ἢ τρικύκλου καθ' ἑκάστην τρὶς ἐν ἀναπαρρίσει μετὰ τριῶν ἀμαξοστοιχιῶν ἢ αὐτοκινητουμένων.

2) Βεροίας — Πρακτορείων Αὐτοκινήτων μήκους 0,5 χιλ. διὰ τρικύκλου καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ πᾶσαν ἀναφόρισιν, ἄφιξιν ἢ διέλευσιν αὐτοκινήτων χρησιμοποιουμένων ὑπὸ τῆς Ταχ. Ὑπηρεσίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 3η Ἰουλίου 1969

Ὁ Διευθυντὴς

ΣΤ. ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ 3|Α

Ἀναγνώρισις Ἰωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 75|1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀναγνωρίσθη σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Πυροτεχνικὴ Ἕνωσις Φυσαιτοσυσκευασιῶν ἐυγατέρων Γῆς—Φορτίδων Ἐπισκοπῆς καὶ Περιχώρων» καὶ σκοπὸν τὸν ἐν τῷ ἄρθρῳ 3 τοῦ καταστατικοῦ ἀναγραφομένων.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 3η Ἰουλίου 1969

Ὁ Πληρεξ Δικηγόρος

Δ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ

ΑΠΩΛΕΙΘΗ δίπλωμα ὁδηγοῦ ἐλαφρυστήρος ἐπ ὀνόματι Πετρίδη Ἀριστοτέλη τοῦ Ἡλιοῦ, εἰς τὴν περιοχὴν Τριλόφου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ προσκομίσῃ εἰς τὸν ἴδιον Λοξοχωρίου Βεροίας ἢ εἰς τὴν πλησιεστέραν Ἀστυνομικὴν Ἀρχήν.

Τὸ ΝΕΟ Ἑλβετικὸ ἐντομοκτόνο,

ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40

Μπαμπάκι : Καταπολεμᾶ ἀποτελεσματικὰ τὰ πράσινο σκουλήκι καὶ ὅλα τὰ ἔντομα τοῦ μπαμπακιοῦ.

Ἐλιά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν πυρηνοτρήτη τῆς ἐλιᾶς, τὸ λεκάνιον καὶ ἄλλα ἔντομα.

Ὀπωροφόρα : Καταπολεμᾶ καρπόκαψα καὶ νάρκες.

Ξυνά : Τὸ καλλίτερο φάρμακο γιὰ τὸν ἀνθοτρήτη, τὸν ψευδόκοκκο καὶ γενικὰ τὶς ψῶρες.

ΟΥΛΤΡΑΣΙΝΤ 40 προϊὸν τῆς ΒΙΟΦΑΡΜ - GEIGY
Καλλιέργεια χωρὶς προβλήματα.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ κ. Γ. ΤΣΑΛΕΡΑ, ΔΟΘΕΙΣΑ ΤΗΝ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Κύριε Δήμαρχε, τί ἔχετε νὰ μᾶς πῆτε, σχετικὰ μὲ τὴν ἱστορία τῆς Βεροίας καὶ μὲ τὴν σημερινή παρουσία, μορφὴ καὶ ἐμφάνισή της;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ἡ Βέροια, μία ἀπὸ τὶς πρωτεύουσες πόλεις τῆς Μακεδονίας μας, ζήσε ἄλλοτε ἔντονα κ' ἔζησε ἡσυχη καὶ διακριτική, ὅλες τὶς ἱστορικὲς περιπέτειες τοῦ Βορείου Ἑλληνισμοῦ.

Ἐδῶ συμπλέκονται καὶ ἁρμονικὰ συνυπάρχουν ἱστορικὲς μνῆμες τῆς Κλασσικῆς Ἑλλάδος, τῶν Ἑλληνιστικῶν Χρόνων, τῆς Ρωμαϊκῆς Ἐποχῆς, τοῦ Βυζαντίου καὶ τῶν πιὸ νέων χρόνων τῆς Τουρκικῆς δουλείας.

Ἐδῶ κ' ἡ ψυχὴ τοῦ Νέου Ἑλληνισμοῦ δοκίμασε ἀπὸ σκιρτήματα ἐλευθερίας, ἀνάμικτα ἀγαλλιάσεως καὶ πικρίας ἀπὸ τὴν ἀπελευθέρωση καὶ τὴν ἀπώλεια τῆς Μακεδονίας μας.

Ὅμως ἐπιστρέφουμε τὸ παλιὸ μὲ τὸ καινούργιο, στὴ σημερινὴ Βέροια.

Σήμερα, σκεφτῆκαμε, παλιὰ σπίτια μπερδεμένα δειλὰ τὸ ἕνα πλάϊ στ' ἄλλο, σὰν γιὰ νὰ προστατεύονται, παλιὲς Βυζαντινὲς ἐκκλησίες, καὶ λίγο πιὸ πέρα πλατεῖες ἐσωτερικοῦ, ἐπιβλητικὲς πολυκατοικίες, καὶ νεοφώτιστης γενιὲς καὶ ὁ πολιτὸς τῆς καινούργιας ἐποχῆς.

Ἡ Βέροια σήμερα εἶναι ἕνα ἀστικὸ κέντρο, ποὺ βρίσκεται πραγματικὰ σὲ ἐκρηκτικὸ σημεῖο ἀναπτύξεως, σ' ὅλους τοὺς τομεῖς καὶ σ' ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς της.

Κάθε μέρα καὶ μὲ ταχύτητα ποὺ κατπλήσσει, δικούς μας καὶ ξένους, ἀναπτύσσεται, ἐξελίσσεται, ἀλλάζει μορφὴ κ' ἔρχονται διαφοροποιεῖται.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ποιὲς εἶναι, ἀλήθεια, οἱ ἀσχολίες τῶν κατοίκων τῆς πόλεώς σας καὶ ποιὰ ἡ οἰκονομικὴ δραστηριότητά τους;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ὁ σημερινὸς πληθυσμὸς τῆς Βεροίας, ἀπὸ στοιχεῖα ποὺ ἔχουμε τώρα στὰ χέρια μας, πρέπει νὰ ὑπερβαίνει τὶς τριάντα πέντε χιλιάδες κατοίκους. Καὶ ἀπασχολοῦνται, ἄλλοι μὲ τὴ γεωργία, ὅπως μιὰ μηχανοποιημένη γεωργία, ποὺ κάθε μέρα καὶ ἐξελίσσεται σὲ συστηματική ἐπιχειρηματική γεωργική ἐκμετάλλευση, τῶν φροὺτων μας, τῶν λαχανικῶν, τοῦ βιομηχανικοῦ καὶ τῶν ζαχαροτεύτλων.

Ἄλλοι πάλι, ἀπὸ τοὺς συμπολίτες μας, ἀσχολοῦνται μὲ τὴν κτηνοτροφία. Ἰδιαίτερη τὴν κτηνοτροφία τῶν μεγάλων ζώων.

Ἡ Βέροια, ἔχει μιὰ ἰσχυρὴ μαιτική καὶ ἐπὶ σειρὰ ἐτῶν οἰκονομικὴς δύναμις ὀργανωμένη ἀγελαδοτροφία, ποὺ εἶναι γνωστὴ στὸ πανελλήνιο.

Τὸ ἐμπόριο, σὲ κάθε τόπος διατεχνίς καὶ οἱ μικρὶς ἐν ἀναπτύξει ἤδη βιομηχανίες της, ἀποτελοῦν τοὺς ὥλους τομεῖς, πρὸς τοὺς ὁποίους στρέφεται τὸ οἰκονομικὸ καὶ ἐπαγγελματικὸ ἐνδιαφέρον τῶν Βεροιέων.

Καὶ γιὰ νὰ ὁλοκληρώσω τὴν εἰκόνα, ποὺ προσπάθησα νὰ σᾶς δώσω, γύρω ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴ δραστηριότητα τῆς πόλεώς μας, θὰ ἤθελα νὰ σᾶς γνωρίσω ἀκόμη καὶ τὶς χιλιὲς καὶ αἱ φλισμάτες τῆς Βεροίας, σὲ μεγάλες ποσότητες, ἐξάγονται ἤδη ἀρὸς τὶς λοιπὲς ἀγορὲς τῆς πατρίδος μας, καθὼς καὶ πρὸς τὴν Εὐρώπη καὶ τὴν Ἀμερικὴ καὶ γίνονται κινητοποιητικὰ ἀνάρπαστα.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Κύριε Τσαλέρα, ἀπὸ λίγο ἐξοπλισμοὶ τῆς πόλεως καὶ πολιτιστικῆς ἐξυπηρέτησις της συντελέσθησαν γενικὰ μέχρι σήμερα, ἀπὸ τὸν Δήμο Βεροίας καὶ τὶ ἄλλο βρίσκεται σὲ φάση ἐκτελέσεως ἢ σὲ προγραμματισμό;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Τὸ 1969 στόχος τοῦ Δήμου ἐπέρξεν καὶ ἐπικαλοῦμαι νὰ παραμένη καὶ γιὰ τὸ 1969, ἡ εὐθυγράμμισή μας μὲ τὴν ἐπιλεκτικὴ πραγματικά, γιὰ τὴν πόλη μας. Ἰδιαιτικὴ δραστηριότητα καὶ προτεραιότητα. Ἐδικάτερα, ἐπεδιώξαμε καὶ ἐπιτύχαμε νὰ ἀπαθήσουμε καὶ νὰ νικήσουμε γιὰ πάντα τοὺς δύο παμπάλαιους ἐχθροὺς τῆς Βεροίας, τὴ σκόνη καὶ τὴ λάσπη.

Ἔτσι, τὸ χρόνο ποὺ μας πέρασε ἀσφαλτοστρώθηκαν 20 δρόμοι τῆς πόλεώς μας. Στρώθηκαν μὲ τσιμέντο ἄλλοι 25 δρόμοι. Στρώθηκαν μὲ πλάκες καὶ τὰ πεζοδρόμια σὲ δύο πιὸ ἀξιόλογα σημεῖα τῆς πόλεώς μας, τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως καὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλευθερίας.

Διαμορφώθηκαν 15 χιλιόμετρα δημοτικῶν ἀγροτικῶν δρόμων. Κατασκευάσθηκαν 18 χιλιόμετρα ἀγωγῶν ὑδρεύσεως, ὥστε σήμερα καὶ τὸ τετρακοσιοστὸ σπίτι καὶ τὸ πιὸ ἀπόμακρο ἀγροκτῆμά μας νὰ ἔχη ἄφθονο δικό του νερό.

Πεζοτροκοτισθήκαν οἱ ἄπλετοι μονοπάτια φυτεύθηκαν 50 δρύμοι τῆς πόλεώς μας. Στρώθηκαν μὲ τσιμέντο ἄλλοι 25 δρόμοι. Στρώθηκαν μὲ πλάκες καὶ τὰ πεζοδρόμια τῶν δύο πιὸ ἀξιόλογων δρόμων τῆς πόλεώς μας, τῆς ὁδοῦ Μητροπόλεως καὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλευθερίας.

Διαμορφώθηκαν 15 χιλιόμετρα δημοτικῶν ἀγροτικῶν δρόμων. Κατασκευάσθηκαν 18 χιλιόμετρα ἀγωγῶν ὑδρεύσεως, ὥστε σήμερα καὶ τὸ τετρακοσιοστὸ σπίτι καὶ τὸ πιὸ ἀπόμακρο ἀγροκτῆμά μας νὰ ἔχη ἄφθονο δικό του νερό.

Πεζοδρομήθηκαν οἱ ἄπλετοι μονοπάτια φυτεύθηκαν οἱ ὁδοὶ Μητροπόλεως, Βενιζέλου, Ἐλιᾶς, Ἀποφόρου Ἀναξέως, ἡ πλατεῖα Μάρκου Μπότσαρη καὶ τὸ πάρκο τῆς Ἐλιᾶς.

Ἐξωραΐσθηκε ἡ πλατεῖα Ἁγίου Ἀντωνίου, ἡ πλατεῖα Ἁγίων Ἀναργύρων, ἡ πλατεῖα Μάρκου Μπότσαρη καὶ δημιουργήθηκε τὸ καινούργιο πάρκο τῆς Ἐλιᾶς, ὡτὰς ἡ δημιάρας καὶ μοναδικὸς φυσικὸς ἐξώστης τῆς Βεροίας.

Ἐφέτος, συνεχίσουμε τὴν ἀσφαλτόστρωση καὶ τὴν ἐπαλοίπων δρόμων τῆς πόλεώς μας. Προγραμματίσθηκε καὶ πραγματοποιεῖται ἡ πλακόστρωσις τῶν πεζοδρομίων τῶν δύο ἄλλων μεγάλων καὶ βασικῶν ὁδικῶν ἀρτηριῶν τῆς πόλεώς μας, τῆς Ἀποφόρου Ἀναξέως καὶ τῆς ὁδοῦ Βενιζέλου. Θὰ φωτισθοῦν μὲ σύγχρονο εἰδικὸ φωτισμὸ ἡ πλατεῖα Ἀναργύρων καὶ ὅλες οἱ ἐπόμενες κεντρικὲς ὁδικὲς ἀρτηρίες τῆς πόλεως καὶ θὰ ἀνανεωθῆ καὶ θὰ ἐνισχυθῆ ὁ φωτισμὸς τῶν συνοικιῶν μας.

Ἀνακατασκευάζεται τὸ κέντρον τῆς «Ἐλιᾶς» μὲ ἐνίσχυση ποὺ ἔλαβεν ὁ Δῆμος ἀπὸ τὸν Ε.Ο.Τ. ὥστε τοῦτο νὰ κατατεθῆ συναδικὸ στὸ εἶδος του γιὰ τὴν Βόρειον Ἑλλάδα. Ὁ ἐργολάβος ἐγκαταστάθη ἤδη καὶ προβλέπεται ἀπὸ τὴν μελέτη, ἀνακατασκευὴ τῶν αἰθουσῶν, ἡ ἐγκατάστασις κεντρικῆς θερμάνσεως καὶ ὁ πλήρης ἐξοπλισμός μὲ ἐντελῶς νέα ἐπίπλωση, ἐσωτερικὰ καὶ ἐξωτερικά.

Φιλοδοξοῦμε, ἀπὸ τῶν χειμώνα ποὺ θὰ ἐκτιναγῆται ἡ Ἑλιᾶ μὲ τὴ νέα της μορφή, νὰ εἶναι τὸ κέντρο ὅπου θὰ συναντιέται σιγνὰ ὄχι μονάχα οἱ Βεροιῶτες κ' οἱ ἄλλοι γείτονές μας, μὰ καὶ οἱ ἀγαπητοὶ Θεσσαλονικεῖς.

Ἀνετέθη ἐξ ἄλλου, ἐκτελεστὴ ἤδη ἀπὸ ὅμιλο πολεοδόμων καὶ θὰ παραδοθῆ μέχρι τέλους τοῦ 1969 ἡ μελέτη ἐπεκτάσεως τοῦ σχεδίου Πόλεως, σὲ τρεῖς χιλιάδες ἀκόμη στρέμματα. Ἐνῶ σήμερα ἐντὸς τοῦ σχεδίου εὑρίσκεται ἡ περιοχὴ τῆς παληᾶς πόλεως μόνον, συνολικῶς ἐκτάσεως 300 στρεμμάτων. Ταῦτα ἀποτελοῦν ἔγγυα μνημειώδες καὶ συνεχῶς διαμορφώσεται γιὰ τὸ παρελθὸν μὲν προσδοκία χιλιάδων Βεροιέων, ἐπὶ ὁλόκληρες ἀγωνες δεκαετίες. Τέλος, μέσα ἀπὸ 1969 πιστεύουμε πὼς θὰ ἔχη παραδοθῆ στὴν κυκλοφορία μιὰ νέα λεωφόρος εἰσόδου στὴν πόλη μας, ἀπὸ τὸν Σιδηροδρομικὸ Σταθμὸ μέχρι τὴ νησίδα τοῦ Καπετὰν Κόρκα.

Ἡ νέα αὐτὴ ἐπιβλητικὴ λεωφόρος δημιουργήθηκε ἤδη ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων, θὰ ἔχη μῆκος περὶ τὰ 1,5 χιλιόμετρο, πλάτος 22 μέτρα, διπλὸ κατάστρωμα, μὲ παρτέρι στὸ μέσον, καὶ θὰ φωτίζεται ἄπλετα, μὲ παντέρνα φωτισμοῦ σὲ ὅλο τὸ μῆκος της.

Ἔτσι ἡ πόλη μας θὰ ἀποκτήση καὶ μιὰ καινούργια ἐπιβλητικὴ εἴσοδο, ποὺ νὰ ταιριάζη ἀπὸ γενικὴ ρυθμὶ ἀναπτύξεως καὶ ἀνάδυσή της.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Κύριε Δήμαρχε, ποιὰ εἶναι ἡ Πνευματική, ἡ Καλλιτεχνικὴ καὶ ἡ Κοινωνικὴ ζωὴ ποὺ κίνηση τῆς πόλεώς σας; Κι' ἀκόμη, ποιὲς σφισιὲς καὶ σύλλογοι ὑπάρχουν σήμερα καὶ κινοῦνται στὴ Βέροια;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ἀπὸ τοῦ 1968, μὲ κέντρο δραστηριότητος καὶ πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνση τῶν Δήμων, ὑπῆρξαν πολλὰ καὶ ποιοτικὰ τὰ ἐπιτεύγματα.

Ἰδρύθηκε τὸ Διρεκτορεῖο μας «Ὠδεῖο», ποὺ λειτουργεῖ ἤδη μὲ πρῶτο διευθυντή του τὸν κ. Θεοφάνους, ἕναν ἐξαίρετο ἐργάτη τῆς Τέχνης, τοῦ πνεύματος καὶ τῆς ὁμορφιᾶς.

Θὰ σᾶς ἐξηγήσῃ σὲ λίγο ὁ ἴδιος τὶς προοπτικὲς τῆς ἀνησυχίας του καὶ τὶς μεγάλες πρωτοβουλίες μας.

Παρουσιάσθηκαν, καὶ μέσα στὸ ἴδιο χρονικὸ διάστημα, πραγματοποιήθηκαν, μὲ ὀργανωτὴ τὸ Δῆμο, ὁ συναυλίες, 3 θεατρικὲς παραστάσεις, 3 ἐκθέσεις ζωγραφικῆς, 2 λογοτεχνικὲς ἐκδηλώσεις 14 διαλέξεις καὶ 150 χρήσιμες ἐκλαϊκευτικὲς ὁμιλίες στοὺς οἰκοκυρικοὺς τοῦ Δήμου ἢ σὲ εἰδικὰ ἐπαγγελματικὰ ἀκροατήρια.

Ἐξ ἄλλου, ὑπάρχουν σήμερα στὴ Βέροια, καὶ κινοῦνται, ἀναπτύσσοντας μιὰ πολὺ ἀξιόλογη δραστηριότητα κοινωνικὴ πνευματικὴ καὶ ἐκπολιτιστική, πολλοὶ σύλλογοι καὶ σωματεῖα.

Ὅπως ὁ Σύλλογος τῶν Φοιτητῶν μας, ἡ Ἐξέχουσα Λέσχη Βεροίας, ἡ Χριστιανικὴ Ἕνωσις, ἡ Χριστιανικὴ Ἑστία, ἡ Χριστιανικὴ Ἕνωσις, ὁ γυμναστικὸς Σύλλογος «Φιλόλαος» καὶ ὁ Ἀθλητικὸς Κύκλος Κωφῶν, τὸ Γηροκομεῖο Βεροίας οἱ φίλοι τοῦ Στρατῆ, ἡ Ἀδελφότης Νεανίδων ΠΗΛΕΚΑΝ, ὁ ὅμιλος Ἐθελοντῶν Προστασίας Παιδιοῦ.

Καὶ ἀπὸ τὰ ἀθλητικὰ σωματεῖα, ὁ πολυσπορικὸς Σύλλογος «Βέροια» ὁ ἀρκιβατικὸς καὶ γυμναδρομικὸς ὅμιλος, ὁ ἀθλητικὸς σύλλογος κλασσικῶν ἀγωνισμάτων «ὁ Φίλιππος», ὁ σύλλογος κυνηγῶν καὶ ἄλλοι.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Κύριε Τσαλέρα, τουριστικὰ ἐνδιαφέροντα ὑπάρχουν στὴ Βέροια καὶ ποιὰ εἶναι ἡ Τουριστικὴ ἀξιοποίησή τους;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ἡ Βέροια, ἔχει στὸν Τουριστικὸ τομέα ὅλες τὶς βασικὲς προϋποθέσεις ἀξιοποιήσεως καὶ ἀποδοχῆς της. Ἔχει δημιάσια φυσικὴ τροφεία, ἄφθονο πράσινο, γραφικὰ τοπία, γραφικοὺς λόφους, κάβος καὶ ἄλλα φυσικὰ διφορμές, ποὺ τὴν καθιστοῦν κατὰ γνώμην διολογίαν, μιὰ ἀπὸ τὶς ὁμορφότερες πόλεις τῆς Ἑλλάδος. Ἔχει ἀκόμα ἱστορικό, ἀρχαιολογικό, βυζαντινὰ κειμήλια καὶ ἄλλα μνημεῖα, ὅπως τὸ βῆμα τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, ἀπὸ ὅπου ἐκήρυξε τὸ «Εὐαγγέλιο τοῦ Θεοῦ» πρῶτος στοὺς Βεροιεῖς, ὁ Ἀπόστολος τῶν Ἐθνῶν, τὶς Βυζαντινὲς ἐκκλησίες της, τὸ Μοναστῆρι τῆς Ἀκρίδας, τὰ ἀναβαπτίστατα ἀρχαιολογικὰ Μουσεῖο της, τὰ παλαιὰ ἀρχοντικά της, καὶ ἀκόμα παραστικὲς τοποθεσίες, σὰν τὴν περίφημη «Ἐλιᾶ», ποὺ δίκαια ἔπρωτοδήκησε ἐξάστης τῆς Μακεδονίας» ἀπ' ὅπου ἀγκυκλοῦσε ὁ ἐμπνέπτης τὸ ἔπαρχος θέαμα τοῦ γύρω θηλικοῦ Μακεδονικοῦ Κάμπου, τὴ «Μπαρμπούτα» μὲ τὸ Κάστρο τῆς θρυλικῆς Βασίλισσας Βεργίνας, τὰ «Ποσὰ Κιόσκι», μὲ τὴ θυμάσια θέα του, τὴ «Βίλλα τοῦ Βικέλα», τὶς γραφικὲς «Φλαμουριὲς» καὶ τὰ ἄφθονα, ποικίλα καὶ ἀρίστης ποιότητος φροῦτα καὶ λαχανικά της, ποὺ ἀποτελοῦν ἐλκυστικὸ παρόγοντα, ἰδιαίτερα γιὰ τὶς τουρίστες ποὺ ἔρχονται ἀπὸ τὴ Βαρβᾶ.

Ὅλα αὐτὰ σὲ συνομιλία σᾶς ἀνάφερα καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι πλέον πᾶς σὲ μιὰ κρίη ἀπόπαυση ἀπὸ τὸ Δῆμο μας βρίσκονται σημεῖα ποὺ μπορεῖ νὰ ἐπιτευχθοῦν τὸ ἐνδιαφέρον, ὅπως τὸ Μοναστῆρι τοῦ Προφήτου, τὸ Μοναστῆρι τῆς Παναγίας Σουμελᾶ, τὰ ἀρχαιολογικὰ εὑρήματα τοῦ παλατιοῦ τῆς Βεργίνας καὶ Πιλαγγαίου, ὁ ὀρχιδὸς οἰκισμὸς τῆς Νιγρίτης, τὸ θεματικὸ πάρκο καὶ γεωμορφολογικὸ φράγμα Ἀλιάκμονος, τὸ γεωμορφολογικὸ Κέντρο τοῦ Σελίνι καὶ τὰ ὀμορφα ὀρεινὰ θέρετρα τοῦ Σελίνι, τῆς Κιστασῶς, τοῦ Σερολιβάδου καὶ τοῦ Κιστοχωρίου, ἀνοίγουν νομίζω γιὰ τὴ Βέροια ἕνα εὐρύτερο καὶ πλούσιο πεδίο τουριστικῆς προβολῆς καὶ ἀνάπτυξης.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ἔχετε κάτι ἄλλο ποὺ θέλετε νὰ μᾶς πῆτε;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Νὰ εὐχαριστήσω προσωπικὰ καὶ γιὰ λογαριασμὸ ὅλων τῶν συμπατριωτῶν μου τὸ Ἐθνικὸ Ἵδρυμα Ραδιοφωνίας καὶ ἰδιαίτερα τὴν φαεινὴ ἔκπομπη σὲ τὸν παλμὸ τῆς «Ἐπιχειρίας» γιατὶ μᾶς ἔδωσε αὐτὴ τὴν εὐκαιρία τῆς ἐπικοινωνίας μας μὲ τὸ πανελλήνιο. Ἀκουσθήκε ἔτσι κι' ἡ φωνὴ τῆς πολιτείας μας, μὲ ὅλες τὶς ἐπιτεύξεις της, μὲ τὶς προσδοκίες της καὶ τὶς ἀνησυχίες της. Σᾶς εὐχαριστοῦμε ὅλοι οἱ Βεροιῶτες, μὲ τὴν καρδιά μας.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Φῶς τοῦ κόσμου καὶ ἐξαχηνύπηρξε καὶ ὑπάρχει ὁ Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ὁ Ἰησοῦς Χριστός. Διὰ τῆς ἀράσεως των καὶ τῆς διδασκαλίος των ἀνεδείχθησαν φῶς τοῦ κόσμου καὶ οἱ Ἅγιοι Ἀπόστολαι, ὡς καὶ οἱ Θεοφόροι Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας, ἡ ὁποία τὴν Κυριακὴν τιμᾷ τοὺς τῆς Τεσσαρακοστῆς Οἰκουμενικῆς Συνόδου, οἱ ὁποῖοι ἀφ' ἑνὸς συγκροτήσαντες τὴν τῆς ψυχῆς ἐπιστήμην καὶ τῷ θείῳ πνεύματι ἀναδιασωφιμένοι, ἐκήρυξαν ὀρθῶς τὸν λόγον καὶ ἐφώτισαν τὸν κόσμον μὲ τὸ φῶς τοῦ Εὐαγγελίου.

Ὁ κόσμος ὅμως σήμερον, παρὰ τὸ πλῆθος τῶν φώτων ποὺ προσφέρει ἡ τέχνη, ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ φῶς πραγματικὸ καὶ αἰώνιον καὶ τοῦτο διότι ὁ ἄνθρωπος ἀδιαφορεῖ ἐὰν εἶναι ἡ ζωή του, φωτεινὴ καὶ ἀκηλωμένη. Φῶς πρέπει νὰ εἶναι ὁ κάθε Χριστιανός. Ὁ ἄνδρας, ἡ γυναῖκα, ὁ Μικρός, ὁ ἐπιστήμων, ὁ Ἱερεύς, ὁ ἐναγγελιατὴς, ὁ ὑπηρέτης, ὁ ἀξιωματοῦχος, ὁ ἀγοράμιστος καὶ γενικὰ τὸ σύνολον τῶν ἀνθρώπων. Ὁ φωτισμὸς Βιβλίως θὰ εἶναι πολλὰ., ἀπάλλογος πρὸς τὴν πηγήν του. Αὐτὸ ὅμως εἶναι ἀδιάφορον. Ἐκεῖνο ποὺ προέχει εἶναι νὰ ὑπάρχει φωτισμὸς καὶ τὸ κάθε ἄτομο νὰ εἶναι «φῶς τοῖς ἐν σκότει». Αὐτὸ εἶναι μία βασικὴ ἀνάγκη τῆς καὶ νεανίαι μας. Εἶναι μία ἀνάγκη εὐσιαστικὴ καὶ πρέπει νὰ μεγέθους. Ἐμεῖς λοιπὸν ὅλοι «ἐστε τὸ φῶς τοῦ κόσμου», ἀλλὰ καὶ «οὕτω λαμψάτω τὸ φῶς ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ὅπως ἴδωσι ὑμῶν τὰ καλὰ ἔργα καὶ δοξάσωσι τὸν πατέρα ὑμῶν τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς. Γι' αὐτὸν τὸν λόγον λοιπὸν ἡ ζωὴ τοῦ Χριστιανοῦ πρέπει νὰ εἶναι ὄχι ζωὴ ἀδιαφορίας καὶ ἀπραξίας, ἀλλὰ τοῦ γνησίου ζωὴ συνεχοῦς ἀγῶνος, ὁράσεως, ὑπηρεσίας καὶ θυσίας. Ὄχι μόνον θεωρητικοὶ ἀλλὰ καὶ πρακτικοί. Κατὰ τὸν ἐκλειπόντα πόλεμον. Ἕνας Χριστιανὸς νοσοκόμος ἀφοῦ μετέφερε πρῶτα ἕναν τραυματία εἰς ἄσφαλτο μέρος, τὸν ρώτησε ἂν θέλη νὰ τοῦ διαβάσῃ λίγο ἀπὸ τὴν Ἁγία Γραφή. Ὁ τραυματίας ἀπάντησε:

—Δὲν μπορῶ νὰ ἐ' ἀκούσω. Αὐτὰ δὲν μὲ σώνουν.

Ὁ νοσοκόμος ὅτε ἔβγαλε τὸν μανδύα του, τὸν ἀπέπασε καὶ κάθησε κοντά του. Σὲ λίγο ὁ τραυματίας ψιθύρισε:

—Διψῶ.

Τότε ὁ Χριστιανὸς νοσοκόμος πῆρε τὸ παγούρι καὶ περνώντας ἀνάμεσα ἀπὸ τὶς σφαῖρες ποὺ ἔπεφταν βροχή, πῆγε, τὸ γέμισε καὶ ἔζωναγύρισε. Ὅταν λοιπὸν ὁ τραυματίας δροσίστηκε, γύρισε μὲ εὐγνωμοσύνη καὶ εἶπε στὸν νοσοκόμο.

—Ἂν αὐτὸ τὸ βιβλίο σὲ δίδαξε νὰ κάνῃς «ἔτσιες καλὲς πράξεις, δίνβασέ μου. Θέλω ν' ἀκούσω... Ἀδελφοί μου! Διὰ τοῦ τρόπου αὐτοῦ κυρίως ὁ Χριστιανὸς, γίνεται φῶς ἐντὸς τῆς κοινωνίας. Μνέπει νὰ εἶμεθα θεωρητικοὶ καὶ πρακτικοί.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Χρῆστος Ρούσας τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Δέσποινας τὸ γένος Γκόκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Νίκη Γεωργάκου τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Μαριάνθης τὸ γένος Κάτσιαλη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πολύκαστρο τῶν Γιαννιτσῶν μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

—Ὁ Σάββας Παγκάκος τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Παπαλάμπρου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Παυλίνα Παῦλου τοῦ Κυριακοῦ καὶ τῆς Θεοκλείας τὸ γένος γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Νιγρίτᾳ Σερρῶν μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

— Ὁ Χρῆστος Κωνσταντίνης τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Σαμαρᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Νεαπόλει καὶ Δημοκρατίας Κυριακοῦ τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Μπαμπούνη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Νεαπόλει μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς Γάμον

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ ἐμφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Δημήτριον Κόκκον διὰ τὴν δωρεάν ὑ ἐάνος κατασξάλων.

2) Τὸν κ. Στέφανον Κιοσέην διὰ τὴν προσφορὰν φροὺτων.

3) Τὸν κ. Κώνστον Σκουρτόπουλον διὰ τὴν προσφορὰν φρούτων.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: δύο ἐυρωπαϊκὲς δύο ὑπρισονοκοβδέλλες, μία Μηχανοτυπίας καὶ ἕνας προσδετής. Πληροφορίαι Γ. Ἀποστόλου Κανανὸς —Νάουσης.

Σ. Μ.
Βασιλεῖον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Τμῆμα Ἀποκλήσεως
Ἀριθμ. Πρωτ. 22467
Ἀρ. Θ. Ἐγκ. 166

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 4 Ἰουλίου 1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας ἀποφασίσασα διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατακύρωσιν (120) λεμενοφυλάκων, ἐπὶ τριετεῖ συμβάσει θητείας.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον νὰ εἶναι Ἕλληνες πολῖται καὶ ἄγαμοι, νὰ ἐγεννήθησαν ἀπὸ τὸ ἔτος 1944 καὶ ἐντεῦθεν νὰ ἔχωσιν ἐνδιατεκὸν πρωτογενοῦς ἐκπαιδεύσεως ἐπὶ τῆς Δ' τάξεως τοῦ Γυμνασίου ἢ Δημοτικοῦ Σχολείου.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον νὰ εἶναι Ἕλληνες πολῖται καὶ ἄγαμοι, νὰ ἐγεννήθησαν ἀπὸ τὸ ἔτος 1944 καὶ ἐντεῦθεν νὰ ἔχωσιν ἐνδιατεκὸν πρωτογενοῦς ἐκπαιδεύσεως ἐπὶ τῆς Δ' τάξεως τοῦ Γυμνασίου ἢ Δημοτικοῦ Σχολείου.

Αἱ αἰτήσεις τῶν ὑποψηφίων δέον νὰ ὑποβληθοῦσι μέχρι τῆς 16ης Ἰουλίου 1969 εἰς τὴν πλησιεστέραν Λιμενικὴν Ἀρχήν.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωσι εἰς τὸ Τμῆμα Ἀποφόρου τῆς Νομαρχίας (Ὑποφεῖον Η).

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ,
ΖΟΔΟΝ-DT-M
Νέον πλῆρες ἐντομοκτόνον, διὰ τὴν προστασίαν τοῦ Μπαμπακιοῦ ἀπὸ τοὺς ἐχθρούς του.
Μὲ τὴν ΦΩΖΑΛΩΝΗ, τὸ D.D.T. καὶ τὸ ΜΕΘΥΛ—Παραθεῖον ποὺ περιέχει ἐξασφαλίζει ταυτόχρονη καταπολέμηση τῶν: Ἀφίδων, Τετρανύχων Σκωλήκων Θριπῶν

Εἶναι προϊόντα RHONE-POULENC

Συν ΚΤΕΥΛ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Τὸ 5ον ΚΤΕΥΛ Ὁμὰς Ν. Ἡμαθίας ἀνακοινεῖ ὅτι ἀπὸ τῆς 25ης Ἰουνίου ἐκτελεῖται καθημερινῶς νυκτερινὸν δρομολόγιον δι' Ἀθήνας.
Ὥρα ἀναχ. 20,45 ἐκ Βεροίας ἐξ Ἀθηνῶν 20,30.
Τηλ. Βεροίας 23—42
» Ἀθηνῶν 528—570
Ταξιδεύετε μὲ τὰ λεωφορεῖα τοῦ ΚΤΕΥΛ ἀσφάλεια —ἐξυπηρέτησις—ταχύτης.

ΙΩΑΝ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βοργιαζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
Ἰατρὸς Παιδικῆς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π.Α καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσσαλονίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σάλιωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀναξέως 1 τηλ. 20—32.

ΒΙΚΕΛΕΙΑ

ΒΕΡΟΙΩΤΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ 1969

Μετὰ τὴν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ποὺ εἶχον αἱ ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ὀργανωθεῖσαι διὰ πρώτην φορὰν τὸ παρελθὸν ἔτος 1968, πνευματικαὶ καὶ καλλιτεχνικαὶ ἐκδηλώσεις ὑπὸ τὸν τίτλον «ΒΙΚΕΛΕΙΑ—Βεροιώτικες Γιορτές», καθιερώθησαν αὗται πλέον ὡς τακτικαὶ ἐτήσιαι ἑορταί.

Ἤδη αἱ διὰ τὸ ἔτος 1969 συγκροτηθεῖσαι πρὸς ὀργάνωσιν των ἐπιτροπαί, ἐπιληφθεῖσαι τοῦ ἔργου των, προέβησαν εἰς τὴν κατάρτισιν τοῦ προγράμματος τῶν ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ 1969, ὅπερ περιλαμβάνει:

—Συναυλίαν Ἑλαφρᾶς Ἑλληνικῆς Μουσικῆς
—Εἰδικὸ Μουσικὸ πρόγραμμα μὲ μοντέρνους ρυθμούς
—Θεατρικὴν Βραδυάν
—Ἔκθεσις Ζωγραφικῆς—Φωτογραφίας
—Ἔκθεσιν ἐντύπου περὶ Βεροίας
—Μεγάλην Χορευσπερίδα, κ.λ.π.

Βασικὸς στόχος καὶ ἐπιδίωξις τοῦ ὀργανωτοῦ Δήμου Βεροίας εἶναι ἡ παρουσίασις ἐκδηλώσεων ἐξαιρετικῆς ποιότητος καὶ ἀνωτέρας πνευματικῆς καὶ καλλιτεχνικῆς στάθμης, ὥστε νὰ ἀναπτυχθῇ εἰς τὸν Ἑπαρχιακὸν Ἑλληνικὸν χῶρον μία δημιουργικὴ κίνησις ἐξυψώσεως καὶ διευρύνσεως τοῦ πνευματικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου ζωῆς του, ἐπὶ πλέον δὲ νὰ δοθῇ ἡ εὐκαιρία καὶ ἡ δυνατότης προωθήσεως τῶν ταλαντούχων νέων τοῦ τόπου.

Προβλέπεται ὅτι ἐφέτος αἱ ἐκδηλώσεις τῶν ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ ἑορτῶν Βεροίας θὰ ἀποτελέσουν πνευματικὸν καὶ καλλιτεχνικὸν γεγονὸς πανελληνίου προβολῆς καὶ ἀναγνωρίσεως.

Πρὸς τοῦτο ἀπεδιώχθη ἡ συνεργασία καλλιτεχνικῶν καὶ μουσικῶν συγκροτημάτων ἐγνωσμένης ἀξίας καὶ πανελληνίου κύρους, τῶν ὁποίων τὰ ὀνόματα θὰ γνωστοποιηθοῦν ἐν καιρῷ.

Η ΑΝΟΔΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΕΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΣΤΝΑΛΛΑΓΜΑ

Πλούσιος εἰς κοινωνικὰ ἐπιτεύγματα ὑπῆρξεν ὁ ἀπολογισμὸς τοῦ ὑπουργείου Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κατὰ τὸ διάστημα ἀπὸ 21.4.69 ἕως 20.5.69, καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τοὺς τομεῖς παιδικῆς προστασίας, λαϊκῆς στέγης, δημοσίας ὑγείας, ἀποκαταστάσεως πρόσφύγων, ὑγιεινῆς μητρότητος, ἀσφαλίσεως ὑγείας ἀγροτῶν καὶ περιθάλψεως δημοσίων ὑπαλλήλων καὶ συνταξιούχων.

Εἰδικώτερον, κατὰ τὸ ὡς ἄνω διάστημα:

1. Ἐπεδοτήθησαν 9.000 ἄποροι ὑπερήλικες τυφλοὶ διὰ ποσοῦ 2.250.000 δρχ.

2. Ἐδόθησαν ἀποφάσεις ἐντάξεως νέων οἰκογενειῶν εἰς στεγαστικὰ προγράμματα.

3. Ἀπεφασίσθη ἡ στέγασις τῶν κατοίκων ἀπάντων τῶν νησιῶν τοῦ νομοῦ Εὐρυτανίας τῶν πληγέντων ἐκ τῶν σεισμῶν τοῦ 1966 ἢ ἐκ κατολισθήσεων.

4. Ἐνεκρίθη πίστωσις 52.307.000 δρχ. διὰ τὴν χορήγησιν στεγαστικῶν δανείων εἰς πληγέντας ἐκ θεομηνιῶν.

5. Κατενεμήθη ποσὸν 255.000.000 δρχ. πρὸς κατανολὴν στεγαστικῶν προωρῶν σεισμοπλήκτων.

6. Ἐγένοντο ἀστυνατρικαὶ ἐπιθεωρήσεις 38.049 καταστημάτων εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν.

7. Συνετάχη τὸ ἀναπτυξιακὸν πρόγραμμα τοῦ ἔτους καὶ προωθήθησαν ἐντομωτόνα δι' ἀεροψεκασμούς.

8. Κατενεμήθησαν πιστώσεις 9.000.000 δρχ. εἰς 31 νομαρχιακὰ ταμεῖα πρὸς ἐκτέλεσιν μικρῶν ἐξυγιαντικῶν ἔργων.

9. Μετεφέρθησαν δι' ἐλικοπτέρων 11 βαρέως ἀσθενεῖς.

10. Ἐκ τῶν προγραμματισθέντων 1560 ἀγροτικῶν ἰατρείων ἐλειτούργησαν 1.400 ἐκ τῶν ὁποίων 1289 μὲ ἰατροὺς καὶ 116 μὲ μαῖαν καὶ νοσοκόμον.

Τὰ ἀνωτέρω, ἀποτελοῦν συνοπτικὴν μόνον εἰκόνα τῆς δραστηριότητος τοῦ ὑπουργείου Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν, τὸ ὁποῖον ἐκπληροῖ πλήρως τοὺς στόχους τοὺς τεθέντας ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἤτοι τὴν ὑγείαν, τὴν κοινωνικὴν πρόνοιαν, τὴν ἀσφάλισιν καὶ γενικώτερον τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν καὶ τῶν ἠσφαλισμένων των.

(Ἡ Συνέχεια τῆς 1ης Σελίδος)

ναδικοῦ αὐτοῦ μέσου προβολῆς τῶν πνευματικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεών της, ὡς καὶ ἐξυπηρετήσεως τῶν διαφόρων ἀναγκῶν τοῦ λαοῦ της.

Ἡ χορήγησις τῆς αἰτουμένης ἀδείας, θὰ χαροποιήσῃ ὁλόκληρον τὸν λαὸν τῆς Ἡμαθίας. Οὐδεὶς πλέον θὰ παραμείνῃ μὲ τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι, ἡ Νομαρχία τους, τυγχάνει ἄνίσων μετοχειρίσεως. Αὐτὴ ἐπιτυχῶς τὴν ἐντύπωσιν, ἔχουν σχηματίσει μέχρι στιγμῆς, ἅπαντες οἱ κάτοικοι τοῦ Νομοῦ. Καὶ δίκαια λογιμένως—διὰ νὰ εἶμεθα καὶ εἰλικρινεῖς—διότι ἀκούομεν καθημερινῶς εἰς τὰ ραδιοφωνά τους: «Ἐδῶ Πύργος», «Ἐδῶ Ἀμαλιάδα», «Ἐδῶ Μεσολόγγιον» καὶ «Ἐδῶ Ἄμφισσα», ἐνῶ, ὁ ἰδικός τους Ραδιοσταθμός, παρὰ τὴν ἀναγκαιότητά του διὰ τὸν Νομόν τους καὶ παρὰ τὰς προσκαθείας τῶν ὀργανώσεων, τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ ἰδιωτῶν, παραμένει ἀκόμη κλειστός.

Ἐξοχώτατε κ. Πρόεδρε.

Λάβατε ἐντολὴν εἰ στὴν ἀριστοδίαν ὑπηρεσίαν, ὅπως ἐπανεξετάσῃ τὸ θέμα καὶ χορηγήσῃ τὴν αἰτουμένην ἄδειαν.

Ἐπιβάλλεται πλέον, ὅπως ἀποκτήσῃ καὶ ἡ μεγαλόπολις Βέροια τὸν Ραδιοσταθμόν της.

Ὡς ἱδρυτὴς δὲ αὐτοῦ, καίτοι ὁ μέχρι σήμερον ἀγώνας μου, μὲ ὁδήγησεν εἰς οἰκτρὰν οἰκονομικὴν κατάστασιν, καταχρεωθεὶς ἐπὶ πλέον εἰς διαφόρους καὶ ποσὸν 70.000 δρχ.—ἔχουν ἐνισχύσει καὶ ἀνωνύμως· οἱ Βεροιεῖς τὸν ἀγώνα μου—διαβεβαιῶ ὑμᾶς, ὅτι, θὰ καταστήσω αὐτόν, τὸν καλύτερον ἐξ' ὅλων τῶν ἐπαρχιακῶν Ραδιοσταθμῶν τῆς χώρας μας.

Μετὰ τιμίστης τιμῆς
ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΑΣΕΛΟΥΡΗΣ
Ἐφ. Ἀξιωματικὸς
Συντεργάτης Προγράμματος Ε.Ι.Ρ.

Ἀνακοίνωσις

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἡ Σχολὴ Τεχνοτικῶν Ἐπαγγελμάτων προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν σπουδαστῶν καὶ μαθητῶν εἰς τὰς ἐν Ἀθήναις καὶ Θεσσαλονίκῃ Σχολάς της.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διεξαχθῇ ἐν Ἀθήναις τὴν 15ην καὶ 22αν Σεπτεμβρίου.

Σχετικαὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὸ Γραφεῖον 1 τῆς Νομαρχίας.

ΕΛΕΥΘ. ΦΩΤΙΑΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Βενιζέλου 22—ΒΕΡΟΙΑ
(Ἐναντι Γεωπ. Ὑπηρεσίας)

Ἀριθμὸς 2701

Περίληψις Δηλοποιήσεως Ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτων.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Στυλιανὸς Βασιλείου Ἐλευθεριάδης, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος.

Δηλοποιῶ ὅτι:

Τῇ ἐπισπεύσει τοῦ Ἐμμανουὴλ Ἀντων. Αἰμαδάκη, κατοίκου Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Ἀντωνίου Παπαλευτέρη Γεωργιάδη, κατοίκου Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, δυνάμει καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 1079)1967 ἀποφάσεως τοῦ Δικαστηρίου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ τῆς σχετικῆς πρὸς τὸν ἄνω ὀφειλέτην κοινοποιηθείσης ἐπιταγῆς, ἐν ὅλῳ δραχμὰς 15.540 πλέον παραγγελίας ἐκτελέσεως δρχ 300, τοὺς νομίμους τόκους μέχρις ἐξοφλήσεως ὡς καὶ λοιπὰ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ μέχρι πέρατος, θέλει ἐκτεθῇ εἰς ἐπαναληπτικὸν ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνώπιόν μου, τὴν 20ην Ἰουλίου τοῦ ἔτους 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τὰς ὥρας 10ης π.μ. μέχρι τῆς 12ης μεσημβ. ἐν Βεροίᾳ πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐμπροσθεν τοῦ καφενείου Ὁ Παρθενὼν, κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση, συνήθη τόπον πλειστηριασμῶν, τὸ κατωτέρω περιγραφόμενον ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου Ἀντωνίου Γεωργιάδη, κατοίκου Ἁγ. Μαρίνης Βεροίας, κατασχεθὲν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 612)11—9—1968 Κατασχετηρίου Ἐκθέσεως ἀκινήτων τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος Μαυροειδῆ Κουφοκούλου καὶ ὅπερ εἶναι: Ἐν οἰκόπεδον ἐκτάσεως 900 τ.μ. κείμενον εἰς τὴν ἄκρην τοῦ χωρίου Ἁγ. Μαρίνης, τῆς ὁμωνύμου Κοινότητος Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, συνορευόμενον μὲ δρόμον, ἀγράκτημα Καραΐδρου, ἰδιοκτησίαν Τόλιου καὶ τμῆμα ἰδιοκτησίας Μιχαηλίδου. Ἐντὸς τοῦ οἰκοπέδου ἤδη ἐπεκτάθη ἀνεγερθεῖσα οἰκοδομὴ διαστάσεων 9Χ9. Ἐκτιμηθεῖσα ἀντὶ δραχμῶν ἐν ὅλῳ 40.000 καὶ 2) Εἰς ἀγρὸς ἐκτάσεως (5.900) τ.μ. Α! κατηγ. εἰς θέσιν Βοσκὴ Κοινότητος Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, συνορευόμενος μὲ ἀγροὺς Σοφίας Ἀρμαϊδου, Ἐδαγ. Κοκινάκη, Τύπου Ἀντωνίου καὶ Σωτηρίου Σιαρένα, ἐκτιμηθεὶς πρὸς δρχ. 8000 κατὰ στρέμμα καὶ ἐν ὅλῳ δρχ. 47.200 ἐπὶ τοῦ ἄνω ἀγροῦ καὶ τοῦ οἰκοπέδου ὀφείλεται ὑποθήκη ὑπὲρ τῆς ΑΤΕ διὰ δρχ. 35.000 δυνάμει τῆς ὑπ' ἀρ. 1959)68 συμβάσεως, μεταγραμμένης ἐν τόμῳ Ρ! ἀρ. 08. Ὡς πρᾶτη προσφορὰ ὁ ἐπισπεύδων προσφέρει τὸ 1)4 τῆς γενομένης ἐν συνόλῳ ἐκτιμήσεως τῶν ἀκινήτων. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν πλείονα προσφέροντα τελευταῖον ὑπερθεματιστὴν τὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας τῆς ἄνω καθοριοθείσης ἡμέρας πλειστηριασμοῦ, ὑποχρεουμένου τούτου νὰ καταθέσῃ ὁλόκληρον τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Ἡμαθίας γραφεῖον Παρακλῶν καὶ Δανείων Βεροίας καταθέτων ἅμα τὸ σχετικὸν γραμμάτιον εἰς ἐμέ, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του, τῶν ἐξόδων αὐτοῦ εἰσπρατομένων παρ' αὐτοῦ ἀναγκαστικῶς καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως. Τὸ φερέγγυον ἢ μὴ τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀκολούθου κρίσεώς μου. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα μετὰ τοῦ συμβολαιογράφου ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ βαρύνουσι τὸν τελευταῖον πλειοδότην. Μὴ ἐμφανισθέντος πλειοδότου, ὁ ἐπισπεύδων θέλει συμψηφίσει τὴν ἀπαίτησίν του εἰς τὸ ἐκπλειστηρίασμα νομίμως. Ἐγένετο καὶ ἐξεδόθη τὸ παρὸν, ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν 27ην Ἰουνίου 1969, ἡμέραν Παρασκευήν, καὶ ἐν τῷ γραφείῳ μου, ὅπερ ὑπεγράφη ὑπ' ἐμοῦ νομίμως ὡς ἔπεται.

Ὁ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ
Συμβολαιογράφος
(τ.σ.) ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

ΓΕΩΡΓΟΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΟΠΩΡΩΝ ΕΙΣ ΣΤΑΥΡΟΝ-ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἡ Διεύθυνις Γεωργίας Νομοῦ Ἡμαθίας ἐνεκαινίασε χθὲς Κυριακὴν ὅην Ἰουλίου ἐξ ἠς τὴν ΣΤ' Κινητὴν Γεωργοεκπαιδευτικὴν Ἔκθεσιν Ποιότητος Ὀπωρῶν εἰς Σταυρὸν—Βεροίας.

Σκοπὸς τῆς ἐκθέσεως ταύτης ἦτο νὰ ἐπισημάνῃ εἰς τοὺς δενδροκαλλιεργητὰς τῆς περιοχῆς τοὺς κυριωτέρους παράγοντας, οἵτινες ἐπιδροῦν εἰς τὴν αὔξησιν τῆς παραγωγῆς, τὴν βελτίωσιν τῆς ποιότητος τῶν ὀπωρῶν, ἐν συνδυασμῷ πάντοτε μὲ τὴν μείωσιν τοῦ παραγωγικοῦ κόστους.

Εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ ἐφαρμογὴ ὑπὸ τῶν γεωργῶν ἐπιστημονικῶν μεθόδων καλλιεργείας αὐξάνει συμπαντικῶς τὴν παραγωγὴν κατὰ μονάδα ἐπιφανείας καὶ συμβάλλει εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς ποιότητος εἰς τρόπον ὥστε νὰ διευκολύνεται ἡ διάθεσις τῶν ὀπωρῶν εἰς εἰμὰς συμφερούσας διὰ τὸν παραγωγόν.

Ἐπὶ τούτῳ ἀνελύθησαν εἰκονογραφήσεις ἐπὶ ἐγχρώμων φωτογραφιῶν, πρὸς διαπίστωσιν τῶν σπουδαιοτέρων παραγόντων τὰ ὁποῖα ἐπιδροῦν ἐπὶ τῆς καλῆς ποιότητος τῶν φρούτων, ὡς εἶναι ἡ καλλιεργήσιμος πυκνότης, ἡ φύτευσις, ἡ λίπανσις, τὸ κλάδεμα σχηματισμοῦ καὶ καρποφορίας, τὸ ἀραίωμα τῶν καρπῶν—ἰδίως τῆς ροδακινέας καὶ μηλέας—ἡ καταπολέμησις τῶν ἀσθενῶν, ἡ συλλογή, ἡ συποποίησις, ἡ μεταφορὰ ὡς καὶ ἡ ἐμπορία.

Πρὸ τοῦ χώρου τῆς Ἐκθέσεως ἐκλαβοντχώρας αἱ κάτωθι ἐκδηλώσεις: Ἔναρξις σημαίας Ἁγιασμός, ὁμιλίαι ὑπὸ γεωπόνων, κήρυξις τῆς ἐνάρξεως τῆς Ἐκθέσεως ὑπὸ τοῦ Δ)ντοῦ Γεωργίας Νομοῦ Ἡμαθίας. Τὸ δὲ ἑσπέρας ἐχορεύθησαν ἐθνικοὶ χοροὶ καθὼς καὶ προβολὴ κινηματογραφικῶν ταινιῶν.

Τὴν ἀνωτέρω ἔκθεσιν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των αἱ ἀρχαὶ καὶ πλῆθος λαοῦ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Λέσχης Αὐτοκινήτου καὶ Περιηγήσεων (ΕΛΠΑ) ἀνακοινοῦται ὅτι κατὰ τὴν διεξαγωγὴν τῶν ἐφετεινῶν Ἐπιδαυρίων δὰ πραγματοποιηθοῦν ἕνδεκα δρομολόγια τῆς Ὑπηρεσίας Ὁδικῆς Βοηθείας (ΟΒΕΛΠΑ) ἐπὶ τῆς διαδρομῆς Ἀθηνῶν—Ναυπλίου—Ἐπιδαύρου κατὰ τὰς κάτωθι ἡμερομηνίας
Κυριακὴ 29η Ἰουνίου 1969
Κυριακὴ 6η Ἰουλίου 1969
Κυριακὴ 13η Ἰουλίου 1969
Κυριακὴ 20ὴ Ἰουλίου 1969
Κυριακὴ 27η Ἰουλίου 1969
Κυριακὴ 3η Αὐγούστου 1969
Κυριακὴ 10η Αὐγούστου 1969

Αἱ ἀναχωρήσεις ἐξ Ἀθηνῶν πρὸς Ἐπιδαύρου τῶν ἀνωτέρων δρομολογίων δὰ πραγματοποιοῦνται τὴν 15.00 ὥραν ἐκάστης ἀναγραφομένης Κυριακῆς.

Αἱ ἀναχωρήσεις ἐξ Ἐπιδαύρου πρὸς Ἀθήνας δὰ πραγματοποιοῦνται μετὰ τὴν λῆξιν ἑκάστης παραστάσεως καὶ ἀφοῦ δὰ ἔχῃ ἀναχωρήσῃ τὰ μεγαλύτερον μέρος τῶν αὐτοκινήτων τῶν ἀκατῶν.

Ἡ ἀνωτέρω διαδρομὴ Ἀθηνῶν—Ναυπλίου—Ἐπιδαύρου δὰ ἐνισχύεται ἐπίσης διὰ τῶν αὐτοκινήτων τῆς ΟΒΕΛΠΑ τῶν κανονικῶν δρομολογίων Ἀθηνῶν Κορίνθου καὶ Τριπόλεως—Ναυπλίου—Κορίνθου.

ΑΣΦΑΛΙΣΙΣ ΖΩΗΣ ΑΓΡΟΤΩΝ

Διετάχθη ἡ μερικὴ ἐπιστροφὴ ἀσφαλίστρων ζωῆς εἰς ἠσφαλισμένους εἰς τὸν κλάδον ζωῆς τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ἀναλόγως τῆς ἡλικίας των καὶ τοῦ χρόνου ἀσφαλίσεως ἑνὸς ἑκάστου, κατὰ τὴν τροποποίησιν 1666)1969.

Ταῦτα κατέστη δυνατόν, λόγῳ τῶν ἐνεργητικῶν ἀποτελεσμάτων τὰ ὁποῖα παρουσίασε ὁ κλάδος κατὰ τὴν πρώτην ἐφαρμογήν του.

Σχολικὴ Ἐφορεία
Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία τοῦ Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθενται εἰς Δημόσιαν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δι' ἐτησίας ἐκπτώσεως εἰς ἑκατοστὰς μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς ὑπὸ τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας ἐγκριθείσης μελέτης δι' ἀνάδειξιν ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἐργασιῶν «Ὑδροχρωματισμοὶ Γυμνασίου Θηλέων Βεροίας».

Προϋπολογισθεῖσα δαπάνη 40.000.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 18ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Δικαίωμα γίνονται ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων πτυχιοῦχοι πάσης τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Δ)νσιν Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 7)7)1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας
Α. ΒΟΥΔΟΥΡΟΓΛΟΥ

Εὐχαριστήριον

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κάτωθι διὰ τὰς:

1) Τὴν Κυρίαν Οὐρανίαν Ταμπεδάκου διὰ τὴν δωρεὰν 450 δραχ. δι' ἐγγεῖμα εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀργυρίου.

2) Τὴν Κυρίαν Ἀσπασίαν Στεφάνου τὰ τέκνα Γεωργίου Καρατζόγλου διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Θερμοστακίσας καὶ Στεφ. τὰ τέκνα Σαπελλαρίδη.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ ἐν Ἀθήναις Ἵδρυμα «Σιβιτανίδειος Δημοσία Σχολὴ Τεχνῶν καὶ Ἐπαγγελμάτων» ἀπέστειλεν ἡμῖν πληροφοριακὸν δελτίον περὶ τῶν λειτουργουσῶν ἐν αὐτῷ τεχνικῶν σχολῶν τῶν κάτωθι εἰδικοτήτων:

α) Ἠλεκτροτεχνιτῶν 3ετοῦς φοιτήσεως β) Μηχανοτεχνιτῶν 3ετοῦς φοιτήσεως γ) Μηχ)των Αὐτοκινήτων 3ετοῦς φοιτήσεως δ) Οἰκοδόμων 3ετοῦς καὶ ε)Ξυλοδόμων—Ἐπιπλοποιῶν 4ετοῦς φοιτήσεως.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον νὰ κέκτηνται ἀπολυτηρίου Δημοτικοῦ Σχολείου καὶ ἡλικίαν 13—16 ἐτῶν. Ἡ φοίτησις παρέχεται δωρεάν.

Πληροφορίαι παρὰ τῇ Νομαρχίᾳ

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων-Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

"ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ„ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑΑ 1 Τηλ. 2'—66

Ἀποκλειστικοὶ Ἀντιπρόσωποι Ὀλυμπιακῆς Ἀεροπορίας εἰς Βέροιαν.

Ἐκδίδονται ΑΜΕΣΩΣ Ἀεροπορικὰ εἰσιτήρια ἐσωτερικοῦ.

ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΜΕΘΑ ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΜΑΣ ΑΠΟΦΕΥ-ΓΕΤΕ ΣΠΑΤΑΛΗΝ ΧΡΟΝΟΥ

Κεντρικὴ Βιβλιοθήκη Βεροίας

Ἐκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως-60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
14
ΙΟΥΛΙΟΥ 1969.

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 703
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΥΜΕΝΗ ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΝ ΠΡΟΞΕΝΕΙ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟ ΠΕΝΤΑΕΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΙΚΟΝ. ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ

Ἡ σταθερότης τῆς οἰκονομίας καὶ ἡ ἐν συνεχείᾳ προσαρμογή αὐτῆς πρὸς τὰς διαρθρωτικὰς μεταβολὰς τοῦ Πενταετοῦς Προγράμματος Οἰκονομικῆς Ἀναπτύξεως δὲν ἦτο δυνατὸν παρὰ νὰ ἔχῃ εὐμενῆ ἀντίκτυπον εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Οὕτω ἡ γαλλικὴ ἐφημερὶς «LE SPECTACLE DU MONDE» εἰς ἄρθρον της ἐξαίρουσα τὴν ἐπικράτησιν εἰς Ἑλλάδα εὐνοϊκὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν, ἀναφέρει ὅτι· «χάρις εἰς τὴν μείωσιν τῶν δημοσίων δαπανῶν ἡ οἰκονομικὴ κατάστασις τῆς χώρας ἐβελτιώθη ἡ σταθερότης τῶν τιμῶν ἐξησφαλίσθη, ἡ ἐμπιστοσύνη πρὸς τὴν δραχμὴν ἀποκατεστάθη».

«Ἴσοῦτο συνετέλεσε—προσθέτει ἡ ἰδία ἐφημερὶς—εἰς τὴν αὔξησιν τῆς εἰσροῆς ξένων κεφαλαίων, τὰ ὁποῖα ἐντὸς τοῦ 1968 ἀνῆλθον εἰς 270 ἑκατομμύρια δολλάρια» καὶ διαβλέπει ὅτι καὶ κατὰ τὸ 1969 θὰ συνεχισθῇ ἡ αὔξησις μὲ τὸν αὐτὸν, ἂν μὴ ἀνώτερον ρυθμόν.

Ἡ ἑλληνικὴ οἰκονομία, ἡ ὁποία εὑρίσκετο τὰς παραμονὰς τῆς 21ης Ἀπριλίου εἰς τὸ χεῖλος τοῦ κρημνοῦ, εἰσῆλθεν ἤδη ὁριστικῶς εἰς φάσιν σταθερᾶς καὶ ταχείας ἀναπτύξεως. Ἡ προελθοῦσα ἐκ τῆς Ἐπαναστάσεως Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἐπέτυχεν, ἄνευ ἐπιβολῆς προσθέτων φορολογιῶν εἰς τὸν λαόν, νὰ κατισχύσῃ τὰς ἐντόνους πληθωριστικὰς πιέσεις καὶ νὰ διατηρήσῃ νομισματικὴν καὶ δημοσιονομικὴν σταθερότητα, μὲ ταυτόχρονον ἐξυγίανσιν τῶν δημοσίων οἰκονομικῶν καὶ τοῦ ἰσοζυγίου πληρωμῶν. Οὕτω ἐπέτυχε ἐντὸς συντόμου σχετικῶς, χρονικοῦ διαστήματος νὰ δημιουργήσῃ ἐσωτερικὴν καὶ ἐξωτερικὴν ἰσορροπίαν τῆς οἰκονομίας καὶ νὰ ἀποκατασταθῇ τὴν διεθνῆ πίστιν τῆς χώρας μας. Ὀργανισμοί, παγκοσμίου κύρους, ὡς ὁ Ο.Ο.Σ.Α. ἀναγνωρίζουν εἰς τὰς ἐκθέσεις των, ὅτι, ἡ καταβαλλομένη εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως προσπάθεια εἶναι ἀξιόλογος καὶ ὅτι ἡ διόγκωσις τῶν συναλλαγματικῶν ἀποθεμάτων, ἡ σταθερότης τῶν τιμῶν καὶ ὁ ρυθμὸς αὐξήσεως τοῦ ἐθνικοῦ προϊόντος θὰ συνεχισθῇ.

Ἐκ τῶν συγκριτικῶν στοιχείων τῶν δημοσιευομένων ὑπὸ τοῦ ὡς ἄνω διεθνοῦς Ὀργανισμοῦ, προκύπτει ὅτι:

—Ἡ Ἑλλὰς παρέμεινεν ἡ χώρα μὲ τὸν σταθερότερον εἰσόδημα.

—Τὸ ποσοστὸν τῆς ἀνεργίας, παρὰ τὴν σημειουμένην αὔξησιν εἰς τὰς περισσοτέρας χώρας—μέλη τοῦ Ο.Ο.Σ.Α. διαμορφοῦται εἰς εὐνοϊκώτερον συγκριτικῶς ἐπίπεδον.

—Τέλος, ἡ αὔξησις τῶν συναλλαγματικῶν ἀποθεμάτων ὡς καὶ τῶν ἐξαγωγῶν βιομηχανικῶν, κυρίως προϊόντων, εἶναι ἐκ τῶν ὑψηλοτέρων μεταξὺ ὅλων τῶν χωρῶν τοῦ Ο.Ο.Σ.Α.

Αἱ ἀνωτέρω ἐπιτεύξεις διαπιστοῦνται ὑπὸ ὀργανισμῶν ὡς ὁ Ο.Ο.Σ.Α. καὶ προσωπικοτήτων διεθνοῦς κύρους, ὁπαδῶν τὴν δικαίαν ἀμοιβὴν καὶ ἀναγνώρισιν τῶν ἀκαμάτων προσπαθειῶν τῶν ἀνδρῶν τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστάσεως διὰ μίαν καλλιτέραν Ἑλλάδα τῆς αὔριον.

Ἀπάντησις εἰς Σχόλιόν μας

ΠΕΡΙ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ὑπὸ τῆς Ν. Ἡμαθίας (Γραφεῖον Τύπου καὶ Ἐνημερώσεως) ἐλάβομεν καὶ δημοσιεύομεν τὴν κατωτέρω ἐνημερωτικὴν ἀπάντησιν.

Πρός
τὸν κ. Διευθυντὴν τῆς Ἐφημερίδος
«Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
Ἐντα῀ῦθα

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 702|7—7—1969 φύλλον τῆς ἐγκρίτου Ἐφημερίδος σας καὶ εἰς τὴν πρώτην σελίδα ἐδημοσιεύθη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Δ. Κασελούρη ὑπὸ τὸν τίτλον «ΟΧΙ ΑΝΙΣΟΣ ΜΕΤΑΧΕΙΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ» ἀπευθυνομένη πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν σχετικῶς μὲ τὴν ἐπαναλειτουργίαν τοῦ ἰδιωτικοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Βεροίας.

Ἐπὶ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης τοῦ κ. Κασελούρη γνωρίζομεν τὰ κάτωθι.

1) Ὡς γνωστὸν ἡ Ἐθνικὴ Ἐπαναστατικὴ Κυβέρνησις ἀπ' ἀρχῆς ἀντιμετωπίζει τὴν δημιουργίαν ἑνὸς συγχρόνου πλήρους Ἐθνικοῦ δικτύου Ραδιοφωνίας καὶ τηλεόψεως καλύπτοντος ὄχι μόνον ὅλον τὸν Ἑλλαδικὸν χῶρον ἀλλὰ καὶ μεγάλα χώρον τοῦ ἐξωτερικοῦ δι' ὃ καὶ ἔχει μετακαλέσει εἰδικοὺς καὶ, ἀνέθεσεν κατόπιν διαγωνισμοῦ εἰς μεγάλον ξένον οἶκον τὴν ἐκτέλεσιν τῶν σχετικῶν ἔργων κλπ.

2) Τὸ αἴτημα τοῦ ἐπιστολέως κ. Κασελούρη, ὡς εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζομεν ἀντιμετωπίζεται μὲ συμπάθειαν μέν, ἀλλὰ μελετᾶται ἐπισταμένως ἐντὸς τῶν πλαισίων τῆς ὅλης προσπαθείας δημιουργίας πλήρους Ραδιοφωνικοῦ δικτύου, ἔχοντος συνέπειαν καὶ ὑψηλὴν ποιοτικὴν στάθμην.

3) Οἱ δημιουργηθέντες μέχρι σήμερον τοπικοὶ Ραδιοφωνικοὶ σταθμοὶ καλύπτουν ἐπιτακτικὰς τοπικὰς ἀνάγκας λόγῳ τῆς ὑπάρξεως περὶξ αὐτῶν ὀρεινῶν ζωνῶν ἐν σχέσει πρὸς τὸν κεντρικὸν σταθμὸν καὶ ἑπομένως ἡ λειτουργία ἑτέρων τοπικῶν Σταθμῶν ἐκρίθη ἐπιβεβλημένη ἐξ εἰδικῶν τεχνικῶν καὶ πραγματικῶν λόγων Ραδιοφωνικῆς καλύψεως.

4) Ἀτεξαρτήτως τῶν ἀνωτέρω ἡ Νομαρχία Ἡμαθίας ἔχουσα ὑπ' ὄψιν τὴν παιδείαν καὶ χρησιμότητα τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Βεροίας συνηγόρησεν κατ' ἀρχὴν εἰς τὴν ἐπαναλειτουργίαν τούτου, πιστεύουσα ὅτι δύναται νὰ καλύψῃ εἰς ἱκανοποιητικὸν βαθμὸν τὰ λοιπὰ μέσα ἐνημερώσεως παροχῆς ὁδηγιῶν καὶ ψυχαγωγίας τῶν κατοίκων τῆς περιφερείας της λόγῳ τῆς σπουδαιότητος ταύτης, ἀπὸ ἀπόψεως μεγέθους καὶ ποιότητος παραγωγῆς σχέσει πρὸς ἄλλας περιφερείας τῆς Ἑλλάδος, πλήνδμως ἡ ἁρμοδιότης αὕτη ἀνήκει εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Προεδρίας Κυβερνήσεως τὸ ὁποῖον εἶναι καὶ ὑπεύθυνον διὰ τὴν ὅλην πολιτικὴν τῆς ἐν Ἑλλάδι Ραδιοφωνίας καὶ τηλεόψεως καὶ ἐξετάζει τὰ θέματα ταῦτα ἀπὸ εὐρυτέρας σκοπιᾶς.

Ὁ Νομάρχης
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΙΡΝΙΑΣ

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΑΝΘΡΩΠΟΦΙΛΟΙ ΚΑΙ Η ΘΕΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος ΣΠΥΡΟΥ ΖΩΙΑΤΗ

Μέρα μεσημέρι. Ὁ ἥλιος λάμπει. Ἐξάπλα ἀνάβει τεχνητὸ φῶς. Θὰ σὲ πάρουν γιὰ τρελλό.

Τὸ φῶς τὸ ἀνάβεις μέσα στὰ σκοτάδι. Σκοτάδι του εἶναι ἡ ἀπουσία τοῦ φωτός.

Σκοτεινὸ ἤρθε τὸν κόσμο ὁ Χριστός, ὅταν ἦλθε στὴ γῆ. Παρουσιάστηκε σὰν τὸ φῶς. Ὅταν Τὸν δεχόμαστε Σωτῆρα τῆς ψυχῆς γινόμαστε κι' ἐμεῖς ὅ,τι εἶναι Ἐκεῖνος—φῶς μέσα στὸ σκοτάδι.

«Σεῖς εἶσθε τὸ ἅλας τῆς γῆς... σεῖς εἶσθε τὸ φῶς τοῦ κόσμου.» (Ματθ. ε' 13—14). Τὸ ἁλάτι καὶ τὸ φῶς προέχει ταν πάντα ν' ἀποτελοῦν τὴν μειονότητα. Κι' ἂν δὲν ὑπῆρχε ἡ μειονότης αὐτὴ θὰ ἐπικρατοῦσε τέλεια σήψις, τέλειο σκοτάδι. Ἐντυχῶς ποὺ ὑπάρχει ἡ ἐπίδρασι τοῦ ἅλατος καὶ τοῦ φωτός, εἰδ' ἄλλως ὁ Θεὸς θὰ ἔβρεχε θεῖο καὶ πῦρ ὅπως κάποτε σὲ Σιδοτιὰ Σόδομα καὶ Γόμορρα... Ἀνθρωπ-ομιουτιλέ, δὲν μπορεῖς νὰ ἐξαντρυθῇς πάσο μεγάλο εἶναι τὸ χρέος σου στοὺς ἄλλους Χριστιανούς ποὺ ὑπάρχουν ἐδῶ κι' ἐκεῖ σκορπισμένοι στὴν ἀνθρώπινη τούτη κοινωνία μας.

Στὶς Ζουγλὲς τῆς Ἰνδονησίας εἶναι ἕνα ξενγάρι Ἑλλήνων ἱεραποστόλων ἀπὸ τὴν Ἀθήνα. Ὀνομάζεται Κώστας καὶ Ἄλκη Μαχρῆ. Μαζὶ μὲ τὰ τρία τους ἀγόρια ζοῦν μέσα σὲ χώρους ποὺ κανεὶς πολιτισμένος ἄνθρωπος δὲν πάτησε ποτέ του. Θάρρος ἀφάνταστο χρειάζεται κάθε φορὰ ποὺ χωτεῖν πάδι ἀνάμεσα σὲ καννίβαλα φυλή. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ εἶναι ἀνθρωποφάγοι. Πάντες τους δὲν εἶχαν καμμιὰ ἐπαφὴ μὲ τὸν ἔξω κόσμο. Ὁ Κώστας καὶ ἡ Ἄλκη γίνονται οἱ πρῶτοι πολιτισμένοι ἄνθρωποι ποὺ φανταστῶ. Πολλοὺς ἱεραποστόλους τέτοιες στιγμὲς τοὺς πετυχαίνουν. Νὰ προμηθευθῇς π.χ. τὸ βιβλίο «Μέσα Ἀπ' τοὺς Λιμνοβοῦς Πυλῶνες» καὶ θὰ διαβάσῃς κάτι τὸ ἀφάνταστο. Πράγματα γιὰ τοὺς ὁποίους οἱ ἄγριοι ἔλιωναν τὸν Ἐκκλησιαστὴ τῆς Νότιου Ἀμερικῆς. Προμηθεύθῃς τὸ βιβλίο αὐτὸ ἀπὸ τὸ βιβλιοπωλεῖο ὁ Λόγος. 15 Ἔφιαν. Μαγνησίας. Ἀθῆναι (στὴν Θεσ)νίκη) ὁδὸς Ἐγνατίας 55). Εἶναι γεμάτο φωτογραφίες. Ἔχει 220 σελίδες καὶ τιμᾶται 15 δρχ. Μαχρῆ καὶ ὁ ἱεραπόστολος Κώστας Μαχρῆς δίνουν νὰ γράψῃ γιὰ τὶς περιπέτειες τοῦ ἔργου των ἀνάμεσα στοὺς ἀγρίους. Ὅταν τὸν εἶδα τὴν πρωτομίλησε φορὰ ποὺ ἐπέστρεψε ἀπὸ τὸν ἱεραποστολικό ἀγρό του, τὸν κάθησε δίπλα μου γιὰ λίγη ὥρα καὶ τοῦ ὑπέβαλα διαφορες ἐρωτήσεις δικες μου ἀφορῶντες τὴ ζωὴ τῆς ζούγκλας καὶ τὸ πῶς κατάλαβαν γιὰ πρώτη φορὰ σὲ μιὰ ἀνθρώπινη φυλή. Τὶς συνεντεύξεις αὐτὲς μπορεῖτε νὰ τὶς ἀκούσετε ἀπὸ τοῦ 'ρα δημοσίων ἀρχίζοντας ἀπὸ τὴ Δευτέρα 14 Ἰουλίου κάθε μέρα στὶς 2.15' μ.μ. γιὰ δύο ἑβδομάδες ἀπὸ τὸν σταθμὸ Πρωτέων Καπιτὰν τοῦ Τρὰνς Οὐόρλδ Ράδιο ἐκτὸ τὸ Μόντε Κάρλο, στὰ μήκη κύματος 31. Ἀπὸ τὸν σταθμὸ αὐτὸ κάθε μέρα στὶς 2.15' τὸ ἀπόγευμα ὥρα Ἑλλάδος καὶ 1.15' ὥρα Εὐρώπης μπορεῖτε ν' ἀκοῦσε ἕνα μήνυμα τοῦ Λόγου τοῦ Θεοῦ.

Ρώτησα κοντὰ τὸν Κώστα Μαχρῆ νὰ πῇ σὲ μιὰ δημόσια Χριστιανοὺς κάτι γιὰ τὸ ἔργο του. Εἶναι ὁ Χριστὸς τὸ φῶς τοῦ κόσμου; Εἶναι ὁ Χριστιανὸς ἅλατι καὶ φῶς; Νὰ τί μας εἶπε: «Θάρρεψε νὰ ἤσασταν μαζί μας ὅταν γιὰ πρώτη φορὰ σὲ μιὰ φυλὴ εἴχαμε τὴ Θεία Κοινωνία. Σηκάθηκαν οἱ Ἰθαγενεῖς ὁ ἕνας κατόπιν τοῦ ἄλλου νὰ δώσῃ τὴ μαρτυρία του τί ὁ Χριστὸς εἶχε κάμει στὴ ζωή του. Ὅλοι ἀνεξαιρέτως ὁμολόγησαν ὅτι εἶχαν φάγει ἀνθρώπινο κρέας. Ὅλοι τους πρωτοῦ γίνουν Χριστιανοὶ ἦσαν ἀνθρωποφάγοι. Καὶ τώρα ἐλάβανον τὸν ἄρτον καὶ τὸν οἶνον τῆς Θείας Κοινωνίας γιατὶ ἀνῆκαν στὸν Χριστό. Τὸν εἶχαν δεχθῇ γιὰ Σωτῆρα τους.

Μακάρι νὰ ὑπῆρχαν καὶ ἄλλοι πιστοὶ νέοι σὰν τὸν Κώστα καὶ Ἄλκη Μαχρῆ γιὰ νὰ γίνουν τὰ φῶτα τοῦ Χριστοῦ νέοι στὰ ἐδῶ σκοτάδι ποὺ ἐπικρατεῖ παντοῦ.

Μὴ νομίσῃς ὅτ χρὸς στιγμὴν ὅτι τὸ σκοτάδι ποὺ ἐπικρατεῖ στὸ δικό σου περιβάλλον εἶναι λιγώτερο ἀπὸ ἀπόψεως παρανομίας στοὺς νόμους τοῦ Θεοῦ ἀπ' ὅτι ἐπικρατεῖ στὴ Ζούγκλα. Βεβαίως τὸ σκοτάδι τῆς γνώσεως. Οἱ ἄγριοι δὲν ξέρουν. Ἐμεῖς ξέρουμε τί ὁ Θεὸς ἀπαιτεῖ ἀπὸ μᾶς κι' ἐμεῖς δὲν τὸ κάνουμε. Ἡ δικιά μας τιμωρία θὰ εἶναι ἀπύγκριτα μεγαλυτέρα τῆς τιμωρίας γιὰ ἀγρίους πιστῶν ἀνθρώπων.

Μὰ ἐγὼ δὲν ἔχω καμμιὰ ἐπιχείρηση. Πῶς νὰ φωτίσω τὴν κοινωνία μου; Βλέπω ἂν δὲν φωτισθῇς σὺ πρῶτα. Δὲν μπορεῖς νὰ φωτίσῃς κανένα. Σὲ αὐτὸ σὲ ἐκκλησία ν' ἀφήσῃς τὸ φῶς τοῦ Χριστοῦ νὰ λάμψῃ πρῶτα στὴ δικιά σου τὴν καρδιά. Μὴ ἀπιδέσαι τὴν κατάσταση σου. Μὴ θρηνεῖς γιὰ τὸ σκοτάδι τῆς ζωῆς σου. Ἕνας τρόπος ὑπάρχει γιὰ νικήσῃς τὸ σκοτάδι. Ν' ἀνάψῃς τὸ [illegible] σημαίνει ὅτι δέχεσαι τὸν Χριστὸ Σωτῆρα σου.

Καὶ τί δὲν διαπράττεται μέσα στὸ κλίμμα τοῦ σκοταδιοῦ. Λύπη εἶναι, τὸ Εὐαγγέλιο νὰ καλεῖται ἐκκλησία.

ΔΕΞΙΩΣΙΣ
ΕΙΣ Λ.Α.Φ. ΒΕΡΟΙΑΣ

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην 17 Ἰουλίου ἐ.ἔ. καὶ περὶ ὥραν 20—21,30 εἰς τὴν Λέσχην ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας δίδεται δεξίωσις ἐπὶ τῇ ἀναχωρήσει τοῦ ἐπιτελάρχου τοῦ ΒΙΣ.Σ. Ταξιάρχου κ. Κρασσᾶ Βασιλείου καὶ τῇ ἀφίξει τοῦ ἀντικαταστάτου του νέου ἐπιτελάρχου τοῦ ΒΙΣ.Σ. Ταξιάρχου κ. Μοδίνου Ὀδυσσέως. Τὴν ἀνωτέρω δεξίωσιν ἐκλήθησαν νὰ τιμήσουν οἱ Διοικητικαὶ καὶ Πολιτικαὶ τοπικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως μας.

Αἱ τιμαὶ Φρούτων εἰς τὴν ἀγορὰν τοῦ Μονάχου

Συμφώνως πρὸς στοιχεῖα, δημοσιευόμενα εἰς τὸ ἐν Μονάχῳ ἐκδιδόμενον δελτίον τιμῶν ἀποροκηπευτικῶν, αἱ τιμαὶ τῶν ἑλληνικῶν φρούτων, εἰς τὴν ἀγορὰν τοῦ Μονάχου, κατὰ τὸ διάστημα ἀπὸ 4ης ἕως 7ης Ἰουλίου εἶχον ὡς ἑξῆς: Βερίκοκκα «μπομπέκου» τὰ 100 κιλά, μάρκα 130)140. Κεράσια καὶ δύο εἴνα, τὰ 100 κιλά, μάρκα 130)135 Καρπούζια, τὰ 100 κιλά, μάρκα 75)80. Ροδάκινα σαρκωτὰ τὰ 100 κιλά, μάρκα 145)150. Ροδάκινα ἀνηζιρωτά, τὰ 100 κιλά, μάρκα 180)190.

Σκεπάζει τὸ τί γίνεται μέσα στὸ σκοτάδι. Μιὰ πόλις γιὰ νὰ καταπολεμήσῃ τὸ ἔγκλημα ἀπαφίσισε νὰ προσλάβῃ περισσοτέρους ἀστυνομικούς. Κάποιος ὅμως ἐπιμηχάνθη περισσότερα φῶτα στοὺς σκοτεινοὺς δρόμους. Λίγα ἐγκλήματα γίνονται στοὺς φωτισμένους δρόμους. Ἀραγε ὑπάρχει ὀλιγώτερο κακὸ στὴν πόλι σου, στὴν συνοικία σου γιατὶ ὑπάρχει τὸ φῶς σου; Ὅσο ἀδύνατο ἡ ἀνοησία, χρειάζεται. Μὴ τὸ σκεπάζῃς. Ἐκεῖ κάμῃ τὴ συνειδητή σου.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐκθειάζων νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὸν ὁμιλίαι τῶν ἀνδρῶν «Τὸ Κήρυγμα τῆς Καινῆς Διαθήκης» ἀπὸ πρόσωπο μόνου μηνὸς ἡ δυοτῶν ἀλλάζομεν τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἀλλὴ γενεολογικὴ μετάφρασι, εἰς μᾶς γράφει στὴ διεύθυνσι: Ἀμερικανικὴ «Ο ΣΠΟΡΕΤΣ» Γραμματοθυρὶς 4317—ΑΘΗΝΑΣ.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ & ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΕΙΣ ΣΦΗΚΙΑ ΚΛΙΜΑΚΙΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΦΗΚΙΑ (τοῦ συνεργάτου μας κ.Κ. Πιτσάβα) 12 Ἰουλίου 1969

Εἰς τὰ πλαίσια τῆς ἐκλήσεως τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ πρὸς τὸν φοιτητικὸν κόσμον ὅτι: συγκροτοῦμενοι εἰς Κλιμάκια ἐξορμήσεως πρὸς τὴν ὕπαιθρον καὶ μεταφέρουσιν εἰς ἀνυποψιάστους τὸ ἀναγεννητικὸν πνεῦμα τῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως συντελοῦντες διὰ τῆς ἐπικοινωνίας τῶν θιμάτων τῆς ἀγροτικῆς οἰκονομίας, ὑγιεινῆς, κτηνοτροφίας, νεωτεριστικῶν ἐκδηλώσεων καὶ πάσης φύσεως ἐπιμορφωτικῆς προσπαθείας εἰς τὴν ἀνύψωσιν τοῦ βιοτικοῦ καὶ πνευματικοῦ ἐπιπέδου τῶν χωρικῶν τῆς ὑπαίθρου.

Ἐπισκέφθη τὰ χωρία «Σφηκιὰ Ἠλιοβάμι» Κλιμάκιον τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης καὶ πυρήνευσεν ἐν αὐτοῖς ἐπὶ ἕξαημερον.

Εἰς τὸ διάστημα αὐτὸ ἐπισκέφθη τὴν μεταποικιακὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Ἁγίου Δημητρίου μελετήσαν τὰς ἀξιολόγους τοιχογραφίας καὶ τὴν ἐντοιχισμένην ἐπιγραφὴν τῶν κτιστόρων καὶ συνδρομητῶν τοῦ Ἱεροῦ αὐτοῦ Ναοῦ ὡς καὶ τὴν Χρονολογίαν ἀνεγέρσεως ἐν συνεχείᾳ δὲ καὶ διάφορα τοπία καὶ μνημεῖα. Ἀπὸ τὰ ὁποῖα δύνατοι νὰ ἐξαχθῇ ἡ Ἱστορία τῆς περιοχῆς. Ἐν ὅσον γυαλικὴ κεῖ νὰ λόγω τῆς πληρους ἀγνοιμια συνεχῆς ναπηρογονιῶν καὶ οἰκων δὲν διευκόλυνσης.

Ἡ ἐπισκεψις αὐτὴ τοῦ Φοιτητικοῦ Κλιμακίου ὑπῆρξεν λίαν ἐκκλησιαστικὴ καὶ καταλήξαν εἰς ἀρίστους ἀντιπροσωπεύσεις μεταξὺ τῶν χωρικῶν, πλείστες θ' ἀποτελέσουν τὴν μελλοντικὴν ἀνάμνησιν ἐξωτερικοῦ γεγονότος διὰ τὸν τόπον ἀπ' ὅσους χωρᾶσαν ἡ ζωὴ ἀπὸ διάβατες.

Ἰδιαιτέραν ὅλως ἐντύπωσιν προσκάλεσεν ἡ αὐθόρμητος προσφορὰ τῶν φοιτητῶν νὰ θὰ κλιμακίων ὅπως προσφέρουσιν ἀπὸ τὸ ἔργο των, πρόσκλησιν νὰ ἐγκατασταθῇ ἐπιτροπὴ ἀπὸ τοὺς πιὸ χωτέρους τοῦ Χωριοῦ, εἰς τὸ Κέντ. Νοσοκομεῖον Νοσυμ.

Ἡ ἀλφαβητικὴ των αὐτὴ πρόξις ἦτο φυσικὸν νὰ τοὺς ἐξυψώσουν δὲ περισσότερο εἰς τὴν ἐκτίμησιν ἀγάπην καὶ θαυμασμὸν μεταξὺ τῶν κατοίκων διότι ὑπαδεικνύει τὴν ὑψηλὴν στάθμην τοῦ μορφωτικοῦ των ἐπιπέδου καὶ τὴν καλλιεργημένην χριστιανικὴν ἀνατροφήν των.

Θὰ πρέπει ἐπίσης ν' ἀναφέρωμεν τὰς συνεχεῖς κατὰ τὸ ἐξαήμερον τῆς παραμονῆς των διαλέξεις εἰς τὴν αἰθουσαν τοῦ Δημ. Σχολείου καὶ Θεμάτων ὑγιεινῆς, ἀγρίας, κτηνοτροφίας, κτηνοτεχνίας καὶ ἐξορμήσεως πρὸς τὴν ὕπαιθρον τοῦ Φοιτητικοῦ κόσμου, ἐπὶ τῇ Ἀριστοτελείων Πανεπιστημίων Θεσ/νίκης ἐκ τῶν κόλπων τοῦ ὁποίου πηγάζει Ὅλη τὸ κλιμακιον καὶ Ὅλη Αὐτοὺς τοῦ τοὺς τοὺς Φοιτητὰς ἔνα ἔκρεσον καὶ ὅλους μαζὶ εἶναι συμφυρώτησαν τὸ «λιάκι», θυσιάσαντες τὰς θερινὰς διακοπάς καὶ ἀναπόλυσεις των εἰς ἕνα ἐφετεῖον καὶ ὑψηλότερον Ἐθνικὸν σκοπόν, ἀναστηνιθέντες τὸ ἐθνικὸν κήρυγμα τοῦ «Πρωθυπουργοῦ καὶ μετουσιώσαντες αὐτὸ εἰς ἐνεργὸν πρᾶξιν.

ΣΤΑΦΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

43α

Πολλὲς φορὲς ὁ κόσμος σὰν πίστα τῆς ἐγκληματικότητος πού συνεχῶς μεγαλώνει, προβάλλει τὸν κινηματογράφο καὶ τὴν τηλεόραση.

Δὲν προπαγανδίζω αὐτὲ τὰ ἀκατάλληλα ἔργα, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ ὅτι τὰ παιδιὰ πρέπει νὰ κάθονται καὶ νὰ ἀπολαμβάνουν τὸν κινηματογράφο ἢ τὴν τηλεόραση. Εἶμαι τῆς γνώμης ὅτι κάτω ἀπὸ τὴ στοργικὴ οἰκογενειακὴ στέγη μποροῦν νὰ καταπολεμηθοῦν τὰ μισὰ νεκτήματα τῆς τηλεόρασης καὶ τοῦ κινηματογράφου. Γονεῖς πού ἀπαγορεύουν στὰ παιδιά τους τὸν κινηματογράφο ἢ τὴν τηλεόραση ἐνῶ οἱ ἴδιοι τὰ ἀπολαμβάνουν, διαταράσσουν τὴν οἰκογενειακὴ γαλήνη.

Τὸ Γερμανικὸ Ἰνστιτοῦτο Κινηματογράφου ἔκαμε ἔρευνα μεταξὺ τῶν δικαστῶν πολὺ λίγοι ἀπὸ αὐτοὺς ἀνέφεραν παραδείγματα διαφόρων ἀδικημάτων, πού εἶχαν διαπραχθεῖ ἀπὸ ἀνηλίκους καὶ εἶχαν αἰτία τὸν κινηματογράφο. Μιὰ στατιστικὴ ἐπέδειξε ὅτι ἀπὸ 140.000 παιδιά, πού παρουσιάσθηκαν στὰ Δικαστήρια Ἀνηλίκων σὲ διάστημα ἑπτὰ ἐτῶν μόνον 20 εἶχαν παρασυρθεῖ ἀπὸ κινηματογράφο.

Χαρακτηριστικὲς εἶναι αἱ ἀπαντήσεις αὐτὲ μιὰ στατιστική: Ἀπὸ τὸν καιρὸ πού ἀγοράσαμε τηλεόραση, οἱ γονεῖς μου δὲν εἶχαμε πιὰ καιρὸ γιὰ μένα.

Ὅλα πρέπει νὰ γίνουν γρήγορα γιὰ νὰ μὴ χάσουν οἱ γονεῖς μου τὸ πρὸ γρουμμα. Πρέπει νὰ τρῶμε γρήγορα καὶ νὰ μὴ τοὺς ἐνοχλοῦμε μὲ ἐρωτήσεις.

Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ ὅταν ὅλη ἡ οἰκογένεια παρακολουθεῖ κάτι σὰν φίλμ στὸν κινηματογράφο. Δὲν ὑποστηρίζομαι φυσικά, ὅτι οἱ γονεῖς δὲν πρέπει νὰ λένε ποτὲ τὸ ὄχι. Τὰ παιδιὰ πού μεγαλώνουν κάτω ἀπὸ φιλελεύθερα καθεστῶτα, εἶναι σὲ θέση νὰ παραιτηθοῦν ἀπὸ τὴν ἐπιμονὴ νὰ παρακολουθήσουν κάποιο ἔργο, ὅταν τοὺς ἐξηγηθοῦν οἱ λόγοι πού δὲν τὸ ἐπιτρέπουν.

Καὶ αὐτὴ μὲν γράφει στὸ βιβλίο του γιὰ τὴν τηλεόραση καὶ τὸν κινηματογράφο ὁ Γερμανὸς Ὄσκαλτ. Τώρα θὰ ἀκουσθῶ ἀπὸ ἄλλο βιβλίο, ὅπως γράφει ὁ Γάλλος MARCEL OLIVIER.

Ἔχει ἀποδειχθεῖ ἀπὸ τὴν στατιστικὴ ὅτι τὰ παιδιὰ 6 ἕως 15 χρονῶν περνοῦν μπροστὰ στὴν τηλεόραση δύο ὥρες τὴν ἡμέρα, παρακολουθῶντας τὰ προγράμματα γιὰ μικροὺς καὶ γιὰ μεγάλους.

Τί ἀποκομίζουν ὅμως ἀπὸ τὴν τηλεόραση;

Εἶναι ἀναμφισβήτητο ὅτι χάρις στὴν τηλεόραση τὰ σημερινὰ παιδιὰ μποροῦν νὰ ἀποκτήσουν γνώσεις, πού οἱ παλαιότεροι μόνο σὲ προχωρημένη ἡλικία τὶς ἀποκτήσαμε. Π.χ. στὰ 1946 ἕνα παιδὶ πού ἤθελε νὰ μάθει τί εἶναι τὰ ζιουτάρι, ἔπρεπε νὰ περιεργασθεῖ στὸ σχέσιο τοῦ βιβλίου καὶ σὲ μιὰ περιγραφὴ ὄχι εἰκονική. Τὸ σημερινὸ παιδὶ μπορεῖ νὰ ἰδεῖ τὸ ζῶο στὴν τηλεόραση, νὰ γνωρίσει ἄλλες του τὶς συνήθειες καὶ τὴ ζωή του μὲ τὶς μικρότερες λεπτομέρειες. Γι' αὐτὰ πολλοὶ ἄνθρωποι σήμερα πιστεύουν ὅτι ἡ σημερινὴ γενεὰ εἶναι πιὸ ἔξυπνη ἀπὸ τὴν προηγούμενη. Ἀλλὰ ἰσάρχουν καὶ ἄλλα πολλὰ πού ἰσχυρίζονται, ὅτι ἡ τηλεόραση ναρκώνει τὸ μυαλὸ τῶν παιδιῶν, τὰ κλαίνει ὀκνηρό. Ράλλει φραγμὸ στὴ φαντασία τους, δηλαδὴ δημιουργεῖ μιὰ παθητικὴ στάση πρὸς τὴ ζωή.

Ποιὰ ἀπὸ τὶς δυὸ ἀντιλήψεις εἶναι ἡ σωστή;

Κατὰ πλειοψηφία οἱ ἐκπαιδευτικοί, καὶ μάλιστα οἱ πιὸ ἡλικιωμένοι, πού ἔχουν περιορισθεῖ τόσο μὲ τὴν προηγούμενη ὅση καὶ μὲ τὴ σημερινὴ γενεά, ἔδωκαν τὴν ἀπάντηση ὅτι, ἡ προηγούμενη γενεὰ εἶχε ἀτοφοχὴ ἀναπτυξιακήτητη. Τὰ σημερινὰ παιδιὰ δὲν δείχνουν τὴν ἐπιθυμία πού ἔδειχναν ἄλλοτε οἱ συνομήλικοί τους νὰ ἐμβαθύνουν στὶς γνώσεις. Διότι ἡ τηλεόραση ἱκανοποιεῖ τὴν περιέργειά τους, πρωτοῦ ἀκόμη φανερωθεῖ.

Γι' αὐτὰ τὰ σημερινὰ παιδιὰ γίνονται λίγο νωθρά, λίγο ἐπιπόλαια, καὶ σύμφωνα μὲ τὴ γνώμη μερικῶν, δὲν ἀναπτύσσουν τὴ γνήσια φαντασία, μὲ τὴν ὁποία οἱ γονεῖς τους ἐξήπλαζαν τοὺς δασκάλους τους.

—Ἐγὼ τὴν ἀντίθετη γνώμη, τόσο ἕνας δάσκαλος τοῦ δημοτικοῦ, ὅτι ἡ τηλεόραση τοὺς δίνει ἀτομοβολινὰ πολλὰ πράγματα καὶ στὸ τέλος αὐτὸ τὸ πλῆθος τῶν εἰκόνων καὶ τῶν λέξεων κουράζει τὰ μυαλά τους καὶ βλακώνει τὴν ἱκανότητα νὰ ἀφομοιώσουν, καὶ παραλύει τὴν κριτική τους διάθεση.

—Πολλοὶ μαθητὲς στὸ σχολεῖο ἀντιμετωπίζουν τὰ μαθήματά τους μὲ τὸν ἴδιο τρόπο, πού ἀντιμετωπίζει κανεὶς τὸ φαγητὸ ὕστερα ἀπὸ μιὰ πλούσια γεύση.

—Εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἡ τηλεόραση εἶναι ἕνα παράθυρο ἀνοιχτὸ πρὸς τὸν κόσμο, λέγει μιὰ δασκάλα. Ἀλλὰ μέσα ἀπὸ τὸ παράθυρο αὐτὸ τρυπώνει συχνὰ ἡ σύγχυση, ἡ ἀδιαφορία γιὰ τὴν ἀκρίβεια καὶ τὴ λεπτομέρεια, καὶ αὐτὰ ταλαιπωροῦν τοὺς νέους.

—Δὲν ξέρω ἂν φταίει ἡ τηλεόραση, λέγει ἕνας καθηγητής, ἀλλὰ ἀπὸ καιρὸ δὲν ἔχω ἰδεῖ μιὰ ἀπὸ τὶς ἐξαιρετικὲς προσωπικότητες, πού ἄλλοτε ἔμφανίζονται πλὴν πάντα στὸ σχολεῖο.

Πολλοὶ ἄλλοι ἐκπαιδευτικοὶ ἔκριναν λιγότερο ἐπιπόπτη τὴν τηλεόραση. Παρατήρησαν μάλιστα ὅτι, χάρις στὴν ἀντιμετώπιση τῶν σημερινῶν προβλημάτων τῆς ζωῆς, ἡ τηλεόραση δίνει περισσότερο πολιτικὸ σκεπτικὸ καὶ καθαρὸ αἰσθημα ἀνεξαρτησίας, πού προηγουμένως στάνια τὸ συναντοῦσε κανεὶς στὴν ἡλικία αὐτή. Παράδειγμα: Ὅταν γράφουν τὶς ἐκθέσεις τους, τὰ παιδιά τους γιὰ τὸ μέλλον, οἱ σημερινοὶ μαθητὲς περιγράφουν σοσιαλιστικὰ καὶ σιγκεκριμένα.

Καὶ ἀντὶ γιὰ τὰ ρομαντικὰ ἐπαγγέλματα πού ἄλλοτε τρέλλαιναν ὅλους τοὺς νέους, σήμερα προτιμοῦν δραστηριότητες λιγώτερο ἐντυπωσιακές, ἀλλὰ πιὸ ἀποδοτικὲς καὶ πιὸ προσγειωμένες.

—Ἡ τηλεόραση κλατίνει τὶς γνώσεις, ἀλλὰ δὲν τὶς ἐμβαθύνει καθόλου, λέγουν ἄλλοι.

—Τὰ παιδιὰ νομίζουν ὅτι τὰ ξέρουν ὅλα, ἐνῶ στὴν πραγματικότητα ξέρουν ὀλίγα.

—Οἱ γνώσεις πού ἀποκτοῦν εἶναι ἐπιπόλαιες· μαθαίνουν γρήγορα, ἀλλὰ καὶ ξεχνοῦν γρήγορα.

—Ἡ τηλεόραση μπορεῖ νὰ δημιουργήσει ἐνδιαφέροντα, ἀλλὰ δὲν ἠμπορεῖ νὰ ὁδηγήσει τὸ παιδὶ σὲ ἕνα πραγματικὰ μορφωτικὸ πρόγραμμα.

—Ἡ τηλεόραση εἶναι μηχάνημα πού δίνει, ἀλλὰ δὲν ἠμπορεῖ νὰ πάρει. Δὲν ἐκμαιεύει δηλαδὴ τὴν ἐρώτηση, τὸ διάλογο.

ΟΙ ΘΕΤΙΚΕΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ

—Δὲν πιστεύω ὅτι ἡ τηλεόραση ἔχει ὅλα τὰ ἐλαττώματα πού τῆς ἀποδίδουν. Ἂς προσπαθήσουμε νὰ εἴμαστε ρεαλιστές. Πιὸ πολὺ μέσα δίνει στὰ παιδιὰ τὴν δυνατότητα νὰ ἔχουν μιὰ τέλεια εἰκόνα τοῦ κόσμου, νὰ ἀποκτήσουν τόσο γρήγορα τόσα πολλὲς γνώσεις;

Ἂς μὴ λησμονήσουμε ὅτι εἶναι καὶ εὐχάριστη, ἐνῶ κανένα ἄλλο μορφωτικὸ μέσο δὲν ἔχει αὐτὸ τὸ προτέρημα.

Ἀρκεῖ νὰ σκεφθεῖ κανεὶς ὅτι, ἀκόμα καὶ σὲ μιὰ μεγάλη πόλη, ὅπως στὸ Μιλάνο, ὅπου ὑπάρχουν μουσεῖα, θέατρα, βιβλιοθῆκες, αἴθουσες διαλέξεων, τὰ παιδιὰ δὲν ὠφελοῦνται παρὰ πολὺ λίγα ἀπὸ τὰ μέσα αὐτά. Ἀλλὰ τὴν τηλεόραση δὲν τὴ βαριοῦνται, δὲν κουράζονται νὰ τὴν παρακολουθοῦν. Ἡ χειρότερη πλύσεις τιμωρία πού ἠμποροῦν νὰ τοὺς ἐπιβάλουν οἱ γονεῖς τους, εἶναι νὰ τοὺς κλείσουν τὴν τηλεόραση. Πολλοὶ ἐκπαιδευτικοὶ σημειώνουν μάλιστα ὅτι ἡ μόρφωση μὲ τὴν τηλεόραση θὰ μπορεῖ νὰ ἀποδείξει στὸ παιδὶ ὅτι ἡ ἐκπαίδευση εἶναι καὶ διασκέδαση, καὶ δὲν ἀπαιτεῖ προσήλωση, ὅπως ἡ μελέτη.

—Μιὰ καθηγήτρια τοῦ γυμνασίου ἔχει τὴ γνώμη ὅτι: Τὸ σχολεῖο στὴν ἐποχή μας βρίσκεται σὲ μειονεκτικὴ θέση ἀπέναντι στὰ ἄλλα μορφωτικὰ μέσα καὶ κυρίως στὴν τηλεόραση, πού ἔχει μέσατες δυνατότητες νὰ ὑπηρετήσει τὰ παιδιά. Οἱ καθηγητὲς πρέπει νὰ προσπαθήσουν νὰ χρησιμοποιήσουν ὅσο τὸ δυνατὸ πιὸ πολὺ τὰ διάφορα ὀπτικὰ μέσα, τὶς ταινίες μικροῦ μήκους, τὶς ἔγχρωμες διαφάνειες καὶ τὶς μαγνητοφωνήσεις. Ἀντὶ νὰ μειονεκτοῦμε ἐναντίον τῆς τηλεοράσεως. Ἂς τὴν χρησιμοποιήσουμε γιὰ τὴν κατεύθυνση πού θέλουμε.

Ἕνα ἄλλο πού γνώζουν οἱ ἐκπαιδευτικοὶ εἶναι ὅτι, οἱ σημερινοὶ νέοι μιλοῦν λιγότερο καὶ χειρότερα ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους καὶ συναντοῦν μεγάλες δυσκολίες γιὰ νὰ γράψουν τὶς σκέψεις τους.

—Τὰ παιδιὰ σήμερα ἐκφράζονται ἀδέξια. Ἴσως διότι, ἀντὶ νὰ διαβάζουν προτιμοῦν νὰ βλέπουν, ἢ διότι ἔχουν συγκεχυμένες ἰδέες, τὶς ὁποῖες δὲν μποροῦν νὰ ἐκφράσουν μὲ λόγια.

—Τὰ παιδιὰ σήμερα χειρίζονται τὴ γλώσσα λιγώτερο εὔστοχα ἀπὸ ἄλλοτε. Παρατηρῶ ἰδιαίτερα πόσο κάπο καταβάλλουν γιὰ νὰ βροῦν συνώνυμα, ἀντίθετα... ὅτι συχνὰ μεταχειρίζονται τὴ λέξη αὐτό, πού χαρακτηρίζει ὅτι τὸ λεξιλόγιό τους εἶναι πτωχό. Καὶ στὶς ἐκθέσεις δὲν ξέρουν τὴ σημασία τῶν λέξεων πού μεταχειρίζονται.

—Παρατηρῶ καὶ μιὰ ἀποφυγὴ νὰ ἐξηγήσουν, νὰ διευκρινίσουν αὐτὰ πού σκέπτονται. Συμβαίνει συχνὰ ὅταν ζητοῦμε νὰ μᾶς γράψουν τὸν ὁρισμὸ ἑνὸς πράγματος, μᾶς κατάξουν ὁ ἕνα ὕφος ἀποδοκιμασίας, σὰν νὰ θέλουμε νὰ χῶ σουν τὸν καιρό τους.

—Εἶναι ἀναμφισβήτητο γεγονὸς ὅτι ἡ τηλεόραση μειώνει τὸ κῦρος τοῦ δασκάλου. Τὸν ἔχει ἀφαιρέσει τὴν ἀποκλειστικότητα τῆς διδασκαλίας. Τώρα ὁ δάσκαλος δὲν εἶναι ὁ μοναδικὸς κάτοχος τῆς ἐπιστήμης. Σὲ διάφορα εὐρωπαϊκὰ κράτη, ὅπως στὴν Ἰταλία γίνονται σχετικὰ πειράματα, καὶ μολονότι κανένας δὲν φαντάζεται ὅτι κάποτε τὸ βιβλίο θὰ τὸν ἀντικαταστήσῃ ἡ τηλεόραση, οἱ ἐκπαιδευτικοὶ αἰσθάνονται ὅτι ἡ θέση τους ἀπειλεῖται. Πρέπει καὶ ὑπάρχουν σήμερα καθηγητὲς πού φροντίζουν νὰ δροῦν ποιὰ εἶναι τὰ καλὰ προγράμματα τῆς τηλεόρασης, νὰ τὰ ἀναπτύσσουν στοὺς μαθητὲς καὶ νὰ τὰ χρησιμοποιοῦν σὰν θέματα ἐκθέσεων στὸ σχολεῖο. Δὲν γίνεται πολέμιοι τῆς τηλεοράσεως. Ἐξήγησε ἕνας δάσκαλος, διότι ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ βλικὰ ποὺ νὰ εἰκονογραφεῖ τὰ μαθήματά μας, πού νὰ ἐρεύνει τοὺς ὁρίζοντες τῶν παιδιῶν καὶ νὰ τοὺς διευκολύνει νὰ ἀφομοιώσουν τὸ μάθημα.

Θὰ ἦταν πολὺ χρήσιμο, ἂν ὑπῆρχαν ἐκπομπὲς μὲ σύντομες βιογραφίες ἱστορικῶν προσώπων. Καὶ θὰ μποροῦσαν νὰ γράφουν προγράμματα εἰδικὰ γιὰ τοὺς μαθητές, βασισμένα στὴ διδακτέα ὕλη.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ἡ ἰδική μου γνώμη εἶναι αὐτή: Ἐὰν ἦταν δυνατὸ ὁ κινηματογράφος καὶ ἡ τηλεόραση νὰ μὴν ἔχουν σκηνὲς ἀκατάλληλες μὲ κλεψίες, ἀτιμίες, ἀνθηκότητες κ.τ.λ., τότε κανεὶς δὲν θὰ μποροῦσε νὰ ἔχει ἀντιρρήσεις γιὰ τὴ χρησιμότητα τῶν μέσων αὐτῶν τῆς σταιηιτιεῆς μας ἀνάπτυξης. Δυστυχῶς ὅμως αὐτὸ δὲν εἶναι δυνατό, διότι ὁ σκοπὸς ἐκείνων πού ἐκμεταλλεύονται τὰ μέσα αὐτὰ εἶναι κερδοσκοπικὸς καὶ ποτὲ παράπονα γι' αὐτὸ ἡ ζημία καὶ βλάβη τῶν παιδιῶν μας εἶναι πολὺ μεγαλύτερη ἀπὸ τὴν χρησιμότητα.

Τὸ παρακάτω παράδειγμα θὰ πείσει καὶ τὸν καλύτερο φίλο τῆς τηλεόρασης καὶ τοῦ κινηματογράφου, ὅτι ἡ παρακάτω γνώμη εἶναι ἡ ὀρθότερη. Ὁ Ὀρέστης Ἀνδρεάδης μὲ τὴν κορούλα του τὴν Ἰωάννα χρονῶν πέντε πῆγε στὸν κινηματογράφο Στάρ. Ἡ Ἰωάννα παρατήρησε πιὸ φίλη δὲν ἔδωσε χρήματα στὴν ὑπηρέτριά της γιὰ ν' ἀγοράσει ἕνα κοτόπουλο. Ἡ ὑπηρέτρια γιὰ νὰ τσεπώσει τὰ χρήματα, ἔκλεψε ἕνα κοτόπουλο καὶ εἶπε στὴν κυρία της ὅτι τὸ ἁγόρασε. Φεύγοντας ἀπὸ τὸν κινηματογράφο ὁ Ὀρέστης μὲ τὴν Ἰωάννα, πέρασε ἀπὸ ἕνα ἀντικρυσμένο λεξὶ τῆς Κεντρικῆς. Ἡ Ἰωάννα ἄρπαξε διαπασῶν ἕνα μῆλο ἀπὸ τὶς κάσες πού ἦσαν ἔξω ἀπὸ τὸ παγάζι.

—Τί κάνεις; ρώτησε θυμωμένος ὁ πατέρας.

—Καὶ ἐκεῖνο τὸ κορόιδο ἔνοιωθε τὴν ὑπηρέτρια γιατί πλῆρε τὸ κυρίου λο; ἀπάντησε μὲ ἀφέλεια ἡ Ἰωάννα.

Νὰ λοιπὸν ἡ ἐπίδραση τοῦ κακοῦ φίλμ.

ΤΕΛΟΣ

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σάλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀναξίως 1 τηλ. 20—92.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1969
Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
(ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ)

Τοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΕΧΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ
ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Α. Ἡ Βέροια μέχρι καὶ τὸν 10ον αἰῶνα
1. Αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων Γότθων καὶ Οὔννων.
2. Ἡ ἐμφάνισις τῶν Σλάβων καὶ ἡ ἐγκατάστασις τῶν Δραγουδιτῶν εἰς τὴν περιοχὴν Βεροίας.
3. Ἡ δῄθεν κατάκτησις τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν 9ον καὶ 9ον αἰῶνα καὶ ἡ μετονομασία της εἰς Ἐρηνούπολιν.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Σαρακηνῶν πειρατῶν.
5. Ὁ Σαμουὴλ κυριεύει τὴν Βέροιαν καὶ ὁ Βασίλειος Β' τὴν ἀνακαταλαμβάνει.

Β. Ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα μέχρι καὶ τὴν Φραγκοκρατίαν.
1. Νέαι ἐπιδρομαὶ τῶν Βουλγάρων, τῶν Οὔννων, Κομανῶν καὶ τῶν Πατζινακῶν.
2. Αἱ κατακτήσεις τῶν Νορμανδῶν.
3. Ἡ ἱστορικὴ κατάληψις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Βουλγάρους Πέτρον καὶ Ἀσὰν καὶ ἡ ἅλωσίς της ἀπὸ τὸν Σκυλογιάννην.
4. Φραγκοκρατία.

Γ. Τὰ συμβάντα κατὰ τὸν 13ον καὶ 14ον αἰῶνα.
1. Δεσποτάτον τῆς Ἠπείρου.
2. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Καταλάνων.
3. Ἡ Βέροια ἐπὶ τῶν Ἀνδρονίκων Β' καὶ Γ', τῶν Παλαιολόγων.
4. Ἡ ἐπικράτησις τοῦ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ.
5. Ἡ Σερβοκρατία.
6. Ἡ ἀνακατάληψις ἀπὸ τὸν Καντακουζηνόν.
7. Ἡ Βέροια ἕδρα τοῦ Σέρβου σατράπου Χλαπάνου.

Δ. Αἱ Ἁλώσεις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Τούρκους.
1. Ἡ πρώτη ἅλωσις.
2. Ἡ δευτέρα κατάληψις.
3. Ἡ τρίτη ἅλωσις.
4. Ἡ ὁριστικὴ κατάληψις.
5. Ἡ διήγησις τῆς λαϊκῆς παραδόσεως.
6. Οἱ Τοῦρκοι ἱστοριογράφοι.
7. Τὰ μετὰ τὴν ἅλωσιν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ. ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Βεροίας.
1. Τὸ θέμα τῆς Βεροίας.
2. Ἄρχοντες τοῦ θέματος.
3. Τὸ χαρτολουράτον τῆς Δοβρυχουδίσσης.
4. Ἡ αὐτοδιοίκησις καὶ ἡ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς πόλεως.

Β. Ἡ οἰκονομία τῆς περιοχῆς.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Ἡ γεωργία καὶ τὰ γνωστὰ ἀγροκτήματα (ζευγηλατεῖα).
3. Τὰ καταγόμενα προϊόντα καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς Βεροίας.
4. Ἡ Βιοτεχνία.
5. Τὸ Ἐμπόριον. Οἱ Ἔβραῖοι.

Γ. Προσωπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Καϊκάσδ Β'.
3. Ἡ σύνθεσις καὶ αἱ μετακινήσεις τοῦ πληθυσμοῦ.
4. Συμβολὴ εἰς τὴν προσωπογραφίαν.

Δ. Τοπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Τὰ τείχη καὶ αἱ ἀκροπόλεις.
2. Συνοικίαι καὶ τοποθεσίαι τῆς πόλεως.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Α. Ἡ ἐπισκοπὴ καὶ ἡ μητρόπολις.
1. Ἡ Ἐπισκοπὴ Βεροίας.
2. Ἡ προαγωγὴ εἰς μητρόπολιν.
3. Αἱ γειτονικαὶ ἐπισκοπαὶ τῆς Δραγουδιτίας. Ἐμμανίας καὶ τοῦ Κίτρους.
4. Ἐπισκοπικὸς κατάλογος.

Β. Ἅγιοι καὶ ὅσιοι.

Γ. Μοναστήρια καὶ Ἐκκλησίαι τῆς περιοχῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Σωζόμενα ἐντὸς τῆς Βεροίας Βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναστήρια.
3. Ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας καταστραφεῖσαι, ἴδιος ὀκ συρειῶν.
4. Ἀξιόλογοι σημεριναὶ μεταβυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας.
5. Μοναὶ καὶ ἐκκλησίαι ἐκτὸς Βεροίας.

ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βογιατζίδη Ἑκάστην Δευτέρᾳν 8—6 μ.μ.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ Σ. ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ
Δ)νσις Στρὰ Γ. Μπουσμαλῆ (πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου)
Ὀργάνωσις καὶ λογιστικὸς ἔλεγχος. Ὑπεύθυνος διαχειριστικὸς ἔλεγχος πάσης ἀτομικῆς καὶ ἑταιρικῆς ἐπιχειρήσεως.
Σύνταξις καὶ ἀπόδειξις λογιστικοῦ κόστους διὰ τὰ φορολογικὰ Δικαστήρια.
Ἔλεγχος καὶ Σύνταξις, Ἰσολογισμῶν διὰ Νέας ἑταιρίας, Τροποποιήσεις ἑταιριῶν, Λύσεις ἑταιριῶν.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΥΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν διὰ συντηρήσεις παντὸς τύπου λεβητοστασίων.
Μητροκόλεως 60 — Τηλ. 4-00

Ἀριθμὸς 2701

Περίληψις Δηλοποιήσεως Ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ Ἀκινήτων.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Στυλιανὸς Βασιλείου Ἐλευθεριάδης, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ἐπάλληλος.

Δηλοποιῶ ὅτι:

Τὴ ἐπακείνοτι τοῦ Ἐμμανουὴλ Ἀντων. Λιμούση, κατοίκου Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Ἀντωνίου Παπαλευτέρη Γεωργιάδη, κατοίκου Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, συνάμει καὶ πρὸς ἐκτέλεσιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 1079|1967 ἀποφάσεως τοῦ Δικαστηρίου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ τῆς σχετικῆς πρὸς τὸν ἄνω ὀφειλέτην κοινοκτησίας ἐπιταγῆς, ἀν ὅλω δραχμὰς 15 540 πλέον παραγγελίας ἐκτελέσεως δρχ 300, τοὺς νομίμους τόκους μέχρις ἐξοφλήσεως ὡς καὶ λοιπὰ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ μέχρι πέρατος, θέλει ἐκτεθῆ εἰς ἐπαναληπτικὸν ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνώπιόν μου, τὴν 20ην Ἰουλίου τοῦ ἔτους 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τὰς ὥρας 10ης π.μ. μέχρι τῆς 12ης μεσημβ. ἐν Βεροίᾳ πρωτεύουσα τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐμπροσθεν τοῦ καφενείου Ὁ Παρθενὼν, κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση, συνήθη τόπον πλειστηριασμῶν, τὸ κατωτέρω περιγραφόμενον ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου Ἀντωνίου Γεωργιάδη, κατοίκου Ἁγ. Μαρίνης Βεροίας, κατασχεθὲν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 612|11—9—1968 Κατασχετηρίου Ἐκθέσεως ἀκινήτων τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος Μαυροπόδη Κουφαλούλου καὶ ὅπερ εἶναι: Ἐν οἰκοπέδον ἐκτάσεως 900 τ.μ. κείμενον εἰς τὴν ἄκρην τοῦ χωρίου Ἁγ. Μαρίνης, τῆς ὁμωνύμου Κοινότητος Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, συνορευόμενον μὲ δρόμον, ἀγρόκτημα Καραΐδου, Ἰδιοκτησίαν Τόλιου καὶ τμῆμα ἰδιοκτησίας Μιχαηλίδου. Ἐντὸς τοῦ οἰκοπέδου ἤδη ἐπεράτωθη ἀνεγερθεῖσα οἰκοδομὴ διαστάσεων 9Χ9. Ἐκτιμηθεῖσα ἀνὰ δραχμὰς ἐν ὅλῳ 40.000 καὶ 2) Εἰς ἀγρὸν ἐκτάσεως (5.900) τ.μ. Α! κατηγ. εἰς θέσιν Βοσκὴ Κοινότητος Ἁγ. Μαρίνης—Βεροίας, συνορευόμενος μὲ ἀγροὺς Σοφίας Ἀρμουτίδου, Εὐαγ. Κακινάκη, Τύπου Ἀντωνίου καὶ Σωτηρίου Σιαρένα, ἐκτιμηθεὶς πρὸς δρχ. 8000 κατὰ στρέμμα καὶ ἐν ὅλῳ δρχ. 47.200 ἐπὶ τοῦ ἄνω ἀγροῦ καὶ τοῦ οἰκοπέδου ἐφίσταται ὑποθήκη ὑπὲρ τῆς ΑΤΕ διὰ δρχ. 35.000 συνάμει τῆς ὑπ' ἀρ. 1939168 συμβάσεως, μεταγεγραμμένης ἐν τόμῳ Ρ! ἀρ. 88. Ὡς πρώτη προσφορὰ ὁ ἐπισπεύδων προσφέρει τὰ 1|4 τῆς τανομένης ἐν συνόλῳ ἐκτιμήσεως τῶν ἀκινήτων. Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν πλείονα προσφέροντα τελευταῖον ὑπερθεματιστὴν τὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας τῆς ἄνω καθοριζομένης ἡμέρας πλειστηριασμοῦ, ὑποχρεουμένου ταύτου νὰ καταβάσῃ ὁλοκλήρων τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον Ἡμαθίας γραφεῖον Παλατιτσίου καὶ Δανείων Βεροίας καταθέτων ἅμα τὸ σχετικὸν γραμμάτιον εἰς ἄμε. ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του, ὧν ἐξόδων αὐτοῦ εἰσπραττομένων καρ' αὐτοῦ ἀναγκαστικῆς καὶ διὰ προσωπικῆς του κρατήσεως. Τὸ σφάγγυον ἢ μὴ τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα μετὰ τοῦ συμβολαιογράφου ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ βαρύνουσι τὸν τελευταῖον πλειοδότην. Μὴ ἐμφανισθέντος πλειοδότου, ὁ ἐπισπεύδων θέλει συμφωνήσει τὴν ἀναλογοῦσάν του εἰς τὸ ἐκπλειστηρίασμα νομίμως. Ἐγένετο καὶ ἐξεδόθη τὸ παρὸν, ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν 27ην Ἰουνίου 1969, ἡμέραν Παρασκευὴν, καὶ ἐν τῷ γραφείῳ μου, ὅπερ ὑπογράφη ὑπ' ἐμοῦ νομίμως ὡς ἔπεται.

Ὁ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ
Συμβολαιογράφος
(τ.σ.) ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

Πρὸς τοὺς κ.κ. ἰατροὺς

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ὅσοι εὑρεθοῦν τὴν Κυριακὴν εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν θὰ ἀκούσουν τὸ Ἱερὸν Εὐαγγέλιον νὰ διαλῇ περὶ τῆς θεραπείας ὑπὸ τοῦ Κυρίου δύο τυφλῶν πυγμιαίων χρονιζόντων στὸ ἴχνος σκοτάδι καὶ ἑνὸς ἄλλου, δαιμονιζομένου πού ὑπέφερε πολλὰ ὑπὸ τοῦ διαβόλου.

Τὰ θαύματα τοῦ Κυρίου θὰ ἔπρεπε νὰ προκαλέσουν εἰς ὅλους ἀγαλλίασιν, θαυμασμὸν καὶ ἄμετρη ἀγαρά. Κρίμα ὅμως! Εἰς μερικοὺς συμβαίνει ἐντελῶς τὸ ἀντίθετο. Οἱ Φαρισαῖοι δὲν χαίρονται. Εἶναι ἕτοιμοι ὅπως τὰ φίδια νὰ δαγκώσουν.

—Ἡ ἀγάπη ἐντύπωσις τοῦ λαοῦ γιὰ τὰ θαύματα τοῦ Κυρίου τοὺς ταράσσει. Δὲν χαίρονται. Ἡ ψυχή της κατατρώγεται ἀπὸ φθόνον καὶ γι' αὐτὸ λέγουν «ἐν τῷ ἄρχοντι τῶν δαιμόνων ἐκβάλλει τὰ δαιμόνια» Ἡ δύναμις τῶν δαιμόνων λέγουν ἐνεργεῖ. Ἡ ἀλήθεια ὅμως λάμπει.

Δίδεται μιὰ εὐκαιρία εἰς ὅλους μας διὰ τοῦ Εὐαγγελίου τῆς Κυριακῆς νὰ προσέξωμεν τὴν πληγὴ τοῦ φθόνου. Πολλοὶ εἶναι ἐκεῖνοι πού βυθανίζονται ἀπὸ τὴν ἀσθένειαν αὐτήν.

Ὑπάρχουν οἱ ταλαίπωροι. Ὅπως δὲ ὁ Σωκράτης λέγει «ὁ φθόνος ἕλκος ἐστὶ τῆς ψυχῆς.»

Ναί ἀδελφοί μου! ὁ φθόνος εἶναι βαλτρόφως τῶν ψυχῶν. Ὁ φθονερὸς νὰ ζῇ κρύο, ἡ καλὴ ἔκβασις τῶν ὑποθέσεων τῶν ἄλλων σημαίνει κακοτυχία γι' αὐτὸν καὶ πῶς ἡ εὐλογία ἀναλλαγῆς;

Ο ΚΑΠΝΟΣ ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΡΟΪΟΝ

Ὁ καπνός, ἐθνικὸν προϊόν, μὲ τὸ ὁποῖον ἀπασχολοῦνται 200.000 ἀγροτικαὶ οἰκογένειαι, μὲ συναλλαγματικὸν ἔσοδον τῆς τάξεως τῶν 110—135 ἑκατομμυρίων δολλαρίων, τυγχάνει προνομιακῆς μεταχειρίσεως ἐκ μέρους τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Μέγας στόχος τοῦ προγράμματος τῆς Ἐθνικῆς Καπνικῆς πολιτικῆς τῆς Κυβερνήσεως εἶναι ἡ δργάνωσις ἀγορᾶς χωρικῶν καπνῶν, σκοπὸς δὲ ἡ περαιτέρω βελτίωσις τῶν συνθηκῶν ἀγοραπωλησίας τῶν καπνῶν. Εἰδικώτερον, τὸ πρόγραμμα ἀποβλέπει:

—Εἰς τὴν ὁμαλωτέραν διεξαγωγὴν τῶν ἀγοραπωλησιῶν.

—Εἰς τὴν ἀποφυγὴν δημιουργίας τεχνητῶν συνθηκῶν ζητήσεως καὶ τὴν διαμόρφωσιν τιμῶν, σημφώνως πρὸς τὰ πραγματικὰ ἐκάστοτε δεδομένα τῆς ἀγορᾶς.

—Εἰς τὴν ἐναρξιν τῶν ἀγοραπωλησιῶν κατὰ τὸν καταλληλότερον χρόνον καὶ ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἀποφυγὴν παρατάσεως τούτων πέραν τοῦ Ἀπριλίου.

—Εἰς τὴν ταχείαν ἐξαγωγὴν τούτων.

—Εἰς τὴν ἐξασφάλισιν διαφοροποιήσεως τῶν τιμῶν, ὡς καὶ ἄπαρσι τῶν κινήτρων ποιοτικῆς βελτιώσεως τοῦ προϊόντος.

—Εἰς ἐξασφάλισιν τῶν παραγωγῶν ἐξ ἀδικαιολογήτων πτώσεων τιμῶν.

Πρὸς ἐπίτευξιν τῶν ἀνωτέρω, προγραμματίζονται τὰ κάτωθι μέτρα:

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΙΣ ΧΩΡΙΚΩΝ ΚΑΠΝΩΝ ΕΙΣ ΕΞΑΓΩΓΙΜΑ ΚΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΕΩΣ

Τὰ κριτήρια τῆς ποιοτικῆς διαβαθμίσεως θὰ ἀνταποκρίνωνται πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς ζητήσεως καὶ τὰς συνθήκας γενικῶς ἐμπορίας ταύτων.

ΤΙΜΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΣ

Αἱ τιμαὶ παρεμβάσεως θὰ καθορίζονται κατ' ἔτος κατὰ τύπους καπνῶν, περιοχὰς ἢ καὶ χωρία καὶ κατὰ ποιοτικὰς κατηγορίας, ἢ ποιοτικοὺς βαθμούς. Αἱ τιμαὶ παρεμβάσεως ἀποβλέπουν εἰς τὴν ἐξασφάλισιν τῶν παραγωγῶν ἐκ τῆς ἀδεβαιότητος διαθέσεως τοῦ προϊόντος των πρὸς καὶ τῶν ἀδικαιολογήτων πτώσεων τῶν τιμῶν.

ΕΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΑΓΟΡΩΝ

Προβλέπεται ἡ ἑνοποίησις τῶν ἀγορῶν καπνῶν δι' ἐσωτερικὴν κατανάλωσιν καὶ ἐξαγωγήν, καὶ ἡ διατήρησις καὶ ἐπέκτασις τῆς καθιερωθείσης ἤδη ἐλευθερίας ἀγορᾶς καπνῶν οἱασδήποτε κατηγορίας ἢ περιοχῆς καὶ οἱασδήποτε ποσότητος διὰ τοὺς ἀγοραστάς, ἔναντι ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου καὶ διομηχανιῶν ἐσωτερικοῦ.

ΑΓΟΡΑΠΩΛΗΣΙΑΙ

Προγραμματίζεται ἡ προοδευτικὴ ἔναρξις ἐφαρμογῆς κατὰ τόπους ἢ τύπους καὶ ποιοτικὰς συστήματος δημοσίων δημοπρασιῶν εἰς τὴν πώλησιν τῶν ἐγχωρίων καπνῶν. Τὸ μέτρον τοῦτο ἀποβλέπει εἰς τὴν ἐξασφάλισιν ὑγιοῦς συναγωνισμοῦ μεταξὺ τῶν ἀγοραστῶν, τὴν διαμόρφωσιν τῶν τιμῶν βάσει ἀντικειμενικῶν καὶ μόνων κριτηρίων καὶ τὴν ταχεῖαν διεξαγωγὴν τῶν ἀγοραπωλησιῶν μὲ μειωμένον γενικῶς κόστος.

ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΙΜΩΝ

Προγραμματίζεται ἡ μελέτη τῶν καταλλήλων μέτρων διὰ τῶν ὁποίων θὰ ἐπιβάλλεται ἡ διαφοροποίησις τῶν τιμῶν ἀναλόγως τῆς ποιότητος τῶν καπνῶν, κατὰ τὰς ἀγορὰς ἐκ μέρους τοῦ ἐμπορίου. Ὁ βαθμὸς διαφοροποιήσεως θὰ εἶναι τοιοῦτος ὥστε νὰ ἀποτελῇ κίνητρον ποιοτικῆς βελτιώσεως τοῦ προϊόντος ἐκ μέρους τῶν καπνοπαραγωγῶν, ἀλλὰ νὰ μὴ παρεμποδίζεται ἡ πρωτοβουλία προσαρμογῆς τοῦ ἐμπορίου εἰς τὰς τάσεις τῆς ἀγορᾶς.

ΔΕΛΤΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ

Ἡ ἔγκυρος καὶ ἔγκαιρος ἐνημέρωσις τῶν ἐνδιαφερομένων παραγωγῶν καὶ ἐμπόρων ἐπὶ τῆς πορείας τῶν ἀγορῶν θεωρεῖται σημαντικὸς παράγων βελτιώσεως τῶν συνθηκῶν ἀγοραπωλησίας τῶν καπνῶν πρὸς ὠφελιμωτέραν διεξαγωγὴν τούτων.

ΔΙΑΚΙΝΗΣΙΣ ΚΑΠΝΩΝ

Προγραμματίζεται ἡ μελέτη ἐντὸς τοῦ 1969 καὶ εἰσηγήσεως, ἁρμοδίως, μέτρων ἀποσκοπούντων εἰς τὴν ἁπλοποίησιν τῆς κειμένης νομοθεσίας τῆς ἀπορρίψεως εἰς τὰ θέματα τῶν ἀγοραπωλησιῶν καπνοῦ καὶ τῆς διακινήσεως γενικῶς τοῦ προϊόντος καὶ τῶν προϊόντων.

Ἐκτέλεσις ἔργου ἀποπεράτωσις ἐξωτ. ὑδρεγωγείου

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτειᾶς Ἡμαθίας Διακηρύσσει ὅτι, κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 12,1969 Α.Κ.Σ. ἡμῶν, τὴν 26ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου 1969, ἡμέραν Σαββάτου καὶ ὥραν 11—12 π.μ. θέλει διενεργηθεῖ ἐν Περαίᾳ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἡμαθίας, μυστικὸς δημοπρατικὸς πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολάβου κατασκευῆς ἔργων, Ἀποπεράτωσις Ἐξωτερικοῦ Ὑδρευτικοῦ Φυτειᾶς, διὰ ἀνοιγομένων προσφορῶν.

Ἡ δαπάνη τοῦ ἔργου προβλέπεται ἐν τῷ ὑπ' ἀριθ. 120|69 μελέτῃ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἡμαθίας εἰς δρχ. 200.000 χιλιάδες.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι Α! τάξεως καὶ ἐπιχειρήσεις ἐκτελεσύσες παρόμοια ἔργα Ὑδρεύσεως.

Λεπτομερῆς διακήρυξις ὑπάρχει εἰς τὰ Γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἡμαθίας.

Ὁ Πρόεδρος Κοινότητος Φυτειᾶς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΖΙΜΙΟΥΛΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Διαβατοῦ
Ἀριθ. Πρωτ. 860

Ἐν Διαβατῷ τῇ 5η Ἰουλίου 1969

Ἐπαναληπτικὴ Περιληπτικὴ Διακήρυξις Φανερᾶς Δημοπρασίας

Ἀποφάσει ἀντιπροσωπαρᾶς 20|10, ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Διαβατοῦ Ἡμαθίας ἀνακοινοῖ ὅτι ἡ δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται διὰ τὸ ἔδαφος ν ἐκτελεσθῇ ἁλοκλήρωσις κατασκευῆς ἀποχετευτικῶν διαμετακυλάκων μ.μ. 1 500 προϋπολογισθείσης δαπάνης δρχ 150.000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 24ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 9—11 π.μ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων, κάτοχοι πτυχίων ἀντιστοίχων πρὸς τὸ εἶδος καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου.

Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δραχμ. 7.500.

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς διακηρύξεως δημοσιεύεται διὰ τοιχοκολλήσεως εἰς τὰ δημοσιώτερα μέρη τῆς Κοινότητος καὶ εὑρίσκεται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος, ὅσον καὶ τῆς Νομαρχίας, ἔνθα αἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΦΩΤΙΟΣ ΚΑΡΑΜΟΥΣΑΗΣ

Ἐκατὸν σπουδασταὶ θὰ εἰσαχθοῦν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Σωματικῆς ἀγωγῆς

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου παιδείας, δημοσιευθείσης εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 441 τεῦχος Β' τῆς «Ἐφημερίδ ς τῆς κυβερνήσεως» καθορίζεται ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσακτέων εἰς τὴν ἐθνικὴν ἀκαδημίαν σωματικῆς ἀγωγῆς κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος εἰς εἰσαγομένων θήλεις. Ἀπὸ τῶν πέραν τούτων θὰ εἰσαχθοῦν ἄνευ εἰσιτηρίων ἐξετάσεων μέσοι εἰκοσιν ἀπορφίτων γυμνασίων, ἀνεξαρτήτου φύλου, κατατμήσεως πρὸ πολλοῦ ἀποφο

Ο ΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ & Η ΕΛΛΑΣ

Ὁ ἐπιτολογράφος τῆς «Νταίλυ Τέλεγκραφ»—ὁ κ. A. SHORE—, ἐπισημαίνει δύο γεγονότα, εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῆς Ἀγγλικῆς αὐτῆς ἐφημερίδος, χαρακτηριστικὰ τῆς ἐν Ἑλλάδι καταστάσεως, ὅπως τὴν ἔζησεν ὁ ἴδιος, ἐκ τοῦ πλησίον

1) Ἠγόρασεν ἀπὸ περίπτερον τῆς Θεσσαλονίκης φύλλον τῆς «Νταίηλυ Τέλεγραφ» εἰς τὸ ὁποῖ ον ἐδημοσιεύετο ἄρθρον, μὴ δυνά μενον νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἀντικει μενικὸν ἔναντι τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου. Τὸ φύλλον τοῦτο τῆς Ἀγγλικῆς ἐφημερίδος, ἠδύνατο, ὡς ὑπογραμμίζει, νὰ τὸ ἀγοράσῃ οἱασδήποτε. Παρατηρεῖ δὲ ὅτι τοιοῦτον ἄρθρον οὐδέποτε θὰ «ἐπερνοῦσε» εἰς μίαν δικτατορικῶς διακυβερνωμένην χώραν.

2) Κατὰ συνομιλίαν μὲ φίλους του, ἀλλὰ καὶ μὲ ἀγνώστους του γενικῶς "Ἕλληνας, εἰς τὰ λεωφορεῖα καὶ τὰ καφενεῖα, δὲν συνήντη σεν «οὔτε ἕνα, ἐκδυμοῦντα τὴν ἀ ναγκαιότητα τοῦ σημερινοῦ καθεστῶ τος».

Καὶ προσθέτει ὅτι, οἱ "Ἕλληνες δὲν λυποῦνται διὰ τὴν ἄρσιν ὡρι σμένων «ἐλευθεριῶν». ἡ κατάχρη σις τῶν ὁποίων ἐκ μέρους τῶν ἀσυ νειδήτων κομμουνιστῶν καὶ συνο δοιπόρων κατὰ τὴν προεπαναστατι κὴν περίοδον εἶχε ἀδυνήσει τὴν χώ ραν εἰς τὴν ἀναρχίαν καὶ ἔθεσεν εἰς κίνδυνον τὰς περιουσίας, ἀλλὰ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν τῶν νομοταγῶν καὶ ἐθνικοφρόνων πολιτῶν.

Καὶ ὁ ἐπιτολογράφος κατιλή γει: «Γνωρίζει, βεβαίως, ὁ Ἕλλην κὸς λαός, ἀριθμὸν ἀτόμων, τὰ ὁ ποῖα ἐνεστίθενται πρὸς τὸ καθεστώς, ἀλλὰ λέγει, ἐπίσης, ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀναμένῃ κανείς, ἀπὸ κομμουνιστὰς νὰ εἶναι ὑπέρ τῆς 21ης Ἀπριλίου. Καὶ μὲ σαφῆ ὕφος τιγμὴν κατὰ τῶν πολεμίων τῆς Ἐ παναστάσεως, ὑπογραμμίζει, ὅτι οἱ κομμουνισταὶ «ἔχουν μερικοὺς λίαν ἐκπληκτικοὺς συνοδοιπόρους...»

Ἀριθμὸς 3150

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου.

Ὁ

Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Ἀναστάσιος Σ. Σπανίδης

Δ η λ ο π ο ι ῶ ὅ τ ι:

Τῇ ἐπιμελείᾳ τοῦ Γεωργίου Νουλίκα τοῦ Νικολάου, κατοίκου Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Σωτηρίου Στεργ. Παπαγιάννη, κατοίκου Βεροίας τὰ ὑπόλοιπα τῆς ἀκαιτήσεώς του ἐκ δραχμῶν 52.000, τοὺς νομίμους τόκους, ἐντολὴν ἐκτελέσεως, ἅς καὶ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηρι ασμοῦ μέχρι πέρατος αὐτοῦ, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 452)ἔτους Ἰουλίου 1968 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ Πρωτοδίκου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 8104)ἔτους Ἰουλίου 1968 ἀποδεικτικοῦ ἐπιδόσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μιχαήλ Ἀνανιάδου, θέλει ἐκτεθῇ ἐνάντιόν μου ἡ ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου εἰς δημόσιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν τὴν 27ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. μέχρι καὶ τῆς 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ, πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τὴ πλατεῖα Ἁγί-Ἀντωνίου καὶ ἐξωθι τοῦ καφενείου τῶν κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση σ'Ο Παρ θενὼν» ἡ κατοῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, τὰ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 1283)1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως ἀκινήτου τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ κλητῆρος Μιχαὴλ Ἀνανιάδου, κατασχεθὲν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου, ἦτοι τὰ 8)8 ἐξ ἀδιαιρέτου μίας οἰκίας μετὰ τῶν παραρτημάτων του ὑπ' αὐτὴν καὶ περιῖ αὐτῆς οἰκοπέδου ἐκτάσεως μέτρων τετραγωνικῶν πεντακοσίων ἑβδομήκοντα (570 μ2) περίπου ἡ ὅσης ἐκτάσεως καὶ ἂν εἶναι, κειμένης ἐντὸς τῆς πόλεως Βεροίας, περιφερείας τοῦ ὁμωνύμου Δήμου καὶ Εἰρηνοδικείου, ἐν τῇ συνοι κίᾳ Τσερμέν, ὁριζομένης γυρωθεν μὲ ἰδιοκτησίαν κληρονόμων Ἰωάννου Κόν τσαλη, κληρονόμων Χρήστου Ὀργανζόγλου; Δημητρίου Μυστακίδου, ἀδιέξοδον πόροδον καὶ μὲ Μ. Τσίτσου, Ἰωάννου Ζαμπελάκη καὶ Γ. Γραμματικο πούλου, Ἡ ἐν λόγω οἰκία εἶναι ἐκτισμέ νη ἐπὶ ἐμβαδοῦ 98 τ.μ., μονόρροφος ἐκτι σμένη μὲ ακυρόδεμα, ἀποτελουμένη ἐκ δύο δωματίων, σαλονίου, κουζίνας, λου τροκαμπινέ, φόρει ἠλεκτρικήν, ὕδραυλ κὴν ὡς καὶ ἀκοχετευτικὴν ἐγκατάστα σιν. Τὸ περὶ οὗ ἀκίνητον κατασχέθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 1283)1968 ἐκ θέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ κλητῆρος ἐξετιμή θη εἰς δραχμὰς 200.000. Ὡς πρώτην προσφορὰν διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλει στηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τοῦ ἐκτιμητοῦ προφερθεῖσα τοιαύτη ἦτοι τὸ 1/4 τῆς ἀξίας τοῦ κατασχεθέν τος. Ὁ ὑπερθεματιστὴς δέον νὰ κατα βάλῃ τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ δημό σιον ταμεῖον (Γραφεῖον Παρακαταθη κῶν καὶ Δανείων), τὸ οἰκεῖον δὲ γραμ μάτιον θέλει μοὶ προσκομισει, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φερόγγυον τῶν πλειοδό τῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευ ταίου πλειοδότου ὁ ἐκπτώδων θέλει συμψηφίσει τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὴν ὑποχρέωσίν του. Τὰ κηρύκεια δικαιώμα τα ὡς καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ Συμβολαιο γράφου βαρύνουσιν τὸν τελευταῖον ὑ περθεματιστήν. Ὁ ἐκπεσὼν αὐθεμέ αν εὐθύνην φέρει διὰ τυχὸν ὑπάρχοντα ἐπὶ τοῦ κατασχεθέντος βάρη, ἐμπραγ μάτους ἀξιώσεις, δουλεῖας; καὶ ἐνδεχο μένην ἔκνικτον, πλὴν τῶν τῆς ἰδιοκτη σίας δικαίωμα. Ἐγένετο ἡ κατοῦσα ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν 12ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου, τοῦ χιλιοστοῦ ἐννακοσιοστοῦ ἑνάτου (1969) ἔτους, ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου, κειμένῳ ἐν τῇ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου 190, ἰδιοκτησίᾳ Παναγιώτου Καρομανώλη, ἧτις ἀναγνωσθεῖσα καὶ βεβαιωθεῖσα ὑπογράφεται παρ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου.

Ὁ Συμβολαιογράφος

(τ.σ.) ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Σ. ΣΠΑΝΙΔΗΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα ἀποθή κη 123 τ.μ. καὶ ἀπόλυτος χῶ ρος 400 τ.μ. τηλεφωνήσατε 28-92 Βέροια.

---

2) «Τὰ Νέον Ἑλληνικὸν Σύνταγ μα, πρὶν τεθῇ ὑπὸ τὴν κρίσιν τοῦ λαοῦ, διὰ μυστικῆς ψηφοφορίας, συ ζητηθῇ δημοσίως καὶ ἀπολύτως ἐλευθέρως ὑπὸ τῶν ἐφημερίδων, εἰς ἀνοικτοὺς καὶ κλειστοὺς χώρους. Ὁ λόκληρος ὁ λαὸς ἐκλήθη νὰ ἐκφέρῃ γνώμην ἐπὶ τοῦ κειμένου τοῦ νέου Συντάγματος καὶ νὰ διατυπώσῃ τὰς ἀπόψεις του. Ἐὶ διαδικασία αὕτη μᾶς φαίνεται περισσότερον δημοκρά τικὴ ἀπὸ ἐκείνην, διὰ τῆς ὁποίας ἐ περιλήθη εἰς ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας τὸ ἰσχύον Σύνταγμα. Ἡ Ἑλλὰς εἶναι τώρα μία ἰσχυρὰ Δημοκρατία.

Ἐφημερὶς ΣΕΚΟΛΟ ΝΤ ΙΤΑΛΙΑ

Τὰ διαβατήρια μεταναστευόντων εἰς Γερμανίαν

Ἐξεδόθη ἡ ἐπ' ἀριθμοῦ 56070) ὑπ' ἐγκυκλίου διαταγὴ τοῦ ὑπουρ γοῦ ἐργασίας, πρὸς ἅπαντα τὰ γρα φεῖα εὑρέσεως ἐργασίας, διὰ τῆς ὁ ποίας καθίσταται γνωστὸν ὅτι ἡ πλουσιοτέρα ἡ διαδικασία ἐκδόσεως καὶ παραλαβῆς τῶν διαβατηρίων, ἐπὶ ὠφελείᾳ τῶν ὑποψηφίων πρὸς μετακίνησιν εἰς Δυτικὴν Γερμανίαν, δι' ἀπλῆς ἐκεῖ ἐργασίας.

Ἡ Προσχόφλησις Συναλλαγματικῶν εἰς Ἐγγύησιν τῶν Πιστώσεων

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς ὑποεπι τροπῆς πιστώσεων τῆς νομισματι κῆς ἐπιτροπῆς ἐπιτρέπεται εἰς τὰς Τρα πέζας νὰ δέχωνται πρὸς προσχόφλη σιν εἰς ἐγγύησιν πιστώσεων συναλ λαγματικὲς, μεγαλυτέρους τῆς κατὰ περίπτωσιν προβλεπομένης ἐπταμή νου, δεκαημέρου κ.λ.π. προθεσμίας. Ἐφ' ὅσον ὁ ἀπὸ τῆς προσκομίσεως ὑπολειπόμενος χρόνος λήξεως των ἐμπίπτει εἰς τὰς ὑπὸ τῶν ἰσχυόντων ἐν προκειμένῳ καιρῶν χρηματοδο τήσεως; τῆς οἰκονομίας προβλεπόμε να χρονικὰ ὅρια.

Τὰ ἀνωτέρω ἰσχύουν ὑπὸ τὴν ἀπαραίτητον προϋπόθεσιν κατάθέ σεως ὑπὸ τῶν κομιστῶν ὑπευθύνου δηλώσεως, ὅτι αἱ συναλλαγματικαὶ αὗται ἀφοροῦν εἰς πωλήσεις γενο μένας μέχρι τῆς 20ῆς Μαΐου 1969 καὶ ὅτι κατεχωρήθησαν εἰς τὰ ἐπί σημα βιβλία τῶν ἐπιχειρήσεών των μέχρι καὶ τῆς ἡμερομηνίας ταύτης.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ ἐφάπιμοι τοῦ Γηροκομείου Βε ροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸ κατάστημα κ. Θωμᾶ Τζιο μπούρα διὰ τὴν προσφορὰν 1.000 δραχ. προερχομένων ἐκ τῆς βραβευ θείσης βιτρίνας τῶν Χριστουγέν νων, ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας.

2) Τὸν κ. Ἐμμανουὴλ Χοχλιοῦ μον διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Φωτεινῆς.

3) Ἀνώνυμον διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ εἰς μνήμην τῶν γονέων του.

ΔΩΡΕΑΙ

Ἡ Οἰκογένεια Αἰκατερίνης Ταιδ ου κατέθεσε εἰς τὸ λογιστήριον τῆς ἐφημερίδος μας δραχμὰς 500 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Δημητρί ου ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου ὑπὲρ τοῦ Γηροκομείου Βεροίας.

Παρακαλεῖται ἡ διαχείρισις τοῦ ἱδρύματος ὅπως προσέλθῃ διὰ τὴν εἰσπραξιν ἐκ τῶν γραφείων μας.

Η ΙΔΡΥΣΙΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ

Ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεως, καὶ ἐ πὶ 25 συνεχῆ ἔτη, εἶχον ἱδρυθῆ, ὑπὸ τοῦ Κράτους καὶ τῶν κοινωφε λῶν ὀργανισμῶν 300 παιδικαὶ καὶ βρεφικαὶ σταθμοί. ἤτοι, κατὰ μέ σον ὅρον, 12 σταθμοὶ κάθε χρόνον.

Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἱδρύει, ἐντὸς τοῦ 1969 —ἐντὸς ἑνὸς μόνον ἔτους—120 παιδικοὺς σταθμούς, ἤτοι, κατὰ μέσον ὅρον, 12 σταθ μοὺς κάθε μῆνα,

Δώδεκα σταθμοὶ τὸν χρόνο, ἄλ λοτε.

Δώδεκα σταθμοὶ τὸν μῆνα, σήμε ρον.

Τὸ θέμα εὑρίσκεται εἰς τὸ προ σκήνιον τῆς ἐπικαιρότητος, ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν ἐγκαινίων τριῶν παι δικῶν σταθμῶν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τέταρτον εἰς τὸν Πειραιᾶ. αἱ ὁ ποῖαι λειτουργοῦν ἤδη καὶ προσφέ ρουν πολυτίμους ὑπηρεσίας εἰς τὰς μητέρας, τὰς ἐργαζομένας εἰς τὸ Δημόσιον, ὡς καὶ εἰς Νομικὰ Πρό σωπα Δ.Δ., Ὀργανισμούς. Τραπέ ζας κ.λ.π., ἐναντι ἐλαχίστης συμβο λικῆς καταβολῆς. Ἐκ τῶν 120 νέων παιδικῶν σταθμῶν καὶ νηπιαγω γείων, ἱδρύονται, 72 εἰς τὴν ὕπαι θρον, 33 εἰς πόλεις καὶ κωμοπόλεις καὶ 15 εἰς Ἀθήνας καὶ Θεσσαλονί κην καὶ εἰς αὐτὴν τὴν περίπτωσιν ἡ προτίμησις τῆς Ἐθνικῆς Κυβερ νήσεως ἔχει στραφῆ πρὸς τὴν ὕπαι θρον, ὅπου αἱ ὥραι ἐργασίας διὰ τὴν γυναῖκα καὶ μάλιστα διὰ τὴν μητέρα, εἶναι σκληραί. Οἱ 72 ἀσφά λοι—ἐπὶ συνόλου 120 —, θὰ βοη θήσουν τὴν γυναῖκα εἰς ὑπαίθρου νὰ συνεχίσῃ ἐργαζομένη καὶ μετὰ τὸν γάμον της, ἐνῶ, παραλλήλως, θὰ προσφέρουν εἰς αὐτὴν ἀναλόγως καὶ ψυχικὴν καὶ φυσικὴν ἀνά βάλλον.

Οἱ 120 παιδικοὶ σταθμοὶ τοῦ 1969, ὑπογραμμίζουν τὴν εὐρύτητα τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς τῆς Ἐθνι κῆς Κυβερνήσεως, εἰς ἣν ἅπασαι αἱ ἐπαγγελίαι πραγματοποιοῦνται μέ χρι κεραίας.

Καὶ ἀποτελοῦν ἕνα ἀκόμη ἀδι σώπητον πλῆγμα δι' ἐκείνους ποὺ νοσταλγοῦν τὸ στεῖρον καὶ φαῦλον παρελθόν. Τὸ παρελθὸν τῶν ὑπο σχέσεων καὶ τῶν κενῶν λόγων.

---

1) «Ἡ ἀναδιοργάνωσις καὶ ἡ ἀνόρ θωσις τῆς χώρας μας ἀποτελοῦν προ σκάθειαν ὅλων τῶν Ἑλλήνων. Κατὰ πᾶσαν τοιαύτην ἡ διαβεβαίωσις, ὅτι ἡ Ἑλλὰς ὄχι μόνον θὰ ἐπιβιώσῃ, ἀλ λὰ καὶ θὰ μεγαλουργήσῃ».

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Διονύσιος Τρούσσας τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Σούρτη γεν νηθεὶς εἰς Ζάκυνθον καὶ κατοικῶν εἰς Φραγκφούρτην Γερμανίας καὶ ἡ Γεωρ γία Σμυρλῆ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἀγγελικῆς τὸ γένος Χατζηβήμου γεν νηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλ λουσι νὰ ἔλθουν εἰς Ἀ! γάμου.

Ὁ Ἀλκιβιάδης Τσαλάκος τοῦ Χρή στου καὶ τῆς Γενοβέφας τὸ γένος Καμ μενίδου, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Αἰκατερίνη Τσατσιάνη τοῦ Θωμᾶ τῆς Ἐλπινίκης τὸ γένος Κα ναλῆ, γεννηθεῖσα εἰς Πολυδένδρι καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

Ὁ Νευρολόγος—Ψυχίατρος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΥΤΣΑΛΑΣ
(Πίνδου-Καρατάσου Τηλ. 34-62)
Θὰ ἀπουσιάσῃ ἐκ Βεροίας μέχρι 4)8)69, ὁπότε ἐπαναλαμβάνει τὰς ἐργασίας του κανονικῶς.

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΒΙΚΕΛΕΙΑ 1969

Βεροιώτικες Γιορτές

Ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ὀργανοῦται ἐντὸς τοῦ πλαισί ου τῶν ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ ἑορτῶν 1969 Ἔκθεσις Ἐντύπου ἐν γένει περὶ Βεροίας.

Εἰς τὴν ἔκθεσιν θὰ ἐκτεθοῦν:

α) Ἔργα Βεροιέων Συγγραφέων

β) Ἔργα μὴ Βεροιέων, ἀναφερόμενα εἰς τὴν Βέροια

γ) Πάσης φύσεως ἔντυπα (Ἐφημερίδες, Περιοδικὰ κ.λ.π.) τῆς Βεροίας ἐκδοθέντα κατὰ καιροὺς.

Παρακαλοῦνται θερμότατα οἱ τυχὸν κάτοχοι τοιούτων βιβλίων καὶ ἐντύπων ὅπως ἐκθέσουν ταῦτα εἰς τὸν Δῆ μον κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀνωτέρω ἐκθέσεως (παράδο σις εἰς τὸν Γραφεῖον Δημαρχιακοῦ Καταστήματος μέχρι 31—8—1969).

Τὸ ἀναμνηστικὸν αὐτὸ κάθισμα ἐχρησιμοποιήθη κατὰ τὴν τελετὴν τῆς Ἀποπεράτωσεως τοῦ Πύργου Χαϊνταρόου κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τελετῆς. Ἀμέσως μετὰ τὴν τελετὴν τὰ καθίσματα αὐτὰ διελύθησαν καὶ συσκευάσθησαν πρὸς αὐλησιν. Κατ' ὀρχὴν ἠρωτήθη σαν οἱ προσκεκλημένοι ἂν ἐπιθυμοῦν νὰ τὰ ἀγοράσουν ἀλλὰ δὲ ἀπο μείνασαν δὰ διατεθοῦν εἰς τὸ κοινόν.

ΕΙΣ ΠΛΗΡΗ ΑΝΘΗΣΙΝ Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ἡ τουριστικὴ κίνησις εἰς τὴν Ἑλλάδα εὑρίσκεται εἰς πλήρη ἄνθησιν. Ὁ τουριστικὸς τομεὺς, πρωτοβουλίᾳ τῆς Ἐθνικῆς Κυ βερνήσεως, ἐπλουτίσθη δι' ἀλό σεως Ἔργων, ὥστε νὰ ἀποβῇ ἡ Ἑλλὰς ὁ ἀνερχόμενος τουριστι κὸς ἀστὴρ τῆς Εὐρώπης.

Ὁ πίναξ τουριστικῶν πρασφο ρῶν τῆς Ἑλλάδος εἶναι πλού σιος. Περιλαμβάνει 300 περίπου ἡμέρας καθαροῦ οὐρανοῦ κατ' ἔτος 15.000 χιλιόμετρα ἀκτῶν, μὲ ἀμμώδεις παραλίας, 1425 νη σιά, κλίμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἀ ποσιάζουν ἡ ὑγρασία καὶ ἡ ξη ρασία καὶ ἐπὶ πλέον μίαν ἀπέ ραντον ἠχὼ πολιτισμοῦ, ποὺ ἀ νάγεται εἰς 35 ἱστορικοὺς αἰῶ νας.

Διαθέτει ἡ Ἑλλάς, νησιωτικὴ καὶ ἠπειρωτικὴ, ἄνετα ξενοδο χειακὰ συγκροτήματα, συγχρο νισμένους ἀερολιμένας, ὁδικοὺς ἀρτηρίας, ἐνῶ αἱ διασυνδέσεις εἶναι ἄριστοι, ἡ ὑποδοχὴ ἐνθερ μος καὶ αἱ δαπάναι διατροφῆς καὶ διαμονῆς εἶναι μικρότεραι ἀπὸ οἱανδήποτε ἄλλην χώραν.

Ἡ σύγχρονος Ἑλλὰς εἶναι εἰς γαλαξίας ἀποστάσεων.

Ἤδη ἀπὸ κάθε γωνίαν τῆς γῆς καταφθάνουν εἰς τὴν πατρί δα μας τὰ καραβάνια τῶν πε ριηγητῶν καὶ ζοῦν εἰς τὸν τό πον μας γοητευμένα ἀπὸ ἑλλη νικὴν φύσιν, τὰ ἑλληνικὰ σοῦ ράνδ, τὴν ἑλληνικὴν θάλασσαν καὶ τὴν ἑλληνικὴν φιλοξενίαν. Πέραν ὅμως ἀπὸ τὰ καραβάνια ἀπὸ τὶς κρουαζιέρες, ἀπὸ τὶς μικρὲς καὶ μεγάλες ὁμάδες. Ἰδιώ τερα ἠγητῶν, ἡ Ἑλλὰς κατακλύ ζεται τὴν περίοδον αὐτὴν ἀπὸ τοὺς μεμονωμένους τουρίστας ποὺ προέρχονται ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον.

Ἡ πατρίδα μας, ἡ γαλανὴ καὶ ἡ φωτεινή, ἔχει γίνει ὁ μεγά λος τουριστικὸς μαγνήτης.

Αἱ μεγάλοι ἀεροπορικαὶ ἑταιρίαι ἐγκαινιάζουν εἰδικὲς διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐγκαθιστοῦν ἰδιαίτε ρας γραμμὲς διὰ νὰ ἐξυπηρε τήσουν τὸ μέγα ρεῦμα τῶν ἐπι σκεπτῶν.

Τὸ πλέον χαρακτηριστικὸν εἶναι ὅτι ἕνα μέγα μέρος ἀπὸ τοὺς φανατικοὺς φίλους τοῦ ἑλ ληνικοῦ τοπίου, ἀπὸ τοὺς ἐρα στὰς τῆς ἑλληνικῆς γῆς, προέρ χεται ἀκριβῶς ἀπὸ τὰς χώρας ἐκείνας, ποὺ προσεπάθησαν μὲ κάθε τρόπον νὰ μποϋκοτάρουν τουριστικῶς τὴν Ἑλλάδα. Ὅ μως οὔτε οἱ κάτοικοι τῶν χω ρῶν αὐτῶν ἠκουσαν τὰ συκοφα ντικὰ κηρύγματα, οὔτε οἱ του ριστικοὶ ὀργανισμοὶ τῶν συνε φώνησαν. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο νὰ πλημμυρίσῃ ἐφέτος ἀπὸ τουρίστας ἡ Ἑλλάς.

Οὕτω, σύμφωνα πρὸς ἐπίση μα στοιχεῖα, κατὰ τὸ πεντάμηνον Ἰανουαρίου Μαΐου 1969 αἱ ἀφίξεις τουριστῶν ἀνῆλθον εἰς 322.916 ἔναντι 261.652 τῆς ἀντι στοίχου περιόδου τοῦ 1968, ἤτοι αὔξησιν 23,4)ο

Ὁ τουρισμὸς εἶναι νέα πηγὴ πλούτου διὰ τὴν Ἑλλάδα, τὸ νοεῖται συνεχῶς, μαγνητίζει τοὺς ἐπισκέπτας προβάλλει τὴν χώ ραν εἰς παγκόσμιον κλίμακα.

Ἀναγκαστικὸς Συνοικισμὸς
Διαχειρίσεως Συνιδιοκτησίου ἐξ
Ἀδιαιρέτου Δάσους Γεωργιανῶν
Ἀριθ. Πρωτ. 16
Ἐν Γεωργιανοῖς τῇ 13—Ἰουλίου 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Πλειοδοτικῆς δημοπρασίας διὰ τὴν ἐνοικίασιν τῆς κλαδονομῆς τῆς θέσεως: Δορμάνη

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἀναγκ. Δασικοῦ Συνοικισμοῦ Γεωργιανῶν Διακηρύττει ὅτι, ἐκτεθείσης εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασί αν ἡ ἐνοικιάσεως τῆς κλαδονομῆς τῆς θέσεως Δορμάνη τὴν 23—7—1969 ἐν Γεωργιανοῖς καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Συνοικισμοῦ ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 7 8 μ.μ. Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εἶ ναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Συνοικισμοῦ καὶ δύνανται νὰ λάβωσι γνώ σιν αὐτῶν οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερ χόμενοι εἰς τὸν Πρόεδρον τοῦ Συνοικι σμοῦ.

Ὁ Πρόεδρος
Μ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΑΠΩΛΕΙΑ: δίπλωμα ὁδηγοῦ ἐλαυ στῆρος ἐπ' ὀνόματι Ἀργυρίδη Δη μητρίου τοῦ Κωνίνου κατοίκου Μα κροχωρίου Βεροίας. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὸν ἴδιον ἐν Μακροχωρίῳ ἢ στὸ πλη σιέστερον Ἀστυν. Τμῆμα.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
21
ΙΟΥΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 704
Τιμὴ φύλλου δρ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Ἡ προστασία τῶν δασῶν παραμένει πάντοτε κύριος στόχος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἡ δὲ ἐφαρμοζομένη γραμμὴ ἐπὶ τοῦ τομέως αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ ἁρμοδίου Ὑπουργείου Γεωργίας ἀποδίδει ἄριστα ἀποτελέσματα.

Δι' ὅλύσεως μέτρων ἐτέθη τέρμα εἰς τὴν λεηλασίαν τῶν δασῶν εἰς ὀρεινάς, πεδινὰς καὶ παραλίους ἐκτάσεις ὑπὸ τῶν ἐξ ἐπαγγέλματος οἰκοπεδοφάγων.

Παραλλήλως, ἀξιοποιεῖται πρόγραμμα ἐπεκτάσεως τῶν δασῶν καὶ ἐπιστημονικῆς ἐκμετακλεύσεως αὐτῶν. Συγκεκριμένως, ἐφέτος, τὸ συνολικὸν ὕψος τῶν διατιθεμένων πιστώσεων δι' ἐπενδύσεις εἰς ἔργα δασικῆς ἀναπτύξεως ἀνέρχεται εἰς 468.040 000 δραχμάς.

Ἀπετέλεσε ἐπίτευγμα ὑγιοῦς κυβερνητικῆς δασικῆς πολιτικῆς ἡ ἀναχαίτισις τῆς ἀποψιλώσεως τῆς χώρας ἀπὸ τὸν δασικὸν πλοῦτον. Εἰς ὁλόκληρον τὴν ἠπειρωτικὴν καὶ νησιωτικὴν Ἑλλάδα, ἠγωνίσθησαν αἱ ὁρμοδίαι ὑπηρεσίαι καὶ ἀγωνίζονται διὰ νὰ κλείσῃ ἡ σελὶς τῆς καταπατήσεως τῶν δασικῶν περιοχῶν τοῦ Κράτους.

Ἔσω καὶ ἀργὰ ἔπουσαν πλέον αἱ παρα λιακαὶ καὶ ὀρειναὶ δασικαὶ ἐκτάσεις νὰ θεωροῦνται «ἐλικὸν καταναλώσεως». Ἡ Κυβέρνησις χάριν εἰς τὴν ὑγιᾶ πολιτικὴν ἀνέκοψε τὸν πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως φρενήρη ἑρμὸν ἀπεμπολήσεως τοῦ δικαιώματος τοῦ κράτους, δασοφύλακες νὰ διαθέτῃ τὴν περιουσίαν του διὰ τὸ κοινωνικὸν σύνολον καὶ οὐχὶ πρὸς πλουτισμὸν τῶν ἐπιτηδείων.

Οὕτω, ἀνεκλήθησαν παρανόμως ἐκδοθέντα ὑπὸ προηγουμένων κυβερνήσεων παραχωρητήρια ἐπὶ 23.000 στρεμμάτων. Παραλλήλως, σημαντικὴ πρόοδος ἐπετεύχθη ὡς πρὸς τὴν προστασίαν τῶν δασῶν ἐκ τῶν λαθροϋλοτομιῶν, τῶν πυρκαϊῶν καὶ ἄλλων δυσμενῶν παραγόντων. Ἤδη αἱ πυρκαϊαὶ ἐμειώθησαν κατὰ τὸ λῆξαν ἔτος καὶ περιωρίσθησαν εἰς 22.000 στρέμματα, ἔναντι 45.000 στρεμμάτων τοῦ 1965 καὶ 55.000 στρεμμάτων τοῦ 1966.

Ἡ Κυβέρνησις διὰ τῆς ὑγιοῦς πολιτικῆς της, ποὺ μετέρχεται ἀπὸ διετίας ἐπισάρει τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, τοῦ ὁποίου ἡ ἀγάπη καὶ ἡ λατρεία πρὸς τὰ δάση εἶναι ἔμφυτος.

Ο ΤΟΕΒ ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΑΡΔΕΥΣΕΙΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Δευτέρα 14—7—69 τὸ ἀπόγευμα παρουσία τοῦ παραγωγῶν ὀρεινῆς περιοχῆς (Τριποτάμου — Ράχης — Γεωργιανῶν κ.λ.π.), ἡ ΥΕΒ ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὸν ΤΟΕΒ Βεροίας ἔκαμε ἐπίδειξη τοῦ νέου τρόπου ἀρδεύσεως διὰ πλαστικῶν σωλήνων. Διὰ τὴν ἐπίδειξιν ἐχρησιμοποιήθη ἡ ραδιακινοφυτεία τοῦ προαδευτικοῦ γεωργοῦ Ἰακωβίδη... κατοίκου Ράχης ὅστις προηγουμένως εἶχε ἑτοιμάσῃ τὸ κτῆμα καταλλήλως κατασκευάζοντας λεκάνες καὶ αὐλακες ροῆς ὕδατος. Ἐκ μέρους τῆς Α΄ Περιφερειακῆς Διευθύνσεως ΥΕΒ παρέστη ὁ προϊστάμενος τοῦ τμήματος Δ/σεως Ἐγγειων Γεωπόνος κ. Ἀλ. Νηματσύδης ἐκ μέρους τῆς ἑταιρείας ἐγγείων Βελτιώσεων Κεντρικῆς Μακεδονίας ὁ Γεωπόνος κ. Ἐμμανουηλίδης Γρηγόριος καὶ ἐκ μέρους τοῦ ΤΟΣΒ Βεροίας ὁ Πρόεδρος αὐτοῦ Φιλιππίδης Δαμιανὸς μετὰ τῶν ἑπόπτων καὶ ὑδρονομικῶν ὀργάνων. Τὴν γενικὴν κατεύθυνσιν τῆς ἐπιδείξεως εἶχε ὁ ποὸς τοῦτο ἀπεσπασμένος ὑπάλληλος τῆς Ἐποπτείας Κηπονίκας.

Πρὸς τοὺς συγκεντρωθέντας παραγωγοὺς ὡμίλησε ὁ Πρόεδρος τοῦ ΤΟΕΒ κ. Φιλιππίδης τονίσας ἰδίως τέρως τὴν στοργὴν καὶ τὴν ἀγάπην μὲ τὴν ὁποίαν περιβάλλῃ ἡ Ἐθνικὴ Ἐπαναστατικὴ Κυβέρνησις, τοὺς ἀγρότας καὶ ὅτι διὰ τὴν καλλιτέραν ὀργάνωσιν τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς διωθέτει τεράστιο ποσὸ ὅπως ἐπὶ παραδείγματι διὰ τὸ ἔργον αὐτὸ τοῦ νέου δικτύου τῆς ὀρεινῆς περιοχῆς διὰ τῆς ἁπλῆς θὰ ἐφαρμοσθῇ μεσθῇ νέου σύστημα ἀρδεύσεως ποιὰ ὠφέλειμο καὶ ἐπιστημονικὸ τοῦ ἄγνου συστήματος τὴν ἐπίδειξιν θὰ κάνωμεν σήμερα ἐδῶ. Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Ἀλ. Νηματσύδης ὁμιλήσας πρὸς τοὺς καλλιεργητὰς ἐξήγησεν ἐν ὀλίγοις τοὺς λόγους γιὰ τοὺς ὁποίους ἐφαρμόζεται τὸ νέον σύστημα ἀρδεύσεως δηλ. πλαστικῶν σωλήνων καὶ τὴν ὠφελιμότητα τοῦ συστήματος. Μετὰ τὸ πέρας τῆς ἐπιδείξεως ἐγένετο διαλογικὴ συζήτησις μεταξὺ παραγωγῶν καὶ τῶν ἐκπροσώπων τῶν ὑπηρεσιῶν, ἐκ μέρους τῶν παραγωγῶν διευκρινήθησαν ἀπορίαι ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐδόθησαν ἀπαντήσεις ὑπὸ τοῦ κ. Νηματσύδης.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τονίζεται ὅτι κατὰ τὴν φετινὴν ἀρδευτικὴν περίοδον αἱ ἀρδεύσεις διὰ πρώτην φορὰν πραγματοποιοῦνται μὲ τάξιν καὶ πρόγραμμα καὶ οὐδεὶς ἀγρότης ὑπέρχει ποὺ καθυστέρησε τὰ ἀρδεύσῃ τὸ κτῆμα του καὶ τὸ νέρο τῆς ἀρδεύσεως περιορίσθη στὸ ἐλάχιστον —Παράδειγμα ἡ ποτὲ δυσκολοτέρα περιοχὴ τοῦ δικτύου ἡ κακόδοση ἐκλυψε τὴν πρώτην ἀρδευσιν σὲ διάστημα 17 ἡμερῶν ἐν ἀντιθέσει τῶν προηγουμένων ἐτῶν ποὺ τὸ εὖρος ἀρδεύσεως ὑπερέβαινε πολλὲς φορὲς τὶς 25—35 ἡμέρες κάποιε δὲ παρῆχετο ἡ ἀρδευτικὴ περίοδος μὲ μόνον μία ἀρδευση ἐνῶ σήτος μέχοι σήμερον εἰσήλθε ἡ ἀρδευσις εἰς τὸν τρίτον κύκλον της καὶ οἱὐθρα νομεῖς καλοῦν τοὺς παραγωγοὺς ἀπὸ τὰς οἰκίας των γιὰ τὴν ἀρδευσιν τὸ ὕψος ὑπαιρθύνει κατὰ κολύ, τὰ προϋγούμενα ἔτη.

Ἐξαίρεση ἀπυτέλεσε διὰ τὴν εὐρύθμον λειτουργίαν τῆς ἀρδεύσιως κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς ἀρδευτικῆς περιόδου ἡ ὀρεινὴ περιοχὴ λόγω τῆς κατασκευῆς τοῦ νέου δικτύου, ἀναμπλὸ ὅμως αὐτὴ ἀπεκατεστάθη ἀμέσως μὲ τὴν θετικὴν συμπαράστασιν τοῦ ρέκτου Νομάρχου κ. Α Κατσιγιαννῆ δοὺς ἐνήγησε τὰ στα πρὸς πᾶσαν ἀρμοδίαν κατεύθυνσιν δίδων ἐντολάς, καὶ ὁδηγίας, διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς ὁμαλῆς λειτουργίας τοῦ δικτύου, ἐπίσης καὶ ἡ στρατιωτικὴ διοίκησις τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας διὰ τοῦ στρατιωτικοῦ Διοικητοῦ αὐτῆς Συνταγματάρχου κ. Μ. Βελισσαρίου (δὲν αὐτοπροσώπως βοήθησε τὸ ἔργον τῆς ἀποκατασταθεσης) συνετέλεσε στὸ ἔργον τῆς ἀποκατάστασιν ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὸν Δ/ντὴν Γεωργίας Νομοῦ Ἡμαθίας κ. Μακρῆν καὶ Γεωπόνων κ.κ. Τσίρον. Οἱ ἀγρότοι τῆς ὀρεινῆς περιοχῆς ἐκφράζουν τὴν εὐγνωμοσύνην τους πρὸς τοὺς ἀνωτέρω διότι διὰ τῆς θετικῆς συμπαραστάσεως ἐπεμβάσεως καὶ βοηθείας των ἐσώθη ἡ παραγωγή των, τὴν ἐμπιστοσύνην των δὲ πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησίν των δὲ πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν ἡ ὁποία ἀγκαλιάζη μὲ στοργὴ καὶ ἀγάπην τὴν ἀγροτικὴν τάξιν, καὶ μὲ τοὺς ἀναφερθέντας ἄξιους συνεργάτας του ἐπιλύει πὰν πρόβλημα ποὺ ἀπασχολῆ τὴν ἀγροτικὴν τάξιν.

Εἰς ἑπομένην ἔκδοσιν θὰ δημοσιεύσωμεν τὴν ἐκδοσιν παραγωμένων τοῦ Τ.Ο.Ε.Β. κατὰ τὴν ἀρδευτικὴν περίοδον 1969.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΟΞΥΓΟΝΟΥ

Ὑπὸ τοῦ Εὐγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος ΣΠΥΡΟΥ ΖΩΔΙΑΤΗ

Ἡ ἐποτήμη ἀλλάζει τὴ ζωή μας. Ποιὸς μπορεῖ νὰ τὸ ἀρνηθῇ αὐτό; Ἡ πρώνδος εἶναι ἀφάνταση. Ταξιδεύουμε στὸ διάστημα. Φθάσαμε στὴ σελήνη.

Ὑπάρχουν ὅμως ὡρισμένα πράγματα ποὺ ἡ ἐπιστήμη δὲν μπόρεσε ν' ἀλλάξῃ. Νὰ ὁ ἄνθρωπος. Ἀναπνέεις ὀξυγόνο. Ἂν ὁ ἀέρας ποὺ ἀναπνέεις δὲν περιέχει ὀξυγόνο θὰ πεθάνῃς. Δὲν ἔχω ἀκόμη ἀκούσει ὅτι ἡ ἐπιστήμη ποὺ σχεδὸν τὴ θεοποιήσαμε, ἀνακητεῖ κάτι νὰ ἀντικατασήτηση τὸ ὀξυγόνο ποὺ μᾶς εἶναι τόσο ἀπαραίτητο γιὰ τὴ ζωή. Μή πως ἄραγε γιατὶ οἱ ἐπιστήμονες ἔχουν ψθάσει στὸ συμπέρασμα πὼς ὡρισμένες ὐθρίες εἶναι ἀναντικατάστατες; Μέχρι τώρα τουλάχιστο τὸ ὀξυγόνο παραμένει ἀπαραίτητο συνταικὸ γιὰ τὴ διατήρηση τῆς ζωῆς. Κι' ὅμ' ὅσον ὑπάρχει ἄφθονο στὴν ἀτμόσφαιρα ποὺ ἐδημιούργησε ὁ Θεός, γιατὶ νὰ τιμανιέται ὁ ἐπιστήμονας νὰ τὴ ἀντικατατήσῃ; Τὸ χρημα ποιεῖ. Κι' ἂν ἐπαναστατήσῃ ἐναντίον του, τὸ ὀξυγόνο ἢ ὁ Θεὸς δὲν πρόκειται νὰ πάψουν τίποτε. Ἁπλῶς ὁ ἴδιος θὰ πεθάνῃ.

Νὰ ὁ Χριστὸς στὴ Γαλλία. Χιλιάδες ἄνθρωποι γύρω του. Ἔμειναν τόσο πολὺ κρεμασμένοι ἀφωλῶς ἀπ' τὰ λόγια τοῦ Χριστοῦ, ποὺ διαν ἔρθλυσε σχεδὸν, οἱ μαθηταί Του τοὺς λιτζήτησαν γιατὶ ἄρχισαν νὰ πεινοῦν. Ὁ Χριστὸς λέγει στοὺς μαθητάς Του πὼς ἤτρεπε αὐτοὶ νὰ τοὺς δώσουν νὰ φᾶνε. Νὰ ἕνα παιδάκι μὲ πέντε ψωμάκια καὶ δύο ψαράκια. Τὰ παίρνει ὁ Χριστὸς καὶ τὰ πολλαπλασιάζει. Ἐτράφησαν δλοχιλιάδες.

Μὰ ἦταν ἀνάγκη ὁ Χριστὸς νὰ πολλαπλασιάσῃ τὰ ψωμάκια καὶ τὰ φορέκια; Δὲν θὰ μποροῦσε νὰ κλίνῃ τὸ θαῦμα του διαφορετικά; Θὰ μποροῦσε π.χ. νὰ πῇ στὰ χιλιάδες εἰγὼ θὰ σᾶς ἀφορίσω τὸ συναίσθημα τῆς πίνης. Πιάστε νὰ πεινάσετε. Δὲν τὸ ἔκαμε ὅμως. Παρήγαγε ψωμὶ καὶ ψάρι. Γιατί; Διότι ἤθελε νὰ δείξῃ ὅτι ὁ ἄνθρωπος εἶναι σαλαδεμένος στὸ νόμο τῆς διατροφῆς. Γιὰ νὰ ζήσῃς ὄχι μόνο ὀξυγόνο χρειάζεται, ἀλλὰ καὶ τροφὴ γιὰ τὸ σῶμα σου. Μπορεῖς νὰ εἶσαι τιλελεύθερος — εὐρύμαλος, ἀλλὰ μόνο μὲ φαγητὸ θὰ ζήσῃς. Ποτὲ δὲν ἐπαναστατεῖς.

Ἐπαναστατεῖς ὅμως κατὰ τοῦ Χριστοῦ γιατὶ λέει ὅτι εἶναι ἡ μόνη ὁδὸς πρὸς τὸν Θεόν. Ὅστε ὁ Θεὸς εἶχε ἐξουσία νὰ ὁρίσῃ τὴ πράγματα στὸν φυσικὸ κόσμο, ἀλλ' ὄχι στὸν πνευματικό! Κι' ἀπὸ πίτες, εὐρισκόμενοι κύτε ὁ Θεὸς σὲ ὅρισε ἐλεύθερα τὸν νόμον Του; Παραδέχεσαι καὶ δεσμεύεσαι ἀπὸ τοὺς νόμους ποὺ σ' ἀρέσουν, ἀλλ' ἀπ' ἐκείνους ποὺ δὲν σ' ἀρέσουν;

Γι' αὐτὸ εἶσαι πνευματικὰ νεκρός. Γι' αὐτὸ ἀκόμη δὲν ἔχεις γενεθῇ τὴ σωτηρία τῆς ψυχῆς σου. Γι' αὐτὸ δὲν ἔχεις ἀκόμη ἀντιληφθῇ. Γιατὶ προσπάθησε νὰ φάσῃς στὴ σωτηρία μὲ κάποιον ἄλλο τρόπο ἐκτὸς ἀπ' τὸν Χριστό. Ζήτησε ἀντικατάστασι τοῦ πνευ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΜΠΟΡΙΟΥ κ. ΤΣΕΛΟΣ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

Τὴν 17ην Ἰουλίου ἐ.ἔ. ὁ Ὑπουργὸς Ἐμπορίου κ. Τσέλος συνοδευόμενος ὑπὸ ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τῶν Ὑπουργείων Ἐμπορίου καὶ Γεωργίας ἐπεσκέφθη τὴν Νάουσαν τὴν Βέροιαν, τὴν Ἔδεσσαν καὶ τὴν Σκύδραν προκειμένου νὰ σχηματίσῃ πραγματικὴν γνώμην διὰ τὰς ἐξαγωγὰς ὁπωρῶν ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω ὁπωροπαραγωγικὰ κέντρα.

Τὸν κ. Ὑπουργὸν εἰς τὰ ὅρια τοῦ Νομοῦ τὸν ὑπεδέχθη ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατσιγιαννῆς δοὺς τὸν συνώδευσεν εἰς τὰ ὁπωροπαραγωγικὰ κέντρα τοῦ Νομοῦ ἤτοι εἰς Νάουσαν, Στενήμαχον, Κοπανὸν καὶ Βέροιαν ὅπου ὁ κ. Ὑπουργὸς ἐπεθεώρησε ἐπισταμένως καὶ λεπτομερῶς τὰ συσκευαστήρια τὰ ὀργαστάσια προψύξεως καὶ τὸ σύγχρονον ὀργοστάσιον κιβωτοποιΐας, παυηκολούθησε δὲ τὴν τρόπιαν διαλογῆς τῶν ὁπωρῶν.

Εἰς Νάουσαν ὁ Γραμματεὺς τῆς Φρουτοενώσεως κ. Σούγκαρης διὰ καταλλήλου ὁμιλίας ἤτοις ἔχει ὡς ἀνωτέρω προσεφώνησεν τὸν κ. Ταέλλον. Ὁ κ. Ὑπουργὸς ἐξέφρασε τὸ συγχαρητήριά του καὶ τὴν πλήρη ἱκανοποίησίν του διὰ τὴν ὅλην ὀργάνωσιν τῶν ἐξαγωγῶν πρὸς τοὺς συντελεστὰς τῆς ἐπιτυχίας Νομάρχην Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέαν Κατσιγιαννῆν, τοὺς Γεωπόνους τοὺς Δισκούντας τὰς Συνεταιριστικὰς ὀργανώσεις καὶ τοὺς παραγωγούς μας.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Ὑπουργὸς πρὸς ἐπιβράβευσιν τῶν καταβληθεισῶν προσπαθειῶν ἀνεκοίνωσεν εἰς τοὺς κατοίκους Νάουσης, Στενημάχου καὶ Κοπανοῦ ὅτι θὰ χορηγήσῃ νὰ ἐπιύσῃ πίστωσιν 300.000 δραχμῶν ἐνισχύσῃ οἰκονομικῶς ἀνὰ 150.000 δραχ. διὰ τὴν ἀποκαρδίτωσιν κοινοτικῶν ἔργων, χάριν τῶν ὁποίων θὰ ἐπιτευχθῇ βασικῶς ἡ κατασκευὴ τοῦ δικτύου ἀγροτικῶν ὁδῶν παροχῆς Ἰσβιλοῦων Νιούσης, Κοπανοῦ, Χαριέσσης, Στενημάχου διὰ τὴν ἀσφαλῆ καὶ ταχείαν διαμετακίνησιν τῶν ὑποδοθέντων προϊόντων, ὡς τὸ ραδάκινον, ἐκ τῶν τόπων παραγωγῆς πρὸς τὰ διαλογιστήρια, ψυγεῖα καὶ Σιδηροδρομικοὺς Σταθμούς.

Ἡ προσφώνησις τοῦ Προέδρου τῆς Φρουτενώσεως πρὸς τὸν κ. Ὑπουργὸν ἔχει ὡς κάκωθι:

Ἀξιότιμε κύριε Ὑπουργὲ

Ἀξιότιμοι κύριοι Νομάρχα

κύριε Δήμαρχε

κυρίαι καὶ κύριοι

Εὐχόμενος καὶ προσωπικῶς καὶ ὡς Πρόεδρος τῆς Φρουτενώσεως τὸ καλῶς ὡρίσατε εἰς τὴν πόλιν τῆς Νάουσης αἰσθάνομαι τὴν ὑποχρέωσιν νὰ σᾶς ἐκφράσω τὶς εὐχαριστίες ὅλων μας γιὰ τὴν μεγάλη χαρὰ καὶ τιμὴ ποὺ μᾶς ἐκάμετε μὲ τὴν ἐπίσκεψίν σας αὐτήν.

Εἶναι ἐπίσκεψις εἰς Θέατρον Ἐπιχειρήσεων, εἰς προκεχωρημένον σημεῖον πολεμικοῦ μετώπου. Διότι ἄπως πολὺ προσφυῶς διευκρίνατε εἰς Θεσσαλονίκην πρόκειται περὶ μάχης τῶν ραδακίνων ἡ ὁποία εἶναι ζωτικωτάτης οἰκονομικῆς σημασίας καὶ πρέπει νὰ κερδηθῇ.

Ἡ μάχη αὐτὴ εἰς τὴν περιοχήν μας ἐφρίσκεται ἐν πλήρη ἐξελίξει.

Εἶναι ἄπειρα τὰ προβλήματα τὰ ὁποῖα εἶναι συνυφασμένα μὲ τὴν μεγάλην αὐτὴν ἐκστρατείαν.

Διὰ τὴν ἐπίλυσιν των ὅλοι ἡμεῖς ἐδῶ, οἱ τεταγμένοι διὰ τὴν ἀξιοπαίνατον τοῦ μάχθου τῶν ραδακίνων ἔχομεν κάπι συναγερμὸν τῶν ψυχικῶν καὶ σωματικῶν δυνάμεών μας καὶ εὑρισκόμεθα εἰς συνεχῆ ὑπερέντασιν. Μαχητοί, μέχοι φθορᾶς τῆς ὑγείας μας, γιὰ νὰ στεφθῇ ἀπὸ ἐπιτυχία ἡ μάχη αὐτή.

Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς ὑμᾶς διὰ τὴν σημερινὴν ἐπίσκεψίν σας, διότι μᾶς τονώνει εἰς τὸν ἀγῶνα μας αὐτόν.

Εἶναι γνώριμον τὸ περιβάλλον ἐδῶ δι' ὑμᾶς, κύριε Ὑπουργέ, διότι ἡ πόλις αὐτὴ πολλὰ σᾶς ὀφείλει.

Εὐχαριστοῦμεν ὑμᾶς προσωπικῶς καὶ τὴν Ἐθνικὴν Ἐπαναστατικὴν Κυβέρνησίν μας διὰ τὴν συμπαράστασιν, ἐνίσχυσιν, καὶ προστασίαν τὴν ὁποίαν μᾶς παρέχει εἰς τὴν ἐκστρατείαν μας αὐτήν.

Τὴν εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν προσπάθειάν της νὰ μᾶς ἐφοδιάσῃ μὲ σύγχρονον ἐξοπλισμόν.

Εὐχαριστοῦμεν ὅλους τοὺς ὑπηρεσιακοὺς παράγοντας τοὺς ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς Νομάρχης διὰ τὴν ἡμέριστον συμπαράστασίν των.

Ἰδιαιτέρως εὐχαριστοῦμεν προσωπικῶς τὸν κύριο Νομάρχην καὶ διὰ ἄλλα πολλὰ ἀλλὰ καὶ διότι μᾶς ἔδωκε τὴν εὐκαιρίαν νὰ προσφέρωμεν τὰς ὑπηρεσίας μας μὲ πεῖσμα, μὲ ἀπιμονὴ καὶ μὲ ἀγωνιστικότητα εἰς τὴν διακίνησιν τῶν ραδακίνων.

Ὁ κόμβος τῶν ραδακίνων λόγῳ τῆς εὐαισθησίας του προϊόντος εἶναι ὁ κατ' ἐξοχὴν ὁδανικὸς τομεὺς εἰς τὸν ὁποῖον δύνανται νὰ δοκιμασθοῦν καὶ νὰ εὕρουν δικαίωσιν καὶ ἐφαρμογὴν πλεῖσται ὅσαι ἀρχαὶ τῆς Ἐθνικοστηρίου Ἀλλαγῆς τῆς 24ης Ἀπριλίου 1967 διακηρυχθεῖσαι διὰ τῶν χειλέων τοῦ Προέδρου τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεώς μας κ. Γ. Παπαδοπούλου. Ἀλλαγὴ νοοτροπία καὶ ψυχοσυνθέσεως τῶν ραδακινοπαραγωγῶν.

Νέκρωσις τῶν παλαιῶν αἰκρονομιῶν καὶ τῆς προχειρότητος κατὰ τὴν ἐργασίαν.

Παραγωγικότης καὶ ἐργασία ἐπὶ Εὐρωπαϊκοῦ ἐπιπέδου.

Ἐργασία ἐπιμελημένη ἀπὸ ταῦ πρώτου στιδίου τῆς παραγωγῆς μέχοι καὶ τοῦ τελευταίου, μέχοι τῆς συγκομιδῆς καὶ πέρον αὐτῆς μέχοι τῆς προσφορᾶς της, ἑτοίμης, συσκευασμένης, εἰς τὸ καταναλωτικὸν κοινόν.

Ἐπιταγὴ δι' ἀνάπευξιν πρωτοβουλίας πιο' ὅλων καὶ κυρίως ὑπὸ τῶν ὑπηρεσιακῶν παραγόντων, ἐν παντὶ καὶ πάντοτε, μὲς ἐκάστην δεδομένην περίπτωσιν καὶ στιγμήν, οἱ ὁποῖοι καλοῦνται χωρὶς νὰ παραιονοῦν νὰ δίδουν τὴν πλήρη δρθὴν καὶ ὠφέλιμον λύσιν.

Εἶναι μεγάλη ἡ εὐθύνη τοῦ προϊόντος.

Καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἐπιβάλλεται ἡ ἀνάπτυξις πρωτοβουλίας, εὐθυκρισίας καὶ ἑτοιμότητος πνεύματος ἀπὸ ὅλους μας.

Ἄλλως, θὰ διεπρέξαμεν τὸν θανάσιμον δι' ἡμᾶς κίνδυνον ὡς ἄλλοι μωροὶ παρθένοι νὰ εὑρεθῶμεν «ἔξω τοῦ νυμφῶνος».

Ὑπῆρξεν δυσμενέστατος ὁ ἀνεκτυπὸς εἰς τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν τῆς περιοχῆς μας ἐκ τῶν περσινῶν καταστροφικῶν τιμῶν τῶν ραδακίνων. Εὐχόμεθα λίαν μας νὰ μὴ ἐπαναληφθῇ μιὰ τέτοια χρονιά.

Καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν, δηλοῦμεν καὶ σᾶς διαβεβαιοῦμεν, κύριε Ὑπουργέ, ὅτι θὰ καταβάλωμεν πᾶσα προσπάθεια, θὰ ἀγκαλιάσωμεν τοὺς ἑαυτούς μας εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ καθήκοντός μας ὥστε νὰ ἐπιτύχωμεν.

Περαίνων ἤγειρον πρόποσιν εἰς ὑγείαν τοῦ κ. Ὑπουργοῦ κ.λ.π.

«Ἡ Ἐπανάστασις τῆς 21ης Ἀπριλίου δὲν ὑπῆρξεν ἁπλῶς μία στρατιωτικὴ ἢ ἔστω πολιτικοῦ χαρακτῆρος ἐξέγερσις. Εἶναι μία ἀλλαγὴ εὐρυτάτης σημασίας ἡ ὁποία ἐπιδιώκει τὴν ἐξυγίανσιν ὅλων τῶν τομέων τῆς ζωῆς διότι ἡ ψῆφις εἶχε εἰσχωρήσει παντοῦ. Ἡ 21η Ἀπριλίου εἶναι μία ἐπανάστασις ἐθνική, κοινωνική, πολιτική, οἰκονομική. Ἔδωσεν εἰς τὸν ἑλληνικὸν λαὸν ψυχικὴν γαλήνην ἐθνικὴ ἑνότητα καὶ πίστιν εἰς τὸ μέλλον. Μὲ ριζικὰ οἰκονομικὰ μέτρα ἀνεκούρισε, πρὸ παντός, τὰς λαϊκὰς τάξεις καὶ μὲ πατριωτικὴν φιλοτιμίαν καὶ ἐργώδη προσπάθειαν εἰσέβαλε μὲ τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας».

**Ἐφημερὶς
ΝΑΣΙΟΝΑΛ ΤΡΙΠΟΥΝΕ
Αὐστραλίας**

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Ο Χ Ι

Ὅταν ξεκινήσαμε στὸν πόλεμο
γιὰ τὴν ΕΛΛΑΔΑ γιὰ τὴν ΛΕΥΘΕΡΙΑ,
καὶ πολεμήσαμε στὰ Βορειηπειρωτικὰ βουνὰ
τόσο σκληρά, μὲ τὸν ἐχθρό,
εἴχαμε μέσ στὶς καρδιές μας καὶ στις λόγχες
γραμμένο τὸ ΟΧΙ.
Κι' αὐτὰ νικήσαμε στὸν πόλεμο
τοῦ Σαρανταένα τὸν κατακτητὴ
μὲ τὴν ἀνδρεία καὶ τὴν λεβεντιά.
Σὰν ἀστραπὴ καὶ σὰ βροντὴ
ἐπέσαμε στὴ μάχη, μὲ τὴν ψυχὴ
τραγουδώντας: τὸ ΟΧΙ.

ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

«Ἀπ' τὰ κόκκαλα βγαλμένη
τῶν Ἑλλήνων τὰ ἱερὰ
καὶ σὰν πρώτ' ἀνδρειωμένη
χαῖρε ὦ χαῖρε Ἐλευθεριά.

Ἔτσι ψέλνει ὁ Ἐθνικός μας ποιητὴς Σολωμὸς τὴν Ἐλευθερία. Ἡ λευτεριὰ ποὺ βγῆκεν ἀπὸ τὰ κόκκαλα τῶν Ἑλλήνων καὶ φύτισε μὲ τὸ ἀρχαῖο πνεῦμα τοὺς λαοὺς τῆς γῆς!. Ἡ λευτεριὰ ποὺ ατάθηκε σὰ φωτεινὸ σύμβολο τῆς Τέχνης, τῆς ὀμορφιᾶς καὶ τοῦ πολιτισμοῦ στὴν ἀνθρωπότητα, ἦρθε τὴν 28ην Ὀκτωβρίου 1940 νὰ τὴν γκρεμίση καὶ νὰ τὴν ἀλυσοδέση ὁ Ἰταλικὸς ἐπεκτατισμός.

Ἦταν ὄμορφες οἱ εἰρηνικὲς μέρες ποὺ ὁ γαλάζιος οὐρανὸς μὲ τὸν ἥλιο του φώτιζε τὰ ἔνδοξα κι' εὐλογημένα χώματα τῆς Ἑλλάδος.

Γλυκοχαράματα! Ἡ θάλασσα κυματίζει ἀταλὰ κι' ὁ δροσερὸς ἀγέρας χαϊδεύει μὲ τοὺς ἁρμοὺς, καὶ τὰ κύματα τὶς ὄμορφες ἀκρογιαλιές μας.

Τὰ καράβια ταξιδεύουν μὲ τοὺς γλάρους στὶς ἀτέρμονες θάλασσες καὶ στὰ πελάγη. Οἱ ἄνθρωποι ξεκινοῦν γιὰ τὴν δουλειά τους ξένοιαστοι καὶ χαρούμενοι.

Τὰ σχολειὰ σὰν μελισσαλόι σκορποῦν χαρὲς στὰ μικρὰ παιδιὰ μὲ τὰ παιχνίδια καὶ τὰ τραγούδια. Καὶ οἱ γεωργοὶ στὴν γῆ τὸ σπόρο τῆς ζωῆς καὶ τῆς ἐλπίδος.

Τὴν χαρούμενη κι' εὐτυχισμένη αὐτὴ ἀτμόσφαιρα τῆς Ἑλλάδος ἦρθε νὰ τὴν θολώση καὶ νὰ τὴν μαυρίση ἡ ἄτιμη ἀπαίτηση τοῦ Μουσολίνι:

—Νὰ τοῦ παραδώσουμε τὰ κλειδιὰ τῆς πατρίδος μας. Νὰ τοῦ ἀνοίξουμε τὰ σύνορά μας νὰ περάσουν οἱ φάλαγγές του. Νὰ τοῦ δώσουμε τὶς καρδιές μας, τὴν πίστη μας, τὰ ἰδανικά μας, τὴν λευτεριά μας...

Κι' ἀκούστηκε τότε μόνο μιὰ ἀνδρεία καὶ βροντερὴ φωνή: ΟΧΙ! ΟΧΙ! ὅπως ἀκούστηκε στὶς Θερμοπύλες ἡ φωνὴ τοῦ Λεωνίδα στοὺς Πέρσες: «ΜΟΝΩΝ ΛΑΒΕ».

Π Ρ Ο Λ Ο Γ Ο Σ

Ἑλλάδα εἶναι τὸ ὄνομα τῆς μικρῆς χώρας ποὺ κατοικεῖται ἀπὸ μεγάλο λαό. Ὄνομα ποὺ μᾶς ἐχάρισαν ἔνδοξοι πρόγονοι ἐδῶ καὶ τρεῖς χιλιάδες χρόνια, ἴνδαλμα θαυμασμοῦ γιὰ τὴν ἀνδρεία της καὶ σύμβολο τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἐλευθερίας γιὰ τὰ ἔθνη τῆς γῆς. Καὶ πέρασαν λαοὶ καὶ ἔθνη καὶ ἐπολιτίσθηκαν ἀπὸ τὴν ἀθάνατη αὐτὴ χώρα τοῦ Περικλῆ καὶ τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου. Ποτὲ ὅμως κανένας λαὸς δὲν εἶχε τὴν θρασύτητα νὰ ἀνειρευθῆ νὰ κυματίση ἡ σημαία του στὴν αἰώνια ὀμορφιὰ καὶ λάμψη τῆς Ἀκροπόλεώς μας. Καὶ διάλεξε κατάλληλο τὸ 1940 νὰ πατήση τὸ πόδι του στὸ ἱερὸ χῶμα, τὸ Ἔθνος ποὺ χρεωστοῦσε εὐγνωμοσύνη καὶ τιμὴ στὴν ἀθάνατη Ἑλλάδα μας. Καὶ νόμισε μὲ τοὺς μυριάδες μελανοχύτωνές του θὰ σκλαβώση ἕναν ἀδούλωτο λαὸ μὲ μυριάδες παλμοὺς λευτεριᾶς καὶ πολιτισμοῦ. Κι' ἔμπηκε κι' ἐπροχώρησε σὰν κατακτητὴς μὲ τοὺς Ἀλπινιστάς, τοὺς Λύκους καὶ τοὺς Κενταύρους, ὅσπου ἔφθασαν οἱ ἀκρῖτες τῆς ἀθάνατης χώρας γιὰ νὰ φράξουν μὲ τὴν καρδιὰ καὶ τὰ κορμιά τους τὸν δρόμο στὸν ἐχθρό. Σὰν Ἕλληνας ἀληθινὰ θαυμάζω αὐτοὺς ποὺ κάνανε τὰ μεγάλα κατορθώματα στὰ χιονισμένα Βορειηπειρωτικὰ βουνά, ἀντικρύζοντας ἀγόγγυστα τὶς θεομηνίες ἐπιθέσεις τοῦ ἐχθροῦ καὶ τὶς τρομερὲς καιρικὲς συνθῆκες τοῦ χειμώνα.

Μὲ τέτοια ψυχὴ δὲν μποροῦσε παρὰ νὰ ἐπιβληθοῦμε στὴν ὕλη καὶ νὰ ξαναγράψουμε καινούργιες σελίδες τῆς ἱστορίας μας.

Ἑλλάδα, πατρίδα μας γλυκειά. Τ' ὄνομά σου ἔγινε θρύλος στὸν κόσμο, ἀπὸ τοὺς λεβέντες τῶν Βορειηπειρωτικῶν βουνῶν....

Τὰ παιδιά σου ἀπὸ τὸ Ἰβάν, τὴν Μάροβα, τὴν Πίνδο καὶ Καλαμᾶ, πετοῦν σὰν ἀετοὶ στὸ Πόγραδετς καὶ στὴν Κλεισούρα...

Ἐκεῖ στὴν Πίνδο ἔχασες τὸν Διάκο σου, ἕνα μοναδικὸ παλληκάρι ποὺ ἔπεσε ἡρωϊκὰ γιὰ σένα.

Ἐκεῖ στὸ ἀδιάβατο καὶ χιονισμένο 1280 ἔχασες τὸν Ζώγια σου...

Ἐκεῖ ἔπεσε ὁ θρυλικὸς Βασιλικὸς σκορπώντας μὲ τὸ λόχο του τὸν θάνατο σ' αὐτοὺς ποὺ ἤθελαν νὰ σ' ἔχουν σκλάβα πάλι.

Ἐκεῖ στὰ ὕψωμα, κάτω στὴν ρεματιά, δίπλα στὸ ρυάκι... ἐκεῖ ἔπεσαν πολλὰ παιδιά σου. Μὰ τί σημαῖες εἶχαν αὐτὰ ὅταν τὸ ὕψωμα βρισκόνταν στὰ χέρια τῶν παιδιῶν σου;

Ἐκεῖ στὰ ξακουσμένα ἀντέρισματα, σὺ Πατρίδα μας γλυκειά, στεφάνωσες μὲ δάφνινα στεφάνι, τῆς τιμῆς καὶ τῆς ἀθανασίας τὰ ἡρωϊκὰ παιδιά σου ποὺ ζωντάνεψαν τ' ἀθάνατα Εἰκοσιένα καὶ δημιούργησαν τὴν μεγάλη Βορειηπειρωτικὴ Ἐποποιία.

(Συνεχίζεται)

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Γεωργίας
Ἀγροτικῶν Κτηνιατρείων
Ἀλεξανδρείας
Ἀριθμὸς Ἰωάννης Σιδέρας
Ἀριθ. Πρωτ. 602

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δ/ντὴς τοῦ Ἀγροτικοῦ Κτηνιατρείου Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: Ἐπιθέτει εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἑκατοστὰς μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς ἐγκεκριμένης μελέτης ὕντυ ὁρίου δι' ἀναδειξιν ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἐργασιῶν περιφράξεως περὶ βάλου Ἀγροτικοῦ Κτηνιατρείου Ἀλεξανδρείας, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ προϋπολογισμοῦ 3500) δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 30ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὴ Γραφεῖο τῆς Δ/νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἡμαθίας.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι ἀναγομένοι εἰς τὰς τρεῖς πρώτας τάξεις δι' ἔργα ὁμοειδῆ καὶ εἰς περίπτωσιν μὴ προμελετήσεως ταύτων γίνονται δεκτοὶ καὶ ἐμπειροτέχνου.

Κυμάνσεις συμπτυχὴς εἰς τὸν διαγωνισμὸν καθορίζεται εἰς δύο τοῖς ἑκατὸν (2ο/ο) ἐπὶ συνολικῆς ἀξίας.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ Γραφεῖα Δ/νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας καὶ εἰς τὸ Ἀγροτικὸν Κτηνιατρεῖον Ἀλεξανδρείας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 14—7—1969
Ὁ Διευθυντὴς
Ἀγροτικοῦ Κτηνιατρείου Ἀλεξανδρείας
Ι. ΣΙΑΡΓΚΑΣ

Τροποποιήσεις Καταστατικοῦ

Ἀνακ/κεῖ τῇ ὑπ' ἀριθ. 70)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐγκριθεῖσα καὶ ἐπικυρωθεῖσα τὸ Καταστατικὸν τῆς ἐν Βεροίᾳ ἑδρευούσης Ποδοσφαιρικῆς Ἑνώσεως ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἕνωσις Ποδοσφαιρικῶν Σωματείων Κεντρικῆς—Δυτ. Μακεδονίας.

Ὁ Πληρεξούσιος Δ/κὴ ὁρος
Δ. Βλαχόπουλος

Ἀναγν. Συνοδικὸς Διαχ/σεως
Σωτ. ἐξ Ἀδιαιρ. Δάσους
Σελίου Συν. Π.Ε.
Ἀριθ. Πρωτ. 120

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ

ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ὁ Ἀναγν. Συνοδικὸς Διαχειρίσεως, Δασοκτήματος Σελίου διὰ δημοπρασίας ἐνεργηθησομένης τὴν 21ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10-11 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ καφενείῳ «Ἀφοὶ Χατζηδημητρίου» ἐκποιεῖ 300 τόννους καυσοξύλων πεύκης εἰς μερίδας τῶν 100 τόννων ἕκαστη παρευδοτέα εἰς τόπους συγκεντρώσεως Δασοκτημάτος.

Εἰς περίπτωσιν κωλ' ἡν αὐτὴ ἀποβῇ ἄγονος ἢ ἀσύμφορος θέλει ἐπαναληφθῇ τὴν 28ην Ἰουλίου 1969 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διακηρύξεως.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνοδικοῦ
ΒΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Π.Ι.Κ.Π.Α.
Περιφέρεια Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 933

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τὸ Π.Ι.Κ.Π.Α. προκηρύσσει μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀναφαιρέσεων προσφορῶν διὰ τὴν κατασκευὴν τοίχου περιφράξεως ὡς καὶ ἐπισκευὴν Νηπιαγωγείου προϋπολογισμοῦ 180 000 δραχμῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 1ην Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας.

Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι κεκτημένοι πτυχίον ἐργολάβου δημοσίων ἔργων Α' τάξεως ἢ Α' σχολαρχικὰ ἔργα ὡς καὶ ἐμπειροτέχνοι ἐκτελέσαντες ἐπιτυχῶς παρόμοια δημοτικὰ ἔργα.

Τῆς παρούσης λεπτομερῶς ὡς καὶ τῆς μελέτης δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 16—7—1969
Ὁ Πρόεδρος τοῦ ο. Σ. τοῦ Π.Ι.Κ.Π.Α
† Ὁ Βεροίας & Νιούσης
ΠΑΥΛΟΣ

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Βοηθὸς Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 (Προσφ. Τηλ. 8—90) ἔντανται ΚΤΕΑ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7.30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΥΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν Ἐξοπλισμὸν διὰ συντηρήσεις παντὸς τύπου λεβητοστασίων.
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4·00

ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΒΙΚΕΛΕΙΑ 1969

Βεροιώτικες Γιορτὲς

Ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ὀργανοῦται ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῶν ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ ἑορτῶν 1969 Ἔκθεσις Ἐντύπου ἐν γένει περὶ Βεροίας.

Εἰς τὴν ἔκθεσιν θὰ ἐκτεθοῦν:

α) Ἔργα Βεροιέων Συγγραφέων

β) Ἔργα μὴ Βεροιέων, ἀναφερόμενα εἰς τὴν Βέροια

γ) Πάσης φύσεως ἔντυπα (Ἐφημερίδες, Περιοδικὰ κ.λ.π.) τῆς Βεροίας ἐκδοθέντα κατὰ καιρούς.

Παρακαλοῦνται θερμότατα οἱ τυχὸν κάτοχοι τοιούτων βιβλίων καὶ ἐντύπων ὅπως δανείσουν ταῦτα εἰς τὸν Δῆμον κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀνωτέρω ἐκθέσεως (παράδοσις εἰς Ἰον Γραφεῖον Δημαρχιακοῦ Καταστήματος μέχρι 31—8—1969).

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 15211

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 15 Μαΐου 1969

«Περίληψις: Ἄρσις περιορισμῶν πρὸς μεταβίβασιν ἀκινήτων ἀγροτικῆς περιουσίας».

ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας ἔχοντες ὑπ' ὄψιν, 1) Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 3200)55 «περὶ ἀποκεντρώσεως,»

2) Τὰ ἀπὸ 28.6.68 καὶ 23.11.68 ἀγματα «περὶ ἀντικειμένου ἁρμοδιότητος Υπ. Γεωργίας καὶ περὶ ἐπεκτάσεως ἁρμοδιοτήτων Νομαρχιῶν».

3) Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 3250)24 ὡς μεταγενεστέρως ἐτροποποιήθη διὰ τῶν Ν. 2128)52 καὶ 2258)52

4) Τὴν ὑπὸ 9—5—69 αἴτησιν τοῦ Ἰωάννου Τάκη τοῦ Δημητρίου κατοίκου Βεροίας.

Ἀποφασίζομεν

Ἀπορρίπτομεν τὴν ἐκ τοῦ ἄρθρ. 2 τοῦ Ν. 3250,24 ὡς μεταγενεστέρως ἐτροποποιήθη ὑπεσταλμένην ἀπογόρευσιν καὶ ἐπιτρέπομεν εἰς τὴν Ροδόκλιαν σύζ. Φιλοκτήμονος Παπαδοπούλου ὅπως ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τῆς ὡς πληρεξουσίας καταστάσης ταπιάτης δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 33396)24—4—68 πληρεξουσίου τοῦ συζύγου της Φιλοκτήμονος Παπαδοπούλου, συνταγέντος ἐνώπιον τοῦ Συμβολαιογράφου Θωμᾶ Γ. Καλλιμπάκα τὴν ἔκουσιον μεταβίβασιν ἀνήκοντος εἰς τὸν ἀνωτέρω ἐντολέα ἑνὸς δασοτεμαχίου ἐξ 1)35 ἐξ' ἀδιαιρέτου τοῦ δασοκτήματος ὑπὸ τὴν Τοπωνυμίαν Κωστάχῶρι συνδιδιακτησίας ἀδελφῶν Καραγεωργίου.

Γίνεται μνεία ὅτι 1) ἡ παροῦσα ἐλαττοῦται ὑπὸ τὸν ὅρον αἱ τῆς καταβολῆς τῶν ὑπὲρ τοῦ ΣΤΕ ἰδικῶν δικαιωμάτων βι τῆς δημοσιεύσεως αὐτῆς συμφώνως τῷ Νόμῳ (ἄρθρ. 2 Ν. 3260)24.

2) Ἐὰν περιπτώσεως κατατμήσεως δασικῆς ἰδιοκτησίας δέον ἀπαραιτήτως νὰ προηγηθῇ ἡ ἔκδοσις καὶ τῆς ὑπὸ τοῦ ἄρθρου 60 Ν. Δ/τος 86)69 «περὶ Δασικοῦ Κώδικος ἀπαιτουμένης ἄδειας πάσης σχετικῆς δικαιοπραξίας οὔσης ἀκύρου ἄνευ τηρήσεως τῆς προϋποθέσεως αὐτῆς.

3) Ἡ παροῦσα αὐθωλως ἀποστελλεῖ τὸ εἰκὸν κυριότητος ὑπὲρ οὗ πρὸς ὃ, ἡ μεταβιβασθησόμενον ὡς ἄνω μερίδιον.

Ὁ Νομάρχης
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κιμῆς Σάντας
Ἀριθ. Πρωτ. 450

Ἐν Μικρῇ Σάντᾳ τῇ 18—7—1969

Ἐκμίσθωσις - Ἐκμετάλευσις

Κοινοτικοῦ Ἀστεμείου

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Μικρῆς Σάντας Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: Ἐνεκα θέσει εἰς φανερὸν πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ ἐκμίσθωσις Κοινοτικοῦ Ἀστεμείου Μικρῆς Σάντας τοποθεσίας Κοστανιές.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται ἐν Μικρῇ Σάντᾳ καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ καταστήματι τὴν 3 τοῦ μηνὸς Αὐγούστου 1969 καὶ ἀπὸ ὥρας 10 π.μ. ἕως 12 μ.μ.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν δραχμοὶ 65·250 εἰς χρεμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐπιταλὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Πλῆρες κείμενον τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως εὑρίσκεται εἰς τὴν Νομαρχίαν Ἡμαθίας καὶ γραφεῖον Κοινότητος ἐν θὰ οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ ΑΧΙΛΛΕΥΣ

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ "Α.Ι ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,

Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35—52

—Τὴν 21ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου

Ἄρχονται τὰ τμήματα τῶν ἀνεξεταστέων εἰς τὰ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΑ

ΦΥΣΙΚΗ ΝΕΑ

ΧΗΜΕΙΑ ΛΑΤΙΝΙΚΑ

Ὅλων τῶν τάξεων πρωϊνῆς καὶ ἑσπερινῆς κατευθύνσεως

—Τὴν 1ην Αὐγούστου ἄρχονται

1) Τὰ ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (Δ' καὶ Ε') διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ 1970 καὶ 1971.

2) Τὰ Τμήματα ἀριστούχων Α',Β' καὶ Γ' Γυμνασίου

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Γονεῖς ἐγγράψατε τὰ παιδιά σας εἰς τὰ τμήματα τῶν ΑΡΙΣΤΟΥΧΩΝ. Θὰ ἐκπαιδευθοῦν εἰς τὰ βασικὰ μαθήματα τῶν ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ, ΦΥΣΙΚΗΣ, ΧΗΜΕΙΑΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ὑπὸ ἀρίστων καὶ πεπειραμένων καθηγητῶν.

Τοιουτοτρόπως θέσετε ἐγκαίρως τὰς ΒΑΣΕΙΣ διὰ τὴν μελλοντικὴν εἰσαγωγήν των εἰς τὸ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἐθνικὸν Ἄγρος. Ληπιστροφεῖον
Κάτω Ὑδρούσης Φλωρίνης
Ἀριθμ. Πρωτ. 80

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δ. Ἐπιτροπῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀγροτικοῦ Ληπιστροφείου Κάτω Ὑδρούσης Φλωρίνης, προκηρύττει ὅτι ἐκτίθενται εἰς ταχτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐνεργηθησόμενον ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ Ἱδρύματος τὴν 30ὴν τοῦ μηνὸς Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ., αἱ κάτωθι προμήθειαι:

1) Ἑνὸς Ἠλεκτρικοῦ ψυγείου Πιτσος GUEEN 12 K. H.

2) Ἑνὸς Ἠλεκτρικοῦ Πλυντηρίου IZOLA τύπος 740 6 κιλῶν

3) Ἑνὸς θερμοσίφωνος Ἠλεκτρικοῦ IZOLA 60 LT 4 000 KW

4) Ἑνὸς Ἠλεκτρικοῦ Θερμοσίφωνος ELCO βαγιὰ 20 LTA 3000 KW

5) Μιᾶς Ἠλεκτρικῆς Κουζίνας ΚΑΤΡΑΚΗ 15.000 KW

6) Μιᾶς θερμάστρας THER MAKLM 18.000 θερμίδων.

7) Δύο ψυγείων KELVINATOR NW 8 000 θερμίδων

8) Ἑνὸς Ραδιοπικάπ NATIONAL STEREO SP 970 μετὰ 4 μεγαφώνων

9) Ἠλεκτρικῆ μαγειρικὴ σκεύη ἀπὸ ἀσημικατεμένων λευκοσιδήρων (ἄλουμινα ἁμάγ).

10) Μιᾶς Γραφομηχανῆς OLYMPIA

Τῶν σχετικῶν ὅρων δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ βουλόμενοι ἐν ταῖς γραφείοις τοῦ Ἱδρύματος κατ' ἐκάστην καὶ ἐν τῷ Ἐμπορίῳ ἐκλεκτῷ τῷ ἑκάστου Νομοῦ εἰς ὃν δημοσεύεται ἡ παροῦσα.

Ἐν Κάτω Ὑδρούσῃ τῇ 10 Ἰουλίου 1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δ. Ε.

Ι. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Νεοκαισαρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 811

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Νεοκαισαρείας διακηρύττει ὅτι: Προκειμένου ἡ Κοινότης νὰ προβῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ δεξαμενῆς χωρητικότητος 100 μ3 καὶ ἐξαγωγικοῦ ὑδραγωγείου συνολικῆς δαπάνης δρχ. 850 000.

Προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἐπὶ ἀνοικτῇ μοδαλικῇ ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου ἄνευ ἄρθρου, μόνον ἐπὶ δαπάνη, δρχ. 220 000 μὴ συμπεριλαμβανομένων τῶν δικαιωμάτων τῆς προμηθείας τῶν σωλήνων. Ἡ δημοπρασία ἄφορᾷ τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 220.000, ἤτοι Κυκλοτερὴ δεξαμενὴ 100 μ3, δοκιμαὶ τάφρων, ταφρεύσεις καὶ σκυρόδεμα 4' καὶ ἐπιχώσεις τάφρων.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 11 000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν Τραπέζης ἢ ἄλλου πιστωτικοῦ ἱδρύματος.

Γίνονται δεκτοὶ ἐγκαλάβοι αἱ τάξεως, καὶ ἄνω ἢ Τεχνικαὶ Εἰσφέρεται δι' ἔργα ὁδραυλικά.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα Ἠμαθίας (Γραφεῖον Τ.Υ.Δ Κ.) τὴν 31ην Ἰουλίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11-12 π. μ.

Οἱ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Κοινότητος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΜΠΑΣΔΕΚΟΥΛΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικαὶ Ὑπηρεσίαι
Ἀριθ. Τηλ 29—39
Ἀριθ. Πρωτ. 24651

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17 7 1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι τὸ παρ' ἡμῖν δημοτικὸν συμβούλιον διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 169,69 ἀποφάσεώς του ἐγνωμοδότησεν ὑπὲρ τῆς τροποποιήσεως τοῦ ρυμοτομικοῦ Σχεδίου πόλεως Βεροίας εἰς τὴν περιοχὴν μεταξὺ τῆς Ἀναφόρου Ἀναιξέως καὶ τῆς Στρατιωτικῆς ὁδοῦ, ὡς ἐπροτάθη ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας Πολεοδομικῶν Θεμάτων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος.

Προσκαλοῦνται ὅθεν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου (Τεχν. Ὑπηρεσία) λάβωσιν γνῶσιν τῆς ἐπεξεργασθείσης τροποποιήσεως τοῦ ἰσχύοντος ρυμοτομικοῦ σχεδίου καὶ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Ἀναπληρωτὴς Δημάρχου
ΓΡ. ΚΟΥΤΕΡΗΣ

ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΕΡΓΟΥ

Ἀμμοχαλικόστρωσις Κεντρικῆς ὁδοῦ Φυτιᾶς-Τριλόφου μ.μ. 4.000

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς Ἠμαθίας Διακηρύττει ὅτι, κατόπιν τῶν ὑπ' ἀριθ. 13|1969 καὶ 18|1969 Α.Κ.Σ. ἡμῶν, τὴν 8ην τοῦ Μηνὸς Αὐγούστου 1969, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11 12 π.μ. θέλει διενεργηθεῖ ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἠμαθίας, μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολάβου κατασκευῆς ἔργου Ἀμμοχαλικοστρώσεως Κεντρικῆς ὁδοῦ Φυτιᾶς—Τριλόφου μ.μ. 4 000, δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν.

Ἡ δαπάνη τοῦ ἔργου προβλέπεται ἐν τῷ Ο.Π. ἀπὸ 109,1969 Μελέτης τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἠμαθίας, εἰς δρχ. 160 000 χιλ.

Δεκταὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται Ἐργολάβοι Αἱ Τάξεως καὶ Ἡμιτυποῦχοι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα Ὁδοποιΐας.

Λεπτομερὴς διακήρυξις ὑπάρχει εἰς τὰ Γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἠμαθίας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΖΙΜΠΟΥΛΑΣ

Πρὸς τοὺς κ.κ. ἰατροὺς

Ἀριθμὸς 3.150

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Ἀναστάσιος Σ. Σπανίδης

Δηλοποιεῖ ὅτι

Τῇ ἐπιτρεπούσει τοῦ Γεωργίου Νουλίκα τοῦ Νικολάου, κατοίκου Βεροίας, δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ ὀφειλέτου Σωτηρίου Στεργ. Παπαγιάννη, κατοίκου Βεροίας τὸ ὑπόλοιπον τῆς ἀπαιτήσεώς του ἐκ δραχμῶν 62.000, τοὺς νομίμους τόκους, ἐνταλθὴν ἐκτελέσεως, ὡς καὶ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ μέχρι πέρατος αὐτοῦ, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 452|3ης Ἰουλίου 1968 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ Προέδρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 8104|7ης Ἰουλίου 1968 ἀποδεικτικοῦ ἐπιδόσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Μιχαὴλ Ἀναγνώστου, θέλει ἐκτεθῇ ἐνώπιόν μου ἡ ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου εἰς δημόσιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν τὴν 27ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου 1969, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. μέχρι καὶ τῆς 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ, πρωτευούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας, παρὰ τῇ κλιτείᾳ Ἁγίου Ἀνταντίου καὶ ἔξωθι τοῦ καφενείου τῶν κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση «Ὁ Πυρθεινὸς» ἡ καιροῦ μὴ ἐπιτρέποντος ἐντὸς αὐτοῦ συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 1283|1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως ἀκινήτου τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ κλητῆρος Μιχαὴλ Ἀναγνώστου, κατασχεθὲν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου, ἤτοι τὰ 8|5 ἐξ ἀδιαιρέτου μιᾶς οἰκίας μετὰ τῶν παραρτημάτων τοῦ ὑπ' αὐτὴν καὶ περιῳ αὐτῆς οἰκοπέδου ἐκτάσεως μέτρων τετραγωνικῶν πεντακοσίων ἑβδομήκοντα (570 μ2) περίπου ἡ ὅσης ἐκτάσεως καὶ ἂν εἶναι, κειμένης ἐντὸς τῆς πόλεως Βεροίας, περιφερείας τοῦ ὁμωνύμου Δήμου καὶ Εἰρηνοδικείου, ἐν τῇ συνοικίᾳ Τσερμέν, ὁριζομένης γύρωθεν μὲ Ἰδιοκτησίαν κληρονόμων Ἰωάννου Κόντσαλη, κληρονόμων Χρήστου Ὀργανζόγλου; Δημητρίου Μυστακίδου, ἀδιέξοδον πάροδον καὶ μὲ Μ. Τσίτσου, Ἰωάννου Ζαμπελάκη καὶ Γ. Γραμματικοπούλου, Ἡ ἐν λόγῳ οἰκία εἶναι ἐκτισμένη ἐπὶ ἐμβαδοῦ 98 τ.μ., μονόροφος ἐκτισμένη μὲ σκυρόδεμα, ἀποτελουμένη ἐκ δύο δωματίων, σαλονίου, κουζίνας, λουτρακαμπινέ, φέρει ἠλεκτρικὴν, ὑδραυλικὴν ὡς καὶ ἀποχετευτικὴν ἐγκατάστασιν. Τὸ περὶ οὗ ἀκίνητον κατασχέθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 1283|1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ κλητῆρος ἐκτιμήθη εἰς δραχμὰς 200.000. Ὡς πρώτην προσφορὰν διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ θέλει χρησιμεύσει ἡ παρὰ τοῦ ἐπισπεύδοντος προφερθεῖσα ταιαύτη ἦτοι τὸ 1|4 τῆς ἀξίας τοῦ κατασχεθέντος. Ὁ ὑπερθεματιστὴς δέον νὰ καταβάλῃ τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὸ δημόσιον ταμεῖον (Γραφεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων), τὸ εἰκεῖον δὲ γραμμάτιον θέλει μοὶ προσκομίσει, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του. Τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου ὁ ἐπισπεύδων θέλει συμφωνήσει τὸ ἐκπλειστηρίασμα εἰς τὴν ἀπαίτησίν του. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα ὡς καὶ τὰ ταιαῦτα τοῦ Συμβολαιογράφου βαρύνουσιν τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν. Ὁ ἐπισπεύδων ἀδεμίαν εὐθύνην φέρει διὰ τυχὸν ὑπάρχοντα ἐπὶ τοῦ κατασχεθέντος βάρη, ἐμπραγμάτους ἀξιώσεις, δουλεῖας; καὶ ἐνδεχομένην ἐκνίκησιν, πλὴν τῶ εἰς ἰδιοκτησίας δικαίωμα. Ἐγένετο ἡ παροῦσα ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν 12ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου, τοῦ χιλιοστοῦ ἐννακοσιοστοῦ ἑνάτου (1969) ἔτους, ἡμέραν Σάββατον καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου, κειμένῳ ἐν τῇ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου 190, ἰδιοκτησίᾳ Παναγιώτου Καραμανώλη, ἧτις ἀναγνωσθεῖσα καὶ βεβαιωθεῖσα ὑπεγράφετο παρ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου.

Ὁ Συμβολαιογράφος
(τ.σ.) ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Σ. ΣΠΑΝΙΔΗΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΞΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Τὸ θαῦμα τοῦ χορτοσμοῦ τῶν πεντακισχιλίων θὰ ἐπανέλθῃ τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν μνήμη μας. Εἶναι θαῦμα μεγάλο καὶ διδακτικό.

Ἡ ἐπιθυμία τοῦ Κυρίου νὰ συγκεντρωθοῦν ὅλα τὰ περισσεύματα χωρὶς νὰ πεταχθῇ τίποτε, πολλὰ διδάσκει τὸν συνεχῶς παραπονούμενον σύγχρονον ἄνθρωπον διὰ τὴν ἀνέχειάν του.

Ἡ συντήρησις τοῦ ἑαυτοῦ μας ἢ τῆς οἰκογενείας μας εἶναι ἕνα σοβαρὸ πρόβλημα. Ἀνούγονται παράθυρα καὶ ἀνασκευαγμοὶ ἀπελπισίας. Τὸ κάθε ἄτομο καὶ ἡ κάθε οἰκογένεια ἔχει ἀπαιτήσεις. Τὸ πρόβλημα δὲ περιπλέκεται περισσότερον μὲ τὰς συγχρόνους ἀνέσεις. Οἱ πολλοὶ ἐπιθυμοῦν ζωὴ ἀνέσεων καὶ εἶναι πλούσιοι εἰς τὰς ἀπαιτήσεις των, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ δημιουργεῖται καὶ αὐτὸ τὸ κοινωνικὸ πρόβλημα, τὸ ὁποῖον ἔχομεν τὴν ἀπαίτησιν νὰ λυθῇ ἀπὸ τοὺς ἄλλους, χωρὶς νὰ ὑπολογάζωμεν εἰς τοὺς ἑαυτούς μας. Ὅλα τὰ ἀναμένομεν ἀπὸ τοὺς ἄλλους. Ὁ Κύριος, εἰς τὸ θέμα αὐτὸ δίδει τὴν ἀπάντησιν. Ἀνέχεια βεβαίως ὑπάρχει. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ τρόποι ἀντιμετωπίσεως. Ὁ Κύριος διδάσκει διὰ τῆς ἐνεργείας αὐτῆς τὴν οἰκονομίαν ἡ ὁποία εἶναι καθῆκον καὶ χρέος. Ὄχι σπατάλη ἀλλὰ οἰκονομία εἰς ὅλα. Ὄχι ταιγκουνιά, ἀλλὰ σεβασμὸς τοῦ κόπου μας. Ὁ φόβος μήπως ἕνας ἢ μία χαρακτηρισθῇ ὡς ἄτομον σκυφτοποιημένων ἰδεῶν γίνεται αἰτία τὶς περισσότερες φορὲς σπατάλης φαβορᾶς.

Εἶναι δυνατὸν μία οἰκογένεια μὲ ἕνα φαγητὸ νὰ περάσῃ τὴν ἡμέραν της. Τοῦτο ὅμως δὲν γίνεται. Ἡ ποικιλία εἰς τὴν τροφὴν εἶναι τῆς μόδας. Γιατί ἐκεῖνος καὶ ἐγὼ ὄχι. Τὸ φαγητὸ μετὰ παῦ μένει δὲν ἔχει θέσιν εἰς τὸ στῆθος. Σπατάλη γίνεται καὶ εἰς τὴν ἐνδυμασίαν. Ἕνα τὸ εἰσόδημα μιᾶς οἰκογενείας εἶναι μέτριο, ἡ ἀπαίτησις συμβαίνει νὰ εἶναι τεραστία εἰς τὸ θέμα αὐτό. Πρέπει μὲ τὴν ἐνδυμασία μου νὰ χαρακτηρισθῶ μοναχικὸς ἢ μοναξιά, σκέπτεται ὁ ἄνδρας ἢ ἡ γυναῖκα. Ἡ ἐνδυμασία περασμένης μόδας γιὰ πολλοὺς ἀχρηστεύεται. Δὲν εἶναι βλέπεται σήμερον τιμητικὸ μιὰ νέα νὰ μὴν νιώσῃ προκλητικά. Ἐὰν ὁ παλαιὸς παπποῦς ὑποφέρῃ, αὐτὸ τῆς εἶναι τελείως ἀδιάφορον. Ὑπάρχουν πολλὲς κυρίες ποὺ προτιμοῦν νὰ πίνουν παρὰ νὰ κάνουν οἰκονομίαν εἰς τὰ ἔξοδα καλλωπισμοῦ.

Ἀδελφοί μου!

Δὲν ἐπιτρέπεται νὰ σπαταλῶνται χρήματα ποὺ ἔχουν μὲ αἷμα καὶ μὲ τιμιότητα. Εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχωμεν περίσσευμα ὅταν περιορισθοῦμε στὸ ἀπαραίτητο, λέγει ὁ Ἅγιος Αὐγουστῖνος.

Ἡ οἰκονομία μπορεῖ νὰ λύσῃ τὸ πρόβλημα αὐτὸ τῆς ἀνεχείας. Ὄχι σπατάλη γιὰ περιττά, διότι στὸ τέλος «ὅποιος ἀγοράζει τὰ περιττὰ σοῦλεϊ τὰ ἀναγκαῖα».

Σύμφωνα μὲ τὴν στατιστικήν, ποὺ δημοσιεύθηκε εἰς Ἀγγλικὴ περιοδικό, οἱ Ἄγγλοι δαπάνησαν σὲ ἕνα χρόνο 65 ἑκατομμύρια λίρες σὲ ἀρώματα.

Παρατηρὼ χρονογράφος σχολιάζων τὴν εἴδησιν αὐτὴ εἶπε: «Πολιτισμός, ποὺ ἐξοδεύει τόσα ἑκατομμύρια γιὰ νὰ δαμπιτίζεται, φαίνεται ὅτι ἀρχίζει ν' ἀναδίδῃ δυσωδία».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Σάκτσος Δημήτριος τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Ζωῆς τὸ γένος Τζώλα γεννηθεὶς εἰς Πρόσβασαν Γρεβενῶν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Τριανταφυλλὰ Βλήχου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Κας εἶναι τὸ γένος Δαλιανᾶ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Σ.ροθάγια Ἠδέσσης μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς γάμον.

—Ὁ Διογένης Ταρουσὴς τοῦ Ἑρμολάου καὶ τῆς Ζωῆς τὸ γένος Δαυγουλιᾶ ἐξῆ γεννηθεὶς εἰς Μυτιλήνην καὶ κατοικῶν ἐν Ἀθήναις καὶ ἡ Εὐσεβίη Ξυλοπεσίδου τοῦ Παναγῆ καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Κασσιανίδου γεννηθεῖσα ἐν Ναούσῃ καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Καλιντερίδης τοῦ Πυρδρόμου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Δημητριάδου γεννηθεὶς εἰς Κούκον Κατερινης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δέσποινα Χανεμουλίδου τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Μάρθας τὸ γένος Ρηγάκη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς γάμον.

—Ὁ Χαράλαμπος Ἐλευθερίου τοῦ Παντελῆ καὶ τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Καραμπίνα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀναστασία Τσικουτσάλου τοῦ Ἀλέκου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Ἀλβανοῦ γεννηθεῖσα ἐν Ἐπανῇ Καζάνης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ λάβουν εἰς γάμον.

Ὁ Νευρολόγος—Ψυχίατρος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Δ. ΚΟΥΤΣΑΛΟΣ
(Πινδου-Καρατάσου Τηλ. 34-62)
Θὰ ἀπουσιάσῃ ἐκ Βεροίας μέχρι 4|8|69, ὁπότε ἐπαναλαμβάνει τὰς ἐργασίας του κανονικῶς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα ἀποθήκη 125 τ.μ. καὶ ὑπόλυτος χῶρος 400 τ.μ. τηλεφωνήσατε 28-92 Βέροια.

ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΕΙΟΝ ΕΛΕΓΚΑΝΤ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς πολυπληθοῦς ἀξιοτίμου πελατείας μου ὅτι ἀπὸ τῆς 22 Ἰουλίου ἐ.ἔ καὶ ἐπὶ ἕνα μῆνα μεταβαίνω εἰς Γαλλίαν διὰ μίαν ἀνωτέραν ἐκπαίδευσιν ἐπὶ τῆς Ραπτικῆς καὶ Κοπτικῆς Ἀνδρικῶν Ἐνδυμάτων.

Μετὰ Τιμῆς
ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΤΖΙΜΑΡΑΚΑΣ
Μητροπόλεως 56 Τηλεφ. 28—60 ΒΕΡΟΙΑ

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ.Φ.Σ, ὅτι δύνανται ὁπωσδήποτε νὰ ὑποβάλλουν αἴτησιν εἰς τὴν Φορολογικὴν ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως βιβλίου ἐσόδων, ἐσόδων ἐφ' ὅσον ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως.

Ἀνεξαιρέτως ὅλων θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.

Τὸ Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν συντάσσει εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐρυτέραν ἀντιμετώπισιν τῶν ὑποβαλλομένων σχετικῶν αἰτήσεων.

"ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ,, ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 Τηλ. 7—66

Ἀποκλειστικοὶ Ἀντιπρόσωποι Ὀλυμπιακῆς Ἀεροπορίας εἰς Βέροιαν.

Ἐκδίδονται ΑΜΕΣΩΣ Ἀεροπορικὰ εἰσιτήρια ἐσωτερικοῦ.

ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΜΕΝΟΙ ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΜΑΣ ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΣΠΑΤΑΛΗΝ ΧΡΟΝΟΥ

ΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΑΙ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ ΜΑΣ

Τὴν πρώτην ἑβδομάδα τοῦ τρέχοντος μηνὸς ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατερινιᾶς μετέβη εἰς Ἀθήνας δι' ὑπηρεσιακοὺς λόγους ἔνθα παρέμεινεν ἐπὶ τριήμερον.

Κατὰ τὴν εἰς Ἀθήνας παραμονήν του ὁ κ. Νομάρχης μετέβη εἰς τὰ Ὑπουργεῖα Ἐσωτερικῶν. Προεδρίας Κυβερνήσεως, Γεωργίας, Δημοσίων Ἔργων ὡς καὶ εἰς τὴν Γεν. Γραμματείαν Ἀθλητισμοῦ ὅπου καὶ ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τῶν ἀρμοδίων Ὑπουργῶν Γεν. Γραμματέων καὶ Διευθυντῶν διάφορα ἀπασχολοῦντα τὸν Νομὸν προβλήματα εἰς τινας ἐπέδειξαν μέγιστον ἐνδιαφέρον καὶ στοργὴν διὰ τὴν ἀπίλυσίν των. Τὰ προβλήματα ταῦτα ἀφεώρων 1) τὴν διάθεσιν πιστώσεων διὰ ἀγροτικὰ ἔργα ὑδατοποιΐας, ἐξυγιαντικά, Κοινωφελῆ, Ἀθλητικῶν ἐγκαταστάσεων κλπ. 2) τὴν διακίνησιν καὶ ἐμπορίαν τῶν ὁπωρῶν 3) τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν ἀπόρων Κοινοτήτων καὶ 4) διάφορα ἄλλα εἰδικῆς φύσεως προβλήματα.

Εἰδικώτερον ὁ κ. Νομάρχης συνεργάσθη μετὰ τοῦ Ὑφυπουργοῦ Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων κ. Σιάφη εἰς τὸν ἅπλετον ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τὸ θέμα λειτουργίας τοῦ Δημοσίου Τεχνικοῦ Σχολείου Κατωτέρας Ἐπαγγελματικῆς Ἐκπαιδεύσεως Νάουσης ὅπου φοιτοῦν 1 000 μαθηταί, ἐπισημάνας εἰς τὸν κ. Ὑφυπουργὸν τὰς ἀδυναμίας αἵτινες ἀντιστρατεύονται τὴν εὐρυθμον λειτουργίαν καὶ ἀνταξίαν τῆς ἐκτάσεως καὶ ἀποστολῆς τῆς Σχολῆς εἰσηγηθεὶς ἐν ταυτῷ τὴν λῆψιν τῶν ἐνδεικνυομένων μέτρων πρὸς ἄρσιν τῶν ἐμποδίων.

Ὁ κ. Ὑφυπουργὸς ἤκουσε μετὰ μεγίστης προσοχῆς τὸν κ. Νομάρχην καὶ παρεκάλεσεν τοῦτον ὅπως ὑποβάλῃ σχετικὸν ἐμπεριστατωμένον ὑπόμνημα πρὸς ἐξέτασιν καὶ ἐγένετο.

— Τὴν 12 Ἰουλίου 1969 ὁ Νομάρχης κ. Ἀνδρέας Κατερινιᾶς συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν Διευθυντῶν Γεωργίας καὶ τοῦ Προϊσταμένου τῆς Υ.Ε.Β. μετέβη εἰς τὴν Κοινότητα Ἀράχου καὶ εἰς τὸν Δῆμον Ἀλεξανδρείας ἔνθα ἐξήτασε διάφορα αἰτήματα τῶν ἐν λόγῳ Ὀργανισμῶν Τοπικῆς Αὐτοδικαιήσεως. Μεταξὺ τῶν ἄλλων θεμάτων ὁ κ. Νομάρχης συνεζήτησε τὸ θέμα τῆς διαμορφώσεως καὶ ἐξωραϊσμοῦ τῆς Πλατείας Ἀράχου καὶ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐνισχύσῃ τὴν προσπάθειαν τῆς Κοινότητος καὶ τῶν κατοίκων ἐφ' ὅσον οὗτοι θὰ ἀρχίσουν τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου μετὰ τὴν συγκομιδὴν τῆς παραγωγῆς.

Ἀκολούθως ἐπελήφθη τῶν ἀρδευτικῶν θεμάτων ὅπου μεθ' ἱκανοποιήσεως διεπίστωσεν ὅτι ἐπερατώθη τὸ 3ον πάτωμα ἡ δὲ κατάστασις τῶν τῆς παραγωγῆς ταύτλων καὶ βάμβακος εἶναι ἱκανοποιητική.

— Τὴν 16 Ἰουλίου ὁ κ. Νομάρχης μετέβη εἰς Μονάστειρα καὶ Νάουσαν ἔνθα ἐπιθεώρησε τὰ συσκευαστήρια ροδακίνων καὶ παρηκολούθησε τὴν λειτουργίαν τούτων ἐκ τῆς ἁπλῆς καὶ ἤμεινεν πλήρως ἱκανοποιημένος.

— Τὴν 16ην Ἰουλίου ἐπεσκέφθη τὰς Κοινότητας Γεωργιανῶν, Ράχης Τριποτάμου Παλ. καὶ Νέου Προαυρόμων καὶ Παλατιτσίων ἔνθα ἐπιθεώρησε τὰ ἀναυταῖς ἐκτελούμενα κοινοτικὰ ἔργα καὶ συνεργάσθη μετὰ τῶν Κοινοτικῶν παραγόντων ἐπὶ θεμάτων ὁδοποιΐας, Κοινοτ. ὑδρεύσεως, Κοινοτικῆς ἀναπτύξεως κλπ.

— Τὴν 19)7)69 μετέβη εἰς τὸ Ἐργοστάσιον Σακχάρεως Πλατέος ὅπως μετὰ τῆς Διοικήσεως τοῦ Ἐργοστασίου ἐξήτασε τὴν λειτουργίαν τοῦ Ἐργοστασίου καὶ τὸ θέμα τῆς τευτλοπαραγωγῆς.

ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΗ Η 34 ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ἡ Διεθνὴς Ἔκθεσις Θεσσαλονίκης προβλέπεται ὅτι θὰ σημειώσῃ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν, Ἰδιαιτέρως ἐντυπωσιακὴ, ἐσαν κ' οὐσιαστικὴ θὰ εἶναι ἡ Ἑλληνικὴ παρουσία μὲ τὴν συμμετοχὴν τῆς βαρείας καὶ ἐλαφρᾶς βιομηχανίας, ὡς καὶ τῶν προϊόντων τῆς βιοτεχνίας καὶ χειροτεχνίας, καὶ τὰς προόδους εἰς τοὺς τομεῖς τῆς γεωργίας. Ἐξ ἄλλου ἐπιβλητικὴ θὰ εἶναι ἡ συμμετοχὴ τῆς ΔΕΗ, τοῦ ΟΤΕ, τοῦ ΕΟΤ, τῶν ΣΕΚ, τῶν Τραπεζῶν, τοῦ ΕΟΚ, τῆς Βιομηχανίας Ζαχάρεως καὶ τῆς ΠΑΣΕΓΕΣ

Ἀλλὰ καὶ ἡ συμμετοχὴ τοῦ Ἐξωτερικοῦ θὰ εἶναι ἐπίσης ἐπιβλητική. τόσον ὑπὸ ἐπίσημον μορφὴν μὲ ἰδίαιτερα περίπτερα, ἐσαν καὶ ὑπὸ ἀνεπίσημον διὰ τῆς ἐκθέσεως προϊόντων μερίμνη Ἑλλήνων ἀντιπροσώπων. Μέχρι τοῦδε ἐπισήμως ἐδήλωσαν συμμετοχὴν οἱ κάτωθι χῶραι:

Αὐστρία, Βουλγαρία, Γαλλία, Δυτ. Γερμανία Ἀν. Γερμανία, Γιουγκοσλαβία, Ἰταλία, Ἰαπωνία, Κύπρος, Νοτ. Ἀφρική, Ν. Ζηλανδία, Ν. Κορέα, Καναδᾶς, Οὐγγαρία, Πολωνία, Ρουμανία, Συρία, Τσεχοσλοβακία καὶ Ἰσραήλ.

ΝΕΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΜΑΣ

Ἀπὸ τὴν Διεθνὴ Ἔκθεσι Θεσσαλονίκης ἀνακοινώθησαν τὰ ἀποτελέσματα προκρίσεως τῶν εἰσοδηματικῶν τραγουδιῶν ποὺ θὰ ἐκτελεσθοῦν τὴν 17ην, 18ην καὶ 19ην Σεπτεμβρίου εἰς τὰ Παλαί—ντὲ—σπὸρ εἰς τὰ πλαίσια τοῦ Φεστιβὰλ Ἑλαφροῦ Τραγουδιοῦ ποὺ ὀργανώνει γιὰ 8ην χρονιὰ ἡ Δ.Ε.Θ.

Μεταξὺ τῶν εἰκοσι προκριθέντων εἶναι καὶ τὸ νέο Τραγούδι τῶν συμπολιτῶν μας Γιώργου Καλογήρου καὶ Μιχάλη Μαρμαρᾶ μὲ τίτλο «ΣΗΜΕΡΑ».

Πρέπει νὰ συμειώσωμε ὅτι ἡ πρόκρισις τοῦ «ΣΗΜΕΡΑ» ὑποδεικνύει μεγάλη ἐπιτυχία δεδομένου ὅτι ἐφέτος τὰ ὑποβληθέντα τραγούδια ξεπέρασαν τὰ ἑκατὸν περίπου.

Ἂς εὐχηθοῦμε τὸ νέο αὐτὸ τραγούδι τῶν συμπολιτῶν μας νὰ ξεπεράσῃ ὁ' ἐπιτυχία τὸ «Ἄσπρα φτερὰ» ποὺ χειροκροτήθηκαν ὅσο κανένα ἄλλο τραγούδι στὸ Ἰδιο φεστιβὰλ τοῦ 1966.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κάτωθι δωρητάς της.

1) Τὸν κ. Ἐμμ. Χοχλιοῦμον διὰ τὴν ἐκ 500 δραχμῶν δωρεὰν δι' ἐγγεῦμα εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Φωτεινῆς.

2) Τὴν Κυρίαν Κλεοπάτραν Χατζημιμόγλου διὰ τὴν ἐκ 500 δραχ. δωρεὰν εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Χρήστου.

ΘΑ ΔΙΕΝΕΡΓΗΘΗ ΑΠΟΓΡΑΦΗ ΕΙΣ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἀπὸ τῆς 8ης Ἰουλίου 1969 ὑπάλληλοι τῆς Ἐθνικῆς Στατιστικῆς Ὑπηρεσίας τῆς Ἑλλάδος ἐπισκέπτονται τοὺς ἄνω τῶν 2 000 κατοίκων οἰκισμοὺς τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας καὶ συντάσσουν τοὺς καταλόγους τῶν καταστημάτων τὰ ὁποῖα θὰ δώσουν, ἀπὸ τὴν 27ην Σεπτεμβρίου ἕως τὴν 25ην Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. κατόπιν ἐπισκέψεως τῶν διορισθεισομένων δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Νομάρχου ἀπογραφέων, στοιχεῖα σχετικὰ μὲ τὴν ἀπασχόλησιν, τὴν ἐγκατεστημένην κινητῆριον δύναμιν καὶ τὴν νομικὴν μορφὴ τῶν ἐπιχειρήσεων.

Εἰς τὰ χωρία τὰ ἔχοντα πληθυσμὸν κάτω τῶν 2.000 τοὺς καταλόγους θὰ συντάξουν οἱ Γραμματεῖς τῶν Κοινοτήτων.

Ἡ ἐν λόγῳ ἀπογραφή, ἑβδόμη κατὰ σειρὰν, ἀναφέρεται εἰς τὰ καταστήματα ἐξορύξεως, βιομηχανίας ἠλεκτρισμοῦ, φωταερίου, ἐμπορίου καὶ ἑτέρων ὑπηρεσιῶν.

Ἐκ τῆς ἀπογραφῆς θὰ προκύψουν ἀξιόλογα στοιχεῖα σχετικὰ μὲ τὴν κατάστασιν καὶ τὴν ἐν γένει δομὴν τῶν ἐν λόγῳ κλάδων οἰκονομικῆς δραστηριότητος.

Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι τὰ στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα θὰ συγκεντρωθοῦν ἐκ τῆς Ἀπογραφῆς θὰ ἀποτελέσουν πολύτιμον βοήθημα εἰς τὴν μελέτην τῆς καταστάσεως τῶν κλάδων δραστηριότητος, πρὸς ἐξυπηρέτησιν αὐτῶν ταύτων τῶν ἐπιχειρηματιῶν, τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν οἰκονομικῶν προβλημάτων, καὶ διὰ τὴν διευκόλυνσιν τῆς ὅλης προσπαθείας περὶ οἰκονομικῆς ἀνορθώσεως τῆς χώρας.

Ἐν προκειμένῳ τονίζεται ὅτι τὰ στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα συγκεντρώνει ἡ Ἐθνικὴ Στατιστικὴ Ὑπηρεσία εἶναι ἄκρως ἐμπιστευτικὰ καὶ χρησιμοποιοῦνται ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον διὰ στατιστικοὺς σκοποὺς καὶ ὅτι ἡ ἐκ μέρους τῶν ἀπογραφομένων παροχὴ στοιχείων εἶναι ὑποχρεωτική.

Ὅταν καλοῦνται ἅπαντες οἱ ἐπιχειρηματίαι ὅπως ἀνανδοιάστως παρέχουσι τὰ πραγματικὰ μεγέθη τῶν αἰτουμένων ὑπὸ τῆς Στατιστικῆς Ὑπηρεσίας στοιχείων, ἵνα ἀκολούθως προκύψουν ἀληθῆ συμπεράσματα διὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Κράτους ἀκολουθουμένην Γενικὴν οἰκονομικὴν πολιτικήν.

Ἐκ τῆς Νομαρχιακῆς Ὁμάδος Ἐργασίας τῆς Ἀπογραφῆς Καταστημάτων Ν. Ἡμαθίας

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

—Ἤρχισαν αἱ ἐργασίαι ἀσφαλτοστρώσεως ὁδῶν Βασιλέως Γεωργίου καὶ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου (ἀπὸ Μαρμίτη μέχρι κτηνιατρείου) καὶ μὲ προϋπολογισμὸν ἔργου δραχ. 300.000.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως Ἀθλητισμοῦ κ. Ἀσλανίδη ἐνεκρίθη ὅπως τὸ Δημοτικὸν Γήπεδον Ἀλεξανδρείας μετατραπῇ εἰς Ἐθνικὸν Στάδιον.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἀποφασίσθηκε ὅπως ἤδη προβοῦν αἱ ἐγκαταστάσεις τοῦ Δημοτικοῦ Σφαγείου.

—Συνεχίζεται διὰ μηχανήματος γκρέϊντερ ἡ διαμόρφωσις ὁδῶν τοῦ Δήμου καὶ ἡ διάνοιξις νέων καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐπακολουθεῖ ἡ χαλικόστρωσις.

ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΥΔΡΟΓΟΝΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ματικοῦ ὀξυγόνου καὶ δὲν τὰ κατάφερες. Ξέρω.

Πάτε ὁ Πέτρος καὶ ὁ Ἰωάννης ἀντικάνουν τὴν ἐπαλειστικότητα τοῦ Χριστοῦ ὡς Σωτῆρος; Μετὰ τὴν σταύρωσί Του. Μετὰ τὴν ἀνάστασί Του. Δὲν πιστεύω νὰ τολμοῦσαν νὰ τὸ ἔλεγαν προηγουμένως. Καὶ δὲν τὸ εἶπαν ἐξ ἰδίων των. Δὲν ἦταν ἀπαίτησμα τῆς φαντασίας τους. Τὸ εἶπαν σὰν ἀλήθεια ἀποκάλυψη. «Τότε ὁ Πέτρος πλησθεὶς Πνεύματος Ἁγίου, εἶπε... δὲν ὑπάρχει δι' οὐδενὸς ἄλλου ἡ σωτηρία· διότι οὔτε ὄνομα ἄλλο δίδεται ὑπὸ τὸν οὐρανὸν δεδομένον μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων ἐν τῷ ὁποίῳ πρέπει νὰ σωθῶμεν».

Εἶναι κάτι τοῦτο. Ὁ Χριστὸς μόλις πρὶν λίγες μέρες εἶχε καταδικασθῇ ὡς ἐγκληματίας μέσα στὴν πόλι τῆς Ἱερουσαλήμ. Ὁ Πέτρος δὲν προσπαθεῖ ἁπλῶς νὰ τοὺς πείσῃ γιὰ τὴν ἀθωότητά Του, ἀλλὰ τοὺς διακηρύττει τὴν μοναδικότητά Του. Σὰν νὰ τοὺς λέγει: Εἶναι ὁ μόνος Σωτὴρας γιατὶ εἶναι ὁ μόνος ποὺ ἀνεστήθηκε. Πηγαίνετε στὸν τάφο Του. Δὲν θὰ Τὸν βρῆτε ἐκεῖ. Ἂν μπορῆτε κάμτε νὰ μοῦ παρουσιάσετε ἕνα μόριόν Του τότε εὐχαρίστως θὰ διακηρύξω ὅτι εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ ὀνόματα διὰ τῶν ὁποίων ἠμποροῦμε νὰ σωθοῦμε. Δὲν ἦταν τρέλλα ἡ διακήρυξις αὐτὴ τοῦ Πέτρου. Εἶχε βάσι. Ἐφ' ὅσον ὁ Χριστὸς ὑπῆρξε μοναδικὸς στὴ γέννησί Του, στὴ ζωή Του, στὸ θάνατό Του, στὴν ἀνάστασί Του, εἶναι καὶ μοναδικὸς Σωτήρ. Κάμνει ὅ,τι κάμνει γιατὶ εἶναι ὅ,τι εἶναι. Ὁ γιατρὸς θεραπεύει διότι εἶναι γιατρός. Ἔχει τὴν ἱκανότητα γιὰ αὐτό. Ἐκεῖνος ἀπέδειξε ὅτι ἦταν Θεὸς ἐν σαρκὶ μὲ τὸ νὰ ἔκαμε ὅταν ἔβρισκεν στὴ σάρκα. Τὰ πράγματα εἶναι χειροπιαστά, ἀναδεδειγμένα. Τίποτε τὸ ἀφηρημένο. Ἡ σωτηρία ποὺ ὁ Χριστὸς προσφέρει εἶναι τόσο ἀποτελεσματικὴ νὰ τὴν ἀντιληφθῇ ζωή. ὅσο τὸ ὀξυγόνο ποὺ ἀναπνέεις γιὰ τὴ φυσικὴ σου ζωή.

Ἄκουσες κανένα νὰ λέγῃ ποτὲ ἐξ ὑγιοῦς ἤμουν ἄπιστος ἀμιγοτολόγος, ὅστις χαίνων, ἀλλ' ὅταν ἄρχισε νὰ μοῦ λέγῃ μαθηματικά, φυσικὴ, χημεία, Φιλοξενία, ἔγινα εὐτυχισμένος»; Ἕνα τέτοιο πράγμα δὲν μπορῶ νὰ τὸ πάθω. Οὐδέποτε ἀλλοιώθηκε ὁλοσήμερα θρησκείας. Οὔτε ὁ Χριστιανισμὸς δὲν θὰ μποροῦσε νὰ εἶναι σοφὸς ὡς ἰδέα. Ὁ Μωάμεθ οὔτε σταυρώθηκε οὔτε ἀναστήθηκε. Οὔτε κι ἕνας ἄλλος ἐκτὸς τοῦ Χριστοῦ. Ἔχει κερδίσει τὸν τίτλο τοῦ Μόνου Σωτῆρος. Σὲ ὅλους Τὸν ἔκαμες Σωτῆρα σου ἢ ἐξακολουθεῖς νὰ προσπαθῇς ν' ἀνακαλύψῃς κάτι ἄλλο ἀπὸ ὀξυγόνο καὶ νὰ τραβᾷς μὲ κάτι ἄλλο ἀπὸ φαγητό; Κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ κάμῃ τὸ ἔργο ποὺ ὁ Χριστὸς ἡμπορεῖ νὰ κάμῃ γιὰ τὸ νεκρό σπίτι σου. Δέξου Τον γιὰ ν' ἀρχίσῃς νὰ ζῇς.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΛΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ἄρθρων «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ἀλκαλήρου τοῦ προηγουμένου μήνος ἢ δωρεὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἃς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΤΣ» Γραμματοθυρὶς 881—ΑΘΗΝΑΣ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Καθήκον μου ἐπιβεβλημένον θεωρῶ ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου ἐκφράσω τὰς ἀπείρους μου εὐχαριστείας πρὸς τὸν διακεκριμένον χειρουργὸν ἰατρὸν τῆς κοιλιᾶς μας κ. Χαρ. Βοργιαζίδην, διὰ τῆς ἐπιτυχοῦς ἐπεμβάσεώς του μοῦ ἔσωσε τὴν ζωὴν ἐκ βεβαίου θανάτου. Προβληθείς ἐκ διατρήσεως στομάχου καὶ ὡς πάσχων ἀπὸ παλαιότεραν πάθησιν ἦτο ἀδύνατον νὰ ζήσω. Ἡ θαρραλέα χειρουργική του ἐπέμβασις μὲ τὴν συμπαράστασιν τοῦ ἀναισθησιολόγου κ. Εὐάγγ. Μπαλτζῆ καθὼς καὶ τὸ προσωπικὸν τῆς Κλινικῆς Χαρ. Βοργιαζίδη, ἰδίᾳ δὲ τόσον τὸν Μικροβιολόγον κ. Π. Βαρελάκουλον ὅσον καὶ τὴν ἀδελφὴν τοῦ Νοσοκομείου Βεροίας δ. Κίτσαν Σακαλῆ ποὺ κατέβαλον ὅλας τὰς δυνατὰς προσπαθείας των συντελέσαντες μεγάλως. εὐχαριστῶ θερμῶς. Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες τιμοῦν εἰλικρινὰ τόσον τὴν εἰδικότητα ποὺ ἐξασκοῦν ὅλο τόσο καὶ τὸν τόπον μας τιμοῦν.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΛ. ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ
Βεργίνα Βεροίας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωρῶ ὑποχρέωσίν μου ὅπως ἐκφράσω δημοσίᾳ τὰς θερμὰς εὐχαριστίας καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην μου πρὸς τὸν συμπολίτην μας ἰατρὸν χειρουργὸν κ. Χαράλαμπον Βοργιαζίδην διότι μὲ τὴν ἔγκαιρον καὶ ἐπιτυχῆ διπλῆν ἐπέμβασιν εἰς κλινικήν του μὲ ἔσωσεν ἐξ ἀμέσου κινδύνου. Θερμὰς εὐχαριστῶ ἐπίσης τὸν ἰατρὸν ἀνεσθησιολόγον κ. Εὐάγγελον Μπαλτζῆν διὰ τὴν ἐν γένει συμπαράστασίν του.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΑΛΟΝΙΚΙΔΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Βεροίας καὶ Νάουσης κ. Παῦλον καὶ τὸν Πρωτοσύγκελλον τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Βεροίας Ἀρχιμ. κ. Ἰεράθιον Δηλαρῆν, μερίμνη τῶν ὁποίων εἰς τὸ Ἐκκλησάκι τοῦ Γηροκομείου τελέσει ἀνὰ 15ήμερον ἡμέραν Παρασκευὴν ἡ θεία Λειτουργία ὑπὸ τοῦ Αἰδεσ. κ. Γ. Ζέρη.

Οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου ἀπολαμβάνουν αὐτὴν τὴν δωρεὰν μὲ ἀνακούφισιν καὶ μὲ εὐγνωμοσύνην διότι ἐπραγματοποιήθη αὐτὸ ποὺ ἐπὶ χρόνια ἐπιθυμοῦσαν.

2) Τὴν αἰχμ. κ. Αἰκατερίνης Τσάρα διὰ τὴν δωρεὰν 1400 δραχ. ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Δημητρίου.

3) Τὴν ἀνώνυμον κυρίαν διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. ἀντὶ ἐτησίου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς μητρός της.

ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΒΙΚΕΛΕΙΑ 1968

Ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ἐκυκλοφόρησεν Λεύκωμα ἀπὸ τὶς Βεροιώτικες γιορτὲς 1968 «Βικέλεια» σὲ καλλιτεχνικὴ ἔκδοση καὶ ἐπιμελημένη ἐργασία.

Στὸ ἐξώφυλλο παρουσιάζει μιὰ Βεροιώτισσα μὲ παλιὰ στολὴ σὲ ὁμορφη χορνίζα. Στὸ ἐσώφυλλο παρουσιάζει τὸ πορτραῖτο τοῦ Βικέλα ἀπὸ τὴν πνευματικὴ Πινακοθήκη τῆς Βεροίας καὶ λίγα λόγια πῶς γεννήθηκαν τὰ «Βικέλεια».

Στὴν πρώτη σελίδα ἀναφέρει Συναυλία Ἑλαφρᾶς Ἑλληνικῆς Μουσικῆς μὲ τὸν συνθέτην τῆς μουσικῆς, τὴν ἐνορχήστρωσαν, τοὺς ἐρμηνευτές, τὸν σκηνικὸν διάκοσμον καὶ τοὺς συμμετέχοντας ποιητές. Στὴν δευτέραν σελίδαν ἕνα στιγμιότυπο ἀπὸ τὴν συναυλία ἑλαφρᾶς μουσικῆς. Φωτογραφία μὲ τὸν μαέστρο καὶ τοὺς ἐρμηνευτὰς τραγουδιῶν.

Στὴν τρίτη σελίδα ἀπὸ τὴν Λαογραφικὴ— Λαογοτεχνικὴ Ἐφαρμογὴ μὲ τοὺς συμμετέχοντας καλλιτέχνας καὶ ἐκτελεστὰς τοῦ ἔργου.

Στὴν τετάρτην σελίδαν Ποιήματα μὲ τοὺς ποιητὰς καὶ τὰ ποιήματα καὶ τοὺς καλλιτέχνες ποὺ ἀπήγγειλαν. Στὴν Πέμπτην σελίδα μιὰ φωτογραφία ποὺ παρουσιάζει μιὰ σκηνὴ ἀπὸ τὴν Βεροιώτικη ἠθογραφία. Στὴν ἕκτη σελίδα Ἔργα Ζωγραφικῆς—Φωτογραφίας Βεροιέων καλλιτεχνῶν ποὺ πῆραν μέρος στὴν Ἔκθεση. Στὴν ἑβδόμην καὶ ὀγδόην σελίδα φωτογραφίας τῶν τριῶν βραβευθέντων ἔργων φωτογραφίας στὴν Ἔκθεση τοῦ 1968.

Τέλος στὴν τελευταίαν σελίδα τὸ γενικὸν πρόγραμμα τῶν γιορτῶν «Βικέλεια» 1969 Συγχαίρομεν τόσον τὸν κ. Δήμαρχον καὶ τοὺς συντελέσαντας στὴν ἐπιτυχῆ καὶ καλλιτεχνικὴν ἔκδοσιν τοῦ Λευκώματος

Ν.Α.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 16 Ἰουλίου 1969

ΕΠΕΙΓΟΥΣΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται οἱ κάτωθι ὀνομαστὶ ἀναφερόμενοι στρατεύσιμοι κλάσεως 1973 (γεννηθέντες τὸ ἔτος 1952) ἐν ἀπουσίᾳ δὲ αὐτῶν οἱ γονεῖς των ἢ ὁποιοσδήποτε ἐνδιαφερόμενος, ὅπως προσέλθουν τὸ ταχύτερον εἰς τὸν Δῆμον Βεροίας Τμῆμα Μητρώων Γραφεῖον 11 καὶ δηλώσωσι στοιχεῖα περὶ τοῦ θρησκεύματος ἐπαγγέλματος, τόπου καὶ διευθύνσεως μονίμου διαμονῆς καὶ τῶν γραμματικῶν γνώσεών των, προκειμένου νὰ συμπληρωθῶσι οἱ στρατολογικοὶ πίνακες κλάσεως 1973.

1.	Βελούδης	Δημήτριος	τοῦ Ἀναστασίου	καὶ τῆς	Μαριάνθης
2.	Γεωργιάδης	»	» Μιχαὴλ	» »	Σμάλως
3.	Γιορήμπαμπας	Ἰωάννης	» Θεοδώρου	» »	Ἀθηνᾶς
4.	Γουσέτης	Σπυρίδων	» Φωτίου	» »	Φανῆς
5.	Γκεκόπουλος	Βασίλειος	» Νικολάου	» »	Κυριακῆς
6.	Δερεκλῆς	Μιχαὴλ	» Εὐαγγέλου	» »	Μαρίας
7.	Ἐλευθερίου	Χρῆστος	» Παναγιώτου	» »	Μαρίας
8.	Θεοδωρίδης	Κων)νος	» Ἀναστασίου	» »	Εὐτυχίας
9.	Ἰωαννίδης	Ἀριστείδης	» Ἰωάννου	» »	Ἰωάννου
10.	Καραγεωργίου	Κων)νος	» Γεωργίου	» »	Γεωργίου
11.	Κόβας	»	» Ἀποστόλου	» »	Ἑλένης
12.	Κουτσιμπίδης	Ἰωάννης	» Κων)νου	» »	Ζωῆς
13.	Εὐαγγελόπουλος	Νικόλαος	» Κων)νου	» »	Ἄννης
14.	Νετζίρ	Ἀρτύριος	» Σταλιανοῦ	» »	Γεωργίας
15.	Νίκος	Ἀθανάσιος	» Δημητρίου	» »	Εὐαγγελίας
16.	Νούλας	Κων)νος	» Γεωργίου	» »	Βασιλικῆς
17.	Πορτοκαλίδης	Ἀντώνιος	» Κων)νου	» »	Παγώνης
18.	Πιτσύλιας	Ἰωάννης	» Γεωργίου	» »	Μαρίας
19.	Ρουμελιώτης	Ἰωάννης	» Μηνᾶ	» »	Δεσποίνης
20.	Σερεμέτας	Εὐθύμιος	» Ἀναστασίου	» »	Εὐφροσύνης
21.	Σαράντης	Στέλλιος	» Ἀνθίμη	» »	Βασιλικῆς
22.	Σιαφλούκας	Βῶρων	» Στεφάνου	» »	Κυριακῆς
23.	Τσελεπίδης	Κων)νος	» Ἀριστείδους	» »	Βασιλικῆς
24.	Τσαχουρίδης	Γεώργιος	» Κων)νου	» »	Παρθένας
25.	Τσαπατζῆς	Χρῆστος	» Βασιλείου	» »	Μαρίας
26.	Τσαμήτρος	Θωμᾶς	» Ἰωάννου	» »	Ἑλένης
27.	Καλολημνιάτης	Ἀνέστης	» Νικολάου	» »	Βασιλικῆς
28.	Μιχαηλίδης	Ἠλίας	» Γεωργίου	» »	Εὐαγγελίας
29.	Μαλούτσος	Στέφανος	» Ἀριστείδους	» »	Μαρίας
30.	Νεοφώτιστος	Χρῆστος	» Χρήστου	» »	Παρασκευῆς
31.	Τσιαμήτρος	Ἰωάννης	» Κων)νου	» »	Βασιλικῆς

Ὁ Ἀναπληρωτὴς Δημάρχου
Γ. ΚΟΥΤΣΕΡΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Δύο τυραπτικεξόδια πριονοκαρέλλες, μία Μηχανοτομίας καὶ ἕνας προσβετῆς. Πληροφορίαι Γ. Ἀποστόλου Κοπανὸς —Νάουσης.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς καταχώρησις ἁπάντων τῶν ἐντύπων

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὸς Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὸς Ν. 361

Ἔτος ἐκδόσεως 1958
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλέφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
28
ΙΟΥΛΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 705
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΓΧΩΡΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Ἡ συνεχῶς σημειουμένη ἔντονος στροφὴ τῆς προτιμήσεως τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ, κατὰ τὸν τελευταῖον καιρόν, πρὸς τὰ ἐγχώρια προϊόντα εἶναι ἐπίτευγμα τῶν προσπαθειῶν τῆς Ἐθνικῆ Κυβερνήσεως διὰ τὴν δημιουργίαν ροπῆς τῶν ἀγοραστικῶν προτιμήσεων πρὸς τὰ ἑλληνικὰ καταναλωτικὰ ἀγαθά. Ἡ τεραστία αὔξησις τῆς ἐντοπίου παραγωγῆς, ποιοτικὴ καὶ ποσοτική, τυγχάνουσα τῆς ἀπολύτου προτιμήσεως τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ συνεπάγεται περαιτέρω ἀνυπολογίστους εὐμενεῖς ἐπιπτώσεις ἐπὶ τῆς ἐν γένει οἰκονομίας μας καὶ συντελεῖ εἰς τὴν ἐξισορρόπησιν τοῦ ἰσοζυγίου ἐξωτερικῶν πληρωμῶν.

Πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς ὑποκαταστάσεως μέρους τῶν εἰσαγωγῶν, δι' ἐπιτοπίως παραγομένων, προϊόντων, ἦρχισε καταβαλλομένη ἀπὸ πέρυσι συστηματικὴ προσπάθεια ἐκ μέρους τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Αἱ ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἐπιτεύξεις, ἐντὸς συντόμου σχετικῶς χρονικοῦ διαστήματος ὑπῆρξαν λίαν ἀξιόλογοι. Ἀρκεῖ νὰ σημειωθῇ ὅτι μόνον ἀπὸ τὴν καθιερωθεῖσαν διὰ νόμου, πρὸς τὸν σκοπὸν προστασίας τῆς ἐγχωρίου παραγωγῆς, προτίμησιν τῶν ἐγχωρίων προϊόντων κατὰ τὰς δημοπρασίας προμηθειῶν τοῦ Δημοσίου, τῶν Νομικῶν Προσώπων καὶ τῶν ἐκ τοῦ Κράτους ἐξηρτημένων ὀργανισμῶν Κοινῆς Ὠφελείας, προσδοκᾶται συναλλαγματικὴ ὠφέλεια τῆς τάξεως τῶν 200 περίπου ἑκατομμυρίων δολλαρίων ἐντὸς τοῦ διανυομένου ἔτους.

Ἀλλὰ καὶ ἡ στροφὴ τῆς καταναλώσεως πρὸς τὰ ἐγχώρια προϊόντα καθίστανται πλέον ἐμφανής. Χαρακτηριστικὸν παράδειγμα εἶναι ὅτι ἐνῶ ἡ αὔξησις τῆς διομηχανικῆς παραγωγῆς κατὰ τὸ τετράμηνον Ἰανουαρίου ἕως Ἀπριλίου τοῦ τρέχοντος ἔτους ἀνῆλθεν εἰς 18ο)ο αἱ εἰσαγωγαὶ διομηχανικῶν καταναλωτικῶν ἀγαθῶν ηὐξήθησαν κατὰ τὸ ἴδιον χρονικὸν διάστημα μόνον κατὰ 5,30)ο γεγονὸς ὅπερ ἀποδεικνύει ὑψηλοτέραν ἀπορρόφησιν τῶν παραγομένων ἀγαθῶν ἀπὸ τὴν καταναλῶσιν. Πρέπει τὰ σημειωθῇ ὅτι τὰ ἀντίστοιχα μεγέθη τῶν εἰσαγωγῶν ἑτοίμων διομηχανικῶν προϊόντων, κατὰ τὸ ἴδιον χρονικὸν διάστημα τῶν ἐτῶν 1967 καὶ 1968, ἐκυμάνθησαν μεταξὺ 210)ο καὶ 150)ο, σημειώσαντα, ὡσαύτως, μείωσιν ἔναντι τῶν ἀντιστοίχων τετραμήνων τῶν ἀμέσως προηγουμένων ἐτῶν. Τὰ ἀνωτέρω εἶναι ἐνδεικτικὰ τῆς ὁλονέν καὶ μεγαλυτέρας συμμετοχῆς τῆς ἀναπτυσσομένης ἑλληνικῆς διομηχανίας εἰς τὴν κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῆς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως διομηχανικῶν προϊόντων, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ καὶ τὸν στόχον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Ἐπίσης ἐκ τούτων καταδεικνύεται σαφῶς ἡ ἐπιτυχὴς τῆς ἀναληφθείσης κυβερνητικῆς προσπαθείας, εἰς τὴν παρὰ τρυνοιν δηλαδὴ τοῦ ἀγοραστικοῦ κοινοῦ πρὸς τὴν κατανάλωσιν τῶν ἐγχωρίων προϊόντων, τὰ ὁποῖα ἄλλωστε προσφέρονται εἰς εὐθυνοτέρας τιμὰς ἐνῶ ποιοτικῶς σὐδόλως ὑστεροῦν ἔναντι τῶν ὁμοειδῶν τοῦ ἐξωτερικοῦ. Ἡ ὑποκατάστασις τῶν εἰσαγομένων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ προϊόντων δι' ἐγχωρίων τοιούτων, ὡς προκύπτει ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ὑπαρχόντων στοιχείων, προσδοκᾶται ὅτι θὰ ἀνέλθῃ τελικῶς, ὁμοῦ μὲ τὰς προμηθείας τοῦ Δημοσίου, εἰς ὕψος πέριξ τῶν 400 ἑκατομμυρίων δολλαρίων καὶ θὰ συντελέσῃ ἀποφασιστικῶς εἰς τὴν ὑγιᾶ ἐξισορρόπησιν τοῦ ἰσοζυγίου ἐξωτερικῶν πληρωμῶν. Οὕτω οἱ Ἕλληνες πλὴν τῆς ἱκανοποιήσεως τὴν ὁποίαν θὰ ἔχουν, προτιμῶντες τὰ προϊόντα τοῦ μόχθου τῶν ἑλληνικῶν χειρῶν, θὰ αἰσθάνωνται καὶ ἐθνικὴν ἱκανοποίησιν ὑποσυνειδήτως εἰς τὴν προσπάθειαν τῆς ἐθνικῆς ἀναδημιουργίας.

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΗ ΣΕΛΗΝΗ

Τοῦ Δ)ντοῦ τῆς συναδέλφου «ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ»
Κατερίνης κ. Σ. Ι. ΚΑΝΤΑΡΤΖΗ

Οἱ λαοὶ τῆς γῆς παρακολουθοῦν, μὲ συγκρατημένην ἀνησυχίαν, τὴν μεγαλειτέραν καὶ τολμηροτέραν ἐπιχείρησιν ποὺ ὁνείρεύθη ποτὲ ἀπὸ καταβολῆς κόσμου, ὁ ἄνθρωπος: τὴν κατάκτησιν τῆς Σελήνης.

Τὸν παρελθόντα αἰῶνα τοῦτο ἦτο ἁπλῶς ἕνα ὄνειρον τῶν ἀνθρώπων τῆς ἐπιστήμης, καὶ προσφιλὲς θέμα μεγαλοφαντάστου μυθιστοριογράφου, ταῦ Ἰουλίου Βέρν, ποὺ ἐταξίδευε μὲ τὴν ἐξημμένην φαντασίαν του, προσηρμοσμένην κάπως πρὸς τὰ δεδομένα τῆς ἐπιστήμης καὶ τὰς τεχνολογίας, εἰς τὴν Σελήνην καὶ εἰσέδυε εἰς τοὺς βυθοὺς τῶν ὠκεανῶν, διασταυρώνων ἑκατομμύρια ἀνθρώπων μὲ τὰς ουναρπαστικὰς μυθιστορίας του. Μυθιστορίας ὅμως ποὺ ὑπέκρυπτον, ὡς ἐκ τῶν πραγμάτων ἀποδεικνύεται, ὄχι ἁπλῶς τοὺς εἰσεβεῖς πόθους τοῦ ἀνθρωπίνου γένους νὰ κατακτήσῃ τὸ Σύμπαν, ἀλλὰ καὶ τὴν προφητείαν τῶν ἐπερχομένων κοσμοϊστορικῶν γεγονότων καὶ κοσμογονικῶν κατακτήσεων τῆς ἐπιστήμης ἐνόρασιν. Εἰς τὰς ἡμέρας μας τὸ ὄνειρον γίνεται πραγματικότης, ὁ δὲ φαντασιόπληκτος γάλλος μυθιστοριογράφος, ἀποκτήσας φλέγουσαν ἐπικαιρότητα, μελετᾶται καὶ προβάλλεται ὡς ἡ κατ' ἐξοχὴν ἱστορικὴ μορφὴ τῶν διαστημικῶν ἐξερευνήσεων, ὁ πρόδρομος τῆς ἀστροναυτικῆς ἐπιστήμης καὶ ὁ πρωτοπόρος τῆς ἀνθρωπότητος εἰς τὸν δημρικὸν ἀγῶνα της διὰ τὴν κατάκτησιν τῶν πλανητῶν καὶ τοῦ Σύμπαντος.

Καὶ τώρα οἱ λαοί, ψυχολογικῶς παρασκευασμένοι ἀπὸ τὰ ἀλλεπάλληλα ἐπιτυχῆ πειράματα τῆς τελευταίας δεκαετίας, παρακολουθοῦν μὲ ἀπόλυτον ἐμπιστοσύνην, μολονότι ἐπισκιαζομένην ἀπὸ τὴν ἔμφυτον εἰς παρομοίας ἐκτάκτους περιστάσεις ἀνθρωπίνην ἀνησυχίαν, τὴν ἱστορικὴν πορείαν τῶν τριῶν γενναίων Ἀμερικανῶν ἀστροναυτῶν πρὸς τὴν Σελήνην, ὡς καὶ τὰς θερμοτικὰς φάσεις τῆς ἀκροβατικῆς πρὸς τὸ κενὸν καὶ τὸ ἄγνωστον ἐπιχειρήσεώς των. Ἡ ἐπιχείρησις, πολύπλοκος καὶ πολυδαίδαλος, ἔχει τεχνικῶς καὶ ἐπιστημονικῶς προγραμματισθῇ μὲ ἀπόλυτον μαθηματικὴν ἀκρίβειαν καὶ εἰς ὅλας αὐτῆς τὰς λεπτομερείας, ἡ δὲ ἐπιτυχὴς ἔκβασις της, ἐκτὸς ἀπροόπτου ἀτυχήματος, σαρφυοῦς πρὸς πᾶν τὸ ἀνθρώπινον, εἶναι πλήρως ἐξησφαλισμένη.

Ἀλλὰ καὶ ἂν δὲν ἐπετύγχανε ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας ἡ κατέληγε εἰς τραγωδίαν ἡ ἐπιχείρησις—ὅπερ δια καὶς ἀπεύχονται οἱ λαοὶ τοῦτο οὐδεμίαν θὰ εἶχε σημασίαν καὶ οὔτε θὰ ἠδύνατο νὰ ἀναχαίτιση τὸν ἀγῶνα τοῦ ἀνθρώπου νὰ κατακτήσῃ τὴν Σελήνην, ὡς πρῶτον σταθμὸν διὰ τὴν κατάκτησιν τῶν Πλανητῶν. Καὶ μάλιστα τώρα, ὅταν πλέον ἐτέθησαν σταθεραὶ αἱ ἐπιστημονικαὶ θέσεις τῶν διαστημικῶν τεχνιτῶν. Ἁπλοῦς θὰ ἦτο ἓν νέον ἀτύχημα εἰς τὴν στεφάνην ποὺ ἔχουν μέχρι τοῦδε σημειωθῇ - ἀναπόφευκτον τίμημα τῆς προόδου—ἀνάλογον μὲ τὰ ἀεροπορικὰ καὶ αὐτοκινητικὰ ἀτυχήματα ποὺ γίνονται καθημερινῶς εἰς ὅλον τὸν κόσμον.

Ἔτσι ἡ κατάστασις τῆς Σελήνης ὑπὸ ταῦ ἀνθρώπου, πρόβλημα θεωρητικῶς, ἐπιστημονικῶς καὶ πρακτικῶς λελυμένον, εἶναι πλέον γεγονὸς ἱστορικὸν καὶ πραγματικότης ζωντανή, τῆς ἁποίας μάρτυς παρίσταται, μὲ ἀνάμικτα αἰσθήματα χαρᾶς καὶ λύπης, ἐνθουσιασμοῦ καὶ ἀνησυχίας, ὑπερηφανείας καὶ μελαγχολίας, ἡ ἀνθρωπότης τοῦ εἰκοστοῦ αἰῶνος. Ἰδίως ἡ γενεά μας, ποὺ ἐπέρασε δύο παγκοσμίους καὶ ζῇ ὑπὸ τὸ φάσμα τοῦ τρίτου.

Τοῦ τρίτου παγκοσμίου πολέμου, ὁ ὁποῖος, ἐὰν ἔξη ὀφωπιοδοῦν καὶ σωφρονισθοῦν οἱ λαοὶ διὰ νὰ τὸν ἀποτρέψουν ἐν τῇ γενέσει του, δὰ εἶναι χειρότερος καὶ περισσότερον καταστροφικὸς ἐν συγκρίσει πρὸς τοὺς δύο προηγουμένους. Διότι εἰς αὐτὸν δὰ χρησιμοποιηθοῦν αἱ πύραβλοι, διὰ τῶν ὁποίων δὰ κατακτηθῇ ἡ Σελήνη, ὡς καὶ ὅλα τὰ τρομερὰ ὅπλα, τὰ ὁποῖα ἀφυρηλατοῦνται εἰς τὰ αὐτὰ ἐργοστάσια καὶ μὲ τὰς αὐτὰς τελειοποιημένας μεθόδους κατασκευῆς. Καὶ ἀποθηκεύονται, εἰς μεγάλας ποσότητας καὶ εἰς ἐπίκαιρα στρατηγικὰ σημεῖα τῆς γῆς, διὰ τὴν μεγάλην σύγκρουσιν τῶν δύο στρατοπέδων, Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως, εἰς τὰ ὁποῖα εἶναι χωρισμένος, δυστυχῶς, ὁ κόσμος.

Δὲν εἶναι βεβαίως, ἀναπόφευκτος ἡ σύγκρουσις αὐτή, ὅπως δὲν ἦτο ἀναπόφευκτος καὶ ὁ πρῶτος καὶ ὁ δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος, διότι ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει ἀπὸ τὴν θέλησιν τῶν λαῶν ἀξαρτᾶται καὶ νὰ ματαιώσουν ἢ νὰ ἐξαπολύσουν τοὺς πολέμους εἶναι ὅμως δυνατή. Ὑπὸ τὰς παρούσας δὲ σαν δήκας τοῦ κόσμου, συνθήκας χαώδεις, ἐκρηκτικὰς καὶ πρωτοφανοῦς ἠθικῆς παρακμῆς, ἡ σύγκρουσις αὐτὴ εἶναι καὶ φυσιολογικῶς ὥριμος καὶ ψυχολογικῶς ὡς ἐπιπλέον νη. Τὰ πάντα εἶναι ἕτοιμα! Δὲν χρειάζεται παρὰ ὁ σπινθὴρ τὸ νέον Σεράγεβον καὶ τὸ νέον Μπαντσιγκ, ὅπως ἄγινε μὲ τοὺς δύο προηγουμένους πολέμους. Ἀπὸ τοὺς λαοὺς ἐξαρτᾶται, ὁ ὥριμος καὶ ἐπικείμενος τρίτος παγκόσμιος πόλεμος νὰ μὴ γίνῃ καὶ ἀναπόφευκτος.

Ἀλλὰ κατὰ τὴν ἱστορικὴν αὐτὴν στιγμήν, καθ' ἣν τὰ βλέμματα τῶν λαῶν εἶνοι ἐστραμμένα πρὸς τὸν οὐρανὸν καὶ αἱ καρδίαι των πάλλουν ἀπὸ συγκίνησιν διὰ τὸ κατορθοῦτο μενον γεγονὸς, δὲ παρεμπερισσομεν τὰς μελαγχολικὰς αὐτὰς σκέψεις καὶ τὰς ἀπαισιοδόξους προσπτικὰς τοῦ μέλλοντος. Ἂς συγκεντρώσωμεν τὴν προσοχήν μας περὶ τὸ φλογερὸς σημεῖον ἐπιστημονικῶν καὶ τεχνικῶν ἐγχειρημα. Ἂς ἀναψώσωμεν τὰς καρδίας καὶ τὰς ψυχὰς μας πρὸς τὸν Ὕψιστον.

Καὶ ἂς ἑνώσωμεν τὰς προσευχὰς καὶ τὰς δεήσεις μας πρὸς Αὐτὸν: Νὰ στέψῃ μὲ ἐπιτυχίαν τὸ ἐπιχειρούμενον μεγαλειώδες ἆθλο. Νὰ ἐπανοφέρῃ σώους καὶ ἀβλαβεῖς τοὺς γενναίους καὶ πιστοὺς ἄμεροι κάνους ἀστροναύτας εἰς τὴν Γῆν. Καὶ νὰ φωτίσῃ καὶ σωφρονίσῃ τοὺς λαούς, νὰ ἀξιοποιήσουν τὸ μέγα τοῦτο ἐπίτευγμα τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τεχνικῆς, ὄχι διὰ τὸν πόλεμον καὶ τὸ Κακὸν ἀλλὰ διὰ τὴν εἰρήνην τοῦ κόσμου καὶ διὰ τὸ Ἀγαθὸν τῆς ἀνθρωπότητος.

Σ. Ι. ΚΑΝΤΑΡΤΖΗΣ

ΠΑΡΕΤΑΘΗ Η ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΔΙΑ ΤΑ ΕΚΛΟΓΙΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ

Ὁ Ἀντιπρόεδρος Κυβερνήσεως καὶ ὑπουργὸς ἐσωτερικῶν κ. Παττακὸς ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐδόθη ἐντολὴ εἰς τὰς Νομαρχίας ὅπως δέχωνται δικαιολογητικὰ τῶν πολιτῶν πρὸς ἐγγραφὴν εἰς τοὺς καταλόγους καὶ μετὰ τὴν 30ὴν Ἰουνίου, ὅτε ἔληγεν ἡ προθεσμία μέχρι καὶ τῆς 31ης Μαρτίου 1970.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Βέροια τῇ 24ῃ Ἰουλίου 1969

Πρὸς

Τὴν Ἐφημερίδα «Φρουρὸς Ἡμαθίας»

Ἐνταῦθα

Κύριε Διευθυντά

Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 135 τῆς 21 Ἰουλίου 1969 φύλλον τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «ἡ Μεταρρύθμισις», ὁ διευθυντὴς ταύτης ἀπαντᾶ εἰς σχετικὸν δημοσίευμά μου καὶ εἰς προγενέστερον τῆς ἐφημερίδος σας φύλλον, ἐν σχέσει μὲ τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἐπὶ ἀντιπαροχῇ ἀναγερθείσης ἤδη οἰκοδομῆς τοῦ Ταμείου Ἀναγέρσεως Διδακτηρίων Δήμου Βεροίας καὶ ἐπὶ ἄλλων θεμάτων τὰ ὁποῖα, δι' ἐκείνου (δημοσιεύματος), ἐθίγησαν, καὶ καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὰς καταδίκας του καὶ οὐχὶ τὴν καταδίκην του ἀπὸ τὸ Πλημμελειοδικεῖον Βεροίας φαίνεται ὅτι λόγῳ τῆς παρελεύσεως μακροῦ χρόνου ἔκτοτε δὲν τὰς ἐνθυμεῖται. Φαίνεται ὡσαύτως ὅτι δὲν ἐνθυμεῖται διατί ἡ ἐνώπιον τοῦ Κακουργοδικείου Στρῶν δίκη ἐπὶ συκοφαντικῇ δυσφημήσει διὰ τοῦ τύπου ταῦ κ. Γιαμᾶ ἀματαιώθη καὶ διατί ἡ ἐνώπιον τοῦ Δικαστηρίου ἐκείνου ἢ ἄλλως πως, δημοσία ἔκφρασις τῆς λύπης του, ὅτι ὅσα ἔγραψεν εἰς τὴν ἐφημερίδα του, ἀγνοήσας ὅμα ὅτι οὐδέτερον ἐκ τῶν δημοσιευθέντων εἶχετο ἀληθείας, δὲν περιποιεῖ εἰς αὐτὸν τιμήν, ὅπω. εἰς τὸ ὀηθὲν δημοσίευμά του ἰσχυρίζεται. Καὶ ταῦτα μόνον διὰ νὰ τῷ ὑπενθυμίσωμεν ὡρισμένα γεγοιδτα τὰ ὁποῖα ἐλησμόνησεν ἢ θέλει νὰ πιστεύσωμεν ὅτι τὰ ἐλησμόνησεν. Καὶ τώρα ἀλίγα τινὰ περὶ τῆς ὑποθέσεως τῆς ἀνεγέρσεως ταῦ κτιρίου ταῦ ὀηθέντος Ταμείου:

1) Πράγματι διετέλεσα Πρόεδρος τῆς Διοικούσης τὸ Ταμεῖον Ἐπιτροπῆς καὶ ἐπὶ ἐποχῆς μας ἐδημοπρατήθη τὸ ἔργον.

2) Τὸ ποσοστὸν τῆς ἀντιπαροχῆς (δ10)ο) ὑπὲρ ταῦ Ταμείου τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, δὲν εἶχεν προηγούμενον εἰς τὴν πόλιν μας. Ἐκ ταύτου συνάγεται ὅτι ὠφελήσαμεν καὶ δὲν ἐβλάψαμεν τὸ Ταμεῖον.

3) Ὅταν ἐπέστη ὁ καιρὸς διὰ τὴν ὑλοποίησιν ταῦ ποσοστοῦ ταύτου ἡ διοικοῦσα τὸ Ταμεῖον Ἐπιτροπή, συγχεμένη ἐκ τοῦ ὑποφαινομένου ὡς Προέδρου, ταῦ τότε Διευθυντοῦ ταῦ ἐνταῦθα Δημοσίου Ταμείου, ταῦ τότε Ἐπιθεωρητοῦ Α' Ἐκπαιδευτικῆς Περιφερείας, ταῦ τότε Διευθυντοῦ ταῦ ἐνταῦθα Ὑποκαταστήματος τῆς ΕΤΕ κλπ. καὶ οὐχὶ προσωπικῶς ἐγώ, ἀπεφάσισεν τὰ λάβη ὡρισμένους χώρους ἐκ τῆς ἐν λόγῳ παλυκατοικίας, ἀντιστοιχοῦντας, κατὰ τὴν κρίσιν τη;, εἰς τὸ ποσοστὸν τῶν δ10)ο. Ὡς ἐκ τούτου ἡ ἀπόφασις αὕτη, ὅπως καὶ πᾶσα ἄλλα ἀπόφασις, ὑπῆκειτο εἰς τὴν ἔγκρισιν ταῦ κ. Νομάρχου. Ἀλλὰ ὁ τότε κ. Νομάρχης ἔκρινεν, καθ' ὃ εἶχεν δικαίωμα, ὅτι τὸ θέμα τοῦτο ἔδει νὰ ἐπανεξετασθῇ ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς εἰς νέαν συνεδρίασίν της, εἰς ἣν δὰ μετεῖχον καὶ οἱ κ.κ. Διευθυντὴς τῶν Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν ταῦ Νομοῦ μας καὶ ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας, ὡς συμβουλευτικὰ μέλη.

4) Πράγματι κατὰ τὴν νέαν ταύτην συνεδρίαν τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς συνειδάχθησαν ὁμοφώνως μὲ τὴν γνώμην τῶν ἀνωτέρω κ. κ. Διευθυντοῦ Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν καὶ Οἰκον. Ἐφόρου, ὑποδειξάντων νὰ λάβῃ τὸ Ταμεῖον τοὺς καὶ σήμερον κατεχομένους, μὴ φέροντας ὅμως οὐδὲν εἰσόδημα, χώρους, καὶ τοῦτο διὰ ν' ἀποφύγωμεν τὰς φλυαρίας, πρᾶγμα σύνηθες, ὡρισμένων καλοθελητῶν, ὅπως ὁ Διευθυντὴς τῆς σχολιζούσης τὰ γεγονότα Ἐφημερίδος.

5)—Ἡ δευτέρα αὕτη ἀπόφασις ἀνεκρίθη ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου Ἡμαθίας καὶ οὕτω τὸ βάρος τῆς εὐθύνης διὰ τὴν τυχὸν μὴ δικαίαν κατανομὴν τῶν ποσοστῶν, ὀφειλόμενην εἰς ὑποκειμενικὴν καὶ μόναν κρίσιν περὶ τῆς ἀξίας τῶν ἀνηκόντων εἰς ἕκαστον τῶν συμβαλλομένων χώρων, μετετοπίσθη ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴν εἰς τὸν κ. Νομάρχην.

6) Καθ' ὅσον ὀφορᾷ τὴν ἀξίαν ἣν ἀποδίδει ὁ Διευθυντὴς τῆς Ἐφημερίδος εἰς τὰ διαμερίσματα ἅτινα ἐλάμβανεν ἕκαστος τῶν συμβαλλομένων κατὰ τὴν διανομήν, σύτη εἶναι σὐδαίρετος, ἄλλως ὑποκειμενική.

7) Δὲν εἶναι ἐπίσης ἀληθὲς ὅτι ὁ ἐργολάβος «ἐπέτυχεν» ἕνα κατάστημα ἀξίας 400.000 δραχ., οὔτε ἡ ἀπόφασις τῆς Ἐπιτροπῆς ἢ ταῦ κ. Νομάρχου ἐξηρτᾶτο ἀπὸ τὴν μεγαλοψυχίαν καὶ τὴν γεναιοδωρίαν τοῦ ἐργολάβου. Ἐργολάβους μὲ τόσην μεγαλοψυχίαν ἡμεῖς τοὐλάχιστον δὲν γνωρίζομεν καὶ συνεπῶς καὶ εἰς τὴν συγκεκριμένην περίπτωσιν δὲν πρόκειται περὶ «μεγαλοψυχίας» τοῦ ἐργολάβου, ἀλλὰ περὶ ἐκπλοκῆς τῶν δικαιωμάτων του ὑφ' ἑνὸς ἑκάστου τῶν συμβαλλομένων.

8) Τέλος ἐὰν παρὰ ταῦτα ὁ Διευθυντὴς δὲν ἱκανοποιηθῇ ἐκ τῶν ἐξηγήσεων τὰς ὁποίας ἐδώκαμεν δύναται νὰ συμβουλευθῇ τὸν οἰκεῖον φάκελλον ταῦ Ταμείου διὰ νὰ ἀρυσθῇ σιγουρώτερα πληροφορίαν, ἡ ὁποία ἐξ ἄλλου εἶναι χρήσιμος. Ὁπωσδήποτε ὅμως ταῦ συνιστῶμεν νὰ μὴν σπεύδῃ καὶ νὰ μὴν ποιῇται κατάχρησιν τῆς καλωσύνης καὶ τῆς ὑπομονῆς τῶν συμπολιτῶν του καὶ τῶν ἀσκούντων καὶ νῦν μίαν ἐξουσίαν τοὺς ὁποίους συνεχῶς ὑβρίζει.

Εὐχαριστῶ
Διὰ τὴν φιλοξενίαν
ΑΘ. ΖΑΡΟΥΚΑΣ
Δικηγόρος—Βέροια

ΤΑ ΕΚΤΕΛΟΥΜΕΝΑ ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΕΡΓΑ

1.—Ἐγένετο ἡ ἔναρξις τῶν ἐργασιῶν ταῦ ἔργου σιμεντοστρώσεως ὁδῶν Συνομοῦ Ἀλεξ. Παπάγου.

2.—Ἤρξατο ἡ ἐκτέλεσις ταῦ ἔργου σιμεντοστρώσεως ὁδῶν συνεχίας «Καρσὶ Μαχαλᾶ» καὶ κατασκευῆς ὑδραγωγείου.

3.—Κατεσκευάσθη ἀποχετευτικὸς βόθρος εἰς Δημοτικὰ Σφαγεῖα δαπάνης δραχ. 40.000.

4.—Ἤρξατο ἡ πλακόστρωσις τῶν πεζοδρομίων Ἀσωφόπουλου Ἀντιξεως καὶ ὁδοῦ 16ης Ὀκτωβρίου.

5.—Ἐγένετο ἡ κατασκευὴ ἀποχετευτικοῦ ἀγωγοῦ εἰς ὁδὸν Περικλέους καὶ ἡ σιμεντόστρωσις ταύτης.

6.—Ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι ἀμμοχαλικοστρώσεως ἀγροτικῶν ὁδῶν Βεροίας καὶ Συνοικισμῶν Δήμου.

7.—Ἐτοποθετήθησαν δαπάναις ταῦ Δήμου εἰδικὰ φωτιστικὰ σώματα εἰς τὰς ὁδοὺς Κολοκοτρώνη, Μ. Μπότσαρη, 16ης Ὀκτωβρίου καὶ Μ. Ἀλεξάνδρου.

8.—Ὁλοκληρώθη ἡ σιμεντόστρωσις τῆς ὁδοῦ Διὸς καὶ ταῦ ἐμπροσθεν ταῦ (νέου) Γενικοῦ Νοσοκομείου χώρου.

9.—Ἀποπερατώθη τὸ ἔργον ἐξωραϊσμοῦ νησίδων πλατείας Μ. Μικέτσαρη.

10.—Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως καὶ ἐξωραϊσμοῦ χώρου κίτσοθι Ἕλληνος.

11.—Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι ἀνακατασκευῆς ταῦ τουρκικοῦ καὶ σιμεντόστρωσις ταύτου Ἕλληνος.

12.—Ὡσαύτως συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς ταῦ κλειστοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἕλληνος.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΙ Η ΑΓΩΝΙΑ ΤΟΥ

στιγμή. Με τὰ βιβλία μποροῦμε νὰ φω τίσουμε τὸν Ξενοφῶντα καὶ τὸν Ἡρά κλειτο γιὰ τὶς ἐκστρατεῖες τους. Νὰ ἀ κούσουμε τὸν Δημοσθένη καὶ τὸν Κικέ ρωνα νὰ ἀγορεύουν, κατὰ τὸν Σωκράτη καὶ Πλάτωνα νὰ διαλεγόμαστε. Νὰ πα ρακολουθοῦν τὸν Εὐκλείδη καὶ τὸν Νεύ τωνα στὶς ἀποδείξεις τῶν θεωρημάτων τους. Εἶναι ἀδύνατο νὰ μὴ γίνομε κα λύτεροι, ἀφοῦ διαβάσουμε ἕνα καλὸ βιβλίο. Καὶ κάθε στιγμὴ μποροῦμε νὰ ἀντλήσουμε θησαυροὺς ἰδεῶν ἀπὸ τὰ βιβλία. Ἡ μελέτη μᾶς μαθαίνει σ' ἕνα [illegible] περισσότερο, ἀπ' ὅσα μπο ρεῖ νὰ μᾶς διδάξει ἡ πεῖρα σὲ πολλὰ χρόνια. Καὶ ἐνῶ τὸ βιβλίο μᾶς διδά σκει λύπες καὶ κινδύνους, ἡ πεῖρα θὰ μᾶς διδάξει μὲ κόπους, ὀδύνες καὶ κιν δύνους. Κάποια παλιὰ παροιμία λέγει ὅτι ἡ μελάνη τῆς ἐπιστήμης εἶναι πο λυτιμότερη ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν μαρτύ ρων. Ὁ Μ. Κυρλάνι εἶπε πὼς μιὰ καλὴ βιβλιοθήκη εἶναι ἀληθινὸ πανεπι στήμιο. Μὲ τὰ βιβλία περιποιούμαστε ὅλον τὸν κόσμο καὶ ἀνεβαίνομε καὶ στὴ σε λήνη. Στὴ βιβλιοθήκη ὑπάρχει τὸ πλῆ ρωμα ἐφέδρων τῆς γνώσεως, γιὰ τὸ ὁποῖο ἡ προμήτωρ μας Εὔα ἐθυσίασεν ὅλες τὶς ἡδονὲς τοῦ Παραδείσου (Ἔλλη Μπάρτου).

Καὶ ὅμως αὐτὰ θὰ ἔπρεπε νὰ διαβά ζουμε πολὺ πρόσφατα ἐμεῖς οἱ Ἕλλη νες ποὺ τόσο πολὺ μείναμε πίσω ἀπὸ τὸ ὑψηλὸ πνευματικὸ ἐπίπεδο.

Πρωτοφανεῖς αἰτίες εἶναι βέβαια ἡ ἱστορία καὶ μᾶς δέρνει, καὶ ἡ ἀπορία γιὰ τὸ αἷμα ποὺ μᾶς κατέχει ὅλους. Ἴσως σήμερα ὅλοι ἔχουμε ἀλλοι πρόσφατα νὰ ἱκανοποιήσουμε ὅλες τὶς ἄλλες ἀνάγκες τους ἐκτὸς αὐτὸ τὶς πνευματικές, τὶς ὁποῖες ἱκανοποιοῦν μὲ τὸ ραδιόφωνο, τὴν τηλεόραση καὶ τὸν κινηματογράφο. Ἡ ἐποχή μας εἶναι [illegible] τοῦ ἀέρηρατης. Ζοῦμε καὶ ἐπάνω χουμε μὲ τὰ μάτια, ἀκοῦ τὸ μάτι καὶ γιὰ τὸ μάτια.

Ἄλλοι πολιτισμοὶ καὶ πολιτισμοὶ ἔζησαν λιγότερο, διάβαζαν, πελετοῦσαν καὶ σκέπτονταν περισσότερο. Σήμερα ὅλοι μας καὶ πιὸ καλὸ δεσπόζει στὸν ψυχικό μας κόσμο ἡ ὅραση. Καὶ ἐπειδὴ τὸ μέτρο μόνο τὸ ἐξωτερικὰ τῶν ἀντικειμέ νων συλλαμβάνει, ἔχουμε στραμμένους διαρκῶς πρὸς τὰ ἔξω. Ἔτσι ἐρημώνει ται ὁ ψυχικός μας κόσμος καὶ πτωχαί νει ὁ βίος μας ὁ ἐσωτερικός.

Οἱ Τάιμς τῆς Νέας Ὑόρκης ἀναφέ ρουν ὅτι οἱ Ἀμερικανοὶ [illegible] ἀγόρασαν κατὰ τὸν περασμένο χρόνο 350 ἑκατομμύρια φθηνὰ χαρτόδετα βιβλία. Τὸ κοινὸ αὐτὸ σημαίνει σχεδὸν δύο βιβλία γιὰ κάθε Ἀμερικα νό. Ἔτσι θὰ ἔπρεπε ἐμεῖς νὰ ἀγοράσο με 14 ἑκατομμύρια βιβλία φθηνά, ποὺ αὐτὰ στὸν ἕνα τους δὲν τὸ βλέπουν τὸ ποσὸ αὐτὸ οἱ συγγραφεῖς καὶ οἱ ἐκδότες μας.

Ἀλλὰ παρὰ τὰ λαμπρὰ καὶ αἰσιόδο ξα αὐτὰ στοιχεῖα τοῦ ἀμερικανικοῦ βι βλίου, οἱ Τάιμς διαβλέπουν ὅτι ἡ ἐπα νάσταση αὐτὴ ἔγινε στὴν ἀγορὰ βιβλίων ὕστερα ἀπὸ τὴν ἔκδοση τῶν χαρτόδετων βιβλίων πρόκειται σύντομα νὰ τερμα τισθεῖ. Διότι ἐνῶ ὁ πληθυσμὸς τῆς χώρας αὐξήθηκε κατὰ 15 τοῖς ἑκατόν, ὁ ἀριθμὸς τῶν βιβλίων ποὺ πουλήθηκαν εἶναι ὁ ἴδιος ἴσως καὶ πρὶν ἀπὸ 10 χρόνια. Σημαίνουσα λοιπὸν εἶναι ὅτι ἡ λαὸς ἡ ἀμερικανικὸς ἀγοράζει λιγό τερα ἀπὸ τὸ 1950 χαρτόδετα βιβλία, ὅν καὶ οἱ ἐκδότες χρησιμοποιοῦν κά θε μέσο καὶ μεταχειρίζονται κάθε τέχ νασμα, ἀκόμα καὶ ἠλεκτρονικούς διεφη μιστές, γιὰ νὰ αὐξήσουν τὴν πώληση τῶν βιβλίων.

Δὲν ὑπάρχει ἀπάντηση γιὰ τὰ αἴτια ποὺ προκάλεσαν τὴν κατάσταση αὐτή. Οἱ Τάϊμς προπάλλουν τὸν ἰσχυρισμὸ μήπως ἡ πυλὶς κόσμου ἄρχισε νὰ ἄλλα φορεῖ πρὸς τὸν πολιτισμὸ τοῦ τεχνικοῦ λόγου δηλ. τοῦ βιβλίου, διότι ἔχει στρα φεῖ πρὸς ἄλλα μέσα (ὅπου ἔχω ἀναφέ ρει παραπάνω).

Μήπως ὅμως, συνεχίζουν οἱ Τάϊμς, ἀλλάχτηκε ἡ πολιτικὴ καὶ κοινωνικὴ δρα στηριότητα τοῦ κόσμου καὶ δὲν ὑπάρχει καιρὸς γιὰ διάβασμα βιβλίου;

Τὸ βιβλίο ποὺ εἶχε τὴ μεγαλύτερη κυκλοφορία ἀπὸ τὸ 1900 εἶναι τὸ «Βρέ φος καὶ φροντίδες τοῦ μικροῦ παιδιοῦ» τοῦ Μπένζαμιν Σπόκ. Ἀπὸ βιβλίου αὐτοῦ ἔχουν πωληθεῖ 21 ἑκατομμύρια ἀντίτυ πα σὲ 22 χρόνια, δηλ. 1 ἑκατομμύριο τὸ χρόνο, ἐνῶ κυκλοφορίας ὕστερη ἀπὸ τὴν Ἁγία Γραφή.

(Ἀκολουθεῖ)

Ταξίδεψα στὴ Ρωσία τὸν καιρὸ τοῦ Τσάρου. Ἦνα πράγμα μοῦ ἔκαμε ἐντύπωση: οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἐπιβάτας, μικροὺς καὶ μεγάλους, βα στοῦσαν βιβλία καὶ διαβάζαν καὶ ὄχι μόνο ἐκεῖνοι ποὺ κάθονταν, ἀλλὰ καὶ ἐκεῖνοι ποὺ στέκονταν ὄρθιοι, ἀκουμπι σμένοι στὸ παράθυρο ἢ στὴν πόρτα. Τὰ ταξίδι μας διαρκοῦσε μόνο μιὰ ὥρα. Ἐδῶ, στὴν πατρίδα τῶν γραμμάτων καὶ τῶν φωτὸς ταξίδεψα μὲ τὴν τα χεία ἀπὸ τὴ Θεσσαλονίκη στὴν Ἀθήνα καὶ γύρισα πίσω. Σοῦ διαβεβαιῶ πὼς δὲν εἶδα κανένα νὰ διαβάζει, ἐκτὸς ἀπὸ ἐφημερίδες, μολονότι τὸ ταξίδι ἦταν μακρὺ καὶ γινόταν σὲ σχετικὴ ἡσυχία. Καὶ τὸ πιὸ λυπηρό: οὔτε οἱ λίγοι δια νοούμενοι ποὺ ταξίδευαν κι' αὐτοί. Διό διωξαν. Αἰσθάνομαι τὴν ἀνάγκη, λέγει ἕνας πνευματικὸς ἄνθρωπος, ἡ Μέλης Νικολαΐδης νὰ τὸ διακηρύξω μ' ὅλη τὴ δύναμη τῆς φωνῆς καὶ τῆς ψυχῆς γιὰ νὰ τ' ἀκούσουν ὅλοι ποὺ πρέπει νὰ ἐνδιαφέρονται γιὰ τὸ βιβλίο, γιὰ νὰ νοιώσουν τὸ μεγάλο καὶ σοβαρὸ κίνδυνο τῆς ἄλλ. πνευματικῆς παραγωγῆς, τῆς ἑλλ. διανόησης. Ἐχρησιμοποίησα ὅλα τὰ μέσα ποὺ μποροῦσα νάχω στὴ διά θεσή μου γιὰ τὴ διάδοση τοῦ βιβλίου. Ἔκαμα συστηματικὴ καὶ ἔντονη διαφή μιση. Ἐκήρυξα παντοῦ τὴν ἀνάγκη τῆς διαδόσεως τοῦ καλοῦ ἑλληνικοῦ βι βλίου σὰν ἀπαραίτητο καὶ βασικὸ στοι χεῖο τῆς πνευματικῆς ἀναγεννήσεως τοῦ τόπου μας. Ἐζήτησα τὴ βοήθεια τοῦ τύπου. Ἐκαινοτόμησα τοὺς ζωντα νότερους ἀνθρώπους τῆς ἐπαρχίας. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα; Τὸ λέγω μὲ πόνο ψυ χῆς! Ἀσήμαντο, μηδαμινό. Ἀπὸ τὰ σχέδιά μου, ἐλάχιστα κατώρθωσα νὰ φέρω εἰς πέρας. Ἐλάχιστα κατόρθωσαν νὰ ἐνώσουν τὴν κυκλοφορία τῶν δύο, τριῶν ἑκατοντάδων.

Ἕνας ἄλλος, κι' αὐτὸς πνευματικὸς ἄνθρωπος μοῦ γράφει: Φιλοδόξησα νὰ ἐκδώσω κι' ἐγὼ ἕνα βιβλίο πρωτότυ πο. Χρόνια πολλὰ ἐργάστηκα γιὰ νὰ τὸ κάμω ὅσο εἶναι δυνατὸ πιὸ τέλειο. Ξόδεψα ἀπὸ τὸ ὑστέρημά μου γιὰ νὰ τὸ τυπώσω. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα; Μέσα σ' ἕνα χρόνο πούλησα 180 ἀντίτυ πα! Καὶ ἂν ἐξακολουθήσει ἡ πώληση μὲ τὸν ἴδιο ρυθμὸ (πρᾶγμα ἀδύνατο) θὰ πάρει τὰ χρήματά μου μέσα σὲ 6 χρόνια! Ἄμ οἱ κάποι, οἱ στεναχώριες, οἱ ἀνησυχίες; Οἱ Ἕλληνες δὲν διαβά ζουν, δὲν μελετοῦν. Δὲν δείχνουν τάσεις περαιτέρω αὐτομόρφωσης. Δὲν σκέπτον ται πὼς θὰ μείνουν καθυστερημένοι, τὴ στιγμὴ ποὺ οἱ ἄλλοι λαοὶ προχωροῦν μὲ βήματα.

Καὶ τὸ ἑλληνικὸ βιβλίο φθίνει. Κάτι περισσότερο, ἀγωνιᾷ. Καὶ ἡ ἀγωνία του εἶναι ἀπελπιστική. Δὲν λέγω καμιὰ ὑπερβολή. Μιλῶ μὲ πικρὴ πεῖρα, μὲ ἀκέρια τὴ συναίσθηση τῆς πραγμα τικότητας.

Καὶ ὅμως γιὰ νὰ ὑψωθεῖ ὁ καθένας σὲ πνευματικὸ ἄνθρωπο. Γιὰ νὰ προ στομάσει τὴν ἠθικὴ καὶ ὑλικὴ του ἀπο κατάσταση μέσα στὴν κοινωνία, καὶ νὰ δράσει δημιουργικὰ μέσα σ' αὐτή. Γιὰ νὰ ἀκτινοβολεῖ μέσα στὴν κοινωνία καὶ νὰ τὴν ὑπερβάζει σὲ ἀνώτερα πνευματι κὰ ἐπίπεδα, πρέπει νὰ διαβάζει. Καὶ γιὰ νὰ διαβάζει πρέπει νὰ ἀγοράζει βιβλία.

Ἕνας μεγάλος Ἄγγλος ὁ Ριχάρδος νιὸ Μπούρν ἐπίσκοπος τοῦ Δούρχαν πρὶν ἀπὸ πενταπόσια χρόνια εἶπε: Τὰ βιβλία εἶναι οἱ διδάσκαλοι ποὺ μᾶς δι δάσκουν χωρὶς ραβδισμοὺς καὶ μαστι γώσεις, χωρὶς θυμὸ καὶ ἐπιπλήξεις. Ἐὰν τὰ πλησιάσεις δὲν θὰ εὐ δρεις κοιμισμένα. Ἐὰν τὰ ἐρωτήσεις ἐρωτή σεις τίποτε δὲν κρύβουν. Ἐὰν πλανή σαι καὶ δὲν ἀντιλαμβάνεσαι σωστὰ τὸ περιεχόμενό τους δὲν θυμώνουν. Καὶ ἂν εἶσαι ἀμαθὴς δὲν σὲ περιγελοῦν. Ἡ βιβλιοθήκη εἶναι πολὺ πολυτιμότερη ἀπὸ τὸν πλοῦτο, καὶ κανένα πρᾶγμα δὲν μπορεῖ νὰ παραβληθεῖ μὲ αὐτή.

Ὅποιος εἶναι ὑπαδὸς τῆς ἀλήθειας, τῆς σοφίας καὶ τῆς ἐπιστήμης, κατ' ἀνάγκην πρέπει νὰ εἶναι φίλος τῶν βιβλίων. Καὶ ἂν τὸ χρέος αὐτὸ ἦταν τόσο μεγάλο τὴν ἐποχὴ ἐκείνη, πόσο μεγαλύτερο πρέπει νὰ εἶναι σήμερα! Σήμερα ποὺ τὰ βιβλία εἶναι πιὸ φθηνὰ καὶ προσιτὰ καὶ ὡραῖα. Με τὰ βιβλία ἐπικοινωνοῦμε μὲ τοὺς πιὸ σοφοὺς καὶ πιὸ μεγαλοφυεῖς ἀνθρώπους ποὺ θησά σταν στὸ διῶμα τῶν γραμμάτων καὶ τῆς ἐπιστήμης. Μὲ τὸ βιβλίο συναπτό λουμε μαζί τους γιὰ τὰ πιὸ ἐνδιαφέ ροντα ζητήματα. Με τὰ βιβλία τοὺς ἔχομε ἀχώριστους συντρόφους σὲ κάθε

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκῆς ἀναθεώρησις ὅλων τῶν ἐντύπων

ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΕΙΟΝ ΕΛΕΓΚΑΝΤ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς πολυπληθοῦς ἀξιοτίμου πελατείας μας ὅτι ἀπὸ τῆς 22 Ἰουλίου ἐ.ἔ καὶ ἐπὶ ἕνα μῆνα μεταβαίνω εἰς Γαλλίαν διὰ μίαν ἀνωτέραν ἐκπαίδευσιν ἐπὶ τῆς Ραπτικῆς καὶ Κοπτικῆς Ἀνδρικῶν ἐνδυμάτων.

Μετὰ Τιμῆς
ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΤΖΙΜΑΡΑΚΑΣ
Μητροπόλεως 58 Τηλεφ. 28—60 ΒΕΡΟΙΑ

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Τὸ ὄχι αὐτὸ ἔγινε ἐγερτήριο σάλπισμα κι' ἐθνικὸ σύμβολο. Τὸ πῆραν τὰ παιδιὰ καὶ τὸ σκάρπισαν στὰ βουνὰ καὶ στὶς πεδιάδες. Τὸ πῆραν τ' ἀεροπλάνα στὰ φτερὰ καὶ τὸ φε ραν στοὺς οὐρανούς. Τὸ πῆραν τὰ πλοῖα καὶ σκόρπισαν στὰ νησιὰ καὶ στὰ πελάγη. Τὸ πῆραν καὶ τὰ γενναῖα μας φαντασπάλια καὶ τόστησαν μὲ τὸ τσαρούχι καὶ τὴν λόγχη στὰ Βορειοηπειρωτικὰ βουνά.

Καὶ ἄρχισε ὁ πόλεμος τοῦ Σαράντα.

Ἀπὸ τὴ Ρούμελη καὶ τὸ Μωριά, ἀπὸ τὴ Μακεδονία καὶ τὴ Θράκη, ἀπὸ τὸν Μωριὰ καὶ τὴν Θεσσαλία καὶ ἀπὸ τὴν Ἤπειρο καὶ τὰ νησιά, τὰ παλληκάρια τρέξανε στὴ φωνὴ τῆς πατρίδας νὰ φυλάξουν τὴν τιμὴ καὶ τὴν ἐλευθερία τῆς Ἑλλάδος στὰ σύνορά μας. Καὶ φτάξανε μὲ τὰ κορμιά τους, μὲ τὴν καρδιά τους τὸν δρόμο στὸν ἐχθρό. Καὶ εἶχανε τὸ [illegible] πνεῦμα τῶν Ἀρχαίων Ἑλλήνων, γιὰ δύναμη τὴν ἀγάπη τῶν γονιῶν τους εἰκοσάνα καὶ γιὰ σκέπη καὶ φυ λαχτὸ τὴν εὐλογία τῆς Παναγίας. Καὶ πᾶνε.. πᾶνε.. Ὅλοι ἀστράφτανε καὶ μὲ πίστη καὶ ἐλπίδα γιὰ τὸ μέτωπο γιὰ τὴν νίκη.. Γιὰ τὴν Δόξα τῆς Ἑλλάδης...

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΛΩΡΟ

Ἀρχὲς Νοεμβρίου 1940.

Βρεθήκαμε μὲ μιὰ διμοιρία πεζικοῦ στὸ μοναστῆρι τοῦ Ἁγ. Γιάννη, πάνω ἀπὸ τὸ χωριὸ Λαμπὸς τῆς Πρέσπας.

Ἦταν ἀκόμα οἱ πρῶτες μέρες τῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τὸ νέο τῆς ἀμβολῆς καθὼς λέγαμε ἦταν παλιὰ καὶ διά [illegible] μας. Ἡ ἱστορὸς ἀπὸ ἐμᾶς ἦταν ἡ προσεχωρημένη ζώνη, ποὺ εἶχαν ἀρχίσει κιόλας οἱ πρῶτες μάχες. Γύρω μας τὰ [illegible] ἀπλώλιζαν νύχτα μέρα καὶ τὰ βουνὰ μὲ τὰ φαράγγια τους σκορπίσανε τὸν ἀντίλαλο σὰν νεκρικὸ σάλπισμα. Οἱ στρατιῶτες τῆς διμοιρίας μου δὲν εἶχαν ἀκόμα δοκιμά σει τὸ ἀγύριστο τοῦ πνοῦ, μὰ κάθε στιγμὴ εἶχαν τὴν ἀ νησυχία καὶ τὸν κίνδυνο ἀπὸ τὸν βομβαρδισμὸ τῶν Ἰταλικῶν [illegible] πολιτικῶν. Ἐκεῖνες τὶς μέρες μάλιστα ἐρχόντουσαν κύ [illegible] κύματα σὰ δαιμονισμένα τὰ ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα, καὶ [illegible] πνανε τὴ γῆ μὲ ἀμέτρητες βόμβες.

Ἕνα πρωῒ ἀκοῦμε βοὲς ἀεροπλάνων. Ἀμέσως μᾶς δί νεται τὸ σύνθημα τοῦ συναγερμοῦ. «Ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα». Μονομιᾶς οἱ στρατιῶτες μου σκορπίστηκαν ἔξω καὶ χώθη καν στὰ χαρακώματα. Σὲ λίγο φτάσανε καὶ τ' ἀεροπλάνα ἀπὸ πάνω μας, κάνοντας κύκλους γύρω στὶς θέσεις μας.

Τὰ ἀντιαεροπορικά μας κανόνια ἄρχισαν νὰ βάζουν καὶ σὲ λίγο μακριὰ στὸν ὁρίζοντα φάνηκαν καὶ δυνά μεις καταδιωκτικὰ ἀεροπλάνα.

Τότε τὰ Ἰταλικὰ βομβαρδιστικὰ ὅπως κι' ὅπως ἄδειασαν τὶς βόμβες τους καὶ φύγανε καὶ χάθηκαν πίσω ἀπὸ τὰ βουνά.

Μερικὲς ἀπὸ αὐτὲς τὶς βόμβες πέσανε στὸ δάσος ποὺ εἴμασταν κι' ἐμεῖς σκορπισμένοι. Τὸ τράνταγμα τῆς γῆς ἀπὸ τὶς βόμβες καὶ τὰ βουητὰ τῶν ἀεροπλάνων μᾶς τάραξαν λίγο τὴν γαλήνη μας. Μὰ σὲ λίγο δίλεπτα εἶχαν ἡσυχάσει καὶ πέρασε καὶ ἡ ἐπίσκεψη αὐτὴ τῶν ἐχθρικῶν ἀεροπλάνων σὰν ἕνα ὄνειρο σινηθισμένο.

Μερικοὶ ἀπὸ τοὺς στρατιῶτες μου ἀπὸ περιέργεια τρέ ξανε στὸ δάσος μέσα, νὰ ἰδοῦν ποῦ πέσανε οἱ βόμβες. Κι' ὁ κόκκος τους δὲν πῆγε χαμένος.

Ἐκεῖ ποὺ ψιλόχνανε καὶ μαζεύανε, στὴ ρίζα κάποιου δένδρου ξεχωρίζομεν ξαφνικὰ ἕνα σκαμμένο λαγό, ἀπὸ τὰ θραύσματα τῶν βόμβων.

Ἦταν τὸ πρῶτο καὶ μοναδικὸ θῦμα τοῦ ἄσκοπου ἐχθρικοῦ βομβαρδισμοῦ.

Τότε χαρούμενοι κι' ἐνθουσιασμένοι οἱ φαντάροι μου, ἐμαγείρεψαν τὸ λαγὸ κι' ἔκαναν ἕνα ἐπίσημο τραπέζι ἀπὸ μέσα τῆς Πρέσπας πρὸς τιμὴν κι' ἀνάμνηση τῶν Ἰτα λῶν ἀεροπόρων, γιὰ τὸ ἀξέχαστο πολεμικό τους δῶρο.

ΝΗΣΤΙΚΟΣ ΔΕΙΠΝΟΣ

Δέκα μέρες εἶχαν περάσει ἀπὸ τότε ποὺ ἤλθαμε στὶς προφυλακὲς τοῦ μετώπου τῆς Πρέσπας.

Ὕστερα ἀπὸ τὴν νίκη μας στὰ ὕψωμα Λόκβατ, ἡ δι μοιρία μας μὲ μιὰ ὁμάδα ἀντιαρματικῶν, βριζόταν πλάι ἀπὸ τὸ 25ον φυλάκιον, κοντὰ στὸν ἐχθρό.

Μέσα στὸ πάλι τῶν πολεμικῶν γεγονότων, μέσα στὶς ἀγωνίες καὶ τὶς ἑτοιμασίες γιὰ τὴν μεγάλη ἐπίθεση στὸ χυρὸ τοῦ Ἰβὰν τοῦ στρατοῦ μας, μείναμε γιὰ λίγο καιρὸ στὶς προφυλακὲς καὶ μακριὰ ἀπὸ τὴν μπάντα μας γιὰ τὸν ἐφοδιασμό μας. Ἔτσι ἴδιο καὶ μέρες βρισκόμασταν στὶς θέσεις μιᾶς ἀγρυπνοι κι' ἀγνώριστοι ἀπὸ τὶς ταλαιπωρίες καὶ τὶς ἀναποδιὲς τοῦ καιροῦ.

Οἱ στρατιῶτες μου ἦταν ἀξύριστοι μὲ βαθουλωμένα μάτια ἀπὸ τὴν ἀγρύπνια καὶ μὲ λασπωμένα ροῦχα ἀπὸ τὶς πρῶτες μάχες ποὺ δώσαμε στὰ Λόκβατ. Καὶ ὅμως εἶχαν κουράγιο, δύναμη καὶ πίστη γιὰ τὸν ἀγῶνα μας καὶ γιὰ τὴν νίκη μας. Λίγα χιλιόμετρα μπροστά μας βρισκόταν τὸ χωριὸ Τυξός, ἔρημο κι' ἐρείπιο ἀπὸ τοὺς βομβαρδισμοὺς τοῦ ἐχθρικοῦ πυροβολικοῦ. Οἱ κάτοικοι ἀπὸ τὶς πρῶτες ἡμέρες ἀκόμα εἶχαν φύγει στὰ μετόπισθεν. Τώρα μονάχα τρομαγμένα ζῶα γυρνιόνταν ἀδέσποτα στοὺς δρόμους, δο κιμάζοντας κι' αὐτὰ τὰ χαμένα τὴν φρίκη καὶ τὴν τρα γῳδία τοῦ πολέμου. Τὸ χωριὸ αὐτὸ ἦταν ἕνας πειρασμὸς γιὰ τοὺς φαντάρους μου.

Τὸ ἄλλο βράδυ πρὶν συρουπώσει καλὰ—καλά, μερικοὶ στρατιῶτες μου φέρνουν στὸν ὄμιο τους δυὸ σακκιὰ γεμᾶτα πράγματα.

—Τί εἶναι αὐτά, βρὲ Καρακώστα, λέγω σ' ἕνα σαρακατσάνο στρατιώτη μου ποὺ βαστοῦσε τὸ ἕνα σακκί.

—Ἐφοδιασμός—Τρόφιμα, μοῦ ἀπαντᾶ χαμογελώντας τότε.

—Καὶ ποὺ τὰ βρήκατε; Ρωτῶ σ' ἕνα ἄλλο στρατιώτη μου, ποὺ ἄρχισε κιόλας νὰ ἀδειάζῃ μερικὲς σφαγμένες κότες

—Ἀπὸ τὸ χωριὸ τὸ κατεστραμένο, κύριε ἀνθυπολοχα γέ, μοῦ λέγει.

Πέρασαν μερικὰ λεπτὰ μὲ παρατηρήσεις, δικαιολο γίες καὶ ἀστεῖα τῆς ὥρας. Σὲ λίγο ἑτοιμάστηκε καὶ τὸ συσ σίτιο στὰ ρημαδιὰ ἀπὸ τοὺς φαντάρους ποὺ ἔφεραν τὰ δῶρα τοῦ ἀστόπου ἀπὸ τὸ ρημαγμένο Ἑλληνικὸ χωριὸ τῆς Πρέσπας. Ψήσανε μοσχαρίσια ποὺ εἶχαν βρῆ στὸ γκρεμι σμένο μαγαζὶ τοῦ χωριοῦ. Τηγανίσανε τὶς κότες στὴ φωτιὰ μὲ ἐπιμέλεια. Ἀφοῦ μοιραστήκανε ὅλοι οἱ στρατιῶτες τῆς διμοιρίας μου τὸ διαλεκτὸ φαγητό τους ἄρχισαν μὲ ἀφάνταστη χαρὰ κι' ὄρεξη τὸ φαγοπότι στὰ χαρακώματα κάτω ἀπὸ τὸν οὐρανὸ τοῦ μετώπου.

Μὰ τὸ σπουδαιότερο ἀπὸ ὅλα ἦταν τοῦτο: Ἀπὸ τὴ βία τους ὅλα τὰ φαγητὰ τὰ εἶχαν μαγειρέψει μὲ ρετσινόλαδο, ποὺ τὸ βρήκαν στὸ μπακάλικο καὶ ποὺ τὸ νόμισαν γιὰ λάδι. Φαντάζεστε τώρα τὸ τί ἀκολούθησε μετὰ ἀπὸ τὸ γαστρικὸ δεῖπνο τῶν στρατιωτῶν μου. Ὅλοι οἱ φαντάροι μου κεῖνη τὴ βραδιὰ εἶχαν γενικὴ ἔξοδο.... στὸ δάσος.

Ο ΗΡΩΑΣ ΤΟΥ ΙΒΑΝ

14 Νοεμβρίου 1940. Ἡ μεγάλη ἐπίθεση τοῦ στρατοῦ μας ἄρχισε τὴν αὐγή. Τὰ κανόνια μας ξερνοῦσαν φωτιὰ καὶ λάβα στὶς ὀβιζοκορφὲς καὶ στὶς χαράδρες τοῦ Ἰβάν. Θαυμάσια κιόλας. Μόλις εἶχε νυχτώσει ὁ λόχος μας καβαλήκε ψε τὰ πρῶτα ὑψώματα. Ἡ νύχτα ἐκείνη θὰ μοῦ μείνῃ ἀ ξέχαστη. Ἦταν ἀπὸ τὶς τραγικώτερες νύχτες ποὺ ἔνοιωσα μέσα στὴ ζωή μου.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τῆς Κυριακῆς μᾶς περιγράφει τὸν κίνδυνον τὸν ὁποῖον διέτρεξαν οἱ μαθηταὶ τοῦ Κυρίου εὑρισκόμενοι εἰς τὴν θάλασσαν τῆς Γαλιλαίας.

Ὁ Κύριος δὲν εὑρίσκεται πλησίον τους. Ἀναγγέλλεται μόνη τους. Εἰς τὴν κρίσιμον ὅμως στιγμὴν ἀφίχεται περιπατῶν ἐπάνω εἰς τὰ κύματα. Γνωρίζει τὴν ἀγωνίαν τους καὶ γι' αὐτὸ τοὺς φωνάζει μὲ ἀγάπην καὶ στοργὴν «θαρσεῖτε, ἐγώ εἰμι μὴ φοβεῖσθε».

Οἱ λόγοι αὐτοὶ ἄραγε ἀπευθύνονται πρὸς ὅλους μας; Ἔρχονται στιγμὲς ποὺ κινδυνεύομεν. Ἔρχονται στιγμὲς ποὺ μᾶς πλησιάζουν κύματα ἀπογοητεύσεως καὶ πικρίας. Ἡ καρδία τῶν ἀνθρώπων πολὺ συχνὰ μᾶς τρομάζει. Ἄνθρωποι ποὺ θεωροῦνται φίλοι μας καὶ πιστοὶ συνοδοιπόροι στὸν δρόμον τῆς ζωῆς μας, εἶναι ἕτοιμοι νὰ μᾶς πληγώσουν στὴν καρδιά μας τὸ μαχαίρι τῆς κακίας. Ἡ οἰκογενειακὴ ἀναστάτωσις, ἡ οἰκονομικὴ ἀποτυχία, ἡ ἀσθένεια, ὁ θάνατος, ἡ ἀπρεπὴς συμπεριφορὰ τῶν παιδιῶν, ὅλα αὐτὰ μᾶς ἐξωφρενίζουν κάθε δύο λεπτὰ ἐνεργείας καὶ ἀντιδράσεως.

Εὑρίσκονται βεβαίως πολλοὶ νὰ μᾶς παρηγορήσουν καὶ νὰ μᾶς μεταδώσουν τὸ κακό. Πολλὲς φορὲς ὅμως ἡ ἐπιθυμία τους αὐτὴ κρύπτει δόλιον σκοπόν. Ἴσως ἡ προσπάθεια αὐτὴ νὰ δώσῃ δύναμιν εἰς τὰ κλονισμένα μας βήματα. Ὑπάρχει ὅμως καὶ ἡ περίπτωσις μεγαλυτέρου ἀνοίγματος τῆς πληγῆς.

Πάντως ὁ ἄνθρωπος δὲν προσφέρει βοήθεια ἀποτελεσματική. Σὲν εἶναι δὲ σπάνιες οἱ περιπτώσεις ποὺ ἐπαληθεύει ὁ τραγικὸς ἐναίνος λόγος «τῶν εὐτυχούντων πολλοὶ φίλοι, τῶν δυστυχούντων οὐδ' αὐτὸς ὁ γεννήτωρ»! Ὑπάρχει ὅμως ἀδελφός μου ἢ πιστὸς φίλος καὶ συμπαραστάτης. Ὑπάρχει ἐκεῖνος ποὺ δίδει χωρὶς σκοπούς. Ὑπάρχει ὁ πολυεύσπλαχνος Κύριος, ὁ ὁποῖος «χθὲς καὶ σήμερον ὁ αὐτὸς καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας». Ποτὲ δὲν μᾶς ξεχνᾷ. Εὑρίσκεται δοκιμῶς πάντοτε κοντά μας καὶ εἶναι ἕτοιμος νὰ μᾶς προστατεύσῃ ἀπὸ τὸ τρικυμισμένο πέλαγος τῆς ζωῆς, γιατί ὅπως καὶ ὁ Ἱερὸς Χρυσόστομος λέγει «Ὁ ὠκεανὸς ἔχει ὅριον ἀλλ' ἡ εὐσπλαχνία δὲν ἔχει.

Νεαρὸς μαθητὴς δὲν ἔχει ἀκόμη ἀποκτήσει πεῖραν τῆς δουλειᾶς καὶ ἔκανε τὸ πρῶτο του ταξίδι.

—Νέε μου, τοῦ λέγει ὁ καπετάνιος, μπορεῖς ν' ἀνεβῇς ἐκεῖ ψηλὰ στὸ κατάρτι;

—Γιατί ὄχι; ἀπαντᾷ μὲ ὑπερηφάνεια ὁ μαθητής. Στὸ χωριό μου ἀνέβαινα καὶ σιὰ πιὸ ψηλὰ δένδρα.

Ἀναρριχήθηκε ὁ νέος. Ἔφθασε πολὺ ψηλά, ἀλλὰ μόλις εἶδε κάτω τὴν θάλασσα κι' αἰσθάνθηκε τὸ κεφάλι νὰ κουνᾷ, ἄρχισε νὰ χάνῃ τὴν ψυχραιμία του καὶ ἄρχισε τὰ τρέμῃ. «Μὴ κοιτᾶς κάτω, τοῦ φωνάζει ὁ καπετάνιος, κοίτα πάντα ψηλά». Ὁ μαθητὴς ὑπήκουσε,, ἡ ζάλη πέρασε, ἀνέκτησε τὴν ψυχραιμία του κι ἔφθασε στὸ πιὸ ψηλὸ σημεῖο.

Ἔτσι ἀδελφέ μου! Πάντα ψηλὰ νὰ κοιτᾶς καὶ ὁ Κύριος εἶναι ἕτοιμος νὰ λύσῃ τὰ μυστήρια καὶ τὰ προβλήματα τῆς ζωῆς μας.

Ὁ Χριστιανὸς δὲν πρέπει νὰ τρομάζῃ στοὺς κινδύνους. Δὲν εἶναι μόνε μόνος του.

ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,

Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35—52

—Τὴν 21ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου

Ἄρχονται τὰ τμήματα τῶν ἀνεξαρτήτων

εἰς τὰ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΑ

ΦΥΣΙΚΗ	ΝΕΑ
ΧΗΜΕΙΑ	ΛΑΤΙΝΙΚΑ

Ὅλων τῶν τάξεων πρακτικῆς καὶ κλασσικῆς κατευθύνσεως

—Τὴν 1ην Αὐγούστου ἄρχονται

1) Τὰ ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (Δ' καὶ Ε') διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ 1970 καὶ 1971.

2) Τὰ Τμήματα ἀριστούχων Α',Β' καὶ Γ' Γυμνασίου

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Γονεῖς ἐγγράψατε τὰ παιδιά σας εἰς τὰ τμήματα τῶν ΑΡΙΣΤΟΥΧΩΝ. Θὰ ἐκπαιδευθοῦν εἰς τὰ βασικὰ μαθήματα τῶν ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ, ΦΥΣΙΚΗΣ, ΧΗΜΕΙΑΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ὑπὸ ἀρίστων καὶ πεπειραμένων καθηγητῶν.

Ταυτοχρόνως θέτετε ἐγκαίρως τὰς ΒΑΣΕΙΣ διὰ τὴν μέλλουσαν εἰσαγωγὴν σας εἰς τὸ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ Φ.Σ, ὅτι δύνανται ἀποσβέσητε τὰ ὑπ βάλλουν εἴσησιν εἰς τὴν Φοροδιγικὴν ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως β.βλ.ου ἐσόδων, ἐσόδων ἐφ' ὅσον ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως.

Ἀντ' αὐτῶν θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.

Τὸ Ὑπουργεῖον οἰκονομικῶν συνιστᾷ εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐμενίζαν ἀντιμετώπισιν τῶν ὑπεβαλλομένων σχετικῶν αἰτήσεων.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Σταυροῦ
Ἀριθ. Πρωτ. 992

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Σταυροῦ Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστιαίας ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῦ ἔργου Κατασκευὴ ὑποχρεωτικῶν σιφωνιολάκκων μ.μ. 1500 προϋπολογισμοῦ δραχ. [140.000]

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας τὴν 14ην τοῦ μηνὸς Αὐγούστου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Πέμπτην ἐνώπιον τῆς ὡρισθείσης Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 12η μεσημβρινή.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α' Τάξεως δι' ἔργα ὑποχρεώσεως προθεσμία 2 μηνῶν ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 7.000.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ Ν. Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Σταυρῷ τῇ 26—7—69
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 8394
Ἀλεξάνδρεια τῇ 25—7—1969

Διακήρυξις

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας Διακηρύττει ὅτι ἄπαξ, Ἐκτίθεται εἰς φανερὸν ἔπανω λογικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν, ἐνεργηθησομένην εἰς τὸ Δημοτικὸν Καφενεῖον Ἀλεξανδρείας τὴν 5ην Αὐγούστου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12—1 μ.μ. ἐνώπιον δὲ τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς ἡ ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως μέχρι 31—12 1970 ἐκμίσθωσις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 37 καταστήματος τῆς δημοτικῆς ἀγορᾶς μὲ ἐλάχιστον ὅριον μηνιαίου μισθώματος 500 δραχμῶν.

Ὁ ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 500 δραχμῶν εἰς γραμματίαν Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Ὁ ἐνοικιαστὴς δέον νὰ συμμορφωθῇ ἐπακριβῶς πρὸς τοὺς ὅρους καὶ ὅσα χορήγησεν τῶν ὑπ' ἀριθ. 166/66 καὶ 125/68 ἀποφάσεων τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐγκριθεισῶν διὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. ἀντιστοίχως 32846/66 καὶ 28986/66 ὁμοίων τῆς Νομαρχίας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΑΡΣΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Δημ. Ἔργων
Δ/νσις Τεχν. Ὑπηρεσιῶν
ἀριθ. Πρωτ. 6344

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Διευθυντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς προσεχεῖν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς ὑπὸ τῆς Δ/νσεως Τεχν. Ὑπηρεσ. Ν. Ἡμαθίας ἐγκριθείσης μελέτης δι' ἀνάδειξιν ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἔργασιων Κατασκευὴ καὶ διαμόρφωσις καὶ διάνοιξις ὁδοῦ Κοινότητος Ξηρολιβάδου Προϋπολογισθείσα δαπάνη 40.000 δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 9ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην π.μ. λῆξις προσφορῶν.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Δ/νσιν Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 23—7—1969
Ὁ Δ/ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η.
ΔΗΜΟΣΘ. ΓΚΟΥΤΖΙΚΑΣ
Νομομηχανικὸς Δ.Β.

Πρὶν καὶ μετὰ τοὺς ἰατροὺς

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Τοπ. Δ/νσις Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 3509

Διακήρυξις

Ἡ Τοπογραφικὴ Διεύθυνσις Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθεται εἰς ἐπανοληπτικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην ἐν τῷ κατασκηνώματι τοῦ Τοπ. Βεροίας τὴν 3 Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ. ἡ μίσθωσις τῶν κατωτέρω ταχυδρομικῶν γραμμῶν διὰ τὴν χρονικὴν περίοδον ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ ἀναδειχθησομένου νέου ἐργολάβου μέχρι τῆς 30 Ἰουνίου 1971, ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθμ. 40200/400/19-5-69 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ τοὺς ἄνωτε ἐκάστης τῶν ὑπὸ μίσθωσιν Ταχ. γραμμῶν ἀναφερομένους εἰδικοὺς ὁ.ούσους, ὧν δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, προσερχόμενοι εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Ταχυδρομικὴν Διεύθυνσιν (Ταχυδρομεῖον Βεροίας).

1) Βεροῖα—Σ. Σ. Βεροίας μήκους 3 χιλ. δι' αὐτοκινήτου ἢ ἐριόκλου καθ' ἑκάστην τρὶς ἐν ἀνταποκρίσει μετάτριῶν ἀμαξοστοιχιῶν ἢ αὐτοκινητοαμαξῶν.

2) Βεροῖα—Προμετωρείων Αὐτοκινήτων μήκους 0,5 χιλ. διὰ πεζοῦ ἢ τροχοῦ καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ πᾶσαν ἀναχώρησιν, ἄφιξιν ἢ διέλευσιν αὐτοκινήτων χρησιμοποιουμένων ὑπὸ τῆς Ταχ. Ὑπηρεσίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24—7—1969
Ὁ Διευθυντὴς α.π.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΓΑΛΙΛΑΙΑΣ

Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ
Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου
Βεροίας

Ἐπαναληπτικὴ Διακήρυξις

Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς ἐπαναληπτικὸν δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπλήρωσιν τοῦ ὑπὸ τῶν μελετῶν συντεταγμένου τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις ἀναδόχου διὰ τὴν κατασκευὴν σκελετοῦ κτιρίου ἰδιοκτησίας Ἐκκλησιαστικῆς Ἐπιτροπῆς Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 4ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Δευτέραν καὶ ὥραν 6ην μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἐπιτροπῆς Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐνώπιον τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ τοῦ ἐπιβλέποντος τὸ ἔργον Μηχανικοῦ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικὰ ἔχοντες συμπληρώσει τὰς νομίμους ὑποχρεώσεις των, ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι ἀποδεδειγμένης πυρομαχίας ἐργασίας.

Ἡ ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται τὸ ποσὸν δραχ. ἐπὶ τῆς προσφορᾶς τῆς μετρητὰ ἢ γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ συμμετοχῆς ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐκκλ. ἐπιτροπῆς
Συκελλάριος Ἰωάννης Μανωλόπουλος

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα ἀποθήκη 125 τ.μ. καὶ ἀκάλυπτος χῶρος 400 τ.μ. τηλεφωνήσατε 28-92 Βέροια.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κουλούρας
Ἀριθ. Πρωτ. 626

Διακήρυξις Δημοπρασίας

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κουλούρας—Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφραγίστων προσφορῶν τὴν 16ην τοῦ μηνὸς Αὐγούστου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐπὶ τοῦ ἐν Βεροίᾳ Νομαρχιακοῦ Καταστήματος Γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Ε.

Ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Ἀποχετευτικῶν σιφωνιολάκκων 2.500 μ.» Προϋπολογισμοῦ δαπάνης δραχ. 100000.

Δεκτοὶ στὸν διαγωνισμὸν θὰ γίνουν Ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α' τάξεως δι' ἔργα Ὑδραυλικά.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς 15.000 δραχ. διὰ προσκομίσεως γραμμ. τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴ Πιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Ἄκαντα τὰ ἔξοδα δημοσιεύσεως νόμιμα κρατήσεις καὶ παντὸς εἴδους εἰσφοραὶ θὰ βαρύνουν τὸν τελευταῖον μειοδότην.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν καθ' ἑκάστην ἐργασίμους ἡμέρας ἐν τῶν Γραφείων τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἡμαθίας καὶ τῆς Κοινότητος Κουλούρας—Ἡμαθίας.

Ἐν Κουλούρᾳ τῇ 23—7—1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Κουλούρας Ἡμαθίας

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργείων Δημοσ. Ἔργων
Δ/νσις Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η.
ἀριθ. Πρωτ 6343

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δ/ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς ὑπὸ τῆς Δ/νσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας ἐγκριθείσης μελέτης δι' ἀνάδειξιν ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἔργασιῶν Κατασκευὴ καὶ διαμόρφωσις πλατείας Κοινότητος Ἀρκοχωρίου Προϋπολογισθείσα δαπάνη 10.000 δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 9ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην π.μ. λῆξις προσφορῶν.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Δ/νσιν Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 21—7—1969
Ὁ Δ/ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η.
ΔΗΜΟΣΘ. ΓΚΟΥΤΖΙΚΑΣ
Νομομηχανικὸς Δ.Β.

Ὁ Νευρολόγος—Ψυχίατρος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Α. ΚΟΥΤΣΑΛΟΣ
(Πίνδου-Καρατάσου τηλ. 34-62)
Θὰ ἀπουσιάσῃ ἐκ Βεροίας μέχρι 4/8/69, ἀπὸ ἐπαναλαμβάνει τὰς ἐργασίας του κανονικῶς.

ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βοργιαζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀναξίμου 1 τηλ. 20—32.

Στὸ Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδὸς Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ
καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ
Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους
Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παλαιὰ Κοσμήματα.

"ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ,, ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑΑ 1 Τηλ. 7—66

Ἀποκλειστικοὶ Ἀντιπρόσωποι Ὀλυμπιακῆς Ἀεροπορίας εἰς Βέροιαν.

Ἐκδίδονται ΑΜΕΣΩΣ Ἀεροπορικὰ εἰσιτήρια ἐσωτερικοῦ.

ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΜΕΝΟΙ ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΑΣ ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ ΜΑΣ ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΣΠΑΤΑΛΗΝ ΧΡΟΝΟΥ

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1969 Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

(ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ)

Τοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΕΧΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ
ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Α. Ἡ Βέροια μέχρι καὶ τὸν 10ον αἰῶνα
1. Αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων Γότθων καὶ Οὔννων.
2. Ἡ ἐμφάνισις τῶν Σλάβων καὶ ἡ ἐγκατάστασις τῶν Δραγουβιτῶν εἰς τὴν περιοχὴν Βεροίας.
3. Ἡ δήθεν κατάκτησις τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν 8ον καὶ 9ον αἰῶνα καὶ ἡ μετονομασία της εἰς Βερηνούπολιν.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Σαρακηνῶν πειρατῶν.
5. Ὁ Σαμουὴλ χωρίζει τὴν Βέροιαν καὶ ὁ Βασίλειος Β΄ τὴν ἀνακαταλαμβάνει

Β. Ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα μέχρι καὶ τὴν Φραγκοκρατίαν.
1. Νέαι ἐπιδρομαὶ τῶν Βουλγάρων, τῶν Οὔννων, Κομάνων καὶ τῶν Πατζινακιτῶν.
2. Αἱ κατακτήσεις τῶν Νορμανδῶν.
3. Ἡ ὀπισθεμένη κατάληψις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Βουλγάρους Πέτρον καὶ Ἄσεν καὶ ἡ ἄλωσίς της ἀπὸ τὸν Σκυλογιάννην.
4. Φραγκοκρατία.

Γ. Τὰ συμβάντα κατὰ τὸν 13ον καὶ 14ον αἰῶνα.
1. Ἀποστασίαι τῆς Ἠπείρου.
2. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Καταλάνων.
3. Ἡ Βέροια ἐπὶ τῶν Ἀνδρονίκων Β΄ καὶ Γ΄, τῶν Παλαιολόγων.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τοῦ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ.
5. Ἡ Σερβοκρατία.
6. Ἡ ἀνακατάληψις ὑπὸ τῶν Καντακουζηνῶν.
7. Ἡ Βέροια ζέρα τοῦ Σέρβων αὐτοκράτορος Στεφάνου.

Δ. Αἱ Ἅλώσεις τῆς Βεροίας ὑπὸ τοὺς Τούρκους.
1. Ἡ πρώτη ἅλωσις.
2. Ἡ δευτέρα κατάληψις.
3. Ἡ τριπλῆ ἅλωσις.
4. Ἡ ὁριστικὴ κατάληψις.
5. Ἡ διήγησις τῆς λαϊκῆς παραδόσεως.
6. Οἱ Τοῦρκοι ἱστοριογράφοι.
7. Τὰ μετὰ τὴν ἅλωσιν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ. ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Βεροίας.
1. Τὸ θέμα τῆς Βεροίας.
2. Ἄρχοντες τοῦ θέματος.
3. Τὸ χρυσοβουλλόβιον τῆς Δοβροχουβίστας.
4. Ἡ αὐτοδιοίκησις καὶ ἡ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς πόλεως.

Β. Ἡ οἰκονομία τῆς περιοχῆς.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Ἡ γεωργία καὶ τὰ γνωστὰ ἀγροκτήματα (ζευγηλατεῖα).
3. Τὰ κατεργάσιμα προϊόντα καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς Βεροίας.
4. Ἡ βιοτεχνία.
5. Τὸ Ἐμπόριον. Οἱ Ἑβραῖοι.

Γ. Προσωπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Καλοκυροῦ Β΄.
3. Ἡ σύνθεσις καὶ αἱ μετακινήσεις τοῦ πληθυσμοῦ.
4. Συμβολὴ εἰς τὴν προσωπογραφίαν.

Δ. Τοπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Τὰ τείχη καὶ αἱ ἀκροπόλεις.
2. Συνοικίαι καὶ τοποθεσίαι τῆς πόλεως.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Α. Ἡ ἐπισκοπὴ καὶ ἡ μητρόπολις.
1. Ἡ Ἐπισκοπὴ Βεροίας.
2. Ἡ προαγωγὴ εἰς μητρόπολιν.
3. Αἱ γειτονικαὶ ἐπισκοπαὶ τῆς Δραγουβιτίας. Καμπανίας καὶ τοῦ Κίτρους.
4. Ἐπισκοπικὸς κατάλογος.

Β. Ἅγιοι καὶ ὅσιοι.

Γ. Μοναστήρια καὶ Ἐκκλησίαι τῆς περιοχῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Σωζόμενα ἐντὸς τῆς Βεροίας Βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναστήρια.
3. Ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας καταστραφεῖσαι, ἰδίως ἐκ πυρκαϊᾶς.
4. Ἀξιόλογοι σημεριναὶ μεταβυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας.
5. Μοναὶ καὶ ἐκκλησίαι ἐκτὸς Βεροίας.

ΠΡΑΧΤΙΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.

Η Α.Τ.Ε. ΘΑ ΑΝΕΓΕΙΡΗ ΚΤΙΡΙΟΝ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
ΑΝΑΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΟΙΚΟΠΕΔΟΝ

Ὑπὸ τοῦ Ὑποκαταστήματος τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Βεροίας ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν κατάλληλον οἰκόπεδον, εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως διὰ τὴν ἀνέγερσιν κτιρίου πρὸς στέγασιν τῶν γραφείων τοῦ Ὑποκαταστήματος.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθυνθοῦν εἰς τὸ ἐνταῦθα Ὑποκατάστημα κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Ε. Βοηθὸς Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Βενιζέλου 82 (Πρώσσ. Τηλ. 8—90) ἔναντι ΚΤΕΛ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΟΥΡΣΟΥΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ — ΨΥΞΗ — ΑΕΡΙΣΜΟΣ — ΜΕΛΕΤΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ — ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
Διαθέτομεν συνεργεῖον μὲ πλήρη Μηχανικὸν ἐξοπλισμὸν διὰ συντηρήσεις ταντὲς τύπου λεβητοστασίων.
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 4-00

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ: ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ, διαμένοντες μονίμως σὲ ἑπαρχιακὰς πόλεις πρόσωπα ἱκανά, ἀπολύτου ἤμπιστοσύνης, ἀπολαμβάνοντα ἐντιμήσεως καὶ εὐρους διὰ τὴν ἀνάθεσιν εὐδαρῶς ἀντιπροσωπείας μὲ ἀποδεδειγμένην κέρδους πλέον τῶν 10.000 δρχ. μηνιαίως.
Πληροφορίαι: ΧΡ. ΓΙΟΒΑΝΗΣ, Σωκράτους Πατὴς 7, Ἀθῆναι

ΜΕΓΑΛΟΙ ΑΘΛΗΤ. ΑΓΩΝΕΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ ΜΕΤΑΞΥ 10 ΝΟΜΩΝ

Τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν 3 Αὐγούστου ἐ. ἔ. θὰ τελεσθοῦν εἰς Βέροιαν μεγάλοι λαϊκοὶ Ἀθλητικοὶ Ἀγῶνες μεταξὺ τῶν Νομῶν: Ἡμαθίας, Γρεβενῶν, Θεσ/νίκης, Καστορίας, Κιλκίς, Καζάνης, Πέλλης, Πιερίας, Φλωρίνης καὶ Χαλκιδικῆς
Ἐθνικὸν Γυμναστήριον Βεροίας, ὥρα ἐνάρξεως 5.30' μ.μ

ΣΤΑ ΠΡΟΘΥΡΑ ΚΑΤΑΝΙΚΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ

Ἕνας ἐκ τῶν ἐξαχθέντων καρκινολόγων τοῦ κόσμου προβλέπει ὅτι ὁ καρκίνος θὰ καταπνιγῇ συντόμως μὲ φάρμακα, τὰ ὁποῖα θέρα πεύουν τοὺς ἀγλοὺς.

Ὁ δόκτωρ Χάνκοκ, ἐπιστημονικὸς σύμβουλος τοῦ νοσοκομείου «Κουὴν Μαίρη» τοῦ Λονδίνου καὶ προϊστάμενος τοῦ τμήματος ἐρευνῶν τοῦ βασιλικοῦ νοσοκομείου Μάρσδεν, εὑρίσκεται εἰς τὸ Μπουένος Ἄϋρες διὰ σειρὰν διαλέξεων ἐπὶ τῶν ἐρευνῶν διὰ τὴν θεραπείαν τοῦ καρκίνου.

Ὁ δόκτωρ Χάνκοκ ἐβήλωσε μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἑξῆς:

«Ἐλπίζω ὅτι συντόμως ἡ ἐπιστήμη θὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐπινοήσῃ μέσα διὰ τὴν κατανίκησιν τοῦ καρκίνου, εἰς ὅλας τὰς μορφάς του, ὅταν αἱ θεωρίαι τεθοῦν εἰς ἐφαρμογήν. Τοῦτο θὰ ἐπιτευχθῇ μὲ φάρμακα ποὺ δοκιμάζονται ἤδη, καὶ τὰ ὁποῖα εἶναι εἰς θέσιν νὰ θεραπεύουν τοὺς κακοήθεις ὄγκους... Ἡ μεγαλυτέρα πρόοδος σημειοῦται εἰς τὸν ἀγῶνα ἐναντίον τῆς λευχαιμίας. Ἡ δυσκολία εἰς τὴν θεραπείαν τοῦ καρκίνου ὀφείλεται εἰς τὴν πολυμορφίαν του».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Νικόλαος Βασιλόπουλος τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Κυριακῆς τὸ γένος Σὐστοβιτσιώτου γεννηθεὶς ἐν Κοζάνῃ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Νίνα Ταξιδοῦ τοῦ Εὐσταθίου καὶ τῆς Πολυμνίας τὸ γένος Σιδηροπαύλου γεννηθεῖσα ἐν Ρωσσίᾳ καὶ κατοικοῦσα ἐν Κυτερίνῃ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων
Δ/νσις Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Η.
ἀριθ. πρωτ. 6345

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Διευθυντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθενται εἰς πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἄκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς ὑπὸ τῆς Δ/νσεως Τεχν. Ὑπηρεσ. Ν. Ἡμαθίας ἐγκριθείσης μελέτης δι' ἀνάδοχον ἐκτέλεσιν ἐργασιῶν Κατασκευὴ καὶ διαμόρφωσις πλατείας Κοινότητος Ροδοχωρίου Προϋπολογισθείσα δαπάνη 40.000 δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 8ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. λῆξις προσφορῶν.

Γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Δ/νσιν Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 23—7 1969
Ὁ Δ/ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η.
ΔΗΜΟΣΘ. ΓΚΟΥΤΖΙΚΑΣ
Νομομηχανικὸς Δ.Ε.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Δημ. Ἔργων
Δ/νσις Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η.
ἀριθ. Πρωτ. 6342

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Διευθυντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθενται εἰς πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς ὑπὸ τῆς Δ/νσεως Τεχν. Ὑπηρεσ. Ν. Ἡμαθίας ἐγκριθείσης μελέτης δι' ἀνάδοχον ἐκτέλεσιν ἐργασιῶν Κατασκευὴ καὶ διαμόρφωσις πλατείας Κοινότητος Ροδοχωρίου Προϋπολογισθείσα δαπάνη 40.000 δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 8ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11ην π. μ. λῆξις προσφορῶν.

Γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Δ/νσιν Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 23—7 - 1969
Ὁ Δ/ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν.Η.
ΔΗΜΟΣΘ. ΓΚΟΥΤΖΙΚΑΣ
Νομομηχανικὸς Δ.Ε.

ΗΓΟΡΑΣΘΗ ΥΠΟ ΤΗΣ ΕΒΕΠ
Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΚΟΝΣΕΡΒΟΠΟΙΪΑ

Τὸ μέγα ἐργοστάσιον Νασούσης ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ ἐπαναλειτουργήσῃ.—Αἱ ἐφετειναὶ ἐξαγωγαί του θὰ εἶναι 1 ἑκατομμύριον δολλάρια.

Πληροφορούμεθα, ὅτι τὸ ἐν Νασούσῃ Ἐργοστάσιον «Μακεδονικὴ Κονσερβοποιΐα» ἕνα τῶν μεταλειτέρων εἰς τὸ εἶδος του ἐν Ἑλλάδι ἠγοράσθη ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν βιομηχάνων Ἀδελφῶν Ἰσαάκ. Ἀρβανίτη, ἰδιοκτητῶν τῶν Ἐργοστασίων ἐπεξεργασίας ἐσπεριδοειδῶν «Ε.Β.Ε.Π.»

Τὸ ἐν λόγῳ Ἐργοστάσιον θὰ τεθῇ εἰς ἐπαναλειτουργίαν εἰθὺς ὡς πλαισιωθῇ μὲ τὸ ἀπαραίτητον ὑπαλληλοτεχνικὸν καὶ ἐργατικὸν προσωπικόν. Προβλέπεται δέ, ὅτι αἱ ἐξαγωγαί του κατὰ τὴν τρέχουσαν περίοδον θὰ ἀνέλθουν εἰς τὸ ποσὸν τοῦ 1.000.000 δολλαρίων.

ΑΔΕΙΑΙ ΘΗΡΑΣ ΜΕ ΑΤΟΜΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑΡΙΑ

ΟΙ ΝΕΟΙ ΘΑ ΥΠΟΒΑΛΛΩΝΤΑΙ ΕΙΣ «ΤΕΣΤ»

Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας δι' ἐγγράφου του πρὸς τὴν Γ' Κυνηγετικὴν Ὁμοσπονδίαν Πελοποννήσου γνωρίζει ὅτι αἱ ἄδειαι θήρας κατὰ τὴν κυνηγετικὴν περίοδον 1969—70 θὰ χορηγοῦνται δι' ἀτομικῶν βιβλιαρίων.

Τὰ ἀτομικὰ αὐτὰ βιβλιάρια (ἕκαστον στοιχίζει 2,50 δραχμάς) θὰ χορηγοῦνται ὑπὸ τοῦ Κυνηγετικοῦ Συλλόγου καὶ θὰ ἰσχύουν διὰ μίαν δεκαετίαν.

Σημειοῦται ὅτι ἡ χορήγησις τοιούτων βιβλιαρίων θὰ γίνεται ἐπὶ τῇ προσκομίσει τῆς κυνηγετικῆς των ἀδείας.

Οἱ νεώτεροι κυνηγοὶ θὰ ἀποκτοῦν τὸ βιβλιάριον αὐτὸ ἐφ' ὅσον προηγουμένως ὑποβάλλονται εἰς διάφορα «τέστ» ὑπὸ τριμελοῦς Ἐπιτροπῆς.

Παρασχέθη ἡ πληροφορία, ὅτι ἡ ἀποφράγισις τῶν κυνηγετικῶν ὅπλων ἐφεξῆς θὰ γίνεται ἀπὸ τὰς Δασικὰς ἢ Ἀστυνομικὰς Ἀρχάς, εὐθὺς ὡς ὁ κυνηγὸς λάβῃ τὸ βιβλιάριόν του. Εἰς περίπτωσιν ὅμως καθ' ἣν ἡ σφράγισις τῶν ὅπλων θὰ ἔχῃ παραβιασθῇ δὲν θὰ χορηγῆται ἄδεια κυνηγίου.

ΕΙΣΦΟΡΑΙ ΑΧΡΕΩΣΤΗΤΩΣ ΕΙΣΠΡΑΧΘΕΙΣΑΙ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΕΝΤΟΚΩΣ ΠΡΟΣ 50ο/ο ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΝΔΙΑΦΕΜΕΝΟΥΣ

Ἡ διάταξις τοῦ ἄρθρου 27 παρ. 8 τοῦ Α.Ν 2846)51, ὁρίζουσα ὅτι εἰσφοραὶ ἀχρεωστήτως εἰσπραχθεῖσαι ἐπιστρέφονται ἐξ ἰδίᾳ αἰτήσει τοῦ ἐνδιαφερομένου ἐντόκως πρὸς 50ο/ο, ρυθμίζει εἰδικῶς τὰ τῆς ἀποδόσεως τοῦ ἀδικαιολογήτου πλουτισμοῦ τοῦ ΙΚΑ ἐξ ἀχρεωστήτως εἰσπραττομένων εἰσφορῶν καὶ προβλέπει τὴν ἐξώδικον ἐπιστροφὴν αὐτῶν, ἐπιβάλλουσα τῆς καταβολὴν τόκου ἐκ 50ο/ο ἐτησίως ἀπὸ τοῦ χρόνου τῆς εἰσπράξεως, τουτέστιν ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ἀνευ νομίμου αἰτίας προσκτήσεως τῆς ὠφελείας. Ἐὰν ὅμως, ὁ ἀχρεωστήτως καταβαλὼν ἀναγκασθῇ νὰ ἐπιδιώξῃ διὰ τῆς δικαστικῆς ὁδοῦ, ὀφείλονται πλέον εἰς αὐτὸν ἀπὸ τῆς ἐπιδόσεως τῆς ἀγωγῆς τόκοι ὑπερημερίας πρὸς 60ο/ο ἐτησίως. Τὰ ἐν λόγῳ ἀπεφάνθη διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 1663)68 ἀποφάσεώς του τὸ Ἐφετεῖον Ἀθηνῶν.

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΕΞΑΓΩΓΕΙΣ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

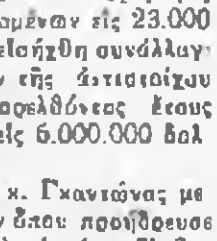
Ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος κ. Γκαντιώνας ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ προέδρου τῆς συντονιστικῆς ἐπιτροπῆς προγραμματισμοῦ καὶ παρακολουθήσεως τῶν ἐξαγωγῶν ροδακίνων, ἐπεσκέφθη τὰ ἐξαγωγικὰ κέντρα Σκύδρας, Νασούσης καὶ Βεροίας καὶ παρακολούθησε τὴν πορείαν τῶν ἐξαγωγῶν εἰς ὅλα τὰ στάδια.

Οἱ ἐκπρόσωποι τῶν συνεταιριστικῶν ὀργανώσεων ἐξέφρασαν εὐχαριστίας διὰ τὰ ληφθέντα μέτρα πρὸς ἐξασφάλισιν εὐρυθμίας εἰς τὰς ἐξαγωγὰς καὶ τὴν διαμόρφωσιν ἱκανοποιητικῶν τιμῶν. Ὡς ἀνεφέρθη, ἀπὸ τὰς μέχρι τοῦδε ἐξαγωγὰς ροδακίνων ἀνεχομένων εἰς 23.000 περίπου τόννους εἰσήχθη συνάλλαγμα τετραπλάσιον τῆς ἀντιστοίχου περιόδου τοῦ παρελθόντος ἔτους ὑπολογιζομένου εἰς 6.000.000 δολλάρια περίπου.

Ἀκολούθως ὁ κ. Γκαντιώνας μετέβη εἰς Νάουσαν ὅπου προῆλθε συσκέψεως εἰς τὴν ὁποίαν ἔλαβον μέρος ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Κατερινιᾶς, ὁ Δήμαρχος Νασούσης ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ ἐκπροσώπου τῶν ἐξαγωγέων, οἱ δημόσιοι ὑπηρεσιακοὶ παράγοντες καὶ οἱ πρόεδροι τῶν συνεταιριστικῶν ὀργανώσεων. Κατ' αὐτὴν συνεζητήθη τὸ θέμα τοῦ περαιτέρω καλοῦ ρυθμοῦ ἐξαγωγῆς τόσον ἀπὸ πλευρᾶς ποιότητος συσκευασίας προψύξεως, καταπολεμήσεως τῶν ἀσθενειῶν δένδρων καὶ τῆς ρυθμίσεως τῆς διακινήσεως τῶν ροδακίνων.

Ὁ κ. Γκαντιώνας συνέστησεν εἰς τοὺς φορεῖς τῶν ἐξαγωγῶν ὅπως τὰ ἐξαγόμενα ροδάκινα πληροῦν τοὺς κανόνας τῆς ΕΟΚ καὶ συμμορφοῦται οὗτοι πρὸς τὰς συμβουλὰς τῶν ἁρμοδίων γεωπόνων παιστικοῦ ἐλέγχου πρὸς ἀποφυγὴν ἀποριψεων εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ δυσφημίσεως τοῦ ἐθνικοῦ μας τούτου προϊόντος. Ἐπίσης προέβη εἰς συστάσεις καὶ πρὸς τοὺς γεωπόνους, ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὴν ἄσκησιν τοῦ ἐλέγχου.

Κατὰ τὴν ἐπίσκεψιν τὸν γενικὸν γραμματέα συνώδευσε ὁ ἐπιθεωρητὴς γεωργίας κ. Μαυραπίτης καὶ ἄλλοι ὑπηρεσιακοὶ παράγοντες.

«ΙΜΑ»

Τὸ Θαυματουργὸ Σαπούνι

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς Ὁδοῦ Καμάρα 2, ἀποτελούμενο ἀπὸ τρία δωμάτια, σαλοτραπεζαρία, χόλ, καὶ δευτερεύοντας χώρους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Δύο ζυραντιτζιδοὺ πριονοκορδέλλες, μία Μηχανοτυπίας καὶ ἕνας προσοδετής. Πληροφορίαι Γ. Ἀποστόλου Κοπανὸς —Νασούσης.

Εἰσαγωγὴ μαθητῶν εἰς τὴν Γεωρ. Σχολὴν Φλωρίνης

Ἡ προκειμένη Γεωργικὴ Σχολὴ Φλωρίνης, θὰ δεχθῇ, διὰ τὴν περίοδον 1969—70, 60 μαθητὰς πρὸς φοίτησιν.

Τὰ μαθήματα ἀρχίζουν ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου 1969. Ἡ φοίτησις, διαμονή, διατροφὴ κ.τ.π. παρέχονται τελείως δωρεάν.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι, πρέπει νὰ ὑποβάλουν, ἀπ' εὐθείας πρὸς τὴν Σχολὴν τὰ ἑξῆς δικαιολογητικά:

1. Αἴτησιν, ποὺ νὰ ἀναγράφῃ, ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ὑποψηφίου.

2. Πιστοποιητικὸν μητρώου ἀρένων (ἡλικίαν 15—18 ἐτῶν περίπου).

3. Ἀπολυτήριον πλήρως ἑξατάξιου δημοτικοῦ σχολείου.

4. Βεβαίωσιν, Δημάρχου ἢ Προέδρου Κοινότητος ἐμφαίνουσαν ὅτι εἶναι τέκνον γεωργοῦ.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυνθοῦν οἱ ἐνδιαφερόμενοι εἰς τὴν Δ/σιν Γεωργίας Ν. Ἡμαθίας ἢ εἰς τοὺς κατὰ τόπους γεωπόνους της.

Ἐκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1936
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
4
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 706
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΝΕΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΑΙ

ΓΕΩΡΓΙΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΙ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ

Τοῦ κ. ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΥ, Γεν. Γραμ. Ὑπ)γείου Γεωργίας

Ἡ γεωργικὴ ἀνάπτυξις δὲν εἶναι πολιτικὸς στόχος. Εἶναι ἐθνικὴ ἀνάγκη. Καὶ πρέπει αὐτὴ νὰ καλυφθῇ, κατὰ τὸ δυνατόν, ταχύτερον. Ὁ πλοῦτος τῆς Ἑλληνικῆς ὑποθάρου δὲν ἠμπορεῖ νὰ ὁμοιάζῃ μὲ ἄχρηστον θησαύρισμα ἀποθεματικῶν τῆς φύσεως. Ὀφείλει νὰ καταστῇ ἐνεργὸς εὐημερία τῶν Ἑλλήνων. Ὅλων τῶν Ἑλλήνων. Πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν συντονίζονται ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, αἱ προσπάθειαι.

Εἰς αὐτὴν ὅμως τὴν φάσιν ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία ἐπιδάλλεται νὰ δώσῃ τὸ «παρών». Καλεῖται νὰ μετάσχῃ, μὲ τὴν ἐπιχειρηματικὴν πρωτοβουλίαν, μὲ τὴν σωστὴν ματοποιημένην πεῖραν, μὲ τὴν δημιουργικὴν δραστηριότητά της. Καὶ εἶναι ἀνοικτὸν τὸ πεδίον τοῦ ἐνδιαφέροντος. Ὑπάρχει ὁ τομεὺς τῆς Βιομηχανίας τῶν γεωργικῶν προϊόντων. Εἶναι εὐρύς, θετικός, δελεαστικὸς εἰς πρακτικὰς ἐφαρμογάς. Τὸ ἀγροτικὸν προϊὸν εἶναι εὐλογημένη καὶ διαρκὴς Ἑλληνικὴ πρώτη ὕλη διὰ τὴν δεδοκιμασμένην Ἑλληνικὴν εὐφυΐαν καὶ φιλοδοξίαν. Καὶ εἰς τὴν ἐπιτυχῆ ἀξιοποίησίν του ὑπάρχει ἀπόλυτος σύμπτωσις τοῦ ἐπιχειρηματικοῦ καὶ τοῦ ἐθνικοῦ συμφέροντος. Διότι ἐπιχειρηματικὸν συμφέρον εἶναι ἡ προτίμησις, εἰς βάσεις οἰκονομικῆς δραστηριοποιήσεως τῶν κλάδων ἐκείνων, διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ὁποίων ἀρκεῖ μόνον ἡ ἐγχώρια πρώτη ὕλη. Παρέλκει διονυχιστικὴ ἀνάλυσις. Θὰ ὑπομνησθῇ μόνον ὅτι ἡ βεβαιότης, ὅτι αὐτὴ θὰ ὑπάρξῃ ἀσφαλής, σταθερά, εἰς τὴν ἀπαιτουμένην ποσότητα, ὅπως συμβαίνει μὲ τὰ γεωργικὰ προϊόντα, ἀποτελεῖ τὸ πρῶτον ἔρεισμα, δι' οἱανδήποτε βιομηχανικὴν δραστηριότητα. Ὁ βιομήχανος εὐλόγως θέλει νὰ γνωρίζῃ, ὅτι τὸ πρὸς ἀξιοποίησιν ὑλικὸν δὲν ὑπόκειται εἰς διακυμάνσεις ἐπαρκείας. Καὶ συμβαίνει εἰς τὰς περιπτώσεις χρησιμοποιήσεως ἀλλοδαπῆς πρώτης ὕλης ἡ παραμικρὰ δυσκολία ἢ παραμικρὰ γενικώτερα ἐντεῦθεν νὰ προκαλῇ διαταραχὰς καὶ ἀλλοιώσεις εἰς τὰς προγραμματισμένας, μὲ ὅλας τὰς σχετικὰς οἰκονομικὰς ἐπιβαρύνσεις, δυνατότητας παραγωγῆς, ἐνίοτε δὲ καὶ νὰ μὴν ἀποκλεισθῇ τὸν κίνδυνον διακοπῆς καὶ αὐτῆς τῆς λειτουργίας τοῦ ἐργοστασίου. Τὴν ἀσφάλειαν, λοιπόν, αὐτὴν εὐλόγως ὁ ἐπιχειρηματίας ἀξιοῖ, ὡς προϋπόθεσιν, διὰ τὴν δευτέραν φάσιν, ἤτοι τὴν φάσιν τῆς οἰκονομικῆς ὠφελείας. Ἡ βιωσιμότης τῆς βιομηχανίας πρῶτον. Καὶ ἔπειτα ἡ ὠφέλεια, ἡ ὁποία δὲν ἔρχεται χωρὶς πλήρη ἐγγύησιν τῆς πρώτης.

Ἰδού, συνεπῶς, διατί ὁ τομεὺς τοῦ ἀγροτικοῦ προϊόντος προσφέρεται εἰς τὴν βιομηχανίαν. Καί, κατ' ἐξοχήν, σήμερον, ὅτε ἡ Ἐθνικὴ Ξυβερνησις παρέχει ἀμέριστον τὴν συμπαράστασίν της, ἐξασφαλίζουσα κίνητρα, θωρακίζουσα τὰς δυνατότητας καὶ διακρίνουσα διαρκῶς καὶ περισσότερον τὰς προοπτικάς. Καὶ ἰδού διατί ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ μὴν ἐπωφεληθῇ. Βεβαίως καὶ οἱ γεωργικοὶ συνεταιρισμοὶ κινοῦνται πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν.

Εἶναι ὅμως τόσον μεγάλος ὁ χῶρος τοῦ ἀγροτικοῦ προϊόντος καὶ τόσον ἐκτεταμένοι αἱ ἀνάγκαι ἐκ τῆς βιομηχανοποιήσεώς του, ὥστε μόνον ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία νὰ ἠμπορῇ νὰ τὸν καλύψῃ. Σημαίνει δὲ κάλυψις συμφέρον ἰδικόν της καὶ συμφέρον τοῦ ἐθνικοῦ συνόλου.

Ὁ Ἕλλην δὲ βιομήχανος γνωρίζει καὶ τὸν πρῶτον νὰ ἐκτιμᾷ καὶ τὸ δεύτερον νὰ φιλοδοξῇ.

ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΣ

Η ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

ΠΡΟ & ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Σχετικῶς μὲ τὸν τρόπον καθ' ὃν ἐξελίδοντο οἱ νόμοι πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967, κλασικὸν εἶναι τὸ παράδειγμα, τὸ ὁποῖον ἀνεφέρθη κατὰ τὴν ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν τοῦ «Συλλόγου Συνταξιούχων Δικηγόρων Ἀθηνῶν», τῆς 6ης Ἰουλίου ἐ.ἔ.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου κ. Κων. Δεστούνης, ἀναλύων τοὺς λόγους, ἕνεκα τῶν ὁποίων δεινοπαθεῖ ἡ Τάξις τῶν Συνταξιούχων Δικηγόρων, ἐτόνισε, μεταξὺ ἄλλων, ὅτι ταῦτα ὀφείλεται κατὰ κύριον λόγον, εἰς τὸ πνεῦμα τῆς συναλλαγῆς, τὸ ὁποῖον κυριαρχοῦσα εἰς τὴν πλειοψηφίαν τῶν Βουλευτῶν τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου.

Οὕτω, ὡς ἀνέφερεν ὁ κ. Δεστούνης, κατὰ τὸ ἔτος 1966, διὰ νὰ δώσουν εἰς τοὺς Δικηγόρους αὔξησιν 30%, νὰ αὐξήσουν δηλαδὴ τὰς μονάδας ἀπὸ 100 εἰς 120 (ἄρθρ. 15 παρ. 3 Νομ. 4307)1966), οἱ κ.κ. Βουλευταὶ ἤλπισαν καὶ ἐπέτυχον δι' ἐτῶν διὰ τοῦ αὐτοῦ Νομ. 4307)1966 (ἄρθρ. 20 παρ. 2), δικαίωμα ἀναγνωρίσεως 20 ἐτῶν δ. ὑπαίθρου προϋπηρεσίας, ὥστε παραιτούμενοι τοῦ δικηγορικοῦ λειτουργήματος νὰ λαμβάνουν, πρὸ 20ετῆ μόνον δικηγορικὴν ὑπηρεσίαν, πλήρη σύνταξιν ἐκ τοῦ Ταμείου Νομικῶν.

Μὲ τὸ πνεῦμα αὐτό, πνεῦμα καθιερώσεως συναλλαγῆς, ἦτο φυσικὸν νὰ μὴ ἔχωμεν σοβαρὰν πρόοδον, εἰς τὰ προβλήματα τῶν Δικηγόρων καὶ τὰ ἠμπροστατικῆς φυλακρυτικὴν περίοδον.

Εἶναι εὐτύχημα, ὅτι χάρις εἰς τὴν Ἐπανάστασιν τῆς 21ης Ἀπριλίου, τὸ πνεῦμα τῆς συναλλαγῆς κατεργήθη καὶ τὰ δίκαια αἰτήματα τῶν Δικηγόρων εὑρίσκουν τὰ ἐναυσματά τὸ ἄλλο τὴν λύσιν των, διότι ἀκριβῶς, τὸ πνεῦμα τῆς δικαιοσύνης κυριαρχεῖ εἰς τὰς σκέψεις καὶ τὰς ἐνεργείας τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Διεγράφησαν Ἀγροτικὰ Χρέη 5,8 δισεκ δραχμῶν

Συμφώνως πρὸς παρασχεθέντα στοιχεῖα τὸ ὕψος τῶν διαγραφέντων μέχρι καὶ τῆς 30ης Ἀπριλίου 1969 ἀγροτικῶν χρεῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀνῆλθον εἰς 5 819,6 ἑκατ. δραχμῶν. Ἐξ αὐτῶν τὰ 3.929,8 ἑκ. ἀφορῶν χρέη μέσης καὶ μακρᾶς προθεσμίας καὶ τὰ ὑπόλοιπα βραχυπρόθεσμα δάνεια.

Ἡ Αὐστρία θὰ εἰσαγάγῃ 1.000 τόννους ροδακίνων

Ἀνεκοινώθη ὁμοθύμως ὅτι ἡ Αὐστρία ἐπέτρεψε τὴν ἐλευθέραν εἰσαγωγὴν 1.000 τόννων ροδακίνων διαμέτρου μέχρι 56 χιλιοστῶν, ἢ τοι μέχρι καὶ τῆς κατηγορίας Ο, διὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ 29 Ἰουλίου μέχρι 6 Αὐγούστου.

ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Κατὰ τὰς νυκτερινὰς ὥρας τῆς χθὲς, εἰς μίαν φυλασσομένην διάβασιν παρὰ τὸ Πλατύ, ἡ ὑπ' ἀριθ. 9129 ἐμπορικὴ ἀμαξοστοιχία ἀδηγουμένη ὑπὸ τοῦ Κωστάκη Παναγιώτου, συνεκρούσθη μὲ τὸ Ι. Χ. αὐτοκίνητον ἀδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Ταγματάρχου κ. Β. Ἀναστασοπούλου μὲ ἀποτέλεσμα νὰ φονευθῇ ἡ σύζυγός του Νίκη καὶ νὰ τραυματισθοῦν σοβαρῶς ὁ ἴδιος καὶ τὰ δύο ἀνήλικα τέκνα αὐτοῦ Ἀχιλλεὺς 7 ἐτῶν καὶ Κωνσταντία 3 ἐτῶν.

Ἅπαντες διεκομίσθησαν εἰς Γεν. Κρατικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας.

ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΙΣ

Ἐκ παραδρομῆς καὶ ἐκ Τυπογραφικοῦ λάθους εἰς τὴν δημοσίευθεῖσαν εἰς τὸ προηγούμενον φύλλον τῆς ἐφημερίδος μας ἐπιστολὴν τοῦ Δικηγόρου κ. Ἀθ. Ζαρούκας ἀνεγράφη ὅτι ἡ Ἐπιτροπὴ ἐπέτυχεν ἀντιπαροχὴν δι' τὴν ἀνέγερσιν τοῦ κτιρίου τοῦ Ταμείου Ἀνεγέρσεως Διδακτηρίων Δήμου Βεροίας κατὰ 51%, ἐνῶ τὸ ἀληθὲς εἶναι ὅτι ἐπέτυχεν ποσοστὸν ἀντιπαροχῆς 59% δηλονότι ποσοστὸν τοῦ ὁποίου δὲν ἔχει προηγούμενον εἰς τὴν πόλιν μας. Τὰ ἀνωτέρω ἔστω εἰς γνῶσιν καὶ τοῦ κ. Δ)ντοῦ τῆς ἐφημερίδος «Μεταρρύθμισις».

Ἐκ τῆς Συντάξεως

Ο ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΥΜΠΑΤΗΣ ΦΕΥΓΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑ

Ὁ γνωστὸς καὶ διεθνῶς ἀναγνωρισμένος, ἔστερα ἀπὸ τὴν βραβεύσῃ του στὴν βελγικὴ ταινία «Τὰ ὥριμα χρόνια» βραβεῖον ἀνερικοῦ ρόλου 1961, ἠθοποιὸς μας Ντίνος Καμπάτης, ὁ ὁποῖος καὶ παράμεινε στὴν Βέροια ἀκριβῶς ἕνα χρόνο, ἀκτινιστὴν τὴν στρατιωτικὴ θητεία του, ἀπολύεται καὶ ἀπευθύνεται πάλιν εἰς τὴν Ἀθήνα.

Ἐκεῖ, τὸν Σεπτέμβριο, θὰ παρουσιασθῇ μὲ τὴν «Πειραματικὴ Σκηνὴ» στὸ θέατρο Πορείας καὶ «Σκαλίσιον» Γ' Ἀθήνα καὶ Περιοχὴ ἀντιστοίχως καὶ τὸν Ὀκτώβριο θὰ φύγῃ στὸ Μέλγο, ὅπου θὰ πρωταγωνιστήσῃ στὴν ταινία «Μὴν πυροβολεῖς ἐδῶ μέγα, μπορεῖ νὰ σκοτωθῇς». Ἐπιστρέφοντας θὰ πρωταγωνιστήσῃ σὲ μιὰ ἑλληνικὴ ἀντιστασιακὴ ταινία, τῆς LADIFICO FILM μὲ σκηνοθέτη τὸν Φίλιππο Κωνσταντέλλο καὶ δόσεις μετὰ θὰ περιοδεύσῃ μὲ τὴν «Πειραματικὴ Σκηνὴ» ὅλη τὴν Ἑλλάδα, φυσικὰ δὲ καὶ τὴν Βέροια.

Ὁ Ντίνος Καμπάτης, εἶναι ἴσως ἕνα γνωστὸς στὴν περιοχὴ τῆς Βόρ. Ἑλλάδος, ἀνοίκων τὸ σοβ. Στρατιωτικὸ Θίασο ὑπὸ Β' Σάββατις Σιρμακοῦ, ἔδωσαν ἀκαταμάχητες δραματικὲς σὲ θεατρικὰ ἔργα «Ἵππολυτος» καὶ «Ἑρμιόνη».

Φεύγοντας, ὁ Ντίνος Καμπάτης, ἐξέφρασε σὲ συνάδελφο δημοσιογράφο τὶς εὐχαριστίες του γιὰ τὴν ἐφημερίδα μας, τὸν ἐκτελεστὴ διαγωνιστὴ κ. Ἀνδρέα Γιώγο, τὸν Διευθυντὴ καὶ τὰ προσωπικὰ τῆς Βιβλιοθήκης, τὸν ζωγράφο κ. Θωμᾶ Βαγενᾶ τὴν ἐκπρόσωπο γνωστῶν ἀμερικανικῶν δημοσιογράφων κ. Δα Δέσκινα Τούδσαν, καθὼς καὶ τὸν κινηματογραφιστὴν κ. Γεώργιο Βλαχογιάννην (σὰν κινηματογράφο καὶ ὁπαίου—ὡς δήλωσαν—θὰ συνδέσουν ἀπὸ κοινῆς καὶ ἀπαλλοτριώσουν τὶς ταινίες της LADIFICO FILM καὶ θὰ παρουσιάσουν ἡ Πειραματικὴ Σκηνὴ καὶ τέλος τὴν ὅλη Σκάλων Τουριστικῶν ἐπιχειρήσεων Φίλιππος Κωνσταντέλλος—Δίκτυον Καμπάτης Ο.Κ., εἰς Βόρ. Ἑλλάδα.

Τέλος, ἐξέφρασαν τὴν ἱκανοποίησή τους ἀπὸ τὴν στρατιωτικὴν ἐπιθεώρησιν ἀπὸ τὸ Σῶμα Στρατοῦ, λέγοντας ὅτι ἐξαιρετικοὶ ἦ, οἱ προετοιμασίαι των δὲν εἶναι δυνατὸν παρὰ νὰ τιμοῦν καὶ μόνον τὴν Ἑλλάδα.

Δ. Ν—ς

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΗ ΣΕΛΗΝΗ

Τοῦ Δ)ντοῦ τῆς συναδέλφου «ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ» Κατερίνης κ. Σ. Ι. ΚΑΝΤΑΡΤΖΗ

Η!

Οἱ γενναῖοι ἀμερικανοὶ ἀστροναῦται, ἀναλαβόντες μὲ ἐμπιστοσύνη εἰς τὴν ἐπιστήμην τῆς μεγάλης δημοκρατικῆς πατρίδος των, ἀλλὰ καί, κυρίως, μὲ πίστιν εἰς τὸν Θεόν, τὴν τολμηροτέραν καὶ μεγαλειωδεστέραν ἐπιχείρησιν, ποὺ συνέλαβε ποτὲ ὁ ἀνθρώπινος νοῦς ἀπὸ καταβολῆς κόσμου, ἔφεραν εἰς ἀρμονικωτάτην πέρας τὴν ἱστορικὴν ἀποστολήν των, κατὰ τρόπον προκαλέσαντα τὸν παγκόσμιον θαυμασμὸν καὶ τὴν δικαίαν ὑπερηφάνειαν τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. Εἰς τὸ μεθολογικῆς πλοιὴς καὶ φαντασιακῶν ἀκραβατικῶν ἐλιγμῶν ὀκτὼ ἡμερῶν ταξιδίων των πρὸς τὴν Σελήνην, διὰ μέσου τοῦ διαστημικοῦ Χάους, τοὺς παρηκολούθησαν οἱ λαοὶ ἀμφοτέρων τῶν Ἡμισφαιρίων τῆς Ὑδρογείου, καθὼ ἐμένετ μὲ ἀνήκουστον δέος εἰς τὴν τηλεόρασιν καὶ ἔχοντες ὑψωμένας τὰς καρδίας των πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐν διαρκεῖ προσευχῇ.

Αἱ ἐκκλησίαι τῆς Ἀνατολῆς καὶ τῆς Δύσεως, ὑψωθεῖσαι ὑπεράνω τῶν δογματικῶν των διαφορῶν καὶ προκαταλήψεων καὶ πραγματοποιήσασαι ντὲ φάκτο τὴν ἕνωσίν των, ἔδωσαν ἀνεπιφυλάκτως τὰς εὐλογίας των εἰς τὴν ἀρωτῆκὴν ἐκστρατείαν πρὸς ἐξερεύνησιν τῶν μυστηρίων τοῦ μεγαλειώδους Σύμπαντος. Καί, ἐκτιμῶσαι θαυμάσιον τὴν πνευματικὴν σημασίαν τοῦ ἐγχειρήματος, τὸ ὁποῖον ἐν ὀνόματι καὶ διὰ τὴν δόξαν τοῦ Ὑψίστου ἐγκαινίασαν οἱ ἀμερικανοὶ ἀστροναῦται, τὸν παρελθόντα Δεκέμβριον κατὰ τὰ Χριστούγεννα, μὲ τὴν ἀπαγγελίαν, ἀπὸ τὸν περίγυρον τῆς Σελήνης, τοῦ ἀρτίου ἑβαφίου τῆς Βίβλου (α'Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν Οὐρανὸν καὶ τὴν Γῆν...κ.), ἀνέπεμψαν δεήσεις εἰς τὸν Κύριον: Νὰ φυλάξῃ τοὺς γενναίους ἀποστόλους τῆς ἀνθρωπότητος πρὸς τὴν Σελήνην σώους καὶ ἀβλαβεῖς, καὶ νὰ στέψῃ μὲ ἐπιτυχίαν τὴν παρ)σε νικὴν δι' εὐρυτέρους ὁρίζοντας ἀποστολήν των. Ἀλλὰ καὶ νὰ φωτίσῃ τὸν ἄνθρωπον νὰ κάμνῃ καλὴν χρῆσιν τῶν ἐπιστημονικῶν του ἐπιτευγμάτων· νὰ μὴ λησμονήσῃ ἐν ἀλαζονικῇ ὑπερηφανείᾳ τὸν Πλάστην του καὶ Δημιουργὸν τοῦ Σύμπαντος· καὶ νὰ ἀφιερώσῃ τὰς δυνάμεις του διὰ τὴν ἐπὶ Γῆς Εἰρήνην, τὴν ἀδελφοσύνην τῶν λαῶν καὶ τὴν δόξαν τοῦ Μεγάλου τῶν Πάντων Ποιητοῦ.

Δὲν ὑστέρησαν—ἂν καὶ καθυστέρησαν ἀρκετὰ—εἰς εὐχὰς καὶ ἐγκώμια μήτε αἱ κυβερνήσεις τοῦ ἀντιπαγωνιζομένου τὰς Ἡνωμένος Πολιτείας, εἰς τὸν ἀγῶνα κυριαρχίας ἐπὶ τῆς γῆς καὶ εἰς τὸ διάστημα, κομμουνιστικοῦ κόσμου—ἐζοιρεάσι της Κίνας. Θὰ πρέπῃ, αἱ ἐκπρόσωποι τοῦ κόσμου αὐτοῦ, μετὰ τὸν μεγαλειώδη ἀθλον τῶν ἀντιπάλων των, νὰ ἔχουν τοὐλαχιστον κλονισθῇ εἰς τὴν πεποίθησίν των ὅτι, ἡ πρωτοπορία εἰς τὴν ἐπιστήμην, τὸς τέχνας καὶ τὴν τεχνικήν, ὡς καὶ εἰς τὴν φιλοσοφίαν καὶ τὴν πρόοδον γενικώτερον, ἀποτελεῖ μανοπώλιον τῆς ἐρυθρᾶς Ἀνατολῆς, ὁπλισμένης μὲ τὴν θεωρίαν τοῦ ἱστορικοῦ ὑλισμοῦ, τῆς ἀξίον δήθεν προοδευτικῆς κοσμοθεωρίας τῶν αἰώνων ὡς πιστεύουν καὶ διακηρύττουν οὗτοι εἰς τὴν διανοῶν μὲ αὐθεντίαν ἀλαθήτου πάπα.

Ἀναμφιβόλως, ἡ πρωτοπορία, δὲν ἀποτελεῖ μανοπώλιον μήτε τῆς ἀστικῆς δύσεως, ἡ ὁποία ἐναρύνεται διὰ τὸν ἑλληνοχριστιανικὸν πολιτισμόν της, ἐνῶ αἱ σελῆνες, αἱ πρόξεις καὶ τὰ ἔργα της ὄζουν ὑλισμοῦ, ἤδη ὀξ ζωῆ καὶ σαπιφορὰ τῆς ἀποτελεῖ κατάφωρον ἀρνησιν καὶ προδοσίαν τοῦ λαμπροῦ αὐτοῦ πολιτισμοῦ ταῦ πολιτισμοῦ, εἰς τὸν ὁποῖον ὀφείλει καὶ τὰς καταπληκτικὰς ἐπιτυχίας τῆς ἐπιστήμης καὶ ἐπιτελεῖ, καὶ τὰς ἐλευθερίας ποὺ ἀπολαμβάνει, καὶ τὴν ἀφθονίαν τῶν ἀγαθῶν ποὺ ἔχει εἰς τὴν διάθεσίν της. Ἀλλὰ καὶ—διὰ νὰ ἀναφέρωμεν καὶ τὸν τελευταῖον ἆθλον της—τὰς θαυμασίας κατακτήσεις ποὺ πραγματοποιεῖ εἰς τὸ διάστημα, δέσσα αὐτὴ πρώτη τὸν πόδα της εἰς τὴν Σελήνην, καὶ ὄχι ἡ Ἀνατολή, τὴν ὁποίαν, προβαδίζουσαν πρὸ πολλῶν ἐτῶν, ὑπεσκέλισεν ἀποτόμως.

Ἡ πρωτοπορία, ἔργον κατ' ἐξοχὴν πνεύματος καὶ πίστεως, ἐξαρτᾶται βασικῶς, ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει, ἀπὸ παράγοντας ποὺ ἐκφεύγουν ἑνὸς τῶν ἐλέγχων τῆς συνειδήσεως, τῆς σκέψεως καὶ τῆς δυνάμεως τοῦ ἀνθρώπου. Αὐτοῦ τοῦ σύνθετος τῆς δημιουργίας, ὁ ὁποῖος, παρὰ τὸ ὅσο καταπληκτικὰ ἐπέτυχε εἰς τὴν Γῆν καὶ εἰς τὸ διάστημα, δὲν παύει νὰ εἶναι ὄν περιορισμένον, ὑποκείμενον εἰς τὴν φθορὰν καὶ τὸν θάνατον, τελικῶς ἀνερχόμενον εἰς τὸν Οὐρανόν, ὅμως ἠθικῶς, ὅσον καὶ ἠθικῶς, κατασπίπτοντα εἰς τὴν Γῆν διὰ νὰ θεριζῇ, ἀντὶ τοὺς χυμώδεις καρποὺς τῆς Εἰρήνης καὶ τῆς Ἀγάπης τοὺς ταιβόλους τῆς δουλείας καὶ τὰς ἀκάνθας τῶν πολέμων.

Οἱ παράγοντες ποὺ προαδιορίζουν τὴν πρωτοπορίαν, ποὺ ἀνοίγουν τὰς λευφόρους νέων ἐποχῶν καὶ ἀποκαλύπτουν τοὺς ὁρίζοντας νέων πολιτισμῶν, φωτὸς καὶ ἐλευθερίας καὶ ὄχι σκότους καὶ δουλείας, ἔχουν τὴν ἑστίαν καὶ τὰς ρίζας των πέραν τῶν φαινομένων πραγμάτων καὶ γεγονότων: εἰς τὸ ὑπέδαφος τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας, ἡ ὁποία λειτουργεῖ καὶ κινεῖται βάσει νόμων—τῶν νόμων τῆς ἱστορίας, ποὺ διασπάζουν πάσης ἀνθρωπίνης θελήσεως, δυνάμεις καὶ κοσμοθεωρίας καὶ εἶναι τελολογικῶς συνηρτημένοι μὲ τὴν ὀργανικὴν διαρθρωσιν καὶ τὰ αἰώνια πετρώματα τῆς οἰκουμένης καὶ τοῦ κόσμου, ἐκτεινομένου, ὡς ἐνιαίου συνόλου, πέραν τῆς γῆς, εἰς τὸ ἀχανὲς διάστημα καὶ τὸ ζύμωμαν. Καί, φυσικά, οἱ παράγοντες αὐτοὶ δὲν εἶναι ποτὲ δυνατὸν νὰ ἀφαιρεθοῦν αὐτοδυνάμου ὅπως δὲν εἶναι αὐτοδημιούργητος καὶ ἡ δημιουργὸς μετὰ τῆς ὁποίας νέων ὀργανικῶς συνδεδεμένοι. Ὑπάκουσαν εἰς τὴν ὑπερτάτην βούλησιν τοῦ Παντοδυνάμου Δημιουργοῦ, ὁ ὁποῖος τοὺς κυβερνᾷ, τοὺς κινεῖ καὶ ρυθμίζει τὴν λειτουργίαν των, κατὰ τὴν ἀπόλυτον κυριαρχικήν κρίσιν του—τὴν δικαίαν καὶ ἀληθῆ, τὴν ἀδέκαστον καὶ ἄφευκτον ἀπροσωπόληπτον, τὴν ἀβέκαστον καὶ ἄφευκτον ἀπροσωπόληπτον, τὴν ἀγαθὴν πρὸς τοὺς ἐμμένοντας εἰς τὴν ὁδὸν τῆς ἀποκλείσεως...

Δὲν πρόκειται αὐτὸς περὶ μύθου, οὔτε περὶ νέας τινὸς κοσμοθεωρίας, οὔτε δὲ καὶ περὶ νέας τινὸς διδασκαλίας, εἶναι ἡ αἰωνία ἀλήθεια, ποὺ ἀποκαλύφθη ἀπὸ καταβολῆς κόσμου εἰς τὴν ἀνθρωπότητα, ἴσχυσε διὰ μέσου τῶν αἰώνων καὶ θριαμβεύει εἰς τὸν αἰῶνα μας εἰς τὴν Γῆν καὶ εἰς τὸ Διάστημα. Μόνον, ἀλλωστε, ὑπὸ τὸν ὅρον τῆς ἰσχύος τῆς ἀληθείας αὐτῆς ἔχουν νόημα, καὶ εἶχον ἀποτελεσματικὴν ἰσχύν, αἱ εὐχαὶ αἱ ἀναπεμφθεῖσαι ἀπὸ τὰς Ἐκκλησίας καὶ τὰ ἑκατομμύρια τῶν πιστῶν κατὰ τὸ ἀρίσιμον ἀκτιμέρον τῆς πτήσεως τῶν γενναίων καὶ πιστῶν ἀμερικανῶν ἀστροναυτῶν πρὸς τὴν Σελήνην (Ἀλλως, πρὸς τί αἱ προσευχαί). Καὶ μόνον ὑπὸ τὸν ὅρον αὐτὸν ἐξελέγη καὶ τὸ βάθμα τῆς ἐπιτυχίας καὶ τῆς νίκης των. Φαῦμα, ὅμως, τὸ ὁποῖον δημιουργεῖ εὐφύνως βαρυτάτας διὰ τὴν Αὔριον. Εὐθύνος ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ Καὶ ἐνώπιον τῆς ἀνθρωπότητος.

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς Ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Ἦταν νύχτα μὲ φεγγάρι. Νύχτα γειάτη ἀγωνίες καὶ λιγκάνιασε. Στὰ περασμένα βράδια συνεχίζονταν οἱ μάχες μὲ ἀνάμεσα καὶ γκαντεμιά. Τὰ βουνὰ καίγονταν ἀπὸ τοὺς βόμβους καὶ τὶς χειροβομβίδες. Οἱ χαράδες βούιζαν ἀπὸ τὰ κανόνια καὶ τὰ πολυβόλα. Κάτσια στιγμὴ ἀκούστηκε ἡ φωνὴ τοῦ Δημοφίτου:

—Παιδιά.... ἔστρῶς ἐπάνω τους.... Καὶ μὲ τὸ περίστερο ἀπὸ χέρι πρῶτος ὅρμησε στὸ ἀπέναντι ὕψωμα γιὰ νὰ διώξη τοὺς Ἰταλούς. Ὕστερα ἀπὸ μιὰ σύγκρουση μεγάλη ἔπεσε τὸ ὕψωμα σὰ χέρι μας. Ὅλοι μας χαιρόμαστεν τὴν νίκη μας. Ὁ διμοιρίτης μου εὐχαριστημένος ξάπλωσε δίπλα στὸ πολυβόλο καὶ ἄρχισε νὰ μᾶς δίνη ὁδηγίες καὶ ὁδηγίες γιὰ νὰ χτιστήσουμε τὸ ὕψωμα καὶ τὶς θέσεις μας σὲ μιὰ ξαφνικὴ ἀντεπίθεση. Ἀμέσως τότε ἔστειλε τὸ σύνδεσμο στὴν ὁδὸ τοῦ τάγματος γιὰ νὰ ἀναφέρη τὴν κατάληψη τοῦ ὑψώματος, τὶς ὁδηγίες καὶ τὴν ἀποστολὴ τροφαγωγῶν γιὰ τὴν διμοιρία του....

Ἐκεῖ ἀγκαστρωμένοι πού χωρίσαμε τὴν νίκη μας κατὰ τὰ μεσάνυχτα ἀκούσθηκε ὁμματισμοὺς μέσα στὰ δέντρα.

Ὕστερα ὕβρεις καὶ κάποιος ἀπὸ χειροβομβίδες...

—Ἰταλοί.... Ἰταλοί.... Ἀντεπίθεση, φώναξε ὁ σωστός μας.

Τότε ἀκούστηκε πάλι ἡ φωνὴ τοῦ διμοιρίτου μας:

—Παιδιά μὴ ξεχνᾶτε ὅτι εἴμαστε Ἕλληνες. Τὸ ὑψωμα δὲ θὰ παραδώσουμε ζωντανοί. Τὸ ξέρω πού δὲν ἔχουμε πρωτιαχικὰ πολλά. Ἀλλὰ θὰ πολεμήσουμε μὲ τὴν λόγχη, μὲ τὶς πέτρες καὶ τὰ χέρια μας.

Καὶ ὡσὰν ἐτέλειωσε τὰ τελευταῖα του λόγια ὁρμήσαμε πάνω στοὺς Ἰταλοὺς σὰν λιοντάρια. Δὲν περιγράφεται ἡ τραγικὴ ἐκείνη στιγμὴ. Ἀνακατωμένοι Ἕλληνες καὶ Ἰταλοὶ σῶμα στὸ σῶμα παλέψαμε μὲ λύσσα καὶ μὲ ἀνδρεία γιὰ τὸ ὕψωμα καὶ γιὰ τὴν τιμή μας.

Μέσα στὴν πάλη αὐτὴ πού διάταξε ὡς τὸ πρωὶ μιὰ γιγαντομαχία θρῆκε στὸ μέτωπο τὸν διμοιρίτη μου καὶ τὸν ξάπλωσε χάμω νεκρό...

Πέθανε εὐτυχισμένος γιατὶ τὸ ὕψωμα σώθηκε ἀπὸ τοὺς ἐχθρούς. Καὶ ἡ νίκη στεφάνωσε τὰ ὅπλα μας.

Ἦταν ὁ ἄρχοντας Ἀνθυπασπιστὴς Παπαδόπουλος, ὁ ὁποῖος πολέμησε ἡρωϊκὰ καὶ μὲ πίστη γιὰ τὴν Ἑλλάδα μας τὴν ἁγιασμένη μας πατρίδα. Καὶ ἦταν ὁ πρῶτος νεκρὸς τοῦ Ἰβὰν πού μὲ τὸ ἱερὸ αἷμα του καὶ τὴ νιότη του ἁγίασε τὰ Βορειοηπειρωτικὰ ἐκεῖνα χώματα στὴ χειμωνιάτικη βραδιά.

ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ ΤΗΣ ΠΡΕΣΠΑΣ

Πόλεμος!

Οἱ μάχες λιγόεψαν σ' ὅλα τὰ μέτωπα. Ἡ γῆ ὀργώνεται ἀδιάκοπα ἀπὸ τὶς ὁβίδες. Τὰ βουνὰ βούιζουν σὰν τὰ ἄγρια θεριὰ ἀπὸ τὰ κανόνια.

Ἡ Πρέσπα, ἡ ὡραία Πρέσπα μὲ τὴ μαγευτική της λίμνη, πού ἄλλοτε στὰ καθάρια καὶ εἰρηνικὰ νερά της καθρέφτιζε τὰ σύβολα τῶν τριῶν γειτονικῶν Βαλκανικῶν Ἐθνῶν, τώρα κι' αὐτὴ φαίνεται ἄγρια κι' ἀνταριασμένη ἀπὸ τὶς μπόρες καὶ τὰ σύννεφα τοῦ πολέμου. Τὰ χωριά της πῆραν πολεμικὴ ὄψη, τὰ βουνά της γέμισαν ἀπὸ κανόνια καὶ στρατό. Οἱ δρόμοι της ἀπὸ ζωὴ καὶ κίνηση στρατιωτική.

Ἐκεῖ ἀκριβῶς πού ἑνώνεται ἡ μεγάλη Πρέσπα μὲ τὴν μικρὴ λίμνη, βρίσκεται ἡ γέφυρα τῆς Κούλης καὶ κοντὰ ἕνα ἑλληνικὸ φυλάκιο. Πιὸ πέρα σὲ μιὰ ἄκρη τῆς λίμνης, σ' ἕνα ὑψωματάκι, ἕνα πολυβολεῖο ὑποστηρίζει καὶ προστατεύει τὴ γέφυρα ἀπὸ ἐχθρικὴ ἐπίθεση. Ἕνας λοχίας κοντός, μελαχρινὸς μὲ μεγάλη τόλμη καὶ ἀνδρεία, μὲ μάτια πάντα ἀνοιχτὰ μένει φρουρὸς στὸ πολυβολεῖο του.

Πολλὲς φορὲς ὡς τώρα οἱ Ἰταλοὶ ἀεροπόροι ἐσπειραν τὸν τόπο κεῖνο μὲ ἀμέτρητες ὁβίδες γιὰ νὰ χωρίσουν τὴ γέφυρα πού ἦταν τὸ πέρασμα καὶ τὸ κλειδὶ τῆς πολεμικῆς περιοχῆς τοῦ στρατοῦ μας. Μὰ ἡ γέφυρα ἔμεινε πάντα ἀπείραχτη, γερὴ σὰν σύμβολο τῆς τόλμης καὶ τῆς γενναιότητος τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς.

Ἦταν μιὰ μέρα τοῦ Νοέμβρη. Ἀπὸ πρωΐ—πρωΐ ξεμύτησαν σὰν τὰ γεράκια, τὰ ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα νὰ βομβαρδίσουν τὴ γέφυρα. Αὐτὴν τὴ φορὰ φαίνεται, εἶχαν ἐντολὴ νὰ καταστρέψουν ὁπωσδήποτε τὴ γέφυρα γιὰ νὰ κόψουν τὴν ἐπικοινωνία τῶν ἑλληνικῶν τμημάτων στὸ μέτωπο τῆς Πρέσπας.

Ἔκαναν ἕνα γύρο ψηλὰ στὸν οὐρανό. Ὕστερα κατέβηκαν χαμηλὰ κι' ἄρχισαν νὰ βομβαρδίζουν τὴν γέφυρα καὶ τὸ φυλάκιο μὲ τὸ πολυβολεῖο.

Μὰ κι' ὁ λοχίας δὲν ἔμεινε μὲ δεμένα χέρια στὸ πολυβολεῖο του. Καὶ νὰ σὲ λέγω ἄρχισε νὰ κελαηδάη τὸ πολυβόλο του κι εἶδε σὲ μιὰ στιγμὴ νὰ φεύγη ἕνα ἀπὸ τὰ ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα πληγωμένο γράζοντας καπνό.

Τὰ ἄλλα τότε λυσσασμένα ἄδειασαν ὅλες τὶς βόμβες πάνω στὴν περιοχὴ τῆς Κούλης. Ὁ ὑπάκουρος ἦχος τῶν ἀεροπλάνων καὶ οἱ ἀμέτρητες σφαῖρες πού ἔπεσαν γύρω ἀπὸ τὸ πολυβολεῖο κάνανε τὸν τόπο ἐκεῖ ἕνα γαλήνιο.

Ὁ λοχίας μὲ τοὺς στρατιῶτες του δὲν ἔχασε τὸ θάρρος του καὶ ὑπερασπίσηκε γενναῖα τὴν γέφυρα ἀπὸ τὰ ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα καὶ τούτη τὴ φορά.

Μὰ ἕνα θραῦσμα ἀπὸ μιὰ ὁβίδα πού ἔπεσε κεῖ κοντά του τὸν τραυμάτισε στὸ χέρι καὶ ἔγειρε πλάι στὸ πολυβόλο του πληγωμένος, φιλάγοντας ἀκόμα τ' ἀγαπημένο του πολυβολεῖο καὶ τὴν γέφυρα ὁ ἡρωϊκὸς φρουρὸς τῆς Πρέσπας...

Ο ΗΡΩΑΣ ΤΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ

Ἦταν 14 τοῦ Γενναρη!

Βρισκόμαστε «ἐν καταυλισμῷ» στὰ χιόνια, κοντὰ στὸ ὕψωμα τὸ βασομένο, ὅπου μέσα σὲ ἕνα καλυβάκι θρῆκαν τραγικὸ θάνατο μὲ μιὰ ὁβίδα πυροβολικοῦ δύο ταγματάρχες κι' ἕνας λοχαγὸς πυροβολικοῦ. (Ἀνάλαφρο τὸ χῶμα πού τοὺς σκεπάζει).

Ἐπειδὴ βρισκόμασταν κοντὰ στὸν ἐχθρό, εἴμασταν ἀναγκασμένοι ὅλες οἱ διμοιρίες νὰ ὀγάζουμε περιπολίες στὴ χαράδρα γιατὰ τὴν νύκτα.

Οἱ στρατιῶτες μου ταλαιπωρημένοι ἀπὸ τὶς κακουχίες τοῦ χειμῶνα κι' ἐξαντλημένοι ἀπὸ τὴν πεῖνα, τὴν δίψα καὶ τὴν ὑγεῖα, μόλις μπορούσαν νὰ πάρουν τὰ πόδια τους. Τὸ καταλάβαινα τὸν πόνο πού εἶχαν οἱ στρατιῶτες μου στὴ πρώτη γραμμὴ τοῦ μετώπου. Μὰ δὲ γινόταν διαφορετικά. Διότι ἡ ἐπιφροὰ σὲ τέτοιες στιγμὲς δὲν μπορεῖ νὰ σταματήση.

... Ἕνα πρωὶ βραδιὰ φύλαγε ὡς διπλοσκοπὸς, κι' ὁ στρατιώτης μου Στέφανος. Ὁ καιρὸς ἦταν ἀκατάστατος καὶ χιόνιζε. Ἀφοῦ τέλειωσε τὴ βάρδια ὡς σκοπός, ἔπρεπε νὰ βγῆ καὶ στὴν περίπολα συνέχεια. Ὁ Στέφανος δὲν διαμαρτυρήθηκε πού ἦταν μουσκεμένος καὶ πονοῦσε ἡ κοιλιά του. Καὶ πῆγε μὲ τὴν περίπολα μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους στὴ θέα του ἀποστολή.

Στὸ δρύγμένο του κορμὶ προστέθηκε κι' ἄλλο νερό, κι' ὁ πόνος του μεγάλωσε. Μὰ τίποτε δὲν φανέρωνε ὁ γενναῖος Στέφανος μὲ τὴν μεγάλη φλόγα στὴν καρδιὰ καὶ τὴν πίστη γιὰ τὸν ἀγῶνα καὶ τὴν νίκη μας.

Η Α.Τ.Ε. ΘΑ ΑΝΕΓΕΙΡΗ ΚΤΙΡΙΟΝ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ

ΑΝΑΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΟΙΚΟΠΕΔΟΝ

Ὑπὸ τοῦ Ὑποκαταστήματος τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Βεροίας ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν κατάλληλον οἰκόπεδον, εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως διὰ τὴν ἀνέγερσιν κτιρίου πρὸς στέγασιν τῶν γραφείων τοῦ Ὑποκαταστήματος.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθυνθοῦν εἰς τὰ ἐνταῦθα Ὑποκατάστημα κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

«ΙΜΑ»

Imα

Τὸ Θαυματουργὸ Σαπούνι πού κατέκτησε τὴν Ἑλληνικὴν ἀγοράν.

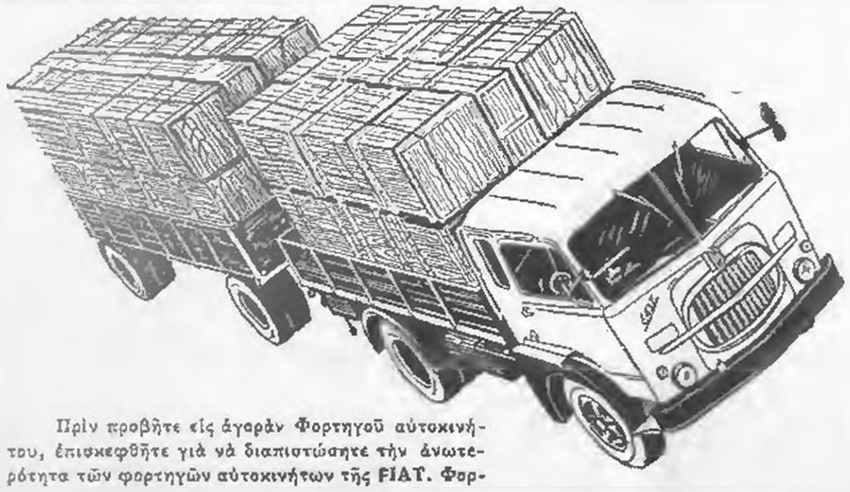
FIAT ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ

Τὸ αὐτοκίνητο πού ἐπεβλήθη εἰς τὴν Διεθνῆ ἀγορὰ μὲ τὶς ἀπροσμέτρητες χάρες του καὶ τὶς ἀνωτερότητές του.

Ἐπιβατηγὰ ὅλων τῶν κλάσεων ὁσυναγώνιστα εἰς κομψότητα, στερεότητα. Οἰκονομικὰ εἰς καύσιμα καὶ φορολογία. Ἄνετα εἰς τὴν ὁδήγησιν, εὐρύχωρα καὶ μεγάλο Φορτ—Παγάζ.

FIAT ΟΔΗΓΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν αὐτοκινήτου ζητεῖστε νὰ σᾶς γνωρίσωμεν ὁρισμένες λεπτομέρειες ἀπάνω στὸ αὐτοκίνητο γιὰ νὰ μὴν πάνε χαμένα τὰ λεπτά σας.



Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν Φορτηγοῦ αὐτοκινήτου, ἐπισκεφθῆτε γιὰ νὰ διαπιστώσητε τὴν ἀνωτερότητα τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων τῆς FIAT. Φορτηγὰ μὲ Ἱστορία καὶ παράδοση. Δώσανε ἐξετάσεις εἰς τὴν πιὸ σκληρὴ δοκιμασία καὶ ἀπεδείχθησαν πρῶτα, δι' αὐτὸ καὶ προτιμοῦνται γιὰ ταξιδιάρικα καὶ βαρειὰ φορτία. Διαζονικά, τριαζονικὰ καὶ Ρεμουλκὰ καὶ εἰδικὰ γιὰ ἀνατρεπόμενα.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν FIAT καὶ ρωτῆστε αὐτοὺς πού τὰ χρησιμοποιοῦν.

Κ. Χ. ΠΙΣΤΟΦΙΔΗΣ

Ἀποκλειστικὸς Ἀντιπρόσωπος Αὐτοκινήτων

FIAT ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

Τηλ. 35—04 καὶ 34—30—ΒΕΡΟΙΑ

ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ ΚΑΙ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1969

Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ

ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

(ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ)

Τοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΕΧΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Α. Ἡ Βέροια μέχρι καὶ τὸν 10ον αἰῶνα
1. Αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων Γότθων καὶ Οὔννων.
2. Ἡ ἐμφάνισις τῶν Σλάβων καὶ ἡ ἐγκατάστασις Δραγουβιτῶν εἰς τὴν περιοχὴν Βεροίας.
3. Ἡ ὄψιν καταστρσης τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν 8ον καὶ 9ον αἰῶνα καὶ ἡ μετονομασία της εἰς Εἰρηνούπολιν.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Σαρακηνῶν πειρατῶν.
5. Ὁ Σαμουὴλ κυριεύει τὴν Βέροιαν καὶ ὁ Βασίλειος Β' τὴν ἀνακαταλαμβάνει.

Β. Ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα μέχρι καὶ τὴν Φραγκοκρατίαν.
1. Νέαι ἐπιδρομαὶ τῶν Βουλγάρων, τῶν Οὔννων, Κουμάνων καὶ τῶν Πατζινακιτῶν.
2. Αἱ κατακτήσεις τῶν Νορμανδῶν.
3. Ἡ ὑποταγμένη κατάληψις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Βουλγάρους Πέτρον καὶ Ἀσάν καὶ ἡ ἐλεωὶς της ἀπὸ τὸν Σκυλογιάννην.
4. Φραγκοκρατία.

Γ. Τὰ συμβάντα κατὰ τὸν 13ον καὶ 14ον αἰῶνα.
1. Δεσποτᾶτον τῆς Ἠπείρου.
2. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Καταλάνων.
3. Ἡ Βέροια ἐπὶ τῶν Ἀνδρονίκων Β' καὶ Γ', τῶν Παλαιολόγων.
4. Ἡ ἐπικράτησις τοῦ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ.
5. Ἡ Σερβοκρατία.
6. Ἡ ἀνακατάληψις ἀπὸ τὸν Κωνσταντινοῦν.
7. Ἡ Βέροια ἕδρα τοῦ Σέρβου σατράπου Χλαπίνου.

Δ. Αἱ Ἁλώσεις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Τούρκους.
1. Ἡ πρώτη ἅλωσις.
2. Ἡ δευτέρα κατάληψις.
3. Ἡ τριτηβάλωσις.
4. Ἡ ὁριστικὴ κατάληψις.
5. Ἡ διάγνωσις τῆς λαϊκῆς παραδόσεως.
6. Οἱ Τοῦρκοι ἱστοριογράφοι.
7. Τὰ μετὰ τὴν ἅλωσιν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ. ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Βεροίας.
1. Τὸ θέμα τῆς Βεροίας.
2. Ἄρχοντες τοῦ θέματος.
3. Τὸ χρυσοβουλλάτον τῆς Δοβροχωρίσιας.
4. Ἡ αὐτοδιοίκησις καὶ ἡ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς πόλεως.

Β. Ἡ οἰκονομία τῆς περιοχῆς.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Ἡ γεωργία καὶ τὰ γνωστὰ ἀγροτήματα (ξανθλατεία).
3. Τὰ ὀ ἀγήμενα προϊόντα καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς Βεροίας.
4. Ἡ Βιοτεχνία.
5. Τὸ Ἐμπόριον. Οἱ Ἔβραῖοι.

Γ. Προσωπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Οἱ ἀνάγωνα τοῦ Καλοκαιροῦ Β'.
3. Ἡ σύνθεσις καὶ αἱ μετακινήσεις τοῦ πληθυσμοῦ.
4. Συμβολὴ εἰς τὴν προσωπογραφίαν.

Δ. Τοπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Τὰ ὀνόματα καὶ αἱ ἀκροπόλεις.
2. Συνοικίαι καὶ τοσοθεσίαι τῆς πόλεως.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Α. Ἡ Ἐπισκοπὴ καὶ ἡ μητρόπολις.
1. Ἡ Ἐπισκοπὴ Βεροίας.
2. Ἡ προαγωγὴ εἰς μητρόπολιν.
3. Αἱ γενικαὶ ἐπισκοπαὶ τῆς Δραγουβιτίας. Καμπανίας καὶ τοῦ Κίτρους.
4. Ἐπισκοπικὸς κατάλογος.

Β. Ἅγιοι καὶ ὁσιοί.

Γ. Μοναστήρια καὶ Ἐκκλησίαι τῆς περιοχῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Σωζόμενα ἐντὸς τῆς Βεροίας Βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναστήρια.
3. Ἐκκλησίαι καὶ μονὲ τῆς Βεροίας καταστραφεῖσαι. Ἰδίως ἐκ πυρκαϊῶν.
4. Ἀξιόλογοι σημεριναὶ μεταβυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας.
5. Μοναὶ καὶ ἐκκλησίαι ἐκτὸς Βεροίας.

ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ—ΧΑΡΤΑΙ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ὁ νέος τῆς Εὐαγγελινῆς περιπατῆς τῆς ἐρχομένης Κυριακῆς ἦτο ἕνα πραγματικὸ ἐρείπιο. Ἔπασχε ἀπὸ φοβερὰ ἀσθένεια. Γι' αὐτὸν ἔχει χαθῆ πρὸ πολλοῦ ἡ χαρὰ καὶ ἡ ἐλπίδα ἑνὸς λαμπροῦ καὶ νικηφόρου τερμάτου. Σελανιάζεται ὁ νέος. Ὑποφέρει. Θορυβεῖται ὅμως ὑπὸ τοῦ Κυρίου. Ἐπανῆλθε μέσα του ἡ φλόγα τῆς χαρᾶς καὶ ἡ ἐπιθυμία τῆς νίκης. Ὁ Κύριος τοῦ χάρισε ἕνα καινούργιο κάσμον. Ἔτσι πάντοτε συμβαίνει μὲ τοὺς νέους ποὺ δὲν κλείνουν τὴν εἴσοδο τοῦ Κυρίου εἰς τὴν καρδιάν τους. Ἡ παρουσία τοῦ Κυρίου σημαίνει μεταβολὴ πρὸς δρόμους ἀρετῆς, ἁγιότητος καὶ συνέσεως. διότι μόνον αὐτὸς εἶναι ὁ τεχνουργὸς νέων ἔργων πνευματικὰ καὶ σωματικά. Ὁ νέος ποὺ κατευθύνεται ἀπὸ τὴν χριστιανικὴ διδασκαλία εἶναι πάντοτε κύριος τοῦ ἑαυτοῦ του καὶ ἔχει τὴν δύναμιν νὰ ὑποτάξῃ κάθε του ἐπιθυμία καὶ ὁρμή.

Δὲν ὑπάρχει ἐλαφρύνεια ποὺ νὰ ἐλησμόνησε τὰ παιδιά της διότι ἔπρεπε χώρησε σὲ δρόμους φωτισμένους ἀπὸ τὴν διδασκαλία τοῦ Ἰησοῦ. Τὸ ἀντίθετο ἔγινε καὶ γίνεται κάθε ἡμέρα. Νέοι ποὺ ἀπαγορεύουν τὴν εἴσοδο τοῦ Ἰησοῦ εἰς τὰ ὅρια τῆς ζωῆς των, συνειδήτως θέτουν τὰ πάντα εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῶν παθῶν καὶ τῶν ἀδυναμιῶν, μηδενίζοντες τὴν σύνεσιν, τὴν ἀξιοπρέπειαν, τὴν τιμὴν καὶ τὴν ἀρετήν.

Παρουσιάζεται κανονικά, ἡ αὐτὴ εἰκόνα, ποὺ παρουσιάζει τὰ ταλαίπωρα παιδιὰ τοῦ Εὐαγγελίου τῆς Κυριακῆς.

Ἡ ἐγκατάστασις τοῦ μεγάλου καλλιτέχνου τῶν ψυχῶν, τοῦ Ἰησοῦ, εἰς τὴν ψυχὴν τῶν νέων χαρίζει τὴν ὑγείαν τοῦ σώματος καὶ τοῦ πνεύματος. Τὰ σύγχρονα φαινόμενα βεβαίως εἶναι ἰσχυρά. Τὸ σκαρφάλωμα ὅμως τοῦ νέου εἰς τὸν ἀπότομον βράχον ἐξασφαλίζει κάθε κίνδυνον. Μία θυελλώδη νύχτα ἕνα πλοῖο ἐναυάγησε πάνω σὲ μιὰ βραχώδη ἀκτή. Ὅλα τὰ πλήρωμα ἐχάθηκε. Μόνο ἕνα παλληκάρι, ποὺ τὰ κύματα τὸν πέταξαν σ' ἕνα ψηλὸ βράχο, κατώρθωσε νὰ πιαστῇ ἀπ' αὐτὸν καὶ νὰ κρατηθῇ ὡς τὸ πρωΐ, ὁπότε κατέφθασαν τὰ ναυαγοσωστικὰ πλοιάρια. Ὅταν, μετὰ τὶς πρῶτες βοήθειες, συνῆλθεν ὁ νεαρὸς ναυαγός, κάποιος τὸν ρώτησε:

Δὲν ἔτρεμες παλληκάρι μου μέσα, στὴν ἄγρια κατοιγίδα, ἐκεῖ πάνω στὸν βράχο; Βέβαια ἔτρεμα. Ἀλλὰ ὁ βράχος δὲν... ἔτρεμε. Οἱ νέοι μόνον κοντὰ εἰς τὸν αἰώνιον Νόμον θὰ εὕρουν τὸν πραγματικὸ κυβερνήτη τῆς ζωῆς των.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΒΕΡΟΙΑ

Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘ. - ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ Ν.Κ.

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ Α.Σ.Υ.Θ.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ
ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ
ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ—ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ
ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ διομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ

ΙΑΤΡΟΣ

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βογιατζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

Στὸ Νέον Κατάστημα

Ὡρολογίων - Κοσμημάτων

Κωνστ. Διπάπογλου

ὁδὸς Φιλίππου 19

(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)

Βέροια

Θὰ βρῆτε Νέα Συλλογὴ καὶ εὐθηνότερα ἀπὸ παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.

Ἀγοράζομεν παληὰ Κοσμήματα.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΙ Η ΑΓΩΝΙΑ ΤΟΥ

Ἡ λέξη βιβλίο ἔγινε ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ φυτοῦ βίβλος τῆς Αἰγύπτου, τὸ ὁποῖο ὁ Ἡσίοδος ἀναφέρει ὡς συνώνυμο τοῦ παπύρου. Ἡ λέξη πάπυρος ἔγινε ἀπὸ τὸ αἰγυπτιακὸ ὄνομα τοῦ φυτοῦ πάπα.

Γιὰ νὰ κατασκευάσουν τὸν πάπυρο, ἔκοβαν τὴν ἐντεριώνη (καρδιὰ) τοῦ φυτοῦ σὲ λουρίδες τὰ τοποθετοῦσαν σταυρωτὰ σὲ ἀλλεπάλληλα στρώματα, συμπίεζαν καὶ λείαιναν γιὰ νὰ μποροῦν νὰ γράφουν στὴν ἐπιφάνειά τους. Ἀφοῦ ἔναναν τὰ φύλλα ποὺ κατασκεύαζαν μὲ τὸν τρόπο αὐτό, τὰ τύλιγαν σὲ κυλίνδρους, ἀφοῦ κολλοῦσαν τὴν ἄκρη σὲ ραβδί.

Τὸ κείμενο γραφόταν σὲ στείλες παραλλήλες μὲ τὸ ραβδί. Ὁ πιὸ παλιὸς πάπυρος βρίσκεται σιὸ Παρίσι, εἶναι δὲ ἀντίγραφο ἔργου ποὺ ἔχει συνταχθεῖ 2.500 χρόνια πρὶν Χριστοῦ.

Λέγουν ὅτι ὁ βασιλιὰς τῆς Περγάμου Εὐμένης ὁ δεύτερος ἀναγκάσθηκε νὰ χρησιμοποιεῖ κατεργασμένα δέρματα (διφθέρας), ποὺ ἀπὸ τότε ὀνομάσθηκαν Περγαμηνές, διότι οἱ Πτολεμαῖοι τῆς Αἰγύπτου δὲν τοῦ ἔδιναν τὴν πρώτη ὕλη τοῦ Παπύρου (Ἐγκυκλοπ. Χάρη Πάτση)

Ἡ πρώτη ὕλη τοῦ χαρτιοῦ ἦταν γνωστὴ στὴν Κίνα ἀπὸ τὰ πολὺ παλαιὰ χρόνια, ἀπ' ὅπου τὴν πῆραν οἱ Ἄραβες τὸν ὄγδοο αἰώνα. Τὰ ἀρχαιότερα χειρόγραφα σὲ χαρτὶ εἶναι τοῦ ἔτους 866 καὶ τὸ παλαιότερο ἑλληνικὸ τοῦ 1095.

Τὸ μεγαλύτερο γεγονὸς στὴν ἱστορία τοῦ βιβλίου εἶναι ἡ ἐφεύρεση τῆς τυπογραφίας ἀπὸ τὸν Γουτεμβέργιο, καὶ ἡ διάδοσή της συμπίπτει μὲ τὴν πτώση τοῦ Βυζαντίου, ὁπότε πολλοὶ Ἕλληνες σοφοὶ κατέφυγαν στὴν Ἰταλία, φέροντας μαζί τους πολλὰ χειρόγραφα, καὶ συνετέλεσαν στὴν ἀναγέννηση τῶν ἑλληνικῶν σπουδῶν καὶ γενικὰ τῶν γραμμάτων. Στὴ Βενετία ἱδρύθηκαν πολλὰ τυπογραφεῖα καὶ στὴ Βιέννη κατόπιν. Σήμερα στὴν Ἑλλάδα τυπώνονται 1 500 βιβλία τὸ χρόνο.

Ἡ χρησιμότητα τῶν βιβλίων ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὴν ἵδρυση τῶν βιβλιοθηκῶν σὲ κάθε χράτος καὶ ἀπὸ τὸν ἀριθμὸ τῶν βιβλίων ποὺ ἔχουν οἱ βιβλιοθῆκες.

Ἡ βιβλιοθήκη τῆς Ἀλεξανδρείας ποὺ ἵδρυσαν καὶ πλούτισαν οἱ Πτολεμαῖοι εἶχε 700.000 κυλίνδρους. Ἡ μεγαλύτερη βιβλιοθήκη τῆς Αἰγύπτου (ἡ Ἐθνική) ἔχει 1 ἑκατ. τόμους καὶ τοῦ Κάιρου 400 χιλ.

Ἡ κυριώτερη βιβλιοθήκη τῆς Ἀλβανίας ἔχει 170 χιλ. Στὴν Αὐστραλία τῆς Βικτωρίας ἔχει 760 χιλ. τοῦ Σιδνεῦ 630 χιλ. καὶ τῆς Κομπέρας 400 χιλ.

Στὴν Αὐστρία ἡ Ἐθνικὴ τῆς Βιέννης ἔχει 1.400.000 καὶ τοῦ Πανεπιστημίου 1.200.000

Στὸ Βέλγιο ἡ Βασικὴ βιβλιοθήκη τῶν Βρυξελλῶν ἔχει 2.000 000 τῆς Γάνδης 820.000 καὶ τῆς Λιέγης 900.000.

Στὴ Βουλγαρία τῆς Σόφιος ἔχει 400 000.

Στὴ Γιαλλία ἡ Ἐθνικὴ τοῦ Παρισιοῦ 6 ἑκατ. τοῦ Πανεπιστημίου 3,5 ἑκατ. τοῦ Στρασβούργου 3 ἑκατ. τοῦ Μαζορίνου 1,5 ἑκατ. καὶ τοῦ Ναυστάθμου 1 ἑκατ.

Στὴ Γερμανία τοῦ Βερολίνου 2.900.000 τοῦ Μόναχου 2.100.000 καὶ τῆς Λειψίας 1.600 000

Στὴ Γιουγκοσλαβία ἡ Ἐθνικὴ βιβλιοθήκη 360 χιλ. τοῦ Ζάγκρεμπ 600 χιλ. καὶ τῆς Λουμπλιάνας 600 χιλιάδ.

Στὴ Δανία ἡ Ἐθνικὴ τῆς Κοπεγχάγης 1 ἑκ. καὶ τῆς Γιουτλάνδης 460 χιλ.

Ἡ Ἑλβετία ἔχει 6.000 βιβλιοθῆκες μὲ 16 ἑκατ.

Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση ἔχει 368.000 βιβλιοθήκες μὲ 600 ἑκατ. Ἡ μεγαλύτερη εἶναι τῆς Μόσχας μὲ 15 ἑκατ. τοῦ Λένιγκραντ μὲ 12 ἑκ. τὸ Χάρκοβο 2 ἑκ. τὸ Μίνσκ 2 ἑκ. Ἡ Λεττονία ἔχει 2827 βιβλιοθῆκες μὲ 6 ἑκατ. Τοῦ Καζὰν 2 ἑκ.. τῆς Τυφλίδος 1 ἑκ. ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Μεγ. Πέτρου 13 ἑκ ἡ στρατιωτικὴ τῆς Μόσχας 2 ἑκ.

Στὴν Ἰαπωνία τοῦ Τόκιο μὲ 1.650.000.

Στὴν Ἰνδία τῆς Καλκούτας μὲ 500 χιλ.

Στὴν Ἰνδονησία τοῦ Μουσείου 350 χιλ.

Στὴν Περσία ἡ Ἐθνικὴ μὲ 50 χιλ. καὶ τοῦ Καισαβουλίου μὲ 45 χιλιάδ.

Στὴν Ἰρλανδία τῆς Τριάδας μὲ 750 χιλ. καὶ ἡ Ἐθνικὴ μὲ 350 χιλ.

Στὴν Ἱσπανία ἡ Ἐθνικὴ τῆς Μαδρίτης 1,5 ἑκατ. τοῦ Πανεπιστημίου 600 χιλ. τῆς Βαρκελώνης 1,5 ἑκ.

Στὸ Ἰσραὴλ ἡ Πανεπιστημιακὴ μὲ 600 χιλ. στὴν Ἰταλία τοῦ Ἁγ. Μάρκου τῆς Βενετίας 500 χιλ. τῆς Βουλῆς μὲ 350 χιλ. τῆς Γερουσίας μὲ 600 χιλ. τῆς Γερουσίας μὲ 400 χιλ. τοῦ Βατικανοῦ μὲ 700 χιλ. τῆς Φλωρεντίας μὲ 1.200.000 ἡ Ἐθνικὴ τῆς Νεάπολις 1.100.000 καὶ τοῦ Πανεπιστημίου 750 χιλ. τοῦ Μιλάνου 583 χιλ. τῆς Μπολώνιας 500 χιλ. τῆς Παβίας 400 χιλ. καὶ τοῦ ἐκεῖ Πανεπιστημίου 500 χιλ. Στὴν Κίνα τοῦ Πεκίνου 900 χιλιάδες.

Στὴν Ἀγγλία τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες τοῦ κόσμου ἡ Ἐθνικὴ τοῦ Ἐδιμβούργου 1 ἑκατ. ἡ Ἐθνικὴ τῆς Οὐαλλίας 750 χιλ. τὰ πανεπιστήμια ἔχουν 13 ἑκατ. τῆς Ὀξφόρδης 2 ἑκατ. τοῦ Μάντζεστερ 500 χιλ. Ὅλες δὲ οἱ βιβλιοθῆκες ἔχουν 56 ἑκατ.

Στὴ Νορβηγία ἡ Πανεπιστημιακὴ τοῦ Ὄσλο 1 ἑκατ. καὶ τοῦ Νιντὶχμαν στὸ Ὄσλο 400 χιλ.

Στὴ Νοτιαφρικανικὴ Ἕνωση τοῦ Καιηπτάουν 300 χιλ.

Στὴν Ὁλλανδία οἱ 100 δημόσιες βιβλιοθῆκες ἔχουν 3 ἑκατ.

Στὴν Οὐγγαρία ἡ Σέτσεχυ τῆς Βουδαπέστης 1 300.000 καὶ τοῦ Πανεπιστημίου 860 χιλ.

Ἀκαδημίας 900 χιλ καὶ τῆς Σάμπου 900 χιλ Στὸ Πακιστὰν ἡ Δημοσία τοῦ Καραντζὰπ καὶ τοῦ Πανεπιστημίου ἄκρι 120 χιλ.

Στὴν Πολωνία ἡ Λαϊκὴ τῆς Κρακοβίας 1.240.000 καὶ ἡ Γιαγκελωνικὴ 1.000.000 τοῦ Τορὶν 650 χιλ τοῦ Λουμπλὶν 1 ἑκατ.

Στὴν Πορτογαλλία ἡ Ἐθνικὴ τῆς Λισσαβώνας μὲ 500 χιλ. τῆς Κόϊμπρα 600 χιλ. τῆς Ἔβορα 500 χιλ. τοῦ Ὀπόρτο 670.

Στὴ Ρουμανία τῶν Ἐπιστημονικῶν ἐρευνῶν τοῦ Βουκουρεστίου 500 χιλ. τὸ Κλούζ 750 χιλ. καὶ τὸ Ἰάσιο 500 χιλ.

Στὴ Σαουδία τῆς Ἀκαδημίας μουσικῆς 530 χιλ. ἡ Πανεπιστημιακὴ τῆς Οὐψάλας 1 ἑκατ. τοῦ Λούντ 800 χιλ. τοῦ Γκέτεμποργκ 650 χιλ. Στὴν Ταϋλάνδη τοῦ Τασυλαλαγκόρν 70 χιλιάδες.

Στὴν Τουρκία οἱ βιβλιοθῆκες βρίσκονται στὰ πρῶτα τους βήματα, ἂν καὶ μυθικὸς εἶνε ὁ πρῶτος τῶν βιβλιοθηκῶν τῆς Κωνσταντινούπολης. Στὴν Τσεχοσλοβακία τῆς Πράγας μὲ 1.650.000 ἡ Πανεπιστημιακὴ 1,6 ἑκ. τοῦ Ἐθνικοῦ μουσείου 1 ἑκατ. τοῦ Μπρνὸ 1 ἑκατ. καὶ ἡ Σλοβακικὴ 500 χιλ.

Στὶς Φιλιππίνες τῆς Μανίλλας μὲ 100 καὶ ἡ Πανεπιστημιακὴ μὲ 165 χιλ.

Στὴ Φινλανδία ἡ Ἐθνικὴ τοῦ Ἑλσίνκι 850 χιλ. καὶ ἡ Πανεπιστημιακὴ 400 χιλ.

Στὴ Νότια Ἀμερικὴ τοῦ Ρίο Ἰανείρου 1 ἑκατ.

Στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες ὑπάρχουν 11.000 δημόσιες βιβλιοθῆκες καὶ 800 κινητές. Ἡ βιβλιοθήκη τῆς Βιστώνης εἶναι ἡ πρώτη δημοτικὴ βιβλιοθήκη στὸν κόσμο, τοῦ Σικάγου ἔχει 2.250.000, τοῦ Λός—Ἀντζελες 2 ἑκατ. τῆς Νέας Ὑόρκης 7 ἑκ. τοῦ Κογκρέσου 33 ἑκατ. ἔντυπα, τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας 1 ἑκατ.

Οἱ βιβλιοθῆκες στὴν Ἑλλάδα.

Στὴν Ἑλλάδα ἐκτὸς ἀπὸ τὶς δυὸ μεγάλες βιβλιοθῆκες, τὴν Ἐθνικὴ καὶ τῆς Βουλῆς ποὺ ἔχουν πάνω ἀπὸ 1 ἑκ. τόμους ἡ καθεμιά, οἱ ἄλλες εἶναι μικρότερης σημασίας. Ἡ βιβλιοθήκη τῆς Ἀκαδημίας ἔχει 50χιλ. τῆς Γαλλικῆς ἀρχαιολογικῆς σχολῆς 40 χιλ. τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου σπουδῶν 30 χιλ. τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου 60 χιλ. τοῦ Μετσοβείου Πολυτεχνείου 8ὔ χιλ. ἡ Δημοτικὴ τοῦ Ἡρακλείου 52 χιλ. ἡ Δημοτικὴ τοῦ Πειραιῶς 72 χιλ. τοῦ Καραῆ τῆς Χίου 92 χιλ. ἡ Γενάδειος 50 χιλ. (Ι. Χ. ἐξηφώτης. (ΤΕΛΟΣ)

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ.Φ.Σ, ὅτι δύνανται ὁπωσδήποτε νὰ ὑποβάλλουν ἕνστασιν εἰς τὴν Φορολογικὴν ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Διανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως βιβλίου ἐσόδων, ἐσόδων ἐφ' ὅσον ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίων Διανικῆς Πωλήσεως.

Ἀντ' αὐτῶν θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.

Τὸ Ὑπουργεῖον οἰκονομικῶν συνιστᾶ εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐρυτέραν ἀντιμετώπισιν τῶν ὑποβαλλομένων σχετικῶν αἰτήσεων.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ: ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ, διαμένοντες μονίμως σὲ ἐπαρχιακὲς πόλεις πρόσωπα ἱκανά, ἀπολύτου ἐμπιστοσύνης, ἀπολαμβάνοντα ἐκτιμήσεως καὶ κύρους διὰ τὴν ἀνάδειξιν σοβαρᾶς ἀντιπροσωπείας μὲ ἀποκόμιστιν κέρδους πλέον τῶν 10.000 δρχ. μηνιαίως.

Πληροφορίαι: ΧΡ. ΓΙΟΒΑΝΗΣ, Σωοδόχου Πηγῆς 7, Ἀθῆναι

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ,,

Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35—52

—Τὴν 1ην τοῦ μηνὸς Αὐγούστου

Ἤρχισαν τὰ τμήματα τῶν ἀνεξετάστων εἰς τὰ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΑΡΧΑΙΑ
ΦΥΣΙΚΗ ΝΕΑ
ΧΗΜΕΙΑ ΛΑΤΙΝΙΚΑ

Ὅλων τῶν τάξεων πρακτικῆς καὶ κλασσικῆς κατευθύνσεως

—Τὴν 1ην Αὐγούστου ἤρχισαν

1) Τὰ ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (Δ' καὶ Ε') διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ 1970 καὶ 1971.

2) Τὰ Τμήματα ὁριστούχων Α',Β' καὶ Γ' Γυμνασίου

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Γονεῖς ἐγγράψατε τὰ παιδιά σας εἰς τὰ τμήματα τῶν ΑΡΙΣΤΟΥΧΩΝ. Θὰ ἐκπαιδευθοῦν εἰς τὰ βασικὰ μαθήματα τῶν ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ, ΦΥΣΙΚΗΣ, ΧΗΜΕΙΑΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ὑπὸ ἀρίστων καὶ πεπειραμένων καθηγητῶν.

Τοιουτοτρόπως θέτετε ἐγκαίρως τὰς ΒΑΣΕΙΣ διὰ τὴν μελλοντικὴν εἰσαγωγήν των εἰς τὸ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ.

ΜΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΗΣ ΔΑΣΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Ἡ Δασικὴ Ὑπηρεσία ἔλαβε σειρὰν μέτρων διὰ τὴν πρόληψιν καὶ καταστολὴν τῶν πυρκαϊῶν τῶν Δασῶν, τὰ ὁποῖα ἐντείνει συνεχῶς.

Ἄλλο εἶναι διαπιστωμένον ὅτι, χωρὶς τὴν συμπαράστασιν ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ προκύψῃ ἱκανοποιητικὸν ἀποτέλεσμα.

Ἀπευθύνομεν ἔκκλησιν πρὸς ὅλους τοὺς Ἕλληνας «Προφυλάξετε τὰ δάση ἀπὸ τὶς φωτιές».

Ζητεῖται μὴ πετᾶτε ἀναμμένα τσιγάρα καὶ σπίρτα ἀπὸ τὰ πυροῦν των μεταφορικῶν μέσων.

Ἐκδρομεῖς μὴν ἀνάβετε φωτιὰ στὰ ὕπαιθρα.

Δάσος ἑκατὸ καὶ πλέον χρόνων μπορεῖ νὰ γίνῃ στάχτη σὲ λίγες στιγμὲς ἀπὸ ἕνα μισοσβησμένο τσιγάρο ἢ σπίρτο ποὺ ἀσυλλόγιστα πετάξατε.

Καὶ οἱ ἐξ ἀμελείας ὑπαίτιοι πυρκαϊᾶς δάσους κινδυνεύουν νὰ πᾶνε χρόνια φυλακὴ καὶ νὰ ἐκτοπισθοῦν ἀκόμη.

Κάτοικοι τῶν πόλεων καὶ τῆς ὑπαίθρου Πιστεύουμεν πὼς ὅλοι σας δὲν θέλετε νὰ καταστρέψετε τὸ δάσος. Τὸ ἀγαθὸ αὐτὸ ποὺ στολίζει καὶ ἀμορφαίνει τὸν τόπον μας, ποὺ μᾶς δίδει τὴν ὑγεία, τὰ πολύτιμα προϊόντα του, τὸ νερὸ ποὺ πίνουμε ἤσυχίζουμε τὰ ζῶα καὶ τὰ χωράφια μας, ποὺ κινεῖ τὶς βιομηχανίες μας. Τὸ δάσος ποὺ προστατεύει ἀπὸ τὴν διάβρωσι καὶ τὶς πλημμῦρες τὸ ἔδαφος τῆς Πατρίδα μας

Ἂν ναί. Τότε σβήνετε τὰ σπίρτα τὰ τσιγάρα καὶ τὶς φωτιὲς ποὺ ἀνάβετε, ὅταν βρισκεσθε μέσα ἢ κοντὰ στὸ δάσος.

Μιὰ τέτοια παράλειψη ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸ ἑαυτό σας ἢ ἀπὸ ἕνα ἄλλο συνάνθρωπό σας, γίνεται αἰτία νὰ καταστραφῇ τὸ Δάσος ἀπὸ Πυρκαϊά.

Θυμηθῆτε κάθε μέρα κάθε ὥρα αὐτὲς τὶς ἁπλὲς συμβουλές μας καὶ θυμῆσετες σ' ὅσους ἀντιλαμβάνεσθε ὅτι δὲν τὶς ἐφαρμόζουν.

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τὴν Τετάρτην 30—7—69 ἑπτὰ περίπου ἀπατελούμενες ἐκ τοῦ Στρατιωτικοῦ Διοικητοῦ Ἡμαθίας, τοῦ Ἐπόπτου Ἐργασίας, Ἀξιωματικοῦ τῆς Διευθύνσεως Ἀσφαλείας, Ὑπαλλήλου τοῦ Κέντρου Κοινωνικῆς Πολιτικῆς Ν. Ἡμαθίας, Ὑπαλλήλου τοῦ Ὑπουργείου Ε.Κ.Α καὶ ἐκπροσώπου τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, διενήργησαν αἰφνιδιαστικὸν ἔλεγχον εἰς ἐπιχειρήσεις τῆς πόλεώς μας πρὸς διαπίστωσιν ἐργατικῶν παραβάσεων. Ἡ ἐν λόγω ἐπιτροπὴ ἐπεσκέφθη τὰ κεραμοποιεῖα Σουρωλίδη καὶ Χρυσοχόου, τὸ ἀσβεστοποιεῖον Μαΐκη, τὰ κιβωτοποιεῖα Μπούθη, Φύκατα καὶ Τσιάρα, τὸ Ψυγεῖον Κασάπη καὶ τὸ διαλογητήριον Σκουρτοπούλου. Κατὰ τὸν ἔλεγχον διαπιστώθησαν διάφοροι ἐργατικαὶ παραβάσεις αἱ πλεῖσται τῶν ὁποίων ἐπανέλυθησαν ἐπὶ τόπου.

Τοιοῦτον εἴδους ἔλεγχος, ὑπὸ πολυμελοῦς ἐπιτροπῆς, μὲ ἐπικεφαλῆς ἐκπρόσωπον τοῦ Στρατοῦ, ἐγένετο διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν πόλιν μας, διὸ καὶ οἱ ἐργαζόμενοι τῶν ἀνωτέρω ἐπιχειρήσεων, προσερχόμενοι καθημερινῶς εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ἐκφέλωνουν παντοιοτρόπως τὴν χαράν των διὰ τὰ νέα μέτρα τῆς Ἐθνικῆς μας Κυβερνήσεως διὰ τῶν ὁποίων διασφαλίζονται, κατὰ τὸν καλύτερον τρόπον, τὰ δικαιώματα τῶν ἐργαζομένων.

Τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον τῆς πόλεώς μας, δι' ἐγράφου του πρὸς τὸν Ὀργανισμὸν Ἐργατικῆς Κατοικίας καὶ τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας, ἐζήτησεν τὴν συγχρότησιν ἐπιτροπῆς ἀναθεωρήσεως αἰτήσεων τῶν διεπομένων ἐργατικὰς προκειμένου, αἱ μετ' ὀλίγον ἀποπερατούμεναι κατοικίαι, νὰ κληρωθῶσι καὶ παραδοθῶσι εἰς τοὺς ἐργατοϋπαλλήλους πρὸς τῆς ἐπελεύσεως τοῦ χειμῶνος.

Ἐξ ἄλλου ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐργασίας, ἐζήτησεν τὴν τοποθέτησιν δύο εἰδικῶν ὑπαλλήλων εἰς τὴν Ἐπιθεώρησιν Ἐργασίας Βεροίας, πρὸς καλυτέραν ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐργαζομένων τῆς περιοχῆς μας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αὐτοκίνητον 1—1½ τόνου, τύπου Φόρτ-Ἰτάουνους, ἀνοικτὸν δι' ἀγροτικὰς καὶ οἰκοδομικὰς ἐργασίας, νεωτάτου τύπου μοδέλου 1966—1967 εἰς ἄριστην κατάστασιν 8.000 χιλιομέτρων μὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ ἰδιοκτήτου αὐτοῦ.

Πληροφορίαι, Συνεργεῖον Αὐτοκινήτων Καραγιαννοπούλου τηλ. 2—71 Νάουσα.

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Βοηθὸς Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 (ἀπέναντι Τηλ. 8—20) ἔναντι ΚΤΕΛ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7.30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παιδικῆς Παιδολῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείων Λοιμωδῶν νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκίαι Α. Ἀναξίου 1 τηλ., 20—32.

ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΕΙΟΝ ΕΛΕΓΚΑΝΤ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς πολυπληθοῦς ὁξιοτίμου πελατείας μου ὅτι ἀπὸ τῆς 22 Ἰουλίου ἐ.ἔ καὶ ἐπὶ ἕνα μῆνα μεταβαίνω εἰς Γαλλίαν διὰ μίαν ἀνωτέραν ἐκπαίδευσιν ἐπὶ τῆς Ραπτικῆς καὶ Κοπτικῆς Ἀνδρικῶν ἐνδυμάτων.
Μετὰ τιμῆς
ΣΙΕΡΓΙΟΣ ΤΖΙΜΑΡΑΚΑΣ
Μητροπόλεως 58 Τηλέφ. 28—60 ΒΕΡΟΙΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Νικόλαος Κυριακίδης τοῦ Μιχαὴλ καὶ τῆς Ὀλυμπίας τὸ γένος Ἀναθαγκέλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἄννα Σαββοΐδου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Πολύμνιας τὸ γένος Τσιρλίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἄμμον Βεροίας μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμου.

ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ

Χθὲς περὶ ὥραν 8—9.30 π.μ. εἰς τὴν ἐνταῦθα Λέσχην Ἀξιωκῶν Βεροίας ὑπὸ τοῦ Δ/τοῦ τοῦ Β/Σ Σ. Ἀντ/γου κ. Ι Μαρτίνου ἐδόθη δεξίωσις πρὸς τὴν τιμὴν τῶν Ἐφέδρων Ἀξ/κῶν τοῦ Νομοῦ μας.

Συνδ. Ἐξ Ἀδιαιρ. Δάσους Σελίου Συν. Π.Ε.
Ἀριθ. Πρωτ. 205

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ὁ Ἀναγκ. Συν/σμὸς Διαχειρίσεως Δασοκτήμονες Σελίου διὰ δημοσιεύσεως ἐνεργηθησομένης τὴν 6ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10—11 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ «Ἀφῶν Χατζηδημητρίου» ἐκποιεῖ 11300 (χιλιακοσίους) κάννου κυνοσοξόλων πεύκης πάραδατεα εἰς τόπους συγκεντράσεως Δασοκτήματος. καὶ 21 500 (πενταπακοσίους) Μ3 προϊόντης ξυλείας πεύκης παραδοτέα ἐπ' αὐτοκινήτων εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ ἀποθήκην τοῦ Συνδεσμοῦ.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν αὐτὴ ἀποβῇ ἄγονος ἢ δυσμφορος θέλει ἐπαναληφθῆ τὴν 13 Αὐγούστου 1969 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διακηρύξεως.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνδεσμοῦ
ΠΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 21447

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ὑπεβλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Γιοβανιτσκα Δημητρίου τοῦ Κων/νου κατοίκου Μανασπίτων, ἐγγεγραμμένου εἰς τὸ Μητρῶον Ἀρρένων τῆς Κοινότητος Μανασπίτων διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου ἀπὸ «ΓΙΟΒΑΝΙΤΣΚΑΣ» εἰς «ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ».

Καλεῖται ὅθεν πᾶς ἀντικείμενος εὐχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγὴν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ἀναβαλὴ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 30—7—1969
Β.Ν.
Ὁ Τμηματάρχης
Χ. ΜΠΙΛΑΣ

ΕΝΤΟΛΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣ ΕΡΕΥΝΑΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΙΝ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΜΑΣ

Κατόπιν ἐντολῆς τοῦ Ὑπουργοῦ Συντονισμοῦ κ. Μακαρέζου ἡ Ἐθνικὴ Στατικὴ Ὑπηρεσία τῆς Ἑλλάδος, ἤρχισεν ἀπὸ τοῦ παρελθόντος μηνὸς τὴν διενέργειαν δειγματοληπτικῆς ἐρεύνης ἐπὶ τῆς ἀπασχολήσεως τοῦ πληθυσμοῦ τῆς χώρας.

Ἡ Ἔρευνα αὕτη εἶναι συνεχὴς καὶ καλύπτει κατὰ τὸ παρὸν στάδιον τὰς ἀστικὰς περιοχὰς τῆς χώρας, δηλαδὴ πόλεις μὲ πληθυσμὸν 10.000 κατοίκους καὶ ἄνω.

Καθ' ἕκαστον μῆνα αἱ ἐρευνήτριαι, ἀποτελούμεναι ἀπὸ εἰδικῶς ἐκπαιδευθείσας ὑπαλλήλους τῆς Ε.Σ.Υ.Σ. ἐπισκέπτονται 4.000 περίπου νοικοκυριά, τυχαίως ἐπιλεγόμενα διὰ τὴν συλλογὴν τῶν στοιχείων τῆς διενεργουμένης ἐρεύνης, διὰ τῆς ὁποίας συγκεντρώνονται βασικῶς, στοιχεῖα ἀναφερόμενα εἰς τὴν διάρθρωσιν τοῦ πληθυσμοῦ ἐξ' ἀπόψεως ἀπασχολήσεως ἤτοι:

Τὸ μέγεθος τοῦ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ (ἀπασχολούμενοι καὶ ἄνεργοι), ὥραι καὶ εἶδος ἐργασίας τῶν ἀπασχολουμένων, διάρκειαν ἀνεργίας καὶ εἶδος τῆς ζητουμένης ἐργασίας τῶν ἀνέργων, ὡς καὶ τὰς διαφόρους κατηγορίας τοῦ μὴ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ τῆς χώρας.

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΦΕΤΕΙΝΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Οὐσιαστικὴ καὶ ἐπιβλητικὴ ἀναμένεται ἡ συμμετοχὴ τῆς Ἑλληνικῆς βιομηχανίας εἰς τὴν ἐφετεινὴν διεθνῆ Ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης, τόσον δι' ἰδιαιτέρων περιπτέρων, ὅσον καὶ δι' ἀτομικῶν προβολῶν.

Συγκεκριμένως, εἰς τὸ νέον κτίριον τῆς ΔΕΘ διατίθενται χῶροι ἐξ 700 τ.μ. δι' ὁμαδικὴν προβολὴν τῆς Ἑλληνικῆς κλωστοϋφαντουργίας, μὲ συμμετοχὴν τῶν μεγαλυτέρων κλωστοϋφαντουργικῶν ἐπιχειρήσεων.

Ἐπίσης, χῶρος ἐξ 600 τ.μ. διατέθη διὰ τὴν συγκεντρωτικὴν προβολὴν τῆς μεταλλουργίας μὲ συμμετοχὴ μεγάλων μεταλλουργικῶν βιομηχανιῶν.

Ἡ συμμετοχὴ τῆς ΔΕΗ, τοῦ ΕΟΤ καὶ τῶν ΣΕΚ δι' ἐπιβλητικῶν περιπτέρων, ὑπαρχούσης τὴν εὐκαιρίαν νὰ διαπιστωθῇ ἡ πρόοδος εἰς τοὺς τρεῖς αὐτοὺς τομεῖς τῆς τεχνικῆς, ἀλλὰ καὶ ἡ συμβολὴ των εἰς τὴν ἐν γένει ἀνάπτυξιν της ἐνεργείας, τῶν τηλεπικοινωνιῶν καὶ τῶν μεταφορῶν. Ἰδιαιτέρως, εἰς τὸν τομέα τῶν μεταφορῶν, ἡ ὀργάνωσις εἰδικοῦ περιπτέρου τῆς Ἑλληνικῆς ἐμπορικῆς ναυτιλίας θὰ λαμπρύνῃ τὴν ἐφετεινὴν ΔΕΘ.

Ἡ παρουσία τῆς Ἑλληνικῆς βιοτεχνίας καὶ ὁλοκληρίας ἀναμένεται ἐντυπωσιακὴ εἰς ποσότητα καὶ ποιότητα προϊόντων, ποὺ θὰ ἐκτεθοῦν εἰς εἰδικὸν περίπτερον εἰς ἀνοικτὸν καὶ κλειστὸν χῶρον βιομηχανίας ζαχάρεως κλπ. θὰ εἶναι οὐσιαστικὴ καὶ θὰ δώσῃ πλήρη εἰκόνα τῆς σημειωθείσης προόδου εἰς τὸν γεωργικὸν τομέα ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς κυβερνήσεως.

Εἰς τὴν ἐφετεινὴν Ἔκθεσιν Θεσσαλονίκης, κάτοπτρον τῆς ἑλληνικῆς παραγωγῆς καὶ τοῦ ἔργου τῆς Κυβερνήσεως, συμμετέχουν ἐπισήμως 19 ξένα χῶραι, ἤτοι Αὐστρία, Βουλγαρία, Ὁμοσπονδιακὴ Γερμανικὴ Δημοκρατία, Ἀνατολικὴ Γερμανία, Γιουγκοσλαβία Ἰταλία, Ἰαπωνία, Κύπρος Νόκιος Ἀφρική, Νέα Ζηλανδία, Νάτιος Κορέα, Καναδᾶς. Οὐγγαρία, Πολωνία, Ρουμανία, Συρία, Τσεχοσλοβακία καὶ Ἰσραήλ.

ΜΕΓΑΛΟΙ ΑΘΛΗΤ. ΑΓΩΝΕΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ ΜΕΤΑΞΥ ΔΕΚΑ ΝΟΜΩΝ

Τὴν ἐρχομένην Κυριακὴ 10 Αὐγούστου ἐ. ἔ. θὰ τελεσθοῦν ἐς Βέροια μεγάλοι Λαϊκοὶ Ἀθλητικοὶ Ἀγῶνες μεταξὺ τῶν Νομῶν: Ἡμαθίας, Γρεβενῶν, Θεσ/νίκης. Κυστοριᾶς, Κιλκὶς, Καζάνης, Πέλλης, Πιερίας, Φλωρίνης καὶ Χαλκιδικῆς.

Ἐθνικὸν Γυμναστήριον Βεροίας, ὥρα ἐνάρξεως 5 μ.μ.

Ἀριθ. Πρωτ. 651

Διακήρυξις

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Γιαννακοχωρίου Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι, ἐκτίθεται εἰς τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀναφορικῶν προσφορῶν ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου κατασκευῆς τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ ἀρδευτικῶν τσιμεντοσωλήνων μ.μ. 2.200 Ὁ Προϋπολογισμὸς τοῦ ἔργου ἀνέρχεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν (200.000) διακοσίων χιλιάδων δραχ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ἀρδευτικά.

Ἡ ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται εἰς (10.000) δέκα χιλιάδας εἰς Γραμμάτιον τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Ταμείου Συντάξεως Μηχανικῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Ἡμαθίας τὴν 20ὴν Αὐγούστου 1969, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ἀπὸ ὥρας 11—12 π.μ. ἐνώπιον ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Πλείονες πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Κοινότητος, καὶ ἐκ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Ἡμαθίας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΣΟΛΩΝΩΝ ΑΝΘΟΥΛΟΥΣ

Ἐκμίσθωσις Μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νάουσης διακηρύσσει ὅτι, τὴν 11-8-1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10-12 π.μ. διεξαχθήσεται ἐπαναληπτικὴ δημοπρασία (πλειοδοτικὴ) διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν μηχανημάτων τοῦ Δημοσίου δι' ἓν ἔτος ἤτοι ἀπὸ 1-7-69 ἕως 30-6-70

Ὡς πρώτη προσφορὰ ὁρίσθη τὸ ποσὸν τῶν 6.600 δραχ. Μηνιαίως.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Νάουσης

τὸν Αὔγουστο τὸ ΠΡΟ-ΠΟ σᾶς προσφέρει

2 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

30 ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ PHILCO

με τὴν μαύρη ὀθόνη

ΠΡΟ-ΠΟ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντεμὰς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντεμὰς Ν. 161

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
11
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 707
Τιμὴ φύλλ. δρ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΣΠΟΥΔΑΖΟΥΣΑ ΝΕΟΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗΝ ΤΗΣ

Ὑπὸ τὴν ὑγιᾶ καθοδήγησιν τῆς Ἐπαναστάσεως, οἱ Ἕλληνες φοιτηταὶ ἐγκύπτουν εἰς τὰς σπουδάς των ἐνστερνιζόμενοι τὴν ἐθνικὴν ἀποστολήν των. Θωρακισμένοι μὲ γνώσεις καὶ ἦθος θὰ τεθοῦν ἐπικεφαλῆς ἑνὸς ἐκσυγχρονισμένου καὶ ἐθνικῶς προσανατολισμένου Ἑλληνικοῦ Κράτους.

Ἡ νέα αὐτὴ ἐκκολαπτομένη πνευματικὴ ἡγεσία ἐπισημονικὴ καὶ τεχνική, ολοτρόπως ἀπὸ τὸ μέγα ἀναμορφωτικὸν ἔργον τῆς Κυβερνήσεως προμαχεῖ ἀπὸ τοῦδε διὰ μίαν καλυτέραν αὔριον τῶν κατοίκων τῆς ὑπαίθρου, ποὺ ἀποτελοῦν τὴν σπονδυλικὴν στήλην τοῦ Ἔθνους.

Ἐνῶ ἡ νέα γενεὰ ἄλλων χωρῶν, ὅπως συνέβαινε καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα παλαιότερον, ἔχει ἐκτροπὴν τοῦ βασικοῦ προορισμοῦ της, οἱ Ἕλληνες φοιτηταὶ κατάφορτοι ἀπὸ τὴν πεῖραν τοῦ παρελθόντος, ἔχουν ἔχουν μεταβληθῆ εἰς κήρυκας φωτεινῶν ἰδεῶν καὶ γνώσεων, μεταλαμπαδεύοντες μέρος τῆς Πανεπιστημιακῆς των μορφώσεως εἰς τοὺς ἀγρότας μαζὶ μὲ τὸ χαμόγελο τῆς νεότητος καὶ τὸν παλμὸν τῆς ζωῆς.

Ἤδη ὁμάδες φοιτητῶν τῶν Πανεπιστημίων, τῶν Πολυτεχνείων, τῶν Ἀνωτάτων, καὶ ἄλλων Σχολῶν ἐπισκέπτονται τὴν Ἤπειρον, τὴν Μακεδονίαν, καὶ τὴν Θράκην.

Χρησιμοποιοῦντες αὐτοκίνητα εὐγενῶς παραχωρηθέντα ὑπὸ τῶν στρατοῦ καταφθάνουν κυρίως εἰς τὰ μικρὰ χωρία καὶ ἰδιαιτέρως τὰ παραμεθόρια καὶ τὰ ἀκριτικά του αὐτά.

Διὰ θερμῶν ὁμιλιῶν των πρὸς τοὺς ἀνθρώπους τοῦ μόχθου γιγαντώνουν τὴν ἐθνικὴν ἰδέαν καὶ ἐδραιώνουν τὴν πίστιν τῶν ἀγροτῶν μας δι' ἕνα ἀκόμη καλύτερον μέλλον. Ὀργανώνουν μικρὰς βιβλιοθήκας καὶ ἐμπλουτίζουν ἄλλα μὲ διάφορα γεωργικὰ βιβλία συνιστοῦν πρόχειρα φαρμακεῖα καὶ συμβιβάζουν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν διαφόρων ἄλλων ἔργων παντοιοτρόπως.

Οἱ ἀγρόται μὲ ἐπικεφαλῆς τοὺς Προέδρους τῶν Κοινοτήτων καὶ μὲ πυρῆνα τοὺς μαθητάς, ὑποδέχονται τὰς φοιτητικὰς ὁμάδας μὲ πλήρη ἱκανοποίησιν ἀλλὰ καὶ ἀγαλλίασιν καὶ εὐχαριστοῦν ἀπὸ βάθους καρδίας τοὺς φοιτητὰς διὰ τὸ ἔργον των τὸ ὁποῖον ἐκτιμοῦν καὶ ἐπιβραβεύουν.

Κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν ἡ πρωτοβουλία τῶν ἐξορμήσεων αὐτῶν, τῶν φοιτητῶν πρὸς τὴν ὕπαιθρον, τιμᾶ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ τῆς παρέχει τὸ δικαίωμα νὰ ὑπερηφανεύεται σήμερον διὰ τοὺς νέους της οἱ ὁποῖοι ἐτάχθησαν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Πατρίδος, εἰς τὴν ὁποίαν φιλοδοξοῦν νὰ χαρίσουν τὴν ἀρμόζουσαν θέσιν μεταξὺ τῶν προηγουμένων καὶ παλαιοτέρων Λαῶν τῆς Γῆς.

Ο ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΜΑΣ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΑΝΘΗΣΙΝ

Χάρις στὰ δραστήρια μέτρα τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς μας Κυβερνήσεως.

Καθημερινῶς καὶ μὲ ὅλα σχεδὸν τὰ μέσα συγκοινωνίας, καταφθάνουν ἀπὸ τὰ διάφορα σημεῖα τῆς Γῆς ξένοι τουρίσται, προκειμένου νὰ διέλθουν τὰς διακοπάς των εἰς τὴν Ἑλλάδα, τῆς ὁποίας αἱ φυσικαὶ καὶ καλλονὰι καὶ οἱ ἀρχαιολογικοὶ χῶροι της ἔχουν κατακτήσει τὴν ὑφήλιον. Ταυτοχρόνως γνωρίζουν ὅτι εἰς τὴν χώραν μας, θὰ διέλθουν ἡσύχως τὰς διακοπάς των καὶ μάλιστα κατὰ τῶν πλέον ἀνόδινα οἰκονομικῶς τρόπον.

Τοῦτο ἐνέχει ἰδιαιτέραν σημασίαν, ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν, ὅτι οἱ περιοριζόμενοι εἰς τὸ ἐξωτερικὸν αὐτοεξόριστοι καὶ οἱ ἐχθροὶ τῆς Ἑλλάδος ἐνετόπισαν, ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τὴν προπαγάνδαν των ἐναντίον τῆς Ἑλλάδος, εἰς τὸν τουριστικὸν τομέα. Μὲ ψεύδη καὶ συκοφαντίας προσεπάθησαν—ἀνεπιτυχῶς ὅμως—νὰ παραπλανήσουν τὴν διεθνῆ, ποιὰ νὰ γνώμην εἰς ἐσφαλμένα συμπεράσματα, ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὴν ἐκλεθοῦσαν ἐν Ἑλλάδι ἀλλαγὴν μετὰ τὴν 21ην Ἀπριλίου 1967.

Οἱ ξένοι ποὺ ἔρχονται μένουν γοητευμένοι ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα, εἰς τὴν ὁποίαν σήμερον, ὡς διαπιστώνουν, ἐπικρατεῖ τάξις καὶ ἡσυχία, συνθῆκαι αἱ ὁποῖαι δὲν παρατηροῦνται εἰς ἄλλας χώρας τοῦ εὐρωπαϊκοῦ χώρου, ὅπου ὑφίσταται κλίμα πολιτικῆς καὶ οἰκονομικῆς ἀνωμαλίας.

Σημειωτέον ὅτι ὡς προκύπτει ἀπὸ ἐπίσημα στοιχεῖα καὶ σεμνοτάτα, τὸ ἀφδεκαμηνιαῖον ναυλωτικὸν σύμπλεγμα γνωρίζει σήμερον ἰδιαιτέρως ηὐξημένην τουριστικὴν κίνησιν ἐκ μέρους ξένων, ἰδίως ἐκ Σκανδιναυϊκῶν χωρῶν. Τοῦτο ἀποτελεῖ ἐνδεικτικὸν στοιχεῖον—καὶ μάλιστα τὸ σοβαρώτερον—ὅτι κατέρουν σὲ πλέον ἢ ποσοπάθειαι τῶν ἀνωτέλληνων, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἐγκαταστήσει τὴν ἔδραν των εἰς Σκανδιναυϊκὴν νὰ παρασύρουν τοὺς ἐκ Βορρᾶ φίλους μας ὅπως ἐπισκεφθοῦν τὴν Ἑλλάδα.

Βεβαίως δὲν εἶναι μόνον αἱ φυσικαὶ καλλοναὶ, οἱ ἀρχαιολογικοὶ θησαυροὶ καὶ ἡ ἡσυχία τὰ κίνητρα τῶν ξένων νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Ἑλλάδα. Τὸ χαμηλὸν κόστος ζωῆς καὶ αἱ ἀνέσεις ποὺ προσφέρουν αἱ τουριστικαὶ ἐγκαταστάσεις εἰς τὴν χώραν μας ἐνισχύουν μεγάλως τὴν ἐδῶ ἄφιξιν τῶν ξένων. Αὐτὰ ὅμως ἐπαναμάνθη ἀπὸ τῆς παύσεως στιγμῆς ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἡ ὁποία ἐνέταξεν εἰς τὸ Ἐπενδυτικὸν Πρόγραμμα Ἀνασυτάξεως τῆς χώρας, σειρὰν μεγίστων καὶ μικρῶν ἔργων, πρωτοφανοῦς ὕψους, πρὸς ἀξιοποίησιν πολλῶν τουριστικῶν περιοχῶν. Ἤδη, εἰς πολλὰς περιφερείας ἐκτελοῦνται, ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ Πενταετοῦς Προγράμματος ἔργα, τὰ ὁποῖα θὰ συμβάλλουν εἰς τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Τουρισμοῦ καὶ τῆς περιφερειακῆς οἰκονομίας.

MAKEΔΟΝΕΣ ΠΟΙΗΤΑΙ

ΣΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ

Προσκυνητὲς ἀπὸ παντοῦ φτάνουν στὸ πανηγύρι
μὲ τὶς ποδιὲς κου Ὀβρηγί κι' ἐμπόροι κιλογῆροι
ζητιάνοι ποὺ δὲ χάνουνε παρόμοιες εὐκαιρίες
πιπαγαλάκια, λούνα—Πάρκ, κούνιες καὶ λοταρίες.

Στὰ μπεζεστένια διαλαλοῦν μισοτιμῆς τὸν πῆχυ
καὶ τὸ πουλὶ μὲ μιὰ ὄραχμὴ χρυσῆ σᾶς γρίφει τύχη.
Παιδιὰ σεῖς μάννες κλαίγουνται τὰ πάρουνε παιγνίδια
καὶ καπελλίτσες ἄγουρες ψεύτικα δαχτυλίδια.

Φωνὲς, βρισιὲς ἀνάκατες μὲ ξύγγια ταγγισμένα,
μύρια ατσλίδια παρδαλὰ σὲ κάντες ἁπλωμένα,
ξυπόλητες, γυμνόστηθες ταιγγάνες μὲ τὰ ντέφι
ζευγαρωτὰ χορεύουνε κι' ἔχουν μεγάλα κέφι.

Μπρὸς στὸ Ναὸ πλῆθος πιατσὶ προσμένουν νὰ σημάνη
καὶ πειθαρχοῦν τὴν πίστη τους ξενύχτες παλιμάνοι.
Ψαλιδάδες βάρδια κάνουνε τὸ Μέγα Εὐχολόγι
προβάροντας πιανίσιμα «τὸν Κύριο ψυχή μου Εὐλόγει».

Κανοναρχοῦν αἱ ἐπίτροποι τὸν Ἅγιο στὸ παγκάρι
κι' ὡς βλέπουνε τ' ἀμέτρητα τὰ πλήθη στὸ πιζάρι
τσίβουν τὰ χέρια μὲ χαρὰ γιατὶ θέλουν μαζέψει
καντάρια λάδι κι' ὄβολα καὶ κάτι... θὰ παραέψη.

Στοῦ ἁγίου τὸ δέντρο σμίγουνε πίστη καὶ μαγγανεία
κόβουν κλαδάκια φυλαχτὰ γιὰ κάθε βασκανεία
μὲ πίτιζες καὶ μὲ ζαυρνὰ χορεύουν στὸ γιορτέσι
καὶ τ' ἀνθοκήπι τοῦ Ναοῦ τὸ κάνουν κοπροστάσι.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ
Βέροια

Ἀπὸ τὴ συλλογὴ «ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ»

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΜΕ ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος ΣΠΥΡΟΥ ΖΩΔΙΑΤΗ

Ἕνας κυνηγός, λέγει ὁ μῦθος, πῆγε κυνήγι. Μπροστά μιὰ ἀρκούδα. Σημώνει τὸ τουφέκι του ὁ κυνηγός. «Περίμενε», τοῦ λέγει ἡ ἀρκούδα. «Νὰ κουβεντιάσουμε τὸ θέμα, ἴσως καταλήξουμε σὲ κάποια συμφωνία». Ὁ κυνηγὸς κατέβασε τὸ ὅπλο του. «Τί ἔχουμε νὰ ποῦμε;» «Νά, τοῦ λέγει ἡ ἀρκούδα πλησιάζοντάς τον γιὰ νὰ τὸν ἀκούσῃ σιγὰ σιγά, παραδείγματος χάρι, γιατὶ θέλεις νὰ μὲ σκοτώσῃς;» «Τὸ θέμα εἶναι ἁπλό, εἶπε ὁ κυνηγός. Θέλω ἕνα παλτὸ μὲ ὡραία ζεστὴ γούνα». Κι' ἐγὼ, ἀπεκρίθηκε ἡ ἀρκούδα, ἁπλῶς θέλω ἕνα καλὸ πρόγευμα, ἐμεδιάσε ἡ ἀρκούδα. Εἶμαι βεβαία ὅτι θὰ μπορούσαμε ἁπλοϊδήποτε νὰ φθάσουμε σὲ κάποια συνεννόησι ποὺ θὰ ἱκανοποιοῦσε ἀμφοτέρους μας».

Κι' ἔτσι ὁ κυνηγὸς κι' ἡ ἀρκούδα καθήσαν γιὰ νὰ συνεννοηθοῦν. Ἔκατσαν ἀπὸ λίγο ἡ ἀρκούδα σηκώθηκε μόνη της. Ἔφθασαν σὲ συμβιβασμό. Ἡ ἀρκούδα πέτυχε τὸ πρόγευμά της κι' ὁ κυνηγὸς φόρεσε τὸ γούνινο παλτό του!.

Αὐτὸ ἀκριβῶς συνέβη ὅταν μιὰ μέρα ὁ διάβολος ἐπλησίασε ἕνα ἀνθρώπινο ζευγάρι, τοὺς προπάτορές μας, τὸν Ἀδὰμ καὶ τὴν Εὔα. «Σεῖς, βρὲ παιδιά», θέλετε νὰ γίνετε σὰν θεοὶ μὲ γνῶσι σὰν κι' Αὐτόν. Κι' ἐγὼ θέλω νὰ κάμω τὴ ψυχή σας τὰ κατοικητήριά μου Νὰ τὸ συζητήσουμε τὸ θέμα». Ἐπῆλθε συμβιβασμός. Κι' ἔτσατε ὁ διάβολος κι' ὁ ἄνθρωπος συνεργάζοντοι μὲ ἀπόλυτη συμφωνία. Μόνο ποὺ ὁ ἄνθρωπος δὲν ἀπέκτησε γνῶσι ἰσάσημη μὲ τοῦ Θεοῦ τὴ γνῶσι. Τὸν διοτεῖ ὁ διάβολος.

Ἕνας πατέρας ἦλθε καὶ γονάτισε μπροστὰ στὸν Χριστό. «Τὸ παιδί μου σελληνιάζεται καὶ κακῶς πάσχει» (Ματθ. ιζ' 15). Μέσα του εἶχε δαιμόνιον. Ἔγινε καλὰ ὅταν ὁ Χριστὸς τὸ ἐπετίμησε καὶ βγῆκε ἀπὸ μέσα του.

Μὴ νομίσεις ὅτι καὶ σὺ δὲν ἔχεις δαιμόνια μέσα σου. Ὅλοι μας μὲ τὸν δαίμονα μέσα μας γεννιόμαστε. Αὐτὸς μᾶς ὠθεῖ στὴν ἁμαρτία. Ὅλο τὸ κακὸ ποὺ ὑπάρχει στὸν κόσμο καὶ στὴ ζωή σου ὀφείλεται σ' αὐτὸν Δὲν μπορούμε ὅμως ἐμεῖς νὰ νίψουμε τὶς χεῖρας καὶ ν' ἀποροίψουμε καθε εὐθύνη.

Δὲν μπορεῖς ν' ἀπαλλαγῆς τῆς εὐθύνης γιὰ τὴν ἁμαρτωλότητά σου. Ἐφ' ὅσον ὅμως ὁ διάβολος θερμαίνεται νὰ τὸ ἀκούσῃ τὸ θέμα σου θὰ σὲ ὁδηγῇ ἐκεῖ ποὺ αὐτὸς θέλει. Ἡ παρουσία τῆς ἁμαρτίας στὴ ζωή σου εἶναι ἀπόδειξις τῆς παρουσίας τοῦ διαβόλου μέσα σου. Πρόσεξε τί λέγει ὁ ἀπ. Παῦλος: «Καὶ ἐσᾶς ὄντας νεκροὺς διὰ τὰς παραβάσεις καὶ τὰς ἁμαρτίας ἐζωοποίησεν, εἰς τὰς ὁποίας περιεπατήσατε ποτὲ κατὰ τὸ πολίτευμα τοῦ κόσμου τούτου, κατὰ τὸν ἄρχοντα τῆς ἐξουσίας τοῦ ἀέρος, τοῦ πνεύματος τὸ ὁποῖον ἐνεργεῖ τὴν σήμερον εἰς τοὺς υἱοὺς τῆς ἀπειθείας μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἡμεῖς πάντες ἀνεστράφημεν ποτὲ κατὰ τὰς ἐπιθυμίας τῆς σαρκὸς καὶ τῶν διαλογισμῶν, καὶ ἤμεθα ἐκ φύσεως τέκνα ὀργῆς, ὡς καὶ οἱ λοιποί». (Ἐφεσίους β' 1—3).

Ἡ δύναμις ὅμως τοῦ διαβόλου δὲν εἶναι ἡ ἴδια σὲ κάθε ζωή. Ἄλλους τοὺς ἔχει καταλάβει πλήρως, ἄλλους μερικῶς. Ἐκεῖνα ὅμως ποὺ ἀνθίστανται μ' ὅλη τὴ δύναμί του εἶναι ὁ Χριστός. Ξέρει πῶς εἶναι ὁ μόνος ἱκανὸς νὰ τὸν ἐκδιώξῃ καὶ νὰ σ' ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τὴν δύναμί του. Ὅταν ἀντιλαμβάνεται πὼς ὁ Χριστὸς πλησιάζει τότε εἶναι ποὺ σὲ βαρῆ ἀδυσώπητα θέλοντας νὰ σὲ κατασπαράξῃ πέραν πάσης ἐλπίδος διασώσεως. «Καὶ ὅπου πιάσῃ αὐτὸν σπαράττει αὐτόν, καὶ ἀφριζει καὶ τρίζει τοὺς ὀδόντας αὐτοῦ, καὶ ξηραίνεται» (Μάρκου θ' 18). Ἔτσι δὲν αἰσθάνεσαι τὴ δύναμι τῆς ἁμαρτίας μέσα σου; Μέριμνα τοῦ ἐλέγχου σου. Ἡ ἀδημονία ποὺ πιέζει εἶναι ἀφαντασίη. Προσπαθεῖς πολλὲς φορὲς νὰ την κρύψῃς, ἀλλὰ δὲν τὰ κατορθώνεις πάντα.

Δὲν κάθεται ὁ Χριστὸς νὰ κάμῃ συμβιβασμὸ μὲ τὸν ἐχθρό σου, μὲ τὸν διάβολο. Εἶχε μέσα του «πνεῦμα ἄλαλον» (Μάρκου θ' 17), τὸ δαιμονιζόμενο αὐτὸ παιδί. Σὰν, μᾶς λέγει ὁ Χριστός, πὼς μιὰ κι' ὁ διάβολος Τὸν συναντήσῃ δὲν εἶναι νὰ πιάσῃ κουβέντα συμβιβασμοῦ μαζί Του. Ἦλθε ποὺ ὁ Χριστὸς παρουσιάζεσαι, νικᾶται ὁ διάβολος, ἀσχετα πόση ἀνυπόστατη δύναμι ἔδειξε μέχρι τῆς στιγμῆς. Αὐτὸ γίνεται σὲ ζωὴ σὰν τὴ σημερινή. Ὁ διάβολος σὲ τὴ ζωή σου ἀντιμετωπίζει τὸν Χριστὸ ποὺ σοῦ κηρύττω. Ὅσο πιὸ μεγάλο προβάλλω τὸν Χριστὸ μπροστά σου τόσο πιὸ ἄφωνος γίνεται ὁ διάβολος μέσα σου. Πρόκειται νὰ πάῃ περίπατο ὁ ἀπατεών. Ἐκεῖνο δὲ σὲ φοβᾶται, ἀλλὰ τὸν Χριστό τὸν τρέμει. Θὰ τὸ σκάσῃ μιὰ κι' ἀκούσῃ τὴν προσταγή Του «Ἔξελθε». Ἐκτὸς πιὰ ἂν σὺ θελήσῃς νὰ χρεισθῇς μέσα του τὸν βασανιστῇ. Ἀλλὰ ποτὲ μὴν αἰτιάσαι τὸν Χριστὸ ὅτι δὲν θέλησε νὰ σ' ἐλευθερώσῃ.

Ὁ Χριστὸς ρώτησε τὸν πατέρα τοῦ σεληνιαζομένου παιδιοῦ: «Πόσος καιρὸς εἶναι ἀφοῦ τοῦτο ἔγινεν εἰς αὐτόν;» Ὁ δὲ εἶπεν: «Παιδιόθεν» (Μάρκου θ' 21). Καὶ τί μὲ τοῦτο; Ὅσο καὶ νὰ τυραννιέστηκες ἀπὸ τὴν ἁμαρτία ὁ Χριστὸς σὲ μιὰ στιγμὴ μπορεῖ νὰ σ' ἐλευθερώσῃ, φθάνει νὰ Τὸν ἀφήσῃς.

Μιὰ μάνα μπῆκε στὸ δωμάτιο ποὺ ἦταν τὰ παιδάκια της. Τὰ βρῆκε μ' ἕνα μαχαίρι στὸ χέρι καὶ μιὰ μεγάλη Ἁγία Γραφὴ «Τί κάνεις, παιδάκι μου, μὲ τὰ μαχαίρι καὶ τὴν Γραφή;» «Μαμά, ἐδιάβαζα γιὰ τὸν καῦμένο ἐκεῖνο τὸν πατέρα ποὺ ἦλθε στὸν Χριστό. καὶ Τοῦ εἶπε: «Ἐὰν δύνασαι τι βοήθησον ἡμᾶς». (Μάρκου θ' 22). Δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ πῇ «Ἐὰν» στὸν Χριστό. Ἔκοψα τὸ «ἐὰν» κι' ἄφησα τὸ «δύνασαι». Κάμε καὶ σὺ τὸ ἴδιο. Μὴ νομίσῃς δτι ἐκεῖδῆ ἄλλοι ἀπέτυχον νὰ σὲ βοηθήσουν, ὁ ἀποτύχῃ κι' ὁ Χριστός. Ἤπιαινε κάνετα Του καὶ μὲ πίστι πές Του «Δύνασαι Χριστέ, βοήθησέ με, ἐλευθέρωσέ με ἀπὸ τὸν διάβολο, ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν».

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΔΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβῃ ἕνα πῆχυ μὲ τὴν στιχὰ τῶν ἄφθαρτων «Τὰ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ἀπολήψου τοῦ πρώτου μέτου μήνὸς ἢ ἐπιφανῆ ἐλλείψεων τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι, ἂς μᾶς γράψῃ στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΤΣ» Γραμματοθυρίς 337—ΑΘΗΝΑΣ.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΕΩΤΑ, ΑΠΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΙΣ ΡΟΔΟΧΩΡΙΟΝ ΝΑΟΥΣΗΣ ΤΗΝ 24-8-1969

ΗΜΕΡΑΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΩΡΑΝ 10ην ΠΡΩΙΝΗΝ

1) Μεταφορὰ τῆς εἰκόνος εἰς τὸν Ναὸν Ἁγίου Δημητρίου, τὴν 10ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Σάββατον, ὅπου θὰ λάβῃ χώραν λιτὸν προσκύνημα ἀπὸ 16 Ε—69 μέχρι τὴν 24—8—69.

2) Τὴν 24—8—69 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν παραλαβὴ τῆς εἰκόνος ὑπὸ ἑνὸς Ἱερέως ὁριοθετουμένου ἐν κτερῷ καὶ καταθέτεως αὐτῆς ἐντὸς ἀνοικτοῦ αὐτοκινήτου.

3) Ὥρα 10.20 πρωϊνὴν. Ἀναχώρησις διὰ Ραδοχώριον Ναούσης μετὰ ζητωκραυγῶν Γυμνασιαρχείου, ὅπερ θ' ἀποτελέσῃ τὴν τιμητικὴν φρουράν.

4) Φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι ἐκ τοῦ Οἴκου Ἀκρίτα Φοιτητῶν τῆς Κοζάνης Λέσχης Θεσσαλονίκης μὲ Πρωτικὸν στολὴν θὰ συναδεύσουν τὴν πομπὴν ἐν πλησιασμῷ τῆς εἰκόνος.

5) Ἡ πομπὴ θὰ ἀκολουθήσῃ ὑπὸ πλήθους κόσμου μὲ αὐτοκίνητα πανιὰς εἴδους.

6) Διαδρομὴ μέσῳ Γιαννιτσῶν πρὸς Σκύδρων (ταχύτης πορείας ἐλαχίστη).

7) Παραλαβὴ τῆς εἰκόνος ὑπὸ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἐδέσσης καὶ Πέλλης κ. Κυλλινικου, εἰς τὸ σημεῖον τῆς ἀκτῆρω Ἐκκλησιαστικῆς Ἐπαρχίας αὐτοῦ, ἐν κατῷ καθωρισθῇ ὑπὸ τοῦ Ἰδίου.

8) Συνέχεια διαδρομῆς ἀπὸ Σκύδρων διὰ τῆς κεντρικῆς δημοσίας ὁδοῦ πρὸς Νάουσαν.

9) Ὀλιγόλεπτος στάθμευσις ἐντὸς τῆς πόλεως Ναούσης καὶ εἰδικὴ δέησις ὑπὸ τῶν Ἐκπροσώπων τῆς Ἐκκλησίας.

10) Πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως, ἡ εἰκὼν θὰ πλαισιωθῇ ἀπὸ δύο φουστανέλλο φόρους νέους καὶ δύο νέους μὲ Ἐθνικὰς Μακεδονικὰς στολάς, ἐκ Ναούσης καταγομένους.

11) Ἀναχώρησις διὰ νέας συντόμου ὁδοῦ Ναούσης πρὸς Ραδοχώριον.

12) Σταθμεύσεις ἐμπροσθεν τοῦ κεντρικοῦ Ναοῦ, Ἁγίου Δημητρίου Ραδοχωρίου. Μεταφορὰ τῆς εἰκόνος ἐντὸς τοῦ Ναοῦ καὶ εἰδικὴ ἀλιγόλεπτος τελετὴ. Ἐν συνεχείᾳ ἀνηχώρησις μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὴν Μονὴν (ἀπόστασις 1.500 μέτρων ἐκ Ραδοχωρίου).

13) Ἀπόδοσις τιμῶν ὑπὸ Στρατιωτικοῦ Τμήματος ἐμπροσθεν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Μονῆς.

14) Τελετὴ ἐνθρονίσεως τῆς εἰκόνος ὥρα 2.30 μ.μ

15) Ὁμιλία ὑπὸ ἑνὸς τῶν Ἀρχιερέων, αἵτινες θὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν τελετὴν «ἐς Ἐνθρονισεως.

16) Ὁμιλία ὑπὸ τοῦ προέδρου τοῦ Συλλογικοῦ Μητροπολίτου Ἐδέσσης καὶ Πέλλης κ. Κυλλινικου, εἰς τὸ σημεῖον τῆς ἀνωτέρω Ἐκκλησιαστικῆς Ἐπαρχίας αὐτοῦ, ἐν κατῷ καθωρισθῇ ὑπὸ τοῦ Ἰδίου.

17) Συνέχεια διαδρομῆς ἀπὸ Σκύδρων διὰ τῆς κεντρικῆς δημοσίας ὁδοῦ πρὸς Νάουσαν.

18) Ὀλιγόλεπτος στάθμευσις ἐντὸς τῆς πόλεως Ναούσης καὶ εἰδικὴ δέησις ὑπὸ τῶν Ἐκπροσώπων τῆς Ἐκκλησίας.

19) Πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως, ἡ εἰκὼν θὰ πλαισιωθῇ ἀπὸ δύο φουστανέλλο φόρους νέους καὶ δύο νέους μὲ Ἐθνικὰς Μακεδονικὰς στολάς, ἐκ Ναούσης καταγομένους.

20) Ἡ πομπὴ θὰ συναδεύεται μὲ μουσικήν.

21) Κινηματογραφήσεις πρὸς ὅλας τὰς λοιπὰς ἐν εἰδικοῦ συνεργείου.

ΝΕΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΑΣ

—Ἀπεφασίσθη ἡ χορήγησις, ὑπὸ τῆς ΑΤΕ, δανείων μέχρι ποσοῦ 3.000 δραχ., εἰς ἀγρότας ὧνας οἰκίαι στερροῦνται ὑγιεινοῦ ἀποχωρητηρίου, διὰ τὴν οἰκοδόμησιν ἢ ἐγκατάστασιν προκατασκευασμένου τοιούτου.

—Ἐνδεικτικὸν τοῦ αὐξημένου ρυθμοῦ ἐνισχύσεως τῶν παραγωγῶν ὑπὸ τῆς ΑΤΕ, εἶναι τὸ δτι κατὰ τὸ τελευταῖον τρίμηνον, ἀπὸ ἑπτὰ μόνον ἐκ τῶν ἐν Μακεδονίᾳ Ὑποκαταστημάτων της, ἐχορηγήθησαν μεσοπροθεσμοπρόθεσμα δάνεια συνολικοῦ ὕψους 144.681.668 δραχ.

—Ὑπὸ τῆς εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς πιστώσεων τῆς Α.Τ.Ε. ἐνεκρίθη ἡ ἐπ' ἐνεχύρῳ χορήγησις δανείων — μέχρι 2 δραχ. κατὰ χιλιόγραμμον — εἰς παραγωγοὺς ἀχλαδίων ποικιλίας «Κωνσταντίνη».

—Ἐπίσης, ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους καὶ μέχρι 0,60 δραχ. κατὰ χιλιόγραμμον, ἐνεκρίθη καὶ ἡ ἐνίσχυσις παραγωγῶν ἀπεξηραμένου καὶ δεματοποιημένου χόρτου καὶ ξηροφυλλοχόρτου.

—Διὰ τὴν Ἀγροτικὴν στέγασιν, τὴν ἐξαγορὰν γαιῶν καὶ τὴν κατασκευὴν γεωργικῶν κτισμάτων, ἐνεκρίθη ὑπὸ τῆς ΑΤΕ ἡ χορήγησις νέων δανείων ὕψους 73.1 ἑκ. δρχ.

—Νέον ποσὸν 35 970 000 δραχ. ἐτέθη εἰς τὴν διάθεσιν Ὑποκαταστημάτων τῆς ΑΤΕ διὰ τὴν χορήγησιν δανείων εἰς γεωργοὺς διὰ ἀρδευτικὰς βελτιώσεις καὶ ἐγγειοβελτιωτικὰ ἔργα.

—Συμπληρωματικῶν ποσῶν 40,9 ἑκατομ. δραχ. ἐνέκρινε ἡ Α.Τ.Ε., διὰ τὴν χορήγησιν δανείων εἰς γεωργοὺς, διὰ τὴν προμήθειαν μηχανημάτων, ἐργαλείων, ἐφοδίων, τὴ ἀνάπτυξιν τῆς δενδροκομίας καὶ τὴν ἐπέκτασιν τῆς χοιρικῆς βιοτεχνίας.

Ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν κατασκηνώσεων τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας & Ναούσης εἰς τὴν Ἱ.Μ.Τ. Προδρόμου (Σκήτη Βεροίας)

Οἱ κατασκηνώσεις τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας ἐλειτούργησαν ἐφέτος εἰς τὴν ἱερὰν Μονὴν Τιμίου Προδρόμου, (Σκήτη Βεροίας) στὸν Ἀλιάκμονα διὰ πρώτην φορὰν.

Τὸ Μοναστήρι γραφικὸ καὶ ὡραῖο εἶναι κτισμένο κάτω ἀπὸ ἕναν συμπαγῆ βράχο, ποὺ Ἐκτείνεται σὲ ὅλη τὴν ἀνατολική του πλευρὰ καὶ μοιάζει σὰν φωλιὰ λαριστερῶν. Στὸ μέρος αὐτὸ γύρω στὸν 14ον αἰῶνα ἔφθασαν εὐσεβεῖς μοναχοὶ

καὶ συνέπηξαν τὸν πρῶτο πυρῆνα τοῦ Μοναστηριοῦ.

Διάλεξαν ὡραῖο καὶ εἰδυλλιακὸ τόπο γιατὶ ἐδῶ ἑνώνεται εὔκολα τὸ ἀνθρώπινο μὲ τὸ θεῖο, τὸ φυσικὸ μὲ τὸ οὐράνιο. Σὲ ὅλα τὰ μέρη τῆς περιοχῆς του διακρίνεται χαρακτηριστικὰ τὸ δημιουργικὸ χέρι τοῦ καλοκαιριοῦ στεγάζονται καὶ διατρέφονται μὲ δαπάνη τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ Ναούσης παιδιὰ ἔχοντα ἀνάγκην ἐξοχῆς καὶ προστασίας. Ὁ κατὰ πάντα ἄξιος, ἐμπνευσμένος καὶ φιλάνθρωπος Ἱεράρχης μας κ.κ. Παῦλος διάλεξε ἀπὸ ἐφέτος τὸν τόπο αὐτὸ

θεοῦ.

Ἐλαιῶνες μὲ ἀνεπτυγμένα καὶ δυνατὰ δένδρα, αἰωνόβια καὶ βαθύσκια πλατάνια, ἄφθονα καὶ μὲ θάρρος νέοντα νερὰ συνθέτουν μιὰ φυσικὴ εἰκόνα ἀναλλήπτου μεγαλείου καὶ ἀπεράντου θαυμασμοῦ.

Ἐδῶ σήμερα στὰ μοναστήρι, ἀπὸ ὁποῖον ἄλλοτε ἀναπέμπονταν ἀπὸ εἰς εὐσεβεῖς ψυχὲς τῶν μονίμων κατοίκων του ψαλμοὶ καὶ ὕμνοι καὶ ὠδαὶ πνευματικοί, στὸ διάστημα τῶν καλοκαιριῶν ἀκούγονται παιδικὲς φωνὲς ἀπὸ παιδιὰ ποὺ ἀνήκουν στὴν Ἱερὰ Μητρόπολη Βεροίας καὶ Ναούσης καὶ ἀπολαμβάνουν τὴν ἀγάπη καὶ τὴν φροντίδα τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἀγαποῦν τὸν Θεὸ καὶ τὰ παιδιὰ καὶ ἀφιερώνουν τὸν καλύτερο χρόνο τῆς ζωῆς τους γιὰ τὴν ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν τοῦ λαοῦ μας.

Ἐφέτος τὸ Μοναστήρι ἐγκαινίασε τὴ λειτουργία του μὲ τὴν ἐγκατάσταση τῶν πρώτων παιδικῶν κατασκηνώσεων. Ἐπιλέχθηκαν ἰδανικὸ γιὰ παιδικὲς κατασκηνώσεις, διὰ τοὺς λόγους ποὺ ἀναφέρονται καὶ διὰ τὸ καλὸ καὶ ὑγιεινὸ κλῖμα του ὡς καὶ διὰ τὶς ἄλλες ἀνάγκες ποὺ ἐξυπηρετεῖ τὸ Μοναστήρι (ἐδῶ, σημειώνουμε, σκέπτεται ὁ Σεβασμιώτατος στὴ θέση ἐπάνω ἀπὸ τὰ μοναστήρι, ποὺ ὀνομάζεται «κοιμητήρια» νὰ γίνουν αἱ μελλοντικὲς κατασκηνώσεις, μόνιμες ἐγκαταστάσεις στὶς ὁποῖες θὰ παραθερίζουν πάνω ἀπὸ 500 παιδιὰ κάθε χρόνο)

Ἔτσι στὶς 10 Ἰουλίου ἔφθασαν στὰ Μοναστήρι αἱ πρῶται κατασκηνωτὲς ποὺ εἶναι φτωχὰ παιδιὰ ἀπὸ τὴν Βέροια τὴν Ἀλεξάνδρεια καὶ τὴ Νάουσα (στὴν δεύτερη περίοδο θὰ εἶναι παιδιὰ τῶν χωριῶν).

Συνολικὰ καὶ στὶς δύο κατασκηνωτικὲς περιόδους φιλοξενήθηκαν 140 παιδιὰ ἄπορα καὶ ὀρφανά.

Ἀπὸ τὶς πρῶτες ἀνάμη ἡμέρες μπῆκαν αἱ βάσεις γιὰ τὴν ὀργάνωση τῆς μικρῆς αὐτῆς κοινωνίας, ποὺ μετεβλήθη σὲ λίγο σὲ «ἑστία χαρᾶς», ἡ ὁποία ἄρχισε νὰ ἀδονῆται ἀπὸ τὸ χαρούμενο γέλοιο, τὴν ζωντάνια καὶ τὸ ἀφρίγος τῶν μικρῶν κατασκηνωτῶν.

Αἱ ἐκδηλώσεις καὶ γενικὰ ἡ ζωή τους, ἀπὸ τὸ πρωῒ μέχρι τὸ βράδυ εἶναι προσαρμοσμένες μέσα στὸ πλαίσιο τοῦ προγράμματος, ποὺ μὲ ἀκαπνιμότητα καὶ μὲ περίσκεψι ἔχει συνταχθῆ καὶ μὲ ἀπώτερο προσανατολισμὸ τὴ σωματικὴ καὶ ψυχικὴ ὠφέλεια τῶν μικρῶν παιδιῶν.

Ὅλη τὴν ἡμέρα «δίδονται μὲ ὅλη τους τὴν ψυχὴ στὸ παιχνίδι.

Τὸ κυνηγητό, τὸ πείραγμα, οἱ φωνὲς ὁ ἀέρας, ἡ φύσις ὅλα αὐτὰ ὁμοιάζουν μὲ ἕνα καλοκαιριάτικο ὄνειρο ποὺ ξετυλίγεται ἀπὸ τὴν ἀρχὴ μέχρι τὸ τέλος πολὺ αὐθόρμητα καὶ ἀνέμελα.

Παρ' ὅλα ποὺ ἡ ζωὴ στὴν κατασκήνωσι εἶναι δύσκολη, γιατὶ πολλὰ ἀπὸ τὰ παιδιὰ εἶναι ἀνήσυχα καὶ ἀτίθασα καὶ δημιουργοῦν συχνὰ μὲ τὴν ζωηρότητά τους πολλὰ προβλήματα, ἐν τούτοις εἶναι εὐχάριστη καὶ ὠφέλιμη.

Ὅλοι περνοῦν καλὰ καὶ ὅλοι εἶναι εὐχαριστημένοι.

Ἔτσι τὸ μοναστήρι ἔσπασε ἀπὸ ἀνθρώπους, στὸ διάστημα τοῦ καλοκαιριοῦ μὲ τοὺς μικροὺς κατοίκους του γεμίζει φωνὲς, τραγούδια καὶ χαρούμενα παιγνίδια καὶ ἔπειτα ἐκεῖ συγχρόνως ἕναν θεῖο καὶ ὕψηλὸ σκοπό.

Δὲν τρέχει ἁπλῶς τὰ ὀρφανά, τὸ ἐνδεῆ καὶ ἀναξιοπαθοῦντα παιδιά, τὰ ὁποῖα «ἐπισυνάγει ὡς ἡ ὄρνις τὴ νοσσιὰ ἑαυτῆς» ἀλλὰ καὶ τὴ καλλιεργεῖ ψυχικά, τὴ διαμορφώνει τὸν χαρακτῆρα τους, τὸν κάμνει Χριστιανικὸ καὶ Ἑλληνικό.

Ἡ σημερινὴ κοινωνία ἔχει τόση ἀνάγκη ἀπὸ καλοὺς καὶ Χρησταὺς ἀνθρώπους, ποὺ τέτοιοι μποροῦν νὰ γίνουν μόνον ὅταν ἀπὸ τὴ μικρὴ ἀνώμη ἡλικία εἰς τὰ παιδιά τους καλλιεργηθῆ καὶ διαπλασθῆ ἡ ἁπαλὴ καὶ εὔπλαστη ψυχή

τους.

Ὁ Ὑπεύθυνος Θεολόγος καθηγητὴς κ. Πυρινὸς Παῦλος, ὡς ἀρχηγὸς τῶν κατασκηνώσεων μὲ ὑπαρχηγὸ τὸν κ. Κουλούφιο Χρῆστο παρακολουθεῖ ὅλη τὴν ζωὴ τῶν μικρῶν κατασκηνωτῶν, καὶ καθημερινῶς καθοδηγεῖ καὶ διδάσκει αὐτὴ καὶ τῆς πολιτείας.

Ὁ Ὑπεύθυνος Θεολόγος καθηγητὴς κ. Πυρινὸς Παῦλος, ὡς ἀρχηγὸς τῶν κατασκηνώσεων μὲ ὑπαρχηγὸ τὸν κ. Κουλούφιο Χρῆστο παρακολουθεῖ ὅλη τὴν ζωὴ τῶν μικρῶν κατασκηνωτῶν, καὶ καθημερινῶς καθοδηγεῖ καὶ διδάσκει αὐτὴ καὶ τῆς πολιτείας.

Ἂς ἀφήσωμε ὅμως ἐνὰ μιλήσουν τὰ ἴδια τὰ παιδιὰ γιὰ τὶς ἐντυπώσεις των ἀπὸ τὴν κατασκήνωση τῆς πρώτης περιόδου «...ἕνα κῦμα ἀπὸ ἀγνὰ συναισθήματα πλημμυρίζει τὴν ψυχή μου γιὰ τὸν Μητροπολίτη ποὺ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς Ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Τὴν ἄλλη μέρα δγῆκε γιὰ ἐνέδρα μόνος του δίχως παράπονο, δίχως βαρυγκομιά. Ἤθελα νὰ τὸν κρατήσω νὰ ξεκουραστῆ. Μὰ ὁ Στέφανος μὲ παρακάλεσε νὰ τὸν στείλω ὑπηρεσία. Τὸ βράδυ ὅταν γύρισε ἀπὸ τὴν ἐνέδρα ἦταν χλωμὸς καὶ ἔβλεπα ὅτι ὑπέφερε καὶ πονοῦσε. Μὰ τὸ κυριώτερο ἦταν πληγωμένος βαρειὰ στὸ στῆθος. Τὴν ὥρα ποὺ ἔστησαν τὴν ἐνέδρα πιαστήκανε μὲ μιὰ ἐχθρικὴ περίπολο τὴν ὁποία καὶ αἰχμαλώτισαν. Στὴν συμπλοκὴ ὅμως ὁ Στέφανος πληγώθηκε ἀπὸ μιὰ αφαίρα καὶ τότε δὲν ἔλεγε τίποτε καὶ δὲν φανέρωνε τὸν πόνο καὶ τὴν πληγή του. Τὸν ξαπλώσαμε τότε χάμω νὰ ἡσυχάση καὶ εἰδοποιήσαμε τὸν Ἰατρὸ τοῦ Λόχου. Τὸν λιπήθηκα κατάκαρδα. Ἡ κατάστασή του ὅσο πήγαινε καὶ χειροτέρευε. Τὴν ἄλλη μέρα τὸ πρωῒ πῆμα διαταγὴ ἀπὸ τὸ Τάγμα μου νὰ πάω γιὰ μιὰ σοβαρὴ ἀποστολὴ στὸ μέτωπο.

Πρὶν φύγω τὴν τελευταία στιγμὴ πῆγα κοντὰ στὸ Στέφανο. Ὁ καημένος δὲν κουνιόταν ἀπ' ἀτὴ θέση του. Τό κακὸ ἦταν ὅμως ποὺ εἶχε χάσει καὶ τὶς αἰσθήσεις του. Μὲ δάκρυα στὰ μάτια τὸν φώναξα.

Μὲ κοίταξε περίεργα δίχως νὰ μὲ γνωρίση. Ἔκοψα. Διαστικὰ μιὰ φέτα ἀπὸ τὸ πορτοκάλι ποὺ ἔτυχε νὰ ἔχω γιὰ τοὺς ἀρρώστους καὶ τοῦ τὸ ἔβαλα στὸ στόμα. Καὶ ἔφυγα ἀμέσως παίρνοντας τὴν διμοιρία μου γιὰ νὰ ἐκτελέσω τὴν ἀποστολή μου.

Ἀπὸ τότε δὲν ξαναεῖδα πιὰ τὸν ἀγαπημένο μου στρατιώτη Στέφανο. Ἔμαθα ὅμως πὼς ξεψύχησεν ἀργότερα ὁ πραγματικὸς αὐτὸς ἥρωας τῆς διμοιρίας μου.

ΕΝΑΣ ΙΤΑΛΟΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ

9 τοῦ Γενναρη τοῦ 1941. Τὸ τάγμα μας μὲ τὴ λαμπρὴ καθοδήγηση τοῦ Ταγματάρχη Παπακυριαζῆ (ἀνάλαφρο τὸ χῶμα ποὺ τὸν σκεπάζει) πῆρε ὅλους τοὺς ἀντικειμενικοὺς σκοποὺς του καὶ ἔστησε προφυλακὲς στὸ τελευταῖο ὑψωμα.

Ἦταν νύχτα. Μιὰ ἀπὸ ἐκεῖνες τὶς νύχτες ποὺ ὀνομάζουνε νύχτα φρίκης καὶ ποὺ θὰ τὴν παρομοίαζε ὁ Δάντης «Ἕνα κομμάτι τῆς κολάσεως». Τὸ χιόνι τὸ ἔλιωσε ἡ βροχή. Τὴ βροχὴ τὴν ξέρανε ὁ ἀέρας. Τὸν ἀέρα τὸν αὐλάκωνε ὁ χιονιᾶς. Καὶ ἔτσι ἐξακολουθοῦσε ὁ κύκλος αὐτὸς ὡς τὸ πρωῒ.

Ἡ διμοιρία μου πῆρε διαταγὴ ἀπὸ τὸν λοχαγό μου νὰ ἐγκατασταθῆ πάνω ἀπὸ μιὰ χαράδρα, ἔτσι ποὺ νὰ βλέπη τὸ διπλανὸ δασωμένο ὑψωματάκι καὶ νὰ φυλάγη τὸ μπροστινό μας μονοπάτι. Πηγαίνοντας ἐκεῖ ἀμέσως τακτοποίησα τοὺς ἄνδρες μου. Πρῶτα ἔβγαλα διπλοσκοποὺς μπροστά μας. Ὥρισα τὶς θέσεις τῶν ἄλλων στρατιωτῶν μου καὶ τοὺς ἔδωσα τὶς σχετικὲς ὁδηγίες. Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς διπλοσκοποὺς ἡ ὑπόλοιπη διμοιρία χώθηκε σὲ μιὰ ἀγριάδα ποὺ βρέθηκε ἐκεῖ κοντά. Χαλάσαμε τὸ φράχτη καὶ ἀνάψαμε λίγη φωτιὰ νὰ ζεστάνουμε τὰ παγωμένα μας κορμιὰ καὶ νὰ στεγνώσουμε τὰ βρεγμένα μας ροῦχα. Ἐκεῖ μείναμε ὅλη τὴν νύχτα.

Ὅταν ξημέρωσε σήκωσα τοὺς ἄνδρες μου καὶ προχωρήσαμε πιὸ μπροστὰ νὰ ἐγκατασταθοῦμε σὲ ἕνα ἄλλο ὑψωμα πιὸ κατάλληλο γιὰ τὴν ἐπίθεσή μας. Περπατήσαμε καμμιὰ διακόσια βήματα. Γιὰ μιὰ στιγμὴ γύρισα νὰ δῶ πίσω μας ἂν ἀργοπορεῖ κανένας στρατιώτης μου. Μέσα στὸ σύθαμπο, μέσα στὴν καταχνιὰ ποὺ εἶχε ρίξει ἐκείνη τὴν ὥρα, ξεχώρισα νὰ ἔρχεται ἕνας στρατιώτης μὲ διαφορετικὰ στολίδια. Στοὺς ὤμους εἶχε ριγμένη μιὰ μπέρτα. Φοροῦσε παντελόνι σπόρ, ἦταν ψηλὸς καὶ παχουλός. Ἀκολουθοῦσε καὶ αὐτὸς τὴν διμοιρία μου.

—Περίεργο εἶπα μέσα μου... Τέτοια χαρακτηριστικὰ δὲν ἔχει κανένας φαντάρος μου στὴ διμοιρία μου. Ἀλλὰ ἤξερα ποὺ πολλὲς φορὲς κατὰ τὶς μάχες, οἱ δικοί μας παίρναν Ἰταλικὰ λάφυρα καὶ ντυνόντανε στὸ μέσο. Εἶπα ὅτι θὰ εἶναι κανένας στρατιώτης ἄλλου λόχου ποὺ ἔχασε τὸ τμῆμα του κατὰ τὴν μάχη καὶ ἀκολούθησε τὴν διμοιρία μου κατὰ λάθος. Τὸν πλησίασα καὶ ρώτησα μὲ θυμό:

—Δὲν μοῦ λὲς ἐσὺ τίνος λόχου εἶσαι;

Φανταστῆτε λοιπὸν τὴν κατάπληξή μου ὅταν πῆρα τὴν ἀπάντηση:

—Ἰταλιάνο... Ἰταλιάνο...

Ἀμέσως σταύρωσε τὰ χέρια του, χαμήλωσε τὰ μάτια του καὶ ψιθύρισε μερικὲς λέξεις ποὺ δὲν κατάλαβα. Ἐκείνη τὴ στιγμὴ νόμισα ὅτι ἀνησυχοῦμουν. Ἀπορροῦσα τί ἤθελε αὐτὸς ὁ Ἰτάλὸς στρατιώτης μαζί μας. Αὐτὸς ποὺ ἦταν ἐχθρός μας. Καὶ ὅμως ἦταν πραγματικάτης. Ἰταλὸς στρατιώτης ἀκολουθοῦσε τὴ διμοιρία μου σὰν αἰχμάλωτος...

ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟ ΠΛΙΑΤΣΙΚΟ

Εἶναι ἀλήθεια πὼς δὲν περίμενε ἀλλιώτερα ὁ λόχος μας νὰ πάρη διαταγὴ γιὰ νέα ἐπίθεση. Διότι ἀπὸ τὶς συχνὲς καθημερινὲς μάχες καὶ συμπλοκὲς στὴν πρώτη γραμμὴ τοῦ μετώπου εἶχαν λιγοστέψει οἱ ἄνδρες τοῦ λόχου μας καὶ θὰ πήγαινα γιὰ ξεκούραση πίσω ἀπὸ τὴν πρώτη γραμμή. Ζούσαμε μὲ γαλέτα καὶ γαλβᾶ καὶ νερὸ στάλα—στάλα ἀπὸ τὸ παγούρι μας.

Κι' ὅμως ἡ Κλεισούρα ἔπεσε μὲ τὴν δύναμη τῆς ψυχῆς μας καὶ τὴν πίστη γιὰ τὴν πατρίδα τὴν Παναγιὰ καὶ τὴν λευθεριά. Ἔτσι καὶ τώρα στὶς 6 τὸ πρωῒ πήραμε τὸ βασωμένο ὕψωμα. Οἱ Ἰταλοὶ ἀπῆχαν ἀπὸ μᾶς ὡς χίλια μέτρα σὲ ἄλλο ὕψωμα. Περιμέναμε ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ τὴν ἐξόρμησή μας κατὰ τοῦ ἐχθροῦ. Ἀπορούσαμε ὅμως γιατὶ ἄργοῦσε τὸ σύνθημα. Κατὰ τὶς ἀκτὼ τὸ πρωῒ ἔρχεται νέα διαταγὴ νὰ μὴν ἐπιτεθοῦμε. Δὲν σκεπτόμασταν πιὰ τώρα τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὸ κρύο καὶ τὴν πεῖνα μας. Κατὰ τὶς δέκα τὸ πρωῒ ξαφνικὰ βλέπομε νὰ πετοῦν ἐπάνω μας ἓξι ἀεροπλάνα ἐχθρικά. Τὰ τρία ρίχνουν κάτι δέματα τὰ ὁποῖα κατὰ καλὴν τύχη πέφτουν σὲ οὐδετέρα ζώνη. Οἱ Ἰταλοὶ δὲν ξεμυτοῦν τὴν μέρα. Μὰ τὰ φανταράκια μας ἀνησυχοῦν.

—Ψωμὶ καὶ κονσέρβα μοῦ μυρίζει κύριε ἀνθυπολοχαγὲ λέγει ὁ πρῶτος.

—Πεντακόσια βήματα ἕνα σάλτο, λέγει ὁ δεύτερος στρατιώτης.

—Στεῖτε ἐμένα, συμπληρώνει μετά, ἡ φαγάνα τοῦ λόχου.

Δὲν χωροῦσε πιὰ σκέψη. Ἔπρεπε νὰ ἀποφασίσω.

Ζητῶ ἐθελοντάς, τρεῖς στρατιῶτες καὶ μοῦ παρουσιάζονται δέκα τρεῖς. Στέλνω ὅμως μόνο πέντε, μὲ τὴν ἐντολὴ ὅπα φέρουν, νὰ τὰ μοιράσουν σ' ὅλο τὸ λόχο.

—Μὴ ξεχνᾶτε παιδιά, τοὺς λέγω, πὼς τὸ μέρος τὸ τὸ βάλετε κι' ἀπὸ μᾶς κι' ἀπὸ τοὺς Ἰταλούς.

Ξεκίνησαν κιόλα. Τοὺς βλέπομε, τοὺς παρακολουθᾶμε. Περπατᾶνε ἀργὰ καὶ μὲ προσοχή. Σέρνονται στὴ γῆ σὰν γάτες. Ὕστερα ἀπὸ μιὰ ὥρα γυρίζουν ὅλοι τους φορτωμένοι μὲ λάφυρα διαλεκτά. Μοιράζω σὲ ὅλους τοὺς ἄνδρες μου ἀπὸ δυάμιση φραντζόλες (ἀτομικὲς Ἰταλικὲς κουρομάνες) κι' ἀπὸ μιὰ κονσέρβα καὶ τσιγάρα.

Ἐκείνη τὴν στιγμὴ δὲ ζητοῦσε κανένας ἀπὸ αὐτοὺς τίποτε ἄλλο γιὰ νὰ εἶναι εὐτυχισμένος. Μέσα στὴ ξέχωρη, ζωντανὴ καὶ ζωγραφιστή τους χαρά, ἀνάμεσα στὰ γέλια, στὰ μουρμουρητά τους καὶ τὰ πειράγματα, χαιρόμουνα νὰ τοὺς ἀκούω:

—ΠΟΛΛΑ ΜΕΡΣΙ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΝΤΖΑΡΕ.

Ἐπιτυχημένο πλιάτσικο στὸ μέτωπο.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τῆς Κυριακῆς παρουσιάζει ἕναν ὠφειλέτην πολλῶν χρημάτων ποὺ συγχωρεῖται ἀπὸ τὸν Κύριό του, χωρὶς ὁ πρώην χρεώστης νὰ συγχωρήσῃ τὸν συνάνθρωπόν του διὰ τὰ ἐλάχιστα ποὺ τοῦ ὤφειλε.

Εἶναι μία εἰκόνα ποὺ παρουσιάζεται εἰς τὴν καινωνίαν πολὺ σύχνα. Ὅλοι μας ἔχομεν ἀπαιτήσεις γιὰ τὸν ἑαυτόν μας ἀπὸ τοὺς ἄλλους χωρὶς ἡ ἰδική μας συμπεριφορὰ πρὸς αὐτοὺς νὰ ἔχῃ σχέσιν μὲ αὐτὸ ποὺ ἀπὸ ἐκείνους θέλομεν. Γενικὰ ὁ ἄνθρωπος φέρεται πρὸς τὸν ὅμοιόν του μὲ σκληρότητα. Τοῦτο γίνεται διότι ὁ ἐσωτερικός μας κόσμος παραμένει ἀκαλλιέργητος καὶ ψυχρός.

Ὁ αἰώνας μας εἶναι αἰώνας ἀνακαλύψεων. Αἰώνας ποὺ ὁ ἄνθρωπος ἐφθασε στὴν σελήνην. Ὅλα ὅμως αὐτά, δὲν ἔχουν ἐξαφανίσει τὴν σκληρότητα τοῦ ἀνθρώπου, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐνισχύεται καθημερινὰ ἡ βαρυαισθησία του πρὸς τὸν ὅμοιόν του. Ἡ σκληρότητα στὴν ἐποχήμας ἔχει πάρει μορφὴν ἐκδικήσεως ποὺ ταυτόχρονα μᾶς ἐκνευρίζει. Ὄχι ἀδελφέ μου εἰς τοῦ χριστιανοῦ τὴν ψυχὴν δὲν ἔχει θέσιν ἡ σκληρότητα. Δὲν τὴν θέλει καὶ ὁ Θεός. Θέλημά του εἶναι νὰ συγχωροῦμε καὶ νὰ ἀγαπᾶμε ὅλους ἐκείνους ποὺ δὲν μᾶς ἀγαποῦν. Χρέος καὶ καθῆκον τοῦ Χριστιανοῦ εἶναι νὰ παρακαλῇ τὸν Θεὸν διὰ τὴν εὐτυχίαν τῶν ἐχθρῶν του. Ἡ ἐνέργεια βεβαίως αὐτὴ λέγεται ἡρωϊσμός. Παρόμοιαν ἡρωϊσμὸν συναντοῦμε στὴν κορυφὴν τοῦ Γολγοθᾶ Ἀντὶ ὁ Κύριος νὰ συντρίψῃ τοὺς σταυρωτάς του, τοὺς συγχωρεῖ, Ἐτσι μόνον ἡ καινωνία μας φᾶ εὕρῃ ἐκεῖνο ποὺ τῆς ἀπουσιάζει, γλυκειὰ ἐπικοινωνία μὲ τὸν Θεὸν καὶ θὰ δικαιοῦνται τῆς ὀνομασίας «καινωνία ἀνθρώπων» Σκέψου ἀδελφέ μου ποιὰ θὰ ἦτο ἡ μορφὴ τῆς σημερινῆς καινωνίας ἐὰν ὁ ἄνθρωπος ἦτο καλλιεργημένος ψυχικὰ καὶ δὲν δημιουργοῦσε ἐντὸς αὐτῆς ἕνα κῆπον ἀταμισμοῦ.

Κατὰ τὴν τελευταία Ἰσπανικὴ ἐπανάστασιν ἕνας ἱερεὺς κατεδικάσθη ἀπὸ τοὺς Ἐρυθρούς σὲ θάνατον. Βρισκόταν στὸν τόπον τῆς ἐκτελέσεως ὁ ἡρωϊκὸς ἱερεύς, ὁ ὁποῖος καὶ ρώτησε:

—Παιδιά, ποιὸς ἀπὸ σᾶς θὰ μὲ τουφεκίσῃ;

—Ἐγὼ ἀπαντᾶ μὲ αὐθάδεια ἕνας ἐπαναστάτης.

—Σὲ συγχωρῶ μὲ ὅλη μου τὴν καρδιά, προσθέτει ὁ ἱερεύς, καὶ τὸν ἐφίλησε μὲ μεγάλη ἀξιοπρέπεια.

Ἡ συγγνώμη παρουσιάζει πάντοτε ἄνθρωπον μεγάλον.

Ἡ σκληρότητα μαρτυρεῖ ἀνθρωπον μὲ κιτρινωπὰ ἐνστικτα.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικαὶ Ὑπηρεσίαι
Ἀριθ. Τηλ. 29—39
Ἀριθ. Πρωτ. 24651

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17—7—1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι τὸ παρ' ἡμῖν δημοτικὸν συμβούλιον διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 169|69 ἀποφάσεώς του ἐγκρίναν ὑπὲρ τῆς κοινοποιήσεως τοῦ ρυμοτομικοῦ Σχεδίου πόλεως Βεροίας εἰς τὴν περιοχὴν μεταξὺ τῆς Λεωφόρου Ἀνοίξεως καὶ τῆς Στρατιωτικῆς ὁδοῦ, ὡς ἐπροτάθη ἀπὸ τῆς Ὑπηρεσίας Πολεοδομικῶν Θεμάτων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος.

Προσκαλοῦνται ὅθεν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, προσέλθωσιν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου (Τεχν. Ὑπηρεσία) λάβωσιν γνῶσιν τῆς ἐπεξεργασθείσης τροποποιήσεως τοῦ ἰσχύοντος ρυμοτομικοῦ σχεδίου καὶ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Ἀναπληρωτὴς Δημάρχου
ΓΡ. ΒΟΥΤΕΡΗΣ

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι, τὴν 29—8—1969 ἡμέραν Παρασκευὴν ὥραν 11—13 ἐνεργηθήσεται δημοπρασία ἐκμισθώσεως διὰ τὴν στέγασιν τῆς ὑπηρεσίας τοῦ 12ου Δημοτ. Σχολείου Βεροίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα ἀντὶ δραχ. 6.300 δι' ὠφέλιμον στεγαστικὸν χῶρον 220 μ2 καὶ αὐλὴν 2.500 μ2.

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Οἰκ. Ἐφορίᾳ Ἡμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11—13, μ.μ.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καμάρα 2, ἀποτελούμενο ἀπὸ τρία δωμάτια, σαλοτραπεζαρία, χώλ, καὶ βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

Ἱερὸς Ναὸς
Ἁγ. Νικολάου
Φυτειᾶς

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγ. Νικολάου Φυτειᾶς Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 17ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 11.30 π.μ. ἕως 12.30 μ.μ. ἐκτίθεται εἰς δημοπρασίαν ἐνοικιάσεως τοῦ Δάσους τοῦ ἀνωτέρω Ναοῦ.

Οἱ ὅροι τῆς διακηρύξεως τῆς δημοπρασίας εὑρίσκονται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ναοῦ, ὅπου δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσιν γνῶσιν διὰ περισσοτέρας πληροφορίας.

Ἐν Φυτειᾷ τῇ 10—8—69

Ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπιτροπή

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 29—8—69 ἡμέραν Παρασκευὴν ὥραν 11—13 ἐνεργηθήσεται δημοπρασία ἐκμισθώσεως διὰ τὴν στέγασιν τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δημοσίου Ταμείου Ἡμαθίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα ἀντὶ δραχμῶν 2.600 δι' ὠφέλιμον στεγαστικὸν χῶρον 320 μ2

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Οἰκ. Ἐφορίᾳ Ἡμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11 π.μ μέχρι 13 μ.μ.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 29—8—69 ἡμέραν Παρασκευὴν ὥραν 11—13 ἐνεργηθήσεται δημοπρασία ἐκμισθώσεως τῆς ὑπηρεσίας τῆς Ἕνωσεως Τεχν. Ὑπαλλήλων Ν. Ἡμαθίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα ἀντὶ δραχ. 2.300 δι' ὠφέλιμον στεγαστ. χῶρον 300 μ2.

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Οἰκ. Ἐφορίᾳ Ἡμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11 π.μ. μέχρι 13 μ.μ.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Νεοκάστρου
Ἀριθ. Πρωτ. 888

Ἐν Νεοκάστρῳ τῇ 8—8—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Νεοκάστρου διακηρύττει ὅτι: προκειμένου ἡ Κοινότης νὰ προβῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ δεξαμενῆς 100 μ3 καὶ ἐξωτερικοῦ ὑδραγωγείου» ἐκτίθεται εἰς φανερὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τῆς μελέτης σιδηροσωλήνων γαλβανιζέ 4" ἐντὸς, δικλείδων καὶ εἰδικῶν τεμαχίων συνολικοῦ προϋπολογισμοῦ δρχ. 13.000.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 6.500 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν Τραπέζης ἢ ἄλλου πιστωτικοῦ ἱδρύματος.

Γίνονται δεκτοὶ ἀναγνωρισμένοι προμηθευταί.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα Ἡμαθίας (γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Κ.) τὴν 20ην Αὐγούστου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Οἱ ὅροι εἰσὶν κατατεθειμένοι εἰς τὸ Νομαρχιακὸν Κατάστημα καὶ εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Κοινότητος.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΜΠΑΣΔΕΚΟΠΟΥΛΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ

Ἀναγνώρισις ἰωμοτείου

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 71 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐγκοπομοθη τὸ Καταστατικὸν ἀσωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Γυμναστικὸς Σύλλογος Ἀγοητικὸς Ἀπόλλων Πλατέος» μὲ σκοπὸν τὴν ἄθλησιν τῶν νέων τοῦ χωριοῦ καὶ τὴν ἐξύψωσιν τῆς σωματικῆς ἰδέας μὲ ἔδρων τὸ Πλατύ Ἡμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 8 Μαΐου 1969

Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΚΩΝ. ΜΠΙΖΑΚΗΣ

Πρὸς τοὺς κ.κ. ΙΑΤΡΟΥΣ

ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΟΙ;
ΑΡΘΡΙΤΙΚΑ;
Νέον Μετεγκεκλεισμένον φάρμακον
CINODOCIN
ἐνέσιμον

ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΕΙΟΝ ΕΛΕΓΚΑΝΤ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς πολυπληθοῦς ἀξιοτίμου πελατείας μου ὅτι ἀπὸ τῆς 22 Ἰουλίου ἐ.ἔ καὶ ἐπὶ ἕνα μῆνα μεταβαίνω εἰς Γαλλίαν διὰ μίαν ἀνωτέραν ἐκπαίδευσιν ἐπὶ τῆς Ραπτικῆς καὶ Κοπτικῆς Ἀνδρικῶν ἐνδυμάτων.

Μετὰ τιμῆς
ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΤΖΙΜΑΡΑΚΑΣ
Μητροπόλεως 58 Τηλέφ. 28—60 ΒΕΡΟΙΑ

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ διομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ

τ. Ἰατρὸς Παν/κῆς Παιδ/κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ/νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἐν στ. Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23 Οἰκίαι Α. Ἀναξίου 1 τηλ 20—32.

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΙΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Βοηθὸς Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 (Πρόσω. Τηλ. 8—30) ἔντασει ΚΤΕΑ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αὐτοκίνητον 1—1½ τόνου, τύπου Φόρτ-Τάουνους, ἀνοικτὸν δι' ἀγροτικὰς καὶ οἰκοδομικὰς ἐργασίας, νεωτάτου τύπου μοδέλου 1966—1967 εἰς ἄριστην κατάστασιν 8.000 χιλιομέτρων μὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ ἰδιοκτήτου αὐτοῦ.
Πληροφορίαι, Συνεργεῖον Αὐτοκινήτων Καραγιαννοπούλου τηλ. 2—71 Νάουσα.

ΙΦΙΓ. ΜΠΑΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βαρσιαζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

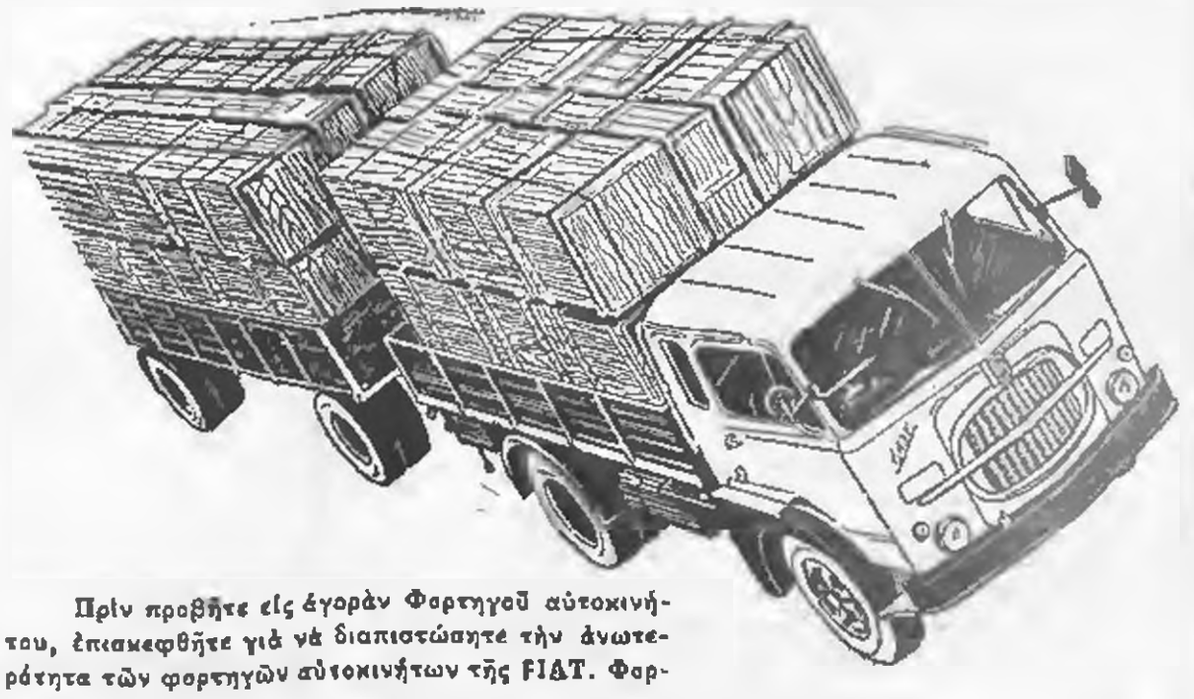
FIAT ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ

Τὸ αὐτοκίνητο ποὺ ἐπεβλήθη εἰς τὴν Διεθνῆ ἀγορὰ μὲ τὶς ἀπροσμέτρητες χάρες του καὶ τὶς ἀνωτερότητές του.

Ἐπιβατηγὰ ὅλων τῶν κλάσεων ἀσυναγώνιστα εἰς κομψότητα, στερεότητα. Οἰκονομικὰ εἰς καύσιμα καὶ φοροτεχνία. Ἄνετα εἰς τὴν ὁδήγησιν, εὐρύχωρα καὶ μεγάλο Φορτ—Παγάζ.

FIAT ΟΔΗΓΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν αὐτοκινήτου ζητεῖστε νὰ σᾶς γνωρίσωμεν ὁρισμένες λεπτομέρειες ἀπάνω στὸ αὐτοκίνητο γιὰ νὰ μὴν πᾶνε χαμένα τὰ λεπτά σας.



Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν Φορτηγοῦ αὐτοκινήτου, ἐπισκεφθῆτε γιὰ νὰ διαπιστώσητε τὴν ἀνωτερότητα τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων τῆς FIAT. Φορτηγὰ μὲ ἱστορία καὶ παράδωση. Δώσανε ἐξετάσεις εἰς τὴν πιὸ σκληρὴ δοκιμασία καὶ ἀπεδείχθησαν πρῶτα, δι' αὐτὸ καὶ προτιμοῦνται γιὰ ταξιδιάρικα καὶ βαρειὰ φορτία. Διαξονικά, τριαξονικὰ καὶ Ρεμουλκὰ καὶ εἰδικὰ γιὰ ἀνατρεπόμενα.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν FIAT καὶ ρωτῆστε αὐτοὺς ποὺ τὰ χρησιμοποιοῦν.

Κ. Χ. ΠΙΣΤΟΦΙΔΗΣ
Ἀποκλειστικὸς Ἀντιπρόσωπος Αὐτοκινήτων FIAT ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
Τηλ. 35—04 καὶ 34—30—ΒΕΡΟΙΑ

ΑΠΟ ΤΑΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας Σελίδος)

διάθεσε τόσα χρήματα γιὰ νὰ μᾶς ἐξασφαλίση μιὰ ἄνετη καὶ εὐχάριστη ζωὴ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς κατασκηνωτικῆς περιόδου...»

Γιτόπουλος Ἀντώνιος
Τάξις Α' Γυμνασίου, Νάουσα

«...Αὔρια μὲ ἀπέραντη λύπη ἀποχωρίζομαι τὴν μικρὴ καὶ χαρούμενη αὐτὴ κοινωνία, τὴν κατασκήνωση, τὰ Μοναστήρι.

Μόλις φθάσω στὸ σπίτι μου οἱ σθυνόμενος τὴν ἀνάγκην, θὰ εὐχαριστήσω τὸν σεβασμιώτατο διὰ τὸ δσα ἔκανε γιὰ μᾶς...»

Πλουμίδης Ἰωάννης
Τάξις Ε' Δημοτικοῦ Νάουσα

«...Ἀποχωρίζομαι τὴν κατασκήνωση πολὺ εὐχαριστημένος... θὰ ἔχω νὰ λέω εἰς τοὺς γονεῖς μου διὰ τὶς εὐχάριστες ἡμέρες, τὶς ὁποῖες ἐπέρασα εἰς τὴν κατασκήνωση...»

Δάμτσιος Ἀστέριος
Α' Γυμνασίου Νάουσα

«...Τὰ πάντα ἦταν ὡραῖα τοπεῖο νερὸ, κλῖμα. Τὰ φαγητὰ ἦταν πάντα ὡραῖα, τὰ δὲ παιγνίδια εὐχάριστα. Οἱ μέρες πέρασαν μὲ χαρὰ καὶ εὐτυχία...»

Καμπούρης Παναγιώτης
Α' Δημοτικοῦ Νάουσα

«...Πέρασα πολὺ καλὰ. Ἔκτὸς ἀπὸ τὸ ἄφθονο φαγητὸ, ποὺ τρώγαμε ὅσο θέλαμε, παίζαμε γιὰ παιχνίδια κάθε πρωῒ καὶ βράδυ στὸ βουνὸ... Μέσα στὸ θάλαμο γελούσαμε ἀπὸ τὰ ἀστεῖα καὶ τὰ ἀνέκδοτα τῶν παιδιῶν... γιὰ ὅλα αὐτὰ εὐχαριστῶ τὴν Ἱερὰ Μητρόπολη...»

Τσιλίκας Ἀντώνιος
Ε' Δημοτικοῦ Ἀλεξάνδρεια

«...Πλούσια φαγητὰ καὶ μὲ πολλὰ φροῦτα περάσαμε τὶς ἡμέρες σὰν μιὰ ὥρα καὶ μὲ πολὺ ἀγάπη εὐχαριστοῦμε τὸν Σεβασμιώτατο ποὺ μᾶς ἔφερε στὸν καθαρὸ ἀέρα. Καὶ ἕνα παῦγμα ἔχω νὰ πῶ. Τὶς πιὸ εὐτυχισμένες ἡμέρες, τὶς πέρασα ἐδῶ...»

Τσιατσιάνης Βασίλειος
ΣΤ' Δημ. Βέροια

«...Ἡ ἐκκλησία πάλι στὸ πλευρὸ τῶν νέων φτωχῶν. Εὐχαριστοῦμε τὸν φιλάνθρωπο καὶ καλὸ Ἱερέα μας κ. Παῦλο ποὺ μᾶς χάρισε τέτοια ἄνετε ζωὴ στὶς κατασκηνώσεις μὲ τὰ πλούσια φαγητὰ καὶ τὸ καλὸ πρόγραμμα. Ὁ Θεὸς νὰ τοῦ χαρίζη ὑγεία.».

Τσαμπελάκης Νικόλαος
Ἐνορία Κυριωτίσσης Βέροια

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δ' Ἐθνικὸς Παιδικὸς Σταθμὸς
Βεροίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Διοικητικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Β' Ἐθνικοῦ Παιδικοῦ Σταθμοῦ Βεροίας διακηρύττει ὅτι: τὴν 18ην Αὐγούστου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κέντρου Κοινωνικῆς Πολιτικῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ. Μητροπόλεως ἀριθ. 55 ἐνεργηθήσεται μειοδοτικὴ Δημοπρασία μισθώσεως οἰκήματος πρὸς ἐγκατάστασιν τοῦ Β' Ἐθνικοῦ Παιδικοῦ Σταθμοῦ Βεροίας.

Τὸ προσφερόμενον οἴκημα δέον ν' ἀποτελῆται ἀπὸ δύο αἰθούσας 70 τ.μ. ἑκάστη. Δύο Γραφείων, Μαγειρείου, Ἀποθήκης κ.λ.π. χρειωδῶν καὶ νὰ κεῖται εἰς τὰς συνοικίας Προμηθέως, Ἀκροπόλεως, Ἁγ. Γεωργίου ἢ Δυτικῆς τῆς Πλατείας Ὡρολογίου.

Οἱ βουλόμενοι νὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν δημοπρασίαν δέον νὰ προσκομίσουν αὐτοκρασπέδως ἀνοικτὴν αἴτησιν μὲ λεπτομερῆ περιγραφὴν τοῦ προσφερομένου ἀκινήτου, τὴν θέσιν αὐτοῦ καὶ τὸ ζητούμενον μηνιαῖον μίσθωμα, ὡς καὶ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ἢ Ταμείου Παρακαταθηκῶν ἐκ 1.000 δραχμῶν.

Ἡ ἐκμίσθωσις γενήσηται διὰ περιόδου τριῶν (3) ἐτῶν δυναμένης νὰ ἀνανεωθῇ διὰ μίαν εἰσέτι τριετίαν μὲ τὸ αὐτὸ μίσθωμα.

Πλείονας πληροφορίας παρέχει τὸ Κέντρον Κοινωνικῆς Πολιτικῆς.

Ὁ Πρόεδρος
τῆς Διοικητικῆς Ἐπιτροπῆς
ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 25.596

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 9—8—69

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθεται εἰς μυστικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐσφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν (0/0) ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Ἀσφαλτόστρωσις τσιμεντοστρωμένων δημοτικῶν ὁδῶν» προϋπολογισθείσης δαπάνης δρχ. 500.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 25—8—1969 ἡμέραν Δευτέραν, ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς. Ὥραν λήξεως ἐπιδόσεως προσφορῶν ἡ 12.00 π.μ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ Β.Δ.Ε πάσης τάξεως δι' ἔργα ὁδοποιίας

Προϋπ.σμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς (2) δύο ἡμερολογιακοὺς μήνας.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 25.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ τοῦ ΤΣΜΕΔΕ.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀποτείνονται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Τύποις «Πυρσὸς» Βέροια

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ Ι. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1953
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΛ. 24—77 καὶ 9—87
ΒΕΡΟΙΑ

ΑΠΟ 1ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΩΘΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ.

Α' ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

Κατὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τοῦ Ἰουλίου ἐσημειώθη καὶ πάλιν ΝΕΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ.

Τὰς ΠΡΩΤΑΣ θέσεις ἐπιτυχίας κατέλαβον παθητὰ τοῦ Φροντιστηρίου μας.

Β' ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΩΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΕΡΓΑΣΙΑ: ΕΥΣΥΝΕΙΔΗΤΟΣ—ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ—ΜΕΘΟΔΙΚΗ

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ! Σᾶς ἐγγυώμεθα πλήρη καὶ ἀρτίαν κατάρτισιν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἐπιτυχίας σας

Γ' ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΥΚΛΟΥΣ ΣΧΟΛΩΝ

Μαθητῶν τάξεως Δ' διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ 1972
Μαθητῶν » Ε' » » » » 1971
Μαθητῶν » ΣΤ' » » » » 1970

Ἕκαστον μάθημα διδάσκεται ὑπὸ Εἰδικοῦ καὶ ΠΕΠΕΙΡΑΜΕΝΟΥ καθηγητοῦ κατὰ τρόπον συστηματικὸν καὶ μεθοδικόν:

Ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν κατὰ τμῆμα δὲν ὑπερβαίνει τοὺς εἴκοσι (20).

Τὰ συγγράμματα τοῦ Φροντιστηρίου μας εἶναι τὰ πλέον ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ διὰ τοὺς ὑποψηφίους τῶν Θετικῶν Σχολῶν καὶ τῶν Στρατιωτικῶν τοιούτων.

Αἱ καταπληκτικαὶ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ τῶν προηγουμένων ἐνῶν ἀποτελοῦν τὴν σοβαροτέραν ἐγγύησιν καὶ διὰ τὴν ἰδικήν σας ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ.

ΔΗΛΩΣΑΤΕ ΕΚΓΑΙΡΟΣ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗΝ ΣΑΣ

ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ

Ἐπὶ τῇ ἀναχωρήσει διὰ τὴν νέαν μου θέσιν ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς κ.κ. Δημάρχους, Προέδρους τῶν Κοινοτήτων, τοὺς δημοτικοὺς καὶ κοινοτικοὺς συμβούλους, τοὺς δημοτικοὺς καὶ κοινοτικοὺς ὑπαλλήλους ὡς καὶ πάντας ἐκείνους μετὰ τῶν ὁποίων εἶχον τὴν τύχην νὰ συνεργασθῶ κατὰ τὴν ἐν τῷ Νομῷ Ἡμαθίας θητείαν μου, θεωρῶ χρέος ἐπιβεβλημένον νὰ τοὺς εὐχαριστήσω θερμῶς διὰ τὴν ἀγάπην καὶ ἐκτίμησιν μὲ τὴν ὁποίαν μὲ περιέβαλλον ὡς καὶ διὰ τὴν συμπαράστασιν καὶ κατανόησιν τὴν ὁποίαν ἐπεδείκνυον κατὰ τὰς ὑπηρεσιακὰς ἐπαφάς, γεγονὸς ὅπερ συνετέλεσε τὰ μέγιστα εἰς τὴν διευκόλυσιν τοῦ ἔργου μου καὶ ἐπιτυχῆ ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων μου.

Θὰ διατηρῶ πάντοτε μίαν ἀπὸ τὰς ὡραιοτέρας ἀναμνήσεις ἀπὸ τὴν συνεργασίαν αὐτήν.

Εὔχομαι δὲ πρὸς ὅλους πᾶσαν ὁτομικὴν καὶ οἰκογενειακὴν εὐημερίαν ἐπ' ἀγαθῷ τῶν Ὀργανισμῶν Τοπικῆς Αὐτοδιοικήσεως, οὓς ἐκπροσωποῦν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 7 Αὐγούστου 1969
Γ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ
Διευθυντὴς Νομαρχίας

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Κων/νος Καζελίδης τοῦ Σάββα καὶ τῆς Μαρθας τὸ γένος Βουτυριάδη γεννηθεὶς ἐν Ρωσσία καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Χρυσούλα Χονδρανικόλη τοῦ Ἀντωνίου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Γκαλούση γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Εὐστάθιος Σαλτουρίδης τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Θεοδωρίδη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Πελαγία Τουρκοσιάδου τοῦ Ἰορδάνου καὶ τῆς Παρασκευῆς τὸ γένος Κεσικιάδη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἀμυγδαλεώνα Καβάλας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Στέργιος Ταΐλης τοῦ Ἠλία καὶ τῆς Ἀνθίας τὸ γένος Θεοδωροπούλου γεννηθεὶς εἰς Ἀσκοχώρι καὶ κατοικῶν ἐν Νάουσῃ, καὶ ἡ Χρυσάνθη Χατζηπαύλου τοῦ Σπύρου καὶ τῆς Πολυτίμης τὸ γένος Ἰωαννίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Νάουσῃ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κωνσταντῖνος Τσακίρης τοῦ Ἰωάννου τῆς Χαϊμαδῆς τὸ γένος Τούφα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Ἀρκοχώρι καὶ ἡ Εἰρήνη Παπαδοπούλου τοῦ Στεφάνου καὶ τῆς Κρυστάλλως τὸ γένος Θεοδωροπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Νάουσῃ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Ἔκλεισε ἡ ἐφετεινὴ Πανήγυρις τοῦ Ἁγ. Ἀντωνίου εἰς τὴν πόλιν μας ἀπὸ προχθές. Καθ' ὅλην τὴν διάρκειάν της ἡ πόλις μας εἶχε μίαν ζωηροτάτην κίνησιν ἀπὸ τὰ πλήθη τῶν ἐπισκευτῶν τῆς περιοχῆς τοῦ Νομοῦ μας. Ἡ πλατεῖα Δ. καστηρίων ἰδίᾳ παρουσίαζε μίαν ἀπὸ μεγαλυτέραν τοιαύτην σὲ κίνηση μὲ τὰ διάφορα παιγνίδια διασκεδάσεως στὰ ὁποῖα μὲ πελάτας τὰ ἀνήλικα παιδιά.

—Πληροφορούμεθα ὅτι ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Σχολικοῦ ἔτους θὰ λειτουργήσῃ εἰς τὴν πόλιν μας ἕνα πρότυπον καθ' ὅλα Νηπιαγωγεῖον μὲ ὅλας τὰς ἀνέσεις γιὰ τὰ μικρὰ νήπια. Ἂν αἱ πληροφορίαι μας ἀληθεύουν, θὰ εἶναι πράγματι ἕνα κομψοτέχνημα ἱδρύματος διὰ τὴν πόλιν μας.

—Καθημερινῶς σχεδὸν λευφορεῖο τοῦ Σου ΚΤΕΥΑ καὶ Ι. Χ μὲ ἄρκετα ἰκανὸν ἐπιβατικὸν κοινὸν κατεβαίνει τὰ παραθαλάσσια κέντρα τοῦ Νομοῦ Πιερίας. Ἄλλοτε στὸ παλαιότερα χρόνια ἦταν πράθλημα τὰ ταξειδία αὐτά. Σήμερα τὰ μέσα συγκοινωνίας εἶναι τόσα πολλά, ποὺ ἐπιτρέπουν στὸ πιὸ ἀδύνατο βαλάντιο νὰ προσαρμοσθῇ στὸ ὡραῖο καλοκαιριάτικο διασκεδαστικὸ περιβάλλον ποὺ ὑπαρχεται νὰ διέλθῃ κάπως εὐχάριστα.

—Ὁ Διοικητὴς τῆς Διοικήσεως Χωρ/κῆς Βεροίας Ἀντ/ρχης κ. Μαρεδήμας μετατεθεὶς ἀνεχώρησεν διὰ τὴν νέαν θέσιν. Ὁ κ. Μπερεδήμας καθ' ὅλον τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς παραμονῆς του εἰς τὴν πόλιν μας, ἔδειξε ἀγάπην σύνεσιν καὶ κατανόησιν τῶν πραγμάτων ὅτε ὅλα τὰ κοινὰ ἀπεκόμισε τὰς καλλιτέρας ἐντυπώσεις διὰ τὸν ἄνθρωπον αὐτόν. Τὸν κ. Μπερεδήμαν ἀφιχθεὶς καὶ ἀναλαβὼν τὰ καθήκοντα τῆς Δ/νσεως Χωρ/κῆς Βεροίας ἀντικατέστησε ὁ Ἀντ/ρχης κ. Λαγκαδινὸς Γεώργιος. εἰς τὸν νέον μας Δ/ντὴν εὐχόμεθα ὅπως φανῇ ἄντάξιος τῶν νέων του καθηκόντων, ἀντιμετωπίζων ὅλας τὰς ἀνηκοότητας ποὺ τυχὸν θέλουσι τοῦ παρουσιασθῇ μὲ σθένος καὶ πίστιν πρὸς τὴν Ὑπηρεσίαν, τὴν δικαιοσύνην ἐπ' ἀγαθῷ τοῦ τόπου ποὺ ἐκλήθη παρὰ τοῦ Ἔθνους νὰ ὑπηρετήσῃ.

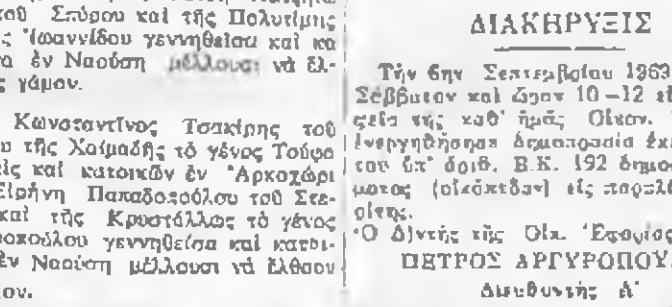
ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὴν 6ην Σεπτεμβρίου 1963 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 10—12 εἰς τὰ γραφεῖα τῆς καθ' ἡμᾶς Οἰκον. Ἐφορίας ἐνεργηθήσεται δημοπρασία ἐκποιήσεως τοῦ ὑπ' ἀριθ. Β.Κ. 192 δημοσίου κτήματος (οἰκόπεδον) εἰς παροικίαν Κατερίνης.

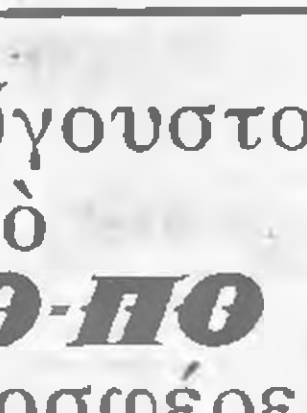
Ὁ Δ/ντὴς τῆς Οἰκ. Ἐφορίας Πιερίας
ΠΕΤΡΟΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Διευθυντὴς Δ'

τὸν Αὔγουστο
τὸ
ΠΡΟ-ΠΟ
σᾶς προσφέρει

2 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ



30
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
PHILCO
με τὴν μαύρη ὀθόνη



ΠΡΟ-ΠΟ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ

Ο ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΜΑΣ

Ἕνας ἐκ τῶν πλέον βασικῶν σταθμῶν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἀποτελεῖ ἡ ἀνάπτυξις τοῦ τουρισμοῦ τῆς χώρας μας. Καὶ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ἡ Ἐπανάστασις ἕνα ἔργον πραγματικῶς μεγάλον καὶ ἀληθῶς θαυμαστὸν δεδομένου ὅτι σήμερον ἡ χώρα μας θεωρεῖται ὡς μία ἐκ τῶν πλέον τουριστικῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης ποὺ ἔρχεται δευτέρα ἐξ ἀπόψεως προσελεύσεως ξένων τουριστῶν παρὰ τὰς τελευταίας διεθνεῖς πολιτικὰς ἐξελίξεις εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ τὴν νοτίαν τῆς Μέσης Ἀνατολῆς.

Τὸ κυβερνητικὸν ἔργον μὲ ἄλλους λόγους εἰς τὸν βασικὸν αὐτὸν τομέα τὴν βελτίωσιν τῆς οἰκονομίας μας ἀποτελεῖ κάτι τὸ σπουδαῖον καὶ διεθνῶς ἀναγνωρίζεται, δεδομένου, ὅτι καὶ οἱ ἐχθροὶ ἀκόμη τῆς χώρας μας παραδέχονται καὶ ὁμολογοῦν ὅτι ἀπὸ τῆς Ἐπαναστάσεως καὶ ἐντεῦθεν ἡ Ἑλλὰς ἔχει ἐπιτύχει θαύματα εἰς τὸν τουρισμόν της. Θὰ ἠμποροῦσε δὲ ἀνενδοιάστως νὰ λεχθῇ ὅτι καὶ εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἐπετελέσθη ἕνα πραγματικὸν θαῦμα ὑπὸ τῆς ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, δεδομένου, ὅτι οὐδέποτε ἄλλοτε ἡ χώρα μας ἀπετέλεσε τοιοῦτον πόλον ἕλξεως τῶν ξένων τουριστῶν, γεγονὸς τὸ ὁποῖον ὀφείλεται ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον εἰς τὸ κυβερνητικὸν ἔργον τὸ ἐμπρόκτως ἐκ δηλούμενον καὶ εἰς τὸν ἐν λόγῳ τομέα.

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν διορίσθη νέα Διοίκησις εἰς τὴν Γενικὴν Συνομοσπονδίαν Ἐργατῶν Ἑλλάδος. Εἰς τὴν νέαν Διοίκησιν τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. Γεν. Γραμματεὺς τῆς ὁποίας διορίσθη ὁ κ. Ἰωάννης Καμπανέλης, μετέχει καὶ ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας κ. Βασ. Χ''Εὐστρατίου.

Ἐργατικὸν Κέντρον τῆς πολεώς μας, διὰ τηλεγραφήματός του πρὸς τὴν Γ.Σ.Ε.Ε. συνεχάρη τὸν Γεν. Γραμματέα αὐτῆς κ. Ἰωάννην Καμπανέλην διὰ τὴν ἀνάληψιν τῶν καθηκόντων του.

Ἀνεχώρησεν δι' Ἀθήνας, ἵνα λάβῃ μέρος εἰς τὴν συνεδρίασιν τῆς ΓΣΕΕ, ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας κ. Χ'' Εὐστρατίου.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, δι' ἐγγράφου της πρὸς τὴν Διοίκησιν τοῦ Ι.Κ.Α καὶ τὸ Ὑπουργεῖον Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν. ἐζήτησαν τὸν τοποθέτησιν εἰς τὸ ἐνταῦθα Ὑποκ/μα Ι.Κ.Α τριῶν εἰδικῶν ὑπαλλήλων διὰ τὴν εὐρυθμον καὶ κανονικὴν λειτουργίαν τούτου.

Πλέον τῶν 300 ἐργατριῶν ἀπασχολοῦνται καθημερινῶς ὑπὸ τῆς τέως Μακεδονικῆς Κονσερβοποιίας ἥτις λειτουργεῖ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν Ἀφῶν Ἀσβανίκη.

Ὡσαύτως οἱ ἀφοὶ Ματιάτου ἀνέλαβον τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐργοστασίου Παπασταύρη εἰς τὸ ὁποῖον ἀπασχολοῦνται πλέον τῶν 250 ἐργατριῶν ἡμερησίως.

Ἀναγνώρισις Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀρ.θ. 73)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἀναγνωρίσθη τὸ ἐν Βεροίᾳ ἱδρυθὲν καὶ ἐδρεῦον Σωματεῖον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Σωματεῖον Πλανοδίων Ὀπωροπωλῶν Βεροίας» μὲ σκοπὸν τὴν ἐπὶ κοινῇ ὠφελείᾳ συσσωμάτωσιν τῶν μελῶν του πρὸς προαγωγὴν τῶν ἐπαγγελματικῶν καὶ ἠθικῶν συμφερόντων τούτων.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6η Αὐγούστου 1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΤΣΑΧΟΥΡΙΔΗΣ

«ΙΜΑ»

Τὸ Θαυματουργὸ ἀπούνι ποὺ κατέκτησε τὴν Ἑλληνικὴν ἀγοράν.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμ. Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμ. Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
18
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 708
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1,50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Πράξις κοινωφελής—ἔργον φιλανθρωπικόν

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΩΡΕΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΛΙΤΟΥ κ. ΑΝΤ. Ν. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ ΔΡΟΜΟΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΤΗΣ

Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΔΩΡΗΤΟΥ ΚΑΙ Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΟΥ Δ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Πρὸς ἐνημέρωσιν τῆς κοινῆς γνώμης ἡ ἐφημερὶς μας δεωρεῖ ἐπιβεβλημένον δημοσιογραφικὸν καθῆκον της ὅπως φέρη εἰς τὴν δημοσιότητα τὸ κείμενον τῆς Ἐπιστολῆς τοῦ ἐγκρίτου συμπολίτου μας κ. Ἀντωνίου Νικ. Ἀντωνιάδου-Φαρμακοποιοῦ περὶ δωρεᾶς του πρὸς τὸν Δῆμον Βεροίας καθὼς καὶ τὴν ἀπόφασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου περὶ ἀποδοχῆς καὶ ἀξιοποιήσεως ταύτης:

Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ κ. Α. Ν. ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΕΧΕΙ ΩΣ ΕΞΗΣ:

ΠΡΟΣ
ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΕΝΤΑΥΘΑ

Ἔχω τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσω ὑμῖν τὰ κάτωθι:

1.—Ἀπεφάσισα ὅπως ἀξιοποιήσω δι' ἀντιπαροχῆς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ξάνθης κείμενον οἰκόπεδόν μου, ὅπερ περιῆλθε εἰς ἐμὲ διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21702)1937 συμβολαίου τοῦ Συμβολαιογράφου Βεροίας Γεωργ. Μανωλίδου.

2.—Τὸ προϊὸν τῆς ἐν λόγω ἀντιπαροχῆς ἐκ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς θὰ δωρήσω εἰς τὸν Δῆμον Βεροίας πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν κάτωθι, κοινωφελοῦς καὶ φιλανθρωπικοῦ, σκοπῶν.

α)Τὸν ἡμιόροφον πλήρως ἀποπερατωμένον διὰ τὴν λειτουργίαν ἐν αὐτῷ συσσιτίου ὑπόρων μαθητῶν καὶ μαθητριῶν.

β)Τὸν Ἰσόγειον ὅροφον, πλήρως ἀποπερατωμένον, διὰ τὴν δημιουργίαν καὶ λειτουργίαν αἰθούσης συνεδριῶν, διαλέξεων, ἐκθέσεων καὶ συναφῶν πνευματικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων.

Ἐπιθυμία μου εἶναι νὰ ἐκπληρωθοῦν ὁπωσδήποτε ἀμφότεροι οἱ ὡς ἄνω σκοποί. Ἡ μὴ ἐκπλήρωσις τοῦ ἑνὸς ἐκ τῶν δύο σκοπῶν συνεπάγεται ἀνάκλησιν τῆς δωρεᾶς.

3.—Ἡ δωρηθησομένη αἴθουσα συσσιτίων θὰ παραχωρηθῇ κατ' ἐπιθυμίαν παρὰ τοῦ δωρεοδόχου Δήμου Βεροίας, πρὸς τὴν Μητρόπολιν Βεροίας καὶ Ναούσης πρὸς τὸν ἀποκλειστικὸν ὡς ἀνωτέρω ὁριζόμενον σκοπὸν χορήσεώς της.

4.—Ἐνδεχόμενον ὄφελος προκύπτον ἐκ τῆς ἀντιπαροχῆς τοῦ ἀνωτέρω οἰκοπέδου, πέραν τῶν κατονομασθέντων ὡς ἄνω ὀρόφων, θὰ περιέλθῃ ὡς δωρεὰ εἰς τὸν Δῆμον ἵνα διατεθῇ τοῦτο διὰ τὸν ἐξοπλισμὸν τῆς αἰθούσης Συναυλιῶν κ.λ.π.

5.—Ἔχω τὴν ὑπόνοιαν ὅτι πωλὰ τοῦ ἐργολάβου τοῦ ἀναλαβόντος ἐπὶ ἀντιπαροχῇ τὴν οἰκοδομὴν τὴν συνεχομένην μὲ τὴν ἰδιοκτησίαν μου κατηλήφθη τμῆμα τοῦ οἰκοπέδου μου.

Ἐὰν τοῦτο ἀποδειχθῇ, τὸ προϊὸν τῆς εἰσπραχθησομένης ἐκ τῆς αἰτίας ταύτης ποσὸν αὐτοῦ ἀποζημιώσεως, θὰ διατεθῇ διὰ τὴν προμήθειαν σκευῶν τῶν συσσιτίων.

6.—Διὰ τῆς παρούσης μου ἀναθέτω εἰς τὸν κ. Δήμαρχον Βεροίας, ὡς μόνιμον ἐκπρόσωπον τοῦ Δήμου, ὅπως συγκροτήσῃ Ἐπιτροπὴν ὑπὸ τὴν Προεδρείαν του ἐξ' εἰδικῶν ὑπαλλήλων καὶ μελῶν τοῦ Δημοτ. Συμβουλίου, τὴν ὁποίαν διὰ τῆς παρούσης μου ἐξουσιοδοτῶ ὅπως μοὶ ἀντιπροσωπεύσῃ κοῦ' ὁλοκληρίαν ἐπὶ σκοπῷ ἐξευρέσεως κατωλλήλου ἐργολάβου καὶ διενεργείας μετ' αὐτοῦ τῶν δεουσῶν διαπραγματεύσεων, διὰ τὴν σύνταξιν τῶν ὅρων τοῦ ἐργολαβικοῦ Συμβολαίου, εἰς τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ὁποίου θὰ προέλθω ἐγὼ ὡς ἰδιοκτήτης τοῦ ἐπὶ ἀντιπαροχῇ ὡς ἄνω οἰκοπέδου.

7.—Ἡ ἐπίβλεψις τῶν οἰκοδομικῶν ἐργασιῶν, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὅρων τοῦ ἐργολαβικοῦ Συμβολαίου, θὰ γίνῃ ὑπὸ τῶν Μηχανικῶν τοῦ Δήμου Βεροίας.

8.—Εὐθὺς ὡς ὑπογραφῇ τὸ συμβόλαιον μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ ἐργολάβου, ὅστις θὰ ἀναλάβῃ τὴν ἐπὶ ἀντιπαροχῇ ἀνέγερσιν τῆς οἰκοδομῆς, θέλω προβῇ εἰς τὴν δωρεὰν τοῦ ἡμίσεως ἐξ' ἀδιαιρέτου τῶν δύο πολυωφερόντων ὀροφων (πλακῶν) εἰς τὸν Δῆμον Βεροίας ἐντὸς τοῦ ἔτους 1969. Τὸ δὲ ἕτερον ἥμισυ ἐξ' ἀδιαιρέτου τῶν αὐτῶν ὀρόφων θέλω δωρήσει ὁμοίως εἰς τὸν Δῆμον ἐντὸς τοῦ Ἰανουαρίου 1970.

9.—Ὡς ὅρος τίθεται ἡ χρῆσις μουσικῆς τῆς ὡς ἄνω δωρεᾶς μου ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον δι' ὃν σκοπὸν διατίθεται αὕτη καὶ τὸ ὅτι τόσον ὁ Δῆμος ὅσον καὶ ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Βεροίας καὶ Ναούσης δὲν θὰ ἔχουσι τὸ δικαίωμα πωλήσεως τῶν εἰρημένων ὡς ἄνω ἀκινήτων οὔτε συναλλαγῆς δανείου ἐπὶ ὑποθήκῃ τούτων.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 27—6—69
Μετὰ τιμῆς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ
Φαρμακοποιὸς

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐκάλεσε τὸ Συμβούλιον ὅπως ἀποφασίσῃ περὶ τῆς ἀποδοχῆς τῆς ὡς ἄνω ὑποσχέσεως δωρεᾶς πρὸς τὸν Δῆμον.

Ὁ Δήμαρχος κ. Τσαλίρας προέτεινεν ὅπως, μετὰ τὴν πραγματοποίησιν τῆς ὡς ἄνω δωρεᾶς, ἀνακηρυχθῇ ὁ δωρητὴς κ. Ἀντώνιος Ἀντωνιάδης εὐεργέτης τοῦ Δήμου, τὸ δὲ κτίριον ὀνομασθῇ τιμῆς ἕνεκεν «ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΝ».

Τὸ Δ. Συμβούλιον, μετὰ διαλογικὴν συζήτησιν λαβὸν ὑπ' ὄψιν τὴν ὡς ἄνω ἐγγραφον ἐπιστολὴν τοῦ κ. Ἀντωνίου Ἀντωνιάδου περὶ ὑποσχέσεως δωρεᾶς του πρὸς τὸν Δῆμον, ἥτις δωρεὰ πραγματοποιουμένη θὰ ἐκπληρώσῃ κατ' ἐξοχὴν κοινωφελῆ καὶ φιλανθρωπικὴν σκοπόν

Ἀποφασίζει ὁμοφώνως

Α) Ἀποδέχεται κατ' ἀρχὴν τὴν ἀπὸ 27|6|69 ἐγγράφως διατυπωθεῖσαν πρὸς τὸν Δῆμον ὑπόσχεσιν δωρεᾶς τοῦ Ἀντωνίου Νικ. Ἀντωνιάδου, Φαρμακοποιοῦ, κατοικοῦντος Βεροίας.

Β) Προτείνει τοὺς κ.κ.1)Μιχαὴλ Χυσιώτην, Πρόεδρον Δημ. Συμβουλίου, καὶ 2)Γρηγόριον Κούτσην, Δημοτ. Σύμβουλον. Ἀναπληρωτὴν Δημάρχου, ἵνα ἀποτελέσουν τὰ μέλη τῆς ὑπὸ τοῦ κ. Δημάρχου καταρτισθησομένης Ἐπιτροπῆς, ἥτις θὰ προβῇ εἰς τὴν ἐξεύρεσιν καταλλήλου ἐργολάβου—ὅστις θὰ ἀναλάβῃ τὴν ἐπὶ ἀντιπαροχῇ ἀνέγερσιν τοῦ κτιρίου—καὶ τὴν διενέργειαν μετ' αὐτοῦ τῶν δεουσῶν διαπραγματεύσεων, ὡς εἰδικώτερον διαλαμβάνεται ἐν τῇ οἰκείᾳ ἐπιστολῇ ὑπὸ σχέσεως τῆς δωρεᾶς.

Ὁ Πρόεδρος
Μ. ΧΑΣΙΩΤΗΣ
Τὰ Μέλη
Ν. Σιομάγκας
Χ. Μήτσιου
Ε. Καρακώστας
Π. Γιανακάκης
Π. Παπαϊωάννου

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ

Ὁ ἐφετεινὸς ἑορτασμὸς στὴ Μονὴ Παναγία Σουμελᾶ στὰ καταπράσινα τοπεῖα τῆς Καστανιᾶς ἦτο μία ἀπὸ τὰς λαμπροτέρας θρησκευτικὰς τελετὰς τῆς Μεγαλόχαρης. Μὲ πηγαία ἐκδήλωσι πίστης, ἀγάπης καὶ θρησκευτικῆς εὐλαβείας ποσῶ̃λθαν οἱ πιστοὶ ἐκ ὅλα τὰ διαμερίσματα τῆς χώρας. Ὁ Τερπνὸς χῶρος τῆς Μονῆς ἐκαλύφθη ἀπὸ τροχοφόρα ὀχήματα, τὰ δὲ πλήθη συναβοῦντο πέριξ τῆς Μονῆς, ὅταν τὰς πρωϊνὰς ὥρας τῆς ἑορταστήμου ἤρχισε λειτουργία ἐν αὐτῇ ὑπὸ χιλιφώνων Ἱερέων καὶ ψαλτῶν. Ἐπηκολούθησε περιφορὰ τῆς εἰκόνος μὲ ὅλης τὰς δεούσας τιμάς, ἐν μέσῳ ἐμπνεύστου ἀποσπάσματος τῆς Μουσικῆς Μάνσας τοῦ ΒΙ Σ.Σ.

Τὴν ὡς ἄνω τελετὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των, ὡς ἐκπρόσωποι τῆς Κυβερνήσεως ὁ Ὑπ)γὸς Βορείου Ἑλλάδος κ. Ματθαίου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης κ. κ. Παῦλος, ὁ Νομάρχης μας, κ. Καταρνιᾶς, ὁ Δ)τὴς ΒΙ Σ.Σ. κ. Μαρτῖνος μετὰ πολλῶν ἀνωτάτων ἀξιωμ. καὶ πολλῶν ἄλλων ἐπισήμων οἱ ὁποῖοι ἐνεπαίσιον μεγίστην ἐντύπωσιν ἡ ἀρίστη ἐμφάνισις τῶν παλλῶν καὶ διαφόρων χορευτικῶν συγκροτημάτων καὶ ἡ ποικιλόμορφος ἐπίδοσις εἰς τοὺς χορούς τοὺς ὁποίους ἐξετέλεσαν, ἀποσπάσαντα τὰ θερμότατα συγχαρητήρια ἁπάντων τῶν παρακολουθησάντων ἐπισήμων.

Στὰ χορευτικὰ συγκροτήματα ἀπενεμήθησαν χρηματικὰ ἔπαθλα ἀναλόγως τῆς ἐπιδόσεως ἑνὸς ἑκάστου.

Μετὰ τὸ πέρας τῶν χορευτικῶν ἐπιδόσεων οἱ ἐπίσημοι μετὰ ἐκπροσώπων ὀργανώσεων παρεκάθησαν εἰς κοινὴν συνεστίασιν εἰς τὴν νεοτευχθεῖσαν ἀρίστην αἴθουσαν ὑπεράνω τοῦ ἑστιατορίου, ὅπου μετὰ τὸ πέρας τοῦ γεύματος ἐξεφωνήθησαν ἐμπνευσμένοι λόγοι ἐξαίροντες τὴν ἱστορικὴν σημασίαν τῆς ἑορτῆς ταύτης Μεγαλόχαρης, ὑπὸ τῶν κ.κ. Ὑπ)γοῦ ΒΙ Ἑλλάδος κ. Ματθαίου τοῦ Μητροπολίτου κ. Παύλου τοῦ ΒΙ Σ.Σ. κ. Μαρτίνου καὶ πολλῶν ἄλλων.

Πλήρης τάξις ἐπεκράτησαν καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς Πανηγύρεως.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΚΑΜΗΛΟΣ - ΚΑΜΙΛΟΣ

Ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελικοῦ Ἱεροκήρυκος ΣΠΥΡΟΥ ΖΩΔΙΑΤΗ

Πολὺ δύσκολο ν' ἀφήσῃς ἐκεῖνα ποὺ ἔχεις σίγουρα σὰ γέρο, γιὰ κάτι ποὺ κάποιος σοῦ ὑπόσχεται. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι δυνατὸν νὰγει ἀνασιμάσεις γιὰ τὴν ὁποία ἴσως κάποτε μετανοιώσῃς. Ἡ σιγουριὰ πολλὲς φορὲς γίνεται τοσοχτέδη στὴν πρόοδο.

Ἦταν ἕνας πλούσιος. Λεφτὰ ἄφθονα νὰ δὲν τὸν ἱκανοποιοῦσαν ὅμως διόλου. Διαισθάνθηκε πὼς ὑπῆρχε κάτι ποὺ τὰ χρήματά του δὲν μποροῦσαν νὰ τοῦ ἀγοράσουν. Ἦταν ἡ ἱκανοποίησι μὲ τὸν ἄφατο Θεό. Μὲ λεφτὰ δὲν μπορεῖ κανεὶς ν' ἀγοράσῃ πνευματικὲς ἀξίες. Ὑπάρχει σχέσις μεταξὺ αἰτίας καὶ ἀποτελέσματος. Τὰ πνευματικὰ ἀγαθὰ κι' εὐεργετήματα δὲν ἀποκτοῦνται μὲ πράξεις ποὺ ἀνάγονται στὸ σῶμα, στὴν ὕλη. Ἡ Χάρις τοῦ Θεοῦ ἢ αἰώνια ζωὴ εἶναι κάτι τὸ ἄϋλο. Δὲν χειραπιάνεται. Εἶναι ὅμως πραγματικότης ποὺ φέρνει μεταβολὴ στὴν ὅλη προσωπικότητα τοῦ ἀνθρώπου.

Ἦλθε στὸ Χριστό. Ἤθελε νὰ κρατήσῃ τὰ λεφτά του γιὰ σιγουριὰ καὶ ταυτόχρονα ν' ἀποκτήσῃ καὶ τὸν Χριστό. Δίπορτο. Ὁ Χριστὸς ὅμως δὲν δεχθῆκε μιὰ τέτοια πρότασι. Πρέπει γιὰ νὰ γίνῃ Σωτήρας σου καὶ νὰ ἴσῃ χαρὰ αἰώνια ζωὴ καὶ τὴ χαρὰ ποὺ τὴν συνοδεύει, νὰ Τοῦ δώσῃς τὴν πρώτη θέσι στὴ ζωή σου. Δὲν μπορεῖς νὰ κρατᾶς τὸν Χριστὸ μὲ τὸ ἕνα χέρι καὶ τὸν χρυσὸ μὲ τ' ἄλλο θεωρώντας τους ἰσότιμους στὴ ζωή σου. Ἂν δὲν εἶσαι πρόθυμος νὰ θυσιάσῃς ὁτιδήποτε γιὰ τὸν Χριστὸ δὲν μπορεῖς ν' ἀπολαύσῃς ἐκεῖνα ποὺ εἶναι ἕτοιμος νὰ σοῦ δώσῃ.

Πολλοὶ φαβοῦνται νὰ παραδώσουν τὰ πλούτη τους στὸν Χριστὸ νομίζοντες ὅτι θὰ τὰ χάσουν. Ἄθος. Πλούτη χωρὶς Χριστὸ εἶναι βαρος. Μὲ τὸν Χριστὸ ὅμως εἶναι ἐργαλεῖα πρὸς ἁγιασμοποίησιν. Ὅ,τι μοιράζεσαι ἁπλώνεται βάνεις. Ὅτι κρατᾶς γίνεται τύρρανόσου.

Χρησιμοποιώντας τὸ παράδειγμα τοῦ πλουσίου ποὺ ἐπέτυχε στὰ λεφτά του νὰ τὸν ἐμπαδίσουν ἀπὸ τοῦ νὰ δεχθῇ τὸν Χριστό, ὁ Χριστὸς εἶπε: «Εὐκολώτερον εἶναι νὰ περάσῃ κάμηλος διὰ τρυπήματος βελόνης παρὰ πλούσιος νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν Βασιλείαν τοῦ Θεοῦ». (Ματθ. ιθ' 24).

Ἡ κάμηλα ἦταν τὸ μεγαλύτερο ζῶο ποὺ ἤξεραν οἱ Ἑβραῖοι. Στὶς ἀρχαῖες πόλεις εἶχαν τεῖχη. Γιὰ νὰ μπῇ κανεὶς στὴν πόλι ἔπρεπε νὰ μπῇ ἀπὸ μιὰ ἀπ' τὶς θύρες. Ὑπῆρχε συνήθως μιὰ πολὺ μεγάλη θύρα ἀπὸ τὴν ὁποία περνοῦσαν τὰ τροχοφόρα. Ἦταν ἡ ἐμπορικὴ εἴσοδος. Δίπλα της ἡ σὰν μέρος τῆς μεγάλης θύρας ὑπῆρχε μιὰ μικρὴ θύρα. Ἦταν στενή. Μὲ δυσκολία μποροῦσε νὰ περάσῃ καὶ ἄνθρωπος ἀφοπλισμ. Κάποτε τὸ μικρὸ αὐτὸ ἄνοιγμα λεγόταν τὸ τρύπημα τῆς βελόνης.

Ὁ Χριστὸς λοιπὸν λέγει πὼς εἶναι κόσο δύσκολο γιὰ ἕνα πλούσιο ἢ γιὰ ὁποιονδήποτε ποὺ ἀφήνει ὁτιδήποτε τὸ ἀνθρώπινο νὰ παγιδευθῇ μεταξὺ τοῦ Θεοῦ κι' αὐτοῦ, νὰ μπῇ στὴ βασιλεία τοῦ Θεοῦ ὅπως εἶναι γιὰ τὴν κάμηλα νὰ μπῇ στὴν πόλι ἀπὸ τὴν τρύπα τῆς βελόνης. Στὴν Ἑλληνικὴ γλῶσσα ὅμως ὑπάρχει καὶ ἡ λέξις κάμιλος μὲ ι ὄχι η ὅπως ἀπὸ κάμηλος. Κάμιλος εἶναι σχοινὶ μακρὺ καὶ καχῦ ποὺ ἔδεναν τὰ πλοῖα. Αὐτὸ εἶναι ἀδύνατο νὰ τὸ περάσῃς ἀπὸ τὴν τρύπα τῆς πραγματικῆς βελόνης ποὺ εἶναι τόσο μικρή.

Τί ἤθελε νὰ μᾶς διδάξῃ ὁ Χριστὸς μὲ τὸ κάμηλος ἢ κάμιλος;

Ὅτι τὰ χρήματα καὶ οἱαδήποτε ἀνθρώπινα σιγύρμα κάνουν τὸν ἄθρωπο νὰ στηρίζεται σ' αὐτὰ καὶ ν' ἀδιαφορῇ γιὰ τὸν Θεὸ ποὺ δὲν βλέπει. Οἱ κληρονόμοι τῆς γῆς, μᾶς εἶπε ὁ Χριστός σ' ἕνα ἀπὸ τοὺς μπαταριοὺς, δὲν εἶναι οἱ πλούσιοι ἀλλ' οἱ πραεῖς· ἐδῶ κάποιοι οἱ πραεῖς' ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν». «Πόσο θἄθελα νὰ προμηθευθῶ ἂν ὄχι ὅλο τὸν μεγάλο κόμο τῶν μελετῶν μου πάνω σ' ὅλους τοὺς Μακαρισμοὺς, τουλάχιστο τὸ σχετικὸ βιβλιάριο—τὸ 10ον στὴ σειρὰ ποὺ τιτλοφορεῖται «Ἡ Ζωὴ—Πῶς νὰ τὴν ἀπολαύσωμεν». Ὁλόληρος ὁ τόμος τιμᾶται πρὸς 75 δρχ. Τὸ 10ον αὐτὸ βιβλιάριο καὶ τὸ κάθε ἕνα ἀπὸ τὰ 15 χαριστὰ βιβλιάριο τιμῶνται 5 δρχ. ἕκαστον. Μπορεῖτε νὰ τὰ παραγγείλετε ἀπὸ εἰς Ἐκδόσεις Ὁ Λόγος, Ἐμμανουὴλ Μπενάκη 28, Ἀθῆναι ἢ Θεσσαλονίκη, Ἐγνατίας 65.

Ἡ Λακεδαίκεια ἦταν μιὰ ἀπὸ τὶς πλουσιώτερες πόλεις τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Τὸ 60 μ.Χ. καταστράφη ἀπὸ σεισμό. Ἡ Ρωμαϊκὴ Κυβέρνησις προσέφερε βοήθεια γιὰ τὴν ἀνοικοδόμησι τῆς πόλεως. Τὴν ἀρνήθηκε ὅμως λέγοντας πὼς εἶναι ἱκανὴ μόνη της νὰ ξαναοικοδομηθῇ ἀπὸ τὰ ἐρείπιά της. Ὁ σύγχρονος Λατῖνος ἱστορικὸς Τάκιτος μᾶς λέγει τὸ πὼς τὰ κατάφερε. Γι' αὐτὸ Χριστὸς ἀπευθυνόμενος στὴν ἐκκλησία τῆς πόλεως αὐτῆς γράφει: «Διότι λέγεις ὅτι πλούσιος εἶμαι καὶ ἐπλούτησα καὶ δὲν ἔχω χρείαν οὐδενὸς καὶ δὲν ξεύρεις ὅτι σὺ εἶσαι ὁ ταλαίπωρος καὶ ἐλεεινὸς καὶ φτωχὸς καὶ τυφλὸς καὶ γυμνὸς». (Ἀποκ. γ' 17). Ἡ Λακεδαίκεια δὲν ὑπάρχει σήμερα.

Πράσεξε μήπως τὰ λεφτά σου γίνονται ἡ ἀλυσίδα ποὺ σὲ δένει τόσο ἄβυσσα μὲ τὴ γῆ ποὺ ὅταν ἔλθῃ ἡ ἀναπόφευκτη στιγμὴ τῆς ἀναχωρήσεώς σου ἀπ' τὴ γῆ, τὸ βρίσκεις καταβλιπτικὸ πέρυσι τοῦ ὑποφορτοῦ. Αὐτὰ τὰ κεῖ μιὰ μου εἶπε κάποιος κτηματίας σ' ἕνα ἐπισκέπτη κάμνουν τὸν θάνατο δύσκολο. Ὁ Χριστὸς ὅμως σοῦ δίδει ἀπάλαυσι καὶ ναλήψῃ στὴ ζωὴ καὶ προσδοκία νεύσεως στὸ θάνατο. Ὅσα πιὸ καλλημένος εἶσαι στ' ἀνθρώπινα τόσο ὀλιγώτερο πόθητο εἶναι τὰ οὐράνια.

Γιὰ νὰ μικῆς ἀπὸ τὴν θύρα τὴν στενὴ, ἀπὸ τὴν τρύπα τῆς βελόνης πρέπει ν' ἀφήσῃς τὰ λεφτά σου πίσω. Νὰ μπῇς γυμνός, ταπεινωμένος. Μὴ νομίζεις πὼς ὁ Χριστὸς ἔχει ἀνάγκη νὰ Τοῦ δώσῃς τὰ λεφτά σου. Ἐσένα θέλει. Τὰ λεφτά σου μιὰ καὶ τ' ἀφήσῃς πίσω θὰ τὰ ξαναβρῇς ὄχι πλέον σὰν δεσμὰ ἀλλὰ μέσα γιὰ νὰ ἐξασκήσῃς ἔργα πίστεως κι' ἀφοσιώσεως. Τὰ λεφτά σου, τὰ ἐπίγεια ὅταν γίνουν διαπεραστέα πιάνουν νᾶναι δεσμά σου.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΔΙΑΤΗΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ὁ νέος τῆς Εὐαγγελικῆς περικοπῆς τῆς Κυριακῆς εἶχε κυριευθῇ ἀπὸ ἕναν πόθον. «Διδάσκαλε ἀγαθέ, τί ποιήσω ἵνα ἔχω ζωὴν αἰώνιον»; Λέγεις ἦτο ὁ μεγάλος αὐθός του. Ἔπρεπε νὰ μαθῇ τί πρέπει νὰ πράξῃ διὰ νὰ ἔχῃ δικαίωμα εἰσόδου εἰς τὴν αἰώνιον ζωήν, τὴν αἰώνιαν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ.

Ὅλοι ἐμεῖς ἀδελφοί μου, νέοι καὶ γέροντες βασανιζόμεθα γύρω ἀπὸ τὴν ὑπόθεσιν αὐτήν, ὅπως ἐβασανίζετο ὁ νέος τοῦ Εὐαγγελίου; Πλὴν ἐλαχίστων περιπτώσεων, ἡ ἀπάντησις εἶναι ἀρνητική. Αἰτία, ὁ κλονισμὸς τῆς πίστεως πρὸς τὴν αἰωνιότητα, ἀσχέτως ἐὰν ἀπὸ τὴν ἄλλην πλευρὰν φωνάζει ἡ λογικὴ καὶ ἡ ψυχολογία τῶν λαῶν τῆς γῆς, ὅτι ὑπάρχει ἡ αἰωνία ζωή. Ὁ ἄνθρωπος ὅσο καὶ ἂν ἔχῃ ξεφύγει ἀπὸ τὸν στόχον του, δὲν παύει ποτὲ νὰ ἔχῃ μέσα του τὴν μυστικὴ ἐλπίδα μιᾶς ἄλλης ζωῆς. Ἡ ἰδέα αὐτὴ εἶναι πανανθρώπινος. Ἡ ψυχολογία λέγει ὅτι καὶ εἰς τὴν καρδίαν τοῦ πλέον ἀγρίου ὑπάρχει ἡ ἰδέα τῆς αἰωνιότητος. Ὁ δὲ Λίβιγκστων λέγει φοβοῦμαι ὁπωσδήποτε καὶ ἐὰν εἶναι ἡ κατάστασιν μερικῶν ἀγρίων φυλῶν, δύο πράγματα ὑπάρχουν, τὰ ὁποῖα δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ διδάξωμεν εἰς αὐτούς: Ἡ ὕπαρξις τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ ἀθανασία τῆς ψυχῆς» Ἄλλως τε ὁ Κύριος ἦλθεν εἰς τὸν κόσμον καὶ ἔλαβεν σάρκα διὰ νὰ ἀναγγείλῃ τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ νὰ ὁδηγήσῃ ἐν ἄνθρωπαν πρὸς αὐτήν, πρὸς τὴν μόνιμον εὐτυχίαν.

Διὰ τὴν ἀπόκτησιν ὅμως αὐτῆς τῆς χαρᾶς ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ ἀγωνισθῇ ἐναντίον τοῦ σκότους, χωρὶς ποτὲ νὰ ἀποκρύνῃ τὸ βλέμμα του ἀπὸ τὸν οὐρανό.

Γεγονὸς εἶναι ὅτι ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος ἀπορροφᾶται ἀπὸ τὴν ὑλικὴν πραγματικότητα. Παρ' ὅλα ὅμως αὐτά, πρέπει νὰ κύρίαρχη καιρὸν νὰ σκέπτεται αὐτὸ ποὺ εἶναι κρυμμένο πίσω ἀπὸ τὸν θάνατον.

Κάποτε ἕνας ἄπιστος ἔλεγε σὲ μιὰ Μοναχή:

Ἀδελφή μου, θὰ τὴν πάθῃς στὰ γερά ἂν δὲν ὑπάρχει τίποτε μετὰ τὸν θάνατον.

Καὶ σεῖς κύριε, ἀποκρίθηκε ἡ ταπεινὴ ἀδελφή, κοιτάζοντάς τον μὲ οἶκτο, θὰ τὴν πάθητε ἀκόμα χειρότερα ἂν ὑπάρχει κάτι μετὰ τὸν θάνατον.

Ἡ αἰώνιος δόξα ἀνήκει εἰς Θεὸν μας. Ποτὲ ὅμως δὲν πρέπει νὰ λησμονοῦμε ὅτι ἡ δόξα εἶναι ἑνωμένη μὲ τὴν θυσίαν.

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικές ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΟΥ ΤΡΑΤΜΑΤΙΑ

Ξανανιώθω πάλι τή ζωή πιό γλυκειά καί ὄμορφη, πιό γελαστή καί ὄμορφη ὕστερα ἀπό τίς σκληρές μάχες στή προκεχωρημένη ζώνη τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ μετώπου. Τραυματισμένος ἀπό τήν γιγαντομαχία τοῦ Ἰβάν, βρίσκομαι στό ἁγνό χειρουργεῖον τῆς 15ης Μεραρχίας. Ὁ πόνος μου λιγόστεψε ἀπό τό τραῦμα μου μέ τή ζεστασιά καί τή στοργή τῶν ἰατρῶν καί νοσοκόμων συμπολεμιστῶν μου. Κάθομαι καί ἀναπολῶ κάθε τή ζωή τοῦ μετώπου μέ τίς τραγωδίες καί τίς λαχτάρες του. Τίς σκληρές στιγμές μά καί τίς συγκινήσεις καί τίς χαρές τῆς νίκης καί τῆς δόξας μας πού πολεμούσαμε ἡρωϊκά γιά τήν τιμή καί γιά τήν λευθεριά μας στά κακοτράχαλα βουνά τῆς Μοράβας τοῦ Ἰβάν τῆς Τρεμπεσίνας καί τοῦ Τομόρι...

Χθές ἀκόμα ἔβγαλαν τήν σφαῖρα ἀπό τό δεξί μου χέρι καί τό ἀριστερό μου πόδι εἶναι σπασμένο ἀπό τήν ἐχθρική χειροβομβίδα. Σήμερα εἶναι ἡ πρώτη μέρα πού συνῆλθα ἀπό τήν ἐγχείρησή μου καί μπορῶ νά ἔχω τήν ἐλπίδα πώς θά ζήσω καί νά συνεχίσω τήν ἀποστολή μου σάν Ἕλληνας πολεμιστής...

Ξυπνώντας πρωί—πρωί τά μάτια μου καρφώθηκαν στό ἡμερολόγιο τοῦ τοίχου: 24 Δεκεμβρίου 1940. Παραμονή Χριστουγέννων ψιθύρισα μέσα μου. Φέτος θά περάσω τά Χριστούγεννα στό μέτωπο, στό ὁρεινό χειρουργεῖον στό κρεββάτι μέ τά πόδι μου σπασμένο. Θά περάσω χωρίς χαρά, χωρίς τήν συντροφιά τῆς γυναίκας μου καί τά γέλια καί τίς φωνές τῶν παιδιῶν μου.

Καί ὅμως εἶμαι περήφανος διότι ἔκαμα τό καθῆκον μου γιά τήν ἀγαπημένη μου πατρίδα τήν Ἑλλάδα. Προσέφερα κάτι ἀπό τό εἶναι μου, ἀπό τήν καρδιά μου καί ἀπό τό κορμί μου γιά τήν δόξα της καί γιά τή λευθεριά της.

Καί σκέφτομαι πώς τούτη τήν ὥρα ἀκόμα στά χιονάκια καί στίς κορφογραμμές τοῦ μετώπου πολεμᾶνε σκληρά μέσα στά χιόνια, στό κρύο, στήν παγωνιά τά ἀδέλφια μας οἱ λεβέντες τραντάφυλοι μας, γιά νά κρατήσουν ὀρθή καί λευθερη τήν ἁγία πατρίδα μας. Μέ αὐτές τίς σκέψεις πέρασαν πολλές ὧρες καί στό σούρουπο πῆρα ἕνα γράμμα ἀπό τό σπίτι μου. Ἄνοιξα μέ συγκίνηση καί διάβασα πολλές τό σπίτι μου. Ἄνοιξα μέ συγκίνηση καί διάβασα πολλές φορές μέ ἀγάπη τίς σελίδες του. Καί ὕστερα βυθίστηκα σέ σκέψεις καί ἀναπολήσεις...

Θυμήθηκα μαζί μέ τό γράμμα τήν μάνα μου, τό σπίτι μου μέ τή ζεστασιά του καί τήν εὐτυχία τῆς οἰκογενειακῆς μου ζωῆς. Θυμήθηκα ἀκόμα τό χωριό μου, τήν ἐκκλησία μέ τό καμπαναριό, τό σχολειό μέ τά μικρά παιδιά καί ὅλους τούς ἀγρούς καί ἁπλοϊκούς συγχωριανούς μου. Θυμήθηκα πιό πολύ τά ὄμορφα Χριστούγεννα πού γιορτάζαμε μέ ἀγάπη καί χαρά ὅλοι οἱ χωρικοί στό χωριό μας στίς εἰρηνικές μέρες τῆς ζωῆς μας. Χριστούγεννα...σήμερα. Ξαπλωμένος τώρα στό κρεββάτι κοιτάζω μακριά τά γιονισμένα βουνά τῆς Βορείου Ἠπείρου, ἀκούω τίς βροντές τῶν κανονιῶν ἀπό τίς μάχες καί κοιτάζω τήν φωτογραφία τῆς γυναίκας μου καί τῶν παιδιῶν μου. Στά αὐτιά μου ἀκούγονται οἱ κρότοι τῶν ὅπλων σάν Χριστουγεννιάτικες καμπάνες, σά πολεμική μουσική μοῦ δίνει πίστη καί ἐλπίδα δτι μέ τήν γέννηση τοῦ Χριστοῦ θάλθη καί στήν ἀγαπημένη μας πατρίδα Ἑλλάδα ἡ μεγάλη ὥρα τῆς νίκης καί τῆς εἰρήνης....

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Ποιός ἄνθρωπος δέν λαχταρᾶ τόν ἐρχομό τῆς Πρωτοχρονιᾶς μέ τόν Ἅϊ-Βασίλη καί τά δῶρα τῆς χαρᾶς. Ποιανοῦ καρδιά δέν σκιρτᾶ ἀπό χαρά δταν ἀκούει τά μικρά παιδιά νά λένε τά κάλαντα στά σπίτια καί στίς στράτες τήν παραμονή;

Ποιανοῦ σπίτι θά μείνη ἀπό τήν πόλη ὡς τό μικρό χωριό χωρίς γλυκίσματα καί βασιλόπιτα; Ποιανοῦ σπίτι θά εἶναι ἐκεῖνο πού ὅσο φτωχό καί ἄν εἶναι δέ θά κάνη τό κουμάντο τῆς μεγάλη γιορτῆς! Καί ὅμως πολλοί στρατιῶτες πραγματικοί πολεμιστές στά βορειοηπειρωτικά βουνά, δέν ἔνιωσαν τή χαρά καί τήν ζεστασιά τῆς Πρωτοχρονιᾶς. Δέν ἄκουσαν τίς χαρμόσυνες καμπάνες τῆς ἐκκλησίας. Δέν δέχτηκαν τίς εὐχές τῶν παιδιῶν τους τά μεσάνυκτα μέ τόν ἐρχομό τῆς καινούργιας χρονιᾶς.

Εἶναι τρεῖς μέρες ἀλάκερες πού πολεμᾶμε ἀδιάκοπα στά στενά τῆς Κλεισούρας γιά νά διώξουμε τόν ἐχθρό ἀπό τά ὀχυρά του. Ἦταν νύκτα. Σκοτάδι πίσσα. Ἔβρεχε ἀδιάκοπα καί τά κορμιά μας ἦταν μουσκεμένα, βαρημένα ἀπό τό νερό. Τά κορμιά μας ἦταν μουδιασμένα ἀπό τήν παγωνιά μά ἡ καρδιά μας κρατοῦσε γερά τήν φωτιά τῆς ζωῆς καί τῆς πίστης μας γιά τήν νίκη. Μόλις εἶχε κοπάσει ἡ συναυλία τῶν ὅπλων ἀπό τά κανόνια, τούς βλμους, τίς χειροβομβίδες καί τά ὅπλα. Μιά ἀνάπαυλα στήν κόλαση τῆς μάχης. Χωθήκαμε κουρασμένοι καί μουδιασμένοι στά χαρακώματά μας νά ξεκουραστοῦμε, νά πάρουμε μιά ἀνάσα, νά φᾶμε λίγη γαλέτα καί νά πιοῦμε λίγο νεράκι ἀπό τό παγούρι μας. Μερικοί μαζευτήκαμε σέ ἕνα ἀμπρὸ πλάγι στή χαράδρα, κοντά στά βράχια. Τό κρύο δυνάμωνε καί νιώθαμε νά παγώνουν τά κόκκαλά μας κάτω ἀπό τή βραδιά. Πετάχθηκα ἔξω νά πάω νά φέρω λίγα ξυλαράκια ἀπό μιά καλύβα γιά νά ἀνάψουμε φωτιά καί νά ζεσταθοῦμε. Περπατοῦσα σκυφτά καί σιγά ψάχνοντας νά βρῶ κανένα κλαράκι στή μαύρη νύκτα. Ὅταν ἔκαμα μερικά βήματα σκόνταψα καί ἔπεσα χάμω. Στήν ἀρχή νόμισα πώς εἶναι κανένα ξεροκούτσουρο. Μά μόλις ἅπλωσα τό φακό μου ξεχώρισα σωριασμένο στή γῆ ἕνα πεθαμένο στρατιώτη μας. Ἦταν ὁ Γιῶργος ὁ συμπολεμιστής μου ἀπό τήν Μακεδονία. Σκοτώθηκε ἡρωϊκά στή μάχη τῆς Πρωτοχρονιᾶς πρίν ἀκόμα κοπάσει ἡ μάχη λίγες ὧρες πρίν ἀπό τήν ἀνάπαυλά μας. Τόν εἶχε βρῆ κατάστηθα μιά χειροβομβίδα καί τόν ἄφησε νεκρό στήν ὥρα τῆς μάχης. Τόν φίλησα κλαίοντας τό σταυρό μου καί τόν ἄφησα ἐκεῖ χάμω ἥσυχο γιά νά τόν θάψουμε τήν ἄλλη μέρα πού θά ξημέρωνε... Γυρνώντας μέ θλίψη στή καρδιά μου ψιθύρισα μανάχος στήν ἐρημιά τῆς νύκτας:

—Καλέ μου ἥρωα, γενναῖο παλληκάρι. Ἡ μητέρα θά σέ περιμένη νά γυρίσης πίσω στό σπίτι σου μιά μέρα. Τά παιδιά σου θά ὀνειρεύονται τό γυρισμό σου γιά νά τούς διηγηθῆς πολεμικές ἱστορίες... Ἡ γυναῖκα σου θά λαχταρᾶ τήν θερμή σου ἀγκαλιά! νά γυρίσης νικητής καί δοξασμένος. Τά μάτια μου βούρκωσαν καί ἔνιωσα μιά ἱερή συγκίνηση. Μά θυμήθηκα τότε τά λόγια τοῦ ποιητῆ: «Χαρά σ' αὐτούς πού ἔλαχε νά φυλᾶνε θερμοπύλες...». Γλυκός ὁ θάνατος γιά τήν πατρίδα. Μιά φορά κανείς πεθαίνει... Γυρνώντας στό ἀμπρὸ μου βρῆκα τούς ἄλλους νά ξεσταίνωνται γύρω στή φωτιά... Λέν πέρασαν λίγα λεπτά καί ἡ παρέα μας ἄρχισε ἕνα τραγούδι πού εἶχε σκαρώσει κείνη τή στιγμή. Ἦταν πολεμικό τραγούδι πού ἀντηχοῦσε στίς χαράδρες καί στίς βουνοκορφές σάν πρωτοχρονιάτικα κάλαντα στή βραδιά τῆς Πρωτοχρονιᾶς στό μέτωπο.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἄερας 2ου ὀρόφου κεντρικώτατος μέ ὡραιοτάτη θέα παρά τήν πλατεῖαν Ὡρολογίου. Πληροφορίαι Τηλ. 24—49 καί 5—40.

ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τήν ἐν Βεροίᾳ Κλινικήν Βογιατζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

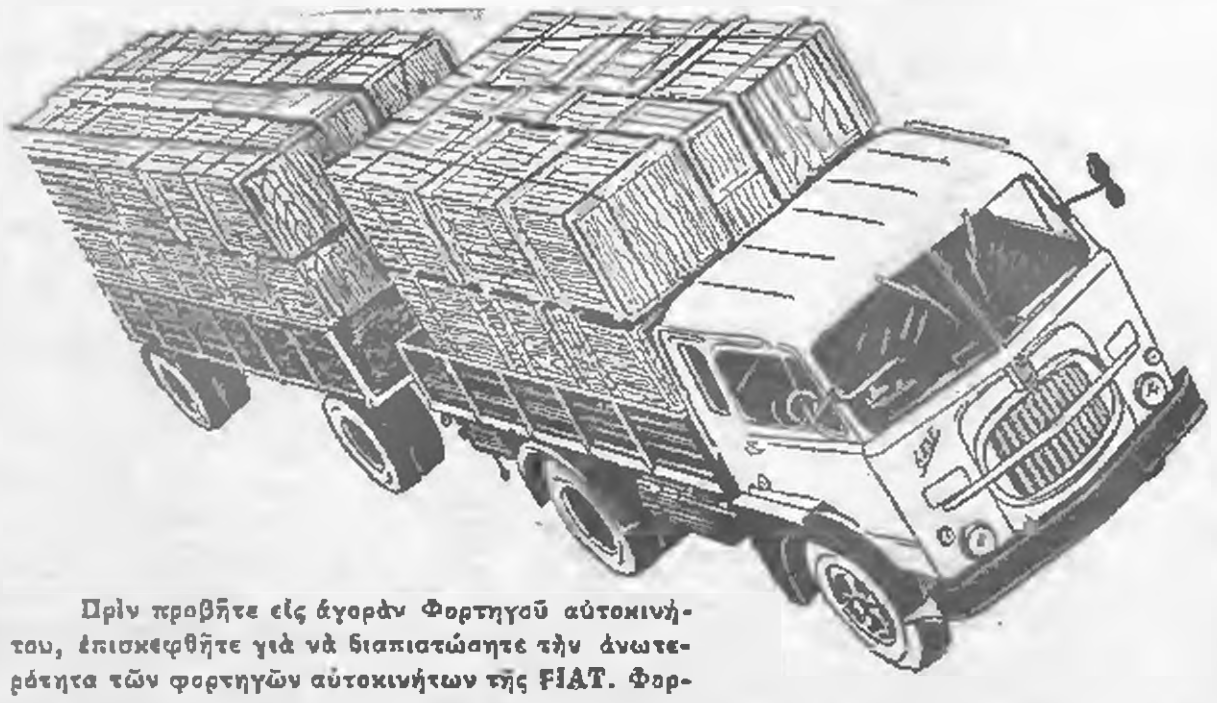
«ΙΜΑ»

Τό Θαυματουργό σαπούνι πού κατέκτησε τήν Ἑλληνικήν ἀγοράν.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια
ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
Ὡς καί πάσης φύσεως μηχανολογικαί καί ἠλεκτρολογικαί διομηχανικαί ἐγκαταστάσεις.

FIAT ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ

Τό αὐτοκίνητο πού ἐπεβλήθη εἰς τήν Διεθνῆ ἀγορά μέ τίς ἀπροσμέτρητες χάρες του καί τίς ἀνωτερότητές του.
Ἐπιβατηγά ὅλων τῶν κλάσεων ἀσυναγώνιστα εἰς κομψότητα, στερεότητα. Οἰκονομικά εἰς καύσιμα καί φορολογία. Ἄνετα εἰς τήν ὁδήγησιν, εὐρύχωρα καί μεγάλο Φορτ—Παγάζ.

FIAT ΟΔΗΓΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ
Πρίν προβῆτε εἰς ἀγοράν αὐτοκινήτου ζητεῖστε νά σᾶς γνωρίσωμεν ὁρισμένες λεπτομέρειες ἀπάνω στό αὐτοκίνητο γιά νά μήν πᾶνε χαμένα τά λεπτά σας.

Πρίν προβῆτε εἰς ἀγοράν Φορτηγοῦ αὐτοκινήτου, ἐπισκεφθῆτε γιά νά διαπιστώσητε τήν ἀνωτερότητα τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων τῆς FIAT. Φορτηγά μέ ἱστορία καί παράδωση. Δώσανε ἐξετάσεις εἰς τήν πιό σκληρή δοκιμασία καί ἀπεδείχθησαν πρῶτα, δι' αὐτό καί προτιμοῦνται γιά ταξιδιάρικα καί βαρειά φορτία. Διαξονικά, τριαξονικά καί Ρεμουλκά καί εἰδικά γιά ἀνατρεπόμενα.
Ἐπισκεφθῆτε τήν FIAT καί ρωτῆστε αὐτούς πού τά χρησιμοποιοῦν.
Κ. Χ. ΠΙΣΤΟΦΙΔΗΣ
Ἀποκλειστικός Ἀγ)πος Αὐτοκινήτων
FIAT ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
Τηλ. 3—04 καί 34—30—ΒΕΡΟΙΑ

Στό Νέον Κατάστημα
Ὡρολογίων - Κοσμημάτων
Κωνστ. Διπάπογλου
ὁδός Φιλίππου 19
(Πλησίον Δημοτικῆς Ἀγορᾶς)
Βέροια
Θά βρῆτε Νέα Συλλογή καί εὐθηνότερα ἀπό παντοῦ Ὡρολόγια - Κοσμήματα
Ἐπισκευάζομεν Ὡρολόγια
Χαράσσομεν παντὸς εἴδους Χρυσαφικά.
Ἀγοράζομεν παληά Κοσμήματα.

Προτιμᾶτε τά Ἐγχώρια προϊόντα

ΠΡΟΤΥΠΟΝ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ
ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΡΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
16ης Ὀκτωβρίου 60—Τηλ. 31—34
(Παλαιὸν Μεταξουργεῖον)
ΒΕΡΟΙΑ

Τὸν ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΝ μὲ τὴν ἔναρξιν τοῦ νέου Σχολικοῦ Ἔτους εἰσέρχεται εἰς λειτουργίαν τὸ νεοϊδρυθὲν Ἰδιωτικὸν ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ Βεροίας.

Τὸ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ὀργανώνεται βάσει τῶν νεωτάτων Εὐρωπαϊκῶν ΠΡΟΤΥΠΩΝ καὶ ἐξοπλίζεται μὲ τὰ ἐποπτικὰ ὄργανα τῆς MARIA MONTESSORI καὶ FROEBEL

ΔΙΑΘΕΤΕΙ διὰ τὴν ἄνετον διαμονήν, μεταφοράν, διαπαιδαγώγησιν καὶ ψυχαγωγίαν τῶν νηπίων.

1. ΑΝΕΤΟΝ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΝ εἰς ὑγιεινὴν τοποθεσίαν μὲ εἰδικὰς κειριακὰς ἐγκαταστάσεις.
2. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΝ ΕΠΙΠΛΩΣΙΝ εἰδικῆς κατασκευῆς.
3. ΚΗΙΟΝ 760 τ.μ. μὲ χορταστάρι, συντριβάνι—Ἐνυδρεῖον, κιόσκι καὶ ποικίλα ὄργανα ψυχαγωγίας.
4. ΕΙΔΙΚΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑΝ κινηματογράφου μὲ μηχανὰς λήψεως καὶ προβολῆς.
5. ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΝ.
6. ΙΔΙΟΚΤΗΤΟΝ ΠΟΥΛΜΑΝ διὰ τὴν μεταφορὰν τῶν νηπίων.

ΘΕΣΕΙΣ ΝΗΠΙΩΝ ΠΕΡΙΩΡΙΣΜΕΝΑΙ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ, ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
ἀπὸ τὴν 18ην ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ ΚΑΙ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1969
Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ
ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
(ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ)
Τοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΕΧΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ
ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Α. Ἡ Βέροια μέχρι καὶ τὸν 10ον αἰῶνα
1. Αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων Γότθων καὶ Οὔννων.
2. Ἡ ἐμφάνισις τῶν Σλάβων καὶ ἡ ἐγκατάστασις Δραγοβιτῶν εἰς τὴν περιοχὴν Βεροίας.
3. Ἡ δῆθεν κατάκτησις τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν 8ον καὶ 9ον αἰῶνα καὶ ἡ μετονομασία της εἰς Ἐλεηνούπολιν.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Σαρακηνῶν πειρατῶν.
5. Ὁ Σαμουὴλ κυριεύει τὴν Βέροιαν καὶ ὁ Βασίλειος Β' τὴν ἀνακαταλαμβάνει

Β. Ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα μέχρι καὶ τὴν Φραγκοκρατίαν.
1. Νέαι ἐπιδρομαὶ τῶν Βουλγάρων, τῶν Οὔννων, Κουμάνων καὶ τῶν Πατζινάκων.
2. Αἱ κατακτήσεις τῶν Νορμανδῶν.
3. Ἡ ἀποτυχημένη κατάληψις τῆς Βεροίας ὑπὸ τοὺς Βουλγάρους Πέτρον καὶ Ἀσὰν καὶ ἡ ἅλωσίς της ὑπὸ τὸν Σκυλογιάννην.
4. Φραγκοκρατία.

Γ. Τὰ συμβάντα κατὰ τὸν 13ον καὶ 14ον αἰῶνα.
1. Ἀσποτᾶτον τῆς Ἠπείρου.
2. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Καταλάνων.
3. Ἡ Βέροια ἐπὶ τῶν Ἀνδρονίκων Β' καὶ Γ', τῶν Παλαιολόγων.
4. Ἡ ἐπικράτησις τοῦ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ.
5. Ἡ Σερβοκρατία.
6. Ἡ ἀνακατάληψις ἀπὸ τὸν Καντακουζηνόν.
7. Ἡ Βέροια ἕδρα τοῦ Στέφου σατράπου Χλαπάνου.

Δ. Αἱ Ἁλώσεις τῆς Βεροίας ἀπὸ τοὺς Τούρκους.
1. Ἡ πρώτη ἅλωσις.
2. Ἡ δευτέρα κατάληψις.
3. Ἡ τριτηάλωσις.
4. Ἡ ὁριστικὴ κατάληψις.
5. Ἡ διήγησις τῆς λαϊκῆς παραδόσεως.
6. Οἱ Τοῦρκοι ἱστοριογράφοι.
7. Τὰ μετὰ τὴν ἅλωσιν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Βεροίας.
1. Τὸ θέμα τῆς Βεροίας.
2. Ἄρχοντες τοῦ θέματος.
3. Τὸ χαρτολουράτον τῆς Δοβροχωβίστας.
4. Ἡ αὐτοδιοίκησις καὶ ἡ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς πόλεως.

Β. Ἡ οἰκονομία τῆς περιοχῆς.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Ἡ γεωργία καὶ τὰ γνωστὰ ἀγροκτήματα (Ζευγηλατεῖα).
3. Τὰ κατ' ἀγόμενα προϊόντα καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς Βεροίας.
4. Ἡ Βιοτεχνία.
5. Τὸ Ἐμπόριον. Οἱ Ἐβραῖοι.

Γ. Προσωπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Καϊκάους Β'.
3. Ἡ σύνθεσις καὶ αἱ μετακινήσεις τοῦ πληθυσμοῦ.
4. Συμβολὴ εἰς τὴν προσωπογραφίαν.

Δ. Τοπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Τὰ τείχη καὶ αἱ ἀκροπόλεις.
2. Συνοικίαι καὶ τοποθεσίαι τῆς πόλεως.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Α. Ἡ ἐπισκοπὴ καὶ ἡ μητρόπολις.
1. Ἡ Ἐπισκοπὴ Βεροίας.
2. Ἡ προαγωγὴ εἰς μητρόπολιν.
3. Αἱ γειτονικαὶ ἐπισκοπαὶ τῆς Δραγουβιτίας. Καμπανίας καὶ τοῦ Κίτρους.
4. Ἐπισκοπικὸς κατάλογος.

Β. Ἅγιοι καὶ ὅσιοι.

Γ. Μοναστήρια καὶ Ἐκκλησίαι τῆς περιοχῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Σωζόμενα ἐντὸς τῆς Βεροίας Βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναστήρια.
3. Ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας καταστραφεῖσαι, ἴδιως ἐκ πυρκαϊᾶς.
4. Ἀξιόλογοι σημερινοὶ μεταβυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας.
5. Μοναὶ καὶ ἐκκλησίαι ἐκτὸς Βεροίας.

ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ—ΧΑΡΤΑΙ

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του Βενιζέλου 32 (Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἔνταντι ΚΤΕΛ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

Δι' ἕνα καλύτερον Κόσμον

Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΕΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Τοῦ κ. ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΥ, Γεν. Γραμματέως τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας

ΟΝΕΙΡΟΝ τῶν αἰώνων, ἐπου ματώθη ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας· Ὁ ἄνθρωπος εἰς τὴν Σελήνην! Ἐπάτησεν ἐβάδισεν ἐνεμελίωσεν. Ἔθεμελίωσε σταθμὸν καὶ δρομηγήσιον, ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἀρχίζει νέα ἐποχή, εὐλόγως χαρακτηριζομένη, ἀπὸ ἀπόψεως σημασίας, ὡς ὁμότιμος μὲ τὴν πρώτην παρουσίαν τῆς ζωῆς, ἐπὶ τῆς Γῆς. Καὶ ἔστησαν τροπαιοῦχον τὴν σημαίαν τῆς ὁρμῆς, ποὺ, μὲ διαδοχικὰ ἅλματα, ἀπὸ τὰ βάθη τοῦ χρόνου, εἰς τὴν ἰλιγγιώδη, τώρα μεγαλειότητά της, παναβιάζει τὰ ἀπόρρητα τοῦ σύμπαντος.

Εὔλογος, λοιπόν, ἡ ὑπερηφάνεια τοῦ ἀνθρώπου. Ἀλλὰ περισσότερον εὔλογος ἡ προσδοκία του, ὅτι τὸ μέγα ἐπίτευγμα θὰ πρέπῃ νὰ ὁδηγήσῃ εἰς κάποιον κόσμον καλύτερον. Διότι περὶ αὐτοῦ, ἴσως, ἐν τελικῇ ἀναλύσει, πρόκειται. Ὁ ἄθλος δὲν ἠμπορεῖ νὰ μείνῃ ὡς ἄθλος μόνον τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τεχνικῆς. Πρέπει νὰ συνειδητοποιηθῇ καὶ ὡς κέλευσμα, δι' ἐκεῖνο τὸ ὁποῖο καὶ τὸ ἄθλημα δικαιώνει καὶ τὸν ἀθλητὴν καθιστᾷ ἄξιόν του. Νὰ συνειδητοποιηθῇ δηλαδή, ὅτι ὁ ἄνθρωπος ποὺ κατακτᾷ τὴν Σελήνην ὀφείλει νὰ κατακτήσῃ καὶ τὸν ἄνθρωπον. Ὀφείλει νὰ βελτιώσῃ τὴν ψυχικήν ποιότητα, νὰ ἀνεβάσῃ τὴν ἠθικὴν στάθμην, νὰ ἀκεραιώσῃ τὸν χαρακτῆρα μόνον ἔτσι θὰ δυνηθῇ νὰ ἀπλώσῃ τὸ βλέμμα εἰς διαυγεστέρους ὁρίζοντας, νὰ ὁρίσῃ τὸν αὐλογισμόν καὶ νὰ σταθμίσῃ τὰ ἰδικά του περιφερόμενα, ὅπως ὁ θρίαμβος τῆς Σελήνης κατὰ τὴν πραγματικήν του ἀξίαν. Διότι αὐτὴ ἡ πανάθλησις, εἶναι κάτι πολὺ περισσότερον ἀπὸ τὴν ἀλληλοσχέσιν τῆς πνευματικῆς διακινήσεως, ἀπὸ τὴν θεωρησιν τοῦ Ἀπείρου, ἀπὸ τὴν φυσικοχημικὴν σύνθεσιν τοῦ σελληνιακοῦ γάμματος ἀπὸ τὴν πυροσβόλησιν καὶ τὴν ἐκπόνησιν.

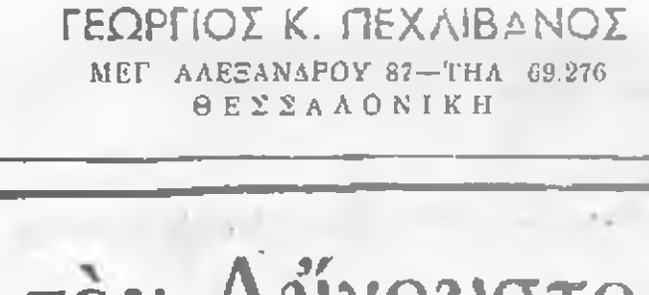
Ἡ ἀξία ἔγκειται εἰς τὸ νὰ ἀνεγερθῇ ὁ ἄνθρωπος τὴν ἀνάγκην τῆς συμμετοχῆς του εἰς κάποιον πνευματικὴν καὶ ψυχικὴν καθολικότητα. Νὰ κατανοήσῃ ὅτι τὰ πραγματικὰ μεγέθη εἶναι ἐντελῶς διάφορα ἀπὸ ἐκεῖνα, ποὺ καθορίζονται, μὲ τὰ κοινήρια τῆς ματαιοδοξίας καὶ τοῦ ἀτομισμοῦ. Νὰ ἀφομοιώσῃ τὴν κοσμογονικὴν ἀλήθειαν, τὴν ὁποίαν ὁ Ἰησοῦς ἐκήρυξε, διὰ τῆς ἀγάπης του, ὅτι ἡ καλωσύνη καὶ ἡ ἀγάπη εἶναι αἱ μόναι δυνάμεις, ποὺ προσφέρουν τὴν εὐτυχίαν. Λύσις εἶναι ἡ ὑφεσή του. Καὶ εἶναι ὁ ξύμμορον δαιμονικὸν νὰ ἐλευθερωθῇ ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς γηΐνης ἕλξεως καὶ νὰ μείνῃ ὑπόδουλος εἰς τὸ πάθος τοῦ ἐγωϊσμοῦ του. Προμηθεὺς αὐτοβασανιζόμενος ἀπὸ ἐγωκεντρισμούς, μίση καὶ ἰδιοτέλειας. Νὰ δίδῃ τὸ φῶς τῆς γνώσεως καὶ τῆς σοφίας καὶ νὰ μένῃ ὁ ἴδιος ἐγκλωβισμένος εἰς τὸ σκότος τοῦ κακοῦ ἑαυτοῦ του; Τί παραγματικὴ εἰρωνεία...

Ἐν τούτοις, ἡ νέα πραγματικὸς δὲν εἶναι ἀνεπίστρεπτος. Καὶ ἔχει, ἀσφαλῶς, ἀπόλυτον δίκαιον ὅταν τὴν ὑποδεικνύῃ μὲ κάθε εὐκαιρίαν, ὡς σώζουσαν λύσιν, ὁ πρωθυπουργὸς κ. Γ. Παπαδόπουλος. Πρόκειται περὶ ἀλλαγῆς, διὰ τὴν ὁποίαν τόση εἶναι ἡ λαχτάρα ἀλλὰ καὶ τόση ἡ καθυστέρησις τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ Ἕλλην ἔχει, τώρα, τὴν εὐκαιρίαν νὰ τὴν πραγματοποιήσῃ. Τοῦ τὴν προσφέρει ἡ Ἐθνικὴ Ἐπανάστασις. Καὶ ἐπιβάλλεται νὰ προχωρήσῃ. Εἰς παναρχαίους χρόνους αὐτὸς ἐσημάδευσε πρῶτος καὶ τὴν Σελήνην ὡς στόχον. Τώρα ποὺ ἡ Σελήνη ἐνεδύθη ὡς πρωτεῖον καὶ εἰς τὴν ἀξιοποίησιν τοῦ ἀληθοῦς νοήματος, ποὺ ἔχει τὸ ἐκπληκτικὸν ἐπίτευγμα τῶν Ἀμερικανῶν διαστροναυτῶν.

ΕΡΚΟ
ΤΑΠΗΤΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ
ΜΕΓ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ 69.276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

τὸν Αὔγουστο
τὸ
ΠΡΟ-ΠΟ
σᾶς προσφέρει

2 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ



30
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
PHILCO
Ford
μὲ τὴν μαύρη ὀθόνη

ΠΡΟ-ΠΟ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ταχ. Διεύθυνσις Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 3814

Διακήρυξις

Ἡ Ταχυδρομικὴ Ὑπηρεσία Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι διενεργεῖται εἰς Βασιλικὴν μειοδοσίαν ἡ ἐνεχθεῖσα ἐνώπιον τῆς ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Ταχυδρομείου Βεροίας τὴν 24ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 - 12 π.μ. ἡ μειοδοσία τῶν κατωτέρω ταχυδρομικῶν χρεωγράφων εἰς τὴν χαμηλὴν προσφορὰν ἀπὸ τῆς ἐπισήμου ἀποδοχῆς τοῦ ἀναδειχθησομένου ἐργολάβου μέχρι τῆς 30 Ἰουνίου 1970 ἐπὶ τοῖς ὅροις τῆς ὑπ' ἀριθμ. 40200 100 19—Δ 69 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ ὑπὸ ἀνάλογα ἐκάστου τῶν ὑπὸ μειοδοσίαν Ταχυδρομείων ἀναφερόμενα ἰδιαίτερα, ἐπὶ τῶν ὁποίων δύνανται νὰ λαμβάνουν γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ὥραν εἰς τὰ Γραφεῖα Διευθύνσεως Ταχυδρομείων Βεροίας.

Ἡ Βέροια—Σ. Σ. Βέροια μήκους 0 χιλ. δι' ὑπεραστικῶν ἢ τριγώνων «Β» ἐκάστην τρεῖς ἐν ἀναπορίαις μετὰ τριῶν ἀμηξοστοιχιῶν ἢ αὐτοκινήτων ἀμφοτέρων.

Βέροια—Πρασσοπουλίων Δ. Ἐσπερινὸν μήκους 0,0 χιλ. διὰ τηλεγράφου καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ πᾶσαν ὥραν ἐν χρήσει, ἄφιξιν ἢ διέλευσιν αὐτόκινήτων χρησιμοποιουμένων ὑπὸ τῆς Ταχ. Ὑπηρεσίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 10 Αὐγούστου 1969

Ὁ Διευθυντὴς
ΣΤ. ΤΣΙΜΟΥΡΙΔΗΣ Ἐπ.Α

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας ἐκφράζει τοὺς κάτωθι:

Τὴν κυρίαν Ἰφιγένειαν Βλάχου, ἐξ Θεσσαλονίκης διὰ τὴν δωρεὰν 2.000 δρχ. εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ της Δημητρίου Βλάχου ἀντὶ τριετῶν μνημοσύνου.

Τὴν κυρίαν Δήμητραν Ἰωαννιτσοπούλου διὰ τὴν δωρεὰν 250 δρχ. διὰ ἓν γαμήλιον εἰς μνήμην τῶν ἀειμνήστων αὐτῆς γονέων.

Τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ Ἁγ. Ἀντωνίου διὰ τὴν δωρεὰν 3 ὀκάδων καὶ δύο κιλῶν διὰ τὸ γεῦμα τῶν γερόντων.

Πρὸς τοὺς κ.κ. ἰατρούς

Διακήρυξις Δημοπρασίας

Ὁ πρόεδρος τοῦ Γεωργοβιομηχανικοῦ καὶ Ἐργασιακοῦ Συνεταιρισμοῦ Καστανιᾶς Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι τὴν 24—8—1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 - 12 π.μ. καὶ εἰς τὸ ἐν Καστανιᾷ καφενεῖον τοῦ Νικολάου Λιανίδου ἐκτεθήσεται εἰς φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ ὑπὸ πλινθοδομὴ 220 περίπου τ.μ. μποτιλιὲς καὶ 247 περίπου τ. μ. δομικῆς τοιαύτης τῆς ἀποθήκης τοῦ Συνεταιρισμοῦ.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι ἐμπειρογνωμ. Ἐγγύησις δημοπρασίας ὁρᾶται εἰς χρήματα ἢ τιτλους τοῦ Δημοσίου ποσοῦ 5.000 μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ ἔργου.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνεταιρισμοῦ
κ.α.α. Ὁ ἀντιπρόεδρος
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΙΑΝΙΔΗΣ

ΔΩΡΕΑΙ

—Ἡ Οἰκογένεια Εὐαγγελίας χήρας Πέτρου Ζυμπουνλίδου κατέθεσεν εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς Ἀδελφότητος 500 δρχ. εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Χαρ. Ζαμπουλιγλου.

Τὸ Δ. Σ. εὐχαριστεῖ θερμῶς

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΕΩΤΑ, ΑΠΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΙΣ ΡΟΔΟΧΩΡΙΟΝ ΝΑΟΥΣΗΣ ΤΗΝ 24-8-1969

ΗΜΕΡΑΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΩΡΑΝ 10ην ΠΡΩΙΝΗΝ

1) Μεταφορὰ τῆς εἰκόνος ἐκ τὸν Ναὸν Ἁγίου Δημητρίου, τὴν 16ην Αὐγούστου 1969 ἡμέραν Σάββατον, ὅπου θὰ λάβῃ χώραν λαϊκὸν προσκύνημα ἀπὸ 16—8—69 μέχρι τὴν 24—8—69.

2) Τὴν 24—8—69 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην πρωϊνὴν παραλαβὴ τῆς εἰκόνος ὑπὸ ἑνὸς Ἱερέως ὁριοθησομένου ἐν καιρῷ καὶ ἐπαθέτησις ταύτης ἐντὸς ἀναιτικοῦ αὐτοκινήτου.

3) Ὥρα 10.20 πρωϊνὴν. Ἀναχώρησις διὰ Ροδοχωρίου Ναούσης μετὰ Στρατιωτικοῦ Τμήματος, ὅπερ θ' ἀποτελέσῃ τὴν τιμητικὴν φρουράν.

4) Φωτίσεται καὶ φωτίτηρια ἐκ τοῦ Οἴκου Ἀκρίτα Φωτιητοῦ τῆς Κάξείνου Λέσχης Θεσσαλονίκης μὲ Παντιοκράς στολὰς θὰ συνοδεύσουν τὴν κομπὴν ἐν πλαισιώσει τῆς εἰκόνος.

5) Ἡ κομπὴ θὰ ἀκολουθῆται ὑπὸ πλήθους κόσμου μὲ αὐτοκίνητα κανὶς τύπου.

6) Διαδρομὴ μέσῳ Γιαννιτσῶν πρὸς Σκύδραν (ταχύτης πορείας ἐλαχίστη).

7) Παραλαβὴ τῆς εἰκόνος ὑπὸ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἐδέσσης καὶ Πέλλης κ. Καλλινίκου, εἰς τὰ σημεῖον τῆς ἀνωτέρω Ἐκκλησιαστικῆς Ὑπαρχίας αὐτοῦ, ἐν καιρῷ καθορισθησομένου ὑπὸ τοῦ ἰδίου.

8) Συνέχισις διαδρομῆς ἀπὸ Σκύδραν διὰ τῆς κεντρικῆς δημοσίας ὁδοῦ πρὸς Νάουσαν.

9) Ὁλιγόλεπτος στάθμευσις ἐντὸς τῆς πόλεως Νάουσης καὶ εἰδικὴ δέησις ὑπὸ τῶν Ἐκπροσώπων τῆς Ἐκκλησίας.

10) Πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως, ἡ εἰκὼν θὰ πλαισιωθῇ ἀπὸ δύο φουστανέλλο φέροντες νέους καὶ δύο νέας μὲ Ἐθνικὰς Μακεδονικὰς στολάς, ἐκ Ναούσης καταγομένους.

11) Ἀναχώρησις διὰ νέας συντόμου ὁδοῦ Ναούσης πρὸς Ροδοχώριον.

12) Στάθμευσις ἔμπροσθεν τοῦ κεντρικοῦ Ναοῦ, Ἁγίου Δημητρίου Ροδοχωρίου. Μεταφορὰ τῆς εἰκόνος ἐντὸς τοῦ Ναοῦ καὶ εἰδικὴ ὁλιγόλεπτος τελετή. Ἐν συνεχείᾳ ἀναχώρησις μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὴν Μονὴν (ἀπόστασις 1.500 μέτρων ἐκ Ροδοχωρίου).

13) Ἀπόδοσις τιμῶν ὑπὸ Στρατιωτικοῦ Τμήματος ἔμπροσθεν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Μονῆς.

14) Τελετὴ ἐνθρονίσεως τῆς εἰκόνος ὥρα 2.30 μ.μ.

15) Ὁμιλία ὑπὸ ἑνὸς τῶν Ἀρχιερέων, αἵτινες θὰ λάβουν μέρος εἰς τὴν τελετὴν τῆς Ἐνθρονίσεως.

16) Ὁμιλία ὑπὸ τοῦ προέδρου τοῦ Σωματείου Ἅγιος Γεώργιος Περιστερεῶτα, καὶ προέδρου τῆς Ἐξελίνου Λέσχης Θεσσαλονίκης κ. Χαραλάμπους Π. Κιαγκίδη.

17) Δεξίωσις ἐπισήμων.

18) Διάφοροι ἐκδηλώσεις, μετὰ τὰ κατερινῶν λαμπαδοφορίων διὰ τὸ χαρμόσυνον γεγονὸς τῆς ἐνθρονίσεως τῆς Ἱστορικῆς Εἰκόνος.

19) Αἱ ἀνωτέρω πανηγυρικαὶ ἐκδηλώσεις εἰς τὸν χῶρον τῆς Μονῆς, θὰ ἀρχίσουν ἀπὸ τὸ Σάββατον, ἡμέραν πανσέληνον τῆς τελετῆς τῆς Ἐνθρονίσεως, ὅπου θὰ λάβουν χώραν καὶ ἐκδηλώσεις διαφόρων Ἑλληνικῶν χορῶν μὲ διάφορα συγκροτήματα.

20) Ἡ κομπὴ θὰ συνοδεύεται μὲ μουσικήν.

21) Κινηματογράφησις τῆς ὅλης τελετῆς ὑπὸ δύο φουστανελλοφόρων νέων καὶ δύο νέας μὲ Ἐθνικὰς Μακεδονικὰς στολὰς ἀπὸ ἰδιωτικοῦ συνεργείου.

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

ΤΙ ΟΝΟΜΑ ΘΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ νεοσυστάτου Νηπιαγωγείου Βεροίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν ἀνακηρύξεως ἀναδόχου (νουνοῦ) ποὺ θὰ δώσῃ τὸ ἀντιπροσωπευτικὸ ὄνομα στὸ νέο παιδαγωγικὸ—μορφωτικὸ ἵδρυμα τῆς πόλεώς μας.

Παρακαλεῖσθε: γράψτε ἕνα ὄνομα καὶ ταχυδρομήστε το στὴ διεύθυνση: 16ης Ὀκτωβρίου 80 Ἴδιως. Νηπιαγωγεῖον Ἐνταῦθα.

Ὁ Ἐπίδοξος νουνὸς ξέχωρα ἀπὸ τὴν ἠθικὴ τιμὴ θὰ τύχῃ καὶ ὑλικῆς, δηλαδὴ: Ἔπαθλο δρχ. 2.000.

Μετὰ τιμῆς
Ἡ Διεύθυνσις
ΑΧΙΛΛ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ—ΜΑΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ Ι. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1953
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΛ. 24—77 καὶ 9—87
ΒΕΡΟΙΑ

ΑΠΟ 1ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΩΘΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ.

Α' ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

Κατὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τοῦ Ἰουλίου ἔσῃ μειώθη καὶ πάλιν ΝΕΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Τὰς ΠΡΩΤΑΣ θέσεις ἐπιτυχίας κατέλαβον μαθηταὶ τοῦ Φροντιστηρίου μας.

Β' ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΩΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΕΡΓΑΣΙΑ: ΕΥΣΥΝΕΙΔΗΤΟΣ—ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ —ΜΕΘΟΔΙΚΗ

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ! Σᾶς ἐγγυώμεθα πλήρη καὶ ἀρτίαν κατάρτισιν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἐπιτυχίας σας

Γ' ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΑΙ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΥΚΛΟΥΣ ΣΧΟΛΩΝ

Μαθητῶν τάξεως Δ' διὰ τὰς ἐξετάσεις τοῦ 1972
Μαθητῶν » Ε' » » » » 1971
Μαθητῶν » ΣΤ' » » » » 1970

Ἕκαστον μάθημα διδάσκεται ὑπὸ Εἰδικοῦ καὶ ΠΕΠΕΙΡΑΜΕΝΟΥ καθηγητοῦ κατὰ τρόπον συστηματικὸν καὶ μεθοδικόν:

Ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν κατὰ τμῆμα δὲν θὰ ὑπερβαίνῃ τοὺς εἴκοσι (20).

Τὰ συγγράμματα τοῦ Φροντιστηρίου μας εἶναι τὰ πλέον ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ διὰ τοὺς ὑποψηφίους τῶν Θετικῶν Σχολῶν καὶ τῶν Στρατιωτικῶν τοιούτων.

Αἱ καταπληκτικαὶ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ τῶν προηγουμένων ἐνῶν ἀποτελοῦν τὴν σοβαρωτέραν ἐγγύησιν καὶ διὰ τὴν ἰδικήν σας ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ.

ΔΗΛΩΣΑΤΕ ΕΚΓΑΙΡΟΣ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗΝ ΣΑΣ

ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑ

ΜΕΡΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ ΤΗΝ Χ.Ε.Ν. Θ)ΝΙΚΗΣ

Γραμματεύς, ἰδοὺ ἕνα ἐπάγγελμα ποὺ γεννήθηκε εἰδικὰ γιὰ τὴν γυναῖκα διότι ἀπαιτεῖ προσόντα ποὺ χαρακτηρίζουν τὴν φύση της.

Αὐτὸ ποὺ ἀπαιτεῖ τὰ τόσον μαντέρνο ὅσο καὶ παλαιὸ ἐπάγγελμα, εἶναι ἡ τάξις, ἡ καθαριότης, ἡ εὐαισθησία καὶ φαντασία προσόντα ποὺ διαθέτουν οἱ περισσότερες γυναῖκες.

Μία κοπέλλα ποὺ τελειώνει τὸ γυμνάσιο καὶ ἔχει διάθεση νὰ ἀποκτήσῃ ἕνα στοιχεῖο γραμματέως γιὰ νὰ ἔχῃ τὸ ἀπαραίτητο ἐφόδιο ποὺ θὰ τὴν βοηθήσῃ νὰ δώσῃ σάρκα καὶ ὀστὰ στὰ ἀνεκμετάλλευτα προσόντα της, πρέπει νὰ ἀπευθυνθῇ σὲ μᾶς, στὴν Σχολὴ Ἑλληνομαθῶν Γραμματέως τῆς Χ.Ε.Ν. Θεσ)νίκης. Καὶ αὐτὸ διότι ἡ Σχολὴ μας εἶναι πρωτοπόρος, διαθέτει ἄρτια κατηρτισμένο διδακτικὸ προσωπικὸ ἐξ ἐπιλέκτων ἐπιστημόνων τῆς πόλεώς μας, φροντίζει νὰ διοχετεύσῃ στὴν κοινωνία ἀξιόλογα στελέχη ποὺ ἐπανδρώνουν ἐπιχειρήσεις, ὀργανισμοὺς κ.τ.λ., ἐπιτυχῶς, καὶ διότι στὶς ἐξετάσεις τοῦ Κρατικοῦ πτυχίου ἀγαίνει πρώτη κάθε χρονιά.

Ἐδῶ πρέπει νὰ σημειώσουμε ὅτι ἡ προσφορὰ τῆς Χ.Ε.Ν. πρὸς τὴν γυναῖκα ἦταν καὶ εἶναι ἀξιοσημείωτη, διότι σκοπός της εἶναι νὰ μὴν βοηθᾷ διδοντάς της εὐκαιρίες γιὰ νὰ ἀναπτυχθῇ σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς καὶ δραστηριότητες, στὴν προκειμένη δὲ περίπτωση, στὸν ἐπαγγελματικὸ τομέα ἀποκτῶντας τὸ πτυχίο τῆς γραμματέως.

Ἐκτὸς ὅλων αὐτῶν, διαθέτει καὶ οἰκοτροφεῖο γιὰ τὶς κοπέλλες ποὺ ζοῦν στὴν ἐπαρχία καὶ ἐπιθυμοῦν ν' ἀποκτήσουν τὰ ἀνάλογα προσόντα ποὺ ἀπαιτοῦνται γιὰ τὴν ἐπαγγελματικὴ ἐπιμόρφωση τους καὶ ἀντεπεξέρχονται συγχρονικῶν σπιτιῶν στὴν Θεσσαλονίκη.

Ἡ Σχολὴ εἶναι ἐγκεκριμένη ἀπὸ τὸ κράτος καὶ ἐλέγχεται ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον Παιδείας. Ἀρ. ἀδείας λειτουργίας τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας 34463)Χ15)66 Φ.Ε.Κ. 350 τεῦχος Β'.

Τὰ μαθήματα ποὺ διδάσκονται εἶναι:
Γραφομηχανὴ (τυφλὸ σύστημα)
Στενογραφία (ταχυγραφία)
Λογιστικὰ
Ἐμπορικὴ Ἀριθμητικὴ
Ἐμπορικὸ Δίκαιο
Οἰκονομικὴ
Δίνεις καὶ Ὀργάν. Γραφείου
Ἐμπορικὴ Ἀλληλογραφία
Ἑλληνικὰ
Δημόσιες Σχέσεις
Ἡ Διεύθυνσις τῆς Χ.Ε.Ν.Θ. εἶναι Ἁγίας Σοφίας 11 τηλ. 76—238

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Κωνσταντῖνος Καρανάτσος τοῦ Ἐμμανουὴλ καὶ τῆς Πηνελόπης τὸ γένος Χοχλιούρου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σμαράγδα Μπακαλίδου τοῦ Γεωργίου καὶ Εὐφημίας τὸ γένος Χατζηβασιλείου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κωνσταντῖνος Πατσιατζῆς τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Λιπατερίνης τὸ γένος Γκερκαβᾶ γεννηθεὶς ἐν Στενημάχῳ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαρία Καραβασγιάσου τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Σαλαγρίνου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Γεώργιος Γκοζγκάζης τοῦ Ἠλία καὶ τῆς Ὀλυμπίας τὸ γένος Περιζίδη γεννηθεὶς εἰς Ταγαροχώρι καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀριστούλα Ωσηὰ τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Ἀσπασίας τὸ γένος Κόφα γεννηθεῖσα εἰς Μαγούλα Καρδίτσης καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἀλιάλεκ Ἀθηνῶν μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Πέτρος Ἀγγέλου τοῦ Σταύρου καὶ τῆς Ἠλισάβετ τὸ γένος Πασχούλα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Ἀρκοχώρι καὶ ἡ Δέσποινα Βαβόλα τοῦ Νικολάου τῆς Ἀνθίας τὸ γένος Γιαπτσούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἀρκοχωρίῳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΣΥΜΠΟΛΙΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ

Ὁ Συμπολίτης μας Δικηγόρος κ. Ἀριστοτέλης Ἀσχονόπουλος διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 211)3)5)69 Φ.Ε.Κ. τεύχος Γ' προῆχθη Δικηγόρος παρ' Ἐφέσεως Θεσ)νίκης.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι

1) Τὸν κ. Κων)νον Κυραγιουμάνην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν δι' ἐν γκοῦμα εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Φωτεινῆς.

2) Τὴν κ. Ἰφιγένειαν Ἀριστ. Βλάχου διὰ τὴν δωρεὰν 2.000 δραχμῶν ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ της Μάρκου.

ΠΛΗΡΗ ΤΑΣ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΔΙΩΝ

ΕΚΟΠΗΣΑΝ Η ΚΟΡΥΦΗ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΠΛΑΤΑΝΟΥ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ κ. ΔΗΜ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀξιότιμε
κ. Διευθυντὰ

Ὑπὸ τὴν ἰδιότητα τοῦ δημότου Βεροίας καὶ τοῦ ἐπιστήμονος, ἀπευθύνομε πρὸς τὴν ἔγκριτον ἐφημερίδα σας, διὰ νὰ ὑψώσω φωνὴν διαμαρτυρίας κατὰ ποντὸς ὑπευθύνου τῆς κοπῆς καὶ καταστροφῆς τοῦ ἱστορικοῦ πλατάνου τῆς πλατείας Ὡρολογίου.

Συγκεκριμένως θέτω ὑπ' ὄψιν τῶν δημοτῶν μας τὰ ἑξῆς:

Ἀπ' ἀρχαιοτάτου χρόνου ἐφημελογεῖτο ὅτι μὲ τὴν περάτωσιν τῆς νεοανεγερθείσης πολυκατοικίας ἐν τῇ πλατείᾳ Ὡρολογίου, θὰ ὑλοτομεῖτο καὶ ὁ πλάτανος διὰ πολλοὺς καὶ ποικίλους λόγους.

Πρὸς διασκέδασιν τῆς ταιαύτης κυκλοφορούσης φήμης, ὁ ὑπογράφων καὶ πλεῖστοι ἄλλοι συνάδελφοι καὶ λοιποὶ κάτοικοι Βεροίας, ἀπεστείλαμεν διαμαρτυρίαν εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τὸν κ. Ἀντιπρόεδρον αὐτῆς. Κατόπιν τῆς ἀνωτέρω ἐνεργείας μας, πιστεύσαμεν ὅτι ζήτημα κοπῆς τοῦ πλατάνου δὲν ἐφίστατο.

Ἰδέα ὅμως ἦτο ἡ ἐκλῆξίς μου καὶ ἡ ἀγανάκτησίς μου, ὅταν σήμερον Σάββατον 16 Αὐγούστου 1969, συνεργεῖον τοῦ Δήμου Βεροίας ἤρχισε νὰ κόπτῃ κλώνους οἱ ὁποῖοι ἦσαν ὑγιέστατοι καὶ χρήσιμοι.

Εἰς τὰς διαμαρτυρίας μου καὶ πολλῶν συμπολιτῶν μας, οἱ ἁρμόδιοι τοῦ συνεργείου, δικαιολογήθησαν, ὅτι μόνον τὰ ξερὰ κλαδιὰ ἔκοπταν.

Τοῦτο ἀπετέλει δι' ἡμᾶς, ἔμπειρον μόνον, διότι ἰδίοις ὄμμασιν, ἐβλέπαμεν νὰ πίπτουν κλῶνοι πάχους 40 καὶ πλέον ἑκατοστῶν ὑγιέστατοι καὶ τὸ σπουδαιότερον νὰ ἔχῃ ἤδη κοπῆ ἡ κορυφή, ποὺ κατὰ τοὺς εἰδήμονας, θὰ ἔχῃ ὡς ἀποτέλεσμα τὴν μελλοντικὴν ξήρανσιν τοῦ πλατάνου.

Κατόπιν τούτου, ἐτηλεφωνήσαμεν μετὰ τοῦ συναδέλφου κ. Λαχανοπούλου Ἀρ. τὸν κ. Δασάρχην Βεροίας, ὁ ὁποῖος ἐξεπλάγη, διὰ τὴν αὐθαιρεσίαν τῶν ἁρμοδίων,, οἵτινες καὶ διὰ τὰ ξερὰ ἀκόμη κλαδιά, ἔδει νὰ λάβουν ἄδειον τοῦ Δασαρχείου, τῆ ὑποβολῇ τοῦ ὁποίου θὰ ἐκάπτεντο. Κατόπιν τούτου, ἀφίχθη ἐπὶ τόπου, ὁ κ. Δασάρχης, ὁ ὁποῖος, ἀπηγόρευσεν τὴν περαιτέρω κοπὴν τοῦ πλατάνου καὶ ἐπέπληξεν τοὺς ὑλοτομοῦντας τοῦτο.

Ἔτσι, ταυλάχιστον πρὸς τὸ παρόν, ὁ πλάτανος, ἀπέφυγεν τὴν ὑλοτόμησίν του. Ἀλλὰ τίθεται τὸ ἐρώτημα, προσωρινῶς ἢ διὰ παντός. Ἐπὶ τοῦ ἀνωτέρω θέματος, τὸ ὁποῖον ἀφορᾷ ὁλόκληρον τὴν πόλιν μας, ἀναμέναμεν ἀπάντησιν ἀπὸ τὸν κ. Δήμαρχον.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Μετὰ τιμῆς
ΔΗΜ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ
Δικηγόρος Βέροια

Σημ. «Φρουρός» —. Ἡ ἐφημερὶς μας ἐδημοσίευσε πρὸ καιροῦ σχετικὸν σχόλιον μὲ ἐρωτηματικά, ἀλλὰ ἠμφισβητήθησαν οἱ φόβοι μας. Θὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὸ ἐπόμενον φύλλον μας, μὲ ἄρθρον τοῦ συνεργάτου μας δικηγόρου κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀπὸ τῆς 16ης Αὐγούστου γίνονται δεκτὰ ταχυδρομικὰ δέματα ἐσωτερικοῦ ἐν γένει ἐπὶ τηλεφωνικῇ εἰδοποιήσει ἐπὶ καταβολῇ προσθέτου τέλους μιᾶς δραχμῆς.
Ἐκ τῆς Ταχυδρομικῆς Δ)νσεως Ν. Ἡμαθίας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὑπὸ τῆς Διοικήσεως Χωρικῆς Βεροίας ἀνακοινοῦνται τὰ κάτωθι:

α) Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 59 ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸ ἄρθρον 37 τοῦ Κώδικος Ὁδικῆς Κυκλοφορίας οἱ γεωργικοὶ ἑλκυστῆρες, ὡς καὶ οἱ παρ' αὐτῶν συρόμενοι, πλατφόρμαι, δέον ὅπως φέρωσιν εἰς ἀμφότερα τὰ ἄκρα τοῦ ὁπισθίου μέρους αὐτῶν, δύο (2) ἐρυθρὰ φῶτα.

β) Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 30 τοῦ ἰδίου Κώδικος, τὰ ζωήλατα ὀχήματα (κάρρα) δέον ὅπως φέρωσιν ἔμπροσθεν μέν, δύο λευκοὺς φανούς, ὀπίσθεν δὲ δύο ἐρυθροὺς τοιούτους ἢ ἀνταυγαστῆρας ἐρυθροῦ φωτός.

Παρακαλοῦνται ὅθεν οἱ κάτοχοι τοιούτων ὀχημάτων, ὅπως συμμορφώνεται πρὸς τὰ ἀνωτέρω, ἀφ' ἑνὸς μὲν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν εὐρύθμου κυκλοφορίας, ἀφ' ἑτέρου δὲ πρὸς ἀποφυγὴν ποινικῶν κυρώσεων καὶ διοικητικῶν τοιούτων, ἢ τοι ἀφαίρεσις ἀδείας κυκλοφορίας καὶ ταιαύτης ἱκανότητος ὁδηγοῦ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς Ὁδοῦ Καμάρα 2, ἀποτελούμενο ἀπὸ τρία δωμάτια, σαλοτραπεζαρία, κὼλ, καὶ βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ.Φ.Σ, ὅτι δύνανται ὁποτεδήποτε νὰ ὑποβάλλουν αἴτησιν εἰς τὴν Φορολογικὴν ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως βιβλίου ἐσόδων, ἐσόδων ἐφ' ὅσον ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως.

Ἀντ' αὐτῶν θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.

Τὸ Ὑπουργεῖον οἰκονομικῶν συνιστᾷ εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐρυτέραν ἀντιμετώπισιν τῶν ὑποβαλλομένων σχετικῶν αἰτήσεων.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Αὐτοκίνητον 1—1½ τόνου, τύπου Φόρτ-Τάουνους, ἀνοικτὸν δι' ἀγροτικὰς καὶ οἰκοδομικὰς ἐργασίας, νεωτάτου τύπου μοδέλου 1966—1967 εἰς ἄριστην κατάστασιν 8.000 χιλιομέτρων μὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγῳ ἀναχωρήσεως εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ ἰδιοκτήτου αὐτοῦ.
Πληροφορίαι, Συνεργεῖον Αὐτοκινήτων Καραγιαννοπούλου τηλ. 2—71 Νάουσα.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ

τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π.Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἐναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀναξέως 1 τηλ. 20—32.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνισμὸς Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνισμὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 409

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
25
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 709
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΕΦΕΔΡΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΟΥ

Οἱ ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν ζωὴ τῆς πατρίδας, ἀπὸ τοὺς ἑορτασμοὺς τῶν Ἐθνικῶν γεγονότων μέσα στὸ ζεστὸ κλίμα ταῦ χωριοῦ ἢ τῆς πόλεως, οἱ ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴ ζωὴ τῆς οἰκογένειας, εἶναι ἐκεῖνες ποὺ μένουν στὸ φάντο τῆς ψυχῆς καὶ δημιουργοῦν τὴν νοσταλγία καὶ τὸν πόθο στὸν ξενητεμένο νὰ γυρίση στὴν πατρίδα του

Μὲ τέτοιες ἐντυπώσεις ἡ ἐπικείμενη ἑορτὴ ταῦ Ἐφέδρου Πολεμιστοῦ πρέπει νὰ γεμίση τὶς ψυχὲς τῶν νέων Ἑλλήνων. Ὁ ἑορτασμὸς τῆς ἡμέρας αὐτῆς ἔχει ἀνυπολόγιστη παρορμητικὴ καὶ ἐξυψωτικὴ δύναμη γιὰ τὴν νεότητα, πάνω εἰς τὴν ὁποίαν οἰκοδομεῖται ἡ Νέα Ἑλλάδα.

Ἔφεδροι Πολεμισταὶ εἶναι οἱ στρατευμένοι Ἕλληνες ποὺ μετὰ τὴ θητεία τους περνοῦν στὴν «ἐφεδρεία».

Ἐκεῖνοι ποὺ προσέφεραν ἢ προσφέρουν τὸ αἷμα τους γιὰ τὴν ἀκεραιότητα τῆς πατρίδος—καμιὰ δὲ προσφορὰ ὁσοδήποτε μεγάλη κι ἂν εἶναι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ συγκριθῆ μὲ τὴν προσφορὰ αἵματος.

Ἐκεῖνοι ποὺ εἰς καιρὸ εἰρήνης εἶναι τὰ πιὸ εὐαίσθητα ἄτομα ἀπέναντι στὰ Ἐθνικά μας θέματα.

—Τὸ Κυπριακό, τὸ βορειοηπειρωτικὸ καὶ τὸ Μακεδονικό, εἶναι τὰ Ἐθνικὰ θέματα ποὺ πρέπει νὰ ἀπασχολοῦν κάθε Ἕλληνα ποὺ τρέφει ἂν ὄχι ὑπερβολικὴ τή δέουσα ἀγάπη γιὰ τὸ Ἔθνος του.

Τὸ Ἔθνος εἶναι μιὰ ὀργανικὴ ἀνάγκη γιὰ τὴν ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὸ κράτος ἡ ἔκφραση τῆς ἱκανότητός του. Εἶναι ἀδύνατο νὰ ζήση ἕνα Ἔθνος χωρὶς Κράτος.

Οἱ Ἔφεδροι Πολεμισταὶ τὸ γνωρίζουν αὐτὸ γιαὐτὸ στὸ παρελθὸν ἐστήριξαν τὸ Ἑλληνικὸ Κράτος. Σήμερον τὸ στηρίζουν. Αὔριο θὰ τὸ στηρίζουν. Εἶναι αὐτὸ τὸ καθῆκον τους, ὁ σκοπός τους, τὸ ἰδανικό τους.

Δὲν νομίζω πὼς πρέπει νὰ ἀναφέρω παραδείγματα. Ἡ Ἑλληνικὴ Ἱστορία ἔχει πολλοὺς τόμους...

Σ' ὅλους τοὺς ἀγῶνες ταῦ Ἔθνους προσφέρουν τὴ ζωὴ τους. Εἶναι γιὰ τοῦτο ἄξιοι τῆς Ἐθνικῆς εὐγνωμοσύνης.

Ἡ καθιερωθεῖσα ἡμέρα τοῦ Ἐφέδρου Πολεμιστοῦ θὰ μᾶς δώση πάλι κι ἐφέτος τὴ δυνατότητα νὰ ἐπαναφέρουμε στὴ μνήμη μας τὶς θυσίες τους καὶ νὰ τιμήσουμε τὴν προσφορὰ τους.

Θὰ δώση τὴν εὐκαιρία στοὺς Νεοέλληνες Ἐφέδρους Πολεμιστὰς νὰ ὑποσχεθοῦν ὅτι δὲν θὰ ἀρνηθοῦν ποτὲ τὴν Ἱστορία τους.

ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΝ. ΓΚΑΝΙΡΑΝΗΣ

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ Ο ΕΦΕΤΕΙΝΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΦΕΔΡΟΥ ΠΟΛΕΜΙΣΤΟΥ, ΤΗΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΡΕΤΗΣ & ΤΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΟΥ ΓΡΑΜΜΟΥ

Μὲ ἐξαιρετικὴν λαμπρότητα θὰ ἑορασθῆ εἰς ΒΕΡΟΙΑΝ ἡ ἐπέτειος τοῦ ἐφέδρου πολεμιστοῦ, τῆς πολεμικῆς ἀρετῆς τῶν Ἑλλήνων καὶ τῆς 20ης ἐπετείου τῆς συντριβῆς τῶν Κομμουνιστοσυμμοριτῶν εἰς Γράμμον καὶ Βίτσι τὴν 30ὴν καὶ 31ὴν Αὐγούστ υ.

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ περιλαμβάνει:

1. ΤΗΝ 30—8—69
   1800 Ω. Ἐπιμνημόσυνον δέησιν εἰς Στρατιωτικὴν πτέρυγα Νεκροταφείου Βεροίας.
2. ΤΗΝ 31—8—69
   0630 Ω. Κανονιοβολισμούς.
   0700 Ω. Ἐφθινόν.
   0830 Ω. Ἔπαρσιν σημαίας εἰς Πλατεῖαν Ἡρώων Πεσόντων παρουσίᾳ ἐφεδροπολεμιστικῶν ὀργανώσεων.
   1030 Ω. Δοξολογίαν εἰς Ἱερὸν Ναὸν Ἁγίου Ἀντωνίου.
   1130 Ω. Ἐπιμνημόσυνον δέησιν εἰς Ἥρωας Πεσόντων (Πλατεῖα Ὡρολογίου—Κατάθεσιν Στεφάνων.
   1200 Ω. Δεξίωσιν εἰς Λέσχην Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας.
   1200 Ω. Στρατιωτικὰς ἐπιδείξεις Λαϊκοὺς χορούς κ.λ.π. εἰς Ἐθνικὸν Γυμναστήριον Βεροίας.

Λαμπαδηφορία κατὰ τὰς βραδινὰς ὥρας ὡς καὶ καθοσιωμένα πυροτεχνήματα, θὰ εἶναι τὰ τέρατα τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων.

Ὅλοι καλούμεθα νὰ προσέλθωμεν εἰς τὰς ὡς ἄνω ἐκδηλώσεις καὶ νὰ δώσωμεν τὰς ψυχάς, νὰ πλημμυρίσουν ἀπὸ ἐνθουσιασμὸν καὶ συγκίνησιν καὶ νὰ ἀναπολήσωμεν τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν ἀνδρείαν τῶν Ἑλλήνων διὰ μέσου τῶν αἰώνων ἀλλὰ καὶ τὸ τελειωτικὸν μάθημα τῆς συντριβῆς τῶν ΚΣ εἰς Γράμμον καὶ Βίτσι.

Η ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΝΘΡΟΝΙΣΙΣ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΕΩΤΑ

Χθὲς Κυριακὴν καὶ περὶ ὥραν 4.30 μ.μ. ἐπραγματοποιήθη μετὰ πάσης ἐπισημότητος ἡ τελετὴ τῆς ἐνθρονίσεως τῆς ἱστορικῆς εἰκόνος «Ἁγίου Γεωργίου Περιστερεώτα» εἰς τὰ ἐφύδρια τοῦ Ραδοχωρίου Ναούσης ὅπου ἀνιστορήθη ἡ ὁμώνυμος Μονή.

Ἀπὸ πολὺ ἐνωρὶς καὶ μέχρι τῶν ἀπογευματινῶν ὡρῶν ἀμέτρητα πλήθη προσκυνητῶν μὲ Πούλμαν, Ι.Χ. καὶ πεζοὶ ἐκ τῶν γύρω χωρίων συνέρρευσαν τόσον εἰς τὸ Ραδοχώριον ὅσον καὶ εἰς τὸ ἀμφιθεατρικώτατον τόπον τῆς Μονῆς, κατακλύσαντα τὴν περιοχὴν προκειμένου νὰ ὑποδεχθοῦν, χαιρετήσουν καὶ προσκυνήσουν τὴν ἀφιχθησομένην ἐκ Θεσσαλίας εἰκόνα τοῦ Μεγαλομαρτύρου «Ἁγίου Γεωργίου Περιστερεώτα».

Χαρούμενα καὶ ἀγωνιῶντα τὰ πλήθη. Χαρούμενο καὶ τὸ τοπίο ὁλόκληρο, ντυμένο κι' αὐτὸ στὰ Ἑλληνικὰ χρώματα, ἀνέμενον τὴν ἄφιξιν τῆς σεπτῆς εἰκόνος.

Τὴν ἀνω μ.μ. εἰσῆλθεν εἰς τὸ χωρίον ἡ πομπὴ ἡ φέρουσα τὴν εἰκόνα ἐναποτεθειμένην ἐπὶ στρωτοῦ ὀχήματος τὴν ὁποίαν συνόδευεν στρωτὸν τμῆμα τοῦ 3ου Σ.Σ. καὶ ἐπλαισίωναν νέοι καὶ νεάνιδες ἐνδεδυμένοι τὰς παντοίας στολάς.

Ἐμπροσθεν τῆς ἐκκλησίας ταῦ χωρίου ὑπεδέχθη καὶ ἐχαιρέτησε τὴν εἰκόνα ὁ Σεβ)τος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλος, δίστιχα καὶ ἀνεπέμφθη ἁλιγόλεπτος δέησις. Συνεχίσαντα τὴν πορείαν των, πομπὴ καὶ λαός, ἐφθασαν εἰς τὴν Μονὴν ὅπου ἤλαβε χώραν ἡ ἐνθρόνισις τῆς εἰκόνος μὲ μεγάλην λαμπρότητα:

Τὴν ἁγιαν τελετὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των ἐκπρόσωποι τοῦ Κράτους, τῆς Ἐκκλησίας, τοῦ Στρατοῦ, τῆς Χωρ)κῆς, ὁ κ. Νομάρχης καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἐπίσημοι.

Κατ' αὐτὴν ἐξεφώνησαν λόγους ὁ πρόεδρος τοῦ Συματείου «Ἅγ. Γεώργιος Περιστερεώτας, ὁ Σ)τος Μητροπολίτης Πέλλης καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἐξάραντες διὰ μακρῶν τὴν ἁγίαν προσπάθειαν γύρω ἀπὸ τὴν ἀνιστόρησιν τῆς Μονῆς.

Ἡ ὅλη τελετὴ ἐκλείσε μὲ παράδοσιν γεύματος εἰς τοὺς ἐπισήμους μετὰ τὸ ὁποῖον ἐπηκολούθησαν διάφορα λαϊκαὶ ἐκδηλώσεις μέ γλέντι καὶ χαρὰς μέχρι ἀργὰ τὸ βράδυ.

Ὅταν διαψεύδωνται οἱ ἐλπίδες καὶ οἱ ὑποσχέσεις.....

Η ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΠΛΑΤΑΝΟΥ

Τοῦ Δικηγόρου κ. Γιώργου Χ. Χιονίδη

Ἡ Βέροια συνεχῶς ἀναπτύσσεται. Εἶναι ἀεξητήσιμο ἂν τοῦτο εἶναι γιὰ τὸ καλό της, γιατὶ σύντομα θὰ εἶναι μιὰ ἀσφυξιώδης σύγχρονη πόλη, μιὰ δὲν θὰ εἶναι ἡ .... Βέροια. Αὐτὸ ὅμως εἶναι ἄλλο θέμα, ποὺ ἀλλοῦ (Ρόδος, Ρόμη, Βελιγράδι κ.τ.λ.) ἀντιμετωπίστηκε σωστὰ μὲ τὴν δημιουργία μιᾶς νέας πόλης, κοντὰ στὴν παλιά...

Χαρακτηριστικὰ μνημεῖα τοῦ παρελθόντος τῆς πόλης μας εἶναι σήμερα τὰ ἐρειπωτικά της, οἱ ἐκκλησιές της καὶ τὰ λίγα ἀπολείμματα ἀπὸ τὸ ἀρχαῖο τεῖχος της. Τὰ ἀρχοντικά, μὲ τὰ γραφικὰ δρομάκια τους, ὁλοένα ἐξαφανίζονται γιατὶ ἀνήκουν σὲ ἰδιῶτες καὶ ὑπάρχει κίνδυνος νὰ μείνουν μονάχα λίγες φωτογραφίες τους, ἂν δὲν σωθῆ ἔγκαιρα μιὰ γειτονιά τους ἢ ταὐλάχιστο ἕνα ἀπ' αὐτά. Οἱ ἐκκλησιὲς καὶ τὸ τεῖχος ἀνήκουν στὴν ἁρμοδιότητα τῆς ὑπηρεσίας, ποὺ τελευταῖα τὰ φροντίζει ἀρκετά.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ μνημεῖα αὐτὰ ὑπάρχουν καὶ τὰ ὑπερεκατονδεκάρια πλατάνια, ποὺ χαρίζουν δροσιὰ στὴν πόλη καὶ τῆς δίνουν κάποιο δικό της χρῶμα. Δὲν ξέρουμε πόσα χρόνια εἶναι μάρτυρες τῆς ἱστορίας τῆς Βεροίας, φαίνονται ὅμως πολὺ μεγάλης ἡλικίας, ἴσως 1.000 καὶ πάνω χρόνων, ἀφοῦ γίνεται δεκτό, ὅτι παρόμοια δένδρα ἔχουν 2.000—2.300 χρόνια περίπου.

**

Ἀπὸ τὰ πλατάνια τῆς Βεροίας δυὸ ἔχουν τεκμηριωμένη τοπικὴ καὶ ἐθνικὴ ἱστορία. Ὁ πλάτανος ποὺ βρίσκεται ἀπέναντι ἀπὸ τὴν παλιὰ μητρόπολη, ὅπου κρέμασαν οἱ Τοῦρκοι τὸν μητροπολίτη καὶ τοὺς προύχοντες τῆς Βεροίας, σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς ἀλώσεις της ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς βέβηλα τοῦ 1430, γιατὶ τὰ ἄλλα δὲν ἐνδιαφέρει καὶ ὁ ἄλλος, ποὺ ὑπάρχει στὴν πλατεῖα Ὡρολογίου—ἡρώων—δικαστηρίων, ὅπου, σύμφωνα μὲ ἔγγραφα, τὴν παράδοση καὶ μὲ δημοτικὰ τραγούδια, ποὺ σώθηκαν κ.τ.λ., οἱ Τοῦρκοι κρεμοῦσαν τοὺς ἁγωνιστές, ὁδοκαθαρίτες καὶ κλέφτες.

Ἐδῶ καὶ τέσσερες μέρες ἔρχεται νὰ διπλώσῃ τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ δυὸ ἱστορικὰ δένδρα, ὁ πλάτανος τῆς πλατείας Ὡρολογίου θὰ νικοῦσε, γιατὶ εἶχε πολὺ πιὸ ἰσχυρὲς ρίζες καὶ ἀπὸ τὸ ἀσφαλτόστρωμα, ἂν δὲν ἔβαζε ἐμπόδιο ἡ ἀνθρώπινη ἀνοησία, ποὺ ἀποφάσισε νὰ τὸν ἀποκόψῃ ἀπὸ τὸ ἔδαφος, γιὰ νὰ μὴ ἐμποδίζῃ τὴν κυκλοφορία τῶν αὐτοκινήτων.

Ἡ ἀπόφαση αὐτὴ ἐπάρθηκε ἀπὸ τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο, ὅπου ἀποφασίστηκε νὰ κοπῇ τὸ δένδρο, ἐπειδὴ ἔβλαπτε τὴν κυκλοφορία τῶν αὐτοκινήτων, ἐνῶ ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ἡ ἀστυνομία ἔβλεπε τὸ δένδρο ὡς ἐμπόδιο στὴν ἐφαρμογὴ τοῦ νέου Κ.Ο.Κ.

Ἡ ἀπόφαση αὐτὴ ἐπάρθηκε ἀπὸ τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο, ὅπου ἀποφασίστηκε νὰ κοπῇ τὸ δένδρο, ἐπειδὴ ἔβλαπτε τὴν κυκλοφορία τῶν αὐτοκινήτων, ἐνῶ ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ἡ ἀστυνομία ἔβλεπε τὸ δένδρο ὡς ἐμπόδιο στὴν ἐφαρμογὴ τοῦ νέου Κ.Ο.Κ.

Ἐγράψαμε στὸν «Φρουρὸν» στὸ φύλλο 696 τῆς 26 Μαΐου 1969 (στῆλη 4η, στήλη 3η), στὴν στήλη «Ἠχὼ τῆς πόλεως», σημείωμα καὶ ζητούσαμε τὴν διάψευση τοῦ κ. Δημάρχου. Ὁ κ. Δήμαρχος, τὴν 26—28 Μαΐου, διάψευσε τέτοια προφορικὰ μπροστὰ στὸν Διευθυντὴ καὶ Οἰκονομικὸ Διευθυντὴ τοῦ «Φρουροῦ». Τὸ ἴδιο ἔκαμε καὶ ὁ κ. Πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου πρὸς τὸν γράφοντα. Ἔτσι θεωρήθηκε ὅτι δὲν ὑπῆρχε θέμα.

Στὶς 16 Αὐγούστου 1969 ὅμως καὶ γύρω στὶς 11 τὸ πρωῒ συνεργεῖο τοῦ Δήμου Βεροίας ἔκοψε τὴν κορυφὴ τοῦ πλατανοῦ καὶ πολλὰ μεγάλα κλαδιὰ καὶ κορμοὺς μὲ ἁγνωσίστες πρόθεσες γιὰ τὸ ὑπόλοιπο δένδρο. Ἐπενέβησαν οἱ συνάδελφοι κ.κ. Δημ. Βλαχόπουλος καὶ Ἀρ. Λαμπανόπουλος καὶ τελικὰ ὁ κ. Νομάρχης, ὁ ὁποῖος διαφώτισε τὴν κατάσταση. Παρὰ ταῦτα τὸ μεσημέρι τῆς ἴδιας μέρας, γύρω στὶς 3.30 μ.μ., ἄλλος ἐργάτης συνέχισε τὸ ἔργο του καὶ μόνο ἡ νέα ἐπέμβαση τῶν ἀνωτέρω καὶ τῆς Ἀστυνομίας σταμάτησε τὸ ὀλέθριο ἔργο.

**

Ἂν τώρα θελήσουμε νὰ δοῦμε τὰ γεγονότα, χωρὶς πάθος μὲ καὶ μακριὰ ἀπὸ αὐτοσφλωτισμό, θὰ συμπεράνουμε, ὅτι ὁ κ. Δήμαρχος δὲν τήρησε τὴν (πλατανικὴ ἢ, ποὺ ἀπεδείχθη ...πλατωνικὴ) ὑπόσχεσή του καὶ νὰ οἱ ἀποδείξεις!

α) Εἶπε, ὅτι δὲν θὰ πειραχθῆ ὁ πλάτανος καὶ πειράχθηκε.

β) Ἐνέκρινε, πρόσθετα, πίστωση 2.000 δρχ. γιὰ αὐτὴν τὴν δουλειά.

γ) Διαλέχτηκε σὰν ἡμέρα τῆς ἐπεμβάσεως τὸ Σάββατο, γιὰ νὰ λείπη ὁ ἴδιος καὶ οἱ ἀρχές, λόγῳ τῆς ἀργίας τοῦ Σαββατοκύριακου καὶ ἰδιαίτερα ἐπιχειρήθηκε καὶ γιὰ δεύτερη φορὰ ἡ ἐκτέλεση τοῦ σχεδίου, ἂν καὶ ὁ κ. Δασαρχεῖος σάρχης ὑπογράμμισε σωστὰ κάθε πρᾶξη, ὥστε νὰ μὴ εἶναι λογικὰ σωστὴ ἡ ἀπόφη, ὅτι ἐπρόκειτο γιὰ μιὰ «σκηνοθετημένη» ἀπαξίωση, ποὺ ἄλλοιώτικα θὰ μποροῦσε νὰ ἀναβληθῆ ἢ πραγματοποίησή της.

δ) Δὲν ὑπῆρχε ἄδεια ἀπὸ τὸ Δασαρχεῖο, στὸ ὁποῖο ἀπευθύνθηκε ὁ Δῆμος μόλις μετὰ δυὸ μέρες, ἂν καὶ χρειάζεται τέτοια καὶ γιὰ τὴν κοπὴ ξερῶν κλαδιῶν.

ε) Ὁ κ. Δήμαρχος ἰσχυρίζεται, ὅτι, ἀποφασίσθηκε ἡ κοπὴ μόνον τῶν ξερῶν κλαδιῶν, ἀλλά, ἔστω, γιατί; Γιατὶ δὲν ἔγινε τὸ ἴδιο καὶ γιὰ τὰ ἄλλα πλατάνια; Γιατὶ ἔγινε ἀρχὴ ἀπὸ τὸν ἱστορικὸ πλάτανο; Εἶναι ὅρανε ἰσχετο τοῦτο μὲ τὰ συμφέροντα καὶ τὴν ἀπαίτηση τῶν ἐργολάβων τῆς δημόσιας πολυκατοικίας; Γιατὶ δὲν ἀκολουθήσε ἡ νόμιμη διαδικασία; Πόσες ἄλλοτε κάτηκαν κορμοὶ καὶ κλαδιὰ αὐτοῦ ταῦ πλατάνου (ποὺ σεβάσθηκαν πολλοὶ κατακτητές) καὶ μάλιστα παρὰ τὴν ἀντίθετη γνώμη τοῦ Δασαρχείου;

στ) Ἐξ ἄλλου, ἀπὸ τὸ ἰσεῖθινο στόμα τοῦ ἐξαίρετου καὶ ἀκέραιου κ. Δασάρχου ἄκουσα, ὁ ἴδιος, μετὰ συγκεκριμένη ἐρώτησή μου, ὅτι ἀπὸ τὰ κομμένα κομμάτια τὰ 70% τουλάχιστο ἦσαν χοντρά, μεγάλα, χλωρὰ καὶ κατεζώντανα, ἄκαιρα διαστάσεως καὶ ὁ ἴδιος καὶ δείχνουν καὶ οἱ φωτογραφίες, ποὺ τράβηξα.

ζ) Κόπηκε ἡ κορυφὴ τοῦ πλατάνου, μετὰ χιλιάδες χρόνια, ἴσως μὲ τὴν προσδοκία ὅτι ἔτσι θὰ ξεραθῆ ὁλόκληρο τὸ δένδρο, γιατὶ φαίνεται, ὅτι εἴτε ἐπιδιώχθηκε ἡ δολιοφθορὰ τῶν ἀντιδράσεων γιὰ μιὰ, ἐνδεχομένη, μελλοντικὴ εὐρύτερη ἐπιχείρηση, ἡ ἀπομάκρυνση τοῦ πλατάνου ἀπὸ τὴν κορυφή, τοὺς κορμοὺς καὶ τὰ κλαδιά, χάριν τῆς «θέας», μὲ κίνδυνο νὰ ξεραθῆ καὶ τὸ κατὴ ἑστερα ὁλόκληρο τὸ δένδρο.

**

Τὰ γράφω αὐτὰ μὲ λύπη, γιατὶ ὁ κ. Δήμαρχος εἶναι φίλος, γι' αὐτὸ καὶ τοῦ σπαταραπάθηκα, μέχρι τώρα, ὅσο μπορούσα, ὅταν μοῦ ξητήθηκε, ἂν καὶ εἶχα λόγους νὰ μὴ τὸ κάμω. Πίστευα, ὅτι πὶσ νέος, ἐπιστήμονας ποὺ εἶναι θὰ ἔχη νέες ἀρχές, θὰ διακρίνονταν, γιὰ τὴν θέληση νὰ δώση πάνω ἀπὸ τὶς φιλίες καὶ τὰ ὁποιαδήποτε συμφέροντα τὴν προκοπὴ τοῦ συνόλου, ἀλλὰ ἡ τελευταία πρᾶξη του μὲ ἀναγκάζει νὰ ἀναθεωρήσω τὴν στάση μου, γιατὶ πλανήθηκα καὶ γιὰ τοῦτο λυποῦμαι πολὺ καὶ εἰλικρινά.

Δικαιοῦμαι ἀκόμη, γιατὶ τὸ ἄρθρο μου θὰ πάρη ἀναγκαστικὰ τὸν χαρακτῆρα προκαταρκτικῶν ἐκμαιτηρεύσεων. Ἀλλὰ τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖο γιὰ νὰ ἐξηγηθῆ ἡ αἰτία, γιὰ τὴν ὁποία γράφτηκε:

Χρειάστηκε, αὐτὰ 26 χρόνια τῆς μέχρι τώρα ζωῆς μου, νὰ διαλέξω συγκεκριμένη ἐρώτησή μου, ὅτι ἀπὸ τὰ κομμένα κομμάτια τὰ 70% τουλάχιστο ἦσαν χοντρά, μεγάλα, χλωρὰ καὶ κατεζώντανα, ἄκαιρα διαστάσεως καὶ ὁ ἴδιος καὶ δείχνουν καὶ οἱ φωτογραφίες, ποὺ τράβηξα.

ζ) Κόπηκε ἡ κορυφὴ τοῦ πλατάνου, μετὰ χιλιάδες χρόνια, ἴσως μὲ τὴν προσδοκία ὅτι ἔτσι θὰ ξεραθῆ ὁλόκληρο τὸ δένδρο, γιατὶ φαίνεται, ὅτι εἴτε ἐπιδιώχθηκε ἡ δολιοφθορὰ τῶν ἀντιδράσεων γιὰ μιὰ, ἐνδεχομένη, μελλοντικὴ εὐρύτερη ἐπιχείρηση, ἡ ἀπομάκρυνση τοῦ πλατάνου ἀπὸ τὴν κορυφή, τοὺς κορμοὺς καὶ τὰ κλαδιά, χάριν τῆς «θέας», μὲ κίνδυνο νὰ ξεραθῆ καὶ τὸ κατὴ ἑστερα ὁλόκληρο τὸ δένδρο.

**

Τὰ γράφω αὐτὰ μὲ λύπη, γιατὶ ὁ κ. Δήμαρχος εἶναι φίλος, γι' αὐτὸ καὶ τοῦ σπαταραπάθηκα, μέχρι τώρα, ὅσο μπορούσα, ὅταν μοῦ ξητήθηκε, ἂν καὶ εἶχα λόγους νὰ μὴ τὸ κάμω. Πίστευα, ὅτι πὶσ νέος, ἐπιστήμονας ποὺ εἶναι θὰ ἔχη νέες ἀρχές, θὰ διακρίνονταν, γιὰ τὴν θέληση νὰ δώση πάνω ἀπὸ τὶς φιλίες καὶ τὰ ὁποιαδήποτε συμφέροντα τὴν προκοπὴ τοῦ συνόλου, ἀλλὰ ἡ τελευταία πρᾶξη του μὲ ἀναγκάζει νὰ ἀναθεωρήσω τὴν στάση μου, γιατὶ πλανήθηκα καὶ γιὰ τοῦτο λυποῦμαι πολὺ καὶ εἰλικρινά.

Δικαιοῦμαι ἀκόμη, γιατὶ τὸ ἄρθρο μου θὰ πάρη ἀναγκαστικὰ τὸν χαρακτῆρα προκαταρκτικῶν ἐκμαιτηρεύσεων. Ἀλλὰ τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖο γιὰ νὰ ἐξηγηθῆ ἡ αἰτία, γιὰ τὴν ὁποία γράφτηκε:

Χρειάστηκε, αὐτὰ 26 χρόνια τῆς μέχρι τώρα ζωῆς μου, νὰ διαλέξω συγκεκριμένη ἐρώτησή μου, ὅτι ἀπὸ τὰ κομμένα κομμάτια τὰ 70% τουλάχιστο ἦσαν χοντρά, μεγάλα, χλωρὰ καὶ κατεζώντανα, ἄκαιρα διαστάσεως καὶ ὁ ἴδιος καὶ δείχνουν καὶ οἱ φωτογραφίες, ποὺ τράβηξα.

Κι' αὐτὰ δὲν εἶναι δυνατό, ἀπὸ λόγους στοιχειώδους εὐθιξίας, γιὰ τὴν ἀπόφεργι ποὺ ἔγινε καὶ γιὰ τὴν ὑποσχεση, ποὺ δὲν τηρήθηκε, νὰ μετέχω μιὰ τῆς ὀργανωτικῆς ἐπιτροπῆς τῶν «Βικελείων καὶ παραιτήσω μιὰ καὶ δὲν ἔχω δικαίωμα ἐναλογῆς, γιατὶ θὰ εἶναι τραγικὴ εἰρωνεία νὰ λάβω μέρος σὲ γιορτὲς γιὰνὰ τιμήσουμε τὸ παρελθόν, τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τῆς πόλης μας, ἐνῶ σφυρίζουσι ἀδιάκοπα ἀπέναντι τῶν ἱστορικῶν μνημείων της...

Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗΣ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ κ. Γ. ΤΣΑΛΕΡΑ Περὶ Πλατάνου τοῦ Ὡρολογίου

Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τῆς ἐφημερίδος «Φρουρὸς»
Ἐνταῦθα

Κύριε Διευθυντά,

Ἐπὶ τοῦ φύλλου τῆς ἐφημερίδος σας, ὑπὸ ἡμερομηνίαν 16ην Αὐγούστου 1969, ἐδημοσιεύθη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Βλαχοπούλου, ἀφορώσα εἰς τὸν ἐν τῇ πλατείᾳ Ὡρολογίου Πλάτανον.

Ἡ ἐπιστολὴ καὶ ὡς πρὸς τὴν σύλληψιν καὶ ὡς πρὸς τὰ περιεχόμενά της βρίθει δυστυχῶς κακοπροαιρέτων ἀνακριβειῶν, εἰς βάρος τοῦ Δήμου, ἀλλὰ καὶ ἡμῶν ὡς ὑπευθύνου ἐκπροσώπου τούτου.

Διὰ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης ἐπιχειρεῖται ἡ ὑποβολὴ ἀναληθῶν καὶ συκοφαντικῶν ἰσχυρισμῶν, διὰ τῶν ὁποίων ἐμφανίζεται ὁ Δῆμος καὶ ὁ ὑποφαινόμενος, ὡς προτιθέμενοι ἤθελεν νὰ ἐξοντώσωμεν δολίως τὸν Πλάτανον τῆς Πλατείας Ὡρολογίου.

Πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς δεινῶς καὶ καπηλευομένης ἀληθείας, ἐπὶ τοῦ προκειμένου, καὶ πρὸς ἐνημέρωσιν δι' ὑμῶν τῆς κοινῆς γνώμης ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν κατωτέρω τὰ κάτωθι:

1—Οὐδέποτε ὑπῆρξεν πρόθεσις οἱουδήποτε ὁρμοδίου εἰς τὸν Δῆμον Βεροίας, διὰ τὴν ἐξαφάνισιν ἢ τὴν καθ' οἱανδήποτε τρόπον κακοποίησιν τοῦ Πλατάνου τῆς Πλατείας Ὡρολογίου.

Διὰ τὸν Πλάτανον τοῦτον ἐνδιαφερόμεθα καὶ ἡμεῖς τοὐλάχιστον ὅσον καὶ ὁ οἱοσδήποτε θρηνῶν καὶ κοπτόμενος ὑπὲρ αὐτοῦ.

2—Ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ἐνετέθη εἰς εἰδικὸν ξυλοκόπον, ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν ὀργάνων τοῦ Δήμου, ἡ κοπὴ τῶν ξηρῶν καὶ ἐπικινδύνων διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῶν περιπατητῶν κλάδων τοῦ Πλατάνου τούτου, ὡς ἐπίσης καὶ τῶν ξηρῶν κλάδων τοῦ ἱστορικοῦ Πλατάνου, τοῦ κειμένου εἰς τὴν Κεντρικὴν ὁδὸν τῆς Πόλεως.

Ἀποτελεῖ ἀνακρίβειαν ὁ ἰσχυρισμὸς ὅτι ἐκόπησαν, ἐκ προθέσεως, κλάδοι χλωροὶ καὶ μάλιστα πάχους 40 καὶ πλέον ἑκατοστῶν.

Ἡ ἐργασία τῆς κοπῆς τῶν ξηρῶν κλάδων δὲν ἀποτελεῖ τι τὸ νέον, ἀλλὰ γίνεται κατ' ἔτος σχεδόν, χωρὶς νὰ ἔχῃ οὐδέποτε ἐξεγερθῆ κατὰ τὸ παρελθὸν ἡ εὐαισθησία τοῦ ἐπιστολογράφου σας καὶ χωρὶς, ὡς μᾶς ἔχουσιν ὑπευθύνως διαβεβαιώσει οἱ ὑπηρεσίαι τοῦ Δήμου, νὰ ἔχῃ οὐδέποτε ζητηθῆ εἰδικὴ πρὸς τοῦτο ἄδεια τοῦ Δασαρχείου.

3—Διαβεβαιοῦμεν καὶ πάλιν διὰ τῆς παρούσης μας τὸν ἀνησυχοῦντα ἐπιστολογράφον σας ὅτι οὐδέποτε ἐκινδύνευσεν ὁ Πλάτανος τοῦ Ὡρολογίου καὶ οὐδέποτε θὰ ἐπιτρέψωμεν τὰ κινδυνεύσῃ ὑπαιτιότητι ἡμῶν.

Ἡ Πλατεῖα Ὡρολογίου, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ διευρυνθῆ διὰ τῆς κατεδαφίσεως τοῦ δικαστικοῦ μεγάρου καὶ ἡ ὁποία θὰ ἐξωραϊσθῆ πλήσιος ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς ἔτους θὰ εὐρίσκεται πάντοτε ὑπὸ τὰ σκιερὰ φυλλώματα τοῦ γέρικου Πλατάνου μας, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ τὸν ὄμβριακὸν τοῦ πυλαισοῦ Ὡρολογίου, ποὺ θὰ ἀνιστορηθῆ μεσίμνη τοῦ Δήμου.

Ἡ Βέροια, ὡς καὶ οἱ τυφλοὶ ἀ

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς Ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

ΤΟ ΞΕΨΕΙΡΙΑΣΜΑ

Ξαναγυρνώντας γιὰ δεύτερη φορὰ στὸ μέτωπο, ὅταν γλείφανε τὰ τραύματά μου, ἔνιωσα καινούργιες ἀγωνίες καὶ συγκινήσεις.

Ἦταν 14 τοῦ Φλεβάρη 1941. Μόλις ἔχτισα στὴ ζώνη τῶν ἐπιχειρήσεων, ἔπειτα ἀπὸ πολλὲς περιπέτειες καὶ ὀκτὼ μέρες. Τὴν μέρα κείνη τὸ Σύνταγμά μου (90ὸν τῆς 15ης Μεραρχίας) πήγαινε νὰ ἀντικαταστήσῃ ἄλλο τμῆμα στὴν πρώτη γραμμή, στὸ περίφημο ὕψωμα ΜΠΟΥΜΠΕΣΙ.

Τὸ Μπούμπεσι εἶχε ὀνομασθῇ ἀπὸ τὶς πολλὲς μάχες καὶ τὶς ἀπώλειες ὡς γραμμὴ θανάτου ἢ σκοτώστου ἀπὸ τοὺς φαντάσους μας. Παρουσιάστηκα στὸ Διοικητή μου καὶ τοποθετήθηκα στὸ Π Τάγμα ὡς διοικητὴς τῶν λόχου Πολυβόλων. Τὸ δοῦλο γιὰ νὰ ἡσυχάσω καὶ νὰ ἀκεπασθῶ, δὲν εἶχα μαζί μου τίποτε ἄλλο ἐκτὸ λίγα φαγώσιμα καὶ μιὰ χλαίνη. Εὐτυχῶς βρῆκα ἕνα παλιό μου φίλο ἀξιωματικὸ καὶ ζήτησα νὰ περάσω τὴ βραδιὰ στὴ σκηνή του.

—Πολὺ καλὰ μοῦ εἶπε καὶ χαμογέλασε στὸ πλατὺ του συνάδελφο ποὺ ἤμουν κι' αὐτὸς στὸ ἴδιο ἀντίσκηνο.

—Δίχως ἄλλο, κάτι ψαθύρισαν εἰς βάρος μου, σκέφτηκα. Διηγήθηκα γιὰ τὰ μετάπαθεν. Μοῦ εἶπαν κι' αὐτοὶ πολλὰ ἀνέκδοτα τοῦ μετώπου μὲ τὶς τελειταίες μάχες καὶ νίκες. Σὰν νύχτωνε κουρασμένος ἔπεσα ὕπνος ἤμουν δίπλα ἀπὸ τοὺς δυὸ ἀξιωματικούς. Μὰ ποὺ νὰ κοιμηθῶ. Ὅλη τὴ νύχτα δὲν ἔκλεισα μάτι. Πλάι μου οἱ δύο συνάδελφοι φωνάλιζαν ἐνταχτμένοι.

Τὸ κορμί μου ἔναβε ἀπὸ φαγούρα. Κι' ἔνιωθα ἑλαφρούς περιπατητὲς στὸ σῶμα μου. Τί γινόταν λοιπόν; Ἁπλούστατα. Οἱ ψεῖρες τῶν συναδέλφων μου εἶχαν κάνει τὴν ὑποδοχή τους καὶ τὴν μεγάλη τους ἐπίθεση κατὰ μέτωπον.

Τὸ πρωῒ μόλις ξύπνησαν οἱ ἄλλοι κι' ἔμαθαν τὰ νέα ὅπως τὰ περίμεναν κιόλας, ξεκαρδίστηκαν στὰ γέλια καὶ ἄρχισαν καὶ τὰ πειράγματα καὶ τὰ ἀστεῖα τους.

Μαζὶ μὲ τοὺς συναδέλφους μου ξεντύθηκα κι' ἐγὼ γιὰ νὰ ἀρχίσωμε τὸ ξεψείριασμα. Μετρούσαμε πόσες θὰ σκοτώσωμε. Κοιτιζαμε πόσες ψεῖρες θὰ ξεχωρίσουμε ἀπάλληλα μὲ τὸ χρῶμα, τὸ μέγεθος καὶ τὴν ποιότητα. Μὰ ἀπὸ κεῖνη τὴ μέρα εἶδα πὼς τὸ ξεψείριασμα ἦταν μιὰ ἀπὸ τὶς ἀναγκαῖες ἀπασχολήσεις τοῦ μετώπου στὴ πρώτη γραμμή.

Σὲ κάθε καλὴ λιακάδα, σὲ κάθε ἀνάπαυλα τῆς μάχης, σὲ κάθε εὐκαιρία θὰ μπορεῖς νὰ δῇς ἐλεύθερα μέσα στὰ χαμαιεύματα, ζεστὰ ἀπὸ τὰ ἀμπριά, κάτω ἀπὸ τὰ δένδρα, ν' ἀσχολοῦνται ἀξιωματικοὶ καὶ στρατιῶτες μὲ ἐπιμέλεια μὲ τὸ ξεψείριασμα.

Ὅπως πῆγε στὴ γραμμὴ τῶν ἐπιχειρήσεων τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ μετώπου, θὰ θυμᾶται γιὰ ὅλη τὴ ζωή του. Γιατὶ μὲ ἀπὸ τὶς τραγῳδίες καὶ τὰ δάκρυα τοῦ πολέμου ἦταν τὸ ΞΕΨΕΙΡΙΑΣΜΑ.

Ο ΗΓΩΓΙΚΟΣ ΜΑΣ ΑΕΡΟΠΟΡΟΣ

Τὸ πρωῒ τοῦ Φλεβάρη τοῦ 1941. Βρισκόμαστε στὴν Πρεμετή, μικρὴ κωμόπολη τῆς Β. Ἠπείρου. Ἡ ὀμορφη αὐτὴ κωμόπολη ἔχει ἀλλάξει ὁλότελα ἀπὸ τὶς πολεμικὲς ἐπιχειρήσεις. Τὰ σπίτια της ξύπνια καὶ χαλίσματα χωρὶς ζωὴ καὶ κίνηση. Ἡ ὀμορφιά της καὶ αὐτὴ ἔρημη καὶ ἄδεια φαντάζει σὰ θλιμένη ἀνάμνηση κάτους παλιᾶς ἐποχῆς. Μονάχα κάπου—κάπου ἔκαμοβόλουν οἱ στρατιῶτες μας ἀπὸ καημὸ γονιὸ καὶ περπατοῦν διαστικὰ γιὰ τὴν ὑπηρεσία τους. Ἐκεινη τὴν μέρα ἤμουν στὸ μέτωπο τῆς Πρεμετῆς. Μόλις εἶχε χιονίξει καὶ βρισκόμασταν σὲ χιονοκόμματα καὶ στὰ ἀμπριά μας.

Ἐδῶ καὶ πολὺ μέρες τὰ ἐχθρικὰ βομβαρδιστικὰ ἀεροπλάνα ἐρχόντανε ἀκατάπαυστα καὶ βομβάρδιζαν τὴν πόλη ποὺ ἦταν ὁ Ἐφοδιασμὸς τῶν τμημάτων μας... Σὲ λιγάκι φάνηκε στὸν οὐρανὸ ἕνα Ἑλληνικὸ ἀναγνωριστικὸ ἀεροπλάνο... Μᾶς πέρασαν πολλὲς στιγμὲς καὶ φάνηκαν πίσω ἀπὸ τὶς κορφὲς τῶν βουνῶν σχηματισμοὶ ἐχθρικῶν ἀεροπλάνων. Ὕστερα ἀπὸ μιὰ θεαματικὴ πτήση καὶ ἐπιδεικτικοὺς ἐλιγμοὺς πάνω ἀπὸ τὶς γραμμές μας, τὰ βομβαρδιστικὰ τους ἄδειασαν τὶς βόμβες τους καὶ φύγανε. Τὰ δὲ καταδιωκτικά τους ἄρχισαν τὴν περιπολία μὲ τὸ δικό μας τὸ ἀναγνωριστικό. Δὲν περιγράφεται ἡ ἰσχὺ στιγμὴ ἐκείνη τῆς γιγαντομαχίας. Πεσμένη χάμω, μέσα στὶς τρύπες μας μὲ ἀγωνία παρακολουθούσαμε τὴν ἀερομαχία ζητώντας μὲ καρδιοχτύπι τὴν νίκη μας. Μέσα στὴ κόλαση ἐκείνη τῆς μάχης στὸν οὐρανό, μέσα στὴ βοὴ καὶ στὴν ἀντάρα, μέσα... εἴδαμε ἕνα ἐχθρικὸ ἀεροπλάνο νὰ καίγεται σὰν πυροτέχνημα καὶ τὸ δικό μας νὰ πέφτη σὰν πληγωμένο πουλὶ γέροντας Νεζιὰ καὶ βρίστερὰ στὴν πλαγιὰ τοῦ βουνοῦ. Τὰ ἄλλα σὲ λίγο σκόρπισαν καὶ χάθηκαν στὸ βάθος τοῦ οὐρανοῦ.

Ὁ ἡρωϊκός μας Ἕλιγος ἀφοῦ ἀντάρισε τὰ σμήνη ἐκεῖνα τοῦ ἐχθροῦ πολέμησε σὰν γίγας. Καὶ ἀφοῦ ἔκαψε τὸ πυκνὸ ἐχθρικὸ καταδιωκτικὸ κάποια στιγμὴ τὸν βρῆκε καταστροφὴ μιᾶς σφαίρας πολυβόλου καὶ πέθανε στὸ ἡρωϊκό του ἀεροπλάνο.

Ὕστερα ἀπὸ λίγες ὧρες τὸ μαρτυρικὸ του κορμὶ τὸ πήραμε καὶ τὸ θάψαμε στὰ μάτια ἀφοῦ τὸ διαβάσαμε στὴν ἐμπιστευτικὴ ἐντολὴ τῆς Πρεμετῆς, τὸ θάψαμε μὲ πόνο καὶ ὑπερηφάνεια στὴν μακαρισμένη γῆ τῆς Βορείου Ἠπείρου.

Ἦταν ὁ τελάτας. Ὑπασπιστὴς Σταυρακὸς ὁ πρῶτος νεκρὸς ἀεροπόρος μας στὸ μέτωπο.

Ἔξω ἀπὸ τὴν Πρεμετή, στὴν ἄκρη τοῦ δρόμου Ἐνας ψηλὸς πάγος μὲ ἕνα ξύλινο σταυρὸ σκεπάζει τὸ ἱερὸ κορμὶ τοῦ ἀετοῦ τοῦ ἀθέρος Σταυρακοῦ μας. Καὶ λίγα βήματα κάτω ἀπὸ τὴν κορυφὴ ὁ ποταμὸς Ἀῶος κυλᾶ τὰ δροσερὰ νερά του. Καὶ σὰν νανούρισμα μὲ τὴ βοή του κοιμίζει τὴ ψυχὴ τοῦ ἡρωϊκοῦ μας ἀεροπόρου.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΑΜΠΡΙ

10 Μαρτίου 1941. Εἶμαι μέσα στὸ ἀμπρί μου. Ὕστερα ἀπὸ μιὰ ἀνάπαυλα τῆς μάχης, βρίσκω κάποια στιγμὴ τὴν εὐκαιρία νὰ κλέψω μερικὰ δευτερόλεπτα ἀπὸ τὸ καρτὲ τῆς ζωῆς τοῦ μετώπου γιὰ νὰ σκεφτῶ.

Ναί! νὰ σκεφτῶ γιὰ τὸν ἑαυτό μου, γιὰ τὸ σπίτι μου καὶ γιὰ μερικὰ ὡραῖα πράγματα ποὺ ἔχει ἡ ζωὴ στὸ πέρασμά της.

Εἶναι καταπρωΐα ἐδῶ ἀπὸ μέτωπο, στὴ πρώτη γραμμὴ νὰ δοῇ κανεὶς καιρὸ γιὰ νὰ σκεφθῇ ἄλλα πράγματα, ἐκτὸς γιὰ τὴν μάχη, γιὰ τὴν νίκη καὶ τὸ γνῆσιό του στὴν ἀγαπημένη του γῆ, μὲ δοξασμένη καὶ σταφνωμένη τὴν Ἑλλάδα. Τὸν νιώθει μόνο κεῖνος ποὺ πολέμησε πραγματικὰ στὴν γραμμὴ τῶν πυρῶν. Κι' ὅμως κάποτε κανεὶς σκέπτεται...

Αὐτὴν τὴν στιγμὴ ἀπὸ τὴν τρύπα τοῦ ἀμπριοῦ μου μπαίνει μιὰ ἀκτίνα τοῦ ἥλιου σὰν γέλιο, σὰν κάποια κρυφὴ ἐλπίδα, ἐνῶ πρὸ ὀλίγου ἔβρεχε ἀδιάκοπα κι' ἔκανε παντοῦ καὶ τὸ ἀμπρί μου ἔμοιαζε σὰν ὕγρος τάφος στὸ μέτωπο. Ἔξω ἡ γῆ ὀργώνεται ἀπὸ τὶς ὀβίδες. Ἡ φύση ἀχολογᾶ καὶ λάμπει ἀπὸ τοὺς κρότους καὶ τὶς ἐκρήξεις τῶν βλημάτων. Ἀντίκρυ καὶ γύρω μας ὑψώνονται τ' ἄγρια Βορειοηπειρωτικὰ βουνά. Τὰ βουνὰ στὰ ὁποῖα γράφτηκαν οἱ νεώτερες σελίδες τῆς Ἱστορίας μας.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

Τοῦ κ. Ἐπαμεινώνδα Τσαρσῆ

Τὸ προσκύνημα στὰ χώματα τῶν χαμένων Πατρίδων, στὸν Πόντο Μικρᾶς Ἀσίας, ἦταν ὄνειρο πολλῶν Ποντίων, οἱ ὁποῖοι δὲν εἶχαν τὴν τύχη νὰ τὸ πραγματοποιήσουν εἰς παλαιοτέρας ἐκδρομὰς τὰς ὁποίας διωργάνωσεν ἡ Εὔξεινος Λέσχη Θεσσαλονίκης.

Μὲ χαρὰ ἀκούσθηκε στὶς περιοχὲς Θεσσαλονίκης, Βεροίας, Ἀλεξανδρουπόλεως, Καβάλας, Ξάνθης ὅτι καὶ φέτο διοργανώνονται ἐκδρομαὶ στὸν Πόντο τόσον ἀπὸ τὴν Εὔξεινον Λέσχην Θεσσαλονίκης ὅσον καὶ ἀπὸ τὸ Σωματεῖον Παναγία Σουμελᾶ.

Χάρις εἰς τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κ. Νικολάου Τσαλίδη, ὅστις καὶ ἦρχισεν ἀλληλογραφίαν μὲ τοὺς Ποντίους τῶν ἀνωτέρω πόλεων ἐπετεύχθη καὶ ἡ συγκέντρωσις ἱκανοῦ ἀριθμοῦ Ποντίων διὰ τὸ προσκύνημα τῆς Ἰδιαιτέρας των Πατρίδος.

Εἰς τὸν ὅπλον πατρὶν περιλαμβάνονται οἱ κάτωθι Ποντιακοὶ ἀπὸ διαφόρους πόλεις καὶ χωριά.

1) Παῦλος Χρυσοσταμίδης ἐκ Νέας Σάντας Κιλκὶς 2) Ἐπαμεινώνδας Τσαρτσῆς ἐκ Ράχης Βεροίας 3) Ἀναστάσιος Γαλιδόπουλος ἐκ Ράχης Βεροίας 4) Ἀλέξανδρος Δημιανίδης ἐκ Ράχης Βεροίας 5) Ὄλγα σύζυγος Ἀλεξάνδρου Δημιανίδου ἐκ Ράχης Βεροίας 6) Βικτωρία Ταλιγκερίδου ἐκ Ράχης Βεροίας 7) Ἑλένη Ταλιγκερίδου ἐκ Ράχης Βεροίας 8) Ἑλένη Βενετικίδου ἐκ Ράχης Βεροίας 9) Ἀναστασία Ἠλιάδου ἐκ Ράχης Βεροίας 10) Χριστόφορος Ἰωαννίδης ἐκ Βεργίνης Βεροίας 11) Ἀλέξανδρος Ἰωαννίδης ἐκ Βεργίνης Βεροίας 12) Μαρία σύζυγος Ἀλεξάνδρου Ἰωαννίδου ἐκ Βεργίνης Βεροίας 13) Χοῆστος Ἐφραιμίδης ἐκ Βεργίνης Βεροίας 14) Ἑλένη σύζυγος Χοήστου Ἐφραιμίδου ἐκ Βεργίνης Βεροίας 15) Εὐθυμία Καγκελίδου ἐκ Βεργίνης Βεροίας 16) Χρυσεῖνα Μουτσίδου ἐκ Βεργίνης Βεροίας 17) Φωκίων Ἀμοιρίδης ἐκ Βεργίνης Βεροίας 18) Κυριακὴ Καραμπίδου ἐκ Βεργίνης Βεροίας 19) Εὐκλείδης Σαλονικίδης ἐκ Βεργίνης Βεροίας 20) Πέτρος Πυλαρίδης ἐκ Βεργίνης Βεροίας 21) Ἀετανίδης Γεραντίδης ἐκ Θεσσαλονίκης 22) Γεώργιος Κοσσίδης ἐκ Σερρῶν 23) Ἐγνωσία Κοσσίδου ἐκ Σερρῶν 24) Κυριακὴ Γεωργιάδου ἐκ Σερρῶν 25) Ἰωάννης Κοσσίδης ἐξ Ἀλεξανδρουπόλεως 26) Ἰωάννης Ἐφραιμίδης ἐκ Τριανταφυλλιᾶς Σερρῶν 27) Παντελῆς Γιβρᾶς ἐκ Πλατανιᾶς Εὐζώνων Κιλκίς.

28) Χριστόφορος Σιταλίδης ἐξ Ἀλεξανδρουπόλεως 29) Ὄλγα σύζυγος Χριστοφόρου Σιταλίδη ἐξ Ἀλεξανδρουπόλεως 30) Χαρίλαμπος Χαρίλαμπος Γιαμακίδης ἐκ Τριανταφυλλιᾶς Σερρῶν 31) Γεώργιος Γαννιάδης ἐξ Ἀλεξανδρείας Βεροίας.

Συνεκεντρώθημεν ὅλοι εἰς Θεσσαλονίκην καὶ τὴν πρωΐαν τῆς 18—7—69 καὶ περὶ ὥραν 5.40' ἐγένετο ἡ ἐκκίνησις τῶν ἐκδρομέων μὲ δύο πούλμαν ἐκ τῆς Εὐξείνου Λέσχης μὲ διυφόρους Ποντίους ἐκδρομεῖς καὶ ἓν τῶν Σοντσίων. Τὸ πούλμαν τῶν συμπατριωτῶν μου συνεπληρώθη ἀπὸ ἐκδρομεῖς τῆς Εὐξείνου λέσχης. Ὁ καιρὸς ἦτο αἴθριος.

Μὴ συνταξιδιώτισα τῆς Εὐξείνου Λέσχης στὸ δικό μας λεωφορεῖο ἡ κ. Κατίνα Ἀθανασιάδου εἶχε χάσει τὸ πορτοφόλι της μὲ 1500 Ἑλληνικὲς δραχμὲς καὶ στὸ δρόμο συνεχῶς γκρίνιζε καὶ παρακαλοῦσε νὰ τῆς τὸ ἐπιστρέψῃ ὁποιος τὸ βρῇ.

Μὲ ἀτυπομονησίαν ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκην ἀρχίσαμε ὅλοι νὰ μετρᾶμε μὲ τὰ χιλιόμετρα καὶ νὰ συμβουλευόμεθα τὰ ὡρολόγια μας. Περὶ ὥραν 7.45' περάσαμε τὸν ποταμὸ Στρυμώνα, ὅπου δίπλα στὴν γέφυρα στέκεται ἐπιβλητικὸ τὸ ἄγαλμα τοῦ Λέοντος τῆς Ἀμφιπόλεως. Ὁ ὁδηγὸς τοῦ Πούλμαν κ. Μενέλαος Ξανθόπουλος μᾶς πληροφορεῖ ὅτι περάσαμε τὰ πρῶτα 100 χιλιόμετρα. Οἱ πινακίδες στὸ δρόμο μᾶς πληροφοροῦν ὅτι πλησιάζουμε στὴν Καβάλα στὴν ὁποίαν φθάσαμε περὶ ὥραν 8.45' πρωϊνήν. Ἐδῶ ἔγινε ἡμίωρος στάσις γιὰ καφὲ καὶ παραλάβαμε τοὺς Γεώργιον Κοσσίδην, Ἐγνωσίαν Κοσσίδου καὶ Κυριακὴν Γεωργιάδου προσκυνητὰς στὸν Πόντο.

Κατὰ καλὴν τύχην ἐδῶ βρέθηκε καὶ τὸ πορτοφόλι τῆς κ. Κατίνας Ἀθανασιάδου κάτω ἀπὸ τὸ κάθισμά της στὸ λεωφορεῖο καὶ αὐτὴ τῆς ἔφερε μεγάλη χαρά. Ξεκινήσαμε ἀπὸ τὴν Καβάλα περὶ ὥραν 9.30' καὶ φθάσαμε στὴν Ξάνθη. Καθ' ὁδὸν διεχόμεθα ἐμπροσθεν τοῦ κτήματος τοῦ Μεχμὲτ—Ἀλῆ—Χατζῆ Μπέη ἐκτάσεως 20.000 δεκαδικῶν στρεμμάτων ὡς μᾶς πληροφορεῖ ὁ ὁδηγὸς τοῦ λεωφορείου.

Τὸ αὐτοκίνητό μας δὲν σταματᾶ πλέον συντομεύοντας τὶς ἀποστάσεις ἀπὸ τὴν Ἑλληνοτουρκικὴν μεθόριον. Διεχόμεθα τὸ Πόρτο—Λάγο καὶ φτάνομε στὴν Κομοτηνή. Δὲν σταθμεύομε ἀλλὰ προχωροῦμε καὶ φτάνομε στὴν Ἀλεξανδρούπολι τὴν 12.35' ὥραν.

Ἐδῶ παραλαμβάνομε τοὺς ἐκδρομεῖς κ. Χρ. Σιτμαλίδην μετὰ τῆς κυρίας του καὶ τὸ κ. Ι. Κοσσίδην.

Μᾶς ἀποχαιρετοῦν πολλοὶ φίλοι καὶ συγγενεῖς καὶ μᾶς εὔχονται καλὸ ταξεῖδι καὶ φεύγομε πλέον γιὰ τὰ σύνορα, τὴν γέφυραν τοῦ ποταμοῦ Ἔβρου, στὴν ὁποίαν φθάνομε τὴν 1.30' μ.μ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στὸ προσεχὲς: ☞

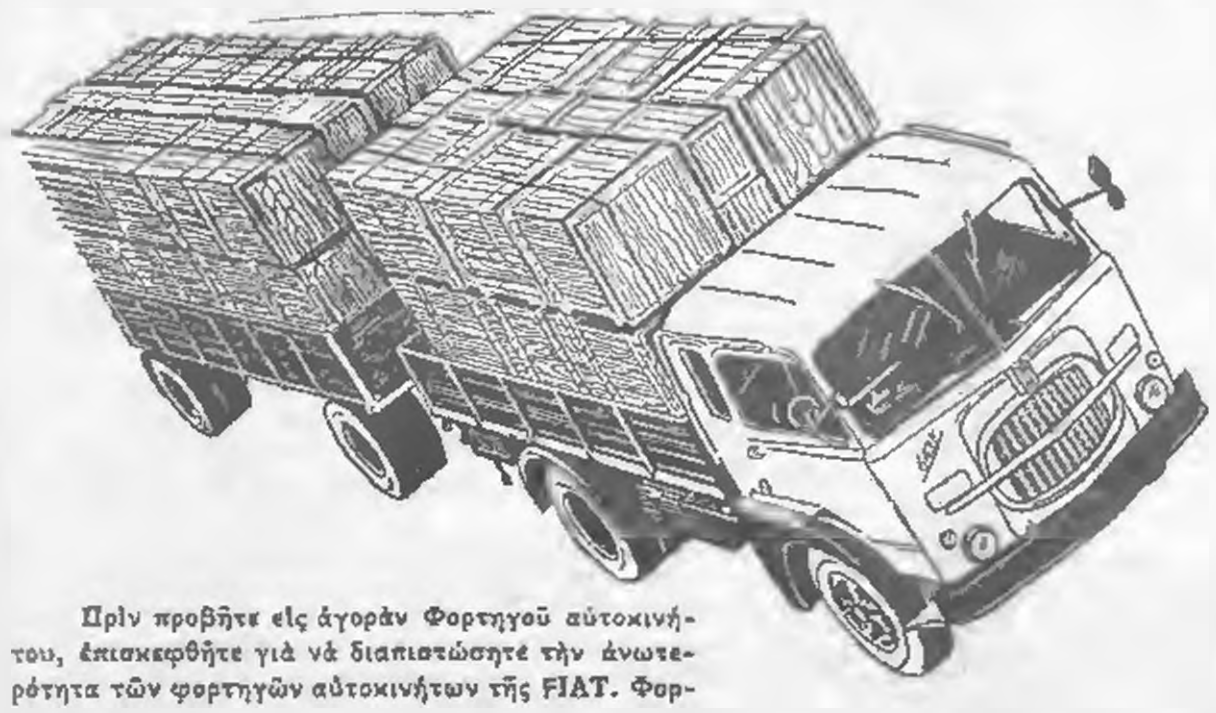
FIAT ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ

Τὸ αὐτοκίνητο ποὺ ἐπεβλήθη εἰς τὴν Διεθνῆ ἀγορὰ μὲ τὶς ἀπροσμέτρητες χάρες του καὶ τὶς ἀνωτερότητές του.

Ἐπιβατηγὰ ὅλων τῶν κλάσεων ἀσυναγώνιστα εἰς οἰκονομίαν, στερεότητα. Οἰκονομικὰ εἰς καύσιμα καὶ φορολογία. Ἄνετα εἰς τὴν ὁδήγησιν, εὐρύχωρα καὶ μεγάλο Φορτ—Παγάζ.

FIAT ΟΔΗΓΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν αὐτοκινήτου ζητεῖστε νὰ σᾶς γνωρίσωμεν ὁρισμένες λεπτομέρειες ἀπάνω στὰ αὐτοκίνητα γιὰ νὰ μὴν πᾶνε χαμένα τὰ λεπτά σας.



Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν Φορτηγοῦ αὐτοκινήτου, ἐπισκεφθῆτε γιὰ νὰ διαπιστώσητε τὴν ἀνωτερότητα τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων τῆς FIAT. Φορτηγὰ μὲ ἱστορία καὶ παράδωση. Δώσανε ἐξετάσεις εἰς τὴν πιὸ σκληρὴ δοκιμασία καὶ ἀπεδείχθησαν πρῶτα, δι' αὐτὸ καὶ προτιμοῦνται γιὰ ταξιδιάρικα καὶ βαρειὰ φορτία. Διαξονικά, τριαξονικὰ καὶ Ρεμουλκὰ καὶ εἰδικὰ γιὰ ἀνατρεπόμενα.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν FIAT καὶ ρωτῆστε αὐτοὺς ποὺ τὰ χρησιμοποιοῦν.

Κ. Χ. ΠΙΣΤΟΦΙΔΗΣ

Ἀποκλειστικὸς Ἀντιπρόσωπος Αὐτοκινήτων FIAT ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

Τηλ. 5—04 καὶ 34—30—ΒΕΡΟΙΑ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 3809

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 23)8)1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «κατασκευὴ πεζοδρομίων ὁδοῦ Βασιλ. Γεωργίου» προϋπολογισμοῦ δρχ. 290.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν δην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 11 π.μ.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δ.Ε. Α! τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδοποιίας. Προθεσμία τριῶν (3) μηνῶν. Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 14.500.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου καὶ τῆς ΤΥΔΚ Νομοῦ Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΕΡΣΟΣ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ παραβολὴ τῶν κακῶν γεωργῶν καὶ κυρίως ἡ ἀπρεπὴς συμπεριφορὰ αὐτῶν πρὸς τοὺς ἀπεσταλμένους τοῦ οἰκοδεσπότου, ἀναφέρεται στὸ Ἰουδαϊκὸν Ἔθνος καὶ συγκεκριμένα στὴ στάσιν του ἀπέναντι τῶν ἀποστολέων τοῦ Θεοῦ.

Ἐὰν σήμερον δὲν ὑπῆρχε περιφρόνησις καὶ ἀδιαφορία ἐκ μέρους μας πρὸς τὴν φωνὴν καὶ χάριν τοῦ Θεοῦ, ἦτο δυνατὸν νὰ λεχθῇ ὅτι δὲν ἔχει σχέσιν ἡ παραβολὴ πρὸς τὴν σημερινὴν κοινωνία. Ἡ πραγματικότης ὅμως εἶναι τελείως διαφορετική. Ὁ Θεὸς μᾶς ἐπισκέπτεται παντοιοτρόπως. Ἀντὶ ὅμως τῆς σταθερᾶς παραμονῆς μας πλησίον Αὐτοῦ, προχωροῦμεν πρὸς τὴν τελείως ἀντίθετον κλιτύν. Τοῦτο βεβαίως γίνεται διότι κυριαρχοῦμεν ὑπὸ ἀξιῶν, ποὺ δὲν ἔχουν σχέσιν πρὸς πραγματικὰς ἀξίας. Ἡ παρουσία μας ἐπομένως εἰς τὸν ἀγῶνα ἐν ὑφιστάμεθα τοῦ κακοῦ καὶ νεκρώσεως τοῦ καλοῦ εἶναι ἀναπόφευκτος. Ἀντιτιθέμεθα τὴν θετικὴν ἀλλαγήν, τὴν πλήρη ἀναγέννησιν καὶ τὴν ὁλοκληρωτικὴν ἠθικὴ καὶ πνευματικὴν ἀνασυγκρότησιν ποὺ θὰ ἐπέφερε ἡ ὑποταγὴ εἰς τὴν φωνὴν τοῦ Θεοῦ. Γινόμεθα πολέμιοι τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ πρὸς ἡμᾶς.

Ἡ κατάστασις εἶναι δραματικὴ ὄχι διὰ τὸν Θεόν, ἀλλὰ δι' ἡμᾶς τοὺς ἰδίους. Χλευάζομεν ἀλλὰ εἰς τὸ τέλος χλευαζόμεθα διότι ἡ ἀλήθεια μένει ἀκατάλυτη εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἐμπρὸς εἰς τὴν δύναμιν τῆς φωνῆς καὶ τῆς χάριτος τοῦ Θεοῦ οἱ πάντες συντρίβονται διαλύονται καὶ ἐξαφανίζονται.

Ἀδελφοί μου! Ἂν τὸ αὐγὸ κτυπήσῃ τὴν πέτρα ἢ ἡ πέτρα κτυπήσῃ τὸ αὐγό, τὸ αὐγὸ τσακίζονται. Τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ μὲ αὐτοὺς ποὺ πολεμοῦν τὴν ἀλήθεια. Οἱ Ἰουδαῖοι ἠρνήθησαν καὶ ἐθανάτωσαν τὸν Κύριον. Ὅμως ἐλίθον ὃν ἀπεδοκίμασαν οἱ οἰκοδομοῦντες, οὗτος ἐγεννήθη εἰς κεφαλὴν γωνίας». Ὄχι μόνον αὐτό, ἀλλὰ «καὶ ὁ πεσὼν ἐπὶ τὸν λίθον τοῦτον συνθλασθήσεται· ἐφ' ὃν δ' ἂν πέσῃ, λικμήσει αὐτόν».

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τῶν ἀστέγων ἐργατοϋπαλλήλων τῶν ἐργαζομένων εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας διὰ τὴν ὑποβολὴν ὑπευθύνων δηλώσεων (ἀπογραφικῶν δελτίων) διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν διὰ κληρώσεως διανομὴν τῶν εἰς τὴν ἀνωτέρω πόλιν ἀνεγειρομένων ἐργατικῶν κατοικιῶν.

Προκειμένου νὰ διανεμηθοῦν εἰς τοὺς δικαιούχους αἱ ἀνεγειρόμεναι εἰς τὴν πόλιν ταύτην Βεροίας Ἐργατικαὶ Κατοικίαι καὶ ἔχοντες ὑπ' ὄψιν:

1) Τὰς διατάξεις τῶν παρ. 1 καὶ 4 τοῦ ἄρθρου 2 τοῦ Κανονισμοῦ «περὶ σειρᾶς προτεραιότητος καὶ τοῦ τρόπου διὰ τὴν ἀπόκτησιν τῆς προσφερομένης ὑπὸ τοῦ Ο.Ε.Κ. εἰς τοὺς ἐργάτας καὶ ὑπαλλήλους κατοικίας» ὡς αὗται ἐτροποποιήθη μεταγενεστέρως.

2) Τὴν ἀπὸ 12.8.69 ἀπόφασιν τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ Ο.Ε.Κ.

Προσκαλοῦμεν

Τοὺς δικαιουμένους στεγαστικῆς συνδρομῆς παρὰ τοῦ Ο.Ε.Κ. συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῶν Ν.Δ. 2963|54 καὶ 3783|55 καὶ μονίμους ἐργαζομένους εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας ἤτοι:

1) Ἅπαντας τοὺς ἀστέγους ἀρχηγοὺς οἰκογενειῶν—ἐγγάμους ἢ ἀγάμους ἐργατοϋπαλλήλους καὶ ὑπαλλήλους Νομικῶν Προσώπων Δημοσίου Δικαίου ἠσφαλισμένους ἀποκλειστικῶς εἰς οἱονδήποτε Ὀργανισμὸν κυρίας ἀσφαλίσεως μισθωτῶν, ὡς καὶ

2) Τοὺς ἀστέγους συνεκταζιούχους τῶν Ὀργανισμῶν κυρίας ἀσφαλίσεως μισθωτῶν τοὺς μονίμως διαμένοντας εἰς τὴν ἀνωτέρω πόλιν, ὅπως μέχρι τῆς 30ῆς Σεπτεμβρίου 1969 συμπληρώσωσι καὶ ὑποβάλωσι ἐνιαύσιον δελτίον οἰκογενειακῆς, οἰκονομικῆς καὶ ἀσφαλιστικῆς κατατάσεως αὐτῶν διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν διὰ κληρώσεως διανομὴν τῶν κατοικιῶν.

Τὰ δελτία ταῦτα χορηγοῦνται παρὰ τοῦ γραφείου Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας, ὅπου καὶ θὰ ἐπιστραφοῦν συμπεπληρωμένα ἐντὸς τῆς ἀνωτέρω προθεσμίας.

Οἱ ὅροι καὶ αἱ προϋποθέσεις συμμετοχῆς τῶν ἀνωτέρω περιλαμβάνονται λεπτομερῶς ὀπισθεν τοῦ ἐνεύπου δελτίου. Δύνανται ὅμως αἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι πληροφορίας καὶ παρὰ τοῦ γραφείου Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας.

Τονίζεται, ὅτι τὰ εἰς χεῖρας τῶν ἐργατοϋπαλλήλων ἀποκόμματα ἀπογραφικῶν δελτίων συμμετοχῆς αὐτῶν εἰς προηγουμένας κληρώσεις τῆς πόλεως τῶν εἶναι ἄκυρα καὶ ἐπομένως ἀπαιτεῖται ἡ ὑποβολὴ νέου δελτίου διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν παροῦσαν κλήρωσιν.

Παρακολοῦνται τέλος οἱ ἐνδιαφερόμενοι, ὅπως ἀπαντήσωσι μετὰ προσοχῆς καὶ μὲ ἀκρίβειαν εἰς τὰ τιθέμενα ἐν τῷ δελτίῳ ἐρωτήματα, ἵνα μὴ παρουσιάσωσι περιπτώσεις ἀνωμάλου καὶ διὰ τῆς ἀπαιτουμένης εὐθύνην θὰ φέρῃ ὁ Ὀργανισμός.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 14-8-1969

Ὁ Πρόεδρος τοῦ τοῦ Δ.Σ. τοῦ Ο.Ε.Κ.

ΝΙΚ. ΛΥΤΗΣ

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ διομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΙΦΙΓ. ΜΗΛΙΟΥ—ΠΑΠΟΥΛΗ

ΙΑΤΡΟΣ

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ—ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ Κλινικὴν Βοργιαζίδη Ἑκάστην Δευτέραν 3—6 μ.μ.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1647

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον ἐπαναληπτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀνοφρογείστων προσφορῶν δι' ἐνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἑκατοστιαίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς ἐγκεκριμένης μελέτης ἄνευ ὁρίου δι' ἀνάδειξιν ἀναδόχου ἐκτελέσεως ἐργασιῶν περιφράξεως Ἀγροτικοῦ Κτηνιατρείου Ἀλεξανδρείας προϋπολογισμοῦ 35.000 δραχμῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 30ὴν τοῦ μηνὸς Αὐγούστου ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην π.μ. λήξεως κατατεθησομένων προσφορῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Δ/νσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημ. Ἔργων κάτοχοι πτυχίων πάσης τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικὰ ὡς καὶ ξυλουργικοὶ τεχνίται.

Ἡ γενέσης συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν καθορίζεται εἰς 2ο|ο δι' ἐκάστην ἐκ τῶν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῆς συνολικῆς ἀξίας.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὴν Δ/νσιν Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἡμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22-8-1969

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας

Ὡς Πρόεδρος τοῦ Νομ. Ταμείου

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Ἀγροτικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος
Διεύθυνσις Τεχν. Ὑπηρεσιῶν
ΤΜ. Γεωργ. Μηχ/κῆς κτιρίων καὶ Συναφῶν ἔργων

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ κατασκευῆς Ἀποθήκης Γ.Π.Σ. Κεφαλοχωρίου Βεροίας ἐνεγράψασα ἐν προχείμενω καὶ ἐκτάλλη καὶ διὰ λογ|σμὸν τοῦ Γ. Π. Σ. Κεφαλοχωρίου διακηρύσσει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀνοφρογείστων προσφορῶν διὰ συμπληρώσεως τοῦ ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας συνεταγμένου τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις Ἐργολήπτου διὰ τὴν κατασκευὴν Ἀποθήκης.

Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 8 τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν Ἐργολάβοι ἐμπειροτέχναι ὡς καὶ ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων.

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς ὅλο ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην παρὰ τῷ ὡς ἄνω Ὑποκ|τι τῆς Α.Τ.Ε. κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας

Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Μισθώσεις Οἰκήματος

Ὁ Οἰκονομικὸς Ἔφορος Ἡμαθίας Ἀνακοινοῖ ὅτι: Ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῆς ὑπ' ἀριθμ. διακηρύξεως ἡμῶν διενεργηθήσεται τὴν 11 Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 ἐν τῇ λεσχῃ ὑποξ|χῶν Φρουρᾶς Βεροίας ὁδὸς 10ης Μεραρχίας μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν μίσθωσιν οἰκήματος πρὸς στέγασιν τοῦ Κέντρου Ψυχογωγίας ὑποξ|κῶν Φρουρᾶς Βεροίας μὲ ἀνώτατον ὅριον μηνιαίου μισθώματος δραχ. (2.000) δύο χιλιάδες.

Οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχωσιν εἰς τὴν ἀνωτέρω δημοπρασίαν δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως προσεχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ εἰς τὴν Λέσχην Ὑποξ|κῶν Φρουρᾶς Βεροίας ἐνταῦθα Οἰκονομικὴν Ἔφοριαν.

Βέροια τῇ 22-8-69

Οἰκον. Ἔφορος

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Προσηνέδας
Ἀριθ. Πρωτ. 1557

Ἐν Προσηνάδα τῇ 19-8-1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν φανερᾶς μειοδοτικῆς δημοπρασίας ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου κατασκευῆς τοῦ ἔργου (Ἐπιχωμάτωσις ἕλους ὀπισθεν Σχολείου Κυδωνέας). Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι Γραφείου Τ.Υ.Δ.Κ. τὴν 4ην Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς

Δεκτοὶ Ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα. Προϋπολογισμὸς δαπάνης δραχμαὶ 42 000 ἐγγύησις 5% συμμετοχῆς δρχ. 2,100 διὰ Γραμματίου Ταμείου Παρακαταθηκῶν.

Λεπτομερὴς διακήρυξις ὑπάρχει εἰς τὰ Γραφεῖα Τ.Υ.Δ.Κ. Ν. Ἡμαθίας.

Ὁ Πρόεδρος Κοινότητος
ΘΩΜΑΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ

ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ ΚΑΙ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ 1969

Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

(ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ)

Τοῦ κ. Γεωργίου Χ. Χιονίδη

ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΕΧΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ
ΤΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Α. Ἡ Βέροια μέχρι καὶ τὸν 10ον αἰῶνα
1. Αἱ ἐπιδρομαὶ τῶν βαρβάρων Γότθων καὶ Οὔννων.
2. Ἡ ἐμφάνισις τῶν Σλάβων καὶ ἡ ἐγκατάστασις τῶν Δραγοβιτῶν εἰς τὴν περιοχὴν Βεροίας.
3. Ἡ ἅλωσιν κατάκτησις τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν 8ον καὶ 9ον αἰῶνα καὶ ἡ μετανάστασις της εἰς Εἰρηνούπολιν.
4. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Σαρακηνῶν πειρατῶν.
5. Ὁ Σαμουὴλ κυριεύει τὴν Βέροιαν καὶ ὁ Βασίλειος Β' τὴν ἀνακαταλαμβάνει

Β. Ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα μέχρι καὶ τὴν Φραγκοκρατίαν.
1. Νέαι ἐπιδρομαὶ τῶν Βουλγάρων, τῶν Οὔννων, Κουμάνων καὶ τῶν Πατζινακιτῶν.
2. Αἱ κατακτήσεις τῶν Νορμανδῶν.
3. Ἡ ἐπαναστατημένη κατάληψις τῆς Βεροίας ὑπὸ τοῦ Βουλγάρου Πέτρου καὶ Ἀσὰν καὶ ἡ ἅλωσίς της ὑπὸ τῶν Σκυλογιάννην.
4. Φραγκοκρατία.

Γ. Τὰ συμβάντα κατὰ τὸν 13ον καὶ 14ον αἰῶνα.
1. Δεσποτάτον τῆς Ἠπείρου.
2. Ἡ ἐπιδρομὴ τῶν Καταλάνων.
3. Ἡ Βέροια ὑπὸ τῶν Ἀνδρονίκων Β' καὶ Γ', τῶν Παλαιολόγων.
4. Ἡ ἐπικράτησις τοῦ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ.
5. Ἡ Σερβοκρατία.
6. Ἡ ἀνακατάληψις ὑπὸ τὸν Καντακουζηνόν.
7. Ἡ Βέροια ἕδρα τοῦ Σέρβου σατράπου Χλαπάνου.

Δ. Αἱ Ἁλώσεις τῆς Βεροίας ὑπὸ τοὺς Τούρκους.
1. Ἡ πρώτη ἅλωσις.
2. Ἡ δευτέρα κατάληψις.
3. Ἡ τρίτη ἅλωσις.
4. Ἡ δριστικὴ κατάληψις.
5. Ἡ διήγησις τῆς λαϊκῆς παραδόσεως.
6. Οἱ Τοῦρκοι ἱστοριογράφοι.
7. Τὰ μετὰ τὴν ἅλωσιν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ

Α. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Βεροίας.
1. Τὸ ἄστυ τῆς Βεροίας.
2. Ἄρχοντες τοῦ ἄστεως.
3. Τὸ χαρτολογράφιον τῆς Δοβροχαμβίστας.
4. Ἡ ἀπλοϊδιότης καὶ ἡ κοινωνικὴ ὀργάνωσις τῆς πόλεως.

Β. Ἡ οἰκονομία τῆς περιοχῆς.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Ἡ γεωργία καὶ τὰ γνωστὰ ἀγροκτήματα (ζευγηλατεῖα).
3. Τὰ κατ' ἀγήλατα προϊόντα καὶ ἡ ἀκμὴ τῆς Βεροίας.
4. Ἡ βιοτεχνία.
5. Τὸ Ἐμπόριον. Οἱ Ἑβραῖοι.

Γ. Προσωπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Καλοκυρᾶ Β'.
3. Ἡ σύνθεσις καὶ αἱ μετακινήσεις τοῦ πληθυσμοῦ.
4. Συμβολὴ εἰς τὴν προσωπογραφίαν.

Δ. Τοπογραφία τῆς Βεροίας.
1. Τὰ τείχη καὶ αἱ ἀκροπόλεις.
2. Συνοικίαι καὶ τοποθεσίαι τῆς πόλεως.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Α. Ἡ ἐπισκοπὴ καὶ ἡ μητρόπολις.
1. Ἡ Ἐπισκοπὴ Βεροίας.
2. Ἡ προαγωγὴ εἰς μητρόπολιν.
3. Ἡ γειτονικαὶ ἐπισκοπαὶ τῆς Δραγουβιτίας. Καμπανίας καὶ τοῦ Κίτρους.
4. Ἐπισκοπικὸς κατάλογος.

Β. Ἅγιοι καὶ ὅσιοι.

Γ. Μοναστήρια καὶ Ἐκκλησίαι τῆς περιοχῆς Βεροίας.
1. Γενικαὶ παρατηρήσεις.
2. Σωζόμενα ἐντὸς τῆς Βεροίας Βυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναστήρια.
3. Ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας καταστραφεῖσαι, ἰδίως ἐκ πυρκαϊᾶς.
4. Ἀξιόλογοι σημεριναὶ μεταβυζαντιναὶ ἐκκλησίαι καὶ μοναὶ τῆς Βεροίας.
5. Μοναὶ καὶ ἐκκλησίαι ἐκτὸς Βεροίας.

ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ.
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ—ΧΑΡΤΑΙ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ Ι. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1953
ΠΛΑΤΕΙΑ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΛ. 24—77 καὶ 9—87
ΒΕΡΟΙΑ

ΑΠΟ 1ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΗΡΧΙΣΕΝ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΩΘΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ.

Α' ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

Κατὰ τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τοῦ Ἰουλίου ἔσημειώθη καὶ πάλιν ΝΕΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

Τὰς ΠΡΩΤΑΣ θέσεις ἐπιτυχίας κατέλαβον μαθηταὶ τοῦ Φροντιστηρίου μας.

Β' ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΩΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΕΡΓΑΣΙΑ: ΕΥΣΥΝΕΙΔΗΤΟΣ—ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ—ΜΕΘΟΔΙΚΗ

ΑΝΕΞΕΤΑΣΤΕΟΙ! Σᾶς ἐγγυώμεθα πλήρη καὶ ἀξιαν κατάρτισιν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἐπιτυχίας σας.

Γ' ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΥΚΛΟΥΣ ΣΧΟΛΩΝ

Μαθητῶν τάξεως Δ' διὰ τας ἐξετάσεις τοῦ 1972
Μαθητῶν » Ε' » » » » 1971
Μαθητῶν » ΣΤ' » » » » 1970

Ἕκαστον μάθημα διδάσκεται ὑπὸ Εἰδικοῦ καὶ ΠΕΙΡΑΜΕΝΟΥ καθηγητοῦ κατὰ τρόπον συστηματικὸν καὶ μεθοδικόν.

Ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν κατὰ τμῆμα δὲν θὰ ὑπερβαίνῃ τοὺς εἴκοσι (20).

Τὰ συγγράμματα τοῦ Φροντιστηρίου μας εἶναι τὰ πλέον ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ διὰ τοὺς ὑποψηφίους τῶν Θετικῶν Σχολῶν καὶ τῶν Στρατιωτικῶν τοιούτων.

Αἱ καταπληκτικαὶ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ τῶν προηγουμένων ἐτῶν ἀποτελοῦν τὴν σαφεστέραν ἐγγύησιν καὶ διὰ τὴν ἰδικήν σας ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ.

ΔΗΛΩΣΑΤΕ ΕΚΠΑΙΡΩΣ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗΝ ΣΑΣ

ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΣΥΓΚΑΤΑΒΑΤΙΚΑ

ΝΕΑ ΤΗΣ ΑΤΕ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΑΣ

—Ἐπὶ δημοσιεύματος οἰκονομικῆς Ἐφημερίδος, ὑπὸ τὸν τίτλον «Δὲν ἐνεκρίθη ἡ ἵδρυσις Συνεταιρικῶν Κονσερβοποιείων—Μελετᾶται ἡ διάλυσις τῆς Ν. ΑΓΡΕΞ», ἀνεκοινώθησαν ἐκ μέρους τῆς ΑΤΕ ὅτι τὰ ἀναγραφέντα, δὲν ἀνταποκρίνονται πλήρως πρὸς τὴν πραγματικότητα. Εἰδικώτερον, ὅσον ἀφορᾶ τὴν Ν. ΑΓΡΕΞ, οὐδεμία σκέψις διαλύσεώς της ἐγένετο, ἐξακολουθεῖ δὲ αὕτη νὰ προσφέρῃ τὰς πολυτίμους ὑπηρεσίας της εἰς τὸν Ἕλληνα ἀγρότην.

—Ἀπηρασίσθη ἡ ἐπέκτασις χορηγήσεως δανείων διὰ ἀγροτικὴν στέγασιν, καὶ εἰς τὰς ἑξῆς περιπτώσεις:

α) Εἰς τοὺς μετακινουμένους ὑπηρετηροῦφους (σκηνίτας κλπ.) τοὺς στεγαζομένους οἰκίας εἰς τὸν τόπον παραχωρήσεως τῶν.

β) Εἰς τοὺς κατόχους οἰκιῶν, κειμένων εἰς ὑπὸ μετακίνησιν χωρία ἢ οἰκισμούς.

γ) Εἰς τοὺς ἀγάμους ἀγρότας ἢ ἀγρότισσας, τοὺς ἔχοντας αὐτοτελῆ οἰκογένειαν καὶ ἰδιόκτητον περιουσίαν καὶ

δ) Εἰς τοὺς στεγαζομένους διαδόχους εἰς τὴν ἀγροτικὴν των ἐκμετάλλευσιν, ἀγρότας, ἀσχέτως ἡλικίας των.

Τέλος, ἐνεκρίθη ἡ εἰς ἐκτάκτους περιπτώσεις χορήγησις δανείων μέχρις 15.000 δραχ. διὰ τὴν ἐπισκευὴν ἢ ἀνέγερσιν κλπ. ὑποκαταστημάτων τῆς ΑΤΕ διὰ δανείων ὕψους μέχρις 150.000 δραχ.

Εἰδικώτερον, θὰ δανεισθοῦν: α) οἱ ἀσχολούμενοι μὲ τὴν κατασκευὴν οἰκοδομησίμων εἰδῶν (κουφώματα, πατώματα, παράθυρα κλπ.) καὶ ἐπικλῶν χωρικῆς χρήσεως, ἐξ ἐγχωρίου—κυρίως—ξυλείας, β) οἱ Βαρελοποιοί, γ) οἱ Σαγματοποιοί, δ) οἱ κατασκευασταὶ Γεωργικῶν καὶ οἰκιακῶν ξυλίνων σκευῶν (δοχεῖα ὑδρεύσεως ἄρσεα, κυψέλαι κλπ.), ε) οἱ μικροναυπηγοί, στ) οἱ καροποιοὶ κλπ.

— Μὲ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ Ὑποκαταστήματος ΑΤΕ Ἡγουμενίτσης, φιλοπρόοδοι παραγωγοὶ τῆς περιφερείας του, ἐγκατέστησαν τελευταίως— διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν περιοχὴν—ἱκανὰν ἀριθμὸν συστημάτων τεχνητῆς βροχῆς.

—Συμπληρωματικαὶ πιστώσεις 35.750.000 δραχ. ἐνεκρίθησαν εἰς διάφορα Ὑποκαταστήματα τῆς ΑΤΕ διὰ τὴν χορήγησιν δανείων εἰς γεωργούς, διὰ τὴν ἀγροτικὴν στέγασιν, τὴν προμήθειαν ἐργαλείων, ἐφοδίων, μηχανημάτων, τὴν κατασκευὴν γεωργικῶν κτισμάτων κλπ.

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελευτήσαντες τεσσαρακονθήμερον Μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ὑμῶν υἱοῦ, συζύγου, ἀδελφοῦ, καὶ θείου

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΣΧΑΤΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθουσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 31ην Αὐγούστου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀναργύρων καὶ ἑνώσουι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ πενθοῦντες

αἱ Γονεῖς Ἡ Χήρα
Ἡ Ἀδελφὴ Ἡ Ἀνεψιὰ

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦσι

ΠΡΟΤΥΠΟΝ

ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ

ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΡΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

16ης Ὀκτωβρίου 80—Τηλ. 31—34
(Παλαιὸν Μεταξουργεῖον)
ΒΕΡΟΙΑ

Τὸν ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΝ μὲ τὴν ἔναρξιν τοῦ νέου Σχολικοῦ Ἔτους τίθεται εἰς λειτουργίαν τὸ νεοϊδρυθὲν Ἰδιωτικὸν ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ Βεροίας.

Τὸ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ὀργανώνεται βάσει τῶν νεωτάτων Εὐρωπαϊκῶν ΠΡΟΤΥΠΩΝ καὶ ἐξοπλίζεται μὲ τὰ ἐκπαιδευτικὰ ὄργανα τῆς MARIA MONTESSORI καὶ FROEBEL.

ΔΙΑΘΕΤΕΙ διὰ τὴν ἄνετον διαμονήν, μεταφοράν, διατροφὴν καὶ ψυχαγωγίαν τῶν νηπίων.

1. ΑΝΕΤΟΝ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΝ εἰς ὑγιεινὴν τοποθεσίαν μὲ εἰδικὰς κατασκευαστικὰς ἐγκαταστάσεις.
2. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΝ ΕΠΙΠΛΩΣΙΝ εἰδικῆς κατασκευῆς.
3. ΚΗΠΟΝ 760 τ.μ. μὲ χορτοτάπητα, συντριβάνι—Ἐνυδρεῖον, κιόσκι καὶ κατάλληλα ὄργανα ψυχαγωγίας.
4. ΕΙΔΙΚΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑΝ κινηματογράφου μὲ μηχανὰς λήψεως καὶ προβολῆς.
5. ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΝ.
6. ΙΔΙΟΚΤΗΤΟΝ ΠΟΥΛΜΑΝ διὰ τὴν μεταφορὰν τῶν νηπίων.

ΘΕΣΕΙΣ ΝΗΠΙΩΝ ΠΕΡΙΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

ΕΓΓΡΑΦΑΙ, ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

ἀπὸ τὴν 18ην ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Καὶ τώρα

ΑΓΓΛΙΚΑ

Οἱ ἐγγραφές του

ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ

Ἤρχισαν

ΤΗΛ. 30—31

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἄερας 2ου ὀρόφου κεντρικώτατος μὲ ὡραιοτάτη θέα παρὰ τὴν πλατεῖαν Ὡρολογίου. Πληροφορίαι Τηλ. 24—49 καὶ 5—40.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

καθήκοντός μας πρὸς αὐτήν, δαιβεβαιοῦμεν ὑμᾶς, ὅτι εἴμεθα ἀποφασισμένοι νὰ ὑποστῶμεν ἀκόμη καὶ τὰν μεγαλυτέραν ἀδικίαν, καλοπροαιρέτως ἢ καὶ κακοπροαιρέτως δι' αὐτῆς προπηλακισθεῖσαν κατὰ τοῦ προσώπου μας.

Μετὰ τιμῆς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΔΕΡΑΣ
Δήμαρχος Βεροίας

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος

Ὑπουργεῖον Γεωργίας

Γενικὴ Δ)νσις Δασῶν

Δασαρχεῖον Βεροίας

Ἀριθ. Πρωτ. 2088

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 20—8—1969

Θέμα: Κλάδευσις ἱστορικῶν Πλατάνων Βεροίας

Ἀποδέκτης: κ. Δήμαρχος Βεροίας

Ἐνταῦθα

Ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 25806)18—8—69 ἐγγράφου σας, δι' οὗ προτείνετε τὴν κλάδευσιν ἐκ τῶν ὑπεργήρων πλατάνων τῆς πόλεώς μας, πρὸς ἀποφυγὴν δυστυχημάτων ἐκ τῆς πτώσεως ξηρῶν κλάδων ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι συμφωνοῦμεν μὲ τὰς ἀπόψεις σας περὶ λήψεως τῶν ἐνδεδειγμένων μέτρων.

Πρὸς τοῦτοις παρακαλοῦμεν ὅπως διαβιβάσητε εἰδικὸν ὁλοτόμον ὅστις ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν Δασικοῦ Ὑπαλλήλου θὰ λάβῃ ἐκτέλεσιν τὰς ἀναγκαίας κλαδεύσεις, ὑπ' εὐθύνην ἡμῶν.

Ὁ Δασάρχης Βεροίας
ΜΙΧ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Ἰωάννης Σαλακασίδης τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Κλεονίκης τὸ γένος Ἀνδρονικίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Θεοφανία Τσεναλίδου τοῦ Εὐστρατίου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Χατζοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἁγ. Γεωργίῳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κωνῖνος Μαυρίδης τοῦ Εὐστρατίου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Φράγκου γεννηθεὶς εἰς Χρυσὴν Ἀριδαίας Πέλλης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Νίνα Πασχαλίδου τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Θεοδώρας τὸ γένος Θωμαΐδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀντώνιος Παρισίου τοῦ Εὐστρατίου καὶ τῆς Κυριακῆς τὸ γένος Μεξετζίδη γεννηθεὶς εἰς Σιβιτσὸν Γρεβενῶν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐθυμία Μπαμπαλώνα τοῦ Κωνίνου καὶ τῆς Ἀγγέλας τὸ γένος Διάκογλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὰ Διοικητικὰ Συμβούλια καὶ οἱ νοσηλευθέντες τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Παναγιώτην Γκαργκατσούλιαν διὰ τὴν δωρεὰν 400 δραχμῶν.

2) Τὸν κ. Ἀχιλλέα Ἀχιλλόπουλον διὰ κλῆρον δωρεᾶν 200 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ του Δημητρίου.

3) Τὴν κ. Ἀλκμήνην Μάντζη διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρός της Μαρίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐπὶ τῆς Ὁδοῦ Καμάρα 2, ἀποτελούμενο ἀπὸ τρία δωμάτια, σαλοτραπεζαρία, χώλ, καὶ βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: ἀγρὸς ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Βεροίας—Θεσσαλονίκης καὶ τὴν θέσιν Μαυρολένδαι. Πληροφορίαι 23—26.

«ΙΜΑ»

imo

Τὸ Θαυματουργὸ σαπούνι ποὺ κατέκτησε τὴν Ἑλληνικὴν ἀγοράν.

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

Τὸ παρελθὸν Σάββατον, προσερχόμενος ἐξ Ἐδέσσης ἀσίκετο εἰς τὴν πόλιν μας ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Ἐργασίας κ. Γεώργιος Κάρτερ πρὸς ἐξέτασιν διαφόρων ἐργατικῶν θεμάτων.

Εἰς τὰ ὅρια τοῦ Νομοῦ τὸν Γεν. Γραμματέα ἐπεδέχθησαν ὁ κ. Νομάρχης Ἡμαθίας, ἐκπρόσωπος τῆς Διοικήσεως Χωρικῆς Βεροίας, αἱ Διοικήσεις τῶν Ἐργατικῶν Κέντρων Βεροίας καὶ Νάουσης, ἡ διοίκησις τοῦ προσωπικοῦ τῆς Βιομηχανίας Σακχάρεως Πλατέος, ὁ ἐκπρόσωπος Ἐργασίας καὶ ὁ Προϊστάμενος τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας.

Ὁ Γεν. Γραμματεύς, περὶ τῆς εἰσόδου του εἰς τὴν πόλιν μας, ἐστάθμευσεν ἐπ' ὀλίγον εἰς Ζαγοχώρι ἵνα μορφώσῃ προσωπικὴν ἀντίληψιν τῆς ἐκεῖσε οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως ἧτις, κατόπιν προτάσεως τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, πρόκειται νὰ παραχωρηθῇ εἰς τὸν Ὀργανισμὸν Ἐργατικῆς Κατοικίας διὰ τὴν ὀικοδόμησιν ἐργατικῶν κατοικιῶν.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Γενικὸς κατηυθύνθη εἰς τὴν Νομαρχίαν ἔνθα ἐπηκολούθησεν αὐσκηρὸς καθ' ἣν, παρουσίᾳ καὶ τῶν κ.κ. Νομάρχου Ἡμαθίας, Διοικητοῦ Δ)σεως Χωρ)κῆς, Ὑποδ)τοῦ Δ)σεως, Δ)τοῦ Αστ. Τμήματος καὶ ἄλλων ὑπηρεσιακῶν παραγόντων, καθ' ἣν ἐξητάσθησαν διάφορα θέματα ἀφορῶντα εἰς τοὺς ἐργατοϋπαλλήλους τῆς περιοχῆς μας. Ὁ πρόεδρος τοῦ Ε.Κ. κ. Χηβυσιρατίου ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τοῦ κ. Γ. Γραμματέως, μὲ σαφήνειαν καὶ ἀντικειμενικότητα ἅπαντα τ' ἀπασχολοῦντα τοὺς ἐργαζομένους τῆς περιοχῆς θέματα. Ὁ κ. Κάρτερ ἐπεδείξεν ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον καὶ ὑπεσχέθη τὴν ἄμεσον ἐπίλυσιν ὅλων τῶν τεθέντων ὑπ' ὄψιν των θεμάτων ἅτινα εὑρέως πλήρως δεδικαιολογημένα καὶ ἀπολύτως λογικά. Ἀκολούθως ὁ πρόεδρος τοῦ προσωπικοῦ τοῦ ἐργοστασίου Σακχάρεως Πλατέος κ. Μ. Πετρίδης ηὐχαρίστησαν τὸν κ. Γ. Γραμματέα τοῦ Υ. Ἐργασίας διότι, ὡς ἐτόνισαν, χάρις εἰς τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Ὑπ)γείου Ἐργασίας καὶ τὴν ἀμέριστον συμπαράστασιν τοῦ κ. Νομάρχου Ἡμαθίας καὶ τῶν Στρ. Ἀρχῶν τῆς πόλεως Βεροίας ἐπελύθησαν πλεῖστα ὅσα θέματα τοῦ προσωπικοῦ ἐκκρεμοῦντα ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν, διαβεβαιώσας ἐν συνεχείᾳ τὸν κ. Γενικὸν ὅτι, τὸ προσωπικὸν τῆς βιομηχανίας Σακχάρεως ἀτενίζει μὲ ἐμπιστοσύνην τὸ μέλλον. Μετὰ τὸ πέρας τῆς συσκέψεως ὁ κ. Γ. Γραμματεύς, ὁ κ. Νομάρχης καὶ αἱ λοιπαὶ ὑπηρεσιακοὶ παράγοντες μετέβησαν εἰς Πασᾶ Κιόσκι ἔνθα ὑπὸ τῆς Δ)σεως τοῦ Ἐργ)κοῦ Κέντρου προσεφέρθησαν ἀναψυκτικά. Ὁ κ. Γενικὸς περὶ τὴν 11ην ὥραν ἀνεχώρησεν διὰ Θεσ)νίκην.

Ο ΙΑΤΡΟΣ

ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἐναντι ΚΤΕΑ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ

τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σάλωνος Ἀντωνιεδου) τηλ. 7—23. Οἰκίας Α. Ἀναξίμενους 1 τηλ. 20—32.

ΕΡΚΟ

ΤΑΠΗΤΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΑΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ

ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ. 69 276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

ΤΙ ΟΝΟΜΑ ΘΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ νεοσυστάτου Νηπιαγωγείου Βεροίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν ἀνακηρύξεως ἀναβάθρου (νουνοῦ) ποὺ θὰ δώσῃ τὸ ἀντιπροσωπευτικὸ ὄνομα στὸ νέο παιδαγωγικὸ—μορφωτικὸ ἵδρυμα τῆς πόλεώς μας.

Παρακαλεῖσθε: γράψτε ἕνα ὄνομα καὶ ταχυδρομῆστε το στὴ διεύθυνση: 16ης Ὀκτωβρίου 80 Ἰδιωτ. Νηπιαγωγεῖον Ἐνταῦθα.

Ὁ Ἐπιδοξος νουνὸς ξεχωρα ἀπὸ τὴν ἠθικὴ τιμὴ, θὰ τύχῃ καὶ ὑλικῆς, δηλαδὴ: Ἔπαθλο δρχ. 2.000.

Μετὰ τιμῆς
Ἡ Διεύθυνσις
ΑΧΙΛΛ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ—ΜΑΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ.Φ.Σ, ὅτι δύνανται ὁποτεδήποτε νὰ ὑποβάλλουν αἴτησιν εἰς τὴν Φορολογικὴν ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως βιβλίου ἐσόδων, ἐσόδων ἐφ' ὅσον ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως.

Ἀντ' αὐτῶν θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.

Τὰ Ὑπουργεῖον οἰκονομικῶν συνιστᾷ εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐρυτέραν ἀντιμετώπισιν ἐῶν ὑποβαλλομένων σχετικῶν αἰτήσεων.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντριβὸς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντριβὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 460

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
1
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 710
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΝ ΑΡΕΤΗΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΣ ΠΟΛΕΜΙΣΤΟΥ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Μὲ μεγαλοπρέπειαν καὶ ἐπισημότητα ἑορτάσθη ἐφέτος ἡ Ἑορτὴ τοῦ Ἐφέδρου Πολεμιστοῦ, τῆς Πολεμικῆς Ἀρετῆς τῶν Ἑλλήνων καὶ τῆς 20ῆς ἐπετείου ἀπὸ τῆς συντριβῆς τῶν Κομμουνιστοσυμμοριτῶν εἰς Γράμμον καὶ Βίτσι. Ἀπὸ τῆς 29ης Αὐγούστου ἔπλεεν ἡ πόλις στὴν κυανάλευκον. Τὴν 30ην Αὐγούστου καὶ ὥραν 6ην μ.μ. ἐν τῷ Στρατιωτικῷ Νεκροταφείῳ ἐγένετο ἀνάπεμψις ἐπιμνημοσύνου δεήσεως καὶ στέψις τῶν τάφων τῶν πεσόντων ὑπὸ τῶν προσκόπων καὶ μαθητιώσης νεολαίας λήξασα μὲ ὡραίαν ὁμιλίαν τοῦ Δικηγόρου κ. Μπενάκη. Τὴν 31ην Αὐγούστου ἡμέραν Κυριακὴν ἡ πόλις ἐξύπνησεν μὲ ρίψιν τῶν κανονιοβολισμῶν καὶ τοῦ Ἐωθινοῦ ὑπὸ τῆς Στρατιωτικῆς Μουσικῆς καὶ τῆς Φιλαρμονικῆς τοῦ Δήμου Βεροίας. Ἀκολούθησεν ἐπίσημος ἔπαρσις τῆς σημαίας ἀπὸ μνημείων τῶν ἡρώων τὴν 8,30 π.μ. ἐνώπιον ἀρχῶν καὶ Τιμητικῶν Τμημάτων.

Τὴν 10,30 π.μ. ἐγένετο στὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐπίσημος πάνδημος δοξολογία χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου καὶ παρουσία ὅλων τῶν Ἀρχῶν, Ὀργανώσεων καὶ τοῦ λαοῦ τῆς πόλεως.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς δοξολογίας ὡμίλησεν ἐπὶ τῆς σημασίας τῆς τελετῆς ὁ κ. Ἀλέξανδρος Κουνάβος Ἐπιθεωρητὴς Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως Α! Περιφ. μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν. Εἶτα εἰς τὸ ἡρῶον τῶν Πεσόντων ἐν τῇ Πλατείᾳ Ὡρολογίου τὴν 11,30 ὥραν ἀνεπέμφθη ἐπιμνημόσυνος δέησις καὶ ἐγένετο κατάθεσις στεφάνων ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν καὶ τῶν Πολεμικῶν Ὀργανώσεων. Μετὰ τὴν τήρησιν ἑνὸς λεπτοῦ σιγῆς καὶ ἀνακρούσεως τοῦ Ἐθνικοῦ ὕμνου ἀκολούθησεν ἐν τῇ Λέσχῃ Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας μικρὰ δεξίωσις εἰς τοὺς ἐπισήμους καὶ τοὺς ἐφεδροπολεμιστάς.

Τὴν 5 μ.μ. ἔλαβον χώραν στὸ Στάδιον τῆς πόλεως μεγάλαι ἑορταστικαὶ ἐκδηλώσεις μὲ στρατιωτικὲς παρελάσεις, ἐπιδείξεις ὡραιοτάτων συμβολικῶν ἁπὸ τὰ νίκας τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ ἁρμάτων, ἀναπαράστασις μάχης Γράμμου—Βίτσι παρέλασις μαθητῶν καὶ προσκόπων καὶ ἐθνικοὶ χοροὶ ὑπὸ συγκροτημάτων.

Τὴν 8ην μ.μ. ἐγένετο παρέλασις ἁρμάτων καὶ λαμπαδηφορία διὰ τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως ὑπὸ τῶν Τμημάτων στρατοῦ μὲ τὴν συμμετοχὴν τῆς Στρατιωτικῆς Μουσικῆς καὶ τῆς Φιλαρμονικῆς τοῦ Δήμου Βεροίας.

Αἱ ἑορταστικαὶ ἐκδηλώσεις ἐλήξαν τὰς νυκτερινὰς ὥρας μὲ καῦσιν πυροτεχνημάτων ἀφήσασαι τὰς καλλιτέρας ἐντυπώσεις διὰ τὴν πλουσίαν ἐκδήλωσιν καὶ συστηματικὴν ὀργάνωσιν τῶν ἐκδηλώσεων ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν. Ὁ λαὸς τῆς πόλεώς μας συγκινημένος καὶ μὲ ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν ἐτίμησεν τοὺς Πολεμιστὰς καὶ τοὺς ἥρωας τῶν Ἐθνικῶν Ἀγώνων καὶ ἐφέτος εἰς τὸ πλευρὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ στὴν δόξαν τῆς ἀναγεννωμένης Ἑλλάδος τῶν Ἑλλήνων Χριστιανῶν.

Εἶναι ἄξιοι συγχαρητηρίων πάντες ὅσοι συνετέλεσαν εἰς τὴν ὡραίαν αὐτὴν τελετὴν τῆς ἀρετῆς τοῦ Ἕλληνος πολεμιστοῦ, μὲ τόσην ἐπιτυχίαν.

ΕΝΑ ΝΕΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΝ ΦΥΤΩΡΙΟΝ

Μᾶς συγκινεῖ πάντοτε κάθε πνευματικὴ ἐκδήλωσι στὸν τόπο μας, κάθε πνευματικὴ προσφορὰ μικρῶν καὶ μεγάλων γιὰ τὴν πνευματικὴ ἐξύψωσι τῆς στάθμης τοῦ λαοῦ μας καὶ κάθε δημιουργικὴ ἐργασία τῶν ἐκπαιδευτικῶν γιὰ τὴν μόρφωσι τῶν παιδιῶν μας. Ἰδιαίτερα σήμερα ἀνησυχεῖ ἡ διαγενεακὴ πολεοδομικὰ καὶ πνευματικῶς ὕπαιθρος μας. Ἔρημα μὲ τὴ τεχνικὴ ἔρημα καὶ τὶς πνευματικὲς ἐκδηλώσεις τῶν Ὑπηρεσιῶν καὶ τῶν Ὀργανώσεων εἴμαστε κατευθυσιασμένοι ὅλοι γιὰ τὴν πορεία τὴν ἀνοδικὴ ποὺ σήμερα καὶ ἡ πόλη μας μὲ τὴν μεγάλη ἱστορία της, τὰ λαογραφικά της μνημεῖα τὶς φυσικές της ὀμορφιές, τὶς Βυζαντινὲς ἐκκλησίες, τοὺς ὄχι πολλοὺς θησαυροὺς καὶ τὸ πλοῦτο της, σὲ ὑλικὰ καὶ πνευματικὰ ἀγαθά.

Μέσα ἀπὸ σχολεῖα Μέσης, Τεχνικῆς καὶ Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως, Δημόσια καὶ Ἰδιωτικά, συντελεῖται κάθε χρόνο χαρακτηριστικὴ ἐργασία στὰ πλαίσια τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ ἀπὸ τοὺς ἐργατικοὺς ἐκπαιδευτικοὺς μας ποὺ πιστεμένοι σήμερα περισσότερον ἀπὸ τὰ τάματα τῆς Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως καὶ τὶς θυσίες τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.

Διαβάζοντας στὸν τύπο καὶ στὶς διακοινώσεις γιὰ τὴν δημιουργία τοῦ Παραρτήματος Ἰδιωτικοῦ Νηπιαγωγείου τοῦ Ἀχιλλέως Σπηλιοτοπούλου καὶ Μαρίας Γεωργιάδου στὴ πόλη μας χάρηκα γιὰ τὸ καινούργιο αὐτὸ φυτῶριο τοῦ μικροῦ παιδιοῦ ποὺ θὰ βρῇ ἐκεῖ καὶ στὰ δημόσια Νηπιαγωγεῖα, χωρὶς ἀγάπη, ζεστασιὰ καὶ μόρφωση.

Στὶς περισσότερες μου τὰ καλοκαίρια στὶς πόλεις τῆς Ἑλλάδος καὶ στὴν Κύπρο γνώρισα πολλὰ τέτοια ὡραῖα φυτώρια καὶ ἡ δημιουργία καὶ στὴν πόλη μας μὲ συγκίνησε γιατὶ προσθέτει καὶ κάτι νέο γιὰ τὴν πόλη μας, κάτι χρήσιμο γιὰ τὸ νήπιο μας. Ἔτσι πῆρα τὸ δρόμο ἕνα πρωῒ γιὰ νὰ ἐπισκεφθῶ ἀπὸ κοντὰ τὸ ἴδρυμα αὐτό. Εἶναι ἄνετο τὸ διδακτήριο στὴν ὁδὸ Ἰωάννου Ὀκτωβρίου σὲ ὑγιεινὴ τοποθεσία μὲ καλὲς διδακτηριακὲς ἐγκαταστάσεις. Εὐχαριστήθηκα ἐπαρκῶς ἐξοπλισμένα μὲ ἐπιπλικὰ μέσα τῆς Montessori καὶ Froebel. Διαθέτει ὅση αἴθουσες διδασκαλίας ἄνετες καὶ φωτεινές, αἴθουσα κινημ/φου καὶ καυκιοθέατρου καὶ τραπεζάκια γιὰ φαγί. Χῶρον καταλλήλων διὰ τὰ παιχνίδια τῶν μικρῶν παιδιῶν μὲ παιδικὴ χαρὰ καὶ χαρτοτάπητα.

Εὐχάμαστε ὁλόψυχα καλὴ ἐπιτυχία στὸ σοβαρὸ ἔργο τους καὶ συνεργασία ἡλικιῶν καὶ ὑγιεινὴ τῶν κατοίκων τῆς πόλης γιὰ τὴ λειτουργία τοῦ Νηπιαγωγείου αὐτοῦ· ὥστε νὰ ἀπορρίψῃ φυσάρμονικὸ καὶ «Χαρούμενη Παιδικὴ Κυψέλη».

Ν...Α.

Κατὰ τὴν προεπαναστατικὴν περίοδον ἐν Ἑλλάδι ἡ χώρα εἶχε βυθισθῇ εἰς τὸ χάος καὶ τὴν ἀναρχίαν. Ἡ Ἐπανάστασις τῆς 21ης Ἀπριλίου ἔθεσε τέρμα εἰς τὴν κατάστασιν αὐτὴν καὶ ἤδη ἀπὸ δύο ἐτῶν ἡ σημερινὴ ἡγεσία ἀπέδειξεν ὅτι κυβερνᾷ μετὰ σταθερότητος τὴν χώραν.

Ὑπεύθυνος ΒΙΒΑΡΟΛ – Παρισίων

Ο κ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ κ. Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ, ΔΙΑ ΤΟΝ ΠΛΑΤΑΝΟΝ

Βέροια τῇ 29—8—69
Πρὸς
Τὴν Διεύθυνσιν τῆς ἐφημερίδος
«Φρουρὰς τῆς Ἡμαθίας»
Ἐνταῦθα

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς ἀπάντησιν ἐπὶ τῶν σχολίων τῶν δημοσιευθεισῶν εἰς τὸ ἄρθρον τοῦ κ. Γεωργίου Χιονίδου, καταχωρηθὲν εἰς τὸ φύλλον τῆς 25ης/69 τῆς ἐγκύρου ὑμῶν ἐφημερίδος ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ ἀπάντησις κατασυντριβῆ τοῦ Ἱστορικοῦ Πλατάνου καὶ ὡς ἀποκατάστασις τῆς ἀληθείας καὶ ἐνημέρωσιν τοῦ ἀναγνωστικοῦ ὑμῶν κοινοῦ, ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν τὰ κάτωθι:

1. Παρεξέσωμεν τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ὁ ἱστορικὸς Πλάτανος τῆς Πλατείας Ὡρολογίου (Μπαλαγιοῦ) δὲν θὰ κοπῇ καὶ ἐπιμένομεν καὶ ὅτι τηρήσωμεν τὴν διαβεβαίωσίν μας ταύτην.

Τὰ κλάδεμα τοῦ Πλατάνου ἦτο ἐπιβεβλημένον καὶ διὰ λόγους ἀσφαλείας καὶ διὰ λόγους ἀναγκαίους καὶ συνεπείας τοῦ δένδρου. Εἶναι γνωστὸν εἰς πάντας ὅτι ὅλα τὰ δένδρα ἔχουν ἀνάγκην κλαδεύματος. Ἡ ἀνάγκη αὕτη, διὰ τὸν περὶ οὗ πρόκειται Πλάτανον, ἐπιστοποιήθη καὶ διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 2088/20—8—69 ἐγγράφου τοῦ κ. Δασάρχου Ἠμαθίας. Ἐὰν τὸ σχετικὸν ἐγγραφον τοῦτον ἐλήφθη μεταγενεστέρως, ἐπειδὴ τὴν παρουσίαν περιπτώσεως κατὰ τὸ παρελθὸν δὲν ἐζητήθη προηγουμένη ἄδεια τῆς Διοικούσης, τοῦτο δὲν μεταβάλλει τὰ γεγονότα τῆς ἀνάγκης κλαδεύσεως τοῦ Πλατάνου.

Ἡ ὡς ἄνω ἀρχικὴ ἀναστήλη εἰς εἰδικὸν τεχνίτην ξυλουργὸν, τὴ ἐπιβλέψει Δημοτικοῦ Ἐπιστάτου. Ὁ κ. Χιονίδης ἐσφαλμένως διὰ ἐπιχειρήθη ἡ κατεστραμμένη τοῦ Πλατάνου. Τοῦτο ἀπιστεῖται καὶ καταφαίνεται τῆς ἀληθείας. Ἡ ἀνατολὴ ἦτο νὰ κατῶν ἀπὸ ξηροὶ ἐπικίνδυνοι κλάδοι. Καὶ αὐτὸ ἔγινε, ὡς μᾶς διαβεβαιοῖ ὁ ὑπεύθυνος ἐπιστάτης τοῦ Δήμου.

Ἀλλὰ καὶ ἂν ὑπῆρχεν ἐσφαλμένη ἐκτίμησις ἐκ μέρους τῶν τεχνιτῶν ἐπὶ τοῦ ἐκτέλεσιν τῶν ἐργασιῶν κλαδέματος, εἶναι δυσκολον ὁ ἀποδώσῃ ἀντικειμενικὸς παρατηρητὴς νὰ ἀνοφίγῃ νὰ χαρακτηρίσῃ ὡς ἐφ' ὅλων τῶν ἐπιχειρηθεισῶν μεγαλοπρεπῶν τοῦ γεγονότος, μέχρι τοῦ σημείου νὰ λέγεται ὅτι ὁ Πλάτανος καταστρέφεται τελείως.

2. Ὁ κ. Χιονίδης εἰς τὸ ἄρθρον του ἐμφατικὰ ὅτι δὲν ἐκλαδεύθησαν καὶ οἱ ἄλλοι Πλάτανοι καὶ ἀκόμη ὅτι τὸ κλάδευμα ἔβρισεν ἐπὶ τὸν Πλάτανον τῆς Πλατείας Ὡρολογίου. Πληροφορήθημεν τὸν κ. Χιονίδην ὅτι μετὰ τὸν Πλάτανον τῆς Πλατείας Ὡρολογίου ἐγένετο καὶ τὸ κλάδευμα τοῦ ἱστορικοῦ ἐπίσης Πλατάνου τοῦ εὑρισκομένου ἐνατι τῆς Χριστιανικῆς Ἐνώσεως.

Καὶ ὅσον ἀφορᾷ διὰ τὸ θέμα τῆς ὀρχῆς, εἶναι φυσικὸν ὅτι ἀπὸ κάποιο ἐκ τῶν δύο πλατάνων θὰ ἐγένετο ἡ ἀρχή, δὲν ἠτοιμάσθη δὲ νὰ ἀντιληφθῶμεν τί θὰ συνέβαινεν ἐὰν ὁ εἷς ἢ ὁ ἕτερος πλάτανος ἐκλαδεύετο πρῶτος ἢ δεύτερος.

3. Εἰς τὴν ἐφημερίδα «Μακεδονίαν» καὶ εἰς τὸ φύλλον τῆς 27/8/69, εἰς τὴν στήλην τοῦ «Παρεΐνου» ἐδημοσιεύθη ἐπιστολὴ «Ἱεροπλείας», εἰς ἣν περιλαμβάνονται μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἑξῆς:

«...Σήμερον λοιπὸν ἤρχισε ἡ κοπὴ τῶν μονιδικῶν σταλιδῶν τῆς Πλατείας, τῶν αἰωνοβίων Πλατάνων καὶ ἕνας δίσυρ διαβάσατε αὐτὰς ὑψὰ τὰ γράμματα ὁ μόνος πλάτανος δὰ ἔχῃ κοπῇ...».

Ἡ ἐφυτολὴ αὕτη παρέμεινε τὸν ἐβάρεσεν εἰς τὰ αὐτὰ σημεῖα τὸν, νὰ γράψῃ ὅτι ὁ πλάτανος κατεστράφθη ἤδη εἰς τὸν γύρω.

Δὲν γνωρίζομεν τὸν ἐπιστολογράφον, διότι δὲν ἀναφέρεται τὸ ὄνομά του.

Ἀναφέρομεν ἐπιπλέον τὰ γεγονότα, διὰ νὰ γίνῃ ἀντιληπτὸν αἱ ποία μέσα καὶ ποίους τρόπους ἐχρησιμοποίησαν ἢ ὄχι κομφάντσης καὶ ἡ κακοπιστίας τῆς ἀληθείας.

Ὁ Πλάτανος εὑρίσκεται εἰς τὴν θέσιν τὸν καὶ θὰ εὑρίσκεται καὶ θὰ εἶναι ἀδιαφόρητος μάρτυς μιᾶς μικρᾶς ἀλήθειας διὰ τοὺς ἀλίγους ἀπομένοντας.

Ἐν κατακλείδι καὶ κάτι, διὰ νὰ τελειώσῃ πλέον χωρὶς ὑπονοίας καὶ φαρμακερίας, τὰ πράγματα εἰς τὴν φυσικήν των θέσιν. Ἡ πλατανοφιλία εἶναι ἀσφαλῶς τὸ κοινὸν πρόσχημα. Ταῦτα τὰ ἀντελήφθησαν ὅλοι οἱ Βεροιεῖς. Ἡ αἰτία τοῦ δορύβου εἶναι διαλεῖ! Οἱ φερέλπιδες «Νέοι ἀνησυχοῦν ὅτι» ἑνὸς διὰ τὴν εἰς ἐλάχιστον χρόνον τεραστίαν ἀνθισμιουργικὴν προσφορὰν τῆς νέας Ἡμαθίας. Ἀρχῆς πολὺ τὴν θέσιν καὶ ἐννοεῖσθαι ἀφ' ἑτέρου νὰ ἀναβεῖ ἕνα ὅτι εἶναι μέχρι τὰ μέσα τῶν διαπιστευμένων ἀπὸ τὰς φαύλης καὶ ἀρνητικῶς πλέον ἐπεξεργασμένας πολιτικὰς... ἀναβολὰς τῆς ἀνικανότητος καὶ τῆς ἀπολύτως ἀναμένων καὶ τῆς ἀπολύτως.

Ἔλπιδος.

Ἔλπιδος καὶ ἀνατρέχω διὰ νὰ ἀποδεικνύεται ὅτι ἀπομένων τραγικὰ ἀλλ' ἀλλοίμονον καὶ κοινωνικὰ ἐπιβάλλεται τῶν ἐκπροσωπούντων τραίνων, ποὺ ἐπεξέλεσαν ψηφοφόρων ἀπορρίες εἰς τὸ χθές καὶ δὲν ἔχει πιὰ σὲ τίποτε ἀνάγκη... ἀλλ' οὔτε καὶ κανένα αὔριον...

Νομίζω ὅτι ἐξηγήθημεν, ἔπειδὴ ἀπὸ κυνῶδες, μὲ τοὺς πλατανορίζους καὶ τὰ πλατανοφύλλα καὶ μὲ ὅσην ἄλλη ὕλην τῶν σαφήνειαν καὶ ἀλληλογραφίαν.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΒΡΑΣ

Η ΑΝΤΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ κ. ΧΙΟΝΙΔΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗΝ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΑΣ

Ὁ συνεργάτης μας δικηγόρος κ. Γεώργιος Χ. Χιονίδης, λαβὼν γνῶσιν τῆς ἐπιστολῆς τοῦ κ. Δημάρχου, ἔγραψε τὰ ἑξῆς:

«1. Διάβασα τὴν ἀπάντησι τοῦ κ. Τσαλβρᾶ καὶ λυπήθηκα πολύ, γιατὶ μὲ κατηγόρησε ὁ ὑβριστικὸς τόνος της ποὺ δείχνει τὴν ἔλλειψι ἐπιχειρημάτων, αὐτοσεβασμοῦ, σύνταξεως, ὑφους, διαπαιδαγωγήσεως καὶ σωφροσύνης γιατὶ δὲν συμβιβάζεται, ὡλιφτικά, ἡ ταπεινόφρων δήλωσή του, ποὺ ἔκλεισε στὸ τέλος τῆς ἀρωγυγομένης ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν κ. Ηλιχόπουλον, δτι: «...εἰμεθα ἀπροφασιστέως νὰ ἱστοποιήσωμεν ἄκαιρη καὶ τὴν μεγαλυτέρων ἀδεκαίων, καλαισθησιῶν ἢ καὶ κακοτρόπων ὑφῶν διατυπωθείσην, κατὰ τὸ προσὸν σὺν μας, μὲ τὴν ἐκτύπωσιν ἀβασίκολο γήινων λεπτομερειῶν καὶ ἐναντίων βουλήσεως ἔκαμε καὶ αὐτὴν περίπτωσιν τοῦ κ. Νίκου Σιδηρόπουλου καὶ τοῦ κ. Δημ. Βλαχόπουλου), γιατὶ σχετίκεται μὲ λογικὰ ἐπιχειρήματα μιᾶ ἄποχη ἀφορᾷ τοῦ.

2. Ὁ κ. Δήμαρχος τίποτε δὲν ἀποκρύπτει, ἐκτὸς ἀπὸ φαντασιώσεις, ἐγωκεντρισμούς, παρανοήσεις καὶ αὐτοσεβασμούς, ποὺ ἔγιναν κατὰ τὰ ἀφορᾷν κάθε ἐπαιτήσεις του...

3. Ἀλλὰ προχωρεῖ ἀκόμα περισσότερο καὶ μισαθέτει τὸ θέμα σὲ ἄλλα ἐπίπεδα. Ἔτσι ἀναμένει, καὶ μένει, φερέλπιδα ἐνέος ἐπὶ εἰσαγωγικὰ εἶναι δικά του, ποὺ δείχνουν, ὅτι αὐτὸς τοὐλάχιστο αἰσθάνεται, καν' ἐπέτειση, γέμος, ποὺ ξηλεύω τὸ ἔργο του, τὸ ὁποῖο εἶναι στερεώτατα ἐπὶ εἰσαγωγικὰ τόσα πολὺ δικά του! καὶ ὅτι τὸν συκοφαντῶ, ἐγὼ συγχρόνως εἶμαι καὶ ἐγὼ ἐκμισκὸς ἐπιβάτης τοῦ ἐπιτροχίου εὐθύνου τρόπου κ.τ.λ. τοῦ χθές. Ξεχνᾶτε ὅτι ὁ ἴδιος ἦταν ἐκεῖνος ποὺ ἔκρινε στὸ τέλος τῆς ἀρωγυγομένης ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν κ. Ηλιχόπουλον, ὅτι: «...εἰμεθα ἀπροφασιστέως νὰ ἱστοποιήσωμεν ἄκαιρη καὶ τὴν μεγαλυτέρων ἀδεκαίων, καλαισθησιῶν ἢ καὶ κακοτρόπων ὑφῶν διατυπωθείσην, κατὰ τὸ προσὸν σὺν μας, μὲ τὴν ἐκτύπωσιν ἀβασίκολο γήινων λεπτομερειῶν καὶ ἐναντίων βουλήσεως ἔκαμε καὶ αὐτὴν περίπτωσιν τοῦ κ. Νίκου Σιδηρόπουλου καὶ τοῦ κ. Δημ. Βλαχόπουλου), γιατὶ σχετίκεται μὲ λογικὰ ἐπιχειρήματα μιᾶ ἄποχη ἀφορᾷ τοῦ.

Δὲν ἀμφιβάλλω, ὅτι θὰ ὑποστοῦν τώρα τὸ κλάδεμα καὶ τὰ λοιπὰ πλατάνια, γιὰ νὰ μπαλωθοῦν τὰ περίγυμνα. Μὲ ἀφαιρεῖται ὅμως ἡ ἐπανάληψη τοῦ ἰσχυρισμοῦ του, ὅτι κάτσαμεν—δῆθεν μόνοι ἔφροι κλάδοι, γιατὶ ἔτσι ἀπὸν διαβεβαίωσε ὁ ἐπιστάτης τοῦ Δήμου!!! Ἀλλὰ τότε γιατὶ κατασχέθηκαν ἀπ' τὸν κ. Δασάρχη τὰ κομμάτια καὶ ἔγινε μήνυσις; Τοῦτο τὸ ἐκχέρημα μοῦ θυμίζει μερικοὺς μοναχοὺς τοῦ Μεσαίωνα, ποὺ γιὰ νὰ μὴ νηστεύουν τὴν νηστεία, ἐλογοῦσαν τὰ κρεατικὰ πρὸ τὰ φᾶνε καὶ τὰ σταυτέρσπανε σὲ... ἔλπιδες, ὅπως ἔλεγαν στοὺς θρησκόλιπτους ἐπισκέπτες τους, ποὺ ἔρχονταν στὰ λαχανικά, ἢ τὴν στρουθοκάμηλο, ποὺ, μόλις νομίσει, ὅτι κινδυνεύει, κρύβει τὸ κεφάλι της στὴν ἄμμο, ἀφήνοντας τὰ ὑπόλοιπα σώματα της ἐκτεθειμένα, γιατὶ νομίζει, ὅτι ἔτσι ξεγελάει τοὺς ὑποτιθέμενους ἐχθροὺς της, ἐνῶ μένουν τὰ ἐκτός της ἀπαθῆ...

...δ. Καὶ γιὰ νὰ τελειώνω: Ὁ Μεσαίωνας ἔβγαζε, ἔτσι τοὐλάχιστο ἀπέδειξε καὶ ἡ περίπτωση τοῦ τρίτου Κενγκουρού, ποὺ καταστράφηκε τελευταῖα τὰ λεπτά, ἐχει τόσο γιὰ τὸ δυσχέρεια, ποὺ τοὺ σκοτίσει, ὅσο γιατὶ τοῦ ἔλλειψε ἡ διάθεση καὶ ἡ εὐθύνητα νὰ πῇ τὴν ἀλήθεια καὶ νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὶς ἀπορροήτητες συνέπειες, γιατὶ ὅπως διαλέγει καὶ προσέχει νὰ κατέχῃ, εἶτε τὸ ἄξιζε εἶτε ὄχι, μιὰ ξηλὴ θέση στὴν κορυφὴ τῆς ζωῆς, στὴν πυραμίδα τῶν ἀξιωματικῶν, πρέπει νὰ μάθῃ νὰ ὑψηγεῖται καὶ τὴν κριτικὴ καὶ ὄχι νὰ θέλῃ νὰ ξῇ σὰ φρύνικα τεχνητὴ, κάσκα, μονάχα καὶ ἀποκλειστικὰ μὲ τὴν ἠχὼ καὶ τὴν ἀντήχηση τῶν ἠθικῶν ἐξήτων, τῶν χειροκροτημάτων καὶ τῶν κολακειῶν. Μόνο τότε εἶναι ἡ γίνεται ἡγέτης καὶ ὄχι ἀρχοντικὸς κάποιος μιᾶς θέσης...

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗΣ»

Σ.Σ.—Ἡ διεύθυνσις τῆς ἐφημερίδος μας δηλοῖ ὅτι ἐπὶ τοῦ θέματος τοῦ Πλατάνου, δὲν θὰ κατοχυρώσῃ ἄλλας δημοσιεύσεις, διότι θεωρεῖ περαιωμένην πλέον τὴν ἀτέρμονα αὐτὴν συζήτησιν. Διότι ἂν ἐπὶ ἂν θελήσουν νὰ θάλουν κατὰ τοῦ πλατάνου, αὐτὸς δὲν πρόκειται νὰ κουνηθῇ.

Ο ΤΟΜΕΥΣ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Μεγάλης προσπαθείας καταβάλλει ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις εἰς τὸν τομέα τῆς καθολικῆς ὑγείας. Ἡ ψυχικὴ ὑγιεινὴ καὶ ἡ περίθαλψις τῶν πασχόντων ἀπὸ νευροψυχικὰ νοσήματα, εἶναι ἕνας ἀπὸ τοὺς πολλοὺς στόχους της.

Ἤδη ἡ ὁμοιόδια Διεύθυνσις Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν προέβη εἰς ἐκσυγχρονισμὸν καὶ συστηματοποίησιν τοῦ θεσμικοῦ πλαισίου θεραπείας τῶν ψυχικῶν νοσημάτων καὶ ἀναδιαρθρώσεων τῆς νομοθεσίας, ἡ ὁποία διέπετο ἀπὸ τὸν Νόμον Ψ. Β. τοῦ ... 1862, σχετικῶς μὲ τὰ Ψυχιατρεῖα καὶ τοὺς ψυχοπαθεῖς.

Διὰ τοῦ νέου θεσμικοῦ Νόμου περὶ ψυχικῆς ὑγιεινῆς ἀντιμετωπίζεται πλέον μὲ σύγχρονα μέσα ἡ ἀντιμετώπισις καὶ ἀντιμετώπισις τῶν ψυχοπαθῶν.

Παραλλήλως ἀναλήφθη ἐργάσιμος προσπάθεια διὰ τὴν ἐξάλειψιν τῆς καταστάσεως τοῦ ἐπιχρέπει εἰς τὰ Ψυχιατρεῖα -- χώρους ἀποδείξεως τῆς ἀνθρωπίνης ἀθλιότητος.

Συγκεκριμένως εἰς τὰ Κρατικὰ Θεραπευτήρια Ψυχικῶν Παθήσεων Ἀθηνῶν ἐνοσηλεύοντο 3.000 ψυχασθενεῖς ἐνῶ ὁ ὑπάρχων χῶρος καὶ αἱ ὑπάρχουσαι κλῖναι εἶναι ἰδὴ τιμὴ ἐὰν ἐξυπηρετοῦν διὰ τὰς ἀνάγκας 2.000 ἀτόμων.

Ἐπὶ Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἐτέθησαν ἐν λειτουργίᾳ 1.300 νέαι ψυχιατρικαὶ κλῖναι εἰς Ἀθήνας, Τρίπολιν καὶ Λέρον, ἐνῶ ἐντὸς τοῦ 1969 ἀποπερατοῦνται καὶ παραδίδονται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῶν πασχόντων ἐκ ψυχικῶν παθήσεων νέα ἱδρύματα 1.100 κλινῶν.

Ἐπίσης μετατρέπη εἰς Ψυχιατρεῖον δυνάμεως 500 κλινῶν τὸ ἐγκαταλελειμμένον Σανατόριον τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Πέτρας Ὀλύμπου καὶ περατοῦται ἐντὸς τοῦ τρέχοντος ἔτους τὸ Ψυχιατρεῖον Χανίων, διὰ τὸ ὁποῖον καὶ μόνον διετέθησαν μετὰ τὴν Ἐπανάστασιν ποσὸν ἀπὸ 40.000.000 δρχ. Ἐξ ἄλλου, κατασκευάζεται νέα πτέρυξ εἰς τὸ Δημόσιον Παιδιατρικὸν Νευροψυχιατρικὸν Νοσοκομεῖον δυνάμεως 100 κλινῶν. Εἰς τὸ Ψυχιατρεῖον αὐτὸ προσετέθησαν ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 καὶ ἐντεῦθεν δύο περίπτερα τὸ 15ον καὶ 16ον καὶ ηὐξήθη ὁ ἀριθμὸς τῶν κλινῶν κατὰ 400, ἐμειώθη δὲ ὁ ἀριθμὸς τῶν νοσηλευομένων. Ἀπὸ 3.000 τροφίμους, ποὺ εἶχον συσπωρευθῇ εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ 1967, σήμερον νοσηλεύονται μόνον 2.300 ἀσθενεῖς.

Ἡ προσπάθεια εἶναι δυνατὴ ἀλλὰ συνεχίζεται. Ὑπολογίζεται δὲ ὅτι ἐντὸς τῆς προσεχοῦς πενταετίας θὰ αὐξηθῇ ὁ ἀριθμὸς τῶν ψυχιατρικῶν κλινῶν κατὰ 4.000 ὥστε αἱ ἀνάγκαι νὰ καλυφθοῦν ἀπολύτως.

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικές ιστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Γύπο στὰ χαρακώματα βλέπει κανεὶς κινήσεις τῶν πολεμιστῶν μας. Στὴν ὄψη τους βλέπει καὶ διαβάζει ὅλην τὴ ζωὴ τοῦ μετώπου.

—Πόσοι πέρασαν ἀλήθεια ἀπὸ ἐδῶ γιὰ νὰ γράψουν τὴν ἀθάνατη ἐποποιΐα μας!

Κι' ἐκεῖνοι ποὺ χάθηκαν καὶ ἀπουσιάζουν τώρα! Μιλᾶνε κι' αὐτοὶ μὲ τοὺς σκόρπιους ξύλινους σταυροὺς στὸ χῶμα. Δὲν ξεχάστηκαν. Εἶναι οἱ ἀθάνατοι ἡρωϊκοὶ νεκροί μας. Νὰ κι' ἕνα πουλάκι φεύγει τρομαγμένο ἀπὸ τοὺς κρότους τῶν ὀβίδων ἀπὸ κλαρὶ σὲ κλαρί. Γυρεύει νὰ κτίσῃ τὴν καινούργια φωλιά του. Ἡ παλιὰ γκρεμίστηκε φαίνεται.

—Καλόμοιρο πουλάκι.

Καὶ σὺ θὰ δοκιμάσῃς ἐδῶ τὴν κόλαση τοῦ πολέμου τὴν ἄνοιξη τοῦ 1941. Θὰ κτίσῃς τὴ φωλιά σου, νὰ βγάλῃς τὰ παιδιά σου, νὰ χαρῇς καὶ νὰ τραγουδήσῃς. Ἐσὺ γύρισες πάλι στὸν τόπο σου λεύθερο. Κτίζεις τὴ φωλιά σου ἔστω μὲ πόλεμο, μὲ μπόρα καὶ καταιγίδα. Ἐμεῖς θὰ ζήσουμε; Θὰ γυρίσουμε πίσω στὰ σπίτια μας; Δὲν ξέρομ! Ἕνα μονάχα νιώθω: ΘΑ ΝΙΚΗΣΟΥΜΕ.

ΕΛΑΓΙΝΗ ΕΠΙΘΕΣΗ

Συγκινητικὴ κι' ἀλησμόνητη θὰ μοῦ μείνῃ ἡ Κυριακὴ 9 Μαρτίου 1941. Ἤμουν λοχίας στὰ πολυβόλα, στὴ πρώτη γραμμὴ στὸ ὕψωμα 910, δεξιὰ ἀπὸ τὴν ὑραιειρὰ τῆς Τσεμπεσίνας. Κατὰ τὰ ξημερώματα γύρισα στὰ ἀμπρί μου ὕστερα ἀπὸ μιὰ ἐφοδο κι' ἔπεσα λίγο νὰ κοιμηθῶ. Δὲν πέρασε μιὰ ὥρα καὶ ξαφνικὰ ξύπνησα ἀπὸ μιὰ ὁμοβροντία ἀτέλειωτη. Ἔμοιαζε σὰν θύελλα καὶ κοσμοχαλασιά. Δὲν ἄκουγες τίποτα, παρὰ τοὺς σκοποὺς νὰ φωνάζουν:

—Στὰ ὅπλα... στὰ ὅπλα.

Σηκώθηκα ἀμέσως κι' ἔτρεξα στὸ πολυβολεῖο μου. Τὸ ὑψωμά μας ἔμοιαζε σά μιὰ κόλαση. Γύρω μας οἱ ὀβίδες κι' οἱ ὅλμοι πέφτανε σὰν χαλάζι.

—Ρίξτε παιδιὰ μὲ τὴν ψυχή σας, φώναξα στὴν ὁμάδα μου, κι' ἐγὼ ἄδειασα τὴν πρώτη μπαταριά. Τότε εἴδαμε ἀπέναντι ἀπὸ τὸ ὕψωμα νὰ κατρακυλᾶνε στὴ χαράδρα, νὰ σέρνονται στὴ πλαγιὰ καὶ νὰ οὐρλιάζουν σὰν σκυλιὰ οἱ Ἰταλοί.

Ἐντωμεταξὺ ἄρχισε καὶ τὸ πυροβολικό μας νὰ στέλνῃ σὰν βροχὴ τὶς ὀβίδες του στὶς θέσεις τοῦ ἐχθροῦ καὶ σιγὰ-σιγὰ γεμίσθηκε τὸ φρικτὸ θέαμα. Βλέπαμε πιὰ ξεκάθαρα τὰ χώματα καὶ τὰ κορμιὰ νὰ γίνωνται στὸν ἀέρα ἕνα κρᾶμα. Μὰ σὲ λίγο ἔφθασε καὶ ἡ σειρά μας. Μιὰ ἐχθρικὴ ὀβίδα ἔπεσε στὸ ἀριστερό μου πολυβολεῖο. Σκότωσε τὸν γεμιστή μου καὶ τούκισε τὸ χέρι τοῦ σκοπευτή. Δεύτερη ὀβίδα σκότωσε ἄλλους δύο ἀπὸ χαμένα καὶ τραυμάτισε μερικοὺς ἐλαφρά. Δὲν ἔρτανε οἱ ὅλμοι, τὰ πολυβόλα καὶ τὰ τουφέκια. Ἔρτασαν τὴν ὥρα κείνη καὶ τὰ ἐχθρικὰ ἀεροπλάνα κύματα—κύματα γιὰ νὰ μᾶς βομβαρδίσουν. Κατέβαιναν χαμηλὰ καὶ μᾶς βομβάρδιζαν ἀδιάκοπα καὶ ἄγρια. Ἑπτὰ ὧρες διάπαιξε αὐτὴ ἡ τραγωδία τῆς μεγάλης ἐαρινῆς ἐπιθέσεως τῶν Ἰταλῶν κείνη τὴν ἡμέρα. Οἱ στρατιῶτες μου πραγματικοὶ ἥρωες, ἀσάλευτοι σὰν θράχυι, νησταλοὶ καὶ βρεγμένοι ἔφραξαν τὸ δρόμο στὸν ἐχθρὸ σὰν τὰ λιοντάρια.

Πόσο συγκινητικὴ στιγμὴ ἦταν γιὰ μένα, ὅταν μὲ τὸν ἀκούραστο νυσταγμό τοῦ λόχου περιποιηθήκαμε τοὺς τραυματίες καὶ θάψαμε ὅλοι μαζὶ τοὺς νεκρούς μας. Κλάψαμε σὰν ἀδέλφια ποὺ μοιραστήκαμε τὶς χαρὲς καὶ τὶς πίκρες τοῦ μετώπου μαζὶ κάποτε πολεμώντας τὸν ἐχθρὸ μὲ τὴν ἴδια πίστη καὶ τὴν ἴδια ἐλπίδα τῆς νίκης. Ἐστήκαμε στοὺς τάφους τῶν ἀπὸ ἕνα σταυρὸ τσεπνό, φίχνοντας λίγο χλωμὸ κλιδί. Καὶ θρκιστήκαμε ὅτι σὰν συμπολεμιστὲς δὲν θὰ τοὺς λησμονήσουμε ποτέ. Καὶ ἂν γνώσουμε καὶ μεῖς νὰ κυτέψουμε καὶ ζωντανοὶ στὰ σπίτια μας, θὰ φέρουμε τὸ μήνυμα μὲ πόνο στοὺς γονεῖς τους καὶ θὰ σωπάσουμε στὴν ἀνθρωπάρεσκη τὶς Φυσίες τους καὶ τοὺς ἡρωϊσμούς τους γιὰ τὸν ἱερὸ ἀγώνα ποὺ δώσανε καὶ τὴν ζωή τους, γιὰ νὰ κρατηθῇ ἡ λευθεριὰ τῆς πατρίδος μας στὰ χώματά της.

Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΛΟΧΟΥ

Εἶναι ἡ ὥρα ποὺ ἡ μέρα ξεψυχᾶ κι' ἀφήνει τὴ θέση της στὴ νύχτα. Εἶναι ἡ ὥρα ποὺ κοπάζει ἡ μπόρα τῆς μάχης κι' ἀρχαιώνει τοῦ κανονιοῦ ἡ ηχώ. Εἶναι ἡ ὥρα ποὺ σταματάει ἡ μπόρα τοῦ πυροβολικοῦ καὶ πάει νὰ σκαλίσῃ ἡ λόγχη στὰ χαρακώματα καὶ στὰ βράχια τὴν καινούργια μας ἱστορία.

Εἶναι νύχτα! Οἱ πολεμιστὲς τοῦ μετώπου ξεκουράζομε λίγο τὰ κορμιά μας γυρμένοι μέσα στὰ χαρακώματα καὶ στὰ ἀμπρὶ μας. Τὴν αὐγή, μᾶς ξυπνάει ἀπὸ τὸ ὄνειρο τῆς ζωῆς ἡ γλυκειὰ φωνὴ τοῦ ταχυδρόμου τοῦ λόχου.

Ξεπετιόμαστε ὅλοι πάνω καὶ τρέχομε μὲ λαχτάρα γύρω του. Ὁ καθένας μας μὲ πόθο καὶ λαχτάρα περιμένει κάποιο γράμμα ἀπὸ τὸ σπίτι του, ἀπὸ τοὺς δικούς του γιὰ νὰ μάθῃ τὰ νέα τους. Ὅταν ἀνοίγομε τὰ γράμματα ἐδῶ ἀπὸ μέτωπο γεμίζει ἡ καρδιά μας ἀπὸ χαρὰ καὶ συγκίνηση καὶ παίρνομε δύναμη καὶ ἐλπίδα γιὰ τὴν νίκη μας.

Σὲ λίγο ὁ ταχυδρόμος μοιράζοντας τὸ κάθε γράμμα ἀκούει χίλιες εὐχὲς ἀπὸ τὰ χείλη μας. Νιώθει τότε ὅτι ἡ ἀποστολή του εἶναι μεγάλη καὶ ἱερὴ σὰν τὴ δική μας στὴν πρώτη γραμμὴ καὶ κάθε θυσία του καὶ δυκιμασία τῆς διαδρομῆς του ὡς τὴ πρώτη γραμμὴ τοῦ μετώπου εἶναι μηδαμινὴ, κοντὰ στὴ χαρὰ καὶ τὴν εὐτυχία ποὺ φέρνει στοὺς πολεμιστάς μας.

Μα σήμερα ἦταν διαφορετικὰς ὁ ἐρχομός τοῦ ταχυδρόμου στὶς γραμμές μας. Ἡ αὐγὴ σὰν νὰ εἶχε θαλώσει ἀπὸ τὰ καπνὰ σύννεφα τοῦ πόνου φορώντας τὸ πένθος της. Κάτι κακὸ συνέβαινε ἔξω ἀπὸ τὰ χαρακώματά μας σήμερα. Λὲν ἀκούσταμε ἡ φωνὴ τοῦ ταχυδρόμου γιὰ πολλὴν ὥρα στὰ αὐτιά μας. Ὅταν βγήκαμε ἔξω τὸν εἴδαμε χάμω στὴ γῆ πεθυμένο. Νεκρὸ καὶ ματωμένο ἀπὸ τὴν λαβωματιά του.

Τί εἶχε συμβῆ; Θέρνοντας ὅπως κάθε φορὰ τὰ γράμματα στὴ ζώνη τῶν πρόσω μέσα ἀπὸ τὴν βροχὴ τῶν βλημάτων καὶ τῶν ὀβίδων τραυματίστηκε καὶ σέρνοντας τὸ τσακισμένο κορμί του ὡς τὸ λόχο μας ἔπεσε νεκρός...

Εἶχε τελειώσει καὶ αὐτὸς τὸ καθῆκον του σὰν ἥρωας καὶ σὰν πολεμιστής. Κλάψαμε μὲ πόνο τὸ νέο παλληκάρι καὶ ρήξαμε λίγα ξερόριζα. Ὕστερα σὲ μιὰ ρίζα κάποιου θάμνου θάψαμε τὸ κορμί του καὶ στήσαμε ἕνα ξύλινο σταυρό.

...Σὲ κάθε γωνιὰ τῆς Βορειοηπειρωτικῆς γῆς, σὲ κάθε βουνοκορφή, σὲ κάθε χαράδρα καὶ πλαγιὰ θὰ βρῇς κάποιον ἀθλοφόρο καὶ ἔρημο τάφο ὅπου κοιμᾶται ἡ ψυχὴ κάποιου ἄγνωστου ἥρωα πολεμιστῆ ποὺ μιλεῖ αἰώνια γιὰ τὴν ἀνδρεία καὶ τὰ ἰδανικὰ τῆς φυλῆς μας. Γιὰ τὴν πατρίδα μας Ἑλλάδα καὶ γιὰ τὴν Ἐλευθεριά.

ΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

«Μὲ μεγάλη μου ἐνχαρίστηση πῆρα τὸ εὐγενικό σου δελτάριο. Εἶμαι ἐπερήφανη καὶ ἥσυχη γιατὶ δείχνει ὅτι τὸ τραῦμα σου ἔκλεισε καὶ τώρα εἶσαι ἕτοιμος νὰ ὁδηγήσῃς τοὺς ἄνδρες σου σὲ νέα ἀνδραγαθήματα.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

Τοῦ κ. Ἐπαμεινώνδα Τσαρτσῆ

Ἠν

Μόλις φθάσαμε στὸ Ἑλληνικὸ φυλάκιο τῶν συνόρων ἀπεφασίσθη νὰ φάνε τὸ μεσημέρι οἱ ἐκδρομεῖς μέχρις ὅτου περατωθῇ ὁ ἔλεγχος τῶν διαβατηρίων καὶ ὁ τυπικὸς ἔλεγχος ἀπὸ τὶς τελωνειακὲς ἀρχές.

Ἡ ἀναχώρησις καὶ ὁ ἔλεγχος ἐπερατώθη μετὰ δίωρον καὶ περὶ ὥραν 3.30' μ.μ. ἀποχαιρετοῦμε τοὺς ὑπαλλήλους καὶ τοὺς συνοριακοὺς φρουροὺς μας καὶ μετ' ὀλίγον διερχόμεθα τὴν συνοριακὴν γραμμὴν εἰς τὸ κέντρον τῆς γεφύρας τοῦ Ἔβρου. Ἀντηλλάξαμε χαιρετισμοὺς μὲ τοὺς Τούρκους φρουροὺς καὶ σταματήσαμε στὸ Τουρκικὸ συνοριακὸ καὶ τελωνειακὸ φυλάκιο διὰ τὸν ἔλεγχον (ποιγωνιά). Ἐδῶ ἔχομε τὴν πρώτην ἐπαφὴν μὲ τοὺς Τούρκους ὑπαλλήλους καὶ τοὺς στρατιώτας. Ἡ συναναστροφή μας ἦτο πολὺ φιλική. τοὺς προσφέραμε δὲ Ἑλληνικὰ τσιγάρα τὰ ὁποῖα ἐδέχθησαν προθύμως.

Μετὰ μίαν ὥραν καὶ μετὰ τὸν ἔλεγχον ἐπεβιβάσθημεν εἰς τὰ δύο πούλμαν καὶ ἀναχωρήσαμε μὲ προορισμὸν καὶ διανυκτέρευσιν τὴν Κωνσταντινούπολιν.

Διερχόμεθα διὰ τῆς Τουρκικῆς Θράκης. Εἶναι πολὺ ἀραιοκατοικημένη. παρατηρήσαμε ὀλιγάριθμους ἐκτάσεις ἀκαλλιέργητες. ἡ δὲ ὑπόλοιπος ἔκτασις καλλιεργεῖται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μὲ σιτηρὰ καὶ ἠλαιόδενδρα εἰς πολὺ μεγάλας ἐκτάσεις. Προχωροῦμε πολλὰ χιλιόμετρα χωρὶς νὰ συναντήσωμε χωριό.

Ἐντύπωσιν καλὴν κάμνει ἡ ὁδὸς ἀπὸ τὰ σύνορα μέχρι τὴν Κωνσταντινούπολιν ἡ ὁποία εὑρίσκεται εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ ἀντιληφθήκαμε στὴν Ἑλλάδα θεριζαλωσιστικὲς μηχανές. ἢ ἄλλα ἀλωνιστικὰ συγκροτήματα ἢ ἔστω καὶ ἁπλὲς θεριστικὲς μηχανές. Ὁ θερισμὸς γίνεται κατὰ τὸ πλεῖστον μὲ δρεπάνι καὶ κάσπα.

Ἀνάθασις στὸν Ἀναπαφιὲρ πολὺ Πετροφάνεων

Ὁ ἀλωνισμὸς πρωτόγονος μὲ ἄλογα καὶ ὄβδια σερνοντας τὸ ἀσκάνι. Τὸ λίχνισμα μὲ ξύλινα δικράνια μᾶς θυμίζουν τὴν ἐποχὴν τῆς ἀνταλλαγῆς τὸ ἔτος 1923 ὅπως τότε αἱ ποπούδες μας ἐκπλιεργοῦσαν τὴν γῆν.

Τὰ πούλμαν δὲν σταματοῦν καὶ διὰ τῆς Κεσσίνης, πόλις μὲ παλαιὰ μαυρισμένα κτίρια. Ἡ Ραιδεστὸς ἐπὶ τῆς Προποντίδος ὑπέλαβεν τοῦ Μαρμαρᾶ μὲ 27.000 κατοίκους δὲν εἶχαν σημεῖα ἀνοικοδομήσεως. Παλαιὰ κτίρια μὲ πολλοὺς μιναρέδες. Μόνον ἡ ὁδὸς ὡς ἀνωτέρω ἀναφέρει εἶναι εἰς ἄριστην κατάστασιν. Ἐξασκολουθοῦν οἱ φυτείες μὲ ἠλιάνθους καὶ ὁ θερισμὸς καὶ ἀλωνισμὸς κατὰ τὸν προϊτόγονον τρόπον. Μέσα στὸ πούλμαν γίνεται μεγάλη συζήτησις γιὰ τὸν τρόπον καλλιέργειας τῆς γῆς καὶ κάμνουν τὸν παραλληλισμὸν μὲ τὴν Ἑλληνικὴν ἐκμετάλλευσιν καὶ τὴν μηχανικὴν καλλιέργειαν τῆς γῆς. Τὴν κώλιν τῆς Σιλιβρίας διερχόμεθα περὶ ὥραν 7.25' μ.μ.

Μᾶς χωρίζουν πλέον 66 χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν Πόλιν ὡς ἀναφέρουν οἱ πινακίδες εἰς τὸν δρόμον. αἱ ἀπάτες εἶναι τοποθετημένες ἀνὰ 10 χιλιόμετρα καὶ ἀναγράφουν τὶς ἀποστάσεις. Τὸ χωριὸ Σελὶμ κάμνει ἐντύπωσιν εἰς τοὺς ἐκδρομεῖς. Εἶναι περιβλητικὸ μὲ γραφικὲς βίλλες ὅπως καὶ τὸ χωριὸ Κισικιωφγὰζ μὲ τὶς κατασκηνώσεις.

Περνᾶμε τὸν Μεγάλο Τσεκμετζὲ μὲ λιμνοθάλασσα ὅπως τὸ δικό μας Πόρτο—Λάγο χωριὸ ψαριῶν, ἀφήνομε δεξιά μας τὸν Ἅγιο Στέφανο καὶ στὶς 8.30' μ.μ. διὰ τῆς πύλης τοῦ Τὰξ - Κισπὺ εἰσερχόμεθα εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν.

Ἐπειδὴ εἴμεθα κουρασμένοι ἀπὸ τὸ ὁλοήμερο ταξείδι καρφωμένοι στὰ καθίσματα τοῦ Πούλμαν καὶ ἡ ὥρα εἶναι περασμένη τακτοποιήμεθα εἰς τὰ ξενοδοχεῖα διὰ διανυκτέρευσιν. Ὅλοι οἱ πατριῶτες μου Σανταῖοι ἔμειναν στὸ τουριστικὸ Ξενοδοχεῖον ELIS—PALLAS πολὺ καθαρὸ καὶ μὲ ὅλες τὶς ἀνέσεις. οἱ δὲ τῆς Εὐξείνου Λέσχης εἰς ἄλλο τῆς αὐτῆς κατηγορίας.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ

Τὸ πρωΐ τῆς ἐπομένης ξυπνήσαμε πολὺ ἐνωρὶς καὶ ἑτοιμασθήκαμε διὰ τὴν περιήγησιν τῶν ἀξιοθεάτων τῆς πόλεως. Μᾶς ἐξεναγησε ὁ πάντοτε πρόθυμος ὁδηγὸς τοῦ πούλμαν κ. Μιτσάκος Ξανθόπουλος πολὺ καλὸς γνώστης τῆς Κωνσταντίνας. Ἐπεβιβάσθημεν τοῦ πούλμαν καὶ ἐπισκεφθήκαμε πρῶτον τὴν Ἁγίαν Σοφίαν. Ἀφοῦ πληρώσαμε καὶ ἐφοδιάσθημεν μὲ τὸ κεκανονισμένον εἰσιτήριον εἰσήλθομεν εἰς τὸ προαύλιον καὶ κατόπιν εἰς τὸν κυρίως Ναόν. Τὸ ἐσωτερικὸν πολὺ καθαρὸν διατηρεῖται ἀπὸ τοὺς Τούρκους λόγω τῆς τεραστίας τουριστικῆς κινήσεως μὲ ἐπισκέπτας ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου, χωρὶς εἰκόνας. σὲ μερικὰ σημεῖα παρατηροῦνται μερικὰ ψηφιδωτὰ καὶ εἰς τὰς τέσσαρας γωνίας τοῦ κυρίως Ναοῦ ἀνηρτημένες πινακίδες μὲ Τουρκικὰ ἱερογλυφικὰ στοιχεῖα τῆς παλαιᾶς Τουρκίας.

Ἀπὸ τὴν δροφὴν τοῦ κυρίως Ναοῦ κρέμονται πολυπληθεῖς πολυέλαιοι δωρεὰ πολλῶν ἀντικαταστατῶν τοῦ κυρίως Ναοῦ. Δέος καταλαμβάνει τὸν ἐπισκέπτην ἡ μεγαλοπρέπεια τοῦ Ναοῦ καὶ οἱ τεράστιαι διαστάσεις του. Μία ὁμὰς τῶν Ἱερέων τοῦ μένει πάντα κλειστὴ καὶ ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἡ Ἑλληνικὴ παράδοσις περιμένει νὰ βγῇ ὁ Πατριάρχης νὰ λειτουργήσῃ ὅταν μὲ χρόνια καὶ καιροὺς γίνῃ πάλι δική μας, οἱ Τοῦρκοι τὴν ἔχουν κλειστὴ ἀκόμη καὶ κατὰ τὴν γνώμην ποὺ ἐπικρατεῖ εἰς αὐτοὺς μόλις ἀνοιχθῇ διὰ τέταρτη φορὰ τὸ ἐκδοθησόμενον τὸ ὑκοδόμημα τοῦ Ναοῦ.

Μὲ βαρειὰ καρδιὰ ἀφήνομε τὸν ὄλλο τε περικαλὴ Ναὸ τῆς Ἁγίας Σοφίας τὸν φάρον τοῦ χριστιανισμοῦ καὶ τῆς Ὀρθοδοξίας καὶ φεύγομε μὲ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ μουσείου τοῦ Τὸπ—Καπού ἐνῶ οἱ ἀμάθητοι θησαυροὶ τῶν Σουλτάνων. Καὶ ἐδῶ ἡ εἴσοδος μὲ εἰδικὸν κουπόνι.

Ἐντύπωσιν προκαλεῖ τὸ περίπτερον μὲ τὶς χιλιάδες τῶν εἰδῶν ἐκ πορσελάνης μὲ κεντημένα σχέδια τῆς ἀρχαίας Κίνας ὅλα δῶρα τῶν Κινέζων. Μογγολίων καὶ Ἰαπώνων μονάρχων πρὸς τοὺς ἐκάστοτε Σουλτάνους.

Τὸ περίπτερον τῶν χαλκίνων σκευῶν καὶ τὸ περίπτερον ὅπου φυλάσσονται ἐπιμελῶς ἐντὸς ὑαλίνων προθηκῶν δῶρα αἱ ἐνδυμασίαι τῶν Σουλτάνων Ἐπίσης Μαντὰτ τοῦ Ι, τοῦ ΙΙ, τοῦ ΙΙΙ τοῦ Σουλεϊμάν, τοῦ Βαγιζὶτ καὶ ἄλλων ὡς καὶ τοῦ Σουλτὰν χαμὶτ, τὰ γιατάγανα, τὰ σπαθάκια στολισμένα μὲ πολύτιμες πέτρες διατηροῦνται εἰς πολὺν καλὴν κατάστασιν.

Κάτωθεν ἑκάστης προθήκης καὶ εἰς τὴν Τουρκικὴν μὲ λατινικὰ ψηφία ἐπιγραφὰ ἐφανέρωναν τὸν κάτοχον.

(Συνεχίζεται)

Ἀπὸ τὴν σημερινὴ ζωὴ τοῦ Τούρκου ἀγρότου

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια
ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ διαμηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ
ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΡΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
16ης Ὀκτωβρίου 60—Τηλ. 31—34
(Παλαιὰν Μεταξουργεῖον)
ΒΕΡΟΙΑ
Τὸν ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΝ μὲ τὴν ἔναρξιν τοῦ νέου Σχολικοῦ Ἔτους εἴθεται εἰς λειτουργίαν τὸ νεοϊδρυθὲν Ἰδιωτικὸν ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ Βεροίας.
Τὸ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ὀργανώνεται βάσει τῶν νεωτάτων Εὐρωπαϊκῶν ΠΡΟΤΥΠΩΝ καὶ ἐξοπλίζεται μὲ τὰ ἐπαρκῆ ὄργανα τῆς MARIA MONTESSORI καὶ FROEBEL
ΔΙΑΘΕΤΕΙ διὰ τὴν ἄνετον διαμονήν, μεταφοράν, διασκέδασιν καὶ ψυχαγωγίαν τῶν νηπίων.
1 ΑΝΕΤΟΝ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΝ εἰς ὑγιεινὴν τοποθεσίαν μὲ εἰδικὰς κτιριακὰς ἐγκαταστάσεις.
2. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΝ ΕΠΙΠΛΩΣΙΝ εἰδικῆς κατασκευῆς.
3 ΚΗΠΟΝ 760 τ.μ. μὲ χορταστάρια, συντριβάνι—Ἐνυδρεῖον, κιόσκι καὶ ποικίλα ὄργανα ψυχαγωγίας.
4 ΕΙΔΙΚΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑΝ κινηματογράφου μὲ μηχανὰς λήψεως καὶ προβολῆς.
5. ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΝ.
6. ΙΔΙΟΚΤΗΤΟΝ ΠΟΥΛΜΑΝ διὰ τὴν μεταφορὰν τῶν νηπίων.
ΘΕΣΕΙΣ ΝΗΠΙΩΝ ΠΕΡΙΩΡΙΣΜΕΝΑΙ
ΕΓΓΡΑΦΑΙ, ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
ἀπὸ τὴν 18ην ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἐξ τὴν Εὐαγγελικὴν περικοπὴν τῆς Κυριακῆς, βλέπομεν τὸν Κύριον νὰ παίονη ἕνα γεγονὸς τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ νὰ τὸ παραβάλη μὲ τὴν Σαρκικὴν του θητείαν «Καθὼς Μωϋσῆς ὕψωσε τὸν ὄφιν ἐν τῇ ἐρήμῳ οὕτως ὑψωθῆναι δεῖ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου, ἵνα πᾶς ὁ πιστεύων εἰς αὐτὸν μὴ ἀπόληται, ἀλλ' ἔχῃ ζωὴν αἰώνιον».

Οἱ Ἑβραῖοι εὑρισκόμενοι εἰς τὸν δρόμον πρὸς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας, γογγύζουν κατὰ τοῦ Θεοῦ καὶ ἐπαναστατοῦν κατὰ τοῦ ἀρχηγοῦ των. Ὅλα τὰ ἀγαθὰ παρέχονται ἀπὸ τοῦ Θεοῦ. Ὁ Θεὸς ὅμως τοὺς τιμωρεῖ διὰ τὴν ἀχαριστίαν αὐτοῦ τοῦ εἴδους.

Εἰς τὴν ἔρημον παρουσιάζονται φίδια φαρμακερά τὰ ὁποῖα τοὺς δαγκώνουν καὶ τοὺς θανατώνουν. Ἐμφανίζονται εἰς κατάστασιν κινδύνων. Παρακαλοῦν τὸν Μωϋσῆν. Ὁ δὲ Μωϋσῆς παρακαλεῖ τὸν Θεὸν νὰ σταματήσῃ τὸ κακόν. Ὁ Θεὸς διατάσσει καὶ ὁ Μωϋσῆς ἐνεργεῖ. Κατασκευάζει ἕνα χάλκινο φείδι, παρόμοιον μὲ τὰ δηλητηριώδη, τὸ ὑψώνει εἰς ἕνα ξύλον καὶ κατὰ τὴν ἐντολὴν τοῦ Θεοῦ οἱ δηλητηριασμένοι στρέφουν πρὸς αὐτό, τὸ βλέπουν μὲ πίστιν καὶ ἀπαλλάσσονται τοῦ κακοῦ. Αὐτὸ λέγει ὁ Κύριος θὰ γίνῃ διὰ τὴν σωτηρίαν τῶν ἀνθρώπων. Διὰ τὴν σωτηρίαν ἐκείνων ποὺ θὰ ἔπρεπε νὰ ὑποστοῦν τὰς συνεπείας τῆς ἁμαρτίας. Θὰ χρειασθῇ ὁ ἀναμάρτητος διὰ τὸν ἁμαρτωλόν. Θυσιάζεται ὁ Ἅγιος τῶν Ἁγίων διὰ τὴν σωτηρίαν σου καὶ τὴν σωτηρίαν μου. Ἄνθρωπος καὶ ἁμαρτία εἶναι δύο ἔννοιαι ταυτόσημοι. Εἷς κάθε σεσημὴν εἶναι δυνατὴ ἡ πτῶσις τοῦ ἀνθρώπου. Εἷς τὴν πτῶσιν του ὅμως ποτὲ δὲν εἶναι μόνος. Αὐτὸ διδάσκει πρὸς ὅλους μας ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ. Πάσχει ὁ Ἀμνὸς διὰ τὴν σωτηρίαν τοῦ ἐνόχου.

Αὐτοὶ ποὺ μισοῦν τοὺς ἁμαρτωλούς, διότι κατὰ τὴν κρίσιν των αὐτοὶ προσωπικῶς εἶναι ἅγιοι καὶ τέλειοι, ἔχουν νὰ διδαχθοῦν πολλὰ ἀπὸ τὴν ἀγάπην τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν ἄνθρωπον.

Κυρίως ἀδελφοί μου. Ἡ πτῶσις εἶναι δυνατὴ δι' ὅλους μας. Ὑπάρχει ὅμως καὶ ὁ δρόμος τῆς σωτηρίας. Ὑπάρχει ἡ κορυφὴ τοῦ Γολγοθᾶ. Ὑπάρχει ἡ σκιὰ τοῦ Ἐσταυρωμένου. Ἕνας Χριστιανὸς μοναχὸς εἶχε γράψει πάνω στὸ φέρετρο τοῦ ἀνεψιοῦ του τὰ λόγια τοῦ Εὐαγγελίου: «Ὁ Θεὸς εἶναι ἀγάπη». —Τί θὲς νὰ πῇς; τὸν ρώτησε μιὰ μέρα κάποιος. Νομίζεις ὅτι ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ἀλλάζει κάθε τόσο, ὅπως ἀλλάζει ὁ ἄνεμος;

—Κάθε ἄλλο! ἀπάντησε ὁ εὐσεβὴς μοναχός. Ἐκεῖνο ποὺ ἐννοῶ εἶναι ὅτι ὁ Θεὸς εἶναι ἀγάπη, ἀπ' ὑποκρίθητε καὶ ἂν φυσᾷ ὁ ἄνεμος! Ὁ Θεὸς δὲν μισεῖ τὸν ἁμαρτωλόν, ἀλλὰ τὴν ἁμαρτίαν.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΕΡΑΝ ΜΟΝΗΝ Τ. ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ

Σὲ προηγούμενο φύλλο γράψαμε σχετικὰ μὲ τὴν πρώτη κατασκηνωτικὴ περίοδο. Τώρα φθάσαμε στὸ τέρμα τῆς δευτέρας κατασκηνωτικῆς περιόδου. Σ' αὐτὴν τὴν περίοδο φιλοξένησε ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις παιδιὰ ὀρφανὰ καὶ ἄπορα, ἀπὸ τὰ χωριὰ τῆς Βεροίας.

Ἡ προσφορὰ τῆς κατασκηνωτικῆς αὐτῆς περιόδου ἦταν πολὺ θετική, καθ' ὅτι τὰ παιδιὰ εἶχαν ἀνάγκην ἀραγμαικῆς ἀναπαύσεως καὶ τροφῆς. Ὅλα ἦσαν παιδιὰ ἀπόρων ἀγροτῶν ἢ βιοπαλαιστῶν. Φυλλοβολήσαμε κατὰ τὸν καλύτερον σύνατὸν τρόπον ἀπὸ πάσης πλευρᾶς. Ὅσα ἦσαν ἄρρωστα ἢ ἐξησθενημένα, κατόπιν ἰατρικῆς ἐξετάσεως ἐδόθησαν εἰς αὐτὰ ἀνάλογα φάρμακα.

Τὰ φαγητὰ πλούσια σὲ ποιότητα καὶ ποσότητα ἦταν πολὺ καλὰ ἀποτελέσματα.

Μὰ αὐτὸ ποὺ προέχει, ὁ σκοπὸς τῶν κατασκηνώσεων δὲν εἶναι μόνον ἡ τροφή, ἀλλὰ τὸ νὰ μάθουν τὰ παιδιὰ ὁρισμένες βασικὲς ἀρχές, νὰ καλλιεργήσουν περισσότερο τὸ χαρακτῆρα τους, νὰ διαπαιδαγωγηθοῦν, ὥστε μεγαλώνοντας ἡ ὕπαρξή τους νὰ εἶναι διαλεχτὴ σωματικὴ καὶ ψυχική.

Στὴ σημερινὴ ἐποχὴ πνεύματα καὶ ὕλη ἀντιμάχονται καὶ τὸ νὰ βοηθήσῃ κανεὶς τὴν ἐκλεκτότερη μερίδα τῶν ἀνθρώπων, τὰ παιδιά, στὴν παράταξη τοῦ πνεύματος, διὰ νὰ ζήσουν τὰ νειάτα τὸ πνεῦμα, τὴν ἀλήθεια, τὴν χαρά, εἶναι μεγάλη τιμή.

Σ' αὐτὸν τὸν τομέα ἰδίως ἐργάστηκε ἡ κατασκήνωσις, διότι ἔσκαβε τὸν ὑπέδαφος τὰ παιγνίδι νὰ γνωρίσῃ τὸ δίκαιο τῆς ψυχῆς τῶν παιδιῶν. Σὲ παιγνίδι κανεὶς ἐκδηλώνει ἄλλοτε τὶς ἄλλες ὧρες. Τὰ προτερήματα ἢ τὰ ἐλαττώματα τῶν παιδιῶν διὰ φανῶν στὸ παιγνίδι. Αὐτὸ σημαίνει πολλά. Γνωρίζοντας τὰ παιδιὰ στὸ δίκαιο θὰ μποροῦσαμε νὰ βοηθήσωμε οὐσιαστικὰ σὲ ἄλλες ἴσως ὧρες. Πάνω σ' αὐτὸ τὸ πλάνο διαπαιδαγωγήθηκαν τὰ παιδιὰ παραλλήλα μὲ τὰ παιγνίδια καὶ τὸ καλὸ φαγητό.

Ὅλα αὐτά, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν τακτικὴ ἐκκλησίασιν, τὴν ἐξομολόγησιν, τὴν θεία κοινωνία καὶ μὲ ἀνάλογες ὁμιλίες ἔδωσαν τὰ ἀναμενόμενα ἀποτελέσματα.

Ἡ παρουσία τοῦ Σεβασμιωτάτου ἦλθε νὰ κορυφώσῃ τὶς ψυχὲς τῶν νεαρῶν κατασκηνωτῶν μας. Ἰδίως οἱ ἐμπνευσμένες ὁμιλίες του πρὸς αὐτά. Οἱ μικροὶ κατασκηνωταὶ ἔβλεπαν τὸν Ἅγιο Ἱεράρχη μας σὰν πατέρα τους· τὸν ἀγάπησαν τόσο πολὺ ποὺ τὸ καλέσανε μὲ διαφορετικὸ τρόπο ἐξεδήλωσε τὴν εὐγνωμοσύνη του πρὸς αὐτόν. Ἄλλοι μὲ γράμμα, ὅταν ἔφυγαν, ὕλλοι προφορικὰ καὶ ὅλοι τὸ τι σχετικὸ ἔγραψαν στὰ λευκώματα τῆς κατασκηνώσεως.

Λύτὴν τὴν εὐγνωμοσύνη τους, τὴν διαπαιδαγώγηση, ποὺ πῆραν, τὸν χαρακτῆρα, ποὺ καλλιέργησαν, τὴν χαρά τους ἔδειξαν οἱ μικροὶ κατασκηνωταὶ μὲ μιὰ μικρὴ γιορτὴ ποὺ ὀργάνωσαν τὴν τελευταία ἡμέρα τῆς κατασκηνωτικῆς περιόδου παρουσία τοῦ Σεβασμιωτάτου κ.κ. Παύλου.

Ὕστερα ἀπὸ πολλὰ τραγούδια, ποιήματα πατριωτικοῦ περιεχομένου, μικρὰ σκέτς, ἕνας κατασκηνωτὴς τοῦ Γυμνασίου μᾶς συγκίνησε ἰδιαίτερα μὲ μιὰ μικρὴ ὁμιλία του, ποὺ ἦταν ἔκφραση τῆς εὐγνωμοσύνης του καὶ ὅλων τῶν κατασκηνωτῶν πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ Σεβασμιωτάτου.

Χάριν τῆς Ἱστορίας τῆς εὐγνωμοσύνης ἀναφέρουμε τὰ λόγια τοῦ μικροῦ κατασκηνωτοῦ:

Σεβασμιώτατε,

Καλῶς ἤλθατε, σᾶς καλωσορίζουμε μὲ ὅλην μας τὴν ψυχήν. Σεβασμιώτατε, ἔλεγεν πρὶν ἀπὸ τὴν ἐπίσημον ἐνθρόνησίν σας ὅτι εἴσθε ἀφιλοχρήματος, ἥσυχος, ἄξιος καὶ ἄνθρωπος πανέτοιμος ἀρετῶν. Τώρα ζῇ μόνον διαπιστοῦμεν ὅλα αὐτὰ τὰ χαρίσματα ἐσεῖς καὶ οἱ πατέρες μας, ἀλλὰ μποροῦμε νὰ προσθέσουμε καὶ κάτι ἄλλο, κατὰ κανὴν ἀμολογίαν πάντων. ὅτι ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Βεροίας καὶ Νουσσης δοῦκε στὸν Ἀποστολικὸ της θρόνο τὸν κατὰ πάντα ἄξιο διάδοχο τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, τὸν δυτέραν ἁγιότητα τὸν ἀκοίμητον Ἱεράρχη, τὸν πνευματικὸ πατέρα ὅλων μας.

Ἐμεῖς ὅλοι οἱ κατασκηνωταὶ ἀπὸ τοὺς ἐπιθύμους τῆς κατασκηνώσεως νιώθουμε καὶ διαπιστώσαμε τὸ πάθος προσπαθήσατε νὰ μᾶς φέρετε ἐδῶ εἰς τὸν ἱστορικὸ αὐτὸ τόπον διὰ νὰ ἀναπνεύσωμεν καθαρὸ ἀέρα, νὰ ζήσωμεν ἕνα 20ήμερον ἐξαίσιον, μὲ καλὸ φαγητό, πρόγραμμα, ἀνακουφίζωντες ἀπὸ τὴν φτώχειαν τῶν γονέων μας.

Διαπέρασε τὸ πᾶν διὰ νὰ περιποιοῦμεν καλύτερα. Σᾶς εὐχαριστοῦμε καὶ σᾶς θεωροῦμε ὡς δεύτερον πατέρα, διότι στὸ πρόσωπόν σας βρήκαμε αὐτὸ ποὺ ζητοῦμε ἀπὸ τὴν κοινωνία.

Ἡ παρουσία σας. Σεβασμιώτατε, μᾶς γεμίζει ἀπὸ χαρά, ταυτόχρονα ὅμως μᾶς ὑπενθυμίζει καὶ τὶς ὑποχρεώσεις μας. Λύτὰ ποὺ μάθαμε ἐδῶ νὰ τὰ μεταφέρουμε καὶ στοὺς ἄλλους καὶ πρὸ παντὸς νὰ εἴμεθα Ἕλληνες Χριστιανοί.

Γιὰ ὅλα αὐτὰ ἐρχόμεθα εἰς τὸν Θεὸν νὰ σᾶς δίδῃ δύναμιν διὰ νὰ συνεχίσετε τὰ θεάρεστα ἔργα σας.

Σᾶς εὐχαριστοῦμε

Ἡ πλήρη ὁμιλία, ποὺ ἀπηγγείλεν τὶς σχέψεις ὅλων τῶν κατασκηνωτῶν, εἶναι ἔκφρασις εὐγνωμοσύνης εἶναι ἀποτέλεσμα ἀγάπης πρὸς αὐτά. Νὰ τὴ πραγματώνουν οἱ κατασκηνώσεις, ἀγωγὴ καὶ ἐθνικὴ ὑπερηφάνεια.

Ἄξιζει κάθε ἔπαινος σ' αὐτοὺς ποὺ διοργανώνουν τέτοιες κατασκηνώσεις.

Πρὸς τοὺς κ.κ. ΙΑΤΡΟΥΣ

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παραχαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων

«ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΝ»

Ὑπέροχον Κοινωφελὲς Ἔργον-Μέγα δίδαγμα-Φιλαθρωπίας Μεγαλεῖον Εὐεργεσίας.

Ἰδοὺ ὁ ἄνθρωπος. Ἀναμαλινθῆτε ἐμπρὸς εἰς τὴν εὐγενῆ ἐκφροχον ἀγαθοεργὸν καὶ κοινωνικὴν μεγαλειώδη πρᾶξιν τοῦ ἐπιστήμονος συνδημότου κ. Α. Ἀντωνιάδου Φαρμακοποιοῦ, ὅστις ἕκαστοτε καὶ εἰς τὸ πρόσφατον παρελθόν, ἔσπευσε πρῶτος μεταξὺ πρώτων καὶ συνέβαλε εἰς κάθε Φιλανθρωπικὴν καὶ Ἐκπολιτιστικὴν ἐκδήλωσιν ἐν τῇ πόλει τῆς Βεροίας. Δὲν ἐφείσετο οὔτε κόπων οὔτε χρημάτων προκειμένου νὰ βοηθήσῃ τὴν ἄνοδον τῆς συνεπαιματικῆς καὶ ἐκπολιτιστικῆς στάθμης τῶν συνανθρώπων του, τοῦ τόπου του, τῆς γενετείρας του.

Τὰ φιλάνθρωπα καὶ εὐγενῆ αὐτοῦ συναισθήματα προδιέθεσαν αὐτὸν καὶ ἤχθη εἰς τὴν ἀπόφασιν νὰ παραχωρήσῃ δύο διαμερίσματά του διὰ ν' ἀναπληρώσῃ τὴν ἔλλειψιν στέγης συσσιτίου ἀπόρων μαθητῶν τὸ δὲ ἕτερον διὰ ποικίλας χρήσεις πνευματικῶν ἐκδηλώσεων τῶν συνδημοτῶν του.

Ἡ χειρονομία αὐτὴ τοῦ κ. Ἀντωνιάδου, ὑπερέβη πάντα προηγηθέντα δωρητήν ἢ εὐεργέτην, διότι αὐτοὶ μὲν ἔδωσαν ἐκ τοῦ πλεονάσματός των, αὐτὸς δὲ ἐκ τοῦ βατερήματός του. Ὡς νὰ προσέφερε τὸν ὀβολὸν κατὰ τὸ Εὐαγγέλιον, διὰ τοῦτο ἐτόνωσε τὸν θαυμασμόν, τὴν ἐκτίμησιν καὶ τὴν ἔνθερμον ἀγάπην ὅλων γενικῶς τῶν συμπολιτῶν του, καὶ διὰ τὴν ἀνωτερότητά του ὡς ἀνθρώπου ἀλλὰ καὶ ὡς ἐπιστήμονος.

Δὲν ἀνήκει εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν Κροίσων, οὔτε κἂν πλούσιος θεωρεῖται, ἁπλῶς εἶναι ἔντιμος ἐπαγγελματίας φαρμακοποιὸς ὁ ὁποῖος διαχειρίζεται μὲ σύνεσιν τὰ οἰκονομικά του διὰ τοῦτο κατορθώνει νὰ πραγματοποιήσῃ τ' ἀνθρωπιστικά του συναισθήματα, διὰ τὸ κύρος τῶν συνανθρώπων του, δι' ὃ θὰ μείνῃ ζωντανὸ τὸ παράδειγμά του εἰς τὸ παρὸν καὶ εἰς τὰ ἀπώτερον μέλλον.

Διὰ τοῦτο τὴν ἡμέραν τῆς παραλαβῆς τῶν διαμερισμάτων πυρὰ τοῦ Δήμου, ὤφειλον ὅλοι οἱ πολῖται τῆς πόλεως, νὰ συγκεντρωθοῦν καὶ νὰ τιμήσουν ἀξίως τὸν ἔχοντα διαφωνῆσαν καὶ εὐεργέτην τῆς Βεροίας.

Τοιοῦτοι ἄγγελοι πράξεως πρέπει νὰ ἐξαφθοῦν καὶ διασαλπισθοῦν ἀνὰ τὰ πέρατα τῆς χώρας μας διὰ νὰ δεθοῦν δὴ τὶ δύναται νὰ πράξῃ ἡ ἀγνὴ πρόθεσις τῶν ἀτόμων.

Μετὰ τιμῆς

ΚΩΝΣΤ. ΛΑΜΠΣΙΔΗΣ

Καὶ τώρα
ΑΓΓΛΙΚΑ
Οἱ ἐγγραφές του
ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Ἤρχισαν
ΤΗΛ. 30—51

ΕΡΚΟ
ΤΑΠΗΤΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ
ΜΕΓ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ 69 276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἐναντι ΚΤΕΛ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παν)κῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἔναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

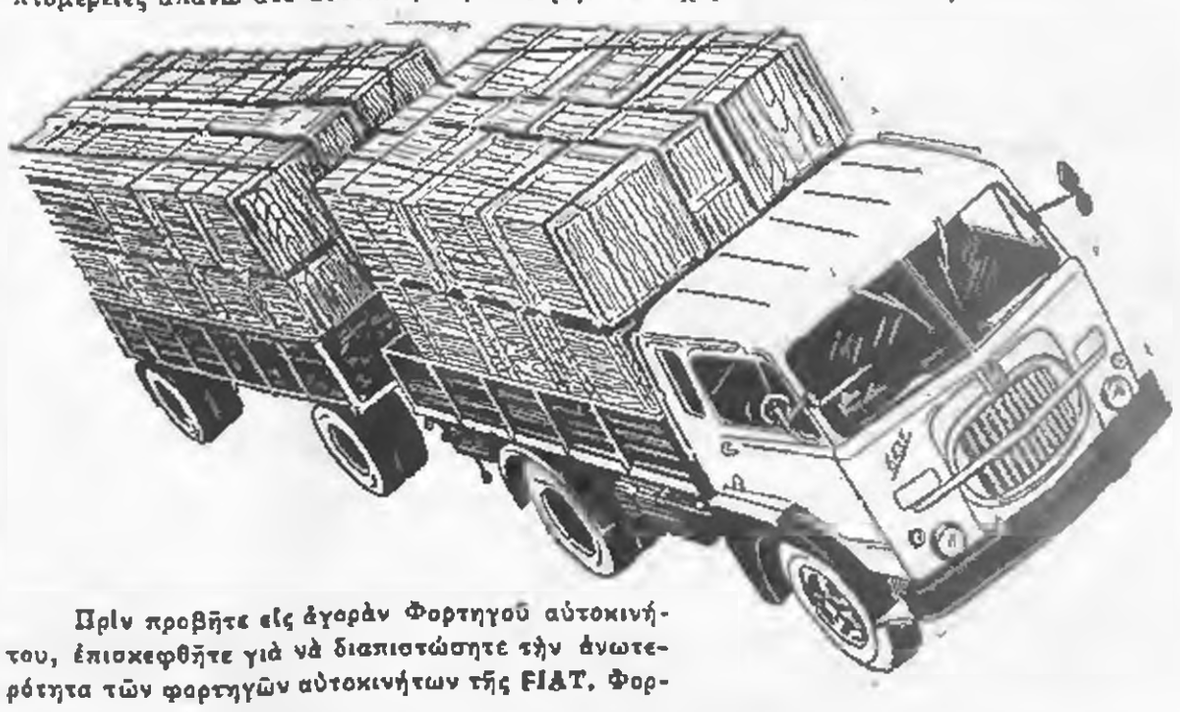
FIAT ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ

Τὸ αὐτοκίνητο ποὺ ἐπεβλήθη εἰς τὴν Διεθνῆ ἀγορὰ μὲ τὶς ἀπροσμέτρητες χάρες του καὶ τὶς ἀνωτερότητές του.

Ἐπιβατηγὰ ὅλων τῶν κλάσεων ἀσυναγώνιστα εἰς κομψότητα, στερεότητα. Οἰ[illegible] εἰς κλπ. μὲ [illegible] νεσκ εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐξαίρετα καὶ μεγάλο Φορτ—Παγάζ.

FIAT ΟΔΗΓΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν αὐτοκινήτου ζητεῖστε νὰ σᾶς γνωρίσωμεν ὁριαμένες λεπτομέρειες ἀπάνω ἀπὸ αὐτοκίνητο γιὰ νὰ μὴν πάνε χαμένα τὰ λεπτά σας.



Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν Φορτηγοῦ αὐτοκινήτου, ἐπισκεφθῆτε γιὰ νὰ διαπιστώσητε τὴν ἀνωτερότητα τῶν φορτηγῶν αὐτοκινήτων τῆς FIAT, Φορτηγὰ μὲ ἱστορία καὶ παράδωση. Δώσανε ἐξετάσεις εἰς τὴν πιὸ σκληρὴ δοκιμασία καὶ ἀπεδείχθησαν πρῶτα, δι' αὐτὸ καὶ πρατιμοῦνται γιὰ ταξιδιάρικα καὶ βαρειὰ φορτία. Διαξονικά, τριαξονικὰ καὶ Ρεμουλκὰ καὶ εἰδικὰ γιὰ ἀνατρεπόμενα.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν FIAT καὶ ρωτῆστε αὐτοὺς ποὺ τὰ χρησιμοποιοῦν.

Κ. Χ. ΠΙΣΤΟΦΙΔΗΣ
Ἀποκλειστικὸς Ἀντιπρόσωπος Αὐτοκινήτων FIAT ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
Τηλ. 5—04 καὶ 34—30—ΒΕΡΟΙΑ

ΤΑ ΥΠΟ ΕΚΤΕΛΕΣΙΝ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

1)Ἤρξαντο οἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως καὶ σιμεντοστρώσεως τμημάτων τῶν ὁδῶν Ἁγίου Γεωργίου καὶ Κανίτσης.

2)Ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς σκληνωτῶν ἀποχετευτικῶν ὀχετῶν κάτωθι Ἁγίων Ἀναργύρων καὶ Μουσείου (συνοικίαι)

3)Συνεχίσθησαν αἱ ἐργασίαι σιμεντοστρώσεως ὁδῶν Συν)σμοῦ Ἀλεξ. Παπάγου

4)Συνεχίσθη ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου σιμεντοστρώσεως ὁδῶν συνοικίας Κυρὶ Μιχαλῆ καὶ κατασκευῆς ὑδραγωγείου.

5)Ὁλοκληρώθη ἡ πλακόστρωσις τῶν πεζοδρομίων Λεωφόρου Ἀναξένους καὶ ὁδοῦ Ἑβδ. Ὀκτωβρίου καὶ ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι πλακοστρώσεως πεζοδρομίων ὁδοῦ Βενιζέλου.

6) Συνεχίσθησαν αἱ ἐργασίαι ἀμμοχαλικοστρώσεως ἀγροτικῶν ὁδῶν Βεροίας καὶ Συνοικισμῶν.

7)Συνεχίσθησαν ἐντατικῶς αἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως καὶ ἔσωραϊσμοῦ χώρου Ἑλιᾶς.

8)Παραλλήλως συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι ἀνακατασκευῆς τοῦ Τουριστικοῦ Περιπτέρου Ἑλιᾶς.

9)Ὡσαύτως συνεχίσθησαν αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς τοῦ κλειστοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἑλιᾶς.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἰδιὰ τοῦ Ἐθν. Ραδιοφ. Σταθμοῦ Θεσ)νίκης μεταδόθησαν ὑπὸ τῆς κ. Ἰφιγενείας Διδασκάλου 4 Κυριακόπικαι ἐκπομπαὶ μὲ λαογραφικὸν ὑλικὸν τῆς Βεροίας (τῇ ἐπιμελείᾳ τοῦ Δήμου).

2) Ὑπὸ τοῦ Δήμου προετοιμάζονται ἐντατικῶς αἱ ἐκδηλώσεις τῶν ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ ἑορτῶν Βεροίας, αἱ ὁποῖαι θὰ πραγματοποιηθοῦν ἀπὸ 14)9 ἕως 4)10)1969.

Ἀποπεράτωσις Ἐξωτερικοῦ Ὑδραγωγείου

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς Ἠμαθίας διαφωτίζει ὅτι, ἀκολουθοῦσης τῆς ἀπὸ τὴν 26ην τοῦ Μηνὸς Ἰουλίου ἐ.ἔ. ἐνεργητείσης μυσετικῆς μεθοδικῆς, δημοπρασίας διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἀναδόχου τοῦ ἔργου Κατασκευῆς Ἀποπεράτωσις Ἐξωτερικοῦ Ὑδραγωγείου Προϋπολογισθείσης δαπάνης διὰ τοῦ ἔργου προβλέπεται ἐν τῇ ὑπ' ἀριθ. 12019 Μελέτης Τ.Υ.Δ Κ. Ν. Ἠ. δυσχ. 200 000 χιλ.

Ἡ Δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται μυστικὴ καὶ πάλιν ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι Γραφείων ΤΥΔΚ Ν. Ἠμαθίας τὴν 13ην ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ. τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου.

Δεκτοὶ εἰς αὐτὴν γίνονται ἐργολάβοι Α' Τάξεως καὶ Ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα ὑδρεύσεως.

Λεπτομερὴς Διακήρυξις ὑπάρχει εἰς τὰ Γραφεῖα ΤΥΔΚ Ν. Ἠμαθίας.

Ἐν Φυτιᾷ τῇ 25—8—1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΖΙΜΠΟΥΛΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ἡγουμενοσυμβούλιον τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγ. Κυριακῆς Λουτροῦ Βεροίας διακηρύττει ὅτι, τὴν 7ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς ἐνεργηθήσεται

1) Φανερὰ μειοδοτικὴ Δημοπρασία διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐμπειροτέχνου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐργασιῶν τῆς περιφράξεως, τοῦ οἰκήματος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς μέτρων μήκους 250 καὶ ὕψους 2 μ. τῶν ὡλικῶν, ἤτοι τσιμεντολιθίων κ.λ.π. διατεινθησομένων ὑπὸ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς.

2) Φανερὰ μειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν κοπὴν ἀνὰ (8) δένδρων (πεύκων) μεγάλων διαστάσεων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας ὡς πρὸς τοὺς ὅρους τῶν δημοπρασιῶν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἀπευθύνονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἱερᾶς Μονῆς.

Ἡ Ἡγουμένη
ΦΙΛΟΘΕΗ ΜΟΝΑΧΗ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: ἀγροὶ 4 στρεμμάτων πατισικὲς κείμενοι ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ Σιδ. Σταθμοῦ Βεροίας ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ Ἰωάννου Κουτσούλα.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἀρ θρῳ 1369 τοῦ Α.Κ. ὅτι:

—Ὁ Στέλλιος Μαγουστιδὴς τοῦ Θεοφάνους καὶ τῆς Μεταξίας τὸ γένος Χριστάκη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαγδαληνὴ Δελημάνη τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἄννης τοῦ Κουστομπάλα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἀγαθιὰ Ἠμαθίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Ἀντώνιος Πετσιάβας τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Περιστέρας τὸ γένος Μπουζιώνα γεννηθεὶς ἐν Σφηκιᾷ καὶ κατοικῶν ἐν Θεσ)νίκῃ καὶ ἡ Βαγγελιτσα Παπαγιαννούλη τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Καλλιόπης τὸ γένος Ζάρκη γεννηθεῖσα ἐν Τριπόταμῳ Βεροίας καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 3339
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 28 - 8 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας Διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθενται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ πλειοδοτικῆς ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου Ἀποπεράτωσις Ἐξωτερικοῦ Ὑδραγωγείου Προϋπολογισθείσης δαπάνης διὰ τοῦ ἔργου προβλέπεται ἐν τῇ ὑπ' ἀριθ. 12019 Μελέτης Τ.Υ.Δ Κ. Ν. Ἠ. δυσχ. 200 000 χιλ.

Ἡ Δημοπρασία ἐπαναλαμβάνεται μυστικὴ καὶ πάλιν ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι Γραφείων ΤΥΔΚ Ν. Ἠμαθίας τὴν 13ην ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ. τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου.

Δεκτοὶ εἰς αὐτὴν γίνονται ἐργολάβοι Α' Τάξεως καὶ Ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα ὑδρεύσεως.

Λεπτομερὴς Διακήρυξις ὑπάρχει εἰς τὰ Γραφεῖα ΤΥΔΚ Ν. Ἠμαθίας.

Ἐν Φυτιᾷ τῇ 25—8—1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΖΙΜΠΟΥΛΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ἡγουμενοσυμβούλιον τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγ. Κυριακῆς Λουτροῦ Βεροίας διακηρύττει ὅτι, τὴν 7ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς ἐνεργηθήσεται

1) Φανερὰ μειοδοτικὴ Δημοπρασία διὰ τὴν ἀνάδειξιν ἐμπειροτέχνου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐργασιῶν τῆς περιφράξεως, τοῦ οἰκήματος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς μέτρων μήκους 250 καὶ ὕψους 2 μ. τῶν ὡλικῶν, ἤτοι τσιμεντολιθίων κ.λ.π. διατεινθησομένων ὑπὸ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς.

2) Φανερὰ μειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν κοπὴν ἀνὰ (8) δένδρων (πεύκων) μεγάλων διαστάσεων.

Διὰ πλείονας πληροφορίας ὡς πρὸς τοὺς ὅρους τῶν δημοπρασιῶν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἀπευθύνονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἱερᾶς Μονῆς.

Ἡ Ἡγουμένη
ΦΙΛΟΘΕΗ ΜΟΝΑΧΗ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 3338
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 28 - 8 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας Διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθενται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ πλειοδοτικῆς ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ Νικολάου Πασσιᾶ προϋπολογισμοῦ δραχ. 600.000

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 15ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 11 π.μ.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδοποιΐας.

Προθεσμία τριῶν (3) μηνῶν. Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 30 000.

Οἱ λεπτομερεῖς ὅροι ἀναφέρονται εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 162)69 ἀπόφασιν τοῦ Δημ. Συμβουλίου, ἐγκριθεῖσαν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 27790)69 ὁμοίας τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου καὶ τῆς ΤΥΔΚ Νομοῦ Ἠμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΕΡΣΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 3336
Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 28—8—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας Διακηρύττει ὅτι: ἐκτίθενται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ πλειοδοτικῆς ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ Νικολάου Πασσιᾶ προϋπολογισμοῦ δραχ. 600.000

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 15ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως, ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 11 π.μ.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδοποιΐας.

Προθεσμία τριῶν (3) μηνῶν. Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 30 000.

Οἱ λεπτομερεῖς ὅροι ἀναφέρονται εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 161)69 ἀπόφασιν τοῦ Δημ. Συμβουλίου, ἐγκριθεῖσαν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 27787)69 ὁμοίας τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου καὶ τῆς ΤΥΔΚ Νομοῦ Ἠμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΕΡΣΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος ἀνακοινοῖ ὅτι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν ἐπαναληπτικὴν δημοπρασίαν ἡ διετὴς ἐκμίσθωσις τῶν μὴ ἐκμισθωθέντων Ὀκτὼ καταστημάτων Κοινοτικῆς Ἀγορᾶς συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους καὶ ὑποχρεώσεις τῆς ὑπ' ἀριθ. 2)69 ἀρχικῆς ἡμῶν διακηρύξεως.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 12ην Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12—1 μ. ἐνώπιον ἡμετέρας Ἐπιτροπῆς.

Ἐν Πλατεῖ τῇ 30.6)69

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Χ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΟΜΙΛΙΑ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΕΙΣ ΜΕΛΙΚΗΝ

Τὴν 24ην Αὐγούστου 1969 ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι Μελίκης ἐγένετο διαφωτιστικὴ ὁμιλία ὑπὸ τῶν κ.κ. Ἀργυρίου Μπιτζοπούλου καὶ Ἰωάννου Βασιλάκη, ἐποπτῶν ἐξυγιάνσεως τοῦ Κέντρου Κοιν. Πολιτικῆς Ἠμαθίας εἰς τοὺς καταστηματάρχας τῶν χωρίων Μελίνης, Νεοκάστρου, Π. Προδρόμου, Ἁγίας Τριάδος, Βεργίνης καὶ Πλατέος, μὲ θέμα «Τήρησις ὅρων ὑγιεινῆς ἐν τοῖς Καταστήμασιν Ἐξυγιάνσεως περιβάλλοντος».

Ἐν ἀρχῇ ὡμίλησεν ὁ κ. Μπιτζόπουλος ὅστις ἀνέπτυξεν ἐν γενικαῖς γραμμαῖς τὸν ῥόλον τῆς ὑγιεινῆς διὰ τὴν προάσπισιν καὶ προαγωγὴν τῆς ὑγείας τοῦ πληθυσμοῦ, τοὺς σκοποὺς καὶ τὰ ἀποτελέσματα ταύτης μέχρι σήμερον.

Ἐν συνεχείᾳ ἀνεφέρθη εἰς τὴν τήρησιν τῶν κανόνων ὑγιεινῆς ἀπὸ μέρους ἑκάστης κατηγορίας τῶν καταστηματαρχῶν, ἀναλύσας πρὸς τοῦτο τὸ ὄρθρον τοῦ ὑγειονομικοῦ κανονισμοῦ.

Τελειώνοντας ὁ κ. Μπιτζόπουλος παρεκάλεσεν τοὺς καταστηματάρχας νὰ ἐνεταθοῦν τὰς προσπαθείας των εἰς τὸν τομέα τῆς καθαριότητος τῶν καταστημάτων των πρὸς περιφρούρησιν τῆς Δημοσίας ὑγείας ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀποφυγὴν κυρώσεων ἀφ' ἑτέρου.

Κατόπιν τὸν λόγον ἔλαβεν ὁ ἕτερος τῶν ἐποπτῶν κ. Ἰωαννίδης ὅστις ἀνέφερθη εἰς τὴν ἐξυγίανσιν τοῦ περιβάλλοντος, ἤτοι τὴν ἀπομάκρυνσιν τῆς πάσης φύσεως ἐκ τῶν αὐλῶν τῶν οἰκιῶν, καὶ τοιαύτην τῶν ἀπορριμμάτων, τὴν ἄσκησιν ὑγιεινὴν κ.λ.π.

Ἀντιπρόσωποι τῶν καταστημάτων ἐρωτήσαντες τοὺς κ.κ. ἐπόπτας διὰ τὴν διαφωτιστικὴν των ὁμιλίαν.

Τὴν ἐν λόγῳ ὁμιλίαν παρηκολούθησαν ἐκπρόσωποι τῆς Ἀστυνομικῆς Ἀρχῆς τῆς περιφερείας καὶ τοῦ Ὑγειονομικοῦ Σταθμοῦ Μελίκης.

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐπέστρεψεν ἐξ Ἀθηνῶν, ἔνθα εἶχεν μεταβῇ ἵνα λάβῃ μέρος εἰς τὴν πρώτην συνεδρίασιν τῆς Γ.Σ. Ε.Ε. ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου κ. Βασ. Χιδιρογλίου. Κατὰ τὴν εἰς Ἀθήνας παραμονήν του ὁ πρόεδρος τοῦ Κέντρου ἐπεσκέφθη διαφόρους ὑπηρεσίας καὶ προέβησεν ἐκφρεμοῦντα ἐργατικὰ θέματα. Εἰδικώτερον ἐπέτυχεν τὴν ἀποστολὴν, ἐκ τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικῆς Κατοικίας, εἰς τὴν Ἐπιθεώρησιν Ἐργασίας Βεροίας τῶν ἀπογραφικῶν δελτίων ἅτινα θὰ συμπληρωθοῦν ὑπὸ τῶν δικαιουμένων ἐργατικὰς κατοικίας. Εἶδοποιοῦνται ὅθεν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅτι, δύνανται ἀπὸ τοῦδε νὰ παραλαμβάνουσι, πρὸς συμπλήρωσιν, ἀπογραφικὰ δελτία ἐκ τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας. Τὰ μέλη τῶν Σωματείων τῆς δυνάμεως τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου θὰ παραλαμβάνουν τὸ ἀπογραφικὰ δελτία ἀπὸ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου μεθ' ἣν καὶ θὰ συμπληρώνονται.

Διὰ ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικοῦ Δυναμικῆς ἐνεκρίθη ἡ εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Τεχνικὴν Σχολὴν Μαθητείας τῆς πόλεώς μας 25 μαθητῶν διὰ τὴν εἰδικότητα τοῦ Ἠλεκτροτεχνίτου καὶ 25 μαθητῶν διὰ τὴν εἰδικότητα τοῦ τεχνίτου αὐτοκινήτων. Αἱ ἐξετάσεις θὰ διενεργηθῶσι τὴν 30ην Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 8 π.μ. εἰς τὸ κτίριον τῆς Σχολῆς, ἐνῶ αἱ αἰτήσεις, μετὰ τῶν ἀπαιτουμένων δικαιολογητικῶν, δέον νὰ ὑποβληθῶσι μέχρι τὴν 15ην Σεπτεμβρίου.

Ἡ πρώτη ὁλομέλεια τῆς νέας διοικήσεως τῆς Ἐν. Συν)νδίας Ἐυγατέρων Ἑλλάδος, ἡ ὁποία συνῆλθεν εἰς Ἀθήνας τὴν 8ην Αὐγούστου ἐξέδωσεν διακήρυξιν πρὸς τοὺς ἐργαζομένους τῆς Χώρας μας διὰ τῆς ὁποίας σημαίνει συναγερμὸν συνδελφικῆς θελήσεως καὶ δημιουργικῆς συνεργασίας.

Εἰς τὴν διακήρυξιν τονίζεται ὅτι, ἡ σημερινὴ Διρίκησις τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. προέρχεται ἀπὸ τὴν σάρκαν τῶν ἐργαζομένων, καὶ ὡς ἐκ τούτου ἀπηχεῖ τοὺς πόθους των, τὰ αἰσθήματα των, τὰς ἀντιλήψεις των καὶ ἐκφράζει τὴν ἀνησυχίαν καὶ τὰς προσδοκίας των, δηλοῖ δὲ ὅτι, θὰ ἐργασθῇ μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις γιὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῶν δυνάμεων τοῦ ἐλευθέρου Δημοκρατικοῦ Συνδικαλισμοῦ καὶ τὴν ἔνωσιν τοῦ ἀνεξαρτήτου, καινοτομικοῦ καὶ οἰκουμενικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἐργαζομένων τῆς χώρας μας.

ΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΩΝ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΘΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΟΥΝ ΑΥΤΟΜΑΤΩΣ ΜΕ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

Ἡ Βέροια συνεδέθη ἀπὸ τοῦ μεσονυκτίου χθὲς μὲ τὰ αὐτόματον ὑπεραστικὸν δίκτυον τῆς χώρας. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐπικοινωνήσουν μὲ συνδρομητὰς τοῦ ΟΤΕ Βεροίας θὰ καλοῦν ἀρχικῶς τὸν χαρακτηριστικὸν ἀριθμὸν κλήσεως 0331 καὶ ἐν συνεχείᾳ τὸν ἀριθμὸν τοῦ καλουμένου συνδρομητοῦ. Ἀντιστρόφως, οἱ συνδρομηταὶ Βεροίας δύνανται νὰ συνδέωνται ἀμέσως μέσω τῆς τελεφωντρίας μὲ τοὺς συνδρομητὰς ἁπασῶν τῶν πόλεων εἰς τὰς ὁποίας λειτουργοῦν αὐτόματα ὑπεραστικὰ τηλεφωνικὰ κέντρα, καλοῦντες τὸν ἀριθμὸν 17.

Ἐκ τῆς ὡς ἄνω εἰδήσεως προκύπτει, ὅτι οἱ Βεροιεῖς δὲν θὰ συνδέωνται εἰς τὴν πραγματικότητα, αὐτομάτως μὲ τὰ τηλέφωνα τῶν ἄλλων πόλεων, διότι θὰ παρεμβαίνῃ, κακῶς, ὁ Ο.Τ.Ε.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὰ Διοικητικὰ Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν κ. Ἑλένην Γεωργ. Σαράφογλου ἐκ Θεσ)νίκης διὰ τὴν δωρεὰν 800 δραχμῶν δι' ἐν γεῦμα εἰς μνήμην τοῦ υἱοῦ της.

2) Τὸν κ. Θωμᾶν Ἀγγέλογλου, Ἰατρὸν, διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δρ. ἀντὶ ἐτησίου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς μητρός του Ἀρτεμισίας.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

«Καλοῦνται οἱ ὑποψήφιοι ὁπλῖται, οἱ νεκτημένοι τὰ νόμιμα προσόντα καὶ ἐπιθυμοῦντες ἵνα λάβωσιν μέρος εἰς τὰς ἐνώσεις τῆς Ἐπιτροπῆς Κατασκημάτων Ὀπτικῶν Εἰδῶν ἐξετάσεως περιόδου Νοεμβρίου ἐ.ἔ, ὅπως ὑποβάλλουν εἰς τὴν Δ)νσιν Ἰατρικῶν καὶ Παραϊατρικῶν Ἀπυγγελμάτων τοῦ Ὑπουργείου Κοιν. Ὑπηρεσιῶν αἴτησιν, μετὰ τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τοῦ Νόμου δικαιολογητικῶν, μέχρι τῆς 10ης Ὀκτωβρίου.»

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες 40)θήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου πατρὸς, θείου καὶ πάππου

ΑΛΕΞΑΝΔ. ΠΟΤΟΥΡΙΔΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 7ην Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Μητροπόλεως καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος τὰ Τέκνα
Οἱ Ἐγγονοὶ Οἱ Ἀνεψιοὶ
Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἑλιᾶ; 3 Τηλ. 29—68 Σχολικὸν Ἔτος 1969—1970

Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ.

Τμῆμα: ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

—Ἐγγραφαὶ μαθητῶν ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 (πρωὶ) καὶ 5—8 (ἀπόγευμα).

—Ἔναρξις μαθημάτων ἀπὸ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου.

—Κατατακτήριοι ἐξετάσεις εἰς τὰς 25 καὶ 30 Σεπτεμβρίου.

Σημείωσις α': Εἰς τὸ τμῆμα ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ἡ φοίτησις εἶναι δωρεὰν καὶ γίνονται δεκτοὶ μαθηταὶ (ἀγόρια καὶ κορίτσια) ἡλικίας 8—12 ἐτῶν.

Σημείωσις β': Οἱ παλαιοὶ μαθηταὶ τοῦ Ὠδείου, νὰ φέρουν κατὰ τὴν ἐγγραφὴν τὸ μαθητικὸ βιβλιάριόν του;.

Σημείωσις γ': Διὰ τὴν Σχολὴν Πνευστῶν Ὀργάνων τῆς ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ γίνονται δεκτοί, μὲ φοίτησιν δωρεάν, νέοι ἡλικίας 12—16 ἐτῶν.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ Φ.Σ, ὅτι δύνανται ὁποτεδήποτε νὰ ὑποβάλλουν αἴτησιν εἰς τὴν Φορολογικὴν Ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως βιβλίου ἐσόδων, ἐσόδων ἐφ' ὅσων ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίων Λιανικῆς Πωλήσεως.

Ἀντ' αὐτῶν θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.

Τὸ Ὑπουργεῖον οἰκονομικῶν συνιστᾷ εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐθυτέραν ἀντιμετώπισιν τῶν ὑποβαλλομένων σχετικῶν αἰτήσεων.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Τῶν δοκίμων ἐργατοϋπαλλήλων τῶν ἐργαζομένων εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας διὰ τὴν ὑποβολὴν ὑπευθύνων δηλώσεων (ἀπογραφικῶν δελτίων) διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν διὰ κληρώσεως διανομὴν τῶν εἰς τὴν ἀνατέρω πόλιν ἀνεγειρομένων ἐργατικῶν κατοικιῶν.

Προκειμένου τὰ διανεμηθῶσι εἰς τοὺς δικαιούχους αἱ ἀνεγειρόμεναι εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας Ἐργατικαὶ Κατοικίαι καὶ ἔχοντες ὑπ' ὄψιν:

1) Τὰς διατάξεις τῶν παρ. 1 καὶ 4 τοῦ ἄρθρου 2 τοῦ Κανονισμοῦ «περὶ αὐτῆς προτεραιότητος» καὶ τοῦ τρόπου διὰ τὴν ἀπόκτησιν τῆς προσφερομένης ὑπὸ τοῦ Ο.Ε.Κ. εἰς τοὺς ἐργάτας καὶ ὑπαλλήλους κατοικίας· ὡς οὗτος ἐτροποποιήθη μεταγενεστέρως.

2) Τὴν ὑπὸ 12.8.69 ἀπόφασιν τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ Ο.Ε.Κ.

Ἀποφασίζομεν

Τοὺς δικαιουμένους στεγαστικῆς συνδρομῆς παρὰ τοῦ Ο.Ε.Κ. συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῶν Ν.Δ. 2963)54 καὶ 3783)65 καὶ μονίμους ἐργαζομένους εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας ἤτοι:

1) Ἅπαντας τοὺς δοκίμους ἀρχηγοὺς οἰκογενειῶν—ἐγγάμους ἢ ἀγάμους ἐργατοϋπαλληλίας καὶ ὑπαλλήλους Νομικῶν Προσώπων Δημοσίου Δικαίου ἠσφαλισμένους ἀποκλειστικῶς εἰς οἱονδήποτε Ὀργανισμὸν κυρίας ἀσφαλίσεως αἰσθητῶν, ὡς καὶ

2) Τοὺς δοκίμους συνταξιοῦχους τῶν Ὀργανισμῶν κυρίας ἀσφαλίσεως μισθωτῶν τοὺς μονίμως διαμένοντας εἰς τὴν ἀνατέρω πόλιν, ὅπως μέχρι τῆς 30ης Σεπτεμβρίου 1969 συμπληρώσωσι καὶ ὑποβάλωσι ἔντυπον δήλωσιν οἰκογενειακῆς, οἰκονομικῆς καὶ ἀσφαλιστικῆς καταστάσεως αὐτῶν διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν διὰ κληρώσεως διανομὴν τῶν κατοικιῶν.

Τὰ δηλοῦντα ταῦτα χορηγοῦνται παρὰ τοῦ γραφείου Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας, ὅπου καὶ θὰ ἐπιστρέφωνται συμπεπληρωμένα ἐντὸς τῆς ἀνατέρω προθεσμίας.

Οἱ ὅροι καὶ αἱ προϋποθέσεις συμμετοχῆς τῶν ἀνωτέρω περιλαμβάνονται λεπτομερῶς ὀπισθεν τοῦ ἐντύπου δελτίου. Δύνανται

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συντάγματα:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλέφ. 100

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
8
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 711
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1,50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΚΑΘΗΛΩΣΙΣ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ ΕΙΔΩΝ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

Ἡ μετεπαναστατικῶς ἐπιτευχθεῖσα στα θερότης τῶν τιμῶν εἰς τὴν χώραν μας ἐπέδρασεν εὐνοϊκῶς εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἀνταγωνιστικῆς ἱκανότητος τῶν ἐγχωρίων προϊόντων εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν ἀγορὰν καὶ εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ πρὸς τὴν Ἑλλάδα διακινουμένου τουριστικοῦ ρεύματος. Εἰς περίοδον διεθνῶν ἀνατιμήσεων καὶ γεγονότων ἐπενεργούντων ἀνασταλτικῶς εἰς τὴν ἀποταμιευτικὴν ροπὴν τοῦ κοινοῦ εἰς τὸν Εὐρωπαϊκὸν χῶρον, ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις κατώρθωσεν ὄχι μόνον νὰ διατηρήσῃ σταθερὰς τὰς τιμάς, ἀλλὰ καὶ νὰ ἐπιβάλῃ τὸ ἐθνικὸν νόμισμα εἰς τὰς διεθνεῖς συναλλαγάς, ὡς ἕνα τῶν σκληροτέρων νομισμάτων τοῦ κόσμου, ἐνῶ ταυτοχρόνως ἐνέπνεε τὴν ἰδίαν ἐμπιστοσύνην εἰς τὸ ἐσωτερικόν. Ἀπόδειξις ἡ ἀλματώδης αὔξησις τῶν καταθέσεων, αἱ ὁποῖαι ἤδη ὑπερέβησαν τὰς 75 χιλιάδας ἑκατομμυρίων δραχμῶν καὶ ἡ δημιουργία τῆς κεφαλαιαγορᾶς, ἐκδηλουμένης εἰς ἐπενδύσεις ἐθνικῶν χρεωγράφων καὶ ἑταιρικῶν τίτλων πρὸς τοὺς ὁποίους στρέφεται ἤδη ἡ ἀποταμιευτικὴ ἱκανότης τῶν λαϊκῶν πλέον μαζῶν. Εἰδικῶς, εἰς τὸν τομέα τῶν τιμῶν—ἡ διατήρησις τῶν ὁποίων εἰς σταθερὰ ἐπίπεδα ἀποτελεῖ τὴν λυδίαν λίθον τῆς πολιτικῆς τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως—κατεβλήθη ἰδιαιτέρα προσπάθεια διὰ νὰ διατηρηθοῦν εἰς χαμηλὰ ἐπίπεδα ὡς οἱ τιμαὶ τῶν βασικῶν εἰδῶν διατροφῆς πού ἀποτελοῦν, ἄλλωστε καὶ τὴν βάσιν διατροφῆς τῶν λαϊκῶν μαζῶν. Πράγματι, εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἡ Κυβέρνησις ἐσημείωσεν ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν. Ὁ μέσος δείκτης τιμῶν τῶν εἰδῶν λαϊκῆς καταναλώσεως, ὅπως λόγου χάριν ἡ ὁμὰς δημητριακῶν καὶ παρασκευασμάτων ἐξ αὐτῶν, ἤτοι ὁ ἄρτος, τὸ ἄλευρον, τὰ ζυμαρικὰ καὶ ἡ ὄρυζα, ποὺ ἀντιπροσωπεύουν τὸ ἓν ἕκτον περίπου τῶν δαπανῶν διαβιώσεως τῶν λαϊκῶν τάξεων, ἀπὸ τοῦ Ἀπριλίου 1967 μέχρι τοῦ Ἰουλίου τρέχοντος ἔτους, ἐμειώθη κατὰ 7ο)ο περίπου. Εἰδικώτερον ὁ ἄρτος ἐμειώθη κατὰ 7ο)ο ἐνῶ παραλλήλως ἐβελτιώθη εἰς ποιότητα, τὰ ζυμαρικὰ κατὰ τάς 10ο)ο καὶ ἡ ὄρυζα κατὰ 3,5ο)ο περίπου.

Οὕτω ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις μεριμνῶσα διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ ἐπιπέδου ζωῆς τῶν λαϊκῶν μαζῶν ἐπέτυχε νὰ προσφέρῃ δετικὴν ὑπηρεσίαν πρὸς τὰς δραχμιαδιώτους τάξεις τῆς χώρας, καθιστῶσα προσιτὰς εἰς τοὺς ἐργαζομένους, ἐνῶ ταυτοχρόνως ἐβελτίωσε τὰς ἀποδοχὰς των χορηγήσασα, ἐντὸς τῆς πρώτης διετίας ἀπὸ τῆς ἀναλήψεως ὑπ' αὐτῆς τῆς διακυβερνήσεως τῆς χώρας, αὐξήσεις κυμαινομένας ἀπὸ 25—40ο)ο.

ΕΚΦΡΑΣΙΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΘΝ. ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΥΠΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΓΕΩΡΓ. ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ ΣΧΕΤΙΚΩΣ ΜΕ ΤΑΣ ΕΞΑΓΩΓΑΣ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ 1969

Ἐλάβομεν τὸ κατωτέρω ἔγγραφον τὸ ὁποῖον εὐχαρίστως δημοσιεύομεν.

ΕΝΩΣΙΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 691 Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6—9—1969

ΠΡΟΣ

ΤΟΝ ΕΞΟΧΩΤΑΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΣ

Ἐξοχώτατε Κύριε Ὑπουργέ,

Θ' ἀπετέλει οὐχὶ ἁπλῆν παράλειψιν ἀλλὰ πανελῆ ἔλλειψιν ἐκφράσεως εὐγνωμοσύνης πρὸς Ὑμᾶς καὶ δι' Ὑμῶν πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν ἡ μὴ ὑποβολὴ τῆς παρούσης ἀνωφορᾶς μας.

Τὸ θέμα ἀφορᾷ εἰς τὴν ἐν γένει διαχείρισιν καὶ ἐμπορίαν τῆς Ροδακινοπαραγωγῆς 1969 τόσον τῶν ποσοτήτων τῶν ἐξαχθεισῶν εἰς τὰς ἀγορὰς τῆς Εὐρώπης, ὅσον καὶ τῶν διακινηθεισῶν εἰς τὴν ἐσωτερικὴν κατανάλωσιν.

Ὁμολογουμένως αἱ ἐκκαθαρίσεις πωλήσεως εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ δὴ εἰς τὴν Δυτ. Γερμανίαν, Ὁλανδίαν καὶ ἀλλαχοῦ ἐμφανίζουσι λίαν ὑψηλὰν καὶ ἱκανοποιητικὴν δείκτην τιμῶν πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἀποφέρῃ εἰς τὸν παραγωγὸν ηὐξημένον εἰσόδημα εἰς βάρος τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτος ἐνδυνάμωσιν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας διὰ τῆς εἰσροῆς πολυτίμου ξένου συναλλάγματος.

Κατὰ τὴν ἐφετεινὴν ἐξαγωγικὴν περίοδον τὰ Ἑλληνικὰ Ροδάκινα διεκρίθησαν ἀπὸ πλευρᾶς ποιότητος καὶ τυποποιήσεως τῶν δύο τούτων βασικῶν παραγόντων ἀνταγωνιστικότητος καὶ δικαίως ὠφελήθησαν διατεχουσῶν τιμῶν αἵτινες κατ' ἀκολουθίαν θὰ συντελέσουν εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ ἀγροτικοῦ εἰσοδήματος.

Ὀφείλομεν ὅμως νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι ἡ ἐπιτυχία τῶν ἐφετινῶν ἐξαγωγῶν δὲν εἶναι περιστατικὸν γεγονὸς μήτε ἔργον ἑνὸς ἀνδρός. Αὕτη ὀφείλεται κατὰ κύριον λόγον εἰς τὴν φιλαγροτικὴν Πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἰδιαίτατα τοῦ Σεβαστοῦ Ὑπουργοῦ Γεωργίας τὸ ὁποῖον διὰ τῶν ἐντεταλμένων ὀργάνων του καὶ ὑπηρεσιῶν τῶν ὑπαλλήλων τῶν Συνεταιρισμῶν καὶ τῆς Ἑνώσεως, τῶν Γεωπόνων καὶ Τεχνικῶν τῶν Διευθύνσεων Γεωργίας ἐχάραξεν τὴν ὀρθὴν γραμμὴν διακινήσεως τῶν προϊόντων τοῦ μόχθου τοῦ Ἀγρότου.

Ἡ ἐξασφάλισις ἐγκαίρως τῶν μεταφορικῶν μέσων (Βαγονίων—Ψυγείων) ἀλλὰ καὶ ἡ δικαία κατανομὴ τούτων συνετέλεσαν εἰς τὴν ἀπορρόφησιν ὁλοκλήρου τῆς ἐξαγωγίμου παραγωγῆς χωρὶς νὰ παρουσιασθῇ ἔστω ὑποτυπωδῶς τὸ φλιβαρὸν φαινόμενον τῆς σήψεως καὶ καταστροφῆς ἑτοίμων προϊόντων.

Ἡ διάθεσις ἐπαρκῶν ψυκτικῶν χώρων, ἡ λειτουργία ἐκσυγχρονισμένων διαλογιστηρίων ἀνεβίβασαν τὴν ποιοτικὴν στάθμην καὶ τὸν βαθμὸν τυποποιήσεως γεγονὸς παντοθολογούμενον.

Ἡ δραστηριοποίησις τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συν)σμῶν Βεροίας καὶ τῶν ἄλλων συνεταιριστικῶν ὀργανώσεων, ὁ συντονισμὸς καὶ προγραμματισμὸς τῶν ἐνεργειῶν των πρὸς πᾶσαν κατεύθυνσιν εἰς τὸ ἐσωτερικὸν καὶ τὸ ἐξωτερικόν, αἱ ὁδοὶ καὶ φιλάστιμοι προσπάθειαι τῶν ἐντεταλμένων Γεωπόνων διὰ τὸν φυτοπαθολογικὸν ἔλεγχον, τὴν ποιοτικὴν κατάταξιν καὶ καλὴν τυποποίησιν συνέτειναν τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῶν ἐργασιῶν ἐξαγωγῆς Ροδακίνων παραγωγῆς 1969.

Δὲν παραλείπομεν ὅμως νὰ ὑπογραμμίσωμεν τὸ ἔνθερμον προσωπικὸν ἐνδιαφέρον τοῦ Ἐξοχωτάτου κ. Ὑπουργοῦ Βορ. Ἑλλάδος, τὰς ἀλλεπαλλήλους ἐπισκέψεις καὶ παραστάσεις εἰς συσκέψεις τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως Ὑπουργείου Βορ Ἑλλάδος κ. Γκιντώνα ἀλλὰ καὶ τὴν προσωπικὴν συμπαράστασιν καὶ τὸ ἀμέριστον ἐνδιαφέρον τοῦ κ. Νομάρχου Ἡμαθίας, ὅπως καὶ διὰ μεταμεσονυκτίων ἀκόμη ἐπισκέψεων εἰς τοὺς τόπους συγκεντρώσεως, διαλογῆς καὶ ἀποστολῆς τῶν Ροδακίνων ἐπώπτευσεν καὶ συμπαρέσυρε εἰς τὸ ἐπίμοχθον ἔργον τῆς καλλιτέρας ἀξιοποιήσεως τῆς παραγωγῆς τῆς Ἑλληνικῆς γῆς. Πλὴν ὅλων ὅτι προσκρούομεν εἰς τὴν ταπεινοφροσύνην του καὶ παρὰ πᾶσαν πρόθυμον ὑπερβολῆς, δηλοῦμεν ὅτι ἡ ἡμετέρα Ὀργάνωσις, ἡ Ἕνωσις Γεωργ. Συν)σμῶν Βεροίας, εὐαγωνιήθη ἐν τῇ κυριολεξίᾳ χάριν εἰς τὸ προσωπικὸν αὐτοῦ ἐνδιαφέρον κατὰ τὴν ἄσκησιν τῆς ἐν λόγῳ δραστηριότητός μας.

Κατὰ προέκτασιν τῆς ἐπιτυχίας τῆς Ὀργανώσεώς μας ὠφελήθησαν ἀμέσως καὶ ἄλλαι φορτίδες ἐξαγωγῶν ἐμμέσως αἱ εἰσκομισθεῖσαι Ροδακινοπαραγωγοὶ ἀσχέτως ἐὰν οὗτοι ἠσθάνθησαν τὴν ἀνάγκην ἐκφράσεως ἔστω καὶ ἐλαχίστων εὐχαριστιῶν εἰς ὃν προσήκει.

Ἐξοχώτατε Κύριε Ὑπουργέ,

Ἡ παροῦσα ἀναφορά μας ἀποτελεῖ ἐν ταὐτῷ καὶ μεταφορὰν εὐχαριστιῶν ἐκ τοῦ συνόλου τῶν παραγωγῶν τοῦ Νομοῦ μας καὶ ἑνὸς ἑκάστου τούτων πρὸς ὑμᾶς καὶ δι' ὑμῶν πρὸς τὴν Ἐθν. Κυβέρνησιν.

Κάθε ἡμέρα ποὺ παρέρχεται ἀποτελεῖ τὴν καλυτέραν ἐμπρακτον ἀπόδειξιν τῆς φιλογεωργικῆς πολιτικῆς τῆς Κυβερνήσεως καὶ καθίσταται εἰς πάντας ἀντιληπτὸν ὅτι οὕτω τὸ Ἔθνος μας καταλαμβάνει ἐν προόδῳ τὸν χῶρον τῆς Εὐρωπαϊκῆς Οἰκονομικῆς Κοινότητος ἐπ' ὠφελείᾳ τῆς Ἐθνικῆς μας Οἰκονομίας.

Παρακαλοῦμεν δεχθῆτε ἐκ νέου τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ τὰς εἰλικρινεῖς εὐχαριστίας μας.

Μετὰ πλείστης τιμῆς

Διὰ τὴν Ἕνωσιν Γεωργικῶν Συν)σμῶν Βεροίας

Ὁ Πρόεδρος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΤΑΚΗΣ

Ὁ Διευθυντὴς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΩΣ ΕΤΕΛΕΣΘΗΣΑΝ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ 34ΗΣ ΔΙΘΝ. ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΘΕΣΣΑΝΙΚΗΣ

Τὰ Σάββατον στὴ Θεσσαλονίκη ἐτελέσθησαν παρουσίᾳ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, τῶν περισσοτέρων μελῶν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, τῆς ἡγεσίας τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, ξένων ἀντιπροσωπειῶν, πολλῶν ἐπισήμων καὶ πλήθη λαοῦ, τὰ ἐγκαίνια τῆς 34ης Διεθνοῦς Ἐκθέσεως τῆς συμπρωτευούσης Θεσσαλονίκης, χορηγοστεφάνου τοῦ Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κ. Λεωνίδα.

Εἰς τὴν πανηγυρικὴν αὐτὴν τελετὴν ὡμίλησεν ὁ Πρωθυπουργός μας κ. Γεώργιος Παπαδόπουλος ἀναφερθεὶς κυρίως εἰς τὰ ἐπιτεύγματα τῆς χαμηχθείσης οἰκονομικῆς πολιτικῆς, ὑπογραμμίσας τὴν ἀνάγκην ἀναδιοργανώσεως καὶ ἐκσυγχρονισμοῦ τῆς οἰκονομίας μας.

Χαρακτηριστικὰ σημεῖα τοῦ λόγου του ποὺ ἐνεποίησαν βαθυτάτην ἐντύπωσιν ἦσαν τὰ ἑξῆς:

«Μὲ Κοινοβούλιον δὲν πραγματοποιεῖται τὸ ἄλμα πρὸς τὴν σύγχρονον πολιτείαν. Ὀφείλουν νὰ τὸ ἀντιληφθοῦν ὅλοι οἱ Ἕλληνες καὶ οἱ ἐμφανιζόμενοι ὡς ἐνδιαφερόμενοι μεγάλοι φίλοι μας. Αἱ Δυτικαὶ χῶραι εἶπεν, πρέπει νὰ διδαχθοῦν ἀπὸ τὸ παράδειγμα τῆς Ἑλλάδος καὶ νὰ ἀνανήψουν.

Ἐν συνεχείᾳ ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἀνασύνταξιν τῶν δυνάμεων τοῦ Ἔθνους ἐπὶ ὑγιῶν βάσεων, τὴν ἐπιδίωξιν τοῦ σκοποῦ τῆς ἐπαναστάσεως, τὴν ἀδυναμίαν τῶν πολιτευομένων χωρὶς ἰδιαιτέρους στηριξεις, ἐπεξηγῶν πολλὰ παραδείγματα, τὰ ἐπιτελεσθέντα ἀνορθωτικὰ ἐπιτεύγματα τῆς Ἐπαναστάσεως εἰς τὴν χώραν μας, καὶ τὰς ἀναγκαίας γνώσεις τῶν ἠθικῶν ἀξιῶν καὶ ἰδανικῶν τοῦ καθὲ Ἕλληνος.

Ζητωκραυγαὶ καὶ παρατεταμένα ζητω χειροκροτήματα ἐκάλυψαν τὸν λόγον τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ὑπὸ τοῦ ἐνθουσιῶντος λαοῦ, ὁ ὁποῖος μὲ πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς μίαν ΝΕΑΝ ΕΛΛΑΔΑ ἄξιαν τῆς ἱστορίας ποὺ τῆς ἁρμόζει ὡς Ἔθνος καὶ ὡς Κράτος, ἀτενίζει μὲ μεγάλη πεποίθησιν εἰς τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἐπιδιωκομένου ἔργου τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.

ΥΣΤΑΤΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

Ὁ συμπολίτης μας κ.Λάμπρος Καπελούρης, εὑρισκόμενος ἀπὸ 15ημέρου εἰς Ἀθήνας, συνεχίζων τὰς ὑπερανθρωπίνους προσπαθείας του γιὰ τὴν χορήγησιν ἀδείας ἐπαναλειτουργίας τοῦ ραδιοσταθμοῦ τῆς πόλεώς μας, μᾶς πληροφορεῖ τὰ ἑξῆς:

Νέαν ἐκστρατείαν ἤρχισεν ἀπὸ ἡμερῶν ὁ ἡμερήσιος τύπος τῶν Ἀθηνῶν διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τοῦ δικαίου καὶ καθολικοῦ αὐτοῦ αἰτήματος τοῦ λαοῦ τοῦ Νομοῦ μας. Συγκεκριμένως, ἡ ἐφημερὶς «ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ» εἰς τὸ φύλλον τῆς 20ης Αὐγούστου καὶ εἰς σχόλιόν της ὑπὸ τὸν τίτλον: «ΧΑΡΙΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ», ἀφοῦ ἐν ἀρχῇ ἀναφέρει ὅτι κατ' ἐπανάληψιν ἔχει συνηγορήσει ὑπὲρ τῆς ἐπαναλειτουργίας τοῦ ραδιοσταθμοῦ, ἐφ' ὅσον ἐπεκράτει καὶ εἰς ὅλας πόλεις, ἐνῶ δι' αὐτὴν γίνεται ἐξαίρεσις, παρὰ τὰς ἐπιμόνους ἐκκλήσεις τοῦ ντοπιατικοῦ, ἐπιστημονικοῦ καὶ ἐμπορικοῦ κόσμου, καθὼς καὶ ὅλων ἐν γένει τῶν ὀργανώσεων τοῦ Νομοῦ. Τονίζει ἐν συνεχείᾳ τὴν ἀναγκαιότητα τοῦ ραδιοσταθμοῦ διὰ τὸν ἀγροτικὸν πληθυσμὸν τοῦ Νομοῦ μας, τοῦ ὁποίου, αἱ δενδροκομευτικαὶ καὶ καλλιέργειαι, εἶναι αἱ πλέον εὐπαθεῖς ἐξ ὅλων τῶν γεωργικῶν καλλιεργειῶν εἰς τὰς διαφόρους φυτοσόους.

Τὴν χρησιμότητα ἐπίσης τοῦ ραδιοσταθμοῦ διὰ τὸν ἀγροτικὸν πληθυσμὸν τοῦ Νομοῦ μας, τονίζει καὶ ἡ ἐφημερὶς «ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ» τῆς ἰδίας ἡμέρας καὶ εἰς σχόλιόν της ὑπὸ τὸν τίτλον: «ΦΩΝΑΞΑΝ ΡΑΔΙΟΣΤΑΘΜΟΣ».

Ἡ «ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ» ἐπίσης, εἰς τὸ φύλλον τῆς 21ης Αὐγούστου καὶ εἰς τὸ σχόλιόν της ὑπὸ τὸν τίτλον: «Ο ΡΑΔΙΟΣΤΑΘΜΟΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ» ὑφοῦ ἀναφέρη τὴν εὐεργετικὴν σημασίαν αὐτοῦ διὰ τοὺς ἀγρότας, τονίζει ἐν συνεχείᾳ ὅτι ἡ ἐπαναλειτουργία τούτου, δὲν θὰ πρόκειται περὶ ἐξωπρέπειας, δοθέντος ὅτι ἤδη ἐπετράπη ἡ ἐπαναλειτουργία πυρομιάων ραδιοσταθμῶν εἰς Πύργον, Μεσολόγγιον, Ἄμφισσαν καὶ Ἱεράπετραν. Ἐξ τὸ τέλος δὲ τῶν σχολίων των ἅπασαι αἱ ἐφημερίδες ἀπευθύνουν ἔκκλησιν πρὸς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον ὅπως ἐπανεξετάσῃ τὸ δίκαιον αἴτημα μας ὑπὸ νέον πνεῦμα.

Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ἓν ἄρθρον τοῦ ὁ κ. Μάριο Τσέρβι δημοσιεύθη εἰς τὴν ἐφημερίδα «Κάθαρτες ντέιλυ Σέρβις» προβαίνει εἰς διαπιστώσεις διὰ τὸν ἑλληνικὸν τουρισμόν. Ὁ τίτλος του, προεξοφλεῖ τὸ περιεχόμενον: «Οἱ συνταγματάρχαι ἐκέρδισαν τὴν μάχην τοῦ τουρισμοῦ».

Εἰς τὰς νήσους, εἰς τὰς Ἀθήνας ἢ εἰς τὴν Πελοπόννησον—γράφει μεταξὺ ἄλλων, ὁ κ. Τσέρβι—δὲν ὑπάρχει κλίνη διαθέσιμος εἰς τὰ ξενοδοχεῖα. Οἱ ξένοι ἀκολουθοῦν σπὰρ διὰ νὰ καθήσουν εἰς τὰ ἑστιατόρια ἢ νὰ ἀκούσουν μπουζούκια. Ἀπὸ ἔτους ὁ ἀριθμὸς τῶν τουριστῶν ὑπερέβη τὰ ἓν ἑκατομμύριον. «Τὸ φαινόμενον τῶν χρυσαζιέρων εἶναι ἐπιβλητικόν. Ὅλα τὰ δρομολόγια εἶναι συμπληρωμένα. Ἡ Κυβέρνησις δύναται νὰ ἰσχυρισθῇ δικαίως ὅτι τὸ τουριστικὸν μποὺμ κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἀπέτυχε πλήρως».

Πράγματι ἡ Ἑλλὰς ἐκέρδισε καὶ τὴν μάχην τοῦ τουρισμοῦ. Καὶ ἦτο μία μάχη σκληρά, μὲ ἐχθρὸν τὸν διεθνῆ κομμουνισμὸν καὶ προδότας, ὡς πάντοτε, συνεργούς τὴν διεθνῆ συναδελφοσπορὰν καὶ τοὺς αὐτοεξορίστους πολιτικάντηδες. Ὁ ἐχθρὸς ἐπεχείρει νὰ στερήσῃ τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὸ πολύτιμον τουριστικὸν συνάλλαγμα καὶ τὸν λαὸν μας ἀπὸ τοὺς πόρους τῆς τουριστικῆς κινήσεως. Ὅπλα του τὸ ψεῦδος, ἡ συκοφαντία καὶ ἡ ἀπάτη, μὲ τὰ ὁποῖα προσεπάθει νὰ πείσῃ τοὺς ξένους ὅτι ἡ Ἑλλὰς δὲν ἦτο κατάλληλος χώρα διὰ διακοπάς, διότι ἐπαραπάσσετο (!) ἀπὸ ἐμφύλιον πόλεμον. Ὅπλα τῆς Ἑλλάδος ἡ ἀπλῆ πραγματικότης τοῦ ἐπικρατοῦντος εἰς τὴν χώραν μας κλίματος γαλήνης καὶ ἡρεμίας.

Καὶ διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἡ ἀλήθεια κατενίκησε τὸ ψεῦδος καὶ τὸ φῶς διέλυσε τὸ σκότος. Ἡ διαπίστωσις ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἐκέρδισε τὴν μάχην τοῦ τουρισμοῦ, γίνεται, ἄλλωστε, ἐπὶ παγκοσμίου ἐκτάσεως.

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικές Ιστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Μὲ τὰ φτερὰ τῆς φαντασίας πάντα, μιὰ πιὸ πολὺ τὶς τελευταῖες ἡμέρες ἐπέταξα ἀπὸ δουνακορφὴ σὲ δουνακορφὴ μαζί σας στὰ ἀδιάκοπα κυνηγητὰ τῶν λαγῶν τοῦ Μαστσίνι, στὰ μονοπάτια τα στρωμένα μὲ δοδοπεταλοῦδα ποὺ ὁ ἥλιος ἐφρόντισε νὰ σᾶς φέρῃ ἀπὸ τὴ Ρώμη. Καὶ εἶδα τοὺς ἀφέντηδάτους ἡρωϊσμούς σας καὶ ἀντίκρυσα νὰ θεριζωνται σὰν στάχυα στὸν ἀγρό, κάτω ἀπὸ τὸ καυτὸ σίδερό σας καὶ ἔλιωμισα τὴν... ταχύτητα τῶν Ἰταλῶν. Καὶ ἀπόλαυσα τὶς νίκες σας καὶ γιόρτασα τέλος μαζί σας τὴν... ἔνδοξη ἀποχώρηση τοῦ μεγάλου κατακτητή!!

Καὶ ὅταν γυρίζοντας ἀπὸ τὸ πέταγμά μου αὐτὸ ἐζήτησα ἀνάμεσα στὰ τόσα μικροεπεισόδια ποὺ ἀποτελοῦν τὴν ρουτίνα τῆς ζωῆς μας νὰ βρῶ κάτι τὸ νέο καὶ ξεχωριστὸ γιὰ νὰ σᾶς γράψω βρῆκα πὼς τίποτε δὲν εἶναι ἄξιο.... Μοῦ γράφεις γιὰ τὰ νέα τῆς Ἀθήνας μας:

Ἄκου λοιπόν. Ἡ νύφη τῆς Ἀττικῆς εἶναι πιὸ ὁμορφη ἀπὸ κάθε ἄλλη φορά. Κάθε πρωῒ ξημερώνεται φρεσκότερη ἡ ὡραία πόλη τῆς Παλλάδος, ἐπειδὴ τὴ σταγμὴ αὐτὴ ἐπιφορτίσθηκε νὰ φωτίσῃ σὰν πελώριος φρεσκευὸς φάρος τὶς συγχυσμένες διάνοιες τῆς ἀνθρωπότητος καὶ νὰ τοὺς ὑποδείξῃ τὸ σωστὸ δρόμο τῆς τιμῆς καὶ τοῦ καθήκοντος ποὺ πρέπει νὰ ἀκολουθήσουν. Ὁ οὐρανός της εἶναι ἀπέραντος γαλάζιος καὶ κάθε δρόμος της φιλοξενεῖ τὸ ὑπομνηστικὸ γαϊδουράκι ποὺ ἔχει γίνει ἡ ράχη του ἕνα νοσφικὸ ἀνθρωπολεῖο, στὰ ὁποῖον ἐκτίθενται ὅλα τὰ ὅμορφα λουλούδια ποὺ ἀποτελοῦν τὸν ἄνθινο καὶ μυρωμένο πράλογο τοῦ πανηγυριοῦ τῆς ἀναίξεως ποὺ ἔρχεται καὶ ποὺ θὰ εἶναι ἡ πιὸ εὐτυχισμένη ἀπὸ δσες χαρήκαμε ὡς τώρα, γιατὶ ἐσεῖς εἴσθε νικηταὶ καὶ ἐμεῖς χάρις σὲ σᾶς ἐλεύθεροι...

Κατὰ τὰ ἄλλα ἡ ζωὴ κυλᾶ σὰν ρέμα καὶ ἕνας χάρτης ἀπλωμένος παντοῦ ἀπασχολεῖ μικροὺς καὶ μεγάλους ποὺ παρακολουθοῦν μὲ τὸ δάκτυλό τους τὴν ἐπίτονη καὶ νικηφόρο πορεία σας στὰ Βορειοηπειρωτικὰ δουνὰ ὅπου μὲ χαρτὶ τὸ χιόνι, μελάνι τὸ αἷμα σας καὶ πέννα τὴν λόγχη, γράφετε τὴν ἔνδοξη συνέχεια τῆς ἱστορίας μας. Καὶ κάθε τόσο ἀκοῦμε ἀπὸ τὸν ἐκφωνητὴ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τὰ ἀναγγέλλῃ τὶς νίκες σας καὶ νὰ διαλαλῇ στὸν κόσμο ὅτι ἡ Ἑλλὰς θὰ μείνῃ αἰώνια ἡ πατρίδα τῶν πατρίδων, γιατὶ ἔχει παιδιὰ ποὺ μὲ ἐμβλήματα τοὺς τὸ Καθῆκον, τὴν Τιμὴ καὶ τὴν Ἐλευθερία προχωροῦν ἐμπρός...».

ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Μόλις ἡμπήκαμε οἱ ὧλμοι καὶ τὰ κανόνια πιὰ σιγοῦλιαζαν ὅλην τὴν νύχτα. Εἶμαι γυρμένος μέσα στὸ ἀμπρί μου καὶ τὰ μάτια μου φαίνονται γυαλισμένα ἀπὸ τὶς πολλὲς μάχες καὶ ἀγρύπνιες. Μεγαλὰ μέτρα ἐμπρός μας εἶναι ἀγκαθρομένος ὁ ἐχθρὸς σὰν χαμαιλιόντια. Γύρω—γύρω μας εἶναι τὰ πανύψηλα δουνὰ τῆς Τρεμπεσίνας καὶ τοῦ Γκιώρι. Στὸ βάθος ἡ πόλις Βαρδάτι. Καὶ αὐλὶ μας κυρμιένη μέσα στὰ στενὰ ἡ ἔνδυση Κλεισούρα. Μέσα στὸ ἀμπρί μου ἔχω γιὰ συντροφιά μου ἕνα ἀρκουδάκι ποὺ μοῦ θυμίζει τὴν ὑπομονή μου καὶ γεμίζει τὴν μοναξιά μου. Καὶ γιὰ στολίδια ἔχω ἕνα παγούρι, μιὰ καραβίνα, ἕνα σακκίδιο καὶ μερικὲς χειροβομβίδες...

Σὲ μιὰν ἄκρη καίει μιὰ καντήλα πρόχειρη κοντὰ στὴν εἰκόνα τῆς Παναγιᾶς. Ἀνάβω ἕνα τσιγάρο καὶ πρὶν τελειώσω ἀκοῦω βήματα.

Βγαίνω ἔξω. Εἶναι οἱ στρατιῶτες μου ποὺ φέρανε τὸ πρωϊνὸ φαγητό. Παρακολουθῶ τότε τοὺς στρατιῶτες μου ποὺ ἕνας ἕνας βγαίναν σκυφτὰ ἀπὸ τὰ ἀμπριά τους καὶ ἔρχονται νὰ πάρουν τὸ φαγητό τους. Εἶναι οἱ ἡρωϊκοὶ φαντάροι μας ποὺ ροβόλησαν τὰ ἀδιάβατα βουνὰ τοῦ μετώπου καὶ γράψανε τόσες ὁμορφες σελίδες τῆς ἱστορίας μας... Κι' ὅταν βραδυάζῃ βρίσκω ἐπιτέλους τὴν εὐκαιρία νὰ γράψω ἕνα γράμμα γιὰ τὸ σπίτι μου:

«Μὲ μεγάλη συγκίνηση σοῦ γράφω αὐτὸ τὸ γράμμα... Μέσα στὶς λίγες σελίδες του, μέσα στὶς μετρημένες του γραμμὲς θὰ διαβάσῃς καὶ θὰ αἰσθανθῇς ὅλες τὶς χαρὲς μιᾶς νίκης, ὅλες τὶς συγκινήσεις τοῦ μετώπου. Ἀπόψε ἔστερα ἀπὸ τὴν νίκη μας στὸ τραγουδισμένο Λογγοράκαμπο, σ' ἕνα ἐγκαταλειμμένο χωριό, ἡ χαρά καὶ ἡ εὐτυχία δὲν μὲ ἀφήνουν νὰ κοιμηθῶ.

Εἶναι νύχτα ἥρεμη καὶ ξαστεριά. Τὸ φεγγάρι διόφθαλτο φωτίζει ἀπὸ ψηλὰ τὶς θέσεις μας σὰν νὰ εἶναι ἡ δάξα ποὺ μᾶς στεφανώνει. Οἱ στρατιῶτες μου κουρασμένοι, ἔστερα ἀπὸ τὶς μεγάλες μάχες, ἡσυχάζουν στὶς σκηνές τους. Ἐγὼ μονάχα δὲν κοιμᾶμαι. Κάποια κρυφὴ χαρὰ μοῦ δίνει δύναμη καὶ μένω ξάγρυπνος. Ἡ ψυχή μου αἰσθάνεται γιὰ πρώτη φορὰ τὴν μεγάλη εὐτυχία τῆς ζωῆς μὲ τὴν νίκη μας. Ἡ νίκη! Αὐτὴ εἶναι ποὺ μοῦ χαρίζει αὐτὲς τὶς γλυκὲς στιγμὲς στὸ μέτωπο. Σταχάζομαι ὥρες πολλὲς καὶ νοιώθω πόσο μεγάλος γίνεται ὁ κόσμος μέσα μας ὕστερα ἀπὸ μιὰ θυσία, ὕστερα ἀπὸ ἕναν ἀγώνα, ὕστερα ἀπὸ μιὰ νίκη...

Ἂς εἶναι δοξασμένο τὸ ὄνομα τῆς γλυκειᾶς μας πατρίδος Ἑλλάδος. Ὅταν τελειώσει ὁ πόλεμος καὶ γυρίσουμε πάλι πίσω στὰ σπίτια μας θὰ φωνάξουμε ὅλοι κάτω ἀπὸ τὸ γαλάζιο μας οὐρανὸ μὲ φωνὴ ἀτελείωτη καὶ δυνατὴ στὴν οἰκουμένη:

Η ΕΛΛΑΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΣΤΟΝ ΤΙΜΙΟ ΤΗΣ ΑΡΩΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ».

ΕΤΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Παρασκευὴ Εὐαγγελισμοῦ τῆς 25ης Μαρτίου τοῦ 1941. Βρισκόμαστε μεταξὺ Τρεμπεσίνας καὶ Βενάν, στὸ περίφημο Μπούμπεσι. Στὴν ἐξέδρα τοῦ Τάγματός μας πίσω ἀπὸ τὸ Γιό, στὶς 8.30 μ.μ. ἀκούγεται τὸ χτύπημα ἑνὸς τενεκέ, κατὰ τὸν τρόπο ποὺ χτυποῦν τὰ τύμπανα οἱ μαῦροι τῆς Ἀφρικῆς. Περίεργοι μέσα στὰ ἀμπριά μας, ἀκοῦμε καὶ περιμένουμε.

—Συνάδελφοι... φωνάζει ἕνας στρατιώτης.

Ἀπόψε στὸ καταφύγιό μας θὰ ξενυχτήσουμε τὴν Μεγαλόχαρη. Ὅπως θέλει νὰ εἶδη νὰ προσκυνήσῃ καὶ νὰ ξενυχτήσῃ...

Ρίγος ἱερὸν αἰσθανόμαστε ὅλοι καὶ δάκρυα ἀπὸ συγκίνηση πλημμυρῶν τὰ μάτια μας. Με θρησκευτικὴ εὐλάβεια μπαίνουμε στὸ καταφύγιο τῶν στρατιωτῶν μας ποὺ ξενυχτοῦν τὴν Μεγαλόχαρη.

Τὰ εἰκονίσματα τῶν στρατιωτῶν, ποὺ τὰ εἶχαν μαζί τους, ἔχουν παραταθῇ σὲ ἕνα σανίδι ἀπὸ κυβώτιο φρουτογάλου σὰν εἰκονοστάσι. Φτιάχνουμε μὲ εὐλάβεια μιὰ εἰκόνα. Μὲ συγκίνηση καὶ δαιμονισμὸ παρακολουθοῦμε τὴν ἱεροτελεστία. Ἕνας στρατιώτης βαστάει μιὰ σύναψη καὶ ψέλνει. Οἱ ἄλλοι στρατιῶτες μαζωμένοι ἔξω στὸ κρύο παρακολουθοῦν μὲ κατάνυξη τὴν ἱεροτελεστία καὶ σταυροκοπιοῦνται.

Τὴν ἡσυχία τῆς θρησκευτικῆς αὐτῆς τελετῆς ἔρχεται κατὰ—κάπου καὶ διαμάσει ὁ Ἰταλικὸς δαίμων μὲ τοὺς βομβαρδισμούς του. Ὅλη τὴν νύχτα τῆς παραμονῆς καὶ τὴν ἡμέρα τῆς 25ης Μαρτίου τὸ πυροβολικὸ τοῦ ἐχθροῦ δὲν σταματάει. Βάζει διαφόρως πυρὰ παρενοχλήσεως καὶ σπέρνει τὸν τόπο ὅλο μὲ βλήματα κάθε τύπου καὶ κάθε διαμετρήματος. Ἡ περιοχὴ αὐτὴ θὰ φουρώσῃ καμιὰ φορὰ σίδερο ποὺ σπέρνει ὁ Ἰταλός. Τὴν 25ην τοῦ μηνὸς ἔπαυσαν ὅλα ἀπὸ μέτωπο.

Πῶς λοιπὸν ἡ Μεγαλόχαρη γιὰ τὸ δεύτερο αὐτὸ ντρόπαιωμα ποὺ τῆς κάνουν στὴ μνήμη της θὰ τοὺς ἀφήσῃ ἀτιμώρητους;

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

3ον

Ἐντύπωσιν μοῦ ἔκαμεν ἡ φορεσιὰ τῶν Σουλτάν Μοιφὰτ ὅταν ἦτο μικρός. Καὶ, τὸ λέγω τοῦτο, διότι ἔχω ἐξηγήσει λάθος εἰς ἕνα δικό μας ὅτι ἡ φορεσιὰ εἶναι τοῦ Σουλτὰν Μοιφὰτ τοῦ γιοσμᾶ. Τότε ἕνας φύλακας μὲ εἰδωλὸν στολὴν μοῦ λέγει εἰς τὴν Ἑλληνικὴν ὅτι τὸ φόρεμα εἶναι τοῦ ἰδίου τοῦ Σουλτὰν Μοιφὰτ ὅταν ἦτο μικρός. Μὲ ἐρώτησε ἀπὸ ποιὰ πόλη τῆς Ἑλλάδος εἶμαι καὶ ὅταν τοῦ εἶπα ὅτι εἶμαι ἀπὸ τὴν Βέροια μοῦ πῆρε τὸ χέρι καὶ μοῦ εἶπε ὅτι ξέρει τὴν Βέροια διότι ἔμεινε δύο χρόνια στὴν Βέροια.

Τὸ τμῆμα τῶν θρόνων τῶν διαφόρων Σουλτάνων κάμνει ἐντύπωσιν εἰς τὸν ἐπισκέπτην. Ὅλοι οἱ θρόνοι εἶναι ἐπὶ χρυσοῦ, τὰ γιαταγάνια, τὰ μαχαίρια τὰ σπαθιά, τὰ ἰσοθήματα, τὰ σαρίκια καὶ οἱ περικεφαλαῖες στολισμένες μὲ πολυτίμους πέτρες. Τὸ τμῆμα μὲ τὶς πολυτίμους πέτρες ἀμυθήτου ἀξίας σωρηδὸν, τσαπάλια, ἀδάμαντες καὶ ἐντὸς βίτρας ἀπὸ βελοῦδο ἀστράφτει ἕνα μεγάλο σμαράγδι μέγεθος πορτοκαλιοῦ. Ἡ μόνωσα ἔπου φυλάγονται τὰ ἐκ καθαροῦ χρυσοῦ κειμήλια μένει πάντα κλειστὴ διότι κάποτε ἔχουν ἀφαιρεθῇ διάφορα εἴδη, δύναται ὅμως ὁ ἐπισκέπτης νὰ τὰ περιεργάζεται ἀπὸ τὴν κλειστὴ πόρτα.

Μετὰ τὸ μουσεῖο τοῦ Τὸπ—Καποῦ ἐπεσκέφθημεν τὴν ἐκκλησίαν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς ἔπου σώζονται ψηφιδωτὰ καὶ ἁγιογραφίαι.

Κατόπιν πήγαμε στὸ Ἑλληνικὸ Νεκροταφεῖο τοῦ Περαμᾶ. Ἐκεῖ κατὰ παράκλησιν Ἕλληνος ἐκ Θεσσαλονίκης ἐψάλη εἰς τὸν οἰκογενειακὸν τάφον ἐπὶ τρεῖς παράκλησις.

Ἤπιο πλέον μεσημέρι καὶ ἐπεστρέψαμε στὸ ξενοδοχεῖον διὰ τὸ γεῦμα καὶ διὰ μίαν μικρὰν ἀνάπαυσιν.

Τὸ ἀπόγευμα ἐπεβιβάσθημεν πλοίου καὶ ἐκάμαμεν ἕνα γῦρον μέχρι Σκουτάρι καὶ ἐνὸς τμήματος τοῦ Βοσπόρου.

Ἀργὰ τὸ βράδυ ἐπεστρέψαμε στὸ ξενοδοχεῖον διὰ ὕπνον.

ΚΥΡΙΑΚΗ 20—7—69 Ἑορτὴ τοῦ Προφήτου Ἠλίου ἐπισκεψις καὶ ἐκλογὴ σασμὸς εἰς τὸ Πατριαρχεῖον.

Περὶ τὴν 9ην πλησὶν ὅλοι ὁμοῦ ἐπεβιβάσθημεν τοῦ πούλμαν καὶ μετέβημεν εἰς τὸ Πατριαρχεῖον ἄπου παρακολουθήσαμε τὴν Θείαν Λειτουργίαν. Μετὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν μᾶς δμίλησε καὶ μᾶς καλωσόρισε ὁ Παναγιώτατος Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης κ.κ. Ἀθηναγόρας. Ἐλάβαμε κατόπιν ἀπὸ τὸ χέρι του ἀντίδωρο (ἕνα κομματάκι ἔψωμο στὴν μάνα μου στὴ Ραχιὰ), τραπέζερε δὲ ἀναμνητικὰ εἰς ὅλους. Εἰς τὸ προαύλιον τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Πατριαρχείου ἐφωτογραφήθημεν ὁμοῦ μετὰ τοῦ Πατριάρχου. Ἀκολούθως ὅλοι μαζὶ κατηυθύνθημεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερνῶν. Ἔξω στὴν ἐκκλησία ὑπάρχει Ἁγίασμα ἀπὸ ὅπου ὅλοι οἱ προσκυνηταὶ ἔβρεχαν τὸ πρόσωπο καὶ ἔπιναν. Ἀφοῦ ἀνάψαμε τὰ κεριά μας, ἀνεφέρθη ὅτι εἰς τὴν ἐκκλησίαν αὐτὴν τῆς Παναγίας ἔψαλη διὰ πρώτην φορὰν ἀπὸ τὸν λαὸ τῆς Πόλης τὸ τροπάριον τῆς Θεοτόκου «Ἢ ὑπεραίμαχο στρατηγὲ τὰ νικητήρια» πρὶν πέσουν οἱ Τοῦρκοι στὴν πόλη τὸ 1453.

Ἐπεβιβάσθημεν τοῦ πούλμαν καὶ κατευθύνθημεν εἰς παραλιακὸν κέντρον τοῦ Βοσπόρου διὰ τὴν ἐπίσημον συνάντασιν. Μετὰ τὸ φαγητὸ ἀρχίσανε δείχνουν ὅτι ἀπέχουε ἀπὸ τὴν Ἀγκυρα στὸ κέντρο διάφορα νούμερα ἀπὸ τοὺς καλυτέρους Τούρκους τραγουδιστὰς καὶ τὶς καλύτερες τραγουδίστριες καὶ χορεύτριες. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ἐκδρομεῖς πρωτεύουσα τοῦ Τουρκικοῦ Κράτους ἠθέλησαν νὰ δοῦν τὴν Μαύρη Θάλασσα. 424 χιλιόμετρα. Στὸ βάθος καθαρώτατα φαίνονται τὰ νησιὰ τῆς Πριγκηπόνησος. Ἀντιγόνη, Χάλκη, Πρίγκηπος. Πολὺ καθαρὰ διακρίνεται ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς νήσου Χάλκης ἡ Θεολογικὴ Σχολή.

Ὁ πάντοτε πολύθρυλος ὁδηγὸς τοῦ πούλμαν μᾶς παρέλαβε καὶ ἀκολουθῶν κατὰ πόδας τὸν ἀκούραστον ξεναγὸν μας μᾶς ὁδήγησε στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ κάστρου.

Ἐσωτερικὰ τῆς Μονῆς Σουμελᾶ (ξερείπια) στὸν Πόντο.

Πολὺ καλὴν ἐντύπωσιν κάμνει ἡ ὁδὸς Κωνσταντίνου—Ἀγκύρας, εἶναι καὶ νούργια ὁδὸς ἡ ὁποία διὰ τῆς Ἀγκύρας καταλήγει στὰ Ἄδανα.

Τὸ μποκάλι μας βαδίζει παραλιακῶς, εἶναι ὁ κόλπος τῆς Ν. Νικομηδείας. Εἰς τὴν πόλιν τῆς Ν. Νικομηδείας (ISMIT) μὲ 90.000 κατοίκους ἀπάρχουν διμλαντήρια. Περνᾶμε ὀλίγα ἀπὸ τὴν Διεθνῆ Ἔκθεσιν τῆς πόλεως. Δὲν σταματᾶμε, προχωροῦμε καὶ ἀφίνομε ἀριστερά μας τὸ Ἀδὰ—Παζάρι σὲ ἀπόστασιν. Προχωροῦμε τώρα σὲ κάμπο πολὺ εὔφορο καταπράσινο καὶ πεδινόν. Κάποτε ἀρχίζει ἡ ἀνάβασις τοῦ δρόμου Μπολοῦ καὶ περὶ τὴν 11 π.μ. σταθμεύομε σὲ ἕνα Τουρκικὸν περίπτερον τὸ ὁποῖον ὅσον ἀπεφασίσαμε γιὰ φᾶμε. Φάγαμε μέσα στὸ καταπράσινο περίπτερον τοποθετημένον τσαρδιᾶν, καὶ, κατόπιν δύο ὥρες ἤθελεν ὁ καθένας σὲ σκιερὰ μέρη κρεάτων καὶ ἡμερόπτησε. Οἱ κορυφὲς τῶν δένδρων σειόπανε ἀπὸ ὁμιλίαν μᾶς ἀπὸ ἕνα δροσιστικὸ αἰθέρα φτάσαμε στὴν Ἄγκυρα. Καὶ ἐδῶ ἡ ἀλάνισμος μὲ δο χίλια πατώματα ἀπὸ δύδια καὶ ἄλογα. Σταματᾶμε καὶ ἀγόρασε ἱστιογραφία τῶν τρόπων ἀλάνισμου. Μαζεύτηκαν ἀ μέσης τὰ μικρὰ παιδιὰ καὶ μᾶς ζητοῦσαν χαρμολύπες, λεπτὰ καὶ πρὸ κάμποσον Ἑλληνικὰ τραγούδια. Ἀφοῦ ἐκαπνίσαμε τὰ παιδιὰ καὶ γλυκάθημε ἀπὸ τὴν παλιοκρία τους, ξεκινήσαμε καὶ κατὰ τὰς 3.30 μ.μ. φτάσαμε στὴν πρωτεύουσα τὴν Ἄγκυρα.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΙΝΗΤΗΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ βιομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΕΡΚΟ
ΤΑΠΗΤΙΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ
ΜΕΓ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ 69 276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Πρὸς τοὺς κ.κ. ΙΑΤΡΟΥΣ

Ο ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ

Ἐπὶ τῷ ἑορτασμῷ τῆς Ἡμέρας τοῦ Πολεμιστοῦ καὶ τῆς Πολεμικῆς Ἀρετῆς τῶν Ἑλλήνων ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Δ. Κουνάβου, ἐπιθεωρητοῦ Δημ. Σχολείων Α΄ Περιφ. Βεροίας.

Σεβασμιώτατε,
Ἀξιότιμε κύριε Νομάρχα,
Στρατηγὲ μας,
Ἀξιωτιμε κύριε Δήμαρχε μετὰ τοῦ λοιπ. Συμβουλίου,
Ἀξιότιμον Ἐκκλησίασμα,

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ τελουμένου σήμερον ἑορτασμοῦ ἐπιλόγων ἐκφράσεως τῆς πολεμικῆς ἀρετῆς τῶν Ἑλλήνων καὶ τῆς ἡμέρας τοῦ ἐγκάρδιου πολεμιστοῦ, ὡς καὶ τῆς 28ης Σεπτεμβρίου ἀπὸ τῆς συντριβῆς τῶν κομμουνιστοσυμμοριτῶν εἰς Γράμμον καὶ Βίτσι, προσήλθομεν εἰς τὸν ἱερὸν τοῦτον χῶρον μὲ αἰσθήματα Ἐθνικῆς ὑπερηφανείας, διὰ ν' ἀποτίσωμεν φόρον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης εἰς τοὺς ἥρωας καὶ μάρτυρας, οἱ ὁποῖοι μὲ τὴν θυσίαν των ὡς ἐλύτρωσαν Πατρίδα ἐλευθέραν.

Τὸ γεγονὸς δὲ τοῦτο ἀποτελεῖ αἰτίαν ἐπαρηφάνου ἀνύμνησης διὰ τὸ Ἔθνος τῶν Ἑλλήνων, τὰ ἀπώτερα σήμερον κλίνει τὸ γόνυ του σεβάσμιον τῶν χρεῶν ἐκείνων τῆς τριακοντουτίας ἱστορίας του.

Ἐκ τῶν τόσων μύθων μὲ τοὺς ξανθοὺς ἥρωας καὶ τὰ γαλανὰ ὀφθαλμία, ὁ ποὺ ἡ μάχαιρα ἐτραυμάτισε τὴν Πατρίδα μας, ἐπὶ τριάντα καὶ πλέον αἰῶνας ἐπιτελέστηκε μὲ παραμονὴν θείας χαρᾶς τὸ ὑπέρτατον ἐκεῖνο κατόρθωμα τῆς περιφρονήσεως τῆς Ἐλευθερίας, τὸ ὁποῖον οἱ κάτοικοι ὑπὲρ τοῦ τάπου τὸ ὁποῖον ἐγκαινίασεν εἰς σεμνὸν ἦθικῆς ἀναπτύξεως καὶ πνευματικῆς ἀνυψώσεως.

Ἡ Ἐλευθερία ἐφθασεν εἰς τοὺς ὑποδούλους ἀνυβάβιστος τῆς. ἀλλὰ καὶ ἡ ἀνδρεία ἐπανεκτησήθη διὰ τὴν συντήρησιν αὐτῆς. ἡ ὁποία συνεταυτίσθη μὲ τὴν Ἑλληνικὴν ἀρετὴν τῆς ἀφ' ἑαυτῆς πρὸς ἐπίκτησιν ὑπερτάτων Ἰδανικῶν.

Ἡ πολεμικὴ πίστις τῶν Ἑλλήνων, ἀπὸ τῶν πρώτων ὁρμάτων τῆς φυλῆς εἰς τὸ προσκήνιον τῆς ἱστορίας, οὐδέποτε ἐνεφανίσθη ὡς ἐνδείξεως ψυχικῆς τραχύτητος ἢ κακουλεπτικῆς ἀνελαίας ψυχολογίας, ἐχούσης τὴν κατηγορίαν της εἰς νοσηρὰν προέλευσιν.

Αἱ πολεμικαὶ πράξεις τῶν Ἑλλήνων μαχητῶν σήμερον σχέσιν ἔχουν μὲ δημόσιες ἐμφανίσεις καὶ ἐξανδραποδισμούς, μὲ ἀταγχωνισμοὺς ἰκριωμάτων καὶ διάλλιας, μὲ διασμοὺς καρατόμιων καὶ ἀτιμώσεις γυναικῶν, μὲ παιδομαζώματα. μὲ ἐξορύξεις ὀφθαλμῶν καὶ μὲ τὰς πάσης φύσεως ἐγκληματικὰς πράξεις. Τοὐναντίον συνδέονται μὲ ἔργα ἐκπολιτισμοῦ καὶ ἐκχριστιανισμοῦ, μὲ πράξεις ἀτομισμοῦ καὶ μεγαλουργίας.

Ἰδοὺ ἀπὸ τὴν Πύλλην ἔτρεχαν οἱ Μακεδονικαὶ φάλαγγες διὰ τὴν μεγαλειώδη ἐπιβολὴν ἐκπολιτιστικῆς ἀορίστου τῶν πρὸς Ἀνατολάς!

Καὶ νὰ οἱ Βυζαντινοὶ ἀκρίτια, πάροδοφρακτοι καβαλλάρηδες μὲ σπαθιὰ γιαταγάνια καὶ μακριὰ κοντάρια. ὑπερμεγέθων τῶν ἰδεωδῶν τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ πολιτισμοῦ, ἀνικάστων μὲν τὴν ὁρμὴν τῶν βαρβάρων, παραχωρούν ὅμως εἰς αὐτοὺς ἐκτάσεις διὰ νὰ ζήσουν καὶ ταὺς διδάσκουν τὴν θρησκείαν τοῦ Ναζωραίου διὰ νὰ τοὺς ἐξευγενίσουν!

Ἰδοὺ οἱ μαχηταὶ τοῦ 12 καὶ 13, ποὺ ἀθυμοῦσαν νὰ μείνουν στὴν Σόφια καὶ. ἐνῶ μὴ πατήσουν αὖτε ἕνα μικρὸ χῶμα, νὰ πιοῦν ἕνα κρασὶ καὶ νὰ τὸν πληρώσουν. ἀφήνουσας καὶ μιὰ δεκάρα στὸ παιδί...ὁ κατὰ τὴν ἐκφρασιν ἑνὸς ἀπλοϊκοῦ μαχητοῦ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Καὶ νὰ οἱ μαχηταὶ τῶν 40. ποὺ τοὺς ἔχει ξεχάσει ὁ πόλεμος, ἡ πεῖνα καὶ ἡ δίψα τὶς τσὰς ἀκαρμάνους βράχους τῆς Βορείου Ἠπείρου, νὰ μαρμάζονται τὸ τσιγάρο καὶ τὴν γαλέττα μὲ τοὺς Ἰταλοὺς αἰχμαλώτους!

Αὐτὰ, καὶ ἀναρίθμητα ἄλλα παραδείγματα, εἶναι δείγματα τῆς πολεμικῆς τῶν Ἑλλήνων ἀρετῆς, ἡ ὁποία ὑπῆρξεν ἐνέργεια ἀπενδύς, ὑ ὁποίος ἡ νιοτηθοῦ ἀπὸ τὴν ἀγκάλη εὐγενοῦς Ἔθνους, ποὺ λατρεύει τὴν Εἰρήνην καὶ ποὺ ἀποδύεται εἰς πόλεμον διὰ νὰ χαριζορωνήσῃ αὐτήν. Καὶ διὰ νὰ ὑπερασπισθῇ τὴν ἱερὰν γῆν του καὶ τὴν τιμήν του. Διὰ τοῦτο. ἀκριβῶς. ἡ Ἑλληνικὴ πολεμικὴ ἀρετή, ἰσάνη καὶ ἄτακτος, ἰσὰ τὴν πέτσα τῆς ὑπεροχῆς τοῦ ἀριθμοῦ. δὲν κατόρθωνε νὰ στήσῃ τρόπαιον νίκης. ὥρθωνεν. ἐν τοιούτοις, πάντοτε μνημεῖα δόξης.

Εἰς τὰς Θερμοπύλας. εἰς τὴν Ἀλαμάνα, εἰς τὸ Ψαρὶ καὶ εἰς τὸ Μεσολόγγι δὲν ἐνίκησαν οἱ Ἕλληνες. Διὰ τοὺς ἀθανατίσαντας. ὅμως, αὐτοὺς ὅλοι λίγον ἡ ἱστορία καὶ ὄχι διὰ τοὺς ἐν καπάκι των. Διὰ εἶναι ἐλάχιστα μόνον παραδείγματα ἀπὸ τὰ τόσα. ποὺ ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ ἀνεύρῃ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἱστορίαν διὰ νὰ πεισθῇ ὅτι ἡ πολεμικὴ ἀρετὴ τῶν Ἑλλήνων, καὶ ὅταν ἀκόμη κατελύετο ἀπὸ τὴν ἰσχὺν τῆς ὕλης, ἐπιβάλλεται τῆς τελικῆς. Διότι εἶναι ἰδέα, ποὺ μετὰ σαλπίσῃ εἰς χαλύβδινον ἠθικὸν θώρακα.

Αἰτία τῆς ἀρετῆς, ποὺ ἡ Φυλὴ φέρει καθ' ἑαυτὴν. ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεώς της εἰς τὸν ἱερὸν χῶρον τῆς Ἑλληνικῆς γῆς. μὲ συνέπειαν, συνέχειαν καὶ διάρκειαν. γενόμεθα σήμερον μάρτυρες διὰ Πανελληνίου ἑορτασμοῦ ὡς ἡμέρας τοῦ πολεμιστοῦ καὶ τῆς πολεμικῆς τῶν Ἑλλήνων ἀρετῆς. καθιερωθείσης διὰ Β. Λίτος.

Κατὰ τοῦτο ἡ γνωστὴ ἡ δική μας ἱστορικὴ τὰ θεωρῇ ἑαυτὴν εὐτυχῆ. διότι εἰς ἡμᾶς ἀνετέθη ὁ ἑορτασμὸς καὶ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας ἑορτάζεται, ἐπισήμως. μὲ συμμετοχὴν τοῦ Πανελληνίου. ὅλου τοῦ Ἀντιπροσώπου μέχρι τοῦ τελευταίου Ἕλληνος πολίτου, ἡ πολεμικὴ ἀρετή. ἐὰς Ἐθνικὴ Ἑορτή.

Οἱ Ἕλληνες τοῦ ἐλευθέρου Βασιλεύοντος καὶ ἀλύτρωτοι ἀδελφοὶ καὶ τὰ τέκνα τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ποὺ ζοῦν εἰς τὴν Διασπορὰν. θὰ ἑορτάσουν σήμερον τὴν ἡρωϊκὴν τὴν ἀκατονόμαστον εἰς τὴν πολεμικὴν ἀρετὴν τοῦ Ἔθνους.

Καὶ θὰ ἠκούσθην. ἴσως, νὰ λεχθῇ ὅτι εἰς χαμηλὸν ἄλλην περίπτωσιν, τὸ ὅτι ἡμεῖς. ἐσεῖς καὶ ἄλλοι, δὲν συμβαίνει νὰ σκοτωνώμεθα. ἐντὸς μιᾶς καὶ μόνης ἡμέρας. ἡ ὑπερηφάνεια καὶ εὐγνωμοσύνη ἀνάμνησις ἑνὸς Ἔθνους δὲν ἦτο τόσο διὰ τῶν ἄλλων ἐπιτελεσμένη εἰς διάστημα τοιούτων χιλίων ἐτῶν.

Διότι, πράγματι, ποῖος ἠμπορεῖ ἀλλοῦ, ἐπὶ τῆς πλάγης τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἴχνη ἀπὸ τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου, ποὺ ἱστόρησεν ὁ Ὅμηρος, μέχρι σήμερον. ἡ Ἑλλὰς ἐκράτησε τὸ ἄτυπον τοιοῦτον ἐπὶ χίλια ἔτη στυλοβάτου ἐκ τοῦ ὑπερτερισχιλιετοῦς βίου της, ἀγωνισθεῖσα κατὰ χιλίων, ἴσως, ἐθνῶν καὶ ὀρδῶν. ποὺ ἐπῆρχοντο. εἰς ἀλληλοδιάδοχα κύματα. κατὰ τοῦ ξανθοῦ Ἑλληνικοῦ βράχου;

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον. δὲν ἀπέμεινε νὰ γρενὰ Ἑλληνικὴ χωρὶς νὰ κρατήσῃ τὸ δόρυ. τὸ ξίφος καὶ τὸ ἄτιμον. Διότι εἶναι πλάνη νὰ νομισθῇ. ὅτι ἔσπιο καὶ κατὰ τὴν Τουρκοκρατίαν, ὁ Ἑλληνισμὸς ἐσταύρωνε καὶ ἐγκατέλειπε τὸν ἔνοπλον ἀγῶνα διὰ τὴν ἀπόσπασιν τῆς δουλείας. Ἀλλοίμονον. πῶς θὰ ἐπραγμάτοποιοῦσε ἡ Μεγάλη Ἐπανάστασις τοῦ Ἐλαιόκαμπου. ἐὰν δὲν κατεπίγνυντο εἰς τὸ αἷμα. πρωτηγωμένης, ἄλλοι ἐλασσοπολίτιστον τακτικοὶ ἢ καὶ ἐνόπλους ἐνταύθα καὶ. ἐὰν εἰς τὰ ὄρη καὶ τὰς ἡλιόσσας τῆς Ἑλλάδος. ἀπὸ τῆς Κρήτης καὶ τῆς Μάνης μέχρι τῆς Ρωδόπης καὶ τῶν Πόντου. οἱ Ἕλληνες δὲν συνέχιζον. ἀκατασιώτατοι. τὸν ἀγῶνα. ἀπὸ τῆς ἐποφεσης ὑώκη τῆς ἁλώσεως. διὰ τῶν ναυρύχων κλεφτῶν καὶ πειρατῶν των.

Τιμή, λοιπόν, τὸ Ἔθνος σήμερον ἔστω διὰ τῆς ἐκφύτης τῆς πολεμικῆς ἀρετῆς του. Καὶ μνημονεύει. ἐπερηφάνως, ὅλας τὰς γενεὰς τῶν πολεμιστῶν του. ἀπὸ τοὺς Μαραθωνομάχους ἐκείνους τοῦ ἀκοντίστου περιλθόντος μέχρι τῶν χθεσινῶν νικητῶν τοῦ Ἄξιος καὶ τῶν τριούτων τοῦ Βίτσι καὶ τοῦ Γράμμου, ποὺ ζοῦν ἀκόμη καὶ κυκλοφοροῦν μεταξὺ μας. ἐκεῖ. σεμνοὶ καὶ ταπεινοὶ εἰς τὴν μεγαλοσύνην των.

Λίθη ἡδρασμένη βάσει τῆς Ἑλλάδος—μετὰ οἱ ἄνδρες τοῦ 1940—41. τῆς Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως καὶ τοῦ νικηφόρου ἀγῶνος κατὰ τοῦ ἐργατικοῦ ὀλοκλήρωτισμοῦ, συντηδομένων τὸν λόγον μὲ τὴν τριάδα. εἰς χίλια λαμπρὰ ἱστορικὰ ἐπιτεύγματα καὶ ἐνθυγραμμισμένην μὲ τὰς ἐντολὰς τῆς ἱστορίας καὶ τῆς ἀφησίας μας.

Κἂν δὲ ἄξιωμα τῆς Ἱστορίας: ὅτι οἱ Τάφοι δὲν ἠμπορεῖ νὰ λησμονηθοῦν. αὐτὲ παραδίδεται εἰς τὴν ἀνελέητον λησμονίην τοῦ χρόνου ἡ μνήμη τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ ὀλοκαυτώματος. ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐχαλδεύθη τὸ βάθρον τῆς ἐλευθερίας τῶν λαῶν.

Ἰδοὺ διατὶ αἰσθανόμεθα σήμερον Ἐθνικὴν χαρὰν καὶ Ἑλληνικὴν ὑπερηφάνειαν διὰ τὸν πανηγυρισμόν τῆς πολεμικῆς ἀρετῆς.

Ὑπάρχουν, ἐορτάζοντες τὴν ἡμέραν αὐτήν, ὡς καὶ ἑκατὸν ἑορτὴν τοῦ πολεμιστοῦ, δὲν ἠμπορέσαμεν νὰ μὴν ἀναφέρωμεν κάτι ἀπὸ τὸν κατάφορτον εἰς δάξας ὄγκον τοῦ Ἑλληνικοῦ μεγαλείου, τὴν ἀγνὴν μορφὴν τοῦ Ἕλληνος πολεμιστοῦ.

Τοῦ ἀγαλήτου ἐκείνου μαχητοῦ, τοῦ τίκνου ποὺ ἐγεννήθη εἰς τὴν γῆν αὐτήν. διὰ τὴν Ἐλευθερίαν τῆς δασίας ἠγωνίσθη. ἔχυσε τὸ αἷμα του καὶ ἔσπασε θνησιμαθεῖς ἀδικαιώματα εἰς τὸν δωμὸν τῆς Πατρίδος.

Εἶναι ὁ Ἕλλην πολεμιστής!

Ὁ ἀνέρμαχος τῶν ἱερῶν καὶ θεμιτοσυλλέξ τῶν ἱερῶν καὶ τῶν ὁσίων, εἰς τὴν ἀτάρακτον μορφὴν καὶ τὴν σεμνὴν ἐμφάνισιν τοῦ ὁσίου συναντᾶται: Ὁ ἐκπορθητὴς τῆς Τροίδος. Ὁ πολεμιστὴς τοῦ Μαραθῶνος. Ὁ ἥσσηθεὶς στὶς τῶν Θερμοπυλῶν. Ὁ ναυμάχος τῆς Σαλαμῖνος. Ὁ νικητὴς τῶν Πλαταιῶν. Ὁ ἐκπορθητὴς τοῦ Τρικκαίου. Ὁ ἁρπαξ τοῦ Γορδίου. Ὁ φορεὺς τῆς τριακοσίων ἴδιας διὰ τὴν Παγκλήνιον ἐκλεκτῶν τῶν ὑπερασπίστων καὶ τῶν ἀγκυβέντων ἱερῶν κατὰ τοὺς Μηδικοὺς πολέμους. Ὁ ἀκρίτας τῆς χιλιετοῦς Βυζαντίας τῶν Βυζαντίνων κατὰ τῶν ταπείλων καὶ πολυχρώμων βαρβαρικῶν ἐπιδρομῶν. Ὁ δημιουργὸς τῆς συνθέσεως τῆς Ἑλληνικῆς ἀνδρείας καὶ τῆς Εὐαγγελικῆς Ἀποκαλύψεως. Ὁ ἁρπαλλὸς καὶ ὁ ἀγωνιστὴς τοῦ 21 μὲ τὴν ὑψηλὰ τοῦ Ζαλόγγου καὶ τῆς Ἀραπίτσης. ποὺ ἔγραψαν μὲ τὸ αἷμα των τὴν ἀληθινωτικὴν πρᾶξιν τοῦ Ἐλευθέρου Ἑλληνικοῦ Κράτους. ἔκτοτε ἀπὸ δυο ἑκατονταετηρίδων ἐδῶ.

Ὁ ἐκπορθητὴς τοῦ Σαρανταπόρου καὶ τοῦ Μαϊζιώνου. Ὁ τιμωρὸς Μακεδονομάχος τῶν δουλόφρων κοιμητείδη. Οἱ ἀετοὶ τῶν ὑψωμάτων τῆς Ἀνγκοβάνης. τοῦ Κιλκὶς καὶ τοῦ Λαχανᾶ. ποὺ μὲ τὴν ἀστραπὴν τῆς λάγχης των ἐκάρφωσαν τὸν φόβον τοῦ βουλγαρικοῦ μάσημα τος ἀπὸ τὴν Ἱερὰ γῆ τῆς Μακεδονίας. Ὁ νικητὴς τοῦ Σαγγαρίου καὶ τοῦ Ἀσιάτη Καρὰ χισάρ. Ὁ ἐλευθερωτὴς τῆς Ἰωνίας καὶ τῆς Αἰολίδος. τῆς καὶ εἶδος τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ὁ ἐκπορθητὴς τῆς Κορινθίας. τοῦ Ἀργυροκάστρου. τῆς Μοσχοπόλεως. τοῦ Τεπελενίου καὶ τῆς Τρικορυφίνης. Ὁ ἀρνίκὸς ὑπερασπιστὴς τῶν ὀχυρῶν τῆς γραμμῆς Μεταξᾶ. Ὁ μαχητὴς τῆς Ἀφρικανικῆς ἐρήμου καὶ ὁ νικητὴς τοῦ Ρόμμελ. Ὁ ἐκπολιορκητὴς τοῦ Βίτσι καὶ τοῦ Γράμμου καὶ ὁ σταυραετὸς τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.

Ἕλλην μαχητὴς εἶναι αὐτὸς ὁ ἥρως ποὺ ἀπὸ στομώσεως ἐδῶ εἰς αὐτὸν τόπον. αἱ τοὺς ξανθοὺς ὠμους καὶ τὰ γαλανὰ κύματα, προτάσσει τὸ ΟΧΙ!

Μάχεται καὶ πίπτει διὰ τὴν Ἰδέαν, μὲ παρασφοιν θείας χαρᾶς. ὄχι μὲ τὴν κομπαστὰλην ποὺ εἶναι δημιούργημα ὀργῆς, ἀλλὰ μὲ τὸν ἀπαρίμιλλον ἡρωϊσμόν, ὁ ὁποῖος ἀντέχει εἰς τὴν ἀναμέτρησιν τῆς πραγματικότητος καὶ τὴν προφρόνησιν πρὸς τὸν θάνατον. Μάχεται καὶ νικᾷ. διότι ἡ μάχη ποὺ δίνει εἶναι ἡ αἰώνια μάχη τοῦ πνεύματος τῆς Ἐλευθερίας κατὰ τοῦ πνεύματος τῆς βίας.

Αὐτὴ ἡ ἰδέα γεννᾷ τὴν ἀρετήν, ἡ ὁποία μὲ ἐνθουσιασμὸν συνείδησαν παρέχει τὴν ὁρμὴν πρὸς διατήρησιν ἢ κατάκτησιν τῆς Ἐλευθερίας. Ἀλλὰ τῆς Ἐλευθερίας ποὺ κατέστη νόμος τοῦ Ἔθνικοῦ μας βίου. Ποὺ εἶναι θέσις καὶ ὄχι ἀνησις. Δημιουργία καὶ ὄχι ἀναπαραγή. Εἶναι λόγος καὶ ὄχι πάθος.

Ἀπὸ τὴν θείαν πηγὴν Ἰδέαν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐλευθερίας κατεχόμενοι οἱ διὰ μέσου τῶν χιλιετηρίδων πολεμισταὶ τῆς Ἑλλάδος. ἐπιγράψαν τὴν πολεμικὴν ἀρετήν, ποὺ σήμερον ἑορτάζομεν ὑπὸ τὴν εὐλογίαν τῆς Ἑλληνικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας καὶ τοὺς παλμοὺς τῆς ψυχῆς τοῦ Ἔθνους, ἀποτίοντες φόρον τιμῆς καὶ Ἐθνικῆς εὐγνωμοσύνης πρὸς τὴν ἀτελεύτητον στρατιὰν τῶν ἡρώων, τῶν προφητῶν καὶ τῶν μαρτύρων τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

Σήμερον. ἐν μέσῳ ἑνὸς κόσμου ποὺ κλυδωνίζεται ἀπὸ ἔλλειψιν στοχασμοῦ, προβάλλει δι' ἡμᾶς ὑπέρτατον τὸ καθῆκον ν' ἀνασυντάξωμεν τὴν πνευματικὴν δύναμιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ νὰ ζήσωμεν τὴν ἀρετὴν τῆς Φυλῆς. μόνα δικήν κληρονομίαν διὰ τοὺς ἐπερχομένους. οἱ ὁποῖοι, γαλβανιζόμενοι καὶ ἀντλοῦντες διδάγματα. θὰ φανοῦν ἀντάξιοι τῶν ἀπερχομένων.

Τοῦτο εἶναι χρήσιμον ὑπὸ τὰς περιστάσεις ποὺ διαβαίνει ὁ κόσμος. Τὰ σημεῖα τῶν καιρῶν δὲν παρέχουν κανένα σημεῖον ἐνθαρρυντικόν, ὅτι ὁ συντριβὴς εἰς τὸν Γράμμον καὶ Βίτσι σημαίνει καὶ ὁ ἐκπολεμισμὸς τὴν 21ην Ἀπριλίου φαιδροπρεπὴς παλιγγενεσία. ἀφοῦ ἀναδιοργανούμενος ἐπὶ νέων βάσεων καὶ ἐπὶ νέων σχεδίων, δὲν θὰ πλήξῃ καὶ πάλιν. κατ' ἐπιταγὴν τῶν ἀνεριπτόλων τῆς Σλαβικῆς ἀντικρατορίας, τὴν ἐκτισμένην φυλήν. ἡ ὁποία, ἐπ' ὄνον κατοικεῖ εἰς τὰ ὀστοκλαστὰ ἄκρα γύπεια τοῦ Αἰγαίου ἀποτελεῖ ἐμπόδιον εἰς τὴν πραγμάτωσιν τῆς ἐγκαθιδρύσεως τῆς παναλβανιστικῆς ἀντικρατορίας. Δὲν ἠμπορεῖται. ἂν θέλωμεν νὰ ἐπιζήσωμεν ὡς ἐλεύθερον Ἔθνος. νὰ ἀπορνοηρίζωμεν τὸν κίνδυνον αὐτόν, οὔτε ὁ πατριωτισμός, τὴν ὑστατεμένην ἀσπίδα, νὰ τὴν ἀντιμετωπίζωμεν μὲ ρομαντισμούς. Δὲν εἶναι μακρὰν ἡ ἐποχὴ κατὰ τὴν ὁποίαν. ὑπὸ τὸν γαλανὸν οὐρανὸν τῆς Ἑλλάδος, ἔδρασε τὸ ἐρυθρὸ μαχαῖρι. τὸ κασερβικόπιτι, ἡ νίκρα καὶ ἡ ὀργάνη. ὁ ξεπανδραποδισμὸς καὶ τὸ παιδομάζωμα. 1.125 πόλεις, 165 ὕλοτρόκαί, 1040 ἐξοχικὰ καὶ 13.650 δικ.Π. καὶ εἶναι τὰ θύματα τῆς κομμουνιστικῆς θηριωδίας. Καὶ ἀκόμη. 10.600 στρατιωτικοὶ τραυματίαι, 3.800 ἀγνοού μενοι. 26.000 Ἑλληνοπαῖδα, 1.448 στρατιωτικὰ καὶ ἰδιωτικὰ αὐτοκίνητα, 24.000 σπίτια. 50 ἐκκλησίαι, 54 σχολεῖα. 450 σιδηροῦ καὶ γέφυραι, 211 σιδηροῦ ὀχήματα, 30 σιδηροῦ σταθμοί, 475 δδ. καὶ γέφυραι ἦταν τὸ... ἐξοιμικὰ καὶ ἐκπολιτιστικὰ ἔργα τῶν πρακτόρων τοῦ ἐξωθρησκευτικοῦ φασισμοῦ. Λυστυχῶς. ὅμως, ὑπάρχουν ἀκόμη ἐθελοτυφλοῦντες. ποὺ ἐνοφεῖν νὰ μὴ βλέπουν τὴν ἀλήθειαν. Παρ' ὅλα τὰ φρικτὰ ἐγκλήματα τῶν ἀντιπατριωτῶν. ἄλλοτε κομμουνιστῶν. Τάσσουν φανητῶν. Εἰς πόλεις καὶ εἰς τοὺς πάσης φύσεως κρότους τοῦ Σκυθοκομμουνισμοῦ. ἀντιτάσσουν ἡμεῖς οἱ πολεμισταὶ τῆς Ἑλλάδος. ὅτι οὐκέτι ἐπάρκειαν. φοβοῦνται χωρίστικης. Φυλῆς. δημοκρατίαι καὶ γλώσσης. θὰ διαβῇ τὸ σύνορον τῆς Πατρίδος μας χαίρων καὶ ἀτιμωρητί.

Τὸ μήνυμα τῶν τάφων καὶ τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ μᾶς καλεῖ μὲ τὴν μνήμην τοῦ αἵματος καὶ τῆς θυσίας γ' ἀγρυπνήσωμεν διὰ νὰ μὴ γίνωμεν οἱ δάφνες τῆς ἑλληνικῆς πολεμικῆς ἀρετῆς ἀλυσίδες σκλαβιᾶς. καὶ ἡ αἰώνια Ἑλλάς. ἡ Πατρὶς τῶν θεῶν τῆς Πανδείας καὶ τῆς Ἀνδρείας. ἐορτῶν καὶ τραγων τῆς ἐκλάτης ὑβριστοῦ καὶ τῆς σκλάβας.

Ἀγαπητοί μου.
Ἡ μοῖρα μᾶς ἔταξεν. ὡς τὸ σπειρωμένον ἐπαρατειμένον Ἔθνος».

Ἤδη σήμερον, ἐκεῖνον τοῦ Μαΐλλες. τῆς Ρωδόπης καὶ τοῦ Ἔβρου ἱστανται ὁ σκοπιλισμὸς καὶ ἡ μισαλλοδοξία δυο βάρβαρων λαῶν. Ἐντοῦτοις ὅλ' ὧν ἱστορικῶν αὐτῶν δικαίων δὲν ἔχασαι μόνον αἱ Ἑλληνικαὶ μαρμαρυγίαι, ἀλλὰ τὸ Μακεδονικὸν καὶ ἡ ψυχὴ ὅλου ἑνὸς ἑκατομμυρίου Ἐθνους.

Ἂς συνειδητοποιήσωμεν, λοιπόν, σήμερον. τὸ χρέος τῆς συνεχοῦς καὶ ἀδιαλείπτου στρατευσεως μας εἰς τὴν Ἰδέαν τῆς Πατρίδος.

Καὶ ἂς μὴ λησμονήσωμεν ποτέ, ὅτι τὰ σύνορα τῆς Πατρίδος μας δὲν εἶναι ἐδῶ ποὺ εἶναι τώρα, ἀλλὰ ΕΚΕΙ, ὅπου ἡ τελευταία τῶν Ἑλλήνων Λέντο κρατῶν ὑπερμάχησεν ὕπερ πίστεως καὶ Πατρίδος καὶ μᾶς ἄφησε μνήμην ὑρετῆς καὶ ἀνδρείας.

Εἶναι, λέγω ΕΚΕΙ, ὅπου ἡ Λαϊκὴ Μοῦσα προφητικῶς διετύπωσε μὲ στα ραγιὰ ψυχῆς, πῶς.... στάλι μὲ χρό νους μὲ καιρούς, πάλι δικά μας θὰ καεῖ.....».

Μὲ τὶς σκέψεις αὐτὲς, καὶ μὲ τὴν περηφάνεια. ὅτι ἡ νέα γενεὰ τῶν Ἑλλήνων πολεμιστῶν θὰ εἶναι πολὺ καλλίτερη ἀπὸ τὴν ἰδικήν μας, ὡς ἀναφωνήσωμεν:

Ζήτω τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος.
Ζήτωσαν οἱ Ἕλληνες πολεμισταί.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Θὰ ἤμουθῆ καὶ ἐγὼ τὴν Κυριακὴν μὲ κατάνυξιν ὁ Χασαπιὸς Σταυρός. Θὰ ἤμουθῆ τὸ σύμβολον ἐκεῖνο ποὺ δύο χιλιάδες χρόνια περιβάλλεται ὑπὸ τῶν πιστῶν μὲ εὐλάβειαν. Θὰ ἤμουθῆ ὁ Σταυρὸς τοῦ Κυρίου. ὁ ὁποῖος ἀπὸ ξύλου ἀτιμώσεως καὶ καταδίκης ἔγινε ὁ ἄμβων ἁγιότητος. ἁγάπης καὶ ὑκομονῆς.

Ἀπὸ τὸν Σταυρὸν ἀρχίζει ἡ λύτρωσις καὶ ἡ ἐμπιδένισις τοῦ κακοῦ. Ὁ Σταυρὸς τοῦ Κυρίου. διέλυσε τὸ σκοτεινιστικὸ σκοτάδι καὶ ἔφερε ἀμέτρητες ψυχὲς εἰς τὸν δρόμον τῆς ἁγιότητος καὶ τῆς ἁγιάτης, μὲ τὴς ἁγάπης ποὺ εἶναι συνδεδεμένη μὲ τὴν θυσίαν. Λύπαὶ τοῦ εἶδους τὴν ἁγάπην διδάσκει ὁ Σταυρός. Τὴν ἁγάπην ποὺ δὲν ἐκμηδενίζεται ἀπὸ τὸ μίσος καὶ τὴν διαναυσάτητα τῶν ἀνθρώπων.

Εἶν πραγματικὰ ὑπῆρχε καὶ σήμερον ἐντὸς τῆς κοινωνίας μας αὐτοῦ τοῦ μεγέθους ἡ ἁγάπη. τότε, ὁ πόνος. ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀδελαιότης θὰ παρέμενον καταστάσεις ἄγνεν. ἰδιαιτέρας σημασίας διὰ τὸν ἄνθρωπον.

Ἀδελφοί μου! Ἡ ἀνθρωπότης εἶναι πάρα μένει κλειστή. Εἶναι ΕΚΕΙ, ὅπου ὁ τελευταῖος τῶν Ἑλλήνων Λέντο κρατῶν ὑπερμάχησεν ὕπερ πίστεως καὶ Πατρίδος καὶ μᾶς ἄφησε μνήμην ὑρετῆς καὶ ἀνδρείας.

Εἶναι, λέγω ΕΚΕΙ, ὅπου ἡ Λαϊκὴ Μοῦσα προφητικῶς διετύπωσε μὲ στα ραγιὰ ψυχῆς, πῶς.... στάλι μὲ χρό νους μὲ καιρούς, πάλι δικά μας θὰ καεῖ.....».

Μὲ τὶς σκέψεις αὐτὲς, καὶ μὲ τὴν περηφάνεια. ὅτι ἡ νέα γενεὰ τῶν Ἑλλήνων πολεμιστῶν θὰ εἶναι πολὺ καλλίτερη ἀπὸ τὴν ἰδικήν μας, ὡς ἀναφωνήσωμεν:

Ζήτω τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος.
Ζήτωσαν οἱ Ἕλληνες πολεμισταί.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ ἡ τράπεζα τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι

1) Τὸν κ. Θωμᾶν Σερμέταν διὰ τὴν δωρεὰν 1000 δραχμῶν δύο γεύματα εἰς μνήμην τῆς θείας του Εὐθυμίας Κατσαμάκα.

2) Τὸν κ. Τραϊανὸν Δέλιαν διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχμῶν ἀντὶ εσπερίδων μοσύνου εἰς μνήμην τῆς μητρὸς του Αἰκατερίνης.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ..... ΓΩΓ
ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΡΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
16ης Ὀκτωβρίου 80—Τηλ. 31—34
(Παλαιὸν Μεταξουργεῖον)
ΒΕΡΟΙΑ

Τὸν ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΝ μὲ τὴν ἔναρξιν τοῦ νέου Σχολικοῦ Ἔτους εἰσέρχεται εἰς λειτουργίαν τὸ νεοϊδρυθὲν Ἰδιωτικὸν ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ Βεροίας.

Τὸ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ὀργανώνεται βάσει τῶν νεωτάτων Εὐρωπαϊκῶν ΠΡΟΤΥΠΩΝ καὶ ἐξοπλίζεται μὲ τὰ ἐπιτηδεια ὑλικὰ τῆς MARIA MONTESSORI καὶ FROEBEL.

ΔΙΑΘΕΤΕΙ διὰ τὴν ἄνετον διαμονὴν, μεταφορὰν, ἔτι παιδαγώγησιν καὶ ψυχαγωγίαν τῶν νηπίων.

1. ΑΝΕΓΟΝ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΝ εἰς ὑγιεινὴν εὐπαθειαν μὲ εἰδικὰς κτιριακὰς ἐγκαταστάσεις.
2. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΝ

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην, τὸ βράδυ (ὥραν 9 μ.μ.) τὸ Κρατικὸ Θέατρο Βορείου Ἑλλάδος ἐπαρουσίασε παλλὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ γήπεδον Βεροίας τὴν τραγῳδίαν τοῦ Αἰσχύλου «Ἀγαμέμνων», εἰς μετάφρασιν τοῦ Ἰωάννη Γρυπάρη, μὲ σκηνοθεσίαν Θάνου Κατσαπρούλου, μὲ σκηνογραφίας—ἐνδυμασίας τοῦ Κώστα Δημητριάδη, μουσικὴν τοῦ Θεοδώρου Δημίκου καὶ χαραγραφίας τῆς κ. Νιόβης Τσάτσου—Συμεωνίδη.

Ἅπαντες οἱ ἠθοποιοὶ ἔπαιξαν τὸν ρόλον των μὲ πολὺ ταλέντο, ἰδιαιτέραν ὅμως ἐντύπωσιν ἔκαμεν ἡ ὑπόθασις τῆς Λίλας Τριανταφύλλου («Κασσάνδρας»), τοῦ Ἀνδρέα Ζησιμάτου («Ἀγγέλου») καὶ τῆς Ἄννας Ραυτοπούλου («Κλυταιμνήστρας»). Ὁ Θάνος Κωστόπουλος, ἂν καὶ ὁ ρόλος του, ἦτο μικρός ἀπέδειξε τὴν μεγάλην κλάσιν του. Ἐξαίρετος ἦτο καὶ ὁ χόρος, μὲ πρῶτον κορυφαῖον τὸν ἄριστον Ἀλέκαν Πέτσαν καὶ ἔκαμε ἀρίστην ἐντύπωσιν, διότι ὅλα τὰ μέλη του ἦσαν πολὺ ἐκφραστικά, αἱ δὲ ἐνδυμασίαι, καὶ ἰδίως αἱ περουῆκαι, ἦσαν ἀληθινὰ κομψοτεχνήματα.

Γενικῶς ἐπρόκειτο διὰ μίαν ἀψογον παράστασιν, ἡ ὁποία τιμᾷ πραγματικῶς τὸ Κρατικὸν Θέατρον Βορείου Ἑλλάδος.

Ἱερὸς Ναὸς Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἐπιτροπὴ Ἁγίου Ἀντωνίου Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθενται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν αἱ κάτωθι ἐργασίαι ἀνηγέρσεως Διατρεχείου.

1) Διαγωνισμὸς κτισίματος διὰ τουβλίων. 2) Διαγωνισμὸς Ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως 3) Διαγωνισμὸς ὑδραυλικῆς (ψυκτοστάσεως) 4) Διαγωνισμὸς ἐπιχρισμάτων (Σοβατζέδες).

Οἱ ἀνωτέρω διαγωνισμοὶ ἐνεργηθήσονται τὴν 12ην Σεπτεμβρίου 1969 καὶ ἀπὸ ὥρας 8—10 μ.μ. καὶ ἡμέραν Παρασκευὴν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐπιτροπῆς, ἐνώπιον τῆς ἐπιτροπῆς καὶ τοῦ ἐπιβλέποντος Μηχανικοῦ καὶ συμφώνως τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως.

Τὸ Ἐκκλ. Συμβούλιον

ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Γεωργίου Κοινότητος Καυλούρας Νομοῦ Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι τὴν 14 Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐκτέλεσιν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις ἐμπειροτέχνου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἐργασιῶν τοιχοδομῶν καὶ σκυροδεμάτων.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς ἐν λόγῳ Κοινότητος. Δικαίωμα εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐμπειροτέχνωμ ἐγκεκριμένης ἀξίας δι' ἔργα ὁλοκαδομικά. Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δραχμαὶ 2000.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς μελέτης κλπ. προσερχόμενοι εἰς τὸν ἰερέα τῆς Κοινότητος Καυλούρας.

Ὁ Πρόεδρος
τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἑλληνικὸς Παιδικὸς Σταθμὸς Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 345

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 3)9)1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Ἑλληνικὸς Παιδικὸς Σταθμὸς διακηρύττει ὅτι τὴν 29ην Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέρα Δευτέρα καὶ ὥραν 12—1 μεσημβρινὴν, ἐνεργηθήσεται τακτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἀναθεωρήσεων προσφορῶν μειώσεως ποσοστοῦ ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐγένετο ἡ ἐκμίσθωσις τῆς κυλικείου τοῦ Σταθμοῦ Βεροίας, εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἱδρύματος Παιδικῶν Σταθμῶν Ἑλλάδος 7ῦ, συμφώνως τῆς ὑπ' ἀριθ. 264)3.9)69 διακηρύξεως.

Λεπτομερεῖς πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῷ Ἱδρύματι καθ' ἑκάστην τηλ. 24—58.

Ὁ Πρόεδρος
Τῆς Δ. Ἐπιτροπῆς
ΑΛΚΗ ΚΟΥΝΑΒΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ταχ. Δ)νσις Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 4183

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙ

Ἡ Ταχυδρομικὴ Δ)νσις Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς 4ην ἄπαξ λαπτὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Ταχυδρομείου Βεροίας τὴν 14ην Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἡ μίσθωσις τῶν κατωτέρω ταχυδρομικῶν γραμμῶν διὰ τὴν χρονικὴν περίοδον ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ ἀναδειχθησομένου νέου ἐργολάβου μέχρι τῆς 30 Ἰουνίου 1971 ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθμ. 40200) 400)19—5—69 ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ τοὺς ἐναντι ἑκάστης τῶν ὑπὸ μίσθωσιν Ταχ. γραμμῶν ἀναφερομένους εἰδικοὺς ταιούτους ὅτι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι προσερχόμενοι εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Ταχ)κὴν Διεύθυνσιν (Ταχυδρομεῖον Βεροίας).

1) Βέροια Ε.Σ. Βεροίας μήκους 3 χιλ. δι' αὐτοκινήτου ἢ τρικύκλου ἢ πεζοῦ καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ κάθε ἀναχώρησιν, ἄφιξιν ἢ διέλευσιν μέσα κινήτων χρησιμοποιουμένων ὑπὸ τῆς Ταχ. Ὑπηρεσίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6η Σεπτεμβρίου 1969
Ὁ Διευθυντὴς
ΣΤ. ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΕΥΕΙ Η ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΑ

Ἡ «Πειραματικὴ Σκηνή», μετὰ τὴν ἐπίσημον παράστασίν της ἀπὸ «Θέατρον Πακάγου». στὶς 7 Σεπτεμβρίου. θὰ δώσῃ καὶ δεκαμένες παραστάσεις στὴν Καλαμάτα, τὴ Λαμία, τὸ Βόλο, τὴ Λάρισα, τὴ Βέροια, τὴ Νάουσα καὶ τὸ Ἡράκλειον Κρήτης ὅπου προσκλήθη. Ὡς γνωστὸν ἡ «Πειραματικὴ Σκηνὴ» παρουσιάζει κατὰ σκηνοθεσίαν Φίλιππα Κωνσταντέλου, τὰ μονόπρακτα: «Οἱ βλαβερὲς συνέπειες τοῦ καπνοῦ» τοῦ Τσέχωφ, «Ἱστορία Ζωολογικοῦ κήπου» τοῦ Ἄλμπη καὶ «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὸ λουλούδι στὸ στόμα» τοῦ Πιραντέλλο. Τοὺς βασικοὺς ρόλους ἑρμηνεύουν ὁ Νέστορας Κουμπάκης, ὁ Δημήτρης Παπανικολάου καὶ ὁ Κυριάκος Δανιηλάκης.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πλατέος διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις κατὰ τεμάχια ὅλων τῶν καλλιεργησίμων ἐκτάσεων τῆς Κοινότητος συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους καὶ ὑποχρεώσεις τῶν νομίμως κεκυρωμένων ὑπ' ἀριθ. 109, καὶ 110,69 ἀποφάσεων τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐνεργηθήσεται ἐν Πλατεῖ καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 22αν τρέχοντος μηνὸς Σεπτεμβρίου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10—13μ. ἐνώπιον ὁμοβδίας ἐπιτροπῆς.

Οἱ μὲ τὴν δημοπρασίαν ὅροι εἶσιν κατατεθημένοι ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Κοινότητος καὶ δύνανται νὰ λάβωσι οἱ ἐνδιαφερόμενοι γνῶσιν καθ' ἑκάστην κατὰ τὰς ἀργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Πλατεῖ τῇ 2)9)1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
α. α.
ΧΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΜΙΣΘΩΣΙΣ ΟΙΚΗΜΑΤΩΝ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας ἀνακοι νοῖ ὅτι, ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ τὰς ὑπὸ χρεώσεις τῆς ὑπ' ἀριθ. 6683 διακηρύξεως ἡμῶν διενεργηθήσεται τὴν 15ην Σεπτεμβρίου ἐ.ἐ. ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Οἰκον. Ἐφορείας Ἡμαθίας μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν μίσθωσιν οἰκήματος πρὸς στέγασιν τοῦ 13ου Δημοτ. Σχολείου Βεροίας.

Οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχωσιν εἰς τὴν ἀνωτέρω δημοπρασίαν, δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖα ἡμῶν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 4—9—1969
Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας
Ἀνδρέας Τσαϊλακόπουλος
Δ)νσις Α!

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Τριανταφύλλος Θωμαΐδης τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Κυπδήλη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Βυρβάρα Καλπακίδου τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῆς Χιονοῦς τὸ γένος Παπαδοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἁγ. Γεωργίῳ Βεροίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κωνίνος Ἀνθίσης τοῦ Γρηγορίου καὶ τῆς Βάϊας τὸ γένος Κανούλη γεννηθεὶς ἐν Κασταναχωρίῳ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δεσποινὼ Μαυρίδου τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Λευκοσίης τὸ γένος Μαυρομματίδου γεννηθεῖσα ἐν Κομνηνίῳ Ἡμαθίας καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ κ. Σταῦρος Γαϊτάνος δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Διεύθυνσις τῆς Νέας Βιομηχανίας Κονῆς καὶ Ἐπεξεργασίας Μαρμάρων Βεροίας, θεωρεῖ καθῆκον της, ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου ἐκφράσει τὰς ἀπείρους εὐχαριστείας της, πρὸς τὴν Χειρουργικὴν Διοίκησιν τοῦ Β' Σ. Στρατοῦ διὰ τὴν ἐνεργὸν συμπαράστασιν καὶ ἐπίλυσιν ζωτικωτάτου θέματος τῆς ἐπιχειρήσεως ἡμῶν.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6—9—1969
Δ. ΜΑΝΤΖΟΣ
Διαχειριστὴς

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ ἐθνικοῦ Γυμναστηρίου Βεροίας προκηρύσσει δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐπιφορτίσεων προσφορῶν καὶ ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ο)ο ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ ἐγκεκριμένου προϋπολογισμοῦ τὴν 25ην Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 19—1 ἐνεργηθησόμενον ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς Μαλακασίνη 6 Μέγυρον Γκαϊτατζῆ 4ος ὄροφος γραφεῖον 10 διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ἐργασίας «Κατασκευὴ ἀφοδευτηρίων δαπέδου ἐκ χαλικοδέματος κάτωθι τῶν νέων κερκίδων καὶ νέας εἰσόδου τῶν ἐργασιῶν της ἐν λόγῳ ἐγκεκριμένης μελέτης ἀναγομένης εἰς τὸ ποσὸν τῶν δρ. 116082.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων καὶ ἐμπειροτέχναι ἐργολάβοι εἰδικαὶ προρρήθησαν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοιούτων ἔργων.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δρ)α ἐπὶ προϋπολογισμοῦ.

Πληροφορίαι καὶ ὅροι τοῦ διαγωνισμοῦ παρέχονται καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ὥρας 12 -1 ἐν τοῖς γραφείοις.

Ὁ Πρόεδρος
Θ. ΤΖΑΜΟΥΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 21620

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 8—9—1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας ἀνακοινοῦ ὅτι δυνάμει τοῦ Ν.Δ. 225)69 καλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ μισθώσωσιν εἰ κάτωθι Δημοτικὰ Κυπαστήματα ὅπως ἐντὸς δέκα ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσέλθωσιν εἰς τὸ Δημοτικὸν Καταστημα ἰδιαιτ. Γραφ. 15) ἵνα δηλώσωσιν ἐγγράφως ὅτι προσφέρουν μίσθωμα μείζον τοῦ ἤδη καταβαλλομένου τοιούτου:

1) Ἅπαντα τὰ καταστήματα τῆς Δημοτικῆς Ἀγορᾶς.

2) Καπάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Π. Τσαλδάρη ἀρτοποιεῖον Κυριαζάκης.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἐναντι ΚΤΕΛ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ ἀξιότιμον κοινὸν τῆς πόλεώς μας δύναται νὰ προμηθευθῇ τὰς προσκλήσεις του διὰ τὴν ἐπίδειξιν μόδας, ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΝ—ΧΕΙΜΩΝΑΣ 1969—1970. ποὺ θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 28)9)1969 εἰς τὸ Κινηματοθέατρον «ΠΑΛΛΑΣ» ὥρα 11 καὶ 30' Π.Μ., διερχόμενον ἐκ τοῦ καταστήματός μας ἀπὸ τὴν Αὔριον τέραν 8—9—1969.

ΑΦΟΙ ΧΑΡΟΥΣΗ

ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΑΝΘΟΤΑΛΑΣ ΖΥΓΟΥΛΙΑΝΑ: «Συσχέτισις ψυχῆς καὶ ἐκπαιδεύσεως Μηλέας». Διατριβή.

Ἡ νεαρὰ ἐπιστήμων Γεωπόνος ἀπὸ φοιτὸς Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Ἀνθούλα Ζυγουλιάνα παρουσιάσει τὸ καλλιτεχνικὴ ἐμφάνιση καὶ ἐπιμελημένη ἐργασία τὴν ΔΙΑΤΡΙΒΗ ΗΙ ΕΠΙ ΠΤΥΧΙΩ πατματική της ἐργασίας ποὺ ἐστιάζουν τὴν ἐπιστημονικὴ της κατάρτιση καὶ τὴν βαθειάν της πίστη στὴν ἐπιστήμη της καὶ στὸ ἔργον της. Τὴν εὐχόμαστε καλὴ σταδιοδρομία καὶ μὲ τὴν ἴδια φλόγα καὶ ἀγάπη νὰ ἐργασθῇ τώρα ὡς ἐπιστήμων στὴ ζωὴ αὐ δράσῃ καὶ προσφορὰ στὸν τόπο καὶ στὸ κλάδο της.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΥ: «Μὴ λιὼν Ὀλέθρου» Τραγῳδία.

Ὁ ἰδιωτικὸς καὶ πνευματικὸς κ. Γεώργιος Δροσόπουλος ἀνεσύρανε τὴν τραγῳδίαν «Μὴ λιὼν Ὀλέθρου» ἐμπνευσμένη πάνω σὲ ἱστορικὰ γεγονότα τοῦ Πελοποννησιακοῦ Πολέμου 416—415 π. Χ. μὲ πρόλογο σὲ τέσσερεις πράξεις καὶ ἔξοδο μὲ μεγάλη δεξιοτεχνίαν καὶ γλαφυρότητα. Τὸ ἔργο αὐτὸ πάγει τὸ πρῶτο Κρατικὸν Βραβεῖον καὶ μεταβάθηκεν μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν ἀπὸ τὰ Ραδιοφωνικὰ Στούντιο Ἀθηνῶν στὴν ὥρα τῆς ἐκπομπῆς «Τὸ θέατρον τῆς Κυριακῆς» καὶ ἱκανοποίησεν ὅλους τοὺς ἀκροατὰς τῆς ἐκπομπῆς τῆς χώρας μας. Μὲ χαρὰ περιμένομεν τὶς νέες του πνευματικὲς προσφορές.

ΧΑΡΗ ΠΑΤΣΗ: Μεγάλη Ἐγκυκλοπαίδεια Ἑλληνικῆς Λογοτεχνίας

Μέσα στὶς ἐκδόσεις ὅλων δημοσιογράφος καὶ διευθυντὴς ἐπιτυχημένης περιοδικῆς προσφορᾶς τοῦ Ἐκδοτικοῦ Οἴκου Χάρη Πάτση μᾶς παρουσίασε καὶ μᾶς ἐνθουσίασεν ὁ παλαίφατος συγγραφεύς, ἐκδότης καὶ πνευματικὸς ἄνθρωπος κ. Χάρης Πάτσης.

Ἡ ἔκδοση τῆς Μεγάλης Ἐγκυκλοπαιδείας τῆς Νεοελληνικῆς Λογοτεχνίας σὲ δώδεκα τόμους ἀπὸ τὸν 19ον αἰῶνα μ. Χ. μέχρι σήμερα θὰ καλύψῃ τὴν πνευματικὴ ζωὴ μας καὶ θὰ μείνῃ ἱστορικὸ ἐκδοτικὸ ΜΝΗΜΕΙΟΝ. Ἐκκλησφόρησαν οἱ πρῶτοι τόμοι μὲ ὅλη τὴν σὲ ὑψηλὴν ἐμφάνισιν, ἐκλεκτὴν ὕλην καὶ ἐξαιρετικὴν ἐργασίαν καὶ βιβλιοδέσιν. Ἡ ἔκδοση καὶ ἡ κυκλοφορία τῶν τόμων αὐτῶν ἔγιναν δεκτὰ ἀπὸ τοὺς φίλους τῶν γραμμάτων μὲ μεγάλον ἐνδιαφέρον καὶ μὲ χαρὰ καὶ ἱκανοποίηση καὶ μὲ κάθε σχόλια ἀπὸ τοὺς κριτικούς. Συγχαίρομεν τοὺς συντελεστὰς διὰ τὴν πνευματικὴν αὐτὴν προσφοράν.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΦΤΑΝΤΖΗ: «Ἱστορία τῆς πόλεως Σερρῶν καὶ τῆς περιφερείας της».

Ὁ μεγάλος φίλος τῆς πνευματικῆς ζωῆς τῶν Σερρῶν, ὁ ἀκούραστος συγγραφεὺς καὶ μελετητὴς κ. Γεώργιος Καφταντζῆς ἔχει κυκλοφορήσει σὲ ὡραίαν ἔκδοσιν καὶ ἐπιστημονικὴν ἐμφάνισιν τὸν Δον τόμον τῆς ἱστορίας τῶν Σερρῶν καὶ τῆς περιοχῆς της ἀπὸ τοὺς προϊστορικοὺς χρόνους μέχρι σήμερα. Μέσα σὲν τόμον πλοῦ πραγματεύεται τοὺς Μύθους, τὶς Ἐπιγραφὲς καὶ τὰ Νομίσματα. Ἀρίστη ἐργασία μὲ πλήρη κατατόπιση ἱστορικῶν γεγονότων καὶ μνημείων. Εἶναι μεγάλη καὶ ἐξαιρετικὴ πνευματικὴ προσφορὰ διὰ τὸν τόπο του καὶ γιὰ τὴν Πατρίδα. Ἔχει ἑτοιμο καὶ τὸν δεύτερο τόμο πρὸς ἔκδοση. Εὐχόμαστε σύντομη τὴν κυκλοφορίαν του διὰ τὴν ὁλοκλήρωτιν σειρᾶς πλήρωσιν τοῦ ἱστορικοῦ του ἔργου.

Ὁ ἴδιος κατὰ καιροὺς ἐκκλησφόρησεν τὰ κάτωθι ἐκλεκτὰ του ἔργα μὲ σημείωσαν ἐπιτυχίαν καὶ καλὴν κρίσιν ἀπὸ τοὺς πνευματικοὺς ἀνθρώπους τῆς χώρας μας. 1) Μακρολάγγα. ποιήματα. 2) Μητσιμένη γῆ. νουβέλα. 3) Οἰκόνομα Σιάχνα. ποιήματα. 4) Ἄλβα καὶ μέρες χρονικό. 5) Τὸ Πανηγύρι τῆς Φωτιᾶς. ποιήματα. 6) Δύσκολες χρονιές. ποιήματα. 7) Τὰ Μπαλάντα τοῦ Φεγγαριοῦ. ποιήματα. 8) Ἀναθήματα. ποιήματα. Τὸν Σερραῖο ἐκλεκτὸ δι κηγόρο καὶ λογοτέχνη εὐχαριστοῦμε γιὰ τὴν προσφορὰ ἀγάπης τῶν ἔργων του.

ΕΡΡΙΚΟΥ ΒΛΑΧΜΠΩΗ: «Συμβολίζοντας τὸ Χρόνο». Διηγήματα.

Ἀπὸ τὴν ἐνκάρδια πνευματικὴ του ἀντιπροσωπεία τοῦ βιβλίου του «Συμβολίζοντας τὸ Χρόνο του κ. Ἐρρίκου Βλαχάκη ἐκλεκτοῦ λογοτέχνου τῶν Σερρῶν ἐπορεύσαμε νὰ γνωρίσωμε τὸν πνευματικόν του ἄνθρωπο διαβάζοντας μὲ ἀγάπη καὶ ξέση τὰ διηγήματά του καὶ μᾶς ἱκανοποίησαν ἀπόλυτα στὴ τέχνη στὴ πλοκὴ καὶ στὴ μορφὴ μὲ τὶς καθάριες σκέψεις καὶ τὶς ζωντανὲς εἰκόνες τῶν προσώπων καὶ γεγονότων. Τὸ βιβλίον τοῦτο πῆρεν τὸ πρῶτον Ἡμαθαίων Διηγήματος Δημοσίας Βιβλιοθήκης Σερρῶν. Ἀναμενομεν καινούργια του πνευματικὴ προσφορά.

ΛΕΥΤΕΡΗ ΜΑΡΑΓΚΑΚΗ: Ποιήματα.

Ὁ νεαρὸς Σερραῖος φοιτητὴς τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Λευτέρης Μαραγκάκης ἔκανε τὸ πρῶτο του φτερούγισμα, τὴν πρώτη του παρουσίαση ἀπὸ πνευματικὸ χῶρο μὲ τὴν ἔκδοση τῶν ποιημάτων του σὲ μιὰ νεανικὴ ἔκδοση. Σὲ 44 σελίδες εἰκονογραφημένες στὴ Θεσσαλονίκη παρουσιάζει τὴν τέχνη του, τὶς σκέψεις καὶ τὰ προβλήματα ποὺ βίρνουν κάθε νέο στὴν ἐποχὴ μας καὶ ζητᾶ νὰ δώσῃ λύσεις καὶ περάσματα. Χωρίζει σὲ τέσσερα μέρη 1ον) Ἄνοιξη 67, 2ον) Καλοκαίρι 67, 3ον) Ἄνοιξη 68, 4ον) Ἡ ὥρα Καλοκαίρι 68. Μᾶς συγκινεῖ παὸ δίνει τὸ παρὸν μὲ τὴν πνευματική του ἐργασία στὸν τόπο του καὶ στὴν ἡλικία του. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ τὸν τρομάζει ἡ ὕστερη πύγη. Ἡ ζωὴ θέλει φῶς, αἰσιοδοξία καὶ ἀγάπη μεγάλη γιὰ τὴ ζωή.

ΒΛΑΔΙΜΙΡΟΥ ΛΑΜΠΡΙΑΝΙΔΗ: «Ἐμμανουὴλ Παπᾶς. Ἱστορικὸ θεατρικὸν ἔργον.

Ὁ διδάσκαλος Σερρῶν κ. Λαμπριανίδης Βλαδίμηρος μὲ τὸ θεατρικό του αὐτὸ ἔργον «Ἐμμανουὴλ Παπᾶς» πῆρε τὸ Βον Βραβεῖον ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴν Ἀνεγέρσεως Ἀνδριάντος Ἐμ. Παπᾶ διαγωνισμὸν στὰς Σέρρας τὸ ἔτος 1968. Κοντὰ στὴν μεγάλη ἐκπαιδευτικὴ προσφορὰ διὰ τὸ παιδί, διὰ τὴν πατρίδα ὁ ἀνώρωστος διδάσκαλος δίνει καὶ τὴν πνευματικὴ καὶ ἐθνικὴ του προσφορὰ διὰ τὸν τόπο μας διὰ τὴν Ἑλλάδα μας. Ἄξιος συγχαρητηρίων. Συμπληρώνομε πλήρως γιὰ τὸ στίχο του: Γιὰ τὴν Ἑλλάδα εἶν πεθάνης
σ' ἄσπρα γεννιὰ της κ' ἂν θριθῆς,
χρόνος πολὺς κ' ἂν μὰ περάσῃ
ἀπὸ χῶμα της δὲ θὰ χαθῆς.

ΝΙΚΟΣ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΚΗΣ

Ἀνεχώρησεν πρὸ ἡμερῶν μετατεθείς, ὁ Διτὴς τοῦ Τμήματος Ἀσφαλείας Βεροίας Ταγματάρχος κ. Σφαλαγγάκος, Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ὁ Σφαλαγγάκος καὶ ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν τῆς ἀναλήψεως τῶν καθηκόντων του εἰς τὴν πόλιν μας εἰς τὸ τμῆμα Ἀσφαλείας, ὑπῆρξεν τίμιος κατὰ τὴν ἐνάσκησιν τῶν καθηκόντων του πιστὸς τηρητὴς τῶν νόμων καὶ τῆς τάξεως. Ἄφησε τὰς καλλιτέρας ἐντυπώσεις ὡς στρατιώτου καὶ ὡς ὀργάνου. Τοῦ εὐχόμεθα ὅπως καὶ τὴν νέαν θέσιν ἀποδειχθῇ νὰ δείξῃ τὴν αὐτὴν ἀγάπην καὶ ζῆλον μόνον πρὸς τὸ καθῆκον ὅπου ἐνετάχθη νὰ ὑπηρετήσῃ.

—Ἐπίσης μετατεθεὶς ἀνεχώρησεν διὰ τὴν νέαν του θέσιν ὁ Ὑποταγματάρχος τῆς Δ)σεως Χωρ)κῆς Βεροίας κ. Ἀθ. Χαμπανόπουλος.

Οὗτος ὑπῆρξεν ὑπόδειγμα ὀργάνου ποὺ ἀτενίζει εἰς τὴν ἐνάσκησιν τῶν καθηκόντων του μὲ ἀπαράμιλλον καὶ εἰλικρινῆ ζῆλον πιστοῦ καὶ τιμίου ἀξιωματικοῦ.

Νέος ἐκπληρώσας τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις, ἀπόφοιτος Γυμνασίου καὶ μὲ γνώσεις Λογιστικῆς ζητεῖ ἀνάλογον ἐργασίαν. Πληροφορίαι: Βιβλιοπωλείον «Πυρσός».

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: ἀγρὸς 4 στρεμμάτων ποτιστικὸς κείμενος ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ Σιδ. Σταθμοῦ Βεροίας ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ Ἰωάννου Κουτούλα.

Ο ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΔΗΣ
τ. Ἰατρὸς Παιδικῆς Παιδ)κῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Α. Χ.Ε.Π Α. καὶ Νοσοκομείου Λοιμωδῶν νόσων Θεσ)νίκης.
ΕΓΚΑΤΕΣΤΑΘΗ ΜΟΝΙΜΩΣ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑΝ
Ἰατρεῖον Βενιζέλου 14 (ἐναντι Κλινικῆς Σόλωνος Ἀντωνιάδου) τηλ. 7—23. Οἰκία Α. Ἀνοίξεως 1 τηλ. 20—32.

ΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ & ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΑΝ. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
Γνωρίζει πρὸς τοὺς ἐπιτηδευματίας οἱ ὁποῖοι τηροῦν Βιβλία Α' κατηγορίας τοῦ Κ Φ.Σ, ὅτι δύνανται ὁπωσδήποτε νὰ ὑποβάλλουν αἴτησιν εἰς τὴν Φορολογικὴν Ἀρχὴν (ΕΦΟΡΙΑΝ) πρὸς ἀπαλλαγὴν των ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως ἐκδόσεως Δελτίων Διανικῆς Πωλήσεως καὶ τηρήσεως βιβλίου ἐσόδων, ἐξόδων ἐφ' ὅσον ἀντιμετωπίζουν σοβαρὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἔκδοσιν Δελτίου Διανικῆς Πωλήσεως.
Ἀντ' αὐτῶν θὰ τηροῦν βιβλίον Ἐξόδων.
Τὸ Ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν συνιστᾷ εἰς τοὺς οἰκονομικοὺς Ἐφόρους εὐρυτέραν ἀντιμετ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμὸς Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντάγματος Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
15
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 712
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.60

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΠΑΡΑΓΩΝ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΚΟΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ

Τοῦ ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΥ Γεν. Γραμματέως τοῦ Ὑπ)γείου Γεωργίας

Εἰς τὴν προσπάθειαν τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως, τῆς ὁποίας ὁ δείκτης διακιόνει ἤδη καὶ τὰς πλέον αἰσιοδόξους προβλέψεις, ὁ γεωργικὸς συνεταιρισμὸς ἔχει νὰ διαδραματίσῃ τὸν ρόλον του. Καὶ εἶναι δυνατὸν ἡ συμβολή του νὰ ἀποδειχθῇ προέχουσα. Ἀρκεῖ, ὅπως θὰ συμβῇ, ἡ ὑπάρχουσα σχετικὴ πεῖρα νὰ ἀξιοποιηθῇ, ὥστε μὲ τὰς προβλεπομένας βελτιώσεις, ἡ ἀπόδοσις νὰ φθάσῃ εἰς τὸ ἀνώτατον ὅριον. Καὶ ἐπίσης ἀρκεῖ νὰ προαχθῇ καὶ διευρυνθῇ ἡ συνεταιριστικὴ συνείδησις μεταξὺ τῶν παραγωγῶν. Πρέπει νὰ κατανοήσουν οὗτοι, ὅτι ὁ συνεταιρισμὸς δὲν ἀποτελεῖ τυπικὸν δεσμόν, οὔτε ψυχρὰν διαδικαστικὴν ὑπόδεσιν, ἀλλὰ τὸ ἀνοικτὸν μάτι καὶ τὴν ζεστὴν Καρδίαν, εἰς σύμπραξιν στοργῆς διὰ τὸν ἀγρότην. Πρέπει νὰ κατανοήσουν, ὅτι συνεταιρισμὸς σημαίνει πλησιέστερον συμφέροντος καὶ πληρεστέρας ἐξασφαλίσεώς του. Πρέπει νὰ κατανοήσουν, ὅτι εἶναι στέγη, ἡ ἰδική των στέγη, ὑπὸ τὴν ὁποίαν ἠμποροῦν νὰ ἀναπτύσσουν δραστηριότητα, νὰ παρουσιάζουν ἰδέας, νὰ θερμαίνουν ἐλπίδας.

Βεβαίως, τὸ ὅλον σύστημα τῶν Συνεταιρισμῶν, τυγχάνει, θὰ τύχῃ καὶ περαιτέρω μείζονος προσοχῆς. Ἡ οὐσιαστικὴ ἐνίσχυσις του εὑρίσκεται εἰς τὸν πρῶτον κύκλον τῆς Κυβερνητικῆς μερίμνης διὰ τὸν ἐκσυγχρονισμὸν τῆς Ἑλληνικῆς Γεωργίας. Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις, κατακυρώνουσα τὴν δημιουργικὴν Ἐπανάστασιν, εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς παραγωγικῆς δραστηριότητος, δὲν ἦτο δυνατόν, παρὰ νὰ στρέψῃ τὴν προσοχήν της πρὸς τοὺς Γεωργικοὺς Συνεταιρισμούς, μὲ τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἡ ἀποστολή των εἶναι πολὺ εὐρυτέρα ἀπ' ὅσον νομίζεται. Καὶ ὅτι δύνανται νὰ καλύψῃ δέματα μεγίστης σπουδαιότητος, διὰ τὴν ἀγροτικὴν καὶ κατὰ λογικὸν εἱρμὸν διὰ τὴν Ἐθνικὴν Οἰκονομίαν. Ἐπιδίωξις, πράγματι, εἶναι νὰ καταστοῦν οἱ Γεωργικοὶ Συνεταιρισμοὶ ἱκανοὶ νὰ ἀντα γωνίζωνται, ἐπὶ ἴσοις ὅροις, τὸν ἰδιωτικὸν τομέα, εἰς τὰς καθαρῶς, ἐπιχειρηματικὰς δραστηριότητας καὶ νὰ συμπληρώσουν τὰ κενὰ καὶ τὰς ἀδυναμίας λειτουργίας τῶν γεωργικῶν ἐκμεταλλεύσεων. Ἔχουν, φυσικὰ ἀποδεδειγμένας εἰς τὴν πρᾶξιν, ἱκανότητας οἱ Συνεταιρισμοί. Ἀλλὰ ἔχει καὶ τὰς ἰδικάς της ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία. Δὲν εἶναι θέμα εὐφυΐας καὶ μόχθου. Εἶναι θέμα τεχνικῆς. Συνεπῶς, ἡ σκέψις καὶ ἡ παρακολούθησις δὲν βλάπτουν. Ἀντιθέτως μὲ τὴν κατάλληλον ὡς προσαρμογήν, εἰς τὸ ἀληθὲς περιεχόμενον τοῦ ρόλου των, οἱ Συνεταιρισμοὶ θὰ δώσουν ἀξιοθαύμαστα ἐπιτεύγματα. Ἡ δραστηριότης των δὲν θὰ συγκεντροῦται κυρίως, εἰς τὸν τομέα τῆς πίστεως. Ἡ παραγωγή, ἡ ἐπεξεργασία καὶ ἡ ἐμπορία τῶν γεωργικῶν προϊόντων εἶναι ἐπίσης πρῶτοι στόχοι. Καὶ εἶναι χαρακτηριστικόν, ὅτι προβλέπεται ἡ λειτουργία συνεταιριστικῶν σχολῶν καὶ ἡ ἀποστολὴ στελεχῶν, εἰς τὸ ἐξωτερικόν, πρὸς ἐκπαίδευσιν εἰς συνεταιριστικὰ δέματα καὶ παρακολούθησιν τοῦ τρόπου λειτουργίας τῶν Συνεταιρισμῶν ἄλλων Χωρῶν.

Ἔτσι, χωρὶς νὰ κλείεται ἡ θύρα εἰς τὴν ἰδιωτικὴν πρωτοβουλία, φιλόδοξα εἶναι οἱ Συνεταιρισμοὶ νὰ φθάσουν εἰς τὴν πληρότητα ἐκείνην, διὰ τὴν ὁποίαν εἶναι τεταγμένοι καὶ ἱκανοί. Καὶ μὲ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς Κυβερνήσεως, καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου τὸ ἀποτέλεσμα ἠμπορεῖ νὰ προεξοφληθῇ. Εἶναι ἡ μεγάλη ὥρα τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ὅλαι αἱ δυνάμεις της καλοῦνται εἰς ἐνεργὸν συμμετοχήν, εἰς τὴν γενικὴν προσπάθειαν διὰ τὴν Ἐθνικὴν εὐημερίαν.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ Β' Σ.Σ.

«Κυρὰ Φροσύνη»

Ὁ Στρατιωτικὸς Θίασος τοῦ Βῆ Σώματος Στρατοῦ πού κέρδισεν τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἐκτίμησιν τοῦ Μακεδονικοῦ λαοῦ μὲ τὶς ἐπιτυχεῖς ἐμφανίσεις του κατὰ τὸ παρελθὸν μὲ τὰ ἐθνικὰ θεατρικὰ ἔργα «Παπαφλέσσας, Μπάρμπα καὶ Ροῦπελ» ἔδωσε τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου καὶ ὥρων 9,30' στὸ Κινηματοθέατρον «ΠΑΛΛΑΣ» τὸ Ποιητικὸν Δρᾶμα «Κυρὰ Φροσυνη» τοῦ Ἀριστοτέλους Βαλαωρίτου σὲ τέσσαρες πράξεις.

Σκηνοθεσίαν καὶ Μουσικὴν ἐπιμέλειαν παρουσίασεν ὁ ἀκούραστος καὶ δημιουργικὸς Καλλιτέχνης κ. Γιάννης Μαγγέλης. Σκηνικὰ ὁ ἐκλεκτὸς ζωγράφος κ. Θ. Βαφείδης. Βαθὺς οἰκονομίστου ὁ ἀγαπητὸς κ. Ἀπροϋδης Η. καὶ ἠλεκτροφωτισμὸς ὁ κ. Ζήσιος Γ. Τοὺς ρόλους ἀπέδωσαν μὲ πίστην καὶ ἀγάπην διὰ τὴν τέχνην καὶ τὸ κοινὸν οἱ κάτωθι καλλιτέχναι: Γιάννης Μαγγέλης ὡς Ἀλῆς—Πασᾶς. Χρ. Μωραΐτης ὡς Ταχήρ. Ἠλ. Ἀσπρούδης ὡς Μουχτάρ. Ἰλιὰς Λαμπρίδου (φερέλπιδα τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου ὡς Φροσύνη. Βασ. Σαμοΐλης ὡς Βελῆ—Γκέκας. Κωνσ. Πολίτης ὡς Σουλιώτης καπετὰν Δράκος καὶ Νικ. Γουδεβένας ὡς Δεσπότης Ἰγνάτιος.

Μέσα σ' ἕνα περιβάλλον ἐθνικὸν γεμᾶτον ἀπὸ κόσμον καὶ τὰς Ἀρχὰς τοῦ τόπου τὸ καλλιτεχνικὸν ἐπιτελεῖον τοῦ Στρατιωτικοῦ Θιάσου μὲ τὴν ἠθοποιὸν Λαμπρίδου ἀπέδωσε πλήρως τόσον στὴν τέχνην τοῦ ἠθοποιοῦ ὅσον καὶ στὴν παρουσίασιν τοῦ Δραματικοῦ ἔργου «Κυρὰ Φροσύνη» καὶ ἐπλημμύρισε τὰς ψυχὰς ἀπὸ παλμοὺς καὶ συγκινήσεις καὶ ἐγέμισεν τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ Κινηματοθεάτρου ἀπὸ χειροκροτήματα καὶ φωνὰς ἐνθουσιασμοῦ καὶ Ἐθνικῆς ὑπερηφανείας.

Αἱ σκηναὶ τῶν πράξεων τοῦ ἔργου ἐξελίχθησαν φυσικῶς καὶ οἱ ἠθοποιοὶ μὲ τὸ παίξιμο καὶ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ρόλων των ἐκράτησαν τοὺς θεατὰς εἰς συνεχῆ προσήλωσιν εἰς τὸ ἀριστουργηματικὸν δρᾶμα τοῦ μεγάλου μας ποιητοῦ Βαλαωρίτου γιὰ νὰ αἰσθανθοῦν στὸ τέλος μὲ τὰ μαστόρια καὶ τὴν θυσίαν τῆς Φροσύνης ὡς τὴν νίκην τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ τῆς Ὀρθοδοξίας κατὰ τοῦ ἐξαλληθρευτικοῦ στοιχείου τῆς δουλειᾶς. Παρακαλοῦντες πάντοτε μὲ ὑπερηφάνειαν καὶ θυμισμὸν τὸ μεγάλο ἔργον τῆς Πνευματικῆς προσφορᾶς στὰ τάκα μας τοῦ Ἐθνικοῦ Στρατοῦ συγχαίρομεν τὸν Διοικητὴν τοῦ Βῆ Σ., στρατοῦ κ. Μαρτίνον, καὶ τὸ Θεατρικὸν Τμῆμα ὡς καὶ τὸ Κρατικὸν Θέατρον Β. Ἑλλάδος διὰ τὴν συμπαράστασι του ποὺ ἐχάρισαν μὲ τὴν παράστασιν αὐτὴν ὥρες Ἐθνικοῦ καὶ Καλλιτεχνικοῦ παλμοῦ καὶ ψυχικῆς ἀναπάσεως μας καὶ οἰκονομικῆς καὶ ἠθικῆς προσφορᾶς διὰ τὰς οἰκογενείας τῶν ἀπόρων στρατιωτῶν μὲ τὰς εἰσπράξεις τῆς παραστάσεως.

Συγχαίρομεν πάντας τοὺς συντελέσαντας διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἔργου καθὼς καὶ τὴν Ἕνωσιν Οἰκογενειῶν Στρατοῦ διὰ τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ ἱεροῦ σκοποῦ τῆς διαθέσεως τῶν εἰσπράξεων τῆς παραστάσεως.

Τὰ θερμά μας συγχαρητήρια καὶ δημοσίως στὸν πρωταγωνιστήν, σκηνοθεσίαν καὶ Μουσικὴν ἐπιμέλειαν κ. Μαγγέλην, τὴν ἠθοποιὸν Κρατ Θεάτρου Λαμπρίδου, Πρωταγωνίστριαν τὸν Μωραΐτην, τὸν Ἀσπρούδη, τὸν Σαμοΐλην, τὸν Πολίτην καὶ Γουδεβένα διὰ τὴν ἐξαιρέτων ἀπόδοσιν τῶν ρόλων των καὶ τὸν Βεροιέων Ζωγράφων κ. Βαφείδην διὰ τὰ θαυμάσια καλλιτεχνικὰ σκηνικά του.

Ν. Α.

ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗΝ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ ΤΟΥ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΩΝ ΚΟΣΤΟΧΩΡΙΟΥ

Ἦταν μιὰ Αὐγουστιάτικη ἡμέρα, 22 τοῦ μηνός. Τὸ αὐτοκίνητο Ι.Χ., νάκαιου τυχεροῦ φίλου, ἀφήνει πίσω του τοὺς κρότους τῆς ἐξαμιλείσεώς του μαζὶ μὲ σύννεφα ἀκόνης. Ἀνεβαίνομε τὸ γαλικάστρωτο δρόμο γιὰ τὸ Κωστοχώρι. Ἕνα ἀνήφορο φειδωλὸ καὶ κρυμένο στὸ πρίσινο, ἔτσι, ποὺ νὰ ξεκουράζεται τὸ μάτι καὶ νὰ εὐχαριστιέται ἡ ψυχή σου. Ἀπόλαυση ἡ θέα της πεδιάδας κάτω, καμάρι μας ἡ Ἀρχόντισσα Βέροια, πίσω χαμηλά, ἁψώνει τὶς πολυκατοικίες της ἀγναντεύοντας τὸν γόνιμο κάμπο.

Νά καὶ τὸ γραφικὸ Κωστοχώρι σκαλωμένο στὴν κατάφυτη ἀπὸ βαλανιδιές, καστανιὲς φλαμουριὲς καὶ ἄλλα δέντρα πλαγιὰ τοῦ Βερμίου. Δροσερὸ δεράκι μᾶς λούζει κατεβαίνοντας ἀπὸ τὸ Σέλι σὲ ρυὲς καὶ μυρίζει θυμάρι. Ἕνα δρομάκι δεξιὰ μᾶς κατεβάζει στὶς Μαθητικὲς Κατασκηνώσεις τῆς Α' Ἐκπαιδευτικῆς Περιφερείας Βεροίας. Τὸ θέαμα εἶναι ἀνοπάντεχα θαυμάσιο. Κρυμένη στὸ πρίσινο, ἄψογα καθαρὴ. Χαρούμενοι καὶ μὲ φιλόξενο χαμόγελο μᾶς ὑποδέχονται στὴν εἴσοδο ὁ Ἀρχηγός, ὁ διαχειριστὴς καὶ καὶ ἡ οἰκονόμος τῆς Κατ)σεως, κάτι ἀπὸ τὸ βλέμμα τῆς φυγούρας ἑνὸς τερασείου τσολιᾶ. Γίνονται οἱ ἀπαραίτητες συστάσεις καὶ σὲ λίγο, ἀφοῦ πρῶτα χαρήκαμε τὴ δροσιὰ κάτω ἀπὸ θεόρατες φτελιές, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης μὲ ἥρεμη καὶ καθάρια φωνή, τελεῖ τὸν Ἁγιασμὸ στὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου ξυλοστοριοῦ τῆς Κατασκηνώσεως. Τὸ βλέμμα μας ἀγκαλιάζει ἀχόρταγα τὸ θαυμάσιο αὐτὸ ἀπόκτημα τῆς Κατ)σεως. Εἶναι καλλήγραμμο ὠραῖο, στερεὸ καὶ θαυμάσια διακοσμημένο. Τσιριζουν εἰλικρινὰ συγχαρητήρια στὸν κ. Α. Κουνάβο, Ἐπιθεωρητὴ τῆς Α' Περιφερείας Βεροίας καὶ σ' ὅσους κοπίασαν γιὰ νὰ ἀποκτήσῃ ἡ Κατασκήνωσις ἕνα νέο πολιτισμένο χῶρο. Ἡ τελετὴ τελείωνε ἐνῶ ὁ Σεβασμιώτατος, μ' ὁλόφωτη ὄψη, κόβει τὴν ταινία στὴν εἰσοδο τοῦ ξυλοστοριοῦ. Καλορίζικα.

Ὁδηγούμεθα κατόπιν στοὺς ἄλλους χώρους τῆς Κατασκηνώσεως. Θάλαμοι ὁλοκάθαροι μὲ γοῦστο διακοσμημένοι, κρεβάτια στερεὰ καμωμένα μ' ὁλόλευκα σενδόνια. Ἀποθήκη, Κουζίνα τέλεια λάμπουν ἀπὸ πάστρα. Στὸν παντύψηλο ἰσιόκτιστο κυματίζει ἡ γαλανόλευκη στὸ κέντρο τοῦ χώρου. Χαρούμενος ἀέρας ἁλλιγῆς φυσᾶ φέτο στὴν Κατασκήνωση. Ἡ παρουσία τῆς στοργῆς τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἶναι ἀνάγλυφη. Νέος ἐξοπλισμός, καινούργιες ἐγκαταστάσεις, ὑψηλὲς πιστώσεις. Ὁ Ἀρχηγὸς κ. Δ. Παρασκευόπουλος προθύμως δίδει ἐξηγήσεις ἀριθμούς, προγράμματα.

Ἐκπληξη πραγματικὴ ἀπετέλεσε ἡ χαριτωμένη γιορτούλα, ποὺ μᾶς παρουσίασαν τὰ κατασκηνοτάκουλα. Εὐστοχα διαλεγμένες ἀπαγγελίες δασμένες μὲ πολλὴ χάρι ἀπὸ ζωηρὰ ἀγόρια καὶ χαριτωμένες κοπελίτσες. Τραγούδια πατριωτικά, κατασκηνωτικὰ γεμίζουν ἀντίλαλους τὶς πλαγιές. Καὶ ἡ πρωϊατυπία τῆς γιορτῆς· Ἀπάδοσι τοῦ παραμυθιοῦ «Σταχτομπούτσα» σὲ παντομίμα. Σιηνονται δυὸ ὥραῖα σκηνικὰ Φωτεάζουν οἱ μικροὶ ἐκτελεστὲς στὶς φωτυχτερὲς στολὲς τους καὶ ἀποσποῦν τὸ χειροκρότημά μας γιὰ τὴν ἀφέλεια καὶ χάρι τῆς ἀπόδοσεως. Χειροκροτήσαμε καὶ τὰ χειροκροτήματά μας ἦταν ἡ πιὸ εἰλικρινὴς ἔκφρασις συγχαρητηρίων στοὺς μικροὺς ἐκτελεστὰς τοῦ προγράμματος, στοὺς ἐκπαιδευτικούς, στελέχη τῆς Κατασκηνώσεως, ποὺ ἀληθινὰ δούλεψαν μὲ κηρὶ καὶ πίστη ἐκεῖ, σ' ἕνα ξέφωτο τοῦ Βερμίου ἀθόρυβα καὶ σιωπηλά.

Παρέστησαν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας καὶ Ναούσης, οἱ Πανοσ)σιοι Ἱερώνυμος καὶ Βασίλειος, οἱ Ἐπιθεωρηταὶ Α' καὶ Β' Βεροίας καὶ αἱ κυρίαι Κουνάβου καὶ Δρασσοπούλου, ὁ Ταγματάρχης κ. Τυράπης Ε ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Στρατιωτικοῦ Διοικητοῦ Βεροίας, ὁ Ὑπλοχος κ. Καραγιαννόπουλος, ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Διοικητοῦ χωρ)κῆς Βεροίας, ὁ βαθμὸς τῆς Α' Ἐκπεριφ. καὶ ἡ κυρία Ἀλβάνου, ὁ Πρόεδρος τῆς Χριστιανικῆς Ἑνώσεως κ. Ἀναγνώστης ὁ διδάσκαλος καὶ ἡ κυρία Κουρουζιάδου ἡ κ. Ε. Παρασκευοπούλου, ὁ Σταθμάρχης χωρ)κῆς Κουμαριᾶς ὁ Δ)ντὴς τοῦ 1ου Δημοτικοῦ Σχολείου Βεροίας οἱ ἀρχὲς τοῦ χωριοῦ καὶ πλῆθος χωριανῶν καὶ παραθεριστῶν.

Εὐχαριστημένοι, ἐνθουσιασμένοι ἀποχαιρετήσαμε καὶ πήραμε τὸ δρόμο τοῦ γυρισμοῦ μὲ τὴ γλυκειὰ γεύσι τῆς δουλειᾶς καὶ τῆς δημιουργίας καὶ τὴ δροσιὰ τῆς αἰσιοδοξίας γιὰ τὸ μέλλον τῶν παιδιῶν μας, γιὰ τὸ μέλλον τῆς φιλτάτης Πατρίδος.

Δ. ΜΗΤΡΗΣ

ΔΩΡΕΑ ΔΡΑΧΜΩΝ 5.500 ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΜΑΣ ΔΙΑ ΤΟ ΒΗΜΑ ΑΠ. ΠΑΥΛΟΥ

Ὁ Μητροπολίτης μας ὁ ἀποῖος καὶ φέρει τὸ ὄνομα τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, προσέφερε τὰς ὧδε ἄνω δραχμὰς ὡς προσωπικὴ δωρεὰ αὐτοῦ διὰ τὴν ἀμιβλὴν καθαρισμοῦ τοῦ Μνημείου.

Ὁ Ἱεράρχης μας ἔδειξε ἀμέριστον τὸ ἐνδιαφέρον του διὰ τὸ ἔργον τὸ ἀποῖον ἀκτινοβολεῖ εἰς ὅλην τὴν Χριστιανοσύνην, εἰς τὸ πολύτιμον ἐνδιαφέρον του στηριζόμαστε ὥστε νὰ συνεχισθῇ ἡ λαμπρὴ παράδοσις.

ΔΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΕΤΟΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΦΕΤΕΙΝΑ "ΒΙΚΕΛΑΙΑ"

Ἤρχισαν ἀπὸ χθὲς αἱ ἐκδηλώσεις τῶν Βεργιώτικων Γιορτῶν σταφυλιοῦ ποὺ διοργανώνει διὰ δεύτερον χρονιὰν ὁ Δῆμος Βεροίας, μὲ συνοδείας μοντέρνας καὶ ἐλαφρᾶς μουσικῆς εἰς τὸ Κινημα τοθέατρον Καπρίνη, μὲ καμμάτια, τῶν ὁποίων τοὺς στίχους ἔγραψαν καὶ τὴν μουσικὴν ὁ κ. Γ. Καλογήρου.

Τὴν Τετάρτην θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῶν ἐκθέσεων Ζωγραφικῆς καὶ Ἐντύπου.

Τὸ πρόγραμμα προβλέπει ξεναγήσεις, χοροεσπερίδα, ἀπαγγελίας παράστασιν τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορ. Ἑλλάδος μὲ τὸ ἔργο: «Φίδρε τοῦ Λεβάντε» τοῦ Γρηγ. Σεναπούλου.

Ἡ χθεσινὴ συνοδεία ἐστέφθη ἀπὸ ἐπιτυχίας, τὴν παρηκολούθησε πλῆθος κόσμου.

Αἱ ἐκδηλώσεις θὰ λήξουν εἰς τὰς 4 Ὀκτωβρίου.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΜΠΟΡ. ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ

Πλούσιος ἐνήρξεν ὁ ἀπολογισμὸς τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας καὶ κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα. Ὅλοι οἱ τομεῖς τῆς ἐμπορικῆς μας ναυτιλίας, ἤτοι τῆς ναυτικῆς, τῆς Μεσαγειακῆς καὶ τῆς ἀκτοπλοΐας, ἐνεφάνισαν ἀπὸ λογα ἐπιτεύγματα χάρις εἰς τὴν ὀρθὴν ναυτιλιακὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως καὶ τοὺς στίχους τοὺς ὁποίους κατὰ θεσπίσεν ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Γ. Παπαδόπουλος, κατὰ τὴν πρόσφατον ἐνημερωτικὴν ἐπίσκεψιν του εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ναυτιλίας.

Οὕτω, ἡ δύναμις τῆς ὑπ' ἐλληνικὴν σημαίαν ναυτιλίας κατὰ τὴν 30ὴν Ἰουνίου 1969 ἀνῆλθεν εἰς 2.032 πλοῖα ἀλλ κῆς χωρητικότητος 10.123.000 τόννων, αὐξηθεῖσα ἔναντι τοῦ προηγουμένου μηνὸς Ἰουνίου κατὰ 14 πλοῖα χωρητικότητος 122.000 τόννων. Κατὰ τὸ αὐτὸ χρονικὸν διάστημα, 12 νέαι ναυτιλιακαὶ ἐπιχειρήσεις ἐπὶ ἐξωτερικοῦ ἔλαβον ἄδειαν ἐγκαταστάσεως τῶν γραφείων των ἐν Ἑλλάδι. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι τὸ σύνολον τῶν ἀλλοδαπῶν ἐταιριῶν, αἱ ὁποῖαι ἀπὸ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ σχετικοῦ Νόμου ἔλαβον παραμονὴν ἄδειας, ἀνῆλθεν εἰς 146.

Ἡ Κυβέρνησις ἀπολαβοῦσα ἰδιαιτέραν σημασίαν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἐγχωρίου ναυπηγικῆς βιομηχανίας, ἐχορήγησεν ἀναλόγους παστοδοτήσεις εἰς ἑλληνικὰς ναυτιλιακὰς ἐπιχειρήσεις διὰ τὴν κατασκευὴν φορτηγῶν πλοίων τύπου S D 14 εἰς τὰ Ἑλληνικὰ Ναυπηγεῖα. Τὸ σύνολον τῶν παραγγελθέντων πλοίων κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα ἀνῆλθεν εἰς 9.

Ἐξ ἄλλου δὲ αἱ περὶ Νομοθετημάτων ἐρωτήσεις ἀφοροῦσαι εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἐγχωρίου ναυπηγικῆς βιομηχανίας, ἐχορήγησεν ἀναλόγους παστοδοτήσεις εἰς ἑλληνικὰς ναυτιλιακὰς ἐπιχειρήσεις διὰ τὴν κατασκευὴν φορτηγῶν πλοίων τύπου S D 14 εἰς τὰ Ἑλληνικὰ Ναυπηγεῖα. Τὸ σύνολον τῶν παραγγελθέντων πλοίων κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα ἀνῆλθεν εἰς 9.

Ἐξ ἄλλου δὲ αἱ περὶ Νομοθετημάτων ἐρωτήσεις ἀφοροῦσαι εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἐγχωρίου ναυπηγικῆς βιομηχανίας, ἐχορήγησεν ἀναλόγους παστοδοτήσεις εἰς ἑλληνικὰς ναυτιλιακὰς ἐπιχειρήσεις διὰ τὴν κατασκευὴν φορτηγῶν πλοίων τύπου S D 14 εἰς τὰ Ἑλληνικὰ Ναυπηγεῖα. Τὸ σύνολον τῶν παραγγελθέντων πλοίων κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα ἀνῆλθεν εἰς 9.

Κατὰ τὸν παρελθόντα ἐπίσης μῆνα αἱ καταθέσεις ναυτικῶν εἰς Ἑλληνικὰς Τραπέζας εἰς συναλλάγματα σημείωσαν ἀξιόλογον αὔξησιν. Ἐπῃξήθησαν 543.000 δολλάρια, τὰ ὁποῖα δὲν ἀπελλάσσουν λογισμικὸν ἡ ὑπῆρχεν τὴν 3ην Ἰουλίου εἰς 8.956.000 δολλάρια.

Τέλος τὰ ἐργατικὰ δυναμικὰ τῆς ἐμπορικῆς ναυτιλίας ἐνισχύθη διὰ τῆς εἰσόδου εἰς τὰ ἐπαγγέλματα 1.392 νέων ναυτικῶν. Ἐνῶ παρελλήφθησαν ἀπὸ ἀκτοπλοΐαν μέσῳ, ἀποκατεστάθησαν εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς παραγωγικότητος ἀπολυθέντες εἰς τοὺς ἐν ἐνεργείᾳ καὶ ὑπομάχους ναυτικούς.

ΣΤΟΡΓΗ ΣΤΟ ΛΑΟ

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς Ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

ΑΓΙΑΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ

Πρωΐ. Ξεκινῶ ἀπὸ τὸ σταθμὸ Διοικήσεως τοῦ Συντάγματος νὰ ἐπισκεφθῶ τοὺς λόχους στὰ χαρακώματα τῆς πρώτης γραμμῆς τοῦ μετώπου.

Μὲ τὸ συνδέσμιο παίρνω τὸ ἀνηφορικὸ δρόμο, ἕνα μονοπάτι λιασπερσένο καὶ ὀργωμένο ἀπὸ τὶς ὁβίδες. Γύρω μας ἔρημια κατωστρουφή. Παντοῦ πλανᾶται ἡ σκιὰ τοῦ παλέμου. Λεξιὰ καὶ ἀριστερὰ ὑψώνονται τὰ Βορειοηπειρωτικὰ βουνὰ μὲ τὸν ὄγκο τους. Μερικὰ εἶναι χιονισμένα ἀκόμα. Στὶς καμπὲς στὶς ὁποῖες ἡ ἑλληνικὴ νιότη ἔγραψε τὶς νέες σελίδες τῆς δόξας μας καὶ τοῦ θαυμαζόμου.

Περπατώντας σιγὰ—σιγὰ καὶ σκυφτὰ βλέπομε τὴν γῆ σπαρμένη ἀπὸ ὅλμους καὶ σφαῖρες. Ἡ πορεία εἶναι κουραστικὴ καὶ ἐπεισοδιακή. Ἀλλὰ ξεχνάει κανεὶς ἔχοντας γιὰ ὁδηγὸ τὴν ἐπίγνωση τοῦ καθήκοντος. Φθάνω στὸ Τάγμα.

Μὲ ὑποδέχονται μὲ χαρὰ καὶ συγκίνηση οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ οἱ στρατιῶτες. Στὰ πρόσωπα ὅλων εἶναι ζωγραφισμένη ἡ πίστη καὶ ἡ πεποίθηση γιὰ τὴν τελικὴ νίκη μας, γιὰ τὸν τίμιο ἀγῶνα μας γιὰ τὴν πατρίδα καὶ τὴν ἐλευθερία. Τὴν ἄλλη μέρα μὲ ἕνα ὁδηγὸ ἑνὸς λόχου τῶν προφυλακῶν πρωΐνομε στὰ χαρακώματα. Οἱ στρατιῶτες ἀπολαμβάνουν ἄλλοι τοῦ ἥλιου τὴ γλυκειὰ ἀνάπαψη σκοτώνοντας ζωῦφια, καὶ ἄλλοι ἐρτιέχοντας ἀμπριὰ καὶ καταφύγια.

Μιὰ σειρὴ φωνάζει ὁ λοχαγός:

—Παιδιά, νὰ βγῆτε ἔξω. Ἦλθε ὁ παπᾶς γιὰ ἁγιασμό!

Ὅλοι βγαίνουν χαρούμενοι καὶ ἀραιωμένοι παίρνουν θέση, γύρω ἀπὸ ἕνα ἁμπρί. Σὲ μιὰ στιγμὴ ἀποκαλύπτονται καὶ ἀρχίζει ἡ ἱεροτελεστία. Ὅλοι κρατοῦν τὴν ἀναπνοή τους ἀκούγοντας τὰ ἱερὰ λόγια. Κάποιος βοηθάει στὴν ψαλμῳδία. Στὸ τέλος ὅλοι φέλνουν μὲ δάκρυα στὰ μάτια.

Σῶσον κύριε τὸ λαό σου
καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομία σου»....

Οἱ φαντάροι ἀπὸ ἀπέναντι μᾶς ἀπαντοῦν μὲ τὰ πολυβόλα καὶ τοὺς ὅλμους. Ὅλοι οἱ ἀξιωματικοὶ καὶ οἱ στρατιῶτες φιλοῦν μὲ συγκίνηση τὸ σταυρὸ καὶ φεύγουν ἥσυχα —ἥσυχα στὰ ἁμπριά τους. Σὲ μιὰ στιγμὴ κάποια μελῳδία μᾶς κατιφώνει τὴν συγκίνηση. Ἕνας στρατιώτης τραγουδάει ἀπὸ τὸ χαράκωμα:

Ἑλλάδα μου, γλυκειὰ πατρίδα
κορφὸ μου σ' ἔχω φυλαχτό,
μαζί σοῦ ζῶ μὲ τὴν ἐλπίδα
πὼς πάλι θὰ σὲ ξαναΐδω».

ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ

Χειμωνιάτικο πρωΐ! Ἀγωνιζόμαστε μακρυὰ στὰ ἰδιώματα τῆς Μάροβας, γιὰ νὰ κρατήσουμε τὴν τιμὴ καὶ τὴν ἐλευθερία μιᾶς ἀπὸ τὶς ἐχθρό.

Βαΐχει... Τὰ ροῦχα μας ἔχουν μουσκέψει καὶ τὰ κορμιά μας περόνιασαν ἀπὸ τὸ κρύο. Μὰ ἡ καρδιά μας ἀκούραστη ὁδηγάει τὰ βήματά μας στὴ νίκη καὶ στὴ δόξα. Τὰ κανόνια στὶς καμπὲς καὶ στὶς χαράδρες τῆς Μάροβας σκορποῦν τὸ πένθιμο ἀντίλαλό τους. Ὕστερα ἀπὸ τὶς πρῶτες μας ἐξορμήσεις ἔχομε πάρει τὰ πρῶτα ὑψώματα καὶ πολεμᾶμε ἀκατάπαυστα γιὰ τὴν ὁλοκληρωτικὴ κατάληψη τῶν ὀχυρῶν τῆς Μαρόβας. Ὁ ἐχθρὸς λυσσασμένος ἀπέναντί μας ἀπὸ τὸ πρῶτο παθημά του, ρίχνει ἀδιάκοπα τοὺς ὅλμους καὶ τὶς ὁβίδες στὶς θέσεις μας.

Κάποια στιγμή, ἕνα ξαφνικὸ μπαράζ τραυματίζει μερικοὺς στρατιῶτες μου. Μόλις ἔκανα νὰ σηκώσω τὸ κεφάλι μου, μιὰ βοή... ἕνας χαλασμὸς καὶ τίποτε ἄλλο δὲν θυμᾶμαι... Εἶχα τραυματισθῆ βαρειά.

Ὕστερα ἀπὸ ὧρες ξυπνῶ ἀπὸ ἕνα λίθαργο. Ἀνοίγω τὰ μάτια μου καὶ ξαναυπνώθω τὴ ζωὴ νὰ μοῦ χαμογελᾶ. Αἰσθάνομαι ὅμως τὸ κορμί μου βαρὺ ἀπὸ τὸ τραῦμα μου. Μὲ παίρνουν ἀπὸ ἐδῶ καὶ μὲ στέλνουν στὸ νοσοκομεῖο μὲ ἕνα τραυματιοφορεῖο. Ξεκίνησα μὲ τὶς εὐχὲς τῶν στρατιωτῶν μου. Πέρασα ἐρημικὲς χαράδρες κι' ἄγρια βράχια μὲ τὴν ψυχὴ στὰ δόντια.

Μὲ τὸ ἡλιοβασίλεμα ἔφτασα στὸ ὀρεινὸ χωριό. Μέσα σ' ἕνα δωμάτιο, ὁ τραυματιοφορεὺς μ' ἄνοιξε λίγη φωτιά. Ζέστανα καὶ ξεκούρασα τὸ πληγωμένο κορμί μου. Πέρασαν μέρες ἀπὸ τότε... Θυμᾶμαι σὰν χθὲς ἀκόμα. Ἦταν 22 Νοεμβρίου 1940, ποὺ εἶχε γίνει ἡ ὁμορφη Κορυταῖ Ἑλληνικὴ πάλι.

Ἕνα τραῖνο ἔφτασε στὴν Ἀθήνα μὲ τοὺς πρώτους τραυματίες. Ὕστερα ἀπὸ τὴν μεγάλη ὑποδοχὴ ποὺ μᾶς ἔκαναν, βρέθηκα στὰ Νοσοκομεῖα Εὐαγγελισμός. Στὸ θάλαμο ὅταν μαζὶ μὲ ἄλλους ἀξιωματικοὺς φώνιζαν τὰ ὀνόματά μας, γιὰ μιὰ στιγμὴ ἄκουσα ἕνα πολὺ γνωστό μου ὄνομα. Κι' ὅταν ἀργὰ καὶ κουρασμένα γύρισα τὰ μάτια μου ἀπὸ πλαγινὸ κρεββάτι, ἀντίκρυσα τὴν ὄψη τοῦ ἀγαπημένου μου ἐξαδέλφου...

Ἦταν κι' αὐτὸς τραυματισμένος. Ἡ τύχη τὸ ἔφερε τὴν ἴδια ἡμέρα, στὸ ἴδιο νοσοκομεῖο καὶ στὸ ἴδιο θάλαμο νὰ μᾶς σμίξῃ.

Ἀδερφάκι... Νίκο...

Μόνο αὐτὲς οἱ λέξεις ἀκούστηκαν ἀπὸ δυὸ χείλη καὶ τὰ πιάσια μας βούρκωσαν ἀπὸ συγκίνηση.

Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΟΥ ΑΝΑΠΗΡΟΥ

Μάρτης. Ἡ ἄνοιξη στέλνει τὰ πρῶτα μηνύματά της μὲ τὸ χελιδόνι καὶ τὴν ἀνθισμένη μυγδαλιά. Τὰ δένδρα ξύπνησαν ἀπὸ τὸ χειμωνιάτικό τους ὕπνο. Ἡ γῆ στρώνεται μὲ πρώϊμη χλόη σὰν πλουμιστὸ χαλί. Καὶ ἡ ζωὴ παίρνει μιὰ καινούργια ὄψη, ἕνα καινούργιο παλμό.

Ἔξω ἀπὸ τὸ νοσοκομεῖο τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, πολὺς κόσμος περιμένει ν' ἀνοίξουν οἱ πόρτες. Εἶναι οἱ γονεῖς καὶ οἱ συγγενεῖς τῶν τραυματιῶν. Περιμένουν ἀνυπόμονα νὰ μποῦν μέσα γιὰ νὰ σκορπίσουν τὴ χαρὰ στὰ ἡρωϊκὰ παιδιά τους, ποὺ γύρισαν ἀπὸ τὸ μέτωπο λαβωμένοι γιὰ τὴν πατρίδα μας Ἑλλάδα.

Μέσα σ' αὐτοὺς ξεχωρίζει μιὰ γριούλα, γυρμένη ἀπὸ τὰ χρόνια, μὲ βαθουλωμένα μάτια καὶ μὲ χιόνια στὰ μαλλιά. Ἀκουμπισμένη στὸ ραβδί της μὲ ἀγωνία ἔχει καρφώσει στὴν πόρτα τὰ μάτια της καὶ περιμένει νὰ μπῇ μέσα μὲ λαχτάρα.

Ἔπεσε γράμμα ἀπὸ τὸν Ἐρυθρὸ Σταυρὸ ἐδῶ καὶ μέρες, πὼς τὸ παιδί της βρίσκεται τραυματισμένο στὸ νοσοκομεῖο. Καὶ ἦλθε ἀπὸ μακριὰ—ἀπὸ τὸ χωριὸ νὰ δῇ τὸ μονάκριβο παιδί της, νὰ τὸ φιλήσῃ καὶ νὰ τὸ γεμίσῃ μὲ χάδια. Στὸ διάδρομο ρώτησε τὴν πρώτη νοσοκόμα ποὺ συνάντησε.

—Καλή μου κοπέλλα, ποῦ εἶναι τὸ παιδί μου;

—Ποιὸ παιδί σου μητέρα; ἀπάντησε ἡ ἀδελφή.

—Νὰ ὁ γιός μου ὁ Γιάννης, ποὺ τραυματίστηκε στὸν πόλεμο.

—Α!...κατάλαβα, ἀπάντησε ἡ καλὴ κοπέλλα.

Σὲ λίγες στιγμὲς βρέθηκε ὁ Γιάννης στὸν 1ον ἀριθ. 5 θάλαμο τοῦ νοσοκομείου.

Ἀργά—ἀργὰ ἡ γριὰ μὲ τρεμουλιαστὰ πόδια μπῆκε στὸ θάλαμο. Μόλις ἀντίκρυσε τὸ πρόσωπο τοῦ γιοῦ της ἕνας κρύος ἱδρώτας ἔλιωσε τὸ κορμί της καὶ λυπόθυμη ἔπεσε στὴν ἄκρη τοῦ κρεββατιοῦ.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

Τοῦ κ. Ἐπαμεινώνδα Τσαρτσῆ

—4ον—

Μᾶς ἔκανε πολὺ καλὴν ἐντύπωσιν ἡ Νέα Πόλις τῆς Ἀγκύρας. Σύγχρονος Εὐρωπαϊκὴ πόλις μὲ δρόμους καὶ λεωφόρους καλοὺς καὶ καθαρούς, μὲ μεγάλα πολυόροφα καὶ ὡραῖα μέγαρα. Κάναμε τὸν γῦρο τῆς πόλεως καὶ καταλήξαμε στὸ Μαυσωλεῖον τοῦ Κεμὰλ. Ἀτατουρκ. Καὶ ἐδῶ πολλοὶ τουρίστες. Ἐπεσκεφθήκαμε τὸ Μουσεῖον ὅπου φυλάσσονται ἐπιμελῶς κάθε τι σχετικὸ μὲ τὴν ζωὴ τοῦ Κεμάλ. Ρουχισμός, στρατιωτικὸς καὶ πολιτικός, ξίφη, σπαθιά, σερβίτσια, ταμπακέρες, φωτογραφίες κλπ.

Τὴν ἴδια ἀπογευματινὴν ἐγκαταλείψαμε μὲ τὴν Ἄγκυραν μὲ σταθμὸν διανυκτερεύσεως τὸ Τσόρουμ. Καθ' ὁδὸν εἴδαμε μὲ ἕνα κάρρο δίτροχο μὲ μονοκόμματους ξύλινους τροχούς. Κάποιος ἀπὸ τὸ πούλμαν φωνάζει «Ἐρζερουμὶ ἄρα παίδες καὶ στρέφομε τὰ ἐλέμματα πλοι νὰ δοῦμε. Φτάσαμε μετ' ὀλίγον στὸ Τσόρουμ μεγάλη πόλις μὲ 42.000 κατοίκους καὶ ὑψόμετρο 750 μέτρα.

Τὴν ἐπομένην ἀναχωροῦμε διὰ Σαμσοῦντα. Φθάνομε πρῶτον στὴν Μερζιφοῦντα πρώην ἕδρα τοῦ ἐν Θεσ)νίκῃ Ἀμερικανικοῦ Κολεγίου μὲ 25.000 κατοίκους. Ἐδῶ ἀφήνομε μίαν ἐπιβάτιδα τὴν κ. Ὀλυμπίαν Τσιτλάκη τὴν ὁποίαν θὰ παραλάβωμε κατὰ τὴν ἐπιστροφήν. Μᾶς ἀποδέχθηκαν πολλοὶ Τοῦρκοι καὶ ὁ ἴδιος ὁ Δήμαρχος τῆς πόλεως, ὕστις παρέλαβε τὴν κ. Τσιτλάκη διὰ νὰ τὴν ξεναγήσῃ καὶ νὰ τὴν φέρῃ σὲ ἐπαφὴ μὲ τοὺς δικούς της.

Προχωροῦντας μερικὰ χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν Μερζιφοῦντα ἀφήνομε δεξιὰ τὴν Ἀμάσια μικρὰν πόλιν καὶ φθάνομε στὴν Τόκατ πόλιν μὲ 16.320 κατοίκους.

Ὅπως στὴν Μερζιφοῦντα ἔτσι καὶ ἐδῶ ἀφήνομε ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητό μας τοὺς ἐκδρομεῖς τῆς Εὐξείνου Λέσχης κ.κ. Κυριακανίδην Παναγιώτην, Ἰωαχειμίδην Ξενοφῶντα καὶ Μαυρουδινίδην Ἀλέξανδρον διὰ νὰ τοὺς παραλάβωμε κατὰ τὴν ἐπιστροφήν.

Διερχόμεθα διὰ τῶν χωρίων Καβάκ μὲ ἐργοστάσια κεραμοποιίας καὶ περὶ ὥραν 5.30' εἰσερχόμεθα εἰς τὴν ὡραίαν πόλιν μὲ 111.877 κατοίκους ἐπὶ τῆς Μαύρης Θαλάσσης. Ἐδῶ ἐξωφανζόντανται τὰ σαλλήκια καὶ χαίνουν τὴν ἐπιφάνειάν των οἱ ὀργωτὲς παλιὲς καὶ τὰ ὄμορφα μανδήλια καὶ κεφάλια τῶν γυναικῶν, μὲ ὅπισες φυσιογνωμίες λὲς καὶ ὑπάρχει συγγενικὴ σχέσις μεταξύ μας. Ἐδῶ ἂς μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ κάμω μίαν παρένθεσιν. Ἡμέρεψα διὰ τὴν ἀναζήτησιν μιᾶς μικρᾶς Ἑλληνοπούλας ἡ ὁποία ἔχάθη μικρὴ καὶ τὴν ἐπάβρυναν μὲς τῶν Τούρκων κατὰ τὸν ἀνταρσίαν τῆς Σαμσοῦντος. Μὲ τὴν διεύθυνσιν ποὺ εἶχα στὰ χέρια μου καὶ μὲ τὴν βοήθειαν ἑνὸς τούρκου ταξιτζῆ βρῆκα ἕνα Τοῦρκον ράφτην ὁ ὁποῖος ἐγνώριζε ἀπὸ τὸν σεζόγκον τῆς κοπέλλας (αὐτὴ ἐπαντρεύθη Τοῦρκον μετὰ τὴν ἀνταρσίαν) καὶ ἰκοδέσποινα ὕστις εἶναι καὶ αὐτὴ ρόδινη. Ἀπελπὶς δὲν εἶχα τὸν ἀναστενάξαν χρόνον μοῦ ἐπαχέβη ὁ Τοῦρκος ράφτης κατὰ τὴν ἐπιστροφήν μου ἐν Τσιτλιούντας θὰ μὲ ἐφεύδετε μὲ τὴν διήγησίν του, διότι ὡς μᾶς ἐγνώρισεν, ἀπὸ τὴν Σαμσοῦν τὰ καὶ ἐγκατεστάθη εἰς Κων)πολιν. Πηγαίνομε κατὰ τὴν ἐπιστροφήν μας ὁ Τοῦρκος ράφτης ἔκλεισε τὸ μαγαζί του καὶ πῆγε μαζί μας πρὸς ἀνεύρεσιν τῆς μάννας τοῦ Τούρκου διὰ νὰ πάρωμε τὴν διεύθυνσιν. Μετὰ ἀπὸ ταλαιπωρίαν μισῆς ὥρας ἤλθαμε σὲ ἐπαφὴν μὲ τὴν μάννα τοῦ Τούρκου σεζόγκου τῆς Ἑλληνίδος, ἡ ὁποία μοῦ ἔδωσε φωτογραφίαν δικήν της μετὰ τοῦ ἐγγονοῦ της μιοῦ τῆς Ἑλληνίδος, ἡ ὁποία ἐγκατεστάθη εἰς Δυτικὴν Γερμανίαν μετὰ τοῦ σεζόγκου της.

Ξεκινῶντας ἀπὸ τὴν Σαμσοῦντα τὴν 10 π.μ. καὶ μετὰ πορείαν ἡμισείας ὥρας μρνᾶμε τὸν ποταμὸ Τελί—Ἱρμὰκ καὶ τὴν πόλιν Ταρσταμπὲ καὶ φθάνομε στὴν Οἰνόη μὲ 15.016 κατοίκους.

Ἄποψις μονῆς ἀπὸ τὸ ψυλάκιο κάτω στὸ ποτάμι.

Ἐδῶ ἀρχίζουν ἀπέραντες ἐκτάσεις μὲ φουντουκιὲς μέχρι τὴν Τραπεζοῦντα. Βαδίζοντας συνεχῶς παραλιακὸς περνάμε τὴν Φάτσα καὶ φθάνομε στὴν Τσορτσιμπὲ μὲ 4.100 κατοίκους. Ἐδῶ ἀφήνομε τὸν συνταξιδιώτη μας κ. Χρῆστο Καυκαυλίδη μετὰ τῆς σεζόγκου του κ. Σμύρνας. Θὰ πάνε ἀπὸ χωριὸ Βόνα καὶ θὰ τοὺς παραλάβωμε στὴν ἐπιστροφή.

Προχωροῦντας φθάνομε στὴν Ὀρντοῦ μὲ 27.700 κατοίκους. Ἐδῶ κάμνομε ἡμίωρον στάσιν γιὰ καφέ. Μᾶς πλησιάζουν πολλοὶ Τοῦρκοι γιὰ τὸ καλωσόρισες. Ἕνας Τοῦρκος μὲ παίρνει μαζί μὲ τὸν Παῦλον Χρυσοστομίδην καὶ μᾶς πηγαίνει στὸ μαγαζὶ του κατάστημα οἰκοδομησίμων ὑλῶν γιὰ νὰ μᾶς κεράσῃ. Εἶναι ὁ Τοῦρκος Βουλευτὴς Κερασοῦντος Ἀκατέ. Μᾶς δίνει τὴν χάρτη του καὶ ὑπόσχεται κατὰ τὴν ἐπιστροφήν νὰ μᾶς κάνει τραπέζι.

Μετὰ τὴν Ὀρντοῦ φθάνομε στὸ Πουλαντζὰκ καὶ κατευθυνόμαστε ἐν σώματι στὸ σπίτι τοῦ ἀειμνήστου Ἀτατούρκ Ἰσμανίδη καὶ ἀγαίνομε φωτογραφία. Πολλοὶ Τοῦρκοι μᾶς περικυκλώνουν, μᾶς κυλοσυρίζουν καὶ μᾶς λένε νὰ τοὺς ξαναεπισκεφθοῦμε. Στὴν Κερασοῦντα

Τουρνάλες στὴν Μάτσκα.

μὲ 25.400 κατοίκους ὅπου φθάσαμε κατὰ τὶς μία μᾶς δείχνουν τὸν λόφο ὅπου κοιμόμασταν τὸν Τσιπὰλ—Ὀσμάν ἐχθρὸν τῆς Χριστιανοσύνης. Ἐδῶ ἔβρεξε τὴν νύχτα καὶ ὁ οὐρανὸς εἶναι συνεφιασμένος πολὺ βάλει νὰ σκέψεις ὅλους μας ἂν θὰ μποροῦσαμε νὰ ἐπισκεφθοῦμε τὴν Σάντα λόγω τοῦ καιροῦ. Ἐξ τὴν παραλίαν μία ἐκκλησία στεγάζει τὶς φιλακὲς ὅπως καὶ ἡ ἐκκλησία τῆς Ὑπαπαντῆς στὴν Οἰνόη. Στὰ παράθυρα σὲ δεκάδα καὶ στὸν δρόμο πρὸς τὴν παραλία περιφέρονται οἱ σκοποὶ τῶν φυλακῶν.

Προχωροῦντας ἀνεβαίνομε ἕνα βουνὸ μὲ ἀπότομες καὶ πολλὲς στροφὲς καὶ ξανακατεβαίνομε στὴν θάλασσα. Οἱ πινακίδες στὸ δρόμο δείχνουν ὅτι ἀπέχομε 100 χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν Τραπεζοῦντα. Τὸ πρόσωπο ὀργιάζει καὶ οἱ πληγιὲς τῶν δοντιῶν μὲ κατεσπαραμένα ἄπλυτα κρέατα μέσα στὰ κτίσματα ἀπὸ φοιντουκιὲς συμπληρώνουν τὴν φαντασμαγορικὴ εἰκόνα τοῦ ἄγριου ἀπὸ τὴν βλάστησιν τοπίου.

Ἔξω ἀπὸ τὴν Τρίωλι (Τυρκι—πουλοῦ) μία κοῦρσα μὲ Τούρκους ἐργάτες ποὺ δούλευαν στὴν Γερμανία καὶ ἐξοχέντουσαν μὲ ἄδειαν, ἔπεσε στὸν κρημνὸ πρὸς τὴν θάλασσα βάθος 8—10 μέτρων. Περιμάζεψαν τοὺς τραυματίας ἕνα ἀγδρόγινο μὲ τὸ παιδάκι του καὶ τοὺς πῆγαν στὸ Νοσοκομεῖο. Δὲν γνωρίζομε τὴν τύχη τους. Τὸ λιμάνι τῆς Τριπόλεως τὸ μεγαλώνουν καὶ τὸ γεμίζουν μὲ πέτρες διὰ νὰ μποροῦν νὰ πλευρίσουν τὰ πλοῖα.

Πρὶν φθάσωμε στὰ Πλάτανα ἔπαθε ἀβαρία τὸ αὐτοκίνητο τὸ δικό μας καὶ καθυστερήσαμε δύο ὧρες περίπου διὰ νὰ πιάνῃ τὸ αὐτοκίνητο τῆς Εὐξείνου Λέσχης τοὺς ἐπιβάτες στὴν Τραπεζοῦντα καὶ νὰ ἔλθῃ νὰ παραλάβῃ ἐμᾶς καὶ νὰ ρυμουλκήσῃ τὸ ἄλλο. Περάσαμε τὸ Ἱερὸν Ἀκρωτήριον, τὰ Πλάτανα καὶ φτάσαμε στὴν Τραπεζοῦντα στὴν 9.30' ἑσπερινήν.

(Συνεχίζεται)

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Παρασκευὴν ἀπὸ 4.30—7μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Ποστέρ—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ. 20—31.

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικὴς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἔντανει ΚΤΕΛ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΑΛΙΒΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΣΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ βιομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΚΙΑΓΙΑΔΟΥ

Ἡ Ἱστορία τοῦ χωρίου Ροδοχωρίου (Μέγα Ρεύμα) κ.τ.λ.

Σημείωμα τοῦ δικηγόρου κ. Γιώργου Χ. Χιονίδη

Είναι ἀπαραίτητο νὰ συνειδητοποιηθῆ πιὰ ἡ χρησιμότητα τῶν τοπικῶν ἱστοριῶν στὴν εὐρύτερή τους ἔννοια. Ὁ περίφημος Ρολὴς ἔγραψε μὲ πολλὴ δόση εἰρωνείας: «Ὅλοι οἱ Ἕλληνες γράφουνε». Τοῦτο εἶναι ἀληθινὸ σχετικὰ μὲ τὴν λογοτεχνία καὶ ἰδιαίτερα τὴν ποίηση, γιατὶ οἱ ἐνέοι ποιητὲς καὶ οἱ συνήθως ἀσυνάρτητες καὶ ἀστεῖες συλλογές των ἐπημάτωναν ἔγιναν πιὰ ἀρρώστεια τῆς ἑλληνικῆς γραμματείας. Βεβαια δὲν πρέπει νὰ μᾶς διαφεύγη ὅτι συχνὰ στὰ πρωτόλεια τῶν νεοσσῶν τῆς λογοτεχνίας μας ἀπωτινώνται οἱ πρῶτες, ἐνδιαφέρουσες, σκέψεις καὶ πνευματικὲς ἀναζητήσεις ἀντίρροπων ἀκόμα παραγωγῶν ποὺ ἀργότερα καρπίζουν, ἀλλὰ τοῦτο εἶναι διστακτικὴ ἢ ἐξαίρεση τοῦ κανόνα. Ἔτσι οἱ περισσότερες συλλογὲς ποιημάτων, διηγημάτων κ.τ.λ. εἶναι μικρὰ βότσαλα στὴ ἀκτὴ τῆς λογοτεχνίας ποὺ προκαλοῦν ἀνεπαισθήτους καὶ ὁλιγοπρόσκαιρους κυματισμοὺς σ' ἕνα περιορισμένο χῶρο.

Δὲν συμβαίνει ὅμως τὸ ἴδιο μὲ τὶς μελέτες ποὺ καταπιάνονται μὲ θέματα τῆς ἱστορίας καὶ τῆς λαογραφίας, γιατὶ ἀπαιτοῦν τέτοια ἐργασία, ὅπως δήποτε νέου ἢ παλιοῦ ἐρασιτέχνη συγγραφέα, εἶναι χρήσιμη, συχνὰ παλίντμη, γιατὶ μὲ βάση τὶς ὁμοιές της θὰ γραφτῆ ἡ ἱστορία μιᾶς μεγαλύτερης περιοχῆς, ὕστερα μιᾶς χώρας καὶ τελικὰ τῆς παγκόσμιας κοινωνίας, ἀπαιτεῖ δὲ πολὺ κόπο, μόχθο, ἐργασία καὶ οἰκονομικὲς θυσίες.

* *

Χαίρομαι λοιπὸν ποὺ μοῦ δίνεται ἡ εὐκαιρία νὰ ἀποτυπώσω αὐτὲς τὶς σκέψεις, μὲ τὴν εὐκαιρία τοῦ συμπαθητικοῦ βιβλίου τοῦ κ. Παναγιώτη Ι. Κιαγιάδη, συνταξιούχου κοινωτικοῦ γραμματέα. Βέβαια ἀπὸ καιρὸ γνώριζα, ὅτι θὰ πιάνωσε τὸ βιβλίο αὐτὸ καὶ μάλιστα ἔξησα μαζί του τὴν ἀγωνία μέχρι νὰ πάρη τοῦτο τὴν μορφή του στὸ χαρτί (μιὰ καὶ ἐπισκέφθηκα φιλικὰ τὴν κάποια διόρθωση τῶν τεσσαρακοντα δο κιμίων, ὅσο μοῦ ἔμεινε χρόνος), ἀλλὰ τὸ βιβλίο μοιάζει μὲ τὸ σπίτι, ποὺ μόνο ὅταν τελειώση τὸ χαίρεσαι.

Ὁ κ. Κιαγιάδης εἶναι ἀτύμαχος, ἀλλὰ πρὸς τιμή του δὲν κάθησε στὸ καναπέ, περιμένοντας τὸ σῖμα τοῦ τελευταίου σταθμοῦ τῆς ζωῆς του. Ἀνασύναξε τὶς πνευματικὲς δυνάμεις ποὺ εἶχε καὶ ἀνταίωσε τὴν θέλησή του γιὰ ἕνα πνευματικὸ ἔργο, ὅπως εἶναι ἡ συγκέντρωση τοῦ ὑλικοῦ γιὰ τὴν συγγραφὴ τῆς ἱστορίας τοῦ χωριοῦ του, τῆς δεύτερης πατρίδος του. Πρῶτον πάντως τῆς ἀξιέπαινης προσπαθείας του εἶναι τὸ ἐνδιαφέρον βιβλίο του γιὰ τὸ χωριὸ καὶ γιὰ τὸ μοναστήρι τοῦ Ἁγίου Γεωργίου Περιστερεώτα, ποὺ δημιουργήθηκε ξαφνικὰ στὰ τελευταῖα διὰ χρόνια ἀπὸ τὶς δραστηριότες Ποντίνες καὶ ποὺ φαίνεται, ὅτι σύντομα θὰ γίνη ἰσάξιο μὲ τὸ μοναστήρι τῆς Παναγίας Σουμελᾶ.

* *

Τὸ βιβλίο (σελίδες 451) χωρίζεται σὲ δύο μέρη. Στὸ πρῶτο (σὲ 28 πυραγράφους) δίνεται τὸ ὑλικὸ γιὰ τὴν Ἱστορία τοῦ χωριοῦ, ἐνῶ στὸ δεύτερο (σὲ 9 πυραγράφους) γιὰ τὴν Ἱστορία τοῦ μοναστηριοῦ καὶ ἄλλα συγγενικὰ θέματα καὶ στὶς σελίδες 44—45 δημοσιεύονται 50 φωτιακὰ τριγωνάκια (παλιόστρωκα).

Ἐκεῖνο ποὺ συγκινεῖ ἰδιαίτερα τὸν ἀναγνώστη εἶναι ἡ ἀγάπη τοῦ συγγραφέα γιὰ τὸ χωριό του, ἀλλὰ χωρὶς τοῦτο νὰ σημαίνη ὅτι καὶ τὸ ὑλικὸ δὲν εἶναι σχετικὰ ἐξαιρετικὸ γιὰ τὴν Ἱστορικὴ περίοδο τοῦ νέου χωριοῦ. Ἀξιοσημείωτα εἶναι ἡ πολύπλευρη ἔρευνα ὅλων τῶν μορφῶν τῆς ζωῆς τῶν Ροδοχωριτῶν καὶ ἡ χρησιμοποίηση πολλῶν δημοσίων ἐγγράφων καὶ τίτλων, ποὺ φαίνονται τὸ διαύγασμα πιὸ ξεκούραστο.

Ὁ συγγραφέας δέβαια δὲν εἶναι ἔμπειρος σ' τέτοια ἐργασία καὶ ἂν τὸ χειρόγραφο ἔπεφτε στὰ χέρια ἑνὸς ἐπαγγελματία δικηγόρου, θὰ ἦταν δυνατὸ νὰ διορθωθοῦν, κυρίως νὰ διαγραφοῦν, γιατὶ δὲν εἶχαν θέση σὲ βιβλίο, ποὺ ἔχει τὸν πολὺ ἀπαιτητικὸ καὶ πολυάνριβο τίτλο «ΙΣΤΟΡΙΑ». Ὁπωσδήποτε ὅμως, ἂν ληφθῆ ὑπ' ὄψη, ὅτι ὁ κ. Κιαγιάδης δούλεψε σ' ἕνα χωριό, χωρὶς διηθήκια καὶ βοηθούς, χωρὶς πεῖρα καὶ μὲ στοιχὰ οἰκονομικὰ μέσα, τότε μόνο τὰ συγχωρητήρια μας πρέπει νὰ σημειώση καὶ τὴν ἐκτίμησή μας, γιατὶ μόχθησε πολύ, ξόδεψε γιὰ τὸ στεφάνι τῶν ἡθικῶν ἀξιῶν καὶ τῆς πνευματικῆς ἐργασίας.

Α Ν.....

Ἂν νὰ κρατᾶς καλὰ μετρητὶς τὸ λογικό σου
ὅταν τριγύρω σου ὅλοι τὰ 'χουν χαμένα
Καὶ σ' τοὺς τῆς ταραχῆς των ρίχνουν τὴν αἰτία.

Ἂν νὰ ἐμπιστευθῇς μετρητὰ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό σου,
ὅταν, κόσμος δὲν σὲ πιστεύει,
κι ὧν μπορῇς νὰ τοῦ σχωρνᾶς αὐτὴ τὴ δυσπιστία.

κι ὧν ἄλλοι σὲ συκοφαντοῦν νὰ μὴν καταδεχθῇς ποτὲ τὸ ψέμα,
κι ἂν σὲ μισοῦν, ἐσὺ ποτὲ σὲ μίσος ταπεινὸ νὰ μὴν Σεπέσῃς,
μὰ νὰ μὴν κάνῃς τὸν καλὸ ἢ τὸν πολὺ σοφὸ στὰ λόγια.

Ἂν νὰ ὀνειρεύεσαι μπορεῖς καὶ νὰ μὴν εἶσαι δοῦλος τῶν ὀνείρων.

Ἂν νὰ στοχάζεσαι μπορῆς δίχως ὁ στοχασμός νὰ γίνῃ σκοπός σου.

Ἂν νὰ ἀντικρύζῃς σοῦ βαστᾶ
τὸ θρίαμβο καὶ τὴ συμφορὰ παρόμοια κι ὅμοια νὰ φέρεσαι σ' αὐτοὺς τοὺς δυὸ τυραννικοὺς ἀπατεῶνες

Ἂν σοῦ βαστᾶ ἡ ψυχή ν' ἀκοῦς ὅποιαν ἀλήθεια ἐσὺ εἶχες εἰπωμένη παραλλαγμένη ἀπ' τοὺς κακοὺς γιὰ νὰ 'ναι γιὰ τοὺς ἁπλοὺς παγίδα, ἢ συντριμένα νὰ βαρῇς,

ὅσα σοῦ ἔχουν ρουφήξει τὴ ζωή σου καὶ πάλι νὰ ξαναρχινᾶς νὰ χτίζῃς μὲ ἐργαλεῖα ποὺ 'ναι φθαρμένα.

Ἂν ὅσα ἀπόχτησες μπορεῖς σ' ἕνα σωρὸ μαζὶ νὰ τὰ μαζέψῃς
καὶ δίχως φόβο μονομιᾶς καρῶνα ἡ γράμμα ὅλα νὰ τὰ παίξῃς
καὶ νὰ τὰ χάσῃς
καὶ ἀπ' ἀρχῆς ἀντράνταχτος νὰ ξαναπῇς πάλι
καὶ νὰ μὴν ἀγάλῃς καὶ μιλοῦ ποτὲ γι αὐτὸ τὸ ἄσχημο χαμό σου.

Ἂν νεῦρα καὶ καρδιὰ μπορεῖς καὶ σπλάχνα καὶ μυαλὰ
κι ὅλα νὰ τὰ σφίξῃς, νὰ σὲ δουλέψουν ξαναχρῆς,
κι ἂς εἶναι ἀπὸ πολὺ καιρὸ σασμένα
Καὶ νὰ κρατιέσαι πάντα ὀρθὸς ὅταν δὲ σοῦ 'χει τίποτε ἀπομένει
παρὰ μονάχα ἡ θέληση,
Κράζοντας σ' ὅλα αὐτὰ «βαστᾶτε».

Ἂν μὲ τὰ πλήθη νὰ μιλᾶς μπορεῖς καὶ νὰ κρατᾶς τὴν ἀρετή σου
μὲ βασιληάδες νὰ γυρνᾶς ὀχως ἀπὸ τοὺς μικροὺς νὰ ξεμακρύνῃς

Ἂν μήτε φίλοι μήτ' ἐχθροὶ μετροῦνε πιὰ νὰ σὲ πειράξουν
ἂν τὸν κόσμο ἂν ἀγαπᾶς, μὰ μὴ ποτὲ πάρα πολὺ κανένα

Ἂν τοῦ ρυθοῦ σου τὶς στιγμὲς μπορεῖς ν' ἀφήσῃς νὰ διαβοῦν
τὴν ἀρώτη ξυναβρίσκοντας γαλήνη.
δικῆ σου θὰ 'ναι τότε ἡ γῆ
μ' ὅσα καὶ μ' ὅτι ἀπάνω της κ' ἂν ἔχῃ
καὶ κάτι ἀκόμη πιὸ πολύ:
Ἄνδρας ἀληθινὸς θὰ 'σαι παιδί μου.

Ρ. ΚΙΠΛΙΓΚ
(Βραβεῖο Νόμπελ)

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: ἀγρὸς 4 στρεμμάτων πατιστικὸς κείμενος ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ Σιδ. Σταθμοῦ Βεροίας ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ. Πληροφορίαι Σταύρου Κωτούλα.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ὅλες οἱ ἀξίες πλὴν τῆς ψυχῆς δὲν εἶναι αἰώνιες. Διὰ τοῦτο, τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἀνθρώπου διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς ἀθανάτου ψυχῆς του πρέπει νὰ εἶναι συνεχές. Αὐτὸ ἀκριβῶς τονίζει ὁ Κύριος εἰς τὴν Θείαν γελικὴν περικοπὴν τῆς Κυριακῆς. Ἡ ἀγάπη πρὸς τὴν ψυχὴν πρέπει νὰ ἐξελίσσεται ὑπερώριον πάσης ἄλλης ἀγάπης. Ἀντάλλαγμα κανένα μπορστὰ στὴν ψυχήν.

Πολλοὶ ὅμως ἀδιαφοροῦν διότι πιστεύουν ὅτι ψυχὴ δὲν ὑπάρχει ἐπειδὴ δὲν τὴ βλέπουν. Βεβαίως δὲν βλέπουν τὴν ψυχὴν διότι δὲν ἔχουν τὴν δύναμιν νὰ βλέπουν τὰς ὑποχρεώσεις των ἔναντι αὐτῆς. Πῶς εἶναι καὶ ἀγάπη πρὸς τὴν ψυχὴν σημαίνει θυσία καὶ παραμονὴ εἰς ἠθικὰ ὕψη. Ἀδύνατον νὰ πράξουν αὐτὰ καὶ προτιμοῦν τὴν λύσιν τῆς διαγωγῆς.

Ἐγκυρωτέρα διαβεβαίωσις περὶ τῆς ὑπάρξεως τῆς ψυχῆς δίδεται ὑπὸ τῆς Ἁγ. Γραφῆς. «Καὶ ἔπλασε ὁ Θεὸς τὸν ἄνθρωπον χοῦν ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἐνεφύσησε εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ πνοὴ ζωῆς καὶ ἐγένετο ὁ ἄν θρωπος εἰς ψυχὴν ζῶσαν». Πολλοὶ ὅμως ἐπιμένουν εἰς τὴν ἀνυπαρξίαν τῆς ψυχῆς ἐπειδὴ δὲν τὴν ἀντιλαμβάνονται διὰ τῶν αἰσθήσεων. Τοῦτο θὰ συνέβαινε ἐὰν ἡ ψυχὴ εἶχε ὄγκον, βάρος χρῶμα καὶ ὀσμή. Δὲν τὰ ἔχει ὅμως διότι εἶναι ἄϋλος. Αἱ ἀνάγκαι δὲ αὐτῆς δὲν εἶναι ὕλικαὶ διότι αἰτία τῆς ἀναγκης δὲν εἶναι ἡ ὕλη ἀλλὰ τὸ πνεῦμα.

Δημιουργεῖται ὅμως καὶ ἕνα εὔλογο ἐρώτημα. Διατί πιστεύουν πολλοὶ εἰς τὴν ὕπαρξιν πραγμάτων ποὺ δὲν βλέπουν καὶ διατί τὴν ψυχὴν ἔχουν τὴν ἀνεπίδεκτον ἀπαίτησιν; Ἡ ἀπάντησις εἶναι ὅτι ἡ πίστις τοποθετεῖ τὸν ἄνθρωπον ἐνώπιον τῶν ὑποχρεώσεών του.

Ὁ κομμουνισμὸς βεβαίως ὡς ὑλισμὸς διαγράφει τὴν ψυχήν. Λάθος εἶναι τὸ συμφέρον του. Λάθος ἐξυπηρετεῖται τὰ συμφέροντα τοῦ κόμματος. Ἡ ἐπίθεσις αὐτὴ ὅμως μαρτυρεῖ τὸ ἀντίθετον. Δικαιολογεῖται ἡ ἐπίθεσις ἐφ' ὅσον ὑπάρχει ἐχθρός.

Ὑπάρχει ἀδελφοί μου ἡ ἀθάνατος ψυχή. Ἐὰν ἡ ψυχὴ δὲν ἦτο πραγματικότης δὲν θὰ ὑπῆρχον ἐλιστοί.

Κάποιος ἄλλος λοιπόν, μέσα στὸν κήλινο ἄνθρωπο, εἶναι ποὺ ἀνεβαίνει πρὸς τὰ πνευματικὰ καὶ τὰ ὑπερφυσικά. Κι' αὐτὸς ὁ ἄλλος εἶναι ἡ ἀθάνατη καὶ λογικὴ ψυχή. Λύτη, σὰν ἄλλος μουσικός, ποὺ παίζει τὴ λύρα, ὑπαγορεύει καὶ στὰ σῶμα τὰ ἀνώτερα καὶ καλύτερα. Χρέος ἄλων μας εἶναι ἡ ἀγάπη πρὸς τὴν ἀφθαρτον ψυχήν.

Νέα; ἐκπληρώσατε τὶς στρατιωτικές του ὑποχρεώσεις, ἀπάφοιτος Γυμνασίου καὶ μὲ γνώσεις Λογιστικῆς ζητεῖ ἀνάλογον ἐργασίαν. Πληροφορίαι: Βιβλιοπωλεῖον «Πυοσός».

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"

Ἀναχωροῦν:

Μέχρι σήμερον

—Εἰς τὸ μάθημα τῆς ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑΣ, τοῦ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ἐδιδάχθησαν ἅπαντα τὰ θέματα (θεωρία—Ἀσκήσεις) καὶ ἐπαναλῆψιν καὶ ΕΞΑΝΤΛΗΤΙΚΩΣ.

—Εἰς τὴν ΦΥΣΙΚΗΝ τοῦ ΙΑΤΡΙΚΟΥ κύκλου τὰ θέματα (θεωρία—Ἀσκήσεις) ὡς ἐδόθησαν εἶχον τονισθῆ καὶ ὑπαγορευθῆ ΔΙΕΞΟΔΙΚΩΣ.

—Τὰ θέματα τῆς ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ οὐχὶ μόνον ἐδιδάχθησαν κατ' ἐπανάληψιν ὑπὸ τοῦ ΙΑΤΡΟΥ ἀλλὰ καὶ ἐξητάσθησαν κατὰ τὰς πυραμονὰς τῶν ἐξετάσεων εἰς πρόχειρον διαγωνισμόν.

—ΑΠΑΝΤΑ τὰ δοθέντα μέχρι τοῦδε εἰς ὅλους τοὺς κύκλους θέματα ΕΚΘΕΣΕΩΝ ἐδιδάχθησαν ΔΙΑΛΟΓΙΚΩΣ στοὺς μαθητάς μας.

—Ἐδιδάχθησαν ΑΥΤΟΥΣΙΑ τὰ θέματα ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ τοῦ Φιλολογικοῦ κύκλου καὶ τῶν ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ τοῦ Νομικοῦ κύκλου.

—Εἰς τὸν ΦΥΣΙΚΟΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΝ ΚΥΚΛΟΝ ἐδιδάχθησαν τὰ θέματα τῆς ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑΣ καὶ ΦΥΣΙΚΗΣ.

ΤΗΝ 1ην ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Ἄρχονται

1. ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΥΚΛΩΝ
διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ 1970, 1971, 1972
2. ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΡΙΣΤΟΥΧΩΝ Α' Β' καὶ Γ' ΤΑΞΕΩΣ
3. ΤΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ θὰ διδάσκωνται κατ' ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ἀπὸ 16 ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥΣ καὶ ΠΕΠΕΙΡΑΜΕΝΟΥΣ Καθηγητὰς—Φροντιστάς.

ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΗΡΧΙΣΑΝ ΑΠΟ ΤΗΝ 8ην ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΕΓΓΡΑΦΕΙΤΑΙ ΕΓΚΑΙΡΩΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἐλημᾶ 3 Τηλ. 29—67 Σχολικὸν Ἔτος 1969—1970

Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ.
Τμῆμα: ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

—Ἐγγραφαὶ μαθητῶν ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 (πρωὶ) καὶ 5—8 (ἀπόγευμα).

—Ἔναρξις μαθημάτων ἀπὸ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου.

—Κατατακτήριοι ἐξετάσεις εἰς τὰς 25 καὶ 30 Σεπτεμβρίου.

Σημείωσις α': Εἰς τὸ τμῆμα ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ἡ φοίτησις εἶναι δωρεὰν καὶ γίνονται δεκταὶ μαθηταὶ (ἀγόρια καὶ κορίτσια) ἡλικίας 8—12 ἐτῶν.

Σημείωσις β': Οἱ παλαιοὶ μαθηταὶ τοῦ Ὠδείου, νὰ φέρουν κατὰ τὴν ἐγγραφὴν τὰ μαθητικά βιβλιάριά τους.

Σημείωσις γ': Διὰ τὴν Σχολὴν Πνευστῶν Ὀργάνων τῆς ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ γίνονται δεκτοί, μὲ φοίτησιν δωρεάν, νέοι ἡλικίας 12—16 ἐτῶν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ταμείου Ἁγίου Γεωργίου Ἀλεξανδρείας Βεροίας ἀνακοινοῖ ὅτι ἀπὸ σήμερον ἀρχίζει ἡ διανομὴ τῶν ἐνοριακῶν ἐπιταγῶν τοῦ ἔτους 1969 εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Ταμείου καθ' ἑκάστην ἐκτὸς Σαββάτου καὶ Κυριακῆς ἀπὸ 9—1 π.μ.

Ἡ Ἐπιτροπή

ΑΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΣ

—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες.
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίστως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἐσᾶς καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)χῆς—Σύμβουλος Ἐπίσεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

Καὶ τώρα
ΑΓΓΛΙΚΑ
Οἱ ἐγγραφές του
ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Ἤρχισαν
ΤΗΛ. 30—81

ΕΡΚΟ

ΤΑΠΗΤΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ
ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ. 69.276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Ἁγίας Βαρβάρας
Ἀριθ. Πρωτ. 1.435

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ἁγίας Βαρβάρας διακηρύσσει ὅτι: Ἐκκλίθησαν εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν Δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις τῶν ἀμπελοκήπων χειῶν τῆς Κοινότητος Ἁγίας Βαρβάρας ἐπὶ μίαν εἰκοσαετείαν ἤτοι ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου 1970 μέχρι 31ης Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1989 βάσει τῶν ὅρων τῆς ὑπ' ἀριθμ. 93)1969 ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου.

Ἡ Δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Ἁγίᾳ Βαρβάρᾳ καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 28ην τοῦ Μηνὸς Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12ην μεσημβρινὴν ἐνώπιον τῆς ὁριζομένης Κοινοτικῆς Ἐπιτροπῆς.

Δεκτὰ νὰ γίνη εἰς δεκτὸς εἰς τὴν δημοπρασίαν ἔδον νὰ προσέλθουν τὴ Ἐπιτροπή!

Ἡ Γραμματεία τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἡ ἐγγυητικὴν Ἐπιστολὴν ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης ποσοῦ δρχ. 60.000 χιλ. διὰ τὴν συμμετοχήν του εἰς τὴν Δημοπρασίαν. 2) Βεβαιώσεις τῶν Δημοσίων Ταμείων Ἡμαθίας, Ναούσης καὶ Ἀλεξανδρείας δι' ὧν νὰ βεβαιοῦται ὅτι δὲν τυγχάνει ὀφειλέτης τούτων ὡς μισθωτὴς φόρων τελῶν καὶ δικαιωμάτων τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας. 3) Ἀξιόχρεον ἐγγυητήν.

Ὡς πρώτη προσφορὰ καθορίσθη τὸ ποσὸν τῶν 250.000 χιλ. δραχμῶν (διακόσιαι πενήντα χιλιάδες δραχμαὶ ἐτησίως τῆς οἰκονομικῆς).

Ἡ καταβολὴ τοῦ μισθώματος θὰ γίνη εἰς 20 ἐτησίους δόσεις ἐξ ὧν ἡ πρώτη τὴν 10—2—1970 καὶ αἱ ὑπόλοιπαι τὴν αὐτὴν ἡμερομηνίαν τῶν ὑπολοίπων ἐτῶν τῆς μισθώσεως μέχρι καὶ τῆς 10—2—1989 (τελευταία δόσις).

Πλείονες πληροφορίας δύνανται νὰ λαμβάνουν καθ' ἑκάστην οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἀπὸ τοῦ Κοινοτικοῦ Γραφείου προσερχόμενοι πρὸς τοῦτο κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἡμέρας.

Ἐν Ἁγίᾳ Βαρβάρᾳ τῇ 19—9—1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος:
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΙΛΑΤΑΣ

Ἀναγν. Συνδεσμὸς Διαχειρίσεως Συνιδ. ἐξ ἀδιαιρ. Δάσους Σελίου Συν. Π. Ε.
Ἀριθ. Πρωτ. 234

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἀναγν. Συνδέσμου Διαχειρίσεως ἀκινήτου Σελίου δι ανακοινώνει ὅτι: Προκειμένου ὁ Συνεταιρισμὸς νὰ προβῆ εἰς τὴν ἀνάθεσιν τῆς ἐργασίας φορτοεκφορτώσεως ξυλείας κατὰ τὴν ἐκμίσθωσιν ξυλείας κατὰ τὴν περίοδον 1969—2000 περιόπου ΜΒ συμπληρωματικοῦ λήμματος 1969, ἐκ τῶν δασικῶν τμημάτων 15 καὶ 20, καλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους κατόχους αὐτοκινήτων (οἵτινες θὰ ἀναλάβουν καὶ τὴν ὑποχρέωσιν τῆς φορτοεκφορτώσεως) ὅπως προσέλθουσι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνεταιρισμοῦ τὴν 18—9—1969, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 7 μ.μ. καὶ καταθέσωσιν κλειστὰς προσφορὰς ἀναλήψεως τῆς ἐν λόγω ἐργασίας. Ὁ Διαγωνισμὸς δύναται κλειστοῖς τιμῆς, ἄνευ δικαιώματος ἀντιπροσφορᾶς, αἱ δὲ ἀναφερόμεναι προσφοραὶ θὰ ἀνοιχθοῦν ἐνώπιον τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου. Ἡ ἔγκρισις ἢ μὴ τοῦ ἀποτελέσματος ἀνακόπτεται εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Συμβουλίου. Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται δρχ. 20.000.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 9—9—1969
Διὰ τὸν Ἀναγν. Συνδεσμὸν Διαχείρισεως Δασίου Σελίου
Ὁ Πρόεδρος
ΠΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 30 512

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 15.9.69

Περίληψις. «Διόρθωσις ἀποφάσεως «Περὶ ἄρσεως κωλυμάτων πρὸς μεταβίβασιν ἀκινήτου ἀγροτικῆς περιουσίας».

ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας ἔχοντες ὑπ' ὄψιν 1. Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 3200/55 «περὶ ἀποκεντρώσεως».

2. Τὸ ἀπὸ 28/6-5-56 καὶ 23/11/56 Δίγραμμα περὶ ἀντικειμένου ἁρμοδιότητος Ὑπ. Γεωργίας καὶ ἐπεκτάσεως ἁρμοδιοτήτων Νομαρχῶν.

3. Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 3250/24 ὡς ἀντικατεστάθη ἔτι προσφάτως διὰ τῶν ὑπ' ἀριθμ. Ν. 2128/52 καὶ 2258/52.

4. Τὴν ὑπ' ἀριθμ. 24333/26 Ἰουλίου 1969 ἡμέτερον ἀπόφασιν περὶ ἄρσεως κωλυμάτων πρὸς μεταβίβασιν ἀκινήτου ἀγροτικῆς περιουσίας, ἐν ᾗ παρεσχέθησαν λάθη ὡς πρὸς τὸν ἀριθμὸν τὴν ταυτότητα τοῦ κλάσματος τοῦ πρὸς μεταβίβασιν μεριδίου δασοβοσκοτόπου ἐκτάσεως 5.500 περίπου στρεμμάτων.

Ἀποφασίζομεν

Διορθοῦμεν τὴν ὑπ' ἀριθμ. 24333/26/7/1969 ἡμετέραν ἀπόφασιν καθ' ὅ μέρος ἀναγράφεται 720/132000 εἰς τὸ ἄρθρον 25296/132000 ὅπερ καὶ ἀντιστοιχεῖ εἰς ἐκτασιν 5.000 στρεμμάτων τοῦ ὑπὸ μεταβίβασιν μεριδίου δασοβοσκοτόπου τούτου.

Κατὰ τὰ λοιπὰ ἰσχύει ὡς ἔχει ἡ ὑπ' ἀριθμ. 24333/26/7/1969 ἡμετέρα ἀπόφασις.

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ΑΝ. ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωρῶ ὑποχρέωσίν μου ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου ἐκφράσω τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας μου πρὸς τοὺς διοργανώσαντας τὴν ἐκδρομὴ εἰς Σκιάθον κατοίκους τοῦ Τριποτάμου Βεροίας διὰ τὴν συμπαράληψίν μεταξὺ αὐτῶν καὶ ἐμοῦ.

Μετὰ Τιμῆς
Ὁ Εὐχαριστῶν
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΕΛΛΗΝΕΣ ΦΟΙΤΗΤΑΙ ΕΙΣ ΙΤΑΛΙΑΝ ΕΞΗΜΝΟΥΝ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ Ε. ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Οἱ Ἕλληνες φοιτηταὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ παρακολουθοῦν μὲ μέγιστον ἐνδιαφέρον τὰς ἐξελίξεις εἰς τὴν πατρίδα καὶ ἐκφράζονται μὲ ἐνθουσιασμὸν καὶ ἱκανοποίησιν διὰ τὸ ἐπιτελούμενον ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἔργον. Εἰς ἐπιμελεῖς ἐκδόσεις των ἐκτίθεται ἡ κυβερνητικὴ δραστηριότης εἰς τοὺς διαφόρους τομεῖς καὶ ὑπογραμμίζεται ἰδιαιτέρως τὸ ἐμπρακτον ἐνδιαφέρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Γ. Παπαδοπούλου ὑπὲρ τῆς σπουδαζούσης νεολαίας καὶ γενικώτερον ὑπὲρ τῆς νεότητος.

Οὕτω, ὁ Ἑλληνικὸς Σύνδεσμος Ἑλλήνων σπουδαστῶν Ἰταλίας εἰς τὸ ἐκδιδόμενον ὑπ' αὐτοῦ περιοδικὸν πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν φοιτητῶν ἐξωτερικοῦ, «GRECIA NUOVA» παρέχει εἰκονικὴν εἰκόνα τῆς σημερινῆς ζωῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ δημιουργικὸν ἔργον τῆς Ἐπαναστάσεως. Ἡ ἔκδοσις εἶναι λίαν ἀξιόλογος καὶ καταδεικνύει τὸ ἐνδιαφέρον τῶν σπουδαστῶν μας τοῦ ἐξωτερικοῦ διὰ τὴν πατρίδα. Ὑπογραμμίζεται δὲ ἰδιαιτέρως, εἰς σχετικὸν σημείωμα, ἡ ἱκανοποίησις τοῦ φοιτητικοῦ κόσμου διὰ τὴν ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἀνάληψιν τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Κουμπίνα θερμοσταλωνιστικὴ τύπου ΚΛΕΪΣ 14 ποδῶν σὲ ἄριστην κατάστασιν μὲ ἰδιαίτερα ἀνταλλακτικὰ ρυζιοῦ καὶ φασολιοῦ, σὲ τιμὴν εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Τηλεφ. 33—33 καὶ 40Ε.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΑΧΙΛΛ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ · ΜΑΡΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ
16ης Ὀκτωβρίου 80—Τηλ. 31-34

ΓΟΝΕΙΣ
Η ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΝΗΠΙΩΝ τελειώνουν τὴν 22αν τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου καὶ ἄρχονται τὰ μαθήματα.

Θεωροῦμεν ἀναγκαῖον νὰ διευκρινίσωμεν διὰ τὴν ἄρσιν ὡρισμένων παρεξηγήσεων—ὅτι τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ δὲν ἀποτελεῖ παιδικὸν σταθμὸν, ἀλλὰ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ἱδρυθὲν κατόπιν ἀδείας τοῦ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ μὲ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ διδασκαλίας, τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΕΩΣ τῶν νηπίων εἰς τὰ ΠΡΟΤΥΠΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς.

Διὰ τούτων ἐπιτυγχάνεται

1. Η ΑΣΚΗΣΙΣ τῆς ἀριθμητικῆς ἱκανότητος τοῦ παιδοῦ
2. Η ΑΣΚΗΣΙΣ τῆς μνήμης
3. Η ΕΞΟΙΚΙΩΣΙΣ αὐτοῦ μὲ τὰ κρῶτα γράμματα—λέξεις
4. Η ΤΑΧΥΤΗΣ σκέψεως καὶ ἐκτελέσεως μιᾶς ἐργασίας
5. Η ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ τῆς δημιουργικῆς των ἱκανότητος
6. Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ προσαρμογὴ
7. Η ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΣ
8. Η ΑΣΚΗΣΙΣ τῆς βουλήσεως καὶ πρωτοβουλία

Ἐπὶ πλέον

—Διὰ καταλλήλων κινηματογραφικῶν ταινιῶν καὶ διὰ τοῦ καυκλοθεάτρου θὰ ἐδίζεται τὸ νήπιον εἰς τὴν ἀρετὴν καὶ θὰ λαμβάνῃ γνῶσιν τοῦ ζωϊκοῦ καὶ φυτικοῦ βασιλείου.

—Εἰς εἰδικὸν χῶρον τὸ ΝΗΠΙΑ θὰ σπέρνουν, θὰ καλλιεργοῦν καὶ θὰ παρακολουθοῦν τὴν γέννησιν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς ζωῆς.

—Εἰς εἰδικὰ ταμπλὼ (ζωγραφικῆς) θὰ ἐξασκηθοῦν εἰς τὴν ζωγραφικήν

—Ἐπαφὴ μὲ τὴν ἀγγλικὴν γλῶσσαν.

ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΩ δίδονται εἰς τὰ νήπια ὑπόμορφην παιγνιδίων.

ΤΟ ΝΗΠΙΟΝ παίζοντας καὶ διασκεδάζοντας μανθάνει καὶ ἀσκεῖται.

Γονεῖς
—ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ θὰ ἀποτελέσῃ ΣΤΑΘΜΟΝ διὰ τὴν πορείαν τοῦ παιδιοῦ σας εἰς τὸ μέλλον.

—Ἡ παρακολούθησις καὶ φροντίδα τοῦ παιδιοῦ σας ἐχει ἀνατεθῇ εἰς προσωπικὸν 7 ἀτόμων μὲ τυπεῖς ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΥΣ.

—Τὴν ἐπιστασίαν καὶ τῶν δύο τμημάτων θὰ ἔχῃ ΝΗΠΙΑΓΩΓΟ γνωστὴ εἰς τὰς μητέρας τῆς Βεροίας διὰ τὴν ἱκανότητα καὶ τὴν πεῖραν της.

Ὁ ὅλος χῶρος τοῦ Νηπιαγωγείου εἶναι περιφραγμένος μὲ ἀπόλυτον ἀσφάλειαν

Γονεῖς
Σᾶς εἶναι γνωστὴ ἡ γνώμη ὅλων τῶν παιδαγωγῶν ὅτι ἡ διαμόρφωσις τῶν ψυχικῶν καὶ πνευματικῶν ἱκανοτήτων τοῦ ἀνθρώπου συντελεῖται κατὰ τὴν ΝΗΠΙΑΚΗΝ ΗΛΙΚΙΑΝ. ΘΕΣΑΤΕ ΤΑ ΘΕΜΕΛΙΑ εἰς τὴν ψυχικὴν καὶ πνευματικὴν ὑγείαν τοῦ παιδιοῦ σας ἐγγράφοντες αὐτὸ εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ ΘΑ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΝ

Σημείωσις
Ἀπεφασίσθη διὰ τὰς ἐργαζομένας μητέρας ἡ ἀπασχόλησις τῶν νηπίων μέχρι τὰς 6 μ.μ. ἄνευ οἰκ. ἐπιβαρύνσεως

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Βασίλειος Χατζηπάνου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ναυσικάς τὸ γένος Γρηγοριάδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δέσποινα Δεληγιαννίδου τοῦ Κων)νου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Ἀράπογλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἄμπον Βεροίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Θεόδωρος Παντελόπουλος τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Πεζίου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Σχοινᾷ Ἀλεξανδρείας καὶ ἡ Ἰλιάνα Κόγκα τοῦ Ἀντωνίου καὶ τῆς Μυρίας τὸ γένος Νιτέλλα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Δημήτριος Συμεωνίδης τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Μυροφόρας τὸ γένος Ν. Στυμπουλίδου γεννηθεὶς εἰς Σισσάνδρα—Πέλλης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ ὁδὸς Λυκούργου 10, καὶ ἡ Ἀλεξάνδρα Σαλβάνου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Γενεβέφης τὸ γένος Ἀχ. Χειμωνίδου γεννηθεῖσα ἐν Βεροίᾳ καὶ κατοικοῦσα ἐν Θεσσαλονίκῃ ὁδὸς Κύπρου 12, μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου τελεσθησόμενον ἐν Θεσσαλονίκῃ.

—Ὁ Ἀπόστολος Καρατζόγλου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Αἰβαζίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Παναγιώτα Πασσᾶ τοῦ Σαράντη καὶ τῆς Ἀνθούλας τὸ γένος Μαργαριτίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Στέργιος Δουλίκας τοῦ Δημοσθένους καὶ τῆς Φλωρίκας τὸ γένος Νίτκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐαγγελία Σταυρογιάννη τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Κατίνας τὸ γένος Ποχῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Κατερίνῃ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Χρῆστος Καραγιάννης τοῦ Ἀριστείδη καὶ τῆς Ἀναστασίας τὸ γένος Καραφώλα γεννηθεὶς εἰς Κ. Βερμίου καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Πόπη Βανταζῆ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Μπελιοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Σερκομένην Βεροίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Κωνσταντῖνος Μακρίδης τοῦ Βδατζιτίου καὶ τῆς Ἀσκαλίας τὸ γένος Κυλοπούλικα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Καλλιόπη Τσραμανλῆ τοῦ Γρηγορίου καὶ τῆς Ἀλκμήνης τὸ γένος Λίχνα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

—Ὁ Παῦλος Τομπουλίδης τοῦ Στυλιανοῦ καὶ τῆς Ἱερατοῦς τὸ γένος Γαβριηλίδη γεννηθεὶς εἰς Ἔμπορα Κοζάνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐθυμία Μουσιάκα τοῦ Ἀντωνίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Δημητριάδη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμου.

Ἀναγκ. Συνέλευσις Διοικητοῦ
Συνιδ. ἐξ ἀδιαιρ. Δάσους
Σελίδων Συν. Π. Ε.
Ἀριθ. Πρωτ. 283

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἀναγκαστικοῦ Συνεταιρισμοῦ Διαχειρίσεως Δασοκτήματος Σελίου διακηρύττει ὅτι: Προκειμένου ὁ Συνεταιρισμὸς νὰ προβῇ εἰς τὴν ἀνάθεσιν τῆς ἐργασίας αὐξήσεως δι' ἐλευθέρων στομωγύλης ξυλείας πεύκης ἐκ 2000 - 2200 Μ3 συμπληρωματικοῦ λήμματος 1969, ἐκ τῶν δασικῶν ἐκμισθίων 15 καὶ 20, καλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους ἐκτέχους ἐλευθέρων ὅπως προσέλθωσιν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνεταιρισμοῦ τὴν 18 - 9 - 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 6 μ.μ. καὶ κατατεθῶσιν κλειστὰς προσφορὰς ἀναλήψεως τῆς ὡς ἄνω ἐργασίας. Ὁ διαγωνισμὸς ἔσεται τελεσιδίκως ἄνευ δικαιώματος ἀντιπροσφορᾶς, εἰ δὲ ἐναφάγοιεν προσφοραὶ Θ' ἀνοιγῶν ἐνώπιον τοῦ Δημοκρατικοῦ Συμβουλίου. Ἡ ἔγγρισις ἢ μὴ τοῦ ἀποτελέσματος ἐναπόκειται εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Συμβουλίου. Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται διὰ δρχ. 20.000

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 9—9—69
Διὰ τὸν Ἀναγκ. Συνεταιρισμὸν Διοικήσεως Δυσλίτος Σελίου
Ὁ Πρόεδρος
ΠΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΑΝΟΔΙΚΗ Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ἀμετρὰ καὶ ἀνοδικὴ εἶναι ἡ πορεία τοῦ ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ.

Ἡ πατρίς μας ἡ γαλανὴ καὶ χαμογελαστὴ, λίκνον τοῦ πολιτισμοῦ, ἀπέβη χώρα εἰς τὰ θρόνια καὶ ἔντονον ἐνδιαφέρον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ὁ μέγας τουριστικὸς παράγοντας.

Ἤδη τὸ τουριστικὸν συναλλαγμα καταλαμβάνει τὴν τρίτην θέσιν εἰς τὸν πίνακα τῶν ἀδήλων πόρων τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, μετὰ τὸ ναυτιλιακὸν καὶ μεταναστευτικόν.

Πρῶτος σταθμὸς τοῦ ραμαλέου προχωρήματος τουριστικῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας εἶναι ὁ διπλασιασμὸς τῆς σημερινῆς τουριστικῆς κινήσεως ἀνὰ τὴν Ἠπειρωτικὴν καὶ Νησιωτικὴν Ἑλλάδα, μέχρι τοῦ 1972, διὰ τῆς αὐξήσεως τῶν ἐπισκεπτῶν εἰς 2,5 ἑκατομ. μὲ ἀνάλογον αὔξησιν τῶν συναλλαγματικῶν πόρων.

Ἕτερος στόχος τοῦ ἐπιμελημένου καὶ φιλιστικοῦ τουριστικοῦ προγράμματος εἶναι:

—Ἡ διεύρυνσις τοῦ ἤδη ὑφηλοῦ—διὰ τὴν εὐψώπιαν—μέσου χρόνου παραμονῆς τῶν τουριστῶν ἀπὸ 10 εἰς 12 καὶ πλέον ἡμέρας, γεγονὸς ποὺ θὰ ἐπιτρέψῃ αὔξησιν τῶν συναλλαγματικῶν ἐσόδων καὶ

—Ἡ ἐκμηκύνσις τῆς τουριστικῆς περιόδου, ἡ ὁποία ὡς γνωστὸν σήμερον εἶναι βραχεῖα, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν θαυμασίων κλιματολογικῶν συνθηκῶν αἱ ὁποῖαι ἐπικρατοῦν εἰς τὴν χώραν μας.

Ἡ σύγχρονος Ἑλλὰς ἀποκαλύπτεται εἰς γοητείαν ἀπολαύσεως. Συμφώνως πρὸς τὰ τελευταῖα στατιστικὰ στοιχεῖα, κατὰ τὸ ἑξάμηνον Ἰανουαρίου—Ἰουνίου 1969, οἱ ἀφίξεις περιηγητῶν, μὴ περιλαμβανομένων τῶν κρουαζιερῶν, ἀνῆλθον εἰς 333.403 ἔναντι 310.252 τοῦ ἔτους 1968, 344.909 τοῦ ἔτους 1967 καὶ 379.621 τῆς αὐτῆς περιόδου τοῦ 1966. Ἐσημειώθη, οὕτω, αὔξησις κατὰ 26,8%, 14% καὶ 3,6% ἀντιστοίχως. Ἐκ τῶν ἐπισήμων στοιχείων ἀποδεικνύεται, ὅτι οἱ ἀφιχθέντες περιηγηταὶ κατὰ τὸ ἀρώτον ἑξάμηνον τοῦ 1969 ἦσαν πολὺ περισσότεροι, τόσον ἀπὸ τὰ προηγηθέντα ἔτη, ὅσον καὶ ἀπὸ τὴν ἀντίστοιχον περίοδον τοῦ ἔτους 1966, τὰ ὁποῖα εἶχε χαρακτηρισθῆ παγκοσμίως ὡς «χρυσοῦν τουριστικὸν ἔτος», λόγῳ τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ τῶν διακινηθέντων τουριστῶν. Ἐξ ἄλλου, κατὰ τὸ πεντάμηνον Ἰανουαρίου—Μαΐου 1969, τὸ εἰσαχθὲν ταξιδιωτικὸν συνάλλαγμα ἀνῆλθεν εἰς 41.800.000 δολλάρια ἔναντι 31.629.000 τῆς ἀντιστοίχου περιόδου τοῦ ἔτους 1968, σημειοῦσαν πάντα αὔξησιν κατὰ 32,5%.

Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ ΤΟΥ ΥΠ. ΔΗΜ. ΕΡΓΩΝ ΣΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑ

—Τὴν 12ην Σεπτεμβρίου καὶ ὥραν 8.30 π.μ. ἀφίχθη εἰς Βέροιαν, προερχόμενος ἐκ Γουμένων ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων κ. Κ. Καρύδας.

—Εἰς τὰ δρια τοῦ Νόμου καὶ παρὰ τῇ Ζωοδόχῳ Πηγῇ τὸν κ. Γενικὸν ὑπεδέχθη ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀδρέας Κατερτζῆς, Ὁ Στρατηγὸς Διοικητὴς Νομοῦ Ἡμαθίας κ. Δ. Προφύλης καὶ ὁ Δ)τὴς Χωροθυλακὴς Βεροίας Σήμερον τὴν πρωΐαν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν ἐπραγματοποιήθη ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ κ. Καρύδα τῇ συμμετοχῇ τοῦ κ. Νομάρχου καὶ τῶν Ὑπηρεσιακῶν παραγόντων συσκέψεις κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξητάσθησαν πάντα τὰ θέματα ἁρμοδιότητος Δ)σεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν, ἤτοι Πολεοδομικά, Ρυμοτομίας πορεία ἐκτελουμένων ἔργων καὶ ἀπορροφήσεις πιστώσεων.

—Μετὰ τὸ πέρας τῆς συσκέψεως ὁ κ. Γενικὸς ἐξέφρασε τὴν ἱκανοποίησίν του διὰ τὴν πορείαν προόδου τῶν ἔργων, παρέσχεν λεπτομερεῖς καὶ σαφεῖς ὁδηγίας διὰ τὴν περαιτέρω δραστηριοποίησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν τῶν πιστώσεων τῶν Δημοσίων Ἐπενδύσεων συστήσας ἅμα εἰς τοὺς Τεχνικοὺς ὅπως ἐντείνουν τὰς συμφώνως πρὸς τοὺς κανόνας τῆς τεχνικῆς καὶ τῆς ἐπιστήμης.

Μετὰ ταῦτα συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου καὶ τοῦ Δ)ντοῦ Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν μετέβη καὶ ἐπεθεώρησεν τὰ ἐκτελούμενα ἐν τῷ Νομῷ Ἡμαθίας ἔργα. τὴν δὲ 12ην μεσημβρινὴν ἀνεχώρησε εἰς Ἔδεσσαν,

—Ὁ κ. Νομάρχης συνεχίζων τὰς ἐπαφάς του μὲ τοὺς Ὀργανισμοὺς Τοπικῆς Αὐτ)σεως ἐπεσκέφθη κατὰ τὴν λήγουσαν ἑβδομάδαν τὰς Κοινότητας Ἐπισκοπῆς Βεροίας, Λευτεροῦ, Ξεχασμένης, Κεφαλοχωρίου, Κουλούρας, Γιαννακοχωρίου καὶ Ραδοχωρίου ὡς καὶ τοὺς Δήμους Νάουσης καὶ Ἀλεξανδρείας.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ,,
Μητροπόλεως 60 Τηλ. 400
Διαρκὴς παρακαταθήκη ὅλων τῶν ἐντύπων

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ ἀξιότιμον κοινὸν τῆς πόλεώς μας δύναται νὰ προμηθευθῇ τὰς προσκλήσεις του διὰ τὴν ἐπίδειξιν μόδας, ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΝ —ΧΕΙΜΩΝΑΣ 1969—1970. ποὺ θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 28/9/1969 εἰς τὸ Κινηματοθέατρον «ΠΑΛΛΑΣ» ὥρα 11 καὶ 30' Π.Μ.' διερχόμενον ἐκ τοῦ καταστήματά μας ἀπὸ τὴν Δευτέραν 8—9—1969.

ΑΦΟΙ ΧΑΡΟΥΣΗ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο. ε.
Γραφεῖα: Ἀναξέως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 8-18, 36-31 καὶ 33-03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατείαν Ὡρολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ), ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ

Διαμερίσματα ΛΟΥΞ, ἑνὸς, δύο καὶ τριῶν δωματίων, Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ Δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὰς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι,
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 500

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
22
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 713
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΑΝΑΔΙΑΡΘΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΥΠΗΡ. ΥΠΟΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΙΣΤ. ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΔΙΑ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΝ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ

Ἄνευ ἀναβημιουργίας πνέει εἰς τὴν ἐθνικὴν Παιδειαν μετὰ τὴν ἀνάληψιν ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ τοῦ νευραλγικοῦ αὐτοῦ τομέως ἀλλὰ καὶ τὴν γενομένην ἀναδιοργάνωσιν αὐτοῦ μὲ συγκεκριμένους στόχους καὶ σκοπούς.

Θεμελιακῶν ἔλαγον διὰ τὴν ἀνοδον τῆς Παιδείας, ἐπικρατούσης ὑπὸ τοῦ λαοῦ, μὲ ἐπικεφαλῆς τὴν μαθητιῶσαν καὶ φοιτητιῶσαν νεολαίαν, ἐπιτέλεσται μὲ τὴν ἀναδιάρθρωσιν τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων.

Κορυφαῖος στόχος τῆς Κυβερνήσεως εἶναι ἡ ἀνόρθωσις καὶ ἡ ἀναγέννησις τῆς Παιδείας ἐπὶ συγχρονισμένων βάσεων.

Τὸ 1969 ὁρίσθη ὡς ἔτος τῆς Παιδείας, χαρακτὴρ δὲ αὐτοῦ ὑπῆρξεν ἡ θεμελίωσις τῆς Πανεπιστημιουπόλεως Ἀθηνῶν ὕψους 1.800.000.000 δραχ.

Ἡ σύγχυσις ἀρμοδιοτήτων, ἡ πολυαρχία καὶ πολυπραγμοσύνη ἐξημερνίσθησαν. Εἰς τὴν θέσιν των ἐστήθη ἕνα ἰσχυρὸν ἐπιτελεῖον μὲ σαφεῖς ἁρμοδιότητας, συγκεκριμένας κατευθύνσεις καὶ ἁγνὰς ἐλπίδας.

Τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας, ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Παπαδοπούλου, ἔνωσε τὴν ἱστοσελίδα του καὶ ὁδηγεῖται εἰς τὴν λειτουργίαν τοῦ ἰσχυροῦ προωρισμοῦ του.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἶχεν ἐπανειλημμένως διακηρύξει τὴν ἀνάγκην τοῦ ἐκσυγχρονισμοῦ τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου Παιδείας ὥστε νὰ καταστοῦν τὸ κέντρα διὰ τὴν διεύθυνσιν καὶ ἄσκησιν τῆς γενικῆς ἀναπτυξιακῆς πολιτικῆς. Ἐντὸς ἐλαχίστου χρόνου ἔγιναν σημαντικαὶ διαθέτατοι ἀλλαγαὶ καὶ δημιουργικαὶ πραγματοποιήσεις εἰς τὸν ἐκσυγχρονισμὸν τῆς Παιδείας καὶ γενικώτερον τοῦ κράτους, εἰς τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῶν ὑπηρεσιῶν καὶ τῆς διοικήσεως, εἰς τὴν ἀπόκτησιν τῶν καταλλήλων ὀργάνων ποὺ εἶναι ἀπαραίτητα διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῆς ἀναθεωτικῆς πολιτικῆς τῆς Κυβερνήσεως. Ἡ ἀναδιάρθρωσις τοῦ ὑπουργείου Παιδείας, προσωπικῶς ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, ἀποτελεῖ τὴν σπουδαιοτέραν πρᾶξιν καὶ διὰ παραμένῃ ὑπόδειγμα.

Ἤδη τὸ διδακτικὸν προσωπικόν, ἀπὸ τῆς κατωτάτης βαθμίδος μέχρι τῆς ἀνωτάτης, αἰσθάνεται τὴν ἐπέλευσιν μεταβολῆς, ἐπικρατεῖ ταύτην καὶ κινεῖται εἰς τὰ πλαίσιά της. Ἡ φάλαγξ τῆς ἀναδημιουργίας μετατίθεται ἀπὸ τοὺς λειτουργοὺς τῆς Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως, τοὺς ὁμοεθνεῖς σκαπανεῖς, ποὺ ἐπιτελοῦν τὴν ζηλευτὴν πρωτοπορίαν, τοὺς θεμελιωτὰς τοῦ μέλλοντος τῆς φυλῆς καὶ ἀπὸ τοὺς λειτουργοὺς τῆς Μέσης καὶ τῆς Ἀνωτάτης Ἐκπαιδεύσεως, ποὺ συμπλήττουν ἀπὸ κοινοῦ τὸν χαρακτῆρα τῆς σπουδαζούσης νεότητος καὶ δημιουργοῦν τοὺς ἀνωμαλεῖς ἐπιστήμονας, τὴν ἰθύνουσαν τάξιν, τοὺς πραγματοποιοὺς τῶν μεγάλων ὁραματισμῶν τοῦ Ἔθνους, τὸ ὁποῖον ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 ἔχει τάξει ὡς στόχον τὴν διεθνῆ ἀκτινοβολίαν τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

Ἡ Ἑλλὰς διὰ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἠρνήσατο τὸ λάβαρον συγχρόνων ἰδεῶν. Ἱκανὸν νὰ θέσουν τὰς βάσεις διὰ νέας θεωρήσεις τῆς ζωῆς καὶ τῆς συνεργασίας μεταξὺ τῶν κρατῶν.

Εἰς τὴν μεγαλοπρεπῆ αὐτὴν ἐθνικὴν ἐπιδίωξιν οἱ ἐκπαιδευτικοὶ ἄξονες τῶν βαθμῶν, μετὰ τὴν ἀναδιάρθρωσιν τοῦ ὑπουργείου Παιδείας, καλοῦνται νὰ διαδραματίσουν τὸν μέγαν ρόλον των καὶ τὴν ὑψηστην ἀποστολήν των.

ΜΕΙΟΥΤΑΙ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΩΣ Η ΑΝΕΡΓΙΑ

Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις, φροντὶς τῶν προσδοκιῶν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ διὰ τὴν δημιουργίαν ἑνὸς καλλιτέρου μέλλοντος, ἔστρεψεν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς τὴν προσοχήν της εἰς τὴν βελτίωσιν τοῦ ἐπιπέδου ζωῆς τοῦ τοιμοπαίστου λαοῦ. Πρὸς τοῦτο ἐξήγγειλε καὶ ἐφήρμοσεν ἐπιτυχῶς δεσμικὰ μέτρα οἰκονομικῆς πολιτικῆς, τὰ ὁποῖα ἐξησφάλισαν τὴν πρόοδον καὶ τὴν εὐημερίαν τῆς χώρας.

Ἐπακόλουθον τῆς σημειωθείσης ἀνόδου εἰς τὴν οἰκονομικὴν δραστηριότητα ὑπῆρξεν ἡ αὔξησις τῆς ἀπασχολήσεως εἰς τοὺς κλάδους τῆς παραγωγῆς καὶ μάλιστα εἰς βαθμὸν ὑπέρτερον μεταξὺ τοῦ κέντρου καὶ τῶν ἐπαρχιῶν. Οὕτω, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐγγεγραμμένων εἰς τὰ γραφεῖα Μεσότητος Ἐργασίας ἀνέργων κατῆλθε τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1968 εἰς 77.615 ἄτομα ἔναντι 91.425 τοῦ Δεκεμβρίου 1967, σημειωθείσης οὕτω μειώσεως κατὰ 13.810 ἄτομα ἢ ποσοστὸν 18%.

Ἐντὸς τοῦ 1968, ἐξ ἄλλου, ἐτοποθετήθησαν εἰς νέας ἐργασίας 341.002 ἄνεργα ἄτομα ἔναντι 349.079 τοῦ 1967 ἤτοι ἐσημειώθη αὔξησις τῶν τοποθετήσεων κατὰ 32.193 ἄτομα ἢ ποσοστὸν 9%.

Ὁ αὐτὸς ρυθμὸς μειώσεως τῆς ἀνεργίας παρατηρεῖται καὶ κατὰ τὸ διανυόμενον ἔτος 1969. Τὸν παρελθόντα Ἰούνιον ἐσημειώθη καὶ νέα μείωσις τῆς ἀνεργίας κατὰ 17,21% ἔναντι τοῦ ἀμέσως προηγουμένου μηνὸς Μαΐου καὶ κατὰ 9,41% ἔναντι τοῦ Ἰουνίου 1968.

Τὸ ἄλλον κατὰ τὸν παρελθόντα Ἰούνιον αἱ τοποθετήσεις εἰς νέας ἐργασίας, μέσω τῶν γραφείων εὑρέσεως ἐργασίας, ἐσημείωσαν περαιτέρω αὔξησιν κατὰ 9,6%. Ἂν συνέβαινε ἡ μείωσις τῆς ἀνεργίας μεταξὺ Ἰουνίου 1967 καὶ Ἰουνίου 1968 ἀνῆλθεν εἰς 24,33%, αἱ δὲ τοποθετήσεις κατὰ τὸ ἴδιον χρονικὸν διάστημα ἐσημείωσαν αὔξησιν κατὰ 20,6%. Ἡ μείωσις αὕτη εἶναι ἄκρως θεαματικὴ καὶ κατατάσσει τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τῆς πλευρᾶς μειώσεως τῆς ἀνεργίας εἰς θέσιν ζηλευτὴν μεταξὺ ὅλων τῶν χωρῶν τοῦ κόσμου.

Ἂς σημειωθῇ ὅτι τὸ μηνιαῖον Στατιστικὸν Δελτίον τοῦ Ὀργανισμοῦ Οἰκονομικῆς Συνεργασίας καὶ Ἀναπτύξεως τοῦ μηνὸς Ἰουνίου 1969, ἀναφερόμενον εἰς τὴν μείωσιν τῆς ἀνεργίας μεταξὺ τῶν χωρῶν μελῶν του κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα Φεβρουάριος 1968 — Φεβρουάριος 1969 προβαίνει εἰς τὰς κατωτέρω διαπιστώσεις.

Κατατάσσει τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν τετάρτην θέσιν, μὲ μείωσιν ποσοστοῦ ἀνεργίας 10%, ἀμέσως μετὰ τὴν Ἀνατ. Γερμανίαν, Ὁλλανδίαν καὶ Ἰνδονησίαν Πολιτείας. Ἔπεται δὲ τῆς Ἑλλάδος, μὲ μείωσιν ἀνεργίας κυμαινομένης ἀπὸ 1-4 ἕως 6,1% τῆς Γαλλίας, τῆς Ἀγγλίας, τῆς Ἰταλίας, τῆς Σουηδίας καὶ τῶν ἄλλων σκανδιναυϊκῶν χωρῶν. Οὕτω ἀναγνωρίζεται καὶ διεθνῶς τὸ ἐπιτευχθὲν ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως μέγα ἔργον εἰς τὸν τομέα τῆς ἀπασχολήσεως ἐνῶ ταυτοχρόνως ἐπέτυχε τὴν ἐπαύξησιν τῶν ἀποδοχῶν εἰς τὰς ἐργασίας καὶ αὐξήσεις καὶ βελτίωσιν τῆς ἀμοιβῆς τῶν ἐργαζομένων.

ΑΙ ΕΠΑΦΑΙ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΔΗΜ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ Ν.Π.Δ.Δ.

Ὁ Νομάρχης Ἠμαθίας κ. Ἀνδρ. Κατερινὶς εἰς τὰ πλαίσια τοῦ προγράμματος τῶν ἐπαφῶν μετὰ Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν Ν.Π.Δ.Δ. κ.λ.π. ἐπεσκέφθη τὴν 11ην Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. καὶ ὥραν 10.00' τὰ Γενικὰ Νοσοκομεῖα Βεροίας συνοδευόμενος ἀπὸ τοῦ Δ/ντοῦ τοῦ Κέντρου Κοινωνικῆς Πολιτικῆς Ἠμαθίας κ. Κων. Καμπιμπέτσου.

Ὁ κ. Νομάρχης, ὅπου ἐπεθεώρησε τὰ γραφεῖα καὶ τὸ μαγειρεῖον, ἐπεσκέφθη τοὺς θαλάμους τῶν ἀσθενῶν ὅπου καὶ συνωμίλησε μετ' αὐτῶν.

Ἀκολούθως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Ἰδρύματος συνεργάσθη μετὰ τῶν Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Διοικητικοῦ Διευθυντοῦ καὶ τῶν Διευθυντῶν τῶν κλινικῶν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς βελτιώσεως τῶν συνθηκῶν λειτουργίας τούτου, παροχῆς ἱατροφαρμακευτικῆς περιθάλψεως μέχρι τροποποιήσεως τοῦ κανονισμοῦ καὶ αὐξήσεως τῶν κλινῶν.

Ἐν συνεχείᾳ ὡμίλησεν εἰς σύσκεψιν τῶν ἰατρῶν τοῦ νοσηλευτικοῦ καὶ διοικητικοῦ προσωπικοῦ, τονίσας τὴν σημασίαν τοῦ ἐπιτελουμένου παρ' αὐτοῦ κοινωνικοῦ λειτουργήματος πέραν τοῦ ἐπαγγελματισμοῦ, εὐχαριστήσας ταύτους διότι ἐργάζονται ἀόκνως καὶ εὐσυνειδήτως παρὰ τὰς ἀντιξόους συνθήκας λόγῳ ἐλλείψεως μέσων. Ἀκολούθως ἐπεσήμανεν τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις καὶ τὸ Ὑπουργεῖον Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν ἀντιμετωπίζει ἐν τῷ συνόλῳ τὸν τὸ θέμα τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς ἦτοι δημοσίας ὑγείας καὶ κοινωνικῆς πολιτικῆς συντάσσει δὲ καὶ ἐφαρμόζει ρεαλιστικὰ καὶ πλήρως ἐκ νοσηλευτικὰ μέτρα ἀντιμετωπίσεως καὶ περαιτέρω τῶν ἀναγκῶν τῶν κρατικῶν Νοσοκομείων καὶ τῆς Ὑγειονομικῆς περιθάλψεως, καθὼν ταῦτα ἀποτελοῦν τοὺς βασικοὺς στόχους κατὰ τὰς ἐξαγγελίας τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ.

Ἐν τέλει ἐπεσκέφθη ὁμοίως τὴν Ἠμαθίαν καὶ συμπαρέστησεν τῆς Νομαρχίας ἐντὸς τῶν μέτρων τῶν δυνατοτήτων της δι' ἄμεσους καὶ ἐπειγούσης ἀνάγκης βελτιώσεως.

Τὴν 1 μ.μ. τῆς αὐτῆς ἡμέρας ὁ κ. Νομάρχης ἐπεσκέφθη τὸ Γηροκομεῖον Βεροίας, ὅπου καὶ συνεργάσθη μετὰ τοῦ Δ.Σ. καὶ τῶν ὑπαλλοίλων αὐτοῦ προσωπικῶν.

Ἐκ τῆς συνεργασίας μετὰ τοῦ Δ.Σ. καὶ τῆς Ἐπιθεωρήσεως τοῦ Γηροκομείων ἐπεσήμανεν ὡρίστας ἐντυπώσεις διὰ τὸ ἐπιτελούμενον ἐν αὐτῷ θεάριστον ἔργον. Ἀκολούθως ἐπεθεώρησεν τὴν ἀναγειρομένην νέαν πτέρυγα, ἧτις κατασκευάζεται διὰ πιστώσεων προερχομένων ἐκ συνεισφορῶν φιλανθρώπων καὶ εὐεργετῶν διαφόρων.

Ἡ νέα αὕτη πτέρυξ ἐπιβλέπεται ὑπὸ τοῦ προϊσταμένου τῆς ΤΤΑΚ Ἠμαθίας

Ἐκ τῆς ἐπισκέψεως εἰς τὸ Γηροκομεῖον Βεροίας διεπιστώσεν τὴν ἀνάγκην ἐνιαύσιος τῆς προσταθείας τόσον ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς Κρατικῆς ἱερουργίας ὅσον καὶ τῶν φιλανθρώπων.

Ἐν τέλει συνεχίσας, ἠχαριστήσεν τὰ Δ.Σ. καὶ παρώτρυνεν τὴν συνέχισιν τῆς ὡραίας ταύτης προσπαθείας, ἥτις ἐξυψώνει τὸν ἀνθρωπισμὸν διὰ τῆς φιλαλλήλου ζωῆς καὶ εὐγενοῦς προσφορᾶς πρὸς ὅλα ἐκεῖνα τῶν ὁμοεθνῶν συνανθρώπων τοῦ γήρατος.

ΕΥΣΤΟΧΟΣ Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Στὴν ἄκρη τῆς πέννας

ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

Ὅλα τὰ μεγέθη τῆς οἰκονομίας μας παρέχουν ἐξαιρετικῶς ἰκανοποιητικὴν εἰκόνα συμφώνως πρὸς τὰ ἐπίσημα στοιχεῖα τὰ ὁποῖα ἐπικυροῦνται καὶ ἀπὸ διεθνεῖς ὀργανισμούς.

Αἱ καταθέσεις αὐξάνουν, αἱ τιμαὶ μένουν σταθεραὶ ἢ καὶ ὑποχωροῦν, αἱ κρατικαὶ ἐπενδύσεις πολλαπλασιάζονται ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος· θέσεις ἐπὶ πλέον ἐδημιουργήθησαν διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας. Ἀκόμη καὶ αὐτὸ τὸ ἰσοζύγιον ἐξωτερικῶν πληρωμῶν, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ πρόβλημα διὰ τὰς περισσοτέρας χώρας τῆς Δύσεως, ἐξελίσσεται λίαν ἱκανοποιητικῶς ἐν Ἑλλάδι.

Ἐκεῖνο, ὅμως ἐκ τῶν μεγεθῶν τῆς οἰκονομίας μας, τὸ ὁποῖον παρουσιάζει ὄντως ἐκπλήσσουσαν ἐξέλιξιν εἶναι ἡ βιομηχανία μας. Ἀπὸ τῆς Ἐπαναστάσεως καὶ ἐντεῦθεν ἡ ἑλληνικὴ βιομηχανία ἐσημείωσεν, ὄντως, ἰλιγγιώδη ἐξέλιξιν, χάρις εἰς τὰ ληφθέντα ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστάσεως θεσμικὰ μέτρα. Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἐφήρμοσε, ἐθὺς ἐξ ἀρχῆς, μέτρα ἀποβλέποντα εἰς τὴν ζήμεσον ἀνάκαμψιν τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς, ἡ ὁποία κατὰ τὸ πρῶτον τρίμηνον τοῦ 1967 εἶχε σημειώσει κάμψιν κατελθοῦσαν εἰς 7,4%, 6,3% καὶ 4,9% κατὰ τοὺς μῆνας Φεβρουάριον, Μάρτιον καὶ Ἀπρίλιον τοῦ 1967 ἔναντι 17% 14,6% καὶ 16,1% τῶν ἀντιστοίχων μηνῶν τοῦ 1966. Τὰ μέτρα δὲ ταῦτα συνεπληρώθησαν καὶ δι' ἀφθόνου χρηματοδοτήσεως ὅπου ταῦτα ἦτο ἀναγκαῖον, ἐνῶ ταυτοχρόνως, ἐτέθησαν κίνητρα, ἀποβλέποντα εἰς τὴν βιομηχανικὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας, διὰ τῆς ἐφαρμογῆς ρεαλιστικοῦ προγράμματος ἐκβιομηχανοποιήσεως.

Τὰ ἀποτελέσματα τῆς οὕτω ἐφαρμοσθείσης πολιτικῆς ὑπῆρξαν ἄμεσα:

α) Ὁ μέσος γενικὸς δείκτης τῆς βιομηχανικῆς παραγωγῆς ἐσημείωσεν ἄνοδον κατὰ 5% ἐντὸς τοῦ 1967 καὶ κατὰ 8% ἐντὸς τοῦ 1968, ἐφ' ὅσον δὲ τὸ ποσοστὸν ἀνῆλθεν εἰς 10,1% μὲ τάσιν νὰ φθάσῃ τὰ 12% μέχρι τέλους τοῦ διανυομένου ἔτους.

β) Αἱ ἐξαγωγαὶ βιομηχανικῶν προϊόντων κατὰ τὸ 1967 ηὐξήθησαν κατὰ 12%, τὸ 1968 κατὰ 33% καὶ κατὰ τὸ πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1969 κατὰ 78%.

γ) Ταυτοχρόνως ἱδρύθησαν νέαι παραγωγικαὶ μονάδες καὶ ἀνανεώθη ὁ τεχνικὸς ἐξοπλισμὸς τῶν ἤδη ἐν λειτουργίᾳ βιομηχανιῶν, κατὰ τρόπον ὥστε νὰ παράγουν βελτιωμένα προϊόντα ἱκανὰ νὰ ἀντέχουν εἰς τὸν διεθνῆ ἀνταγωνισμόν, τόσον εἰς τὸ ἐσωτερικὸν ὅσον καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Οὕτω, αἱ πωλήσεις τῶν ἐγχωρίων βιομηχανικῶν προϊόντων κατεκτῶν σήμερα καὶ μεγαλύτερον ἔδαφος, ἀρκεῖ νὰ ἀποδείκνυσι ὅτι ὑπῆρξεν εὐστοχος ἡ χαραχθεῖσα ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως πολιτικὴ καὶ εἰς τὸν τομέα τοῦτον.

Λοιπὸν καὶ νταίγκ... νταίγκ ἔβαση ξέρουν τὸ ἀριθμὸν καὶ χτυπάει δυὸ φορὲς) κουδούνισε τὸ τηλέφωνο.

Σήκωσα ἐγὼ τὸ ἀκουστικὸ (ὁ ἄνθρωπος διὰ τοῦ πλήρωνε τὸν κα νὰ τὴν τὸν ἐξυπηρετήσω;) καὶ λέγω τὸ σύνθημα:

—Παρακαλῶ κατάστημα ἠλεκτρονικῶν εἰδῶν Τάδε.

—Παρακαλῶ κατάστημα ἠλεκτρονικῶν εἰδῶν Τάδε ἐκεῖ. Μοῦ λέγει μιὰ φωνή.

—Μάλιστα!! Λέγω.

—Παρακαλῶ 3-33 ἐκεῖ; Μοῦ λέει.

—Μάλιστα 3-33 ἐδῶ. Ἀπαντῶ.

... Κατάστημα ἠλεκτρικῶν εἰδῶν Τάδε ἐκεῖ ἔ;;

Πῆγα νὰ θυμώσω. Σκέφθηκα ὅτι δὲν ἤμουν ὁ ἀριθμὸς ποὺ ἔπρεπε νὰ θυμώσω. Κρατήθηκα. Συνέχισα.

—Ναί, κύριέ μου, κατάστημα ἠλεκτρικῶν εἰδῶν Τάδε, ποιὸν θέλετε;;

—Ἐσεῖς ποιὸν θέλετε;; μοῦ λέγει.

Παραπάθησα νὰ μὴ γελάσω, λέω τὸ κατεύθυσα.

—Βρὲ χριστιανέ μου, τοῦ λέγω, ἐγὼ δὲν κάλεσα κανένα ποὺ νὰ θέλω. Ἐσὺ κάλεσες αὐτὸν τὸν ἀριθμό. Ἔλα ξύπνα νὰ μάθῃς, ἐδῶ ρουπὶ νὰ σοῦ πῶ τοιαῦτα!!!

Πέταξαν στὸ διάβολο καὶ ὁ πάγκος καὶ ἡ βιοτεχνία ποὺ χαμηλοκοίταξα καὶ ἡ εὐγένεια καὶ τοῦ μίλησα σὲ πρῶτο πρόσωπο.

Τὰ καὶ τὰ, τοῦ εἶπα. Πές μου τὴ ἀνοιά σου καὶ τί ζητᾶς καὶ θὰ σοῦ κλείσω τὴν ὑπόθεσή σου στὸ Θεόφιλο.

Καὶ διατηρῶντας τὴν ἀνωνυμία του μοῦ ἀπαντᾶ:

—Καλά... ὅπωσδήποτε... Λέν πειράζει. Ξέρει ὁ Θεόφιλος. Καὶ κλείνει τὸ τηλέφωνο.

Σήμερα—πέρασαν δυὸ μῆνες ἀπὸ τότε—προσπαθοῦσε νὰ μαντέψουμε μὲ τὸ φίλο μου ποιὸς ἦταν ἐκεῖνος ὁ ἀτοίδιαστος πελάτης του. Καὶ ἤθελε νὰ συμπεράνῃ κάπως θεαρέσκεια τοὺς κατόχους τηλεφωνικῶν συσκευῶν.

Ἐγὼ δίκηο λοιπὸν ὅταν λέγω ὅτι φταίει καὶ ὁ Μπέλ φταίει καὶ ἡ SIEMENS, φταίει καὶ ὁ Ο.Τ.Ε., ὅμως περισσότερο ἀπ' αὐτοὺς ἐμεῖς... Νομίζω;;

ΠΑΤΑ. Π. ΓΚΑΜΠΡΑΝΗΣ

συσκευὲς SIEMENS—καὶ ψαμμένες (σύμφωνα μὲ τὰ λόγια τοῦ δασκάλου ποὺ τοῦ τ' ἄψεγε ὅταν τὸν ἔπιανε ἀλλιάθαστο στὸ σχολεῖο.

Ἐπειδὴ λοιπὸν τὸ κατάστημα ἔχει πολὺ ἐμπόρευμα, ὁ φίλος μου ἔχει ἕνα μόνο γραφεῖο μὲ δυὸ καρέκλες γιὰ τοὺς πελάτες καὶ μιὰ βαθιὰ γνωριστὴ πολυθρόνα γιὰ τὸν ἑαυτό του.

Ἐκεῖνος ἀφοῦ παρήγγειλε τοὺς καφέδες ἀσχολήθηκε λίγο μὲ κάποιον πελάτη ἐνῶ ἐγὼ τὴν ἄραξα στὴ βαθιὰ του πολυθρόνα.

Δὲν πρόλαβα καλὰ—καλὰ νὰ βολεμιχανοποιήσεως.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὰ διοικητικὰ Συμβούλια καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Συλλόγου τῶν Φιλοπεφύκων Ἀδελφάτων Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστοῦν τὸν Νομάρχην Ἠμαθίας κ. ΚΑΤΕΡΝΙΑΝ διὰ τὸ προσωπικόν του ἐνδιαφέρον διὰ τὰ ἀπασχολοῦντα τὸν Σύλλογον ζητήματα καθὼς καὶ τὰνα νοεβοῦσανεπὶς τὴν ἐπίσκεψιν Διευθυντοῦ τοῦ Κέντρου Κοινωνικῆς Πολιτικῆς Νομοῦ Ἠμαθίας κ. Καμπιμπέτσου, διὰ τὰ ἐπιδιχθέν ὑπ' αὐτοῦ διὰ τῆς πραγματοποιηθείσης ἐπισκέψεως τὰν εἰς τὰ Γραφεῖα καὶ τὴν ἔδρα τοῦ Συλλόγου κατὰ τὴν 17/9/1969.

Ἐκ τοῦ Δ.Σ.
Φιλοπεφύκων Ἀδελφότητος

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικὲς ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Ὅταν συνῆλθε, βρέθηκε πλάϊ στὸ προσκεφάλι τοῦ ἀγαπημένου της Γιάννη καὶ τὸν φιλοῦσε ὥρες ἀχόρταγα μὲ τὰ μάτια βουρκωμένα ἀπὸ δάκρυα.

Ὁ Γιάννης ἀπὸ κρεββάτι γυρμένος μὲ βαθανὰ μάτια ἀπὸ τὸν πόνο καὶ μὲ χλωμὸ τὸ πρόσωπο μιλοῦσε ἀργὰ καὶ μὲ κομμένη τὴν ἀνάσα ἀπὸ τὰ τραύματα.

Ἡ γριὰ σὲ λίγο ἔβγαλε μερικὰ γλυκὰ κι' ἔλυσε τὰ χέρια στὸ Γιάννη λέγοντας:

—Σήκω παιδί μου νὰ φᾶς τὸ γλυκὸ σου, σοῦ τὸ στέλνει ἡ ἀδελφοΐλα σου.

Ἐκεῖνος ὅμως σήκωσε τὸ κεφάλι, ἔλυσε τὰ μάτια καὶ ψιθυρίζοντας εἶπε:

—Δὲν θέλω τώρα... μανούλα. Καὶ δύο δάκρυα κύλισαν ἀπὸ τὰ μάτια του.

Πέρασαν λίγα λεπτά. Πάλι ἡ γριὰ πῆρε ἕνα πορτοκάλι καὶ τὸ πρόσφερε στὸ παιδί της. Πάλι ὁ Γιάννης κούνησε τὰ χεῖλη, μισάλεισε τὰ μάτια καὶ ψιθύρισε: εὐχαριστῶ. Ἡ γριὰ ταράχθηκε. Ἔσκυψε στὸ κεφάλι τοῦ ἀρρώστου καὶ εἶπε μὲ πόνο:

—Τί ἔχεις παιδί μου καὶ δὲν τρῶς τίποτα ἀπ' ὅτι σοῦ δίνω.

Ἐκείνη τὴ στιγμὴ δὲ μπόρεσε νὰ ὑποφέρη τὸ φρικτὸ δρᾶμα ποὺ παιζόταν μὲ τὴν μάνα καὶ τὸ γιό ὁ πλανὸς τραγικὸς. Τράβηξε τὴ γριὰ κοντά του καὶ κάτι ψιθύρισε στὸ αὐτί της. Ἡ δυστυχισμένη μητέρα ἔνοιωσε ἕνα μεγάλο χτύπημα στὴν καρδιά της. Ἄνοιξε τὰ σκεπάσματα καὶ μέσα ἀντίκρισε τὸ γιό της μὲ κομμένα τὰ δυό του χέρια. Ἔβλεψε τότε ἀπαρηγόρητα. Καὶ πλέχτηκαν δυὸ κορμιὰ ἀγκαλιασμένα σὰν δυὸ γίγαντες, δυὸ χεῖλη ἀγαπημένα σὰν φωτιὰ καὶ τὰ μάτια σπιθίσανε σὰν πόνο μαζί.

—Γιὰ τὴν Πατρίδα μας Ἑλλάδα θυσιάστηκα μητέρα ἀκούστηκε τότε ἡ φωνὴ τοῦ παιδιοῦ.

ΟΙ ΗΡΩΪΚΟΙ ΜΑΣ ΙΚΑΡΟΙ

Πήραμε ἐντολὴ ἐγὼ καὶ ὁ σημαιαγὸς πιλότος νὰ ἐκτελέσουμε μιὰ ἀποστολή.

Φύγαμε ἀπὸ τὴ βάση μας μὲ ἐνθουσιασμὸ καὶ πίστη γιὰ τὸ σκοπό μας. Καὶ νά. Τώρα πετᾶμε γκρὶ καὶ ἡ δική του ἔλικα μᾶς δυναμώνει τὴν θέληση. Μέσα στὸ θάλαμο τοῦ βομβαρδιστικοῦ μας σκύβω νὰ ἀνιχνεύσω τὴν θέση τοῦ ἐχθροῦ.

Εἶναι πρωΐ. Τὸν οὐρανὸ σκεπάζουν πυκνὰ σύννεφα. Οἱ βόμβες μου εἶναι ἕτοιμες. Ὁ σύντροφός μου ὁ πιλότος ὁδηγάει σὰν ἀητὸς τὸ ἀεροπλάνο καὶ στὰ μάτια του διαβάζω τὴν τόλμη καὶ τὴν ἀπαρασιστηρότητα γιὰ τὴν ἐπιτυχία τῆς ἀποστολῆς μας.

Φθάσαμε πάνω ἀπὸ τὴν ἐχθρικὴ ζώνη τοῦ μετώπου κοντὰ στὸ Ἀργυρόκαστρο. Μόλις βομβαρδίσαμε τὶς ἐχθρικὲς θέσεις καὶ κάναμε νὰ γυρίσουμε πίσω στὴ βάση μας στὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ φάνηκαν δύο ἐχθρικὰ καταδιωκτικά. Τότε ὁ πιλότος φέρνει τὸ ἀεροπλάνο μας μέσα στὰ σύννεφα γιὰ νὰ γλυτώσουμε ἀπὸ τὸν κίνδυνο. Αὐτὰ μᾶς εἶδαν καὶ περικύκλωσαν τὸ ἀεροπλάνο μας. Καὶ ἀπὸ τὴν ὥρα ἐκείνη ἀρχίζει ἡ μεγάλη ἀερομαχία. Ἕνα καταδιωκτικό κάνει μιὰ μεγάλη στροφὴ ἀπὸ κάτω, καὶ προσπαθεῖ νὰ φτάσῃ σὲ ἀκτῖνα βολῆς. Τὰ πυρὰ ὅμως τοῦ πολυβόλου μου τὸν κρατοῦν σὲ ἀπόσταση. Λεξιὰ μας ἀπὸ πάνω πλησιάζει τὸ δεύτερο καταδιωκτικό. Ρίχνω μερικὲς ριπὲς πολυβόλου. Τότε βλέπω γιὰ μιὰ στιγμὴ νὰ φεύγῃ πληγωμένο τὸ ἐχθρικὸ ἀεροπλάνο ἀφήνοντας πίσω μιὰ πυκνὴ μαῦρη οὐρά.

Μέσα στὴ βοὴ τῶν ἕλικων στὸν αἰθέρα, βλέπομε τὸ πρῶτο καταδιωκτικὸ τοῦ ἐχθροῦ, θέλει νὰ μᾶς ἐκδικηθῇ. Πιστεύει γιὰ τὸ πετύχει, γιατὶ βλέπει τὶς βόμβες βλέπει ποὺ ἔπαιδε καὶ τὸ δικό μας βομβαρδιστικὸ ἀπὸ τὴν ἀερομαχία αὐτή. Ὕστερα ἀπὸ πολλὰ λεπτὰ ποὺ τὰ δυὸ ἀεροπλάνα παλεύουν σὰν ἀητοὶ καὶ σὰ γκίφτοι στὸν οὐρανό, νιώθουμε τὴν ἐμπιγκὶ μας θέση. Ἂν καὶ κάναμε μεγάλη οἰκονομία στὰ πυρομαχικά, μᾶς τελείωσε καὶ ἡ τελευταία δεσμίδα ἀπὸ τὸ πολυβόλο μας.

Ἐκείνη τὴν στιγμὴ ὁ πιλότος κι' ἐγὼ παίρνομε μιὰ μεγάλη ἀπόφαση.. Στρέφομε τὸ ἀεροπλάνο μας πάνω ἀνεβαίνομε ψηλότερα. Ἰσορροποῦμε λιγάκι καὶ μονομιᾶς χυνόμαστε μὲ τὸν ἕλικα πάθετα στὰ φτερὰ τοῦ ἐχθρικοῦ καταδιωκτικοῦ. Γιὰ μιὰ στιγμὴ τὸ ἀεροπλάνο μας τραντάχτηκε σύγκορμα καὶ βρέθηκε σφηνωμένο στὸ σκάφος τοῦ ἐχθρικοῦ.

Καὶ τότε... τότε καὶ τὰ δυὸ μαζὶ ἄρχισαν νὰ γκρεμίζονται στὸ βάραθρο. στὴ γῆ. Ἡ τύχη τάφερε νὰ πέσουμε σὲ ἑλληνικὴ θέση καὶ νὰ σωθοῦμε μὲ τὰ ἀλεξίπτωτά μας ἐμεῖς κι' ὁ Ἰταλὸς ἐλαφρὰ τραυματισμένοι.

Τώρα στὸ νοσοκομεῖο τῆς Ἀθήνας, πλάϊ μας μὲ τὸν Ἰταλὸ ἀεροπόρο. ξαπλωμένοι στὸ κρεββάτι θυμόμαστε τὴν μεγάλη κείνη ἀερομαχία τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ μετώπου καὶ ἡ ψυχή μας πετᾶ σὲ καινούργιες περιπέτειες καὶ νίκες τῆς πατρίδας μας.

Ο ΜΕΤΑΓΩΓΙΚΟΣ

Κάμαστε στὴν καρδιὰ τοῦ χειμῶνα! Ὁ πόλεμος στὰ μέτωπα τῆς Βορείου Ἠπείρου ἔπαιρνε μεγαλύτερη ἔνταση καὶ δραματικότητα. Ἡ μεταφορὰ πυρομαχικῶν καὶ τροφίμων γιὰ τοὺς πολεμιστὰς στὰ κατάβαθα καὶ στὰ μονοπάτια τε νεμίτσι ἀπὸ λάσπη καὶ βοῦρκο, ἦταν δύσκολη καὶ τραχιά. Ἐγὼ καὶ ὁ Γιῶργος, μεταγωγικοὶ τοῦ λόχου, εἴχαμε φορτώσει ἀπὸ τὸ σταθμὸ ἐφοδιασμοῦ στὴ θέση «Νανι Μπαλαμπάνι» ὁ ἕνας πυρομαχικὰ καὶ ὁ ἄλλος τρόφιμα γιὰ νὰ πᾶμε στὸ λόχο μας ποὺ πολεμοῦσε στὴ πρώτη γραμμὴ στὰ ὑψώματα τοῦ Τομόρι. Μόλις συνορεύαμε. Μὰ ἐκείνη τὴν ὥρα ἄρχισε μιὰ δυνατὴ βροχὴ μὲ θύελλα, μιὰ νεροποντὴ ἕνας κατακλυσμός, ποὺ δὲ θὰ ξεχάσω ποτὲ στὴ ζωή μου.

Σὲ λίγο νύχτωσε κι' ἄλας. Ἡ βροχὴ ὅσο πήγαινε καὶ δυναμώνε κείνη τὴν ὥρα. Τὸ τσουχτερὸ κρύο μᾶς δάγκωνε τὰ βρεγμένα μας κορμιά. Καὶ ἦταν μιὰ νύχτα θεσπέσιη, σὰν κύπαρη. Τὰ ζῶα κατακαυμησμένα καὶ αὐτὰ βογγοῦσαν καὶ μὲ δυσκολία ἔσερναν τὰ πόδια τοις. Ἡ σκέψη μας ὅμως ἦταν πάντα στὴ πρώτη γραμμὴ τῆς μάχης. Ὅτι καὶ ἂν συνέβαινε ἔπρεπε νὰ φτάσουμε στὸ λόχο μας μὲ τὰ τρόφιμα καὶ τὰ πυρομαχικά.

Ἔτσι περπατήσαμε ἀρκετὲς ὧρες μέσα στὴ βραδιὰ μὲ τὴν νεροποντὴ καὶ τὶς σκέψεις μας γιὰ τοὺς συμπολεμιστάς μας. Σὲ κάποιο ὅμως στρῖμμα τοῦ δρόμου, σὲ κάποιο ἀπότομο κατήφορο μιᾶς πλαγιᾶς, τὸ ζῶο τοῦ Γιώργου γλίστρησε μονομιᾶς καὶ γκρεμίστηκε στὴ χαράδρα παμπέρνοντας καὶ τὸν ὁδηγό του μαζί.

Δὲν περιγράφεται τὸ φρικτὸ θέαμα.

Λέν θὰ μπορέσω νὰ λησμονήσω τὴν συγκίνηση καὶ τὸν πόνο ἐκείνης τῆς στιγμῆς ποὺ ἔνοιωσα μέσα στὴν καρδιά μου γιὰ τοὺς ἀγαπημένους συντρόφους μου.. Μέσα στὸ φρένιασμα τῆς βροχῆς καὶ τοῦ ἀνέμου ἄκουγα ἀργὰ καὶ σβυσμένα ἕνα μουγκρητὸ καὶ ἕνα βογγητὸ μαζὶ σὰν ἀναστέναγμα καὶ σὰν κλάμμα.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

Τοῦ κ. Ἐπαμεινώνδα Τσαρτσῆ

4ον

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ

Πρὶν νὰ κοιμηθοῦμε κάνομε τὴν πρώτην γνωριμίαν μὲ τὴν Τραπεζοῦντα. Ἀνεβαίνομε τὸ καγιαλόκι καὶ πηγαίνομε πρὸς τὸ Μιτζάν. Ἔχομε τελείως ἀγνώριστο. Ἕνα μεγάλο Δημοτικὸ πάρκο καὶ στὴ μέση τὸ ἄγαλμα τοῦ Κεμὰλ Ἀτατούρκ. Ἐδῶ συνήθως ἐγένετο ἡ συνάντησις μεταξύ μας καὶ μὲ τοὺς Τούρκους. Ἀφοῦ γνωρίσομε περὶ τὴν μίαν ὥραν γνωρίσαμε στὸ ξενοδοχεῖο μας γιὰ ξένο.

Τὸ πρωῒ τῆς ἑπομένης δὲν μπόρεσα νὰ γνώσω καὶ νὰ κάμω τὴν ἐπίσκεψίν μου εἰς τὰ διάφορα ἀξιοθέατα τῆς Τραπεζοῦντος. Καὶ τοῦτο διότι ἔπρεπε νὰ πηγαίνω στὴν Μάτσκα καὶ στὸ χωριὸ Καλκαλὶ καὶ νὰ ἐξιτηρετήσω μίαν συγχωριανήν μου τὴν Ἀναπασίαν Ἰλιάδου ποὺ εἶχε κάποτε νὰ κτήματά της ἐκεῖ. Τὴν συνόδεψα ὁ ἴδιος καὶ ὡς διερμηνέα πήραμε μαζί μας τὸν Παῦλον Χρυσοστομίδην ὡς γνώστην τῆς Τουρκικῆς. Ἀνεβαίνομε στὰ μικρὰ λεωφορεῖα ποὺ κάμνουν τὴν σηραγγώνιαν καὶ περνώντας τοὺς κασσαβάδες Χατζῆ—Μεχμὲτ, Κανλοῦ—Πελίτ, Ἀηδασοῦ, Ματαραζῆ φθάνομε στὴν Μάτσκα.

..Ὁ Τοῦρκος ὁδηγὸς Σαρὶ Τιτάνογλου παλιὸ γλυκύλογος καὶ γελαστὸς μᾶς ὁδήγησε στὸ σπίτι ποὺ ἤθελε νὰ καταλύσῃ ἡ συγχωριανή μου. Ἦταν τὸ σπίτι μιᾶς Ἑλληνίδας ποὺ παντρεύτηκε Τοῦρκον. Τὸ ὄνομά της εἶναι Σοφία, τὸ ἐπώνυμο καὶ διατηρεῖ ἀκόμα. Οἱ Τοῦρκοι τὴν φωνάζουν Μελεμάνα. Σκηνὴ συγκινητικὴ ὅταν ἔγινε ἡ γνωριμία. Ἡ Μελεμάνα εἶναι ἀνεψιὰ τῆς συγχωριανῆς μου. Ἡ γιαγιὰ τῆς Μελεμάνας καὶ ἡ μάννα τῆς Ἀναστασίας εἶναι ἀδελφές. Γνωρίζει καὶ ἄλλα Ποντιακά. Παρὰ τὴν ἐθνικὴ ἄγρηση μας μᾶς ἐκράτησαν τὸ μεσημέρι γιὰ φαγητό. Ἐπ' εὐκαιρία ἐπεσκεφθήκαμε τὰ κτήματα τῆς συγχωριανῆς μου περὶ τὰ 60 στρέμματα φαντοικιές. Τὸ σπίτι τὸ μαγαζὶ ὅλα τῆς ἦταν πολὺ γνωστά.

Οἱ διάφοροι Τοῦρκοι γείτονες μᾶς προσκαλοῦσαν στὰ σπίτια τους. Ἔτσι ἐπεσκεφθήκαμε τὸ σπίτι ἑνὸς γέροντα, ἴσως τοῦ πιὸ γέροντα 97 χρονῶν ἄρρωστον στὸ κρεββάτι, τὸν Βαχὶτ Ἀγᾶν. Τοῦ πήραμε τὸ χέρι ποὺ ἔτρεμε. Ἐγνώριζε καὶ ὀλίγα Ποντιακά. Τὴν συγχωριανή μου τὴν Ἀναστασία μετὰ τὶς σχετικὰς συστάσεις τὴν γνώρισε ἂν καὶ τότε ἦταν μικρή.

Τὴν ξέρανε ὡς Τασακερίν κοκκί. Μαζευτήκανε ὅλοι οἱ συγγενεῖς τοῦ γέροντα νὰ μᾶς δοῦνε καὶ νὰ μᾶς κάμουν καλὰ σαρλσανε. Ὁ Βαχὶτ ἀγᾶς προσπάθη σε νὰ μᾶς κρατήσῃ τὸ κρέβδυ. Ἀρνηθήκαμε ἰσχυριζόμενοι ὅτι εἴχαμε νὰ κάνουμε πολλὲς ἐπισκέψεις. Τότε ἀναλαθεὶς εἷς δάκρυα μὲ τὴν βραχνὴ φωνή του μᾶς εἶπε δύο τραγούδια εἰς τὴν Ποντιακήν. Σὴ Παναγιᾶς τὸ πατᾶρ ἐρώξεν ἡ χλεύδτσαρ, μάννα ρούξαν καὶ ἀρβέρφον σεμὲν κακιὰ νυφίτσαν.

Δὲν ἄντεξε περισσότερον ἀνελύθη εἰς δάκρυα. Ἐνθυμηθεὶς τὴν ἐποχὴν ποὺ μιλοῦσε μὲ τοὺς χριστιανοὺς πηγαίναν στὴν Παναγία Σουμελᾶ καὶ γλεντοῦσαν μαζὶ σὰν ἀδέλφια. Στὴν ἐπιστροφή μας ἀπὸ τὴν Παναγία Σουμελᾶ ποὺ θὰ γράψω σὲ ἄλλο σημείωμα τὸν ξανασηκωθήκαμε νὰ τὸν ἀποχαιρετήσωμε καὶ μαγνητοφωνήσαμε δύο τρα

Ἐκδρομεῖς πρὸ τοῦ Ἡμιγυμνασίου Σουρμένων

γούδια του εἰς τὴν Ποντιακήν.

Τὸ κεῖμα τῆς συγχωριανῆς μου ὡς ἀνταλλάξιμα ἀγοράσθηκε ἀπὸ τὸν Ταῖρ κὸ Ἰσμαὴλ Παπαχάογλον. Μᾶς ἔκαμε σὲ ἀπὸ σπίτι ὁ γυιὸς του Ἀλῆ Ὀσμὰν Παψχάογλου. Ὁ Ἀλῆ ἔχει δέκα γυιοὺς ποὺ μαζὶ μὲ τὰ παιδιὰ του μᾶς ὑποδέχθη, νὰ μᾶς περιποιηθῇ καὶ νὰ μᾶς φιλοξενήσῃ. Ἔπειτα ἀπὸ μιὰ διαδρομὴ ἀφήνομε τὴν ἀσφαλτο καὶ ἀκολουθοῦμε τὸν ποταμὸ Γιάμτολα τῆς ἰδιαιτέρας πατρίδος μας. Διαδρομὴ μέχρι τὴν Σάντα τρεῖς ὧρες καὶ πλέον.

Περνᾶμε τὴν Φάτσα, τὸ Σάρμκ ταουὶν, Σίζανα, Πιλάρικ ταουὶν καὶ φθάνομε στὸ Τοῦρκικὸ χωριὸ Μεσοχῶρ.

Ἐκδρομεῖς πρὸ τῶν Πατριαρχείων Κωνσταντινουπόλεως

μᾶς ὑποδέχθησαν γελαστοί. Οἱ γυναῖκες ἐδῶ δὲν κρύβουν τὰ πρόσωπά τους ὅπως συμβαίνει σὲ ἄλλα χωριά. Φοροῦσε ρηχοτὴ πολὺ καὶ ἄσπρο μανδύλι στὸ κεφάλι. Ὁ ἀδελφός του Ἀλῆ Παψχάογλου εἶναι διευθυντὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Τουρκίας στὴν Κωνσταντινούπολι. Μετὰ τὸ τσάϊ μὲ τὸ μεσημέρι μᾶς κρατᾶνε μέχρι τὶς ἀπογευματινὲς ὧρες καὶ ἀργὰ ἐπιστρέφομε στὴν Τραπεζοῦντα, ἀφοῦ ἐκράτησαν ἐκεῖ τρεῖς ἡμέρας τὴν Ἀναστασία.

24—7—69 ΣΤΗΝ ΣΑΝΤΑ

Πολὺ πρωῒ τὴν ἑπομένη μὲ διὸ μεγάλα ἀμάξια καὶ μὲ συνοδεῖες φίλων Τούρκων καὶ τὸν Πρόεδρον τῆς Σάντας ξεκινήσαμε γιὰ τὴν διαδρομὴ πρὸς Σάντα. Πυρὲπει νὰ σημειώσω ὅτι ὁ δήμαρχος Τραπεζοῦντος μὲ μεγάλη ἀνησυχία τοὺς ἔστειλε τὴν ἄφιξίν μας καὶ ἐπειδὴ ἐπρόκειτο νὰ περάσουμε ἀπὸ τὰ χωριὰ Καζλοράντων. Φτάνομε στὴν Ταμὲν κάτω ἀπὸ τὸ χωριὸ Ζουνατσάντων. Ἐδῶ ἡ δρόμος εἶναι κομμένος ἀπὸ ξυλείαν ἐλάτης ποὺ ὑλοτομοῦν οἱ Τοῦρκοι. Ἀφήνομε τὰ αὐτοκίνητα καὶ πεζοπορεῦντες φθάνομε στὸ πορτέλλιση τοῦ χωριοῦ Ζουνατσάντων τὴν Ἁγίαν Κυριακήν. Οἱ Τοῦρκοι τὴν ἔχουν τώρα Τζαμί. Πτυχὴ ὁπλίζη δὲν μᾶς ἐπιτρέπει νὰ δοῦμε περισσότερον ἀπὸ 20 μέτρα. Δίπλη ἀπέραντα ἀπὸ ἐλάτη ὅπου βλέπει τὰ μάτι σὲ καλὸ καιρό, θεόρατα κατάφασνα. Ἀνηφορίζομε γιὰ τὸ χωριὸ Ζουρνετσάντων δίοι μιλι. Φτάνομε στὸ χωριό. Ἐρειπιαίνεο, χαλάσματα πέρα ὡς πέρα.

Μὲ σφιγμένη τὴν ψυχὴ ἀπὸ τὸ θέαμα τῆς καταστροφῆς φτάνομε στὴν ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ Ἅγιος Κανσταντῖνος καὶ Ἁγία Ἑλένη. Ἐρείπιον κι αὐτό. Δὲν μπορούμε νὰ πάρωμε φωτογραφίες λόγω τῆς πικνῆς ὁμίχλης. Οἱ γοπὲς ποὺ εἴχαμε μαζί μας τάχουν χαμένα. Δὲν μπορῶν νὰ ἐπισημάνουν ποῦ ἦταν τὸ σπίτι τους. Μόνον οἱ ἱχ λιαδὲς ἄτιμες τὶς ὑμίσουμε φορτωμένες. Μὲ βαρὺ καρδιὰ ἀρίνομε τὸ χωριὸ αὐτὸ καὶ κατηφορίζομε πρὸς τὸ ποτάμι. Φτάνομε στὴν γέφυρα Πιστοφάντων. Εἶναι ἀνέπαφη. Μόνον ὁ μόλος ποὺ ἦταν ἐκεῖ χαλασμένος καὶ αὐτός. μόνον οἱ μιὰ πέτρες στὰ χαλάσματα μαρτυροῦν ὅτι κάποτε ὑπῆρχε μόλος ἐδῶ. Ἀνηφορίζομε τὸν Ἀναπαυτὲρ καὶ μετὰ ἀλίγον μπαίνομε στοὺ Πιστοφάντων. Τώρα ἀρχίζει νὰ φιλοδρέχη. Μερικὲς γυναῖκες Τουρκάλες στέκονται στὶς πόρτες μερικῶν σπιτιῶν στεγασμένες μὲ σανίδια (χαρτόνια) καὶ μᾶς κιτοῦν περίεργα. Οἱ ἄλλοι κάτοικοι εἶναι στὰ παρχώρια μὲ τὰ ζῶα τους. Ἀλλοι στὸ Μορὲν καὶ ἄλλοι στὸ Τάσκιοροα. Ἐδῶ σώζονται οἱ βρύσες μὲ τὶς φιλωτὲς κεφάλες τους. Φωτογραφίζομε ἀπὸ καλὸ κοντὰ λόγω τῆς ὁμίχλης. Ἐρείπια παντοῦ. Τὸ Σχολεῖο καὶ ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Χριστιφόρου γκαμένα καὶ αὐτὰ ὅπως ὅλα τὰ σπίτια. Καθόμαστε στὴν βρύση τοῦ Ἁγίου Χριστοφόρου καὶ φάγαμε λίγο φαΐ. Σὴν νεροβολίκαμε ἀφοῦ πήραμε μερικὲς φωτογραφίες καὶ ξεκινήσαμε γιὰ τὸ ἑπόμενο χωριὸ τοῦ Τσικαλίντων. Ἡ βροχὴ δυνάμωσε καὶ ἡ ὁμίχλη πύκνωσε περισσότερο. Καὶ στὸ χωριὸ αὐτὸ χαλάσματα. Δὲν ἀργοῦσε γιατὶ ἡ βροχὴ πέρασε τὰ ροῦχα μας καὶ εἴχαμε ἀκόμη ὥρες ἀσκητὴ δουλειά. Ἔπρεπε νὰ γνρίσωμε τὰ χωριά. Προχωροῦντας πρὸς τὴν Τσικαλίντων τ' ὁρμὴν διασχίζομε τὰ ταπείνωμα μὲ τὸ ἄγριο πυκνὸ χορτάρι καὶ μὲ τὶς χιλιάδες τὲ λαυλοδιά. Πο' λοὶ ἀπὸ τοὺς παλαιοτέρους δὲν θυμόνταν ἂν καὶ στὰ παλαιὰ χρόνια ὕπῆρχαν τόσα πολλὰ λαελούδια καὶ τόσα πολλὰ χρώματα. Εἶναι ἕνας πραγματικὸς παράδεισος λουλουδιῶν. Καὶ τότε πρὶν φτάσουμε στὸ φεῦγο ἀπὸ διάφορα ὑψώματα ἄρχισε ἕνα συνεχὲς καὶ πυκνὸ τσιφεκάλι. Ἀπαντοῦν καὶ οἱ συνοδοὶ μας Τοῦρκοι στὸ τσιγκελίδι μὲ τὰ μαστόλια ποὺ εἶχαν μαζί τους. Καὶ κάποτε ἔρχονται οἱ Τοῦρκοι ποὺ τσιφεκούσανε καὶ μᾶς πάρανε τὰ χέρια, ἦναι οἱ φίλοι μας τῶν χωριῶν. Πρῶτα τοῦ Γαγὼ τὸ λιβάδι καὶ ὕστερα ἀπὸ ἀλίγον κιαλάνομε στοῦ Τσιγανέντων. Ἐδῶ δὲν γέροι Τούρκοι μᾶς παρακαλοῦν νὰ μείνωμε νὰ ἀνάψουν σόμπες νὰ στεγνάσωμε τὰ ροῦχα μας. Ἀργοῦμε δὲ διότι ἡ βροχὴ πέρασε τὰ ἐσώρουχά μας καὶ πρέπει νὰ γλιάσωμε στὴν Τσικαλίντων νὰ ἀλλάξωμε ροῦχα. Φωτογραφίζομε τὰ ἐρείπια τῆς Ἁγίας Κυριακῆς τῆς ἐκκλησίας τοῦ χωριοῦ καὶ καταφορίζομε γιὰ τὸ χωριὸ Πιτατάνων.

Εἶναι πολὺ κοντὰ καὶ φτάνομε γλέγορα. Στοῦ Σπαντὰ τὸ περγάδι κοντὰ δα κρίζη ὁ κ. Ἀπανίδας Γερογιάννης καὶ ἀγκάλιασε φωτογραφίες, κατόπιν μπαίνομε στὸ χωριό. Χαλάσματα ὅπου κι' ἂν πᾶς. Ἡ ἐκκλησία Προφήτης Ἠλίας ἔγινε ἀχούρι. Ἕνα μέτρο ἡ κοπριὰ τῶν ζώων μέσα. Δὲν ἔχει κεραμύδια ἀλλὰ ὁ θόλος δὲν ἔπεσε. Τὰ νερὰ τῆς βροχῆς διαπερνῶντας τὸν θόλο στάζουν μέσα στὴν ἐκκλησία.

(Συνεχίζεται)

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΠΕΙΡΑΪΚΗ — ΠΑΤΡΑΪΚΗ

Ἐκπληρώσητε τὸ ἀξιόλογον περιοδικὸν Πειραϊκὴ — Πατραϊκὴ τῆς Βιομηχανίας Βάμβακος τεῦχος 148 πολυχρώμων εἰκονογραφημένων ἐπὶ πολυτελοῦς χάρτου καὶ μεγάλου σχήματος μὲ καλλιτεχνικὴν ἐμφάνισιν καὶ πλουσίαν ὕλην μὲ παιδαγωγικὰ θέματα, διεθνῆ γεγονότα, διήγημα, βιβλιοκρισίαν γελοιογραφίες κ.λπ.

ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΝΙΑΤΑ

Ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος τοῦ Αὐγούστου τοῦ μηνιαίου περιοδικοῦ τῶν Μορφωτικῶν Συλλόγων Ἀγροτικῆς Νεολαίας μὲ ἐξωτερικὸν πλούσιον περιεχόμενον, γεωργικοῦ λογοτεχνικοῦ, ἀθλητικοῦ καὶ ἄλλων ἐνδιαφερόντων θεμάτων.

ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΓΡΟΤ. ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Τεῦχος 169 σελίδες 68 μηνὸς Ἰουλίου — Αὐγούστου ἦταν ἡ τελευταία τικῆς Τραπέζης ποὺ ἐκικλοφόρησε σὲ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ Δελτίον Ἄγρο λιονίαν ἐμφάνισιν καὶ ἐκλεκτὴν ὕλην σὲ Ἐθνικά, Οἰκονομικά, Γεωργικά, Βιομηχανικὰ θέματα.

ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Ἐκυκλοφόρησε ἐπίσης τὸ μηνιαῖον περιοδικὸν ἐπικοινωνίας μετὰ τοῦ ἐν δια σπορᾷ ἑλληνισμοῦ ἔτος 21ον καὶ ἀριθ. τεύχους 198 μηνὸς Ἰουλίου μὲ ὡραῖαν ἐξώφυλλον καὶ καλλιτεχνικὴν ἐμφάνιν μὲ πλουσίαν εἰδησιογραφίαν, Ἱστορικὰ θέματα, Λογοτεχνικὰ κείμενα, Λαογραφίαν καὶ ποικίλην ὕλην ἀπὸ διαλέκτους συνεργάτας.

Βασιλειὸν τῆς Ἑλλάδος
Νομ. Ταμεῖον Ἠμαθίας
Ἀριθ. πρωτ. 1730

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Νομαρχιακὸν Ταμεῖον Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 3ην τοῦ μηνὸς Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. θὰ ἐνεργηθῇ ἐκ νέου δημοπρατικὸς διαγωνισμὸς πρὸς μίσθωσιν προσωρινῆς Δ 6 ἢ Δ7 διὰ τὰς ἀνάγκας διανοίξεως ἐμήκους τῆς ἐπαρχιακῆς ὁδοῦ Κάτω χωρίου Κάτω Βερμίου.

Ὁ Διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Γραφεῖο τῆς Δ/νσεως Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἠμαθίας ἐνώπιον ἐπιτροπῆς καὶ περὶ ὥραν 11 π.μ.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 800 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολήν.

Ἡ Προσφορὰ θὰ ἀναφέρεται εἰς ἐκά στην προγραμματοποιημένην ὥραν ἐργασίας.

Ὁ ἐνδιαφερόμενος δύναται νὰ συνυποβάλῃ ὑπεύθυνον δήλωσιν ὅτι τυγχάνει ἰδιοκτήτης προσβλητέας.

Ἡ δίμηνος διάρκεια θὰ ἀνέλθῃ περίπου εἰς 40.000 δρχ.

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Δ/νσει Τεχν. Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἠμαθίας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 19—9—1969
Ὁ Νομάρχης Ἠμαθίας
ὡς Πρόεδρος τοῦ Ν.Τ.Η.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΑΠΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΙ' ΕΛΛΗΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ

Η ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ

"Ενα πραγματικόν έθνικόν έργον, πηγή γνώσεως καὶ μορφώσεως δι' ὅλους, πού έδικαιώθη καὶ εἰς τήν συνείδησιν τοῦ ἑλληνικοῦ κοινοῦ.

Αὐτ' ὅτου ὁ κόσμος τῶν γνώσεων ἀρχισε σιπερωλαμβάνη σὲ μεγάλα ἔργα ἀξιώσεων, νὰ' ἀνάμεσα αἱ Ἐγκυκλοπαίδειαι ἔλαβον χαρακτῆρα καὶ ὑπόστασιν Ἐθνικήν. Ὄχι μόνον διὰ τὰς περιλαμβανομένας εἰς πίνακας γνώσεις, ἀλλὰ καὶ διότι εἰς τὴν συγγραφὴν καὶ ἑτοιμασίαν των ἐκινητοποιήθησαν εἰς μίαν εἰρηνικὴν στρατοφορίαν οἱ κορυφαῖοι πνευματικοὶ ἄνδρες ἑκάστης χώρας, ἀποδιώσαντες εἰς τὴν προσπάθειαν αὐτὴν τὸν καλύτερον ἑαυτόν των. Κατ' ἀνάγκην λοιπὸν αἱ Ἐγκυκλοπαίδειαι εἶναι ἐθνικὰ ἔργα καὶ ἀπὸ τὰ ὁποῖα πρέπει τὸ ἀφελιμώτερον νὰ τὰς ἐξετάζωμεν πάντοτε, διότι συγκεντρώνουν ὅ,τι τὸ καλύτερον ἔχει νὰ ἐπιδείξη ἕνα ἔθνος, διότι ἐξαντλοῦν κάθε τομέα γνώσεων καὶ διώκουν εἰς τὰ ἄκρα, τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὰς λοιπὰς χώρας. οἱ εἰδικοὶ ἐπιστήμονες συνεργάται των δίδουν τὴν ἔκτασιν καὶ τὴν σημασίαν τὴν ὁποίαν πρέπει νὰ ἔχουν. Ἐξ' ὅσων λοιπὸν αἱ Ἐγκυκλοπαίδειαι εἶναι ἐθνικὰ ἔργα, κατ' ἀνάγκην αἱ ἐκ μεταφράσεως ξέναι δὲν ἠμποροῦν νὰ διεκδικήσουν τὴν τιμὴν αὐτὴν διὰ τὴν Ἑλλάδα, ὅπως καὶ διὰ κάθε ἄλλην ξένην χώραν. Ὅταν ὁ ἀναγνώστης ἀνοίγη μίαν σελίδα καὶ βλέπη ὅτι π.χ. ἡ ἐκ μεταφράσεως ξένη ἐγκυκλοπαίδεια ὁμιλοῦσι ἀρκετὰ χῶμα εἰς ἕνα ποιητὴν τοῦ Ἰσημερινοῦ, ἀλλὰ δὲν περιλαμβάνει τὸν ἰδικόν μας Παλαμᾶ, ἀκέπτεται—καὶ πολὺ ὀρθῶς—ὅτι ἡ Ἐγκυκλοπαίδεια τὴν ὁποίαν ἔχει ἀνάγκην του μπορεῖ νὰ εἶναι πλήρης καὶ ὡρίστη διὰ τὴν χώραν της, ἀλλὰ εἶναι ἐντελῶς ξένη διὰ τὴν Ἑλλάδα, δὲν κάνει δηλ. διὰ τὸν Ἕλληνα ἀναγνώστη καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ κερδίση τὴν ἐμπιστοσύνην του ὡς Ἐγκυκλοπαίδεια.

Ἀπὸ τὰς ἤδη κυκλοφορούσας Ἐγκυκλοπαιδείας εἰς τὴν Ἑλλάδα ἡ Ἐγκυκλοπαίδεια Ἐλευθερουδάκη, ἡ ὁποία ἐκδίδεται ἀπὸ τὰς Ἐκδοτικὰς Ἐπιχειρήσεις Ν. Νίκα καὶ Σία. δὲν ἀνήκει εἰς τὴν κατηγορίαν αὐτὴν εἶναι ἐθνικὸν ἔργον καὶ προσφέρει τὰ ἑξῆς πλεονεκτήματα:

1) Ἔχει ἐθνικὴν καὶ ἐπιστημονικὴν παράδοσιν καὶ κῦρος ποὺ ὑπερβαίνουν τὰ ὅρια τῆς χώρας μας διὰ τοῦτο ἀνέκαθεν συνέβαινε νὰ μὴ θεωρῆται ὡς μίαν ὑποδεεστέραν ἐκδοτικὴν ἐπιχείρησιν μόνον, ἀλλὰ καὶ ὡς πηγὴ τεκμηριώσεως καὶ πιστολογήσεως συμπερασμάτων καὶ ἐπιχειρημάτων, διὰ καὶ εἰς τὰ ὁποῖα ἄρθρα τῆς παρελκύσιον οἱ ἐπιστήμονες ἐρευνηταί, δικαστικοί, εἰδικοί κ.λ.π.

2) Ἔχει γραφῆ ἀπὸ τοὺς κορυφαίους Ἕλληνας ἐπιστήμονας, σοφοὺς καὶ εἰδικούς, οἱ ὁποῖοι διὰ τῆς ὑπογραφῆς των ἔχουν ἐπιβάλει τὴν ἀσφάλειαν καὶ τὸ κῦρος, τὰ ὁποῖα προσδιάζει εἰς ἕνα ἐθνικὸν ἔργον.

3) Εἶναι πλήρης καὶ ἐκσυγχρονισμένη, ἀντικαταστήζει εἰς τὰς πραγματικάς της διαστάσεις τὴν ἑλληνικὴν καὶ ξένην πραγματικότητα καὶ μὲ τὰ πλούσια καὶ τεκμηριωμένα συμπληρώματά της καθίσταται μὲτημάτιος ἔργον πλήρες, ὑπεύθυνον καὶ σύγχρονον εἰς παν κόμμα γνώσεως.

Τὸ ἀπὸ ἡ Ἐγκυκλοπαίδεια Ἐλευθερουδάκη ὡς ἐθνικὸν καὶ μορφωτικὸν ἔργον ἐδικαιώθη πανελλήνιως, ἀποδεικνύουν τὰ ἐκατομμύρια τῶν ἀναγνωστῶν της καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τὸ διαρκέστερον τοῦ εἰδικοῦ τῆς παγχοσμίου Ἑλλάδος. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 12 τόμους χρυσόδετους. Περιλαμβάνει 15.000 σελίδες καὶ ἑκατοντάδες χιλιάδες ἀρτεξ ἐντὸς καὶ ἐκτὸς κειμένου. Τιμᾶται μόνον 2.900 δρχ. προσφέρεται δὲ καὶ εἰς εὐκολίας πληρωμῆς.

ΤΟ ΕΠΙΤΟΜΟΝ

Ἕνα ἀκόμη ἐπίτευγμα τῶν ἐκδόσεων Ν. Νίκα καὶ Σία εἶναι ἡ παράλληλος ἔκδοσις τοῦ Νέου Ἐπιτόμου Ἐγκυκλοπαιδικοῦ Λεξικοῦ Ἐλευθερουδάκη σὲ δύο τόμους. Τὸ λεξικὸν αὐτό, ποὺ εἶναι τὸ ἐπάνθισμα τοῦ Μεγάλου Ἐγκυκλοπαιδικοῦ Λεξικοῦ Ἐλευθερουδάκη, εἶναι πράγματι νέον, διότι ἐπεξεργάσθη ἐντὸς τοῦ 1968 καὶ ἀκόμη εἶναι τὸ μοναδικὸν πλῆρες καὶ σωστικὸν ἐπίτομον ἐγκυκλοπαιδικὸν λεξικόν. Περιλαμβάνει 2.500 σελίδες, 6.000 εἰκόνες καὶ χάρτες ἐντὸς κειμένου, 35 εἰκόνες καὶ χάρτες πολυχρώμους ἐκτὸς κειμένου, σε χάρτη μεγάλου σχήματος. Ἀλλὰ τὸ πλεονέκτημά του εἶναι, ὅτι πωλεῖται μόνον δρχ. 800 (καὶ οἱ δύο τόμοι) καὶ προσφέρεται ἔτσι μὲ μηνιαίες δόσεις τῶν 100 δρχ. Ἐπομένως, εἶναι καὶ οἰκονομικὸν διὰ τὴν ἀποκτήσασα, νεολαία ἰδιαιτέρως. Καὶ ἡ Μεγάλη Ἐγκυκλοπαίδεια Ἐλευθερουδάκη καὶ τὸ ἐπίτομον Ἐγκυκλοπαιδικὸν Λεξικὸν Ἐλευθερουδάκη πωλοῦνται ἀπὸ τὰ βιβλιοπωλεῖα, τοὺς πλασιὲ καὶ τὰ γραφεῖα τῶν Ἐγκυκλοπαιδικῶν Ἐκδόσεων Ν. Νίκα καὶ Σία. Μαυρομιχάλη 16. Ἀθῆναι, τηλ. 634-650.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τῆς Κυριακῆς δίδει μίαν θαυμασίαν ἀπάντησιν, εἰς ὅσους πιστεύουν ὅτι ἡ Χριστιανικὴ διδασκαλία εἶναι μία διδασκαλία ἀντικοινωνικὴ καὶ αἰτία ὑπάρξεως ἀνθρώπων ἀχρήστων καὶ ἐπιβλαβῶν εἰς τὴν κοινωνίαν.

Οἱ Ἀπόστολοι ὅπως ἡ περικοπὴ ἀναφέρει, ψαρεύουν καὶ πηγαίνει ὁ κόπος χαμένος καὶ ἄκαρπος. Ὁ διδάσκαλος ὅμως δὲν παραιτεῖται ἀδιαφορεῖ. Δίδει ἐντολὴν εἰς τὸν Πέτρον νὰ ρίξη καὶ πάλιν τὸ δίχτυ του διὰ τὸν ἴδιον σκοπόν. Τὸ ἀποτέλεσμα τέλειως διαφορετικόν. Ἐργασία καρποφόρος.

Ὁ Χριστιανισμὸς ἀδελφοί μου δὲν καταργεῖ τὴν ἐργασίαν. Λέν θέλει ἀκηδεῖς καὶ ἀδρανεῖς. Ἀπόδειξις ὅλων αὐτῶν εἶναι ἡ ἐργασία τοῦ Κυρίου. Ἐργάζεται διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ Θείου σχεδίου, ἐργάζεται καὶ εἰς τὴν πατρίδα του ὡς μαραγκός. Οἱ Ἀπόστολοι ἐργάζονται ὡς ἐπαγγελματίαι καὶ ὕστερον ὅλας τὰς ἐργασίας ἀξιοπρεπεῖς. Χαρακτηριστικὰ εἶναι τὰ λόγια τοῦ Ἀποστόλου Παύλου πρὸς τοὺς Θεσσαλονικεῖς: «Οὐδὲ δωρεὰν ἄρτον ἐφάγομεν παρά τινος ἀλλ' ἐν κόπῳ καὶ μόχθῳ, νύκτα καὶ ἡμέραν ἐργαζόμενοι πρός τὸ μὴ ἐπιβαρῆσαί τινα ὑμῶν. Ἡ ἀποχρέωσις δὲ τοῦ ἀνθρώπου νὰ ἐργάζεται διὰ τὴν συντήρησίν του δὲν εἶναι ἀπαίτησις ἀθέων καὶ ὑλιστικῶν συστημάτων, ἀλλὰ βασικὴ διδασκαλία τοῦ Χριστιανισμοῦ. Οἱ λόγοι τοῦ Ἀποστόλου Παύλου σεῖς τις οὐ θέλει ἐργάζεσθαι, μηδὲ ἐσθιέτω» αὐτὸ κυρίως μαρτυροῦν. Ὁ ἴδιος δὲ καὶ πάλιν ὁ Ἀπόστολος Παῦλος κατηγοριάζει ὅσους «δὲν κάμνουν καμμίαν ἐργασίαν, ἀλλὰ περιεργάζονται τοὺς ἄλλους» καὶ τὰς ὑποθέσεις τῶν ἄλλων.

Ὁ Χριστιανισμὸς ἐπιθυμεῖ τὴν ἐργασίαν μὲ βάσιν τὴν ἀρετήν. Τὴν ἐργασίαν ποὺ γίνεται μέσον πνευματικῆς καὶ ἠθικῆς καλλιεργείας. Εἶναι ὅμως κατὰ τῆς ἐργασίας ποὺ γίνεται αἰτία ἀπώλειας καὶ ἐκμηδενισμοῦ κάθε ἀξίας ἠθικῆς. Οἱ κόποι πρὸς χάριν ἐνοχῶν σκοπῶν δικαιολογοῦνται καὶ συλλογοῦνται ὑπὸ τοῦ Θεοῦ. Οὐδέποτε ὅμως ἐνεθάρρυνε ὁ Χριστιανισμὸς ἐργασίαν ποὺ ἐξυπηρετεῖ τὴν ἁμαρτίαν. Κάθε Χριστιανὸς λοιπὸν πρέπει νὰ ἐργάζεται μὲ τὸν Χριστὸν καὶ διὰ τὸν Χριστόν. Οἱ Ἀπόστολοι ψαρεύουν καὶ χωρὶς Χριστὸν καὶ μὲ τὸν Χριστόν. Τὸ ἀποτέλεσμα ὅμως εἶναι τελείως διαφορετικόν.

Ἕνας γέρος δικηγόρος πήγαινε βόλτα μὲ τὴν βάρκα του ἕνα νέον. Στὰ κουπιὰ τῆς βάρκας του εἶχε γραμμένα στὸ ἕνα τὴν λέξιν: πίστις καὶ στὸ ἄλλο τὴν λέξιν: ἐργασία. Στὰ ἀνοικτὰ ὁ νέος λέγει σαρκαστικὰ στὸ γέρο: —Πᾶς πολὺ ἀργά. ὅποιος ἐργάζεται δὲν ἔχει ἀνάγκη τῆς πίστεως. Ὁ γέρος δὲν ἀπήντησε, μόνον ἄφησε τὸ κουπὶ ποὺ εἶχε τὴν λέξιν πίστις καὶ ἄρχισε νὰ κωπηλατῆ μόνον μὲ τὸ ἄλλο. Κωπηλατοῦσε... κωπηλατοῦσε καὶ ἡ βάρκα γυρνοῦσε πάντα στὸ ἴδιον μέρος.

Ἔτσι ὁ νέος εὔκολα κατάλαβε ὅτι μὲ τὸ κουπὶ τῆς ἐργασίας χρειάζεται καὶ τὸ κουπὶ τῆς πίστεως.

Ἡμεῖς λοιπόν, ἐργασία μὲ τὸν Χριστόν.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 28-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ διομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

Βασιλικὴ Πρόνοια
Παιδόπολις «Καλὴ Παναγιὰ»
Βέροια

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Παιδόπολις «Καλὴ Παναγιὰ» Βεροίας προκηρύσσει ἐγκύρους μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν

1. Ἐλαιόλαδον ὀξύτητος 0—1 χιλ. 1.600.
2. Σακχαρις ψιλὴ λευκὴ χιλ. 1.200
3. Φασόλια χονδρὰ Α' ποιότητος νέας ἐσοδείας χιλ. 1.800
4. Ὄρυζα γλασὲ καὶ ποιότητος Α'Α' χιλ. 1.000
5. Σάπων εἰς κόκκον πρασίνην Α' ποιότητος χιλ. 2.000.
6. Λευκὴν 1/2 κιλοῦ χιλ. 1.000.
7. Χαρτὶ ὑγείας τῶν 500 τεμ. Α' ποιότητος ρολ. 3.000.
8. Διὰ τὴν ἀνάδειξιν χορηγητοῦ πετρελαίου καὶ βενζίνης διὰ ἓξ μῆνας.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῆ τὴν 3ην Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10—11 π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Καφενεῖον τοῦ Ἐμμανουὴλ Σιάχου.

Οἱ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ὑποκατάστημα Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ εἰς τὰ γραφεῖα της Παιδοπόλεως, ὅπου δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνουν γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Δικαίωμα συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἔχει 10.000 ἡ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

Ἐν Καλῇ Παναγιᾷ τῇ 18—9—1969

Ὁ Σικονομικὸς Σύμβουλος
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΛΕΥΚΟΠΟΥΛΟΣ
Δ)νσὴς Ε.Τ.Π.

Εἰσαγωγὴ μαθητῶν εἰς τμῆμα Γαλακτοκομίας τῆς Ἀβερωφείου Γεωρ. Σχολῆς

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως Γεωργίας Ν. Ἡμαθίας, ἀνακοινοῦται ὅτι ἡ Ἀβερώφειος Πρακτικὴ Γεωργικὴ Σχολὴ Λυρίστης, θὰ δεχθῆ, διὰ τὸ σχολικὸν ἔτος 1969—70 25 μαθητὰς εἰς τὴν α' τάξιν καὶ 3 εἰς τὴν Β' διὰ τὸ τμῆμα Γαλακτοκομίας. Ἡ ἡλικία τῶν εἰσακτέων εἶναι διὰ τὴν Α' τάξιν 15—26 ἐτῶν καὶ διὰ τὴν Β' μέχρι καὶ 32 ἐτῶν.

Τὰ δικαιολογητικὰ μετὰ τῆς αἰτήσεως ὰ ἀν νὰ κατατεθοῦν εἰς τὴν Σχολὴν μέχρι τῆς 15/12/69 διὰ τοὺς ὁποψηφίους τῆς Α' τάξεως.

Τὰ ἔξοδα διαμονῆς, διατροφῆς κ.τ.λ. τῶν μαθητῶν βαρύνουν τὴν σχολήν.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας, οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποτανθοῦν εἰς τὴν Δ)σιν Γεωργίας Ν. Ἡμαθίας.

Ἐκ τῆς Δ)νσεως Γεωργίας
Ν. Ἡμαθίας

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κυψέλης
Ἀριθ. Πρωτ. 646

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κυψέλης Ν. Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι: Προκειμένου ἡ Κοινότης νὰ προβῆ εἰς τὴν προμήθειαν καὶ ἐγκατάστασιν ἑνὸς ἀνεμηκοῦ συγκροτήματος, ἀποτελούμενον ἐκ μιᾶς ὀτροβιλοφόρου ἀνεμλίας παροχῆς 25 μ3 ὡριαίως καὶ μανομετρικοῦ ὕψους 70 μέτρων ἀπὸ βάθος ταπιθετήσεως 40 μέτρων καὶ ἑνὸς βραχυκυκλωμένου δρομέως ἠλεκτροκινητῆρος ἰσχύος 25 PS ἵππων, στροφῶν 1450 καὶ β) φυγοκεντρικοῦ ἀντλητικοῦ συγκροτήματος ἀποτελουμένου ἀπὸ φυγοκεντρικὴν ἀντλίαν ἰκανότητος 25—30 μ3 εἰς μανομετρικὸν ὕψος 70μ καὶ ἠλεκτροκινητῆρος 25 PS. Προκηρύσσει τακτικὸν μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἐνεργηθησομένου εἰς Νομαρχίαν Ἡμαθίας (Γραφεῖον Τ.Υ.Δ.Κ.) τὴν 3ην Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 6.500 δρχ. εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν Τραπέζης ἢ ἄλλου πιστωτικοῦ ἱδρύματος καὶ γίνονται δεκταὶ Κλίμακες κατασκευασταὶ καὶ ἐμπορικοὶ τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν.

Ἡ δαπάνη τοῦ ἔργου ἀνέρχεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 180.000 δρχ.

Οἱ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος.

Ὁ Πρόεδρος Κοινότητος
ΜΠΟΥΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ ἀξιότιμον κοινὸν τῆς πόλεώς μας δύνατσι νὰ προμηθευθῆ τὰς προσκλήσεις του διὰ τὴν ἐπίδειξιν μόδας, ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΝ—ΧΕΙΜΩΝΑΣ 1969—1970, ποὺ θὰ πραγματοποιηθῆ τὴν 28)9)1969 εἰς τὸ Κινηματοθέατρον «ΠΑΛΛΑΣ» ὥρα 11 καὶ 30' Π.Μ. διερχόμενον ἐκ τοῦ καταστήματός μας ἀπὸ τὴν Δευτέραν 8—9—1969.

ΑΦΟΙ ΧΑΡΟΥΣΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἐλημ. 3 Τηλ. 29—67 Σχολικὸν Ἔτος 1969—1970

Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ
Τμῆμα: ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

—Ἐγγραφαὶ μαθητῶν ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 (πρωΐ) καὶ 5—8 (ἀπόγευμα).

—Ἔναρξις μαθημάτων ἀπὸ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου.

—Κατατακτήριοι ἐξετάσεις εἰς τὰς 25 καὶ 30 Σεπτεμβρίου.

Σημείωσις α': Εἰς τὸ τμῆμα ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ἡ φοίτησις εἶναι δωρεὰν καὶ γίνονται δεκταὶ μαθηταὶ (ἀγόρια καὶ κορίτσια) ἡλικίας 8—12 ἐτῶν.

Σημείωσις β': Οἱ παλαιοὶ μαθηταὶ τοῦ Ὠδείου, νὰ φέρουν κατὰ τὴν ἐγγραφὴν τὰ μαθητικά βιβλιάριά των.

Σημείωσις γ': Διὰ τὴν Σχολὴν Πνευστῶν Ὀργάνων τῆς ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ γίνονται δεκταί, μὲ φοίτησιν δωρεάν, νέοι ἡλικίας 12—16 ἐτῶν.

Καὶ τώρα
ΑΓΓΛΙΚΑ
Οἱ ἐγγραφές του
ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Ἤρχισαν
ΤΗΛ. 30—81

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.
Γραφεῖα: Ἀναξίμενους—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 8-18, 36-31 καὶ 33-03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατεῖαν Ὡρολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέαν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν πανταχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ), ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ

Διαμερίσματα ΛΟΥΞ, ἑνός, δύο καὶ τριῶν δωματίων. Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ Δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

ΙΔΙΩΤ.-ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Εὐχαριστῶς ἀνακοινοῦμεν πρὸς τοὺς γονεῖς καὶ κηδεμόνας, ὅτι ἀπὸ τοῦ νέου Σχολικοῦ ἔτους καὶ ἐφ' ἑξῆς εἰς τὰ Ἐκπαιδευτήριά μας θὰ διδάξουν οἱ κάτωθι ἐξαίρετοι Καθηγηταί, ἄριστεῖς καὶ πεπειραμένοι εἰς τὴν εἰδικότητά των:

1)Σπετσίδης Ἐμμανουὴλ, Φυσικὸς τοῦ Φροντιστηρίου «Καρακώστα».

2)Κισσύρος Ἰωάννης, Θεολόγος τοῦ Φροντιστηρίου «Καρακώστα».

3)Γεωργιάδης Ἡρακλῆς, Φιλόλογος τοῦ Φροντιστηρίου «Ἐπιστῆμαι».

4)Λεσπουρίδης Πυθαγόρας, Μαθηματικὸς τοῦ Φροντιστηρίου «Ἐπιστῆμαι».

Οἱ ἀνωτέρω ἐκλεκτοὶ συνεργάται μας, πλαισιούμενοι καὶ ὑπὸ τῶν λοιπῶν ἀρίστων καὶ πεπειραμένων Καθηγητῶν, δημοσίων καὶ ἰδιωτικῶν, ἀποτελοῦν πρόσθετον ἐγγύησιν, διὰ τὴν ποιότητα τοῦ συντελουμένου ὑπὸ τῶν Ἐκπαιδευτηρίων μας παιδαγωγικοῦ ἔργου.

Τὸ Σχολεῖον ἡμῶν, ἀποβλέπον ἐπίσης εἰς τὴν ἐξασφάλισιν ἀρίστων καὶ τῶν εἰδικῶν ὅρων λειτουργίας του, δὲν δέχεται πρὸς ἐγγραφὴν παρὰ μόνον μαθητὰς διακρινομένους διὰ τὸ ἦθος των καὶ τὴν καλὴν ἀπόδοσιν εἰς τὰ μαθήματα.

Παρακαλοῦνται οἱ γονεῖς ὅπως ἐγκαίρως δηλώσωσιν τὴν ἐγγραφὴν τῶν τέκνων των, εἰς τὰ Ἐκπαιδευτήριά μας, δεδομένου ὅτι ὡρισμένος εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν κατὰ τάξιν.

Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Γυμνασίου.

Τηλ. 8—35 ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικαὶ Ὑπηρεσίαι
Ἀριθ. Πρωτ. 27151

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22 9—1969

Τροποποίησις Σχεδίου Πόλεως Βεροίας Ἐπὶ τοῦ ὑπ' ὁριθ. 100 Ο.Τ.

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰ ἄρθρον 21 παρ. 2α τοῦ ἀπὸ 3|4|1929 Ν.Δ. «περὶ γενικοῦ οἰκοδομικοῦ κανονισμοῦ καὶ Κράτους» ὡς ἐτροποποιήθη μεταγενεστέρως

Προσκαλοῦμεν

Τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως ἐνὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσέλθωσιν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Δήμου (Τεχν. Ὑπηρεσίαν) λάβωσιν γνῶσιν τῆς διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 19363|1159|69 ἐγγράφου τῆς Ὑπηρεσίας Πολεοδομικῶν Θεμάτων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος ἀποστολείσης ἡμῖν τροποποιήσεως τοῦ ἐγκεκριμένου συμφωνικοῦ σχεδίου πόλεως Βεροίας παρὰ τὴν ὁδὸν Αἰγείου διὰ τῆς μεταποιήσεως τοῦ ὑπ' ἀριθ. 100 Ο.Τ. ἀπὸ καινοχρήστου προϊόντου εἰς οἰκοδομήσιμον καὶ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Ὑγιεινῆς
Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1490
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22 Σεπτεμβρίου 1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας, προκηρύσσει δημόσιον ἐπαναληπτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν ἀνάδοχον ἐργολαβοῦ τοποθετήσεως μαρμάρων ἐπὶ τῶν μπέγκων τοῦ μαγειρείου καθ' ὃ ἱδρύματος μὲ ἐναίσιον ἔκπτωσιν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἄπειρους μονάδας τὴν 21ην Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ ἱδρύματος.

Πλείονες πληροφορίας καθ' ἑκάστην τηλ. 9—90.

Ὁ Προεδρεύων
Ἀντιπρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΑΓΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας

Ἀναγκ. Συνέλευσις Διαχειρίσεως Συνιδ. Ἐξ Ἀδιαιρ. Δάσους Σελίου Συν. Π.Ε.

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ὁ Ἀναγκ. Συνέλευσις Διαχειρίσεως Δασοκτήμονος Σελίου διὰ δημοπρασίας ἐνεργηθησομένης τὴν 23 Σεπτεμβρίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10—11 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ καφενείῳ «Ἀφῶν Χατζηδημητρίου» ἐκποιήσει εἰς 500 (πεντακοσίους Μ3 πριστῆς ξυλείας πεύκης παραδοτέα ἐπ' αὐτοκινήτου εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ ἀποθήκην τοῦ Συνιδρύματος.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν αὕτη ἀποβῇ ἄγονος ἢ ἀσύμφορος θέλει ἐπαναληφθῇ τὴν 27ην Σεπτεμβρίου 1969 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διὰ κηρύξεως.

Ὁ Πρόεδρος Συνέλευσις
ΠΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: διαμέρισμα ΛΟΥΞ ἐνὸς δωματίου Σαλοτραπεζαρίας, Κουζίνας, Λουτροῦ καὶ βοηθητικῶν χώρων ἐν Θεσ/νίκῃ, ὁδὸς Ἀλιείης (πάροδος Θαλάσσης) 5] Στάσις Βαρβαλίδη καὶ εἰς ἀπόστασιν 50 μέτρων ἀπὸ τῆς Θαλάσσης.

—Ὁμοίως διαμέρισμα ΛΟΥΞ ἑνὸς δωματίου Κουζίνας, Λουτροῦ ἐπὶ τῆς ἰδίας πολυκατοικίας. Τὸ ἀνωτέρω πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι: ἐπὶ τῆς ἰδιοκτησίας Κακῆ Γεωργίᾳ τηλ. 45—905 ἢ Νικόλαον Βαγιωτῶν Νάουσης 24 Βέροιαν τηλ 22—10.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Δημήτριος Παπανικολάου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Δέσπως τὸ γένος Δημ. Ἀργυροπούλου γεννηθεὶς εἰς Δυτὰς Γρεβενῶν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Φωτεινὴ Ζιώτη τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Ἀρετῆς τὸ γένος Χρ. Γκάρα γεννηθεῖσα εἰς Ἅγιον Κοσμᾶν Γρεβενῶν καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἀλεξανδρείᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ ΣΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΝ

Τὴν 11ην τρεχ. μηνὸς ὁ Νομάρχης κ. Ἀνδρέας Κατσανιώτης συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Διευτοῦ τοῦ Κ. Κεντ. Πολιτικῆς κ. Κ. Καραμπέτσου ἐπεσκέφθη τὸ Γηροκομεῖον τῆς πόλεως μιᾶς ὅπου τὸν ὑπεδέχθη τὸ Διοικ. Συμβούλιον μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Πρόεδρον κ. Ἄννα Κεμιντζέ.

Ὁ κ. Νομάρχης ἐπεθεώρησε τὰ διάφορα τμήματα τοῦ Ἱδρύματος, συνωμίλησεν μὲ πολλὴν στοργὴν μετὰ τῶν τροφίμων καὶ ἐζήτει ζητήματα ἐνδιαφέρον διὰ τὴν ἐν γένει διαβίωσίν των ὡς καὶ διὰ τὴν ὁμαλὴν λειτουργίαν τοῦ Γηροκομείου ὑπαινιχθεὶς ὅτι θὰ πρέπῃ ἐξ τὰς δεούσας ἐνεργείας ἀπὸ τῶν ἁρμοδίων διὰ μίαν γενναίαν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν πρὸς ἀποπεράτωσιν τοῦ τόσον θεσπεσίου Ἔργου.

Τὸ Δ.Σ. εὐχαρίστησεν τὸν κ. Νομάρχην διὰ τὸ τόσον ζωηρὸν ἐνδιαφέρον του καὶ ἐξέφρασε τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ἠμπορεθοῦν μὲ παρόμοιαν θετικὴν του διάθεσιν ἐνίσχυσιν πρὸς ἀποπεράτωσιν τῆς νέας πτέρυγος.

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΒΙΚΕΛΑΙΩΝ

Εἰς τὰ πλαίσια τῶν ἐορταστικῶν ἐκδηλώσεων τῶν Βικελαίων Βεροιωτικῶν γιορτῶν τοῦ ἔτους 1969 τὴν Τετάρτην 17ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου καὶ ὥραν 6 μ.μ. ἐν τῷ Δημοτικῷ Ὠδείῳ Βεροίας τῶν Ἀρχῶν καὶ πλήθους κόσμου μετὰ τῶν Καλλιτεχνῶν ἐνέκυπτε τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως Ζωγραφικῆς, Φωτογραφίας καὶ Ἐντύπου. Εἰς τὴν ἔκθεσιν λαμβάνουν μέρος οἱ κάτωθι καλλιτέχναι:

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

1ον)Βασείδη, Θωμᾶ: 6 ἔργα 2ον) Ζέγκης Χρῆστος: 13 ἔργα 3ον)Ταλέρας Στέργιος 4 ἔργα 4ον)Σιδηροστύλου Ἀνθούλα 3 ἔργα. 5ον) Ταμπακόπουλος Κων/τῖνος 8 ἔργα. 6ον)Κουτόβα Γεωργία 8 ἔργα. 7ον) Ζερβὸ Ζανελλὶν 6 ἔργα. 8ον) Κωστόπουλον Χρῆστο: 10 ἔργ.-9 κ)Κιλφόγλου Νίκος 5 ἔργα. 10ον) Ἀντωνίου Θωμᾶ. 5 ἔργα.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

1ον)Γιαννιτσιώτης Ἀναστάσιος 10 ἔργα. 2ον) Ἀσικίδης Μιχ. 10 ἔργα. 3ον) Ἀδαμόπουλος Ἀμιλίας 8 ἔργα 4ον) Γιαννάκης Ἀνεστάκης 9 ἔργα. 5ον) Φώτη— Ἀτελιὲ—Μ. Σακελλαρίου 8 ἔργα.

ΕΝΤΥΠΑ

Μὲ τὴν ἐπιμέλειαν τοῦ κ. Ἀβαλιάρου Νίκου παρουσιάσθησαν εἰς τὴν ἔκθεσιν Ἐντύπων:

1ον)Βιβλία Βεροιέων Συγγραφέων 29 ἔργα 2ον)Βιβλία Ξένων Συγγραφέων ποὺ γράφουν καὶ εἶναι Βεροιῶται 18 ἔργα. 3ον) Περιοδικὰ—Ἐφημερίδες Ἔντυπα διάφορα 23

Ἔκθεσις τῶν ἔργων παρέμεινε γενικῶς ἀνοικτὴ, καθ' ὅλην τὴν ἑβδομάδα καὶ ἐπεσκέφθη ἀπὸ 1500 περίπου ἄτομα. Μεγάλην ἐντύπωσιν ἐπροξένησεν καὶ διὰ πρώτην φορὰ παρουσιάσθη ἔκθεσις τοιούτου εἴδους. Ἐνδιαφέρον μὲ τὰ διαφορετικὰ βιβλία, ἐφημερίδες καὶ περιοδικά.

Συγχαίρομεν τοὺς Ἰδρυτὰς τῆς Δήμου τὴν Ἐπιτροπὴ τῶν Βικελαίων καὶ τοὺς Καλλιτέχνας Ζωγράφους Φωτογράφους καὶ Συγγραφεῖς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Κουπέ ἀνοιξιάτικο θερμοκήπιο τύπου ΚΑΡΙΤΣ 14 παθῶν σὲ ἄριστη κατάσταση μὲ ἰδιαίτερα ἀντιαλλεργικὰ ζυγιοῦ καὶ φουσκιοῦ, σὲ τιμὴν εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Τηλεφ. 33—33 καὶ 44.

Νέα: Ἐκπληρώσας τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις, ἀπόφοιτος Γυμνασίου καὶ μὲ γνώσεις Ἀγγλικῆς ζητεῖ ἀπάλληλον ἐργασίαν. Πληροφορίαι: Βιβλιοπωλεῖον «Πυρσός».

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: ἄγρυπνος ἀναμμάτων πετρελαίου κείμενος ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ Σιδ. Σταθμοῦ Βεροίας ἐπὶ τῇ δημοσίας ὁδοῦ. Πέτρος Ο. Μανούρας Κοπανὰς

ΤΕΧΝ. ΣΧΟΛΗ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12—9—69

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Τεχνικὴ Σχολὴ Μαθητείας ἀνακοινοῖ, ὅτι κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 37439)913 4-8 69 ἀποφάσεως τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἀπασχολήσεως Ἐργατικοῦ Δυναμικοῦ Κ. Παλαιολόγου Ἰωάννου παρετάθη ἡ προθεσμία ὑποβολῆς δικαιολογητικῶν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν μαθητῶν μέχρι τῆς 29 Σεπτεμβρίου 1969.

Δικαίωμα ἐγγραφῆς ἔχουν οἱ γεννηθέντες κατὰ τὰ ἔτη 1952, 1953, 1954 καὶ 1955 ἄρρενες, ἔχοντες ἀπολυτήριον ἑξατάξιου Δημοτικοῦ Σχολείου καὶ ἄνω.

Ἡ φοίτησις εἰς τὴν Σχολὴν παρέχεται ἐντελῶς ΔΩΡΕΑΝ, ὡς καὶ ἡ χορήγησις ὅλων τῶν ἐκπαιδευτικῶν βιβλίων, καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ παροχὴ μεσημβρινοῦ καὶ θρεπτικοῦ φαγητοῦ εἰς ἐστιατόριον τῆς πόλεώς μας δαπάνη τοῦ Ὀργανισμοῦ.

Οἱ μαθηταὶ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς φοιτήσεώς των τοποθετοῦνται μερίμνη τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς εἰς ἐργασίαν τῆς εἰδικότητός των, διὰ πρακτικὴν ἐξάσκησιν, ἀμειβόμενοι ἀναλόγως τῆς ἡλικίας των ἀπὸ τῶν συλλογικῶν συμβάσεων τοῦ Ὑπουργείου Ἐργασίας περὶ μαθητείας.

Οἱ μαθηταὶ τῆς Σχολῆς μετὰ τὴν ἀποφοίτησίν των ἀποκτοῦν Κρατικὸν Πτυχίον καὶ δύνανται νὰ ἐγγραφοῦν ἄνευ ἐξετάσεων εἰς τὰς Σχολὰς Ἐργοδηγῶν. Ἐπίσης ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ συμμετάσχουν εἰς διαγωνισμοὺς διὰ τὴν εἰσαγωγήν των εἰς τὰς Τεχνικὰς Σχολὰς Στρατοῦ, Ναυτικοῦ καὶ Ἀεροπορίας.

Δικαιολογητικὰ ἐγγραφῆς:

1) Πιστοποιητικὸν Δήμου ἢ Κοινότητος.

2) Ἀπολυτήριον Δημοτικοῦ Σχολείου ἢ Ἀποδεικτικὸν Γυμνασίου.

3) Αἴτησις τοῦ γονέως ἢ κηδεμόνος (ἡ ὁποία παρέχεται παρὰ τῆς Σχολῆς).

Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν δικαιολογητικῶν μέχρι τὴν 15ην Σεπτεμβρίου 1969.

Τὰ δικαιολογητικὰ ὑποβάλλονται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Σχολῆς, βενιζέλου καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 π.μ. καὶ 5—7.30' μ.μ.

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς
ΖΗΣΗΣ ΠΑΤΣΙΚΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὴν 4ην Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Σαββάτον καὶ ὥραν 10—12 π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ἐν Κατερίνῃ Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Πιερίας ἐνεργηθήσεται ἐπαναληπτικὴ δημοπρασία ἐκμισθώσεως, τοῦ ὑπ' ἀριθ Β Κ. 192 Δημοσίου κτηρίου (ξενοδοχεῖον) κειμένου εἰς τὴν περιοχὴν παραλίας Κατερίνης.

Ὁ Ἐπιτ. τῆς Οἰκον. Ἐφ. Πιερίας
ΠΕΤΡΟΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Δ|ντὴς Δ'.

Διοικητὸν Ἐθνικὸν Ἵδρυμα Οἰκοτροφείων
Τεχν. Σχολῶν Νάουσης
Τηλ. 31 36

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Διοικητὸν Ἐθνικὸν Ἵδρυμα περιλειτουργοῦν τὰ προβῆ εἰς τὴν πρόσληψιν 2 μαγείρων, δύο τὰ ὁποῖα τοῦ Οἰκοτροφείου Τεχν. Σχολῶν Νάουσης καλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως μέχρι τὴν 29—9—69 ὑποβάλλουν αἴτησιν εἰς τὰ Οἰκοτροφεῖον Νάουσης εἰς τὴν ἀναίαν νὰ ἀναφέρουν καὶ οἰκεῖόν των μισθόν.

Διὰ πλείονας πληροφορίας εἰς τὴν ὕλην τοῦ Οἰκοτροφείου καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 8ης ἕως 14ης Μ.Μ.

Ἐκ τοῦ Οἰκοτροφείου
Τεχν. Σχολῶν Νάουσης

ΠΡΟΤΥΠΟΝ

ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΑΧΙΛΛ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ · ΜΑΡΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

16ης Ὀκτωβρίου 80—Τηλ. 31-34

ΓΟΝΕΙΣ

Η ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΤΩΝ ΝΗΠΙΩΝ τελειώνουν τὴν 22αν τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου καὶ ἀρχίζονται τὰ μαθήματα.

Θεωροῦμεν ἀναγκαῖον νὰ διευκρινίσωμεν διὰ τὴν ἄρσιν ὡρισμένων παρεξηγήσεων—ὅτι τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ δὲν ἀποτελεῖ παιδικὸν σταθμόν, ἀλλὰ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ἐμπνεόμενον κατόπιν ἀδείας τοῦ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ μὲ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ δι' ἀσκαλίας, τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΕΩΣ τῶν νηπίων εἰς τὰ ΠΡΟΤΥΠΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς.

Διὰ τούτων ἐπιτυγχάνεται

1. Η ΑΣΚΗΣΙΣ τῆς ἀριθμητικῆς ἱκανότητος τοῦ παιδιοῦ
2. Η ΑΣΚΗΣΙΣ τῆς μνήμης
3. Η ΕΞΟΙΚΙΩΣΙΣ αὐτοῦ μὲ τὰ πρῶτα γράμματα—λέξεις
4. Η ΤΑΧΥΤΗΣ σκέψεως καὶ ἐκτελέσεως μιᾶς ἐργασίας
5. Η ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ τῆς δημιουργικῆς των ἱκανότητος
6. Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ προσαρμογὴ
7. Η ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΣ
8. Η ΑΣΚΗΣΙΣ τῆς βουλήσεως καὶ πρωτοβουλία

Ἐπὶ πλέον

—Διὰ καταλλήλων κινηματογραφικῶν ταινιῶν καὶ διὰ τοῦ καυκλοθεάτρου θὰ ἐθίζεται τὸ νήπιον εἰς τὴν ἀρετὴν καὶ θὰ λαμβάνῃ γνῶσιν τοῦ ζωϊκοῦ καὶ Φυτικοῦ Βασιλείου.

—Εἰς εἰδικὸν χῶρον τὰ ΝΗΠΙΑ θὰ σπέρνουν, θὰ καλλιεργοῦν καὶ θὰ παρακολουθοῦν τὴν γέννησιν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς ζωῆς.

—Εἰς εἰδικὰ ταμπλὼ (ζωγραφικῆς) θὰ ἐξασκηθοῦν εἰς τὴν ζωγραφικὴν

—Ἐπαφὴ μὲ τὴν ἀγγλικὴν γλῶσσαν.

ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΑΝΩΤΕΡΩ δίδονται εἰς τὰ νήπια ὑπὸ μορφὴν παιγνιδίων

ΤΟ ΝΗΠΙΟΝ παίζοντας καὶ διασκεδάζοντας μαθαίνει καὶ ἀσκεῖται.

Γονεῖς

—ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ θὰ ἀποτελέσῃ ΣΤΑΘΜΟΝ διὰ τὴν πορείαν τοῦ παιδιοῦ σας εἰς τὸ μέλλον.

—Ἡ παρακολούθησις καὶ φροντίδα τοῦ παιδιοῦ σας ἔχει ἀνατεθῇ εἰς προσωπικὴν Τ διάμων μὲ τρεῖς ΝΗΠΙΑΔΩΓΟΥΣ.

—Τὴν ἐποπτείαν καὶ τῶν δύο ἡμερῶν θὰ ἔχῃ ΝΗΠΙΑΓΩΓΟ γνωστὴ εἰς τὰς μητέρας τῆς Βεροίας διὰ τὴν ἱκανότητα καὶ τὴν πεῖραν της.

Ὁ ὅλος χῶρος τοῦ Νηπιαγωγείου εἶναι περιτφραγμένος μὲ ἀπόλυτον ἀσφάλειαν

Γονεῖς

Σᾶς εἶναι γνωστὴ ἡ γνώμη ὅλων τῶν παιδαγωγῶν ὅτι ἡ διαμόρφωσις τῶν ψυχικῶν καὶ πνευματικῶν ἱκανοτήτων τοῦ ἀνθρώπου συντελεῖται κατὰ τὴν ΝΗΠΙΑΚΗΝ ΗΛΙΚΙΑΝ. ΘΕΣΑΤΕ ΤΑ ΘΕΜΕΛΙΑ εἰς τὴν ψυχικὴν καὶ πνευματικὴν ὑγείαν τοῦ παιδιοῦ σας ἐγγράφοντες αὐτὸ εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ ΘΑ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΝ

Σημείωσις

Ἀπεφασίσθη διὰ τὰς ἐργαζομένας μητέρας ἡ ἀπασχόλησις τῶν νηπίων μέχρι τὰς 4 μ.μ. ἄνευ οἰκ. ἐπιβαρύνσεως

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῆς ἀγαπητῆς πελατείας μας ὅτι τὸ κατάστημά μας

ΑΔΕΛΦΩΝ ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ

ἀνακαινισθὲν θὰ διαθέτει ἀπὸ ταῦδε ἐκλεκτὰ εἴδη ὅπως πάντοτε σὲ τιμὲς ἀσυναγώνιστες.

ΕΡΚΟ

ΤΑΠΗΤΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ
ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ. 69276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 61 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
29
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 714
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.60

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Συνέντευξις ἀπὸ τηλεοράσεως τοῦ Γ Γραμματέως κ. ΜΙΧΑΛΟΥ

Εἰς τὰ πλαίσια τῆς ἐνημερώσεως τῶν θεατῶν τῆς Τηλεοράσεως, ὁ Πρωϊνὸς Σταθμὸς Ἀθηνῶν παρουσίασε τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα τὸν Γενικὸν Γραμματέα τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας κ. Χρ. Μιχαλόν, πρὸς τὸν ὁποῖον ὁ συντάκτης τοῦ Σταθμοῦ κ. Μαρκίδης ὑπέβαλε ἐρωτήσεις σχετικῶς μὲ τὴν Γεωργικὴν Ἀνάπτυξιν τῆς Χώρας.

Τὸ πλῆρες κείμενον τῆς συνεντεύξεως προσεχθέντος ἐκ τῆς ἀπογνώστου νίας παραθέτομεν κατωτέρω.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Κύριε Γενικέ εἰ θὰ μᾶς ἐλέγατε διὰ τοὺς βασικοὺς στόχους τῆς γεωργικῆς ἀναπτύξεως;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ἐλπὶς προσδιορισμένον καθὼς γνωρίζετε ἀπὸ τὸ πενταετές πρόγραμμα. Ἐχει ἀναφερεται λεπτομερῶς τὸ Κυβερνητικὸν πρόγραμμα εἰς τὸν Τομέα τῆς Ἀγροτικῆς Πολιτικῆς. Ὁ ἐκσυγχρονισμὸς τῆς γεωργίας—ἡ ἐναρμόνισις της πρὸς τὴν πολιτικὴν τῆς Κοινῆς Ἀγορᾶς — ἡ ἐξασφάλισις τῆς παραγωγῆς μὲ γεωργικὰ προϊόντα χαμηλὸν κόστος — ἡ αὔξησις τοῦ κατὰ κεφαλὴν εἰσοδήματος τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ — Ὅλα αὐτὰ ἀποτελοῦν θεμελιώδεις ἐπιδιώξεις τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἡ ὁποία πρέπει νὰ σᾶς λογήσωμεν ὅτι ἔχει ἐπιτελέσει πολλὰ περισσότερα ἀπὸ ὅτι ἔχει ὑποσχεθῆ καὶ πολλὰ περισσότερα ἀπὸ ὅτι θὰ ἠμπορέσῃ κανεὶς νὰ φιλοδοξήσῃ.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Περὶ τῶν γενικῶν κύριε Μίχαλε;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ὀρθῶς θέτετε τὸ ζήτημα κύριε Μαρκίδη.

Ὑπάρχουν βεβαίως καὶ ἄλλα πέρα τῶν γενικῶν. Φαίνονται ἴσως ἐπιτηδευμένα. Ἀλλὰ δὲν εἶναι. Ἀντιθέτως εἶναι πράγματα πάρα πολὺ σημαντικά. Ἀλλὰ ποῖα εἶναι αὐτὰ τὰ σημεῖα τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ ἐπιδιώξωμεν ἐκ τῶν πραγμάτων αὐτῶν τὰ ὁποῖα θὰ ἐπιφέρουν ἀμέσως θετικὰ ἀποτελέσματα διὰ τὴν ταχυτέραν καὶ πληρεστέραν ἀνάπτυξιν τῶν μεγάλων καὶ κεφαλαιωδῶν σκοπῶν.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Θὰ ἤθελατε κ. Γενικὲ νὰ ἀναφέρετε ἕνα παράδειγμα;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Δράττω τὴν στιγμὴν ἔρχεται εἰς τὸν νοῦν μου ἕνα. Ζητοῦμεν κατὰ καιροὺς ἀπὸ τὸν ἀγρότην νὰ τροποποιήσῃ πρᾶξιν ἢ ἐκείνην τὴν καλλιέργειαν. Καὶ τοῦτο διότι τὸ ὑπαγορεύει τὸ εὐρύτερον σχέδιον τῆς σκοπιᾶς ὁποίαν ὁ Γεωργὸς Πολίτης ἀλλὰ καὶ διότι αὐτὸ εἶναι τὸ συμφέρον τοῦ ἀνθρώπου.

Ἐν τοιαύτῃ πρέπει κανονικῶς ὁ ἀγρότης νὰ ζητῇ ὁ ἴδιος τὴν καλλιέργειαν ποὺ εἶναι καλλιτέρα δι' αὐτόν. Θὰ πρέπει δηλαδὴ νὰ φθάσῃ εἰς ἕνα σημεῖον ὥστε νὰ διαφέρῃ αὐτὸς πότε θὰ ἔχῃ ψυχαλλότερον ὄφελος καὶ πῶς θὰ ὠκελήσῃ περισσότερον τὸν τόπον.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Δηλαδὴ κύριε Μίχαλε;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Δηλαδὴ κ. Μαρκίδη ὁ ἀγρότης πρέπει νὰ ἀποκτήσῃ ἐπιχειρηματικὸν συνείδησιν. Καλλιεργῶν ἕνα εἶδος δὲν πρέπει νὰ αἰσθάνεται ὡς συνεχιστὴς τῆς παραδόσεως. Ἐπειδὴ δηλαδὴ ὁ πατέρας του ἐφύτευε καλαμπόκι δὲν σημαίνει ὅτι ὀφείλει νὰ καλλιεργῇ καὶ αὐτὸς τὸ ἴδιο προϊόν. Νὰ καλλιεργῇ βεβαίως ἀλλὰ μόνον ἐὰν τοῦτο εἶναι ἐνδεδειγμένον καὶ συμφέρον δι' αὐτόν. Ἄλλως ἡ ἐκλογὴ του νὰ στραφῇ ἀλλοῦ.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Πῶς κ. Μίχαλε ἠμπορεῖ νὰ ἀναπτυχθῇ τοιαύτη συνείδησις;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Βεβαίως εἶναι ἀδύνατον ἀπὸ τῆς μιᾶς ἡμέρας εἰς τὴν ἄλλην.

Χρειάζεται χρόνος. Ἀλλὰ πρωτίστως χρειάζεται ἐνημέρωσις. Καὶ αὐτὸ εἶναι κύριον ἔργον τῶν ἁρμοδίων ὀργάνων τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας—τῶν Γεωπόνων μας μέσων. Εἶναι ἀναμφισβητήτως ἄξια ἐκτιμήσεως. Ἄξιος ὅμως ἐπαίνου εἶναι καὶ ἡ ἔμπρακτος συμπαράστασις καὶ ἡ ἐκπαιδευτικὴ προσπάθεια ἐκ μέρους τῆς ἐκπαιδεύσεως διὰ τὴν ταχυτέραν καὶ πληρεστέραν ἀνάπτυξιν τῶν μεγάλων καὶ κεφαλαιωδῶν σκοπῶν.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Θὰ ἤθελατε κ. Γενικὲ νὰ ἀναφέρετε ἕνα παράδειγμα;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Δράττω τὴν στιγμὴν ἔρχεται εἰς τὸν νοῦν μου ἕνα. Ζητοῦμεν κατὰ καιροὺς ἀπὸ τὸν ἀγρότην νὰ τροποποιήσῃ πρᾶξιν ἢ ἐκείνην τὴν καλλιέργειαν. Καὶ τοῦτο διότι τὸ ὑπαγορεύει τὸ εὐρύτερον σχέδιον τῆς σκοπιᾶς ὁποίαν ὁ Γεωργὸς Πολίτης ἀλλὰ καὶ διότι αὐτὸ εἶναι τὸ συμφέρον τοῦ ἀνθρώπου.

Ἐν τοιαύτῃ πρέπει κανονικῶς ὁ ἀγρότης νὰ ζητῇ ὁ ἴδιος τὴν καλλιέργειαν ποὺ εἶναι καλλιτέρα δι' αὐτόν. Θὰ πρέπει δηλαδὴ νὰ φθάσῃ εἰς ἕνα σημεῖον ὥστε νὰ διαφέρῃ αὐτὸς πότε θὰ ἔχῃ ψυχαλλότερον ὄφελος καὶ πῶς θὰ ὠκελήσῃ περισσότερον τὸν τόπον.

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Δηλαδὴ κύριε Μίχαλε;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Δηλαδὴ κ. Μαρκίδη ὁ ἀγρότης πρέπει νὰ ἀποκτήσῃ ἐπιχειρηματικὴ

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικές ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

Μέσα στὴ χαρὶδια ξεψυχοῦσαν δύο φίλοι, δύο ἡρωϊκοὶ ἀντίπαλοι καὶ μὲ τὸ αἷμα τους γράψανε καὶ αὐτοὶ μιὰ σελίδα στὴν ἀθάνατη ἱστορία τῆς πατρίδος μας. Δὲν μπορῶσα νὰ κάνω τίποτε γιὰ νὰ τοὺς σώσω ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὸ βιβλίο κεῖνο. Σὲ λίγο ἡ νύχτα σκέπασε γιὰ σάβανο τὰ μοῦρα τῆς φτερά.

Στὶς κορυφὲς καὶ στὰ γύρω ὑψώματα ἀκούγονταν τὰ κανόνια καὶ οἱ τουφεκιὲς σὰν πένθιμες καμπάνες καὶ οἱ φλόγες ποὺ πετοῦσαν οἱ ὀβίδες φαινόνταν σὰν κεριά. Ἔκλαψα, καὶ ἀφοῦ ἔκαμα τὸ σταυρό μου τράβηξα τὸ δρόμο μου γιὰ τὸ λόχο μου τώρα μόνος μέσα στὴν σκοτεινὴ νυχιὰ ἐκείνη....

Ο ΜΗΤΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Φεύγοντας στὸ μέτωπο τὸ βορειοηπειρωτικὸ τό 1940 ἀπὸ τὸ χωριό μου, εἶχα μαζί μου καὶ τὸν συγχωριανό μου τὸν Μῆτρο.

Ὁ Μῆτρος ἦταν ἕνα παιδὶ ἔξυπνο, γενναῖο καὶ ἀγαποῦσε τὴν πατρίδα μας Ἑλλάδα. Ἦταν ἀρραβωνιασμένος μὲ μιὰ τσελιγκοπούλα ὄμορφη καὶ μικρή, φεύγοντας γιὰ τὸν πόλεμο τῆς ὑποσχέθηκε νὰ τῆς φέρῃ μαζὶ μὲ τὴν νίκη καὶ πολλὰ δῶρα ἀπὸ τὴν Ἀλβανία καὶ τὴν Ἰταλία. Θυμᾶμαι πολὺ καλὰ ποὺ τὴν τελευταία στιγμὴ ἡ γριὰ μανούλα του τὸν εἶχε ἀγκαλιάσει τριλόντας του με δάκρυα καὶ κρεμιώντας στὸ λαιμό του ἕνα σταυρὸ γιὰ φυλαχτό. Ἀλλὰ τότε πέρασαν τρεῖς ὁλάκεροι μῆνες. Ὁ πόλεμος μᾶς ἄλλαξε βλότελα τὶς μορφὲς καὶ τὶς σκέψεις. Οἱ ψυχές μας ἀνεπαποπολοῦσαν νύχτα μέρα τὶς γαλήνιες μέρες ποὺ περνούσαμε πρὶν ἀπὸ τὸν πόλεμο. Καὶ καρτεροῦσαμε νὰ γυρίσουμε πάλι νικητὲς στὰ σπίτια μας.

Μὲ τὸν Μῆτρο εἴμασταν πάντα μαζὶ σὰν ἕνα λόχο. Μοιραστήκαμε μαζὶ ὅλες τὶς συμφορὲς καὶ τὶς συγκινήσεις τοῦ πολέμου, μὰ καὶ τὶς χαρὲς τῆς νίκης μας. Γλυτώσαμε ἀπὸ τὶς αγριάρες στὶς μάχες ποὺ δώσαμε, ἀπὸ τὶς αἰχμαλωσίες στὸν ἐχθρό, ἀπὸ τὶς πεῖνες καὶ τὰ κρυοπαγήματα στὰ ἄγρια χειμῶνα τοῦ μετώπου. Ζήσαμε σὰν ἀχώριστοι φίλοι, σὰν ἀδέλφια ἀγαπημένα μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ πᾶμε μαζὶ νικητὲς στὰ σπίτια μας, σὰν τελειώσει ὁ πόλεμος.

Ὁ Μῆτρος ὅμως σ' ὅλες τὶς τραγῳδίες τοῦ πολέμου δὲν ἔχασε τὶς ἀγάπες τοῦ χωριοῦ καὶ τῆς στάνης καὶ τὴν ὁμορφη τὴν Μάρω τὴν τσελιγκοπούλα. Κάθε στιγμὴ ἡ σκέψη του φτερούγιζε κοντά της. Ἔστελνε ἀπὸ κάθε μάχη καὶ ἐξόρμηση καθάτων κι' ἔγραφε τοὺς πόνους τῆς κυρδιᾶς του καὶ τὶς χαρὲς τῆς ἀγάπης του. Ὅταν τὸ θράσος ἠσυχάζαμε στὸ ἀντίσκηνό μας, ἔβγαζε ἀπὸ τὴν τσέπη του τὴν φωτογραφία τῆς Μάρως καὶ τὴν ἐφιλοῦσε μὲ ἀγάπη καὶ συγκίνηση.

—Σὰν γυρίσουμε πίσω στὸ χωριὸ θὰ κάνω τὴν περδικούλα μου βασίλισσα τῆς καρδιᾶς μου. Λυτὸ ἦταν τὸ ὄνειρο τοῦ Μήτρου.

Ἦταν μιὰ μεγάλη ἐξόρμηση ποὺ κάναμε ἐκεῖνες τὶς μέρες στὸ μέτωπο. Πήραμε τὸ δασωμένο ὕψωμα, ἕνα ὀχυρὸ ποὺ μᾶς ἐκόστισε πολὺ αἷμα καὶ θυσίες.... Οἱ Ἰταλοὶ φεύγοντας ἄφησαν στὰ ἀντίσκηνά τους καὶ στὰ χαρακώματα ὅλα τὰ εἴδη ποὺ φέρνουν μαζί τους στὸ μέτωπο. Οἱ περισσότεροι στρατιῶτες μας, κουρασμένοι ἀπὸ τὶς μάχες καὶ τὶς ταλαιπωρίες τοῦ χειμῶνα, ἔπεσαν νὰ ἡσυχάσουν λιγάκι μετὰ ἀπὸ τὴν μάχη. Μερικοὶ ὅμως πῆγαν γιὰ ἀναγνώριση τῆς γραμμῆς καὶ τῆς περιοχῆς. Μέσα σ' αὐτοὺς ἦταν κι' ὁ Μῆτρος.

Μέσα σ' ἕνα χαμόκωμα βρῆκαν ἕνα Ἰταλὸ νεκρό. Τὴν ὥρα ποὺ ἔκανε νὰ σηκώσῃ ὁ Μῆτρος τὸ νεκρό, ξάφνου ἐκούτσικε ἕνας κρότος κι' ὁ Μῆτρος βρέθηκε νεκρὸς ἀπὸ μιὰ χειροβομβίδα ποὺ ἔκαμε πλάγι του. Τί εἶχε συμβῆ;

Ὁ Ἰταλὸς πρὶν σκοτωθῇ, εἶχε στὸ χέρι του ἑτοιμη μιὰ χειροβομβίδα μὲ ἁγκαλμένη τὴν περόνη. Μόλις ἐλευθερώθηκε ἡ περόνη ἔκαμε ἡ χειροβομβίδα καὶ σκότωσε τὸν Μῆτρο....

ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Παραμονὴ Πασχαλιᾶς τοῦ 1941. Θυμᾶμαι πάντα τὴν μεγάλη αὐτὴ μέρα. Ἤμουν ἀξιωματικὸς στὸ Βορειοηπειρωτικὸ μέτωπο. Ἦταν ἀκριβῶς οἱ μέρες τῆς μεγάλης συμφορᾶς ὕστερα ἀπὸ τὶς νίκες μας καὶ τὶς θυσίες ποὺ ἡ ἡρωϊκὴ μας μικρὴ Ἑλλάδα δέχθηκε τὸ ἄνανδρο χτύπημα ἀπὸ τὰ τάνκια τῆς ἀπὸ τὴν Γερμανία τοῦ Χίτλερ. Ἔτσι ἀναγκάστηκε ἡ ἀνδρωμένη στρατιὰ τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ μετώπου νὰ ὑποχωρήσῃ.

Ἡ δημοφιλὴ Πολυδούλων ποὺ εἶχα μαζί μου μὲ ἕνα λόχο Πεζικοῦ ἔμεινε στὰ ὑψώματα τοῦ Φράσσαρι γιὰ νὰ φυλάξῃ τὸν δρόμο στὸν ἐχθρό.

Μόλις σουρούπωσε ἐγκαταστάθηκαμε στὶς θέσεις μας καὶ καπνίσαμε μακρυὰ τὸν ἐχθρὸ γιὰ νὰ μπορέσουν τὰ ἅπλυτα μας νὰ στεγνώσουν. Ἐκεῖ κοὺ πῆρε νὰ σκοτεινιάσῃ, βάφνου, ἀπὸ τὰ δεξιά μας, πάνω ἀπὸ ἕνα λόφο ἀκούσαμε πολυβολισμοὺς καὶ δίπλα στὸ Ἀλβανικὸ χωριὸ βλέπαμε κάποια κίνηση. Εἶχαν φτάσει οἱ ἐμπρυσθοφυλακὲς τοῦ ἐχθροῦ ὡς τὸ χωριό.

Ἕνα πολυβόλο μὲ μιὰ δημοιρία περικυκλώνει τὸ χωριὸ καὶ μιὰ ὥρα κατεβάσκει τοὺς Ἰταλοὺς ἀπὸ τὸ ὕψωμα. Ἐπὶ τὴν γενναιότητα τῶν στρατιωτῶν μας ἀπομακρύναμε τὰ ἐχθρικὰ τμήματα καὶ μόλις νύχτωσε φύγαμε, γιὰ τὸ Τάγμα μας.

Ἡ πορεία μας πρὸς τὰ πίσω ἦταν κουραστικὴ καὶ ἐπικίνδυνη. Ὕστερα ἀπὸ πολλὲς ὧρες δρόμο μέσα στὴ νύχτα φτάσαμε σὲ μιὰ χαράδρα ὅπου ἕνα ποταμάκι κυλοῦσε τὸ νερό του. Ἦν τὸ μεταξὺ ξημέρωνε κιόλας. Ἐκεῖ στὶς ὄχθες τοῦ ποταμιοῦ βρήκαμε καὶ τὸ Σύνταγμά μας νὰ ξεκουράζεται. Ἐκεῖ βρήκαμε καὶ τὰ ἁρνιὰ τοῦ Πάσχα νὰ ψηθοῦν καὶ ἡ μαγειρίτσα νὰ ἀχνίζῃ, στὰ καζάνια. Ἀνάκατα στὴν ψυχή μας ἡ χαρὰ καὶ ἡ ἐλπίδα μαζὶ μὲ τὸν πόνο καὶ τὴν λαχτάρα κάναμε τὸ Πάσχα ἐκεῖ στὴ ρεματιά. Καὶ τὴ χαρὰ μας καὶ τὴν ὀντίνα τῆς ζωῆς διαλαλοῦσαν γύρω στὶς κορφὲς καὶ στὶς χαράδρες οἱ σαράντα ποὺ μείναμε μὲ τὰ ἅρβαλα οἱ πιὸ θερμόαιμοι στρατιῶτες μας μέσα στὴν τρέλλα τῆς στιγμῆς.

Καὶ γιὰ φανὰρι τῆς μεγάλης αὐτῆς μέρας τοῦ Πάσχα βάλαμε τὸ φεγγάρι ἐκεῖνο στὸ Λεσκοβίκι, μιὰ μικρὴ Καμπούλη, τὴν μεγάλη μάχη μας θυμίζοντας μερικοὺς νεκροὺς μας σὰν σφραγίδα Τιμῆς καὶ Ἀθανασίας γιὰ τὸν ἱερὸ ἄγῶνα τῆς πατρίδος μας.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

Τοῦ κ. Ἐπαμεινώνδα Τσαρτσῆ

Ἀφήσαμε τοῦ Πινατένιον καὶ κατηφορίζομε γιὰ τὸ ἑπόμενο χωριὸ τοῦ Καζλαρόντων. Ἡ ἐκκλησία Ἅγιος Πέτρος ἐρείπιον. Ἐδῶ βλέπομε τὶς περισσότερες γυναῖκες Τσιγγάλες ἄλλες στὸ χωριὸ καὶ ἄλλες μὲ τὸ βρεπάνι θερίζουν χόρτο. Μάλλον λιθάδια, τόσα πολλὰ εἶναι.

Τὸ ἀπόγευμα φτάνομε ἀπὸ ποταμὶ ἐπιβιβαζόμεθα στὴ αὐτοκίνητα καὶ ἀρχὰ τὸ δρόμο ἀκολουθοῦντας τὸ ἴδιο δρόμο λίγο φτάνομε κατόπιν στὴν Τραπεζοῦντα. Λίγν ἱκανοποιηθήκαμε ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψή μας λόγω τῆς ἀσχνῆς ἡμέρας καὶ διόπερα τὴν ὑπόσχεσιν ἂν μὲ χρειάζεται τὴν ἡμέρα τῆς ἀναχωρήσεώς μας καὶ ἐπιστρέψῃ ὁ καιρὸς νὰ ξαναπεράσω θοῦμε τὰ μέρη μας.

Ὁ Θεὸς μας ἐλυπήθη καὶ τὴν ταραμανὴ τῆς ἀναχωρήσεώς μας ἔκαμε Τραπεζοῦντος ἐπαναπαμπτοντες στὴν Ἑλλάδα ὁ καιρὸς κάπως ἐβελτιώθη. Ἀμέσως τὸ χιονὶ διάστε τὸ σύνθημα καὶ νακαὶ ζοῦμε ἕνα αὐτοκίνητο καὶ ξαναπᾶμε στὴ Σάντα. Ὁ καιρὸς καὶ στὴν Σάντα ἦταν πράγματι ἀρκετὰ καλὸς καὶ μᾶς ἐπέτρεψε νὰ δοῦμε τὰ δουλειά μας τὸ Κυριακεΐδουδον, τὸ Τσιατμάδες, τὴν Σιορπόταινα, τὸ Μινιτενιάδες, τὸν Κυμιένην, τὸ Σαχλάν, τὸ Κατσκλὴρ μὲ τὴν νεγίσαν. Τὰ ἐσοημέρι ζάφης γινόταν καὶ πιὸ σκληὰ χρόνια πάγωναν ἡ ἁμάξη καὶ ἄρχισε νὰ βρέχῃ. Συγκεντρωθήκαμε ὅλοι κοντὰ σὲ αὐτοκίνητο ποὺ μᾶς περίμενε κοντὰ στὰ Κερχανάδες (Κερασιοπόλις) καὶ φύγαμε ἀφοῦ ἐπιχειρετώσαμε τὰ ἐρείπια τῆς παλιᾶς Πατρίδας. τὰ ἀέραντα σὲ ἐκτάσεις σκυροπράσινα ἔλατα, τὸν παράδεισον τῶν λουλουδιῶν καὶ τὰ κρύα νερά της.

Τὰ βράδυ οἱ Τοῦρκοι γιὰ νὰ μᾶς εὐχαριστήσουν παρήγγειλαν ἕνα λυράλη ἀπὸ τὴν Ριζοῦντα μὲ μερικοὺς φῶτες των καὶ ἀπεφάσισαν νὰ μᾶς κάμουν τραπέζι στὸ κέντρον τοῦ Πάζ—Τεμέλ. Πήραμε τὸν ὁδηγόν μας καὶ μαζὶ μὲ τὸ πούλμαν πήγαμε στὸ κέντρον. Ἀφοῦ καταναλώσαμε μεζεδάκι φιάλας οὖζο, ἤλθε ἡ σειρὰ γιὰ τὸ ὄργανο τὴ λύρα. Τὸ κέντρον τοῦ Πάζ—Τεμὲ μᾶς εἰδοποίησεν ὅτι ἀπαγορεύονται τὰ ὄργανα. Τηλεφωνοῦν ἀμέσως ἀπὸ Ἀρακλῆ σὲ ἕνα κεφαλιακὸ κέντρο καὶ ξεκινήσαμε ὅλοι μαζὶ μὲ τὸ πούλμαν. Τραγουδῶντας καὶ παίζοντας ἡ λύρα διεκρίναμε τὴν Τραπεζοῦντα.

Κοντὰ σὲ Δημοτικὴ κῆπο συναντήσαμε καὶ ἄλλους ἐκδρομεῖς πατριώτας μας τοὺς ἀπείρους παραλαμβάνομε καὶ φτάσαμε στὸ κέντρον.

Ἐκεῖ μᾶς ὑποδέχθη ὁ Δήμαρχος τοῦ Ἀρακλῆ μαζὶ μὲ τὸν διευθυντὴν τοῦ ἐργοστασίου τσαγιοῦ τῶν Σουρμένων. Τὰ ἔξοδα τοῦ τραπεζιοῦ τὰ πλήρωσε ὅλα ὁ Δήμαρχος τοῦ Ἀρακλῆ. Οἱ χοροὶ καὶ τὰ τραγούδια διήρκεσαν μέχρι τῆς 2ας περαίνης ὥρας ὅτε καὶ ἐπιστρέψαμε εἰς Τραπεζοῦντα.

Ἡ ἑπομένη εἶναι ἡ ἡμέρα ἐπισκέψεως τῆς ἁγ Πάντα καὶ ἐπὶ τὸν ὄρους Μελὰ Μονῆς τῆς Παναγίας Σουμελᾶ. Μὲ τὰ πούλμαν φτάσαμε μέχρι τῆς Μάτσκας. Ἐκεῖ ἐπιβιβάσθημεν ἐπὶ μικρῶν αὐτοκινήτων καὶ ἀρχίσαμε τὴν ἀνάβασιν πρὸς τὸ ὄρος Μελᾶ ὅπου ἡ Μονή.

ΣΤΗΝ ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ

Φτάσαμε κάτω στὸ πετάλι ὅπου ἡ Τουρκικὴ Κυβέρνησις ἔχει ἀνεγείρει φυλάκιον ὁπ προσωπικῶν. διότι τὴν Μονὴν τὴν ἔχουν ὡς ἀρχιπολυτικὸν μνημεῖον. Διάφορες φωτογραφίες τῆς Μονῆς εὑρίσκονται εἰς μίαν πινακίδα καὶ εἰς ἄλλην εἰς τρεῖς γλώσσας ἡ ἱστορία τῆς Μονῆς.

Καὶ ἐδῶ παντοῦ πεινᾶτε ἔλατα καὶ τὸ πράσινο ἀρνιᾶζει. Ἀκολουθοῦμε ἕνα ἀσφαλτοστρωτὸ δαιδαλώδες μονοπάτι τὸ ὁποῖον ἀδηγεῖ στὴν Μονήν.

Ἀνεβαίνομε τὰ ἐξωτερικὰ σκαλοπάτια καὶ κατόπιν κατεβαίνομε καὶ μπαίνομε μέσα στὴν Μονήν. Παντοῦ ἐρημιά, παντοῦ χαλάσματα. Μέσα στὸ αὐλὴ ἕνα μικρὸ ἐκκλησάκι μὲ τὸν ἁγιογραφημένο λειτουργὸ τοῦ Πατριαρχείου. Μόνον εἰς τὴν δρόσον τῆς σκηλιᾶς ἀδύζονται Ἀγιογραφίες καὶ τὸ Ἁγίασμα ἔξω στὸ προαύλιον ἐξικλαυθρα καὶ σπάζει ψηλὰ μέσα ἀπὸ τὸν βράχον. Παίρνομε ἀναμνηστικὲς φωτογραφίες καὶ μὲ σφιγμένη τὴν καρδιὰ ἀποχωρετοῦμε τὰ ἱερὰ καὶ ὅσια ποὺ ἀπέμειναν ἀπὸ τὴν ἄλλοτε περικαλλῆ Μονὴν τῆς Παναγίας, κατηφορίζομε γιὰ τὸ φυλάκιο. Μία ἀνάπαυσις μιᾶς ὥρας γιὰ νὰ γευματίσωμε μὲ ὅτι πρόχειρο φέραμε μαζί μας ἀπὸ τὴν Τραπεζοῦντα καὶ τὴν Μάτσκαν. Ἀνεβαίνομε στὰ αὐτοκίνητα καὶ φεύγομε γιὰ τὴν Μάτσκαν ὅπου ἀφίσαμε τὰ πούλμαν.

Μέσα στὴν Μάτσκαν μὲ πλησιάζει ἕνας Τοῦρκος ποὺ ἤξερε ἀρκετὰ καλὰ τὴν Ποντιακήν ὁ Ἀχμὲτ Κελεσίδης ἀπὸ τὸ Χορτοκὰρ καὶ με ρωτάει ἂν με ταξὶ μας εὑρίσκεται κανένας Σαντσῆς. Ἐγὼ τοῦ λέω εἶμαι Σανταῖος. Τότε μὲ ὁδηγεῖ σ' ἕνα μαγαζάκι ποὺ πουλοῦσα χάλκινα σκεύη καὶ με παρακαλεσέ ἕνα νέον καὶ τοῦ λέγει μικοῦ Σάνταλι. Ὁ νέος μὲ ἐρωτᾶ ἂν γνωρίζω κανέναν χωροφύλακα (τσαντιρμὰ) στὴν Σάντα μὲ τὸ ὄνομα Τεμέλ. Συνέπεσε νὰ τὸν ξέρω καλὰ διότι καὶ στὸ ζήτημα τοῦ πατέρα μου ποὺ ἔφυγε ἀπὸ τὸν Τουρκικὸ στρατὸ καὶ συνελήφθη μὲ ἐβοήθησε ὁ Τεμὲλ στὴν Κυνησιγα νὲ (Ἀργυρούπολις) κάτιο σιὸ Ταλτεπίν. Αὐτὸς ὁ νέος ἦτο γυιὸς τοῦ Τεμὲλ. Μόλις τοῦ εἶπα ὅτι γνώριζα καλὰ τὸν πατέρα του δὲν μὲ ἄφησε νὰ φύγω. Παρήγγειλε τσαὶ νὰ μὲ νεράσῃ καὶ ζήτησε νὰ γνωρίσῃ καὶ ἄλλους Σανταίους. Τοῦ παρουσίασα τὸν Παῦλον Χρυσατσίδην ἀπὸ τὴν Νέαν Σάντα Κιλκίς, τὸν Ἀνέστην Γολιδόπουλον ἀπὸ τὴν Ραχιὰ Βεροίας καὶ τὸν Φωκίονα Ἀμοιρίδην ἀπὸ τὴν Βεργίνα Ἠμαθίας. Συγκινητικὴ ἡ σκηνὴ τῆς ἀποχωρήσεως. Ὅλους ἀγκάλιασε καὶ τοὺς κέρασε τσάϊ. ἄφησε τὸ μαγαζί του καὶ ἤλθε στὴν πλατεῖα καὶ μόνον ὅταν ἀποχωρετήσαμε νὰ φύγωμε γύρισε στὸ μαγαζί του.

Ὅλοι μᾶς παρακαλοῦσαν νὰ ξυναπᾶμε. Τοὺς εὐχαριστήσαμε γιὰ τὴν φιλοξενία καὶ τοὺς ζητήσαμε νὰ μᾶς ἐπισκεφθοῦν καὶ αὐτοὶ στὴν Ἑλλάδα, καὶ φύγαμε γιὰ τὴν Τραπεζοῦντα.

Ἡ ἑπομένη εἶναι ἡμέρα ἐπισκέψεως τῶν χωριῶν τῶν Σουρμένων. Πήραμε ἀγκαζέ ἕνα ταξὶ καὶ πήγαμε μέχρι τὴν Ὄρη. Στὴν ἐπιστροφὴ περνᾶμε ἀπὸ τὸ χωριὸ τῶν Σουρμένων. Ἀφοῦ φωτογραφίσαμε τὸ Σχολεῖον κάτοι στὸ ποτάμι ἀνηφορίζομε γιὰ τὸ χωριὸ Ἀσσοῦ, ὅπου πήγαμε μεγάλη ὑποδοχὴ καὶ φιλοξενία. Τὸ χωριὸ Ἀσσοῦ εἶναι τὸ χωριὸ τοῦ Κύκλειδη Σαλονικίδη ἀπὸ τὴν Βεργίνα Βεροίας. Μόλις πιάσαμε στὸ καφενεῖο ἔξω τοῦ χωριοῦ μᾶς περιτριγυρίσανε οἱ κάτοικοι καὶ μᾶς ὁδήγησαν ἀπὸ σχολεῖο τοῦ χωριοῦ καὶ ἀπὸ ἐκεῖ τοῦ Κύκλειδη ἀγάζομε φωτογραφίες. Κρατοῦσε τὸν Κύκλειδη τρεῖς ἡμέρες καὶ τὸν ἀποχωρετήσαμε τὴν παραμονὴν τῆς ἀναχωρήσεώς μας ἀπὸ τὴν Τραπεζοῦντα. Κατηφορίζοντας ἀπὸ τὸ χωριὸ Ἀσσοῦ φαίνεται μας χωριὸ πολὺ εἶναι. Βλέπομε δέκα ἐκκλησίες ἡ μικρὴ ἀριστερὰ κατεστραμμένη καὶ ἡ μεγάλη δεξιὰ ἄθικτος. Μὲ πλησιάζουν δύο ἡλικιωμένοι καὶ μοῦ λέγουν ὅτι εἶναι τὸ χωριὸ Κορακαντζὶ καὶ πολὺ κάτω ἀριστερὰ ἡ Τσίπα.

Τὴν πρωΐαν τῆς ἑπομένης νέα ἐξόρμησις στὰ χωριὰ τῆς Γκιουμουρδζῆς. Πρὶν τὴν ἐπαναπατρίσθη τὸ χωριὸ Κόμερα. Μᾶς συναντᾶται ἕνας Τοῦρκος ὁ Σιακὶρ Κιοσέ. Μᾶς πηγαίνει στὸ σπίτι του καὶ μᾶς προσφέρει φουντούκια. Μὲ τὸν ἴδιον πηγαίνομε στοῦ Χότς στὸ χωριὸ Κωστάνταλι, νέα ὀνομασία του Γκιαζὶ–Κιοϊ νὰ ἐξακριβώσωμε τὴν νοσταλγὸν τῶν κτημάτων τοῦ Κοσμᾶ Δαμανίδη ἀπὸ τὴν Ραχιὰ Ἠμαθείας. Τοῦ Ἀγαπητοῦ Ἀνδρέου ἀπὸ τὴν Ραχιὰ Βεροίας καὶ τοῦ Ἀγγελίδου. Ἀπέραντες ἐκτάσεις φουντουκιές. Σήμερα κατέχουν τὰ μισὰ κτῆμα ὁ Σιαΐμ Ἀλ Τσὶφ καὶ τὰ ἄλλα τὰ σὰ ὁ Χατζῆ Ἀπτολὶφ Κεσσάνογλη. Πηγαὶ ἀπόσοχοι καὶ καλοσωρίσματα. Προχωροῦμε στὴν καθ' αὐτῷ Γκιαμουρδζὴν ἀπὸ χωριὸ Κούχλα. Μὲ τὰ πρῶτα καλοσωρίσματα ἂν καὶ ἡ ὥρα εἶναι μέλις 11 π.μ. μᾶς κρατᾶνε τὰ μεσημεριανὰ γιὰ φαγητὸ τοῦ Τεμὲλ ἀγὰ τὰ καὶ διά. Εἶναι ἀρκετὰ πλούσιοι. Μᾶς φιλεύουν μὲ τὸ καθιερωμένο πιλάφι γιαούρτι, χαψὴ καὶ κυτόπουλα. Μᾶς κρατήσανε περισσότερον ἀπὸ δύο ὥρες. Ὅταν πλησιάζομε τὸ χωριὸ Σάνα τρέχουν καὶ μᾶς ὑποδέχονται μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Πρόεδρον τοῦ χωριοῦ Καστὰν Καπαχαπάογλου κάτω σιὸ ποτάμι στὸ καφενεδάκι. Ἐδῶ ὑπάρχουν ὑματικὲς ληγές. Προχωροῦμε κατόπιν διὰ μέσου Χαρμανζάκι (ἀπέναντί μας ἡ Δρόνα) γιὰ τὸ χωριὸ Κύχλα. Δὲν ὑπάρχει αὐτοκινητόδρομος. Ἀφήνομε τὸ αὐτοκίνητο νὰ μᾶς περιμένει στὴν ἄσφαλτο κάτω καὶ ἀρχίζει ἡ πεζοπορία. Πλησιάζοντας ἀρχίζει καὶ ἐδῶ ἡ ὑποδοχὴ μὲ τσιφτελίδι. Βγαίνουν οἱ κάτοικοι μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Χάτζαν καὶ μᾶς ὁδηγοῦν στὴν θέσιν ὅπου ὑπῆρχε ἡ ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Θεοδώρου καὶ τὸ Ἑλληνικὸ Νεκροταφεῖον. Τίποτε δὲν σώζεται καὶ τὸ μέρος εἶναι σπαρμένο μὲ καλαμπόκι. Ἀπὸ ἐδῶ ὁ Παῦλος Χρυσοστομίδης καὶ Ἀνέστης Γολιδόπουλος παίρνουν λίγο χῶμα ἀπὸ τὰ μνήματα τῶν Ἀκριτῶν τους ποὺ ἔφυγαν ἐκεῖ. Ἀποχαιρετᾶμε καὶ εὐχαριστοῦμε γιὰ τὸ χωριὸ Σάνα ὅπου τὰ κτήματα τοῦ Χρυσοστομίδη (Μουσλάντσαν). Τίποτε δὲν σώζεται ἐκεῖ τὸ σπίτι παρὰ ἐώνων μιὰ μικρὴ ἐκκλησούλα. Εἶναι τὸ παλιὸ ἄγονο μέρος τῆς Γερμανίας. Ἀκριβῶς πῆραμε μερικὲς ἀναπαστικὲς φωτογραφίες καταγράζομε γιὰ τὸν παρηλίθε. Τὸ αὐτοκίνητο μᾶς περιμένει. Ἀργὰ τέλος φεύγομε γιὰ τὴν Τραπεζοῦντα.

Στὸ ξενοδοχεῖο μᾶς περιμένουν μὲ διάφορα δῶρα τοκίνες τῆς Γκιουμουρδζῆς. Ἂν καὶ εἴμεθα κατάκοποι δὲν μπορέσαμε νὰ ἀρνηθοῦμε στὴν πρόσκλησί τους νὰ μᾶς κάνουν τραπέζι σὲ κανένα κέντρο. Αὐτὸ πλέον γίνεται κάθε βράδυ. Ὅταν φτάνομε στὴν παρωπιονὴ τῆς ἀναχωρήσεώς μας. Τὸ πρωῒ ὁ καιρὸς εἶναι πολὺ καλός. Λυπούμεθα φεύγομε διὰ διαφόρων φορέων ὅπως ἀνωτέρω καὶ σὲ ἄλλη μέρος στὴν Σάντα. Ἐπιστρέφομε ἀργὰ τὸ βράδυ.

Ἡ ἑπομένη εἶναι ἡ ἡμέρα τῆς ἀναχωρήσεως καὶ ἐπιστροφῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα. Πολλοὶ γνωστοὶ Τοῦρκοι θέλουν διὰ τελευταίαν φορὰν νὰ μᾶς κάνουν τραπέζι καὶ νὰ μᾶς εὐχαριστήσουν. Ἄλλοι ἐπιμένουν νὰ μᾶς πάρουν στὰ χωριὰ των καὶ νὰ μᾶς φέρουν τὸ ἀρωμ. Τοὺς παρακαλοῦμε ὅτι ἡ ἐπιβυμία τους δὲν μπορεῖ νὰ πραγματοποιηθῇ διότι τὴν ἑπομένην 5.30 πρωΐνὴν ἀναχωροῦμεν. Μὲ τὸ ζόρι μᾶς κρατᾶνε μέχρι τῆς 11ης π.μ. καὶ μᾶς ἀποχαιρετοῦν.

Ἐκ μέρους τῶν νοσταλγῶν τοῦ Πόντου ἐδημοσιεύθη εὐχαριστήριον γι' ὅλους διὰ τὴν φιλοξενίαν εἰς δύο τοπικὰς ἐφημερίδας τὴν «Γνώμη—Χαμὼς καὶ «Σπιτάχ—Πάτσιος. Ἰδοὺ τὸ κείμενον.

«Πρὶν ἀναχωρήσωμε ἐκ τῆς ἀγαπητῆς μας Τραπεζοῦντος αἰσθανόμεθα ὑποχρέωσιν ὅπως εὐχαριστήσωμεν καὶ δημοσίᾳ τὸν ἀξιότιμον Δήμαρχον Τραπεζοῦντος κ. Σουὰτ Ὀϊμὲν, τὰ ὄργανα τῆς τάξεως, τὸ εὐγενὲς διοικητικὸν σῶμα τοῦ Γὰς—Κλὸπ τοῦ Δήμου Τραπεζοῦντος καὶ ὅλους τοὺς κατοίκους διὰ τὴν ἀνθίρωπον φιλοξενίαν καὶ ἀγάπην τὴν ὁποίαν μᾶς περιεβάλλουν καὶ τὴν ὁποίαν δὲν θὰ λησμονήσωμεν ποτέ. Θὰ χαιρώμεθα δὲ πολὺ ἂν σεῖς μᾶς ἐπισκεφθῆτε κανεὶς στὴν Ἑλλάδα καὶ θὰ εἶναι φιλοξενούμενος τῆς Εὐξείνου Λέσχης (Κωσταντινίδ—Κλαύτ) Θεσσαλονίκης.

Τὸ κείμενον ὑπεγράψαν ἐκ μέρους τῆς Εὐξείνου Λέσχης οἱ κ.κ. Γρηγόριος Σαββιάδου καὶ ὁ κ. Ἀποστολίδης καὶ ἐκ μέρους τῶν Σανταίων ὁ ἀποθανὼν καὶ ὁ κ. Χριστόφορος Σιτμαλίδης.

Τὴν ἐπομένην ἀπὸ τὴν ἡμ πρωΐνὴν κίνησιν συγκεντρώθη στὸ ξενοδοχεῖο. Λένομε τὶς ἐκλίτσες μας καὶ τὶς μετὰ τέρμα στὸ αὐτοκίνητο ποὺ περιμένει κάτω στὸ δρόμο μπροστὰ στὸ ξενοδοχεῖο. Πιὸ πρωῒ ἤλθαν ἀπὸ τὰ περισσότερα χωριὰ οἱ Τοῦρκοι γιὰ τελευταία φορὰ νὰ μᾶς δοῦν καὶ νὰ μᾶς εὐχαριστήσουν. Ἄλλοι ἐπιμένουν νὰ μᾶς πάρουν στὰ χωριὰ των καὶ νὰ μᾶς φέρουν τὸ ἀρωμ. Τοὺς παρακαλοῦμε ὅτι ἡ ἐπιθυμία τους δὲν μπορεῖ νὰ πραγματοποιηθῇ διότι τὴν ἑπομένην 5.30 πρωΐνὴν ἀναχωροῦμεν. Μὲ τὸ ζόρι μᾶς κρατᾶνε μέχρι τῆς 11ης π.μ. καὶ μᾶς ἀποχαιρετοῦν.

Ἐκ μέρους τῶν νοσταλγῶν τοῦ Πόντου ἐδημοσιεύθη εὐχαριστήριον γι' ὅλους διὰ τὴν φιλοξενίαν εἰς δύο τοπικὰς ἐφημερίδας τὴν «Γνώμη—Χαμὼς καὶ «Σπιτάχ—Πάτσιος. Ἰδοὺ τὸ κείμενον.

«Πρὶν ἀναχωρήσωμε ἐκ τῆς ἀγαπητῆς

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἔκαστην Παρασκευὴν ἀπὸ 4.30—7μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ Παπαδοπούλου (Γωνία Πάστρο—28ης Ὀκτωβρίου) τηλ. 20—31.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.
Γραφεῖα: Ἀνοίξεως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 8-18, 36-31 καὶ 33-05—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατείαν Ὡρολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ), ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ
Διαμερίσματα ΛΟΥΞ, ἑνός, δύο

"Η ΓΑΛΑΞΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ,,

ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΣ

Τὸ ὅτι τὸ καλὸ βιβλίο ἐπιδιώκει τὴν ψυχικὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν ὑγιῆ ὑγείαν τῶν νέων γενεῶν ἀναμφισβήτητον. Παιδαγωγοὶ καὶ ψυχολόγοι ἔχουν ἀπὸ κοινοῦ ἀσμφωνήσει, ὅτι ὅσον ἕνα καλὸ βιβλίο ὠφελεῖ τοὺς νέους δὲν τοὺς ὠφελεῖ ὁ κόσμος ὅλων τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν. Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον εἰς τὰς προηγμένας χώρας ἔχει ἀποδοθῆ ἰδιαιτέρα σημασία εἰς τὴν ἔκδοσιν καλῶν βιβλίων, δηλ. βιβλίων ποὺ εἶναι συγχρόνως καὶ ἀπολύτως ἀρτιστικά.

Ἡ ἐξέλιξις αὐτὴ ἐπεκτείνεται καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἀντικατοπτρίζεται εἰς μεγάλας σειρὰς βιβλίων, τὰ ὁποῖα ἐπέτυχαν νὰ συνδέσουν τὴν καλὴν ποιότητα μὲ τὴν προσιτὴν τιμήν.

Ἐνδεικτικῶς ἀναφέρομεν τὴν σειρὰν εἰς Γαλαξίαν Βιβλιοθήκη τοῦ Παιδιοῦ, ποὺ ἐκδίδεται ἀπὸ τὸν ἐκδοτικὸν οἶκον «Μίνωας» καὶ τὸν ἀποτελεῖται ἀπὸ 25 ἀριστουργήματα τῆς παγκοσμίου λογοτεχνίας εἰδικὰ μεταφρασμένα καὶ διασκευασμένα γιὰ παιδιά. Π.χ. ἡ «Τζέην Ἔυρ» τῆ «Ἀγάπη Χρόνια», τὸ «Μεγάλες προσδοκίες», τὸ Μάνα, ὁ Γαβρόχε τοῦ παλαιοῦ Κάϊρο, ὁ «Ὄλιβερ Τβίστ» καὶ ἄλλα ἀποστεργήματα ἀπὸ τὰ τρίλεπτα τὴν περιφέρειαν τῆς «Γαλαξίας Βιβλία δίχως τοῦ Παιδιοῦ».

Ἀλλὰ ὁ ἐκδοτικὸς οἶκος «Μίνωας» ἀπέδειξε καὶ εἰς μίαν ἄκρως κανονιστικὴν σειρὰ ποὺ εἰς τὸ κατάστρωμα ὅλων τῶν νέων, ἄνω τῶν εἰκοσιγενεῶν. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἀπόρεσεν ὅτι ἀποσπάσατε ἱστορικὰ νὰ προμηθεύθῆ ἀπὸ ἕνα βιβλία τῆς σειρᾶς, ἀρκεῖ νὰ πρακταβάλλῃ δρχ. 150 καὶ κατὰ ἕκαστον μῆνα νὰ καταβάλλῃ δρχ. 100 μέχρι ἐξοφλήσεως ὅλου τοῦ ἔργου. Ὅσοι πάλιν θέλουν νὰ τοὺς ἀποστέλλῃν ὡρισμένα μόνον τόμοι τῆς σειρᾶς, ἰσχυρῶν νὰ τοὺς παραγγείλουν ἀμεταβλήτως τὴν ἀξίαν των. Ἡ διεύθυνσις εἰς τὴν ὁποίαν πρέπει νὰ ἀπευθύνεσθε εἶναι: Ἐκδοτικὸς Οἶκος «Μίνωας». Σταδίου 43, Ἀθῆναι.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ὅλοι συμφωνοῦμεν εἰς μίαν ἐπιθυμίαν. Κοινὸς εἶναι ὁ πόθος νὰ μᾶς ἀγαποῦν οἱ ἄλλοι θεωρητικὰ καὶ πρακτικά. Συμβαίνει ὅμως συχνὰ νὰ ἐπιθυμοῦμεν τὴν ἀγάπην καὶ τὴν δικαίωσίν των ἄλλοι χωρὶς νὰ συμβαίνῃ τὸ ἴδιο ἐκ μέρους μας διὰ τοὺς ἄλλους.

Ἡ ἐξαφάνισις τῆς ἀδικίας αὐτῆς εὑρίσκεται εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ χρυσοῦ κανόνος τὸν ὁποῖον ὁ Κύριος μᾶς εἶπεν: «Καθὼς θέλετε, ἵνα ποιῶσιν ὑμῖν οἱ ἄνθρωποι, καὶ ὑμεῖς ποιεῖτε αὐτοῖς ὁμοίως». Δηλαδή. "Οπως θέλετε νὰ συμπεριφέρωνται πρὸς σᾶς καὶ νὰ σᾶς κάνουν οἱ ἄνθρωποι, καὶ ἐσεῖς νὰ κάνετε εἰς αὐτοὺς τὰ ἴδια. Νόμος ἁπλοῦς, Ἀδιαπραγμάτευτος καὶ ἀναγκαῖος. Νόμος σωτήριος καὶ εὐλογημένος. Νόμος ποὺ δὲν δύναται νὰ συγκριθῆ μὲ τὰ ἀνθρώπινα κατασκευάσματα.

Καὶ ἀδελφοί μου, Αὐτὰ τὰ ἁπλᾶ λόγια τοῦ Κυρίου μας ἔχουν τὴν δύναμιν νὰ μετατρέψουν τὴν κοινωνίαν μας εἰς κοινωνίαν δικαιοσύνης καὶ ἁρμονίας. Ἀναγκαία ὅμως εἶναι ἡ συγκατάθεσις τοῦ ἀνθρώπου. Θὰ ἤθελες ἀδελφέ μου νὰ σὲ ἀδικῇ ὁ ἄλλος; Μερικὰς ὄχι. Συνεπῶς καὶ ἐσὺ μὴ κάμῃς αὐτὸ στοὺς ἄλλους. Θέλεις ὁ συνάνθρωπός σου νὰ σοῦ δίδει ὅτι καλὸ ἔχει στὰ χέρια καὶ στὴν ψυχή. Κάμε καὶ ἐσὺ τὸ ἴδιο. Θὰ ἤθελες νὰ σὲ πληγώσῃ ἠθικῶς ὁ ἄλλος καὶ νὰ παρεμποδίζῃ τὸν ἔργον σου; Θὰ ἤθελες ἡ συμπεριφορά τοῦ ἄλλου νὰ σὲ τιτανώνῃ συνεχῶς καὶ νὰ σοῦ σβήνῃ κάθε χαρὰ ἀπὸ τὴν γωνιά σου; Ἀσφαλῶς ὄχι. Τὴν αὐτὴν ἀπάντησιν λοιπὸν ἔχει καὶ ὁ ἄλλος.

Ἔχεις ἀνάγκη προστασίας: Ὑποφέρεις; Δράσε λοιπὸν καὶ ἔτσι πάντοτε ἐκεῖνον ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὸ πλευρόν τῆς δυστυχίας.

Πολλὰ ἔχει νὰ μᾶς διδάξῃ ἡ ὠμωνία τοῦ σώματός μας. Περιέχει καὶ ἀκριβῶς ἀπὸ τὴν συνεργασίαν τῶν ἰσχυροτέρων μελῶν μὲ τὰ ἀδυνατώτερα. Μένος μὲ τὸν νόμον αὐτὸν εἶναι δυνατὸς ὁ ἀποκεφαλισμὸς τῆς ἀδικίας καὶ δυνατὴ ἡ καθιέρωσις μιᾶς νέας κοινωνικῆς τάξεως. Ἕνας ἰατρὸς ἔκανε μεγάλα κακὰ στὸν περίφημον Ἰταλὸ ποιητὴ Τουρκουάτο Τάσσο, οἱ φίλοι του τὸν προέτρεπαν νὰ τὸν ἐκδικηθῆ κάνοντάς του μερικὰ καλά. Ἀλλ' ὁ μεγαλόψυχος ποιητὴς ἀπάντησε: —Δὲν θὰ ἤθελα ποτὲ νὰ τοῦ ἁρνηθῶ αὐτὸ τὴν ζωή, αὐτὸ τὴν περιουσία του, αὐτὸ τὴν ὑπόληψή του. Τὸ μόνο ποὺ θὰ ἤθελα νὰ μποροῦσα νὰ τοῦ ἔκανα ἦταν νὰ τοῦ ἀφαιρέσω αὐτὸ τὴν κακίαν του. Ἡ περίπτωσις νὰ νικηθοῦμεν εἰς ἀνώτερον ὑπάρχει πάντοτε. Πολὺ μεγάλοι καὶ τρανοὶ ἔγιναν καὶ δυστυχεῖς.

Καὶ τώρα
ΑΓΓΛΙΚΑ
Οἱ ἐγγραφές του
ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Ἤρχισαν
ΤΗΛ. 30—51

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΤΗΣ
—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες.
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἐσᾶς καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.
ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)κῆς—Σύμβουλος Ἐπ)σεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

ΕΡΚΟ
ΤΑΠΗΤΕΣ ΟΛΟΜΑΛΛΟΙ
ΑΠΟ ΑΓΝΟ ΠΑΡΘΕΝΟ ΜΑΛΛΙ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ καὶ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΜΕΤΑΒΑΝΤΑ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΩΡΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ
ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 87—ΤΗΛ. 69.276
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΝΣΙΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ 34
ΤΜΗΜΑ Ι
Γραφεῖον 414
Πληροφορίαι κ. Γ. Διακογιάννη
Τηλ. 582-115
Ἀριθ. Πρωτ. 53901/7315

Ἐν Ἀθήναις τῇ 9 Σεπτεμβρίου 1969

ΑΠΟΦΑΣΙΣ
Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΘΕΜΑ: «Περὶ καθορισμοῦ ποσοῦ καὶ προϋποθέσεων χορηγήσεως χαμηλοτόκου δανείου».

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν:

1) Τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 6 τοῦ Ν.Δ. 2521/1968 «περὶ τῆς ὑπὸ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ἀρμοδιότητος τῶν ἐμπολέμων Ἑλλήνων, ἱδρύσεως καὶ διοικήσεως σταθμῶν, ἀγορᾶς ἐπιστρεφῶν ἐφοδιαστικῶν ταμιευτηρίων κλπ.

Ἀποφασίζομεν

Τὴν ἐκ μέρους τῶν διατάξεων τοῦ Ν. Δ. 259/1968 δέλτου δικαιωθῆ γαμήλιος δάνειον ἐκ τοῦ ποσοῦ τῆ Ἐργατικῆ Ἑστίᾳ Ειδικοῦ Λογαριασμοῦ, οἱ Ἕλληνίδες αἱ ὁποῖαι κατὰ τὸν χρόνον τῆς ὑποβολῆς τῆς αἰτήσεως ἐργάζονται ἢ ἐγγεγραμμέναι εἰς τὸ Γραφεῖον εὑρέσεως ἐργασίας ὡς ἄνεργοι ἢ συντάξιοῦχοι λαμβάνουσαι ἐπιδόματος ἐφ' ὅσον πληροῦν τὰς ἀκολούθους βασικὰς προϋποθέσεις:

α) Ἐτέλεσαν ἢ θὰ τελέσουν τοὺς γάμους των ἀπὸ 1/11/1969 μέχρι 31/12/1969.

β) Ἔχουν πραγματοποιήσει μέχρι τῆς ἡμέρας τελέσεως τοῦ γάμου των εἰς 1200 τουλάχιστον ἡμέρας ἔξωτερικῆς ὑπηρεσίας ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ ΙΚΑ ἢ ἑτέρου Ἀσφαλιστικοῦ Ὀργανισμοῦ κυρίας ἀσφαλίσεως εἴτε 600 τουλάχιστον ἡμέρας ἐξωτερικῆς ἐργασίας ἐν παραλλήλῳ εἰς τοὺς αὐτοὺς Ὀργανισμούς. Ἐὰν κατὰ τὴν ἡμέραν των γάμου ἀντιμετωπίζουν λόγῳ ἀναπηρίας ἀνικανότητα ἐργατικοῦ ἀτυχήματος ἢ λοιμώδους ἀσθενείας καὶ

γ) Τὸ σύνολον τοῦ μηνιαίου εἰσοδήματος των ἰδικόν τῆς καὶ ἑτέρου πρόσωπου δὲν ὑπερβαίνῃ τὰς 3.500 δρχ.

ΙΙ) Αἱ ἐν τῇ παραγράφῳ 1 τῆς παρούσης διευκολύνσεις χορηγοῦνται μόνον ἐφ' ἅπαξ καὶ ἐφ' ὅσον ἐπιλεγῇ τὸ δικαιοῦχον μέχρι τῆς 31ης Ἰανουαρίου 1970, καταταισσόμενοι εἰς δύο κατηγορίας ὡς κατωτέρω:

α) Εἰς τὰς πληρούσας τὰς προϋποθέσεις τῆς παραγράφου 1 (στοιχεῖα α, β, γ) τῆς παρούσης καὶ ἐπὶ προσθέτως εἶναι ἔγκυοι πολυτέκνων οἰκογενειῶν ἢ ὀρφανοὶ πατρὸς ἢ ἀμφοτέρων τῶν γονέων ἢ θυγατέρα πρόσφατον πρωτοτόκου ἐπὶ τοῦ Νομοθετικοῦ Διατάγματος 611/1968 ἐπὶ προστασίᾳ τῆς λεπτότητος ἢ Νομοθετικοῦ Διατάγματος 129/1969 ἐπὶ ἀγωνιστῶν Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως ἢ ὁμοιοτρόπως ἀναπήρων. Αὗται δικαιοῦνται ἀμοιβῆς ἐκ χαμηλῶν δόσεων τὸ ποσὸν τῶν 10.000 δρχ. ἑκάστη καὶ

β) Εἰς τὰς πληρούσας τὰς προϋποθέσεις τῆς παραγράφου 1 τὰς παρούσης στοιχεῖα α, β, γ.). Αὗται δικαιοῦνται χαμηλοῦ ὀκ χαμηλῶν δόσεων τὸ ποσὸν τῶν 5.000 δραχμῶν ἑκάστη.

ΙΙΙ) Ἐν τῇ αἰτήσει χορηγουμένη δι' ἀρχὴν ἀπὸ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας καὶ ἧς ἡ τύπος θέλει καθορισθῆ ὑπὸ τοῦ Δ/κοῦ Συμβουλίου αὐτῆς δέον ὅπως ἐπιπροσθέτως:

α) Βεβαίωσις τοῦ Ι.Κ.Α., ἑτέρου ἢ ἑτέρων Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν κυρίας Ἀσφαλίσεως ἐκφαίνουσα τὸν χρόνον ἐξαρτημένης ἐργασίας ἐν ἀσφαλίσει παρ' αὐτοῖς καὶ τὸ ὕψος τοῦ μισθοῦ ἢ ἡμερομισθίου ἐφ' οὗ ὑπελογίσθησαν αἱ ἀσφαλιστικαὶ εἰσφοραί.

β) Πρακτικὸν περὶ ἀνέργου σχηματισθὲν ἐπὶ τοῦ οἰκείου Γραφείου Εὑρέσεως Ἐργασίας, ἐκφαῖνον ὅτι ἡ ἐνδιαφερομένη εἶναι ἐγγεγραμμένη κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐνδοθείσης τῆς αἰτήσεως εἰς τοὺς καταλόγους τῶν ἀνέργων.

γ) Πρακτικὸν περὶ συνταξιούχου λόγῳ ἀναπηρίας. Βεβαίωσις τοῦ οἰκείου φορέως ἐκφαίνουσα ὅτι ἐτύγχανε συνταξιοῦχος κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἀπὸ δόλης τῆς αἰτήσεως καὶ

δ) Ὑπεύθυνον δήλωσιν τῆς αἰτούσης περὶ τῶν πάσης φύσεως εἰσοδημάτων της.

IV) Οἱ καταρτιζόμενοι πίνακες κατατάξεως εἰς κατηγορίας τῶν δικαιούχων χαμηλῶν δάνων, ἐγκρίνονται ἢ ἀπορρίπτονται ἡμῶν μετὰ γνώμην τοῦ Δ/κοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας.

V) Ἡ καταβολὴ εἰς ἑκάστην δικαιοῦχον τῶν ἐγκριθέντος ποσοῦ χαμηλῶν δάνου ἐνεργεῖται ἀπὸ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ἐπὶ τῇ προσκομίσει ἀπὸ τῆς δικαιούχου Δηξιαρχικῆς Πράξεως γεννήσεως τοῦ γάμου καὶ δηλώσεως αὐτῆς περὶ τοῦ τόπου εἰς τὸν ὁποῖον ἐπιθυμεῖ νὰ ἱδρυθῇ τὸ ποσὸν τοῦ δανείσματος.

Ὁ Ὑπουργὸς
ΑΠ. ΠΟΓΙΑΤΖΗΣ

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ἡ τουριστικὴ κίνησις εἰς τὴν Ἑλλάδα εὑρίσκεται ἤδη εἰς λίαν ἠξιωμένον ἐπίπεδον, ἐνῶ καθημερινῶς καταγράφονται καὶ νέοι περιηγηταὶ ἀπὸ διαφόρους χώρας, προκειμένου νὰ διέλθουν τὰς διακοπάς των εἰς ἕνα πραγματικῶς ἥσυχον καὶ πολιτισμένον παραθαλάσσιον χωρίς μεγάλην δαπάνην.

Τὰ ἀνωτέρω ὑπογραμμίζει, εἰς ἀνακεφαλαίωσίν της ἡ μεγάλη ἐφημερὶς τῶν Μανσένος Ἄθυρες «ΤΑ-ΚΤΙΝΑ».

Ἡ ἠξιωμένη τουριστικὴ κίνησις ποὺ καταγράφεται ἐφέτος εἰς τὴν Ἑλλάδα—προστίθεται εἰς τὴν ἀνταπόκρισιν καταδεικνύει, ὅτι οὐδεμίαν ἀπήχησιν εἶχεν εἰς τὴν διεθνῆ κοινὴν γνώμην ἡ ἐκστρατεία τῶν περιπλανωμένων εἰς τὴν ξένην αὐτοεξορίστων περὶ τουριστικῆς ἀποπομπώσεως τῆς χώρας.

Ἀντιθέτως — συνεχίζει ἡ ἐφημερὶς—ἡ Ἑλλὰς ἔχει καταπλαγῆ κυριολεκτικῶς ἀπὸ ξένους περιηγητάς. οἱ ὁποῖοι μένουν ἀπολύτως ἱκανοποιημένοι, διότι ταὺς δίδεται ἡ εὐκαιρία νὰ ζήσουν ἔστω καὶ ἐπ' ὀλίγον, εἰς τὸ μαγευτικὰ ἀκρογιάλια καὶ νὰ γνωρίσουν τὴν ἱστορίαν τῆς χώρας αὐτῆς, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὴν κοιτίδα τοῦ πολιτισμοῦ. Ἰδίᾳ καλῶς δι' ὀργανωμένας τουριστικὰς ἐγκαταστάσεις καὶ—συγχρωτιζώμενος—εἰς ἀφαντάστους χαμηλὰς τιμάς. οἱ ξένοι ἐπισκέπτεται ἀπολαμβάνουν, ἐν γαλήνῃ καὶ ἡσυχία, τὰς ἀπαραμίλλους φυσικὰς καλλονὰς τῆς Ἑλλάδος.

Καταλήγουσα ἡ Ἀργεντινὴ ἐφημερίς, ἀναφέρει, ὅτι ἡ Ρόδος, ἡ Κέρκυρα καὶ ἡ Σκιάθος γνωρίζουν σήμερον πρωτοφανῆ τουριστικὴν κίνησιν, ἡ ὁποία καὶ συνεχίζεται μὲ ὅλον καὶ περισσότερον ἠξιωμένον ρυθμόν.

Πράγματι ἡ Ἑλλὰς κατέστη ἀπὸ χρόνου τοῦ διεθνοῦς τουρισμοῦ καὶ ταύτα. ἐκτὸς τῶν ἄλλων, θὰ ἔχῃ εὐνοητικὰς ἐπιπτώσεις εἰς τὴν εὐρυτέραν οἰκονομίαν. ἀλλὰ καὶ τὴν ἰδιαιτέραν τοιαύτην, ἐνῶ διὰ τῆς δημιουργίας ναυαρχῶν ξενοδοχειρήσεων ἐπιτυγχάνεται ἡ ἀπασχόλησις ἐργατικοῦ δυναμικοῦ μὲ ἀποτέλεσμα τὴν περαιτέρω μείωσιν τοῦ ποσοστοῦ τῶν ἀνέργων. τὸ ὁποῖον, σημειωτέον, εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶναι τὸ χαμηλότερον ἐξ ὅλων σχεδὸν τῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης.

Οἱ ξένοι τουρίσται ἐπισκέπτονται τὴν χώραν μας, περιφρονοῦντες τὰς ὑποδείξεις τῶν ἀνθελλήνων περὶ τουριστικοῦ ἀποκλεισμοῦ. Καὶ ἔγκαιρα ταλαιπωροῦν τὴν Ἑλλάδα μὲ τὰς ὡραιοτέρας ἐντυπώσεις καὶ τὴν ἐπιθυμίαν μιᾶς νέας ἐπισκέψεως.

ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ

Ἡ πρώτη ἑβδομὰς τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης ἀπῆλθεν ἱκανοποιητικὴ τόσον ἀπὸ πλευρᾶς ἐπισκεπτῶν, ὅν καὶ συναλλαγῶν.

Αἱ συναφθεῖσαι, ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν, σημαντικοῦ ὕψους ἐμπορικαὶ πράξεις, εἰς τὸ Περίπτερον τῶν ξένων κρατικῶν συμμετοχῶν καὶ εἰς τὸ ἑλληνικὸ τοιοῦτον, ἐπιβεβαιώνουν τὰς προβλέψεις τῶν ἀρμοδίων τῆς Ἐκθέσεως διὰ τὴν ἀλλὰ ἐπιτυχίαν αὐτῆς.

Ἡ κίνησις τῶν ἐπισκεπτῶν εἶναι ἀνωτέρα κατὰ 20—30% τῶν ἀντιστοίχων ἡμερῶν τῆς περυσινῆς περιόδου.

Ἰδιαιτέραν σημασίαν ἔχει διὰ τὴν 34ην Δ.Ε.Θ. ἡ ἐμπορικὴ κίνησις, ἡ ὁποία παρατηρεῖται εἰς τὰ ἑλληνικὰ περίπτερα καὶ τὸ ἐδῶ λοιμένων ἐκτρονεξιφέρον τῶν ἐμπορευομένων διὰ τὰ ἑλληνικά, βιομηχανικὰ καὶ βιοτεχνικὰ προϊόντα. Ἡ συνεχὴ τῆς ἑλληνικῆς βιομηχανίας εἰς τὴν ἐφετεινὴν περίοδον εἶναι ἀνωτέρα κάθε προηγουμένης. Τὰ ἑλληνικὰ βιομηχανικὰ προϊόντα, εἴτε μεζικῶς εἴτε εἰς ἰδιαιτέρα ἰδιόκτητα περίπτερα ἐκτεθειμένα, προκαλοῦν τὸν θαυμασμὸν Ἑλλήνων καὶ ξένων ἐπισκεπτῶν.

Ἡ πλήρης ἀνανέωσις τῆς μορφῆς τῆς Ἐκθέσεως κατὰ τὴν ἐφετεινὴν περίοδον καὶ ὁ ἐντυπωσιασμὸς πλούτου τῶν ἐκθεμάτων ἀνήκουν εἰς τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ ἀρμοδίου Ὑπουργείου καὶ εἶναι πρὸς τιμὴν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Ἡ βάθη Δ.Ε.Θ. ἐπέτυχεν εἰς ἕνα ἐκ τῶν βασικῶν σκοπῶν. Ἀνεδείχθη διὰ πρώτην φορὰν, εἰς Ἐμπορικὴν Ἔκθεσιν Ἑλληνικῶν Προϊόντων καὶ κέντρον αὐτῶν εἰς διεθνῆ κλίμακα. Τοῦτο, ἄλλωστε, καταδεικνύεται καὶ ἀπὸ τὸ ἐκδηλωθὲν ἐνδιαφέρον ἐκ μέρους μεγάλων ξένων εἰσαγωγικῶν μονάδων καὶ ἀπὸ τὰς κρίσεις καὶ ἐντυπώσεις τῶν ἰθυνόντων τῶν ξένων Περιπτέρων.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικαὶ Ὑπηρεσίαι
Ἀριθ. Πρωτ. 27151

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22 9—1969

Τροποποιήσις Σχεδίου Πόλεως Βεροίας Ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 100 Ο.Τ.

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὸ ἄρθρον 21 παρ. 2α τοῦ ἀπὸ 3/4/1929 Ν.Δ «περὶ ψευδοῦς οἰκοδομικοῦ κανονισμοῦ τοῦ Κράτους» ὡς ἐτροποποιήθη μεταγενεστέρως,

Προσκαλοῦμεν

Τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου (Τεχν. Ὑπηρεσίαν) λάβωσιν γνῶσιν τῆς διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 19363/11/10/69 ἐγγράφου τῆς Ὑπηρεσίας Πολεοδομικῶν Θεμάτων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος ἀποστειλείσης ἡμῖν τροποποιήσεως τοῦ ἐγκεκριμένου ρυθμιστικοῦ σχεδίου πόλεως Βεροίας περὶ τὴν ὁδὸν Αἰγαίου διὰ τῆς μετατροπῆς τοῦ ὑπ' ἀριθ. 100 Ο.Τ. ἀπὸ κοινοχρήστου προαιρέσου εἰς οἰκοδομήσιμον καὶ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ὑπουργεῖον Γεωργίας Υ.Ε.Β.
Α' Περιφερειακὴ Διεύθυνσις
Ἐποπτεία Κεντρ. Μακεδονίας
Ἀριθ. Πρωτ. 9690

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐποπτεία Ε.Β. Κεντρικῆς Μακεδονίας προκηρύσσει πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἀνοιγησομένων εἰς τὴν 10η 10:69 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12—13 εἰς Ἔδεσσαν καὶ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Δ/νσεως Γεωργίας Ἔδεσσης διὰ τὴν προμήθειαν 20 τόννων σιμέντου 1 μ3 ξυλείας πρωτῆς ἐγχωρίου παραγωγῆς, διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀρδευτικοῦ ἔργου Πανιγίστης Ν. Πέλλης.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ διαγωνισμὸς ἀποβῇ ἄγονος, οὗτος ἐπαναληφθήσεται τὴν 17/10/69 τὴν αὐτὴν ὥραν καὶ εἰς τὸν αὐτὸν τόπον.

Διὰ πλείονας πληροφορίας δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀπευθυνθοῦν εἰς τὰ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Γραφεῖα τῆς Ἐποπτείας καὶ εἰς τὴν Δ/νσιν Γεωργίας Ἔδεσσης κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 26/9/69
Ὁ Ἐπόπτης
Γ. Α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΛΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΑΙ
"ΑΡΙΩΝ-ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ,,
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7-66 ΒΕΡΟΙΑ
Δύο συνεργαζόμενα ἀποκλειστικὰ στὴν Βέροια ταξιδεῖα ποὺ ἐγγυῶνται ἄνετες, φροντισμένες καὶ φθηνὲς ἐκδρομές.
Ἐκδρομὲς ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

1) ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ	Δραχ.	1.200
2) ΒΙΕΝΝΗ (Σάλτζμπουργκ)	»	2 750
3) ΙΤΑΛΙΑ (Μικρὸς Γῦρος	»	3.950
4) ΠΑΡΙΣΙ (Μόναχο Γενεύη)	»	4.450
5) ΠΑΡΙΣΙ ΛΟΝΔΙΝΟ	»	6.300
6) ΜΟΝΑΧΟ ΣΤΟΥΤΓΚΑΡΔΗ ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ	»	3.350
7) ΒΙΕΝΝΗ—ΜΟΝΑΧΟ	»	3.650
8) ΓΥΡΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	»	1.680

Ἐλᾶτε στὸ Γραφεῖο μας νὰ λάβετε γνῶσιν τῶν προγραμμάτων.
Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7-66

ΕΘΕΜΕΛΙΩΘΗ ΥΠΟ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ ΜΑΘ
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΕΙΣ ΒΕΡΓΙΝΑΝ

Προχθὲς τὸ Σάββατον καὶ ὥραν 10 π.μ. ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κατερινιᾶς ἐθεμελίωσεν εἰς τὴν Καινότητα Βεργίνης παρουσία τῶν ἀρχῶν καὶ πλήθους κατοίκων τὸ ἀνεγειρόμενον Νέον Νηπιαγωγεῖον, τοῦ ὁποίου ἡ δαπάνη θὰ καλυφθῇ ἐξ ὁλοκλήρου ἐξ εἰσφορῶν καὶ προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων τῆς Καινότητος.

Ὁ κ. Νομάρχης κατὰ τὴν θεμελίωσιν τοῦ ἔργου ἐξῆρε τὴν ἐξαίρετον πρωτοβουλίαν καὶ προσπάθειαν τῶν κατοίκων Βεργίνης εὐχηθεὶς ὅπως τοιαύτας προσπαθείας μιμηθοῦν καὶ ἄλλα χωρία.

ΩΡΚΙΣΘΗΣΑΝ ΝΕΟΙ Δ. Σ. ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

—Ἐνώπιον τοῦ Νομάρχου κ. Ἀνδρέα Κατερινιᾶ ὡρκίσθησαν οἱ νέοι δημοτικοὶ Σύμβουλοι τοῦ Δήμου Ἀλεξανδρείας Ἀπόστολος Παπαβασιλείου, καθηγητὴς Λυκειάρχης Ἰδιωτικοῦ Γυμνασίου Ἀλεξανδρείας καὶ Ἀθανάσιος Χαρούσης ἔμπορος.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Πλειοδοτικῆς δημοπρασίας ἐκμισθώσεως ἀκινήτων τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας τοῦ 9ου Δημοτικοῦ Σχολείου Α' Περιφερείας Βεροίας.

Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία τοῦ 9ου δημοτικοῦ Σχολείου Βεροίας διακηρύττει ὅτι ἐκίσησιν εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν, τὴν ἐκμίσθωσιν τῶν κάτωθι ἀκινήτων της:

1) Τὸ ὑπ' ἀριθμ. 5 τεμάχιαν τῆς κτηματικῆς Ἅγιος Γεώργιος Μετοχίου—Προδρόμου ἐκ 5 στρεμ.

2) Τὸ ὑπ' ἀριθμ. 6 τεμάχιαν τῆς κτηματικῆς περιοχῆς Ἀλμυράλακος ἐκ 5,5 στρεμ.

3) Τὸ ὑπ' ἀριθμ. 4 κτηματικὴ περιοχὴ τοῦ παλαιοῦ διδακτηρίου τοῦ ἀλλοτε Δημ. Σχολείου Μετοχίου Προδρόμου.

Ἡ δημοπρασία θέλει διενεργηθῇ ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ 9ου Δημ. Σχολ. (Πλατεῖα Μάρκου Μπότσαρη) τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐνώπιον τῶν μελῶν τῆς σχολικῆς Ἐφορείας.

Διὰ τοὺς ὅρους τῆς δημοπρασίας οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβουν πληροφορίας καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 9—12 π.μ. ἀπὸ τὸν Διευθυντὴν τοῦ Σχολείου κ. Ἀβαλιώτου Κ.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 28—9—1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας
ΝΤΙΝΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Ἱπασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ν.Ι.Κ.Ο.Α.
Ὑποκατάστημα Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 426

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18—9—1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ν.Ι.Κ.Ο.Α. Ὑποκατάστημα Βεροίας προκηρύσσει ἐπίσημον τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἀνάδειξιν προμηθευτῶν εἰδῶν παντοπωλείου κρεοπωλείου, λαχανοπωλείου, ὀπωροπωλείου, γαλακτοπωλείου, ἰχθυοπωλείου, ὠῶν, ὄρνεων, ὡς καὶ ἐλαφρῶς ἀλκοόλ τοῦ παντοπωλείου οἰκονομικοῦ ἔτους 1970 ἀπαραιτήτων ὄντων διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἱδρύματος, τὴν 4ην Νοεμβρίου 1969, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Νηπιαγωγείου.

Εἰς περίπτωσιν κωλύ ἣν ἀποβῇ ἄγονος ἡ δημοπρασία, ἡ δοθῇ ἀνεπιτροφὴ ἐπὶ τοῦ ἀποτελέσματος αὐτῆς, θὰ ἐπαναληφθῇ αὐτὴ τὴν 10ην καὶ 11ην Νοεμβρίου ἐ.ἔ., τὴν ἰδίαν ἡμέραν καὶ ὥραν.

Ὡς τυχὸν ἀνωτέρω ἐπαναλήψεις δημοπρασιῶν θὰ γίνωνται ἄνευ Δημοσιεύσεως ἢ ἄλλης τινὸς διαδικασίας.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχει τὸ Ἱδρύματι, ἀριθ. τηλ.. 6—98.

Ὁ Πρόεδρος
† Ὁ Βεροίας καὶ Ναουσης ΠΑΥΛΟΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Κων/νος Τσιλιχίδης τοῦ Σάββα καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Ἀμαξιδη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εἰρήνη Νεζετκίδου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Δέσποινας τὸ γένος Ἰωαννίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἀκροπόταμον Θεσ/νίκης μέλλουσαι νὰ ἐλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Παναγιώτης Πιτσελίδης τοῦ Παντελῆ καὶτῆς Νίνας τὸ γένος Μαλιαδῆ γεννηθεὶς εἰς Σβερτσίκαν Λαγκαδᾶ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐθυμία Τσαλουχίδου τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Τσαλουχίδη γεννηθεῖσα εἰς Κασσιαχώρι—Βεροίας καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθουν εἰς γάμον.

Ὁ Δημήτριος Καλαϊτζῆς τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Ἠλισάβετ τὸ γένος Ζήση, γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Γιάτσου Μαρία τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Εὐανθίας τὸ γένος Καλαϊτζῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ναούσῃ, μέλλουσι νὰ ἔλθουσι εἰς πρώτον γάμον τελεσθησόμενον ἐν Βεροίᾳ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1)Τὸν κ καὶ τὴν κ Θεοφάνους Ζέστα διὰ τὴν προσφορὰν 300 δρχ. εἰς μνήμην τοῦ πατρός των.

2)Τὸν κ. Ἰωάννην Μυλωνᾶν διὰ τὴν δωρεὰν 500 δρχ. εἰς μνήμην τῆς Πηγῆς Βασ. Λαζοπούλου.

3)Τὸν κ. Σπῦρον Γκολίτσιον διὰ τὴν δωρεὰν 200 δρχ εἰς μνήμην τῆς θυγατρός του Ματζιάνας

4)Τὸν κ. Χρῆστον Τζισμετζῆ, διὰ τὴν προσφορὰν γεύματος εἰς μνήμην τῆς συζύγου του Ζαφειρίας.

ΜΙΣΘΩΣΙΣ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: τὴν 15ην Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ' ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐνεργηθήσεται δημοπρασία μισθώσεως οἰκήματος διὰ τὴν στέγασιν τῆς Ὑποβ)σεως Χωρ)κῆς Βεροίας ὀντὶ μηνισίου μισθώματος 1.000 δρχ.

Πλείονες πληροφορίες παρὰ τῇ Οἰκον. Ἐφορίᾳ Ἡμαθίας καθ' ἑκάστην.

Οἰκον. Ἔφορος
ΑΝΔΡ. ΤΣΑΪΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προκειμένου ἡ ἐν Βεροίᾳ ἐδρεύουσα Ἕνωσις Ποδοσφαιρικῶν Σωματείων Κεντρικῆς—Δυτικῆς Μακεδονίας, νὰ προβῇ εἰς τὴν ἀγορὰν ἀκινήτου πρὸς στέγασιν τῶν Γραφείων της, καλεῖ ὅπαντας τοὺς ἐνδιαφερομένους, τοὺς διὰ σφέτους διαμέρισμα πρὸς πώλησιν, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μητροπόλεως καὶ Βενιζέλου ὅπως προσκομίσωσιν ἐγγράφους προσφορὰς, εἰς ἃς νὰ ἐμφαίνηται α) ἡ θέσις τοῦ ἀκινήτου β) τὰ τετραγωνικὰ αὐτοῦ μέτρα καὶ γ) ἡ τιμὴ του κατὰ τετραγωνικὸν μέτρον.

Προσφοραὶ θὰ γίνωνται δεκταὶ μέχρι καὶ τὴν 8ην Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ.

ΕΚ ΤΗΣ Ε.Π.Σ.Κ.Δ.Μ.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗΣΑΝ ΕΠΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ 21ης ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις, ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967, μέχρι σήμερον διέθεσε διὰ τὴν ἐκτέλεσιν 61 μικρῶν καὶ μεγάλων ἔργων ὑποδομῆς, εἰς τὸν Νομὸν Ἡμαθίας, τὸ συνολικὸν ποσὸν τῶν 209.800.000 δρχ. Πλέον τοῦ ποσοῦ τούτου, διατίθεται ἐντὸς τοῦ τρέχοντος ἔτους ποσὸν 8 975.000 δρχ. διὰ τὴν θεμελίωσιν ἑτέρων 30 μικρῶν ἔργων.

Ἐκ τοῦ συνόλου τῶν ἔργων τούτων τὰ 44 ἐνεκτινιάσθησαν καὶ ἐτέθησαν ἤδη ἐν λειτουργίᾳ, πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ συνόλου τῶν κατοίκων τοῦ Νομοῦ καὶ τὴν ἐν γένει ἀνάπτυξιν τῆς οἰκονομίας του. Ἡ δαπάνη διὰ τὰ ἔργα ταῦτα ἀνῆλθεν εἰς τὸ ποσὸν τῶν 123.305 000 δρχ. εὑρίσκονται ἐν ἐκτελέσει καὶ συντόμως τρόκειται νὰ ἀποπερατωθοῦν.

Τὰ σημαντικώτερα τῶν ἐγκαινιασθέντων καὶ τεθέντων εἰς λειτουργίαν ἔργων εἶναι τὰ κάτωθι:

Συσκευαστήριον μήλων καὶ ροδακίνων εἰς περιοχὴν Στενημάχου, δαπάνης 9 824.000 δρχ.

—Συσκευαστήριον μήλων καὶ ροδακίνων περιοχῆς Ἐπισκοπῆς, δαπάνης 14 836 000 δρχ.

—Συσκευαστήριον μήλων καὶ ροδακίνων περιοχῆς Κοπανοῦ. δαπάνης 8.800.000 δρχ.

—Συσκευαστήριον μήλων καὶ ροδακίνων περιοχῆς σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Βεροίας, δαπάνης 10. 500 000 δρχ.

—Ἐργοστάσιον κατασκευῆς συλλοχιβωτίων ὀπωροκηπευτικῶν εἰς περιοχὴν Στενημάχου δαπάνης 4 500.000 δρχ.

—Βιομηχανία παρασκευῆς μιγμάτων εἰς Πλατὺ Ἀλεξανδρείας δαπάνης 64.600.000 δρχ

—Ἐξ ἄλλου, τὰ σημαντικώτερα ἐκ τῶν ὑπὸ ἐκτέλεσιν εὑρισκομένων εἶναι οἱ ἀσφαλτοστρώσεις τῶν ὁδῶν, α) Μελίκης—Ἀγχαθιᾶς—Κυψέλης, δαπάνης 7 650 000 δρχ. β) Κοπανοῦ—Χαριέσσης — Ἀγγαλοχωρίου—Ἀοχαγιέλου, δαπάνης 7. 500.000 δρχ. καὶ γ) Τσιναφόρου—Πρασινάδος—Κυδωνέας — Παλαιοχώρας—Κουφῆς Μηλιτσίου, δαπάνης 11.000 000 δρχ.

ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ ΙΑΤΡΩΝ ΠΑΡΑ ΤΩ Ι.Κ.Α.

Τὸ Ἵδρυμα Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων ἀνακοινεῖ ὅτι, θέλει προσλάβει, ἐπὶ συμβάσει ὁρίσεου χρονικῆς διαρκείας, Ἰδιωτικοῦ Δικαίου, θεραπευτὰς ἰατροὺς τῶν κάτωθι εἰδικοτήτων διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ὑποκ)τος, καὶ ἐπὶ ἀποζημιώσεως ὡς, ἑνανεῖ ἑκάστης εἰδικότητος, ἀναγράφεται:

1. Ἑνὸς (1) Δερματολόγου τῶν 3)4 τῆς πλήρους μηνισίου παγίας ἀποζημιώσεως.

2. Ἑνὸς (1) Νευρολόγου τῶν 3)4 τῆς πλήρους μηνισίου παγίας ἀποζημιώσεως.

Αἱ αἰτήσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ τῶν ἀπαιτουμένων δικαιολογητικῶν, δέον νὰ ὑποβληθοῦν, ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ ὑποκατάστημα Ι.Κ.Α. Βεροίας ποὺ' ὁ παρέχον καὶ πλείονες πληροφορίαι.

Τυχὸν ὑποβληθεῖσαι αἰτήσεις, μέχρι σήμερον, δὲν θὰ ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν.

(Ἐκ τοῦ Ὑποκ)τος Ι.Κ.Α. Βεροίας)

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Γενικὸν Νοσοκομεῖον
Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 149]

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας ἐπαναπροκηρύσσει τακτικὸν δημόσιον πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγράφων προσφορῶν τὴν 8ην Ὀκτωβρίου 1969, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12—13 μ.μ. ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ Ἱδρύματος διὰ τὴν ἐκποίησιν παλαιοῦ ὑλικοῦ τοῦ Νοσοκομείου.

Ἡ κατάστασις τῶν εἰδῶν καὶ οἱ σχετικοὶ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ Ἱδρύματος, ἔνθα εἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἡμέρας.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 23—9 1969
Ὁ Προεδρεύων Ἀντιπρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΑΪΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν πρὸς κατάταξιν τεσσαράκοντα (40) ὑποψηφίων Λιμενικοῦ Σώματος διενεργηθησόμενον εἰς τὸ Κεντρικὸ Λιμεναρχεῖο Πειραιῶς, Θεσ/νίκης, Πατρῶν, Ρόδου, Ἡρακλείου καὶ Χίου.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον σὺν τοῖς ἄλλοις νὰ εἶναι ἄγαμοι, ἡλικίας 18 26 ἐτῶν κάτοχοι ἀπολυτηρίου ἑξατάξιου Γυμνασίου ἢ ἑτέρου τίτλου ἐξομοιουμένου πρὸς αὐτὸ καὶ νὰ γνωρίζουν καλῶς γράμματα.

Διὰ πλείονας πληροφορίας δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τοὺς Δήμους καὶ εἰς τὴν Νομαρχίαν (Γραφεῖον 2ον).

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἐθνικοῦ Γυμνασιηρίου Βεροίας προκηρύσσει δημόσιον πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἀνάδειξιν πλειοδότου μισθωτοῦ ἐκμεταλλεύσεως τῶν μαξιλαρίων ἐντὸς τοῦ Γυμνασιηρίου.

Ὁ Διαγωνισμὸς θέλει λάβη χώραν τὴν 4ην Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Σάββατον περὶ ὥραν 12—1 μ.μ. ἐν τοῖς ἐ μεγραφείοις τῆς Ὑφηρίας, ὁδὸς Μυλλοκαύση 6, 4ος ὄροφος γραφείον 10.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν δρχ. 500.

Ὁ Πρόεδρος
Θ ΤΖΑΜΟΥΡΑΣ

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐπέστρεψεν ἐξ Ἀθηνῶν, ἔνθα εἶχεν μεταβῆ διὰ νὰ λάβη μέρος εἰς τὴν Ζαν συνεδρίασιν τῆς ὁλομελείας τῆς Διοικήσεως τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν Ἑλλάδος καὶ εἰς τὰς ἐργασίας τοῦ Γενικοῦ Συμβουλίου αὐτῆς, ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου κ. Βασ. Χηβιστρατίου.

Τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον, δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸν Ὀργανισμὸν Ἐργατικῆς Κατοικίας, ἐζήτησεν ὅπως εἰς τὴν κλήρωσιν τῶν ἐργατικῶν κατοικιῶν λάβουν μέρος καὶ οἱ μεταφορεῖς καυσοξύλων ξυλείας οἵτινες δὲν ἔχουσι τὰς ἀπαιτουμένας προϋποθέσεις λόγῳ πρασφάτου ἐπεκτάσεως τῆς ἀσφαλίσεως τοῦ Ι Κ Α εἰς τὸν κλάδον αὐτόν.

Δι' ἀπορράσεως τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας διορίσθησαν πρασωρινοὶ Διοικήσεις εἰς τὰ Σωματεῖα Ὁδηγῶν αὐτοκινήτων Νομοῦ Ἡμαθίας, Οἰκοδόμων Ἀλεξανδρείας, Ἐμπορουπαλλήλων Ἀλεξανδρείας καὶ Τεχνικῶν καὶ Βοηθῶν Υ.Ε.Β.

Ὁ Πρόεδρος καὶ ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, κατὰ τὴν εἰς Ἀθήνας παραμονήν των, ἐπεσκέφθησαν διαφόρους ὑπηρεσιακοὺς παράγοντας πρὸς πρασώθησιν ἐκκρεμούντων ἐργατικῶν θεμάτων.

Ὑπὸ τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας ἀπεφασίσθη ἡ ἐνέργεσις μεγάρου εἰς τὴν πόλιν μας, πρὸς στέγασιν τῶν ἐργατοϋπαλληλικῶν ὀργανώσεων, ἐπὶ τοῦ ἰδιοκτήτου οἰκοπέδου τοῦ κειμένου εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Βενιζέλου καὶ Βερμίου. Διὰ τὴν διατήρησιν ὅμως τοῦ Ἱεροῦ βήματος τοῦ μεταβυζαντινοῦ Ναοῦ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου ἐζητήθη σχετικὴ ἄδεια τῆς Ὑπηρεσίας Ἀρχαιοτήτων καὶ Ἀναστηλώσεως τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως ἥτις πιστεύεται ὅτι θὰ χορηγηθῇ καθ' ὅσον ἡ ἐργατικὴ ἑστία προτίθεται νὰ ἀφήσῃ ἐλεύθερον χῶρον εἰς τὸ ἰσόγειον ὡς καὶ ἀνάλογον ὕψος ὑποδειχθησόμενον ὑπὸ τῆς ἐν λόγῳ ὑπηρεσίας.

Ἐπαναληπτικὴ Διακήρυξις

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἐθνικοῦ Γυμνασιηρίου Βεροίας ἀνακοινοῖ ὅτι μὴ προσληφθέντων ἐνδιαφερομένων κατὰ τὸν προκηρυχθέντα μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν 25)9)69 ἐπαναλαμβάνεται αὐτὸς τὴν Τετάρτην 7ην Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. καὶ ὥραν 12-1 μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (Μολακούση 6) Μέγαρον Γκατσῆ 4ος ὄροφος Γραφεῖον 10 διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς Ἐργασίας «Κατασκευὴ ἀφαδυτηρίων» διπέδου ἐκ χαλυβδήματος' κάτωθι τῶν νέων κερκίδων καὶ νέας εἰσόδου τῶν ἐργασιῶν τῆς ἐν λόγῳ ἐγκεκριμένης μελέτης ἀνερχομένης εἰς τὸ ποσὸν τῶν 176 082 δρχμ.

Δικαίωμα εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι Δ.Σ. καὶ ἐμπειρωτέχναι ἔργολάβοι αἵτινες προαίρησαν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν παρομοίων ἔργων.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν 5σ)ο ἐπὶ προϋπολογισμοῦ.

Πληροφορίαι καὶ ὅροι τοῦ διαγωνισμοῦ παρέχονται καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμέραν καὶ ὥρας 12—1 ἐν τοῖς Γραφείοις.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς
Θ ΤΖΑΜΟΥΡΑΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 2 Διαμέρισμα ΛΟΥΞ ἑνὸς δωματίου Σαλοτραπεζαρίας, Κουζίνας, Λουτρου καὶ βοηθητικῶν χώρων ἐν Θεσ)νίκῃ, ὁδὸς Ἀλκυόνης (πάροδος Θαλασσίας 5) Στάσις Βαρβαλίδη καὶ εἰς ἀπόστασιν 50 μέτρων ἀπὸ τῆς Θαλάσσης.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ βιομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΩΔΕΙΟΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἐληᾶς 3 Τηλ. 29—67 Σχολικὸν Ἔτος 1969—1970

Τάξεις: ΠΙΑΝΟΥ καὶ ΒΙΟΛΙΟΥ.
Τμῆμα: ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

—Ἔγγραφοὶ μαθητῶν ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 (πρωΐ) καὶ 5—8 (ἀπόγευμα).

—Ἔναρξις μαθημάτων ἀπὸ τῆς 15ης Σεπτεμβρίου.

—Κατατακτήριοι ἐξετάσεις εἰς τὰς 25 καὶ 30 Σεπτεμβρίου.

Σημείωσις α': Εἰς τὸ τμῆμα ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ἡ φοίτησις εἶναι δωρεὰν καὶ γίνονται δεκτοὶ μαθηταὶ (ἀγόρια καὶ κορίτσια) ἡλικίας 8—12 ἐτῶν.

Σημείωσις β': Οἱ παλαιοὶ μαθηταὶ τοῦ Ὠδείου, νὰ φέρουν κατὰ τὴν ἐγγραφὴν τὸ μαθητικὸ βιβλιάριόν των.

Σημείωσις γ': Διὰ τὴν Σχολὴν Πνευστῶν Ὀργάνων τῆς ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ γίνονται δεκτοί, μὲ φοίτησιν δωρεάν, νέοι ἡλικίας 12—16 ἐτῶν.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὰς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασία.
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
6
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 715
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ 34ην ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η ΕΛΛΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΦΑΣΙΝ ΤΟΥ ΑΛΜΑΤΟΣ

Τοῦ ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΥ Γεν. Γραμματέως Ὑπουργείου Γεωργίας

Εἶχα τὴν εὐτυχίαν νὰ παρευρεθῶ εἰς τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐφετεινῆς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης. Κατὰ τὰ εἰωθότα, τὴν ἐπομένην τὴν περιηγήθην, μὲ ἄνεσιν χρόνου καὶ ἄνεσιν σκέψεως. Ἡ ἐπίσκεψις ἦτο διδακτικὴ ἐκπαιδεύσεως. Καὶ τὴν ἠσθάνθην πρωτίστως, ὡς Ἕλλην. Ἡ κατοχὴ τοῦ ἐθνικοῦ δυναμικοῦ μας! Ἡ ἀξία καὶ τὰ μεγέθη τῆς δημιουργικῆς μας δραστηριότητος εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς!

Ἡ ἀδροτέρα καὶ πλέον περιεκτικὴ περίληψις τῆς Ἑλληνικῆς εὐρυθμίας, τῆς Ἑλληνικῆς φιλοδοξίας, τοῦ Ἑλληνικοῦ μόχθου!

Ἔχω ἴδει τὴν Ἔκθεσιν καὶ εἰς προηγουμένα ἔτη. Ἀλλ' ἐφέτος ἠσθάνθην περισσότερον. Διότι τὴν διεπίστωσα, μὲ διαφορετικὸν πρίσμα πλέον, μὲ ψυχολογικὴν ἀνάτασιν, μὲ ὑφος ἀκμῆς. Εἰς τὴν ἀτμόσφαιρὰν της, εἰς τὴν κίνησίν της, εἰς τὰ περίπτερά της. Ὑπάρχει τόνος ἐνεργείας καὶ προόπτικῆς. Ὁ σφυγμὸς τῆς προόδου, εἰς τὴν ἀνοδικὴν του πορείαν. Καὶ παντοῦ, διέκρινες ἡ ψυχή, ἡ θέλησις τῆς συμμετοχῆς εἰς τὴν μάχην, διὰ τὴν εὐημερίαν. Θέλησις καὶ τῶν πρωτεργατῶν καὶ ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι, τοποθετημένοι ἀπὸ τὴν διοτικὴν ἀρμοδιότητα εἰς ὕλας κλάδου καὶ ἄλλα ἐνδιαφέροντα, δοκιμάζουν ζωηρὰν ἱκανοποίησιν ἐμπρὸς εἰς τὴν ἄμεσον, τὴν ζωντανήν, διὰ ἔλεγα, εἰκόνα τῆς προκοπῆς.

Αὐτὴ εἶναι ἡ πρώτη ἐντύπωσις ἀπὸ τὴν Ἔκθεσιν. Τὸ πρῶτον αἴσθημα. Αἰσθήματα καθολικά. Ἀλλὰ ὅμως δὲν ἀναπαύεται. Εἶναι ἀκόμη ἀπὸ τὴν ἐντύπωσιν δὲν ὑπάρχει πραγματικό της. Καὶ αὐτὴ εἶναι βέβαια. Καί, ἐπίσης, ἐνδιαφέρον. Ἡ πραγματικότης Κυβερνήσεως, ποὺ βιώνουν πρὸς τὴν γνησιότητα τοῦ ἐθνικοῦ πεπρωμένου. Ποὺ ἀκούγει τὸν τόπον εἰς τὰ ἐφηβικὰ ἐπίπεδον τῶν δυνατοτήτων του. Ποὺ ἀνεβάζει τὴν στάθμην τῆς οἰκονομίας εἰς τὴν σημερινὴν τοῦ καπιταλισμοῦ ἀνταγωνιστικὴν καὶ ὠθεῖ τὴν παραγωγικὴν δραστηριότητα μὲ πίστιν καὶ σίγουρα εἰς διαβήματα πλήρους ἀναπτύξεως.

Μέσα εἰς αὐτὴν ἦν προσθήκην τῆς οἰκονομικῆς μας ἀκμῆς ὁ ἐπισκέπτης ἔχει τὴν δυνατότητα τῶν συγκρίσεων. Διότι ἐὰς ἐκ τῆς ἀντιπαραβολῆς μὲ τὰ δημοσιευθέντα ἐκθέματα τῶν μετεχόντων εἰς τὴν Ἔκθεσιν ξένων κρατῶν, διαπιστεύει τὰς παθογενείας, διδάσκεται διὰ τὰς μεθόδους, ἀντιπαρατηρεῖ τὰς συντελουμένας βελτιώσεις καὶ ἀντλεῖ γνῶσιν καὶ ηθικὰς δυνάμεις διὰ τὴν διάνοιξιν νέων ὁριζόντων δημιουργίας.

Εἰς αὐτὴν τὴν τάξιν ἰδιαίτερον εἶναι τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τὸν ἀγροτικὸν τομέα. Ἔχει κανεὶς σαφῆ τὰ δεδομένα. Καὶ πειστικὰ περὶ τοῦ ὅτι τὸ ἀγροτικὸν εἶδος καὶ ὑπὸ μορφὴν τῆς καλλιεργητικῆς μηχανικῆς καὶ ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς βιομηχανοποιήσεως ἔχει ἀναπτυχθῆ σημαντικώτατα. Φυσικά, πολλὰ ἀπολείπουν, ὥστε ὁ δυναμισμὸς τοῦ Ἕλληνος ἀγρότου νὰ κατασταθῆ ἡ γνησιωτέρα δύναμις κάποιου θαύματος, κάποιας ἀληθοῦς ἐπαναστάσεως εἰς τὴν ζωὴν τῆς ὑπαίθρου, ποὺ εἶναι ζωὴ τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ λαοῦ της. Θὰ προχωρήσῃ, τώρα, μὲ ηὐξημένην ἔντασιν καὶ ζωὴ μόνιμον παλμόν ἡ παραπάνθεια ἀγροτικῆς ἀναγεννήσεως. Καὶ τὸ γνωρίζουν, παντίστως, οἱ ἀγρόται. Γνωρίζουν, ὅτι, διὰ πρώτην φορὰν, τὸν μόχθον των καθοδηγεῖ ἡ στοργὴ καὶ ἡ φροντὶς μιᾶς Κυβερνήσεως, ἡ ὁποία, πραγματικά, εἶναι ἀποφασισμένη νὰ ἐπιτύχῃ ἀλλαγὴν εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς, ὥστε ἡ εὐημερία νὰ κατασταθῆ ἀλήθεια ζωῆς. Ἀλήθεια τὴν ὁποίαν τόσον λαχταρᾷ καὶ τόσον ἀξίζει ὁ Λαός. Καὶ αὐτὸ εἶναι τὸ δεσπόζον καὶ σπουδαιότερον συμπέρασμα ἀπὸ τὴν ἐφετεινὴν Ἔκθεσιν.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΒΙΚΕΛΕΙΑ (Βεροιώτικες Γιορτές)

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΑΝ ΟΙ ΕΦΕΤΕΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΔΙΚΑΙΟΝΟΥΝ ΤΗ ΜΟΝΙΜΗ ΚΑΘΙΕΡΩΣΗ ΤΟΥΣ

ΒΙΚΕΛΕΙΑ 1969 : Ἔκθεσις Ζωγραφικῆς καὶ Φωτογραφίας Βεροιέων Καλλιτεχνῶν.

Τοῦ ἐκλεκτοῦ συνεργάτου μας κ. ΣΤΕΛ. ΣΗΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

Περιττὸν προσκύνημα ἀπετέλεσε ἡ Ἔκθεσις ζωγραφικῆς, φωτογραφίας καὶ ἐντύπων ποὺ ἔγινε στὶς αἴθουσες τοῦ Δημοτικοῦ Ὠδείου Βεροίας.

Ἡ θέσις τῆς Ἐκθέσεως μετατράπηκε σὲ Χιλὶ τοῦ ὡραίου καὶ τράβηξε πολλούς, πάρα—πολλοὺς θαυμαστὰς καὶ ἐπισκέπτες. Οἱ καλλιτεχνικὲς φωτογραφίες χάρμα στὰ μάτια καὶ στὴν ψυχὴ δώρησαν στὸν καθένα τὴν αἰσθητικὴ ἀπόλαυση.

Οἱ πίνακες ζωγραφικῆς παλαιῶν καὶ νέων ζωγράφων ἀποτέλεσαν μιὰν ἀπέραντη ἀνοιξιάτικη πανσέληνο ποὺ θὰ τὴν ζήλευαν καὶ οἱ περίφημες ἐκθέσεις τοῦ Κέντρου.

Ὁ ἐπισκέπτης μετὰ τὶς πρῶτες ἐντυπώσεις ποὺ θαυμασιοῦ βρίσκεται σὲ δύσκολη θέση τί νὰ πρωτοδιαλέξῃ γιὰ ὑποβολιακὴ κατάκτηση.

Ἀπὸ τὶς φωτογραφίες ξεχωρίζουμε τὴ «Νάιαδα» καὶ τὴν «Ἁγια Νύχτα» τοῦ κ. Γιαννάδη Ἀθανασίου, τὸ «Ξαπόστομα» τοῦ κ. Λασκίδη Μιχαήλ, τὸ «Κοριδαλλάντας τὸ πωλάκι». «Ποιὸ τὸ ξεφάντωμα ὁ τσίγκος;» τοῦ κ. Ἀδαμόπουλου Λάμπρου ἀλλὰ καὶ οἱ ἐργασίες τῶν κ.κ. Γιαννάκη Ἀνγ. καὶ Φύτη—Ἐπαναλ. Μ. Σκαλέρη σὲ τίποτε δὲν ὑστεροῦν.

Οἱ ζωγράφοι ἀκόμα μὲ φορὰ μετέδωσαν στὶς τέχνες θεατὲς τὴν εὐαισθησία τους, τὴ δημιουργικὴ φλυαρία τους, τὴν ἐμπεδημένη ἀπόδοση. Πέτυχαν ἀπόλυτα ὅλοι τους παλιοὶ καὶ νέοι νὰ μεταδώσουν τοὺς παλμοὺς καὶ τὶς ἀγωνίες τους καὶ γι' ἀνεβάσουν τὸ πνεῦμα μας στὶς κορυφὲς τοῦ ὡραίου. Ὁ κ. Θωμᾶς Παφίδης ἀχτύπησε μὲ τὴν ἔννοια τοῦ ἀξεπέραστου κινέτσι μὲ ἄνεση σ' ὅλα τὰ κάδρα τόσο στὴν κλασσικὴ τεχνοτροπία μὲ τὶς ποικίλες κατευθύνσεις δσο καὶ στὴ μοντέρα γραμμή («Νορμὲν»). Οἱ πίνακες τοῦ χαρακτηρίζονται γιὰ τὴν καθαρότητα τῆς γραμμῆς γιὰ τὴν ὁλοκληρωμένη ἑρμηνεία τοῦ θέματος (μέθυσι) καὶ τὴν ξεχωριστὴ χρωματικὴ ἐπένδυση. Συγκριτικὴ βαθμολογήθηκε μὲν πρῶτο τὸ «Γυρίζοντας στὴ στάνη».

Ὁ κ. Χρήστος Ζέγας μᾶς ἔδωσε ὑπέροχες ἀγιογραφίες καθὼς καὶ τὴν πίνακα «Ὁ Ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταί». Διακρίνεται γιὰ τὴν φωτεινότητα τῶν πινάκων καὶ τὴν ἐπιλογὴ τῶν θεμάτων του. Τὸ «Χιονισμένο Σέλι» γίνεται πειὸ ἀγαπητὸ ἐνῶ τὸ «Κίνημα στὸ φεγγάρι» δείχνει μιὰν ἀπαρέμιλλη ζωντάνια.

Οἱ ἀνθογραφίες τῆς κ. Ζαχελλ Ζερβὸ μᾶς καὶ φυχὴ καὶ πλοῦσιο χρῶμα δώσανε ἀπὸ ὅλα ἐγοήτευσαν. Ἡ μαγικὴ παλέτα της ξεπέρασε τὸ ἐργαστήρι τῆς φύσης ἀλλὰ καὶ τὶς τολμηρὲς διαστυλιοδόσεις ἀνθρώπων... Ἡ φωτογραφία «Πανηγύρι Φανερωμένης» εἶναι δημιούργημα κα πιστικῆς ἐργασίας κι' ἀκριβῶς γιὰ δουλειὰ εἶχε τὴν ἔντονη πίστη.

Ἡ κ. Χρύσα Κωσταπούλου προσέφερε πολὺ ἐξαιρετικὲς ἐργασίες ἐπιτηδευμένες μὲ φροντίδα ἰδιαίτερη καὶ ἀγάπη. Ἐργασία τόσο ἐκφραστικὴ ποὺ θὰ λαβῇ στὸν γρήγορα νὰ τὴν ἀνακαλέσῃ ἡ ζωγραφικὸς τῆς βλέψις (μελανόχλωρα). Κατόρθωσε νὰ ἐκφράσῃ χρῶμα καὶ τὸ ἀνθρώπινο ἀίσθημα τοῦ ψυχικοῦ πόνου καὶ τῆς συγκρατημένης μελαγχολίας στὸν ὑψηλότατο βαθμό. Ἀπορῶ πῶς δημιούργησε πρωτότυπο ὕφος στὴν τέχνη μέχρι τοῦ σημείου νὰ ὑποστηρίζω πὼς ὅταν κ' ἂν αὐτὸ πίνακα τῆς κ. Χρύσας νὰ πῶ μὲ ἱκανοποίηση ἐπιχείρησε τὸ ἄγνωστο τοῦ δημιουργοῦ χωρὶς νὰ δῶ τὴν ὑπογραφή. Ἡ «Βίγλα πού τρίγυα ὅρος συλᾶ καθὼς καὶ ὁ «Μικροπαλήτης».

Ἀπὸ τοὺς νέους ζωγράφους παρουσιακῆς τεχνοτροπίας ἀξιόλογη ἐργασία ἐξέθεσε ὁ κ. Κων. Ταμπακόπουλος καὶ ξεχωρίσαμε τὸν πίνακα «Τὸ ἄγγιγμα».

Ἰδιώτευη ἡ ἐργασία τοῦ κ. Νίκου Ἠλιάχογλου κι' ὡραία μὲ τὴν ἀπέριττη λιτότητά της.

Ξεκούραστη ἐπιλογὴ θεμάτων ἔκαναν ἡ Σωτηρούλα Μπαρμπα, ἡ Σιδηροπούλου Ἀνθούλα, ἡ Δημητρακὴ Γεωργία Κατερίνα, ἡ Θωμᾶ Ἀντωνίου καθὼς καὶ ὁ Στέργιος Τσιλέρης μὲ τὶς φροντισμένες ἀντιγραφικὲς ἐργασίες του ποὺ ἰδιαίτερα πέτυχε στὴν ἀκουαρέλλα «Στὴ δρύσα» τοῦ Γκιγκορέσκου.

Τέλος ὁ καλλιτέχνης κ. Γιαννακίδης ἔξθεσε χαλκογραφίες ποὺ μὲ τὴν χαρακτηριστικὴ τεχνικὴ τους ἀρέσανε πολύ.

Παρ' ὅλη τὴ στενότητα τοῦ χώρου οἱ μικρὲς αἴθουσες ἐξετέθησαν ἔργα γραπτὰ λόγου Βεροιέων ἀλλὰ καὶ βιβλία ποὺ γράφτηκαν γιὰ τὴ Βέροια. Κοπιὰ σὲ ἐφημερίδες καὶ ἄλλα ἔντυπα ποὺ τόσο ἀπασχόλησαν ὡς προστασίαν τὴν ἀτομὰ ὁ κόσμος χάρηκε ἰδιαίτερα νιὰ' ἔκανε καὶ πληροφοριακὴ ἔμαθε πόσο πάρα ἀπ' τὴν πλὴν καθημερινότητα ὑπάρχουν κι' ἄνθρωποι συντελεστὲς ποὺ ἀσχολοῦνται μὲ τὸ νοήμονα μὲ σύγχρονη πνευματικὴ καλλιτεχνικὴ ἀνάτασιν τῆς ὑπαρχῆς πολιτείας μας. Θ' ἀποτελοῦσε ἀπαγορεύσιμη παράλειψη νὰ μὴ παρέψαμε δημοσία τὸν κ. Νίκο Ἀδελφόλου ποὺ τόσα χρόνια κοπιάστηκε γιὰ τὴν ἔκθεση καθὼς καὶ τὸν ἐπιμελητὴ τῆς κ. Γιάννη Σαμίτσα ποὺ μεταβλήθηκε σὲ ἱερεὰ τοῦ προπολεμικοῦ Ναοῦ τοῦ Ὁμίλου.

Φτάνοντας, τὸν θαυμασμὸ μας ἀκολούθησαν σκέψεις γιὰ τὴν ἠθικὴ ἱκανοποίηση τῶν ἐκθετῶν καλλιτεχνῶν στὸν ἄπλετο τὶς πρόσκοπα βλέμμα τὸ αἴσθημα τῆς περιφάνειας γιὰ τὸν εἰλικρινῆ ἐνδιαφέρον ποὺ τοὺς ἔγινε ἀπ' τὸ κοινό. Ἀλλὰ ταὐτόχρονα νὲ κέντρισε ἰμὰ Βερμιώτικη παροιμία:

«Ἂς νὲ πῇς κρὰ Μπέινα κι ἂς πεθάνῃ ἀπὸ τὴν πίνακα, καὶ στὴν προσπάθειά μου νὰ τὴν συνεχίσω στὴν περίπτωση ἔβγαλα συμπέρασμα πὼς πολλοὶ ἰδιῶτες, ὀργανισμοί, ὑπηρεσίες, ὁ Δῆμος, ἡ Νομαρχία, οἱ Τράπεζες, ἡ Διεύθυνσις Γεωργίας κ.λ.π. θὰ ἠμποροῦσαν ἐπὶ τοῦ προκειμένου νὰ ἐνισχύσουν τὴν ἐγγενῆ προσπάθεια τῶν καλλιτεχνῶν μὲς φωτογράφων—ζωγράφων ποὺ κατὰ κύριο λόγο ἀντελοῦν στὸ ἀνέβασμα τοῦ τόπου. Μποροῦν σήμερα νὰ τὸ πρόκειται ἂν τὸ θελήσουν. Ἔτσι θὰ προκληθῇ ἔρευνα καὶ ἔξαρση γιὰ δημιουργικὴ δωλλὰ ἀλ' τὴν ἄκρως ἀναμφισβήτητα προκύπτει καλά.

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ

Μ' ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία πραγματοποιήθηκε τὸ βράδυ τῆς 24ης Σεπτεμβρίου 1969 ἡ λογοτεχνικὴ βραδυὰ τῶν Βικελείων στὴ διαθρυλλητὴ αἰθουσα τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων Βεροίας ποὺ εὐγενῶς προσέφερε ὁ κ. Γυμνασιάρχης τὸν ὁποῖο εὐχαριστοῦμε καὶ δημοσία.

Ἡ αἴθουσα ὡραία διακοσμημένη μὲ τὰ χρυσόπιαρα σκηνικὰ τοῦ ἐξαίρετου ζωγράφου τῆς πόλεώς μας κ. Θωμᾶ Βασιλείου. Ἡ προετοιμασία γιὰ τὴν παρουσιαζόμενη ὀφείλεται κυρίως στὴν προσωπικὴ κρουνίδα τοῦ κ. Δημάρχου καὶ στὴν ἀκόμιατη δραστηριότητα τοῦ φιλου κ. Γιώργου Καλογήρου μὲ τοὺς ἱκανοὺς βοηθούς του, ποὺ πρέπει νὰ τὸ διολογήσουμε εἶναι ἡ ψυχὴ τῶν «Βι-

ΙΑΣΩΝ ΛΑΜΠΡΙΔΟΥ
ἠθοποιὸς Κρ. Θεάτρου Β. Ἑλλάδος

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΑΤΙΑΣ
ἠθοποιὸς Κρ. Θεάτρου Β. Ἑλλάδος

Τοὺς ποιητὲς καὶ τὶ ἔργα τοὺς παρουσίασε μὲ ὑπέροχες εἰσαγωγὲς ὁ καθηγητὴς κ. Ἀποστόλης Τζιόβας καὶ ἀνέβασε τὴν ἰδιαίτερα τοῦ κομπλὸ σὲ ὑψηλὸ διθμό. Προηγουμένως ἀνέλυξε σύντομο διογραφικὸ σημείωμα τοῦ Βεροιώτη ἀγωνιστῆ τοῦ 1821 Κελέμενα.

Τὸ ἐκλεκτὸ ἀκροατήριο καὶ οἱ ἀρχὲς τοῦ τόπου τίμησαν τὴν ὡραία αὐτὴ πνευματικὴ ἐκδήλωση καὶ τὴν κατάχρησαν ἐπωφύτησαν ὄχι ἀπὸ συγκατάβαση ἀλλὰ εἰλικρινὰ γιατὶ δικαίωσε τὶς ἀπόψεις τοῦ ὑγιοῦς κριτηρίου τους.

Ἰδιαίτερα χαρήκαμε τὴν ἐπίσκεψη αὐτῶν οἱ ὁποῖοι μᾶς ὠμολόγησαν ὅτι ξεδιψάσανε καὶ τὴν πνευματικὰ δίψα τους γιὰ τὴν ἀναχωρίτηση καὶ τὴν ἐπιτυχία τέτοιων σοβαρῶν ἐκδηλώσεων.

ΑΠΟΤΙΣΙΣ ΤΙΜΗΣ

Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝ 1903-1908

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ πρ. Δημάρχου

Τὴν 13ην Ὀκτωβρίου θὰ ἔχωμεν καὶ πάλιν πάνδημον ἐορτασμὸν τῆς ἐπετείου τοῦ Μακεδονικοῦ ἀγῶνος 1903 - 1908.

Ἀξίζουν θερμὰ συγχαρητήρια πρὸς ὅλους ὅσοι εἶχον τὴν πρωτοβουλία νὰ καθιερώσουν τὸν ἑορτασμὸν αὐτὸν ποὺ ἀπαιτεῖ ἐκτὸς τῆς μνήμης τοῦ ἱεροῦ ἐκείνου ἀγῶνος καὶ τὴν ἀπόδοσιν ὀφειλομένης τιμῆς πρὸς τοὺς φανερὰ καὶ ἀφανεῖς ἥρωας ἀγωνιστὰς Μακεδονομάχους, Ἀρχηγούς, ὁπλαρχηγούς, Ὁμαδάρχας, ὁπλίτας, ὁδηγούς, προκάτοχους, τροφοδότας Συνδέσμους ἀγγελιαφόρους καὶ λοιποὺς κήρυκας περὶ τοῦ δικαίου τοῦ Ἐθνικοῦ ἀγῶνος.

Χωρὶς τὸν ἀγῶνα ἐκεῖνον—τὸ ἐλέγομεν καὶ ἄλλοτε—δὲν θὰ ἦτο ἐλεύθερα σήμερα ἡ Μακεδονία.

Ὁ Ἑλληνισμὸς τῆς Μακεδονίας κατὰ τὴν περίοδον 1890—1903 ἐφιλοτιμεῖτο τὰ πάνδεινα. Ἡ δολοφονία πατριωτῶν ποὺ ἦσαν τὸ ἐμπόδιο τῶν κατεχθρῶν σκοπῶν τῶν Σλαύβων, ἀπειλεῖ τὸ κυριώτερον ὅπλον τῶν Κομιτατζήδων καὶ μάλιστα ὑπὸ τὰ δημόσια καὶ τὴν ἰσχὺν τῶν Τουρκικῶν Ἀρχῶν.

Καὶ ὅμως! Τὰ βάρβαρα αὐτὰ μέσα δὲν μπόρεσαν νὰ σβήσουν τὸ ἠθικὸν τῶν Μακεδόνων. Ὁ Ἑλληνισμὸς ἠγωνίσθη καὶ τὴν περίοδον τῶν ἐτῶν 1903—1908. Καὶ δὲν ἠγωνίσθη μόνον διὰ τὴν ἀπαλλαγὴν τῆς Μακεδονίας ἀπὸ τὸν Τουρκικὸν ζυγόν. Ἠγωνίσθη καὶ διὰ τὴν ἀπαλλαγὴν ἀπὸ τὴν βάρβαρον ἐπιδρομὴν τῶν Βουλγάρων, τῶν ὁποίων ἡ μοναδικὴ προσπάθεια ἦταν νὰ ἐξουδετερώσουν τὴν Ἑλληνικὴν ψυχὴν καὶ πᾶν τὸ Ἑλληνικὸν καὶ νὰ ἐπεκταθοῦν εἰς τὴν Αἰγαῖον καὶ τὴν Μεσόγειον. Καὶ ἐξοριάμβευσε ὁ ἀγὼν τόσον κατὰ τῶν κατακτητῶν ὅσον καὶ κατὰ τῶν ἐπιδρομέων. Οἱ Μακεδονομάχοι καὶ ὅλοι μαζὶ των οἱ Ἕλληνες τῆς Μακεδονίας πολέμησαν γιὰ τὴ Μακεδονία καὶ ἔκαμαν τὴν Μακεδονία προσφυγικὴ τους πίστη.

Οἱ Μακεδονομάχοι μὲ τὴν βαθειά τους πίστη πρὸς τὴν Θρησκεία, τὴν ἐλευθερία τῆς πατρίδας τὴν ἐθνικὴν καὶ οἰκογενειακὴν τιμὴν καὶ τὴν δικαιοσύνην, δημιούργησαν μίαν νέαν παράδοσιν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν παράδοσιν τῆς Πολεμικῆς Ἀρετῆς τῶν Ἑλλήνων.

Ὁ Μακεδονικὸς Ἀγὼν ὑπῆρξε ἕνας πραγματικὸς ἐθνικὸς θρύλος. Καὶ οἱ ἐθνικοὶ θρύλοι κρατοῦν ὅ λαλιὰ ἀπὸ γενεὰ σὲ γενεά. Ἀπὸ στόμα σὲ στόμα. Ἀπὸ καρδιὰ σὲ καρδιά. Ἀπὸ ἀνάμνηση σὲ ἀνάμνηση. Ἀπὸ ἀγάπη σὲ ἀγάπη. Ἀπὸ ἀφοσίωση σὲ ἀφοσίωση. Ἀπὸ θυσία σὲ θυσία. Ἀπὸ αἷμα σὲ αἷμα. Ἀπὸ δάκρυ σὲ δάκρυ. Ἀπὸ πόνο σὲ πόνο. Ἀπὸ ἐλπίδα σὲ ἐλπίδα. Ἀπὸ ὄνειρο σὲ ὄνειρο. Ἀπὸ ἀνάσταση σὲ ἀνάσταση. Ἀπὸ ζωὴ σὲ ζωή.

Ἡ ἀνάμνησις τῶν Γηγενῶν Ἑλλήνων τῆς Μακεδονίας, ἀνεξαρτήτως φύλλου καὶ ἡλικίας, νὰ μὴν ὑποκύψουν εἰς τοὺς διωγμούς, τοὺς ἐξευτελισμούς, τὶς σφαγὲς καὶ παντὸς εἴδους βανδαλισμοὺς τῶν Σλαύβων καὶ τινων ἀνοήτων Ρουμανιζόντων. Ἡ συνδρομὴ καὶ πατριωτικὴ συμπαράσταση τῶν ἐθελοντῶν, ἰδίως τῶν ἀξιωματικῶν καὶ ὑπαξιωματικῶν τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος, οἱ ὁποῖοι ὑπὸ ψευδώνυμα ὡς γραμματεῖς πρόξενείων, ὡς ἔμποροι, διδάσκαλοι καὶ ἱερωμένοι, μοναχοί, διαγάλεσαν καὶ ἀνέλαβαν τὴν ἡγεσίαν τῶν Ἑλληνικῶν ἀνταρτικῶν Σωμάτων. Οἱ Μητροπολίτες τῆς Μακεδονίας, οἱ κληρικοὶ ἐν γένει, καὶ οἱ διδάσκαλοι τοῦ Γένους, οἱ ὁποῖοι ἐνίσχυον τοὺς ἀγωνιζομένους πανταχοῦ μὲ τὰ κηρύγματά των καὶ τὴν ἐν γένει μέχρι θανάτου δράσιν των. Καὶ τὸ ξεσήκωμα καὶ ἡ συμπαράστασις ἀπανταχοῦ τοῦ Ἑλληνισμοῦ διὰ τὸ δίκαιον τῶν ἀγωνιζομένων Μακεδόνων ΥΠΗΡΞΑΝ ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΑΙ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ, τοῦ Ἐθνικοῦ αὐτοῦ Θρύλου.

***

Ὁ προορισμὸς ἑορτασμὸς τῆς ἐπετείου τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος, ὁ ὁποῖος ἀπετελεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ πολύτιμα κεφάλαια τῆς Ἱστορίας μας δὲν εἶναι μόνον ἀπόδοσις τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης. Οὔτε καὶ ὑπόμνησις μόνον ἑνὸς μεγάλου ἐθνικοῦ θρύλου. Πέραν αὐτῶν εἶναι καὶ ἡ ἀνέλιξις διδαγμάτων διὰ τὴν πορείαν τοῦ ἔθνους εἰς τὸ μέλλον. Εἶναι μάθημα καθηκόντος. Οἱ πανδοῦροι δὲν ἔπαυσαν νὰ ὑφίστανται ὑπὸ διαφόρους προφάσεις ἀπὸ τὴν μουχλιασμένη Σλαυικὴ ἐπεκτατικὴ πολιτική.

Ἡ Ἐορτασιμὴ ἡμέρα τοῦ Μακεδονικοῦ ἀγῶνος θὰ πυκνώσῃ τοὺς λαμπροὺς εὐεργετικοὺς διὰ τὴν Πατρίδα ἀγῶνας τῶν Μακεδονομάχων καὶ ἑνώσουμε ὅλους ὅλους τοὺς Ἕλληνας καὶ θὰ διακηρύξῃ ὅτι ἡ Μακεδονία ἀπὸ παλαιὰν ἦταν Ἑλληνική. Κάθε πατριωτικὴ φωνὴ ἀξιοπρεπὴς ἐκφωνεῖται στὴν Ἑλληνικὴ ἐπικράτειά της. Ἀπὸ κάτω ἀπὸ κάθε πέτρα ποὺ βουνὸ καὶ τοὺς κάμπους της, ἀκούεται Ἑλληνικὴ φωνή. Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΠΡΟΓΟΝΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ποὺ πολέμησαν καὶ προσέφεραν τὴν ζωὴν των γιὰ ἐλευθερία.

Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

(Πολεμικές ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Πολέμου 1940—1941.

ΣΤΟΥ ΛΥΤΡΩΜΟΥ ΤΗΝ ΩΡΑ
Γελούσανε τὰ μάτια μας
ἀπὸ χαρὰ
τὴν ἅγια κείνη ὥρα
τῆς λευτεριᾶς μας.
Καὶ ἦλθεν ξαφνικὰ
τὸ μήνυμα τῆς καταστροφῆς
σὰν ἀστροπελέκι,
ἀπὸ τοὺς βάρβαρους κατακτητὲς
στὴ χώρα
Ἀρπάξαμε τὰ ὅπλα, τὰ σπαθιὰ
καὶ τρέξαμε μαζὶ γιὰ τὴν πατρίδα
νὰ δώσουμε τὸ αἷμα τῆς καρδιᾶς μας
γιὰ νὰ σταθῇ ὀρθή,
ἐλεύθερη καὶ πάλι
ἡ ἔνδοξη Πατρίδα μας Ἑλλάδα.
Γελούσανε τὰ μάτια μας
ἀπὸ χαρὰ
καὶ σκίρτηξαν καὶ οἱ καρδιές μας
στοῦ λυτρωμοῦ τὴν ὥρα
τῆς λευτεριᾶς μας.
Κι' ἀντίχησεν σὰν τὴν βροντὴ
τὸ σάλπισμα τῆς Νίκης τὴν αὐγὴ
Ἐδιώξαμε τοὺς βάρβαρους κατακτητὲς
ἀπὸ τὴν χώρα...
Εὐλογημένη ὥρα!...

ΕΠΙΛΟΓΟΣ
«Δὲν εἴπαμε μολὼν λαβέ, ἐτοῦτη τὴ φορά,
Ὄχι! Ἐβροντοφωνάξαμε, ὅλοι μὲ μιὰ καρδιά.
Κι' ἐμπρός στὶς φοβερὲς στρατιὲς τῆς γῆς
βάλαμε μόνο τὴν ψυχή μας καὶ τὴν λόγχη
κι' ἀντὶ νὰ πέσουμε νεκροί
μείναμε ἥρωες ὄρθοι,
γιὰ τὴν Ἑλλάδα, γιὰ τὴν λευθεριά.
Καὶ συνέχισε ὁ πόλεμος τοῦ Σαράντα.

Ὁ Ἑλληνικὸς στρατὸς στὶς κορυφὲς τοῦ Ἰβάν, τῆς Μόροβας, στὰ στενὰ τῆς Κλεισούρας καὶ τοῦ Τεπελένι μὲ πέννα τὴν λόγχη, μὲ χαρτὶ τὸ χιόνι καὶ μελάνι τὸ αἷμα τους ξαναγράψαν τὶς μεγάλες σελίδες τῆς ἱστορίας μας.

Ὁ Καλπάκι καὶ τὸ Καλπάκι μὲ τὸν ἡρωϊκὸ Λαδάκη ξαναστήσαν τὰ Δερβενάκια καὶ ἡ Πίνδος μὲ τὶς ἡρωϊκὲς Ἠπειρώτισσες, τὸ Ζάλογγο καὶ τὴν Ἀράπιτσα. Καὶ πολεμήσαμε καὶ νικήσαμε τὶς ὀρδὲς τῶν Φραττελίων εἴτε Ἀλπινιστὰ λεγότανε εἴτε Λύκοι τῆς Τοσκάνης, εἴτε Μελανοχίτωνες τῆς Ρώμης.

Τὶς δεκαπέντε ἑκατομμύρια λόγχες τοῦ Μουσολίνι ἡ Ἑλληνικὴ ἀνδρεία καὶ τὸ Ἑλληνικὸ τουφέκι μὲ τὸ ἱστορικὸ «ΑΕΡΑ», τὶς ξέσκισε σὰν χάρτινες θῆκες.

Γιατὶ εἴχαμε ψυχὴ μὲ θώρακα, τὸ πνεῦμα μὲ τὶς αἰώνιες ἀξίες τῆς Ἑλληνικῆς ἰδέας. Κι' αὐτὴ συνέτριψε τοὺς χαλύβδινους θώρακες καὶ στόμωσε τὶς ἀμέτρητες λόγχες καὶ ἀχρήστευσε τὶς χιλιάδες μιτραγιὲς τοῦ ἐχθροῦ.

Καὶ ἦταν ἀπερίγραπτη ἡ δόξα ποὺ ἐκάλυψε τὴν μικρὴ σὲ ἔκταση, ἀλλὰ μεγάλη σὲ ψυχὴ καὶ ἀγῶνες γιὰ τὸν πολιτισμὸ καὶ τὴν λευθεριὰ πατρίδα μας Ἑλλάδα. Οἱ ἀγῶνες, οἱ θυσίες καὶ οἱ νίκες μας μὲ τοὺς χιλιάδες ἥρωες τῆς Πίνδου καὶ τῶν ἄλλων Ἠπειρωτικῶν βουνῶν, ἀτελέσωσαν τὴν πρώτη φωτεινὴ ἀκτίνα καὶ τὴν ἐλπίδα καὶ γιὰ τὴν ἱστόλοιπη κατεχομένη ἀπὸ ἀξονικὲς δυνάμεις Εὐρώπη.

Μὲ παλλόμενη καρδιὰ ἀπὸ ἱερὴ συγκίνηση, καὶ τὴν ψυχὴ συγκλονιζόμενη ἀπὸ Ἐθνικὴ ὑπερηφάνεια, ἀτενίζομε πάντοτε τὴν μεγάλη αὐτὴ ἡμέρα.

Καὶ σὲ κάθε ἄκρη τῆς γῆς ποὺ βρίσκεται Ἑλληνικὴ ψυχὴ στρέφει μὲ εὐγνωμοσύνη τὴν σκέψη στὶς ἱερὲς σκιὲς ἐκείνων ποὺ μὲ τὸ αἷμα τους καὶ τὶς θυσίες τους ἐδημιούργησαν τὴν μεγάλη ἱστορία τοῦ Ἑλληνισμοῦ, σὰν τὴν ἐπέτειο τοῦ ἱστορικοῦ ΟΧΙ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου τοῦ 1940.

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΠΟΤΕ ΜΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΞΕΧΑΣΑ...

Τὰ μάτια σου σὰν ἔπεφτον στὰ μάτια μου,
καὶ τ' ἄστρα ἕνα—ἕνα στὰ μαλιά σου,
πῶς ἔκλειναν, γλυκὰ—γλυκὰ τὰ μάτια μου,
μέσα στὴν πυκνοὺλλενια ἀγγαλιά σου! ....
Τὰ χέρια σου, ζεστά, τότε στὰ χέρια μου,
πονλάκια στὶς φωλίτσες τους κρυμμένα,
τῶν ἔτρεμαν καὶ κούνιαζαν στὰ χέρια μου,
χαρούμενα μαζὶ καὶ φοβισμένα!...
Τὰ χείλη σου τα ὑγρά, πάνω στὰ χείλη μου,
δεκούνενα, ἀπαλὰ καὶ μυρωμένα,
πῶς δρόσιζαν, ἀγάπη μου, τὰ χείλη μου,
τὰ τώρα, ἀπὸ τὸν πόθο, φλογισμένα!...
Μὰ ἔφυγες, μιὰ νύχτα, καὶ σὲ ἄχαρη,
κι' ἂν ἔντυσες στὰ μαῦρα τὴν ψυχή μου,
τοτέ μου ἐγώ, ποτέ μου δὲν σὲ ξέχασα,
μεγάλη μου ἀγάπη, καὶ στερνή μου!....
Ποτέ μου, ναί' ποτέ μου δὲν σὲ ξέχασα!
Τὸν πόνο σου, τὸν ἔκανα τραγούδι.
Ποτέ, δάκρυ καὶ πίκρα δὲν σὲ κέρασα,
κι' ἄσκημα σὲ προσμένω. Ὦ! ἀγγελοῦδι!....
Τὰ μάτια σου, δὲν πέρτουν πιὰ σκὰ μάτια μου!
Δὲν σέγγιει ἡ πορφή σου, τὴν ζωή μου!
Μὰ ἐγὼ ποτέ δὲν σ' ἔχασα ἀπ' τὰ μάτια μου,
ἀφοῦ δὲν ἔγκλεε, ἄκοιμα, ἡ ψυχή μου!....

ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ
Βέροια

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

Η ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ

Στὰ μνημόσυνα τῆς Παναγίας Σουμελᾶ κάποιος Πόντιος δυστυχῶς, δὲν ὑπαρε τοὺς Ποντίους Λαζοὺς. Δὲν θέλησα νὰ τὸν ἀντικρούσω γιὰ τὴ βρισιὰ αὐτή, γιὰ νὰ μὴ τὸν ντροπιάσω γιὰ τὸ θέμα αὐτὸ δὲν θὰ ἀσχοληθῶ, ἐκτὸς ἂν ὁ διευθυντὴς τοῦ Φουρνοῦ τὸ ζητήσει.

Ἕνας ἄλλο ὅμως, ὄχι Ποντιος, ἀνύμασε τὴν Ποντιακὴ διάλεκτο τουρκική, διότι ἄκουσε λέξεις ἢ πολλὲς τουρκικὲς λέξεις.

Ἡ Ποντιακὴ διάλεκτος χρησιμοποιεῖ βέβαια τουρκικὲς λέξεις, ἢ γιὰ νὰ ἐκφρασθῶ δικαιότερα, χρησιμοποιεῖ τὶς ρίζες τουρκικῶν λέξεων, ὅπως ὅλες οἱ ἑλληνικὲς διάλεκτοι, ἐκτὸς ἴσως τῆς διαλέκτου τῆς Ἐπτανήσου, ἄτυχα δὲν κάτησε τουρκικὸ ποδάρι.

Γιὰ περιέργεια ζήτησα νὰ μάθω πόσες τουρκικὲς λέξεις μεταχειρίζονται οἱ ἐδῶ αὐτόχθονες· ἐπειδὴ ὅμως αὐτὲς εἶναι χιλιάδες, θὰ γράψω παρακάτω ἐκεῖνες μόνο ποὺ ἄρχιζουν ἀπὸ κα: καβούκι, καβούρμας, κυζάνι, καζαντίζω, καζίκι, καζίκια, καΐκι, καϊκάκι, καϊκᾶς, καϊκιά, καϊκάτικα, καϊκτσῆς, καϊμάκι, καϊλάδ, καλοκαντίζω, καλάπια, καλοϊτζῆς, καλαμπαλίκι, καλαμπάκι, καλαμπουκιά, καλαφατίζω, καλαφάτισμα, καλαμάτης, καλάμι, καλεμίζω, καλντερίμι, καλκάνι, καλοΐκι, καλοϊσπόνι, κάλτσας, καλτσάκι, καλπουζάνη, καλτάκα, κάλφας, καλφατίνι, καλφάτσελο, καμτσόνι, καπετσιά, καπετσίζω, καμπαΐτι, καμπούλι, κατράμι, καρᾶσι. Ἂν ἔγραφα δὲ τὶς λέξεις ποὺ ἀρχίζουν ἀπὸ κε—κα—κι—κο—κυ—κη, κρ—κτ—κλ. καὶ τὰ λοιπὰ δὲν θὰ τὶς χωροῦσε ὅλη ἡ ἐφημερίδα.

Ὅταν ἕνας ποὺ δὲν εἶναι Πόντιος ἀκούσει νὰ μιλοῦν ποντιακὰ ἴσως ἐξαίτιας τοῦ ἄλλου χρόνου μέσα στὸν ὁποῖο προφέρονται οἱ λέξεις, νὰ μὴν καταλάβει τίποτε, διότι οἱ Πόντιοι δὲν ἀκολούθησαν τὴ γλωσσικὴ ἐκκλησία τῶν Ἀναρριπιλαμσιτῶν καὶ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων. Ἀπομονωμένοι ἀπὸ ὅλους τοὺς Μαύρους Θάλασσας διατήρησαν τὴν ἀπήχηση τῆς βυζαντινῆς λαλιᾶς καὶ εἶνε ἡ γλῶσσα τους ἕνας σύνδεσμος γλωσσικὸς τῶν ἀρχαίων καὶ νεωτέρων χρόνων. Ἡ διάλεκτος τοῦ Πόντου δὲν ἦταν ποτὲ ἡ ἴδια. Ἀλλάζει κατὰ τοὺς φωνητικοὺς καὶ τυπικοὺς κανόνες τῆς γραμματικῆς· καὶ ὄχι μόνο κάθε περιφέρεια, ἀλλὰ καὶ κάθε πόλη καὶ κωμόπολη εἶχε διαφορὰ στὴν ὁμιλία, ὅπως ἀκριβῶς εἶνε καὶ ἐδῶ.

Ὁ μητροπολίτης τῆς Τραπεζοῦντας Χρύσανθος ἔγραψε γιὰ τὴν Ποντιακὴ διάλεκτο: Ὁ Πόντος Ἑλληνισμὸς διεμόρφωσεν ἴδιον διαλεκτικὸν ἰδίωμα, τὸ ὁποῖον περέσωσε μὲν διὰ τῶν αἰώνων πολυτιμώτατον γλωσσικὸν θησαυρὸν τῆς ἀρχαιότητος, ἀλλὰ διὰ τῶν φωνητικῶν ἀλλοιώσεων καὶ τῆς ἰδιορρύθμου συντακτικῆς πλοκῆς, ἀπεικονίσθη τόσον ἐκεῖ τὰ ἄλλα γνωρίσματα ἰδιώματα, ὥστε νὰ προσπίπτει εἰς τὴν ἀκοὴν τῶν ἄλλων Ἑλλήνων ὡς γλῶσσα ἄκρα τινὰ ξένη. Ὁ δὲ Κ. Παπαμιχαλόπουλος στὴν Περιήγησιν ἀνὰ τὸν Πόντον γράφει: Ἡ Ποντιακὴ διάλεκτος ταγχάνει γνησία διάλεκτος τοῦ μεσαίου καὶ κυρίου κορμοῦ τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης, πολλῶν χρησιμωτέρα ἄλλων τοπικῶν διαλέκτων αὐτῆς καὶ ἐπίσης νὰ κατηχῆσαι ὅτι ἀνάγει μέγα μέρος τοῦ πλουσίου λεξιλογίου αὐτῆς εἰς τὴν Ἰλιάδα καὶ τὴν Ὀδύσσειαν τοῦ Ὁμήρου καὶ ἐνταῦθ' ἐκ τῶν πολλῶν συγγραφέων τόσα, ὅσα ἀνθρώπινα ἄλλη τῶν γνωστῶν ἡμῖν διαλέκτων ἄλλων κρούει.

Γιὰ νὰ ἐνδιαφέρωμαι αὐτὰ ποὺ ἔγραψε ὁ Παπαμιχαλόπουλος παρακάτω γράφω πρῶτα μερικὲς λέξεις ποὺ προφέρονται ἀταράλλακτα ὅπως στὴν Ἰλιάδα, τὴν Ὀδύσσεια, τὸν Ἀριστοτέλη καὶ τοὺς ἄλλους πεζογράφους καὶ ποιητὲς καὶ μὲ τὴν ἴδια σημασία.

Ἄλλος (ἀλλαῖος). Ἀριστοτέλης περὶ τὰ ζῶα Ἱστορία 570 Α.

Ἄναλος (ἀνάλατος) Ἀριστ. Προβλήματα 927 Α 86.

Ἀλικός (ἀλμυρός) Ἀριστοφάνης. Νὴ τὸν Δία τὸν ἀλικόν.

Ἀνδήματος (ἄσπματος) Σοφοκλῆς Φ. 852.

Ἄγγος δωρικὸ (λεπτότατο ἄλευρο, 2) ἄγιασμα, 3) ἀχνὸς τῆς ἀνατνοῆς, 4) καπνός) Ἰλιάς Δ 436.

Βῶκος δωρικὸ ἀνόητος.

Ἐκ γενετῆς Ἰλιάς Ω 535.

Δάνος (δανεικὸ) Ἀμμαν. 93.

Διάφορον (τόκος) Πάπυρος ἑπτὰ διαφόρων ἡμιολίας.

Ἐλιὲς δωρικὰ (ἐλιεῦα. Ποντιακὰ ἐλιὲς) Θεόκριτος 16,73.

Ἔπιεν αἰολικὰ (ἦσαν) Θεόκριτος 28,16.

Ζυγὸν (τὸ) Ἰλιὰς Π 470. Ὀδύσσεια Γ 383.

Καλλύνω (βελπάνομαι) Σοφοκλῆς Ἀπ. 871,6.

Κάπρε, κάπτος (γάτα, γάτος) Εὐάγριος 6,24.

Κρυπίω (ψιχραίνω) Θέογνις καν.21

Λείχω (γλείφω) Διοσκορίδης 5,36.

Λιχνεύω (λείχω. ἐνθυμοῦμαι μὲ λαιμαργία) Πλούταρχος Ἠθ. 711C. Λουκιανὸς Ἀλ. 38.

Λιμνὸς (γυμνὸς) Ἡσύχιος.

Λάμαν (γυμνακεία περισκελίδα) ΜΕ 753,63.

Μαμμᾶν Φώτιος Ἀργεῖα τὰ ἐσθίειν (ὀνομάζονται).

Μαρμαρίζω (λάμπω) Πίνδαρος Ἀπ. 128,2

Μετασαλεύω (μετακινῶ) Ὠριγένης Ι 827 Ε.

Νατίζω (ὑγραίνω, βρέχω) Αἰσχίνης Ἀπ. 44. Ἀριστοφάνης Θεμ. 857.

Ξυρίζω Ἀλκίφρων 3,36.

Ὀκνία (ὀκνηρία) Πολύδ.

Ὀλόκοκκος (χοντροκοπανισμένος) Διόσκορος 5,55.

Ὀξέα (ὀξινά) Δυσίδ. 396 Κ.

Παρήμερος (ἀπόμερος) Πίνδαρος Ο 1,99.

Πορεῖς (ἐκτὸς) Ἰλιὰς Κ349 Ὀδύσσεια Ι 116.

Ποριωτιάζω (βγάζω παρατσούκλι) Ἀριστοτέλης Φυσ. 245 δ.

Πριστιανὸς (πριστιάτης) Πάπυρος. Εὐστάθιος ιστ' 27,7.

Περισσεύω (πλεονάζω) Θουκιδίδης 2,65.

Πικρίζω (γίνομαι πικρὸς) Στράβων Π 2,11.

Πρόσπτος (ἀ) Πλάτων Κωμ. 250.

Πρωτάγαλα (κολλιδάτορα) Γαλ. 13.131.

Ῥάμια (νῆμα) Πίνδαρος Ἀπ. 85.

Σπαγγίζω (σκοτώνω) Ἀριστοφάνης Θεσμ. 247. Φερεκ. 58

Στέλλω (στειλάζω) Σοφοκλῆς Τρ. 153.

Στρογγυλίζω (κάνω στρογγυλὸ) Διογένης Ἀλλκ. Σπνθ. 14.

Συγκρατῶ (κρατῶ σφιχτὰ. δὲν ἄφηνω νὰ διαφύγει) Πλούταρχος Ἠθ. 208 Δ.

Συγκοπῶ (κόβω) δύο πράγματα τὸ ἕνα ἐνῶνω ἀπὸ ἄλλα) Ἀριστοφάνης Βατρ. 1038.

Συκοκλέπτω (ἐμπορεύομαι σὲ κάδια) Πλάτων Πολιτ. 615 Ε.

Ὕλαγμα (γαύγισμα) Εὐριπίδης ΙΤ 208.

Ὑλάω (ὑστραγγίζω) Πλούταρχος Ἠθ. 837 Β.

Ὑλιστὸς (ὑστραγγιστὸς) Διοσκ. Εὐρ.

φλύσιμα Ὀδύσσεια Ρ221.

Φλεγμαίνω (παθαίνω ἢ προκαλῶ φλεγμονὴ) Ποντιακὸ φλεμαίνω Ἀριστοφάνη Εἰρ. 276.

Χαίνω (ἀνοίγω τὸ στόμα) Ποντιακὸ χάνω Ἰλιὰς Π. 550. Ἀριστοφάνης Ἀχ. 10 Ἱππῆς Πολ. 529 Β.

Χρίσμενα (ἐγγίζω. προστρίβω) Ποντιακὰ χρίδω ΕΜ 815,27

Ὠρεύω ἢ Ὤρεα (ἐπιμελοῦμαι, φροντίζω) Ποντιακὸ Ὡριάζω Ἡσιόδου Θ 308 Κορνοῦτος Φυσ. Θε. 29.

Ὁ φίλος ἀγαγνώστης πρέπει νὰ ξέρει ὅτι αὐτὲς εἶναι μόνο μερικὲς ἀπὸ τὰ πλήθος τῶν ἀρχαίων ἢ μεταγενεστέρων λέξεων ποὺ χρησιμοποιοῦσαν στὴν Ποντιακὴ διάλεκτό· ἂν δὲ θὰ θέλαμε νὰ γράψωμε ὅλες, δὲν θὰ μᾶς χωροῦσε ἡ ἐφημερίδα.

Τὰ τῆ συγγένεια ὅμως τῆς Ποντιακῆς διαλέκτου πρὸς τὴν ἀρχαία, στὸν διαιώτερο ἀπόδειξη εἶνε αἱ γραμματικαὶ καὶ συντακτικοὶ τύποι, τῶν ὁποίων τὰ ἀρχαϊκὰ στοιχεῖα ἔχει, θαρεῖ ὅπως γνωματεύει ὁ Κ. Παπαμιχαλόπουλος ἡ ποντιακὴ διάλεκτος ἀγγλεῖ ἐκ τῶν πεζῶν συγγραφέων τόσα ὅσα οὐδεμία ἄλλη τῶν γνωστῶν ἡμῖν διαλέκτων ἄλλων χωρῶν. Π.χ. τὰ ἀπαρεμφατα πόψγαι καὶ κοψτίναι, κρεμάσναι, χαλάσναι, πλύσναι καὶ πλυσείναι, καὶ τὰ παθητικὰ φανερωθῆναι, ἀγαπηθῆναι, στεφανωθῆναι, μαθῆναι, παθῆναι.

Ὁ μέσος ἀόριστος β' ἔξεδα, ἐδέδα, ἔγρεκα, ἐδύκα, ἐγνῶκα καὶ ἡ προστακτική του: ἄμτε (ἄμες) δός, ντός. Ἡ προστακτικὴ τοῦ ἐνεργ. ἀορίστου τρέξον, παῖξαν, χύσον, περίκαξον.

Τὰ συνηρημένα τῆς γ' συζυγίας: στεφανοῦμαι, φυτοῦμαι, ἁπλοῦμαι, σκοτοῦμαι καὶ ὄχι ἁπλώνομαι, σκοτώνομαι.

Ἡ προστακτικὴ τῶν συνηρημένων: κοιμοῦ, κοιμεῦ, ἁπλοῦ, ἁπλώ, φορτοῦ, φορτώ.

Τὰ πολλὰ δικατάληκτα ἐπίθετα ἰστρολόετος—ἀπρολόετον, δοτύχασος—ἀστύχαστον, ἄμελος—ἄμελον, ἄγαστος—ἄνασον. Τὰ πολλὰ σὲ —ος ἐπίθετα: βαρύς, ἀρύς, ἀψύς, μακρύς, πλατύς, φαρδύς.

Οἱ ἀντωνυμίες τ' ἐμέτερον, τ' ἐσέτερον καὶ σύμφωνα μ' αὐτὲς καὶ τ' ἐκετέρον, τ' ἀλλοινέτερον, τ' ἀτεινέτερον, τ' ἀβουτεινέτερον.

Εἴπαμε μόνο μερικὰ χαρακτηριστικὰ παραδείγματα ἀρχαϊκῶν τύπων γιὰ τοὺς φίλους ποὺ ἔχουν τὴ γνώμη πὼς ἡ Ποντιακὴ διάλεκτος δὲν εἶτε Ἑλληνική.

ΕΚΔΡΟΜΑΙ
"ΑΡΙΩΝ-ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ„
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7-66 ΒΕΡΟΙΑ

Δύο συνεργαζόμενα ἀποκλειστικὰ στὴν Βέροια Γραφεῖα ποὺ ἐγγυῶνται ἄνετες, φροντισμένες καὶ φθηνὲς ἐκδρομές.

Ἐκδρομὲς ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ		
1) ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ	Ἀφετ.	1.200
2) ΒΙΕΝΝΗ (Σάλτζμπουργκ)	»	2.750
3) ΙΤΑΛΙΑ (Μικρὸς Γῦρος	»	3.950
4) ΠΑΡΙΣΙ (Μόναχο Γενεύη)	»	4.450
5) ΠΑΡΙΣΙ ΛΟΝΔΙΝΟ	»	6.300
6) ΜΟΝΑΧΟ ΣΤΟΥΤΚΑΡΔΗ ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ		3.350
7) ΒΙΕΝΝΗ—ΜΟΝΑΧΟ	»	3.650
8) ΓΥΡΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	»	1.680

Ἐλᾶτε στὸ Γραφεῖο μας νὰ λάβετε γνῶσιν τῶν προγραμμάτων.
Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7-66

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.
Γραφεῖα: Ἀνοίξεως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 8-18, 56-31 καὶ 33-03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατεῖαν Ἀλλολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ), ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ
Διαμερίσματα ΛΟΥΞ, ἑνὸς, δύο καὶ τριῶν δωματίων, Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ Δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

Η ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΙΣ ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ ΤΟΥ Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΗΜΕΙΩΝΕΙ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗΝ ΖΗΤΗΣΙΝ

ΤΟ 9ΤΟΜΟΝ ΕΡΓΟΝ ΠΟΥ ΣΥΝΕΠΛΗΡΩΣΕΝ Ο Π. ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ

Εἶναι ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρον νὰ πληροφορηθῇ τὸ σύγχρονον ἀναγνωστικὸν κοινόν, ὅτε εἰς τὴν ἑλληνικὴν βιβλιογραφίαν ὑπάρχουν ἔργα, τὰ ὁποῖα ὀφείλουν τὴν μόρφωσίν των αἱ νεώτεραι γενεαὶ τῶν Ἑλλήνων. Ὅπως εἰς ὅλας τὰς περιπτώσεις, ἔτσι καὶ εἰς τὸν σπουδαιότερον χῶρον ἰσχύει ὁ νόμος τῆς ἀναγκαιότητος τῶν ἀξιῶν καὶ τῆς ἀπαραιτήτου ἐκάστου ἔργου. Ὁσάκις μάλιστα πολλοὶ θέτουν τὸ ἐρωτημα ποῖα εἶναι τὰ ἔργα αὐτά, ὥστε νὰ τὰ ἀποκτήσουν καὶ δι' αὐτῶν νὰ γνωμιδοποιήσουν τὴν βιβλιοθήκην των, αἱ ἀπαντήσεις ποὺ τοὺς δίδονται θέτουν εἰς τὴν πρώτην σειρὰν τῆς κλίμακος τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους τοῦ Κ. Παπαρρηγοπούλου, ὡς τὴν συνεπλήρωσε καὶ ἐξελίξωσεν ὁ Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Π. Καρολίδης. Ἀναμφισβητήτως, πρόκειται δι' ἕνα λαμπρὸν ἱστορικὸν σύγγραμμα, τὴν πλουσιωτέραν καὶ κλέος ὑπερθύμιον τῆς γῆς δι' ὅσους θέλουν νὰ γνωρίσουν τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους. Τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου τὴν ἀποδεικνύουν αἱ ἐπανειλημμέναι ἐκδόσεις του ἤδη ἔχουν πραγματοποιηθῇ ἀκόμη καὶ ἡ ξήτησις τοῦ ἔργου συνεχῶς αὐξάνεται.

Πρὶν ἀναδημοσιεύσωμεν μερικὰς κρίσεις διὰ τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου, ἀφιλόμεθα νὰ σημειώσωμεν ὅτι ἀποτελεῖται αὐτὸ 4.706 σελίδας εἰς 9 χρησιμοποιήματα δέκατος ὀγκώδεις τόμους, ποὺ περιλαμβάνουν ἀκόμη 1.723 εἰκόνας, διαγράμματα καὶ χάρτας ἐκτὸς κειμένου. Χρονολογικὸς πίναξ, ἀλφαβητικὸν εὑρετήριον ὀνομάτων καὶ πραγμάτων, διεθνὴς βιβλιογραφία (κατὰ συγγραφεῖς καὶ κατὰ θέματα) ὅλων τῶν περιόδων τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας τεκμηριώνουν καὶ ὑπογραμμίζουν τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου. Τὸ ἔργον παραδίδεται σήμερον ὁλοκληρωμένον, δηλ. καὶ οἱ 9 τόμοι εἰς τοὺς ἀναγνώστας.

ΜΕΡΙΚΑΙ ΚΡΙΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟΝ

Διὰ τὴν μεγάλην καὶ παλαιτελῆ αὐτὴν ἔκδοσιν, ἡ ὁποία δὲν ἔχει ἴσως προηγούμενον εἰς τὴν ἑλληνικὴν βιβλιογραφίαν, ἔχουν ἐκφρασθῇ μὲ τὰς ἐνθουσιωδεστέρας κρίσεις οἱ ἀριστεῖς τοῦ ἑλληνικοῦ πνεύματος καὶ τῆς ἐπιστήμης.

Ἀναδημοσιεύομεν μερικάς:

«...Ὁ Παπαρρηγόπουλος ἔγραψε τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους μὲ αἴσθημα θερμὸν ἑλληνικὸ καὶ μὲ κριτικὴν αὐστηρότητα, οὕτω δὲ ἠδυνήθη νὰ ταφηνίσῃ καλῶς τὰ γεγονότα καὶ νὰ χαρακτηρίσῃ ζωηρῶς τὰ πρόσωπα» τονίζει ὁ Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Κ. Ἀμαντος. Ὁ Θ. Βορέας, Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου, ἐπισημαίνει: «...Αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωσιν νὰ διακηρύξω, ὅτι τοῦ Κ. Παπαρρηγοπούλου ἡ ἱστορία σήμερον μάλιστα, δέχεται νὰ εἶναι πάντων τῶν Ἑλλήνων τὸ ἐγχειρίδιον». Ὁ ἀκαδημαϊκὸς καὶ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Σ. Κουγέας λέγει, ὅτι ἡ ἑπτάμισυ Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους τοῦ Κ. Παπαρρηγοπούλου εἶναι ἑτὸ τελειότατον καὶ ἐμπλέον ἐμπνεύσεως τῆς νεωτέρας Ἑλληνικῆς ἐπιστήμης. Ἀντίθετον πρὸς τὰ πνευματικὰ δημιουργήματα τῆς κλασσικῆς ἑλληνικῆς περιόδου. Ἀνάλογοι πρὸς τὰς ἀνωτέρω εἶναι καὶ αἱ κρίσεις τῶν καθηγητῶν τοῦ Πανεπιστημίου Δ. Πιτσιλλάκη, Κ. Σωτηριάδη, Χρ. Τσούντα, Α. Μ. Ἀνδρεάδη, ἐνῶ οἱ ξένοι καθηγηταὶ καὶ ἱστορικοί, καὶ μάλιστα οἱ J.B. BURY, E. DRIAULT W. MILLER, A. HEISENBERG τὸν θεωροῦν ὡς ἕνα ἐκ τῶν μεγίστων ἱστορικῶν.

ΜΙΑ ΑΞΙΟΠΑΙΝΟΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ

Ἤδη, ὁ Ἐκδοτικὸς Οἶκος Ν. Νίκα Α.Ε., ὁ ὁποῖος ἐξέδωσε τὸ ἔργον καὶ ὁ ὁποῖος εὐτύχησε νὰ διαπιστώσῃ τὴν σταθερὰν ἐμπιστοσύνην 800.000 καὶ πλέον ἀγοραστῶν, οἱ ὁποῖοι ἐπορομηθεύθησαν τὸ ἔργον, προέβη εἰς μίαν ἀξιόλογον πρόταξιν, ὥστε νὰ δυνηθοῦν νὰ ἀποκτήσουν τὸ ἔργον ὅλοι οἱ Ἕλληνες καὶ νὰ κοσμήσουν τὴν βιβλιοθήκην των. Συγκεκριμένως, οἱ 9 τόμοι τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους, οἱ ὁποῖοι τιμῶνται κατ' ὄρ. 1.350, εἰς τὰ ἑξῆς θὰ ἐξοφλοῦνται μὲ μηνιαίας δόσεις των ἀνὰ 100 δραχμάς, ἀρχομένης τῆς πρώτης δόσεως τὸν Ὀκτώβριον τοῦ 1969.

Ἡ πρωτοβουλία αὐτὴ τοῦ Ἐκδοτικοῦ Οἴκου Ν. Νίκα Α.Ε. εἶναι ἀξιέπαινος καὶ ἀξίζει τὴν πλήρη ἀνταπόκρισιν τοῦ κοινοῦ.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Περὶ σπορᾶς διαλεγόμενος ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τῆς Κυριακῆς. Οὐσιαστικῶς ὅμως πρόκειται περὶ σπορᾶς πνευματικῆς, περὶ τοῦ θείου λόγου. Ὑπάρχει μία μερίδα ἀνθρώπων ποὺ δὲν ἐκφράζεται μὲ ἐνθουσιασμὸν διὰ τὰ ἀποτελέσματα τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ. Ἐξετάζουν μόνον τὴν μίαν περίπτωσιν τὴν περίπτωσιν τῆς ἀκαρπίας καὶ τοῦτο ἐπιφανειακά. Λησμονοῦν ὅμως τελείως τὴν εἰκοσιπλάσιον. Πάντως καὶ διὰ τὰς δύο περιπτώσεις ὑπάρχει ἡ αἰτία. Διὰ τὴν ἀκαρπίαν ὅμως ἡ αἰτία δὲν εὑρίσκεται ποτὲ εἰς τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ. Ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ εἶναι ὁ αἰτιάτ, πάντοτε ἔχει τὴν αὐτὴν δύναμιν, πάντοτε ἔχει στόχον τὴν σωτηρίαν τῶν ἀνθρώπων.

Ἐνοχοποιοῦμεν τοὺς πάντας καὶ τὰ πάντα διὰ τὴν ἀκαρπίαν πλὴν τοῦ ἑαυτοῦ μας. Ἔχομεν δὲ καὶ μίαν παράλογον ἀπαίτησιν. Ἴνα ἐπιτρέπομεν εἰς τὸν ἄφρονα ἀδιάστατον τῶν παθῶν μας ν' ἀκυλώ ἐπάνω μας ἀπαιτοῦμεν καὶ τὴν ἐπίδρασιν τοῦ θείου λόγου. Εἶναι δυνατὸν ἀδελφοί μου νὰ εἶχη θέσιν εἰς τὴν ψυχήν μας ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ ὅταν ἡ ζωή μας εἶναι κάθε ἄλλο παρὰ σωτηρία; Ἀσφαλῶς ὄχι. Ὑπάρχει ὅμως καὶ ἡ θεωρητικὴ μερίδα. Καλὸς ὁ Χριστιανισμὸς ἀόνων ὡς θεωρία. Μᾶς σιγαίνει καὶ μᾶς ἐνθουσιάζει. Βήματα ὅμως πρὸς τὴν πρᾶξιν δὲν γίνονται. Ἐπώνυμον εἶναι λοιπὸν νὰ ἐκμηδενισθῇ πολὺ σύντομα καὶ ὁ ἐνθουσιασμὸς καὶ ἡ συγκίνησις.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες τὴν ὑπηρεσίαν εἰς δύο κυρίους ἐπήρχοντο. Δὲν ἔλειψαν ποτὲ αὐτοὶ πρόκειται νὰ λείψουν. Ἔτσι βιώμων καὶ τὴν κορυφὴν τῆς ἀρετῆς ἐπιθυμοῦν ὅμως καὶ τὴν ὑποταγὴν εἰς τὴν δίψαμεν τῆς ἁμαρτίας. Βλέπουν δύο δρόμους, τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς φαυλότητος. Θέλουν νὰ βηματίσουν εἰς ἀμφοτέρους. Τοῦτο ὅμως εἶναι ἀδύνατον. Ἢ φῶς ἢ σκότος. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι γνωστόν. Στρογγυλεύεται ἡ ἀλήθεια ἐφ' ὅπον ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ κατὰ κύριον σκοπὸν ἔχει τὴν ἀρετὴν πάντοτε ἐν μέσῳ τῶν ἀκανθῶν. Αἰτία λοιπὸν τῆς ἀκαρπίας δὲν εἶναι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ ἀλλὰ τὰ ἔθαφος δηλαδὴ ἡ ψυχὴ κάθε ἀνθρώπου. Εἶναι ὅμως κρίμα νὰ τηναίνη ὁ σπόρος χαμένος.

Τέσσαρα εἴδη ἀκροατῶν τοῦ θείου λόγου ὑπάρχουν:

1) Τὰ σιμωγγάρια ποὺ ἀπορροφοῦν τὰ κλὰδ τι χωρὶς διάκρισιν.

2) Οἱ κλεψύδρες, παὶ ὅπως οἱ κλεψύδρες τῆς ἀρχαιότητος ἄφηναν νὰ διαρρέῃ σιωπηρῶς τὸ νερό, ἔτσι καὶ αὐτοὶ ἀμήναιν τὶς ἀλήθειες νὰ γλιστήσουν ἀπὸ τὸ ἕνα αὐτὶ καὶ νὰ ἀγλαίσουν ἀπὸ τὸ ἄλλο.

3) Τὰ διϋλιστήρια, ποὺ ἀφίνουν ὅ,τι καλὸ νὰ διαφεύγῃ διὰ τοῦ διϋλιστῆρος καὶ κρατοῦν ὅ,τι ἄχρηστο.

4) Τὰ κόσκινα, ποὺ κοσκινίζουν τὸ σπέρμα ἀπὸ τὰ ἄχυρα καὶ κρατοῦν τὸ ὠφέλιμο γιὰ νὰ τρυφοῦν.

Ἐσὺ ἀδελφέ μου εἰς ποίαν κατηγορίαν ἀνήκεις;

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΑΠΟΣΤ. Α. ΕΥΓΕΝΙΑΔΟΥ

Η ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΚΟΝΟΜΙΑ 1ος τόμος

Σημείωμα τοῦ δικηγόρου κ. Γ. Χ. Χιονίδη

Ὁ συμπολίτης καὶ συνάδελφος κ. Ἀπόστολος Εὐγενιάδης μᾶς ἐπεφύλαξε μίαν ἔκπληξιν. Δύο ἔτη μετὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ Α.Ν. 44/1967 (περὶ τοῦ Κώδικος Πολιτικῆς Δικονομίας κ.τ.λ.) καὶ ἓν ἔτος μετὰ τὴν ἰσχύν του, ἐκπλοφόρησε τὸν 1ον τόμον (διβλίον) μιᾶς ἀναλυτικῆς μελέτης του διὰ τὸ νέον δικονομικὸν καθεστώς.

Βεβαίως περὶ τοῦ Κ. Πολ. Δικ. προηγήθησαν τὰ διβλία τῶν Σταικοπούλου, Σινανιώτου—Δελπκωστοπούλου καὶ Τάσση Οἰκονομοπούλου, οἱ δύο τόμοι (ἐκ τῶν τριῶν) τοῦ ἀναλυτικοῦ ἔργου τοῦ ὑφηγητοῦ Κωνστ. Μπέη, περὶ τοῦ Μαγουλείου Πρωτοδικείου, ὡς καὶ ὁ 1ος τόμος τοῦ γνωστοῦ ἔργου τοῦ Δ. Μέξη «Ὁ Ἑλληνοδίκης». Ἀσφαλῶς δὲ καὶ ἄλλαι ἐργασίαι μέγιον ἀδημοσίευτοι, λόγῳ τῆς ἀναγγελθείσης τροποποιήσεως τοῦ Κ. Πολ. Δικ., πλὴν ὅμως ἡ μελέτη τοῦ κ. Εὐγενιάδη ἔχει τὸν ἰδικόν της προορισμὸν καὶ ἀξίαν, διότι δὲν εἶναι μία ἁπλῆ κατ' ἄρθρον ἀνάλυσις, ἀλλὰ μεθοδικὸν ἔργον, γραμμένον μὲ πρωτότυπον καὶ κριτικὸν πνεῦμα.

Ἐντύπωσιν προκαλεῖ ἡ ἐπιτυχὴς διάρθρωσις τῆς ὕλης τοῦ διβλίου, ἡ ἀκριβοδίκαιος καὶ κατανοητὴ διατύπωσις, μὲ σύντομη παραπομπὴν εἰς τὰ σχετικὰ ἄρθρα καὶ ἡ ἐξαντλητικὴ παράθεσις ἀπόψεων τῶν περιπτώσεων. Καταφανὴς εἶναι ἡ διάθεσις τοῦ συγγραφέως νὰ μὴ ἀποτελέσῃ συλλογὴν γνωμῶν, ἀλλὰ νὰ δώσῃ τὴν προσωπικήν του γνώμην, χωρὶς νὰ χωμαιτιασήσῃ οὔτε τὰ ὀγκώδη πρακτικὰ τῶν σχετικῶν ἐπιτροπῶν. Τοῦτα εἶναι τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ διβλίου του, ἀλλὰ ἴσως καὶ τὸ μειονέκτημά του, διότι ναὶ μὲν ἡ διβλιογραφία περὶ τῆς νέας δικονομίας εἶναι ἀκόμη ἐλλιπὴς, ἀλλὰ ἀποδεδειγμένως ἔχουν ἤδη δημοσιευθῇ πλείστα μελέται εἰς τὰ νομικὰ περιοδικὰ (Ἀρμεν. Ε.Ε.Ν., Νόμ., Ἑλλ. Δικ. καὶ Ἀρχ. Νομολ.), ἀπὸ δικαστικοὺς καὶ δικηγόρους, οἱ ὁποῖοι ἠσχολήθησαν σχετικὰ ἄρθρα καὶ διεφώτισαν πολλὰ θέματα, διὰ τοῦτο καὶ ἔπρεπε νὰ γίνῃ ἐκτιμότερος των. Ἐπίσης ἐδημοσιεύθησαν ἀξιόλογοι δικαστικαὶ ἀποφάσεις. Νομίζω, λοιπόν, ὅτι ὁ κ. Εὐγενιάδης θὰ πρέπει ἀναλόγως νὰ συγγράψῃ τοὺς ἄλλους τόμους τοῦ διβλίου του, χωρὶς τὴν παράθεσιν γνωστῶν εἰσαγωγικῶν ἐννοιῶν, ἐφ' ὅσον δὲν προορίζεται ταῦτα διὰ φοιτητάς, οὐδὲ γράφεται ὑπὸ καθιερωμένου καθηγητοῦ τοῦ πανεπιστημίου, χωρὶς βεβαίως νὰ παραλείψῃ τὰς προσωπικὰς γνώμας του, αἱ ὁποῖαι εἶναι, κατὰ κανόνα, ἐνδιαφέρουσαι, πρωτότυποι καὶ ἐπιτυχεῖς.

☆ ☆

Τὸ διβλίον (ἀπὸ τὰ ὁποῖον ἔπρεπε νὰ λείπουν οἱ μακροσκελεῖς ὑπότιτλοι κ.τ.λ., καὶ νὰ ἐπιγράφεται: Ἡ Νέα Πολιτικὴ Δικονομία τόμος 1ος. Εἰσαγωγή. Ὀργανισμὸς πολιτικῆς δικαιοσύνης καὶ ἡ γενικὴ κυρίως πολιτικὴ δικονομία) ἀποτελεῖται ἀπὸ 810 σελίδας κειμένου. Διαιρεῖται εἰς τρία μέρη, τὰ ὁποῖα ὑποδιαιροῦνται εἰς 27 παραγράφους.

Εἰς τὸ πρῶτον μέρος (σελ. 7—35) γίνεται ἀνάλυσις τῶν σχετικῶν γνωσικῶν ἐννοιῶν. Ἐνδιαφέρουσα εἶναι ἡ παράγραφος 3, ὅπου ἐξετάζεται ὁ Εἰσαγωγικὸς Νόμος τοῦ Κ. Πολ. Δικ. καὶ διατυπώνονται ἀξιοπρόσεκτοι ἀπόψεις.

Εἰς τὸ δεύτερον μέρος (σελ. 36—821) ἐρευνᾶται ὁ Ὀργανισμὸς τῆς πολιτικῆς δικαιοσύνης, ὅπως ἀνωμάλως, ἐπισπεύδει, ὁ συγγραφεὺς τὸν καθιερωμένον, συγγενῆ, «Ὀργανισμὸν τῶν δικαστηρίων».

☆ ☆

Εἰς τὸ τρίτον μέρος (σελ. 83—310) ὁ κ. Εὐγενιάδης διαπραγματεύεται τὸ γενικὸν μέρος τοῦ Κώδικος Πολιτικῆς Δικονομίας.

Γενικῶς, πρόκειται διὰ ἐπιμελῆ ἐργασίαν, ἡ ὁποία ἀπήτησεν ἀσφαλῶς πολύχρονον μελέτην, πολὺν κόπον καὶ ἀκριβῆ ἔννοιαν. Εἶναι ἀξιοσημείωτον ὅτι ἐκ τῶν δικηγόρων τῆς χώρας μας μόνον ὁ κ. Τάκης Οἰκονομόπουλος (γνωστὸς τοῦ δικηγορικοῦ συλλόγου Ἀθηνῶν), ὁ κ. Δῆμος Μέξης (δικηγόρος Ἀθηνῶν) καὶ ὁ κ. Ἀπ. Εὐγενιάδης ἐτόλμησαν νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὴν φοβερὰν ἔρευνάν, ἐκ δὲ τούτων μόνος ὁ σημερινὸς ἡμῶν ἐφηρμόσθη, χωρὶς σχετικὴν πεῖραν, οἰκονομικὰ καὶ λοιπὰ μέσα εἰς μίαν ἐπιχειρηκεῖν πόλιν, τὴν ὁποίαν ἐτίμησε καὶ διότι εἶναι ὁ πρῶτος συγγραφεὺς (ἀντιστελλῶς τὸ μικρὸν ἔργον) ἐκ τῆς Βεροίας.

Ἀξίζει, συνεπῶς, συγχαρητηρίων καὶ οἰκονομικῆς συμπαραστάσεως ἐκ τοῦ δικηγορικοῦ συλλόγου, τοῦ ὄμου κ.τ.λ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Παραλάβαμε εἰς τὸ Κατάστημά μας

ΑΔΕΛΦΩΝ ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ

Τὰ φημισμένα Παλτὰ BLIN—BLIN

Μαῦρα, Καμηλὰ καὶ καρώ, τὰ ὁποῖα

διαθέτομε σὲ τιμὲς καταπληκτικές

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΥΠΕΡΑΥΤΟΜΑΤΑ

Σὲ καινουργῆ κατάσταση

Εὐρωπαϊκῆς προελεύσεως

Πληροφορίαι: Τηλ. 818 684 καὶ 71.938 Χαλκέων

29 Θεσ/νίκη Γραφεῖον 7 ὄροφος 1ος καὶ παρ' ἡμῶν

Τηλ. 4—00.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ

ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ βιομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ Ι. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ

Ἔτος Ἱδρύσεως 195ε

Πλατεῖα Ὡρολογίου—Τηλ. 24—77

ΒΕΡΟΙΑ

Ὁ πρῶτος ΘΡΙΑΜΒΟΣ ἐπιτυχίας τοῦ Φροντιστηρίου μας.

Εἰς τὴν Σχολὴν Εὐελπίδων ἐπέτυχαν οἱ ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ ἐκ τῆς πόλεως Βεροίας μαθηταί μας:

α) Γκεκόπουλος Βισσαρίων

β) Παρίσης Ἰωάννης

Τὰ περισσότερα ἐκ τῶν δοθέντων ΘΕΜΑΤΩΝ εἰς τοὺς διαφόρους ΚΥΚΛΟΥΣ ΣΧΟΛΩΝ κατὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις ἐδιδαχθησαν καὶ περιέχονται αὐτούσια εἰς τὰ συγγράμματα τοῦ Φροντιστηρίου μας, ὡς λεπτομερῶς ἔχομεν ἀναφωνώσει.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΥΠΟΨΗΦΙΑΚΑ δι' ὅλους τοὺς ΚΥΚΛΟΥΣ ΣΧΟΛΩΝ

ΜΑΘΗΤΙΚΑ ὅλων τῶν τάξεων τοῦ Γυμνασίου

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ: Ἄριστον— Πεπειραμένον—Δεδοκιμασμένον.

ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ

Ἀναγν. Συνοδικὸς Διαχείρισις
Συνιδ. ἐξ Ἀδιωρ. Δάσους
Σελίνου Συν. Π.Ε.
Ἀριθ. Πρωτ. 269

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ
ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ὁ Ἀναγν. Συνοδικὸς Διαχειρίσεως Δασοκτήματος Σελίνου διὰ δημοπρασίας ἐνεργηθησομένης τὴν 8ην Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10—11 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ καφενείῳ «Ἀφῶν Χατζηδημητρίου» ἐκποιήσει εἰς 300 (τριακοσίους) τόνους κωνοξύλων πεύκης παραδοθησομένους εἰς τόπους συγκεντρώσεως Δασοκτήματος ἢ εἰς Περιστάσιον καθ' ἣν ὥραν ἀποβῇ ἄγονος ἡ ἀσύμφορος θέλει ἐπαναληφθῇ τὴν 15ην Ὀκτωβρίου 1969 ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διεκηρύξεως.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνοδικοῦ
ΔΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Βασιλείαν τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Μικρᾶς Σάνας
Ἀριθ. Πρωτ. 616

Ἐν Μικρᾷ Σάνᾳ τῇ 18-9-1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Μικρᾶς Σάνας Ἡμαθίας διακηρύσσει ὅτι:

1) Θὰ διεξαχθῇ εἰς μυστικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγραφῶν προσφορῶν, ἐκποίησις εἰς ἀκεραίαν μονάδα ἐπὶ τῆς ἑκατὸν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τοῦ προϋπολογισμοῦ, ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Διερεύνησις, καλλιέργεια, ἀναβιβάσεις χάνδακος καὶ κατασκευὴ ὑδραγωγείου πηγῆς Περδικόβρυσι, Κοινότητος ἡμῶν.

2) Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 17 Ὀκτωβρίου 1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἡμαθίας.

3) Τὸ ἔργον προϋπολογισθὲν ἐπὶ τῇ βάσει μελέτης τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. εἰς 150000.

4) Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἔργου καθοῖ Αἱ τάξεις καὶ ἀνώτεροι καὶ ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες ἐπιτυχῶς τοιοῦτον ὁμοια ἔργα.

5) Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὀρίζεται εἰς ποσὸν 7.500 εἰς γραμματίων Ταμ. Παρακαταθηκῶν καὶ μετρητῶν ἢ ἀναγνωρισμένης Τραπέζης.

6) Πάντων τῶν σχετικῶν εἰδικῶν κανονισμῶν ἐκτεθέντων εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἡμαθίας καὶ τῆς Κοινότητος, δύνανται δὲ νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΔΗΜΗΤΡΙΑΣ ΑΞΙΩΤΑΚΗΣ

Βασιλείαν τῆς Ἑλλάδος
Διοίκησις Ἀγροφυλακῆς
Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1382

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 1ῃ Ὀκτωβρίου 1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Διευθυντὴς Ἀγροφυλακῆς Ἡμαθίας, προκηρύσσει πλήρωσιν μιᾶς κενῆς θέσεως Ἀρχιφύλακος Ἀγροτικοῦ Τμήματος Βεροίας τοῦ Ἀγροφυλακείου Βεροίας δ' μισθολογικῆς κατηγορίας, ἐπὶ μηνιαίου μισθοῦ 2000 δραχμῶν.

Κλάδεμεν

Τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ διορισθῶσιν εἰς τὴν ἄνω θέσιν, ὅπως ἐντὸς προθεσμίας 20 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης ὑποβάλωσι ἡμῖν αἰτήσεις μετὰ τῶν ἀπαιτουμένων δικαιολογητικῶν.

Τὰ παντὸς εἴδους πιστοποιητικὰ ἐκδίδονται ἀτελῶς συμφώνως τοῖς ἄρθροις 11 παρ. 4 καὶ 25 παρ. 4 τοῦ Ν.Δ. 8030/62 περὶ Ἀγροφυλακῆς.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ προσέρχωνται ἐν τῷ Γραφείῳ ἡμῶν ὡς καὶ τῷ Γραφείῳ Ἀγρονόμων περιφερείας.

Ὁ Διευθυντὴς Ἀγροφυλακῆς Ἡμαθίας
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΘΕΟΚΑΣ

Τμῆμα Ἀσφαλείας Βεροίας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Παρακαλοῦνται ὅπανιες οἱ τῆς κλάσεως 1973 γεννηθέντες τὸ ἔτος 1952 οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων τοῦ Δήμου Βεροίας ὅπως διὰ Θυρίδος ἐκ τοῦ τμήματος Ἀσφαλείας ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου ἕως 21ης Νοεμβρίου 1969 πρὸς παραλαβὴν τῶν στρατιωτικῶν Δελτίων Ἐπιλογῆς καὶ κατατάξεως.

—Οὗτοι δέον νὰ φέρωσιν μεθ' αὐτῶν ἀνὰ δύο φωτογραφίας διαστάσεων 0,03Χ0,01 ὡς καὶ ἀκτίδα ταυτότητός των.

Ὁμοίως καλοῦνται οἱ ἐξ ἰδίας κλάσεως οἱ καταγόμενοι ἐκ ξένων περιφερειῶν καὶ διαμένοντες μονίμως ἢ πυκνῶς ἐντεῦθεν ὅπως παρουσιασθῶσιν εἰς τὰς αὐτὰς ὡς ἄνω ἡμέρας εἰς τὸ Τμῆμα Ἀσφαλείας.

Οὗτοι δέον νὰ φέρωσιν μεθ' αὐτῶν ἀνὰ δύο φωτογραφίας τὸ ἀκλεῖο ταυτότητός των ὡς καὶ πιστοποιητικὸν στρατολογικῆς κατατάξεως ἢ ταυτότητα τοῦ Δήμου ἢ τῆς Κοινότητος εἰς ἣν εἶναι ἐγγεγραμμένοι.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 1ῃ Ὀκτωβρίου 1969
Ἐκ τοῦ Τμήματος Ἀσφαλείας Βεροίας

Παραπλεύρως Κ.Τ.Ε.Α. Βεροίας Θεσ/νίκης Πτολεμαίων 8 ἐνοικιάζονται διὰ σπουδαστρίας, διαμερίσματα ἐπὶ τοῦ δευτέρου ὀρόφου μὲ ἀσανσέρ.
Πληροφορίαι παρ' ἡμῶν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: ἀγρὸς 4 στρεμμάτων πατατικὸς κείμενος ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ Σιδ. Σταθμοῦ Βεροίας ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ. Πληροφορίαι Ἰωάννην Κωτούλα.

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΝ ΟΜΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ 6 ½ % ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1969

Διὰ τοῦ δημοσιευθέντος Ν.Δ. 277)1969 παρεσχέθη ἡ ἐξουσιοδότησις εἰς τὸν Ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν πρὸς συνομολόγησιν, διὰ λογαριασμὸν τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου, Δικαιοφόρου Ὁμολογιακοῦ Ἐσωτερικοῦ Δανείου Δρχ δύο δισεκατομμυρίων 12 000 000.000) διαρκείας 20 ἐτῶν πρὸς ἐπιτόκιον 6½% ἐτησίως, τὸ προϊὸν τοῦ ὁποίου θὰ διατεθῇ ἐξ ὁλοκλήρου διὰ τὴν χρηματοδότησιν τοῦ διὰ τοῦ προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων ἐκτελουμένου προγράμματος οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας.

Τὸ Δάνειον θὰ διατεθῇ εἰς δημοσίαν ἐγγραφὴν ἀπὸ τῆς 10ης μέχρι καὶ τῆς 20ῆς Νοεμβρίου 1969.

Προεγγραφαὶ εἰς τὸ Δάνειον δύνανται νὰ λάβουν χώραν ἀπὸ τῆς 3ης Νοεμβρίου 1969.

Τὸ Δάνειον ἐκδίδεται εἰς τίτλους ἀτόκους καὶ παλλαπλοῦς ὡς κάτωθι:

Σειρὰ Α΄	ἁπλοῖ	τίτλοι	ὀνομ. ἀξίας	500	Δρχμ.
» Β΄	ὀπλοῖ	»	» »	2.500	»
» Γ΄	20πλοῖ	»	» »	10.000	»
» Δ΄	50πλοῖ	»	» »	25.000	»
» Ε΄	100πλοῖ	»	» »	50.000	»

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ

I. ΛΑΧΕΙΟΝ

Ὅλοι ἀνεξαιρέτως οἱ ὁμολογίαι, ἐκτὸς τοῦ τόκου, κερδίζουν καὶ ἕνα τουλάχιστον λαχνόν. Οἱ λαχνοὶ διακρίνονται εἰς γενικοὺς καὶ εἰδικούς:

1. Γενικὸς Λαχνός:

Ἑκάστη ὁμολογία κληρουμένη εἰς τὸ ἄρτιον λαμβάνει, πέραν τῶν τόκων καὶ τοῦ κεφαλαίου της, ὡς γενικὸν λαχνόν, ποσὸν τὸ πρῶτα δέκα ἕκτη ἴσον πρὸς τὸ 10% τῆς ὀνομαστικῆς ἀξίας της· τὰ δὲ ἑπόμενα δέκα ἕκτη ποσὸν ἴσον πρὸς τὸ 15% τῆς ὀνομαστικῆς ἀξίας της.

Αἱ εἰς τὸ ἄρτιον κληρώσεις ἐνεργοῦνται τὴν 10ην Ὀκτωβρίου ἑκάστου ἔτους, ἀρχῆς γενομένης ἀπὸ τοῦ ἔτους 1970.

2. Εἰδικοὶ Λαχνοί:

Αἱ ἐν κυκλοφορίᾳ ὁμολογίαι τῶν τῶν σειρῶν συμμετέχουν εἰς 40 κληρώσεις μεγάλων εἰδικῶν λαχνῶν (2 κληρώσεις κατ' ἔτος) κατὰ τὰς ὁποίας θὰ διανεμηθοῦν κέρδη ὕψους 150 ἑκατομμυρίων δραχμῶν.

Καθ' ἑκάστην ἔτους πρώτης λαχνὸς 3.000 000 δραχμαί.

Δεύτερος λαχνὸς 2.000.000 δραχ.

Πρώτη κλήρωσις τὴν 1ην Ἀπριλίου 1970.

II ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΑΠΑΛΛΑΓΑΙ

1. Τὰ ἐκ τῶν λαχνῶν ἔσοδα ἐξαιροῦνται τοῦ φόρου ἐπὶ κερδῶν ἐκ λαχείων, ὡς καὶ τοῦ φόρου εἰσοδήματος.

2. Αἱ ὁμολογίαι ἐξεροῦνται τοῦ φόρου κληρονομιῶν,

3. Οἱ τόκοι τοῦ Δανείου ἀπαλλάσσονται τοῦ φόρου εἰσοδήματος,

Οἱ τίτλοι τοῦ Δανείου, αἱ ἀνανεώσεις καὶ αἱ ἐξ αὐτοῦ μεταβιβάσεις, ὡς καὶ αἱ ἐξοφλήσεις τῶν κληροωθέντων τίτλων, τῶν κερδῶν καὶ τῶν τοκομεριδίων ἀπαλλάσσονται τῶν τελῶν χαρτοσήμου.

III. ΡΕΥΣΤΟΤΗΣ ΤΩΝ ΤΙΤΛΩΝ

1. Αἱ ὁμολογίαι εἶναι ἐλευθέρως διαπραγματεύσιμοι εἰς τὸ Χρηματιστήριον, λόγῳ δὲ τῆς ὑψηλῆς ἀποδόσεως καὶ τῶν εἰδικῶν προνομίων των, προβλέπεται τι ἡ χρηματιστηριακή των τιμὴ θὰ εἶναι μεγαλυτέρα τῆς ὀνομαστικῆς ἀξίας των.

2. Αἱ ὁμολογίαι γίνονται ὑποχρεωτικῶς δεκταὶ ἀπὸ τὰς Τραπέζας διὰ τὴν παροχὴν δανείων ἄνευ 70% ἐπὶ τῆς ἀξίας των.

3. Αἱ ὁμολογίαι γίνονται δεκταὶ καὶ εἰς τὴν ὀνομαστικὴν αὐτῶν ἀξίαν διὰ τὴν σύστασιν ἐγγυοδοσιῶν ὑπὲρ τοῦ Δημοσίου, τῶν Τραπεζῶν, τῶν Νομικῶν Προσώπων, Δημοσίου Δικαίου, ὡς καὶ διὰ τὴν ἀντικατάστασιν ἐνεχύρου.

ΕΙΧΕ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ "ΤΟ ΦΙΟΡΔ ΤΟΥ ΛΕΒΑΝΤΕ,, ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην (30.9.1969) τὸ Κρατικὸν Θέατρον Βορείου Ἑλλάδος ἔπαιξεν εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Παλλάς» τὴν γνωστὴν ἐπετυχίαν του «Τὸ φιόρδ τοῦ Λεβάντε» τοῦ Γρηγορίου Ξενοπούλου, σὲ σκηνοθεσία τοῦ Κωστῆ Μιχαηλίδη, σκηνογραφία—ἐνδυμασίες τοῦ Γιώργου Ἀνεμογιάννη καὶ μουσικὴ ἐπιμέλεια τῆς Πόλης Γαζοπούλη.

Τὸν κύριο ρόλο τοῦ Νιὼνιου Νιναίκη ἐτέθωσε μὲ πολλὴ ἐπιτυχία ὁ Γιώργος Βλαχόπουλος, τοῦ Τετέ Λη Βάλλη ὁ Ἥλιας Σταματίου, τῆς Κατερίνας ἡ Ὄπυ Γεωργιάδου (πολὺ πειστική), τοῦ Χαριλάου ὁ Δημήτρης Βάγιας (πού ἔπαιξε πολὺ ὄμορφα), τῆς Γιαγιᾶς ἡ Ρίκα Γαλάνη, τῆς Ροζαλίας ἡ Μιράντα Οἰκονομίδου. Ξεχώρισε ἀκόμη ἡ Πέπη Οἰκονομοπούλου στὸν ρόλο τῆς Βιργινίας καὶ ὁ Δημήτρης Κυριέλης στὸ ρόλο τοῦ Τάκη, χωρὶς νὰ ὑστερήσουν καὶ οἱ ὑπόλοιποι.

Γενικῶς ἦταν μιὰ ὡραία παράσταση ποὺ τιτ ἀπέδωσε ἄψογα τὸ ἀνάλογο, ἠθογραφικὸ φῶς τοῦ Ξενοπούλου. στὰ πλαίσια τῶν «Βικελείων».

ΒΙΚΕΛΕΙΑ 1969

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

Χρυσομάλλη Μαριάνας: Ἡ καμένη πόλη.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ ΤΩΝ ΒΙΚΕΛΕΙΩΝ 1969

Ὁ σοφιστής, ὁ λογοτέχνης, γενικὰ ὁ δημιουργὸς τοῦ ἐντέχνου λόγου μπορεῖ νὰ περιγράψῃ στὴ συνάδουσα τοῦ ἔργου τον ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ ἀπαγγέλλει τὸ λέγει σωστά. Ξέρει τὴ δομὴ καὶ τὰ ὄρχι τεκτονικὰ στοιχεῖα τοῦ πνευματικοῦ του παιδιοῦ καὶ τὸ παρουσιάζει σὰν τέτοιο πού εἶναι. Ἔχει λεχθῆ πὼς ὁ δημιουργὸς πρέπει νὰ ἑρμηνεύῃ ν' ἀπαγγέλλῃ καὶ τὸ ἔργο του. Μέχρις ἑνὸς σημείου ἡ ἄποψη εἶναι σωστὴ καὶ τὴν ἐπικροτοῦμε. Πολλὲς φορὲς ὅμως τὸ σωστὸ δὲν συμπίπτει μὲ τὸ ὀρθὸ κι' ἐπιθυμητὸ εἶναι νὰ χάνῃ τὸ ἔργο ὄχι ἀπὸ πλευρᾶς οὐσίας ἐφ' ὅσον αὐτὴ ἐνυπάρχει ἀλλὰ ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῆς μετάδοσης καὶ τῆς πρόκλησης τῆς ἀνάλογης συγκίνησης. Τότε ἔρχεται ὁ ἑρμηνευτὴς μὲ τὴν ὡραία φωνή, τὴν καθαρὴ ἄρθρωση καὶ ὀρθοφωνία, τὴ χρωματικὴ κλιμάκωση καὶ τὶς ὑποχρεώσεις του ἱκανόντας κι' ἀποδίδει τὸ ἔργο στὴν ἐντέλειά του, διπλὰ διαφορὰ ἢ ἐπωφελημένα ἀπ' τὴν προσωπικότητα μορφή του. Γιὰ νὰ τὸ πετύχῃ αὐτὸ ὅμως ἀπαραίτητη προϋπόθεση εἶναι νὰ μυηθῇ ἀπὸ σοβαρὸν καὶ ἀπὸ σεβασμὸ τοῦ ἔργου τοῦ δημιουργοῦ πρὶν τὸ ὑπερβῇ γιὰ τὸ ὁποῖο χρειάζεται μελέτη, προπαίδεια, μόχθος.

Θεώρησα ἀπαραίτητο νὰ προτάξω εἰς αὐτὰ πάντα αὐτὲς σκέψεις γιὰ νὰ ἀποχαμμίσω ἔντονα τὴν ἀποφασιστικὴ σημασία στὴν ἐπιτυχία τῆς λογοτεχνικῆς συνάδωσης τῶν «Βικελείων τῶν δύο ἐξαίρετων ἡθοποιῶν τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος—ὧν τοὺς ὁποίους μὲ τὴν ἀλήθεια παίρνουμε μὲ σεβασμὸ ἀντίδωρο—ποὺ δὲν ἀνταποκρίθηκαν ἐπάξια στὶς ἀπαιτήσεις ἑρμηνείας. Δὲν ἀναζητάθηκε λόγους μόνο μιὰ ἁπλὴ καὶ ξεκάθαρη ἐξήγηση. τὴν ἔλλειψη προσωπικότητας. Μήτε ἀκόμη μηχανικακόμε γιατὶ κακὸ σὲ μᾶς δὲν κάνανε... Καὶ τὴ στιγμὴ ἐτούτη ποὺ κάνομε τὴ σύγκριση δὲν μεταλλάζομε τὰ πρῶτα μας αἰσθήματα πρὸς αὐτοὺς ἀλλὰ κλείνομε τὸ στοχασμὸ μας μὲ τὴν ἁπλὴ σοφία τοῦ λαοῦ πὼς κάθε δάξα μπορεῖ νὰ γίνῃ ὑπατρόδι.

ΤΣΤΕΡ. ΣΚΕΨΗ. Πέρα ὅτ' τὰ καθιερωμένα πειὰ «Βικέλεια» φρονοῦμε πὼς λογοτεχνικὲς ἐκδηλώσεις μορφῶν καὶ πρέπει νὰ πραγματοποιοῦνται μὲ μεγαλύτερη συχνότητα ἀπὸ τὸ δῆμο τὸν ἴδιο εἴτε ἀπὸ ὀργανωτικὸ φορέα τοῦ ὁποίου ὅπως εἶναι τὸ Ὠδεῖο τὸ ὁποῖο γνωρίζουμε πολὺ καλὰ ὅτι διαθέτει ὑποδομὲς ἀπελέγη (κ. Εὐάγ. Θεοφάνους) γιὰ τὴν ἀνάβλυση τέτοιων δραστηριοτήτων. Μπορεῖ ἀκόμα νὰ προκηρυχθῇ λογοτεχνικὸς διαγωνισμὸς κ.λ.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Χριστόδουλος Θυλωνᾶς τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Μαρίκας τὸ γένος Τρούκκου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εἰρήνη Γεωργίου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ὄλγας τὸ γένος Ἀναβαπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Τσαρτσάνης τοῦ Δημοσθένους καὶ τῆς Δέσποινας τὸ γένος Καραβίδα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀναστασία Κόγκου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Δεδούσου γεννηθεῖσα εἰς Πλατὺ καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Θεόδωρος Εὐσταθιάδης τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Ἀλεξάνδρας τὸ γένος Καραγιαννίδου γεννηθεὶς εἰς Ρωσίαν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σοφία Εὐσταθιάδου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ Δημητρίου Εὐσταθιάδου γεννηθεῖσα εἰς Ρωσίαν καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Διονύσιος Ρεσινιώτης τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Μενεμοσόγλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ ἡ Ἐλβίρα Βαβούρα τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Γκιζάρη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΜΕΓΑΛΟΠΝΟΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΣΤΕΓΑΣΕΩΣ

Τὸ ἐφαρμοζόμενον ὑπὸ τῆς ΑΤΕ πρόγραμμα ἀγροτικῆς στεγάσεως, χαρακτηρίζεται ὡς μεγαλόπνοον. Πρὸς τοῦτο διατίθενται ἀπίγνωτου ποσά, ἐν σχέσει πρὸς τὸ παρελθόν. Ὁ ἀκόρεστος πίναξ τῶν διατιθεμένων παρὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ποσῶν, διὰ τὴν ἀγροτικὴν στέγην κατὰ τὸ πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως ἔτος (τὸ 1966) καὶ τὰ ἑπόμενα δύο χρόνια, ἀποτελεῖ τὴν ἀρτιωτέραν ἀπόδειξιν τῶν ὅσων εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἀπαιτοῦνται:

Ἔτος	Ποσά
1966	24.000.000 δρχ.
1967	856.000.000 δρχ.
1968	1.476.000.000 δρχ.
1969	1.100.000.000 δρχ.

Ἐκ τῆς συγκρίσεως τῶν ποσῶν τούτων ἀποδεικνύεται ὅτι κατὰ τὸ 1968 διετέθησαν πιστώσεις, διὰ τὸ ὁποῖο ἐφαρμοζομένου ἀπὸ τῆς ΑΤΕ προγράμματος ἀγροτικῆς στεγάσεως, χαρακτηρίζεται ὡς μεγαλόπνοον. Πρὸς τοῦτο διατίθενται ἀπίγνωτου ποσά, ἐν σχέσει πρὸς τὸ παρελθόν. Ὁ ἀκόρεστος πίναξ τῶν διατιθεμένων παρὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης ποσῶν, διὰ τὴν ἀγροτικὴν στέγην κατὰ τὸ πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως ἔτος (τὸ 1966) καὶ τὰ ἑπόμενα δύο χρόνια, ἀποτελεῖ τὴν ἀρτιωτέραν ἀπόδειξιν τῶν ὅσων εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἀπαιτοῦνται:

Ἔτος	Οἰκογένεια
1966	3.080
1967	36.197
1968	56.614
1969	45.000

Σημειωτέον ὅτι ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ προαναφερθέντος προγράμματος συνεχίζεται, μὲ τὸν αὐτὸν ἐντατικὸν ρυθμὸν καὶ ἐφέτος. Ὡς ὑπολογίζεται, κατὰ τὸ 1972, δὲν θὰ ὑπάρχῃ ἄστεγος οἰκογένεια εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπαικρίαν.

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗ ΒΟΡ. ΕΛΛΑΔΑ

Ἓν τὰ πλέον τῆς ἀκοιμένης ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως μεγαλοπνόου πολιτικῆς, εἰς τὸν τομέα τοῦ τουρισμοῦ, περιλαμβάνεται καὶ ἡ μεταξὺ τῶν πρώτων, ἡ Βόρειος Ἑλλάς.

Ἰδιαιτέραν σπουδὴν καὶ μέριμναν ἐπιδεικνύει ἡ Κυβέρνησις διὰ τὴν Βόρειον Ἑλλάδα μὲ προσοπτικήν, ἡ Θεσσαλονίκη, ἡ νύμφη τοῦ Θερμαϊκοῦ, νὰ ἀποβῇ σημεῖον ἐπικέντρου τοῦ τουρισμοῦ αὐτῆς.

Ἤδη εἰς τὰ πλαίσια τοῦ ὀκταετοῦς προγράμματος, ἀξιοποιοῦνται καὶ ἐπροκαταβάλλονται ἀξιοποιοῦνται καὶ Χαλκιδικὴν καὶ Θράκην ἔργα τῆς τάξεως 330.000.000 δραχμῶν.

Κατὰ τὸ τέλος τοῦ 1968 τὸ ξενοδοχειακὸν δυναμικὸν Βορείου Ἑλλάδος ἀνήρχετο εἰς 13.700 περίπου κλίνας. Ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ προγράμματος τουριστικῆς ἀναπτύξεως ἐγκαταστάσεων ἐγκριθήσαν, διὰ τὴν ἀνέγερσιν νέων ξενοδοχειακῶν μονάδων, συνολικαὶ ἀντιστοιχοῦσαι εἰς 8.000 περίπου κλίνας. Μέχρι σήμερον εὑρίσκεται ὑπὸ κατασκευὴν 3.000 περίπου νέαι κλίναι.

Ποιοτικὴ ἐξέλιξις ἐλήφθη ὑπὸ τοῦ Ε.Ο.Τ. εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς περιοχῆς Χαλκιδικῆς, ἡ ὁποία εἶναι τουριστικῶς ἀπαράμιλλος τῶν ἀκτῶν καλλονῆς. Πρὸ ἡμερῶν, ὁ Ὑπουργὸς Δημοσίων Ἔργων ἐθεμελίωσε ἔργα ὁδοποιίας εἰς Χαλκιδικὴν ὕψους 615.000.000 δρχ. προϋπολογίζεται δὲ τὸ κανδήλιον θὰ ἀνέλθῃ εἰς 1 δισεκατομμύριον διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ὅλου κυκλώματος μήκους 450 χιλιομέτρων.

Σημαντικά, ἐπίσης, κονδύλια, διετέθησαν καὶ διὰ τὰς λοιπὰς περιοχὰς τῆς Βορείου Ἑλλάδος. Οὕτω, διὰ τῶν κρατικῶν ἐνισχύσεων, τὸ νεφελωματικὸν αὐτὸ γεωγραφικὸν διαμέρισμα τῆς χώρας ἐξωραΐζεται μὲ ποικίλα καὶ ἀξιόλογα τουριστικὰ ἔργα ὡς τὸ ὑπὸ περαίωσιν ἑστιατόριον Ἁγίου Σώλα Καβάλας, τὸ ὑπὸ κατασκευὴν Πνευματικὸν Κέντρον τῆς ἰδίας πόλεως, τὸ ἀποπερατωθὲν κάμπινγκ CAMPING τῆς Ἀλεξανδρουπόλεως κ.ἄ. Τέλος, ἐπαγρυπνοῦσαν καὶ ἐπελεγήθησαν, ἤδη, ἡ ἀξιοποίησις τῆς καλδέρας τοῦ Στρυμόνος καὶ τῆς περιοχῆς Καλαμίτσης καὶ ἡ κατασκευὴ πόλεως εἰς τὰς παραλίας Χαλκιδικῆς, Καβαλλαρίου καὶ Ξάνθης.

Ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν ἀνωτέρω, ἄνευ τουριστικῆς ἀναδημιουργίας πνέει εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα, ἡ δὲ τουριστικὴ κίνησις εὐρίσκεται εἰς πλήρη ἄνθησιν.

Ὁ πίναξ τουριστικῶν προσφορῶν τοῦ Βορείου τμήματος τῆς χώρας εἶναι πλούσιος καὶ τὸ ἔργον τῆς Κυβερνήσεως μέγα καὶ σημαντικόν.

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΩΝ ΜΑΣ-ΣΕΠ)ΒΡΟΣ 1969

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

1)Ἐξετελέσθη τὸ ἔργον κατασκευῆς τριῶν πλακοσκεπῶν ὀχετῶν εἰς Συν)σιμὸν Ληξουρίου καὶ Μέσης.

2)Ἡρξαντο αἱ ἐργασίαι ἀσφαλτοστρώσεως τῶν σιμεντοστρωμένων ὁδῶν τῆς πόλεως.

3)Ἐπερατώθη τὸ ἔργον διαμορφώσεως καὶ σιμεντοστρώσεως τμημάτων ὁδῶν Ἁγ. Γεωργίου καὶ Κλεσέως.

4)Ἐπερατώθη τὸ ἔργον σιμεντοστρώσεως ὁδῶν Σ)ου ὁ Παπάγου.

5)Ἐπερατώθη τὸ ἔργον σιμεντοστρώσεως Σεπολίκης Κορῆ Μιχαλῆ καὶ κατασκευῆς Ὑδραγωγείου.

6)Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι τοῦ ἔργου κατασκευῆς σωληνωτῶν ἀποχετευτικῶν ἀγωγῶν κάτωθι Ἁγ. Ἀναργύρων καὶ Μουσείου.

7)Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι πλακοστρώσεως πεζοδρομίων ὁδοῦ Βενιζέλου

8)Ἐπερατώθησαν αἱ ἐργασίαι ἀμμοχαλικοστρώσεως ἀγροτ. ὁδῶν τῶν Συν)σμῶν καὶ συνεχίζεται ἡ ἀμμοχαλικόστρωσις τῶν ἀγροτικῶν ὁδῶν Βεροίας.

9) Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως καὶ ἐξωραϊσμοῦ χάρου Ἑλληνικοῦ.

10)Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαρρυθμίσεως τοῦ Τουριστικοῦ Πάρκου Ἑλληνικοῦ.

11)Ὁμοίως συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς τοῦ κλειστοῦ δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἑλληνικοῦ.

ΔΙΑΦΟΡΑ

1)Ἐξ τὰ πλαίσια τῶν ὑπὸ τοῦ Δήμου ὀργανωθεισῶν ἑορτῶν «ΒΙΚΕΛΕΙΑ» ἐπραγματοποιήθησαν ἀπὸ 14)9 ἕως 30)9)69 αἱ κάτωθι ἐκδηλώσεις:

α)Τὴν 14)9)69 δύο Συναυλίαι Ἑλληνικῆς καὶ ξένης Μουσικῆς.

β)Τὴν 17)9)69 ἐγκαίνια ἐκθέσεως Ζωγραφικῆς—Φωτογραφίας καὶ ἐνύπου περὶ Βεροίας.

γ)Τὴν 21)9)69 περιήγησις εἰς Ἀρχαιολογικοὺς χώρους καὶ Βυζαντινὰ Μνημεῖα τῆς Βεροίας.

δ)Τὴν 24)9)69 Ἀγωνιστικὴ βαρὰ δυὰ μὲ ἔργα Βεροιέων.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Οἰκοτροφεῖον Ναούσης

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Βασιλικὸν Ἐθνικὸν Ἵδρυμα Ναούσης προκειμένου νὰ προβῇ εἰς τὴν πρόσληψιν ἑνὸς πευκιάρχου λογιστοῦ (κατὰ προτίμησιν μὲ πτυχίον ἀνωτέρας Σχολῆς) διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ λογιστηρίου του Οἰκοτροφείου Ναούσης, καλεῖ τοὺς ἐνδιαφερομένους νὰ καταλάβουν τὴν ἀνωτέρω θέσιν ὅπως μέχρι τῆς 10ης Ὀκτωβρίου 1969 ὑποβάλλουν αἰτήσεις ἐπὶ εἰδικοῦ ἐντύπου χορηγουμένου ἀπὸ τοῦ Οἰκοτροφείου Ναούσης.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Οἰκοτροφείου Ναούσης ἀπὸ ὥρας 8 π.μ. καθ' ἑκάστην τηλ. 83—36

Ἐν Ναούσῃ τῇ 6)10.69
ὁ Διευθυντὴς
Ε.Μ.Μ. ΜΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

100 δρχ. ἑκάστη. Εἰδικῶς οἱ διαμένοντες εἰς τὰς Ἐπαρχίας ἔχουν τὴν εὐκαιρίαν, μετὰ τὴν διαβίβασιν τῆς παραγγελίας των καὶ τὴν ἀποστολήν διὰ ταχυδρομικῆς ἐπιταγῆς τῆς προκαταβολῆς ἐν δρχ. 150 νὰ λάβουν ἀμέσως καὶ τοὺς 9 τόμους ἄνευ πληρωμῆς ἀπὸ βαρύνσεως, ἐφ' ὅσον δὲ παραγγείλουν τὸ ἔργον μέχρι 31ης Δεκεμβρίου 1969 θὰ ἔχουν ἔχουν ἐπὶ πλέον τὸ προνόμιον νὰ λάχουν μὲ τὴν ἐξόφλησιν τῆς τελευταίας δόσεως καὶ ἐντελῶς δωρεὰν τὸ ἐκπληκτικὸν ἔργον τῶν Βιτρέμ—Ζωμπένη—Φάβρ—Νικ. Γρομανοῦ «Ὁ Βίος τῶν Ζώων» ἐξ 800 σελίδων μεγάλου σχήματος, πλήρως εἰκονογραφημένων. Ὑπὸ τὰς ἐξαιρετικῶς εὐνοϊκὰς αὐτὰς προϋποθέσεις εἶναι πλέον βέβαιον ὅτι δὲν ὑπάρξῃ Ἕλλην ἀνυγνώστης, ὁ ὁποῖος δὲν θὰ γίνῃ κάτοχος τοῦ ὡτόμου ἔργου τοῦ Κ. Παπαρρηγοπούλου «Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους». Αἱ ἐπιστολαὶ καὶ τὰ ἐμβάσματα δέον ὅπως ἀποστέλλωνται εἰς τὴν διεύθυνσιν: Νικ. Νίκαν Α.Ε., Μαυρομιχάλη 8, Ἀθήνας 141.

Καὶ τώρα
ΑΓΓΛΙΚΑ
Οἱ ἐγγραφές του
ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Ἤρχισαν
ΤΗΛ. 30—31

ΝΙΚΟΣ Ε. ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀγγλίαν
Δέχεται ἑκάστην Παρασκευὴν ἀπὸ 4.30—7μ.μ. εἰς τὸ Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον τοῦ κ. Σωτ. Παπαδοπούλου (Γωνία Πασσέρ—23ης Ὀκτωβρίου) τηλ. 20—31.

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὰς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὰς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συναγγελίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
20
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 717
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΠΙ ΤΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΙ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Μὲ μεγαλοπρέπειαν καὶ ἐπισημότητα ἑορτάσθη καὶ ἐφέτος ἡ 16η Ὀκτωβρίου 1969 ἐπὶ τῇ ἀπελευθερώσει τῆς πόλεως Βεροίας ἐκ τοῦ Τουρκικοῦ ζυγοῦ καὶ ἔλαβαν μεγάλες ἐθνικὲς ἐκδηλώσεις.

Ἡ πόλις ἐξύπνησεν μὲ κωδωνοκρουσίες, κανονιοβολισμοὺς καὶ μὲ ἀνδρουσιὰν Εὐθινῶν ὑπὸ τῆς Μπάντας Β' Σώματος Στρατοῦ καὶ Φιλαρμονικῆς Δήμου Βεροίας.

Τὴν 10,30' ἐγένετο ἐπίσημος Δοξολογία ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐνώπιον τῶν ἐπισήμων καὶ ὅλων τῶν ὀργανώσεων καὶ πλήθους λαοῦ χαροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ. κ. Παύλου.

Τὴν 11ην ὥραν ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Κινηματογράφου «ΠΑΛΛΑΣ» ἐξεφωνήθη ὁ πανηγυρικὸς τῆς ἡμέρας ἐνώπιον πυκνοῦ ἀκροατηρίου ὑπὸ τοῦ φιλολόγου καθηγητοῦ τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων Βεροίας κ. Τζιόλα Νικολάου μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν καὶ ἀπόδοσιν.

Τὴν 11.40' ὥραν ἐψάλη τρισάγιον ἐν τῷ Ἠρώῳ τῶν Πεσόντων, Πλατεία Ὡρολογίου καὶ κατάθεσις στεφάνων ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν καὶ τῶν Ὀργανώσεων ἐνώπιον ταῦ λαοῦ καὶ τῆς μαθητιώσης νεολαίας.

Τὴν 12ην ὥραν ἐγένετο δεξίωσις τῶν Ἀρχῶν καὶ Προεδρείων τῶν Ὀργανώσεων εἰς τὸ Δημαρχιακὸν Κατάστημα.

Μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ Τρισαγίου ἐν τῇ Πλατείᾳ Ὡρολογίου ἀντιπροσωπεῖαι Γυμνασίων Δημοτικῶν Προπλάπων καὶ Ὁδηγῶν ἔθεσαν μὲ δάφνινα στέφανα α) τὴν ἐπὶ τῆς Κεντρικῆς ὁδοῦ κειμένης Ἱστορικοῦ Πλατάνου, εἰς ἣν ἀπηγχονίσθησαν τὸ 1946 ὁ Μητροπολίτης Καλλίμαχος καὶ Πρόκριτοι τῆς Βεροίας ὑπὸ τῶν Τούρκων.

β) Τὴν ἐντὸς τοῦ Πάρκου Ἑλιᾶς κειμένην προτομὴν τοῦ ἀειμνήστου Στρατηλάτου ἀπελευθερωτοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου καὶ γ) Τὴν ἐντὸς τῆς νησίδος εἰς τὴν εἴσοδον τῆς πόλεως κειμένην προτομὴν τοῦ Μακεδονομάχου Καπετὰν Κόραυ.

Ἀπὸ τῆς πρωΐας ἡ πόλις ἐλάμπρυνε διὰ τὴν κυανόλευκον καὶ φωταγωγήθησαν τὰ δημόσια Καταστήματα μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν τῆς 17ης Ὀκτωβρίου.

Ἔτσι πλημμυρισμένες αἱ ψυχὲς τοῦ λαοῦ τῆς πόλεως μας ἀπὸ ἐθνικὸν παλμὸν ἀπέδωσαν τὴν ὡφειλομένην τιμὴν στοὺς νεκροὺς ἥρωας ἀπελευθερωτὰς κάτω ἀπὸ τὴν φωτεινὴν ἀνανοβολίαν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ ἐνδόξου Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΕΙΣ ΤΟ Β! Σ. Σ.

Τὴν 6ὴ Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. ἀφίχθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ Ἀρχηγὸς τῆς ἐν Ἑλλάδι Ἀμερικανικῆς Στρατιωτικῆς ἀποστολῆς Ὑποστράτηγος κ. Τζὼν Χαϊτάουτερ συνοδευόμενος ὑπὸ ἀξιωματικῶν τοῦ ἐπιτελείου του.

Οὗτος ἐπεσκέφθη τὸ Στρατηγεῖον τοῦ Σ. Στρατοῦ καὶ ἐνημερώθη σχετικῶς ὑπὸ τοῦ Διοῦ τοῦ Σώματος Στρατοῦ ἀντιστρατήγου κ. Ἰ. Μαρτίνου καὶ τῶν ἐπιτελῶν του.

Ἐν συνεχείᾳ παρεστέθη γεῦμα εἰς τὴν Α.Σ.Φ. Βεροίας πρὸς τιμὴν

Ὁ Διοὶς τοῦ Β' Σ. Σ. Ἀντιστράτηγος κ. Ι. ΜΑΡΤΙΝΟΣ, ἐπιδίδων ἀναμνηστικὴν πλάκαν εἰς τὸν Ἀρχηγὸν τῆς ἐν Ἑλλάδι Ἀμερικανικῆς Ἀποστολῆς Ὑπ)γον κ. ΧΑΪΤΑΟΥΕΡ κατὰ τὴν διάρκειαν γεύματος εἰς τὴν Α.Σ.Φ.

κ. Τζὼν Χαϊτάουτερ συνοδευόμενος ὑπὸ ἀξιωματικῶν τοῦ ἐπιτελείου του.

Οὗτος ἐπεσκέφθη τὸ Στρατηγεῖον τοῦ Σ. Στρατοῦ καὶ ἐνημερώθη σχετικῶς ὑπὸ τοῦ Διοῦ τοῦ Σώματος Στρατοῦ ἀντιστρατήγου κ. Ἰ. Μαρτίνου καὶ τῶν ἐπιτελῶν του.

Ἐν συνεχείᾳ παρεστέθη γεῦμα εἰς τὴν Α.Σ.Φ. Βεροίας πρὸς τιμὴν τῶν φίλων ἐπισκεπτῶν, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου ὁ Διοὶς τοῦ ΒΙΣ.Σ. ἀντ)γος κ. Μυρσίνας ἐχάρισεν εἰς τὸν κ. Χαϊτάουερ ἀναμνηστικὴν πλάκαν.

ΠΡΟΟΔΟΥΝΤΑΙ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΩΣ ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

Καθολικὴ εἶναι πλέον ἡ ἀναγνώρισις τῶν συντελουμένου ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἔργου εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς οἰκονομίας. Ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου καὶ ἐντεῦθεν ἡ Κυβέρνησις κατηύθυνε τὰς προσπαθείας της πρὸς δύο κεχωρισμένους ἀλλὰ στενῶς ἀλληλοεξαρτωμένους τομεῖς.

α) Τὴν ἀποκατάστασιν τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ κοινοῦ πρὸς τὴν νομισματικὴν καὶ γενικώτερον τὴν οἰκονομικὴν σταθερότητα καὶ

β) Τὴν ἐπιτάχυνσιν τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως. Καὶ αἱ δύο προσπάθειαι ἐστέφθησαν ὑπὸ ἐπιτυχίας.

Εἰδικώτερον πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως συντελέσθη σημαντικὸν ἔργον καὶ ἐπετεύχθη λίαν σημαντικῶς ἡ ἐκβιομηχάνισις τῆς χώρας. Διὰ τῆς δημιουργίας, ἐξ ἄλλου, τῶν βιομηχανικῶν ζωνῶν, τίθενται αἱ βάσεις τῆς περαιτέρω προκοθήσεως τῆς ἐκβιομηχανίσεως δημιουργουμένης πλέον τῆς ἀναγκαίας πρὸς τοῦτο ὑποδομῆς.

Αἱ ἐργασίαι τῆς ὀργανώσεως τῶν βιομηχανικῶν περιοχῶν προωθοῦνται ταχέως καὶ ἤδη ἐκτελοῦνται τὰ ἀπαραίτητα ἔργα ὑποδομῆς ὅπως ὁδεύσεις, χωροταξικοὶ ἐργασίαι, ἐγκαταστάσεις ἐπικοινωνιακῶν μέσων ὡς καὶ ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας. Τοιαῦται βιομηχανικαὶ περιοχαὶ θὰ γίνουν ἢ γίνονται εἰς τὸ λεκανοπέδιον Ἀττικῆς, εἰς Θεσσαλονίκην, Βόλον, Πάτρας, Ἡράκλειον καὶ Χανιὰ Κρήτης, Καβάλα καὶ Ξάνθην. Διὰ τὴν δημιουργίαν τῶν ἐν λόγῳ περιοχῶν, εἰς Θεσσαλονίκην καὶ Βόλον, διετέθη πέρυσι ποσὸν 90 ἑκατομμυρίων δραχμῶν ἐνῶ ἐφέτος τὰ διατεθέμενα πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον κονδύλια καὶ εἰς τὰς ἄλλας πόλεις θὰ ὑπερβοῦν τὰ 500 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

Παραλλήλως πρὸς τὴν ἀνωτέρω ἐργασίαν καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τονώσεως τῶν ἐξαγωγῶν μας, καταβάλλεται σοβαρὰ προσπάθεια τύπο παύσεως τῶν προϊόντων τῆς ἑλληνικῆς παραγωγῆς, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ἐπιδράσῃ εὐεργετικῶς καὶ ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς καταναλώσεως. Ἤδη καθιερώθη ἡ πρώτη ἐθνικὴ προδιαγραφὴ διὰ τῆς τυποποιήσεως τοῦ βρωσίμου ἐλαιολάδου καὶ δὲν θὰ βραδύνουν νὰ ἐπακολουθήσουν καὶ αἱ ἄλλαι. Οὕτω δημιουργοῦνται αἱ ἀπαιτούμεναι προϋποθέσεις διὰ τὴν τόνωσιν τῆς παραγωγῆς καὶ αὔξησιν τῶν ἐξαγωγῶν ἐπ' ὠφελείᾳ τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας.

ΠΩΣ ΕΚΦΡΑΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΠΕΡΙΗΓΗΤΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Γοητευμένοι ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐνθουσιασμένοι ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας, ἀναχωροῦν ἀπὸ τὴν χώραν μας οἱ ξένοι περιηγηταί, ἡ κίνησις τῶν ὁποίων, κατὰ τὸ τρέχον ἔτος, ὑπερέβη καὶ τὰς πλέον αἰσιοδόξους προβλέψεις. Συνεχίζεται δὲ μὲ τὸν αὐτὸν ηὐξημένον ρυθμόν, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ τουριστικὴ περίοδος ἔχει ἀπὸ πολοῦ λήξει.

Ὁ γαλανὸς οὐρανός, τὰ μαγευτικὰ ἀκρογιάλια καὶ οἱ ἀρχαιολογικοὶ χῶροι, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὰς ὁμαλὰς ἐσωτερικὰς συνδέσεις καὶ τὸ χαμηλὸν κόστος ζωῆς, ἔχουν καταστήσει τὴν Ἑλλάδα στύλον τοῦ διεθνοῦς τουρισμοῦ. Οἱ ξένοι ἐπισκέπται, ἐπιστρέφοντες εἰς τὰς χώρας των, ἐκφράζονται μὲ ἐνθουσιασμὸν διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ ὑψηλὸν ἐπίπεδον πολιτισμοῦ ποὺ διακρίνει τοὺς Ἕλληνας. Ἐπίσης, ἐκφράζονται μὲ ἱκανοποίησιν διὰ τὴν Ἑλληνικὴν φιλοξενίαν καὶ δὲν ἀποκρύπτουν τὴν ἐπιθυμίαν διὰ μίαν νέαν ἐπίσκεψιν εἰς τὴν χώραν μας.

Σχετικὴ εἶναι καὶ ἡ ἐπιστολὴ ποὺ ἀπέστειλεν ὁ κ. Μάρτιν Ρούμπιν, καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Νέας Τόρκης καὶ ἡ κυρία Νιτὰν Τολλὰν διευθύντρια Διεθνοῦς Καλλιτεχνικοῦ Γραφείου, οἱ ὁποῖοι ἐπεσκέφθησαν τὴν Κρήτην.

Εἰς τὴν ἐπιστολήν των οἱ ἐπιφανεῖς ξένοι τονίζουν, μεταξὺ ἄλλων, ὅτι θὰ τοὺς μείνῃ ἀληθινὸν τὸ περίοδος τῶν ἐφετεινῶν διακοπῶν των εἰς τὴν Μεγαλόνησον. Ἀγαποῦμε τὴν Ἑλλάδα σὰν δεύτερη πατρίδα μας, προσθέτουν. Λατρεύομεν τὴν Κρήτην—συνεχίζουν καὶ τοὺς κατοίκους της, πρὸς τοὺς ὁποίους ἐκφράζομεν τὰς εὐχαριστίας καὶ τὴν ἀγάπην μας διὰ τὰ αἰσθήματα καὶ τὴν καλοσύνην ποὺ ἔδειξαν ἐλοι ἀπέναντί μας.

Κατὰ τὴν παραμονήν μας εἰς τὴν Ἑλλάδα—καταλήγουν εἰς τὴν ἐπιστολήν των οἱ ξένοι—διεπιστώσαμεν, ὅτι οἱ Ἕλληνες ζοῦν εὐτυχισμένοι ἀδελφωμένοι καὶ ἐργάζονται διὰ τὴν πρόοδον τῆς χώρας ἐνῶ εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα ἐπικρατεῖ ἡσυχία καὶ τάξις.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεωροῦμεν ὑποχρέωσίν μας νὰ εὐχαριστήσωμεν καὶ δημοσίᾳ τοὺς: καθηγητὰς τῶν Φροντιστηρίων, «ΑΙ ΕΠΤΑ ΣΤΗΛΑΙ» διὰ τὴν ἐπιτυχίαν μας εἰς τὰς Σχολὰς εἰσιτηρίων.

Ἡ σταυρὸς, ἡ μεγάλη φυσιολέβα καὶ ἡ σωστὴ ἐκπαιδευτικὴ προσφορὰ ἔθεσαν ἀπόλυτος τὴν προκοπήν μας.

Οἱ εὐχαριστοῦντες
Ι. Τσιρογιάννης Γυμνάσιον Βεροίας
Θεοδοσίου Σ. ἀπὸ εἰδικὸν ὅλον Γυμνάσιον Ἀγγελοχωρίου
Δ. Καταρίδης Γυμνάσιον Ἀρρένων Κοζάνης

Η ΕΘΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΣΩΣΕΝ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΙΚΟΝ. ΜΑΡΑΣΜΟΝ ΤΟΝΙΖΕΙ Ο ΟΛΑΝΔΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

Ἡ Ἑλλὰς ἀνέκρουσεν ἀπὸ τὸν οἰκονομικὸν μαρασμὸν εἰς τὸν ὁποῖον εἶχε περιπέσει προπαναστατικῶς καὶ ἤδη διανύει περίοδον τιμαριθμικῆς καὶ νομισματικῆς σταθερότητος, ὑπογραμμίζουν αἱ ξέναι ἐφημερίδες καὶ οἰκονομικοὶ ἐπιτηρηταὶ μένουν, ἀσχολούμενοι μὲ τὴν ἐν Ἑλλάδι κατάστασιν.

Εἰς μίαν περίοδον διεθνῶν οἰκονομικῶν ἀναστατώσεων, αἱ ὁποῖαι ἔχουν γονατίσει οἰκονομικῶς προηγμένα κράτη, προσθέτουν, ἡ Ἑλλὰς ἀποτελεῖ μοναδικὸν ἴσως φαινόμενον οἰκονομοπολιτικῆς σταθερότητος. Βεβαίως—τονίζουν—καὶ ἡ Ἑλλὰς διέτρεξε μέγα κίνδυνον οἰκονομικοῦ ἀφανισμοῦ κατὰ τὴν πρὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 περίοδον, συνεπείᾳ τῶν κοινωνικῶν ἀναταραχῶν καὶ τῆς πολιτικῆς ἀσταθείας, ὡς καὶ τῶν ἀλογίστων παροχῶν. Ἀλλὰ ἤδη χάρις εἰς τὴν ὀρθὴν πολιτικὴν τῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως, ἡ χώρα διέρχεται περίοδον οἰκονομικῆς ἀνατάσεως.

Σήμερον — ὑπογραμμίζεται ὑπὸ τῶν ἐγκύρων δημοσιογραφικῶν ὀργάνων τοῦ ἐξωτερικοῦ — ἡ Ἑλλὰς γνωρίζει οἰκονομικὴν ἄνθησιν. Τεράστια ποσὰ διατίθενται διὰ τὴν ἐκτέλεσιν διαφόρων ἀναπτυξιακῶν προγραμμάτων, ὡς καὶ εἰς τὸν τομέα τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς, ἐνῶ, ταυτοχρόνως, ἐξαγγέλλονται καὶ ἡμερησίως διάφορα μέτρα πρὸς οἰκονομικὴν βελτίωσιν τῆς θέσεως τῶν ἐργατοϋπαλλήλων καὶ τῶν ἧττον εὐπορουμένων. Ἐπίσης, ἡ ἀγροτικὴ πλημμυρὶς τῆς χώρας γνωρίζει διὰ πρώτην φορὰν τὴν στοργὴν τοῦ κράτους, τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται εἰς στενὴν ἐπαφὴν μὲ τὴν παλαιμαχοῦσαν αὐτὴν τάξιν, χάριν τῆς ὁποίας διατίθενται πρωτοφανῆ εἰς τὴν Ἱστορίαν τῆς Ἑλλάδος ποσά, διὰ τὴν οἰκονομικὴν της ἀνακούφισιν, ἀλλὰ καὶ τὴν ἐκπολιτιστικήν της ἄνοδον. Ὡς δὲ παρατηροῦν καὶ αἱ ξέναι ἐφημερίδες, ὁ ἀγροτικὸς πληθυσμὸς τῆς χώρας δὲν παραλείπει, δόσεις τοῦ δίδεται ἡ εὐκαιρία, νὰ ἐκφράσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ τὸν Πρωθυπουργὸν κ. Γ. Παπαδόπουλον διὰ τὸ στοργικὸν τῶν ἐνδιαφέρον.

Σχετικὸν εἶναι καὶ τὸ ἄρθρον τῆς μεγάλου κύρους Ὁλλανδικῆς ἐφημερίδος «AMSTERDAM HET FINANCIELE DAGBLAD» ἥτις εἰς σημείωμά της ἐξαίρει τὰ ἐπιτεύγματα τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως εἰς τοὺς διαφόρους τομεῖς—καὶ κυρίως εἰς τὴν ναυτιλίαν, τὸν ὑπουργὸν κ. Γ. Παπαδόπουλον ἀναλύει τοὺς στόχους τοῦ πενταετοῦς προγράμματος οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως, ἡ ὁλοκλήρωσις τοῦ ὁποίου — ὡς τονίζει—θὰ φέρῃ τὴν Ἑλλάδα μεταξὺ τῶν προηγμένων χωρῶν τῆς Εὐρώπης.

ΑΝΟΔΙΚΗ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ

Ἐμφανεῖον ἀπόδειξις τοῦ ἐπιτελουμένου ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως δημιουργικοῦ ἔργου ἀποτελεῖ ἡ ἀναπτυφύλακτος ἀναγνώρισις τῆς ἀρθότητος, τῆς ἀκολουθηθείσης μεταπολιτευσιακῶς οἰκονομικῆς πολιτικῆς ὑπὸ διαφόρων ὀργανισμῶν παγκοσμίου κύρους.

Οὕτω, ὑπὸ τοῦ Ο. Ο. Σ. Α. ἀνεγνωρίσθη ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ οἰκονομία ἤρχισε νὰ βελτιοῦται εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἔχῃ ἐξισφαλισθῇ ἡ σταθερὰ ἀνοδικὴ πορεία εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητός της.

Ἔτσι, ἀνεγνωρίσθη ἡ ἀποτελεσματικότης τῶν ληφθέντων εὐρυτάτων πιστωτικῶν καὶ νομισματικῶν μέτρων καὶ ἡ ὀρθότης τῆς ἀκολουθουμένης δημοσιονομικῆς πολιτικῆς καθὼς καὶ ἡ ἐπιτευχθεῖσα ἐξασφάλισις τῆς σταθερότητος τῶν τιμῶν.

Παραλλήλως, ἡ Οἰκονομικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Ο.Η.Ε. ἀνεγνώρισεν εἰς ἔκθεσίν της ὅτι:

(α) Ἡ Ἑλλὰς παρέμεινε ἡ χώρα μὲ τὸν σταθερώτερον τιμάριθμον.

(β) Ἡ ἀνεργία ἐμειώθη αἰσθητῶς, τὰ δὲ ποσοστὰ μειώσεώς της διαμορφοῦνται, εἰς Ἑλλάδαν εἰς λίαν εὐνοϊκὸν ἐπίπεδον, ἐν συγκρίσει μὲ τὰς μεγεθυσμένας εἰς τὸν ὀργανισμὸν ἄλλας χώρας—μέλη αὐτοῦ

(γ) Αἱ ἐξαγωγαὶ σημειοῦν ἱκανοποιητικῶς εὐνοϊκὴν πρόοδον, μὲ ταχεῖς ρυθμοὺς αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς—βιομηχανικῆς καὶ ἀγροτικῆς—εἰς βαθμὸν ποὺ θὰ ἐπιφέρῃ αὔξησιν τῶν εἰσοδημάτων καὶ βελτίωσιν τοῦ ἐπιπέδου ζωῆς.

Ἡ ἰδία πρόοδος διὰ τὴν χώραν μας ἀναγνωρίζεται καὶ ἀπὸ τὸ Διεθνὲς Νομισματικὸν Ταμεῖον, ἐξαίρεται δὲ ἰδιαιτέρως ἡ ἐπιχορήγησα νέα σημαντικὴ καὶ τιμαριθμικὴ σταθερότης.

Προσφάτως ἀνέβη ἡ ἀγγλικὴ Τράπεζα εἰς εἰδικὴν ἔκθεσιν παρατηρουμένην διὰ τὴν ἐνημέρωσιν τῶν πελατῶν της, ἀναφέρεται εἰς τὴν σταθερὰν πρόοδον τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας» καὶ τονίζει ὅτι ἡ αὔξησις τῶν μεγεθῶν τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας ἔχει προσανατολισθῇ πλήρως εἰς τὰς κατευθύνσεις τοῦ πεντετοῦς προγράμματος οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως 1968—72. Βασικοὶ στόχοι τοῦ ὁποίου ἀποτελοῦν ἡ μέση ἐτησία αὔξησις τοῦ ἐθνικοῦ προϊόντος κατὰ 8% καὶ ἡ δημιουργία 950.000 νέων θέσεων ἀπασχολήσεως ἐκτὸς τοῦ γεωργικοῦ τομέως.»

Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι εἰ αἱ λίαν τῆς ἐν λόγῳ Τραπέζης εἶναι κατὰ τὸ πλεῖστον ἐπιχειρηματικαί, μέγα ποσοστὸν τῶν ἀπορίων ἐνδιαφέρεται δι' ἐπενδύσεις.

Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἡ ἐνημερωτικὴ ἔκθεσις τῆς ἐν λόγῳ Τραπέζης ἀναφέρεται ἰδιαιτέρως εἰς τὴν σημειουμένην ἀνάπτυξιν τῆς κεφαλαιαγορᾶς ἐν Ἑλλάδι, εἰς τὰ ἐκτελούμενα ἔργα ὑποδομῆς, ὡς τὸ προγράμματος Δημοσίας Ἐπενδύσεως —αἱ πληρωμαὶ τῶν ἀπαιτίων ἔφεσις εἶναι ηὐξημέναι κατὰ 1.500 ἑκατομ. δραχ.—καὶ εἰς τας ἐπενδύσεις ἰδίαι διπλοῦ κεφαλαίων τὸ ὕψος τῶν ἀπαιτῶν ὑπολογίζει εἰς 400 ἑκατομ. δολλάρια. Οὕτω, περὶ τῆς εἰσαγωγῆς Μανχάτταν Μπάγκ» καὶ τοῦ «Φέρστ Νάσιονὰλ Μπάνγκ» καὶ ἄλλη Τράπεζα διπλοῦς κύρους ἀγγλική αὐτὴ τὴν φορὰν, ἀναγνωρίζει τὴν συντελουμένην ἀνάπτυξιν εἰς τὸν οἰκονομικὸν τομέα ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ
ΥΠΕΡ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΤΕΡΥΓΟΣ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Κατέθεσαν εἰς τὸν ταμίαν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ ταμίαν τοῦ Γηροκομείου κ. Δημήτριον Ἀχειᾶν οἱ κάτωθι:

		Προσφερόμενα	Δρχ.	6.200
1)	Ὁ κ. Χανανιὰς Ἀζαριὰς	»		600
2)	Ὁ κ. Βασίλειος Σιδέρης Ἰατρὸς	»		500
3)	Ὁ κ. Ἀθανάσιος Χατζηνώτας	»		1000
	Σύναλον	»		8.200

Ἡ Διοίκησις τοῦ Γηροκομείου εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς ἀνωτέρω.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΝΤΟΝ

Οἱ ἐκδρομεῖς πρὸ τοῦ Ψροντιστηρίου Τραπεζοῦντος

Ἐπίσκεψις τῶν ἐκδρομέων εἰς τὸ Πατριαρχεῖον Κωνσταντινουπόλεως

Ὁ κ. Ἀποστολίδης Ἀπόστολος παίρνοντας χῶμα μέσα ἀπὸ τὸ ἱερὸ τῆς Μονῆς Περιστερεῶτα.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

1) Ἐγκυκλοφόρησε εἰς πολυτελέστατον καὶ πολυσέλιδον τεῦχος τὸ ΛΕΥΚΩΜΑ τῆς Λευκωσίας Ἐνδέκατον Θεσπεσίνης τοῦ ἔτους 1969 με ἐκλεκτὴν ὕλην καὶ καλλιτεχνικὴν ἐμφάνισιν.

2) Τὸ βιβλίον τοῦ Μιτιληναίου συγγραφέως Στράτου Χατζησιννῆ ΠΡΟΣΜΟΝΗ διηγήματα ἐκδόσεις 1969 τὰ διηγήματα: 1) Πρυσμονή, 2) Τὰ σπίτι, 3) Ὁ περαμένος ἀέρας, 4) Λάθη 5) Περσεφόνη καὶ 6) Ἑλληνικὴ Ψυχή.

3) Τὰ βιβλία τοῦ Ἐπισκόπου Γεωργίου Παυλίδου Μητροπολίτου Νικαίας εἶναι πράγματι ἐμφάνισις καὶ πλουσίαν ὕλην καὶ Χριστιανικῶν θησαυρῶν συγγραφῶν καὶ ἰδεῶν: 1) Ψῶς ταῖς τρίβοις μου, 2) Λόγος τῆς πόλεως μου, 3) Χαμόγελα καὶ δάκρυα Α' καὶ Β' τόμος 4) Σταυμένοι Κρίνοι. 5) Πρέπει ν' ἀνήκουν αἱ ὧραι. Τὰ βιβλία πρὸ ὀλίγου ἐπολύσαν τὴν ἔκθεσιν αὐτῶν κατὰ τὸ Βενιζέλειον τοῦ 1969 καὶ ἐπροξένησαν ἀμοιβαίαν ἐντύπωσιν διὰ τὸ ἐκλεκτὸν τέχνον τῆς Βεροίας καὶ μεγάλον ἀντιπρόσωπον τῆς Ὀρθοδοξίας.

4) Τὸ βιβλίον τοῦ Κυπριάδου Π. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΡΟΔΟΧΩΡΙΟΥ μὲ ἐπιμελημένη ἐργασία.

5) Τοῦ Ἀδελφάτου τοῦ Γυμνασιάρχου Βεροίας. Μία δεκαετία ἐξ τὴν ἱστορίαν τοῦ Γυμνασίου 1958—1968 μὲ διαφωτιστικὴν ὕλην καὶ θαυμασίαν δομὴν.

6) Ἀποστόλου Εὐγενιάδου διηγήσεων Βεροίας ἐπιμελημένη ἐργασία οἰκονομικοῦ περιεχομένου καὶ τὸν τίτλον ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ τοῦ τόμου.

7) Καλλιτεχνικώτατον λεύγκωμα τῶν Βλαχείων ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας μὲ τὰς Βεροιώτικες γιορτές, τοὺς συνθέτας τῶν τραγουδιῶν, τοὺς ποιητάς, τοὺς τραγουδιστὰς τὰ ὀργανοπαίκτας καὶ μουσικοὺς ὡς καὶ τοὺς καλλιτέχνας τῆς παραγγελίας κ.λ.π.

Κυκλοφόρησε, με 40 σελίδες, σὲ χθὲς σχῆμα, ἡ πιὸ πάνω συλλογὴ μὲ 443 λαμπρὲς παροιμίες, ποὺ δημοσιεύτηκε μὲ ἀλφαβητικὴ σειρά. Ὁ κ. Ἀδάμου εἶναι ἐκδότης—διευθυντὴς τῆς χαριτωμένης ἐφημεριδούλας ἡ «Μικρὰ Ἐλλάς» Θεσσαλονίκης, ποὺ συμπλήρωσε χιλίας δέκα χρόνια ζωῆς.

Ἀπὸ αὐτὴ γιὰ τὸν κόπο ποὺ μᾶς ψυχικὰ, θησαυρὸ, λαϊκωνικὰ, λόγια τοῦ λαοῦ τῆς περιοχῆς καὶ μᾶς ἔδωκε τὴν συλλογή του, ποὺ παρουσιάζει ἐνδιαφέρον, γιατὶ δείχνει τὴν ἑνότητα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἔστεκα τοῦ τόπου ποὺ κατοικεῖ, μὰ καὶ ἡ ἀνάγνωση της μᾶς κάνει ὅτι οἱ περισσότερες παροιμίες δὲν λέγονται μονάχα στὴν Ἑλλάδα, μὰ καὶ στὴν περιοχή μας, ἢ, σωστότερα, σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

Τὸ βιβλιαράκι (τὸ ὁποῖο κοσμοῦν καὶ τρεῖς φωτογραφίες) εἶναι ἀναμφίλεκτα χρήσιμο καὶ ἄξιζει νὰ συνεχίσῃ ὁ συλλέκτης τὴν προσπάθειά του καὶ σ' ὅλλους τόμους τῆς διαγραφῆς καὶ τῆς ἱστορίας τοῦ τόπου του.

Ο ΙΑΤΡΟΣ

ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Ε. Η. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας

Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἐντανει ΚΤΕΛ

Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7.30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.

(Συμβιβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

Καὶ τώρα

ΑΓΓΛΙΚΑ

Οἱ ἐγγραφές του

ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ

Ἤρχισαν

ΤΗΛ. 30—51

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.

Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΑΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ βιομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΕΝΑ ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1912-13

ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΕΝΟΣ ΔΕΚΑΝΕΩΣ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΙΝ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Παραινέσεις ἀπὸ τὸν δικηγόρον κ. Γεώργιον Χ. Χιονίδην

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Εἰς μίαν ἐκ τῶν περιπλανήσεων καὶ ἐρευνῶν μου εἰς τὰ παλαιοπωλεῖα τῶν Ἀθηνῶν εἶχα τὴν μεγάλην χαρὰν νὰ ἀνακαλύψω καὶ χειρόγραφον πολεμικὸν ἡμερολόγιον τοῦ δεκανέως Κωνσταντίνου Λιντάρδου, τὸ ὁποῖον ἠγόρασα καὶ ἔχω εἰς τὸ ἀρχεῖον μου. Εἶναι μάλιστα ἐνδιαφέρον, διότι δημοσιεύονται πολλαὶ πληροφορίαι διὰ τοὺς τόπους εἰς τοὺς ὁποίους ἐπεσκέφθη.

Πρόκειται διὰ ἕνα μεγάλον βιβλίον, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ 184 σελίδας (ἤτοι ἀνεξαρίθμητοι), μὲ εἰκόνες: «Παλαιῶν ἡμερολογίων τοῦ δεκανέως Κωνστ. Λιντάρδου, ὑπηρετήσαντος ἐν τῇ 2ᾳ Μεραρχίᾳ, 7ῳ Συν)τι, 3ῳ λόχ. Ἀπὸ ἀρχῆς τῆς ἐπιστρατεύσεως 17 Σ!βρίου 1912 μέχρι τέλους τῆς ἀπιστρατεύσεως 10 Νοεμβρίου 1913 Ἐπιστράτευσις 1913—1916. Ἐπιστράτευσις 1918—1919».

Ὁ Κωνσταντῖνος Λιντάρδος κατήγετο ἀπὸ χωρίον Σουβλιέϊκα Πελοποννήσου, τὸ δὲ ἡμερολόγιον του ἀντέγραψεν ἕτερον, εἰς τὸ βιβλίον.

Τὸ κείμενον ἔχει τὰ γνωστὰ πλὴν ανεκτήματα καὶ μειονεκτήματα τῶν προσωπικῶν ἡμερολογίων, δηλαδὴ τὴν ἄμεσον γνῶσιν, τὴν ἐξιστόρησιν «ἀπὸ πρῶτο χέρι», ἀλλὰ καὶ τὴν μὴ ἀπόδοσιν πάντοτε τῆς ἀληθείας, λόγῳ ἐσφαλμένων πληροφοριῶν ἢ ἐλλείψεως τῆς διασταυρώσεως τῶν εἰδήσεων. Ὁ συντάκτης διακρίνεται διὰ τὸ κριτικὸν πνεῦμα, τὴν εἰλικρίνειαν καὶ τὴν ἐρευνητικά του. Ἡ μόρφωσίς του ἦτο καλή, ὥστε νὰ μὴ χρειασθοῦν πολλαὶ διορθώσεις ὀρθογραφικῶν λαθῶν. Διέγραψα ἐλάχιστα (1—2) ἐπουσιώδη σημεῖα, διότι ἔχρειάζοντο μακρὰ σχόλια πρὸς ἀνιστόρησιν ἐσφαλμένων ἐντυπώσεων, ὡς πρὸς τὴν σύνθεσιν κ.τ.λ. τοῦ πληθυσμοῦ τῶν χωρίων τῆς πεδιάδος Βεροίας—Νάουσης—Γιαννιτσῶν— Θεσσαλονίκης, τοῦτο δὲ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ εἰς αὐτὰς τὰς στήλας, ἀλλὰ εἰς σημειώσεις, εἰς ἐκδοθησόμενον βιβλίον μὲ ὅλων τῶν ἡμερολογίων, ὅπου θὰ καταχωρηθοῦν καὶ οἱ ἀπαραίτητοι βιβλιογραφικαὶ παραπομπαί, διὰ γίνῃ δὲ καὶ ἡ κατάλληλος κριτικὴ πολλῶν σημείων του.

Εἰς τὰ δημοσιευόμενον τμῆμα τοῦ ἡμερολογίου ἔκαμα μόνον τὴν διαίρεσιν εἰς παραγράφους, τὰς ὁποίας ἐπεξεφόρησα, διὰ νὰ εἶναι περισσότερον εὐπαρακολούθητον.

2 Η ΚΑΤΑΛΗΨΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

16. (Τρίτη)

Πρωΐ, εἰς τὰς 4. διενεμήθησαν 2 1)2 γαλέτται εἰς ἕκαστον. Ἔπαρα χωρήσαμεν (ἐκ τῆς περιοχῆς Κασταν!ᾶς) διὰ κατωφερῶν ἐλικοειδῶν ὁδῶν, κατοβαίνοντες τὸ ὄρος διὰ μέσου δασῶν ἐξ ὄξυῶν. Ἐβλέπομεν ἐκ τοῦ ὕψους ἐκείνου τὴν ἀπέραντον πεδιάδα τῆς Θεσσαλονίκης, κεκαλυμμένην ὑπὸ ὁμίχλης, ὡς ἀπέραντον θάλασσαν. Ἐφθάσαμεν εἰς τὸν Τσιπίτσιμαν τῆς Κασταν!ᾶς, ὅπου εἴδομεν μόνον ἐν φυλάκιον. Εἰς τὸ δάσος διεσπαρμέναι Κασταν!αι. Ὀλίγον κάτωθεν τῆς Κασταν!ᾶς εἴδομεν λατομεῖα μαρμάρου. Ἐστρογχορήσαμεν ἄνευ διακοπῆς καὶ ἀπὸ ἐπλησιάσαμε εἰς τὴν Βέροιαν ἐναησάμεν ὅτι εἶναι Ἑλλ. πόλις, διότι τὰ κτήματά των ἦσαν ὅπως ἐν τῇ ἐλευθέρᾳ Ἑλλάδι, ἀμέλεια ἄφθονα μετὰ πολλῶν ἀπορροφόρων δένδρων. Κατὰ τὰς 2 μ.μ. εἰσήλθομεν εἰς τὴν πόλιν καὶ κατεσκηνώσαμεν εἰς τὸ ἄκρον ἐντὸς κήπων. Κατέβημεν εἰς τὴν πόλιν. Ἔσυχε νὰ εἰσέρχηται ὁ Διάδοχος. Ἀπερ!γραπτες ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ κόσμου.

Καὶ αὐτοὶ οἱ Τοῦρκοι συνωθοῦντο νὰ τὸν ἴδουν. Ἐπειδὴ εἰσῆλθεν εἰς τὸ Προξενεῖον, μία γραῖα δὲν ἐτρόφθασε νὰ τὸν ἴδῃ καὶ ἄρχισε τὰ κλάματα. Ἐπειδὴ εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὴν πόλιν ἀρ!ν ἡμῶν στρατὸς Μεραρχιῶν, ὅταν ἐφθάσαμεν ἡμεῖς δὲν εὕρομεν τίποτε. Καὶ ἄρτον καὶ φαγητὰ εἶχον ἕτοιμα οἱ κάτοικοι, ἀλλ' ἡμεῖς ἤλθομεν ἀργά. Λίγο ψωμὶ ἀπ' ἐδῶ, κουφέτα ἀπ' ἐκεῖ ἐκορέσαμεν τὴν πεῖναν. Μεγάλη περιποίησις ὑπὸ τῶν κατοίκων, ἀπ' ὅλα ἐμοίραζον καὶ ψωμὶ διαρκῶς ἐζύμωνον. Τὴν ἡμέραν αὐτὴν εἴδομεν ὅλους τοὺς πατριώτας.

3. ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΝΑΟΥΣΑΝ

17 (Τετάρτη)

Ὡραία ἡμέρα. Περιηγήθημεν τοὺς ἄγωθεν τῆς πόλεως κατοικίας, δι' ὧν ἐκινοῦντο 3 ἐργασιῶν, εὕρομεν ἄφθονον πλέον ὕδωρ καὶ ἐπλύναμεν καὶ τὰ σώματα μας καὶ τὰ ἐσώρουχά μας διὰ πρώτην φορὰν Κατέβημεν πάλιν εἰς τὴν πόλιν ἐζητήσαμεν εἰς μίαν οἰκογένειαν ἄρτον καὶ μᾶς ἔδωσαν ἕνα μεγάλο καβέλι 2 ὀκάδας τὸ ὁποῖον κατὰ βραχυθύμους, χορτασθέντες. Ἐγένετο δέησις εἰς τὴν Μητρόπολιν, ὅπου εἴδομεν ὡραιοκάτας γυναῖκας καὶ ἐν γένει κόσμον ἀριστοκρατικόν.

Πολὺ ἐλυπήθημεν ὅμως διότι τὸ ἀπόγευμα δὲν ἠνεχωρήσαμεν. Διήλθομεν διὰ μέσου τῆς πόλεως, ὡραίνονται μὲ ἄνθη, κατέβημεν πρὸς τὴν πεδιάδα καὶ ἐβαδίζομεν Β.Δ. Ἐνύκτωσε. Μετὰ 4ωρον πορείαν ἐφθάσαμεν εἰς τὸ χωρίον Μανδάπτσελο καὶ ἐκοιμήθημεν ἔξωθεν τοῦ χωρίου εἰς τὰ χωράφια, στρώσαντες λοπποσιτιές. Ἐθαυμάσαμεν τότε τὴν εὐφορίαν τῆς Μακεδονίας, καθ' ὅσον ἡ καλαμιὲς τῆς ἀρυβοσιτιᾶς ἦσαν τόσον χονδρές, ὡς μικρὰ δένδρα καὶ ἠμπόδιζον τὴν διάβασιν καὶ ἡμῶν καὶ τῶν ζώων διὰ μέσου τῶν ἀγρῶν, ὡς νὰ διηρχόμεθα δάσος. Μᾶς εἶπαν ὅτι ἀριστερά μας εἶναι ἡ Νιάουσα.

(Ἀναδημοσίευσις τοῦ σχετικοῦ ἀποσπάσματος, ἀπὸ περιοδικὸ «Μακεδονικὴ ζωὴ» τεύχος Ὀκτωβρίου).

Ὑπὸ τοὺς κ.κ. ἰατροὺς

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: αἴθουσα Κινηματογράφου 600 θέσεων εἰς Κεντρικὴν ἀρτηρίαν τῆς Θεσσαλονίκης.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰατρῷ κ. Α. Μάλαμαν τηλεφ. 23—71 ἐνταῦθα.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.

Γραφεῖα: Ἀνοίξεως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)

Τηλέφ. 29-14, 8-18, 26-31 καὶ 33-03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἀπὸ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατεῖαν Ὡρολογίου καὶ ἐναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Ἑλληνικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνάσχησιν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοὺς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ), ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ

Διαμερίσματα ΔΟΥΞ, ἑνὸς, δύο καὶ τριῶν δωματίων. Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ Δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

Η ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

«Μιά πρωτότυπη έκδοσις, πού προσφέρει μιά ὁλοκληρωμένη μάθησι εἰς ταύς μαθητάς ὅλων τῶν τάξεων τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου.

Η ίδιοτυπία της πρωτοτυπίας και η πραγματευτικήσις της ενέχουν εις την Εταιρείαν Ελληνικών Εκδόσεων. Προ κειται για την Εγκυκλοπαίδεια του Δημοτικού Σχολείου, πού ο παλαιότερος μαθητής την ώνειρεύοντο, άλλά δέν επερίσσευαν νά την αποκτήσουν. Διότι, καλύτερα, δέν υπήρχε. Τώρα όμως τά πράγματα έχουν αλλάξει. Για τι ένα έκλεκτο επιτελείο έκπαιδευτικών και παιδαγωγών εργάστηκε και εργάζεται σκληρά γιά νά πετύχουν τό έργο πού ωνειρεύοντο εκατοντάδες χιλιάδες μαθηταί των Δημοτικών Σχολείων και πού είναι άναμφίβολο ότι θά γίνη καί στούς δασκάλους, άφού τό περιεχόμενό της είναι προσηρμοσμένο πρός τήν ύλην πού διδάσκονται οί μαθηταί.

Η μεγάλη πρωτοτυπία της Εγκυκλοπαιδείας αύτης είναι, ότι είναι κατά τάξεις, ότι δηλ. οι τόμοι της άντιστοιχούν πρός κάθε τάξι του Δημοτικού Σχολείου. Έτσι, στην πρώτη τάξι άντιστοιχεί ένας τόμος, στην δευτέρα ένας, στην τρίτη δύο, στην τετάρτη δύο, στην πέμπτη δύο και στην έκτη δύο άπ' αυτούς τόμοι. Συνολικά δηλ. τό έργον θά άποτελεσθή άπό δέκα τόμους, πού θά κυκλοφορήσουν μόνον 2,030 δρχ., άλλά ό γονεύς έχει την ευχέρεια νά προμηθεύεται ένα—ένα τούς τόμους, άναλογα δηλ. μέ την τάξι στην οποία φοιτά το παιδί των. Άν δηλ. φοιτά φετινό στην Α' Δημοτικού, θά τού πάρη τον Α' τόμο, πού άντιστοιχεί στην Α' τάξι, τον επόμενο χρόνο τον Β' τόμο πού άντιστοιχεί στην Β' τάξι κ.ο.κ. Με την κυκλοφορία τού έργου κατά τάξεις και ο γονεύς δέν επιβαρύνεται με πολλά χρήματα και το παιδί έχει άκριβώς τον τόμον πού τού χρειάζεται για τά μαθήματά του. Επειδή μάλιστα συμβαίνει, ώστε στην κατάταξι και την συγγραφή τής ύλης νά έχη άκολουθηθή το Νέον Επίσημον Αναλυτικόν Πρόγραμμα, ό τόμος ή οι τόμοι πού άντιστοιχούν στην κάθε τάξι προτερήματα θά κληρονομήσουν τις ανάγκες πού πράγματι χρειάζονται στά κάθε παιδί, άναλογα μέ την τάξι στην οποία φοιτά.

Τό έργον είναι γραμμένο σέ γλώσσα άπλή δημοτική, χωρίς άκρότητες και ιδιοκατασκευές. Ακολουθεί τον άρθρογραφία των επισήμων βιβλίων τού κράτους ώς και πλουτίζεται με ώραίες και κατάλληλες εικόνες και χάρτες, πού διευκολύνουν σημαντικά τά κείμενα. Άξίζει εδώ να σημειωθή, ότι άν σέ μερικές εγκυκλοπαιδείες είναι άναγραίτητη ή άλληλεξάρτησις τους, ώστε νά μπορούν νά χρησιμοποιηθούν, ή Εγκυκλοπαίδεια τού Δημοτικού Σχολείου είναι ή μόνη πού ό κάθε τόμος της άντιστοιχεί σέ μιά ώρισμένη τάξι. Άν μάλιστα άπό πλεονέκτημα αύτό προσθέσουμε, ότι είναι έξαιρετικά προσιτή, σύγχρονη και πλήρης ώς πρός κάθε έποψη, είδαμε έξηγείται ή δημοτικότης της άνάμεσα στούς μαθητές τών Δημοτικών Σχολείων όλων τών τάξεων, πού την θεωρούν σαν το καλύτερο και περισσότερο άπαραίτητο βοήθημά τους. Συμπληρώνεται μέ πρωτότυπο μαθητικό λεξιλόγιο έρμηνείας τών λέξεων και «τεχνολογίας» άπό τούς τόμους τής Γ' τάξεως μέχρι τής Στ', όπου άλοκληρώνεται εις 60 τετρασέλιδα μεγ. σχήματος. Περιλαμβάνει τής τελευταίας έξελίξεις διά την κατανόησιν τών διαστήματος, άκόμη και την κατάκτησιν τής Σελήνης άπό τών Αμερικανών άστροναυτών. Συνολικώς περιέχεται άπό 400 τετρασέλιδα, δηλ. 7.000 σελίδες, 3.000 εικόνες και σχήματα, χάρτες τής Ελλάδος και Αμερικής και δίων τών Ηπείρων και συμπληρώνεται μέ είδικούς κύβους εις την Α' και Β' τάξιν (δίπλωμα τύρεατεχνίας κ. Σαφαρικα).

Τέλος ή Εγκυκλοπαίδεια αύτή έχει σχοπό γιά την έπιστημονική άκρίβεια, την αλη θινότητα, την σαφήνεια, την άπλότητα, την συνέπεια, την γλωσσικήν δημοκράτειαν, την καλαισθητη έμφάνιση, ιδιαίτερα δέ την προσαρμογήν της στις άτομικές και άλλες συγγενικές ικανότητες τών μαθητών, γιά τούς όποίους κάθε τόμος της προορίζεται. Τέλος, σημειώνουμε, ότι είναι έπιμερισμένη μέχρι τού 1976 και έχει άντικαθιστά μίαν όλόκληρον Εγκυκλοπαίδειαν, είναι ιδιαιτέρως προσιτή εις την τιμήν.

Περιττεύει άπό τά βιβλιοπωλεία, τούς τόμους και τά γραφεία τής «Εταιρείας Ελληνικών Εκδόσεων», Ακαδημίας 84, Αθήναι.

ΤΑ ΤΡΑΚΤΕΡ 'URSUS„

Πρόκειται δι' ένα νέο μηχάνημα εις την διάθεσιν τών άγρώτου. Διαφέρει άπό τά συνηθισμένα κατά πολλά σημεία. Η τιμή του είναι άναλόγως τού τύπου κατά 30.000 έως 40.000 δρχ. σθεναρότερη τών άλλων. Και τούτο διότι είναι μέ άντάλλαγήν περιφερικών προλίπτων κατωφ κ.λ.π. και όχι μέ συνδέλεγμα. Κατασκευάζεται εις την Πολωνίαν, της άποίας ή κυκλοφορία τών αυτοκινήτων είναι έφάμιλλος τής Γερμανίας. Έχει έπ' αύτών πρόβλεψη τά άνάλογα διά νά τοποθετήση κανείς εις οιονδήποτε άλλο τρακτέρ θά κληθή νά διατυπώση περί τής 30.000 δρχ. άκόμη. Τούτο είναι τοποθετημένα και συμπεριλαμβάνονται εις την τιμήν τού τρακτέρ. Την χαμηλοτέρων τών άλλων. Παρέχεται διά τό χειμερινόν άεροφρένων, άπλυτικοί έξωτερικών, έγκατάστασιν άεροσυμπιεσών και διά τό τρακτέρ και διά την πλυντόριαν. Έπίσης τά έξωτερικών ιδρυτικών οίον δυνατότητα τής χαμηλοτάτης άνατροπτικής πλατεσφύρας, διαθέτων είδικής μοχλούς και έγκαταστάσεις πρός τούτο. Διαθέτει άπαντών διαφορικών ώστε νά μην μπλοκάρουν οι τροχοί σέ κακούς περίπτωση. Διαθέτει σύστημα ύδραυλικής συμπίεσεως και τούτο σημαίνει μεγάλην άλκυονείαν εις καιρούς (1,5 κιλό πετρέλαια τών ώραν ή 2,5 ώρες λειτουργίας άνά γαλόνιον). Έχει μεγάλο βάρος αύτό τά ίδιον ώστε νά έχη άρίστην πρόσφυσιν έπί τού έδάφους. Στρέφεται έπί τόπου διά τής συνεπείας κυβίσεως ενός έκάστου τροχού κατ' ίδίαν. Δι' είδικού μοχλού. Τέλος είναι έτσιμον νά τεθή εις κίνησιν και άπό τά δρομέα τού τρακτέρ μέ ένα άπλό πάτημα ιδίως λόγω τού λάσπου σημειώσεως. Δέν χρειάζεται τοποθέτησιν.

Οι άνάδοχοι τής περιοχής μας, έχουν συμφέρον νά τά έκτιμοποιήσουν εις την έγγύς τής άδης Πετρέλαιο. Θά Ευθύνεται. Τέλος δι' άναμφιβόλων και τά ίδια δέν έχουν συμφέρον νά τά προτιμήσουν.

(Ανακοίνωσις)

Βασιλείον τής Ελλάδος
Γενικόν Νοσοκομείον
Αριθ. Πρωτ. 1619

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Το Γενικόν Νοσοκομείον Βεροίας, προκηρύσσει τακτικόν δημόσιον μειοδοτικήν διαγωνισμόν δι' έγκριθείσαν προσφορών διά την άνάδειξιν προμηθευτού άναθάρτου πετρελαίου και μαζούτ 1.500 διά τάς άνάγκας τού Ιδρύματος έτους 1970 την 24ην Νοεμβρίου 1969 ήμέραν Δευτέραν και ώραν 12—1 μ.μ. έν τώ Λογιστηρίω τού Ιδρύματος.

Πλείονες πληροφορίες καθ' έκάστην τηλ. 9—30.

Έν Βεροία τή 17 Όκτωβρίου 1969
Ο προεδρεύων
Αντιπρόεδρος Δ.Σ.
Α. ΤΣΑΓΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Οίκον. Έφορος Ημαθίας

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Άσχ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΙΡΗ

Υπάρχουν δύο είδη εμπορίου. Το νόμιμον και το παράνομον.

Εις την Ευαγγελικήν περικοπήν της Κυριακής παρεκτείνεται τό παράνομον κέρδος και τό άποτέλεσμα αύτού. Οι Γαδαρηνοί παρά την εντολήν τού Θεού τρέφουν χοίρους. Εκτίθεται τό παράνομον κέρδος. Τιμωρούνται όμως άπό τον Θεόν. Άσφαλώς δικαίωμα κέρδους είχαν. Τό μέσα όμως έπρεπε νά είναι νόμιμα. Ο πόθος τού κέρδους είναι φαινόμενον καθολικόν. Ο πόθος όμως αύτός πρέπει νά έχη σχέσιν μέ την άλήθειαν και την ευπρέπειαν. Αντιθέτως ή άποκάλυψις έκ των έδών αύτών φωτεί εις την παρανομίαν και την καταπάτησιν των θείων και άνθρωπίνων νόμων. Διά τού τρόπου αύτού παρουσιάζεται πάντοτε ή άτασθαλία όψις και ή ήθική τού συμφέροντος και των περιπτώσεων.

Η εφαρμοσμένη άντίληψις περί εμπορίου γίνεται αίτία πολλών εγκλημάτων. Ευτυχώς όμως, υπάρχουν οι τίμιοι και ευσυνείδητοι έμποροι πού προχωρούν μέ τό Ευαγγέλιον και άκολουθούν εις τά άβυσσα. Οι άνθρωποι αύτοί δέν καταβαίνουν την συνείδησιν ύπό τό παράνομον κέρδος, πιστεύουν ότι πρέπει νά είναι άνθρωποι τού Θεού και άδελφοί εις τούς συνανθρώπους. Προχωρούν μέ την εύλογίαν τού Θεού. Εις το τέλος κερδίζουν και χαίρονται τούς τιμίους καρπούς τής εργασίας των. Ευτυχείν.

Εις τούς παρανομούντας όμως έρχεται άκάθεκτος ή όργή τού Θεού. Ιδού ό παραβάτης δέν συντρίβεται έδώ εις την παρούσαν ζωήν, τούτο γίνεται διότι ο Θεός άναμένει την μετάνοιαν. Η ώρα όμως τής δικαιοσύνης θά έλθη.

Άδελφοί μου! Ο Κύριος δέν καταργεί το τίμιον έμπόριον. Καταργεί όμως την άπάτην. Νά πλουτίζετε. Τά μέσα όμως τού πλουτισμού νά είναι δίκαια και τίμια. Ο Ιερός Χρυσόστομος λέγει: Άεί γάρ λέγω, ότι ού τον πλούσιον διαβάλλω, άλλά τον άδικα.

Τ.Ο.Ε.Β. Τριτοτέκνων Βεροίας Καί Έδεσσαίου Έδέσσης
Αριθ. Πρωτ. 655
Έν Βεροία τή 17 Όκτωβρίου 1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Οι Τ.Ο.Ε.Β. Τριτοτέκνων Βεροίας και Έδεσσαίου Έδέσσης, προκηρύσσουν μειοδοτικόν διαγωνισμόν δι' έγγράφου προσφοράς, ενεργηθησόμενον εις τά Γραφεία τού Τ.Ο.Ε.Β. Τριτοτέκνων Βεροίας Κονίστης 2 (1ος όροφος) την 31ην Όκτωβρίου 1969, ήμέραν Παρασκευήν και ώραν άπό 11—12 διά την προμήθειαν δύο καινουργών έπιβατηγών αύτοκινήτων τύπου STATION WAGON (CAR A VAN) έμίσους τόνου, μετρητοί.

Οι ένδιαφερόμενοι δύνανται νά λάβουν γνώσιν τών σχετικών όρων τής συγγραφής υποχρεώσεως, προσερχόμενοι εις τά Γραφεία τών ώς άνω Τ.Ο.Ε.Β., Βέροια—Έδεσσα ώς και εις τά Γραφεία Υ.Κ.Β. Θεσ/νίκης (τμήμα Μηχανολογικόν 26ης Όκτωβρίου 30β, 5ος) και Γ.Ο.Ε.Β. Πεδιάδος Θεσ/νίκης (Εγνατίας 58 Θεσ/νίκη).

Ο Πρόεδρος Τ.Ο.Ε.Β. Έδεσσαίου
ΗΛΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΣ
Ο Πρόεδρος Τ.Ο.Ε.Β. Τριτοτέκνων Βεροίας
ΔΑΜΙΑΝΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΝ ΟΜΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ 6 ½ % ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1969

Διά τού δημοσιευθέντος Ν.Δ. 277/1969 παρεσχέθη ή έξουσιοδότησις εις τον Υπουργόν των Οικονομικών πρός συνομολόγησιν, δια λογαριασμόν τού Ελληνικού Δημοσίου, Λαχειοφόρου Ομολογιακού Εσωτερικού Δανείου Αρχ. δύο διοσεκατομμυρίων (2.000.000.000) διαρκείας 20 έτών πρός έπτάωσιν 6½% έτησίως, τό ποσόν του όποίου θά διατεθή έξ όλοκλήρου διά την χρηματοδότησιν τού διά τού προϋπολογισμού Δημοσίων Επενδύσεων έκτελουμένου προγράμματος οικονομικής αναπτύξεως τής χώρας.

Το Δάνειον, θά διατεθή εις δημοσίαν έγγραφήν άπό τής 10ης μέχρι καί τής 20ής Νοεμβρίου 1969.

Προσγγυνται εις τά Δάνειον δύνανται νά λάβουν χώραν άπό τής 3ης Νοεμβρίου 1969.

Το Δάνειον έκδίδεται εις τίτλους άπλους και πολλαπλούς ώς κάτωθι:

Σειρά Α'	άπλοί	εις τίτλον ονομαστικής άξίας	500	δραχμών
» Β'	πενταπλοί	» » »	2.500	»
» Γ'	εικοσαπλοί	» » »	10.000	»
» Δ'	πεντηκονταπλοί	» » »	25.000	»
» Ε'	έκατονταπλοί	» » »	50.000	»

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ

I. ΛΑΧΕΙΟΝ

Όλαι άνεξαιρέτως αί όμολογίαι, έκτός τού τόκου, κερδίζουν και ένα τοιούτον λαχνόν. Οί λαχνοί διακρίνονται εις γενικούς και είδικούς:

1. Γενικούς Λαχνούς
—Έκάστη όμολογία κληρωσιμη εις τά άρτια λαμβάνει, πέραν τών τόκων και τού κεφαλαίου της, ώς γενικόν λαχνόν, ποσόν τά πρώτα δέκα έτη ίσον πρός το 10% τής ονομαστικής άξίας της, τά δέ έπόμενα δέκα έτη ποσόν ίσον πρός τό 15% τής ονομαστικής άξίας της.
—Αί εις τό άρτιον κληρώσεις ενεργούνται την 10ην Οκτωβρίου έκάστου έτους, άρχής γενομένης άπό τού έτους 1970.
2. Είδικοί Λαχνοί
—Αί εν κεκλεισμένοις όμολογίαι όλων τών σειρών συμμετέχουν εις 40 κληρώσεις μεγάλων λαχνών (2 κληρώσεις κατ' έτος), κατά τας όποίας θά διανεμηθούν κέρδη ίσους προς 150 έκατομμυρίων δραχμών
—Κατ' έκαστον έτος πρώτος λαχνός 3.000.000 δραχμαί, δεύτερος λαχνός 2.000.000 δραχμαί.
—Πρώτη κλήρωσις την 1ην Απριλίου 1970.

II. ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΑΠΑΛΛΑΓΑΙ

1. Τά έκ λαχνών κέρδη έξαιρούνται τού φόρου έπί κερδών έκ λαχείων, ώς και τού φόρου εισοδήματος.
2. Αί όμολογίαι έξαιρούνται τού φόρου κληρονομιών.
3. Οί τόκοι τού Δανείου άπαλλάσσονται τού φόρου εισοδήματος.

Οί τίτλοι τού Δανείου, αί άναγνώσεις και αί έξ οιασδήποτε αίτίας μεταβιβάσεις, ώς και αί έξοφλήσεις τών κληρουμένων τίτλων, τών κερδών και τόκων τοιαυτοτρόπων άπαλλύονται τών τελών χαρτοσήμου.

III. ΡΕΤΣΙΟΥΤΙΣ ΤΩΝ ΤΙΤΛΩΝ

1. Αί όμολογίαι είναι έλευθέρως διαπραγματεύσιμοι εις το Χρηματιστήριον, λόγω δέ της ύψηλής άποδόσεως και τών είδικών προνομίων των, προβλέπεται δτι ή χρηματιστηριακή των τιμή θά είναι μεγαλυτέρα τής ονομαστικής άξίας των.
2. Αί όμολογίαι γίνονται ύποχρεωτικώς δεκταί άπό τάς Τραπέζας διά την παροχήν δανείων ίσων προς το 70% έπί τής άξίας των.
3. Αί όμολογίαι γίνονται δεκταί και εις την άναπαστικήν αύτών άξίαν διά την σύστασιν έγγυοδοσιών υπέρ τού Δημοσίου, τών Τραπεζών, τών Ναυτικών Πρακτόρων Δημοσίου Δικαίου, ώς και διά την άντικατάστασιν έντόκων.

IV. ΑΙΕΤΚΟΛΥΝΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΟΜΟΛΟΓΙΩΝ

Έπί έγγραφής τού αύτού προσώπου δι' ώρισμένων όμολογιών συνολικής άξίας άνω τών 50.000 δραχμών, ό έγγραφόμενος δύναται νά καταβάλη κατά την έγγραφήν του τό ήμισυ τής άξίας, τό δέ ύπόλοιπον έντός 90 ήμερών άπό τής ήμερομηνίας λήξεως τών έγγραφών.

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΔΑΝΕΙΟΝ ΑΛΛΟΔΑΠΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΟΝΙΜΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

I. Η Νομισματική Επιτροπή, έξ άφορμής τού ένδηλωθέντος ζητήματος ένδιαφέροντος άλλοδαπών κεφαλαιούχων και Ελλήνων μονίμων κατοίκων έξωτερικού διά την έγγραφήν των εις τά Δάνειον, άπεφάνθη ώς έξής:

Ισχύουσης έλευθέρας μετατρεψιμότητος συναλλάγματος:

(α) Δύνανται νά καταβάλουν τό άντίτιμον τών όμολογιών των εις τό Χρηματιστήριον, ή εις την Τράπεζαν μέσω τής άδης διά συμβατού και δραχμοπληρωμής, ή εις την Τράπεζαν μέσω τής άδης διά συμβατού και δραχμοπληρωμής, τό είς συνάλλαγμα άντίτιμον αύτών.

(γ) Χορηγείται άμέσως τό άναγκαίον έκάστοτε ποσόν συναλλάγματος:
διά την πληρωμήν πρός τούς έν τώ έξωτερικώ δικαιούχους:
του προϊόντος τών κερδών έκ λαχνού,
τού προϊόντος τών κερδών έκ λαχνού,
—τού άντιτίμου των κληρουμένων εις τά άρτια όμολογιών, και
—τής άξίας των, πρό της κληρώσεώς των εις τά άρτια, τυχόν πωληθεισών έν Ελλάδι όμολογιών και μέχρι τού εισαχθέντος διά άρχικήν άγοράν των ποσού συναλλάγματος.

(δ) Επιτρέπεται ή μεταβίβασις τών άγορασθησομένων όμολογιών άπό άλλοδαπών εις έτέρους άλλοδαπούς και μονίμους κατοίκους έξωτερικού, λοιπόν εις τό έφ' όσον ό μεταβιβάζων κύριος τών όμολογιών άναγγέλλει την ταύτην μεταβίβασιν εις την Τράπεζαν, εις την όποίαν είναι κατατεθειμέναι αί όμολογίαι, διά την έπ' όνόματι τού νέου κυρίου καταχώρησίν των.

II. Επιτρέπεται ή άπαλλαγή τών δεσμευμένων έν Ελλάδι καταθέσεων δόσει τού Α.Ν. 1704/1939 έπ' όνόματι άλλοδαπών και Ελλήνων μονίμων κατοίκων έξωτερικού, έφ' όσον ούτοι έπιθυμούν νά έγγραφούν δι' άγοράν άλλοδαπών άξίας όμολογιών τού Δανείου ύπό την βάσιν ότι αί ήγορασθησόμεναι όμολογίαι θά καταστούν και πάλιν είς δεσμευμένων λογαριασμόν. Τά παρεχόμενα διά τής ώς άνω έγκρίσεως δικαιώματα πρός τούς ένδιαφερομένους δικαιούχους δεσμευμένων καταθέσεων είναι τά έξής:

(α) Εισπράττουν ήδη μέν τόκον πρός 6½% έτησίως άντί τού παρεχομένου έπί δεσμευμένων καταθέσεων έπιτοκίου καταθέσεως ταμιευτηρίου (0,75%).

(β) Αύξάνουν άποσβήσουν τό κεφάλαιόν των, έφ' ών έχουν άγοράσει αί όμολογίαι τού Δανείου κερδίζουν γενικών λαχνών 10% ή 15% ή είδικών λαχνών.

(γ) Κατόπιν έγκρίσεως τής άρμοδίας διευθύνσεως τής Τραπέζης τής Ελλάδος δύνανται νά μεταφέρουν εις τό έξωτερικόν πάν είσπραττόμενον κατ' έτος ποσόν τόκων έκ ληξιπροθέσμων τοιούτων.

(δ) Κατόπιν έγκρίσεως τής Επιτροπής Αποδεσμεύσεων τού Α.Ν. 1704/39, δύνανται νά μεταφέρουν εις τό έξωτερικόν όλόκληρον ή μέρος τών είσπραττομένων κερδών έκ λαχνών.

Πέραν τών ώς άνω είδικών προνομίων, οί άλλοδαποί και οί Έλληνες μόνιμοι κάτοικοι τού έξωτερικού άπολαμβάνουν έπίσης και άπάντων τών λοιπών γενικών πλεονεκτημάτων τού Δανείου, ώς είναι ή ύψηλή και άμφισβήτητος τόκος πρός 6½%, οί φορολογικοί άπαλλαγαί διά τάς όμολογίας, τά κέρδη έκ λαχνών κ.λ.π.

ΕΓΓΡΑΦΗΤΕ ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΩΤΕΡΩ ΔΑΝΕΙΟΝ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΝΤΕΣ ΤΗΝ ΕΠΙΤΑΓΗΝ ΣΑΣ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΕΙΣ ΜΙΑΝ ΤΩΝ ΚΑΤΩΤΕΡΩ ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ Η ΕΝΑ ΤΩΝ ΚΑΤΩΤΕΡΩ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ

1. Τράπεζα τής Ελλάδος
2. Εθνική Τράπεζα τής Ελλάδος
3. Εμπορική Τράπεζα τής Ελλάδος
4. Αγροτική Τράπεζα τής Ελλάδος
5. Εθνική Κτηματική Τράπεζα τής Ελλάδος
6. Ελληνική Τράπεζα Βιομηχανικής Αναπτύξεως
7. Ιονική—Λαϊκή Τράπεζα Ελλάδος
8. Τράπεζα Εμπορικής Πίστεως
9. Γενική Τράπεζα τής Ελλάδος
10. Εθνική Τράπεζα Επενδύσεων Βιομηχανικής Αναπτύξεως
11. Τράπεζα Επενδύσεων
12. Τράπεζα Πειραιώς
13. Τράπεζα Αττικής
14. Τράπεζα Επαγγελματικής Πίστεως
15. American Express International Banking Corporation Αθήναι
16. First National City Bank Αθήναι
17. Chase Manhattan Bank Αθήναι
18. Bank of America Αθήναι
19. Bank of Nova Scotia Αθήναι
20. Χρηματιστηρίων Αθηνών
21. Ταχυδρομικών Ταμιευτηρίων
22. Ταμείων Πυροσωτηρίων και Δανείων

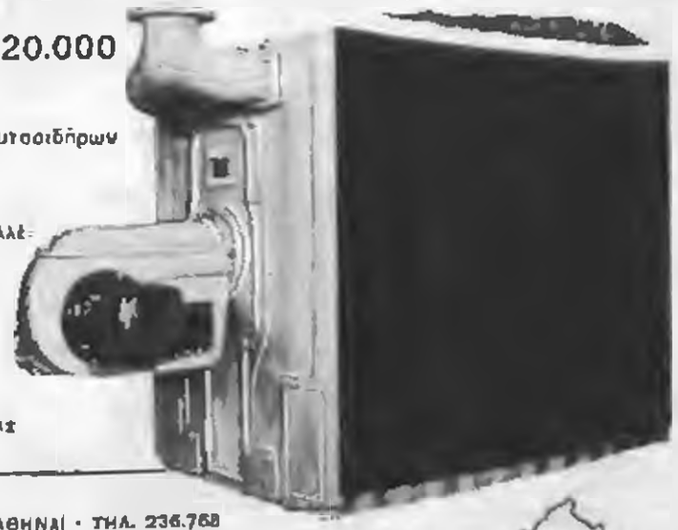
ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ

Γνωστοί άπό 15ετίας περισσότεροι τών 20.000 λειτουργούν σέ όλη την Ελλάδα.

Τώρα ή Θερμίς σάς προσφέρει τά νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μετά καυστήρος.
Μέ τά νέα συγκροτήματα έπιτυγχάνετε:

1) Τελείαν καύσιν και άπαλλάσσεσθε άπό την χρήσιν καπνοσυλλέκτου.
2) Υψηλόν βαθμόν άποδόσεως 81 - 92 %.
3) Οίκονομίαν καυσίμων 30 - 40 %.
4) Έξοικονόμησιν χώρου λόγω μικρού όγκου έν σχέσει μέ την άπόδοσιν.
5) Απόλυτον άσφάλειαν διά της χρήσεως φωτοκυττάρου.
6) Αθόρυβον λειτουργίαν.

ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ.



ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 • ΑΘΗΝΑΙ • ΤΗΛ. 236.768
ΕΚΘΕΣΙΣ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ • ΤΗΛ. 226.718
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ: ΡΙΖΟΠΟΛΙΣ • ΑΘΗΝΑΙ • ΤΗΛ. 256-256

Τήν Κυριακήν 26)10)69 ὥραν 11 π.μ. τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια & δίδεται ἡ ὀνομασία τοῦ Ἰδ. Νηπιαγωγείου

Α' ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΝΕΩΝ

Ἡ «Πειραματικὴ Σκηνὴ» τοῦ Νίνου Κουσιάνη, ὀργανώνει στὴν πόλιν τῆς Νικαίας τῶν Νομοῦ Πειραιῶς τὸ πρῶτο Φεστιβὰλ Μουσικῆς Νέων, ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τοῦ Δήμου καὶ τοῦ Δημάρχου Νικαίας κ. Νικολάου Πλησοπούλου καὶ προκηρύσσει τὸν κάτωθι διαγωνισμὸν συνθέσεως τραγουδιοῦ:

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

α) Νέοι ἀπὸ ἡλικίας 18 ἕως καὶ 30 ἐτῶν δύνανται νὰ λάβουν μέρος στὸν διαγωνισμὸν ἡθῶν ὡς μουσικοσυνθέτοι καὶ στιχουργοί.

β) Ἀπαραίτητος ὅρος ἀπὸ τοὺς συμμετέχοντας εἶναι νὰ μὴν ἔχουν ἐκτελεσθῆ ἀκόμη δημοσίως, ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο, τὰ θέατρα καὶ μουσικοχορευτικὰ κέντρα.

γ) Αἱ συνθέσεις δύνανται νὰ εἶναι ἐλαφρᾶς, μοντέρνας, ἢ νέου κύματος μουσικῆς, ἢ ἀκόμη καὶ βλαφρολαϊκὰ τραγούδια. Ἀπαγορεύονται ρητῶς αἱ συνθέσεις λαϊκῆς μουσικῆς.

δ) Αἱ συνθέσεις πρέπει νὰ εἶναι γραμμένες δι' ἕν ἢ περισσότερα ὄργανα, ἀπλῆς χαρτικότητος ἤτοι ποὺ θὰ ὑποβληθοῦν θέλει μόνον διὰ τὸ ὄργανο στὸ ὁποῖο συντέθηκαν. Εἰς περίπτωσιν προκρίσεως, ὁ συνθέτης θὰ κληθῆ διὰ νὰ ἐναρχηστρώσῃ τὴν σύνθεσίν του, μόνος ἢ διὰ ἄλλου ἐναρχηστρωτοῦ δι' ἴδιας πάντως ἐξόδους.

ε) Ὁ τραγουδιστὴς ἢ ἡ τραγουδίστρια θὰ ἐκλεγοῦν κατὰ τοῦ συνθέτου. Μὲ τὴν προϋπόθεσιν νὰ εἶναι καὶ αὐτοὶ νέοι καὶ νὰ μὴν ἔχουν ἐκτελεσθῆ δημοσίως.

στ) Ὁ συνθέτης ἐπίσης δὲν θὰ πρέπει νὰ ἔχῃ ἐκτελεσθῆ δημοσίως ἢ νὰ περάσῃ δημόσια τὴν ἐμφάνισιν νὰ εἶναι πρώτη ἢ τοῦ ἐν λόγω Φεστιβὰλ Μουσικῆς Νέων.

ζ) Ὁ διαγωνισμὸς ἀποσκοπεῖ νὰ ἀναδείξῃ νέους καὶ νὰ τοὺς δώσῃ εὐκαιρίαν νὰ ἐκτελεσθοῦν τὰ ἔργα των ἀπὸ ἐπαγγελματικὰς ὀρχήστρας καὶ συγκροτήματα.

η) Αἱ συνθέσεις θὰ ὑποβάλλονται [illegible] καὶ σὲ σφραγισμένον [illegible] ἐπὶ τοῦ ὁποίου θὰ ἀναγράφεται ἡ κατηγορία διαγωνισμοῦ καὶ ὁ τίτλος τοῦ ἔργου καὶ τίποτε ἄλλο.

θ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἐπιφυλάσσεται νὰ ἀποκλείσῃ ἐκ τοῦ διαγωνισμοῦ ἔργα ἀνάρμοστα ἢ ἀντίθετα πρὸς τὰ χρηστὰ ἤθη καὶ τὴν δημοσίαν τάξιν.

ι) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ια) Τὰ ἔργα ποὺ θὰ ὑποβληθοῦν δὲν θὰ ἐπιστραφοῦν εἰς τοὺς συνθέτας.

ιβ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιγ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιδ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιε) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιστ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιζ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιη) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ιθ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κ) Ὁ διαγωνισμὸς ἔχει χαρακτῆρα πανελλήνιον.

κα) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κβ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κγ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κδ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κε) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κστ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κζ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κη) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

κθ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λα) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λβ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λγ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λδ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λε) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λστ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λζ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

λη) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μα) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μβ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μγ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μδ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

με) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μστ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μζ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μη) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

μθ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ν) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

να) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νβ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νγ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νδ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νε) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νστ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νζ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νη) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

νθ) Ἡ ἐπιτροπὴ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσῃ ἔργα ἐὰν κρίνῃ ὅτι δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦ διαγωνισμοῦ.

ξ) Ὁ διαγωνισμὸς ἔχει χαρακτῆρα πανελλήνιον.

ι) Ἐπιβολὴ συνθέσεων ἄνευ ἀλλαγῆς ἑτέρας παρατάσεως ἡμερῶν τῆς 10ης Δεκεμβρίου 1969 (ἀσφαλῆς ταχυδρομικῶς).

Διευθύνσεις ἀποστολῆς συνθέσεων: «Πειραματικὴ Σκηνὴ Νίνου Κουσιάνη» (Διεύθυνσις Δημοσίων Σχέσεων) Κρεπίλεως 7 Νίκαια—Πειραιεύς

Ἡ κριτικὴ ἐπιτροπὴ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἀνθρώπους τῶν Γραμμάτων καὶ τῆς Τέχνης, εἶναι ἀδιάβλητος καὶ θὰ ἀνακοινωθῆ διὰ τύπου, μετὰ τὴν 15ην Δεκεμβρίου 1969, πρὸς ἀποφυγὴν δημιουργίας παρεξηγήσεων.

Ἡ τελικὴ κρίσις τῶν ἔξοχοι προκριθέντων ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς τραγουδιῶν, θὰ ἐξελιχθῆ εἰς τρεῖς ἡμέρας καὶ ὡς ἑξῆς:

α' ἡμέρα: Δημοσιεύεις τραγουδιστοί, θὰ ἀποδώσουν τὶς ἐπιτυχίες, τῆς ἀπομακρυσμένης χρονιᾶς, καθὼς καὶ δημοφιλῆ συγκροτήματα.

β' ἡμέρα: Οἱ νέοι τραγουδισταὶ θὰ ἀποδώσουν τὰ ἐξόχοι προκριθέντα τραγούδια καὶ τὸ κοινὸ θὰ ψηφίσῃ.

γ' ἡμέρα: Θὰ ἐκτελεσθοῦν τὰ δέκα πρῶτα τραγούδια καὶ ἐξ αὐτῶν τὰ τρία βραβευθέντα θὰ ἀποδώσουν αἱ ἐμπνευσταὶ των καὶ τρεῖς ἀκόμη δημοφιλεῖς τραγουδισταὶ ἢ μουσικὰ συγκροτήματα.

Τὸ Α' Φεστιβὰλ Μουσικῆς Νέων (1969) θὰ γίνῃ μεταξὺ 20 Δεκεμβρίου 1969 καὶ 10 Ἰανουαρίου 1970.

Τὰ τρία πρῶτα τραγούδια θὰ ἠχογραφηθοῦν σὲ δίσκους ἀπὸ γνωστὴ φωνογραφικὴ ἑταιρία, οἱ δὲ νικηταὶ θὰ λάβουν δῶρα μεγάλης ἀξίας.

Σκοπὸς τοῦ Φεστιβὰλ Μουσικῆς Νέων εἶναι ἡ ἀνάπτυξις εὐγενικῆς ἁμίλλης καὶ ἡ προβολὴ καὶ καθιέρωσις Νέων καλλιτεχνῶν.

Τέλος, ἐπαναλαμβάνεται ὅτι, τὸ Φεστιβὰλ Μουσικῆς Νέων τελεῖ ὑπὸ τὴν ἁπόλυτον προστασίαν τοῦ κ. Δημάρχου Νικαίας καὶ περιλαμβάνεται ἐντὸς τοῦ προγράμματος καλλιτεχνικῆς καὶ πνευματικῆς ἀφιερώσεως τοῦ ἀνέλπιδος διὰ τὴν Νίκαιαν ἡ «Πειραματικὴ Σκηνὴ» τοῦ Νίνου Κουσιάνη.

Ὁ διαγωνισμὸς ἔχει χαρακτῆρα πανελλήνιον.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Δέν ἑορτάζουν

– Ὁ κ. Δημήτριος Μανωλᾶς, συμβολαιογράφος δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν ἄγει τὰ ἐπισκέψεως.

– Ὁ κ. Δημήτριος Σμυρλῆς φαρμακοποιὸς δὲν θὰ ἐπιτρέψῃ σήμερα νὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις λόγω ἀσθενείας.

– Οἱ κ. Δημήτριος Βασιλείου ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ δὲν θὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις λόγω ὑγείας.

Θὰ δεχθοῦν ἐπισκέψεις

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δημήτριος Ἀνδζου θὰ δεχθοῦν καὶ μετὰ τοῦ γάμου των ἐπισκέψεις τὴν Κυριακὴν 26 Ὀκτωβρίου ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Δημητρίου εἰς τὴν οἰκίαν των Κοντέσσης 4

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Δημήτριος Σαρημέτης τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Εὐφροσύνης τὸ γένος Παπαδοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαρία Τσαρτσιανίδου τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Χριστίνας τὸ γένος Κωνσταντινίδη γεννηθεῖσα εἰς Ρίμνιον Κοζάνης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωσὴφ Ἰωαννίδης τοῦ Θρασυβούλου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Ἀλεξ. Δήμου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Γεωργία Κιζιανίδου τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Παρασκευῆς τὸ γένος Μπαρούφα γεννηθεῖσα εἰς Λεχαινᾶς καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Πελετίδης Δημήτριος τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Ἀγγελικῆς γεννηθεὶς εἰς Καβάλαν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Αἰκατερίνη Σιάντσου τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Κυριακούλας τὸ γένος Γιαννακίδου γεννηθεῖσα εἰς Μελίκην καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

Πρόσληψις Ἰατροῦ παρὰ τῷ ΙΚΑ

Τὸ Ἵδρυμα Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων ἀνακοινοῖ ὅτι θέλει προσλάβῃ ἐπὶ συμβάσει ὁρίσεως διαρκείας ἰδιωτικοῦ δικαίου διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ὑποκ/τος Ἀλεξανδρείας, ἕνα θεραπευτὴν ἵνα διατρον ἐπὶ ἀποζημιώσει ἴσῃ πρὸς τὰ τρία τέταρτα 3/4 τῆς παγίας μηνιαίας τοιαύτης τῆς προβλεπομένης διὰ τοὺς ἰατροὺς τοῦ Ἱδρύματος

Αἱ αἰτήσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ τῶν ἀπαιτουμένων δικαιολογητικῶν δέον νὰ ὑποβληθοῦν ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ Ὑποκ/μα ΙΚΑ Ἀλεξανδρείας παρ' ὃ καὶ παρέχονται πλείονες πληροφορίαι.

Τυχὸν ὑποβληθεῖσαι μέχρι σήμερον αἰτήσεις δὲν θὰ ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν.

Ἐκ τοῦ Ὑπ/τος ΙΚΑ Ἀλεξανδρείας

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Ἀνώτατον Συμβούλιον Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν πλήρωσιν μιᾶς (1) θέσεως τοῦ Α1 Βλάδου Διοικητικοῦ ἐπὶ εἰ συγωγικῷ βαθμῷ 8ῳ Α1 Κατηγορίας τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου (Ε.Β.Ε.) Ἡμαθίας, ἑνὸς γνωμοδοτοῦντος ἐν Βεροίᾳ τὴν 29ην Δεκεμβρίου 1969 (ἡμέραν Δευτέρα).

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ Ἕλληνες πολῖται γεννηθέντες κατὰ τὸ ἔτος 1935 ἕως καὶ 1948 κεκτημένοι πτυχίον Νομικῆς ἢ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν ἢ τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν ἢ Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς γνωρίζοντες ἐκ τῶν ἐν ἰσχύϊ τῶν ξένων γλωσσῶν Γαλλικὴν ἢ Ἀγγλικήν. Διὰ τοὺς ἐμπιπτοντας εἰς τὰς διατάξεις τῆς παρ. 6 τοῦ ἄρθρου 7 τοῦ Ν.Δ. 61)1968 περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τῆς ἰσχυούσης περὶ προστασίας τῶν πολεμιστῶν νομοθεσίας· τὸ ὅριον ἡλικίας λογίζεται ηὐξημένον κατὰ πέντε ἔτη ἤτοι δέον νὰ ἔχουν γεννηθῆ κατὰ τὰ ἔτη 1930 ἕως καὶ 1948.

Αἱ αἰτήσεις τῶν ὑποψηφίων ὑποβληθήσονται μετὰ τῶν νομίμων δικαιολογητικῶν, ὡς ταῦτα καθορίζονται ἐν τῇ προκηρύξει εἰς τὸ Ε.Β.Ε. Ἡμαθίας (εἰς Βέροιαν) μέχρι καὶ τῆς 18ης Νοεμβρίου 1969.

Οἱ ὑποψήφιοι θὰ ἐξετασθῶσιν γραπτῶς εἰς τὰ μαθήματα.

1) Στοιχεῖα Συνταγματικοῦ καὶ Διοικητικοῦ Δικαίου.

2) Στοιχεῖα Ἐμπορικοῦ Δικαίου καὶ Πολιτικῆς Οἰκονομίας.

3) Δημοσίων Λογιστικῶν Λογιστική

4) Μίαν τῶν γλωσσῶν Ἀγγλικὴν ἢ Γαλλικὴν κατὰ προτίμησιν τῶν ὑποψηφίων. (Μετάφρασις κειμένου 40 πεζῶν ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς εἰς τὴν ξένην γλῶσσαν). (Πλήρη ὀνάλυσιν ἐξετάσεως ὕλης εἰς Φ.Ε.Κ. 39)1953 Τεῦχος Β).

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὑπὸ τοῦ Ε.Β.Ε. Ἡμαθίας, τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορίου (Δ/νσεως Ὀργανώσεως Ἐσωτ. Ἐμπορίου) καὶ τοῦ Δ.Σ.Δ.Υ. (ὁδὸς Σοφοκλέους 5 ὄροφος τῶν γραφείων 14).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 4—10—1969

Ὁ Πρόεδρος

Α. ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΣ

Τραπεζοκομεῖα Καταστατικοῦ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 93)69 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐνεκρίθη ἡ τροποποίησις ἄρθρων τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ ἐν Γρικάλοβῳ Ἡμαθίας ἐδρεύοντος Ἀθλητικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀθλητικὸς Ὅμιλος Τριταλέων Ἡμαθίας ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος» ἐπὶ τῷ σκοπῷ ἐξυγιάνσεως καὶ ἀναμορφώσεως τούτου καὶ κατοχυρώσεως αὐτοῦ πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ Α.Ν. 127)67 ὡς ἐτροποποιήθη Ν.Δ. 76)72—1—69

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18—10—69

Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΕΛΤΣΕΛΙΩΤΗΣ

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ Ο.Η.Ε.

Τὴν 24ην Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν θὰ λάβουν χώραν ἑορτάσεις καὶ ἐκδηλώσεις εἰς τὸν Νομὸν μας ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς Ἱδρύσεως τοῦ ὀργανισμοῦ Ο.Η.Ε.

Κατὰ τὸν ἑορτασμὸν θὰ σημειοστολισθοῦν ἄπαντα τὰ δημόσια καταστήματα, ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου μέχρι τῆς δύσεως. Θὰ κατατεθῆ στεφάνος ὑπὸ τοῦ Νομάρχου εἰς τὸ Ἱερὸν τῶν πεσόντων περὶ τὴν 11ην πρωϊνήν. Εἰς τὴν αἴθουσαν Καπρίνη θὰ προγματοποιηθῆ ὁμιλία σχετικὴ μὲ τὴν ἱστορίαν τοῦ Ο.Η.Ε.

Ἑλληνικὸν
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικὴ Ὑπηρεσία
Ἀριθ. Πρωτ. 29.105

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17—10—1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθενται εἰς μυστικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐγγραφῶν προσφορῶν διὰ κατασκευὴ ἐπτὰ στάσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν (α|ο) ἄνευ ὁρίου ἐπὶ τῶν τιμῶν καὶ τῶν μειωτικῶν καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς ἐγκεκριμένης μελέτης, ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ δικτύου ὑποδομῶν εἰς Συνοικισμὸν Προμηθέως» προϋπολογισμοῦ δαπάνης δρχ. 1.500.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῆ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 3ην Νοεμβρίου 1969, ἡμέραν Δευτέραν ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἐπιδόσεως προσφορῶν ἡ 13,00.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ Ε.Φ.Κ. Α1 τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδοποιΐας

Προθεσμία περαιώσεως τοῦ ἔργου ὁρίζεται εἰς 5 μῆνας

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δρχ. 75.000 εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ ταμ. Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ τοῦ ΤΣΜΕΔΕ.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται ν' ἀποτείνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς τεχνικῆς ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΙΣΑΑΚΙΔΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1617

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας προκηρύσσει ἐπίσιον ἐκεῖνον ὑμμάζι ον μειοδοτικῶν προσφορῶν διαγωνισμὸν διὰ τὴν ἀνάδειξιν χορηγητῶν εἰδῶν ἀρτοποιΐου ἰδίου καὶ παξιμαδιῶν, γαλακτοκωλείου, κρεοπωλείου παντοπωλείου, ἰχθυοπωλείων, διαφορωλαχανοπωλείου, πανσπερμίου (ἐκ φίλων καὶ εἰδῶν καθυστερήσεως, χυμῶν, πάγου καὶ ἀρτοποιήσεως ἀλεύρων διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἱδρύματος ἔτους 1970 τὴν 20ὴν Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 5—6 μ.μ. ἐν τῷ Λογιστηρίῳ τοῦ Ἱδρύματος. Εἰς περίπτωσιν δὲ ἐνὸς ἐκ τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν ἡ δημοπρασία ἄπρακτος, αὐτὴ θὰ ἐπαναληφθῆ αὐθημερὸν ἄνευ ἄλλης ἀγγελίας, αὐτὴ δὲ ἐπαναληφθῆ τὴν 21.11.69 τὴν αὐτὴν ἡμέραν καὶ ὥραν, ἐὰν καὶ αὐτὴ ἄπρακτος ἀγγελία, αὐτὴ θὰ ἐπαναληφθῆ τὴν 4.12.69 τὴν αὐτὴν ὡς ἀνω ἡμέραν καὶ θὰ τυγχάνει ἐφαρμογῆς.

Πλείονες πληροφορίαι καθ' ἑκάστην ἐκ 9—90.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17 Ὀκτωβρίου 1969

Ὁ Πρόεδρος
Ἀντιπρόεδρος Δ.Σ.
ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΣΑΓΚΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
Οἰνοπ. Ἔφορος

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμὸς Ν. 151

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμὸς Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τ.Τ.Θ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
27
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 716
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η 28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Τοῦ κ. ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ Ι. ΧΑΤΖΗΣΑΡΑΝΤΟΥ

Εἶναι μεγάλες οἱ γενεὲς τῶν Ἑλλήνων μέσα στὰ πέρασμα τῶν αἰώνων... Ἀπὸ τὴν γενεὰ ποὺ ἔφραξε τὸ δρόμο τῆς Εὐρώπης στοὺς Ἀσιάτας τοῦ πέμπτου αἰῶνος καὶ τὴ γενεὰ τοῦ 1821, ποὺ μὲ τὸν ἡρωϊσμό της ἐκέρδισε ὄχι μονάχα τὴ δική της ἐλευθερία ἀλλὰ ἔδωσε καὶ τὸ σύνθημα νὰ ξεσηκωθοῦν καὶ νὰ λυτρωθοῦν κι' ἄλλοι λαοὶ τῆς Εὐρώπης μέχρι καὶ τὴ γενεὰ τοῦ 1940, ποὺ ἔδειξε πρώτη αὐτὴ πὼς ὑπεράνω τῶν σιδηροφράκτων στρατιῶν ὑπάρχει ἡ Ἑλληνικὴ Ψυχή.

Τὸ πρωῒ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1940, οἱ φωνὲς τῶν σειρήνων δὲν εἰδοποιοῦσαν ἕνα πανικόβλητο πλήθος νὰ κρυφθῆ κάπου διὰ νὰ σωθῆ, ἀλλὰ ἦτο ἡ φωνὴ τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας τῶν τριῶν χιλιάδων χρόνων ποὺ προκαλοῦσε μία ἀκόμη Ἑλληνικὴ γενεά, δι' ἕνα ἀκόμη μεγάλο ἔργο. Καὶ ὁ Ἑλληνικὸς λαός, μὲ τὴ γενναία ψυχή του ξεκίνησε μὲ πίστιν διὰ τὸν ὑπὲρ βωμῶν καὶ ἑστιῶν ἀγῶνα, ἀγῶνα πρὸς προστασίαν τῆς τιμῆς του, τῆς οἰκογενείας του καὶ τῆς ἀκεραιότητος τοῦ ἐδάφους του. Καὶ εἰς τὴν Πίνδον, ὁ ἡρωϊκὸς ἀμυντικὸς του ἀγῶνας ἔγινε μία θριαμβευτικὴ πορεία πρὸς τὴ ΔΟΞΑ. Ἡ Ἑλλὰς ἀπέδειξε διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ὅτι εἶναι ἡ κατ' ἐξοχὴν χώρα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἐλευθερίας. Ἡ ψυχὴ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἐστίας τῶν μεγάλων ἐθνικῶν πόθων, διέψευσε κάθε ἄποψιν προβλέψεων καὶ ἀπεκαλύφθη ἀθάνατος εἰς τὸ μεγαλεῖον τοῦ πολεμικοῦ ἡρωϊσμοῦ καὶ τῆς ψυχικῆς δυνάμεως. Καὶ ὅταν ἀκόμη, μετὰ ἀπὸ πολυνέκρους ἀγῶνας, εἶδε τὸν ἑαυτόν της νὰ κάμπτεται, δὲν ἐνέκρωσε τοὺς μεγάλους πόθους της καὶ δὲν ἐλησμόνησε τὰς πρὸς τὴν ἀνθρωπότητα τὰ ὑποχρεώσεις της. Ἠγωνίσθη ἡ Ἑλλὰς μὲ αὐτοθυσίαν καὶ αὐταπάρνησιν, δεινοπαθήσασα ὅλα τὰ χρόνια τῆς ἐχθρικῆς κατοχῆς. Ἡ Ἑλλὰς μὲ τὸ παράδειγμα της, ἐδίδαξε διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν, ὅπως καὶ ἄλλοτε, εἰς παλαιοτέρους χρόνους, τὴν ὑπέρτιμον ἱερότητα τῆς ἐλευθερίας καὶ ἐνέπνευσε τὴν ἀγάπην τῆς ἀνδρώας ἀρετῆς εἰς τὴν ἀνθρωπότητα.

Ἡ 28η Ὀκτωμβρίου διέψευσε τὴν φιλοσοφίαν ποὺ στηρίζεται εἰς τὸν μαθηματικὸν ὑπολογισμὸν τῆς δυνάμεως τοῦ πλήθους καὶ τοῦ χάλυβος καὶ ἀπέδειξε ὅτι τὸ πνεῦμα πάντα νικᾶ τὴν ὕλην. Ὅλες οἱ στατερὲς καὶ ἀναλλοίωτες δυνάμεις τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς, ὅπως ἡ φλογερὴ πίστις πρὸς τὴν ἐλευθερίαν καὶ ὁ ἀδάμαστος ἡρωϊσμὸς ξέσπασαν τὴν αὐγὴ τῆς ἡμέρας αὐτῆς καὶ ἔδωσαν τὴν ἐλπίδα εἰς τοὺς ἀποδαύλους λαούς, οἱ ὁποῖοι εἶδαν νὰ ροδίζῃ εἰς τὸν ὁρίζοντα τὸν ἥλιαν τῆς ἐλευθερίας. Καὶ ἐνίκησεν ἡ Ἑλλὰς χάρις εἰς τὸ θάρρος ποὺ τῆς ἔδιδε ἡ πεποίθησίς της εἰς τὸ δίκαιόν της καὶ ἡ ἀνάγκη τὴν ὁποίαν ἐδοκίμαζε νὰ ἀποδειχθῆ πιστὴ εἰς τὴν μακραίωνα ἱστορίαν της, ἡ ὁποία διδάσκει ὅτι νικοῦν πάντα οἱ Λαοὶ ποὺ τρέφονται πρωτίστως ἀπὸ τὸν Ἰδεαλισμόν...

Ξενοφῶν Ι. Χατζησαράντος.

ΕΘΙΣΗΜΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΟΥ ΟΗΕ

Μὲ ἰδιαιτέραν ἐπισημότητα ἑορτάσθη ἡ 24ην ἐπέτειος ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἡνωμένων Ἐθνῶν ἐν τῇ πόλει μας.

Ἀπὸ πρωΐας ἐσημαιοστολίσθησαν ὅλα τὰ Δημόσια Κτίσματα τοῦ Νομοῦ. Τὴν 11ην π.μ. ὥραν εἰς τὸ Ἡρῶον τῶν Πεσόντων ἐν τῇ Πλατείᾳ Ἀοσλογίου κατετέθη στέφανος ὑπὸ τοῦ Κυρίου Νομάρχου Κατσιγιᾶ.

Τὴν 11,20' π.μ. ὥραν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματοθεάτρου «ΚΑΠΡΙΝΗ» ἐπραγματοποιήθη ὁμιλία Ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ κ. Παναγιώτου Ἰωαννίδου ὁ ὁποῖος μὲ σαφήνειαν ἀνέπτυξεν τὸ θέμα τοῦ περὶ τῆς ἱστορικῆς καὶ τοῦ ἔργου τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἡνωμένων Ἐθνῶν.

Εἰς τὰς ἀνωτέρω ἐκδηλώσεις ἔλαβον μέρος ἅπασαι αἱ Στρατιωτικαὶ καὶ Διοικητικαί, Πολιτικαὶ καὶ Αὐτοδιοικητικαὶ Ἀρχαὶ τῆς Πόλεώς μας, οἱ Δήμαρχοι Βεροίας, Νάουσης, καὶ Ἀλεξανδρείας μετὰ τῶν Δημοτικῶν Συμβούλων μὲ ταὺς Προέδρους τῶν Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ ὡς καὶ τὰ προεδρεῖα τῶν Ὀργανώσεων καὶ Σωματείων καὶ ἀντιπροσωπεῖαι Δημοσίων καὶ Ἰδιωτικῶν Γυμνασίων καὶ Τεχνικῶν Σχολῶν μετὰ τῶν σημαιῶν καθὼς καὶ Πρόσκοποι Βεροίας.

ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΩΝ Σ.Ε.Κ.

Ἀξιέπαινος προσπάθεια καταβάλλεται προσφάτως ὑπὸ τῶν Σ.Ε.Κ εἰς τὸ θέμα τῶν ὁμαδικῶν ἐκδρομῶν φιλάθλων ἐντὸς τῆς χώρας. διὰ τῶν ἁμαξοστοιχιῶν.

Πρὸς ταῦτα διατίθενται καινουργῆ πολυτελῆ ἐπιβατικὰ ὀχήματα παρέχουν πλήρη ἄνεσιν καὶ καθιστῶντα τὸ ταξεῖδι εὐχάριστον.

Τίθενται εἰς κυκλοφορίαν εἰδικαὶ Νυχτελοκίνητοι ἁμαξοστοιχίαι ταχείας διαδρομῆς, εἰς ἀπολαβεστέραν διάθεσιν τῶν φιλάθλων.

Τὴν 31 Ὀ.69. δι' εἰδικῆς ταχείας Νυχτελοκινήτου ἁμαξοστοιχίας ἐπραγματοποιήθη ὁμαδικὴ μετάβασις 829 φιλάθλων τοῦ Π.Α.Ο.Κ Θεσ/νίκης εἰς Ἀθήνας.

Ὁμοίως τὴν 14.7.69 ὁμαδικὴ μετάβασις 670 φιλάθλων τῆς ποδοσφαιρικῆς ὁμάδος Βεροίας εἰς Λάρισαν Τὴν 12.10.69 ὁμαδικὴ μετάβασις 650 φιλάθλων τοῦ ΕΔΕΣΣΑ Ι' ΚΟΥ Ἐδέσσης εἰς Πτολεμαΐδα.

Τιμαὶ προσιταὶ εἰς κάθε βαλάντιον.

ΑΡΙΣΤΑΙ ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΕΘΝ. ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ & Δ.Ε.Σ.

Εἰς σχόλιόν της περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι καταστάσεως, Βελγικὴ ἐφημερὶς προβαίνει καὶ' ἀρχὴν εἰς τὴν δήλωσιν ὅτι ἔχει ταχθῆ ὑπὲρ τῆς σημερινῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, «ταῦτα ὅμως ὑπογραμμίζει ἐν συνεχείᾳ ἡ ἐφημερὶς— δὲν μᾶς ἐμποδίζει νὰ κακίσωμεν τὰ δημοσιεύματα μερίδος τοῦ Τύπου τῆς Δύσεως εἰς ὅ,τι ἀφορᾶ τὴν κατάστασιν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἐκεῖναι αἱ ὁποῖαι διῆλθον τὰς διακοπὰς των εἰς τὴν χώραν αὐτὴν αὐδόλως συμφωνοῦν μὲ τὰ δημοσιεύματα μερικῶν ἐφημερίδων περὶ ἐλλείψεως ἐλευθερίας κλπ.»

Ἀκολούθως, ἡ ἐφημερὶς τονίζει ὅτι αἱ συνθῆκαι διαβιώσεως τῶν κρατουμένων ἐν Ἑλλάδι, εἶναι καλαί, πρὸς τούτοις δὲ ἐπικαλεῖται τὰς ἐπανειλημμένας ἐκθέσεις τοῦ Διεθνοῦς Ἐρυθροῦ Σταυροῦ. Ἡ ἐφημερὶς ἐξαίρει τὴν συνεργασίαν τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως μετὰ τοῦ Διεθνοῦς Ἐρυθροῦ Σταυροῦ καὶ παρατηρεῖ ὅτι αὐτὴ ἠκολούθησε μὲ συνέπειαν τὰς ὑποδείξεις τοῦ διεθνοῦς τούτου Ὀργανισμοῦ. Ἀξιοσημείωτον εἶναι, καταλήγει ἡ ἐφημερὶς, ὅτι ἡ στενὴ αὐτὴ συνεργασία ἐπισημαίνεται καὶ εἰς τὰς ἐκθέσεις τοῦ Διεθνοῦς Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ὁ εἰς Θεσ/κην διαμένων συμπατριώτης μας κ. Στεφ. Ζάχος, ὁπόσες πάντοτε ἐνθυμεῖται τὸ Γηροκομεῖον, ἀπέστειλε τὴν κάτωθι ἐπιστολὴν, τὴν ὁποίαν κατ' ἀπόφασιν τοῦ Διοικ. Συμβουλίου δημοσιεύομεν.

Ἡ ἐν τῇ ἐπιστολῇ ἀναφερομένη δωρεὰ ἐκ 10.000 συνεκίνησε βαθύτατα τὰ μέλη τοῦ Δ.Σ. ἅπαντα εὑρίσκονται τὸ παράδειγμά του νὰ μιμηθοῦν καὶ ἄλλοι.

Ἐν Θεσ/κῃ τῇ 20 Ὀκτωβρίου 1969

Π ρ ὸ ς

Τὸ Διοικ/κὸν Σ/λιον τοῦ Γηροκομείου
Εἰς Βέροιαν

Ἀγαπητοί μου φίλοι,

Μὲ μεγάλην συγκίνησιν ἔλαβον τὸ ὑπ' ἀριθ. 281 ἀπὸ 2ας τρέχοντος μηνὸς ἔγγραφον ὑμῶν ὡς καὶ τὸ προσηρτημένον εἰς τοῦτο τεῦχος τῶν πεπραγμένων τῶν ἐκάστοτε Διοικητικῶν Συμβουλίων τοῦ Γηροκομείου ἀπὸ τῆς ἱδρύσεώς του μέχρι σήμερον.

Διὰ τὴν πλουσίαν δρᾶσιν, ὡς αὐτὴ λεπτομερῶς ἀναφέρεται εἰς τὴν ὡς εἰρηται ἔκθεσιν τῶν πεπραγμένων, ἁνήκει μέγας ἔπαινος, τόσον εἰς τοὺς ἱδρυτάς, ὅσον καὶ τοὺς διαδεχθέντας αὐτοὺς μετόχους συμβούλους κατὰ τὰς περιόδους 1960—1964 καὶ 1965—1969.

Εἶμαι πλέον ἡ βέβαιος ὅτι οἱ ἀπανταχοῦ συμπατριῶται μας καὶ ἰδίως οἱ μονίμως διαμένοντες εἰς τὴν ἀρεσκομένην μας Βέροιαν, αὐτόχθονες καὶ μή, θὰ κατανοήσουν πλήρως τὴν ἀπουσιότητα τοῦ ὄντως μεγάλου ἔργου σας καὶ θὰ φιλοδοξήσουν, ὡς εἰς παρομοίας περιπτώσεις κράτουν νὰ ἐλθουν ἀργοὶ εἰς τὴν προσπάθειαν ταύτην, ἀνταποκρινόμενοι πλήρως εἰς τὴν συγκινητικὴν ἐκλησιν τοῦ Συμβουλίου Σας, ὥστε ὁ οἶκος αὐτὸς τῆς εὐγηρίας ν' ἀποτελέσῃ τὸ ἀξιόλογον ἐκεῖνο ἵδρυμα, τὸ ὁποῖον θὰ δύναται πλέον ἡ ἄνετα νὰ στεγάζῃ καὶ περιθάλπῃ τοὺς ἀναξιοπαθοῦντας ὑπερήλικας συνανθρώπους μας.

Εἶμαι ἐπαναλαμβάνω βέβαιος ὅτι οἱ πάντες θὰ δώσουν τὸ παρόν εἰς τὸ προσκλητήριόν σας καὶ δὲν θὰ θελήσουν ν' ἀποστρέψουν, ἀπὸ τοὺς ἀποκλήρους τῆς ζωῆς, τὸ πρόσωπόν των, ἵνα ὁ Θεὸς μὴ ἀποστρέψῃ τὸ ἴδιόν του ἀπ' αὐτούς. Ὅλοι ἄνθρωποι ἐγίναμεν χάριν ἀλλήλων καὶ ἑπομένως πρέπει νὰ μεριμνῶμεν καὶ νὰ ἐργαζώμεθα ὑπὲρ τῶν ἀναγκῶν τοῦ πλησίον μας, ὡς ἡμεῖς ἀπὸ μακροῦ ἀχαμάτως πράττετε, καλλιεργοῦντες κατὰ τὸν καλύτερον τρόπον τὴν ἰδέαν τῆς ἀλληλεγγύης καὶ φιλαλληλίας.

Ἡ γυναῖκα μου καὶ ἐγώ, ἀνταποκρινόμενοι εἰς τὴν ἔκκλησίν σας, προσφέρομεν εἰς μνήμην τῶν γονέων καὶ ἀδελφῶν μας, τὸ ποσὸν τῶν δέκα χιλιάδων δραχμῶν εἰς πέντε μηνιαίας δόσεις, τῆς πρώτης καταβληθησομένης τὴν 5ην Νοεμβρίου ἐ.ἐ.

Σᾶς χαίρων θερμότατα ὅλους οἱ ὁποῖοι ἔχουν τὴν εὐγενῆ καλωσύνην νὰ συμπαρίστανται εἰς τὴν ὡραίαν καὶ θεάρεστον προσπάθειάν σας, εὔχομαι τὴν ἐπιτυχίαν κλήρι.

Παρακαλῶ ὅπως εὐαρεστηθῆτε νὰ δεχθῆτε τὴν ἔκφρασιν τῆς ἀπολύτου πρὸς ὑμᾶς ἀγάπης καὶ ἐκτιμήσεως μεθ' ὧν διατελῶ.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΖΑΧΟΣ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗΙ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΕΣΗΜΕΙΩΘΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΩΝ ΔΙΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

Εἰς τὴν ἀνοδικὴν πορείαν ὅλων τῶν ἐνεργητικῶν στοιχείων τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας, σημαντικὴν θέσιν καταλαμβάνουν αἱ ΣΕΚ, εἰς τοὺς ὁποίους ἐν γενικαῖς γραμμαῖς ἐσημειώθησαν κατὰ τὸ 1968 αἱ κάτωθι ἐξελίξεις:

1. Κατεβλήθησαν προσπάθειαι διὰ τὴν βελτίωσιν τόσον τῆς ἐξυπηρετήσεως τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου, δεδόντος ὅτι αἱ Σιδηρόδρομοι Ἑλληνικοῦ Κράτους ἀπετέλουν, κατ' ἀρχὴν παράγοντα κοινῆς ὠφελείας διὰ κὴν χώραν, ὅσον καὶ τῶν συνηθεστέρων ἐκμεταλλεύσεως τοῦ δικτύου.

Αἱ καταβληθεῖσαι, ἐν προκειμένῳ, προσπάθειαι συνέκλιναν, ἀφ' ἑνὸς μὲν εἰς τὴν ἄσκησιν εὐναΐκῆς διὰ τὸ καιωνικὸν σύνολον τιμολογιακῆς πολιτικῆς, ἡ ὁποία εἶχεν ἀνάλογον ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν εἰσπράξεων τοῦ Δικτύου, ἀφ' ἑτέρου δὲ εἰς τὴν κυκλοφορίαν εἰδικῶν συμῶν, κατ' εὐθεῖαν ἐξυπηρετήσεως ἐπιβατῶν καὶ συγκεκριμένως τῆς ἁμαξοστοιχίας «Ἀκρόπολις», δι ἧς ἐπετεύχθη συντόμευσις τῆς διαδρομῆς Ἀθῆναι—Μάνεχο κατὰ 7 περίπου ὥρας καὶ τῆς ταχείας ἁμαξοστοιχίας Ἀθηνῶν—Νέας Ὀρεστιάδος.

Ἀποτέλεσμα τῶν ληφθέντων, ὡς ἄνω μέτρων, ἁμοῦ μεθ' ἑτέρων, ὑπῆρξεν αὔξησιν ἀφ' ἑνὸς μὲν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν διακινηθέντων κατὰ τὸ ἔτος 1968 ἐπιβατῶν κατὰ 8,9%, ἐν σχέσει πρὸς τὸ προηγηθὲν ἔτος 1967, ἢ εἰς ἀπόλυτον μέγεθος κατὰ 1.036 000 ἐπιβάτας ἀφ' ἑτέρου δὲ τῶν μεταφερθέντων τόννων ἐμπορευμάτων κατὰ 2,7%.

2. Ἡ συγχώνευσις τῶν ὁμοειδῶν ὑπηρεσιῶν καὶ ἡ ὀργανωσις τῆς λειτουργίας αὐτῶν ἀπεκατέστησεν ἑνότητα διοικητικοῦ ἐλέγχου καὶ ὑπηρεσιακῶν ἐνεργειῶν καὶ περιώρισε σημαντικῶς τὰς δαπάνας τοῦ Δικτύου.

Οὕτω διά πρώτην φορὰν, εἰς τὴν μεταπολεμικὴν τουλάχιστον ἱστορίαν τοῦ σιδηροδρόμου, τάσιν αἱ δαπάναι, ὅσον καὶ τὸ πραγματικὸν ἔλλειμμα τῶν ΣΕΚ ὑπῆρξαν μικρότερα τῶν τῆς προηγουμένης χρήσεως καὶ τοῦτο χάρις εἰς τὰ ληφθέντα μέτρα περιορισμοῦ καὶ οἰκονομιῶν καθὼς καὶ εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς ἐκμεταλλεύσεως καὶ τὴν αὔξησιν τῆς παραγωγικότητος τοῦ προσωπικοῦ.

3. Ἰδιαιτέρα σημασία ἐδόθη εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ τὸ ὁποῖον σημειωτέον, ἀπὸ τῆς προαλήψεώς του αὐδεμιᾶν σχεδὸν ἐκπαίδευσιν ἢ μετεκπαίδευσιν εἶχεν ὑποστῆ. Ὑλοποίησις τῆς ταιαύτης προσπαθείας ὑπῆρξεν ἡ ἔναρξις λειτουργίας συγχρονισμένου Κέντρου Ἐκπαιδεύσεως Προσωπικοῦ, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ αὐξηθῆ τὸ 1968 ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκπαιδευθέντων κατὰ 770/ο ἐν σχέσει πρὸς τὸ 1967 καὶ κατὰ 268%, ὡς πρὸς τὸ 1966.

4.— Ἐξετελέσθησαν ἀξιόλογα τεχνικὰ ἔργα καὶ παρεκλιμπτήριοι γραμμαὶ πρὸς βιομηχανικὰς περιοχάς. Ὡσαύτως συνεχίσθη ἡ κατασκευὴ τοῦ ἑνὸς δρόμου Κειρίου Γραφείων τοῦ Δικτύου, ἡνέῳξε τοῦ ὁπλου ἐγκατάστασις τῶν ἐν' Αὐήναις Ὑπηρεσιῶν διὰ ἀπαλλαξὶν τοὺς ΣΕΚ ἐκ τῆς δαπάνης πολλῶν ἑκατομμυρίων τὰ ὁποῖα καταβάλλουν κάθε εἰς ἐνοίκια διὰ τὴν στέγασιν τῶν ἐν λόγω Ὑπηρεσιῶν.

5.— Διὰ τῆς παραλαβῆς νέου τροχαίου ὑλικοῦ, ἡ ἀνηλεκτροκίνησις τῶν συρμῶν ηὐξήθη καλύπτουσα ἤδη ποσοστὸν 85%, ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν χιλιομετρικῶν συρμῶν τοῦ Δικτύου μὲ προοπτικὴν λίαν συντόμως νὰ ἐκλείψῃ πλήρως ἡ ἀτμός.

Πάντα τὰ ἀνωτέρω καὶ ἰδίᾳ ἡ μείωσις τῶν ἐλλειμμάτων, ἐνέχουν μεγάλην σημασίαν ἐὰν ληφθῆ ὑπ' ὄψιν ὅτι ὅλα σχεδὸν τὰ Εὐρωπαϊκὰ Δίκτυά ἀντιμετωπίζουν αὔξησιν τῶν ἐτησίων ἐλλειμμάτων, καίτοι ἀπὸ πλευρᾶς μηχανικοῦ ἐξοπλισμοῦ ὑπερτεροῦν σημαντικῶς, ὡς ἐπίσης ὑπερτεροῦν εἰς δύναμιν προσωπικοῦ, ἀνὰ χιλιόμετρον Σιδηροδρομικῆς γραμμῆς. Πέραν τούτου δέον νὰ σημειωθῆ ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν Σιδηροδρομικὸν Δίκτυον μειονεκτεῖ ἔναντι τῶν περισσοτέρων ξένων Δικτύων καὶ κατὰ τὸ ὅτι εὑρίσκεται εἰς ἀκροτάτην θέσιν τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Σιδηροδρομικοῦ πλέγματος καὶ δὲν δύναται, ὡς ἐκ τούτου, νὰ ἐπωφεληθῆ μεταφορικοῦ ἔργου προοριζομένου δι' ἄλλας Χώρας.

Ταῦτα, ἐν συνδυασμῷ πρὸς εἰλημμένα μέτρα ἀφορῶντα τῆς κυκλοφορίας τῶν ἁμαξοστοιχιῶν καὶ τὴν συνεχῆ βελτίωσιν τῶν ἀνέσεων καὶ τοῦ χρόνου τῶν διαδρομῶν ἀποδεικνύουν τὴν σημαντικὴν βελτίωσιν ἥτις ἐπῆλθεν εἰς τοὺς Ἑλληνικοὺς Σιδηροδρόμους.

ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΕΤΑΙ Η ΑΓΟΡΑ ΟΜΟΛΟΓΙΩΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑ ΔΕΣΜΕΥΜΕΝΩΝ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ

Πέραν τῶν ἤδη ἐξαγγελθέντων εὐεργετικῶν μέτρων πρὸς διευκόλυνσιν τῶν ὁμολογιῶν, μονίμων κατοίκων τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ τῶν ἄλλοδαπῶν διὰ τὴν ἀπόκτησιν ὁμολογιῶν τοῦ νέου Αὐτοτελοῦς Δανείου Οἰκονομικῆς Ἀναπτύξεως, ἡ Κυβέρνησις παρέχει καὶ ἑτέραν δυνατότητα. Οὕτω ἐπέτρεψε τὴν ἀποδεκτὴν ἐν τῶν βάσει τοῦ Α.Ν 1704) 1939 καταθέσεων τῶν ἀλλοδαπῶν καὶ Ἑλλήνων μονίμων κατοίκων τοῦ ἐξωτερικοῦ δι' ἀγορὰν ὁλοσὴ ποτε ἀξίας ὁμολογιῶν τοῦ νέου δανείου ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι αἱ ἀγορασθησόμεναι ὁμολογίαι θὰ μεταφερθοῦν εἰς διεμνυμένον λογαριασμόν. Τὰ προκύπτοντα ἐκ τῆς ἀνωτέρω ἐγκρίσεως ὀφελήματα διὰ τοὺς ἐνδιαφερομένους διακιτούχους διοικουμένων καταθέσεων εἶναι πλέον ἢ καταφανῆ. Συγκεκριμένως:

Ἕναντι τοῦ παρεχομένου ἐπὶ τῶν ὡς ἄνω δεσμευμένων καταθέσεων σήμερον τόκου ὕψους 0.75%, θὰ παρέχεται εἰς τοὺς ἀγοραστὰς τῶν ὁμολογιῶν καὶ ἐπιτόκιον 6 1/2 %. Ταυτοχρόνως αἱ καμισταὶ τῶν ὁμολογιῶν τοῦ νέου δανείου αὐξάνουν τὸ κεφάλαιόν των ἀφοῦ ὅλαι αἱ ὁμολογίαι τοῦ δανείου αἱ ἀγορασθεῖσαι θὰ πληρωθοῦν εἰς τὸ ὁρτιον κεφάλαιον δίδουν εἰς μίαν τῶν κατ' ἔτος κληρώσεων ἕνα τῶν εἰδικῶν λαχνῶν, οἵτινες ἀντιπροσωπεύουν ἀναλόγως ἀπὸ δεκάδας χιλιάδας δραχμῶν μέχρι ἑκατομμύρια.

Καταπίνει ἐγκρίσεως τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος δύναται νὰ μεταφέρουν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τὰν εἰσπραττόμενον κατ' ἔτος τόκον ἐν τῶν ληξιπροθέσμων τοκομεριδίων των.

Τέλος, δύνανται καταπίνην ἐγκρίσεως τῆς Ἐπιτροπῆς ἀκαδεσμεύσεως τοῦ Α.Ν. 1704)1939 νὰ μεταφέρουν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ὁλόκληρον ἢ μέρος τῶν εἰσπραττομένων κεφαλαίων ἐκ τῶν λαχνῶν τοῦ Δανείου, πρὸς παραλαβὴν τοκομεριδίων.

Οὕτω παρέχεται ἡ εὐχέρεια εἰς τοὺς ὡς ἄνω δικαιούχους νὰ ἀποδεσμεύσουν ἐμπιστικῶς μέρος τοῦ κεφαλαίου των πρὸς ὄφελος, φυσικά, τοῦ ἰδίου αὐτῶν συμφέροντος, ἀφοῦ διὰ τῆς ἀγορᾶς ὁμολογιῶν τοῦ νέου Δανείου, αὐξάνουν σαφῶς τὰ ἐσοδά των.

Νέος συμβολαιογράφος

Ὁ μέχρι τοῦδε δικηγόρος τῆς πόλεώς μας κ. Νικόλαος Σιδηρόπουλος διορίσθη συμβολαιογράφος Βεροίας, ἀρχισθείσης ἤδη ἐκτάκτου τοῦ Πρωτοδικείου Βεροίας.

Θερμὰ συγχαρητήρια.

«Φρουρὸς»—Γ.Χ.Χ.

ΤΟ ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΝ ΕΠΟΣ 1940

Ἀπὸ τὸ νεοκδοθὲν βιβλίον τοῦ κ. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΥ (Κάπου στὸ Μέτωπο)

Ἑλλάδα εἶναι τὸ ὄνομα τῆς μικρῆς χώρας ποὺ κατοικεῖται ἀπὸ μεγάλο λαό. Ὄνομα ποὺ μᾶς ἐχάρισαν ἔνδοξοι πρόγονοι ἐδῶ καὶ τρεῖς χιλιάδες χρόνια, ἐνδυλμα θαυμασμοῦ γιὰ τὴν ἀνδρεία της καὶ σύμβολο τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἐλευθερίας γιὰ τὰ ἔθνη τῆς γῆς. Καὶ πέρασαν λαοὶ καὶ ἔθνη καὶ ἐπολιτίσθηκαν ἀπὸ τὴν ἀθάνατη αὐτὴ χώρα τοῦ Περικλῆ καὶ τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου. Ποτὲ ὅμως κανένας λαὸς δὲν εἶχε τὴν θρασύτητα νὰ ὀνειρευθῆ νὰ κυματίσῃ ἡ σημαία του στὴν αἰώνια δημορφιὰ καὶ λάμψη τῆς Ἀκροπόλεώς μας. Καὶ διάλεξε καταλληλο τὸ 1940 νὰ πατήσῃ τὸ πόδι του στὸ ἱερὸ χῶμα τὸ Ἔθνος ποὺ χρεωστοῦσε εὐγνωμοσύνη καὶ τιμὴ στὴν ἀθάνατη Ἑλλάδα μας. Καὶ νόμισε μὲ τοὺς μυριάδες μελανοχύτωνές του θὰ σκλαβώσῃ ἕναν ἀδούλωτο λαὸ μὲ μυριάδες παλιοὺς λευθεριᾶς καὶ πολιτισμοῦ. Κι' ἐμπῆκε κι' ἐπροχώρησε σὰν κατακτητὴς μὲ τοὺς Ἀλπινιστάς, τοὺς Λύκους καὶ τοὺς Κενταύρους, ὥσπου ἔφθασαν οἱ ἀκρῖται τῆς ἀθάνατης χώρας γιὰ νὰ φράξουν μὲ τὴν καρδιὰ καὶ τὰ κορμιὰ τους τὸν δρόμο στὸν ἐχθρό. Σὰν Ἕλληνας ἀληθινὰ θαυμάζω αὐτοὺς ποὺ κάνανε τὰ μεγάλα κατορθώματα στὰ χιονισμένα Βορειοηπειρωτικὰ βουνά, ἀντικρύζοντας ἀγόγγυστα τὶς θεομηνίες καὶ τὶς τρομερὲς καιρικὲς συνθῆκες τοῦ χειμώνα.

Μὲ τέτοια ψυχὴ δὲν μπορεῖ νὰ ἐπιβληθοῦμε στὴν ὕλη καὶ νὰ ξαναγράψουμε καινούργιες σελίδες τῆς Ἱστορίας μας.

Ἑλλάδα, πατρίδα μας γλυκειά. Τ' ὄνομά σου ἔγινε θρύλος στὸν κόσμο, ἀπὸ τοὺς λεβέντες τῶν Βορειοηπειρωτικῶν βουνῶν...

Τὰ παιδιὰ σου ἀπὸ τὴ Ἰβάν, τὴν Μάρβα, τὴν Πίνδα καὶ Καλαμᾶ, πετοῦν σὰν ἀητοὶ στὸ Πόγραδετς καὶ στὴν Κλεισούρα...

Ἐκεῖ στὴν Πίνδο ἔχασες τὸν Διάκο σου, ἕνα μοναδικὸ παλληκάρι ποὺ ἔπεσε ἡρωϊκὰ γιὰ σένα.

Ἐκεῖ στὸ ἀδιάβατο καὶ χιονισμένο 122ῶ ἔχασες τὸν Ζώγα σου...

Ἐκεῖ ἔπεσε ὁ θρυλικὸς Βασιλικὸς σκορπώντας μὲ τὸ λόχο του τὸν θάνατο σ' αὐτοὺς ποὺ ἦλθαν νὰ σ' ἔχουν σκλάβα πάλι.

Ἐκεῖ στὰ ὕψωμα, κάτω στὴν φεμοσιά, δίπλα στὰ ρυάκια... ἐκεῖ ἔπεσαν πολλὰ παιδιὰ σου. Μὰ τὶ σημασία εἶχαν αὐτὰ ὅταν τὸ ὕψωμα βρισκόταν στὰ χέρια τῶν παιδιῶν σου;

Ἐκεῖ στὰ ξακουσμένα ἀντερίσματα, σὺ Πατρίδα μας γλυκειά, στεφάνωσες μὲ δάφνινα στεφάνι τῆς τιμῆς καὶ τῆς ἀθανασίας τὰ ἡρωϊκὰ παιδιὰ σου τοὺ ζωντάνεψαν τ' ἀθάνατο Εἰκοσιένα καὶ δημιούργησαν τὴν μεγάλη Βορειοηπειρωτικὴ Ἐποποιΐα.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
Μητροπόλεως 37
(ἔναντι Νομαρχίας) τηλ. 28-38
Διενεργοῦνται Ἐγχειρήσεις Κιρσῶν

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΚΙΒΩΤΟΠΟΙΪΑΣ "SIMCA,,

Εὐχαρίστως γνωρίζομεν εἰς τοὺς πολυπόθητους πελάτας ἡμας τὴν ἵδρυσιν ἐν Ἑλλάδι τῆς Ἑταιρίας «SIMCA—HELLAS» Ε.Π.Ε. μὲ ἀντικείμενον τὴν πώλησιν τῶν γνωστῶν Μηχανημάτων κιβωτοποιΐας «SIMCA» τὴν τεχνικὴν ἐξυπηρέτησιν αὐτῶν.

Παρακαλοῦμεν τοὺς κατόχους Μηχανημάτων τῆς Ἑταιρίας μας, τοὺς ἔχοντες ἀνάγκην τεχνικῆς ἐξυπηρετήσεως ἢ ἀντιλλακτικῶν ὅπως μᾶς γνωρίσουν τοῦτο, ἵνα ἐν καιρῷ ἀποστείλωμεν ξένον Τεχνικὸν διὰ τὴν ἐξυπηρέτησίν των.

Ἐπίσης γνωρίζομεν ὅτι διαθέτομεν πάντοτε ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ ἐν Ἑλλάδι μηχανήματα παντὸς τύπου.

SIMCA HELLAS Ὁδὸς Ἀκομινάτου 27 ΑΘΗΝΑΙ.

SIMCA

Ἀντιπρόσωπος Νομῶν Ἡμαθίας—Πέλλης
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΡΤΟΠΟΥΛΟΣ Πίνδου 11

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.
Γραφεῖα: Ἀνοίξεως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 8-18, 36-31 καὶ 35-03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεγερθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατεῖαν Ὡρολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοὺς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ), ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ

Διαμερίσματα ΑΟΥΤ. ἑνός, δύο καὶ τριῶν δωματίων. Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ Δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Γιάννη Ἀθ. Ἀδάμου: Λαϊκὲς παροιμίες τῆς ἐπαρχίας Ἐλασσόνας.

Κυκλοφόρησε, μὲ 40 σελίδες, σὲ 16ου σχῆμα, ἡ πιὸ πάνω συλλογὴ μὲ 433 λαϊκὲς παροιμίες, ποὺ δημοσιεύονται μὲ ζιγκζαγκιὴ σειρά. Ὁ κ. Ἀδάμου εἶναι ἐκδότης—διευθυνὴς τῆς χαριτωμένης ἐφημεριδούλας ἡ «Μικρὰ Ἐλασσόνα», ποὺ συμπλήρωσε κιόλας δέκα χρόνια ζωῆς.

Ἀπὸ ἀγάπη γιὰ τὸν τόπο του μάζεψε τὰ ὡραῖα, θυμόσοφα, λακωνικά, λόγια τοῦ λαοῦ τῆς περιοχῆς καὶ μᾶς ἔδωσε τὴν συλλογή του ποὺ παρουσιάζει ἐνδιαφέρον, γιατὶ δείχνει τὴν ἐνότητα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἄσχετα τοῦ τόπου ποὺ κατοικεῖ, μιὰ καὶ ἡ ἀνάγνωσή της μᾶς πείθει ὅτι αἱ περισσότερες παροιμίες δὲν λέγονται μονάχα στὴν Ἐλασσόνα, μὰ καὶ στὴν περιοχή μας, ἢ σωστότερα, σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

Τὸ βιβλιαράκι (τὸ ἀκοῦν καὶ τρεῖς φωτογραφίες) εἶναι ὅπως δήποτε χρήσιμο καὶ ἀξίζει νὰ συνεχίσῃ ὁ συλλέκτης τὴν πρόοδό θειά του καὶ σ' ἄλλους τομεῖς τῆς λαογραφίας καὶ τῆς ἱστορίας τοῦ τόπου του. Γ.Χ.Χ.

Κριτικὴ βιβλίου
ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Τελευταῖα ἐκυκλοφόρησεν τὸ δεύτερον βιβλίον τοῦ γνωστοῦ Λογοτέχνου κυρίου ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΥ μὲ τίτλο «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ»

Ὁ κ. Ἀδαλόγλου μὲ μοναδικὴ γλαφυρότητα μᾶς δίνει ὑπέροχες εἰκόνες ἀπὸ τὴν μεγάλη Βορειοηπειρωτικὴ Ἐποποιΐα

Διαβάζοντας κανεὶς τὸ βιβλίο ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ εἶναι ἀδύνατο νὰ μὴν θυμηθῆ τὸν ἄξιμνη στο Ἀκαδημαϊκὸ Σπύρο Μελᾶ, λὲ, καὶ κάτι δανείστηκε ἀπὸ τὶς ὑπέροχες Παλεμικὲς του ἀντιπαραθέσεις.

Τὸ «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ» εἶναι ἕνα βιβλίο ποὺ πρέπει νὰ διαβαστῆ καὶ ἀπὸ παληοὺς καὶ ἀπὸ νέους, ἀφ' ἑνὸς μὲν οἱ παληοὶ θὰ ξαναθυμηθοῦν τὸν «Τιτάνιο Ἀγώνα τους κατὰ τῶν Ἀλπινιστῶν, τῶν Λύκων καὶ τῶν Κεντεύρων», ἀφ' ἑτέρου δὲ οἱ νέοι θὰ μάθουν γιὰπολλαστὴ φορὰ αὐτὰ ποὺ λέγεται «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ».

Ἠθικοπνευματικὴ χαρακτηρίσαμε μελλοντε τὴν προσωπικότητα τοῦ κ. Ν. Ἀδαλόγλου καὶ δὲν πέσαμε ἔξω.

Ὁ Πατριωτισμὸς ὑπερέχει μέσα στὶς περιεκτικὲς καὶ μεστὲς ἀπὸ νοήματα γραμμὲς τῶν Πολεμικῶν Ἱστοριῶν τοῦ κ. Ἀδαλόγλου, δικαιολογεῖται ὅμως, γιατὶ ὁ κ. Ἀδαλόγλου ὑπῆρξεν αὐτόπτης μάρτυς τοῦ Βορειοπειρωτικοῦ Ἀγώνα ὡς πολεμιστὴς στὴν γραμμὴν τῶν Πράσσω ὡς ἐφεδρος Ἀξιωματικὸς τραυματισθεὶς καὶ τιμηθεὶς διὰ τοῦ Πολεμικοῦ Σταυροῦ καὶ Ἀριστείου Ἀνδρείας

Καὶ αὐτὴ ἡ παρουσία του ἦταν τόσο ἔντονη ποὺ εἶχε ὡς ἀποτέλεσμα τὴν συγγραφὴ αὐτοῦ τοῦ τόσο ἐξαιρετικοῦ πονήματός.

Ἐξαιρετικὰ φιλοτεχνημένο τὸ ἐξώφυλλο ἀπὸ τὴν Λίδα Σαφιανίδου καὶ ὡραία ἡ ἐκτύπωσις τοῦ Πυρσοῦ. Εὐχήμαστε στὸν κ. Ἀδαλόγλου Νὰ χαὶ κάθε ἐπιτυχία στὸ ὕμορφο καὶ δύσκολο δρόμο τῆς Τέχνης καὶ τοῦ Πνεύματος.

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡ.

Μακεδόνες Λαογράφοι
ΤΟ ΥΠΕΡΟΧΟ ΜΥΣΤΙΚΟ

Τὰ μάτια σου, σὰν οὐρανοί, μ' ἀστέρια γεμισμένοι,
πῶς γλύκαναν, σὲ μιὰ στιγμή, ὅλη μου τὴ Ζωή!.
Καὶ ἡ μορφή σου, ἕνωση γλυκειὰ κι' εὐωδιασμένη,
πῶς ἔλαμψε κι' ὁμόρφηνε ὁλάκαιρη τὴ γῆ!.

Μ' ἐκεῖνα τὰ χρυσὰ μαλλιά, ζιχτὰ στὸ πρόσωπό σου,
πῶς φάνταζες, σιὰ μάτια μου, ὁλόϊδια Παναγιά!!
Καὶ μὲ τὸ θεῖο βλέμμα σου, καὶ τὸ χαμόγελό σου,
πῶς νάρκωνες καὶ ἡμέρωνες, τὸν πόνο στὴν καρδιά!.

Ἡ ἀταλή ἀνάσα σου, π' ἀνέβλυζε σὰν μῦρο,
ἀπ' τὸ γλυκὸ τὸ στόμα σου, κι' ἐκεῖνα τὰ φιλιά,
πῶς μὲ μεθοῦσαν, κι' ἔγερνα, γλυκὰ ν' ἀπαλοσβύσω,
κι' εὐτυχισμένος νὰ ταφῶ, στὴν θεία σου ἀγγαλιά!..

Ποτὲ στὴ γῆ δὲν βλάστησε, Ἀγάπη πιὸ μεγάλη,
Οὔτε ποτὲ ἄλλη ὁμορφιά, δὲν ἔλαμψε στὴ γῆ,
ἐκτὸς ἀπ' τὴν Ἀγάπη μου, γλυκό μου κοριτσάκι,
κι' ἀπ' τὴ δική σου ὁμορφιά, ποὺ στὰ οὐράνια ἀνθεῖ!!.

Ποιὰ εἶσαι, ἂν ζεῖς, ἢ ἂν χάθηκες, καὶ πάσο σ' ἀγαπάω,
ποτὲ στὸν κόσμο τὸν φθαρτό, ποτὲ δὲν θὰ τὸ πῶ!.
Θὰ τὸ κρατήσω Μυστικό, στὸν Τάφο νὰ τὸ πάω,
γιὰ νὰ στολίζει, Ἀγάπη μου, μόνο τὸν Οὐρανό!..

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ

Τὸ κατάστημα Ἀφῶν Βλαχογιάννη κ. Σία ὕστερα ἀπὸ ἔντονες προσπάθειες βρίσκεται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ σᾶς προσφέρει τὰ καλύτερα Εὐρωποϊκὰ Μοντέλα σὲ.

Ρέϊν—Σκτώτ, Ἀνδρικὰ καὶ Γυναικεῖα, Δερμάτινα Μαντώ, Ταγιέρ, Μπουφάν.

Ὅλα σὲ ἄψογο ράψιμο καὶ σὲ τιμὲς καταπληκτικὲς

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἔναντι ΚΤΕΛ
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΕΚΔΡΟΜΑΙ "ΑΡΙΩΝ-ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ,,
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7-66 ΒΕΡΟΙΑ

Δύο συνεργαζόμενα ἀποκλειστικὰ στὴν Βέροια Γραφεῖα ποὺ ἐγγυῶνται ἄνετες, φροντισμένες καὶ φθηνὲς ἐκδρομές.

Ἐκδρομὲς ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ	
1) ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ	Ἀραχ.	1.200
2) ΒΙΕΝΝΗ (Ζάλτζμπουργκ)	»	2.750
3) ΙΤΑΛΙΑ (Μικρὸς Γῦρος	»	3.950
4) ΠΑΡΙΣΙ (Μόναχο Γενεύη)	»	4.450
5) ΠΑΡΙΣΙ ΛΟΝΔΙΝΟ	»	6.300
6) ΜΟΝΑΧΟ ΣΤΟΥΤΚΑΡΔΗ ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ		3.350
7) ΒΙΕΝΝΗ—ΜΟΝΑΧΟ	»	3.650
8) ΓΥΡΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	»	1.680

Ἐλᾶτε στὸ Γραφεῖο μας νὰ λάβετε γνῶσιν τῶν προγραμμάτων.

Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7-66

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ διομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΜΑΘΗΤΗ ΑΡΙΣΤΟ

Ο ΜΕΘΟΔΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

Τοῦ Ἐπιτίμου Γυμνασιάρχου κ. Π. Α. ΠΑΤΡΑ

Ἀπὸ τὸν Ἐκδοτικὸ Οἶκο «Αὐλὸς» ἐκυκλοφόρησε σὲ πολυτελῆ ἔκδοσι τὸ μεθοδικὸ βιβλίο ποὺ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν περίμεναν οἱ μαθηταὶ ὅλων τῶν βαθμίδων ἐκπαιδεύσεως.

Ἔχει τὸν τίτλο «Μεθοδικὸς Ὁδηγὸς Ἐκθέσεων—Σημειώσεις Ἐπιτηδεῖαι» καὶ στὶς μεγάλες 640 σελίδες του καλύπτουν τὰ πλήρη ὅλες οἱ ἀπαιτήσεις τῶν μαθητῶν μας ὅσον ἀφορᾶ τὸ μάθημα τῶν Νέων Ἑλληνικῶν καὶ ἰδιαίτερα τὶς Ἐκθέσεις.

Τὰ περιεχόμενα τοῦ βιβλίου ἀντιστοιχοῦνται πλήρως πρὸς τὸ Νέον Ἀναλυτικὸν Πρόγραμμα καὶ εἰς εἰσαγόμενες καινοτομίες, ὅπως εἶναι ἡ ἀνθολόγησις κειμένων τῆς Ἑλληνικῆς καὶ τῆς Παγκοσμίου Λογοτεχνίας, ἡ γραμματολογικὴ ἐπεξεργασία καὶ ἀνάλυσί τους, ἡ μεθοδικὴ σύγκρισις τῶν φαινομένων τῆς δημοτικῆς καὶ τῆς καθαρευούσης κ.λπ. Συγχρόνως, οἱ Ἐκθέσεις ποὺ περιέχει, ἔχουν κατανεμηθῆ σὲ κατηγορίες, κάθε μία ἀπὸ τὶς ὁποῖες περιλαμβάνει δεκάδες ὑποδειγμάτων καὶ σχεδιαγραμμάτων καὶ τύπους ὁδηγοὺς προσιτοὺς σὲ ὅλους.

Τὸ βιβλίο, τὸ ὁποῖο ἔχει ἐπιμεληθῆ ὁ γνωστὸς ἐκπαιδευτικὸς κ. Π. Α. ΠΑΤΡΑΣ, Ἔπίτιμος Γυμνασιάρχης, καινοτομεῖ καὶ σὲ ἕνα ἀκόμη σημεῖο: εἶναι χρήσιμο καὶ ἀπαραίτητο στὸν κάθε μαθητή, ἀπὸ τὴν Ε' Δημοτικοῦ μέχρι τὶς εἰσαγωγικὲς ἐξετάσεις του σὲ Ἀνώτατη Σχολή. Πράγματι, εἶναι χωρισμένο σὲ διάφορα μέρη, ὥστε ὁ μαθητὴς ἀνάλογα μὲ τὴν τάξι ποὺ φοιτᾶ νὰ γνωρίζῃ τί πρέπει νὰ διαβάσῃ καὶ σὲ τί νὰ ἐξασκηθῆ. Π.χ. ἀρχίζει ἀπὸ πολὺ ἁπλὲς περιγραφικὲς ἐκθέσεις καὶ, προχωρώντας ἀπὸ ὅλες τὶς βαθμίδες, φθάνει στὶς πραγματεῖες καὶ στὴν ἀνάπτυξι ρητῶν, δηλαδὴ σὲ θέματα ποὺ δίδονται στὶς εἰσαγωγικὲς ἐξετάσεις τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν. Κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν ἔρχεται ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα ἕνα πραγματικὸ ἔργο, τὰ κύρια χαρακτηριστικὰ τοῦ ὁποίου εἶναι ἡ μεθοδικότης στὴν κατάταξι τῆς ὕλης καὶ ἡ γλαφυρότης τῶν κειμένων. Μερικὰ ἀπὸ τὰ περιεχόμενα:

Εἰσαγωγή, πῶς χρήσιμοποιοῦνται οἱ ἐκθέσεις. στοιχεῖα Λογοτεχνίας — Σχολαὶ καὶ ρεύματα στὴν — Βασικοὶ λογοτεχνικοὶ κανόνες — Ἐκθέσεις διὰ τοὺς μαθητὰς τοῦ Γυμνασίου. Περιγραφαί, ἀνακοινήσεις, θρησκευτικά, ἐθνικά, οἰκογενειακὰ καὶ κοινωνικὴ ζωή, προσωπικὰ βιώματα τῶν μαθητῶν, πνευματικὰ ζητήματα, πραγματεῖαι, φράσεις μὲ πνευματικὸν περιεχόμενον, ρητὰ κ.λπ. Ὑποδείγματα καὶ σχεδιαγράμματα. Ἡ ἀνάλυσις λογοτεχνικῶν κειμένων. Πῶς ἀναλύεται ἕνα κείμενον— Ὑποδείγματα κειμένων καὶ διαγραφικὰ στοιχεῖα συγγραφέων—Ἡ ὀρθὴ μεθοδος ἀναλύσεως- Ἐκθέσεις δι' ἱστορικοὺς Ἀνωτέρων καὶ Ἀνωτάτων Σχολῶν, ρητὰ πρόσφορα πρὸς ἀνάπτυξιν. ἐποδείγματα κατὰ κατηγορίαν, θέματα πρὸς ἀνάπτυξιν σχετικὰ πρὸς ἕνα ἕκαστον κύκλον. Ἀνθολόγησις κειμένων τῆς ἑλληνικῆς καὶ τῆς παγκοσμίου λογοτεχνίας καλύπτοντα ὅλα τὰ εἴδη τοῦ γραπτοῦ λόγου: περιγραφαί, ἀναμνήσεις, διαγωνίσματα, μελέται, ἐπιστημονικὰ θέματα, παιδαγωνικά, ψυχολογικά, δημοσιογραφικά, ταξιδιωτικὰ κ.λπ. Ἐκθέσεις διὰ μαθητὰς τῶν τελευταίων τάξεων τοῦ Λυκειακοῦ Σχολείου. Ἐκλεκτικὴ διδασκαλία καὶ ἀνάλυσις κάθε εἴδους ἐκθέσεων τοῦ Λυκειακοῦ, κ.λπ. — κ.λπ.

Τὸ βιβλίον, χρυσόδετον ἐξ 630 μεγάλων σελίδων ἐπὶ ἀρίστου χάρτου, ἀποστέλλεται ἐλευθέρως ταχυδρομικῶν τελῶν εἰς τοὺς ἀποστέλλοντας μὲ ταχυδρομικὴν ἐπιταγὴν δρχ. 150 εἰς τὴν διεύθυνσιν: Ἐκδοτικὸς Οἶκος «Αὐλός», Χαρ. Τρικούπη 18 Ἀθῆναι.

Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΝ ΤΟΜΕΑ

Ὅπως ἀρχικῶς εἶχε προβλεφθῆ, τὸ 1968 ἐτηρήθη ἔτος σημαντικῆς περαιτέρω προόδου τῆς ἐθνικῆς μας οἰκονομίας. Ὁ ρυθμὸς τῆς αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς καὶ τῶν εἰσοδημάτων ἔχει διπλασιασθῆ, ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ προηγούμενα ἔτη, ὥστε βασίμως ἀναμένεται ὅτι μέχρι τοῦ τέλους τοῦ ἔτους θὰ ὑπερακοντισθῆ ὁ τελεὶς ὑπὸ τοῦ Πενταετοῦς Προγράμματος Οἰκονομικῆς Ἀναπτύξεως στόχος τῆς μέσης ἐτησίας ἀνόδου τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητος κατὰ 8%.

Ἡ ταυτὴ εὐνοϊκὴ ἐξέλιξις τῶν οἰκονομικῶν μεγεθῶν τῆς χώρας, στηριζεται, βεβαίως ἐν μέρει, εἰς τὴν αὔξησιν τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς, ἀλλὰ κυρίως εἰς τὴν δυνάμωσιν καὶ εἶναι ἀνώτερα κατὰ 60% τοῦ 1967. Ἤδη δέ, μόνον ἐντὸς τοῦ πρώτου ἑξαμήνου τοῦ τρέχοντος ἔτους, αἱ ἐν λόγω ἐγκρίσεις ἀνῆλθον εἰς 600 ἑκατομ. δραχμ.

—Αἱ ἐγκριθεῖσαι εἰσαγωγαὶ κεφαλαίων ἐξωτερικοῦ βάσει τοῦ Ν. 2687/53 δι' ὑλοποίησιν παραγωγικῶν μονάδων ἀνῆλθον τὸ μὲν 1967 εἰς 31 ἑκατομ. δολλάρια, τὸ 1968 εἰς 227 καὶ τὸ πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1969 εἰς 108,7 ἑκατομ. δολλάρια (ἀντιστοίχοι εἰσαγωγαὶ ἐξαμήνου Ἰανουαρίου — Ἰουνίου 1967 καὶ 1968 ἑκατομ. 41,9 καὶ 98,4%).

—Αἱ χορηγηθεῖσαι κατὰ τὸ 1968 προεγκρίσεις δι' εἰσαγωγὴν μηχανημάτων ἐξεπλησιασμοῦ τῶν βιομηχανιῶν ἀνῆλθαν εἰς 950 ἑκατομ. δραχμὰς καὶ εἶναι ἀνώτεραι κατὰ 60% τοῦ 1967. Ἤδη δέ, μόνον ἐντὸς τοῦ πρώτου ἑξαμήνου τοῦ τρέχοντος ἔτους, αἱ ἐν λόγω ἐγκρίσεις ἀνῆλθον εἰς 600 ἑκατομ. δραχμ.

—Ἡ ἀξία τῶν ἐγκριθεισῶν ἐπενδύσεων δι' ἐπέκτασιν βιομηχανικῶν καὶ βιοτεχνικῶν ἐπιχειρήσεων τὸ μὲν πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1969 ἀνῆλθεν εἰς 670 ἑκατ. δραχ. ἔναντι 961 ἑκατομ. δολλαρίων τοῦ ἔτους 1968 καὶ 768 τοῦ ἔτους 1967.

—Αἱ ἐγκριθεῖσαι ὥλιαι ἀτελοῦς εἰσαγωγῆς μηχανημάτων κατὰ τὸ πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1969 ἀνῆλθον εἰς 150 ἑκατομ. δραχ. ἔναντι 231 ἑκατομ. τοῦ ἔτους 1968 καὶ 95 τοῦ ἔτους 1967.

Τὰ ἀνωτέρω στοιχεῖα μὲ τὴν ὑπάρχουσαν γλῶσσαν τῶν ἀριθμῶν χαρακτηρίζουν ἐπαρκῶς τὴν ἀντελαμβανομένην πρόοδον εἰς τὴν ἐκβιομηχάνισιν τῆς χώρας, ποὺ ἀποτελεῖ καὶ βασικὸν στόχον τῆς πολιτικῆς τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Εἰς τὸ Γραφεῖο τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ἔγινε γνωστὴ ἡ ἀπελθοῦσαν Κυριακὴν γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ Συνδέσμου Κεραμοπλινθοποιῶν Νομοῦ Ἠμαθίας κατ' ἣν διενεργήθησαν ἀρχαιρεσίαι διὰ τὴν ἐκλογὴν νέας Διοικήσεως καὶ ἀντιπροσώπων διὰ τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον καὶ τὴν Πανελλήνιον Ὁμοσπονδίαν.

Ὡσαύτως εἰς γενικὴν συνέλευσιν συνῆλθον καὶ τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου Τυπεργατῶν Βεροίας διὰ τὴν ἐξέτασιν θεμάτων τοῦ κλάδου των.

Τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν ἀφίχθη εἰς τὴν πόλιν μας ἐκπρόσωπος τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικῆς Κατοικίας πρὸς ἐπίλυσιν ἐκκρεμοτήτων ἀναφυομένων κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῆς νεοψηφισθείσης Νομοθεσίας.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ἐπεσκέφθη τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλον καὶ εἶχεν μετ' αὐτοῦ συνεργασίαν ἐπὶ γενικῶν θεμάτων.

Ἐπὶ τῆς ἐπιτοπίου ἐξετάσεως διεπιστώθη ὅτι, δυνατὴ ἡ παράδοσις τῶν κατοικιῶν μέχρι τὴν 15 Δεκεμβρίου, ὅπως εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους πιστεύεται ὅτι θὰ πραγματοποιηθῆ ἡ κλήρωσις.

Εἰς τὸ παράρτημα τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, καὶ ὑπὸ τὴν πρόεδρίαν τοῦ Προέδρου, συνεκροτήθη σύσκεψις τῶν μελῶν τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν Σωματείων τῆς περιοχῆς Ἀλεξανδρείας καθ' ἣν ἐξητάσθησαν θέματα ἐνδιαφέροντα τοὺς ἐργαζομένους τῆς περιοχῆς.

Ὑπὸ τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας διενεργήθησαν διάφοροι ἔλεγχοι τῶν ἐπιχειρήσεων Ἀλεξανδρείας πρὸς διαπίστωσιν τῆς ἐφαρμογῆς τῆς ἰσχυούσης Νομοθεσίας.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου ἐπεσκέφθη τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παῦλον καὶ εἶχεν μετ' αὐτοῦ συνεργασίαν ἐπὶ γενικῶν θεμάτων.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν Δ/δα Εὐδοξία Σαράφογλου διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχμῶν, εἰς ἀνάμνησιν τοῦ ἀδελφοῦ της Ἀλεξάνδρου.

2) Τὸν κ. Διευθυντὴν τοὺς μαθητὰς καὶ τὰς μαθητρίας τοῦ Δημ. Σχολείου Ἄμμου διὰ τὴν ἐπίσκεψιν ψυχαγωγίαν καὶ προσφορὰν ὡρῶν εἰς τοὺς τροφίμους τοῦ Γηροκομείου Βεροίας.

3) Τὸν Ὀρθόδοξον Χριστιανικὸν Σύλλογον Ἀλιεῖς «Ὁ ΑΓΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ» διὰ τὴν δωρεὰν 600 δραχμῶν δι' ἓν πλῆρες γεῦμα.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Μετὰ ἀπὸ τὴν πρώτην κυκλοφορίαν τοῦ βιβλίου «ΚΟΙΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΗΛΙΟΝ» Ποιήματα ποὺ ἔτυχον θερμῆς ὑποδοχῆς καὶ κυμαίνῃ ἀπὸ τὸν πνευματικὸν κόσμον ἐκυκλοφόρησεν μόλις τὸ δεύτερον βιβλίον τοῦ ἐκλεκτοῦ συνεργάτου μᾶς ἐφημερίδος μας καὶ γνωστοῦ Λογοτέχνου τῆς Πάλης μας κυρίου ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ μὲ τίτλον, «ΚΑΙΩΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟΝ» πολεμικὲς ἱστορίες τοῦ Βουκουμπαρωτικοῦ Μαϊσώνου

Ἡ Γλῶσσα του εἶναι γλαφυρά, τὸ περιεχόμενον ζωντανὸ σὲ τέχνη καὶ ἐθνικοὺς παλμούς.

Ἡ Ἐφημερίδα μας τὸν συγχαίρει καὶ δημοσίως καὶ τὸν εὔχεται ὁλοψύχως τὰ ἀκόμη πλέον πνευματικὰ ἀνθρώπινα τῆς πόλεώς μας κ. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΝ νὰ δῇ στὰ διαβήματα στὴν πνευματικὴ του πορεία καὶ ἀνάπαυσι στὴν τέχνη.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: αὐδέσπα Κινηματογράφου 600 θέσεων εἰς Κέντρον πόλεως τῆς Θεσσαλονίκης.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰατρῷ κ. Α. Μιλάμπη τηλεφ. 23—71 ἐντὸς ἡμέρας.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΣ

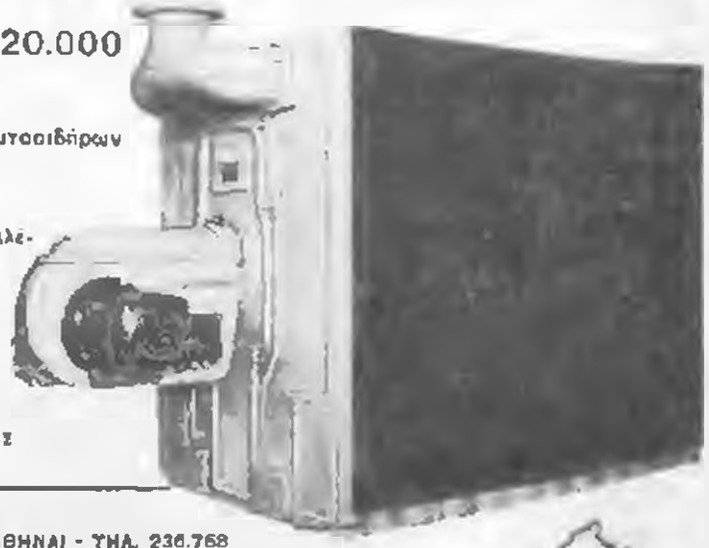
—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἐσᾶς καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)χῆς—Σύμβουλος Ἐπ)σεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

Καὶ τώρα
ΑΓΓΛΙΚΑ
Οἱ ἐγγραφές του
ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗ
Ἤρχισαν
ΤΗΛ. 30—31

ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ

Γνωστοὶ ἀπὸ 15ετίας περισσότεροι τῶν 20.000 λειτουργοῦν σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.



Τώρα ἡ Θερμὶς σᾶς προσφέρει τὰ νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μετὰ καυστῆρος.
Μὲ τὰ νέα συγκροτήματα ἐπιτυγχάνετε:

1) Τελείαν καῦσιν καὶ ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὴν χρῆσιν καπνοσυλλέκτου.
2) Ὑψηλὸν βαθμὸν ἀποδόσεως 81 - 92%.
3) Οἰκονομίαν καυσίμων 30 - 40%.
4) Ἐξοικονόμησιν χώρου λόγῳ μικροῦ ὄγκου ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπόδοσιν.
5) Ἀπόλυτον ἀσφάλειαν διὰ τῆς χρήσεως φωτοκυττάρου.
6) Ἀθόρυβον λειτουργίαν.

ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΙ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ.

ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 236.768
ΕΚΘΕΣΙΣ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 236.719
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ: ΡΙΖΟΠΟΥΛΙΣ - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 256-356

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΛΑΛΑΡΗ

Ἐντὸς τῆς κοινωνίας ὑπάρχουν δύο κόσμοι συγχρονιζόμενοι. Ὁ κόσμος τῆς χλιδῆς καὶ ὁ κόσμος τῆς πτωχείας. Συγχρονισμὸς δὲν θὰ ὑπῆρχε ἐὰν ὁ κόσμος τοῦ πλούτου δὲν εἰσήρχετο ἀπέναντι τοῦ ἀβυσσόβου ὑλικῶς κόσμου ἀδιάφορος καὶ ψυχρός. Ἡ ἀδιαφορία δὲ αὐτὴ εἶναι ἐκείνη ποὺ δημιουργεῖ τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τὴν παρακολούθησιν τοῦ σκανδαλώδους βυθισμοῦ τοῦ κόσμου τῆς χλιδῆς. Ὅλοι μας ὁμολογοῦμεν ὅτι πηγὴ τῶν μεγάλων δεινῶν τῆς κοινωνίας εἶναι ἡ ἀνηθικότης τοῦ δυνατοῦ ὑλικῶς κόσμου καὶ ἡ ἀπαίτησις αὐτοῦ νὰ ὑποδουλώσῃ τὸν ἀδύνατον.

Κάποτε ἀδελφοί μου ὁ ἀνάστεναγμὸς τοῦ μικροῦ καὶ ἀδυνάτου περιορίζετο εἰς τὸ στενὸν περιβάλλον του. Σήμερον ὅμως ἀγοράζεται παντοῦ καὶ προχωρεῖ διὰ νὰ φθάσῃ ἐκεῖ ποὺ πρέπει νὰ φθάσῃ. Ὁ ἀδικούμενος ἀπέκτησε πλέον συνείδησιν τῆς καταστάσεώς του. Γνωρίζει ὅτι ἡ καταπίεσίς του ἔρχεται εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὸ κήρυγμα τοῦ Ἰησοῦ καὶ πρὸς τὴν λογικὴ. Μετὰ ἀπὸ ὅλα αὐτὰ λαμβάνει θέσιν καὶ τιμωρεῖ πλέον ὁ ἄνθρωπος τὸν ἄνθρωπον. Ὑπάρχει ὅμως καὶ ὁ Θεὸς ὁ ὁποῖος τιμωρεῖ τὸν σκληροτράχηλον. Ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ τῆς Κυριακῆς αὐτὸ μαρτυρεῖ. Ἀπεβίωσαν καὶ οἱ δύο. Καὶ ὁ Λάζαρος καὶ ὁ πλούσιος.

Μετὰ τὸν θάνατον ὅμως εὑρίσκονται εἰς διαφορετικὰς θέσεις. Ὑπάρχουν δὲ καὶ περιπτώσεις τῆς ἀμέσου τιμωρίας εἰς τὴν παροῦσαν ζωήν. Ἀνὰ λοιπὸν μεσοῦν τὴν ὁκλῃ ὁδηγοῦ. Ὁ Θεὸς καὶ ὁ ἄνθρωπος.

Παρ' ὅλα αὐτὰ ὅμως ὑπάρχουν καὶ σήμερον ἄνθρωποι ποὺ ἀκαταλλήλως ἐμφανίζονται ἐντὸς τῆς κοινωνίας. Δὲν συγκινοῦνται ἀπὸ τὴν φωνὴν τῆς πασχούσης μερίδος. Παραμένουν ψυχροί. Ἐνδιαφέρονται μόνον διὰ τὴν διεφθαρμένην ζωήν.

Θεὸς δι' ὅλους αὐτοὺς εἶναι ἡ ὕλη, ἡ σάρκα, τὸ πιστόν, τὸ χαρτὶ παίγνιον καὶ ἡ ἐπίδειξις. Κάποτε εἰς μίαν ἐφημερίδα ὑπῆρχε τὸ ἑξῆς δημοσίευμα:

«Ὑπάρχουν 38 ἑκατομμύρια πρόσφυγων στὸν κόσμον» Ἔπειτα στὴν ἴδια σελίδα:

«Ἕνας παπαγάλος κληρονομεῖ 20.000 δολλάρια». Στὴν ἴδια ἐφημερίδα ὑπῆρχε ἡ πληροφορία ὅτι «Ὑπάρχουν στὸν κόσμο 15 ἑκατομμύρια ἀναπήρων πολέμου», καὶ ἔπειτα, στὴν ἴδια σελίδα: «Τριακόσια δύο πρόσωπα ἀκολύθησαν τὴν κηδείαν ἑνὸς σκύλου». Πιὸ κάτω ἁπλᾶ ἁπλᾶ: «400 ἑκατομμύρια σὲ διῶν πεινῶν στὸν κόσμο», καὶ ἕνας πλούσιος ἄφησε τρία ἑκατομμύρια δολλάρια γιὰ τὸ μνημεῖον τοῦ ἄλογου ποὺ ἔτρεχε στὶς κούρσες. Ἔτσι ἀδελφοί μου μετατρέπομεν τὸν πλοῦτον ἀπὸ ἀγαθὸν εἰς κακόν. Ἡ σημερινὴ ἐποχὴ μας τυρεῖ βαρβαρότητα. Ἐπιφέρεται ὅμως εἰς τὴν ἐποχὴν μας ὁ σκοπὸς δικαιοσύνης τοῦ εἴδους αὐτοῦ; Ναί!! Ἐπιτυγχάνεται;

Τὰ ἐγκαίνια τοῦ Ἰδ. Νηπιαγωγείου ἀνεβλήθησανδιὰ τὴν Κυριακὴν 2 Νοεμβρίου λόγῳ τῶν Ἐθν. Ἑορτῶν.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 33916

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18—10—1969

«Ἄρσις περιορισμῶν πρὸς μεταβίβασιν ἀκινήτου ἀγροτικῆς περιουσίας»

ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας ἔχοντες ὑπ' ὄψιν: 1) Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 3200,55 «περὶ ἀποκεντρώσεως».

2)Τὰ ἀπὸ 28.6.55 καὶ 23.11 56 Δίγμα τα «περὶ ἀντικειμένου ὁρμοδιότητος Ὑπουργείου Γεωργίας καὶ περὶ ἐπεκτάσεως ὁρμοδιοτήτων Νομαρχῶν».

3)Τὰς διατάξεις τοῦ Ν.3250|24 ὡς μεταγενεστέρως ἐτροποποιήθη διὰ τῶν Ν.2148)52 καὶ 2258)72.

4)Τὴν ἀπὸ 8 Ὀκτωβρίου 1969 αἴτησιν τῆς Ἐλισάβετ θυγατρὸς Μιχαὴλ Μέσκα, κατοίκου Βεροίας, περὶ ἄρσεως τῶν ἐκ τῆς ἀγροτικῆς ἐν γένει Νομοθεσίας, πρὸς μεταβίβασιν τοῦ κατωτέρω περιγραφομένου ἀκινήτου, ὑφισταμένων περιορισμῶν, μετὰ τοῦ προσηρτημένου αὐτῇ ὑπ' ἀριθ. 25512)13.5.1964 συμβολαιογραφικοῦ προσυμφώνου τοῦ Συμβολαιογράφου Βεροίας Ἀντωνίου Σαρηκωστῆ, δι' οὗ συνωμολογήθη ἡ πρὸς τὴν αἰτοῦσαν μεταβίβασις ἑνὸς ἓξ' ἀδιαιρέτου μεριδίου (Μπάσιας) ἤτοι :1) 735 ἑκτάσεως τοῦ ὅλου κτήματος 85. 000 στρεμμάτων ἀνερχόμενον εἰς 114 περίπου στρέμματα τοῦ ἀγροδασοκτήματος ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «Σέλι» περιοχῆς Κάτω Βερμίου παρὰ τοῦ εἰς ὃν ἀνήκει Μιχαὴλ Ἀστερίου Μέσκα καὶ παρεσχέθη αὐτῇ ἡ ἀνέκλητος ἐντολὴ καταρτίσεως τοῦ ὁριστικοῦ συμβολαίου καὶ δι' αὐτοσυμβάσεως.

Ἀποφασίζομεν

Ἀἰρομεν τὴν ἐκ τοῦ ἄρθρου 2 τοῦ Ν. 3250)24 μεταγενεστέρως ἐτροποποιηθὴν ὑφισταμένην ἀπαγόρευσιν καὶ ἐπιτρέπομεν εἰς τοὺς: α) Ἐλευθερίαν σύζ. Μιχ. Μπούφαλη τὸ γένος Μιχαὴλ Μέσκα. β) Σοφίαν θυγατέρα Μιχαὴλ Μέσκα γ) Ἀντώνιαν Μιχαὴλ Μέσκα δ) Ἐλισάβετ Μιχαὴλ Μέσκα καὶ ε) Μιχαὴλ Στεργίου Μέσκαν, ὅπως ὑπὸ τὴν ἰδιότητά των ἀὸ ἓξ' ἀδιαιρέτου κλήρου νόμων τῆς ἀποβιωσάσης μητρός των Μυρίας συζ. Μιχαὴλ Μέσκα τὸ γένος Στεργίου Γκίκα προέλθωσιν εἰς τὴν ἐκουσίαν μεταβίβασιν τοῦ ὑπὸ τὴν ἰκατεθέλσαν ἰδιότητά των ἀνήκοντος αὐτοῖς ἑνὸς ἓξ' ἀδιαιρέτου μεριδίου (Μπάσιας) ἤτοι 1)735 ἐκτάσεως τοῦ ὅλου κτήματος 85.000 στρεμμάτων ἀνερχόμενον εἰς 114 περίπου στρέμματα τοῦ ἀγροδασοκτήματος ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «Σέλι» περιοχῆς Κάτω Βερμίου.

Γίνεται μνεία ὅτι:

1) Ἡ παροῦσα ἀπόφασις τελεῖ ὑπὸ τοὺς ὅρους:

α) Τῆς καταβολῆς τῶν ὑπὲρ τῆς ΕΤΕ εἰδικῶν δικαιωμάτων. β) Τῆς δημοσιεύσεως αὐτῆς συμφώνως τῷ Ν.(ἄρθ. 2 Ν. 3250)24)

2) Εἰς περίπτωσιν κατατμήσεωςβασικῆς ἐκτάσεως δέον ἀπαραιτήτως νὰ προηγηθῇ καὶ ἡ ἔκδοσις τῆς ὑπὸ τοῦ ἄρθρ. 60 τοῦ Ν.Δ. 86)1969 περὶ Δασικοῦ Κώδικος ἀπαιτουμένης ἀδ'ίας πάσης σχετικῆς δικαιοπραξίας οἱουσδήποτε ἀκύρου ἄνευ τηρήσεως τῆς προϋποθέσεως αὐτῆς.

3) Ἡ παροῦσα οὐδόλως ἀποτελεῖ τίτλον κυριότητος ὑπὲρ τῆς πρὸς ἣν ἡ μεταβίβασις ἐν σχέσει πρὸς τὸν μεταβιβασθησόμενον κατὰ τὰ ἀνωτέρω μερίδια.

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Ἀριθ. Πρωτ. 33915

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18|10|1969

«Ἄρσις περιορισμῶν πρὸς μεταβίβασιν ἀκινήτου ἀγροτικῆς περιουσίας»

ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας ἔχοντες ὑπ' ὄψιν: 1. Τὰς διατάξεις τοῦ Ν.) 3200 55 «περὶ ἀποκεντρώσεως».

2. Τὰ ἀπὸ 28 6 55 καὶ 23.11.56 Δ)γματα «περὶ ἀντικειμένου ἁρμοδιότητος Ὑπουργείου Γεωργίας καὶ περὶ ἐπεκτάσεως ἁρμοδιοτήτων Νομαρχῶν».

3. Τὰς διατάξεις τοῦ Ν. 3250,24 ὡς ἐτροποποιήθη μεταγενεστέρως διὰ τῶν Ν. 2148 52 καὶ 2258)72.

4. Τὴν ἀπὸ 9 Ὀκτωβρίου 1969 αἴτησιν τοῦ Μέσκα—Χατζῆ Κων)νου τοῦ Μιχαὴλ κατοίκου Βεροίας, περὶ ἄρσεως τῶν ἐκ τῆς ἀγροτικῆς ἐν γένει Νομοθεσίας περιορισμῶν πρὸς μεταβίβασιν τοῦ ἀνήκοντος εἰς τοὺ, ἓξ' ἀδιαιρέτου του κληρονόμους τῆς «Μέσκα Μαρίας συζύγου τοῦ Μιχαὴλ» τὸ γένος Στεργίου Γκίκα, ἑνὸς μεριδίου ἓξ' ἀδιαιρέτου του (μπάσια) ἤτοι 1)735 ἑκτάσεως ἐκ τοῦ ὅλου κτήματος 85000 στρεμμάτων ἀνερχόμενον εἰς 114 περίπου στρέμματα τοῦ ἀγροδασοκτήματος ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «Σέλι» κειμένου ἐν τῇ περιοχῇ Κάτω Βερμίου.

Ἀποφασίζομεν

Ἀἰρομεν τὴν ἐκ τοῦ ἄρθρου 2 τοῦ Ν. 3250)24 ὡς μεταγενεστέρως ἐτροποποιηθὲν ὑφισταμένην ἀπαγόρευσιν καὶ ἐπιτρέπομεν εἰς τοὺς: α) Ἐλευθερίαν σύζ. Μιχ. Μπούφαλη τὸ γένος Μιχαὴλ Μέσκα. β) Σοφίαν θυγατέρα Μιχαὴλ Μέσκα γ) Ἀντώνιαν Μιχαὴλ Μέσκα δ) Ἐλισάβετ Μιχαὴλ Μέσκα καὶ ε) Μιχαὴλ Στεργίου Μέσκαν, ὅπως ὑπὸ τὴν ἰδιότητά των ἀὸ ἓξ' ἀδιαιρέτου κλήρου νόμων τῆς ἀποβιωσάσης μητρός των Μυρίας συζ. Μιχαὴλ Μέσκα τὸ γένος Στεργίου Γκίκα προέλθωσιν εἰς τὴν ἐκουσίαν μεταβίβασιν τοῦ ὑπὸ τὴν ἰκατεθέλσαν ἰδιότητά των ἀνήκοντος αὐτοῖς ἑνὸς ἓξ' ἀδιαιρέτου μεριδίου (Μπάσιας) ἤτοι 1)735 ἑκτάσεως τοῦ ὅλου κτήματος 85.000 στρεμμάτων ἀνερχόμενον εἰς 114 περίπου στρέμματα τοῦ ἀγροδασοκτήματος ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «Σέλι» περιοχῆς Κάτω Βερμίου.

Γίνεται μνεία ὅτι.

1) Ἡ παροῦσα ἀπόφασις τελεῖ ὑπὸ τοὺς ὅρους.

α) Τῆς καταβολῆς τῶν ὑπὲρ τῆς ΕΤΕ εἰδικῶν δικαιωμάτων β) Τῆς δημοσιεύσεως αὐτῆς συμφώνως τῷ Νόμω. (ἄρθρον 2 Ν 3250)24).

2) Εἰς περίπτωσιν κατατμήσεως δασικῆς ἐκτάσεως δέον ἀπαραιτήτως νὰ προηγηθῇ καὶ ἡ ἔκδοσις τῆς ὑπὸ τοῦ ἄρθρ. 60 τοῦ Ν.Δ. 86)1969 περὶ Δασικοῦ Κώδικος ἀπαιτουμένης ἀδ'ίας πάσης σχετικῆς δικαιοπραξίας οὑσηςἀ κύρου ἄνευ τηρήσεως τῆς προϋποθέσεως αὐτῆς.

3) Ἡ παροῦσα οὐδόλως ἀποτελεῖ τίτλον κυριότητος ὑπὲρ τῶν πρὸς ἃ ἡ μεταβίβασις ἐν σχέσει πρὸς τὸν μεταβιβασθησόμενον κατὰ τὰ ἀνωτέρω μερίδιον.

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Ἐμμανουὴλ Γεωργιάδης τοῦ Σταμπίου καὶ τῆς Μαρόϊτας τὸ γένος Παπασταύρου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαρία Δεβετζὴ τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Ἰορδάνας γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Μαγνησίαν Θεσ)νίκης μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

—Ὁ Νικόλαος Ἀσυλματζὴς τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Κυριάκου γεννηθεὶς εἰς Δρέπανον Κοζάνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σοφία Τριανταφυλλοπούλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Χρυσοβλας τὸ γένος Φανάρα γεννηθεῖσα εἰς Κορυφὴν Ἡμαθίας καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

—Ὁ Παναγιώτης Χαμαλίδης τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Δαδαδ γεννηθεὶς εἰς Κημοτηνὴν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἰωάννα Γιωργανάκη τοῦ Εὐθυμίου καὶ τῆς Σεβαντῆς τὸ γένος Μακρυγιάννη γεννηθεῖσα εἰς Λάβαν Καζάνης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

—Γεώργιος Θεοδωρόπουλος τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Εὐγενίας τὸ γένος Ν. Νικολὴ γεννηθεὶς εἰς Φυτιὰ Ἡμαθίας καὶ καὶ κατοι ὧν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀθηνᾶ Φεύγα τοῦ Στεργίου καὶ τῆς Βερονίκης τὸ γενος Ι. Πεντεφοῦντα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθοῦν εἰς γάμον.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Εἰς τὴν ἐπιτυχοῦσαν εἰς τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ)νίκης, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἐγγραφῇ εἰς τὸ τμῆμα τῆς Ὀδοντιατρικῆς, δίδαν Χειμωνίδου Μαργαρίταν τοῦ Μιχαὴλ συγχαίρομεν καὶ τῆς εὐχόμεθα ὅπως μὲ τὸν αὐτὸν ζῆλον ἀναδειχθῇ ἄριστος ἐπιστήμων εἰς τὸν κλάδον της.

Ὁ «ΦΡΟΥΡΟΣ»

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Στενημάχου Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι, ἐκτίθεται διὰ φανεροῦ μειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίας μονάδος ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἡ κατασκευὴ καὶ συντήρησις ἀγροτικῶν ὁδῶν τῆς Κοινότητος διὰ ἀμμοχαλίκου προϋπολογισμοῦ δαπάνης ὁρχ. 100.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 3ην Νοεμβρίου ἐ. ἔτους ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 - 12 π. μ. εἰς τὸ γραφεῖο τῆς Τ.Υ.Α.Κ. Ἡμαθίας.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι αἱ τάξεως καὶ ἄνω καὶ ἐμπειρατέχναι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχμῶν 5.000 εἰς Ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Διὰ πλείοντας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀποτείνωνται κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Τ.Υ.Α.Κ. Νομοῦ Ἡμαθίας καὶ καὶ τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος Στενημάχου.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΑΪΔΙΤΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ταχυδρομικὴ Δ)ρεία Ἡμαθίας

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 17|10|1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὴν 31ην Ὀκτωβρίου εἰς ὁλόκληρον τὸν ἐλεύθερον κόσμον ἑορτάζεται ἡ Ἡμέρα τῆς Ἀποταμιεύσεως. Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς σταμπάρχει εἰς τὸν ἑορτασμὸν αὐτὸν, ὁ ὁποῖος, ὀργανοῦται μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ Ταχυδρομικοῦ Ταμιευτηρίου καὶ μὲ τὴν ἐνθερμον συμπαράστασιν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως.

Καταθέτετε τὰς οἰκονομίας σας εἰς τὸ Ταχυδρομικὸν Ταμιευτήριον. Μὲ τὰ ληφθέντα ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως μέτρα ἡ δραχμὴ μας κατέστη ἓν ἀπὸ τὰ ὑγιέστερα καὶ ἰσχυρότερα νομίσματα.

Ἡ ἐπιτυχθεῖσα, μετὰ τὴν Ἐπανάστασιν τῆς 21ης Ἀπριλίου, νομισματικὴ σταθερότης, χάρις εἰς τὴν οἰκονομικὴν Πολιτικὴν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἐγγυᾶται τὴν ἀσφάλειαν πάσης καταθέσεως.

Ὅλοι οἱ λαοὶ τῆς γῆς ἑορτάζουν τὴν Παγκοσμίαν Ἡμέραν Ἀποταμιεύσεως κατὰ τὴν 31ην Ὀκτωβρίου, διότι ὁ ἀποταμιευτὴς εἶναι εὐεργέτης ὅλων τῶν Ἐθνῶν κόσμου ἡ ἀποτελεῖ ἀποτελεσματικὸν ὅπλον τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης καὶ μικρὰ πρᾶξις Σήμερα τὸ κεφάλαιόν σας θὰ ἐξασφαλίσῃ τὰς ἀνάγκας τῆς οἰκογενείας σας καὶ θὰ σᾶς ἐπιτρέψῃ καὶ αὐτὰ εἰς τὴν εὐημερίαν τῆς Πατρίδος.

Ἐκ τῆς Τοπ Δ)νσεως Ἡμαθίας.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 4702

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 23)10)1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρίας διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου ὑδροδοτήσεως ὁδοῦ Βασιλέως Παύλου προϋπολογισμοῦ δραχ. 920.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ὥρα λήξεως ἀποδοχῆς προσφορῶν ἡ 11 π.μ.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὁδοποιίας.

Προθεσμία τριῶν (3) μηνῶν. Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 46.000.

Αἱ λεπτομέρειαι ὅροι ἀναφέρονται εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 214|69 ἀπόφασιν τοῦ Δημ. Συμβουλίου, ἐγκριθείσαν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 34.211)69 ὁμοίας τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας.

Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου καὶ τῆς ΤΥΑΚ Νομοῦ Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣ. ΜΠΕΡΣΟΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

Ἐπερατώθη τὸ ἔργον ἀσφαλτοστρώσεως τῶν σιμεντοστρωμένων ὁδῶν τῆς πόλεως Βεροίας.

Ἐπερατώθη τὸ ἔργον κατασκευῆς σκληνωτῶν ἀποχετευτικῶν ἀγωγῶν κάτωθι Ἁγίων Ἀναργύρων καὶ Μουσείου.

Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι πλακοστρώσεως πεζοδρομίων ὁδοῦ Βενιζέλου.

Ἀπεπερατώθησαν αἱ ἐργασίαι ἀμμοχαλικοστρώσεως ἀγροτικῶνν ὁδῶν Βεροίας.

Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως καὶ ἐξωραϊσμοῦ χώρου Ἑλιᾶς.

Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαρρυθμίσεως τοῦ Τουριστικοῦ περιπτέρου Ἑλιᾶς Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἑλιᾶς.

Ὑπὸ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας ἤρξαντο αἱ ἐπιμετρήσεις τῶν ἤδη περατωθέντων δημοτικῶν ἔργων.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ ἀπελευθερώσεως τῆς Βεροίας ἐκ τοῦ Τουρκικοῦ ζυγοῦ ἐδόθη ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι τὴν 16)10)1969 δεξίωσις ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ προγράμματος ἑορτασμοῦ ταύτης.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φιλόπτωχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κάτωθι δωρητάς της.

1) Τὴν Εὐδοξίαν Σοφιφγλου διὰ τὴν ἐκ 1000 δραχμῶν δωρεὰν εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ της.

2) Τὴν κ. Φρόσω Μυυραϊδου καὶ τὰ Τέκνα της διὰ τὴν προσφορὰν γεύματος.

3) Τὸν κ. Ἀντ. Γκουλέμα γιὰ τὴν προσφορὰν ἑνὸς γεύματος.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας. Διακηρύττει ὅτι τὴν 17|11|1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ἀπὸ ὥραν 11 π.μ.—12 μεσ. ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ καταστήματι τῆς Οἰκον. Ἐφορίας Ἡμαθίας δημοπρασία ἐνοικιάσεως εἰκημάτων διὰ τὴν στέγασιν τῶν κατωτέρω Ὑπηρεσιῶν:

1) 10ου Νηπιαγωγείου Βεροίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα δρχ. 800 2) Βίρηνο δικείου—Πταισματοδικείου Βεροίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα δρχ. 3.500 3) Γραφείου Ἐφέδρων Ν. Ἡμαθίας μὲ μηνιαῖον μίσθωμα 1.000 4) Κέντρου Κοιν. Πολιτικῆς μὲ μίσθωμα δρχ. 6.700.

Ὑλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Οἰκον. Ἐφορίᾳ Ἡμαθίας καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11π.μ. μέχρι 13,30 μ.μ.

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Ἡμαθίας

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

"ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ"

ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 31 — ΤΗΛ. 233-252

ΠΡΟΣΟΧΗ
Ποσοστὸν ἐπιτυχίας
80 %

ΣΗΜ.— Διαφήμισις ἑτέρου Φροντιστηρίου προφανῶς ἐκ λάθους..... ἀναφέρει τοὺς ἐπιτυχόντας μαθητὰς Φροντιστηρίων μας. Πέτκου Ἀναστ., Βακάλη Ἠγησ., Κέννου Ἀστ., (Θέσσα Θεόδ.), ὡς ἰδικούς του ἐπιτυχίας.

Ἐκ τῶν ἀρτιωτέρων Φροντιστηριακῶν συγκροτημάτων τῆς Βορείου Ἑλλάδος.

Αἱ πρῶται θέσεις καὶ ὁ μέγας ἀριθμὸς ἐπιτυχόντων εἰς ὅλας τὰς ἀνωτάτας σχολὰς ἐδικαίωσαν τὴν μεθοδικὴν καὶ εὐσυνείδητον ἐργασίαν τῶν «ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ»

ΠΡΩΤΑΙ ΘΕΣΕΙΣ

ΚΑΛΛΑΡΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (Γυμνασίου Βεροίας)
8ος Πολιτικῶν Μηχανικῶν

ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (Γυμνασίου Ἀριδαίας)
7ος Πολιτικῶν Μηχανικῶν

ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ ΧΡΙΣΤΟΣ (Γυμνασίου Ἀγγελοχωρίου)
4ος Σχολὴ Εὐελπίδων (Εἰδικῶν ὅπλων)

ΧΕΙΜΩΝΙΔΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ (Γυμνασίου Βεροίας)
1η Ὀδοντιατρικὴ Σχολὴ

ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ (Γυμν. Ἀλεξανδρείας)
9ος Ἰατρικὴ Σχολὴ

ΝΕΝΝΟΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ (Γυμνασίου Βεροίας)
17ος Χημικὸ Τμῆμα

ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ (Γυμνασίου Βεροίας)
3η Νηπιαγωγῶν Θεσ)νίκης

ΜΑΛΛΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (Γυμνασίου Ναυπλίου)
18ος Ἀκαδημίας Τριπόλεως

ΝΤΙΝΑΣ ΚΩΝ)ΤΙΝΟΣ (Γυμνασίου Βεροίας)
9ος Ἀνωτ. Βιομ. Πειραιῶς

ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ (Γυμν. Βεροίας
18ος Ἀκαδημίας Θεσ)νίκης

ΠΡΟΣΟΧΗ: Ὁ μαθητὴς τοῦ Φροντιστηρίου μας ΚΑΛΛΑΡΑΣ ΚΩΝ)ΝΟΣ συνεκέντρωσε τὰς περισσοτέρας μονάδας (152) ἐξ ὅλων τῶν ὑποψηφίων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας.

ΠΡΩΤΗ ΔΙΑΛΟΓΗ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΚΑΤΑ ΣΧΟΛΑΣ

1) Σχολὴ Εὐελπίδων
Τσιρογιάννης Νικόλαος (Γυμν. Βεροίας)
Δεοδοσίου Χρίστος (Γυμν. Ἀγγελ.)
Κοταρίδης Δημήτριος (Γυμν. Κοζάνης)

2) Πολυτεχνεῖαν
Καλλαρᾶς Κων)νος (Γυμν. Βεροίας)
Πασχαλίδης Γεώργιος (Γυμν. Ἀριδαίας

3) Ὀδοντιατρικὴ καὶ Ἰατρικὴ Σχολὴ
Χειμωνίδου Μαργαρίτα (Γυμν. Βεροίας)
Ἀνδρεάδης Ἰωάννης (Γυμν. Βεροίας)
Καρανίκας Ἀλκιβιάδης (Γυμν. Ἀλεξανδ.)
Μπαρμπαγιάννης Κυριάκος (Γυμν. Μελίκης)

4) Τμῆμα Χημικῶν
Νέννος Ἀστέριος (Γυμν. Βεροίας)

5) Τμῆμα Μαθηματικῶν
Πέτκου Ἀναστασία (Γυμν. Βεροίας)
Βακάλη Ἡγησιπύλη (Γυμν. Βεροίας)
Μπαλακέρα Ἑρμιόνη (Γυμν. Πρεβέζης)

6) Φυσιογνωστικὸ Τμῆμα
Χ''Κυριακίδης Πολύκαρπος (Γυμν. Βεροίας)

7) Γεωπονοδασολογία
Παπαδόπουλος Γρηγόριος (Γυμν. Βεροίας)

8) Ὑπομηχανικῶν
Γαλάνης Χαρίλαος (Γυμν. Βεροίας
Παυλόπουλος Γρηγόριος (Γυμν. Μελίκης)

9) Δραματικὴ Σχολὴ
Μποΐτσης Ἀθανάσιος (Γυμν. Βεροίας)
Δηνάλης Γεώργιος (Γυμν. Βεροίας)

19) Φιλοσοφικὴ Σχολὴ
Γκαλαΐτσης Δημήτριος (Γυμν. Βεροίας
Ἐμμανουηλίδου Σοφία (Γυμν. Βεροίας)
Τζόγια Ἀναστασία (Γυμν. Ἀλεξανδρ.)

11) Τμῆμα Ἀγγλικῶν
Μιλωνᾶ Δέσποινα (Γυμν. Βεροίας)
Σιμοπούλου Μαρίκα (Γυμν. Βεροίας)

13) Νομικὴ
Ζαφειρίου Ἑλένη (Γυμν. Πτολεμαΐδος)
Πολάκης Γεώργιος (Γυμν. Ναούσης)
Ὀρφανίδης Ἄρης (Γυμν. Βεροίας)

13 Βιομηχανικὴ
Σελπέση Ἑλένη (Γυμν. Βεροίας)
Ντίνας Κων)νος (Γυμν. Βεροίας)
Σφήκας Κων)νος (Γυμν. Βεροίας)
Καραμπατζάκη Ἄννα (Γυμν. Σκύδρας)
Δανίδου Μαργαρίτα (Γυμν. Θεσ)νίκης

14) Ἀκαδημιῶν
Μάλλιος Δημήτριος (Γυμ. Ναυπλίου)
Φωτόπουλος Εὐριπίδης (Γυμν. Βεροίας)
Γάγος Θωμᾶς (Ἰδ. Γυμν. Ναούσης)
Γαλάνη Ἀρτεμισία (Γυμν. Σκύδρας)
Σαμαρᾶ Μάγδα (Γυμν. Ναούσης)
Παπαδόπουλος Κων)νος (Γυμν. Βεροίας)

15) Νηπιαγωγῶν
Γαλανόμάτη Δέσποινα (Γυμν. Βεροίας)
Βύζα Μαρία (Γυμν. Βεροίας)
Σπανοῦ Στέλλα (Γυμν. Βεροίας)
Τζήμου Εὐφροσύνη (Γυμ. Βεροίας)
Οἰκονόμου Γεωργία (Γυμν. Βεροίας)

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956

Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
3
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 719
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ «ΟΧΙ» ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

Ἡ Βέροια ἑόρτασεν μὲ λαμπρότητα καὶ προτοφανῆ πίγλην τὴν ἐπέτειον τοῦ «ΟΧΙ» πανηγυρίζοντας τὸ ἔπος τοῦ Σαράντα ποὺ ἐκφράζει τὸ ἡρωϊκὸ πνεῦμα τῆς ἀντιστάσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν ποὺ ἐπιβουλεύονταν τὴ ὑπέρτατον ἀγαθὸν τῆς ἐλευθερίας του καὶ φανερώνει τὴν ἀκατάβλητον δύναμιν τῆς ψυχῆς τοῦ Ἔθνους μὲ τὴν ὑπεροχὴν τῶν ἠθικῶν δυνάμεων ἐναντίον τῆς ὑλικῆς βίας.

Ἀπὸ τὴν 27ην τοῦ μηνὸς ἡ πόλις πῆρεν ἑορταστικὴν ὄψιν μὲ τὸν σημαιοστολισμὸν τῶν Δημοσίων Καταστημάτων καὶ τῶν οἰκιῶν. Τὰς πρωϊνὰς ὥρας εἰς ὅλα τὰ σχολεῖα τῶν Γυμνασίων, Τεχνικῶν Σχολῶν καὶ Δημοτικῶν ἔγιναν εἰδικὲς ἐορτὲς μὲ ἀπαγγελίας σχετικὰς καὶ ἐθνικὰ τραγούδια καὶ σχετικὲς ὁμιλίες γιὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἱστορικῆς ἐπετείου τῆς Ἐθνικῆς Νίκης τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1940. Τὴν 10 30 πμ. ὥραν ἔγινεν παρακύνημα τῆς μαθητιώσης νεολαίας τῶν δημοτικῶν καὶ τῶν Γυμνασίων, τῶν Ὁδηγῶν Προσκόπων στὸ Ἡρῶον τῶν Πεσόντων ἐν τῇ Πλατείᾳ Ὡρολογίου μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς καθηγητὰς, διδασκάλους καὶ βαθμοφόρους καὶ κατετέθησαν δάφνινοι στέφανοι παρισταμένων ἀντιπροσωπειῶν Ἀναπήρων καὶ θυμάτων Πολέμου, Τραυματιῶν καὶ Ἐφέδρων. Κατὰ τὴν ὥραν τοῦ παρακυνήματος παρατεταγμένη ἡ Φιλαρμονικὴ τοῦ Ὠδείου Δήμου Βεροίας καὶ τιμητικὴ φρουρὰ στρατοῦ ἀπέδωσεν τὰς κεκανονισμένας τιμάς.

Τὴν 28ην Ὀκτωβρίου ἀπὸ πρωΐας ἔπλεεν ἡ πόλις σὲν χιονόβλευκον καὶ ἐβαπτίζετο ὁ τόπος ἀπὸ τὰ Ἐωθινὰ τῆς Μπάντας τοῦ Β' Σώματος Στρατοῦ καὶ τῆς Φιλαρμονικῆς Ὠδείου τοῦ Δήμου Βεροίας. Τὴν 10,30 πμ. ὥραν ἔγινεν ἑτησία Δοξολογία ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Ἀντωνίου παρισταμένων τῶν Ἀρχῶν καὶ τῶν Ὀργανώσεων χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου. Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς δοξολογίας ἐξεφωνήθη ὁ πανηγυρικὸς ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ Φυσικῶν τῶν Νέων Ἐκπαιδευτηρίων Βεροίας κ. Ἐμμανουὴλ Σπετσιόδου μὲ θαυμασίαν ἀπόδοσιν.

Τὴν 11,30 ὥραν ἐγένετο ἐπιμνημόσυνος δέησις ἐν τῷ ἡρώῳ τῶν Πεσόντων σὲν Πλατείᾳ Ὡρολογίου ἐνώπιον ὅλων τῶν Ἀρχῶν Σχολείων καὶ πλήθους λαοῦ καὶ κατὰ θεῖα σταφάνων ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου Στρατηγοῦ.—Διοικητοῦ Β,Σ,Σ., Δημάρχου Βεροίας, Διοικητοῦ Χωροφυλακῆς, Συνδέσμου Ἀναπήρων Ἑνώσεως Θυμάτων Πολέμου, Συνδέσμου Τραυματιῶν, Συνδέσμου Ἐφέδρων, Ἑνώσεως Μακεδονομάχων, καὶ ἑνώσεως Ἀγων. Ἐθν. Ἀντιστάσεως.

Τὴν 12,15 ὥραν ἔγινεν μεγαλοπρεπεστάτη καὶ θαυματικὴ παρέλασις τῶν Σχολείων Μέσης, Τεχνικῆς Δημοτικῶν, Προσκόπων καὶ τοῦ ἡρωϊκοῦ Στρατοῦ προξενήσασα ὡραίαν ἐντύπωσιν.

Ἡ μεγάλη ἑορτὴ ἐκλεισε μὲ μεγαλειώδη λαμπαδηφορία ὑπὸ τοῦ Στρατοῦ

ΔΕΞΙΩΣΙΣ ΕΙΣ Σ.Α.Α Φ. ΒΕΡΟΙΑΣ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἑορτασίμου ἡμέρας ὑπὸ τοῦ Δ)τοῦ Β.Σ.Σ. ἐδόθη δεξίωσις εἰς τὴν κυρίχωρον αὐθουσαν τῆς Σ.Α.Α.Φ. Βεροίας ὅπου ὡξιωματικοὶ ἀρχαὶ καὶ πλῆθος προσκεκλημένων σὲ ἀτμόσφαιραν ἐκπαλαι ιστικὴν ὕψωσαν τὸ πατήριον τῆς δόξης καὶ τῆς νίκης τοῦ Ἱστορικοῦ ΟΧΙ καὶ τῆς μεγάλης νίκης τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ ἐναντίον πενταπλασίου ἐχθροῦ.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ κ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΠΑΤΤΑΚΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΡΟΙΑΝ

ΣΥΝΟΔΕΥΟΜΕΝΟΣ ΥΠΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΥ ΚΛΙΜΑΚΙΟΥ

Τὰς προμεσημβρινὸς ὥρας τῆς Δευτέρας ἐπεσκέφθη ὁ Ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Στυλ. Πατταχὸς συνοδευόμενος ὑπὸ κλιμακίου Ὑπ)γῶν τῆς Ἐθν. Κυβερνήσεως. Ἅμα τῇ ἀφίξει τῶν ὑψηλῶν ἐπισκεπτῶν πρὸ τῆς Νομαρχίας τοὺς ὑπεδέχθησαν ἐγκαρδίως ἐνώπιον πυκνοῦ πλήθους ποὺ εἶχε κατακλύσει ἀπὸ νωρὶς ὅλας τὰς διόδους πέριξ τῆς Νομαρχίας αἱ Πολιτικαὶ καὶ Στρατιωτικαὶ ἀρχαί. Ἐν συνεχείᾳ ἀνελθόντες εἰς τὸ Νομαρχιακὸν κατάστημα ὁ κ. Πατταχὸς ἐτόνισεν ὅτι δὲν θὰ καυχᾶται τὸ σῶμα στὸν ἀκροατήριον ἀλλὰ τοῦ; μὲ δύο λόγια διότι εἶπεν: «ὅπου μιλοῦν τὰ ἔργα περιττεύουν τὰ λόγια». Ἐπηκολούθησεν ἀπὸ τὴν προσδοκίαν του ὁμιλία ἐν τῇ Νομαρχίᾳ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας κ. Ἰσαλέρας προσφωνῶν ἅμα τῇ ἀφίξει τὸν Ὑπ)γὸν Ἐσωτερικῶν κ. Στυλιανὸν Πατταχόν.

κατὰ τὴν ὁποίαν ἐγένετο ἐνημέρωσις τῶν συντελεσθέντων ἔργων εἰς τὸν Νομὸν Ἡμαθίας, εἰς τὸ κλιμάκιον τοῦ τομέως ἑκάστου Ὑπ)γείου καὶ τῆς Κρατικῆς δρυοτηριότητος γενικῶ εἰς τὸν Νομὸν μας ὡς καὶ τῶν προγραμματισθέντων ἔργων διὰ τὸ ἔτος 1970.

ΥΙΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΣΥΚΕΑΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἐγένετο εἰς τὴν Κοινότητα Συκέας τοῦ Νομοῦ μας σεμνὴ τελετὴ υἱοθεσίας τῆς Κοινότητος ὑπὸ τῆς Ἑταιρίας Ἑλληνικῶν Σπουδῶν. Τὴν τελετὴν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των ὁ κ. Νομάρχης Ἡμαθίας, ὁ κ. Ἐπιτελάρχης τοῦ Β.Σ.Σ, ὁ κ. Στρατιωτικὸς Ἀκόλουθος, ὁ κ. Ἐπιθεωρητὴς τῶν Δημοτικῶν Σχολείων ὁ κ. Διονύσιος Πόθος, δικηγόρος, ἐκπρόσωπος τῆς ἑταιρίας ἐκπρόσωποι τοῦ τμήματος Βεροίας Δημ. Μαγωλῆς καὶ Κ. Καραμπέτας καὶ ὅλοι οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου. Ἡ τελετὴ διεξήχθη εἰς ἀτμόσφαιραν πανηγυρικήν.

Κατ' ἀρχὴν ἐγένετο ὑπαδοχὴ τῶν ἐπισήμων καὶ προσεφέρθησαν ἄνθοδέσμαι ὑπὸ μαθητριῶν τοῦ Σχολείου εἰς τὸν κ. Νομάρχην καὶ εἰς τὸν ἐκπρόσωπον τῆς Ἑταιρίας Ἑλληνικῶν Σπουδῶν, ἀφιχθέντα πρὸς τοῦτο ἐξ Ἀθηνῶν. Ἐπηκολούθησεν ἁγιασμὸς ὑπὸ τῶν Ἱερέων τοῦ χωρίου καὶ τῆς Μελίκης, μεθ' ἣν τοὺς ἐπισήμους προσεφώνησε ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος, ἀντεφώνησε ὁ ἐκπρόσωπος τῆς Ἑταιρίας καὶ ἠκολούθησαν ἐμπνευσμένη προσλαλιὰ τοῦ κ. Νομάρχου Ἡμαθίας ἐξάροντος τὴν σημασίαν τῆς υἱοθεσίας. Ἠκολούθησεν ἡ διανομὴ τῶν δώρων καὶ ἐχορηγήθησαν ἐκ μέρους τῆς Ἑταιρίας βιβλία ποικίλου περιεχομένου διὰ τὴν ἱδρυσιν βιβλιοθήκης ἐν τῷ χωρίῳ ὡς καὶ ἀνὰ μία μαθητικὴ τσάντα καὶ ὕφασμα διὰ μίαν σχολικὴν μπλούζαν εἰς ταὺς μαθητὰς καὶ μαθητρίας. Ἄξιζει νὰ σημειωθῇ ἐδῶ ἡ προσλαλιὰ μιᾶς μαθητρίας τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου μικρὰ ἡ μεγάλη εἶναι ἡμέρα τῶν δώρων μπούσης. Εὐχαριστοῦμε γιὰ τὰ ὡραῖα δῶρα ποὺ μᾶς φέρατε ἀπὸ τὴν Ἀθήνα μὰ ἐμεῖς εἴμαστε φτωχοὶ καὶ δὲν ἔχουμε νὰ σᾶς δώσουμε ἄλλο εἶπατε εἶναι κόνον τὴν ἀγάπη μας. ἕνα κομμάτι τῆς καρδιᾶς μας, Ὅλοι ἐθάκρυσαν ἀπὸ τὰ λόγια αὐτὰ τῆς μικοῦς χωριατοπούλους.

Ἡ σεμνὴ καὶ ἀξέχαστη τελετὴ ἔκλεισε μὲ τὸν Ἐθνικὸν ὕμνον καὶ συνέχισε συνεστίασις καὶ χοροὶ τῇ συναδείᾳ λαϊκῶν ὀργάνων.

Ποίας ὥρας δέχονται εἰς τὴν Νομαρχίαν

Αἱ ὧραι εἰσόδου τοῦ κοινοῦ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Νομαρχίας καθωρίσθησαν ὡς ἑξῆς 11 ἕως 13 καθ' ἑκάστην πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου. Μόνον εἰς τὸ γραφεῖον Ἐκδόσεως διαβατηρίων ἡ εἴσοδος ἐπιτρέπεται καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 11,30—13.

Ὁ κ. Νομάρχης θὰ δέχεται τὸ κοινὸν κατὰ τὰς ὥρας 11—13 εἰς τὴν Νάουσαν ἑκάστην Τρίτην, εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν ἕκαστον Σάββατον καὶ εἰς τὴν Βέροιαν ἑκάστην Δευτέραν καὶ Πέμπτην.

«Πρέπει νὰ ἀποκτήσῃ ὁ Ἕλλην πολίτης τὰς γνώσεις αἱ ὁποῖαι θὰ τοῦ ἐπιτρέψουν νὰ ἐκτιμήσῃ τὰ δικαιώματα, τὰ καθήκοντα καὶ τὰς ὑποχρεώσεις του καὶ ἐπομένως, μὲ πλήρη συνείδησιν εὐθύνης, νὰ δύναται νὰ ρυθμίζῃ τὰ κοινά, διὰ τῆς διαδικασίας τῆς ψηφοφορίας».
Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ἡ 31η Ὀκτωβρίου ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΕΩΣ

Ἡ σημερινὴ ἡμέρα ἀφιερώνεται διεθνῶς στὴν προβολὴ μιᾶς ἀρετῆς τοῦ ἀνθρώπου. Διότι πράγματι εἶναι ἀρετὴ διὰ τὸν ἄνθρωπο ἡ καλὴ διέργεια τῆς Ἀποταμιεύσεως. Θεσμὸς ἀρχαῖος ἄπαν καὶ ἡ Ἀνθρωπότης. Ἀνάγκη ἔμφυτος καὶ ἐνέργεια ὄχι τυχαία ἡ συμπεριφορική.

Ἡ ἐκδήλωσις αὐτὴ, ποὺ εἶναι συνυφασμένη μὲ τὴν κλίσι τοῦ ἀνθρώπου διὰ τὴν δημιουργία καὶ τὴν πρόνοια διὰ τὸ μέλλον, ἐδημιούργησε τὴν πρόοδο τοῦ Κόσμου ὡς ἀπαραίτητον συμπλήρωμα τῆς ἐργασίας.

Ἀρετὴ λοιπὸν ἡ Ἀποταμίευσις. Ναί: Ἀλλὰ πρέπει νὰ ἀσκῆται καὶ μὲ τὸν ὀρθὸ τρόπο. Νὰ γίνεται κατάθεση ὥστε νὰ δύναται νὰ ὠφελήσῃ καὶ τὸ ἄτομο ποὺ ἀποταμιεύει, παρέχοντας εἰς αὐτὸ ἀσφάλεια καὶ εἰσόδημα ἀφορολόγητον, ἀλλὰ καὶ τὸ κοινωνικὸν σύνολον δίνοντας τὸ αἷμα διὰ τὴν οἰκονομίαν τοῦ τόπου

Κατάθεσις τῶν ἀποταμιευμάτων, μεγάλων ἢ μικρῶν, εἰς τὸ Ταμιευτήριον τῆς Τραπέζης. Διότι ἡ Τράπεζα εἶναι διὰ τὸν κοινωνικὸν ὀργανισμὸν ὅτι καὶ ἡ καρδία διὰ τὸν ζωϊκὸν ὀργανισμόν. Ὅπως ἡ καρδία συγκεντρώνει τὸ αἷμα καὶ τὸ στέλλει νὰ κυκλοφορήσῃ καὶ νὰ δώσῃ ζωὴν εἰς ὅλα τὰ μέρη τοῦ σώματος ἔτσι καὶ ἡ Τράπεζα θὰ συγκεντρώσῃ τὸ χρῆμα, ποὺ εἶναι αἷμα διὰ τὴν οἰκονομία καὶ θὰ τὸ στείλῃ ἐκεῖ ποὺ πρέπει διὰ νὰ γίνουν τὰ ἔργα κοινῆς ὠφελείας, νὰ γίνουν σχολεῖα, ἐργοστάσια, δρόμοι, γέφυρες, λιμάνια, νὰ κινηθῇ τὸ ἐμπόριον νὰ δοθῇ ἐν ὀλίγοις ζωὴ εἰς τὸ κοινωνικὸν σῶμα.

Κάθε εἷς λοιτὸν ἀποταμιευτὴς μικρὸς ἢ μεγάλος εἶναι ἐμψύχος καὶ ἕνας ἀνώνυμος συντελεστὴς τῆς εὐημερίας τοῦ συνόλου, ἕνας βοηθὸς τῆς προόδου τῶν συνανθρώπων του ἀπὸ τὴν προϋπόθεσιν βεβαίως ὅτι ἡ ἀποταμίευσις θὰ γίνεται κατάθεσις καὶ δὲν θὰ μένῃ χρῆμα διπλοκλειδωμένο σὲ χρηματοκιβώτια ἢ κρυμμένα στὴν γῆ ἢ ἀπουθήποτε ἄλλου. Διότι ὅπως λέγει ὁ Σοφὸς Σειρὰχ εἰς τὴν Ἁγία Γραφὴ «Σοφία κεκρυμμένη καὶ θησαυρὸς ἄφαντος, τίς ἡ ὠφέλεια ἐν ἀμφοτέροις;».

Ἡ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ἡ ὁποία ὑπῆρξεν εἰς τὸ παρελθὸν ἔννοια ταυτόσημος μὲ τὴν ἀρετὴ ταύτην, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἤντλησε τὴν δύναμίν της διὰ νὰ προσφέρῃ τὰς ὑπηρεσίας της εἰς τὸ Ἔθνος κατὰ τὰς δυσκόλους δι' αὐτὸ στιγμὰς δίδει καὶ πάλιν τὸ σύνθημα διὰ τὴν ἐξόρμησιν.

Ἀπευθύνεται πρὸς ὅλους ἀλλὰ καλεῖ ἰδιαιτέρως τοὺς νέους ἔχουσα ὑπ' ὄψει τὸ ὑπὸ τῆς Ἁγίας Γραφῆς βεβαιούμενον ὅτι «Ὃς καταπατᾷ ἐκ παιδός, ἱκέτης ἔσται, ἔσχατον δὲ ὀδυνηθήσεται ἀφ' ἑαυτοῦ».

Κηρύττει σταυροφορίαν διὰ τὴν διάδοσιν τοῦ πνεύματος τῆς ἀποταμιεύσεως μεταξὺ τῶν νέων διότι ἡ ἀποταμίευσις δημιουργεῖ εἰς αὐτοὺς τὸ αἴσθημα τῆς προνοητικότητος καὶ διαμορφώνει τὴν κρίσιν τὸν χαρακτῆρα καὶ τὴν θέλησίν των.

Στοὺς νέους, ἰδιαιτέρα ἡ προσοχή. Διότι ὅπως πολὺ χαρακτηριστικῶς ἐτόνισεν ἕνας τῶν ἀειμνήστων Διοικητῶν τοῦ ὑπερεικοσαετίου αὐτοῦ Ἱδρύματος ποὺ λέγεται ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΜΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥ ΒΙΣ.Σ.

Θερμὰ συγχαρητήρια ἀνήκουν στὰ Δ. Τμήματα τοῦ Συνδέσμου ἐφ. ἀξιικῶν Ν. Ἡμαθίας γιὰ τὴ χθεσινὴ πρωϊνὴ συναυλία ποὺ διοργάνωσαν μὲ τόση ὡραία ἐπιτυχία εἰς τὸ Κινηματοθέατρο Καπρίνη, μὲ τὴν Μπάντα τοῦ Β!Σ.Σ. καὶ μαέστρον τὸν ἔξοχον Μουσικὸν λοχαγὸν κ. Φινακαλιώτην, ποὺ προσέφερεν εὐγενῶς ὑπὲρ τοῦ Συνδέσμου ἐφέδρων ἀξιῶν.

Ὁ κ. Φινακαλιώτης ἐπιμήθη χθὲς ἀπὸ τὸ ἐκλεκτὸ καινὸν τῆς πόλεώς μας, μὲ τὴν ἀρίστην ἐντύπωσιν τῆς ἀποδόσεως τῆς Μπάντας ποὺ διηύθυνε.

Στὴν ἀσαγγελία ὁ νέος σκουδαστὴς τῆς Δραματικῆς Σκηνῆς κ. Ἀθ. Μπούτσης ἀπέδωσε ἔξοχα. Δι' ὃ καὶ τὸ χειροκροτήματα τοῦ ἄξιζαν. Καὶ στὸ τραγούδι τοῦ τρελλοῦ τοῦ ἠθοποιοῦ τοῦ κ. Χρ. Μωραΐτη ἡ ἀπόδοσις ἦτο κάτι παραπάνω ἀπὸ τὸ ὑπέροχο.

Τὴν ἀνωτέρω συναυλίαν ἐτίμησαν αἱ τοπικαί μας ἀρχαὶ καὶ πλῆθος μουσικοφίλων συμπολιτῶν μας

Τὸ τέλος τῆς ὅλης συναυλίας ἐχαιρετίσθη μὲ ζωηρὰ χειροκροτήματα, τὰ δὲ παρακολουθήσαν κοινὸν ἔμεινεν ἱκανοποιημένον.

οἱ νέοι ἀποκτῶντες ἀποταμιευτικὴν συνείδησιν θὰ πλουτίσουν τὰ μέσα τῆς ἐπιτυχίας των εἰς τὰς ἀγῶνα τῆς ζωῆς καὶ θὰ εἰσκομίσουν συγχρόνως εἰς τὴν ἐθνικὴν κυψέλην τὸ μέλι τοῦ παραγωγικοῦ τσιμόχθου».

Αἰσθάνεται δὲ ὑπερηφάνειαν ἡ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ διότι ὄχι μόνον οἱ νέοι ἀλλὰ καὶ ὅλος ὁ λαὸς ἀνταποκρίνεται εἰς τὴν προσκάθειάν της διὰ τὴν διάδοσι καὶ καλλιέργειαν τοῦ πνεύματος τῆς ἀποταμιεύσεως καὶ ἀποδείξις τούτου εἶναι ὅτι μόνη αὐτὴ συγκεντρώνει τὸ 60α)ο περίπου τοῦ συνόλου τῶν καταθέσεων εἰς τὰς ἐμπορικάς Τραπέζας.

Β.Α

Τρία στιγμιότυπα ἀπὸ τὴν παρέλασιν τοῦ πανηγυρικοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου εἰς τὴν πόλιν μας.

ΕΠ' ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΟΣ 1903-1908

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΖΑΧΟΣ

Άπειρον φόρτον τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης πρὸς ἅπαντας τοὺς ἀγωνιστὰς τοῦ Μακεδονικοῦ ἀγῶνος, οἱ ὁποῖοι μὲ πρωτοφανῆ ὁρμὴν καὶ ἀποφασιστικότητα ἀπελευθέρωσαν τὸ ἔθνος ἀπὸ τὴν πολυπάθειαν ἐλευθερίαν τῆς Μακεδονίας ἀπὸ τοὺς βαρβάρους κατακτητάς, ἀναφερθῶ σήμερον, τελῶν ἐπιβεβλημένην ὑποχρέωσιν, εἰς τὴν δρᾶσιν τοῦ ἀοιδίμου Ἐμμανουὴλ Ζάχου — μὲ τὸ ψευδώνυμον Ἰωαννίδης—διδασκάλου, μουσικοῦ καὶ ἱχνογράφου, ἀφήσαντος τὴν μνήμην ἀνεξίτηλον, περὶ πάντων δὲ αὐτῶν ἠσχολήθη λεπτομερῶς τὸ Μακεδονικὸν ἡμερολόγιον τοῦ κ. Ν. Σφενδόνη τοῦ ἔτους 1958, σελ. 307—309. Τὸ μάθημα ἱχνογραφίας ἐδίδαξεν εἰς τὸν σπουδαστικὸν μας ἄθδαστον καλλιτεχνικὴν πεῖρα τῶν ἐν Νέᾳ Τόκυο Μουσείο Μιλ. Γεωργόπουλον, ὁ ὁποῖος πάντα ἐντυπωσιάζεται καὶ ἐτί μὲ τὸν διδάσκαλόν του, παρὰ τοῦ ὁποίου ἐδιδάχθη τὰ πρῶτα μαθήματά του, ἀποστέλλων εἰς αὐτὸν φωτογραφίας τῶν μεγάλων ἔργων του μὲ τὴν ἀριστοφανῆ κάθε σπουδαστὴ μπροστὰ διδάσκαλε, παρ' οὗ ἔλαβον τὰ πρῶτα τῆς τέχνης μαθήματα καὶ ἀφεῖλον τὴν δόξαν μου. εὐγνωμοσύνης ἔνεκεν.

Ὁ ἀείμνηστος Ζάχος ἐγεννήθη ἐν Βεροίᾳ τὸ ἔτος 1884 καὶ μετὰ τριετῆ φοίτησιν εἰς τὸ ἐν Θεσσαλονίκῃ Ἑλληνικὸν διδασκαλεῖον, ἀπελύθη μὲ τὸν βαθμὸν «ἄριστα» καὶ διαγωγὴν «ἀρίστην», τουτέστι, κατὰ τὸν ἰσχύοντα τότε κανονισμὸν τοῦ ἐφηβικοῦ καθιδρύματος, πλήρεις προσοντάδιμπις καὶ ἱκανοποιήσας αὐτὸ τὰς προσδοκίας τῶν συμπατριωτῶν του, ἐτοποθετήθη εἰς τὴν γενέτειράν του τὴν Βέροιαν. Οὔτε ἀπὸ τῆς ἀναλήψεως τῶν καθηκόντων του, ὄχι μόνον ἐμυήθη ἐκ τῶν πραγμάτων εἰς τὸν ἀγῶνα, ἀλλὰ μόνον ἔλαβεν μέρος εἰς τὴν πρώτην ἱατρικὴν πάσκησιν ὑπὸ τὸν ἀείμνηστον Ἀναστάσιον Σιώρμανλίκην, ἀλλὰ ἠκολούθησε μέχρι πέρατος τοῦ ἀγῶνος νὰ προσφέρῃ τὰς ὑπηρεσίας του καὶ νὰ θεωρῆται ὁ σπουδαιότερος παράγων. Ποικιλοτρόπως συνετέλεσε καὶ εἰς γάμῳ διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς πατρίδος. Ὑπῆρξεν ὁ πολυτιμότατος καὶ στενὸς συνεργάτης τῶν κυριοτέρων πρωτεσταγιῶν τοῦ ἀγῶνος. Δι' ὅτι καὶ δι' ὅσα ἡ ψυχὴ παντὸς Βορειέως αἰσθάνεται δι' αὐτὸν ἀδύνατον ἀποφασίσωμεν τὸν κάλυμμα. Ἤδη θὰ ἀσχοληθῶ εἰς πιστὴν ἀντιγραφήν, κάμνοντες παλαιοῦ συναγωνιάτου του.

«Ὁ Ἐμμ. Ζάχος ἐπέτυχε πρῶτος νὰ ὑποστῇ καὶ ὁ μόνος ἐκ τῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης διδασκάλων τὴν κατ' οἶκον ἔφοδον τῆς τουρκικῆς ἀστυνομίας ἀνῆς, καθ' ὅσον ἐπὶ τῇ ἐξαγγελίᾳ τῶν πέσων τοῦ Ἀλάκμονος γεφυρῶν καὶ τῆς Πλεύνας ἐν τουρκικῇ διπλώσει, ἀνεζητεῖτο ὁ ἐκ Βεροίας Νάκος Καλογήρου μετὰ τῆς ἀκονενείας τῆς ὁποίας ὑπὸ παγιδευμένη ἡ μήτηρ Ζάχου νοι κατὰ συνέπειαν ὕποπτος κατασκεύη ἐνόπιον τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν. τοιοῦτο τὸ ἄπαιον πάντα ἐπιδεξίως οἱ τὰ τοῦτα πράττοντες ἐκ τῶν παλαιῶν ἀπαντήθησαν νὰ διαψεύσωσι καὶ ἀνύπαρκτον τὴν Κυβέρνησιν νὰ κατασκευάσωσι, μολονότι ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ Ἐμμ. Ζάχου ἐκσφενδονήθη καὶ ἐν τῇ παρ' αὐτῇ ἐκκλησίᾳ τῆς Μεταμορφώσεως — Ἁγίου Σωτῆρος — παρέμεινεν ὁ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως καταζητούμενος Νάκος Καλογήρου, ὅστις καὶ τὴν ἐπομένην τῆς ἐρευνῆς τὴν πρᾶξ τοὺς Ἁγίους Πάντας Ἐμμ. Ζάχου πάγων τοῦ Ἀντώνιος μετὰ τοῦ Παύλου Μπατρολέκα, ἐπίσης καταζητουμένου, ἄδον πορείας ἔλαβον, ὅπου καὶ ἐν συναντῇ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΙΚΑΤΙΝΗΣ
Διερμηνεὺς τοῦ Ἑλληνικοῦ Γεν. Προξενείου Θεσσαλονίκης

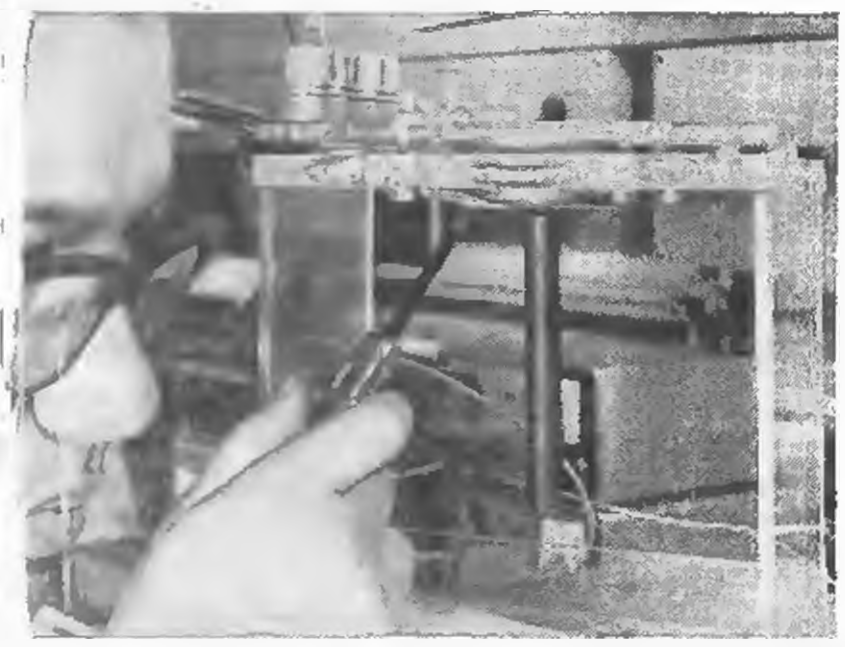
ΕΜΜΑΝ. ΖΑΧΟΣ

ΓΚΑΪΤΕ ΙΖΟΒΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ὑπεύθυνος Τεύχους

στάς. Πρῶτος ὡς διδάσκαλος ἐδίδαξεν εἰς τοὺς μαθητὰς τὸν Ἑλληνικὸν Ὕμνον εἰς τὸ ὑπόγειον τοῦ ἤδη Γυμνασίου καὶ ἐκεῖ τὸ πρῶτον ἐπέδειξεν εἰς αὐτοὺς τὴν Ἑλληνικὴν σημαίαν, ἀνασύρας αὐτὴν δακρύων ἀπὸ τὸ θηλάκιόν του. Ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ πολλάκις διενυκτέρευσεν ὁ ἀείμνηστος Καπετὰν Κόκκας—Σταυρόπουλος, ἐν γνώσει μόνον στενοτάτου περιβάλλοντος. Ἐκεῖ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας ἐκρύβη ὁ Μακεδονομάχος καὶ ὑπεύθυνος τοῦ Σκλίου Γκαΐτε Ἰζοβαρόπουλος ἀπὸ τὴν Στρώμνιτσα. Ἐπίσης ὁ Κατσάπας ἐκεῖ ἐκρύβη καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἐφυγαδεύθη μετὰ τῶν φόνων κατασκόπου εἰς τὰ ἀλευρόμυλα εἰς ἡμέραν ἀγριάδος. Ὁ ἀείμνηστος ἐκρυπτέτο καὶ ἔδρα, ὅλοτε μὲ τὸ ψευδώνυμον Ἰωαννίδης καὶ ὅλοτε ὡς Γαμμίτης τοῦ ἐθνικὴν δούλων ἔχοντος σωματεῖον καὶ ἀρχὴν ὑπὸ τὰ ἀνάκτα ΑΘΗΝΑ. ἀτιέπετα λόγω ἐπιμονῆς τῶν ἀρχῶν τὸ ὄνομα ΑΘΗΝΑ. μετέπειτα λόγω ἐπιμονῆς τῶν ἀρχῶν τὸ ὄνομα αὐτὸ ἀντικατεστάθη μὲ ΜΕΛΙΣΣΑ. τὸ 1907, μὲ ἀρίστην ἐπίσης ἐθνικὴν ὑδρον δὲ καὶ τὴν φιλομουσικὴν ἐπιμέλειαν Ζάχου καὶ Φωτεινόπουλου ὑπὸ τὸ ὄνομα ΟΡΦΕΥΣ καὶ κατ' ἀρχὴν μὲν διηύθυνεν ὁ ἰταλὸς Παπάτης, μετέπειτα δὲ μέχρι τοῦ 1920 ὁ ἴδιος Ζάχος ἀπαθῶ. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἐξαίρετος σύζυγός του Μαργαρίτσα, τὸ γένος Στεφ. Μιλλιαρᾶ ἐχέμυθος καὶ αὐτή, ὅπως ἐγένοντο αἱ συσκέψεις εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Σκρομέτα, αὐτὴ καὶ φρουρήσασα ἐπὶ ὥρας ἐν καιρῷ νυκτὸς ἐπὶ τῷ μικτῷ παραθύρῳ, τὸ ὁποῖον ἔβλεπε ἀμαυτερὰ μὲν ἅπας τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τοῦ χωρίου καὶ δεξιὰ ἕως τὴν οἰκίαν Καπετανίου καὶ μάλις ἀντελαμβάνετο κίνδυνον ἢ διέκρινεν Τούρκων εἰδοποίει ἀμέσως καὶ οἱ παριστάμενοι ἐφυγαδεύοντο, ἄλλοι διὰ τῆς οἰκίας ἀδελφῶν Χατημόπουλου καὶ ἄλλοι διὰ τῆς οἰκίας Θωμᾶ Στεφ. Μιλλιαρᾶ.

Παλαιὸς Βερροιώτης

Λοχειοφόρο λάσκειο 1969. Το δάσκειο με τις πιο εντυπωσιακές ποσοφορές. Κέρδη Κέρδη—Κέρδη 420 έκατομ. δρχ. μεισοσκήν στεγνοκαθαριστηρίων. Και μάλιστα δωρεάν, για τι όχι μόνο τα λεφτά σας μένουν λεφτά σας, άλλα και γιατί αύξανε τα το κεφάλαιό σας με τον παρεχόμενο τόκο.



Το δακτυλοσκήριο αύτό στα εργαστήρια του Πανεπιστημίου του Λόσς Άντζελες επιτρεπόταν από δύο επιστήμονες, οι οποίοι ήθελαν να επιδείξουν την ανακάλυψη μιας μεθόδου αναγνώσεως αντικειμένων από ηλεκτρομαγνήτην. Η ανακάλυψη αύτή πιθανόν να αποδειχθή το κλειδί για την σχεδίαση τρένων ταχύτητος 300 μιλ. την ώραν και τριβένων στράτου κάνει τριβήκα περιστρεφομένων μέ 50.000 στροφές το λεπτό. Η εν λόγω μέθοδος θά εφαρμοσθή επίσης και σε πολλές βιομηχανικές επεξεργασίες.

ΑΝΟΔΙΚΗ Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἐμπορικὴ Ναυτιλία κατέλαβεν ἐφ' ὅλου τοῦ κόσμου τὴν τρίτην θέσιν καὶ τοποθετοῦσα τὴν ἑλληνικὴν σημαίαν εἰς ὅλα τὰ μέρη τῆς γῆς. Ἡ δύναμις τοῦ ἑλληνικοῦ ἐμπορικοῦ μας στόλου ἀνέρχεται σήμερον εἰς 3.100 πλοῖα ὁλικῆς χωρητικότητος 14.000.000 τόννων. Ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἑλληνικὰ καὶ ξένα ναυπηγεῖα ἐκτὸς τῶν ἑλληνικῶν ἐχρησιμοποίησαν 295 σκάφη, συνολικῆς χωρητικότητος 10.500.000 τόννων, διὰ λογαριασμὸν Ἑλλήνων ἐφοπλιστῶν.

Ἐδιαιτέρως ἐὰν τοῦ παρελθόντος Μαΐου, δὲν ἐσυμπληρώθη πλοιηγικῶς ἡ ἐγγραφὴ εἰς τὸ ἑλληνικὸν νηολόγιον τῶν 200ὁστοῦ πλοίων ἐντὸς ἑνὸς μόνου μηνὸς εἰς τὸν ἐμπορικὸν μας στόλον 60 νεότευκτα σκάφη συνολικῆς χωρητικότητος 700.000 καὶ πλέον τόννων, μέχρι τέλους δὲ τοῦ 1969 σημαντικὸς ἀριθμὸς πλοίων παραδίδεται νέα προστίθη εἰς τὴν δύναμιν τῶν ὑπὸ τὴν κυανόλευκον ἔκτου ὁκόσα μας πλοίων.

Πέραν ὅμως τῆς σημαντικῆς αὐτῆς αὐξήσεως τῆς ὑπὸ τὴν ἑλληνικὴν σημαίαν ἐμπορικῆς μας ναυτιλίας κατὰ τὴν διανυθεῖσαν δεκαετίαν, ἡ Ἑλλὰς ἐνεφάνισεν ἀξιόλογον δυναστηριότητα καὶ εἰς τὴν ναυπηγικὴν βιομηχανίαν. Ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Αὐγούστου ἡ Ἑλλὰς ἀπέκτησε καὶ δεύτερον ναυπηγεῖον μεγάλου, εἰς Ἐλευσῖνα, ὅπου ἀρχικῶς θὰ ναυπηγοῦνται πλοῖα χωρητικότητος 15—25.000 τόννων καὶ ἀργότερα μεγάλα ἐμπορικὰ πλοῖα τῶν 150.000 τόννων καὶ πλέον. Οὕτω, ἔνας περίπου αἰῶνας ἐσκίς μέχρι τοῦδε, χάρις εἰς τὰ ἰδιαίτερα ἐνδιαφέροντα τῆς Κυβερνήσεως, προσφάτως σήμερον ηὐξημένην δραστηριότητα, ἀρνούμενη νὰ συναγωνισθῇ εἰς ξένα ναυπηγικὰ συγκροτήματα.

Παραλλήλως, διὰ τῶν ληφθέντων ἀπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἐνεργητικῶν μέτρων, ὁλοσυμβέντων διὰ νομοθετικῶν διατυπωμάτων, 180 μέχρι σήμερον ξέναι ναυτιλιακαὶ ἐπιχειρήσεις ἐγκατέστησαν γραφεῖα ἐν Ἑλλάδι. Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας δὲ ἐνδείξεις ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν, μέχρι τέλους τοῦ ἔτους, θὰ διπλασιασθῇ.

Τὸ μέτρα αὐτὰ τῆς Κυβερνήσεως εἶχον ἄλλας εὐμενεῖς ἐπιπτώσεις εἰς τὴν ἐθνικὴν οἰκονομίαν, δεδομένου ὅτι τὸ εἰσαχθὲν συναλλαγμα ἀπὸ τὴν ναυτιλίαν ἀνῆλθεν εἰς 244.000.000 δολλάρια τοῦ 1968' ἤτοι ἐσημείωσεν αὔξησιν κατὰ 12% ἔναντι τοῦ 1967. Τὴν αὐτὴν δὲ ἀνοδικὴν πορείαν ἐνισχύει καὶ ἡ ναυτιλιακὴ πρόσοδος καὶ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος.

Ἀλλὰ πρὸς μεγάλην ἱκανοποίησιν ταῦ ναυτικοῦ κόσμου τῆς χώρας, ἡ Κυβέρνησις δὲν περιώρισε τὸ ἐνδιαφέρον της εἰς τὴν ἐνίσχυσιν μόνον τοῦ ἐμπορικοῦ μας στόλου. Ἀπεφάσισεν ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Αὐγούστου ἡ Ἑλλὰς ἀπέκτησε καὶ δεύτερον ναυπηγεῖον μεγάλου, εἰς Ἐλευσῖνα, ὅπου ἀρχικῶς θὰ ναυπηγοῦνται πλοῖα χωρητικότητος 15—25.000 τόννων καὶ ἀργότερα μεγάλα ἐμπορικὰ πλοῖα τῶν 150.000 τόννων καὶ πλέον. Οὕτω, ἔνας περίπου αἰῶνας ἐσκίς μέχρι τοῦδε, χάρις εἰς τὰ ἰδιαίτερα ἐνδιαφέροντα τῆς Κυβερνήσεως, προσφάτως σήμερον ηὐξημένην δραστηριότητα, ἀρνούμενη νὰ συναγωνισθῇ εἰς ξένα ναυπηγικὰ συγκροτήματα.

Πλὴν ὅμως

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΤΑ ΑΚΑΘΑΡΙΣΤΑ ΕΣΟΔΑ ΚΑΙ Η ΤΗΡΗΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

Ὑπὸ τοῦ Οἰκονομικοῦ συνεργάτου μας Κων)νου Καρατζόγλου

ΒΑΣΙΚΟΝ στοιχεῖον διὰ τὸν καθορισμὸν τῶν φορολογικῶν ὑποχρεώσεων τοῦ ἐπιτηδεύματίου ἀποτελοῦν τὰ παρ' αἱ οὗ πραγματοποιούμενα ἔσοδα ἐκ τῆς ἀσκήσεως τῆς ἐπαγγελματικῆς του δραστηριότητος.

Εἰδικώτερον διὰ τὴν ἔνταξιν τοῦ ἐπιτηδεύματίου εἰς τὴν προϊσχύουσαν κατηγορίαν βιβλίων καὶ διὰ τὴν ὁλοσχερῆ ἀπαλλαγήν του ἐκ τῆς τηρήσεως βιβλίων, λαμβάνεται ὡς κριτήριον τὸ ὕψος τῶν ἀκαθαρίστων ἐσόδων τοῦ ἀμέσως προηγουμένου διαχειρισιακοῦ ἔτους, πλὴν τῶν περιπτώσεων — ἀναφερομένων ὑπὸ τοῦ κώδικος περιπτώσεων, ὅπου ὡς κριτήριον λαμβάνεται εἴτε ὁ νομικὸς τύπος τῆς ἐπιχειρήσεως, εἴτε τὸ ἀσκούμενον ὑπὸ τοῦ ἐπιτηδεύματίου ἐπάγγελμα (ἄρθρον 3 παρ. 3 καὶ ἄρθρον 8 παρ. 5,6.

Ὡς διευκρινίζεται ὑπὸ τῆς ἑρμηνευτικῆς ἐγκυκλίου τοῦ Κ.Φ.Σ., προαιρεμένου διὰ τὴν τήρησιν τῶν βιβλίων τοῦ κώδικος ὡ, καὶ τὸν καθορισμὸν τῆς κατηγορίας αὐτῶν, εἰς τὰ ἀκαθάριστα ἔσοδα περιλαμβάνονται καὶ τὰ προερχόμενα ἐκ τῆς πωλήσεως ἀγαθῶν διὰ λογ)σμὸν τρίτων, ἀνεξαρ.ήτως τοῦ ἂν ἡ πώλησις γίνεται ἰδίῳ ὀνόματι ἢ ἐπ' ὀνόματι τρίτο . Τοῦτο συνάγεται ἐμμέσως καὶ ἐκ τῆς γραμματικῆς διατυπώσεως τῆς σχετικῆς διατάξεως τοῦ κώδικος (ἄρθρον 8 παρ.1) ἔνθα οὐδεμία διάκρισις γίνεται ὡς πρὸς τὴν ἰδιότητα ὑπὸ τὴν ὁποίαν ἐνεργεῖ ὁ ἐπιτηδευματίας κατὰ τὴν πώλησιν τῶν ἀγαθῶν τοῦ τρίτου.

Ἐπὶ κυτευγασίας ἀγαθῶν διὰ λογ)σμὸν τριτων (ψαρᾶν) τὰ ἀκαθάριστα ἔσοδα λαμβάνονται εἰς τὸ τριπλάσιον, προαιρεμένου διὰ τὴν τήρησιν βιβλίων καὶ τὸν καθορισμὸν τῆς κατηγορίας αὐτῶν.

Ἐπὶ πλειόνων κλάδων ἐκμεταλλεύσεως ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ ἐπιτηδεύματίου (π.χ. βιοτέχνης διατηρῶν καὶ κατάστημα πωλήσεως τῶν κατασκευαζομένων εἰδῶν) τὰ ἀκαθάριστα ἔσοδα εἶναι δυνατὸν νὰ παρακολουθοῦνται ἰδιαιτέρως μὲν δι' ἕκαστον κλάδον, διὰ τὸν καθορισμὸν ὅμως ἰῶν ὡς ἕνα ὑποχρεώσεων ταῦτα λογίζονται ἑνιαίως.

Διευκρινίζεται ὅτι ἡ ἔνταξις τοῦ ἐπιτηδεύματίου εἰς τὴν προϊσχύουσαν κατηγορίαν βιβλίων δὲν εἶναι ἔργον ταῦ Οἰκον. Ἐφόρου, ἀλλὰ τοῦ ἴδιου ἐπιτηδεύματίου ὅστις ὑποχρεοῦται νὰ τηρῇ τὰ προβλεπόμενα βιβλία βάσει τῶν ἐτησίως προμηθευτυπουμένων ἀκαθαρίστων ἐσόδων.

Παρέχονται διευκολύνσεις διὰ τὴν ἐξόφλησιν εἰσφορῶν πρὸς τὸν Ο.Γ.Α.

Εἰς τὰς διατάξεις τοῦ Ν.Δ. 247)69 Περὶ ρυθμίσεως τοῦ θέματος τῆς εἰς δόσεις ἐξοφλήσεως τῶν καθυστερουμένων ἀσφαλιστικῶν εἰσφορῶν, ὑπάγονται καὶ αἱ πρὸς τὸν Ο.Γ.Α. ὀφειλαὶ τῆς ἐκ 3 ο)υ εἰσφορᾶς ἐπὶ τῆς ἀξίας ιῶν πωλουμέ ιων γεωργικῶν προϊόντων.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΣ

—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ δεσμὺς προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἐσᾶς καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)κῆς—Σύμβουλος Ἐπ)σεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

ΕΚΛΕΚΤΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Εἰς τὸ τελευταῖον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΖΩΗ», μηνὸς Ὀκτωβρίου, ὑπάρχουν πολλὰ ἐνδιαφέροντα ἄρθρα διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Μακεδονίας (1912), μεταξὺ τῶν ὁποίων δημοσιεύεται καὶ τὸ πολεμικὸν ἡμερολόγιον ἑνὸς δεκανέως, μὲ ἐπιμέλειαν τοῦ συνεργάτου μας δικηγόρου κ. Γ.Χ. Χιονίδη.

Πωλεῖται εἰς τὰ πρακτορεῖα ἐφημερίδων τοῦ κ. Μήτσου.

Ὁ πνευματικὸς φίλος καὶ διευθυντὴς δημοτικοῦ σχολείου τῆς πόλης μας κ.Ν. Ἀβαλόγλου μᾶς χάρισε μιὰ καινούργια προσφορὰ μὲ τίτλο «Κόσμου στὸ μέτωπο». Εἶναι ἀνατύπωση, ἀπὸ τὸν Φρουρὸ τῆς Ἠμαθίας, πολεμικῶν Ἱστορικῶν τοῦ Βορειοελληνικοῦ μετώπου 1940—1941, μὲ συμπαθητικὸ ἐξώφυλλο τῆς δ. Ἔφης Θ. Σοφιανίδου.

Πρόκειται νιὰ τὴν δεύτερη ἐργασία τοῦ κ.Ν.Α., ποὺ ἐδῶ καὶ μερικὰ χρόνια προσπαθεῖ νὰ θέσῃ τὸ λιθάρι του στὸ οἰκοδόμημα τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας, μὲ πλῆθος δημοσιευμάτων εἰς τὸν ντόπιον τύπο κ.τ.λ.

***

Τὸ βιβλίο ἔχει διπλὸ χαρακτῆρα: Περιέχει τὸ πολεμικὸ ἡμερολόγιον τοῦ ἀφηγητοῦ ἀπὸ τὸν ἀλβανικὸ πόλεμο, ἀλλὰ καὶ σεἰχνοὺς τοῦ ἴδιου τοῦ περιεχομένου.

Τὸ κείμενο εἶναι γραμμένο μὲ πολλὴ παραστατικότητα, ζωντάνια, συναισθηματισμὸ καὶ ἐθνικὸ παλμό. Δίνονται μὲ ἐπιτυχία στιγμιότυπα τοῦ ἡρωϊκοῦ ἀγῶνα, ποὺ ἔκαμψε γιὰ ἄλλη μιὰ φορὰ τὴν γενναιότητα καὶ τὴν αὐταπάρνηση τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Στὶς σελίδες τοῦ βιβλίου σκιαγραφοῦνται χαρακτηριστικοὶ τύποι τοῦ Ἕλληνα καὶ ἀποτυπώνεται ἐναργὴς ὁ πλούσιος ψυχικὸς κόσμος καὶ ἡ πίστη τοῦ κ.Ν.Α. στὸν ἄνθρωπο, στὴν Ἑλλάδα καὶ στὰ ἰδανικά.

Γ.Χ. Χιονίδης

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Περὶ ὑποχρεωτικῆς ὑποβολῆς δηλώσεως γεωργικῶν βιομηχανιῶν καὶ βιοτεχνιῶν

Ἡ Δ/νσις Γεωργίας Ν. Ἠμαθίας κατὰ πιστὴν τῆς ἐφ' ὁρισθ. 348283.12591 ἔγκ. (002)13 10—69 ὁ)γῆ. τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας, ὑπομνηματίσαυσα τὰς ἀπὸ 29 7—68 καὶ 28 -2 69 ἀνακοινώσεις της διὰ τοῦ τύπου, καλεῖ καὶ πάσης φύσεως ἁπασης τοὺς ἀσκοῦντας Γεωργικὰς Βιομηχανικὰς ἢ Βιοτεχνικὰς ἐπιχειρήσεις καὶ μὴ ὑποβαλόντας τὴν προβλεπομένην ἀπὸ τοῦ ἄρθρου 16 τοῦ Ν. 4033)60 δήλωσιν, ὅπως σπεύσωσι καὶ ὑποβάλωσιν ταύτην τὸ ταχύτερον ἐντὸς μηνός.

Σχετικὰ ἔνεκα δηλώσεων οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ παραλάβωσι ἐκ τοῦ Γραφείου Ποιοτικοῦ Ἐλέγχου τῆς Δ/νσεως Γεωργίας, τοῦ Ἐπαρχιακοῦ Γεωπόνου Ναούσης καὶ ἐκ τοῦ Γραφείου τῶν Γεωπόνων της ἐν Ἀλεξανδρείᾳ.

Τέλος φέρει εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ὅτι μετὰ τὴν ἐκπνοὴν ἄπρακτου τῆς τασσομένης προθεσμίας θὰ ἐπιβάλῃ ποινὰς διὰ παραβάσεων τοῦ ἄρθρ. 16 τοῦ Ν. 4033)60.

Ὁ Δ/ντὴς Γεωργίας Ν. Ἠμαθίας.
ΑΝ. ΜΑΚΡΗΣ

ΔΙΑΤΙ Ὁ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ, ΚΑΤΕΚΤΗΣΕΝ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ

Ἡ ἀποδεικνύει ἡ ἀριθμομέτρησις τῆς Κοινῆς γνώσης

Εἰς τὸν χῶρον τῶν γνώσεων, λέγει εἶναι τὰ βιβλία ἐκεῖνα, ποὺ μποροῦν νὰ διευκολύνουν τὸν τίτλον τοῦ πολυτίμου δδηγοῦ καὶ συμβούλου. Ὅταν μάλιστα ἀντιδιανύνται εἰς ὁρισμένην κατηγορίαν ἀναγνωστῶν.

Μεταξὺ τῶν βιβλίων αὐτῶν συγκαταλέγεται «Ὁ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ», ἡ περιτάτομη Σχολικὴ Ἐγκυκλοπαίδεια, ποὺ ἀπευθύνεται εἰς τοὺς μαθητὲς τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου καὶ τοὺς παρέχει μιὰ συγχρονισμένη παιδεία. Στόχος τῆς Ἐγκυκλοπαίδειας αὐτῆς εἶναι ὄχι μόνον νὰ προσφέρῃ πολύτιμες γνώσεις εἰς τοὺς νέους μας, ἀλλὰ κατὰ βάσιν εἰς γνώσεις αὐτὲς νὰ τοὺς ἐκλαϊκεύσῃ καὶ νὰ τὶς προσφέρῃ μὲ τὸν κατάλληλο παιδαγωγικὸ τρόπο εἰς τοὺς νέους. Οἱ δικοὶ ἐκπαιδευτικοὶ καὶ παιδαγωγοί, ποὺ ἀσχολήθησαν τὸ συντακτικὸ ἐπιτελεῖον τῶν ἔργου, δὲν ἐφείσθησαν κόπων καὶ θυσιῶν, προκειμένου νὰ προσαρμόσουν τὰ κείμενα τοῦ ἔργου αὐτοῦ τὴν ἀνάλογη πνευματικὴ στάθμη τῶν νέων μας. Μία σφαιρικὴ μέτρησις τῆς Κοινῆς Γνώσης, ποὺ ἔχει νὰ προσφέρῃ εἰς τοὺς Ἀθήνας, ἀπέδειξεν ὅτι ἡ ὑψηλὴ ζήτησις τοῦ ἔργου σφετερίζεται καὶ νέους λόγους εἰς τὸ ὅτι εἶναι ἔργον καθημερινῆς χρησιμότητος εἰς τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου. Ὅσοι συγκρίνουν μὲ τὴν μελέτην τῶν σχολικῶν βιβλίων των καταφέρνουν εἰς τὸν «Σύμβουλον τῶν Νέων» διὰ νὰ λύσουν τὰς ἀπορίας των καὶ νὰ πλουτίσουν τὰς γνώσεις των. Τὸ πλεονέκτημα αὐτὸ αὐξάνεται ἀκόμη ἀλλὰ Ἐγκυκλοπαίδειαι τὰ ὁποῖα ἐκδίδει ὁ ἐκδοτικὸς οἶκος «Σύμβουλος τῶν Νέων» ἡ δημοτικότης καὶ ἡ ζήτησις τοῦ ἀκόμη συνεχῶς αὐξάνει καὶ θεωρεῖται.

Σημειώνομε ἀκόμη, ὅτι τὸ ὅγκωμα τοῦτο ἔργον ἀποτελεῖται ἀπὸ 3.600 σε λίδες, 1.700 εἰκόνες, σχήματα καὶ σχέδια καὶ τὸ ἐγχειρίδιον χάρτες καὶ εἶναι προσιτὸν εἰς πάντας. Πωλεῖται ἀπὸ τὰ βιβλιοπωλεῖα, τοὺς πλανῆτὲς καὶ ἀπὸ τὰ γραφεῖα τοῦ Ἐκδοτικοῦ Οἴκου «Ἀτλας» Χαρ. Τρικούπη 13, Ἀθῆναι.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Μία ἀποτυχία εἰς τὴν ζωὴν ἢ ἕνα ἀποκαρδιωτικὸ κτύπημα συντρίβει καὶ παραλύει τὸν ἄνθρωπον.

Φάρμακα διὰ τὴν θεραπείαν δλων αὐτῶν τῶν πληγῶν δὲν ὑπάρχουν. Ὑπάρχει βεβαίως ὁ Θεός. Ὑπάρχει ὅμως καὶ ὁ ἄνθρωπος. Κατατάσεις παρόμοιες πρὸς τὴν κατάστασιν τοῦ ἀρχισυναγώγου Ἰαείρου παρουσιάζονται καθημερινῶς.

Τότε ὁ ταλαίπωρος πατέρας, καταφεύγει πρὸς τὸν Ἰησοῦν παρακαλῶν νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν οἰκίαν του. Εἰσέρχεται καὶ εἰς τὴν θέσιν τῆς θλίψεως καὶ τῶν δακρύων τοποθετεῖ τὴν χαράν.

Σήμερον ποῖος ὅμως θὰ πρόξενα τὸ παρόμοιον; Ἐγὼ καὶ ἐσὺ ἀδελφέ μου ποὺ λεγόμεθα δπαδοὶ Ἐκείνου. Ἡ ἀνομοιία Χριστιανὸς ὑβρίζει εἰς συνεχεῖς ὑποχρεώσεις. Μία ἐκ τῶν βασικῶν ὑποχρεώσεων εἶναι νὰ συμπορευόμεθα μὲ τὸν ἀρχηγόν μας. Ἐπορεύετο Ἐκεῖνος εἰς κάθον πένθους. Καὶ ἐμεῖς νὰ διαπιστώνωμεν πρὸς κάθον πένθους». Ποῦς πλὴν τοῦ Χριστιανοῦ σήμερον θὰ παρηγορήσῃ ἄνευ σκαπῶν. Ποῖος θὰ συμπονέσῃ τὸν τηλεπορυβούμενον; Μόνον ὁ συνειδητὸς καὶ κατ' ἐπίγνωσιν Χριστιανός. Πολλοὶ ἄκοπα ναπαύονται μὲ τὴν παροχὴν ὑλικῆς ὠφελείας. «Ὄχι ἀδελφέ μου. Πρέπει γεται ἡ πνευματικὴ ἐνίσχυσις καὶ σφαιρασάστασις. «Ὅπου πόνος ἐκεῖ καὶ ὁ Χριστιανός. «Ὅπου ἀποτυχία ἐκεῖ λόγοι παρηγορίας. «Ὅπου θλῖψις ἐκεῖ ἐπίσκεψις ἀγάπης καὶ συμπαραστάσεως. «Ὅπου συκοφαντία ἐκεῖ ἐνίσχυσις ὑβρεως. «Ὅπου ἄδικία ἐκεῖ ἐκδίκησις ἀγάπης. «Ὅπου καταδυναστεύσεις ἀδυνάτου ἐκεῖ σάλπισμα δικαιοσύνης. «Ὅπου συμπτώματα διαλύσεως οἰκογενείας ἐκεῖ χριστιανικὴ καὶ ἀδελφικὴ ἐπέμβασις πρὸς κατάσβεσιν τῶν διαλυτικῶν σπινθήρων. «Ὅπου κλονισμὸς πίστεως ἐκεῖ ἐνδιαφέρον πρὸς τοποθέτησιν δείκτου ἀναφορᾶς τῆς ἀληθείας. «Ὅπου ψυχὴ ἐπαναστατημένη ἐκεῖ νὰ διοχετευθῇ ἡ ἐλεγχη ποὺ δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὶς ἐξωτερικὲς περιστάσεις.

Αὐτὸς ὁ τρόπος ἐνεργείας εἶναι τὸ κύριον γνώρισμα τῶν συνειδητῶν Χριστιανῶν. Αὐτὸ κοπίζει ὁ ἀδελφόθεος Ἰάκωβος «Ὁριμος καθαρὸς καὶ ἀμίαντος παρὰ τῷ Θεῷ καὶ Πατρὶ αὕτη ἐστίν. Ἐπισκέπτεσθαι ὀρφανοὺς καὶ χήρας ἐν τῇ θλίψει αὐτῶν.

Αὐτὲς ὅμως εἶναι καὶ ἡ βασικὴ ὁδὸς διὰ τὴν ἐξοδίλευσίν μας εἰς τὴν χαρὰν τοῦ Κυρίου. Ναί ἀδελφοί μου. Ὁ Χριστιανὸς πρέπει νὰ εὐρίσκεται πάντοτε πλησίον ἐκείνων ποὺ σὴν σκοτιὰ εὑρίσκονται μόνοι εἰς τὴν ἐρημιά.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
Μητροπόλεως 57
(Ἐναντι Νομαρχίας) τηλ. 20-44
Διενεργοῦνται Ἐγχειρήσεις Κιρσῶν

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Μητροπόλεως 29 Τηλ. 38-46 Βέροια

ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ—ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΠΛ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.
Υ/ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ: ΜΕΛΕΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ—ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ—ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΝΖΙΝΑΝΤΛΙΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΑΙ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΟΜΟΝΕΣ—ΨΥΚΤΙΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Ὡς καὶ πάσης φύσεως μηχανολογικαὶ καὶ ἠλεκτρολογικαὶ βιομηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις.

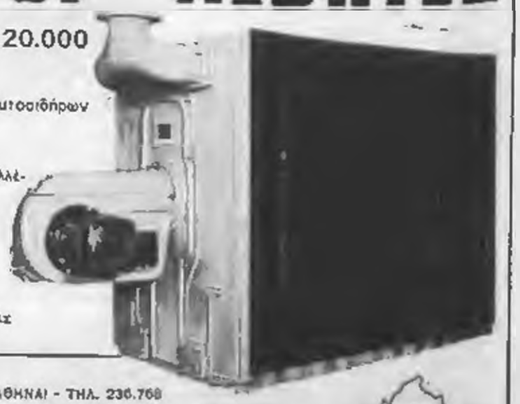
ΧΥΤΟΣΙΔΗΡΟΙ ΛΕΒΗΤΕΣ

Γνωστοὶ ἀπὸ 15ετίας περισσότεροι τῶν 20.000 λειτουργοῦν σὲ ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

Τώρα ἡ Θερμὶς σᾶς προσφέρει τὰ νέα συγκροτήματα χυτοσιδήρων λεβήτων μετὰ καυστῆρος.
Μὲ τὰ νέα συγκροτήματα ἐπιτυγχάνετε:

1) Τελείαν καῦσιν καὶ ἀπαλλάσσεσθε ἀπὸ τὴν χρῆσιν καπνοσυλλέκτου.
2) Ὑψηλὸν βαθμὸν ἀποδόσεως 87 - 92%.
3) Οἰκονομίαν καυσίμων 30 - 40%.
4) Ἐξοικονόμησιν χώρου λόγῳ μικροῦ ὄγκου ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπόδοσιν.
5) Ἀπόλυτον ἀσφάλειαν διὰ τῆς χρήσεως φωτοκυττάρου.
6) Ἀθόρυβον λειτουργίαν.

ΠΡΙΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΑΣ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ.



ΘΕΡΜΙΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 230.760
ΕΚΘΕΣΙΣ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 6 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 226.718
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ: ΡΙΖΟΠΟΛΙΣ - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 256-356

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΝ
ΔΑΝΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ
2.000.000.000 ΔΡΧ. 6.1/2 %

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΟΜΟΛΟΓΙΩΝ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ 1969

—Αἱ ὁμολογίαι φέρουν τόκον πρὸς 6.1/2% ἐτησίως

—Τίτλοι τοῦ Δανείου κληρούμενοι εἰς τὸ ἄρτιον λαμβάνουν γενικὸν λαχνὸν ἀντιπροσωπεύοντα 10 ἢ 15% τῆς ὀνομαστικῆς αὐτοῦ ἀξίας

—Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ Δανείου θὰ ἐνεργῶνται κληρώσεις λαχνῶν δὶς τοῦ ἔτους μὲ σύνολον κερδῶν Λαχείου ἐξ 150.000.000 δραχμῶν

—Ὁ πρῶτος λαχνὸς ἑκάστου ἔτους εἶναι 3.000.000 δραχμαί.

—Ὁ δεύτερος λαχνὸς 2.000.000 δραχμαί

—Οἱ τόκοι καὶ τὰ ἐκ τῶν λαχνῶν ἔσοδα ἐξαιροῦνται τοῦ φόρου εἰσοδήματος.

—Αἱ ὁμολογίαι ἐξαιροῦνται τοῦ φόρου κληρονομιῶν

—Οἱ τίτλοι τοῦ Δανείου καὶ αἱ ἐξ αἰσοδήποτε αἰτίας μεταβιβάσεις ἀπαλλάσσονται τῶν τελῶν χαρτοσήμου

—Αἱ ὁμολογίαι τοῦ Δανείου γίνονται δεκταὶ διὰ τὴν σύστασιν ἐγγυοδοσιῶν καὶ εἰς ἀντικατάστασιν ἐνεχύρων διὰ τὴν ὀνομαστικὴν αὐτῶν ἀξίαν

—Αἱ τράπεζαι ἐπὶ τῇ κατατέσει ὡς ἐνεχύρου ὁμολογιῶν τοῦ Δανείου ὑποχρεοῦνται νὰ παρέχουν δάνειον ἐξ 70% ἐπὶ τῆς ὀνομαστικῆς ἀξίας τῶν τίτλων.

ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΝΟΜΙΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΓΓΡΑΦΟΜΕΝΟΥΣ ΑΛΛΟΔΑΠΟΥΣ Η ΕΛΛΗΝΑΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Παρέχεται ἡ δυνατότης ἀγορᾶς ὁμολογιῶν ἐκ μέρους ἀλλοδαπῶν καὶ Ἑλλήνων μονίμων κατοίκων τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἐπιτρεπομένης τῆς μεταφορᾶς εἰς συνάλλαγμα τῶν κερδῶν ἐκ τοῦ Λαχείου καὶ τοῦ προϊόντος τῶν ὁμολογιῶν καὶ τῶν τοκομεριδίων των.

Χαρακτηριστικὸν στιγμιότυπον ἀπὸ τὴν δεξίωσιν ποὺ παρέθεσαν τὰ Φροντιστήρια «ΕΠΙΣΤΗΜΗ» εἰς τὸ Κέντρον Πασσᾶ—Κιόσκι εἰς τοὺς ἐπιτυχόντας ἐν Βεροίᾳ μαθητὰς των εἰς τὸ Πανεπιστήμιον

Η ΙΑΤΡΟΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΣ ΑΓΡΟΤΩΝ

Ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι κατόπιν τῆς σχετικῆς διατυπώσεως τοῦ Ὑπουργείου Κοιν. Υπηρεσιῶν ἀνεκλήθησαν αἱ ἄδειαι πωλήσεως φαρμάκων παρὰ τῶν Ἰατρείων καὶ Ὑγειονομικῶν Σταθμῶν.

Ἡ ἐν λόγω ἀνάκλησις ἐγένετο κατόπιν τοῦ ἐφοδιασμοῦ τῶν Ἀγροτικῶν Ἰατρείων δι' ἐπαρκῶν ποσοτήτων βασικῶν καὶ ἀναγκαίων φαρμάκων ἅτινα χορηγοῦνται δωρεάν.

Εἰς ἅπασας περιπτώσεις τὰ ὑφιστάμενα φάρμακα δὲν ἀνταποκρίνονται εἰς τὴν ἀνάγκην θεραπείας τῆς ὑπαρχούσης νοσηρότητος, ὁ Ἀγροτικὸς Ἰατρὸς θὰ χορηγῇ συνταγὴν διὰ τὴν ἀγορὰν φαρμάκων παρὰ τῶν φαρμακείων ἐν οὐσίᾳ δὲ περιπτώσει ὁ Ἰατρὸς θὰ πωλῇ φάρμακα.

Τοῦτον δέον νὰ κατανοήσητε ὅλοι καὶ παρέχωμεν εἰς ὑμᾶς πᾶσαν γνῶσιν εἰς ἅπαντας τοὺς κατὰ καιροὺς τῆς ὑμετέρας περιοχῆς δι' αὐρείσης ἀνακοινώσεως.

Ὡσαύτως γνωρίζομεν ὅτι ἡ Ἰατρικὴ περίθαλψις παρέχεται δωρεὰν εἰς ΠΑΝΤΑΣ τοὺς κατοίκους τοὺς διαμένοντας εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἰατρείου ὡς καὶ εἰς τοὺς προσερχομένους Ἀγρότας ἐξ ἑτέρων περιοχῶν.

Ὅσον ἀφορᾶ τὴν χορήγησιν φαρμάκων καὶ αὐτὴ θὰ παρέχεται δωρεὰν εἰς ἅπαντας τοὺς ἠσφαλισμένους Ἀγρότας. Δημοσίους ὑπαλλήλους, Ἱερεῖς κ.λ.π. ὡς αἱ σχετικαὶ διατάξεις ὁρίζουσι πλὴν τῶν ἠσφαλισμένων εἰς τοὺς ὀργανισμοὺς Ι.Κ.Α. καὶ ΚΑΣΚΥ οἵτινες θὰ προμηθεύωνται φάρμακα μέσω τῶν ἀσφαλιστικῶν ὀργανισμῶν.

(Ἐκ τοῦ Κ. Κ Πολιτικῆς)

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Ὡς πληροφορούμεθα, ὁ καθηγητὴς τῆς Θεολογίας τοῦ Α' Γυμνασίου Ἀρρένων Θεσσαλονίκης κ. Ἀθανάσιος Σιαμπλάκης προσφέρεται ὅπως πραγματοποιήσῃ ἐνώπιον τοῦ κοινοῦ τῆς πόλεώ μας, ὁμιλίαν, κατὰ τὴν τρίτην Νοεμβρίου ἐ.ἔ. μὲ θέμα «Ὁ ἐκ Γραμματικοῦ Βερμίου φιλικὰς καὶ Πανηγύρχης Χρύσανθος».

Τὴν διοργάνωσιν τῆς ὡς ἄνω διαλέξεως πιστεύομεν ὡς θέλει ἀναλάβῃ ὁ κ. Δήμαρχος Βεροίας διὰ τὴν καλλιτέραν ἐπιτυχίαν αὐτῆς.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ
ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ Ἰατρὸς κ. Μιχαὴλ Βεζονίδης δὲν ἑορτάζει οὔτε καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

—Ὁ Δικηγόρος κ. Μιχαὴλ Χασιώτης δὲν ἑορτάζει οὔτε καὶ δέχεται ἐπισκέψεις λόγω πένθους.

— Ὁ κ. Μιχαὴλ Φαϊδόπουλος δὲν ἑορτάζει οὔτε καὶ δέχεται ἐπισκέψεις.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Ἀθανάσιος Τσάρας τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Φωτεινῆς τὸ γένος Γιαντσοπούλου γεννηθεὶς ἐν Μελίνῃ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἑλένη Γαυγουλέφα τοῦ Τρυφῶνος καὶ τῆς Σεραγιανῆς τὸ γένος Μίλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἅγιον Γεώργιον Ἠμαθίας μέλλουσιν ἐλθοῦν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Μαρτίκας τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Νάκη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ δέσποινα Μπαστῆ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ὀλυμπίας τὸ γένος Τσιμπάκη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Παρασκευᾶς Πασσᾶ τοῦ Σεραφεὶμ καὶ τῆς Ἀνθούλας τὸ γένος Μαυγαριτέρη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἐλισάβετ Τσακάλου τοῦ Σπυριδώνος καὶ τῆς Πολυξένης τὸ γένος Τσανυφαρωπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ξεχασμένην Ἠμαθίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Θεόδωρος Γκαϊζαμανίδης τοῦ Ἰωακεὶμ καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Μελλίδου γεννηθεὶς εἰς Λικνάδας Βιδίου Καζάνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐγενία Γκουνελᾶ τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Χατζηαθανασίου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Μακροχωρίῳ Βεροίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

Αἱ ὧραι ἐργασίας τῶν Δημ. Ὑπηρεσιῶν

Συμφώνως πρὸς ἀπόφασιν τῆς Νομαρχίας αἱ Δημόσιαι Ὑπηρεσίαι τοῦ Νομοῦ θὰ ἐργάζωνται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—14 Ἑκάστην Τρίτην καὶ ἀπογευματινὴ ἐργασία ἀπὸ 17 ἕως 20 ὥρας. Τὸ ἐνταῦθα ὡράριον θὰ ἰσχύσῃ μέχρι 15 Μαΐου 1970.

Τὸ κοινὸν θὰ γίνεται δεκτὸν καθ' ἑκάστην πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου κατὰ τὰς ὥρας 11—13,30.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Μικρῆς Σάντας
Ἀριθ. Πρωτ. 711
Ἐν Μικρῇ Σάντα τῇ 30—10—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Μικρῆς Σάντας Ἠμαθίας διακηρύττει ὅτι ἡ Μοιρασθεῖσ ἡ ὑριοθεῖς διὰ τὴν 27ην Ὀκτωβρίου 1969, μυστικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐναφῆς προσφορῶν ἐκπτώσεως εἰς ἄπαντας μονάδας ἐπὶ τῆς ἑκατὸν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τῶν τιμῶν του προϋπολογισμοῦ, ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Διεύρυνσις, καλλιέργεια, ἀναδάσωσις χάνδυκος κατασκευὴ ὑδραγωγείου πηγῆς Περδικάβρυσι, κοινότητος ἡμῶν ἐπαναλαμβάνεται οὗτος τὴν 18ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ἀπὸ ὥρας 11 12 π.μ. ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας —

1) Τὰ ἔργα προϋπελογίσθη ἐπὶ τῇ βάσει μελέτης τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Ἠμαθίας εἰς 150.000 δραχμάς.

2) Δεκταὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολάβοι Α' τάξεως καὶ ἀνώτεροι, καὶ ὁ μειοδοτήσας ἐκτελέσαντες ἐπιτυχῶς παρ' ἡμῖν ἔργα.

3) Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται εἰς 7.500 εἰς γραμμάτια τοῦ Ταμ. Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐπιστολὴ Τραπέζης.

4) Πάντων τῶν σχετικῶν εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας, δύνανται δὲ νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ βουλόμενοι καθ' ἑκάστην ἐργασίμους ἡμέρας, καὶ ὥρας.—

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος.
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΧΙΛΛΕΥΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοιν. Νέας Νικομήδειας
Ἀριθ. Πρωτ. 1200

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Νέας Νικομηδείας—Ἠμαθίας Κασσάνδρας Κοινοποιεῖ ὅτι προτίθεται νὰ προκηρύξῃ μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφῆς προσφορῶν ἐκπτώσεως εἰς ἄνεργίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου, ἄνευ ὁρίου διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἔργου «Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ ἀπὸ δημοσίας ὁδοῦ Θεσσαλονίκης Βεροίας πρὸς Κοινότητα μ.μ 1600».

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 17ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας ἐνώπιον τῆς πρὸς τοῦτο συσταθείσης Ἐπιτροπῆς.

Ὁ Προϋπολογισμὸς τῆς δαπάνης τῶν δημοπρατουμένων ἐργασιῶν ἀνέρχεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 800.000 δρχ.

Ἡ ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 40.000 δρχ.

Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι ἢ Τεχνικαὶ Ἑταιρίαι κεκτημένοι πτυχίου ἐργολάβου Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὑδατοπτίας.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΟΣΜΙΔΗΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Μακροχωρίου
Ἀριθ. Πρωτ. 1200

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Μακροχωρίου διακηρύττει ὅτι ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Κοινότητος Μακροχωρίου ἐνεργεῖται μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐναφῆς προσφορῶν ἐκπτώσεως εἰς ἄνεργίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου, ἄνευ ὁρίου διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἔργου «Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ Μακροχωρίου—Ἀγ. Γεωργίου» ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας ποσοῦ 1.000.000 δρχ.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 17ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας ἐνώπιον τῆς πρὸς τοῦτο συσταθείσης Ἐπιτροπῆς.

Ὁ Προϋπολογισμὸς τῆς δαπάνης τῶν δημοπρατουμένων ἐργασιῶν ἀνέρχεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 800.000 δρχ.

Ἡ ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 40.000 δρχ.

Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι ἢ Τεχνικαὶ Ἑταιρίαι κεκτημένοι πτυχίου ἐργολάβου Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὑδατοπτίας.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΟΣΜΙΔΗΣ

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

Τὸ Κρατικὸν θέατρον Βορείου Ἑλλάδος ἀνέβασεν εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Ἀπόλλων», εἰς δύο παραστάσεις, τὸ γνωστὸν ἔργον τοῦ Μολιέρου «Ὁ μισάνθρωπος», σὲ μετάφρασιν τοῦ ποιητοῦ Κώστα Βάρναλη, σκηνοθεσίαν τοῦ Σπύρου Α. Εὐαγγελάτου καὶ σκηνογραφίαν ἐνδυμασίας τοῦ Γ. Πάτσα.

Εἰς τὸν ρόλον τοῦ Ἄλκη (Μισάνθρωπου) ἐπαιξεν ὁ Ἥλιας Ἐναρετίου, ποὺ ἐκράτησεν ἄριστα τὸ βάρος τοῦ ἔργου. Μὲ μεγάλην ἐπιτυχίας ὑπεδύθησαν τὸν ρόλον των καὶ ἡ Ἐλευθερία Χανιωτάκη (Σελιμένη), ὁ Γιάννης Καισάρης (Φιλίντας), ὁ Βασίλης Γκιόνης (Ὀράντης) καὶ ἡ Πόπη Οἰκονομοπούλου (Ἐλιάνθη). Ἀξιοσημείωτος εἶναι καὶ ἡ ἀρίστη σύνθεσις καὶ ἐκτύπωσις τοῦ προγράμματος.

Γενικῶς ἦτο μιὰ φροντισμένη παράστασις, ποὺ ἀποδεικνύει ὅτι τὸ Κ.Θ.Β.Ε. ἤρχισεν ἤδη νὰ ὡριμάζῃ, ἀφοῦ μάλιστα ἔχει τὴν δυνατότητα νὰ παρουσιάζῃ συγχρόνως δύο ἔργα, δηλαδὴ τὸν «Ἐρωτόκριτον» εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἄφαγος παράστασις, μὲ τὸν Ὀ Κωνσταντούλου καὶ τὸν «Μισάνθρωπον» εἰς τὰς ἐπαρχίας.

Αὐτονόητον εἶναι ὅτι ἡ συμβολὴ τοῦ Κ.Θ.Β.Ε. διὰ τὴν ἄνοδον τοῦ πνευματικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου τοῦ κάσμου τῆς ἐπαρχίας ἔχει ἤδη ἀξιολογηθῇ καὶ ἀναγνωρισθῇ, διότι ἐπὶ τέλους ἡ ἐπαρχία ἀπαλλάσσεται μερικῶς ἀπὸ τὴν κακὴν τύχην της νὰ βλέπῃ μόνον προχείρους παραστάσεις ἀπὸ ταχείας συλλογὰς (ἐμπουλούσιον) ἠθοποιῶν.

Γ.Χ.Χ.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοιν. Νέας Νικομηδείας
Ἀριθ. Πρωτ. 1200

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Νέας Νικομηδείας—Ἠμαθίας Κασσάνδρας Κοινοποιεῖ ὅτι προτίθεται νὰ προκηρύξῃ μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐναφῆς προσφορῶν ἐκπτώσεως εἰς ἄνεργίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου, ἄνευ ὁρίου διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἔργου «Ἀσφαλτόστρωσις ὁδοῦ ἀπὸ δημοσίας ὁδοῦ Θεσσαλονίκης Βεροίας πρὸς Κοινότητα μ.μ 1600».

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 17ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας ἐνώπιον τῆς πρὸς τοῦτο συσταθείσης Ἐπιτροπῆς.

Ὁ Προϋπολογισμὸς τῆς δαπάνης τῶν δημοπρατουμένων ἐργασιῶν ἀνέρχεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 800.000 δρχ.

Ἡ ἐγγύησις διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 40.000 δρχ.

Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκταὶ ἐργολάβοι ἢ Τεχνικαὶ Ἑταιρίαι κεκτημένοι πτυχίου ἐργολάβου Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα ὑδατοπτίας.

Διὰ πλείονας πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθύνωνται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἠμαθίας καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΟΣΜΙΔΗΣ

Ἀνάδεσις ἐργασίας φορτώσεως καὶ μεταφορᾶς στύλων Δ.Ε.Η. 400 τεμαχίων ἢ 280 Μ3 στερεμένης ξυλείας

Ἡ Πρόεδρος τοῦ Ἀναγκ. Συνεταιρισμοῦ Διαχειρίσεως Δασοκτήματος Σελίου διακηρύττει ὅτι τὴν 7.11.1969 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ καφενείῳ Ἀφῶν Χατζηδημητρίου θέλει διενεργηθῇ φανερὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἀνάθεσιν τῶν κάτωθι ἐργασιῶν: α) Φορτώσεως ἐπ' αὐτοκινήτου καὶ τὴν ἐν συνεχείᾳ μεταφορὰν δι' αὐτοκινήτων 400 τεμαχίων, στύλων Δ.Ε.Η. μήκους ἀπὸ 9 ἕως 15 μ. ἢ 260 περίπου Μ3 ξυλείας πεύκης ἀπὸ τόπους συγκεντρώσεως Δασοκτήματος Πριάνια εἰς Κατερίνην ἀποθήκην Δ.Ε.Η. ἄνευ ἐξόδων ἐκφορτώσεως καὶ β) τὴν ἀνάθεσιν ἐργασίας φορτώσεως ἐπ' αὐτοκινήτου, μεταφορᾶς δι' αὐτοκινήτου τῆς ἰδίας ὡς ἄνω ξυλείας ἀπὸ τόπους συγκεντρώσεως Δασοκτήματος Πριάνια εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ ἀποθήκην Συνεταιρισμοῦ μετὰ ἐκφορτώσεως ταύτης εἰς Περιστήριον Συνεταιρισμοῦ ἐν Βεροίᾳ καὶ τὴν ἐν συνεχείᾳ ἐν αὐτῷ χρόνῳ φόρτωσίν της ἐπ' αὐτοκινήτου εἰς Περιστήριον Συνεταιρισμοῦ καὶ μεταφορᾶς δι' αὐτοκινήτου εἰς Κατερίνην ἀποθήκην Δ.Ε.Η. ἄνευ ἐκφορτώσεως.

Δικαίωμα συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 10.000 δρχ.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ διενεργηθεὶς ὁμοῦ ἀποβῇ ἄγονος ἢ ἀσύμφορος θέλει ἐπαναληφθῇ τὴν 14.11.1969 ἡμέραν Παρασκευὴν ἐν Βεροίᾳ ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διακηρύξεως.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 1.11.1969
ΒΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ἑλληνικὴ Βασιλικὴ Χωρικὴ Ἀστυνομικὸν Τμῆμα Βεροίας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι δυνάμει τοῦ ἄρθρου 14 τῆς ὑπ' ἀριθ. 4611938 Ἀστυνομικῆς Διατάξεως τῆς Διοικήσεως Χωρῶν τῆς Βεροίας οἱ ἰδιοκτῆται, κάτοχοι οἰκιῶν καὶ καταστημάτων ἐν γένει ὑπαχρεοῦνται ὅπως καθ' ἑκάστον ἔτος συμβαίνουσι εἰς τὸν καθαρισμὸν τῶν θερμαστρῶν των —

Παρακαλοῦνται οἱ ἀνωτέρω ὅπως κατὰ τὴν τρέχουσαν χειμερινὴν περίοδον προβῶσιν ἐπιμελῶς εἰς τὸν κάθαρσιν τῶν θερμαστρῶν των πρὸς ἀποφυγὴν δημιουργίας πυρκαϊῶν.—

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 31ην Ὀκτωβρίου 1969
Ἐκ τοῦ Ἀστυνομικοῦ Τμήματος

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Μιχαὴλ Χασιώτην δικηγόρον διὰ τὴν δωρεὰν 600 δραχ. δι' ἣν πλῆρες γεῦμα εἰς μνήμην τῆς μητρὸς του Ὄλγας.

2) Τὸν κ. Νικόλαον Σιαμάγκαν διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. εἰς μνήμην τῶν γονέων του.

3) Τὴν κ. Ἰβόνη Μαυμγλου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. δι' ἕνα γεῦμα εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Δημητρίου.

4) Τὸν κ. Ἰωάννην Κυπαρισσόπουλον μηχανικὸν διὰ τὴν δωρεὰν 2000 δραχ. ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ γάμου τοῦ υἱοῦ του Γρηγορίου.

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἀναγκ. Συν/σμοῦ Διαχειρίσεως Δασοκτήματος Σελίου διακηρύττει ὅτι τὴν 6ην Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ καφενείῳ Ἀφῶν Χατζηδημητρίου διὰ πλειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ ἐκποιεῖ τὰς κάτωθι δασικὰ προϊόντα: α/Ὥραι 10—11 500 Μ3 πριστῆς ξυλείας πεύκης παραδοτέα ἐπ' αὐτοκινήτου εἰς τὴν ἐν Βεροίᾳ ἀποθήκην τοῦ Συν/σμοῦ καὶ εἰς μερίδας τῶν 50 Μ3 ἑκάστη καὶ β) Ὥρα 11—12 500 τόννους καυσοξύλων πεύκης παραδοτέα εἰς τόπους συγκεντρώσεως Δασοκτήματος καὶ εἰς μερίδας τῶν 100 τόννων ἑκάστη.

Εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ διαγωνισμὸς ἀποβῇ ἄγονος ἢ ἀσύμφορος θέλει ἐπαναληφθῇ τὴν 13.11.1969 ἐν Βεροίᾳ ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τοὺς ἰδίους ὅρους διακηρύξεως.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 1ην.11.1969
Ὁ Πρόεδρος
ΠΙΤΟΥΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Πατρίδος
Ἀριθ. Πρωτ. 1.475
Ἐν Πατρίδι τῇ 31—10—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Πατρίδος Νομοῦ Ἠμαθίας, διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μυστικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐργασία τοῦ ἔργου «Ἀνακατασκευὴ τοῦ ἐξωτερικοῦ ὑδραγωγείου» προϋπολογισθείσης δαπάνης 680.000 δραχμῶν.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις τῆς ΤΥΔΚ Ἠμαθίας τὴν 15ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ἀπὸ ὥραν 11—12 π.μ.

Δεκταὶ εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων, καθὼς καὶ τεχνικαὶ ἑταιρεῖαι, κάτοχοι ἐργολαβικοῦ πτυχίου, ἀναλόγου τάξεως καὶ εἰδικότητος.

Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ὁρίζεται εἰς τὸ ποσὸν τῶν 34.000 δραχμῶν.

Τὰ πλήρες κείμενον τῆς διακηρύξεως ἔχει κοινοποιηθῇ εἰς τὴν Νομαρχίαν Ἠμαθίας καὶ εἰς τὴν ΤΥΔΚ Ἠμαθίας.

Λεπτομερῆ γνῶσιν τῶν ὅρων δύνανται νὰ λάβουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἐκ τῶν γραφείων α) τῆς Κοινότητος, β) τῆς Νομαρχίας Ἠμαθίας καὶ γ) τῆς Τ.Υ.Δ.Κ Ἠμαθίας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΥΠΙΔΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: αἴθουσα Κινηματογράφου 600 θέσεων εἰς Κεντρικὴν ἀρτηρίαν τῆς Θεσσαλονίκης.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἰατρῷ κ. Λ. Μάλαμαν τηλεφ. 23—71 ἐνεαῦθα.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΥΝΙΩΤΗΣ
ΨΥΧΙΟΥΧΟΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

Μετεφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον: Δευτέρα—Τρίτην—Πέμπτην—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.

Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

✚

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες τριετὲς μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ ἀοιδίμου ἡμῶν συζύγου, πατρὸς καὶ πάππου

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΑΡ. ΑΡΒΑΝΙΤΙΔΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως προσέλθουσι τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 9 Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Κυριωτίσσης καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των

Οἱ πενθοῦντες

Ἡ σύζυγος τὰ τέκνα Οἱ ἔγγονοι

'Η 'Ελλὰς προχωρεῖ εἰς τὴν λεωφόρον τῆς 'Αναπτύξεως

'Εκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντριβὰς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΣΑΚΚΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντριβὰς Ν. 761

'Ετος ἐκδόσεως 1968
'Εμβασματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλ. 402

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
10
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1969

'Ετος 14ον. Αρ. Φύλ. 720
Τιμὴ φύλλου δρ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΤΟ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ

Τὸ ἐρετνὸν Λαχειοφόρον Δάνειον Οἰκονομικῆς Ἀναπτύξεως ἀπευθύνεται κυρίως εἰς τὴν λαϊκὴν ἀποταμίευσιν. Τὰ [illegible] τοῦ Δανείου, ἐφ' ὅλης ἑνὸς ἔτους τόκος 6½% καὶ ποικίλα ἔπαθλα ἀξίας 10 ἢ 15 ἑκατ. δρχ. τὸ ἕν, τὸ ὁποῖον κληρώνεται ἀμέσως ἐπανατίθενται εἰς τὴν ἐπομένην κλήρωσιν. Τὰ ὁμόλογα τοῦ Δανείου εἶναι ἐκπεφρασμένα εἰς ὀνομαστικὴν ἀξίαν 50, καὶ τοῦτο διὰ γνωστὸν πλῆθος τῶν ἐφ' ἑκάστης κληρώσεως ἐπάθλων τῶν ὁποίων οἱ τρεῖς πρῶτοι ἀριθμοὶ κερδίζουν ἀπὸ 1 ἑκατομμύριον καὶ οἱ ἑπόμενοι 2 ἑκατομμύρια καὶ οἱ ἑπόμενοι 5 ἑκατομμ. δρχ. ἕκαστος. Ἐπίσης 150 ἀπὸ τοὺς τελευταίους ἀριθμοὺς κερδίζουν ἀπὸ 10.000 δρχ. ἕκαστος καὶ οἱ ὑπόλοιποι 9.850 ἀπὸ 1.000 δρχ. ἕκαστος. Τέλος δὲ ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸν τελευταῖον ἀριθμὸν τοῦ Λαχείου — ὁ ὁποῖος ἀποκαλεῖται ἐξ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως διὰ τὴν περιοχὴν τῆς κατοικίας ἑκάστου ἐπιλαχόντος καὶ ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξαρτᾶται ἡ ἀπόδοσις τῶν ἐπάθλων τῶν ἐπομένων ἀριθμῶν — κερδίζουν ἀπὸ 100.000 δρχ. ἕκαστος.

Τὸ Λαχειοφόρον Δάνειον ἀπευθύνεται κυρίως εἰς τὴν λαϊκὴν ἀποταμίευσιν. Τὰ [illegible] τοῦ Δανείου, ἐφ' ὅλης ἑνὸς ἔτους τόκος 6½% καὶ ποικίλα ἔπαθλα ἀξίας 10 ἢ 15 ἑκατ. δρχ. τὸ ἕν, τὸ ὁποῖον κληρώνεται ἀμέσως ἐπανατίθενται εἰς τὴν ἐπομένην κλήρωσιν. Τὰ ὁμόλογα τοῦ Δανείου εἶναι ἐκπεφρασμένα εἰς ὀνομαστικὴν ἀξίαν 50, καὶ τοῦτο διὰ γνωστὸν πλῆθος τῶν ἐφ' ἑκάστης κληρώσεως ἐπάθλων τῶν ὁποίων οἱ τρεῖς πρῶτοι ἀριθμοὶ κερδίζουν ἀπὸ 1 ἑκατομμύριον καὶ οἱ ἑπόμενοι 2 ἑκατομμύρια καὶ οἱ ἑπόμενοι 5 ἑκατομμ. δρχ. ἕκαστος. Ἐπίσης 150 ἀπὸ τοὺς τελευταίους ἀριθμοὺς κερδίζουν ἀπὸ 10.000 δρχ. ἕκαστος καὶ οἱ ὑπόλοιποι 9.850 ἀπὸ 1.000 δρχ. ἕκαστος. Τέλος δὲ ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸν τελευταῖον ἀριθμὸν τοῦ Λαχείου — ὁ ὁποῖος ἀποκαλεῖται ἐξ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως διὰ τὴν περιοχὴν τῆς κατοικίας ἑκάστου ἐπιλαχόντος καὶ ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξαρτᾶται ἡ ἀπόδοσις τῶν ἐπάθλων τῶν ἐπομένων ἀριθμῶν — κερδίζουν ἀπὸ 100.000 δρχ. ἕκαστος.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΤΑΣ

Διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν τὸ Κράτος ἀπευθύνεται πρὸς τοὺς Ἕλληνας ἀποταμιευτὰς καὶ ζητεῖ τὴν συμπαράστασίν των εἰς τὴν ἀναληφθεῖσαν ἀπὸ διετίας καὶ πλέον μεγαλόπνουν προσπάθειαν οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας. Αὐτὸ σημαίνει ἡ ἔκδοσις τοῦ παραγωγικοῦ Δανείου τοῦ 1969 διὰ ποσὸν δύο δισεκατομμυρίων δραχμῶν τὰ πρωΐδη τοῦ δανείου αὐτοῦ θὰ διατεθῇ διὰ τὴν συνέχισιν τῶν δημοσίων ἔργων, ποὺ ἀπαιτοῦν τὰ δεκαπλάσια διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας καὶ διὰ τὴν αὔξησιν τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος, δηλαδὴ διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εὐημερίας ὅλων τῶν κατοίκων τῆς χώρας μας. Ἡ πεῖρα, ἐξ ἄλλου, τῶν δύο τελευταίων ἐτῶν πείθει καὶ τὸν πλέον δύσπιστον ὅτι ἡ δι' αἰχείρισις τοῦ δημοσίου χρήματος γίνεται ὄχι μόνον νομίμως ἀλλὰ καὶ ἐπωφελῶς ὅπως πιστοποιεῖται ἀπὸ τὰ δημόσια ἔργα ποὺ ἐκτελοῦνται παντοῦ καὶ ὁλόκληρον τὴν ὄψιν τῆς χώρας μας. Ἐπομένως καθήκον κάθε συνετοῦ ἀποταμιευτοῦ εἶναι νὰ τοποθετήσῃ τὰ χρήματά του εἰς ὁμολογίας τοῦ Λαχειοφόρου Δανείου διότι, μὲ τὸν τρόπον αὐτόν, συμβάλλει εἰς τὸ γενικὸν καλόν, ὄχι καὶ εἰς τὸ ἰδικόν του, ἀλλὰ ταυτοχρόνως ὠφελεῖται καὶ ὁ ἴδιος. Διότι αἱ ὁμολογίαι τοῦ ὑπ' ἔκδοσιν Δανείου εἶναι προικισμέναι μὲ τόσα πλεονεκτήματα ὥστε ν' ἀποτελοῦν τὴν καλυτέραν τοποθέτησιν.

**Τόκος ἀνώτερος ἀπὸ κάθε ἄλλην τοποθέτησιν. Δύο κληρώσεις κατ' ἔτος μὲ πολλοὺς καὶ μεγάλους λαχνοὺς ποὺ ἀρχίζουν ἀπὸ τὰ τρία ἑκατομμύρια δραχμές. Ἀπαλλαγὴ ἀπὸ κάθε φορολογικὴν ἐπιβάρυνσιν ἀκόμη καὶ τοῦ φόρου κληρονομίας καὶ τοῦ χορτοσήμου. Πλήρη ρευστότητα ποὺ ἐξασφαλίζει τὰς ὁμολογίας μὲ τὸ ρευστὸν χρῆμα. Καὶ κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν τῶν δανεισθέντων χρημάτων, τὸ Κράτος δίδει καὶ ἕνα ἄγιο, ἐξοφλεῖ τὰς ὁμολογίας εἰς τιμὴν ἀνωτέραν τῆς ὀνομαστικῆς. Ἀκριβῶς τὰ συνδυασμένα αὐτὰ πλεονεκτήματα τοῦ δανείου μὲ τὴν γενικωτέραν παραγωγικὴν σκοπιμότητά του, εἶναι ποὺ προσελκύουν τοὺς ἀποταμιευτάς. Ἀρκεῖ νὰ ἐνδυμηθῇ κανεὶς ὅτι πέρυσι αἱ ὁμολογίαι τοῦ ἀρτικοῦ δανείου ἐγίνοντο ἀναρπασταὶ ἀπὸ τὰς πρώτας ἡμέρας τῶν προεγγραφῶν καὶ ὅτι παρέστη ἀνάγκη ν' ἀποκλεισθοῦν καινοφελῆ ἱδρύματα καὶ ὀργανισμοὶ προκειμένου νὰ ἐξασφαλισθοῦν ὁμολογίαι διὰ τοὺς μικροὺς ἀποταμιευτάς. Ἐφέτος ἡ Κυβέρνησις ἀφῆκε νὰ ρυθμίσῃ τὰ τῆς διαθέσεως τῶν ὁμολογιῶν κατὰ τρόπον ὥστε νὰ μετάσχῃ εἰς τὸ δάνειον ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλύτερος ἀριθμὸς ἀποταμιευτῶν, ὥστε καὶ οἱ μικροὶ νὰ ἐπωφεληθοῦν τῆς εὐκαιρίας καὶ τὸ ἀποταμιευτικὸν πνεῦμα, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν κεφαλαιογαρδίαν, νὰ προωθηθῇ.

Ο ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΡΙΑΔΗΣ ΚΑΙ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΤΑΣ

Τοῦ κ. ΘΕΜΕΛΗ Λ. ΘΕΜΕΛΗ

Στὸ σπίτι αὐτὸ γεννήθηκε καὶ παίζε ὁ Μουσικοσυνθέτης καὶ παιγνιστὴς Αἰμίλιος Ριάδης. Γιὰ ἐκατοστὴν μνήμη ἐντοιχίζουν τὴν πλάκα αὐτή, οἱ φίλοι τοῦ θεάτρου καὶ τῆς Μουσικῆς Ἰουλίος 1953.

Ἡ πλάκα αὐτὴ εἶναι καρφωμένη ἐπὶ καπνεργάζ πολυκατοικίας τῆς Θεσσαλονίκης ποὺ βρίσκεται κατάπαντα στὸ πεδίον τοῦ Ἄρεως Γ.Σ. Στρατοῦ ὅπλα καὶ τὰ Γεσενὲ τώρα τῶν ἐμπορικῶν.

Ὁ Αἰμίλιος Ριάδης γεννήθηκε τὸ 1890 καὶ ἀπέθανε τὸ ἔτος 1935. Σπούδασε σὲ ἀπὸ Μόναχο καὶ τὸ Παρίσι. Ἔγραψε δύο κουαρτέτα ἐγχορδικά, ἔργα σὲ ὀ-χήστρα, τραγούδια δὲ καὶ ποιήματα παλλὰ ποὺ διακρίνονταν διὰ τὴν πρωτοτυπίαν τῶν τὴν ἀβρότητα τοῦ αἰσθή ματος καὶ τὸ ἑλληνικὸν τῶν χρωμα Νέος ἔφυγε ἀπὸ τὴν ζωή. Ἀναμφισβήτητα συγκαταλέγεται μεταξὺ τῶν ὑγιῶν πνευματικῶν ἀναστημάτων τῆς πα τρίδος μας.

Τὰ χρόνια ἐκεῖνα τὰ σαλπὰ μετὰ τὸ 1920, στὴν Βέροια ἦρχετο καὶ χαρνοῦ σε κατὰ διαστήματα σὲ καιρὸ τοὺς κανα στὴν ἀδελφή τους μιὰ κυκλάδα μὲ ἐμφάνιση ἐκιβλήτικη, κατάξανθα μαλλιὰ καὶ μάτια γαλανά. Λέγαν πὼς ἦτα ὁ μεγάλος ἔρωτας τοῦ ποιητή. Δὲν γνω ρίζω ὅμως ἂν εὐρισκε ἀντικρίσι τὸ αἰσθημά του.

Ἐκείνη τώρα κτυπημένη ἀπὸ ἄλλαλ λαλα ἀτυχήματα στὴν ζωὴ στὴν Ἀθήνα ζῇ. Τὸ πτερικό της ὄνομα γνωστὸ στὰ πέρατα τῆς Μακεδονίας.

Πέρασαν χρόνια πολλὰ δεκαετηρίδες. Ἕνας Ὅμιλος Θεσσαλονικέων εἰ χε ἐκάρεμει μέχρι ἐδῶ. Μαζί μ' ἐκεί νους καὶ ὁ Βέρος Σαλονικιὸς δημοσιογράφος Νικόλαος Καμπάνας. (Νικ. Κιμμ.) Γνωστὸς φίλος ἦτο, μὲ ἐζήτησε καὶ ἔτρεξα νὰ τὸν συναντήσω ἀνέλαβε τὴν ἐκκλησί του, καὶ πρὸς τὸ βραδάκι τῆς ἡμέρας ἐκείνης βρεθήκαμε στὴν περιοχὴ τῆς Μπαρμπούτας.

Ἐκεῖ στὴν βρύση «Κιόσκι» μιὰ συντροφιὰ ἐκδρομέων θλυμοῦζε τὰ θορυβῶδη τρεχούμενα νερὰ τοῦ ποταμιοῦ καὶ ἄλλοι τῆς συντροφιᾶς ἐκείνης ἔπιναν ἀπὸ τὴν βρύση νερὰ μὲ τὶς χοῦφτες δροσιζόμενοι.

Ὁ ἀειμνηστος πεζιατὸς φίλος μου πλησίασε ἕναν τῆς συντροφιᾶς καὶ ἀντάλλαξε μερικὰ λόγια καὶ ὅταν κοντά μου γύρισε μοῦ εἶπε αὐτὸς εἶναι ὁ Αἰμίλιος Ριάδης

Ὁ Μακεδὼν ποιητὴς ὅπως διηγήθη καὶ παρόπανω ἔγραψε καὶ ποιήματα πολλά.

Πουτυγμένο στὴν χόρι καὶ τὴν γοητεία εἶναι καὶ ποιηματάκι του ἀφιερωμένο στὴν Βέροια. Ἀφοῦ στὴν ἀρχὴ μᾶς ἐκμηστερεύεται τὸν ἔρωτά του, στὴ συνέχεια ἐξυμνεῖ τὰ ἄφθονα καὶ γάργαρα νερά της γενετείρας μας.

Τελευταῖα ἐκεῖ στὴν περιοχὴ τῆς Μπαρμπούτας δρόμοι ἀσφαλτοστρῶνονται μονόπαπα διευρύνονται αὐτὰ εἶναι ξεκίνημα. Πολλὰ πρέπει νὰ γίνουν στὸ εἰδυλλιακὸ ἐκεῖνο τοπίο.

Καὶ τί δὲν γίνεται στὴν δεξιὰ ὄχθη τοῦ ποταμοῦ μὲ τὸν ὑπέροχο προσανατολισμό ὅπου καὶ ὁ περίπλους; Ἀξιοποιούμενο τὸ μέρος ἐκεῖνο καταλλήλως ζηλόφθονο μέρι θὰ τὸ ἀντικρίζεται

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟΝ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΟΣ ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ Η ΕΛΛΑΣ

Ἡ Ἑλλὰς εὑρίσκεται συνεχῶς εἰς τὸ προσκήνιον τῆς παγκοσμίου ἐπικαιρότητος, ὄχι μόνον διὰ τὰ ἐπιτεύγματά της, ἀλλὰ καὶ λόγω τοῦ δι κατέστη τόπος συγκλήσεως διε θνῶν συνεδρίων.

Πολυάριθμα διεθνῆ συνέδρια ἐ πραγματοποιήθησαν εἰς τὴν χώραν μας κατὰ τὸ τρέχον ἔτος, εἰς τὰ ὁ ποῖα μετέσχον διακεκριμένοι ἐπιστή μονες καὶ γενικώτερον ἐξέχουσαι προσωπικότητες μὲ παγκόσμιον ἀ κτινοβολίαν. Χάρις εἰς τὰ συνέδρια ταῦτα συγκεντρώνονται κατ' ἔτος εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ κάθε σημεῖον τῆς γῆς, ἄνθη σοφοί διὰ νὰ ἀντάλλαξουν γνώμας καὶ νὰ κατασταθοῦν ἐνήμερα γνωστὰς τὰς ἐργασίας τῶν ἐπὶ διαφόρων ἐπιστημονικῶν θε μάτων, ὡς καὶ ἐπὶ τῶν προβλημά των τῆς ἐποχῆς μας καὶ τοῦ συγχρό νου ἀνθρώπου.

Πέραν, ὅμως, αὐτοῦ τοῦτου τοῦ ἀναμφίλεκτου γεγονότος, τῆς ἐπιλογῆς διαρκοῦς τῆς Ἑλλάδος, ὡς τοῦ ἰδιαι δους τόπου διὰ τὴν σύγκλησιν τῶν διεθνῶν αὐτῶν συναντήσεων δίδεται ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς Ξένους συνέ δρους νὰ διαπιστώσουν αὐτοπροσώ πως τὰς ἐπικρατούσας σήμερον εἰς τὴν Ἑλλάδα συνθήκας καὶ νὰ ἐκτι μήσουν τὴν ζωντάνια καὶ τὸν αὐθο ρμητισμὸν τῶν κατοίκων της. Φεύ γουν δὲ ἀπὸ τὴν χώραν μας μὲ τὰς καλυτέρας ἐντυπώσεις, τόσον διὰ τὴν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἄψογον ὀργάνωσιν τῶν συνεδρίων, ὅσον καὶ διὰ τὴν παρουσίαν των γενικώτε ρον.

Χαρακτηριστικαί, ἐξ ἄλλου, εἶναι αἱ κάτωθι δημόσιαι διακεκριμένων ξένων μας, ποὺ μετέσχον εἰς τὸ συν κλῆθεν ἐν Ἑλλάδι, ἀπὸ 25 Σεπτεμ βρίου ἕως 4 Ὀκτωβρίου, ε' Ἀνθρω πιστικὸν Συνέδριον.

«Εἰς τὴν Ἑλλάδα—εἶπεν—ὁ Ἀ μερικανὸς καθηγητὴς τοῦ Πανεπι στημίου Καλιφόρνια κ. BARI (βια λόγος Νόμπελ φυσικῆς) ὑπάρχει πρόσφορον ἔδαφος παγκοσμίου συναδελφώσεως ὑπὸ τὰ εὐγενῆ αἰσθή ματα τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ».

«Φεύγω κατενθουσιασμένος ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα. εἶπεν. ὁ Γάλλος καθηγητὴς κ. SOREL. Ἔκλεισα μέσα εἰς τὴν ψυχήν μου αὐτὴν τὴν χώραν τοῦ φωτός, τῆς ὁμορφιᾶς, τῆς καλοσύνης, τῆς φιλοξενίας καὶ τῆς ἁγίας γιὰ ὅλον τὸν κόσμον.

Τὸ αὐτὸ πνεῦμα ὡμίλησε διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ ὁ καθηγητὴς (Βιολόγος Νόμπελ) τοῦ Πανεπι στημίου τῆς Βοστώνης κ. CORI, ὁ ὁποῖος ἐξῆρε τὴν ἄψογον ὀργάνω σιν τοῦ «Συνεδρίου» καὶ ὑπεγράμμι σεν ἰδιαιτέρως τὴν ἐγκαρδιότητα καὶ τὴν εὐγένειαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ.

Ἀλλὰ πλέον ἐπιγραμματικὸς ἐ πῆρεν ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπι στημίου τῆς Οὐγγάρας (Σερβία) κ. P.M.M. ὁ ὁποῖος εἶπε τὰ ἑξῆς: «Ὅλοι οἱ σύνεδροι τοῦ «Ἀνθρωπιστικοῦ Συνεδρίου» ἀντιχωροῦμε διὰ τὰς πατρίδας μας μὲ τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι ὅλος ἔρχεται εἰς τὴν Ἑλλάδα αἰσθάνεται ὅτι εἶναι ἄνθρωπος με ταξὺ ἀνθρώπων».

καὶ «Ὁ Ἅγιος Νικόλαος» τῆς Να ούσης.

Κάπου ἐκεῖ λοιπὸν γύρω σὲ μέρος πε ριβλεπτο θὰ πρέπει νὰ στηθῇ μιὰ στή λη τσιμεντένια καὶ σὲ σουγιαμένη μαύ μάρινη πλάκα νὰ χαραχθῇ ὁ παρακάτω ὕμνος τοῦ μεγάλου μας Ριάδη ποὺ ἀ σορᾶ καὶ τὴν περιοχὴ τῆς «Μπαρμπού τας.»

Κάνε στὰ λιθάρια, στὴ Μπαρμπούτα, ἀκούς μαλλὶ νὰ λαναρίζουν τὰ λιοβότα καὶ τραγουδοῦνε τὸ νερὸ τραγούδια, ὀφαίνοντας τὴν κέντησή τους στράτα

ΘΕΜΕΛΗΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΘΕΜΕΛΗΣ

Βέροια Νοέμβριος 1969

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

Τοῦ Συνεργάτου μας κ. ΣΤ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

Καλότυχοι ὅσοι βρεθήκανε τὸ Κυριακάτικο πρωϊνὸ τῆς 2ας Νοεμβρίου στὴν ὄπτη καὶ εἰφύχωρη αἴθουσα τοῦ Κινηματοθεάτρου «Καπρίνη». Γίναμε καὶ νάνοι μιᾶς θεϊας μασταγωγίας, μιᾶς μουσικῆς πανδαισίας. Οἱ χαρακτηρισμοὶ εἶναι φτωχοὶ γιὰ ν' ἀποδώσουν τὴν ὑ περοχὴ συναυλία τῆς στρατιωτικῆς μου σικῆς τοῦ Β' Σ.Σ. Ἄφορο θεῖο γιὰ τὸ ὁποῖο δὲν ταιριάζουν τυπικὲς φιλοσοφο νήσεις οὔτε ὅμως καὶ μουσικολογικὴ ἡ κριτικὴ ἀξιολόγηση. Ὅταν κυριαρχεῖ ὁ θαυμασμός, ἡ ἔκπληξη καὶ τῆς ψυ χῆς τὸ γήτεμα, τοῦ νοῦ ἡ κρίση ἀκο λουθεῖ ὄχι νὰ ἐξηγήσῃ τὴν ἐντύπωση ἀλλὰ νὰ τὴν μεγεθύνῃ. Αὐτὴ τὴν ἐντύ πωση διάβασα στὰ μάτια τῶν ἀκροα τῶν ποὺ ταν λουσμένα μέσα σὲ θάμπος ὄχι φωτὸς ἀλλ' ἁρμονίας ἤχων. Γραμ μένη μεσ' στὰ μάτια ἡ ἁρμονία τῆς ψυχῆς, τὰ ἠθικὰ ἀνέβασμα, τὸ ψυχικὸ ξεκούρασμα. Ἀνόρθωση πρὸς τὰ ψη λὰ κι' ὡραῖα νοήματα, πειὸ κοντὰ στὸ τέλειο, στὸ θεῖο, θαυματουργὴ μετάστα ση ἀπ' τὴν καθημερινὴ πεζάτητα. Δί καια κρίθηκε ἀπὸ πολλοὺς ἡ συναυλία ἄριστη κι' ἀπ' ὅλους χαρακτηρίστηκε σὰν ἕνα ἀπὸ τὰ κειὸ σημαντικὰ καλλι τεχνικὰ γεγονότα τῆς πολιτείας μας μέ σα στὸ 1969.

Ἦταν μιὰ συναυλία ποὺ μπορεῖ νὰ σταθῇ ἐκτὸς τόπου, σ' ὁποιαδήποτε δύ σκολο τόπο Μπραβο!

Ἡ πρωτοβουλία τῆς ὀργάνωσης τῆς συναυλίας ὀφείλεται στὸ Σύνδεσμο Ἐ φέδρων Ἀξιωματικῶν Ἡμαθίας καὶ στὴν καλόγνωμη διοίκησή του ποὺ φαντρώ νει ἕνα ψηλὸ καλλιτεχνικὸ αἰσθητήριο ξέχωρα βέβαιο ἀπ' τὸν ὡραῖο πρακτικὸ σκοπὸ ποὺ ἐπιδίωξε, νὰ μετουσιώσῃ τὶς εἰσπράξεις σὲ δῶρο γιὰ τοὺς ἀκρι τὲς τῶν συνόρων μας.

Τὴ συναυλία διηύθυνε ὁ μαέστρος λοχαγὸς Ἐμμ. Φινοκαλιώτης μὲ ἀπα ράμιλλη ἐπιτυχία. Πεζαίνος μᾶς ἔχει δώ σει κι' ἄλλες φορὲς δείγματα τῶν ἐξι ὀλογων δυνατοτήτων του, ἀλλὰ ποτὲ τὴ φορὰ ξεπέρασε ἐκπληκτικὰ τὸν ἑαυ τό του. Ἡ κατάρτιση τοῦ προγράμμα τός του ἦταν μιὰ πραγματικὴ μουσικὴ ἀνθολογία μὲ ἔργα τῶν ἀθάνατων κλασ σικῶν ἀλλὰ καὶ Ἑλλήνων συνθετῶν. ΒΕΡΝΤΙ—Νομπούκα
ΡΟΣΣΙΝΙ—Κουρέας τῆς Σεβίλλης
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ—Κρητικὴ Σουίτα
ΑΕΟΠΟΛΑ—Ἀπάνθισμα τῶν Ἀθηνῶν
ΜΟΤΣΑΡΤ—Φίγκαρω
ΜΠΕΤΟΒΕΝ—Ἐγκμοντ
ΜΠΑΡΑΗ—Ἀστέρω
ΡΟΣΣΙΝΙ—Κλέφτρα Κίσσα

Ἕνα πρόγραμμα μὲ ἐναλλαγὲς ποὺ δὲν κουράζουν τὸν ἀκροατὴ ἀλλὰ καὶ τοῦ δημιουργοῦν τὴν ἐπιθυμία τῆς συν έχισής του ἀκόμα. Τὰ ἔργα τὸ ἕνα καλύτερο ἀπ' τ' ἄλλο μᾶς φέρνουν σὲ ἀ δυναμία κατάταξης.

Οἱ ἑρμηνευτὲς μελετημένοι καὶ συν τονισμένοι ἀκκόρντ μὲ πλήρη γνῶση τῶν μερῶν βάθυναν στὴ δημιουργία τοῦ κάθε συνθέτη καὶ κάτω ἀπ' τὴ μπαγκέ τα τοῦ μαέστρου μετέδωσαν τὶς ἀθάνα τες μουσικὲς δημιουργίες στὴν ἐντέλεια.

Πρέπει νὰ ὁμολογηθῇ πὼς ἡ ἑρμη νεία τέτοιου μουσικοῦ προγράμματος μὲ πνευστὰ ἔχει μιὰ φυσικὴ καὶ τεχνικὴ δυσκολία καὶ μεγάλη μάλιστα. Παρ' ὅλα ταῦτα ἡ ἀψεγάδιαστη ἐκτέλεση καὶ ἡ συναχὴ ξεπέρασαν κατὰ τὸ δυνατὸν τὶς δυσκολίες οἱ δὲ σολίστ (Κορνέττα—Κλαρίνο) ἀποδείχτηκαν δεξιοτέχνες ἑρμηνευτές. Ἂν περιγράψουμε μία πρὸς μία ὅλες τὶς ἑρμηνεῖες τῶν ἔργων φο βοῦμαι πὼς τὰ φράσικα μέσα δὲν θὰ ἐπαρκέσουν. Τὸ ἕνα καλύτερο ἀπὸ τὸ ἄλλο κι' ὅλα ἀπόσπασαν πλούσιο χει ροκρότημα ἀπ' τοὺς ἀκροατές. Πρόσω πικὴ κρίση μου=καλύτερο ἀπ' ὅλα σὲ ἑρμηνεία «ἡ Κλέφτρα Κίσσα» τοῦ Ρος σίνι ἅπου τὰ κρουστὰ κυριολεκτικὰ ὑπῆρξαν ὑποβλητικά.

Οἱ μουσικοὶ μὲ Κορνέττες, κόρνα καὶ κλαρίνα, τὰ ἐμφύνια τὰ μελωδικά, τὰ μπάσσα καὶ τὸ τζίνις, τὰ τρομπό νια, τὰ τσιμπούρλα κι' ὅλα, ἱλαροποίησαν πότε ρυθμικὰ πότε μελωδικὰ τὶς ἀθά τες συνθέσεις. Δίδαξανσωστὰ τὴν καλὴ μουσικὴ τῆς παράδοσης κι' ἁρμόζουν σ' ὅλους ἀφειδάλευτα συγχαρητήρια.

* * *

Πρωτότυπο ἐντερμέτζο τῆς συναυλί ας ἀποτέλεσε ἡ ἀπαγγελία δύο ὑπέρο χων ἀριστουργηματικῶν ποιημάτων τῆς νεοελληνικῆς μας ποίησης. Μιὰ ταύτιση μουσικῆς καὶ ποίησης κι' ἀντίστροφα.

Τὸ δημοτικὸ «τραγούδι τοῦ νεκροῦ ἀδελφοῦ» μὲ ἑρμηνευτὴ τὸ σπουδαστὴ τῆς Δραματικῆς Σχολῆς Θεσ/νίκης Κ. Ἀθ. Μπάϊτση (τὸν πρωτοείδαμε στὰ «Βικτέλεια» τοῦ 1968)

Παρ' ὅλη τὴ δυσκολία αὐτοῦ τοῦ παι ήματος ποὺ ἀπαιτεῖ εὐστροφο φωνητι κὴ ἐναλλαγὴ καὶ διαφοροποίηση ρυθ μοῦ τοῦ καμπανιστοῦ δεκαπεντασύλλα βου ἀποδόθηκε πάρα πολὺ καλὰ κι' ἀ ξίζει δίκαιος ἔπαινος στὸν ἀπαγγελέα «Τὸ τραγούδι τοῦ τρελλοῦ» τοῦ Ἐθνικοῦ ποιητῆ Κ. Παλαμᾶ, ἕνα ἀπαράμιλλο ψυχογράφημα, ἀπήγγειλε ἄριστα ὁ ἠθοποιὸς κ. Χρ. Μωραΐτης μὲ μουσικὴ ὑπόκρουση κιθάρας, μὲ ἀποστή καὶ καθαρὴ ἄρθρωση καὶ ἄψογη ὑποκριτική. Ἔδεσε σωστὰ τὸ ρυθμὸ καὶ στὴν ἐσώτερη πνοὴ τοῦ κτηνωδιοῦ τοῦ τρελλοῦ» καὶ καταχειροκροτήθηκε.

* * *

Μολονότι ἀναγνωρίζουμε ὅτι πολὺς κόπος καὶ μόχτος ἀπαιτήθηκε γιὰ τὴν ὑπέροχη τούτη καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωση ἀπ' ὅλους τοὺς μουσικούς, ἀλλὰ εὐ ρίως ἀπὸ τὸν ἐξαίρετο μαέστρο κ. Ἐμ. Φινοκαλιώτη θὰ ἦταν εὐτυχὴς ἡ πρό μως νὰ χορῇ σύντομα πάλι μιὰ παρό μοια γιορτή. Πιστεύουμε πὼς δὲν θὰ ὑπάρξῃ ἀντίρρηση γι' αὐτὰ ἀπὸ τὴν δι οίκηση τοῦ Β!Σ.Σ. ποὺ πρωτοστατεῖ στὶς πνευματικὲς πολιτιστικὲς ἐκδηλώσεις.

ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΒΑΜΒΑΞ ΦΕΤΕΙΝΗΣ ΕΣΟΔΕΙΑΣ

Ὁ βάμβαξ ὡς ἐθνικὸν προϊόν, τυγ χάνει τῆς πλήρους ὑποστηρίξεως τῆς Κυβερνήσεως.

Οὕτω, ἐν ὄψει τῆς ἐνάρξεως τῆς διαθέσεως τοῦ βάμβακος ἐφετινῆς ἐσο δείας, ἡ ἀτυλία προβλέπεται ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων σημαντικῶς ἀνωτέρα τῆς πε ρυσινῆς. Ἀναφαιρέθη ἀπὸ τῆς Κομι σιατικῆς Ἐπιτροπῆς εἰδικὴ χρηματο δότησις τῆς ΑΤΕ διὰ συνολικὸν ποσὸν 225.000.000 δραχμῶν πρὸς στήριξιν τῶν τιμῶν βάμβακος καὶ διαμόρφωσιν αὐ τῶν εἰς ἱκανοποιητικὰ ἐπίπεδα. Ἐκ τοῦ κονδυλίου τούτου 110.000.000 δρχ. θὰ διατεθοῦν:

1. Διὰ χορήγησιν εἰς τοὺς βαμβακο παραγωγοὺς μέσω τῆς Κ.Τ.Α.Ε.Π. ἢ τῶν Ἑνώσεων Γεωργικῶν Συνεταιρι σμῶν, ἢ καὶ ἀπ' εὐθείας εἰς τούτους, δανείων ἐπ' ἐνεχύροι βάμβακος ἐκκοκι σμένου ἢ σπαρόρυ καὶ διὰ ποσότητα μέχρι 3.000 χιλιογράμμων κατ' ἄνδρα τον δρίων κατὰ παραγωγόν.

2. Διὰ δανειοδότησιν τῆς Κ.Τ.Α.Ε. Π. ἢ τῶν Ἑνώσεων Γεωργικῶν Συνε ταιρισμῶν διὰ τὴν ἰδίαν ἰδίαν αὐτῶν ἐπίτευξιν ἀγορᾶς βάμβακος σποράρου ἢ ἐκκοκισμένου ἐπὶ τῇ καταβολῇ εἰς τοὺς βαμβακοπαραγωγοὺς δραστικῆς τι μῆς.

Ἐξ ἄλλου, διατίθεται ποσὸν 22.000. 000 δρχ. πρὸς τὴν ΑΤΕ διὰ τὴν παρ' αὐτῆς δανειοδότησιν τῆς Κ.Τ.Α.Ε.Π. πρὸς ἐξαγορὰν ὑπὸ τοὺς παραγωγοὺς σποράρου βάμβακος ἐκ μηχανικῆς συλ λογῆς.

Τέλος, ποσὸν 120.000.000 δραχμῶν διατίθεται διὰ τὴν ὑπὸ τῆς Κ.Τ.Α.Ε. Π. καὶ τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συ νεταιρισμῶν Λήμνου συγκέντρωσιν 16. 500 περίπου τόννων σποράρου βάμβα κος, προελεύσεως ἀποροποραγωγικῶν κέντρων, πρὸς διαχωρισμὸν τῆς ἀπαι τουμένης ποσότητος βαμβακοσπόρου διὰ τὰς ἀνάγκας σποράς τοῦ ἔτους 1970.

Ἡ ἐφετινὴ παραγωγὴ βάμβακος ποὺ ἐξελίσσεται ἐπὶ τοῦ παρόντος λίαν ἱκα νοποιητικῶς, ἀναβάλλεται διὰ τὸν συ νασφυρισμὸν εἰς χαμηλοὺς τόννους καὶ διὰ τὴν ἐκκοκκισμένον ἐπὶ τῇ καταβολῇ εἰς ταμείου τοῦ παρελθόντος ἔτους 210.000 καὶ 78.500 τόννων, ἀντιστοίχως. Δέον δὲ νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ ηὐξημένη παρα

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ
ΥΠΕΡ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΤΕΡΥΓΟΣ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Κατέθεσαν εἰς τὸν ταμίαν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ ταμίαν τοῦ Γηροκομείου κ. Δημήτριον Ἀχταῆν οἱ κάτωθι:

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ:	Δρυχ.	8.200
1) Ὁ κ. Μπουσμπλῆς Γεώργιος	»	1.000
2) Ὁ κ. Παπαδῆμος Σταῦρος Ὀδυσσέας	»	1.000
3) Ἡ κ. Στεφανοπούλου Αἰκατερίνη	»	200
4) Ὁ κ. Ζάχος Στέφανος	»	10 000
5) Ἡ κ. Παπαχαραλάμπους Εὐρυδίκη	»	1 000
6) Ἀνώνυμος Κυρία	»	200
ΣΥΝΟΛΟΝ		21.600

Ἡ Διοίκησις τοῦ Γηροκομείου θερμῶς εὐχαριστεῖ ἅπαντας τοὺς ἀνωτέρω.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ
ΕΚΔΡΟΜΗ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΔΙΑ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ

Εἰδικὴ ταχεῖα Νεηζελοκινητος ἀμοιβῆς τίθεται εἰς τὴν διάθεσιν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ μεταβοῦν εἰς Βουκουρέστιον διὰ τὴν παδοσφαιρικὴν συνάντησιν τῶν Ἐθνικῶν ὁμάδων ΕΛΛΑΔΟΣ—ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ τῆς 16.11.69.

Ἀναχώρησις ἐκ Θεσ/νίκης ὥραν 15,00' τῆς 15.11.69 ἡμέραν Σαββάτου.
Ἄφιξις εἰς Βουκουρέστιον περὶ ὥραν 10,30' τῆς Κυριακῆς 16.11.69
Ἀναχώρησις—ἐπιστροφὴ ἐκ Βουκουρεστίου ὥραν 20,17' Κυριακῆς 16.11.69
Ἄφιξις εἰς Θεσ/νίκην Δευτέραν 17.11.69 περὶ ὥραν 19,00'.
Τιμὴ εἰσιτηρίου μετ' ἐπιστροφῆς δραχμαὶ 500.
Εἰσιτήρια ἐκδίδονται ἀπὸ τὰ κάτωθι συμβεβλημένα πρακτορεῖα τῶν Σ.Ε.Κ

1) ADAM'S EXPRESS	Βασιλέως Κων/τίνου 1	ΤΗΛ. 72841 καὶ	517.188
2) ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ	Βενιζέλου 1	»	79—830
3) ΛΟΥΚΑ	Μητροπόλεως 10	»	27—810
4) ΛΟΥΚΙΔΗ	Ἀριστοτέλους 22	»	77—802
5) ΠΑΠΑΓΙΩΑΝΟΥ	Βενιζέλου 4	»	34—769
6 ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛου	Ἐγνατία 61	»	38—184
7) ΡΙΒΙΕΡΑ	Ἀντιγονιδῶν 5	»	522—117
8) ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ	Ἐγνατία 8	»	513—102
9) ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ	Βενιζέλου 14	»	76.-074

Τὰ Πρακτορεῖα ἀναλαμβάνουν τὴν διάθεσιν τῶν διαβατηρίων καὶ λοιπὰς διατυπώσεις διὰ τὰς ὁποίας ἐλήφθησαν μέτρα ταχείας διεκπεραιώσεως.
Πλείονες πληροφορίαι εἰς Τμῆμα Ἐμπορικῶν, τηλ. 515-733 καὶ 516-196
ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΠΑΡΙΣ ΠΕΛΕΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
Τ. Ἐπιμελητὴς BORNEMOUTH GROUP HOSPITAL καὶ LORD MAYOR TRELOAR HOSPITAL
Δέχεται καθ' ἑκάστην 2—7 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Πασιέρ 1 τηλ. 20—31 (Παραπλεύρως Μικροβιολογικοῦ ἐργαστηρίου κ. Παν. Βαρελοπούλου) Βέροια.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανία
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
Μητροπόλεως 37
(ἐναντι Νομαρχίας) τηλ. 20-44
Διενεργοῦνται Ἐγχειρήσεις Κιρσῶν

ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ ΘΕΡΜΙΣ

• Οἰκονομία
• Καθαριότης
• Εὔκολο καὶ γρήγορο ἄναμμα
• Πολυτελὴς ἐμφάνισις
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Ε. ΙΝΤΖΕΠΙΔΗΣ καὶ ΣΙΑ
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 45 — τηλ 8—69.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ἱ Μητροπόλις Βεροίας καὶ Ναούσης
Ἱερὸς Νοὺς Κοιμήσεως Θεοτόκου
Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 42
Ἐν Ἀλεξανδρεία τῇ 3/11/1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ
Ἐκποιήσεως Ἀγροτικοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ἀκινήτου

Ἐκτίθεται εἰς φανερὸν ἐπαναληπτικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην εἰς τὸν συνήθη τῶν δημοπρασιῶν τόπον (Καφενεῖον Ἰδιοκτησίας κληρονόμων Ρουβάλη) ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τὴν 30ὴν Νοεμβρίου ἐξ ἡμέρας Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 12 π.μ. ἐνώπιον τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου ἡ ἐκποίησις τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ κλήρου ἰδιοκτησίας ἐκτάσεως 44.368 τ.μ. κειμένου ἐντὸς τοῦ ἀγροκτήματος Ἀλεξανδρείας μὲ ἐλάχιστον ὅριον πρώτης προσφορᾶς τιμήματος τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 9.000 κατὰ στρέμμα καὶ συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 2ῃ 1969 ἀποφάσεως τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου Ἀλεξανδρείας ἐγκριθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 687/69 ὁμοίας τοῦ Μητροπολιτικοῦ Συμβουλίου Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ Ναούσης

Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς διὰ τυχὸν πλείονος Παραγινομένης Τραπέζης, ὡρισθη εἰς δραχμὰς τριάκοντα χιλιάδες (30.000).

Ὁ Πρόεδρος
τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου
Οἰκ. ΔΙΟΝ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Ράχης
Ἀριθ. Πρωτ. 981
Ἐν Ράχῃ τῇ 7—11—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ράχης Νομοῦ Ἠμαθίας Διακηρύττει ὅτι: Τὴν 18ην Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—1 μ.μ. θὰ διενεργηθῇ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι Ράχης ἐπαναληπτικὴ πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν 900 (ἐνεπακοσίων) στρεμμάτων Δασοβοσκῆς διὰ τὴν Χειμερινὴν περίοδον 1969—70.

Ὡς ἐγγύησις δέον νὰ προσκομίζεται ἐγγυητικὴ Ἐπιστολὴ Τραπέζης δραχμῶν 560.

Διὰ πλείονος πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον ὅπως ἀπευθύνωνται καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ὥραν Γραφείου εἰς τὴν Κοινότητα Ράχης

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Γ. ΤΣΑΜΠΙΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 29785
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 5—11—1969

Τροποποιήσεως Ὅρων Δομήσεως Κεντρικοῦ Τμήματος Πόλεως Βεροίας

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις τοῦ ἀπὸ 17—7—1923 Ν. Διατ. περὶ σχεδίων πόλεων κλπ. καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. Κ 123/15/1961 (ἀριθ. ἐγκ. 1/1961) ἐγκύκλιον τοῦ ΥΔΕ.,

ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΜΕΝ

τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, προσερχόμενοι εἰς τὸ γραφεῖα τοῦ Δήμου (Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας) λάβωσιν γνῶσιν τῆς συμφώνως πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθ. 107/1969 ἀπόφασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐγκεκριμένης τροποποιήσεως ὅρων δομήσεως εἰς τὸ κεντρικὸν τμῆμα τοῦ ἰσχύοντος ρυμοτομικοῦ σχεδίου καὶ ὑποβάλωσιν ὑμῖν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νυκτερινὴ Σχολὴ
Ἀναλφαβήτων
Βεροίας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ὅτι:

Ἀπὸ 1ης τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου ἤρχισεν λειτουργοῦσα Νυκτερινὴ Σχολὴ Ἀναλφαβήτων εἰς τὸ 3ον Δημοτικὸν Σχολεῖον Βεροίας

Ὑποχρεοῦνται πᾶσαι φοιτήσουν μὴ ἀπολυθέντες οἱοιδήποτε ἡλικίας 14 ἕως 20 ἐτῶν.

Εἰς τὴν Σχολὴν δύνανται νὰ φοιτήσωσι ἄρρενες καὶ θήλεις ἡλικίας ἄνω τῶν 20 ἐτῶν, μὴ κατοχοι ἀπολυτηρίου Δημοτ. Σχολείου.

Συγγραφὴ καὶ φοίτησις παρέχονται ἐντελῶς δωρεάν.

Ἡ Νυκτερινὴ Σχολὴ θὰ λειτουργῇ καθ' ἑκάστην ἡμέραν καὶ ἀπὸ τῆς 7ης μ.μ. ὥρας

Ἀποστέλλει μοναδικὴν εὐκαιρίαν διὰ τοὺς στερουμένους ἀπολυτηρίου Δημοτ. Σχολείου νὰ ἀπαντήσωσι τοῦτο, ἐγγεγραμμένοι εἰς τὴν Σχολὴν Ἀναλφαβήτων.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

Σημ.— Κατὰ τὸ τρέχον σχολ. ἔτος θὰ λειτουργήσουν εἰς τὸν Νομὸν Ἠμαθίας τὰ ἑξῆς Νυκτ. Σχολεῖα:
Εἰς Βέροιαν Εἰς Νάουσαν
Εἰς Ἀγαθιὰν Εἰς Ἁγ. Γεώργιον
Εἰς Καυλούραν Εἰς Ἠλιοκαστρον Νάουσης Εἰς Μελίκην Εἰς Π. Μακροχώριον
Εἰς Ἀγγελοχώριον Εἰς Δημοσίον.

Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"

ΝΕΑ ΤΗΣ ΑΤΕ

Βραχυπρόθεσμα δάνεια διὰ τὴν προμήθειαν τοῦ ἀναγκαιούντος καὶ τὸ στρέμμα σιτοσπόρου, ἀπεφασίσθη ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς Πιστώσεων τῆς Α.Τ.Ε., ὅπως χορηγηθοῦν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους καλλιεργητάς.—

Ἐκ τῆς ΑΤΕ, ἀπεφασίσθη ἡ χορήγησις βραχυπροθέσμων δανείων εἰς γεωργοκτηνοτρόφους διὰ τὴν ἀγορὰν κριθῆς καὶ βρώμης, ἐκ τοῦ ἐμπορίου, ὡς καὶ μιγμάτων ζωοτροφῶν ΕΑΒΙΖ, ἐφ' ὅσον δὲν θὰ ὑφίστανται εἰς τὰ Ὑποκαταστήματα τῆς ΑΤΕ τῆς περιοχῆς των ἀποθέματα ζωοτροφῶν Δημοσίου.—

Σύνθετον Δίπυρσμα 11—15—15, μικτὸν 8—8—8, Φωσφορικὴ Ἀμμωνία, Δ.Δ.Τ., Ἐξαχλωρικυῖχον Βενζόλιον, Ἀρσενικώδες Νάτριον καὶ Φλογερίν, προσωθήθησαν εἰς τὰ Ἀποθηκευτικὰ Κέντρα τῆς Α.Τ.Ε. ὀλοκλήρου τῆς Χώρας, πρὸς κάλυψιν προσεχῶν ἀναγκῶν τῶν παραγωγῶν.—

—Ὑπὸ τῆς ΑΤΕ χορηγοῦνται δάνεια μέχρι ποσοῦ 3.000 δραχ., εἰς ἀγρότας τῶν ὁποίων αἱ οἰκίαι καταστρέφονται ὑφ' εἰσηνοῦ ἀποχωρητηρίου, διὰ τὴν οἰκοδόμησιν ἢ ἐγκατάστασιν προκατασκευασμένου τοιούτου.—

—Διὰ τὴν κατασκευὴν γεωργικῶν κτισμάτων καὶ θερμοκηπίων τὴν περίφραξιν ἀλωρόκων καὶ τὴν ἀγορὰν παραγωγικῶν ζώων, ἡ ΑΤΕ ἐνέκρινε νέα δάνεια, 33 ἑκατομμυρίων δραχμῶν.—

—Νέαι πιστώσεις, ὕψους 33 ἑκατομμυρίων δραχμῶν, ἐτέθησαν εἰς τὴν διάθεσιν Ὑποκαταστημάτων τῆς Α.Τ.Ε., διὰ τὴν χορήγησιν δανείων εἰς Γεωργούς, πρὸς κατασκευὴν ἐγγειοβελτιωτικῶν ἔργων, ἀρδευτικῶν βελτιώσεων καὶ τὴν ἐξαγορὰν γαιῶν.—

—Εἰς τὰ πλαίσια τῆς γενικῆς προσπαθείας ἐκσυγχρονισμοῦ καὶ ἀναπτύξεως τῆς ὑπαίθρου, ἡ ἀρμοδία Ἐπιτροπὴ τῆς ΑΤΕ ἐνέκρινε τὰς τελευταίους ἡμέρας νέα δάνεια 34,5 ἑκατομμυρίων δραχμῶν, διὰ τὴν ὑπὸ τῶν ἀγροτῶν προμήθειαν μηχανημάτων, ἐργαλείων καὶ ἐφοδίων —

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

Κατόπιν ἐνεργειῶν τῆς Διοικήσεως τοῦ Ἐργατ/κοῦ Κέντρου Βεροίας, δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐργασίας κ. Βογιατζῆ, ἐγκρίθη ἡ χορήγησις 30 δανείων ἀντιστεγάσεως τῶν 30.000 δραχμῶν καὶ 30 ἀποπερατώσεως τοιούτων τῶν 25.000 δραχμῶν ἑκάστου πρὸς στεγαστικὴν ἀποκατάστασιν ἰσαρίθμων ἐργατοϋπαλλήλων τῆς πόλεώς μας.

Κατόπιν τούτου τὸ Ἐργατ/κὸν Κέντρον, δι' ἐγγράφου του πρὸς τὸν Ὀργανισμὸν Ἐργατικῆς Κατοικίας, ἐζήτησεν τὴν συγκρότησιν τῆς κατὰ Νόμον ἐπιτροπῆς πρὸς διάθεσιν τῶν δανείων.

Ἐπαγγελματοποιήθη εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐργατ/κοῦ Κέντρου γενικὴ συνέλευσις τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Σωματείων τῆς δυνάμεώς του, καθ' ἣν ὑπὸ τῆς Διοικήσεως ὑπεβλήθη ἔκθεσις τῶν ἐνεργειῶν της διὰ τὸ ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου μέχρι 30ῆς Σεπτεμβρίου 1969 χρονικὸν διάστημα.

Τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου Τεχνιτῶν καὶ Ὑπαλλήλων Τυροκομίας Περιφερείας Βεροίας, συνελθόντα εἰς γενικὴν συνέλευσιν ἐξέλεξαν τὴν νέαν των Διοίκησιν, ὡς καὶ ἀντιπροσώπους διὰ τὸ Ἐργατ/κὸν Κέντρον καὶ τὴν Πανελλήνιον Ὁμοσπονδίαν.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου Ἐργατοτεχνιτῶν καὶ Ὑπαλλήλων ΔΕΗ Νομοῦ Ἠμαθίας ἀνεχώρησεν δι' Ἀθήνας προκειμένου νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὸ συνέδριον τῆς Ὁμοσπονδίας Προσωπικοῦ Δ.Ε.Η.

Ἡ Διοίκησις τοῦ Ἐργατ/κοῦ Κέντρου, δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸν ἀναπληρωτὴν Γεν. Γραμματέα τῆς ΓΣΕΕ, ἐζήτησεν τὴν ἐπίλυσιν τοῦ προσωπικοῦ του ἐνδιαφέροντος διὰ τὴν ἐπέκτασιν τῆς ἀσφαλιστικῆς περιοχῆς τοῦ Ὑποκ/τος Ι.Κ.Α. Βεροίας.

Ὡσαύτως τὸ Ἐργατ/κὸν Κέντρον δι' ὑπομνήματός του πρὸς τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Παττακόν, ἐζήτησεν τὴν ἐπίσπευσιν τῆς ἀνεγέρσεως ἐπὶ μεγάλου διὰ τὴν στέγασιν ἐπὶ ἐργατοϋπαλληλικῶν ὀργανώσεων τῆς πόλεως Βεροίας.—

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΓΕΝ. ΔΙΝΣΙΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
Ἀριθμ. πρωτ. [illegible]
Ἐν Ἀθήναις τῇ 31 Ὀκτωβρίου 1969

Θέμα: «Πλήρωσις τεσσάρων κενῶν θέσεων ἐπιμελητῶν τεχνικῶν ὑπαλλήλων Κλάδου Α2 Πολιτικῶν Μηχανικῶν κλπ.».

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν: 1) τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 12 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 4009/1961 Ν. Διατ. «περὶ ρυθμίσεως θεμάτων προσωπικοῦ ἐκ τῆς Γενικῆς Διοικήσεως τῶν Ὑπουργείων Ἐσωτερικῶν, Συγκοινωνιῶν καὶ Δημοσίων Ἔργων» καὶ τὰς διατάξεις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 619/1968 Β. Διατ. «περὶ καθορισμοῦ ὁρίου ἡλικίας τῶν ἐπὶ τοῦ Ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων προσλαμβανομένων τεχνικῶν ἐπιμελητῶν Α' Κατηγορίας», 3) τὰς διατάξεις τοῦ ὑπ' ἀριθ. 660/1966 Β.Δ. «περὶ τῶν ὑποχρεώσεων τῶν ἐνωμοτιῶν πρὸς διορισμὸν εἰς θέσεις προσωπικοῦ ἀορίστου χρόνου εἰς τὰς Ὑπουργείον Κλάδους», 4) τὸν ὑπ' ἀριθ. Δ6/Γ-1330119-9-1969 ὁμόφωνον τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, δι' οὗ ἐνεκρίθη ἡ πλήρωσις αἱ τριάκοντα δεκατρεῖς (33) θέσεις τοῦ Α2 Κλάδου Πολιτικῶν Μηχανικῶν ἐπὶ εἰσαγωγικοῦ διπλώματος ἓξ (6) τριῶν (3) θέσεων τοῦ Κλάδου Α3 Ἀρχιτεκτόνων ἐπὶ πτυχίου ἀνωτέρας σχολῆς καὶ γ) τριῶν (3) θέσεων τοῦ Κλάδου Α4 Μηχανολόγων — Ἠλεκτρολόγων Μηχανικῶν ἐπὶ εἰσαγωγικοῦ διπλώματος ἓξ τριῶν ἐπὶ πτυχίου ἀνωτέρας Τεχνικῆς Σχολῆς Λήμνου καὶ Κυνουρίας,

Καλοῦμεν

τοὺς ὑποψηφίους, πρὸς κατάληψιν τῶν ὡς ἄνω θέσεων, ὅπως ἐντὸς προθεσμίας εἴκοσι (20) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς τελευταίας δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλλουν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν (Γενικὴν Διεύθυνσιν Διοικήσεως —Διεύθυνσιν Διοικήσεως — Τμῆμα Προσωπικοῦ) ἢ εἰς τοὺς κατὰ τόπους Νομάρχας καὶ τὰ Ἐπαρχεῖα αἰτήσεις ὑπογεγραμμένας χειρογράφως, εἰς ἣν νὰ ἀναφέρωνται ἀπαραιτήτως τὰ τυπικὰ καὶ οὐσιαστικὰ προσόντα τοῦ ὑποψηφίου, ἡ ἀκριβὴς διεύθυνσις κατοικίας αὐτοῦ καὶ τὸ Ἀστυνομικὸν Τμῆμα, εἰς ὃ ἀνήκει.

Μετὰ τὴν αἴτησιν δέον νὰ ἐπιβάλλωνται:

α) Πιστοποιητικὸν τοῦ ἰδίου δημάρχου ἢ προέδρου κοινότητος περὶ τῆς ἐν τῷ μητρώῳ ἀρρένων, ἢ προκειμένου περὶ θηλέων ἐν τῷ γενικῷ μητρώῳ τῶν δημοτῶν ἐγγραφῆς τοῦ ὑποψηφίου δικαίων καὶ τὴν χρονολογίαν γεννήσεως καὶ τῶν τρόπων καὶ χρόνων κτήσεως τῆς ἑλληνικῆς ἰθαγενείας.

β) Τὸ ἀνήκειν πατρικίων, εὐγενῶν.

γ) Ἐπίσημος σήμειωσις (χορηγουμένη ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας), δι' ἧς νὰ δηλοῦται:

1) Πόση περίπου τοῦ βίου του, ἢ ἀνοφὴ δὲς ἔχουσι ἐπιφοιτήσει ὑπὸ τὴν κρίσιν περὶ τῆς κατελληλότητός του διὰ τὴν δημοσίαν ὑπηρεσίαν.

2) Ἂν ὑπηρετῇ ἢ προϋπηρέτησεν ὡς δημόσιος ὑπάλληλος ἢ ἀπάλληλος νομοῦ καὶ ποσάκις δημοσίου δικαίου ἢ ἀνωνύμου δημοσίας ὑπηρεσίας ἢ ἐπιχειρήσεως καὶ, ἐν καταφατικῇ περιπτώσει, εἰς ποίας δημοσίαν ὑπηρεσίαν ἢ κοινωφελῆ πρόσωπον κλπ. καὶ διὰ ποίαν αἰτίαν ἔληξε τῆς ὑπηρεσίας.

3) Ὅτι δὲν τελεῖ ὑπὸ ἀπαγόρευσιν ἢ διαιτησίαν ἀπὸ

4) Ὅτι δὲν παρελήφθη διὰ τελεσιδίκου βουλεύματος ἐπὶ κακουργήματι ἢ ἐπὶ τινι τῶν ἐγκλημάτων κλοπῆς, ὑπεξαιρέσεως, ἰδιωτικῆς, ἐκβιάσεως, πλαστογραφίας, ψευδορκίας, ἀπάτης, ἐκβιάσεως, πλαστογραφίας, ψευδοῦς δικηγόρου, διπροδοσίας, καταπίεσεως, ὑποκλοπῆς περὶ τὴν ὑπηρεσίαν, παραβάσεως καθήκοντος, ἐγκλήματος κατὰ τῶν ἠθῶν καὶ σεσωφρονισμένης διαγωγῆς, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἐπεβλήθη ποινικὴ δίκη, ἐγκληματολογικῆς ὡς καὶ ἂν ἐκκρεμῇ ἐναντίον του κατηγορία ἐπὶ πλημμελήματι ἢ καθωσφρώσεως ὑποδίκου.

5) Βιογραφικὸν σημείωμα περὶ τῶν σπουδῶν καὶ ἀσχολιῶν μετὰ ἐνδεικτικῶν καὶ πιστοποιητικῶν περὶ τῆς προϋπηρεσίας τοῦ ὑποψηφίου.

δ) Τὰ ἀποδεικτικὰ στοιχεῖα τυχὸν ἐπαγγελματικῆς ἰδιότητός τινος, ὡς π.χ. ἐπιδεδοκιμασμένης ἀκεραίου ἢ δίωπτος ὁράσεως, πολιτεύων κλπ. κατὰ τὰ ὑπὸ τοῦ ἄρθρου 23 (παρ. 3) τοῦ Ν. 1811/51 περὶ κώλυσις καταστάσεως τῶν δημοσίων Διοικητικῶν ὑπαλλήλων ὁριζόμενα καὶ

ε) Ἄλλα τυχὸν ἀπαιτούμενα ἐγγυρηφία τοῦ ὑποψηφίου.

Ἡ ἐπιλογὴ ἐνεργηθήσεται ὑπὸ ἐπιτροπῆς συγκροτηθησομένης ὑπὸ τοῦ Α. Σ.Α.Τ.

Οἱ ὑποψήφιοι δέον: 1) νὰ κέκτηνται τὴν ἑλληνικὴν ἰθαγένειαν, 2) νὰ ἔχουν συμπληρώσει τὸ 21ον ἔτος καὶ νὰ μὴ ἔχουν ὑπερβῆ τὸ 45ον ἔτος τῆς ἡλικίας των, 3) οἱ ἐξ ἀνδρῶν ὄρρενες, νὰ ἔχουν ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικὰς των ὑποχρεώσεις ἢ νὰ ἔχουν ναυτίμους ἀπαλλαγὴν πάσης μορφῆς, 4) νὰ μὴ ὑφίστανται ὡς πρὸς αὐτοὺς κώλυμα ἐκ ποινικῆς καταδίκης ἢ διώξεως ἢ πειθαρχικῆς ποινῆς ἀπολύσεως, κατὰ τὰ ἐν ἄρθρῳ 18 τοῦ Ὑπαλληλικοῦ Κώδικος ὁριζόμενα, 5) νὰ ἔχουν τὸ προσῆκον τῆς δημοσίου ὑπαλλήλου ἦθος, 6) νὰ εἶναι ὑγιεῖς καὶ ἀσθενεῖς καὶ 7) νὰ εἶναι κάτοχοι τοῦ κατὰ νόμον ὁριζομένου πτυχίου σπουδῶν, ἀπὸ τὸν ἀναφέρον Κλάδον ἢ σχ.

Πλὴν, ἀντιστοίχου εἰδικότητος τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου ἢ Πολυτεχνικῆς Σχολῆς ἡμεδαπῆς Πανεπιστημίου ἢ Ἰσοτίμου ἀναγνωρίσεως σχολῆς ἐξ ἀλλοδαπῆς.

Ἡ παρούσα α) ἀνακοινωθήτω, ἐν περιλήψει, διὰ τῶν Ραδιοφωνικῶν Σταθμῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος Ραδιοφωνίας καὶ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, β) δημοσιευθήτω, ἅπαξ ἐν περιλήψει, διὰ τῶν ἀντιτύπων ἐκδιδομένων Ἐφημερίδων ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ καὶ ΕΣΤΙΑ καὶ γ) τοιχοκολληθήτω εἰς τὴν πίνακας τοῦ Ὑπουργείου, μερίμνῃ τοῦ Ἀρχιγραμματέως, ἐπὶ ἀποδεικτικῷ ὑποβολῆς εἰς τὸ Τμῆμα Προσωπικοῦ.

Ὁ Ὑπουργὸς τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργὸς
ΣΤ. ΠΑΤΤΑΚΟΣ

Προσφορὰ εἰς τὰ 150 χρόνια ἀπὸ τὴν κήρυξιν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821

"Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ"

Τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ ΔΙΟΝ. Α. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

Τὸ μεγαλύτερον γεγονὸς τῆς Νεωτέρας Ἱστορίας μας εἶναι ἀναμφισβήτητα ἡ μέρα τῆς σωτήριος διὰ τὸ Γένος Ἄγιον τῆς Ἀνεξαρτησίας. Διὰ τὸν Ἀνθρωπον ὅμως ἔχουν γράφῃ ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἑκατοντάδες χιλιάδες βιβλία καὶ ἐκατοντάδες χιλιάδες ἄρθρα καὶ μελέται καὶ ἐκεῖνοι ποὺ ἔζησαν καὶ εἶδαν τὰ γεγονότα καὶ ἐκεῖνοι ποὺ ἔρχονται μετὰ ἀπὸ ἑκατὸν καὶ διακόσα χρόνια καὶ ἐξετάζουν τὰ γεγονότα ἀπὸ τὴν ἀπόστασιν τοῦ χρόνου καὶ τοῦ τόπου, ἔχουν γράψῃ καὶ θὰ γράψουν ἀκόμη πολλὰ καὶ ἀπὸ τὴν ἀρχὴν μέχρι τὸ τέλος τοῦ ἀγῶνος καὶ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ ἀγῶνος μέχρι σήμερον. Ἐν τούτοις ἡ ἀλήθεια δὲν εἶναι ἀκόμη γνωστὴ εἰς ὅλους μας καὶ ἡ ἱστορία τῆς Ἐπαναστάσεως δὲν ἔχει γραφῇ ἀκόμη ὅπως πρέπει καὶ ὅπως τὴν ἀξίζει. Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι ἡ Ἐπανάστασις ἔχει ἀκόμη ἀνάγκην ἀπὸ ἐρευνητὰς καὶ ἀπὸ ἱστορικούς, ἀπὸ ἀνθρώπους ποὺ νὰ ἔχουν τὸ θάρρος νὰ ἀντικρύσουν τὴν ἀλήθειαν καὶ νὰ τὴν ἀποκαλύψουν ὅπως εἶναι, χωρὶς φόβον καὶ χωρὶς πάθος

Η ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Βασικὸς στόχος τῆς ἀγροτικῆς πολιτικῆς τῆς Κυβερνήσεως ὑπῆρξεν, εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ἡ μεγαλυτέρα ἀξιοποίησις τῶν δυνατοτήτων τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς, συνδυαζομένης μὲ τὴν ἀναδιάρθρωσιν αὐτῆς ὡς καὶ ἡ ἐξύψωσις τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἀγροτικῶν μαζῶν. Πρὸ, τὸν σκοπὸν αὐτὸν καὶ παρὰ τὴν πραγματοποιηθεῖσαν διαγραφὴν τῶν ἀγροτικῶν χρεῶν συνολικῶς ὕψους 7,5 διακοσιομυρίων περίπου δραχμῶν διετέθησαν ἄφθονα οἰκονομικὰ μέσα διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς γεωργίας.

Αἱ κατὰ τὸ 1968 χορηγήσεις διὰ γεωργικὰ δάνεια ἀνῆλθαν εἰς 14,6 διακοσιομύρια δραχμὰς καὶ ἐντὸς τοῦ διανυομένου ἔτους αἱ πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν χορηγήσεις θὰ ὑπερβοῦν τὰ 20 διακοσιομύρια δραχμάς. Πέραν αὐτοῦ διὰ τὴν ἀναδιάρθρωσιν τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς ἰδίως δὲ τὴν αὔξησιν τῆς παραγωγικότητος καὶ συνεπῶς τὴν αὔξησιν τῆς εἰσοδηματικῆς κατασπάσεως τῶν ἀγροτῶν, διετέθησαν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων ὑποδομῆς ἐντὸς τοῦ 1968 2 374 ἑκατομμύρια δραχμαί καὶ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος τὸ ποσὸν τοῦτο θὰ ἀνέλθῃ τελικῶς εἰς 3.300 ἑκατομμύρια δραχμῶν.

Ἐνιαῖς τοῦ πλαισίου αὐτοῦ τοποθετεῖται καὶ ἡ κατὰ βάλλομένη προσπάθεια πρὸ αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς τῶν κηπευτικῶν. Μέχρι πρὸ ὀλίγου τῶν ὡς ἄνω χρηματοδοτήσεων διετέθη διὰ τὴν δημιουργίαν θερμοκηπίων κατὰ τρόπον ὥστε νὰ ὑπάρχουν κηπευτικὰ καθ' ὁλόκληρον τὸ ἔτος. Αἱ καλλιέργειαι ὅμως αὐταὶ κατὰ κανόνα ἀπαιτοῦν ὑψηλότερον κόστος καὶ ἐκμένως τὰ προϊόντα διατίθενται εἰς τιμὰς ὑψηλοτέρους. Τοῦτο δὲν διέφυγε τῆς προσοχῆς τῆς Κυβερνήσεως, ἡ ὁποία ἤδη προωθεῖ τὴν κατασκευὴν νέων θερμοκηπίων, ὥστε ἀπὸ τῆς προσεχοῦς περιόδου ἡ παραγωγὴ νὰ αὐξηθῇ σημαντικῶς. Προσδοκᾶται δὲ αὔξησις τῆς παραγωγῆς εἰς βαθμὸν ἀνταποκρινόμενον εἰς τὴν ηὐξημένην ζήτησιν τοῦ ἀλόνέν διευρυνομένου καταναλωτικοῦ κοινοῦ, ἡ ὁποία ἀλλωστε εἶναι καὶ τὸ ἀπαιτέλεσμα τῆς δεδημένης σημειουμένης ἀνόδου τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τῶν ἑλληνικοῦ λαοῦ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Βασίλειος Μπάτζης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Μπακιαρίδη γεννηθεὶς εἰς Μ. Ἄσιαν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαγδαληνὴ Μπακοπούλου τοῦ Θεοδώρου Μπακοπούλου κάτοικος Βεροίας μέλλουσι νὰ ἐλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀναστάσιος Γιαλαμᾶς τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Γεωβανᾶ γεννηθεὶς εἰς Ἀνω Γιάννενα καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἑλένη Λαμπλίγκου τοῦ Γεωργίου τῆς Παναγιώτας τὸ γένος Μπαλτζῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Γεώργιος Ἀντωνιάδης τοῦ Εὐσταθίου καὶ τῆς Εὐδοκίας τὸ γένος Ἰωαννουσιᾶ γεννηθεὶς εἰς Ξάνθην καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἑλένη Πιστοφίδου τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Παλτζίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἐλθουν εἰς γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

—Θεωρῶ καθῆκόν μου νὰ εὐχαριστήσω καὶ δημοσιεύσω, διὰ τοῦ ἐπαινετοῦ Διδασκαλικοῦ Προσωπικοῦ τοῦ 9ου Δημοτικοῦ Σχολείου Αἱ Περιφερειακῆς Βεροίας κ.κ. Συμεωνίδην Θεοχάρην, Ἱλιάδην Νικόλαον, Παπαδοπούλου Ἰ. Φιγένειαν, Ἀλβιζόγλου Εὐαγγελίαν, Τσαούση Ἀντιγόνην καὶ Ἀτλαπούλου Ἰωάννου διὰ τὰς ἀδελφικὰς ἐκδηλώσεις ἀγάπης καὶ ἐκτιμήσεως καὶ τὴ δικαιολογημένη μου ἐκ τῆς ὑπηρεσίας λόγω συμπληρώσεως 35ετίας καὶ τὰ μεγάλα καὶ συμβουλὰς τους δῶρα γιὰ μένα. Ὡσαύτως εὐχαριστῶ ἐπίσης διὰ τῆς παρούσης τοὺς ἀριστεῖς καὶ ἐπιμελεῖς δεξιοσεις τοῦ 9ου σχολείου διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς σεμνῆς καὶ ἀδελφικῆς ἐκδηλώσεως, ὅσων καὶ διὰ τὰ πρόσφατόν μου.

Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Τμῆμα Δίαιτας
Ἀριθ. Πρωτ. 36631

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακαλοῦμεν διὰ ληφθῇ ἡ Νομαρχία αἴτησις, ἐπὶ τοῦ Γεωργίου Κοτάμπ τοῦ Νικολάου αὐτόχθου Βεροιέως ἐγγεγραμμένου εἰς τὸ Μητρῶο Ἀρρένων τῆς Κοινότητος Κυμηριδᾶς διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου ἀπὸ «Κοντόβιος» εἰς «Μιχαηλίδης».

Κυλεῖται ἄδεια πᾶς ἀντιτιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγὴν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς Ἀνακοίνωσις, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 8-11-1969
Ὁ Τμηματάρχης
Χ. ΜΠΙΛΑΣ

ΖΗΤΕΙ ΘΕΣΙΝ

—Μήπως δάσκαλος Γυμνασίου Σχολῆς Γραμμάτων Σερρῶν, διπλωματοῦχος μὲ Κρατικὸν πτυχίον τῆς σχολῆς κάποιος λογιστικῆς ζητεῖ δημοσίαν ὑπηρεσίαν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν τηλ. 4-01.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Μέσα ἀπὸ πλαίσια τῶν Καλλιτεχνικῶν καὶ Πνευματικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος μὲ τὸ πιὸν Ὀργανωτὴν τὸ Ὀδεῖον Δήμου Βεροίας ἐπραγματοποιήθη χθὲς Κυριακὴν 9 Νοεμβρίου καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Κινηματοθεάτρου «Παλλάς» ἡ Συναυλία τῆς Χορῳδίας τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης μὲ Διευθυντὴν τὸν κ. Μάντσαρο Γιάννη.

Ἐνώπιον τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεως, κόσμου καὶ Μαθητάδων τῶν Γυμνασίων Βεροίας ἐξετελέσθη μὲ ἐπιτυχίαν τὸ πρόγραμμα ποὺ περιελάμβανε ἀπὸ δύο μέρος Θρησκευτικῆς Μουσικῆς καὶ ἀπὸ Ἄλλο μέρος Κοσμικῆς Μουσικῆς.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Τιμίου Προδρόμου κατ' ἐντολὴν τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου Διακηρύττει ὅτι: Τὴν 16ην Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 11ης καὶ μέχρι τῆς 13ης ἀπογευματινῆς ἐν τῷ Γραφείῳ της Ἱερᾶς Μονῆς θὰ γίνῃ πλειοδοτικὴ καὶ ἐλευθέρα δημοπρασία διὰ τὴν ἐκποίησιν 50 αἰγῶν.

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας ἐξετέθησαν εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν πρὸς ἣν αἱ ἐνδιαφερόμενοι θέλουν νὰ λάβωσι περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθύνονται πρὸς αὐτήν.

Ἐν Ἱερᾷ Μονῇ Τιμίου Προδρόμου
τῇ 4-11-69
Ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς

Η ΕΛΛΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΑΜΥΝΤΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Ἡ Ἑλλὰς κατέστη ὑπολόγιμος παράγων καὶ διαδραματίζει σημαντικὸν ρόλον εἰς τὸ ἀμυντικὸν σύστημα τοῦ ἐλευθέρου κόσμου. Ἡ στρατηγικὴ τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου καὶ ἡ ἀρτία κατάρτισις τῶν στελεχῶν τῶν Ἐνόπλων μας Δυνάμεων, ἐν συναρτήσει πρὸς τὸ ὑψηλὸν φρόνημα, κατέστησαν τὴν χώραν μας βασικὸν παράγοντα τῆς Ἀτλαντικῆς Συμμαχίας εἰς τὸν εὐαίσθητον τομέα τῆς Μεσογείου.

Ἐπίσημοι ἐκθέσεις ἡγετικῶν στελεχῶν τοῦ ΝΑΤΟ καὶ ἄλλων συμμαχικῶν παραγόντων ἐπισημαίνουν ἰδιαιτέρως τὴν στρατηγικὴν θέσιν τῆς Ἑλλάδος καὶ τὴν ἑτοιμότητα τῶν Ἑλληνικῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων, εἰς τὰς ὁποίας ἔχει ἀνατεθῇ ἡμέτερος ρόλος εἰς τὴν ἄμυναν τοῦ Νοτιοανατολικοῦ τομέως τῆς Συμμαχίας.

Τὸ ἐνδιαφέρον αὐτὸ διὰ τὴν χώραν μας γεγονὸς ἀπογραμμίζεται καὶ ἀπὸ τῶν ἐφημερίδων τῆς Δύσεως, αἱ ὁποῖαι δίδουν τονίζουσα ὅτι οἱ Ἕλληνες εἶναι ἐλικρινεῖς φίλοι τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, οἱ ὁποῖοι δύνανται νὰ βασίζονται εἰς τὴν ἱκανότητα τοῦ στρατοῦ των.

Ἡ ἀμερικανικὴ ἐφημερὶς ἀναφέρεται περαιτέρω εἰς τὰς ἀπωλείας τῆς χώρας μας κατὰ τὸν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον καὶ τὸν ἐπακολουθήσαντα ψυχροπολεμικὸν καὶ παρατηρεῖ, ὅτι ἡ Ἑλλὰς εἶναι ἡ μόνη χώρα εἰς τὰ Βαλκάνια, ἡ ὁποία κατώρθωσε νὰ διαφύγῃ τὸν κομμουνιστικὸν κλοιὸν καὶ παρέμεινεν ἐκτὸς τοῦ Σιδηροῦ Παραπετάσματος.

Σήμερον—καταλήγει ἡ ἐφημερὶς—ποὺ ἡ Σοβιετικὴ ἀπειλὴ καθίσταται ὀξυτέρα καὶ μεγαλυτέρα εἰς τὴν Μεσόγειον, ἡ Ἑλλὰς πρέπει νὰ τύχῃ πάσης ἐσοπερίσεως καὶ βοηθείας ἐκ μέρους τῆς Δύσεως, τὰ ὁποῖα τῆς ἀπονέμει εἰς τὸν τομέα τῆς εὐθύνης της κατὰ τὸν πλέον ἀποτελεσματικὸν τρόπον.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀνωτέρα Σχολὴ Ξεναγῶν τοῦ Ε.Ο.Τ. προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν εἰσαγωγὴν ὀγδοήκοντα (80) σπουδαστῶν, διὰ τὴν σχολικὴν περίοδον 1969—1970. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ περιλαμβάνῃ τὰ ἑξῆς μαθήματα:

Α. ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΤΙΘΩΝΙΩΝ

1. Ἕλληνες ὑπήκοοι.
2. Ἀπόφοιτοι Γυμνασίου ἢ ἄλλης ἰσοτίμου Σχολῆς τῆς Ἡμεδαπῆς ἢ Ἀλλοδαπῆς, ἀναγνωρισμένης ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας.
3. Ἡλικίας, αἱ ὁποῖαι θὰ συμπληρωθοῦν τὸ 1ον ἔτος, οἱ δὲ ἄρρενες νὰ ἔχουν ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικὰς των ὑποχρεώσεις ἢ νὰ εἶναι ἀπαλλαγῆ τούτων. Ἀμφοτέρων δὲ τῶν φύλων νὰ μὴν ἔχουν ὑπερβῆ τὸ 40ὸν ἔτος.
4. Γνῶσεις μιᾶς τουλάχιστον ἐκ τῶν κάτωθι Ξένων γλωσσῶν εἰς βαθμὸν ΑΡΙΣΤΑ: α) Ἀγγλική, β) Γαλλική, γ) Γερμανική, δ) Ἰταλική, ε) Ἱσπανική, στ) Σκανδιναυικῶν Χωρῶν.
5. Ὑγιεῖς πνευματικῶς καὶ σωματικῶς, ὡς καὶ ἀρτιμελεῖς.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΛΑΛΑΡΗ

Τὴν Κυριακὴ ἡ Ἐκκλησία μας ἑορτάζει τὴν μνήμην τοῦ Ἁγίου Ματθαίου. Ὁ ἑορταζόμενος ἦτο υἱὸς τοῦ Ἁλφαίου καὶ ἦκμε τὸ ἐπάγγελμα τοῦ Τελώνου. Ἰδιαιτέρα του πατρὶς ἦτο ἡ Καπερναούμ. Τὸ δὲ πρῶτον βιβλίον τῆς Καινῆς Διαθήκης ἐγράφη ἀπὸ τὸν Εὐαγγελιστὴν Ματθαίον. Ἔγραψε τὸ κατὰ Ματθαίον Εὐαγγέλιον μὲ σκοπὸν νὰ καταδείξῃ ὅτι ὁ Ἰησοῦς εἶναι ὁ ὑπὸ τῶν προφητῶν ἐπηγγελμένος Μεσσίας. Ἡ γλῶσσα εἰς τὴν ὁποίαν ἐγράφη πρωτοτύπως ἦτο ἡ Ἀραμαϊκή. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα μετεφράσθη ὑπὸ τοῦ ἰδίου εἰς τὴν Ἑλληνικὴν πρὸς χάριν τῶν Ἑβραίων τῆς διασπορᾶς ποὺ ἐγνώριζαν μόνον τὴν Ἑλληνικὴν καὶ τῶν ἐπιστρεψάντων εἰς τὰ διάφορα μέρη Χριστιανῶν. Ἐγράφη δὲ μεταξὺ τῶν ἐτῶν 60—70 μ.Χ. Ὁ Ματθαῖος ἐκήρυξε τὸν Χριστὸν μετὰ πίστεως καὶ ζήλου στὴν Παλαιστίνην, στὴν Αἰθιοπίαν καὶ Περσίαν. Σημασία ἐν προκειμένῳ ἀδελφοί μου ἔχει ἡ συμπάθεια τοῦ Κυρίου πρὸς τὸν Ματθαῖον, πρὸς αὐτὸν ποὺ προερχόταν ἀπὸ τὴν μισητὴν τάξιν τῶν Τελωνῶν. Ὁ Κύριος κατηγορεῖται ἀπὸ τῶν ἐχθρῶν του. Τὸν ἀποκαλοῦν περιφρονητικὰ φίλον Τελωνῶν καὶ ἁμαρτωλῶν. Καὶ ὅμως ὁ δικαίωμα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς συγχωρήσεως ἔχει μόνον συναισθάνεται τοὺς ἁμαρτωλοὺς τελώνας, ἀλλὰ τοὺς κάμνει καὶ μαθητάς του, διότι αὐτὸς ἦλθε καλέσαι δικαίους, ἀλλὰ ἁμαρτωλοὺς εἰς μετάνοιαν.

Ἡ ἀμαρτία ἀδελφέ μου εἶναι μία δυνατοτέρα ἀπὸ ἐμᾶς, ἡ ὁποία παρουσιάζεται καὶ καταγοήτευε τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου. Δὲν ἦτο ἐπομένως δυνατὸν ὁ Κύριος, ὁ Ἰατρὸς τῶν ψυχῶν νὰ παραμείνῃ ἀδιάφορος ἐνώπιον αὐτῆς τῆς καταστάσεως. Ἡ ἁμαρτία τοῦ χειμάρρου τῆς ἁμαρτίας δὲν τὸν ἐμπόδισε, προχωρεῖ μὲ γαλήνην τὰ. Πλησιάζει τὸν ἄμμον. Ἡ ἀπάντησίς του εἰς τὸν ἐναντίον τὸν κατηγοροῦντας εἶναι σαφὴς αὐτὴ «Οὐ χρείαν ἔχουσι οἱ ἰσχύοντες ἰατροῦ, ἀλλ' οἱ κακῶς ἔχοντες». Ἔτσι λοιπὸν ὁ ἁμαρτωλὸς Τελώνης ὄχι μόνον θεραπεύεται ἀλλὰ γίνεται μαθητὴς τοῦ Κυρίου. Γίνεται Ἅγιος. Ἀπόστολος καὶ Εὐαγγελιστής. Βεβαίως δὲν εἶναι ἡ μοναδικὴ περίπτωσις αὐτή. Ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν ἐποχήν μας ἄνθρωποι οἱ ὁποῖοι ἐγεύθησαν τὴν χαρὰν τῆς ὑγείας ἀπὸ τὴν σπυρὶὴν ποὺ ἐγνώρισαν στὸ νοσηλιὰ τῶν Ἰησοῦν. Ὁ ἀγρὸς τῆς ἀνθρωπότητος ἔχει γνωρίσει πολλοὺς πνευματικοὺς γεωργούς ποὺ πραγματοποίησαν ἀδίστακτοι τὸ λόγιον τοῦ Ἰησοῦ. Γιατί τὸ πετᾶτε αὐτὸ τὸ μαντήλι; ρώτησε ἕνας καλλιτέχνης μία κυρία, ποὺ πετοῦσε ἕνα μεταξωτὸ ὡραῖο μαντήλι.

—Τί νὰ τὸ κάνῃς πιά! Ἔχει ἕνα κατάμαυρο λεκέ! μοῦ εἶναι τελείως ἄχρηστο.

Ὁ καλλιτέχνης χωρὶς νὰ πῇ τίποτε, τὸ πῆρε καὶ τύλιξε στὴν τσέπη του. Τὴν ἄλλη μέρα ἡ κυρία ἀνοίγοντας ἕνα φάκελλο ποὺ ἔλαβε, εἶδε κατάπληκτη ἕνα τέλειο ὡραῖο μαντήλι, ποὺ δὲν μετέβαλε νὰ τὸ γνωρίσῃ. Ὁ καλλιτέχνης πετώντας γιὰ βάσι τὸν λεκέ, ζωγράφισε ἕνα θαυμάσιο σχέδιο, ποὺ τὸ ἔκανε ἀγνώριστο.

Ἔτσι συμβαίνει ἄραγε τὴν λεκιὰ σπίλη αὐτὴ τὴν ἁμαρτία ψυχὴ ποὺ λύβῃ ὁ Οἰκονόμος καλλιτέχνης. Μᾶς μεταμορφώνει. Τὸ σκοτάδι τὸ ἀντικαθιστᾶ μὲ τὸ φῶς.

ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΞΕΝΟΥ ΤΥΠΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ

Τὰ ἐγκυρώτερα δημοσιογραφικὰ ὄργανα τοῦ ἐξωτερικοῦ ἀσχολοῦνται ἐκτενῶς μὲ τὴν ηὐξημένην του τουριστικὴν κίνησιν ἡ ὁποία παρετηρήθη ἐφέτος εἰς τὴν Ἑλλάδα. Αἱ ἐφημερίδες ξένων περιηγητῶν ὑπερβαίνουν κάθε προσδοκίαν τὸ δὲ εἰσαχθὲν συνάλλαγμα ἔφθασε κατὰ τὸ ὀκταμηνον Ἰανουαρίου—Αὐγούστου 1969 εἰς 94.400 000 δολλάρια ἡ δὲ κίνησις αὐτὴ παρατηρεῖται συνεχῶς, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ τουριστικὴ περίοδος ἔχει ἤδη τερματισθῇ.

Ὁ ξένος τύπος ἐπισημαίνει ἰδιαιτέρως τὰ εὐεργετικὰ ἀποτελέσματα διὰ τὴν χώραν τῆς ἐν λόγῳ αὐξήσεως τῆς κινήσεως των τουριστῶν. Ἡ ἐπιθυμία, ὡς παρατηρεῖ, κεντρικὸς ἐπιδεικνύει, ὅτι ἀνέκαθεν ἀπέβλεπεν εἰς τὴν διεθνῆ κοινὴν γνώμην ἡ ἐκστρατεία τῶν ἀνθελλήνων διὰ τὴν ἀποδόμησιν τῆς Ἑλλάδος.

Οὕτω, ἡ ἐφημερὶς τοῦ Μονσεὼς Ἄλπες «ΚΙΑΣΙΝ» τονίζει εἰς ἰδίαν θέσιν της ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἔχει καθιερωθῇ ὑπὸ ξένους περιηγητὰς οἱ ὁποῖοι εἶναι ἀπολύτως ἱκανοποιημένοι. Διότι τοὺς δίδεται ἡ εὐκαιρία νὰ ζήσουν ἕνα μοναδικὸν ἐξωτισμὸν ἐν συνδυασμῷ μὲ ἀνεπανάληπτα φυσικὰ κάλλη καὶ ἀρχαιολογικὰ μνημεῖα. Ἐπὶ πλέον ἡ Ἑλλὰς ἔχει τὸ πλεονέκτημα νὰ εἶναι ἀσφαλὴς καὶ ἡσυχία.

Πράγματι ἡ κίνησις τῶν ξένων περιηγητῶν εἰς τὴν χώραν μας ἀνῆλθεν εἰς προηγουμένη ἐπίπεδα καὶ ἂν ληφθῇ ὑπ' ὄψιν τὸ γεγονὸς ὅτι ἐπεχειρήθη τρομοκρατικὸν μποϋκοτάζ κατὰ τῆς Ἑλλάδος, τοῦτο ἐνέχει ἰδιαιτέραν σημασίαν, καθ' ὅσον καταδεικνύεται κατὰ τὸν πλέον εὐγλωττον τρόπον, ὅτι ἡ διεθνὴς κοινὴ γνώμη δὲν παρασύρεται πλέον ἀπὸ τὰ κηρύγματα τῶν διαφόρων ἀνθελλήνων. Ἀντιθέτως οἱ ξένοι ἐπισκέπτονται τὴν χώραν μας καὶ τὸ κυριώτερον μένουν ἀπολύτως ἐκπλησσόμενοι ὑπὸ τῶν ἰδιαιτέρων, ὡς οἱ ἴδιοι χαρακτηρίζουν, συνθηκῶν, ποὺ ἐπικρατοῦν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἡσυχία, τάξις, πολιτισμένον περιβάλλον καὶ χαμηλὸν κόστος ζωῆς εἶναι τὰ βασικὰ χαρακτηριστικὰ τῆς μεταπολεμικῆς Ἑλλάδος, αἱ τουριστικαὶ ἐγκαταστάσεις τῆς ὁποίας εἶναι πρόσφατοι καὶ πάσης δυνάμεως ἀνταγωνιστικαί. Καὶ αὐτὸς εἶναι κυρίως ὁ λόγος ποὺ ἡ τουριστικὴ κίνησις εἰς τὴν χώραν μας ἐμφανίζει σταθερὰν αὔξησιν, ἐν ἀντιθέσει μὲ γειτονικὰ κράτη, εἰς τὰ ὁποῖα παρετηρήθη κάμψις.

Καὶ ὡς ἐπισημαίνουν καὶ τὰ ξένα δημοσιογραφικὰ ὄργανα, αἱ προσπάθειαι διὰ τὸν ἐλληνικὸν τουρισμὸν διαγράφονται πλέον εὐοίωνοι, καθ' ὅσον ἀπὸ τοῦδε μεγάλα ταξιδιωτικὰ γραφεῖα τοῦ ἐξωτερικοῦ διοργανώνουν δημοσίας ἐκδρομὰς διὰ τὸ προσεχὲς ἔτος εἰς τὴν χώραν μας.

Ἡ Ἑλλὰς διέφυγε τὸν κίνδυνον οἰκονομικῆς μαρασμοῦ εἰς τὸν ὁποῖον ἀδηφάγοι προπολεμικαὶ τάσεις καὶ ἤδη δοκιμάζει σταθερῶς πρὸς τὴν πρόοδον, τονίζουν αἱ ξέναι ἐφημερίδες, αἱ ὁποῖαι δημοσιεύουν ἐκτενεῖς ἀνταποκρίσεις ἐξ Ἀθηνῶν, σχετικὰς μὲ τὰς σύγχρονες ἐξελίξεις τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας.

Οὕτω, ἡ ἔγκυρος οἰκονομικὴ ἐφημερὶς τῶν Βρυξελλῶν «AGENCE ECONOMIQUE ET FINANCIERE» δίδει εὐρύτατην ἔκτασιν εἰς τὰς πρόσφατους δηλώσεις τοῦ ὑπουργοῦ Συντονισμοῦ κ. Μακαρέζου, ὁ ὁποῖος ἀνέφερεν εἰς τὴν ἐπιτυχῆ οἰκονομικὴν πολιτικὴν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, παραθέσας λεπτομερῆ στοιχεῖα.

Ἡ βελγικὴ ἐφημερὶς δημοσιεύει ἐπίσης μακρὸν ἄρθρον τοῦ Ὑποδιοικητοῦ της κ. CARON, εἰς τὸ ὁποῖον ἀναλύονται τὰ ἀντιπαραθετικὰ ἀποτελέσματα τῆς ὑσκηθείσης ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως οἰκονομικῆς πολιτικῆς.

Ὁ ἀρθρογράφος ἐπισημαίνει κυρίως τὴν ἔνταξιν τοῦ ὁριθμοῦ ἐκβιομηχανίσεως τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 καὶ ἐντεῦθεν, τὴν ἐντυπωσιακὴν αὔξησιν τῆς δυνάμεως τοῦ ὑπὸ τὴν κινητικὴν ἐμπορικῆς της στόλου καὶ τὴν συνεχῆ ἄνοδον τοῦ ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ "ΟΧΙ,, ΕΙΣ ΔΙΑΒΑΤΟΝ

Μετὰ πάσης ἐπισημότητος, ἐθνικῆς ἐξάρσεως καὶ πλοθήματος ὑγιηνομοσύνης πρὸς τοὺς πρωτεργάτας καὶ ἡγέτας τοῦ «ΟΧΙ» καὶ τῆς ἀθανάτου Ἑπταετίας ἐσημειώθησαν εἰς Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καὶ τὸν Ἀρχιεπίσκοπον Ἰωάννην Μεταξᾶν, οἱ ἑορτασμοὶ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου, ἡμέρας ἐπετείου ἀντιστάσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους εἰς τὰς σιδηροφράκτους στρατιὰς τοῦ Χιτλερικοῦ καὶ Μουσολινικοῦ φασισμοῦ εἰς Διαβατόν.

Ἀπὸ τῆς πρωτεφαίας διὰ καταλλήλου ὑψικαμινώσεως διάλογος ὁ Συνωστισμὸς μὲς ἀπ' ἄκρον εἰς ἄκρον Ἔλλην κυριολεκτικὰ εἰς τὸ γαλανόλευκον χρῶμα καὶ τὴν ἡρωϊκὴν τῆς 28ης Ὀκτωβρίου, ἡμέραν θριάμβου τοῦ Δικαίου καὶ τῆς ἰδέας κατὰ τοῦ ἀδίκου καὶ τῆς ὕβεως καὶ ἀπειλῆς, ἐτελέσθη θεία λειτουργία ἱεροφορήσαντος τοῦ προκαθημένου συντελεστοῦ κ. Γεωργίου Παπαδοπούλου καὶ ἐν συνεχείᾳ ὥραν 10,30 π.μ. ἀκριβῶς ἐγένετο ἡ καθιερωμένη δοξολογία εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν τῶν Ἁγίων Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης.

Μετὰ τὴν δοξολογίαν κεντρικαὶ ἀρχοντες, στρατιὸν καὶ λαὸς κατηυθύνθησαν πρὸς τὸ ὑρῶον τῆς Κυνόστιγος ἔνθα ἐγένη τροπάριον ὑπὸ ἀναπαύσεως τῶν ψυχῶν τῶν ἡρωϊκῶς πεσόντων ἐθνικῶν ἀγωνιστῶν εἰς ἅπασας τὰς ἐθνικὰς ἀγῶνας τῆς Φυλῆς τιμηθείσης καὶ τῆς καθιερωμένης ἐνὸς λεπτοῦ σιγῆς εἰς ἀνάμνησιν αὐτῶν. Ἐν συνεχείᾳ κατετέθησαν στέφανοι ἐπὶ τῆς Κυνόστιγος καὶ τοῦ δημοτικοῦ Σχολείου.

Ἀκολούθως, κεντρικαὶ ἀρχοντες, σχολεῖον καὶ λαὸς τὴν βῆμα εἰς τὸ εὐρύχωρον ἀνατολικὸν ἀνάκτορον τῆς Κυνόστιγος. Ἔνθα ἐξεφωνήθη ὁ πανηγυρικὸς τῆς ἡμέρας ὑπὸ τοῦ διδασκάλου κ. Δημ. Γραμματικοπούλου, ὅστις μὲ ἐκφραστικὴν γλῶσσαν καὶ ψυχὴν πάλλουσαν ἀπὸ τὰ ἀγνὰ ἰδανικὰ τῆς φυλῆς ἀνεκέρδη εἰς ἅπαντας τοὺς ἐθνικοὺς ἀγῶνας ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον εἰπὼν μεταξὺ ἄλλων τὰ περίφημα διακριτικὰ συνθήματα τῆς ἀρχαιότητος Τὸν ἢ ἐπὶ τᾶς. τὸ μολὼν λαβέ τοῦ Λεωνίδα εἰς τὰς Θερμοπύλας καὶ τὸ Ἐλευθερίᾳ ἢ θανάτῳ τοῦ ἐθνεγέρτου τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 Πάτμων Πατρῶν Γερμανοῦ συνεπτύχθησαν εἰς τὰ τρία ἀλάχρυσα γράμματα τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀλφαβήτου ΟΧΙ τὸ ὁποῖον ἐπήγασεν ἀπὸ τὴν ἀκατάβλητον ψυχὴν τοῦ ἐθνικοῦ Κυβερνήτου Ἰωάννου Μεταξᾶ καὶ τὸ ὁποῖον ὡς ἐρωτικὸν μετέωρον θὰ φωτίζῃ πάντοτε τὰς ἐπερχομένας γενεὰς εἰς τὸν ἀγῶνα τὸν κατὰ τῆς ἄφρονος τοῦ Ἀποστόλου τῶν Ἐθνῶν Παύλου.

Τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας τοῦ κ. Γραμματικοπούλου, τὸ ὁποῖον εὐγνωμόνως ἀφιερώθη εἰς τὸ νοσηλευτήριον ἔργον τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 ἐκαλύφθη ἀπὸ θύελλαν χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν ὑπὸ τῆς ἐπελθούσης ἐθνοσωτηρίου μεταβολῆς τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967.

Κατ' ἐγὼ ἐπὶ τὴν μικρὰν μου σκοπιὰ τῆς παρακολουθήσεως δύων τῶν προβλημάτων τοπικῶν καὶ ἐθνικῶν μέσα εἰς τὰ πλαίσια τῶν μικρῶν μου ἀνεπιτηδείων δυνάμεων συγχαίρω θερμῶς ὅλους τοὺς συντελέσαντας ἀπαθήσετε εἰς τὴν σύνταξιν καὶ ἐφαρμογὴν ἑνὸς τόσον πλουσίου προγράμματος ἑορτασμοῦ διὰ πρώτην ἴσως φορὰν παρατηρηθέντος ἐν Δι

'Η 'Ελλάς προχωρεῖ εἰς τὴν λεωφόρον τῆς 'Αναπτύξεως

'Εκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομός Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομός Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβασματο—Συνεργασια:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 — Τηλεφ. 409

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
17
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 721
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ἡ ἐμφανὴ αὔξησις τῶν Ξένων τουριστῶν εἰς τὴν χώραν μας ὑπερέβη πᾶσαν προόλεψιν καὶ ἦτο κατὰ πολὺ ἀνωτέρα καὶ ἐκείνης τοῦ 1968, ἔτους τὸ ὁποῖον εἶχε χαρακτηρισθῆ ἐξαιρετικὸν διὰ τὸν ἑλληνικὸν τουρισμόν.

Συμφώνως πρὸς ἐπίσημα στοιχεῖα, κατὰ τὸ πρῶτον μῆνα ἀκτὰ μηνῶν τοῦ τρέχοντος ἔτους, ἐπεσκέφθησαν τὴν Ἑλλάδα 952.361 ξένοι τουρίσται, τὸ δὲ εἰσπραχθὲν συνάλλαγμα ἀνέρχεται εἰς 94.400.000 δολλάρια.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ κίνησις τῶν Ξένων περιηγητῶν εἰς τὴν χώραν μας συνεχίζεται μὲ τὸν αὐτὸν ρυθμόν, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ τουριστικὴ περίοδος ἔχει τερματισθῆ.

Ἡ προοπτικὴ αὕτη αὔξησις τοῦ ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ σχολιάζεται εὐμενῶς εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Οὕτω, ἡ Διεθνὴς Συνομοσπονδία Πρακτόρων Ταξιδίων, εἰς τὸ στατιστικὸν δελτίον της, ἀναφέρει ὅτι μόνον κατὰ τὸ πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1969, ἐπεσκέφθησαν τὴν Ἑλλάδα 393.408 περισσότεροι ξένοι περιηγηταί, ἤτοι κατὰ ποσοστὸν 27%, ἀνώτερον, ἔναντι τοῦ παρελθόντος ἔτους.

Ἡ αὔξησις δὲ αὕτη ὀφείλεται, βασικῶς, εἰς τοὺς Γάλλους, Γερμανούς, Βρεταννοὺς καὶ Ἀμερικανούς, τοῦ ὁποίους, ἐν σημαντικῷ ἀναστάτῳ τῶν ἀποίων ἐπροτίμησαν ἐφέτος τὴν χώραν μας διὰ τὰς διακοπάς των, λόγῳ τῶν γνωστῶν συνθηκῶν τάξεως, ἀσφαλείας καὶ ἀνέτου διαμονῆς, αἱ ὁποῖαι ἐπικρατοῦν εἰς αὐτήν, ἀποτελοῦσαν ὅλαν ἐν μέσῳ μιᾶς ὑπερβολικὰ μαινομένης καὶ συνταρασσομένης ἀπὸ πολλῶν καὶ διαφόρων κοινωνικῶν καὶ πολιτικῶν γεγονότων, Εὐρώπης.

Ἐπιπλέον, ἡ Γαλλικὴ ἐφημερὶς «COMBAT», ἀναφερομένη ἐκτενῶς εἰς τὴν αὔξησιν τοῦ ἑλληνικοῦ τουρισμοῦ, παραθέτει στατιστικὰ στοιχεῖα καὶ παρατηρεῖ ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν Γάλλων τουριστῶν ἀπὸ 18.314, τὸ πρῶτον ἑξάμηνον τοῦ 1968, ἀνῆλθεν εἰς 33.768 τὸ ἀντίστοιχον διάστημα τοῦ τρέχοντος ἔτους, σημειωθείσης οὕτω αὐξήσεως κατὰ ποσοστὸν 84%.

Ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὰς κρίσεις τῶν ξένων εἰδικῶν, ὅλοι συμφωνοῦν ὅτι αἱ προοπτικαὶ διὰ τὸν ἑλληνικὸν τουρισμὸν διαγράφονται πλέον εὐνοϊκαί.

ΕΥΜΕΝΗ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΞΕΝΟΥ ΤΥΠΟΥ ΔΙΑ ΤΑ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Τὴν Ἑλληνικὴν ὑπόθεσιν, ἀπὸ διεθνοῦς σκοπιᾶς, διαπραγματεύεται ἡ ἐφημερὶς «INTELIGENCE DIGEST» τοῦ Λονδίνου, εἰς ἐμπεριστατωμένον καὶ πειστικώτατα στοιχειοθετημένον ἄρθρον, μὲ ἀντικειμενικότητα καὶ πλήρη γνῶσιν τῆς διαμορφουμένης εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον καταστάσεως καὶ τῶν διαγραφομένων προοπτικῶν, ἐν σχέσει τόσον πρὸς τὴν χώραν μας, ὅσον καὶ πρὸς τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὸν γεωγραφικὸν ταύτον χῶρον κράτη, ἐν συναρτήσει πάντοτε πρὸς τὸ ΝΑΤΟ καὶ τὸν ἀνατολικὸν συνασπισμόν.

Μετὰ τὴν διαπίστωσιν τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ 21η Ἀπριλίου ἐπρόλαβε τὴν δημιουργίαν εἰς τὴν Ἑλλάδα, πολιτικῆς καταστάσεως, ἀντιθέτου πρὸς τὸν Δυτικὸν κόσμον, ἱσταμένη ταύτιζεται ἡ παραπλία ὀφειλὴ τοῦ ΝΑΤΟ, πρὸς τὴν σύγχρονον Ἑλλάδα.

Ὡς ἀναφέρει ὁ ἀρθρογράφος, χαρακτηριστικῶς, δὲν εἶναι ἐκπληκτικὸν ὅτι αἱ ἀριστεραὶ ὀργανώσεις τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐργάζονται ἐντόνως διὰ τὴν ἀνατροπὴν τῆς Κυβερνήσεως τῶν Ἀθηνῶν, ἡ ὁποία ἐναντίωσε ἐκ τῶν πραγμάτων τὰ σοβιετικά, διὰ τὴν Ἑλλάδα, σχέδια.

Αἱ ἐξελίξεις τῆς πολιτικῆς καταστάσεως, γράφει, ἐφ' ὅσον διενηργοῦντο αἱ ἐκλογαὶ τῆς 21ης Μαΐου 1967, θὰ ὁδήγουν πιθανώτατα ἐκτὸς τοῦ συνασπισμοῦ τῆς Δύσεως τὴν Ἑλλάδα, ἡ ὁποία θὰ ἔπαυε ἀπομάκρυναν ταύτης ἀπὸ τοῦ ΝΑΤΟ ἐκ τοῦ ἑδάφους της, ἡ δὲ ἀποχώρησίς της ἐκ τῆς Ἀτλαντικῆς συμμαχίας, θὰ προσέφερε πολυτίμους ὑπηρεσίας εἰς τὴν Μόσχαν καὶ συγκεκριμένως:

1) Τὴν περικύκλωσιν τῆς Γιουγκοσλαυίας ἐκ τριῶν πλευρῶν.

2) Τὴν ἐκδήλωσιν σοβιετικῶν ἀπειλῶν κατὰ τῆς Ἀλβανίας, ἀπὸ ξηρᾶς.

3) Τὴν πρόσθετον πίεσιν ἐπὶ μιᾶς ἀπεμειονωμένης Τουρκίας, διὰ νὰ ἐξαναγκασθῆ αὕτη εἰς συμβιβασμὸν μὲ τὴν ΕΣΣΔ.

4) Τὸν ἔλεγχον τῆς ἀνατολικῆς λεκάνης τῆς Μεσογείου.

Ἡ πραγματοποίησις τῶν σχεδίων τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν διάρκειαν μιᾶς νυκτός, ἀπὸ τῶν ἀνδρῶν τῆς Ἐπαναστάσεως. Ἔκτοτε ὁ διεθνὴς κόσμος νομίζει ὅτι βάλλει λυσσωδῶς κατὰ τῆς 21ης Ἀπριλίου. Καὶ —ὡς παρατηρεῖ ὁ ἀρθρογράφος— ἐπειδὴ ἀπεδείχθη δυσχερὴς ἡ ἐξουσία ἐμπιστῶν δυνάμεων ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος, τὸ βάρος τῆς προσπαθείας ἐστράφη πρὸς τοὺς ξένους καὶ τοὺς πράκτορας ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος, ὡς ἔργατα καὶ διασπονδίαι, σοσιαλιστικὰ κόμματα κ.λ.π.

Ἐν καταλήξει εἰς τὴν ἄρθρον τῆς βρεταννικῆς ἐφημερίδος ἀνιχνεύεται, ἐν συσχετισμῷ πάντοτε πρὸς τὸν πολύτιμον ρόλον τῆς χώρας μας ἐντὸς τοῦ ΝΑΤΟ, τὸ θέμα τῆς εἰς τὴν Μεσόγειον σοβιετικῆς ναυτικῆς παρουσίας, ἀποτελούσης ὥρας τοῦ ἀνησυχαστικοῦ στρατηγικοῦ πάχου τῆς Μόσχας, διὰ τὴν κυριαρχίαν της εἰς τὴν Μέσην Ἀνατολήν. Ἐπίσης τονίζεται ἡ ἀσφάλεια τῆς ἐνισχύσεως, ἐκ μέρους τῆς Δύσεως, ἑνὸς πιστοῦ, γενναίου καὶ ἐμπείρου συμμάχου, ὡς ἡ Ἑλλάς.

Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΩΝ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΩΝ

Μὲ τὴν ἀνάσα μας σφιγμένη
καὶ τὴ ψυχὴ στὰ στόμα
παρακολουθήσαμε μιερσί, μεγάλοι
τὸ ἱστορικὸ ταξίδι τῶν ἀστρονανταῶν
ἐδῶ στὴ γῆ, γιὰ τὴ Σελήνη.
Καὶ ἔζησε καὶ ἔνοιωσε
ὅλη ἡ ἀνθρωπότης
τὸ αἴσθημα τοῦ μεγαλείου
τῆς ἐπιστήμης καὶ τοῦ ἀνθρώπου.

Ἡ γῆ μας ἔγινε τὸ βάθρο καὶ τὸ κέντρο
τῆς σκέψης καὶ τοῦ πνεύματος
στὰ κοσμικὰ ταξίδια
στὰ ἄχανες διάστημα.

Ἀπὸ τὸ φινιστρίνι τοῦ διαστημοπλοίου
ἡ γῆ μας ἔλαμψε καὶ πάλι
ὄμορφη, καὶ γλυκειὰ
στὰ μάτια τῶν ἡρώων ἀστρονανταῶν
θερμὴ φωλιὰ τ' ἀνθρώπου, πολυτή.

Κι ἁπλώτηκε ὁ χρόνος κι ὁ χῶρος
πατώντας τὸν χῶρο τ' ἀπείρου
αἰάνιο φωτεινὸ πεδίον
μὲ τὶς κοσμικὲς εἰκόνες.

Ἕνας καινούριος κόσμος ἀκτινοβολάει
τώρα ἀπὸ τὸ μυστικὸ τὸ Σύμπαν
μέσα στὰ ἄγχος καὶ τὶς λαχτάρες
τ' ἀνθρώπου πάνω στὴ γῆ.
Ὅλα θαυμάζομε, ὅλα μᾶς φέρνουν δέος
μὲ τὴν ἐπιτυχία καὶ τὴν νίκη
μὲ τὰ ταξίδια στὴν Σελήνη.

Μιὰ παραμένει ἀσάλευτος ἀκοινὰς
τῆς ζωῆς μας πάνω στὴ γῆ
ἡ ὕπαρξη τ' ἀνθρώπου ἀτελείωτη,
μὲ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν εἰρήνη
μὲ τὸν θεὸ καὶ μὲ τὸ μεγαλεῖο τῆς ψυχῆς.

Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Ο ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ ΤΟΥ ΣΚΥΛΟΥ

Εἰς τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Πόντου ἡ Θεοσέβεια, ὁ ὅρκος ἡ ὑπόσχεση διὰ λόγου, θεωροῦνταν ἱεραὶ ἀκατάλυτες ἠθικὲς ἀξίες ποὺ διατηροῦνται μὲ ὑπερηφανεύτικη εὐλάβεια, σταθερὰ τῆς ζωῆς τους. Γιὰ νὰ ἐπιβεβαιωθῆ ἀχαρακτηρισμά; αὐτὸς παρατάθεται ἡ ἀφήγηση ἑνὸς περιστατικοῦ ποὺ συνέβη εἰς ἕνα χωριὸ τοῦ Πόντου στὴν παλιὰ ἐποχή.

Σ' ἕνα ὀρεινὸ χωριὸ τῆς νοσταλγικῆς ἐκείνης χώρας, ζοῦσε ἕνας βοσκὸς προβάτων. Μιὰ μέρα ἕνα ἀπὸ τὰ πρόβατά του ξαφνικὰ ἀρρώστησε Προσπάθησε μὲ τὰ χρωκτικὰ μέσα ποὺ ἤξερε νὰ τὸ γιατρέψη Σὰν εἶδε ὅμως πὼς ἡ προσπάθειά του δὲν ἔφερε κανένα ἀποτέλεσμα καὶ τὸ πρόβατο φτίνωνταν κατειδικασμένο, τὸ ἐγκατέλειψε καὶ εἶπε (αὐτὸ πιὰ εἶναι γιὰ τὸν σκύλο μου) καὶ ἀπελπισμένος μὲ πόνο στὴν ψυχὴ γιατὶ θὰ ἔχανε ἕνα ἀπὸ τὰ καλὰ γαλάρια του, ἀδήγησε τὰ ὑπόλοιπα πρόβατα στὸ χωριό.

Τὴν ἑπομένη σὰν ἔφτασε στὴν ἴδια τοποθεσία, ὦ τοῦ θαύματος! Εἶδε τὸ πρόβατο ποὺ τὸ εἶχε διαγράψη, νὰ βόσκη ἥσυχο, ἥσυχο πίσω ἀπὸ τὰ πουρνάρια. Τὸ πλησίασε τὸ χάϊδεψε καὶ εἶπε. (Τώρα ἀνήκεις στὴ τύχη τοῦ σκύλου μου, μιὰ ποὺ τό ὑποσχέθηκα καὶ ἔδωσα τὸν λόγο μου) Ὕστερα ἀπ' αὐτὸ τὸ περιστατικὸ ἔζησε τὸ πρόβατο ἄλλα δέκα χρόνια. Ἔκαμε ἀρνάκια, τὰ ὁποῖα ἔγιναν πρόβατα καὶ αὐτὰ μὲ τὴν σειρά τους ἐπολλαπλασιάστηκαν καὶ ἔγιναν ἕνα κοπάδι ἀπὸ ἑκατὸν περίπου πρόβατα. Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ πρῶτο πρόβατο ἔκλεψε νὰ ζῆ. Τότε ὁ βοσκὸς σκέφθηκε, πῶ, αὐτὸ τὸ κοπάδι ποὺ δημιουργήθηκε ἀπ' τὸ πρόβατο ποὺ εἶχε χαρίση στὸν σκύλο του, ποὺ κι' αὐτὸ ἔκλεψε νὰ ζῆ, σὲ ποιὸν θὰ πρέπει ν' ἀνήκη τὸ κοπάδι, σύμφωνα μὲ τὴν δικὴ του ἀντίληψη καὶ δικαιοσύνη. Ἡ μέρες καὶ νύχτες ἐβασάνιζε τὴν σκέψη του, μὰ δὲν μποροῦσε νὰ βρῆ καμιὰ λύση. Τότε μιὰ καὶ λυὰ ἄκρα φωνάζει καὶ πηγαίνει νὰ ζητήση τὴν συμβουλὴ τοῦ Ἰμάμη, ποὺ θεωροῦνταν ἀσφὸς ἀπ' ὅλους τοὺς ἀνθρώπους τῶν μερῶν ἐκείνων, γιατὶ διάβαζε καὶ ἐξηγοῦσε τὸ κορανίο ὅσο κανεὶς ἄλλος, ἀπ' ἔξω κι' ἀνακατωτά. Τοῦ διηγήθηκε μὲ δάκρυα τὴν ἀπλότητα τὸ περιστατικὸ τοῦ προβάτου καὶ ζήτησε ν' ἀποφανθῆ σὲ ποιὸν θὰ πρέπει ν' ἀνοίκη τὸ, κοπάδι, γιατὶ δὲν θέλω νὰ σφετεριστῶ αὐτῶ τὸ δίκαιο κανεὶς Ὁ Ἰμάμης ἀφοῦ ἄκουσε τὸν ἄφελῆ χωρικό, ἔπιασε τὰ γένια του καὶ σίγνοντας μιὰ ὕπουλη καὶ ἐξεταστικὴ ματιὰ στὸν βοσκό, τοῦ εἶπε.

(Ἡ περίπτωσα αὐτὴ εἶναι ἀπὸ τὶς σπάνιες, γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ἐρευνήσω σιὰ μεγάλα Καράνι γιὰ νὰ διαλησιώσω ποιὰ λύση δίνει στὴν προκειμένη ὄντως σοβαρὴ ὑπόθεση καὶ λέγοντας αὐτὰ κατέβασε ἀπὸ τὸ ράφι σκουληκοφαγωμένο καὶ σκονισμένο, μεγάλο βιβλίο, τὸ ἄνοιξε καὶ ἄρχισε νὰ ψάχνη δῶθεν νὰ βρῆ τὸ ἄρθρο ποὺ ἀναγράφει τὴν περίπτωση αὐτὴ, στὸ καράνι. Κινήθηκαν τὰ χείλη του κάτι εἶπε μουρμουριστὰ καὶ σηκώνοντας τὸ κεφάλι του κύρφωσε τὰ μάτια του στὸν βοσκὸ καὶ εἶπε. (Νὰ ἰδῶ) καὶ ἔβαλε μὲ τὰ δάχτυλό του γυρφτὸ καύσαρμα. Κάθε διδομένη ὑπόσχεση προφορικὴ ἢ γραπτὴ ἐκτελεῖται, ἢ σὲ ἄνθρωπον ἢ σὲ ζῶο καὶ τὸ δικαίωμα αὐτὸ μεταφέρεται στοὺς ἀπογόνους καὶ ἐπειδὴ καὶ ὁ σκύλος δὲν εἶχε ἀπογόνους, ἡ κυριότης τοῦ κοπαδιοῦ περιέρχεται στὸν Κατῆ σὰν ἀπ' εὐθείας κληρονόμος. Λυτὰ λέγει τὸ ἱερὸ κορανὶ καὶ πρέπει νὰ ἐκτελεσθοῦν νὰ μὴ ὑπαίσης στὴν δυσμένεια τοῦ μεγάλου μας προφήτου καὶ τιμωρηθῆς).

Ὁ βοσκὸς ἔβαλε κάτω τὸ κεφάλι καὶ σκέπτονταν. Κατάλαβε τὴν κατηφειὰ τοῦ Ἰμάμη ποὺ ἐπεδίωκε μανιὰ ποὺ εἶπε νὰ καταβραχθῆ τὸ κοπάδι, σήκωσε τὸ κεφάλι καὶ λέγει. (Καλὸ δλο Κατῆ μου, ἀλλὰ θέλω νὰ μάθω ποίαν συγγένειαν ἔχεις ἐσὺ μὲ τὸν σκύλον μου γιὰ νὰ τὸν κληρονομήσης; Εἶδε ὁ Κατῆς πῶς τὸ κάλπο του δὲν ἔπιασε, ντροπιάστηκε, τὸν σκυλόβρισε καὶ τὸν ἔβγαλε ἔξω. (Φύγε γκιαούρη νὰ μὴ σοῦ πάρω τὸ κεφάλι).

Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀποδεικνύει σὲ ποιὰ βυθὸ σέβανταν οἱ παλαιότεροι τὴν ἀσυθαρότητα τοῦ λόγου τους, τὴν ἀξίωση τοῦ ὁποίου ἐθεωροῦσαν ἄτιμα καὶ μεγάλη ἀμαρτία.

Κ. Α.

ΣΧΟΛΙΟ

Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Τὴν παρασμένη Κυριακή, 9 Νοεμβρίου ἐ.ἔ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματοθεάτρου «ΠΑΛΛΑΣ», ἔπρεπε γματοποιήθη ἡ συναυλία τῆς Χορωδίας τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Γιάννη Μάντακα.

Μὲ τὸ μπρὸ αὐτὸ σχόλιον δὲν ἐπιδιώξαμε νὰ κάνουμε κριτικὴν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν καὶ ἀπόδοσιν τοῦ ἐμφανισθέντος εἰς τὴν πόλιν μας πλησίον τῆς χορωδίας ἄμως παρὰ τὰς τοιαύτας γνώσεις μας δὲν δίδομεν τὰς ἀντιλήψεώς μας, διότι ἄτο ἐμφανής, τόσον ἡ ἔλλειψις τῆς σχετικῆς προετοιμασίας τοῦ ἐμφανισθέντος συγκροτήματος.

Ἴσως νὰ ἦτο δυνατὸ μὲ πολὺ ἐπιείκεια νὰ χαρακτηρισθῆ αὐτό, σὰν ἔλλειψις αὐτοσεβασμοῦ ἀλλὰ καὶ πεῖσμα πρὸ τὸ ἀκροατήριον (τὸ ὁποῖον ἐπλήρωσε ἀκροατήριον).

Ἀκόμη, θὰ πρέπει ἰδιαιτέρως νὰ τονισθῆ ὅτι ἡ ὀργὴ τοῦ ἐπαρχιακοῦ ἀκροατηρίου, ἔχει ἀναγκάσει τὰς πλέον προσεγμένης ἀντιμετωπίσεως, ἂν πράγματι ὁ σκοπὸς τοῦ προγράμματος καλλιτεχνικῶν καὶ πνευματικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Ἱδρύματος Β. Ἑλλάδος εἶναι καὶ εἶναι νὰ δημιουργηθῆ εἰς τὴν ἐπαρχίαν κατάστασις καὶ κλίμα ἀνόδου καλλιτεχνικῆς.

ΑΚΡΟΑΤΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται παρὰ τῆς Ἐπιτροπείας Ἐμπορίου καὶ τοῦ Ἀστυνομικοῦ Τμήματος Βεροίας, ὅτι ἤρξατο ἀπὸ 10—11—69 ὁ ἐτήσιος περιοδικὸς ἔλεγχος τῶν Μέτρων καὶ Σταθμῶν πόλεως Βεροίας. Παρακαλοῦνται ὅσοι οἱ ἐνδιαφερόμενοι (ἐπαγγελματοβιοτέχναι κ.λ.π.) νὰ προσκομίσουν τὰ ὑπ' αὐτῶν χρησιμοποιούμενα μέτρα καὶ σταθμὰ πρὸς σφράγισιν, εἰς τὴν ἐν τῇ πλατείᾳ Πλατάνων κειμένην καταστηματικὴν Κυριαζάκη ἔνθα ἐδρεύει συνεργεῖον σφραγίσεως. Τηλ. 33—37.

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ὁ κ. Νικόλαος Σιδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερεν τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἐλευθερίαδη, Βενιζέλου 30 (παραπλεύρως Φαρμακείου Θεζερίδη).

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΟΡΓΙΣΜΕΝΑ ΓΕΡΑΜΑΤΑ

Πού βρίσκουνα, Μικρούλα μου, ὡς τώρα, ἀγαπημένη
Ποιούς οὐρανοὺς ἐκατάλιξες, καὶ ἦρθες τόσο ἀργά
Δὲν σοῦπαν πῶς ἡ Νειάτη μας, σὰν ἄνοιξη διπλαίνει
κι' ἔρχεται τὸ Φθινόπωρο, κι' ἡ βαρυχειμωνιά

Ποὺ εἶχες τὴν ἀγάπη μου, Θεούλη μου κρυμμένη
Μὲ ποιὰ ἀγγελούδια ἔπαιζε, καὶ ἦρθε τόσο ἀργά
Δὲν γνώριζε πῶς ἡ Ζωή, δίχως χαρὰ παθαίνει
κι ἄφησε νὰ ἀσπρίσουνε τὰ μαῦρα μου μαλλιά

Ἔλα Θεὲ καὶ βόηθα με, ἡ Νειάτη νὰ γυρίσει
Νὰ σβύσουν οἱ συείδες μου, νὰ βγοῦν μαῦρα μαλλιά
Καὶ λάθεσέ μου τὴν καρδιά, γιὰ νὰ ξαναχτυπήσει
στὰ πονεμένα στήθεια μου, γλυκὰ κι' ἐρωτικά

Δὲν εἶναι ἡ ἀγάπη ἔγκλημα, οὔτε ἡ χαρὰ ἁμαρτία
Μονάχα ὅταν ἀγαπᾶς, εἶναι ἡ ζωὴ γλυκειά
Τί φταίω ἂν τὴν ἔπλασες γλυκειὰ σὰν Παναγία
κι' ἔκυψα καὶ τὴ φίλησα στὰ στόμα της κρυφά

Χτύπα καρδιὰ χαρμόσυνα, καρδιὰ μου φημαγμένη
Κι' ἐσὺ κορμὶ ἑτοιμόσωπο, πῦρε ζωὴ ξανὰ
Δὲν ζεῖ ἡ Ἀγάπη στὰ δεσμά, κι' ἂν εἶναι σκυφτομένη
πεθαίνει κι' ἀνασταίνεται καὶ ξανασγαπᾶ

Χτύπο καρδιὰ καὶ ξέχασε, τὸν πόνο τὸν μεγάλο
Τώρα ποὺ ζευγαρώσαμε, εἶναι ὄμορφη ἡ Ζωή
Κι' ἂν κάποτε πετάξω ἐγώ, στὸν κόσμο πιὰ τὸν ἄλλο
κάνε Θεὲ τὸ θαῦμα σου, ἀχὶ νὰ τὴν βρῶ κι' ἐκεῖ

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΚΛΕΚΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΝ κ. ΝΙΚΟΝ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΛΟΓΩ ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΩΣ ΕΚ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΑΣ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑΠΕΝΤΑΕΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ

Ἡ ἐφημερίς μας τιμῆς ἕνεκεν ἀφιερώνει εἰδικὴν σελίδα σήμερον διὰ τὸν ἐκλεκτὸν συνεργάτην μας καὶ ἀκούραστον ἐκπαιδευτικὸν καὶ πνευματικὸν ἄνθρωπον τοῦ τόπου μας κύριον ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΝ διότι συμπληρώσας 35 ὁλόκληρα χρόνια δημιουργικὰ καὶ καρποφόρα στὴν Ἐκπαιδευτικὴν παρεία του γιὰ τὸ Ἑλληνόπουλο καὶ γιὰ τὴν ἀνύψωσιν τῆς γενιᾶς του προσέφερε ἀπὸ τὸ πνεῦμα του, τὴν ζωήν του καὶ τὸ εἶναι του τὸ πᾶν γιὰ τὴν Παιδείαν καὶ γιὰ τὴν Πατρίδα καὶ ἀπεχώρησεν ὑπερήφανα καὶ αἰσιόδοξα ἀπὸ τὴν ὑπηρεσίαν του ὡς Διευθυντὴς ταῦ 9ου Δημοτικοῦ Σχολείου Βεροίας τὴν 1 τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου 1969 ἵνα συνεχίσῃ ὡς συνταξιοῦχος τώρα τὴν Λογοτεχνικήν του ἀνάπαυλαν καὶ δημιουργίαν.

Τοῦ εὐχόμεθα ὁλόψυχα ὑγείαν, χαρὰν κι' εὐτυχίαν στὴν καινούργια του ζωή.

ΦΡΟΥΡΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Πρωτοφανὴς ἐκδήλωσις ἀγάπης καὶ τιμῆς στὸν ἀποχωρήσαντα Ἐκπαιδευτικὸν καὶ τέως Διευθυντὴν 9ου Δημοτικοῦ Σχολείου Βεροίας κ. Ἀδαλόγλου Νίκον

Μὲ πρωτοφανῆ καὶ ἰδιαιτέραν τιμὴν καὶ ἀγάπην ἔγιναν ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις ἀπὸ 9ου Σχολεῖον ἀπὸ τοὺς μαθητάς καὶ τὸ Διδακτικὸν Προσωπικὸν τὴν πρωΐαν τοῦ Σαββάτου τῆς 1ης Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἐπὶ τῇ ἀποχωρήσει ἐκ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ ἐκλεκτοῦ ἐκπαιδευτικοῦ καὶ Διευθυντοῦ τοῦ 9ου Δημ. Σχολείου Βεροίας κ. Ἀδαλόγλου Νίκου.

Ἐτελέσθη ἐνώπιον ὅλων τῶν τέκνων εἰδικὴ ἀποχαιρετιστήριος ἑορτὴ κατὰ τὴν ὁποίαν ἀπηγγέλθησαν ποιήματα, ἐτραγουδήθησαν ἄσματα καὶ ἐξεφωνήθησαν συγκινητικοὶ λόγοι ὑπὸ τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ καὶ τῶν μαθητῶν πρὸς τιμὴν τοῦ ἀγαπημένου τους συνεργάτου καὶ πνευματικοῦ πατέρα μὲ τὴν προσφορὰν ὡς συμβολικοῦ δώρου ἀγάπης καὶ τιμῆς ὡραίας ἀνθοδέσμης. Ὁ ἀποχωρῶν τέως Διευθυντὴς τοῦ σχολείου κ. Ἀδαλόγλου Νίκος συγκινημένος ἀπὸ τὰς ἀγνὰς καὶ ἀδέλφικὰς ἐκδηλώσεις τῶν διδασκάλων καὶ μαθητῶν τοῦ 9ου Σχολείου ηὐχαρίστησεν ὅλους μὲ λόγια ὑγειμὰ τονίσας ὅτι κάτι ἄφησε μέσα στὴν καρδιά τους ἀπὸ τὸ αἷμα του, κάτι ἀπὸ τὴ σκέψη του στὴ σκέψη τους κάτι ἀπὸ τὸ εἶναι του στὸ εἶναι τους· καθαρὸ σὰν πνεῦμα, φωτεινὸ σὰν τὸ φῶς καὶ ἀκριβὸ σὰν τὴν ὕλη γῆ πατρίδα μας Ἑλλάδα. Ἡ σεμνὴ τελετὴ ἔληξεν μὲ τὴν προσφορὰν στοὺς μαθητὰς ὑπὸ τοῦ ἀποχωροῦντος διδασκάλου κέρασμα μιᾶς κομφέττας γιὰ νὰ γλυκάνῃ τὶς παιδικὲς καρδιές.

Τὴν ἰδίαν ἡμέραν ὁ Σύλλογος τῶν διδασκάλων τοῦ 9ου Σχολείου ἔδωσε δεξίωσιν ἀπὸ 7ωρου 8—9 μ.μ. πρὸς τιμὴν τοῦ ἀποχωροῦντος διδασκάλου κ. Ἀδαλόγλου Νίκον μὲ παρισταμένους ὅλους τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς τῆς Α' Περιφερείας Βεροίας τὸν Ἐπιθεωρητὴν αὐτῆς καὶ τοὺς Συνταξιούχους Ἐκπαιδευτικούς. Διὰ πρώτην φορὰν ἔγινε τοιαύτη ἐκδήλωσις ἀγάπης καὶ συναδελφωσύνης ποὺ συγκίνησε μικροὺς καὶ μεγάλους στὴν πόλη μας.

Μέσα σὲ περιβάλλον ἐκπαιδευτικὴν μὲ 60 πρόσωπα ποὺ γελοῦσαν τὰ μάτια ἀπὸ χαρὰ καὶ χτυποῦσαν ἀπὸ ἀγάπη καὶ συγκίνηση οἱ καρδιὲς καὶ σμίγανε ἀδελφικὰ οἱ σχέσεις ὁ νέος Διευθυντὴς τοῦ Σχολείου κ. Συμεωνίδης προσεφώνησε τὸν διαδεχθέντα συνάδελφον κ. Ἀδαλόγλου συγχαίροντας ἐκείνους τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ τοῦ 9ου Σχολείου εἶπεν τὰ πιὸ ὡραῖα, ἁγνὰ καὶ εὐγενικὰ λόγια ἀγάπης καὶ ἐκτιμήσεως πρὸς τὸ πρόσωπόν του, γιὰ τὸν χαρακτῆρα του, γιὰ τὴν μόρφωσή του καὶ γενικὰ γιὰ τὰ αἰσθήματά του γιὰ τοὺς συνεδέλφους γιὰ τὴν ὑπηρεσία καὶ τὴν Πατρίδα καὶ Θρησκεία προσφέρων τας σὰν συμβολικὸ δῶρο ἀγάπης καὶ ἐκτιμήσεως ἓν ζεῦγος μανικέτες χρυσὲς καὶ μιὰ ἀνθοδέσμη ἐκ μέρους τοῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Σχολείου.

> **Τὰ σχολεῖα χτίστε, ὁπλόχωρα μεγάλα.**
> **κι ὁ Δάσκαλος, Ποιητής, καὶ τὰ Βιβλία νὰ εἶναι κρῖνο.**
> **ΠΑΛΑΜΑΣ**

Μὲ παλμοὺς συγκινήσεως ἀπήντησεν ὁ κ. Ἀδαλόγλου εὐχαριστήσας ὅπαν τὸ ὡραῖον καὶ ἐπίκαιρον δῶρον καὶ τὰ ὕμνη τονίσας ὅτι ἡ καρδιά καὶ ἡ σκέψη του εἶναι δεμένη μαζί τους. Ηὐχαρίστησεν ἰδιαιτέρως ὅλους τοὺς παρισταμένους ἐκπαιδευτικοὺς τῆς Α' Περιφερείας καὶ τοὺς ἀπομάχους συνταξιούχους διὰ τὴν τιμητικήν τους παρουσίαν στὴν δεξίωσιν αὐτὴν προσφέρας μαζὶ μὲ τὸ κέρασμα καὶ μιὰ πνευματικὴ του προσφορὰ τὸ νέο βιβλίο του «ΚΑΠΟΤ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ». Εἰς τὸ σχολικὸν δὲ ταμεῖον ἔδωσε συμβολικὴν ἐνίσχυσιν χιλίων δραχμῶν (1000) διὰ τὸν πλουτισμὸν τῆς Σχολ. Βιβλιοθήκης.

Ἐν συνεχείᾳ ὡμίλησαν ὁ ἀγαπητός καὶ ἐργατικὸς Ἐπιθεωρητὴς Α' Περιφ. Βεροίας συγχαίρων τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς τοῦ 9ου Σχολείου διὰ τὴν ἐκδήλωσιν αὐτὴν καὶ ἐκφράσας τὴν εὐαρέσκειάν του στὸν ἀποχωροῦντα τέως Διευθυντὴν τοῦ 9ου Δημ. Σχολείου κ. Ἀδαλόγλου Νίκον διὰ τὴν καρποφόρον καὶ δημιουργικὴν ἐργασίαν του στὴν Παιδεία καὶ στὴν πατρίδα. Τονίσας ὅτι οὗτος καὶ μακρὰν ἐκ τῆς ἐνεργοῦ ὑπηρεσίας ὡς πνευματικὸς ἄνθρωπος θὰ μᾶς βοηθῇ πάντοτε διὰ ἔργου μιᾶς μὲ τὴν παρουσία του καὶ τὰ παράδειγμά του.

Ἡ σεμνὴ αὐτὴ τελετὴ ἔληξε στὰς 9.30' μ.μ. καὶ ἀποχωροῦντες οἱ τιμήσαντες τὴν συγκέντρωσιν ἐκπαιδευτικοὶ συνεχάρησαν τὸν ἀποχωροῦντα συνάδελφον τους εὐχηθέντες εἰς αὐτὸν ὑγείαν, χαρὰν καὶ εὐτυχίαν στὴν νέαν του ζωήν.

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ ΣΤ' ΤΑΞΕΩΣ ΠΑΙΔΟΥΣ ΜΑΡΘΑΣ

Σεβαστὲ μας κύριε Ἀδαλόγλου.

Μὲ μεγάλην λύπην καὶ συγκίνησιν σᾶς ἀποχαιρετῶ ἐκ μέρους ὅλων τῶν μαθητῶν τοῦ Σχολείου μας καὶ σᾶς εὐχαριστῶ ἓνα ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ διὰ τὰς πολλὰς καὶ πολυτίμους ὑπηρεσίας ποὺ προσφέρατε εἰς ἡμᾶς καὶ σᾶς διαβεβαιῶ ὅτι, ὅλα ἐμεῖς οἱ μαθηταὶ σας δὲν θὰ σᾶς ξεχάσωμεν καὶ θὰ παρακαλέσωμε τὸν Ὕψιστον Θεὸν ὅπως φυλάττει ὑμᾶς καὶ τὴν οἰκογένειαν ὑμῶν ἐν ὑγείᾳ καὶ εὐτυχίᾳ.

Δεχθῆτε σᾶς παρακαλῶ καὶ τὴν ἀνθοδέσμην αὐτήν. Ἕνα σεμνὸ δῶρο τῶν μαθητῶν σας, δῶρο συμβολικὸ ἀγάπης καὶ εὐγνωμοσύνης.

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ
κ. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗ ΘΕΟΧΑΡΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ 9ου ΣΧΟΛΕΙΟΥ

(Ἀπόσπασμα)

Σεβαστὲ μας κύριε Ἐπιθεωρητὰ Α' Περιφερείας Βεροίας.

Ἀγαπητοὶ κύριοι Συνάδελφοι.

Ἀδιάψευστα μεγίστην τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐκφράσω ἀπόψε ἐκ μέρους τῶν διδακτικῶν προσωπικοῦ τοῦ Σχολείου μας, πρῶτον τὸ συμβολικὸν τοῦτο δῶρο σημαίνει ἐκ χρυσοῦ μετὰ τῆς ἀνθοδέσμης, ἀγαπητοὶ μὲν εἰς ἀξίαν πλούσιον δὲ ὡς ἐκδηλώσεως ἀπεσταλμένον ἀγάπης πρὸς ὑμᾶς, καθ' ὅτι προσφέρεται ὡς ἀναμνηστικὸν ὑπὸ συναδέλφων μετὰ τῶν ὁποίων συνεργάσθητε τόσον ἡγαπημένοι καὶ δεύτερον ἓν ἀντίγραφον πράξεως του διὰ προσωπικῶν ἐκ μέρους τοῦ ἀποδοτικοῦ σας διὰ τὸ σχολεῖον ἔργον.

Περιμένων παρακαλῶ ἂς ἐγείρωμεν τὰ ποτήρια εἰς ὑγείαν τοῦ ἀποχωροῦντος συναδέλφου καὶ ἂς εὐχηθῶμεν ὑπὲρ αὐτοῦ ὁ Παντοκράτωρ Θεὸς χαρίσει εἰς αὐτὸν καὶ τὴν ἀγαπητὴν οἰκογένειάν του μακροχρονίων καὶ εὐτυχῆ βίον.

ΑΝΤΙΦΩΝΗΣΙΣ ΤΟΥ
κ. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗΤΙΚΗΝ ΔΕΞΙΩΣΙΝ

Ἀξιότιμε κύριε Ἐπιθεωρητά.

> **Οἱ Γνῶσεις εἶναι γιὰ τὸ Πνεῦμα, ὅπως τὰ ματα γιὰ τὸ Σῶμα, δηλαδὴ τὸ Φῶς τῆς Διάνοιας**
> **ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ**

Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι τῆς Α' Περιφερ. Προσκεκλημένων μου καὶ σᾶς προσφέρω ἐκ μέρους τῶν διδακτικῶν προσωπικοῦ τοῦ Σχολείων μας, πρῶτον τὸ συμβολικὸν τοῦτο δῶρο σημαίνει ἐκ χρυσοῦ μετὰ τῆς ἀνθοδέσμης, πτωχοὺς μὲν εἰς ἀξίαν πλούσιον δὲ ὡς ἐκδηλώσεως ἀπεσταλμένον ἀγάπης πρὸς ὑμᾶς, καθ' ὅτι προσφέρεται ὡς ἀναμνηστικὸν ὑπὸ συναδέλφων μετὰ τῶν ὁποίων συνεργάσθητε τόσον ἡγαπημένοι καὶ δεύτερον ἓν ἀντίγραφον πράξεως του διὰ προσωπικῶν ἐκ μέρους τοῦ ἀποδοτικοῦ σας διὰ τὸ σχολεῖον ἔργον.

Περιμένων παρακαλῶ ἂς ἐγείρωμεν τὰ ποτήρια εἰς ὑγείαν τοῦ ἀποχωροῦντος συναδέλφου καὶ ἂς εὐχηθῶμεν ὑπὲρ αὐτοῦ ὁ Παντοκράτωρ Θεὸς χαρίσει εἰς αὐτὸν καὶ τὴν ἀγαπητὴν οἰκογένειάν του μακροχρονίων καὶ εὐτυχῆ βίον.

Λίαν συγκεκινημένος ἀγαπητὲ κ. Ἀδαλόγλου ἐπὶ τῇ ἀποχωρήσει σας, ἐπιτρέψατε μου νὰ σᾶς προσφέρω ἐκ μέρους τῶν διδακτικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Σχολείων μας, πρῶτον τὸ συμβολικὸν τοῦτο δῶρο σημαίνει ἐκ χρυσοῦ μετὰ τῆς ἀνθοδέσμης, πτωχοὺς μὲν εἰς ἀξίαν πλούσιον δὲ ὡς ἐκδηλώσεως ἀπεσταλμένον ἀγάπης πρὸς ὑμᾶς, καθ' ὅτι προσφέρεται ὡς ἀναμνηστικὸν ὑπὸ συναδέλφων μετὰ τῶν ὁποίων συνεργάσθητε τόσον ἡγαπημένοι καὶ δεύτερον ἓν ἀντίγραφον πράξεως του διὰ προσωπικῶν ἐκ μέρους τοῦ ἀποδοτικοῦ σας διὰ τὸ σχολεῖον ἔργον.

Περιμένων παρακαλῶ ἂς ἐγείρωμεν τὰ ποτήρια εἰς ὑγείαν τοῦ ἀποχωροῦντος συναδέλφου καὶ ἂς εὐχηθῶμεν ὑπὲρ αὐτοῦ ὁ Παντοκράτωρ Θεὸς χαρίσει εἰς αὐτὸν καὶ τὴν ἀγαπητὴν οἰκογένειάν του μακροχρονίων καὶ εὐτυχῆ βίον.

Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι τῆς Α' Περιφερ. Προσκεκλημένων μου καὶ σᾶς προσφέρω ἐκ μέρους τῶν διδακτικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Σχολείων μας, πρῶτον τὸ συμβολικὸν τοῦτο δῶρο σημαίνει ἐκ χρυσοῦ μετὰ τῆς ἀνθοδέσμης, πτωχοὺς μὲν εἰς ἀξίαν πλούσιον δὲ ὡς ἐκδηλώσεως ἀπεσταλμένον ἀγάπης πρὸς ὑμᾶς, καθ' ὅτι προσφέρεται ὡς ἀναμνηστικὸν ὑπὸ συναδέλφων μετὰ τῶν ὁποίων συνεργάσθητε τόσον ἡγαπημένοι καὶ δεύτερον ἓν ἀντίγραφον πράξεως του διὰ προσωπικῶν ἐκ μέρους τοῦ ἀποδοτικοῦ σας διὰ τὸ σχολεῖον ἔργον.

Περιμένων παρακαλῶ ἂς ἐγείρωμεν τὰ ποτήρια εἰς ὑγείαν τοῦ ἀποχωροῦντος συναδέλφου καὶ ἂς εὐχηθῶμεν ὑπὲρ αὐτοῦ ὁ Παντοκράτωρ Θεὸς χαρίσει εἰς αὐτὸν καὶ τὴν ἀγαπητὴν οἰκογένειάν του μακροχρονίων καὶ εὐτυχῆ βίον.

ΑΝΤΙΦΩΝΗΣΙΣ ΤΟΥ
κ. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗΤΙΚΗΝ ΔΕΞΙΩΣΙΝ

Ἀξιότιμε κύριε Ἐπιθεωρητά.

> **Οἱ Γνῶσεις εἶναι γιὰ τὸ Πνεῦμα, ὅπως τὰ ματα γιὰ τὸ Σῶμα, δηλαδὴ τὸ Φῶς τῆς Διάνοιας**
> **ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ**

Ἀγαπητοὶ συνάδελφοι τῆς Α' Περιφερ. Προσκεκλημένων μου καὶ σᾶς προσφέρω ἐκ μέρους τῶν διδακτικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Σχολείων μας, πρῶτον τὸ συμβολικὸν τοῦτο δῶρο σημαίνει ἐκ χρυσοῦ μετὰ τῆς ἀνθοδέσμης, πτωχοὺς μὲν εἰς ἀξίαν πλούσιον δὲ ὡς ἐκδηλώσεως ἀπεσταλμένον ἀγάπης πρὸς ὑμᾶς, καθ' ὅτι προσφέρεται ὡς ἀναμνηστικὸν ὑπὸ συναδέλφων μετὰ τῶν ὁποίων συνεργάσθητε τόσον ἡγαπημένοι καὶ δεύτερον ἓν ἀντίγραφον πράξεως του διὰ προσωπικῶν ἐκ μέρους τοῦ ἀποδοτικοῦ σας διὰ τὸ σχολεῖον ἔργον.

Περιμένων παρακαλῶ ἂς ἐγείρωμεν τὰ ποτήρια εἰς ὑγείαν τοῦ ἀποχωροῦντος συναδέλφου καὶ ἂς εὐχηθῶμεν ὑπὲρ αὐτοῦ ὁ Παντοκράτωρ Θεὸς χαρίσει εἰς αὐτὸν καὶ τὴν ἀγαπητὴν οἰκογένειάν του μακροχρονίων καὶ εὐτυχῆ βίον.

Λίαν συγκεκινημένος ἀγαπητὲ κ. Ἀδαλόγλου ἐπὶ τῇ ἀποχωρήσει σας, ἐπιτρέψατε μου νὰ σᾶς προσφέρω ἐκ μέρους τῶν διδακτικοῦ προσωπικοῦ τοῦ Σχολείων μας, πρῶτον τὸ συμβολικὸν τοῦτο δῶρο σημαίνει ἐκ χρυσοῦ μετὰ τῆς ἀνθοδέσμης, πτωχοὺς μὲν εἰς ἀξίαν πλούσιον δὲ ὡς ἐκδηλώσεως ἀπεσταλμένον ἀγάπης πρὸς ὑμᾶς, καθ' ὅτι προσφέρεται ὡς ἀναμνηστικὸν ὑπὸ συναδέλφων μετὰ τῶν ὁποίων συνεργάσθητε τόσον ἡγαπημένοι καὶ δεύτερον ἓν ἀντίγραφον πράξεως του διὰ προσωπικῶν ἐκ μέρους τοῦ ἀποδοτικοῦ σας διὰ τὸ σχολεῖον ἔργον.

Περιμένων παρακαλῶ ἂς ἐγείρωμεν τὰ ποτήρια εἰς ὑγείαν τοῦ ἀποχωροῦντος συναδέλφου καὶ ἂς εὐχηθῶμεν ὑπὲρ αὐτοῦ ὁ Παντοκράτωρ Θεὸς χαρίσει εἰς αὐτὸν καὶ τὴν ἀγαπητὴν οἰκογένειάν του μακροχρονίων καὶ εὐτυχῆ βίον.

ΝΙΚΟΣ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας Σελίδος

1969 ἐκυκλοφόρησεν τὸ δεύτερο ἔργο του μὲ τὸν τίτλο «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ» πολύμηνες ἰστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ μετώπου 1940—41 ποὺ ἐσημείωσε λαμπρὰν ἐπιτυχίαν καὶ παρουσιάσθη μὲ μεγάλην ἀγάπην καὶ θέρμην ἀπὸ τὸν Ραδιοφωνικὸν Σταθμὸν τὴν Παρασκευὴν 28 τοῦ μηνὸς Ὀκτωβρίου 1969 καὶ ὥραν 6.30' ἀπὸ τὴν ἐκπομπὴν «ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΠΑΛΜΟΣ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ».

Ἔτοιμα ἔργα του πρὸς ἔκδοσιν εἶναι:

1) Πορτραῖτα σ' ἕνα πνευματικὸ Συμπόσιο (συνοδιλὴ τῆς πνευματικῆς Βεροίας).

2) Ἀτάκτως. Παῖδοι. Ποιήματα.

3) Στὴν ἄκρη Κύπρου (ταξ. Ταξιδιωτικὲς ἐντυπώσεις.

4) Ἀνθισμένες μυγδαλιές. Ποιήματα.

5) Μεγάλες ὧρες τῆς ζωῆς. Μυθιστόρημα.

6) Χαρὲς καὶ ὄνειρα τῶν παιδιῶν. Παιδαγωγικόν.

7) Παιδιῶν. Παιδαγωγικόν, καὶ πολλὰ ἄλλα ἔργα.

ΜΕΡΙΚΕΣ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΚΟΙΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΗΛΙΟ» τ. ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΖΙΤΣΑΙΑ (Παιδίατρος)

«Μοῦ ἄρεσαν τὰ ποιήματά σας «Κοιτώντας τὸν ἥλιον» μὲ τὴν αἰσιόδοξη πνοή, τὸν ἡμισκὰ στίχο καὶ τὸ λιγυρὸ στοχασμό. Σᾶς συγχαίρω κι εὔχομαι αὐτὸ «Κοιτώντας τὸν ἥλιο» νὰ σκορπάτε τὶς σκέψεις καὶ τὶς κουβέντες μὲ τοὺς ἀνθρώπους πάνω στὴ γῆ».

ΕΛΕΤΘ. ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗΣ (Ἰατρὸς Ποιητὴς).

«Περιχαλῶ μαζὶ μὲ τὴν ἐκφραση τοῦ ἐνθουσιασμοῦ μου γιὰ τὴν φροντισμένη Ποιητικὴ σας Συλλογή, ποὺ δέχθηκε μὲ ἰδιαίτερη ἀγάπη δεχθεῖτε αὐτὴ ἀντικείμενη τὴν φιλία μου. Ἡ δομοτική ἄρνηση κάθε νεοελληνικῆς πνευματικῆς προσφορᾶς ἀπὸ περισσοὺς δάβεν ἀθωσιένους ἀς σᾶς ὁρίσει ἀδιάφορο. Ἔχω τὴν ἐκδιάστητα πὼς ποιλοσθένεις ἀπὸς τώρα μοιρασιὰ νιὰ πλιθητικὰ τὸν σωστὸ ὁρισμὸ ἀὶς αὐτὲς ἀνεμνέστε πάντα. Ἡ χαρὰ τῆς ἀληθινῆς ἱκανοποίησις ἄξιζει νὰ διώκεται κοντὰ σας».

ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ (Ποιητὴς)

«Τὰ ποιήματα ποὺ συναρμολόγησε ἀπὸ συλλογὴ σας «Κοιτώντας τὸν ἥλιο» μὲ τὴν ἀπλότητά τους ἀγγίζουν νὰ κυνὴ μιὰ εὐαισθησία ἀπὸ ἐσυτίνη μὲ τὶς χαρὲς καὶ τὶς λύπες τῆς ζωῆς. Οἱ στίχοι σας εἶναι ἔντεχνα συγκινητικοὶ λόγῳ ἀπλότητας καὶ ἀκριβείας. Ἀπὸ τὴν ἀνάγνωση τῶν ἀνθρώπων τοῦ τόπου μας καὶ τοῦ καιροῦ μας, νὰ ἀντιγράψετε ἀπὸ ἀναλύσεις, νὰ ἀποκρυβῆ ἔχετε τὸν πλοῦτο τους, νὰ ζῆ τὸ πλάτος τους καὶ νὰ μὴ προσέξετε ἐὰν ὑπὸ ἀλλοιωθεῖ τὸ ἀνάλυσή στὴν ἀλληλεγγύη τους».

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΦΑΝΤΖΗΣ (Λογοτέχνης - Δημοσιογράφος)

«Τὰ βιβλία «Κοιτώντας τὸν ἥλιο» ἀντίκρυσα μοῦ ἔκαναν νὰ δῶ τὰ πράγματα τῆς ζωῆς μὲ μιὰ ἀγνὴ αἰσιοδοξία καὶ ἀνθρωπιστικὴ διάθεση. Εὔχομαι νὰ κοινοποιεῖτε πάντα τὸν ἄνεμο καὶ ποτὲ μὴ ἀπελπίσετε μὴ δὲ σκοπὸ συγγραφέα νὰ τὸν τοποθετοῦμε δημοφιλῆ στὸν».

ΚΩΣΤΑΣ ΚΙΝΓΑΛΩΤΗΣ (Ποιητὴς)

«Ἔλα ὡραῖο βιβλίο σας τὸ βρῆκα νὰ μάτο ἀγάπη καὶ ὡραῖα μηνύματα κι ἔρχομαι νὰ σὲ εὐχαριστήσω γιὰ τὴ χαρὰ ποὺ μοῦ χάρισες καὶ ψυχικὴ ξεκούραση μὲ τοὺς στίχους σου τοὺς πλημμυρισμένους ἀπὸ συγκινητικὴ αἰσιοδοξία. Τὰ μάτια μου περπατήσανε στοὺς ἡλιόλουστους στίχους σου κι ὥκουσα μὲ τὴν μελωδική σου φωνὴ νὰ τραγουδᾶς τὴν ἄνοιξη καὶ τὰ νιάτα. Κι ἄλλο τε σὲ παρακολούθησα ἀπὸ τὸ παράθυρό σου στὸ ἡλιοβασίλεμα μὲ τὸ βλέμμα διθισμένο σὲ γλυκειὲς ἀναπολήσεις, νὰ νοσταλγῆς ταξίδια ἀλαργινά. Μοῦ ἄρεσε ἡ λιτὴ σου ἡ γεμάτη εἰλικρίνεια κι αὐθορμητισμό».

ΚΩΣΤΑΣ ΑΙΛΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ (Λογοτέχνης)

«Ἐπιχειρῶ γιὰ τὴν τιμὴν ποὺ μοῦ ἔκανες νὰ μοῦ στείλῃς τὸ καλοσιθεμὲ κὰ βιβλίο ποιημάτων «Κοιτώντας στὸν ἥλιο». Ὑπερέχουν τὰ ποιήματά σου. Ὅλα ξεντυνιὰ ποὺ βρίσκεις πράγματι τὴ ζεστασιὰ ἐκατὸ ντας τὸν ἥλιον. Ἐνδιαφέρουσιν, τονίσουν. Συγχαρητήρια. Συνέχισε τὸν ὕψιφο πιτὸν ὁρόμο τῆς προσφορᾶς».

Πολλὲς καλὲς κριτικὲς γράφτηκαν στὸ παρελθὸν γιὰ τὰ ποιητικὰ ἔργα τοῦ κυρίου Νίκου Ἀδαλόγλου «Κοιτώντας τὸν ἥλιο» σὲ περιοδικὰ καὶ ἡμερήσιες τῆς πρωτευούσης καὶ τῶν ἐπαρχιῶν ἀπὸ τοὺς πνευματικοὺς ἀνθρώπους τοῦ τόπου μας καὶ τοῦ καιροῦ μας....

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΟΜΠΗ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

(Α' Πρόγραμμα τῆς 24—10—69)

Παρουσίασις τοῦ βιβλίου «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ» τ. Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ἀπὸ τὸν Λογοτέχνην—Ποιητὴ καὶ Κριτικὸν κ. ΤΑΚΗ ΓΚΟΣΙΟΠΟΥΛΟΥ

Ὁ Λογοτέχνης κ. Νίκος Ἀδαλόγλου ἀπὸ τὴν Βέροια, ἔστερα ἀπὸ τὴν ποιητικὴ συλλογή του «ΚΟΙΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΗΛΙΟ» ποὺ ἐκυκλοφόρησε πέρυσι, τώρα ἔβγαλε μιὰ συλλογὴ μὲ πολεμικὲς ἱστορίες τοῦ Βορειοηπειρωτικοῦ Μετώπου 1940—1941, μὲ τίτλο «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ». Πρόκειται γιὰ μιὰ καλαίσθητη ἔκδοση μὲ 45 σελίδες καὶ ἐξώφυλλο ἱριπτεχνημένο ἀπὸ τὴν δεσποινίδα Βάγια Σαμαντίδου.

Ὁ Συγγραμμεὺς δημιουργεῖ τὴν ἀτμόσφαιρα τῶν ἐπικῶν ἀγώνων τοῦ Ἔθνους ἀπὸ τὴν στιγμὴ ποὺ ὁ πόλεμος ἄρχισε ὡς τὸ τέλος.

Ἐκατοντάδες ἀνησυχητικὲς ποὺ τὶς διατρέχει στὶς σελίδες κάνοντάς τες ἀκόμα νὰ μένουν σὰν ἕνα χρονικὸ μιᾶς ἐποχῆς ποὺ ἡ λύση Ἑλλὰς ἀπαιτάει καθαυτὸ. ἀναγκαῖο νόημα ἀγωνιστικῆς ἰδέας γιὰ τὴν ἐλευθερία της καὶ τὴν ἐπιβίωση. Ἑλλὰς καὶ διαμφίσεις. Νύκτες μάχης γιὰ τὸ πέλαγο.

Σημειώνουμε περισσὸν τίτλους ἀπ' τὰ πεζογραφικὰ κείμενα τοῦ βιβλίου τοῦ κυρίου Ἀδαλόγλους: «Ὁ ἥρωας τοῦ Ἰλιόν». «Στὰ μέτωπα τῆς Πρέσπας». «Ἀφοῦ ἀφοῦ στὰ ἄκρα». «Ὁ Ταχυδρόμος τοῦ Λόχου». «Ἀγῶνας στὴν ποὺ ἡ γραμμή». «Ἡ μητέρα τοῦ ἀνθρώπου». τὰ κομμάτια αὐτὰ μᾶς συγκίνησε τὸ βιβλιαράκι, τὸ ἀνάκρι περιεχόμενο καὶ ὀτρατιῶτη μὲ τὰ κουμένα χέρια. ἐγκαίνια ἀνάβει ἀ γιὰ τὸν ἀνθρωπάκι.

Ἡ πατέρα τοῦ χωρὶς νὰ ξέρῃ ἂν ἔχουν κατὴ τὰ χέρια του, τοῦ προσέχει γλυκὰ στὰ κρυβάκι τοῦ πάνω στὸ Νοσοκομεῖο. Εἶναι μιὰ τραγικὴ σκηνή, ποὺ συγκλονίζει, ἡ ἀλήθεια ποὺ ἀποκαλύπτει στὴν μάνα ὁ διπλανὸς τραυματίας. Τὸ παιδί της δὲν ἔχει χέρια γι' αὐτὸ δὲν πιάνει τὰ προσφερόμενα.

Πόσο δὲ συγκινοῦν οἱ ἄνθρωποι ποὺ νὰ ξέρουν τὰ προβλήματά τους μέ τὸ γιατρό κ. ἄν μὲ τὰ ἄτια;

Τί ἄβαλαν οἱ Ἰταλοὶ τοῦ Ντοῦτσε στὴν Ἑλλάδα;

Σὲς εὐχόμαστε νὰ ἀκούσουν οἱ Ἰστορίες τοῦ βιβλίου τοῦ κ. Νίκου Ἀδαλόγλου: «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ».

ΣΤΙΧΟΙ

ΟΝΕΙΡΟΥ ΘΥΜΗΣΗ

Πάλι μὲ θλίψη ἡ πέννα μου κι ἀπόψε θὰ μιλήσῃ
γιὰ σένα ποὺ σὰν θύμηση θὰ σ' ἔχω συντροφιὰ
σὰν θύμηση στὸ πέρασμά του ὁ χρόνος θὲ νὰ κλείσῃ
ἀπ' τὴ βραδιὰ ποὺ ἄβυσες μικρούλα μου γλυκειά.

Ψὲς βράδυ ποὺ καθόμουνα κοντά σου στ' ὄνειρά μου
κι ἔνοιωθα ἀπέραντη χαρά. καὶ τόση ζεστασιὰ
ποὺ ἡ μέρα γοργοκύλησε μὲ σένα στὸ πλευρό μου
κι' ἤρθε τὸ βράδυ ἤρεμο κι ἀπλώθηκε ἡ νυχτιά.

Σιγὰ—σιγὰ σκοτήνιασε κι ἀνάβοντας τ' ἀστέρια
ἀνοίξανε διάπλατα οἱ ἀπέραντοι οὐρανοί
καὶ μύριες ἄπειρες ψυχὲς πετῶντας στὰ αἰθέρια
μιὰ λειτανία ψέλνανε μ' ἀπόκοσμη φωνή.

Γύρω ἀπ' τὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ ἀμέτρητα ἀγγελούδια
τὸν ἴσιο ἀκρατοῦσανε πετῶντας μὲ χαρὰ
κι ἕνα ἀγγελούδι μοιραῖο ἀφήνη τὰ τραγούδια
καὶ τὰ αἰθέρια μοῦδιξε μὲ τ' ὄσπρα του φτερά.

Γιὰ ἰδὲς αὐτὲς τὶς δυὸ ψυχὲς ποὺ πᾶν ἀντάμα—ἀντάμα
αὐτὲς ποὺ ξεχωρίζουνε καὶ πᾶνε πιὸ ψηλὰ
αὐτὲς ποὺ τόσο θλίβονται γιὰ τὸ δικό σου κλάμα
εἶν' οἱ γονεῖς σου ποὺδομιξαν ἐδῶ παντοτεινά.

Μὰ ξαφνικὰ ἡ μιὰ ψυχὴ ξεφεύγει ἀπ' τὴν ἄλλη
καὶ μ' ἄλαφρὸ φτερούγισμα πέταξε χαμηλὰ
καὶ παίρνοντας τὴ γνώριμη μορφὴ σου ἀγάλι—ἀγάλι
σιμά μου κοντοστάθηκε καὶ μοῦπε τρυφερά.

Γιατί παιδί μου νὰ πονᾶς καὶ δάκρυα νὰ χύνῃς
γιὰ πῆς ψυχὲς ποὺ ἡ λύτρωση τὶς ἔδωσε χαρά;
καὶ τὸ κορμί σου τ' ἄψυχο ἐδῶ στὴ γῆ ἀφήνεις
στὸ ἄπειρο γυρίζοντας μ' ἀλάνθιστα φτερά.

Καὶ πάλι ἐσκοτείνιασε σὰν κλείσαν τὰ οὐράνια
κι ἡ λειτανία ἔπαψε ν' ἀκούγεται στὴ γῆ
κοὶ τ' ἀστεράκια πούλαμπαν μὲ τόση περιφάνεια
καὶ κεῖνα τρεμοσβύνανε κι ἀπλώθηκε σιγή.

Στὸν ξύπνο μου τὰ μάτια μου τάντιωσα δακρυσμένα
δὲν ξέρω ἂν ἦταν λύπηση ἴσως καὶ ἀπὸ χαρά
κι ἐτρὸ τὸ δάκρυ μου κυλὸ μανούλα μου γιὰ σένα
ποὺ ἡ θύμηση σὲ τύλιξε στ' ὀνείρου τὰ φτερά.

ΒΟΥΛΑ ΧΑΤΖΙΚΟΥ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ. Χθὲς εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐτελέσθη ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μητρὸς τῆς ἀνωτέρω ὁ. Βούλας Χατζίκου, Μελπομένης Ν. Χατζίκου.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ – ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
Μητροπόλεως 57
(ἐναντι Νομαρχίας) τηλ. 20-44
Διενεργοῦνται Ἐγχειρήσεις Κιρσῶν

ΠΑΡΙΣ ΠΕΛΕΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
Τ. Ἐπιμελητὴς BORNEMOUTH GROUP HOSPITAL καὶ LORD MAYOR TRELOAR HOSPITAL
Δέχεται καθ' ἑκάστην 2—7 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Παστέρ 1 τηλ. 20—31 (Παραπλεύρως Μικροβιολογικοῦ Ἐργαστηρίου κ. Παν. Βασελοπούλου) Βέροια.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Μετεφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον: Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.
Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) Ἐντοντι ΚΤΕΛ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ ΔΙ' ΑΜΕΡΙΚΗΝ - ΚΑΝΑΔΑΝ
Τιμαὶ εὐκαιρίας διὰ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ ταξιδεύσουν.
ΔΙ' ΑΜΕΡΙΚΗΝ μετ' ἐπιστροφῆς δρ. 10.770
ΔΙΑ ΚΑΝΑΔΑΝ μετ' ἐπιστροφῆς » 10.230
Αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ ἰσχύουν ἀπὸ σήμερον καὶ μέχρι 15 Μαΐου 1970
ΠΛΗΡΟΦΙΑΙ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7—66.

ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ ΘΕΡΜΙΣ

• Οἰκονομία
• Καθαριότης
• Εὔκολο καὶ γρήγορο ἄναμμα
• Πολυτελὴς ἐμφάνισις
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Ε. ΙΝΤΖΕΒΙΔΗΣ καὶ ΣΙΑ
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 45 —τηλ 8—69.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 29785
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 6—11—1969

Τροποποίησις Ὅρων Δομήσεως Κεντρικοῦ Τμήματος Πόλεως Βεροίας

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις του ἀπὸ 17—7—1929 Ν. Διατ. «περὶ σχεδίων πόλεων κ.λ.π.» καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. Η 123)15)1961 (ἀριθ. ἐγκ. 1)1961) ἐγκύκλιον τοῦ Υ.Δ.Ε.,

ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΜΕΝ

τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου (Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας) λάβωσιν γνῶσιν τῆς αἰτιφώνως πρὸς τὴν ὑπ' ἀριθ. 107)1969 ἀπόφασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐπερχομένης τροποποιήσεως ὅρων δομήσεως εἰς τὸ κεντρικὸν τμῆμα τοῦ ἰσχύοντος ρυμοτομικοῦ σχεδίου καὶ ὑπαβάλωσιν ὑπ' αὐτὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Ταχυδρομικὴ Δίνσις Ἠμαθίας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ταχυδρομικὴ Δίνσις Ἠμαθίας ἀνακοινοῖ ὅτι τὸ Ταχυδρομικὸν Ταμιευτήριον Βεροίας θὰ λειτουργῇ μέχρι καὶ τῆς 20)11)69 καὶ τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας ἀπὸ 17.00—20.00 διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ ἐγγραφοῦν εἰς τὸ λαχειοφόρον ὁμολογιακὸν Δάνειον Οἰκονομικῆς Ἀναπτύξεως ἔτους 1969.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12)11)1969
Ὁ Διευθυντὴς
ΣΤ. ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 23 καὶ 17

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ἐθνικὸ Ἀγροτικὸ Νηπιοτροφεῖο Ἁγίου Γεωργίου καὶ Ἀγγελοχωρίου Διακηρύττουσιν: Τὴν 1ην Δεκεμβρίου ἡμέρα τῆς ἑβδομάδος Δευτέρα καὶ ὥραν 11 ἕως 12 μ. καὶ ἐν τῷ Κοιν. Πολιτικῆς Βεροίας θὰ διενεργηθῇ ταχυδρομικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς ἀναδείξεως χορηγητῶν εἰς τὸ Ἵδρυμα τῶν κάτωθι εἰδῶν:

1) Ἄρτου 2) Παντοπωλείου 3) Κρεοπωλείου 4) Ὀπωροπωλείου 5) Πουλερικῶν νωπῶν ἢ κατεψυγμένων 6) Ζαχαροπλαστείου 7) Ἰχθυοπωλείου καὶ 8) Ἀκαθάρτου πετρελαίου καὶ διὰ τὴν χρῆσιν ἀπὸ 1—1—70 ἕως 31—12—70.

Οἱ ὅροι τοῦ διαγωνισμοῦ εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν Κοινοτικῶν Καταστημάτων, ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ εἰς τὸ Κέντρον Κ. Πολιτικῆς Ν. Ἠμαθίας.

Εἰς περίπτωσιν ἀποτυχίας τοῦ διαγωνισμοῦ θὰ ἐπαναληφθῇ αὐτὸς τὴν ἐπομένην Δευτέρα 8ην Δεκεμβρίου 1969 καὶ τὴν αὐτὴν ὥραν καὶ εἰς περίπτωσιν ἀποτυχίας καὶ ταύτης τὴν μεθ' ἑπομένην Δευτέραν 15ην Δεκεμβρίου 1969 τὴν ἰδίαν ὥραν καὶ ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ.

Οἱ Πρόεδροι
Τῶν Διοικ. Ἐπιτροπῶν
ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
ΧΑΡΑΛΕΜΠΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 18,22,24

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Ἐθνικὸς Παιδικὸς Σταθμὸς Ἀλεξανδρείας καὶ τὰ Ἐθνικὰ Ἀγροτικὰ Νηπιοτροφεῖα Ἁγίου Γεωργίου καὶ Ἀγγελοχωρίου προκηρύσσουν τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν:

1) Τρεῖς (3) ἠλεκτρικὰς κουζίνας μετὰ ἓξ ἀναλόγων μαγειρικῶν σκευῶν, 2) Τρία ἠλεκτρικὰ πλυντήρια μετὰ στεγνητήρων. 3) Τρία (3) ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. 4) Τρεῖς (3) θερμοσίφωνες χωρητικότητος 60lit. 5) Εἴκοσι (20) θερμάστρες πετρελαίου 6) Διάφορα ἔτερα σκεύη μαγειρείου ὡς περιλαμβάνονται εἰς τοὺς ὅρους διακηρύξεως. 7) Ἀνακόσια δέκα (210) κρεββατάκια νηπίων πτυσσόμενα. 8) Ἐννέα (9) ντιβάνια προσωπικοῦ. 9) Διακόσιες σαράντα (240) κουβέρτες νηπίων καὶ προσωπικοῦ. 10) Ἐννιακοσίων (900) μέτρων ὑφάσματος κάμπας λευκασμένο καὶ Ἑπτακοσίων πενήντα (750) μέτρων ὑφάσματος ὀξ' φόρδ λινοῦ.

Αἱ Ἐσφραγίσται προσφοραὶ δέον ὅπως ὑποβληθῶσι εἰς τὸ Κέντρον Κοινωνικῆς Πολιτικῆς Νομοῦ Ἠμαθίας μέχρι τῆς 12ης ὥρας τῆς 29ης Νοεμβρίου 1969.

Οἱ ὅροι τῆς Διακηρύξεως εὑρίσκονται εἰς τὰ ἐμπορικὰ Ἐπιμελητήρια Ἀθηνῶν Θεσσαλονίκης Βεροίας καὶ Νάουσης καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κέντρου Κοινωνικῆς Πολιτικῆς Ν. Ἠμαθίας.

12 Νοεμβρίου 1969
Οἱ Πρόεδροι
Τῶν Διοικ. Ἐπιτροπῶν
Β. ΜΠΕΡΣΟΣ Δήμαρχος

ΜΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗ ΕΚΔΟΣΗ

Η ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Ὁ Ὀργανισμὸς Δημ. Σχέσεων Α. Ι. Τσουμάκη, ὁ ὁποῖος ἀνέλαβε τὴν ὑργάνωσιν τῆς Προβολῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ Βιβλίου εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν ἀπεφάσισεν ἀπὸ κοινοῦ μὲ Ἀθηναϊκοὺς ἐκδότας, ὅπως ὑποβοηθήσῃ τὴν μορφωτικὴν προσπάθειαν τῶν μαθητῶν ὅλων τῶν Γυμνασίων τῆς χώρας. Μὲ τὴν ἀπόφασίν του αὐτὴν καθωρίσθη ὅπως εἰς ὅλους τοὺς μαθητὰς Γυμνασίων ἀποσταλοῦν ἐπιταγαὶ δώρων συνολικῆς ἀξίας δρχ. 160 δι' ἕκαστον μαθητήν. Ἡ ἀξία τῶν ἐπιταγῶν αὐτῶν θὰ ἀφορᾷ βασικὰ βοηθήματα σπουδῶν, ἐκ τῆς συνολικῆς ἀξίας τῶν ὁποίων θὰ ἀφαιροῦνται. Διευκρινίζεται σχετικῶς ὅτι ἐπιταγὰς θὰ λάβουν ὅλοι ἀνεξαιρέτως οἱ μαθηταὶ τῶν Γυμνασίων, ἀρκεῖ νὰ γνωρίσουν μὲ ἐπιστολήν των τὸ ὄνομα τεκτόνημον καὶ τὴν διεύθυνσίν των καθὼς καὶ τὰ σχολεῖον καὶ τὴν τάξιν εἰς τὴν ὁποίαν φοιτοῦν. Ἡ ἐπιστολὴ των πρέπει νὰ σταλῇ τὸ συντομώτερον δυνατὸν εἰς τὴν σύστασιν: Ὀργαν. Δημ. Σχέσεων Δ. Ι. Τσουμάκη, Βερανζέρου 5, Ἀθῆναι 141.

Η ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Ἐν τῷ μεταξὺ πληροφορούμεθα ὅτι ἡ καταφανὴς ἔλλειψις ἑνὸς βασικοῦ καὶ προσιτοῦ βοηθήματος σπουδῶν ειδικῶς διὰ τοὺς μαθητὰς Γυμνασίων ἀπὸ τὴν α' ἕως τὴν στ' τάξιν, ποὺ νὰ κατευθύνῃ αὐτοὺς εἰς τὴν ὀρθὴν μελέτην εἰς ὅλα τὰ μαθήματά των, ὤθησε τὸν ἀνωτέρω Ὀργανισμὸν εἰς τὴν προκειμένην τῆς ἐκδόσεως τῆς Σχολικῆς Ἐγκυκλοπαιδείας Γυμνασίου. Κατ' ἐξαίρεσιν ἀπὸ τὰς ἄλλας Ἐγκυκλοπαιδείας, ποὺ εἶναι πολύτομοι, ἡ Ἐγκυκλοπαιδεία Γυμνασίου θὰ εἶναι ἑνὸς τόμου. Θὰ ἀποκλῇται δηλ. ἀπὸ ἕνα μεγάλο τόμον τῶν 700 σελίδων καὶ ἐπειδὴ, ἐκδόμενη, ἡ ὕλη της αὐτὴ δὲν θὰ ἔχῃ κερδοσκοπικὸν χαρακτῆρα, ὁ τόμος θὰ διατίθεται εἰς λίαν χαμηλὴν τιμήν. Συγκεκριμένως ἐγράφθη, ὅτι τὰ πρῶτα 10.000 ἀντίτυπα τῆς Ἐγκυκλοπαιδείας Γυμνασίου θὰ ἀπολαμβάνουν τοῦ προνομίου τῆς κατὰ 50% περίπου ἐκπτώσεως. Μία μείωσις ἐκ τῶν ἐπιταγῶν — δώρων, ποὺ προαναφέραμεν, θὰ ἀφορᾷ τὴν Ἐγκυκλοπαίδειαν τοῦ Γυμνασίου. Ὑπολογίζεται, ὅτι ὁ ὄγκος ὅλης τόμου τῶν 700 περίπου σελίδων θὰ διατίθεται προνομιακῶς πρὸς δρχ. 100 ἕκαστος, ἐφ' ὅσον βεβαίως ἕκαστος μαθητὴς διαθέτει τὴν ἐπιταγὴν δώρου καὶ ἐφ' ὅσον ἐπὶ πλέον περιληφθῇ ἐγκαίρως δι' ἐπιστολῆς του εἰς τὸν κατάλογον τῶν πρώτων 10.000 ἀγοραστῶν τοῦ ἔργου. Ἐπὶ πλέον, οἱ μαθηταὶ Γυμνασίων ἡμιτόρων ἀπὸ τῆς σήμερον νὰ ἀπευθύνθοῦν εἰς τὴν ἀνωτέρω διεύθυνσιν καὶ νὰ πληροφορηθοῦν, ἄνευ οἱασδήποτε οἰκονομικῆς ὑποχρεώσεώς των.

Ἐς τὸν χῶρον τῶν γνώσεων, λέγα εἶναι τὰ βιβλία ἐκεῖνα, ποὺ μποροῦν νὰ διεκδικήσουν τὸν τίτλον τοῦ πολυτίμου ὁδηγοῦ καὶ συμβούλου, ὅταν μάλιστα ἀπευθύνονται εἰς ὡρισμένην κατηγορίαν ἀναγνωστῶν.

Μεταξὺ τῶν βιβλίων αὐτῶν συγκαταλέγεται «Ὁ Σύμβουλος τῶν Νέων», ἡ πενταπτομη Σχολικὴ Ἐγκυκλοπαίδεια, ποὺ συνιστᾶται καὶ ὡροῦ τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου καὶ τοὺς παρέχει μιὰ συγχρονισμένη παιδεία. Στόχος τῆς Ἐγκυκλοπαιδείας αὐτῆς εἶναι ὄχι μόνον νὰ προσφέρῃ πολύτιμες γνώσεις εἰς τοὺς νέους μας, ἀλλὰ κατὰ βάσιν τὶς γνώσεις αὐτὲς νὰ τὶς ἐκλαϊκεύσῃ καὶ νὰ τὶς προσφέρῃ μὲ τὸν κατάλληλο παιδαγωγικὸ τρόπο εἰς τοὺς νέους. Οἱ δεκάδες ἐκπαιδευτικοὶ καὶ παιδαγωγικοί, ποὺ ἀπετέλεσαν τὸ συντακτικὸν ἐπιτελεῖον τοῦ ἔργου, δὲν ἐφείσθησαν κόπων καὶ θυσιῶν, προκειμένου νὰ προσαρμόσουν τὰ κείμενα τοῦ ἔργου πρὸς τὴν ἀντιληπτικότητα τῶν νέων μας.

Μία σφυγμομέτρησις τῆς Κοινῆς Γνώμης, ποὺ ἔγινε προσφάτως εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀπέδειξεν ὅτι ἡ ὑψηλὴ ζήτησις τοῦ ἔργου αὐτοῦ ὀφείλεται κατὰ κύριον λόγον εἰς τὸ ὅτι εἶναι ὄργανον καθημερινῆς χρησιμότητος εἰς τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου, ποὺ συγχρόνως μὲ τὴν μελέτην τῶν σχολικῶν βιβλίων των καταφεύγουν εἰς τὸν «Σύμβουλον τῶν Νέων» διὰ νὰ λύσουν τὶς ἀπορίες των καὶ νὰ πλουτίσουν τὶς γνώσεις των. Τὸ πλεονέκτημα τοῦτο σύδεμία ἄλλη Ἐγκυκλοπαίδεια τὸ προσφέρει, ἐπειδὴ ἀκριβῶς ἡ ἀντιληπτικότης τῆς μαθητικῆς ἡλικίας εἶναι διάφορος τῆς ἀντιληπτικότητος τῶν μεγάλων. Καὶ πράγματι, τὸ κρίσιμον ποσὸν ἀπὸ ὅλον τῆς μορφώσεως τῶν μαθητῶν ἔρχεται νὰ τὸ καλύψῃ «Ὁ Σύμβουλος τῶν Νέων», ἡ δημοτικότης του καὶ ἡ ζήτησις τοῦ ἔργου συνεχῶς αὐξάνει καὶ διευρύνεται.

Σημειώνομεν ἀκόμη, ὅτι τὸ ὅλον τοῦτο ἔργον ἐκτελεῖται ἐπὶ 3.500 σελίδες, 1.700 εἰκόνες, σχήματα καὶ σχέδια καὶ 70 ἐγχρώμους χάρτες καὶ εἶναι προσιτὸν εἰς δόσεις. Πωλεῖται ἀπὸ τὰ βιβλιοπωλεῖα, τοὺς πλανῆτας καὶ ἀπὸ τὰ γραφεῖα τοῦ Ἐκδοτικοῦ Οἴκου «Ἄτλας», Χαρ. Τρικούπη 13, Ἀθῆναι.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΛΑΛΑΡΗ

Ἡ παραβολὴ τῆς Κυριακῆς δίδει τὴν εὐκαιρίαν ἀπαντήσεως εἰς ἕνα κοινωνικὸν καὶ ρηγον θέμα. Πρόκειται περὶ τῆς παραβολῆς τοῦ ἄφρονος πλουσίου ἐντὸς τῆς ὁποίας ὑπάρχει μία ἐρώτησις. «Τί ποιήσω ὅτι οὐκ ἔχω ποῦ συνάξω τοὺς καρπούς μου»; Εἶναι ἕνα ἐρώτημα πάντοτε ἐπίκαιρον ἐφ' ὅσον οἱ ἄφρονες δὲν ἀπουσιάζουν ἀπὸ κάθε ἐποχήν. Βεβαίως διὰ τὸν συνειδητὸν Χριστιανὸν παρόμοιον ἐρώτημα δὲν εἶδεται. Ἡ ἀπάντησις δίδεται πάντοτε ὑπὸ τοῦ ἰδίου, ἐντὸς πάντοτε τῶν ὁρίων τοῦ πιστεύω του. Εὐτυχῶς ὑπάρχουν πλούσιοι οἱ ὁποῖοι δίδουν τὴν πρέπουσαν λύσιν. Δι' αὐτοὺς τὸ χρῆμα δὲν ἀποτελεῖ τὸ κύριον μέλημα τοῦ βίου. Δυστυχῶς ὅμως ὑπάρχουν καὶ οἱ ὅμοιοι πρὸς τὸν ἄφρονα πλούσιον τοῦ Εὐαγγελίου. Ταλαίπωροι ἄνθρωποι. Δὲν ἀναπαύονται. Εὑρίσκονται συνεχῶς εἰς τραγικὴν θέσιν. Ἐπιθυμοῦν πάντοτε τὸν παλλακλασιασμόν. Σκέπτονται καὶ τὶ δὲν σκέπτονται. Τὰ πάντα. Τὸ βίλλιμια ὅμως εἶναι «Τί ποιήσω»; Ἄλλην λύσιν πλὴν τῆς αὐξήσεως καὶ ἐναποθησαυρίσεως δὲν εὑρίσκουν. Ὅταν αὐτὸ ποὺ νομίζουν ἀγαθὸν ἔχει γίνει τὸ μεγαλύτερον κακόν. Ἡ λύσις ὅμως αὐτὴ ἐκφράζει εἰς ὅλην του τὴν ἔκτασιν τὸ ὑλιστικόν των πιστεύω. Ὑπάρχει ὅμως ἡ ὀρθὴ λύσις τοῦ θέματος. Αὐτὸ τὸ «τί ποιήσω»: ἐξαφανίζεται ἐὰν ὁ πλούσιος προχωρήσῃ εἰς τὴν διάσωσιν τοῦ ἀτομικοῦ του καὶ ἐὰν ἐπιτρέψῃ εἰς τὴν λογικήν του νὰ ἐξετάσῃ τὸ φλέγον αὐτὸ θέμα μὲ κριτήρια ἀνθρωπιστικά. Τότε θὰ λάβῃ τὴν ἀπάντησιν, ὅτι ὁ πραγματικὸς τοῦ πλούτου εἶναι τὸ κοινὸ ἀγαθόν. Ὅταν λοιπὸν ὁ Θεὸς χαρίζῃ χρῆμα αὐτεπαλλήλως χαρίζει καὶ εὐκαιρίαν δράσεως. Γράφει ἕνας σύγχρονος ἐπίσκοπος: «Ἡ δύναμις χρῆμα, εἶναι μία δύναμις ὅπως ἕνας μεγάλος καταρράκτης. Ἠμπορεῖ μὲ τὴν βοήν του νὰ ἐνοχλῇ τοὺς περιοίκους, μὲ τὴν ὁρμήν του μὲ τὸ ξεχείλισμά του νὰ προκαλῇ καταστροφήν. Ὁ καταρράκτης αὐτὸς γίνεται ἐργαστήριον ἠλεκτρισμοῦ καὶ φωτίζει. Γίνεται ἡ κινητήριος δύναμις χιλιάδων ἐργοστασίων καὶ τὰ νερά του μεταβάλλονται εἰς ἐργασίαν καὶ τροφήν, εἰς ἐνέργειαν τῶν ἀνθρώπων, ὥστε τὸ χρῆμα — καταρράκτης θέλει χειριστήν. Ὑπάρχει λοιπὸν ἀδελφές μου λύσις, ὅταν ὑπάρχει ὀρθὸς χειρισμός. Ὁ ἐκλεκτὸς χειρισμὸς χαρακτηρίζει τοὺς πλουσίους ἄρχοντας καὶ κυριάρχους τῶν πλούτων. Τὰ πλούτη ἔλεγε ἕνας ἀγγλος διδάσκαλος, εἶναι σὰν τὸ διαβόλι. Δῶσε τὸ διαβόλι σ' ἕνα ἄμυαλο, καὶ θὰ ξεσχίσῃ μὲ τὰ τσουγκρανίσματά του τὴν ἀκοήν σου. Ἀλλὰ σὲ χέρια ἐνὸς Παγανίνι, θὰ ἐνσαρκώσῃ τὴν ὀμορφιὰ μιᾶς ἠ τῆς ἀρμονίας. Τὸ ἴδιο καὶ τὰ πλούτη. Στὰ χέρια ἀδεξίων καὶ ἐγωϊστῶν θὰ εἶναι αἰτία πολλῶν κακῶν,

Τυπογραφεῖον Χαρτοπωλεῖον Βιβλιοπωλεῖον
"ΠΥΡΣΟΣ"

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

— Ἡ Κα Αἰκατερίνη Τζανετάκου δὲν θὰ ἑορτάσῃ αὔριο καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

— Ἡ οἰκογένεια Ἰωάννου Κοσμοκούλου δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις τὴν 21η Νοεμβρίου, ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ ἑορτῇ τοῦ υἱοῦ των Παναγιώτη.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

— Ὁ Γρηγόριος Σαντρουλζῆς τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ὀλυμπίας τὸ γένος Καπλαμάνη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μυρίνα Κασσαπᾶ τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Καραστεμάτη γεννηθεῖσα ἐν Ραδόμῳ Κρήτης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

— Ὁ Δημήτριος Τασιμῆς τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Διαμάντως τὸ γένος Ἀγγελίδη γεννηθεὶς εἰς Τατρᾶλοφον Καζάνης καὶ κατοικῶν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἄννα Σαουλίδου τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Λιανοῦ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

— Ὁ Γεώργιος Τσαχουρίδης τοῦ Δωρόθεου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Γραμματικοπούλου γεννηθεὶς εἰς Μ. Σάντας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Στέλλα Μπασινίνη τοῦ Χρυσοστόμου καὶ τῆς Φανῆς γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἁγίαν Βαρβάραν Βεροίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

— Ὁ Νικόλαος Λαζμανίδης τοῦ Ἰορδάνου καὶ τῆς Στέλλας τὸ γένος Τσιτσιρδώνη γεννηθεὶς εἰς Τυχαροχώρι Βεροίας καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Γεωργαλλὼ Κουκουγιάννη τοῦ Δράσου καὶ τῆς Ἀσημίνας τὸ γένος Λυκοβίτη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς ἀγρικὸ Κιλκὶς μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου, εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν κ. Ἐφροσύνη Χειμωνίδου διὰ τὴν δωρεὰν 700 δραχμῶν δι' ἓν γεῦμα ἀντὶ ἐξαμήνου μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀχιλλέως.

2) Τὴν οἰκον. Κων)νου Καπαγίδη διὰ τὴν δωρεὰν 600 δραχμῶν δι' ἓν γεῦμα ἀντὶ ἐτησίου μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς μητρὸς τῶν Συρματένιας.

3) Τὸν κ. Βιργιλίον Βλαχόπουλον διὰ τὴν δωρεὰν 200 δραχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τῆς ἀποθανούσης Μαρίας Σαρηγιάννη.

4) Τὸν κ. Γεώργιον Ἰωαννίδην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς του Γρηγορίου Ἰωαννίδου ἰατροῦ.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀπεβίωσε τὸ παρελθὸν Σάββατο ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐκηδεύθη χθὲς Κυριακὴν ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἰωάννου Κασταινιᾶς ἡ Κυριακὴ χήρα Θεοδοσίου Χειμωνίδη.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εἰς πάντας τοὺς συμμετασχόντας εἰς τὸ κλῆμα βαθὺ πένθος τὰς οἰκογενείας μας, ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς προφιλοῦς μας μητρὸς θερμῶς εὐχαριστοῦμεν

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΙ
Ἰωάννου Σπανίδου
Χαρ. Ξανθοπούλου
Εὐάγγ. Χειμωνίδου

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 98)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐνεκρίθη ἡ τροποποίησις ἁπάντων τῶν ἄρθρων τοῦ ἰσχύοντος Καταστατικοῦ τοῦ ἐν Ἀγκαθιοῖς Ἡμαθίας ἐδρεύοντος Ἀθλητικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀθλητικὸς Σύλλογος Ἀγκαθιῶν ΤΑ ΛΕΥΚΑΔΙΑ», ἐνσωματωθέντων ταύτων εἰς ἀκτὼ (8) ἐν συνόλῳ ἄρθρα διὰ τῶν ὁποίων προσηρμόσθη τὸ Καταστατικὸν τοῦτο πρὸς τὰς διατάξεις τῶν Α.Ν. 127)1967 καὶ Ν.Δ. 76)1969.—

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12 Νοεμβρίου 1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΛΑΖΑΡΟΣ Χ. ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ

ΥΠΕΡ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΤΕΡΥΓΟΣ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Κατέθεσαν εἰς τὸν ταμίαν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ ταμίαν τοῦ Γηροκομείου κ. Δημήτριον Ἀχτσῆν οἱ κάτωθι:

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ:	Δραχ.	21.600
1) Ἡ κ. Μαίρη Ἀντωνιάδου	»	1.000
2) Ὁ κ. Εὐάγγ. Μπαλῆς Ἰατρὸς ἀναισθησιολόγος	»	500
3) Ὁ κ. Βασίλ. Μπαζάκας	»	100
4) Ὁ κ. Κων. Καπαντζῆς δικηγόρος	»	400
5) Ὁ κ. Ἰωαν. Σακελλαρίδης ἐφέτης Κερκύρας	»	5.000
ΣΥΝΟΛΟΝ		28.600

Ἡ Διοίκησις τοῦ Γηροκομείου θερμῶς εὐχαριστεῖ ἅπαντας τοὺς ἀνωτέρω.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

— Τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτη κορωβουλιὰ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου, ἔλαβε χώραν σύσκεψις Ἱερέων ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Μητροπολιτικοῦ Μεγάρου. Κατὰ τὴν ἀνωτέρω σύσκεψιν ὡμίλησεν πρὸς τοὺς Ἱερεῖς, ὁ Πρωτοσύγκελλος, Ἀρχιμανδρίτης κ. Ἰερόθεος σχετικὰ μὲ τὴν συγκρότησιν τοῦ Ἐνοριακοῦ συντελεστοῦ καθὼς καὶ διάφορα θέματα ἀφορῶντα τοὺς Ἱεροὺς Ναούς.

— Εἰς τὴν αἰθουσαν τοῦ Ξενοδοχείου «Βασίλισσα Βεργίνα» λαμβάνει χώραν ἀπογευματινὴ Ἔκθεσις Ζωγραφικῆς τῆς Θαλασσίσσας Ζωγράφου Χρυσούλας Ζώγια, ἡ ὁποία θὰ διαρκέσῃ ἀπὸ 12 Νοεμβρίου μέχρι 23 ἐ. ἔ. Παρουσιάζει 26 ἔργα ἐλαιογραφίαι καὶ 14 Σκίτσα μὲ Μαρκαδόρο.

— Χθὲς Κυριακὴν καὶ ὥραν 11,30 π.μ. ἔλαβεν χώραν εἰς τὴν αἰθουσαν ΛΑΦ Βεροίας ὑπὸ τοῦ Δήμου Βεροίας ὀργανωθεῖσα διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν καθηγητὴν τῆς Θεολογίας τοῦ Α' Γυμνασίου Ἀφρίκων Θεσ)νίκης κ. Ἀθαν. Γιαμπλιάκην καὶ θέμα: «Ἡ Ἐκκλησία καὶ ἡ Ἑλληνικὴ Παλιγγενεσία». Ὁ ὁμιλητὴς ἀνέπτυξε τὸ ὅλον θέμα του μὲ ζέσιν καὶ σαφήνειαν, συγκινήσας τὸ ἐκλεκτὸν ἀκροατήριον τὸ ὁποῖον καὶ ἐπιβράβευσε θερμὰ χειροκροτήματα.

— Ὑπὸ τὴν Ὀνειρευτικὴν καὶ Χιονοδρομικὴν Ὑμοσπονδίας τμήματος Βεροίας, ἐτέθη εἰς κυκλοφορίαν πρόγραμμα ἀναβάσεων καὶ ἐκδρομῶν κατὰ τὸν μῆνα Νοεμβρίου—Δεκεμβρίου 1969, αἱ τυχὸς καλαισθητικὰ πλουτισμένο μὲ ὡραῖα περιεχόμενα διὰ τὸ νέον ξεκίνημα καὶ ἡμερομηνίας ἐκτινήσεως.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης κατω Βερμίου
Ἀριθ. πρωτ. 737

ΕΚΜΙΣΘΩΣΙΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΞΕΝΩΝΟΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κάτω Βερμίου διακηρύττει ὅτι τὴν 26ην Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. καὶ ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι (Βέροια ὁδὸς Κονίτσης ἀριθ. 2) θέλει διενεργηθῇ φανερὰ προφορικὴ πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ Τουριστικοῦ Ξενῶνος Κάτω Βερμίου

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ 36.000.

Οἱ ὅροι διακηρύξεως εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὴν Νομαρχίαν Ἡμαθίας καὶ εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα ὧν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσιν γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμέρων καὶ ὥρων.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 13η Νοεμβρίου 1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΚΕΩΡΓΙΟΣ ΣΟΥΜΠΟΥΡΟΣ

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 90)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐτροποποιήθη τὸ καταστατικὸν τοῦ ἐν Κομποχωρίῳ Ἡμαθίας ἐδρεύοντος Γυμναστικοῦ Συλλόγου ἡ «ΑΕΚ.» συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ Α.Ν. 127,1967 καὶ Ν.Δ. 76)1969

Ὁ Πληρεξούσιος δικηγόρος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι. ΤΑΚΗΣ

ΕΚΔΡΟΜΑΙ
"ΑΡΙΩΝ-ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ"
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7-66 ΒΕΡΟΙΑ

Δύο συνεργαζόμενα ὁπωσδήποτε στὴν Βέροια γραφεῖα ποὺ ἐγγυῶνται ἄνετες, φροντισμένες καὶ φθηνὲς ἐκδρομές.

Ἐκδρομὲς ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

1) ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ	Δραχ.	1.200
2) ΒΙΕΝΝΗ (Σάλτζμπουργκ)	»	2 750
3) ΙΤΑΛΙΑ (Μικρὸς Γῦρος	»	3.950
4) ΠΑΡΙΣΙ (Μόναχο Γενεύη)	»	4.450
5) ΠΑΡΙΣΙ ΛΟΝΔΙΝΟ	»	6.300
6) ΜΟΝΑΧΟ ΣΤΟΥΤΚΑΡΔΗ ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ	»	3.350
7) ΒΙΕΝΝΗ—ΜΟΝΑΧΟ	»	3.650
8) ΓΥΡΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	»	1.680

Ἐλᾶτε στὸ Γραφεῖο μας νὰ λάβετε γνῶσιν τῶν προγραμμάτων.

Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7-66

Σεμινάριον ἐπὶ Θεμάτων Κοινοτικῆς ἀναπτύξεως

Τὴν 10ην Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν δευτέραν καὶ ὥραν 6μ.μ. διοργανώθη ὑπὸ Τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας ἀπὸ Κέντρου Ἐκπαιδεύσεως Γεωργικῶν Ἐφαρμογῶν Μακροχωρίου Σεμινάριον στελεχῶν συνεταιρισμῶν ἐπὶ θεμάτων Κοινοτικῆς Ἀναπτύξεως. Μετὰ τὸν ἁγιασμὸν ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας κ' Κατερινᾶς ἐκήρυξεν τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ διαρκέσουν ἐπὶ 5 ἡμερῶν καὶ ὡμίλησαν σχετικῶς πρὸς τοὺς μαθητὰς νέους ἀγρότες προσερχομένους ἐκ διαφόρων χωρίων του Νομοῦ.

Τροποποίησις Καταστατικοῦ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 91)1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐνεκρίθη ἡ τροποποίησις ἁπάντων τῶν ἄρθρων τοῦ ἰσχύοντος Καταστατικοῦ τοῦ ἐν Βεργίνῃ Ἡμαθίας ἐδρεύοντος Ἀθλητικοῦ Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀθλητικὸς Ὅμιλος ΘΡΙΑΜΒΟΣ Βεργίνης», ἐνσωματωθέντων ταύτων εἰς ὀκτὼ(8) ἐν συνόλῳ ἄρθρα διὰ τῶν ὁποίων προσηρμόσθη τὸ Καταστατικὸν τοῦτο πρὸς τὰς διατάξεις τῶν Α.Ν. 127)1967 καὶ Ν.Δ. 76) 1969.—

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12 Νοεμβρίου 1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΛΑΖΑΡΟΣ Χ. ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ

Βελτιωμένοι Ἐπόροι Κοιπευτικῶν φυτῶν

Μὲ σκοπὸν τὴν βελτίωσιν καὶ τὸ ποσοῦν τῶν κηπευτικῶν μας προϊόντων, τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας, ὠργάνωσεν εἰδικὰ σπορομπαγιατικὰ κέντρα. Οἱ οὕτω παραχθέντες σπόροι, εἶναι, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ἀπηλλαγμένοι ἀσθενειῶν καὶ λοιπῶν μειοκτημάτων καὶ ἤδη διατίθενται εἰς φακελλάκια καὶ σάκκους τῶν 10, 20,50,100 γραμ. καὶ τοῦ 1,5,10 καὶ 50 χλγρ. Αἱ τιμαὶ διαθέσεώς των ἔχουν ὡς ἑξῆς κατὰ χλγ.

Τομάτα	δρχ. 700	Πιπεριὰ	δρχ. 800
Ἀγγουράκι	» 700	Μελιτζάνα	» 700
Κολοκυθάκι	» 200	Κυρηούζι	» 120
Πεπόνι	» 150	Κουνουπίδη	» 1,100
Λάχανον	» 250	Σπανάκι	» 50
Μανιτζάρι	» 100	Μπάμια	» 40
Φασολάκια	» 14	Ἀρακὰς	» 14
Κύαμοι (κουκιά)	» 8		

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας, οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθυνθοῦν πρὸς τὴν Δ)σιν Γεωργίας ἢ πρὸς τοὺς κατὰ τόπους γεωπόνους (Νάουσαν, Ἀλεξάνδρειαν)

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Κουμαριᾶς
Ἀριθ. Πρωτ. 850
Ἐν Κουμαριᾷ τῇ 11—11—1969

Περιληπτικὴ—Διακήρυξις

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κουμαριᾶς Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 26ην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Κοινοτικῷ καταστήματι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις τοῦ Κοινοτικοῦ λατομείου μαρμάρου τῆς θέσεως ΣΤΕΡΝΑΣ ἐκτάσεως 87 στρεμμάτων.

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εὑρίσκονται κατατεθειμένοι εἰς τὴν Κοινότητα Κουμαριᾶς. Δύνανται δὲ νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΝΔΑΚΟΥΛΗΣ

Περιληπτικὴ Διακήρυξις

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς Ἡμαθίας διακηρύττει ὅτι τὴν 30 τοῦ Μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις τοῦ Κοινοτικοῦ λατομείου μαρμάρου τῆς θέσεως Γαζόπετρες ἐκτάσεως 50 στρ. περίπου

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εὑρίσκονται κατατεθειμένοι εἰς τὴν Κοινότητα Φυτιᾶς. Δύνανται δὲ νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Φυτιᾷ τῇ 17—11—1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Φυτιᾶς
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΖΙΜΠΟΥΛΑΣ

'Η 'Ελλάς προχωρεῖ εἰς τὴν λεωφόρον τῆς 'Αναπτύξεως

'Εκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 701

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
24
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Αρ. Φύλ. 722
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ

ΑΓΡΟΤΗΣ

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΑΡΕΞΗΓΗΜΕΝΟΣ

Τοῦ ΧΡ. ΜΙΧΑΛΟΥ Γραμματέως Ὑπουργείου Γεωργίας

Εἶναι, δραματικῶς, παρεξηγημένη μορφὴ ὁ Ἕλλην ἀγρότης. Ἀκόμη καὶ σήμερον, ποὺ ἡ μαζί του ἐπικοινωνία ἔχει εὐχερανθῆ, ἀκόμη καὶ σήμερον ὁπότε ἡ ἀσφυκτιῶσα πόλις ἀναζητεῖ, μανιωδῶς, διέξοδον εἰς τὴν ἀνανεωτικὴν ψυχικὴν εὐεξίαν τῆς ὑπαίθρου, ἀκόμη καὶ σήμερον, ποὺ τὸ αὐτοκίνητον καθιστᾶ δυνατὴν τὴν ἐπαφήν, ἡ γνωριμία δὲν αἴρει τὴν παρανόησιν, ἡ ὁποία βαρύνει ὡς κληρονομιὰ τοῦ παρελθόντος συντριπτική. Εἶναι λοιπὸν ὁ ἐγρότης, ὅπως, συχνά, παριστάνεται; Εἶναι ὁ μοιρολάτρης ποὺ σύρεται εἰκοσιτετράωρά του μὲ τοὺς συνεχεῖς ρυθμοὺς κάποιας περιέργου παθητικότητος, ποὺ ἐξαντλεῖ τὴν δραστηριότητά του εἰς ἐξοικονομήσεις πικρίας, ποὺ αἱ σθένεται ἰσχυρὰν τὴν ἐλξιν πρὸς τὸ καφενεῖον καὶ δὲν ἀντιδρᾶ εἰς τὴν ἐπιρροήν, ἀντικειμενικῶς ἢ ὑποκειμενικῶς, ἡμαρτημένης παραδόσεως; Ὄχι! Καὶ ἀποτελεῖ προσβλητικὴν μεταχείρισιν, ἐπιθετικὴν ἀδικίαν ἐξοργίζουσαν ἡ τοιαύτη σκιαγραφία; Ὁ ἀγρότης μας εἶναι, ἀκριβῶς, τὸ ἀντίθετον. Κατέχεται ἀπὸ τὸ πάθος τῆς γῆς του. Καὶ ἀποθνήσκει μὲ τὴν φροντίδα, διὰ τὸ κτῆμα του, ὡς ἐσχά την παραγγελίαν. Κλείει τοὺς ὀφθαλμούς, ἀναζητῶν κάπου, εἰς τὴν γωνίαν, τὴν τσάπαν, μὲ τὴν ὁποίαν ἐξεκίνησεν εἰς τὴν ζωήν. Καὶ ἐπίσης κυριαρχεῖται ἀπὸ τὴν δίψαν τῆς προόδου. Ὅ,τι αὐτὸς ἐστερήθη, θέλει νὰ τὸ γευθῇ,, μὲ πληρότητα καὶ διάρκειαν, τὸ παιδί του. Καὶ ἀσφαλῶς, δὲν εἶναι συμπτωματικόν, ὅτι, εἰς τὸν ἀγρόν του' ἔχουν τὴν προγονικὴν ἀφετηρίαν ὅσοι, εἰς τὸν τόπον μας, δοξάζουν τὸ πνεῦμα τὴν ἐπιστήμην καὶ τὴν τέχνην.

Καὶ ἡ εἰκών, ποὺ κακοπαιτεῖ τὴν πραγματικότητα; Πεποίθησίς μου εἶναι, ὅτι ἡ εἰκὼν ἀφορᾶ ἀνεκμετάλλευτα περιθώρια ἀνολοκλήρωτους ἀρετάς, ἀσυμπληρώτους δυνατότητας, Διότι αὐτὰ ὑπάρχουν. Πράγματι, δηλαδή, ὑπάρχει καθυστέρη

σις προσαρμογῆς εἰς τὴν νεοτροπίαν. Ὑπάρχει νεκρὸν σημεῖον εἰς τὴν δραστηριότητα τοῦ ἀγρότου. Ὑπάρχει ψυχολογικὸν ἔδαφος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἡ βούλησίς του ἀδρανεῖ. Νὰ τί δὲν ἔχει ἀκόμη, εἰς ἔσην ἔκτασιν ἐπιβάλλεται, ὁ ἀγρότης μας: Δὲν ἔχει τὴν ἀνησυχίαν τῆς περαιτέρω δημιουργίας! Δὲν ἔχει τὴν σκιρτῶσαν παρόρμησιν τῆς νέας δοκιμῆς. Δὲν ἔχει τὸν σίατρον τῆς ἀναζητήσεως. Εἰς ἄλλους τομεῖς, εἰς τὸ ἐμπόριον αἴφνης, εἰς τὴν βιομηχανίαν, εἰς τὴν βιοτεχνίαν αὐτὰ παρατηροῦνται. Ἐπιζητεῖται, συνεχῶς, διεύρυνσις ἀναπτύξεως μὲ συναφεῖς ἐνασχολήσεις. Ὁ βιοτέχνης δοκιμάζει ὄχι μόνον τὸ καλύτερον ἀλλὰ καὶ τὸ πρόσθετον. Καὶ εἶναι αὐτὴ ἡ ἔφεσις αὐστατικὸν στοιχεῖον ἀκμῆς. Μὲ τὸν ἀγρότην δὲν συμβαίνει τὸ ἴδιο. Σημειοῦνται ἐδῶ, κάποιο εἶδος, ἰδιοτύπου αὐταρκείας. Καὶ συμβαίνει ἡ αὐτάρκεια νὰ εἶναι πλασματική. Ἀρνητικὴ προόδου. Καθηλωτικὴ εἰς διασημότητα. Ἐὰν αἱ δυνατότητες ὑπάρχουν. Δυνατότητες καὶ χρονικαὶ καὶ οὐσιαστικαί. Θὰ τὸ διαπιστώσητε εἰς ὡρισμένας ἀγροτικὰς περιοχάς. Εἰς τὴν Κρήτην, αἴφνης. Τερματίζεται ἐκεῖ ὁ ἐποχιακὸς κύκλος μιᾶς καλλιεργείας: Ἀρχίζει ὁ κύκλος μιᾶς ἄλλης. Δὲν εἶναι, λόγω καιρικῶν συνθηκῶν, δυνατὴ ἡ ἀνάπτυξις εἰς τὸν ἀγρόν; Εἶναι δυνατὴ εἰς τὴν θερμοκήπιον. Ὁ ἀγρότης τῆς Κρήτης, δηλαδή, δὲν ἔθεσεν ὅρια εἰς τὴν φιλοδοξίαν τῆς παραγωγῆς. Ἀνεζήτησε καὶ ἐφήρμοσε παραλλήλους μεθόδους. Καὶ ἀξιοποιεῖ τὸν χρόνον.

Τὰ ἀνωτέρω, ἁπλῶς, παράδειγμα. Καὶ οὐδεὶς δικαιοῦται νὰ μεμφθῇ τὸν ἀγρότην μας. Ἐπιβάλλεται, ὅμως, νὰ τὸν βοηθήσῃ, ὥστε νὰ ἀφυπνισθῇ μέσα του ἡ συνείδησις τῆν εὐθύνης, πρωτίστως, πρὸς τὸν ἑαυτόν του. Ἄλλοτε εἶχε τὴν δικαιολογίαν ὅτι δὲν ἐβοηθεῖτο. Σήμερον ἔχει τὴν χαράν, ὅτι ἐνθαρρύνεται κάθε δημιουργικὴ πρωτοβουλία. Ἐμπρός, λοιπόν! Εἰς τὴν ἀρετὴν τοῦ ἀγρότου ἂς προστεθῇ ὁ παλμὸς τῆς ἀνησυχίας, διὰ κάθε καλλίτερον. Καὶ ἂς γίνῃ ἀντιληπτὸν ὅτι ὀχρόναξειναι χρῖμα νὰ διαρρέῃ ἀναξιοποίητος. Εἶναι ὡσὰν νὰ γνωρίζῃ κανεὶς θησαυρὸν καὶ νὰ τὸν ἀφήνῃ θαμμένον καὶ ἄχρηστο ὑπὸ τὴν γῆν...

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Ἡ αὐτοδιοίκηση στὸ σχολεῖο εἶνε τὸ θέμα ποὺ θ' ἀναπτύξω παρακάτω. Πιστεύω ὅτι ἡ φίλος ἀναγνώστης μὲ τὸ δίκαιό του θὰ ἀναρωτηθεῖ; Καὶ ποιὰ σχέση καὶ ἐνδιαφέρον ἔχει ἡ αὐτοδιοίκηση τοῦ σχολείου γιὰ τοὺς γονεῖς; Ἔχει σχέση καὶ πολὺ μεγάλη μάλιστα καὶ νά, γιατί: Ὅπως ὁ δάσκαλος ἔχει καθῆκον νὰ ἐμπνεύσει στὰ παιδιὰ τὴν πεποίθηση ὅτι οἱ μαθητὲς καὶ αἱ μαθήτριες εἶναι ἴσοι κατὰ τὰ ψυχικά χαρίσματα καὶ τὶς ἱκανότητες, τὸ ἴδιο καὶ οἱ καλοὶ γονεῖς πρέπει νὰ ἐμπνεύσουν στὰ ἀγόρια καὶ κορίτσια τους ὅτι ἡ φύση ἔπροίκισε μὲ τὰ ἴδια χαρίσματα καὶ τὶς ἱκανότητες. Τὸ ἴδιο καὶ γιὰ τὴν ἀλληλεγγύη, τὸ συναίσθημά τῆς εὐθύνης, τὸ πνεῦμα τῆς συνεργασίας κτλ. Τοὺς σπέρουσδλωντῶν κοινωνικῶν ἀρετῶν θὰ σπείρει στὶς ψυχὲς τῶν παιδιῶν ἡ ὀλιγόλογος ὁ δάσκαλος θὰ φροντίσει ὥστε οἱ σπόροι ἐκεῖναι νὰ ἀναπτυχθοῦν καὶ νὰ καρποφορήσουν.

Ἦταν τὸ 1927, ἂν θυμᾶμαι καλά. Στὸ παιδαγωγικὸ συνέδριο ποὺ ἔγινε στὴ Βέροια συζητήθηκε τὸ σχολεῖο ἐργασίας καὶ σχολικὸς κῆπος. Στὸ τέλος τοῦ συνεδρίου ὁ Ἐπιθεωρητής, ὁ μακαρίτης ὁ Πατίτσας μοῦ εἶπε: Ἐπιθυμῶ νὰ ἔφαρμόσεις στὸ σχολεῖο σου τὸ σχολεῖο ἐργασίας ἢ τὴ Μαθητικὴ Κοινότητα.

—Κύριε Ἐπιθεωρητά, τοῦ ἀπαντήθηκα' θεωρῶ τὸν ἑαυτό μου ἀνίκανο νὰ πειραματισθῶ ἐπάνω σ' ἕνα τόσο δύσκολο ζήτημα, ποὺ θέλει πρῶτ' ἀπ' ὅλα δάσκαλο μὲ καθολικὴ ὑπεροχὴ καὶ χέρι στιβαρό' ἂν μάλιστα ἀποτύχω, ποὺ εἶνε καὶ τὸ πιθανώτερο, θὰ δοθεῖ εὐκαιρία σὲ κακὲς γλῶσσες νὰ κατηγορήσουν τὸ θεσμὸ καὶ ὄχι τὴν ἀνικανότητά μου.

Αὐτὰ εἶπα στὸν ἐπιθεωρητή μου. Ὅμως εἶμαι πνεῦμα ἀνήσυχο ποὺ ζητάει ὅλο καὶ καινούρια. Εἶχα διαβάσει στὸ σχολεῖο τοῦ μέλλοντος πὼς τὸ σχολεῖο πρέπει νὰ ἀποτελεῖ κοινωνικὸν ὀργανισμὸ «ἐν σμικρῷ» ποὺ νὰ ἀνεικατοπτρίζει τὸ βίο τῆς μεγάλης κοινωνίας, καὶ νὰ ἔχει λειτουργία τόσο πολύμορφη, ὥστε νὰ δίνει σὲ κάθε μαθητὴ τὴν εὐκαιρία νὰ ἀναπτύσσει τὶς ἱκανότητες ποὺ κρύβει μέσα του, καὶ νὰ τὸν βοηθήσει γιὰ νὰ δημιουργήσει καὶ νὰ ἀναδειχθεῖ σύμφωνα μὲ τὶς φυσικές του προδιαθέσεις. Ἐπειδὴ μόνο μὲ τὸ θεσμὸ τῆς μαθητικῆς κοινότητας μποροῦμε νὰ μορφώσουμε καὶ νὰ ἀναπεύξουμε μεγάλες κοινωνικὲς ἀρετές, ὅπως τὴν ἀλληλεγγύη, τὴν ἀντίληψη τοῦ καθήκοντος, τὸ συναίσθημα τῆς εὐθύνης, τὸ πνεῦμα τῆς συνεργασίας καὶ ἄλλα, καὶ μποροῦμε νὰ χτυπήσουμε μεγάλα φυλετικά μας ἐλαττώματα, ὅπως τὸν ἐγωϊσμό, τὴν ἀνήθικη εὐλυγισία, τὴν ἐπιπόλαιη σκέψη καὶ βούληση, τὴ διχόνοια καὶ πόσες ἄλλες πληγὲς τῆς κοινωνίας μας γιὰ ὅλα αὐτὰ ἀποφάσισα νὰ ἐφαρμόσω τὴν αὐτοδιοίκηση στὸ σχολεῖο μου. Ὄχι ὅμως ἀμέσως καὶ ὁλοκληρωμένη; ἀλλὰ σιγὰ σιγὰ καὶ μὲ βήματα μικρά. Γιατί ἡ αὐτοδιοίκηση δὲν μεταφέρεται, δὲν μεταφυτεύεται ἀλλὰ ριζοβολᾶ καὶ μεγαλώνει καὶ καρποφορεῖ σύμφωνα μὲ τὶς ἰδιαιτερές της συνθῆκες σὰν τὰ δεντροπαίρνει ἀνάπτυξη ἀνάλογα μὲ τὴ γῆ ὅπου θὰ φυτευθεῖ καὶ μὲ τὴν καλλιέργεια ποὺ θὰ βρεῖ.

Προσπάθησα νὰ βάλω τὰ θεμέλια πλούσια καὶ πολύμορφα παιδιᾶς ζωῆς, ἐλεύθερη ἀπὸ τὶ δεσμὰ τοῦ Ἀναλυτικοῦ προγράμματος, στηριγμένη στὰ ἴδια της τὰ πόδια ζώντας σύμφωνα μὲ τὴν ἰδιοσυγκρασία της καὶ μέσα σὲ δικό της κόσμο, ὅσο ἦταν δυνατό.

Ἡ αὐτοδιοίκηση διατηρήθηκε στὰ σχολεῖο μου μιὰ δεκαετία (1927—1937) ὅταν ἦρθε ἡ διαταγὴ τοῦ Διοικητοῦ τῆς χωροφυλακῆς: νὰ καταργήσαμε τὴν καινότητα

ΙΣΟΤΗΤΑ

Ὁ πρῶτος ὅρος γιὰ τὴν αὐτοδιοίκηση, ἡ βάση γι' αὐτὴν εἶνε ἡ ἰσότητα. Αὐτοδιοίκηση θὰ πεῖ δημοκρατεία καὶ δημοκρατεία χωρὶς ἰσότητα δὲ μπορεῖ νὰ νοηθεῖ. Ὅλοι μας, ἀκόμα καὶ σήμερα, ἐξακολουθοῦμε νὰ ἔχουμε τὴν ἰδέα πὼς ἡ γυναίκα εἶνε κατώτερη ἀπὸ τὸν ἄνδρα. Ἡ πρώτη μου λοιπὸν φροντίδα ἦταν νὰ ἐξαλείψω αὐτὴν τὴν ἰδέα καὶ νὰ ἐμπνεύσω τὴν ἄλλη: Δὲν ὑπάρχει διαφορὰ ἀναμεσάσσεται ἀνδρα καὶ τὴ γυναίκα.

Ὅλοι μας ξέρουμε πὼς ἡ παπαδιὰ πὼς ἡ γυναίκα εἶνε κατώτερη βγῆκε ἀπὸ τὰ πολιτικά, οἰκονομικὰ καὶ στρατιωτικὰ ἀξιώματα τῶν ἀνδρῶν καὶ δὲν ὀφείλεται στὴν ἰδιοσυγκρασία τῆς γυναίκας. Οἱ ἰδιότητες καὶ τὰ γνωρίσματα τοῦ γυναικείου χαρακτήρα εἶναι μεταβλητὰ καὶ ἀποτελοῦν μέσα προσαρμογῆς στοὺς ὅρους τῆς ὑπάρξεως καὶ τῆς ζωῆς.

Ὅπως ὅλα τ' ἀγόρια, ἔτσι καὶ τ' ἀγόρια τοῦ σχολείου μου πίστευαν πὼς τὰ κορίτσια ἦσαν κατώτερα. Στὸ διάλειμμα δὲν ἄφηναν τὰ κορίτσια νὰ παίζουν στὰ ἐπάνω μέρος τῆς αὐλῆς καὶ τὰ ἐξανάγκαζαν νὰ κατεβοῦν καὶ νὰ παίζουν στὸ κάτω μέρος. Ὅταν περιφράξαμεν τὸ σχολικὸ κῆπο, μερικὰ ἀγόρια ἔλεγαν στὰ κορίτσια: Ἐσεῖς δὲν μπορεῖτε νὰ κάμετε τὴ δουλειά αὐτή, δόστε ἐμᾶς τὰ ξύλα. Ἕνα κορίτσι δὲν ἤθελε νὰ κάμει γυμναστική, διότι ἡ μάνα του τοῦ εἶπε πὼς δὲν θὰ πάει στρατιώτης. Μιὰ φορὰ ἤθελα νὰ στείλω δυὸ παιδιὰ στὴ γειτονικὴ Μικρὴ Σάνια ποὺ ἀπέχει ἀπὸ τὴν Κασταυλιὰ μιὰ ὥρα, γιὰ νὰ συνεννοηθοῦμε γιὰ κοινὴ ἐκδρομή. Ὅταν ρώτησα ποιὰ παιδιὰ θέλουν νὰ πᾶνε, ὅλα τ' ἀγόρια σήκωσαν τὰ χέρια τους, ὄχι ὅμως καὶ τὰ κορίτσια. Ὅταν ἔλεγα: νὰ πάει κανεὶς νὰ χτυπήσει τὴν καμπάνα, ἔτρεχαν μόνο τ' ἀγόρια. Στὰ παιγνίδια ἔπαιζαν χωριστὰ τ' ἀγόρια καὶ χωριστὰ τὰ κορίτσια.

Μιὰ μέρα στὴν ὥρα τῶν ἐκθέσεων τοὺς εἶπα νὰ γράψουν: Εἶναι οἱ γυναῖκες ἴσες μὲ τοὺς ἄνδρες; Τὰ περισσότερα ἔγραψαν πὼς οἱ ἄνδρες εἶναι ἀνώτεροι, γιατὶ πᾶνε στρατιῶτες, ἐξέφρασαν τὴν σύγχρονα ψηφίζουν ξέρουν τὰ μαθήματα καλύτερα ἀπὸ τὰ κορίτσια. Μερικὰ ἀγόρια ἔλεγαν στὰ κορίτσια: Ἐσεῖς δὲν μπορεῖτε νὰ κάμετε τὴ δουλειὰ αὐτή, δόστε ἐμᾶς τὰ ξύλα. Ἕνα κορίτσι δὲν ἤθελε νὰ κάμει γυμναστική, διότι ἡ μάνα του τοῦ εἶπε πὼς δὲν θὰ πάει στρατιώτης. Μιὰ φορὰ ἤθελα νὰ στείλω δυὸ παιδιὰ στὴ γειτονικὴ Μικρὴ Σάνια ποὺ ἀπέχει ἀπὸ τὴν Κασταυλιὰ μιὰ ὥρα, γιὰ νὰ συνεννοηθοῦμε γιὰ κοινὴ ἐκδρομή. Ὅταν ρώτησα ποιὰ παιδιὰ θέλουν νὰ πᾶνε, ὅλα τ' ἀγόρια σήκωσαν τὰ χέρια τους, ὄχι ὅμως καὶ τὰ κορίτσια. Ὅταν ἔλεγα: νὰ πάει κανεὶς νὰ χτυπήσει τὴν καμπάνα, ἔτρεχαν μόνο τ' ἀγόρια. Στὰ παιγνίδια ἔπαιζαν χωριστὰ τ' ἀγόρια καὶ χωριστὰ τὰ κορίτσια.

Μιὰ μέρα στὴν ὥρα τῶν ἐκθέσεων τοὺς εἶπα νὰ γράψουν: Εἶναι οἱ γυναῖκες ἴσες μὲ τοὺς ἄνδρες;; Τὰ περισσότερα ἔγραψαν πὼς οἱ ἄνδρες εἶναι ἀνώτεροι, γιατὶ πᾶνε στρατιῶτες, ἐξέφρασαν τὴν σύγχρονα ψηφίζουν ξέρουν τὰ μαθήματα καλύτερα ἀπὸ τὰ κορίτσια. Μερικὰ κορίτσια ἔγραψαν πὼς εἶναι ἴσοι, ἀφοῦ μάλιστα στὰ μαθήματα

☛ Συνέχεια εἰς τὴν ἄλλην σελίδα

ΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ι. Κ. ΧΑΣΙΩΤΗ: «Σχέσεις Ἑλλήνων καὶ Ἱσπανῶν στὸ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας».

Σημείωμα τοῦ δικηγόρου κ. Γ. Χ ΧΙΟΝΙΔΗ

Οἱ φίλοι τῆς στήλης θὰ θυμοῦνται τὸ ὀνοματεπώνυμο τοῦ κ. Ἰωάννη Χασιώτη καὶ ἀπὸ τὴν μνημόνευσή του στὸ ἄρθρο μου γιὰ τοὺς νέους ἐρευνητὲς τῆς Ἱστορικῆς ἐπιστήμης. Ὁ κ. Χασιώτης, ἔστερα ἀπὸ τὴν ἐξαίρετη μελέτη του γιὰ τοὺς Σελιτσηνοὺς (Μελισσουργούς), μᾶς χάρισε κι ἄλλες μικρότερες ἐργασίες, δημοσιευμένες ἰδιαίτερα σὲ ἐπιστημονικὰ περιοδικά. Ὁ συγγραφέας (βοηθὸς αὐτὴν ἔδρα τῆς νεώτερης ἑλληνικῆς ἱστορίας στὸ πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, κανιὰ σεβν μεγάλο πιὸ λάσκαλο κ. Ἀπ. Βακαλόπουλο) στὰ τελευταῖα χρόνια δούλεψε αὐτὴ ἀρχεῖα τῆς Ἱσπανίας (ὁ κ. Χασ. γράφει Ἱσπανίας κτλ.) καὶ συγκέντρωσε πολὺ ἐνδιαφέρον ὑλικό, ποὺ σχετίζεται μὲ τὴν νεοελληνικὴ ἱστορία. Ἀκόμα ἐνημερώθηκε τέλεια αὐτὴν γενικὴ καὶ εἰδικὴ γιὰ τὸ Βυζάντιο καὶ τὴν νεώτερη Ἑλλάδα βιβλιογραφία τῆς Ἱσπανικῆς Ἱστοριογραφίας ἐπιστήμης καὶ ἔτσι ἔγινε εἰδικὸς στὰ σχετικὰ ζητήματα.

Τὸ βιβλίο ποὺ παρουσιάζω εἶναι τὸ κείμενο μιᾶς διάλεξης, ποὺ ἔκανε ὁ κ. Χασ. στὶς 10.2 1969 στὴν Ἀθήνα, στὴν Στέγη Καλῶν Τεχνῶν καὶ Γραμμάτων, ἀλλὰ ἂν καὶ ἡ τακτοποίησε σημείωση τοῦ συγγραφέα μας πληροφορεῖ, ὅτι πρόκειται γιὰ μιὰ ἁπλὴ δημοσίευση τοῦ ἀρχικοῦ κειμένου, ἐν τούτοις οἱ βιβλιογραφικὲς ὑποσημειώσεις, οἱ πληροφορίες καὶ οἱ ἐνδείξεις τοῦ σχετικοῦ ἀρχειακοῦ ὑλικοῦ δείχναν πόσο τέλεια κατηρτισμένος εἶναι ὁ κ. Χασ. καὶ πόσο εὐσυνείδητη ἐργασία ἔκαμε, ὥστε ἕνα μικρὸ βιβλίο (ποὺ τὰ κυρίως κείμενο μόλις πιάνει 47 μικρὲς σελίδες) νὰ εἶναι μιὰ πολὺ ἀξιόλογη μελέτη, ποὺ ὄχι μονάχα κατατοπίζει ἄριστα τὸν ἀναγνώστη σιὰ θέμα ποὺ διαπραγματεύεται, ἀλλὰ ἀκατανέλει ἀδηγὸ γιὰ τὴ ζήτημα' κὰν σχέσεων τῶν Ἑλλήνων καὶ τῶν Ἱσπανῶν, γι' ὅλες τὶς ἱστορικὲς περιόδους, καὶ γενικώτερα γιὰ πολλὰ θέματα τῆς ἱστορίας, τῆς ἐθνολογίας καὶ πολιτισμοῦ κτλ. τοῦ Ἱσπανικοῦ ἔθνους.

Ἡ τέλεια βιβλιογραφικὴ ἐνημέρωση, ἡ σωστὴ δομή, ἡ κριτικὴ ἐξέταση τῶν γεγονότων, ἡ ἀφηγηματικὴ ἰκανότητα καὶ τὸ σπουδαιότερο, ἡ ἱστορικὴ γνώση τοῦ θέματος εἶναι τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ συμπαθητικοῦ βιβλίου, ὅπου δημοσιεύεται καὶ περίληψη τῆς μελέτης αὐτὰ Ἀγγλικά, πίνακας βιβλιογραφικῶν εὐρετήρια λέξεων κτλ.

Τὸ βιβλίο τυπώθηκε στὰ ἄριστα τυπογραφεῖα τῆς Θεσσαλονίκης τοῦ κ. Ν. Νικολαΐδη, μὲ ἐπιμέλεια τοῦ κ. Ντίνου Χριστιανόπουλου καὶ εἶναι ἐκτυπωγραφικὰ ἄψογο.

Ὁ κ. Χασιώτης μὲ τὸ νέο αὐτὸ δεῖγμα τῆς πνευματικῆς ἐργασίας του ἀπέδειξε καὶ πάλι, ὅτι εἶναι ἕνας πολὺ ἀξιόλογος Ἱστορικὸς συγγραφέας τῆς νέας γενιᾶς, ποὺ ἐπόσχεται πολλὰ γιὰ τὴν ὑποσβήσασα φτωχὴ ἑλληνικὴ Ἱστοριογραφία.

ΠΡΟΣ
ΤΟΥΣ κ.κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ ΜΑΣ.

Θερμὴ παράκλησις ὅπως καταβάλωσι προθύμως τὴν μικρὰ πρὸς τὴν ἐφημερίδα μας συνδρομή των, εἰς τὸν ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν ἐπισκεπτόμενον εἰσπράκτορά μας. Ἡ πρόθυμος καταβολὴ τῶν συνδρομῶν θὰ συμβάλη τὰ μέγιστα εἰς τὴν τακτικὴν ἔκδοσιν τῆς ἐφημερίδος μας καὶ τὴν ὀρτιωτέραν καὶ μὲ ἐκλεκτὴν ὕλην ἐμφάνισίν της.

Οἱ συνδρομηταὶ τῆς ὑπαίθρου ὅταν, κατέρχονται εἰς τὴν Βέροιαν νὰ διέλθουν ἐκ τῶν Γραφείων μας διὰ τὴν καταβολὴν τῆς μικρᾶς των συνδρομῆς ὡς καὶ παλαιοτέρων.

Ὁ «ΦΡΟΥΡΟΣ»

Ἕνα σπαραξικάρδιο κοινωνικὸ πρόβλημα

ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΥΠΑΡΞΕΙΣ

Τοῦ συνεργάτου μας κ. ΚΩΝ)ΝΟΥ ΛΑΜΨΙΔΗ

Κάποτε Ισχολιάσθη ἀπὸ τὶς στῆλες τῶν Ἐφημερίδων ἡ ἀναγουφεῖσα καὶ ἐξαγγελθεῖσα ἔνδοση Ν Δ. γιὰ τὴν Κοινωνικὴ ἀποκατάσταση τῶν Νόθων καὶ ἐξωγάμων παιδιῶν γιὰ τὴ λύση τοῦ ὁποίου ἐξεφράσθη-εὐχὴ ὅπως ἐντὸς συνετόμου ταχέτου χρόνου πραγματοποιηθῆ ἡ θέσπιση αὐστηρῶν κυρώσεων, ἵνα ἐξαλειφθῆ ἢ καὶ περισωσθῆ ἡ θλιβερὰ καὶ ἀπαγορευτικὴ αὐτὴ πληγὴ τῆς Κοινωνίας. Ἀλλὰ δυστυχῶς μέχρι σήμερον δὲν ἀντελήφθημεν μίαν τοιαύτην πρόθεση διευθετήσεως καὶ αὐτοῦ τοῦ μεταπολεμικοῦ δυναμικοῦ φαινομένου ποὺ σὰν «παραξένι» διαβιβρώσκει ἀργὰ ἀλλὰ στὰ θεμελιώδη τὰ ἤθη καὶ ἔθιμα τοῦ τόπου μας. Πρέπει οἱ ἀσυνείδητοι αὐτοὶ βδελυροὶ δημιουργοὶ τῶν θλιβερῶν αὐτῶν θυμάτων, ποὺ μὲ τὶς πράξεις των μολύνουν τὴν Κοινωνία, νὰ τιμωρηθοῦν παραδειγματικῶς χωρὶς οἶκτον καὶ ἐκκλίκειαν γιὰ νὰ τεθῆ τέρμα σὲ τὶς κτηνώδεις πράξεις των καὶ ἀπαλλαγῆ ἡ Κοινωνία ἀπ' αὐτὰ τὰ ἀνθρωπόμορφα τέρατα.

Οἱ κακοήθεις αὐτοὶ ἐγκληματίαι τῆς ἀνθρωπότητος μὲ τὶς εἰδεχθεῖς πράξεις των, μιαίνουν, ἀκόμη καὶ δυσφημοῦν τὸν Πολιτισμὸν τῆς χώρας εἰς τὴν ὁποίαν διαβιοῦν, διότι γιὰ τὴν ἰδίαν αὐτῶν κτηνώδη ἱκανοποίηση καὶ τέρψη, δὲν διστάζουν νὰ πατάξουν στοὺς σκουπιδοτενεκέδες ἢ καὶ στοὺς δρόμους, τὰ πλάσματα τὰ ὁποῖα φέρουν στὸν κόσμο, μόνο καὶ μόνο ν' ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὶς εὐθύνες των. Μ' αὐτὴν τὴν κατάπτυστο πρᾶξη των, ἐπιβιβαιοῦν καὶ ἀποκαλύπτονται ὅτι ἔχουν ἐνστικτα κατώτερα καὶ αὐτῶν τῶν ἀλόγων ζώων, τὰ ὁποῖα ὑπερασπίζουν τὰ νεογνά των μέχρι αὐταπαρνήσεως. Διὰ τοῦτο «ἡ τιμωρὸς Νέμεσις» νὰ ἐκδηλώσῃ ὅλη της τὴν αὐστηρότητα, προκειμένου νὰ πατάξῃ τοὺς ἐγκληματικοὺς αὐτοὺς τύπους ἵνα κάπως ἐξυγιανθῆ ἀπ' αὐτῆς τῆς πλευρᾶς ἡ νοσοῦσα ποικιλοτρόπως σημερινὴ Κοινωνία, ἀπὸ τὴν παράλυση τῶν «Ἠθικῶν Ἀξιῶν» της.

Παράλληλα μ' αὐτὰ τὰ δύστυχα πλάσματα, ποὺ σέρνουν α' ὅλη τους τὴ ζωὴ τὴν νεροκὴ καὶ τὴν καταφρόνια, ὑπάρχουν καὶ ἐκεῖνα τὰ πολυπληθῆ, τὰ ἀριθμούμενα σὲ δεκάδες χιλιάδες τραγικὰ θύματα καὶ αὐτά, τέκνα τῶν ἐν διαστάσει εὑρισκομένων γονέων. Ἐδῶ πάλι ζεται σὲ βάρος τῶν παιδιῶν αὐτῶν, ποὺ θ' ἀποτελέσουν μίαν τῆς αὐριανῆς Κοινωνίας ἕνα σπαραξικάρδιο δρᾶμα, ποὺ θὰ βαρύνῃ ὅλη τους τὴν μετέπειτα ζωή.

Ἐγκαταλείπονται ἀπὸ τοὺς ἐν διαστάσει γονεῖς, χωρὶς συναίσθηση, στὴν τύχη των καὶ πάτε περισυλλέγονται ἀπὸ συγγενεῖς, ἢ ἀπὸ φιλανθρώπους, ἢ υἱοθετοῦνται ἀπὸ ἀτέκνους, ὁπότε μετριάζεται κάπως ἡ τραγικὴ θέση των. Πλὴν ὅμως τὰ περισσότερα ἀπ' αὐτὰ ὡς συνήθως μένουν ἀπροστάτευτα, χωρὶς καμίαν ἐπίβλεψη καὶ παρακολούθηση, ἔρημα καὶ δυστυχισμένα καταλήγουν περιπλανώμενα στὸν δρόμο, στὴν ἀλητεία. Μέσα στὰ στήθη τῶν ἀθώων αὐτῶν πλασμάτων, ποὺ σὲ τίποτα δὲν φταίνε τὰ ἴδια, ἐμφωλεύει τὸ μίσος, ἡ κακία, ἡ ἐκδίκηση ἔναντίον τῶν γονέων, τοῦ περιβάλλοντος, τῆς Κοινωνίας, ποὺ ἐξ «ἀπαλῶν ὀνύχων» παιδεύθηκαν στὸν σκληρὸ τῆς ζωῆς, ὅπου μὲ τὸν καιρὸ γίνονται καρκινώματα τῆς Κοινωνίας. Γιὰ τὴν ἀνυχαίτιση τοῦ κακοῦ, ἔρχεται κατόπιν ἡ Πολιτεία καὶ τιμωρεῖ, κτυπᾶ τὸ ἀποτέλεσμα ἀντὶ νὰ ἐξουδετέρωνε τὴν δημιουργὸν αἰτίαν τὴν ρίζα τοῦ κακοῦ.

Τὰ ὡς ἄνω θλιβερὰ ὅσο καὶ τραγικὰ φαινόμενα στὴν σημερινὴ Κοινωνία, προέρχονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἀπὸ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἐν ἰσχύει εἰσέτι, τῶν ἀσυγχρονίστων 7 ἄρθρων τοῦ Κώδικος «Περὶ Διαζυγίων» διότι ὅπως εἶναι ἀκυμπτα καὶ ἀπροσάρμοστα στὴν σημερινὴ ἐξέλιξη τῆς Κοινωνίας, κρατοῦν δεσμίους τοὺς συζύγους ὅταν διὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλο λόγο καθίσταται ἀδύνατος ἡ συμβίωση καὶ ἀναπόφευκτος ἀνάγκη διαχωρισμοῦ καὶ διαλύσεως τοῦ γόμου των γιὰ ν' ἀποφευχθοῦν τραγικὰ ἐπακόλουθα μιᾶς τοιαύτης ἀφυσίκου συμβιώσεως, ποὺ πολλάκις καταλήγουν σὲ εἰδεχθῆ ἐγκλήματα. Οἱ ἐν διαστάσει σύζυγοι, ἂς τοὺς ὀνομάσωμεν διαζευκτούς, ἔχοντες ὑπ' ὄψει τὴν μακρὰ χρονιαίαν περίοδον ποὺ θ' ἀπαιτήσῃ ἡ διαδικασία τῆς ἐκδόσεως διαζυγίου, συμφώνως τῶν ἄρθρων τοῦ Κώδικος, τὴν ὑπέρογκον δαπάνην τὴν ὁποίαν προϋποθέτει, διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς ἀποφεύγουν τὴν Νόμιμον διάζευξη καὶ ἕκάτερος τῶν ἐν διαστάσει συζύγων, δημιουργεῖ παράνομον συμβίωση, χωρὶς νὰ ἐνδιαφέρεται γιὰ τὴν τύχη τῶν παιδιῶν καὶ ἐκείνων ποὺ θ' ἀποκτήσουν καὶ τὰ ὁποῖα ἡ Πολιτεία θὰ ἐνδιαφερθῆ νὰ καταχωρηθοῦν εἰς τὰ ἀχετικὰ βιβλία ὡς Ἐξώγαμα καὶ μὲ τὸ στίγμα αὐτὸ στὸ μέτωπό τους θὰ ζήσουν σὲ ὅλη τους τὴ ζωὴ, περιφρονημένοι, στιγματισμένοι. Μὲ τὴν εὐκαιρία παραθέτω ἕνα ἀπὸ τὰ πολλὰ συμβάντα, γιὰ ν' ἀποδειχθῆ μέχρι ποίου σημείου ἀναισχυντίας εὑρίσκεται ἡ Κοινωνία. Μαθητὴς Γυμνασίου ὅταν ἐδιάβασε σὲ αἰτηθὲν Πιστοποιητικὸν τὴν λέξιν Νόθος, ἔπιασε τὴν μητέρα του τὴν τράνταξε καὶ τὴν ρώτησε, «ποῖος εἶναι ὁ πατέρας μου» λέγει: τί νὰ εἶπη αὐτή, τὸ στόμα τὸ εἶχε κλειστό, μὲ τὰ δάκτυλα ποὺ πῆρε σὰ νεκρὰ τὴν καὶ ἔσυγχώρησε τὸ ἁμάρτημα. «Πές, πές, ποιὸς εἶναι; Τὰ παιδιὰ μὲ φωνάζουνε ....., τώρα καταλαβαίνω ὑ' αὐτοκτονήσω δὲν μπορῶ νὰ ὑποφέρω τὴν ἄτιμωση καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐγκατέλειψε τὸ Γυμνάσιο στὴν τελευταία τάξη καὶ ἔφυγε στὸ Ἐξωτερικό. Αὐτὸ τὸ περιστατικὸ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ πολλὰ σπαραξικάρδια δράματα.

Οἱ ἄλλοι πάλιν οἱ ἐν διαστάσει διαταλοῦντες, ἀνυπόμονοι νευρωτικοί, ποὺ ἔχουν σαπὴ πρὸς τὸ ἔγκλημα δὲν διστάζουν νὰ φθάσουν στὰ ἄκρα, γιατί γνωρίζουν ἐκ πείρας ὅτι εὐκολώτερον εἶναι ν' ἀπαλλαγῆ τις ἀπὲ καταδίκην σὲ ἀγχόνη, παρὰ ἀπὸ τὰ δεσμὰ τοῦ γάμου.

Ὅλα αὐτά, τὰ ἐκτεθέντα ἐν συντόμῳ, περιστατικὰ τῶν Νόθων Ἐξωγάμων καὶ τῶν ἐν διαστάσει γονέων τέκνα, εἶναι δημιουργήματα κατὰ τὸ πλεῖστον, τῶν ἀσυγχρονίστων ἄρθρων τοῦ Κώδικος «Περὶ Διαζυγίων» τοῦ 1913.

Γιὰ τὴν ἐξάλειψη τῆς πυρροφόρας αὐτῆς πληγῆς τῆς Κοινωνίας, θὰ πρέπει νὰ τροποποιηθοῦν τὰ ἐν λόγω ἄρθρα καὶ νὰ συγχρονισθοῦν, οὕτως ὥστε νὰ θεμελιωθῆ ὁ δεσμὸς τῆς οἰκογενείας ἐπὶ στερεῶν βάσεων, λεχθῆ δὲ καὶ παράλληλα μέριμνα γιὰ τὴν τύχη τῶν ἐκτεθειμένων παιδιῶν, γιὰ νὰ μὴν θεωρηθοῦνσαν κατώτεραληθινῶς ἀπὸ τοὺς συνομηλίκας των καὶ μειωμένα ἀπὸ τὴν Πολιτεία, μὲ τὴν ἐνδεῖξη νόθος «..... ὅπως τ' ἀποκαλοῦν ἀσυνείδητοι συνάνθρωποι».

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΞΕΝΗΛΕΡΟΤΗΣ

—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες.
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἴσως καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Σ)ολῆς—Σύμβουλος Ἐπ)σεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΓΓΟΝΑΚΙ

Διπλὰ πονοῦσα, κόρη μου γλυκειά, διπλὰ πονοῦσα,
Τὴν ὥρα ποὺ τ' ἀγγόνι μου γεννοῦσες, τ' ἀκριβό!..
Σὰν ρίζια οἱ πόνοι μ' ἔζωναν, ὡσὰν νὰ σᾶς γεννοῦσα,
ἡ ἴδια, ἀγγελούδια μου, ἡ ἴδια, καὶ τὰ δυό!..

Κι' ὅταν, τὸ πρῶτο κλάμμα του, ἀντήχησε στ' αὐτιά μου,
καὶ πλάϊ σου τ' ἀντίκρυσα, ἀνέμελο κι' ἀγνό,
μοῦ φάνηκε πὼς τρεῖς καρδιὲς χτυποῦσαν στὴν καρδιά μου,
κι' ὅτι λουλούδια ἔπεφταν, λευκά, ἀπ' τὸν οὐρανό!..

Κι' ὕστερα, σὰν ἀπλώθηκε στὴν ὄψη σου ἡ γαλήνη,
κι' ἔγειρες καὶ τὸ κοίταξες μ' οὐράνια στοργή,
ἐνοιωσα ὅτι φίλησα, τὴν ἁγία ὥρα ἐκείνη,
τὴν Εὐτυχία, ποὺ ἀπαλά, μὲ φίλησε κι' αὐτή!..

Τὰ μάτια μου ἀπὸ πάνω του νὰ πάρω, δὲν μποροῦσα!..
Κι' ὅταν—τάχα—ἡ ἀνάσα του, μοῦ φάνηκε βαρειά,
σὰν πελαργίνα τ' ἄρπαξη, κι' ἐκεῖ ποὺ τὸ φιλοῦσα,
τὸ εἶδα, σὰν σὲ ὄνειρο, νὰ μοῦ χαμογελᾶ!..

Ποτέ, τέτοιο χαμόγελο, γεμάτο ἀθωοσύνη,
δὲν γλύκανε τόσο πολύ, τὴν ἄδεια μου Ζωή!..
Νόμισα πὼς οἱ ἄνθρωποι μονιάσανε, κι ἡ Εἰρήνη,
χαμογελοῦστε, λέγεται, στὴν πονεμένη γῆ!..

Γελᾶτε σπλάχνα μου ἄκακα.. Ἡ ἀνθρώπινη ἡ μοῖρα,
ἐκεῖ ποὺ ἐγὼ σᾶς ἔκρυψα, ποτὲ δὲν θὰ σᾶς βρῆ!..
Κι' ἂν, πίκρες νοιώσετε κάποτε, ἂς γίνουν ὅλες μύρα,
στοῦ χρόνου τ' ἄγριο κύλισμα, νὰ σᾶς μυρώνουν τὴν Ἀωή!..

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

Ἡ εἰκοσάχρονη Ἀγγλίδα σχεδιάστρια κοσμημάτων Χούζα Μπορφηλντ ἐκέρδισε ἕνα βραβεῖο στὸν ἐτήσιο διεθνῆ διαγωνισμὸ σχεδιάστρων κοσμημάτων στὴν Νέα Ὑόρκη. Τὸ βραβεῖο της ἀπενεμήθη γιὰ τὸ κολλιὲ ποὺ φορεῖ, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ χρυσᾶ σύρματα καὶ 122 μικρὰ διαμάντια.

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟ

Κούρνιασε τὸ φθινόπωρο στὴν ἄδεια (τῆς ψυχῆς μου κόχη
καὶ πύργωσε στὰ στήθεια μου
Σύννεφο ἔγινε ἡ ματιά. Τὸ δάκρυ πρω- (τοβρόχι
κι ὁ στεναγμὸς συνήθεια μου.

Εἶναι ποὺ εἶσαι μακρυά. Ἔξω φυσᾶ κι (ὰς λείψεις
τ' ἀγέρι τὴ γυμνὴ ψυχὴ κεντρώνει.
Τώρα τὰ βράδυα καρτερῶ τὴ συντροφιά (τῆς θλίψης
καθὼς μονάχα ἡ μνήμη σ' ἀνταμώνει...

Ἀντώνης Θ. Παπαδόπουλος

Ο ΧΩΡΙΣΜΟΣ

Εἶναι πικρὸς ὁ χωρισμὸς
Μεγάλος καὶ βαρὺς ὁ στεναγμὸς
Νὰ χάνω τὴν ἀγαπῆ μου πού τόσο (νοσταλγῶ

Δὲν μπορῶ δὲν μπορῶ
Νὰ σὲ ξεχάσω
Μὰ δὲν μπορῶ, καὶ
Τόχω ρίζα στὰ στοτό.
Εἶναι πικρὸς ὁ χωρισμὸς
Μὰ πιὸ μεγάλος ὁ καϊμὸς
Νὰ ξαναύρω τὴν ἀγάπη περιμένω, ἢ (ὅπως ἐκεῖνο τὸν καιρό.

Εἶναι πικρὸς ὁ χωρισμὸς
Σὲ αὐτὸ δὲν φτὲς ἐσὺ
Μὰ φτέω ἐγὼ
Τώρα πικρὰ τὸ μετανοῶ.

ΣΤΑΤΡΟΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ

Ν. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

«ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ»

Τοῦ Μ. ΜΑΡΜΑΡΑ

Σαμνά, ἀθόρυβα χωρὶς τυμπανοκρουσίες καὶ πομπώδεις προαγγελίες, ὅπως ἀκριβῶς ταιριάζει σ' ἕναν παιδαγωγό, ὁ Νίκος Ἀδαλόγλου μᾶς χάρισε αὐτὸ τὸν καιρὸ τὴ νέα του Πνευματικὴ Ἐργασία.

Λογοτέχνης = Ποιητὴς σεμνὸς καὶ εὐγενικὸς ὁ Νίκος Ἀδαλόγλου χρόνια τώρα μᾶς εἶναι γνωστὸς γιὰ τὴν ἔντονη πνευματικὴ του δραστηριότητα.

Ἀκάματος ἐργάτης τοῦ πνεύματος βλέπει τὸ παρὸν σ' ὅλες σχεδὸν τὶς πνευματικὲς ἐκδηλώσεις τοῦ τόπου, πίσω δὲ ἀπ' ὅλη αὐτὴ τὴν ἔντονη δημιουργικὴ του παρουσία κρύβεται ἕνας τέλειος ἄνθρωπος ὅπως ἀκριβῶς τὸν καλλιέργησε, αὐτή, ἡ, ἴδια ἡ ἀγάπη του γιὰ τὶς πνευματικὲς ἀξίες.

Τὸ νέο του βιβλίο μὲ τὸν τίτλο «ΚΑΠΟΥ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ» εἶναι ἕνα πραγματικὸ ἀντίγραφο τοῦ ἀστάρου πνευματικοῦ του κόσμου. Γλαφυρὸς χωρὶς μυθιστορηματικὲς φράσεις, ἀλλὰ περιγραφικώτατος μεταφέρει ζωντανὲς στὸν ἀναγνώστη τὶς εἰκόνες ποὺ εἶναι ἄλλοτε γεμάτες φρίκη καὶ πόνο καὶ ἄλλοτε γεμάτες δόξα καὶ μεγαλεῖο αὐτὲς τὶς εἰκόνες ποὺ τὶς ἔζησε ὁ ἴδιος σὰν μονάδα καὶ σὰν σύνολο στὶς πρῶτες γραμμὲς τοῦ μετώπου.

Σὲ κάθε σελίδα, σὲ κάθε φράσι καὶ ἐπεισόδιο ἀφήνει ἐλεύθερα, καὶ πηγάζει ἀπὸ τὰ κατάβαθα τῆς ψυχῆς του ἡ ἀγνὴ καὶ γιομάτη συναίσθησι φιλοπατρία του μιὰ φιλοπατρία καθάρια σὰν τὸ κρύσταλλο χωρὶς σπόρους σκοπιμότητος ἢ ὑπανθρωβουλίας. Τραγουδᾶ χωρὶς κομπασμοὺς τὰ Ἑλληνικὰ Δημοτικὰ Τραγούδια ἐνορχηστρωμένα κάπου στοὺς αἰώνιους φθόγγους τῶν χαρισμάτων τοῦ Θεοῦ πρὸς τὴν Φυλή μας.

Βροντοφωνάζει μέσα ἀπὸ τὰ στήθη του σὰν ἕνας μακρυνὸς ἀντίλαλος τὸ μεγάλο ἐκεῖνο «ΟΧΙ» τῆς αἰώνιας ἐλεύθερης Ἑλληνικῆς ψυχῆς ποὺ ἔγραψε στάλα—στάλα μὲ τὸ αἷμα τῆς καρδιᾶς της ἐκεῖνο τὸ ἀπαράμιλλο σὲ Δόξα καὶ Τιμὴ Ἑλληνικὸ Ἔπος τοῦ 1940.

Ζωγραφίζει χωρὶς ὑπερβολὲς μὲ ἔντονα ὅμως χρώματα τὶς φάσεις τοῦ πολέμου, τοῦ πολέμου ἐκείνου ποὺ ἔκανε ἅλους τοὺς ἀνθρώπους τοῦ πλανήτη μας ν' ἀναφωνῆ διὰ τοῦ στόματος τοῦ ἑνὸς μεγάλου τέκνου τῆς Μ. Βρεττανίας «Ταῦ λοιποῦ δὲν θὰ λέμε ὅτι οἱ Ἕλληνες μάχονται σὰν ἥρωες, ἀλλὰ οἱ ἥρωες μάχονται σὰν Ἕλληνες».

Τὴν ἀτμόσφαιρα αὐτοῦ τοῦ ἀθάνατου μεγαλείου δίδει στὸν ἀναγνώστη κάθε σελίδα ἀπὸ βιβλίον του, ὁ Νίκος Ἀδαλόγλου καὶ ἐπισφραγίζει τὴν ὡραία αὐτὴ Πνευματικὴ Ἐργασία μὲ λίγους ἀπὸ τοὺς δυνατοὺς παλμοὺς τῆς καρδιᾶς του δοσμένους πάνω σὲ στίχους γνωστῆς ποιότητος καὶ τεχνικῆς.

ΜΙΧ. ΜΑΡΜΑΡΑΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ζαχαροπλαστεῖον ἐν Μελίκῃ πλήρη σύγχρονον ὁπλισμόν, σὲ τιμὴ εὐκαιρίας λόγω ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου αὐτοῦ.
Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδίῳ ἐν Μελίκῃ.

ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔ. ΣΠΟΥΔΩΝ

Ἰωάννου Κ. Βασδραβέλλη, Ὁ Ἀγώνας τοῦ 1821 στὴ Μακεδονία Θεσσαλονίκη 1969, 8ον μικρόν, σελ. 146 καὶ πιν. 20.

Ἡ Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν στὴν προσπάθειά της νὰ ἐνημερώσῃ τὸ κοινὸ σχετικὰ μὲ τὴν Ἱστορία τῆς Μακεδονίας ἀπεφάσισε, ὅπως πρὸ καιροῦ ἀνήγγειλε, καὶ ἀνέθεσε σὲ δοκίμους συγγραφεῖς τὴν συγγραφὴ τεσσάρων ἔργων ἐκλαϊκευτικοῦ χαρακτῆρος ἀφιερώντων τοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνες τῆς Μακεδονίας ἀπὸ τῆς καταλήψεώς της ἀπὸ τοὺς Τούρκους (1453) μέχρι τῆς ἀπελευθερώσεώς της (1912). Μὲ τὰ βιβλία αὐτὰ προτίθεται ἡ Ἑταιρεία νὰ ἐφοδιάσῃ ὅλες τὶς δημοτικὲς Κοινοτικὲς κλπ βιβλιοθῆκες τῆς Μακεδονίας.

Ἐκυκλοφόρησε λοιπὸν πρὸ ἡμερῶν τὸ πρῶτο βιβλίο τῆς σειρᾶς αὐτῆς, γιὰ τοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνες τῶν Μακεδόνων τὸ 1821, σὲ μικρὸ 8ον σχῆμα, εὔχρηστο, γραμμένο σὲ ἁπλὴ δημοτικὴ γλῶσσα, ἀπαλλαγμένο ἀπὸ ὑποσημειώσεις, βασισμένο ὅμως σὲ ἱστορικὰ δεδομένα, ἔτσι, ὥστε νὰ ἀποτελῇ εὐχάριστο καὶ κατανοητὸ ἀνάγνωσμα. Ἀπευθύνεται κυρίως, στὸ εὐρύτερο κοινό, παρ' ὅλληλα ὅμως ἀποτελεῖ πολύτιμο βοήθημα γιὰ κάθε μελετητή. Περιλαμβάνει τὰ ἑξῆς κεφάλαια: Α! Ἡ ἀντίσταση τῶν σκλαβωμένων Ἑλλήνων, Β! Οἱ Μακεδόνες συνεργάτες τοῦ Ρήγα Βελεστινλῆ, Γ! Οἱ Μακεδόνες στὴ Φιλικὴ Ἑταιρεία, Δ! Ἡ ἐπανάσταση τῆς Χαλκιδικῆς καὶ ἡ τραγικὴ κατάληξη στὴ Θεσσαλονίκη, Ε! Ἡ ἐπανάσταση στὴ Βέρμιο, στὰ Πιέρια καὶ στὸν Ὄλυμπο, Στ! Οἱ Μακεδόνες πολεμιστὲς στὴ Νότια Ἑλλάδα.

Ἀποτελεῖ μιὰ ἀκόμη προσφορὰ τοῦ συγγραφέως κ. Ἰωάν. Βασδραβέλλη, ποὺ μὲ τόση ἀγάπη καὶ ὀργὴ ἐρευνᾷ χρόνια τὴν Ἱστορία αὐτοῦ τοῦ τόπου.

Κεντρικὴ Πώλησις: Ἐν Θεσσαλονίκῃ, Γραμματεῖα Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν, Βασ. Σοφίας 2.

Ἐν Ἀθήναις, Ἱνστιτοῦτον τοῦ βιβλίου, Μ. Καραμήτσου, Σταδίου 51.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ Ἐκκλησία μας ἑορτάζει τὴν Κυριακὴν τὴν μνήμην ἑνὸς μεγάλου ἀνδρὸς τοῦ Χριστιανισμοῦ. Πρόκειται περὶ τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου τοῦ Πρωτοκλήτου. Κατήγετο ἀπὸ τὴν Βηθσαϊδὰ τῆς Γαλιλαίας. Ἦτο υἱὸς τοῦ Ἰωνᾶ καὶ ἦσκει τὸ ἐπάγγελμα τοῦ ἁλιέως. Μεγάλης μορφώσεως δὲν ἔτυχε. Διδάσκαλον εἶχε τὸν Ἰωάννην τὸν Πρόδρομον καὶ εἰς αὐτὸν εἶπε διὰ τὸν Ἰησοῦν εἶδε ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου » Δέχεται καὶ τὴν ὑψίστην τιμὴν τῆς προσκλήσεως ὑπὸ τοῦ Κυρίου «δεῦτε ὀπίσω μου καὶ ποιήσω ὑμᾶς ἁλιεῖς ἀνθρώπων » Ἀκολουθεῖ τὸν διδάσκολον μὲ ἐγκάρδιον ἀφοσίωσιν καὶ προχωρεῖ πρὸς τὸν ἱεραποστολικὸν θρόνον μὲ ἔνθεον ζῆλον. Τὸ κήρυγμά του ἀκούγεται εἰς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ τὸν Εὔξεινον Πόντον καὶ ἱδρύεται ὑπὸ τοῦ ἰδίου ἡ Ἐκκλησία τοῦ Βυζαντίου. Ἐντὸς τοῦ προγράμματος του εὑρίσκεται καὶ ἡ Ἑλλάδα. Ἐκήρυξε εἰς τὴν Θυίακην, καὶ τὴν Μακεδονίαν, τὴν Θεσσαλίαν καὶ τὴν Στερεὰν καὶ φθάνει μέχρι τῆς Πελοποννήσου.

Ὁ σκοπός του ἦτο ἕνας. Νὰ παρουσιασθῇ τὸ πραγματικὸ φῶς εἰς τοὺς πεπλανημένους. Ἡ πορεία του βεβαίως δὲν ἦτο ξένη πρὸς τὰς καυχησίας. Ἡ ὁρμαὶ πάντοτε δημιουργοῦν καὶ ἀντιδράσεις. Ἐκεῖνος ὅμως προχωρεῖ μὲ χριστιανικὴν γενναιότητα. Συλαμβάνεται ὑπὸ τοῦ Ἀνθυπάτου τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν καὶ φυλακίζεται. Δοκιμάζει ὅ,τι ἔδοκίμασε ὁ διδάσκαλός του καὶ ἀρχηγός του, τὸν Σταυρικὸν θάνατον. Ἀθετεῖ τέρμα εἰς τὴν Χριστιανικὴν διακονίαν του καὶ ἡ ψυχή του καταλαμβάνει τὴν θέσιν της εἰς τὴν αἰωνιότητα. Ἡ μνήμη του εἶναι δι' ὅλους μας ἕνα πρόσκλημα διὰ μίαν πορείαν πρὸς τὴν πηγὴν ποὺ λέγεται «Χριστιανισμός». Ἐκεῖνος θυσιάζει τὴν ζωήν του πρὸς χάριν αὐτῆς τῆς πηγῆς. Ἀδελφέ μου! Ἐκεῖ μόνον ξεδιψᾷ καὶ ἡ ψυχή σου καὶ ἡ ψυχή μου. Ἐκεῖ μόνον εὑρίσκεται ἕνας καινούργιος ἥλιος, ὁ ὁποῖος φωτίζει καὶ ὁδηγεῖ τοὺς πάντας, πλούσιους, ἡρωϊκὰ καὶ σταθερὰ πρὸς τὴν νίκην ἄνευ ἀπωλειῶν.

Αὐτὸ εἶναι δὲ ἀκριβῶς ποὺ ἐνθουσιάζει τὸν Ἀνδρέα διὰ νὰ ἔλθῃ ἀμέσως πρὸς τὸν ἀδελφόν του καὶ νὰ τοῦ γνωρίσῃ ὅτι Εὑρήκαμεν τὸν Μεσσίαν». Προχώρησε λοιπὸν πρὸς τὴν πηγήν. Εἶμαι βέβαιος ὅτι ἐπιθυμεῖ σου εἶναι νὰ εὕρῃς τὴν ἀληθινὴν ἀνάπαυσιν. Ἐὰν ἀποκαλύπτῃ ἐρωτήσεις, τότε καὶ ἐσὺ θὰ γευθῇς τὴν χαρὰν τὴν ἀληθείας, ὅπως καὶ ὁ Ἀπόστολος Ἀνδρέας, ὁ ὁποῖος παρὰ τὸ βάρος τοῦ ἐπαγγέλματός του, ἀσχολεῖται μὲ πνευματικὰς ἀναζητήσεις. Εἶναι πάντοτε ἀνήσυχος Θέλει νὰ εὕρῃ τὴν ἀλήθειαν;

Ὁ ἄνθρωπος ὅμως τῆς ἐποχῆς μας ἐρευνᾷ καὶ κουράζεται πρὸς χάριν τῆς ἀληθείας; Μήπως τὴν διαγράφει πρὶν ἀκόμα τὴν ἀναζητήσῃ; Μήπως καὶ αὐτὸ εἶναι τὸ χαρακτηριστικὸ τῆς ἐποχῆς μας; Ἐγὼ ἀπαντῶ Ναί. Ἐσὺ τί ἀπαντᾶς ἐπ' αὐτοῦ; Ἐζήτησες ποτὲ τὴν ἀλήθεια; Ἔχεις πνευματικὰς ἀνησυχίας;

ΠΑΡΙΣ ΠΕΛΕΚΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

Τ. Ἐπιμελητὴς BORNEMOUTH GROUP HOSPITAL καὶ LORD MAYOR TRELOAR HOSPITAL

Δέχεται καθ' ἑκάστην 2—7 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του, ὁδὸς Πουαρὲ 1 τηλ. 20 - 31 (Παραπλεύρως Μικροβιολογικοῦ ἐργαστηρίου κ. Παν. Βασελοπούλου) Βέροια.

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ ΔΙ' ΑΜΕΡΙΚΗΝ - ΚΑΝΑΔΑΝ

Τιμαὶ εὐκαιρίας διὰ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ ταξιδεύσουν.

ΔΙ' ΑΜΕΡΙΚΗΝ μετ' ἐπιστροφῆς δρ. 10.770
ΔΙΑ ΚΑΝΑΔΑΝ μετ' ἐπιστροφῆς » 10.230

Αἱ ἀνωτέρω τιμαὶ ἰσχύουν ἀπὸ σήμερον καὶ μέχρι 15 Μαΐου 1970

ΠΛΗΡΟΦΙΑΙ

ΠΡΑΚΟΡΕΙΟΝ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ
ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7—66

Ἑορτὴ ἐπὶ τῇ Λήξει Σεμιναρίου Στελεχῶν Κοινωτικῆς Ἀναπτύξεως

Προχθὲς Σάββατον καὶ ὥραν 7μ.μ. ἔλαβεν χώραν εἰς τὸ Κέντρον Ἐκπαιδεύσεως Γεωργικῶν Ἐφαρμογῶν Μακροχωρίου Βορτὴ ἐπὶ τῇ λήξει τοῦ Σεμιναρίου Στελεχῶν Ἀροδένων Κοινοτικῆς Ἀναπτύξεως κατόπιν καρποφόρων ἐργασιῶν ποὺ διήρκησαν πέντε ἡμέρας εἰς τοὺς μαθητὰς νέους ἀγρότας κυρεχομένους ἐκ διαφόρων χωρίων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΝ ΤΕΥΧΟΣ ΤΗΣ «ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ»

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 50ετηρίδος τῆς μεγάλης Βιομηχανίας Βάμβακος ΠΕΙΡΑΪΚΗ—ΠΑΤΡΑΪΚΗ, ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησεν εἰς χιλιάδας ἀντιτύπων τὸν νέον 8ον ἀριθ. 149 τεῦχος τοῦ ὁμωνύμου περιοδικοῦ της, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ θαῦμα ἐμφανίσεως. Εἰς τὰ πέντε τυπογραφικὰ μέγαλου σχήματος τοῦ τεύχους, πλουσίως εἰκονογραφημένου, περιέχονται: Πολλὰ κείμενα ἀφιερωμένα εἰς τὸ χρονικὸν τῆς Ἑταιρίας, τοὺς ἱδρυτὰς της κ. Χριστόφορον Κατσάμπαν καὶ ἀείμνηστον Σταμούλην Στράτον καὶ τὰ ἐπιτεύγματά της ἡμίσεως αἰῶνος, ἄρθρα διὰ τὴν διεθνῆ ἐπικαιρότητα καὶ τὴν σύγχρονον Οἰκονομίαν, παιδαγωγικά, βιομηχανικά, θρησκευτικὰ καὶ λαογραφικὰ θέματα. Ὡς καὶ σελίδες ἀναφερόμεναι εἰς τὰ Γράμματα, τὸν Κινηματογράφον, τὰς Εἰκαστικὰς Τέχνας, τὴν Ὑγείαν κλπ. Συνεργάζονται οἱ κ.κ Δαμ. Στραμπούλης, Τασὼ Καββαδία, Τάκης Δόξας, Βασ. Μπάζας, Β. Κουντουρίδης, Πέτρος Πολίτης, Μ. Χριστοπούλου, Σ. Παντὴς κ. ἀ. Διευθυντὴς Συντάξεως, ὁ κ. Ἀλέξ. Δεληγιάννης.—

Τὸ ἐλαιόλαδον προλαμβάνει τὸ ἔμφραγμα

Τὸ ἐλαιόλαδον εἶναι ἕνα σοβαρὸν ἁπλοῦν ποὺ μπορεῖ νὰ χρησιμοποιήσῃ ὁ ἄνθρωπος κατὰ τῆς ἀρτηριοσκληρώσεως καὶ τῶν συνεπειῶν της, δηλαδὴ τοῦ ἐμφράγματος τοῦ μυοκαρδίου, τῆς στηθάγχης καὶ τῆς ἰσχαιμίας.

Εἰς τὸ συνελθὸν εἰς Ἀρῶκα τῆς Ἰταλίας διεθνὲς συνέδριον ἐπὶ τῆς βιολογικῆς ἀξίας τῶν λιπῶν εἰς τὰ διάφορα νοσήματα καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τὰς καρδιακὰς παθήσεις, διεπιστώθη ὅτι ἡ χρῆσις τῶν φυτικῶν λιπῶν, ὡς τὸ ἐλαιόλαδον, προφυλάσσει τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἀρτηριοσκληρώσεως.

Διακήρυξις Ἐπαναλειπτική

Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Τιμίου Προδρόμου κατ' ἐντολὴν τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Νάουσης κ.κ. Παύλου διακηρύττει δι: Τὴν 30ην Νοεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 11ης καὶ μέχρι τῆς 12ης ἀπογευματινῆς ἐν τῷ Γραφείῳ της Ἱερᾶς Μονῆς ἐπαναλειπτικὴ πλειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκποίησιν 50 αἰγῶν.

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εὑρίσκονται εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν πρὸς ἣν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέον νὰ λάβωσι περισσοτέρας πληροφορίας ἀποτεινόμενοι πρὸς αὐτήν.

Ἐν Ι. Μονῇ Τιμίου Προδρόμου
τῇ 20—11—69
Ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς

Τροποποιήσεις Καταστατικοῦ Σωματείου

Διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 97/1969 ἀποφάσεως τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας ἐγένετο δεκτὴ αἴτησις τροποποιήσεως τῶν ἄρθρων 2 καὶ 4 τοῦ ἰσχύοντος καταστατικοῦ τοῦ ἐν Ἁγίᾳ Βαρβάρᾳ Βεροίας ἐδρεύοντος Σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Γυμναστικὸς Ἀθλητικὸς Σύλλογος Ἀγροτικὸς Ἀστὴρ Ἁγίας Βαρβάρας, συμφώνως τοῦ Α.Ν. 127/1969 καὶ Ν.Δ 76/1969.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 18 11—1969
Ὁ Πληρεξούσιος Δικηγόρος
ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΤΣΑΧΟΥΡΙΔΗΣ

ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΤΕ

μιὰ ἐντυπωσιακὴ μοντέρνα δυναμικὴ ἐμφάνιση διαλέγοντας τὰ ὑφάσματα ποὺ θὰ χρειασθῆτε, ἀπὸ τὸ καταστημά μας

ΑΔΕΛΦΟΙ ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ

Κεντρικὴς 101
Βέροια

ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

1) Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι πλακοστρώσεως πεζοδρομίων ὁδοῦ Βενιζέλου.

2) Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως καὶ ἐξωραϊσμοῦ χώρου Ἑλιᾶς.

3) Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαρρυθμίσεως τοῦ Τουριστικοῦ Περιπτέρου Ἑλιᾶς καὶ ἤρξαντο αἱ τοιαῦται ἐγκαταστάσεως ἐν αὐτῷ κεντρικῆς θερμάνσεως.

4) Ὁμοίως συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς τοῦ κλειστοῦ δημοτικοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἑλιᾶς.

5) Ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι τοῦ ἔργου κατασκευῆς ὑδατοδεξαμενῆς «ἐς τὸν Συνοικισμὸν Προμηθέως.

6) Ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι τοποθετήσεως νέων φωτιστικῶν σωμάτων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασ. Κωνσταντίνου (Κεντρικῆς).

7) Ἐδημοπρατήθη ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου «Κατασκευὴ δικτύου ὑπονόμων εἰς Συνοικισμὸν Προμηθέως» προϋπολογισθείσης δαπάνης 1.600.000 δραχ.

8) Συνεχίζονται ὑπὸ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου αἱ ἐπιμετρήσεις τῶν ἀποπερατωθέντων ἔργων πρὸς παραλαβὴν τούτων.

ΔΙΑΦΟΡΑ

1) Τὴν 9/11/1969 ἐπραγματοποιήθη ἐν τῷ κινηματογράφῳ «ΠΑΛΛΑΣ» συναυλία τῆς Χορῳδίας Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ὑπὸ τὴν χορηγοδότησιν τοῦ Προγράμματος Καλλιτεχνικῶν πνευματικῶν ἐκδηλώσεων Ὑπουργείου Βορ. Ἑλλάδος καὶ τοπικὴν διοργάνωσιν τοῦ Ὠδείου Δήμου Βεροίας.

2) Τὴν 16/11/69 ἐπραγματοποιήθη ἐν τῇ αἰθούσῃ Α.Α.Φ. Βεροίας ὑπὸ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ Δήμου διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Ἀθανάσιον Γιαμπλιάκην, καθηγητὴν τοῦ Α' Γυμνασίου Ἀροδένων Θεσσαλίας καὶ θέμα «Ὁ ἐκ Γραμματικοῦ Βερμίου Φιλικὸς καὶ Πατριάρχης Χρύσανθος».

3) Ἀπὸ 14/11 ἕως 17/11/69 ἐπραγματοποιήθη ἐπιτυχὴς ἐνημερωτικὴ συνεργασία τοῦ Οἴκου Μιλετῶν Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν μετὰ τοῦ Δημάρχου, τοῦ Προέδρου Δημοτικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν Τεχνικῶν καὶ Διοικητικῶν Προϊσταμένων τοῦ Δήμου ἐπὶ τῆς προμελέτης συντάξεως ρυθμιστικοῦ Σχεδίου πόλεως Βεροίας καὶ ἐπεκτάσεων αὐτῆς.

4) Ὁ Δήμαρχος κ. Γ. Τσαλίκης μετέβη τὴν 18/11/69 εἰς Ἀθήνας πρὸς προώθησιν διαφόρων ζωτικῶν θεμάτων ἐνδιαφερόντων τὸν Δῆμον ὡς εἶναι ἡ ἐξασφάλισις οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως ὑπὲρ τοῦ Δημοτικοῦ Ὠδείου, ἡ συνέχισις χρηματοδοτήσεως παρὰ τοῦ Ε.Ο.Τ. τοῦ ἔργου ἀνακαινίσεως Τουριστικοῦ Περιπτέρου Ἑλιᾶς, ἡ ἐκποίησις τῶν παραχωρηθεισῶν κατὰ κυριότητα εἰς τὸν Δῆμον καινοχρήστων ἐκτάσεων κ.λ.π..—

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

—Συνεχίζονται μὲ γοργὸν ρυθμὸν αἱ ἐργασίαι ἀσφαλτοστρώσεως ὑπὸ τοῦ Δήμου τῶν ὁδῶν Βασιλ. Παύλου, Νικολ. Πλαστῆρα καὶ Ἰωάν. Μετοξᾶ πρὸς ποσὸν δραχ. 1.800.000.

Ἐπίσης συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι πλακοστρώσεως πεζοδρομίων ὁδοῦ Βασιλέως Γεωργίου πρὸς ποσὸν δραχ. 290.000.—

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Ἀλεξανδρείας διετέθη ἐκτασις 600 στρεμμάτων εἰς Συνοικισμὸν Σχοινᾶ ἐκ τῶν κοινοχρήστων τοῦ Δήμου πρὸς δημιουργίαν τριφυλλῶνος πρὸς βελτίωσιν καὶ ἀνάπτυξιν τῆς κτηνοτροφίας τῶν κατοίκων τοῦ Συνοικισμοῦ τούτου.—

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Κοιν. Ὑπηρεσιῶν ἱδρύθη Ἐθνικὸς παιδικὸς Σταθμὸς Ἀλεξανδρείας ὅστις ἤρχισε νὰ λειτουργῇ.—

—Ἐπεραιτώθη ἡ δημοπρασία ἀσφαλτοστρώσεως νέου τμήματος ὁδοῦ Βασιλ. Παύλου πρὸς ποσὸν δραχ. 920.000 καὶ λίαν συντόμως ἐγκαθίσταται ὁ οἰκεῖος ἐργολάβος πρὸς ἔναρξιν ἐκτελέσεως τῶν ἐργασιῶν.—

—Ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι ὑγειονομικῆς φύσεως λέσχης προσκόπων Ἀλεξανδρείας, ἐπὶ δωρηθέντος ὑπὸ τοῦ Δήμου οἰκοπέδου τὸ δὲ Δημοτ. Συμβούλιον τελευταίως ἐνίσχυσε τὴν Ἐφορείαν προσκόπων διὰ ποσοῦ δραχ. 50.000 διὰ τὸν ἀνωτέρω σκοπόν.—

Ο ΙΑΤΡΟΣ

ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖόν του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἔναντι ΚΤΕΛ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Ε. ΙΝΤΖΕΒΙΔΗΣ καὶ ΣΙΑ
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 45 —τηλ 8—69.

Ο ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΠΟΛΥΤΙΜΟΝ ΒΟΗΘΗΜΑ

ΔΙΑ ΜΙΑΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΚΑΙ ΠΛΗΡΗ ΠΑΙΔΕΙΑΝ

ΤΙ ΣΥΝΙΣΤΟΥΝ ΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

Εἰς τὰν χῶρον τῶν γνώσεων, λίγα εἶναι τὰ διβλία ἐκεῖνα ποὺ μποροῦν νὰ διεκδικήσουν τὸν τίτλον τοῦ πολυτίμου ὁδηγοῦ καὶ συμβούλου, ὅταν μάλιστα ἀπευθύνωνται εἰς ὡρισμένην κατηγορίαν ἀναγνωστῶν.

Μεταξὺ τῶν βιβλίων αὐτῶν συγκαταλέγεται «Ὁ Σύμβουλος τῶν Νέων», ἡ πεντάτομη Σχολικὴ Ἐγκυκλοπαίδεια, ποὺ συνιστᾶται καὶ ἀφορᾶ τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου καὶ τοὺς προέχει μιὰ συγχρονισμένη παιδεία. Στόχος τῆς Ἐγκυκλοπαιδείας αὐτῆς εἶναι ὄχι μόνον νὰ προσφέρη πολυτίμους γνώσεις εἰς τοὺς νέους μας, ἀλλὰ κατὰ βάσιν τὶς γνώσεις αὐτὲς νὰ τὶς ἐκλαϊκεύση καὶ νὰ τὶς προσφέρη μὲ τὸν καταλληλο παιδαγωγικὸ τρόπο εἰς τοὺς νέους. Οἱ δασκάλες ἐκπαιδευτικοὶ καὶ παιδαγωγικοί, ποὺ ἀπετέλεσαν τὸ συντακτικὸν ἐπιτελεῖον τοῦ ἔργου, δὲν ἐφείσθησαν κόπων καὶ θυσιῶν, προκειμένου νὰ προσαρμόσουν τὰ κείμενα τοῦ ἔργου πρὸς τὴν ἀντιληπτικότητα τῶν νέων μας.

Μία ἀφυγμομέτρησις τῆς Κοινῆς Γνώμης, ποὺ ἔγινε προσφάτως εἰς τὰς Ἀθήνας, ἀπέδειξεν ὅτι ἡ ὑψηλὴ ζήτησις τοῦ ἔργου αὐτοῦ ὀφείλεται κατὰ κύριον λόγον εἰς τὸ ὅτι εἶναι ὄργανον καθημερινῆς χρησιμότητος εἰς τοὺς μαθητὰς τοῦ Δημοτικοῦ καὶ τοῦ Γυμνασίου, ποὺ συχρόνως μὲ τὴν μελέτην τῶν σχολικῶν βιβλίων των καταφεύγουν εἰς τὸν «Σύμβουλον τῶν Νέων» διὰ νὰ λύσουν τὰς ἀπορίας των καὶ νὰ πλουτίσουν τὰς γνώσεις των. Τὸ πλεονέκτημα τοῦτο οὐδεμία ἄλλη Ἐγκυκλοπαίδεια τὸ προσφέρει, ἔχει δὲ ἀκριβῶς ἡ ἀντιληπτικότης τῆς μαθητικῆς ἡλικίας εἶναι διάφορος τῆς ἀντιληπτικότητος τῶν μεγάλων. Καὶ πράγματι, τὸ κρίσιμον τοῦτο στάδιον τῆς μορφώσεως τῶν μαθητῶν ἔρχεται νὰ τὸ καλύψη ὁ «Σύμβουλος τῶν Νέων», ἡ δημοτικότης καὶ ἡ ζήτησις τοῦ ἔργου συνεχῶς αὐξάνει καὶ διευρύνεται.

Σημειώνομεν ἀκόμη, ὅτι τὸ ὅγκον τοῦτο ἔργον ἀποτελεῖται ἀπὸ 3 500 σελίδες, 1.700 εἰκόνες, σχήματα καὶ σχέδια καὶ 70 ἐγχρώμους χάρτας καὶ εἶναι πρόσφορον εἰς ὅλους. Πωλεῖται ἀπὸ τὰ βιβλιοπωλεῖα, τοὺς πλασιὲ καὶ ἀπὸ τὰ γραφεῖα τοῦ Ἐκδοτικοῦ Οἴκου «Ἄτλας» Χιος Τριούκη 13, Ἀθῆναι.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

☞ Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

μειρικὰ κορίτσια εἶναι ἀνώτερα ἀπὸ τὰ ἀγόρια, καθὼς καὶ στὴ χειροτεχνία. Πολλὲς γυναῖκες εἶναι δασκάλες καὶ ἄλλες ὑπάλληλοι.

Τὴν ἄλλη μέρα ὅταν διάβασα εἰς ἀπαντήσεις τους μίλησα γιὰ τὶς Σπαρτιάτισσες τῆς Σουλιώτισσας, γιὰ τὴ Μπουμπουλίνα τὴ Δέσπω, τὴν Κισσυρί, τὴ Μεγάλη Αἰκατερίνη τὴ βασίλισσα Βικτωρία. Τοὺς εἶπα πὼς σὲ εὐρωπαϊκὰ κράτη καὶ γυναῖκες γίνανται ὑπουργίνες καὶ Βασίλισσες ἄξιες καὶ ψηφίζουν καὶ ἄλλα γοῦν αὐτοκίνητα καὶ ἀεροπλάνα.

Τοὺς εἶπα πὼς ἐπολιώτερα χρόνια, τὴν ἐποχὴ τῆς γυναικοκρατίας οἱ γυναῖκες ἔστελναν τοὺς ἄνδρες τους στὴ δουλειά, καὶ αὐτὲς κάθονταν στὸ σπίτι. Τὶς εἶπα καὶ τὰ λόγια τοῦ ἀποστόλου τῶν ἐθνῶν Παύλου: Οὐκ ἔνι ἄρσεν ἢ θῆλυ, οὐκ ἔνι δοῦλος ἢ ἐλεύθερος.

Μ' αὐτὰ ἔβαλα στ' ἀγόρια νὰ καταλάβουν πὼς οἱ γυναῖκες δὲν εἶναι τόσο κατώτερες ὅσο εἶς φαντάζονται, οὔτε πάλι οἱ ἄνδρες εἶναι τόσο ἄξιοι ὅσο τοὺς νομίζουν. Καὶ στὰ κορίτσια ἔβαλα νὰ καταλάβουν πὼς πρέπει νὰ δηλιασθοῦν μὲ θάρρος αὐτοπεποίθηση καὶ αἰσιοδοξία γιὰ νὰ μπορέσουν νὰ ζήσουν, γιατὶ ἡ ζωὴ εἶνε σκληρή. Τὰ κορίτσια δὲν πρέπει νὰ ἔχουν μόνο τὸ κορίτσι στὸ κεφάλι, τὸ θηλυπρεπὲς· ἡ ἐξιδιότητά τους σὲ λεπτὲς ἐργασίες πρέπει νὰ συμπληρωθεῖ μὲ δεξιότητες ποὺ δίνουν δύναμη καὶ θάρρος. Καὶ στ' ἀγόρια δὲν πρέπει νὰ ἔχουν μόνο τὸ πολὺ ἀνδρικὸ· λίγη χάρη δὲν βλάπτει· Τὰ χαρίσματα διακριτικὰ τους γνωρίσματα πρέπει νὰ μετριασθοῦν μὲ τρυφερώτερα ψυχικὰ χαρίσματα. Τὰ παιδιὰ προετοιμάζονται γιὰ τὴ ζωή. Στὴ ζωὴ ὅμως δὲν ζοῦν μόνο ἄνδρες, οὔτε καὶ μόνο γυναῖκες. Γι' αὐτὸ ἡ ὀρθότερη ἀντίληψη εἶναι ἡ προπαρασκευὴ γιὰ τὴ μελλοντικὴ συνεργασία τῶν δύο φύλων. Ἔτσι θὰ ἀρθεῖ ἡ μειωνεκτικὴ θέση τῆς γυναίκας στὴν οἰκογένεια καὶ στὴν κοινωνία. Καὶ τότε δὲν θὰ ζητήσει ἡ γυναίκα νὰ ἐπιβληθεῖ μὲ τὰ χτενίσματα, τὰ μακιγιάζ (τὶς σοῦπερ μίνι φοῦστες) καὶ τὰ ἄλλα λούσα, ποὺ μὲ τὰ ψυχικά της χαρίσματα καὶ προτερήματα, φυσικὰ ἢ ἐπίκτητα.

Κάποιος σοφὸς εἶπε: Ὅταν ἀνατρέφεις καθὼς πρέπει ἕνα ἀγόρι, ἑτοιμάζεις γιὰ τὴν κοινωνία ἕνα χρήσιμο ἄνδρα (ἄτομο). Ὅταν ὅμως ἀνατρέφεις ἕνα κορίτσι καθὼς πρέπει, ἑτοιμάζεις ὁλόκληρη οἰκογένεια. Κάθε φορὰ ποὺ παρατηροῦσα πὼς ἕνα κορίτσι ἔκαμε κάτι κακὸ ἢ κάτι ἄσχημο ἢ ἀσυνήθιστο, φοάντιζα νὰ τὸ ἐπαινέσω, νὰ τὸ ἐξάρω· Καὶ ἔπειτα ὑπάρχουν ἀνόητοι ποὺ πιστεύουν πὼς τὰ κορίτσια εἶναι κατώτερα. Ἐγὼ ἔχω τὴν πεποίθηση πὼς ὄχι μόνο κατώτερα δὲν εἶναι, ἀλλὰ σὲ πολλὰ εἶναι καὶ ἀνώτερα. Γιατί σ' ἀγόρια μὲ τὰ νὰ πιστεύουν πὼς εἶναι ἀνώτερα, δὲν φροντίζουν νὰ γίνουν πραγματικὰ ἀνώτερα· ἐνῶ τὰ κορίτσια, ἀκούοντας πὼς εἶναι κατώτερα, φροντίζουν καὶ ξυπνοῦν τὰ ἐγκέφαλά τους καὶ ἔτσι παρουσιάζουν τ' ἀγόρια.

Ἡ ἰσότητα αὐτὴ ἐφάρμοσα τὴν ἐφαρμογή της παντοῦ καὶ πάντα. Μαζὶ ἔπαιζαν ὅλα τὰ παιχνίδια καὶ τὴ μπάλα. Στὶς ἐκδρομὲς δὲν ἔκρυωνε τὸ κάθε παιδὶ χωριστά, οὔτε καὶ χωριστὰ τ' ἀγόρια καὶ χωριστὰ τὰ κορίτσια, ἀλλὰ τρώγαμε ὅλοι μαζί. Στὴν Ἐκκλησία ψάλλαμε μαζί. Στὴ κατασκήνωση καὶ τ' ἀγόρια ἀσχολοῦνταν μὲ κέντημα καὶ ράψιμο, καὶ τὰ κορίτσια ἐργάζονταν στὴν τοποθεσία τοῦ σχολ. κήπου, στὴν ἴδια κάθοδο, στὸ φύτεμα καὶ τὸ πότισμα τῶν φυτῶν.

(ἀκολουθεῖ)

ΒΕΡΟΙΕΙΣ ΕΥΕΡΓΕΤΑΙ ΤΟΥ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ ΜΑΣ

Ἐν Κερκύρᾳ τῇ 7—9—69

Ἀξιότιμος Κα Πρόεδρος,

Ὑπῆκων εἰς τὴν εὐγενῆ ἐκκλησίν σας ὅπως φανῶ ἀρωγὸς εἰς τὸ ὑψηλὸν καὶ λίαν κοινωφελὲς ἔργον σας, σπεύδω νὰ ἀποστείλω δι' ἐπιταγῆς ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, πρὸς τὸν Ταμίαν τοῦ ὑφ' ὑμᾶς Ἱδρύματος, τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν πέντε χιλιάδων (5.000) μὲ τὴν ὑπόσχεσιν ὅτι πάντα θὰ μὲ εὑρίσκετε συνδρομητήν.

Σᾶς εὔχομαι κάθε ἐπιτυχίαν

Μὲ ἐκτίμησιν

ΙΩΑΝ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Δυσκολομακεδόνων Ν. Ἡμαθίας «Ὁ Παῦλος Μελᾶς» ἀπεφάσισε νὰ κάμη μίαν Συνεστίασιν εἰς τὸ Κέντρον «Ἀπόλλων» τὴν 29ην Νοεμβρίου 1969 ἡμέραν Σάββατον μὲ ὀργανοπαίκτας ἐκ τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας (Νίκον Ἀδαμόπουλον) διὰ τὴν ἐκ Δυτικῆς Μακεδονίας καταγομένης καὶ ἐπειδὴ εἶναι μικρὰ ἡ αἴθουσα, θὰ συμμετάσχουν μόνον ὅσοι προλάβουν καὶ λάβουν τὰς προσκλήσεις των, ἀπὸ τὸ Πρακτορεῖον Ταξειδίων κ. Π. Γκαργκατσούλα ἢ ἀπὸ τὸν κ. Κ. Μπζιούραν Γραμματέα Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ Ἰατρὸς κ. Στέργιος Οἰκονόμου δὲν θὰ ἑορτάση καὶ δὲν θὰ δεχθῆ ἐπισκέψεις.

— Ὁ κ. Ἀνδρέας Νιζαλίδης δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Βασίλειος Δουγαλῆς τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀλεξάνδρας τὸ γένος Λιάπκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Μακροφόρσιν Σιατίστης καὶ ἡ Φωτὴ Καρανίκα τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Κάτη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἁγ. Μαρίναν Ἡμαθίας μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Δημοσθένης Κουσίδης τοῦ Δημοσθένους καὶ τῆς Εὐτυχίας τὸ γένος Γαβανίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαρία Κηλογιαννίδου τοῦ Πολυδώρου καὶ τῆς Ἀρχοντούλας τὸ γένος Ταψιώτου γεννηθεῖσα ἐν Θεσσαλονίκῃ καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Τράτος τοῦ Περικλέους καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Πόπα κωνσταντίνου γεννηθεὶς ἐν Διαβατῷ καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δήμητρα Γαλέτη τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Λουκᾶ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ἰωάννης Κωνσταντίνου τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἀναστασίας τὸ γένος Τόσκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Μανδρίτσα καὶ ἡ Τασούλα Στεργιωτῆ τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Χαμοϊδῆς τὸ γένος Ἰγνατίου γεννηθεῖσα εἰς Τριλοφον καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀναστάσιος Πάπου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Χρυσούλας τὸ γένος Μακρῆ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Παυλχερία Κυΰρτη τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Ἰφιγενείας τὸ γένος Μπουρδένα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εἰς τοὺς συμμετασχόντας εἰς τὸ βαθὺ πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς προσφιλοῦς μας μητρὸς Κυριακῆς Θεοδοσίου Χειμωνίδου θερμὰς εὐχαριστοῦμεν.

Τὰ Τέκνα

Θάλεια, Εὐάγγελος, Μαρία, Παρθένα Ἰωάν. Σπυνίδης—Χαρ. Ξανθόπουλος

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ Κατασκευῆς Ἀποθήκης Γ.Π.Σ. Ριζωμάτων ἐνεργοῦσα ἐν προκειμένῳ κατ' ἐντολὴν καὶ διὰ λογισμὸν τοῦ Γ. Π.Σ. Ριζωμάτων.

Διακηρύσσει ὅτι

Ἐκτίθεται εἰς δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων Προσφορῶν διὰ συμπλήρωσιν τοῦ ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας συντεταγμένου τιμολογίου ἡ ἀνάδειξις Ἐργολήπτου διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς Ἀποθήκης. Ὁ διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 8ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

—Δεκτοὶ εἰς τὸν Διαγωνισμὸν Ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι.

—Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς ἴσον ἐπὶ τοῦ κοστους τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς.

—Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην παρὰ τῷ ὡς ἄνω Ὑπευθύνῳ τῆς Α.Τ.Ε. κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἡμέρας.

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Οἰκοτροφεῖον Τεχνικῆς Σχολῆς Ναούσης τοῦ Βασιλικοῦ Ἐθνικοῦ Ἱδρύματος **Διακηρύσσει**

ὅτι ἐνεργεῖ δημοσίους μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς πρὸς ἀνάδειξιν προμηθευτῶν ἄρτου, ἀποροπαχανικῶν, ὠῶν, τυροῦ φέτας, κατεψυγμένων προϊόντων, γάλακτος καὶ γιαούρτης εἰδῶν παντοπωλείου (ἀποικιακῶν καὶ εἰδῶν καθαριότητος) καὶ ἀναθάρτου πετρελαίου, ἀπὸ 1)12)69 ἕως 30)6)70.

Οἱ διαγωνισμοὶ θὰ διενεργηθοῦν τὴν 7ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 12ην π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Οἰκοτροφείου.

Διακηρύξεις καὶ ἔντυπα προσφορῶν χορηγοῦνται ὑπὸ τοῦ Οἰκοτροφείου

Τὸ Οἰκοτροφεῖον Ναούσης

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομαρχία Ἡμαθίας
Κοινότης Κεφαλοχωρίου
Ἀριθ. Πράκτ. 1650

Περίληψις Διακηρύξεως

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κεφαλοχωρίου—Ἡμαθίας Διακηρύττει ὅτι: Τὴν 1ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἕως 11ην π.μ. θέλει διενεργηθῆ ἐν Βεροίᾳ καὶ εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας, ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς τακτικὸς μυστικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀκεραίας μονάδας ἄνευ ὁρίου ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τῆς μελέτης διὰ τὴν ἀνάδειξιν λογαριάσμου ἢ ἐμπειροτέχνου πρὸς ἀνέγερσιν Κοινοτικοῦ Καταστήματος δαπάνης Δραχμ. 200.000.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς Δραχμ. 8 900 εἰς Γραμμάτιον Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ τοῦ Τ.Σ.Μ.Ε.Α.Ε.

Προθεσμία περατώσεως τοῦ ἔργου 60 ἐργάσιμοι ἡμέραι.

Εἰς τὸν Διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ Ἐργολάβοι ἢ Τεχνικαὶ Ἑταιρεῖαι κεκτημέναι πτυχίου ἐργολάβου δημοσίων ἔργων ἀναλόγου πρὸς τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου καὶ Ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα.

Πληροφορίαι παρέχονται ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Κοινότητος καὶ ἐκ τῆς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομαρχίας Ἡμαθίας κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Κεφαλοχωρίῳ τῇ 22—11—1969

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΙΟΥΡΑΝΤΑΝΗΣ

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

— Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐργασίας κ. Βογιατζῆ, ὑπὸ τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικῆς Κατοικίας ἐνεκρίθησαν 15 δάνεια αὐξασηγέσεως τῶν 50.000 δραχ. καὶ 16 ἀποπεραιώσεως ἑπτὰ ἐκ τῶν 25.000 δραχ. ἕνεκεν κρὸς ἀνεργασικὴν ἀποκατάστασιν ἰσοζυγίων ἐργατοϋπαλλήλων τῆς πόλεως Ἀλεξανδρείας.

— Ὑπὸ τῆς γενικῆς συνελεύσεως τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Σωματείων τῆς δυνάμεως τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας ἀποφασίσθη ἡ πραγματοποίησις πανεργατικῆς συγκεντρώσεως, πρὸς ἐξέτασιν καὶ προώθησιν ἐκκρεμούντων ἐργατικῶν θεμάτων. Εἰς τὴν πανεργατικὴν συγκέντρωσιν προσεκλήθη νὰ παραστῇ καὶ ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Ἐργασίας κ. Γεώργιος Κάρτερ.

— Ὑπὸ τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας διετέθησαν εἰς ἐργατοϋπαλλήλους τῆς πόλεώς μας 500 εἰσιτήρια διὰ τὴν δωρεὰν παρακολούθησιν διατριχῆς παραστάσεως τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὴν κ. Πολυξένην Τσαμήτρου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς παθεσᾶς της Ἀλεξάνδρας Τσαμήτρου.

2) Τὴν κ. Κυριακὴ Ἀμυριδοῦ χήρα τοῦ Περικλέους διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. ἀντὶ ἐξαμήνου μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Περικλέους.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δήμος Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 30.570

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 24η Νοεμβρίου 1969

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας Διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐνεργηθησομένην τὴν 3ην Δεκεμβρίου 1969, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι ἡ ἐκμίσθωσις τοῦ δικαιώματος ἐκμεταλλεύσεως τῶν ὑποκειμένων τοῦ Δημοτικοῦ Σφαγείου διὰ μίαν τετραετίαν ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς καταρτισθείσης διακηρύξεως ἡμῶν, ὧν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας. πρώτη προσφορὰ ποσὸν δραχμῶν 4.000 Ἐγγύησις συμμετοχῆς ποσὸν δραχμῶν 2.000.

Ὁ Ἀναπληρωτὴς Δημάρχου Βεροίας
ΓΡΗΓ. ΚΟΥΤΕΓΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ταμεῖον Ἀνεγέρσεως Διδ)ρίσεων Δήμου Βεροίας ἐκθέτει εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν ἐκμίσθωσιν ἑνὸς καταστήματος εἰς εἰς τὸ Ἰσόγειον τῆς ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Μητροπόλεως καὶ Περικλέους οἰκοδομῆς (ἀριθ. Σχεδίου οἰκοδομῆς 2).

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσηται ἐνώπιον ἐπιτροπῆς εἰς τὸ Δημαρχιακὸν Κατάστημα Βεροίας τὴν 15ην Δεκεμβρίου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 π.μ. μέχρι 13 μ.μ., βασει τελειωτικὴ καὶ δὲν κείται εἰς τὴν ἔγκρισιν τοῦ κ. Νομάρχου. Ἕκαστος πλειοδότης θὰ καταθέσῃ ὡς ἐγγύησιν δρχ. 1 000.

Κατώτατον ὅριον ἐκμισθώσεως ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν 5.000 δρχ. ἀνὰ τριμηνίαν.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τῆς λεπτομεροῦς διακηρύξεως καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 10ης π.μ. μέχρι 13ης μ.μ. ὥρας εἰς τὸ Γρ. Γ' Δ. Σχολείου Βεροίας

Ὁ Πρόεδρος
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ὁ κ. Νικόλαος Σιδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερεν τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἐλευθεριάδη, Βενιζέλου 30 (παραπλεύρως Φαρμακείου Βεζεριάδη).

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἡλεκτρομηχανὴ καὶ 14α καὶ 5α καινουργεῖς. Πληροφορίαι παρὰ τῶν γραφείων μας τηλ. 400.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

Μετεφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον: Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.

Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΠΙΝΑΡΗ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ—ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ

Παρὰ τὸ 4ον χιλ. τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Καζάνης—Θεσσαλονίκης Κτίριον νεόδμητον κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Εὐρώπῃ τοιούτων, μὲ ἄρτιον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν περισάλλον εὐχάριστον καὶ πολιτισμένον. Διαθέτει δωμάτια Α' Β' καὶ Γ' θέσεων Νοσηλεύονται ἀσθενεῖς ὅλων τῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Νευρολόγου—Ψυχιάτρου

ΖΗΣΗ ΚΟΝΤΟΓΟΥΝΗ μετεκπαιδευθέντος εἰς Ἀγγλίαν

ΕΚΔΡΟΜΑΙ "ΑΡΙΩΝ-ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ"

ΒΙΚΕΛΑ 1 ΤΗΛ. 7-66 ΒΕΡΟΙΑ

Δύο συνεργαζόμενα ἀποκλειστικὰ στὴν Βέροια Γραφεῖα ποὺ ἐγγυῶνται ἄνετες, φροντισμένες καὶ φθηνὲς ἐκδρομές.

Ἐκδρομὲς ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ		
1) ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ	Δραχ.	1.200
2) ΒΙΕΝΝΗ (Σάλτζμπουργκ)	»	2.750
3) ΙΤΑΛΙΑ (Μικρὸς Γῦρος	»	3.950
4) ΠΑΡΙΣΙ (Μόναχο Γενεύη)	»	4.450
5) ΠΑΡΙΣΙ ΛΟΝΔΙΝΟ	»	6.300
6) ΜΟΝΑΧΟ ΣΤΟΥΤΚΑΡΔΗ ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ		3.350
7) ΒΙΕΝΝΗ—ΜΟΝΑΧΟ	»	3.650
8) ΓΥΡΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	»	1.680

Ἐλᾶτε στὸ Γραφεῖο μας νὰ λάβετε γνῶσιν τῶν προγραμμάτων.

Βικέλα 1 Βέροια Τηλ. 7-66

'Η 'Ελλάς προχωρεῖ εἰς τὴν λεωφόρον τῆς 'Αναπτύξεως

'Εκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συντομὸς Ν. 761

'Ετος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 63 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
1
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1969

'Ετος 14ον. Α Φύλ. 728
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΜΠΡΟΘΕΣΜΩΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΝΕΑΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΑΤΕΤΕΘΗ & ΕΝΕΚΡΙΘΗ Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 1970

Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου καὶ παρουσία τῶν δύο ἀντιπροέδρων καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς κυβερνήσεως ὁ ὑπουργὸς οἰκονομικῶν κ. 'Ανδρουτσόπουλος παρέδωσε τὴν 8.30 π.μ. 27)11) 69 εἰς τὸν πρωθυπουργὸν κ. Παπαδόπουλον τὸν νέον προϋπολογισμὸν τοῦ 1970.

Παραδίδων εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τὸν νέον προϋπολογισμὸν ὁ ὑπουργὸς οἰκονομικῶν ἐτόνισεν ὅτι οὐδέποτε πρὸ τῆς 21ης 'Απριλίου ἡ δημοσία διαχείρισις ἐγένετο βάσει προϋπολογισμοῦ, ἐκ τῶν προτέρων ἐγκεκριμένου, διότι πρασυρινὴ καὶ ἐκ τῶν ἐνόντων ἀντιμετώπισις τῶν πραγμάτων παρεῖχε τὴν δυνατότητα ἱκανοποιήσεως στιγμιαίων ἀναγκῶν καὶ κομματικῶν σκοπῶν, ἀδιαφόρως ἂν ἡ τοιαύτη προσωρινότης καὶ ἀβεβαιότης εἶχεν ὡς συνέπειαν τὴν διασπάθησιν τοῦ δημοσίου πλούτου καὶ δυσμενεῖς ἐπιδράσεις ἐπὶ τῆς καθόλου οἰκονομίας

—'Η ἔγκαιρος κατάθεσις καὶ ἔγκρισις τοῦ προϋπολογισμοῦ, προσέθεσε, καὶ ἡ οὕτως εἰπεῖν αὐτοδέσμευσις τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως πρὸς τὸν δι' αὐτοῦ διατυπούμενον προγραμματισμόν, καὶ καθωρισμένην πολιτικὴν ἐκπλήσσει φίλους καὶ ἀντιφρονοῦντας, διότι μία τοιαύτη ἐνέργεια ἀπαιτεῖ παρρησίαν, θάρρος καὶ πολιτικὸν συνέπειαν. 'Ο νέος προϋπολογισμὸς διακρίνεται διὰ τὴν ἀρθολογικήν του κατάρτισιν καὶ ἀποτυπώνει τὴν ἀπόφασιν τῆς κυβερνήσεως πρὸς διατήρησιν κλίματος σταθερότητος καὶ ἐμπέδωσιν τοῦ αἰσθήματος δημοσιονομικῆς εὐθύνης. 'Εν ταυτῷ ἀπεικονίζε διὰ τῶν ἐν αὐτῷ ἀριθμῶν τὴν ἰδιαιτέραν μέριμναν τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ εἰσοδήματος τῶν ἀσθενεστέρων εἰσοδηματικῶν ὁμάδων, τὴν πνευματικὴν καὶ πολιτιστικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ λαοῦ καὶ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν λοιπῶν ἀναγκῶν αὐτοῦ, ὡς ἐπίσης καὶτὰ ἐνδιαφέρον ὑπέρτῶν ὑπηρετούντων τὸ κράτος καὶ τῶν συνταξιούχων. Τέλος, ἀπεικονίζει τὴν ἐξόχως σημαντικὴν προσπάθειαν τῆς κυβερνήσεως διὰ τὴν δημιουργίαν τῆς ἀπαραιτήτου οἰκονομικῆς ὑποδομῆς διὰ τὴν ἐπὶ μακροχρονίου βάσεως βελτίωσιν τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου καὶ τὴν εὐημερίαν τοῦ λαοῦ μας.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

2ον

Στὸ πρῶτο μέρος ἔχω γράψει τὶ μέσα ποὺ ἔχω μεταχειρισθεῖ, γιὰ νὰ ἐμπνεύσω τὴν ἰσότητα ἀνάμεσα στὰ ἀγόρια καὶ τὰ κορίτσια; Σὲ δυὸ μὲ χρόνια ἔγινε τέτοια ἰσότητα καὶ συναδελφοσύνη ἀναμεταξύ τους, ὥστε σεἰς ἐκλογὲς τοῦ Διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Κοινότητας εἶχαν ἐκλεγεῖ τρία κορίτσια καὶ δυὸ ἀγόρια, μὲ πρόεδρο ἕνα κορίτσι τὴ Μ.Χ.

Τὸ ἴδιο πνεῦμα συνέχισε ὡς τὸ τέλος τῆς παραίτησής μου. Μιὰ χρονιὰ ἤρθε στὸ σχολεῖο μας μιὰ μαθήτρια ἡ Βασῶ 'Αλ. ἀπὸ τὴ Ν.Σ Τὴν ὥρα τῆς ἀριθμητικῆς βγῆκαν ὅλα τὰ παιδιὰ στὸν πίνακα. Οἱ πίνακες εἶχαν 10 μέτρα μάκρος, κάθε πίνακας εἶχε 2 μέτρα καὶ κάθενα ἔβγαιναν νὰ γράψουν 2 παιδιά. 'Η Βασῶ δὲν βρῆκε πίνακα μόνο μὲ κορίτσι καὶ εἶπε σὲ μιὰ συνταξιώτισσα: 'Εγὼ τώρα ποὺ θὰ γράψω; Νὰ ἐκεῖ στὸν πίνακα ἔχει μέρος καὶ γιὰ σένα, τῆς ἀπάντησε ἡ συνταξιώτισσα. 'Εκεῖ εἶναι ἀγόρια, ξαναλέει ἡ Βασῶ. Παιδιά, φωνάζει ἡ δική μας ἡ μαθήτρια, ἡ Βασῶ φοβᾶται μήπως τὴ φᾶνε τ' ἀγόρια καὶ ξέσπασε σὲ γέλια, ὅπως καὶ ὅλα τὰ παιδιά!

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

"Αλλος θεμελιακὸς θεσμὸς γιὰ τὴν αὐτοδιοίκηση εἶνε ἡ ἐλευθερία Οἱ μαθητές μου εἶχαν μεγάλη ἐλευθερία, ποὺ ξεπερνοῦσε ἴσως τὰ ὅρια τῆς πραγματικῆς ἐλευθερίας. Πρὶν νὰ ἀρχίσει τὸ μάθημα ἂν ἔμπαινε κανεὶς στὴν παράδοση, θὰ ἔβλεπε μερικὰ παιδιὰ νὰ γράφουν ἢ νὰ ζωγραφίζουν στοὺς πίνακες ἀλλὰ νὰ καταγίνονται στὴ χειροτεχνία καὶ στὴν πλαστική, ἄλλα νὰ καταγίνονται στὴ χειροτεχνία καὶ στὴν πλαστική, ἄλλα νὰ διαβάζουν ἢ νὰ γράφουν στὰ θρανία ἄλλα νὰ ξεσταίνονται στὴ θερμάστρα, ἄλλα νὰ παίζουν ντόμινο, καὶ ἄλλα νὰ παίζουν στὴν αὐλή! Γιὰ τὸ παλιὸ σχολεῖο αὐτὸ δὲν σήμαινε τίποτε ἄλλο παρὰ ἀταξία. 'Εμένα μ' ἐνδιέφερε ὅτι τὸ κάθε παιδὶ ἦταν σοβαρὰ ἀπασχολημένο μὲ τὴ δουλειὰ ποὺ διάλεξε καὶ δὲν μὲ ἔμελλε γιὰ τὸ εἶδος αὐτὸ τῆς δουλειᾶς.

Καλὰ αὐτά. Μὰ τὰ παιδιὰ δὲν εἶναι ἄγγελοι. Καὶ ὅπως ἡ τέλειη δέσμευση εἶνε καταστρεπτικὴ στὴν ἀνατροφή, ἔτσι καταστρεπτικὴ εἶνε καὶ ἡ μεγάλη ἐλευθερία, καὶ μάλιστα ὅταν δοθεῖ ἀπὸ τὴν ἀρχή.

'Η ἐλευθερία εἶνε ἀγαθὸ ποὺ θὰ ἀποκτήσουν σιγὰ σιγὰ τὰ παιδιά. 'Αλλοίμονο ἂν ἀπὸ τὶς πρῶτες μάλιστα μέρες ἀρχίσομε νὰ δίνομε ἐλευθερίες' τὰ παιδιὰ θὰ γίνουν οἱ τύραννοί μας. Προπάντων στὰ σχολεῖα τὰ δικά μας ποὺ τὰ παιδιὰ ἀπὸ ἔλλειψη ἀνατροφῆς εἶναι ἔγωϊστικά, φιλόδοξα, δὲν ἀναγνωρίζουν τὴν ξένη ἀξία, τοὺς λείπει τὸ κοινωνικὸ συναίσθημα καὶ δύσκολα ὑποτάσσονται σὲ δημιοκὴ ἀπόφαση ἔπειτα εἶνε κι ἕνα ἄλλο πολὺ σοβαρό, ποὺ πρέπει νὰ τὸ λογαριάσει ὁ δάσκαλος. Στὸ σχολεῖο μας κυριαρχεῖ ἡ ἀπόλυτη μοναρχία. 'Ο δάσκαλος εἶνε ὁ δυνάστης τοῦ σχολείου ἂν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ δώσουμε στὰ παιδιὰ μεγάλη ἐλευθερία, θὰ πέσουν στὸ ἀντίθετο ἄκρο. 'Η πεῖρα μ' ἐδίδαξε πὼς ἐκεῖνο τὸ σχολεῖο θὰ ἀξελιχθεῖ στὴν καλύτερη κοινότητα, ποὺ ὁ δάσκαλος ἔχει τὴν κοινότητα στὰ χέρια του ποὺ ἀφήνει μόνο τόσα τὰ λουριά, ποὺ δίνει μόνο τόση ἐλευθερία, ὅση θὰ εἶνε ἄξια ἡ κοινότητα. Πρέπει πρῶτα νὰ καλλιεργηθοῦν οἱ ψυχὲς τῶν παιδιῶν' ὡς τότε θὰ δοκιμάσουμε πολλὲς ἀλογοτεχνίες.

"Ηρθαν στιγμὲς ποὺ εἶχα ἀπελπισθεῖ καὶ νόμιζα πὼς ἔπρεπε νὰ γυρίσω πίσω τὰ καταργήσω τὴν κοινότητα, νὰ πάρω πάλι τὴ βέργα στὰ χέρια. Καὶ μόνο ἡ ἀγάπη μου στὰ παιδιὰ μὲ ἔκαμε νὰ ὑπομένω τὰ ἐπαχόλουθα τῆς βιασύνης μου νὰ δώσω μεγάλη ἐλευθερία.

Καὶ πάτε θὰ γίνει τέλεια ἐλεύθερη ἡ κοινότητα. Ποτέ, φωνάζουν οἱ παιδαγωγοί. 'Η τέλεια αὐτοδιοίκηση εἶναι, ἰδανικά, πρὸ σ' αὐτὰ θὰ τείνει μὰ ποὺ ἀληθινὰ πο τὲ δὲ θὰ τὸ πετύχει τὸ σχολεῖο, χωρὶς τὴ βοήθεια τοῦ δασκάλου.

ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

Μιὰ μέρα εἶδα γύρω ἀπὸ τὴ θερμάστρα σκουπίδια καὶ εἶπα: Βλέπετε πῶς ἐγὼ εἶνα μόνος καὶ δὲν μπορῶ νὰ φροντίζω γιὰ ὅλα. Πρέπει νὰ μὲ βοηθήσετε κι ἐσεῖς. "Αλλοι ἀπὸ σᾶς νὰ φροντίζουν γιὰ τὴν καθαριότητα τῆς παράδοσης γιὰ νὰ μὴ παρουσιάζει αὐτὰ τὰ χάλια, ἄλλοι γιὰ τὴν αὐλή, ἄλλοι γιὰ τ' ἀποχωρητήρια, ἄλλοι γιὰ τὴν τοὺς πίνακες, ἄλλοι γιὰ τὴ βιβλιοθήκη τὸ συντεταρισμὸ κ.λ.π. ποῖοι θέλουν νὰ πάρουν μέρος;

"Ολοι σήκωσαν τὰ χέρια, κι ἔκει δὴ δὲν εἶχα πολλὰ παιδιὰ στὶς ἀνώτερες τάξεις, σχεδὸν ὅλα τὰ παιδιὰ πῆραν ἀξιώματα' στὰ λίγα ποὺ ἔμειναν εἶπα, πὼς τὸν ἄλλο μῆνα θὰ δώσουμε καὶ σ' αὐτοὺς ἀξιώματα καὶ ἐν κανένα παιδὶ στὸ μεταξὺ δὲν κάμει καλὰ τὴ δουλειά του, θὰ τοῦ πάρομε τὰ ἀξίωτα καὶ θὰ σᾶς τὸ δώσουμε.

Μὲ τὴ προθυμία ἄρχισαν νὰ ἐργάζονται ἐκεῖ ποῦ εἶχε ταχθεῖ τὸ καθένα. Πολλὲς φορὲς δούλευαν καὶ Κυριακὴ γιὰ νὰ κρατήσουν τὸ σχολεῖο τους ὅπως πρέπει καὶ νὰ μὴ ντροπιασθοῦν.

"Οποιος ἔχει κάμει παρόμοιες δοκιμὲς στὸ σχολεῖο του θὰ συμφωνήσει μαζί μου πὼς δὲν ὑπάρχει μεγαλύτερη χαρὰ γιὰ τὸ παιδὶ ἀπὸ τὸ νὰ τοῦ ἐπιτρέπουν τὰ ἐργάζεται γιὰ τὸ σχολεῖο του ἢ γιὰ νὰ εὐχαριστήσει τὸ δάσκαλό του. Γιὰ νὰ βεβαιωθεῖ αὐτό, θὰ μοῦ ἐπιτρέψετε νὰ σᾶς πῶ δυὸ λόγια: Μιὰ χρονιὰ ζήτησαν νὰ κάμουν 'Ομάδα 'Εὐαγγελιστοῦ Σταυροῦ Νεάτητος. Διαβάζοντας τὰ πρωτόκολλά τοῦ 'Εφ. Συλλόγου Νεάτητος εἶδαν πὼς σὲ μερικὰ χωριὰ τὰ παιδιὰ ἔψαλαν τὰ Κάλαντα γιὰ τὰ φτωχὰ παιδιὰ ἢ γιὰ ἄλλους φιλανθρωπικοὺς σκοποὺς' πρόκειται λοιπὸν νὰ ψάλουν καὶ αὐτὰ καὶ τὰ χρήματα νὰ τὰ δώσουν στὰ Σχολικὰ Ταμεῖα γιὰ νὰ ἐπισκευασθεῖ τὸ πάτωμα καὶ τὸ παράθυρο ποὺ πάλιωσαν καὶ ἡ Σχολικὴ 'Εφορεία δὲν εἶχε χρήματα νὰ κάμει τὴν ἐπισκευὴ αὐτή!

'Εγὼ τὰ εἶπα νὰ μὴν τὰ κάμουν αὐτό, διότι τὸ χωριὰ εἶνε μικρὰ καὶ φτωχό, τὸ ποσὸ ποὺ θὰ μαζέψουν θὰ εἶνε πολὺ μικρὸ καὶ δὲν

☞ Συνέχεια εἰς τὴν ἑξῆς σελίδα

ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΠΟΙΚΙΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΝ 4 ΣΟΛΙΣΤ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΩΝ

Εἰς τὰ πλούσια τῶν πνευματικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τῆς ἄπαιας ἀπὸ ἔτους ὀργανώνει τὸ 'Υπ. Β. 'Ελλάδος διὰ τὰ ἐπαρχιακὰ κέντρα τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης θὰ ἐμφανισθῆ εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας τὴν 3ην Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 9 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν Κινηματοθεάτρου «Κοσμικὸν», μεγάλη ὀρχήστρα ποικίλης μουσικῆς ἀποτελουμένη ἐκ 31 μουσικῶν, κορυφαίων μελῶν τῆς Κρατικῆς ὀρχήστρας τῆς Θεσσαλονίκης, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μίμη Παπαδημητρίου. Συμμετέχουν ὡς τραγουδισταὶ σολίστ οἱ ἐκλεκτοὶ καλλιτέχναι τῆς Θεσσαλονίκης: Κικὴ Χρυσαφῆ—Μαρινάκη (ὑψίφωνος), Δημ. 'Αγγελίδης (τενόρος), Φιλίτσα Εὐαγγέλου (μεσόφωνος) καὶ Δημ. Χασιπίδης (βαρύτονος).

Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἀ... ἀγάπας, ἄριες νταντέτα κ.λ.π. ἀπὸ ὄπερες καὶ ὀπερέττες κ.λ.π.

Πράκτεται διὰ μίαν μὲ ἐξόχων περιεχόμενον καὶ ὑψηλὴν καλλιτεχνικὴν ποιότητα προσφοράν, ἡ ὁποία, ἂ. σημειωθῆ, εἶναι κατὰ τέτοιον τρόπον διαλεγμένη, ὥστε νὰ προσφέρῃ πραγματικὴν ψυχαγωγίαν ἁλλὰ καὶ μουσικὴν καλλιέργειαν διὰ ἕνα μεγάλο κοινό.

Τὴν τοπικὴν διοργάνωσιν τῆς συναυλίας ἔχει ἀναλάβει ἡ "Ενωσις Οἰκογενειῶν Στρατοῦ Βεροίας.

Εἰσιτήρια πωλοῦνται δραχμ. (20) εἴκοσι, διατίθενται εἰς Γραφεῖον 'Ενημερώσεως Κοινοῦ ΒΙ Σώματος Στρατοῦ.

Αἱ εἰσπράξεις θὰ διατεθῶσιν διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν οἰκογενειῶν τῶν ἀπόρων ὁπλιτῶν τῶν καταγομένων ἐκ τοῦ Νομοῦ 'Ημαθίας.

ΣΥΝΕΡΧΕΤΑΙ ΔΥΡΙΟΝ

ΤΟ ΔΗΜΟΤ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τῆς πόλεώς μας συνέρχεται αὔριον Τρίτην 2 Δεκεμβρίου ἵνα συζητήσῃ καὶ νὰ λάβῃ ἀπόφασιν ἐπὶ τῶν κάτωθι θεμάτων:

1) Συμπλήρωσις ὑπ' ἀριθμ. 107) 69 ἀποφάσεως, περὶ ἀναθεωρήσεως δρων δημήσεως κ.λ.π.»

2) «Ἐπὶ αἰτήσεως κατοίκων περιοχῆς ὁδοῦ 'Ολυμπου, περὶ τροποποιήσεως Σχεδίου Πόλεως».

3) «Περὶ διαγραφῆς βεβαιωθέντος ἀχρεωστήτως ποσοῦ λόγῳ θυμοτομίας».

4) «Περὶ καταρτίσεως: Τεχνικοῦ Προγράμματος ἐκτελεστέων ἔργων ἔτους 1970».

5) «Περὶ ἐωσκευῆς θυμοτομουμένου κτίσματος Καραντουμάνη».

—Καὶ τώρα ποὺ ἔμεινες χωρὶς δουλειά, σᾶς οἰκονομᾶς τὰ τσίνα ράκια, βρὴ 'Ορέστη; Παρατήρησα.

—'Ο Θεός, εἶναι, μεγάλος.

Αὐτὴ τὴν ἀπάντησι μοῦ ἔδωσε καὶ συνέχισε συμβουλευτικά.

—Ψέξε, ψάξε καὶ σὺ φίλε μου γιὰ τὴ μεγάλη εὐκαιρία. 'Οταν— ἀρχίζει δάτερα ἀπὸ πόσα, χρόνια; Τὴ βρῶ θὰ δώσω καὶ σὲ σᾶς τὴ συνταγή.

"Ομως ἀπ' τὴ δουλειά μου δὲ θὰ φύγω. "Ισως, εἶμαι, κουτός. Λέγω, ἴσως. "Ομως κάτι σύγουρο ἔχω σὴ μέρα στὰ χέρια μου 'Εχω τὰ τσιγαρόκ α μου Νομίζω.

ΠΑΥΛΟΣ Π. ΓΚΙΜΠΡΑΝΗΣ

ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΠΕΝΝΑΣ

Η ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Εἶχα κάποτε ἕνα φίλο. Τὸν ἔλεγαν, 'Ορέστη. Καλὸ παιδί. Στὸ σχολεῖο σηναλνάμε στὴν ἴδια τάξι. Θυμοῦμαι τὸν καθηγητὴ ποὺ μᾶ, ἔλεγε:

«—Σιὰ χέρια σας ἐμεῖς θὰ παραδώσομε τὰ μέλλον τῆς 'Ελλάδος. Σεῖς θὰ εἶσθε οἱ ἐπιστήμονες. Θὰ γίνεται διδάσκαλοι, καθηγηταί, 'Ιατροί, 'Αξιωματικοί»..

Θυμοῦμαι ὅμως καὶ τὸν 'Ορέστη ποὺ ἀντιβροῦσε ψιθυρίζοντας. «'Α σε μας καημένε καὶ σὺ καὶ οἱ 'Επιστήμονές σου. 'Εγὼ δὲ θέλω νὰ σπουδάσω. 'Εχει τόσες ἄλλες εὐκαιρίες ἡ ζωή!».

Πέρασαν ἀπὸ τότε ἀρκετὰ χρόνια. Ἐγώ, πιασάς στὰ λόγια τοῦ καθηγητοῦ, ἔγινα κάτι ἀπὸ κεῖνους ποὺ μᾶς ἔλεγε.

'Ο 'Ορέστης ἔδωσε ἐξετάσεις στὸ Πανεπιστήμιο, γιὰ νὰ μοῦ κάνῃ συντροφιά. Μπῆκε στὴ Βιομηχανικὴ Σχολὴ μὰ δὲν παρακολούθησε. Δὲν ἤθελε νὰ σπουδάσῃ. "Εψαχνε πάντοτε νὰ βρῇ μιὰ ἀπὸ τὶς τόσες εὐκαιρίες τῆς ζωῆς.

Τὸν τελευταῖοκοιτάζεται τώρα 5υὸ χρόνια—ἐσταζόταν ὡς ἰδιωτικὸς ὑπάλληλος. Δύο τετρακόσιες τὸ μῆνα βασικὰ καὶ κάτι φηλὰ γιὰ ἐκτός "Εβρας, σύνολον ἑξῆ χιλιάδες.

Χθὲς συναντηθήκαμε στὰ βρόμο τυχαῖα. "Ητον ἄκεφος βάδιζε μὲ σκυμμένο τὸ κεφάλι λὲς καὶ ἦταν αὐτὸς ὁ ἁρμόδιος ποὺ θὰ δώσῃ τὴ λύσι στὰ Νατιοβιετναμικά.

—Γειά σου 'Ορέστη. Τοῦ κρένω χαρούμενος. Τίγίνεσαι βρὲ ἀδερφέ! Πῶς πάει ἡ δουλειά;

—Γειά σου. Μοῦ ἀπαντᾶ ξερά. Γιὰ ποιὰ δουλειὰ μιλᾶς!

—Μὰ δὲν ἦσουν στὴν 'Εταιρία;

—"Ημουν. Τώρα δὲν εἶμαι.

—Καὶ τώρα τί κάνεις!

—"Ελα καημένε. Μὲ δουλεύεις τώρα!

"Εφυγα. Δὲν ἄντεχα ἄλλο. Δὲν ἦταν μισὸς ἐκεῖνος τῆς 'Εταιρίας. Καὶ ἀλλόζοντας ὕψος:

—"Ακου φίλεμου. 'Η ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου (Εἰσαγωγὴ στὴ Φιλοσοφία) ἀποκτᾶ βάθος καὶ πληρότητα ὅταν τὰ βιάβα της εἶναι Κοπιῶδες, ἀγωνιστικό, ἀνταθωτό.

'Η ζωή μας εἶναι γεμάτη εὐκαιρίες (Παλιά μου τέχνη κόσκινο). Σήμερα ὅλοι παραδέχονται πὼς δὲν ὑπάρχει ἀληθέστερη ἡδονὴ(!) ἀπὸ αὐτὴν τῆς εὐκαιρίας. Ζωὴ χωρὶς εὐκαιρίες εἶναι ἄβεβαιη.

'Επιτρέπεται ἐγὼ σήμερα νὰ κυκλοφορῶ μὲ τὰ κάλτσια "Ανθρωπος χωρὶς αὐτοκίνητο...ού εἶναι μέσον ἀναγκης καὶ ὄχι εἶδος πολυτελείας.

—Δούλεψε, νὰ βγάλῃς, τοῦ συνέσταζα.

—"Επαιτα, συνεχίζει, τὶς γυναίκες δὲ τὶς λεγαριάζεις! Ποὺ θέλουν μέν νὰ δουναμτίζουν κρουσταγὴ τῆς μόδας—ὅμως δὲν ἀρέσκονται στὸ βάδισμα, ποὺ εἶναι καὶ τὸ ἀποτελεσματικώτερο μέσο ἀδυνατίσματος. Θέλουν κρόδα οἱ γυναῖκες, πάρτα χαμπάρι.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ κ.κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ ΜΑΣ

Θερμὴ παράκλησις ὅπως καταβάλωσι προθύμως τὴν μικρὰ πρὸς τὴν ἐφημερίδα μας συνδρομή των, εἰς τὸν ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν ἐπισκεπτόμενον εἰσπράκτορά μας. 'Η πρόθυμος καταβολὴ τῶν συνδρομῶν θὰ συμβάλη τὰ μέγιστα εἰς τὴν τακτικὴν ἔκδοσιν τῆς ἐφημερίδος μας καὶ τὴν ἀρτιωτέραν καὶ μὲ ἐκλεκτὴν ὕλην ἐμφάνισίν της.

Οἱ συνδρομηταὶ τῆς ὑπαίθρου ὅταν, κατέρχονται εἰς τὴν Βέροιαν νὰ διέλθουν ἐκ τῶν Γραφείων μας διὰ τὴν καταβολὴν τῆς μικρᾶς των συνδρομῆς ὡς καὶ παλαιοτέρων.

Ο «ΦΡΟΥΡΟΣ»

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

Ο ΕΚ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΦΙΛΙΚΟΣ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΑΧΡΗΣ

('Απόσπασμα διαλέξεως τοῦ κ. 'Αθανασίου Γιουμπλάκη Καθηγητοῦ καὶ Λογοτέχνου)

'Επιμέλεια ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

..... 'Η ἐκκλησία τῆς Βεροίας κα τὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἦτο ἄνευ Μητροπολίτου. Οἱ ἀσχοληθέντες μὲ τοὺς ἐπισκοπι καοὺς καταλόγους τῆς 'Εκκλησίας Βεροίας ἀναφέρουσι ἀπὸ τοῦ 1767 —1799 ἀορίστως δύο Μητροπολίτας τὸν Φιλόθεον καὶ τινὲς κάποιαν Δανιὴλ. Πότε ὅμως ἀκριβῶς ἦσαν οὗτοι ἐπίσκοποι ἀγνοοῦμεν. Τοῦτο ἄγει ἡμᾶς εἰς τὸ συμπέρασμα, ὅτι ἡ ἐκκλησία τῆς Βεροίας ἦτο ἀκέφαλος. Δὲν ἠδυνήθημεν νὰ ἐξακριβώ σωμεν τοὺς πραγματικοὺς λόγους. Φαίνεται ὅμως, ὅτι συνέβαινον γε γονότα πολιτικῆς φύσεως εἰς τὴν πόλιν. Κατὰ τὸ 1784, ὡς μαρτυρεῖται ἀπὸ τὸ Ἱστορικὸν Τουρκικῶν ἀρχείων τοῦ Ἱεροδικείου Βεροίας «οἱ ὑποτελεῖς δημογέροντες» εἶχον ἀγοράσει διὰ λογαριασμὸν τοῦ κοι νοῦ Βεροίας σιτάρι ὡς συνεισφορὰ ὑπὲρ τοῦ Τουρκικοῦ στρατοῦ. Δὲν ἐπλήρωσαν ὁλόκληρον τὸ ποσὸν καὶ ἔμεινεν ὑπόλοιπον ἐξ 24.340 γροσίων. 'Η ἀνέχεια αὕτη τοῦ κοινοῦ καὶ ἄλλαι διενέξεις, αἱ ὁποῖαι φαί νεται ὅτι ὑπῆρχον μεταξὺ τῶν Χρι στιανῶν προυχόντων μαρτυροῦν ἀκαταστασίαν.

Ταύτην ἐκμεταλλεύεται τεχνηέντως ἡ Τουρκικὴ ἀπληστία. 'Η Βέροια ἦτο σπουδαῖον κέντρον ἐμπορικὸν καὶ διοικητικὸν καὶ κατεῖχεν ἐξέχουσα θέσιν μεταξὺ τῶν πόλεων τῆς Μακεδονίας. Εἶχε τὴν ἕδραν του ὁ Καδῆς πανίσχυρος ἀντιπρόσωπος τῶν Σουλτάνων. Διὰ τὸν θρόνον λοιπὸν τῆς 'Αποστολικῆς 'Εκκλη σίας τῆς Βεροίας, ἡ ὁποία ἐπαρου σίαζε τόσον ἐνδιαφέρον καὶ τόσας δυσκολίας, ἐθεωρήθη ὡς πλέον κα τάλληλος ὁ νεαρὸς ἀρχιμανδρίτης Χρύσανθος. Δὲν ἀμφιβάλλομεν, ὅτι ὁ Μητροπολίτης Καζάνης Θεόφιλος ὁ Βερροιεύς, ὁ ὁποῖος ἐτιμᾶτο πολὺ εἰς τὴν Ἰδιαιτέραν του Πατρίδα, ἐπηρέασε τοὺς συμπατριώτας του Βερροιεῖς ὑπὲρ τοῦ Πνευματικοῦ του υἱοῦ Χρυσάνθου, ἀλλὰ τὴν εἰσήγησιν εἰς τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρ χεῖον ὑπὲρ τοῦ Χρυσάνθου, ἐπραγ ματοποίησεν ὁ τότε Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης Γεράσιμος. Τὸ ἀξιοπρόσεκτον εἶναι ὅτι εἰς τὰς Μη τροπόλεις τῶν πόλεων ταύτων, ὡς τῆς Βεροίας, ἐτοποθετοῦντο Μητρο πολῖται ἐκ μεταθέσεως ἢ κατ' οἰκο νομίαν ἐξ ἐπισκόπων. Τὴν δὲ ἐποχὴν ταύτην ὑπὸ τῶν Μητροπολίτην Θεσ/νίκης ὑπήγοντο 5 ἐπίσκοποι. Διατί ὁ συνετὸς Μητροπολίτης Γε ράσιμος ἐπρότεινε τὸν νεαρὸν Χρύ σανθον ἀντὶ τῶν παλιῶν ἐπισκόπων του; 'Ασφαλῶς διὰ τὴν διοικητικήν του ἱκανότητα, τὴν διπλωματικότη τα, τὴν μόρφωσιν καὶ τὸν ἐν γένει χαρακτῆρα του. Τὸ 1789 λοιπὸν εἰς ἡλικίαν 31 ἐτῶν ὁ Χρύσανθος προήχθη εἰς τὸν θρόνον τῆς Βερρ ας Μητροπολίτης. 'Η δρᾶσις τοῦ νεαροῦ Μητροπολίτου τόσον εἰς τὴν πόλιν, ὅσον καὶ εἰς τὴν ἐπαρχίαν ὑπῆρξεν ἀξιοθαύμαστος. 'Επέτυχε τὴν συνδιαλλαγὴν μεταξὺ τῶν πρου χόντων, ἐξωμάλυνε τὰς σχέσεις τῆς πολιτικῆς ἐξουσίας μετὰ τῶν ἀρ χόντων καὶ τοῦ λαοῦ τῆς πόλεως καὶ ἔφερε τὴν εἰρήνη καὶ τὴν γα λήνην εἰς τὴν 'Εκκλησίαν. Μετα ξὺ τῶν ἐπιφανῶν Βερροιέων κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην συγκατελλέγο νται καὶ οἱ Μπεκιαλαῖοι. 'Ο Δημή τριος, ὁ Ματθαῖος καὶ Θωμᾶς Μπε κέλλας ὁ Γιαμπιζόγλου, ὁ Ραπτιβάν. Οὗτοι ἐξετίμησαν τὸν νέον Ἱεράρχην των καὶ ἐν τῷ προσώπῳ αὐτοῦ εὗρον τὸν δραστήριον, τὸν ὁραματι στήν, τὸν ἄνδρα μὲ τὰς πνευματικὰς ἀνησυχίας. 'Ετάχθησαν παρὰ τὸ πλευρόν του καὶ ἅπλωσαν τὸν δρό μον των.

'Ο Χρύσανθος ἐνίσχυσε τὴν καὶ δεῖαν εἰς τὴν πόλιν τῆς Βεροίας καὶ εἰς ὁλόκληρον τὴν ἐπαρχίαν του. 'Εμορίμνησε διὰ τὴν ἐπάνδρωσιν βίων τῶν σχολείων διὰ ἱκανῶν δι δασκάλων. Κατὰ τὰ ἔτη 1806-1808, 13 ἀπόφοιτοι τῆς Σχολῆς Καζάνης ἐκλήθησαν εἰς τὰ σχολεῖα τῆς ἐπαρ χίας τοῦ 'Αγίου Βαρδίας, ὡς πλη ροφορούμεθα ἀπὸ πηγὴν τῆς Σχο λῆς Καζάνης. Διόρθωσεν ἰδίας χερσὶν καὶ ἐπεμελήθη τῆς δευτέρας ἐκδόσεως τοῦ Συναξαρίου τοῦ 'Α γίου 'Αντωνίου τοῦ νέου 'Ασκητοῦ τὸ 1806. 'Εφρόντισε πολὺ διὰ τὰ Μοναστήρια τῆς περιοχῆς καὶ ἰδι αιτέρως τὰ καρὰ τὸν 'Αλιάκμονα τοιαῦτα. Ἵδρυσε βιβλιοθήκην εἰς τὴν Μητρόπολιν του καὶ ἐπλούτισε τὴν τοιαύτην τῆς πόλεως Βεροίας διὰ πολλῶν βιβλίων. Πολλὰ ἐξ αὐ τῶν σώζονται καὶ σήμερον εἰς τὴν Δημοσίαν βιβλιοθήκην τῆς πόλεως ὡχληροφορούμαι. 'Ενεθάρρυνε καὶ ἐνίσχυσε τὴν πραγματοποίησιν πολ λῶν ἄλλων ἔργων κοινῆς ὠφελείας. 'Επὶ τῆς κρήνης τῆς αὐλῆς τοῦ ναοῦ τῶν 'Αγίων 'Αναργύρων π.χ. ὑπάρχει ἡ ἑξῆς ἐπιγραφή. «'Επὶ ἀρχιερέως τοῦ πανιερατάτου καὶ λογιωτάτου κυρίου Χρυσάνθου ἐγέ νετο δαπάνῃ μὲν τῆς ἐκκλησίας τῶν 'Αγίων 'Αναργύρων καὶ ἐπιστασία δὲ τοῦ κὺρ Καλαύση τοῦ καὶ ἐπιτρόπου τῆς αὐτῆς 'Εκκλησίας 1810 Σεπτεμβρίου 1». Κατὰ τὸ 1804 ὁ 'Αλῆ πασᾶς τῶν Ἰωαννίνων, ἐπε χείρησεν ἐκστρατείαν πρὸς τὴν Μα κεδονίαν διὰ νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν δι καιοδοσίαν του. 'Ἦλθε καὶ εἰς τὴν Βέροιαν τὴν ὁποίαν ὑπέταξε καὶ τοι ἐκολέμησαν ἐναντίον του οἱ 'Ελλη νες κάτοικοι τῆς πόλεως. 'Η παρου σία πολλῶν Τούρκων κατοίκων καὶ ἀρκετῶν 'Εβραίων δὲν συνέβαλον εἰς τὴν ἄμυναν τῆς πόλεως. 'Ο 'Α λῆ πασᾶς κατέλυσεν ὅλας σχεδὸν τὰς σουλτανικὰς ἐξουσίας καὶ τὰς ὑπήγαγεν ὑπὸ ἰδικούς του ἀνθρώ πους.

'Ὅλα τὰ κτήματα τῶν Τούρκων Μπέηδων τοῦ κάμπου τὰ ἐσφετε ρίσθη καὶ τὰς χριστιανικὰς κωμο πόλεις καὶ τὰ χωριὰ τὰ μετέτρεψεν εἰς τσιφλίκια του, ἀφοῦ προηγου μένως τὰ κατελήστευσαν καὶ τὰ δι ήρπασαν οἱ 'Αρβανίτες καὶ οἱ Γκεγ κιδες του.

Τὴν πλουσίαν ὅμως πόλιν τῆς Βεροίας μὲ τὸ ἐμπόριον τὴν βιομη χανίαν καὶ τὰ πολλὰ φλουριὰ τῶν κατοίκων της, σὐδάλως ἠνώχλησαν οἱ Τοῦρκοι, ἴσως ἔδωκεν ἡ πόλις τὴν νενομισμένην ἐπιχορήγησιν εἰς τὸ στράτευμα, ἀλλὰ οἱ κάτοικοι δὲν ἐδιώχθησαν καὶ οὔτε ἐληστεύθησαν. Διατί ἄραγε αὐτὴ ἡ ἐξαίρεσις; θὰ πρέπῃ νὰ ἀνατρέξωμεν εἰς τὸν ἀπο φασιστικὸν ρόλον τοῦ Μητροπολί του. Ταύτην τὴν εἰκασίαν ἡμῶν στηρίζομεν εἰς τὸν ὑπαινιγμὸν τοῦ Γάλλου Προξένου Κουζινερῦ καὶ τοῦ Κωνσ. Σάθα.

Τὸ ἀσκέρι τοῦ 'Αλῆ πασᾶ μετὰ τὴν Βέροιαν ἐστράφη πρὸς τὴν Νάουσαν τὴν ὁποίαν ἐπολιόρκησεν. 'Επὶ 6 μῆνας ἀντέστησαν οἱ Ναυ σαῖοι ἔχοντες ἐπὶ κεφαλῆς τὸν πρό κριτον Βασίλειον Ρομφέην. 'Αλλὰ εἰς μάτην. Οἱ ὑπερασπισταί της ἐκα μαν καὶ τότε ἠρωϊκὴν ἔξοδον. 'Η πόλις ἔπεσε καὶ οἱ κάτοικοι ἔμειναν εἰς τὴν δάθεσιν τῶν Τούρκων. Τὸ φάσμα τῆς γενικῆς σφαγῆς τοῦ πλη θυσμοῦ καὶ τῆς πλήρους καταστρο φῆς τῆς πόλεως ἐπλανᾶτο ἀπειλη τικόν. 'Η μεσολάβησις ὅμως τοῦ Μητροπολίτου Χρυσάνθου ἔσωσε τὴν πόλιν καὶ τοὺς κατοίκους. Δὲν κατώρθωσε μόνον νὰ σώσῃ τὴν σύζυγον τὸν υἱὸν καὶ τὴν θυγατέ ρα τοῦ Ρομφέη. Οὗτοι ἐσύρθησαν εἰς τὰ Γιάννενα διὰ νὰ κοσμήσουν τὸν θρίαμβον τοῦ 'Αλῆ Πασᾶ, πρὸς βαθυτάτην θλῖψιν τοῦ Ἱεράρχου Χρυσάνθου.

Δυσνιχῶς κύριοι, καίτοι ἀπευθύ νομαι πρὸς ὑμᾶς, κατοίκους τῆς Βεροίας, ὁμολογῶ ὅτι δὲν ἠρεύνη σα ἐπαρκῶς τὴν δρᾶσιν καὶ τὴν προσφορὰν τοῦ μεγάλου τούτου κληρικοῦ εἰς τὴν Βέροιαν καὶ τὴν περιοχήν της. 'Ελπίζω ὅμως νὰ δώσω ἀφορμὴν εἰς ἐντοπίους Ἱστο ριοδίφας διὰ περαιτέρω καὶ τελει ωτέραν ἔρευναν.. ...

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ

Φτάνουμε, Μάννα, στὰ χωριά, ἡ πέρα εἶναι ἀκόμα;
—Φτάσαμε Γυέμ, γονάτισε καὶ φίλα τ' ἅγιο χῶμα!...
Μά ποῦν' τὰ σπίτια, Μάννα μου, τὰ φρεσκοασβεστωμένα;
—Τὸ Μῖσος, Γυέμ, σὰν φύγαμε, τὰ γκρέμισε ἕνα—ἕνα!...

Τότε, γιατί Μανοῦλα μου, κάναμε τόσο δρόμο;
—Ποιὸς θὰ ἐννοοῦσε, Γυόκα μου, ἐκεῖ, τὸν ξένο πόνο;
Κι' ἀπάνω, ποῦ θὰ μείνουμε, ποῦ θὰ ξημερωθοῦμε;
—Θὰ βροῦμε μέρος σπλάχνο μου, ἡσύχασε, θὰ βροῦμε!...

Μὰ ποῦναι, Μάννα, οἱ χωριανοί, ἡ Λένα, ὁ Πατρούλης;
—Στὸν οὐρανό, καπδάκι μου, τοὺς μάζεψε ὁ Θεούλης!...
Γιατί δὲν πῆρανε κι' ἐμᾶς, τί πῆγαν κεῖ νὰ κάνουν;
—Πῆγαν τὸν πόνο σπλάχνο μου, τὸν πόνο τους νὰ γιάνουν!...

Κι' ὅπως πεινοῦμε τώρα ἐμεῖς, ἔτσι πεινοῦν κι' ἐκεῖνοι;
—Μὴ στάζεις κι' ἄλλη ἀγόρι μου, ἀπὸ στήθεια μου, ὀδύνη!...
Τί ἔχεις, Μάννα μου, καὶ κλαῖς, κι' εἶσαι ντυμένη μαῦρα;
—Ποιὸς θὰ μοῦ φέρει, ἥλιε μου, πράσσινα καὶ γαλάζια;

Μὴν κλαῖς, Μαννοῦλα, ὁ Μπαμπᾶς, ἀπ' ὅλα θὰ μᾶς φέρει!...
—Ποιὸς ξεύρει, θὰ τὸ θυμηθῇ, ὁ ἄμοιρος, ποιὸς ξεύρει!...
Καὶ πότε Μάννα μου θἀρθοῦν, ναί! πότε θὰ γυρίσουν;
—'Οταν μιὰ μέρα τὰ μαλλιὰ πουλάκι μου ἀσπρίσουν!...

Βρέχει!. Κρυώνει. Πῶς πεινῶ!. 'Αχ! Μάννα ποῦ θὰ κάμε!...
—Στὴ Φάτνη, γυέμ, ποὺ ξέχασαν οἱ φλόγες νὰ τὴν φάνε!...
Ποιὸς θὰ τ' ἀσπρίσει τὰ μαλλιά; Ποῦ βρίσκεται, στὸ δρόμο;
—Ἡ ἀστοργία γυέμ, αὐτῶν ποὺ κυβερνοῦν τὸν κόσμο,
ἀντάμα μὲ τὴν παγωνιά, τὴν πεῖνα καὶ τὸν πόνο!...

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

Βραδυνὰ ἀπὸ λευκὰ μεταξωτὰ ρέπα κεντημένα μὲ ἀσημὲς καὶ χρυσὲς πλάκες. Εἶναι μοντέλο τοῦ Οἴκου Βερτὲ Φράνκα Ἀτδ.

ΣΤΙΧΟΙ

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ

Κρατάντας στὶς χαῦτες μας
τὰ δάκρυά μας
περάσαμε ἀπ' τὸ παληὸ γαφύρι
Σκοπὸς μας ἦτανε κάπου νὰ φτάσουμε
καὶ κάτι νὰ ποῦμε.
Κάπου νὰ σταματήσουμε
καὶ γιὰ πάντα ἐκεῖ νὰ σταθοῦμε.
Περπατούσαμε σκυφτοί,
ὁ ἕνας πλάϊ στὸν ἄλλον.
'Ο δρόμος συνέχιζε
νὰ περπατᾶ κι' ἐκεῖνος.
Παυθενὰ δὲν σταμάταγε
σκεφτόταν κι' αὐτός.
Σκεφτόταν τὸν πόνο μας
κι ἐμᾶς τοὺς δύο.
Μὰ νά, ἐδῶ σταμάτησε
καὶ στὴν ἄκρη του κάτι ἀντικρύζω
Πλατειὰ μεγάλα μαῦρα κάγκελα.
'Ὡ! εἶναι τὸ βασίλειό μας.
'Ὡ! εἶν' τὸ ἀρχοντικό μας.
'Ασπροι ψηλοὶ σταυροὶ γεμάτα
λευκὰ σταχτιμὸ, σπασμένα μάρμαρα.
Καὶ κόσμος χύμα μαζεμένος.
Μικροὶ μεγάλοι, πλούσιοι φτωχοί.
Νὰ γιορτάζουνε κι' αὐτοί.
Πᾶμε γρήγορα κι' ἐμεῖς ἐκεῖ.
Αὐτὸ εἶναι τὸ σπίτι μας
αὐτὸ τ' ἀρχοντικό μας.

ΣΟΦΙΑ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

ΒΡΑΔΥΑ ΔΙΚΗ ΜΟΥ

Αὐτὴ ἡ βραδυὰ εἶναι δική μου
γιὰ νὰ βρῶ ἡ χαρὰ τὸ κέφι
μὲς τὸ κρασί μου

Θὰ τραγουδῶ γιὰ σένα
στὰ δυό σου μάτια π' ἀγαπῶ
κορίτσι μου γλυκό.

Θὰ τραγουδῶ ὅπου κι ἂν βρεθῶ
γιὰ τὴν ἀγάπη σου
στὰ δυό σου χείλια ποὺ πεθῶ.

Αὐτὴ ἡ βραδυὰ εἶναι δική μου
στὸ ὁμολογῶ, μὰ τὸ κρασί μου
γιατὶ τὴν ἀγάπη σου μὰ δὲν μπορῶ.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ὁ κ. Νικόλαος Σιδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερεν τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν πολυκατοι κίαν 'Ελευθεριάδη, Βενιζέλου 30 (παραπλεύρως Φαρμακείου Βεζυρί δη),

Πάσα γαμψ κ. κ. ΙΑΤΡΟΥΣ

ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΤΕ
μιὰ ἐντυπωσιακὴ
μοντέρνα
δυναμικὴ ἐμφάνιση
διαλέγοντας
τὰ ὑφάσματα
ποὺ θὰ χρειασθῆτε,
ἀπὸ τὸ
καταστημά μας
ΑΔΕΛΦΟΙ
ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ
Κεντρικῆς 101
Βέροια

ΣΤΟΡΓΗ ΣΤΟ ΛΑΟ

ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ
ΘΕΡΜΙΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Ε. ΙΝΤΖΕΒΙΔΗΣ καὶ ΣΙΑ
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 45 —τηλ 8—69.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Μετεφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανη μάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρό τερον: Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.
'Οδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ

ΤΙΘΕΤΑΙ ΥΠΟ ΤΑΣΙΝ Η ΓΡΑΜΜΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ 150 ΧΙΛ. ΒΟΛΤ ΥΠΟΣΤΑΘΜΟΥ Ν. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ-ΚΑΤΕΡΙΝΗ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ, ὅτι ἀπὸ ὥρας 00:01 τῆς 1ης Δεκεμβρίου ἐ.ἔ., τίθεται ὑπὸ τάσιν καὶ δέον ὅπως θεωρῆται ὡς ἐπικίνδυνος ἡ παρατυμπάνη Γραμμὴ Μεταφορᾶς Ἠλεκτρικῆς Ἐνεργείας 150 Χιλιάδες Βόλτ, ἥτις ἄρχεται ἐκτοῦ Ὑποσταθμοῦ Ν. Ἀλεξανδρείας καὶ καταλήγει ἐν χιλιόμετρον βορείως ἀνατολικῶς τῆς πόλεως Κατερίνης. Αἱ πλησίον τῆς γραμμῆς ταύτης κατοικημέναι περιοχαί, ὡς προκύπτει ἐκ τοῦ χάρτου τῆς περιοχῆς εἶναι αἱ ἀκόλουθοι:

1. ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ:

Ν. Ἀλεξάνδρεια, Καψοχώρα, Νεοχωρόπουλον, Κορυφῆ, Νησέλιον, Παληοχώρα, Ἀγκαθιά, Τριλοφία, Μικρὸν Ἀλάμπορον, Μέγα Ἀλάμπορον, Νεοχώριον.

2. ΝΟΜΟΥ ΠΙΕΡΙΑΣ:

Μεγάλη Γέφυρα, Παληάμπελα, Αἱ γίνιαι, Καταχᾶς, Νεοκλευθεροχώριον, Ἰρενδάμι, Μακρύγιαλος, Πίνδα (Κίτρα), Ἅγιος Ἰωάννης, Ἄνω Ἅγιος Ἰωάννης, Σεβαστή, Γαννάχωρα, Περίστασις, Παλαιοελευθεροχώριον, Κατερίνη.

Κάθε προσέγγισις ἀρὸς τὴν ἐν λόγω γραμμὴν ἢ εἰς τυχὸν νεοκατασκευασθησομένας διακλαδώσεις ἢ ἐπεκτάσεις αὐτῆς, καθὼς καὶ ἡ ἀφαίρεσις ἐξαρτημάτων ἐκ τῶν πύργων στηρίξεως τῆς ἐν λόγω γραμμῆς, εἶναι ἄκρως ἐπικίνδυνος διὰ τὴν ζωήν.

Ἰδιαιτέρως ἐκθέτουν τὴν ἀζωὴν των εἰς ἄμεσον κίνδυνον οἱ ἀναρριχώμενοι ἐπὶ τῶν πύργων τῆς ὡς ἄνω γραμμῆς, ὡς καὶ οἱ προκαλοῦντες ἐξ ἀμελείας, διὰ τῶν κυνηγετικῶν ὅπλων ἢ ἄλλως πως, θραύσιν τῶν μονωτήρων ἢ ἀποκοπὴν τῶν ἀγωγῶν.

Οἱ κάτοικοι τῶν ὡς ἄνω περιοχῶν Παρακαλοῦνται ὅπως εἰδοποιοῦν ἀμέσως διὰ πᾶσαν παρατηρουμένην ἀνωμαλίαν ἢ βλάβην τὴν Ἀστυνομίαν Ἀρχὴν καὶ τὰς λοιπὰς Ἀρχὰς τοῦ τόπου ἢ τὰ γραφεῖα τῆς Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως Ἠλεκτρισμοῦ, μεριμνοῦντες οὕτω διὰ τὸν περιορισμὸν τῶν ἀνωμαλιῶν καὶ διακοπῶν τοῦ ρεύματος, ἐξασφαλιζομένης τῆς καλυτέρας ἐξυπηρετήσεως καὶ αὐτῶν τῶν ἰδίων, ἐνῶ ταυτοχρόνως προστατεύονται περουσιακὰ στοιχεῖα, ποὺ ἀνήκουν εἰς ὅλους τοὺς Ἕλληνας καὶ ὑποβοηθεῖται τὸ ἔργον τοῦ ἐξηλεκτρισμοῦ τῆς Χώρας.

ΕΚ ΤΗΣ ΔΕΗ

Ἀριθμὸς 2936

Περίληψις Δ' ἐπαναληπτικοῦ Πρωτοκόλλου ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Δημήτριος Ἀθανασίου Μανωλίς

Δημοσιεύει

Ὅτι διὰ τὴν 10ην Αὐγούστου 1969 ἐ. τοὺς προσδιορισθεὶς δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 8328) 4—7—1969 Γ' Δηλώσεως ἐπαναλαμβανομένου πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων τοῦ δικαστικοῦ κλήρου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κακκαλίδου καὶ Ἀναβιβάσεως δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 125,6—8—1969 Διαφάσεως τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας, ἐπαναλαμβανόμενος θέλει γίνει τὴν Δευτέραν τε ἄρισεν (11ην) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1969 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης π.μ. μέχρι 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ, προσκειμένου τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐν τῷ καφενείῳ «Ὁ Παρθενὼν» κληρονόμων Ἰωάννου Χυρίκη, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου Βεροίας, ἡ ἐνάπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, ὡς ἐλ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπολήλυθα, ἡ ἐπιπρὸ σε τῆς Σχολικῆς Ἐφορίας τοῦ ἐμπορικοῦ Σχολείου Π. Λυκογιάννη, νομίμως ἐκπροσωπουμένης, διακινουμένη λαμβάνειν πομὰ τοῦ Χαμλεμπους Τὰ χτοτζῆ τοῦ Δημηγείου. κατοίκου Ν. Λυκογιάννης ὑπόλοιπον ποσὸν δραχμῶν 38.006 πλέον ἐξόδων καὶ παρεγγυήσεως ἐκτελεστοῦ, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 736;1967 ἀποφάσεως τοῦ Δικαστηρίου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ θέλει ἐκτεθεῖ εἰς ἀγορὰς κείμενος εἰς τὴν τοποθεσίαν «Ταυτάλι» τῆς κτηματικῆς περιοχῆς Μακροχωρίου, τῆς ὁμωνύμου Κοινότητος καὶ Εἰρηνοδικείου Βεροίας, συνολικῆς ἐκτάσεως δέκα ἑπτὰ (17) δεκαδίων στρεμμάτων ἡ ὅσης ἐκτάσεως πλέον ἢ ἔλαττον εἶναι, συνορεύει γύρωθεν μὲ ἀγροὺς Ἀποστόλου Βενιζοπούλου, Πρωτόπαπα, Νικολάου Γκικιρίδου καὶ κτῆμα Ἁγίου Προδρόμου, ἐκτιμηθεὶς ἀντὶ συνολικῆς ἀξίας δραχμῶν ἑκατὸν δυο χιλιάδων (102.000). Ὁ ἀγορὰς ἐδίως κατεσχέθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 2073)4—6—1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ Δικαστικοῦ Κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κακκαλίδη. Ὡς πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ ἡ ἐπισπεύδουσα προσφέρει τὰ 2;3 τῆς γενομένης ἐκτιμήσεως τοῦ κατασχεθέντος. Ὁ ἐπερθεμιστὴς δέον νὰ καταβάλῃ τὸ ἐκπλειστηριάσμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον (γραμμάτια παρακαταθηκῶν καὶ δανείων) ποσοστιαίως μέχρι τοῦ εἴδους ζημιωθέντος καὶ ἐφ' ὅσον ἐπὶ πλειστηριασμοῦ ὑπολήλυθα, ἡ ἐπιπρὸσθεν προσφορὰ δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ὑπερβαίνῃ τὰ 2;3 τῆς γενομένης ἐκτιμήσεως τοῦ κατασχεθέντος. Ὁ ἐπερθεμιστὴς δέον νὰ καταβάλῃ τὸ ἐκπλειστηριάσμα εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον (γραμμάτια παρακαταθηκῶν καὶ δανείων) ποσοστιαίως μέχρι τοῦ εἴδους ζημιωθέντος καὶ ἐφ' ὅσον ἐπὶ πλειστηριασμοῦ ὑπολήλυθα, ἡ ἐπιπρό

ΝΕΟΝ ΔΕΙΓΜΑ ΣΤΟΡΓΗΣΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝ. ΝΑΥΤΙΚΟΥΣ

Μὲ προσδευτικῶς αὐξανόμενον ρυθμὸν συνεχίζονται αἱ καταθέσεις εἰς τὰς ἑλληνικὰς Τραπέζας τῶν Ἑλλήνων ναυτικῶν, ὡς τοῦτο ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὰ παρεχόμενα δημοσίως στοιχεῖα. Ἔναντι 566.404 δολλαρίων τοῦ παρελθόντος μηνὸς Αὐγούστου, κατὰ τὸν ἐπόμενον μῆνα Σεπτέμβριον, τὸ εἰδικὸν τοῦτο κονδύλιον ηὐξήθη κατὰ 1(10)ο περίπου. Οὕτω διαπιστοῦται ὅτι τὸ θεσπισθὲν διὰ πρώτην φορὰν ἐν Ἑλλάδι ἀπὸ τὸ 1968, διὰ τοὺς πλουτοπλούτους Ἕλληνας ναυτικούς, μέτρον, νὰ διατηροῦν εἰς τὴν πατρίδα των ἐλευθέρως καὶ ἀπεριορίστως καταθέσεις εἰς ξένον νόμισμα, ἐξακολουθεῖ νὰ σημειώνῃ ἐπιτυχίαν, πρὸς ὄφελος μόνον τῶν καταθετῶν. Καὶ τοῦτο διότι οὐδεμία Τράπεζα τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἢ ξένος οἰκονομικὸς ὀργανισμός, παρέχουν τόσας διευκολύνσεις καὶ τόσον ὑψηλὸν ἐπιτόκιον ὅσον οἱ Ἑλληνικαὶ Τράπεζαι καὶ τὸ Ταχυδρομικὸν Ταμιευτήριον.

Ἀλλὰ τὸ ἐνεργητικὸν τοῦτο μέτρον τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τὸ ὁποῖον ἀξιοπαινεῖ καὶ προστατεύει τὸν μόχθον τῶν ναυτικῶν μας, ἔπρεπε ἐκτὸς προσφάτως, διὰ νὰ τύχουν ἀναλόγου στοργῆς καὶ ὑποστηρίξεως οἱ ἐδῶ συγγενεῖς των.

Συγκεκριμένως, δι' ἀποφάσεως τῆς Νομισματικῆς Ἐπιτροπῆς, ἐνεκρίθη σχέδιον, ὑποβληθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀθήναις Ὑποκαταστήματος τῆς BANK OF NOVA SCOTIA τοῦ Καναδᾶ, διὰ τοῦ ὁποίου προβλέπεται ἡ χορήγησις προσθέτου παροχῆς εἰς τοὺς δικαιούχους, ἐφ' ὅσον ὁ καταθέτης ναυτικὸς ὑπέστη ναυαγηφόρον ἀτύχημα κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐργασίας του. Ἡ ἐν λόγῳ Τράπεζα θὰ διπλασιάζῃ τὸ ὑπὲρ τοῦ δικαιούχου πιστωτικὸν ὑπόλοιπον, τὸ ὁποῖον ὑφίστατο κατὰ τὴν προηγουμένην ἡμέραν τοῦ προξενήσαντος τὸν θάνατον ἀτυχήματος.

Ἡ καταβολὴ τῆς εἰδικῆς ταύτης προσθέτου παροχῆς δὲν δύναται νὰ ὑπερβῇ τὸ ποσὸν τῶν 3.000 δολλαρίων κατὰ καταθέτην θὰ ἐνεργῆται δὲ εἰς συνάλλαγμα ἢ εἰς δραχμὰς ἐξ ἰδίων διαθεσίμων τῆς Καναδικῆς Τραπέζης, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἀπολύτως ἐπιβαρύνσεως τοῦ καταθέτου.

Σημειωτέον ὅτι θάνατος ἐξ ἀτυχήματος δὲν θεωρεῖται ὁ ὀφειλόμενος ἀμέσως ἢ ἐμμέσως εἰς αὐτοκτονίαν ἢ αὐτοτραυματισμόν, ἐγκληματικῆς φυσικὰ αἰτίας ἀσθενειῶν ἢ ἐπιδημιῶν ἢ πνευματικὴν νόσον τοῦ κατὰ θέτου.

Οὕτω ἡ λίαν σημαντικὴ αὕτη ἀπόφασις τῆς Νομισματικῆς Ἐπιτροπῆς, ἐκτὸς τῆς διασφαλίσεως τῶν Ἑλλήνων ναυτικῶν, οἱ ὁποῖοι προαγματοποιοῦν εἰσαγωγὴν συναλλάγματος εἰς τὴν πατρίδα των, παρέχει πρόσθετον προστασίαν εἰς τοὺς οἰκογενείας των, εἰς περίπτωσιν θανάτου ἐξ ἀτυχήματος τοῦ καταθέτου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ὁ Ἰατρὸς κ.Νικόλαος Παπαχαραλάμπους δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ του ἑορτῇ λόγῳ ἀπουσίας.

— Ὁ Ἰατρὸς κ. Νικόλαος Κυλιὸς δὲν θὰ ἑορτάσῃ καὶ δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Θεόφιλος Κιζιρίδης τοῦ Ἠλίου καὶ τῆς Εἰρήνης τὸ γένος Εὐθυμιάδου γεννηθεὶς ἐν Αὐγῇ Κοζάνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Σόνια Παπαβασιλείου τοῦ Ἀναστασίου καὶ τῆς Μελπόμης τὸ γένος Μακρίδου γεννηθεῖσα εἰς Λευκόγειαν Δράμας καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κων)νος Χονδρονικώνης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Σαμαρᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Κατίνα Κελεπούρη τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Μπατζῆ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κωνσταντῖνος Φύκαρης τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Φλώρας τὸ γένος Τζήμα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐαγγελία Παπᾶ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Τύπου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Ἀγ Μαρίνῳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Εὐστάθιος Μαραντίδης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Φουντίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μαρία Μάντζου τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Σταυρούλας τὸ γένος Μπρούσα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Χαλκιδώνα μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

— Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Νομάρχου Ἡμαθίας συνεκροτήθη ἡ ἐπιτροπὴ ἐπιλογῆς δικαιούχων σεγγυστικῶν δανείων διὰ τὴν πόλιν τῆς Βεροίας.

— Ὡσαύτως, δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας, συνεκροτήθη τὸ Πρωτοβάθμιον Διαιτητικὸν Δ)κεῖον Δικαστηρίων Βεροίας.

— Ὁ Αὐτόνομος Ὀργανισμὸς Ἐργατικῆς Κατοικίας, δι' ἐγγράφου του πρὸς τὴν Δ.Ε.Η. περιοχῆς Βεροίας, ἐζήτησεν τὴν ἐπίσπευσιν τῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ δικτύου ἡλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὸν νέον οἰκισμὸν τῶν ἐργατικῶν Κατοικιῶν καθ' ὅσον τὸ ὅλον ἔργον ἐπεράτωθη καὶ ἐπίκειται ἡ κλήρωσις.

— Ἐπραγματοποιήθη τὴν Κυριακήν, εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον Βεροίας, γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν τῆς Πανεργατικῆς Ἑνώσεως Βεροίας καὶ Περιχώρων μὲ θέμα τὴν τροποποίησιν τοῦ καταστατικοῦ.

— Τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου Ὑπαλλήλων καὶ Τεχνιτῶν Τυπογραφείας Περιφερείας Βεροίας συνῆλθον εἰς γενικὴν συνέλευσιν καὶ προέβησαν εἰς ἐξέτασιν θεμάτων τοῦ κλάδου των.

— Τὴν 25ην, 26ην καὶ 27ην Νοεμβρίου ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως Συνταξιούχων Ι.Κ.Α. Βεροίας—Ἀλεξανδρείας καὶ Περιχώρων διενεργήθησαν ἀρχαιρεσίαι καθ' ἃς ἐξελέγη νέα Διοίκησις καὶ ἀντιπρόσωποι.

ΕΓΕΝΟΝΤΟ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΛΟΥΣ

ΣΙΝΕ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ "ΚΑΤΕΡΙΝΑ,,

Χθὲς καὶ περὶ ὥραν 11.30 —12 λίγο ἐγένοντο εἰς Ἀλεξάνδρειαν τὰ ἐγκαίνια τοῦ πολυτελοῦς Κινηματογράφου «Κατερίνα» ἐνώπιον πολλῶν ἐπισήμων καὶ 2 000 περίπου θεατῶν ἐκ τῆς Ἀλεξανδρείας, τῶν χωρίων της, ἐκ Βεροίας, Θεσ)νίκης, Ἀθηνῶν κ.λπ.

Πρόκειται δι' ἕνα πραγματικὸν ἄριστον δημιούργημα τῆς οἰκογενείας Παπαποστόλου, τὸ ὁποῖον ἀναβάζει ἀποφασιστικῶς τὸ πολιτιστικὸν καὶ καλλιτεχνικὸν ἐπίπεδον τῆς γείτονος.

Ἐσκάλιζαν περὶ τὰ ἑπτὰ ἑκατομμύρια καὶ οἱ ἐργασίαι τῆς ἀνεγέρσεώς του ἀπήτησαν δύο ἔτη. Ἔχει 999 θέσεις, διοθέτει δὲ πολυτελεῖς καὶ μέγα μπάρ, εἰδικὸν χῶρον διὰ μπαμπάκισμα διὰ 50 αὐτοκίνητα, ἄπλετον καὶ μοντέρνον φωτισμόν, ἀρίστην διακόσμησιν καὶ μηχανήματα τελείας ἀποδόσεως.

Μετὰ τὸν ἁγιασμὸν ὡμίλησεν ὁ ἐκπρόσωπος τῆς οἰκογενείας κ. Χαράλαος Παπαποστόλου, τ. Δήμαρχος, ὁ ὁποῖος ἀνεφέρθη εἰς τὸ ἱστορικὸν τῆς ἱδρύσεως καὶ ἐξήτησεν ἀπὸ τοὺ ἐπιχειρηματίας τῆς περιοχῆς γὰ ἐπενδύσουν τὰ χρήματάτων ὁ παχλωσιστικῶς εἰς ταύτην, διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ πρόοδος καὶ προσέφερεν 20.000 δραχ. εἰς ἐπιταγὰς διὰ διαφόρους κοινωφελεῖς σκοπούς. Μετὰ προβολὴν ἡμισείας ὥρας, ἐπὶ κολούθησαν ἡ πλήρωσις δωρεὰν εἰ σιτηρίων καὶ ἄλλων δώρων, τὸ συνεθισμένον κέρασμα, ἐν συνεχείᾳ δὲ παρετέθη γεῦμα εἰς 200 περίπου προσκεκλημένους.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

θὰ ἐπαρκέσει οὔτε ἕνα παράθυρο νὰ ἐπισκευασθεῖ. Προτιμότερο εἶναι νὰ γυρίσει τὸ καθένα χωριστά, καὶ ὅ,τι μαζεύει νὰ τὸ κρατήσει γιὰ ν' ἀγοράζει γραφικὰ εἴδη.

Νόμισα πὼς εἶχαν πειοθεῖ. Ἐκεῖνα ὅμως ἑτοίμασαν καὶ σεβάλιαν ἕνα δεντρόκι, ἑτοίμασαν κι ἕνα κουτὶ μὲ μαγιὰ γρόμματα ἁπίγραφῆς: Γιὰ τὸ σχολικὸ Ταμεῖο. Τὴν παραμονὴ τῶν Χριστουγέννων βλο μαζὶ γύρισαν καὶ τραγούδησαν τὸ Ἄσπρο τὸ καμπαναριὸ καὶ Χριστούγεννα σημαίνει. Ἐγὼ δὲν τὸ εἶχα μυρισθεῖ γι' αὐτὸ ὅταν εἶδα τὸ κουτὶ καὶ τὰ δάκρυα νὰ ψιλλουν, συγκινήθηκα καὶ μὲ δυσκολία μπόρεσα νὰ κρατήσω τὸ δάκρυά μου. Καὶ ὄχι μόνο αὐτό, ἀλλὰ μόνα τους πρότειναν καὶ καθάρισαν τοὺς δρόμους ἀπὸ τὶς πέτρες, καθάρισαν τὴν περιοχὴ τοῦ σχολείου καὶ τῆς ἐκκλησίας ἀπὸ θάμνους κι ἀγκάθια διόρθωσαν τὴ βρύση καὶ βάλησαν τὰ ξύλα ποὺ χρειάζονταν γιὰ θέρμανση, καλλιέργησαν σχολικὸ κῆπο καὶ σύστησαν κουρεῖο.

Αὐτὰ δὲν τὰλέγω γιὰ νὰ ἐπαινέσω τὸν ἑαυτό μου· ἴσα ἴσα ποὺ ἐγὼ ἔφερα ἐμπόδια, γιατὶ τὰ μεγάλα παιδιὰ ἦσαν λίγα καὶ οἱ δουλειὲς ποὺ ἀνάλαβαν ἦσαν βαριὲς καὶ θὰ κουράζονταν. Καὶ ὅμως τὰ ἔκαμαν.

Καὶ τώρα ἂς ἐπανέλθομε ἐκεῖ ποὺ ἤμαστε· εἶπα πὼς ἐγὼ ὅρισα ἐπιμελητὲς γιὰ τὶς διάφορες ἀσχολίες· ἡ κατάσταση αὐτὴ βάσταξε μῆνες· ἀπὸ μεταξὺ ἐγὼ ἔβρισα καὶ ἄλλα ἀξιώματα. Παρηκολουθοῦσα, ἔπαιγνοῦσα ἀλλὰ καὶ μάλωνα. Θὰ πρέπει νὰ εἶνε κανεὶς πολὺ αὐστηρὸς καὶ νὰ ζητᾶ κάθε δουλειὰ ποὺ θ' ἀναλάβουν νὰ τὴ βγάλουν πέρα καὶ νὰ τὴν κάμουν καὶ σωστά. Καμιὰ τσαπατσουλιὰ δὲν πρέπει νὰ γίνει ἀνεκτή. Ὁμολογῶ πὼς στὸ ζήτημα τῆς παρακολούθησης δὲν ἔκαμα τὴ δουλειά μου ὅπως ἔπρεπε· καμιὰ φορὰ ἄφηνα νὰ παιδιὰ νὰ τελειώσουν μιὰ δουλειὰ χωρὶς νὰ τὰ παρακολουθήσω. Τὰ παιδιὰ πρέπει ν' ἀναπτύξουν πρωτοβουλία καὶ αὐτενέργεια· μόνο τους νὰ βροῦν πῶς νὰ ὑπερπηδήσουν τὰ ἐμπόδια. π.χ. χάλασε ἡ θερμάστρα· μόνο τους νὰ βροῦν τρόπο νὰ τὴ διορθώσουν. Ἂν δὲν χρειάζονται χρήματα πρέπει νὰ βροῦν τὸν τρόπο νὰ τὰ ἔχουν.

Ὕστερα ἀπὸ μερικοὺς μῆνες τοὺς εἶπα μιὰ μέρα: Νομίζω πὼς θὰ ἔχετε καταλάβει πὼς ὅλοι μας ἐδῶ μέσα δάσκαλος καὶ μαθητὲς, ἀποτελοῦμε μιὰ οἰκογένεια· καὶ ὅπως σὲ κάθε οἰκογένεια τὸ κάθε μέλος δὲν ἐργάζεται μόνο γιὰ τὸν ἑαυτό του, ἀλλὰ καὶ γιὰ ὅλους τους, ἔτσι κι ἐδῶ μέσα, ἑνωμένοι θὰ ἐργασθοῦμε γιὰ τὸ καινὸ καλὸ, γιὰ τὸ σύνολο. Ἔτσι θὰ κάμαμε μιὰ κοινότητα· ὁ καθένας μας θὰ φροντίζει γιὰ τὸ καλὸ, γιὰ τὴν πρόοδο τῆς κοινότητας ὡς τώρα διάταζα ἐγὼ καὶ ἐκάμνατε ἐσεῖς. Ἀπὸ σήμερα γιὰ πολλὰ πράγματα θὰ ζητήσω τὴ γνώμη τὴν ἀπόφαση τὴ δική σας: Ἔτσι ἐγὼ μὲν θὰ ξαλαφρώσω ἀπὸ τὴν βαριὰ ἐργασία μου, κι ἐσεῖς δὲν θὰ αἰσθάνεσθε τόσο βαριὰ τὴν ἐκβολή μου.

Τώρα πρέπει νὰ σκεφθοῦμε πῶς θὰ διοργανωθεῖ, πῶς θὰ διοικηθεῖ. πῶς θὰ κυβερνηθεῖ ἡ καινούργιά μας· σκεφθῆτε καὶ τὸ ἐρχόμενο Σάββατο ποὺ θὰ συγκεντρωθοῦμε ἐδῶ θὰ τὸ συζητήσουμε.

(ἀκολουθεῖ)

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

—Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως κ. Βαβουλίνης ἐπεσκέφθη, συναδευόμενος ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τῶν ἀρχαιολογικῶν ὑπηρεσιῶν καθηγητοῦ κ. Μαρινάτου, τὸ Μουσεῖον τῆς Βεροίας.

Ὁ κ. Βαβουλίνης ὑπεσχέθη τὴν ἐγκρισιν τῶν ἀπαιτουμένων πιστώσεων διὰ τὴν πλήρη καὶ κανονικὴν λειτουργίαν τοῦ Μουσείου, ἐπίσης δὲ ὑπεσχέθη ὅτι ἐντὸς τοῦ ἐρχομένου ἔτους 1970 θὰ ἀνεγερθῇ εἰς τὴν πόλιν μας πνευματικὸν κέντρον μὲ βιβλιοθήκην, αἴθουσαν διαλέξεων κτλ.

—Ἐπανελθὼν ὁ κ. Νομάρχης ἐξ Ἀθηνῶν ὅπου μετέβη ἵνα παραστεῖ εἰς τὸ ἐκεῖ συνελθὸν τὴν 20—22 τ. μ. Συνέδριον Νομαρχῶν, ἄμα τῇ ἀφίξει, ὁ κ. Νομάρχης ὡμίλησεν ἐνώπιον Προϊσταμένων Κρατ. Ὑπηρεσιῶν καὶ Δημοσ. Ὑπαλλήλων ἐπὶ τῶν συζητηθέντων εἰς τὸ Συνέδριον Νομαρχῶν θεμάτων, ἀφοῦ πρῶτον μετέφερε τὸν χαιρετισμόν του ὁ Πρωθυπουργοῦ. Κατὰ τὴν ὁμιλίαν του ὁ κ Νομάρχης ἐπιπλέον ἐθίγε τὴν ἀνάγκην ὅπως ἐπισπευσθῇ ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἔργων ὑποδομῆς τῆς Βιομηχανικῆς Περιοχῆς Βεροίας, ἡ ὁποία ἐκτείνεται ἐπὶ ἐκτάσεως 1.000 στρεμμάτων καὶ ἡ ὁποία θὰ ἀποτελέσῃ ἕνα ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα βιομηχανικὰ κέντρα τῆς Μακεδονίας. Ἐπίσης ἐτόνισε τὴν ἀνάγκην ὅπως ἐπισπευσθῇ ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἔργων ὑποδομῆς τῆς Βιομηχανικῆς Περιοχῆς Βεροίας, ἡ ὁποία θὰ ἀποτελέσῃ ἕνα ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα βιομηχανικὰ κέντρα τῆς Μακεδονίας.

—Τὸ παρελθὸν Σάββατον ὑπὸ τοῦ Β' Σ. Σ. διοργανώθη εἰς τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τῆς Δ.Α.Φ. Βεροίας χορευτικὴ βραδυὰ ἡ ὁποία εἶχεν μίαν ἀπὸ τὰς καλυτέρας ἐπιτυχίας.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 5297

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 20.11.1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12 – 1μ μ. ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι Ἀλεξανδρείας καὶ ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς, ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ ἐκμίσθωσις τοῦ τέλους χρήσεως Δημοτικοῦ χώρου κατὰ τὴν ἑβδομαδιαίαν Λαϊκὴν Ἀγοράν οἰκ. ἔτους 1970, συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 231)69 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐπικυρωθείσης ὑπὸ τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 38352,69 ἀποφάσεώς της.

Πρώτη προσφορὰ ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 10.010 ὡς ἐγγύησις δὲ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 1.000 εἰς Γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΒΑΣΙΛ. ΜΠΕΡΣΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Νάουσης κ.κ. Παύλου συνεστήθη εἰς τὴν Ἱερὰν Μητρόπολην Τράπεζα 'Ἀγάπης ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐπικειμένων ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων μὲ σκοπὸν τὴν παροχὴν ὀγάπης καὶ συμπόνοιας εἰς τοὺς φτωχοὺς χριστιανοὺς τοῦ Κυρίου μας.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ καταθέσουν τῶν ὀβολόν των δύνανται νὰ πράξουν τοῦτο καὶ προσωπικῶς προερχόμενοι εἰς τὴν Ἱερὰν Μητρόπολιν.

ΑΓΡΟΤ. ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ δανείου Ἀναγκαστικοῦ Συνδισμοῦ Διοχειρίσεως Δασοκτήματος Σελλοῦ Διακηρύττει ὅτι Ἐκκίθεται εἰςΔημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπλήρωσιν τοῦ ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας συντεταγμένου τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ ἡ ἀνάδειξις ἐργολήπτου διὰ τὴν 1)Κατασκευὴν ὑποστηλώματαν (σκελετοῦ) ἐξ ἁπλισμένου σκυροδέματος ἑνὸς ὑποστέγου ἀποθήκης ξυλείας διαστάσεων 30,40×9,00×4 καὶ προέκτασιν μιᾶς ἀποθήκης κατὰ 5,40×10×4, 2) Κατασκευὴ σκελετοῦ στέγης τῶν ἀνωτέρω κτισμάτων ἐκ σιδηρῶν ἐλασμάτων τύπου ΝΤΕΞΙΟΝ καὶ ἐπικάλυψις ταύτης διὰ λαμαρινῶν ἐξ ἀλουμινίου.

Ὁ Διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν δην Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 12—13ης εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Ἑλλάδος.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων Α' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικὰ καὶ εἰς περίπτωσιν μὴ προσελεύσεως τοιούτων γίνονται δεκτοὶ καὶ ἐμπειροτέχναι ἐκτελέσαντες παρόμοια ἔργα.

Ἐγγυοδοσία, συμμετοχῆς 5ο)ο ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς προσφορᾶς.

Πληροφορίαι καὶ στοιχεῖα χορηγοῦνται α] παρὰ τῷ ὑποκ)τι Ἀγροτικῆς Τραπέζης Βεροίας καὶ εἰς τὸ τεχνικὸν γραφεῖον Δημητρίου Ζαμάνη.

Ἡ Διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Δῆμος Ἀλεξανδρείας
Ἀριθ. Πρωτ. 5242

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῇ 28)11)1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἀρχος Ἀλεξανδρείας διακηρύττει ὅτι: Τὴν 10ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. ἐν τῷ Δημαρχειακῷ Καταστήματι Ἀλεξανδρείας καὶ ἐνώπιον τῆς Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ ἐκμίσθωσις τοῦ δικαιώματος χρήσεως Δημοτικοῦ Σιρατείου οἰκ. ἔτους 1970 συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 230)1969 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἐπικυρωθείσης διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ.38353)1969 ὁμοίας τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας.

Πρώτη προσφορὰ ὁρίζεται τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 40.000, ὡς ἐγγύησις δὲ τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 4.000 εἰς Γραμμάτιον Παρακαταθηκῶν καὶ δανείων ἢ εἰς ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν Τραπέζης.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Δήμου.

Ὁ Δήμαρχος
ΒΑΣΙΛ. ΜΠΕΡΣΟΣ

ΠΑΡΙΣ ΠΕΛΕΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
Τ. Ἐπιμελητὴς BORNEMOUTH GROUP HOSPITAL καὶ LORD MAYOR TRELOAR HOSPITAL
Δέχεται καθ' ἑκάστην 2—7 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ὁδὸς Πάστερ 1 τηλ. 20—31 (Παραπλεύρως Μικροβιολογικοῦ Ἐργαστηρίου κ Ἰων Βαρελοπούλου) Βέροια.

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΠΙΝΑΡΗ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ—ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ
Παρὰ τὸ 4ον χιλ. τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Κοζάνης—Θεσσαλονίκης Κτίριον νεόδμητον κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Εὐρώπῃ τοιούτων, μὲ ὄρτιον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν περιβάλλον εὐχάριστον καὶ πολιτισμένον. Διαθέτει δωμάτια Α' Β' καὶ Γ' θέσεων Νοσηλεύονται ὁσοδήποτε ὅλων τῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων
ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν νεύρ Νευρολόγου—Ψυχιάτρου
ΖΗΣΗ ΚΟΝΤΟΓΟΥΝΗ μετεκπαιδευθέντος εἰς Ἀγγλίαν

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΣ
—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες.
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἐσᾶς καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.
ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)κῆς—Σύμβουλος Ἐπιχειρήσεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὲς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὲς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασία:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 190

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
8
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Α Φύλ. 724
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.60

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΚΕΡΔΟΦΟΡΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΑ

ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΜΗΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΕΩΣ

Ταῦ κ. ΧΡΙΣΤΟΥ ΜΙΧΑΛΟΥ, Γενικοῦ Γραμματέως Ὑπουργείου Γεωργίας

Ἡ ἐπιτυχία τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως ἐξαρτᾶται, βεβαίως ἀπὸ πολλοὺς παράγοντας. Δὲν εἶναι ἀπὸ τοὺς δεντερεύοντας ἡ ἔγκαιρος διαπίστωσις τῶν ἐκάστοτε δεδομένων. Διότι κάθε νέα πραγματικότης δὲν ἀρκεῖ, διὰ νὰ διαμορφωθῇ. Πρέπει καὶ νὰ συνειδητοποιηθῇ, ὥστε αἱ δυνατότητες της νὰ μὴ ἐκπεσοῦν, πρὸς ἀξιοποίησιν, πρωΐθεν σπέρας. Νὰ τὴν γεωργίαν, λέγεται, εἶναι, τώρα, ἡ σειρά. Ἂς ἐλπίσωμεν ἔτσι. Ἀλλὰ ἂς ἐνθυμηθοῦμεν ὅτι ἡ ἐπιτυχία τῆς δημιουργικῆς ἀναπτύξεως ἐξαρτᾶται κατὰ μεγάλον μέρος ἀπὸ τὴν ἐπιχειρηματικὴν δρᾶσιν τῆς.

Τὸν ἀγρὸν καὶ τὴν σπάνιν δὲν θὰ συνηθίσωμεν, βέβαιον, κανεὶς εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦ πλέον ἀπὸ ἐπιστημονικοῦ κόσμου γνωματεύματος. Διότι, βέβαιον, προσφέρονται μόνον εἰς τὸ παρὸν πολίτου καὶ γενναίτερον, εἰς τὸ αὔριον τῶν ἐπιτηδείων. Ἦσαν τότε, πηγαὶ θλίψεως, ἀπὸ τὰς ἀκόμη ἡττῶν μόνον, ἡ ψυχολογία τῆς διατηρήσεως. Καὶ, περίπου, ἐθεωρεῖτο παραχώρησις ἡ συμπλήρωσις τοῦ τοπίου, μὲ περιστατικὸν συναισθηματισμόν. Φυσικὸν λίθ, λοιπόν, τὸ πνεῦμα τῆς ἐπιχειρήσεως νὰ μένῃ ἀπεταχυμένον εἰς τὰ ἀστικὰ κέντρα. Καὶ νὰ ἀφαιτῇ, σχεδόν, εἰς τὰς πόλεις, ἀντιμετωπίζον τοὺς ἐπαλλήλους κόπους καὶ ὁμοιοθῶν πρωτοβουλιῶν, παρὰ νὰ τολμᾷ ἐπανδύνους ἀναζητήσεις εἰς νέους ἀναπτύξεως, συνδεομένους μὲ τὴν γεωργίαν.

Ἐν τούτοις, ἐπεστεύθη μεταβολή. Καὶ δὲν ἔβλεπε μέν, ἄκομη, ὁ δείκτης τῆς ἀγροτικῆς προόδου ἐκεῖ, ὅπου ἠμπορεῖ νὰ φθάσῃ. Ἀλλὰ καὶ δὲν χωρεῖ ἄκομη βολία, ὅτι κινεῖται, σταθερῶς, πρὸς αὐτό. Θὰ ἠδύνατο, μάλιστα, νὰ ὑποστῇ μὴ χρεῶν, ὅτι τὸ προγραμματισμένον ἐπίπεδον δὲν ἐπέτυχε πλέον, πολύ. Καὶ δὲν εἶναι πάντα τὸ ὅπλο ἡ Ἐπενδύσεις χρηματιστικαί, ἀναπτυξιακαί, εἰς ὅτι ἄφορα τὸν ἀγροτικὸν τομέα. Εἶχε τὸ, ἀναμφίβολος, λόγος ἀφ' ἑαυτῶν, τὰ ὁποῖα ἀναπτοκρονοῦσι εἰς τὴν σπουδὴν μεταβολῶν παραδόσεων τὴν ἀφορίαν. Ἡ μεγάλη ταύτης, ἴδιον κατ' ἐξοχὴν ἐγγυήτρια τῆς καλλιεργείας. Καὶ ἀναλόγως τὴν διαφορὰν τῶν χρόνων καὶ τῶν μέσων. Ἡ ἐπιμέρεια, διὰ τῶν ἀρτιωδεστέρων μορφῶν της, ἐκτοπίζει τὰς ἀρτηριοσκληρωτικὰς νοοτροπίας καὶ, ἀδιγῶς σκέψεων καὶ ἡθῶν, κατενδύνει εἰς τὸς καλυτέρας τοιαύτης. Ὁ μεγάλος, σὲ γρόνος, δρόμος τείνει νὰ σβήσῃ, ἐντελῶς, τὸ δραστικὸν μονοπάτι καὶ ἐκεῖ, ὅπου τοῦτο ἀντροχιάζει, ὑπὸν τοὺς εὐρυτέρους ἐξοπλισμοὺς τῆς λογοτεχνίας καὶ τὴν ἀπελπισίαν τῶν καυχωμένων τοῦ γοαιοῦ ἀντζόνες. Τώρα, αὐτός, διὰ νὰ διευκολύνῃ καὶ ἐπισπεύσῃ τὴν ἐμπορικὴν διακίνησιν. Νέοι ἀγοροί, εἰς τὴν Εὐρώπην, κατοδέχονται, μὲ ἄνεσιν ἡθικῶν ἐκτιμήσεως, τὰ Ἑλληνικὰ προϊόντα καὶ εἶναι, διαρκῶς, ἐπιλήψιμος ὁ ἀριθμὸς των. Ὁ ἀναδασμὸς τακτοποιεῖ τὰ προβλήματα τῶν κλήρων, συντόνος καὶ τῆς πληροφορίας ἀποδόσεως. Καὶ πάντα ἀπ' ἀλλοῦ ἡ πάντα, εἰς κυλίσεως ἀφορμὴ, κατευθύνει τὴν παραγωγὴν δυναμικῶς.

Εἶναι, λοιπόν, ἡ δὲν εἶναι ὥρα ὁ ἐπιχειρηματίας νὰ κατάβῃ εἰς τὸν χῶρον τῆς γεωργίας Ἑλλάδος καὶ νὰ χαράξῃ τρόπον ἀντίληψιν τῶν παραπτολεμικῶν τοιν; Εἶναι ἡ δὲν εἶναι ὥρα νὰ στρέψῃ τὴν ἀγροτικὴν ἐπιχείρησιν τὰ ἐνδιαφέροντά του; Εἶναι ἡ δὲν εἶναι ὥρα νὰ ἀνεζητήσῃ κάλυψιν τῆς δραστηριότητός του ἐκεῖ, ὅπου θὰ κερδηθῇ αὐτὴ μὲ τὸ μεγαλύτερον κέρδος; Διατί ἡ πρωτοβουλία του θὰ ἐξακολουθῇ νὰ ἀγωνίζεται εἰς τοὺς παραδοσιακοὺς τὸ πολὺ καὶ τὰ καθιερωμένα μεγέθη, ὅταν π.χ. ἐνῶ, κατὰ τὸ παρελθόν, ἕνα στρέμμα βαμβακοπέδου προσέφερε μόνον 400 δρχ., τώρα ἡ ἀπόδοσις τῆς καλλιεργίας ὑπερβαίνει τὰ ὕψος τῶν 20.000 Καὶ ἀναφέρεται, ἁπλῶς, ὡς ἐνδεικτικὴ ἡ περίπτωσις. Καὶ θὰ ἠμποροῦσε νὰ πρωταρθῇ καὶ ἡ ἄλλη ἐκεῖνη, ἡ σχετικὴ μὲ τὰ θερμοκήπια τροπικῶν ἀνθέων. Τὸ πρῶτον εἰς ὑπερανύχρονον στύλ, ἐκτιτοργήσεν εἰς Λεγραινὰ τῆς Ἀττικῆς καὶ ἐξημίωσεν εἰσόδημα 50.000. Εἶναι δὲ αὐτὴ ἡ πολιτελὴς ἐπιδοτίσεως τοῦ γεωργικοῦ τομέως. Ἀφῆσε, πλέον τὰ κατηγορήματα. μὲ τὴν ἐπιμονὴν τῶν παραγωγῶν της.

Δὲν προπαγανδίζομεν. Διότι, σκοτώνομεν, ἡ ἐπιχειρηματικὴ πρωτοβουλία θὰ διακρίνῃ τὴν ὁδὸν τοῦ συμφέροντός τοῦ ἰδικοῦ της καὶ τοῦ ἔθνικοῦ. Συντόμως, ἐπειδὴ τῆς ἐσχάτης εἶναι θανατέρα, θὰ στρέψῃ τὰ βήματα, πρὸς τὴν γενναιόδωρον ἐπιδότησιν τῆς ἀκμῆς, πρὸς τὴν Γεωργίαν, ποὺ περιμένει. Ἐπισπεύσωμεν, ὅμως, τὴν ἀνάγκην. νὰ μὴν ὑπάρξῃ καθυστέρησις. Καὶ ἂς παραμεριοθῇ ὁ κακῶς νοούμενος καθωσπρεπισμὸς τῆς τάξεως. Δὲν κινδυνεύει νὰ παρεκτραπῇ ἡ ἐπιχειρηματίας, ὅτι θὰ δεχθῇ νὰ γίνῃ βιοκός. Δὲν τοῦ ζητεῖται. Τὴν ἀναδυναμίαν ὅμως νὰ γίνῃ μεγάλη μονάς ἐν τῇ ἐκμεταλλεύσει τῆς κτηνοτροφίας ἡ ἄνευ ἐπιστημονικῆς, συστηματοποιημένη καὶ, οἰκονομικῶς, ὀργανωμένη ἰσοδυναμεῖ μὲ τοποθέτησιν πολὺ ὑψηλοτέρου κεφαλαίου ἀπὸ κάποιαν ἄλλην ἀσθμαίνουσαν, διὰ τὴν ἐπίδοσιν, διοικητικόν. Καὶ τοιαύτην τοποθέτησιν πολὺ κεφαλαίων δηλῶ καὶ ἐξυπηρεσίες παρεπομένας.

ΜΕΤΡΑ ΣΙΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ 1969 - 70

Ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις μέσα στὰ πλαίσια, τῆς χαραχθείσης ὑγιοῦς ἀγροτικῆς πολιτικῆς, ἔλαβεν τὰ ἑξῆς μέτρα διὰ τὴν καλλιέργειαν τῶν σιτηρῶν:

1. Καθώρισεν τὰς τιμὰς ἀγορᾶς σιτηρῶν διὰ τὸν σῖτον καὶ τὸν ἀραβόσιτον, παραγωγῆς 1969—70, τὰς αὐτὰς τῆς περιόδου 1968—69.

2. Ἡ τιμὴ ἀγορᾶς σιτηρῶν καθωρίσθη ὡρισθῇ εἰς 2.60 κατὰ χλγρ.

3. Κάθε στρέμμα ἐπιπέδου καὶ λιεργείας ἀρδευσίμου (ὑβριδίων), ἔτους 1970, θὰ ἐνισχυθῇ διὰ 100 δρχ. Ἐπίσης, θὰ ἐπιδοτηθοῦν κατὰ 30% τῆς ἀξίας των τὰ ζιζανιοκτόνα τὰ ὁποῖα θὰ χρησιμοποιηθοῦν εἰς τὴν καλλιέργειαν.

4. Θὰ καταβληθῇ 30δραχμος κατὰ στρέμμα, εἰσοδηματικὴ ἐνίσχυσις εἰς τοὺς καλλιεργητὰς ΚΡΙΘΗΣ τῶν ὀρεινῶν καὶ μόνων κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ κατωφερισμένης τῆς ἴσο πάσου ταυτότης, χορηγηθείσης τὴν παρελθοῦσαν καλλιεργητικὴν περίοδον, διὰ τοὺς καλλιεργητὰς σίτου τῶν ὀρεινῶν κοινοτήτων.

5. Ἀναστέλλεται ἡ ἐφαρμογὴ τῆς 10ης παραγράφου τῆς ὑπ' ἀριθ. 139|1969 ἀποφάσεως ταῦ ὑ. ΕΣΟ ΙΙ διὰ τῆς ὁποίας ἀπεκλείοντο πάσης εἰσοδηματικῆς ἐνισχύσεως οἱ καλλιεργήσαντες σῖτον, τὸ Ἔτος 1968, εἰς κυπτιματοποιηθέντας ἀγροὺς, κειμένους ἐντὸς συλλογικῶν καὶ ἐν λειτουργίᾳ ἀρδευτικῶν δικτύων.

6. Καλλιεργηταί, οἵτινες θὰ καλλιεργήσουν σῖτον, κατὰ τὴν κλίμακα γητικὴν περίοδον 1969—70, ἐντὸς τῶν ἀρδευτικῶν δικτύων εἰς ἔκτασιν μεγαλυτέραν τῶν ἀντὼ (8) στρεμμάτων, θὰ ἀποστερηθοῦν πλήρως καὶ ἀμετακλήτως τῶν πάσης φύσεως οἰκονομικῶν ἐνισχύσεων καὶ διευκολύνσεων (ἐπιδοτήσεως βάμβακος, σακχαροτεύτλων, παχύνσεως μόσχων, μηχανημάτων, κατασκευῶν πιστωτῆ δανείου).

7. Εἰς τοὺς καλλιεργητὰς τοῦ Νομοῦ Ἠμαθίας, συνιστᾶται ἡ καλλιέργεια ἀρδευσίμου, μηδενὸς καὶ κριθῆς ἐντὸς τῶν δικτύων, πρὸς ἐπιτυχοπίην τῶν εἰς βάρος των οἰκονομικῶν χειρώσεων.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΝΔΕΙΞΙΝ ΒΙΟΤΙΚΟΥ ΑΝΟΔΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ

Ἡ ἄνοδος τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας προχωρεῖ ἀδιαπτώδως. Τοῦτο τονίζει, ἡ ἐφημερὶς τῆς Ζυρίχης «FINANZ UND WIRTSCHAFT», δημοσιεύουσα τὰς ἐντυπώσεις ἀποστειλάντων της, προ σφάτως εἰς τὴν χώραν μας. Ἡ ἐφημερὶς ἀναφέρει ὅτι ἡ οἰκονομικὴ τοιαύτη εἰς τὴν Ἑλλάδα διαθέτει τὰ μεγάλα πλάκα ἐπὶ τῆς αὐξομειώσεως δραστηριότητος. Εἰς ἔκθεσιν μάλιστα τινὸς ἀναφέρει ὅτι μία ἑλληνικὴ ἐταιρεία δομικῶν ἔργων ἀνέλαβε μεγάλων πλάκα ἐπὶ τῆς αὐξομειώσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου τὴν κατασκευὴν τεραστίων ἔργων ἤτοι ἀδῶν, γεφυρῶν, λιμένων κ.λ.π. συνολικοῦ ὕψους ἡμισεων δὶς δισεκατομμυρίων δραχμῶν Καὶ ἡ ἐφημερὶς καταλήγει ὅτι δὲν ἐκπλήσει κανένα ὅτι αἱ ἐν Ἑλλάδι δομικαὶ ἑταιρεῖαι ἐλαβον εἰς μίαν τροσείαν αὔξησιν τοῦ κύκλου ἐργασιῶν των.

Πράγματι τὰ διαφέροντα ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως σύνταξα μέτρα εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας συνετέλεσαν μεγάλως εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς ἀγοραστικῆς δυνάμεως τοῦ πλήθους. Τοῦτο ἐν συνδυασμῷ καὶ πρὸς τὴν χαραχθεῖσαν πολιτικὴν εἰς τὸν δημόσιον τομέα, τῆς ἀποκτήσεως δηλαδὴ ὑπὸ βίλον τῶν μισθοσυντηρήτων μιᾶς ἰδιοκτήτου στέγης, ἐκέρδισε μεγάλως εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ κύκλου τῶν ἐργασιῶν τῶν οἰκοδομικῶν ἐπιχειρήσεων. Ἀρκεῖ νὰ σημειωθῇ ὅτι μόνον διὰ τὴν οἰκισιν, πρὸς ἀποκατάστασιν, δηλαδὴ τῶν προσφύγων, ἀπεπερατώθησαν κ.λ.π. διετέθησαν ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως 1123 ἐκατομ. δραχμαὶ ἀπὸ τὸ ἔτος 1961 μέχρι τὴν Αὔγουστον 1969. Ταυτοχρόνως οἱ χορηγήσεις τῆς Κτηματικῆς Τραπέζης εἰς ἀτομικὰ κὶ ἄλλα ἐπιχειρήσεις τὰ 2.500 ἐκατ. δραχμάς. οἱ δὲ χορηγήσεις τῶν λοιπῶν Τραπεζῶν καὶ τῶν ὀργανισμῶν Νομικῶν Προσώπων πρὸς τοὺς ἰδιώτους ἀπεβλέπουν εἰς 1.600 περίπου ἑκατομμύρια δραχμάς. Εἶναι ἐπόμενον λοιπὸν ἡ οἰκοδομικὴ δραστηριότης νὰ αὐξάνεται παραλλήλως πρὸς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἐργασιῶν τῶν συναφῶν ἐπιχειρήσεων, ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος. Οὕτω ἀπὸ τὸν Ἰανουάριον μέχρι τοῦ Ἰουλίου 1969 ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν ἀντίστοιχον περιοδον οἱ οἰκοδομικαὶ ἄδειαι αὐξήθησαν κατὰ 8.4%, ὁ ὄγκος τῶν οἰκοδομῶν κατὰ 21.6% καὶ ἡ ἐπιφάνεια νέων κτιρίων κατὰ 25.9%.

25 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟΤΕ...

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1944

Ὀφείλουν οἱ ἄνθρωποι, νὰ πολὺ δρομοῦν κάποτε, νοερῶς, εἰς τὰς δυσυχίας των. Διὰ νὰ γίνωνται καλύτεροι. Καὶ, κατὰ μείζονα λόγον, ὀφείλουν οἱ πολῖται νὰ ἐπιστρέφουν εἰς τὰς ἐθνικὰς των δοκιμασίας. Διὰ νὰ καθίστανται ἀξιώτεροι. Προσκλητήριον μνήμης, λοιπόν, Μνήμης, ποὺ ἀνακαλεῖ, ἐφιάλτην. Ὄχι, διὰ νὰ τρομάξῃ. Ἔχει παλλάν, ταφῇ ἀπὸ τὴν ἐνημονορίαν τῆς ἱστορίας, εἰς τὴν ὁποίαν ἡ Ἐθνικὴ Ἐπανάστασις προσέθεσε τὴν τελευταίαν τῆς φυλετικῆς μας θελήσεως. Οὔτε, διὰ νὰ φρονηματίσῃ. Διδαχὴ δὲν χρειάζεται, τώρα. Διότι, σήμερον, εἶναι ὁ Ἕλλην ὅσον ποτὲ Ἕλλην. Καὶ αὐτὸ τὰ συνοψίζει ὅλα. Τὸν ἀνακαλεῖ, ὅμως, ἡ μνήμη, διὰ νὰ ἐπιβεβαιωθῇ, ἀκόμη μίαν φορὰν, ὅτι εἰς τὸν τόπον αὐτόν, τοὺς κοσίμους σταθμοὺς, ἔχει θεμελιώσει τὸ πάθος τῆς ἐλευθερίας. Καὶ πρὸ παντὸς τῆς ἐλευθερίας ἡ Ἀλήθεια.

Πῶς τὴν ἐπερίμενε τὸ Ἔθνος αὐτὴν τὴν ἀλήθειαν! Ἐνθυμεῖσθε βέβαια. Τραυματισμένον, ἀλλ' ἀλύγιστον ἔκραζε, εἰς τὴν ψυχήν, φυλακτόν του τὸν πόθον της. Καὶ τὸν δραματισμόν της ἀντέτασσε θριαμβευτὴν εἰς τὴν βίαν. Ἐγνώριζε τὸ μυστικὸν της τέλος. Εἶχε πράξει κατὰ τρόπον μεγαλειώδη τὸ χρέος του. Καὶ ἀπὸ τὴν ἐπίγνωσιν τούτου ἤντλει ὑπερηφάνειαν, πίστιν, δυνάμεις. Ἡ ἀπελευθέρωσις ἤρχετο.

Καὶ πράγματι, ἦλθεν. Ἀλλ' ἦλθεν ὡς εὐτυχὴς δυστυχισμένη. Ὡς χαρὰ τυπική. Ὡς λύτρωσις δεομένη ἀπὸ φοβερωτέρων ἀπειλῶν. Δεσμευμένη ἀπὸ ἀδίκους τάφους, ποὺ ἤπλωναν, εἰς τὴν χώραν ὁλόκληρον, τὴν σκαρκτικὴν των ὀδύνην. Δεσμευμένη ἀπὸ ἄλλους, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἀνοίξουν. Καὶ ἐπάνω ἀπὸ ὅλους αὐτοὺς τῆς χαρᾶς νεκροθάπτης καὶ τοῦ τρόμου σπορεύς ὁ κομμουνισμός.

Εἶχε κάμει πρασπαθείαν τὸν θάλον. Καὶ μόνον αὐτὸς ἠμπορεῦσε, κατὰ τὴν κατοχήν, νὰ ὁπλοδύεται τοὺς ρόλους, μὲ τοὺς ὁποίους ἐνέφυνίζετο Ὑπεδύετο τὸν προστάτην τῶν πεινώντων. Καὶ ἦτο λησταῖς, ποὺ ἐλεηλάτει ὅ,τι ἀπέμενεν ἀπὸ τοὺς χιτλεροικούς. Ὑπεδύετο τὸν ἀνθρωπιστήν. Καὶ ἦτο δήμιος, ποὺ ἔσαχε ποὺ ἐδίψα διὰ περισσότερον αἷμα. Ὑπεδύετο τὸν ἐλευθερωτήν. Καὶ ἠρείμαζε τὸ δεσμωτήριον τῆς ἐρυθρᾶς φρίκης, εἰσῆγεν, συχνά, ὡς σύμμαχον ἀκαπεμόστος, τὴν προδοσίαν χάριν τοῦ κατακτητοῦ. Καὶ ἔστινε σὲ κάθε του πέρασμα, τρόπον τινὰ τὰς ἑκατόμβας ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι ἠγωνοῦντο ἔστω καὶ ποτὲ ἀτσιαχῶς, νὰ ὑπακριθοῦν εὐπρέπειαν ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι ἐτόλμων νὰ ἰσχυρισθοῦν, ὅτι ἡ προσθήκη αἷμα τους εἰς τὰ ἀδεια δὲν ἔλειπε τὴν ὁδὸν τῆς ἐλευθερίας ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι, ὄφθ εἶχον νικήσει, ἠθικῶς, τὸν θάνατον τοῦ ἀγκυλωτοῦ σταυροῦ, ἠψήφουν καὶ τὸν θάνατον τοῦ ἀφροβρέπανου, ἀνοιγμένοι νὰ ὑποτα γοῦν, εἰς τὸν νόμον τῆς ζαύγκλας.

Ἦσαν τὰ γεγναῖα τῆς τραγωδίας. Οἱ ταπεινοί, ἀστοιφοι, ἁπλοῖ ἄνθρωποι, ποὺ ἤξευραν νὰ κάμνουν πλοῦτον καὶ δόξαν τὴν ἀφοσίωσιν, εἰς τὰ γήσιον Ἑλληνικὸν ἰδεῶδες. Ἦσαν οἱ ἐμψυχοι ποὺ ἐγνώριζον νὰ ὀρθώνουν, εἰς τὴν δημοκρατίαν τῆς ἐνθεμελιώσεως, ἀδούφραγμα τὴν πίστιν τῆς ἐθνικῆς ἀντοχῆς. Ἦσαν οἱ ἥρωες, ποὺ δὲν ἐβιάζαν νὰ γίνουν καὶ μάρτυρες. Καὶ ἐναντίον των ἔστρεφε τὴν ἀβυσσαλέον μανίαν του ὁ κομμουνισμός.

Ἔτσι ἡ ἀπελευθέρωσις ἔφθασεν ἀδειανή. Ἀδειανὴ ἀπὸ τὴν εὐφροσύνην, τὴν ὁποίαν, τελικῶς ἔχρεπε νὰ χαμίζῃ. Ἀδειανὴ ἀπὸ χρῶμα ἐλπίδος. Καὶ γεμάτη μόνον ἀπὸ σκιάν. Γεμάτη μόνον ἀπὸ τὸν Κάϊν, ποὺ ἀνεζήτει νέον διαρκῶς Ἄβελ. Καὶ ὁ Δεκέμβριος, ἐκεῖνος ὁ συγκλονιστικὸς Δεκέμβριος, ποὺ ἔσυρε μόνον νύστα ἀδελφομέλειαν μὲ ἐφιάλτην ἐκορύφωσε τὸ παραλήρημα τοῦ αἵματος. Τὸ θυσιαστήριον ἐξεχείλισε. Δὲν χωροῦσεν ἄλλο. Ἀλλ' εἶχεν ἐκχειλίσει καὶ τῆς Ἑλλάδος ἡ ἀγανάκτησις. Καὶ ἔγινεν ἡ δεύτερη ὁρμή. Καὶ ἔγινεν ὁ βάγγος θύελλα. Καὶ ἔγινε τὸ πένθος στὴ ζωή.

Ὁ κομμουνισμός, δὲν ἠττήθη τότε. Ἁπλῶς ὑπεχώρησεν. Καὶ δὲν ἠττήθη οὔτε ὅταν, εἰς τὸ Βίτσι καὶ τὸν Γράμμον συνετρίβη ὁ δεύτερος γῦρος του. Παρὰ τὴν θριαμβευτικὴν νίκην τοῦ Ἔθνους, τὸ κομμουνιστικὸν σάκος, ποὺ εἶχεν ἀπομείνει, κατώρθωσε καὶ πάλιν νὰ ἐμφανισθῇ ὡς σημαία προδοσίας Καὶ τὸ ἐρώτημα εἶναι: Τί ἄραγε, τὸν ἐβοήθησε;

Τί ἔκαμε βρυκόλακα τὴν ἀπειλή; Τί ἔτρεφεν, ἐκ νέου κοντά, τὸν κίνδυνον; Αἱμάτωσεν ἡ Ἱστορία. Ἐρειπώθη. Ἔπρεπε καὶ πάλιν νὰ ὠτακούσῃ τὴν νύκτα μὴ τυχὸν καὶ τῆς κτυπήσῃ τὴν πόρτα ὁ ἔρυθρὸς πολιορκητὴς τῶν ἰδανικῶν της; Καὶ διατί, τάχα; Ἀλλὰ τὸ διατί τὸ γνωρίζομεν.

Τὸ γνωρίζετε. Διότι δὲν ἤρεσε ἡ ἰδία ἡ δημοκρατία ποὺ ἀθελήτως, τὸν ἐνίσχυεν. Ἡ δημοκρατία ἐκείνη, ποὺ ἐχαίρετο μόνον τὸν τίτλον της, ἀλλ' ὄχι καὶ τὴν ἐγγύησίν του Ἡ δημοκρατία ἐκείνη, τοῦ εἰς τὴν φρουρὸν τοῦ πεπρωμένου της εἶχεν ἀφήσει τὴν φυλακρατίαν, νὰ κοιμίζῃ. Ἡ δημοκρατία, ποὺ παρελκυίζετο, ποὺ παρέκαμε, ποὺ ἐδοξάζετο μὰ τῶν πεζομορμίων τὰς ἰσχὺς καὶ τῶν ἐμπορισμῶν τὸς φιλόγας. Ἡ δημοκρατία, ποὺ ἔβλεπε τὴν πιθωσιν της, ἀλλὰ ποὺ δὲν ἐτόλμα τὴν σωτηρίαν της.

Μέχρις ὅτου ἐτόλμησεν ὁ Στρατός. Τὴν 21ην Ἀπριλίου 1967 τῆς προσέφερεν τὴν ἀσπίδα της Τῆς τὴν εἶχε πάρει ὁ κομμουνισμός. Καὶ τοῦ τὴν ἀπέσπασεν. Τὰ σεφα

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην Σελίδα)

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

Κυκλοφορεῖ ἐντὸς τοῦ δευτέρου δεκαημέρου τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου ὁ δεύτερος τόμος τοῦ βιβλίου, περιλαμβάνων τὴν ἱστορίαν τῶν πεδίων των κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς Χρόνους.

Ἔκδοσις πολυτελής, γενομένη μὲ αὐτόματα μέσα ἐπὶ χονδρῆ χαρτὶ 100 γραμμαρίων, χρώματος κρέμ, κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς συγχρόνου τυπογραφικῆς τεχνικῆς τῶν προηγμένων χωρῶν. Σελίδες 632, μὲ δύο χάρτας καὶ 9 σπανίας εἰκόνας, ἐκτὸς κειμένου, εἰς χαρτὶ ἀλουστρασιόν.

★ ★

Τὸ βιβλίον ἐστοίχισε ἐκδόσεως, τὴν στοιχειοθέτησιν, τὴν ἐκτύπωσιν κ.τ.λ. εἰς τὸ καλλιτεχνικὸν καὶ σύγχρονον, σύνταγμα, τυπογραφεῖον τῆς Θεσσαλονίκης τοῦ κ. Χ. Νικολαΐδη, διὰ συναντήσεως, καὶ διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ἐξόδων κατὰ τὴν προϋπολογισμὸν 150.000 δρχ. περίπου, ἐχρεωστήσαμεν δὲ εἰς τὸν συγγραφέα δέκα ἔτη, διὰ τὴν μελέτην ὅλων τῶν Βυζαντινῶν συγγραφέων διὰ τὴν ἀποδελτίωσιν πάντων τῶν δημοσιευθέντων, τῶν αὐτοτελῶν, ἤτοι τῶν καταχωρισθέντων εἰς ἐκατοντάδα ἐπιστημονικῶν περιοδικῶν, ὡς καὶ διὰ τὴν μετάφρασιν τῶν ξένων κειμένων (ἐκ τῆς γαλλικῆς, ἀγγλικῆς, γερμανικῆς, ρωσσικῆς, βουλγαρικῆς, σερβικῆς, λατινικῆς, ἰταλικῆς, τουρκικῆς, ἱσπανικῆς κ.τ.λ. γλώσσης), διὰ τὴν κριτικὴν ἀξιολόγησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν τούτων, τῆς προφορικῆς παραδόσεως, ἀνεκδότων στοιχείων κ.τ.λ. καὶ τέλος διὰ τὰς ἐπεκτεινομένας γραφάς, διορθώσεις, ἀντιγραφὰς καὶ δακτυλογραφήσεις κ.τ.λ. τοῦ χειρογράφου.

★ ★

Περιλαμβάνονται ἡ Ἱστορία τῶν περιοχῶν τῆς Βέροιας, τῆς Νάουσης, Ἀλεξανδρείας καὶ τῶν χωρίων τοῦ Νομοῦ Ἠμαθίας, ἤτοι τὰ πολεμικὰ καὶ πολιτικὰ γεγονότα, ἡ διοίκησις, ἡ οἰκονομία, ἡ καινοτομία, ἡ τοπογραφία, ἡ πρασωπογραφία καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ Ἱστορία, μὲ πολλὰς πληροφορίας διὰ τὰς περισσοτέρας τῶν σωζομένων ἢ ἐξαφανισθέντων ἐκκλησιῶν. Παραλλήλως ἐξιστοροῦνται σύντομα καὶ αἱ τύχαι πάσης τῆς Μακεδονίας ἢ καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Βυζαντίου, ὥστε τὸ βιβλίον νὰ γίνεται χρήσιμον καὶ διὰ τὴν προσκείμενον τοῦ ἀναγνώστου μὲ τὴν καθόλου Ἱστορίαν τοῦ Βυζαντίου.

★ ★

Θὰ πωλῆται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα. Ἀντὶ 200 δρχ. Ἀπορίας παρακαταθήκη: Βιβλιοπωλεῖον «Μυρσίνη». Σπανίδου—Ξανθοπούλου. Μητροπόλεως 60. Βέροια.

Εἰδικὴ παροχή: Ὅσοι ἀγοράσουν τὸ βιβλίον ἀπὸ τὸ ἐδικηγορικὸν γραφεῖον τοῦ συγγραφέως θὰ παραλάβουν ἀντίτυπα μὲ τιμὴν ἐξαιρέτως πολυτελείας, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπιβαρύνσεώς των. Ὁ ἀριθμὸς τῶν τοιούτων ἀντιτύπων εἶναι περιορισμένος, δὲν ἦτο δὲ δυνατὸν νὰ φέρουν ὅλοι τὰ βιβλία πολιτελεῖς ἐκδόσεις, λόγῳ τῆς ἀπαιτησάσης οἰκονομικῆς ἐπιβαρύνσεως.

Τὸ αὐτὸ ἰσχύει καὶ δι' ὅσους ἐμβάσουν ταχυδρομικὴν ἐπιταγὴν, 200 δρχ. εἰς τὸν συγγραφέα (Ἀντ. Κεμάρη 12. Βόλος 382, τηλ. 21-22 Πάσκα).

Συνιστᾶται ἡ ἐγκυρος ἀνοχὴ τοῦ βιβλίου, διότι ταῦτα δὲν κυκλοφορήσουν εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ ὑπάρχει περίπτωσις νὰ ἐξαντληθῇ, συντόμως ὡς σύνηθες ἤδη μὲ τὸν 1ον τόμον, τοῦ ὁποίου ὑπάρχουν μόνον πρὸς ἀντίτυπα, ἐκ τῶν κρατηθέντων ὑπὸ τοῦ συγγραφέως, πωλούμενα ἀποκλειστικῶς ἐκ τοῦ γραφείου του, κατ' ἀναγκαίαν ἐπιλογὴν μεταξὺ τῶν ἐνδιαφερομένων ἀγοραστῶν. Ἀνατύπωσις ἀμφοτέρων τῶν τόμων δὲν πρόκειται νὰ γίνῃ, διότι εἶναι οἰκονομικῶς ἀσύμφορος, τοὐλάχιστον διὰ μίαν δεκαετίαν.

ΣΤΑΘΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΟΝΕΩΝ & ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Γ'

Στὸ προηγούμενο εἴπαμε ὅτι πρέπει νὰ σκεφθοῦμε πῶς θὰ γίνει ἡ ὀργάνωση τῆς Κοινότητος καὶ γι' αὐτὸ τὸ Σαββάτο θὰ συγκεντρωθοῦμε ἐδῶ.

Τὸ Σάββατο ποὺ μαζεύθηκαν, ὕστερα ἀπὸ πεζήτηση ἀποφασίσαμε νὰ ἐκλέξουμε μιὰ ἐπιτροπή, ἕνα συμβούλιο ποὺ θὰ φροντίζει γιὰ ὅλα ὅσα φρόντιζα ἐγὼ ὡς τότε, π.χ. πῶς θὰ διοργώσουμε τὴ γιορτὴ τῶν Χριστουγέννων, πῶς θὰ στολίσουμε τὴν τάξη, πῶς θὰ βοηθήσουμε ἕνα ἀδύνατο μαθητή, πῶς θὰ κάμουμε μιὰ ἐκδρομὴ κ.τ.λ.

Γιὰ ζητήματα ποὺ εἶναι δύσκολα, ἢ τέτοια ποὺ νὰ μὴ μπορέσει νὰ ἀποφασίσει τὸ Συμβούλιο, θὰ προσκαλέσει γενικὴ συνέλευση γιὰ νὰ πάρει αὐτὴ τὴ σχετικὴ ἀπόφαση. Ἔγινε ἐκλογὴ μὲ ψηφοφορία πενταμελοῦς συμβουλίου καὶ γιὰ δυὸ μῆνες, γιὰ νὰ μποροῦν νὰ πάρουν μέρος οἱ περισσότεροι ἢ ὅλοι. Στὶς γενικὲς συνελεύσεις τῆς συζητήσεις τὶς ἀποφάσεις ἐγώ. Μιὰ φορὰ ποὺ ἀναγκάσθηκα νὰ ἀπουσιάσω, ἔπεσαν σὲ ἀπεραντολογίες καὶ τὴν ἄλλη μέρα μοῦ εἶπαν: Κύριε, ἐμεῖς μονάχοι δὲν μποροῦμε νὰ κάμουμε συνεδρίαση.—Βλέπετε τοὺς ἀπάντηση, τί δύσκολο πρᾶγμα εἶνε νὰ εἶνε κανεὶς ἄθλιος τῆς ἐλευθερίας. Σᾶς τὴ χάρισα τὴν ἐλευθερία καὶ μοῦ λέτε πῶς δὲν τὴν ἀξίζετε. Στὸ τέλος κάθε συνεδρίασης τὰ παιδιὰ θὰ τέλειωναν μὲ λίγα λόγια τὶς ἀποφάσεις· ἕνα παιδὶ τὶς ἔγραφε στὸν πίνακα καὶ ἀπὸ κεῖ στὸ βιβλίο τῶν πρακτικῶν.

Στὴν ἐκλογὴ Ἐπιτροπῆς μέρος μόνο οἱ μεγάλες τάξεις· σὲ τὶς συζητήσεις ὅμως εἶχαν τὸ δικαίωμα νὰ πάρουν μέρος ὅλοι.

Τὸ συμβούλιο καλοῦσε τὴ γενικὴ συνέλευση μὲ μιὰ ἀγγελία ἀπὸ μπαρμπέτικα καὶ εἶχε τὴν ἐποπτεία 1) τῆς καθαριότητος τῆς αὐλῆς ἀπὸ χαρτιὰ καὶ σκουπίδια, 2) τῆς βιβλιοθήκης: νὰ δίνει βιβλία γιὰ νὰ διαβάζουν καὶ νὰ τὰ σημειώνει στὸ βιβλίο Κίνηση τῆς βιβλιοθήκης, 3) τοῦ μαθητικοῦ συνεταιρισμοῦ (πώληση γραφικῆς ὕλης καὶ βιβλίων), 4) τῆς Σχολικῆς ἀλληλογραφίας ποὺ εἶχε πάρει τὴν μεγάλη ἔκταση καὶ δὲν περιοριζόταν στὴν ἀποστολὴ εὐθυμιτικῶν ἐπιστολῶν ἀλλὰ καὶ στὴν ἀποστολὴ δωρεὰν σπάρτων ἀνθέων, λαχανικῶν καὶ δένδρων καὶ τὸ κυριώτερο καὶ λεπτομέρεια στὸ ἐσωτερικὸ καὶ σὲ λίγο σχολεῖο στὸ ἐξωτερικό, διότι ἡ χειροτεχνία εἶχε πάρει μεγάλη ἔκταση.

Ἴσως ἀπὸ θετικισμὸ ἐκτιμῶ πολὺ τὴ δουλειὰ γενικὰ καὶ τοῦ χεριοῦ εἰδικὰ μέσα καὶ ἔξω ἀπὸ τὰ σχολεῖα. Γιατὶ ὅλα τὰ αἰσθήματα κινήσεων ποὺ γίνονται ἀπὸ τὶς ἐργασίες τοῦ χεριοῦ, προξενοῦν ἰσχυρὴ ἐπίδραση στὴ βούληση, καὶ μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν γιὰ δημιουργικοὶ κινητῆρες. Συνηθίζουν στὴν ἀνάπτυξη τοῦ μυαλοῦ, στὴν ἀντοχὴ δυναμώνοντας τὴν προσοχὴ καὶ τὴν ἰδέα πειθαρχία, καὶ τὸ σοβαρώτερο, σπουδάζουν τὰ παιδιὰ στὴν ἐργασία, γενικὰ τὴν ἀγάπη γιὰ τὴν ἐργασία, καὶ ξυπνοῦν τὴ συνείδηση τοῦ καθήκοντος.

Ἡ ἀγάπη πρὸς τὴν ἐργασία ἀναπτύσσεται πολὺ μὲ τὴ χειροτεχνικὴ παρὰ μὲ τὴν πνευματικὴ ἐργασία, γιατὶ τὰ προϊόντα τῆς χειροτεχνίας εἶναι συγκεκριμένα, ζωντανὰ δημιουργήματα καὶ γι' αὐτὸ τὰ παιδιὰ τὰ ἀγαποῦν. Θέλει νὰ τὰ δοκιμάσει καὶ νὰ τὰ φυλάξει, γιατὶ εἶνε ἰδιοκτησία του. Ὁ Ρουσσὸ ἔλεγε: μιὰ ὥρας ἐργασία διδάσκει πολὺ περισσότερο ἀρίγιστα ἀπὸ πολυήμερη καὶ κοπιαστικὴ ἀποστημάτωση.

Ἐξ αἰτίας τῆς λατρείας μου πρὸς τὴ χειροτεχνία οἱ μαθητές μέσα μὲν στὴν παράδοση ἀσχολοῦνται στὴ χειροτεχνία, κέντημα, ζωγραφικὴ, πλαστικὴ, χαρτοτεχνία, ξύλο δὲ στὸ σχολικὸ κῆπο στὰ φυτώρια, τσάπισμα, ποτισμὸ ἰσοπέδωση καὶ ἁγκάρωση ἀνάμεσα τοῦ ἀναπαλαν ἐδάφους. Πόσες φορὲς ἀντὶ κρυπτῆς προσευχῆς δὲν τραγουδήσαμε στὸ σχολικὸ κῆπο τὸ τραγούδι τῆς ἐργασίας! Πόσα παιδιὰ ἀπὸ τότε δὲν ἔβλεννα τὶς κλίσεις καὶ ἱκανότητές τους. Ἀπὸ τὴ χειροτεχνικὴ ἐργασία δὲν ἐπιτρεπόταν νὰ ἀπαλλαγεῖ κανένας· γιατὶ καὶ ἂν ἀκόμα δὲν μάθαιναν τὴν ἐναλλαγὴ τῆς πέτρας τῆς ἀξίας τῆς ἀναλογίας μενάλα πλοῦτη ἐξασφαλίσθησαν, εἶνε καλὰ καὶ σωστὰ νὰ μάθει ὁ καθένας μας νὰ ἐκτιμᾶ ἐκεῖνον ποὺ κερδίζει τὰ πρὸς τὴ ζῆν μὲ τὸν ἱδρώτα τοῦ προσώπου του. Ἔτσι εἶναι δέβοιο πῶς μὲ τὴ συνηθισμένη ἐργασία τοῦ σχολείου δὲν εἶνε δυνατὸ νὰ ἀναπτυχθεῖ μαθητικὴ κοινότητα, γι' αὐτὸ καὶ μὲ «ἀριγώθησα γιὰ τὴ χειροτεχνία τοῦ σχολείου μου.

Τέλεια μαθητικὴ κοινότητα μόνο ἀπὸ ἐυγενικὲς τοῦ χεριοῦ μπορεῖ νὰ ἀναπτυχθεῖ. Στὰ σχολεῖα μας παιδιὰ 10—12 χρονῶν ἔχτισαν μὲ πέτρες τοίχους 1 μέτρου καὶ περισσότερου, ποὺ ὕστερα ἀπὸ 20 χρόνια νομίζει κανεὶς πῶς τοὺς ἔχτισε τεχνίτης πρὶν μερικὰ μόνο χρόνια. Πόσα ἄραγε παιδιὰ ἀλέποντας τὶς ἱκανότητες τῶν συμμαθητῶν τους στὸ χτίσιμο, τσάπισμα κ.λ.π. δὲν φρόντισαν νὰ βελτιωθοῦν. Δὲν πρέπει νὰ νομίζει ὁ φίλος ἀναγνώστης πῶς στὴν κοινότητά μας παρατηρήσαμε νὰ καλλιεργήσουμε τὴν ἀτομικότητα. Ὄχι. Ὄχι μόνο πολλὲς φορὲς χωρίζαμε τὰ παιδιὰ σὲ μικρότερες ὁμάδες, ἀλλὰ καὶ συχνὰ ἡ κοινότητα ἀνάθετε ἐργασίες χωριστὰ στὸ καθένα μέλος της γιὰ νὰ ἀναπτύξει τὸ καθένα τὴν ἀτομικότητά του. Π.χ. ἀνάθετε στὸ κάθε παιδὶ νὰ περιποιεῖται μόνο του μιὰ βραγιὰ τοῦ κήπου.

ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ

Ἄλλος θεμελιώδης θεσμὸς τῆς ὑποδιοίκησης εἶνε ἡ ἀπονομὴ τῆς δικαιοσύνης ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ παιδιά. Τὴν τιμωρία ἀπὸ τὸ διάκαλο τὴ λογαριάζουν τὰ παιδιὰ αὐθύφεση καὶ ἄδικη, τὸ ἴδιο ἔμως δὲν συμβαίνει καὶ μὲ τὴν τιμωρία ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ παιδιά. Στὰ σχολεῖα μας τὴν τιμωρία δὲν τὴν ἐπέβαλλαν ὡρισμένα παιδιὰ (παιδικὸ δικαστήριο), ἀλλὰ ἡ γενικὴ συνέλευση. Ἕνας μαθητὴς σημείωνε τὰ παραπτώματα καὶ τὰ ἀπουσιολόγια τοῦ Σαββάτου γινόταν ἡ ἐκδίκαση. Στὴν ἀρχὴ τόνισα πολλὲς φορὲς πῶς σκοπός μας δὲν εἶνε νὰ ἐκδικηθοῦμε τὸ φταίχτη γιὰ τὸ λάθος ἢ τὸ ἀδίκημα ποὺ ἔκαμε, ἀλλὰ γιὰ νὰ τὸν διορθώσουμε νὰ μὴν τὸ ἐπαναλάβει. Δὲν θυμᾶμαι, γιατὶ ἔχουν περάσει τριάντα καὶ περισσότερα χρόνια ἀπὸ τότε. Ἂν γι' αὐτὴ τὴν αἰτία ἡ τιμωρία, εἰς πιὸ πολλὲς φορὲς ἦταν ἡ αἴτηση συγγνώμης καὶ ἡ ὑπόσχεση πῶς δὲν θὰ ἐπαναλάβει τὸ ἴδιο.

Θυμοῦμαι πολὺ καλὰ πῶς πρώτη φορὰ τιμωρήθηκε μὲ τὴν αἴτηση συγγνώμης ἡ μαθήτρια Α.Τ. καὶ πῶς ἔκανε τόσο μεγάλη ἐντύπωση ὥστε ξέσπασε σὲ λιγμοὺς καὶ δὲν μποροῦσε νὰ προφέρει λέξη. Ἀναγκάσθηκα νὰ μεσολαβήσω καὶ νὰ ἐξηγήσω πῶς οἱ λυγμοί της δείχνουν πῶς μετάνοιωσε καὶ δὲν θὰ ξαναπεῖ βρωμόλογα. Πολὺ ἀργὰ ἦσαν οἱ τιμωρίες μὲ ὀρθοστασία. Ὅταν δὲ ἄρχισαμε νὰ σπουδάζουμε τὸ Σύνταγμα τῆς Κοινότητος, ὁ παραβάτης τιμωρεῖται μὲ ἀντιγραφὴ 5 ἢ 10 φορὲς τοῦ ἄρθρου ποὺ εἶχε παραβεῖ. Ἡ πιὸ αὐστηρὴ ὅμως τιμωρία καὶ ἡ πιὸ ἀποτελεσματικὴ γιὰ τὸ μαθητὴ ἦταν ὁ ἀποκλεισμὸς του ἀπὸ ὡρισμένες ἐργασίες.

Παίρνοντας μιὰ ἀπόφαση ἢ τιμωροῦντας τοὺς παραβάτες ἀγάζαμε τοὺς νόμους ἐτί ἔπρεπε καὶ εἰ δὲν ἔπρεπε νὰ κάμουμε καὶ σιγὰ—σιγὰ συμπληρώναμε τὸ Σύνταγμα τοῦ σχολείου μας ποὺ ἦταν ἀναρτημένο στὸν τοῖχο. Παρατήρησα πῶς τὰ παιδιὰ πολὺ εὔκολα παίρνουν ἀποφάσεις ἢ δίνουν ὑποσχέσεις καὶ ἀπὸ εὔκολα τὶς ξεχνοῦν ἢ τὶς παραβαίνουν. Γι' αὐτὸ πρωτοῦ πάρουν ἀποφάση ἀπὸ ἀπόφαση, τοὺς ἔβλεπα νὰ χαμηλοβλέπουν πῶς δὲν ἔπρεπε νὰ διαβαίνει νὰ παίρνουν ἀποφάσεις, γιατὶ τὶς ἀποφάσεις αὐτὲς ἦταν ὑποχρεωμένα νὰ τὶς τηρήσουν, θὰ ὑποχρεωθοῦν ἢ καὶ θὰ τιμωρηθοῦν.

Ὅμως καὶ μ' ὅλα τὰ ἀξιώματα ποὺ ἀποστήθηκαν, ὁ ναθανιὴλ ἀξιωματοῦχος ἦμουν ἐγώ. Τὸ λέτε τὸ εἶχα πάντα ἐγώ. Μερικὲς φορὲς ἐξηγοῦσα τὸ γιατί, κ' ἄλλες φορὲς ἔλεγα ὅτι θὰ τὸ καταλάβουν ἀργότερα ἢ ὅταν μεγαλώσουν.

Ἂν πάρω καμιὰ φορὰ ἦθελα νὰ τιμωρήσω κανένα ξεχνώντας πῶς εἶχα παραχωρήσει τὸ δικαίωμα τῆς τιμωρίας στὰ παιδιά, ὅλα φώναζαν: Ὄχι ἐσύ Κύριε, ὄχι ἐσύ. Ἔτσι περάσαμε μιὰ δεκαετία ὡσότου ἦρθε ἡ διαταγὴ τοῦ διοικητοῦ τῆς Χωροφυλακῆς (!) νὰ καταργήσουμε τὴν Κοινότητα καὶ τὴν καταργήσαμε.

Ὁμολογῶ πῶς ἡ μαθητική μας Κοινότητα δὲν ἦταν τέλεια, τὰ λάθη ὅμως ἦταν δικά μου. Οἱ συνάδελφοι πρὸ ἔχουν δρόμο νὰ καταπιαστοῦν μὲ τὴν ὀργάνωση μαθητοδιοίκησης στὰ σχολεῖα τους, ἂς ἀποφύγουν τὰ λάθη τὰ δικά μας.

ΤΕΛΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ

Μὲ φώναξαν στὴν Τράπεζα, παιδί μου, χθὲς τὴν ἑρμη,
τὰ «μάρκα» νὰ μοῦ δώσουνε που μ' ἐστειλες ἐσύ'...
Πλήγω, τὰ πήρα τρέμοντας, καὶ βημαδιὸ ἀπ' τὴ θέρμη.
γύρισα στ' ἄδειο σπίτι μας, πτῶμα, χωρὶς ψυχή'...

Σ' ὅλο τὸ δρόμο ἔσφιγγα, στὰ ξυλιασμένα χέρι,
τὸ «δέμα» λὲς καὶ σ' ἔσφιγγα ἐσένα ἡ καψερή'...
Ἐσένα πουσσὲν πλάι μου, τὸ φεγγοβόλο ἀστέρι,
ποὺ μ' ὁδηγοῦσε ἀνέμελα στὴν ἄλλη τὴ Ζωή'...

Γύρω ἀπ' τὸ τζάκι, στὴ φωτιά, τ' ἄπλωσα ἀγάλι—ἀγάλι,
—γιατὶ ἀπὸ τὰ δάκρυ μου ὅλα εἶχαν βραχεῖ—,
κι' ἔκαι, ὅπως τὰ καίτοζα,—λὲς γυε μου νάταν ζαλη;—
ἔβλεπα τὸ πορτραῖτο σου πανω σ' αὐτὰ ἡ φτωχή'...

Δὲν θέλω «μάρκα» Γυόκα μου ξενητευμένο πλάσμα,
γιατὶ θωρῶ τοὺς πάνους σου ἡ δάλια ἐγὼ σ' αὐτά,
καὶ τῆς πικρῆς σου ξενητειᾶς, τὸ σιωπηλό σου κλάμμα,
τ' ἀκούω καὶ στὸν ξένιο μου, λαχτάρα μου γλυκειά! ...

Τὸ γράμμα σου ποὺ μ' ἐστειλες, μὲ δακρυσμένα μάτια,
τὸ βγάζω ἀπ' τὸν κορφο μου, καὶ ὅλο τὸ φιλῶ'...
Καὶ κάθε νύχτα, ἀγρυπνη, ξεθάβω τὰ κομμάτια,
τῆς παιδικῆς Ζωοῦλας σου, καὶ σὲ ξαναγεννῶ'...

Μοῦ εὐχεσαι, ἀγάρι μου, γλυκὸ κι' ἀγαπημένο,
«Χαρούμενα Χριστούγενναν' νὰ κάνω ἡ στοχή'...
Μὰ ἐγὼ, ἀφ' ὅτου ἔφυγες ἔχω ἕνα σταυρωμένο,
καὶ μὲ λαχτάρα καρτερῶ, Γυέ μου, ν' ἀνασταθῆ,
τὴν ὥρα ποὺ τὴν πόρτα μου θ' ἀνοίγεις, τὴν κλειστή'...

Βέρροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

Εἰς τὴν αἴθουσαν «Παρνασσοῦ»

Η δ. ΔΑΝΑΗ ΣΤΕΛΛΑΚΗ

ἐκθέτει πίνακές της ἐκ Βεροίας

Ἡ κρὸ πενταμήνου ἐπισκεφθεῖσα τὴν τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» Ἀθηπόλιν μας ζωγράφος δ. Δανάη νῶν, ἐκθέτει μεταξὺ ἄλλων καὶ πίνακες Στελλάκη καὶ ἐκθέσασα τὰ ἔργα της, ἐκ Βεροίας, φυσιογραφίας τῶν ὁποίων ἐπραγματοποίησεν ἤδη τὴν δοθεῖσαν ἐδημοσίευσαν αἱ ἀθηναϊκαὶ ἐφημερίδες, ὑπόσχεσίν της. γεγονὸς τὸ ὁποῖον συμβάλλει εἰς τὴν

Πράγματι εἶχεν δώσει τὴν ὑπόσχεσίν τουριστικὴν προβολὴν τῆς πόλεως

εἰς τοὺς Βεροιεῖς φίλους της. Ὅτι θὰ Ἰδοὺ ὁ καρπὸς συμπαραστάσεως μιφιλοτεχνήσῃ πίνακες, μὲ τοπία τῆς Βε- ᾶς πενταδος συμπολιτῶν μας προς τὴν ροίας. καλλιτέχνιδα.

Εἰς τὴν τελευταίαν ἔκθεσίν της, εἰς

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ «ΧΡΟΝΙΚΑ» ποιήματα.

Ἡ γνωστὴ κι' ἀκούραστη ποιήτρια Ἰφιγένεια Διδασκάλου μὰ ἀπὸ τὶς πενμαικὲς γυναῖκες τῆς Μακεδονίας καὶ γνώριμη ἀπὸ τὶς ἐκπομπὲς τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ γιὰ τὶς λογογραφικὲς της ὁμιλίες μᾶς παρουσίασε στὰ τελευταῖα χρόνια πολλὲς ἐκδόσεις ποιημάτων καὶ ποὺ ἔτυχαν καλῆν ὑποδοχὴν καὶ κριτικὴν ἀπὸ τὸν πνευματικὸν κόσμον τοῦ τόπου μας. Τὰ βιβλία ποὺ μᾶς πρόσφερε εἶναι: 1) ΑΝΘΙΝΕΣ ΩΡΕΣ ποιήματα 1958, 2) ΚΑΣΤΟΡΙΑΝΑ ἠθογραφίες 1959, 3) ΑΤΡΙΚΟΣ ΑΜΦΟΡΕΑΣ ποιήματα 1960. 4) ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ Α' βραβεῖον (Λασκαρίδειον) 1963, 5) ΑΠΛΟΣ ΚΟΣΜΟΣ διηγήματα 1963, 6) ΜΝΗΜΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΤΣΙΕΣ ποιήματα 1964. 7) ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ποιήματα 1966, 8) Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΤΑΚΗΣ ΓΚΟΣΙΟΠΟΥΛΟΣ μελέτη 1968.

Τώρα τελευταῖος μᾶς προσέφερε τὴν νέα ποιητικὴν της συλλογὴ μὲ τίτλον: «ΧΡΟΝΙΚΑ». Κάθε χρόνο καὶ μιὰ συναισθηματικὴ παρουσία. Κάθε χρόνο καὶ μιὰ ἀνοδικὴ πορεία. Κάθε χρόνο καὶ μιὰ καινούρια ἐπιτυχία. Τὸ νέο της βιβλίο καλοτυπωμένο μὲ ὡραίαν ἐμφάνιση καὶ περιεχόμενο ἀπὸ 28 διαλεκτὰ ποιήματα μοιάζει σὰν ἀνθοκήπιο μὲ τὴν ἀνοιξη τῆς ἀναίσθησης καὶ χρωματιστὰ καὶ εὐωδιαστὰ λουλούδια τὰ ποιήματά της. Ποιήματα γεμάτα ἀγάπη, διαφορά, λυρισμὸ καὶ μελῳδία.

Σὲ ξεκινοῦμε, σὲ συγκινοῦν καὶ γεμίζουν τὴν ψυχή σου μὲ συναισθήματα χαρᾶς κι' ἀγάπης γιὰ τὸν ἄνθρωπο γιὰ τὴν ζωή. γραμμένα σὲ ἐλεύθερο στίχο ὅλα τὰ ποιήματα τῆς συλλογῆς. Λιγοστεύοντας κανεὶς ἔρχεται σὲ ἐπικοινωνία καλλιτεχνικὴ καὶ σὲ ψυχικὴ ἑνότητα. Προσκαλοῦμε στοὺς ἀγαπητοὺς ἀναγνώστας μας ἕνα ἀπὸ τὰ ποιήματα αὐτά:

ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΜΑΣ

Τὸ δρόμο μας βρήκαμε ξαφνικὰ
σ' ἕνα κομμάτι γῆς
χωρὶς ἀπειλὲς
μὲ τὴ γεύση τῆς ἐποχῆς
μὲ τὶς ὧρες ποὺ σοκαίνουν.
Ἕνα βῆμα ἦταν ἡ ἀγάπη.
Κρατώντας τὰ λιγοστά μας λόγια
μὲ τὸ πρόσωπο νὰ παραλλάζει
σὰν ἥλιος καὶ τὸ πάθος
πλουτίσαμε κάτι ἀπ' τὰ χέρια μας.
Ἀπὸ πικὰ κρῆνη νοημένη
δημιουργήσανε οἱ φωνὲς
κι' εἴδαμε κάτι παραπάνω ἀπ' τὴν ἀ-
(νάμνηση:
Ἐλευθερία
μὲ τὴ χαρὰ τῆς γνώσης καὶ τῆς δράσης
μὲ τὴν καρδιὰ πάσο μεγάλη
νιώσαμε τὴ δύναμή μας
νὰ ὑψώνεται σὰν κορμὶ
κρατήσαμε αὐτὰ θέση στὴ γῆ.
Κάτω ἀπ' τὰ μάτια μας
γελαστὸς ὁ δρόμος γιὰ τὴ συνέχεια.

ΝΙΚΟΣ ΛΑΔΑΟΓΑΟΥ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Φλόπεσχος Ἀδελφότης Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστεῖ τοὺς κάτωθι δωρητὰς της.

1) Τὸν κ. καὶ τὴν κ. Βασγγέλου Καλαμπαλίκα διὰ τὰ γλυκὰ εἰς μνήμην τῆς θυγατρὸς των Αἰκατερίνης.

2) Τὴν κ. Ἀσπασίαν Σεφάνου τὸ γάμος Γεωργ. Χαραϊζόγλου ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 10 δολλαρίων.

3) Τὴν κ. Ἑλένην Γεωκαϊζόγλου διὰ τὴν π. ὡσαύτως γεύματος εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

4) Τὴν κ. Αἰκατερίνην Μακρῆ τὸ γάμος Ἰωάν. Χατζηγιαννόλάου ἐξ Ἀμερικῆς διὰ τὴν δωρεὰν 10 δολλαρίων.

5) Τὴν κ. Ἀγνὴν Μυλοῦτα διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της

6) Τὴν κ. Ἑλένην Ψωμᾶ διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν εἰς μνήμην καὶ ἀδελφοῦ της Γεωργ. Παπαγιάννου.

7) Τὸν κ. καὶ τὴν κ. Δημητρίου Λιασόπουλο διὰ τὴν προσφορὰν ἑνὸς γεύματος.

8) Ἀνώνυμον Κυρίαν διὰ τὴν προσφορὰν 1 200 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

Πρὸς τοὺς κ.κ. ΙΑΤΡΟΥΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Μεταφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον: Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.
Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—68) ἐντανει ΚΤΕΑ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβαβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΠΙΝΑΡΗ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ—ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ
Παρὰ τὸ 4ον χιλ. τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Κοζάνης—Θεσσαλονίκης Κτίριον νεόδμητον κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Εὐρώπῃ τοιούτων, μὲ ὄρτιον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν περιβάλλον εὐχάριστον καὶ πολιτισμένον. Διαθέτει δωμάτια Α' Β' καὶ Γ' θέσεων Νοσηλεύονται ὁσθενεῖς ὅλων τῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων
ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν νοῦ Νευρολόγου—Ψυχιάτρου
ΖΗΣΗ ΚΟΝΤΟΓΟΥΝΗ μετεκπαιδευθέντος εἰς Ἀγγλίαν

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ξεμυαλισμένη μὲ φροντίδες. Ἡ ὑποταγὴ ὅμως εἰς μίαν ἀπασχόλησιν εἶναι δυνατὴ πάντοτε. Λυτὸ ἀκριβῶς παρουσιάζει τὸ Εὐαγγελικὸ ἀνάγνωσμα τῆς Κυριακῆς. "Ολους τοὺς προσκεκλημένους τοὺς ἀπασχολεῖ ἀπὸ μίαν φροντίδα. Ὁ ἕνας φροντίζει διὰ τὸν ἀγρόν του. Ὁ ἄλλος ἀπασχολεῖται ἀπὸ τὴν φροντίδα διὰ τὰ ζῶα του, καὶ ὁ τρίτος ἀδιαφορεῖ πρὸς χάριν τῆς γυναίκας του. "Ολες αὐτὲς αἱ φροντίδες ἐξυπηρετοῦν μίαν ἀξίαν. Συγκρινόμενες ὅμως αἱ ἀξίες αὐτὲς μὲ ἄλλες ἀξίες τοποθετοῦνται εἰς δευτερεύουσαν θέσιν καὶ δὲν ἔχουν τὴν ἴδιαν βάσιν ἰσχύος τὴν ὁποίαν ἔχουν. Ὁ ἄνθρωπος ὅμως τῆς ἐποχῆς μας, ὑποστηρίζει τὸ ἀντίθετο, μὲ τὴν ἄρνησίν του εἰς τὰς ἀπαιτήσεις του πνευματικοῦ του ἐγώ, καὶ ἐπαναλαμβάνεται τοιουτοτρόπως εἰς βλάβην τῆς τὴν ἔκτασιν ἡ ἄρνησις τῶν προσκεκλημένων τοῦ Εὐαγγελίου. Ἡ ἀπάντησις πάντοτε εἰς προσκλητήρια πνευματικὰ εἶναι μία. Ἔχω ἐργασίαν. Ἔχω σοβαρότερα προβλήματα. Πόσοι ἀπὸ τοὺς σημερινοὺς Χριστιανοὺς ἀνταποκρίνονται εἰς τὴν πρόσκλησιν τοῦ Θεοῦ καὶ λαμβάνουν μέρος εἰς τὴν πνευματικὴν τράπεζαν, ὅπου ὡς τροφὴ τῆς ψυχῆς προσφέρεται τὸ σῶμα καὶ τὸ αἷμα τοῦ Ἰησοῦ;

Πολλοὶ εἶναι ἀδελφοί μου ἐκεῖνοι ποὺ ἔχουν πολλὰ χρόνια νὰ ἐπακουσθοῦν εἰς τὴν θείαν αὐτὴν πρόσκλησιν. Εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν ὑπάρχουν καὶ αἱ προφάσεις δι' ὅλους. Μία φορὰ ὅμως ἐσωτερικὴ δὲν τοὺς ἐρωτᾷ; Τί ἀπαντοῦν; Μήπως ἡ ἄρνησις σταματᾷ ἐδῶ; Προχωρεῖ. Πνίγονται ἀπὸ φροντίδες. Δὲν ἔχουν καιρὸν νὰ φροντίσουν νὰ ὑψώσουν στὸν Θεόν. Οὔτε τὴν ψυχήν τους νὰ σκεφθοῦν, οὔτε τοὺς ἀγαπημένους ἀπὸ τὸν πόνον. αὐτοὺς ποὺ τυραννοῦνται εἰς τὸ πέλαγος τῆς ἀναπηρίας. οὔτε τὸ μεγαλεῖον τῆς πατρίδος. οὔτε τὴν δόξαν τῆς Ἐκκλησίας, οὔτε τὸ καινὸν αὔριον. Σκέπτονται καὶ μερμηνεύουν διὰ κατώτερες ἀξίες. Φροντίζουν μὲ κάθε τρόπον νὰ ἀπέσουν στὴν ἀμαρτίαν.

Δὲν θέλει ὁ Θεὸς ἀδελφοί μου νὰ παραπονιώμεθα κἀθε φροντίδα. Κάθε ἄλλο. Θέλει νὰ μοιράζονται αἱ φροντίδες εἰς τὸ πνεῦμα καὶ τὴν ὕλην χωρὶς ποτὲ τὰ πνευματικὰ ἐνδιαφέροντα νὰ τοποθετοῦνται εἰς δευτερεύουσαν θέσιν.

Ἕνας ἁγνώτης ἀσκητὴς, ἀφοῦ ἔμεινε πολλὰ χρόνια στὴν ἔρημο, προσεκλήθηκε ἀπὸ τὸν μεγάλο Ἀλεξάνδρειας στὴν Ἀλεξάνδρειαν. Ἐνῶ ἔπιανε στὴν πόλη συνάντησε μία ὡραιοτάλη θεατρίνα. Μόλις τὴν εἶδε δάκρυσε.

— Γιατί κλαῖς; τὸν ρώτησαν.

Πῶς νὰ μὴ κλάψω γιὰ τὰ χάλια τῆς γυναίκας, ἀπάντησε καὶ δάκρυσεν ἔπειδὴ συνέβηκε ὅτι ἐγὼ ἤν καὶ ἔμεινα στὴν ἔρημο δὲν φρόντισα τόσο πολὺ νὰ ὑψώσω στὸν Θεό. ὅσο φρόντισε αὐτή, γιὰ νὰ ἀρέσῃ στὸν κόσμον.

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες 40ήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου καὶ μητρὸς ἀδελφῆς ἐγγονῆς καὶ ἀνεψιᾶς.

ΜΑΡΙΑΣ Ν. ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι τὴν Κυριακὴν 14ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἀθανασίου (Νεκροταφείου) καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Οἱ Γονεῖς — Οἱ Γιαγιὲς
Οἱ Ἀδελφοὶ — Ὁ Παππούς
Οἱ Λοιποὶ Συγγενεῖς

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν δὰ σταλοῦν

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες ἐτήσιαν μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου καὶ πατρὸς

ΛΑΜΠΡΟΥ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὡς καὶ πάντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ὅπως προσέλθωσι τὸ προσεχὲς Σάββατον 13ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγ. Ἀθανασίου (Νεκροταφείου) καὶ ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Οἱ Πενθοῦντες
Ἡ Σύζυγος — Τὰ τέκνα
Οἱ Λοιποὶ Συγγενεῖς

ΛΙΠΤΟΛ Α.Ε.
ΠΤΟΛΕΜΑΪΣ

ΠΡΙΚΕΤΤΑ

Ἡ ΛΙΠΤΟΛ μὲ τὴν ΜΠΡΙΚΕΤΤΑ σᾶς ἐγγυᾶται τὴν καλὴ θέρμανσιν τοῦ σπιτιοῦ σας μὲ μικρὴ δαπάνη.

Τὰ ἀσυνόδευτα μέσα ἐκμεταλλεύσεως τοῦ λιγνίτου Πτολεμαΐδας συνδυαζόμενα μὲ τὴν μακροχρόνιον ἐπιστημονικὴν καὶ τεχνικὴν πεῖραν τοῦ ἐργοστασίου ἐξασφαλίζουν πλέον ΑΡΙΣΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ καὶ ΤΑΧΕΙΑΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ τῶν πελατῶν.

Μερικὰ ἀπὸ τὰ πλεονεκτήματα τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ:

1. Ἀνάβουν εὔκολα.
2. Ἡ καῦσις των εἶναι μεγάλης διαρκείας.
3. Δὲν χρειάζεται μεγάλη παρακολούθησις τῆς καύσεως.

Τηλέφωνον: 2651
Τηλέτυπον: 102 "ΛΙΠΤΟΛ Α.Ε."

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΣ

—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες.
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἐσᾶς καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.

ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)κῆς—Σύμβουλος Ἐπ)σεων
Γραφεῖον: Στοὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΔΗΜ. ΕΡΓΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΝΣΙΣ ΔΗΜ. ΕΡΓΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΟΙΚΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ Ε6)6
Ἀριθ. Πρωτ. Ε6)4933?)3190

Προκειμένου νὰ ἀναθεωρηθοῦν ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Δημ. Ἔργων (Ὑπηρεσία Οἰκισμοῦ, Δ)νσις Ε6) αἱ ἐν συνεχείᾳ ἀναλαμβανόμενα μελέται

καλοῦνται

οἱ μελετηταὶ οἱ περιλαμβανόμενοι εἰς τοὺς Πίνακας μελετητῶν ἐκ Δημοσίων Ἐπενδύσεων (ΣΕΚΑΜ) ὅπως μέχρι καὶ τῆς δεκάτης ἑβδόμης Δεκεμβρίου 1969 (17—12—69) ἐκδηλώσουν τὸ ἐνδιαφέρον των ὑποβάλλοντες σχετικὴν αἴτησιν πρὸς τὴν Ὑπηρεσίαν Οἰκισμοῦ —Δ)νσιν Ε6)6 Σταδίου 4 Ἀθῆναι.

Ἡ αἴτησις δέον νὰ συνοδεύηται ἀπὸ στοιχεῖων συγκροτήσεως τοῦ γραφείου τοῦ μελετητοῦ μετὰ ἐκθέσεως ἐπὶ τῶν προσώπων καὶ τῆς ἐμπειρίας του διὰ τὰς περὶ ὧν ἡ παροῦσα ἀνακοίνωσις μελέτας ἀπὸ Πίνακας τῶν ἐπιστημονικῶν στελεχῶν (ὡς ταῦτα ἔχουν ἐγκριθῆ ὑπὸ τῆς ΣΕΚΑΜ) τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ ἀναρτήσουν τὴν ὁμάδα ἑκάστης μελέτης εἰς περίπτωσιν ἀναθέσεως ὡς καὶ ἀπὸ ὑπομνήματος ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἔδυν γραφείου ἐκκωνισθεισῶν μελετῶν.

Τέλος ἐν τῇ αἰτήσει δέον νὰ ἀναφέρωνται ἡ ἕδρα τοῦ Γραφείου, ὁ ἀριθμὸς ΣΕΚΑΜ ὡς καὶ στοιχεῖα νομιμοφροσύνης.

Αἱ, εἰς ἃς ἀφορᾷ ἡ παροῦσα ἀνακοίνωσις, πρὸς ἀνάθεσιν μελέται εἶναι αἱ ἑξῆς:

Α) ΜΕΛΕΤΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ. ΣΤΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΕΙΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΑΝΗΡΟΥΣ ΑΝΑΓΕΡΣΕΩΣ (ΠΛΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ)

1. Διοικητηρίου Καρδίτσης
2. Διοικητηρίου Κιλκίς
3. Διοικητηρίου Μυτιλήνης
4. Διοικητηρίου Ρεθύμνης (Ἐπέκτασις)
5. Διοικητηρίου Κατερίνης
6. Διοικητηρίου Ναυπλίου
7. Διοικητηρίου Κιλκίς
8. Κτιρίου Δ)νσεως Ἀστυνομίας κ. λ.π. Θεσσαλονίκης.
9. Κτιρίου Χωρ)κῆς Καβάλας.
10. Κτιρίου Χωρ)κῆς Κοζάνης.

Β) ΜΕΛΕΤΑΙ ΣΤΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΕΙΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΑΝΗΡΟΥΣ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ (πλὴν ἐσωτερικῶν ἐγκαταστάσεων)

1. Διοικητηρίου Καρπενησίου (Ἐπέκτασις)
2. Διοικητηρίου Ἀιφίσσης (Ἐπέκτασις).
3. Διοικητηρίου Πύργου
4. Κτιρίου Τ.Χ. Ἰωαννίνων

Γ) ΜΕΛΕΤΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΕΩΣ ΑΥΤΩΝ.

1. Διοικητηρίου Ἀλεξανδρουπόλεως
2. Διοικητηρίου Ἀλεξανδρουπόλεως
3. Διοικητηρίου Ἀράμπας
4. Διοικητηρίου Φιλιππιάδος
5. Διοικητηρίου Ἐδέσσης
6. Διοικητηρίου Καστοριᾶς
7. Διοικητηρίου Βεροίας
8. Διοικητηρίου Καλαμάτας.
9. Κτιριακοῦ Συγκροτήματος Σιν)τος Χωρ)κῆς κ.λ.π. εἰς Ἀμυγδαλέζαν Πάρνηθος.
10. Διοικητηρίου Καρδίτσης
11. Διοικητηρίου Κιλκίς.
12. Διοικητηρίου Μυτιλήνης.
13. Διοικητηρίου Καρπενησίου (Ἐπέκτασις).
14. Διοικητηρίου Ἀιφίσσης
15. Διοικητηρίου Πύργου
16. Διοικητηρίου Ρεθύμνης
17. Διοικητηρίου Κατερίνης
18. Διοικητηρίου Ναυπλίου
19. Διοικητηρίου Κιλκίς.
20. Κτιρίου Δ)νσεως Ἀστυνομίας κ. λ.π. Θεσσαλονίκης.
21. Κτιρίου Χωρ)κῆς Καβάλας
22. Κτιρίου Τ.Χ. Ἰωαννίνων.
23. Κτιρίου Χωλκῆς Κοζάνης.

Ὁ Προϊστάμενος Τμ)τος Οἰκισμοῦ
Ι. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΟΙ ΓΙΟΡΤΕΣ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ
Σουτιέν - Λαστέξ
Τριούμφ
Χαριστετα ἐσεῖς, πρὶν τὰ χαρῇ κάποια ἄλλη
Ἕνα Δῶρο ὑπερπολυτελείας γιὰ τὴν σύγχρονη γυναῖκα
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΔΕΛΦΟΙ
ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ
Κεντρικῆς 101
Βέροια

Ὁ πάλαι βασίλειος τοῦ Δημητρίου κάτοικος Ἁγίου Γεωργίου Ἡμαθίας ἀπώλεσε τὴν 21—11—1969 παρὰ τὴν δέσιν «Σαορπιὲς» τῆς κοινότητος Μανασσιτῶν Ἡμαθίας τὸ στυχίον του ὁδηγήσας γεωργικοῦ ἐλκυστῆρος. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως εἰδοποιήσῃ τὸν Σταθμὸν Χωροφυλακῆς ἢ τὴν Κοινότητα Ἁγίου Γεωργίου Ἡμαθίας τηλ. 36—48

ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΙΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΥΤΙΚΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ «ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ»

Τὴν 29ην Νοεμβρίου φιλεναντος ἔτους τῇ συνεργασίᾳ τοῦ προεδρείου, τοῦ συλλόγου Δυτικομακεδόνων «ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ» ἐγένετο συνεστίασις τῶν ἐν τῷ Νομῷ Ἡμαθίας μονίμως, ἐγκατεστημένων Δυτικομακεδόνων εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς ταβέρνας «ΑΠΟΛΛΩΝ».

Ἡ ὕπαρξις ἐν τῷ Νομῷ Ἡμαθίας πλέον τῶν ἑξακοσίων Δυτικομακεδόνων ἐγέννησεν τὴν ἰδέαν τῆς συγκροτήσεως συλλόγου, ὅπερ καὶ ἐγένετο τὸ ἔτος 1960, δοθείσα εἰς ταύτον ἡ ἐπωνυμία «ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ».

Δι' ὅσους ἀγνοοῦν ἔτι σήμερον τὴν ὕπαρξίν του, γνωρίζω τὸν σκοπόν του. Εἶναι διττός.

Πρῶτον νὰ φέρῃ εἰς στενωτέραν ἐπαφὴν τοὺς ἀνὰ τὸν Νομὸν Ἡμαθίας κατοικοῦντας Δυτικομακεδόνας

Δεύτερον νὰ ἀρωγῇ καὶ προωθῇ σπουδάζοντα τέκνα ὀπόρων οἰκογενειῶν, ἐκ Δυτικῆς Μακεδονίας καταγομένων.

Τὸ Σάββατον περὶ τὴν 9ην μεσημβρινὴν προσῆλθεν ὁρμυθιὰς (γνώρισμα τῶν Δυτικομακεδόνων) ἡ πλειονότης τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου, μετὰ πλήθους προσκεκλημένων.

Ἐν ἀρχῇ τοὺς συνδαιτημόνας προσεφώνησεν δι' ὀλίγων ὁ Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου κ. Κων)νος Μπιζούρας, ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Βεροίας.

Τὸ πηγαῖον κέφι (ἕτερον γνώρισμα τῶν Δυτικομακεδόνων) ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν καὶ, εἰς τοὺς ὁλοκλήρους προσκεκλημένους νὰ ἐπιδοθοῦν εἰς χορὸν διαρκείας.

Τὴν ἐν λόγοις συνεστίασιν ἐτίμησεν διὰ τῆς παρουσίας του ὁ ἀνάμεσος, Νομάρχης Ἡμαθίας κ. Ἀνδρέας Κυτερνιᾶς, πρατρέψας διὰ τοῦ παρισθήματός του εἰς ὁλονύκτιον ξεφάντωσιν.

Ἰδιαιτέρα τιμὴ διὰ τὸν σύλλογον ὑπῆρξεν ἡ παρουσία ἐκλεκτῶν φίλων, ὡς τοῦ κ. Κων)νου Μαμπρεγιάννη, Δ)ντοῦ Ὀλυμπιακῆς Ἀεροπορικῆς Βιομηχανίας, Θεοδ. Καντζόγλου, Διευθύνοντος Δ)ντοῦ πρακτορείου «Ὁ ΦΑΡΟΣ» Θεσσαλονίκης Κ. Κομπίδου λογιστοῦ πρακτορείου «Ὁ ΦΑΡΟΣ» Θεσσαλονίκης Χρήστου Ψάρρα, Γεωπόνου, εἰδικοῦ ἐπὶ τῆς Βιομηχανίας ψύχους.

Παρέστησαν, ὁ κ. Παναγ. Γκαργκατζούλας μετὰ τῆς συζύγου του, τὴν Θυγατέραν του Γρηγορίαν, Ἐλευθερίας καὶ γαμβρὸν του κ. Νικολάου Τσιαρτσιάβου, τελ. πολυτεχνικῆς Σχολῆς Θεσσαλονίκης, ὁ κ. Κων)νος Μπιζούρας μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ διδάσκαλος Ἰωαν. Παντόπουλος μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ ἀδονιάτορος Ἀλέξανδρος Ζησόπουλος μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ Χειρουργὸς Πέτρος Κυπριτζῆς, μετὰ τῆς συζύγου του καὶ τοῦ δεικνύτου—ἐκ Νυμφαίου Φλωρίνης καταγομένου—πενθεροῦ του, ὁ λοχαγὸς Ἀδάμος Ἀδαμόπουλος, μετὰ τῆς συζύγου του καὶ τῆς ἀδελφῆς του. Παρέστησαν ἀσπόνδως οἱ κ.κ. Γεώργ. Σιμόπουλος, Κ. Κλιάρχου, Ν. Ἀρίζης, Θεμ. Καρακώτσιος, Βασ. Σαμαρᾶς Θεσ)νίκης, Γιανναῦλας Παναγ Λιάκος Γεώργ. Σουραντάνης, ὁ Δ)ντὴς Τ.Υ.Δ.Κ. Νομοῦ Ἡμαθίας Τελ. Σιδερίδης μετὰ τῆς μητρυιᾶς του, ὁ κ. Ἥλιος Λιάκος Ἐργολάβος Δημοσίων Ἔργων μετὰ τῆς συζύγου του καὶ ἕτεροι Δυτικομακεδόνες.

Τὸ συγκρότημα (χάλκινοι ὄργανα) τοῦ Νικολάου Ἀδαμοπούλου ἐξ Ἄργους Ὀρεστικοῦ (Κραδίστικα) ἤκμαζε ἐπὶ ρυθμοὺς του καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς συνεστιάσεως.

Περὶ τὰ μεσάνυκτον ἐγένετο ἡ ἐκλογὴ τοῦ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου.

Ἐξελέγησαν οἱ: Π. Γκαργκατζούλας Α. Ζησόπουλος Ἰωαν. Παντόπουλος Ἥλ. Λιάκος

Διὰ τὴν ἐξελεγκτικὴν ἐπιτροπὴν: Α. Καρολὴς Γ. Σιμόπουλος Ι. Μπλέτσης.

Ἡ συνεστίασις ἔληξεν τὰς πρωϊνὰς ὥρας τῆς Κυριακῆς.

Π. ΓΚΑΜΠΡΑΝΗΣ

Ἀριθμὸς 2936
Περίληψις Δ' ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου

Ὁ Συμβολαιογράφος καὶ κάτοικος Βεροίας Δημήτριος Ἀθανασίου Μανωλὴς

Δ η λ ο π ο ι ε ῖ τ α ι ὅ τ ι

Ὁ διὰ τὴν 10ην Αὐγούστου 1969 ἐτῶν προσδιορισθεὶς δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 8328|4—7—1969 Γ' Διλόκοπήσεως ἐπαναληπτικοῦ προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτων τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη καὶ ἀναβληθεὶς δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 125|6—8—1969 ἀποφάσεως τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου Βεροίας, ἐπαναλαμβανόμενος θέλει γίνει τὴν Δευτέραν τεσσαρακοστὴν (14ην) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1969 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης π.μ. μέχρι 12ης μεσημβρινῆς, ἐν Βεροίᾳ, πρωτεούσῃ τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ ἐν τῷ καφενείῳ «Ὁ Παρθενὼν» κληρονόμων Ἰωάννου Χαρίση, συνήθη τόπον τῶν πλειστηριασμῶν, ἐνώπιόν ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου Βεροίας, ἢ ἐνώπιον τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου, τῇ ἐπιπεδώσει τῆς Σχολικῆς Ἐφορίας τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Π. Λυκογιάννης, νομίμως ἐκπροσωπουμένης, δικαιουμένης λαμβάνειν παρὰ τοῦ Χαραλάμπους Τασχετζῆ τοῦ Δημητρίου, κατοίκου Ν. Λυκογιάννης ὑπολοίπου ποσοῦ δραχμῶν 38.006 πλέον ἐξόδων καὶ παρεπομένων ἐκκαθαρίσεως, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 786|1967 ἀποφάσεως τοῦ Δικαστηρίου τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν καὶ θέλει ἐκτεθεῖ εἰς ἄγρὸν κειμένης εἰς τὴν τοποθεσίαν «Ταστάλια» τῆς κεκτημένης περιοχῆς Μακροχωρίου, τῆς ὁμωνύμου Κοινότητος καὶ Ἐξηνταδικείου Βεροίας, συνολικῆς ἐκτάσεως δέκα ἑπτὰ (17) δεκαδικῶν στρεμμάτων ἡ ὁποία ἐκτάσεως ἡ ἀκριβὴς εἶναι, συνορεύει γύρωθεν μὲ ἀγροὺς Ἀποστόλου Βενιζοπούλου, Πρωτόπαπα, Νικολάου Γκιαγίδου καὶ κτῆμα Ἁγίου Προδρόμου, ἐκτιμηθεὶς ἀντὶ συνολικῆς ἀξίας δραχμῶν ἑκατὸν δύο χιλιάδων (102.000). Ὁ ἀγρὸς οὗτος κατασχέθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 3073|4—6—1968 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ Δικαστικοῦ Κλητῆρος τῶν ἐν Βεροίᾳ Πρωτοδικῶν Φιλίππου Κοκκαλιάρη. Ἡ πρώτη προσφορὰ διὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ πλειστηριασμοῦ ἡ ἐπισπεύδουσα προσδιορίζει εἰς 2|3 τῆς γενομένης ἐκτιμήσεως τοῦ κατασχεθέντος. Ὁ ὑπερθεματιστὴς δέον νὰ καταβάλῃ τὰ ἐκπλειστηριάσματα εἰς τὰ Δημόσια Ταμεῖα (γραμμάτια παρακαταθηκῶν καὶ δανείων) παραδώσουσιν τοῦ οἰκείου Γραμματίου εἰς ἐμέ, ἄλλως ἐνεργηθήσεται κατ' αὐτοῦ ἀναπλειστηριασμός. Τὰ φορολογοῦντα ἢ μὴ τῶν πλειοδοτῶν εἶναι τῆς ἀποκλειστικῆς κρίσεώς μου. Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως τελευταίου πλειοδότου ἡ ἐπισπεύδουσα θέλει συμψηφίσει τὸ ἔκπλειστηριάσμα εἰς τὴν ἀπαίτησίν της. Τὰ κηρύκεια δικαιώματα ὡς καὶ τὰ τοιαῦτα τοῦ συμβολαιογράφου βαρύνουσι τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστήν. Ἡ ἐπισπεύδουσα οὐδεμίαν εὐθύνην φέρει δι' ὕπαρξιν βαρῶν καὶ τυχὸν ἐκκρεμῶν ἐρίτων. Ἐγένετο ἐν Βεροίᾳ σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἕκτην (26ην) τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ ἐνάτου (1969) ἔτους, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ἐν τῷ συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ ἐν τῇ ἐνετῶδ. καὶ ἐπὶ τῆς Πλατείας Πλατάνων ἀριθμὸς 1 ἰδιοκτησίᾳ Δημητρίου Ἰωάννου Κυριαζάκη, ἧτις ἀναγνωσθεῖσα καὶ βεβαιωθεῖσα ὑπεγράφη ὑπ' ἐμοῦ τοῦ συμβολαιογράφου καὶ ἐσφραγίσθη

Ὁ Συμβολαιογράφος
ΔΗΜ. ΜΑΝΩΛΗΣ

ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ ΘΕΡΜΙΣ

• Οἰκονομία
• Καθαριότης
• Εὔκολο καὶ γρήγορο ἀναμμά
• Πολυτελὴς ἐμφάνισις

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Ε. ΙΝΤΖΕΒΙΔΗΣ καὶ ΣΙΑ
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 48 —τηλ 8—69.

Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1944

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τευμένα παιδιά της, ὁ Γεώργιος Παπαδόπουλος, ἐπὶ κεφαλῆς, οἱ ἀνοὶ λαμπαδηφόροι τῆς Ἰδέας, ἐκεῖνοι ποὺ ἔπασχαν μὲ τῆς Ἑλλάδος τὸ πάθος καὶ ἔζησαν μὲ τὴν ἀγωνίαν τοῦ ἀφανισμοῦ, ἀποφάσισαν νὰ τερματίσουν τὴν φορὰν τῆς ἀπωλείας. Ἐστάθησαν εἰς τὸ χείλος τοῦ κρημνοῦ. Καὶ ἐκεῖ δὲν ἔφραξαν ἁπλῶς. Ἤνοιξαν, συγχρόνως καὶ δρόμον. Δρόμον; Ἀσφάλτου. Τὴν ἀκολουθεῖ τώρα ἡ Ἑλλάς. Καὶ αἰσθάνεται αἰσιοδοξίαν. Τὴν ἀκολουθεῖ ὁ λαός της. Καὶ αἰσθάνεται ἀσφάλειαν. Τὴν ἀκολουθεῖ ὁ μόχθος του. Καὶ αἰσθάνεται δικαίωσιν. Τὴν ἀκολουθεῖ ἡ μεγάλη προσδοκία τῆς αὔριον. Καὶ εἶναι ὡραῖον νὰ ἔχῃ ἀπὸ ταύτην τὴν κάλυψίν της. Ὁ Δεκέμβριος πλέον, δὲν εἶναι γαμᾶτος ἀπὸ ὑποπτον σούσουρο ἁπλῶν. Δὲν εἶναι ἐνέδρα. Δὲν εἶναι σκοτάδι. Εἶναι φῶς. Ἑλληνικὸν φῶς ἀληθείας. Καὶ εἰς αὐτὸ μέσα, Σεῖς ἀγαπημένοι νεκροί, προχωρεῖτε ὄρθιοι, σύμβολα ἀθανάτου καὶ τιμῆς, διὰ νὰ ἐνθυμίζεται καὶ τιμῆς, διὰ νὰ ἐνθυμίζεσε καὶ νὰ δεικνύετε. Τώρα καὶ μόνον τώρα τὸ ἔπος τῆς καρτερίας σας ἔχει τελειώσει. Καὶ ἔχει ἀρχίσει τὸ ἔπος γαλήνης σας. Ἀναπαυθῆτε. Εἰς τὸ πάνθεον τῆς ἐθνικῆς τιμῆς, διὰ νὰ ἐνθυμίζεσε καὶ νὰ δεικνύετε. Τώρα καὶ μόνον τώρα τὸ ἔπος τῆς καρτερίας σας ἔχει τελειώσει. Καὶ ἔχει ἀρχίσει τὸ ἔπος τῆς γαλήνης σας. Ἀνοκαυθῆτε. Εἰς τὸ πάνθεον τῆς ἐθνικῆς τιμῆς, ὅπου εὑρίσκεσθε, ἡ Ἐθνικὴ Ἐπανάστασις ἔχει ἀποθέσει τὴν ἀσπίδα τῆς ἐλευθερίας Στιλπνήν, καινουργῆ, ἀτρωτον. Καὶ κοντά της φύλλα δάφνης.

Ὁ ὑπέρτατος συμβολισμὸς τῆς δημιουργίας. Αὐτὴν ἔχομεν πλέον εἰς τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν μας. Καὶ αὐτό, εἶναι τὸ σημερινόν μας μνημόσυνον. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν. Μὲ τὴν θυσίαν σας, μᾶς ἐκρατήσατε, ὡς Ἔθνος, ὡς συνέχειαν. Ὡς ἐλπίδα. Μὲ τὴν προσπάθειάν σας σᾶς ἀποδίδομεν τὴν ἱκανοποίησιν. Ἡ Ἑλλὰς δὲν κινδυνεύει, πλέον. Δημιουργεῖ. Καὶ ἡ δημιουργία εἶναι ἀσφάλεια, εἶναι δημοκρατία, εἶναι ἐλευθερία.

Χ. ΜΙΧΑΛΟΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
Γενικὸν Λογιστήριον τοῦ Κράτους
Γραφεῖον Διαχειρίσεως Ἀντιλλαξίμου
Περιουσίας Θεσσαλονίκης

Ἀρμ. Μ. Νιούρης
Ἀριθ. Πρωτ. 5881

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Μισθώσεως τῆς ΑΚ. 21358 Βοσκῆς «Βουλγάρικα» περιφερείας Τσερκόβιανης Ἡμαθίας.

Ἐκτίθεται εἰς ἀρχικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν μονοετοῦς μισθώσεως ἀρχομένης ἀπὸ τῆς ἀναβάσεως, τοῦ τελευταίου πλειοδότου, ἡ ὑπ' ἀριθ. ΑΚ. 21,358 Βοσκὴ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Βουλγάρικα», τῆς περιφερείας Τσερκόβιανης Ἡμαθίας, διενεργηθησομένη ἐν τοῖς Γραφείοις ΔΑΠ Θεσ)νίκης, τὴν 20ὴν Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ., μὲ πρώτην προσφορὰν ἐκ δραχμῶν 16 100, καὶ ἐγγύησιν δραχ. 5.000 καὶ ὑπὸ τοὺς λοιποὺς ὅρους καὶ ὑποχρεώσεις τῆς ἀρχικῆς διακηρύξεως ἃς οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ Γραφεῖα μας (Κλεισούρας 13—5ος ὄροφος) κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἡμέρας.

Ἐν Θεσ)νίκῃ τῇ 1) 12) 1969
Ὁ Προϊστάμενος Γραφείου ΔΑΠ Θεσσαλονίκης
ΗΛΙΑΣ ΛΑΛΟΣ
Ἐπιθεωρητὴς Δημ. Ὑπαλλήλων

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Τεχνικαὶ Ὑπηρεσίαι
Ἀριθ. Τηλ. 29—39
Ἀριθ. Πρωτ. 30774
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 29—11—1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι τὸ παρ' ἡμῖν Δημοτικὸν Συμβούλιον διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 292)69 ἀποφάσεώς του ἐγνωμοδότησεν ὑπὲρ τῆς συμπληρώσεως τοῦ ἀπὸ 28)3)1967 Β.Δ/τος «περὶ ἀναθεωρήσεως τῶν ὅρων καὶ περιορισμῶν δομήσεως τῶν οἰκοπέδων καὶ περὶ ὕψους οἰκοδομῶν καὶ μεγίστου ἀριθμοῦ ὀρόφων αὐτῶν τῆς πόλεως Βεροίας» ὡς κάτωθι:

Εἰς τοὺς τομεῖς Α καὶ Β ἐπιτρέπεται ἡ ἀνέγερσις 5αράφου κατὰ τὴν πρόσοψιν καὶ μέγιστον ὕψος οἰκοδομῆς 17,00 μ. ἐφ' ὅσον τὸ εὖρος τῆς ὁδοῦ εἶναι τοὐλάχιστον 12.00μ.

Παρακαλοῦνται ὅθεν αἱ ἐνδιαφερόμεναι ὅπως ἐντὸς προθεσμίας 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Δήμου (Τεχν. Ὑπηρεσίαν) λάβωσιν γνῶσιν τῆς γενομένης ὡς ἄνω συμπληρώσεως καὶ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς τυχὸν ἐνστάσεις των.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓ. ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ 13ου Δημοτικοῦ Σχολείου Βεροίας ἐκφράζει τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας του δι' αὐτοῦ μετὰ τοῦ Διδακτικοῦ Προσωπικοῦ, τῶν Μαθητῶν τῶν Γονέων καὶ Κηδεμόνων πρὸς τὸν κύριον Μαρτίναν Ἰωάννην Σωματάρχην τοῦ Β' Σώματος Στρατοῦ διὰ τὴν στοργήν, ἀγάπην καὶ τὸ ἀμέριστον ἐνδιαφέρον ὅσον ἔδειξεν ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ διὰ τὴν κατασκευὴν ἐπιπλων ὑπὸ τοῦ κλιμακίου Π.Α.Υ.Π. ἀπαραιτήτων διὰ τὴν εὐρυθμον λειτουργίαν τοῦ νεοϊδρυθέντος σχολείου ἦτοι:

1) Τεσσάρων μαυροπινάκων 2) Μιᾶς μεγάλης βιβλιοθήκης. 3) Τεσσάρων μικρῶν βιβλιοθηκῶν. 4) Μιᾶς τραπέζης Γραφείου. 5) Μιᾶς πινακίδος τίτλου Σχολείου 2 μέτρων 6) Ἐπισκευὴν καὶ βαφὴν 50 θρανίων. 7) Δῶ τὴν χαλκόστρωσιν ὑπὸ μορφὴν τοῦ Πυροβολικοῦ τοῦ ἡμίσεως τοῦ σχολικοῦ προαυλίου.

Ἡ πρᾶξις αὕτη συνεκίνησεν βαθύτατα τὰ καρδίας ἁπάντων καὶ ἀπέδειξεν περιτρανῶς τὴν μεγάλην συμβολὴν τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων τῆς Πατρίδος μας εἰς ἔργα Πολιτισμοῦ καὶ Εὐημερίας.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΝ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟ ΑΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜ. ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΑΠΑΓΟΥ—ΑΣΩΜΑΤΑ
Ἀσώματα 6.45—Παπάγου 7.30
Ἀσώματα 8.30—Παπάγου 10.45
Ἀσώματα 12.00—Παπάγου 1.45
Ἀσώματα 2.10—Παπάγου 3.15
Ἀσώματα 4.15—Παπάγου 5.30
Ἀσώματα 6.45—Ἀσώματα 8.15
Παπάγου 9

ΒΑΡΒΑΡΕΣ—ΜΕΤΟΧΙ
Ἄμμος 7.00—Μετόχι 8.15
Ἄμμος 9.30—Γέφυρα 11.00
Μετόχι 12.30—Ἄμμος 1.30
Γέφυρα 3.00—Μετόχι 4.30
Γέφυρα 5.45—Ἄμμος Μετόχι 7.00
Γέφυρα 8—Γέφυρα 9

ΠΑΣΣΑ—ΚΙΟΣΚΙ
6.30—7.45
8.45—9.45
10.45—11.45
12.45—1.45
2.45—3.45
4.45—6.15
7.00—7.45
6.40

ΣΗΜ. Φθηνότερα τὰ ἀνωτέρω δρομολόγια εἶναι ἀνάλογα μὲ τὰς ἀνωτέρω ὑποδείξεις τοῦ ὡραρίου. Ἡ δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ κάθε μισὴ ὥρα διαδρομὴ ἐκτὸς στάσεων πρὸς πλήρη ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ. Ἰδία δὲ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πρὸς Βαρβάρες ἀγούσης δημοσίας ὁδοῦ. Παράτολμον δὲ μέχρι τῆς 10ης νυκτερινῆς ταὐλάχιστον.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Κύριε Διευθυντά,

Παρακαλῶ ὅπως δημοσιεύσητε τὴν ἀκόλουθον, ἣν βεβαίως ὁ πολύτιμος χῶρος τῶν στηλῶν τῆς ἐγκρίτου ἐφημερίδος ὑμῶν τὸ ἐπιτρέπει.

Τὸ ὑπὸ τοῦ Κράτους λαμβανόμενα μέτρα πρὸς περισπασίαν γενικῶς τῶν πασχόντων καὶ ἀσθενῶν εἶναι πραγματικῶς καὶ θαρρεστὰ καὶ κατ' ἐξοχὴν φιλανθρωπικά.

Οὕτω παρέχονται εἰς τοὺς ἀναπήρους καὶ τραυματίας πολέμου συντάξεις, ἐπιδόματα ἀναθεμελιώσεως ἢ λουτροθεραπείας, δάνεια δι' ἀγορὰν κατοικίας, ἀτέλειαι δι' ὑγρῶν καυσίμων, ἀτελεῖς δι' ὑγρῶν αὐτοκινήτων, ἀτελῆ λαχεῖα τελῶν χαρτοσήμου καὶ δωρεὰν εἰσιτήρια δι' ὅλα τὰ μέσα συγκοινωνίας.

Παρέχονται εἰς τοὺς ἐργαζομένους οἰκογενειάρχας ἐπιδόματα οἰκογενειακὰ καὶ δίκαια αὐτοστεγάσεως.

Προικοδοτοῦνται αἱ εἰς γάμον ἐρχόμεναι ἐργαζόμενοι γυναῖκες καὶ μετὰ τοῦ γάμου ἀπολαμβάνουν ὡρισμένων δι καιωμάτων ἐὰν ἐλειτούργησαν τέκνα.

Κληρονομοῦνται εἰς δημόσια ἱδρύματα δωρεὰν αἱ πάσχοντες ἐξ ἀπάτων νοσημάτων.

Περιθάλπονται οἱ τυφλοὶ καὶ οἱ κωφάλαλοι.

Πέραν τούτων ὅμως μισθιδοτοῦνται, συνεπιδοτούμενοι παχυλῶς ἱερώτατοι ἀποβάντες ἱερεῖς χειρῶν, καὶ παπαδοκυρίαι τὴν θρησκείαν καὶ σὺν δικαίοις τοὺς ὁσίους!

Διατρέφονται δωρεὰν εἰς τὰς φυλακὰς δαλοφῶν καὶ ληστὰί καὶ πᾶσης φύσεως ἐγκληματίαι.

Ἀλλὰ δυστυχῶς ὑπάρχει καὶ μία τάξις, τάξις ἁπλῶς εἰπεῖν, ἡ κατηγορία συνταξιούχων, ὅπως εἶναι ἡ τάξις τῶν ὑγιῶν, ἀλλὰ ἐνέργων καὶ ἡ τάξις τῶν ἡγιῶν ἱδρύσεων καὶ ἐπεργήτων, αἵτινες οὐδεμίαν προστασίαν τυγχάνουσι.

Καὶ ἐρωτῶμεν; Μήπως ὁ ὑγιὴς ἄνεργος δὲν εὑρίσκεται εἰς δυσχερεστέρας θέσεις ἀπὸ τὸν ἀνάπηρον καὶ τὸν πάσχοντα; Μήπως ἡ θέσις τοῦ ὑγιοῦς ἱδρύσεως καὶ ὑπεργήτου δὲν εἶναι χείρων τῆς θέσεως τοῦ ἀναπήρου καὶ ἀσθενοῦς καὶ τοῦ ἀνέργου;

Ἀλλὰ δίδεται καὶ ἡ ἀπάντησις ἐπὶ τούτοις: Ὑπάρχουν γηροκομεῖα! Βεβαίως ὑπάρχουν γηροκομεῖα, ἀλλὰ ἡ εἰσαγωγὴ εἰς αὐτὰ καὶ διαμονή εἶναι, ἐλπίζω, ἐπαρκῶν ἱδρυμάτων καὶ σαφῶς δι' ὅλους. εἶναι δεινῆς ταπεινώσεως, ἀπορρητί. Καὶ τοῦτο διότι δὲν ἐπιτρέπεται νὰ παραγνωρίζωμεν τὸ πραγματικὸν γεγονός, ὅτι ὑπάρχουν συνάνθρωποι ἡμῶν, αἵτινες παρὰ τὴν μακρόχρονον καὶ τὴν διαύγειαν τοῦ πνεύματος καὶ τὴν σωματικὴν ἀκεραιότητα καὶ τὴν ὑγείαν καὶ ἔτι πλέον τὴν προσωπικὴν ἀξιοπρέπειαν αὐτῶν εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ θεωροῦνται ἀνωφελῆ ἄβολα ἀποτροπιαστικὰ καὶ ταπεινώσεως.

Διὰ τὴν κατηγορίαν ταύτην τῶν συνανθρώπων μία μόνη ἡμῶν ἐνδείκνυται καὶ προσφερομένη ὑπὸ τοῦ Κράτους, ἡ ἄνευ ἄλλων προϋποθέσεων συντεχνιοποίησις.

Ἐλπιστῶν διατελῶ
Μετὰ σεβασμοῦ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΕΚΚΑΣ
Ὀλύμπου 135Β Θεσσαλονίκη

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

—Ἡ Ἰατρὸς Ἄννα Τουρίδου δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Κανέλος Μισιρλῆς τοῦ Παντελῆ καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Παυκάλα γεννηθεὶς εἰς Λάγκοβον καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Βάρβαρα Κωνσταντινίδου τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Βαλεντίνης τὸ γένος Τσαμπερλίδη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Παπαράκης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἀλεξάνδρας τὸ γένος Κυλανοκτάκη γεννηθεὶς εἰς Ταπάλια Βρή της κοϊκατοικῶν εἰς Ἀθήνας καὶ ἡ Γαλάτεια Ἀκριβοπούλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Πλόχου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Βέροιαν μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Βογιατζὴς τοῦ Παύλου καὶ τῆς Μαγδαληνῆς τὸ γένος Μοσκοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Νίκη Παπαδοπούλου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Προσκυνητῆς τὸ γένος Σοφιανίδου γεννηθεῖσα εἰς Σταυρωτὴν Κυζάνης καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Γεώργιος Τσιφλίδης τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Βαρβάρας τὸ γένος Μιχαηλίδου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Μανδρακίῳ Βεροίας καὶ ἡ Αἰκατερίνη Περακοπούλου τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Χαραλαμπίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἐλευθέριος Ἐλευθεριάδης τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἰουλίας τὸ γένος γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Σιδηροκάστρῳ καὶ ἡ Ἀνθούλα Κουτσόγλου τοῦ Ἰορδάνου καὶ τῆς Οὐρανίας τὸ γένος Καλυβᾶ γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ὁ κ. Νικόλαος Ἐυδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερεν τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἐλευθεριάδη, πανηγέλου 30 (παραπλεύρως Φαρμακείου Βεζεριδη),

---

Η ΔΙΑΦΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ
ΔΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ

Πρὸ τῆς προπαγανδιστικῆς προβολῆς τοῦ ἔργατος, ὡς τοῦ σοβιετικοῦ προλέτ, ὁ ἀπὸ τοῦ Κράτους ἐπιχειρούμενος τὸ ἔνδιαφέρον καὶ τὴν ἀμέριστον προσοχὴν τοῦ Κράτους, ὁ διεθνὴς κομμουνισμὸς εἶχε στρέψει καὶ πάλιν εἰς τὸ ἐδώλιον τοῦ κατηγορουμένου. Ἡ κατηγορία ἀπαγγέλλεται ἀπὸ τὸ Πανευρωπαϊκὸν μορφωτικὸν περιοδικὸν «ΖΥΤΣΙΕ ΣΥΟΛΥ ΒΥΖΤΣ» καὶ ἀφορᾷ τὴν τριακοστὴν ἕκτασιν τῶν ἐργατικῶν ἀτυχημάτων εἰς τὰς χώρας τοῦ Συμφωνητάσματος.

Τὸ ἐν λόγῳ περιοδικὸν συμφώνως πρὸς ἰδίαν ἔρευναν ἀπὸ διηνεκῶς ἐγχύτητος, ἀνακαλύπτει ὅτι φονεύονται κατ' ἔτος εἰς Πολωνίαν περὶ τοὺς 100 ἐργάται καὶ τραυματίζονται δεκάδες χιλιάδων ἐν ὥρᾳ ἐργασίας. Συγκεκριμένως ἀνιχνεύει ὅτι τὸ 1968 ἐσημειώθησαν συνολικῶς 152.360 ἐργατικὰ ἀτυχήματα, ἐξ ὧν ἄρα, τὰ 1.392 ἀπέβησαν μοιραῖα καὶ τὰ 32.943 σοβαρώτατα.

Διὰ τὴν Τσεχοσλοβακίαν ἡ τραγῳδία ἐντοπίζεται εἰς τὰ μεταλλεῖα καὶ τοὺς σιδηροδρόμους. Ἡ ἐφημερὶς τῆς ντεπόζας «ΣΜΕΝΑ» ἐκδιδομένη ἐπὶ Σλοβακίας ἀνέφερε προηγάτως ὅτι εἰς τὸν τομέα αὐτὸν ἡ Τσεχοσλοβακία κατέχει ἐπὶ τριετίαν ρεκόρ. Ἐκτὸς τῶν τυχαίων καταστροφῶν — ἀναφέρει ἡ ἐφημερὶς ὅτι κατ' ἔτος τοὺς 110 σιδηροδρομικοὶ τραυτώνται καὶ 1.333 τραυματίζονται ἐτησίως.

Ἡ κατάστασις εἰς Οὐγγαρίαν ἐμφανίζεται χειροτέρα καὶ αὐτῆς τῆς Πολωνίας, συμφώνως πρὸς τὰς ἐκπομπὰς τῆς Βουδαπέστης. Τὰ ἐπίσημα στοιχεῖα ἀναβιβάζουν τὰ δια πηχανικὰ ἐργατικὰ ἀτυχήματα διὰ τὸ παρελθὸν ἔτος εἰς 89.400 ἔναντι 81.960 τοῦ 1967. Μία ἀναλογία δηλαδὴ 8,9 τοῖς χιλίοις, ἥτις ἀρκετὰ ὑψηλοτέρα τῆς Πολωνίας, τῆς ὁποίας τὸ ποσοστὸν ἐργατικῶν ἀτυχημάτων ἀνέρχεται εἰς 5,1 τοῖς χιλίοις.

Τὸ Πολωνικὸν περιοδικὸν ἀποδίδει τὴν κατάστασιν αὐτὴν εἰς τὴν ἄγνοιαν τῶν κανονισμῶν ὑγιεινῆς ἐκ μέρους τῶν πηχανικῶν, εἰς τοὺς ὁποίους ἀναπίπτει ἡ μελέτη τῶν νέων ἐργοστασιακῶν κτιρίων. Ἐπιφέρει δὲ ὅτι τὸ 1968 τὸ ὁλικὸν Τεχνικὸν Γραφεῖον Ἐπιτηρήσεως Ἐργασίας, ἀπηγόρευσε τὴν λειτουργίαν 637 ἐργοστασίων διότι δὲν ἐπλήρουν τοὺς ὅρους ἀσφαλείας.

Μετὰ τὰς καταγγελίας αὐτάς, τὸ περιοδικὸν προλέγει καὶ εἰς τὴν κοιτὴν τῆς Τεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως καὶ τονίζει τὴν βράσσαν μεταξὺ θεωρίας καὶ πράξεως. Σημειοῖ δὲ τὸ συμπέρασμα ὅτι τὰ περισσότερα ἀτυχήματα εἰς τὰς κομμουνιστικὰς χώρας ὀφείλονται εἰς τὴν ἐξαντλητικὴν ἐργασίαν.

Καὶ ἆρα αὐτὴ εἶς τὰ Κράτη τοῦ προλεταριάτου, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται εἰς σοβαρὰν ἀντίθεσιν μὲ τὰς ἀπὸ ἐξοχὴν βιομηχανικὰς χώρας τῆς Δύσεως ὅπου τὰ μὲν καθαρῶς βιομηχανικὰ θανατηφόρα ἀτυχήματα εἶς τὴν Μ. Βρεταννίαν τὸν ἴσως μεγαλυτέρων εἰς πληθυσμὸν τῆς Πολωνίας καὶ μὲ διπλασίαν βιομηχανίαν θρηνηθήσονται ἀνῆλθον τὸ 1969 εἰς 675, τὰ δὲ σιδηροδρομικὰ εἰς τὴν Δυτικὴν Γερμανίαν ὑπερβαίνουν μὲ μεγαλυτέρους εἰς πληθυσμὸν τῆς Τσεχοσλοβακίας διὰ τὸ αὐτὸ ἔτος, ἀνῆλθον εἰς 136 θανατηφόρα.

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΤΗΣ «HUNGEXPO» ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

Ἀφιχθέντων στὴν Ἑλλάδα καὶ ἀφοῦ μείνανε δι' ἐπίσκεψιν ἐνημερωτικοῦ χαρακτῆρος οἱ ἐκπρόσωποι τῆς HUNGEXPO — μοναδικῆς διαφημιστικῆς ἐργασιακῆς τῆς Οὐγγαρίας—κ.κ. MATTAS MARKUS καὶ JERRY KAKMINSKI. Ἡ HUNGEXPO PRESTO ADVERTISING AGENCT ὡς γνωστὸν ἐνεκύψη προσφάτως στὴν διεθνῆ Ἀγορὰ τῶν Βιομηχανικῶν καὶ Τεχνικῶν διαφημιστικῶν Πρακτορείων τῆς IGITA, ἡ ὁποία διευθύνει 28 διαφημιστικὰ ἐργα κάτω—μέλη, εἰς 24 χώρας μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἡ Ἑλλάς.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς 5νθημέρου παραμονῆς των τὰ ἐκπρόσωπα τῆς HUNGEXPO συνεργάσθησαν μετὰ τῆς SERVIS ἑλληνικοῦ μέλους τῆς IGITA καὶ ἐμελέτησαν τὶς δυνατότητες καὶ προοπτικὲς ποὺ διανοίγονται καὶ διὰ τὶς δύο χῶρες.

Συγκεκριμένα ἡ HUNGEXPO, ἔχουσα τὴν ἀποκλειστικότητα τῆς διαφημίσεως καὶ τῶν διαφημιστικῶν μέσων τῆς χώρας ἀνέλυσε τὴν εὐθύνη τῆς ἀποτελεσματικῆς ποιοτικῆς καὶ ποσοτικῆς πρὸς τῶν Ἑλληνικῶν ἀρμοδίων εἰς τὴν Οὐγγαρία καὶ γενικώτερα στὸν Ἀγορὰ τῶν κρατῶν τῶν Κρατῶν τοῦ Ἀγαπολιτικοῦ Μπλόκ.

ΛΑΜΠΡΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΤΩΝ ΟΠΛΟΜΑΧΩΝ ΜΑΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΣΑΓΚΡΕΒ

Ἐπέστρεψαν πρὸ ἡμερῶν οἱ ἀθλητὲς τῆς Ἐθνικῆς ὁμάδος ὁπλομαχίας, ἡ ὁποία ἔλαβε μέρος εἰς τοὺς Β' Βαλκανικοὺς ἀγῶνας ὁπλομαχίας: (Ζάγκρεμπ, 20—23 Νοεμβρίου) σημειώσαντες θαυμασίας ἐπιτυχίας. Οὕτω εἰς μὲν τὸν ὁμαδικὸν ἀγῶνα σπάθης, ἐκ τῶν ὁπλομάχων Ἰωάννου Χατζησαράντου, Μάρκου Χατζησαράντου, Φώτη Μπαράβου, Ἑλληνικὴ ὁμὰς ἐπεβλήθη μὲ νίκας 6—3 τῆς ἰσχυρᾶς Τουρκικῆς ὁμάδος, ἐνῶ εἰς τὸν ὁμαδικὸν ἀγῶνα ξίφους μονομαχίας (ΕΠΕΕ) ἡ Ἑλληνικὴ ὁμὰς ἀποτελουμένη ἀπὸ τοὺς Ἰωάννην Χατζησαράντον, Δημήτριον Χατζησαράντον, καὶ Κων. Δημόπουλον ἐπεβλήθη πλήρως τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων Βουλγαρίας καὶ Τουρκίας, ἀναδειχθεῖσα οὕτω τρίτη νικήτρια. Εἰς τὰ ἀτομικὰ ἀγωνίσματα οἱ Ἕλληνες πρωταθλητοὶ Ἰωάννης καὶ Δημήτριος Χατζησαράντος ἐπέτυχαν νὰ μετάσχουν τῶν ἡμιτελικῶν τοῦ ξίφους ἀσκήσεως καὶ τῆς σπάθης.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

— Τὴν Τετάρτην 3ὴ Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἐπραγματοποιήθη εἰς τὴν πόλιν μας ὁ ἐτήσιος ἑορτασμὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ μὲ ἐκπληκτικὰ ἀποτελέσματα.

—Τὴν αὐτὴν ἡμέραν καὶ ὥραν 9μ.μ. ἐπραγματοποιήθη εἰς τὰ πλαίσια τῶν πνευματικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος καὶ μὲ τὴν τοπικὴν ὀργάνωσιν τῆς Ἑνώσεως Ὁλογενῶν Στρατοῦ Βεροίας συναυλία μεγάλης Ὀρχήστρας μὲ ποικίλην μουσικὴν ἀποτελουμένη ἐκ 31 μουσικῶν κορυφαίων μελῶν τῆς Κρατικῆς Ὀρχήστρας Θεσσαλονίκης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Μίμη Παπαδημητρίου εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Κινηματοθεάτρου «Καπρίνη» μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν. Αἱ εἰσπράξεις τῆς ἀνωτέρω μουσικῆς ἐκδηλώσεως θὰ διατεθοῦν διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν οἰκογενειῶν ἐν ἀπόρων ὀπλιτῶν τοῦ Νομοῦ μας.

—Τὴν Πέμπτην 4ην Δεκεμβρίου ἑορτὴν τῆς Ἁγίας Βαρβάρας Προσκάτιδος τοῦ Πυροβολικοῦ εἰς τὸ στρατόπεδον τῆς 151 (Βαρβάρες) τὴν 11ην ὥραν ἐτελέσθη δοξολογία ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Πυρ)κοῦ Β! Σώματος Στρατοῦ καὶ τῶν Ἀξιωματικῶν Πυρ)κοῦ Φρουρᾶς Βεροίας ἐνώπιον τῶν Ἀρχῶν καὶ πλήθους κόσμου.

—Ὡσαύτως τὴν ἰδίαν ἡμέραν καὶ ὥραν 9 μ.μ. ἐπραγματοποιήθη Χοροεσπερὶς ἐπὶ τῇ ἑορτασμῷ τῆς προστάτιδος τοῦ Πυρ)κοῦ Ἁγίας Βαρβάρας ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Πυρ)κοῦ καὶ τῶν Ἀξιωματικῶν του εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Λέσχης Ἀξιωματικῶν ἐνώπιον Ἀρχῶν, Ἀξιωματικῶν ὁπλιτῶν καὶ πλήθους κόσμου μὲ μεγάλην ἐπιτυχία.

—Χθὲς Κυριακὴν 7ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9,30 μ.μ. ἐδόθη δεξίωσις ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ Β! Σώματος Στρατοῦ εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας πρὸς τιμὴν τῶν Νεοτοποθετηθέντων εἰς τὸν Νομὸν Ἡμαθίας Δημοσίων Ὑπαλλήλων εἰς ἀνθρόσφαιραν θερμὴν καὶ χαρούμενην.

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

—Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Συνεδρίου «Παλλάς» χθὲς ἐπραγματοποιήθη περὶ τὴν 11ην πρωϊνὴν ἐνώπιον ἀρχῶν, ἐκπαιδευτικῶν καὶ λαοῦ, διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν Ἐπιθεωρητὴν Σωμ. Ἀγαγῆς κ. Χαρ. Νάζον μὲ θέμα «Τοπικαὶ λαογραφικαὶ παραδόσεις καὶ Ἐθνικαὶ Χαραί». Τὸ θέμα ὁ ὁποῖος ἐκαλύφθη μέθοδο μὲ χειροκροτήματα.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Τιμίου Προδρόμου κατ' ἐντολὴν τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας καὶ Ναούσης κ.κ. Παύλου διακηρύττει ὅτι τὴν 21ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 11ης καὶ μέχρι τῆς 13ης ἀπογευματινῆς ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς θὰ γίνει πλειοδοτικὴ καὶ τελικὴ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκποίησιν 10 δένδρων Καρυδίας, 2 δένδρων Καραγάτσ καὶ 1 δένδρου Καβακιοῦ τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται ἐν ὀρισμένῃ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Ἱερᾶς Μονῆς.

Οἱ ὅροι τῆς δημοπρασίας εὑρίσκονται εἰς τὴν Ἱεραν Μονὴν πρὸς ἣν

Η ΕΛΛΑΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΑΤΑΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΩΣ, ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΣ ΚΑΙ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΣ

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταγμὰ Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταγμὰ Ν. 761

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
15
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 725
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΕΛΛΗΝΕΣ. Μὴν παρασύρεσθε ἀπὸ τοὺς συκοφάντας καὶ τοὺς ψυθιριστάς. Ἡ Ἑλλὰς τῆς Ἐπαναστάσεως θὰ φωτίσῃ καὶ πάλιν τὴν παρηκμασμένην εὐρώπη, ἀκριβῶς ὅπως συνέβη καὶ παλαιότερον.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΝ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΕΘ. ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΟΥ ΕΛ. ΛΑΟΥ

Ἐκ τῶν πεπραγμένων τοῦ Ὑπουργείου Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν, κατὰ τὸ ἀπὸ 21.9.69 ἕως 20.10.69 χρονικὸν διάστημα, ἀποδεικνύεται τὸ ἀδιάπτωτον ἐνδιαφέρον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν κοινωνικὴν προστασίαν τοῦ λαοῦ. Ἰδοὺ μερικὰ ἐκ τῶν πεπραγμένων, εἰς διάστημα ἑνὸς καὶ μόνον μηνός:

Διορίσθησαν 179 ἰατροὶ εἰς ἑπαρχιακὰ Νοσηλευτήρια Ἰδιώματα.

Ἐπεδοτήθησαν 6.500 περίπου ἀπορροὶ ὑπηρέτριαι τυφλοί, διὰ τοῦ συνολικοῦ ποσοῦ τῶν 2.375.000 δρχ.

Ἐπεχορηγήθησαν 14.6 ἱδρύματα παιδικῆς πρόνοιας διὰ τοῦ ποσοῦ 1.144.000 δρχ.

Ἐνεκρίθη πίστωσις 1.500.000 δρχ. διὰ τὴν χορήγησιν στεγαστικῶν δανείων εἰς πληγέντας ἐκ θεομηνιῶν.

Διετέθη ποσὸν 7.590.000 δρχ. διὰ τὴν συνέχισιν τῶν προγραμματισθέντων στεγάσεων.

Κατενεμήθησαν πιστώσεις 2.435.000 εἰς 10 Νομαρχιακὰ Ταμεῖα διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἐξυγιαντικῶν ἔργων.

Ἐξητήθη ἡ χορήγησις πιστώσεων 3.499.000 δρχ. διὰ ἐνίσχυσιν ἀνταποκριτικῶν Ἱδρυμάτων.

Ἐξιτηρίσθησαν 1.420 Ἀγροτικοὶ Ἰατροὶ καὶ 91 Ὑγειονομικοὶ Σταθμοὶ ἐκ τῶν προγραμματισθέντων 1560 καὶ 98 ἀντιστοίχως.

Ἐξεπονήθησαν ἀρχιτεκτονικαὶ μελέται διὰ τὴν ἀνέγερσιν νέων Νοσοκομείων, Ἱδρυμάτων παιδικῆς προστασίας, Ὑγειονομικῶν Σταθμῶν καὶ Ἀγροτικῶν Ἰατρείων.

Ἐκ τῶν ἐκτεθέντων ὡς ἀνωτέρω ἐν γενικῆς γραμμῆς πεπραγμένων ἑνὸς μόνου μηνός, ἀποδεικνύεται ὅτι τὸ Ὑπουργεῖον Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν, ὡς ἐκφραστὴς τῆς Ἐπαναστάσεως εἰς τὸν τομέα τῆς κοινωνικῆς πολιτικῆς, λαμβάνει ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν ἀποφασιστικὰ μέτρα διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς θέσεως τοῦ λαοῦ, ἰδίᾳ δὲ τῶν πτωχοτέρων τάξεων. Ἡ Ἐπαναστατικὴ ὁμὰς ἐπάνω πάντοτε διὰ τῶν ἔργων της καὶ οὐχὶ διὰ ματαιοτήτων ὑποσχέσεων, ὡς ἐγένετο προεπαναστατικῶς.

Ἀπ' τὴ Σκοπιά μας

—Μὲ τὸν ἐρχομὸν τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων καὶ τῆς Πρωτοχρονιᾶς ἄλλοι οἱ θοηδικευτικοὶ καὶ φιλανθρωπιστικοὶ ὀργανώσεις μαζὶ μὲ τὴν Μητρόπολιν στὸ Σῶμα καὶ τὸν Δῆμον στὴν προπαπορίαν ἤρχισαν τὰς προετοιμασίας διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἀπόρων οἰκογενειῶν τῆς πόλεως μας. Ὡραία ἡ πρᾶξις αὐτὴ καὶ εἰ συμπλέκεται μας ἀς δώσουν ὅλοι τὸ παρὸν τῆς προσφορᾶς καὶ τῆς ἀλληλεγγύης στὸ τραπέζι τῆς ΑΓΑΠΗΣ.

—Ἀπὸ τὴν Δευτέραν ἤρχισεν ἡ προβολὴ τῆς θαυμασίας κινηματογραφικῆς ταινίας ΟΧΙ στὸ Σινὲ «ΣΤΑΡ» μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν καὶ κοσμοσυρροήν.

—Μὲ τὴν χειμερινὴν περίοδον ἤρχισαν οἱ πνευματικαὶ ἐκδηλώσεις στὴν πόλιν μας μὲ διαλέξεις, συναυλίας καὶ θέατρα.

—Ὑστερα ἀπὸ ἐνιέα ἔτη ἡ λυμπρὰ παδασιαιρικὴ μας ὁμὰ, στὴν συνάντησιν τῆς περασμένης Κυριακῆς στὴν Δράμα ἐξῆλθε νικὸ 2—1 ὑπέρ τῆς Δράμας.

—Τὸ μεγάλο δρᾶμα τῆς Ὀλυμπιακῆς Ἀεροπορίας μὲ τὴν πεδσιη καὶ πυροβόλησιν τοῦ ἀεροπλάνου καὶ τὸν αἰσχρὸν θάνατον τῶν ἐπιβατῶν καὶ τοῦ πληρώματος στὴν Ἀτσκὴν ἐβύθισαν ὅλην τὴν Ἑλλάδα μαζὶ μὲ τὴ Κοήτην εἰς βαθὺ πένθος.

—Ὕστερα ἀπὸ τὴν πολυήμερον καλοκαιρίαν μὲ τὸ Δεκέμβρη ἐνέσκυψε εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα καὶ καιρίαι μὲ βροχάς, χιόνια καὶ ἀνέμους.

—Κατὰ τὸν μῆνα Ἀπρίλιον εἰς ἕκαστα τὰ νοσηλευτικὰ ἱδρύματα τῆς χώρας ἐνοσηλεύθησαν καὶ ἐξῆλθον 75 003 ἀσθενεῖς.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

— Τὴν 10ην Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 7,30 ἔλαβεν χώραν εἰς ὅλους τοὺς ναοὺς τῆς πόλεώς μας ἡ κατὰ Νόμον τακτικὴ ἐτησία Ἐνοριακὴ Συνέλευσις πρὸς ἐξέτασιν διαφόρων ζητημάτων καὶ ἀνάδειξιν διὰ πληρώσεων τῶν νέων Ἐκκλησιαστικῶν Συμβουλίων.

— Τὴν 11ην Δεκεμβρίου ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἔλαβεν χώραν εἰς τὸ Χωρίον Μακροχώρι ἐνώπιον τῶν Ἀρχῶν, ἀντιπροσωπειῶν τῶν διαφόρων Κοινοτήτων καὶ πλήθους κόσμου τὸ ὀργανωθὲν ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ κ. Νομάρχου Ἡμαθίας 1ον Συνέδριον Περιφερειακοῦ Ἐπιπέδου Κοινοτικῆς Ἀναπτύξεως μὲ πλούσιον πρόγραμμα καὶ ἄριστην ἐπιτυχίαν.

— Τὴν 13ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου ἐ. ἔ., ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 9,30 ἔλαβεν χώραν εἰς τὸ κινηματοθέατρον «ΚΑΠΡΙΝΗ» ἡ ἐτησία Συνέλευσις τοῦ Συλλόγου τῶν Διδασκάλων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας τὴν ὁποίαν ἐτίμησαν διὰ τῆς παρουσίας των ὁ κ. Νομάρχης, ὁ κ. Στρατιωτικὸς Διοικητής, οἱ ἐπίσημοι ἀρχαὶ Δ΄. καὶ Β. Περιφερείας Βεροίας καὶ ὁ Διοικητὴς τῆς Ἐθ. Ἀσφαλείας Βεροίας. Ἐν Ἀρχῇ προσεφώνησαν τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς καὶ τοὺς Ἐπισήμους ὁ πρόεδρος τοῦ Συλλόγου κ. Γιομπλάκης καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐχαιρέτησαν διὰ φλογερῶν καὶ μεστοῦ ἐθνικοῦ παλμοῦ λόγων ὁ Νομάρχης κ. Κατερινᾶς χειροκροτηθέντες. Εἶτα ἐχαιρέτησαν θερμὰ τὸ Συνέδριον οἱ Ἐπιθεωρηταὶ κκ. Κουνάδος καὶ Ἀποσάπουλος χειροκροτηθέντες. Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν ἐπισήμων τὸ συνέδριον ἤρχισεν τὰς ἐργασίας του πρὸς λύσιν καὶ συζήτησι διαφόρων θεμάτων τῆς ἡμερησίας διατάξεως.

—Ὡσαύτως τὴν ἰδίαν ἡμέραν καὶ ὥραν 9ην ἔλαβεν χώραν εἰς τὴν Λέσχην Ἀξιωματικῶν Φρουρᾶς Βεροίας χαρευτιὴ συγκέντρωσις μὲ τὸ πλέον ἥσυχο ἔδαφος ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ 61 Σώματος Στρατοῦ καὶ τῶν Ἀξιωματικῶν, καὶ ἐπιτεύχθη ὑπὸ μεγάλης ἐπιτυχίας ἐνώπιον Ἀρχῶν, Ὑπαλλήλων καὶ πλήθους κόσμου.

Τὴν 14ην Δεκεμβρίου ἡμέραν Κυριακὴν εἰς τὸν Πολιοῦχον Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου ἐτελέσθη μνημόσυνον ὑπὲρ τῶν δυμάτων τῆς Κομμουνιστικῆς κατὰ τοῦ Ἔθνους ἐπιβουλῆς καὶ δηριωδίας. Κατὰ τὴν τέλεσιν τοῦ μνημοσύνου παρέστησαν ὅλαι αἱ Ἀρχαὶ τῆς πόλεώς μας πλῆθος κόσμου, τῶν σχολείων Δημ. καὶ Μέσης Ἐκπαιδεύσεως καὶ προσφ. Ὀργανώσεων. Μετὰ τὴ πέρας τοῦ μνημοσύνου ἐντὸς τοῦ ναοῦ ὡμίλησεν διὰ εἰδικοῦ καὶ ἐμπνευσμένου λόγου ὁ καθηγητὴς τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων Βεροίας κ. Σιδέρης Διαισίδης. Μετὰ ταῦτα κατετέθησαν στέφανοι ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν καὶ Ὀργανώσεων εἰς τὸ Ἡρῶον τῶν πεσόντων.

ΕΛΛΗΝΕΣ: Περιφρονήσατε καὶ μὴν ἀγοράζετε τὰ προϊόντα τῶν παρηκμασμένων ἠθικῶς πολεμιωντῆςπατρίδοςμας ἀπειλῶν Γερμανῶν, Ἰταλῶν, Σουηδῶν, Δανῶν, Νορβηγῶν, Βέλγων καὶ Ὀλλανδῶν οἱ ὁποῖοι μόνον εἰς οἰκονομικὰ συμφέροντα ἀποβλέπουν καὶ εἰς οὐδεμίαν ἠθικὴν ἀξίαν πιστεύουν.

Η ΕΛΛΑΣ Ἐβροντοφώνησε
Τὸ 1940 ΟΧΙ στοὺς Μελανοχίτωνας
Τὸ 1941 ΟΧΙ στοὺς Χιτλερικοὺς
Τὸ 1949 ΟΧΙ στοὺς Κομμουνιστὰς
καὶ τὸ 1969 ΟΧΙ στοὺς ὑπονομευτὰς τῆς Δημοκρατίας στὴν Εὐρώπη.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ ΑΙ ΩΦΕΛΕΙΑΙ ΕΚ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΖΟΜΕΝΗΣ ΜΕΓΑΛΟΠΝΟΟΥ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ἡ Κυβέρνησις ἀνήγγειλε, προσφάτως, καλοσυναίαν ἐπένδυσιν τῆς τάξεως τῶν 100 ἑκατομμυρίων δολλαρίων ἢ τριῶν δισεκατομμυρίων δραχμῶν. Πρόκειται περὶ τῆς συναφθείσης συμφωνίας μεταξὺ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου καὶ Ἑλληνοϊταλικοῦ ὁμίλου ἐπιχειρήσεων δι' ἵδρυσιν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην βιομηχανικοῦ συγκροτήματος παραγωγῆς αὐτοκινήτων παντὸς τύπου (φορτηγῶν καὶ ἐπιβατηγῶν), μηχανῶν ἀπὸ 6 ἕως 200 ἵππων ξηρᾶς καὶ θαλάσσης καὶ ἐξαρτημάτων αὐτῶν, ἐλκυστήρων (μονοαξονικῶν καὶ διαξονικῶν), ὡς καὶ ἐφαρμοστηριοφόρων μηχανημάτων διαμορφώσεως ἐδάφους. Διὰ νὰ κατανοηθῇ ἡ σημασία τῆς ἀνωτέρω ἐπενδύσεως, πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι τοιαύτης μορφῆς ἐπενδύσεις μαμμούθ δὲν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ, πολλάς ἤ Ἑλλάς.

Ἐπὶ τῶν ἡμερῶν (ἐξ ἄλλου, τῆς Ἐπαναστάσεως) δημιουργοῦνται δύο ἀκόμη ἀπολύτως ἀναπόφευκτοι μονάδες: α) Τὸ συγκρότημα Νίκων τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ μετατρέψῃ εἰς ἀφιξοσαν ζωῆς οἰκονομικὴν πραγματικότητα τὴν Ἀντικὴν Στερεάν διὰ τῆς δημιουργίας τοῦ συγκροτήματος τῶν πετροχημικῶν μονάδων καὶ τῆς μεγάλης ἀλκυρᾶς τοῦ Μεσολογγίου καὶ β) Τὴν προσφάτως ἐγκριθεῖσαν ἐπένδυσιν δημιουργίας συγκροτήματος διομηχανίας αὐτοκινήτων κ.λ.π. ἡ ὁποία θὰ ἱδρυθῇ πιθανῶς ἐντὸς τῆς βιομηχανικῆς περιοχῆς Θεσσαλονίκης καὶ θὰ δημιουργήσῃ, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ εἰδικὸν αὐτοκινητόδρομιον διὰ τὴν δοκιμὴν τῆς παραγωγῆς του.

Διὰ νὰ κατανοηθῇ καλλίτερον ἡ σημασία τῆς τελευταίας ἐπενδύσεως πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ χώρα μας εἰσήγαγε, κατὰ τὸ 1968, ἐπιβατηγὰ αὐτοκίνητα 25.000, λεωφορεῖα 400 καὶ φορτηγὰ 8.000 συνολικῆς ἀξίας 80 ἑκατομ. δολλαρίων. Ἐπίσης, εἰσήγαγε γεωργικὰ μηχανήματα, ἐλαστιχᾶρες κ.λπ. συνολικῆς ἀξίας 25 ἑκατ. δολλ. καὶ ἀνταλλακτικὰ τῶν ἀνωτέρω δύο κατηγοριῶν, ἀξίας 10 περίπου ἑκατομμυρίων δολλαρίων. Ἐὰν σημειωθῇ ὅτι ἡ ἰδιοκαμένη μονὰς θὰ ἔχῃ κατὰ τὸ πρῶτον στάδιον τῶν ἐργασιῶν της ἐξαγωγικὴν δυναμικότητα 10% τῆς παραγωγῆς της καὶ εἰς δευτέραν φάσιν 30%, ἡ ὠφέλεια ποὺ προκύπτει διὰ τὴν ἐθνικὴν μας οἰκονομίαν εἶναι σημαντική. Οχι μόνον ἐκ τῆς προστασίας συναλλάγματος, ἀλλὰ κυρίως ἐκ τῆς ἀντικαταστάσεως τῶν εἰσαγωγῶν, τὰ ὁποῖα ἀνέρχεται εἰς 65 ἑκατ. δολλάρια ἐτησίως.

Πέραν δὲ τῶν ἀναφισβητήτων ὠφελειῶν, αἱ ὁποῖαι προκύπτουν διὰ τὴν Ἐθνικὴν Οἰκονομίαν ἐκ τῆς ἀκολουθουμένης μεγαλοπνόου βιομηχανικῆς πολιτικῆς τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἡ κατὰ φυσικὸν ἀντίκτυπον ἐκ τῆς δημιουργίας μεγάλων βιομηχανικῶν συγκροτημάτων, προβλέπεται τεράστιος, καθ' ὅσον διὰ τῆς ταχυρρυθμου ἐκβιομηχανίσεως τῆς χώρας, ἀπορροφῶνται καὶ αἱ ἐλάχισται ἀργοῦσαι ἐργατικαὶ δυνάμεις σημειωτέον ὅτι περαιτέρω μέχρις ἐξαφανίσεως τοῦ σπασμοῦ τῆς ἀνεργίας. 21.000 ἐργάται, ὑπολογίζεται ὅτι θὰ ἀπασχολῆ τὸ μόνον ἰδρυθὲν βιομηχανικὸν συγκρότημα παραγωγῆς αὐτοκινήτων, εἰς Θεσσαλονίκην καὶ δεκάδες χιλιάδας ἀνθρώπων τὰ δημιουργούμενα ἰσοδύναμα τοιαῦτα.

18 Δεκεμβρίου 1969

ΗΜΕΡΑ ΠΕΜΠΤΗ

ΘΕΑΤΡΟΝ

ΥΠΕΡ ΤΟΥ

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ

ΒΕΡΟΙΑΣ

Ἐνισχύοντες τὸν ἔρανον τοῦ Γηροκομείου

Ἐπιτελεῖτε ἕνα θεάρεστον καθῆκον

Ἀπὸ τὴν δοθεῖσαν συναυλίαν εἰς τὴν αἴθουσαν «ΚΑΠΡΙΝΗ» ὑπὸ τῆς Ἐν. Γυναικῶν Στρατοῦ. Τὸ προϊὸν τῶν εἰσαρτίζων δὰ διατεθῇ πρὸς ἐνίσχυσιν ἀπόρων οἰκογενειῶν.

Ἀπὸ τὸν Πανηγυρικὸν ἑορτασμὸν τοῦ ἐνδόξου ἱστορικοῦ Πυροβολικοῦ ὡς ποὺ ἔλαβε χώραν εἰς τὸ Στρατόπεδον τῆς Ἁγίας Βαρβάρας

Ἀπὸ τὴν δοθεῖσαν εἰς ΑΑΘ Βεροίας δεξίωσιν τῶν νεοδιορισθέντων Δημοσίων ὑπαλλήλων εἰς Ν. Ἡμαθίας διὰ τὴν καλυτέρων γνωριμίαν μεταξύ των.

ΟΙ ΔΥΣΦΗΜΟΥΝΤΕΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΕΥΡΩΠΑΙΟΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ

Προβολή ὑπὸ τοῦ κ. ΝΙΚΟΥ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

«Ἡ τέχνη εἶναι πραγματικὰ ὄχι τὸ ψωμὶ ἀλλὰ τὸ κρασὶ τῆς ζωῆς»
ΡΙΧΤΕΡ

ΜΑΡΙΟΣ ΡΟΥΣΙΑΔΗΣ—Καλλιτέχνης

Στὰ περίλαμπρα ναὸ τῆς τέχνης καὶ τοῦ πνεύματος, πιστὸς προσκυνητής κι ἐγώ, ἀδημονοῦντας χρόνια τώρα τὴν ἐπαρχιακὴ ἐγκατάλειψη καὶ τὴ μοναξιά, δὲν προσκαμίζω «χρυσὸν καὶ λίβανον» ὡς ἄλλος μάγος ἢ προφήτης. Ἁπλῶς τὴν ταπεινή μου φλόγα ὑψώνω, κοντὰ μισὴς στὰ τόσα φῶτα καὶ θυμιάσματα.

Μιὰ τοσοβούλιαστη φλόγα, τίμια κι ἀληθινή, ζεστὴ κι ἀνθρώπινη ποὺ δὲν τυφλώνει, ἀλλὰ καὶ δὲν ὑποτάσσεται...

Ἔτσι ἀρχίζει μὲ δύο λόγια στὰ ἄκρα του σελὶ κρώκη δεκαετία 1957—1967 τῆς πνευματικῆς του δημιουργίας καὶ προσφορᾶς ὁ ποιητής, πεζογράφος καὶ ζωγράφος κ. Μάριος Ρουσιάδης. Τὸν γνωρίσαμε τὸν ἀγνὸ καλλιτέχνη στὴν ἐργαστηριακή του γωνιὰ τῆς ὁδοῦ Διηπεριπάλεως.

Γεννήθηκε στὴ Θεσσαλονίκη στὶς 8 τοῦ Ὀκτώβρη 1929. Τὰ νιανιὰ τοῦ χρόνια πέρασε μὲ πολλὲς στερήσεις. Ἔφτασε γιὰ τὴν μόρφωσή του ὡς τὴν δευτέρα τάξη τοῦ Γυμνασίου καὶ σχεδὸν αὐτοδίδακτος τράβηξε τὰ δρόμα τῶν Γραμμάτων καὶ τῆς Τέχνης. Κατὰ καιροὺς ἐργάσθηκε σὲ διάφορες πρωτικὲς ὑπηρεσίες. Πῆρε μαθήματα ζωγραφικῆς; ἀπὸ τὴν A.B.G. καὶ μελέτησε τὴν τέχνη τοῦ κινηματογράφου. Τὸ 1961 συγκροτεῖ μὲ πρωτοβουλία του τὸν πρῶτο «Παιδικὸ Κινηματογράφο» μὲ πρόγραμμα καθαρὰς ἐκπαιδευτικὰ καὶ ψυχαγωγικὰ ποὺ χαιρετίζεται μὲ θερμοὺς θουσιασμοὺς ἀπὸ φανατισμένους θεατάλους. Τώρα ἀσχολεῖται μὲ τὴν χαλκογραφία καὶ τὴν διακοσμητικὴ τέχνη.

Μὲ τὴν Λογοτεχνία καὶ εἰδικώτερα τὸν ἐλεύθερο στίχο ἀσχολήθηκε ἀπὸ τὸ 1947. Τὸ 1957 ἐκύτσαε τὸ πρῶτο του βιβλίο: «Τί Θ λει ἡ Θέλλω στὰ Παράθυρά μας», ἐμπνευσμένο ἀπὸ τὸν ἀγῶνα τῶν ἀδελφῶν μας Κυπρίων.

Τὸ 1959 τύπωσε τὸ «Χτεσινὸ Θέρος» καὶ τὸ «Τραγούδι τοῦ Στρυμόνα».

Τὸν ἴδιο χρόνο γίνεται ἱδρυτικὸ μέλος τοῦ Συλλόγου «Φίλων Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν» στὰς Σέρρας. Τὸ καλοκαιρι τοῦ 1964 γράφει τὸ συνθετικό του ποίημα: «Ἐποχὴ τῶν δολοφόνων» καὶ τὸ 1965 γιὰ τὸ ἔργο του αὐτὸ παίρνει τὸ Ὡραῖο Βραβεῖον Ποιήσεως ἀπὸ τὴν Δημοσία Βιβλιοθήκη Σερρῶν ὕστερα ἀπὸ διαγωνισμό.

Τὸ χειμῶνα τοῦ 1965 τυπώνει τὰ πρῶτα του διηγήματα σ' ἕνα μικρό τόμο μὲ τίτλο: «Ἡ Πίκρα τοῦ Ἥλιου, τὸ Αἷμα, καὶ ἡ Ἄβυσσος».

Τὸ 1967 στρώνει σὲ κινηματογραφικὸ σενάριο τὸ διήγημα τοῦ Γιάννη Βλαχογιάννη: «Σπάρε Κριθάρι» καὶ γράφει τὸ θεατρικό του ἔργο γιὰ τὴν Ἱστορία τοῦ ἥρωα Ἐμμανουὴλ Παπᾶ. Τώρα ἑτοιμάζει μιὰ συλλογὴ διηγημάτων μὲ τίτλο: «Τὸ Πέτρινο Δάσος» καὶ μιὰ σειρὰ ποιημάτων μὲ τὸν τίτλο: «Τὸ Πουλὶ τῆς Ἐρημιᾶς» Γιὰ τὰ βιβλία του καὶ γιὰ τὴν πνευματική του προσφορὰ ἔχει δεχθῆ καλὺ καλὲς κριτικὲς ἀπὸ ἀναγνωρισμένους Λογοτέχνες καὶ προσωπικότητες τῶν συγχρόνων πνευματικῶν ἀνθρώπων τῆς χώρας μας καὶ μὲ τὸ δίκαιό του πῆραν διαλεκτὴ θέση ἀνάμεσα στοὺς σύγχρονους Ποιητὲς καὶ Διηγηματογράφους τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης.

Στοὺς ἀναγνῶστες μας προσφέρομε ἕνα ποίημά του.

Ἀπὸ τὸ βιβλίο «ΑΠΟΔΗΜΙΕΣ ι»

ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΠΟΛΙ

Δὲν βρίσκουν τί νὰ ἱστορίσουν πιά
αὐτὲς οἱ εὐθεῖες ποὺ τραβοῦν ἀγίνωτες
ἀπ' τὴν καρδιά μας πρὸς τὴν γενέθλια πόλι
μὲ τὶς σιδερένιες σιωπὲς
τὶς φυλλοβαθημένες μαργαρίτες.
Δὲν ἔχουν τί νὰ κοῦν τὰ μικρομάγαζα
οἱ ἐνσιάσεις, τῆς πίκρας τὰ γεροντοπαλλήκαρα
αὔτε καὶ τοῦτα τὰ παιδιὰ ποὺ τρέχουν ξέφρενα
κυνηγῶντας τὶς ἐναντιότητες, τοὺς συκοφάγους, τὶς
ἀκουμπήσεις.

Ἀ, καλλιτεία μουλ Τυλιγμένη
στὴ σκόνη τῆς μοναξιᾶς καὶ τῆς ἀρήμωσης.
Διεστυλμένη, μέσα στὸν ἦχο
τῶν μακρυνῶν πανηγυριῶν σου
βαυβὴ 'τ' ἀκρόσωπη ὅταν βραδυάζεις.
Μὲ τοὺς ἐρημωμένους νερόμιλους, τὶς λυπημένες σου
βροχὲς καὶ τὰ ποτάμια
οὐρανοθέλητα, στὴν αἰώνια πτῶση τους.
Μογγάει ἀκόμα ὁ ρόγχος τους μὲς στὴν καρδιά μου.
Πολιτεία μὲ τοὺς πεθαμένους συγγενεῖς
πέρα στὰ χέρσα χώματα ἄγνωστοι κι' ἀστόλιστοι τάφοι
ὅπως ἁρμόζει, σὲ ταπεινοὺς καὶ βασανισμένους.
Ἔχω λόγους νὰ σὲ θυμᾶμαι, ὅσο κι ἂν κοιμᾶτε
στὴ μνήμη μου τὸ σκιάχτρο σου
κρισμένο στὰ τσίκουρα γράδα 28
κι' ὅλα τετραπλάσια στὴ θωριά του
ρισκάροντας τὴν ὄψη σου μὲ ἀλκοόλ.

Φτωχή μου πολιτεία
μὲ τὶς ἀδιάκοπες πεταλωμένες ἀπὸ χοντροὺς καλτσάδες
ἀράγιστες στὶς τσεκουριές.
πλημμυριαμένη ἀπὸ στενόμακρες λουρίδες φῶς
στὰ καλντερίμια σου καὶ στὶς γυμνὲς σου κάμαρες
πίσω ἀπ' τὰ σιδερόφραχτα παράθυρα
στενάχωρα σὰν πολεμίστρες
ἀπὸ τὶς ἐποχὲς κατάλοιπα τῶν κουρσάρων
τῶν ληστῶν καὶ τῶν ἀπίστων.
Τὶς νύχτες σὲ ἄκουβα ν' ἀσφαλίζεσε μὲ κόπο
κατεβάζοντας, μεγάλους ἀτσαλένιους μάνταλους κι' ἀμπάρες.
Κι' εἶναι συνήθεια πιὰ θαρεῖς
ὁλονυχτίς, αὐτὰ τὰ τρίξιμο τῆς ἀσουριᾶς
νὰ φέρνει μιὰ πανάρχαια σιγουριὰ στὸ λογισμό σου.

Πολιτεία μου, στὴν πίκρα σου μεγάλωσα καὶ στὸν ἀφανισμό σου
κεῖνα τὰ χρόνια, μὲ τοὺς πολλοὺς θανάτους.

ΜΑΡΙΟΣ ΡΟΥΣΙΑΔΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ

Μετεφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον! Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.

Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

ΛΙΠΤΟΛ Α.Ε.
ΠΤΟΛΕΜΑΪΣ

ΠΡΙΚΕΤΤΑ

Ἡ ΛΙΠΤΟΛ μὲ τὴν ΜΠΡΙΚΕΤΤΑ σᾶς ἐγγυᾶται τὴν καλὴ θέρμανσιν τοῦ σπιτιοῦ σας μὲ μικρὴ δαπάνη.

Τὰ καινούργια μέσα ἐκμεταλλεύσεως τοῦ λιγνίτου Πτολεμαΐδος συνδυαζόμενα μὲ τὴν μακροχρόνιαν ἐπιστημονικὴν καὶ τεχνικὴν πεῖραν τοῦ ἐργαστασίου ἐξασφαλίζουν πλέον ΑΡΙΣΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ καὶ ΤΑΧΕΙΑΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ τῶν πελατῶν.

Μερικὰ ἀπὸ τὰ πλεονεκτήματα τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ:

1. Ἀνάβουν εὔκολα.
2. Ἡ καῦσις των εἶναι μεγάλης διαρκείας.
3. Δὲν χρειάζεται μεγάλη παρακολούθησις τῆς καύσεως.

Τηλέφωνον: 2881
Τηλέτυπον: 182 "ΛΙΠΤΟΛ Α.Ε."

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΜΟΝΟ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ

Τί ἔχεις, ἀγαπούλα μου, καὶ εἶσαι δακρυσμένη;
Ποιὰ πίκρα, τὴ ψυχούλα σου, σοῦ τὴν βαστᾶ κλεισμένη;
Μήπως, γιὰ τὴν ἀγάπη μας κοντᾶς τὴν σταφρωμένη,
ποὺ χρόνια, ἡ ἐλπίδα μας, τὴν κλαίει γονατιστή;

Δός μου τὸ δάκρυ σου νὰ πιῶ, γιὰ ναύρης τὴ γαλήνη,
κι ἄσε σ' ἐμὲ τοὺς πόνους σου νὰ τοὺς κρατῶ στὴ γῆ!..
Ὅταν ἡ ἀγάπη, δὲν ζητᾶ, ἀλλὰ μονάχα δίνει
λαφρύνει τὶς ψυχοῦλες μας, γλυκαίνει τὴ Ζωή!!

Μόνο κοντά σου, ἡ Ζωὴ κυλάει εὐτυχισμένη,
καὶ ὅλη ἡ πλάση γύρω μου λάμπει ἀπὸ ὀμορφιά!..
Μακριά σου, νύχτα ἀνάστρη, νύχτα φουρτουνιασμένη!..
Σκοτάδι, νέκρα, ἐρημιὰ πόνος καὶ ἀπελπησιά!.

Δός μου τὸ δάκρυ σου νὰ πιῶ, ἡ θλίψη σου νὰ σβύση
ἀπὸ τὸ προσωπάκι σου, τὸ αὐράνιο καὶ γλυκό!..
Κι' ἄσε πιὰ τὸ χαμόγελο, στὶ χεῖλη σου ν' ἀνθίσει
στὰ χεῖλη σου ποὺ μ' ἔμαθαν νὰ ζῶ γιὰ ν' ἀγαπῶ!..

Μόνο κοντά σου ἡ ζωὴ, μοιάζει μὲ πανηγύρι,
ὅπου χορεύουν ἡ χαρὰ μὲ τ' ὄνειρο μαζί...
Μακριά σου, ἕνα ἀτέρμαντο, γλυκειὰ μου, κοιμητήρι!..
Παράδεισος ὁ θάνατος καὶ κόλαση ἡ Ζωή!..

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ

ΥΠΕΡ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΤΕΡΥΓΟΣ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Κατέθεσαν εἰς τὸν ταμίαν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ ταμίαν τοῦ Γηροκομείου κ. Δημήτριον Ἀχταῆν οἱ κάτωθι:

Ἡ Διοίκησις τοῦ Γηροκομείου θερμῶς εὐχαριστεῖ ἅπαντας τοὺς ἀνωτέρω.

	Προηγούμενα:	Δραχ.	28.900
1)	Ὁ κ. Κανάκης Γεώργιος	»	500
2)	Ὁ κ. Κανάκης Ἰωάννης	»	500
3)	Ἡ κ. Σμυρλῆ Κική	»	500
4)	Ἀφοὶ Πολυζωΐδη ἐκ Θεσ/νίκης	»	2.000
5)	Ὁ κ. Ἀντώνης Σακελλαρίδης	»	1.000
	Σύνολον		33.000

Ἡ Διοίκησις τοῦ Γηροκομείου θερμῶς εὐχαριστεῖ ἅπαντας τοὺς ἀνωτέρω.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΔΕΗ

ΘΕΣΙΣ ΥΠΟ ΤΑΞΙΝ ΝΕΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΕΛΑΦΟΥ

Ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ ἐνδιαφερομένου κοινοῦ ὅτι ἀπὸ τῆς 15ης Δεκεμβρίου 1969 τίθενται ὑπὸ τάσιν τὰ δίκτυα Υ καὶ Χ.Τ. τοῦ χωρίου Ἐλάφου Νομοῦ Ἠμαθίας, ὡς καὶ ἡ γραμμὴ Υ.Τ. 15.000 βόλτ ἡ συνδέουσα τὰ ὡς ἄνω δίκτυα μετὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Δικτύου.

Κάθε προσέγγισις πρὸς τὰ ἐν λόγω δίκτυα ὡς καὶ ἀφαίρεσις ἐξαρτημάτων ἀπὸ στύλους εἶναι ΑΚΡΩΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΖΩΗΝ.

Ἰδιαιτέρως ἐκθέτουν τὴν ζωὴν των εἰς ΑΜΒΛΕΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ, οἱ ἀναρριχώμενοι ἐπὶ τῶν στύλων, οἱ προσδένοντες ἐπ' αὐτῶν ὑποζύγια καὶ οἱ προκαλοῦντες ἐξ ἀμελείας καὶ διὰ κυνηγετικῶν ὅπλων θραύσιν μονωτήρων ἢ ἀποκοπὴν ἀγωγῶν.

Οἱ κατοικοῦντες εἰς τὰς περιοχὰς ἀπὸ τὰς ὁποίας διέρχονται τὰ ὡς ἄνω δίκτυα παρακαλοῦνται ὅπως διὰ κάθε ταχὺ παρατηρουμένην ἀνωμαλίαν ἢ βλάβην εἰδοποιοῦν τὴν πλησιεστέραν Ἀστυνομικὴν Ἀρχὴν ἢ τὰ Γραφεῖα τῆς Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως Ἠλεκτρισμοῦ.

ΕΚ ΤΗΣ Δ.Ε.Η.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι:

1) Τὸν κ. Ἰωάννην Καλαϊτζῆν διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχμῶν εἰς μνήμην τῆς μητρὸς του Μελπομένης.

2) Τὴν κ. Ἀνθούλαν Κύρου διὰ τὴν δωρεὰν 1.000 δραχμῶν εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Κύρου Κ. Κύρου.

3) Τὸν κ. Θωμᾶν Σαρεμέαν διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχμῶν δι' ἓν γεῦμα εἰς μνήμην τοῦ θείου του Μαρκουρίου Κατσαμάκα.

4) Τὴν κ. Πηγὴν Γιαννοῦ διὰ τὴν δωρεὰν 1.200 δραχμῶν ἐκ τῆς διαθήκης τοῦ συζύγου της.

5) Τὴν κ Πολυξένην Γουμήτρου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. ἀντὶ τριετοῦς μνημοσύνου εἰς μνήμην τῆς παθερᾶς της Ἀλεξ)ρας.

6) Τὴν κ. Κυριακὴν Ἀμοιρίδου διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. ἀντὶ ἓξ μηνου μνημοσύνου εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Περικλέους.

7) Τὸν κ. Γεώργιον Βουλγαράκην διὰ τὴν δωρεὰν 500 δραχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τῆς θείας του Αἰκατερίνης Μπαλάσκα.

8) Τὸν κ. Κων)ναν Τούρταλην διὰ τὴν δωρεὰν 300 δραχ. ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην τῆς θείας του Αἰκατερίνης Παλάσκα.

Π.Ι.Ε.Π.Α.
Παράρτημα Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 585
Ἐν Βεροίᾳ τῇ 8—12—1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Π.Ι.Ε.Π.Α. Παράρτημα Βεροίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν πλήρωσιν τῆς κενῆς θέσεως τῆς μαγειρίσσης τοῦ Ἐκπαιδευτηρίου.

Αἱ ἐνδιαφερόμεναι δέον, ὅπως ἀποβάλωσιν ἐντὸς δέκα (10) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης ἅπαντα τὰ ὑπὸ τοῦ Νόμου προβλεπόμενα δικαιολογητικά.

Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῷ Μηχανογραφεῖῳ ἀρ. τηλ 6—58.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ.
Ὁ Βερροίας καὶ Ναούσης ΠΑΥΛΟΣ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΠΙΝΑΡΗ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ

Παρὰ τὸ 4ον χιλ. τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Κοζάνης—Θεσσαλονίκης Κτίριον νεόδμητον κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Εὐρώπῃ τοιούτων, μὲ ἄρτιον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν περιβάλλον εὐχάριστον καὶ πολιτισμένον. Διαθέτει δωμάτια Α' Β' καὶ Γ' θέσεων Νοσηλεύονται ὁσθενεῖς ὅλων τῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν νοῦ Νευρολόγου—Ψυχιάτρου

ΖΗΣΗ ΚΟΝΤΟΓΟΥΝΗ μετεκπαιδευθέντος εἰς Ἀγγλίαν

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.

Γραφεῖα: Ἀναξέως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)

Τηλέφ. 29-14, 36-31 καὶ 35 03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεργηθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν Πλατεῖαν Ἁγιολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ) ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ

Διαμερίσματα ΛΟΥΞ, ἑνὸς δύο καὶ τριῶν δωματίων, Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν, ὥσπου μας καὶ πάλιν θὰ ζήσωμεν τὸ μεγάλο γεγονὸς τῆς γεννήσεως τοῦ Κυρίου. Τὸ γεγονὸς ποὺ ἀποτελεῖ τὸ κέντρον τῆς Ἱστορίας. Ὅλοι προετοιμάζονται μετὰ χαρᾶς καὶ ὁ κάθε χριστιανὸς σκέπτεται νὰ εὕρῃ τὸν κατάλληλον τρόπον ἐορτασμοῦ προκειμένου νὰ αἰσθανθῇ τὴν χαρὰν τῶν Χριστουγέννων μόνιμον, ἀναφαίρετον καὶ καρποφόρον. Ἀνάλογος πρὸς τὸ μέγεθος τοῦ γεγονότος πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἡ προετοιμασία. Δύο εἰδῶν προετοιμασίαι ὑπάρχουν. Ἡ μία ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν τροφὴν τοῦ πνευματικοῦ ἀνθρώπου, μὴ παραθεωροῦσα καὶ τὰς ὑλικὰς ἀνάγκας αὐτοῦ. Ἡ ὕλη ἐνδιαφέρεται μόνον διὰ τὸν ἐξωτερικὸν καὶ κοσμικὸν ἑορτασμόν, χωρὶς νὰ ἐγγίζῃ τὸ γεγονὸς εἰς τὴν οὐσίαν του.

Διὰ ταύτης πρώτους τὸ Θεῖον Βρέφος θὰ χαίρεται καὶ πλουσία πρὸς αὐτοὺς θὰ κατευθύνεται ἡ ἐκ τῆς φάτνης εὐλογία καὶ χάρις. Οἱ ἄλλοι, θὰ γίνουν ἀφορμὴ καὶ ἐφέτος ὅπως ἡ Θεία μορφὴ τοῦ Βρέφους παραμείνῃ περίλυπος.

Σκοπὸς τῆς ταπεινῆς ἐλεύσεως τοῦ Κυρίου μας δὲν εἶναι ἡ δόξα Του. Σκοπὸς Του εἶναι ἡ σωτηρία μας καὶ ὁ φωτισμός μας. Ἡ ἐκδίωξις τοῦ μίσους, τῆς ἀδικίας καὶ τῆς ταραχῆς. Ἦλθε ὡς θεμελιωτὴς τῆς εἰρήνης, τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς χαρᾶς. Ἦλθε διὰ νὰ λάβῃ μόνον καὶ μόνον τὴν θέσιν τοῦ δείκτου ποὺ ὁδηγεῖ εἰς τὸν δρόμον τῆς ἀγάπης. Ἑπομένως λοιπὸν ἀδελφοί μου πρὸς τὸν ὁρόμον τῆς ὁρθῆς προετοιμασίας διὰ τὴν ὑποδοχὴν τοῦ Λυτρωτοῦ μας. Ὑποχρέωσις ὅλων μας εἶναι ὅπως τοῦ προσφέρωμεν τὴν καρδίαν μας ὡς μία θερμή, καθαρὴ καὶ εὐωδιασμένη Φάτνη. Ἡ καρδία μας δέ, τότε μόνον θὰ μετατραπῇ εἰς Φάτνην, ὅταν ἐντὸς αὐτῆς ἐνθρονισθῇ διὰ τοῦ Σώματός Του καὶ τοῦ Αἵματός Του ὁ Κύριος. Διὰ μίαν ὅμως τοιούτου εἴδους ἐνθρόνισιν, εἶναι ἀπαραίτητος ἡ ἐπίσκεψίς μιας εἰς τὸ Ἰατρεῖον τῆς ψυχῆς, πρὸς πνευματικὴν θεραπείαν. Ἐμεῖς ἄνθρωποι ἁμαρτωλοί. Θὰ εἴμεθα τέλειοι καὶ ἀναμάρτητοι ἐὰν δὲν εἴμεθα ἄνθρωποι. Ὁ Ἅγιος Ἰωάννης ὁ Θεολόγος λέγει: «Ἐὰν εἴπωμεν ὅτι ἁμαρτίαν οὐκ ἔχομεν ἑαυτοὺς πλανῶμεν καὶ ἡ ἀλήθεια οὐκ ἔστιν ἐν ἡμῖν».

Μία βασικὴ λοιπὸν προϋπόθεσις διὰ τὴν ἰσοδυναμίαν τοῦ Κυρίου, εἶναι ἡ ἐξομολόγησις, ἡ ὁποία παρεμποδίζεται μόνον ὑπὸ τοῦ διαβόλου. Εἰς τὴν διαβολικὴν ὅμως φωνὴν καὶ ὑπόκλισιν, ὁ κάθε χριστιανὸς ἂς ἀπαντήσῃ μὲ μίαν ἠρωϊκὴν ἐγκατάλειψιν τοῦ συνηθισμένου τῆς ἁμαρτίας, προκειμένου νὰ συναντήσῃ τὸν Λυτρωτήν. Ὅλους μᾶς καλεῖ καὶ μᾶς ἀναμένει. Θέλει τὴν ἀμοιβόν μας ἑπτόν.

Ὡς γνήσιοι ὅμως ὀπαδοὶ Ἐκείνου ποὺ ἐξ ἀγάπης κατέρχεται εἰς τὴν γῆν, ἔχομεν καὶ μίαν ὥλλην ὑποχρέωσιν. Πρέπει νὰ πλησιάσωμεν καὶ τὸν ναναγισμένον ἄνθρωπον. Νὰ προσφέρωμεν εἰς τὸν πάσχοντα ὅτι ὑπάρχει εἰς τὸ χέρι μας καὶ εἰς τὴν καρδίαν μας. Σαῦμεν λπὸν καλῶς, ὡς ἐπιτρέπει εἰς ἀληθεῖς Χριστιανούς. Ὁ Κύριος ἀναμένει νὰ τὸν ὑποδεχθοῦμεν μετὰ τῶν Ἀγγέλων, νὰ τὸν προσκυνήσωμεν μετὰ τῶν ποιμένων καὶ νὰ τοῦ προσφέρωμεν μετὰ τῶν Μάγων ὡς δῶρα, τὴν πίστιν μας τὴν λατρείαν μας καὶ τὴν ἀγάπην μας. Ἔτσι μόνον ἡ εἰρήνη καὶ ἡ χαρὰ Λὐτοῦ θὰ ἁρουμῇ τὰς καρδίας μας καὶ θὰ ἔχωμεν τὸ δικαίωμα τοῦ προσκλητηρίου τῆς Ἐκκλησίας μας «Δεῦτε ἴδωμεν πιστοὶ ποῦ ἐγεννήθη ὁ Χριστός».

Καλὰ καὶ εὐλογημένο Χριστούγεννα.

Η ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΑΝΩΝ

Κάθε Δεκέμβριο οἱ Ἕλληνες θυμοῦνται τὸ 1944. Τὸ κομμουνιστικὸ κίνημα ποὺ κόστισε τόσες ζωές, τόσες ζημίες. Ἡ 3η Δεκεμβρίου θὰ μένῃ ἡμέρα πένθους καὶ θλίψεως δι' ὁλόκληρον τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν. Ἡ ἀτυχὴς ἡμέρα ἐκείνη ἀποτελεῖ μιὰ αὐτόχρημα ἀνατριχιαστικὴ σελίδα τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας. Σφαγαί, ἀγριότητες καὶ καταστροφαὶ ἔλαβον χώραν εἰς περίοδον εἰθὺς μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Ἑλλάδος καὶ εἰς πλέον κρίσιμον στιγμὴν τῆς πραγματοποιήσεως τῶν προσδοκιῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν ἐθνικῶν διεκδικήσεων ὡς ἀμοιβὴν τῶν νικηφόρων ἀγώνων του.

Τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἀπὸ τῆς πρωΐας ὁ Ἀθηναϊκὸς λαὸς καὶ ἐν συνεχείᾳ ὁλόκληρος ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς ἐπληροφορεῖτο τὴν ἔναρξιν ἑνὸς ἀνεβυσκαῦ καὶ ἀντιλαϊκοῦ κινήματος τῶν κομμουνιστῶν, ποὺ ἐπέτρωτο νὰ μεταβάλῃ τὴ πραστένουσαν τῆς Ἑλλάδος εἰς καπνὸς καὶ ἐρείπια καὶ νὰ ἀνθήσῃ τὸν Ἑλληνικὸν λαὸν εἰς τὸ πένθος διὰ τὴν σφαγὴν χιλιάδων Ἑλλήνων πατριωτῶν. Ἐπὶ 33 ἡμέρας ἡ περιοχὴ τῆς πρωτευούσης ἀλλὰ καὶ ἡ Ἑλλὰς ὁλόκληρος ἔζησαν τὰς δραματικωτέρας στιγμὰς τῆς ἱστορίας των. Αὐτὸ τὸ ἐλεεινὸ κίνημα τοῦ Δεκεμβρίου συνετρίβη χάρις εἰς τὸν ἡρωϊσμὸν καὶ τὴν αὐταπάρνησιν τῶν τέκνων τῆς πατρίδος μας τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας τῆς χώρας, τῆς Χωροφυλακῆς, τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων καὶ τὸ Πυροβολικὸν Σῶμα. Ἰδιαιτέρως οἱ ἄνδρες τοῦ Συντάγματος Χωρικῆς τοῦ στρατοπέδου Μακρυγιάννη ἔθωσαν τὰς πλέον λυσσώδεις μάχας καὶ θυσίας πλησίον τοῦ Ἱεροῦ Βράχου τῆς Ἀκροπόλεως πού μένουν σημεῖον εἰς τὴν Ἑλληνικὴν ἱστορίαν.

Εἴκοσι πέντε χρόνια πέρασαν ἀπὸ τότε. Ἐν τούτοις ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς δὲν ἐξέχασεν τὸ δίδαγμα τοῦ «Δεκεμβρίου». Παραμένει σὰν κάτι τὸ αὐτονόητες, τὸ μοναδικὸν δίδαγμα διὰ ἡμᾶς. Ὁ Δεκέμβριος 1944 θὰ παραμεῖνῃ πάντα δίδαγμα γιὰ τοὺς Ἕλληνες καὶ μνήμη ἱστορική.

Σήμερον μὲ τὴν λήψιν τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 καὶ μὲ Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν ἀντάξια τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, σύνθημά μας ἂς εἶναι. Η ΕΝΟΤΗΣ, Η ΑΓΑΠΗ, Η ΠΙΣΤΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΙΩΝΙΑΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΛΛΑΔΑ.

ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΔΙΑΛΕΞΙ

Τυχεροί ἦσαν ὅσοι παραυρεθήκανε εἰς προάλλες στὸ «ΠΑΛΛΑΣ» κι' ἀκούσανε—χάρη στὴν ἀξιέπαινη πρωτοβουλία τῆς Ε.Λ.Μ.Ε. τὸν ἐπιθεωρητὴ καὶ καθηγητὴ τῆς Ἐθνικῆς Ἀκαδημίας σωματικῆς ἀγωγῆς, κύριο Χαράλαμπο Νέζο ποὺ ἀνέβηκε στὸ βῆμα καὶ μᾶς μίλησε, μπάζοντάς μας σὲ μιὰ περιοχὴ γνώσης ποὺ μᾶς ἦταν ξένη (τοπικὲς λαογραφικὲς παραδόσεις καὶ ἐθνικοὶ χοροί). Καὶ ἦτανε ἐξαίσιος ὁ κύριος Νέζος! Χωρὶς ὑπερβολή, τόσο ἐγκάρδια καὶ πατριωτικὰ ζεστὴ ὁμιλία, μὲ τόση γλαφυρότητα ὕφους καὶ λόγου τόσο—στὴν ἐντέλεια—ἐκλεπτυσμένη, δὲν ἀκοῦει κανεὶς πολὺ σιχνά ..

Κύριος στόχος τοῦ ὁμιλητῆ, ἡ ὑπογράμμιση τοῦ θανάσιμου κίνδυνου τοὺ διατρέχουν τὰ Ἑλληνικὰ γειάτα (κι ἑπομένως τὸ Ἑλληνικὸ ἔθνος) ἀπὸ τὴν εἰσβολὴ ξένων, καὶ κόψιχων καὶ ἄρρυθμων μουσικοχορευτικῶν κατασκευασμάτων, πού σὰν συνέπεια θἄχουν, νὰ μᾶς ξεκόψουνε ἀπὸ τὶς ἀθάνατες Ἑλληνικὲς μουσικὲς καὶ χορευτικὲς ἀξίες πού τραβᾶνε ἀπὸ τὰ πανάρχαια χρόνια (κι' εἶναι δημιούργημα σὲ χορικὴ ἀναπαράσταση καὶ μελωδικὴ μίμηση τούτου τοῦ τόπου, τῆς θάλασσάς του, τοῦ ἀγέρα του, τῶν κοιλάδων του) καὶ συνεχίζονται, πάνω στὸ ἴδιο μέτρο καὶ στὴν ἴδια μουσικὴ γκάμα. Κάνοντας μιὰ πετυχημένη ἀναδρομὴ εἰς τὰ «ἀρχῆσθαι» τῶν «πρωτοκατοικησάντων» τὸν τόπο αὐτό, ποὺταν μιὰ ἀπὸ τὶς κυριώτερες τέψεις τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων κι' ἕνας τρόπος λατρείας (κινητὴ γυμνασπαίδεια—πυρρίχειος—παρρίνια—βυκχικὰ—ἐρωτικὰ—βουκολικὰ—γαμήλια—γεωργικὰ ἄσματα καὶ χοροὶ) πρόβαλαν ὅλων ἀνεξαίρετα τῶν σημερινῶν ἐθνικῶν χορῶν καὶ τραγουδιῶν, ὁ ὁμιλητὴς στὴ συνέχεια ἔκανε μιὰ ἐξαιπνη παρεμβολὴ ἑνὸς ἀποσπάσματος ἀπὸ χορικὰ τῆς Ἀντιγόνης τοῦ Σοφοκλῆ:

.... Γᾶν
ἄφθιτον, ἀμάμητον ἀπαρύεται
ἀλλεμένων ἀρότροισιν ἀπὸ ἔτος εἰς ἔτος
ἱππεία γένει πολεύων, κουφονόων εὐφύλων
ὀρνίθων ἀμφιβόλων ἄγει
καὶ θηρεύων ἀγρίων ἐθνη
πάντου τ' εἰναλίαν φύσιν
σπείραις δικτυοκλώστοις, περιφραδὴς ἀνήρ...

Δηλαδὴ: Ὁ πολυμήχανος ἄνθρωπος, τὴν ἀφθαρτη κι' ἀκατοπόνητη κατακόνα γῆ, μὲ περιστροφόμενο ἄροτρο πρὸς ἄφελός του ἀπὸ χρόνια σὲ χρόνια μὲ ποικιλία ἀλλάγων κι' ἀφοῦ πιάσῃ μὲ νηματόκλειστα δίχτυα σμῆνος ἐλαφρόπτερων πουλιῶν, τὰ κουβαλάει στὸ σπίτι του κι' ὅλα τ' ἀλάθαστα γένη τοῦ πόντου καὶ τῶν ἀγριων ὑψηλων...

Πρέπει λοιπὸν νὰ σωθῇ ἡ νεολαία ἀπὸ τὴν διαλυτικὴ τὴν ἄχρωμη, τὴν κακόγουστη κι' ἐθνοφθόρα πλημμυρίδα τῶν χίππικων καὶ γιεγιέδικων χαρῶν—κι ἂν δὲν τῶπε ὁ ὁμιλητής, τὸ λέμε ἐμεῖς: Τίποτα δὲν ἔχουν νὰ μᾶς διδάξουν οἱ ξένοι, σὲν χῶρα τῆς χορευτικῆς φιγούρας καὶ μουσικῆς ψυχαγωγίας (ἀπὸ τὴν ἄποψιν τῶν λαϊκῶν τους κατασκευασμάτων) ἀφοῦ... οἱ εἴδιοι ξένοι (Ἀγγλοσάξωνες—Λατῖνοι—Σλαῦβοι—Κίτρινοι δοσέστο λένε τὸν δο χήστρα, μέλλοντι τὴν μελωδία—δρμονί, τὴν ἁρμονία, κόρο τὸν χορὸ καὶ σινεμὰ, τὸν κινηματογράφο, δηλαδὴ πήγανε ὄχι μονάχα μαθήματα ἀπὸ μᾶς ἄλλα καὶ τὴν ἴδια τὴ δινὴ μας ἀρολογία. Καὶ μόνο κάτι μπαζέδες νεαροὶ «φιλόμουσοι» πάνε στὴν... ντισκοτέκ (κι' ὄχι δισκοθήκη) γιὰ νὰ ἀκούσουν τὶς ἄνωθρες κραυγὲς τῆς ζουγκλίστικης μουσικῆς καὶ νὰ σαγηνευθοῦνε σὲ ἐπίπεδα ἔκστασης...

Κρίμα ποὺ μιὰ τέτοια ὁμιλία, δὲν δόθηκε σὲ ἀκροατήριο ἀτόμων νεαρῆς ἡλικίας—θὰ ὠφελοῦσε πάρα πολύ. Τὸν ὁμιλητὴ ποὺ κατακλυσμοτόθηκε, παρουσίασε ὁ καθηγητὴς τῆς φιλολογίας στὸ γυμνάσιο Θηλέων, κ. Χαντάλος.

Ν. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΧΡ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΚΥΝΗΓΗΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΚΑΙ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ὁ συμπολίτης μας κυνηγὸς κ. Χρ. Κολοκοτρώνης εἶχε τὴν ὡραίαν ἐμπνευσιν νὰ τυπώσῃ, εἰς ἕνα κομψὸν τεῦχος ἐξ 80 σελίδων, ἕνα μέρος ἀπὸ τὰς περιπετείας του καὶ ἀπὸ ἀνέκδοτα, ὡς κυνηγοῦ ἢ ψαρᾶ.

Τὸ βιβλίον αὐτὸ ἦτο μία ὑπέροχος λυψις, διότι ἐντυπωσιάζει τὸ ἐξαιρετον ἀφηγηματικὸν ὕφος καὶ ἡ καλλιέπεια τοῦ κειμένου, τὸ ὁποῖον ἀποδίδεται συχνὰ εἰς τὴν τοπικὴν (τῆς Βεροίας) διάλεκτον.

Ἀπὸ τὰς σελίδας τοῦ κ. Κολοκοτρώνη πυροελυύπουν τὰ παλήρματα καὶ τὰ κατορθώματά του, ὅπως καὶ ἄλλων γνωστῶν Βεροιέων ἢ Ἠμαθιωτῶν, ἐνῶ συγχρόνως μνημονεύονται πολλὰ τοπωνύμια κυρίως τοῦ νομοῦ μας.

Τὰ δέκα ὁκτὼ κείμενα συνοδεύονται ἀπὸ σχετικὰς εἰκόνας, αἱ ὁποῖαι καθιστοῦν τὸ βιβλιάριον λίαν ἐνδιαφέρον, ὥστε νὰ ἀναμένωμεν μὲ ἀνυπομονησίαν τὸ ἀναγγελλόμενον δεύτερον τεῦχος. Γ.Χ.Χ.

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ὁ κ. Μιχάλας Σιδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερεν τὸ Γραφεῖον του εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἐλευθεριάδη, Βενιζέλου 30 (παραλεύρως Φαρμακείου Πεζυρίδη).

ΤΟ ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΜΕ ΤΑ 20 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

SMEG 999

- ΑΣΦΑΛΕΣ - ΤΕΛΕΙΟ - ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΘΟΡΥΒΟ
- ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΣ ΕΚ ΣΜΑΛΤΟΥ
- ΦΙΛΤΡΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΣΕ ΘΕΣΙ ΒΟΛΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑ
- ΘΗΚΗ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΟΥ
- Ο ΚΑΔΟΣ ΣΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΑΜΟΡΤΙΣΕΡ ΕΛΑΙΟΥ ΩΣΤΕ ΝΑ ΑΠΟΦΕΥΓΩΝΤΑΙ ΟΙ ΚΡΑΔΑΣΜΟΙ
- ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΟΣ ΕΓΓΥΗΣΙΣ

ΓΕΝ. ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ - ΑΝΤΙΠΟΙ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΑΡΓΩ „ - ΕΛΛΑΣ
ΚΟΥΣΚΟΥΡΑ 6 - ΤΗΛ. 32.351 - 32.366 ΘΕΣ ΝΙΚΗ
Ἀντιπρόσωπος Ν. Ἠμαθίας
Ἠλεκτρικαὶ Συσκευαὶ
"Αλκης Παπαδόπουλος
Βενιζέλου 31, τηλ. 27-36 καὶ 28-22 ΒΕΡΟΙΑ

ΟΙ ΓΙΟΡΤΕΣ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ
Σουτιέν - Λαστέξ
Τριούμφ
Χαριστεῖτα ἐσεῖς, πρὶν τὰ χαρίσῃ κάποια ἄλλη
Ἕνα δῶρο ὑπερπολυτελείας γιὰ τὴν σύγχρονη γυναῖκα
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΔΕΛΦΟΙ
ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ
Κεντρικὴς 101
Βέροια

ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΟ «ΣΤΑΡ»
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΟΧΙ

Τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν καὶ περὶ τὴν 10,15 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ κινηματοθεάτρου «Στάρ» ἐβάδιζε ἡ ἐπίσημος πρεμιέρα τῆς ἀρτίας ἐγχωρίου ταινίας «Ὄχι», τοῦ Τζὸ Πάρι, ἐνώπιον τῶν ἐπισήμων καὶ πλήθους κόσμου.

Πρόκειται διὰ μίαν ταινίαν, ἡ ὁποία εἶναι ὀρόσημον διὰ τὸν ἑλληνικὸν κινηματογράφον, ὁ ὁποῖος διὰ πρώτην φορὰν ἐπαρουσίασεν ἕνα ἄριστα δομημένον πολεμικὸν φίλμ, μὲ ὅλα τὰ πραγματικὰ καὶ σκηνοθετικὰ εὑρήματα, μὲ πλοῦτον. Πολὺ καλὴ σκηνοθεσία, ἄρτιαι ἀπὸ ἀπόψεως τῶν ἠθοποιῶν ἐκμεταλλεύσεις τῶν ὡραίων τοπίων, ἐπιτυχημένη ἐπιλογὴ σεϊγμιατύπων καὶ πλοκὴ τοῦ ἔργου, μεστὴ ἐθνικῆς ἀνοῆς καὶ πατριωτισμοῦ.

ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΕΙΣ

ΣΗΜ.—Ἐξ ἀβλεψίας παρελήφθη ἐν τῆς 2ας σελίδος ἀπὸ τὸ ποίημα τοῦ κ. Ρουσιάδη οἱ κατωτέρω στίχοι εἰς τὸ τέλος.

Τώρα ἕνας οὐρανὸς χιονίζει ὄνειρα
στὶς σπασμένες σου πλάτες.
Γεράσαμε πολιτεία καὶ κουρασθήκαμε ἀπὸ ἕνα
ὅπως κι' ἐσύ. Μοιρῶ σου.

Μ. ΡΟΥΣΙΑΔΗΣ

✚ ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τελοῦμεν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 21 Δεκεμβρίου εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγ. Ἰωάννου Καστανιᾶς τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης

ΚΥΡΙΑΚΗΣ Θ. ΧΕΙΜΩΝΙΔΟΥ

Τὰ Τέκνα Οἱ Ἐγγονοί

Τελοῦμεν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 21 Δεκεμβρίου εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγ. Ἀναργύρων ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας συζύγου, μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης.

ΕΛΕΝΗΣ Κ. ΤΣΑΜΗΤΡΟΥ

Ὁ Σύζυγος Οἱ Ἀδελφοί
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἀνίψιοι
Οἱ Ἐγγονοί

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲ θὰ σταλοῦν

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ «ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ»
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35-52
Βέροια

«ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ», ἀφορίσκονται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἀνακοινώσουν πρὸς τοὺς γονεῖς καὶ κηδεμόνας τῶν μαθητῶν τῶν Γυμνασίων Βεροίας ὅτι:

1. Τὴν 15ην Δεκεμβρίου 1969 καὶ 15ην Ἰανουαρίου 1970 ἀρχίζουν τὰ ΝΕΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ χωριστὰ Ἀρρένων καὶ Θηλέων εἰς τὰ Μαθηματικά, Φυσικήν, Χημείαν, Ἀρχαῖα καὶ Νέα Ἑλληνικά.

2. Τὴν 15ην Ἰανουαρίου ἀρχίζουν: τὸ 2ον τμῆμα ὑποψηφίων τῶν Ἰατρικῶν Σχολῶν, τὸ 2ον τμῆμα ὑποψηφίων Σχολῆς Εὐελπίδων καὶ Φυσικομαθηματικῆς καὶ τὸ 3ον Φιλολογικὸν τμῆμα ὑποψηφίων τοῦ Πανεπιστημίου.

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ ΜΟΝΙΜΩΣ οἱ Μαθηματικοί: Λεσπουρίδης Πυθαγόρας, Γραμματικόπουλος Μύρων, Γ'ηβριηλίδης Γεώργιος καὶ Λάσκαρης Ἰωάννης.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Εἰς τοὺς ὑποψηφίους τῶν Ἰατρικῶν Σχολῶν, τῆς Φυσικομαθηματικῆς καὶ Σχολῆς Εὐελπίδων διδάσκουν:
1. Οἱ εἰδικοὶ Χημικοί: Μαντζιάρος Γεώργιος, Αὐγέρης Ἠλίας.
2. Οἱ ἔμπειροι φυσικοί: Μακρογιάννης Τιμ., Παπαϊωάννου Δημήτριος.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ
Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
2ος ΤΟΜΟΣ

Κυκλοφορεῖ ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν τρέχ. μηνὸς Δεκεμβρίου ὁ δεύτερος τόμος τοῦ βιβλίου, περιλαβάνων τὴν ἐξιστόρησιν τῶν συμβάντων κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς Χρόνους.

Ἔκδοσις πολυτελής, γενομένη μὲ αὐτόματα μέσα (σὲ χονδρὸ χαρτὶ 100 γραμμαρίων, χρώματος κρέμ), κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς συγχρόνου τυπογραφικῆς τεχνικῆς τῶν προηγμένων χωρῶν. Σελίδες 252, μὲ δύο χάρτας καὶ 9 σπανίας εἰκόνας, ἐκτὸς κειμένου, εἰς χαρτὶ Ἀλουστρασιόν.

★ ★

Τὸ βιβλίον ἐστοίχισε (διὰ τὴν στοιχειοθέτησιν, τὴν ἐκτύπωσιν κ.τ.λ. εἰς τὸ καλλιτεχνικὸν καὶ σύγχρονον, αὐτόματον, τυπογραφεῖον τῆς Θεσσαλονίκης τοῦ κ. Ν. Νικολαΐδη, διὰ ἰσονομίαν, καὶ διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ἐξόδων κατὰ τὴν προεργασίαν) 150.000 δρχμ. περίπου, ἐχρειάσθησαν δὲ εἰς τὸν συγγραφέα δέκα ἔτη, διὰ τὴν μελέτην ὅλων τῶν Βυζαντινῶν συγγραφέων, διὰ τὴν ἀποδελτίωσιν πάντων τῶν δημοσιευμάτων, τῶν αὐτοτελῶν, εἴτε τῶν καταχωρηθέντων εἰς ἑκατοντάδα ἐπιστημονικῶν περιοδικῶν, ὡς καὶ διὰ τὴν μετάφρασιν τῶν ξένων κειμένων (ἐκ τῆς γαλλικῆς, ἀγγλικῆς, γερμανικῆς, ρωσσικῆς, βουλγαρικῆς, σερβικῆς, λατινικῆς, ἰταλικῆς, τουρκικῆς, ἰαπωνικῆς κ.τ.λ. γλώσσης), διὰ τὴν κριτικὴν ἀξιολόγησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν τούτων, τῆς προφορικῆς παραδόσεως, ἀνεκδότων στοιχείων κ.τ.λ. καὶ τέλος διὰ τὰς ἐπανειλημμένας γραφάς, διορθώσεις, ἀντιγραφὰς καὶ δακτυλογραφήσεις κ.τ.λ. τοῦ χειρογράφου.

★ ★

Περιλαμβάνεται ἡ ἱστορία τῶν περιοχῶν τῆς Βεροίας, τῆς Νάουσης, Ἀλεξανδρείας καὶ τῶν χωρίων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας, ἤτοι τὰ πολεμικὰ καὶ πολιτικὰ γεγονότα, ἡ διοίκησις, ἡ οἰκονομία, ἡ κοινωνία, ἡ τοπογραφία, ἡ προσωπογραφία καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία, μὲ πολλὰς πληροφορίας διὰ τὰς περιουσίας τῶν σωζομένων ἢ ἐξαφανισθέντων ἐκκλησιῶν. Παραλλήλως ἐξιστοροῦνται συχνὰ καὶ αἱ τύχαι πάσης τῆς Μακεδονίας ἢ καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Βυζαντίου, ὥστε τὸ βιβλίον νὰ γίνεται χρήσιμον καὶ διὰ τὴν προσκαίρωσιν τῶν ἀναγνώστων μὲ τὴν καθόλου ἱστορίαν τοῦ Βυζαντίου.

★ ★

Θὰ κωλῆται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα, ἀντὶ 200 δρχ. Διαρκὴς παρακαταθήκη: Βιβλιοπωλεῖον «Πυρσός», Σπανίδου—Σανθοπούλου, Μητροπόλεως 60, Βέροια.

Εἰδικὴ προσφορά: Ὅσοι ἀγοράσουν τὸ βιβλίον ἀπὸ τὸ (δικηγορικὸν) γραφεῖον τοῦ συγγραφέως θὰ παραλάβουν ἀντίτυπα μὲ εἰδικὸν ἐξώφυλλον πολυτελείας, ἄνευ αὐξήσεως ἐπιβαρύνσεώς των. Ὁ ἀριθμὸς τῶν τοιούτων ἀντιτύπων εἶναι περιορισμένος, δὲν ἦτο δὲ δυνατὸν νὰ φέρωμεν ἄλλα τὰ βιβλία πολυτελῆ ἐξώφυλλον, λόγω τῆς ἀπαιτητέας οἰκονομικῆς ἐπιβαρύνσεως.

Τὸ αὐτὸ ἰσχύει καὶ δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν ταχυδρομικὴν ἐπιταγήν, 200 δρχ. εἰς τὸν συγγραφέα, (Ἀντ. Καμάρα 12, Βροχὸς 1ος, τηλ. 21.42, Βέροια).

Συνιστᾶται ἡ ἐγκαιρος ἀγορὰ τοῦ βιβλίου, διότι τοῦτο δὰ κυκλοφορήσῃ εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ ἐπέρχεται περίπτωσις νὰ ἐξαντληθῇ, συνεπῶς, ὡς συνέβη ἤδη μὲ τὸν 1ον τόμον, τοῦ ὁποίου ὑπάρχουν μόνον πενήντα ἀντίτυπα, ἐκ τῶν κατεσπευσμένων ὑπὸ τοῦ συγγραφέως, πωλούμενα ἀποκλειστικῶς ἐκ τοῦ γραφείου του, κατ' ἀναγκαίαν ἐπιλογὴν μεταξὺ τῶν ἐνδιαφερομένων ἀγοραστῶν. Ἀναπλήσεως ἀμφοτέρων τῶν τόμων δὲν πρόκειται νὰ γίνῃ, διότι εἶναι οἰκονομικῶς ἀσύμφορος, τοὐλάχιστον διὰ μίαν δεκαετίαν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

— Ὁ κ. Χρῆστος Δημόπουλος ἐπὶ τῇ μεθαυριανῇ ὀνομαστικῇ των ἑορτῇ δὲν θὰ ἑορτάσῃ καὶ δὲν θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

— Ὁ Θεόδωρος Σουυλίδης τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Διαναῦ γεννηθεὶς ἐνθουσιάνη καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἰωάννα Κισκίδου τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ψωτεινῆς τὸ γένος Πουταχίδη γεννηθεῖσα εἰς Κοζάνην καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ συνδεθοῦν εἰς γάμον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εἰς τὸν λοχίαν ἐπιλέξεως τὸ Πυχτῖον Μέσης Τεχνικῆς Σχολῆς «Εὐκλείδης» κ. Γεώργιον Πλιάσσιον συγχαίρομεν καὶ εὐχόμεθα καλὴν σταδιοδρομίαν.

Οἰκογένεια ΓΕΩΡΓ. ΣΕΡΕΜΕΤΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Ἀπεβίωσεν χθὲς καὶ ἐνεταφιάσθη σήμερον ὁ συμπαθὴς συμπολίτης μας Ἰατρὸς Βασίλειος Γούναρης. Ἡ ἄδικος τοῦ «Φρουροῦ» ποὺ τοῦ ἦτο ἕνας τακτικὸς ἀναγνώστης καὶ συνδρομητὴς τοῦ εὔχεται γαλήνιον ἔλαφρὸν.

Ὑπουργεῖον Κοιν. Ὑπηρεσιῶν
Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀρ. Πρωτ. 1776

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12 -12—69

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. Εγ/53144/17—11—69 ἐγκριτικῆς διαταγῆς τοῦ Ὑπουργείου Κοιν. Ὑπηρεσιῶν καὶ τῆς ὑπ' ἀριθ. 21|11—12—69 (θέμα 2ον) πράξεως τοῦ Δ.Σ. προκηρύσσει διαγωνισμὸν διὰ τὴν εὐκτικὴν πλήρωσιν μιᾶς θέσεως Ἀδελφῆς Νοσοκόμου ἐπὶ βυθμῷ 9ῳ μὲν προκειμένου περὶ ἀποφοίτων Σχολῶν τριετοῦς φοιτήσεως, 11ῳ δὲ προκειμένου περὶ Ἀποφοίτων Σχολῶν μονοετοῦς φοιτήσεως ἢ καὶ περικτικῶν τοιούτων.

Αἱ ἐνδιαφερόμεναι δέον ὅπως ὑποβάλωσιν τὰ ἐκ τοῦ νόμου ἀπαιτούμενα δικαιολογητικὰ μετὰ τῆς αἰτήσεως αὐτῶν ἐντὸς 40ημέρου ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης εἰς τὸν τύπον. Πλείονες πληροφορίαι παρὰ τῇ Γραμματείᾳ τοῦ Νιμείου τηλ. 9—90

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ Γ.Ν Α.
Α. ΤΣΑΓΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Βασιλειον τῆς Ἑλλάδος
Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας
Ἀριθ. Πρωτ. 1678

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Γενικὸν Νοσοκομεῖον Βεροίας ἀποφασισθείσης ἐτησίων ἐκτάκτων δημοσίων προφορικῶν μειοδοτικῶν διαγωνισμῶν διὰ τὴν ἀνάδειξιν προμηθευτῶν εἰδῶν γαλακτοπωλείου (γάλακτος καὶ γιαουρτιοῦ), εἰδῶν ὀπωροπωλείου καὶ εἰδῶν παντοπωλείου (τροφίμων καὶ καθαριότητος) καὶ 2) δι' ἔγγραφων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν χονδρικῶν ποσοτήτων εἰδῶν τροφίμων καὶ καθωρισμένης διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἱδρύματος ἐτους 1970 τὴν 29ην Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ἀπὸ ὥραν 4 ἕως 5 μ.μ.

Οἱ ὅροι εἶδον κατατεθῆναι εἰς τὸ Λογιστήριον τοῦ Ἱδρύματος ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην τηλ. 9 - 90

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12—12—1969
Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ Σ
Α. ΤΣΑΓΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Οἰκ. Ἔφορος Ἡμαθίας

Θεσσαλικὸν τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Ἐπισκοπῆς Νιάουσης
Ἀριθ. Πρωτ. 1683

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ἐπισκοπῆς Νιάουσης διακηρύττει ὅτι: ἔχει θεσπισθῆ εἰς φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ ποσοστιαίαν ἐκπτωσιν ἐπὶ τῶν ὁρίων ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου τοῦ Προϋπολογισμοῦ ἔργου προμηθείας, μεταφορᾶς καὶ διάστρωσης ἀμμοχαλίκου ἀξίας δρχ 68.000

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ ἐνεργηθῇ ἐν Βεροίᾳ καὶ ἐν τῷ Νομαρχιακῷ Καταστήματι (Γραφεῖον Τ.Υ Δ.Κ.Ι Ν. Ἡμαθίας) τὴν 23ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11 - 12 π.μ. ἐνώπιον ἀμφοδιος Ἐπιτροπῆς.

Εἰς τὸν φανερὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκταὶ Ἐργολάβοι Δ Ε πάσης Τάξεως Δ.' ἔργα ἀδηποτὲ αὐτοκινηταί, Κοινοπραξίαι φορεῖς ἀναγκεχειρισμένοι πρὸ ἑνὸς πρωτοκόλλου καὶ ἔμπειροτέχνοι.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὸ διαγωνισμὸν δρχ 3.000.

Τὰν στοιχείων τῆς μελέτης καὶ τῶν ὅρων τῆς διακηρύξεως τῆς δημοπρασίας δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν ἀνελλιπῶς ἐργασίμων ἡμέρων καὶ ὡρῶν ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Τ.Υ Δ Κ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς Κοινότητος Ἐπισκοπῆς Νιάουσης.

Ἐν Ἐπισκοπῇ τῇ 11|12|1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΒΥΖΑΝΤΙΟΣ ΠΑΥΛΙΔΗΣ

Κυλινδρομύλου ἐν λειτουργίᾳ πωλοῦνται ὅλα τὰ μηχανήματα. Τέσσαρες διπλὲς κυλινδρομηχανές, δύο πλυντήρια, πνευματικὰ σιτηρὰ καὶ ὅλα τὰ βοηθητικὰ μηχανήματα. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Γο. Διδυμιάδου Πλατεῖα Ἁγίας Σοφίας 7 Θεσσαλονίκη τηλ 71.518.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἡμαθίας
Κοινότης Βεργίνης
Ἀριθ. Πρωτ. 1342

Ἐν Βεργίνῃ τῇ 14—12—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Βεργίνης διακηρύττει ὅτι: Κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθ. 44|1969 ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου κυρώσεως διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 39369,8—12—69 ταυτότητος τῆς Νομαρχίας Ἡμαθίας, ἐκτίθεται εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκμίσθωσις τῆς εἰσπράξεως τοῦ δικαιώματος ἁμαξηγείας, ἐκ τῆς περιοχῆς τῆς Κοινότητος διὰ τὸ οἰκ. ἔτος 1970 ἤτοι ἐπὶ ἕνα ἔτος ἀρξάμενον τῆς μισθώσεως ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς συμβάσεως μέχρι 31—12—1970, μὲ τοὺς κάτωθι ὅρους:

1) Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Κοινοτικῷ Καταστήματι τὴν 28ην Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π.μ. μέχρι 5ην μ.μ.

2) Πρώτη προσφορὰ ὁρίσθη ὑπὸ τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 30.000

3) Τὸ δικαίωμα ἐκποιήσεως δι' ἑκάστον ἀκολουθοῦντα ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐγένετο ἡ δημοπρασία ἐπιβάτην (ἐνοικιαστὴν) θὰ εἶναι εἷς μόνος ἐκ τῶν ἐξῆς:

α) Γραμματεὺς τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ποσοῦ δραχμῶν (3.000) τριῶν χιλιάδων, ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς τῆς Ἐθνικῆς ἢ Ἐμπορικῆς Τραπέζης Ἑλλάδος. β) Βεβαίωσιν τῶν Οἰκείων Ταμείων Βεροίας, Ναούσης καὶ Ἀλεξανδρείας δι' ὧν νὰ βεβαιοῦται ὅτι δὲν ἐχρεώνει ὀφειλὴ αὐτῶν ὡς μισθωτὴς φόρων τελῶν καὶ δικαιωμάτων τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας. γ) Ἀξιόχρεον ἔγγραπτον κλπ.

Τὸ μίσθωμα καταβληθήσεται εἰς τρεῖς ἴσας δόσεις ἐξ ὧν ἡ πρώτη ἤδη κατὰ τὴν ἐγγραφὴν τῆς συμβάσεως, ἡ δευτέρα μετὰ τετράμηνον καὶ ἡ τρίτη ἐπὶ τῆς μετὰ τετράμηνος τῆς δευτέρας δόσεως.

Λοιποὶ ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα δύνανται δὲ οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβουν γνῶσιν τούτων καθ' ἑκάστην κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἐκκλήθη τῇ Νομαρχίᾳ αἴτησις ὑπὸ τοῦ Βικεντίου Βατσαμίδου τοῦ Παπαθεοχάρους κατοίκου Θεσσαλονίκης (Ἀριανοῦ 15) ἐγγεγραμμένου εἰς τὰ Μητρῶα Ἀρρένων τοῦ Δήμου Βεροίας διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου ἀπὸ «Βατσαμίδης εἰς Παπαθεοχάρους»

Καλεῖται ὅθεν πᾶς ἀντιτιθέμενος τυχὸν εἰς τὴν αἰτουμένην ἀλλαγὴν, ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς ἐπὶ τούτου ἀντιρρήσεις του.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 13—12—69
Ὁ Τμηματάρχης
Χ. ΜΠΙΛΑΣ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 12|12|1969

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΒΙΤΡΙΝΑΣ

Ἐπὶ τῇ ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων καὶ Νέου Ἔτους, ὁ Δῆμος Βεροίας προκηρύσσει διαγωνισμὸν βιτρίνας, ὑπὸ τοὺς κάτωθι ὅρους:

1. Θὰ βραβευθοῦν αἱ τρεῖς (3) καλύτεραι, ἀπὸ ἀπόψεως διακοσμήσεως βιτρῖναι τῆς πόλεως Βεροίας, κατόπιν κρίσεως ταύτων ὑπὸ εἰδικῆς Ἐπιτροπῆς.

2. Ἡ διακόσμησις τῶν βιτρινῶν δέον ἀπαραιτήτως νὰ ἔχῃ θέμα σχετικὸν μὲ τὰ Χριστούγεννα ἢ τὴν Πρωτοχρονιὰ καὶ νὰ διαφημίζῃ ταυτοχρόνως ἓν τοὐλάχιστον εἶδος ἐκ τῶν πωλουμένων ὑπὸ τοῦ Καταστήματος

3. Τὰ βραβεῖα ὁρίζονται ὡς ἑξῆς:
Α' Βραβεῖον δρχ. 3.000 τρεῖς χιλιάδες
Β' Βραβεῖον: » 2.000 δύο »
Γ' Βραβεῖον: » 1.000 χίλιαι »

4. Ἡ διακόσμησις τῶν βιτρινῶν δέον νὰ ἔχῃ πραγματοποιηθῇ μέχρι τῆς 21ης Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. τὰ βραβεῖα δὲ αὐτὴ ὑποχρεωτικῶς μέχρι τῆς 7ης Ἰανουαρίου 1970.

5. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ μετάσχωσι εἰς τὸν διαγωνισμὸν δέον νὰ δηλώσωσι ταῦτα εἰς τὸν Δῆμον (ἀριθμὸς Γραφείου 7 τηλέφωνον 34—43) μέχρι τῆς 20ῆς 12ῃ|1969.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΔΑΡΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ διαχειριστικὴ Ἐπιτροπὴ Κατασκευῆς Ἀποθήκης Γ.Π.Σ. Ριζωμάτων ἐνεργοῦσα ἐν προκειμένῳ κατ' ἐντολὴν καὶ διὰ λογ/σμὸν τοῦ Γ.Π.Σ. Ριζωμάτων **Διακηρύσσει ὅτι:**

Ἐκτίθεται εἰς ἐπαναλαμβανόμενον Δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ συμπλήρωσιν τοῦ ὑπὸ τῆς Ὑπηρεσίας συντεταγμένου τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ, ἡ ἀνάδειξις Ἐργολήπτου διὰ τὴν κατασκευὴν Ἀποθήκης ὁ Διαγωνισμὸς διενεργηθήσεται τὴν 20ην τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου τοῦ ἔτους 1969 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ Ὑπόκαμα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Δεκτοὶ εἰς τὸν Διαγωνισμὸν Ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων, ὡς καὶ ἐμπειροτέχναι. Εὐνόητον ὅτι ὅπαντες οἱ μειοδοτοῦντες θὰ φέρουσι μεθ' ἑαυτῶν δικαιολογητικὰ ἐξ ὧν θὰ ἀποδεικνύεται ἡ Ἰδιότης των (ἤτοι Ἐργολάβοι Δημ. Ἔργων ἢ Ἐμπειροτέχναι).

Ἐγγυοδοσία συμμετοχῆς 5ο/ο ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Προσφορᾶς.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην παρὰ τῷ ὡς ἄνω Ὑποκ/τι τῆς Α.Τ.Ε. κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ ἡμέρας.

Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καταστημα 17 τετραγωνικῶν μέτρων ἔναντι κατ/στήματος Ἀ)φῶν Θεοφάνους ἐπὶ τῆς Κεντρικῆς ὁδοῦ. Πληροφορίαι τηλ. 9—16 ἐνταῦθα.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ GO - KART «ΜΠΑΤΑΡΙΑΣ» το πρῶτο τοῦ κόσμου!
Τὸ πρῶτο σὲ ἀνθεκτικότητα, κομψότητα καὶ ἀσφάλεια.
Ἡ μοντέρνα τεχνολογία ἐφαρμοσμένη στὸν σχεδιασμὸ καὶ τὴν κατασκευή του.
Μία μπαταρία μὲ ὅλες τὶς τελειοποιήσεις.

ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΟΔΙΑΚΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ & ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤΗΝ ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΗ ΚΑΤΑΔΑΠΑΝΗ ΣΕ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΝ ΕΤΣΙ

ΛΟΥΝΑ-ΠΑΡΚ, ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΧΟΡΟΥΣ, Κ.ΛΠ.

ΠΛΗΡΕΣ SERVICE - ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ
ΦΟΡΤΙΣΙΣ ΜΠΑΤΑΡΙΩΝ ΔΙΑ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ:
ΚΑΜΕΚΟ-HELLAS Ε.Π.Ε.
Γ΄ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 129 - ΤΗΛ. 827.277 - 885.816

Εὐκαιρίαι πρωτοφανεῖς

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ:
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ, ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΠΤΕΣΕΩΣ ΟΔ. ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΔΟΡ. ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΡ. ΚΑΛΛΑΡΗ 12 - ΤΗΛ. 78-755
ΠΑΤΡΩΝ: ΑΦΟΙ Κ. ΚΟΛΕΤΑΤΟΥ - ΤΗΛ. 73-603
ΒΟΛΟΥ: ΠΡ. ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΤΗΛ. 34-71

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανία
Μητροπόλεως 57 (ἔναντι Νομαρχίας)
Τηλ. Ἰατρείου 20-44 οἰκίας 25-32
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
10—1,30 καὶ 5—7 β.μ.
Διενεργοῦνται Ἐγχειρήσεις Κιρσῶν

Ἐκδότης — Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνομιλὸς Ν. 951

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνομιλὸς Ν. 751

Ἔτος Ἐκδόσεως 1966
Ἐμβασματα—Συνεργασία:
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 100

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
22
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1969
Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 725
Τιμὴ φύλλου δραχ. 1.50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ Χριστοῦ θρησκείαι πολλαὶ ἦλθον καὶ παρῆλθον, διδάσκαλοι ἐγεννήθησαν καὶ ἐπέθανον, δόγματα ἔζησαν καὶ ἐμαράνθησαν, κηρύγματα ἠκούσθησαν καὶ διελύθησαν εἰς τοὺς μεγάλους ἀνέμους καὶ μόνον τὸ ἀνέσπερον Φῶς τὸ ὁποῖον ἐξεπορεύθη ἀπὸ τῆς πτωχικῆς φάτνης τοῦ Σπηλαίου τῆς Βηθλεὲμ ἐξακολουθεῖ νὰ λάμπει ἀνὰ τοὺς αἰῶνας καὶ νὰ ἑνώνῃ μὲ ἀκαταλύτους δεσμοὺς τὰ Χριστιανικὰ Ἔθνη. Ὁσονδήποτε δύσπιστος καὶ ἂν εἶναι ὁ ἄνθρωπος, ἡ καρμογονικὴ δύναμις τοῦ Συμβόλου τῆς Βηθλεὲμ παραμένει ἀμετακίνητος πλήρης ἀξίας. Ὁ Χριστὸς διὰ τῆς γεννήσεώς του ρίπτει ἀπάνω εἰς τὸ πρόσωπον τῆς ζωῆς τὴν λαμπρότητα ἑνὸς ἔαρος αἰωνίου ὅπου δύνανται ὅλοι εἰς τὸ ἑξῆς νὰ καταφύγουν καὶ νὰ ἀναζητήσουν τὴν ἐλπίδα, τὴν ἀγάπην καὶ τὴν γαλήνην τὴν θείαν τῆς ψυχῆς ἠρεμίαν... Βελώριος πίδαξ φωτὸς ἐκπέμπεται ἔκτοτε ἀπὸ τὴν Βηθλεὲμ καὶ γίνεται ὁ οὐρανὸς τῆς νέας συνειδήσεως. Ὁ ἄνθρωπος δύναται εἰς τὸ ἑξῆς νὰ προσδοκᾷ καὶ πρὸ παντὸς νὰ πιστεύῃ. Εἰς τὸν μολυσμένον ἀέρα, σκιρτοῦν τώρα, ὡς κοπάδια χρυσῶν πουλιῶν ἀγνώστων κόσμων, αἱ τρυφεραὶ προσδοκίαι, αἱ γλυκεῖαι ἀγαλλιάσεις, αἱ μεγάλαι ἐλπίδες καὶ ἡ ἀγάπη κυματίζει εἰς τὸν ἱστὸν τοῦ μεταχριστιανικοῦ κόσμου ὡς ξεδιπλωμένη σημαία.

Χωρὶς τὴν διδασκαλίαν τοῦ Χριστοῦ ἡ ἀνθρωπότης θὰ εἶχεν βυθισθῇ εἰς τὸ σκότος τῆς ἁμαρτίας καὶ θὰ εἶχεν ἐξαφανισθῇ ἀπὸ προσώπου τῆς γῆς. Διὰ αὐτὸ ἡ ἡμέρα τῶν Χριστουγέννων πρέπει νὰ εἶναι ἡμέρα χαρᾶς καὶ ἐλπίδων. Ἡ ἀνθρωπότης, ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ φωτὸς τῆς Γνώσεως, ἐπραγματοποίησε τὴν πρόοδόν της καὶ διεμόρφωσε τὸν πολιτισμόν της χάρις εἰς τὴν δημιουργικὴν πνοὴν τῆς Πίστεως καὶ τῆς Ἀληθείας. Τὰ κηρύγματα τοῦ θεανθρώπου ἐχαλυβδώθησαν εἰς τὸν ἱστορικὸν ἄκμονα, ἡ ἀξία τῶν ἀληθειῶν του ἀνεδείχθη ἀκίβδηλος εἰς τὸ καθαρτήριον τῶν δοκιμασιῶν καὶ ἡ διδασκαλία του ἀπέδωκε τοὺς ἀναμενομένους πλουσίους πλουσίους καρποὺς. Χωρὶς πῦρ, χωρὶς ξίφη καὶ χωρὶς αἷμα ὁ Μέγας Διδάσκαλος, Ναζωραῖος, ἐθεμελίωσε μίαν διδασκαλίαν ὑπερτάρτου ἠθικοῦ μεγαλείου καὶ ὕψωσε τὸ σύμβολον τοῦ ἱερωτέρου ἀγῶνος, τοῦ ἀγῶνος τῆς ἀληθείας ἐναντίον τοῦ ψεύδους τῆς δικαιοσύνης ἐναντίον τῆς ἀδικίας, τῆς Ἰδέας ἐναντίον τῆς ἀδικίας τῆς Ἰδέας ἐναντίον τῆς ὕλης, τῆς ἠθικῆς τάξεως κατὰ τῶν ἀκατεινῶν δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι παρασύρουν καὶ καταστρέφουν ἄτομα, λαοὺς καὶ κοινωνίας. Ἡ σημερινὴ Μεγάλη Ἡμέρα εἶναι ἡμέρα χαρᾶς καὶ ἐλπίδος διότι ὑπενθυμίζει τὴν νίκην τοῦ φωτὸς κατὰ τοῦ σκότους.

ΞΕΝΟΦΩΝ Ι. ΧΑΤΖΗΣΑΡΑΝΤΟΣ
Ἐπίτιμος Δικηγόρος

ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΙΚΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟΝ

Μὲ βασικὸν γνώμονα τὰ συμφέροντα καὶ τὴν προστασίαν τῶν ἀγροτῶν ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις καθώρισε τὴν νέαν μέσην τῆς σιτικῆς πολιτικῆς μὲ οὐσιαστικὴν ἐνθάρρυνσιν τῆς καλλιεργείας τῆς κριθῆς καὶ τοῦ ἀραποσίτου.

Οὕτω, ἐπειδὴ διεπιστώθη ὅτι ἡ παραγωγὴ κριθῆς καὶ ἀραβοσίτου εἶναι κατωτέρα τῶν ἀναγκῶν τῆς χώρας, ἐνῶ ἀντιθέτως, παρουσιάζεται ἀνάγκη περαιτέρω τῆς καλλιεργητικῆς της διὰ αὐτὸν ἐκτάσεως—ἐν ὄψει μάλιστα καὶ τῆς αὐξανομένης κατὰ ἔτος ἀπὸ σπερματικῆς ἀποδόσεως—ἀπεφασίσθη ὅπως, κατὰ τὴν καλλιεργητικὴν περίοδον 1969 — 1970, ἐνθαρρυνθοῦν οἱ παραγωγοὶ διὰ τὴν αὔξησιν τῶν διὰ κριθῆς καὶ ἀραβοσίτου καλλιεργουμένων ἐκτάσεων εἰς βάρος τοῦ καπνοῦ. Γνωστοποιήσαμεν εἶναι βέβαιον ὅτι θὰ ἐπιτευχθῇ ἡ ἐπιθυμητὴ σχέσις μεταξὺ καπνοῦ καὶ καπνοτροφῶν — κριθῆς ἀραβοσίτου — διὰ τὴν κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῆς ἀναπτυσσομένης κτηνοτροφίας. Ἐπ' αὐτοῦ, διευκρινίζεται ὅτι ἡ νέα μέτρα τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς σιτικῆς πολιτικῆς ἐναρμονίζεται πλήρως πρὸς τὸ ἐν ἐξελίξει πενταετὲς πρόγραμμα οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως 1968 - 1972, τὸ ὁποῖον βασικῶς ἀποβλέπει εἰς τὴν ἀναδιάρθρωσιν τῶν καλλιεργειῶν καὶ τὸν προσανατολισμὸν τῶν ἀγροτῶν εἰς τὴν παραγωγὴν ἀποδοτικωτέρων δι' αὐτοὺς προϊόντων, πρὸ συμβάλλουν συγχρόνως καὶ εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς κτηνοτροφίας.

Περὶ ἀποζημιώσεων τῶν πεθέντων ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως στοιχεῖων, δι' ὧν ὑποίων καὶ μόνον θὰ ἐξασφαλισθῇ ἐπὶ μακροχρονίου βάσεως ὑψηλὸν εἰσόδημα εἰς τὸν Ἕλληνα ἀγρότην, ἡ ἐπεξοδικὴ συνεπαισθοῦν οἰκονομικῆς πολιτικῆς ἀπεφάσισεν ὅπως, κατὰ τὴν ἐφετεινὴν ἀγοραστικὴν παρέμβασιν τοῦ Δημοσίου, καθορισθῇ διὰ τὴν κριθήν, τιμὴ ἐξαγωγῆς ὑψηλοτέρα κατὰ 20 λεπτὰ τῆς πεμπουσίας, ὡς καὶ ἡ καταβολὴ εἰσοδηματικῆς ἐνισχύσεως ἐξ ἴσου δρχ. κατὰ στρέμμα διὰ τὴν ἐπιφάνειαν καλλιεργείας ὑβριδίων ἀραβοσίτων. Ἐπιπροσθέτως, εἰς τοὺς καλλιεργητὰς κριθῆς 8—40 στρεμμάτων, τῶν ὀρεινῶν περιοχῶν τῆς χώρας, θὰ καταβληθῇ εἰσοδηματικὴ ἐνίσχυσις ἐκ 30 δρχ. κατὰ στρέμμα. Εἰδικώτερον δέ, ἡ ἄγονος στικὴ παιδείας τοῦ Δημοσίου διὰ τὴν παραγωγὴν τῶν φθινοπωρινῶν σιτηρῶν, καλλιεργητικοῦ ἔτους 1969 - 70, θὰ διενεργηθῇ εἰς τὰς ἀκολούθους τιμάς, 2.60 δρχ. κατὰ χιλιόγραμμον μαλακοῦ σίτου, 3.20 κατὰ χιλιόγραμμον σκληροῦ σίτου 2.80 δρχ. κατὰ χιλιόγραμμον κριθῆς, 2.80 δρχ. κατὰ χιλιόγραμμον ἐπιλέκτου ἀραβοσίτου. Οὕτω, μὲ τὰ νέα μέτρα ἡ τιμὴ κριθῆς ἐξισοῦται μὲ τὴν τιμὴν μαλακοῦ σίτου, ἡ δὲ τιμὴ ἐπιλέκτου ἀραβοσίτου ὑπερβαίνει τὰς τιμὰς σκληροτέρων τῶν προϊόντων κατὰ 0.20 δρχ.

Ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν ἀνωτέρω, ἡ Κυβέρνησις καθώρισε ἐγκαίρως καὶ εἰς ἀνεπαρκῆ χρόνον τὰς τιμὰς τῶν δημητριακῶν προϊόντων, προκειμένου οἱ ἀγρόται νὰ ἀνταποκριθοῦν εἰς τὰς ἀνατάσεις τοῦ ἀρμοδίου ὑπουργείου περὶ ἐντάσεως τῆς καλλιεργείας κριθῆς καὶ ἀραβοσίτου, ἡ ὁποία θὰ ἐπιφέρῃ πλοῦτον καὶ τοῦ ἰδίου αὐτῶν συμφέροντος.

Ο "ΦΡΟΥΡΟΣ,,

Εὔχεται εἰς τοὺς φίλους συνδρομητὰς καὶ ἀναγνώστας του, εὐτυχισμένα καὶ χαρούμενα

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Η ΕΞΥΓΙΑΝΣΙΣ ΤΟΥ ΤΕΒΕ ΥΠΟ ΤΗΝ Ε. ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

Εἰς τὴν γενικὴν προσπάθειαν ἐξυγιάνσεως τῆς Κοινωνικῆς Ἀσφαλίσεως, ἓν ἐκ τῶν βασικῶν μελημάτων τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως ἀπετέλεσεν ἡ βελτίωσις τοῦ Ταμείου Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἑλλάδος (ΤΕΒΕ), τὸ ὁποῖον πρὸ τῆς Ἐπαναστάσεως ἐπεφυσιᾶτο σοβαρὰ ἐλλείμματα. Οὕτω τὸ ΤΕΒΕ θὰ διενήργει ν' ἀνταποκριθῇ πλήρως εἰς τὴν ἀποστολήν του, δηλαδὴ εἰς τὴν πλήρη κάλυψιν τῶν ἀσφαλιστικῶν ἀναγκῶν τῶν ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν, διὰ τοὺς ὁποίους πολὺ ὀρθῶς ἔχει ἰσχυθῇ ἀπὸ ἀποτελοῦν τὴν σπονδυλικὴν στήλην τοῦ Ἔθνους.

Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, ἡ Ἐπανάστασις ἐφήρμοσε διὰ πρώτην φορὰν τὸ ὑπ' ἀριθ. 25)10.11.1958 Βασ. Νόμ. τὸ ὁποῖον ὁρίζει ὅτι οἱ ἀσφαλισμένοι τοῦ Ταμείου ἀπὸ 1.7.1955 καὶ ἐντεῦθεν κατατάσσονται εἰς πέντε ἀσφαλιστικὰς κλάσεις καὶ ὅτι ἡ ταυτότη κατάταξις των γίνεται βάσει τοῦ βεβαιωθέντος καθαροῦ εἰσοδήματος τοῦ προηγουμένου ἔτους ἐκ τῆς ὑπὸ τοῦ ἠσφαλισμένου ἀσκουμένης ἐπιχειρήσεως.

Εἰς τὴν Α' ἀσφαλιστικὴν κλάσιν ὑπάγονται οἱ ἔχοντες καθαρὸν ἐτήσιον εἰσόδημα μέχρι 9.000 δρχ. Εἰς τὴν Β' κλάσιν οἱ ἔχοντες μέχρι 15.000 δρχ., εἰς τὴν Γ' οἱ ἔχοντες μέχρι 24.000 δρχ., εἰς τὴν Δ' οἱ ἔχοντες μέχρι 42.000 δρχ. καὶ εἰς τὴν Ε' ἀσφαλιστικὴν κλάσιν οἱ ἔχοντες ἐτήσιον καθαρὸν εἰσόδημα ἄνω τῶν 42.000 δρχ.

Ἐπειδὴ εἰς πολλὰς περιπτώσεις ὑπῆρχεν ἀπόκλισις μεταξὺ τοῦ πραγματοποιηθέντος καὶ δηλωθέντος καθαροῦ εἰσοδήματος, αἱ ἀρμόδιαι ὑπηρεσίαι τοῦ Ταμείου ἔλεγχον ἐντὸς ὀλίγων μηνῶν ἐκ τῶν ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν, διὰ τοὺς ὁποίους πολὺ ὀρθῶς ἔχει ἰσχυθῇ ἀπὸ ἀποτελοῦν τὴν σπονδυλικὴν στήλην τοῦ Ἔθνους.

Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, ἡ Ἐπανάστασις ἐφήρμοσε διὰ πρώτην φορὰν τὸ ὑπ' ἀριθ. 25)10.11.1958 Βασ. Νόμ. τὸ ὁποῖον ὁρίζει ὅτι οἱ ἠσφαλισμένοι τοῦ Ταμείου ἀπὸ 1.7.1955 καὶ ἐντεῦθεν κατατάσσονται εἰς πέντε ἀσφαλιστικὰς κλάσεις καὶ ὅτι ἡ ταυτότη κατάταξις των γίνεται βάσει τοῦ βεβαιωθέντος καθαροῦ εἰσοδήματος τοῦ προηγουμένου ἔτους ἐκ τῆς ὑπὸ τοῦ ἠσφαλισμένου ἀσκουμένης ἐπιχειρήσεως.

Εἰς τὴν Α' ἀσφαλιστικὴν κλάσιν ὑπάγονται οἱ ἔχοντες καθαρὸν ἐτήσιον εἰσόδημα μέχρι 9.000 δρχ. Εἰς τὴν Β' κλάσιν οἱ ἔχοντες μέχρι 15.000 δρχ., εἰς τὴν Γ' οἱ ἔχοντες μέχρι 24.000 δρχ., εἰς τὴν Δ' οἱ ἔχοντες μέχρι 42.000 δρχ. καὶ εἰς τὴν Ε' ἀσφαλιστικὴν κλάσιν οἱ ἔχοντες ἐτήσιον καθαρὸν εἰσόδημα ἄνω τῶν 42.000 δρχ.

Ἐπειδὴ εἰς πολλὰς περιπτώσεις ὑπῆρχεν ἀπόκλισις μεταξὺ τοῦ πραγματοποιηθέντος καὶ δηλωθέντος καθαροῦ εἰσοδήματος, αἱ ἀρμόδιαι ὑπηρεσίαι τοῦ Ταμείου ἔλεγχον ἐντὸς ὀλίγων μηνῶν ἐκ τῶν ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν, διὰ τοὺς ὁποίους πολὺ ὀρθῶς ἔχει ἰσχυθῇ ἀπὸ ἀποτελοῦν τὴν σπονδυλικὴν στήλην τοῦ Ἔθνους.

Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, ἡ Ἐπανάστασις ἐφήρμοσε διὰ πρώτην φορὰν τὸ ὑπ' ἀριθ. 25)10.11.1958 Βασ. Νόμ. τὸ ὁποῖον ὁρίζει ὅτι οἱ ἠσφαλισμένοι τοῦ Ταμείου ἀπὸ 1.7.1955 καὶ ἐντεῦθεν κατατάσσονται εἰς πέντε ἀσφαλιστικὰς κλάσεις καὶ ὅτι ἡ ταυτότη κατάταξις των γίνεται βάσει τοῦ βεβαιωθέντος καθαροῦ εἰσοδήματος τοῦ προηγουμένου ἔτους ἐκ τῆς ὑπὸ τοῦ ἠσφαλισμένου ἀσκουμένης ἐπιχειρήσεως.

Εἰς τὴν Α' ἀσφαλιστικὴν κλάσιν ὑπάγονται οἱ ἔχοντες καθαρὸν ἐτήσιον εἰσόδημα μέχρι 9.000 δρχ. Εἰς τὴν Β' κλάσιν οἱ ἔχοντες μέχρι 15.000 δρχ., εἰς τὴν Γ' οἱ ἔχοντες μέχρι 24.000 δρχ., εἰς τὴν Δ' οἱ ἔχοντες μέχρι 42.000 δρχ. καὶ εἰς τὴν Ε' ἀσφαλιστικὴν κλάσιν οἱ ἔχοντες ἐτήσιον καθαρὸν εἰσόδημα ἄνω τῶν 42.000 δρχ.

Οὕτω, χάρις εἰς τὰ ληφθέντα ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως μέτρα, ἔναν ἐνδεικτικὸς προσδιόρισμὸς ἐπιβαρύνσεως τῶν ἠσφαλισμένων, ἀλλὰ διὰ τῆς ἐφαρμογῆς καὶ μόνον τοῦ ἐκδοθέντος ἀπὸ τοῦ 1955 Βασιλικοῦ Διατάγματος, κατέστη δυνατὴ ἡ ἐξυγίανσις τοῦ ΤΕΒΕ, ὥστε τοῦτο νὰ ἐμφανίζῃ σήμερον πλεόνασμα. Τοῦ αὐτοῦ ἔτους κατέστη δυνατὴ ἡ ἐξαγγελθεῖσα ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Λ. Πάτση αὔξησις τῶν συντάξεων, τὴν ὁποίαν κατὰ τὴν ἐφαρμογήν του νόμου ἐλέγχουν ἐὰν τὸ διπλοῦν τοῦ ὑπὸ ἐκάστου ἠσφαλισμένου καθαροῦ ἐτησίου εἰσοδήματος εἶναι καὶ τὸ πρόσθετον πραγματοποιούμενον. Τοῦτο γίνεται διὰ λόγους κοινωνικῆς δικαιοσύνης, ὥστε νὰ συνειδητοποιήσουν πάντες οἱ ἠσφαλισμένοι τοῦ ΤΕΒΕ ὅτι τὸ δίκαιον ἀλλὰ καὶ τὸ ὄφελος αὐτῶν συμφέρον, ἐπιβάλλει ὅπως αἱ δηλώσεις των περὶ τοῦ πραγματοποιουμένου ἐτησίου καθαροῦ εἰσοδήματος εἶναι εἰλικρινεῖς. Δὲν ἦτο ἄρδον οἱ εἰλικρινεῖς ἠσφαλισμένοι νὰ πληρώνουν περισσότερα καὶ οἱ ἀνειλικρινεῖς ὀλιγώτερα.

Οὕτω, χάρις εἰς τὰ ληφθέντα ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως μέτρα, ἔναν ἐνδεικτικὸς προσδιόρισμὸς ἐπιβαρύνσεως τῶν ἠσφαλισμένων, ἀλλὰ διὰ τῆς ἐφαρμογῆς καὶ μόνον τοῦ ἐκδοθέντος ἀπὸ τοῦ 1955 Βασιλικοῦ Διατάγματος, κατέστη δυνατὴ ἡ ἐξυγίανσις τοῦ ΤΕΒΕ, ὥστε τοῦτο νὰ ἐμφανίζῃ σήμερον πλεόνασμα. Τοῦ αὐτοῦ ἔτους κατέστη δυνατὴ ἡ ἐξαγγελθεῖσα ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Λ. Πάτση αὔξησις τῶν συντάξεων, τὴν ὁποίαν κατὰ τὴν ἐφαρμογήν του νόμου ἐλέγχουν ἐὰν τὸ διπλοῦν τοῦ ὑπὸ ἐκάστου ἠσφαλισμένου καθαροῦ ἐτησίου εἰσοδήματος εἶναι καὶ τὸ πρόσθετον πραγματοποιούμενον. Τοῦτο γίνεται διὰ λόγους κοινωνικῆς δικαιοσύνης, ὥστε νὰ συνειδητοποιήσουν πάντες οἱ ἠσφαλισμένοι τοῦ ΤΕΒΕ ὅτι τὸ δίκαιον ἀλλὰ καὶ τὸ ὄφελος αὐτῶν συμφέρον, ἐπιβάλλει ὅπως αἱ δηλώσεις των περὶ τοῦ πραγματοποιουμένου ἐτησίου καθαροῦ εἰσοδήματος εἶναι εἰλικρινεῖς. Δὲν ἦτο ἄρδον οἱ εἰλικρινεῖς ἠσφαλισμένοι νὰ πληρώνουν περισσότερα καὶ οἱ ἀνειλικρινεῖς ὀλιγώτερα.

Οὕτω, χάρις εἰς τὰ ληφθέντα ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως μέτρα, ἔναν ἐνδεικτικὸς προσδιόρισμὸς ἐπιβαρύνσεως τῶν ἠσφαλισμένων, ἀλλὰ διὰ τῆς ἐφαρμογῆς καὶ μόνον τοῦ ἐκδοθέντος ἀπὸ τοῦ 1955 Βασιλικοῦ Διατάγματος, κατέστη δυνατὴ ἡ ἐξυγίανσις τοῦ ΤΕΒΕ, ὥστε τοῦτο νὰ ἐμφανίζῃ σήμερον πλεόνασμα. Τοῦ αὐτοῦ ἔτους κατέστη δυνατὴ ἡ ἐξαγγελθεῖσα ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Λ. Πάτση αὔξησις τῶν συντάξεων, τὴν ὁποίαν κατὰ τὴν ἐφαρμογήν του νόμου ἐλέγχουν ἐὰν τὸ διπλοῦν τοῦ ὑπὸ ἐκάστου ἠσφαλισμένου καθαροῦ ἐτησίου εἰσοδήματος εἶναι καὶ τὸ πρόσθετον πραγματοποιούμενον. Τοῦτο γίνεται διὰ λόγους κοινωνικῆς δικαιοσύνης, ὥστε νὰ συνειδητοποιήσουν πάντες οἱ ἠσφαλισμένοι τοῦ ΤΕΒΕ ὅτι τὸ δίκαιον ἀλλὰ καὶ τὸ ὄφελος αὐτῶν συμφέρον, ἐπιβάλλει ὅπως αἱ δηλώσεις των περὶ τοῦ πραγματοποιουμένου ἐτησίου καθαροῦ εἰσοδήματος εἶναι εἰλικρινεῖς. Δὲν ἦτο ἄρδον οἱ εἰλικρινεῖς ἠσφαλισμένοι νὰ πληρώνουν περισσότερα καὶ οἱ ἀνειλικρινεῖς ὀλιγώτερα.

ΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ, ΚΑΜΠΑΝΙΑΣ & ΝΑΟΥΣΗΣ

κ. κ. ΠΑΥΛΟΥ

Ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων χαιρετίζω μὲ τὴν ἀγάπην τοῦ σαρκωθέντος ΧΡΙΣΤΟΥ τὸ προσφιλές πλήρωμα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας Καμπανίας καὶ Ναούσης καὶ εὔχομαι ἀπὸ μέσης καρδίας, ὅπως ὁ σαρκωθεὶς Θεὸς πληρώσῃ τὰς καρδίας ὅλων ὑμῶν θείων δωρημάτων διὰ τὴν προβολὴν τῆς χριστιανικῆς ἀρετῆς καὶ διὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς Πατρίδος ἡμῶν.

Ὁ δὲ Ἀγγελικὸς ὕμνος «δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία» ἂς ἀντηχήσῃ πάντοτε ἀγαλλιάζοντας ἐχθροὺς καὶ φίλους καὶ πάντας τοὺς λαοὺς τῆς γῆς ἀπομαυρύνοντας τὰ μῖσος καὶ τὸν πόνον.

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΟΥ κ. ΚΑΤΕΡΝΙΑ

Πρὸς τοὺς κ.κ. Δημάρχους, Προέδρους Κοινοτήτων καὶ τὸν λαὸν τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας

Ἐπὶ τοῖς ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων καὶ τῇ ἀνατολῇ τοῦ Νέου Ἔτους, ἐπιθυμῶ νὰ εὐχηθῶ εἰς ὑμᾶς καὶ δι' ὑμῶν εἰς ἅπαντας τοὺς κατοίκους τοῦ Νομοῦ, Χρόνια πολλὰ καὶ εὐτυχῆ τὸ Νέον Ἔτος 1970. Τὸ διαρρεῦσαν ἔτος ὑπῆρξεν ἔτος ἀληθοῦς ἐσωτερικῆς γαλήνης καὶ σταθερότητος, προσέτι δὲ δημιουργικῆς ἐργασίας καὶ γονιμότητος εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς.

Ἡ προσπάθεια αὕτη θὰ συνεχισθῇ καὶ κατὰ τὸ Νέον ἔτος μὲ πλέον ἔντονον ρυθμόν, ἡ δὲ ἐπιτυχία της θεωρεῖται ἐξασφαλισμένη, χάρις εἰς τὸν πατριωτισμὸν καὶ τὸ ἀναμφισβήτητον ἠθικὸν αὖρος τῆς Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Κυβερνήσεως.

Τὸ ἔτος 1969 ὑπῆρξεν δι' ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας ἔτος Ἐθνικῆς ὑπερηφανείας καθ' ὅσον διὰ τῆς ἐν γένει στάσεώς μας ἐναντι ἐχθρῶν καὶ φίλων, ἐκτυχαμεν νὰ εἴμεθα κύριοι καὶ ρυθμισταὶ τῶν ἐσωτερικῶν μας πραγμάτων καὶ τῆς τύχης τῆς πατρίδος μας.

Μὲ αἰσθήματα Ἐθνικῆς ἀξιοπρεπείας καὶ ὑπερηφανείας, κατὰ τὸ ἔτος 1970 ἂς ἐπιτελέσωμεν ἅπαντες τὸ καθῆκον μας καὶ ἂς ἐπιδοθῶμεν εἰς μείζονα προσπάθειαν. Ἵνα μὲ βάσιν τὰ ἰδανικὰ τοῦ Ἑλληνοχριστιανικοῦ πολιτισμοῦ, θεμελιώσωμεν τὴν Νέαν Ἑλληνικὴν Πολιτείαν.

Ὁ Νομάρχης
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

ΕΥΧΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ κ. Γ. ΤΣΑΛΕΡΑ

Πρὸς ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς ἀγαπητοὺς συνδημότας μου ἀπευθύνω θερμὰς καὶ ἐγκαρδίους ἀδελφικὰς ἀσπάσεις, αἱ εἰρηνικὰ καὶ χαρούμενα Χριστούγεννα.

Εὔχομαι ἀκόμη, πρὸς ὅλους τοὺς Βεροιεῖς τὸ νέον ἔτος νὰ τοὺς φέρῃ ἐγγύτερον πρὸς τὸ ἰδανικὸν τῆς ἀκμαίου προοδευτικῆς καὶ οἰκογενειακῆς των εὐτυχίας.

Τὸ ἀνατέλλον Νέον Ἔτος 1970, ἂς εἶναι μὲ τὴν εὐλογίαν τοῦ γεννωμένου Χριστοῦ, Ἔτος Προόδου, Εὐημερίας καὶ Εἰρήνης, δι' ἅπαντας ἡμᾶς.

Διὰ τὴν ἀγαπημένην μας πόλιν, ἂς εἶναι Ἔτος ἀκμῆς καὶ ἐργώδους προσπαθείας, μὲ στόχον τὴν περαιτέρω καταπολέμησιν ἀνοδον της.

Καὶ διὰ τὴν Ἑλλάδα ὁλόκληρον, ἡ ὁποία ἀναγεννᾶται ἤδη σαρηνῶς, ἀξιοπρεπῶς καὶ ὑπερηφάνως, χάρις εἰς τὴν ἔμπνευσιν τῆς νέας Ἐθνικῆς Ἐπαναστατικῆς Ἡγεσίας της ἂς εἶναι καὶ τὸ Νέον Ἔτος 1970, ἕνα ἀκόμη χρυσοῦν ἀράσσημον Ἐνάντιος, Ἀτρόμητος, Ἐθνικῆς Ἀξιοπρεπείας καὶ μιᾶς ἐλπιδοφόρου γενικῆς Οἰκονομικῆς, Κοινωνικῆς, Πολιτιστικῆς καὶ Πολιτικῆς ἀνόδου καὶ ἀναπτύξεως

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ
Δήμαρχος Βεροίας

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

ΑΚΑΚΟ ΒΡΕΦΟΣ ΤΗΣ ΒΗΘΛΕΕΜ

Τὰ ζῶα, τὴν ἴδια τους τροφή, Σοῦ δώσανε γιὰ στρῶμα,
ὅταν, ἡ Μάννα Σου ἡ ἄσκιλη, Σ' ἔφερε στὴ Ζωή!..
Αὐτά, μὲ τὴν ἀνάσσα τους, Σὲ ζέσταναν τὸ Σῶμα,
τὸ Θεϊκὸ κι' ὁλόγυμνο, στὸ παγερὸ παχνί!..

Φτωχοὶ τσομπάνοι ἔτρεξαν, χαρούμενοι κοντά Σου,
καὶ Σ' ἔβαλαν νὰ ζεσταθῇς, στὴν ἴδια τους ψυχή!.
Αὐτοὶ πρῶτοι Σὲ νοιώσανε, κι' εἶδανε στὴ ματιά Σου,
τὴν Καλωσύνη, τὴ Χαρά, τὸ Γέλιο, τὴ ζωή!..

Κι' αὐτοί, ὢ! βρέφος ἄκακο, μπροστά Σου θαμπωμένοι,
εἶδαν, νὰ γονατίζουνε, στὴν κούνια Σου, οἱ Σοφοί,
καὶ νὰ σκορποῦν στὰ πόδια Σου, βουβοὶ καὶ δακρυσμένοι,
τὶς σμέρνες, τὰ λιβάνια τους, μὲ τὸν χρυσό μαζί!..

Γιατί, δὲν ἦρθες τύραννος, ἀθῶους νὰ βασανίζεις!..
Μὲ ὅπλο τὴν Ἀγνότητα, κατέβηκες στὴ Γῆ!.
μὲς στὶς ἀνθρώπινες καρδιὲς Ἀγάπη νὰ σκορπίσεις,
Ἀγάπη ἄδολη, γλυκειά, οὐράνια, δυνατή!..

Ζῶα!. Τσομπάνοι καὶ Σοφοί, ἦρθαν στὴν ἀφιξή Σου,
νὰ Σοῦ προσφέρουν, μὲ χαρά, τὴν ἴδια τους καρδιά!·
Οἱ ἄλλοι, τοῦ Κόσμου οἱ Κακοί, δὲν ἦρθαν στὴ γιορτή Σου!.
Αὐτοί, θἄρθουν ἀργότερα, Χριστέ, στὸ Γολγοθᾶ!..

Γιὰ νὰ Σοῦ φέρουν, Ἄκακο!. τὰ τέσσερα καρφιά Σου!.
Τ' ἀγκάθινο στεφάνι Σου, τὸ Ὄξος! Τὴ Χολή!..
Καὶ γιὰ νὰ κλείσουν, ἀτὸ Σταυρὸ τὰ χείλη-τὰ γλυκὰ σου,
γιατί, γι' ΑΓΑΠΗ, θἄλεγαν, γιὰ ΕΙΡΗΝΗ, γιὰ ΖΩΗ!..

Βέροια ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΡΙΟΠΛΑΚΗ: ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ μελέτη

Ο γνωστός ιστορικός άνθρωπος της Μακεδονικής γῆς κ. Ἀθανάσιος Ριοπλάκης καθηγητὴς τῆς Θεολογίας μᾶς ἔδειξε συνεχῶς τὰ πνευματικά του παιδιὰ μὲ τὶς ἐκδόσεις ποὺ δημοσίευσε στὰ Μακεδονικὰ Ἡμερολόγια, τὴν Μακεδονικὴ Ζωή, καὶ Ἑλληνικὰ τοῦ Ξενικοῦ καὶ σὲ διάφορες ἐφημερίδες καὶ περιοδικὰ καὶ τώρα μᾶς τὰ ἑνώνει μὲ τὴν ὡραία δική του μελέτη ποὺ ἔβαλε στὴν πόλη μας τὸν τελευταῖο μῆνα «Ο ΕΚ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ, ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΦΛΑΚΟΣ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ» τὴν ὁποία δημοσίευσε στὸν «Φροντὼ Ἠμαθίας» καὶ «Ἠμαθίαν Βεργίνας μᾶς ἔστειλεν τιμῆς ἕνεκεν τὸ βιβλίαριο τοῦ «Η ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ».

Διαβάζοντας μὲ ἀνακούφιση διαπιστώσαμε ὅτι ἡ ἐκλεκτὴ αὐτὴ εἶναι μιὰ πραγματεία χρησιμολογίας τῶν ἱστορικῶν ὕλικῶν τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου ἀπὸ τὰ διασωθέντα καλὰ βιβλία, ἐπιγραφὲς καὶ ἔντυπα καὶ ἡ ἔρευνα τοῦ συγγραφέως ἤκουσε ἐπιμονὴ καὶ παληκαριά. Νὰ τὰ ἴδῃ κανεὶς στὴν περιγραφὴν τοῦ βιβλίου.

«Ἐξ ἀποστάσεων τριῶν ἡμερῶν ὁδοῦ ἀπὸ τῆς Ἐδέσσης, ἐπὶ ὑψώματος ἀπέναντι τῶν ἐρειπίων τοῦ Σκαμνίνου ὄρους, κεῖται ἡ Ἱερὰ Μονὴ τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου ὁ Ἀθηνίτης ὑπὸ τῶν ἀνηκόντων εἰς αὐτὴν χριστιανῶν. Εἰς φράσεις καὶ ἀποστασιακὴ ἦσαν, εἰς τὰς ὁποίας ἐκαμηλεύετο τὸ ἄγριον τοῦ τόπου καὶ τὸ ἔρημον, τὸ ἡμερόδουλον καὶ πλούσιον ἔχει ὅλον τὸ ἀφρικὸ τοῦ δάσους ἐκεῖνο ἀφομοιασμένο ἀπὸ τὸ ἀγριολούλουδο, ἐκεῖ ἀπὸ ἡ πετροπερδίκα, ἡ ὀρδίνι, τὸ δελφάκι καὶ τὸ κοπάδι τῶν ἀγριοκάτσικων, ἐκεῖ ἀλλοῦ ἦταν τὸ ἀγριολούλουδο ποὺ ἔκαμνε τὸ ἀρωματισμένο μέλι τῆς Ἁγιονορίτικης μελισσοκομίας, εἶναι κειμένη, ἡ Ἱερὰ Μονὴ τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου. Ἐκεῖ τὸ ἔδαφος τῆς περιοχῆς μονῆς ἐσκεπάζετο ἀπὸ ἀφθονίαν ἀγριολούλουδα καὶ ἀπὸ τὸ 1700 ἡ πρώτη αὐτὴ τοποθεσία τοῦ ὄρους τῆς μὲ εἶχε διαφύγει στὴν ἱστορικὴν της προνομιοδότησιν διὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ 1700 ἔτους καὶ τὴν ἀπὸ καιροὺς ἐξ ἀρχαιοτάτων ἐκεῖ ἀπὸ τὸν περίβολον τοῦ ἱεροῦ τῆς Ἀρτέμιδος Μακεδονίας ἐπὶ τῶν ὑπερῶν ἀντεκτύπων τὴν ἀκρόπολιν Τουρκῶν καὶ Τουρκαλβανῶν, ἵνα ἀλλεπαλλήλως τὸ ἀγριολούλουδο τοῦτο ἄφησεν ἀνοίξει χῶρος διὰ τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος καὶ τὴν Ἐκκλησίαν. Ἐν ἔτει 1887 ἀνακαινισθὴν ἐκ νέου συνεχίσασα τὴν ἀκμήν της. Κατὰ τὴν δευτέραν ταύτην περίοδον ἀκμῆς καὶ πολλοὶ ἀγῶνες ἐπετέλεσαν εἰς τὴν διατήρησιν καὶ ἀνακαίνισιν τῶν Θρησκευτικῶν μνημείων καὶ τοῦ ἑλληνικοῦ φρονήματος καὶ εἰς τοὺς ἀγῶνας τῆς ἀπελευθερώσεως ἀγῶνες, τοὺς ἐπανειλημμένους τῶν Μακεδονικῶν ἀπὸ τοῦ 1903 1913. Τὴν ἱστορικὴν ταύτην περίοδον τῆς Μονῆς κλείσαμεν ἐν ἔτει 1938 μὲ τὸν θάνατον τοῦ τελευταίου ἡγουμένου Γαβριὴλ, Γαστούνη. Ἱερατεύοντος.

Ἀπὸ τοῦ 1938 καὶ ἐντεῦθεν διῆλθεν περίοδον δεκαπενταέτη λόγῳ τοῦ Β' Παγκοσμίου πολέμου. Κατὰ τὴν τελευταίαν ταύτην δεκαετίαν ἡ δρᾶσις τῆς Μονῆς ἐμηδενίσθη ὑπὸ βίαν, μορφὴν σκιᾶς ἔλαβεν ἀπὸ τὴν σκοπιὰν τῆς κοσμοκλίκας Ἐπιτροπῆς καὶ πάντων ἐν γένει».

Τῆς νεώτερης ἱστορίας περιόδους διερευνᾷ καὶ διαγράφει σημειώσεις ἐπιγραφῶν καὶ ἱστορικῶν πορτρέτων διὰ τὴν Ἱερὰν, τὴν Ἐπαύξουσαν τοῦτον τῆς Ὀρθοδοξίας καὶ τῆς Ἑλλάδος.

ΑΛΑΛΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΣ

ΔΕΗΣΙΣ

Θεέ μου, πόσο ψεύτικη εἶναι ἡ πίστη μας!!
Οἱ ἀπασχόλησές μας γιὰ ἀπαρχὴ ἐξ ἀμαρτιῶν
καὶ ἡ ἀπελπισιά μας, φτώχειες...
Κατατρίβουμε τὴν ὥρα μας Ἐσὺ μᾶς ἐλεήσεις
ὅτι ἔχουμε καὶ ἀρκιό,
στὸν δοῦλο καὶ στὴν ἀηδιαστικότητα.
Ἡ ἀγαπητική μας εἶναι ἀπελπιστή.
Καὶ ἡ ἄγνοια τ' ἀληθινοῦ μᾶς σκεφτοντας
μᾶς ἄδηγει πικρὰν τῶν ἄλλων Σου.
Παρακαλοῦμε Κύριε!!
Μᾶς κρατεῖ ὁ ἐφησυχασμὸς καὶ τὸ χρῆμα.
Μόνοι τῆς ὕλης, σκεπασμένοι ἀνοιᾶς
καὶ ἔχουμε πὼς ἱκανοποιημένοι εἴμαστε
καὶ δὲν ἔχουμε τὸ φαρτί.
Δημιουργοῦμε μέσ' διδάξει τὸ κάλεσμα.
Θεοφοβούμεθα πῶς θὰ ζοῦμε ἡλικία....
Παρακαλοῦμε Κύριε ἡμῶν τῶν ἀκαίρων
καὶ μνήσθητί μας, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ Σου.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Α. ΚΑΡΑΛΗΣ
Διαγράφος
Κεντρικῆς 37—Ἠράκλεια

Ἀπὸ τὸ Βιβλίο «ΑΠΟΔΗΜΙΕΣ Ι»

ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΜΙΑ ΣΤΝΑΝΤΗΣΙΣΗ

Ἐκεῖ ποὺ
ἂν θέλεις μιὰ συνάντηση
ἐδῶ μὴ κάθεσαι ἀδερφέ μου
σκαλιὰ κάτω ἀπ' τὸ μπόρτο σπάνεφο.
Πολὺς οὐρανὸς, πολὺ θέλημα, πολὺς
ἀνάπαυσις
κι ἀγάπες ἄφθονα γιὰ τὴ ζωή.
Ἐδῶ τέρμα τίποτα.
Ἕνα ἔρημο σπίτι ποὺ κρυώνει μὲ τὶς
φλόγιτσες τῶν κυκλάδων
στὴν ἄκρη τῆς νύχτας
ξεμυαλίζοντας τὴν αὐγή, ἡ τὴν αὐγή!
Κι ὅμως ἀργή, πρωὶ τόσο πολὺ
ἡ ξημέρωση.

ΠΕΣ ΠΩΣ ΞΑΝΑΓΕΝΝΗΘΗΚΕΣ ΑΣΤΕΡΙ

Ἔλα, κρύψε τὸ χρύσωμά σου
ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους μὲ τὶς ἡμέρες
τὰ χρυσᾶ μὲ τὰ κοκάτσια τῆς γειτονιᾶς.
Κρύψε τὸ πρόσωπό σου ἀπὸ τοὺς τροχοὺς
ποὺ ἀλυσοζοῦν τὴ ζωὴ καὶ τὸ μετάλλιο
σὲ λύρινα κοντινὰ διαστήματα.
Ὕστερα τὸ παρελθὸν μὲ τὶς ἀναμνήσεις
μιὰ ἱστορία ἀπὸ κάτοχο καὶ ἐλάχιστα.
Μιὰ ἐλληνόπαιδη ἀκολουθία
σὰν γκαστριασμένη πλακόστρωτα της
(δημοσιεύθ.

Μὴ μίχνῃς τὰ βλέμματα σου
σὰν καταχάλκα τῶν ποταμῶν
τὴ νερὰ εἶναι ἄκαιρα δυσκολεύτα
καὶ τὰ ἔντυπά μας
δυὸ ἡλιόγες ἀποδεκατισμένες
πάνω σὲ σκάλα τὴν πηδᾷ
τὴν ἐπιφάνεια γέφυρα τοῦ λάσπου.
Ἔλα σὰ σχίνο, σάλιαγκε καὶ μὴ θυμᾶσαι.
Ἀπαὶ τε, ποὺ ὡσὰν ξεπαγιασμένες ἀ-
(ἐσέρ.

Γρεβενὰ—Ὀκτώβρης 1968

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 17 τετραγωνικῶν μέτρων ἔναντι κατασήμιος Ἀ)φῶν Θεοφάνους ἐπὶ τῆς Κεντρικῆς ὁδοῦ. Πληροφορίαι τηλ. 9—16 ἐντεῦθα.

Κυλινδρομύλοι ἐν λειτουργίᾳ πωλοῦνται ὅλα τὰ μηχανήματα. Τέσσαρες διπλὲς κυλινδρομηχανές, δύο πλανσίστερ, πνευματικὸ σύστημα καὶ ὅλα τὰ βοηθητικὰ μηχανήματα. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Γρ. Διδασκάλου Πλατεῖα Ἁγίας Σοφίας 7 Θεσσαλονίκη τηλ 71.518

ΤΟ ΒΟΔΙ ΤΟΥ ΚΟΠΑΔΙΟΥ

Ξέρω τὴν ἀρχινὴ ἀντάτσια τοῦ φυτοῦ
ποὺ ἀρχινᾷ ἀπὸ χάμω
μὲς τὴ γκαστριασμένη καλάδα.
Ξέρω τὸ ἄνοιγο μου ἡθογλυκαντικὰ πρὸς
τὸ γύρω
τὸ καλλιτέρι γκάλο τοῦ μασχαριοῦ
κι' ὅλη τὴ ἀκόλουθη τοῦ μέσου ἀγω-
(λαδώρη.
Ξέρω καὶ τὸ μπακάνισμα τῆς βλεκιάδ-
σὲ νύχτα σεληνόφωτη
ἔτσι ὅπως ἀκριβώνει πλάνι στὸ κα-
τριφτέρι
κοπάδι τοῦ μπαρκιοῦ θυμᾶ τοῦ γερο—
(Ὀντσιοῦ
τινάζοντας στὶς ἡλιόβρ μου
γιάκαπα μανσιάβ πανιᾶ.
Μὰ ὅλ' αὐτὰ, τὶς πάτε ἡ ζωή;
Ἕνα πρωὶ ξύρω καλὰ
τ' ἀτυστερνά μου δάμαλα δε νὰ τὰ σείσῃ
πάτο ἀπάνω σχινὶ ποὺ δὰ βρωμολογάει
τρύπωμα καὶ τριγκάλισμα.
Καὶ σεῖς ὦ ἀδερφὴ
ποὺ σκοπεύει θ' ἀνηφορίζετε μὲ λεπτεμέ-
(νη μάτια

τ' ἀντικρυνὰ ἱσπάματα
αὐτὴν πῆτε, ποτὲ τὴν πῆτε
πὼς ἡ μοῖρα μας
εἶναι ἀνεξαρτητη ἀπ' τοὺς ἀνθρώπους.

ΑΝΙΣΤΑΚΤΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ

Ἄλ, ζωὴ ζωή!
Σὲ τραγουδάω μὲ τὰ χέρια καὶ τὰ
(χρώματα
φωτεινογραφημένη ἀπ' τὸ μηχανάδικο
κατωσταμίτερα σκριὲς μὲς τὸν πλατειὰ
λεωφόρο
ἀναπλέοντας τὸ μεριτάκιστο
ἑνὸς ἀδύνατου διανύτου.
Σὲ τυφλοφάτα καθάλα στὰ ἡμιαέρινα
σκαρφαντάντε μίλια ἀὸ τὴν ἄβυσσο
μ' ἄλο τὸν ἄντρα κατάπληθο
σάαν τὸ πλοιὸ χατήρι.
Τὸ κάθε μπουλάνι τοῦ κατιμπιτάρει
ἔχει καὶ τὸ φωνὴ του.
Τὸ κάθε μέταλο πὼ κορκοδίνεται
ἔχει καὶ τὴ γλώσσα του.
Ἔτσι κι' ὁ κάθε θάνατος
ἀπὸ τὴ γνῶση σου, τὴ δόξα του ἀνατί-
(ζεται ζωή
καὶ πάει.
Κι' ἐγὼ μ' ἕνα κομπόστο Σχετιομένο
(ἀπὸ θάνατο
ὅλο θάνατο
μὲς τέτοια δόξα τραγουδάντας περιφέρω
Θεσσαλονίκη—Τοξότης 1968

Μ. ΡΟΥΣΙΑΔΗΣ

ΝΙΚΟΣ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

Ὁ Φροντὼς τῆς Ἠμαθίας, στὸ ὑφ....

Τὰ γεγονότα ποὺ μᾶς ἐξιστορεῖ ὁ κ. Ἀδαλόγλου στὸ βιβλίο του «ΚΑΠΟΤ ΣΤΟ ΜΕΤΩΠΟ» τὰ ἔχει ζήσει ὁ ἴδιος, γιατὶ ἀπ' τοὺς πρώτους ἐβγῆκε στὰ Βορειοηπειρωτικὰ βουνὰ κλαρίζες σὰν ἄξιωμα τικὸς νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν πατρίδα. Ὕστερα ἀπὸ σκληρὴ μάχη τραυμα τίστηκε, καὶ τιμᾶτε μὲ τὸ «ΑΡΙΣΤΕΙΟΝ ΑΝΔΡΕΙΑΣ», μετὰ τὴν ἀνάρρωσί του συνέχισε μὲ θάρρος καὶ αὐτυδυσία τὴν πολεμική του δρᾶσι..

Τὸ σημείωμά μου αὐτὸ δὲν ἔχει σκοπὸ νὰ τονίσῃ τὴν προσωπι κότητα τοῦ κ. Ἀδαλόγλου, ἀλλὰ ἁπλῶς καὶ μόνο νὰ τὸν εὐχαριστήσῃ γιὰ τὰ βιβλία ποὺ μᾶς χάρισε, καὶ τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν μιὰ πραγματικὴ πνευματικὴ ξεκούραση.

Εὔχομαι καὶ πιστεύω πὼς καὶ τὰ ἄλλα ἔργα του τὰ ὁποῖα εἶναι ἕτοιμα πρὸς ἔκδοσι θὰ τύχουν τῆς αὐτῆς θερμῆς ὑποδοχῆς.

ΒΟΥΛΑ ΧΑΤΖΗΚΟΥ

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Νομὸς Ἠμαθίας
Κοινότης Κάτω Βερμίου
Ἀριθ. Πρωτ. 808
Ἐπανάληψις δημοπρασίας ἐκμισθώσεως Τουριστικοῦ Ξενώνος

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Κάτω Βερμίου διακηρύσσει ὅτι τὴν 29ην Δεκεμβρίου 1969 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11ην π.μ. καὶ ἐν τῷ ἐν Βεργίνᾳ Κοινοτικῷ Καταστήματι (ὁδὸς Κονίτσης 2) θέλει ἐπαναληφθῇ ἡ δημοπρασία διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ Τουριστικοῦ Ξενώνος Κάτω Βερμίου καὶ μὲ τοὺς αὐτοὺς ὅρους διακηρύξεως πλὴν τοῦ ἄρθρου 26 παρ. δ τὸ ὁποῖον τροποποιῆθη. Ἐγγύησις συμμετοχῆς εἰς τὴν δημοπρασίαν ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ 36.000 δρχ.

Ἐν Βεργίνᾳ τῇ 16ῃ Δ)βρίου 1969
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΟΥΜΠΟΥΡΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐπιθετικὴ εἰς μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀναφορᾶς ἐπὶ προσφορὰν καὶ δι' ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίαν μονάδα ἡ ἀντικατάστασις τοῦ ξυλίνου ταπέτου τοῦ 1ου ὀρόφου τοῦ Γ' Δημ. σχολείου Νάουσης ὡς καὶ ἡ κατασκευὴ δύο μαυτζιοῦ ἐπὶ διαδρόμου. Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων πάσης τάξεως. Ὁ διαγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 8ην Ἰανουαρίου 1970 ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ. εἰς τὸ ἐν Βεροίᾳ γραφεῖα τῆς ὁδοῦ τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἠμαθίας.

Διὰ πλείονας πληροφορίας τῶν ὅρων δημοπρασίας δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως διέρχωνται ἐκ τῶν γραφείων τῆς ὁδοῦ Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Ἠμαθίας καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμερῶν καὶ ὥρων.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΨΑΡΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Μετεφέρθη εἰς τὰ ἐξοπλισθέν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον! Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.
Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Μητροπόλεως 37 (ἔναντι Νομαρχίας)
Τηλ. Ἰατρείου 20-44 οἰκίας 23-38
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του
10—1,30 καὶ 5—7 μ.μ.
Διενεργοῦνται Ἐγχειρήσεις Κιρσῶν

ΤΟ ΠΑΥΝΤΗΡΙΟ ΜΕ ΤΑ 20 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
SMEG 999

. ΑΣΦΑΛΕΣ - ΤΕΛΕΙΟ - ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΘΟΡΥΒΟ
. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΣ ΕΚ ΣΜΑΛΤΟΥ
. ΦΙΛΤΡΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΣΕ ΘΕΣΙ ΒΟΛΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑ
. ΘΗΚΗ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΟΥ
. Ο ΚΑΔΟΣ ΣΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΑΜΟΡΤΙΣΕΡ ΕΛΑΙΟΥ ΩΣΤΕ ΝΑ ΑΠΟΦΕΥΓΩΝΤΑΙ ΟΙ ΚΡΑΔΑΣΜΟΙ
. ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΟΣ ΕΓΓΥΗΣΙΣ
ΓΕΝ. ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ - ΑΝΤΙΠΟΙ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΑΡΓΩ..~ΕΛΛΑΣ ΚΟΥΣΚΟΥΡΑ 6 - ΤΗΛ. 32.351 - 32.366 ΘΕΣ ΝΙΚΗ

Ἀντιπρόσωπος Ν. Ἠμαθίας
Ἠλεκτρικαὶ Συσκευαὶ
Ἄλκης Παπαδόπουλος
Βενιζέλου 51, τηλ. 27—36 καὶ 28—22 ΒΕΡΟΙΑ

ΟΙ ΓΙΟΡΤΕΣ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ
Σουτιέν - Λαστέξ
Τριούμφ
Χαρίστετο ἐσεῖς,
πρὶν τὰ χαρίσῃ
κάποια ἄλλη
Ἕνα Δῶρο ὑπερπολυτελείας γιὰ τὴν σύγχρονη γυναῖκα
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΔΕΛΦΟΙ
ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ & ΣΙΑ
Κεντρικῆς 101
Βέροια

Πρὸς τοὺς κ.κ. ΙΑΤΡΟΥΣ

Ο ΓΛΕΖΟΣ ΑΠΟΚΗΡΥΣΣΕΙ ΤΑ ΔΥΟ ΚΟΜ. ΚΟΜΜΑΤΑ

Ὁ Ἐμμανουὴλ Γλέζος ἀπεκήρυξε τὸ ἐπὶ τῶν Κωλιγιάννην Κ.Κ.Ε., συγχρόνως δὲ ἀποδοκιμάζει καὶ τὸ ὑπὸ τοὺς Μπαϊλάκην — Παρτσαλίδην ἰδρυθὲν δεύτερον κομμουνιστικὸν κόμμα! Ὁ Γλέζος δηλοῖ καὶ τὰ δύο κομμουνιστικὰ κόμματα ὡς ἐξεπηρασμένα σχήματα καὶ πιστεύει ὅτως τὸν ἡγετικὸν ρόλον ὁλόκληρον τῆς Ἀριστερᾶς ἀναλάβῃ ἕνα νέον πολιτικὸν σχῆμα.

Τὰς ὡς ἄνω θέσεις διατυπώνει ὁ Γλέζος εἰς δύο ἐπιστολάς του, δημοσιευθείσας εἰς τὸ περιοδικὸν «Κομμουνιστικὴ Ἐπιθεώρησις», τὰ ὁποῖα ἐκδίδει τὸ ἀντικαλιγωνιακὸν κομμουνιστικὸν κέντρον.

Τὸ Κ.Κ.Ε., εἰς τὸ παρελθὸν εἶχεν ἐμφανισθῇ τὸν Γλέζον. Εἶναι δὲ ἀπορίας ἄξιον τί θὰ πράξῃ τώρα, τί θὰ εἴπῃ διὰ τὸν Γλέζον, δεδομένου ὅτι αὐτὸς ἀποδίδει διὰ τῶν ἐπιστολῶν του διαρκῆ ἀπότομα χαρακτηρισμοὺς εἰς τὸ Κ.Κ.Ε., τὸ ὁποῖον ὑπηρέτησεν ἐν τούτοις δουλικῶς ἐπὶ 25 ἔτη.

Οὗτος εἰς τὰς αὐτὰς ἐπιστολάς του, καταδικάζει ἐπίσης καὶ δὲν ἐναγκαλιάζει τὰς ἐνεργείας τῶν 12ης καὶ 13ης Ὀκτωβρίου τοῦ Κ.Κ.Ε. καὶ προχωρεῖ ἔτι περαιτέρω εἰς παρόμοιαν κρίσιν τὴν ὁμάδα Παρτσαλίδη καὶ ὅλους τοὺς κομμουνιστὰς νὰ διακόψουν πᾶσαν σχέσιν καὶ ἐπαφὴν μὲ τὰ κόμματα αὐτά, τὰ ὁποῖα ὡς γράφει—ἐπιχειροῦν νὰ ἐπαναφέρουν τὸ παλαιὸν ἀνώμαλον ζαχαρικὸν δυνάμεως. Ἐκεῖνος καλεῖ τοὺς κομμουνιστὰς ἀνεξαρτήτως ἐὰν ἀνήκουν εἰς τὸ καλιγιαννικὸν ἢ ἀντικαλιγιαννικὸν κόμμα, νὰ διαλύσουν ὅλας τὰς κομμουνιστικὰς ὀργανώσεις, διότι τὰς θεωρεῖ ὅτι ἔχασαν πλέον καὶ νὰ ἐνταχθοῦν εἰς τὸ πολιτικὸν σχῆμα κομμουνιστῶν κομμάτων.

Αἱ ὡς ἄνω καταγγελίαι καὶ ἀπόψεις τοῦ Γλέζου, ἀναμένεται ὅτι θὰ προκαλέσουν σάλον καὶ ὅτι ἐντείνουν τὴν ἀντίχυσιν εἰς τὰς τάξεις ὁλοκλήρου τῆς ἀριστερᾶς. Ἐκδαμένων ὅτι ἡ ἀγανία τοῦ Κ.Κ.Ε. εἶχε δημιουργήσει τὸν Γλέζον εἰς τοὺς ἀπόψεις τῆς. Τώρα ὅμως ἀνακαλύπτουν τὴν χρεοκοπίαν τοῦ Κ.Κ.Ε. καὶ ὅλων τῶν κομμουνιστικῶν ὀργανώσεων. Τοῦτο ἀποκαλύπτει τὴν ἀπογοήτευσιν τοὺς ἐκ τῆς ναυτιλίας ἀντιπροσώπου τοῦ Κ.Κ.Ε. νὰ ἀναπτύξῃ ἀποδόμητον ποδὸς τῶν δραστηριότητα.

Ἐκ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Γλέζου, ἀναλύσιμα τὰ ἑξῆς σημειώματα:

Ἡ «Ἐπανάστασις τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967, κατέστησε κωμικοτραγικὴν εἰς τὸ Κ.Κ.Ε. καὶ ἐξήρθρωσε ὅλας τὰς ὀργανώσεις αὐτοῦ. Ἀποτέλεσμα τῆς δεινῆς αὐτῆς ἥττης, ἦτο ἡ διάσπασις τῆς ἐνιαίας εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἡγεσίας τοῦ Κ.Κ.Ε. καὶ ἡ ἵδρυσις δευτέρου Κ.Κ.Ε. Οἱ λοιποὶ μειοψηφίαι κομμουνιστές, ἀνεξαρτήτως ἐὰν εἶναι ὑπαδοὶ τοῦ ἑνὸς ἢ τοῦ ἄλλου κόμματος, ἔχουν κατανοήσει ἀνάγκην νὰ ἀφήσουν πίσω τὰ κομματικὰ σύνορα καὶ νὰ ἀναπτύξουν δραστηριότητα. Τοῦτο, προκαλεῖ σύγχυσιν καὶ ἀποχωρήσεις εἰς τὰ κομματικὰ στρατόπεδα, τὰ ὁποῖα ἀδιαφοροῦν καὶ ἐπιβιοπαθητικοποιοῦνται καὶ καταφέρνουν τὸ τέλος εἰς τὸ ἄδυτον τῆς ἀπόλυτος ἀπομονώσεως. Ἡ παράκλησις τοῦ Γλέζου νὰ ἀπομακρυνθοῦν ὅλοι οἱ κομμουνισταὶ ἀπὸ τὰς δομὰς καὶ τὰ ἄτομα ἐπιθέσεις νὰ καταστῇ αὐτόνομος καὶ ἀνεξάρτητον ἀπὸ κάθε σχέσεις καὶ τῶν δύο κομμουνιστικῶν κομμάτων, παντοιαιοῦ ἐπέλθῃ τὴν ἀνασυγκρότησιν γνησίων δημοκρατικῶν.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Ἡ ἐλπὶς τῆς γεννήσεως τοῦ Ἰησοῦ ἐνάρξε τὸν βασιλέα Ἡρώδη. Ἐφοβήθη διὰ τὸν θρόνον του διότι ἡ ἰδέα περὶ τοῦ Ἰησοῦ εἶναι ἐσφαλμένη. Ζητεῖ τὸν θάνατον τοῦ παιδίου καὶ διατάσσει γενικὴ σφαγὴ τῶν βρεφῶν. Τὸ θεῖον βρέφος ὅμως προστατεύεται. Ἡ ἐπίθεσις ἀπέτυχε. Τὸ φῶς παραμένει διότι πρέπει νὰ φωτίσῃ τοὺς εἰς τὸ σκότος εὑρισκομένους. Καὶ ἰδοὺ ἡ νίκη του. Ποὺ Χριστοῦ πολλοὶ φιλόσοφοι καὶ ἠθικολόγοι ὑπῆρξαν. Ὅμως, ὁ κόσμος παρέμεινε εἰς τὸ πνευματικὸν σκοτάδι. Δὲν ἔχουν τὰς πρὸ ὑποθέσεις διὰ νὰ πείσουν τὸν κόσμον. Ὁ Ἰησοῦς ὅμως ἐντὸς ἐλαχίστου χρόνου ἐπιτυγχάνει τὴν μεταβολὴν δέκα μεταχειρίζεται μὲ ἁπλᾶ ἐπιστημονικὰ καὶ ζῶντα. Μόνο διὰ μέσου εἶναι ἁπλοῦς βίος του, ὁ ἁπλοῦς λόγος του καὶ τὰ παράδειγμά του. Ἔσχατα εἰς ἀνάθεσιν μὲ ἕνα καθεστὼς: ἔνοχο καὶ σκοτεινό. Ἀδιαφορεῖ διὰ τὰ ἄνομα συμφέροντα ὅλων τῶν τάξεων. Ἀδιαφορεῖ καὶ διὰ τὰς ἀποδοκιμασίας. Εἶναι παντοτεινόμιστος. Ἡ κυριοκρατία τῆς ἁμαρτίας καταργεῖται. Οἱ βωμοὶ τῶν εἰδώλων ἀκυρώνονται. Ἡ ἀνελεύθερη ἰδέα τοῦ προχριστιανοῦ κόσμου ἀντικαθίσταται μὲ ἀρχὰς ἐλευθέρας ποὺ στηρίζονται στὴν ἀγάπη. Εἰς τὴν θέσιν τῆς ἀδικίας ἔρχεται ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἰσότητα.

Ὄχι βεβαίως ἡ ἰσότητα τοῦ Κομμουνισμοῦ ἡ ὁποία λέγει, τὰ δικά σου δικά μου καὶ πάτε τὰ δικὰ μου δικά σου, ἀλλὰ ἡ ἰσότητα ποὺ δημιουργεῖται ἀπὸ τὸν ἀλληλοσεβασμόν. Ὁ Ἰησοῦς προχωρεῖ καὶ εἰς τὴν ἰεραρχησιν τῶν ἀξιῶν καὶ ὑποτάσσει ὅλων ἐσκοπευτεῖ τὴν ψυχή. Ἡ ἀγάπη ἦτο γνωστὴ μόνον ὡς λέξις. Τώρα ὅμως γίνεται γνωστὴ ὡς πρᾶξις. Κηρύσσει τὴν ἀγάπην καὶ πρὸς τοὺς φίλους καὶ πρὸς τοὺς ἐχθρούς. Ἐχθρικὰ ὅρια διὰ τὸν Ἰησοῦν δὲν ὑπάρχουν «Πάντες ὑμεῖς ἀδελφοὶ ἐστέ» λέγει. Καὶ κατὰ θέσ θέλετε ἵνα ποιῶσιν ὑμῖν οἱ ἄνθρωποι, ποιεῖτε καὶ ὑμεῖς αὐτοῖς ὁμοίως». Διδασκαλία ποὺ εἶναι ἀναγκαία γιὰ κάθε καινοτομία ἀνθρώπων κάθε ἐποχῆς καὶ ποὺ ρυθμίζει τὰς σχέσεις ἀνθρώπου πρὸς ἄνθρωπον. Ἡ γυναῖκα ἐν συνεχείᾳ ἀνέρχεται εἰς τὴν βαθμίδα ποὺ τῆς ἀνήκει. Δὲν εἶναι πλέον ἡ δούλη ἀλλὰ ἡ βάσις τῆς οἰκογενείας. Ὁ δεσμὸς τοῦ γάμου γίνεται δεσμὸς ἱερὸς καὶ ἅγιος. Ἐντὸς τῆς διδυσκαλίας τοῦ Κυρίου μας εὑρίσκουν ἀδελφοί μου τὴν λύσιν των ὅλα τὰ προβλήματά μας. Ἔσαι πλέον εὐλυὸς ὁ πορευόμενος ἐν σκότει εἶδε φῶς μέγα καὶ τοῖς καθημένοις ἐν χώρᾳ καὶ σκιᾷ θανάτου φῶς ἀνέτειλεν αὐτοῖς». Παρὰ τὴν ἀντίθεσιν τῶν ἰσχυρῶν ἐπροχώρησε νικηφόρως. Θεωρῶ ἄθλιον σκόπιμον νὰ γράψω τὰ λόγια τοῦ Γκαῖτε πρὸς τὸν Ἐγκερμαν: «Ἂς εὑρίσκεται ὁ κύκλος τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν, ἂς προχωρεῖ ὅσον εἶναι τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα, οὐδέποτε ὅμως θὰ ὑπερβῇ τὸ ἀπαστράπτον καὶ φαγγοβαλοῦν ὕψος τῶν λόγων τοῦ Ἰησοῦ. «Φιλάνομαι ὅμως καὶ εἰς τὸ σημεῖον τὰ λέγη ὁ πολέμιος τῆς Χριστιανικῆς πίστεως Ρενὰν ὅτι· Ἡ συνείδησις τῆς Θεότητος ἐπιφάνη ἐν ὅλῃ αὐτῆς τῇ μεγαλοσύνῃ ἐν τῇ προσωπικότητα τοῦ Ἰησοῦ! Εἰς τὸ ὕψος τῆς διανοίας καὶ τελειότητος τῆς ἐπὶ τοῦ Ὄρους διδαχῆς υὐδεμία ἐπεισώθη ἀνθρωπίνη διάνοια.

»Αὐτὸς οὐδέποτε συνέγραψε βιβλίον καὶ ὅμως Οἱ βιβλιοθῆκαι ὅλου τοῦ κόσμου δὲν μποροῦν νὰ χωρέσουν τὰ βιβλία ποὺ ἐγράφησαν περὶ αὐτοῦ. Αὐτὸς οὐδέποτε ἵδρυσε σχολεῖον, ἀλλ ὅμως τὰ σχολεῖα μαζὶ δὲν μποροῦν νὰ καυχηθοῦν ὅτι ἔχουν περισσοτέρους μαθητὰς ἀπὸ ὅσους ἔχει αὐτὸς. Αὐτὸς οὐδέποτε ἐξήσκησε τὰ ἐράγγελμα τοῦ ἰατροῦ καὶ ὅμως ἐθεράπευσε περισσοτέρους καρδιὲς ἀπ' ὅσα σώματα θεραπεύουν ὅλοι οἱ ἰατροί.

Αὐτὸς οὐδέποτε ὡδήγησε στρατούς. Ἀλλὰ κανένας στρατηλάτης δὲν ἐλάτρευσε περισσοτέρους ἐθελοντὰς ἀπὸ αὐτόν.

Εἶναι ὁ Ἰησοῦς ὁ Ναζαρηνὸς, ὁ Ἐσταυρωμένος, ὁ αἰώνιος Διδάσκαλος. Ἰατρὸς καὶ Ἀρχηγός.

Εἶναι αὐτὸς τὸν ὁποῖον ὁ Ἡρώδης προσεκάθησε νὰ ἐξαφανίσῃ.

ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΙΣ ΒΑΜΒΑΚΟΣ ΕΤΟΥΣ 1970

Τὸ Ὑπουργεῖον Γεωργίας, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 396464)1735) ἐγκ. 1115)9—12—69 διαταγῆς του, ἀνακοινοῖ ὅτι ἡ ἀπὸ ἐτῶν καθιερωθεῖσα εἰσοδηματικὴ ἐνίσχυσις διὰ τὸν βάμβακα, θὰ καταβληθῇ καὶ κατὰ τὰ καλλιεργητικὸν ἔτος 1970.

Συνεπῶς, κάθε ἐνδιαφερόμενος ἀγρότης, ἀποτελεῖ, ἀνεύθυνον φήμην, ἀποφασισμένος εἰς τὴν καλλιέργειαν ταῦ ἀγροτικοῦ κλήρου καὶ δὲν πρέπει νὰ λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 2606)Φ.139) 10—12—1969 ἐγγράφου του τὸ Περιφερειακὸν Ἐμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν Ἐπιμελητήριον Ἡμαθίας πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον Προεδρίας Κυβερνήσεως, ζητεῖ ὅπως καταργηθῇ μερικῶς ὁ θεσμὸς τῶν διγραμμων ἐπιταγῶν, ὥστε νὰ ἐπιτρέπεται καὶ ἡ πώλησις μέρους τῆς παραγωγῆς τῶν γεωργῶν ἄνευ διγράμμων ἐπιταγῶν, πρὸς κάλυψιν τῶν τρεχουσῶν ἀναγκῶν των, τοῦ δὲ κυρίου ὄγκου ταύτης νὰ γίνεται ἡ πώλησις διὰ διγράμμων ἐπιταγῶν, ἀλλὰ μὲ τιμὰς καταλλήλους, εἰς τὸν ἐνδεδειγμένον χρόνον.

Ἐξ ἄλλου διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 2484)Φ119)6—12—1969 ἐγγράφου του πρὸς τὰς Ἑνώσεις τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Βεροίας, Ναούσης καὶ Ἀλεξανδρείας, διὰ τοῦ ὁποίου ἐφιστᾶται ἡ προσοχὴ τούτων ἐπὶ τῶν καταγγελιῶν μελῶν τοῦ Ἐπιμελητηρίου ὅτι αὗται, μέσω τῶν πρατηρίων των προβαίνουν εἰς τὴν ἐμπορίαν τροφίμων καὶ λοιπῶν ὑγιῶν πρὸς πρόσωπα μὴ ἔχοντα σχέσιν μὲ τὴν ἰδιότητα τοῦ γεωργοῦ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Δ)κὸν Συμβούλιον καὶ οἱ τρόφιμοι τοῦ Συλλόγου Φιλοπτώχου Ἀδελφότητος Κυριῶν Βεροίας εὐχαριστοῦν τοὺς κάτωθι δωρητὰς των.

1) Τὴν κ. Ἀνθ. Κύρου διὰ τῆς ἐκ 1000 δραχ. δωρεᾶν της εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Κύρου.

2) Τὸν Κον καὶ τὴν Κα Δημητρίου Πολυζωΐδου διὰ τὴν ἐκ 1000 δραχ. δωρεᾶν των εἰς μνήμην τῆς Ἑλένης Ζάχου καὶ Κ. Κύρου.

3) Τὸν κ. Ἀθ. Λαβόραν διὰ τὴν ἐκ 500 δραχ. δωρεᾶν του εἰς μνήμην τῆς θείας του Ἀθηνᾶς Κ. Κυρατζόγλου.

4) Τὴν Κα Μαρίκαν Χαζηγεωργίου διὰ τὴν προσφορὰν γεύματος εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἰωάννου.

5) Τὴν Κα Μαρίκαν Καλαγήρου διὰ τὴν προσφορὰν γεύματος εἰς μνήμην τῆς μητρός της Ἀνθίαν Δημάδη.

6) Τὴν Κα Μερόπην Ἰωαννίδου διὰ τὴν ἐκ 500 δραχ. δωρεᾶν της.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Πλεκτομηχαναὶ 14α καὶ 5α καινουργεῖς. Πληροφορίαι παρὰ τῶν Γραφείων μας τηλ. 400.

ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟΝ ΔΩΡΟΝ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΚΤΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ, ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ
ΤΟΥ Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀφορῶσα τὴν χορήγησιν δανείων αὐτοστεγάσεως εἰς ἐργατοϋπαλλήλους

Διὰ τὴν πόλιν τῆς Βεροίας ἐνεκρίθησαν τριάκοντα δάνεια αὐτοστεγάσεως ὑπὸ τοῦ Ο.Ε.Κ. ἐκ δραχμῶν 50 000 ἑκασίου, διὰ τὴν ἀνέγερσιν κατοικίας ἐπὶ ἰδιοκτήτου οἰκοπέδου.

Ἐπίσης καὶ τριάκοντα δάνεια συμπληρωματικὰ διὰ τὴν βελτίωσιν καὶ συμπλήρωσιν ὑφισταμένης παλαιᾶς κατοικίας.

Καλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἐργατοϋπάλληλοι, ὅπως ὑποβάλωσι τὰς αἰτήσεις των πρὸς τὸν Γραμματέα τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς, ἵνα θὰ ἐπιλέξῃ τοὺς δικαιούχους, τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 7—2—1970.

Οἱ τυχόντες παρὰ τοῦ Ὀργανισμοῦ δανείου δὲν δικαιοῦνται νὰ λάβωσι καὶ ἕτερον παρὰ τοῦ ἰδίου Ὀργανισμοῦ δανείου.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι σαφεῖς καὶ πλήρεις πληροφορίας καὶ ὁδηγίας ἀπὸ τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον, ἀπὸ τὸν Ἐπόπτην Ἐργασίας καὶ ἀπὸ τὸν Γραμματέα τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 22—12—1969

Ὁ Νομάρχης Ἡμαθίας
Ὡς Πρόεδρος τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΡΝΙΑΣ

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—66) ἐντανεῖ ΚΤΕΛ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλλ.)

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΠΙΝΑΡΗ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ
Παρὰ τὸ 4ον χιλ. τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Κοζάνης—Θεσσαλονίκης Κτίριον νεόδμητον κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Εὐρώπῃ τοιούτων, μὲ ἄρτιον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν περιβάλλον εὐχάριστον καὶ πολιτισμένον. Διαθέτει δωμάτια Α' Β' καὶ Γ' θέσεων
Νοσηλεύονται ἀσθενεῖς ὅλων τῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων
ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν νοῦ Νευρολόγου — Ψυχιάτρου
ΖΗΣΗ ΚΟΝΤΟΓΟΥΝΗ μετεκπαιδευθέντος εἰς Ἀγγλίαν

ΑΙΠΤΟΛ Α.Ε.
ΠΤΟΛΕΜΑΪΣ
ΠΡΙΚΕΤΤΑ
Ἡ ΑΙΠΤΟΛ μὲ τὴν ΜΠΡΙΚΕΤΤΑ σᾶς ἐγγυᾶται τὴν καλὴ θέρμανσιν τοῦ σπιτιοῦ σας μὲ μικρὴ δαπάνη.
Τὰ καινούργια μέσα ἐκμεταλλεύσεως τοῦ λιγνίτου Πτολεμαΐδος συνδυαζόμενα μὲ τὴν μακροχρόνιον ἐπιστημονικὴν καὶ τεχνικὴν πεῖραν τοῦ ἐργοστασίου ἐξασφαλίζουν πλέον ΑΡΙΣΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ καὶ ΤΑΧΕΙΑΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ τῶν πελατῶν.
Μερικὰ ἀπὸ τὰ πλεονεκτήματα τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ:
1. Ἀνάβουν εὔκολα.
2. Ἡ καῦσις των εἶναι μεγάλης διαρκείας.
3. Δὲν χρειάζεται μεγάλη παρακολούθησις τῆς καύσεως.
Τηλέφωνον: 2051
Τηλέτυπον: 102 "ΑΙΠΤΟΛ Α.Ε."

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.
Γραφεῖα: Ἀνοίξεως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 36-31 καὶ 33-03—ΒΕΡΟΙΑ
Ἐπὶ τῆς ἀνεργηθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν πλατεῖαν Ὡρολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν παντοχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ) ἀσανσὲρ κλπ.
ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ
Διαμερίσματα ΛΟΥΞ, ἑνὸς δύο καὶ τριῶν δωματίων, Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΟΤΗΣ
—Γιὰ μικρὲς καὶ μεγάλες ἐργασίες.
—Καθημερινὴ παρακολούθησις τῆς πορείας τῆς ἐργασίας σας.
—Ὅλα τὰ νεώτερα συστήματα ἐξασφαλίσεως νωπῶν λογιστικῶν καὶ στατιστικῶν στοιχείων.
—Πρακτικὴ ἄσκησις λογιστικῆς γιὰ ὅσους προετοιμάζονται γιὰ ἐξετάσεις.
—Στὴν διάθεσί σας γιὰ κάθε λογιστικὸ καὶ φορολογικὸ θέμα ποὺ ἀπασχολεῖ ἴσως καὶ τὴν ἐπιχείρησί σας.
ΚΩΝΣΤ. Α. ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ
Σ. Ἀνωτάτης Βιοβ)κῆς—Σύμβουλος Ἐπ)σεων
Γραφεῖον: Σταὰ Γ. Μπουσμαλῆ—Βέροια

Η ΕΞΥΓΙΑΝΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟΥ

Τὸ σύνολον τῶν Ἑλλήνων ἐργαζομένων ἀναγνωρίζει, ὅτι μὲ τὰ ληφθέντα ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως νομοθετικὰ μέτρα, εἰς τὸν ἐργατικὸν τομέα ἐπέθησαν ὑγιεῖς βάσεις διὰ τὴν δημιουργίαν πραγματικοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος εἰς τὴν χώραν μας. Αἱ συνδικαλιστικαὶ ὀργανώσεις λειτουργοῦν τώρα μὲ πλήρη ἄνεσιν καὶ οὐδεὶς περιορισμὸς ὑπάρχει εἰς τὴν ἄσκησιν τοῦ δικαιώματος τοῦ συνέρχεσθαι καὶ τῆς ἀπεργίας, ἐφ' ὅσον αὕτη ἀπευθύνεται εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν δικαίων, οἰκονομικῶν αἰτημάτων τῶν ἐργαζομένων.

Ἀπηλλαγμένος ἀπὸ τὴν προεπαναστατικὴν φωλεότητα, τοὺς φέροντας τσαπέρους καὶ —κυρίως ἀπὸ τὴν κομμουνιστικὴν διείσδυσιν, ὁ συνδικαλισμὸς διαδραματίζει ἐλευθέρως σήμερον ἀποφασιστικὸν ρόλον εἰς τὴν ἐπίλυσιν καὶ πρόληψιν τῶν προβλημάτων τῶν ἐργαζομένων, ἀλλὰ παραλλήλως συμβάλλει εἰς τὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος.

Διὰ νὰ ἐκτιμηθῇ περισσότερον ἡ προσφορὰ τῆς Ἐπαναστάσεως εἰς τὴν ἐξυγίανσιν τοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος, θὰ πρέπῃ νὰ ἀνατρέξῃ κανεὶς εἰς τὴν προεπαναστατικὴν περίοδον, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁλόκληρος ἡ Ἑλλάς, κυρίως ὅμως ἡ πρωτεύουσα, ἐνεφανίζε ἀπογοητευτικὴν καὶ ταυτοχρόνως ἐπικίνδυνον εἰκόνα, συνεχεία τῶν ὁλοκληρωτικῶν ἐκδηλώσεων. Χωρὶς συγκεκριμένα αἰτήματα καὶ συνδικαλιστικὰς διεκδικήσεις, καθημερινῶς ἀνακατώνετο ἡ χώρα ἀπὸ ἀπεργίας καὶ ταραχὰς ὡρισμένων τάξεων ἐργαζομένων, αἱ ὁποῖαι εἶχον τεθῇ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν κομμουνιστῶν καὶ τῶν συνοδοιπόρων των καὶ ἐξυπηρετῶν πολιτικοὺς μόνον σκοπούς.

Βεβαίως, αὐτὰ ἀνήκουν εἰς τὸ παρελθὸν καὶ μᾶς τὰ θυμίζει μόνον ἡ εἰδησεογραφία καὶ τὰ τηλεγραφήματα τῶν ἐφημερίδων ὑπὸ διωγμοὺς εὑρωπαϊκὰς χώρας, αἱ ὁποῖαι διώκοντα κοισμους στιγμάτων τῶν μεγάλης ἐκτάσεως ἀπεργιακῶν ἐκδηλώσεων καὶ τιμημένων ποὺ ἀνεμετωπίζοντο, κατόπιν ὑποκινήσεων τοῦ διεθνοῦς κομμουνισμοῦ.

Εἰς τὴν Ἑλλάδα σήμερον, ἔστω καὶ τὴν ὥραν, ὁ συνδικαλισμὸς ἀσκεῖ μόνον τὰ διάφορα καθηκοντικὰ του, ἐνῶ ἡ κυβερνητικὴ στοργὴ πρὸς τοὺς ἐργαζομένους καὶ ἀπεριόριστος εἶναι καὶ συνεχής.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ
ΥΠΕΡ ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΤΕΡΥΓΟΣ ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Κατέθεσαν εἰς τὸν ταμίαν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ ταμίαν τοῦ Γηροκομείου κ. Δημήτριον Ἀχτσῆ οἱ κάτωθι:

Προηγούμενα:	Δρ.	33.000
1) Ὁ κ. Ἀντώνιος Κωνιτζῆς	»	1.000
2) Ὁ κ. Ἀθανάσιος Δαβάρας Δικηγόρος	»	500
3) Ὁ κ. Ἀντώνιος Τσικοδάνος	»	1 000
4) Ὁ κ. Γεώργιος Χιονίδης Δικηγόρος Α' Δ	»	500
5) Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δημ. Παπαδοπούλου	»	1 000
6) Ὁ κ. Θωμᾶς Καλλιμπάκας Συμβολαιογράφος	»	2 000
7) Ἀνώνυμος	»	1 000
Σύνολον		40.000

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον εὐχαριστεῖ θερμῶς ὅλους τοὺς ἀνωτέρω.

ΕΡΓΑΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

— Τὸ νεοεκλεγὲν Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Συντηξούχων Ι.Κ.Α. Βεροίας—Ἀλεξανδρείας καὶ Περιοχῶν συνεκροτήθη εἰς σῶμα ὡς κάτωθι: Πρόεδρος Γεώργιος Ταΐρης, Ἀντιπρόεδρος Σπύρος Ἀρίζος, Γεν. Γραμματεὺς Ἄννα Ντόκο, ταμίας Ἰωάννης Χατσαδούλου καὶ μέλη Ἀντώνιος Μαμαρᾶς, Ἰσίδιος Γουσιάκος καὶ Ἰορδάνης Παπαδόπουλος.

—Τὴν Κυριακὴν 14 Δεκεμβρίου, εἰς τὴν αἴθουσαν γενικῶν συνελεύσεων τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, διενεργήθησαν ἀρχαιρεσίαι τῶν Σωματείων Ὁδηγῶν Φορτηγῶν Αὐτοκινήτων καὶ Συσκευασιῶν—Συσκευαστριῶν Φρούτων καὶ Δημογερόντων Νομοῦ Ἡμαθίας.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Ἐργασίας ἐνεκρίθη ἡ χορήγησις ἐκπτώτου οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως, ἐκ' ἐφ' ἅπαξ εἰς καιρὸν ἑορτῶν, εἰς διυπόρους κλάδους ἐνέργειαν.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν ὑπήχθησαν εἰς τὸν Κανονισμὸν ἐσθ βαρέων καὶ ἀνθυγιεινῶν τοῦ Ι.Κ.Α. οἱ Ἀρτεργάται καὶ Μυλεργάται ἀπάσης τῆς Χώρας.

—Ὑπὸ ἐσύ Ὑπογ. Ἐργ. Κυτοικίας ὑπεβλήθη πρὸς τὸ Ὑπ/γεῖον Οἰκονομικῶν πρότασις διὰ τὴν παραχώρησιν οἰκοπεδικῆς ἐκτάσεως Ἐργοχωρίου πρὸς ἀνέγερσιν ἐργατικῶν κατοικιῶν.

—Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Νομάρχου διορίσθη Γραμματεὺς τῆς ἐπιτροπῆς ἐπιλογῆς δικαιούχων στεγαστικῶν δανείων ὁ ἡμιδιδάσκαλος κ. Ἀλβάνος.

ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

— **Τὴν Τρίτην 16ην Δεκεμβρίου καὶ ὥραν 5,30 ἔλαβεν χώραν εἰς τὸ Δημοτικὸν Κατάστημα Βεροίας τελετὴ ἀπονομῆς βραβείων καὶ εὐγνωμοσυνῶν εἰς τοὺς συμμετασχόντας εἰς ἐκθεσίους τῶν Βικελείων ἑορτῶν τοῦ ἔτους 1969 εἰς ἀμφοτέρους χαρᾶς, ἀγάπης καὶ συγκινήσεως.**

— **Τὴν 18 ταῦ μηνὸς Δεκεμβρίου ἡμέρα Πέμπτη καὶ ἀπὸ πρωΐας ἔλαβεν χώραν ὁ ἐτήσιος ἔρανος τοῦ Γηροκομείου τῆς πόλης μας μὲ ἱκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα.**

— **Τὴν 19ην Δεκεμβρίου Ε.Σ. καὶ περὶ ὥραν 7μ.μ. ἔλαβεν χώραν ἐν τῇ αἰθούσῃ ΚΕΠΙ Μακροχωρίου ἐορτὴ ἐπὶ τῇ ἀλήξει τῶν Σεμιναρίων Στοιχείων Θηλέων Κοινοτικῆς Ἀναπτύξεως.**

— **Τὴν 21ην Δεκεμβρίου καὶ ὥραν 11 π.μ. ἔλαβεν χώραν εἰς τὸν αἰθ. μαγαζὸν «Καπρίνη» Φιλάνδρου παιδικὴ ἐκδήλωσις τοῦ Δήμου Βεροίας καὶ διενεμήθησαν εἰς ἀπόρους μαθητὰς τῶν σχολείων εἰδικὰ δέματα μὲ ἑορτὴν ψυχαγωγίαν, τραγούδια καὶ σκέτς.**

"ΠΥΡΣΟΣ,
χυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
«ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ»
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35-32
Βέροια

«ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ», εὑρίσκονται εἰς τὴν εὐχαρίστησιν θέσιν νὰ ἀνακοινώσουν πρὸς τοὺς γονεῖς καὶ κηδεμόνας τῶν μαθητῶν Γυμνασίων Βεροίας ὅτι:

1. Τὴν 15ην Δεκεμβρίου 1969 καὶ 15ην Ἰουνουαρίου 1970 ἀρχίζουν τὰ ΝΕΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ χωριστὰ Ἀρρένων καὶ Θηλέων εἰς τὰ Μαθηματικά, Φυσικὴν, Χημείαν, Λογιστικὰ καὶ Νέα Ἑλληνικά.

2. Τὴν 15ην Ἰουνουαρίου ἀρχίζουν: τὸ 2ον τμῆμα ὑποψηφίων τῶν Ἰατρικῶν Σχολῶν, τὸ 2ον τμῆμα ὑποψηφίων Σχολῆς Κυκλικῶν καὶ Φυσικομαθηματικῆς καὶ τὸ 3ον Φιλολογικῶν τμήμα ὑποψηφίων τοῦ Πανεπιστημίου.

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ ΜΟΝΙΜΩΣ οἱ Μαθηματικοὶ: Λεσπουρίδης Πυθαγόρας, Γραμματικόπουλος Μύρων, Γαβριηλίδης Γεώργιος καὶ Λάσκαρης Ἰωάννης.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ
ΠΡΟΣΟΧΗ

Εἰς τοὺς ὑποψηφίους τῶν Ἰατρικῶν Σχολῶν, εἰς Φυσικομαθηματικῆς καὶ Σχολῆς Ἐθελιδῶν διδάσκουν:

1. Οἱ εἰδικοὶ Χημικοί: Μαντζιάρης Γεώργιος, Αὐγέρος Ἠλίας.
2. Οἱ ἰξαίρετοι φυσικοί: Μακροχωρινὸς Τιμ., Παπαϊωάννου Γεώργιος.

Βασίλειον τῆς Ἑλλάδος
Δῆμος Βεροίας
Διοικητικαὶ καὶ οἰκονομικαὶ Ὑπηρεσίαι
Γραφεῖον Δημοτ. Προσόδων
Ἀριθ. Πρωτ. 40.508

Ἐν Βεροίᾳ τῇ 20—12—1969

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας ἀνακοινεῖ ὅτι ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τοῦ νέου οἰκονομικοῦ ἔτους 1970, οἱ δημόται ὑποχρεοῦνται, ὅπως μέχρι τὴν 15ην Ἰανουαρίου 1970 ὑποβάλουσι τὰς κάτωθι δηλώσεις διὰ τὰς πρὸς τὸν Δῆμον φορολογικὰς των ὑποχρεώσεις:

1. Τέλος καθ' ὑποστρωμὸ οἰκιῶν καταστημάτων.

Οἱ ἰδιοκτῆται κατοικιῶν ἰδιαμερισμάτων) καὶ καταστημάτων εἰς τὰς οἰκίας ἢ καταστήματα πλὴν ἄλλων ἐπιβλητέων οἱανδήποτε μεταβολὴ ἀφορῶσα εἰς τὴν χρῆσιν ἢ τὴν κυριότητα οὐσιῶν ἤτοι ἀλλαγὴ ἐνοικιαστοῦ τοῦ ἀκινήτου, πώλησις ἢ κατεδάφισις τούτου κλπ. ὁπὸ χρεοῦνται ὅπως προσερχόμενοι εἰς τὸ Γραφεῖον Ἐσόδων τοῦ Δήμου κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, δηλώσουν τοῦτο, προσκομίζοντες ἀπαραιτήτως τὴν τελευταίαν ἀπόδειξιν καταβολῆς τῶν ὡς ἄνω τελῶν εἰς τὴν ΔΕΗ μετὰ τῶν λογαριασμῶν τῆς ὁποίας συνεισπράττονται. Εἰς βάρος τῶν ὁποίων οἱ ὁποῖοι δὲν θὰ ὑποβάλουν δηλώσεις περὶ τῆς τυχὸν μεταβολῆς τῆς χρήσεως τῆς κατοικίας ἠκατασημάτων, ἡ βεβαίωσις τῶν τελῶν καθαριότητος καὶ φωτισμοῦ θὰ γίνῃ ὡς καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος.

2. Τέλος χρήσεως πεζοδρομίων, ὁδῶν καὶ πλατειῶν.

Οἱ χρησιμοποιοῦντες πεζοδρόμια καὶ ἐν γένει κοινοχρήστους χώρους ὀφείλουν νὰ ὑποβάλουν ἐντὸς τῆς ὡς ἀνωπροθεσμίας σχετικὴν αἴτησιν ἔντυπος αἴτησις χορηγεῖται ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας πρὸς χορήγησιν τῆς πρὸς τοῦτο ἀπαιτουμένης ἀδείας. ἀσχέτως ἐὰν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἔλαβον ὁμοίαν ὦδειαν

3. Τέλος καθαριότητος αὐτῶν Δημοσίας χρήσεως ὡς καὶ δικτύλων καὶ τριτύκλων μοτοσυκλετῶν Δημοσίας καὶ Ἰδιωτικῆς χρήσεως.

Οἱ κάτοχοι τοιούτων ὀχημάτων ὑποχρεοῦνται νὰ ὑποβάλλουν ἐντὸς τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω προθεσμίας δήλωσιν εἰς τὴν ὁποίαν νὰ ἀμφαίνεται πᾶσα μεταβολὴ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ, δικύκλου ἢ τρικύκλου ἐφ' ὅσον ἐγένετο τοιαύτη μεταβολή.

4. Φόρος ἀκαλύπτων χώρων.

Ἰδιοκτῆτες, νομεῖς ἢ ἐπικαρπωταὶ ἀκαλύπτων χώρων ἐντὸς τοῦ σχεδίου πόλεως ὑποχρεοῦνται νὰ ὑποβάλλουν δήλωσιν ἐντὸς τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω προθεσμίας περιέχουσα τὰ στοιχεῖα τοῦ οἰκοπέδου τούτου (ἔντυπος δήλωσις χορηγεῖται ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας.

5. Τέλος διαφημίσεως.

Ἅπαντες οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ διενεργήσουν διαφημίσεις κατὰ τὸ ἔτος 1970 ὀφείλουν ἐὰν ἔλαβον ἄδειαν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ὑποβάλουν δήλωσιν. ἐντὸς τῆς ὡς ἄνω προθεσμίας, πρὸς χορήγησιν τῆς πρὸς τοῦτο ἀδείας.

6. Δικαίωμα συνδέσεως μετὰ τοῦ Δημοτικοῦ δικτύου ὑπονόμων καὶ ὑδρεύσεως.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ κάμουν χρῆσιν τοῦ Δημοτικοῦ δικτύου ὑδρεύσεως ἢ ὑπονόμου ὀφείλουν νὰ ὑποβάλουν σχετικὴν πρὸς τοῦτο αἴτησιν διὰ τὴν χορήγησιν τῆς ἀπαιτουμένης ἀδείας μετὰ προηγουμένην καταβολὴν τοῦ νομίμου δικαιώματος.

7. Τέλος χρήσεως ὑπονόμων.

Οἱ ποιοῦντες χρῆσιν τοῦ Δημοτικοῦ δικτύου ἀποχετεύσεως ὀφείλουν μέχρι 15 Ἰανουαρίου 1970 νὰ δηλώσουν πᾶσαν τυχὸν ἐπελθοῦσαν μεταβολὴν σχετικὴν μὲ τὴν χρῆσιν ἀκινήτου ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπιβάλλεται τὸ ὡς ἄνω τέλος

Σημείωσις: Οἱ ἰδιοκτῆται τῶν οἰκιῶν ἢ καταστημάτων παρακολουθοῦσι ὅπως ἐνημερώσωσι τοὺς ἐκάστοτε ἐνοικιαστάς των περὶ τῶν πρὸς τὸν Δῆμον ὑποχρεώσεων των ἐκ τῶν ἀνωτέρω τελῶν.

Ὡσαύτως οἱ δι' ὑδρομέτρων ὑδρευόμενοι δημόται δέον νὰ μεριμνήσωσι ὅπως τὰ ὑδρόμετρα αὐτῶν τοκοθετηθῶσι εἰς σημεῖον ἐνθα ἡ λῆψις τῆς ἐνδείξεως των εἶναι εὐχερής. Εἰς περίπτωσιν μὴ συμμορφώσεως θέλομεν προβῆ εἰς τὴν διακοπὴν τῆς παροχῆς ὕδατος.

Ὁ Δήμαρχος Βεροίας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΛΕΡΑΣ

ΕΥΧΗΤΗΡΙΟΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Ἁγίων ἡμερῶν τῶν Χριστουγέννων καὶ τοῦ Νέου Ἔτους 1970 τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ οἱ ὑπάλληλοι τοῦ Γηροκομείου Βεροίας, εὐχαριστοῦνται τοὺς πιὸ θερμὰς εὐχὰς των εἰς ἅπαντα τὰ μέλη (Συνδρομητὰς τοῦ Γηροκομείου) καὶ εἰς ἅπαντας τοὺς καλοὺς ἀνθρώπους τοὺς ὁποίους ἐνθυμήθησαν εὐγενῶς τὸ Ἵδρυμα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς καθ' οἱονδήποτε τρόπον συμμετασχόντας εἰς τὸ βραβευθὲν πένθος μας ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ ἀληστονήτου καὶ πολυαγαπημένου μας πατρός, πάππου, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Ι. ΓΟΥΝΑΡΗ
Ἰατροῦ

Ἐξκρατίσθημεν Θερμῶς
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἐγγονοί,
Οἱ Ἀδελφοὶ Οἱ Ἀνεψιοί

✝

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες τὴν τρισαγῆ Κυριακὴν 28ὴν Δεκεμβρίου εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγιοτοκιδίκων ἱεροτρικοντάμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς κοιμηθείσης ἡμῶν μητρὸς ἐπὶ μιᾷμισυ

ΣΟΦΙΑΣ ΘΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ
Τὰ Τέκνα Οἱ Ἐγγονοί
Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ ἀποσταλοῦν

Κοινωνικὰ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

—Ὁ Γεώργιος Παυλίδης τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Περιστερῶς τὸ γένος Σερφάνου γεννηθεὶς εἰς Ρωσσίαν καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Δέσποινα Φωτιάδου τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Ἰωβανίδου γεννηθεῖσα εἰς Ρωσσίαν καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Κωνσταντῖνος Ἀφαρσιάδης τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Φάκα γεννηθεὶς εἰς Κάτω Βέρμιον καὶ κατοικῶν Βροζὶ καὶ ἡ Δέσποινα Τσαμήρου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Ἀθηνᾶς τὸ γένος Τζιμίκου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀντώνιος Μπλατσιώτης τοῦ Ἀποστόλου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Παπαταίκου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Εὐαγγελία Ρουκὰ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Δελασόκου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Νικόλαος Τσεγκος τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Τσιντυμαλίδ τὸ γένος Τέκου γεννηθεὶς εἰς Ἀγ. Κυριακὴν Βοζάνης καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μελαχρινὴ Σοσμίδου τοῦ Ἀντωνίου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Βελιδέου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Τρίλοφον Βεροίας μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἰωάννης Κασομκαλῆς τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Κωνσταντίνας τὸ γένος Καμβαρδῆ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Μανδράκη Βερμιόνη τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Μπάλογλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Θεσ/νίκη μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Σιδέρης Γκοτσίδης τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Παυδώρας τὸ γένος Γκιτσίδη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Κουφαλία καὶ ἡ Εἰρήνη Γιαννάκη τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Δημητρακάκη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

—Ὁ Ἀριστοτέλης Δισμαντίδης τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Στεληπτσούλου γεννηθεὶς εἰς Παλατίτσια καὶ κατοικῶν ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Ἀντωνίου Εὐγενίδου τοῦ Ἀβραὰμ καὶ τῆς Ζωῆς τὸ γένος Θεοδοσιάδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεργίνα μέλλουσι νὰ ἄλθουν εἰς γάμον.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ

1) Ὑπὸ τοῦ Δήμου ἐγκρίθη ἡ πίστωσις ἔργ. 15.000 πρὸς διάνοιξιν εἰς ἀπόρους οἰκογενείας ἐξ ἐπιτροπῆς τῶν Χριστουγέννων.

2) Μεταξὺ τοῦ Δημάρχου καὶ τοῦ ἐργολάβου Σπυρ. Θωμαΐδη ὑπεγράφη ἡ σύμβασις ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου ἠλεκτροστρώσεως ὁδοῦ Κ. Παύλου (προσέκτασις) δαπάνης δρ. 920.000.

3) Ὁλοκληρωθείσης τῆς ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως τῶν Δημοτικῶν Σχολείων, ἐγένετο χρὸ δοκιμαστικὴ ἡ ἠλεκτροδότησις αὐτῶν καὶ οὕτω θὰ λειτουργοῦν ταύτα πλήρως καὶ μὲ ἰδίαν ἀπόδοσιν.

4) Συνεπληρώθη ἡ ἐργασία ἀριθμήσεως τῶν οἰκιῶν καὶ καταστημάτων τῆς πόλεως Ἀλεξανδρείας ὡς καὶ ἡ ὑπογραφὴ τῶν ὁδῶν καὶ πλατειῶν.

Ἡ Σκοπιὰ

— Ὁ πληθυσμὸς τῆς Ἑλλάδος ἀνήρχετο κατὰ τὰ μέσα τοῦ 1968 σὲ 8.802 860 ἄτομα σύμφωνα μὲ τὰ στοιχεῖα τῆς Στατιστικῆς Ὑπηρεσίας. Οἱ γυναῖκες ἀνέρχονται σὲ 4 514.947, ἐνῶ οἱ ἄνδρες σὲ 4.287 913.

— Σὲ ὡρισμένες περιπτώσεις ἀσθενειῶν τὸ κάπνισμα ἀντιστοιχεῖ οὐσιαστικὰ σὲ βρώδεια ἀλλὰ ἀσφαλῆ αὐτοκτονία. Αὐτὸ τονίζει στὴν ἔκθεσή του ὁ Ἄγγλος καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λονδίνου δρ. Σκαίτεγκ, ἀναφερόμενος εἰδικώτερα στὴν περίπτωση τῆς ὀξείας βρογχίτιδας.

— Οἱ μένι φούστες μποροῦ νὰ εἶναι εὐχάριστες στὰ μάτια (τῶν ἀνδρῶν βέβαια) ἀλλὰ οἱ ἐρευνητὲς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Καλιφορνίας ἀναφέρουν ὅτι εἶναι πολὺ ἐπιβλαβεῖς διὰ τὰ αὐτία.. διότι τὰ μακριὰ φορέματα ἀπορροφοῦνε πολὺ περισσότερο τὸν ἦχο ἀπὸ ὅσον ἡ μένι φούστα.

— Ὡς ἀνέφερεν ἐκπρόσωπος τοῦ νοσοκομείου τοῦ Λονδίνου Ἀγγλίδα 23 ἐτῶν γέννησε πενταδύμια κατόπιν λήψεως φαρμάκου γονιμότητος.

— Στὴν Βομβάη μαθητὴς ἀντὶ γ' ἀγοράσῃ βιβλία μὲ τὰ λεφτὰ ποὺ τοῦδωσαν οἱ γονεῖς του, γιατὶ δὲν βρῆκεν, ἀγόρασε ἕνα λαχεῖο καὶ κέρδισε μ' αὐτὸ ἕνα ἑκατομμύριο.

— Τὸ Ὑπουργεῖον Βιοτεχνικῶν δι ἐγκυκλίου διατογῆς του πρὸς τοὺς Νομάρχας, ἐφιστᾷ τὸ ἐνδιαφέρον αὐτῶν, ὅπως ὑποχρεωθοῦν οἱ Δῆμοι καὶ οἱ Κοινότητες νὰ θέσουν ἐπὶ τέλους τὰ ἀποκομιζόμενα ἀπορρίμματα, ἵνα μὴ διμιτουργῆται κίνδυνος διὰ τὴν δημοσίαν ὑγείαν.

— Ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου καθιεροῦται νὰ λέγεται ὡς μονάδι μετρήσεως τῶν ὑγρῶν καυσίμων καθιερωμένου τοῦ γαλλονίου.

— Τὴν Δευτέραν καὶ ὥραν 7,30 εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Βουλῆς ὁμίλησεν ἐνώπιον τῶν Θρησκευτικῶν, πολιτικῶν, δικαστικῶν στρατιωτικῶν καὶ λοιπῶν ἀρχῶν ὁ κύριος Γεώργιος Παπαδόπουλος Πρωθυπουργὸς ἐπὶ τῶν ἐπιτευγμάτων τοῦ 1969 ἀπὸ τῆς Ἐθν. Κυβερνήσεως καὶ τὸ προγραμμα τοῦ 1970

— Πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν καταφθάνουν καθημερινῶς τηλεγραφήματα συμπαραστάσεως διὰ τὴν ἀποκατάστασιν ἐκ τοῦ Συμβουλίου τῆς Εὐρώπης ἀπὸ ὅλας τὰς Ὀργανώσεις ἀποδοκιμάζοντας τὰς ἐνεργείας τῶν Ξένων.

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ὁ κ. Νικόλαος Σιδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερε τὸ Γραφεῖον του εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἀλεξανδρίδη, Βενιζέλου 30 (παραπλεύρως Φαρμακείου Θεζερίδη).

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Γ. Χ. Χιονίδη
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ 2ος τόμος
α) 24 Δεκεμβρίου: Εἰς τὴν Θεσσαλονίκην.
β) 27 Δεκεμβρίου: Εἰς τὴν Βέροιαν, Νάουσαν, καὶ Ἀλεξάνδρειαν.

Ἐκυκλοφόρησε ἤδη καὶ καλεῖται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα ὁ δεύτερος τόμος τοῦ βιβλίου περιλαμβάνων τὴν ἐξιστόρησιν τῶν συμβάντων κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς Χρόνους.

Ἔκδοσις πολυτελὴς, γνωμένη μὲ αὐτόματα μέσα (σὲ χοντρὸ χαρτὶ 100 γραμμαρίων, χρώματα: κρέμ), κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς συγχρόνου τυπογραφικῆς τεχνικῆς ἰῶν προηγμένων χωρῶν. Σελίδες 252, μὲ δύο χάρτας καὶ 9 ἀσπρόμαυρες εἰκόνας, ἐκτὸς κειμένου, εἰς χαρτὶ Ἰλλουστρασιόν.

Τὸ βιβλίον ἐστολίσθη ἰδιαίτερα τὴν ἐκτύπωσιν κ.τ.λ. εἰς τὰ καλλιτεχνικὰ καὶ σύγχρονα, αὐτόματα, τυπογραφεῖα τῆς Θεσσαλονίκης τοῦ κ. Χ. Νικολαΐδη. διὰ ἀκριβείας. καὶ διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ἐξόδων κατὰ τὴν προσεχῆ ἔκδοσιν 150.000 δρχμ. περίπου, ἐχρειάσθησαν δὲ εἰς τὴν συγγραφὴν δέκα ἔτη. διὰ τὴν μελέτην ὅλων τῶν Βυζαντινῶν συγγραφέων, διὰ τὴν ἀποδελτίωσιν πάντων τῶν δημοσιευμάτων, τῶν αὐτοτελῶν, εἴτε τῶν καταχωρηθέντων εἰς ἑκατοντάδα ἐπιστημονικῶν περιοδικῶν, ὡς καὶ διὰ τὴν μετάφρασιν τῶν ξένων κειμένων (ἐκ τῆς γαλλικῆς, ἀγγλικῆς, γερμανικῆς, φραγκικῆς, δανεζικῆς, σερβικῆς, λατινικῆς, Ἰταλικῆς, τουρκικῆς, Ἰσπανικῆς κ.τ.λ. γλώσσης), διὰ τὴν κριτικὴν ἀξιολόγησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν τούτων, τῆς προφορικῆς παραδόσεως, ἀνεκδότων στοιχείων κ.τ.λ. καὶ τέλος διὰ τὰς ἐπανειλημμένας γραφὰς, διορθώσεις, ἀντιγραφὰς καὶ δακτυλιγραφήσεις κ.τ.λ. τοῦ χειρογράφου.

Περιλαμβάνεται ἡ ἱστορία τῶν περιοχῶν τῆς Βεροίας, τῆς Νάουσης, Ἀλεξανδρείας καὶ τῶν χωρίων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας, ἤτοι τὰ πολεμικὰ καὶ πολιτικὰ γεγονότα. ἡ διοίκησις, ἡ οἰκονομία, ἡ κοινωνία, ἡ τοπογραφία, ἡ προϊστορία καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία, μὲ πολλὰς πληροφορίας διὰ τὰ περισσότερα τῶν σωζομένων ἢ ἐξαφανισθέντων ἐκκλησιῶν. Παραλλήλως ἐξετάζονται συχνὰ καὶ πολ τύχει πάση: τῆς Μακεδονίας ἢ καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Βυζαντίου, ὥστε τὸ βιβλίον νὰ γίνεται χρήσιμον καὶ διὰ τὴν τροποκείσαν τοῦ ἀναγνώστου μὲ τὴν καθόλου ἱστορίαν τοῦ Βυζαντίου.

Πωλεῖται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα, ἀντὶ 200 δρχ. ἀπαρκητὸ ἐπιθήκη: Βιβλιοπωλεῖον «Πυρσός», Σπανίδου—Σωκρατούλου Μητροπόλεως 60, Βέροια.

Ἰδιαίτερη προσφορά: Ὅσοι ἀγοράσουν τὸ βιβλίον ἀπὸ τὸ ἐδιαγορικὸν γραφεῖον τοῦ συγγραφέως θὰ παραλάβουν ἀντίτυπα μὲ εἰδικὸν ἐξώφυλλον πολυτελείας. Ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπιβαρύνσεώς των. Ὁ ἀριθμὸς τῶν τοιούτων ἀντιτύπων εἶναι περιωρισμένος. δὲν ἦτο

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΙΩΑΝΝΗΣ Η. ΣΠΑΝΙΔΗΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 751

Διαχειριστὴς
καὶ ὑπεύθυνος Τυπογραφείου
ΧΑΡΑΛ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
Κατοικία: Συνταμὸς Ν. 751

Ἔτος ἐκδόσεως 1956
Ἐμβάσματα—Συνεργασίαι
ΦΡΟΥΡΟΝ ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 60 —Τηλεφ. 400

Ο ΦΡΟΥΡΟΣ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ
29
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1969

Ἔτος 14ον. Ἀρ. Φύλ. 727
Τιμὴ φύλλου δρας. 1,50

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΒΕΡΟΙΑ

ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ

Ἡ πίστις καὶ ἡ τὴν ἀνάγκην τῆς ἐμμονῆς καὶ ἐλπὶς—δυνάμεις αἱ ὁποῖαι ἐνισχύουν μόχθων διὰ μίαν ζωὴν ἀξίαν τῶν τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου, πρέπει προσδοκιῶν του καὶ πέμφρονον πρὸς νὰ δεσπόζουν τῆς σκέψεως παντὸς τοὺς πόθους του. Λύτὴ εἶναι ἡ εὐ-Ἕλληνος, κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτὰς χὴ ὅλων, αὐτὴ εἶναι ἡ ἐλπὶς μας. κατὰ τὰς ὁποίας συναντῶντας. εἰς Λισθάνεται τὸ Ἔθνος τὴν χαρὰν ἓν σημεῖον θανάτου καὶ ἀναγεννήτῆς ὡριαίας ἀνατολῆς, ἡ ὁποία φθά σεως, τὰ συνθηματικὰ τμήματα τοῦ νει ὡς ὑπόσχεσις τῆς νίκης τῆς θεχρόνου. τὰ καταμετροῦντα, ὑπὸ τὸ λήσεώς του διὰ τὴν πρόοδον καὶ ὄνομα τοῦ Ἔτους, τὴν ἐπὶ τῆς γῆς πορείαν μας.

Ἡ χαραυγὴ τοῦ νέου ἔτους, ἂς μᾶς εὕρῃ ὅλους ἀλλοιώτους εἰς τὴν σκαπάνην εἰς τὴν ὁποίαν ἕκαστος εὑρίσκεται, χειμαζομένους ἴσως μερικοὺς ἀλλ' ὄχι ναναγημένους. πιστεύοντας εἰς τὰς δυνάμεις μας, ἐλπίζοντας εἰς τὰ πεπρωμένα τῆς φυλῆς, ἐμπεποτισμένους εἰς τὰ ναματα τῆς ἀθανάτου Ἱστορίας, φωτὶ ζομένους διαρκῶς ἀπὸ τὰ δόγματα, τὸ φῶς καὶ τὸ πνεῦμα τῆς Ἑλληνικῆς πνευματικῆς κληρονομίας. Πρέπει νὰ πιστεύωμεν εἰς ἑαυτοὺς καὶ τὰ μέλλον ἐπικαλούμενοι τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ὑπερτέρας Δυνάμεως. τοῦ Ἀνωτάτου Νοῦ, ὥστε νὰ ὑποστῶμεν τὰς ἐπιθέσεις τὰς ὁποίας μᾶς ἐπιφυλάσσουν αἱ ἀντίξοοι περιστάσεις τῆς ζωῆς, χωρὶς νὰ κλονισθῶμεν.

Τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος αἰσθάνεται τὴν πίστιν ἐκείνην ἡ ὁποία ἐνέπνευσε τοὺς πρώτους του. Λύτὴ εἶναι ἡ εὐχὴ ὅλων, αὐτὴ εἶναι ἡ ἐλπὶς μας. Αἰσθάνεται τὸ Ἔθνος τὴν χαρὰν τῆς ὡριαίας ἀνατολῆς, ἡ ὁποία φθάνει ὡς ὑπόσχεσις τῆς νίκης τῆς θελήσεώς του διὰ τὴν πρόοδον καὶ τὴν γαλήνην.

Ὅσοι πονᾶτε τὴν Πατρίδα, ὅσοι δὲν λιμοκτᾶτε πῶς ἀνηγέρθη ἐκ τῶν ἐρειπίων της καὶ πῶς ἐβροντοβόμβευσε κατὰ τῶν ἐχθρῶν της, δώσατε διὰ ταῦτα παραδείγματός της διδάγματα ὑψίστου μεγαλείου. εὐχηνται ὅπως μὲ τὸ εἰσερχόμενον Νέον Ἔτος ἡ Ἑλλὰς βαδίσῃ τὸν δρόμον τῆς ὑψηλῆς καὶ τοῦ καθήκοντος.

Ποιοτανατενίζομεν, λοιπόν, τὸ ἀνατεῖλαν νέον ἔτος 1970 μετὰ ἀκατάλυτον αὐτοπεποιθήσεως εἰς τὰς πνευματικὰς καὶ ἠθικὰς δυνάμεις μας, ἀλλὰ καὶ μετὰ πολλῶν ἐλπίδων ὅτι ἡ Πατρὶς τῆς ἀνθρωποτήτος, ἡ Ἑλλάς, θὰ προχωρήσῃ μετὰ στα θεράπειτος συνεχίζουσα οὕτω τὸν δρόμον τὸν ὁποῖον πορεύεται ἀνὰ τοὺς αἰῶνας.

ΞΕΝ. Ι. ΧΑΤΖΙΓΣΑΡΑΝΤΟΣ
Ἐπίτιμος Δικηγόρος

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ Κ.Κ. ΠΑΥΛΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟ ΧΡΙΣΤΕΠΩΝΥΜΟΝ ΠΛΗΡΩΜΑ

Διὰ τοῦ ἐλέους καὶ τῆς χάριτος τοῦ Θεοῦ Ἐλάσσονος καὶ Μητροπολίτης τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Ἠπείρου, Καστορίας καὶ Νιάουσης, πρὸς τοὺς εὐσεβεῖς Χριστιανοὺς τῆς Ἐκκλησιαστικῆς ταύτης ἐπαρχίας, εὐχὴν καὶ εὐλογίαν ἐν ἀγάπῃ, ἐπὶ τῇ ἐορτῇ τῶν γενεθλίων τοῦ ἀνθρωποπαστόρου τόκου τοῦ Θεοῦ, Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ἀδελφοί μου ἐν Κυρίῳ Ἀγαπητοί.

Ἡ ἄπειρος ἀγαθότης καὶ πρόνοια τοῦ Θεοῦ διὰ τὸν ἄνθρωπον διαλάμπει καὶ πάλιν εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἱερᾶς ἐορτῆς τῆς κατὰ σάρκα Γεννήσεως τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Χριστοῦ. Μία εὐλογημένη εὐκαιρία δίδεται κατὰ τὴν σημερινὴν ἁγίαν ἡμέραν, διὰ νὰ ἀνακαλύψῃ κάθε εὐσεβὴς ψυχὴ τὰ βαθύτατα ἔργα τοῦ Θεοῦ καὶ τὸ ἀνεξιχνίαστον μυστήριον τῆς ἀγάπης αὐτοῦ πρὸς τὸν ἄνθρωπον διὰ τῆς ἐνανθρωπήσεως τοῦ Μονογενοῦς Υἱοῦ Του.

Ὡς μία χάρις καὶ δωρεὰ τοῦ Δημιουργοῦ πρὸς τὸ πλάσμα του ἀνέτειλε καὶ πάλιν ἡ ἁγία νύξ τῶν ἁγίων [illegible] καὶ παρόντος καὶ ἐκκλησίαζε, προκαταβαλλομένως εἰς τὸ ἀφάτως μέλλον καλάνακτα ρύτειλεν Ἰησοῦς Χριστὸς χθὲς καὶ σήμερον ὁ αὐτὸς καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας. Τὰ ἀπόρρητα γεγονότα τῆς Βηθλεὲμ ὁτηγεῖν μὲ πᾶσαν Χριστιανὸν ψυχὴν τὴν αἰώνιον σημειολογίαν, ὅτι ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ἦτον υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, διὰ νὰ γίνῃ ὁ ἄνθρωπος υἱὸς τοῦ Θεοῦ. Μυστήριον μέγιστον, πρὸ τοῦ ὁποίου ἔστανται κατάπληκτοι ἄγγελοι καὶ ἄνθρωποι, ἀνίκανοι νὰ προσατενίσουν τὸ βάρος αὐτοῦ. Μοναδικὸν εἰς τὴν δημιουργίαν τοῦ κόσμου θαῦμα, μέσα εἰς τὴν ἀπροσκύπτητον ταπείνωσιν τοῦ ἀπείρου ἐπαστράπτει ἡ ἄπειρος ἀγάπη τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν ἐκπεσμένον ἄνθρωπον. «Ὅτε ἦλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἐξαπέστειλεν ὁ Θεὸς τὸν Υἱὸν αὐτοῦ, γενόμενον ἐκ γυναικός.... ἵνα τὴν υἱοθεσίαν ἀπολάβωμεν. Ὁ Υἱὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ὁ Παντοδύναμος δημιουργὸς τῆς φύσεως καὶ ἄορατος κτίσεως, «δι' ὃν τὰ πάντα καὶ δι' οὗ τὰ πάντα ἐκένωσεν ἑαυτὸν μορφὴν δούλου λαβών». Νοῦς νὰ παύσῃ νὰ εἶναι Θεός, ἐπίκεινα καὶ περιώρισε τὴν ἄπειρον δόξαν τῆς ἀναλοιώτου Θεότητός του καὶ ἔλαβε σῶμα ἀνθρώπου. Ἔπηξε τὴν μορφὴν δούλου καὶ ἔζησεν ὡς δοῦλος τῶν ἀνθρώπων, τῶν δούλων τῆς ἁμαρτίας. Ταπεινώθη διὰ νὰ ὑψώσῃ τὸν ἄνθρωπον. Διὰ νὰ τὸν ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν ὁδόν, ἀπὸ τὴν ὁποίαν εἶχεν ἐκπέσει. Διὰ νὰ ἐξευγενίσῃ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν καὶ νὰ τὴν ἀναδείξῃ ἀξίαν τῆς ἀρχικῆς καταγωγῆς της.

Ἡ γέννησις τοῦ Κυρίου ἐσημείωσε μοναδικὴν στροφὴν εἰς τὴν ζωὴν καὶ τὴν Ἱστορίαν τῆς ἀνθρωπότητος. Ἐδῶ ἄρχισε νὰ ἐκπέσῃ εἰς τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὸν ἐνανθρωπήσαντα Ἰησοῦν ὅλη ἡ δυνατότης καὶ ὅλα τὰ μέσα διὰ μίαν ζωὴν λυτρώσεως, προόδου καὶ εἰρήνης. Ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ ὡς πλούσιος ἀνακαινιστικὸς παντοῖος κατακλύει τὴν γῆν, διὰ νὰ ἀναγεννᾷ κάθε ἀνθρωπίνην ψυχήν.

Ἡ ἄφεσις τῶν ἁμαρτιῶν, ἡ ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὰς φοβερὰς τύψεις της συνειδήσεως. Γίνεται πραγματικότης. Ἡ πόρτα, τὴν ὁποίαν διὰ τῆς ἁμαρτίας εἶχα κλείσει, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν τοῦ Θεοῦ εἶναι τώρα εἰς τὴν διάθεσίν μας.

Ὁ ἐξευγενισμός, ἡ ὑψωσις καὶ ἡ λύσις τῆς ἀνθρωπίνης τραγῳδίας, ἡ εἰσαγωγὴ εἰς τὴν γῆν τῆς παρουσίας ζωῆς καὶ ἡ μακαριότης αἰωνίου. εἶναι κατορθώματα δι' ὅλους μὲ πρώτην δόξαν τὸν Σαρωβάγιον Σταῦρόν. Λύτὰ γίνονται πλούσιοι διὰ τῆς σταυρίας. Ἐκείνου. Γίνονται ἐφάπαξ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ ἀπαρασάλευτα διὰ τὸν ἄνθρωπον ὅσον καὶ ἂν ἐκεῖνος ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὸν Θεόν. Ἀπὸ τοῦ 1967 αἱ πιπτώσεις ηὐξήθησαν εἰς 465 ἑκατομμύρια δραχμῶν ἔναντι τῶν 321 ἑκατομμυρίων τῆς τριετίας 1964—1966, ἤτοι ἐπραγματοποιήθη αὔξησις πιστώσεων πέραν τοῦ 15%. Καὶ νὰ σημειωθῇ, ὅτι ἡ τριετία 1964—1966 ἐμφανίζει τὸν μεγαλύτερον ὄγκον πιστώσεων, τὰς ὁποίας διέθεσαν αἱ προσκαιροστατικαὶ Κυβερνήσεις εἰς τὸν τομέα τοῦτον.

Τὸ ἐκτελούμενον ἤδη ἔργον ἀποβλέπει πρὸς τὴν πλήρη ἀποστράγγισιν τῆς λεκάνης τῆς τοτε λίμνης Γιαννιτσῶν καὶ ἐξ αὐτῆς ἀποστραγγίζονται διαχρονικῶς καὶ ἀρδεύονται διὰ ὑπογείου δικτύου, δυκλαδούμενου κατ' ὅλην τὴν πεδιάδα, μεγαλυτέραν ἐξάρεσιν τὴν χαμηλὴν περιοχὴν Κλειδίου, εἰς τὴν ὁποίαν, διὰ τεχνικοὺς λόγους, ἡ κατασκευὴ τοῦ ἀρδευτικοῦ δικτύου θὰ γίνῃ βραδύτερον.

Ἡ ἀξιοποίησις τῆς μεγάλης αὐτῆς πεδιάδος διὰ τῆς ἀναπτύξεως τῶν ἀρδευτικῶν καλλιεργειῶν καὶ ἡ προγραμματισθεῖσα, ἤδη ὥρυσις ἄλλου γεωργικῶν διωρυγῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ ἀξιοποιοῦν τὴν μὴ διαθέσιμον ἀγρατικὴν παραγωγήν, θὰ συντελέσουν ἀποφασιστικῶς εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς περιοχῆς καὶ τὴν ἀπορρόφησιν τοῦ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ της.

Ο "ΦΡΟΥΡΟΣ,,

Εὔχεται εἰς τοὺς φίλους συνδρομητὰς καὶ ἀναγνώστας του, εὐτυχισμένα καὶ χαρούμενα

ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ

ΑΛΜΑΤΩΔΗΣ ΠΡΟΟΔΟΣ ΕΙΣ ΤΑ ΑΘΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΟΠΛΟΜΑΧΙΑΣ - ΞΙΦΑΣΚΙΑΣ

Κατὰ τὸ Ἔτος 1969 ἡ διάδοσις καὶ τὴν πατρίδα μας κατὰ τὴν διεξαγωγὴν τεχνικὴ ἀνάπτυξις τοῦ Ὁλυμπιακοῦ καὶ κατ' ἔξοχὴν ἀνθρωπείοις ἀθλήματος τῶν ἀγωνισμάτων τῶν Β' Βαλκανικῶν τῆς ἀτλαιαχίας—ξιφασκίας Ἤλαβε ἀλ- ἀγώνων πανηγυρικῶς ὡς ἐπίσης διεξήχθησαν τοιούτοις εἰς Γιουγκοσλαβίαν μητὸν ἐπόμενον βῆμα τῆς ἀναπτύξεως καὶ δή.
αὐτῆς εἶναι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἡ ἀναμφισβήτητος ἀγωνιστικότης καὶ τὰ λοιπὰ σπάνια ψυχικὰ καὶ τεχνικὰ προσόντα τῶν Ἑλλήνων ἀθλητῶν, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ παρὰ τοῦ ΣΕΓΑΣ πρόσληψις τοῦ Γιουγκὸν ὑπιλοδιδασκάλου κ. Τοντιτς, ὡς προπονητοῦ τῆς Ἐθνικῆς μας ὁμάδος.

Ἡ καταπληκτικὴ αὕτη ἄνοδος τῶν Ἑλλήνων ἀθλητῶν πιστοποιεῖται ἀπὸ συνεχεῖς περιφανεῖς νίκας τὰς ὁποίας κατέκτησαν ἐπιξίως κατὰ τὰς πραγματοποιήσεις κατὰ τὸ ἔτος 1969 διεθνεῖς ἀναμετρήσεις των ἐπὶ ἀντιπάλων διεθνοῦς ἀξίας, τιμῶντες οὕτω τὴν Πατρίδα μας διὰ τῆς κατ' ἐπανάληψιν ἀνόδου των ἐπὶ τοῦ ἐπάθλου διάφορων νικητῶν, καὶ κατ' ἐπανάληψιν ἀνακηρύξεως τοῦ Ἐθνικοῦ μας Ὕμνου.

Οἱ Ἕλληνες ἀθλητὰς συνέγραψαν γοητὰς σελίδας εἰς τὴν Ἱστορίαν τῆς Ἑλληνικῆς ἀθλητικῆς, χαρακτηρισθέντες δὲ εἶναι δὲ διὰ πρώτην φορὰν ἀνεδείχθη ὡς δεύτερος νικητὴς εἰς διεθνῆ ἀγῶνα Ἕλλην ἀθλητής. Τὴν ἐπάθλον καὶ ἄκρως τιμητικὴν πρώτην θέσιν κατέκτησε ἐπὶ τὸ σπανίᾳ τοιοῦτον ὁ Ἕλλην πρωταθλητὴς τῆς ἀθλητικῆς Ἰωάννης Ξ. Χατζηαράντος κατὰ τοὺς ἐφετεινοὺς διεθνεῖς ἀγῶνας τῆς Κιὸν στατινοπόλεως εἰς τὴν σπάθην. τὰ ἐπιτεύγματα τοῦ διεθνοῦς μας ἀντιτοῦ Ἕλληνος πρωταθλητοῦ εἶναι τὰ ἀκόλουθα.

1. Πρῶτος νικητὴς εἰς τὰ ἀτομικὰ πρωτάθλημα Α' κατηγορίας ξίφους ἐπὶ νοιαχίας (ΕΠΕ) κατὰ τοὺς Πανελληνίους ἀγῶνας 1969.

2. Πρῶτος νικητὴς εἰς τὰ ἀτομικὰ πρωτάθλημα Α' κατηγορίας σπάθης κατὰ τοὺς Πανελληνίους ἀγῶνας 1969.

3. Πρῶτος νικητὴς εἰς τὸ διαδοχὰν πρωτάθλημα ξίφους ἀνδρῶν κατὰ τοὺς Πανελληνίους ἀγῶνας 1969.

4. Πρῶτος νικητὴς εἰς τὸ ὁμαδικὸν πρωτάθλημα ξίφους μονομαχίας (ΕΠΕΙ) κατὰ τοὺς Πανελληνίους ἀγῶνας 1969.

5. Πρῶτος νικητὴς εἰς τὸ ξίφος ἀνωμοτίας τῶν ἀγώνων Κυπέλλου ΟΑΙ.

6. Πρῶτος νικητὴς εἰς τὸ ξίφος μονομαχίας ἀγώνων Κυπέλλου ΟΑΙ.

7. Δεύτερος νικητὴς εἰς τὴν σπάθην κατὰ τοὺς διεθνεῖς ἀγῶνας Κωνσταντζας 1969.

8. Τρίτος νικητὴς εἰς τὴν σπάθην τῶν διεθνῶν ἀγώνων Ἀγκῶνος 1969.

9. Τρίτος Βαλκανιονίκης εἰς τὸ ὁμαδικὸν ξίφος μονομαχίας κατὰ τὴν Βαλκανιάδα 1969.

10. Ἕβδομος νικητὴς εἰς τὸ ξίφος μονομαχίας τῶν διεθνῶν ἀγώνων Βελγραδίου.

Σημειωτέον ὅτι ὁ διεθνὴς πλέον πρωταθλητὴς μας προσφέρει μετὰ τῶν ἀδελφῶν του Δημητρίου Ξ. Χατζηαράντου καὶ Μάρκου Ξ. Χατζηεπράντου εἴκοσι ὑπὲρ (21) ἐν συνόλῳ νίκας εἰς τὴν ἐθνικὴν Ὁλομαχίαν ἀναιψεῖ ἀπὸ αὐτοὺς πάρα πολλά...

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΠΕΔΙΑΔΩΝ

Ἡ ἀναμφισβήτητος ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως προσπάθεια ἀξιοποιήσεως τῶν μεγάλων πεδιάδων τῆς χώρας διὰ τῆς κατασκευῆς ἀρδευτικῶν ἔργων θὰ ἀποδώσῃ εἰς πλήρη καλλιέργειαν 12.886.000 στρέμματα μὲ ἄμεσον συνέπειαν τὴν [illegible] τῶν εἰσαγωγῶν [illegible] γεωργικῶν μαζῶν. Αἱ σχετικαὶ ἔρευναι ἐκτελοῦνται ἤδη ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων εἰς ἑπτὰ πεδιάδας τῆς ἠπείρου. Μεταξὺ αὐτῶν πρόκειται νέαν καταλαμβάνει τὸ ἐκτελούμενον ἔργον τῆς πεδιάδος Θεσσαλονίκης, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιδιώκεται ἡ ὑδρεύσεις καὶ ἀξιοποίησις τμήματος τῆς πεδιάδος αὐτῆς ἐκτάσεως 619.000 στρεμμάτων. Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἀρδευτικοῦ τούτου ἔργου ἤρχισε πρὸ τοῦ 1960, ἀλλὰ λόγῳ τῆς ἐλλείψεως ἐπαρκῶν μελετῶν καὶ τῶν ἀναγκαίων πιστώσεων, ἡ πρόοδος τοῦ ἔργου ἔβαινε μὲ βραδὺ ρυθμόν. Ἀπὸ τοῦ 1967 αἱ πιστώσεις ηὐξήθησαν εἰς 465 ἑκατομμύρια δραχμῶν ἔναντι τῶν 321 ἑκατομμυρίων τῆς τριετίας 1964—1966, ἤτοι ἐπραγματοποιήθη αὔξησις πιστώσεων πέραν τοῦ 15%. Καὶ νὰ σημειωθῇ, ὅτι ἡ τριετία 1964—1966 ἐμφανίζει τὸν μεγαλύτερον ὄγκον πιστώσεων, τὰς ὁποίας διέθεσαν αἱ προσκαιροστατικαὶ Κυβερνήσεις εἰς τὸν τομέα τοῦτον.

Τὸ ἐκτελούμενον ἤδη ἔργον ἀποβλέπει πρὸς τὴν πλήρη ἀποστράγγισιν τῆς λεκάνης τῆς τοτε λίμνης Γιαννιτσῶν καὶ ἐξ αὐτῆς ἀποστραγγίζονται διαχρονικῶς καὶ ἀρδεύονται διὰ ὑπογείου δικτύου, δυκλαδούμενου κατ' ὅλην τὴν πεδιάδα, μεγαλυτέραν ἐξάρεσιν τὴν χαμηλὴν περιοχὴν Κλειδίου, εἰς τὴν ὁποίαν, διὰ τεχνικοὺς λόγους, ἡ κατασκευὴ τοῦ ἀρδευτικοῦ δικτύου θὰ γίνῃ βραδύτερον.

Ἡ ἀξιοποίησις τῆς μεγάλης αὐτῆς πεδιάδος διὰ τῆς ἀναπτύξεως τῶν ἀρδευτικῶν καλλιεργειῶν καὶ ἡ προγραμματισθεῖσα, ἤδη ὥρυσις ἄλλου γεωργικῶν διωρυγῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ ἀξιοποιοῦν τὴν μὴ διαθέσιμον ἀγρατικὴν παραγωγήν, θὰ συντελέσουν ἀποφασιστικῶς εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς περιοχῆς καὶ τὴν ἀπορρόφησιν τοῦ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ της.

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

Γ. Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

2ος ΤΟΜΟΣ

Ἐκυκλοφόρησε ἤδη καὶ πωλεῖται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα ὁ δεύτερος τόμος τοῦ βιβλίου, περιλαμβάνων τὴν ἐξιστόρησιν τῶν συμβάντων κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς Χρόνους.

Ἔκδοσις πολυτελής, γενομένη μὲ αὐτόματα μέσα (σὲ χονδρὸ χαρτὶ 100 γραμμαρίων, χρώματος κρέμ), κατὰ τὰς ἀπαιτήσεις τῆς συγχρόνου τυπογραφικῆς τεχνικῆς τῶν προηγμένων χωρῶν. Σελίδες 262, μὲ δύο χάρτας καὶ 9 σπανίας εἰκόνας, ἐκτὸς κειμένου, εἰς χαρτὶ ἰλλουστρασιόν.

Τὸ βιβλίον ἐστοίχισε (διὰ τὴν στοιχειοθέτησιν, τὴν ἐκτύπωσιν κ.τ.λ. εἰς τὸ καλλιτεχνικὸν καὶ σύγχρονον, αὐτόματον, τυπογραφεῖον τῆς Θεσσαλονίκης τοῦ κ. Ν. Νικολαΐδη, διὰ μονοτυπίας, καὶ διὰ τὴν ἀντιμετάθεσιν τῶν ἐξόδων κατὰ τὴν προεργασίαν) 150.000 δρχμ. περίπου, ἐχρεώσθησαν δὲ εἰς τὸν συγγραφέα ὄκτὼ ἔτη, διὰ τὴν μελέτην ὅλων τῶν Βυζαντινῶν συγγραφέων, διὰ τὴν ἀποδελτίωσιν πάντων τῶν δημοσιευμάτων, τῶν αὐτοτελῶν, εἴτε τῶν κατεχωρηθέντων εἰς ἑκατοντάδα ἐπιστημονικῶν περιοδικῶν, ὡς καὶ διὰ τὴν μετάφρασιν τῶν ξένων κειμένων (ἐκ τῆς γαλλικῆς, ἀγγλικῆς, γερμανικῆς, ρωσσικῆς, δανεζικῆς, σερβικῆς, λατινικῆς, ἰταλικῆς, τουρκικῆς, ἱσπανικῆς κ.τ.λ. γλώσσης), διὰ τὴν κριτικὴν ἀξιολόγησιν καὶ ἐκμετάλλευσιν τούτων, τῆς προφορικῆς παραδόσεως, ἀνεκδότων στοιχείων κ.τ.λ. καὶ τέλος διὰ τὴς ἐκνευλημμένης γραφῆς, διορθώσεις, ἀντιγραφὰς καὶ δακτυλογραφήσεις κ.τ.λ. τοῦ χειρογράφου.

Περιλαμβάνεται ἡ Ἱστορία τῶν πυργῶν τῆς Βεροίας, τῆς Νιάουσης, Ἀλεξανδρείας καὶ τῶν χωρίων τοῦ Νομοῦ Ἡμαθίας, ἤτοι τὰ πολεμικὰ καὶ πολιτικὰ γεγονότα, ἡ διοίκησις, ἡ οἰκονομία, ἡ κοινωνία, ἡ τοπογραφία, ἡ κρασοπαγωπρία καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ Ἱστορία, μὲ πολλὰς πληροφορίας διὰ τὰς περισσοτέρας τῶν σωζομένων ἢ ἐξαφανισθέντων ἐκκλησιῶν. Παραλλήλως ἐξιστοροῦνται σποδὰ καὶ αἱ τύχαι πάσης τῆς Μακεδονίας ἢ καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Βυζαντίου, ὥστε τὸ βιβλίον νὰ γίνεται χρήσιμον καὶ διὰ τὴν προσκόμισιν τοῦ ἀναγνώστου μὲ τὴν καθόλου Ἱστορίαν τοῦ Βυζαντίου.

Πωλεῖται εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα, ἀντὶ 200 δρχ. Διορικὴ παρακαταθήκη: Βιβλιοπωλεῖον «Πυρσός» Σπανίδου—Σανδαπούλου, Μητροπόλεως 60, Βέροια.

Εἰδικὴ προσφορά: Ὅσοι ἀγοράσουν τὰ βιβλίον ἀπὸ τὰ (δικηγορικὰ) γραφεῖον τοῦ συγγραφέως διὰ παραλάβουν ἀντίτυπα μὲ εἰδικὸν ἐξώφυλλον πολυτελείας, ἄνευ αὐθημερὸν ἐπιβαρύνσεώς των. Ὁ ἀριθμὸς τῶν τοιούτων ἀντιτύπων εἶναι περιορισμένος, δὲν ἦτο δὲ δυνατὸν νὰ ὑφάνων ὅλοντα τὰ βιβλία πολυτελὲς ἐξώφυλλον, λόγῳ τῆς ἀπαιτητέας οἰκονομικῆς ἐπιβαρύνσεως.

Τὸ αὐτὸ ἰσχύει καὶ δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν ταχυδρομικὴν ἀποστολήν. 20δ δρχ., εἰς τὸν συγγραφέα. Γ' Ἀντ. Καμάρα 12, Κορυφὴ 10ς, τηλ. 21-32, Βέροια).

Συνιστᾶται ἡ ἐγκαίρως ἀγορὰ τοῦ βιβλίου, διότι τοῦτο διὰ κυκλοφορήσῃ εἰς ὅλους τὴν Ἑλλάδα καὶ ὑπάρχει περίπτωσις νὰ ἐξαντληθῇ, συντόμως, ὡς συνέβη ἤδη μὲ τὸν 1ον τόμον, τοῦ ὁποίου ὑπάρχουν μόνον ἐλάχιστα ἀντίτυπα, ἐκ τῶν κρατηθέντων ὑπὸ τοῦ συγγραφέως, πωλούμενα ἀποκλειστικῶς ἐκ τοῦ γραφείου του, καὶ ἀναγκαίαν ἐπιλογὴν μεταξὺ τῶν ἐνδιαφερομένων ἀγοραστῶν. Ἀναπτύσσας ἐμφατρίων τῶν τόμων δὲν πρόκειται νὰ γίνῃ, διότι ἄνευ οἰκονομικῆς ἀπόφασης, τοιλάχιστον δυὸ μῆνες δεκαετίαν.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΛΕΥΤΕΡΗ ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗ: «Η ΘΑΛΨΗ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ» ποιήματα.

Στην έκθεση ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΟΥ στις εορταστικές εκδηλώσεις των ΒΙΚΕΛΑΙΩΝ του 1969 του Δήμου Βεροίας στην αίθουσα του Δημοτικού Ωδείου κοντά στα βιβλία των Βερμιέων συγγραφέων είχα και το διαλεκτό βιβλίο του Βερμιέως ποιητή κ. Λευτέρη Κιντζονίδη με τον τίτλο «Η θάλψη των Ρόδων» που μου προσέφερεν ο αγαπητός φίλος και ιατρός κ. Ορέστης Σιδηροπουλος.

Ο Λευτέρης Κιντζονίδης είναι παιδί της όμορφης Βέροιας και είδε το πρώτο του φως τον Ιούνιο σε μιά γωνιά της γραφικής συνοικίας Τσερμέν και πήρε τα διδάγματα των και δοσίλογισε τις παιδικές του αγγωνίρους στις στράτες και γειτονιές της πόλης μας της νύφης του Βερμίου. Σήμερα μένει στη Θεσσαλονίκη και προσφέρει στον Ασκληπιό τις υπηρεσίες των ως ιατρός. Είναι γεμάτος πίστη για την ζωή και για τον άνθρωπο και πληρωρισμένος από ζωντάνια για την πνευματική ζωή του τόπου μας.

Την πνευματικήν του παρουσία έδωσε κατά καιρούς με δημοσίευση ποιημάτων του στο Μακεδονικόν Ημερολόγιον, στα δυάφορα περιοδικά και εφημερίδες της Μακεδονίας, αλλά και με την έκδοση βιβλίων με διαλεκτά ποιήματα που έτυχον θερμών υποδοχών από το πνευματικόν κόσμον του τόπου μας και έτυχον καλής κριτικής διά την τέχνη και το περιεχόμενη της σκέψης, της ιδέας και της μορφής.

Τό πρώτο βιβλίο του με τον τίτλο «ΔΥΤΙΚΑ ΜΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ» με ποιήματα που κυκλοφόρησαν το 1958 δημιούργησαν άμεσως την αδιάψευστη σκέψη πώς γεννήθηκε ώς ποιητής και θά προσφέρη την πνευματικήν του άκτη νοιάλα στην Μακεδονική γή.

Δύο μπηματοικόκια από την συλλογή του αίτην ας προσφέρωμε στούς άναγνώστες μας.

Κυρά στά χέρια πού κρατούν
λίγο τσχνίτσι στον παλμό
χαρά στά χέρια πού ιενορούν
καί τής φτωχής τους τον καϊμά
τραγουδι πλάθουν.
Τό ήλιόγερμα από κηπιό, θάνατο δέ (δαμίζει.
Κι άν φεύγει ή μέρα κι έρχεται τό βρά- (δι τά βαθύ
είναι γιά μένα ή ζωή π' άρχιζει.

Τό βιβλίο του «Η ΘΑΛΨΗ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ» είναι μία καλοτεχνημένη έκδοση με 22 διαλεκτά ποιήματα πού πλημμυρούν λυρισμό, άγάπη και ρυθμό και διαβάζοντας νιώθης την καλλιτεχνική απόλαυση και την χαρά ένός πνευματικού ανθρώπου και ποιητού πού σε μιλά είγενικά, σε χαμογελά αδελφικά και σμίγει τις σκέψεις του στις δικές σου, δένει κοις παλμούς με τους και μούς της καρδιάς σου και σε σταλίζει με τη φως των ματιών του για νά σε συγκινήση και νά σε ξεκουράση από τό άγχος της ζωής. Τελειώνω με τό ποίημα του «ΣΤΡΩΣΕ ΤΑ ΡΟΔΑ».

Στρώσε τα ρούχα γύρω—γύρω σου
κι άνοιξε τά όνειρά μου επάνω
καί πέσε, μαγεμένη άπ' τον έρωτα,
όπως νύφούλα μ' άλλα ρόδια νά σέ ράνω.
Κι ώς νά σκεπάσω τό κορμάκι σου (ολότελα
κλείσε τα δάφραά σου καί κοιμήσου.
Στρώσε τά ρόδα γύρω—γύρω σου
καί πάρε με στον ύπνο σου μαζύ σου.

ΝΙΚΟΣ ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

Ο ΧΡΟΝΟΣ ΣΒΗΝΕΙ

Μέ οίκτο ό Χρόνος ό παλαιός άπόψε μάς αφήνει.
Θλους στά γκρεμισμένα μας τά όνειρα μετρούτά!
Κι' ένώ μέ πάνες έρχεται ό Νέος νά μάς τυλίξει,
πετά ή Ελπίδα κι' έτοιμα μάς ξαπλεξελά!

Θά κλείσουμε τά μάτια μας, ύπως καί πέρυσι, πάλι,
νά όνειρευτούμε, όμορφες μέρες, πού δέν θάρθουν!
Κι' άντί τής πείρας μας το φώς νά μάς δείξει τό κεφάλι,
παλιές χρονιές μάς γνέφουνε καί μάς χαιρετούνε!...

Θά τόν ξαναγελάσουμε τόν Ερμο εαυτό μας!
Θά εξαπονευθούμε μέ ελπίδες καί φίλοι καί έχθροί.
Μέ θαστημιές θά δούλουμε τον χρόνο τόν παλαιό μας,
αυτόν, πού τά νοιχτήσαμε, πέρυσι, πίσω θυρίδες...

Μέ οίκτο ό Χρόνος ό παλαιός άπόψε μάς αφήνει!
Κι' εμείς μ' όλόκληνα μαλλιά, καί μ' άδεια την καρδιά,
οϋτε, καί όταν φιλήσουμε στοιβ τάφου τή γαλήνη,
ούτε κι' εκεί θά παύσουμε, νά είμαστε παιδιά!...

ΤΑΚΗΣ ΖΑΝΝΟΣ—Βέροια

Ο ΚΟΥΦΟΣ

Μακάριος ήν έν τή όργυιά του!
Επανεστάντο.
Εύδαίμων, ώρμήνευσεν εις πελάγη...
Άς έσωρεν δι' αύτόν τά εξ άμάξια»
γνωστού καί φίλου.
Διαφορει.
Μόνον του μέλημα
ήτο ή επιδαψίλευσις τιμών μακαρίων
διά την έτι πάτιον—φεϋ—έαρχίαν του.
Το μάταιον ψηλά εσαπήδιζεν
πάντα διαδίζον.
Άνεφωγος δισβαν μή ορίτων
εν βλέμμα εις τους γέρω των.
Μέ ιδέως
—πλήν της ιδέας τού έαυτού του—
δέν ησχολείτο.
Επαίρετο
διά την πύφον ήμφίεσής του.
Εις τούτο ήρκείτο.
Σχέσεις καί επαφάς,
κοινωνικάς
δέν κατεδέχετο.
Τάς εθεώρει
—πλήν εξαιρέσεών τινων ελαχίστων—
καταπτεμάς του.
Σβαυκαλίζετο μέ την εντύπωσιν
δτι προκάλει
την θαυμασμόν, ώς καί την ζήλειαν
Εναι άτερφεν
δεινώς άπλοις
αντελαμβάνετο τό εναντίον.
Καί δμως!
ό επιφυλλος, ό κούφος ούτος
ήτο εντυχέστερος πολλών ύτίων
(πού θά ήδύναντο καί νά ωφελήσουν...)

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Δ. ΚΑΡΑΛΗΣ
Δικηγόρος
Κεντρικής 51—Βέροια

ΑΛΛΑΓΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Ο κ. Νικόλαος Τσιδηρόπουλος συμβολαιογράφος, μετέφερεν το γραφείον του εις την πολυκατοικίαν Ελευθεριάδη, Βενιζέλου 30 (παραπλεύρως Φαρμακείου Βεζυρίδη).

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Ειδικευθείς εν Γερμανία
Μητροπόλεως 57 (έναντι Νομαρχίας)
Τηλ. Ιατρείου 20-44 οικίας 28-38
Δέχεται εις το Ιατρείον του
10—1,30 και 5—7 μ.μ.
Διενεργούνται Εγχειρήσεις Κιρσών

'Απο την εύθυμη πλευρά

ΠΟΙΒΙΚΟΣ... ΚΙΚΙΘΑΓΡΑΦΟΣ

Απόγευμα άνωμοσίας άπαντλαμάτων:
«Τό δεξιόν της μεγάλης σφαγής»
Βαθμός 12:
«Ένα κάτσιο χαμαγελα.
Ομαδικόν σκαπανρκείν:
«Οι γεγονότα δεν διστάζουν ποτέ».
Απαράδεκτος καθηγητής:
«Τό άμάρτημα μου: άδιάκ».
Σύλλογος καθηγητών:
«Τό σημαντικόν των διαμφιβόλων».
Ανοιγμα κατελόγου:
«Ι ω πολύ κτυπά ή καμπάνα».
Κοινοβούλιομα έξόδου:
«Η μεγαλεία της ευτυχίας».
Ο τελειόφοιτος:
«Όταν σπουμε τις άλυσίδες».
Πατρός ένάρξεως μυθημάτων:
«Καλημέρα παίγνη».
Αποσολογος:
«Είμαι πρόκτωρ της F.B.I.».
Μεταστατικός:
«Αναλυδε του Σεπτεμβρή».
Παρόπονα ικανοληπτόντων βαθητών:
«Κατηγορώ τους ανθρώπους».
Άτυκτος μαθητής:
«Οι Άγγελοι της δμορτίας».
Σκηνογράφος:
«Οι επιφανρίμενοι».
Γυμναστής, Φιλόλογος, Μαθηματικός:
«Ο καλός, ο κακός καί ο άσχημος».
Ο μαθητής κού δικαιούται το Γυμνάσιον:
«Άφηστε με νά ζήσω».
Δρόμος γιά το Γυμνάσιον:
«Η λεωφορος του αίσιους».
Καθημερινή διάβασμα:
«Τά μεγαλύτερα του τρίτου».
Περίοδος Εξετάσεων:
«Νύκτωσον καιρό γιά τους πρίγκηπες».
Τελευταία νύκτα άνακωχής των έξετασμένων:
«Η νύκτα των δρικαλίκανα».
Μιαιόνη Εγγρος καθηγητού γιά τά σχολεία:
«Πεδιάνει κιδν δημόσιον».
Υφίστατος έξετάσεως:
«Στην κόλαση των τρατικόν».
Εβαγρά καθηγητού:
«Για μιλ χαϊρ τα δόλλάρια».
Λύλη σχολείου:
«Η λατυμένη με ίδρώτα».
Ο Γυμνασιάρχης:
«Ο διλεκόνις με το αγγελικό πρόσωπο».
Η εξώπορτα του σχολείου:
«Η πόλη της καλάσεως».
Άτυκτος μαθητής:
«Οι άβλοι».
Ο καταλόγος:
«Ο τάφος των μυστικών».
Το μάθημα της Γεωγραφίας:
«Ο γύρος του κόσμου σε 80 μέρες».

Ο. Κ. Χ.

ΚΡΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ - ΓΑΛΑΞΙΑΣ

(Ποιήματα)

Πέρα κι' την άντίπερη παπαχή σου
πρόλαβε κι' οι εστείλες τέτοια Γιάννη
Γιάννα και ο αγαπητός. Μά γιατί
κατάν τό εξηντάχρονο βαλμένο με
πρόσωπο; Δικό μου. Λες κι' έγινε ή
αλλοτρολή του βιβλίου με κάποια διαργεσιμόρα κι' όχι από άληθινή στιμή
πρός τον παραλήπτη της πνευματικής
του δργασίας. Άλλαιος πώς να εξηγήσω την παράλειψη της ιδιοχειρης αφιέρωσης όπως συνηθίζεται; Όχι, δέσμα,
πώς αυτό θά μου προξενούσε κάποια κυλιτείο κι' θά δώρνε κάπως στή κρίση μου. Όχι. Μά, νά, πώς νά στό πώ, ίτσι πού γίνεται είναι σαν νά μήν σ' ενδιαφέρει ή γνώμη μου, παρά σκοπός συναλλικός είναι, ν' αποστήλης τά βιβλία σου σε όσο το δυνατόν περισσότερους συμπολίτας σου.... ότι όγει! Γι' αυτό κοί άποφεύγεις τον παρατσιούλα κάτω της ιδιόχειρης αφιέρωσης. Έ, δέν είναι δίκαιος πάτα. Τί λες κι' εσύ δέν έχω δίκαιο; γιά σκέψου....

Μά ας είναι. Μιά καί μπρ τό έστειλες, θά το διαβάσω. Λέν ξέρω δμως πότε. Βλέπεις γιά νά ανακόψεις την πνοήν πρέπει νά βρεθής σε κατάλληλη ψυχική διάθεση κι' αυτό σ' εμένα δέν είναι καί πολύ βολικό. Δέν άρκεί νά μίζω. νά όρεθή μόνο ό ποιητής σε στιγμές εύφοιας γιά νά κατέση ένας στίχος. Το ίδιο συμβαίνει —πρέπει νά συμβαίνη—καί σ' αυτόν που θά το κρίνη. Τό «Χελιδόνια» το διάβασα, καί κρίτησα μερικές σημειώσεις καί τις μεταγκρίζομαι εδώ. Βεβαια γιά νά μού στείλεις τό βιβλίο σου θα πρέπη νά ήχες διαβάση κάτω, κάτι δικό μου. Ίσως νά διαπιστώσης κι' εσύ ότι δέν είμαι καί τυλό ωραίος όταν γράφω. Έχω μιά επιφύλαξη: Νά, δέν συμβίζω νά ξεκινούθω τήν πεπατημένη. Δέν κρατώ, δηλαδή, εκείνο τό επιφυλακτικόν ύφος που συνηθίζουν καί παίρνουν πολλά εδώ στην επαρχία, πού όλα στέκει καί επιπολαίτερα είναι, όταν θέλουν νά κρίνουν κάτι καί προ παντός όταν το κάτι αυτό προέρχεται από την πρωτεύουσα καί έχει κάποιον που καί κάποιον τρόπο είναι καθιερωμένος ή πάει νά καθιερωθή. Προσέχουν εις γράμματα τους. Όλα καλοδεχούμενα είναι, λές καί κρίνεται με τά γραφτά τους νά διακυβεύεται ή ζωή της άνθρωπότητας, τόσο που στό τέλος τούς έχει πήγει ή πίστα τον ανταγωνισμόν καί τά γραμμένα τους, κατάντησαν σπι άδιάφορα καί στον ίδιον τους άπόδεκτη τυπος.

Εγώ θά σου γράψω αυτά που ένοιωσα καί παρατήρησα στά βιβλία σου με κάθε ειλικρίνεια καί πεποίθηση. Μά κυλλή, μά κακή, αυτή είναι ή γνώμη μου. Αν σ' ενδιαφέρει, έχει κυλάς. μου συναισθάνεις κ' έχω. τά κατεδίνοια, σαν πάντα, έτσι σημ, τάλα θά έχη καλώς. αγνοούμε μας. Αν δμως κάτι που αίδεσε θά ασχοληθή μαζί του έστω καί ερωτικά, ας ούν. θά το αγνοήσω. Αύτή είναι ή τακτική που ακολουθώ. Σ' αυτά, μέ τον δικό σου ιδιορρυθμό, ά λέγω γιά περιοχές φίλους σαν ίσως κάποτες ή κριτική μου νά τους πάκρανε.

Και τώρα στά πρακείμενο. Μακρύνανε λίγο παραπάνω τον πρόλογο, μά τι να γίνη; αυτό έτσρεπε κάποτε νά είναι. Γιά τό «Χελιδόνια» σου. έχω τι πώ άπ σχεδόν τά χάρηκα. Όπου κινήσω μέσα στην πολυκάτατα ένδρας —συναίσθη δίνεται κάλλος στίχους. Τά δικά σου είναι ίλαθεινά καί πηγαία. Ξεχυλίζουν μέσα από το συναισθήματα κι' σου κάνω σχεδόν άβίαστα.

«Τά μάτια μου μέσα στά μάτια σου
τά χέρια σου μέσα στά χέρια μου
ή γιανή μας δουλή
καί ο Θεός γέλασε, άστέρια τον ούρα- (νό του

Η ψυχή σου ήταν γιανή όταν τά έγραφες καί τά μετοικίσαρ σέ στίχους. Έμαινη ή πίστοδοξία σου καί ή τριφερότητα με την όποία αντικρύζεις τη ζωή. δέλγει, είναι ένας ίγρεις λυρισμός σου άγαπέτου. Ο ελεύθερος στίχος σου καλός ών καί σε μερικά μέρη πετυχαίνεις καί πολλές φορές φτάνει στή τελειότητα.

Εκεί δμως πού δέν τά παίκατανοήσω είναι όταν αποφασίσεις νά ξεφύγης από την περιοχή του έρωτικού στοιχείου καί θελήσεις να σκιρτήσης σε ψηλότερες σφαίρες. Τί τά θές; στην ΠΟΙΗΣΗ αυτό δά το ξέρεις περίσσεχε από έμένα—δέν άρκεί μόνο ή καλή διάθεση γιά νά γίνη μιά όποια έπιδιμία μας ποίημα. Μιά ψηλή ιδέα. (ό εσωτερικός μονάσχης) δέν είναι πάντοτε ίκανή νά στοιχείση ένα μέτριο στη χαμηλό κατασκεύασμα θέλει καί την άναλλογη φροντισμένη φόρμα, άλλιώς καταλήγει σε θερμαίνασμό καί στή μεγαλοστομία που μονχά τους αυτά δέν είναι ποίηση. Κοί νά ένα παράδειγμα γιά νά μή νομίσουν οι φίλοι πώς σε αδικώ. Λες κάτου «Οι γέροι νά κάνουν στή πάντα γιά νά περάσουμε ο κόσμος είναι δικός μας γιά μάς ήχούν οι σάλπαγγες τά κουφάρια δέν θα μάς φράξουν τον δρόμο καιρός γιά μάς

.....

Τέτοιοι στίχοι βρίσκονται πολλοί μέσα στό «Χελιδόνια» καί νομίζω ότι κατανοούν ενδημικοί στό «Γαλαξίας» —άν δέν μέ γελά ή κρίση μου στην πρώτη ματιά πού τού έρριξα.—Νά ένα:

«Γράφω έναντίον των δεδομένων δρόμων
καί των παραδεγμένων λύσεων
γράφω έναντίον της λογικής των μαθηματικών
άρνούμαι προτάσεων των θειλών την (παρελα
δέν δέχομαι την πλαθαρότητα των (νεύρων
την υποταγμένη ψυχή.

.....

Κι' άλλα πολλά τέτοια πού ποιό πρωτάτα, ποιό πρωτάνω, όλα έκεί γύρω στούς κακούς τη σκύλα βρίσκονται. Τελική μου γνώμη είναι πώς δέν είσαι γεννημένος ούτε σπίτι «άδηγητής» ούτε φιλόσοφος. Τό ελάττωμα τό δικό σου είναι, άκόμη κατάλαβα νά τραγουδάτων τρομά σου άνήμερα. Γράψε λοιπόν έκει καί προπάθησε νά συγκοργής λιγότερους καί πιό δαιδεμένους στίχους καί ό ελεύθερος στίχος έχει κ' αυτός την νοιοτελειά του. Σεβάσου την.

....εαν είναι κανένα τραλλ τό τραγουδι (γιάδι
πού γιά δυό δεκάρες σού παραδίνεται
πρέπει νά ξέρεις νά περιμένεις
πρέπει νά περιμένεις πολύ.
Λές σε ένα δχι καί πολύ επιτυχημένο τραγούδι σου, Ήσυ δμως δέν περιμένεις καί γράφεις πολλά πάρα πολλά, Τί τά βλέπεις τόσα; Λίγα καί καλά είναι άρκετά γιά νά σε πολιτογραφήσουν πολίτη στην πολιτεία της Τέχνης. Κι' έσυ διαλέκτης καί μερικά άπό δπτα Στηρίξου σ' αυτά.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΦΗΝΙΤΣΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Το Διοικητικόν Συμβούλιον και οι εφόριμοι του Γηροκομείου Βεροίας εύχαριστούν τούς κάτωθι:

1) Την κ. Άγνή Μαλούτα διά την δωρεάν 500 δραχ. εις μνήμην του συζύγου της Εμμανουήλ.

2) Τον κ. Άθανάσιον Δαβδαραν διά την δωρεάν 500 δραχ. εις μνήμην της θείας του Άθηνάς Κ. Καρατζόγλου.

3) Την Δ)δα Ελένην Νεράντζη διά την δωρεάν 200 δραχ. εις μνήμην της γιαγιάς της Ελένης.

4) Την οίκ. Μερκουρίου Παπαμιχαήλ έκ Θεσ)κης, διά την δωρεάν 300 δραχ. άντί στεφάνου εις μνήμην του βασιλείου Γούναρη ιατρού.

5) Την κ. Ευθυμίαν Γιαννοπούλου έκ Θεσσλκης, διά την δωρεάν 1.000 δραχ.

6) Την κ. Βασιλικήν Σωσσίδου διά την δωρεάν 500 δραχ.

7) Τον κ. Δημήτριον Μπαζάκα διά την δωρεάν 200 δραχ.

8) Τον Καν καί την Καν Άχιλλέως Γκούτα διά την δωρεάν 300 δραχ. εις μνήμην του Βασιλείου Γούναρη ιατρού.

9) Την οικογένειαν Βασιλείου Γούναρη ιατρού διά την δωρεάν 1.000 δραχ. εις μνήμην του πατρός των Βασιλείου.

10) Την κ. Ευφροσύνην Κουκουμπλή διά την δωρεάν 200 δραχ.

11) Το προσωπικόν της Α.Ε.Η. διά την δωρεάν 500 δραχ έπ' ευκαιρία των Εορτών των Χριστουγέννων και του Ν. Έτους.

12) Την Καν Άριστοτέλους Βλάχου διά τάς έκ 1.000 δραχ. προσφοράν αύτης εις το Γηροκομείον.

ΤΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΑΠΑΓΟΥ—ΑΣΩΜΑΤΑ

Άσώματα 6.45—Παπάγου 7.30
Άσώματα 8.30—Παπάγου 10.45
Άσώματα 12.00—Παπάγου 1.45
Άσώματα 2.10—Παπάγου 3.15
Άσώματα 4.15—Παπάγου 5.30
Άσώματα 6.45—Άσώματα 8.15
Παπάγου 9

ΒΑΡΒΑΡΕΣ—ΜΕΤΟΧΙ

Άμμος 7.00—Μετόχι 8.15
Άμμος 9.30—Γέφυρα 11.00
Μετόχι 12.30—Άμμος 1.30
Γέφυρα 3.00—Μετόχι 4.30
Γέφυρα 5.45—Άμμος Μετόχι 7.00
Γέφυρα 8—Γέφυρα 9

ΠΑΣΣΑ—ΚΙΟΣΚΙ

6.30—7.45
8.45—9.45
10.45—11.45
12.45—1.45
2.45—3.45
4.45—6.15
7.00—7.45
8.40

ΤΟ ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΜΕ ΤΑ 20 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

SMEG 999

- ΑΣΦΑΛΕΣ - ΤΕΛΕΙΟ - ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΘΟΡΥΒΟ
- ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΣ ΕΚ ΣΜΑΛΤΟΥ
- ΦΙΑΤΡΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΣΕ ΘΕΣΙ ΒΟΛΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑ
- ΘΗΚΗ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΟΥ
- Ο ΚΑΔΟΣ ΣΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΑΜΟΡΤΙΣΕΡ ΕΛΑΙΟΥ ΩΣΤΕ ΝΑ ΑΠΟΦΕΥΓΟΝΤΑΙ ΟΙ ΚΡΑΔΑΣΜΟΙ

- ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΟΣ ΕΓΓΥΗΣΙΣ

ΓΕΝ. ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ - ΑΝΤΙΠΟΙ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΡΓΩ„-ΕΛΛΑΣ ΚΟΥΣΚΟΥΡΑ 6 - ΤΗΛ. 32.351 - 32.366 ΘΕΣ ΝΙΚΗ

Αντιπρόσωπος Ν. Ημαθίας
Ηλεκτρικαί Συσκευαί
Άλκης Παπαδόπουλος
Βενιζέλου 51, τηλ. 27—36 και 28—22 ΒΕΡΟΙΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Χ. ΧΙΟΝΙΔΗ

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΒΕΡΟΙΑ

Ἔντεκα χρόνια ἀσχολήθηκα μὲ τὴν Ἱστορία τῆς Βεροίας ἀπὸ βυζαντινὰ χρόνια καὶ ἀρκοῦν αὐτὴ τῆς εἰσαγωγὴς εἶναι ὁ ἀντίχειρας τόμος τῆς «Ἱστορίας τῆς Βεροίας», ποὺ τώρα τελειώνει. Ἐκεῖ προσπάθησα ν' ἀναπτύξω ὅση μπόρεσα, μὰ ἡ ἱστορικὴ ἐπιστήμη εἶναι πάντοτε ἀτελὴς καὶ ὁπαίζεται ἀπολύτως ὅτι ἀπὸ τὴν ἀποδείξεις δὲν ἐπιτρέπει ἀνυθέσεις καὶ προσκόμματα, ποὺ θὰ τῆς φιλοξενήσει τὸ ἀγωνιτὸ «Μακεδονικὸν Ἡμερολόγιον».

1. Ἀπὸ τὰ λίγα ἔγγραφα ποὺ σώθηκαν καὶ ἀναφέρονται στὴν περιοχὴ τῆς Βεροίας γνωρίζομε τὰ ὀνόματα μονήντα τοιλάχιστα κατοίκων ἀλλὰ ἐνῶ ὁ αὐτοκράτορας καὶ συγγραφέας Ἰωάννης Καντακουζηνὸς ὅπως καὶ ὁ Ἰωάννης Καμενιάτης ἀναφέρουν ἢ ὁ βιογράφος ἁγιάδατου κτιτόρου ἀρτιεφαγένου στὸν ἅγιο Ἀντώνιο τὸν νέο τὸν Πετρωμένη ἀναφέρουν ὅτι ἡ Βέροια ἦταν πατρίδα πολλῶν μεγάλων ἀνδρῶν, δὲν ξέρομε τέτοιους ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ποιητὴ Νόννο τὸν Νίσσηνα Α' (ποὺ ἀνεδείχτη καὶ μὲ τὴν ἐκκλησία τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων τῆς Θεσσαλονίκης), τὸν ἐξαίρετο στρατιώτη Γεώργιο Λιβανὸ ἢ Λιβανὸ καὶ τὸν ἅγιο Ἀντώνιο. Ἀκόμα βρήκαμε διασωμένα τὰ ἐπίθετα Σιφάκουλος καὶ Ἀτταλειάτης ποὺ ἀνήκαν ἀπὸ ἐκεῖ ὅτι στὴν Πόλη, στὴν Σμύρνη κ.ἀ., ὅπως καὶ γόνοι τῶν συγγενικῶν αὐτῶν γενειῶν Κοκκινη καὶ Κριτοπούλου. Ἐπὶ τοῦ παλαιολόγειου ὅτι οἱ ἀπόγονοι τοῦ Μητροφάνους Κριτοπούλου κατοικοῦσαν χρόνια στὴν Βέροια.

Ἄξιο προσοχῆς εἶναι ἀκόμη ὅτι ὑπῆρχε στὴν Βέροια κλίδος τῶν ἀστοκρατορικῶν οἰκογενειῶν τῶν Κομνηνῶν, τῶν Τσαμασῆ (Ζιγιαχῆ) κ.τ.λ. ἐνῶ κατοικοῦσαν ἢ εἶχαν κτίριστα στὴν περιοχὴ οἱ ξακουστὲς οἰκογένειες τοῦ Καβάσιλα, Σκυλίτση Σοφιανηνῶν, Πακουριανοῦ κ.τ.λ..

2. Ἡ ἀπαρίθμηση στὴν Βέροια τόσων σημαντικῶν προσώπων, ἀξ ἔξαιτο τῶν συγγραφέων γιὰ τὴν πλούσια καὶ πολυσύνθετη ὕλη, ἀκόμα δὲ καὶ οἱ τὸ ἐκκλησίες μὲ διατηροῦνται μέχρι τελευταία, καὶ ἦταν κατὰ κανόνα μεγάλα σπίτια, μᾶς ἐντυπώνει νὰ φαντασθοῦμε μὲ τὸ πλῆθος κι' τὸν πλοῦτο τῶν σπιτιῶν, ἐπαύλεων, καταστημάτων καὶ δημοσίων κτιρίων ποὺ ὑπῆρχαν, ἄλλα ἡ χρόνος καὶ ἡ μανία τῶν Τούρκων ἐξαφάνισαν κάθε ἴχνος τους ἀκόμα καὶ ἀπὸ τὴν ὀχύρωση (τείχη, πύλες, πύργους) τῆς Βεροίας. Οἱ δύο πύργοι, ποὺ σώζονταν μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ 20οῦ αἰῶνα (τὸ «Ρωλόγι» καὶ ὁ «Πύργος τῆς Βιργινίας»), ἔπεσαν θύματα τῶν Τούρκων καὶ τῶν..... Ἑλλήνων!!

3. Ἡ Βέροια ἦταν ἀγροτικό, ἀλλὰ ριὰ καὶ βιοτεχνικὸ κέντρο. Ἐδῶ συγκεντρώνονταν οἱ κάτοικοι τῶν χωριῶν γιὰ τὶς ἀνάγκες τῶν προϊόντων τους καὶ γιὰ τὴν ἀγορὰ τῶν χρειαζομένων ἀπομμάτων. Οἱ ἐμποριὲς καὶ ἀρὸ πάντων οἱ θρησκευτικὲς συνηγύρεις ἢ ἀκόμα καὶ ἡ ἄφιξη ἐπισήμων ἦσαν εὐκαιρίες γιὰ τὴν ἐπισκευὴ τῆς πόλης. Βέβαια εἶναι δύσκολο νὰ φαντασθῇ ὁ σημερινὸς κάτοικος τῆς περιοχῆς πόσο σημαντικὴ ἀοιχτόταν μιὰ τέτοια μετάβαση καὶ διαμονὴ στὴν Βέροια, γιατὶ τὰ τουρκικὰ συγκοινωνιακὰ μέσα ἔχουν ἀλλάξει τὶς ἀποστάσεις, ὥστε ἕνα ταξίδι στὴν Βέροια νὰ εἶναι μιὰ μικρὴ ἀπόσταση ἀπὸ τὴν ὁποία ἀπολαμβάνει ἡ ἀνθρωπότητα σήμερα. Ἡ Βέροια ἦταν ἀκόμα καὶ ἐμπορικὸ κέντρο τῶν ἐμπορικῶν δρόμων ποὺ ἔφερναν ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴ καὶ τὴν Μακεδονία πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ἑσπερία. Ἀπὸ τὴν Βέροια ξεκινοῦσε ὁ δρόμος ποὺ ἔφερνε στὴν Ἔδεσσα καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὴν Πέλλα καὶ τὴν Θεσσαλονίκη. Ἀπὸ τὴν Βέροια ξεκινοῦσε ὁ δρόμος ποὺ ἔφερνε στὴν Ἔδεσσα καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὴν Πέλλα καὶ τὴν Θεσσαλονίκη. Ἀπὸ τὴν Βέροια ξεκινοῦσε ὁ δρόμος ποὺ ἔφερνε στὴν Ἔδεσσα καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὴν Πέλλα καὶ τὴν Θεσσαλονίκη. Ἀπὸ τὴν Βέροια ξεκινοῦσε ὁ δρόμος ποὺ ἔφερνε στὴν Ἔδεσσα καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὴν Πέλλα καὶ τὴν Θεσσαλονίκη.

4. Μεγάλο ἐνδιαφέρον προσελκύουν καὶ ἡ ἐπαρχία στὰ γειτονικὰ χωριὰ ξένων, ὅπως Ἀρναουτῶν, Βαρδαριωτῶν Τούρκων, Κομιάνων, Σέρβων, Ἠλιριῶν, Τσιγγάνων κ.τ.λ. Φράγκων, Καταλανῶν κ.τ.λ.

Γνωρίζομε ὀνοματεπώνυμα καὶ πατρίδα ποὺ δείχνουν ὅτι ἡ περιοχὴ ἦταν κοσμοπολίτη πολλῶν αἰώνων, ποὺ ἀρκοῦσαν ἔτσαν τέλεια ἀπὸ τὴν δυνατότερη ξενότητα οἰκονομικὰ καὶ ἑλληνική φυλή. Ἀλλὰ τὴν Βέροια ἐπισκέπτονταν καὶ ἐμπορικοὺς λόγους καὶ ἔμπορα ἀπὸ ὅλες περιοχές, ποὺ καὶ πολὺ μακρινές, γιατὶ σώζομε ἀντιφάσεις ὑφασμάτων, ποτῶν καὶ ἄλλων ἀντικειμένων, ποὺ ἔρχονταν τὴν ξένη προέλευσή τους.

5. Ἄλλο ἰδιαίτερο χαρακτηριστικὸ τῆς βυζαντινῆς Βεροίας ἦταν ἡ ἔντονη θρησκευτικότητά της καὶ ἡ πολὺ ἀνθηρὴ μοναστικὴ ζωή. Δὲν εἶναι τυχαῖο ὅτι στὰ πλησιοχωρικὰ χρόνια μπορεῖ νὰ στὴν Βέροια ἡ Ἁγία Τεροσαλήμ καὶ τὰ παιδιά της, ὅπως ὅτι στὴν περιοχὴ τῶν μοναστηριῶν τοῦ Προδρόμου

Ἀλλόσωνα ἦρθε ὁ ὑπέρμαχος τοῦ βυζαντινοῦ Γρηγόριος Παλαμᾶς, ὁ ἀνθησιχαστὴς Ἀκίνδυνος ὁ ὁποῖος ἐδίδασκε στὴν πόλη, ὅπου ἔμεινε καὶ ὁ περίφημος συγγραφέας Δημήτριος Κυδώνης. Ἀκόμα εἶναι βεβαιωμένοι ὅτι ὁ νέος Ἰσραὴλ τοῦ ἁγιοκατακόπου Ὀκτώδας ἁγίου Κλήμεντος ἀπῆχε ἀπὸ μοναστήρι τοῦ Προδρόμου, στὴν σκήτη τῆς Βεροίας ἡ Ἁγία καὶ κατὰ τὸν 16ο αἰῶνα εἶχε δύο μοναχούς.

6. Ἡ γῆ ἦταν κυρίως σὲ μοναστήρια, σὲ ἐκκλησίες καὶ σὲ μεγάλους «κτήτες (ζευγηλατεῖα) καὶ κατ' ἐξαίρεση σὲ πλούσιους κατοίκους, ἐνῶ οἱ δοῦλοι, κολλῆγοι κ.τ.λ.

7. Ἡ τοπογραφία τῆς περιοχῆς ἦταν τὸν διαφορετικὴ γιατὶ ὑπῆρχε ἡ Μ. ἡ σὲς σημερινὲς ἐκτάσεις ποὺ ὀνομάζονται «Βάλτοι», καὶ τὰ δάση, ποὺ ἔνα ποὺ ἐκτείνονταν ἀπὸ τὸ Μακροχώρι Σταῦρο ὡς τὸ Βουνάρι.

Ἀπὸ τὶς σημερινὲς τοπωθεσίες, τὰ κτλ. γνωρίζομε, ἀπὸ ἔγγραφα δημοσιεύτηκαν, ὅτι ὑπῆρχαν: Ἡ Πλατεῖτσα, τὰ Κοκκινόπετσι, Μακρυχῶρι τὸ Βρυσάκι, τὸ Σκυλίτσι, τὸ Κιβωτόπετρα, τὸ Λιθάρι, ἡ Ἀνδρία, ἡ Ἀγκωνιὰ (ἐκκλησία τὸ Βλάσιο ἢ Μελίση, τὸ Νεκρόπεδο, ἡ βάση Ἀσπροπόλη τῆς Ράχης κ.ἄ. Ὁ σημερινὸς Τρισάκιαος ἐκράτανε Πλακόκτο, ἕνας σήμερα λέγεται Μανιμανιάτα — Ἰορδάνης κ.τ.λ.

Ἐξ ἴσου μὲ σημερινὲς ταυτότητες «Ἐπίτιμοι καὶ «Μόδιμοι τῆς Βεροίας φαίνεται ὅτι ἔχει συναδίδονταν καὶ τότε.

8. Ἡ Βέροια ἦταν ἕδρα ἐδιαίτερης ἐμπορικῆς ἀκμάσεως, ἐδίκαιων δὲ τὰ ἐνδιαφέροντα πολλῶν δίκαιων της. Εἶναι σημαντικὸ ὅτι πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς ἦταν ἔμποροι καὶ δίδυμοι ἐμπορικοί, συχνὰ τοῦ ἀντικρυσμοῦ μεταξύ τους. Τοῦτο εἶναι ἀκόμα μιὰ ἔνδειξη, γιὰ τὰ ἀπὸ σημασία ἔδωσε τὰ ἐξάντλησε στὴν περιοχή, ὅπου συχνὰ ἀπὸ ἐνὸς ἐπιμελητὴ ἐμπορίας καὶ ἐπιστροφές.

9. Δὲν εἶναι, βέβαιο, ἄξιο τὸ ὅτι οἱ ἐκπρόσωποι ἐπιδρομῆς προσπάθησαν νὰ κυριεύσουν τὴν Βέροια γιὰ νὰ χαρακτηρίσουν τὰ πλούτη της, ὅπως ἔκαμαν οἱ Ρώσσοι, οἱ Σλάβοι, οἱ Σαρακηνοί, οἱ Βυζαντινοί, ἴσως οἱ Νορμανδοί, οἱ Φράγκοι, ἴσως οἱ Καταλάνοι οἱ Σέρβοι καὶ οἱ Τοῦρκοι.....

10. Ἡ ἀκμὴ ἡ πολιτικὴ, ἡ ξενοξενία ἡ γενικὴ τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ἡ ἀνδρεία Βεροιωτῶν κρίθει ὅμως ἀπὸ τὴν μεγάλη δόξη της στὶς χρονικὲς ἀλλαγὲς τῶν χιλιάδων σχέδων τῆς ἀξιόλογης ἱστορίας της καὶ δὲν ἔχουν ἀκόμα ἐξαντληθεῖ τὰ ἐπιστημονικὰ ἐρευνητικὰ μέσα γιὰ νὰ ἐπιτευχθοῦν τὰ ἀπαραίτητα συμπεράσματα.

Τὸ παιδὶ: Ὅταν θὰ μεγαλώσω, θὰ γίνω ἱερέας.

Ὁ νέος: Ὅταν δὲν θὰ εἶμαι πλέον νέος.

Ὁ ἀνδρας: Ὅταν θὰ γηράσω.

Ὁ ἡλικιωμένος: Ὅταν θὰ πάρω ἀντιλέπειν.

Ὁ συνταξιοῦχος: Ἔχω καιρὸν ἀκόμη.

Ἀργότερον ἀναλογίσθηκε μὲν ἴσον ποτέ. Τὸ σήμερον εἶναι καλύτερον ἀπὸ τὸ χθὲς. Ἄνθρωπε ἐξάπαξ κάνει στὴν ἀρχὴ ὅτι ὁ θάνατος κάνει κάτι τέλος.

Λοιπὸν μου σοῦ συνιστῶ νὰ μεταπαταπαίσης μίαν μεταβολήν. Τὸ κήρυγμα τῆς μετανοίας τοῦ Ἰωάννου ἀφορᾶ ὅλους. Ὁ Ἡσαΐας καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ἐποχήν τους ἀνθρώπους φανέζει: «Λούσασθε καὶ καθαροὶ γίνεσθε, ἀφέλετε τὰς πονηρίας ἀπὸ τῶν ψυχῶν ὑμῶν. Ἀδελφοὶ τοῦ περιπατᾶτε εἰς μονοπάτια ἁμαρτωλὰ καὶ ἀφώτιστα ἀπὸ τὸ φῶς τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ. Σταθῆτε. Ὑπάρχει καὶ ἕνας ἄλλος χαρούμενος κόσμος. Ὑπάρχει καὶ ὁ κόσμος τῆς ἀρετῆς. Ἐλᾶτε εἰς Λύτραν τῶν χάσιων. Ἐλᾶτε εἰς τὸν Ἅλιον τῆς Δικαιοσύνης. Τὸ σωτήριον φῶς πάντα τοῦ Προδρόμου καλεῖ καὶ ἐμένα καὶ ἐσένα. Ἀπευθύνεται εἰς ὅλους. «Μετανοεῖτε ἤγγικε γὰρ ἡ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν».

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τοῦ Ἀρχιμ. ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΔΑΛΑΡΗ

Τὸ κήρυγμα τὸ ὁποῖον ὁ Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος ἐκήρυσσε, ἦτο κήρυγμα μετανοίας. Ἐκάλει συνεχῶς τοὺς ἀνθρώπους εἰς μεταμέλειαν δι' ὅσα ἁμαρτήματα διέπραξαν. Ἀποτελεσματικὸς ἦτο ἱκανοποιητικός. Ὁ δοῦλος πρέπει τὸν κύριόν του ἐλεύθερος καὶ ἐπιζητοῦμε τὸν λόγον τῆς ἀληθείας. Ἐὰν σήμερον ὁ λόγος τὸ κήρυγμα εἶναι μέσα τρομοκρατίας, πιστοὶ θὰ εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι θὰ δυναμώνουν. Τοῦτο δεδομένον θὰ ἀρχίσῃ ὅμως δὲν γνωρίζουν τὴν ἐπιστροφὴν ἐξ ἀγάπης εἰς τὴν ἄλλην πρωτοπορίαν τῆς ἀνθρώπινης ἀγάπης. Ἐγγονὸς ὑπομονητικὸς εἶναι καὶ ἀπὸ πεθὼν νὰ ἐλευθερώσῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν. Ἀλλὰ ἐπιμένει νὰ ζῇ συνεχῶς μέσα εἰς τὴν ἁμαρτίαν καὶ ἐπιμένει νὰ ἀπολαμβάνῃ τὰ ἀγαθὰ τοῦ Θεοῦ. Μέσον μιᾶς ἐπίνοια ἀγάπης ὁ Θεὸς ἐπιτρέπει νὰ ἐπιτύχῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν. Ἐὰν ἀκόμη καὶ ἡ ἐπίνοια τοῦ ἁμαρτωλοῦ μᾶς ἐνοχλῇ, ἔναι δυνατὸν νὰ μᾶς ἐπιτρέπῃ ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν κατὰ τὸν ὁποῖον τρόπον ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ἐπιτρέπει νὰ ἐπιτύχῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν. Μέσον μιᾶς ἐπίνοια ἀγάπης ὁ Θεὸς ἐπιτρέπει νὰ ἐπιτύχῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν. Ἐὰν ἀκόμη καὶ ἡ ἐπίνοια τοῦ ἁμαρτωλοῦ μᾶς ἐνοχλῇ, ἔναι δυνατὸν νὰ μᾶς ἐπιτρέπῃ ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν κατὰ τὸν ὁποῖον τρόπον ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ἐπιτρέπει νὰ ἐπιτύχῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν.

Τὸ παιδὶ: Ὅταν θὰ μεγαλώσω, θὰ γίνω ἱερέας.

Ὁ νέος: Ὅταν δὲν θὰ εἶμαι πλέον νέος.

Ὁ ἀνδρας: Ὅταν θὰ γηράσω.

Ὁ ἡλικιωμένος: Ὅταν θὰ πάρω ἀντιλέπειν.

Ὁ συνταξιοῦχος: Ἔχω καιρὸν ἀκόμη.

Ἀργότερον ἀναλογίσθηκε μὲν ἴσον ποτέ. Τὸ σήμερον εἶναι καλύτερον ἀπὸ τὸ χθὲς. Ἄνθρωπε ἐξάπαξ κάνει στὴν ἀρχὴ ὅτι ὁ θάνατος κάνει κάτι τέλος.

Λοιπὸν μου σοῦ συνιστῶ νὰ μεταπαταπαίσης μίαν μεταβολήν. Τὸ κήρυγμα τῆς μετανοίας τοῦ Ἰωάννου ἀφορᾶ ὅλους. Ὁ Ἡσαΐας καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ἐποχήν τους ἀνθρώπους φανέζει: «Λούσασθε καὶ καθαροὶ γίνεσθε, ἀφέλετε τὰς πονηρίας ἀπὸ τῶν ψυχῶν ὑμῶν. Ἀδελφοὶ τοῦ περιπατᾶτε εἰς μονοπάτια ἁμαρτωλὰ καὶ ἀφώτιστα ἀπὸ τὸ φῶς τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ. Σταθῆτε. Ὑπάρχει καὶ ἕνας ἄλλος χαρούμενος κόσμος. Ὑπάρχει καὶ ὁ κόσμος τῆς ἀρετῆς. Ἐλᾶτε εἰς Λύτραν τῶν χάσιων. Ἐλᾶτε εἰς τὸν Ἅλιον τῆς Δικαιοσύνης. Τὸ σωτήριον φῶς πάντα τοῦ Προδρόμου καλεῖ καὶ ἐμένα καὶ ἐσένα. Ἀπευθύνεται εἰς ὅλους. «Μετανοεῖτε ἤγγικε γὰρ ἡ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ ἐν Βεροίᾳ Παράρτημα τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ ἀνακοινοῖ ὅτι προσεχῶς θέλει λειτουργήσῃ ἐν Βεροίᾳ Σχολὴ ἐκπαιδεύσεως ἐθελοντριῶν ἀδελφῶν νοσοκόμων ἐξ ἀποφοίτων γυμνασίου καὶ προσκαλεῖ τὰς ἐπιθυμούσας ὅπως φοιτήσωσι πρὸς ἀπόκτησιν πτυχίου ἀδελφοῦ νοσοκόμου, ἀποβάλωσιν αἴτησιν ἐντὸς προθεσμίας μέχρι τῆς 20ῆς Ἰανουαρίου, προσερχόμεναι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Βεροίας καὶ εἰς τὸν ἀριθμὸν τηλεφώνου 2851.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Τὸ παράρτημα τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Βεροίας ἀνακοινοῖ ὅτι ἀνασυνεστήθη ἐν Βεροίᾳ τὸ Παράρτημα τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Παύλου. Τούτου αἱ ἐπιδιώξεις, ὡς γνωστόν, εἶναι ἡ παροχὴ βοηθείας καὶ ἐν γένει περίθαλψις πασχόντων ἐξ οἱασδήποτε αἰτίας, προστασία τῆς μητρότητος σύστασις ἐξωτερικῶν ἰατρείων, μόρφωσις ἐθελοντῶν καὶ προστικῶν νοσοκόμων κ.λ.π. Πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ σκοποῦ του προσκαλεῖ πάντα βουλόμενον νὰ ἐλάβῃ ἁμιγὲς ὅπως ἐγγραφῇ ὡς συνδρομητὴς τούτου, ἀντὶ ἐλαχίστου ἐτησίας συνδρομῆς ἐκ δραχμῶν πεντήκοντα, προσερχόμενος πρὸς τοῦτο εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἱ. Μητροπόλεως εἰς τὸν ἀριθμὸν ὑπάλληλον.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς Ἀδελφότητος «ΠΕΛΕΚΑΝ» ἐκφράζει τὰς θερμὰς εὐχαριστίας του πρὸς τοὺς διδασκάλους καὶ μαθητὰς τοῦ 9ου Δημ. Σχολείου Βεροίας διὰ τὴν εἰς τρόφιμα προσφορὰν των ὑπὲρ τῶν οἰκοτροφείων ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
«ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ»
Μητροπόλεως 31 Τηλ. 35-52
Βέροια

«ΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ», καθίστανται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἀνακοινώσουν πρὸς τοὺς γονεῖς καὶ κηδεμόνας τῶν μαθητῶν τῶν Γυμνασίων Βεροίας ὅτι:

1 Τὴν 15ην Δεκεμβρίου 1969 καὶ 15ην Ἰανουαρίου 1970 ἄρχισε τὰ ΝΕΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ χωριστὰ Ἀρρένων καὶ Θηλέων εἰς: τὰ Μαθηματικά, Φυσικὴν. Χημείαν, Ἀρχαῖα καὶ Νέα Ἑλληνικά.

2 Τὴν 15ην Ἰανουαρίου ἄρχονται: τὸ 2ον τμῆμα ὑποψηφίων τῶν Ἰατρικῶν Σχολῶν, τὸ 2ον τμῆμα ὑποψηφίων Σχολῆς Ἐξωλαΐδων καὶ Φυσικομαθηματικῆς καὶ τὸ 3ον Φιλολογικὸν τμῆμα ὑποψηφίων τοῦ Πανεπιστημίου.

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ ΜΟΝΙΜΩΣ οἱ Μαθηματικοί: Λεσπουρίδης Πυθαγόρας, Γραμματικόπουλος Μόρφω, Γαβριηλίδης Γεώργιος καὶ Λάσκαρης Ἰωάννης.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ
ΠΡΟΣΟΧΗ

Εἰς τοὺς ὑποψηφίους τῶν Ἰατρικῶν Σχολῶν, τῆς Φυσικομαθηματικῆς καὶ Σχολῆς Ἐξωλαΐδων διδάσκουν:
1. Οἱ εἰδικοὶ Χημικοί: Μανιτζιόρης Γεώργιος, Αὐγέρος Ἠλίας.
2. Οἱ ἐξωτερικοὶ φυσικοί: Μακρογιάννης Τιμ., Παπαϊωάννου Δημήτριος.

ΑΙΓΤΟΛ Α.Ε.
ΠΤΟΛΕΜΑΪΣ

ΠΡΙΚΕΤΤΑ

Ἡ ΑΙΓΤΟΛ μὲ τὴν ΜΠΡΙΚΕΤΤΑ σᾶς ἐγγυᾶται τὴν καλὴ θέρμανσιν τοῦ σπιτιοῦ σας μὲ μικρὴ δαπάνη.

Τὰ καινούργια μέσα ἐκμεταλλεύσεως τοῦ λιγνίτου Πτολεμαΐδος συνδυαζόμενα μὲ τὴν μακροχρόνιον ἐπιστημονικὴν καὶ τεχνικὴν πεῖραν τοῦ ἐργοστασίου ἐξασφαλίζουν πλέον ΑΡΙΣΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ καὶ ΤΑΧΕΙΑΝ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΝ τῶν πελατῶν.

Μερικὰ ἀπὸ τὰ πλεονεκτήματα τῶν ΜΠΡΙΚΕΤΤΩΝ:
1. Ἀνάβουν εὔκολα.
2. Ἡ καῦσις των εἶναι μεγάλης διαρκείας.
3. Δὲν χρειάζεται μεγάλη παρακολούθησις τῆς καύσεως.

Τηλέφωνον: 2851
Τηλέτυπον: 102 "ΑΙΓΤΟΛ Α.Ε."

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΠΙΝΑΡΗ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΥ—ΨΥΧΙΑΤΡΟΥ
Παρὰ τὸ 4ον χιλ. τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Καζάνης—Θεσσαλονίκης Κτίριον νεόδμητον κατὰ τὸ πρότυπον τῶν ἐν Εὐρώπῃ τοιούτων, μὲ ἄρτιον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν περιβάλλον εὐχάριστον καὶ πολιτισμένον. Διαθέτει δωμάτια α' β' καὶ γ' θέσεων
Νοσηλεύονται ἀσθενεῖς ὅλων τῶν ἀσφαλιστικῶν Ταμείων
ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν ναῦ Νευρολόγου—Ψυχιάτρου
ΖΗΣΗ ΚΟΝΤΟΓΟΥΝΗ μετεκπαιδευθέντος εἰς Ἀγγλίαν

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Ἀφῶν Ι. Συμεωνίδη ο.ε.
Γραφεῖα: Ἀνοίξεως—Βενιζέλου (ΓΩΝΙΑ)
Τηλέφ. 29-14, 36-31 καὶ 35-03—ΒΕΡΟΙΑ

Ἐπὶ τῆς ἀνεργηθησομένης οἰκοδομῆς μας εἰς τὴν πλατεῖαν Ὡρολογίου καὶ ἔναντι προβλεπομένου Νέου Διοικητηρίου (οἰκόπεδον πρώην Κλινικῆς Ἀρχοντούλη) μὲ θέσιν ἐξαιρετικὴν καὶ ἀνοικτὴν πανταχόθεν, ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς μετὰ κεντρικῆς θερμάνσεως (Καλοριφὲρ) ἀσανσὲρ κλπ.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ

Διαμέρισμα ΛΟΥΞ, ἑνὸς δύο καὶ τριῶν δωματίων, Καταστήματα καὶ Γραφεῖα εἰδικὰ διὰ δικηγόρους, εἰς τιμὰς προσιτὰς καὶ λογικάς. ΠΑΡΕΧΟΜΕΝ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΡΜΠΟΤΝΙΩΤΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Μετεφέρθη εἰς τὸ ἐξοπλισθὲν διὰ συγχρόνων μηχανημάτων Φυσιοθεραπευτήριον καὶ δέχεται ὡς καὶ πρότερον! Δευτέρα—Τρίτη—Πέμπτη—Σάββατον 4—6,30 μ.μ.
Ὁδὸς Βενιζέλου 14 Τηλ. 7—23

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Ε. Β. Παθολογικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Βεροίας
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖο του Βενιζέλου 32 Τηλ. Ἰατρείου 24—65) ἐνταῦθι ΚΤΕΛ.
Καθ' ἑκάστην ἀπὸ ὥρας 7,30 9 π.μ. καὶ 12—2 μ.μ.
(Συμβεβλημένος μὲ τοὺς Δημοσίους Ὑπαλ.)

Η ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΜΑΣ

Κύριε Διευθυντά,

Παρακολουθῶ ἐγὼ, ὅπως δημοσιεύσητε τὴν παροῦσαν, ἀπατελοῦσαν διάλογον μεταξὺ τῶν πολιτικῶν ἀναγνωστῶν ὑμῶν τῶν παρακολουθούντων τὴν διεξαγομένην περὶξ τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν, ἐάν δεόντως ὁ πολύτιμος χῶρος τῶν στηλῶν τῆς ἐγκύρου Ἐφημερίδος ὑμῶν τὸ ἐπιτρέπῃ.

Οἱ κριτιζόντες κατὰ τῆς συγχωνεύσεως τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν καὶ τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ταμείων δὲν ἔχουσι δίκαιον.

Καὶ λέγω τοῦτο διότι, ὡς εἶναι γνωστόν, ἄλλο εἶναι γεννήματα ἁμαρτωλῆς εἰσηκροατίας. Εἶναι προνομιοῦχοι, ὄχι ἐκ φύσεως, ἀλλ' ἐκ νοσηρᾶς καὶ φαύλου πολιτικῆς καταστάσεως. Εἶναι δημιουργήματα μέσων συνηθέστατα κακοήθων, διότι, ὅπως κοινῶς λέγομεν, εἶχον ἐμπάρκα στὴν Κορώνη. Κατέχουσι θέσεις παχυλὰς μισθῶν. Ἔχουσιν ἐξουσιαστικὰς καὶ ἀκαραδέκτους τιμητικὰς οἰκονομικὰς διακρίσεις καὶ κατὰ τὴν ὑπηρεσίαν καὶ κατὰ τὴν συνταξιοδότησιν. Εὑρίσκονται, κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν, εἰς κατ' ἐξοχὴν πλεονεκτικὴν θέσιν ἔναντι τῶν ἄλλων τῶν ὁποίων καὶ τὰ ἡμερομίσθια ἢ οἱ μισθοί, ἐν συγκρίσει πρὸς αὐτούς, εἶναι χαμηλοὶ καὶ συνεπῶς καὶ οἱ πόροι τῶν Ταμείων μικροὶ καὶ εἰς πολλὰς περιπτώσεις μόλις καλύπτουσι τὰ ἔξοδα διοικήσεως, εἰς τρόπον ὥστε καὶ αἱ συντάξεις νὰ κατορθώνωσι μετὰ μεγίστης δυσκολίας καὶ ἀκόμη χειρότερον νὰ εἶναι συντάξεις πείνης.

Οἱ φρονηματοῦντες καὶ ἀγωνιζόμενοι κατὰ τῆς συγχωνεύσεως τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν καὶ τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ταμείων, λαμβάνουσι παχυλοὺς μισθοὺς καὶ ἡγεμονικὰς συντάξεις καὶ πόρων μεγάλων καὶ προνομιακῶν μισθῶν καὶ συντάξεων καὶ προνομιακῶν μετρητὰ εἰς χρῆμα, χρῆμα φρεσκόν, χρῆμα πολλάκις εἰς ποσὸν σημαντικὸν ἢ τερπνὸν γνωστὸν ἀπὸ τὸ ὄνομα ΕΦΑΠΑΞ, τὸ ὁποῖον εἶναι ἄγνωστον καὶ ξένον δι' ἐκείνους οἵτινες λαμβάνουσι συνήθεις συντάξεις καὶ δὲν δικαιοῦνται καὶ δὲν λαμβάνουν εἴτε μίαν δραχμὴν ὡς ΕΦΑΠΑΞ, ἐπειδὴ οἱ Ἀσφαλιστικοὶ Ὀργανισμοὶ καὶ τὰ Ἀσφαλιστικὰ Ταμεῖα εἰς τὰ ὁποῖα ὑπάγονται δὲν προβλέπουν καὶ δὲν χορηγοῦν ΕΦΑΠΑΞ.

Τώρα πῶς καὶ ἀπὸ ποῦ ἄγαλνει τὸ ΕΦΑΠΑΞ, αὐτό, καὶ πῶς γίνεται ἄλλοι νὰ παίρνουν μεγάλα ποσὰ καὶ ἄλλοι νὰ κυττάζουν, εἶναι θέμα τοῦ φαΐου νὰ διάσουν τὴν ἐξήγησιν καλύτερα νὰ διάσουν οἱ χρησιμοποιοῦντες καὶ μηχάνεσθαι καὶ διατηλιμοῦντες κατὰ τῆς συγχωνεύσεως;

Οἱ πολῖται τῆς συγχωνεύσεως εἶναι ἀληθῶς ἄπειρα. ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ μέγα πλῆθος ποὺ δὲν παίρνει ΕΦΑΠΑΞ. ἀλλὰ σπανίως πείνης. Λεπτὰ τὰ μίγα πλῆθος δὲν χρειάζεται ἀλλὰ φοβεῖται τὸν ΣΕΙΣΜΟΝ. τὸν ἀπὸ τῶν ἀρχαίων ἡ Κυβέρνησις, τὸν σεισμὸν τοῦ ἀπὸ ἀπόψεως ἔνι οἱ δικαιώσεις, ἀλλὰ μόνον ἡ ἀνάγκη λίγο ἔχει ἐναισθέσει τρόμον καὶ πανικὸν εἰς τοὺς προνομιούχους καὶ καλομένους τῆς συγχωνεύσεως.

Οἱ προνομιοῦχοι ὑποστηρικταὶ τῶν ἀπειροαρίθμων καὶ πολυειδῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν καὶ Ταμείων εἶναι βλάπτοντα καὶ διὰ τὸν λόγον ἄκρι ὅπως πρέπει δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ἀκουσθῇ ἡ κραυγή των. Δὲν ἐπιτρέπεται νὰ γίνῃ τὸ νέφος των. Πρέπει νὰ εἰσηκουσθῇ ἡ ἰκεσία, ἡ παράκλησις, τὰ κλάψιμα καὶ ἡ φωνὴ ἀπογνώσεως τῶν μυριάδων συνανθρώπων οἱ ὁποῖοι ἂν καὶ εἰς θέσιν τῶν τὴν ζωὴν εἰργάσθησαν πολὺ καὶ ἐνσυνειδήτως. ἄλλοι μὲν ἐξ αὐτῶν δὲν παίρνουν καθόλου συντάξεις. ἄλλοι ἐξ ὧν οἱ πλείονες καθάλου συντάξεις. ἀπέρριψαν εἰς ὅλην οἰκογένειαν, τὴν οἰκογένειαν τῶν ἐργαζομένων καὶ πάντες οἱ συνταξιοῦχοι ἀπήλαυσαν εἰς μίαν οἰκογένειαν τὴν οἰκογένειαν τῶν συνταξιούχων. εἰς ποίαν οἰκογένειαν ἀνάρχου καὶ ἄθεμα καὶ ἔνοχοι οἰκογένειαν ἀνάρχου καὶ ἀθεμίτου καὶ ἀθεμίτου χριστιανικῆς. πάσα μέλος τῆς οἰκογενείας ἄνεργον ἢ ἀθλιοπαθοῦν νὰ ἀπορρίπτουν εὐκόλως καὶ πλοῦσιον καὶ πάσαν ἄπορον καὶ πεινῶντα;

Ἐξ ἄλλου πῶς ἐρμηνεύονται οἱ γαμβροὶ καὶ κατόπιν καὶ κατὰ τὰς συγγενείας, ἢ τῶν ἀντιλαμβάνονται δὲν νὰ προνομιοῦχοι τῶν ΒΙΟΣΒΙΟΝ Ταμείων, ἀφ' ἑνὸς μὲν τὸν κινδύνου κατὰ τὸν ὁποῖον τῆς ἀνθρώπου δυνάμενος νὰ προσφέρῃ ἐργασίαν πρέπει νὰ ἐργάζεται, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸ παράγγελμα τοῦ χριστιανισμοῦ κατὰ τὸ ὁποῖον εἰ μὴ ἐργαζόμενος μηδὲ ἐσθιέτω; Μήπως θὰ λέγωμεν νὰ εἴπωμεν. ὅπως λέγομεν κοινῶς. ὅτι ἕνας ἐργαζόμενος πρέπει νὰ τρώῃ καὶ ἄλλος νὰ κοιτάζῃ;

Τὸ θέμα ὅμως τοῦτο, τοῦτο καὶ μόνον τέτοιο δύναται νὰ κατανοηθῇ ἐκ μέρους τῶν ἀγωνιζομένων ὑπὲρ τῆς αὐτοτελείας τῶν Ταμείων καὶ κατὰ τῆς συγχωνεύσεως τῶν Ὀργανισμῶν, ὅταν. θεωρηθῇ κἄς. ἀποστερημένων τῶν ὅρων ἐπὶ ἴδιον εἰς τὴν δεινὴν θέσιν τῶν ἀδικουμένων καὶ ταχέως λαμβανόντων!

Οἱ ὑπερασπιζόντες καὶ ἐπιδιώκοντες τὴν συγχώνευσιν ἀπειράνων ἀγαθῶν. ἂν ὁ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἐξαγγελθεὶς νομίζει ὅτι ἐπιτυχὼν ἀπὸ ἐπιπέδου. ἀλλὰ ἐσφαλμένως λαμβάνει καὶ διὰ τὸ Κράτος καὶ διὰ τοὺς ἐργαζομένους καὶ διὰ τοὺς συνταξιούχους καὶ τὰς οἰκογενείας πάντων. διότι ἐκ τῶν δυνήσεται νὰ πράξῃ τὸ διαγνωσθὲν χάος. Δὲν πρόκειται νὰ ποσκύψῃ λίθος. ἀλλὰ θὰ διαγνῶσι μεγάλοι διάφοροι οἱ ὁποῖοι θὰ ὑφιστηθῶσιν ἀνίσως. ἐκ δὲ τούτων ἐπιβάλλεται νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸ Ἑλληνικὸν πλήθος ἀφῆς ἕλκος τοῦ ἀνίσου καὶ θὰ ἐφαρμοσθῇ ἐπὶ τέλους ἡ ἀρχὴ τῆς δικαιοσύνης.

Τὸ θέμα τοῦτο. εἶναι θέμα σοβαρότατον. εἶναι θέμα μέγα. εἶναι θεμελιῶδες κοινωνικὸν ζήτημα καὶ ἡ λύσις του ἐπιβάλλεται ἀπὸ ἀπόψεως ἐθνικῆς καὶ ἀνωτάτου ἐπιπέδου καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ἐθνικῆς ἀσφαλείας καὶ ἀνωτάτου ἐπιπέδου.

Εὐχαριστῶν διὰ τὴν φιλοξενίαν
διατελῶ μετὰ τιμῆς

Κοινωνικὰ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ

— Ὁ κ. Φώτιος Πουτσχίδης δὲν ἑορτάζει οὔτε καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

— Ὁ κ. Βασίλειος Π. Βεζερίδης φοιτητὴς δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις.

— Ὁ κ. Βασίλειος Ντιμένος δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

— Ἡ κ Κούλα Καλλιμπάκα δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

— Ὁ κ. Ἰωάννης Ζῶκος δὲν θὰ ἑορτάσῃ οὔτε καὶ θὰ δεχθῇ ἐπισκέψεις.

— Ὁ Δ)ντὴς μας κ. Ἰωάννης Σπανίδης δὲν ἑορτάζει καὶ δὲν δέχεται ἐπισκέψεις λόγω πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δημ. Παπαδοπούλου δὲν θὰ ἑορτάσουν οὔτε καὶ θὰ δεχθοῦν ἐπισκέψεις διὰ τὴν ὀνομαστικὴν ἑορτὴν τῆς μητρός των Βασιλικῆς λόγω ἀσθενείας.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

— Ὁ Ἀλέξανδρος Δημήλιας τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Ν. Νιόπη γεννηθεὶς εἰς Παλυκύδρι καὶ κατοικῶ ἐν Βεροίᾳ καὶ ἡ Καλλιόπη Ἀναβοπούλου τοῦ Θωμᾶ καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Κ. Τρουμπούκη γεννηθεῖσα εἰς Σοφικὰ καὶ κατοικοῦσα ἐν Θεσσαλονίκῃ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

— Ὁ Ἐμμανουὴλ Νεοχωμβίδης τοῦ Διογένους καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Χριστάκη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης καὶ ἡ Πηνελόπη Παπαδοπούλου τοῦ Βασιλείου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Στιλίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα ἐν Βεροίᾳ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον.

✝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες τὴν πρώτην Κυριακὴν ἀπὸ Ἰανουαρίου 1970 εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἁγίου Ἀναργύρων τρισαγιακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς συζύγου, πατρός, υἱοῦ καὶ ἀδελφοῦ.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δ. ΠΕΝΤΕΦΟΥΝΤΑ

Ἡ Σύζυγος — Οἱ Γονεῖς
Τὰ Τέκνα — Ἡ Ἀδελφὴ

Ἰδιαίτεροι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦν

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΗΣ

Ἐν Βεργίνῃ τῇ 29—12—1969

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Βεργίνης διακηρύττει ὅτι: λόγῳ μὴ ἐπιτεύξεως ἀπαρτελέσματος; διὰ τὴν ἐκμίσθωσιν τῆς εἰσπράξεως τοῦ δικαιώματος ἁμμοληψίας.

Ἐπαναλαμβάνεται αὐτὴ τὴν 9ην Ἰανουαρίου 1970 ἐν τῷ κοινοτικῷ καταστήματι μὲ τοὺς αὐτοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 44/1969 ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου ἧτις ἐκυρώθη διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 39559/8—12—69 τοιαύτης τῆς Νομαρχίας ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 3ην μ.μ. μέχρι 5ην μ.μ. κράτη προσφορὰ ἀρίσθη δραχ. 30.000 δικαίωμα συμμετοχῆς: αἱ Γραμμάτιον τοῦ τμήματος παρακαταθηκῶν καὶ δανείων, ποσοῦ δραχ. 3000 ἢ ἐγγυητικὴν ἐπιστολὴν Ἐθ. ἢ ἐμπορικῆς Τραπέζης. Ὅροι εἶναι κατατεθειμένοι εἰς τὸ Κοινοτικὸν Κατάστημα ὅπου δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν. ταύτων καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ

Πρὸς τοὺς κ.κ. ἰατροὺς

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

1) Ἀπερατώθησαν αἱ ἐργασίαι πλακοστρώσεως πεζοδρομίων δ)δοῦ Βενιζέλου.

2) Ἀπερατώθησαν αἱ ἐργασίαι διαπλατύνσεως καὶ μερικοῦ ἐξωραϊσμοῦ χώρου Ἑλιᾶς.

3) Συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι διαμορφώσεως Τουριστικοῦ Περιπάτου Ἑλιᾶς καὶ ἐγκαταστάσεως ἐν αὐτῷ κεντρικῆς θερμάνσεως.

4) Ὁμοίως συνεχίζονται αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς τοῦ κλειστοῦ Γυμναστηρίου Ἀθλοπαιδιῶν Ἑλιᾶς.

5) Ἀπερατώθη τὸ ἔργον κατασκευῆς ὑδατοδεξαμενῆς εἰς τὸν Συνοικισμὸν Προμηθέως.

6) Ἀπερατώθη τὸ ἔργον τοποθετήσεως νέων τουριστικῶν σωμάτων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασ. Κων)νου (Κεντρικῆς).

7) Ἤρξαντο αἱ ἐργασίαι κατασκευῆς δικτύου ὑπονόμων εἰς Συνοικισμὸν Προμηθέως Βεροίας προϋπολογισμοῦ δαπάνης 1.500.000 δρχ.

8) Ἀπὸ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Δήμου ἐκτελοῦνται αἱ ἐπιμετρήσεις τῶν ἐκτελεσθέντων ἔργων, πρὸς πιστοποίησιν ταύτων.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων 1969 καὶ Νέου Ἔτους 1970 ὁ Δῆμος προβαίνει εἰς τὰς κάτωθι ἐκδηλώσεις:

Διένειμεν κατόπιν νωπὰ εἰς 250 οἰκογενείας ἀπόρων δημοτῶν του.

—Αἱ κεντρικαὶ ὁδοὶ τῆς πόλεως διεκοσμήθησαν ἑορταστικῶς μὲ φωτεινὰ δωδεκάμια, εἰς διάφορα δὲ σημεῖα ταύτης ἐστολίσθησαν μὲ συμβολὴν τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν Γυμνασίων Χριστουγεννιάτικα δένδρα καὶ ἐτοποθετήθη εἰς εὐμεγέθης «Λη—Βασίλης εἰς τὸ πάρκον Ἑλιᾶς.

—Τὴν 21)12)1969 εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ κιν)τρου «ΚΑΠΡΙΝΗ» ὠργάνωσεν Χριστουγεννιάτικην Παιδικὴν Ἑορτήν, εἰς τὴν ὁποίαν παρέστησαν 1.000 παιδάκια τῆς πόλεως μας. Κατ' αὐτὴν, ἐν ἀρχῇ ἐκπρόσωπος τοῦ Δήμου ἀπηύθυνεν, ἐκ μέρους τοῦ μὴ παραστάντος ἕνεκα ἀσθενείας Δημάρχου κ. Γ. Ταλέρου, χαιρετιστήριον μήνυμα, ἐν συνεχείᾳ δὲ μαθηταὶ τῶν 10ου καὶ 13ου Δημοτικῶν Σχολείων Βεροίας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν διδασκάλων κ.κ. Βαρελιάδη καὶ Σιδηροπούλου παρουσίασαν ἐπίκαιρον ἑορταστικὸν πρόγραμμα μὲ σκέτς, ταμπλώ, ποιήματα καὶ τραγουδάκια καὶ ἡ μπάντα τοῦ Δημοτικοῦ Ὠδείου ἐπαιάνισε διάφορα ἑορταστικὰ τραγούδια.

Εἰς τὸ τέλος τῆς ἑορτῆς διενεμήθησαν ἐκ μέρους τοῦ Δήμου εἰς 300 ἴσως παιδάκια δῶρα, περιλαμβάνοντα εἴδη ρουχισμοῦ καὶ γλυκά.

ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΗΣ ΑΓΡΟΦΥΛΑΚΗΣ

Ἀναδημοσίευσις: ἐφημ.« ΜΑΧΗΤΗΣ» Κρήτης

Τὸ Σῶμα τῆς Ἀγροφυλακῆς εἶναι ἕνα σῶμα τὸ ὁποῖον ἔχει πολλὰ εἰς τὴν Κρήτην. Τὸ πιστεύουν ἐπάνω διότι τὸ ἔχουν καθημερινῶς. Αὐτὸ τὸ θὰ γνωρίσουν πάρα πολὺ καὶ τοὺς Ἀγροφύλακας καὶ τὴ θέσιν τὴ θέσουν ὅτ' ἔχουν τὴς Κυβερνήσεως εἶναι μία πρα γματικότης, ποὺ δὲν ἐπιδέχεται σύζητήσεις ὁμιφανῶν.

Οἱ Ἀγροφύλακες διορίζονται ἀπὸ τὸ Κράτος καὶ καίουνται ἀπὸ τὸ Κράτος. Διορίζονται γιὰ νὰ προστατεύουν τὴν ἀγροτικὴν οἰκονομίαν. Ἀπατεῶνται τοὺς φόβους τῆς παρουσίας τῶν ἀγροτῶν. Ἀπατεῶνται τοὺς φύλακας τῆς ἀγροτικῆς ἀκαταιξίας. Καὶ δὲν περικλείεται ἡ ἀποστολή τους μόνον εἰς τὰ σημεῖα αὐτὰ. Ἀλλὰ τὸ Κράτος τοὺς ἀπασχολεῖ καὶ εἰς ἄλλας περιπτώσεις. Ὅταν εἶναι ἀλλαγὲς τὰ ἀγροφυλακεῖα πρέπει νὰ γίνει ἐπὶ τόπου. Ὅταν τὰ ὄργανα τῆς Χουντικῆς θέλουν ἐπιμόρφωσιν ἢ κρίσεις κατατεσσιμόν ἐν τῇ ἐνασκήσει τῆς ὑπηρεσίας των. ζητοῦν τὸν ἀγροφύλακα. Ὅταν ὁ εἰσπράκτωρ τοῦ Δημοσίου μεταβῇ εἰς τὰ χωριὰ ζητεῖ τὴν βοήθειαν τοῦ ἀγροφύλακος. Ὁ ἴδιος ὁ Γεωπόνος, ὁ Κτηνίατρος, αἱ ὑπηρεσίαι τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης. τῶν Συνεταιρισμῶν, ὡς καὶ πᾶσα ἄλλη ὑπηρεσία ἐπιβάλλεται εἰς τὸ χωριὸ θέλει τὸν ἀγροφύλακα γιὰ νὰ τρέξῃ, νὰ εἰδοποιήσῃ. Ἐν τῷ μεταξὺ ἔχει τὴν ὑπηρεσίαν του. ἔχει καὶ τοὺς Προϊσταμένους του. Ἀλλὰ δὲν κτισοῦν τὴν τοῦ τὸ Ἀγροφύλακα γιὰ τὴν ὑπηρεσία. τὸ Κράτος. ἀλλὰ καὶ ὡ ἰδιῶται. Ὁ φιλοτιμότατος ἔνας θὰ ζητήσῃ πληροφορίας ἀπὸ τὸν Ἀγροφύλακα. Ἀλλὰ τὸν χρειάζεται καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος γιὰ κάθε θέμα τοῦ χωριοῦ. Τὸν θέλει καὶ ὁ Παπᾶς. Τὸν χρειάζεται καὶ ὁ λάσκαλος. Ἐν τῷ μεταξὺ καὶ τὰ αἰτήματα τῶν ἀγροτῶν ἀπὸ τοὺς Ἀγροφύλακας εἶναι μεγάλα. Ζητοῦν συνεχῶ παρακολούθησιν τῆς περιουσίας των. Νὰ βλέπουν τὰ μυρόβλια. τὰ ἀμπέλια. τὴν σπαρτίδα. νὰ παρακολουθοῦν τὶς ἀγροζημίες καὶ τόσα ἄλλα.

Ὁ Ἀγροφύλακας κατώτερα τῶν ἀνωτέρω εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν περιουσίαν τῶν παντελῶς καὶ νὰ ἐπιδοθῇ μόνον εἰς τὸ καθῆκον. εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του. Ἀπὸ αὐτὴν δέ, πρέπει καὶ νὰ ζήσῃ καὶ αὐτὸς καὶ ἡ οἰκογένειά του.

Ἂς ἐκτιμήσωμεν κάτι τὶ λαμβάνει. Προχθὲς ἐγράψαμεν τὴν εἰδησιν ὅτι ὁ μισθὸς τῶν Ἀγροφυλάκων ὁρίζεται εἰς 1.600 δραχμάς. Καὶ ἐμπιστευθῶμεν. Δύναται ὁ ἀγροφύλακας μετὰ τῆς οἰκογενείας του νὰ ζήσῃ μὲ τὸ ποσὸν τῶν 1.600 δρχ. μηνιαίως; Δηλαδὴ μὲ τὸ ποσὸν τῶν πενήντα καὶ τεσσάρων δραχμῶν ἡμερησίως; Πῶς δυνάμεθα μὲ τὴν ἀμοιβὴν αὐτὴν νὰ ζητῶμεν τόσα πολλὰ ἀπὸ τὸν Ἀγροφύλακα; Μὰ ἴσως λεχθῇ ὅτι ἔχει καὶ τὴν περιουσίαν του λίγη ἢ πολλή. Νὸ τὴν ἔχει. ἀλλὰ ποιὸς θὰ τὴν καλλιεργήσῃ; Ἡ γυναῖκα του; Ὁ Θεὸς καὶ αὐτὲς ξέρουν τί ἰσαφέρουν. Ἐὰν χρησιμοποιήσῃ ἐργάτην, τότε πρέπει αὐτὸς νὰ ἐργάζεται τρεῖς ἡμέρες γιὰ νὰ πληρώσῃ ἕνα ἡμερομίσθιον.

Ἰδοὺ διατὶ ἐπιβάλλεται νὰ αὐξηθῇ ὁ μισθὸς τῶν Ἀγροφυλάκων. Αἱ παλαιαὶ τέρα Κυβερνήσεις πολλὲς φορὲς ἔφεραν τὸ θέμα εἰς τὴν Βουλήν. ἀλλὰ χωρὶς νὰ δώσουν δυστυχῶς ὁριστικὴν λύσιν. Θέτομεν τὸ θέμα τῆς μισθολογίας τῶν Ἀγροφυλάκων ὑπ' ὄψιν τῆς παρούσης Κυβερνήσεως καὶ παρακαλοῦμεν ἀφῃ τὸ ἐνδιαφέρον. ἐξαγγελθῇ μέτρα ἱκανοποιητικὰ προκειμένου νὰ δύνανται νὰ ζήσουν καὶ οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ποὺ ἀντιτάσσουν τοὺς κινδύνους τῆς ὑπαίθρου. Τὰ ἀνωτέρω γράφονται διὰ τοὺς ἀγροφύλακας τοὺς διορισμένους εἰς τὰ καθήκοντά τους ἀπὸ τοὺς ἔκαξε ἡ Πολιτεία.

ΜΙΚΡΑ ΤΟΠΙΚΑ ΝΕΑ

— Ὁ ἑορτασμὸς τῶν Χριστουγέννων εἰς ὅλας τὰς μονάδας τοῦ Β.Σ.Σ. ἑορτάσθησαν σὲ χαρούμενα ἀνεμόσφαιρα μεταξὺ τῶν ἀξιωματικῶν καὶ ὁπλιτῶν.

— Τὰ Β.Σ.Σ. τὴν δευτέραν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων διοργάνωσε εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Λ.Α.Φ. Βεροίας, Χριστουγεννιάτικο Ρεβεγιὸν ἡ ὁποία ὁπῆρξε μία ἀπὸ τὰς λαμπροτέρας ἐκδηλώσεις.

— Τὴν 1ην τοῦ ἔτους 1970 θέλει τεθῇ ἐπισήμως δαξόλογία, σύμφωνα μὲ τὸ ἐκδοθὲν πρόγραμμα τῆς Νομαρχίας.

—Τὴν 31ην Δεκεμβρίου 1969 τὸ Β! Σ.Σ. διοργανώνει χαρακτηρίδα ||κοπῆς τῆς Βασιλόπιτας. Προβλέπεται μεγάλη καὶ πολὺ εὔχαρις ἐπιτυχία.

—Τὴν ἐρασεχῆ Κυριακὴν 4η|1970 περὶ ὥραν 11 π.μ. εἰς τὸ Σινὲ «Καπρίνη» εἰς τὰ πλαίσια τῶν καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος δίδεται ἡ ἀναμενομένη μὲ πολὺ ἐνδιαφέρον συναυλία τοῦ «Τρίο Θεσσαλονίκης» μὲ ἕνα πλούσιο μουσικὸ πρόγραμμα.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Προμηθευτικοῦ Συνεταιρισμοῦ Ὑποδηματοποιῶν Βεροίας ἡ «Ὁμόνοια» εἰς ἔκτ. Συνέλευσιν, τὴν 2ην Ἰανουαρίου 1970, καὶ περὶ ὥραν 2ην μ.μ. εἰς τὸ κατάστημα αὐτοῦ, κειμένου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κάσσου ἀρ. 4.

Θέμα: Τὴν διάλυσιν τοῦ Συνεταιρισμοῦ.

Ὁ Πρόεδρος — Ὁ Γ. Γραμματεὺς
Χρ. Κασινίδης — Ἀπ. Ἀνδρεάδης

Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΞ)ΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ

Τὴν Κυριακὴν 28 - 12—1969 ὁ Σύνδεσμος Ἐφ. Ἀξ)κῶν καὶ Ἀνθ)στῶν Ναυτ)κῶν Ἡμαθίας» ἐντὸς τῶν πλαισίων τῆς ἐθνικῆς του δράσεως, ἐπραγματοποίησεν ἐπίσκεψιν εἰς τὸ ἀκριτικὸν φυλάκιον ΦΑΝΟΣ. Εἰς τὴν ἐξόρμησιν συμμέτειχον τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ μέλη τοῦ Συνδέσμου μετὰ τῶν συζύγων των.

Σκοπὸς τῆς ἐπισκέψεως ἦτο ἡ ἠθικὴ συμπαράστασις πρὸς τοὺς ἀκρίτους τῶν συνόρων μας, καθὼς καὶ ἡ συμβολικὴ ἐφοδιασία τῆς ἀγάπης τῶν Ἐφέδρων Ἀξιωματικῶν διὰ τῆς ἀμοιβαίας λημμάτων ἀτομικῶν δι' ἕνα ἕκαστον ἐκ τῶν ὁπλιτῶν, ὡς καὶ ἄλλων δώρων ἀναφερομένων εἰς τὴν κοινὴν χορηγίαν βίων. Οὕτω πρὸς τοὺς λίαν συγκινημένους ἐκ τῆς ἐπισκέψεως τυέτους στρατιώτας τοῦ φυλακίου ὡμίλησε δι' ὀλίγων ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Συνδέσμου καθηγητὴς κ. Ἀπ. Τζαφεράκουλος εἰπὼν μεταξὺ ἄλλων ὅτι πρὸς αὐτοὺς προσβλέπει μετ' ἐμπιστοσύνης ὅπαν τὸ ἔθνος καὶ πρὸς αὐτοὺς εἶναι ἐστραμμένη ἡ στοργὴ καὶ ἡ ἀγάπη τῶν Ἐφ. Ἀξ)κῶν. οἱ ὁποῖοι ἀσχολούμενοι πάρα τὰ εἰρηνικὰν ἐπαγγελματικήν των ἔργα οὐδέποτε λησμονοῦν τοὺς ἐξασφαλίζοντας εἰς αὐτοὺς τὰς συνθήκας τῆς ἀπροσπαθήτου ἐπιδόσεώς των εἰς τὴν σεβαρᾶς διεξαγωγὴν τῶν καὶ ἀπολαύσεως τῆς οἰκογενειακῆς των εὐτυχίας. Ἐν τέλει δὲ διεβεβαίωσαν αὐτοὺς ὅτι φρουροῦν μίαν μικρὰν μὲν εἰς ἔκτασιν, μεγάλην ὅμως εἰς ὄψιν πατρίδα μὲ ἀνθηρὸν μέλλον μὲ τὴν καθοδήγησιν τῆς σημερινῆς Ἐθν. Κυβερνήσεως καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ αὐτῆς Γ. Παπαδοπούλου.

ΤΑΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΣ ΣΑΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΣΤΗΝ ΤΑΞΑΤΕ
ΣΤΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΚΩΝ)ΝΟΥ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ
Λύσεις ἔξυπνες, γρήγορες, ἀποτελεσματικές, οἰκονομικές, Πτυχιούχου Λογιστοῦ—Σ. Ἀνωτ. Βιομ)κῆς Συμ)λου Ἐπιχ)σεων
Μπουσμαλῆ (Πλατεῖα Ἁγ. Ἀντωνίου) Βέροια

ΠΥΡΣΟΣ,
Τυπογραφεῖον
Χαρτοπωλεῖον
Βιβλιοπωλεῖον

Ἐκπαιδευτικὴ ἐκδρομὴ τοῦ Κ.Ε.Γ.Ε. Μακρυχωρίου εἰς τὸν Μακεδονικὸν Τάφον Λευκαδίων καὶ τὸ Μουσεῖον Βεροίας

Ἐπὶ τῇ λήξει τοῦ Σεμιναρίου Θηλέων, εἰς τὸ Κ.Ε.Γ.Ε. Μακρυχωρίου, ὀργανώθη ἐκπαιδευτικὴ ἐκδρομὴ τὸ Σάββατον 20—12—69 μὲ σκοπὸν τὴν ἐπίσκεψιν τῶν ἀγροτονεανίδων μετὰ τοῦ ἱστορικοαρχαιολογικοῦ περιβάλλοντός των, ὡς καὶ τὴν γνῶσιν τῆς ἀξίας αὐτοῦ.

Οὕτω αἱ τεσσαράκοντα καὶ πλέον ἀγροτονεάνιδες, συνοδευόμεναι ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Γυμνασίου Ἀρρένων Βεροίας κ. Ἀποστόλου Τζαφεροπούλου, μετέβησαν ἀρχικῶς εἰς τὴν περιοχὴν Λευκαδίων καὶ ἐπεσκέφθησαν τὸν Μεγάλον Μακεδονικὸν Τάφον τοῦ 2ου π.χ. αἰ.,ὁ ὁποῖος ἀποδίδεται εἰς τὸν εἰκονιζόμενον ἐπὶ τοιχογραφίας τῆς προσόψεως Μακεδόνα Στρατηγόν. Μετὰ σύντομον παρουσίασιν τοῦ μνημείου ταύτας τάφου καὶ ξενάγησιν ἐντὸς αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ συνοδοῦ κ. Ἀπ. Τζαφεροπούλου