

Παραδοσιακός Γάμος στα Ριζώματα⁽¹⁾



Γράφει ο
Γιάννης Τσιμηήτρος
εκπ/κός-
χοροδιδάσκαλος

Τα παιδιά αρραβωνιάζονταν μικρά (περίπου 15-17 χρονών τα κορίτσια και 17-19 χρονών τα αγόρια).

Μετά τα προξενιά γίνονται τα αρραβωνιάσματα (επίσημα). Αφού ορίζεται ο γάμος μια συγκεκριμένη ημερομηνία (Κυριακή), στην διάρκεια της εβδομάδας που προηγείται του γάμου γίνεται η προετοιμασία. «Αλειφαν» το σπίτι, έπλεναν, γέμιζαν τα μαξιλάρια και «ζαλικώνονταν», έφερναν «ζαλίκι», δηλαδή τσάκνα για τον φούρνο που θα έφτιαναν ψωμί.

Την Δευτέρα τήγγαιναν οι δύο συμπέντεροι με τα μουλάρια τους στη Βέροια να «ψουνίσουν τα νυφουστόλια». Η προίκα της νύφης είναι απλωμένη και όλοι περνούν να την δουν. Όλα τα προικιά είναι υφαντά (στον αργαλειό) φτιαγμένα από λινάρι. Καθαρίζουν το σπίτι και την Πέμπτη, συνήθως, ζυμώνουν με μαύρο πιπυρούχο αλεύρι μικρά στρογγυλά κουλούρια, κουλούρες και φτασμίτικα ψωμιά. Ετοιμάζουν επίσης λουλούδια και κουλούρες, που τα κρεμούν στον τοίχο, καθώς και ψηφωτό που το βάζουν όρθιο στον τοίχο στο σπίτι της νύφης. Εκεί θα σταθεί όρθια η νύφη όλο το βράδυ της Κυριακής συμβολίζοντας έτσι το γεγονός ότι θα είναι υπομονετική και υπάκουη σε όλη την διάρκεια του έγγαμου βίου της.

Την Παρασκευή μαγειρεύουν τα φαγητά για τον γάμο. Συνήθως φτιάχνουν πίτες και γιαχνί με καταικίσιο κρέας (από τραγιά-αρσενικά κατσίικια). Το βράδυ του Σαββάτου ο πατέρας του γαμπρού πηγαίνει στο σπίτι του συμπέντερου να συζητήσουν για τον γάμο. Όσοι από τους καλεσμένους ετοίμασαν δώρα (συνήθως οικιακής χρήσης) τα

πηγαίνουν το απόγευμα του Σαββάτου. Υπάρχει γλέντι το βράδυ αυτό και στα δύο σπίτια. Τα γλέντια αυτά τα έλεγαν «ουκνές» (γιατί οι νέοι και οι νέες όπως και οι νεόνυμφοι έβαφαν τα δάχτυλα τους με ουκνά; δηλ κόκκινη μπογιά). Το ίδιο έθιμο το συναντούμε και στην Θράκη με την Γίκνα. Τα μπρατίμια και οι συντρόφισσες (φίλοι του γαμπρού και της νύφης) εξυπηρετούν όλο τον κόσμο. Όλο το βράδυ η νύφη αναπαύεται και κοιμάται με συντροφιά δύο ανύπαντρα κορίτσια.

Το πρωί της Κυριακής από το σόι του γαμπρού τα μπρατίμια καλούν τους συγγενείς του γαμπρού στο γάμο έχοντας μαζί τα κουλουράκια με σταυρό στη μέση και τσίπουρο σαν δώρα, ενώ το ίδιο κάνουν οι συντρόφισσες με τη μόνη διαφορά ότι τα κουλουράκια τους δεν έχουν σταυρό.

Ταυτόχρονα ο πεθερός με τα δώρα (σε ένα πανέρι με μπλιτζίκια και ψωμί) πηγαίνει στο σπίτι της νύφης και με συνοδεία ένα μικρό αγόρι ή κορίτσι έως 10 χρονών όπου τον κερνούν και μετά επιστρέφει με μεγαλοπρέπεια στο σπίτι του.

Στο σπίτι του γαμπρού έρχεται ο κουρέας να κουρέψει τον γαμπρό και τα μπρατίμια μετά τον ξυρίζουν με ευχές και πειράγματα. Στο μεταξύ καταφτάνουν συγγενείς και συγχωριανοί, φέρνοντας δώρα με ευχές και τραγούδια. Στο ξύρισμα του γαμπρού λένε το τραγούδι: "Αχ μπρατίμια μου κι αγαπημένοι".

Κατόπιν ντύνεται ο γαμπρός με την βοήθεια των φίλων του με την φουστάνελα, την πουκαμίσια, το ζωνάρι, τα μπρουμάνια, κλπ. Στα τελευταία χρόνια (στον μεσοπόλεμο και πριν) τον γαμπρό τον ντύνανε με μαύρο χοντρό παντελόνι σε σχήμα κιλότας, με παπούτσι-σαρούχι με φούντα, με κάλτσες-σκουφούνια και μαύρο σακάκι όπου επάνω ήταν καρφισωμένα τα δώρα των αρραβώνων. Περνούν ένα σίδερο μέσα από τα ρούχα του για να είναι πάντα δυνατός όπως κι αυτό. Η μάνα του σ' ένα μαντήλι βάζει ψωμί, θυμίαμα, αρμένι, το δένει με δύο παραμάνες που έχουν χάντρες και το τοποθετεί στην τσέπη του, για να τον προφυλάει από κάθε κακό.

Το τραπέζι είναι έτοιμο, ένας από τους συνομήλικους λέει την προσευχή, κάθονται όλοι και αρχίζει το φαγοπότη. Στο τέλος του φαγητού μια πιατέλα από καρύδια (κουκόσες) και μέλι περνά από χέρι σε χέρι, τρώνε όλοι και εύχονται: "Σαν το μέλι γλυκός κι σαν τις κουκόσες γερός". Μετά το τραπέζι ξεκινούν τα μπρατίμια να πάρουν τον κουμπάρο ρίχνοντας τρεις τουφεκιές και λέγοντας πολλά τραγούδια στο δρόμο. Όλα τα μπρατίμια φορούν ένα άσπρο μαντήλι στο χέρι. Στο αριστερό οι ελεύθεροι και στο δεξί οι παντρεμένοι. Στο δρόμο λένε πολλά τραγούδια και μπροστά βρίσκεται ο Γκαϊντατζής. Δύο μπρατίμια με τσαρτσάρια στα χέρια κερνούν όποιον συναντήσουν στο δρόμο. Παίρνουν τον κουμπάρο και επιστρέφουν στο σπίτι του. Η κουμπάρα κρατά ένα πανέρι που περιέχει το στεφανοπάνι χρώματος θαλασσί, τα στέφανα και το "σιντικιάτκου του ψουμί" (το ψωμί του νουνού).

Στη μέση του δωματίου βρίσκεται ο γαμπρός που πατάει σε ένα σίδερο καθώς δέχεται ευχές από τον πατέρα του, τη μάνα του και το νονό. Λέγοντας τις παραπάνω ευχές, τον ραίνουν με κρασί και όλοι μαζί πλέον ξεκινούν για το σπίτι της νύφης, πέφτουν μερικές τουφεκιές και αρχίζουν να τραγουδούν πολλά τραγούδια. (συνεχίζεται)

(Απόσπασμα από το υπό έκδοση βιβλίο του Γ. Τσιμηήτρον με τίτλο 'Ημαθιώτικα Πιέρια')

Περίληψη τροποποίησης καταστατικού

Με την υπ αριθμόν 281/ΕΜ/2012 απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βεροίας τροποποιήθηκε το καταστατικό του Σωματείου με την επωνυμία «ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ», του οποίου η επωνυμία μετά την τροποποίηση είναι πλέον «ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ», με έδρα την Βέροια, με σκοπό την ανάπτυξη και την διάδοση της αθλητικής ιδέας και κάθε μορφής πολιτιστικής δραστηριότητας, που διοικείται από δεκαπενταμελές διοικητικό συμβούλιο με διετή θητεία και μέλη του γίνονται όσοι έχουν συμπληρώσει το δέκατο όγδοο έτος της ηλικίας τους.

Ο πληρεξούσιος δικηγόρος Βεροίας,
Θεόφιλος Κορωνάς

Περίληψη Επιδοθέντος Δικογράφου

Με την υπ' αριθμόν 1453 Γ' έκθεση επίδοσης του Δικ. Επιμελητή του Πρωτ. Βεροίας Απόστολου Κ. Κοκκαλιάρη, επιδόθηκε νόμιμα, τη 20/09/2012, στην κα. Εισαγγελέα Πρωτοδικών Βεροίας, για τον ΣΠΥΡΟ ΚΟΥΒΑΤΣΗ του ΙΩΑΝΝΟΥ και της ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ, κατοίκου Αγίας Βαρβάρας του Ν. Ημαθίας και ήδη αγνώστου διαμονής, πιστό επικυρωμένο αντίγραφο της με αριθμό κατάθεσης 2839/ΤΜ/280/2012 από 03.09.2012 Αγωγής (αναγνωριστικής τής κυριότητας) που απευθύνεται στο Μονομελές Πρωτοδικείο Βεροίας, με επίστευση του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΜΑΝΩΛΙΔΗ του ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ, κατοίκου Αγίας Βαρβάρας του Ν. Ημαθίας κατά του ανωτέρω, της οποίας δικάσιμος ορίστηκε ενώπιον του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βεροίας τη 06.11.2013, ημέρα Τετάρτη και ώρα 09.00 π.μ. με αριθμό πινακίου 13. Η παρούσα δημοσίευση γίνεται για να λάβει γνώση ο ανωτέρω και για τις νόμιμες συνέπειες καλούμενου να παραστεί κατά την ανωτέρω δικάσιμο.

Ο πληρεξούσιος Δικηγόρος
Ευάγγελος Η. Σφηνιάς,

Πλ. Πλατάνων 2, Βέροια, 23310- 25345.