





SISMINDOGGIO

4303
ΑΡΝΗΣΙΤΕΚΝΟΣ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΠΡΟΤΟΤΥΠΟΣ

ΕΙΣ ΜΕΡΗ ΔΥΟ

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ

Ἀδεία τοῦ Ἀὐτοκρ. Υπουργείου τῆς Παιδείας.
(ἐκ' ἀριθ. 328 Τετομένη ἐκτὸς 3 1313)

ΥΠΟ

ΦΙΛΙΟΥ Γ. ΛΟΥΦΑΚΗ



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

1897

ΑΡΧΗΤΕΚΤΟΝ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ

ΟΥΔΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ

Αντίστοιχο με το ποίημα του Σισμάνογλου
που δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα "Ελευθερία"



SISMANOGLIO

ΤΗΣ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ ΕΞ ΟΛΛΥΜΠΩΝ

ΧΙΑΚΗ ΠΑΡΟΙΚΙΑ

ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΦΙΛΙΑΣ

ΕΛΛΑΧΙΣΤΟΝ

ΤΟ ΠΟΝΗΜΑ ΜΟΥ ΤΟΔΕ ΑΝΑΤΙΘΗΜΙ

Ο ΠΟΝΗΣΑΣ

THE EN KONSTANTINOYPOLEI EΞ ΟΛΥΜΠΙΩΝ

ΧΙΛΙΚΗ ΠΑΡΟΙΚΙΑ

TEKMHION IEBASMOY KAI ΦΙΛΙΑΣ

ΒΛΑΚΙΣΤΩΝ

TO ΠΟΙΗΜΑ ΜΟΥ ΤΟΔΕ ΑΝΑΓΙΩΝΕΙ

ΕΛΑΤΗΩΝ Ο

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Υπαίκοντες εἰς τὴν καθιερωθεῖσαν συνθήκην τοῦ προτάσσειν πρόλογον εἰς ἕκαστον ἔργον μικρὸν ἢ μέγα, αἶψον ἢ μή τοῦ προλόγου, προβαίνωμεν καὶ ἡμεῖς διὰ τοῦτο εἰς τὴν ἀποκατόπριν τοῦ ἀνὰ χεῖρας ταπεινοῦ ἡμῶν ἔργου.

Ὅτι τὰ δύο κυριώτερα πρόσωπα τοῦ δράματος ἡμῶν, ὁ Φαίδων δηλονότι μετὰ τῆς Ἀριάδνης, ὑπῆρξαν οἱ αὐτουργοὶ πάντων τῶν εἰς αὐτοὺς ἀναπαρουσμένων πράξεων εἶναι ἀνεμφύριστον, δεικνύει αὐτὸ τοῦτο τὸ ὄνομα τῶν Μ...

Χάριν τῆς κατὰ τὸ φαινόμενον ἀγνότητος τοῦ ὀνόματος τοῦτου, ἤρηντο ὁ Φαίδων τὰς ἐκδόσεις αὐτοῦ πράξεις. Χάριν δὲ πάλιν τῆς ἀποκτήσεως τοῦ ὀνόματος τοῦτου, ἡ Ἀριάδνη δὲν ἰδίστασεν ὅσκις ἐγίνετο χρεῖα, νὰ πράξη ὅ,τι αἱ ἡμέτεροι ἀναγνώσται ἐν τῇ ἀναγνώσει τοῦ παρόντος ἡμῶν ἔργου θὰ ἴδωσι. Τὸ ὅτι ὁ υἱὸς τῆς Ἀριάδνης παρὰ τὰς προτροπὰς τῆς μητρός τοι, μένει ἀδρανὴς καθ' ἣν ὥραν ἀκριβῶς αὕτη δεῖται τῆς ἐνεργείας αὐτοῦ, δεῖλται εἰς τὸ μυστηριώδες παρεχόμενον τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Καλίστη.

Τὸ ἠθικὸν γόητρον τοῦ ἡμετέρου ἔργου, ἀπῆται ἵνα τὰ τέκνα ταπεινωθῶσι πρὸ τοῦ δυστυχικοῦ αὐτῶν πατρός, ἵνα ἡ Ἑρμιόνη μετεμνησθῇ καὶ συμπράξῃ τῇ καταδυνάμεισιν ὑπερτερίᾳ.

Ἀπῆται προῖτι ἵνα ὅσοι μονάκριβα καὶ ἂν ᾖσι τέκνα

τινά, μὴ ἀποβάλλωσι ἴστω καὶ μετὰ τὸ ἐλίσθημα, τὸν πρὸς τοὺς γονεῖς αὐτῶν ἀπαραίτητον σιτισμὸν καὶ τὴν κυρλὴν ὑπακοήν. Οἱ γονεῖς τῆς Ἑλπινίκης εἶναι τὸ ἄκρον ἄωτον τῆς αὐστηρότητος· ἡ δὲ συμπεριφορὰ τοῦ Καλιάδου, δεικνύει ὅτι ἐκιδάχθη νὰ ἦναι δοῦλος τῶν παθῶν αὐτοῦ.

Εἰς τὰ ἐλάχιστα ταῦτα ἀρκούμενοι παρακαλοῦμεν τοὺς ἐκ τῶν ἀναγνώστων μας ἐκείνους, ὅσοι ἴστω ὅτι προσλαβάνουσι τὸν εὐγενῆ πρὸς ἑπικριτοῦ τίτλον, νὰ ἔχωσιν ὑπ' ὄψιν ἐν τῇ ἱεροῇ τῆς ἐπὶ τοῦ ἔργου ἡμῶν ταύτου κρίσεως τῶν τὰς ὡς μαθητοῦ δημοτικῆς μόνον σχολῆς ταπεινὰς ἡμῶν γνώσεις.

Ἐρριωθεῖ.

Ὁ πονήσας.

ΑΡΝΗΣΙΤΕΚΝΟΣ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Λεπτοφυῆς ἐγχειρίδιον.

Α'

Ἐσπέραν Κυριακῆς τινὸς τοῦ Μαΐου τοῦ ἔτους 1872, καθ' ἣν ὤραν ἄπαντα τὰ θεατρίκα τοῦ ἐν Μνηματικαῖς θεάτρου, ἦσαν ὑπέρπληρα τῆς ἐκλεκτοτέρης κοινωνίας τοῦ Πάριος κόσμου, ἐν ἑκ τῶν τῆς πρώτης θέσεως θεατρίων ἦτο κανόν.

Πολλοὶ ἰξ ἀμφοτέρων τῶν φύλων διερχόμενοι πρὸ τοῦ θεατρικοῦ τούτου, ἴσταντο ἐπὶ στιγμὴν πρὸ αὐτοῦ, ἡτίνιζον ἐντὸς αὐτοῦ μαθ' ὅσας ἡδύναντο παρρηγίας, καὶ αἶτα ἀπεχώρουν ἀλλοῖα ἕκαστος σκεπτόμενος. Δύο γυναῖκες ὅμως ἰξ ὧν ἡ μία ἦτο κατὰ πολὺ μαγαλειτέρα τῆς ἄλλης, ἐφαίνοντο ὡς ἐπὶ μάλλον ἀνησυχούσαι, διότι τὸ θεατρίον ἦτο ἱτι κανόν καὶ διότι ἦτο κλειστόν.

Φαίνεται, εἶπεν ἡ μαγαλειτέρα γυνὴ εἰς τὴν θυγατέρα τῆς (διότι ἦτο θυγάτηρ τῆς) ὅτι ὁ ἀδελφός σου ἦλθε καὶ ἔφυγε.

Ἄφου τὸ θεατρίον εἶναι κλειστόν βεβαίως ὅκ ἦλθε.

Διὰ τὴν ἄλθε καὶ Ἰριγι, ὅτι ἰατακτόν τι τῷ συνίδη,
διότι ἄλλως θὰ προσκρούει, ὅπως, μὲς συναντήσῃ.

Μητέρα! Μητέρα! ἰδοὺ, κῆρυξ' ἰκίει.

Τί;

Τὸν ἀδελφόν μου.

Ποῦ εἶναι;

Εἰς τὸ δωμάτιόν του.

Καὶ ποθεν διάκρινας αὐτόν;

Ἰδοὺ, ἐκ τῶν θυρίδων καὶ ἴσους τὴν μητέρα της πρὸς ἐκιν-
τὴν, —δεικνύουσα αὐτῇ τὸ ἀπέναντι αὐτῶν ἑνὸς τοῦ δωματίου
τοῦ ἀδελφοῦ της ὑποτρίμων φῶς.

Ἀλλὰ ποῦ εἶναι ὁ ἀδελφός σου; Δὲν τὸν βλέπω ἐγώ.

Ἐρ' ἀρμάνη μητέρα, λησμοναίς ὅτι ὁ ἀδελφός μου δὲν ἀρίνει
ποτὶ φῶς εἰς τὸ δωμάτιόν του ἐν τῇ ἀπουσίᾳ του;

Ἐ! λοιπὸν νὰ στείλωμιν τὴν Ἀριάδην νὰ μὰς φέρῃ τὸ
κλειδί.

Ἀλλὰ δὲν παρτίρησαι; λοιπὸν ὅτι καὶ ἡ Ἀριάδη λείπει
ἐρ' ἔτσι λείπει καὶ ὁ Φαίδων;

Μὰ κόρη μου, νηῖς, ἀκούεις ὅτι ἀποκαλύπτεις μυστήριον αὐ-
τῶς ὡλοῦσα.

Ἐ! Μητέρα καὶ, θὰ ἀποκαλύψῃς μυστήριον; μυστήριον σο-
κώδες, τρομακτικόν, ἀνάσποντον!

Ἡ δύστυχος μήτηρ ἤνοιξε τοὺς μαγάλους ἀλλ' ἀποβλαῖς, αἰν-
τῆς ὀφθαλμοῖς, καὶ κατέρρευσε δι' αὐτῶν τὴν θυγατέρα της, καί
ζητοῦσα νὰ εἰσέλθῃ μίχμ τῆς καρδίας της, καὶ, Ἐρμιόνη εἶπε,
Ἐρμιόνη παραλογισί;

Ἀντὶ ἀπεντίμας ἡ νεκρὰ κόρη, ἔλαβε τὴν γραμμὴν ἐκ τοῦ
βραχίονος, ὥρμησε πρὸς τὴν θύραν καὶ ἐξῆλθεν.

Ποῦ ὑπάγωμιν τώρα Ἐρμιόνη; εἶπε πρὸς τὴν θυγατέρα της
ἡμα ἐξελθοῦσαι τοῦ θεάτρου.

Ἀπλοῦστατον διὰ νὰ ἐννοήσῃτε μητέρα μου, εἰς τὴν οἰκίαν μου.

Ἀλλὰ τὰ εἰσιτήρια μας;

Οὐδὲν ἐκ τούτων ὠφελεῖται ὁ διευθυντής, καθότι τὸ θέα-
ρεῖόν μας εἶναι κλειστόν, καὶ ἱπομείνας δικαίως ἐπληρώθη.

Ἔστω, ἀλλὰ τί θὰ κάμωμιν ἀπὸ τώρα εἰς τὴν οἰκίαν μου,
ἐνῷ μόλις εἶναι ἑνῇ καὶ ἡμισίᾳ;

Ὁμιλοῦσαι δὲ οὕτως ἔρθουσιν εἰς τὴν ἑναντί τῆς ὁδοῦ πεζο-
δρομον, καὶ στάσαι ἔκρουσεν ἡ Ἐρμιόνη ἑλαφρῶς διὰ τῶν θα-
κτύλων τὴν ὁλὸν ἡμιθυρίδος τινός.

Δευτέρηκεντι τινὰ μὲς παρήλθον, γυνὴ δὲ τις ὀφθαλμοῖς ἀν-
στήματος, ἔχουσα ἀνασεισφιμένης τῆς χειρὸς αὐτῆς μίχμ σχε-
δὸν τῶν ὤμων, καὶ δεικνύουσα διὰ τοῦ μάλλον προκαλητικωτέρου
τρόπου, τοὺς ὡς σταῆτινα κερὰ παλλεῦκους καὶ κατίσχους
βραχίονας αὐτῆς, ἔλθε καὶ ἤνοιξε τὴν θύραν. Ρίψασι δὲ βλέμμα
πολλὰ σημαίνον ἐπὶ τῆς Ἐρμιόνης, ἐπαυλάσας τὴν θύραν καὶ
ἀναχώρησιν εἰς τὸ μαγαρίον αὐτῆς, γιγνώσκον τὸν καρδωνισμὸν
τῶν γυναικῶν.

Αἱ δύο γυναῖκες, ἡ μήτηρ δειλονότι καὶ ἡ θυγάτηρ, ἀνῆλθον
ἀκροποδῶντι τὴν κλίμακα, καὶ εἰσελθόντες πρὸ τοῦ δωματίου τοῦ
Φαίδωνος ἴστυσι.

Ἡ μήτηρ μάλλον σοφὰ δὲν ἐτόλμασι νὰ ὠτακουστήσῃ τὸν
οἶόν της, ἡ Ἐρμιόνη ὅμως μάλλον περίεργος καὶ οὐδόλας σοφὰ
ρὰ, προῖδε, μίχμ τῆς θύρας, ἴδουσι τὸν ἐν ὀφθαλμοῖς αὐτῆς ἐπὶ
τῆς ὁδοῦ τοῦ κλειθροῦ καὶ ἰκνύταί.

Ἐντὶς τοῦ δωματίου τοῦ Φαίδωνος ἀνὸ ἑνὸς ἔσαν δύο πρό-
σωπα· αὐτὸς οὗτος ὁ Φαίδων Μ. . . καὶ ἡ ὑπερίτρια τῆς οἰ-
κίας τοῦ Ἀριάδου. Ἡ ἐπιπλοκαμένη τοῦ δωματίου τούτου συνί-

στατο ἔξ ἑνὸς ἀνελκίντρου, ἑνὸς πλουτήρος, καὶ τῆς κλίνης
αὐτοῦ, μαθ' ἑνὸς ματρίου μεγέθους κατόπτρου.

Οἱ δύο νέοι ἐκάθεντο ἀπίναντι ἀλλήλων ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἀνελκίντρου, καὶ προσήγγιζον ἕκαστος τὰ γόνατα τοῦ ἄλλου. Τὴν
μικρὴν τῆς Ἀριάδνης χεὶρα ἱερᾶται ἀρκυὴ ἑνὸς τῆς εὐτρα-
φούς αὐτοῦ χαιρὸς ὁ Φαίδων Μ. . . .

Ἐκαστος εἶχε τὰ βλέμματα ἀλλοχρῶ ἱστραμμένα τοιαύτη
δὲ σιωπὴ καὶ ἀκίνησις ἐπικράτει ἐν τῷ δωματίῳ, σιωπῶς δὲ
καὶ ἐπ' αὐτοῦς τοῖς ἑνὸς αὐτοῦ, ὥστε ἂν τις κατέρθου νὰ
εἰσιλθῇ, θὰ ἐξελάμβανεν αὐτοὺς ἀγάλματα μᾶλλον ἢ ἀνθρώπους.
Αἰρὼν ἡμῶς ὁ Φαίδων ὡς θῶρον νὰ λύσῃ τὴν ἐπικρατούσαν
σιωπὴν, ἐστράωσε τὸ βλέμμα του ἐπὶ τῆς ἱερᾶς του καὶ
ἐφάλλισεν. Ἐὼν ἤθελος Ἀριάδνη μου. . . .

Ἐὼν ἤθελον εἶπατε κ. Μ. . . .

Μάλιστα, ἔὼν ἤθελος...

Τί;

Ἀκούσα Ἀριάδνη. Νομίζω ὅτι ἡνιόχησε πλέον πῶς εἶναι ἀδύ-
νατον νὰ γίνῃ σύζυγός μου.

Ναί, διότι εἶσαι ἀνίξις διὰ τοιαύτην γενναϊότητα.

Ὁ Φαίδων προσηγορεύθη ὅτι δὲν ἔκουσε, ἐξακολούθησε δὲ.
Καὶ ἐπειδὴ καὶ ἡμέραι τοῦ τοιαυτοῦ σου πλησιάζουν, αἶφρον θὰ
ὀπιδάλης εἰς τὴν μητέρα μου τὴν παρτίτην σου, καὶ θὰ ἀνα-
ἀναχωρήσῃς εἰς Πρίγκηπον, ὅπου θὰ εἰ συναντήσω εἰς τὸ γασ-
στὸν ἡμῶν μέρος.

Φαίδων δὲν θῶν πλέον νὰ εἰ συναντήσω διότι προκισθάνο-
μαι ὅτι καὶ ἄλλην πλακίστην ἱσχυρίζομαι κατ' ἑμεῦ, μολονότι εἰ
ἀγάπησα ὅσον οὐδέποτε γυνὴ ἀγάπησεν ἄνδρα ἐν τῷ κόσμῳ
τούτῳ.

Ἀριάδνη μὴ με συκοφαντῇς, ὁ φρόνημός σου ἄνθρωπος μίαν μόνον
φορὰν σφάλει.

Ναί, ἀλλ' ὅταν τὸ σφάλμα εἶναι ἐπιδικαστικὸν ἐπιδικαστικῶς
δὲν ὀκνεῖ νὰ τὸ πράξῃ.

Ὁμιλεῖς ὡς ἀληθὲς δικηγόρος Ἀριάδνη.

Καὶ μήπως δὲν εἶμαι δικηγόρος τοῦ τέκνου μου; τίς ἄλλος
δύναται νὰ ὑπερασπισθῇ πιστότερον τὰ δικαιώματά τέκνου ἐγ-
καταλειμμένου πρὸ τῆς γεννήσεώς του, ἢ ἡ ἐπίσης ἐγκατα-
λειμμένη μήτηρ αὐτοῦ;

Ἀρθρῶν τώρα ταῦτα καὶ πράξι ὅτι σὲ λέγω.

Ἀρθρὸν δὲν δύναμαι νὰ πράξω ἄλλως.

Λοιπὸν σύμφωνοι;

Διὰ ποῦ;

Θὰ ὑπάγῃς εἰς τὴν Πρίγκηπον. Ἐγὼ διατάξω τὸν κηπουρόν
μας νὰ μεταβῇ εἰς Παντίχοιον δι' ὀρεθίσαις μου, καὶ εὐτα μί-
χρ τοῦ σαββάτου πιστεύω ὅτι θὰ δύναθῃς νὰ φύγῃς, καθότι
τὴν Κυριακὴν θὰ ἦναι ἀδύνατον νὰ παραμείνῃς ἐν τῇ οἴκῳ μου.

Τί λέγεις; Ἀριάδνη μου δὲν ἔκαμα καλὸν σχέδιον, καὶ δια-
αὐτὰ τὰ κέρως διότι σὲ ἀγαπῶ.

Εὐχομαι Φαίδων τοιαύτην ἀγάπην νὰ αἰσθάνομαι πάντοτε
καὶ διὰ τὴν γυναικα τὴν ὁποῖαν θὰ νυμφευθῇς.

Ὁ πάλι με πικρῶς.

Φαίδων Μ. δυστυχῆς ἡ γυνὴ ἔτι; θὰ σὲ νυμφευθῇ.

Διὰ τί;

Διότι θὰ ἀναγκασθῇ νὰ εἰ ἀπατῆς, καὶ θὰ ἴχῃ τὸ δικαίον
ὅπῃ ἔκωτῃς.

Αὐτὸ δὲν τὸ ἔννοω.

Εἶσαι ἀπατῶν.

Ἀριάδνη τελευτᾷ.

Τί ; νὰ σὺς ὀρέσῃς ἐν τῇ οἰκίᾳ σου ;

Ναί.

Τολμᾷ Φαίδων καὶ νὰ σοῦ εἰπῶ ὅτι ἡ λέξις αὕτη δίδω νὰ ἔγχαρᾷ ἐπὶ τοῦ ματωμένου σου !

Ἀριόδνη, Ἀριόδνη...

ὦ ! ἐξῆρθης ὥραιο μου Αἰών, ἀλλ' ἴσως ἔσυχος, ἰγὼ καὶ μὲν ὤλην τὴν πρὸς ἐμὲ ἐκκληρότητα καὶ ἀτιμίαν σου, θὰ εἰ ἀγαπῶ.

Μὴ λέγῃς καὶ ἔτιμον λοιπόν ;

Ἀκόμα καὶ εὐθλίον ἐν θάλασσᾳ ἀλλὰ τὸ παλαιότερον τοῦτο, ἰπνίθιτον εἰ παρακαλῶ ἐν συγκρατασίᾳ σου νὰ τὸ χαρίσῃς εἰς τὴν μάγειρον.

Ἀλλ' αὕτη ἔτο φίλη σου...

Πρὸς χάριν σου.

Πῶς πρὸς χάριν μου ;

Δίδω εἰς ἀγάπην.

Ἐγὼ ἡμῶς δὲν ἔχω σχέσεις μὲ τὴν μάγειρον.

Εἶχε ἄλλοτε καὶ αὕτη μὲ κατέπεισε νὰ ἰδῶμαι εἰς τὰς ἀπαιτήσεις σου.

Καὶ λυπεῖσαι δι' αὐτό ;

Χαίρω διότι θὰ ἀπατήσῃς ἐν τέκνον, λυπεῖσαι ἡμῶς διότι δὲν ἔχῃ πατέρα.

Ἀλλ' ἰγὼ ;

Σὺ ; Σὺ τὸ δίδωσαι πρὶν τὸ ἰδῆς.

Ἀριόδνη...

Φαίδων...

Αἰρὼς ἡ θύρα τοῦ δωματίου ἰστίεθα ὡς ὑπὸ ἰσχυρᾶς σεισμικῆς δονήσεως, καὶ ὁ Φαίδων ἐπέδραθεν ἀπὸ τοῦ ἀνακλίνεσθαι καὶ εἰρήθῃ ὤρῃς ὀπίσθεν αὐτῆς.

Μὴ συγχίζῃσαι Φαίδων, εἶπεν ἡ ὑπερέτρια καὶ ἰρωμένη ἐν ταυτῷ, εἶναι ἂν δὲν ἀπατῶμαι ἡ δεισιπνοΐς Ἑρμιόνη.

Πῶς τὸ γνωρίζεις ;

Ἀνοίγων θὰ πληροφορηθῇς.

Πράγματι, ὁ Φαίδων Μ... ἀνοίξας τὴν θύραν εὗρεται πρὸ τῆς ἀδελφῆς αὐτοῦ, ὀπίσθεν τῆς ὑποίας ἴστατο ἡ μήτηρ των ὡχρὰ ὡς ὁ θάνατος.

B.

Ἀποχωρήσας ἡ γυνὴ ἣν ἴδωμεν ἀνοίξασαν τὴν θύραν, μὲ τὰς προκλητικὰς ἀνκασιτορμίνας χειρίδας κατήλθε τὴν κλῆμακα καὶ ἔρθεσαν οὕτως εἰς τὸ ὑπόγειον μαγειρεῖον τῆς.

Ἀνοίξασα εἴτα ἱερᾶριον, ἐξήγαγεν ἐξ αὐτοῦ στενὴν καινουργὴ χύτραν ἐκ χώματος τεχνάντως ἡλειρωμένην, καὶ λαβοῦσα δεσμίδα χύτρου ἐξ ἐκείνου ὑπερκαλοῦσιν ἀδιάδροχον, ἔρριπεν ἐντός αὐτῆς ἀπὸ πρῶτον ἱππιμῶς ἱκαθάρσειν· πληρώσασα δὲ εἴτα τὴν χύτραν ὕδατος ἴθισεν αὐτὴν ἐπὶ τοῦ πυρῆος.

Τώρα εἰς μὲν μονολογοῦσα, εἶμαι βεβαία ὅτι θὰ ἴδῃς ὥραιο μου ὑπερέτρια νὰ μὲ παρακαλῇς νὰ σοῦ ρίψω αὐτὸ τὸ νόθον τὸ ὅποιον σκαίνεις. Εἴτα ὥσπερ τις προσπαθεῖ νὰ ἀναίρῃ τὰς ἐκείνης τῆς ἱεραζὲν.

Ὅχι λέγω ! Ὅχι ! θὰ ἴδῃς νὰ μὲ παρακαλῇς.

Ἐκ τῆς φωνῆς αὐτῆς νομίσας ὅτι προσεκλήθη, ἰδρᾶν ὑπερέτριας τις καὶ ἴσθη ἐπὶ τῆς φλῆκας τῆς εἰσόδου τοῦ μαγειρεῖου λέγων.

Μὴ ἱεράζετα ;

Ὅχι Κωνσταντίνε.

Μ' ἐφάνηκε ἕως πῶς ἔκουσα φωνήν.

Ναί, ἐφίναζα ἀλλ' ὄχι σέ, ἀπὸ ἑμὸς ἄλθες θέλω νὰ σοὺ εἰπω δύο λόγους. Ὁ ὑπερίτης ἠνέωξε τὸ μέγα στόμα του, φοβόμενος προφανῶς μὴ πείσωσιν ἔξω οἱ λόγοι, καθότι θὰ ἐξέλαβεν αὐτοῦς ἀντὶ σαχαρωτῶν. Ἡ μάγισσος δὲ αὐτὸ δὲν ἠδυνήθη νὰ συγκρατήσῃ τὸν γέλωτα.

Ἐ καίμινε Μαρία ξιύρεις ποῦ εἶναι φουσιό μου.

Ναί Κωνσταντίνε ἔχεις δίκαιον μὰ τί τὰ θέλεις ἀγαπῶ τὰ γέλωτα. Ἐ λοιπὸν τί λόγους θὰ μοῦ εἰπῇς;

Ἄ. Ναί τὸ εἶχον λογαρησάμην, καίμινε μ' αὐτό σου τὸ θαρρότομον, θαρραί κανίς ὅταν τ' ἀνοιξῇς πῶς εἶσαι Χάρος.

Πάλι μὲ τὸ στόμα μου, λέγῃ καίμινε νὰ χαρῆς τὸν Γιάννη σου. Τὸ ὄνομα τοῦτο εἶχε καὶ δόλον γίνεται ἐπιτροπὴν ἐπὶ τῆς μαγείρου, διότι ἀμέσως ἔρχεται καὶ εἶπει τὰ δύο λόγια τας.

Θὰ ἔσαι ἱεταῖος Κωνσταντίνε νὰ πάρῃς ἀπὸψε τὸ κατόπιν τὴν Ἀριάδνην καὶ νὰ ἰδῇς ποῦ θὰ ὑπάγῃ, καὶ εἰς πῶς οἰκίαν θὰ ἱμῶς.

Μόνον αὐτό;

Ὡ, ὄχι! ἄρα ὡς ἱμῶς εἰς καμὴν οἰκίαν θὰ σταθῇς ἐκεῖ διὰ νὰ τὴν φυλάττῃς καὶ θὰ σταθῇς ἕως ἀνθρώπων εἰς τὸν ὅποιον θὰ δώσῃς γραμματίον διὰ τοῦ ὁποίου ἔμεις θὰ ὑδηγηθῶμεν.

Καλὰ, καὶ δι' ὅλα αὐτά;

Ἡ κ. Ἐρμιόνη γνωρίζεις ὅτι καλοπληρώνει.

Ὅταν ἰνθαμῇ καὶ, ἀλλ' ὅταν κάμῃ πῶς ἰλπομόνηται;

Ἐ, καίμινε καὶ σὺ ἰνθαμῇσαι τὸν Ρούσο, ἀπὸ σὲ ἱεταῖα νὰ τοῦ εἰπῇς πῶς δὲν τὸν θέλει πλέον, πῶς θὰ σὲ ἐπλέρῃς;

Ἐ, καὶ τί μ' ἱμαλλε τοῦτο πῶς δὲν ἔχεις ἐκεῖνη τὴν Ρούσο, μὴ ἱεταῖα; ἱεταῖα νὰ μὴ πληρώσῃ αὐτὸ μόνον μὴ μίλλαι.

Ἐγὼ σοὺ ἐγγράμμαι διὰ τὴν φορὰν ταύτην.

Τώρα εἵμεθα σήμερον, ἐν δὲν μὲ πληρώσῃ ἡ κ. Ἐρμιόνη-λα θὰ κολλήσω τὰ χεῖλη μου εἰς τὰ ἰδικὰ σου, καὶ θὰ 'πῶ τοῦ Γιάννη ὅ,τι βλέπω καὶ ὅ,τι κάμνω!

Τώρα γὰρ ἔλα 'πέ μου Κωνσταντίνε ποῦ κατήντησαι αὐτὸς ὁ Ζεζίκης ὁ Ρούσος.

Ὁ Θεόδωρος; ὁ Θεόδωρος κυρὰ μου δὲν εἶναι Ζεζίκης, μόνον ἀπὸ εἶδεν ὅτι ἡ κ. Ἐρμιόνη κατεδέχεται νὰ τοῦ λέγῃ πῶς ἀγαπᾷ τὴν δούλαν, ἡμῶς ξιύρει καὶ ἐκεῖνος καὶ ὅλος ὁ κόσμος ὅτι ἡ Ἀριάδνη ὅ,τι ἔκαμε τὸ ἔκαμε μὲ τὸν κ. Φαίδωνα, ἱμαίνωσαι τὴν κυροῦλα μας καὶ ἱεταῖα. Ἐκεῖνη δὲ ὅστιρον διὰ νὰ ἐκδικηθῇ μὴ ἱεταῖα καὶ τοῦ ὑπῆγα τὸ γραμματίον σὺ χαμάλης χωρὶς νὰ μοῦ δώσῃς τοῦλάχιστον μιὰ δεικάρη.

Καίμινε, ἐγὼ σὲ ἠρώτησα ποῦ κατήντησαι, δὲν σοὺ εἶπα νὰ μοῦ ἀρχίσῃς τὸν ἐξάμηνον.

Ἄ. κ κ κ κ! κἀθῆται μέσα εἰς τὸ Passaf d' Enig καὶ ἔχει τὸ γραμμάτιον εἰς τὸ Καράκιο.

Τί τραπιζιτικόν;

Ναί ὅπως πρῶτα.

Καὶ δὲν ἱμφορεῖται πλέον;

Ὅσον γι' αὐτὸ δὲν γνωρίζω, μὰ ἀρῇσέ με νὰ ὑπάγω] νὰ κοιμηθῶ.

Νὰ κοιμηθῇς!

Ναί, μήπως σοὺ φαίνεται παράξενον;

Μὰ δὲν σοὺ εἶπα νὰ παραυλάξῃς τὴν Ἀριάδνην;

Ἄ. ναί, ἔξομα, θαρρῶ πῶς κτυποῦν τὸν κώδωνα ὑπάγω νὰ ἀνοιξῶ.

Ἠράγματι δὲ ἰντὸς δευτέρων τινῶν λεπτῶν ὁ Κωνσταντίνος

ἤνοιξε τὴν θύραν, καὶ εἶδε πρὸ αὐτοῦ τὸν Γιάννη τὸν ἀρκεβωνια-
στικὸ τῆς Μαρίας.

Καλησπέρα Κύριε· εἶπεν αὐτός εἰς τραχὴν νησιωτικὴν διά-
λεκτον, ἥτις ἡ θύρα ἤνοιγαν.

Καλησπέρα Γιάννη πῶς εἶσαι;

Ἄρῳ βλέπωμθα ὡς τὰ λαμὲν καλά.

Πῶς κατέβηαι;

Μοῦ ἐμένει ὁ Κύριος.

Ἦ ἀργίση;

Νομίζω.

Ἦλθε ἀδελφός εἰς τὴν Πρίγκηπον;

Ἦ ἰδὲν τὰ ξέφους καβαίνε, τὰ ἴδια κἀθὼ γρίνο.

Ἐν τῷ ματαῷ οἱ δύο νέοι φίλοι εἶχον κατέβηαι εἰς τὸ μα-
γαρίον.

Ὁ Γιάννης περιπτόξατο τὴν Μαρίαν, τὴν ἀπαλὴν αὐτῆς καὶ ἡ
Μαρία ὁ δὲ Κωνσταντῖνος ἐπαρμόριζε καθ' ἑαυτὸν, ἀνταδρά-
ντος αἰσθῆαι καὶ οἱ δύο.

Ἡ Μαρία τέλος ἤδυνίθη νὰ ἀποσπασθῇ ἀπὸ τῆς ἀγκάλης
τοῦ ἱερικοῦ τῆς καὶ ἐβλήθη.

Τί σόμπτως; α. Κωνσταντῖνε.

Δὲν οἱ ἵνοῦ καβαίνε Μαργαρίτα.

Οὐτ' ἐγὼ, ἀπερίκατο ὁ Γιάννης.

Σὺ ἔχεις δίκαιο Γιαννάκη μου, μ' αὐτὸ τὸ βῆδι.

Ὁ Κωνσταντῖνος ποίησε μαρμαρυγὸν ἀπαρεσκεπῶς καὶ ἐστράφη
διὰ νὰ ἐξέλθῃ.

Κωνσταντῖνε, εἶπεν ἡ πλάτος μάγουρος, καὶ ἐν ἀδύνατον αὐ-
τῆς νύκτα ἐλάττωσε τὸν θαλάμωκον ὑπερῆσαν ἐπὶ τῆς θί-
σεως του.

Λατὼν διὰ τῆς σόμπτως ἐλαγὸς χρυσὴ μου, εἶπεν ὁ Γιάννης.

Ὅταν ἐλθῇ ἡ ὥρα θὰ μάθῃς Γιάννη, τῶρα ὅμως πάρε αὐτὸν τὸν
ματζίπτι καὶ τὴν συνταγὴν καὶ ὑπάγε εἰς τὸ φαρμακεῖον νὰ μοῦ
φῆρῃς τὸ φάρμακον τὸ ὁποῖον γράφει ἐδῶ. Καὶ ἐνεχέρισαν αὐτῷ
νόμισμα ἀργυροῦν καὶ τιμὴν χάρτου γεγραμμένην εἰς ἀρετὰ
ἐκπαινεσθῆναι εἰς τὴν γαλλικὴν γλῶσσαν.

Ὁ Γιάννης ὡς εἶδος ἀνεχώρειν, ὁ Κωνσταντῖνος ὅμως ἐπαί-
νετο ἴτι μνησμένος, ἢ μὲλλον προσιποῖτο ἵνα κερδίσῃ τὸ λα-
χίον του, καθὼ μολὶς ὁ Γιάννης εἶχε κλείσῃ τὴν θύραν, καὶ
αὐτός ἔκαμε ὅ,τι θὰ ἔκρινεν ὁ ἀτυχὲς ἀκπουρὸς τὴν πρῶτην
ἐσπέραν τοῦ γάμου του.

Ὅταν ὁ ἀκπουρὸς τῆς ἐν Πρίγκηπον οἰκίας τοῦ Φαίδωνος Μ. . .
ἐπέστρεψεν ἐκ τοῦ φαρμακείου, εἶρε τὴν ἐπαμένην του μετὰ τοῦ
Κωνσταντῖνου συνομιλοῦντας ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς διακοπῆς
αὐτῶν συνδιαλέξας. Ἐταίριε αὐτὸ οὐ τοῦ καὶ ἔκρινε.

Ὅσοι διὰ Σὶ εἰμὲθα σήμερον ὅτι θὰ ἐκολουθήσῃ τὴν Ἀ-
ριάδην, ὁ Γιάννης ὅμως ποῦ πρέπει νὰ ὑπάγῃ;

Καὶ μήπως ὁ Γιάννης κατέβηαι δια νὰ μάθῃ ποῦ θὰ ὑπάγῃ,
ἢ τί θὰ κἀμῃ ἡ Ἀριάδην;

Δὲν λίγω ὅτι κατέβηαι δι' αὐτὸ ἀλλ' ἀρῶ ἴσχυα. . .

Ἀ! ἔ! ἔ!

Δὲν τὸ ἔξωρε;

Ὁχι.

Δικτὶ τὸ κρόπταις Γιάννη;

Καὶ μήπως μ' ἀρῆσται νὰ σὲς ἐμυλῶ!

Ἦ ἰδοὺν τί οἱ θέλει;

Ἐκείνους τὸ γνωρίζει.

Πῶς; Σὺ κατέβηαι δίδως νὰ γνωρίζῃ τὴν αἰτίαν;

Ἄρῳ εἶμαι ὑπερέτας.

Καλὰ, ἔχεις δίκαιον, εἶπον ἀμρότεροι.

Μόλις είχαν τελειώσει την φράση αυτήν, και θόρυβος, σύγχυσις, φωναί, ἄρσι, ἐπληξαν τὰ ὦτα αὐτῶν. Παρκαρῆμα δὲ ἡ ἡ-θέρκα τοῦ μαγιστοῦ ἠνεώχθη, καὶ ἐπεράνη ἐπὶ τῆς φλοιᾶς νεῆως φρισσούσης οὕτως εἰπὼν ὀρειότητος.

Ἡ νεῆς αὕτη ἡλικίας δέκα καὶ ἑξήμισι ἔτων, ἦτο μετρίως ὠπλοῦ ἀνοστήματος· ἀλλ' οἱ λαπτομαίς τοῦ προσώπου αὐτῆς χαρακτηρίζοντες, οἱ βαθύως καστανοῦ χρώματος ἀμυγδαλώδεις ὀφθαλμοί της, ἡ μελίχρυσος αὐτῆς μακρὰ κόμη ἡ ἀτιμαλήτως ἐπὶ τῶν ὤμων αὐτῆς κημιτούσα, τὸ ἱλαρόν ρόδιον χρῶμα τὸ ἐπιπυκνῶν τῆς ὥς τὸ κρίνον λιανῆς αὐτῆς περικεῖς, ἡ μικρὰ μὲν εἰς ὡς σχηματιζομένη ματαῖς τῶν δύο μελαινῶν ὑπὲρ τοὺς ὀφθαλμούς αὐτῆς τῶν, καὶ τὰ κοράλινα αὐτῆς χεῖρα, τὰ περι-κοσμηθέντα στήμα ἐντός τοῦ ὁποῦ λαμπρὸν ὡς μαργαρίται δύο λευκώτατοι σιμαὶ ὀδόντων, καὶ ὑπὲρ περιστρέφεται ὑπὸ λεπτοτάτου, σχεδὸν ἀφανοῦς χρῶς, ἐν δὲ πάλιν λαπτομαίς καὶ κανονικιστάτη ἐπισκιάζει ρίς, ἐδήλουν ὅτι ἡ κόρη αὕτη ἦτο ὡραία.

Δὲν θέλω ἐπιχειρεῖν νὰ δώσω τόνον εἰς τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς παρκαρῆμας δι' οὗ ἐσκισγράφηται ἐν σιμαρῷ τὸ πρόσωπον μόνον τῆς Ἀριάδνης Λάρου.

Ἰνα ἡ κόρη αὕτη σαιαγγραφεθῇ ἐπιστεμίνως θὰ ἐγίνετο χάρις νὰ ἀνακληθῇ καὶ πάλιν ἐν τοῖς ζῶσιν Παρκῆλος τις ἡ Μιχαήλ Ἀγγαλός.

Στάσα λοιπὸν ἐπὶ τῆς φλοιᾶς τοῦ μαγιστοῦ ἔρριψε ταχύτερον ἀστραπῆς βλέμμα ἐντός αὐτοῦ ὅρμηται ἐπὶ τῆς πινακοθήκης, ἔρριψε κλειδίον ἀνερτρεμίνον αὐτόθι, καὶ ὅρμησε πάλιν ἐξω παρκαλουθισμένη μόνον ὑπὸ τῆς μαγιστοῦ ἥτις ἠνεώχθη τὸν σκοπὸν της.

Μετὰ πέρασον λεπτοῦ εὐρίσκειτο ἐπὶ τῆς ἐξωθύρας, καὶ ἦνοι-

ξεν αὐτὴν διὰ νὰ ἐξέλθῃ, προλαβοῦσα ὅμως ἡ μάγιστος ἔρριξεν αὐτῇ τὴν δίοδον.

Ποῦ θὰ πῆς τέτοια ὥρα Ἀριάδνη, εἰσιτι πρελλή; εἰπὼν αὕτη. Ἡ νεῆς δὲν χάνει καιρὸν, ἔξωγει τὸ λαπτομαίς ἐγγχειρίδιόν της καὶ ὤφει αὐτὸ ὑπὲρ τὴν κεφαλὴν τῆς μαγιστοῦ, κραζούσα ἡ μάλλον βρυχωμένη, ὅρας, ἔχιδνα, τολμᾷς ἀκόμη... Ἡ ἔξωδος αὕτη ἀφίθη ἑλευθέρᾳ καὶ ἡ Ἀριάδνη Λάρου ἐξελ-θοῦσα ἔκλεισεν ἐμπνευστικῶς τὴν θύραν ὡς ἐκ τοῦ αἵματος δι' ἐνὸς κλεισέν ἐν τῇ χαρκαῇ καὶ πλοκάμῳ ἐκ τῆς πλουσίης τῆς μαγιστοῦ κόμης, ἦν οὕτως καθήλωσεν ὥσπερ ἄνθρωπον ἐν πασάλῳ.

Εἶχον ἀφίση ἀγαπητοί μοι ἀνγκνῶσται ὡς καλῶς ἐνθυ-μασθε· τὴν μὲν δυστυχῇ Ἀριάδνην ἐξηπλωμένην ἐπὶ τοῦ ἀνα-κλίντρου ἐν τῇ δωματίᾳ τοῦ Φαίδωνος Μ... αὐτὸν δὲ τὸν Φαίδωνα ἀνοίγοντα τὴν θύραν καὶ εὐρισκόμενον αἰφνιδίως πρὸ τῆς ἀδελφῆς αὐτοῦ παρκαλουθισμένης ὑπὸ τῆς ματρός των.

Τί εἶχες ἰδοὺ καὶ Φαίδων· ἤρπτεται τὸν ἀδελφόν αὐτῆς ἡ Ἑρμιόνη;

Τίς σοὶ ἰδῶκε τὸ διακώμα νὰ ἐξεταῖ;

Ἡ κατὰστασις τῶν πραγμάτων.

Τί ἔνοιας μὲ τούτο;

Τὴν ἐνταῖθα παρουσίαν τῆς κυρίας, καὶ ἰδεῖς διὰ τοῦ δια-κώματος τὴν Ἀριάδνην.

Ὁ Φαίδων τότε ἐγίνετο ἡρώτερος, διότι προφανῶς εἶχ'

λησμονήσῃ ἐν τῇ ὁρῇ του τὴν ἐν τῷ δωματίῳ αὐτοῦ παρῶν εἶναι τῆς ἱερῆς του.

Ἔστιν ἀδελφὴ μου, ἀλλὰ νομίζω ὅτι ὡς κύριος τῆς οἰκίας δικαιοῦμαι νὰ πράξω οἷονδὲ τινα ὑπερέτην θελήσω, ὅπως τῇ δώσω δικαίω, ἢ ἐξετάσω τι περ' αὐτοῦ.

Φαί... ἐπρόβλεπε μόνον καὶ εἶπεν ἡ Ἑρμιόνη, καὶ διακόπη ὑπὸ τῆς μητρὸς τας.

Καθίσταται τίνα μου, εἰς τὸ διατάσσω εἰμαι ἡ μήτηρ σου;

Ὁ Φαίδων ἀμείως ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου, τοῦτον δὲ ἱμνήθη ἡ ἀδελφὴ του μεθεὶς ἐφ' ἧς θέσεις πρὸ τινων μόλις στιγμῶν ἦτο ἐξηλωμένη ἡ Ἀριάδνη· αὐτὴ δὲ ἀπῆλθε καὶ ἔρχετο ἤδη κερμαίζουσα δύο καθέκαστα.

Εἰσῆλθεν ἐν τῷ δωματίῳ, ἰδὼσα τὴν μίαν καθέκαστα εἰς τὴν κ. Μ. . . ἔλκεται τὴν θύραν τοῦ δωματίου, καὶ λαβοῦσα τὴν μίαν καὶ μόνον ὑπολειπομένην κοινὴν καθέκαστα ἐκαθέσθη πλησίον τῆς θύρας. Στιγμὴ τινὲς πωπῆς εἶχον ἐπιμαρτυρεῖται καθ' ἧς ἡ κ. Μ. . . διότι εἰς αὐτὴν ἤδη ἀνέκειν ὁ λόγος ὡς διακρίνασκον τὴν θυγατέρα τας προσπαθεῖ νὰ συγκεντρώσῃ πᾶσαν τὴν εὐφροσύνην αὐτῆς, ὅπως ἀκαταπιστευτικώτερον ἐκλήσκει πρὸς τὰ τέκνα αὐτῆς, ἢ περ' ἐπισμαρτυρίων ἀπὸ τινος καίρου ἑμῖλλον ὥστε ξίνα πρὸς ἄλληλα. Ἀπατάσθη ὅθεν πρῶτον πρὸς τὸν Φαίδωνα.

Διὰ ποίαν αἰτίαν σὺ μοι εὐρίσκεις μόνος μὴ τὴν Ἀριάδνην, καὶ εἰς τοιαύτην ὄραν εἰς τὸ δωμάτιόν σου;

Ἦθελον νὰ τὴν ἐξετάσω καὶ νὰ τὴν νοθεύσω.

Νὰ νοθεύσῃς σὺ τὴν Ἀριάδνην;

Μέπως μὴ ἀρνέταιται ἀνέκων πρὸς τοῦτο μήτέρ μου;

Δὲν λέγω τοῦτο.

Τότε λοιπὸν δὲν εἶς ἑνὸς.

Ἡ Ἀριάδνη ἀκοῖ νομίζω ὅτι οὐδὲ διαρθεύεται αὐτήν.

Ἐγὼ μήτέρ μου;

Καὶ σὺ, ἀπεκρίνατο ἡ Ἀριάδνη· τὸ αὐτὸ δὲ ἐπανέλαβε καὶ ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ.

Σὺς μήτέρ μου καὶ ἡ ἀδελφὴ μου ἀπατάσθη ἀπὸ τὴν ἀνέκων ταύτην, ἥτις ἐπίτηδες διαδίδει τὰς ἀνοησίας ταύτας νομίζουσα ὅτι ἐγὼ θὰ τὴν νυμφευθῶ διότι τὴν λέγουσιν ὡραίαν.

Ψόφος ἑλαφρὸς ἀκούσθη τότε ὅπως τῆς κ. Μ. . . καὶ στραφίσα αὐτὴ εἶδε λειποθυμὸν τὴν ὑπερέτην τας ὑπὸ τὴν αἰμένην.

Ἦρπασεν ἀμείως παρταυχίον ποτήριον πλήρες ὕδατος καὶ ἐκέντισε δι' αὐτοῦ τὴν δυστυχὴ κόρην ἥτις οὕτω καὶ κατ' ὀλίγον συνέρχετο.

Διέκρινεν ὡς εἰκὸς τότε τὰς συνομιλίας καὶ ἐπεριποινόντα τὴν ὑπερέτην αὐτῶν. Ἡ ὑπὸ τῶν δύο γυναικῶν ὅπως τρεῖς τοῦ σώματος αὐτῆς οὐδὲν παρίχει ταχύ ἀποτέλεσμα· ἰδίως ὅθεν νὰ ἀπαρτίωσιν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ Φαίδωνος.

Ἐλα Φαίδων μου! ἔλαγιν ἡ ἀγαθὴ μήτηρ, ἔλα σὺ μοι, μόνον διὰ τῆς θλίψεως τῶν ἰδικῶν μου, χερῶν εἰμαι βεβαία ὅτι θὰ ἀναλάβῃ.

Ἡ ἀγαθὴ κ. Μ. . . τὸ εἶχε προῖδει μόνον διὰ τῆς θλίψεως τοῦ Φαίδωνος συνῆλθεν ἰντελῶς εἰς ἑαυτήν ἡ Ἀριάδνη.

Ὅτι δὲ εἶδε τὸν Φαίδωνα κρατοῦντα καὶ θλίβοντα ἐντὶς τῶν χερῶν του τὴν ἑαυτῆς χεῖρα, ἐξέβλεπε στοναχὴν βαθύαν, ἔρριψε βλέμμα ἐπὶ τῆς μητρὸς αὐτοῦ, καὶ εἶπε ἐπὶ τῆς Ἑρμιόνης κλίνουσα δὲ ὀλίγον τὴν ὡραίαν αὐτῆς καρὰν ἣν ὁ πόνος καθίστασιν ἐπὶ μᾶλλον θελατικὴν, ἐξέβλεπε ἑτέραν στοναχὴν, καὶ ἔσπερε τὴν χεῖρά τας ἐκ τῆς τοῦ Φαίδωνος.

Κυρία! εἶπε τότε, ἀρνέταιται ὅτι ἔπραξεν, ἀρνέταιται νὰ μὴ νυμφευθῇ, καὶ πρὸς ἑαυτὴν ἀρνέταιται τὸ τίανον του. Ἐγὼ εἶπε

ἐξ ἱεροῦ, εἴτε ἐξ ἰδιοτελείας ὥς λέγεται αἰεὶ οἱ μεγάλοι παραδύσθην εἰς κῆτόν. . . .

Μὰ . . . ἐτόλμας νὰ εἶπῃ ὁ Φαίδων.

Ἐν ὀνόματι τοῦ νῦν ἱεροῦ σου, τῇ λέγει διακόπτουσα αὐτόν ἡ Ἀριάδνη, ἀποσοῦν με καὶ εἰς ἡμίλει.

Ἦδη λοιπὸν κυρία, ἐπειδὴ ἡ κατ'ἐκτετακτοῦ μου δὲν μοῦ ἐπιτρέπῃ πλέον νὰ ἐργάζωμαι, καὶ ἐπειδὴ δὲν μὲ ἀνέχασθαι βεβαίως, εἰς ὑποδύλῳ τὴν παρ'ἐκτετακτοῦ μου ἐκ τῆς ὑπερησίου σου, ὅνα οὕτω ἐξέλθω τοῦλάχιστον κατὰ τὸ φαινόμενον κόρησθαι τῆς αἰτίας σου, εἰς ἣν εἰσῆλθον ὥς ἀγνοῦν περιστάσι.

Μέχρι τῆς ὥρας ἐκείνης ἡ Ἑρμιόνη Μ. . . ἔσκατο ἑμοίς τὸ ἀγάλματι τῆς Μελίας Ἀρροδίτης, ὑποθῆναι τῆς μητρός της ἤδη ἔκως ἐκινῆθη.

Ποῦ θὰ ἐπάγῃς λοιπὸν κυρία εἶπε τότε αὕτη ἀπορρινωμένη πρὸς τὴν Ἀριάδνη.

Δὲν σκοπῶ νὰ μὴ εἰς τὰ κατακρήνη ἔκως παραμένῃς καὶ ἐπιθῇς ἀπὸ τῆς αὐτῆς.

Τοιαύτη τοῦλάχιστον εἶναι ἢ δὲν ἀπετῶμαι ἡ διάθεσίς σου. Εἶμαι ὑπερέφανος Δεσποινίς.

Μὴ καθυστερεῖς, . . .

Γνωρίζω ὅτι δὲν εἰς μέλλει δι' ἐμὲ, καὶ ἐπομένως οὐδεμίαν ἔχω ἀνάγκην νὰ προσπαθῶ νὰ εἰς καθυστερήσω.

Λοιπὸν θὰ ἀπέλθῃς εἰς τὴν πατρίδα σου . . .

Δὲν ἔχω κανένα εἰς τὴν ἀποῖον νὰ ἀταρῶν, ὁ ἀδελφός μου εἶναι μόλις δεκαετής.

Ἐκρηκε λοιπὸν νὰ σπεύδῃς ὅτι ἀπὸ δὲν ἔχω οἰκογένειαν δὲν καταδέχετο ποτὶ νὰ σὲ νῆρευθῇ εἰς Μ. . .

Ἀγνοεῖς ὥς βλῖσκω Δεσποινίς τὴν ἰδίαν σου ἱστορίαν ὥς καὶ τὴν τῆς οἰκογενείας εἰς τὸ ὄνομα τῆς αἰτίας ἐμμένοντι σῆμαρον.

Πῶς τὸ λέγεις αὐτό;

Θὰ εἰς ἀποκρίθῃ μόνον διὰ τὸ δεύτερον, μελονότι μὲ προσεβλάπτει ἀρκούντως διὰ νὰ μὴ φαισθῇ τὴν φιλοτιμίαν σου.

Ἡ Ἑρμιόνη ἀρρυθρίσας, ἰγνώριζε ποῦ ἤθελε νὰ καταλήξῃ ἡ Ἀριάδνη. Αὕτη ἐξήκολούθησεν ὁ πάππος σου, ὅν συγχωρεῖται νὰ ὀνομάσωμαι οὕτω τὸν πατέρα τοῦ Περιάνδου Μ. . . ὑπερέττειν ὡς γραμματεὺς κατὰ τινι τραπέζι(τη) ὁ υἱός δὲ τοῦ τραπέζι(του) ἐκείνου ἦτο ὁ πατήρ μου, ὅστις ἔσχε τὸ ἀτύχημα νὰ ἀναμιχθῇ εἰς πράγματα πολιτικά, οὗ ἱκανὸν κατιστρέφῃ οἰκονομικῶς, καὶ ἐπὶ τέλος ἀπέθανεν ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Ρωσσίας. Ποτε ἂν δὲν ἔχω κατὰ κακὴν τύχην οἰκογένειαν, ἔχω τοῦλάχιστον ὄνομα οἰκογενειακόν.

Ἦδη ἐνέσχε τὸν σκοπὸν σου ἤθελε ἀποκαλύπτουσα τὸ ὄνομα σου ἀπὸ ὥς λέγεις ἔσο ἱερωμένη τοῦ ἀδελφοῦ μου νὰ καταστῇ καὶ σύζυγός του.

Ἐρῶντα διαχύθη ἐπὶ τῶν παριῶν τῆς δυστυχούς ὑπερησίου. Εἶχον ἐννοήσῃ τὸν ἀληθῆ αὐτῆς σκοπὸν δὲν ἀπειθαίεσαν ἔκως, τὸ ἐρῶντα ἐκείνο ἐξήρανθη ἅμα τῇ ἐμπαρῆσῃ του.

Λοιπὸν καὶ Δεσποινίς! ἔλπιζον εἰς τὸ βῆρος τοῦ ὀνόματός μου, ἔλπιζον εἰς τὸν Θεόν ὁ Θεὸς καὶ ὁ ἀδελφός σου μὲ ἐγκαταλείπουσιν, ἀλλ' ἐγὼ δὲν θέλω τοὺς ἐγκαταλείψῃ!

Θὰ τοὺς προστατεύῃς λοιπὸν; προσέθετο μὲθ' αἰωνος ὄρους ἡ ἀδελφὴ τοῦ Φαίδωνος.

Ὁχι, τὸν μὲν Θεόν θὰ λατρεύω πάντοτε, τὸν δὲ πατέρα τοῦ τέκνου μου θὰ καταδιώκω ἐν ὅσῳ ζῶ!

Μόλις εἶχε τελειώσῃ τὴν τελευταίαν αὐτῆς φράσιν, καὶ ὁ ἀσπλάγχχνος ἱερῆς ὀρθοῦται ἀπειλητικῶς, καὶ ὤφει ὑπὲρ τὴν κεφαλὴν της τὴν καθύλακον τὴν ὑποῖαν πρὸ ὀλίγου αὐτὴ εἶχεν ἀρῆσει. Ἦδη ἡ καθύλακα ἱσιεῖται πλέον. Στιγμιαῖον κίνημα τῆς

δυστυχώς ἰγναμονεύσας πρὸς τὰ ὀπίσω ἀνυπαίτιστον αὐτόν.

Ἄλλ' οὕτως ὥσπερ ἀνυπαίτισθαι ἵνα ἀποκτήσῃ δυνάμεις, εἰπται μακρὰν τὴν καθέλειαν, καὶ ὅμως κατ' αὐτῆς ἰσὺ δὲ ἱππιδεν αὐτὴ ἐπὶ τὸ βάρος τοῦ σώματος τοῦ, ἱππιδε καὶ οὗτος ἐπ' αὐτῆς.

Ἡ Ἀριάδνη ἱπάλαιεν ἦδη, ἦτο ὅμως καθ' ὁλοκληρίαν θυγάτηρ τοῦ πατρὸς τῆς. Ἐξήγαγε πρῶτον ἦδη φορὰν τὸ λεπτό, φοῖς ἰγναμονεύσας, καὶ ἰβίδουσαν αὐτὴ εἰς τὸ στήθος τοῦ Φαίδωνος· εἰς τὰ στήθη τοῦ ἀνδρὸς ἐν ἀγάπῃσιν ὅπῃ πᾶν ἄλλο ἐν τῇ κόσμῳ τούτῳ.

Ἐν μακρῇ ὀρθόκλμῳ τότε ἀπισπείσθη τῶν χειρῶν αὐτοῦ, ἱππιδεν ἀντραπαδόλον βλέμμα ἐπὶ τῶν δὲ τῶν ἐλπίσας θιμίνων τὴν πάλιν ταύτην, καὶ αἰτίνας δὲν εἶχον ἰννοῦσαι τὸν τραυματισμὸν αὐτοῦ, καὶ ἐξήλθε δρομικῶς πρὸς τὴν κλίμακα ὁποδὲν εἰσέβη εἰς τὸ μαγειρεῖον.

Δ.

Μόλις ἦτο ἡ ἰννοῦσα ὡς τῆς αὐτῆς ἰκνίνης ἰσπείρας, καὶ ἀμφόππος ἀμαξία σταθμαῖοντα, τίνας ἐν τῇ μικρῇ πλάτῃ, τῇ πρὸ τῆς ἀγγλικῆς προεδρίας, κινηθεῖσα ἰβίδιζε βραδείως πρὸς τὸ Γαλατῆ. Φθάσκει ἡ ἀμαξία πρὸ τοῦ διακοτηρίου τούτου ἰσπη, καὶ ὁ ἡνίοχος ἀνέστησεν ἐκ τοῦ πλάσιον αὐτοῦ σάλλοντος.

Διὰ ποῦ κυρία;

Παρακα-καπὶ ἀριθμὸς 17 ἀπάντησεν ὁ ἐν τῇ δέσμῳ γυνή.

Ἡ ἀμαξία καὶ πάλιν ἰσπείρει ἀκολουθῶσα τὴν αὐτὴν τῶν τροχιδρόμων ὁδόν, καὶ μετὰ πέρασιν λεπτῶν τινῶν εἰσέρχεται εἰς τὴν ὁδὸν Παρακα-καπὶ ἰβίδουσιν εἰτα βράματα τινὰ βρα-

δείας καὶ ἰσπη ἀκριβῶς πρὸ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 17 οἰκίας.

Ἐρθάσκουν κυρία, ἱβίδεν ὁ ἡνίοχος καὶ ἡννώξε τὸ θυρίδιον τῆς ἀμαξίας. Ἰσπείρει οὕτω παρμίνων ἐν, δύο, τρία, δευτερόλιπτα. Βαρυθεῖς ὅμως καὶ νομίσας ὅτι δὲν ἡκοῦσθη ἰπανελάσει καὶ πάλιν.

Κυρία ἰρθάσκουν, ἰβίδουσα.

Οὐκ ἦν ὅμως φωνή, οὐκ ἦν ἀπόκρισις!

Τότε ἰβίδουσα κατὰ τὸ θέλω ἐντὸς τῆς ἀμαξίας καὶ διακριναν εἰς τὸ βάθος αὐτῆς γυναικα ἰριδωμένην ἔχουσάν τὴν κερμαλὴν ἐπὶ τῆς μιᾶς τῶν χειρῶν αὐτῆς ἦν δὲ πάλιν ἰσπείρει ἐπὶ τοῦ γόνατος, ἰσὺ ἡ ἀτέρα αὐτῆς χεὶρ ἐκρέματο ὥσπερ ἦτο παραλυτικῇ.

Ἐλκδεν αὐτὴν ἐκ τῆς χειρὸς καὶ ἰσπείρει ἱλακρῶς, εἰτα ἰσπείρει βιαίως κρεζών.

Εἰ κυρία, καλὴ νύκτα, νῆ ἡ ἀρχὴ τῶν νῆ μὲν κῆρας τὸν κοιμησμένον τὸν παρὰ κυρία τὸν παρὰ! καὶ ἰσπείρει πάλιν αὐτὴν τοσοῦτον βιαίως ὥστε ἡ ἀμαξία ἐκλονίσθη.

Ὅσο βάρος κᾶν ἦτο ὁ ὕπνος τῆς γυναικὸς ταύτης ἰβίδουσα χθὲν τότε, καὶ αὐτὴ ἰβίδουσα τῆς ἀμαξίας ἰπλήρωσε τὸν ἀμαξηλάτην, καὶ ἰπείρει εἰτα τὸ κομβίον τοῦ ἀμαξηνίσκου τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 17 οἰκίας.

Μεθ' ὅλον τὸν ἐκ τῆς οἰκίας ταύτης ἐξερχόμενον θόρυβον δὲν παρμίνων ἐπὶ πολὺ ἡ θύρα ἡννώγη καὶ ἰβίδουσα.

Θεράπων τεταγμένος ἱβίδεν ἐκ τῶν χειρῶν αὐτῆς τὸ ἀλαζίδιον τῆς, ὡς καὶ τὸ ἱσπείρει καὶ ἰβίδεν εἰτα αὐτῇ ἐπὶ τὸν χάρτου, ἰσὺ ὅλῃτο γεγραμμένος ὁ ἀριθμὸς 47 ἱσπείρει τεταγμένον ὅπῃ τὸν αὐτὸν ἀριθμὸν ἰσπείρει δὲ ἰσπείρει ὁ θεράπων.

Εἶναι λοιπὸν 47 προσκαλημένοι ἰπάνω; ἀρώτῃσι τὸν θεράποντα.

Μάλιστα, κυρία.

Ἐχόρευσαν ἄκουα;

Ὅτε ἱεροῦσατε τὸν κώδωνα εἶχε καταπαύσει ὁ χορός.

Εἶναι ὁ πρῶτος;

Ὁχι ὁ τρίτος.

Ἄ!

Ἀνέλθεν εἰς τὴν κλήμακα καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθυσαν τοῦ χοροῦ. Βλέμμα ἱταστικὸν ἐφ' ὧν τῶν ὀφθαλμῶν ἦτο τὸ πρῶτον ὑπὲρ ἱπράξι.

Πᾶ! δὲν τὸν βλέπω, νὰ μὴν ἦλθεν ἀπὸ γι' ἀκούει, ἰψιθύσει καθ' ἑαυτήν.

Καὶ ἱρρῶν ἱταρὸν βλέμμα ἱρρυντικώτερον τοῦ πρῶτου ἐντὸς τῆς αἰθούσης.

Προφανῶς ἡ γυνὴ αὕτη δὲν εἶχεν ἴτι παρατηρήθῃ ὑπὸ τῶν ἐν τῇ αἰθούσῃ, καθότι οὐδεὶς εἶχε προσέλθει εἰς αὐτήν.

Αἰρῶνς νεῖνς ὀφθαλμοῦ ἀναστρέματος, ζανθόσματος, γαλανόφθαλμος, μὴ ὡς μόνονας ἱερῶν παρῆς, ἱρρῶν σπείδουσα ἐκ τοῦ βάθους τῆς αἰθούσης, διευθυνομένη πρὸς τὴν ἐπὶ τῆς εἰσόδου κυρίαν.

Βέβαια τινὰ ἀπαίχον ἴτι ἀπ' αὐτῆς ἡ νεῖνς αὕτη, καὶ αἱ παρῆς αὐτῆς ἐπὶλακώθησαν χρωματισθεῖσαι ἴτι μᾶλλον, τὰ καμῶντα χιλιὰς τῆς διαστάσεως, καὶ δύο ἐκ μαργαρίτου σιραι ἰδείκνυν εἰς τὴν ἐν λόγῳ κυρίαν, τὴν ἐνδόμουχον χαρὰν τῆς ἀφροπλάστου παύσης δραπέτιδος τῆς Ἑδέρ.

Ὡ, ἔλθαι τιλὸς πάντων ἀγαπητῇ μοι κ. Μαργώ; εἶπε καὶ ἱρρῶν εἰς τὰς ἐγκάλας αὐτῆς. Φιλήματα ἡχηρότατα ἐξ ἱερῶν τῶν μαρῶν ἦσαν ἡ παρῆς ἱερῶν ἐκκολούθησις τῆς συνουσίας.

Ἐπὶ τιλὸς παρατηρήθη τὸ σίμπλαγμα αὐτῶν ὑπὸ τῶν συν-

δαιτομένων τινὲς δὲ ἐξ αὐτῶν πληγιάσαντες ἰθὺσαν τὴν χίτρα τῆς κ. Μαργώ.

Λεπτομῶνς τῆς χιτῆς εἶχε βεβαίως πληγιά χορδὰς τινὰς, τοῦ ἐν τῷ βάθει τῆς αἰθούσης κλειδοκωμῆδου, καθότι πάντες ἱερῶν καὶ κατέλαβον τὰς θέσεις τῶν.

Ἦτο ἱρρῶν αἱ γυναῖκες καὶ δὲ αἱ νεῖνς, μᾶλλον δὲ αἱ ἐρῆαι λατρεύουσι τὸν χορὸν, καθότι ἐν αὐτῇ θὰ διαγνώσκει τὰς ἀδαμαντίνους ἢ πλίνθους καρδίας, ἢ τὴν ὑπ' αὐτῶν λατρεύουσαι Ἀδωνας κρύπτουσιν ἐν τοῖς στήθεσιν αὐτῶν. Τοῦτο δὲ δὲν τὸ λίγω πρὸς βέρος τῶν ἱερῶν, ἀλλ' ὑπομνηστικὸν μόνον τὴν ἀχώριστον παντὶ ἀληθῶς ἱρρῶν ἀντιζηλίαν, καὶ τὴν περὶ τὸ ἀπατῆν ἀμοιβαιότητα.

Ἦ ἡμαρτὴ λεπτὸν ἐρῆα γαλανόφθαλμος παρῶν τὴν ἱθιμοτυπίαν, ἱγκατέλειψε μόνον πλησίον τῆς θύρας τὴν κ. Μαργώ, εἰσῆλθε μόνον εἰς αὐτήν ἐν ἱερῶν.

Εἶναι εἰς τὸ σπῆτί σου.

Φαίνεται ὅτι τοῦτο μόνον ἔρκει, διότι ἡ κ. Μαργώ, ἐξῆλθε τῆς αἰθούσης ἱπλησίαζε παρακωμῆν θύραν, ἱστράει τὸν στρόγγυλ καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ παρακωμῆν τῇ αἰθούσῃ τοῦ χοροῦ διαμέτρου.

Ἦτο ἴτι σχετικῶς νῆα ἡ γυνὴ αὕτη, νῆα δὲ γυνὴ δὲν ὑποφέρει νὰ ἀθήται ἐν τῇ τῆς ἀκούας αὐτῆς πληττῇ ὁ ἡγῶς κλειδοκωμῆδου.

Ἐν τῇ αἰθούσῃ ὁ χορὸς ἤρξατο, λεπτὸν μετὰ λεπτὸν καθίστατο ἴτι μᾶλλον ἡκουστικῶς, ἢ δὲ ἰδρῶ ἐφ' ἧς ἡ κ. Μαργώ μόνον ἀνιπαύειτο ἱερῶν ἔδην.

Ὁ δαιμονικὸς βαλκυστὴς γαμικῶς χορὸς ἦτο ὁ ὑπ' αὐτῆς λατρεύουσαι: ἱλλεῖσαι ὅταν συγχωρευτοῦ ἰδρῶ τὴν ἰδρῶ τῆς καὶ ἱερῶν μόνον ἐν τῷ διαμέτῳ γιλιῶν πατάγωνδως.

Μίσην λαμπρότερον τούτου πρὸς ἑλκυσιν δὲν ὑπάρχει· ἐν ταῖς δικταδῶσιν πᾶς ἀθῶος ἀσταίτητος, ἐπιφέρει πλειάδα χειροκροτήσεων εἰς τὸν κύριόν του.

Ἐξῆλθε τοίνυν χορεύουσα τοῦ δωματίου καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν ὑποὶ καὶ ἀνμείχθη μεταξὺ τῶν ἄλλων ζευγῶν.

Γίλωτες καὶ χειροκροτήταις ζωηρὰ ἐπιδείχθησαν αὐτήν· ἡ κλειδοκουβαλίστρια ἔπαισε νὰ κρούῃ τὸ κλειδοκούβαλον, καὶ ὁ χορὸς ὅστις εὐρίσκατο τότε εἰς τὸ ζεῖνθ τῆς ἐντάσεώς του, ἔπαισε κατ' ἀνάγκην.

Ἦτο αὐτὴ ἡ δεξιότης, ἡ μᾶλλον ἡ ἱκανοποίησις τῆς ἀστείας μαίης.

Λεπτὰ τινὰ οὕτω παρήλθον τῶν μὲν συγχαιρόντων τὴν μαίαν, τῶν δὲ σπινθόντων περὶ αὐτὴν καὶ σχηματιζόντων οὕτω ὄμιλον περὶ αὐτῆς καθήμενος ὡς βασιλίδος ἐπὶ τῆς ἰδίας τῆς.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν χειροφύων ἂς ἔποιον αὐτῇ μία μᾶλλον νοκτικωτέρα ἐφίλειται τὴν προσοχὴν τῆς· ἑστρεψα τότε τὸ βλέμμα καὶ εἶδε παρ' αὐτῇ ἄνδρα σχεδὸν ὀφθαλμοῦ ἀνεστῆματος, ξανθὸν ἐπιμαλῶς ἐξοικισμένον, καὶ ἐνδεδυμένον κατὰ τὰς τελευταίας ἀπαιτήσεις τοῦ σαρμαῦ ἐπὶ τοῦ χοροῦ.

Ὁ ἄνθρωπος οὗτος ὑπεριδεῖ αὐτῇ· ἦτο δὲ ἤδη τόσο καταρανὴς ὅτι μεταξὺ αὐτῶν ὑπάρχει τι, ὥστε οὐδ' αὐτοὶ προσεπάθεισαν νὰ ἀνακρίσωσι τὴν ὑπόνοιαν ταύτην τῶν περὶ αὐτοῦς. Ἐφαίνοντο μᾶλλον ὅτι ἤθελον νὰ δώσωσι πλειότεραν ἰντασιν εἰς αὐτὴν, καθότι ἡ μαία ἠγέρθη, ἔβλεψεν ἐκ δευτέρου καὶ μετὰ ζήσους τὴν χεῖρα τοῦ ἀνδρός τούτου, καὶ εἶπε εἰς ἑαυτὴν πάντων ἐρώτησιν αὐτόν.

Διατί δὲν ἦλθατε λοιπὸν εἰς τὰς δίκας ὡς μοὶ ἐπισχίθεται κ. ἰσίδωρε.

Ὁ δὲ τὸ μάθαι ἀργότερον κ. Εὐτέρπη, ἔδη εἰμῶθα ἀνεγκα-

σμένοι νὰ παραλείψωμεν τὰς ὑποθέσεις μας διὰ ταύτην τοῦλάχιστον τὴν ἱσπέρην, ὅθεν σὲς περὶ καλῶς νὰ εὐαρεστηθῇς νὰ μοῦ χαρίσῃς ἕνα χορόν.

Ἐμπρός! διαπονήεις ἐπικρατὴς εἶναι τὸ ἔργον σου, ἀκούσθη τότε ἡχίαισα ἡ ρωνὴ τῆς ξανθοκόμου νεάνιδος ἣν ἴδωμεν κατὰ πρῶτον ἐν τῇ αἴθουσῃ ταύτῃ καὶ ἥτις, ἐφαίνετο ὅτι ἦτο ἡ βασιλεῖσα τῆς ἱσπερίδος.

Ἀμ' ἱποῦ ἀμ' ἔργον! τὸ κλειδοκούβαλον ἤρξατο καὶ πάλιν κρούμενον, καὶ οἱ συγχαιροῦνται ἱστροβιλιζόν ἤδη.

Β΄.

Ἀρῶμεν ἤδη αὐτοὺς ἐν τῇ εὐτοχίᾳ των καὶ ἐπικρατῶμεν ἐπὶ τὰ ἴχνη τῆς περὶ τὴν δεκάτην ὥραν τῆς παρούσης ἱσπέρης, ἐγκαταλείψασα τὴν οἰκίαν ἐν ᾗ εἰργάζετο πῶς· Ἀριάδνης Λάρου, τῆς Ἡρώδους καὶ τῆς παρούσης ἡμῶν μυθιστορίας.

Ἐνθυμίσκει βεβαίως ὁ εὐφυὴς ἀναγνώστης ὅτι ἐξαρχομένη πῆς οἰκίας εἶχε κλείσει τὴν θύραν. Ἐπ' αὐτῆς λοιπὸν ἐγκατέλειψε τὴν κλειδα, ἐπάδησεν εἰς τὴν ὁδόν, καὶ ἤρξατο τρέχουσα ἀγνοοῦσα πού διεπρόβαινετο.

Μετὰ πάροδον δέκα μόλις λεπτῶν ἡ νεκρά αὕτη γυνὴ, ἥν πάς θεόμενος αὐτὴν θὰ ἐξελάμβανεν ὡς ἀλλοφρονουσαν, εἰσῆρχατο εἰς τὴν ὁδὸν Σακήζ-Ἀγάτο.

Ἀλλὰ ὡς ἱκανῶς τὴν πρῶτην γυνῆαν τῆς ὁδοῦ ταύτης, ἵστη ἐπὶ τινὰ δευτερόλεπτα, ἔφερε τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ καθέδρου αὐτῆς μετώπου, καὶ εἶπε εἰς τὸ θυλάκιόν της, ὅπουθεν ἐξήγαγα μετὰ ξινὸν μανθόλιον δι' οὗ ἀπέμασι τὸν ἰδρώτα αὐτῆς.

Εἶχαν ἤδη κινηθῇ νὰ ἀπέλθῃ ὅτι χεῖρ τις ἔφαισε τὸν ὄμιον

αὐτῆς. Ρίγος διημέρουν αὐτὴν κατ' ἀρχάς, ὥραιον ὅμως νὰ στραφῇ καὶ ἰατράρῃ.

Εἶδε τότε πρὸ αὐτῆς κυρίαν κοσμίως ἐνδεδυμένην, μικροῦ λίαν μιανοῦ ἀναστρέματος, μὲ μεγάλους λάμποντας ὀφθαλμούς, μὲ πρόσωπον γάλιν καὶ χεῖλη μειδιῶντα.

Δὲν ἐτόλμα ἔτι νὰ ἐρωτήσῃ τὴν γυναῖκα ταύτην τί ἐξήτει ἀπ' αὐτῆς.

Ἐκείνη ὅμως δὲν προτίθετο νὰ ἀρῇσθαι αὐτὴν διαταξοῦσιν ἐπὶ πολὺ καθότι τῆ εἰσι.

Ποῦ ὑπάγεις κόρη μου κατὰ τοιαύτην ὥραν;

Ἡ ἐρώτησις ἦτο κυρία, ἡ Ἀριάδνη ἤγνῃ ποῦ διεκλύοντο. Ἔδει ὅθεν ἢ νὰ φανεθῇ, ἢ νὰ μὴ δώσῃ ἀπάντησιν καὶ νὰ ἀναχωρήσῃ.

Ἀμρότεραι ὅμως ταῦτα ἀντίβαινον εἰς τὸν χαρακτήρα· τί ἴδι λοιπὸν νὰ πράξῃ;

Ἀντρακινικὰ σαίφης διήλθε τοῦ νοῦ αὐτῆς.

Τίς ἦτο ἡ γυνὴ αὕτη; τίνας ἐνέεικεν ἑρῶτα αὐτὴν μετὰ τοσαύτης ἀγαθότητος; ἦτο καλὴ; ἦτο κακὴ;

Οὐδὲν ἐκ τούτων ἔδυνάτο μετὰ βεβαιότητος νὰ παραβῇ.

Ἡ κόρη αὕτη ἦτις ἦτο ἀγνωστάτη καθ' ὅλα τὰ ἄλλα ἐκτός τοῦ ἑρωτοῦ τῆς, ἦτο περικυκλωμένη διὰ λεπτῆς τινος πονηρίας, ἦτις ὅτι μὲν καλεῖται ἰδιότητα, ὅτι δὲ ἐλαφρόνεια.

Ἀντί λοιπὸν νὰ ἀποκαθῇ ποῦ διεκλύοντο, ὡς περιέμενεν ἡ πρὸ αὐτῆς ἰσταμένη γυνὴ, ἠρώτησεν αὐτήν.

Διατί μὲ ἐρωτᾶτε κυρία;

Τοῦτο φαίνεται δὲν περιέμενεν αὕτη· δὲν ἦτο ὅθεν ἐτοίμα ὅπως δώσῃ τὴν δέουσαν ἀπάντησιν, διότι πρὸς ὑπεκφυγὴν προεποικίθη ὅτι δὲν ἔλαυσε. Ἔταίρε δὲ τὸ οὖς λέγουσα.

Δὲν ἔλαυσε τί μὲ εἶπατε.

Σὰς ἠρώτησιν ἀπεκρίνατο ἡ Ἀριάδνη, διατί μὲ ἐρωτᾶτε;

Ἐκ συμπαθείας κόρη μου!

Ἀλλὰ δὲν μὲ γνωρίζετε κυρία, ἰπομίνως δὲν ἐννοῶ πῶς δύνασθε νὰ μὲ συμπαθῆτε.

Ἡ κατάστασις σου κόρη μου ἱμπνίει τὴν συμπάθειαν, ὅχι μόνον εἰς τοὺς μὴ γνωρίζοντάς σε, ἀλλὰ καὶ εἰς πάντα ἄλλον.

Ἀλλὰ δὲν σὰς ἐννοῶ, διὰ ποίαν κατάστασιν λέγεται;

Μὴ μοῦ κρύπτεσθε μικρὰ μου εἶσθαι ἰγγυος.

Ἐ! καὶ διὰ τοῦτο μὲ συμπαθεῖτε;

Μάλιστα.

Συμπαθεῖτε λοιπὸν πάσας τὰς ἰγκύους;

Ἐννοῶ τὰς ἰγκαταλειμμένας.

Καὶ ποῦ βασιζομένη λέγεται ὅτι εἶμαι ἰγκαταλειμμένη;

Ἀλλὰ... σὰς εἶδον ἔνι ἄνδρῳ, ἰπομίνως τὸ ὑποθίτω.

Κυρία σὰς συγχωρῶ, εἶπεν ἡ Ἀριάδνη, παραχρῆμα δὲ ἰστρίψεν αὐτῇ τὰ νῶτα, καὶ ἐξηκολούθησε βαίνοντας πρὸς τὸ βάθος τῆς ὁδοῦ.

Προχωρήσασα μόλις περὶ τὰ πιντήκοντα βήματα, ἰατράρῃ καὶ ἀνιζήτησι διὰ τῶν ὀφθαλμῶν τὴν γυναῖκα μεθ' ἧς πρὸ ὀλίγου συνδυαζέτο· δείκναι δ' αὐτὴν ἰσταμένην ἔτι κάτωθι τοῦ ρανοῦ.

Ὡς ἐκ τῆς θέσεως εἰς ἣν ἵστατο ἤδη ἡ Ἀριάδνη ἐνόμιζεν ὅτι ἔδυνάτο μὲν νὰ βλέπῃ οὐχὶ ὅμως καὶ νὰ βλέπεται. Ὅθεν μὴ ἔχουσα ποῦ νὰ ὑπάγῃ καὶ θέλουσα νὰ σκιρθῇ, ἀπεράσσει νὰ σταθῇ καὶ νὰ κατοπτρῶσθαι τὰς κινήσεις τῆς καθ' ἑαυτὴν ὑπόπτου γυναικός.

Ἵνα ὅμως μὴ διατρέξῃ τὸν κίνδυνον νὰ παρατηρηθῇ ὀπίσθε· χώρησε δὲ ἔτι βήματα, καὶ ἀνῆλθε κατὰ νῶτον δύο βαθμίδας αὐλαίου θύρας οἰκίας τινός ἡμικρυβέστα ἐν τῇ κατὰ αὐτῆς.

καθ' ὅσον τοῦτο τὸ διάστημα δὲν ἀπέστρεψε τὸ βλέμμα ἀπὸ τῆς ἀκτῆθεν τοῦ φανοῦ ἱστορμένου γυναικός.

Λύτη, ὅπως ἐπ' ἑξ ὥρας ἀπεχώρησαν ἡ Ἀριάδνη δὲν ἀπέστρεψε τὸ βλέμμα ἀπ' αὐτῆς ἐφαίνεται ὡς ἀπολιθωθείσα. Καί ποσα μὲν ἄλλα γυνὴ θὰ ἀνεχώρει μετὰ τὴν περιφανητικὴν ἀποχώρησιν τῆς θυγατρὸς τοῦ Λάρου, αὐτὴ ὅμως ἐφαίνεται ὅτι εἶχε σκοπὸν νὰ παρακολουθῇ τὴν αὐτὴν θεωροῦσα ἐκτὸς προσεδωκμένην νὰ ἱκανταλείψῃ τὴν ἀγρυπνίαν. Νὰ μὴ ἀπάτταν, ἔλαγε μονολογούσα, οὐδέποτε ἡ Μαρία μὴ ἀπάτταν εἰμαι βαδίσαι, ὅτι αὐτὴ εἶναι ἡ ἐρωμένη τοῦ Φαίδωνος. Ἀλλὰ τοῦλάχιστον εἰς ἐφαίνεται ὁ Κωνσταντῖνος.

Ἡ τύχη ἦλθε νὰ ἐκπληρώσῃ καὶ τὴν ἐπιθυμίαν ταύτην τῆς ὑποφύλου γυναικός. Ὁ Κωνσταντῖνος ἔδη ἵστατο πλάσιον αὐτῆς.

Ἄ! δόξα τῷ θεῷ ἦλθες Κωνσταντῖνε;

Δοξάζεις τὸς θεὸν κυρία Ἐλίνα ἐν γυναικὶς ὅτι δὲν σοὶ εἰσέκουσι;

Τὴν φράσιν ταύτην μοῦ εἰσέκουσα.

Ἐ, τὴν εἶδες τὴν Πέρδικαν;

Καὶ ἄλλὰ φαίνεται ὅτι δὲν εἶναι πολὺ ἀπὸ γυναικὶς τῆς βρόχου.

Τῇ ἐμίλησιν λοιπὸν;

Μάλιστα.

Καὶ τὴν ἄρρεα καὶ ἱρὸν;

Τοῦτο οὐδέποτε θὰ τὸ ἱπραττον ἰγὼ ἀλλὰ τὸ ἐπραξινέαινα. Ἀνλαδὴ;

Ἀνλαδὴ μοῦ ἱστρεψε τὰ ὦτα καὶ ἱρὸν.

Καὶ δὲν προσπαθήσεις νὰ τὴν συλλάβῃς;

Ἀπομονεῖς ὅτι μοῦ εἶπες;

Π;

Ὅτι δὲν φοβίται τὸν θάνατον καὶ ἐπὶ ἱπλήξει διὰ τοῦ ἱγχι-
μαδίου τὸν κύριόν τῆς.

Ὅπως δὴ ποτε θέλω νὰ τὴν συλλάβωμαι τὴν θέλω, τὴν ἐπιθυμῶ, εἶναι ὥραϊα.

Ἐπιμένεις λοιπὸν Κωνσταντῖνε νὰ τὴν συλλάβωμαι;

Ἐρωτᾷς ἀκόμη;

Ἰδοὺ λοιπὸν, τὸ πουλί σου ἵσταται εἰς τὴν τετάρτην θύραν ἐκ δεξιῶν τῆς ὁδοῦ, εἰς ἣν ἔσκι ἐπιτήδειος κυνηγὸς θὰ τὸ συλλάβῃς ἰγὼ περιμένω.

Ὁ Κωνσταντῖνος ἐπροχώρησε ἀκολουθεῖν πάντοτε τὴν ἀρρεα-
κὴν τῆς ὁδοῦ πτέρυγα, μέχρι σχεδὸν τοῦ ἐκείσεως τῆς ἀποστά-
σεως τῆς διαχωρίζουσας αὐτὸν ἀπὸ τῆς ἐρωμένης τοῦ Φαίδωνος Μ...

Τότε ὅμως ἤλλαξε τὴν διαδουλοῦν αὐτοῦ δίσχιος κατὰ πλά-
τος τὴν ὁδόν, καὶ ἔλαβεν οὕτω τὴν δεξιὰν πτέρυγα ἣν καὶ ἠ-
κολούθησεν.

Τὸ βλέμμα αὐτοῦ εἶχε πάντοτε προσηλωμένον χαμηλὴ, ἐπλη-
οίαζεν ἤδη τὴν θύραν εἰς ἣν ἵστατο ἡ Ἀριάδνη, δύο μόλις βή-
ματα ἀπέχον αὐτῆς.

Τὰ δύο ὅμως ταῦτα βήματα ἐπὶ πρῶτον νὰ μὴν τὰ διέλθῃ.

Ὡς περ αἰμοδιλῆς λίκιν καὶ ὥραϊα τοῦ Λάρου θυγάτηρ, ἔλαγει
τὸ ἱστορικὸν αὐτῆς ἱγχιμαδίον ὄμμα κατ' αὐτοῦ καὶ βυθίζει αὐτὸ
τετράκις ἐντὸς διευτερολείπτου εἰς τὰ στήθη τοῦ συνανόχου τῆς
τῆς Μαρίας Σιαδῆς λέγουσα.

Ἦδη πιστεύω ὅτι δὲν θὰ μὴ ἐπιθυμῇς πλέον. Καὶ στραφεῖσα
ἐγένετο ἄρκετος, ἐνῷ ἱππι τοῦ πτώμα τοῦ Κωνσταντῖνου.

Ὅσον ταχίως καὶ ἂν ἐγένετο ἡ σκηνὴ αὕτη ἦτο ἀδύνατον νὰ
μὴ παρατηρηθῇ ὑπὸ τῆς παρὰ τὸν Φανὸν ἱστορμένης γυναικός.

Ἰδοὺσα αὕτη πίπτουσα μὲν τὸν Κωνσταντῖνον, τὴν δὲ Ἀριά-
δνην τρεπομένην εἰς φυγὴν, ἐνόμισεν κατὰ πρῶτον ὅτι ἐπλήγωσα

μόνον αὐτὴν, ὅς εἶχε πρὸ πάσης πληγῆς καὶ τὸν ἱκανὸν αὐτῆς.

Σπαύδει λοιπὸν εἰς βοήθειαν τοῦ πληγωμένου ὡς ἐνόμιζεν, ἐπλησίασαν αὐτὴν καὶ προσεπάθει νὰ τὸν ἱπικαρέσῃ εἰς τὰς κλισίαις του.

Ὡ! ἔλεγε, ὅκ τὸν εἴσω, ὅκ κατορθώσω νὰ τὸν ἱκάρω νὰ ἱσχυρῶ πρὶν νὰ διέλθῃ ἡ χωροφυλακή.

Καί, Πάγε μονολογοῦσα, εἶναι θεαλὸς δὲν θ' ἀποθάνῃ.

Κατὰ μιὰν ἡμέραν τὸ σῶμα τοῦ δυστυχοῦς Κωνσταντίνου ἀνίστατο φυχρότερον καὶ ἡ ἑλὼν ἤρξατο ἤδη νὰ ἀπαλπίζεται.

Ἀκίνατος τότε εἶπε καὶ ἐπὶ τὸν θάνατον τῆς ἐξουδίου καὶ θυσιάζει θυγερὸς τοῦ Ἀδρίου, ἱσχυρὰ τὰς χεῖρας καὶ διανοῆται.

Τὴ νύκτωρ, Πάγε καὶ ἱκανὸν εἶναι πλέον καρὸς, ὅσῳ καὶ ἂν τὸν περιποιῇ ὅκ ἦναι ἐνωρελὴς. Πρέπει νὰ φύγῃ πρὶν ἢ συλληφθῇ ὑπὸ τῆς Ἀστυνομίας.

Ἐπαίτατο ἴτι ὅτι ἱερὸν βήματι ἐκ τοῦ βήθους τῆς αἰῶς ἀρκετομένην, ἐπὶ τῇ αὐτῇ ἰδίᾳ νὰ πρᾶξῃ ὅ,τι ἐσέφη.

Πόδες μὲν εἰς βοήθειαν, ἐφάλλισεν ἡ φωνὴ γυνῆ, καὶ μετὰ παρὸν ὀλίγον λιποῦν εὐρίσκατο καὶ πάλιν ἐπὶ τῆς μεγάλης αἰῶς τῆς διαπληρώσεως κατὰ μέγεθος τοῦ Πέρου, ἥτις σημαίνον δὲν ἦτο μὴ εὐτραπισμένη ὅπως νῦν καὶ ἦτο ἀπικανκὴς ἴαν σχολῆ καὶ ἀκονίστης. Ἀλλ' ἦτο τότε μᾶλλον εὐδαίμων, ἱκανὸν τῆς πρότερος χρόνου ἐπισκευῆς μεγάλης πωρεαίτης, ἥτις ἀπατίσκει πᾶσαν ἰαίνον τὴν παλαιάνθρωπον συνεισὶν ἀποφύλασκα σχεδὸν αὐτῇ.

Ἰὼτα δὲ ἀρκετὸς διήρχατο πλησίον τοῦ πτώματος τοῦ δυστυχοῦς Κωνσταντίνου καὶ ἡ νεκρινὴ χωροφυλακή.

Τὴ εἶναι ἰαίνο καί; ἀφροντοφύνησιν αἶφνης ὁ ἀρχηγὸς τῶν

ἀνδρῶν τούτων τῆς ἀσφαλείας. Παρὰ γὰρ οἱ πάντες ὡς ἂν ἐκινῶντο μηχανικῶς, περιεκύκλωσαν τὸν ἱκανὸν καίμινον ἐξελκίζοντες ἵνα εὐρίσκει τι δεικνύον τὴν κατὰ τὴν αὐτῆς.

ΣΤ'.

Ὡ! ἀναγνώστης ὅκ ἐννοῶνται βεβαίως, ἕκαστα ἦτο ἀνεκτὴ εἰς τὸν αἶσθ τοῦ Φαίδωνος ἡ δόξατος Ἀριάδης διότι ὑπὸ μὲν τῆς ἀδελφῆς καὶ τῆς μακρῆς αὐτοῦ ἐπεδλάπατο ἤδη καὶ παντικατρώπως αὐτῇ, ἰδίᾳ δὲ ἡ ἑρμῶν προσεπάθει νὰ ψυχρῶσιν τὸν πρὸς αὐτὴν ἔρωτα τοῦ Φαίδωνος, ἐπὶ δὲ τῶν ὑπεραιῶν ἔφθονατο.

Τούτου ἀνεκτὴν αἰσθὴν οὐδαίς προσεπάθει νὰ ἐμποδίσῃ αὐτὴν τοῦ νὰ ἐγκαταλείψῃ νύκτωρ τὴν αἰαίν τούτην, ἰδίᾳ τῆς μαγίρῳ αὐτῆς τῆς ἐπισκευῆς αἰῶς γινώσκουσιν ἤδη οἱ ἡμέτεροι ἀναγνώσται, εἰ καὶ οὐδαίς ἐκ τῶν ὑπεραιῶν ἐγίνωσκον ἴτι τὸν τραυματισμὸν τοῦ κυρίου αὐτῶν.

Αἱ φωναὶ τῆς αἰς τὴν θύραν καθηλωμένης μαγίρῳ, ἰαίνονταν τέλος πάντων καὶ τοῖς ἐκ τῆς μαγίρῳ μετὰ τοσούτης μακροφύτης, συσμιλοῦντας Γιάννην καὶ Κωνσταντίνον.

Τὴ εἶναι βρὶ Γιάννη; ἀφώτισεν ὁ πλανταῖος τὸν μὲν οὐ συνδιαλίγατο.

Ἐπὶ καὶ ἐγώ, νὰ μὴ πικρῶσαν αὐταίς;

Ἐπὶ καὶ ἀρκυγὶ ὁφύταται τῶν πρώτων δεικνύον τὴν συσμιλοῦσαν αὐτῶν, καὶ ἐφάσκειντες ἰδίᾳ τοῦ μαγίρῳ διήλθον τὸν διὰδρομον, ἐνέλιθον τὴν κλίμακα, καὶ ἐφάσκειν ἐπὶ τῆς αἰῶς.

Ἦτο πλέον παρὶν νὰ ἐρωτήσῃ τὸ αἶψον τῶν ἀρκυγῶν τῆς μαγίρῳ. Μετὰ τὴν δευτερολεπτα αὐτῇ ἦτο ἐλευθέρη.

Ἐ, γὰρ τίμας πῶς γίνωκα πάλι αὐτοῦ; ἀφώτισεν ὁ κηπου-

ρος, τὴν μνηστὴν του.

— Ἀμ' οὐ καὶ μένει κάθηται σὺν τὸν χάχα κάτω καὶ δὲν ἔλθεις νὰ με βοηθήσεις.

— Τί ; νὰ ἀναιμιχθῶ σὲ γυναικομαλώματα ;

— Ὅχι ν' ἀρῆσαι νὰ μὴ σκοτώσῃς !

Νὰ ἢ ὦρα.

Τί δὲν τὸ πιστεύεις ;

Ὅσα ἔκαν τὸ ἴδω.

Βεβαιωμένος κωδωνίσκος κρότος δέκοσαν αὐτοὺς, ἡ δὲ μάγισσα Ἰσπευδὲν ἤδη ὥπως ἀνέβη, ὅτε αἱ γοῦραι φωναὶ τῆς κ. Μ... διατράξαν ἀπ᾽ αὐτὴν τὴν οἰκίαν.

Ὁ Κωνσταντῖνος ἐστάλη πρὸς εὐρεῖαν ἱατροῦ, ἡ δὲ μάγισσα κατὰ διαταγὴν τῆς ἀδελφῆς τοῦ Φαίδωνος, ἐπέστησεν εἰς αὐτὸν νὰ εἰδωπηθῇ τὴν κ. Ἑλένην.

Ἔπειτα διότι ὁ Κωνσταντῖνος ἀγάπησεν τὴν Ἀριάδην εἶπε διότι δὲν ἐνόηζε σπουδαῖον τὸ τραῦμα τοῦ κυρίου παύτου, ματίσθη πρῶτον εἰς τὸ φαῦλον ἐνδιαίτημα τῆς γυναικὸς ταύτης.

Ὅπισθεν τοῦ Γαλατῆ Σερὰτ, στενὴ ἀνὰ φανὼν καὶ πλήρους βορβόρου ὁδὸς, λαμβάνει τὴν ἀρχὴν αὐτῆς ἀπὸ τῆς μεγάλης ὁδοῦ τῆς διακοίσης πρὸς μισσημέραν κατὰ μέτρον τοῦ δικαστηρίου τούτου, καὶ ληγούσης εἰς Τσιχκεῖ, ὑπὸ τὸ ὄνομα Γενῆ-Τσαρῆ.

Ἡ ὁδὸς αὕτη φέρει τὸ ὄνομα ὁδὸς Λιονάρδου. Ἐν αὐτῇ περὶ τὴν δεκάτην ὥραν εἶχεν εἰσελθεῖ ὁ Κωνσταντῖνος. Εἰ καὶ ἡ ὁδὸς αὕτη ὡς προείπαμεν, ἦτο στενὴ σκολικὴ καὶ ἀνὰ φανῶτος καὶ δὴ βορβορώδους, παρὰ τὴν ταπεινότην τοῦ ἵτους ὤφεικεν, οὐδαμῶς δυσχερὲς ἐκείνην ὁ ὑπερένθετος αὐτοῦ ὥπως φθάσῃ μέχρι τῆς οἰκίας ἢ ἀναζήτῃ.

Ἐστράφη δεξιὰς τουλάχιστον δεξιά καὶ ἀριστερά, καὶ ἐπὶ τήνδε διάστα ἀσθενέστατον φανὸς φῶς, ἐξικνούμενον μέχρι σχε-

δὸν αὐτοῦ. Ἄ, δὲν θὰ σκοτωθῶ τέλος πάντων ἐφ' ὅσον καὶ ἱκαντὸν, ἄμα ὡς εἶδε τὸ φῶς.

Ἐπροχώρησε βήματά τινα ἵτι καὶ εἶπε ἱστράρη καὶ πάλιν πρὸς τὸ μέρος τοῦ φανοῦ, ὅστις σηματωῖον ἦτο λαμπτῆρ' ἰδιωτικὸς, χρησιμεύων πρὸς ὁδηγίαν τῶν θαμνῶν τοῦ καταστήματος τῆς Ἑλένης Μαυρικίου.

Ματ' ὀλίγον ἱκρουσε τὸν κωδωνίσκον τῆς οἰκίας ταύτης.

Θαράπων ταταγμένος ἐλθὼν ἤντηξε καὶ ἠρώτησεν ἀμείσως τὴν ιδιότητα τοῦ νεήλδους.

Εἰπὲ εἰς τὴν κυρίαν ἀπακρίνατο αὐτοῦ νὰ ἐνδοθῇ καὶ νὰ καταβῇ ἀμείσως, ἔμκει ὁ Κωνσταντῖνος, ἔχει ἕνα καλὸ κυνήγι !

Ματὰ τρία λεπτά ἡ Ἑλένη Μαυρικίου ἱκαμπτα μετὰ τοῦ Κωνσταντίνου τὴν ὑπὸ τοῦ φανοῦ αὐτῆς φωτιζομένην γυνίκαν τῆς οἰκίας τῆς, καὶ μί' ἕτερα τρία ἐβυθίζατο μέχρι ὁσφύος εἰς τὴν βόρβορον τῆς ὁδοῦ Λιονάρδου.

Ὅσαρ δόσετατος αὐτὸν ἦτο ἡ ὁδὸς αὕτη ἱκρίνατο εἰς δὲν ἀπησχόλαι πολλὴ τοῦ δύο φκυλοῦσι.

Ἐρθεσκυθὲν εἰς τὴν μεγάλην ὁδὸν Γενῆ-Τσαρῆ, καὶ μί' ὀλίγον ἱκακτίλιπον ταύτην εἰσερχόμενα εἰς τὴν τοῦ Πέρκιν.

Σύρα; τότε ὁ Κωνσταντῖνος πλησίον αὐτοῦ τὴν Ἑλένην ἤρ' εἶπε.

Μὴ ἐστταίαν ἡ κυρία μου νὰ ὑπάγω νὰ καλίσω τὸν ἱατρὸν, ἡ δὲ δεσποινὴς Ἐρμιόνη μὲ ἀπαρκεῖται νὰ ἔλθω πρῶτον εἰς ὅμιλον.

Μὰ τί τρίχει τέλος πάντων ; ἠρώτησεν ἡ κ. Μαυρικίου, ἐγὼ δὲν ἠδυνάθην νὰ εἰ ἱρωτήσω μίση εἰς ἱκαίνα τὰ βρομοτόκκα.

Ἐν συντόμῳ τότε ὁ Κωνσταντῖνος διηγήθη εἰς τὴν φίλην του πᾶν ὅ,τι αἱ ἡμέτεροι ἀνγκυλωσται γνωρίζουσι περὶ τοῦ τραυματισμοῦ τοῦ Φαίδωνος.

Ἐ λυπὸν τί σοὺ εἶπαν ἡ δεσποινὴς ;

Νὰ προσπαθήσετε νὰ τὴν ἐγκολπωθῆτε διὰ τὴν μὴ χαθῆ, κα-
θὼς δὲν ἔχει γνωριμία.!

Ἡ δὲ Μαρία.

Τὰ αὐτὰ σχεδόν.

Λοιπὸν θὰ μοὶ βοηθήσῃ;

Θὰ ὑπάγω νὰ καλίσω τὸν ἰατρὸν καὶ ἔτι ἐπιστρέψω εἰς
βοηθῶ ἐν σοὶ συναντήσω.

Εἰς ποῖον ἰατρὸν θὰ ὑπάγῃς;

Εἰς τὸν κ. Ἀδράμιου.

Ἰππεγε λοιπὸν.

Διένειμον τότε τὰ περὶ τὴν ἐξόδου τὸ ἀριστέρον ἀπολύ-
θησαν ὁ Κωνσταντῖνος. Ἐξῆλθον οὕτω μέχρι τῆς εἰσόδου τῆς
ἰδοῦ (Ἀρμενική Ἐκκλησία) εἰς τὴν εἰσόδον, εἰς αὐτὴν, διῆλθον
αὐτὴν κατὰ μένος, καὶ κἀμέως εἰς τὴν γυνῆαν εἰσῆλθον εἰς
τὴν ἰδοῦ τὴν Ἀνθίαν συγκατανοήσαντες μὴ τὴν ἰδοῦ Μιχαίλ.

Δεξιὰ τῆς ἰδοῦ ἐκείνη μετὰ γραμμὴν ἐλάλησαν κατασκευά-
σαν, ὑπῆρχε μία καὶ μόνη οἰκία, ἐπληρώσαντες εἰς τὴν θύραν ἰ-
κρουντες τὸ πρόπτερον, καὶ ἔστη σφιζόμενοι.

Μετὰ τινος δευτερεύοντος ὁ θύρα ἀνεώχθη, καὶ φανερὰ, λευκὴ
ἴσαν λεπτὴ θύρα.

Τίς εἶναι;

Ὁ Κωνσταντῖνος ἐρίωνται βίβλια ἐπὶ τὴν ἰδοῦ νὰ συ-
σταθῇ, δόξα ἀμείνως εἶπεν.

Ἡ κ. Μ... παρεκάλει τὸν κ. ἰατρὸν νὰ ἐπιβῇ ἄνω ἀνα-
βαλὼς εἰς τὴν οἰκίαν. Ὁ κ. Φαίδωνος εἶπεν πρὸς τὸν κ. ἰα-
τρὸν εἰς τὸ στήθος.

Ἀλλ' ὁ κ. ἰατρὸς ἀποστρέφει τὸ ὄψος.

Ποῦ δύνανται τότε νὰ τὸν εἶδον;

Δὲν δύνανται νὰ τοῦ εἶπουν, ἔτιαν ὅπως ὁ θεὸς...

Ἀμαξια ἰδὼν τότε ἐρχομένη ἐκ τοῦ ἀντιθέτου μέρους τῆς ἰδοῦ.

Ἰδοῦ νομίζω ὅτι ἐρχέται.

Πράγματι δὲ ἐντὶς μικροῦ ὁ ἰατρὸς κ. Αἰωνόδης Ἀδράμιος ἐ-
ξήρχετο τῆς πρὸ τῆς οἰκίας αὐτοῦ στάσης ἀμείνως.

Ἐβύθησε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ θυλάκιου τῆς περισκαλίδος
του, καὶ ἐξαγαγὼν νόμισμα ἐνεχείρησε τῷ ἀμαξιστῇ.

Ὁ τελευταῖος οὗτος ὡς εἰκὸς ἐκινήθη νὰ ἀπέλθῃ.

Ὁ Κωνσταντῖνος ὅστις ἐπαρῆμιν βίβλια ὅπως ἐμύλησε ὁ κυ-
ρία, ἀπέλυσεν τὴν ὑπομένειν αὐτοῦ ἔθεν ἐπαρῆμιν.

Ἀμαξια μὴ φεύγει.

Διὰ τί φεύγεις τότε ὁ ἰατρὸς.

Ἄφες τον, ἄφες τον ἀπομάνει, ὁ δὲ δώδεκα πάλιν δέκα γράμματα
ἀπόστασις εἶναι ὀλίγη, ὁ δὲ ὑπάγει πάλιν εἰπὼν ὁ κ. Ἀδράμιος.

Τότε δὲ ἐξήγαγον τὸν ἰατρὸν τὰ διατρέξαντα, καὶ αὐτὸς μὴ
λαβὼν καὶ πάλιν τὸ ὄχημα μετέβη εἰς τοῦ κ. Φαίδωνος, ὁ δὲ δι-
στογῆς Κωνσταντῖνος μετέβη πρὸς συγκατανοήσαντες τῆς Ἐλένης, ἔπει-
καί εἰς τὸν θάνατον.

Διπλοῦν ἀξιοσημείωτα.

Α'.

Ὅσοι ἐνδοξοὶ γινώσκοντες εἶχον ὁ Ἀρσένιος περὶ τῆς τιμη-
ρίας τῶν κακουργούντων, καὶ περὶ τῆς ἀναγνωρίσεως τοῦ δικαίου
ἢ μὴ τῆς πράξεώς τε, ἐν κυρίῳ ἀνακηρύττων, προετίμησε καλλίον
τὴν φυγὴν.

Τραπεζίον τείνον πρὸς τὸ βῆθος τῆς ἰδοῦ ἔθεν ἰδομεν αὐτὴν

ραύγουσιν και τρέχουσιν ταχύτερον δορκάδες, διηλθα την ὁδὸν ταύτην ἑρρίθη εἰς τὴν ὁδὸν Ταρλὰ-Μπακὴ και στραφεύσα δεξιὰ Ἰτραχα πρὸς τὸ Καλιοντζη-Κουλούκ.

Ἐκράται εἰς τὴν χεῖρα της τὸ αἰμοστυγίς αὐτῆς ἰγχειρίδιον.

Αἶφνης τρυγὰς ἀνοιγμένης θυρὸς ἀνεχάτισεν αὐτὴν, και στραφεύσα εἶδε κυρίαν ἰσταμένην ἐπὶ τοῦ οὐδοῦ ἰστίαν δὲ καὶ ἐξελθῆ.

Εἶχε διαρύνει τοῦ νοῦ αὐτῆς καθ' ὁλοκληρίαν ὅτι ἐκράται ἴτι τὸ ἰγχειρίδιόν της.

Ἐντρομος ἦεν ἡ κ. Μαργῶ διότι ἦτο αὐτὴ, ὁπισθοχώρησε και προτεπῆθαι καὶ κλείει τὴν θύραν, κράζουσα ἐν ταυτῇ τοῖς ὑπερί-
τας της εἰς βοήθειαν. Μεταξὺ ὅμως τῶν δύο τῆς ἐξωθύρας πτερό-
γων, εἰσέεικτο ἡδὴ ὡς ἄλλη Εὐρυδίκη ἐξερχομένη τοῦ Ἀδου, ἡ
δυστυχὴς Ἀριάδνη.

Δὲν εἶμαι κακὴ! βοήθειαν! ἦσαν αἱ μόναι λέξεις τὰς ὁποίας ἠδυνάθη καὶ προφέρει, και ἵπασιν ἀναίσθητος πρὸ τῶν ποδῶν τῆς ἡδροντήτου Εὐτέρπης Μαργῶ και τῶν εἰς τὰς φωνὰς αὐτῆς ἐπισυδάντων ὑπεριτών της.

Ἡ κ. Μαργῶ ἦτο γυνὴ φλαυέπληγτος και συμπαθητικὴ, ὅταν ἔρχισα καὶ εἰσαίρει τὴν κόρην ταύτην, ἥτις ὅση φοβερὰ και ὅν ἰράνη αὐτῇ κατὰ πρῶτον, ἦτο ἡδὴ ἀναξία καὶ τῇ πρῆξῃ κακόν, και δὲ ἐνθ' ἦτο λιπώμενος.

Νερό! φέρεται νερό! διέταξε τότε τοὺς ὑπερίτας αὐτῆς, ἐν ἀκρῇ δὲ ἰγνέτο καθύπερθε ἡ τῆς Ἀριάδνης κεφαλὴ.

Βαθαῖνδον αὐτὴ συνῆλθεν εἰς ἑαυτὴν, και αἱ ὑπερίται λαβόν-
τες ἡδὴ συμπῆθαι ὀδοντες δὲ μέλειτα καὶ θλίψαν τὰς χεῖρας
ταύτης πλάσματος ὡς ἄλογον, ἰθιῖον ἀπαύστιας αὐτῆν.

Ἀρκαί, οὐχ εὐχαριστῶ! ἐφέλλεσεν αὐτὴ και ἵσταν ἡρέμα
τὰς χεῖρας αὐτῆς ρήκον ἄμα τὸ βλέμμα ἐπὶ τοῦ πλησίον αὐ-

τῆς και αἰμοστυγόντες ἴτι ἰγχειρίδιόν της.

Κίνησις ἱλαρὰ τῆς κεφαλῆς τῆς κ. Μαργῶ διέταξε τὸν ὑ-
περίτην καὶ ἀπομακρύνῃ τὸ ἰγχειρίδιον.

Σὺ; εἶπον ἡδὴ κυρία ὅτι δὲν εἶμαι κακὴ, εἶπε τότε ἡ Ἀριάδνη.

Ἀλλὰ τότε διατί τὸ αἶμα; διατί ἡ τοιαύτη κατὰστασις;

Αὐτὴ περιέφερε γύρω τοὺς ὀρθαλμούς, εἶτα ἑρρίψεν αὐτοὺς
ἐπὶ τῆς Εὐτέρπης και εἶτα χαμὰ.

Ἡ κ. Μαργῶ ἠνένησε. Ματὰ πίντε λεπτὰ εἰσέεικτο ἡ Ἀριά-
δνη ἐντὸς δοματίου τῆς πρώτης ἱερῆς, ἔχοντος τὴν πρόσωπον
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ.

Ἄμα ὡς εἰσῆλθεν αὐτὴ ἑρρίθη ἐπὶ περὶ τοῦ ὀφθαλμοῦ ἀνακλίν-
ου, ἡ δὲ Εὐτέρπη λαβούσα ἔδραν ἐκάθησιν ἀπέναντι αὐτῆς,
νέωσεν τοὺς ὑπερίτας καὶ ἐξελθῶν.

Σὺ; εἶπον λοιπὸν κυρία ὅτι δὲν εἶμαι κακὴ, ὑπέλαβεν ἡ Ἀ-
ριάδνη διακόπτουσα τὴν ἐπικρατοῦσαν σιωπὴν.

Ναί, ἀπαιρνετο ἡ χεῖρα Μαργῶ, ἀλλὰ και ἐγὼ οὐχ ἡρώτεσα
πρὸς τί τὸ αἶμα τὸ εἰς τὸ ἰγχειρίδιόν σας.

Κυρία, ἦμην μέγα πρὸ ἡμισίας σχεδὸν ὥρας θαλαμηπέλος ἐν
τῇ οἰκίᾳ τοῦ κ. Φαίδωνος Μ... Βάσκανος δαίμων μὲ ἑρρίψεν
εἰς τὴν οἰκίαν ταύτην. Ὁ Φαίδων ὅστις ἂν τὸν γνωρίζετε εἶναι
νῖος ἐπικίου ἐξωτερικοῦ, ἀφ' οὗ εἰσῆλθεν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν
τοῦ μὲ ἐμεικροῖτο πάντοτε μετ' ἰδιαιτέρως μαρίνης, μοῦ ἴλεγε
πάντοτε ὅτι μὲ ἠγάπη και ὅτι θὰ μὲ καθίστα σύζυγόν του.

Ἡμῖν καὶ ἀπὸ εἶχε πλέον ἠνένησε ὅτι τὸν ἠγάπων, μοῖ
ἔκαμε προτάσεις τὰς ὁποίας πρὸς τις ἐσθόμενος τὴν ἀξιοπρί-
πειαν τῆς μελλούσης συζύγου του, θὰ ἠρεθίκα καὶ κάμν. Τῇ
ἀντίστην κατὰ πρῶτον ἑρραμένης, ἵπαιτα ἀσθενέστατον, ἀλλ'
ἦμην μόνη ἐν τῇ δοματίᾳ του και ἐπὶ τίλους ἐνέθιακα. Ἠλπιζον
εἰς τὸ βῆρος τοῦ ἀνδρατὸς μου, εἰς τὴν ἀνατροφὴν μου και εἰς

τὸν ἱερῆά του.

Ἔ, ἐπὶ τέλους δὲν βλέπω πόθεν τὸ αἷμα.

Ἵπομονὴ κυρία θὰ εἴπω τὰ πάντα.

Ἀφοῦ τέλος πάντων ὁ κ. Φαίδων ἐκέρσει τὸ πάθος του καὶ ἦτο ὡς ἐνὸς βίβλου, ὅτι ἔγωγε πάντοτε θὰ τοῦ εἰσέχον τοὺς πόδας ὡς κυνέριον, ὅρασι βαρυνθὲν καὶ φέρηται ψυχρότερον. Ἐπὶ τέλους δὲ τούτην τὴν ἐσπέρην μὲ προσεκάλει καὶ μὴ θύεταζε καὶ υποβάλλω τὴν παρτίτσάν μου, ἐν τῇ ἐπιχειρήσει καὶ καὶ ἀπομακρυνθῶ τῆς οἰκίας του.

Ἐκλυσε, λαίττει, παρεκάλει, ἐπιύλησε, πλὴν οὐδὲν ἐπὶ τέλους δὲ ἀπαλπισθεὶς ἐβόησε τὸ ἐγγυεριδίον μου εἰς τὰ εἶδη του ἀφοῦ εἶδον ὅτι μοὶ ἦτο ἀδύνατον καὶ διακρίνω τὸν χαρὸν αὐτοῦ, καὶ καὶ ἀπαλλοχθῶ τὸ βάρος τοῦ σωματός του, παλαίονσα πρὸς αὐτὸν καὶ ἐκνεμίσθη τῆς τιμῆς μου.

Τὸν ἱρόνισα; λοιπὸν;

Ἄγνωστος, εἴς παρεκάλει ἡμᾶς καὶ φροντίζοντι καὶ μάθουσι διὰ καὶ ἡσυχάσω.

Δὲν εἴς εἶπον ὅμως ἴτι τὰ πάντα.

Ἀ... ἔξουλοῦμαι λοιπὸν.

Μετὰ τὴν πρῆξίν μου τούτην βαθαίως δὲν ἠδυνάμην καὶ μείνω εἰς τὴν οἰκίαν του, ἱερογὸν λοιπὸν ἐπείσθη εἰς τὴν ὁδὸν καὶ ἱεραγὸν τῆδε κακίαι· πῶς διανοηθέντες ἠγνίσουν, τοῦτο μόνον γνωρίζω ὅτι μία γυνὴ καὶ ὁ ὑπερίτερος τῆς οἰκίας ἐβόησαν καὶ μὴ συλλέξουν, ἐπειθήσαν κατὰ τοῦ ὑπερίτερου καὶ νομίζω ὅτι τὸν ἱρόνισα. Ἐπείσθησαν εἰς εἰς φυγὴν καὶ ἱερώσα ἄγνωστος διὰ τίνων ὡς μίχρως ἴδω.

Ἀλλὰ δυστυχῆς. Σὺ θὰ ἐκλεπθῇς ὡς κκοῦργος!

Ἀντὶ ἀπεκρίσθαις ὁ νεῦς ἦναι τῆς χεῖρας, καὶ ἀνέβησε

τὸ ἀδελφὸν αὐτοῦ, βλέμμα εἰς τὸν ὄρεον, ὡς θάλασσα καὶ ἐπὶ καλίσθη τὴν μαρτυρίαν τοῦ ὑπερίτερου ὄντος, τοῦ μόνου τῶν δυστυχῶν προτεταίου, ὅτι δὲν ἦτο κκοῦργος.

Ἔστω ἡτοχος κόρη μου, τῇ εἶπεν ἡ ἀγαθὴ μαίκα ἡμᾶς εἰδὼς τὴν ἀπαλπισίαν εἰς τὴν ἐπείσθητο ἡ δυστυχὴς νεανίς. Ἐνταῦθα θὰ εὖρης πᾶσαν δυνατὴν περίεχλιν, καὶ οὐδαί; θὰ μάθω παῦ κατέρουας. Ἡδὲ ἐπείσθη εἶχε; ἀνάγκην ἡτοχίως θὰ εἰς ἀρήσω μόνον, σοὶ συνιστῶ δὲ ἀπόλυτον σιωπὴν.

Εἰποῦσα ταῦτα ἡ Εὐτέρπη Μαργῶ, ἐξῆλθε τοῦ δωμάτιου ἐκλίσαν ὑποθὲν αὐτῆς τὴν θύραν καὶ εἶτα ἀναχώρησεν, ἀφοῦ συνίστησε τοῖς ὑπερίτεροις αὐτῆς; ἄρᾳ μυστικότητά.

Μετὰ παρέρωσιν χρονικοῦ διαστήματος ὀλιγοτέρου τῶν δέκα λιπτῶν αὐτὴ ἐβόησε ἐντὸς ἀμυρίσπου ἀμύξης; σταθμαλοῦσθ; τίς; πρὸ τῆς μικρῆς πλατείας τῇ πρὸ τῆς Ἀγγλιαῆς Πρεσβείας.

ΒΒ'.

Ἡ ἡμεῖς αὐτὴ ὡς καλῶς ἐνθυμούντες οἱ ἡμέτεροι ἀναγνώσται μετὰ τινα λιπτὰ ἐστάθησαν πρὸ τῆς ὁπ' ἀριθμὸν 17 οἰκίας τῆς ὁδοῦ Παρκά-καππί, ἐνθα ἴδωμεν τὴν ἐπιτάτιδα αὐτῆς; διδύσκον τὴν χεῖρα ὡς; συγχωρεῖται μετὰ τοῦ ἀνδρὸς ὃν Ἰσιδωρὸν ἀπεκάλεσαν.

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ χοροῦ οἱ δύο συγχωροῦνται ἀπιστοῦσθαι εἰς τὸ παρεκείμενον τῇ αἰσούσῃ τοῦ χοροῦ δωμάτιον, εἰς ὃ ἴδωμεν κατὰ πρῶτον χορεύουσαν ἐπὶ τῆς ἰσῆς τῆς τὴν ἑσπερίαν Μαίαν.

Λοιπὸν ἦτο προσεκλημένη εἰς τὴν ἑσπερίαν Εὐτέρπη; ἡρώτησεν ὁ Ἰσιδωρ.

Γνωρίζεις Ἰσιδωρ ὅτι εἶμαι πτωχὴ καὶ δὲν ἔχω γυναικίαν μὲ

γάλας, ἔχω ὅμως μίαν καὶ αὕτη εἶναι ἡ οἰογίαια τοῦ κ. Ψαρῶ.

Τοῦτο ἀκριβῶς ἤθελον κυρία, ἰλπίζω ἥδη ὅτι θὰ δυνήθωμαι νὰ ἀποσπάσωμαι τῶν ὀνύχων τοῦ Φαίδωνος Μ... τὴν δυστυχῆ Ἑλπινίαν.

Τοῦτο εἶναι δυσκατέρωτον.

Διατί;

Διότι ἡ Ἑλπινία ἀγαπᾷ τὸν Φαίδωνα καὶ....

Καὶ! εἰπατε, τί καί;

Ἀνάσαι ἥδη εἰς αὐτὴν ἐκὼν οὗτος νικήσῃ τὸν θάνατον.

Πῶς; τὸν θάνατον!

Ναί, ὁ Φαίδων Μ... ἐπλήγῃ δι' ἐγχειρῆσαι ὑπὸ τῆς ἱρωμένης του.

Μὰ εἴχε λοιπὸν ἱρωμένον ὁ Φαίδων;

Δύο ἀντίμας.

Καὶ τὰς γνωρίζεις;

Πρὸ ὀλίγου ἰσχυρίζομαι μόνον τὴν μίαν, ἥδη ὅμως γνωρίζω ἐμφοτέρως.

Καὶ πῶς ὀνομάζονται;

Ἑλπινία Ψαρῶ, καὶ Ἀριάδνη Λάρου.

Ἀριάδνη Λάρου!

Μάλιστα.

Ἄλλ' αὐτὴ εἶναι ἀντίμα μου.

Τὸ γνωρίζω.

Καὶ διατί δὲν μοῦ τὸ πιάσεις;

Διότι δὲν τὸ ἰσχυρίζομαι.

Ἡ δὲ Ἑλπινία;

ἔχει ἱγνῶς ὅπως καὶ ἡ Ἀριάδνη.

Ποῦ εἶναι ἡ ἀντίμα μου.

Ἐνταῦθα εἰς τὴν οἰκίαν μου.

Θὰ θελήσῃ νὰ μὲ ἀναγνωρίσῃ;

Ὅς πρὸς αὐτὸ δὲν γνωρίζω, τοῦτο μόνον γνωρίζω ὅτι ἡ ἀντίμα σου ἀπὸ ἐκτόπησης τὸν Φαίδωνα ἱρῶαν ἐκ τῆς οἰκίας, εἰς ὑπερήτης τὴν κατεδίωξε καὶ διὰ νὰ ἀπαλλαχθῇ ἀπὸ αὐτὸν, ἐσκέφθη νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ τῶν βλασάνων τοῦ κόσμου.

Τί τὸν ἐρόνισσε;

Νομίζει ναί.

Ἀλλὰ τότε θὰ ἐκληρβῇ ὡς κακοῦργος.

Λησμονεῖται ὅτι εἴσθαι δικηγόρος καὶ ὅτι εἶναι θυγάτηρ τῆς ἀδελφῆς σας;

Στιγμὴν τινὲς σιωπῆς ἐπακράτησεν.

Κατὰ τὸ δίκαστημα τοῦτο ἡ κ. Μαργῶ ἀναστῆσα διηυθύνετο πρὸς τὴν θύραν τοῦ δωματίου· προφανῶς ἐν' ἀνοίξῃ αὐτὴν καθὼς εἰσερχομένη τὴν εἴχα κλείσαι.

Αἶρνας ὅμως ἡ θύρα τοῦ δωματίου ἠνεώχθη καὶ νεῖκας ξανθὴ λυσίκομος ὡρὰ ὡς σουδάριον, ἐρρίβη εἰς τοὺς πόδας οὕτως εἰπεῖν τῇ Μαίᾳ.

Αὕτη δὲν ἴσχε καίρην νὰ σκιρτῇ περισσότερον· ἱστράκη πρὸς τὸν Ἰσίδωρον Ἰριγίνην καὶ οὗτος ἀρπάσας τὴν Ἑλπινίαν (διότι ἦτο αὐτὴ) ἐνέπιθυσεν αὐτὴν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου.

Μετ' ὀλίγον ἦτε μήτηρ καὶ ὁ πατὴρ τῆς Ἑλπινίας εὗρισκον το πᾶρ, αὐτῇ· οὐδαὶς ὅμως ἐκ προσκεκλημένων ἐγνωρίζε τι ὁ χορὸς ἐξηκολούθει ἐκ πάντοτε παιδρὸς, καὶ δὴ παιδρότερος τοῦ συνήθους.

Ἐἴχε περὶ ἡμῖς σκεδὸν ὄρε καὶ ἡ Ἑλπινία συνήρχετο πλέον.

Τί ἱππὸς κόρη μου; ἱσπεῖται νὰ ἰρωτήσῃ αὐτὴν ἡ μήτηρ τῆς καλύπτουσιν ἅμα αὐτὴν φλημαίων.

Τίποτε μητίρ μου, ὁ σταθόδαρμος καὶ ἡ ζῆς ἐν γυναικὶ αὐτῇ.
Ἡ ἀπάντησις αὐτῆς συνελάμβρε: τὰ πράγματα, καὶ ἡ κ. Μ' ἀρξά
μετὰ τοῦ συζύγου τῆς ἐξῆλθεν ὁπωρὶ πρὸ πέμψου τοῦ προσκεκλη-
μένου: τῶν.

Ἦτο μία μετὰ τὸ μεσονύκτιον, πάντες δὲ αἱ προσκεκλημένοι
εἰς τὴν ἱσπερίδα ἀπῆχοντο κομίζοντας τὰς ἀρίστες τῶν ἐντονώ-
σιων. Ἔστιν ὅτι τινὲς ἐξ αὐτῶν ἠρώτων περὶ τῆς ἀπρωσίας τῆς
διοσκουδοῦ: Ἑλληνίκα. Ἀλλὰ τοῦτο ἄλλοι ἐπινοήσαντες τὴν μη-
τέρα, ἔδεικνυν αὐτῇ ὅτι ἡ θυγάτηρ τῶν ἦτο καλὰ.

Πάντες εἶχον ἀπέλθαι ἡ δὲ κ. Μ' ἀρξά διέταξε τὴν ὑπερίτην νὰ
κλείσῃ τὴν πόλιν θύραν.

Ἀντὶ ἀπάντησις αὐτῆς ἔλαυσε λογιζομένη εἰς τὴν πόλιν, κα-
τέλθεν ὅθεν διὰ νὰ βεβαιωθῇ μετὰ τινος, ἰδίαι ὁ θυμὸς.

Σοὺ εἶπον, ἔλεγεν ὁ τελευταῖος τῶν πρὸς ἑστῶν πεινχρῶς
ἐνδοθυμένων ὅτι δὲν δύναται τὰ σοῦ δῶρη ἀπάντησιν.

Ἀλλὰ τότε ὅτε νοήσῃ ἑαυτὸς ὅτι δὲν ἔλθον καὶ δὲν ὅλ' αὐτὴν
πληρώσῃ.

Ἡ κ. Μ' ἀρξά ἱσχυρίσθη τίνας εἰς ἀγαλμα εἰς τὸ βάθος τῆς κλί-
μακος ἱερὰν καλὴν νὰ ἐπιδείξῃ ὅθεν ἠρώτησεν.

Τὶ ἀπάντησιν θέλεις καὶ ποῦς δὲν ὅλ' αὐτὴν πληρώσῃ ἑαυ-
τῆς;

Κυρία, ἔπεισε νὰ εἴρῃ ὁ ἄνθρωπος τὸν ὅλ' αὐτὴν. Ἐκπρόν ἔλαυσε
πάντα τοῦ θυμῶν εἰς τὸν πόδα τὸν δεικνύει, καὶ ὁ τελευταῖος
οὗτος ἀνέλαβε νὰ ἀπαντήσῃ.

Ἐπειτα ἔλα γραμματίον εἰς ἑαυτὴν αἰσάντων, καὶ οὗτος φαί-
νεται ὅτι ἔφυγε χωρὶς νὰ τὸν ἴδῃ.

Ἀλλὰ δὲν τὸν εἶδες τουλάχιστον σὺ;

Δὲν τὸν ἐγνώριζον.

Πῶς τοῦ ἰδού τοι λοιπὸν τὸ γραμματίον;

Τὸ ἱστειλκ ἰπάνω.

Μὲ ποῖον;

Ἦδῃ ὁ θυμὸς ἐπινοήσας νὰ ἀπαντήσῃ.

Δὲν μοῦ ἀπάντῃ;

Ὁ ἄνθρωπος τῶν ὁδῶν ἱερὰν εὐδαίμον τὴν στιγμὴν νὰ ἐκδη-
θῇ τὸν θυμὸν, ὅθεν προσέθηκε.

Κυρία, ἦτο μινθῆς κοπίλας ποῦ τὴν λέγουσιν Ἑλληνίκα, καὶ
τὸ ὅπῃγεν ὁ ἴδιος, ἦτο ἀνάγκη νὰ λάβῃ ἀπάντησιν διότι οὕτω
μὲ διέταξαν.

Καὶ ποῦς σοῦ ἔδωκε τὸ γραμματίον τοῦτο;

Ἀπὸ τοῦ σπῆτι τοῦ κ. Μ. . .

Ἡ κ. Μ' ἀρξά ἐξήγγειλε τότε ἐκ τοῦ θυλακίου τῆς νόμισμα ἄρ-
γυρεὺν καὶ ἐναίχερσεν αὐτὴν τῷ ἄνθρωπῳ τῶν ὁδῶν, ὅστις ἀπῆλ-
θε σκαπτόμενος νὰ ἀποσπᾷ εἰ δυνατόν καὶ ἄλλα ἐκ τοῦ ἀπο-
στελλαντος.

Εἶχεν ἐξέλθαι τῆς ὁδοῦ ὅτε τρυγμὸς ἑλαφρὸς ἔκαμαν αὐτὸν νὰ
στραφῇ, καὶ εἶδε λευκὸν ἀντικείμενον πίπτον ἱπὶ τῆς ὁδοῦ εὖ
μακρὰν αὐτοῦ.

Ἐκυρὶ καὶ ἔλαβεν αὐτό, ἦτο μετρίκιον μανδύλιον, τὸ ἐξιδι-
πλώσει καὶ εἶδεν ὅτι περιεῖχε γραμματίον καὶ ἑν ἄργυρεὺν
μαδζήδιον.

Ἐ, εἶπε καθ' ἑαυτὸν ὁ ἄλυστος τὴν ἑκαμ, καὶ ἐξηκολούθησε
τότε τὸν δρόμον του· μετ' ὀλίγον δὲ ἐναίχερσε τὸ γραμματίον εἰς
τὴν ὑπερίτην τοῦ Φαίδωνος Μ. . .

Γ'.

Ὁ ἰατρός μετὰ πάροδον χρόνου ἐλιγωτέρου τοῦ ἑνός τετάρτου τῆς ὥρας εὐρίσκατο παρὰ τὴν κλίνην τοῦ τραυματίου. Πῶς δὲ δικτύωσις καὶ φλοορρόνησις εἶχε παραλείψει, καὶ ἐζήτησεν ἀθροεῖ λακάνην καὶ ὕδωρ, τὰ ὅποια ἐννοεῖται ὡς καὶ δέσμη ἐπιδήσμων εἶχον κομισθεῖ πολὺ πρὸ τῆς ἀφίξεως τοῦ ἰατροῦ.

Τὸ τραῦμα ἦτο περισσότερον ἐπικίνδυνον παρ' ὅσον ὑπατιζέτο. Ἡ γυνὴ, καὶ δὴ ἡ μήτηρ, καὶ μήτηρ ἐγκαταλειμμένη πλήττει πάντοτε θανασίμως.

Ἐάν δὲ ὁ Φαίδων Μ... ὁ θυλημανὴς οὗτος νέος, ὁ ἀσπληγὴς ἱεροτῆς καὶ ἁστοργῆς πατήρ, ἰσώζετο ἐν τοῦ τραυματίου τούτου, θὰ ὤρριζε τοῦτο, εἰς τὸ ἀσυγκρίντεον τῶν δυνάμεων τῆς ἐρωμένης τοῦ σφαδάζοντος κατὰ τὸν χρόνον τοῦ τραυματισμοῦ ὑπὸ τὸ βάρος τοῦ σώματος αὐτοῦ, καὶ εἰς τὴν ἐμπειρίαν τοῦ ἰατροῦ.

Τὰ μικρὰ ὅπλα πλήττουσι πάντοτε εὐγενέστερον τῶν μεγάλων, καθόσον δὲν ἀνοίγουν ἐνδεῶς πληγὰς ἐκτὸς τούτου ὅμως οὐδὲν ἕτερον πλεονέκτημα ἔχουσι.

Αἱ πληγαὶ δύνανται καὶ ἦναι βαθεῖαι ἢ πλάγιαι, καίτοι ἢ μὴ ὡς αἱ τῶν μεγάλων.

Τὸ μικρὸν λοιπὸν ἐγγειρόδιον τῆς Ἀριάδνης ὑπερ μίγρι τοῦ ἡμισέως σχεδὸν αὐτοῦ, εἶχε βυθισθεῖ ἐπὶ τοῦ σταυροῦ τοῦ ἐτήθους τοῦ ἱεροτοῦ της, μόλις δηλαδὴ ὁρακτοστέ τινα κἀτωθεν τοῦ μέλου τοῦ Ἀδάμ, εἰσῆλθε διακρινεῖς εἰς τὴν τραχεῖαν ἑρτηρίαν, καὶ ἤγγισε σχεδὸν τὸν παπτικὸν σωλῆνα. Εὐτυχῶς ὅμως εἰσῆλθε πλατύνως, ὥστε οὐδεὶς ἐκ τῶν χονδροειδῶν δακτυλίων ἐθραύσθη.

Ἡ ἀναπνοὴ οὐχ ἦτοον καθίστατο διαχερῆς, καὶ ὁ πυρετός ἦτο ἀφανὴς ὡς ὁ τραυματίας κατάρθου καὶ διαρύγῃ τὸν θάνατον.

Ἡ θέσις τοῦ ἰατροῦ ἦτο λίαν δυσχερῆς οὐχὶ ὅμως καὶ ἀκαλπιστική.

Θὰ ἦτο βεβαίως μάταιον εἰν ἡμῖς προσπιπθοῦμεν ἀνταῦθα καὶ ὑπομνήσωμεν τῷ ἀνγκυνώστῃ, οἷους κήπους ὀρίσταιται ὁ ἰατρός καὶ δὴ φιλότιμος ὢν, ἐν καὶ σῶσθαι τὸν ἄνθρωπον οὕτινος ἡ ζωὴ τυγχάνει ἐμπειστευμένη ταῖς χερσὶν αὐτοῦ.

Ὅραίλει νὰ μὴ κινήθῃ ἀπὶ τρεῖς τοὐλάχιστον ἡμέρας, ἔλαυν ὁ ἰατρός. Ὡς εἰκός ὅμως ἠθέλησε νὰ μάθῃ ὑπὸ τινος ἐπληρωθῇ, καὶ, εἰ καὶ ἐγίνωσκε τοῦτο, προσεποιήθη ὅτι οὐδὲν ἐγνώριζεν.

Ἐλθετε ἰατρί μου, ἔλθετε, ἐπροθυμοποιήθη τότε νὸ εἶπῃ ἡ Ἑρμιόνη, καὶ ἰσχυρὸν αὐτὸν ἐκτός τοῦ θαλακτείου εἰς τὸν πρόδρομον.

Ἀρῶσα δ' αὐτῷ σκίμπερον ἐρρίβη καὶ αὐτὴ ἐπὶ ἑτέρου τοιοῦτου πλησίον τοῦ ἰατροῦ, οὕτως ὥστε τὰ γόνατα αὐτῆς ἤγγιζον ταύτου.

Ἐνθυμίσεθε κ. ἰατρά τὴν Ἀριάδνην τὴν ὑπερήτριάν μας; ἡρώτησέν. Μάλιστα. Νομίζω δὲ ὅτι ταύτην τὴν ἐτήραν, ἢ μᾶλλον χθὲς διότι εἶναι πλέον προεῖα, τὴν εἶδον εἰς τὸ θέατρον πλησίον τοῦ θεωρείου μετὰ τοῦ κ. Φαίδωνος.

Ἀληθὲς κύρια δὲν ἠπατήθητε; ἡ Ἀριάδνη ἐνόμιζαν ὅτι ἐπειδὴ εἶναι ὁρατὴ ὁ ἀδελφός μου θὰ τὴν ἡγάπα καὶ θὰ τὴν ἐνθυμείτο, καὶ διὰ τοῦτο ἀπὸ ὑπερήτριας κατήντησε καὶ ἐρρασθῇ τὸν κύριόν της καὶ δὴ καὶ τῷ κάμνῃ ἐπιθέσει προκλητικῆς, δηλαδὴ καὶ τὸν ἀσπάζεται, καὶ καὶ τὸν ἐνγκυκλιζέται, καὶ ἔτι πλείονα.

Δὲν ἐπιθυμῶ ἕτερον τι κ. Ἑρμιόνη, ἢ καὶ μύθω πῶς ἀκριβῶς συνέβη νὰ πληρωθῇ καὶ δὴ τοσούτω καιρῶς ὁ κ. Μ. . .

Τοῦτο ἀκριβῶς θέλω νὰ σῶς εἶπω κ. Ἀδελφίμα.

Περίεργον, συνδέεται λοιπὸν μετὰ τῆς ὁρατικῆς ἐκείνης τὸ πάθος τοῦτο τοῦ κ. Φαίδωνος;

Ἐπὶ πλείον κύρια ἰατρί εἶναι ἡ αὐτοεργός.

...Αδελφός; ...
 ...Μάλιστα...
 ...Θά είσθαι ίσως; ...
 Νομίζω ότι μί προσβάλλετε κ. ιατρί.
 'Αλλά διότι καταντῶ ἀπίστευτον αὐτό τό ὅποιον μοῦ λέγεται.
 Εἶναι ἡ καθαρά ἀλήθεια κ. ιατρί.
 Χωρίς! εἶμαι διατεθειμένος νά σᾶς ἀποκαθῶ χωρίς νά σᾶς δικ-
 κώσω.
 Η' Ἐρμύνη ἐπενήρξατο.
 Ἠγάπησε λοιπόν τόν Φαίδωνα ἡ καλή σου 'Αριάδνη· ἀλλά
 φαίνεται ὅτι εἶναι τώρα τοῦ θυμοῦ νά ἔχουσιν αἱ νέαι ἡμίσεις
 διαδεκάδα ἐρασίων, διότι καί αὕτη δέν εἶχαν ὀλιγωτέρους. Εἰς
 βεβαιώσιν εἰς αὐτῶν ὁ μᾶλλον τολμηρότερος ἐπλησίασε περισσό-
 τερων εἰς αὐτήν, καί αὕτη διαχυρίζεται ὅτι εἶναι ὁ ἀδελφός μου.
 Εἶπον ὅτι δέν θά σᾶς δικκώσω, θά σᾶς ἐρωτήσω ὅμως
 διασπυνίς.
 Τί κ. ιατρί;
 Δέν βλέπω τήν πληγήν.
 Αἰ! αὐτό εἶναι εὐδαίμον, ὁ Φαίδων ἤρριπτε τήν συκοφαντίαν
 καί ἡ 'Αριάδνη τόν ἐπλήγωσε.
 'Αλλά ποῦ εἶδα τό ὄπλον;
 Ἐννοεῖται ὅτι ἦτο προσημασμένη.
 Διατί δέν τήν ἀπαβάλλατε ἀφοῦ ἔγνωρίζετε ὅτι εἶχε τόση
 πολλούς ἐραστές;
 Τήν ἐπιπλήττεσαν πάντοτε καί μᾶς εἶλεγα.
 Οἱ ἐρασταί μου εἶναι βλάδες, φιλονικούν διὰ πρᾶγμα ξένον,
 ἰγὼ θά γίνω μοναχή.
 Ἦδη διασπυνίς θά ἀπέλθω διότι εἶναι τρίτη τῆς προίας, κα-
 ρακκῶ δέ νά μοῦ συγχωρήσετε διότι ἐτόλμησα νά ἐξετάσω

πράγματα ἄλλον, ἀλλά βλέπεται νά ἰνδιαφέρουν μου καί τοῦ
 προσφιλοῦς μοι ἀθανοῦς καί ἡ οἰκειότης...
 Ἔστι ἥτοχος κ. ιατρί, μόνον σᾶς παρακαλῶ τήν πρώτην
 αὐριακὴν ἐπίσκεψίν σας νά τήν κάμνητε εἰς ἡμέραν.
 Οὐδεὶς ἑτέρως ἐκ τῶν ἀθανάτων μου δεῖται περισσόταρον τῆς
 παρουσίας μου.
 Χαιρετήσας δὲ ἀπῆλθε, ἀφοῦ πρῶτον διήλθε διὰ τοῦ θαυματίου
 τοῦ τραυματίου.
 Α.
 Ἦτο μόλις ἐνῆντα τῆς προίας τῆς ἐπομένης, καί τό ρόπτρον
 τῆς αὐλείου θύρας τοῦ ἱατροῦ 'Αδραμίου, ἐκρούσθη λίαν θαλλῶς
 μὲν ἀλλ' ἐπιπνιλαίμενος.
 Μὲτ' εὐλογον τριγμός πλακίστου ἤκούσθη καί ἡ κεραλή τοῦ ἰδίου
 ἱατροῦ ἐφάνη ἐκ τοῦ παραθύρου.
 Ποίος μί ζητεῖ; ἤρώτησε τότε ὁ υἱός.
 Εἶναι ἀνάγκη ἐπαίγουσα νά κάμνητε μίαν ἐπίσκεψίν εἰς τήν
 οἰκίαν τοῦ κ. Δημοσθένους Ψαρά, ἀπῆντησεν ὁ ὑπὸ τῆς τοῦ τι-
 λαιταίου τούτου, διότι οὗτος ἦτο.
 Θά ἔλθω εἰς τὰς δέκα, εἶπε τότε ὁ ἱατρός καί ἀπεσύρθη.
 Ἐν τῇ μεταξὺ ὑπὸ τῆς κεραλῆς ἤνοιξε τήν θύραν, καί ἡ-
 ρώτησε τόν πρό αὐτοῦ τί ἐξήτει.
 Ἦθελον τόν ἱατρὸν, ἀπεκρίθη ὁ τοῦ Δημοσθένους Ψαρά ὑ-
 πὸ τῆς.
 Περιμένε ὀλίγον νά τόν εἰδοποιήσω διότι νομίζω ὅτι κοιμᾶται.
 Περὶ τόν, τῇ ἑβδόμῃ ἐκ τοῦ Παραθύρου.
 Α. ἡγέρθη λοιπόν;

σε ἀλλήλους ἡμᾶς καὶ ἑκτοτα ἰγνωρίζομεν. Πολλοὶς τὸν συνήντων καὶ ἰκαίνο· μάλιστα ἰκάνετο ὅτι ἰπιδίωκε τὰς συναντήσεις ταύτας.

Ματ' ὀλίγον ἰγνώρισε τοὺς γυναις μου, καὶ ἱερὸν μίαν ἡμέραν τὸν εἶδον καὶ μὲς ἰπιστάμεται χωρὶς νὰ ἱχω καμμίαν ἰδέαν τοῦτου. Μόνος ἰγνωρίσθη μὲ τοὺς γυναις μου, ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἰπαρουσιάσθη εἰς ἱμέ ὡς δῆθεν πρώτην φοράν βλέπω με.

Καὶ σὶ ἀγαπᾷ λέγεις ἰκαίνο;

Εἶναι δυνατόν νὰ μὲ ἡπάτα;

Δὲν λέγω τοῦτο.

Λοιπὸν! εἶπε τότε ἡ Ἑλληνική φαινόμενη ὅτι καθίστατο μᾶλλον ὑποπτος, ἰνὼ πράγματι ἰγνώριζε τὴν διαγωγὴν τοῦ ἱκτατοῦ τῆς.

Ὁ ἱατρός παρετήρησε τοῦτο καὶ ἡθέλησε νὰ τὴν ἡσυχάσῃ, διὸ εἶπε.

Θὰ ἱναι δολιχὰ εὐτύχημα δι' ἡμᾶς διαπιστῆς Ἑλληνική, διότι μαθονότι εἶσθαι ἀρετὰ πλουσία, εἶναι βέβαιος ὅτι θεωρεῖτε τὸ βάθρον σὲς κατὰ βαθμίδας διακρινόμενον τοῦ Φαίδωνος.

Ὁ ἱ ὡς πρὸς αὐτὸ μάλιστα κ. ἱατρί, πάντες γνωσκουσιν ὅτι ὁ Φαίδων εἶναι ἱκτομαρτυρῶν, ἰνὼ ἡμᾶς μόνον ἀπλοὶ αὐτοὶ εἶμεθα.

Οὗτος τότε ἰζήτησε συνώμην, ἱχαρίσθη καὶ ἰξήλασε τοῦ διαμαρτυρῶν.

Οἱ γυναις τῆς Ἑλληνικῆς παρέμειναν ἱκτός. Ἀλλ' εἶδον τὸν ἱατρὸν ἡγέμενον συνελευσθῆναι καὶ διευθύνεσθαι εἰς τὴν αἰθούσαν τῆς ὑποδοχῆς, ὅπου ὁ τελευταῖος οὗτος τοὺς ἐκλογίσθησε.

Θὰ ἱτο βεβαίως μακροπορεύσῃ καὶ χρόνον ἀπολαύσῃ, ἰνὼ συντάσσωμεν κατέλογον τῶν ἱκίπλων καὶ τῶν τριχάπων τῆς αἰθούσης ταύτης διὰ τὸν ἀναγνωστὴν ἰνὼ ἀπαξ μόνον θὰ εἶπῃ.

φθῶμεν τὴν αἰθούσαν ταύτην, καὶ οὐδὲν ἱκτό; τῆς συνομιλίας ἡτις θὰ γίνῃ ἡδὴ ἐν αὐτῇ, μᾶς ἰνδιαφέρει.

Λοιπὸν κ. ἱατρί; ἡρώτησαν οὗτοι ἅμα ὡς εἰσηλθόν.

Ὁ ἱατρός τότε ἱρρίσθη ἐπὶ ἀνακλίντρον καὶ ἀπεκρίθη.

Πάνθ' ὅσα σᾶς εἶπαν ὁ ὑπερέτης σᾶς εἶναι ἀληθῆ μὲ τὴν διαφοράν ὅτι ἡ Ἑλληνική ἰγνώριζε πολὺ πρὸ ἡμῶν τὸν κ. Μ...

Ἀλλὰ κύριε ἡμᾶς τὸν ἱευστήσκαμεν εἰς αὐτῇ, ἰτόνισαν ἀμφοτέρω ὡσεὶ διαμαρτυρούμενοι διὰ τὴν μεμρῆν ταύτην ἡτις ἰνικολάπτειτο μετὰ τῶν ἄλλων, ἐπὶ τοῦ μετόπου τῆς θυγατρὸς των.

Τὸ ὁμολόγησαν ἡ ἰδία.

Οἱ γυναις ἡδὴ οὐδὲν εἶπον, ἡ ἱκ τῆς προσβολῆς ὀδύνη συνέσταλλε τὰ λεκτικὰ αὐτῶν ὄργανα.

Τότε ὡσεὶ ἡ τύχη ἡρχετο ὅπως πληξῇ αὐτοῦ ἐπὶ μὲλλον, ὁ ὑπερέτης ἡέλωσε τὴν θύραν τῆς αἰθούσης, καὶ ἰναγαίρησε τὴν ἀγαθήν ἱχὼν ἐπὶ λῆξαι οὕτως.

Δημοσθένην Ψάραν.

Πάραλος συγκρουσθεῖσα μὲ Ἀγγλικὸν ἐδιδόσθη, τρεῖς ναῦται πλοίαρχος ἱεωθήμεν, καθέκαστα ταχυδρομικῶς.

Γ... Βαλάνης.

Ε'.

ἱκαναί ἱκτοτακί παρῆλθον ἡμῖν καὶ ἡ κατάσταση τοῦ Φαίδωνος Μ. ἰδελτιώθη ἰπισθητῶς χάρις εἰς τὰς προσπάθειας τοῦ φιλοτίμου ἱατροῦ του.

Σπανίως εἰ μὴ οὐδὲως ἰγίνετο πλέον λόγος περὶ τῆς Ἀριάδνης μετὰ τῶν ὑπερετῶν. Εἰ δὲ καὶ τινες εἶξ αὐτῶν ἰποθεοῦν νὰ μάθωσι τί ἀπείγαιεν αὐτῇ, οὐδεὶς ἰτόλμα νὰ ἀνακρίβῃ τὸ ὄνομα

της καθόσον έρωδοῦντο, έτραμον οὕτως εἰπὼν τὴν Ἑρμιόνην.

Ἦλθε σχεδὸν περὶ τοῦ μηνὸς ὅτε ἐσπέρην τινὰ κρουθέντος τοῦ κωδιωνίσκου τῆς ἐξωθύρας, ἡ μάγισρος ἐσπύσει νὰ ἀνοίξῃ, ἐξελθὼν δὲ λίαν εὐραθίστα κατ' ἐμπροσθεν τῆς Ἑλένης Μαυρίκου.

ὦ! καλῶς μου τὴν, εἶπεν ἡ μάγισρος, καὶ ἐρίσθη εἰς τὰς χερσὺς ἀγαλλίας τῆς γυναικοκκλήλου.

Καλὰ νῆκε εἰ εὐχαριστῶ ἀπάντησιν ἡ τελευταία αὐτῇ.

Ξεράτκει τίποτε διὰ τὴν Ἀριάδην, ἐρώτησιν ἡ Ἑλένη τὴν Μήγαρον.

Ὅχι, ἀλλὰ καὶ τώρα δὲν εἶναι ὥρα, πρῶτον πρέπει νὰ ὑπάγῃς ἐπάνω καὶ ὅταν καταβῇς τὰ λέγωμαι.

Ματὰ πόρον λατὺ ἡ Ἑλένη εἰσέγατο εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ Φαίδωνος.

Οὗτος ἰκάνει εἰς χεῖρας τὴν ἐφημερίδα Νεολόγος καὶ ἀνεγίνωσκε, ἢ μᾶλλον ἱφαίνεται ὅτι ἀνεγίνωσκε.

Ἄρα ὡς εἰσῆλθεν ἡ Ἑλένη, ἐστράφη καὶ χαμῖς καὶ νὰ τῇ προσμειδίσῃ τῇ εἶναι τὴν χεῖρα, τὸ βλέμμα ἔχων ἐστραμμένον ἐπὶ τῆς ἐφημερίδος.

Παρίεργον, ἱφθίμισε, καὶ ὅμως μ' ἰράνη ὅτι εἶδον. . . .

Τί; ἐρώτησεν ἡ Ἑλένη καὶ ἡ μήτηρ του.

Κάτι τι περὶ τῆς οἰαογαναίικς Ψαρά.

Ἄ. ἰδοῦ.

Δὲν ἐτόλμησεν ἑρῶς νὰ ἀνγκνῶτῃ ὀφθαλμόν: ἰνῶσα ἐπρωχῶρι ἡ συγκρίσις: ἡ ὄψις αὐτοῦ ἀπολεσε τὴν καὶ πρὸ τῆς ἀνγκνῶσις τοῦ ἀρθρον ἀπὸ τῆς αὐτῆς χροῖκν. ἰδρῶς περιλούσεν αὐτὸν καὶ ἡ ἐφημερίς ἐξέρχεται τῶν χειρῶν του ἰνῶ αὐτῶς ἰδαίτε περιθάλψου.

Τί τρέχει; τί παθίνεις ἐρώτων ἐντρομοὶ ὅτε μήτηρ αὐτοῦ καὶ ἡ Ἑλένη Μαυρίκου.

Αἰφνης ἡ θύρα τοῦ δωματίου ἠνιόχθη καὶ ἐπὶ τῆς φλοῖας ἐπεφάνη ὁ ἱατρός Ἀβράμιος παρακολουθούμενος ὑπὸ τῆς Ἑρμιόνης.

Κραυγαὶ χαρᾶς διαξέφυγον τῶν χιλίων τῶν δύο γυναικῶν, ἰνῶ μετ' ἐκπλήξεως ἦτε Ἑρμιόνη καὶ ὁ ἱατρός παρατήρουν αὐτάς.

Τί τρέχει; ἐρώτησε τέλος πάντων ὁ ἱατρός.

Ἀντὶ ἀπαντήσις αἱ δύο γυναῖκες ἰδαίξαν τὸν ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ ἐκτάδην καίμενον Φαίδωνα.

Ὀλίγον αἰθέρη, ἰκραξεν ὁ ἱατρός πηδῶν ἐπὶ τῆς κλίνης.

Μετ' ὀλίγον ὁ Φαίδων συνῆλθεν εἰς ἑαυτὸν, καὶ ὁ ἱατρός λαβὼν τὴν ἐφημερίδα ἀνέγνωσεν ἀρθρον ἐπιγραφόμενον οὕτως.

Μυστήριον I

Τὸ ὑπὸ Ἑλληνικὴν σημαίαν ἀτμόπλοιον Ἰριγένεια, ὑπερ οὗ πρὸ πολλοῦ ἰδιοικεῖτο ὑπὸ τοῦ πλοίαρχου Παναγῆ. Τῆς αἰτίας ἐφθὲν ἐπὶ ὀράλων πρὸς τὴν Μυτιλήνην κατεσυντρίβη. Ἀπαντες οἱ ναῦται ἐσώθησαν, τρία μόνον πρόσωπα ἐπνίγησαν, ποῖα δέ;

Ὁ ἰδιοκτήτης μετὰ τῆς συζύγου καὶ τῆς μόνης αὐτῶν θυγατρὸς.

Τὸ ἀρθρον ἐξηκολούθει λέγων.

Πρὸ ἰνῶ καὶ ἐπὶ αἰνὰ μηνός ἕτερον ἀτμόπλοιον τοῦ αὐτοῦ ἰδιοκτήτου ἡ Πάρολος, συγκρουσθὲν μετ' Ἀγγλικῷ πλοῖου ἰδύσθη, σωθέντων τοῦ πλοίαρχου καὶ τριῶν ναυτῶν μόνον. Ἦδη πάντες οἱ ναῦται ἐσώθησαν πνιγνῶν μόνον τῶν κυρίων.

Οἱ ναῦται διαχωρίζονται ὅτι ὡς ἐδυνήθησαν νὰ ἐννοήσῃ τὸ δρᾶμα τοῦτο ἦτο προητομασμένον ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτήτου τοῦ δειτρυμμένου αὐτῶν τοῦτους ἰπικυροὶ τὸ θρόλλημα ὅτι ἰδύσθη εἰς τὸν ὑποπλοίαρχον ἐπιστολὴ ὑπὸ τοῦ κ. Δημοσθένους Ψαρά ἰδία αὐτοῦ χερὶ γεγραμμένη.

Τὸ ἰνταύθα Ἑλληνικὸν Προξενικὸν δικαστήριον βοηθούμενον καὶ ὑπὸ τῶν ἀκαμάτων καὶ ἀρχαίων ἱπποπόλων ἀρχῶν, συνάλαβε πάντας τοὺς ναύτας, οἵτινες ἄλλως τε οὐδεμίαν ἐποίησαν ἀντίστασιν καὶ ἔβησαν αὐτοὺς ὑπὸ κράτησιν, μέχρι τῆς ἐκδικάσεως τῆς ὑποθέσεως ταύτης.

Ἡ κατάθεσις τῶν νεκρῶν πρὸ τοῦ δικαστηρίου γινήσεται τὴν προσεχῆ πέμπτην τῆν ἰουλίου, ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ προξενικοῦ δικαστηρίου ὅπου θίλει ἀποσπαραγισθῆ καὶ ἡ ἀνεκρεομένη αὐτόγραφος τοῦ ἰδιοκτῆτος ἐπιστολὴ, ἂν τοιαύτη ὑπάρχῃ καὶ σφραγισθῇ ἡ γνησιότης αὐτῆς.

Ἐλπίζομεν ὅτι ὁ περικαλύπτων τὸ δράμα τοῦτο μυστηριώδης πέπλος ἀρθήσεται ἕξον τάχιον.

ΣΤ'.

Ρίψας ἐκ τοῦ παραθύρου εἰς τὴν ἑδὴν τὸ γραμματίδιον ὁ Ἰσίδωρος Ἰριγένης, ἐπενέκλεισεν αὐτὸ ἐν σπυρῇ, ἐπιστρέψας πλησίον τῆς Ἑλπινίκης ἐξηλωμένης ἐπὶ ἀνακλίντρον καὶ τῇ εἰπε.

Ἦδη μάλιστα ἥτοχος διαποινὶς ὁ ἀπιστοκαλμένος ἔλαβε τὴν ἀπάντησιν.

Σὰς εὐχαριστῶ κ. Ἰριγένη ἐφ' ὅσον αὐτῇ.

Διαποινὶς; . . . ὑπέλαβεν ὁ τελευταῖος αὐτός.

Αὐτὰ προσέβλεψεν αὐτὸν κατὰ μέσον ἑρθεύριον.

Ἐάν ἔγωγε καὶ ἡ κ. Εὐτέρπη σοὶ ἀπεκαλύπτωμεν τι θὰ ἔδωκετο νὰ ἀκούσῃς αὐτὸ ἀπαθῶς; ἐξηκολούθησιν ὁ Ἰσίδωρος.

Ἄγνοῦ ποῖα θὰ ᾔνοι ὁ ἀποκαλύψῃς σοι, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν θὰ ἔλυνάμην νὰ σοὺ διαβεβαιώσω περὶ τῆς ἀπαθείας μου, ἔάν

δὲν ἠσθονώμην ἤδη ἐμκυτὴν ἀρκοῦντως ἰσχυράν.

Χαίρω διὰ τὴν σταθερότητα σοὺ διαποινὶς Ἑλπινίκη ἀπάντησεν ὁ μετ' αὐτῆς συνδιαλεγόμενος.

Καὶ ἤδη; ἐπείπεν αὐτῇ.

Ἦδη ὁ λόγος ἀνήκει εἰς τὴν κ. Εὐτέρπην.

Τί θὰ μοῦ εἰπῇτε κ. Εὐτέρπη ἀρώτησι τότε ἀποτεινομένη πρὸς τὴν Μαίαν.

Πρῶτον τι τὸ ὅποιον νομίζω ὅτι ἀγνοεῖτε.

Εἰμαι ἐτοιμὴ νὰ σοὺ ἀκούσω.

Εἰσθαι βεβαίᾳ ὅτι ὁ Φαίδων σοὺ ἀγαπᾷ;

Βεβαιότατη, ἀλλὰ μὲ μίαν διαφοράν, ἀπάντησεν ἡ Ἑλπινίκη.

Δύναμαι νὰ σοὺ ἐρωτήσω ποῖα εἶναι ἡ διαφορά αὐτῇ.

Ὁ Φαίδων ἀγαπᾷ καὶ ἄλλον.

Ἄ! τὸ γνωρίζετε λοιπόν;

Θὰ ἦτο εὐτόχημα ἂν τὸ ἐγίνωσκον ἐνωρίτερον.

Καὶ τί θὰ ἐλάμναι;

Δὲν θὰ ἐνέπιπτον εἰς τοὺς βράχους τοῦ.

Ἀλλ' ἀπὸ λέγεται ὅτι σοὺ ἀγαπᾷ.

Ἦδονατο ἑαυτὸς νὰ ἀγαπᾷ ὅσον θέλει ἀλλ' ἐγὼ δὲν θὰ ἐτόλμων νὰ κλίψω τὴν ἰσχυρὰ φίλην, ἥτις ἤδη κατέστη ἐξ αἰτίας μου δυστυχῆς.

Σὰς ἐμίλησιν ὁ Φαίδων περὶ τῆς Ἀριάδνης;

Γνωρίζετε κ. Εὐτέρπη ὅτι οἱ ἄνδρες ἀπατῶσι πάντοτε τὰς γυναῖκας.

Δὲν ἀρνιέσθαι ὅμως ὅτι καὶ αἱ γυναῖκες ἀνταποδίδουσι τὰ ἴσα, ἐπὶ λαδὶν ὁ Ἰσίδωρος ὅστις ἤλθοι ὅτι προσεβλήθη εἰς τὴν φιλοτιμίαν αὐτοῦ ὡς ἐντίμου ἄνδρος.

Ἰσως ἐν μέρει ἔχεται δίκαιον κ. Ἰσίδωρε.

Λοιπόν, εἴπει καὶ πάλιν ἡ Μαία, δὲν σοὺ μέλλει εἶναι ὁ Φαίδων

ἀγαπᾷ καὶ ἄλλην γυναῖκα ;

Θαλατὴ νὰ εἰπῇτε ἂν ζυλοτυπῶ ;

Δηλαδή. . .

Σὰς εἶπον ἤδη κ. Εὐτέρπη, ὅτι λυποῦμαι διὰ τὸ κακὸν ὅπερ προϋξίνουσα εἰς τὴν Ἀριάδνην, ἀλλ' ὥς θὰ ἠνοήσατε βεβαίως ὁ κακὸς ἡμῶν δαίμων εἶναι ἡ Ἑρμιόνη, ἥτις δὲν ἀρκαίται ὅτι σκίπεται ὑπὸ τὸ ὄνομα τῶν Μ. . . ἀλλὰ θέλει νὰ νυμφευθῇ καὶ τὸν Φαίδωνα ὅστις δὲν εἶναι ἀδελφός της, καθότι αὕτη ἀνηρτήθη νότα τινὰ ἐντὸς καλέθου ἐπὶ τοῦ κρήκου τῆς ἐξωθύρας τοῦ ἐν Πραγκήπῳ μεγάρου τῶν Μ. . .

Εἶναι λοιπὸν νόθος ; ἐκκαύχουσαν μὲν φωνῇ ὅτι Ἰσίδωρος καὶ ἡ Εὐτέρπη.

Ἀναμφιβόλως.

Καὶ τίς σοὶ ἰδῶκε τὰς πληροφορίες ταύτας ;

Ἡ Ἀριάδνη.

Ἀλλ' αὕτη πόθιν τὰς ἠρώτην ;

Ἀρχαῖος τις ὑπάλληλος τῆς οἰκίας, ὅστις ἑμῶς ἐπιβίβασε πρό τινας, δὲν ἦτο ποτὶ εὐχαριστημῆνος ἐκ τῆς συμπεριφορᾶς αὐτῆς καὶ εἰσελάλεε λόγους διὰ νὰ τὴν ἐπιπλήττῃ.

Ἡμεῖσαν τινὰ ἡ Ἀριάδνη τῷ πατρὶ ἔφησε ὅτι ἐπὶ τέλους δυνατόν αὐτὴ νὰ ἀναρτηθῇ πρὸς τὴν μητέρα της· αὗτος δὲ τῇ ἀπάντησε.

Καὶ ἔχει μητέρα ; εἶναι νόθος.

Καὶ τῇ διαγῆθ' τὸ ἱστορικὸν τῆς παρὰ τῶν συζύγων Μ. . . ἐπιβεβαιώσας της.

Ἦδη δεσποινὴς σκοπεῖτε νὰ ἐπισκευθῇτε τὸν κ. Φαίδωνα ; ἠρώτησεν ὁ Ἰσίδωρος.

Πρὸς τοῦτο θὰ ἀπεκρίνῃ ἡ συγκατάθεσις τῶν γυναικῶν μου, καθότι ὡς γνωρίζετε δὲν εἶναι εὐάρεστον νὰ ἐπισκευθῇ αὐτὸν

ἐγὼ μόνη.

Ἔχετε δίκαιον ἀλλ' ἀπὸ οἱ γυναικὲς σας ἀγνωῶσι τὰς σχέσεις σας.

Ἡ ἐπισκεψίς μας αὕτη ἂν γίνῃ, θὰ ᾔῃ βεβαίως ἀνεξάρτητος καθ' ὁλοκληρίαν τῶν μετ' αὐτοῦ σχέσεων μου καὶ θὰ ᾔῃ συνίππια ἀντιπρόσκειψις οὕτως εἰπεῖν, τῶν ἐπισκεψέων ἄς ἐκαίνοσιν ἐποίησαν εἰς ἡμᾶς.

Τὸ παρὰ τὸ πλευρὸν αὐτὸν ἐν τῇ αἰθούσῃ κρουόμενον κλειδοκώμβalon ἔκρυπτε τότε, καὶ ὁ Ἰσίδωρος μετὰ τῆς Εὐτέρπης Μαργῶ ἠτοιμάζοντο νὰ ἀνχωρήσωσιν ὅτι ἔφθασεν ἡ μήτηρ τῆς Ἑλπινίκης.

Σταθῆτε ὀλίγον ἔτι, εἶπεν ἡ τελευταία αὕτη, ποῦ εἶναι ὁ πατήρ σου Ἑλπινίκη ; εἶπεν ἀποτεινομένη πρὸς τὴν θυγατέρα της.

Αὕτη ἠτοιμάζετο νὰ ἀπαντήσῃ ἀρνητικῶς, ἀλλὰ θροῦς ἀνταγριζομένου παραπιτάσματος ἔκλειψε αὐτὴν νὰ στραφῇ, ὅτι καὶ εἶδε τὸν πατέρα αὐτῆς ἐξερχόμενον ἡμιθυρίδος τινός.

Ἡ δυστυχὴς νεάνης ἀπελιθώθη, ἐνόμιζεν ἤδη ὅτι ὁ πατήρ αὐτῆς ἤκουσε τὰ πάντα.

Ἀ ! ποῦ ἦσο λοιπὸν κ. Δημοσθένης ; ἠρώτησεν αὐτὸν ἡ κ. Παρᾶ.

Ὁδήγησα τὴν δεσποινίδα Ὀλυμπίαν εἰς τὸ δωμάτιόν της, διότι μοῦ εἶπεν ὅτι ἐπιθύμει νὰ ἀνκαυθῇ ἐπαιδὴ ἐκοπίασε πολὺ, καθόσον λέγει τὸ κλειδοκώμβalon μας εἶναι βαρὺ, καὶ εἴτα διῆλθον ἀπὸ ἐδῶ διὰ νὰ ἰδῶ ἂν ἡ Ἑλπινίκη εἶναι καλτέρα.

Ἀκτὶς χαρᾶς διέλαμψεν ἐπὶ τοῦ προσώπου τῆς Ἑλπινίκης. Ὁ πατήρ αὐτῆς δὲν ἦτο κικρομμένος ὀπισθεν τοῦ παραπιτάσματος ἐκαίνοσιν ὅπερ ἐγρησάμευεν ὡς μεσάζουσα θύρα μεταξὺ τῶν δύο δωματίων, ὡς ἐνόμιζε· διῆρχετο ἀπλῶς ἐκαίθεν, ἱπομένως οὐδὲν ἤκουσεν ἡγνοεῖ ἔτι τὰ πάντα.

Οἱ δύο τελευταῖοι μέινοντες ἐκ τῶν ἐπισκεπτῶν τῆς οἰκογενείας Παρᾶ, ἔκρινον τότε καλὸν νὰ ἐγκαταλείψωσιν αὐτούς, κα-

ὅτι ἦτο πλέον κακὸς νὰ ἀναγκουθῶσιν ἐκ τῶν πολλῶν κόπων
τῆς ἐσπέρης ἐκείνης.

Μετά εἴκοσι λεπτά· ἡ ὁδηγοῦσα, αὐτοὺς ἀμαζα ἐστάθμευσεν
ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς πρὸς τὴν ἰδὸν Καλιοντζῆ-Κουλούα, καμπῆ τῆς
ἰδοῦ Ταρλάνγκιτση ἐνθα ἦν ἡ οἰκία τῆς κ. Μαργώ.

Ζ'.

Ἡ Ἀριάδνη ὑπνωττεν ἤδη πόν νόθιον, ὅταν δὴν ἱερικαν κα-
λὸν ἐκ τῆς διαταρίζουσι τὸν ὑπνόντης, συμπυκνόντας αὐτῇ διὰ
τὰς πολλὰς καὶ ἀλλεπκλήλους συγχινήσεις ἕς ὑπέφαι τὴν
ἐσπέρην ἐκείνην.

Ὡς ἐκ τούτου λοιπὸν ὁ Ἰσίδωρος Ἐργένος ἀνέβηκε διὰ τὴν
ἐπισκοπὴν τὴν πρὸς τὴν ἀναψάν του παρουσίαν αὐτοῦ, καὶ ἐ-
πανελθὼν ἐν τῇ ἀμαζῇ ἀφοῦ πρῶτον εἶδε κλειομένην τὴν θύραν
τῆς κ. Μαργώ ἐφόντο τῇ ἀμαζηλάτῃ.

Εἰς τὸ Παρόδοχιον τῆς Ἀγγλίας.

Μαθ' ἡμίσειαν ὦραν αὐτὸς ἀνεπαύατο ἐπὶ τῆς ἀπικλῆς αὐτοῦ
κλίνης ὅπως καὶ ἡ κ. Μαργώ.

Εἶχα μόλις κλείσει τῶς ὀφθαλμοὺς αὐτῆς ἡ τελευταία αὕτη,
ὅτε ἀπὸ τοῦ ἱλαρῆς ἐξῶθεν τῆς θύρας τοῦ δωματίου της ἐξεδύνατο
τὸν καταβαρύνοντα τὰ βλέφαρα αὐτῆς ὕπνον.

Κατ' ἀρχὴν ἐνόησεν ὅτι δὴν ἔκουσε καλῶς, ὅταν καὶ δὴν ἀ-
παύθη μετ' ὀλίγου ὕμνος ὁ ἀπὸ τοῦ ἀπικλινομένου, καὶ αὐτὴ ἐ-
γέμθη καὶ διευθύνθη πρὸς τὴν θύραν.

Βοῶς εἶναι αὐτοῦ; ἐρώτησε μὲ τόνον ὀργισμὸν, διαποτισμὸν
ἐμφανίζοντα.

Ἐγὼ κύρια, ἀπῆντησε φωνὴ τις δειλαιμμένη.

Ἄ. εἶσαι σὺ κυρά Οὐρανία; ἠρώτησε καὶ πάλιν ἡ μαία γνωρί-
σασα τὴν φωνὴν τῆς οἰκονόμου της, καὶ σπεύσασα νὰ ἀνοίξῃ
τὴν θύραν.

Τί μὲ θέλεις; ἠρώτησεν ἄμα ἤνοιξε.

Ἡ Γραία ἐξεπλάγη ἐκ τῶν ἐρωτήσεων τούτων, διότι οὐδέποτε
ἄλλοτε ἡ μαία ἀπέτεινεν ἐρωτήσεις εἰς αὐτήν, καθ' ὅταν δῆτινα
ὦραν καὶ ἀρύπναι αὐτήν, ὅταν τῇ εἶποι.

Νομίζει κανίς κ. Εὐτέρπη ὅτι ἐλησμονήσατε τὸ ἐπαγγελμά σας.

Ἄ! πρόκειται λοιπὸν διὰ καμίαν γέννην;

Ἡ γραία ἰνύσει καταπρατικῶς.

Ἐχουν ἀμαζαν;

Δὲν ἔχετε ἀνάγκην ἀμαζῆς.

Θὰ ὑπάγω λοιπὸν πιζῇ;

Ἀφοῦ δὲν θὰ ἐξέλθῃτε τῆς οἰκίας σας;...

Τί, μήπως ἡ Ἀριάδνη;...

Μάλιστα.

Οὐδὲ λατὸν ἠδύνατο πλέον νὰ ἀπολίσῃ ἡ μαία, ἐρρίφθη ὅπως
εὐρίσθη ἐνδιδομένη εἰς τὸν διάδρομον, καὶ ἐντὸς διευτερολέπτου
εὐρίσκατο πλησίον τῆς Ἀριάδνης.

Αὕτη περιστρίφτετο ἤδη ἐπὶ τῆς κλίνης της οὐδεμίαν ἐξάγουσα
φωνήν, οὐδὲν σημεῖον ὀδύνης ἐξωτερικεύουσα,

Ἡ Μαία ἀμείσως ἱλαβεν αὐτήν ἐκ τῶν χειρῶν, τὴν ἀνήγειρεν
ἐπὶ τῆς κλίνης της, καὶ ἐκάθισεν αὐτήν εἰτα ἐπὶ σκίμποδες.

Εἶτα λαβοῦσα λεκάνην καὶ ἑτέρα ἱργαλεῖα κατάλληλα, πε-
ριέμεινε.

Δὲν θὰ ὑποφέρῃ κόρη μου μένῃ ἥσυχος καὶ ἔχει θάρρος, ἱεργά
παρηγοροῦσα τὴν τίκτουςαν.

Ἐνακεν τῶν πολλῶν συγχινήσεων ἕς ὑπίστη κατά τὴν ἐσπέρην.

μεν ἑαίνην ἡ Ἀριάδνη, ὁ κομιστὴς προέλαβε κατὰ τρεῖς τουλάχιστον ἡμέρας.

Ματ' ὀλίγον ἄνιμ πολλῶν πόνων αὕτη ἵτακεν ἄρρεν.

Ὅτε αἱ προκαταρκτικαὶ τῆς λεχωσῆος ἐργασίαι ἐτελείωσαν, ἡ ἡμέρα εἶχεν ἀκούστως προχωρήσει, ὁ δὲ Ἰσίδωρος Ἰριγίτης ὅτε ἐφθασεν εἰς τὴν οἰκίαν ἐπισκίρθη ὡς εἰκὴς καὶ τὸν ἀρτιγέννητον αὐτοῦ μικρὸν φαιόν.

Ὡ θεέ μου! ὦ θεέ μου! ἐφιδύριζεν ἡ νεκρά μήτηρ ἀσπαζομένη τὸ ἀπαλὸν τέκνον τοῦ ἀρτιγεννήτου αὐτῆς βρέφους.

Ὡ θεέ μου! συγχώρησόν μοι διότι ὑπῆρξεν στιγμὴ καθ' ἣς ἀμερίβαλλον περὶ τῆς ὑπάρξεως καὶ δυνάμεως σου.

Εἶτα θαυροδρίκτως ἔχουσα ἐκ τῆς συγαινήσεως τοῦς ὀφθαλμούς, ἰστράρη ὅπως ἴδῃ τὴν μαίαν καὶ τὸν θεῖον αὐτῆς, καὶ εὐχαριστήσῃ αὐτοὺς ἐπὶ ταῖς φροντίσιν ἃς ὑπὲρ αὐτῆς ἔλαβον ὅτε τὸ βλέμμα αὐτῆς συνήντησεν ἐπὶ τοῦ εἰκονοστασίου μεταξὺ ἄλλων, καὶ τὴν εἰκόνα Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου.

Δώδε μοι τὴν εἰκόνα ἑαίνην· ἐφώνησε τότε ἱεραλλος ὑπὸ χαρμῆς ἢ λυγῶ.

Ἀρρώτεροι ἡγέρθησαν ὅπως ἐκνοσησύνῃσι τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ταύτης, ὅτε καταγυθῶς καὶ ἐπανιληγμένως ἔκουσαν κρουόμενον τὸν κωδωνίσκον τῆς ἐξωθύρας.

Ποῖος εἶναι; ἰσχυρεῖ τότε νὰ ἐρωτήσῃ τοὺς ὑπερέτας τας ἡ μαία, ἐνῶ ὁ Ἰσίδωρος ἐνχειρίζεν εἰς τὴν ἀναψυγὴν τοῦ τῆς αἰτηθείσης εἰκόνα.

Ὁ κ. Θεόδωρος Ρούτος, εἶπε τότε ἀπακρινόμενος ὁ ὑπερέτας.

Πράγματι δὲ ματ' ὀλίγον ἀνὴρ εὐγενὲς παραστήματος ἐπαπάνε ἐν βήμα ἀπύχων τῆς φλοιδῆς τοῦ δωματίου. Καὶ διὰ μὲν τῆς μίσεως χερὸς ἐχαίρειται, διὰ δὲ τῆς ἰτίρας κρατῶν τὸν πῖλον τοῦ ἰδεύοντος τὸ δωμάτιον, ἐρωτῶν ἂν τοῦ ἐπιτρέπετο νὰ εἰσέλθῃ.

Ὅχι, ἀπήντησε μαθ' οἰκειότητος ἡ οἰκοδόσποινα. Ἐξελθοῦσα δὲ ἐπέρασε τὴν διξιδίαν αὐτῆς ἐντὸς τῆς αὐτοῦ, καὶ ἐδήγησεν αὐτὸν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς ὑποδοχῆς.

Ὁ Ἰσίδωρος Ἰριγίτης ἠκολούθησεν αὐτοῦς.

Λοιπὸν κ. Θεόδωρε εἰς τί χρεωστῶμεν τὴν ἐπίσκεψίν σας; ἡ ρωτῆσιν ἡ μαία.

Εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ νὰ ἴδῃ τὴν Ἀριάδνην.

Ἐκ μέρους σας;

Ἐκ μέρους μου ὡς φίλου, ἀλλ' ἐκ μέρους τοῦ κ. Φαίδωνος ὡς...

Ἀλλ' ὁ Φαίδων εἶναι πληγωμένος σοβαρῶς ἂν δὲν ἱπταῖτο.

Σοβαρότατα κυρία, τοῦτο ὅμως δὲν τὴν ἐκόλυσε νὰ μὴ ἐπιρρίψῃ ὅπως ἐπανύρῃ τὴν Ἀριάδνην καὶ προσπαθήσῃ νὰ τὴν συγκαδέσῃ ἐκ Κων/πόλεως.

Ἀλλὰ διατί θέλει νὰ ἀπομακρύνῃ αὐτὴν τὴν δυστυχῆ;

Ἀπλούστατα διὰ νὰ ἀπορύγῃ αὐτὴ [τὰς καταδιώξεις τῆς ἀστυνομίας.

Καὶ τί ἐνδιπνίζει αὐτὸν πλέον περὶ τῆς Ἀριάδνης;

Τὴν ἀγάπην.

Τοῦτο εἶναι ἀπίστευτον.

Διατί;

Διότι ἂν τὴν ἀγάπῃ δὲν θὰ ἐπρόδιδεν αὐτὴν ἐξαπατῶν καὶ ἄλλην νύκτωρ, καὶ δὲν θὰ τὴν ἰδύοι τῆς οἰκίας του.

Θέλειτε νὰ εἰπητε περὶ τῆς Ἑλπινίας;

Ναί, περὶ τῆς Ἑλπινίας, ἀπήντησεν ἡ μαία.

Ἐ. λοιπὸν ἀγάπῃ καὶ ταύτην.

Ἀγάπῃ καὶ ταύτην!

Μάλιστα.

Ἀλλὰ τοῦτο εἶναι προτοφανές, δύναται τις νὰ ἀγαπήσῃ καὶ τοχρύνῃ δύο γυναῖκας;

Ὁ Φαίδων διασχυρίζεται ὅτι ἀγαπᾷ ἡμιτέρας.

Καὶ ὡς ἐκ τούτου σκοπᾷ οὐδαμῶς νὰ νηραυθῇ πρὸς ἀποφυγὴν παρκπόνων Ἑ ; ἀπάντησιν αὐτοτικῶς ἡ μαία.

Δὲν δύναιμι βεβαίως νὰ γνωρίζω πάντα τοὺς διαλογισμοὺς τοῦ Φαίδωνος κ. Εὐτέρπη, σὺς παρακαλῶ ὅμως ἂν ἦναι δυνατόν νὰ ἴδω τὴν Ἀριάδνην.

Τίς σὺς ἐπληροφόρησεν ὅτι ἡ Ἀριάδνη εὐρίσκειται ἐνταῦθα ; ἡ Τύχη.

Δὲν σὺς ἴστω.

Ἡχώων νὰ πληροφορήσω ὅπως ὡς μαίην διὰ νὰ ἔχητε αὐτὸ κατενόον εἰς τὰς ἐπισκέψεις σας, καὶ μοὶ παρίζετε ὁδηγίαις ἂν εὐρίσκατε αὐτήν, καὶ παρ' ἐλπίδα εὖρον τὴν ἰδίαν.

Ἐλθετε λοιπὸν.

Καὶ οἱ τρεῖς τότε μετέβησαν εἰς τὸ δωμάτιον τῆς Λαχῶ.

Ἡ Ἀριάδνη ἐκρίκει ἔτι εἰς τὰς χεῖρας τῆς τὴν εἰκόνα Θεοδώρου τοῦ Στραταλάτου, στραταῖον δὲ καὶ ἰδοῦσα τὸν Θεόδωρον Ρούσον, δὲν ἠδυνήθη νὰ μὴ Ἐριθρίαση μεθ' ὅλην τὴν ἀναμείαν ἣν εἶχε τὴν ὥραν ἐκείνην.

Προσπαθεῖ μάλιστα νὰ ἀνακαθίσῃ ἐπὶ τῆς κλίνης τῆς, ἀλλ' ἡ μαία ἐμποδίσεν αὐτήν.

Ἀριάδνη, εἶπε τότε ὁ Θεόδωρος,

Αὕτη ἡτένεον αὐτὸν κατὰ πρόσωπον.

Ὁ Φαίδων μὲ ἱσταίτε νὰ σοὺ εἶπω ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐγκαταλείψῃς τὴν Κωνσταντινὴν, διὰ νὰ ἀποφύγῃς τὰς καταδιώξεις τῆς ἀστυνομίας.

Θὰ φύγω ἄρα ὡς τὸ ἐπιτρέψῃ ἡ κατὰστασις μου, ἀπάντησε μετὰ κόπων ἡ Λαχῶ.

Ποῦ εἶναι τὸ τέκνον σας ; ἐρώτησε καὶ πάλιν ὁ Θεόδωρος.

Ἐκεῖ, εἶπε τότε ὁ θεὸς τῆς Ἀριάδνης, καὶ προχωρήσας ἀπε-

κάλυψε τὸ ἐν ταῖς ἀγκάλαις αὐτῆς ἀναπαυόμενον βρέφος.

Ἡ Λαχῶ ἠριθρίασε καὶ πάλιν, σπινχαγμὸς διεξέφυγε τῶν χειλέων αὐτῆς, ἐνῶ μαργαρίτης ἐκκλίετο ἐπὶ τῆς παρειᾶς τῆς, διαφυγὼν τὸ τρίχινον περίσρηγμα τοῦ ἀμυγδαλώδους αὐτῆς ὀφθαλμοῦ.

Μεθ' ὅλην τὴν φαινημανικὴν ἀπάθειάν του ὁ κ. Ρούσος, δὲν ἠδυνήθη νὰ συγκρατήσῃ ἐν δάκρυ, διὸ στραφεὶς ἀπέμαζεν αὐτό· ἀλλ' ὅτι ἐπανίστρεφε καὶ πάλιν τὸ πρόσωπόν του ἐπὶ τῆς Ἀριάδνης, αὐτὴ ἐστήλωσεν ἐπ' αὐτοῦ τὸ εὐγνώμων αὐτῆς βλέμμα καὶ εἶπε.

Ἀπότρίψον με λοιπὸν κ. Θεόδωρε ἀπὸ τοῦ νὰ ἐκδικηθῶ ἂν ἔχω ἄδικον.

Τοῦτο θὰ τὸ δείξῃ ὁ χρόνος, ἀπάντησεν οὗτος καὶ χαριετήσας ἀπῆλθε.

Κ.

Ἐχον ἑκατοτὶ διαρροῦναι ἀρκεταὶ ἡμέραι, καὶ οὐδὲν ἄξιον λόγου ἔλαβε χώραν ἀφ' ὧν τὴν Ἀριάδνην, ἥτις ἐφαίνετο οὕσα εὐτυχὲς πλησίον τοῦ τέκνου τῆς.

Ἡδὲ αὕτη οὐδὲν εἶχε νὰ ἀγαπᾷ ἄπασα λοιπὸν αὐτῆς ἡ στοργὴ συνεχιντροῦτο ὡς εἰκὼς ἐπὶ τοῦ μικροῦ αὐτῆς υἱοῦ.

Αἱ τεσσαράκοντα ἡμέραι τῆς λαχυσύνους παρήλθον, καὶ αὕτη μετὰ τῆς μαίας μετέβησαν εἰς τὸν νέον Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης, ὅπως ἐκκλησιασθῇ μετὰ τοῦ τέκνου τῆς, καὶ ὅπως μετὰ τοῦ ἱερατικῶς προϊσταμένου τοῦ ἀγίου τούτου ναοῦ, ἀπορρατίσωσι κατὰ ποῖαν ἡμέραν καὶ ὥραν θὰ ἱσταίτε τὸ μυστήριον τοῦ ἀγίου βαπτίσματος, ὅπερ θὰ παρίδιδεν ὡς τοῖς κόλπους τῆς ὀρ-

θεοζώας ένα έτα άνθρωπον.

Μετά πολλές τέλες αντίλογις επί του πληρωτίου διά το μαι-
στήριον πόσου, συνεφωνήθη μεταξύ της μητρός και του άγιου Προϊ-
σταμένου, ή πρώτη κυριακή του μηνός 'Ιουλίου.

Η ημέρα έφθασεν, και ό 'Ισιδωρος 'Ιριγένης μετά των δύο
γονιμικών και του βρέφους, μετέβησαν εις τόν ναόν και ίδάπτι-
σαν αυτόν ονομάσαντες Θεόδωρον.

Μίγην τοῦδε τά πάντα ίδεινον κατ' εὐχάν, και ή δυστυχής
'Αριάδνη έφαίνετο τουλάχιστον ήτυχος.

Μετά την λήξιν του Μυστηρίου, εκλήθησαν υπό του προϊτά-
μένου όπως λάβωσι πιστοποιητικόν της γιγνήσεως, ως και απο-
δικτικόν της βαπτίσματος του παιδίου.

Τα πιστοποιητικά ως γνωστόν εἰσι τέτυπωμένα, μόνον δέ θέ-
ται τινές εν τῷ μεταξύ υπάρχονσι κιναί, αίτινες πληροῦνται
διά των ονομάτων των γονέων, του αναδόχου, των μαρτύρων
του νοδοκτιστού, και άλλων κανονικών και άπαραιτήτων δια-
τάξεων.

Τα κανά διαστήματα έπληρώθησαν εν τάχει και ό Ιερεύς ήρώ-
τασι τά ονόματα των γονέων.

Εκ . . . Γάμου, έλαγι τό πιστοποιητικόν.

Τό κανόν τοῦτο πρωτίστως ώρειλα νά πληρωθῇ, και ό Ιερεύς
έπείρει πῶς δέν του άπειρίνοντο.

Αἶγα τέκνον μου, εἶπε τότε μετ' αγαθέτητος άτινίζων την
νικαίαν ματίρα, ή 'Αριάδνη ήρθριώσα έσιώπα.

Ο 'Ισιδωρος τότε έκραυε καλόν νά ήπιμθῃ.

Κόρη, αὐτά εἶπε Πάτερ, εἶπε, περιπλανήθη άνάνδρος.

'Αρα, εἰπάειν ό Ιερεύς έστις ίδεσθαι έδη ότι ή νικαρά μήτηρ
ίδεσθαι.

Θά γράψω εἰς άγνωστῶ πατρός και θά άρῶσω κινῶν την παρί

γάμου θέσιν.

Μή πρὸς θεοῦ, εἶπε τότε ή 'Αριάδνη, ήτις έφαίνετο άτινί-
κτισαν άπασαν αὐτῆς την ψυχραμίαν.

'Αλλά τότε άπήντησαν ό Ιερεύς, τό τέκνον σου θά ήναι άνω
ονόματος.

Θά αποκτήσῃ, εἶπε, τοῦ άνήκει.

Η μηρία και ό αναδόχος παρατήρησαν τότε αὐτῇ ότι οὕτως ή
πράξις δέν έλπιγα.

Πάτερ, εἶπε τότε αὐτῇ έμμένοντα εις την ιδίαν της.

Γράψατε μόνον τό όνομά μου, και τό στιγμιον Μ . . . εις την
θέσιν του ίπονύμου του πατρός του τέκνου μου, και έλπίζω εις
τόν θεόν ότι ημέραν τινά αι δύο κιναί θέσεις του πρακτικού θά
πληρωθῶσι.

Τοῦτο προφανῶς δέν εὐφράσται τόν Ιερέα, άλλ' άνήγκα και θεοί
παίθονται.

Ηναγκάσθη όθεν και αὐτός νά γράψῃ ως άπυγόμενιν αὐτῷ,
και ή 'Αριάδνη έλαβε τότε τό εκ του βιβλίου αποκοπὴν ήμίτε-
λῆς πρακτικόν.

Θαί μου! εἶπεν άνοήσως τό άδολον αὐτῆς βλέμμα, εις τόν
οὐρανόν.

Μή άπιλπίζασι τέκνον μου εἶπεν ό Ιερεύς.

'Αγομεν, προσέθαντο ό 'Ισιδωρος μετά της Εὐτέρπης.

Έξῆλθον τότε των καλλίων του ναοῦ και εἰσῆλθον εις την
περιμένονσαν αὐτοῦς άμαξαν.

Μετά πάντα λεπτά εύρίσκοντο εις την οίκίαν της μητρός, ήτις
σχημασίον δέν άπείχε πολύ του ναοῦ.

Οὐδεμίαν χαράν, οὐδεμίαν διάχυσιν ήδύνατο νά περιμένα τις
παρ' αὐτῶν.

Πῶς θά έχαίρον διά πράξιν ήν δέν ήδύναντο νά τελειώσωσι.

Ο γάμος τοῦ άνδρός και της γυναίκας αὐτῶν (εἰς καίαν)

Μετ' ἄλγυν ἡ νύξ ἔρξατο ἐκπλουμένη ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ μετ' ἄλγυν ἴτι τὰ πάντα διατίλουν ἐν σκοτίᾳ καὶ τὸ τεχνητὸν τῶν ἀνθρώπων φῶς ἀνεπλήρωσε τὸ θῶρον τοῦ Δημιουργοῦ.

Αἱ ὥραι τεχνίως περικλῶνται, καὶ εἶχαν ἤδη φθάσει μαστιγώ- κτιον, ἅπαντες δὲ οἱ ἐν τῇ οἰκίᾳ τῆς κ. Μαργῶ εἶχον κατακλιθεὶς ἐκπλουμένης τῆς γῆς Οὐρανίας ἥτις ἠγγέλων ἴτι πρὸς ταξί- θέτησιν τῆς πανκοθήκης ὡς καὶ τῆς ἀποθήκης αὐτῆς, ὡς ἀπε- κάλει αὐτὰς.

Ἡ πανκοθήκη, Πλαγί, ὡς καὶ ἡ ἀποθήκη ταξιθετούσιν αὐ- τομάτως ὅταν μὴ ἴδωσι.

Εὐρίσκατο ἴτι ἐντὸς τοῦ μαγειρείου, ὅτι τῇ ἐράνῃ ὅτι ἤκουσε στικτηγόν.

Ἐνδοικισμός τις ἀόριστος κατέλαβεν αὐτὴν κατ' ἀρχάς, καὶ ἐκείνεται ἴτι ἂν ὤραιοι νὰ ἴδῃ ἐντὸς τοῦ Ἑρμαρίου. Εἴτα ὅμως συγκατενόησαν ἅπασας αὐτῆς τὰς γεροντικὰς δυνάμεις, ἐπλη- σίαι καὶ ἔνοιζαν αὐτό.

Τὸ φῶς τοῦ λαμπτήρος ἐπρίσθη τότε ἐντὸς τοῦ Ἑρμαρίου, καὶ αὕτη εἶδε δύο ἀνδρας οἵτινες τότε ἀνορθοῦντο ἀπειλητικοὶ πρὸ αὐτῆς.

Σκούτ. οὐδὲ φωνὴ τῇ εἶπον ἡμερότεροι θέτοντες τοὺς διακό- λους ἐπὶ τοῦ σταυρώσεώς των.

Μεθ' ὅλην τὴν γεροντικὴν αὐτῆς ηλικίαν ἡ εὐαγέρις, διατῆρει ἀκόμη γενικύτητα τινά.

Ὅθεν περιφρονουσα τὴν ἀπυλὴν τῶν κακούργων, ἐκρίβαν.

Βοήθειαν, βοήθειαν, κλέπ...

Μόνον τὰς λείας ταύτας ἠδυνήθη νὰ προέρῃ, καὶ γθοῦπος ἐπὶ τοῦ ἰδάρους ἰδιδάτου, ὅτι ἐπιπτε τὸ πρῶτον θῶμα ἐν τῇ οἰκίᾳ.

Ἐπλεον ἤδη ἐντὸς τοῦ αἵματος αὐτῆς ἡ δυστυχὴς Οὐρανία

ἰνῶ οἱ δύο κακούργοι εὐρίσκοντο ἐπὶ τοῦ διαδρόμου ἔνθα τὸ δω- μάτιον ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἀνεπύετο ὁ Ἰσιδωρος Ἰριγίνης.

Τὴν πρώτην προσβολὴν κατὰ φυσικὸν λόγον θὰ εὐρίσκατο τὸ δωμάτιον τοῦτο, καὶ σιδηρὰ ἴτι ἂν ἦτο ἡ θύρα αὐτοῦ· καθότι ἐν αὐτῇ ἐφυλάσσοντο τὰ ἄξια λόγου πράγματα ὡς καὶ τὰ κο- σμήματα τῆς οἰκοδομητικῆς.

Ἡ θύρα ὅμως ἦτο κεκλεισμένη μόνον διὰ τοῦ στρόφιγκος, καὶ οἱ κακούργοι εὐρίσκαν ἀνὺ τινὸς κολύματος ἐντὸς τοῦ δωματίου.

Ὡς φρίνεται δὲν περιμένον νὰ εὕρωσιν ἀνδρα ἐν τῇ οἰκίᾳ ταύτῃ, καθόσον ἦσαν βέβαιοι ὅτι πρότινων ἡμερῶν ἡ κ. Μαργῶ εἶχε διώξῃ τὸν ὑπερέτην αὐτῆς, σκοποῦσα νὰ προσλάβῃ ὑπερί- τριαν ὡς μᾶλλον οἰκονομικὴν.

Τοῦτο ὅμως ἦτο πρόφασις διότι ἡ Ἀριάδνη ἠδύνατο μόνη νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὴν οἰκίαν.

Ἡ κ. Μαργῶ ἦτο χήρα καὶ ἰσχυροῦς τέκνων, ἰσχυρῶς δὲν εἶχαν ἀνάγκην πολλῶν ὑπηρετῶν.

Ἐκ τῶν φωνῶν τῆς δυστυχῆς Οὐρανίας ὁ Ἰσιδωρος ἀρυπνί- σθη, ἀλλ' ὡς ἐκ τῆς νύκτος τοῦ πρώτου ὕπνου δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐννοήσῃ καλῶς τί ἀκριβῶς συνέβαινε.

Περιστρέφατο ὅθεν ἐπὶ τῆς κλίνης αὐτοῦ, ὅτι ἤκουσε στρι- φόμενον τὸν στρόφιγκα, καὶ στραφεὶς εἶδεν εἰσερχομένους τοὺς κακούργους.

Ἐν ριπῇ ὀφθαλμοῦ ἐπὶ τὸν ἰδάρους, καὶ ἔρπαι κα- θέκταν πλησίον αὐτοῦ εὐρεθίσαν.

Οἱ κακούργοι μόνον ἐπὶ στιγμὴν ἐράνησαν σκιεπτόμενοι, εἴτα ὅμως τὰ ἐγχειρίδια πάντοτε ἐν χερσὶν ἔχοντας, ὤρμησαν μηχανώδεις ἐπὶ τοῦ δυστυχῆς Ἰσιδώρου.

Οὗτος ἰμάχετο, ἢ μᾶλλον ἠμύνατο περιστρέφων δεξιὰ καὶ ἀ- ριστερά τὴν ἣν ἐκράτει καθέκταν.

Παρήλθον δύο λεπτά και ὁ Ἰσιδωρος Ἰριγίνης ἔδυνάται πλέον καὶ ἀντισταθῆ, καθότι ὁ εἰς ἐκ τῶν κακούργων ἐκράτει ἔδῃ ἐκ τοῦ ἑτέρου ἄκρου τὴν καθέλακν, διὰ τῶν κινήσεων τῆς ὁποίας πέρασεν οὗτος αὐτοῖς.

Τὸ ἐγχειρίδιον τοῦ πρώην ὑπεράτου τῆς οἰκίας (διότι ἦτο αὐτός μαθ' ἑνὸς φίλου του) εἶχε πλέον δις καὶ τρίς βυθισθῆ εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματος τοῦ δυστυχοῦς Ἰσιδώρου, ὅτε ὁ πρώην ὑπεράτης ἐξέβαλε βρυχαλμὸν καὶ χεῖρας αὐτοῦ ἐκρέμασθαι ἐπὶ τοῦ σώματος, καὶ κλονισθῆς ἑπταεὶς ὑπὸ τοῦ ἰδάρου· ἐνῶ ὁ Ἰσιδωρος ἰστέτο ἐπὶ στασιζόμενος ἐπὶ τῆς κλίνης του.

Ὁ ἑτέρος κακούργος τότε ἰστέρεθ διὰ νὰ ἴδῃ τὸν ἐχθρόν, μαθ' οὗ εἰς τὸ ἔξῃ· εἶχε καὶ λογαριασθῆ.

Χοῦρ! εἶπε γυναῖκα, ἰφθύμισε, καὶ ἐκινῆθι ὡς θέλων νὰ ἐξασφαλίσθῃ ἐκ τῶν νότων.

Στιγμὴ μόλις εἶχε μισολαβῆσαι καὶ ἡ Ἀριάδνη τὴν ὁποίαν βεβαίως ἐγνώρισαν οἱ ἀναγνώτται, ἰστέλων ἐπὶ τοῦ κακούργου τὸ τίγραιον αὐτῆς βλέμμα, ἐξετάζοντα αὐτὸν ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν.

Ἐφ' οὗ τότε τὴν χεῖρα αὐτῆς ὥπως πληξὶ τὸν κακούργον, καὶ ταυτοχρόνως ἀπισώρετο ἐν' ἀπορόγῃ ἰνδαχόμενην αὐτοῦ ὁρμήν, ὅτε κρότος πολυκρότου ἱκμεν αὐτὴν νὰ στρεφῇ ἐνῶ ἡ χεὶρ αὐτῆς ἱπικται.

Ἡ βολὴ ἐπίτυχῃ τοῦ κακούργου τόσο καίρως, ὅση οὗτος ὁρμήσας ὥπως ρῥάσει τὴν ἱπικτιδίαν· ὑπὸ τοῦ ἰστέλου Ἀριάδνης, πρίβαλε τὸ στήθος αὐτοῦ κατὰ τοῦ πολυκρότου.

Ἐνῶ δὲ ἔαλον ἔδῃ τὴν χεῖρα αὐτοῦ ὥπως βύθισα τὸ ἐγχειρίδιον του εἰς τὸ σῶμα τῆς Ἀριάδνης, τὸ μίαν ἡμέραν ἐγχειρίδιον εἶχε ρῥάσει εἰς τὸν πρὸς ὃν ὄρον, ταυτοχρόνως μετὰ τῆς βολῆς τοῦ πολυκρότου.

Ὁ κακούργος πλέον ἱκμετο ἄκρους πλησίον τοῦ ἀντιτέρου του, ἐνῶ ἡ μάκα, διότι αὐτὴ εἶχε πυροβολῆσαι, ἠρώτα τὴν Ἀριάδνην ἂν ἐπληρώθῃ εἰς κανὲν μέρος.

Ὅχι, χάρις τῷ θεῷ ἀπήντησεν ἡ τελευταία αὐτῇ, μόνον ὁ θεὸς μου νομίζω ὅτι ἐφραύθη.

Καὶ αἱ δύο τότε ἱσπευσαν πλησίον τοῦ Ἰριγίνους, ὅστις ἔκμετο μόνον κατὰ τὸ ἥμισυ ἐπὶ τῆς κλίνης του, ἐνῶ κατὰ τὸ ἑσπερον ἥμισυ ἐκρέματο ἀπ' αὐτῆς.

Ὁ δυστυχὴς ἦτο κίμωρος, ἦτο ὅμως τόσο βαρύνως πληγώμενος ὥστε ἀμυδρὸν καὶ δύο γυναῖκες ἂν ἔπρεπε νὰ τὸν κινήσωσι πρὶν εἰς σπεύσωσι εἰς βοήθειαν ἱατροῦ.

Τι νὰ κάμωμεν τώρα κ. Μαργῶ; ἠρώτησεν ἡ Ἀριάδνη.

Μόπω; γνωρίζω καὶ ἐγὼν ὁ θεὸς μου.

Ἄ; τὸν ἱναποθέσωμεν καλῶς ἐπὶ τῆς κλίνης του, καὶ ἱπικτα βλέπωμεν.

Ὅπως τὸ κρίνετε καλόν, ἀλλὰ μετὰ προσοχῆς.

Μετὰ προσοχῆς μάλιστα.

Τὸ σῶμα τοῦ Ἰσιδώρου τότε ἱτοποθετήθη ἐπὶ τῆς κλίνης.

Καὶ πῶς; ἠρώτησεν ἡ Ἀριάδνη.

Ὁ πλησιέστερον ἡμῶν κατοικῶν ἱατρὸς εἶπε ὁ κ. Ἀδράμιος, τρίς καὶ τοῦ ρωνίης, ἀπήντησεν ἡ μάκα.

Ἡ Ἀριάδνη ἐκρίνετο ἐνδοιάζοντα ἐπὶ.

Τί φοβίσαι;

Αὕτη ἐσθάνθη ἑαυτὴν γαλδηνισθῆσαι.

Ἐνθυμίσου τὴν βραδυὰ σου!

Ἀπερκαίσθη θὰ ὑπάγω, μολοντί φοβοῦμαι τοὺς κλέπτας· εἶπεν ἡ νεκρὰ μήτηρ.

Ἄλλως τι ἔχεις τὸ ἐγχειρίδιόν σου.

Μαθ' ἡμίσαιεν ὄραν ἡ Ἀριάδνη μετὰ τοῦ ἱατροῦ εὐρίσκοντο

πλησίον τοῦ τραυματίου.

Τατάλισται· ἐφθέρυσεν ὁ ἰατρός ἅμα ἐξήτασεν αὐτόν, ἀπέθανε μόλις πρὸ πέντε λεπτῶν.

Ἔτα στραφεῖς πρὸς τὴν Ἀριάδην εἶπε.

Ἔδω λοιπὸν εὐρίσκεις ἀρ' οὗτος ἀναχώρησας ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ κ. Μ. . .

Μάλιστα κ. Ἰατρί.

Ὡς βλέπω τοῦ Ἰτουγί καὶ πάλιν περίστασις νὰ δοκιμάσῃς τὸ ἐγγχειρίδιόν σου, διότι ἂν δὲν ἀπατώμαι εἶναι φανερόν, οἱ κακοῦργοι οὗτοι διὰ τοῦ ἐγγχειρίδιου σου.

Ὁ εἰς ἐρανίσθη ὑπὸ τῆς κ. Μαργώ διὰ τοῦ πολυκρότου.

Ἀλλ' ἐγὼ βλέπω πλεῖστες ἐγγχειρίδιον ἀπέντησαν ὁ ἰατρός.

Ἡ βολὴ ἐπίτυχεν αὐτοῦ εἰς τὸ στήθος, ἀπικρίθη τότε ἡ μαία.

Κόρη μου! ἐπνεῖπεν ὁ ἰατρός εἰς τὴν Ἀριάδην. Μήγρ τοῦδε ἐφένυσας δύο καὶ ἑμισυ ἄνδρες, καὶ ἐπλήγωσαι θανασίμως ἕνα. Καὶ ἔχεις μὲν δίκαιον, ἀλλ' ἡ δικαιοσύνη θὰ σοι θέσῃ ὑπὸ περιορισμὸν· ὅθεν πρέπει νὰ ἀναχωρήσῃς καὶ δὴ ὅσο τὸ δυνατόν ταχύτερον.

Πρὸ παντός εἰς τὰς ἀνακρίσεις εἰς τὰς ὑποίας θὰ ὑποβληθῇς, νὰ μὴ φανερώσῃς τὸ ἀληθὲς ὄνομά σου. Καὶ ναὶ μὲν δὲν γνωρίζει ἡ ἀστυνομία τὸν τραυματισμὸν τοῦ Φαίδωνος, οὔτε εἶδεν ἴτι τὸν φανία τοῦ Κωνσταντίνου, ἀλλ' ἀδιάφορον, ὁ φυλάκτων πὰ ἐνδύματα αὐτοῦ ἔχει πάντοτε τὰ ἑμισυ!

Α'.

Τὰ πάντα Ἐρυθρά!

Ὁ Φαίδων ὡς εἶδωμεν εἶχεν ἀναλάβει καθ' ὁλοκληρίαν, καὶ ἠδύνατο κάλιστα νὰ μεταβῇ εἰς τὸ ἐν Πριγκήφω θειρινὸν αὐτοῦ Μίγαρον.

Ἐνίκαν ὅμως τῆς τεκτικῆς αὐτοῦ κατ' ἴτος περὶ τὰς ἀρχάς Ἰουνίου ἐγκαταστάσεώς του, ἀπικρίσινεν ἵνα μὴ διαγαίρῃ σχολία ἱκεὶ ἔνθα ἦτο πασίγνωστος νὰ μὴ μεταβῇ κατὰ τὸ ἴτος τοῦτο οὐδόλως εἰς τὴν νῆσον.

Τὸ θέρος ὅμως ἦτο ἴτι ἐν τῇ ἀκμῇ αὐτοῦ, καὶ οὗτος δὲν ἠδύνατο νὰ κάμῃ παρὰ τὴν συνήθειάν του.

Ἦθελε νὰ κάμῃ ἰσοχάν. Ἰφ' ἦτο ὅθεν ἀδιάφορον ποῦ θὰ ἔκκαμνε τάχτην· ἤκει ὅτι αὕτη θὰ ἐγίνετο.

Χρήματα εἶχε πλείστα καὶ ἰσοχὰ ὑπάρχον ἴτι πλείονες.

Ἡ μήτηρ καὶ ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ συχνάκις ματίβαινον εἰς τὴν νῆσον, καὶ πάλιν κατήρχοντο εἰς Κωνίπολιν, δὲν εἶχον δηλαδὴ ἴτι ὀριστικῶς ἐγκαταστῇ εἰ καὶ ἦτο ἡδὴ πύγουστος.

Κατελθοῦσαι τὴν ματὰ μισσημέριαν δευτέρας τινός, ἡ μάγαιρος ἦτις ἐξ ὅλων τῶν ὑπηρετῶν εἶχε μείνει εἰς τὸ μέγαρον τῆς ὁδοῦ Μνηματχιῶν ὡς ἀρχαιοτέρα διὰ νὰ ὑπηρετῇ τὸν Φαίδωνα, ἐνεχείρισιν αὐταῖς γραμματίων τοῦ τελευταίου τούτου.

Ἀναχώρησε διὰ τὴν Εὐρώπην κυρίαι, προσέθετο ἅμα ἐνεχείρισιν αὐταῖς τὸ γραμματίον.

Αὗται δὲν ἠδυνήθησαν νὰ κταστικῶσι τὴν ἐκπληξίν των.

Ἀναχώρησε διὰ τὴν Εὐρώπην χωρὶς νὰ μᾶς ἴδῃ καὶ χωρὶς νὰ μᾶς εἰδοποιήσῃ.

Ἀνοίξε τὴν ἐπιστολὴν, εἶπε τότε εἰς τὴν θετὴν αὐτῆς θυγατέρα ἡ κ. Μ.

Αὕτη ὑπαίκουσε καὶ ἔσχευε τὸν φακέλον, ὑπάρχον δύο ἐπιστολαὶ ἀντὶ μιᾶς. Ἡ πρώτη εἶχεν οὕτως.

Μήτηρ μου.

Ἐπειδὴ δὲν δύνῃμαι νὰ ἰλθω εἰς τὴν νῆσον, καὶ ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει διαμονὴ μοὶ εἶναι πληκτικὴ, ἀπεράσιον νὰ κάμω ἐν ταξιδίῳ εἰς τὴν Εὐρώπην.

Ἐγὼ γὰρ ἐπ' εὐθείας εἰς Παρισίους, δηλαδὴ δὲν θὰ σταθῶ εἰς οὐδεμίαν Εὐρωπαϊκὴν πόλιν πρὸς τὸ παρὸν. Ἀλλὰ φθάσω θὰ σοὶ γράψω καθιστῶς ὅτι γινώσκῃς τὴν διαμονὴν μου. Τὴν διαθήσκω τῶν ἰργασίων μου ἀνέθεκα εἰς τὸν πρῶτον γραμματικόν μου.

Ὁ υἱός σου.

Φαίδων Μ. . . . 416 αὐγούστου 1872

Ἡ ἐτέρα ἐπιστολὴ ἀπερρέοντο πρὸς τὴν Ἑρμιόνην καὶ αὕτη ἐθέλωνε νὰ ἀνγνώσῃ αὐτὴν κατ' ἴδαν.

Ἀνέβη τὴν κλίμακα καὶ διανοήθη εἰς τὸ δωμάτιον αὐτῆς. ἔστρεψεν τὴν κλειδα ἐκ τοῦ θυλακίου τῆς καὶ εἰσῆλθε. Ἀπεκλεισθὲν ἐν σποδῇ καὶ εἰτα μεθίστατο ἐπὶ τοῦ ἀνεκλίντρου, ἔσχευε τὸν φακέλον τῆς ἐπιστολῆς.

Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο τὸ βλέμμα τῆς συνήντησεν ἐπὶ τῆς ἡμετέρας αὐτῆς, πετρεῶνον ἱερῶν ἀντικείμενον.

Ἠγέρθη τότε ἀποτόμως καὶ ἔρπαιεν αὐτό.

Ἦτο ἐπιστολὴ ἐντὸς ἱερῶν φακέλου.

Ἐκέρθη τότε νὰ ἀνγνώσῃ αὐτὴν πρῶτον, ἀλλὰ ῥέψατο καὶ πάλιν τὸ βλέμμα ἐπὶ τῆς πρώτης ἐπιστολῆς ἣν ἐκράτει θνήσκουσαν εἰς τὴν χεῖρα τῆς. Ἐξέτατο ἤδη ἀνγνώσκουσα ταύτην ἔχονσαν οὕτως.

Ἑρμιόνη.

Ἀνχωρῶ ὅπως ἀπορύγῃ καὶ ἄλλην κατὰ μόνες συνένταλιν σου ὅπως ἀπορύγῃ τὸ πρᾶτον ἐγγεγραμμένον τῆς Ἀριάδνης, ὅπως ἀπορύγῃ τὰς τύβας τῆς συνθεσίσεως μου, ἐν τῇ τύβῃ τοῦ Παρισίου βίου. Ἑρμιόνη! ἐκέρθητι ὀδυμνιστὴρ. Νημερμένην τὸν Θ. Ροῦσον εἶπαι θυγάτηρ τοῦ Παριάνδρου Μ. . . νημερμένην ἐπὶ (ὅτι ἀδύνατον) εἶπαι θυγάτηρ πλανωδίου, ἀνευ ὁνόματος οἰκογενείας.

Ἡ Ἀριάδνη κατίστη δι' ἐμὲ μάστιγ' πλήτουσά με καθ' ἑκάστην. Δις συνήντησα αὐτὴν ἐν τῇ οἰκῇ ἱερῶν ἀντικείμενον, ἀπαξ εἰσῆλθεν εἰς τὸ δωμάτιον μου νύκτα ῥέψατο ἱερῶν φανόν, καὶ ἀπαξ μοὶ ἰδωθῇ ἱερῶν ἐπιστολὴ ὑπ' αὐτῆς γεγραμμένη. Ἀρκετὰ νομίζω σοὶ ἐξηγήθη. ὅταν εἶμι ὁ ἀδελφός σου Φαίδων Μ. . .

416 αὐγούστου 1872.

Τατίλασται λοιπόν! ἐρρόχθη ἡ παρσία. Θὰ νημερυνθῶ τὸν περιρροήσαντά με;

Καὶ ἐρρόχθη πάλιν ἐπὶ τοῦ ἀνεκλίντρου λησμονήσασα νὰ ἀνγνώσῃ τὴν ἱερῶν ἐπιστολὴν.

Μεθ' ὡκνήν ὤρην ἔσχευε τὸν ἱερῶν φακέλον καὶ ἐξήγαγεν ἐπιστολὴν ἱερῶν γεγραμμένην γραμματι.

Ἀνίγνωσεν αὐτὴν καὶ ὅτε ἔρρασαν εἰς τὸ τέλος ἐνέτεινεν αὐτὴν καὶ ἔσχευεν εἰς μύρια τεμάχια· εἰτα ἀνοίξασα τὸ πλαίσιον τοῦ παραθύρου ἔρρασαν, αὐτὰ ἐκτός, καὶ ἡ πνοὴ τοῦ ἀέμου τὰ διασκόρπισεν εἰς μυρία διευθύνσεις.

Τὴν στιγμὴν ἀκραιῶς ἐκαίναν ἡ θύρα τοῦ δωματίου ἀνέωχθη, καὶ ἡ κ. Μ. . . εἰσῆλθεν.

Τί σοὺ γράφει Ἑρμιόνη; ἤρωτα τὴν θετὴν αὐτῆς θυγατέρα. Νὰ νημερυνθῶ τὸν κ. Ροῦσον.

Ἀμ' δὲν σοὶ τὸ εἶπα ἐγὼ κόρη μου.

Ἀλλ' ἀρρὸν δὲν μὲ θέλει ἐκαίτως;

Τίς εἰπὲν ὅτι δὲν σὶ θέλει ;

Ἀπὸ δὲν ἔρχεται εἰς τὴν οἰκίαν μας.

Ἐδὼ μού ὁ Θεόδωρος γνωρίζει τὴν καταγωγὴν σου καὶ μ' ὅλον τοῦτο παρεδέχθη τὰς προτάσεις τοῦ Φαίδωνος διὰ νὰ σὲ νυμφευθῇ. Ἀλλ' ἀπὸ εἶδεν ὅτι ἐξολοτῆσαι διὰ τὴν Ἀριάδην ἐξέτασε συνημὴν ἀπὸ τὸν Φαίδωνα καὶ ἀνακάλεσε τὸν λόγον τοῦ

Ἀλλ' ἐγὼ τοῦ ἐμήνισα ὅτι δὲν τὸν θέλω.

Δὲν ἔλαβε τὴν ἐπιστολὴν σου.

Ὁ Κωνσταντῖνος ὅμως μοῦ εἶπεν ὅτι...

Ἦτο συμβουλὴ τοῦ Φαίδωνος.

Τότε λοιπὸν μᾶλλον μοῦ κἀμέτε ὅτι γνωρίζετε.

Ἡ ἀγαθὴ κ. Μ... ἀπαύστη τότε τὴν θετὴν αὐτῆς θυγατέρα.

Β'.

Ὡς εἶχε προείπει ὁ ἰατρός κ. Λεωνίδας Ἀδράμιος εἰς τὴν Ἀριάδην, αἱ ἀναρίσεις διεξήγοντο ἀσταυρότατα.

Χάρis ὅμως εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ εἰς χεῖρας καταλλήλου δικηγόρου ἀνάθειν τῆς ὑποθέσεως, αὕτη ἡδυνήθη νὰ ἐξέλθῃ ἐκθεῶν, καὶ δὴ νὰ ἀποσπᾷ τὸν ἱππικὸν τοῦ ἀκροατηρίου ὡς δυναθῆται οὐ μόνον γὰ ἀμυνθῇ ἐκ τῆς ἀλλὰ καὶ νὰ ἐπιτεθῇ τιμωρὸς κατὰ τῶν κακουργῶν σὺζουσα τὴν ζωὴν καὶ τὴν περιουσίαν τῶν κυρίων τῆς καθότι παρεστάθη ὡς ὑπηρετρία.

Παρακοινησθεῖς τῆς δίκης ἡ Ἀριάδνη ὤρρισε νὰ ἀπελθῇ τῆς Κωνσταντίας· ἰδὲν τις ὅπως διελθὲ τοῦ νοῦ αὐτῆς, τοῦ νὰ συναντήσῃ δηλαδὴ μίαν ἑταίραν τὸν Φαίδωνα Μ...

Ἐπὶ τούτῳ λοιπὸν ἐναδύθη περὶ τὴν δαίτην τῆς ἐπικύριον τῆς ἐκπαιρέσεως τῆς δίκης παύσθαι ἐνδυμασίαν, ἔλαβε τὸ ἀλ-

ξιδιὸν τῆς, ἔκρυψε τὸ ἐγχειρίδιον αὐτῆς εἰς τὸ θυλάκιον τοῦ ἐνδύματός τῆς, καὶ ἐξῆλθε. Δὲν εἶχον παρῆλθαι δύο ὥραι καὶ ἡ δυνήθη τέλος νὰ ἀνακαλύψῃ τὸν πρῶτον αὐτῆς ἐρραστήν.

Οὗτος ἐκάθητο παίζων κύβους μετὰ τοῦ Θεοδώρου, ἐν τινι ἀριστοστάτῳ ζυθοπωλείῳ, ἐν τῇ νύκτι μεγάλῃ τοῦ Πέρην ὁδοῦ.

Ἐῖχεν ἀκουσθῆναι τὴν χεῖρα τοῦ ἐπὶ τοῦ πλαισίου τοῦ παρθύρου καὶ ἰθαίτο μετὰ προσοχῆς τοὺς ὑπὸ τοῦ συμπαίκτη του ριπτομένους κύβους. Δις ἢ τρίς εἶχε διέλθῃ ἐπὶ τοῦ παζοδρομίου γυνὴ ἐρυθρὰ ἐνδεδυμένη χωρὶς οὗτος νὰ δώσῃ προσοχὴν τοσοῦτον ἦτο ἀπεροφημένος ὑπὸ τοῦ παιγνιδίου του.

Ἐπὶ τέλους ὅμως τὸ παιγνίδιον ἔληξε, καὶ οὗτος παρετήρησε μετὰ προσοχῆς τὴν σχεδὸν περιδιαβαζούσαν γυναῖκα.

Οἶα κομψότης ! κ. Θεόδωρε, εἶπα μαιδιῶν εἰς τὸν φίλον του.

Οὗτος ἐστράφη ὅπως ἴδει, ἀλλὰ τὴν στιγμὴν ἐκαίνην καὶ ἡ Ἀριάδνη ἐστρίψατο ὅπως συνεχίσαι τὸν περίπατόν τῆς.

Ἐκαίνη ! ἔκραζαν ἀμρότεροι.

Αὕτη ἦτις δὲν ἠδύνατο νὰ μὴ ἐννοήσῃ τί συνέβαιναν ἐξῆγαγε ταχέως ἐκ τοῦ θυλακίου τῆς τὸ ἐγχειρίδιόν τῆς, καὶ ἰδαιξεν αὐτὸ ἀπειλητικῶς τῷ πρῶτῳ ἐρραστῇ τῆς, εἰτα ἐγένετο ἄφαντος.

Μετὰ δύο ἡμέρας καθ' ἣν ὥραν ὁ Φαίδων ἐξῆρχατο τῆς οἰκίας αὐτοῦ, συνήντησε διὰ τοῦ βλέμματός τῆς Ἀριάδην. Ἦτο καὶ πάλιν ἐρυθρὰ ἐνδεδυμένη καὶ ἰδαικνεν αὐτῷ τὸ ἐγχειρίδιόν τῆς.

Οὗτος ὀπισθοχώρησε κατὰ δύο βήματα καὶ εὗρεθαι πάλιν ἐντὸς τῆς οἰκίας του, ὅπου ἀπαφᾶσαι νὰ διέλθῃ τὴν ἐσπέραν φοβούμενος ἀπόπειραν δολοφονίας.

Ἐκτόταξε μετὰ ταῦτα ἐκ τοῦ παρθύρου εἰς τὴν ὁδὸν ὅπως ἴδῃ τὴν Ἀριάδην ἀλλ' οὐδὲν εἶδε. Μετὰ ταῦτα ἐκάθισεν ἡσυχος ἐπὶ τοῦ γραφείου του.

Ἐπληροίχεν ἡδὴ μισνίκτιον καὶ ἡγάθη ἰνα καταβυθῇ εἰς τὸ δωμάτιόν του καὶ περῶνθῃ εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ Μορρίως.

Μόλις ὅμως εἶχε κατακλιθεὶ ἡ θύρα τοῦ δωματίου σου ἠνοίγη καὶ φῶς ἐρυθρὸν ἐπληθύρυσεν αὐτό.

Ἐπῆλθον ἀποτόμως τῆς κλίνης του καὶ ἔρπασε πολύκροτον ἀνερπτεμένον ἐπὶ τοῦ τοίχου.

Εἶναι κανόν ! τῷ ἀπικρίθη τότε φωνὴ γυναικεία, ἡ φωνὴ τῆς Ἀριάδνης ἱσταμένης ἐπὶ τῆς ρλοιᾶς τῆς θύρας τοῦ δωματίου μὴ τὴν πνέονθρον ἐνδομασίαν τῆς· καὶ κρατοῦσα διὰ μὴν τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς ἐρυθρὸν φανόν, διὰ δὲ τῆς δεξιᾶς τὸ ἰγχειρίδιόν τας.

Τίς σοὶ τὸ διακρίτωσιν ἄλλοι ; ἔκραξε τότε εἰρωνικῶς ὁ Φαίδων, καὶ σκοπεύσας ἐπίσει τὸ σκανδάλιον.

Εἶναι πλήρες ἄερος ! εἶπεν ἡσυχῶς ἡ Ἀριάδνη, ἑξακολουθῶσα νὰ ἱσταται εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν.

Ἀλλὰ πῶς λοιπὸν τὸ γνωρίζεις ; ἐκραύγασεν οὗτος ἐπὶ μεγάλῳ μανιώδῳ καθιστάμενος.

Εἶμαι ἀπὸ πάντα ὡρὸν ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ τὸ ἐξαπίνωσα ἰδίας χειρὶν.

Ἔ. καὶ τί σκοπεύεις νὰ μοῦ πῇς ;

Ἠσυχῶς, πρῶτον καὶ θὰ σοὶ εἶπω μετὰ ταῦτα.

Οὗτος ἐκίταζεν ἀνεσυχὴν τὴν ἐπλησμένην χεῖρα τῆς ἐρωμένης του.

Αὕτη ἰμαδιόκειν.

Πῶς ἄλλος εἶπε τότε εἰς τὸν πρῶτον αὐτῆς ἐκστῆν, θὰ ὅμως ἐκντίζον μοι ἴνῃ Σὺ ἱστασαι ὡς ἄγαλμα περιμένων τὴν τύχην σου.

Γνωρίζεις ὅτι δὲν σπαρῶμαι θάρρους λαοῦ νὰ ἀντιπαλαίσω πρὸς ἄνθρωπον, ἀλλὰ Σὺ εἶσαι δαίμων σισαρακμάς· δὲν ἀγνοῶ δ' ὅτι ἐκτός ἑμοῦ καὶ τοῦ Κωνσταντίνου, ἀπίσταται εἰς τὰ σκοτεινὰ τοῦ Πλούτωνος βασιλεῖα πρότινον ἡμερὸν καὶ δύο ἑλ-

λους, διὰ τοῦ ἰδίου ἰγχειριδίου δι' οὗ ἰφόνυσσε τὸν Κωνσταντίνον καὶ ἐπλήρωσε ἐμὲ.

Ἔστω, ἡδὴ ὅμως ἂν τελειώνωμεν εἶπεν αὐτῇ.

Τί λοιπὸν θέλεις ; ἐφιδύρισεν ὁ Φαίδων ὡσεὶ ἀπηλάγη μεγάλου φόβου, πίζοντας τίως τὸ στηθὸς αὐτοῦ.

Γνωρίζεις βεβαίως ὅτι ἀπέκτησα υἱόν.

Μάλιστα μοι τὸ εἶπον ὁ Θεόδωρος καὶ ἡ Ἑλένη Μαυρίκου.

Καὶ ποῖα εἶναι αὐτῇ ἡ Ἑλένη Μαυρίκου ;

Ἡ γυνὴ ἐκείνη ἦτο τὴν ἐσπέρην τῆς ἀναχωρήσεώς σου σὲ συνήτησαν εἰς τὴν ὁδὸν Σπυρῆ-ἀγάτο.

Ἄ ἡ σύντροπος τοῦ Κωνσταντίνου ;

Μάλιστα.

Ἦδὴ λοιπὸν τί προτίθασαι νὰ πράξης ὅσον ἀφορᾷ τὸ μῖλλον τοῦ τέκνου μου ;

Δὲν ἔννοῶ τί θέλεις νὰ εἶπῃς.

Εἰπέ μᾶλλον ὅτι δὲν θέλεις νὰ τὸ ἐννοήσης, εἶπε τότε τραχέως ἡ Ἀριάδνη.

Οὕτως ἢ ἄλλως ἀδιάφορον.

Αὕτη τότε ἰδύθη τὴν χεῖρα αὐτῆς ἐντὸς τοῦ θυλακίου τῆς, καὶ ἐξήγαγε μικρὸν μὲ ἐλεφαντίνην λαβὴν πολύκροτον.

Φαίδων Μ... εἶπε καρχυνοβολοῦσα διὰ τοῦ βλέμματός τὸν τίως ἐκστῆν αὐτῆς.

Τὸ τέκνον μου εἶναι ἄνευ ὀνόματος, ἄνευ παρουσίας, καὶ ἄνευ μέλλοντος. Πιότηρ του εἶσαι σὺ, καὶ κατὰ φυσικὸν λόγον πάντα ταῦτα ἀπαιτεῖ παρὰ σοῦ καὶ μόνου. Ἐάν τοῦ δώσης τὸ ὄνομα σοὶ τὰ ἄλλα εἶναι εὐαπόκτητα, ἰάν δὲ ἀρνηθῇς σκέρθητι καὶ ἐσκοπεύει τὸν ἱνὸν Φαίδωνα χωρὶς ἡμῶς νὰ πυροβολήσῃ.

Ἀλλ' ἐξηγήσου τέλος πάντων καθαρὰ, ἡδυνήθη νὰ ἀρθρώσῃ ὁ τελευταῖος οὗτος.

Αὐτὴ ἔδωκε καὶ πάλιν τὴν χεῖρά της τὸ θυλάκιόν της, καὶ ἐξήγαγε χάρτιν ἱπιμαλὸς ἐντὸς λευκοτάτου φακέλου δεδιπλωμένου, ὃν ἐναχαίρισεν εἰς αὐτόν.

Τί εἶναι τοῦτο; ἠρώτησεν ὁ Φαίδων.

Τὸ πιστοποιητικὸν τῆς βαπτίσεως τοῦ ὁμοῦ μου.

Καὶ τί θὰ τὸ κάμω;

Θὰ συμπληρώσῃς τὸ ὄνομα τὸ ὁποῖον δικαίως πρέπει νὰ φέρῃ.

Ἀλλ' εἶσαι ἀνόητος, εἶπεν αὐτῷ, τὸ κενὸν τὸ μεταξὺ τῶν λέξεων. Ἐκ Γάμου πρέπει νὰ πληρωθῇ, εἰδ' ἄλλως τὸ τέκνον σου θὰ ᾄδει ἰσοῦν.

Δὲν λέγω τὸ ἰσοῦν.

Οὗτος τότε παρετήρησεν ὅτι εἰς τὴν εἰς τὴν γραφὴν χραιώθη τὸν τῷ κυρίῳ του.

Προέβλεψε τὰ πάντα, εἶπεν ἡσύχως ὁ νεκρὸς μάτηρ. Σὺρα τὸν σὺρτην τοῦ κειμένου σου καὶ θὰ εὐρὴν ὅ,τι χραιώσῃ.

Μετ' ἐλθόν τὸ συμπόσιον ἐπιστρέφεται εἰς τὴν Ἀριάδην μὲ ἐλόγραφον τὸ ὄνομα Μ . . .

Αὕτη ἀνικουρίθη ἐλθόν, τοῦ λοιποῦ ὁ υἱὸς της θὰ εἶχε τοῦλάχιστον ἓν ὄνομα.

Ἐθέσεν αὐτὸ ἐντὸς τοῦ φακέλλου καὶ μετὰ ταῦτα εἰς τὸ θυλάκιόν της.

Ἦντα ἐξήγαγεν ἑπὶ χάρτιν, ὃν ἐναχαίρισεν εἰς τὸν Φαίδωνα.

Τί εἶναι πάλι τοῦτο; ἠρώτησεν αὐτὸς ἱκπληκτος, στρίψων αὐτὸ δεξιᾷ καὶ ἀριστερᾷ.

Φακέλογον 20,000 λίρων ἐξωφλημένον ὑπὸ τοῦ δανιστοῦ, εἶπεν ἡ Ἀριάδνη.

Ὁ Φαίδων ἀνέγνω, καὶ τὸ γραμματίον εἶχε πρᾶγματι οὕτως.

Ἦδη δὲν ἵνα καὶ ὁλοκληρῶν, εἶπεν εἰς τὴν πρῶτην ἐρωτήσιν του.

ὑπογράφει, τῷ εἶπεν αὐτὴ.

Ἀλλ' ἀφοῦ εἶναι ἐξωφλημένον; . . .

Κάμε ὅ,τι σοῦ εἶπον.

Οὗτος ἐραίνεται ἰνδοαζίων.

Αὕτη τότε θέλουσα ἵνα αὐτὸς διατάλῃ πάντοτε ὑπὸ τὸ κράτος τοῦ φόβου, ἠπλώσα καὶ πάλιν τὴν χεῖρά της σκοπεύουσα αὐτόν καὶ εἶπε·

Τὸ ὄπλον μου, Φαίδων εἶναι ἀεροβόλον, καὶ δύναμαι κάλλιπτα νὰ σὲ φονεύσω χωρὶς οὐδὲν νὰ διατρέξω κίνδυνον, καὶ εἴτα ἡσύχως νὰ λάβω τὰς 20,000 λίρας ἐκ τοῦ σιδηροῦ κιβωτίου τὸ ὁποῖον εὐρίσκεται εἰς τὸ δεύτερον ὑπόγειον, καὶ τοῦ ὁποίου τὸ σκαμνισμένον κλειθρον, φυλάσσεται εἰς τὸν τελευταῖον σὺρτην τοῦ γραφείου σου.

Ἀλλὰ σὺ εἶσαι δαίμων, σὺ γνωρίζεις τὴν εἰσίαν μου καλῆταρον ἡμεῶς, ἐκράνυσεν ἱκπληκτος ὁ Φαίδων, ὅστις εἶχε μεγάλην εὐχαρίστησιν νὰ σπαράξῃ αὐτὴν διὰ τῶν ὀδόντων του ὡς πᾶνθηρ εἶναι δὲν ἐσκέπτετο τὰ τρομερὰ ὅπλα, διὰ τῶν ὁποίων ἦτο ὀπλισμένη ἡ ἰχθὺς του.

Τὰ χρήματα ταῦτα ὡς καὶ πᾶν ὅ,τι εἶχε ἐντὸς τοῦ κιβωτίου ἀρνήθησεν, Φαίδων, ἤδη θὰ ὑπογράψῃς μόνον τὸ ὁμολογον καὶ θὰ φυλάξῃς εἴτα αὐτό.

Ὀλίγου δαῖν ἔπιπτε κεραυνόπληκτος ὁ τραπέζίτης, ἐπὶ τῇ τελευταίᾳ ἀποκαλύψει τῆς ἀμαλίκτου αὐτοῦ ἰχθύος.

Ἐστράφη ὅπως ἴδῃ αὐτὴν, ἀλλὰ τὸ βλέμμα του συνήντησεν τὸν σωλῆνα τοῦ πυλῶντος, ὅστις ὄνομαζον μέτρα ἀπαίχε μέλας αὐτοῦ καὶ ἱκανοῦσθας ὑπέγραψε.

Ἦδη, τῷ εἶπεν ἡ Ἀριάδνη χαλεπῶς, οὐδὲν κατὰ τὸ φαινόμενον ζημιούεις. Ὁ υἱὸς σου μετὰ τῆς μητρὸς του δύνανται νὰ περιμένωσιν ἡσύχως.

Αἱ λαχειοφόροι ὁμολογίαι ὡς καὶ τὰ χαρτονομίσματα, θὰ ᾔ-
ναι ὁ πυρὴν δι' οὗ οὗτος θὰ σχηματίσῃ περιουσίαν, ἵνα μετὰ
ταῦτα σώσῃ τὸν πατέρα αὐτοῦ καὶ τιμήσῃ τὴν μητέρα του!

Λάβε καὶ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην καὶ ἀνάγνωσε αὐτὴν ἀφοῦ
ἀναπαύσῃ. Ὁμοίαν ταύτης εἰσέλαγον εἰς τὸ δωμάτιον τῆς
Ἑρμιόνης.

Ὁ Φαίδων λαβὼς τὴν ἐπιστολὴν οὐδὲν εἰπὼν, ἐφαίνετο δι-
λὴν βεβαρημένος.

πρὸ Ἑρμιόνης. Τῷ εἶπε τότε ἡ Ἀριάδνη, καὶ ἐγένετο ἄρπεντος.

Ὁ Φαίδων ἔπειτα πάλιν εἰπὼν ὅτι αὐτὸς οὐκ ἔμελλε νὰ
ἀποφύγῃ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ἐπιταγῆς, ἀλλὰ νὰ ποιεῖ ὅ,τι
ἐκείνη ἐπιταγή.

Γ'.

Ἡθελεν τινὲς μετὰ τὰ ἀνωτέρω ἀνελιχθέντα γεγονότα, ἵνα
τῆς νέου Λίβου γυναικὸς μονῆ καμίνῃ οὗ μακρὴν τοῦ κόλπου
τῆς Καλόνης, κυρία ὕψους περιωπῆς, κατὰ τὴν φαινόμενην ὅτι
ἤρχετο ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ ἤρχετο ὅπως προσκυνήσῃ τὸν Πολιοῦ-
χον τῆς μονῆς ἁγίου Ἰγνατίου.

Ἡ ἀδελφὴ τῆς νεκρῆς ταύτης κυρίας συνίστατο ἐξ ἑνὸς παι-
δὸς ἀγαθῆς δαδικοῦ μέλιτος ἑτῶν, μετὰ ὑπερτερίας, καὶ ἑνὸς βράχου
ὅπερ ἡ ὑπερίτερη ἱερὰν εἰς τὰς ἀγάλας τῆς.

Ἡ ἀδελφὴ εἰσῆλθεν εἰς τὰ πρόθυρα τῆς μονῆς ἡ κυρία αὕτη, ἡ
θυμὸς μοναχῆς παρεκάλεσεν αὐτὴν νὰ σταθῇ, καὶ σπεύσασα
ἔειπεν αὐτῇ εἰς τὴν ἡγουμένην ὅτι εἰσεβίβη τις χριστιανὴ, περιέμε-
νὴν εἰς τὴν θύραν τῆς ἀδελφῆς ἵνα εἰσέλθῃ καὶ προσκυνήσῃ.

Μόνον εἰς τοὺς αἰτουμένους ἀδελφὰν εἰσόδου ἄνδρας, ἀρνοῦνται
τῆς διέλευσιν τοῦ αἵματος τῆς ἐξωτέρου ἐκ μὴ οὗτος εἶναι γνωστὸς
καὶ διδωμένον χροσπότητος.

Ἄνευ ἐξιτάσεως λοιπὸν ἡ ἡγουμένη παραχώρησε τὴν ἀδελφὴν

τῆς εἰσόδου εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς μονῆς εἰς τὴν νεύλιδα, σπεύσασα
καὶ αὕτη ὅπως περιβλήθῃ τὸ ράσον τῆς καὶ ἔλθῃ εἰς προὔπαντή-
σιν αὐτῆς.

Ἐλπίζε εἰς τὸν θεὸν τέκνον μου, εἶπεν ἡ ἡγουμένη ὅτι εἰς ἄρ-
χετο εἰς ὠχρὴν καὶ καχεκτικὴν μοναχὴν, ἀναπαυομένην ἐπὶ σοφῇ
ἐντὸς τοῦ ἐνὸς καὶ μόνου καλλίου ὅπερ ὑπῆρχεν, καὶ οὕτως ἡ δὲ
ψαύου μοναχὴ στρωμένη, τετραμένη εἰς πλατὺς μίση ἄρπη νὰ
φαίνωνται αἱ παπλωμαίαι τοῦ σοφῆ σκινίδας.

Ὅσω εἰσεβίβη καὶ ἂν φαίνωνται αἱ κόσται καὶ γυναῖκες, τα-
χίως ὅμως νομίζουσιν ὅτι ἀνιπαυομένων τῶν πάντων, καὶ
ἀποτίωσι τὸν πρὸς τὸν ἁγίον εἰς οὕτως τὸν τὸν μεταδίδουσι
ὁφειλόμενον φόρον.

Ἐπισκοποῦται μετ' ἱλιγκιῶδους τῶν ὀρθαλμῶν ταχύτητος ἐπὶ
τὸ πρὸ αὐτῶν, δύνανται νὰ σὶ διαβιβαζοῦνται καὶ μετ' ὅρου εἶπαι,
ὅτι ἡ νύκτωρ εἰδὼς καὶ ἀναχάραξεν ἐν τῇ μνήμῃ αὐτῶν ἐκ πάντων.

Ταῦτ' αὐτὸ συνέβη καὶ εἰς τὴν νεύλιδα ἐπισκίπτειαν τῆς γυναι-
καίης τοῦ ἁγίου Ἰγνατίου μονῆς.

Ἀφοῦ εἰσῆλθε καὶ προσκύνησιν ἐν τῷ ναῷ, παρίερε μόλις τὸ
βλέμμα πέριξ, εἰς ἡμέραν ἐκ τοῦ θυλακίου τῆς δρεσκῆς νομισμάτων
χρυσῶν καὶ ἀργυρῶν ἀναμείξ, καὶ μίψασα αὐτὰ ἐντὸς τοῦ χρημα-
τοκιβωτίου εἰσῆλθε.

Ἡ ἡγουμένη ἥτις ἂν ἠρωτάτο ἡτοιμάζετο νὰ δώτῃ ἐξηγήσεις
καὶ δι' αὐτὰς εἶπαι τὰς ὅπως τῶν περιστοιχείων τῆς μονῆς δὲν ἡ-
δυνήθη νὰ μὴ ἐκπλαγῇ.

Πῶς, Πίγα κατ' ἐκτὴν, κυρία τότε ὕψους περιωπῆς νὰ μὴ με-
ἱρωτήσῃ οὐδὲ κἀν πόσων ἑτῶν εἶναι ἡ ἐκκλησία;

Ὅπως δὲ ποτε ἐξυκολοῦται λέγουσα φαίνεται ὅτι εἶναι καλὴ,
διότι θαρρῶ πῶς ἱερὰς λίρας μίση εἰς τὸ Παναχάρι.

Ἐξῆλθε τέλος πάντων τοῦ ναοῦ καὶ αὕτη καὶ ἐδήγησεν εἶτα

τὴν ἐπισκίπτειαν εἰς διάφορα τῆς μονῆς μέρη, καὶ μετὰ ταῦτα εἰς τὸ καλλίον τῆς.

Δύο μοναχαὶ τότε αἱ μᾶλλον εὐστοκατεῖς, τὰς ὁποίας εἰς καλῶς περατῆσαι τις θὰ εἴηγε τὸ συμπέρασμα, οἱ εἶχον διαθέσειν νὰ διαφαιλουκῶσαι τὸ γέρας τῆς ὠραιότητος πρὸς τὴν νεύλιδα ἐπισκίπτειαν, ἔσπεισαν ὅπως βοηθήσωσι τὴν ἡγουμένην αὐτῶν νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν Ξάνην μετὰ τῆς ἀκολουθίας αὐτῆς.

Ἡ νεύλις ἔμακ ὡς εἰσῆλθεν εἰς τὸ καλλίον, ἔρριψε τὸ βλέμμα αὐτῆς εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ σοφῆ ἀναπαυομένην μοναχὴν, δὲν ἠδυνήθη ὅμως νὰ ἀνταπνῇ μύχιον στεναγμὸν ὅστις διέφυγεν αὐτῇ, καὶ εἰς τὸν ἀνταπικρίθη ἡ Ἀσθινὴ διὰ δύο μαργαριτῶν, ρουσάντων ἀπὸ τῶν ὠγρῶν καὶ ἐξησθενημένων αὐτῆς ὀφθαλμῶν.

Μὲ ἔγνωρσιν, ἰφιδύμισεν ἡ Ἀριάδνη, διότι αὕτη ἦτο μετὰ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἀδελφοῦ τῆς.

Στραφαῖσα εἴτα ἐξήγησε παρὰ τῆς ἡγουμένης τὴν ἔδεικν, ὅπως ἐξατάσῃ ἐπὶ παρουσίᾳ τῆς τὴν Ἀσθινῇ.

Ἀλλὰ νομίζω ὅτι δὲν εἴσθαι ἱατρός ἀπήντησεν ἀπλοϊκῶς ἡ ἡγουμένη.

Ἦναι φίλη μου ἀνταπήντησεν αὕτη, καὶ ἦλθεν διὰ νὰ τὴν ἴδω μαθεῖν ὅτι ἴζη καὶ εὕρισκτο ἰδῶ.

Γνωρίζετε λοιπὸν ὅτι ἐνκυῖγητε καὶ ὅτι ἐσώθη ὑπὸ τοῦ ἀδελφοῦ μου;

Τὸ ἱερὸν τυχαίως χθὲς εἰς τὸ Πλαμάρ Ἰνὰ εἶχον μεταβῆ διὰ νὰ περπατήσω τὸν ἀδελφόν μου, ὅστις διαμένει παρὰ τινι συγγενεῖ μου οἰκουμένῃ.

Ἄ. εἴσθαι λοιπὸν ἀπ' ἰδῶ;

Μόλιστα.

Τότε λοιπὸν ἴχτη τὴν ἔδεικν νὰ ἐρωτήσῃτε καὶ κατ' ἴδιον τὴν Ἑλπινίαν πῶς διασώθη ἐκ τοῦ νεκροῦ.

Ἡ Ἀριάδνη τότε ἔκυψε καὶ ἀσπάσθη τὴν θυγατέρα τῶν πρώην κυρίων τῆς.

Ἡ Ἑλπινίαν ἀνταπέδωκε τὸν ἀσπασμὸν θαυρούσα.

Μὲ συγχωρεῖς λοιπὸν Ἀριάδνη μου; εἶπε πεινωμένη ὑπὸ λυγμῶν.

Ἀφοῦ σὺ μὲ ἐσυγχώρησας.

Ἀλλὰ σὺ εἰς οὐδὲν μοὶ ἔπτεισας. ἀπήντησεν ἡ Ἑλπινίαν.

Ἐλυσμένης ὅτι ἐγὼ ἡ ἰδίαν συνέστηκα τὸν Φαίδωνα εἰς σέ;

Τέλος πάντων πῶς σὲ βλέπω τώρα εἰς ταυμένη θέσιν, καὶ τί ἐπύγαιεν ἐκαίνο; μετὰ τὸν τραυματισμὸν τοῦ; διότι ἡμεῖς μετὰ δύο ἡμέρας ἀνεχωρήσαμεν διὰ τὴν Ὀδυσσέον ὅπου εὕρισκτο τότε τὸ πλοῖον μας.

Ἡ Ἀριάδνη διηγήθη εἰς αὐτὴν πᾶν ὅ,τι περὶ τοῦ Φαίδωνος διηγήθημεν ἀνωτέρω, καὶ ἀπερ βεβαίως ἐνθυμοῦνται εἰ ἡμέτεροι ἀναγνώσται.

Σὺ δὲ πῶς ἔρλυσες μέχρις ἰδῶ; ἠρώτησε τότε τὴν Ἀσθινῇ.

Ἡμεῖς ὡς σοὶ εἶπον ἔμακ ὁ πατήρ μου ἐβιβακίσθη ὅτι ἦμην, ἔγκυος καὶ ὅτι δὲν ἦμην ἡ πρώτη ἐξαπατηθεῖσα ὑπὸ τοῦ Φαίδωνος, ἀνεχωρήσαμεν διὰ τὴν Ὀδυσσέον. Τὸ ἀνέπλωον μας εὕρισκτο τότε εἰς τὸν λιμένα τῆς πόλεως ταύτης, περιμένων τὰ παταμόπλοια διὰ νὰ φορτώσῃ αἶτον. Ὁ Πατήρ μου ὅμως διέταξε νὰ μὴ φορτώσῃ, ὁ πλοίαρχος ὑπέκουσε καὶ μετὰ τινος ἡμέρας ἀνεχωρήσαμεν. Μετὰ πλοῦν δύο ἡμερονυκτίων εὕρισκόμεθα πλησίον τῆς Μυτιλήνης, ὡς ἠδυνήθη νὰ ἐξατάσῃ ἐπὶ τοῦ Γεωγραφικοῦ χάρτου ὃν εἶχον ἐν τῇ κοιτῶνί μου.

Τὰ Βορειοδυτικὰ μέρη τῆς νήσου ταύτης σημαίνονται πλήρη σκοπίλων καὶ ὄφρων· καὶ ὅμως ὁ πατήρ μου ἐφαίνετο λίαν ἡσυχος καὶ οὐδὲν εἶδοι προσχὴν εἰς τὰς παρατηρήσεις τοῦ ἀποπλοίαρχου μας, καθότι ἐξ Ὀδυσσοῦ εἶχον ἀποβάλαι τὸν πλοίαρχον.

Ἦτο σχεδὸν μεσονύκτιον, καὶ ἡ νύξ μολοντί θέρους, ἦτο σκοτινὴ καθὼς ἀσίλητος· ἰομένους· ἴδει ἡ νὰ ρίψωμεν ἄγγυρα καὶ νὰ σταθώμεν ἐν ᾧ μίραι εὐρισκόμεθα, ἡ νὰ λοξοδρομήσωμεν πρὸς τὸ ἀνοικτὸν πύλαγος, ὅπου πάλιν ἦτο λίαν κινδυνώδης.

Αἶφνης ὁ πατήρ μου διατάσσεται τοὺς ναύτας νὰ ρίψωσι τὴν μεγαλητέραν λέμβον εἰς τὴν θάλασσαν.

Οἱ ναῦται ὑπακούουσιν, καὶ μετὰ ταῦτα ἱρρύσαν ἑτέραν λέμβον πλήρη τροφίμων εἰς τὴν θάλασσαν. Παρατήρουν δὲ τὸν πατέρα μου μεθ' οἱατοῦ νομίζοντες ὅτι περπατοῦνται.

Ἦντα διέταξε πάντας νὰ κατεβῶσιν εἰς τὰς λέμβους, καὶ τελευταίως ἐναιχίρουν εἰς τὸν ὑποπλοίαρχον δέμας ἀρατὰ βρόχου, καὶ μίαν ἐπιστολὴν, μεθ' ἑνὸς ἱγγράφου τιμαρχίου χάρτου.

Οἱ ναῦται οἵτινες ἐκείνοντο βρέως περίλυποι, ἵσταντο ἐπὶ τῆς λέμβου ἑτοίμοι νὰ ἐρηθώσιν ἐπὶ τοῦ πλοίου, ὡς ὁ κύων ρίπτεται εἰς τὴν θάλασσαν ἵνα σώσῃ τὴν κινδυνεύοντα κύριόν του.

Ἦν δὲν ἀπομακρυνθήτε θὰ διαυθύνω καθ' ἑαυτὸν τὸ τελεσθὲν τοῦ πλοίου, καὶ ὅτ' οὐ βούλομαι εἰς τὸν πᾶν τῆς θαλάσσης, διέταξε τότε ὁ πατήρ μου.

Αὐθίνα! ἀνέκραξαν πάντες μεθ' ὧν, καὶ ἔρηκσαν ἐπὶ τοῦ πλοίου.

Τὴν στιγμήν ἡμῶς ἐκείνην κρότος ὑποβρύχιος τρομακτικότερος βροῆς, ὡσεὶ πεντήκοντα τελεσθῶντα ἐξαπυρρακτότων πυρροχρόνων· ἔκλυθη ἀπὸ τῶν, καὶ μετὰ τινε δευτερόλεπτα τὸ ἀτμόπλοιο ἀνοήσθη κατὰ τὴν τρέπιδά. Ἐνῶ πυρροχρόνως ἐπισθοχώρει δέμας τοῦλάχιστον μέτρα καὶ ἐδύθητο εἰς τὸ ἀντιθέτου μέρους.

Ἦδον τὴν μητέρα μου ἀρπαζομένην ἐκ τῶν τραχῶν τῆς καραλῆς ὑπὸ τοῦ γενναίου ὑποπλοίαρχου, ἐνῶ ἐπὶ ναύτης βασικλίας ἀρπάσας με ἐξορυσκίζονταν εἰς τὴν λέμβον, ὅπου εὐρίσθην μόνη· διότι πάντες οἱ ναῦται εὐρίσκοντο ἤδη ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου.

Μετ' ὀλίγον ἡ μήτηρ μου ἐτινέχθη λαιπόθυμος ὑπὸ τινος ναύτου εἰς τὴν λέμβον, καὶ μετὰ ταῦτα τὸ ἀτμόπλοιο καὶ ἡ ἑτέρα λέμβος ἡ φέρουσα τὰ τρόφιμα ἐξηρανώθησαν.

Προσπαθουν νὰ ἴδω ναύτην τινὰ ἀλλὰ ματαίως, ἡ δὴν τοῦ ρεύματος ἐπὶ τῶν διαφόρων σκοπίλων πρέσους μακρὰν τὴν λέμβον μου, καὶ ἐνῶ οὐδὲν πλέον ἴδωσκον ἰστέραν διὰ νὰ ἴδω τὴν μητέρα μου τὴν ὅποιαν ἐνόμιζον λαιπόθυμον, ἀλλ' αὕτη. Ἦ δὲν ὑπῆρχε, φαίνεται ὅτι συναλωσθῆκα ἱρρύθη εἰς τὴν θάλασσαν.

Εὐρίσθην τότε μόνη, ἄνευ ἰδηγοῦ, ἄνευ τροφῆς, ἄνευ συντροφίας καὶ παρηγορίας ἐν μέσῳ θαλάσσης, καὶ ἐν μέσῳ σκοτεινοτάτῃ νυκτί.

Περιπλανώμενη οὕτως ἀνέκων νὰ διοικήσω τὴν λέμβον μου, ὅτε πρὸ ἡμεῶς εἰς τινε βράχον δείκνυκε φῶς· ἦτο ἀλιεὺς ἐφώνων δὸν ἡδυνάμεν θανατώτερη, καὶ οὗτος ἦλθε πλησίον μου, ἴδωσκον τὴν λέμβον μου ἐπὶ τῆς ἰδικῆς του, καὶ μὴ ἐδήγησαν ἴδω ἄπου μὴ βλέπεις.

Ἀγνοῶ δὲ τὴν τύχην τῶν ἡρωϊκῶν ναυτῶν μας.

Οἱ ναῦται σας ἐσώθησαν πάντες ἐπὶ ἄλλης λέμβου τὴν ὅποιαν κατέβησαν νὰ ρίψωσιν εἰς τὴν θάλασσαν ἐκ τοῦ ἀτμοπλοίου· ἦλθον εἰς Κωνσταντινούπολιν ὅπου παραδόθησαν εἰς τὰς ἀρχάς, ὁμολογῆσαντες τὰ πάντα ὡς μοὶ τὸ διηγήθης σύ.

Ἐναιχίρουν προσέτι εἰς τὴν διαύθυνσιν τῆς ἀστυνομίας τὰ χρήματα καὶ τὴν ἐπιστολὴν, ἥτις τοὺς ἠθώωσε, ἀπὸ πρῶτον διαπιστώθη τὸ γνήσιον τοῦ χρηματῆρος τῆς γραφῆς τοῦ μακαρίου πατρὸς σας.

Ἡ Ἀρχὴν παρέμειναν εἰς τὴν μονὴν ἐπὶ μῆνας ὅλους, ὅπου ἀπέσπασε τὴν ἀγάπην πατῶν τῶν μοναχῶν. Ἐν προσέτι αὐτῆς ἱερὸν ἱκτὸν ἐκ τῆς πόλεως, ὅστις ἀπέβηκε τὴν ὕλαιν εἰς τὴν Ἑλινίκην· καὶ αὕτη ἦτο πλέον ἱκτός κινδύνου ὅτε κατέλαβον

αὐτὴν καὶ ἠδύναι τοῦ τοκατοῦ.

Ἔτσι καὶ θυγάτριον, καὶ ἡ Ἀριάδνη, ἥτις ἦτο ἀνάδοχος ὀνομασμένη αὐτὴ Εὐλακίαν.

Δ.

Ἦσαν ἐπὶ ἀρχαί ὁκτωβρίου ὅτε ἐπέστρεψεν ἐκ τῆς Ἑσπερίας ὁ Φαίδων Μ...

Ἡ μήτηρ καὶ ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ μετὰ τῶν ὑπεριτῶν, εἶχον ἐγκατασταθῆ καὶ πάλιν ὁμοτικῶς εἰς Κωνσταντινούπολιν πρὸ τινῶν μῶνις ἡμερῶν χάριν αὐτοῦ, καθόσον εἶχε προαιδοποιήσῃ τὴν Ἰλευσίαν τοῦ.

Εἰ καὶ ἐκπνέοντο ἐξ Εὐρώπης ὁ Φαίδων, ἐκρίναντο λίαν βεβαρωμένοι. Εἶχε καταστῆ σχεδὸν μαλ' ἀποτόμως καὶ σχεδὸν ἀγροίκος εἰς τοὺς συνομιλοῦντας μετ' αὐτοῦ, καὶ ἐγκαταλείποντα πολλὰς τοῦ συνδιαμιτρούμενος τοῦ μόνους, γενόμενος ἄφροντος.

Πάντες οἱ περὶ αὐτὸν διατρανεύοντο ἐκ τῆς ἀγροίκου ταύτης διαγωγῆς του. Ἦσαν μάλιστα ἄκατοι αὐτὴν λέγοντες ὅτι εἶχε συμπτώματα περὶ ἡρωσθένος, μελῶντος ὅσον οὕτω νὰ ἐκδικηθῇ καταφανέστερον.

Οἱ συγγενεῖς αὐτοῦ πάντες μετ' αὐτῆς τῆς μητρὸς του ἐξαιρουμένης, ἐκρίναντο λίαν ἀνήσυχτοι. Μόνος ὁ Θεόδωρος Ρούσσος ἦτο ἀτάραχος, καὶ τὴν ἀταραξίαν αὐτοῦ ταύτην προσεπάθει νὰ μεταδώσῃ καὶ εἰς τοὺς περὶ τοῦ Φαίδωνος ἰδιαίτερον ἐνδιαφερόμενους.

Τινὲς δὲ πάλιν αἱ μάλιστα κενολόγοι, διέδιδον ὅτι αὐτὸς ἐκρίναντο ἄνους, ὅτι ἦν βέβαιον ὅτι θὰ ἐγένετο κληρονόμος.

Ἄλλα πάλιν αἱ ἀριστύτερον ἐπὶ τῆς κληρονομίας ἐνδιαφερόμεναι, εἶπασι ὡς ὄντως νὰ ἀνακρίνουν τοὺς πρώτους, ὅτι ὁ Θεόδωρος

δωρος δὲν ἠδύνετο νὰ ἦναι γενικός κληρονόμος ἀποῦ θὰ ἦτο γαμβρός ἐπιθετῇ καὶ οὐχὶ ἐπὶ γνησίᾳ ἀδελφῇ τοῦ Φαίδωνος.

Ἡ κυρία Μ... τὴν ὁποίαν αἱ διαδόσεις αὐταὶ καταδυσάνον πλείοντον παντός ἄλλου, παρεκάλει τὸν Θεόδωρον νὰ ἐλθῇ μίαν ἡμέραν νὰ διακνυτερεύσῃ εἰς τὴν οἰκίαν, καθόσον εἶχε νὰ ποιήσῃ μετ' αὐτοῦ καὶ τοῦ υἱοῦ τῆς σπουδαίαν συνδιάλαξιν.

Θὰ ἦναι καὶ ὁ ἱατρός κ. Λιωνίδης Ἀδράμιος, εἶπεν ὡς ἐν ἐπιλόγῃ ἡ ἀγαθὴ γράϊα εἰς τὸν μέλλοντα γαμβρόν της.

Τὴν ἐπιστῆν λίαν ἰσχυρῶς αὐτὸς εὕρισκτο εἰς τὴν οἰκίαν καὶ μετ' ὀλίγον ἤρχετο καὶ ὁ ἱατρός.

Πάντες τότε, καὶ αὐτὸς ὁ Φαίδων μετὰ τῆς Ἑρμιόνης, συνῆλθον ἐν τῇ μεγάλῃ καὶ πλουσίᾳ κενωσμημένῃ αἰθούσῃ τῆς ὀποδοχῆς.

Πρώτη εἶπε τὸν λόγον ἀπευθυνομένη πρὸς τὸν ἱατρὸν ἡ γράϊα καὶ Μ...

Γνωρίζετε τὴν αἰτίαν δι' ἣν παρεκάλει ὁμᾶς ἐνταῦθα κ. ἱατρί;

Νομίζω τοῦλάχιστον κυρία ὅτι ἐκρίνεται αὐτήν. Σὺς ἐμβάλλεις εἰς ἀκροσυχίαν ἡ σχεδὸν ἀγροίκος συμπεριφορὰ, τὴν ὁποίαν ἔφερε μετ' αὐτοῦ ὁ κ. Φαίδων ἐξ Εὐρώπης.

Ἀκριβῶς κ. ἱατρί δι' αὐτὸ σὺς παρεκάλει.

Ἀπ' ἐκνότητος, ἀπεκρίναντο ὁ Φαίδων ὅστις οὐδόλως ἠθέλησε νὰ διακνυτερεύσῃ, διὰ τὴν κερὴν ἰδίαν ἣν εἶχον περὶ αὐτοῦ. Ἐγὼ παρεκάλει ὁμᾶς ἐνταῦθα ὅπως συγκαρθώμεν περὶ τοῦ γάμου τῆς Ἑρμιόνης μετὰ τοῦ Θεοδώρου.

Ζωερὸν ἐβόησε τότε ἐκάλυψε τὰς περὶ τῆς θετῆς θυγατρὸς τῶν Μ... καὶ αὐτὴ ἠδυνήθη νὰ εἶπῃ λαθραῖον βλέμμα ἐπὶ τοῦ μνηστῆρός της, ὅστις ἔπειτα ἦδη τὸ αὐτό.

Ἔτσι, ἀπεκρίθη τότε ὁ ἱατρός ὅστις ἦδη ἤρξατο νὰ ἀμπεδάλλῃ

περὶ τοῦ ποιοῦ τῆς ἰδέας ἦν εἶχε σχηματίσει, ἀναφορικῶς τῆς δικαιοσύνης ὑγείας τοῦ Φαίδωνος.

Πότε λοιπὸν σκοπεῖται νὰ τελεσθῇ τὸ μυστήριον τοῦ γάμου;

Νομίζω ὅτι τὸ δικαίωμα τῆς τελικῆς ἀποφάσεως ἀνήκει εἰς τὸν μελόνταρον, ἀπῆλθον ὁ Φαίδων.

Ὁ ἰατρὸς ποιεῖ βλάψαν τότε τὸν Θεόδωρον.

Διὰ πότε λοιπὸν κ. Θεόδωρε; εἶπε τότε πρὸς αὐτόν.

Τοῦλάχιστον πρέπει νὰ μοὶ δοθῇ δικαπανήμερος προθεσμία, διὰ νὰ εὖρω κατάλληλον πρὸς ἐγκατάστασιν οἰκίαν καὶ προετοιμάσω αὐτήν, ἀπῆλθον ὁ τελευταῖος οὗτος.

Σήμερον εἶναι τετάρτη καὶ ἔχεις διορίαν δέκα καὶ ἑπτὰ ἡμερῶν νομίζω ὅτι μένομεν σύμφωνα εἶ;

Σήμερον κ. ἰατρί.

Ἡ κ. Μ... τότε ὑπάσθη ἐπὶ τοῦ μαύρου τὸν γαμβρὸν αὐτοῦ πρῶτον, καὶ εἶτα τὴν θυγατέρα της. Ὁ δὲ Φαίδων καὶ ὁ ἰατρὸς ἔσπευον τὴν γαμβρὴν αὐτοῦ πρῶτον καὶ εἶτα τὴν τῆς Ἑρμιόνης.

Τὸ ἐπίλοιπον τῆς ἐσπέρης περιεστράφη εἰς ἐκτενέστερον τινὰ ζήτηματα, καὶ τὴν ἐσπέρην συμβολαιογράφος ἀληθὲς συνέταξε τὸ προκείμενον ἔγγραφο.

Ἀπὸ πρωῒας τῆς συμφορῆς αὐτῆς ἡμέρας πληθὺς ἀμαζῶν καταρτίστων ἐκ τοῦ μέλλον ἐλλακτοῦ κόσμου τοῦ Πέραν, κατέλυον τὴν ὁδὸν Μνηματῶν.

Αἱ ἀποσπερναὶ ἐριμυρίδες ἀγγέλουσι τὸν γάμον, συνέπλεον ἐγκώμια ἐπὶ ἐγκωμίων, καὶ ἐξεθείαζον μέχρι τοῦ θρόνου τοῦ θεοῦ τοὺς μελόντας.

Ἐν ταῖς ἐριμυρίαις ἔσπευτο ὡς ὅρα τῆς στέφανος ἡ δικάτη πρὸ μισθωρίας. Ὅθεν ὁ ἐν Πέραν κατὰ τῆς πανηγύρεως εἶχε σχεδὸν πληρωθῇ πρὸ τῆς ὁδοῦ ταύτης.

Τὴν δικάτην παρὰ τέταρτον σπερὶ ἐλλάκτος ἀμαζῶν, τὴν ἰ-

πικερχλίδας τῶν ὑποίων κατατρεχέ τέρριππος ἀμαζῶν, τῆς ὁποίας οἱ δύο πρῶτοι ἱπποὶ ἦσαν χρώματος γαλακτώδους, ἐνῶ οἱ ἑταροὶ διαφιλοναίκουν τὸ χρῶμα τοῦ αἵματος, ἤρξατο κινουμένη πρὸς τὸν ναόν.

Πᾶν μέτρον γῆς κατὰ μήκος τῆς ὁδοῦ κινούμενον ὑπὸ μιᾶς ἀμάξης, κατελαμβάνετο ὑπὸ ἄλλης.

Τέλος, τὴν δικάτην ἀκριβῶς ἠδυνήθησαν νὰ φθάσωσι πρὸ τοῦ ναοῦ, κατορθώσαντες ἐντὸς τετάρτου τῆς ὁδοῦ νὰ διανύσωσι τὴν ἐκ τριῶν μόλις λεπτῶν ἀπὸ τῆς εὐθείας μέχρι τοῦ ναοῦ ἀπόστασιν.

Οἱ κλήροι καὶ τῶν τριῶν ἱεροῶν τοῦ Στρυμονοδρομίου ἦσαν παρόντες, καὶ ὁ Ἀρχιερατικὸς προϊστάμενος ἐξῆλθε τοῦ κυρίως ναοῦ εἰς τὸν νάρθηκα, ἀκολουθούμενος ὑπὸ δύο ἄλλων Ἀρχιερέων, καὶ σύμπαντος τοῦ κλήρου τῶν τριῶν ἱεροῶν.

Οἱ Ὑἄλται ἤρξαντο τῶν μουσικῶν αὐτῶν τόνων, καὶ οἱ νεόφυτοι ἀκολουθοῦν ἤδη τοῦς Ἀρχιερεῖς εἰς τὸν κυρίως ναόν, ὅπου καὶ ἰλθόντες ἔστησαν εἰς τὸ μέσον ἀκριβῶς.

Τὸ χρῶμα εἶναι ὁ μέλλον σύντομος ὡς καὶ ὁ μέλλον ἀργὸς ἐργάτης.

Ὅντας βέβαιον εἶ τε Ἀρχιερεῖς καὶ ὁ κλήρος ὡς καὶ οἱ Ὑἄλται, ὅτι ὅσα περισσότερα ἐνίστανται τὰ φυσικὰ αὐτῶν ὄργανα, τόσῳ καλῶς καὶ ἐπληροῦντο, ἐφαλοτιμοῦντο τῆς εὐηχώτερον νὰ ψάλλῃ τις καλῶς καὶ ἀνεγνώσῃ καὶ τῆς περισσότερον νὰ δευθῇ.

Ἀπὸ τοῦ τέλος πάντων καὶ οἱ μέλλον ἀπώτερον καίμενοι εὐχαί, καὶ διὰ τοῦτο δυσκόλως φθάνουσι εἰς πάσας τὰς Γαμηλίους τελετὰς, ἠδυνήθησαν νὰ [παρεμβῶσιν εἰς τὴν παρούσαν τελετὴν, καὶ δὴ νὰ ὑποβιβάζωσι καὶ ἄλλας τὰς ὁποίας οἱ ἅγιοι Ἀρχιερεῖς οὐδέποτε ἔβλεπον τοιαύτης τιμῆς, ἔσπευον ἡ ὁδοῦ κατὰ τὴν ὁποίαν πάντες οἱ συγγενεῖς τῶν νεονύμφων ὁρεῖλουσι νὰ ἀσπασθῶσι τὸ ἅγιον Εὐαγγέλιον, καὶ εἶτα τὰ στέφανα καὶ τὰ μέτοπα τῶν νεονύμφων.

Ἦτο βαθείως ἰδύνατον εἰς τοὺς ναιώνρους καὶ ἐνθυμηθεῖται
ματὰ τοσούτας συγκινήσεις τοῦ ἀσπασθέντος αὐτοῦ.

Ταῦτα γινώσκοντα ἐξ ἰδίας βαθείως παῖρας κυρία τις, προσῆλθε
καὶ ἀσπασθῆναι αὐτοὺς καὶ ἐμθύρουν εἰς τὸ οὖς τοῦ Θεοδώρου.

Ἐκὼ αὐτοχρῆς καὶ μεταχαίρεισθαι τὴν ἐπὶ τοῦ Παύλου ἐπι-
ρήν σου πρὸς αὐτοχρῆν τῆς Ἀριάδνης.

Οὗτος ὤφειλε τότε τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ ἀνεγνώρισε τὴν κ. Εὐ-
τέρπην Μαργαρίτῃ· εἶτα χωρὶς οὐδὲν καὶ ἀποκρίθη αὐτῇ, ἱταπίνουσα
πάλιν τοὺς ὀφθαλμοὺς του καὶ ἱσχυρὰ τὴν χεῖρα τῆς συζύγου του.

Αὕτη ἠσθάνθη τὸν νόμον τούτου, καὶ ἰαύταζε κατὰ πρόσω-
πον τὴν ἀσπασομένην τότε αὐτήν. Οὐδὲν ὅμως ἐκ τούτου ἠδυνήθη
καὶ ἐννοήθη ὡς μὴ γνωρίζουσα καθ' ἑαυτήν τὴν Εὐτέρπην.

Ἡ τελευταία πλέον εἶχε λήξει καὶ ἕκαστος ἦδεν μετῴκων εἰς
τὰ ἴδια.

Πρώτοι ὅμως πάντων ἐξῆλθον τοῦ καὶ ὁ Νείγκρις διευθυ-
νόμενος εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γαβριέλου.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΜΕΡΟΥΣ.

ΑΡΝΗΣΙΤΕΚΝΟΣ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Λύπη ἀντὶ χαράς.

Α'

Ὅν τρόπον καὶ καρδίαν κατακυλῶσιν ἐπὶ τοῦ ὀφθαλμοῦ ἰθαφούς,
τοιοιούτως καὶ τὰ ἴτη κατακυλῶσι διαδραχόμενα ἀλλήλα
ματὰ ταχύτητος ἀσπασθέντος, σχεδὸν ὁμοίως τῇ περιστροφικῇ
ταχύτητι τῆς γῆς περὶ τὸν ἄξονα αὐτῆς.

Ὁ δὲ τῆς Ἀριάδνης ταχέως κούρηντο, καὶ αὕτη τούτου ἰν-
καν ἐσκέρθη καὶ ἱγκταλαίβη τὴν πατρίδα αὐτῆς. καὶ ἐκ ἱγκ-
ταστῆ εἰς Σμόρην τὴν πρωτεύουσαν ταύτην συμπέσκει τῆς Ἑλλά-
σωνος Ἀσίας, χάριν τῶν σπουδῶν αὐτοῦ.

Συχνάκις ἡ Ἀριάδνη μετῴκει μετὰ τοῦ υἱοῦ αὐτῆς, εἰς τὴν
γυναικείαν ροήν τοῦ ἁγίου Ἰγνατίου, πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς Ἑλπι-
νίας καὶ τῆς Βαπτιστικῆς αὐτῆς, ἥτις σηματοῖον κούρηντο τα-
χύτερον καὶ αὐτοῦ τοῦ Θεοδώρου καὶ εἰς τὴν ὁποίαν αἱ μοναχὰι
εἶχον δώσει τὸ ἱπποπόμον, (πικιδί τοῦ ἁγίου Ἰγνατίου).

Τέλος, ἦσαν τινὲς ἦτο κορινθία τοῦ ἔτους 1890, ἡ Ἀ-
ριάδνη μετὰ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτῆς ὅστις ἦτο πλέον
τίμιος ἀνὴρ, ἀρίστουσαν πρὸ τῆς μονῆς.

Εἰς τὴν μονὴν ἡ Ἀριάδνη ἰθαφείτο σχεδὸν ὡς εὐαργέτις, τοῦ-

του θανάτου χωρίς να είδωποιώσι την ήγουμένη καθότι οὐδὲν ἔρε-
βούντο· τῇ ἄρῳ ἰλαυθίραν τὴν αἰσθόνην ὁσάκις ἤρχετο.

Τὴν ἡμέραν ὅμως ἰκαίνην εἰ καὶ ἔγνωρίζεν ἡ θυρωρὸς τοὺς δύο
ἄνδρας τοὺς συναθροισμένους τὴν Ἀριάδνην, δὲν ἔκρινε καλὸν νὰ ἀ-
ρίστη αὐτοὺς νὰ ἐπελθῶσι πρὶν εἰ λάβῃ τὴν πρὸς ταῦτο ἄδειαν τῆς
ήγουμένης.

Αὕτη εἶχε πλέον καταστήσει ὑπέργρηως, καὶ πολλάκις ἠθέλησε
νὰ ὑποβάλλῃ τὴν παραίτησιν αὐτῆς ἀπὸ τοῦ ἱμνιόχου τῆς ήγου-
μενίας ἐξιώματος. Μία ὅμως σκέψις ἐνεδυνάμυνε πάντοτε αὐτὴν
εἰς τοὺς κόπους τοὺς ὑπείρους ὑπέρτα, ἡ ἀνάγκη δαλονότι τοῦ ἐ-
ξιώματος εἰς τὴν ὑπότακτικὴν αὐτῆς, δηλαδὴ εἰς τὴν Ἑλπινίκην.

Πρὸ πολλοῦ αὕτη εἶχε καρεῖ μοναχὴ, κρατήσατο τὸ ἴδιον αὐ-
τῆς ὄνομα· ἡ δὲ γεραιὰ αὐτῆς προϋσταμένη ἦτο βεβαία ὅτι αὐ-
ταμία μοναχὴ θὰ προέβη ἄλλαν ἀντιρρήσιν, ἂν αὕτη ἐτόλμα παρα-
βαίνουσα τὸν νόμον τῆς μονῆς τοῦ νὰ ἐκλείνηται ἡ ήγουμένη ὑπὲρ
πατρῶν τῶν μοναζουσῶν, νὰ διορίσῃ ὡς θεόδοχον αὐτῆς τὴν Ἑλπι-
νίκην.

Ὅστις ἡμέρας πρὸ τῆς ἀρίστως τῆς Ἀριάδνης ἡ γεραιὰ ήγου-
μένη ἰποῖσσε λόγον ἐπὶ ἐκαλνοῖσι περὶ τοῦ σκοποῦ αὐτῆς, καὶ
πᾶσι αἱ μοναχαὶ ἱμῖναν εὐχαριστημέναι· τινὲς μάλιστα αἱ μὲλ-
λον ζαχαρεῖ ἐτόλμα ἦσαν καὶ νὰ χαμοκροτήσωσι καὶ νὰ ἀρξώσιν,
Ἄξια :

Τοῦ λοιποῦ ἡ Ἑλπινίκη ἦτο ἀνῆγουμένη· ὁσάκις δὲ ἡ γεραιὰ
αὐτῆς προϋσταμένη ἀνεπαύετο ἡ εἶχεν ἐργασίαν, καὶ αὕτη οὐδέ-
ποτε ἔλαπεν καθότι ἀδικόπως προσπύχαστο, ἠδύνετο αὕτη νὰ
δωρῇ διαρκῶς διὰ τὴν ἡμετέραν τὴν ὑπόθεσιν, χωρίς νὰ ἔλθῃ
εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἐρωτήσῃ τὴν γεραιάν.

Καθ' ὅσον ὤρην λοιπὸν ἡ θυρωρὸς ἔλθιν ὅπως ζητήσῃ ἄδειαν εἰ-
σελθεῖν ὁσάκις ματὰ τῆς Ἀριάδνης ἄνδρας ἡ γεραιὰ ήγουμένη ἦτο

νοκλήσας ἑμπροσθεν τῶν ἀγίων εἰκότων, ἔχουσα ἱσταυρωμένους τὰς
χεῖρας καὶ φωνομένη ὅτι προσπύχαστο.

Μητέρα ! εἶπεν ἡ θυρωρὸς μοναχὴ εἰς τὴν Ἑλπινίκην, ἥτις ὁ-
μως ἦτο κατὰ πολὺ νεωτέρα τῆς θυρωροῦ.

Μήτηρ ἡ πρεσβύτης, ἀπήντησε τότε ἡ Ἑλπινίκη, καὶ ἐρώτησε
τὴν θυρωρὸν τίνας ἦσαν οἱ ἱπισκίπται.

Ἡ κ. Ἀριάδνη ματὰ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ ἀδελφοῦ τῆς· ἀπάντη-
σεν αὐτὴν.

Τίτε δὲ εἰσελθῶσιν ἐμπροσθεν νὰ εἶπῃ ἡ ἀνῆγουμένη.

Ἡ Εὐλαλία ἥτις ἦδη ἦτο τελεία μοναχὴ ἐντός τῆς μαλακῆς
αὐτῆς περιβολῆς, ἔγερθε ἐκ τοῦ σπαστοῦ ἐπὶ τοῦ ἰσοῦ ἀνεπαύετο,
ἀρπασα ἑπ' αὐτοῦ τὸ βιβλίον τὸ ὅποιον ἀνεγίνωσκε, καὶ ἐξῆλθε τοῦ
κελλίου λέγουσα.

Ἄ ! ὁ ἀδελφὸς μου, ἡ ἀνάδοχος τί καλῶς. Μητέρα ὁκ ὑπάγω
νὰ τοὺς παρρησιόχους.

Ἦτοι τίνας μου ἀπήντησεν ἡ Ἑλπινίκη.

Ἡ Ἀριάδνη, ἰδὼν ἰδὼν καὶ πρηνεῖς περισσώτερον, ἔσπευσεν εἰς
τὴν θύραν καὶ εἰρήνη εἰς τῆς ἀγαλλίας τῆς ἀναδόχου τῆς.

Ἦσαν ταχέως μεγαλύνει καὶ πόσιν ἐμαρξάμην τὴν Μητέρα σου·
τῇ εἶπεν ἡ τελευταία αὕτη.

Ὅπως ὁ ἀδελφός μου ἐμαρξάμην με ἑαυτῶν, τῇ ἀπεκρίθη ἡ Εὐλαλία
καὶ ἀπορροχάσασα τῶν ἀγαλλιών αὐτῆς ἔτανε τὴν χεῖρα εἰς τὸν
θεόδοχον καὶ εἶτα εἰς τὸν θεὸν τῶν.

Μετ' οὗτο τὴν εἰς τοῦ μοναχικοῦ βίου μέουσιν ἀγνότητά καὶ
ἀδυστοχία περὶ τῶν εἰσελθόντων τῆς κερδίας, ἡ Εὐλαλία δὲν
ἐδυνάμην νὰ ἀπαρσύρῃ λιπτόν ἱμῖνον καλύψαν τὰς ποιεῖς αὐ-
τῆς, καὶ ὅσον ὤρην ἰδὼν τὴν χεῖρα τῆς τῆς θεῆς τοῦ ἀδελφοῦ τῆς.

Οὕτως ἰδράξαστο περιττωδῶς τὴν προσερθεῖσαν αὐτῇ χεῖρα, καὶ
ἐνέκλεισε τὴν ἑαυτῶν χεῖρα καὶ ἀνέκλεισε τὴν ἑαυτῶν χεῖρα.

Ισχυζαν αὐτὴν ἐντὶς τῆς τριμοῦσης χεῖρός του. Ἀλλὰ παραδόξως πῶς ἠεθάνθη ὅτι καὶ ἡ χεὶρ τῆς Εὐλακίας Ἰταμα.

Πῶς εἶσθαι κ. Φίλιππε; ἡδυνήθη τέλος πάντων νὰ ἀρθρῶσιν ἡ τελευταία αὐτῆ.

Ἀριστὰ χάρις τῷ θεῷ Εὐλακία μου, ἀπεκρίνατο οὗτος.

Δὲν εἶχον πλέον οὐδὲν νὰ εἰπωσιν εἰ καὶ οὐδὲν εἶπον, καὶ ὅμως ἐξηκολούθουν ἔχοντες τὰς χεῖρας αὐτῶν μεταξύ ἀλλήλων, ἀρκούμενοι νὰ ἀνιέζωσιν ἑαυτούς; τοὺς ὀφθαλμούς τοῦ ἄλλου.

Οὐδὲν γὰρ γλῶσσα, οὐδ' ἡ τοῦ λαλιστέρου τῶν ἀνθρώπων δύναται νὰ ὑπερβῇ τοὺς ὀφθαλμούς εἰς τὴν εὐγλωτίαν.

Οἱ δύο ἑμὲν ρῖνοι ὅθεν ἠνώσκειν ἀλλήλους· δὲν ἡδυνήθησαν ὅμως καὶ νὰ ἐξαπατήσωσι τὸν ἐξηκουμένον τῆς Ἀριάδνης ὀφθαλμόν.

Ἀγαπᾶν, ἀπῆντησιν αὐτῇ, εἶναι καιρὸς; ἰδοὺ ἔρχεται ἡ θυγατρὶς.

Ὁ Φίλιππος τότε ἔρχει τὴν χεῖρα τῆς Εὐλακίας, καὶ πάντες ἐσθλὸν εἰς τὴν μὲν προπορευομένης αὐτῆς.

Ἢ Ἀριάδνη συνορρωμένη ἐκείπτετο τὴν σκηνὴν ἧς εἶχε γέναι μάρτυς.

Οὐαὶ εἰς αὐτούς, Πάγε καθ' ἑαυτήν, ἴδαν ἀγκυρῶνται τίς θὰ συνεκινήσῃ εἰς τὴν ἰωσὴν αὐτῶν;

Οὕτω μονολογῶσα αὐτῇ ἔρθεσιν εἰς τὸ καλλίον, ἠεγκάσθησαν ὅμως νὰ σταθῶσι, καθέσυν πᾶσαι σχιδόν αἱ μοναχὴ συνοστίζοντο πρὸ καὶ ἐντὸς τοῦ καλλίου, αἱ πλείους δὲ μέλιστα αὐτῶν εἶχον δάκρυα εἰς τοὺς ὀφθαλμούς.

Τί τρέχει; ἐρώτησιν ἡ Ἀριάδνη ἅμα ὡς ἐσθλὸς μίαν ἐκ τῶν ἀδελφῶν, αἵτινες παρεμίρισαν σιωπηλῶς ὅπως ἀρῆσων ἐλευθέρην τὴν δίδον εἰς αὐτὴν.

Ἐμακαρίσθη ἡ ἡγουμένη, ἀπῆντησιν αὐτῇ.

Ἢ Ἐλπίδα τότε προσῆλθε καὶ παρελαβὲ τὴν Ἀριάδνην

ἧτις ἠρώτηται αὐτὴν τὰ κατὰ τὸν μακκρισμὸν τῆς ἰναρέτου γραίας.

Εἶναι σχιδόν δύο ἔρασι ὅπου προσήγατο γυνυκλινῆς, ἀπῆντησιν ἡ νῆξ ἡγουμένη.

Πρὸ ἐλθόν δι' ὅτι ἡ θυγατρὶς ἦλθε καὶ μὴ ζήτησιν τὴν ἀδελφὴν διὰ νὰ ἐσθλὸν ὑπῆγα νὰ τῇ ἀναγγεῖλαι τὴν ἀφίστασιν, καθότι ἦσαν βεβαία ὅτι δὲν ἤκουσε τὴν θυγατρὶν.

Τῇ ὁμῶν νομίζουσα ὅτι ἔζη καὶ προσήγατο, ὅτι ὅμως εἶδον ὅτι δὲν ἔκινετο, τότε τὴν ἔσσεα ἐκ τοῦ βραχίονος καὶ ἐδεκασθῆν ὅτι εἶχεν ἐκπνέουσι. Τὸ εἶπον τότε εἰς τὰς ἀδελφὰς καὶ βλέπετα ὅτι συνεθροίσθησαν πᾶσαι, διὰ νὰ ἀσπαρῶσιν αὐτὴν ἥτις ἐπὶ τόσῃ ἱτῇ ἐκαλεῖτο μήτηρ των.

Μέχρις οὗ κανονισθῶσι πᾶσαι αἱ διὰ τὴν κηδείαν διατυπώσεις, ἡ ἡγουμένη μετὰ τῆς Ἀριάδνης ἀπεχώρησαν εἰς παρακείμενον διαμίσμα, τὸ ὅπου ἡ μακαρίτις βλέπουσα ὅτι ἡ οἰκογένεια αὐτῆς ἠδύνησε, ἰσχυρῶς πρὸ πολλοῦ ἀνιέσθαι.

Σκοπαί; λοιπὸν νὰ ἐγκατασταθῇ εἰς Σμύρνην ὁριστικῶς;

Ἐπὶ ἴν μόνον ἴτος τοῦλάχιστον πρέπει νὰ καθίσω, διὰ νὰ μὴ μείνῃ ὁ Θεόδωρος οὕτω ἀμέσως μόνος ἄνι ἡμοῦ ἐν μέσῃ κοινωνίας διαφόρων ἀποχρόσεων, οἷα ἡ κοινωνία τῆς Σμύρνης.

Ματὰ ταῦτα δέ;

Ἀρὰ ὁ Θεόδωρος λάθαι τὸ ἀπολυτήριόν του ἐκ τοῦ γυμνασίου, τότε θὰ τὸν ἀποσταίλω εἰς Ἑλβετίαν διὰ νὰ ἀποπεραιοῖται τὰς σπουδὰς του.

Νομίζω ὅτι ἀπῆλθε πλέον τὴν ἰδίαν τοῦ νὰ ἐκδικηθῇ τὸν Φαίδωνα.

Ἐάν μὲ προλάβῃ ὁ θάνατος...

Ἀλλὰ Σὺ μία γυνὴ τί θὰ δυνηθῇς ἰσχυρῶς ἐντὶς ἀνδρὸς;

Ἐλπίζω εἰς τὴν βοήθειαν τοῦ θεοῦ ὅστις προστατεύει τοὺς ἀ-

δυνάτους. "Όταν όμως έπιστῇ ἡ στιγμή, τότε ἡ Εὐλαλία ἤτις ἀλ-
πίζω νὰ γίνῃ μάρτυς τῶν μαλόντων δικτρίξει, θὰ σοὶ διηγήθῃ τὰ
πάντα.

Σκοπεῖς λοιπὸν νὰ παρλάβῃς καὶ τὴν Εὐλαλίαν εἰς Κων]πολιν;
Θὰ παρλάβῃς αὐτὴν μετ' ἐμοῦ καὶ εἰς Σμύρνην ἔτι, διὰ
νὰ συναιθῇς αὐτὴν εἰς τὰ τοῦ κοσμικοῦ βίου ἐκείνῳ ἰσοδύναμν
μήνῃ; ἀνέφη πυρκαϊάν.

Τὶ ἐννοεῖς μὲ τοῦτο;

Ἡ Εὐλαλία ἀγαπᾷ.

Ἀγαπᾷ εἰς, ἀγαπᾷ!

Μάλιστα Ἑλληνίκα.

Καὶ τίνα ἀγαπᾷ;

Τὸν Φίλιππον τὸν ἀδελφόν μου.

Οὗτος όμως πρέπει εὐδίστοτα νὰ γνωρίσῃ αὐτό.

Δυστυχῶς οὗτος τὸ γνωρίζει πολὺ πρὶν τὸ γνωρίσωμεν ἡμεῖς.

Ἡ Ἑλληνίκα ἱσταμένη τὰς χεῖρας, καὶ ἀνέφανε τὸ ἔθολον
αὐτῆς βλέμμα εἰς τὸν οὐρανόν.

"Πούχει, τῇ εἶπε τότε ἡ φίλη αὐτῆς, ὁ γάμο; οὗτος δὲν ἱμ-
ποδίζεται ὑπὸ τοῦ νόμου ἵνα σοὶ ἐγὼ εἶμαι ἀνταρὸς. Ἐάν λοι-
πὸν ὁ Φίλιππος ποιῇ εἰς τὸ λόγον περὶ τούτου νὰ μὴ τοῦ ἀρ-
νηθῇ, ἀλλὰ νὰ τοῦ εἴπῃς ὅτι θὰ τοῦ ἀπαντήσῃς ὅταν μὲ συμ-
θεύσῃς.

ΒΒ'.

Πάντα τὰ διὰ τὴν κοδεῖαν ἡτοιμάσθησαν, καὶ ὅτι ἀκριβῶς ἱ-
δὼν ὁ ἄλλος, τὸ κατακαλὸν καὶ γινόμενον τῆς ἰσχύος μοναχῆς
σώμα, ἐτίθετο εἰς τὸ τελευταῖον αὐτοῦ καταπόριν.

Νεκρικὴ σιγὴ ἱεραρότητα καὶ πάλιν μετ' οὐ πολὺ εἰς τὴν μο-

νήν, καὶ μετ' ὀλίγον ἔτι πᾶσαι αἱ μοναχαὶ ὕπνωτον, ἀφίστοι τὴν
φύλαξιν τῆς μονῆς εἰς τὸν ἀκρίβητον αὐτῆς Ἀργον.

Τὰ καλλίκα τῶν μοναχῶν ἀπαιτοῦν τὸν περίβολον τῆς μονῆς
κύκλῳ τοῦ ναοῦ, κειμένου ἐν τῷ μέσῳ ἀκριβῶς.

Ἐκαστὸν καλλίον εἶχε παράθυρον καὶ ἐκ τοῦ ἱξω μέρους, οὐ-
δὲν τῶν ὁποίων ἱσταρεῖτο καγκλίδων σιδηρῶν.

Ἦτο τότε σχεδὸν διωτὶς τῆς νυκτός ὥρα, καὶ ἡ Ἀριάδνη
ἱκομᾶτο εἰς τὸ νεώματον καλλίον τῆς Ἑλληνίκα, ἐνῶ αὐτὴ με-
τὰ τῆς θυγατρὸς τῆς ἱκομῶντο εἰς τὸ παλαιόν.

Ὁ Θεόδωρος καὶ ὁ Φίλιππος εἶχον ὁδηγηθῇ εἰς τὸ ἀρχοντα-
ρίκιον.

Λυσσώδης ὤλακα ἐκ τῶν ὁπισθεν τῆς μονῆς ἀκουόμενα ἀ-
φύπνισαν τότε τὴν Ἀριάδνην, ἥτις ἔβρι τὴν κεφαλὴν αὐτῆς εἰς
τὸ παράθυρον μὴ ἀπέχον πολὺ τοῦ προσκατακαίου ἤναξε τὴν
μίαν αὐτοῦ πτέρυγα καὶ προσεπάθει νὰ ἴδῃ τίνα ὀκιάται ὁ κύων.

Τὸ σκότος ἦτο βαθύτατον καὶ οὐδὲν ἱπομίνως ἠδυνάθη νὰ δι-
κρίνῃ ἥκουσαν ὅμως τὸ ποδοπάτημα ἱππων καὶ ἠνύνησαν ὅτι
ἱππαὶ ἦσαν ἱξωθεν τῆς μονῆς.

Ἐρᾶν ἱδὼ τοῦς χαλινούς καλὰ καὶ πρόσχα τοῖς ἱπποῦς,
εἶπε τότε φωνή τις.

Καλὰ, ἥκουσθι ἑτέρη φωνή.

Ἦδὲ, εἶπεν ἡ πρώτη φωνή, εἰμαθί τίςκαρες καὶ ὁ ἰχθύς ἡ-
μῶν εἶναι ἐνὶ χερσῶν, διότι συνίσταται ἀπὸ σιδήρου, πέτρας,
καὶ ἀμμοκονίαν.

Οὐδὲν λοιπὸν ἔχουσιν νὰ φοβηθῶμεν ἀπὸ αὐτὸν, μόνον διὰ νὰ
μὴ ἀρπυνηθῶν αἱ μοναχαὶ πρέπει νὰ βωδισθῇ ὁ κύων.

Δι' ἑνὸς πιστολίου, ἀπήντησε τότε ἑτέρη τις φωνή.

Διτρίχουσιν τὸν κίνδυνον νὰ τὰς ἀρπυνηθῶμεν πυχότερον, ὁ-
πίλασθιν ἡ πρώτη ἀκουσθεῖσα φωνή.

Ἀπορροίσαντες ἄλλος πάντων, ἀνταῖπα τότα τράτη φωνή, αὐτοῦ φωνάζει περισσύτερον ἀπὸ δάκρυα πικρὰ.

Τὸ πολυκροτάφον εἶπε φωνὴν καὶ ὁ κρότος αὐτοῦ εἶναι ὁ λῆγος, ἀπεκρίθη ὁ πύκτωρ τῶν συνεκίρων πύζων τὸ σκινδαλίον.

Ὅρουγ' ἐξεύρηται τοὺς ἀνέμους τοῦ εὐγενὸς ζώου, καὶ τοῦτο ἐξήπλησθ' ἡ χαρμὴ.

Τὸ πρῶτον ἔφη ἡ Ἀριάδνη ἐκτός τοῦ ἱρκου τῶν ὀδόντων αὐτῆς.

Ἦδ' εἶπεν ὁ φωνάζων ἀρχηγός, λέγειται τὸν μοχλὸν καὶ ἀκολουθεῖτε μοι.

Ἦ Ἀριάδνη τότε εἶδε τίς τινος ἀνδρὸς πλησιάζοντος τὸ παρὰ τοῦ αὐτοῦ.

Μηχανικῶς ὀπισθοχώρησε μέχρι τοῦ ἄλλου καλλίου καὶ ἔφωσσε τὴν Ἑλπινίαν. Ἡ Εὐκλεία εἶχε ἀρπυνοῦν ἐκ τοῦ κρότου.

Ἡ μήτηρ μετὰ τῆς θυγατρὸς ἀκολουθοῦσαν τὴν Ἀριάδνην. Πρὶν ἢ λαθεῖν ὁμοῦ ἐντός τοῦ ἄλλου καλλίου, ἀντιλήρυσαν τοῦ κρότου τῶν ἀντρίπτων ὀργάνων καὶ ἱρκίσαν.

Ἡ Ἑλπινίαν ἔσπευσεν ἄρτίως εἰς τὸ κωδωνοστάσιον καὶ ἐσήμεν τὸν κώδωνα.

Ἦν ὁμοῦ, ἐβρυχάθη τότε ἡ πρώτη ἀκουσθεῖσα φωνή.

Ἀλλὰ καὶ ἐνέβλεψεν ὁδοὺ ἀπὸ τῆς αἰτίας αὐτοῦ.

Ἦν γροῦρος πύκτωρ τῶν ἀνέμων αὐτοῦ, καὶ ἄπασα ἡ πλευρὰ τοῦ καλλίου κτερίζει ἐπὶ τοῦ ἰδίου.

Ἦδ' εἶπεν καὶ αἱ ἑταῖραι, εἶπεν ὁ ἀρχηγός, καὶ ὤρυσαν εἰς τὸ ἰσωτερικόν τοῦ καλλίου παρεκκολουθεύμενοι ὑπὸ τῶν πύκτων αὐτοῦ ἱρκίσαν φωνῶν.

Τὸ πρῶτον ὅς εἰπεν ἀντιφάσι βαθυτέρως, καὶ εἰς ἐκ τῶν τεσσάρων ἀνδρῶν εἶπε, θύλακα φῶς εἶδ' εἶναι θύλακα.

Ἦδ' αὐτὸ ἀπὸ τῆς ὑπερηφάνου φωνῆ γυναικίᾳ, καὶ τρο-

μὲρ ἐκπυροκρότησις ἐφώτισεν ὀλίγον τὸ δωμάτιον, ἐνῶ εἰς ἐκ τῶν ἀνδρῶν ἐξέβαλλε φωνὴν ὀδύνης.

Ἦ στιγμιαία καὶ ἀσθενὴς ἐκαίη λάμψις τοῦ πολυκροτοῦ τῆς Ἀριάδνης, ἐφώτισε τὸ καλλίον ὀλίγον, καὶ αἱ τρεῖς ἄνδρες οὐδὲως αἰσθανόμενοι τὴν ἑλπίδα τοῦ συντρόφου τῶν, ἤρπασαν τὴν Εὐκλείαν καὶ ἐρρίθησαν ἐκτός.

Ἐπετύχωμαν! ἐφώνησιν ἐξ ἄλλως ὁ ἀπαγωγός.

Ἀπὸ χαλίων μέχρι στώματος πολλὰ πάλαι ἀπῆντησιν ἀγρίως ἡ Ἀριάδνη, καὶ πάλαι τὸ ἐγχειρίδιόν τῆς οὐτινός οὐδέποτε ἀπεχωρίζετο, ὤρυσαν πρὸς κατὰ δόξαν αὐτῶν.

Τὴν στιγμὴν ὁμοῦ καθ' ἣν ἀκριβῶς διήρχετο τὸν πρὸ ὀλίγου κρηνησθέντα τοῖχον, ταμάχιον ἀποσπασθὲν ἀπὸ τοῦ ἐπιλοίπου μίρους ἐρρίθη ἐπ' αὐτῆς καὶ τὴν κατεπλάκωσε.

Εὐτυχῶς τότε εἶχε φθάσει καὶ ἡ Ἑλπινίαν, ἥτις λαβοῦσα φῶς ὤδυσαν εἰς τὸ ἱεὲς καλλίον.

Ἐρρίκει κατὰ πρῶτον ὅτε εἶδε τὸν ἐκτόδον καίμενον ἄνδρα. Ἀλλὰ παρέλαμψε τοῦτον καὶ ἐπλησίει τὴν Ἀριάδνην, ἥτις κατεμολογημένη προσπαθεῖ νὰ ἐκχάσῃ ἐκ τῶν πετρῶν.

Τὸ φῶς ἐφώτισεν ἱκανὴν ἀπόστασιν, καὶ ἡ Ἑλπινίαν δεικνύει τίς τινος ἀνδρὸς ἱππεὺς ὡς ὁ εἰς εἶχε τὴν Εὐκλείαν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ φεύγοντος τριποδιστί, ἐνῶ ὀπίσθιν αὐτῶν ἱσχυρὸν ἱππον κανόν.

Γ'.

Δύο ἡμέρας πρὸ τῶν ἀνωτέρω γεγονότων κομψῶς ἐνδεδυμένος νεανίας, περιπάτει ἐπὶ τῆς παραθαλάσσιου ὁδοῦ τῆς Σιδωνίας,

κανών δεξιά και αριστερά, τὴν ἣν ἐπὶ τῆς χεὶρός αὐτοῦ ἔρασι μὲν κρᾶν ραβδόν.

Ἐπληροίκαν αἱ τὴν θαλάσσαν καὶ ἴστη ἐπὶ τοῦ χαίλου τῆς προκυμίας.

Ἐκεῖ, πλησίον ἀλλήλων ὑπάρχον ὑπερείκοσιν μικρὰ ἀτραυλοῖα, προσδεσμένα ἐπὶ τῶν κρᾶων τῆς προκυμίας καὶ παραμένοντα τὴν λῆξιν τῆς νυκτός, καθύπερθε πλέον ἡμῆτις τῆς νυκτός τότε, ἵνα ἡμᾶς τῇ ἐπιούσῃ ἐκπνεύσῃ τοὺς κατὰ τῆς θαλάσσης διανοήσεις τοῦ Ἡρακλείου κόλπου πλοῖας αὐτῶν.

Ἐν ἐκ τῶν ἀτραυλοῖων τούτων ἐπὶ τοῦ ὁποῖου ἀνεγίνωσκε τις ἀλλήλους γεγραμμένον γράμματι τὸ ὄνομα Στέφανος, ἱερκίνατο ὡς προσελκυστὴν ἐπὶ μᾶλλον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ναυίου.

Οὗτος ἔρασε τότε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ θαλάμου τοῦ πιστοθέου του, ἐξήγαγε βρώσιμον ἀρωματιστὴν διὰ πλάνησιν αὐτῶν παροικιζόμενον καὶ ἐκτόξευεν αὐτό.

Ἐκεῖ καὶ ἡμέτερος, εἶπε, ὁ πλοίαρχος ὅτι καὶ εἰσὶν ἐντός.

Ἦντα ἰστέλλωσι τὸ πλοῖον καὶ ἐπὶ ἐνός ἐκ τῶν ὑπο τούτου πόδας τῶν παρὰ τὸ χαῖλον κρυφαίνοντων λαμβανόντων, καὶ ραβδί: ἐντός λαμβάνει ἀνδρῶν ἐπὶ τοῦ ἀτραυλοῦ.

Πράγματι ὁ ναυίτης οὗτος δὲν ἔπαυτο, ὁ πλοίαρχος ἦτο ἐν ἐντός.

Παχέσιμος καὶ δουκίντος ὁ τελευταῖος οὗτος, ἐκείνητο ἐντός τοῦ γραφείου του καὶ ἐκτάται εἰς χεῖρας αὐτοῦ τράχητον χάρτου, ὅστις ἐράνη εἰς τὸν ναυίαν ὅτι ἦτο ἀπιστολὴ.

Λοιπὸν κ. Πάσιργος ἔρθετε πρὸς τὸν ἡμῶν μί τὴν ἐπιστολὴν μου; ἠρώτησεν οὗτος ἱστέφανος ἐπὶ τοῦ ὁδοῦ τοῦ γραφείου.

Δυστυχῶς Ναί.

Δυστὶ δυστυχῶς.

Διότι ἐάν μοι εἴδεται ἐναγίστερον ὅτι ἀπὸ τῶν ἡμετέρων τοῦ κα-

που νὰ εἴληται μέχρις ἐδῶ.

Λοιπὸν τίθισθαί ὀρεῖ; καὶ ὁ Στέφανος (ἐπὶ ἐν ἡμερονύκτιον εἰς τὰς διαταγὰς μου;

Ὅταν δὲν μὴ ἀνγκαστῇ νὰ παραβῇ τοὺς νόμους τοῦ κράτους ἐντός τοῦ ὁποῖου ζῶμεν, τίθεται ὑπὸ τὰς διαταγὰς σου ἐνός ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ πλοῖου μένει εὐχαριστημένος ἐκ τῶν καρδῶν.

Καὶ νομίζεις ὅτι εἰς ἐκ τῶν Καλικῶν θὰ κατέλθῃ ποτὶ μίχρη τοῦ χαμῆρο; σημαίω, νὰ περκοῦν ρητοῦ τοῦ κράτους νόμου; Ἀλλ' ἄρ' οὐκ ἔστιν ἐν τῇ λαθρεμπορίᾳ πρὸς τὴν ναυλονία πλοῖον; διότι βεβαίως δὲν δύναται νὰ παραδῇθῃ ὅτι εἰς Καλικῶν, ὡς εἶπατε πρὸ ὀλίγου, θὰ τοῦμῃ ποτὶ νὰ κενουρήσῃ.

Θὰ γίνῃ ὡς εἶπω ἀνγκῇ νὰ ραβδί, ὅτι δὲν ἔθελον νὰ μᾶθῃ πρὶν τὸ εἶναι.

Τοῖσι; ἔμαθον οὐδὲν πρῶτον, ἀπὸ τῆς ἐν τῇ παχέσιμος πλοῖαρχος, μολὶς εἴη ἀνταρκαθῆ; ὅπως παραχωρήσῃ θέσιν εἰς τὸν ἐπιστάτην του.

Ἀκούει λοιπὸν καλῶς, εἶπε τότε ὁ Καλικῶν, καὶ μὴ ἀπομνησθεῖς ὅτι εἰ καὶ ἔστι ἐλεύθερος νὰ μὴ ὑπηρετήσῃ ἢ μὴ, δὲν ἔχει οὐδὲν διακρίσιν νὰ πωλήσῃ τὸ μυστικὸν τὸ ὁποῖον θὰ σοῦ ἐμπίστουθῃ, εἰς τὴν ἀνταλλαγὴν πρὸς τὸν θάνατον τῆς ἰδίας σου ζωῆς. καθὼς ἐν ταύτῃ περιπτώσει μόνον τὸ εἶδος τοῦ θανάτου θὰ ἀλλὰ.

Αἰγί, ἱερκῶν ὁρῶν ἐν πλοῖαρχος.

Θὰ μεταβῶμεν εἰς τὴν λίθον, ὅτι ἀγκυροβολήσῃ ἐντός τοῦ κόλπου τῆς Καλικῶν; εἰς ὑποκόν μέρος θὰ σοῦ ὑποδείξω καὶ θὰ πειρμαίνω μίχρη πρῶτος. Ἐν μίχρη τότε δὲν εἰδοποιήθῃ παρ' αὐθῶν ὅτι ἀποσπῇ τῆς ἀκτῆς, καὶ θὰ περιπλῆξῃ τὴν νῆσον μέχρι τῆς ἐπιούσης ἐσπέρης, ὅποτεν ἐν δὲν εἰδοποιήθῃ εἰσὶν ἐλεύθερος

νά ἀνχωρήσῃ.

Ταῦτα εἶπαι κατ' ἀρχήν, ἤδη ἀκουσε τὸ μυστικόν μου. Θά ἀπκώγωνται ἐγὼ καὶ τέσσαρες ἢ καὶ πλείονες ἄνδρες, μίαν ναι-
νίδα ὅς ἡ μήτηρ εἶναι ἡγουμένη εἰς τὴν μονὴν τοῦ ἁγίου Ἰγνα-
τίου. Ἡ νεάνις δὲν εἶναι ἐπὶ μοναχὴ, φέρει μόνον τὸ ἱνδυμαῖον ἰ-
παιδῆ δι' ὑπὸ τὸ ἱνδυμαῖον τοῦτο εἶναι πολὺ ὥραϊα, ἐπιθυμῶ νά
ἴδω ἂν θά ἴχῃ τὴν αὐτὴν ὥραϊότητα ὑπὸ κοσμικὰ ἱνδύματα, καὶ
δὴ τοῦ τελευταίου συμμοῦ.

Ἡ ἀπκώγῃ οὐδὲν ἀντιδικεῖν εἰς τοὺς νόμους τοῦ κράτους·
ἐνὸς δὲν ἐξέρχεται τῶν ὁρίων τῆς ἐλευθερίας, πιστεύω δ' ὅτι
δὲν θά θελήσῃ νά παρακισθῇ.

Τὰ νούα, ἀπήντησεν ὁ πλοίαρχος, ἀνεκτῆτος ὀλίγον τὴν ἀ-
παρξίαν του τὴν ὁρίαν ἢ ζωηρότης τοῦ Καλιάδου, εἶχε καὶ
ὀλοκληρίαν τοῦ ἀρκιρίου.

Ὁ νεανίας ἐξήγαγε τότε δερμάτινον χρηματοφυλάκιον, καὶ
ἀνέστρεψεν αὐτὸ ἐπὶ τοῦ γραφείου εἰπὼν, λάβε.

Εἶναι πολλὰ τί κέρνεις ἀδελφεά! ἐκρύψαν ὁ πλοίαρχος,
ὅστις ὅμως κατηγάτο ἐνδομύχως τὴν γλώσσαν του διότι ἵστατο
πρὶν συμβουλεύσῃ τὸν νοῦν αὐτοῦ.

Ἐάν δυνάτῃς νά ἀποκρίνῃς τὸ πλοῖον σου οὕτως ὥστε νά μὴ
γνωρισθῇ, θά λάβω ἐπὶ περισσότερα ἀπὸ ἐπιστρέψαντες εἰς Σαφί-
νον καὶ ἀποδίδωσθαι ἐπὶ τῆς προκοπῆς μετὰ τῆς Εὐκαλίας.

Ἐμεῖς καὶ ὀλοκληρίαν εἰς τὰς διαταγὰς σου κ. Καλιάδε, ἀ-
πήντησεν ὁ πλοίαρχος θλίβων τὴν χεῖρα τοῦ νεανίου ἐνὸς οὗτος
ἀπέρχεται.

Μετὰ παρέλευσιν ἐνὸς ταξιδίου τῆς ὁδοῦ ὁ νεανίας διέρχεται
τὴν μεγάλην Εὐρωπαϊκὴν ὁδόν, καὶ φθάσας μέχρι τοῦ Μητροπο-
λιτικοῦ καὶ τῆς ἁγίας Φωτεινῆς, ἐκπῆγε αὐτὸν καὶ ἐρρίθη εἰς
τὴν ἀπαιθίαν αὐτοῦ ὁδὸν Διογένηος.

Ἐλαβὼ τὸν δεξιὸν πεζόδρομον τῆς ὁδοῦ ταύτης καὶ ἀπὸ διηλ-
θεν εἰκοσάδω κατὰστραμάτων καὶ γραφείων, ἵστη ἐπὶ τινος θύρας
μεγάλης λιθοκτίστου οἰκίας, καὶ ἔκρουσε τὸν ἡλεκτρικὸν αὐτοῦ
κώδωνα.

Παρίεμεν λεπτὰ τινὰ ἔξωθεν, ὅτε τριγμὸς ἱλαρὸς ἠκούσθη ὁ-
πισθεν τῆς θύρας καὶ δύο μεγάλοι ὀρθόκλημοι ἱστηλώθησαν ἐπὶ
αὐτοῦ ἱκτινος θυριδίου ἐνὸς φωνῇ ἠκούατο. Τίς εἶναι;

Ἐγώ, ἀπήντησε τότε ὁ νεανίας.

Ἡ θύρα ἠνεώχθη χωρὶς ἑτέρου νά διακριθῇ διατύπωσης, καὶ ὁ
Γεώργιος Καλιάδης εἰσῆλθε.

Δικτὶ τόσῳ ἀργὰ ἀπόφα κ. Γεώργιε; ἠρώτησεν ὁ θυρωρὸς Κροά-
της μεσήλιξ σχεδόν.

Εἶχον ἐργασίαν.

Ὁ Κροάτης οὐδὲν ἀνταῖπι πλέον.

Ὁ Γεώργιος ἀνῆλθε μέχρι τῆς δευτέρας ὀροφῆς, ἐξήγαγεν ὀρεμα-
μαθὸν κλειθρὸν ἐκ τοῦ θυλακίου τῆς περισκελίδος του. Ἐπλησίασε
τὸν ἐν τῷ διαδρόμῳ φανὸν τοῦ ἀριόρωτος, ἔκλεισε τὸν ἐν προ-
σήμερον ἐπὶ τῆς κλειδιωμένης τῆς ἀπέναντι αὐτοῦ θύρας.

Εἰς τὴν δευτέραν τοῦ κλειθροῦ στροφὴν ἡ θύρα ἐνέδωκε, καὶ
οὗτος τότε εἰσῆλθεν ἐντὸς εὐρίως δωματίου, ἐν μέσῳ τοῦ ὁποίου
ὕπρχε μεγάλη τατράγωνος τραπέζις, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἦσαν ἱερμα-
μένα φύλλον μίγδον διάφορα τεμάχια χάρτου γεγραμμένα καὶ
ἄγραφα, κονδύλια, πίνκι μαλκονδοχαῖα, χάρται ἀπορορητικοί,
καὶ πᾶν ὅ,τι τέλος πάντων καὶ ὁ μᾶλλον παράξενος γραφεὺς θά
ἐπιθύμει νά ἴχῃ ἐπὶ τοῦ γραφείου του.

Τὸ ἐκ τοῦ διαδρόμου εἰσδύον φῶς δὲν ἐρώτιζεν ἱπάρκως τὸ
δωμάτιον τοῦτο, καὶ ὁ Γεώργιος ἐπλησίασεν εἰς τὸν τοίχον, ἐβό-
ησε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ἐντὸς κροστικλίνου περισκεπίου, ἵστατο
στρόφυλα ἐνδομύχων ἐντὸς αὐτοῦ, καὶ ἀπαιτὸν ἀριόρων δια-

χόθη τότε ἐντός τοῦ γραφαίου.

Εἰς μίαν ἐκ τῶν γωνιῶν τοῦ γραφαίου τούτου ὑπῆρχε στενὴ θύρα, ἀγούσα προφανῶς εἰς ἕτερον δωμάτιον ἀνήκον καὶ τοῦτο εἰς τὸ τοῦ γραφαίου διαμέρισμα, διότι οὐδαίς ἐφρόντιζε νὰ κλείσῃ ποτὲ αὐτήν.

Εἰς τὴν ἑτέραν γωνίαν ὑπῆρχεν αὐτὸ γωνιώδες ἀνάκλιτρον, πλησίον τοῦ ὁποίου εὐρίσκοντο δύο πολυτελεῖς ἴδρυαι ἐκ ξύλου καρύκας, καὶ εἰς τὰς δύο ἄλλας ἀνὰ ἑν αἰθροῦν χρηματοκιβώτιον.

Ὁ Γεώργιος Ἰλαβὴ τότε ἕτερον κλειθρὸν ἐκ τοῦ ὁμαθίου, ἤνοιξε τὸν σύρτην τῆς θύρας Γραφαίου ἐπαχέστερος αὐραῖος τραπέζης, ἀφῆλκεν ἕτερον κλειθρὸν ἱσχυρῶς μίγν, καὶ ἰλθὼν προσήρπασεν εἰς τὸ μαγκλιώτερον τῶν δύο χρηματοκιβωτίων.

Μετὰ ταῦτα Ἰλαβὴν ἕτερον μικρὸν ἐκ τοῦ ὁμαθίου προσήρπασε καὶ τοῦτο, καὶ σιρίφως εἰς ἑκαστὸν καὶ ἀπὸ ἐκείνου ὑπερ ἱμνε πάντοτε ἐπὶ τοῦ χρηματοκιβωτίου, ἤνοιξε τοῦτο, Ἰλαβὴ σάκκον πλήρη ἱερμαλῶς δαδαιμίνον καὶ σπαργισμίνον, ἱκλίσσετο πάλιν ἱσχυρὰ, τὸ ἄλλο πάλιν ὅσα ἤνοιξε, καὶ αὐτὸν τὸ φανὸν τοῦ ἀριόφωτος, καὶ ἔβλεπε.

Ἐκείνη καὶ ἦν ὡς ὁ Γεώργιος ἑκαστὸς εὐρίσκατο τοσοῦτον ἀπασφαλμένους ἐντός τοῦ γραφαίου του, περιέργως τις περιτῆραι ἐντός τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τῶν προκυμνίων κερμαδεύου, Ἀρσάπολις, ὅτι Ἰλαβὴ πέντε ἄνδρες συσχεμένους ἐπὶ μιᾷ τραπέζης καὶ μεμ-βρίζοντας μακαρίως, ἀπὸ ἀντιπροσώπων τὴν ἐκχωρὴν ἐλοαλῆου τοῦ Παρθεσίτου, ἀπὸ τοῦ διαδόχου τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου,

Μετὰ μικρὸν πάλιν σιωπὴν εἰς ἐκ τῶν ἀνδρῶν τούτων εἶπεν.

Θὰ καταντήσῃ νὰ φύγῃ τὸ Ἀττιόκλειον.
Εἶναι προειδοποιημένος ὁ πλοίαρχος, ἀπήντησε τότε ὁ σύντρο-
φος αὐτοῦ.

Καὶ ἂν ἡμεῖς δὴν ὑπάγωμεν τὸ πλοῖον θὰ περιμάνῃ;
Θὰ περιμάνῃ μόνον μίγν τῆς ἰνέτης, ὅποτα δύναται νὰ ἀνα-
χωρήσῃ ἂν δὴν αἰδοποιήθῃ.

Καὶ ὁ Στέφανος;
Θὰ ἀνχωρήσῃ μείζονον τὴν πρῶτην διὰ νὰ φθάσῃ εἰς Καλο-
νὴν τουλάχιστον τὴν ὁδοῦν ὡς τῆς ἱσπίρας.

Διατὶ ἀνχωροῦμεν ἡμεῖς μὲ τὸ Ἡράκλειον ἐνθ ἴχει νυκτομέ-
νον τὸν Στέφανον;

Διὰ νὰ ἀγωρῶμεν καὶ ἱπιστάξωμεν ἱπποὺς κατὰλλήλους.
Νομίζω ὅτι ἤρρησιν ὁ κ. Γεώργιος, εἶπε τότε ἕτερος ἐκ τῶν
συντρόφων.

Σοῦ φάνεται, ἀπήντησε καὶ πάλιν ὁ δοὺς τῆς ἐκχωρήσεως εἰς
τὸν πρῶτον ἐμυλίσαντα.

Αἱ ὡραὶ ὅπως καὶ τὰ λαπτὰ περὶφύονται ταχέως, αἱ δὲ πέντε
ἄνδρες εἶδον μετ' ὀλίγον διερχόμενον πρὸ αὐτῶν τὸν Κηλιόδον,
καὶ κινεῖντα σταυροειδῶς τὴν ράβδον του εἰς σημεῖον νὰ τὸν ἀ-
κολουθήσωσι.

Καὶ οἱ πέντε τότε ἠγέρθησαν καὶ ἠκολούθησαν αὐτὸν ἐν ἀπο-
στάσει.

Ἀφοῦ ἦρθκαν πλησίον τοῦ τελωνίου αὐτοῦ ἱστράφῃ, καὶ εἰς
ἐκ τῶν πέντε ἀνδρῶν ἀποσπασθεῖς τὴν συνεισέριον του ἐπὶ πλῆγῃ-
σαν αὐτόν.

Ἰδοὺ τὰ εἰσητήρια σας, εἶπεν ὁ Κηλιόδον. Διαβαστήρια δὲν θὰ
χρειαζόμεν καθὼς ἐρεπίσμεν νὰ ἐρεπίσμεν πάλιν διὰ διαβα-
τηρίων, καὶ τότε διατρέχαμεν τὸν αἰνῶνα νὰ πάθωμεν ὅ,τι θέ-
λωμεν νὰ ἀπορύγωμεν. Θὰ μὴρῇτι πάντες εἰς μίαν λήμδον καὶ

Θά ἀνέλθῃ ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου.

Σαῖς δέ; ἔτι καὶ ἀνέλθῃς ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου.

Ἐγὼ θά ἀνέλθω ἐπὶ προῖται ὅτι θά παρδῶσω τι εἰς τὸν πλοίαρχον, καὶ μετὰ ταῦτα θά ἐξέλθω. Εἴτε θά λάβω λάμβον ἐπὶ παρουσία τῶν τελωνοφυλάκων διὰ νὰ καταβυθθῇ εἰς τὸ ἀντιθετον τῆς προκυμίας μέρος, καὶ θά ἀνέλθω ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου.

Περὶ τὴν τρίτην σχεδὸν μετὰ τὸ μετονομασθῆναι τῆς αὐτῆς ἐκαίνης ἱστίου, τὸ ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἑρμῆσιον ἀτμοπλοίου τῆς ἱππικῆς τοῦ Αἰγίου, εἰσέρχεται ἐντὸς τοῦ λιμένος τῆς Μυτιλήνης.

Μετὰ εἰς τὴν φάλαγγα καὶ λάμβον ὑπὸ τιστάρων κοπηλατουμένη ἀνδρῶν, ἐπιπλοῦσιν αὐτὸ ἀνκρόφειν τότε τὴν ταχύτητά του ἵνα μὴ προσκρούσῃ, ἀρρῶσι σχοινίον καὶ προσεβίθῃ ἐπ' αὐτοῦ.

Διαφόρους ἐλιγμοὺς ποιεῖσι πάντοτε οἱ πλοίαρχοι, ὅπως προσεγκίσωσι τὰ πλοῖα αὐτῶν.

Ὁ Πλοίαρχος ὅμως τοῦ Ἑρμῆσιου ὅλων νὰ ἀποκρύψῃ τὴν λάμβον ἢ ἱστίον ὑποβαίνει αὐτοῦ, ἐστάνθη κατὰ πλάτος τοῦ στωμίου τοῦ λιμένος, οὕτως ὥστε ὁ ὅγκος τοῦ πλοίου ἐπισκιάζῃ τὸν φανὸν καὶ καθίστηται σκοτεινὸν καὶ αὐτὸ τὸ ἐπὶ τοῦ λιμένος μέρος τοῦ πλοίου.

Δύο ἐκ τῶν τελωνοφυλάκων ἀνελθόντες τότε, διαμπτυρήθησαν διὰ τὴν ταχύτητά του ἀτμοπλοίου προεγγαίνῃ· αὐτὸς ὅμως ἀπήντησεν ὅτι ἱππικῆς τοῦτο διὰ νὰ τῇ ᾗ καὶ μετὰ ταῦτα εὐχεραστήρα ἢ ἔξοδος.

Ἐξῆκολούθουν ἱππικοὶ συζητοῦντες οἱ τελωνοφυλάκες μετὰ τοῦ πλοίαρχου, ἵνα ὁ Καλιόδης μετὰ τῶν ἀνδρῶν αὐτοῦ ἀπεβίβαζέτο ἐπὶ τῆς φάλαγγος τοῦ βορείου λιμανίσκου τῆς Μυτιλήνης.

Γόνος γνησιότατος τῆς πόλεως, ταύτης ὁ Γεώργιος Καλιόδης, προεπορεύθη τῶν ἀνδρῶν αὐτοῦ καὶ τοὺς ἐδήγησεν εἰς τινὰ οἰκίαν καλοῦ σχετικῶς ἐξωτερικῆς.

Ἐνταῦθα εἶπε θά κοιμηθῶμεν μέχρι μεσημέριος, μετὰ ταῦτα δὲ θά ἐξέλθωμεν τῆς πόλεως, θά εὐρωμεν τοὺς ἵππους μας ἐπισπασμένους καὶ φυλάττοντας ὁμᾶς, θά ἱππεύσωμεν καὶ θά λάβωμεν τὴν ἀγούσαν εἰς τὸ Πλωμάριον· θά διακυκτερεύσωμεν αὐτὴν καὶ αὐρίον θά ἀπχωρήσωμεν διὰ τὸν ἅγιον Ἰγνατίον.

Ἀλλὰ πῶς θά πληροφορηθῶμεν τὴν Πλευσὶν τοῦ Στεφάνου; ἡρώτησαν τὸν ἀρχηγὸν οἱ ἄνδρες αὐτοῦ.

Ἐκ τῆς ὁδοῦ ἣν θά ἀκολουθήσωμεν φαίνεται ἡ θάλασσα, θά ἴδωμεν δὲ τὸ πλοῖον ἵνα μὴ κερῶν, καὶ θά εἰμῆθα μετὰ ταῦτα βέβαιοι ὅτι ἔσαν θά φθάσωμεν εἰς τὴν θάλασσαν, θά τὸ εὐρωμεν εἰς τὴν ἀκτὴν.

Οὐδεὶς πλέον ἐκ τῶν πάντων ἀνδρῶν ἐτόλμησε νὰ ἀπειθῇ παρτήρησιν τινὰ εἰς τὸν Γεώργιον, καὶ πάντες σιωπηλοὶ ὥς ὅτε ὁ Ὅρρεὺς μετὰ τῆς Εὐραδίκης ἐξῆρχοντο τοῦ Ἄδου, ἠκολούθουν αὐτὸν μέχρι τῆς μενῆς τοῦ ἁγίου Ἰγνατίου.

Ἐκ τῆς ὁδοῦ πρᾶγματι διακρίνον τὸν Στεφάνον καταβαρύνοντα διὰ τῶν τροχιδῶν αὐτοῦ ἰλίκαν τὰ εὐθραυστα κύματα τῆς θαλάσσης, καὶ τραπόμενον διαφόρους διαυθύνσεις ὥς θαλρὶν παρκατίως ἵνα νομισθῇ ὡς καταδιωκτικὸν τῶν λαθραμπορικῶν πλοικρίων.

Μετὰ δύο ὥρας θά μετὰ φυλάττη εἶπε διακόπτειν τὴν σιγὴν ὁ Γεώργιος,

Εἶναι ἀρτίβολον ἂν μέχρι τῆς ὥρας ἐκαίνης θά δυνηθῶμεν νὰ φθάσωμεν εἰς τὴν ἀκτὴν.

Ἐλπίζω εἰς τὸν θεὸν πρῶτον καὶ εἴτε εἰς ὁμᾶς, εἶπαν ὁ Καλιόδης.

Λησμονεῖς φαίνεται κ. Καλιόδη ὅτι ὑπέγωμεν νὰ ἀρπάσωμεν μίαν δούλην τοῦ θεοῦ.

Ὡ... καὶ μένει πολὺ θρησκευτικὴ κατήντησις βλέπω.

Ὁ θεὸς νὰ μοῦ συγχωρήσῃ, ἀλλὰ νομίζω ὅτι δὲν θά φύγωμεν σωστοὶ ἀπὸ ἰδῶ!

λυσι καὶ ὁλοκληρίαν.

Ἦδη οἱ δύο ἑταῖροι μέινοντες εἶχον σύρει τὰ πολύκροτα αὐτῶν ἑτέρω βολῇ τοῦ Θεόδωρου ἐπίτυχῃ τὸν Γεώργιον Καλιάδην, ἐνῶ ὁ ἑτερος μὴ βλέπων οὐδένα πρὸς ὃν νὰ πυροβολήσῃ ἐτρέπετο εἰς φυγὴν.

Ὁ Θεόδωρος ἠγέρθη τότε ὥπως καταδιώξῃ αὐτόν, καὶ ἀπεμακρόνθη ὡς ἐκ τοῦτου βήματα τινὰ τοῦ θείου του.

Αἰφνης λάκτισμα τρομακτικὸν τοῦ ἵππου ἐπὶ τοῦ στήθους ἐξήπλωσεν αὐτόν χαμαί, καὶ μετ' ὀλίγον ἐκυλίετο ἐπὶ τοῦ ἰδάρου κρατῶν διὰ τῶν δύο αὐτοῦ χειρῶν, τὴν θέσιν ἣν κατέχει ἡ καρδιά.

Ὁ Φίλιππος νομίζας ὅτι ἐρόνυσσε τὸν ἀπέναντι αὐτοῦ. ἀνέστησε τὸ πολύκροτον ἀπὸ τῆς ζώνης του καὶ ὤρμησεν ὥπως ἀρπάξῃ τὴν Εὐλαλίαν, ἥτις ἐκλινεν ὡς ἄνθος μακρυνθὲν ὑπὸ τοῦ ἡλίου ὥπως πέσῃ ἐπὶ τοῦ ἰδάρου, κρᾶζων.

Εὐλαλία μου!

Τότε ὅμως ὡσεὶ ὁ Ἑωσφόρος ἐκ τῶν περιχύστων αὐτοῦ καὶ καταχθονίων ἀνακτόρων, ἐξήρχετο μετὰ τῶν δορυφόρων αὐτῷ δαιμόνων ὥπως ἀναπνύουσα τὴν ζείδωρον τῆς ἀκτῆς αὔραν, δεικνύων μὲ τὸν πλοίαρχον ἐπὶ καραλῆς ὁμαί ἐκ' αὐτοῦ καὶ τῆς Εὐλαλίας, καὶ ἐνκιρίως σχιδὸν μεταφέρει αὐτούς ἐντὸς τοῦ ἀτμοπλοίου, ἐν ᾧ μετ' ὀλίγον ἔφειον τὸν Γεώργιον Καλιάδην μετὰ τῶν δυστυχῶν αὐτοῦ ἀκολουθῶν, ὃν ὁ εἰς πληγωμένος ὁ δὲ ἑταῖρος νεκρός.

Τὸ ἀτμοπλοῖον τότε ἀπῆρε καταβυθνόμενον εἰς Σμύρνην, καὶ ὁ Φίλιππος νομισθεὶς ἐν ἀρχῇ ὑπὸ τῶν νεκρῶν καὶ τοῦ πλοιάρχου ὡς συναίτερος τοῦ Καλιάδου ἐπιφορτίσθη τὴν περιποίησιν τῆς Εὐλαλίας, ἐνῶ δὲ ἐκ τῶν νεκρῶν περιποιούντο τοὺς δύο τραυματίας.

Μετὰ τινὰς ὥρας ἀφ' οὗ τῆς πύλης πάντων αἱ πρῶται ἀλγηδῶνες κατίπνευσαν, ὁ συναίτερος τοῦ Καλιάδου ἦτο εἰς θέσιν νὰ δώσῃ πληροφορίας τινάς, ἀν ἤρωτότο παρὶ τοῦ πῶς ἐνέκαπον εἰς τὴν ἐνίδραν.

Τοῦτο ὅμως ὡς φαίνεται δὲν ἐνδιέφερε πολὺ τὸν πλοίαρχον, καθότι οὐδεμίαν ἐρώτησιν ἀπεκρίναν εἰς αὐτόν.

Ὁ Φίλιππος εἶπεν ὅτι οὐδὲν ἐγνώριζε, καὶ ὅτι ἠκολούθησεν αὐτοὺς ἐκ Μυτιλήνης ἐνὰ παραλαβῇ καὶ ἐπιστρέφει τους ἵππους.

Ἡ τρομερότης ὅμως μεθ' ἧς ἡ Εὐλαλία ἐκτάζει τὸν Φίλιππον πάντοτε, καὶ ὁ σχιδὸν ἔρμος αὐτῆς συμπεριφορὰ ὅτι ἦτο πλησίον αὐτοῦ, ἐγέννησαν ὑπόψιν πρὸς τὸν πλοίαρχον.

Δὲν ἀπείχον πλέον πολὺ τῆς Σμύρνης, καὶ ὁ πλοίαρχος ἔλθων εἰς τὸ διαμέριον τὸ ὅποιον εἶχε παρασκευάσει ὡς κοιτῶνα διὰ τὸν Καλιάδην ἑαυτὸν εἰς τὸν Φίλιππον καὶ τὸν ἀκολουθῶν.

Προσπνέοντες ἡγνίαι τοῦ θεοῦ ὡδήγαυ αὐτόν, ἀλλὰ θέλων νὰ διασκεδάσῃ τὰς ὑποψίας του τὴν ἠκολούθησε.

Μετὰ τινὰ δευτερόλεπτα αἰτάλθον εἰς μικρὴν αἴθουσαν, ὅπου εἶδεν ἐπὶ μιᾷ μὲν κλίνῃ τὸν Γεώργιον Καλιάδην σχιδὸν ἀναίσθητον, ἐπὶ ἀνακλιντρῇ δὲ τὸν συναίτερον αὐτοῦ.

Προσέβλεψε τότε τὸν πλοίαρχον ὡσεὶ ἐρωτῶν αὐτόν τί ἤθελε. Οὗτος ἀνέστη τὸ βλῆμα του καὶ ἀπάντησε.

Θέλω νὰ ἴδω ἂν γνωρίζομαι.

Ὁ Φίλιππος τότε ἠρώτησεν ὅτι πᾶσα προφύλαξις ἀπέβαινε ματαία· ὅταν ἐπισκιάσθῃ ἄπασαν αὐτοῦ τὴν ψυχραιμίαν καὶ τὸ θάρρος.

Καὶ ἂν δὲν γνωρίζομαι; εἶπε τότε πρὸς τὸν πλοίαρχον.

Οὗτος ἡρώτησε τί νὰ ἀπαντήσῃ.

Πλοίαρχε, ἀπέλαβε τότε ὁ Φίλιππος, ἡ τύχη μὲ ἐρριψέν ἐντὸς τοῦ ἀτμοπλοίου διὰ νὰ περιποιηθῇ καὶ σώσω τὴν μονοτέν μου,

καὶ καὶ νῦν ἐκείνη μετὰ τὴν αὐτὴν τύχην ἐπεπλήρωσεν τὴν ἀποστολήν μου.

τὴν ὁποῖαν τοσοῦτον ἀνάνδρως. Σὺ καὶ ὁ Καλλιᾶδης ἀπηγάγατε. Δὲν ἀγνοῶ ὅτι εἰμαθὲς εἰς τὴν διακρίσιν σου, ἀλλ' εἶμαι βέβαιος ὅτι τόσῳ κακῶς μεταχειρισθῆς ἡμᾶς, τόσῳ περισσότερον θὰ παρπλίξῃς τοὺς ματὰ τῆς δικαιοσύνης λογαριασμούς σου.

Ὁ Πλοίαρχος ἔλασιν ὀλίγον τὸ οὖς αὐτοῦ εἶτα εἶπε πρὸς τὸν Φίλιππον.

Πόσοι καταδιώκατε τοὺς ἀπαγωγίαις;

Ἐγὼ, ὁ ἀδελφός τῆς μνηστῆς μου, καὶ πᾶσι αἱ μοναχαὶ τῆς μονῆς τοῦ ἁγίου Ἰγνατίου.

Καὶ πῶς εὐρίθης Σὺ μόνος ἐπὶ τῆς ἀκτῆς;

Ὁ Φίλιππος ἔαρινεν εὐθετον τὴν στιγμήν νὰ ἐκφύγῃ ἐπὶ πλῆον τὸν πλοίαρχον.

Ἐπὶ τῆς ἀκτῆς, εἶπεν, ἦτο καὶ ὁ Θεόδωρος· ὅστις καταδίδω-
ξιν εἶτα ἕνα τῶν συντρόφων τοῦ κ. Καλλιᾶδου, αἱ δὲ μοναχαὶ ἀ-
φοῦ ἤκουσαν τὸν συγγενὴ τοῦ ἀτμοπλοίου ἐπίστρεψαν διὰ νὰ
εἰδοποιήσωσι τὴν ἀστυνομίαν.

Νὰ εἰδοποιήσωσι τὴν ἀστυνομίαν εἶπες; ἠρώτησιν ἐν ταρχῇ
ὁ πλοίαρχος.

Μάλιστα, ἰτόνησιν ὁ Φίλιππος.

Ἀλλ' ἀφοῦ δὲν γνωρίζουσι ποῦ θὰ κατευθυνθῇ τὸ πλοῖον;

Δυστυχῶς δι' ἡμᾶς ὁ τηλεγράφος θὰ κτυπηθῇ πενταχοῦ,
πρώτιστα δὲ πάντων εἰς Σμύρνην ἀπὸ τὴν ὁποῖαν νομίζω δὲν ἀ-
πύχουσαν πολὺ.

Οὗτος τότε οὐδὲν ἀπάντησιν, ἀλλ' ἐξῆλθε τῆς αἰθούσης κάτω
νύκτον τὴν κεφαλὴν, ἀραίς μόνον τὸν Φίλιππον ματὰ τῶν δύο
τρικυακτιῶν.

Οὗτος τὴν Εὐλαλίαν καὶ μόνην σκαπτόμενος ἐξῆλθε μετ' ὀλί-
γον τῆς αἰθούσης καὶ διευθύνθη εἰς τὸ δωμάτιον αὐτῆς.

Ποῦ ἦτο Φίλιππος; ἠρώτησιν αὐτὴ ἀποτόμως αὐτόν ἅμα εἰ-

σελθόντα, προσπαθοῦσα νὰ ἀποκρύψῃ τὰ δάκρυά της.

Ἐλπίζε εἰς τὸν Προστάτην σου ἅγιον καὶ θὰ σωθῶμεν Εὐλα-
λία μου, ἀπάντησιν οὗτος περιπτυσσόμενος αὐτήν· ἐνῷ διὰ πρῶ-
την τότε φορὰν προσκολλὰ τὰ περισσόντα αὐτοῦ χεῖλη ἐπὶ τῶν
φλεγόντων αὐτῆς παρειῶν.

Ματὰ τινὰς ὥρας ὁ Στέφανος εἰσῆρχετο ἐντὸς τοῦ λιμένος
Σμύρνης, καὶ ὁ πλοίαρχος εἶδε τότε λίμβον τῆς ἐπίδαινον δύο
μόνον ἀνδρας πλησιάζουσιν τὸ πλοῖον.

Στάσου αὐτοῦ! ἰδροντομάνησιν εἰς Τουρκικὴν γλῶσσαν, ὁ ὑ-
ποδιουθυντὴς τῆς ἀστυνομίας τῆς πόλεως ταύτης.

Ὁ πλοίαρχος ὑπαίκουσι, μὴ θυνάμινος νὰ πράξῃ ἄλλως.

Ἐν ριπῇ ὀφθαλμοῦ μὲ εὐστρεφίαν Σκιοδρου, ἀνεριγῆθη ἐπὶ τοῦ
πλοίου ὁ ὑποδιουθυντὴς κράζων.

Οὐδεὶς ἀντὶ μὴ κινηθῇ!

Λ'.

Ἐρωτες καὶ περιπλανήσεις.

Δὲν ἠλησμώνησαν ὑποθέττωμεν οἱ ἡμέτεροι ἀναγνώσται, τὴν
ὥς ἐκ τῶν πατρῶν αἵτινας καταπλάκυσαν αὐτὴν πλήρη μολύπων
Ἀριᾶδην, καὶ τὴν ἀντίστασιν τῶν μοναχῶν εἰς τὴν ἐπιθυμίαν
τὴν εἶχε νὰ δράμῃ πρὸς καταδιώξιν τῶν ἀπαγωγίων.

Δὲν εἶχε παρῆλθαι πολὺ καὶ αἱ μοναχαὶ ἐπίστρεψαν μόνη.

Ποῦ εἶναι ἱεῖνοι; ἤρωτησεν αὐτὴ ἄρα ὡς εἶδεν αὐτάς.

Ἀπεράσισαν νὰ ὑπάγουν μέχρι Καλόνης, ἀπεκρίθησαν αἱ μοναχαί.

Ἐπιστάτε τοὺς ἵππους μας διὰ νὰ ὑπάγωμεν μέχρις ἱεῖς: τίς εἶδε τί θὰ συμβῇ...

Ἀλλὰ Ἀριάδνη ἡ κατὰ τὰς σου... ἰτολμασε νὰ εἴπῃ ἡ Ἐλπινίκη.

Πρὸ τοῦ κινδύνου τοῦ ἱππικαίου τοῦ τὰ τέσσα μὲς πρίναι νὰ ὑποχωρῇ πᾶσα ἄλλη σκέψις, ἀπήντησεν αὐτὴ.

Πᾶσαι αἱ μοναχαί ἠνέκασαν ἡδὴ τὰ ἔρθῃν τῶν λόγων τῆς, καὶ οὐδεμία ἰτολμασε πλέον οὐδὲν νὰ παρεμβάλῃ πρόνοιαν.

Οἱ ἵπποι ἦσαν τρεῖς καὶ ἡτοιμάσθησαν ὑπὸ τῶν μοναχῶν, ἐξ ὧν δύο ἡρώτησαν νὰ ἀκολουθήσωσι τὴν Ἀριάδνην.

Εἶχον οὕτω διακρίσει ἰδὼν πλέον τῆς μητρός, καὶ εὐρίσθαι τοιαυτοτρόπως ἐπὶ λόφου ἱακνῆς ὀφηλοῖ ἐξ οὗ ἤδυναντο νὰ ἴδωσι τὴν θάλασσαν.

Ἐπλησίαζαν ἡδὴ μετὰ τὸν καιρὸν καὶ αἱ δύο μοναχαί αἱ ἀκολουθοῦσαι τὴν Ἀριάδνην εἶπον.

Ἐάν ἴδωμεν τουλάχιστον τὸ ραγγάμ...

Εἶναι ἄρα ἡμεῖς πολλὰ, ἀπήντησεν αὐτὴ, μ' ὅλον τοῦτο ὅμως ἔλπιζω νὰ ἀνατρίλῃ ἡμεῖς ὅταν φθάσωμεν κάτω.

Συνουλοῦσαι οὕτω ἔστησαν ἀσυναίσθητοι τὴν ὁδόν, καὶ ἔρθῃσαν εἰς μέρος ἀπὸ τοῦ ἐπείου εἶναι ὑπὸ σιλήνης οὐδὲν ἐκ τῶν ἐν τῇ κώπῃ τομδαίνοντων, ἔδωκεν νὰ διαρῇ τὸ ἔλασμα αὐτῶν.

Μόλις βεβαίως ἔλασαν ἀναχωρῶν αὐτὰς τῆς ἀκτῆς ὑπόθιν προὐλήγου ἀναχωρῶν ὁ Στάριος.

Ἡ ἡγία τοῦ σφριγμοῦ αὐτοῦ εἶχε μὲν πλάξαι τὰς ἀκοὰς τῶν εἰς τὴν μονὴν ἐπιτεταρῶσιν μοναχῶν, οὐδὲν ὅμως ὅμως διέβη τοῦ

νοῦ αὐτῶν ὅτι ὁ σφριγμὸς οὗτος ἐσχετίζετο μὲ τὴν ἀπαγωγὴν τῆς Εὐλαλίας.

Ἡ μικρὰ συνοδία φθάσασα εἰς τὴν θάλασσαν λιπτά τινὰ μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ πλοίου, ἡδυνήθη μόνον τὸν ῥόχθον τῶν ὑπὸ τῶν ἑλίκων αὐτοῦ καταθραυσμένων καμάτων νὰ ἀκούσῃ.

Εἶχον πλοῖον, εἶπε τότε ἡ Ἀριάδνη.

Λοιπὸν! ἀπεκρίθησαν αἱ μοναχαί.

Θὰ εὐρωμεν τὸν Φίλιππον καὶ τὸν Θεόδωρον· ἀπεκρίνατο αὐτὴ ποιοῦσα ἑλαφρὴν μορρασμένην, ἱναὶν νογμοῦ ἐν ἡσθάνῃ ἱετὴ τῶν μολόπων αὐτῆς.

Ἀλλὰ μὲ τίτοις σκοτάδι ποῦ θὰ τοὺς εὐρωμεν;

Οἱ ἀπαγωγαί εἶναι ἀναμείβουλον ὅτι ἀναχωρῶσαν μὲ τὸ πλοῖον, ἐπομένως δὲν διατρέχωμεν νομίζω κινεῖν κίνδυνον εἰν φωνάζωμεν ὀλίγον.

Ἀλλ' εἴναι κινεῖς χωρικὸς ἰδῶ, τότε τί θὰ κάμωμεν;

Νομίζω ὅτι οἱ χωρικοὶ θὰ εὐρωθῶσι δύο μοναχὰς τοῦ ἁγίου Ἰγνατίου.

Φωνάζει Σὺ: ἐπιτένθη τότε εἰποῦσα εἰς τὴν πλησιέστερον αὐτῆς μοναχὴν ἡ μήτηρ τοῦ Θεοδώρου.

Δὲν δύναμαι νὰ φωνάξω, ἀλλὰ σφρίζω θυμιάσι τὸν ποιμνικὸν σφριγμὸν.

Πλατῖας διὰ τῶν δακτύλων; ἤρωτησεν ἡ Ἀριάδνη.

Μάλιστα.

Τότε σφίξε θὰ νομίσουν ὅτι εἶμαι ἰγώ.

Ἡ μοναχὴ ἰθαὶν ἀμείβει τοὺς δακτύλους αὐτῆς ἐπὶ τὸ στήματός τας, καὶ σφίξε τοσούτῃ ἰσχυρῶς ὥστε ὁ σφριγμὸς ὑπὸ τῆς ἡγίας ἐπαναλαμβάνοντες, ὁμοιάζει μᾶλλον βρυγθῆναι ταύρου.

Ἀριστὰ ἀπάντησε τότε ἡ Ἀριάδνη, ἰδοὺ ἀνατάλλει καὶ ἡ αἰλὴν.

Πράγματι δαυταί τινὲς ἀκτῖνες αὐτῆς ἐπικρίνοντο ἵστιν ὅτι κατορθοῦσαι καὶ διαπερθεῖν τὰ πυκνὰ φιλώματα τῶν ἐπὶ τῶν διαφόρων λόφων ἐλκιδῶν.

Μεθ' ἡμίσειαν ὥραν θὰ δυνάμεθα νὰ βλέπωμεν τουλάχιστον περίξ ἡμῶν, διότι πολὺ μὲ ἀνευχεῖ ἡ ἀπουσία τοῦ Φιλίππου καὶ τοῦ Θεόδωρου.

Φρυγμῶς ἵππου διαλαφε τότε τὴν ἀπάντησιν ἣν θὰ ἰδίδεν τυχὸν αἱ μοναχαὶ εἰς τὴν Ἀριάδνην.

Τί εἶν' αὐτό; ἐκρύχσαν ἑντρομοὶ αὐταὶ συσπειρούμεναι περίξ αὐτῆς.

Οἱ ἵπποι αὐτῶν ἴσταντο τότε ἀποτόμως, καὶ αὐταὶ ὑπὸ τὸ ἀμυδρὸν φῶς σιληνικίας ἀκτῖνος, διακρίναν οὐ μακρὰν αὐτῶν ἵππον ἱπποισκαγμῖνον φρυάκοντα, καὶ ἱστῶμενον μὲ θεωρημένην τὴν ἑαῖν.

Νομίζω ὅτι ὁ ἵππος αὗτος εἶναι τῶν ἀπαγωγίων εἶπαι ἡ Ἀριάδνη, ὡδήγοῦσα τὸν ἵππον τὰς πρὸς τὴν διαδουμένην ἐκείνην.

Ἡ Σελήνη στιγμὴν μετὰ στιγμὴν ἐφάνη καλὴν, μακρὰ δὲ ἐκ τῶν μοναχῶν διέτριψεν ἐπὶ τοῦ ἰδάρτου ἀνδρὸς, συστρεφόμενον ὡς ὅρας οὐτινος ἀπακῆς τὸ ἥμισυ.

Ἰδοὺ νομίζω εἰς πληγμῶνος.

Ποῦ; ἐρώτησε ἡ Ἀριάδνη καὶ τὸ βλέμμα αὐτῆς ἐκολούθησε τὴν διαδουμένην τοῦ βλέμματός τῆς συνεκρίνου τὰς.

Οὐδ' αὐτῆς ὁ θεὸς ἐκείνου ἔδωκε νὰ ἀρχήσῃ ὅτι ἀφίππευσεν ταχέως τὴν ἀρραγνύμενην Πέγαντον αὐτοῦ, ἡ ἑστὸν ἡ Ἀριάδνη ἀφίππευσεν τὸν ἐκείνου αὐτῆς ἵππον τὴν στιγμὴν ἐκείνην.

Ἐν μὲν ὀφθαλμοῦ ὁ ὑποκείμενος πληγμῶνος ἔγερθη ἐκ τοῦ

ἰδάρτου, τὸ πρόσωπον ἔχον ἱστῶμενον πρὸς τὴν Σελήνην, καὶ ἠρίδατο μεταξύ τῶν ἀσθενῶν ἄλλως τε ἀγκυλῶν τῆς Ἀριάδνης.

Ὁ Θεόδωρος! ἐκρύχσαν τότε αὐτὴ καταριλοῦσα αὐτόν.

Ὁ Θεόδωρος; ἐνίκαρξεν αἱ μοναχαὶ μεθεῖσαι ἀπὸ τῶν ἵππων αὐτῶν.

Ἡ ὥς ἐκ τῆς δυνάμεως τοῦ λακτίσματος τοῦ ἵππου στήγμια ἀναστολὴ τῆς κυκλοφορίας τοῦ αἵματος, καὶ ἡ συμπίεσις τῆς καρδίας ὧν ἔκρινεν ὁ Θεόδωρος ἔκριντο ὡς πτώμα ἐπὶ τοῦ ἰδάρτου πατέρχεται βαθμυδόν, καὶ αὗτος εἰ καὶ ἠσθάνετο ἀλγούν ἔτι φρικτωδῶς τὸ στήθος αὐτοῦ ἠδυνάθη νὰ εἴπῃ.

Ποῦ εἶναι ὁ Φίλιππος, ἡ ἀδελφὴ μου. . .

Θὰ τοὺς εὐρωμεν ἀπάντησαν μὲ φωνὴν αἱ μοναχαὶ καὶ ἡ Ἀριάδνη.

Οὗτος συνελθὼν ἔδη εἰς ἑαυτὸν καὶ διεγρήθη εἰς τὴν μητέρα τοῦ πᾶν ὅτι ἐπράξαν μετὰ τοῦ Φιλίππου, καὶ ὅτι εἶδαν αὐτόν ἀρπαζόμενον ὑπὸ τῶν νευτῶν μετὰ τῆς Εὐλαλίας, καθ' ἣν ὥραν διώκων ἕνα τῶν ἀπαγωγίων εὐρίθη ἐπισθὲν τοῦ ἵππου ὅστις ἐλάττειν αὐτόν τοσοῦτος ἰσχυρῶς.

Υἱὸν μου ἀπακῆς τότε ἡ Ἀριάδνη, θὰ ἀνχωρήσῃς ἀπ' εὐθείας διὰ τὸ Πλαμακί καὶ θὰ ἰδομένης ἐκτινῶς τὴν ἀστυνομίαν περὶ τῶν διατριβόντων, ἥτις εἶμαι βαδία, θὰ τηλεγραφῇ πανταχοῦ καὶ θὰ κατορθώσῃ τὴν σύλληψιν τῶν ἀπαγωγίων.

Μετὰ τινὰς ὥρας αἱ μὲν μοναχαὶ ἀφίππευσαν ἔξωθεν τῆς μονῆς αὐτῶν, ὁ δὲ Θεόδωρος εἰδοποιεῖ τὸν ἀστυνόμενον τοῦ Πλαμακίου.

Δύο ὥρας μετὰ ταῦτα ἡ διαδουμένη τῆς ἀστυνομίας τῆς πόλεως Σελήνης, ἐγίνωσκε τὰ πάντα.

Β'.

Ὁ Θεόδωρος περιμένει πλέον τὴν ἀρίστην τῆς μητρὸς του ἐν Παιερρίῳ, προετοιμαζόμενος ἐν ὅσῳ τὸ δυνατόν ταχύτερον ἀνχωρήσῃ διὰ τὴν Σμύρνην.

Πάντα τὰ διὰ τὸ τοιοῦτο ταξίδιον ἀπαιτούμενα, ἦσαν ἁπλῶς τε ἐξ ἀρχῆς ἵσταμα ὑπὸ τῆς μητρὸς του, ἥτις ὡς εἴπωμεν ἀνωτέρω ἐπέσπειρε ἅμα τῇ ἐπιστροφῇ της, νὰ ἀνχωρήσῃ μετ' αὐτοῦ χάριν τῶν σπουδῶν του.

Αὐτὴ δὲν ἤγγισεν νὰ ἐπιστρέψῃ ἐκ τῆς μονῆς, καὶ ἀμέσως δαίταξεν νὰ ἀνχωρήσωσιν εἰς Μυτιλήνην, ἐπιγυμνίῃ νὰ ἐπιδίδῃ τὰς πληγὰς αὐτῆς ἰατροῖς της.

Ἀμα ὡς ἔρθεσαν ὅτιν εἰς τὴν πόλιν τούτην ἱσπίσαν εἰς τὴν φαρμακείαν, ἔπειτα καὶ εὗρεν ἰατρὸν ὅστις ἐπίδιδε τὰς πληγὰς αὐτῆς, μετ' ἰδιαζούσης ὕλης μερίμαντος, θανατοῦσας διὰ τὴν εἰς τὰς ἀλγυθόνας καρτερίαν της.

Ἡ ἡμέρα ὡς καὶ ἡ ὥρα τοῦ κατὰ πλὴν τῶν τακτικῶς ἐξυπαρταίντων τὴν γράμμην ἀτμοπλοίου, καθίσταται τοῖς κατοικοῖς γνωστὴ πρὸ πολλοῦ δι' ἐπὶ τούτῳ εἰδικῷ κύρκῳ.

Ἡ νεκρὰ μήτηρ ὅταν ἐγίνωσκεν ὅτι ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμήν, αἱ καὶ ἦτο πλέον νόξι, θὰ ἔρθεαν τὸ ἐκ Κωνσταντινῆς διὰ Μυτιλήνης εἰς Σμύρνην προσιγγίζων ἀτμοπλοίων.

Γνωρίμους εἶχε λίαν ὀλιγίστους ἐν Μυτιλήνῃ, καὶ τούτους ὡς ἐκ τοῦ προαχωρηκότους, τῆς νυκτὸς δὲν ἠδύνατο νὰ τοὺς ἐπισκερθῇ.

Ἐξῆλθε λοιπὸν τοῦ Φαρμακείου ἀκολουθευμένη ὑπὸ τοῦ ἑαυτῆς, καὶ διαβύθη ἀπ' αὐθείας εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον τῆς ἀποβάθρας.

Ἀνῆλθον καὶ ἐρώτησεν ἂν ἐπληροῖται ἡ ὥρα τοῦ ἀτμοπλοίου.

Μετὰ μίαν ὥραν θὰ ᾔνοι ἐδῶ κυρία, ἀπάντησεν ἄνθρωπος σχετικῶς ὑψηλοῦ ἀναστήματος, ἀλλὰ στενοχωρούμενος νὰ εἴπῃ ἡ διαβιβασία τινὰ ὅτι δὲν ἔξυγίξει τίποτε καὶ στατήρας, εἰσιργώμενος ἐκ τοῦ ἐξώστου εἰς τὸ ἱστιοτόριον.

Σὰς εὐχαριστῶ κύριε, ἀπάντησε μειδιῶσα ἡ νεκρὰ μήτηρ.

Ὁ Πυχόσαρκος κύριος μὰς νομίζων ἑαυτὸν ἐξηστειμένον κυνηγετικὸν κῶνα, διαδιδάσκου ἑαυτὸν μετ' ὀλίγον ὅτι ἡ κυρία αὕτη ἦτο χαριστάτη καὶ εὐφραστὴ συνάμα, καὶ ὅτι ὁ ἄνθρωπος ὃν εἶχε μὲθ' ἑαυτῆς ἂν ἦτο σύντροφός της ἦτο εὐχέλῃς.

Ὡς ὁ μὲν ἔχων Κύριον κῶνα σίει κομικῶς τὴν οὐράν του, καὶ προσκολλᾶται εἰς τὸν πρῶτον ταχόντα διαβῆτην, οὕτω καὶ ἡ καρδία τοῦ κυριτέρου παχυνάκου διατελλομένη εὐθυμῶν καὶ ἑλλέν δαυμάτων, ἐκίρτεται ὡς ὡς οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ εἶδον τὴν γυναῖκα ἐκείνην, ἣν κατοδικάζον εἰς ἀρνητικὴν ἢ ἀστατικὴν καὶ ἡ ἀκολασία τοῦ Φιδωτοῦ Μ. . .

Αὕτη ἐρρίθη τότε ἐπὶ ἔδρας προσηρθείσης αὐτῇ, καὶ ὁ Θεόδωρος ἐκάθητο πλησίον της.

Ἐννεντι αὐτῶν ἐκρίθη ἐκάθησαν ὁ πυχόσαρκος ἄνθρωπος κατὰ τὴν γὰρ τῶν ὀφθαλμῶν τὴν Ἀριάνην, ἰδὼν δὲ τοῦ βλεμματικῶς κατεκρινένου τὸν ἑὸν κῆρ.

Οὕτω ἡ μήτηρ οὕτω ὁ υἱὸς καὶ περὶ τὸ ἀδελφικὸν αὐτοῦ, δὲν ἠδύνατο νὰ μὴ ἐννοήσωσιν ὅτι ἐκείνην τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Πυχόσαρκου.

Μητέρα, εἶπε τότε ὁ Θεόδωρος μὴ δυνάμενος νὰ ὑπομῇ τὸ πῦρ τῶν ὀφθαλμῶν αὐτοῦ.

Ἡ Ἀριάνη ἐστράφη.

Ὁ υἱὸς τότε ἐφίθεισεν εἰς τὸ οὖς τῆς μητρὸς του λέγων τινὰς.

Μένι ἡσυχος τῇ εἶπε τότε αὕτη.

Οὗτος ἐστράφη πάλιν καὶ ἐξεπλάγη διὰ τὴν γλυκύτητα μεθ' ἧς ἐκύτταζεν αὐτόν ὁ παχύσαρκος.

Θὰ ἀπατεῖναιτο καὶ πάλιν πρὸς τὴν μητέρα του ἂν μὴ ἡ Γλυ-
σις ἐνὸς ἑτέρου προσώπου προτέλλει τὴν προσοχὴν αὐτοῦ.

Ὁ Κύριος Ἱπποκράτης Παρίσης ; ἠρώτησεν ὁ νεῶλος.

Ὁ Παχύσαρκος ἐπέδρασε ἐκ τῆς ἰδρας του.

Τίς μὲ ζητεῖ ; εἶπεν, ἐνῶ δὲν ἀπέριυγε τὸ βλέμμα του ἀπὸ
τῆς Ἀριάδνης.

Ἐχετε ἐν τηλεγράφημα ἀπάντησεν ὁ νεῶλος βυθίζων ταχέως
ἐνθροῦ χάρτου εἰς τὰς χεῖρας τοῦ κ. Παρίσης.

Οὗτος ἔλαβεν αὐτὸ ἐπλησίκειν εἰς τὸν λαμπτήρα, καὶ θίσας
ζωγὸς χρυσῶν διαπτρῶν εἰς τοὺς ὀφθαλμούς του ἀνεγίνωσκε.

Ἡ ἀριάδνη ἤτις δὲν ἀπείχε πολὺ ἀπ' αὐτοῦ ἐδυνάθη νὰ ρίψῃ
βλέμμα ἐπὶ τοῦ τηλεγραφήματος.

Ὁλόγραφος ἡ λέξις τοῦ ὀνόματος Μ. κατεῖχε τὴν θέσιν τῆς
υπογραφῆς.

Ἡ εἶπε καθ' ἑαυτήν, ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔχει σχέσεις μὲ τὸν
Φαίδωνα, τὸ τηλεγράφημα τοῦτο εἶναι ἰδικόν του.

Ταχέως σαφὲς διήλθε τότε τοῦ νοῦ αὐτῆς νὰ μάθῃ δηλαδὴ
τὶ περιείχαν ἐν ἐκτάσει τὸ τηλεγράφημα.

Πῶς ὅμως θὰ ἐμάνθκει τοῦτο ; τῇ ἡτο βεβαίως ἀδύνατον νὰ
ὑπεξέρισσεν τὸ τηλεγράφημα.

Ἠγέρθη ὅθεν ἀμέσως τῆς ἰδρας τῆς καὶ ἐχώρησε πρὸς τὸν
τηλεγραφετὴν οὗτος παρετήρησεν αὐτὴν κατὰ πρόσωπον, οὐδεὶς
δὲ ἄλλος προσείχεν εἰς αὐτοὺς.

Ἀκολουθεῖτε· ἐβόησαν εἰς τὸ οὖς αὐτοῦ, καὶ ἐξῆλθε τῆς
αἰθούσας.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὁ Παρίσης ἐπὶράτου τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ
τηλεγραφήματος του.

Εἴμαι ἐντεταλμένος καὶ νὰ ἀπαντήσω κύριε, εἶπε τότε πρὸς
αὐτόν ὁ τηλεγραφετὴς.

Ἀπαντήσατε ὡς ἐζῆς.

Φαίδωνα Μ. . . . Κων)πόλιν

Χάριν ὁμῶν μίνο, περιελθὼν θὰ ἀποσταλέω ὑμῖν πληροφορίας
Παρίσης.

Ὁ τηλεγραφετὴς χειρετήσας ἐξῆλθε τῆς αἰθούσας βίς τὸν
πρόδρομον συνήντησε τὴν Ἀριάδνην.

Ἰδοὺ ἐγὼ κύριε, εἶπε τότε πρὸς αὐτήν.

Θέλω εἶπεν αὐτὴ, νὰ μοῦ κάμῃς μίαν ἐκδοῦλαυσιν, μοὶ τὸ ὁ-
πόσχεις ;

Ἀλλὰ κυρία τί ἐκδοῦλαυσιν περιμένετε ἀπὸ ἐμὲ πτωχὸν τη-
λεγραφετὴν ;

Αὕτη εἶπεν ἐντὶς τῆς χειρὸς του χρυσὴν Τουρκικὴν λίραν
λέγουσα.

Καταστρέφεται ἀμέσως τὰς ταινίας των τηλεγραφεμάτων ;

Ρίπτωμεν αὐτάς ἐντὸς καλαθοῦ καὶ ὅταν πληρωθῇ οὗτος τῆς
κρίσεως ἡ τῆς ρίπτωμεν εἰς τὴν ὁδόν ; ἀπάντησεν ὁ τηλεγρα-
φετὴς ὅστις ἠσθάνετο διττὴν εὐχαρίστησιν νὰ συνομιλῇ μὲ τὴν
κυρίαν ταύτην, τὴν τότε γενειοφόρον ὅσω καὶ ὠραίαν.

Θὰ μοῦ ἀντακυάσῃς λοιπὸν τὸ ἴδιον τηλεγράφημα τὸ ὅποιον
ἔγραψες εἰς τὸν κ. Παρίσην, χωρὶς νὰ παραλείψῃς οὐδὲ ἑῷτα,
καὶ δὲν θὰ ἀρῶμαι μόνην ἐν τῷ θυλακίῳ σου τὴν λίραν τὴν ὅποιαν
σοῦ ἔδωκα.

Ἀλλὰ κυρία, ἐτόλμας νὰ εἶπῃς ὁ τηλεγραφετὴς, τὸ τοιοῦτον
εἶναι παράβασις των καθηκόντων μου.

Ὁ τηλεγραφετὴς δὲν ἔχει καθήκοντα ἐλαφροῦς διότι ἄλλοι
πρὸ αὐτοῦ καὶ ἄλλοι ματ' αὐτόν, μανθάνουσι τὸ περιεχόμενον
ἐκάστου τηλεγραφήματος.

Οὗτος ἐπίσθη καὶ ἀνιχώρησι λίγων, καλὰ, θὰ τὸ ἴχηται.

Μὴ βραδύνει, ἀπήντησεν ἡ Ἀριάδνη.

Μεθ' ἡμίσειαν ὤραν ὑπὸ τοῦ ὑπερήκου τοῦ Ξενοδοχείου, ἰδὼ-
δετο αὐτῇ ἐντός φαλλου τὸ ἀντίγραφον τοῦ τηλεγραφήματός
τοῦ Φαίδωνος Μ. . . .

Ἐλαβεν αὐτὸ καὶ ἱερύφην ἐντός τοῦ θυλακίου τῆς, εἶτα ἐξῆλθε
καὶ ἐνεχείρισεν εἰς τὸν τηλεγραφικὴν μίαν ἰτι λίραν.

Μετὰ ταῦτα ἐξήγαγε τὸν φαλλὸν ἐκ τοῦ θυλακίου τῆς, ἱ-
σχισαν αὐτὸν καὶ ἀνέγνωσε.

Ἰπποκράτην Παρίσσην Μυτιλήνην.

Περὶ λθὲ νῆτον, ἐκτίμησε εὐαίκα, ἐξαρτίωσι πισότητος. Θὰ
ἐκμισθώσω διακτὸν, ἀπάντησέ με.

Φαίδων Μ. . . .

Ἀριστὰ ἐφιδύσει καθ' ἑαυτὴν, ἐπίστα ἡ στιγμή καὶ ἂν φίλα
μὲς τινὲς θὰ νομίσωσιν ὅτι ἡ ἀρετὴ καὶ ἡ συντηρητικότης μὲ ἐγ-
κατέλειψαν.

Εἶτα ἰδίπλωσε πάλιν τὸν χάρτην καὶ ἴδεν αὐτὸ ἐντός τοῦ
φαλλου, μετὰ ταῦτα εἰς τὸ θυλάκιον τῆς.

Ὁ Συναγμός τοῦ ἀτμοπλοίου ἀκούσθη τότε καὶ οὕτω εὐρίθη
ἐν ἀκρετῇ ἐν τῇ αἰθούσῃ κρατοῦσα εἰς τὰς χεῖρας τῆς τοῦ ἀλεξι-
λιδῶν τῆς καὶ ἰτομία νὰ κατέλθῃ μετὰ τοῦ υἱοῦ τῆς.

Ποῦ εἶσθαι ἀπὸ τούτης ὥρας κυρία; ἐρώτησεν ὁ κ. Παρίσσης
μόλις τότε ἰδὼν αὐτήν.

Εἶχον ἐργασίαν καὶ παρακαλῶ νὰ μὲ συγχωρήσετε ἀπὴν-
τησιν μετὰ χάρτος ἡ Ἀριάδνη καὶ μὴ τὸ μαιδίσμα εἰς τὰ
χέρη.

Καὶ παρακαλῶ νὰ μὲ συγχωρήσετε! ἰφιδύριεν ὁ παχυδερ-
κος, δὲν τὸ εἶπε ἰγὼ, μὲ ὑγάρησαν ἅμα μὲ εἶδε τί κρῖται πρὸ
θὰ λύγρ. Μ' ὅσον τοῦτο ἐξυκαλοῦμαι λέγων καθ' ἑαυτὴν, θύναμαι
νὰ ἐρωτήσω τὸ μέρος εἰς τὸ ὅπου ἐκκεῖναι νὰ ἱγκυταστῇ.

Αὕτη ἐν τῷ μεταξὺ ἐπλησίασεν αὐτῷ καὶ τῷ ἴταιναι τὴν
χεῖρα.

Ἵγμαινεται κ. Παρίσση· εἶπεν αὐτῷ.

Ἄ. ἀνχωρεῖτε λοιπόν; τί καλὰ θὰ ἦτο ἂν ἀρχομένη καὶ
ἰγὼ

Ἀλλὰ δὲν ἱσχοπαίτε νομίζω νὰ ἴλθῃτε καὶ ὁμαῖς εἰς Σμύρνην;

Μάλιστα, καὶ δι' αὐτὸ ἤμην ἰδὼ, ἀλλ' ἐν τηλεγράφῳ τὸ ὁ-
ποῖον Ἰαβὸν μὴ ὁποχρεῖ νὰ μείνω.

Εἰσθαι ἂν δὲν ἀπατῶμαι τραπέζιτος κ. Παρίσση;

Μάλιστα, εἰμῖθα μετὰ τοῦ φίλου μου κ. Φαίδωνος Μ. . . τὰ
ἀνώταρα μέλη τοῦ δικαστικοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου
Γαλιτῆ ἀπὸ εἰκοσιπέντε ἰτῶν.

Ἵμῖς δι' πῶς ἐνομάζεσθε; διότι θὰ ἱλογίζεσθην βεβαίως βλάξ,
ἂν δὲν ἱμάνθαιον τὸ ὄνομά σας μετὰ τοσούτην γνωριμίαν.

Τὸ ἀτμόπλοιο, ἰσφίξε τότε δευτέραν φοράν καὶ ἡ Ἀριάδνη ἱ-
σπαυσε νὰ ἀπαλωθῇ τῆς στενοχωρίας τῆς ἀπαντήσεως μὴ ἐν.

Θὰ οὐκ τὸ εἶπω ἀργότερον.

Γ'.

Ἄμα ὡς εἶδεν ἐπὶ τοῦ κατιστρώματος τοῦ Στεφάνου τὸν ἀ-
στυνόμον, ὁ πλοίαρχος προσῆλθε καὶ ἐρώτησεν αὐτόν.

Τί ζητεῖτε κύρι;

Τὸ πλοῖόν σας ἀπακρίνατο βαναύσως σχεδὸν ὁ ἀστυνόμος.

Εἶχον ἄπην εἰς τὴν διαβάσιν σας ἱπροθυμοποιήθη νὰ εἶπῃ ὁ
πλοίαρχος.

Δὲν θίλω ἄπην τὸ πλοῖόν, ἰτόμωσι οὕτως· ἀλλὰ τὸ μέρος εἰς
τὸ ὅπου ἐκκεῖναι μίαν μοναχὴν, ἱκα ἀνδρὰ ὅστις εὐρίθη εἰς τὸ
πλοῖόν χωρὶς νὰ τὸ θίλῃ, καὶ τοὺς ἄλλους ἱκαίνους εἰ ὅπου.

γράφον τὴν μοναχὴν εἰς τὸ πλοῖον σου.
Γνωρίζει τὰ πάντα, ἐφύβρισε καθ' ἑαυτὸν ὁ πλοίαρχος.
Ἐμπρός, δείξε με τὸ μέρος εἰπὲν ὁ ἀστυνόμος.
Ὁ πλοίαρχος προεπορεύθη τότε καὶ αὐτοὶ τὸν ἠκολούθησαν.
Κατὰ πρῶτον ἐδήγησεν αὐτόν εἰς τὸ δωμάτιον τῆς Κὺλαλίας.
Ἀπὸ ἐκεῖθεν πηδῆσεν τοῦ Φιλίππου ἔχων τὸ βλῆμμα αὐ-
τοῦ ἐπὶ τοῦ παρθένου, ἐπὶ τὴν ἐκδοτικὴν τὴν θάλασσαν.
Ἰδοὺ τὸν ἀστυνόμον ἐγένετο.
Καὶ ὁ Φίλιππος εἰπὼν ἤγειρεν, ρίψας πᾶν βλῆμμα αὐτοῦ
ἐπὶ τοῦ ἀστυνοῦ, πλοίαρχου.
Ἀμφότεροι ἠγάπησαν τὴν Τουρκικὴν, καὶ ὁ ἀστυνόμος εἰ καὶ
ἤθελεν νὰ τῷ χρησιμεύῃ ὁ πλοίαρχος ὡς διαρκηνεὺς, οὐδὲν εἶπεν
εἰς αὐτόν.
Οἱ ἄλλοι, ποῦ εἰναι οἱ ἄλλοι; ἠρώτησε καὶ πάλιν τὸν πλοίαρ-
χον ὅστις ἐκίλεν ἑαυτὸν εἰς ἀμνηστία.
Ἀκολουθήτε με ἀπήντησαν οὗτοι.
Τότε διηκολούθησαν εἰς τὸ δωμάτιον εἰς τὸ ὅπου εὗρισκοντο
οἱ δύο τραυματίαι.
Ὁ Καλιόνης εἰ καὶ ἦτο βαρύνων πληγωμένος, περιετράφη ἐπὶ
τῆς κλίνης του ἄμα ὡς εἶδε τὸν ἀστυνόμον.
Ὁ Ἰταρὸς ἐκέρχεται μόνον.
Δὲν ὑπάρχει ἄλλος; ἠρώτησε τότε οὗτος τὸν πλοίαρχον.
Μάλιστα, ὑπάρχει εἰς νεκρὸς.
Νεκρὸς εἶπες;
Μάλιστα, ὑπερβῆκεν ὁ πλοίαρχος θεώμενος περιέργως τὸν ἀ-
στυνόμον.
Καὶ τὸν κονδολοῦντες μαζί σου;
Ἄλλ' ἂν μοὶ τὸν ἐξέτασεν ὅπως καὶ συνέβη τώρα.
Ὁδήγησεν τὸ πλοῖον σου εἰς τὴν προκυμαίαν καὶ παρέμεινε ἐκεῖ.

χωρὶς νὰ ἀφίσχῃ κανένα νὰ ἐξέλθῃ αὐτοῦ· ἰτόνισε καὶ πάλιν οὗτος
στρίψας τὰ νῶτα τῷ πλοίαρχῳ.
Θὰ ἐξέλθῃτε; ἠρώτησαν οὗτοι.
Ὁχι θὰ μείνω ἐγώ, ἔτσι λάβω νίκας ὀδύγας.
Ὁ πλοίαρχος τότε ἐνέτανε τὴν ταχύτητα τοῦ πλοίου, καὶ μετ'
ὀλίγον προσεκύλλει οὕτως εἰπὼν αὐτὸ ἐπὶ τῆς προκυμαίας.
Ἀπόσπασμα χωροφυλάκων ἵστατο αὐτόθι περιμένων τὴν ἄφιξιν
τοῦ πλοίου.
Ὁ ὑποδιευθυντὴς ἔνευσεν εἰς τὸν ἀρχηγὸν τοῦ ἀποσπάσματος
ν' ἀναβῇ.
Οὗτος ὑπακούει.
Τί ὀδύγας εἶ; Ἰδωκαν δι' ἐμὲ; ἠρώτησε τότε.
Τὴν ὀδύγιαν νὰ πράξῃτε ὅ,τι κρίνεται καλόν.
Τότε κράξε τοὺς ἄνδρας σου καὶ δύο φορεῖα ὅπως παραλάβωσι
τοὺς τραυματίαις.
Μετὰ πέρασον χρόνον ὀλιγοτέρου τῶν δέκα λεπτῶν, οἱ δύο τραυ-
ματίαι ἐφύοντο ἐντὸς φορείων εἰς τὸ πρῶτον ἐπὶ τῆς προκυμαίας
φαρμακείου, ὅπως παρεσχέθησαν αὐτοῖς αἱ δίδουσαι περιθάλψεις
κατὰ διαταγὴν τοῦ τότε Φιλικανθρώπου ὅσω καὶ αὐστηροῦ ἀστυ-
νόμου.
Ὁ Φίλιππος μετὰ τῆς Εὐλαλίας ἐντὶς κλειστῆς ἀμάξης βλη-
θέντας, ἀπεστάλησαν εἰς τὸ προσωρινὸν κρατητήριον, ἐνῶ ὁ πλοί-
αρχος εἰδοποιήσας τὸν ἰδιοκτήτην τοῦ πλοίου ἠκολούθησεν τὸν ὑπο-
διευθυντήν.
Ποῦ θὰ ὑπάγωμεν τώρα; ἠρώτησε τὸν τελευταῖον ὁ πλοίαρχος
αἰσθνόμενος κερμπούμενος τὰς κινήσεις του ἐκ τοῦ καμάτου.
Εἰς τὸ κρατητήριον, ἀπήντησαν οὗτοι.
Θὰ μὲ θέτετε λοιπὸν ὑπὸ κράτησιν.
Ἀποῦ ἔβλεπον τὴν μοναχὴν πῶς θέλει νὰ τὸ ἀποφύγῃς Σὺ;

Θε μείνης ἡμεῖς, οὗτος γένηται ὁ ἀνάγων.

* Ἀρχιεὺς αἱ ἐρωτησάμεναι, ἐτόνισαν ὁ ἀστυνόμος μετὰ προ-

Ὁ πλοίαρχος ἀνέβησι τότε ὅτι ἶδεν ὅτι μὴ ἵναχλῇ αὐτόν.

Εὐδοκίαντες ὡς πάντα τὰ σπουδαία ἀποβήσονται τὸ ἀναγκη·

*Εν τμήμα τοῦ ἀναθεωρηθέντος διακυβερνητικοῦ δὲ ἀποφασίσαντος

Τὸ πρῶτον τοῦτο διαιρεῖται πάλιν εἰς μικρὰ διαμερίσματα, ὥστε

Εἰς τὴν ἐκ τῶν διαιρημάτων τούτων ἀναγίθῃ ὁ πλοῖπρχος.

των ης άλλων.

1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 25

Οὗτος ἔρχεται τὴν κεφαλὴν κατὰ ἰστίαν τῶν σκελῶν σου.

παράλαβεν αὐτόν.

Εἰς τὸν ἀντικριτὴν.

Όχι, σί φέρων διά τά έκτακτάς τήν αξίαν

Ουτος ητο ειναι κοντος, λεπτουλης, μικρο

'Ameghinella' is not a genus of the same rank as the

1990

*O. J. VAN DER VEER, 1900-1901, 1902-1903, 1904-1905, 1906-1907, 1908-1909, 1910-1911, 1912-1913, 1914-1915, 1916-1917, 1918-1919, 1920-1921, 1922-1923, 1924-1925, 1926-1927, 1928-1929, 1930-1931, 1932-1933, 1934-1935, 1936-1937, 1938-1939, 1940-1941, 1942-1943, 1944-1945, 1946-1947, 1948-1949, 1950-1951, 1952-1953, 1954-1955, 1956-1957, 1958-1959, 1960-1961, 1962-1963, 1964-1965, 1966-1967, 1968-1969, 1970-1971, 1972-1973, 1974-1975, 1976-1977, 1978-1979, 1980-1981, 1982-1983, 1984-1985, 1986-1987, 1988-1989, 1990-1991, 1992-1993, 1994-1995, 1996-1997, 1998-1999, 2000-2001, 2002-2003, 2004-2005, 2006-2007, 2008-2009, 2010-2011, 2012-2013, 2014-2015, 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021, 2022-2023, 2024-2025, 2026-2027, 2028-2029, 2030-2031, 2032-2033, 2034-2035, 2036-2037, 2038-2039, 2040-2041, 2042-2043, 2044-2045, 2046-2047, 2048-2049, 2050-2051, 2052-2053, 2054-2055, 2056-2057, 2058-2059, 2060-2061, 2062-2063, 2064-2065, 2066-2067, 2068-2069, 2070-2071, 2072-2073, 2074-2075, 2076-2077, 2078-2079, 2080-2081, 2082-2083, 2084-2085, 2086-2087, 2088-2089, 2090-2091, 2092-2093, 2094-2095, 2096-2097, 2098-2099, 2100-2101, 2102-2103, 2104-2105, 2106-2107, 2108-2109, 2110-2111, 2112-2113, 2114-2115, 2116-2117, 2118-2119, 2120-2121, 2122-2123, 2124-2125, 2126-2127, 2128-2129, 2130-2131, 2132-2133, 2134-2135, 2136-2137, 2138-2139, 2140-2141, 2142-2143, 2144-2145, 2146-2147, 2148-2149, 2150-2151, 2152-2153, 2154-2155, 2156-2157, 2158-2159, 2160-2161, 2162-2163, 2164-2165, 2166-2167, 2168-2169, 2170-2171, 2172-2173, 2174-2175, 2176-2177, 2178-2179, 2180-2181, 2182-2183, 2184-2185, 2186-2187, 2188-2189, 2190-2191, 2192-2193, 2194-2195, 2196-2197, 2198-2199, 2200-2201, 2202-2203, 2204-2205, 2206-2207, 2208-2209, 2210-2211, 2212-2213, 2214-2215, 2216-2217, 2218-2219, 2220-2221, 2222-2223, 2224-2225, 2226-2227, 2228-2229, 2230-2231, 2232-2233, 2234-2235, 2236-2237, 2238-2239, 2240-2241, 2242-2243, 2244-2245, 2246-2247, 2248-2249, 2250-2251, 2252-2253, 2254-2255, 2256-2257, 2258-2259, 2260-2261, 2262-2263, 2264-2265, 2266-2267, 2268-2269, 2270-2271, 2272-2273, 2274-2275, 2276-2277, 2278-2279, 2280-2281, 2282-2283, 2284-2285, 2286-2287, 2288-2289, 2290-2291, 2292-2293, 2294-2295, 2296-2297, 2298-2299, 2300-2301, 2302-2303, 2304-2305, 2306-2307, 2308-2309, 2310-2311, 2312-2313, 2314-2315, 2316-2317, 2318-2319, 2320-2321, 2322-2323, 2324-2325, 2326-2327, 2328-2329, 2330-2331, 2332-2333, 2334-2335, 2336-2337, 2338-2339, 2340-2341, 2342-2343, 2344-2345, 2346-2347, 2348-2349, 2350-2351, 2352-2353, 2354-2355, 2356-2357, 2358-2359, 2360-2361, 2362-2363, 2364-2365, 2366-2367, 2368-2369, 2370-2371, 2372-2373, 2374-2375, 2376-2377, 2378-2379, 2380-2381, 2382-2383, 2384-2385, 2386-2387, 2388-2389, 2390-2391, 2392-2393, 2394-2395, 2396-2397, 2398-2399, 2400-2401, 2402-2403, 2404-2405, 2406-2407, 2408-2409, 2410-2411, 2412-2413, 2414-2415, 2416-2417, 2418-2419, 2420-2421, 2422-2423, 2424-2425, 2426-2427, 2428-2429, 2430-2431, 2432-2433, 2434-2435, 2436-2437, 2438-2439, 2440-2441, 2442-2443, 2444-2445, 2446-2447, 2448-2449, 2450-2451, 2452-2453, 2454-2455, 2456-2457, 2458-2459, 2460-2461, 2462-2463, 2464-2465, 2466-2467, 2468-2469, 2470-2471, 2472-2473, 2474-2475, 2476-2477, 2478-2479, 2480-2481, 2482-2483, 2484-2485, 2486-2487, 2488-2489, 2490-2491, 2492-2493, 2494-2495, 2496-2497, 2498-2499, 2500-2501, 2502-2503, 2504-2505, 2506-2507, 2508-2509, 2510-2511, 2512-2513, 2514-2515, 2516-2517, 2518-2519, 2520-2521, 2522-2523, 2524-2525, 2526-2527, 2528-2529, 2530-2531, 2532-2533, 2534-2535, 2536-2537, 2538-2539, 2540-2541, 2542-2543, 2544-2545, 2546-2547, 2548-2549, 2550-2551, 2552-2553, 2554-2555, 2556-2557, 2558-2559, 2560-2561, 2562-2563, 2564-2565, 2566-2567, 2568-2569, 2570-2571, 2572-2573, 2574-2575, 2576-2577, 2578-2579, 2580-2581, 2582-2583, 2584-2585, 2586-2587, 2588-2589, 2590-2591, 2592-2593, 2594-2595, 2596-2597, 2598-2599, 2600-2601, 2602-2603, 2604-2605, 2606-2607, 2608-2609, 2610-2611, 2612-2613, 2614-2615, 2616-2617, 2618-2619, 2620-2621, 2622-2623, 2624-2625, 2626-2627, 2628-2629, 2630-2631, 2632-2633, 2634-2635, 2636-2637, 2638-2639, 2640-2641, 264

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

'O, I agree; I shall be the person given to

θην· ἐρώταται τὸν πλάκαρον ὁ ἀρχιεπίσκοπος.

Pyruvic acid is a key intermediate in the metabolism of glucose and is converted to acetyl-CoA, which enters the citric acid cycle.

1990-1991, 1991-1992, 1992-1993, 1993-1994, 1994-1995, 1995-1996, 1996-1997, 1997-1998, 1998-1999, 1999-2000, 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, 2027-2028, 2028-2029, 2029-2030, 2030-2031, 2031-2032, 2032-2033, 2033-2034, 2034-2035, 2035-2036, 2036-2037, 2037-2038, 2038-2039, 2039-2040, 2040-2041, 2041-2042, 2042-2043, 2043-2044, 2044-2045, 2045-2046, 2046-2047, 2047-2048, 2048-2049, 2049-2050, 2050-2051, 2051-2052, 2052-2053, 2053-2054, 2054-2055, 2055-2056, 2056-2057, 2057-2058, 2058-2059, 2059-2060, 2060-2061, 2061-2062, 2062-2063, 2063-2064, 2064-2065, 2065-2066, 2066-2067, 2067-2068, 2068-2069, 2069-2070, 2070-2071, 2071-2072, 2072-2073, 2073-2074, 2074-2075, 2075-2076, 2076-2077, 2077-2078, 2078-2079, 2079-2080, 2080-2081, 2081-2082, 2082-2083, 2083-2084, 2084-2085, 2085-2086, 2086-2087, 2087-2088, 2088-2089, 2089-2090, 2090-2091, 2091-2092, 2092-2093, 2093-2094, 2094-2095, 2095-2096, 2096-2097, 2097-2098, 2098-2099, 2099-2100, 2100-2101, 2101-2102, 2102-2103, 2103-2104, 2104-2105, 2105-2106, 2106-2107, 2107-2108, 2108-2109, 2109-2110, 2110-2111, 2111-2112, 2112-2113, 2113-2114, 2114-2115, 2115-2116, 2116-2117, 2117-2118, 2118-2119, 2119-2120, 2120-2121, 2121-2122, 2122-2123, 2123-2124, 2124-2125, 2125-2126, 2126-2127, 2127-2128, 2128-2129, 2129-2130, 2130-2131, 2131-2132, 2132-2133, 2133-2134, 2134-2135, 2135-2136, 2136-2137, 2137-2138, 2138-2139, 2139-2140, 2140-2141, 2141-2142, 2142-2143, 2143-2144, 2144-2145, 2145-2146, 2146-2147, 2147-2148, 2148-2149, 2149-2150, 2150-2151, 2151-2152, 2152-2153, 2153-2154, 2154-2155, 2155-2156, 2156-2157, 2157-2158, 2158-2159, 2159-2160, 2160-2161, 2161-2162, 2162-2163, 2163-2164, 2164-2165, 2165-2166, 2166-2167, 2167-2168, 2168-2169, 2169-2170, 2170-2171, 2171-2172, 2172-2173, 2173-2174, 2174-2175, 2175-2176, 2176-2177, 2177-2178, 2178-2179, 2179-2180, 2180-2181, 2181-2182, 2182-2183, 2183-2184, 2184-2185, 2185-2186, 2186-2187, 2187-2188, 2188-2189, 2189-2190, 2190-2191, 2191-2192, 2192-2193, 2193-2194, 2194-2195, 2195-2196, 2196-2197, 2197-2198, 2198-2199, 2199-2200, 2200-2201, 2201-2202, 2202-2203, 2203-2204, 2204-2205, 2205-2206, 2206-2207, 2207-2208, 2208-2209, 2209-2210, 2210-2211, 2211-2212, 2212-2213, 2213-2214, 2214-2215, 2215-2216, 2216-2217, 2217-2218, 2218-2219, 2219-2220, 2220-2221, 2221-2222, 2222-2223, 2223-2224, 2224-2225, 2225-2226, 2226-2227, 2227-2228, 2228-2229, 2229-2230, 2230-2231, 2231-2232, 2232-2233, 2233-2234, 2234-2235, 2235-2236, 2236-2237, 2237-2238, 2238-2239, 2239-2240, 2240-2241, 2241-2242, 2242-2243, 2243-2244, 2244-2245, 2245-2246, 2246-2247, 2247-2248, 2248-2249, 2249-2250, 2250-2251, 2251-2252, 2252-2253, 2253-2254, 2254-2255, 2255-2256, 2256-2257, 2257-2258, 2258-2259, 2259-2260, 2260-2261, 2261-2262, 2262-2263, 2263-2264, 2264-2265, 2265-2266, 2266-2267, 2267-2268, 2268-2269, 2269-2270, 2270-2271, 2271-2272, 2272-2273, 2273-2274, 2274-2275, 2275-2276, 2276-2277, 2277-2278, 2278-2279, 2279-2280, 2280-2281, 2281-2282, 2282-2283, 2283-2284, 2284-2285, 2285-2286, 2286-2287, 2287-2288, 2288-2289, 2289-2290, 2290-2291, 2291-2292, 2292-2293, 2293-2294, 2294-2295, 2295-2296, 2296-2297, 2297-2298, 2298-2299, 2299-2300, 2300-2301, 2301-2302, 2302-2303, 2303-2304, 2304-2305, 2305-2306, 2306-2307, 2307-2308, 2308-2309, 2309-2310, 2310-2311, 2311-2312, 2312-2313, 2313-2314, 2314-2315, 2315-2316, 2316-2317, 2317-2318, 2318-2319, 2319-2320, 2320-2321, 2321-2322, 2322-2323, 2323-2324, 2324-2325, 2325-2326, 2326-2327, 2327-2328, 2328-2329, 2329-2330, 2330-2331, 2331-2332, 2332-2333, 2333-2334, 2334-2335, 2335-2336, 2336-2337, 2337-2338, 2338-2339, 2339-2340, 2340-2341, 2341-2342, 2342-2343, 2343-2344, 2344-2345, 2345-2346, 2346-2347, 2347-2348, 2348-2349, 2349-2350, 2350-2351, 2351-2352, 2352-2353, 2353-2354, 2354-2355, 2355-2356, 2356-2357, 2357-2358, 2358-2359, 2359-2360, 2360-2361, 2361-2362, 23

... ..

...the

δακκ εις την μονήν, και συναβούλευσαν αυτόν ότι θραϊλα να την απεργαγή.

Γνωρίζεις πόσοι ήσαν οι απεργωγαίς;

Πριν ανεχωρήσωμεν ο κ. Καλλιόδης μου ειπεν ότι θα ήσαν τίσσασρες ή πάντε, εις την εκτήν όμως συνέβη μάχη μεταξύ αυτών και δύο άλλων ών ο εις εύρέθη μετά ταύτα εις το πλοϊον, άγνοω δι πότοι έφρονίσθησαν. Ημαίς ήρπάσαμεν όσους εύρωμεν εκαί και ανεχωρήσαμεν.

Ο Γραφεύς τότε εκύταξε κατά πρόσωπον τον άνακριτήν.

Ουτος ισήμανα κωδωνίσκον και ιπαράνη ο εισαγγελεύς.

Οδήγησε τον κύριον εις το κρατητήριον, και ως ήλθη ο άνθρ ο όποιος είναι μετά της μοναχής.

Μετά τινα δευτερόλεπτα ο Φίλιππος εισήλθε.

Ουτος διηγήθη εις τον άνακριτήν πέν ο,τι είδε και ήρπαξε, και ο γραφεύς ήλαθε πάντα ταύτα υπό σημείωσιν.

Ήτο ήδη η σιγή της Εύλακίας, και αυτη απήτησαν ίνα ο Φίλιππος μη εξέλθω της κίθούσης.

Ο άνακριτής παραδέχθη τούτο· ειπε ήρώτησεν αυτήν εις καθροτάτην Έλληνικήν γλώσσην αν ήγνώριζε πρό πολλού τον Καλλιόδην.

Νομίζω ότι ούδέποτε τον είδον απήντησιν αυτη.

Εκαίτως όμως διασχυρίζεται ότι ήγαπάσθαι πρό πολλού και ότι συ και η μήτηρ σου τω είδοίκατε την ιδίαν της απεργωγής ίνα μη ποιήσατε σκάνδαλον εις την μονήν.

Η μήτηρ μου μη έχει προσημείνην δικ μοναχήν, και είμαι βεβαία ότι ούδέποτε είδε τον κ. Καλλιόδην.

Σί εκκοποιήσων καθ' όδόν; ήρώτησε και πάλιν ο άνακριτής.

Ήδη οι παραιτι τοϋ Φιλίππου έπορρωμάθησαν.

Όχι, εκτός ότι έλυποθήμην, απήντησε μετά παρηγοίας αυτη.

Ο Φίλιππος άνέκτισε και πάλιν το φυσικόν αυτόδ χρώμα.

Έχει καλώς, απήντησεν ο άνακριτής και ισήμανα πάλιν. τον κώδωνα.

Ο Εισαγγελεύς ιπαράνη και πάλιν. Ο γραφεύς ιπαράτου πλέον την κατάθεσιν της Εύλακίας.

Λάβε σημείωσιν της διαμονής των και απόλυσε τον κύριον μετά της κυρίας· ειπεν ο άνακριτής εις τον εισαγγελέα.

Εις πρώτην ζήτησιν θα παρουσιασθήτε, ειπε προς τον Φίλιππον και εις την Εύλακίαν.

Α.

Ανακρίσεις και Σχέδια.

Η από Μυτιλήνης εις Σμύρνην απόστασις διν είναι υπερτέρα των επτά ή όκτώ ώρων, τούτου ίνακεν άμα η ραδοδάκτυλος και χρυσοπάριος· Ηώς της ίπιούσης της ισπίρας, ην είδωμεν την Αρμάδην, ήκαταλείπουσαν το ξενοδοχείον της Αποβάθρας εν Μυτιλήνι και ήπιδαίνουσεν του άτμοπλοίου ιπαφαίνατο, εύρίσκετο αυτη επί του άτμοπλοίου έντός του εύρίως λυμένος της πόλεως ταύτης.

Η κατά μήκος υπό της μεγάλης Εύρωπατικής όδοϋ διασχισομένη σινοαία, είναι η άριστοκρατικότερα των συναισιών της Σμύρνης.

Ὁ διευθυντὴς παρατήρησε τοῦτο καὶ ἠνέκασε τὴν ἀμνηστικήν της. Ἦσαν τῇ εἰπε πάλιν.

Ὁ Κύριος λοιπὸν ὁ ὁποῖος εἶναι μετὰ τῆς μοναχῆς, εἶναι σύζυγος ἢ ἀδελφός σου;

Ἀδελφός μου ἀπάντησαν αὐτῇ ἀνακτήσασκε ὀλίγον τὸ φυσικὸν χρῶμα της.

Ἔχει καλῶς, ἀπάντησαν ὁ διευθυντὴς, εἰς τὴν πρώτην πρόσκλησιν θὰ παρουσιασθῇτε εἰς τὸ ἀνακρητήριο.

Αὕτη καὶ ὁ Θεόδωρος ἀπεκλήθησαν καὶ ἐξῆλθον· εἰς τὴν θύραν παρέμειναν αὐτοὺς ἀμαξία καὶ ἐρρίφθησαν ἐντὸς αὐτῆς.

Διὰ τοῦ; ἠρώτησαν ὁ ἀμαξιστάτης.

Ὁδὸς παλαιῶν καταστημάτων εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Ἀνατολῆς, ἀπάντησαν ἐκ τῆς ἀμαξίας ὁ Θεόδωρος.

Ἡ ἀμαξία τότε ἐκίσε πληγροδῶς καὶ ὁ τελευταῖος αὐτοῦ εἶπε πρὸς τὴν μητέρα του.

Νομίζω μητέρα μου ὅτι δὲν πρέπει τοῦ λοιποῦ νὰ φέρω τὸ ὄνομα τὸ ὁποῖον φέρω, ἀφοῦ ὡς παρατήρησα ἰδιόαι τοῦτο πολλὰς ἡμέρας εἰς ἀμνηστικὴν.

Ὅχι Θεόδωρε, μέχρις ὅτου τελειώσῃς τὰς σπουδὰς σου θὰ φέρῃς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς σου, ὅταν θῶς ἀποδυθῇς εἰς τὴν πρακτικὴν βίαν, ὅπου ἡ παρουσίᾳ σου ὡς καὶ ἡ τοῦ μακαρίτου πατρὸς μου Ἰωάννου, καὶ ἡ τῆς κ. Μαργαρίτης ὅπου εἶδον πολλὰκις ὅτι ἐκ σοῦ δύναιτο, θὰ ἐπιλάβῃ ὑπὸ τὴν κατοχὴν σου, τότε θὰ σοῦ εἴπῃ ὁποῖον ὄνομα ὀφείλῃς νὰ λάβῃς καὶ τί πρέπει νὰ πράξῃς.

Ὁμιλοῦντες οὕτω ἐβόσκον εἰς τὴν ἰδὴν τῶν παλαιῶν καταστημάτων. Κατέβησαν τῆς ἀμαξίας καὶ εἰς ἦλθον εἰς τὸ ξενοδοχεῖον (ἢ Ἀνατολή.)

Εὐρίσκειται ἰδῶ εἰς κόμος μὲ μίαν νεάνειαν ἰλθόντας ἀπὸ χθὲς;

ἠρώτησε τὸν παρουσιασθέντα ὑπηρετήν ἢ Ἀριάδνη.

Ἀντὶ ἀπαντήσεως ὁ ὑπηρετὴς εἰδείξεν αὐτῇ ἀδάκιον ἐφ' οὗ ἦσαν γεγραμμένα τὰ ὀνόματα ὅλων τῶν κατοίκων τοῦ ξενοδοχείου.

Ἐπὶ τοῦ ἀδακίου ὑπῆρχε τὸ ὄνομα τοῦ Φιλίππου Λέου, καὶ κάτωθεν τοῦτο τὸ τῆς Εὐλακίας Μ....

Εἶναι ἰδῶ εἶπε τότε πρὸς τὸν υἱὸν της.

Εἶτα στραφίσα πρὸς τὸν ὑπηρετήν εἶπεν, εἰς ποῖον πάτωμα κατοικοῦσιν οἱ κύριοι οὗτοι;

Τέταρτον πάτωμα εἰς τὰ ὑπ' ἀριθμοὺς 17 καὶ 18 δωμάτια.

Τὰ πρῶτα δωμάτια τοῦ τετάρτου πατώματος ἦσαν ἰσὶν ἀπὲρ κατεῖχον ὁ Φίλιππος μετὰ τῆς Εὐλακίας.

Ὁ Θεόδωρος πλησιάζας ἐκτύπησε τὸν κωδωνίσκον τοῦ πρώτου δωματίου.

Στιγμὰί τινος παρήλθον ἡ θύρα αὐτοῦ ἠνοίγη καὶ ἐπιφάνη ὁ Φίλιππος. Εἶχε τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐξογκομένους ἵτι ἐκ τοῦ ὕπνου μόλις πρὸ ὀλίγου εἶχαν ἐγερθῇ.

Ὁ Θεόδωρος ἐρρίφθη εἰς τὸν τράχηλον αὐτοῦ καὶ ἡ μήτηρ του τὸν ἱμμήθη.

Οὗτος ἱερβέν ἵτι τοὺς ὀφθαλμοὺς του μόλις συναρχώμενος.

Πῶς ἠδυνήθητε νὰ εὑρετὴ τὸ μέρος μας; πότε ἦλθατε; εἶπε.

Μόλις πρὸ τριῶν ὥρων, ἀπάντησαν ἡ Ἀριάδνη, διηρμήθημεν δ' ἀπ' αὐθείας εἰς τὴν διαύθυνσιν τῆς ἀτυνομίας, ὅπου ἀφοῦ μᾶς ἐζήτησαν, μαρκὰς πληροφορίας μᾶς ἰδωκαν τὴν διαύθυνσιν σας, λαβόντας ἰνταυτῇ καὶ σημείωσιν τοῦ μέρους εἰς τὸ ὁποῖον κατωκήμεν.

Τί ἐννοεῖσθε καὶ μέρος;

Μάλιστα.

Εἶσαι πάντοτε ἡ ἐνεργητικωτέρα φύσις Ἀριάδνη, εἶπε μετὰ τὸν ὁ ἀδελφός αὐτῆς.

ἴσως, ἐπέλαβεν αὐτὴ ταπεινοφροσύνη.

Ἦδὲ οὐαὶ ποῦ εἶναι ἡ Εὐκλεία; ῥωτήσεν ὁ Θεόδωρος.

Εἰς τὸ δωμάτιόν της, ἀλλὰ νομίζω ὅτι κοιμᾶται ἔτι διότι εἶναι ἡ πρώτη ἡμέρα καθ' ἣν κοιμάται ἡσυχοῦς ἐρ' ὅπου τὴν ἀπῆγαγον.

Ὅπως δὴ ποτε θὰ τὴν ἀφῇν ἡσύχως, πῶς εἶναι τὸ δωμάτιόν της; ῥωτήσεν ἡ Ἀριάδνη.

Τὸ πλῆθειν τοῦ ἰσοκύβητου ἱμαῖον οὗτος κατευθυνόμενος εἰς τὸν νυκτῆρα.

Αὐτὸ ἔβλεπε τὸ δωμάτιον τοῦ Φιλίππου, καὶ ἔκρουσε τὴν θύραν αὐτοῦ.

Ἡ Εὐκλεία ἦτο ἐνύμνιον ὅτι ἦτο ὁ Φίλιππος ἀπῆντητος.

Παρίμενος εἶμαι ἔτι ἀνυπνός.

Ἄνοιξε εἶναι ἰσὺς ἀπῆντητος ἡ ἀνέλεγχος αὐτῆς.

Αὐτὴ ἀνέβηκε τὴν φωνὴν αὐτῆς, διότι ἠρίσως ἴσπευσε καὶ ἔπειθε κράζουσα.

Ἄ! καλὰ μοῦ τό ἔλεγον ὁ Φίλιππος, ὅτι θὰ ἔλθῃτε καὶ ἐρρίβητε εἰς τὰς ἀγκαλίας τῆς ἀνυπνότητος.

Μετὰ μίαν ὥραν ἅπαντες εἰρίσκοντο εἰς τὸ ξενόδοχεῖον τῆς Εὐρώπης.

Τὸ πρῶτον μετὰ ταῦτα μέλημα τῆς Ἀριάδνης, ἦτο νὰ εἰδοποιήσῃ τὴν Ἑλληνικὴν περὶ τῆς θυγατρὸς αὐτῆς ἀποστέλλουσαν τηλεγράφημα.

ΕΒ'.

Παρακαλούμεν τοὺς ἡμετέρους ἀναγνώστους ὅπως ἐπιστοχασθῶσι μὴ ἁπλῶς ἀπορρίψαι καὶ παρεμβῶσιν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ἀποστάσεως τῆς Μυτιλήνης ξενόδοχεῖον.

Ἐπὶ τοῦ ἔξωτου τοῦ ξενόδοχείου τούτου ἵστατο ὁ κ. Παρίσης, θεωρούμενος μὲν στήμα καλὸν τὸ ἀπαῖρον ἀτμόσφαιρον ἐρ' οὗ ἱππικῶν ἢ Ἀριάδνης.

Στὴν ἀκίμωναν αὐτῇ τὴν τηλεγράφημα, μοῦ ἐχάλασαν ὅλην τὴν ἡσυχίαν, ἱσομοίρει πηχυνόμενον ἐπὶ τοῦ ἔξωτου.

Μὴ τέλος πάντων, τώρα πλέον ἴσως καὶ πρᾶσι νὰ μείνω, ἀλλὰ πῶς νὰ τὴν συναντήσω πάλιν; πῶς θὰ μάθω τὸ ὄνομα τῆς;

Ἐὰν αὐτὴς ἰσομοίρει τογυρῶν κατὰ τῆς τύχης τοῦ, καὶ ὁ ἔξωτος ἐστὶν αὐτῇ ὅτι τὸ βάρος τοῦ σώματος τοῦ, αἰφνης ἐκτόπισε, ὅτι τὸ σῶμα αὐτοῦ τῆς ἀκίμωναν τοῦ, ἐρρίβη εἰς τὴν αἰθρῶν ὅπου τὸ σῶμα αὐτοῦ καὶ ἔρριβη νὰ γράφῃ.

Μετὰ δύο λεπτά ἐπερρίψατο τὴν γαλῆν. Ἐκρίβη εἰς τὸν ὑπερίπτον, ἰσομοίρει αὐτῇ τὸ σῶμα τοῦ χάρτου θύρας καὶ χροστὴν ἐντὶ τῆς γαλῆς αὐτοῦ νόμισμα καὶ τὴν αἶψα.

Ἐκρίβη εἰς τὸ σῶμα αὐτοῦ, πλῆθος ἀπλῶν καὶ ἐν ἀνάγκῃ τριπλῶν καὶ τηλεγράφησε ἑμίσως, μὴ φύγῃς πρὶν ἀποσταθῇ ὁ τηλεγράφος.

Ὁ ἀπερρίβη ἔλαβε τὸ τηλεγράφημα ἐρρίβη βλάβην ἐντὸς τοῦ καρποῦ τῆς γαλῆς τοῦ δὲ σῶμα αὐτοῦ πρὶν τοῦ ποῦ τοῦ νομίσματος, καὶ ἐκρίβη.

Τὸ τηλεγράφημα ἔλκεν ὅπως.

Μετὰ τὴν ἀκίμωναν ἑμίσως, αἰφνης αὐτῇ πλῆθος, ἐκρίβη ἑμίσως. Μετὰ τὴν ἀκίμωναν, τηλεγράφησε ἑμίσως ματαπύονον. Ἐκρίβη ἑμίσως.

Ὁ Παρίσης ἔλαβε ἂν ἔλκεν εἰς τὴν ἰσομοίρειν ὅτι εἶχεν ἀδελφὸν, καὶ ὅτι ἔλκεν τὸ ὄνομα τῆς ἰσομοίρειν ὅτι τὸν κατέλαβε τὴν αἶψα τοῦ, ἀπορρίβη εἰς τὸν κοῖτον αὐτοῦ καὶ πρᾶσι.

δῶθη εἰς τὰς ἀγῶνας τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ θανάτου· βλέπων συνέμικθ' ἔλθον τὴν νύκτα ποτὶ μὲν ὅτι ὀδῆσαι ἐκ τοῦ βραχέονος τὴν Ἀριάδην, ποτὶ δὲ ὅτι ἐνηγκαλιζέτο αὐτὴν εἰς τὰς ἰσχυρὰς κήπου τινός, ρίπτων συνέμικ λαθραῖα καὶ ταχύτατα βλέμματα εἰς τοὺς ἱλαροῦς αὐτοῦ διαδρόμους, ἵνα μὴ τὸν συλλάβωσιν ἐπ' αὐτοφόρῳ τυχόντες περιπατηταί.

Τοιαύτη ἡ φαντασία τοῦ ἀνθρώπου!

Ἡ νύξ διήλθεν οὕτω καὶ τὴν πρωῒαν ὅτι ἡγίρθη, διέταξε τὸν ὑπηρετὴν νὰ φροντίσῃ νὰ τοῦ εὖρη ἵππον καλὸν καὶ εὐτραφεῖ, ὡς καὶ ἵνα ὑπηρετὴν διότι ἐσκόπει νὰ περιλθῇ τὴν νῆσον.

Ἐγὼ, εἶπε, θὰ παραμείνω ἰδῶ ἕως ὅτου λάβω ἀπάντησιν.

Ὁ παραγγελλθεὶς ἵππος ὡς καὶ ὁ ὑπηρετὴς ἐρίθησαν, καὶ ἐρύλαττον ἤδη εἰς τὴν θύραν τοῦ ξανοδοχείου.

Ἐπλησίαζε μισσημέρι καὶ τὸ ἀναμένον· μὲν τηλεγράφημα δὲν ἐφαίνετο.

Ποῦ εἶναι ὁ ὑπηρετὴς μου; ῥωτῆσαι τότε τὸν ὑπηρετὴν τοῦ ξανοδοχείου.

Παραμένει κάτω τὰς διαταγὰς σας, ἀπάντησιν οὐτός.

Ἀς ἴδῃ ἐπάνω.

Ὁ ὑπηρετὴς ματ' ἐλίγον ἀναρνήθη.

Θὰ μείνῃς ἰδῶ καὶ ὅταν θὰ ἴδῃς τὸ τηλεγράφημα θὰ μοῦ τὸ φέρῃς εἰς τὴν Μόλυβον ἢ εἰς τὸ Πλωμαῖον; εἶπε τότε ὁ κ. Παρίσης.

Ὁ ὑπηρετὴς ὑπεκλίθη καὶ ἐξῆλθε.

Τῇ στιγμῇ ἐκείνῃ τὴν πρόσωπον ὅπου εἶδωμεν τὴν πρωτοερίαν λαμβάνων τὰς δύο λίρας παρὰ τῆς Ἀριάδνης, εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν κρατὼν δύο ἀπ' ἐνὸς ἱερὰ χαρτί.

Εἶπεν δι' ἐμὲ; ἐκράδυσαν ὁ Τραπιζίτης ἱερὸς ὡς μήλων ἀπρίλιου.

Μάλιστα κ. Παρίσης, ἀπάντησιν ὁ τηλεγραφητής ἐγγχερίζων τὰ τηλεγραφήματα.

Τὸ πρῶτον τηλεγράφημα εἶχαν οὕτως.

Ἰπποκράτη Παρίσην Μυτιλήνῃ.

Ὁδὸς Εὐρωπαϊκῇ, ξανοδοχεῖον Εὐρώπῃ τρίτον πάτωμα.

Μαριάνθη Βούρου.

Ἄ! εἶναι ἰδικόν της, καλὰ τὸ εἶπα ἐγὼ ἐκείνη τραλλένεται δι' ἐμὲ, ἄς ἴδωμεν τὸ ἄλλο.

Καὶ ἐξεδίπλωσιν τὸν ἕτερον χάρτην οὕτως τὸ παραχώμενον εἶχαν οὕτως.

Ἰπποκράτη Παρίσην Μυτιλήνῃ.

Κατώκησιν Εὐρωπαϊκὴν ὁδὸν ξανοδοχεῖον Εὐρώπῃς. Ἐπισκίρθη κατὰ πρῶτον ἀστυνομικὸν, εἶτα ξανοδοχεῖον Ἀνατολῆς. Ἀριάδνη Λάρου.

Φραγκόκης.

Κατάρκ, ἐκράδυσαν ὁ τραπιζίτης, ποῖον εἶναι λοιπὸν τὸ ἀληθὲς ὄνομά της;

Ὁ Τηλεγραφητής τότε ἐκρίνε κατὰλληλον τὴν στιγμὴν νὰ ῥωτήσῃ.

Μήπως κύριε ἐνοεῖται τὴν κυρίαν τοῦ ἀνεχώρησε χθὲς μὴ τὸν υἱὸν της;

Ὁχι! Μάλιστα! τὴν γνωρίζεις;

Πολλὰκι τῇ ἀπιστάλῃσιν τηλεγραφήματα καὶ ἴσχον τοῦτου ἵνακιν τὴν εὐκαιρίαν νὰ γνωρίσω τὸ ὄνομά της,

Πῶς ὀνομάζεται λοιπὸν;

Ἡ ὑπογραφή τοῦ τηλεγραφήματός της τὸ δεικνύει.

Ἀλλὰ τὸ ἄλλο τηλεγράφημα τὸ διαφέουει.

Πολὺ πιθανὸν νὰ ἤλλαξε τώρα τὸ ὄνομά της, γνωρίζω ὅμως ὅτι ἕως χθὲς ὀνομάζετο Μαριάνθη Βούρου.

Καλῶς ὅπως, ἐτόνισαν ὁ Τραπιζίτης.

Οὗτος ἀπήντησε,

Δὴν δύναιται νὰ διαβεβαιώσω ὅτι μὴ ἡγάπη ἡ Εὐλαλία, ἐγὼ τὴν εἶδον εἰς τὴν μονὴν ἱμαθῶν ὅτι ἦτο ἱεὺς δόκιμος, ὁπῆγαν πολλὰς φορὰς εἰς τὴν ἀκολουθίαν εἰς τὴν μονήν, τὴν εἶδον πάντοτε σερμὴν καὶ χαρίεσαν, τὴν ἡγάπησα καὶ ἐσκέρθην νὰ τὴν ἀπαγάγω, βέβαιος ὢν ὅτι οὐδέποτε οὔτε ἡ μήτηρ τῆς οὔτε αἱ ἀδελφαὶ μοναχαὶ θὰ συγκατατίθεντο νὰ τὴν νομαρεύσωσι.

Πῶς λοιπὸν εἶπες εἰς τὸν πλοίαρχον ὅτι αὕτη καὶ ἡ μήτηρ τῆς σοὶ εἶπον νὰ τὴν ἀπαγάγῃς ἐνῶ σὺ ὁ ἴδιος λίγαις ἡδὴ ὅτι δὴν εἶχον οὐδαμίαν τοιαύτην εἰδήσιν;

Δὲκ νὰ πεισθῇ νὰ μὴ ὑπεραστήσῃ.

Εἰσθαι λοιπὸν ἀπατιῶν. . . .

Ὁ Καλλιόδης ἠνορθώθη τότε τῆς κλίνης του κατὰ τὸ θέμισι ρίψας κρυγὴν πόνου, ἐστῆλως βλοσυρῶς τὸ βλέμμα του ἐπὶ τοῦ ἀνακρατοῦ, καὶ ἀπήντησε.

Ἀποκαλεῖται ἀπατιῶν ἀνθρώπων ὅστις προλέγει τὸν σκοπὸν δι' ὃν ζητεῖ τὸν ἐργάτην, καὶ ὅστις δι' ὑπερβολὰς τισοπρακοντικῆς ἐντὸς ὥρων ἐπλήρωσι δεκαπέντε χιλιάδας γροσίων εἰς μόνον τὸν πλοίαρχον, ἀντὶ ἐνὸς ταξιδίου ἀπὸ Μυτιλήνης εἰς Σμύρνην; διότι, ὅτι ἤρχετο τὸ πλοῖον εἰς Μυτιλήνην ἦτο καιρὸς καὶ ἐπομένως οὐδὲν εἶχε νὰ φοβηθῇ παρ' οὐδενός.

Ὅπως δὴποτε ὅμως ἠπατήσεται τὸν πλοίαρχον.

Νομίζω ὅχι.

Πῶς ὅχι;

ὑποθέσωμεν πρὸς στιγμήν ὅτι ἡ Εὐλαλία καὶ ἡ μήτηρ τῆς συνεπείουν εἰς τὴν ἀπαγωγὴν· τότε αἱ μοναχαὶ τῶν ὁποίων τὸ πούλον θὰ περιδιόζατο δὴν θὰ ἀναφέροντο εἰς τὴν ἐπιτόπιον ἀρχήν;

Ἰσως Ναί. . . .

Ἡ ἐπιτόπιος λοιπὸν ἀρχὴ θὰ καταδίωκε τὸν ἀπαγωγέα, θὰ συνελθῶσιν αὐτὸς καὶ εἴτα τὸν βοηθήσαντες αὐτὸν πλοίαρχον.

Οὗτος τότε ἠδυνάτεα καὶ εἶπε ὅτι τὸν ἡπάτησα;

Ἦρχετο δίκαιον ἐν μέρει ἀλλ' ὁ πλοίαρχος αἰτιᾶται ὅμως.

Ἄ! τοῦτο εἶναι ἀληθές· ἀλλὰ νομίζω ὅτι διὰ τοῦτο τὸν ἐπλήρωσα ἀρκούντως καλῶς.

Πόσοι εἰσθαι ὅλοι;

Πέντε μὲν ἐμὲ.

Γνωρίζετε ὅτι ἐπίστρεψε μόνον εἰς;

Μάλιστα, καὶ εἰς ἱμαθίαν εἰς τὴν νῆσον.

Εἰσθαι βέβαιος;

Μοῦ ποὺ εἶπεν ὁ ἄλλος.

Οἱ ἄλλοι δύο ἐροῦσθαι;

Ὁ εἰς ἐρωτῶν ἐν αὐτῇ τῇ καλλῇ τῆς Εὐλαλίας ὁ δὲ ἄλλος εἰς τὴν θάλασσαν.

Ὁ ἀνακριτὴς τότε προσέβηκε τὸν γραφεὶα του.

Ἐπελπίσαντι; ἐρωτήσαν οὗτος.

Ἡ κατάθεσις νομίζω ὅτι συμφωνεῖ πληρῶστα μὲν τῆς τῶν ἄλλων ὑποδείξεων, ὅτι δυνάμεθα νὰ ἀπιδώμεθα.

Χαίρει κ. Καλλιόδη, ὅταν δικασθῇ ἡ ὑπόθεσις σας θὰ σᾶς προειδοποιήσωμεν διὰ νὰ ἀντιπροσωπεύητε.

Χαίρει κ. Ἀνακριτῇ, ἀπήντησαν ὁ τραυματίας ἐπανακρατιώμενος ἐπὶ τῆς κλίνης του.

Δ.

Περὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν ἣν ἠθέλησε νὰ διατηρήσῃ ὁ κ. Παρίσης, δὴν ἔδωκε νὰ μὴ κέρη δύο τρεῖς πενηνταρχαίους ἐν' ἀμείξεσι, κατὰ μέγεθος τῆς Εὐρωπαϊκῆς ὁδοῦ.

Ενθιμίζον ὁ δυστυχὴς (καὶ εἰναι ἴδιον τῶν ἀρχιπέλωντων) ὅτι τὸ ἀντικείμενον τῆς λατρείας τοῦ θεοῦ περιέμενεν ἀπὸ τοῦ παρθένου τὰ κατὰ πλόντα εἰς τὸν λαόν· ἀγαπᾶται, καὶ ὅτι θεὸς κατή-
χιστο καὶ μέγας αὐτῆς τῆς ἀποδόχρας διὰ τὴν βασιλευσθῆναι περὶ τῆς ἀρετῆς του.

Τάχμονες ἱερσταί, πόσον ἀπαιτῶσαι!

Τέλος ἀπεράσαι νὰ κατέλθῃ πρὸ τοῦ ξανοδοχείου. Ὁ θυμὸς ἱσπαυσε καὶ ἠρώτησεν αὐτόν.

Ἦ καὶ Ἀριάδνη Λέου; ἀπῆντησέν αὐτός.

Νομίζω ὅτι τοιοῦτον ὄνομα δὲν εὑρίσκεται εἰς τὸν κατάλογον εἶπαν ὁ ὑπερέτης. Καὶ σπεύσας Ἰλαβε τὸ ἄδελφον τὸ ὄπισθεν ἀνα-
χαίρειαν εἰς τὸν τραπέζιτην.

Οὗτος διῶλόν ἐν τάχει τὸν κατάλογον καὶ εἶπε ἱστῶν αἰπῶν.

Ἄ! εἶχον λάθος ἵνα ἐνθυμῆθην, Μαριάνθη Βούρου ἱερστα νὰ εἶπω.

Τρίτον πᾶνωμα ἀπῆντησεν ὁ ὑπερέτης, ἀλλὰ νομίζω ὅτι ἐ-
ξήλα μετὰ τοῦ υἱοῦ της.

Ἦ, λυπὸν τί / ἀναξίω.

Θεὸς ἔχει ἱππῶν ἢ δισποινί; ὡς καὶ ὁ ἐξάδελφος τῆς κυρίας.

Ὁ Παρίστος ἀμφέρρειαν ἔτι.

Κρότος ἀμαξίς τότε ἐκούσθη πηγώμενος πρὸ τῆς θύρας, καὶ
στραφαὶς εἶδε τὴν Ἀριάδνην.

Ἄ! κυρία Ἀρ... Μαριάνθη, ἰσχύουν νὰ φύγω.

Ἄ! εἰσθαι ἡμεῖς κ. Παρίσση;

Ἄν δὲν ἔχω λάθος...

Ἄγαθὸν λυπὸν, ἢ ἀναξίω, ἐτόνεσε μειδῶσα ἡ Ἀριάδνη.

Ὁ Τραπεζίτης δὲν ἔθελε καλῖταρον τούτου.

Ἦθελον νὰ παρακαλέσω ἡμεῖς κ. Παρίσση προσέθετο αὐτῇ μετὰ
τὰς συνίθεις διατυπώσεις, ἵνα εἰ δυνατόν λάβηται ὑπὸ τὴν προ-

στασίαν σας τὸν υἱόν μου· καθότι σκοπεῖω νὰ συστήσω εἰς αὐτόν
ἵνα ἐκλέγῃ ὡς στέδιο τοῦ τραπέζιτου ἐπὶ τῆς ἐκείνου
ἐταλίας τὰς σπουδὰς του.
Φίτος ἀποροῖ τοῦ Ἑορταζέλου Σχολῆ.
Δὲν σκοπεῖ νὰ τὸν ἀποστείλῃ εἰς Ἑλβετίαν.
Εἰς Ἑλβετίαν.

Ὅσα ἀπαιτοῦνται δὲ καὶ ἡμεῖς ἔτη διὰ νὰ δυνήθῃ ὁ υἱός
σας νὰ ἐργασθῇ μετ' ἐκείνων ἐπιτυχῶς εἰς τὸ στέδιο διὰ τὸ
ποῖόν τὸν προορίζετε.

Μέγας οὗ ὅμως ἐκείνος καὶ αὐτοὶ τὰς σπουδὰς αὐτοῦ ἡμεῖς οὐ
ἠδύνκαμε νὰ συγκαταστήσῃ, νὰ συνερομίσθῃ γὰρ αὐτὸν ὅσον ἐρ-
γασίαν καὶ πρὸς τὸν ἐκείνου μὲν, τὰς ἑταίρας τὴν τῆς
τὴν ἐργασίαν ὅταν θεῖ ἀποστείλῃ εἰς Ἑλβετίαν.

ἔχει ὁ ἐξάδελφος σας τὰς ἐπαρτημένας εἰς τοιαύτην ἐργα-
σίαν γνώσεις;

ἔχω τὸ πτυχίον τῆς ἑμπορίας Σχολῆ τῆς Γενεύης, ἀπῆντη-
σεν ὁ Φίλιππος.

Ἄ! καὶ ὅμαι; ἰσχυρίζεσθε εἰς Ἑλβετίαν;

Ναὶ τα ὁπάντως τῆς ἐξάδελφός μου.

Εἰς τὴν ἐργασίαν μέγας τούτου;

Μόλις πρὸ διατίξ; ἐπὶ τῆς τῆς σπουδῆς μου...

Καὶ ἀναλαμβάνετε νὰ ἐργασθῆτε πρὸς τὸ στέδιο τοῦ υἱοῦ
τῆς ἐξάδελφός σας;

Νομίζω ὅτι ἐκπληρῶ καθήκον ὑπεβαλλόμενον εἰς ἡμεῖς ὑπὸ τοῦ
ὄψου λόγου, ἀλλὰ καὶ ἀλλῶς εἶμαι βέβαιος ὅτι εἰν ὅλα παρὰ
ὅσιν εἰ κόποι οὗς τυχόν θεῖ κατέβαλλῃ.

Ἦ οὐ δισποινί; νομίζω μοι εἶπατε ὅτι εἶναι ἐξάδελφός σας.

Μάλιστα, ἀπῆντησεν ἡ Ἀριάδνη.

Ὁ Τραπεζίτης ὅστις ἐκρίνετο πλείον ὅτι ὑποδύω, προσέειπεν εἰς

τά μακροθυμίζοντα τῆς Ἀριάδνης θάληντρα, εἶπε.

Πρὶν εἰ λάβω γνώσιν τῆς οἰκονομικῆς ὑμῶν ἀντοχῆς, ἀδυνατῶ νὰ ἀπορκνηθῶ ἐπὶ τοῦ προκαταμένου τούτου. Βλέπωμεν πρῶτον καὶ εἶτα ἀπορροῶμεν, καθόσον φίλος ὢν δὲν θέλω νὰ περιπλίσσω ὑμᾶς εἰς τὰς πολυδαίδαλους ἀτραποὺς τοῦ τραπέζιτικοῦ ἐπαγγέλματος.

Ἡ περιουσία τοῦ υἱοῦ μου εἶναι τασσόμενα χιλιάδες λίραι, κατατεθειμέναι εἰς τὴν Ἑθνικὴν τράπεζαν τῆς Ἑλλάδος. Πρὸς δὲ ὑπὸ χιλιάδες λίραι κληροδοτοῦμαι εἰς αὐτὸν ἀπὸ ἐνηλικιωθῆ, καὶ ἕταρον μικρὸν ποσὸν ὑποσχεθὲν εἰς αὐτὸν ἀπὸ τέκων.

Δύνασθαι ὑμῖς νὰ σύρητε τὰ χρήματα ταῦτα ἐπὶ τὴν θαλῆντρα;

Κατατίθησκαν ἐπ' ὀνόματί μου.

Γνωρίζετε ὅτι δὲ νὰ συνάψῃ τις ἕνα συναιτηριόμην, πρέπει νὰ κἀμὴ συμβόλαια;

Δὲν τὸ ἀγνοοῦμεν ἀπῆντησκαν ταῦτοχρόνως ἔτι Φίλιππος καὶ ἡ Ἀριάδνη.

Ἐγὼ ἔχω μὲν ἰδιωτὴραν τράπεζαν, ἀλλ' ἔνακεν τῆς καθημερινῆς ἀσφαλείας καὶ τῶν ἐξ αὐτῆς προερχομένων κινδύνων, συνήκα συναιτηριόμην ἐν τῇ χρηματιστηρίᾳ μετὰ τοῦ κ. Φαίδωνος Μ. . .

Ἄ! ὁ κ. Φαίδων εἶναι φίλος σας; ἤρῳτῃσεν ἡ Ἀριάδνη στηλοῦσα τὸ βλέμμα αὐτῆς ἐντὸς τῶν ὀφθαλμῶν τοῦ τραπέζιτου.

Μάλιστα, τὸν γνωρίζετε;

Βεβαίως.

Πῶς λοιπὸν εἶναι ἀπεικόνισται πρὸς ἑαυτὸν ἀλλ' ἐπροτιμήσατε ἑμὲ τὸν ὑποῖον, μοι; γνωρίζετε;

Ἀπὸ τοῦ Φαίδων εἶναι φίλος σας θὰ γνωρίζετε βεβαίως καὶ τινὰ ἐκ τῶν προσόντων αὐτοῦ.

Γνωρίζετε λοιπὸν τὸν ἀσφατεὺς χαρακτῆρα του;

Πλέον ἢ ὅσον αὐτὸς ὁ ἴδιος γνώσκει ἑαυτόν.

Πρὸ πόσων ἰσθῶν γνωρίζετε αὐτόν;

Πρὸ εἴκοσι δὴ.

Ἦτο τότε ὁρασιώτερος Ἀγγέλου, καὶ δὲν ἀμφισβόλλω δὲ παλμοὶ τινὲς τῆς καρδίας σας ἦσαν δι' αὐτόν.

Ἡ Ἀριάδνη ἰσχυρῶς πρὸς τὴν Εὐλαλίαν καὶ εἶτα ἀπῆντησεν.

Ἡ μήτηρ της.

Τί; ἡ μήτηρ τῆς δεσποινίδος ἐγάπησεν αὐτόν;

Μάλιστα.

Ἦτο ἀδελφὴ σας;

Ὅχι, πρώτη ἐξαδέλφη μου.

Ὁ δὲ κύριος εἶναι ἀδελφὸς τῆς δεσποινίδος;

Εἶναι ἀνεψιὰ μου ἀπῆντησεν ὁ Φίλιππος.

Τέλος πάντων ἰδοὺ ἐγὼ σχεδὸν οἰκίτος ὑμῖν, ἀς ἐπανέλθωμεν λοιπὸν ἐπὶ τὸ προκαταμένον.

Ἡ Ἀριάδνη ἐγέρθη τότε ἐπροχώρησεν εἰς τὴν ὀρθάνην ἐπιπλὸν, ἐξήγαγεν ὀρθάνην κλειθρῶν ἠνάωξε τούτο, καὶ λαβοῦσα διαμίδα ἱγγραμῶν καὶ ἰτέρων τοιαύτην λαχειοφόρων ὁμολογιῶν, ἐπανήλθε καὶ ἐκάθησεν εἰς τὴν πρώτην αὐτῆς θέσιν.

Τί εἶναι αὐτὰ; ἠρώτησε τότε ὁ τραπέζιτης.

Τὰ ἱγγραμὰ τὰ πιστοποιοῦντα τὰ ποσὰ τὰ ὅποια κατατίθησκαν εἰς τὴν Ἑθνικὴν τράπεζαν, καὶ τινὲς ὁμολογίαι.

Οὗτοι ἔλαβον αὐτὰ ἀπὸ χεῖρας καὶ ἐξήγαγον ἐν πρὸς ἐν.

Πόσας μετοχὰς ἔχετε τῆς Ἑθνικῆς;

Εἴκοσι.

Τοῦ δὲ Λαοφίλου;

Τρεῖς καὶ ἑπτὰ.

Ἐχάτε ἐπὶ πλέον διπλὴν τὴν προῖκα τῆς δεσποινίδος; ἀν δὲν μὲ ἀπαρτῇ ἡ μνήμη, καὶ τούτο ἀκριβῶς μὲ κἀμνη νὰ διατάξω ὅπως διαχθῶ τὰς προτάσεις σας.

Ἡ υπόθεσις τοῦ Καλιόδη χάρις εἰς τὴν δραστηριότητα καὶ αὐγλασίαν τοῦ συνηγόρου του ἰθαρώδη ὡς πλημύλημα, καὶ οὐχὶ ὡς πράξις κακούργου ἔχουσιν σκοπούς.

Ἴδου τί ἔλεγεν ὁ εὐραδὴς δικηγόρος ἀπὸ τοῦ βήματος αὐτοῦ.
«Δὲν δυνάμεθα εὐθυμενίᾳ ἀκροατέριον νὰ καταδικάσωμεν ἐν τῇ συνόδῳ καὶ νὰ κατακρίνωμεν ἐν τῇ βουλῇ, ὅνομα τοσαύτης ἀπολαύσεως ὑπολήψεως.

«Ὁ Παλάτης μου ἱπράξα μὲν πλημύλημα, οὐχὶ ἑμῶς καὶ κακούργημα. Καὶ αὐτὸ δὲ τοῦτο τὸ πλημύλημα αὐτοῦ ἀποδιδόναι εἰς αὐτόν, διαταλοῦνται ὑπὸ τὸ ἀδάμνητον κράτος τῆς πατριᾶς καὶ ἀκτασθέντος ἐκείνου φλογός, οὗτος καλεῖται Ἔρως.

Δὲν ἀδικῶ τοὺς θύοντες· νὰ κατακρίνωσι τυχὸν αὐτοὺς· εἰμὶ ὅμως πεπεισμένος ὅτι πᾶς πλοῦτος ὑπὸ ἑωυτοῦ ἀληθοῦς, διακαυῶς, ἀγνοῦ, καὶ τοιοῦτοι εἶναι πάντες οἱ ἀνθρώποι οἱ ἔχοντες συνείδησιν τοῦ καλοῦ, θύει συγχωρήσει τὸ πλημύλημα αὐτοῦ, θύει ἱπποδομάσει τὴν ὑπὸ τὸ κράτος ἀνωτέρας ἰχθύος πράξιν του, καὶ θύει οἰατέριον αὐτόν.

Ἡ ἀνεξάρτητος τῆς θελήσεώς του πράξις του αὐτῇ οὐδεμίαν μαρτυρῆν δύναται νὰ προσέξη εἰς τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Ὁ Ἔρως δὲν ἔχει θέλησιν ἰδίαν, θέλησις αὐτοῦ εἶναι ἡ θέλησις τοῦ ἑωυτοῦ του, οὐκ εἶναι δὲ καὶ πράξις του τὰ μέγα δὲ ὧν ταχύτερον ἀρκενέται εἰς τὸ ἀντικείμενον τῆς ἡμετέρας του.

Εἰ καὶ ἄμεινος ὡς ὀφειδεῖσθαι δὲν ἐκκαταργεῖται ὁ παλάτης μου ἔχθη ὅμως αἷμα, καὶ ὅμοιον τοῦτου οἱ εὐθελῶς κύριοι δικασταὶ ζητοῦσι νὰ ἐπιβληθῇ εἰς αὐτόν, ἡ ἐπὶ τῇ χύσει αἵματος ἀπεβαλλομένη ποινὴ.

Ἀπέδειξας ὅμως ὅτι καὶ τὸ αἷμα τοῦτο ἔχθη ἀπροσέτως,

ἀντιθέσει, τυχαίως οὕτως εἰπὼν, εἶναι ὅτι οὐδὲν ὄπλον εὐρέθη ἐν αὐτοῦ καὶ τῶν ἀκολουθῶν του, καὶ ὅτι οἱ δύο φονευθέντες ἦσαν τοσαῦτο ἰδελφοὶ τῶν ἐπιζητούντων.

Παρὰ πάντα δὲ ταῦτα παρὰ τὸ αἷμα ὅπερ ἔχουσιν, καὶ παρὰ τὸν μυκτηρισμὸν ὅτι καταδιώχθησαν ὑπὸ γυναικῶν, ἀφῆκεν ἀβλαβῆ καὶ σχεδὸν περιποιηθῆσαν τὸν εἰς τὸ πλοῦτον αὐτῶν τυχαίως εὐρεθέντα ἔχθρον των· διότι νομίζω ὅτι ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ δικαιοσύμην νὰ ἀποκαλέσθαι ἔχθρον, τὸν ἑτερον τῶν πληγωθέντων τὸν Καλιόδη καὶ ἵνα τῶν συντρόφων αὐτοῦ, φονευσάντων δὲ τοὺς δύο ἄλλους.

Ἡδύναντο οἱ πάντα ἄνδρες ὅτε ἀννοήθησαν ὑπὸ τῶν μοναχῶν νὰ ἐπιπίπτειν εἰς τὴν μονὴν καὶ νὰ πράξωσι πολλά, δὲν ἔπαυον ὅμως τοῦτο, ἀλλὰ προετίμησαν νὰ φύγωσι καὶ μὴ θυσίαν εἶναι τῶν συντρόφων των, ἀπὸ εἶχον εἰς τὰς χεῖρας των ὅτι ἐπαθῆμεν ἀποδυνάμυντες οὕτω ὅτι δὲν μετίδυσαν εἰς Μυστλήνην διὰ νὰ ἀποκαρτεῖται.

Ἦδη κύριε Ἰννοκεντί καὶ ἡμεῖς εὐθυμενίᾳ ἀκροαταί, ἐπαρήγαμεν εἰς τὴν συνάδουσαν ἡμῶν τὴν ὅπου δὲ ἀπονομήν τοῦ δικαίου, πεπεισῶς ὅτι οὐδεὶς ἔχων δικαίον ἀπόλυσι αὐτόν.

Ζωηρὰ χυροκροτήματα ἐκάλυψαν τοὺς τελευταίους λόγους τοῦ εὐραδικοῦ δικηγόρου ἐκ μέρους τοῦ παρισταμένου πλήθους, καὶ οἱ Ἰννοκοὶ ἀπερνήθησαν ὅτι ἡ πράξις τοῦ Καλιόδη θεωρεῖται ὡς πλημύλημα· καταδικάζοντες αὐτόν μὲν εἰς χρηματικὴν πένην ὡς διαταλοῦνται ὑπὸ τὸ κράτος ἰχυροῦ ἑωυτοῦ, καὶ μὴ δυνάμενον νὰ σκιρτῇ ὅμως, καὶ εἰς ἐγκύρην ὅπερ τῆς μοναχῆς, τὸν δὲ πλείονα χυρὸν καὶ τὸν ἑτερον τῶν ἐπιζητούντων ἀκολουθῶν τοῦ Καλιόδη εἰς τρέμηνον φυλάκισιν.

Ὁ ἐν Μυστλήνῃ ἀπομείνας καταδικάσθη ἐρήμην εἰς πληρωμὴν μίης ὀθωμανικῆς λίρας, καὶ εἰς τετράμηνον φυλάκισιν.

αὐτοῦ κατὰ φυσικὸν λόγον θὰ ἰκανοποιηθῇ ἰνταῦθα, ἀπὸ ἰνταῦθα θέλει νὰ ἐργασθῇ.

Ὁμογενεῖαν δὲν ἴχνη.

Ὁ πατὴρ αὐτοῦ ἐρονοῦθη πρὸ δεκαετίας ἐν Ἰταλίᾳ ὅπου μετέβαινεν ἐν Γαλλίᾳ, συγκαταβαίνοντες τῇ ἀμαξοστοιχίᾳ ἡσυχῇ ἐπίβαινε μὲθ' ἄλλης ἐπιστραφεύσης ἐξ Ἰταλίας πρὸ τοῦ σταθμοῦ μῆτις σήμερον.

Ἦχε μὲν μικρὴν ἀδελφὴν ἥτις ἀπέθανεν ἐκ διαφορίτιδος εἰς ἡλικίαν τριῶν ἐτῶν, καὶ ἔμεινε μόνος μετὰ τῆς μητρὸς του καὶ δύο συγγενῶν του.

Καὶ ἔδω ποὺ κατακοθύν;

Ἐν Σιόρνε.

Γνωρίζεις αὐτοὺς πρὸ πολλοῦ;

Ὅχι, ἰγνώρισα αὐτοὺς ἐν Μυτιλήνῃ καθ' ἣν ἡμέραν ἔλαβον τὸ τηλεγράφημα τὸ ὅπου μοὶ ἀπέσταλκε, ἵνα φροντίσω περὶ τῆς ἐκτιμήσεως τῶν ἐλαίων.

Κατάγονται ἐκ Μυτιλήνης;

Ὁ Πατὴρ του μόνον ἡ μήτηρ του εἶναι Παλοποννησία.

Τίλος πάντων ἔξ ἐκκαθαρίσωμεν πρῶτον τὰ βιβλία μας καὶ ἀκολουθῶς συνεπιώμαθα, ἀπήντησεν ὁ Φαίδων.

Ἐλπίζω ὅτι δὲν θὰ βραδύνωσι νὰ ἐκκαθαρισθῶσι, ἐπιλαβὼν οἱ Παρίστης.

Ἀνεμφοδῶς, καὶ τοῦτο εἶναι ἐκ τῶν ὧν οὐκ ἔκλει διὰ νὰ ᾔσκηται ἑλπίδος μετὰ ταῦτα.

Οἱ δύο φίλοι τότε ἀπεχωρίσθησαν, καὶ ἕκαστος ἀπῆλθεν εἰς τὰ ἴδια.

Ὁ Παρίστης μετὰ ταῦτα ἔγραψε τῇ Ἀριάδνῃ καὶ μετὰ τινος ἡμέρας ὁ Φαίππος ἐργάζετο διὰ λογαριασμὸν τοῦ ἀναψαυομένου αὐτοῦ ὡς πληρεῆς οὐκ ἐπὶ ἀλλήλους.

Α'.

Ἀναμνήσεις.

Εἰ καὶ τρις μίχα τοῦδε καθ' ὅλον τὸ διαρῶσαν εἰσπραττῶς διὰ ἀστυμα καὶ Ἀριάδνη μετέβη εἰς Κων)πόλιν μετὰ τοῦ υἱοῦ της, καὶ παρέμεινε πάντοτε παρὰ τῇ κυρίᾳ Μαργῶ, οὐδόπως ἐλὼν ἐκκενόντ' ὅφιν ἐτι πῶτα ἐπὶ τέλους εἶχεν ἀνάγκη περικοιῆται, καλὴτέρας ἐκείνης ἢ ἑξουστὸς παρὰ τῆς ὀφρατρίας της, καὶ ἐτι ὥρην αὐτὴ νὰ γυροκομήσῃ τὴν γριὰν ταύτην ἥτις τότε καλὴ ἐφάνη εἰς αὐτὴν κατὰ τὰς δυστυχίας της, καὶ ἥτις παρέδωκε πᾶσαν συγγνωπὴν ὑπογνώσκων χάριν αὐτῆς καὶ τοῦ υἱοῦ της.

Ὁ Θεόδωρος ἔδω εἶχεν ἀποσταλαί εἰς Ἑλβετίαν καὶ ὁ Φίλιππος ἐργάζετο ἐν Κων)πόλει ἐπομένως ἡ Ἀριάδνη ἀπεράσσειν ὅπως ἰκανοποιηθῇ πλέον ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἡσυχῇ.

Ἡ Εὐλαλία ἐκολούθει πάντοτε αὐτὴν χωρὶς ἡμῶς νὰ λησπονήσῃ ἐτι ὥρην νὰ ἐπισκερθῇ τὴν μονὴν ἐν ᾗ ἀπῆλθε τὰ ἡλικώτερὰ τοῦ βίου αὐτῆς ἵνα, πρὶν εἰ ἀναχωρήσῃ διὰ Κων)πόλιν.

Μόναι μετὰ τῆς Ἀριάδνης εἶχον ὑπάγει εἰς τὴν μονήν, παραμένοντες πλέον τῶν δεκαπέντε ἡμερῶν.

Ἡ Ἑλληνική συγκαταβαίνουσα ἀπῆλθε αὐτὰς κατὰ διαλείμματα καθ' ἑκάστην ἡμέραν χίους ἀφῆκεν διαρκῶς ἐπὶ τῇ ἀποχωρισμῷ ὃν ἔμεινον νὰ ὑποσπῶσι.

Ἡ Εὐλαλία μελενοῖ νῦν καὶ φίλους σπρηγῶτα, ταχίως ἐλκερόνησι τὰς ἀπολαύσεις τῆς Σιόρνης.

Ἀναμνήσθη καὶ τοῦ μοναχικοῦ βίου, καὶ ὡς ἄλλος Ἀλκιβιάδης περιεβλήθη ἡρίως τὸ σχῆμα ὅπερ ἱερὸν αἱ μοναχαί, διὰ

Β'.

Δὲν δεσμεύει ἄλλος μὴν πλὴν ὁμογενὲς ποιητὴς ἔντιν αὐτοῦ ποίηματι.

Πράγματι δὲ εἰς τὴν ἀνθρωπότητα ἰατὸς τῆς εὐφροσύνης σχετικῶς ἄλλου ἢ καὶ ἀνεπάρμοστος παρέρχεται καθ' ὅλην ὑπάρχουσι δεσμοὶ ἄδικοι μὲν ἀλλ' καὶ ἀδιόρθωτοι ἐν πολλοῖς.

Παρελείπων τοὺς διακρίσεις διὰ νόμον διμεταρριπόμενος δεσμοῦ χωρὶς ἀπ' ἐθείας εἰς τὸ προκείμενον.

Ὡς δὲν ἐλυσμένησαν βαδίσας οἱ ἡμέτεροι ἀναγνώσται, ὅτε τε τραυματίας Καλλιόπης ὑπαχρεώθη δι' ἐγκύβητος νὰ ἀφίερ' ἀνέχλητον τοῦ λοιποῦ τὴν Εὐκαλίαν.

Ἀλλὰ τίθεται περὶ χάρτινον τοῖχος μεταξὺ πορτῆ καὶ ὅλης εὐφροσύνης;

Κατὰ τὸ μακρὸν διαρθεὶς διδοῦναι αὐτοῖς ἀπαιτῶν, τὴν πρώτην αὐτοῦ ὁγίαν, καὶ ἐπιδιδόναι πάλιν πορευθεὶς εἰς τὰς ἐργασίας του.

Ἀπὸ κυριότητος κυρίου ὅμως, καὶ τοῦτο ἦτο συνέχης, ἐφαίνεται λίαν ἀπαιτητικὸς, καὶ ἐπὶ ὅρας ἐλευθερίας ἰαλοῖται ἐντὶς τοῦ γραφείου του μὴδὲ ἐπιτρέπων νὰ διαταρᾷ αὐτόν.

Διόρατα παρέδοξε τυπωτικὰ μηχανήματα ἡδυνάτο τις νὰ ἀνεκαλύψῃ ἂν κατόρθου νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ ἐντὶς τοῦ γραφείου αὐτοῦ ἰδιαιτέρον δωμάτιον.

Ἐν αὐτῷ εἰργάζετο πάντοτε, ἐλάμβανεν δὲ καὶ ἔγραφεν ἐπιστολὰς ἀπορώσεως πάντοτε τὴν Εὐκαλίαν.

Ἐλθον ἤδη τὸ τρίτον ἴτος ἀφ' οὗτου εἶχε προῆλθ' εἰς τὴν ἀπαγωγὴν τῆς Εὐκαλίας, καὶ πρῶταν οὐκ περιτολῆκε ἐντὶς μαρσούπου τὰ μέλλον χρωσθῆ δι' ἐν ταξιδίον ἀπέστειλεν αὐτῇ εἰς τὴν ἀποδείξαι, ἰνὼ οὗτος λαβὼν δῖμα ἱππικῶς ἰσχυρισμῶν

καὶ σχετικῶς βεβῆ διευθύνθη εἰς τὸ ταχυδρομεῖον.

Μετὰ τρεῖς ἡμέρας εὐρίσκειτο εἰς Κων/πολιν.

Ἐργαζομένη καὶ αὐτὸν ἴσι τὸν ἀριθμὸν τῆς οἰκίας ἐν ᾗ κατοικεῖ ἡ Εὐκαλία μετὰ τῆς ἀναδόχου τῆς. Πρὸς τοῦτο εἶχε κατάσκοπον καὶ αὐτὸς οὐδέποτε τῇ ἐφαύθη.

Τὸν κατάσκοπον τοῦτον ἀπέστειλεν ἔως παραλάβαι ἐκ τοῦ ταχυδρομείου, τὸ δῖμα ὅπερ εἶχε παραδώσει ἐκ Σμύρνης ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Γεωργίου Σααρδῆ.

Ἀφ' οὗτος ἀπὸ τῆς ἡμέρας τινὲς καθ' ἣν ἦτο βέβαιον ὅτι ἡ Εὐκαλία ὡς καὶ ἡ ἀναδόχος αὐτῆς εὐρίσκοντο ἐν τῇ οἰκίᾳ, ἥτις ἀνέθυμωσαν οἱ ἀναγνώσται ἰαίνο ἐν τῇ καμπῇ τῆς ὁδοῦ Καλιαντζῆ πρὸς τὸ παρθέριον, καὶ ἥτις ἦτο ἰσοκτινεία τῆς γραφίας καὶ Μαργῆς, ἐπὶ τῇ ἀγρυπνίᾳ ὁχλήματος καὶ μετέβη πρὸς ἐπισκοπὴν αὐτῶν.

Καταβὰς τοῦ ὁχλήματος καὶ ἀπὸ ἡμέρας τὸν ἡνίαχον νὰ παραμείνῃ χωρὶς νὰ τὸν πληρώσῃ, ἵππισι τὸ καθεῖν τοῦ κωδωνίσκου τῆς οἰκίας καὶ περιμένα.

Θερκτικῶς σπείσαν τότε ἡνίωξε τὴν ἰσχυρίαν, καὶ οὗτος εὐρίθη ἐπὶ τῆς μαρμαρωτοῦ καὶ καλῆς.

Ἡ κ. Εὐκαλία βαρύνουσα εἶναι ἱππικῶς; ἠρώτησι.

Μάλιστα κύριε, δὲν ἔχει ἐπισκεπητήν;

Οὗτος ἔχει τὴν χεῖρα ἀλληλοδιαδέχως εἰς ὅλας τὰ θυλάκια, καὶ εἶτα εἶπε φανόμενος ὡς δυσχερῆς.

Τὰ ἐλυσμένησαν ἐπιδὲ ἐξελόμενον...

Ἡ ὑπερίτις ἐμώρφαται.

Ἐ, τουλάχιστον τὸ ὄνομά σας;

Δὲν ὅλ' ἐλθόμεναι, ἀλλ' εἶπε εἰς αὐτὴν ὅτι εἰς κύριος θέλει νὰ τῇ ἐμιλήσῃ περὶ σπουδαίας καὶ κατεπειγούσης υποθέσεως.

Αὐτὴ ἀνέβη καὶ μετ' ὀλίγον ἐπέστρεψε λέγουσα.

Ἐλθετε μετ' ἐμοῦ.

Ὁ Καλλιόδης ἠκολούθησεν αὐτὴν καὶ μετ' ὀλίγον ἔφθασεν εἰς τὴν κτῆσιν ἐν ᾗ ὑπεδίδχοντο τοὺς ξένους.

Ἐπὶ τοῦ παραθύρου ἵστατο ἡ Ἀριάδνη μόνη ἐντός τῆς αἰθούσης καὶ ἐπὶ τοῦ πλαισίου ὑπῆρχε κινῆ θήκη πολυκρότου.

Ὁ Καλλιόδης! ἐρκύγκσεν αὐτὴ ἄμικ εἶδε τὸν νεοελθόντα.

Σὺς εὐχαριστῶ κυρία, διότι μὴ ἀπηλάξατε τοῦ κόπου νὰ εἴς ἀναμνήσω τὸ ὄνομα μου, καὶ διότι εὖτω ἀγνωστὸν τὴν ταύτητά μου συνήσκατε νὰ μὴ διαγῇτε ἐντός τῆς οἰκίας σας: βλέπω ὅμως μὴ μεγάλην μου εὐχαρίστησιν ὅτι δὲν ἀπεμάθκατε καὶ τὸν τρόπον τοῦ ἀπαντᾶν εἰς τὰς ἐπιθήσεις, εἶπεν ὁ Καλλιόδης.

Νομίζω τουλάχιστον ὅτι δὲν θὰ γίνῃ ἀνάγκη νὰ εἴς ὑποδεχθῶ ὑπὸς εἴς ὑπεδίδχθην πρό τριῶν ἰσίων, ἰτόνησεν ἡ Ἀριάδνη.

Οὐδέποτε ἀποχωρίζωμαι τοῦ πολυκρότου μου, ἀλλ' ἐν τούτοις λάθετε, καὶ ἐξαγκλῶν ἴταινε τὴν λαδίαν τοῦ πολυκρότου αὐτοῦ εἰς τὴν Ἀριάδνην κρατῶν αὐτὸ ἐκ τοῦ σπλῆνους.

Ἐπακπαύωμαι εἰς τὸν λόγον σας ἀπήντησεν αὐτὴ.

Οὗτος τότε ἔρριψεν αὐτὸ ἐπὶ παρταχόντος ἐπίπλου, καὶ εἶτα ἔρριψεν ἐπὶ τῆς πλεσιέταρον αὐτοῦ τοχοῦσας ἴδρας.

Νομίζω ὅτι ἡ ἐμφαντοῦ μου εἰς τὴν οἰκίαν σας δὲν εἴς δυσκαρτεῖα, εἶπε τότε πρός τὴν ἀνάδοχον τῆς Εὐλαλίας.

Ἐπὶ τὸ προκείμενον, ὑπὶλαβεν αὐτὴ, τίς ἔ σκοπός τῆς ἐπισκέψεώς σας;

Ἐπιθύμουν νὰ διαπραγματευθῶ μεθ' ὑμῶν περὶ τῆς Εὐλαλίας...

Διατρέφει; λοιπὸν ἀκόμη τὴν Ἑλπίδα ὅτι θὰ τὴν νυμφευθῇ;

Ὅπως διατρέφω τὴν ἐλπίδα ὅτι ἔμεινεν πνὴ θὰ μὴ καταδικάσωσιν εἰς τὸν τάφον.

Ἡ ἀπάντησις αὐτὴ ἦτο υπερήφανος ἄμικ καὶ ἀποφασιστικὴ.

Αὕτη δὲν συνορρώθη.

Γνωρίζεις εἶπε τότε ὅτι ἡ Εὐλαλία ἀγαπᾷ τὸν Φίλιππον τὸν ἐξαδελφόν μου;

Γνωρίζω ὅτι ἡ Εὐλαλία δύναται νὰ ἀγαπᾷ ὅστινα θέλει χωρὶς νὰ ἔναι βεβαία ἂν θὰ νυμφευθῇ αὐτόν.

Πῶς τοῦτο;

Διότι ἡ κυρία θέλει νὰ νυμφευθῇ ἕνα ἄνδρα, καὶ νυμφευομένης τῆς Εὐλαλίας μετὰ τοῦ Φιλίππου ἐμποδίζεται ἡ κυρία. ...

Ἡ Ἀριάδνη ἰσάνη ταραχθεῖσα.

Πῶς γνωρίζεις τοῦτο;

Τὸ ἑμῶν τυχαίως.

Γνωρίζεις τὸν ἄνδρα;

Μάλιστα.

Πῶς ὀνομάζεται;

Φαίδων Μ. ...

Καὶ τίς σὲ ἐδιδάσκοντι ὅτι ἐγὼ δύναμαι νὰ καταπαύσω τὴν Εὐλαλίαν νὰ συνανέσῃ εἰς τὸν μετὰ σου γάμον;

Ἡ ἰδέα ὅτι ὑπάρχει ἀνάγκη ὀλλοδοτεθείας.

Καὶ σὺ δύνασαι νὰ παρίσῃς βοήθειαν εἰς ἐμὲ;

Τὴν συντομότερον ἀποκρίσιν εἰς τὸν σκοπὸν σου.

Ἐξηγήθητι.

Ἄκου τῆς ὑποσχέσεώς σου περὶ συνδρομῆς εἰς ἐμὲ εἰς τὸν μετὰ τῆς Εὐλαλίας γάμον μου. Δὲν δύναμαι νὰ ἐξηγηθῶ.

Γνωρίζεις βεβαίως ἀπήντησεν αὐτὴ, ὅτι δὲν δύναμαι νὰ καθυποβάλω θέλωσιν εἰς τὴν Εὐλαλίαν νυμφευομένης ὅμως ἄμικ μετὰ τοῦ Φαίδωνος; ἡ ἰννοσις αὐτῆς μετὰ τοῦ Φιλίππου καθίσταται ἀδύνατος.

Τοῦτο ἀρεθῶς εἶπεν τὸ αὐτόχρημα· ἡδὴ ἔχετα ἕνα ἐπὶ πλέον φίλον καὶ σὺρμαχον εἰς τὰ κατὰ τοῦ Φαίδωνος σχέδιά σας.

Τοῦτο ὅμως δὲν μὴ εὐχαρίστηται...

Οὗτος τότε ἐξεπόρπισε τὸν ἱπποδύτην αὐτοῦ, ἰδύσας τὴν χεῖρα τοῦ ἐντὸς τοῦ θυλακίου του, καὶ ἐξήγαγε δέμα ἱερμαλῶς περιτυλιγμένον ἐντὸς δερματίνου καλύμματος· εἶτα ἐξατόλιξεν αὐτὸ καὶ ἤπλωσεν ἐπὶ τραπίζης.

Τί εἶναι αὐτὰ; ῥώτησεν αὐτὴ.

Ὁμολογίαι τῶν σιδηροδρόμων τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας.

Καὶ τί ἀναμνησκόνται αὗται εἰς τὴν ὑπόθεσίν μας.

Εἶναι διακόνηται τεσσάρωντα ἐπτάκαι εἶναι πᾶσαι κίβδηλοι, θὰ ἐπαγγέλω αὐτὰς ἐντὸς τοῦ γραφείου τοῦ κ. Φαίδωνος, καὶ μετὰ ταῦτα θὰ ἐνεργήσω νὰ συληφθῇ αὐτοὶ ὡς παρακχεράκτες.

Ἀλλὰ πῶς θὰ ἐπαγγέλλω αὐτὰς εἰς τὸ γραφεῖον του, καὶ τίνι τρόπῳ θὰ ἐνεργήσῃ κατ' αὐτοῦ χωρὶς νὰ διατρέξῃ καὶ οὐ κίνδυνον;

Συναντήθην μετὰ τοῦ Ἰουδαίου ὑπαλλήλου τοῦ γραφείου ὅστις θὰ τοποθετήσῃ τὰς ὁμολογίας τὰς ὑποίας θὰ τοῦ δώσω ἐντὸς αὐτοῦ, καὶ θὰ ἀφαιρέσῃ ἄλλας τόσας ἐκ τῶν ἐν αὐτῷ διὰ λογισμῶν του, καὶ μὴ δῶρον εἴκοσι φράγκων δι' ἑκάστην ὁμολογίαν.

Ἐκείνθως ὅμως ἐστὶ τὸ παίξιμα τοῦτο ἔχει τρομερὰς συνεπείας;

Ἡμεῖς μόνη θὰ δύνασθαι νὰ σώτῃ αὐτὸν ἐάν θέλῃται.

Πῶς τοῦτο;

Θὰ ἔχηται τὰς ἀποδείξεις τῆς συνεννοήσεως τοῦ Ἰουδαίου μεθ' ἐνὸς παρακχεράκτου.

Ἀλλ' ὁ δυστυχὴς Ἰουδαῖος κατόπιν;

Θὰ εὐρίσκαται ἐκτὸς τῶν πινάκων.

Ἐχει καλῶς σκεπτόμεθα ἀπάντησιν αὐτῇ.

Ν' ἀπέλθω λοιπὸν;

Ποῦ κατεύχεσθε;

Εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον τῆς Μεγάλης Βρετανίας.

Καλίστα, θὰ Πῶ πρὸς ἐντόμωσίν σας.

Ὁ Καλιάδης τότε ἐχαίρειται καὶ ἀπῆλθε.

Γ'.

Αἱ Ἐργασίαι τῆς τραπίζης Παρίση καὶ Σὲς Ἰθαίνον πάντοτε εὐνοϊκῶς, καὶ ὁ Φαίλιπος ἠδύνατο νὰ καυχῆθῃ ὅτι δὲν ἀπέχετο πολὺ ἀπὸ τοῦ καιροῦ καθ' ὃν θὰ ἠδύνατο ἱπποδύτης νὰ συναγωνισθῇ μὴ πάντα τραπέζιτην ἐν τῇ χρηματιστηρίῳ.

Ὁ Φαίλιπος Μ... κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο ἐπιξέτεινε καὶ πάλιν τὰς ἐργασίας αὐτοῦ, καὶ ἔστιν ὅτι ἐτόλμα καὶ μόνος ἀνὰ ὑποστηρίξῃ τὸν ὑφορὸν εἰδους τινὸς χρωματῶν, ἐνῶ οἱ ἄλλοι ἦσαν ὑπὲρ τοῦ ἱκτισμοῦ.

Ταῦτα πάντα δὲν ἠγνοῖ ἡ Ἀριάδνη, ἥτις ἔχειν ἐνδομύχως διότι ἐπὶ τέλους ὁ Φαίλιπος ἐξῆλθε τῆς ἱπποδύτικότητος.

Ἐ. Πλεγε καθ' ἑαυτήν, μετὰ δύο μηνὸς θὰ ᾔσκει ἐνταῦθα ὁ Θεόδωρος καὶ τότε πλέον δὲν θὰ στίναχωρῶμαι ὅπως σήμερον.

Ὁ τελευταῖος αὗτος ἔγραψε πάντοτε εἰς τὴν μητέρα του ὅτι εἶχε καλῶς, ὅτι ἱπποδύχαιεν εἰς τὰς διαφόρους ἐξετάσεις αἵτινες ἐγίνοντο πρὸς πλειοτέραν τῶν μαθητῶν ἐξέταχσιν, καὶ ὅτι μετὰ δύο μηνὸς ἀπὸ τῆς τελευταίας αὐτοῦ ἐπιστολῆς θὰ ἐλάμβανε τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ρηθῇ εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς.

Κατὰ τὸ διάστημα τῶν δύο τούτων μηνῶν, πολλὰ ἕτερα ἐπιστολὰ ἐλήφθησαν ἐξ Ἑλβετίας, καὶ τελευταίως ἐν τηλεγράφῳ ἔχων ὡς.

Εὐχαρίων Βαρούχου.

Κων]πολιν Καλιοντζή-Κουλοδα 13.

Σήμερον ἐπιβήσομαι σὺν τοῖς ἀδελφοῖς.

అవ్వ

Τὸ τηλεγράφημα τοῦτο ἐνέπλησε χαρῆς τὴν Ἀριάννην.

Ἦτορ τέλος πάντων ἡ στιγμή· ἐφύλαξε παλαιολογούμενος ἐν-
τὸς τοῦ δωματίου της.

Ἡ Εὐαγγελία ἐπίσης ἔχει διδοῖν ἐπὶ τέλους. Θὰ ἴδωμεν τὸν ἀ-
δελφόν σου, ὅν ἠθέλησας ὁμοῦ καὶ νὰ ἀποκριθῇ μόνον τινὰ ρέ-
θον ὅπως καταλήψῃς αὐτὴν ἵσπιν ὅτι, ἀναγκαζομένη τὴν μέ-
λουσιν ματαζὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ πατρὸς σου πάλιν.

Ἐλπίζω εἰς τὸν Θεόν ὅτι θὰ ἐξέλθωμεν νικηταὶ καὶ μὴ φοβίσαι.

Devar 8: 'Apidoyn.

Τρεῖς ἡμέρας μετὰ τὴν λήξιν τοῦ ἀνωτέρου τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ, αὐτὴ μετὰ τῆς Εὐλαλίας κατήλθον ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτῶν, καὶ ἐπὶ αὐτῇ ἐχάρησαν· ἀρχαίως ἐπορεύοντο τὴν ὁδὸν Καλοντῆ· ἰαυόμενοι μετὰ παντὸς τὴν γυναικα τοῦ Μεγάλου Πατριάρχου Ἰωάννη τοῦ Ἀγγλικῆς Πρινοῦ, καὶ ἐπὶ αὐτῶν εἰς τὴν μετὰ τὴν τριτοσυνάκτον ὁδόν.

Ἀπολαμβάνετε μετὰ αὐτῶν κατὰ μέρος ἀκούοντες μετ' ὧν
ἀναγὰς τὸ ἀκούοντες αὐτοὺς παρὰ τὸ Πνευματικόν κρον.

ΔΕΙΝΟΝ ΤΟ ΚΑΤΑΧΕΙΡΙΝΟ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΑΛΑΙΟΝ ΔΙΟΔΩ-
ΝΤΕΣ ΤΩ ΔΟΜΗΤΕΙ: ΤΡΑΠΕΖΑ

Ὁ ἀμαρτωλὸς ἔσται τότε καλὸν καὶ ἡμεῖς
ὅτι ἑπάρκει ἡμεῖς τὸ σπῆναι αὐτοῦ.

Ques: ¿cuál es el efecto de la unión de los átomos de hidrógeno y oxígeno?

Ἡ Ἀριάνη ἐξελθούσα ἐννεμήσας αὐτῷ νόμῳ τῆς ἀρχαίας.
Ἡ Εὐαγγελία ἐξελθούσα ἐννεμήσας.

*Αγορεύει, τὴν ὥρην, τὴν αἰὶν καὶ τὴν ἀθάνατον.
Αὐτὴν ἡκολούθησαν ἐν σιωπῇ.

Ἐξέδισαν βήματα τινὰ μόνον ἐπὶ τῆς μεγάλης ὁδοῦ, καὶ αἷτα ἐπαύθησαν εἰς τὴν στενὴν καὶ κατωφερέτη ὁδὸν Βηλουρ.

Ἐπρὸχώρασεν περὶ τὰ ἑκατὸν βήματα δεξιὰ καὶ εἰσῆλθεν εἰς
μαγὰλὴν δάσυνκτον θύραν· διῆλθεν εἰρὴν διὰ δόρμον ἀνογόμενον
πρὸ αὐτῶν, καὶ βῆσεν εἰς τὸ τέμνα ἱστῆσαι πρὸ κιγκλιδίων
σιδηρῶν πίεσσαι τὸν μηχανισμόν τοῦ κωδωνίσκου.

Φύλαξ άρμίνος ίξήλθη του παρακειμένου μικρού δωματίου αδ.
του και ήνίωσε τής κιγελίδας. Τίνα ζητάτε κυρία;

Τὸν κ. Παύλου, ἀπένεικον ἡ Ἀρχαῖα.

Elvira invisa.

Αὗται ἀνέβηθον τὴν ἀνάμικτον μέλα τοῦ δευτέρου ὁρόρου, καὶ
ἐκρούσαν τὴν καθυμένιστον τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν τρία διαιρέσιματος.

Ἡ θύρα κλείσας ἀνέωχεν καὶ πύλαι ἀνέβησαν ἐν αὐτῷ, τοῦ γρά-
ματος ἐν ᾧ ἀνέβησαν ἔτι Φίλιππος καὶ ὁ κ. Παρίσιος.

Ἀμφοτέρω οὗτοι ἐπέθεσαν ἐκ τῶν ἰδρῶν αὐτῶν. Ἰκαριος ἔ-
βλεπε τὸ ἀντιπαλαιμὸν τῆς λατρείας τοῦ.

Θὰ εἰσῆται δὴ τὴν Θυσίαν; ὁμότερον ἀμφότεροι.

Σὺς τὸ πρῶτον ἀπεκρίναντο ἡ Ἀριάνη.

Δὲν ἰσθῆκεν ἵτι ἡ ἀναξίωσταρχα, μᾶλλον τοῦτο ἀναγκασθῆναι.

Μετ' ἄλλων εὐρίσκοντο πρὸ τῆς μικρῆς πολυκνθριώπου πλατείας
τοῦ Καράχιοι.

Διηλθεν το κύμα έκαιτο των ανθρώπων έρριπθκαν εις τὸ ὄδον Κιουρακτοῦ, καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ χροματιστήριον, ἐκ τῆς ὁπ-
σῆας αὐτοῦ θύρας.

Σταθῆτι. Πόθεν εἶδω εἶπε τότε ὁ Φίλιππος, ὁπάρω νὰ ἀρ-
μάν καλὴν ἑμπέκην δὲ νὰ ὁπάρωκεν μέγα τὸ ὁπάρω.

Ἡ δὲ ἀλλή ὁ; καὶ πάντες εἰ ἐξέσται τοῦ χρηματιστηρίου, καὶ
κατάμεσται δημοσιότης φωνησκούντων πικρῶν.

*Εἴτιν ἔτι μόνον μεταξὺ τοῦ πανδαιμονίου ἑκείνου ἤκουσεν ἡ

βραία καὶ σοφὰ φωνή, ἣτις ἔνι πατάγου, ἔνι δαιμονίων,
ἐπίβηκε σιωπὴν εἰς τὸ ἀσφυκτοῦν, καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐκ
τῆς λύσεως πρὸς τὴν ἐργασίαν ταύτην, νῆσι ἰαίνο πλῆθος.

Δὲν ἦτο φωνὴ ἀπλοῦ παίκτου, ἦτο φωνὴ χρηματιστοῦ, διότι
μόνον εἰς ἀνεγνωρισμένους χρηματιστῆς ἰγνωσκόμενης οικονομικῆς
ἐκτοχῆς, δύναται νὰ κενχηθῇ ὅτι εἰσακούεται ὑπὸ τῶν πρῶτος
ἡλικίας δικπλευτῶς πάλκτου τοῦ Μιγάριου τούτου.

Ἢ Ἀριάνης ἀνιγνώρισε τὴν φωνὴν ταύτην καὶ σύρξα πρὸς
ἑαυτὴν τὴν Εὐλαλίαν τῇ εἶπε.

Διατῆρσε καλῶς εἰς τὴν μνήμην σου τοὺς χαρκατῆρας τοῦ
προσώπου τοῦ ἀνθρώπου ἰαίνο.

Εἶναι ὁ πατήρ μου Ἰ;

Πῶς τὸ ἡνῶσαι;

Ἦκουσα πρὸ εὐαίου ἀνθρώπου ὅστις ἐφώνεζε κ. Μ... καὶ ἰ-
αίνο; ἐστράφη καὶ ἡκράετο αὐτόν.

Συναπέρανα λοιπὸν ὅτι πῶτος εἶναι ὁ πατήρ μου.

Δὲν ἠπατήθης, ἀλλὰ πρότερον μὴ προδῶθης.

Ὁ Φαίδων, διότι οὗτος ἦτο, διέφυγε τὴν κ. Παρίστην καὶ κα-
τῆλθεν ἐκ τοῦ ἐξώστου εἰς τὴν αὐλήν.

Σὺς συστήνω τὴν κ. Βαροῦχου, εἶπεν ὁ τελευταῖος πρὸς αὐτόν
θιβωνίτι τὴν χεῖρα αὐτοῦ.

Οὗτος ἴτανα τότε τὴν χεῖρα αὐτοῦ τῇ Ἀριάνῃ ἐνῷ ὁ Πα-
ρίστης ἐξεκλυθεῖ τοὺς δὲ τὴν Εὐλαλίαν πανηγυρικῶς του.

Μολοντα ἡ Ἀριάνη ἦτο φῶτος ἰσχυρῆς δὲν ἤθονετο νὰ μείνῃ
καθ' ὀλεαλῆραν κυρία ἑαυτῆς ἀποδιδόμενα τὴν θλίψιν τῆς χεῖρος
τοῦ Φαίδωνος.

Ἐάν μὴ ἴσται τὸν ἐν τῇ ιδιότητι χῆρας μακρὸν μέλλον πύ-
πλον πρὸ τοῦ προσώπου αὐτῆς θὰ προδίδετο ἀνεμυθόλως.

Ἡ χεῖρ αὐτῆς ἴτανα, ἀλλὰ κατ' εὐτοχίαν ὁ Φαίδων εἶχεν

ἦδη ἀποσύρει τὴν χεῖρα αὐτοῦ χαριτῶν τὴν Εὐλαλίαν.

Αὕτη οὐδέποτε εἶδε μίχρα τοῦδε τὸν πατέρα αὐτῆς καὶ οὐδέ-
λως ἰροβείτο μὴ ἀνεγνωρισθῇ τὸ πρόσωπον ὅμοιος αὐτῆς ἀπαρ-
μῶθι ἐπὶ τοιοῦτον ὅστις ἔκιν ὁ πατήρ αὐτῆς ἤθελε νὰ ἀνεμνηθῇ
τι, θὰ ἀνεμνησάτο τὴν εἰκόνα τῆς Ἑλπινίκης Ψαρῆ, ἐν τῷ προ-
σώπῳ τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ καὶ ἰαίνο.

Οἷκ' ἀλλόκοτος συγκορίκ, πρὸ αὐτοῦ ἔταγτο μία ἐκ τῶν δύο
γυναικῶν σου, καὶ ἐν ἐκ τῶν δύο τέκνων σου καὶ ὅμοιος ἐνόμιζαν
ὅτι οὐδέποτε ἄλλοτε εἶδε τῆς γυναικὸς τούτης.

Ὁ Φαίδων τότε ἐπέστρεψε λίγων ἡ ἡμέρῃ εἶναι ἐτοίμη.

Ὁ κ. Φαίδων Μ... εἶπεν αὐτῷ ὁ Παρίστης.

Ἄ. εἰσθαι ὅστις κ. Μ... δὲν εἶδον συγγνώμην.

Οὗτος ἴτανα αὐτῷ τὴν χεῖρα.

Καὶ ἤδη τοῦ μεταβιβάζετα; ἠρώτησεν οὗτος.

Εἰς Σπριεζῆ, ἀπήντησεν ὁ κ. Παρίστης.

Τὴ μὴπως θὰ ἀνεγνωρίσωσιν αἱ κυρίαι;

Ὁχι· θὰ ἴδῃ ὁ υἱὸς τῆς κ. εἰς Ἑλδαταίος.

Ἄ. ὁ υἱὸς ἰαίνο συνέταυρό; σκι;

Μάλιστα.

Οὗτος τότε ἔχαράτετα καὶ ἀπῆλθε.

Δ.

Ἡ ἡμέρῃ παρέμεινεν εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φαρμαλινδζῆ ἐξέδον
τοῦ χρηματιστηρίου.

Ἐξελθόντες οὗτοι ἐπῆλθον ἐντὸς αὐτῆς, διέσχισαν τὴν ἐπί-
ρην πρὸ τῆς γερῆς μακρὴν πλατείαν τοῦ Καρὰχου καὶ ἀνῆλθον
ἐπὶ τῆς γερῆς.

Ὅπως αὐτὸν ἠκολούθει ἑτέρα ἀμαξία τὴν ὁποίαν, εἴαν καλῶς παρατήρουν, θὰ ἠνέουν ὡς παρακολουθοῦσιν αὐτοῦ.

Διήλθεν ἀπασαν τὴν γέφυρην καὶ ἱβήκατο εἰς τὴν ἐπὶ τοῦ ἑτέρου πύργου ἀκροῦ ἐπὶ τῆς Σταμπούλ, πολυκνθρωπατὴν πλατείαν Ἐμίν-Ὀνού.

Ἐκ τῆς πλατείας ταύτης ἡ ἀμαξία ἥτις τίμας ἀφαίνετο ὅτι ἠκολούθει αὐτοῦ, διήλθε πρὸ αὐτοῦ καὶ ἱβήθη εἰς τὴν ὁδὸν Γενὰ Ἀζαμί: διέσχισε κατὰ μῆκος τὴν ὁδὸν ταύτην καὶ ἀμφέσκα τὴν πλατείαν τοῦ ὁμονύμου τριάντου, ἱβήθη εἰς τὴν κυρίως ὁδὸν Σαρκαδῆ, τὴν ὁδὸν τῶν τροχιοδρομίων τῆς Σταμπούλ, ἥ καὶ ἡ ἀμαξία τῆς ἐπιβάτινον ἡ Ἀριάδνη μετὰ τῶν περὶ αὐτὴν ἀκολούθει.

Ἄν εἴναι ἑαίρη ἡ ἀμαξία ἡ ὁποία μέλῃ ἀκολουθεῖ; εἶπε τότε ἡ Εὐλαλία.

Μάλιστα, ἀπήντησαν ἡ Ἀριάδνη.

Πῶς λαπὸν μέλῃ διασκέδαστε;

Φαίνεται ὅτι δὲν νοσταῖται ἡ Ἀμαξολάττις τοῦ ὅπως τὸν ἰδικόν μας.

Ἡ Ἀμαξία αὐτὴ διέσχισε πλέον ἀπασαν τὴν ὁδὸν ἥν ἠκολούθει, ἱστάρη πρὸς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τοῦ Σαρκαδῆ, διέβη τὰς πρὸ αὐτοῦ κυκαλίδας, καὶ ἵστατο πρὸ ἑτέρων τοιούτων διαχωριζουσῶν τὸν πρόσταθμον ἀπὸ τοῦ κυρίου σταθμοῦ.

Ὁ ἀμαξολάττις κατήλθε τοῦ ἰδωλείου αὐτοῦ καὶ ἠνέωξε τὴν θυρίδα.

Νέος εὐγενὴς ἱερατικὸς ἐξῆλθε τῆς ἀμαξίας τότε, ἱβήθη βλέμμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ἥν διήλθε, καὶ ἐγχειρίσας αὐτῷ νόμισμα ἀργυρὸν εἰσῆλθεν εἰς τὸν κυρίως σταθμὸν.

Ἡ συνολὰς ἦτο ἐτοιμὴ πρὸς ἀναχώρησιν, ἵστατο ὅταν ἀμείψαι ἀγώσκειν εἰσπείρου καὶ ἱβήθη ἐντὸς σιδηροδρομικῆς ἀμαξίας.

Μετὰ μίαν στιγμὴν οἱ τροχοὶ τῆς ἀτμομηχανῆς ἱστρίοντο ἐπὶ τῶν σιδηρῶν ράβδων αὐρόντις ὑπὸ τὴν αὐτὴν ἀπασαν τὴν συνολὴν.

Ὁ ἀμαξολάττις ἐντὸς ἀνέβη καὶ πάλιν ἐπὶ τοῦ ἰδωλείου τοῦ, ἱστρίοντος τοῦ αὐτοῦ καὶ ἐξῆρχετο τοῦ προτάθρου.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην εἰσῆρχετο ἡ ἑτέρα ἀμαξία.

Αἱ! σταθμοῦ αὐτοῦ, ἱβήθη ὁ ἀμαξολάττις.

Οὗτος ἀπαίкуσι καὶ ἱστρίοντος τοῦ χαλινού τοῦ ἵππου αὐτοῦ ἐπαμάτῃς οὕτω τὴν ἀμαξίαν.

Μὴ φύγε! ἐπίταξεν ἡ Ἀριάδνη αὐτῷ ἐκ τῆς ἀμαξίας.

Οὕτως ἵστατο.

Αὕτη κατήλθε καὶ ἵστατο πλησίον αὐτοῦ,

Γνωρίζεις τὸν ἐπιβάτην τὸν ἵππον ἱεραῖς ἵως ἰδῶ; ἠρώτησεν αὐτὴν.

Ἄν εἴναι δυνατόν νὰ γνωρίζω ὅπου; πῆρνα σὴν ἀμαξίαν μου, δύναιται τυλάχτην νὰ μὲν ὁδὸς τῆς χαρακτηριστικῆς τοῦ.

Νέος, ὁρῶντος ἵχει μακροὺς ὀρθόκρους, μακρὸν καὶ λαπτὸν μύστακα μακρὸν καὶ τοῦτον, καὶ μίαν μικρὴν πληγὴν εἰς τὴν δεξιὴν χεῖρα, τὴν εἶδα ὅταν μὲ ἐπλήρωσα.

Εἴ καὶ ἐκεῖ, ἱβήθη αὐτῇ καὶ ἑαυτὴν, εἶτα ἵχει καλῶς, εἶπεν εἰς τὸν ἀμαξολάττιν ὁ φιλοφρόνως, καὶ ἔδωκεν αὐτῇ τίμητον μὲν, ἡνίκα.

Οὗτος εὐχαριστήσας ἀπῆλθε.

Αἱ! λαπὸν; ἠρώτησεν ἡ Εὐλαλία.

Ἄν τὸν γνωρίζω, τῇ ἀπήντησεν ἡ ἀνάδοχος αὐτῆς.

Ὁ Γεώργιος Καλαϊδῆς, διότι οὗτος ἦτο ὁ λαπὸν τὸ εἰσητήριον εἰσῆλθαι ὡς εἰσῆλθαι εἰς τὸν σιδηροδρομὸν καὶ ἦν ὅραν αὐτοῦ ἐκινεῖτο ὅπως ἀπῆρ. Μίαν ὥραν μετὰ ταῦτα εὐρίσκατο εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τοῦ ἀγίου Σταφάνου.

Ἐνταῦθα, Πάρι καὶ ἰακύνθῳ, θὰ σταματήσῃ ἡ εἰς Εὐρώπης συνολαγή· θὰ δυνήθῃ ὕμνῳ καὶ τῇ δώσει τὴν ἐπιστολήν.

Ἢ εἰς Ἑσπερίας συμβατικὴ ἀμαξοποικία ἀρίστω, καὶ ἰσταμάνησαν εἰς τὸν σταθμὸν τοῦτον μέχρις οὗ ληρῇ ἀπάντησις το-λαγγραφικῶς ἐκ Συρκιδῆς ἂν ἡ γραμμὴ ἦτο ἐλευθέρῃ ἵνα διέλθῃ καθὼ μίᾳ μόνον γραμμῇ ὑπερχούσης.

Οὗτος κρυπτόν εἰς χεῖρας ἐπιστολὴν περιέχετο τὰς ἀμάξας τῆς συμβατικῆς ἱρωτῶν περὶ τοῦ Θεοδώρου.

Ἐρῆκεν τέλος καὶ εἰς τὴν τετάρτην ἀμαξὴν καὶ ὁ πρῶτος ἐν ἡρώτησαν ἐκ τοῦ θυριδίου ἦτο οὗτος.

Σημαιοῖόν ἐστι οὐδέποτε εἶδον ἀλλήλους ἀπὸ τῆς νυκτὸς τῆς ἀπγώγης τῆς Εὐλαλίας· ἀμφοτέρω ἐπομένως ἠγνόουν ἀλλήλους.

Εἶμαι ἐγὼ κύριε τί μὴ θέλεις; ἀπάντησεν ὁ Θεόδωρος.

Οὗτος ἰδὼν αὐτὴν τὴν ἐπιστολήν καὶ ἀπιστῶν ἐσπυρμένως. Ἢ ἀδελφὴ τῆς ἐλευθέρης διελύσεως ἐπὶ τῆς γραμμῆς ἔρθηκε, καὶ ὁ διευθυντὴς ἐσύριξε τὸ (εἰς τὰς θέσεις σας).

Μετ' ὀλίγον ἡ ἀμαξοποικία ἐστάθμευσεν εἰς Συρκιδῆς.

Ὁ Θεόδωρος ἐξῆλθε καὶ ἐρρήθη εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς μητρὸς του, διακρίνας αὐτὴν ἐκ τοῦ θυριδίου.

Εἶτα ἀπεσπάσθη αὐτῆς καὶ ἐχαίρειται διαδοχικῶς τὸν κ. Παρίσσην μετὰ τοῦ θείου αὐτοῦ καὶ ἀκολουθῶν τὴν ἀδελφὴν του.

Μετὸ ταῦτα ἀνεχώρησαν καὶ μετὰ μίαν ὥραν εὐρίσκοντο εἰς τὴν οἰκίαν.

Ἢ ἀγαθὴ γραία κ. Μαργὼ κληρονομάζετο αὐτὸν κλαίονσα.

Ε΄.

Τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Φαίδωνος Μ... εὐρίσκειτο ἐπὶ τῆς μικρῆς ὁδοῦ τῆς συνοικίας τῆς δύο πλατείαις τοῦ Καρράκιος· ὀλίγη κατωτέρω εὐρίσκειτο τὸ γραφεῖον τοῦ γαμβροῦ αὐτοῦ Θεοδώρου Ρούτου.

Ἐκαστον ἐκ τῶν γραφείων τούτων διετήρει ὑπάλληλον Ἰουδαῖον ἐντάταλμένον νὰ πωλῇ τὰ δημογράφα τοκοφόρα ἀντίτυπα τῶν διαφόρων ἐμολογιῶν, καὶ ἰδίᾳ τῶν ἐμολογιῶν τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμανίας.

Ἦτο ἀκριβὲς δεξιὰ τῆς δεκάτης ἐννάτης Ιουνίου καὶ οἱ Ἰουδαῖοι ὑπάλληλοι ἀπάντων τῶν γραφείων ἐξαλαφρύνοντο φωνάζοντες τὸ αγιάρεν τοικιῶρα, (Αὐριον τραβιέται). Τὸ γραφεῖον τοῦ Φαίδωνος ἦτο τὸ γνωστότερον καὶ τὸ μεγαλητόρες ἀπολάων φήμας· πάντες δι' οἱ ἄλλοι τραπέζιζαν ἐγίνωσκον ὅτι πωλούντες οὗτοι ἐν τοκοφόρον ἀντίτυπον, ἑαῖνος ἐπώλει τρία.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν ἀγοραστῶν ὅτινες κυρίως προσέρχονταν κατὰ τὴν τελευταίαν στιγμὴν, ἦλθε καὶ τις νεανίας ζητὼν νὰ ἀγοράσῃ ἐμολογίαις τῶν σιδηροδρόμων τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμανίας.

Ὁ ἐν τῇ γραφεῖῳ ἑταίρος Ἰουδαῖος ὑπάλληλος ἰδὼν τὸν νεανίαν ἐπλησίον αὐτὸν καὶ τῷ εἶπεν.

Εἶναι ὦρα;

Ἐπὶ τῆς γαστρικῆς, ἀπάντησεν οὗτος.

Ὁ ὑπάλληλος τότε προκλισθεὶς ἐξῆλθε τοῦ γραφείου καὶ ἔσπευσεν εἰς τὴν γέφυραν.

Ἐπὶ τῶν πρώτων κυκλίδων τῶν ἐκατέρωθεν τῆς γαστρικῆς, ἀρσενικῇ τῇ ἀνερχομένη ἐκ Γαλατῆς ἵστατο ἱπποκόμος πυροδίστης, κριτῶν ἀπὸ τοῦ χαλινοῦ λευκὸν σφριγῶντα ἱππον.

Ὁ ὑπάλληλος ἱσπασαί πρὸς αὐτὸν τῇ κατέρωτι κόλαρον ἐπὶ

τοῦ τραχήλου, ἤρπασε τὸν χαλινὸν ἐκ τῶν χειρῶν του, ἐπήδησεν ἐπὶ τοῦ ἵππου καὶ τῷ εἶπεν.

Ἀκολουθεῖτε με.

Ὁ προσδίστης τότε ἐνιχαίρεισεν αὐτῷ πάλιν ἀκατὰ μέγαν καὶ τῷ ἐξήγησε τὴν ἀπελευθέρωσιν αὐτοῦ ὡς οὐρανὸς ἀνοιγέτω. Ἀδελφὲ, τῷ εἶπεν ὁ Ἰουδαῖος, καὶ ἔρριψεν αὐτῷ τὸ μεταξικόν αὐτοῦ μακροβύλιον.

Ταῦτα πάντα ἀπετέλεσεν τὸ σύνθημα μεταξὺ τοῦ Καλιάδου καὶ τοῦ Ἰουδαίου.

Θέλω πάντα ὁμολογίαις τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας. Ἀλλὰ ἐν πρώτῳ εἰς τὴν Φαίδωνα Μ... ἐντός τοῦ γραφείου του.

Οὗτος εὖρε σφίτην ἐξ ἡγάγε πάντα ὁμολογίας καὶ τὰς ἐνέχυρ- ρισεν εἰς αὐτόν.

Ὁ Καλιάδης ἔρριψε βλέμμα ἐπ' αὐτόν, καὶ εἶτα ἐξαγέρων ἐ- πλήρωσεν αὐτάς.

Χαιρετήσας εἶτα ἐξῆλθε τοῦ γραφείου καὶ ἐπροχώρησε βήματα τινά, εἶτα ἐξήγαγεν ἐκ τοῦ θυλακίου τοῦ ἱπποδύτου του τὰς ὁμο- λογίας καὶ προσεποιεῖτο ὅτι παρήταί αὐτάς.

Ἐπληρώσαν οὕτως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Θεοδώρου Ρούσου, καὶ εἰσελθὼν ἐξήγησε νὰ ἀγώρῃ δύο ὁμολογίας τοῦ αὐτοῦ εἶδους.

Ἐκράτει εἰς τὰς χεῖρας αὐτοῦ τὰς πάντα ὁμολογίας καὶ εἶθε- καν αὐτάς ἐπὶ τοῦ γραφείου, λέγων μὲ προσπεποιημένην ἀφί- λην.

Θὰ ἀγώρῃ καὶ ἀπὸ σοῦ διότι αὐταὶ δὲν μοῦ φαίνονται τόσο παστρικάς· καὶ ἐπειδὴ φοβοῦμαι νὰ ταῖς ὑπάγω, ὅπως πρὶν βεβαιωθῇ ὅτι ἔστι ψεύτικαις.

Φυσικῶς τῷ λόγῳ ἡ ἀρὰς αὐτῆς παρατήρησις ἐκίνησε τὴν πα- ριέργειαν τοῦ Θεοδώρου, ὅστις λαβὼν αὐτάς περιεργάζετο μετὰ προσοχῆς.

Ἀμφιδάλλω, ἐφθόριτάν, ἀλλὰ μόνον τοῦτο ἂν ἴδωμεν...

Ἐλαβεν θέν μίαν ἐκ τῶν ὁμολογιῶν αὐτοῦ, καὶ μίαν ἐξ ἐκεί- νων ἂν ἐκράτει ἤδη καὶ παρίδωκεν αὐτάς.

Δὲν ἔγινετο εἰπε συνερμυούμενος, οὐδεμία ἐπίσημος κοινοποίη- σις ὅτι ἐξατυπώθησαν νέα ἀντίτυπα, καὶ ὅπως ταῦτα εἶναι κατὰ τι μικρότερα τῶν μέχρι τοῦδε ὑπαρχόντων.

Εἶτα μετὰ στιγμιαίαν σκίψιν ἔταυσε τῷ ὑπάλλειλῳ αὐτοῦ νὰ ἐξέλθῃ. καὶ ἀπετάθη πρὸς τὸν Καλιάδην.

Παρά τίνας ἡγάρασας τὰς ὁμολογίας ταύτας;

Δὲν γνωρίζω τὸ ὄνομα τοῦ τραπεζίτου.

Γνωρίζεις ἡμῶς τὸ γραφεῖον του Ἔ;

Μάλιστα.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ ὑπάλλειλος ἐπίστρεψε παρακολουθούμενος ὑπὸ τίνας προσώπου.

Εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σας κ. Θεόδωρε· εἶπεν ὁ νεοελθὼν βί- ψης βλέμμα ἐπὶ τοῦ Καλιάδου.

Ὁ Θεόδωρος ἐνιχαίρεισεν αὐτῷ τὰς ὁμολογίας καὶ τὴν δύο εἶδω.

Οὗτος παρίδωκεν αὐτάς καὶ εἶτα ἠρώτησε τὸν Καλιάδην.

Δύνῃσαι νὰ μὰς εἴπῃς ποῦθεν ἡγάρασαι τὰς ὁμολογίας ταύτας;

Ἀκολουθήσατε με· σὰς παρακαλῶ ἡμῶς τὰ φροντίστητε νὰ μοῦ δώσουν ἄλλας διότι δὲν ἔχω ἄλλα χρήματα!

Ὁ Ρούσος ἐξήγαγε πάντα ὁμολογίας καὶ τὰς ἴδωκεν εἰς αὐτόν λέγων.

Δεῖτε μας τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὸν ἔποιον τὰς ἡγάρασας καὶ ὕ- παγε εἰς τὴν ἱργασίαν σου.

Ὁ Καλιάδης τότε προσπορεύθη αὐτῶν καὶ οὕτοι τὸν ἀκολού- θησαν.

Μετ' ἐκπλήξεως εἶδον αὐτὸν ἱστάμενον πρὸ τοῦ γραφείου τοῦ

Φαίδωνος καὶ δεικνύοντα διὰ τοῦ δακτύλου.

Μὴ ἀπατήσῃ; εἶπον ἀμρότεροι.

Οὗτος ἀντὶ ἀπαντήσεως ἀπατάθη πρὸς τὴν Φαίδωνα λέγων.

Κύριε δὲν ἠγώρεσα πρὸ ὀλίγου ἀπὸ ὑμᾶς πάντα ὁμολογίαις τῆς

Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας;

Μάλιστα· ἀπήντησεν ἀδιστάκτως ὁ Φαίδων, διατί;

Οὗτος ἠτοιμάζετο νὰ ἀπαντήσῃ, ἀλλ' ὁ Θεόδωρος διέταξεν αὐτὸν νὰ σιωπήσῃ καὶ νὰ φύγῃ χωρὶς νὰ εἰπῇ εἰς οὐδέν· μὴδὲν.

Ὁ Θεόδωρος τότε μετὰ τοῦ ἑποπτοῦ ἐπὶ τῶν πράξεων τοῦ χρηματιστηρίου, διότι οὗτος ἦτο ὁ κληθεὶς ὑπ' αὐτοῦ· εἰσῆλθον εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Φαίδωνος.

Δώσατε εἰς ἡμᾶς μίαν ὁμολογίαν εἰς ἰκαίνων ἕς ἔχετε εἰς τὸ γραφεῖον σας, εἶπεν ὁ ἐπόπτης.

Οὗτος ἐξεπλάγη, οὐχ ἦττον ὅμως ἰδὼν τὴν αἰτηθεῖσαν ὁμολογίαν, καὶ ἠρώτησε τίνας ἵκεαν εἰσῆλθαι παρ' αὐτοῦ ταύτην καὶ τῷ ἐποιοῦν τοιαύτας πρακτεήσεις.

Ὁ Γκαμβρός τοῦ Παβεν αὐτὴν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ καὶ εἶτα τὴν ἰδὼν δυσθυμῶν εἰς τὸν ἐπόπτην.

Οὗτος εἰσῆλθαι αὐτὴν, εἶτα εἶπε.

Ποῦ εἶναι αἱ ὁμολογίαι τὰς ὁποίας ἠλλάξατε μετὰ τοῦ ἀνθρώπου ἰκαίνου κ. Ρούσε;

Ὁ Θεόδωρος ἰδὼν αὐτάς.

Δώσατέ μοι καὶ μίαν ἐκ τῶν ἰδικῶν σας.

Οὗτος ἰδὼν καὶ ταύτην.

Ὁ Φαίδων παρατήρει ταῦτα πάντα ἱκνησάμενος.

Παραβάλατε ταύτας κ. Μ... καὶ θὰ εὕρητε δὲν ἀμφισβῆσαι ὅτι δὲν ἀπακόπησαν εἰς ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ στελέχους.

Οὗτος ἐτινάχθη ἐκ τῆς θέσεώς του.

Εἶναι λοιπὸν κίβδηλοι! ἐκράυγασεν.

Ἐάν δύνασθαι ἀποδείξατε τὸ ἐνκντίον.

Ὁ Φαίδων περιέβλεπε τότε αὐτάς εἶτα ἔριψε ταύτας ἐπὶ τοῦ γραφείου κράζων τὸν ὑπάλληλον αὐτοῦ.

Οὗτος ὅμως δὲν ἐραίνετο —

Ποῦ εἶναι ὁ Ἰσαάκ; ἠρώτησε τότε τὸν ἱερωθὶ τοῦ γραφείου ἱσταμένον πωλητὴν.

Φυσικῶς τῷ λόγῳ οὗτος ἠγνόει τὴν δραπέτευσιν τοῦ Ἰσαάκ, ὅθεν ἀπήντησεν ὅτι ἠγνόει τοῦ ἴσου.

Εἰσθαι μέλος τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου κ. Μ... καὶ γνωρίζεται καλίστ' αὐτὸν ἀνακρίωνται τῶν καθηκόντων μου. ...

Ὁ Θεόδωρος ἐπιπτε σχεδὸν λαιπρόθυμος ἐναντίως πᾶσι φημιδὲν ἱννοῖαν τῶν λέξεων τοῦ ἐποπτοῦ.

Τί θὰ μὴ συλλαβῆτε, ἐκράυγασεν ὁ Φαίδων παραταραχόμενος ἐν τῷ γραφεῖῳ τοῦ ὡσαύτως εἶχε κερθεύσει τὸν ἄνθρωπον.

Πάσαι σχεδὸν αἱ ὁμολογίαι τὰς ὁποίας βλάβη ἐπαυρῶν εἶναι κίβδηλοι, χωρὶς ἡ πρώτη μου· αὕτη νὰ ἐπαυρῆται τὴν ἐλαχίστην ἀντίρρησην.

Κατὰ τὸν νόμον δύναμαι νὰ διατάξω τὴν συλλήψιν σας, ἀλλ' ἐπειδὴ γνωρίζω τὴν τιμίαν καὶ εὐλαβεῖν χαρακτῆρα τὸν ὅποιον ἐπιδείξατε μέχρι τοῦδε, θὰ ἀρκεσθῶ μόνον εἰς μίαν ὑποσχέρσιν σας ὅτι δὲν θὰ προσπαθήσητε νὰ δραπέτευσῃτε.

Μόνον τοῦτο μοι ζητᾶτε;

Μάλιστα μέχρις οὗ εἰδοποιήσω τὴν ἀνακρίσιν· καὶ ἀποκαίτωσι περὶ τοῦ πρακτικοῦ.

Ἔχετε τὸν λόγον μου, εἰδοποιήσων αὐτοῦ ἀκριβῶς.

Μεθ' ἡμέραν ἔρχην ἀπαντᾶ τὰ μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου καὶ ἡ συζήτης τῆς ὑδαμάνης.

τραπίζης, διατίλουν ἰν γνώσει καὶ τῶν ἱλαχίστων λεπτομερειῶν τοῦ συμβάντος τούτου.

ΣΤ'.

Ἀναχωρήσας ὁ Καλιάδης τοῦ γραφαίου τοῦ Φαίδωνος ἔνθα οὐδεμίαν εἶχε πλῖον ἐργασίαν, ἐπροχώρησε βήματα τινὰ πρὸς τὴν ἑκὴς πλεσιάν τοῦ Καρέκιοι. Ἐλαβεν ἀμαξίαν ἀγωρεύαν ἐκ τῶν σταθμινόντων αὐτόθι κατὰ πᾶσαν στιγμὴν καὶ ἠκολούθησε τὴν ὁδὸν Μαχμουδία.

Ἐγκτεταύφεν αἰτὰ τὴν ὁδὸν ταύτην, εἰσῆλθεν εἰς τὴν ὁδὸν Τόπ-χανί καὶ κάμψας ταύτην ἐρρίφθη εἰς τὴν μεγάλην ὁδὸν Γανή-τοαροῦ.

Εἰς τὸ πρὸς τὸ Γαλατῆ-Σαράι τέλος τῆς ὁδοῦ ταύτης εἰς τὴν δεξιάν πτέρυγα τῆς μεγάλης ὁδοῦ τοῦ Πέρην, εὐρίσκειται τὸ ξενοδοχεῖον τῆς μεγάλης Βρετανίας.

Οὗτος κατήλθε τῆς ἀμαξίας εἰσῆλθεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τοῦτο ἰν ὃ κατώκει, καὶ διπυθύνθη ἀπ' αὐθίας εἰς τὸ δωμάτιον του.

Ἦσυχολοίτο ἴτι νὰ ἀλλάξῃ ἐνδύματα ὅτε ἱκρούσαν τὴν θύραν τοῦ δωματίου αὐτοῦ.

Εἰσελθὺντα ἀπήντησαν οὗτος πορπὼν τὴν περισκελίδα του.

Ἡ θύρα ἠνιώγη καὶ ἐπὶ τῆς φλοιᾶς ἱπεράνη ἡ Ἀριάδνη.

Ἄ ! εἰσθεὶς ὑμεῖς κ. Εὐγενία ;

Νομίζω. . . .

Μολὺς τώρα ἱρθῆσα ἐκ Γαλατῆ καὶ ὡς βλέπετα ἡτοιμαζόμεν νὰ ἔλθω πρὸς ἱπισκεψίν σας.

Ἰδοὺ λοιπὸν ἰγὼ σᾶς ἀπῆλαξα τοῦ κόπου. . . .

Διὰ τὸ ὅποιον ὁμως ἰγὼ οὐδὲως εὐχαριστοῦμαι.

Πῶς τοῦτο ;

Διότι ἤθελον νὰ ἔλθω ἰγὼ εἰς τὴν οἰκίαν σας.

Αἱ ἡμέραι εἶναι ἰδικαί σου καὶ ἡ οἰκία εἶναι πάντοτε εἰς τὸ ἴδιον μέρος ἀλλ' εἰπέ μοι τί ἱπραξας μέχρι τοῦδε ; τί ἤθελες προχθὲς εἰς Σαρκεδζή ; καὶ διατί δὲν μάς ἱπισκέρθης πλῖος ;

Εἰς Σαρκεδζή ὕπηγα διὰ νὰ προδιαθίσω τὸν Θεοδώρον εἰς τὸν σκοπὸν μου, νομίζω δὲ ὅτι τὸ κατόρθωσα ἀφοῦ οὐδὲν εἶπαν ὡς ὅσον δ' ἀπορῆ διὰ τὰ ἄλλα τὴν στιγμὴν ταύτην ἱρχομαι ἐκ τοῦ γραφαίου τοῦ κ. Φαίδωνος. . . .

Ἐ. λοιπὸν ;

Περίπλεξα αὐτὸν μετὰ τῆς ἀστυνομίας.

Ὁ δὲ ὑπάλληλος ;

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἡ θύρα τοῦ δωματίου ἱκρούσθη αὐθὺς ἱλαφρῶς.

Εἰσελθὺν ἱπώνησαν ὁ Καλιάδης.

Ἐπὶ τῆς τοῦ ξενοδοχείου ἱράνη τότε ἐπὶ τῆς φλοιᾶς κρατῶν ἱρυθροῦν φύλλον χάρτου εἰς χεῖρας αὐτοῦ.

Ἐχω τετραγράμμηκ ; πόθεν εἶναι ;

Ὁ ὑπὸ κτῆς ἀντὶ ἀπαντήσεως τῷ ἱταίνι τὸν χάρτην.

Ἀνέγνωσεν αὐτὸ καὶ αἰτὰ τὸ ἱρυφέν εἰς τὰς χεῖρας τῆς Ἀριάδνης.

Αὕτη ἔλαβεν αὐτὸ καὶ ἀνέγνωσεν.

Πέρην Ξενοδοχεῖον Βρετανίας.

Γεωργίου Σκαρδίν.

Ἐπίδην Σοβατικῆς.

Ματθαιοῦ Μαρέκας. (ἀγ. Στέφανος

Λοιπὸν νομίζω ὅτι δὲν δύνανται νὰ παραπονηθῇ διὰ τὴν εὐρίαν μου.

Ὁ Χρῆνος θὰ τὸ ἀποδείξῃ ἀπάντησιν αὐτῇ.

Ἦδη θὰ ἀπέλθῃτε ;

Νομίζω ὅτι εἶναι καιρὸς.

Θὰ ὑπάγῃτε εἰς τὴν οἰκίαν ;

Ὁχι εἰς τὴν ὁδὸν Βιλοῦρ.

Ἀλλὰ νομίζω ὅτι δὲν θὰ εὔρητε τὸν κ. Παρίσην ἐκεῖ.

Πῶς τὸ νομίζετε ;

Εἶναι μέλος τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου καὶ κατὰ συνέπειαν θὰ ἀπουσιάζῃ τώρα· διότι εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ συγκροτηθῇ ἀμέσως συμβούλιον ἵνα ἀπορκισθῇ τί θὰ πράξωσι, καθόσω δὲν δύνανται ἀνεξαρτήτως νὰ παραδώσωσιν εἰς τὴν ἀστυνομίαν ἵν' αὐτὸς τοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου.

Θὰ ἔχω λοιπὸν τὸ εὐτύχημα νὰ μάθω τὰ πάντα ἀμέσως καὶ θὰ σκεφθῶ εἴτε πῶς θὰ ἐνεργήσω.

Ἀναχωρεῖτε λοιπὸν ;

Εἰς τὸ ἐπανεῖδαι, ἀπεκρίνατο αὐτὴ καὶ ἐξῆλθε τοῦ δωματίου.

Μετὰ εἴκοσι λεπτά ἡ φέρουσα αὐτὴν ἀμαξία ἐστάθμισε πρὸ τῆς ὁδοῦ Βιλοῦρ.

Ὁ Καλιάδης δὲν ἤπατήθη ἀναφορικῶς τοῦ κ. Παρίση.

Ὁ Φίλιππος μετὰ τοῦ υἱοῦ τῆς διδιδάχθησαν αὐτὴν ὅτι προσεκλήθη εἰς ἑξακτον συνεδρίασιν λίαν κατισχυσμένως.

Αὕτη ἐκάθισε διὰ νὰ περιμεῖνῃ.

Z.

Ἀπαντᾷ τὰ μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου, εὐρίσκοντο μετ' ὀλίγον εἰς τὴν ἐν τῷ χρηματιστηρίῳ αἰθούσαν τῶν συνεδριάσεων, καὶ ὁ γηραιὸς καὶ καλοκάγαθος τοῦ

συμβουλίου πρόεδρος, ἰποῖησαν εἰς αὐτοὺς γνωστὸν τὴν ἐπὶ τοῦ κ. Φαίδωνος Μ... ἐπιπίπτουσαν εὐθύνην.

Ὁ δυστυχὴς οὗτος σιωπηλὸς καὶ κατηρῆς ὡς ὁ Λαέρτης ὅτε ἐκάθητο μόνος κλαίων τὴν δυστυχίαν του, εἶχε μισθῇ ἐπὶ τῆς ἰδρας αὐτοῦ ὡς ἐπὶ ἰδωλείου κατηγworουμένου, ἀκούων καὶ οὗτος μετ' ἐκπλήξιως συνκαταμιγνύμενον τὸ ὄνομα του μετὰ τῆς λέξεως παραχράκτες.

Ὁ Θεόδωρος Ρούσος ὡς Αἰών πληγαῖς ἐν τῇ ὑπερφανείᾳ αὐτοῦ, ἀνέγειρε τὴν κεφαλὴν καὶ ἐξισφρονδύνησε μιστὸν μίστους βλέμμα κατὰ τοῦ ἐκστρωσάντος τὴν λέξιν ταύτην.

Ὁ Παρίσης, διότι οὗτος ἦτο ὁ εἰπὼν τὴν λέξιν παραχράκτες, συνήντησε τὸ βλέμμα τοῦτο καὶ ἀνέτριχίλας.

Ἐὰν δὲν εὐρίσκειν ἐν Τουραίᾳ εἰπὴ καθ' ἑαυτὸν, θὰ εἶχον εἰς τὸ μανδύλιον αὐτοῦ μονομαχίαν, ἥδη πολὺ φοβοῦμαι τὸν δόλον.

Μετὰ πολλὰς συζητήσεις τίλος ὁ πρόεδρος [ἀπάντησεν ὅτι μέχρις οὗ συλληφθῇ ὁ δραπέτης ὑπάλληλος ὁ κ. Μ... θὰ ἐτίθετο ὑπὸ κράτησιν.

Τοῦτο ἦτο μία ἐκδήλωσις φαινομενικοῦ σεβασμοῦ πρὸς τὸν Φαίδωνα, εἰς ὃν ὑπισχίθησαν νὰ μείνῃ τὸ πρᾶγμα μυστικὸν μέχρι τίλους, καὶ ἂν ἴτι οὗτος καταδικάζετο.

Μετ' ὀλίγον ἀμαξία ἔχουσα στερρῶς κεκλεισμένας τὰς θύρας διέφυγε τὴν ὁδὸν Μαχμουδιέ καὶ διὰ τῆς ὁδοῦ Γενη-τοιαρσῇ ἱρθασιν εἰς Γαλατὰ-Σαράι.

Ὅτι ἐστάθμισε πρὸ τοῦ δικαστηρίου τούτου ὁ ἀμαξηνάτης κατῆλθε τοῦ ἰδωλείου αὐτοῦ καὶ παρεχώρησε τὰς ἰνῆς εἰς ἑτέρον πρόσωπον.

Εἴτα ἤνοιξε τὴν θύραν τῆς ἀμαξίας καὶ ἴστη πρὸ αὐτῆς.

Δύο ἄνδρες τότε ἐξῆλθον ἐξ ὧν ὁ εἰς ἐτίθη εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ

ἄλλου· ὁ πρῶν ἐν τῷ ἰδωλείῳ τοῦ ἀμαξήλατου καθήμενος ἰ-
μιμήθη τὴν τελευταίον τῶν δύο τούτων ἀνδρῶν, καὶ οὕτως ἰ-
θῆκαν αὐτὸν εἰς τὸ μίσην.

Ἦτο ὁ Φαίδων καὶ δύο ἀστυφύλακες.

Διαλυθέντος τοῦ ἐκτάκτου συνεδρίου, πάντα τὰ μέλη τοῦ
συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου ἀπῆλθον εἰς τὰ ἴδια.

Ὁ κ. Παρίσης διευθύνθη ἀπ' εὐθείας εἰς τὸ γραφεῖον αὐτοῦ.

Ἦ Ἀριάδνη ἠρώτησιν αὐτόν.

Τί ἀπύγαινε;

Ἄ! κ. Μαρίνθη... δὲν βλέπεις ἂν δὲν σὲ λέγω Εὐγε-
νίαν, λησμονῶν ἄλλως τε τοῦ ἀληθοῦς ὀνόματός σου εἶναι γλυκύτερον.

Λέγεται τέλος πάντων τί ἀπύγαινε;

Ὁ κ. Φαίδων Μ... καταδικασθὴ ὡς παραχαράκτης.

Ὁ Φαίδων παραχαράκτης! ἀλλὰ τοῦτο εἶναι τираτώδες, εἶ-
ναι δυνατόν εἰς Μ... νὰ ἐκτραχιλισθῇ μέχρι τοῦ βορδούρου
τούτου;

Ἐγὼ ἐξηκολούθησιν ὁ Τραπεζίτης πολὺ φοβούμενος μὴ ὁ κ.
Φαίδων ἱπράξῃν, ὅτι οἱ φίλοι του οὐδέποτε θὰ παρεδίδοντο ὅτι
ἱπράξῃ.

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὁ κωδων τοῦ γραφείου ἐκρούσθη καὶ ὁ
Θεόδωρος ἐγερθεὶς ἠνέωξεν τὴν θύραν.

Ἄνθρωπος ὑψηλοῦ ἀντικειμένου, ξανθὸς εὐγενὴς· ἐξωτερικοῦ ἱπι-
ερνῆ τότε ἐπὶ τῇ; φλοῖας κρατῶν διὰ μὲν τῇ; δεξιᾶς αὐτοῦ
χερὸς τὸν ψιχθινὸν πύλον του, διὰ δὲ τῇ; ἀριστερᾶς τὴν καρμ-
νὸν χροῆματος ραβδὸν του.

Ὁ κ. Ρούτος! ἐκράνυσεν μιᾶ φωνῇ ὅτε τραπέζιτης καὶ ἡ
Ἀριάδνη, καθὼς καὶ ὁ Φίλιππος, ὁ Θεόδωρος δὲν ἔγνωρίζον ἔτι
προσωπικῶς τὸ Ρούτον.

Νομίζω ὅτι ἡ ὥρα ἦν ἐξελίξῃ νὰ σὲ ἐπισκεφθῶ εἶναι ἀχα-

τάλληλος, ἔ κ. Παρίσης; εἶπεν ὁ τελευταῖος οὗτος.

Δι' ὅμας τοιαῦται αἰτιάσεις δὲν ὑπάρχουσιν, ἀπῆντησιν ὁ
παχύσαρκος τραπέζιτης προσπαθῶν νὰ δώσῃ εἰς τὴν φωνὴν αὐ-
τοῦ ὅσον τὸ δυνατόν περισσοτέραν γλυκύτητα.

Ὁ Θεόδωρος εἰσῆλθε καὶ ἐχαιρέτησε.

Λοιπὸν εἰς τί θὰ ὤφαιλω τὴν ἐπισκεψίν σου κ. Ρούσι;

Θὰ σὲ εἶπω μετ' οὗ πολὺ, ἀπακρίνατο οὗτος.

Ἦ Ἀριάδνη ἔκρινε τότε καλὸν νὰ ἀποχωρήσῃ δι' ἡ ἐχαιρέ-
τησε καὶ ἀπέλθῃ.

Ὁ Φίλιππος μετὰ τοῦ ἀνιψιοῦ αὐτοῦ ἐνακλείσθησαν εἰς τὸ
ἰδιαιτέρον δι' αὐτοὺς διαμέρισμα.

Λοιπὸν ἰδοὺ ἡμεῖς μόνον κ. Ρούσι.

Σὲς εὐχαριστῶ ὡς πρὸς τοῦτο...

Ὁ κ. Παρίσης ἠγωνία περιμένων τὴν ἐξήγησιν.

Οὗτος ἐξηκολούθησιν.

Ἦναγκάσθην νὰ ἴλθω μόνος, καθότι γνωρίζεις ὅτι οἱ νόμοι
τοῦ κράτους, ἀπαγορεύουσι ρητῶς νὰ ἀποστείλῃ τις τοὺς μάρ-
τυράς του εἰς τὸν ἄλλον.

Θέλεις λοιπὸν νὰ μονομαχήσωμεν;

Θὰ μοὶ περιποιήσῃς τὴν μαγαλητέραν τιμὴν.

Ἄνισ μαρτύρων;

Ἀρῶ δὲν δυνάμειθα νὰ πράξωμεν ἄλλως...

Εἰς ποῖον μέρος;

Ὅρισται αὐτὸ μόνος.

Εὐχαριστεῖσθαι ἰὲν τοῦτο εἶναι ἰν ἰα τῶν δασῶν τῇ; νήσου
Πριγκήπου;

Σὲς εὐγνωμονῶ! τὸ δὲ ὅπλον;

Τὸ πιστόλιον.

Κατὰ ποῖαν ὥραν;

Μεθαόριον περί τὴν ὁδὸν τῆς προίας· εἶναι ἡ κατάλληλος
ὥρα διὰ νὰ μὴ παρκτησθῶμεν.

Ἐμαθα σύμφωνοί· εἶπε, καὶ ἔσπριξε τὴν χεῖρα αὐτοῦ ἀπελθὼν.

Μόλις ἦτο δεκάτῃ τῆς προίας τῆς ἐπιστροφῆς καὶ ἡ κ. Ἑρμιόνη Ρούσου παρεκλογισμένη ὑπὸ μισθλίκου ζεύγους, οὕτως·
τὸ ἱερωτικὸν προσίδειν ὅτι διατλάει ὑπὸ δικταγῆς ἀρίστο
πιζῇ εἰς Γαλατῶ-Σεραι.

Ἐπειδὴ ὁ Φαίδων ἰθαυρεῖτο ὡς συλλεγθεὶς ἀντ' ἑλλου, καὶ
ἐπαιδὴ πάντες οἱ συλλεγθεὶς ἐγένεσκον πύτοι, ὡς μίγαν τραπε-
ζίτην, ἐφέροντο πρὸς αὐτὸν ὡς πρὸς ἐπισκίπταν, μὴ παραδειγ-
μαὶ ὅτι ἦτο ποτὲ δουκτὸν νὰ ὁ παραχρηκτὸς, ἀνθρώπου το-
σαύτης καὶ ἐπὶ τόσα ἱστὴ ἀπολαύων ὑπολήψεις.

Πᾶς λοιπὸν θέλων νὰ ἐπισκερθῇ αὐτὸν ἦτο εὐαίθετος εἰς εὐ-
δαμίαν υποβαλλόμενος· αὐτὸν δὲ ἐπιτρεψὶν μόνον κατὰ τύπον
εἰς φυλακὴν ἐποῖν ἐπιπύλαιον ἐρουναν ἐπὶ παντὸς ἄρρενος ἐπι-
σκέπτου.

Ἡ Ἑρμιόνη λοιπὸν ἀκαλυπτῇ ὁδηγῶσα μίγαν τοῦ δωματίου
τοῦ θετοῦ αὐτῆς· ἀδελφοῦ, ἀκολουθουμένη ὡς εἶδωμεν ὑπὸ δύο
ὁπρετῶν.

Ὁμοίως εἶδαν αὐτὴν ἐρρίθη εἰς τῆς ἀγκάλας τῆς σχεδὸν
κλαίου.

Αὕτη προσεπάθη διὰ παντοίων ἐνθαρμυτικῶν λόγων νὰ πρ-
φωρῇ αὐτὴν.

Οἱ δύο ὁπρετῆς ἴσταντο ἄρρωστοι πλησίον τῆς θύρας τοῦ δω-
ματίου.

Ὁ Φυλακισμένος· παρατήρησεν αὐτοὺς.

Καὶ σὺ Γιάννη ἄρρησις τὴν δουλειάν σου καὶ ἔλθεις· εἶπε
πρὸς τὸν κηπουρὸν αὐτοῦ, διότι οὗτος ἦτο μετὰ τῆς μαγείρου ἦν
εἶχε πρὸ πολλοῦ συζύχου.

Τὶ νὰ κάμω κ. Φαίδων εἰν τ' ἀκουσα ταραχθῆκα καὶ ἀνέ-
σως πῆρα τὴν Μαρίαν καὶ κατεβήκαμεν δυνὰ νὰ εἶς διδομέν.

Ἐχει ὁ Θεὸς νὰ ἦναι περκατικὸς ἀπὸ τῆς ἡ μάγισσας,
μὰ ἐγὼ πολὺ φοβοῦμαι ἐκείνην τὴν Ἀριάδνην.

Τὴν Ἀριάδνην! ἀπὸ τῆς ἀπληκτοῦ μετ' ὅσον ὁ Φαίδων
καὶ ἡ Ἑρμιόνη.

Ξαύρω καὶ ἐγὼ ἐκείνη ἦτο τοῦ διαβόλου...

Αὐτὰ εἶναι ἀννοητικὴ Μαρία, ἡ Ἀριάδνη· μίξ πτωχὴ γυνή
δὲν δύναται ποτὶ νὰ φαντασθῇ τοιαῦτα πράγματα.

Ἡ Μαγίρος· ἔκρινε πλείον καλὸν νὰ σιωπῇ καὶ ὁ Γιάννης
ἔρχεται νὰ τὴν ἐπιπύλαιον διότι δὲν ἐδύναντο νὰ κρητῇ ποτὶ
τὴν γλώσσῃν τῆς ὅπως σαρῶν πρῶτον.

Ἡ Ἑρμιόνη ἐναγκαλισθεῖσα τὸν ἀδελφὸν τῆς ἡτομαζετο νὰ
εἰλθῇ, ὅτι ὁ φυλακὴ τοῦ δικαστήματος ἔλθων ἀνῆγγαίαν εἰς
τὸν φυλακισμένον, ὅτι μίξ γυνή ὕψηλῃς περισπῆς ἀκολουθουμένη
ὑπὸ τῶν δύο αὐτῆς τέκνων ἐπιθόμει νὰ συνομιλήσῃ ὁλόγον μετ'
αὐτοῦ.

Ἀς εἰλθουν ἀπὸ τῆς οὐτοῦ, νύσας εἰς τοὺς ὁπρετῆς τοῦ
νὰ εἰλθωσι.

Ἡ Ἑρμιόνη παρίμενεν ἐκ περιτργίας.

Λεπτὰ τινὰ παρήλθον καὶ ἡ ἀγγαίαν γυνή ἐπὶ τῇ
τῆς φλοῖς τοῦ καλλίου.

Ὅπως αὐτῆς ἴσταντο δύο νύσας, ἀντιπροσωπεύοντες ἑκάστον
ἀνὰ ἓν ἐκ τῶν δύο γυνῶν.

Προφανῶς ἡ γυνή αὕτη δὲν ἤλπιζε νὰ εὖρη αὐτόθι τὴν Ἑρμιόνην.

μείνην, διότι ἄμα ἰδοῦσα αὐτὴν ὀπίσθοχώρησε κατὰ τὴν βῆμα.

Εἰσέλθατε κυρίαι· εἶπαν ὁ Φαίδων ἀναιρούμενος ἐκ τοῦ ἀγῶνι-
μου αὐτοῦ ἀνακλίνοντος.

Ἀλλὰ νομίζω ὅτι ἔχετε συνομιλίαν κ. Φαίδων ἀπάντησιν ἡ
νύμφη.

Εἶπαι ἡ ἀδελφὴ μου ἐπείπαι οὗτος, τότε μόνον ἀναγνώρισε
τὴν νύμφα, καὶ ἐπρυχώρησε ἄχρι τῆς θύρας· μί] τὸ μαιδία-
μα εἰς τὰ χεῖλη λίγων.

Ἄ λίσσθαι ὑμῖν κ. Βαρύχου; καὶ κατεδέχθητε νὰ ἔλθῃτε
μέχρις ἰδῶ πρὸς ἐπίσκεψιν μου ἐνῶ ἀρνέσθαι νὰ ἔλθῃτε εἰς τὴν
οἰκίαν μου.

Ἐκ τῆς ὑποδοχῆς ἧς θὰ τύχω ἐνταῦθα ἰσαρτᾶται ἡ ἐπίσκε-
ψίς μου εἰς τὴν οἰκίαν σας· ἀπάντησιν ἡ Ἀριάδνη τὴν ὁποίαν
βεβαίως ἀγνώρισαν οἱ ἡμέτεροι ἀναγνώσται ὅτι ἦτο μετὰ τοῦ υἱοῦ
τῆς καὶ τῆς Εὐλαλίας.

Ἀλλὰ πῶς θέλετε νὰ σᾶς ὑποδεχθῶ ἐντὸς τοῦ αἵθλιου τούτου
καλλίου; ὑπέλαβεν ἐν στενωπῷ ὁ Φυλκισμίνος.

Ἦ κ. Ἑρμιόνη πιστεύω ὅτι θὰ παραδεχθῇ τὴν γνώμην μου,
ἐὰν εἶπω ὅτι τὸ αἶθλιον τούτο καλλίον κατὰ τὴν στιγμὴν ταύ-
την μοι φαίνεται λαμπρότερον μεγάρου.

Ζητῶ συγνώμην διότι δὲν δύναμαι νὰ σᾶς ἐννοήσω, ἀπάντη-
σιν ἡ σύζυγος τοῦ Θεοδώρου Ρούσου.

Ἐξηγουμαι λοιπόν· ἐτόνισα μετὰ παρησίας ἡ Ἀριάδνη, καὶ
ἀπίσπασιν ἐκ τοῦ προσώπου αὐτῆς τὸν μακρὸν μέλανα πέ-
πλον τῆς.

Ἦ Ἀριάδνη! ἐκράυγασαν ἀμφότεροι ὅτι Φαίδων καὶ ἡ Ἑρμιόνη.

Ἦ Ἀριάδνη· ὑπέλαβεν αὐτὴ.

Εἰς αἱ λοιπὸν σὺ Ἀριάδνη ἥτις ἐζήτει νὰ συνεταιρισθῇς μετ'
ἡμοῦ.

Μάλιστα κ. Μ... καὶ τοῦτο πρὸς τὸ συμφέρον σου.

Οὗτος ἠτοιμάζετο νὰ ἀποκριθῇ ἀλλ' αὐτὴ ἀμπεδίσει αὐτόν
καὶ ἐξηκολούθησιν, ἐνῶ ἔτι ἡ Ἑρμιόνη διατίλει ἐν ἐκπλήξει.

Κύριε Φαίδων πρὸ εἰκασί· καὶ ἐνός ἑτοῦς ἡγάπησας δύο νιά-
νιδας.

Τὴν Ἀριάδνην Λάρου ἥτις εἶμαι ἐγώ, καὶ τὴν Ἑλπινίκην
Ψαρῶ.

Τὰ ἐκ τῶν νιανίδων ἐκείνων γεννηθέντα τέκνα σου εἶναι ταῦ-
τα· καὶ ἰδεῖς τὸν υἱὸν αὐτῆς μετὰ τῆς Εὐλαλίας.

Τίς πατὴρ ἔδυνάτο νὰ μείνῃ ἀπαθὴς πρὸ τῶν δύο ἐκείνων Ἀγ-
γέλων; οἵτινες ἦσαν ἠτοιμοὶ νὰ ριθῶσιν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ
καὶ νὰ κραυγασοῦν.

Εἰμαθα τέκνα σου!

Τίς πατὴρ εὐρίσκων δωρεὰν τέκνα ἐνῆλικα, σπριγόντα, με-
μαρτυμένα κατὰ τὰς τελειοτάτας ἀπαιτήσεις τῆς κοινωνίας, θὰ
ἤρνεϊτο νὰ ἀποκλίσει αὐτὰ τέκνα τοῦ; βέβαιος ὢν ὅτι οὐδὲν
ἑτέρον ἀπῆλθον.

Τίς καὶ μὴ ὢν πατὴρ αὐτῶν θὰ ἐτόλμα νὰ ἀρνῇθῃ πρὸς αὐτὰ
τὸν τίτλον τούτον ἐν οἷς δύο οὗτοι Ἀγγελοὶ προσέφερον αὐτῷ;

Ἦ Ἀριάδνη περιμένει τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐξηγήσεώς της.

Ἦ Ἑρμιόνη ἐκτάζειν ἐν ἀγωνίᾳ τὰ χεῖλη τοῦ ἀδελφοῦ
αὐτῆς.

Δὲν δύναμαι νὰ ἀρνῇθῃ ὅτι δὲν ἰγνώρισα ὑμᾶς, ὡς καὶ τὴν
μακαρίτιδα ἐκείνην Ἑλπινίκην Ψαρῶ, ἀλλὰ δὲν δύναμαι ἐπίσης
καὶ νὰ παραδεχθῶ ὅτι ἀπῆλθον τέκνα, ἀπάντησιν ὁ Φαίδων.

Ἦ Ἑρμιόνη ὑπέβησιν ὅτι ὁ ἀδελφός αὐτῆς παρερρόνησε.

Ἦ Ἀριάδνη ἰδὼσιν τὰ χεῖλη.

Ὁ Θεόδωρος μετὰ τῆς Εὐλαλίας ἐκτάξαν ἄλλήλους, καὶ ἡ
κατοὶς δίσκριν ἐν δάκρυ κυλιόμενον ἐπὶ τῆς παρειᾶς τοῦ ἄλλου.

Ἀρνησίτακος ἰκράνυσεν ἡ Ἀριάδνη, εἴτα ἐξαγαγούσα δερμάτινον πολυτελὲς χαρτοφυλάκιον ἐξετύλιξεν αὐτό, καὶ λαβούσα δύο ταμάχια χάρτου ἰδίειν αὐτὰ πρὸς αὐτὸν λέγουσα.

Φαίδων! τὰ δύο ταῦτα ταμάχια τοῦ πεπαλκισμένου χάρτου, εἰναι τὰ πιστοποιητικὰ τῆς βαπτίσεως τῶν τέκνων σου, καὶ χρῆζουσιν ἐπικυρώσεως ἵνα τὰ τέκνα σου εἰρῶσιν ἀνευθυσιάτως τὸ ὄνομα τὸ ὁποῖον τοῖς ἀνήκει.

Οὗτος ἀνεμνήσθη, πρὸ εἰκοσι εἰτῶν αὐτὴ εἶπεν εἰς αὐτὸν ἐντός τοῦ κοιτῶνος τοῦ τοῦ ἰδίου λόγου.

Οὐδέποτε ἠνυμεύθη καὶ συνεπῶς δὲν εἶναι δυνατόν νὰ εἰρῶσι τὸ ὄνομά μου χωρὶς νὰ ἐρυθριῶσιν ὅσκις προερίωσιν αὐτό.

Υπάρχουσιν αἱ μητέρες τῶν τέκνων σου Φαίδων, νυμεύθητι μίαν ἐξ αὐτῶν.

Εἶπεν ὅτι δὲν ἔχω τέκνα!

Ἀρνεῖται λοιπὸν τοὺς ἀγγέλους τούτους; ἰκράνυσεν ἐν ὀργῇ ἡ Ἑρμιόνη, ἥτις τίως ἴστατο ὡς ἀγαλμα.

Ὁ Φαίδων ἠτίνησιν αὐτὴν ἀμειβάλλων διὰ τὴν εἰλικρινεῖαν τῶν λόγων του.

Ἡ Ἀριάδνη ὁμῶς δὲν ἤργει· ἐξήγαγε τὸ ἱστορικὸν αὐτῆς ἐγχαρτίδιον ὅπερ ἐρύλατταν ὡς τι χειμῶλον, καὶ τὸ μὲ ἐλεφαντίνην λαβὴν μικρὸν αὐτῆς πολύκροτον, καὶ ἴθηκεν αὐτὰ πρὸ τῶν ποδῶν αὐτοῦ.

Οὕτως ὡς καὶ ἡ Ἑρμιόνη παρατήρουν συμπληρῶς αὐτήν.

Αὕτη εἴτα ἰβύθησι τὴν χεῖρα αὐτῆς εἰς τὸ θυλάκιόν της καὶ ἐξήγαγε χάρτην διδυλωμένην ἣν ἰδωκεν εἰς τὸν Φαίδωνα λέγουσα.

Εἶναι ἐπιστολὴ τὴν ὁποίαν ἔλαβον πρὸ δύο ἡμερῶν ἀπὸ τῆν Ἑλπινίχην.

Πρὸ δύο ἡμερῶν! ἀλλὰ ἔτι λοιπὸν; ἰκράνυσεν ἀμρόταροι.

Ἀνάγνωτε, ἰτόνησιν αὕτη.

Εἶναι περὶ τὸν, ἀπάντησιν ὁ Φαίδων ἐξακολουθῶν νὰ προσποιεῖται τὸν ἀμύληκτον.

Τὸ περιμένον ὑπέλαβε ξηρῶς ἡ Ἀριάδνη.

Ἡ Εὐλαλία ἥτις τίως ἰσιώπη ἐπλησίασε τὸν πατέρα αὐτῆς καὶ ἐγνωνοπέτησε πρὸ αὐτοῦ.

Ὁ Θεόδωρος ἐμνήσθη αὐτήν.

Πάτερ μου! πάτερ μου! ἐψηθούσιν ἀμρόταροι αὐτοῦ τὰ τέκνα ἀρνεῖται ὅτι εἶσαι πατήρ μας;

Καὶ ἰδράξαντο ἕκαστον ἀνὰ μίαν ἐκ τῶν χειρῶν αὐτοῦ προσπαθόντα νὰ ἀσπασθῶσιν αὐτήν.

Ἐπκρίσκει ἐλευθερὸς ὁ αὐτοῦ ἀνγκώστης νὰ φαντασθῇ τὴν ἐκ τοικύτης σκηνῆς παραγωμένην συγκίνησιν.

Ἡ Ἑρμιόνη ἰδάσκει πλέον, ἡ συγκίνησις κατέλαβεν αὐτήν, τῇ ἦτο ἀδύνατον νὰ ἀνθίσῃ ἐπὶ πλέον ἢ το ἄλλω; τε γυνὴ καὶ ἡ γυνικαία καρδία εἶναι μᾶλλον ἐμάλλατος.

Ἡ Ἀριάδνη, ἡ Χαλύβδινος αὕτη γυνή, κρατοῦσα ἑταρον χάρτην διδυλωμένην εἰς τὰς χεῖρας αὐτῆς, ἰθαῖτο τὴν σκηνὴν χωρὶς νὰ δεικνύῃ τὴν περμικρὴν συγκίνησιν.

Δὲν εἶμαι ἐγὼ ὁ Πατήρ σας ἐφώνησιν ὁ Φαίδων προσπαθῶν νὰ ἀποσύρῃ τὰς χεῖρας αὐτοῦ.

Φαίδων! εἶπε τότε ἡ Ἀριάδνη.

Πάντας αὐτοστιγμαὶ προσέβλαψεν αὐτήν.

Κατηγορεῖται ὡς παραχαράκτης, ἐτίθης ὑπὸ κράτησιν καὶ κύριος οἶδε πότε θὰ δυνήθῃς νὰ ἀποδείξῃς τὴν ἀθωότητά σου, ὅπερ δὲ πάλιν εἶναι λίαν ἀμειβολόν.

Ὁ Χάρτης αὗτος περιέχει δύο πράγματα τὴν ἀναγνώρισιν τῶν

τέκνων σου ως νομίζω, και την ανάκτησιν της απολασθείσης παρουσίας σου ἀπ' ἐνός, και την υπόδειξιν των ἐνόχων μετὰ της αθωότητος σου ἀπ' ἑτέρου.

Ὅταν θύλῃς τὸ Ἰν. θά πρᾶξῃς και τὸ ἄλλο, ἔλλωξ' σοὶ ὑπόσχωμαι ὅτι οὐδέποτε θά ἐξεέλθῃς των φυλακῶν ἐν ὧσι ἵγῳ ζῶ!!

Οὗτος μετὰ της ἀδελφῆς τουμπροσέβλεψαν ἀλλήλους πρῶτον, και εἶπα αὐτήν.

Εἶναι μηχανορραφίαι, εἶπεν οὗτος.

Εἶναι ἀπειλαὶ δυνάμειναι νὰ πραγματοποιηθῶσιν ἀνταίπειν ἡ Ἑρμιόνη.

Λησμονῆς ἐξηκολούθησεν ἡ Ἀριάδνη, πῶς ὅ,τι σοὶ εἶπον πρό εἰκοσκατίας τὸ ἱπραγματοποιήσῃ; Λησμονῆς ὅτι σοὶ εἶπον εὖ ὡς μοι θά πῶσῃ τὸν πατέρα του και θά τιμῶσῃ τὴν μητέρα αὐτοῦ ; >

Ναὶ πᾶτερ μου, εἶπε τότε ὁ Θεόδωρος, ἡ παρουσία μου εἶναι ἰδική σου, δι' αὐτῆς και μόνον δύναται νὰ ἀνοψωθῇς και πάλιν ἐν τῇ κοινοῖᾳ και νὰ ἐξαγλαίσῃς τὸ ἀρξαιμένον νὰ ἀμυροῦται ἔνοχα τῶν Μ.

Ὁ Φαίδων ἐκάρπτιτε ἤδη, ἡ Ἀριάδνη ἦτο γυνὴ μὲ δαιμόνιον πνῆμα, ἤρχοι νὰ πιστεύῃ εἰς αὐτήν.

Λοιπὸν τί θέλεις ; εἶπε τότε ἀποταινόμενος πρὸς αὐτήν.

Τὴν ἀνεγνώρισιν των τέκνων σου, ἐτόκσιν αὐτὴ σταλοῦσα τὸ βλέμμα ἐπ' αὐτοῦ.

Ἀλλὰ τίς δύναται νὰ μὴ διαβεβαιώσῃ ὅτι τὰ τέκνα ταῦτα εἶναι ἰδικὰ μου !

Ἡ τιμιότης των μητέρων αὐτῶν και ἡ συνείδεισις σου, ἀπῆν-
τησαν αὐτῇ ἐν κρυφῇ χαρᾷ ἀννοήσασα ὅτι κατέρθωσα τὸ ποθεύ-
μενον.

Ἡ Εὐκλεία και ὁ Θεόδωρος τότε ἠπλάσθησαν τὰς χεῖρας τοῦ πατρὸς αὐτῶν, και οὗτος καταδέχθη νὰ ἀσπασθῇ αὐτὰ εἰς τὸ μίτωπον.

Ἡ Ἑρμιόνη ἠπλάσθη πᾶντας διαδοχικῶς και τελευταίως τὸν Φαίδωνα.

Α'.

Ὅπου ἡ Εὐτυχία ἀποδαικνύσεται φίλη της δυστυχίας

Πρὸς τὸ βορειοδυτικὸν μέρος της νήσου Πραγαίτου ὑπάρχει μικρὴν, λίαν μικρὴν και ποικλὸν ἐκ ποτίων δάσος.

Ἡ θέσις αὐτοῦ εἶναι ἐπὶ μικρῆς τριγωνικῆς χέρσου θιν ἄλλως τε ἠδυνάμεθα νὰ ἀποκαλίσσωμεν Χερσόνησον, ἀν μὴ ἐροδοῦμεθα ὅτι θά νομισθῶμεν γαλοῖται διὰ τὸ μίγα ἄνομα ὑπερ θά εἰδῶ-
μεν εἰς τὸν κόκκον τοῦτον.

Οὐδὲν γεραιὸν δένδρον ὑπάρχει ἐν αὐτῷ, νομίζει δέ τις ὅτι ἐ-
ρυταῦθῃ ἐπίταδες ὑπὸ των ἀρχῶν της νήσου, ἵνα προσταθῇ εἰς
ἐπὶ πλέον ἀναψυχῆς τόπος εἰς τὴν χλοανθῇ ταύτην νήσον, τὸ
τεμάχιον τοῦτο τοῦ ἐπιγαιῶου Παραδείτου.

Δὲν ἀπύχει πολὺ ἀπὸ τὸ ἀμπελόφυτον Διόσκαιλον οὗτι ἀπὸ τοῦ
ποικιλοκόρρον Ἰξάρι, ἵστιν ὅτι δὲ και τοῦτο καλαῖται διὰ τοῦ
ἰδίου ὀνόματος, ἔλλοτε δὲ πάλιν γλώσσα, μύτη, και πικράκισα.

Ἀπ' ἰσπίρας θῶν της συμπεριναθείσης ἡμέρας ὡς εἶδωμεν, ὁ

Κ. Παρίσης μετά του κ. Ρούσου ήλθον και διενεκτήσαντες εις τὴν νῆσον, τὴν δὲ ὁρίσθαι· ανώρην τῆς ἐπομένης εὐρίσκοντο ἐντὸς τοῦ δάσους τὸ ὅποιον ἀνερέχμεν.

Ἐκκατος τῶν δύο ἀντιπάλων εἶπε εἰς μεθ' ἑαυτοῦ δύο πιστόλια πλήρη.

Τίνας ὅπλα θὰ μεταχειρισθῶμεν κ. Παρίση; ἠρώτησεν ὁ Ρούσος.

Ἐκλίξατε, ἀπεκρίνατο οὗτος.

Δὴν διακρίνωμαι ἐπὶ εἰδικότητι διὰ τὰ εἶδη ταῦτα, ἀνταπήντησεν ὁ Ρούσος.

Ὁ Παρίσης τότε ἔλαβε τὰ δύο αὐτοῦ πιστόλια καὶ εἶπε.

Λάβε ἰν ἐκ τῶν δύο, ὅπως εἴχεται ἡ σφραγὶς.

Ὁ ἀντίπαλος αὐτοῦ ἔλαβε τὸ ἰν.

Πόσα βήματα θέλει τὴν ἀπόστασιν;

Πάντα ἀπήντησε ὁ Ρούσος.

Τὴς θὰ ἀρχίσῃ πρῶτος.

Ἔμεινε ἀπεκρίνατο ἀδιστακτικῶς ὁ κ. Ρούσος.

Ὁ Παχύταρκος ἀνακουρίσθας, ἤδη ἤλπιζε τὴν νίκην.

Ἐν, δύο, τρία, τέσσα, . . . πάντα, ἀνέκραζεν οὗτος, καὶ ἡ βολὴ τοῦ πιστολίου αὐτοῦ διήλθε περὶ τὴν ὀσφίν τοῦ ἀντιπάλου του διέτρησε τὸ ἱπνωρόριον αὐτοῦ, καὶ ἐβυθίσθη εἰς τὸν κορμὴν τοῦ ὑποθῆν αὐτοῦ δένδρου.

Ἐπὶ τῆς καὶ πάντα βολαίς, ἀντακρύψασιν ὁ Ρούσος καὶ οὗτος ἔκπαιε τὴν νύκτα.

Ἡ βολὴ ἐπέτυχεν αὐτοῦ κατωθὴν τοῦ ἀριστεροῦ μαστοῦ καὶ διέτρησε τὴν καρδίαν.

Ἐλπίς διακρίσας δὴν ὤπρχει καὶ ἔναιεν τοῦ κυρίου τῆς πληγῆς, καὶ ἔναιεν ἐκλιθεὶς ἐκτροῦ.

Ἐλπε εἶδεν αἶψιν ὁ ἀπορροθάνων εἰς τὸν ἀντίπαλον αὐτοῦ.

Οὗτος ὑπέκρουε καὶ ἐπληθαίνοι.

Ἐπὶ τῆς ἐντὸς τοῦ θυλακίου μου χαρτοφυλάκιον ἐναρπάζιστον λαβὴ καὶ ὁρμήτω εἰς τὴν κ. Εὐγενίαν Παρούγου.

Ὁ Θεόδωρος ἐβύθη τὴν γαῖαν αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ κόλπου του· ἔκταν γὰρ αὐτὸν κατὰ τὴν ἐκείνου καὶ κατὰ τὸν ἀντίπαλον αὐτοῦ καὶ ἀνέκραγε τὸ χαρτοφυλάκιον.

Ὁ Παρίσης ἰσχυρίσθη ὅτι δὴν αἶψιν παύειν.

Οὗτος ἐπληθύνει τότε τὸ εὖς αὐτοῦ εἰς τὸ στήθος του καὶ ἡ κορυφὴ ἀφαιρῶν τὴν καρδίαν αὐτοῦ, κτύπων.

Αὐτὴ μόνον εἶναι ἡ τελευταία βολή; εἶπε τότε εἰς τὸ εὖς τοῦ Παρίσης.

Ναί, . . . καί, . . . πῶς, . . . γὰρ, . . . εἰς τὸν αὐτοῦ μετὰ μεγάλῃς δυσκολίας.

Ποῦ γράφεις; ἠρώτησε τότε περίεργος ὁ κ. Ρούσος.

Οὗτος ἀνέκρα τότε τοὺς ὀφθαλμούς αὐτοῦ, ὡς ἡ μάλλουσα καὶ κατωθὴν πυρκαϊὰ ἀναδίδει τὴν τελευταίαν αὐτῆς φλόγα, καὶ ἠτένουν αὐτόν.

Ἐν τῇ ἐκείνου ἐν γὰρ ὁ Θεόδωρος, τί ἀννοήσια καὶ μὴ φέρονται ἑαυτὸν.

Λεπτὸν εἰρωνικῶς, μειδίαμα ἀπέδωκεν ἐπὶ τῶν ἀγρόων χαλῶν τοῦ θνήσκοντος τραπαζίτου.

Ποῦ γράφεις; ἠρώτησε καὶ πάλιν ὁ Ρούσος.

Εἰς τὴν Μαρκίνην, ἀπήντησεν οὗτος καθύπευρ, καὶ ἀπαγγέλλει τοὺς ὀφθαλμούς αὐτοῦ.

Παύματα συγκρατούμενα εἶπε καὶ ἑαυτὸν ὁ Θεόδωρος.

Ἐἴτα ἴσθαι πάλιν τὸ εὖς αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ στήθους τοῦ τραπαζίτου. Ἀλλ' οὐδὲν πλέον, εἶχεν ἐκπνεῖσαι.

Τῆς νύκτας ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον οἱ ἀλλοὶ ἀλειούσιν, ἀπιστρέφουσι δὲ τὰ πρῶτα, ἡ ὥρα ὅταν ἐκίνησεν ἦτο ἡ ὥρα τῆς ἀπιστροφῆς.

φης τῶν ἀλλείων τῆς νήσου.

• Πάντες οἱ ὀνηλάται καὶ ὀδοπωληταὶ κάτοικοι τῆς νήσου εἶχον ἰγερθῆ πρὸ πολλοῦ, τοῦτο ὅμως δὲν ἀνησυχεῖ τὸν Θεόδωρον, καθόσον ἐγίνωσκαν ὅτι τὸ δάσος ἐσυχνάζετο ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὰς ἐσπέρας, ὑπὸ τῶν πρὸς παραθερισμὸν εἰς τὴν νήσον μεταβαινόντων εὐπόρων τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Εἶχε λοιπὸν καιρὸν νὰ σκαφθῇ περὶ τῆς ἐξαυρίσεως τοῦ τρόπου τῆς ἀπαγωγῆς τοῦ πτώματος τοῦ δυστυχοῦς αὐτοῦ συναδέλφου.

Ματίφεραν ὅθεν ὡς ἠδυνήθη τὸ πτώμα εἰς μέρος ἀπόκεντρον, παρέχουσι διὰ τῶν πυτιοφύλλων τὸ αἷμα ὡς καὶ τὴν γανομένην διὰ τῶν ποδῶν θλίψαν καὶ κατήλθεν εἰς τὴν ἀκτὴν.

Τὴν στιγμὴν ἐκαίνην πλοῦριον ἐκ τῶν ἀλιευτικῶν διήρχιτο ἐκαίθεν.

• Ἐντὸς αὐτοῦ ἐπέβαινον δύο μόνον ἄνδρες, πατὴρ καὶ υἱός, ὁ πρῶτος θὰ ἦτο πεντηκοντούτης ὁ δὲ δεύτερος δὲν ὑπερέβαινε τὰ εἴκοσι ἔτη.

Ὁ Θεόδωρος ἐσύριζεν εἰς αὐτοὺς νὰ πλησιάζωσιν.

Στὴ διαταγὴ σου κύριε· εἶπαν εἰς τραχαῖαν νησιωτικὴν διδρακτον ὁ γέρον ἀλιεύς.

Οὗτος ἵναυσεν αὐτῷ νὰ τῷ ἀκολουθήσῃ.

• Ἐρθασκαν ματ' ὀλίγον εἰς τὸ δάσος πλησίον τοῦ πτώματος τοῦ δυστυχοῦς Παρίση.

Τι εἶναι τοῦτο θεά μου! ἐκραύγασιν ὀπισθοχωρῶν ὁ ἀπλοῦδς ἀλιεύς.

Ὁ Ρούσος ἱερεῖ τὸν δάκτυλόν του εἰς τὸ στόμα αὐτοῦ.

Μὰ ποῖος τὸν ἐσκώτωσε;

Ἐγώ.

Σὺ; εἶσαι λαμπρὸν φονεὺς;

• Ἀκουσε ἄνθρωπε εἶπε τότε ὁ Ρούσος, μὴ αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον

ὅστις ἦτο φίλος μου ἤλθικεν εἰς δυσαρέσκειαν καὶ συνερωνήσαμεν νὰ μονομαχήσωμεν, δηλαδὴ νὰ φονεύσῃ ὁ εἷς τὸν ἄλλον ἐξ ἡμῶν ὅστις ἐννοεῖται ἦτο εὐτυχέστερος· ἡξιώθη ὡς βλέπεις τὴν ἄχαρι ταύτην εὐτυχίαν ἐγώ, καὶ τώρα θέλω νὰ τὸν μετακομίσω εἰς τὴν Πόλιν διὰ νὰ τὸν ἐνταφιάσω.

Τί νὰ τὸν θάψῃς;

Ναί.

Καὶ θέλεις νὰ σοῦ τὸν φέρω ἐγώ;

Θὰ πληρωθῇ καλὰ...

Ὁ Γερμανόνης· ἐσκέψθη ὀλίγον ζῶν τὸ εὖ· αὐτοῦ εἶπε αἰφνης εἶπε.

Δὲν θέλεις βέβαια νὰ τὸ μάθῃ κανεὶς.

Ἐννοεῖται ὅτι δὲν θέλω.

Θὰ μοῦ δώσῃς πανθῆντα ἄρακις ἂν θλίψῃς νὰ σοῦ τὸ φέρω στὴν Πόλιν γιὰ τὸν κόπον μου, μὰ ἂν πικρῶ δὲν θὰ πουλήσω τὴν λευτέριά μου καὶ τὴν ὑπόληψί μου γιὰ τὰς πανθῆντα ἄρακις...

Κρόφατο εἰς μέρος ἀπόκεντρον σήμερον, καὶ τὸ ἐσπέρας θὰ εὐφρῇ εἰδὼ ἵνα κερῶτιον τὸ βάλλῃ· μίσκ καὶ τὸ μεταφέρει εἰς τὴν Πόλιν.

Εἰς ποῖον μέρος θὰ τὸ φέρω;

Ὅταν θὰ προσορμισθῇς εἰς τὴν Γαλατῶν αὐριον τὸ βάλλαις εἰς μίαν Βωιδάμαζαν καὶ φεύγεις.

Ἐγὼ δὲν σὶ καταλαβαίνω.

• Ἀκουσε, ἐπειδὴ εἶναι δύσκολον νὰ τὸ μεταφέρῃς εἰς τὴν Πόλιν χωρὶς νὰ διατρέξῃς κίνδυνον μόνον, τὴν νύκτα νὰ τὸ παραλάβῃς εἰς τὸ πλοῖόν σου καὶ ὥριον πολὺ πρὶν νὰ ἱλθῇς εἰς τὴν ἀποβάθραν.

Ἐκεῖ θὰ εὐφρῇ διάφορα ἱππικὰ τὰ ὅποια θὰ φυλάττῃ εἰς ἀχθορόρας, παραλαμβάνεις καὶ ἐκαίνα εἰς τὸ πλοῖόν σου, καὶ τοιοῦς

ποτρόπως τὸ πτώμα τοῦτο θὰ διέλθῃ ἀπαντας τοὺς ἀστυνομικούς σταθμούς ἐντός τῆς βωιδεμάξης, χωρίς οὐδείς νὰ ἐννοήσῃ τι.

Τὴν ἐσπέραν τῆς ἐπιτυχίας τὸ πτώμα τοῦ δυνστωχίου Παρίστη ἐνταπρεζέτο λάθρα ἐντός τοῦ κινεματικῆς νεκροταφείου τοῦ Φηρίκιοι μετὰ προηγουμένης συνεννοήσεως τοῦ Θεοδώρου καὶ τοῦ νυκτοπόλακτος.

Ὁ τελευταῖος οὗτος κατέρθωσι νὰ περπατήσῃ ἐνὰ ἱερά.

B'.

Ἐξεληυθεὶς τοῦ δικαστηρίου τοῦ Γαλιτθ-Σιρὰ ὁ Ἀριόνης, ἀποβλήν ἀμέσως εἰς τὸ ἀπέναντι τοῦ δημοτικοῦ ταύτου εἰσοδομημάτων ξενοδοχεῖον τῆς Μεγάλης Βρετανίας.

Ἀνῆλθα τὸ δεύτερον πτώμα, ἐπληρώσει τὴν ἐπ' ἀριθμὸν ἐκτὸς θύραν καὶ ἔκρουσεν αὐτήν.

Ὁ Καλιόνης ἤνοιξε παρειαῖος, διότι δὲν ἐλπομένησαν βεβαίως οἱ ἡμέτεροι ἀναγινώσκειν ὅτι οὗτος κατῴκει εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τοῦτο.

Λοιπὸν κ. Βαρούχου ἐπαύχασε;

Ναὶ χάρις εἰς τὸ στήδιόν σας.

Καὶ τίθῃ ὥρεϊω νὰ ἀπέλθω εἰ;

Ὡς γνωρίζεις ἡ ἀστυνομία εἶναι λίαν ἀνυπεύθυνος ἐνταῦθα, ὅθεν ὥρεϊως νὰ ἀπέλθῃς χάριν τῆς ἀσφαλείας σου.

Δὲν θὰ δυνήθῃ τοῦλάχιστον νὰ ἴδω τὴν Εὐλαλίαν;

Ἐγὼ ἤτις εἶμαι γυνὴ ἡδυνήθην νὰ μὴ ἴδω ἐπὶ πολλὰ ἔτι τὴν Φαίδωνα, ἄλλως τε μετ' αὐτὴν εἶναι καὶ ἡ Ἑρμιόνη ἡ ἀδελφὴ τοῦ Φαίδωνος ἥτις δὲν πρέπει νὰ εἰ ἴδῃ.

Σὰς περιμένουν κάτω;

Μάλιστα.

Οὗτος ἀπεσύρθη ὀλίγον εἰς τὸ παράθυρον καὶ εἶτα ἐπέστρεψε.

Ἡ Ἀριόνη ἡμιδιά. Θὰ φύγω εἰπε τότε αὕτη, σὰς εὐχάμαι καλὸν ταξίδιον.

Σταθῆτε, ἐρχόμενοι ὁ Γεώργιος.

Ἴδου ἔρχεται, τί θέλετε;

Μετὰ πόσον καιρὸν πρέπει νὰ ἐπιστρέψω;

Δὲν δύναμαι νὰ καθορίσω τὸν χρόνον, μόνον τοῦτο θὰ σὰς γράφω πάντοτε καὶ θὰ διακτελεῖτε εἰς τὸ ἐνήμερον πάντων.

Εἰμὴν λιπὸν σύμφωνα, ἐπέλαθεν οὗτος.

Αὕτη ἀπεχρήματταν αὐτὴν καὶ κατήλθε. Οὐ μακρὰν τοῦ ξενοδοχείου ἐβόλετο αὕτη ἡ Εὐλαλία μετὰ τοῦ Θεοδώρου καὶ ἡ Ἑρμιόνη. Ὁ δὲ τοῦ Φαίδωνος ὑπερέκει εἶχον ἀπύλῃ.

Λοιπὸν κ. Ἀριόνης θὰ μεταβῆτε εἰς τοῦ κ. Προέδρου; ἤρωτα ἡ σύζυγος τοῦ Θεοδώρου Ρούτου.

Ἀναμφότεως ἀπεκρίνατο αὕτη.

Δύναμι νὰ σὰς συνοδεύω; ...

Ὅχι! θὰ μὴ συνοδεύσῃ μόνον ὁ υἱός μου, ὅπως δύνασθαι εἰς εἴδει νὰ συνοδεύσῃ τὴν Εὐλαλίαν μέχρι τῆς οἰκίας μας.

Αὕτη ἔκρινεν ὡσαύτως εὐχρηστικῶς.

Ὁ Θεόδωρος τότε ἐσταμάτησε διαχωρμένον ἀμὰξαν, καὶ ἐπέφθασεν μετὰ τῆς μητρὸς τοῦ ἐνός αὐτῆς.

Μετ' ὀλίγον εὐρίσκοντο πρὸ τῆς εἰσοδοῦ τοῦ χρηματιστηρίου.

Ἡ Εὐλαλία μετὰ τῆς Ἑρμιόνης εἶχον φθάσει εἰς τὴν οἰκίαν αὐτῶν.

Ποῦ εἶναι ἡ ἀκαδεύχῃ σου κόρη μου; ἤρωτα ἡ γυνὴ κ. Μαργὰ τὴν Εὐλαλίαν ἣν εἰσέλασθαι εἰς τὸ δωμάτιον αὐτῆς.

Θάϊδῃ μετ' ὀλίγον κορί, ἀπήντησαν ἡ Ἑρμιόνη μόλις πε-

τοῦτα ἐπὶ τῆς φλοιῆς καὶ σπαύδουσα πρὸς αὐτήν.

Σὺς εἶδ' αὖ. Ἠμιώνη;

Μάλιστα κ. Εὐτέρπη εἰς φαίνεται παράδοξον;

Πολὺ παράδοξον κόρη μου, ὅταν σὺς παρκαλῶ νὰ μοῦ εἰπῇτε τί συμβαίνει;

Μετὰ πάροδον ὀλίγων λεπτῶν ἡ ἀγαθὴ γραία ἐγίνωσκε τὴν μετὰ τοιαύτας δυστυχίας, ἀπαιτυχίαν τῆς προσκτιυμένης τῆς. Ἀὐτὴ κατελθούσα τῆς ἀνάξης εἰσῆλθεν ἀμείω· εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Φαίδωνος. Ἐν αὐτῷ εὐρίσκατο ὁ Θ. Ρούσος (να μὴ κλεισθῇ τοῦτο καὶ διεγερθῇ σκόλια).

Πάσαι αἱ πλαστοὶ ὁμολογίαι εἶχον ἀφαιρηθῆναι ὑπὸ τοῦ ἐπόπτου ἐπὶ τῶν πράξεων τοῦ γενηματιστηρίου καὶ παραδωθῆναι εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς ἀτυνομίας. Ἀρκετὴν δὲ μίτρα ἐλήφθησαν πρὸς εὐλόγησιν τοῦ ἀραπειτεύσαντος ὑπαλλήλου.

Ἄμα ὡς εἶδε τὴν Ἀριάδνην ὁ Θεόδωρος εἰπύσει πρὸς αὐτήν.

Οἱ συνήθειαι τῆς ἀερορροσύνης λόγῳ ἀνταλλάχσαν καὶ αὐτὴ εἶπε.

Κυρία Θεόδωρε, ἔρχομαι ἐκ τοῦ καλλίου τοῦ κ. Φαίδωνος καὶ ἔχω ἀνάγκην τῆς βοηθείας σου, δύνασθαι νὰ μοὶ περὶ τὰ ταῦτα;

Ἐρ' ὅταν θέλεις καὶ δύνασαι ἀπεκρίνατο οὗτος, μολονύτι δὲν γνωρίζω τί εἶδους βοηθίαν θέλεις.

Ἐν συντόμῳ αὐτὴ διηγήθη εἰς αὐτὸν τὰ συμβάντα ἐν τῷ καλλίῳ τοῦ Φαίδωνος.

Καὶ ὅδη ἔχετε τὰς ἀποδείξεις τῆς ἐνοχῆς τοῦ Ἰουδαίου; ἐκράνυσεν οὗτος.

Αὐτὴ ἐνιχέρισεν αὐτῷ δέμα διαφόρων ἐπιστολῶν,

Πῶς ἀνομιάζεται ὁ συνένοχος τοῦ Ἰσάκ;

Ἐπογράφεται διὰ τοῦ ἀνόμικτος τοῦ Γεωργίου Σακρδῆ, ἀπῆντησεν αὐτὴ.

Τοῦτο ὅμως θὰ ᾔναι ψευδώνυμον.

Πιθανόν.

Ἦδη λοιπὸν θέλω τὸν ἐπόπτην I;

Πρῶτον ἤθελον τὸν κ. Παρίσσην.

Ὁ κ. Παρίσσης νομίζω ὅτι ἀνεχώρησε διὰ τὴν Πρίγκηπον.

Ἄλλ' εἶναι ἐκὼν πολὺ ἐνωρίς, ὅπλαθεν ὁ υἱὸς τῆς Ἀριάδνης.

Πρὸ ὀλίγου διήλθεν ἐκ τοῦ γραφείου μου διὰ νὰ μοῦ εἰπῇ ὅτι θὰ μὴ παραμείνῃ διὰ νὰ συνδαιπνήσωμεν τὸ ἱσπέρας.

Τότε λοιπὸν καλείσκει τὸν κ. ἐπόπτην, προσέειπε αὐτῇ.

Οὗτος ἐκλήθη, καὶ ὁ Θεόδωρος ἐνιχέρισεν εἰς αὐτὸν τὴν δίσκην τῆς ἀλληλογραφίας τῶν δύο συνενόχων.

Ἐκ λεπτομεροῦς ἐξετάσας ἐπίσθενεν ὅτι αἱ ὁμολογίαι αὐταὶ ἐχαράχθησαν καὶ ἐτυπώθησαν ἐν Σμύρνῃ, εἶπεν ὁ ἐπόπτης. Εἶτα στραφαί· καὶ πρὸς τὴν Ἀριάδνην τῇ εἶπε.

Πῶς περιέπασον εἰς τὰς χεῖρας σου;

Πρὸ δύο ἡμερῶν ἡ ὑπερέτριά μου κατελθεῖσα τὴν πρωίαν ὅπως ἀνοίξῃ τὴν θύραν πρὸς καθαρισμόν, εἶρα πρὸ αὐτῆς ἐν τῇ ὁδῷ τὸ δέμα τοῦτο, τὸ ἔλαβεν καὶ μετὰ τὸ ἔφερε· ἐγὼ δὲ ἀναγνώσκασα ἐπίσθεν ὅτι ἦτο πλακτὴν κατὰ τοῦ κ. Μ... καὶ ἔπραξα νομίζω τὸ καθήκον μου παραδόντας ὑμῖν ταῦτα.

Τοιοιούτῳ ὅμως δὲν διαλευκένεται ἡ ὑπόθεσις ἐτόνησεν οὗτος.

Ἐγὼ ὅμως οὐδὲν ἔχω νὰ σὺς εἰπῶ περισσώτερον.

Μόνον ἐάν συλληφθῶσιν οἱ ἐνοχοὶ θὰ μείνητε ἡσυχῶς κυρία, ἄλλως θὰ ὑποβληθῆτε εἰς μακρὰς ἀναγκάσεις.

Ἄν ἀμριεῖσθαι ὅμως ὅτι ἡ ἀτυνομία θὰ κατορθώσῃ τὴν εὐλόγησιν αὐτοῦ, ἀπεκρίνατο αὐτῇ.

Πρὸς τὸ παρὼν ὁ Ἰουδαῖος ὑπαλλήλος τοῦ κ. Μ... δὲν ἐξῆλθεν ἐκ τῆς Βουλγαρίας, πολὺ πιθανόν δὲ καὶ νὰ συνελθῇ μίτρα

Ἐν ὄνματι τοῦ νόμου σέ συλαμεδάνω, ἰτόνισαν ὁ ἀστυνόμος.
Οἱ Ἰουδαῖοι εἶναι φύσει δειλοὶ, ἀλλ' ὁ Ἰσαάκ εἶχαν ἐπὶ
πλέον καὶ τὴν δαίλιαν τῆς ἐνοχῆς.

Μόλις ἐπαύλισε λίξεις τινὰς διαμαρτυρούμενος, ἐνῶ ὁ ἴτερος
τῶν δύο ἀνδρῶν βύθισας τὴν χεῖρα ἐν τοῖς θυλακίαις αὐτοῦ ἐ-
ζήτη τὸ διαβατήριόν του.

Ἐστρεψεν εἶτα αὐτὸ καὶ ἀνέγνωσε διὰ νὰ πληροφορηθῇ ἐν ἐ-
κκλησίᾳ Ματθαῖος Μαρᾶκος.

Ὅτε ἰδεσθαιώθη ἐπὶ οὗτος ἦτο ὁ ζητούμενος, ἰδασαν αὐτοῦ
τῆς χεῖρας καὶ ἐπετίδασθη μετ' αὐτοῦ τοῦ διὰ τὴν Τουρκίαν
εἰσροδοῦν, περὶ οὗ αὐτὸν εἰς Μουσταφᾶ-Παστᾶ.

Δι' αὐτὸν ὁ Γεώργιος Σκαρδῆς ἦτο ὁ περὶ χρεώματος, ἐνῶ
οὗτος μόνον συνήνεσε νὰ ἀντικαταστήσῃ τὰς κλαπείσας ὁμολο-
γίας, δι' ἐκείνων δὲ οὗτος τῶ ἐνεχείρισται.

Ὁ Καλλιμάχης λοιπὸν χάρις εἰς τὸ ψευδώνυμον καὶ τὰς ἄλ-
λας προφυλάξεις τὰς ὁποίας ἔλαβε εὐρίσκει κίνδυνον.
Μόλα ταῦτα ὅμως προτίμησε νὰ ἀπέλθῃ τῆς Κων/πόλεως καὶ
μετὰ τρεῖς ἡμέρας εὐρίσκειτο εἰς Ἀθήνας.

Μάτην ἡ ἀστυνομία ἐτέθη εἰς ἀναζήτησιν αὐτοῦ, κρατοῦσα
τοὺς χαρακτηρισμοὺς τοῖς ὁποίοις τῇ ἰδῶσαν ὁ Θεόδωρος μετὰ
τοῦ ἐπόπτου καθὼς καὶ ὁ Ἰουδαῖος. Ἐκεῖ ἦτο ἐν Τουρκίᾳ ἦτο
ἀδύνατον νὰ τῇ διαφύγῃ, ἀλλὰ προέλαβεν αὐτὴν χάρις τῇ δρα-
ματεῦσαι τοῦ Ἰουδαίου.

Ἡ Ἀριάνη πληροφορηθεῖσα ὑπὸ τοῦ Θεοδώρου τὸν θάνατον
τοῦ κ. Παρίση ἔμεινε ἑνός.

Καὶ ἔδῃ πῶς θὰ γίνῃ γνωστὸς ὁ θάνατός του εἰς τὸ κινόν;
ἐκράγασε πρὸς αὐτόν.

Ἄκουσε τί ἰσχυρότερον, εἶπεν οὗτος,

Τί; Αἶγες εἶμαι ἐτοιμὴ νὰ σὲ ἀκούσω.

Ἀφρον ἰγὼ διὰ τοῦ εἰσροδοῦν θὰ ἀπέλθω εἰς Γαλλίαν,
καὶ οἱ εἰς διδῶν δύο γραμμὰς εἰς τὰς ἐφημερίδας πρὸς δημοσίευ-
σιν, ὅτι ἀναχώρησαν ὁ κ. Παρίση.

Ἐξ Εὐρώπης ἰγὼ θὰ στέλλω πάντοτε διαφόρους ἀγγέλους εἰς
τὸν Φίλιππον καὶ εἰς τὸν Θεόδωρον σχετικῶς πρὸς τὴν ἐργα-
σίαν αὐτῶν· μετὰ περὶ οὗτοι οἱ τριῶν μηνῶν φέρων πάντοτε
τὸ ὄνομα τοῦ κ. Παρίση θὰ ἀποστέλλω, καὶ μετ' οὗ πολὺ θὰ ἀ-
ποστέλλω κληρονομὸν ὅπως διὰ τῆς ἰδιοχείρου διαθήκης
τὴν ὁποίαν εἰς παρέδωκα κατ' ἐντολὴν τοῦ μακαρίου.

Αὕτη μολονότι εὐδαίμων εἶχαν ὁρᾶν καὶ τὰ δάκρυα Ἰσραὴν
ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν τῆς, ἐγέλασε διὰ τὴν εὐρίαν τοῦ Θεοδώρου.

Αἱ! καὶ εἶπα; εἶπε.

Καὶ εἶπα ἐπιστρέφω εἰς Εὐρώπην καὶ ἐπιστρέφω, εἰς θὰ ἀ-
ναγγεῖν ὅτι ὁ τῆς ἐργασίας, σχετικῶς πρὸς τὰ κατὰ τὸν θά-
νατον καὶ τὴν κηδείαν τοῦ κ. Παρίση.

Ἀριστῶν, ἀλλὰ εἰ συμβουλίαν νὰ μὴ λησμονῇς ποτὲ ὅτι ἡ
τουρκικὴ ἀστυνομία ἔχει τοὺς ὀφθαλμοὺς διευρησμένους πολλῶν
ἄλλων εὐρωπαϊκῶν ἀστυνομιῶν.

Ἐπειδὴ γνωρίζω καὶ βοοῦμαι τὴν ἀστυνομίαν ἐκείνην ἰδίᾳ
τοῦτο καταρτίσω εἰς τὸ στρατήγημα τὸ ὅποιον εἰς προκρί-
πτω.

Ὁ Φαίδων χάρις εἰς τὰς προσπάθειάς τοῦ ἐπόπτου ἐπὶ τῶν
πράξεων τοῦ χρηματιστηρίου, καὶ χάρις εἰς τὴν δεξιότητα τῶν
ἐνταπεινωμένων τοῦ Ἰουδαίου Ἰσαάκ μετὰ τοῦ Γεωργίου Σκαρδῆ
ὅτι εἶχε παραλάβει ὁ ἐπόπτης παρὰ τοῦ Θεοδώρου, ἐξήλθε εἰς
φυλακὴν ὅπως μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῶν ἐπισκεπτῶν του.

Ἡ πρώτη αὐτοῦ φροντίς ἦτο νὰ ἀπελθῇ εἰς τὸ γραφεῖον του,
Ποῦ εἶχε ὁ κ. Ρούσος; ἤρπασε τὸν ἐν αὐτῷ παραμένοντα
ὁπλῆλλον ὃν οὗτος εἶχαν ἐγκυκλιεῖν ἵνα παραμείνῃ μέχρι τῆς
ἐσπέρας.

Ἀνιχώρησεν εἰς Πρίγκηπον, ἀπεκρίνατο αὐτὸς ὑποκλιθεὶς.

Πισκόν λέγει αὐτὸν.

Ἐχὼ καλῶς ὅταν ἴδῃς ἢ ὦρε κλαίει καὶ . . . τοῦ πατρὸς
καὶ . . . πῶς ἰσομῶνται;

Θὰ διὰ τὴν εἰρήνην καὶ μετὰ ταῦτα μὲν εἰς ἑαυτὸν.

Οὗτος οὐδὲν εἶπε πλέον, ἰδὼν τὸν πῖλον τοῦ καὶ ἀπῆλθε.

Ἐν μὲν ὥρῃ ἰπισκίοντο ἀπαντὰ τὰ μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ χρηματιστηρίου· εἶτα ἐκινήθη ἑκείνη· καὶ αὐτὸς ἔκλειπεν ὥρην κατέχευτο ἱερωσὶν τῇ ὥρῃ ἀριθμὸν δύο εἰς τῆς ὁδοῦ Ταρλάμπασα ἐκ τῆς παρὰ τῆς ὁδοῦ Καλιόντις εἰσελθόντος.

Ἐκ τοῦ πατρὸς ἡ Ἀριάδνη εἶδεν αὐτὸν διὰ κατὰ τὴν καὶ ἤνοιξεν ἡ ἰδέα.

Ἐδιδόθησαν τὰ βαπτιστικά; ἤρξατο οὕτως ἡμεῖς εἶναι αὐτὴν.

Παρίμενον ὅμως νὰ ἴδῃται . . .

Ἀγῶμαι λοιπὸν.

Θὰ γίνῃ ἀνάγκη νὰ ἴδῃ καὶ ἡ κ. Μαργώ . . .

Ὁ Θεόδωρος τότε ἐξῆλθε καὶ ἐκράζε τὸν ἀμειψιότατον.

Μετὰ πάντε λαπτὴ ἀφίσκοντο εἰς τὸ καλλίον τοῦ λαοῦ καὶ τῶν ἀγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης.

Ὁ Προϊστάμενος τοῦ ναοῦ ὑπεδέχθη αὐτοὺς μετὰ εὐφροσύνης. Εἶχε προειδοποιηθῇ ὑπὸ τῆς Ἀριάδνης καὶ ἰγνῶσκε τί ἐξήτειν. Μόλα ταῦτα ἔκρινε καλὸν νὰ ἰερατῆσιν.

Εἰς τί χρεωτοῦμαι τὴν εἰς τὸ καλλίον ἐπίσκεψιν σας;

Πρὸ εἰσὶν ἐκείνη ὁ Φαῖδων ἐβαπτίσθη ὡς παιδίον ὑπὸ τὸ ὄνομα Θεόδωρος ἐκ πατρὸς Μ... καὶ μητρὸς Ἀριάδνης Λάβρου· δὲν ἔσθαι νὰ μὴ παρευρίσκηται τὸ βιβλίον τοῦ ὅπου ἐστὶν τοῦ; Ἐνταῦθα δὲ ταχτοχρῶναι εἰς αὐτὸν καὶ τὸ ἑμμελὲς πνευματικὸν τῆς βαπτίσματος τοῦ υἱοῦ τοῦ.

Καὶ τῶς σήμερον μετὰ ἀπὸ τὴν ἐκ τῶν πατριαρχείων τὸ διπλότυπον ἔκρινε, δι' ἐκείνην ὁμοίως εὐσεως ὑπόθεσιν, καὶ λογιζομαι εὐτυχὲς καθίσουν θὰ εἴη ἀπαλάξω τοῦ κόπου νὰ μεταβῇ εἰς τὴν πατριαρχίαν ἀπὸ τῆς πάντοτε μετὰ τὸν ὁ προϊστάμενος.

Εἶτα λαβὼν τὸ ἑμμελὲς πιστοποιητικὸν εἶπε,

Θὰ πληρώσωμεν τὰ κενὰ τοῦτου καὶ οὐδὲν πλέον . . .

Μετὰ πᾶσαν πέντε λαπτῶν ἡ Ἀριάδνη ἐκράτει εἰς τὰς χεῖρας αὐτῆς τὸ πιστοποιητικὸν τῆς βαπτίσματος τοῦ υἱοῦ τῆς, πλήρης καὶ ὅλα καὶ ἑρῶν τῆς λίξης (Ἐκ Νομίμου Γάμου).

Ὅτι ἀρτίως εἰς τὴν εἰρήνην ἡ Γραμμὰ Μαρία εἶπεν εἰς τὸν Φαῖδων.

Ἡ Ἀριάδνη εἶναι προφητὴς, ἀλλ' ὅταν ἴδῃ ὅτι αὐτὴ προφητεῖται τῆς δὲν ἀπληροῦται καταβύσσας εἰς τὴν ἀχώριστον αὐτῆς συμβουλὴν τὸ ἰσχυρὸν τῆς, καὶ συμβουλὴ δὲ τοῦ ἰσχυριδίου τῆς εἶρουν πάντοτε καλὰ ἀποτελέσματα.

Ὁ Φαῖδων μετὰ εἶπε.

Ἐνταῦθα τὴν πλῆρην ἡν μοὶ ἐκτέλεσε;

Ἡ Μαρία δὲν ἐκράζε νὰ ἀποκριθῇ· ἡ Ἀριάδνη ἐπεμύσθη δάκρυον αὐτὴν λίγους.

Ἦτο γραπτὴν νὰ γίνῃ οὕτως !! . . .

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ὁκτώ ἡμέρας μετὰ τὰ ἀνωτέρω γεγονότα, δύο ὑπηρετῶν τοῦ Μεγάρου Μ... συναντηθέντες ἐν τῇ εὐρείᾳ μαρμαρίνῃ κλήμακι αὐτοῦ ἔλεγον πρὸς ἀλλήλους.

Ἠγγήσει δὲ ὁ κ. Φαίδων μὰ τὴν εὐρήκε πολὺ μικροῦλαν Ἑ; Ναί καὶ Παρθένον...

Μὰ ἐγὼ σὺν ν' ἀκουσα πῶς δὲν εἶναι χθρὰ αὐτῇ...

Κί' ἐγὼ πάλιν ἤκουσα ὅτι ὁ υἱὸς τῆς ἔχει πατέρα τὸν κ. Φαίδωνα καὶ ἡ κόρη τῆς (μὰ εἶδες τί ὁμορφὴ κόρη) ἔχει μιὰ ἄλλη μάνα...

Ποῖός σου τὸ εἶπε;

Ἡ Μαρία ἢ Μαγείρισσα, αὐτὴ ξέδρις ἔχει τριάντα χρόνα σ' αὐτὸ τὸ σπῆτι, καὶ γνωρίζει καλότερα ἀπὸ τὸν καθένα.

Κρότος ἀνιρχομένων βημάτων διέκοψε τὴν συνομιλίαν τῶν δύο ὑπηρετῶν.

Ἦτο ὁ Φαίδων, ὅστις ἀνέβαινε καὶ κατέβαινε διατάσεων καὶ ἐπιθεωρῶν τὰ πάντα.

Δύο ὥρας πρὸ τοῦ μεσονυκτίου ὁ Ἀρχιερεὺς τοῦ ναοῦ τῆς Παναγίας μεθ' ἐνὸς ἱερέως καὶ ἐνὸς ἱεροδιακόνου ἐτοποθέτει πλησίον ἀλλήλων τὸν Φαίδωνα καὶ τὴν Ἀριάδνην ἐντὸς τῆς αἵθουσας τῆς ὑποδοχῆς.

Ἐν τῷ μέσῳ αὐτῶν ἐτίθησαν ὁ Θεόδωρος μετὰ τῆς Εὐλαλίας.

Τοῦ λοιποῦ ἡ τελευταία αὐτῇ ἐθεωρεῖτο ὡς νόμιμον τέκνον τοῦ Φαίδωνος διὰ μέσου τῆς Ἀριάδνης.

Εἰς τὴν τελετὴν ἦσαν ὀλίγιστοι προσκεκλημένοι, ἐν οἷς καὶ ὁ κ. Λεωνίδας Ἀδράμιος.

Οὐδέποτε ἤλπιζον ἔλεγεν οὗτος ὅτι θὰ παραστῇ μάρτυς εἰς τὸν γάμον τοῦτον.

ΠΑΡΩΡΑΜΑΤΑ

| Εν Σελήᾳ | 9η Σελή | 18η ἀντὶ Σαρδωνομένων | Γρ. σαρδωνομένων |
|----------|---------|-------------------------------|----------------------|
| • | 14η | • 11η ἀντὶ Χάρου | • Χάρου |
| • | 15η | • 16η ἀντὶ Passal d' Ευρη | • Passag d' Ευροπο |
| • | 17η | • 5η ἀντὶ εἰς τὴν Γαλλικὴν | • Γαλλικὴν |
| • | 18η | • 14η ἀντὶ περιστρίψατο | • περιστρίψατο |
| • | 23η | • 6η ἀντὶ Περιάνδου | • Περιάνδου |
| • | 26η | • 47η ἀντὶ μύκωνας | • μύκωνας |
| • | 27η | • 9η ἀντὶ Ἀδωνας | • Ἀδωνας |
| • | • | • 15η ἀντὶ εἶναι | • εἶναι |
| • | • | • 18η ἀντὶ Εβραζι | • Εβραζι |
| • | 29η | • 3η ἀντὶ ἐγκαταλείψατο | • ἐγκαταλείψατο |
| • | • | • 4η ἀντὶ τῆς Ἡρωίδος καὶ τῆς | • τῆς καὶ Ἡρωίδ. τῆς |
| • | 30η | • 15η ἀντὶ Εἰ | • Εἰ |
| • | 31η | • 59η ἀντὶ αὐλαίου | • αὐλαίου |
| • | 40η | • 17η ἀντὶ ἔλεγον | • ἔλεγον |
| • | 43η | • 6η ἀντὶ συγχροῦνται | • συγχροῦνται |
| • | • | • 9η ἀντὶ ἦτο | • ἦτο |
| • | 44η | • 11η ἀντὶ ἐπλήγη | • ἐπλήγη |
| • | 61η | • 7η ἀντὶ αὐτὸν | • αὐτὸν |
| • | 63η | • 24η ἀντὶ σάμπος | • σάμπος |

Οὐτα ἐγὼ ἔλεγον ἡ Σ. Μάργω.

Ἐγὼ διὰ τὴν τύχην συγγνώμης ἀπὸ τὴν Ἀριάδνην διὰ τὰ ἐμπόδια τὰ ποῖα παρὶνέβαλλον εἰς τὴν σκοτεινὴν τῆς ἀντήλαξας τὰ στέφανον εἶπεν ἡ Ἑρμιόνη.

Ἦν δὲ καλὰ ποῖα θὰ ἦτοσαν ἐν ἐξουσίᾳ τῆς μάμης μας, ἔλεγον αἱ θυγατέρες αὐτῆς περὶ τῶν χρυσαλίδων, ἀπὸ τοῦ Φαίδωνος εἰς τὴν Ἀριάδνην καὶ ἐξ αὐτῶν εἰς τοὺς ἀδελφούς.

Μόνος δὲ Φίλιππος ἐκάθητο θεόμενος ἡλιθίως τὰ πάντα καὶ οὐδὲν λέγων, ἐσχέπτετο τὴν ἐσπερίαν του. Ἡ Εὐλαλία διὰ τοῦ μετὰ τοῦ Φαίδωνος γάμου τῆς ἀδελφῆς του, ἀφίπτατο ἰσαί ἀπὸ τῶν περὶ τοῦ μέλλοντος ὀνείρων αὐτοῦ.

Τὴν ἐπιστῆσαν ἡ Ἀριάδνη εἰδοποιῆσαι τηλεγραφικῶς τὴν Ἑλληνικὴν καὶ τὸν Καλαῶν. Ὁ Φαίδων εἰδοποιῆσαι τὸν Θεόδωρον.

Καὶ ἡ μάμης μὲ δὶα αὐτῆς τὰ μεσογνήματα, δὲν ἐβαρύνθη νὰ μεταβῇ καὶ εἰδοποιῆσῃ τὴν ἀδελφὴν καὶ Ἑλένην Μαυρίκου, ἥτις ἐκαυχάτο ὅτι ἀπέκτησε περισσοτέρας θυγατέρας ἀπὸ τὴν Νιδίην, χωρὶς νὰ αἰσθάνῃ οὐδ' ἓνα φόνος νυμφῶν.

Μολονότι ἡ τύχη εἶχε κάμει αὐτὴν ποτὲ νὰ γνωρισθῇ μὲ τοὺς κατὰ τοῦ Μεγάρου τῆς δόξης Μημηναίων, ἡ μάμης δὲν ἀπεξίει αὐτὴν μετὰ ταῦτα τῆς ἐντήμου φιλίας τῆς λεγούσας.

Ἄφοῦ δὲν μὲ πειράζει ὡς κάμει ὅ,τι θέλει...

Ὁ Γιάννης δὲ κηπουρὸς ὁσάκις ἔδλεπε τὴν Ἀριάδνην περιπατοῦσαν ἐντὸς τοῦ κήπου τοῦ ἐν Πριγκήπων Μεγάρου αὐτῆς ἔλεγε καθ' ἑαυτὸν.

Ἄν ἦτο καμιὰ ἄλλη κυρία θὰ μὰς ἔσταλλε μὲ τὴν Μαρίαν οἰκογενειακῶς ἕως εἰς τὴν Κῆνα!

ΤΕΛΟΣ



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Ἦν δὲ ἡ ἀλφατὴ

Φώτιος Σ. Θεοδωρὸς Σωμ. 10. — Κωνσταντῖνος Λυγιάδης 3 — Ν. Θ. Συρίτης. — Στι. Γ. Σταματίδης. — Μ. Ι. Μυτοκαυτής. — Σ. Ν. Παπακωνσταντῖνος. — Ἰωάννης Σούτος. — Π. Ἀσκήτης. — Καλλιόπη Ψαρῶδ. — Φώτιος Δημητριάδης. — Π. Ι. Παπαδόπουλος. — Π. Ψύλλος. — Θ. Ν. Βαρσιμάδης. — Ν. Παπαδῆς. — Δ. Βαπόρης. — Π. Λίπας. — Ἐλένη Π. Λίπας. — Γ. Ταραντωνιάδης. — Σάββας Μακρίδης. — Βασίλειος Βαχρόπουλος. — Παύλος Βαχρόπουλος. — Κ. Πατελιάρης. — Μ. Κωνσταντῖνος. — Ι. Γεωργίου Λευράκης. — Ν. Μπίνης. — Κ. Γ. Βούκουτς 2. — Λεωνίδης Αρατῆς. — Π. Χαρίτων. — Μ. Κ. Γκιόκας. — Π. Χ. Προδρόμου. — Κ. Κονταρῆς 6. — Ἀρισταῖδης Δ. Τλούπας. — Α. Μαχαιράδης. — Μ. Ν. Ζωγράφος. — Λυγουστίνα, Χ' Ἀνίστη (Ζωγράφος). — Σπυρίδων Μακρῆς. — Φ. Φότκοις. — Σ. Λυγουστίδης. — Π. Μακρίδης. — Δ. Χούλης. — Σ. Μ. Καλάρη. — Δ. Παπαδόπουλος (Ρωσικὴ Σχολή). — Ἀγγέλος Πέττας (Βιολογικὴ Θεολογικὴ Σχολή). — Περσιφώνη Στάρα-νίδου. — Χρυσὴ Α. Καρταλίδου. — Βίβαλτα Σ. Πολυζωνιάδου. — Μαρία Πέτρου. — Γεώργιος Γεωλτοῖδης. — Νικόλαος Πιστορίδης.

Τῇ Εὐγενίᾳ Φροντίδι του κ. Προδρόμου Μιλετιάδου.

Π. Μιλετιάδης. — Π. Ψαρῶδης. — Κ. Β. Χουρδούπουλος 2. — Σ. Π. Τιπιδάδης. — Δ. Χαρδούβελης 2. — Σ. Ι. Γουζόπουλος. — Μ. Δημόπουλος. — Β. Α. Κουρτοπούλου. — Σ. Πανταγινιάδης. — Δ. Χ' Αλκιπιδῆς. — Κ. Ι. Μαρσάπουλος. — Εὐ. Ι. Τωρσάπουλος. — Ι. Κερκισάπουλος. — Θ. Θεοφίλης. — Σ. Αλκίπουλος. — Κ. Ν. Ἰσμερλόπουλος. — Μ. Χ' Παντελής. — Δ. Ν. Μυρουδῆς. — Π. Χ'

Ἰωάννου. — Ἀνδρέας Χ' Θεοφάνους. — Ν. Δ. Ἀρτινάδης. — Τρι-
αντάφυλλος Καρπυζῆς. — Α. Χ' Πολυκαρπίδης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Ι. Παπαγιωτάκη.

Ι. Παναγιωτάκης. — Ι. Σκριβάκης. — Κ. Π. Ἀγιοπτερίτης.
— Γερμανός Ἀρχιεπίσκοπος. — Σ. Ζωγράφος.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Η. Διάκονου.

Ἠλίας Γρηγοριάδης. — Β. Παντοφύρας. — Μ. Σταυρόπουλος. —
Κ. Τριανταφυλλίδης. — Β. Σταυρόπουλος. — Χ. Ι. Παναγής. — Ι.
Βαρκάρης. — Δ. Κολίτσας. — Γ. Μηνάκης. — Ἀνώνυμος. — Ε.
Λυσσαίος Τεκτονίδης. — Μηνάς Κ. Χριστόπουλος. — Κυριαζῆς Π.
Κυριαζῆς. — Μηνάς Βασιλείου.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Μήτσου Μελά.

Μήτσος Μελάς κρηναῖος Σωμ. 10. — Γεώργ. Γροσιώτης 4.
Κωνστ. Μ. Αγοραστής. — Γ. Νικολαΐδης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Διονύσιου Νικολαΐδη.
Διονύσιος Νικολαΐδης. — Ἀλέξανδρος Τσάκας. — Μ. Σαχπαλιάδης.
— Ι. Διονύσιου. — Β. Γαλακτίνης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Κ. Π. Μανωλάκη.
Κ. Π. Μανωλάκης Σωμ. 2. — Γ. Χρυσόπουλος. — Σ. Σα-
βῆς. — Ι. Χατζηγεωργίου. — Ι. Κ. Λαυράκης. — Φ. Παγκάκης.
— Γ. Μανωλάκης. — Σ. Β. Μ. Μανωλάκης. — Γ. Πωλερί; 3. — Ν.
Ζωίδης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει Ι. Γεωργιάδης.
Γεωργιάδης Σακελλάριος. — Νικολαΐδης Β. Βασιλῆς. — Ἐλευθέριος
Βαρκελάδης. — Γεώργιος Μανωλάκης. — Πολύβιος Ασημακόπουλος.
— Ρωσσίτης Ρωσσίτης. — Πολύκαρπος Μανωλάκης. — Papineli
Djapsonos. — Γεώργιος Κ. Στάβος. — Δημήτριος Μεγαλιδής.
— Ἰωάννης Παπαδόπουλος. — Βασιλῆς Καρακίδης. — Χρήστος
Καρακίδης. — Φώτης Νουσογιάννης. — Ἀντώνης Ζωίδης. — Παρ-
δῆς. — Ἀντώνης. — Δημήτριος Βασιλῆς. — Michel J. Miri-
dhis. — Θεοφάνης Α. Λαυράκης. — Κωνσταντῆς Ζωίδης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Ἰωάννου Μ. Λουράκη.
Ι. Μ. Λουράκης Σωμ. 6. — Εὐφρονη Χαλκιάς 2. — Ι. Κολακ-
τρίνης. — Κ. Παλιφός. — Γ. Μαράκης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Δ. Χ' Βασιλάδου.
Δ. Χ' Βασιλάδης. — Χαράλαμπος Ἰωαννίδης. — Ἠλίας Β.
Προκοπιάδης. — Παρκεσιεύς Ροίμης. — Μηνάς Β. Παπαδόπου-
λος. — Χρήστος Προκοπιάδης.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Ι. Τσάκκου.
Ἰωάννης Τσάκκος. — Γ. Ἀντίππας. — Σ. Φραντζήτης. — Π. Τσι-
λίντης. — Ι. Μαράκης. — Ν. Κοντογιάννης.

Οἱ ἐν Πέραν

Βασίλειος Ἀρεντούλης. — Σωκράτης Γ. Ἀναστασιάδης. —
Ἰωάννης Π. Παντοφύρας. — Θεοδοσιολῆς Ι. Νικολαΐδης. — Βα-
σίλειος Κοντογιάννης. — Μιχαὴλ Κολλάτος. — Δημήτριος Ἀγ-
νίδης. — Παντοφύρας Κωνσταντινίδης. — Ἀλέξανδρος Φαντοφύρας.
— Εὐμμενοῦλ Κοριακίδης. — Παναγιώτης Ρισσῆς. — Χρυσό-
δουλος Φ. Κωνσταντινίδης.

Οἱ ἐν Πόλει

Μακάριος Εὐδοκίμης. — Ἰωάννης Ἀδαμαντίδης. — Ἰωάννης Δ.
Ζυλδής. — Α. Γ. Ἀντωνιάδης. — Κωνσταντῆς Φούντουλης. — Κ.
Τ. Σακελλάριος. — Γεώργιος Ε. Ἰωαννίδης. — Ἀπόστολος Μιχα-
ρόπουλος. — Νικόλαος Γ. Βογιατζήδης. — Βασίλειος Τσιμνο-
γίτης. — Εὐαγγέλιος Μαλάτης. — Μαρίνος Ν. Σακελλάριος.
— Ἠλίας Κατζίδης. — Μιχαὴλ Χρυσόπουλος. — Δημήτριος Ν. Σα-
βῆς. — Εὐμμενοῦλ Ρωσσίτης. — Α. Σακελλάριος. — Ι. Γεωργιάδης.
Βασίλειος Κ. Τριανταφυλλίου. — Π. Δασκαλόπουλος. — Σ. Μ. Χαλ-
κιάδης. — Γ. Χ. Μεγαλιδής. — Ι. Μαυρίδης. — Βασίλειος Κ.
Ἀρσενάκης. — Α. Σακελλάριος. — Μ. Σταυρίδης. — Κ. Κου-
ρόπουλος. — Ἀνώνυμος. — Μαρίκος Ἰωαννίδης. — Σ. Θεοφάνης.
— Ἀντώνης Βασιλάδης. — Κυριάκος Μπόκοβιτς. — Βασίλειος Χ.
Κρισιώτης. — Βασίλειος Ἰωαννίδης. — Χρυσόδουλος Δ. Πα-
σιλῆς. — Οὐρανός Φαντοφύρας. — Φώτης Ε. Ἰωαννίδης. — Κων-
σταντῆς Μιχαλίδης. — Νικόλαος Ἰωαννίδης. — Γεώργιος Σ.

Ραφτόπουλος. — Ἀλιζάνδρος Δ. Χουμοῦζιάδης. — Ἀθανάσιος Βασακίδης. Μιλτιάδης Καρδάρης.

Οἱ ἐν Ἑσπερίοις.

Κωνσταντῖνος Σπορίδης. — Στέφανος Ἰωαννίδης. — Γεώργιος Κ. Μεντζαρίδης. — Ἐμμανουὴλ Ζαρδουδάκης. — Γεώργιος Α. Θεοδωρίδης. — Ἀνέστητος Βεζιρτζιάνης.

Οἱ ἐν Διπλοματίᾳ.

Μαρίνα Προδένου. — Λεωνίδας Βούργαρης. — Κωνσταντῖνος Δ. Ἀθανασιάδης.

Οἱ ἐν Μεγάλῳ Ρωμῇ.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Β. Καμαρίδου.

Β. Ν. Κυρκιάδης. — Demetrius N. Gortzacos. — Olympia Calfoπούλο. — Ν. Μητσόπουλος.

Οἱ ἐκ Χάλκης τῇ Εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ Δ. Παπαριαδά.

Δ. Πικπιαδάς. — Στυλιανὸς Μαρίας. — Σ. Νίκου. — Ἰωάννης Ν. Φουστάνης 2. — Ἀνώνυμοι 5.

Οἱ ἐκ Περιστερίου.

Τῇ εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Κωνσταντῖνου Κάλφα.

Κ. Π. Κάλφας. — Α. Σ. Γιαττομακόπουλος. — Κυρ. ἐκὼς Σ. Γιαττομακόπουλος. — Κ. Α. Σταλάκης. — Βενιπούλα Καραθωδύρεο. — Κλ. Α. Ζερβός. — Κ. Σ. Γιαττομακόπουλος. — Ι. Βαλσακίδης.

Οἱ ἐκ τῶν μαθητῶν

τοῦ ἐν Μακεδονίᾳ Ἑσπερίου Γυμνασίου.

Τῇ Εὐγενεὶ φροντίζει τοῦ κ. Νικολάου Τσουμπάκη.

Ν. Τσουμπάκης. — Α. Ζάρκας. — Ἀθ. Ι. Βασιλείου. — Α. Τσαλάκης. — Ν. Μητσόπουλος. — Ν. Νικολάκης. — Θ. Παύλου. — Σ. Παπαδόπουλος. — Θ. Μαλατζίδης. — Δ. Χ. Δημητρίου. — Κ. Τσιτσιλίκης. — Γ. Ἀποστολίδης. — Σ. Παπαζώγλου. — Φιλώτης Χατζόπουλος. — Α. Μαυροβιτης. — Δ. Κοντίπουλος. — Δ. Κυριακός. — Γ. Ἀδάμου.

ΣΗΜ. Αἰτούμεν συγγνώμην πρὸς τοὺς κυρίως συνδρομητῶν ὅτι τὰ ὀνόματα ἐν καταγραφῇ, καθὼς βραδύνονται καὶ ἐπιστραφῶσιν αἱ πρὸς τοῦτο διανεμηθεῖσαι Ἀγγαλῖαι.



SISMAMIGLIO

by sun 14.2.14.14

