

1

ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

1

ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ  
ΜΙΚΡΟΝ

3703

ΥΠΟ

Ι. Α. ΒΡΕΤΟΥ

*Ἔτος πρῶτον.— Δευτέρα ἑξαμηνία.*

ΕΚΔΟΣΙΣ ΚΗ'



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Ι. Κ. ΣΕΪΤΑΝΙΔΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣ

*Ἐν Γαλατᾷ, ὁδὸς Μαχμουδιέ, ἀρ. 7-9.*

1912

ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ  
ΜΙΚΡΟΝ

ΥΠΟ

Ι. Α. ΒΡΕΤΟΥ

*Ἔτος πρῶτον.—Πρώτη ἔξαμηνία.*

ΕΚΔΟΣΙΣ ΚΗ'



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Ι. Κ. ΣΕΪΤΑΝΙΔΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣ

*Ἐν Γαλατᾷ, ὁδὸς Μαχμουδιᾶ, ἔρ. 7—9.*

Πᾶν ἀντίτυπον μὴ φέρον τὴν σφραγίδα τοῦ ἐκδότου  
θεωρεῖται ὡς προερχόμενον ἐκ τυποκλοπίας καὶ καταδιώ-  
κεται κατὰ τὸν νόμον.

Ι. Κ. ΣΕΪΤΑΝΙΔΗΣ  
ΕΚΔΟΤΗΣ  
ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Ν. Γ. ΚΕΦΑΛΙΔΟΥ

Γαλατᾶ, Μπαλὸνκ Παζάρ, Κουρσοῦμ χάν, ἀρ. 27 — 29.



## ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ ΜΙΚΡΟΝ



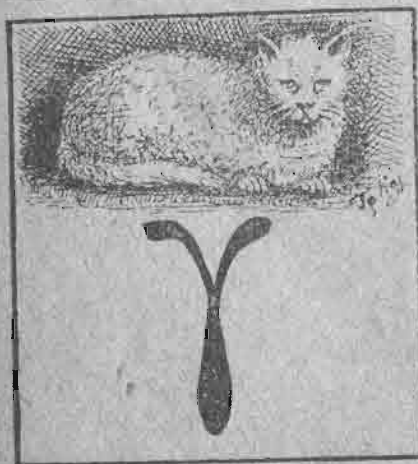
Ἄετός

α



Χοῖρος

β



Γαλῆ

γ



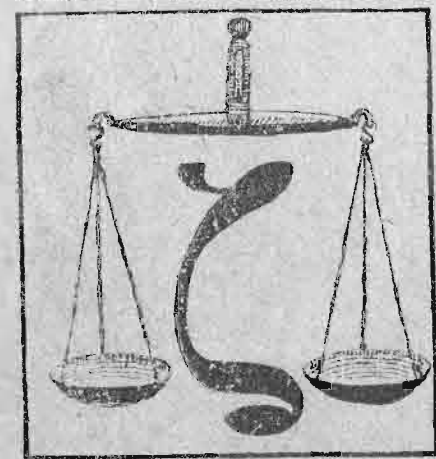
Δένδρον

Δ



Ἐλέφας

Ε



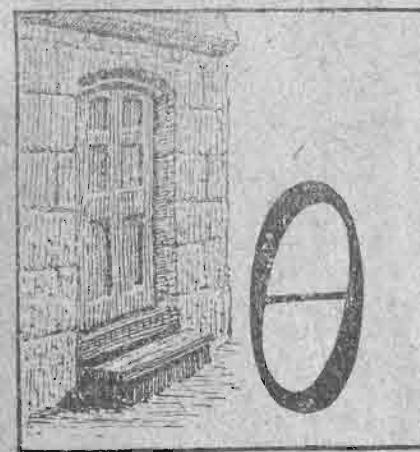
Ζυγαριά

Ζ



Ἡλιος

Η



Θύρα

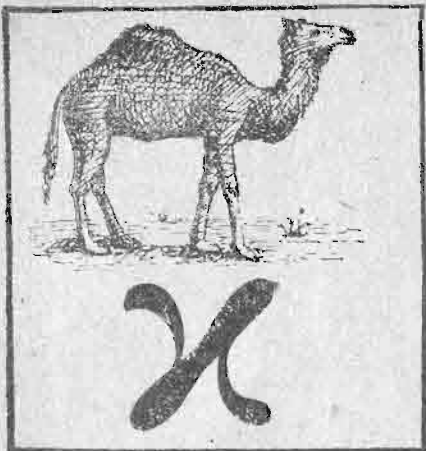
Θ



Ἴπλος

Ι

SISMANOGLIO



Κάμηλος

χ



Λαγώς

λ



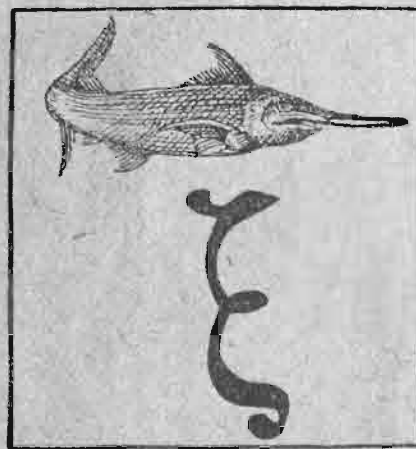
Μύλος

μ



Νυκτερίς

ν



Ξυφίας

ξ



ὄρνις

ο



Πύργος

π



Ρόδιον

ρ



Σύκα

σ



Ταύρος

τ



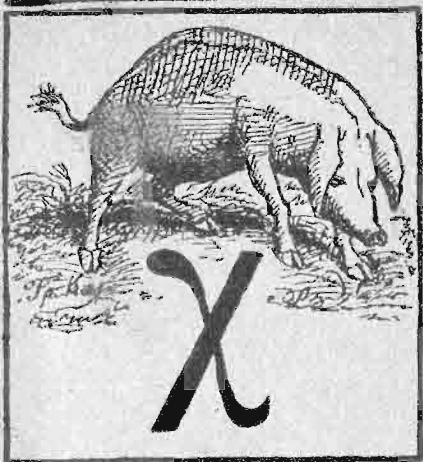
Υαίνα

υ



Φείδι

φ



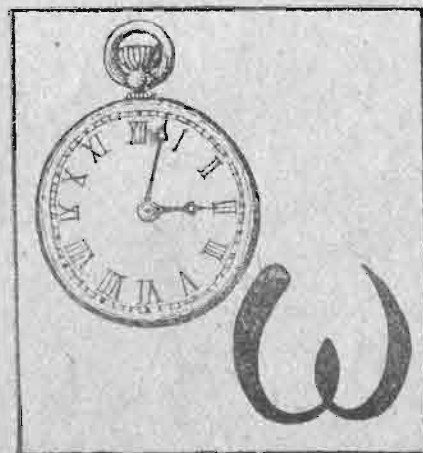
Χοῖρος

Χ



Ψύλλος

Ψ



Ὁρολόγιον

Ω

1.

Ἄλφάβητον ἀπλοῦν.

α β β γ δ ε ζ η θ  
 ι κ λ μ ν ξ ο π ρ  
 σ ς τ υ φ χ ψ ω

2.

Φωνήεντα.

α ε η ι ο υ ω

3.

Σύμφωνα.

β γ δ ζ θ κ λ μ ν  
 ξ π ρ σ τ φ χ ψ

4.

Ἀλφάβητον κεφαλαῖον.

Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ
Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ
Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ
Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω

5.

Γύμνασμα.

γ	ο	ε	τ	φ	λ	ρ	ν
κ	ζ	ψ	ι	β	ω	χ	α
δ	η	μ	θ	ξ	π	υ	σ

6.

Σύμφωνον καὶ φωνήεν.

	α	ε	η	ι	ο	υ	ω
β	— βα	βε	βη	βι	βο	βυ	βω
γ	— γα	γε	γη	γι	γο	γυ	γω
δ	— δα	δε	δη	δι	δο	δυ	δω
ζ	— ζα	ζε	ζη	ζι	ζο	ζυ	ζω
θ	— θα	θε	θη	θι	θο	θυ	θω
κ	— κα	κε	κη	κι	κο	κυ	κω
λ	— λα	λε	λη	λι	λο	λυ	λω
μ	— μα	με	μη	μι	μο	μυ	μω
ν	— να	νε	νη	νι	νο	νυ	νω

7.

Γύμνασμα.

νω	μυ	λε	κο	θα	ζε	δη	γο	βη
δα	γε	δε	ζω	θι	κε	λε	με	νυ

8.

Σύμφωνον και φωνηεν.

(Συνέχεια).

	α	ε	η	ι	ο	υ	ω
ξ	— ξα	ξε	ξη	ξι	ξο	ξυ	ξω
π	— πα	πε	πη	πι	πο	πυ	πω
ρ	— ρα	ρε	ρη	ρι	ρο	ρυ	ρω
σ	— σα	σε	ση	σι	σο	συ	σω
τ	— τα	τε	τη	τι	το	τυ	τω
φ	— φα	φε	φη	φι	φο	φυ	φω
χ	— χα	χε	χη	χι	χο	χυ	χω
ψ	— ψα	ψε	ψη	ψι	ψο	ψυ	ψω

9.

Γόμνασρα.

σα χχ φη το συ ρε πη ξο ξε  
πα ρη σο τυ ρο χη ψη φα χο  
φε ται ρο σε πε ξη ξα πο ραι

10.

Ἐφαρμογή εις λέξεις.

Μη-τε-ρα α-γα-πω πο-λυ το  
γα-λα.

Πα-τε-ρα-κι θε-λω ε-να ψα-λι-  
δα-κι.

Θα φα-γω λι-γο ψω-μα-κι με  
τυ-ρα-κι.

Κα-θε με-ρα θε-λω γα-λα.

Μι-α ζη-να πε-τα α-νω κα-τω.

Δω-σε Νι-κο λι-γο νε-ρο.

Τω-ρα θα φα-γω ε-να μη-λο.

11.

Θωήην και σύμφωνον.

ας	ες	ης	ις	ος	υς	ως
αχ	ελ	ηλ	ιλ	ολ	υλ	ωλ
αν	εν	ην	ον	υν	ων	
αρ	ερ	ηρ	ορ	υρ	ωρ	
αβ	εβ	ηβ	οβ	ωβ		
αγ	εγ	ηγ	ογ	υγ		
αψ	οψ	υψ	ωψ			
αξ	εξ	ηξ	ιξ			
ακ	εκ	ικ				
αμ	εμ	ομ				
αθ	απ	ατ	αφ			

12.

Ἐφαρμογή εἰς λέξεις.

Θε-λῶ να φα-γω λι-γο ψη-τη  
αρ-νι.

Πι-νω τω-ρα αλ-μυ-ρο νε-ρο.

Μι-α φο-ρα η Λι-ζα ηλ-θε πο-λυ

αρ-γα.

Ο Θε-ος α-γα-πα τα κα-λα

κ-γα.

Α-γα-πω πο-λυ τα κα-λα τα  
αν-θη.

Ε-δω ο α-ηρ φυ-σα πο-λυ  
ζυ-να-τα.

Ο ρυ-αξ δη-λα-δη το πο-τα-μα-  
κι με τα αρ-γυ-ρα νε-ρα.

Θα κα-μω ε-να νε-ον φο-ρε-μα.

Κα-λη αρ-γη κα-λα τε-λη.

13.

Φωνήεν εν μέσῳ δύο συμφώνων.

Βας	βες	βης	βις	βος	βυς	βως
γας	γες	γης	γιον	γος	γως	γων
δως	δες	δης	δον	δος	δυς	δεν
θηρ	θες	θις	θυς	θιν	θον	
κας	κες	κον	κως	τηρ	χυς	
λαξ	λες	λας	λωψ	λος	λιν	λις
μας	μην	μων	μος	σον	σας	ρον
νας	ραψ	ρας	νες	νος	ψις	ψως

14.

Εφαρμογή εις λέξεις.

Χω-ρις α-ε-ρα τι-πο-τε δεν ζη-  
 Κα-λως ηλ-θες φι-λε πο-τε  
 ε-ου-γες.  
 Ε-νας πα-χυς λα-γως θα κα-μη  
 κα-λο φα-γι.

Ο δυ-στυ-χης ο κω-φος πο-σον  
 μας α-γα-πα.

Δος με Ε-λε-νη ε-να ρο-δον.

Πα-τε-ρα θε-λω ε-να κον-δυ-λι.

Ε-νας κα-λος πα-τηρ.

Μι-α κα-λη μη-τηρ.

Πα-τηρ ο λων η-μων Θε-ος.

15.

Δύο σύμφωνα μετά φωνήεντος.

Βλα	βλε	βλη	βλι	βλο	βλυ	βλω
βδα	βδε	βδη	βδι	βδο	βδυ	βδω
βρα	βρε	βρη	βρι	βρο	βρυ	βρω
γλα	γλε	γλη	γλι	γλο	γλυ	γλω
γνα	γνε	γνη	γνι	γνο	γνυ	γνω
γρα	γρε	γρη	γρι	γρο	γρυ	γρω
δρα	δρε	δρη	δρι	δρο	δρυ	δρω
θλα	θλε	θλη	θλι	θλο	θλυ	θλω
θνα	θνε	θνη	θνι	θνο	θνυ	θνω
θρα	θρε	θρη	θρι	θρο	θρυ	θρω

16.

Γύμνασμα.

Ελε βδυ βρε βρω γρα γρο δρα  
 δρυ βδω βλα βδα βρη γνα γρη  
 γρω δρι γλι βρη βλη βδε βρο

17.

Ἐφαρμογή εἰς λέξεις.

Βλε-πω ε-να κα-λον αν-θρω-πον.  
 Ση-με-ρον ε-πε-σε δυ-να-τη  
 βρο-χη.

Δεν α-γα-πω την κα-κην  
 γνω-μην.

Θα γρα-ψω ε-να γραμ-μα δι-α  
 τον πα-τε-ρα σας.

Βρα-σε σε πα-ρα-κα-λω λι-γο  
 γα-λα.

Δεν α-γα-πω το γλυ-κο φα-γι.

Δι-α-τι κολ-λας κα-θως η  
 βδελ-λα.

Βλε-πω μι-αν βρυ-σιν με γλυ-κο  
 νε-ρον.

Ηλ-θα χθες το βρα-δυ α-πο την  
 ε-ξο-χην.

Γνω-ρι-ζω ε-να κα-λον αν-  
 θρω-πον.

Α-πο Ολι-ψιν υ-πο-φε-ρω ω-σαν  
 θνη-τος.

18.

Δύο σύμφωνα μετά φωνήεντος.

(Συνέχεια)

κλα	κλε	κλη	κλι	κλο	κλυ	κλω
κνα	κνε	κνη	κνι	κνο	κνυ	κνω
κρα	κρε	κρη	κρι	κρο	κρυ	κρω
κτα	κτε	κτη	κτι	κτο	κτυ	κτω
μνα	μνε	μνη	μνι	μνο	μνυ	μνω
πλα	πλε	πλη	πλι	πλο	πλυ	πλω

πρα πρε πρη πρι προ πρυ πρω  
 πνα πνε πνη πνι πνο πνυ πνω  
 πτα πτε πτη πτι πτο πτυ πτω

19.

Γύμνασμα.

κνυ κρη κτα γνι μνω κλα  
 κνω κτι μνυ κλι κλε κτυ  
 μνε πλι πρω κλη κνα μνο

20.

Ἐφαρμογή εἰς λέξεις.

Κλα-ψε πτω-χε κα-κον το  
μνη-μα.

Κρι-μα δεν ε-πρε-πε να ε-γης  
το-σας πλη-γας.

Ο γα-τος θα πνι-ξη το γα-τα-κι.

Θα κρα-ξω ο-ταν με βλα-ψης.

Θε-λω να α-γο-ρα-σω μι-αν μι-  
κστην πλα-κα.

Κα-μνω πρω-τον ε-να κλη-ρον.  
 Θα κτι-σω μι-αν μι-κρην μαν-  
 δραν.

Α-γα-πω να κερ-δι-ζω.

21.

Δύο σύμφωνα μετὰ φωνήεντος.

σθα σθε σθι σθο σκα σκε σκο  
 σκυ σπη σπε σπι σπο σπα στε  
 στυ στω σφα σφε σφι σφο τμα  
 τμη τμω τρα τρε τρυ τρω φθα  
 φθε φθο φλα φλε φλι φλω φρα  
 φρε φρι φρο χθα χθε χθο χρα

22.

Ἐφαρμογή εἰς λέξεις.

Πα-τερ θα γρα-ψω ε-να γραμ-μα

Κα-θε , με-ρα τρω-γω χορ-τα  
δι-ο-τι τα α-γα-πω.

Ηλ-θε τω-ρα ε-νας βλα-χος.

Ε-χω κα-κηνη γνω-μηνη.

Δο-σε ε-να γρο-σι.

Ε-γω ε-χω κα-λα τε-κνα.

Ε-νας κο-ραξ πε-τα αν θε-λω  
πι-νω.

Πλε-κω δι-χτυ δεν πλε-κω  
καλ-τσα.

Ε-χω ε-δω ε-πτα πτηνα.

Σπα-νω μι-α χρυ-ση στα-μνα.

Ε-νας σπι-νος ε-πε-τα πο-λυ  
ψη-λα.

Το χλω-μο χρω-μα δεν το α-  
γα-πω.

Τρε-χω μη-πως δεν φθα-σω το  
μα-θη-μα.

23.

*Τρία σύμφωνα μετά φωνήεντος.*

σπλα	σπλε	σπλη	σπλο
σφρα	σφρε	σφρη	σφρο
στρα	στρε	στρο	στρο
σκλα	σκλε	σκλη	σκλο
σπρα	σπρε	σπρη	σπρο

24.

*Γύμνασμα.*

σπλο	σπρα	σπλα	στρε
σκλη	σφρυ	σπλι	σφρα
σπρε	στρο	στρα	σπλε
σπρω	σκλο	σπρι	στρο

25.

Ἐφαρμογή εἰς λέξεις.

Στρω-σε πα-ρα-κα-λω το στρω-  
μα δι-ο-τι ε-χω υ-πνον.

Ε-χω σπλη-να δεν θε-λω ο-μως  
τον ι-α-τρον δι-ο-τι δεν πο-νω.

Πο-σον σκλη-ρος ο χα-ρος.

Ο δυσ-τυ-χης ο σκυ-λος μας  
κα-την-τη-σε στρα-βος.

Μι-α χρυ-ση σφα-γισ ε-χα-θη  
προχ-θες το βρα-δυ.

Ε-νας σκλα-βος ηλ-θε χθες το  
βρα-δυ.

Δεν θε-λω το σκλη-ρο ψω-μι  
δι-ο-τι α-γα-πω το μα-λα-χο.

26.

Δίφθογγοι.

αι=ε ει=ι

Ει-σαι κα-κον παι-δι-ον ο-ταν  
δεν μαν-θα-νης γραμ-μα-τα.

Ει-σαι φρο-νι-μος ο-ταν κα-θη-  
σαι κα-λα

Ει-δες ε-κει-νην την γραι-αν  
γυ-ναι-κα.

Ει-μαι βε-βαι-ος ο-τι ο α-δελ-  
φος σας δεν γνω-ρι-ζει τι ση-μαι-νει  
σφαι-ρα.

Ε-πται-σεν η Μα-ρι-α και ε-πει-  
τα ε-κλαι-ε.

Μη κλαι-ης δι-ο-τι μο-νον το κα-  
κον παι-δι-ον κλαι-ει.

Γνω-ρι-ζεις να γρα-φης καλ-λι-  
τε-ρα α-πο ε-με.

Θε-λεις να ελ-θης με ε-με εις  
την ε-ξο-χην.

Κλει-σε την θυ-ραν της κα-λυ-  
βης ε-κει-νης.

27.

*Δίφθογγαι.*

οι=ι υι=ι

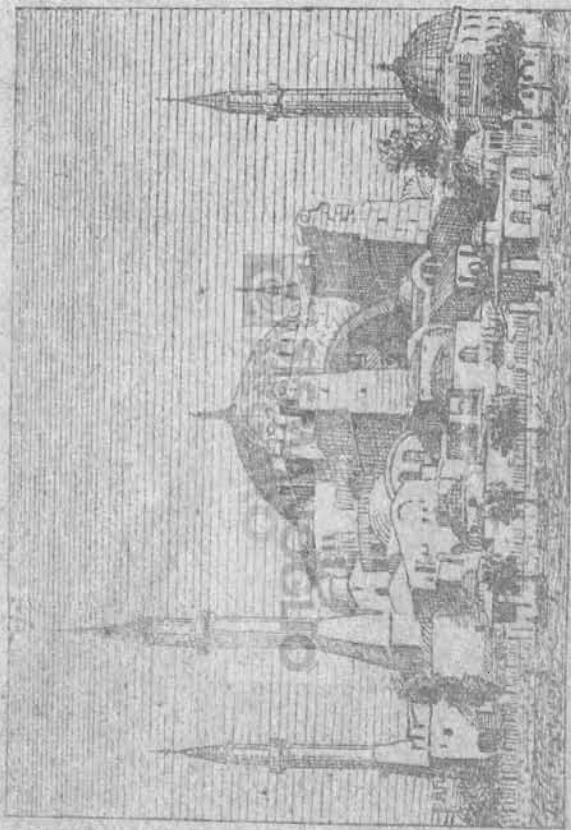
Ο υι-ος σας γνω-ρι-ζει ποι-ος ε-  
πη-ρε το βι-βλι-ον σας.

Χθες ηλ-θεν εις την οι-κι-κν μας  
ο α-δελ-φος σας.

Ε-κει-νο το ο-ποι-ον ε-κα-μες ε-  
ει-ναι δι-ο-λου κα-λον.

Να ει-σαι κα-λος υι-ος αν θε-λεις  
να σε α-γα-πω.

Ο-ποι-ος α-γα-πηα τον Θε-ον  
α-γα-πηα και τον πλη-σι-ον.



Τὸ τέμενος τῆς Ἁγίας Σοφίας