

Η άλλη άποψη

βδομαδιατική

πολιτική

πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

τιμή 0,60 ευρώ

τεύχος 28



χωματερή Βέροιας



χωματερή Νησελίου



χωματερή Μονοσπίτων

«Ένα λουλούδι
που δεν αφήνουν
ν' ανθήσει»!

Σε όξυνση τα περιβαλλοντικά προβλήματα της Ημαθίας

Ο ερχομός της άνοιξης, δεν έφερε μόνο τη βελτίωση των καιρικών συνθηκών, αλλά και την αποκάλυψη σε όλη τους την έκταση, του πλήθους περιβαλλοντικών προβλημάτων του νομού μας. Τα στιγμιότυπα της περιβαλλοντικής καταστροφής, «ξεφυτρώνουν» το ένα μετά το άλλο. Ενδεικτικά σημειώνουμε: Τις πρόσφατες πυρκαγιές στις διάφορες ουσιαστικά ανεξέλεγκτες χωματερές (π.χ Αλιάκμονα, Νησελίου, καταγγελίες για την «Κουτίχα» στα Μονόσπιτα).

Τα προβλήματα που δημιουργεί η μόλυνση της «Τάφρου 66» (πρόσφατο είναι το πόρισμα του Δ.Σ του Δήμου Αντιγονιδών). Σε εκρεμότητα παραμένει το πρόβλημα της διαχείρισης απορριμμάτων με την κατασκευή του ΝΥΤΥ στη θέση «12». Ακόμη, ενόψει καλοκαιριού μεγάλη ανησυχία υπάρχει σχετικά με την επάρκεια των διαθέσιμων υδάτων, καθώς και για πιθανές πυρκαγιές με βάση το γεγονός ότι παραμένουν, παρά τις συσκέψεις, οι ελπίες σε μόνιμο προσωπικό και μέσα.

Αυτόχρονα ανησυχία προκαλεί ο προγραμματισμός παρεμβάσεων στο όνομα της «ανάπτυξης» στους ορεινούς όγκους του νομού και ιδιαίτερα του Βερμίου, μέσω διανομαρχική σύσκεψης που προγραμματίζεται το επόμενο διάστημα

Τα προβλήματα αυτά έχουν τις ρίζες τους εδώ και χρόνια στην ακολουθούμενη κυβερνητική πολιτική. Οι τοπικοί μας άρχοντες είτε δεν αντιδρούν καθόλου, είτε περιορίζονται σε υπομνήματα, είτε έχουν και τις δικές τους ευθύνες ακολουθώντας λαθροδρόμους για την αντιμετώπισή τους. Η προσαρμογή του περιβάλλοντος με την ευρύτερη έννοια, δεν είναι υπόθεση κάποιων ειδικών, ή απλά κοινωνικά ευαίσθητων. Θα πρέπει να πάρει παλλαϊκό χαρακτήρα. Πρώτο βήμα θα μπορούσε να είναι η πραγματοποίηση πλατιάς σύσκεψης με πρωτοβουλία π.χ της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και την συμμετοχή φορέων και κομμάτων, ώστε να καθοριστεί ένα πλαίσιο στόχων και κυρίως άμεσης δράσης.

Διαφορετικά ας πάρουν οι ίδιοι οι μαζικοί φορείς την πρωτοβουλία, και «όσοι πιστοί προσέλθετε»... (Σχόλια σελ. 2, 5, 6)

**Μεγάλες οι ευθύνες
των κυβερνήσεων αλλά
και τοπικών αρχών**



ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ

Για την αξιοποίηση του Βερμίου

Με αφορμή την πραγματοποίηση Διανομαρχικής Σύσκεψης στη Νόουσα, για την αξιοποίηση του Βερμίου, χρειάζεται να κατατεθούν ορισμένες πρώτες σκέψεις στηριγμένες τόσο στην εμπειρία ανάλογων «αξιοποιήσεων» σε άλλες περιοχές όσο και στην γενικότερη ακολουθούμενη πολιτική.

1. Και πρώτα η αναφερόμενη-στο σχετικό Δελτίο Τύπου της σύσκεψης- «αξιοποίηση» της Πίνδου.

Από τις εφημερίδες διαβάζουμε : «Την ώρα που όλη η Ελλάδα φλέγεται, όταν πανέμορφα δάση της χώρας καταστρέφονται και οι κάτοικοι μετρούν ανυπολόγιστες καταστροφές, την ώρα που χάνονται ανθρώπινες ζωές, σαν συνέπεια και αποτέλεσμα της εφαρμογής των δασοκτόνων πολιτικών, την ώρα ακριβώς αυτή, κυβερνητικοί παράγοντες υποστήριζαν ότι «ο άνεμος της δημιουργίας και της αισιοδοξίας που φυσάει σε ολόκληρη την Ελλάδα, διώχνοντας κάθε στείρο και παλιό, φτάνει και στην Πίνδο...». Ο μακάβριος αυτός λόγος ανήκει στον υφυπουργό Οικονομίας Χ. Φώλια, και αφορά βέβαια την επιχειρηματική ...αξιοποίηση του ορεινού όγκου της Πίνδου (αλλά και άλλων όμορων περιοχών), στα πλαίσια των εργασιών της 5ης συνεδρίασης της επιτροπής παρακολούθησης του ολοκληρωμένου προγράμματος «Βιώσιμη Ανάπτυξη της Πίνδου», που πραγματοποιήθηκε στις 26-27/7/07 στο Βουλγαρέλι Αρτας. Σύμφωνα με στοιχεία που παρέθεσε ο Χ. Φώλιας, το έργο των επιχειρηματιών έχει προχωρήσει... Όπως είπε, στο πρόγραμμα «Πίνδος» έχουν ήδη ενταχθεί 143 έργα, προϋπολογισμού 98 εκατ. ευρώ, και έχουν ενταχθεί στο Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων (ΠΔΕ) έργα προϋπολογισμού 88 εκατ. ευρώ. Το πρόγραμμα επεκτείνεται και προς τις όμορες περιοχές. Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση και μετά από εισήγηση του υφυπουργού, αποφασίστηκε ομόφωνα η ένταξη στο Πρόγραμμα των Νομών Ευρυτανίας και Θεσπρωτίας, καθώς και οι περιοχές του Βοΐου του Νομού Κοζάνης και της Λάκας Σούλι και Παγωνίου του Νομού Ιωαννίνων. Και όλα αυτά, κατά τον υφυπουργό Οικονομίας, δημιουργούν συνθήκες βιώσιμης και αειφόρου ανάπτυξης. Προκειμένου να ευοδωθούν οι επιχειρηματικές επιδιώξεις της «ιδιωτικής πρωτοβουλίας». Τα σχόλια νομίζουμε πως περιττεύουν.

2. Όσον αφορά την κυβερνητική πολιτική, το βασικό της μοτίβο είναι η αξιοποίηση προς όφελος πάντα του κεφαλαίου των ορεινών όγκων της χώρας μας. Οι άξονες της πολιτικής αυτής, όπως παρουσιάζεται σε διάφορες παρόμοιες συσκέψεις είναι: Υποδομές μεταφορών. Προστασία, ανάδειξη και αξιοποίηση του φυσικού περιβάλλοντος. Δημιουργία και αναβάθμιση υποδομών αναπτυξιακού χαρακτήρα, πολιτισμού, αθλητισμού, εκπαίδευσης και ενημέρωσης. Αναπτυξιακά έργα με σύμπραξη δημόσιου και

ιδιωτικού τομέα. Διοίκηση, παρακολούθηση και τεχνική υποστήριξη του προγράμματος.

Είναι γεγονός αναμφισβήτητο ότι το περιβάλλον είναι ζήτημα πρώτης προτεραιότητας, ως παράγοντας που καθορίζει την ποιότητα ζωής του πληθυσμού. Στην κατεύθυνση αυτή ξεχωριστή σημασία έχει η ύπαρξη, διατήρηση, προστασία του φυσικού περιβάλλοντος και βεβαίως των βουνών της χώρας μας.

3. Ορισμένες γενικότερες και χρήσιμες πιστεύουμε σκέψεις. Είναι γεγονός πως είναι αυξημένη η ευαισθησία του λαού μας γύρω από τα ζητήματα περιβαλλοντικής πολιτικής. Σήμερα, όμως, αυτήν ακριβώς την ευαισθησία την κάνουν επιχείρημα για να προωθήσουν πολιτικές ενάντια στο περιβάλλον, ξεπουλήματος του φυσικού πλούτου στα μεγάλα επιχειρηματικά συμφέροντα για άντληση κερδών. Πίσω από έννοιες όπως «αειφορική ανάπτυξη» και «ήπιες μορφές παρέμβασης», «αξιοποίηση των ορεινών όγκων» κ.λπ., κρύβονται σχέδια και προθέσεις που στόχο έχουν την προσαρμογή του φυσικού περιβάλλοντος στις ανάγκες κερδοφορίας του μεγάλου κεφαλαίου. Πίσω από τους ραφιναρισμένους όρους κρύβεται η καταστρατήγηση οποιασδήποτε έννοιας περιβαλλοντικής προστασίας». Οι όποιες προθέσεις και αναπτυξιακά σχέδια για το Βέρμιο είναι ενταγμένα σ' αυτή τη λογική. (Δεν είναι τυχαία τα όσα ακούστηκαν το προηγούμενο διάστημα για Συμπράξεις Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα στην αξιοποίηση του φυσικού πλούτου της περιοχής, καθώς για τη δημιουργία απαραίτητων υποδομών για τη διευκόλυνση της επιχειρηματικής δράσης.

Υπάρχουν λοιπόν βάσιμοι σκεπτικισμός σχετικά με το περιεχόμενο της περιφημής ανάπτυξης του Βερμίου, που κινείται στο πλαίσιο της γενικότερης ακολουθούμενης κυβερνητικής πολιτικής, πέρα από προθέσεις ή και επιμέρους δηλώσεις των εκπροσώπων της Αυτοδιοίκησης.

Γιατί, η ίδια η πολιτική που το υπόσχεται έχει πιο πριν καταστρέψει την ντόπια αγροτική παραγωγή που αποτελούσε τη βασική πηγή εισοδήματος για τον πληθυσμό των ορεινών χωριών. Αυτή θα είναι ανάπτυξη για συγκεκριμένα συμφέροντα και καμιά σχέση δε θα έχει με τις ανάγκες του ντόπιου πληθυσμού. Και τέτοια ανάπτυξη δεν μπορεί να επιτευχθεί μέσα σε ένα καθεστώς ληστρικής εκμετάλλευσης, τόσο του φυσικού όσο και του κοινωνικού πλούτου από τη μεριά του κεφαλαίου. Απαιτείται άλλη πολιτική που θα έχει ως βάση της την θεώρηση του βουνού, του φυσικού περιβάλλοντος γενικότερα ως κοινωνικό αγαθό αλλά και λαϊκή περιουσία και όχι πεδίο εξυπηρέτησης επιχειρηματικών συμφερόντων!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Καθεστώς «γαλέρας» για τους οδηγούς αυτοκινήτων

Καταγγελίες και παρέμβαση στον Εισαγγελέα από το Συνδικάτο τους

Για μία ακόμη φορά το «Συνδικάτο οδηγών Αυτοκινήτων Μακεδονίας-Θράκης ο «ΕΡΜΗΣ» φέρνει στην επιφάνεια τις άσχημες συνθήκες εργασίας των οδηγών αυτοκινήτων (και) στο νομό μας καθώς και την τρομοκρατία που ασκείται από μέρους της εργοδοτικής πλειυράς. Τρομοκρατία η οποία έφτασε μέχρι και σε ξυλοδαρμό οδηγού από μπράβους μέσα στο ίδιο του το σπίτι (!)- τα στοιχεία είναι στην διάθεση της εφημερίδας μας- κάτι για το οποίο έκαναν προσφυγή στην Εισαγγελέα Πρωτοδικών Βέροιας.

Για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι οδηγοί στο νομό μας, ο Πρόεδρος του Συνδικάτου Κώστας Κατσαβούνης δήλωσε αποκλειστικά στην εφημερίδα μας :

« Τα προβλήματα είναι πολλά. Πολλές ώρες δουλειάς μέχρι και 18 ώρες, ενώ όταν υπάρχει άρνηση έχουμε τα προβλήματα για τα οποία κάνουμε παρέμβαση στον Εισαγγελέα. Απειλούνται αλλά και τους χτυπάνε. Πριν λίγο καιρό (6/3) είχαμε δώσει συνέντευξη στη Βέροια και είχαμε καταγγείλει όλα αυτά. Υπάρχουν εταιρείες που καταστρατηγούν τα ωράρια. Έχουμε ωράρια 18, 20 και 22 ωρών, ενώ αυτόν που χτύπησαν είχε 22 ώρες οδήγησης. Εμείς θέλουμε την εφαρμογή του νόμου. Και ο νόμος κάνει λόγο για 8 + 1 ώρες, άντε 10 ώρες το πολύ. Να μην είμαστε δημόσιοι κίνδυνοι. Γιατί αν γίνει δυστύχημα, την ευθύνη την έχει ο οδηγός. Δουλεύουμε με το «πιστόλι στον κρόταφο». Δεν θέλουμε να είμαστε «δολοφόνοι» στον δρόμο. Δεν θέλουμε ούτε Τέμπη, ούτε Αλιάκμονα. Ζητάμε από τον Εισαγγελέα με την παρέμβασή μας την προστασία των μελών μας».

Στο σχετικό υπόμνημα που κατέθεσαν στον Εισαγγελέα επισημαίνουν ανάμεσα στ' άλλα : « Μετά από την τραγική συμπεριφορά των εταιριών μεταφοράς στο νομό Ημαθία (αναφέρει τις εταιρίες) και την αδιαφορία κατ'εμάς των αρχών ελέγχου του νομού, που αποθρασύνουν μερικούς εργοδότες να προσλαμβάνουν μπράβους δολοφόνους και να επισκέπτονται μεσάνυχτα σπίτια συναδέλφων και να τους επιτίθενται με διάθεση να τους δολοφονήσουν και να τρομοκρατούν τις οικογένειες τους, αναγκαζόμαστε να απευθυνθούμε σε εσάς για να μην θρηνήσουμε θύματα...Πριν είναι αργά σας καλούμε να δείτε γιατί δεν γίνονται έλεγχοι αυστηροί από τις υπηρεσίες (ΣΕΠΕ-ΤΡΟΧΑΙΑ) για τις απαράδεκτες παραβάσεις που υποχρεούνται οι οδηγοί...»

υποψήφιος να συσπειρώσει όσο το δυνατόν περισσότερα σε πρώτη φάση, στελέχη, τα οποία θα του εξασφαλίσουν στη συνέχεια σε κάθε περιοχή ψήφους αλλά θα του δώσουν και τον «αέρα της υπεροχής», κάτι που σίγουρα θα μετρήσει τις τελευταίες ημέρες στους «αναποφάσιστους».

Το μεγάλο «στοίχημα» ωστόσο για τους γνωρίζοντες τον χώρο, είναι αφενός το ποσοστό που θα συγκεντρώσει ο «συντονιστής», ώστε την επόμενη ημέρα να μην «αμφισβητηθεί» από τους υπόλοιπους και αφετέρου η πορεία που θα ακολουθήσει το τοπικό ΠΑΣΟΚ μετά τις 18/5. Αν δηλαδή θα είναι μια νέα περίοδος εσωστρέφειας και εσωκομματικών αντιπαροθέσεων ή μια περίοδος εξωστρέφειας και παρέμβασης στα τοπικό-λαϊκά προβλήματα !

“η άλλη άποψη”

βδομαδιατική
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alii-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/ση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
“ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ”
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ



Η “άλλη άποψη” δέχεται
διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.
Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν
κατ' ανάγκη και τις απόψεις
της εφημερίδας. Επιτρέπεται η
αναδημοσίευση των άρθρων,
μελετών και σχολίων της
εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται
η πηγή.

ΣΥΝΔΙΚΑΤΟ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΙΑΣ
«Ο ΕΡΜΗΣ»
ΕΔΡΑ: ΗΜΑΘΙΑ ΟΙΚΟΜΗΝΗ
ΤΗΛ-ΦΑΞ: 23310-67757
ΑΡ. ΠΡΩΤΟΠ. 8848/01
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 15 Β. ΣΙΔΑΟΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΠΡΩΤΟΔΙΚΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

Μετά από την τριπλή συμμετοχή των εταιριών μεταφοράς στο
νομό Ημαθίας (Εθνικών - Διεθνών - ΚΤΕΛ - αλλά και ΣΟΥΠΕΡ
ΜΑΡΚΕΤ) και την αδιαφορία κατ' εμάς των αρχών ελέγχου του νομού,
που απεθρασύνουν μερικούς εργοδότες να προσλάβουν μπράβους
δολοφόνους και να επισκέπτονται μεσάνυχτα σπίτια συναδέλφων και να
τους επιτίθενται με διάθεση να τους δολοφονήσουν και να τρομοκρατούν
τις οικογένειες τους, αναγκαζόμαστε να απευθυνθούμε σε εσάς για να
μην θρηνήσουμε θύματα

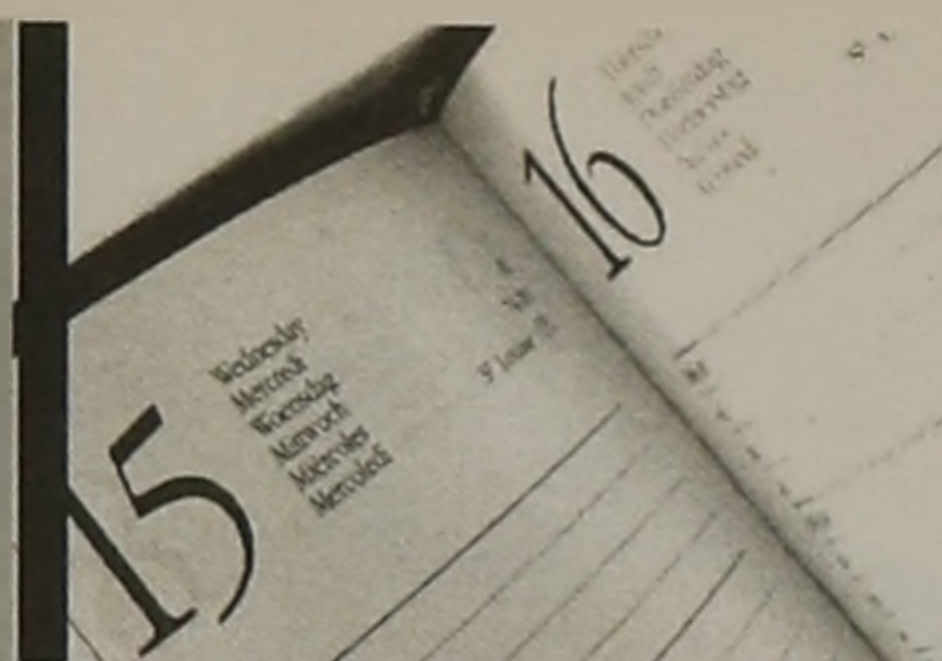
Ζυμώσεις...

Έντονες είναι όπως πληροφορούμαστε οι ζυμώσεις στο χώρο του τοπικού ΠΑΣΟΚ ενόψει των εσωκομματικών εκλογών για τα νέα όργανα που θα γίνουν στις 18 του Μάη. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον, πέρα από την εκλογή της νέας Νομαρχιακής παρουσιάζει η εκλογή του νέου «Συντονιστή» της, όπου η εκλογή έχει άμεσο χαρακτήρα, δηλαδή είναι απευθείας από όλο το σώμα των μελών του Κινήματος. Οι μέχρι τώρα υποψηφιότητες (Καφτεράνης, Πάτσος, Κόλβατζης) δίνουν μια εικόνα «ρευστότητας», μια και καμιά από αυτές, όπως μέχρι τώρα τουλάχιστον δείχνουν τα πράγματα, δεν συσπειρώνει την μεγάλη πλειοψηφία, αυτού που ονομάζεται το «όλον ΠΑΣΟΚ», ενώ ήδη γύρω από αυτές συγκροτούνται και διάφορα «στρατόπεδα»...

Η περίοδος του Πάσχα, πέρασε με επαφές, συναντήσεις, συνάψεις «συμμαχιών», με στόχο ο κάθε



Οι σελίδες αυτές θα βρείτε
το ενδιαφέρον της τοπικής και όχι μόνο
επιχειρηματικότητας



σε εβδομάδα

Η άλλη
άποψη

Θ3

5 Μαΐου 2008

«Ανθρακες ο υποσαυρός»!

Ποτέ δεν είχαμε από την πρώτη στιγμή εκφράσει, τεκμηριω-
μένο πιστεύουμε, την αντίθεση μας για την κατα-
στροφή του νέου Διοικητηρίου της Ημαθίας με την
μέθοδο της Σύμπραξης Δημόσιου με Ιδιωτικό το-
πίου, τα περίφημα ΣΔΙΤ.

Μάλιστα προβάλαμε την άποψη ότι η Νομαρχιακή
Εκδήλη δεν έκανε και κάποιο «κατόρθωμα» γιατί η
παραίτηση της κυβέρνησης είναι να κατασκευαστεί
αυτός τον τρόπο και προς όφελος πάντα των
αυτοεργολάβων η πλειοψηφία των αναγκών
«τά τ' άλλα έργων. Έτσι όπως πληροφορηθήκαμε
πιο χαρακτηριστικά από 4 δισ. ευρώ έχει φτάσει ο προ-
ϋπολογισμός για δημόσια κτίρια τα οποία θα υλο-
ποιηθούν με τη μέθοδο των συμπράξεων δημοσίου
και ιδιωτών (ΣΔΙΤ). Τα ιδιωτικά κεφάλαια (μεγαλο-
επιχειρηματίες, τράπεζες και άλλοι) που θα κατα-
σκευάσουν και χρηματοδοτήσουν δημόσια έργα,
στην τα πολλά επόμενα χρόνια θα βγάζουν από τους
τραπεζίτες των κρατικών προϋπολογισμών και από τη
«βόμβα ξίγκι» καθώς θα αναλάβουν την εκμετάλλευ-
ση και διαχείρισή τους. Έτσι το τελευταίο δεκαπεν-
ταετήσιο - μετά από σχετικές εγκρίσεις της Κυβερνη-
τικής Επιτροπής - περνούν δυο ακόμη έργα, για τα
οποία προκηρύχθηκε διαγωνισμός. Πρόκειται για
έλεγχος μελέτη, κατασκευή και τεχνική διαχείριση των
διοικητικών αυτοδιοικήσεων Φθιώτιδας και Αχαΐας
(ΣΔΙΤ). Η προκήρυξη του διαγωνισμού αναφέρει
ότι ο συνολικός προϋπολογισμός «ενδεικτικά εκτι-
μάται»:

α) το κτίριο της Νομαρχίας Φθιώτιδας σε 33,6 εκατ.
ευρώ (εκτός ΦΠΑ).
β) το κτίριο της Νομαρχίας Αχαΐας σε 36 εκατ.
ευρώ (εκτός ΦΠΑ).
γ) διάρκεια της παραχώρησης (και για τα δυο έργα)
παραμένει στα 26 χρόνια.
Προβλέπουμε δηλαδή πως τα ίδια πρόκειται να συμβούν
και για το κτίριο της Νομαρχίας της Ημαθίας. Επομέ-
νως ως σταματήσουν οι «πανηγυρισμοί»...

8ο Φαρμακευτι- κό Συνέδριο Μακε- δονίας-Θράκης στη Γέφυρα

Η συμμετοχή φαρ-
μακοποιών από όλη την
Ελλάδα θα πραγ-
ματοποιηθεί φέτος το 8ο
Φαρμακευτικό Συνέδριο
Μακεδονίας-Θράκης. Το
συνέδριο διοργανώνει ο
Ελληνικός Φαρμακευτικός
Σύλλογος Ημαθίας με τη στή-
ριξη των Φαρμακευτι-
κών Συλλόγων της Βόρειας Ελλάδας και υπό την αιγίδα του
Ελληνικού Φαρμακευτικού Συλλόγου. Το Συνέδριο θα
πραγματοποιηθεί στον Χώρο Τεχνών στις 10 και 11 Μαΐου
ως «μέγας χορηγός» θα είναι η εταιρεία FREZYDERM.
Το Συνέδριο θα συναντηθούν φαρμακοποιοί από τους
Ελληνικούς Φαρμακευτικούς Συλλόγους Μακεδονίας και Θράκης καθώς
και εκπρόσωποι από τους Συλλόγους της υπόλοιπης Ελλά-
δας, εκπρόσωποι φορέων υγείας και της φαρμακευτικής
βιομηχανίας, οι οποίοι θα έχουν την ευκαιρία να συζητήσουν
και να ανταλλάξουν απόψεις πάνω σε θέματα που άπτο-
νται του ενδιαφέροντος των φαρμακοποιών αλλά και του
κοινού τους ως σύμβουλοι υγείας, καθώς και τρία πολύ εν-
διαφέροντα στρογγυλά τραπέζια:

1) Ο πολύπλευρος ρόλος του φαρμακοποιού στη σύγχρονη
ιατρική.
2) Η συμμετοχή των φαρμακοποιών στο χοντρεμπορικό
δικτύο διανομής φαρμάκων, μέσω συνεταιρισμών.
3) Η ανάγκη για την πορεία του κλάδου-νομοθετικές εξελί-
ξεις ασφαλιστικές ρυθμίσεις.
4) Η κρίσιμη στιγμή στο Συνέδριο θα είναι η ενημερωτική
επίδειξη για το κοινό για θέματα υγείας και πρόληψης, το
βράδυ στις 6-8 μ.μ.. Θέμα της εκδήλωσης είναι : «Πα-
ράγοντες κινδύνου»



Ντροπή !

Πολυήμερη επίσκεψη πραγματοποίησε ο Κ. Γλύξμπουργκ στο νομό
μας. Η επίσκεψη του μάλιστα «συνέπεσε» με την «επέτειο» του
πραξικοπήματος της 21ης Απριλίου, όπου ας μην ξεχνάμε πως όχι
μόνο το «ευλόγησε», αλλά προετοίμαζε κι' όλας το δικό του, μέσω
των στρατηγών, όμως τον πρόλαβαν οι συνταγματάρχες...

Ο λαός μας, εύστοχα για την περίπτωση έχει μία παροιμία : «Τι
γυρεύει η αλεπού στο παζάρι;». Όμως υπάρχουν και άλλες πλευρές
που κατά την γνώμη μας θα πρέπει να αναδειχτούν:

- Η επίσκεψη, που από εφημερίδες χαρακτηρίστηκε ως «ιδιωτική»
(τι θα μπορούσε άλλωστε να είναι αφού δεν έχει εδώ και χρόνια,
καμία «ιδιότητα») απ' ότι φάνηκε δεν ήταν τόσο «αθώα». Επι-
σκέψεις, συναντήσεις με «φίλους» και ξεναγήσεις περιλάμβανε το
πρόγραμμα της (απ' ότι φαίνεται δηλαδή δεν ήταν «απρογραμμάτι-
στη»), όπως άλλωστε συμβαίνει και όταν έναν τόπο τον επισκέπτο-
νται πολιτικοί παράγοντες...

- Όπως έγραψαν οι τοπικές εφημερίδες (μέσω των ρεπορτάζ τους
που συνοδεύονταν και από φωτογραφικό υλικό, μάλιστα ορισμένοι
«ξέθαψαν και παλιότερες φωτογραφίες της επίσκεψης του την δε-
καετία του '60 !) την ξενάγηση του ανέλαβε σε ορισμένα μέρη ο
ίδιος ο Μητροπολίτης της περιοχής μας !

- Κατά την διάρκεια της επίσκεψής του, ορισμένοι από «αφέλεια» ή

και «πίστη» στον έκπτωτο θεσμό της Βασιλείας, όπως πάλι μαθαί-
νουμε από τα σχετικά δημοσιευμένα ρεπορτάζ, έσπευσαν να βγουν
και φωτογραφίες μαζί του...

- Δυστυχώς από την πλευρά των δημοκρατικών πολιτών του νομού
μας αλλά και από φορείς, δεν υπήρχε καμιά αντί-
δραση, το γεγονός αντι-
μετωπίστηκε ως κάτι συ-
νηθισμένο ή και γραφικό.
Όμως τα πράγματα δεν
είναι έτσι και η επίσκεψη
του αποτελεί πρόκληση!
Κρίμα...

Απλά να θυμηθούμε για
την περίπτωση τα λόγια
του Καβάφη : «...Χωρίς
περίσκεψιν, χωρίς λύ-
πην, χωρίς αιδώ/ μεγάλα
κ' υψηλά τριγύρω μου
έκτισαν τείχη...Αλλά δεν
άκουσα ποτέ κρότων κτι-
στών ή ήχον. Ανεπαισθή-
τως μ' έκλεισαν από τον
κόσμον έξω».

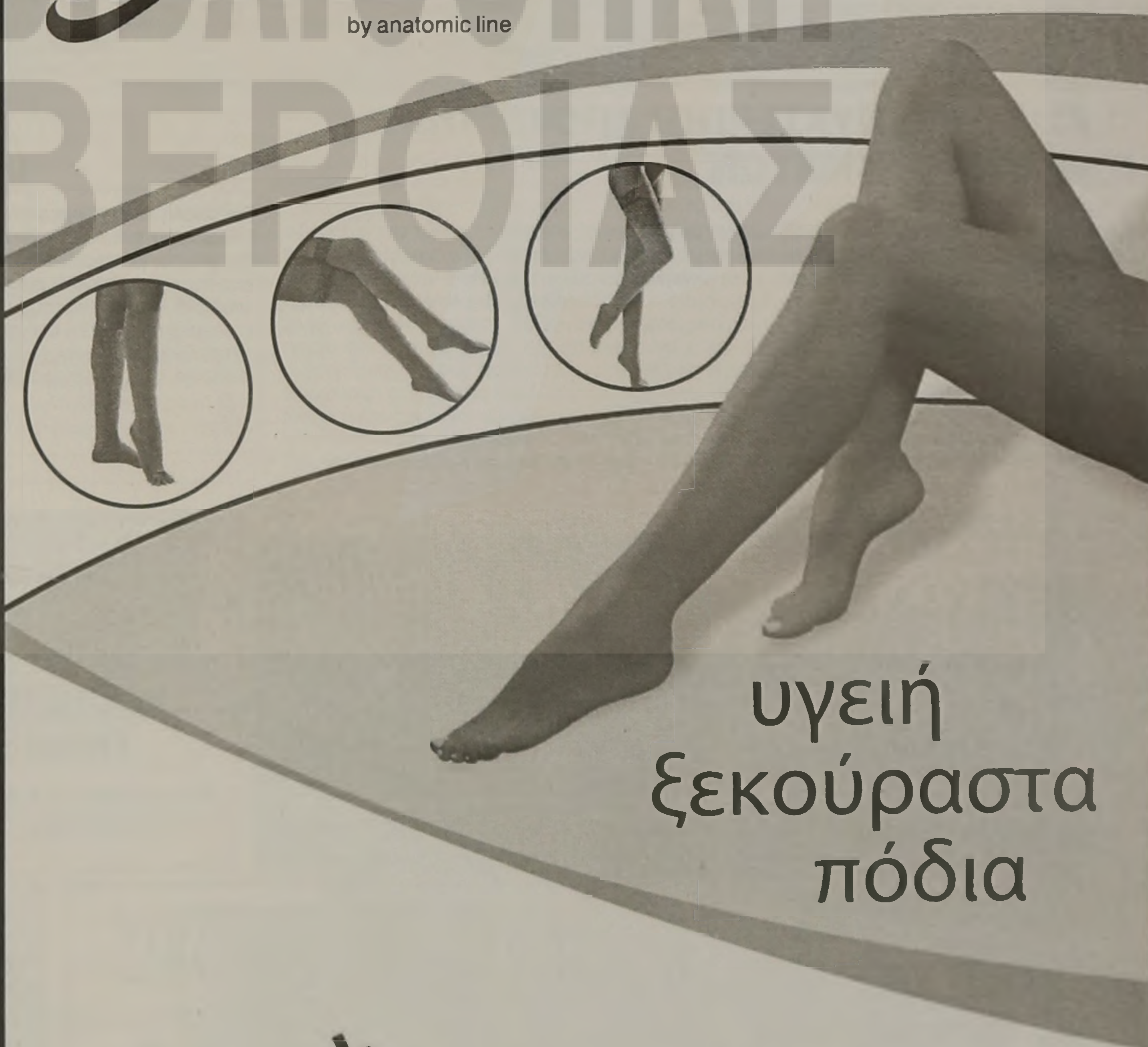


ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΛΤΣΕΣ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΣΥΜΠΙΕΣΗΣ

ortho care
by anatomic line

Οι κάλτσες Orthocare
είναι κατασκευασμένες
σύμφωνα με τις
ιατρικές ανάγκες, από
υλικά υψηλής
ποιότητας και χωρίς
ραφές.
Με τη διαβαθμισμένη
συμπίεση που ασκούν,

μεγαλύτερη στο κάτω
μέρος του ποδιού που
ελαττώνεται βαθμιαία
προς τα πάνω, βοηθούν
στο να μειώνεται ο όγκος
του αίματος που μένει
στάσιμος στα πόδια και
βελτιώνουν την
κυκλοφορία του.



υγειή ξεκούραστα πόδια

anatomicline
ORTHOPEDICS

Ανδρέα Παπανδρέου 256B • 566 25 Συκιές, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310.611.070 • Fax: 2310.611.470

E-mail: anatline@ath.forthnet.gr

ειδήσεις απο Ημαθία



Με την παρουσία του Υφυπουργού Παιδείας, η μετονομασία του Γυμνάσιου Βεργίνας



30 χρόνια μετά την ανακάλυψη των βασιλικών τάφων της Βεργίνας (1977-2007) το Γυμνάσιο Βεργίνας μετονομάστηκε σε «Μανόλης Ανδρόνικος» για να τιμήσει η Βεργίνα τον μεγάλο Έλληνα αρχαιολόγο. Η μετονομασία με την υπ. αριθμ. 142493/Δ4/13-12-07 απόφαση του ΥΠ.Ε.Π.Θ. που δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα της κυβέρνησης (2473τΒ'31-12-07). Είναι σημαντικό να επισημάνουμε ότι 70 χρόνια πριν (1937) άρχισε τις ανασκαφές στην Βεργίνα ο δάσκαλος του Μ. Ανδρόνικου, καθηγητής Αρχαιολογίας Κων/νος Ρωμαίος. Η τελετή μετονομασίας, στην οποία έχει προσκληθεί η ηγεσία του ΥΠ.Ε.Π.Θ., του ΥΠ. Μακεδονίας-Θράκης αλλά και η Πρυτανική Αρχή του Α.Π.Θ. θα πραγματοποιηθεί στις 11 Μαΐου 2008. Την ίδια ημέρα στις 11:00 στην αίθουσα τελετών του δημαρχείου θα πραγματοποιηθεί ημερίδα με θέμα «η ζωή και το έργο του Μ. Ανδρόνικου, τις ανασκαφές, τους στόχους και τις προοπτικές» από τις διακεκριμένες αρχαιολόγους Παλαιδέλλη Χρυσούλα (Καθηγήτρια ΑΠΘ), Δρούγου Στέλλα (Καθηγήτρια ΑΠΘ) και Κοτταρίδη Αγγελική (Δρ. Αρχαιολογίας ΙΖ' Ε.Π.Κ.Α.). Η όλη εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί υπό την αιγίδα του Δήμου Βεργίνας και συνδιοργανώνεται από την Διεύθυνση Β/βάθμιας Εκ/σης Νομού Ημαθίας και το Γυμνάσιο Βεργίνας και θα παραβρεθεί ο Υφυπουργός Παιδείας Α. Λυκουρέντζος. Οι εκδηλώσεις τόσο της ημερίδας όσο και της μετονομασίας καλύπτονται από την χορηγία του κ. Συμεών Δερé και του Θεραπευτηρίου «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ». Με την τελετή μετονομασίας θα ακολουθήσει δεξίωση στον χώρο του σχολείου.

ΝΕΑ απο Νάουσα

Διανομαρχιακή σύσκεψη στη Νάουσα για την ανάπτυξη του Βερμίου

Με πρωτοβουλία του Δημάρχου Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζού, θα γίνει το Σάββατο 10 Μαΐου στη Νάουσα η πρώτη σύσκεψη στην οποία έχουν προσκληθεί και θα συμμετέχουν οι 12 Δήμαρχοι, των οποίων οι Δήμοι βρίσκονται ή γειτνιάζουν με τον ορεινό όγκο του Βερμίου και οι Νομάρχες Ημαθίας, Πέλλας και Κοζάνης. Ειδικότερα, στη σύσκεψη η οποία θα γίνει στο «Πέτρινο» Κτίριο της Βέτλανς (1ος Όροφος-αίθουσα συνεδριάσεων) θα συμμετέχουν οι Νομάρχες: Ημαθίας κ. Κ. Καραπαναγιωτίδης, Πέλλας κ. Μ. Καραμάνης, Κοζάνης κ. Γ. Δακής και οι Δήμαρχοι: Αγίας Παρασκευής κ. Σάββας Ζαμανίδης, Ανθεμίων κ. Δ. Σιδηρόπουλος, Βεγοριτίδας κ. Αθ. Κάρτας, Βερμίου κ. Σοφ. Σιδηρόπουλος, Βέροιας κ. Χαρ. Ουσουλτζόγλου, Δοβρά κ. Χρ. Τσιούντας, Έδεσσας κ. Ι. Σιόντρας, Ειρηνούπολης κ. Αθ. Σπαθόπουλος, Ελλησπόντου κ. Κ. Σανίδης, Κοζάνης κ. Π. Κουκουλόπουλος, Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός, Πτολεμαϊδας κ. Γρ. Τσιούμαρης. Σκοπός της πρώτης σύσκεψης, όπως δήλωσε ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός, «είναι η συμφωνία του κοινού πολιτικού πλαισίου συνεργασίας μεταξύ Δήμων και των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων. Απώτερος στόχος αυτής της πολιτικής συμφωνίας είναι η εκπόνηση ενός μεγάλου, ολοκληρωμένου και βιώσιμου αναπτυξιακού προγράμματος που θα περιλαμβάνει έργα, δράσεις, παρεμβάσεις στους Δήμους του Βερμίου, το οποίο θα υποβληθεί ως Ενιαίο Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Βερμίου στο Υπουργείο Οικονομίας και Οικονομικών για να υποβληθεί με χρηματοδοτήσεις από το Δ' Κ.Π.Σ. (ΕΣΠΑ 2007-2013). Θεωρώ ότι είναι μια σημαντική, φιλόδοξη, διεκδικητική και οραματική πρωτοβουλία, ώστε να αξιοποιηθούν τα συγκριτικά πλεονεκτήματα του Βερμίου, με την συνεργασία και την κοινή δράση των Δήμων και των Ν.Α., και με στόχο την ανάπτυξη και την πρόοδο της ευρύτερης περιοχής». Σημειώνεται ότι αντίστοιχο πρόγραμμα είναι το Ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Ανάπτυξης «ΠΙΝΔΟΣ», το οποίο έχει εγκριθεί από το 2005 και χρηματοδοτείται με 127 εκ ευρώ από το Υπ. Οικονομίας Οικονομικών.

ΞΕΚΙΝΗΣΕ Η ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΑΠΟΚΟΜΙΔΗ ΤΩΝ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Ξεκίνησε στις 29/4 η νυχτερινή αποκομιδή των απορριμμάτων στον κεντρικό τομέα της πόλης. Το συνεργείο της Υπηρεσίας Καθαριότητας του Δήμου με ένα Απορριμματοφόρο όχημα, ξεκίνησε στις 9:30μ.μ την αποκομιδή των απορριμμάτων στον κεντρικό δακτύλιο της πόλης (που περικλείεται από τις οδούς Χρ. Πετρίδη-Χατζημαλούση- Προδρόμου- 17ης Οκτωβρίου- Δημαρχίας- Χρ.Λαναρά-Παύλου Μελά- Σωφρωνίου- Πεζόδρομος Αράπιδας- Μεγ. Αλεξάνδρου), η οποία ολοκληρώθηκε στις πρώτες πρωινές ώρες. Αξίζει να τονιστεί ότι η ανταπόκριση των δημοτών στο νέο μέτρο ήταν θετική και έτσι δεν παρατηρήθηκαν ιδιαίτερα προβλήματα. Κατά βάση χρησιμοποιήθηκαν οι μεγάλες πλαστικές σακούλες με κορδόνι, οι οποίες όπως έχει τονιστεί διευκολύνουν το προσωπικό στην ασφαλή και υγιεινή αποκομιδή των σκουπιδιών, εκτός βέβαια από μεμονωμένες περιπτώσεις όπου δυστυχώς υπήρχαν σκουπίδια και σε μικρές σακούλες. Μικροπροβλήματα παρατηρήθηκαν μόνο στους στενούς δρόμους από τη στάθμευση των οχημάτων, τα οποία παρεμπόδιζαν την

πρόσβαση του Απορριμματοφόρου, αν και είχε γίνει έγκαιρη ενημέρωση των περιοίκων και των οδηγών από τη Δημοτική Αστυνομία. Επισημαίνεται ότι το μέτρο της νυχτερινής αποκομιδής βρίσκεται στο πρώτο στάδιο της προσαρμογής και σταδιακά με την υποστήριξη και τη συμβολή των πολιτών, θα πετύχει το βασικό στόχο, που είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής και η αντιμετώπιση των γνωστών προβλημάτων κυκλοφορίας στο κέντρο της πόλης.



ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ

RED CAFÉ

ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ 23310 27227

ηχος & φως

ΖΟΡΜΠΑΣ

ΕΠΑΓΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

Γιαλούσα

ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ

Γιαλούσα

Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)

τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

“ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ”

Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια

τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489

Τυροκομικά - Αλλαντικά

άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

ΚΑΦΕΣ

ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ

Μπαρμπαρούσης Κων/νος

Καφέας
εξειδικευμένης
ποιότητας
από το 1974

Αριστοτέλους 19 Βέροια

Τηλ. 23310 22605

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

απο το 1987

κοντά σας και μετά την πώληση!

Περικλέους 8 Βέροια

τηλ: 23310 27 779

Ορφανίδης Βασίλης

Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

bilorfan@yahoo.com

τηλ:23310 239 ΈΣ

fax:23310625 ΈΣ

ειδήσεις απο Ημαθία



...στην έμμεση τοπικής και όχι μόνο
...αποδοτικότητα

Κόντρα για την καφετερία του Πολιτιστικού Κέντρου στην Αλεξάνδρεια

...κόντρα πολιτών, που συγκρότησαν μάλιστα και «Κίνηση Πολιτών» με την διοίκηση του δήμου εξελίσσεται η ενοικίαση του προ-
...απομένου χώρου για καφετερία στο υπό ανέγερση πολιτιστικό
...Κέντρο Αλεξάνδρειας. Το θέμα απασχόλησε για ακόμη μια φορά
...την τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Η κίνηση της «Κίνησης Πολιτών»

...ώ και 20 χρόνια επιθυμούμε να αποκτήσουμε επιτέλους και σ'
...στην πόλη, ένα Πολιτιστικό Κέντρο, το οποίο θα στεγάζει, θα
...αξιοποιεί και θα προωθεί τις Τέχνες και τα Γράμματα. Η σημερινή
...διοίκηση του Δήμου υποσχέθηκε και δεσμεύτηκε πριν
...6 χρόνια να ολοκληρώσει το Πνευματικό Κέντρο
...στην Αλεξάνδρεια και να παραδώσει στους πολίτες
...έναν χώρο με σύγχρονη βιβλιοθήκη, με σύγχρονο
...θέατρο και άλλους χώρους για κάθε εκδήλωση
...πολιτισμού. Η σημερινή διοίκηση όχι μόνο δεν έκανε
...την προτίθεσή της αλλά με έκκληξη πληροφο-
...ρημαστές ότι προτίθεται να μετατρέψει το Πολιτιστι-
...κό Κέντρο σε ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ.

...η κίνηση της Διοίκησης του Δήμου ξεπερνάει
...όριο και καταδεικνύει τον τρόπο που αντιλαμ-
...βάνεται τον πολιτισμό. Αποτελεί μάλιστα πανελλήνια
...καταστάση. Τη στιγμή που το Πολιτιστικό Κέντρο
...δεν φιλοξενεί ούτε μια πολιτιστική εκδήλωση, η δη-
...μοκρατία ενός αναψυκτηρίου δεν εξυπηρετεί κανένα
...στόχο πέρα από την εκμετάλλευση του χώρου
...εμπορικούς και άσχετους με τον πολι-
...τισμό. Η δημιουργία αναψυκτηρίου αυτή τη στιγμή
...στην ουσία αλλαγή χρήσης του Πνευματικού
...Κέντρου.

...η σημερινή Διοίκηση θέλει να μετατρέψει το Πο-
...τιστικό Κέντρο σε Κέντρο Διασκέδασης, να το πει
...τους Αλεξανδρινούς πολίτες ξεκάθαρα. Παντού όμως
...Ελλάδα τα Πολιτιστικά Κέντρα λειτουργούν ως
...πολιτισμού, όπου διακινούνται πρωτίστως ιδέ-
...και όχι καφέδες και ουζάκια. Τα αναψυκτήρια και
...κυκλοκίεα δημιουργούνται εκ των υστέρων, για να
...αποφέρουν ένα καφέ στους πολίτες που παρακολουθούν μια εκ-
...δήλωση. Χωρίς πολιτιστικές εκδηλώσεις δεν έχει νόημα η δημιουρ-
...αναψυκτηρίου, η οποία μάλιστα θα λειτουργεί ανταγωνιστικά
...καφετέριες που υπάρχουν παντού τριγύρω.

...δικαιολογία του Δημάρχου, ο οποίος λέει ότι δημιουργεί αναψυ-
...ηριο προκειμένου να μη μένει ο χώρος σε αχρησία δεν συνιστά
...δικαιολογία. Ένας Δήμος με αρκετά μεγάλα τακτικά έσοδα
...έχει την ανάγκη τα έσοδα του αναψυκτηρίου, όταν με αυτόν
...τρόπο υποβαθμίζεται ο πολιτισμός μιας πόλης και αλλοιώνεται
...αποδοτικότητα ενός κτιρίου. Εμείς, ως πολίτες της Αλεξάνδρειας,
...αποκρίνουμε να εκφράσουμε την έντονη αντίδραση μας απέναντι σε
...την πρωτοφανή κίνηση, η οποία γίνεται με διαδικασίες εξ-
...παιδί, χωρίς δημόσιο διάλογο, με προφανή σκοπό την εμπορευ-
...ποίηση του Πολιτιστικού Κέντρου και άμεσο αποτέλεσμα την
...κατάπτωση υποβάθμιση του πολιτισμού αυτής της πόλης.

...η σημερινή διοίκηση του Δήμου θέλει να προσφέρει πραγμα-
...τό έργο στην Αλεξάνδρεια, θα πρέπει να τηρήσει τις δεσμεύσεις
...και να ολοκληρώσει το Πνευματικό Κέντρο. Να το παραδώσει
...τους Αλεξανδρινούς πολίτες, ως ένα χώρο πραγματικού πολιτι-
...σμού. Μόνο με μια τέτοια προσπάθεια θα μας έβρισκε όλους συ-
...παραστάτες».

Απάντηση του δημάρχου

...αντώντας στο παραπάνω κείμενο ο δήμαρχος Μπάμπης Γκιό-
...ουλό τονισε: "Θα μπορούσα να ξεκινήσω την τοποθέτησή μου
...τη φράση που ειπώθηκε προ ημερών στη βουλή «Καλώς τα

παιδιά». Και αυτό γιατί πραγματικά κάποιοι από τους υπογράφο-
...ντες πολίτες κυρίως αυτοί που περιφέρονταν δεξιά και αριστερά
...με το φυλλάδιο στο χέρι να μαζέψουν υπογραφές από τους συ-
...πολίτες μας, στα 5 χρόνια που είμαι Δήμαρχος και είμαι παρών
...στα πολιτιστικά δρώμενα του Δήμου, όσα και αν ήταν αυτά λίγα
...για κάποιους, πολλά κατ' εμένα ήταν «επιμελώς παντελώς απόντες
...είτε συνειδητά είτε ασυνειδητά και κάποιοι, πολύ λίγοι, λίγες φορές
...παρόντες. Έλαμπαν λοιπόν δια της απουσίας τους.
...Τόσο που να αγνοούν ότι η προώθηση των τεχνών και των γραμ-

Συνεχίσαμε πολλές εσωτερικές εργασίες και σχεδόν το μισό
...μέρος του κτιρίου ήταν έτοιμο προς χρήση και θα δινότανε αγαπη-
...τοί μου εάν δεν είχαμε την διαρροή υδάτων σε πολλά σημεία της
...οροφής του και την ανάγκη αλλαγής στέγης. Ενημερώνω όλους
...τους πολίτες λοιπόν ότι στον φετινό προϋπολογισμό υπάρχουν
...32.000,00 € για την υδρομόνωση της οροφής, 45.000,00 € για την
...αντικατάσταση των κουφωμάτων, 45.000,00 € για την ηλεκτρομη-
...χανολογική και ακουστική μελέτη του θεάτρου έτσι ώστε να είναι
...έτοιμες προς δημοπράτηση, οι 600.000 περίπου ευρώ που προ-
...γραμμάτισαμε μαζί με τις 600.000,00 € που διεκδικήσαμε
...και πετύχαμε από την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση.

Αυτό αγαπητοί μου εγώ το ονομάζω πολιτική απόφαση
...και πολιτική βούληση. Αυτό δείχνει την ευαισθησία και
...την βούληση που έχουμε για τον πολιτισμό... Έχοντας
...ως δεδομένα όλα αυτά που ανέφερα και πιστεύοντας στη
...σύντομη λειτουργία του πολιτιστικού κέντρου, μπήκαμε
...στη διαδικασία να δημοπρατήσουμε το Αναψυκτήριο για
...δύο κυρίως λόγους.

Αυτός που θα πλειοδοτήσει στη δημοπρασία με δικά του
...έξοδα θα ολοκληρώσει ένα τμήμα του κτιρίου.

Η φύλαξη του κτιρίου και η συντήρησή του με τη λει-
...τουργία του αναψυκτηρίου θα είναι σίγουρη και ωφέλιμη
...για το Δήμο.

Και θέλω πραγματικά να ρωτήσω τους υπογράφοντες και
...όλους τους πολίτες. Πότε σ' αυτή την πόλη, σ' αυτό το
...Δήμο θα σταματήσει η γκρίνια και η κριτική για άλλους
...λόγους; Ενεργός πολίτης δεν είναι αυτός μόνο που κρί-
...νει τις ενέργειες της διοίκησης αλλά και αυτός που είναι
...συμμετοχικός, αρωγός και συμμετοχικός σε αυτές. Δεν
...είδα κανέναν να αρθρογραφεί ή να βρίσκεται κοντά μας
...σε όλες τις ενέργειες και τις διεκδικήσεις που κάνει η δι-
...οίκησή μας προς το καλό της πόλης..

Ας μου πουν ειλικρινά οι υπογράφοντες είναι πράγμα-
...τι λόγος η λειτουργία του Αναψυκτηρίου να λειτουργεί
...ανασταλτικά προς τον Πολιτισμό; Δεν μπορώ λοιπόν να
...δεχθώ την πλειοδοσία ευαισθησίας που παρουσιάζεται. Η

ευαισθησία για το κτίριο αυτό είναι μεγάλη από όλους και περισ-
...σότερο από εμάς. Είμαι πεπεισμένος ότι ο χρόνος θα αποδείξει το
...σωστό της επιλογής μας. Η διοίκηση κρίνεται από τους πολίτες και
...η ευθύνη της είναι πολιτική. Παραβλέπω τις κραυγές περί «αλλαγής
...χρήσεως» ως παντελώς αβάσιμες αλλά έχουν ως βάση την μικρο-
...πολιτική, την μικροψυχία και την ιδιοτέλεια. Καμία αλλαγή χρήσης
...δεν γίνεται, ο χώρος που ενοικίασαμε ήταν πάντα σχεδιασμένος για
...την συγκεκριμένη χρήση, όλες οι διαδικασίες έγιναν νόμιμα και με
...τρόπο υποδειγματικό.

Τελειώνοντας θέλω να υποσχεθώ και να διαβεβαιώσω όλους αυ-
...τούς τους πολίτες που υπέγραψαν το κείμενο με τις αγνές ανη-
...συχίες τους για την αποπεράτωση του κτιρίου του πνευματικού
...κέντρου όπως και όλους τους άλλους συμπολίτες μας ότι αυτή η δι-
...οίκηση θα βάλει την τελική σφραγίδα της στην αποπεράτωση του.
...Όπως άλλωστε την έβαλε σε πολλά μεγάλα έργα του Δήμου...»
...Τέλος θα πρέπει να σημειωθεί πως από την πλευρά της μειοψηφίας
...προτάθηκε να σεβαστεί ο δήμαρχος την επιθυμία των πολιτών και
...να μην προχωρήσει στην εκμίσθωση, παρότι η απόφαση για εκμί-
...σθωση του χώρου ελήφθη πριν λίγο καιρό ομόφωνα.

(Πάντως ανεξάρτητα από την κόντρα αυτή η άποψη μας
...είναι πως επιτέλους μέσα από την πάλη όλων – Δημοτικής
...Αρχής και πολιτών- και την πίεση προς την κυβέρνηση θα
...πρέπει να ολοκληρωθεί το Πολιτιστικό Κέντρο Αλεξάνδρει-
...ας, που δυστυχώς έχει καταντήσει «γεφύρι της Άρτας»!)



μάτων (όπως υπογράφουν) γίνεται από ανθρώπους – πολίτες ενε-
...γούς και συμμετοχούς. Χαίρομαι λοιπόν ιδιαίτερα τώρα που έγινα
...εγώ και η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου αιτία να τους ενε-
...γοποιήσει και να τους βάλει σε διαδικασία συμμετοχής. Εύχομαι
...και το επιθυμώ πολύ να έχει συνέχεια αυτή τους η λειτουργία,
...θα με βρουνε συμπαράστατη και αρωγό και είμαι σίγουρος ότι θα
...βοηθήσουν και εμένα και τη Δημοτική αρχή για νέες σωστές και
...λειτουργικές αποφάσεις. Δεν ισχυρισθήκαμε ποτέ ότι είμαστε αλά-
...θητοι και παντογνώστες...

Με σαφήνεια στο ισόγειο του κτιρίου ένας μεγάλος χώρος ορίζεται
...ως Εστιατόριο – Μπαρ από τους μελετητές οι οποίοι ήθελαν το Πα-
...λιό Αναψυκτήριο που όλοι μας εκεί μεγαλώσαμε και θυμόμαστε, να
...έχει συνέχεια στην ζωή μας και στην καθημερινότητα της πόλης.
...Σεβαστό και κατανοητό. Όχι βέβαια για έναν καφέ στο διάλειμμα
...όπως οι υπογράφοντες λένε, γιατί για αυτόν τον καφέ υπάρχει
...άλλος χώρος όπως σε κάθε πολιτιστικό χώρο (κυλικείο ή φουαγιέ)
...αλλά για συνεύρεση των πολιτών του και για την διακίνηση ιδε-
...ών. Αυτό το πολιτιστικό κέντρο παρέμεινε «γιατί» όπως πολλοί το
...έχουν βαφτίσει για πολλά χρόνια. Πράγματι λοιπόν στις προεκλογι-
...κές μας δεσμεύσεις είχαμε πάντα ως ένα από τα πρώτα και μεγάλα
...έργα την αποπεράτωση και λειτουργία του πνευματικού κτηρίου.
...Έτσι ώστε να μπορούν να το χαρούν οι νέοι και ένας μεγάλος αριθ-
...μός συμπολιτών μας που διψούν για τις τέχνες και τον πολιτισμό,
...και να δοθεί φυσικά ένα μεγάλο τέλος στην κατάφορη παραβίαση
...και βιασμό της αισθητικής μας. Τι κάναμε όλα αυτά τα χρόνια;

Είσοδος χωματερής στο Νησέλι...χωρίς σχόλια...!!!



ΑΝΑΚΤΟΡΟ
Κοσμικό Κέντρο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ
ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΑΜΟΙ - ΧΟΡΟΙ - ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ - ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ
"ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ"

ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΑΧΜΑΤΖΙΔΗΣ & ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΧΜΑΤΖΙΔΗΣ
ΕΞΕΡΒΕ: 6972479261 & 6977372775
ΠΑΤΡΙΔΑ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΧΟΡΗΓΟΙ:

Λοιδοεισόχρη
Βιογραφία Σελαντίν
ΕΚΔΟΣΗ ΚΙΤΣΑΛΗ

ΑΝΤΙΣΤΗΝ ΚΑΡΥ
ΕΚΔΟΣΗ ΚΙΤΣΑΛΗ

ΓΚΑΙΝΑ ΜΑΥΡΑ

Φίλοι
αναγνώστες

Όσοι από εσάς θέλετε
να
τακτοποιήσετε
τώρα την
συνδρομή σας
απευθυνθείτε στο
τηλέφωνο 6972717285

(Αλέκος
Χατζηκώστας).

Πρωτομαγιάτικα

- Συγκεντρώσεις για την Πρωτομαγιά πραγματοποιήσαν το Εργατικό Κέντρο Νάουσας και στη Βέροια το ΠΑΜΕ. Η μαζικότητα τους δεν ήταν αυτή που θα έπρεπε με βάση τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι εργαζόμενοι και ανάλογα του αριθμού τους.
- Ο μεγάλος αριθμός των εργαζομένων, δυστυχώς απείχε των συγκεντρώσεων, προτιμώντας προφανώς, αν και σε περίοδο λιτότητας, το οβελία στις εξοχές. Κάτι τέτοιο βλέπει η κυβέρνηση και μας έχει ταράξει στα αντιλαϊκά μέτρα...
- Στη Βέροια την «τιμή» της Πρωτομαγιάς έσωσε το ΠΑΜΕ το οποίο πραγματοποίησε συγκέντρωση στην «Ελλή» και πορεία προς την πλατεία Ωρολογίου. Ομιλητής ήταν ο Γ. Μιχάλης, ενώ διαβάστηκε και ψήφισμα με αίτημα την πραγματοποίηση δημοψηφίσματος για την λεγόμενη «Ευρωσυνθήκη».
- Στην συγκέντρωση του ΠΑΜΕ παραβρέθηκε η δήμαρχος Βέροιας Χαρούλα Ουσουλτζόγλου. Οι υπόλοιποι δημοτικοί και νομαρχιακοί σύμβουλοι προτίμησαν φαίνεται να «εκδράμουν εις τους αγρούς»...
- Αφίσες για την Πρωτομαγιά τις προηγούμενες ημέρες κόλλησαν το ΚΚΕ, το ΠΑΜΕ και ο ΣΥΝ. Τα υπόλοιπα πολιτικά κόμματα ή παρατάξεις φαίνεται δεν πολυενδιαφέρονται για τέτοιες επετείους...
- Σε μια περίοδο όπου τα προβλήματα των εργαζομένων εξαιτίας της ακολουθούμενης πολιτικής αλλά και της εργοδοτικής ασοδοσίας οξύνονται χρέος των συνδικαλιστικών ηγεσιών είναι να μπαίνουν μπροστά στη διεκδίκηση τους. Η 1η Μάη είναι μέρα σύμβολο των αγώνων των εργαζομένων όλου του κόσμου, μέρα απεργιακών συγκεντρώσεων

ων και ως τέτοια πρέπει να τιμάται κόντρα σε όσους όλα αυτά τα χρόνια επεδίωξαν και επιδιώκουν να την μετατρέψουν σε «ημέρα των λουλουδιών». Δυστυχώς το Εργατικό Κέντρο Βέροιας, επέλεξε αυτήν την ημέρα να μην την τιμήσει όπως της αξίζει, με απεργιακή συγκέντρωση δηλαδή. Αν θυμόμαστε καλά είναι η πρώτη φορά που συμβαίνει κάτι τέτοιο τα μεταπολιτευτικά χρόνια! Το να βγάζεις απλά μια ανακοίνωση για να βγαίνεις έτσι από την «υποχρέωση», δεν σε εξιλεώνει στα μάτια των εργαζομένων. Και αν παλιότερα οι συνδικαλιστές και στη περιοχή μας, έβρισκαν τρόπο σπάζοντας την τριτομοναρχία να πραγματοποιήσουν συγκεντρώσεις, σήμερα δεν υπάρχει καμιά δικαιολογία. Δεν γνωρίζουμε αν μ' αυτή του την ενέργεια αποτελεί μοναδική πανελλαδική πρωτοτυπία, όμως οι εργαζόμενοι μέλη του θα πρέπει να βγάλουν τα συμπεράσματα τους. Το «κενό» συνδικαλιστικής έκφρασης που δημιουργείται θα πρέπει να καλυφθεί. Τα σωματεία, τα Εργατικά Κέντρα θα πρέπει να είναι τα αγωνιστικά μετερίζια των εργαζομένων και μόνο ως τέτοια έχουν ρόλο ύπαρξης!

Για να είμαστε όμως πιο ακριβείς όπως πληροφορηθήκαμε (δεν είχαμε δημοσιογραφική κάλυψη γιατί δεν υπήρχε εξάλλου και το ανάλογο κάλεσμα του Ε.Κ) έξω από το Εργατικό Κέντρο μαζεύτηκαν οπαδοί του ΣΥΡΙΖΑ Ημαθίας και στη ουσία «υποχρέωσαν» τη Διοίκηση του Ε.Κ να πραγματοποιήσει μια μικρή συγκέντρωση στην οποία μίλησε εκπρόσωπος του «ΦΟΡΟΥΜ» και του Ε.Κ



ΧΩΜΑΤΕΡΗ ΜΟΝΟΣΠΙΤΩΝ "ΚΟΥΤΙΧΑ"

Για την κατάσταση που επικρατεί είχαμε γράψει στο προηγούμενο μας φύλλο. Απλά πληροφορηθήκαμε ότι κατατέθηκε την Παρασκευή 2/5 από 250 κατοίκους των Μονοσπίτων μύνηση κατά παντός υπευθύνου. Φυσικά η κατάσταση που επικρατεί εκεί δεν είναι η μοναδική στο Νομό μας. Αυτό που λείπει είναι τα μέτρα για την κατάργησή της Ευρωπαϊκής Ενωσης...



Σοβαρά προβλήματα ρύπανσης δημιουργεί βιομηχανία στο Δήμο Αντιγονιδών Παρέμβαση του Συνασπισμού Ημαθίας

Ο τομέας περιβάλλοντος της Ν.Ε. του ΣΥΝ Ημαθίας με ανακοίνωση του, με βάση και το πόρισμα της επιτροπής του Δήμου Αντιγονιδών καλεί τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Ν.Α. Αυτοδιοίκησης Ημαθίας να επιληφθούν και να δραστηριοποιηθούν άμεσα επιβάλλοντας τις προβλεπόμενες ποινές για την εκτεταμένη ρύπανση που προκαλείται στο περιβάλλον από τη δραστηριότητα της Κονσερβοποιίας ΦΙΛΙΠΠΟΣ Α.Ε. Το σχετικό πόρισμα του Δ.Σ του Δήμου Αντιγονιδών που συντάχθηκε από τριμελή επιτροπή δημοτικών συμβούλων (Τόλης, Τσίπης, Λαμπίρη) αναφέρει τα εξής: "Μετά από διερεύνηση των προβλημάτων που δημιουργεί η λειτουργία της βιομηχανίας ΦΙΛΙΠΠΟΣ Α.Ε., της οποίας οι εγκαταστάσεις βρίσκονται επί της Π.Ε.Ο Θεσ/νίκης-Βέροιας, μεταξύ των Τ.Δ. Σταυρού και Καβασιλών του Δήμου Αντιγονιδών, διαπιστώσαμε τα εξής: Το πρόβλημα της ΜΟΛΥΝΣΗΣ του περιβάλλοντος στο Δήμο μας έχει γίνει χρόνιο. Παρά τις οχλήσεις και συστάσεις εκ μέρους φορέων και υπηρεσιών και παρά τις υποσχέσεις της εν λόγω βιομηχανίας ότι θα συμμορφωθεί σύμφωνα με τη νομοθεσία, εν τούτοις εξακολουθεί να ρίχνει τα απόβλητά της στη στραγγιστική τάφρο που διέρχεται παράλληλα των εγκαταστάσεών της, διατρέχει περιμετρικά το Τ.Δ Παλ. Σκυλιτσίου και οδεύει προς Κρύα Βρύση του Ν. Πέλλας. Ο ισχυρισμός των υπευθύνων της βιομηχανίας ότι λειτουργεί ο βιολογικός καθαρισμός, είναι απολύτως ανυπόστατος, διότι όλα κρίνονται εκ του αποτελέσματος. Τα δε αποτελέσματα της βιομηχανίας είναι αρνητικά: Στη στραγγιστική τάφρο δεν υπάρχει ψυχή ζώσα (ούτε βάτραχοι!) Οι κάτοικοι του Π. Σκυλιτσίου, του Σταυρού και των Καβασιλών υποφέρουν από τη βαριά δυσωμία, η οποία σε συνδυασμό με τις υψηλές θερμοκρασίες κάνουν την ατμόσφαιρα απονικτική.

Στην περιοχή των Ποντίων του Π. Σκυλιτσίου, που βρίσκεται κοντά στην τάφρο, αναφέρονται πολλά περιστατικά καρκίνου. Σε έναν τόπο, όπου ο καρκίνος θερίζει και όπου η επιβίωση έχει γίνει το μεγάλο στοιχείο, καμία βιομηχανία δεν δικαιούται να λειτουργεί εις βάρος της υγείας των πολιτών. Αξίζει να αναφερθεί επίσης, ότι τα νερά της παραπάνω τάφρου τα αξιοποιούσε άλλοτε ο Τ.Ο.Ε.Β Π. Σκυλιτσίου για την άρδευση 3.500 στρεμμάτων, με προτροπή των υπηρεσιών του Υπουργείου Γεωργίας, εν όψει λειψυδρίας. Το δεύτερο πρόβλημα, το οποίο αφορά στην υπεράντληση υδάτων, έγινε ιδιαίτερα αισθητό τους θερινούς μήνες του 2007, όταν: στον υδατόπυργο Σταυρού δεν είχε νερό τις απογευματινές ώρες, τα πιεστικά των οικιακών γεωτρήσεων χάλασαν λόγω έλλειψης νερού και άντλησης άμμου. Τα παραπάνω προβλήματα παρουσιάστηκαν με την έναρξη λειτουργίας του χυμοποιείου της βιομηχανίας ΦΙΛΙΠΠΟΣ Α.Ε., η οποία απαιτεί μεγαλύτερες ποσότητες νερού, που αντλούνται παράνομα και εις βάρος των κατοίκων του Σταυρού. Σε μια εποχή που η λειψυδρία είναι ήδη γεγονός στη χώρα μας, κανένας δεν δικαιούται να θεωρεί «δικό του», το πόσιμο νερό που αντλεί παράνομα. Η βιομηχανία που θεωρήθηκε κάποτε ευλογία διότι έδωσε ζωή στον τόπο μας, σήμερα είναι κατάρα. Για αυτά που προσφέρει, το τίμημα είναι πολύ βαρύ».

Ακόμη περιμένει όπως πληροφορηθήκαμε το ΤΕΕ Ημαθίας από τον ΕΣΔΑ τα έγγραφα που είχε ζητήσει σχετικά με το πόσες και γιατί εταιρίες έκαναν προσφυγή κατά τη δημοπράτησης για τον ΧΥΤΥ. Πάντως ο μήνας Μάιος θα είναι μήνας εξελίξεων για το όλο ζήτημα...



Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

Ιστορεΐν

Η άλλη
άποψη
07
5 Μαΐου 2008

9 Μάη: Ημέρα της αντιφασιστικής νίκης

Πέρασαν 63 χρόνια από την 9η Μάη 1945, ημέρα όπου ο χιτλερικός φασισμός νικείται οριστικά και λήγει ο β' παγκόσμιος πόλεμος στην Ευρώπη. Πρόκειται για μια επέτειο που όλα τα αυτά τα χρόνια έγιναν πολύμορφες προσπάθειες από πολλές δυνάμεις να ξεχαστεί από τους λαούς. Να θυμηθούμε το σύνθημα ότι έχει καθιερωθεί από τους ηγέτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης σαν η «μέρα της Ευρώπης» και για την οποία πολλοί νεορόι μαθητές «υποχρεώνονται» να την τιμούν με επίσημες εκδηλώσεις με στόχο να ξεριζωθεί από τη συνείδησή τους η ιστορική πραγματικότητα! Προσπάθεια μισαλλοκοπιμή, μια και η συγκεκριμένη ημερομηνία δεν είναι απλά σημαντικό ιστορικό γεγονός, αλλά ένα γεγονός που ακόμη και σήμερα στέλνει πολλαπλά ιδεολογικά μηνύματα, επικίνδυνα για τις κυρίαρχες τάξεις!

Πολλοί νεορόι μαθητές. Τα υπενθυμίζουμε: Οι στρατηλάτες του χιτλεροφασισμού, ηττημένοι και στο στρατιωτικό πεδίο (γιατί είχαν ήδη ηττηθεί όλα τα προηγούμενα χρόνια στη συνείδηση των λαών λόγω των φρικιαστικών εγκλημάτων) μετά από τα συντριπτικά χτυπήματα που υπέστησαν από την αντίσταση των λαών και τα εσπεράτα των «συμμάχων», υπογράφουν την άνευ γλώσσας παράδοσή τους. Η κόκκινη σημαία (με το σφυροδρέπανο) κυματίζει στο Ραιχσταγκ. Η αντιφασιστική νίκη των λαών είναι πια γεγονός. Μυριόστομη η κραυγή των λαών όλου του πλανήτη: ΠΟΤΕ ΠΙΑ ΠΟΛΕΜΟΣ – ΠΟΤΕ ΠΙΑ ΦΑΣΙΣΜΟΣ.

Οι λαοί πέτυχαν αυτή τη νίκη πληρώνοντας βαρύτατο τίμημα σε ανθρώπινες ζωές και υλικές απώλειες. Ήταν ο αιματηρότερος πόλεμος της ιστορίας. Πάνω από 110 εκατομμύρια άνθρωποι επάνδρυσαν τους τακτικούς στρατούς, ενώ οι νεκροί στρατιωτικοί και μη έφτασαν τα 50 εκατομμύρια.

Η χώρα μας ήταν ανάμεσα στις πρώτες σε ανθρώπινες απώλειες (και είναι η μοναδική που δεν έχει αποζημιωθεί ακόμη, λόγω της υποτελούς στάσης όλων των κυβερνήσεων που πέρασαν μετά τον πόλεμο που δεν διεκδίκησαν κάτι τέτοιο).

Η μεγάλη αυτή νίκη σημαντικός ήταν ο ρόλος των αντιστασιακών οργανισμών με πρωταγωνιστές στην Ελλάδα και τη Γιουγκοσλαβία. Στη χώρα μας μέσα από τις γραμμές του ΕΑΜ αγωνίστηκαν πάνω από 1.500.000 Έλληνες και Ελληνίδες. Το ΕΑΜ έσωσε το λαό από την πείνα, ηττάριζε την επιστράτευση, δημιουργήσε τα φύτρα λαϊκής εξουσίας στις απελευθερωμένες περιοχές. Ο ΕΛΑΣ, καθήλωσε 8-12 μεραρχίες του «άξονα», προέβλεπε απώλειες 30.000 νεκρών στους κατακτητές, ενώ την Άνοιξη του 1944 είχε απελευθερώσει τα 2/3 της χώρας μας.

Η μεγάλη αυτή νίκη, καθοριστικός-αποφασιστικός ήταν ο ρόλος της ΕΣΣΔ. Ο σοβιετικός λαός και ο περίφημος κόκκινος στρατός παλεύοντας για τη σοβιετική – σοσιαλιστική πατρίδα υπερίσχυσε επικεφαλής το Κομμουνιστικό κόμμα και τον ηγέτη του

Ι.Β. ΣΤΑΛΙΝ έγραψε άφθαστες σελίδες ηρωισμού μοναδικές στην παγκόσμια ιστορία. Περισσότερα από 30.000.000 έφτασαν οι άνθρωποι θυσίες της χώρας αυτής, ενώ τεράστιες ήταν οι υλικές καταστροφές (π.χ πάνω από 1700 πόλεις μετατράπηκαν σε ερείπια). Στο Ανατολικό Μέτωπο καταστράφηκαν ή αιχμαλωτίστηκαν 607 μεραρχίες του «άξονα», που



σημαίνει ότι εκεί οι ναζί είχαν απώλειες τετραπλάσιες σε σύγκριση με όλα τα άλλα μέτωπα!

Και αν σήμερα λόγω της ανατροπής εκεί, του κοινωνικοοικονομικού καθεστώτος, κάποιοι επιδιώκουν να ξαναγράψουν την ιστορία όπως τους βολεύει η πραγματικότητα θα είναι εκεί και θα τους διαψεύσει. Το Στάλινγκραντ θα αποτελεί αιώνιο σύμβολο του αντιφασιστικού αγώνα, του αγώνα για τα πιο υψηλά ανθρώπινα ιδανικά. Έτσι ένα από τα διαχρονικά διδάγματα και για το σήμερα είναι ότι ο κύριος και αποφασιστικός αντίπαλος του φασισμού δεν είναι οι διάφορες παραλλαγές της αστικής δημοκρατίας όπως κάποιοι προβάλλουν,

αλλά ο σοσιαλισμός. Έτσι άλλωστε δικαιολογείται και το γεγονός ότι το μεγαλύτερο μέρος (σε ποσότητα – ποιότητα και ένταση) της χιτλερικής-φασιστικής μηχανής ήταν στραμμένο στην τότε ΕΣΣΔ.

Σήμερα, εποχή που οι νέοι κυρίαρχοι (ΗΠΑ-NATO-ΕΕ) με πρόσχημα την πάλη ενάντια στη «τρομοκρατία», επεμβαίνουν, βομβαρδίζουν και απειλούν όποιο λαό αντιστέκεται, η επέτειος της Αντιφασιστικής Νίκης και κυρίως τα διδάγματα που προκύπτουν από αυτή αποχτούν ξεχωριστή σημασία. Η πραγματικότητα είναι κρίσιμη και ταυτόχρονα τραγική:

63 χρόνια μετά, ανατρέπεται πλήρως το διεθνές δίκαιο που εδραιώθηκε μετά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο, ανατρέπονται οι βασικές αρχές του Καταστατικού Χάρτη του ΟΗΕ από το νέο στρατηγικό δόγμα του ΝΑΤΟ. Αντιστρέφονται βασικές αρχές του Διεθνούς Δικαίου. Αυτή η επιθετικότητα εκφράστηκε και εκφράζεται: Από τη βάρβαρη επιδρομή του ΝΑΤΟ στη Γιουγκοσλαβία, από την εγκληματική επίθεση και κατοχή των ΗΠΑ και των συμμάχων τους ΕΕ και ΝΑΤΟ στο Αφγανιστάν και στο Ιράκ με τη συμμετοχή και της χώρας μας. Το δόγμα του προληπτικού πολέμου ανάγεται σε επίσημη στρατηγική κατά των λαών. Το ΝΑΤΟ γίνεται ακόμη πιο ετοιμοπόλεμο, ακόμα πιο στενά συνδεδεμένο στο αμερικανικό άρμα, ακόμα πιο επιθετικό. Αποτελεί παγκόσμια απειλή για την ειρήνη και το μέλλον όλων των λαών.

63 χρόνια μετά και οι εναπομείναντες αγωνιστές της ΕΑΜικής αντίστασης στη χώρα μας περιμένουν ακόμη την πλήρη υλική και ηθική τους αποκατάσταση, ενώ η ιστορία της αντίστασης δεν έχει μπει ουσιαστικά στα σχολεία...

63 χρόνια μετά και η μήτρα που γέννησε το φασισμό και τον πόλεμο είναι ακόμη ενεργή. Ο καπιταλισμός δείχνει για μια ακόμη φορά τη βαρβαρότητα του σε όλους τους τομείς. Η ανεργία, η εκτεταμένη φτώχεια, η ξενοφοβία και ο ρατσισμός, η όξυνση των οικολογικών προβλημάτων, η πορνεία, η παιδική θνησιμότητα, ο πόλεμος κ.α είναι ορισμένες από τις αγιάτρευτες «αρρώστιες» του. Το σάπιο και ιστορικά ξεπερασμένο αυτό σύστημα δεν εξανθρωπίζεται, δεν «διαβρώνεται» από τα μέσα, αλλά μπορεί και πρέπει να ανατραπεί με την πάλη των λαών.

Τότε ο «Άξονας» φάνταζε αήττητος. Κάποιοι μάλιστα (και στη χώρα μας) καλούσαν σε συμβιβασμό μαζί του. Η πάλη των λαών όμως τον γκρέμισε. Έτσι και σήμερα αν και φαντάζει (γεγονός που επιδεινώνεται λόγω της απουσίας αντίπαλου δέους, που αποτελούσαν οι σοσιαλιστικές χώρες) ο ιμπεριαλισμός και οι οργανισμοί του (π.χ ΝΑΤΟ – Ε.Ε) σαν παντοδύναμοι και σαν αιώνιοι οι λαοί δεν θα πρέπει να καθίσουν με σταυρωμένα χέρια. Θα πρέπει να αποτελέσουν με την πάλη τους και το ΜΕΤΩΠΟ τους το αντίπαλο δέος στην ιμπεριαλιστική λαίλαπα να τη σταματήσουν και να την γκρεμίσουν. Αυτό άλλωστε αποτελεί και τον ελάχιστο φόρο τιμής απέναντι στις ιστορικές επιταγές της 9ης του Μάη!

1η Μάη «Δεν είναι αργία είναι απεργία..»

(Μικρή αναφορά)

Η 1η Μάη - μέρα ορόσημο για την εργατική τάξη, μέρα απεργίας και απολογισμού των αγώνων της, μέρα διαδήλωσης και επιβεβαίωσης των στόχων της για τα δικαιώματά της. Μέρα φορτισμένη με τα ιδανικά του αγώνα και της θυσίας για έναν κόσμο χωρίς εκμετάλλευση, για έναν κόσμο που «νόμος θα έχει το δικό του εργάτη». Πολλοί θα είναι οι νέοι άνθρωποι (και όχι μόνο), που ξέρουν ελάχιστα έως τίποτα για την Πρωτομαγιά. Άλλωστε, σε ποιο σχολείο να διδάχτούν για την ιστορία του Εργατικού Κινήματος; Για τους εργάτες και τις εργάτριες, τους ανθρώπους του μόχθου έχει σημασία να γνωρίζουν πότε και γιατί καθιερώθηκε η Πρωτομαγιά, ως μέρα γιορτασμού της Παγκόσμιας Εργατικής Τάξης.

Το 1884 στο συνέδριο της νεοσύστατης Αμερικανικής Ομοσπονδίας Εργασίας αποφασίστηκε ότι η 1η Μάη του 1886 θα είναι μέρα ενός εκτεταμένου απεργιακού αγώνα των εργατών με σκοπό την καθιέρωση του 8ωρου. Στα πλαίσια αυτά την 1η Μάη του 1886 κηρύσσεται γενική απεργία με την συμμετοχή πάνω από 500.000 εργαζομένων. Στο επίκεντρο η πόλη του Σικάγου όπου συμμετείχαν 90.000 διαδηλωτές. Στις 3 Μάη στο Σικάγο απεργγοί διαδηλώνουν ενάντια στους απεργοσπαστές ενός εργοστασίου, επεμβαίνει η αστυνομία, δολοφονούνται 6 εργάτες και γίνονται μαζικές συλλήψεις. Οι ηγέτες συλλαμβάνονται και 8 παραπέμπονται σε δίκη. Ένας βρέθηκε κρεμασμένος στο κελί του και 5 απαγχονίζονται. Ο

αγώνας τους όμως δεν πήγε χαμένος. Σε πολλές πολιτείες κατοχυρώνεται και νομοθετικά το 8ωρο.

Η Β' Διεθνής στο Παρίσι το 1889 καθιέρωσε την 1η Μάη ως Παγκόσμια Μέρα των αγώνων της Εργατικής Τάξης. Στη σχετική απόφαση τονίζονταν: «Σκοπός μας είναι να οργανωθεί μια μεγαλειώδης διαδήλωση σε συγκεκριμένη ημερομηνία, με τέτοιο τρόπο ώστε ταυτόχρονα σε όλες τις πόλεις, την ίδια συμφωνημένη ημέρα, οι εργάτες να απαιτήσουν από τις δημόσιες αρχές να μειώσουν με νόμο την εργάσιμη ημέρα στις οκτώ ώρες και να εφαρμόσουν στην πράξη τις υπολοίπες αποφάσεις του Συνεδρίου του Παρισιού». Στη χώρα μας γίνονται προσπάθειες να εφαρμοστεί αυτή η απόφαση από τους ανοργάνωτους ακόμη εργάτες, με προτροπή του σοσιαλιστή Σταύρου Καλλέργη το 1890 με μια συγκέντρωση συμβολικού γιορτασμού στους στύλους του Ολυμπίου Διός. Τον επόμενο χρόνο, η προσπάθεια επαναλαμβάνεται. Η πρώτη όμως οργανωμένη Εργατική Πρωτομαγιά γιορτάστηκε μαζικά (2.000 άτομα) στις 2 Μάη 1893 στο Καλλιμάρμαρο με αιτήματα για Κοινωνική Ασφάλιση, δώρο και Κυριακή αργία. Αιτήματα τόσο επίκαιρα και σήμερα.

Στη χώρα μας πολλές Πρωτομαγίες πνίγηκαν στο αίμα. Ξεχωρίζουν η Πρωτομαγιά του 1936 στη Θεσσαλονίκη και η εκτέλεση των 200 αγωνιστών κομμουνιστών στο Σκοπευτήριο της Καισαριανής την Πρωτομαγιά του 1944.



Πρόσωπα της Επιστήμης



Jules Henri Poincaré
(Πηγή: wikipedia)

Jules Henri Poincaré

Ο Jules Henri Poincaré γεννήθηκε 29 Απριλίου του 1854 στη γειτονιά Cité Ducale της πόλης Nancy της Γαλλίας. Ο πατέρας του, Leon Poincaré, υπήρξε καθηγητής Ιατρικής στο Πανεπιστήμιο της πόλης

και πήρε τα πρώτα μαθήματα από τη χαρισματική μητέρα του, Eugénie Launois, εξαιτίας της προσβολής του από τη σοβαρότατη τότε ασθένεια της διφθερίτιδας. Συνέχισε τις σπουδές του στο Λύκειο της Nancy (που τώρα ονομάζεται προς τιμή του Λύκειο Henri Poincaré, μαζί με το Πανεπιστήμιο της Nancy) με καταπληκτικές επιδόσεις σε πολλά αντικείμενα και χαρακτηριζόμενος από τον καθηγητή μαθηματικών ως «τέρας των μαθηματικών». Μετά

την αποφοίτησή του από το Λύκειο εισήλθε στην École Polytechnique, όπου δημοσίευσε την πρώτη του εργασία με τίτλο: «Démonstration nouvelle des propriétés de l'indicatrice d'une surface». Το διδακτορικό του ήταν στην περιοχή των διαφορικών εξισώσεων και είχε τίτλο «Sur les propriétés des fonctions définies par les équations différentielles».

Ο Poincaré είχε συμβολή σε πάρα πολλά πεδία καθαρών και εφαρμοσμένων μαθηματικών όπως ουράνια μηχανική, μηχανική των ρευστών, οπτική, ηλεκτρισμό, τηλεγραφία, τριχοειδή φαινόμενα, ελαστικότητα, θερμοδυναμική, δυναμική θεωρία, κβαντική θεωρία και φυσική



Για περισσότερα θέματα επιστήμης www.egno.gr

Επικαιρή Γνώση

Γράφει και επιμελείται ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

κοσμολογία. Υπήρξε εκλαϊκευτής μαθηματικών και φυσικής και έγραψε διάφορα βιβλία πέρα από το ευρύ κοινό.

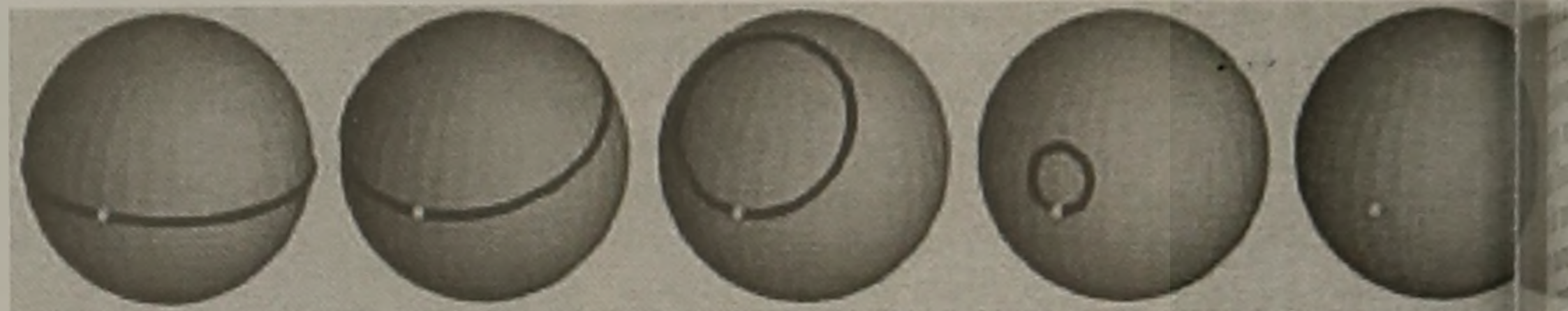
Ο Poincaré διατύπωσε ένα από τα πιο διάσημα προβλήματα στα μαθηματικά γνωστό ως Εικασία του Poincaré. Υποστηρίζει ότι «εάν οποιοσδήποτε βρόχος σε ένα δεδομένο τρισδιάστατο χώρο μπορεί να συρρικνωθεί σε ένα σημείο, ο χώρος είναι ισοδύναμος με μια σφαίρα». Το πρόβλημα που τέθηκε το 1904 λύθηκε από τον Ρώσο μαθηματικό Grigori Yakovlevich Perelman.

Επειδή ασχολήθηκε και συνεισέφερε σε ένα ευρύ πεδίο των μαθηματικών περιγράφεται συχνά ως τελευταίος πανεπιστήμων των μαθηματικών. Μεταξύ των άλλων μελέτησε το πρόβλημα των τριών σωμάτων στην ουράνια μηχανική και τις θεωρίες των φωτεινών και ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων. Θεωρείται ότι συνέβαλε στην ανακάλυψη (με τον Albert Einstein) και τον Hendrik Lorentz) της Ειδικής Θεωρίας της Σχετικότητας.

Πέθανε στις 17 Ιουλίου 1912 σε ηλικία 58 ετών στο Παρίσι.

Περισσότερα για τη βιογραφία του στην διεύθυνση

<http://www-groups.dcs.st-and.ac.uk/~history/Biographies/Poincare.html>
(Άλλη Πηγή: wikipedia)



Σε μια συνηθισμένη σφαίρα, οποιοσδήποτε βρόχος μπορεί να συρρικνωθεί συνεχώς σε ένα σημείο επιφάνειας. Αυτό ο όρος χαρακτηρίζει τη συνηθισμένη σφαίρα τριών διαστάσεων που έχει τα όριά της σε μια επιφάνεια δύο διαστάσεων. Η απάντηση είναι ναι και ήταν γνωστή από πολύ καιρό. Η Εικασία του Poincaré ρωτά την ίδια ερώτηση για περισσότερο δύσκολο να αποτυπωθεί σφαίρα περισσότερων διαστάσεων, οπότε τα όριά της είναι τριών διαστάσεων που καλείται επίσης υπερ-σφαίρα.
(Πηγή: wikipedia)

Ασφαλής "πράσινη" μέθοδος απολύμανσης

Η έρευνα από δύο επιστήμονες του Πανεπιστημίου του Queen είχε ως αποτέλεσμα την ανακάλυψη μιας νέας, συναρπαστικής, γρήγορης και ακίνδυνης μεθόδου για την καταστροφή τοξικών παραγόντων, όπως τα χημικά όπλα και τα φυτοφάρμακα. Οι πρόσφατα ολοκληρωμένες δοκιμές που πραγματοποιήθηκαν από έναν ανεξάρτητο Ευρωπαϊκό αμυντικό οργανισμό κατέδειξαν πως η μέθοδος των ερευνητών εμφανίζει αποτελεσματικότητα μεγαλύτερη από 99% όταν χρησιμοποιείται στους θανατηφόρους νευρικούς παράγοντες Tabun, Soman και VX.

green_method_braun_and_neverov_1 Σύμφωνα με τα πειραματικά αποτελέσματα, η πλήρης καταστροφή των διαλυμάτων και των τριών παραγόντων επιτεύχθηκε σε λιγότερο από 30 δευτερόλεπτα. Δοκιμή σε μολυσμένες επιφάνειες οδήγησε ουσιαστικά σε πλήρη αδρανοποίηση των παραγόντων σε 10 λεπτά – το μικρότερο από τα χρονικά διαστήματα όλων των δοκιμών. Η νέα τεχνολογία αποτελεί μία πολύ καλή είδηση για τις οργανώσεις που είναι επιφορτισμένες με την ασφάλεια των χωρών και την παροχή βοήθειας σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης, ισχυρίζεται ο Davis Hill, Διευθυντής εμπορικής ανάπτυξης της PARTEQ Innovations, του Technology transfer office του Πανεπιστημίου του Queen. «Τόσο η ταχύτητα, όσο και η ήπια φύση της μεθόδου, σημαίνουν ότι οι εγκαταστάσεις ή ο εξοπλισμός που εκτέθηκαν στους μολυσματικούς παράγοντες θα μπορούσαν να καθαριστούν και να ετοιμαστούν για χρήση, σχεδόν αμέσως».

Η μέθοδος αναπτύχθηκε από τους Drs Stan Brown και Alexei Neverov, ειδικούς στην καταλυτική χημεία, οι οποίοι για αρκετά έτη πειραματιζόταν στο εργαστήριό τους χρησιμοποιώντας πρότυπες ενώσεις.

Τα «ερευνητικά αποτελέσματά μας με τις πρότυπες ενώσεις κατέδειξαν ότι η μέθοδος είναι εξαιρετικά αποτελεσματική αλλά η σημαντικότερη ερώτηση για μας ήταν, αν αυτή θα λειτουργούσε στους ζωντανούς παράγοντες» λέει ο Dr Brown. «Αυτές οι πιο πρόσφατες δοκιμές επιβεβαιώνουν κάθε αποτέλεσμα αυτής της μεθόδου, καθ' όλη τη διάρκεια των προηγούμενων πέντε ετών».

Τα βασισμένα στο φωσφόρο χημικά όπλα, τα φυτοφάρμακα και οι σχετικές ενώσεις, ενεργούν ως

ανασταλτικοί παράγοντες της ακετυλοχολινεστεράσης, δηλαδή εμποδίζουν τη διέγερση των νευρών, γεγονός που οδηγεί στην παράλυση, στην αναπνευστική ανεπάρκεια και τελικά στο θάνατο.

Οι επιστήμονες του Πανεπιστημίου του Queen ανέπτυξαν ήπιες, μη διαβρωτικές τεχνικές, με βάση το οινόπνευμα, που είναι εντυπωσιακά αποτελεσματικές στην καταστροφή αυτού του τύπου οργανοφωσφορικών παραγόντων σε λίγα δευτερόλεπτα.

Τα προϊόντα των αντιδράσεων που πραγματοποιούνται είναι μη τοξικά, καθιστώντας τη μέθοδο μια «πράσινη» εναλλακτική λύση στις υπάρχουσες πρακτικές απολύμανσης, οι οποίες στηρίζονται σε καυστικούς παράγοντες όπως η αλυσίδα ή η χλωρίνη, και που μπορούν να βλάψουν ή να καταστρέψουν το μολυσμένο εξοπλισμό ή τις εγκαταστάσεις.

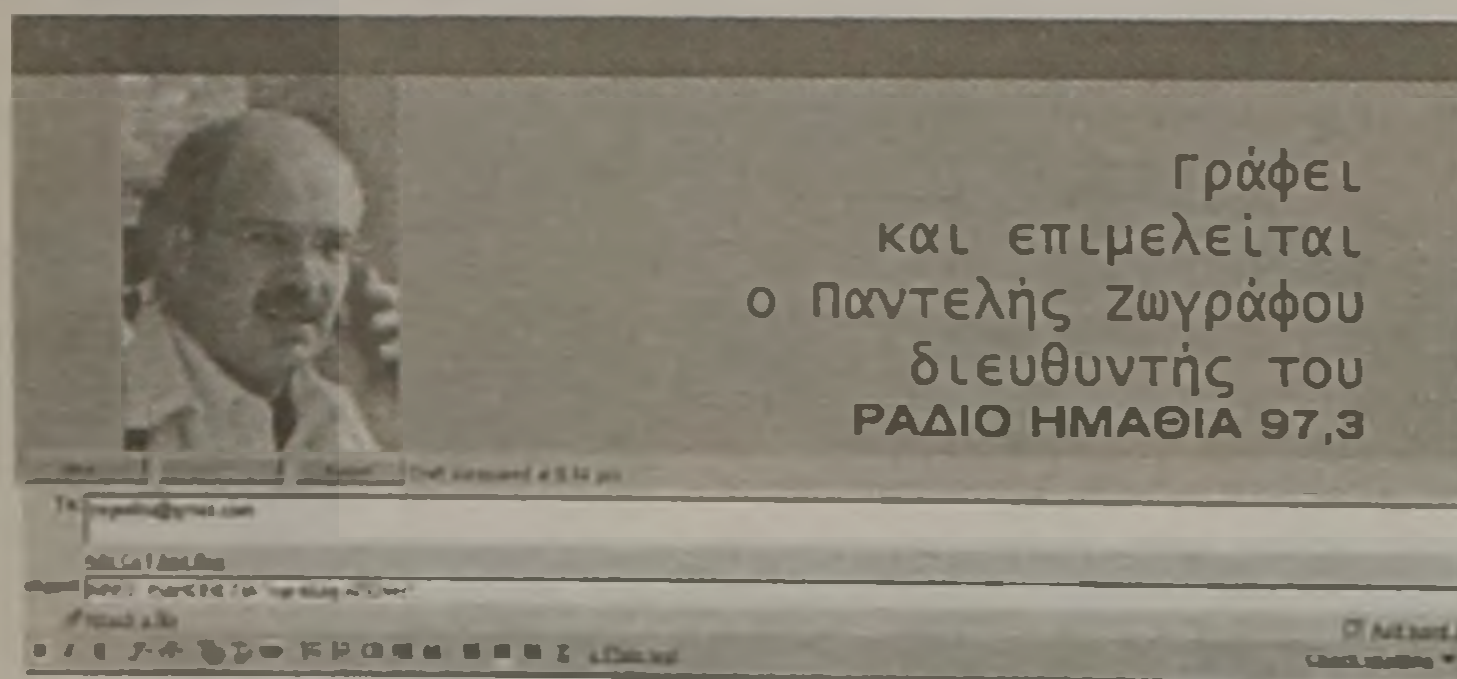
Με την δημόσια απαίτηση για περιορισμό της χρήσης τοξικών χημικών ουσιών παγκοσμίως, η μέθοδος των ερευνητών προσφέρει μια ασφαλή, πράσινη επιλογή για την καταστροφή των ενοχλητικών χημικών όπλων, καθώς επίσης και για το γρήγορο καθαρισμό του περιβάλλοντος από τοξικά υπολείμματα. Μια αμεσότερη εφαρμογή είναι στην αντιμετώπιση πιθανών τρομοκρατικών επιθέσεων με χημικά όπλα, όπως η επίθεση στο μετρό του Τόκιο το 1995, η οποία είχε ως αποτέλεσμα το θάνατο 12 ανθρώπων και τον τραυματισμό περισσότερων από 5.500 άλλων.

Η μεθοδολογία απολύμανσης δεν προϋποθέτει ειδικές περιβαλλοντικές προφυλάξεις, αφού ο οξυπλισμός και οι ουσίες μπορούν να αποθηκευτούν εύκολα και να χρησιμοποιηθούν σε όλες τις θερμοκρασίες και κάτω από τις περισσότερες συνθήκες.

«Αυτή η φαινομενικά απλή χημική μέθοδος προσφέρει μία σύγχρονη, γρήγορη και καθαρή λύση σε ένα δύσκολο πρόβλημα», δήλωσε ο Dr Dupont Durst, επικεφαλής της ομάδας χημικής μεθοδολογίας του χημικού και βιολογικού κέντρου του αμερικάνικου στρατού στο Edgewood.

(Πηγή: Queen's University. Δημοσιεύθηκε επίσης: ScienceDaily 11/04/2008)

Επιμέλεια: Γκανάς Απόστολος, Χημικός



Γράφει

και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
Διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για "την άλλη Άποψη"

Μετά την Ανάσταση....

Απόφαση "κοινής" Ανάστασης – για πρώτη φορά – οι ενορίες ... στην Ελιά
Όλα έτοιμα – μικροφωνικές μεγάλες – προβολείς και ΟΛΟΙ οι επίσημοι

11:00 η ώρα ... νέκρα στην περιοχή

1.30 - ΔΕΝ είχε χώρο να σταθείς !!!

Όπως κάνουν στις συγκεντρώσεις τα πολιτικά κόμματα. Προσυγκέντρωση στην τάδε περιοχή και μετά πορεία στην πλατεία. Όλα όμορφα, πολλά πρόσωπα – συμπολίτες και συμπολίτισσες, μικροί – μεγάλοι, κάποιους τους βλέπουμε **μόνο στις ριπές Εκλογές, και στην Ανάσταση**

Δίπλα μας μία μικρούλα « μπαμπά, σβήσε τα κεριά ...φτάνει !!!» . Δεν πέρασε σχεδόν μήνας από τις διακοπές της ΔΕΗ ΗΒΔ κεριά πρέπει πάντα να έχουμε στο σπίτι. Ξέρετε πόσες πασχάλινες λαμπάδες – περσινές – κήκαν τον Φεβρουάριο Μάρτιο λόγω απεργίας.

Το παιδί κάτι θυμόταν.....

Λέγαμε λοιπόν για την μεγάλη συγκέντρωση – συνάνωμη !!!

το SECOND FACEBOOK MEETING VERIA,

το FIRST έγινε στον Φούρνο, Παρασκευή μετά τον Επιτάφιο ...

Όμορφες στιγμές είτε έτσι είτε αλλιώς, αλλά μόλις τελείωσε η λειτουργία της Αναστάσεως – η εξωτερική – όλοι ξανά στο σπίτι. Βλέπετε η ΕΡΤ 3 είχε αφιέρωμα με πολιτικούς??? και επώνυμους ???? συμπολίτες μας, μαγνητοσκοπημένο στην Ελιά για δύο από μέρες .

Να μη δουν πώς ήταν στην εκπομπή .

Σιγά να μην έδειχναν κάτι από τον Νομό ή την Πόλη

Τα Πρόσωπα έδειξαν και καλά έκαναν.

Αυτή η περιοχή ...έχει πρόσωπο

Άντε και του χρόνου Χριστός Ανέστη - Αληθώς και φέτος ...

Όσο για τα παγκάρια στις εκκλησίες, οι επιτροπές και οι ιερείς, άρχισαν να προβληματίζονται για την διαχείριση του περιεχομένου.

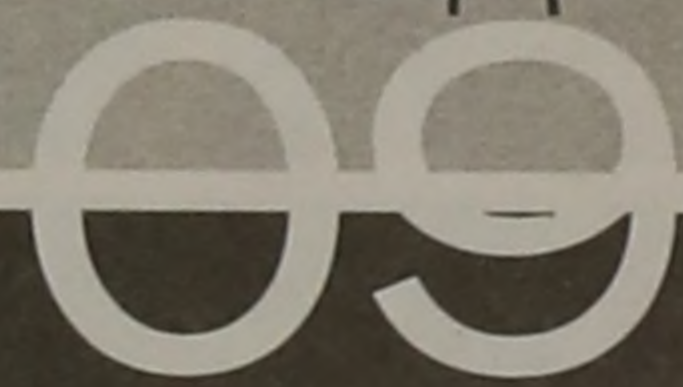
Άραγε θα ανακοινώσουν ποτέ το ΣΥΝΟΛΟ των εισφορών από τους πιστούς ή κανείς δεν γνωρίζει τι μπαίνει – τι βγαίνει .

ΗΜΑΘΙΑ Radio973.gr
Με τον **ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ**
κάθε μέρα
Πρωινό Magazin
από 10 πρωί
1988-2008
20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιόφωνο
και Εσείς τον καλύτερο Σταθμό
την αφανισό κέντρο : 23310 28 4 88



ελευθερο βήμα

Η άλλη
άποψη



5 Μαΐου 2008

ΓΙΑΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΡΚΕΣ ΤΟ ΑΔΙΚΗΜΑ ΤΗΣ ΧΟΥΝΤΑΣ

(5ο Μέρος)
Του Νίκου Κόγια



οι κύριοι του παιχνιδιού. Ο λοχίας μετά το έγκλημα συνελλήφθει απ' τις ελληνικές αρχές και σε συνέχεια τον παρέδωσαν στους αμερικάνοι. Αυτοί του έδωσαν φύλλο πορείας να μεταβεί στις ΗΠΑ για να δικαστεί για το έγκλημα που διέπραξε σε μια άλλη χώρα Στη χώρα του ετεροδίκη.

Οι δωσίλογοι κάθε μορφής σύνθεσης και σχήματος γνώριζαν, πως αν εξελίσσονταν ομαλά τα μεταπολεμικά πράγματα στη χώρα, θα λογοδοτούσαν στη δικαιοσύνη. Είχαν συνεπώς κάθε λόγο όχι μόνο να τεθούν στη διάθεση της Κέντρο-Δεξιάς, που μέσω του εμφυλίου δομούσε το αντικομμουνιστικό κράτος. Και μετά τη «νίκη» αντί για τη δικαιοσύνη θα ανακηρυχθούν «αγωνιστές» και «ήρωες»!

Την εξουσία που εγκαταλείψανε πριν την κατοχή, και δεν την υπερασπίστηκαν στη διάρκεια της κατοχής. Και όχι μόνο ανεχθήκαν την χούντα, αλλά τα πρώτα χρόνια, χωρίς κοινωνικές αμφισβητήσεις και ταραχές, εκτός του ότι έκανε συνεργαζόμενοι μαζί της χρυσές δουλειές δημιουργησε και Νέα τζάκια.

Δεν θα ήταν δε υπερβολή, αν έλεγε κανείς, ότι υπήρξε ένα είδος σύγκλισης πολιτικών και μέρους αυτών που λένε ότι «έκανε και καλά» η δικτατορία, και μόνο όταν είδε ότι θα βγει ζημιωμένη και κυρίως όταν κατά κάποιον τρόπο τακτοποιήθηκε το θέμα της διαδοχής, τότε και μόνο τότε πήρε μέρος στον αντιδικτατορικό αγώνα.

αγώνων των προγόνων, καθώς και τα πρότυπα των ηρώων δεν μπορεί κανείς να τα αμαυρώσει στα μάτια του λαού και ειδικά των νέων.

Αυτές ακριβώς οι αδικαιώτες Αντιστασιακές δυνάμεις είναι, που υποχρεώνει κατά διαστήματα την άρχουσα τάξη να ψηφίζει εκλογικούς νόμους κομμένους κάθε φορά στα μέτρα της, να καταφεύγει σε κοινοβουλευτικά πραξικοπήματα και στρατιωτικές δικτατορίες για να επαναβεβαιώσει-εδραιώσει την πάντα Δοτή ή στηριγμένη απ' τους ξένους εξουσία. Ήταν σε τέτοια έκταση η αντιπαράθεση με το λαό, τέτοια η υποταγή στους ξένους και τέτοια η διάβρωση σε όλους τους θεσμούς και τους αρμούς του κράτους, που και ο ίδιος ο Κ Καραμανλής, όταν κατέβηκε απ' το Αεροπλάνο ερχόμενος απ το Παρίσι, πριν μπει στο αυτοκίνητο, (λένε ότι ρώτησε) «ποιος είναι οδηγός» του αυτοκινήτου στο οποίο θα έμπαινε...

Η δικτατορία της 21ης Απριλίου, αποτελεί την κορύφωση της κρίσης του πλέγματος εξουσία στην Ελλάδα. Και αυτό γιατί σχετίζεται άμεσα, όπως, και οι προηγούμενες δικτατορίες χρειάστηκε να αναστείλουν την αντιπαράθεση του λαού σε σχέση με τον τρόπο που η άρχουσα τάξη αντλεί την εξουσία. Από πού την αντλεί, πως την ασκεί και κυρίως για ποιόν την ασκεί. Αφού λοιπόν, δεν την αντλούσε απ το λαό, σημαίνει ότι η εξουσία όχι μόνο είναι Δοτή, αλλά και στηριγμένη στα ξένα όπλα. Συνεπώς η μεταπελευθερωτική εξουσία, δεν ήταν μια εξουσία που μπορεί να έχει την έγκριση, πολύ περισσότερο να έχει την αποδοχή του λαού, γι αυτό και καταφεύγει κάθε φορά στην αλλαγή των εκλογικών νόμων, τα κοινοβουλευτικά πραξικοπήματα και στρατιωτικές δικτατορίες με στόχο το πιασγύρισμα και τη φιλίβολο λήθη.

Ο πολιτικός χρόνος, όπως και ο ιστορικός έχει τις δικές του περιέργες διαστάσεις. Συχνά πυκνά, σκέπτομαι μια διατύπωση του Μίλαν Κουντέρ: «Η πάλη του Ανθρώπου ενάντια στην εξουσία είναι η πάλη της μνήμης κατά της λήθης». Και η λήθη δεν κάνει πάντοτε καλό. ΠΧ ο Παπαδόπουλος, στην πρώτη του συνέντευξη τύπου λίγες μέρες μετά τη δικτατορία έλεγε... έλεγε. Και όταν τον ρώτησαν και η Δημοκρατία; Η δημοκρατία είπε, με εκείνη τη στριγλή φωνή του, πρέπει να μπει στο «γύψο να θεραπευθεί για να δει Θεού πρόσωπο...» Οι συνταγματάρχες ήταν τα καθαρόαιμα τέκνα του εμφυλίου. Οι εκπρόσωποι της νικηφόρας στρατοκρατίας, που αν και ερωτοτροπούσαν με την ιδέα της εξουσίας (κίνημα Γουγούση 1953 κλπ), δεν το τόλμησαν ή δεν μπόρεσαν στα 17 χρόνια που πέρασαν απ' τον εμφύλιο. Εκεί όμως από στις θέσεις κλειδιά, τη δεκαετία, 50 και το 60, επωσζόταν το αυγό του φιδιού. Απ' τις θέσεις κλειδιά λειτούργησαν και αυτοί όπως οι κατοχικοί δωσίλογοι. Ήταν κράτος εν κράτη και πριν απ την 21η Απριλίου. Αυτοί έλεγχαν τα πάντα. Έκαναν τις αντίστοιχες μετακινήσεις, συναντήσεις και μεταθέσεις, έτσι ώστε την κατάλληλη στιγμή να σώσουν το λαό... Οι δικτάτορες πίστευαν ότι θα παραμένουν για

πολλά χρόνια στην εξουσία. Οτι θα την ασκούσαν εύκολα, χωρίς πολύ κόπο και ειδικά ύστερα απ τη σύλληψη και τον εγκλωβισμό στα στρατόπεδα και τις φυλακές, αυτών που θα οργάνωναν Αντίσταση. «Ούτε κουνούπι δεν κινείται εις άπασαν τη χώρα». Θεωρούσαν πλέον οτι μπορούσαν να κάνουν ανενόχλητοι ό,τι ήθελαν αλλά και να τιμωρήσουν αυτούς που μετά τη νίκη του Γράμμου, δεν τους συμπεριφέρθηκαν «ως έπρεπε», αν δεν τους εξαπάτησαν. Και ειδικά τα διασωθέντα κομμουνιστικά υπολείμματα του εμφυλίου! Μετά το πράσινο φως από το Βασιλιά, το πρώτο πράγμα που έκαναν ήταν να συλλάβουν αυτά ακριβώς τα επιζώντα απ την κατοχική λαίλαπα και του εμφυλίου υπολείμματα.

Έτσι λοιπόν, χωρίς γνώση του αντικειμένου και κυρίως χωρίς έλεγχο στην απόδοση. Και το κυριότερο κάτι θα έβαζαν και στη τσέπη τη δική τους και στη τσέπη αυτών που τους στήριζαν. Το ίδιο πίστευε και η μεγαλοαστική τάξη, γι αυτό και αρχικά ανέχθηκε τη δικτατορία και συνεργάστηκε μαζί της, όπως ανέχθηκε και συνεργάστηκε με την Αγγλό-Βασιλό-Μεταξική δικτατορία της 4η Αυγούστου του 1936, μα και μεταπελευθερωτικά έκανε εκείνες τις δεσμεύσεις, υποθήκες και παραχωρήσεις, έτσι ώστε να αντιστοιχεί στην ένοπλη επέμβαση των Αγγλων για να την επαναφέρουν στη εξουσία. Μετά τη διασφάλιση της αγγλικής ένοπλης επέμβασης.

Ακολούθησε το σπιώρητο και η εκ νέου επαναχρησιμοποίηση των δωσίλογων για τον ίδιο σκοπό...Το ωραίο δε είναι ότι μετά την ήττα των Αγγλων, ο νέος (Σπύνοσας), οι Αμερικάνοι, φαίνεται πως και αυτοί θαώρουσαν επισφαλώς το εγχείρημά τους στην Ελλάδα, γι αυτό και δεν αρκέστηκαν στις δεσμεύσεις, υποθήκες και παραχωρήσεις που είχαν δώσει οι Έλληνες σαν αντάλλαγμα για την ένοπλη επέμβαση. Για να διασφαλίσουν καλύτερα αυτές τις παραχωρήσεις ζήτησαν εκτός από την διασφάλιση αυτών και την περίφημη, αλλά ταπεινωτική και υποτιμητική για ένα λαό ετεροδικία.

Ετεροδικία για όσους δεν την έχουν ζήσει σημαίνει: Οποιοδήποτε έγκλημα και αν έχει διαπράξει ο κατακτητής σαν σύνολο ή ένα μεμονωμένο άτομο, το υπό κατοχή κράτος ή που παραχώρησε την ετεροδικία σε κάποια χώρα ή άτομο δεν έχει το δικαίωμα να δικάσει και να καταδικάσει τον εγκληματία στη χώρα που διέπραξε το έγκλημα. Ο εγκληματίας θα δικαστεί και θα καταδικαστεί, (αν καταδικαστεί) στη χώρα της καταγωγής του. Έτσι μετά την παραχώρηση της ετεροδικίας οι Αμερικάνοι, που την απαίτησαν και τους παραχωρήθηκε από το μεταπολεμικό κράτος ήθελαν, να επαληθεύσουν και στην πράξη τη λειτουργία της.

Για το σκοπό αυτό, ανέθεσαν σε ένα Αμερικανό λοχία, να σκοτώσει σε αυτοκινητιστικό «δυστύχημα»τον στρατηγό-διοικητή του ΕΛΑΣ Στέφανο Σαράφη, δείχνοντας με την πράξη τους αυτή ότι είναι αυτοί πλέον

Να μην βλέπουμε μόνο το δάσος...

Να βλέπουμε το δάσος και να γνωρίζουμε το δάσος, να μελετούμε και το κάθε δένδρο χωριστά όμως να μην χάνουμε το δάσος.

Η φράση αυτή μας προ-... έπει, μας συμβουλεύει να έχουμε καθαρή εικόνα του όλου επί οποιουδήποτε προβλήματος γεγονότος. Για παράδειγμα γνώση της ιστορίας του Β' Παγκοσμίου Πολέμου είναι η εξής: Βασιλιάδες, οι ολιγαρχικοί, οι αποικιοκράτες, γέννησαν τον Χίτλερ, τον Μουσολίνι και τον Στάλιν μόνο για να μειώσουν τα κοινωνικο-οικονομικά δικαιώματα των ανθρώπων και να χτυπήσουν την Ρωσία. Έκαναν αυτές τις τρεις δικτατορίες για την προσωρινή διαχείριση της αποικιοκρατίας και του καπιταλισμού, δικτατορίες που στη συνέχεια νικήθηκαν από την ΕΣΣΔ και την αντίσταση των λαών. Συνεπώς δεν υπάρχουν αήττητες καπιταλιστικές μηχανές. Σήμερα ο καπιταλισμός στα πλαίσια της «Νέα Τάξης Πραγμάτων», επεμβαίνει παντού σε βάρος των λαών, όμως θα έρθει και η δική του ώρα...

Η άγρια Δύση χτυπά τον «Σταλινισμό» γιατί το μεγαλύτερος έπος της γης γράφτηκε με τον Στάλιν στην κορυφή της Διοίκησης της ΕΣΣΔ. Οι «πουλημένοι» κονδουλοφόροι της Δύσης έγραψαν χιλιάδες τόμους βιβλίων κατά του Στάλιν, γιατί ο κόκκινος στρατός δεν συνέτριψε τον Χίτλερ αλλά και την ίδια την καπιταλιστική Δύση, συμβάλλοντας στη δημιουργία των Λαϊκών Δημοκρατιών. Η ίδια τύχη τους περιμένει και στο μέλλον...

Στην «Ενωμένη Ευρώπη» επιτρέπεται η μετακίνηση των επιχειρήσεων από τόπο εις τόπον

και με «προϊκα» υπέρ του επιχειρηματικού κεφαλαίου. Αν οι κυβερνήσεις της Ν.Δ και του ΠΑΣΟΚ είχαν πατριωτική οικονομία τότε έπρεπε να πουν σε κάθε επιχειρηματία : «Θέλεις να φύγεις σε άλλο τόπο για τις φθηνές πρώτες ύλες και την φθηνή εργασία; Είσαι ελεύθερος να φύγεις να το διαβατήριο σου. Ότι απέκτησες στην Ελλάδα ανήκει και στους Έλληνες εργαζόμενους και στην Ελληνική επικράτεια. Λοιπόν ώρα σου καλή!».

3. Δεν μπορεί το Υπουργείο Εξωτερικών της χώρας μας να κοροιδεύει τους Έλληνες πολίτες. Ασκεί λέει, ΒΕΤΟ κατά των Σκοπίων, ώστε να μην μούνε στο ΝΑΤΟ, σ' έναν ιμπεριαλιστικό οργανισμό των ΗΠΑ και της Ευρώπης. Γιατί δεν σηκώνει ανάρτηση το Υπουργείο Εξωτερικών κατά της ετεροδικίας των ΝΑΤΟικών, κατά του Καταστατικού του ΝΑΤΟ, το οποίο δεν παρέχει ασφάλεια Ειρήνης στον σύμμαχο από τον σύμμαχο. Πως κοροιδεύει, λοιπόν, η Υπουργός Εξωτερικών την νοημοσύνη του κάθε Έλληνα; Αυτά τα τρία παραδείγματα μας διδάσκουν ότι η γνώση κάθε γεγονότος είναι η αλήθεια: Να βλέπουμε το δάσος, να μην χάνουμε το δάσος.

Βαγόπουλος Γρηγόρης, δικηγόρος

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
ΕΤΙΣΚΕΥΕΣ

ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές

τηλέφωνα
τηλεφωνητές

Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118



Ο Δημήτριος Σ. Προβάδας
απουσιάζει εκτόκτως. Θα είναι μαζί μας
στο επόμενο φύλλο.



ΟΙ ΝΕΕΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΗΠΕΘΕ

Εκεί που μας χρωστούσανε μας πήραν και το βόδι (Ελληνική παροιμία)
Από 200.000 € στις 92.000 € ανέρχεται ή καλύτερα κατέρχεται η ετήσια επιχορήγηση των ΔΗΠΕΘΕ, σύμφωνα με την απόφαση του ΕΚΕΘΕΧ. Η απόφαση περιέχεται στο σχέδιο της νέας Προγραμματικής Σύμβασης που εστάλη στους Προέδρους των ΔΗΠΕΘΕ για υπογραφή.

Αντί το κράτος να στηρίζει τα περιφερειακά θέατρα με την απόφαση του αυτή, τα καταδικάζει σε μαρασμό. Δυστυχώς φαίνεται ότι επαληθεύονται οι φόβοι μας για την σταδιακή απαξίωση και στο τέλος το κλείσιμο τους. Δεν εξηγείται αλλιώς η μείωση αντί της αύξησης της ετήσιας επιχορήγησης που ζητούσαν τα ΔΗΠΕΘΕ.

Και μια που βρισκόμαστε στο χώρο των ΔΗΠΕΘΕ και τα προβλήματα που αυτά αντιμετωπίζουν στην νέα πολιτική του ΥΠ.ΠΟ., να αναφέρουμε κάτι που μας έκανε αλγεινή εντύπωση: Είναι γνωστές οι καταγγελίες του Προέδρου του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας και Δημοτικού Συμβούλου Γ. Κάκαρη στο Δημοτικό Συμβούλιο, για την στάση των βουλευτών του Νομού μας σχετικά με θέμα, δηλαδή την πλήρη αδιαφορία τους σε σύγκριση με συναδέλφους τους άλλων Νομών που δεν ερώτησαν ή δεν ενόχλησαν κανένα αρμόδιο στην βουλή ή αλλού σχετικά με αυτό το θέμα. Ο βουλευτής του Νομού μας μάλιστα ενοχλήθηκε γιατί ο κ. Κάκαρης τόλμησε να ενοχλήσει τον ΥΠ.ΠΟ κ. Μ. Λιάπη κατά την επίσκεψή του στην πόλη μας στα εγκαίνια του Βυζαντινού Μουσείου, ερωτώντας τον για την τύχη των ΔΗΠΕΘΕ και του ΔΗΠΕΘΕ της πόλης μας. Σύμφωνα λοιπόν με ανεπιβεβαίωτες* πληροφορίες, η Δήμαρχος κ. Χ. Ουσουτζόγλου, αντί να στηρίξει τον Πρόεδρο του ΔΗΠΕΘΕ και Δημοτικό Σύμβουλό της παράταξης της, του συνέστησε να μην επιμείνει άλλο στο θέμα, για να μην διαταραχτούν προφανώς οι ισορροπίες. Κατόπιν όλων αυτών όπως είναι φανερό, τα ΔΗΠΕΘΕ, απαξιώνονται, τα χρέη τους μεγαλώνουν η αξιοπιστία και η φερεγγυότητα τους στους προμηθευτές και άλλους εξωτερικούς συνεργάτες χάνεται.

Τι μένει; Η ομολογία του πολιτικού σχεδίου για το ΚΛΕΙΣΙΜΟ τους και η ειλικρινής αντιμετώπιση του θέματος από τους αρμοδίους.

*Στην προσπάθεια μας για επιβεβαίωση της πληροφορίας, ρωτήσαμε τον κ. Γ. Κάκαρη αν αληθεύει και αυτός αρνήθηκε να μας απαντήσει, εμμένοντας στην καταγγελία του στο Δημοτικό Συμβούλιο. Δ.Σ.Π.

ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΕΞΗΓΓΕΙΛΕ Ο Ο.Φ.Μ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Μια πρωτοβουλία που έρχεται να πληρώσει ένα κενό στα μουσικά πράγματα της Θεσσαλονίκης και γενικότερα της Βόρειας Ελλάδας, είναι η πρωτοβουλία που πήρε το Δ.Σ. του Ομίλου Φίλων Μουσικής Θεσσαλονίκης, για την δημιουργία της Παιδικής Χορωδίας του Συλλόγου, μιας χορωδίας που θα αποτελέσει το εφαλτήριο για τα παιδιά που αγαπούν την μουσική να ξεκινήσουν την επαφή τους με αυτήν, μέσα από ένα αξιόλογο σύνολο, όπως εξασφαλίζει η σοβαρότητα και η υπευθυνότητα των διοργανωτών της. Ο Σύλλογος Φίλων Μουσικής Θεσσαλονίκης συνεχίζει την πολυετή παρουσία του στα πολιτιστικά δρώμενα της Βόρειας Ελλάδας και υλοποιεί έναν ακόιη καταστατικό του στόχο, ιδρύοντας την

«Παιδική Χορωδία Συλλόγου Φίλων Μουσικής Θεσσαλονίκης», με έδρα το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Σκοπός της Χορωδίας είναι η πραγματοποίηση συναυλιών υψηλών προδιαγραφών, τόσο σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, όσο και με άλλους πολιτιστικούς φορείς στην Ελλάδα, αλλά και στο εξωτερικό (κοντσέρτα, όπερα, χορωδιακά φεστιβάλ). Φιλοδοξία του Συλλόγου είναι η Παιδική αυτή Χορωδία να προάγει, σε κάθε ευκαιρία, τη μουσική, τόσο ανάμεσα στους ίδιους τους χορωδούς της, όσο και σε εκείνους που θα παρακολουθούν τις συναυλίες της, ώστε να αποτελέσει φορέα μουσικής παιδείας. Το Διοικητικό Συμβούλιο και τα μέλη του Συλλόγου Φίλων Μουσικής Θεσσαλονίκης αισθάνονται ιδιαίτερη ικανοποίηση, που στην προσπάθεια αυτή βρίσκουν σημαντικό αρωγό την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, η οποία αναλαμβάνοντας το ρόλο του χορηγού, συμμετέχει ενεργά στην δημιουργία ενός πολιτιστικού θεσμού στη Βόρεια Ελλάδα. Η Παιδική Χορωδία θα αποτελείται από παιδιά ηλικίας 7 έως 17 ετών. Η επιλογή των χορωδών θα πραγματοποιηθεί μετά από ακρόαση από Ειδική Επιτροπή και θα λάβει χώρα στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης στο διάστημα 10-20 Μαΐου 2008. Η προκήρυξη για τις ακροάσεις θα δημοσιευτεί προσεχώς.

Ευχαριστίες ποίησης

Μεγάλη προσπάθεια! Δυσεύρετη επιτυχία! Απέραντη ποιητική ασφάλεια! Μέγας ποιητικός μαραθώνιος! Ακριβές ποιητικές φωνές που ακούσαμε, τραγουδήσαμε, αναλύσαμε. Γέμισε ο «υπόγειος» ουρανός με ποιήματα και ο «ανώγειος» ψήλωσε... Χάθηκαν δρόμοι και καθημερινότητες σε επτά νομούς της Μακεδονίας, παρατηρήθηκαν όλα τα στερεότυπα, τα μεροκάματα, οι αριθμομηχανές, εγκαταλείφθηκαν οι πολιτικοί και οι πολιτικές τους και μέσ' στα ερτζιανά συντονόστηκαν... Παγκόσμια ημέρα ποίησης, εαρινή ισημερία, πρώτη μέρα της άνοιξης και ωραιότερη με «λόγους»! Ευχαριστούμε την κυψέλη της εργατικής συνείδησης, το εργατικό κέντρο Νάουσας (όλα τα σωματεία), που υιοθέτησε την εορτή της ποίησης λάμποντας, ευχαριστούμε τον Εργατικό FM 101,5 - έστω με «στάσεις» ρεύματος. Ευχαριστούμε μεγαλειωδώς τους σταθμούς Ράδιο Αλεξάνδρεια 97,8 - Ράδιο Ακρίτες 102,3 - Ράδιο Αλμωπία 94,8. Ευχαριστούμε τους ραδιοφωνοανθρώπους Φώτη Παρθενόπουλο, Παύλο Γαλεγαλίδη, Τάσο Καμπάνη, Γιάννη Ζήνα, Γαβριήλ Αβραμίδη - που κυριολεκτικά καθήλωσαν ακροατές και μη, πετώντας στους αέρες! Ευχαριστούμε τις εφημερίδες: «Μα-

κεδονικά Νέα», «Νέοι Καιροί», «Νέο Βήμα», «Φωνή Ναούσης», «Παρατηρητής», «Επτά», «Άλλη Άποψη», «Ελεύθερο Βήμα», «Καιροί», «Νέοι Ορίζοντες», «Γεγονότα της Πέλλας», «Επικαιρα», «Μακεδονική» και τα περιοδικά: «Νιάουστα», «Πολιτιστικά Δρώμενα» - που κάλυψαν, συντρόφεψαν, φωτίσαν, οδήγησαν τον ποιητικό μαραθώνιο. Ευχαριστούμε: «Ημερήσια», «Λαός», «Βέροια», «Πληροφόρηση», άπασες εφημερίδες Αλεξάνδρειας που τίμησαν το ποιητικό γεγονός - «συνέβαλαν τα μέγιστα» με... αντιποιητικές σιωπές. Ευχαριστούμε το δάσκαλο Χρήστο Μπίντα και τους μαθητές του για τη σπουδαία «σχολή ποιητικής», το Νίκο Κύρου, τον Αλέξανδρο Οικονόμου, το David Connolly, την Τατιανή Ραμπατζίκου, τους Δημήτρη Καρασάββα, Γιάννη Αγγέλογλου, Αθηνά Ξανθίδου, Γρηγόρη Σακαλή, Αχιλλέα Υφαντίδη, Πασχάλη Σταμένο, Γιώργο Αντωνάκη, Έφη Σταμένου, Νίκο Γαλανό, Νίκο Καραμανάβη, τον έφηβο ποιητή Γιάννη Σακίδη και τις δύο εξαίρετες μαθήτριες της άνοιξης. Ευχαριστούμε Σόνια Σμέρνου, Δημήτρη Σκούπερ, Άγγελο Λακηνάνο, Ρένα Αθανασοπούλου, Κώστα Παναγιωτίδη, Βαλάντη Λιόλιο, Αλέκο Χατζηκώστα, Στέργιο Αποστόλου, Φώτη Αργυρίου, Γιάννη Καισαριδή, Νικόλα Μπλιάτκα. Ευχαριστούμε τις εκδόσεις «Κέδρος» και τη Νομαρχιακή μας Αυτοδιοίκηση. Ευχαριστούμε με ποιητικές αναπνοές την Άνοιξη, το Χρόνο, τα Γένη, τα Ερτζιανά, την Ποιητική.

Ηλίας Τσέχος

Πλούσιες εκδηλώσεις απο το Ωδείο ΦΙΛΙΠΠΟΣ

Το πάντα δραστήριο Ωδείο «ΦΙΛΙΠΠΟΣ» υποδέχεται όπως κάθε χρόνο την Άνοιξη μ' ένα πλήθος εκδηλώσεων οι οποίες περιλαμβάνουν μαθητικά ρεσιτάλ, συναυλίες καθηγητών, θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες χορωδιακών συνόλων και παραδοσιακής μουσικής. Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται στο μικρό θέατρο του Ωδείου και η είσοδος είναι ελεύθερη. Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων για τις επόμενες ημέρες είναι το εξής :

Τετάρτη 7/5 στις 8.30 μ.μ. Συναυλία των προχωρημένων μαθητών της τάξης κιθάρας του Κώστα Μπραβάκη.

Πέμπτη 8/5 στις 8.30 μ.μ.. Ρεσιτάλ πιάνου του Χρήστου Γεωργουδάκη.

Παρασκευή 9/5 στις 8.30 μ.μ. Ρεσιτάλ κιθάρας του Κώστα Μπραβάκη και της Δανάης Αθανασιάδου.

Σάββατο 10 - Κυριακή 11/5 «Οι Ρακαμέλες», θεατρική παράσταση για παιδιά της Εύας Ιεροπούλου.

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο
ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

WWW.
PROVOLEAS
GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

MAPIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

STAR
Cinema
DIAΦΗΜΙΣΗ-BINTEOLHΨEIS

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
BINTEOLHΨEIS
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ

ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
ΚΙΝ. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

www.pliroforiodotis.gr



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

im
News

- ειδήσεις
- ρεπορτάζ
- σχόλια
- άρθρα

www.lmnews.gr / www.verlanews.gr



πολιτισμός

Ο κυρ Μανώλης

Ο κυρ Μανώλης το πρωινό στη Βέροια γύρω στα 1953, είχε όλα τα σημάδια πως κάτι θα πήγαινε στραβά. Η ομίχλη αδιαπέραστη έσταζε πάνω όπως στραγγίζουν οι γυναίκες τα ρούχα της μπουγάδας. Ο Φθινόπωρο ήταν που ήρθε κάπως νωρίτερα απ' ό τι το περιμέναμε. Ήταν έτσι η καθημερινή συζήτηση των γεωργών μέσα στο χάνι του πατέρα μου ήταν αν θα προλάβουν να μαζέψουν τα καλαμπόκια και τα βαμβάκια προτού σαπίσουν και μείνουν στο χωράφια. Εκείνη την εποχή τα μηχανήματα καλλιέργειας και μεταφοράς ήταν απύκνιστα.

Τότε οι γεωργικές καρότσες, τα διπλά αλέτρια, τα γνωστά από φωτογραφίες ή από ταινίες που παιζόντουσαν στους κινηματογράφους. Οι γεωργοί μας άκουγαν πως το τάδε τρακτέρ είναι δύναμη ίσως με εκατόν είκοσι, εκατόν ογδόντα άλογα και να το καλύψουν, κορόιδευαν. Οι Ευρωπαίοι ιδιαίτερα οι Γερμανοί πάνε να μας τρελάνουν λέγανε. Μέσα σ' αυτό το περιορισμένο μετρητικό κουτί είναι στριμωγμένα τόσα άλογα και μόλις μπει το μηχανήμα στο χωράφι αυτά απελευθερώνονται ; Για βλάκες μας γίνονται ;

Γιατί οι γεωργικές δουλειές του κάμπου γίνονταν με τα βόδια. Και τα βουβάλια. Οι βουνίσιοι ήταν περήφανοι γιατί είχαν άλογα και βουβάλια. Βέβαια οι σέλλες ήταν σπάνιες. Αλλά οι σαμαράδες της μεγάλης ζήτησης ανέπτυξαν την τέχνη τους. Τα σαμάκια από μερικούς ήταν έργα τέχνης. Τα γυφτόκαρφα σε διάφορα σχήματα και οι πολύχρωμες χάνδρες περασμένες σε λεπτούς ιμαγιόγγους σε σχέδια καρδιάς ή στεφάνης έδιναν λαμπρότητα στο βουβάλι. Οι άνδρες ιδιαίτερα οι νέοι, πλήρωναν όσο-όσο μόνο για να εντυπωσιάσουν τις κοπέλες. Ο εντυπωσιασμός ήταν και θα είναι και πάντοτε το καλύτερο όπλο, μόνο ο τρόπος αλλάζει στην αιωνιότητα του χρόνου.

Ο κυρ Μανώλης ήταν γνωστός για την Αρχοντιά του. Την απλοκρατία και τους ευγενικούς του τρόπους. Ξεχώριζε γιατί ό τι έκανε έπαιρνε το χρώμα της ψυχής του. Ταυτόχρονα ήταν όμορφος, ψηλός γύρω στο ένα και ογδόντα πέντε, το ύψος του το βελούδιζαμε από τη πόρτα του αχουριού, που όταν έμπαινε οδηγώντας τα βόδια του ελαφρώς έσκυβε. Ήταν δεν ήταν σαράντα-πενήντε χρονώ. Φαρδύ μέτωπο, μουστάκια πλατιά και μεγάλα που σκάνια τα έστριβε σε σχήμα ταιγκελιού. Το ταιγκελιωτό μουστάκι ήταν γνώρισμα των βλάχων και των βουνισίων που διέθεταν την ελάνη χρόνο. Ντυμένος πάντοτε με ακριβά και καλόγουστα ρούχα. Ήταν ο μόνος από τους πελάτες μας που έλεγε, ρίξε στα πόδια μου τρεις οκάδες τριφύλλι. Τρέχαμε να τον εξυπηρετήσουμε, γιατί ήταν γνωστό πως το μεσημέρι που θα έφευγε, θα είχαμε ασφαλίσει μερικά λουκούμια από τον Κεμιντζή ή χαλβά πάνω σε μια δόκολλα από τον Λάκη τον Παπαιώννου.

Η παιδική μας ζωή περνούσε ευχάριστα. Είχαμε πολλές εικόνες να μας θυμωώσουμε. Σκανδαλιές άπειρες να κάνουμε, από αυτές που ονειράται. Όταν ανακαλύπταμε σε κάποιο άλογο ή μουλάρια τα χέρια αχαρνά του να κρέμονται σαν τσαμπιά οι αλογόμυγες, εγώ

και οι φίλοι μου παγιδεύαμε στις φούχτες μας καμιά τριανταριά από αυτές. Πηγαίναμε και τις αφήναμε με τρόπο κυρίως σε ανδρικές παρέες.. Σπάνια σε γυναίκες γιατί φορούσαν φουστάνια και οι αλογόμυγες θα αρμούσαν ανάμεσα στα σκέλια τους. Και τότε το ξύλο που θα τρώγαμε ήταν εξασφαλισμένο. Έπειτα μας είχαν μάθει. Κι' όταν μας έβλεπαν να περπατούμε αδιάφορα με κρυμμένες τις φούχτες μας, έβαζαν τα φαρδιά φουστάνια τους ανάμεσα στα πόδια και τα έσφιγγαν μετά μανίας. Εικόνες απείρου κάλλους.

Ο πατέρας μου ήταν ο μόνος πεταλωτής της Βέροιας που πετάλωνε βόδια και βουβάλια. Αυτά χρειάζονταν δύο πεταλωσιές το χρόνο. Μια την Άνοιξη και την άλλη το Φθινόπωρο. Τότε που οι γεωργοί έκαναν βαριές χωραφίσιας δουλειές για να προστατεύσουν τα πέλματα τους. Τα άλογα για το βαλτώδη κάμπο μας ήταν ακατάλληλα. Στο βάθος χαιρόταν τα άλογα γι' αυτήν την ανημποριά τους. Τα αφεντικά του τα χτένιζαν, τα έπλεναν, τα καμάρωναν και τα είχαν για «αξιοπρεπείς» δουλειές. Εκείνο το άγριο, νυχτικό και μελαγχολικό πρωινό, ημέρα Τρίτη φάνηκαν από μακριά να γυαλίζουν τα άσπρα και μεγαλόσωμα βόδια του κυρ Μανώλη. Τόσο όμορφα βόδια δεν κυκλοφορούσαν στην πόλη μας ούτε και σε ολόκληρο τον κάμπο της Ημαθίας. Όπως μας έλεγε, με γεμάτο πορτοφόλι πήγε στην Ξάνθη να βρει το ζευγάρι. Το κόστος δεν τον ενδιέφερε. Τα ήθελε ψηλά, δυνατό, με γεμάτους γλουτούς, άσπρα, με κέρατα μεγάλα και γυριστά, με πλατύ μέτωπο και μάτια να γυαλίζουν. Δυσκολεύτηκε κάπως όμως τα βρήκε. Παρήγγειλε στη Βέροια τις καλύτερες χάνδρες, σε σχήμα καρδιάς για να στολίζουν τα μέτωπα τους. Ήταν αρσενικά και ευνουχημένα, ηλικίας πέντε ετών. Τα βοιδάμαξα είναι στενά και μακριά και σηκώνουν βάρος ακόμη και χίλιες οκάδες. Ο χονδρός τους σβέρκος όταν έσερναν φορτωμένο το κάρο άφριζε. Εμείς πολλές φορές ξεχνιόμασταν να τα βλέπουμε και να τα καμαρώνουμε.

Ο κυρ Μανώλης κάτι ψιθύρισε στον πατέρα μου, κι' εκείνος αμέσως φώναξε «Παιδιά πιάνουμε δουλειά, θα τα πεταλώσουμε». Όπως σας είπα παραπάνω, Άνοιξη και Φθινόπωρο τα βόδια και τα βουβάλια έβαζαν στα πόδια τους καινούργια πέταλα.

Για μας αυτές οι δύο εποχές ήταν ένα σίγουρο έξτρα εισόδημα, κι' αυτό γιατί κανένας άλλος πεταλωτής στην πόλη μας δεν μπορούσε να το κάνει. Τα μονοπώλια δεν είναι εφεύρημα της σημερινής μας εποχής. Είναι από τότε που εμφανίστηκε ο άνθρωπος πάνω στη γη. Το πετάλωμα των βοδιών διαφέρει τελείως από τα άλογα, τα μουλάρια και τα γαϊδούρια. Η διαδικασία τους απλή, λίγο επικίνδυνη αλλά το πετάλωμα το γλεντάς.

Είχαμε ειδικό χώρο. Ένας γερός στύλος με χονδρό σιδερένιο χαλκά στη βάση του έδεχνε πως εκεί θα δονότανε το κεφάλι του ζώου όσο ποιο χαμηλά και σφιχτά το κεφάλι τόσο καλύτερα. Άμμος και άχυρα αποτελούσαν το στρώμα που θα δέχονταν το πεσμένο ζώο. Γι' αυτή τη δουλειά χρειάζονται τρία άτομα. Ο πατέρας μου στέκονταν από την δεξιά πλευρά του ζώου. Εμείς τα δύο αδέρφια από την αριστερή. Με διπλό σχοινί έδεχνε δύο πόδια ένα μπροστινό κι' ένα πισινό από την δική του πλευρά. Μετά σιγά-σιγά για να μην πονηρευτεί το ζώο έφερνε πολύ κοντά. Με χαμηλω-

μένο κεφάλι και με δύο πόδια μαζεμένα το βόδι έδειχνε να χάνει τη ισορροπία του. Τότε έδινε το διπλό σχοινί σε μας,

το ένα το κρατούσαμε και το άλλο το επιστρέφαμε πάνω από την κοιλιά. Μ' ένα απότομο τράβηγμα των σχοινιών το βόδι έπεφτε πλατύ και φαρδύ κάτω στη γη μ' ένα τρομακτικό θόρυβο. Τα πρώτα δευτερόλεπτα ήταν και τα πιο κρίσιμα. Ο πατέρας μου αρμούσε πάνω στο κεφάλι και το κρατούσε ακίνητο, εγώ έπινα την ουρά, την περνούσα ανάμεσα από τα σκέλια του και θρονιαζόμουν πάνω σ' ένα κουβούκλιο. Ο αδερφός μου μεγαλύτερος και δυνατότερος έδεχνε τα πόδια σ' ένα μακρύ χονδρό ξύλο. Από εκεί και πέρα το πετάλωμα ήταν ευχάριστο παιχνίδι. Έτσι το σωστό και απλήρωτο πέσιμο αποτελούσε την βάση της όλης διαδικασίας. Φαίνεται πως εκείνη η μέρα ήταν γρουσουζίκη, σκηνές που πριν περιέγραψα ζήσαμε χιλιάδες φορές. Κάτι γδαρσίματα, κάτι μώλωπες, κάποιο ρουθούνι ματωμένο από το χαλκά ήταν συνηθισμένο. Όμως το ξερό, ανατριχιαστικό κρότο που ακούγεται όταν σπάει χονδρό κόκαλο δεν το είχαμε ξανακούσει. Το δεξιό κέρατο του άσπρου και περήφανου βοδιού ήταν πεταμένο ένα μέτρο μακριά. Πανιάσαμε. Το αίμα από το ακρωτηριασμένο κέρατο ποτάμι, πεπτόταν κύματα, κύματα σύμφωνα με τους παλμούς της καρδιάς. Αμέσως ο πατέρας μας έριξε μια σκόνη που είχαμε για αιμορραγίες και με ένα πανί το έδεχνε σφιχτά...Τώρα τι λένε στον περήφανο κι αγέρωχο κυρ Μανώλη. Αφού πεταλώσαμε και το άλλο βόδι τα βάλαμε στον στάβλο. Κατά τις 12 το μεσημέρι ήρθε ο κυρ Μανώλης έτοιμος να φύγει για το χωριό. Έβγαλε χρήματα και πλήρωσε το πετάλωμα και το χόρτο και κίνησε για το αχούρι. Τότε ο πατέρας μου του είπε για το «ατύχημα». Δεν μίλησε καθόλου. Σκυθρωπός και συννεφιασμένος και με βιαστικό βήμα όρμηξε στο στάβλο. Στάθηκε δίπλα στο βόδι από την μεριά του σπασμένου κέρατου. Επί τρία λεπτά έμεινε ακίνητος, άχρωμος. Εμείς λίγο παραπέρα κοιτούσαμε με αγωνία...Μέσα μας είχε κουλουριαστεί ένα φίδι και μας δάγκωνε Ο χρόνος βαρύς δεν έλεγε να κουνηθεί. Άπλωσε το χέρι του και το χάιδεψε με πατρική τρυφερότητα. Μετά γύρισε απότομα προς το μέρος του πατέρα μου...Τον κοίταξε κατευθείαν στα μάτια και του είπε. «Ξέρω πόσο προσεχτικός είσαι. Δέκα χρόνια έρχομαι στο χάνι σου. Κανένα παράπονο. Ήταν ατύχημα Όλα είναι μέσα στη ζωή. Όμως εγώ δεν μπορώ να πάω στο χωριό με σπασμένο το κέρατο του βοδιού μου. Είναι γρουσουζιά, θα με κοροϊδεύει όλο το χωριό. Και στο καφενείο όταν θα μπαίνω θα γελούν ειρωνικά, είτε φανερά, είτε στα κρυφά. Αυτά δεν τα σηκώνω. Είμαι άνθρωπος φιλήσυχος. Όμως στιγμές θολώνω και τότε γίνομαι άπρόβλεπτος. Θα το πουλήσω στους χασάπηδες της γεπονιάς και σε είκοσι μέρες θα έρθω μ' ένα ολόιδιο βόδι. Θα ξαναπάω στην Ξάνθη». Πέρασε καιρός. Έπαψε να έρχεται στο μαγαζί μας. Ίσως από θυμό, ίσως γιατί δεν άντεξε τη θύμηση. Μια μέρα είδαμε με τον φίλο μου τον Καστρή του κυρ Μανώλη με δύο ολόidia και ολόλευκα βόδια σε χάνια που ήταν μακριά από το δικό μας...

Η άλλη
άποψη

11

5 Μαΐου 2008

Διήγημα
Ο Ευθύβολος

Μιχάλη Α. Γερασιμίδη Ασυνήθιστα βιώματα Βέροια 2008

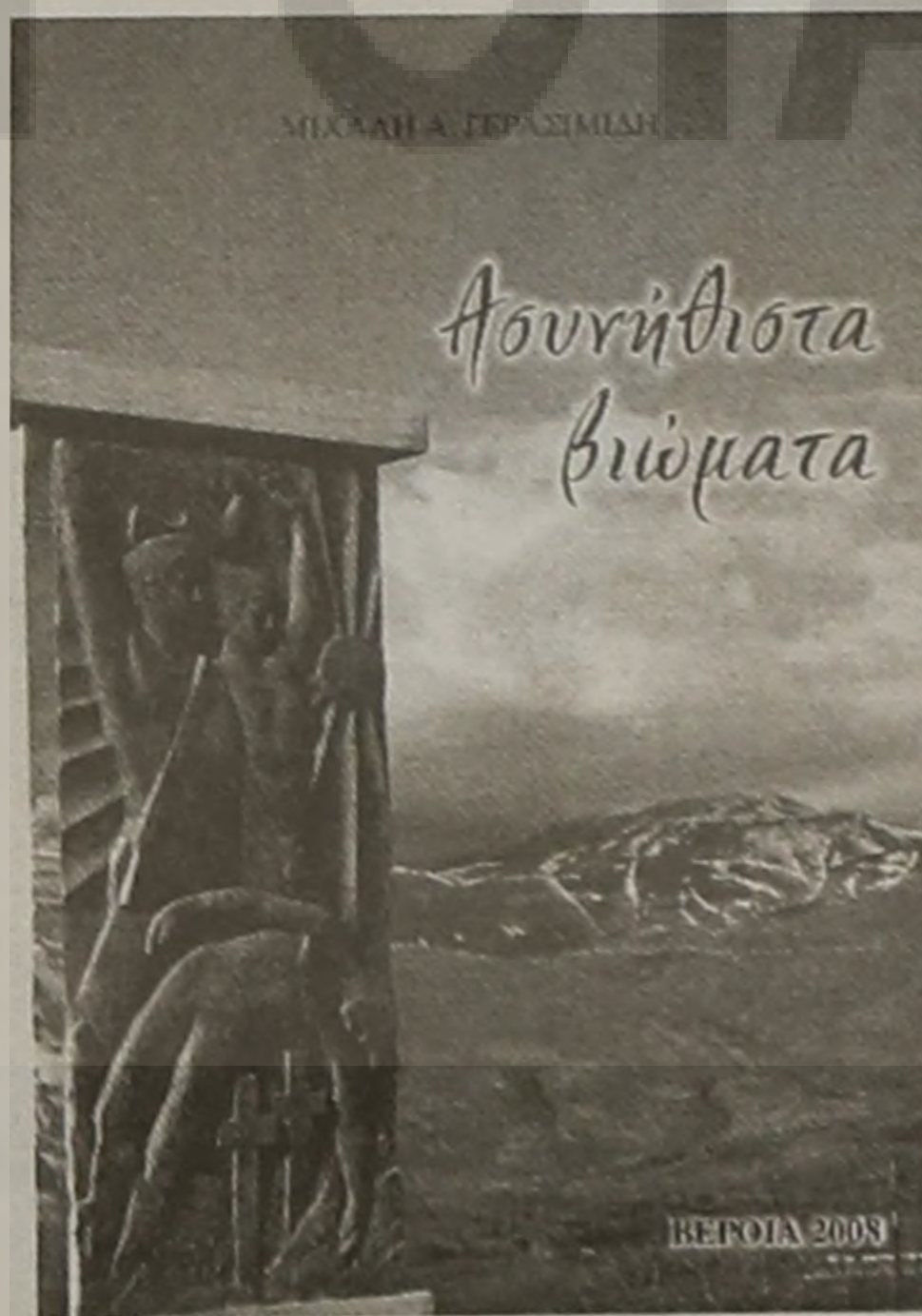
Ο κυρ Μανώλης το πρωινό στη Βέροια γύρω στα 1953, είχε όλα τα σημάδια πως κάτι θα πήγαινε στραβά. Η ομίχλη αδιαπέραστη έσταζε πάνω όπως στραγγίζουν οι γυναίκες τα ρούχα της μπουγάδας. Ο Φθινόπωρο ήταν που ήρθε κάπως νωρίτερα απ' ό τι το περιμέναμε. Ήταν έτσι η καθημερινή συζήτηση των γεωργών μέσα στο χάνι του πατέρα μου ήταν αν θα προλάβουν να μαζέψουν τα καλαμπόκια και τα βαμβάκια προτού σαπίσουν και μείνουν στο χωράφια. Εκείνη την εποχή τα μηχανήματα καλλιέργειας και μεταφοράς ήταν απύκνιστα.

Τότε οι γεωργικές καρότσες, τα διπλά αλέτρια, τα γνωστά από φωτογραφίες ή από ταινίες που παιζόντουσαν στους κινηματογράφους. Οι γεωργοί μας άκουγαν πως το τάδε τρακτέρ είναι δύναμη ίσως με εκατόν είκοσι, εκατόν ογδόντα άλογα και να το καλύψουν, κορόιδευαν. Οι Ευρωπαίοι πάνε να μας τρελάνουν λέγανε. Μέσα σ' αυτό το περιορισμένο μετρητικό κουτί είναι στριμωγμένα τόσα άλογα και μόλις μπει το μηχανήμα στο χωράφι αυτά απελευθερώνονται ; Για βλάκες μας γίνονται ;

Γιατί οι γεωργικές δουλειές του κάμπου γίνονταν με τα βόδια. Και τα βουβάλια. Οι βουνίσιοι ήταν περήφανοι γιατί είχαν άλογα και βουβάλια. Βέβαια οι σέλλες ήταν σπάνιες. Αλλά οι σαμαράδες της μεγάλης ζήτησης ανέπτυξαν την τέχνη τους. Τα σαμάκια από μερικούς ήταν έργα τέχνης. Τα γυφτόκαρφα σε διάφορα σχήματα και οι πολύχρωμες χάνδρες περασμένες σε λεπτούς ιμαγιόγγους σε σχέδια καρδιάς ή στεφάνης έδιναν λαμπρότητα στο βουβάλι. Οι άνδρες ιδιαίτερα οι νέοι, πλήρωναν όσο-όσο μόνο για να εντυπωσιάσουν τις κοπέλες. Ο εντυπωσιασμός ήταν και θα είναι και πάντοτε το καλύτερο όπλο, μόνο ο τρόπος αλλάζει στην αιωνιότητα του χρόνου.

Ο κυρ Μανώλης ήταν γνωστός για την Αρχοντιά του. Την απλοκρατία και τους ευγενικούς του τρόπους. Ξεχώριζε γιατί ό τι έκανε έπαιρνε το χρώμα της ψυχής του. Ταυτόχρονα ήταν όμορφος, ψηλός γύρω στο ένα και ογδόντα πέντε, το ύψος του το βελούδιζαμε από τη πόρτα του αχουριού, που όταν έμπαινε οδηγώντας τα βόδια του ελαφρώς έσκυβε. Ήταν δεν ήταν σαράντα-πενήντε χρονώ. Φαρδύ μέτωπο, μουστάκια πλατιά και μεγάλα που σκάνια τα έστριβε σε σχήμα ταιγκελιού. Το ταιγκελιωτό μουστάκι ήταν γνώρισμα των βλάχων και των βουνισίων που διέθεταν την ελάνη χρόνο. Ντυμένος πάντοτε με ακριβά και καλόγουστα ρούχα. Ήταν ο μόνος από τους πελάτες μας που έλεγε, ρίξε στα πόδια μου τρεις οκάδες τριφύλλι. Τρέχαμε να τον εξυπηρετήσουμε, γιατί ήταν γνωστό πως το μεσημέρι που θα έφευγε, θα είχαμε ασφαλίσει μερικά λουκούμια από τον Κεμιντζή ή χαλβά πάνω σε μια δόκολλα από τον Λάκη τον Παπαιώννου.

Η παιδική μας ζωή περνούσε ευχάριστα. Είχαμε πολλές εικόνες να μας θυμωώσουμε. Σκανδαλιές άπειρες να κάνουμε, από αυτές που ονειράται. Όταν ανακαλύπταμε σε κάποιο άλογο ή μουλάρια τα χέρια αχαρνά του να κρέμονται σαν τσαμπιά οι αλογόμυγες, εγώ



Ημερίδα για την γυναίκα Βλάχα

Στις 24/5/2008 ημέρα Σάββατο και ώρα 18:30 μ.μ. στο χώρο τεχνών Βέροιας ο σύλλογος βλάχων Βέροιας θα πραγματοποιήσει ημερίδα με θέμα «η πρόσφορα της βλάχας γυναίκας στο πέρασμα του χρόνου στην οικογένεια στην κοινωνία και στην επιστήμη». Ομιλητές θα είναι οι: Αλεξάκης Ελευθέριος - ακαδημαϊκός, Μαρία Μπαλοδήμου - δημοσιογράφος, Καλλιτσα Ενωτιάδου - ιστοριοδίφης, Σοφία Σακοράφα - βουλευτής.

Θα ακολουθήσει βράβευση επωνύμων γυναικών που έχουν διαπρέψει η κάθε μια στον τομέα της.

ΕΠΙΚΑΙΡΟ



BIBLIA
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ

Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612

Μαρουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

Kosmos net

Σχεδιασμός, Κατασκευή και Φιλοξενία
Ιστοσελίδων για το Internet

URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr

Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341

[McOza]
— lounge all day —

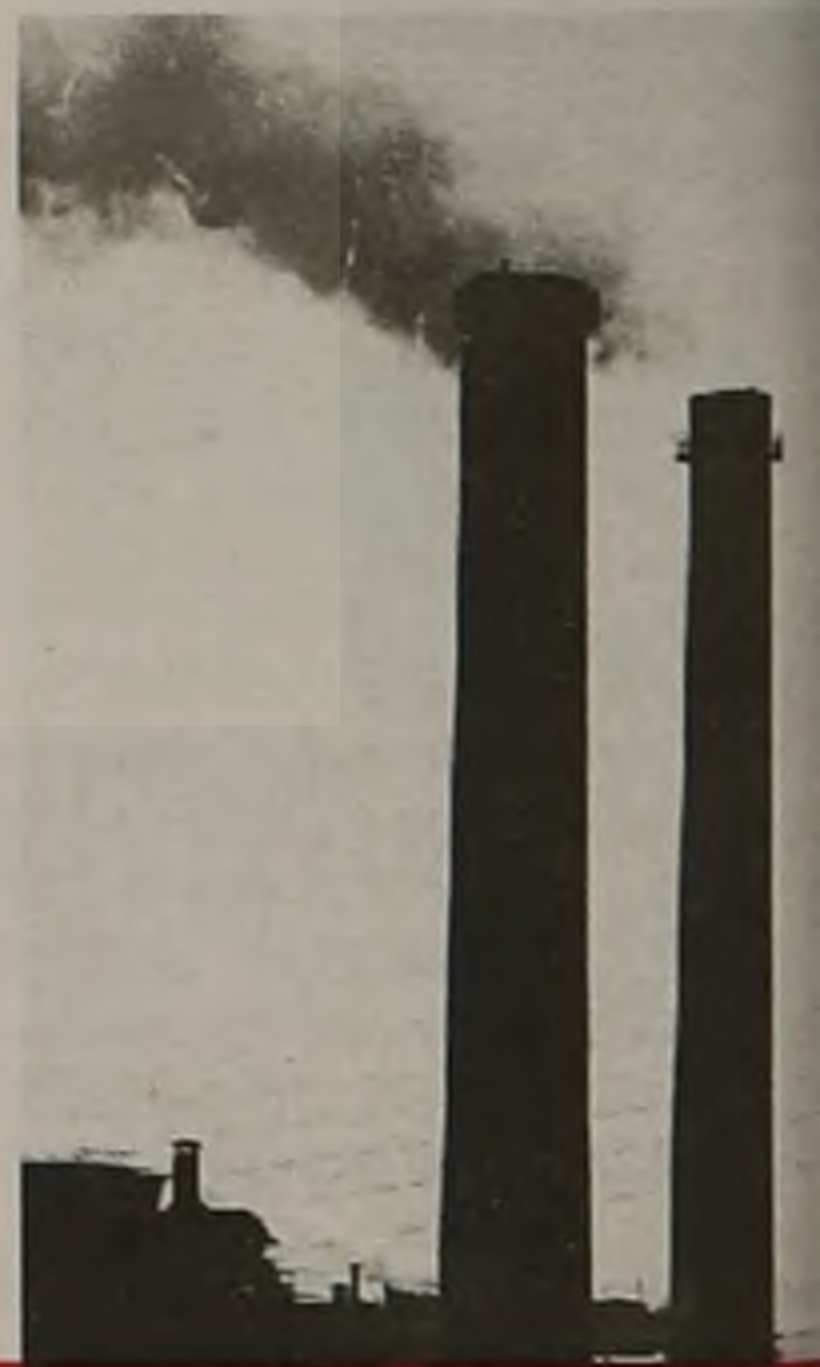
Λητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

Εμβόλημα

- ✎ Σύμφωνα με την αρμόδια επιτροπή της Βουλής για τον έλεγχο των οικονομικών των πολιτικών κομμάτων, των υποψηφίων βουλευτών και των δηλώσεων περιουσιακής κατάστασης των πολιτικών, μετά από τον έλεγχο που διενήργησαν ορκωτοί λογιστές δεν προέκυψαν υπερβάσεις του νόμιμου ορίου εκλογικών δαπανών και δεν προκύπτουν παραβιάσεις της κείμενης νομοθεσίας. Άρα όσοι από εμάς είδαν τον «χορό των εκατομμυρίων» για την διαφήμιση υποψηφίων στην προεκλογική περίοδο θα πρέπει να πειστούμε πως απλά ήταν οφθαλμαπάτη!
- ✎ Οι Μανωλάδες δεν έπεσαν από τον ουρανό. Τέτοιες συνθήκες δουλειάς και διαμονής για τους μετανάστες δεν υπάρχουν μόνο στην Ηλεία. Ας δούμε τι συμβαίνει και στο νομό μας...
- ✎ Εθελοντισμός με κρατικές επιχορηγήσεις γίνεται;
- ✎ Μετά τον Κώστα Καραπαναγιωτίδη και ο Ηλίας Φωτιάδης στην Αυστραλία. Ποιος έχει σειρά τώρα;
- ✎ Έπιασαν με κρυφή κάμερα 2 νεωκόρους να κλέβουν το παγκάρι της εκκλησίας του Αγίου Αντωνίου στη Βέροια, σύμφωνα με το αστυνομικό δελτίο. Τι να πιστέψει πια κανείς;
- ✎ Η χρήση από την εκκλησία της μεθόδου «κρυφής κάμερας» προκειμένου να αποκαλυφθούν αυτοί που «έβαζαν χέρι» στο παγκάρι δεν συνάδει με τα «χρηστά ήθη» αλλά με αυτά της «Ζούγκλας»...
- ✎ Σωματείο ΚΛΩΘΩ της Νάουσας με αφορμή τα μέτρα που εξήγγειλε η κυβέρνηση για τους απολυμένους: «...Πάνω από 130 παραμένουν άνεργοι χωρίς εισόδημα και ιατροφαρμακευτική περίθαλψη...».
- ✎ Όχι στη υποχρεωτική στράτευση των νέων από τα 18 χρόνια που σχεδιάζει η κυβέρνηση!
- ✎ Τι γίνεται με τις μετονομασίες των σχολείων του νομού μας;
- ✎ Γεύματα αγάπης διοργάνωσαν για τους άπορους πολίτες, την περίοδο του Πάσχα Δημοτικές Αρχές άλλων περιοχών. Στο νομό μας κάτι τέτοιο δεν συνέβη. Γιατί δεν έχουμε άπορους ή γιατί δεν θεωρείται ο «ενδεειγμένος» τρόπος για την αντιμετώπιση του προβλήματος;
- ✎ Την εποχή που οι διεθνείς τιμές του πετρελαίου κάνουν τους λαούς του πλανήτη να υποφέρουν, η «Εκxon-Mobil», σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία των οικονομικών της αποτελεσμάτων, μέσα στο 2007 παρουσίασε κέρδη ύψους 4,7 εκατομμυρίων δολαρίων ...την ώρα! Κάντε τώρα τους πολλαπλασιασμούς: Τα 4,7 εκατ. κέρδη επί 24 ώρες τη μέρα, επί 365 μέρες το χρόνο. Να ποιοι είναι λοιπόν αυτοί που κερδίζουν...
- ✎ Τώρα που γίναμε «στρατηγικός εταίρος» της Ρωσίας, το αίτημα για σύνδεση με το φυσικό αέριο, του νομού μας, αποκτά μεγαλύτερη επικαιρότητα.
- ✎ «Αποτελεσματική η οικονομική διαχείριση του ΔΗΠΟΝ. Το προσωπικό πληρώθηκε τους μισθούς για τον μήνα Μάρτιο» (Από τις εφημερίδες 24/4/08). Όταν η αυτονόητη υποχρέωση, γίνεται είδηση!
- ✎ Το έχουμε ξαναγράψει. Η Νεολαία ΠΑΣΟΚ στο νομό μας αναπτύσσει έντονη δραστηριότητα, πρόσφατο παράδειγμα η συγκέντρωση που πραγματοποιήσε στη Βέροια- σε αντίθεση με το τοπικό ΠΑΣΟΚ. Ένας «κούκος όμως δεν φέρνει την Άνοιξη»...
- ✎ Τελικά η 1η Μάη για ορισμένους συνδικαλιστικούς εκπροσώπους που προτίμησαν την εκδρομή από την απεργιακή συγκέντρωση τι είναι; Απεργία ή Αργία;
- ✎ Σε ασφαλιστικά μέτρα κατά της Δημοτικής Αρχής Βέροιας, σύμφωνα με πληροφορίες μας, προσέφυγαν οι σχολικοί φύλακες με αφορμή τα προβλήματα που υπάρχουν σχετικά με την μισθοδοσία τους. Όμως αν δεν κάνουμε λάθος την ευθύνη για το όλο ζήτημα την έχει η κυβέρνηση, η οποία έντεχνα «πέταξε το μπαλάκι» στις εκάστοτε Δημοτικές Αρχές. Άλλωστε είχαμε προειδοποιήσει, πως η κυβέρνηση με την μεταφορά μιας σειράς αρμοδιοτήτων στην Τ.Α πέρα απ' τα άλλα επιδιώκει τα «παράπονα να γίνονται προς τον Δήμαρχο» και αυτή να την βγάζει «καθαρή»!
- ✎ Όταν η κυβέρνηση μιλά για κέρδη από τα ...τέλη διέλευσης του φυσικού αερίου μέσω του αγωγού «Σάουθ Στρίμ» (όπως και του Μπουργκας-Αλεξανδρούπολης), κρύβει ότι οι αγωγοί υπηρετούν αποκλειστικά τα υπερκέρδη των εταιρειών που τους χρησιμοποιούν και ότι δεν προκύπτει ουσιαστικά όφελος για τους λαούς των χωρών από τους οποίους διέρχονται...
- ✎ Ιταλία: Ένας «γελωτοποιός» στην πρωθυπουργία. Ένας «μεταφασίστας» στη δημαρχία της Ρώμης. Κι ένας κανονικός φασίστας στην προεδρία της Βουλής. Α, ρε Γκράμσι...
- ✎ Προσυπογράφουμε το αίτημα για να γίνει δημοψήφισμα στη χώρα μας για την λεγόμενη «Ευρωσυνθήκη»!

Η κοροϊδία του «Κιότο»

Κροκοδείλια δάκρυα για την προστασία του περιβάλλοντος χύνουν ΠΑΣΟΚ και ΣΥΝ και οι «συν αυτοίς» περιβαλλοντικές οργανώσεις με αφορμή την «αποβολή» της Ελλάδας από τους μηχανισμούς του Πρωτοκόλλου του Κιότο. Ακόμα χειρότερα «νομιμοποιούν» στη συνείδηση του ελληνικού λαού το περιβόητο πρωτόκολλο, μέσω του οποίου καθιερώνεται το γνωστό εμπόριο ρύπων, δηλαδή προσφέρεται το δικαίωμα στα μονοπώλια να ρυπαίνουν και να πληρώνουν κάποια «διόδια» ως αποζημίωση! Γιατί, λοιπόν, είναι τραγικό, όπως το παρουσιάζουν, να μείνει έξω από το «Κιότο»; Τι σημαίνει στην πράξη; Απλά ότι οι 152 ελληνικές επιχειρήσεις που εντάσσονται στο σχετικό εθνικό σχέδιο δε θα μπορούν να αγοράζουν ή να πωλούν δικαιώματα εκπομπής ρύπων (κυρίως διοξειδίου του άνθρακα). Με άλλα λόγια, μέχρι το 2012 οι εγχώριες βιομηχανίες θα πληρώνουν πρόστιμο 1001 ευρώ για κάθε τόνο ρύπων που θα θέτει τη χώρα μας εκτός του στόχου, που είναι μέση αύξηση της εκπομπών όχι μεγαλύτερη του 25%. Ας πάψουν, λοιπόν, να εμπαίζουν το λαό ότι τάχα το «Κιότο» προστατεύει το περιβάλλον και είναι εθνική συμφορά η αποβολή από αυτό. Έχει και η κοροϊδία τα όριά της.



Πόσα χρειάζονται;

Σε σχετικό δελτίο Τύπου του Δήμου Βέροιας αναφέρονται: «Με το συνολικό ποσό των € 706.000,00 επιχορηγήθηκε ο Δήμος Βέροιας από τον Οργανισμό Σχολικών Κτιρίων (ΟΣΚ). Τα σχετικά έγγραφα του ΟΣΚ που κοινοποιήθηκαν στο Δήμο μας αναφέρουν ότι με απόφαση του ΔΣ του Οργανισμού εγκρίθηκε η χρηματοδότηση των παρακάτω έργων

Α) Αποξήλωση και αντικατάσταση ηλεκτρικών εγκαταστάσεων



των Δημοτικών Σχολείων 2ο, 5ο, 6ο και 13ο καθώς επίσης και του 4ου και 6ου Γυμνασίου Βέροιας με το ποσό των € 397.000,00

Β) Αντικατάσταση σκεπών των Δημοτικών Σχολείων 2ο, 3ο, 5ο, 6ο, 13ο, και 14ο με το ποσό των € 309.000,00.»

Το μεγάλο ζήτημα όμως που αφορά γονείς, μαθητές αλλά και συνολικά την τοπική κοινωνία, δεν είναι η παράθεση «ξερών αριθμών» αλλά το αν τα ποσά αυτά επαρκούν για τις υπάρχουσες ανάγκες και κυρίως τι ζητούσε η ίδια η Τοπική Αυτοδιοίκηση. Έτσι για να μπορούμε να βγάλουμε συμπεράσματα...

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

τιμή 0,60 ευρώ

τευχος 29



Για να μην βλέπουμε
τα εργοστάσια μόνο
σε καρτ ποστάλ στο
μέλλον...



Σε κλείσιμο οδηγούνται με ευθύνη εργοδοσίας και κυβέρνησης τα εργοστάσια του ομίλου Λαναρά

Μαύρα σύννεφα για μία ακόμη φορά σκιάζουν τον ουρανό της Νάουσας. Οι εργαζόμενοι των εργοστασίων του ομίλου Λαναρά εκφράζουν την βάσιμη ανησυχία τους για το κλείσιμο των μονάδων που έχουν απομείνει. Παρά τις κυβερνητικές δημαγωγικές διακηρύξεις για την αντιμετώπιση των προβλημάτων των απολυμένων, όλα δείχνουν ότι θα έχουμε καινούργια «φουρνιά» δεκάδων (200 απασχολούνται συνολικά) νέων ανέργων.

Να υπενθυμίσουμε πως στη δεκαετία του '80 στη Νάουσα υπήρχαν 3.500 εργαζόμενοι στην κλωστούφαντουργία και σήμερα δεν ξεπερνούν τους 700, ενώ η ανεργία στην περιοχή ξεπερνά το 50%!

Εξοχική ανακοίνωση του σωματείου εργαζομένων επισημαίνεται :

«Η διοίκηση της εταιρείας « ΕΝΩΜΕΝΗ ΚΛΩΣΤ/ΡΓΙΑ», (πρώην ΚΛΩΣΤΗΡΙΑ ΝΑΟΥΣΗΣ), αφού το προηγούμενο διάστημα έκλεισε τρία εργοστάσια στη Νάουσα και απέλυσε 210 εργαζόμενους, τώρα μεθοδεύει και το κλείσιμο των υπολοίπων εργοστασίων στη Νάουσα. Ενώ ο όμιλος επανειλημ-

μένα έχει χρηματοδοτηθεί με δεκάδες εκατομμύρια ευρώ και μάλιστα με την εγγύηση του ελληνικού δημοσίου, η Διοίκηση της εταιρείας κλείνει το ένα μετά το άλλο εργοστάσιο. Το ζήτημα είναι πολιτικό και οι ευθύνες της κυβέρνησης και του Υπουργείου Απασχόλησης είναι μεγάλες. Ήρθε η ώρα η κυβέρνηση και τα πολιτικά κόμματα, να πάρουν θέσεις για τις σκανδαλώδεις ρυθμίσεις στον όμιλο ΚΛΩΝΑΤΕΞ και για τα εργοστάσια που σχεδιάζουν να κλείσουν. Οι εργαζόμενοι είναι ανάστατοι και έτοιμοι για νέες δυναμικές κινητοποιήσεις».

(Το Σάββατο και ενώ η εφημερίδα μας είχε ήδη τυπωθεί θα αποφασιζόταν μέσα από Συνέλευση των εργαζομένων η μορφή κινητοποίησης τους).

Τώρα είναι ώρα ευθύνης, αλλά και αντίστασης στην προοπτική αυτή.

Δεν αφορά μόνο τους εργαζόμενους της Νάουσας, αλλά ολόκληρου του νομού. Η αγωνιστική αντίδραση δηλαδή πρέπει να πάρει ΠΑΝΗΜΑΘΙΩΤΙΚΟ χαρακτήρα. Η λεγόμενη τοπική οικονομία, δεν αντέχει άλλες χαμένες θέσεις εργασίας. Η

Νομαρχιακή και Τοπική Αυτοδιοίκηση μπορεί και πρέπει να παίξει θετικό ρόλο βοηθώντας στον αγώνα των εργαζομένων. Τακτικές υπεκφυγών ή και αποπροσανατολισμού για τους πραγματικούς ένοχους δεν χωρούν. Τα πολιτικά κόμματα στο νομό θα πρέπει να πάρουν το δικό τους μερίδιο ευθύνης, στηρίζοντας τους αγώνες των εργαζομένων. Υπάρχει πλούσια εμπειρία από τέτοιους αγώνες στην περιοχή μας που θα πρέπει να αξιοποιηθούν και τώρα.

(Στην σελ. 2 αποκλειστική δήλωση του Προέδρου του Εργατικού Κέντρου)

ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ
ΝΕΕΣ
ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ



Η “άλλη άποψη” δέχεται
διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.
Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν
κατ’ ανάγκη και τις απόψεις
της εφημερίδας. Επιτρέπεται η
αναδημοσίευση των άρθρων,
μελετών και σχολίων της
εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται
η πηγή.

Ποιός πρέπει να
αποφασίζει για την ίδρυση
νέων πανεπιστημιακών
τμημάτων?

Στης ακρίβειας τον καιρό...

Δεν χρειάζεται να είναι κανείς οικονομολόγος για να διαπιστώσει «δια γυμνού οφθαλμού» τα αληπάλληλα κύματα ακρίβειας στα βασικά καταναλωτικά προϊόντα, που κατατρώγουν τα πενιχρά λαϊκά εισοδήματα.

Οι μισθωτοί και συνταξιούχοι, «έχουν σηκώσει ψηλά τα χέρια» διαπιστώνοντας πως με τις καθημερινές αυξήσεις πολύ δύσκολα καλύπτουν τα τελείως απαραίτητα...

Και όμως πάνω στην κατάσταση αυτή οι κυβερνώντες αλλά και άλλες πολιτικές δυνάμεις προσπαθούν να «ρίξουν στάχτη στα μάτια μας», να κρύψουν τις αιτίες και τους ενόχους ή να στρέψουν την δικαιολογημένη αγανάκτηση σε λάθος κανάλια!

Η σημερινή κυβέρνηση, που είναι η κατ’ εξοχήν υπεύθυνη, παραπέμπει τις ευθύνες στις προηγούμενες κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ ενώ εξαγγέλλει και «δέσμες» μέτρων που αποδεικνύονται αναποτελεσματικά. Από την άλλη οι προηγούμενοι κυβερνώντες ξεκιούν «σταυροφορίες», ενώ η παράταξη τους στη ΓΣΕΕ ψηφίζει Συλλογικές Συμβάσεις Εργασίας που δίνουν αυξήσεις 1 ευρώ (μικτά) την ημέρα.

Η ακρίβεια δεν οφείλεται γενικά στην «αύξηση του πετρελαίου» (που και αυτή έχει τις αιτίες της) ή στο «διεθνές περιβάλλον». Και αυτά προσμετρούν στη γενικά ακολουθούμενη πολιτική. Μια πολιτική που έχει ως σημαίες της τις λέξεις «επιχειρηματικότητα», «ανταγωνιστικότητα». Μια πολιτική που είναι υπέρ της «απελευθέρωσης της αγοράς», μια πολιτική που έχει ως βάση της την αύξηση της κερδοφορίας των επιχειρήσεων.

Όσο δηλαδή ακολουθείται η πολιτική που δίνει την δυνατότητα σε διάφορους επιχειρηματικούς ομίλους, μεγαλέμπορους και με σάζοντες να διαμορφώνουν ελεύθερα τις τιμές σε όλο το φάσμα και μέσω αυτού να κερδίζουν, τόσο όλα τα άλλα που εξαγγέλλονται θα είναι «αέρας κοπανιστός»! Οι περίφημες «συμφωνίες κυρίων» μπορεί να έχουν προσωρινή ισχύ αλλά πάντα στο τέλος «σπάνε».

Είναι αλήθεια πως το πρόβλημα της ακρίβειας, αλλά και συνολικά τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι εργαζόμενοι, θα λυθούν οριστικά μόνο όταν αυτοί γίνουν εκτός από παραγωγοί και ιδιοκτήτες του πλούτου που παράγουν!

Όμως και τώρα στις σημερινές συνθήκες και με τους σημερινούς συσχετισμούς τα λαϊκά στρώματα μπορούν και πρέπει να διεκδικήσουν μια σειρά μέτρων που θα δίνουν μια κάποια ανακούφιση. Το συνεπές συνδικαλιστικό κίνημα προβάλλει και αγωνίζεται για μέτρα όπως:

Σημαντική αύξηση σε βασικό μισθό (1.400 ευρώ) και κατώτερη σύνταξη (1.120). Κατάργηση του ΦΠΑ σε είδη πλατιάς κατανάλωσης. Εξασφάλιση πραγματικά δημόσιας και δωρεάν Παιδείας, Υγείας, Πρόνοιας. Φυσικά και αυτά τα ελάχιστα για να γίνουν πράξη χρειάζονται και τη συμμετοχή του καθένα μας. Διαφορετικά, απλά θα πολλαπλασιάζουμε τον λογαριασμό μας στα διάφορα καταναλωτικά δάνεια...

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Δήλωση του Προέδρου του Εργατικού Κέντρου Νάουσας Σ. Τσίτση για τις εξελίξεις στα Κλωστήρια

Ζητήσαμε από τον Πρόεδρο του Εργατικού Κέντρου Νάουσας, μία αποκλειστική δήλωση σχετικά με τις αρνητικές εξελίξεις που διαγράφονται στα Κλωστοϋφαντουργία της Νάουσας, καθώς και τον δρόμο που θα πρέπει να ακολουθηθεί από εδώ και πέρα από τους εργαζόμενους. Ολόκληρη η δήλωσή του έχει ως εξής:

«Μετά το κλείσιμο των τριών εργοστασίων (Τρικολάν, Κλωστήρια Β, και Ολυμπιακή) από το 2004 και μετά, φαίνεται τώρα ότι μεθοδεύεται το κλείσιμο και των υπολοίπων εργοστασίων του Λαναρά στη Νάουσα. Χρόνια τώρα η επιχείρηση Ενωμένη Κλωστοϋφαντουργία (πρώην κλωστήρια Νάουσας) χρηματοδοτήθηκε – επιδοτήθηκε – δανειοδοτήθηκε από τις κυβερνήσεις ΝΔ και ΠΑΣΟΚ. Ενώ ταυτόχρονα είχαμε απολύσεις, κλείσιμο εργοστασίων, εντατικοποίηση της εργασίας, κλιμάκωση της αντεργατική επίθεσης μέσα και από αλλαγές στον εσωτερικό κανονισμό των επιχειρήσεων.

Η πορεία του κλεισίματος των επιχειρήσεων του ομίλου Λαναρά δεν είναι ούτε τυχαία ούτε οφείλεται γενικά στους διεθνείς παράγοντες. Έχουμε να κάνουμε με μια συνολικό



τερη επίθεση του κεφαλαίου που ενόψει των αλλαγών που κάνει στις επενδύσεις του, λόγω τους δικούς τους καπιταλιστικού ανταγωνισμού προχωρούν σε απολύσεις και κλεισίματα, σε εντατικοποίηση και καταστράτηγηση των εργαστών δικαιωμάτων.

Οι εργαζόμενοι στην περιοχή μας έχουν αποκτήσει πολύτιμη εμπειρία από τους πολύχρονους ταξικούς αγώνες τους, με την υποστήριξη του ΠΑΜΕ και του Εργατικού Κέντρου Νάουσας, αντιπαλεύοντας αυτές τις αρνητικές εξελίξεις στη κλωστοϋφαντουργία.

Οι όποιες ρυθμίσεις και τροπολογίες, που έχουν ψηφιστεί για τους άνεργους κλωστοϋφαντουργούς είναι αποτέλεσμα αυτών των αγώνων.

Σοβαρά ερωτηματικά από την ΕΛΜΕ

«Με ποια κριτήρια το ΥΠΕΠΘ τοποθέτηση πρόεδρο στο βαθμολογικό κέντρο» ;

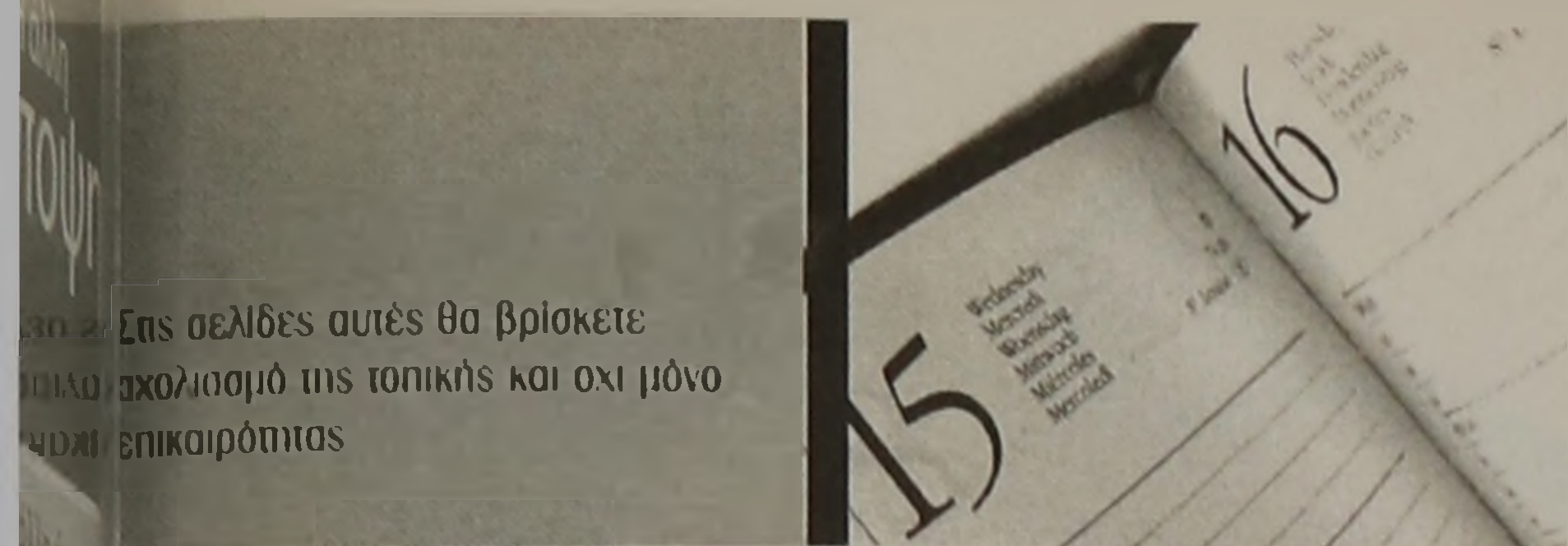
Από την ΕΛΜΕ Ημαθίας δόθηκε στη δημοσιότητα ανακοίνωση με την οποία εκφράζει την απορία της για την τοποθέτηση καθηγητή στη θέση του Προέδρου του βαθμολογικού κέντρου Βέροιας, αφήνοντας παράλληλα χωρίς να το εκφράζει καθαρά υπονοούμενα πως η επιλογή έχει κομματικό χαρακτήρα. Η ανακοίνωση έχει ως εξής :

«Το Δ.Σ της ΕΛΜΕ Ημαθίας εκφράζει έκπληξη και συνάμα απορία για την τοποθέτηση της κυρίας Αγραφιώτου συμβούλου μαθηματικών στη θέση του προέδρου του βαθμολογικού κέντρου Βέροιας. Χωρίς ν’ αμφισβητούμε τα προσόντα

της κυρίας Αγραφιώτου σημειώνουμε ότι δεν έχει συμπληρώσει καν ένα χρόνο στη θέση του συμβούλου και επιπλέον στο νομό είναι άγνωστη μεταξύ αγνώστων, δεν ξέρει πρόσφατα και πράγματα και θα κληθεί να στελεχωθεί με εκπαιδευτικό δυναμικό ένα πολύ κρίσιμο και ευαλωτό πόστο, όπως αυτό της αξιολόγησης των γραπτών. Την ίδια στιγμή στο νομό Ημαθίας και στη Βέροια ειδικότερα υπάρχουν παλιοί Διευθυντές, αλλά και σχολικοί Σύμβουλοι με γνώση προσώπων και πραγμάτων και κυρίως με εμπειρία στη λειτουργία του βαθμολογικού κέντρου και την αξιολόγηση-βαθμολόγηση των γραπτών αφού στις διαδικασίες αυτές συμμετείχαν ανελλιπώς από συστάσεως του κέντρου.

Μ’ αυτές τις σκέψεις το Δ.Σ εκφράζει την απορία του για τα κριτήρια με τα οποία το ΥΠΕΠΘ στελεχώνει τέτοιου είδους πόστα».

Το ΥΠΕΠΘ έχει λοιπόν το λόγο προκειμένου να δώσει πειστικές απαντήσεις...



Επς σελίδες αυτές θα βρίσκετε
απολοισμό της τοπικής και όχι μόνο
επικαιρότητας

σε εβδομάδα

Η άλλη
άποψη

03

12 Μαΐου 2008

Ευθύνες...

Η συζήτηση με θέμα την ολοκλήρωση του δρόμου «Πατρίδα-Νάουσας» πραγματοποιήθηκε πρόσφατα στο γραφείο του Νομάρχη Ημαθίας με συμμετοχή και της ανάδοχης εταιρείας του έργου. Σύμφωνα με σχετικό Δελτίο Τύπου ο Κ. Καραπαναγιωτίδης «...χαρκτήρισε το συγκεκριμένο δρόμο ως πολύ σημαντικό για την ανάπτυξη της περιοχής Νάουσας, η ολοκλήρωση της Ημαθίας...τόνισε ότι στη φάση που βρίσκονται αυτές ανεξαρτήτως αν κάποιος συμφώνησε ή διαφώνησε με κάποιο συγκεκριμένη χάραξη του δρόμου δεν μπορούμε ούτε να υποχωρήσουμε ούτε να γυρίσουμε πίσω και πρέπει να γίνουν τα πάντα συντομότερο δυνατό όλες οι απαραίτητες ενέργειες ώστε το έργο να ολοκληρωθεί στο χρόνο που πρέπει...». Ορισμένες από τις δικές μας παρατηρήσεις:

Αντί να γνωστόν η συγκεκριμένη χάραξη του κάθετου αυτού δρόμου, που είχε επιλεγεί από την προηγούμενη Νομαρχιακή Αρχή, είχε σηκώσει θύελλα διαμαρτυ-

ριών τόσο από επαγγελματίες που δραστηριοποιούνται στη συγκεκριμένη περιοχή, όσο και από φορείς (π.χ Εμπορικός Σύλλογος, επιστημονικοί φορείς κ.α), ενώ την αντίθεση του τότε είχε εκφράσει και ο νυν Νομάρχης. Υπήρχε μάλιστα η προειδοποίηση πως η συγκεκριμένη χάραξη θα είχε και προβλήματα νομικής φύσης (προσφυγές στο ΣΤΕ) όπως και έγινε με αποτέλεσμα να χάνεται χρόνος και χρήματα! Καλό λοιπόν θα ήταν ο κ. Νομάρχης να απέδιδε και ευθύνες σε αυτούς που με τις τότε επιλογές του δημιούργησαν την σημερινή κατάσταση...

- Με ευχές σίγουρα δεν αντιμετωπίζεται το πρόβλημα που υπάρχει. Όμως υπάρχει και μία ακόμη πλευρά. Πολύ συζητήσιμη έγινε το προηγούμενο διάστημα και υπήρχε μάλιστα διάσταση απόψεων μεταξύ του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας και του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ημαθίας, σχετικά με το που θα «κούμπωνε» ο συγκεκριμένος δρόμος με την Εγνατία οδό (δηλαδή στη είσοδο της Βέροιας ή στην περιοχή Κουλούρας), ζήτημα που όπως γνωρίζουμε δεν έχει λυθεί ουσιαστικά.

Δηλαδή ακόμη και να ολοκληρωθεί το κομμάτι του δρόμου αυτού, αυτός θα είναι «τυφλός» αν δεν λυ-



θεί το ζήτημα του «κουμπώματος». Και σ' αυτό το σχετικό Δελτίο Τύπου δεν δίνει απάντηση. Περιμένουμε λοιπόν και με βάση τις παρατηρήσεις μας την πορεία του όλου έργου!

Διακριτοί ρόλοι

Σχετικό Δελτίο Τύπου του Δήμου Βέροιας αναφέρεται πως πραγματοποιήθηκε συνάντηση της Χαράς Δημάρχου Βέροιας με τον Μητροπολίτη για κοινές εκδηλώσεις μεταξύ των δύο πλευρών. Πιο συγκεκριμένα σκοπός της συνάντησης ήταν «ο έγκαιρος προγραμματισμός των κοινών δράσεων που θα πραγματοποιηθούν από την Ιερά Μητρόπολη Βέροιας και τον Δήμο Βέροιας, στο πλαίσιο των "Παυλείων 08" και του Συνεδρίου για τον Δημήτριο Βικέλα το οποίο είναι ενταγμένο στις εκδηλώσεις του έτους 2008 του Αθλητισμού και Νεολαίας. Τόσο το συνέδριο που διοργανώνεται από τον Δήμο όσο και ο σχεδιασμός των "Παυλείων 08" βρίσκονται ήδη στην τελική ευθεία. Συζητήθηκαν οργανωτικά και οικονομικά θέματα για την αρτιότερη διοργάνωση όλων των εκδηλώσεων και την καλύτερη εξυπηρέτηση των πολυπληθών επισκεπτών και φιλοξενουμένων στην πόλη μας κατά την διάρκεια των εκδηλώσεων...».

Αντί να γνωρίζουμε τις λεπτομέρειες θα θέλαμε να υπενθυμίσουμε τα εξής: Από την εποχή ακόμη της Γαλλικής επανάστασης (1789) έχει διακηρυχθεί η ανάγκη διαχωρισμού της Εκκλησίας από το κράτος. Το ίδιο αφορά προφανώς και τις σχέσεις με την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Ο καθένας θα πρέπει να έχει τον διακριτό του ρόλο και όποτε είχαμε «σύζευξη» μεταξύ τους τα αποτελέσματα δεν ήταν «ευχάριστα». Η τοπική Μητρόπολη μέσω των «Παυλείων» κάνει τη δική της παρέμβαση στην τοπική κοινωνία εδώ και χρόνια, το ίδιο θα πρέπει να κάνει και η Δημοτική Αρχή μέσω των δικών της εκδηλώσεων. Η περίοδος του περιφημού «Ελληνοχριστιανικού Πολιτισμού» νομίζουμε πως έχει περάσει...

Κόμματα χρεωμένα...

Δεν είναι μόνο χρεωμένοι οι Έλληνες πολίτες στις τράπεζες αλλά και πολιτικά κόμματα! Απολύτως προκύπτει από την έκθεση της αρμόδιας Επιτροπής της Βουλής σχετικά με τις δαπάνες των πολιτικών κομμάτων και υποψηφίων για τις εκλογές της 16ης Σεπτεμβρίου 2007, η Ν.Δ δανείστηκε 1,6 εκατομμύρια ευρώ και το ΠΑΣΟΚ 5,3 εκατομμύρια ευρώ προκειμένου να καλύψουν τα οικονομικά «ανοίγματα» τους. Το ζήτημα είναι αν τα συγκεκριμένα πολιτικά κόμματα θα έχουν και τις κατάλληλες συνέπειες με τους πολίτες όταν καθυστερούν τις δόσεις τους...

Ποιο το μέλλον;

Είχαμε ρωτήσει σε παλιότερο φύλλο μας για τις προοπτικές που υπάρχουν σχετικά με το διεθνές ανταγωνιστικό Παραδοσιακής Αρχιτεκτονική. Όπως πληροφορηθήκαμε εξαιτίας των προβλημάτων χρηματοδότησης που υπάρχουν απολύθηκε ο μοναδικός εργαζόμενος εκεί και η θέση του θα καλυφθεί από κάποιον από τους μόνιμους υπαλλήλους του Δήμου. Μετά και από αυτήν την εξέλιξη το πρόβλημα παραμένει. Ποιο το μέλλον του Ινστιτούτου;

ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΛΤΣΕΣ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΣΥΜΠΙΕΣΗΣ

ortho care
by anatomic line

Οι κάλτσες Orthocare είναι κατασκευασμένες σύμφωνα με τις ιατρικές ανάγκες, από υλικά υψηλής ποιότητας και χωρίς ραφές. Με τη διαβαθμισμένη συμπίεση που ασκούν,

μεγαλύτερη στο κάτω μέρος του ποδιού που ελαττώνεται βαθμιαία προς τα πάνω, βοηθούν στο να μειώνεται ο όγκος του αίματος που μένει στάσιμος στα πόδια και βελτιώνουν την κυκλοφορία του.



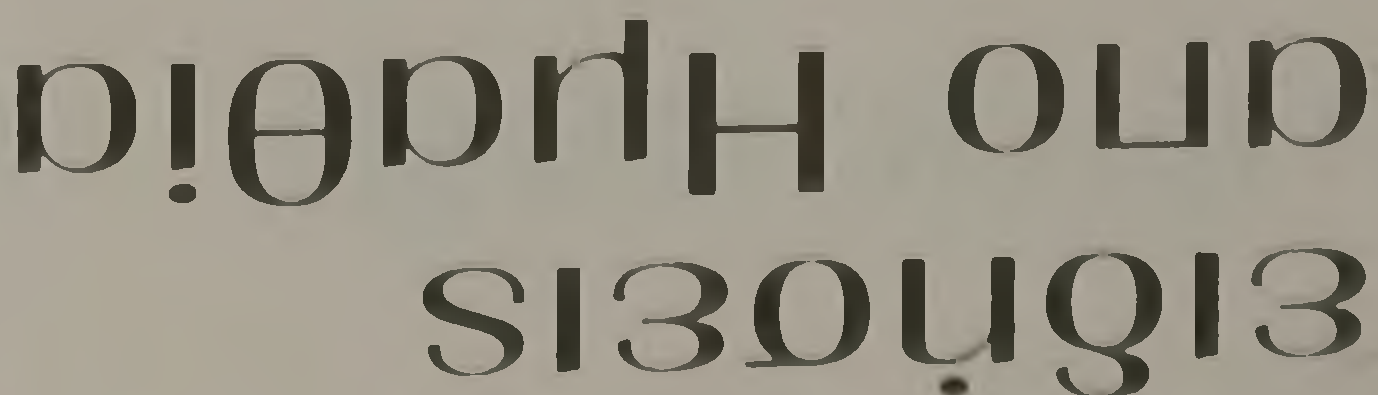
υγιεινή
ξεκούραστα
πόδια

anatomicline
ORTHOPEDICS

Ανδρέα Παπανδρέου 256B • 566 25 Συκιές, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310.611.070 • Fax: 2310.611.470

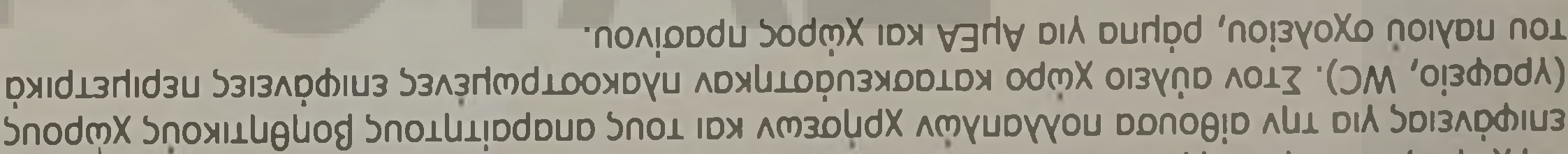
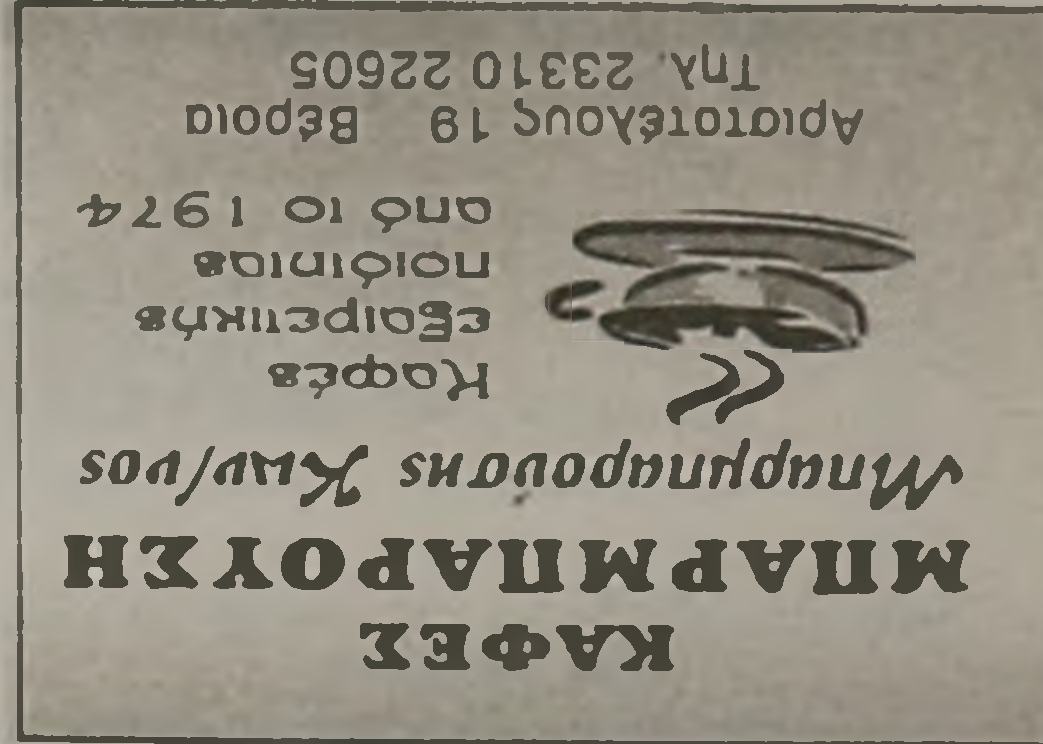
E-mail: anatline@ath.forthnet.gr



Εγκαινιάστηκε το κτίριο πολλαλών
Χρήσεων της Ν. Στραντζας

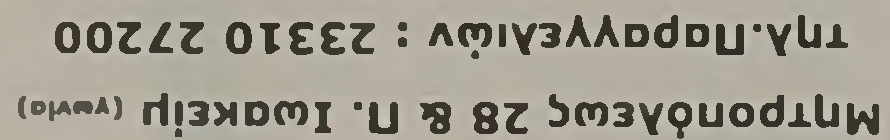
ՏՐԱՊԵՎԻԱ. ՆԻ ԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

Τα εγκρίναι του έργου «Ανακατασκευή – Ανακαίνιση κτιρίου νογγανγκών χρήσεων της Ν. Τζιραντζά του Δημού Νδουσάκη» έζη ένιαυτα την κριτική της Μαίης, στις 11 το πρωί, στο χώρο του παλιού σχολείου του όμορου φου οικισμού. Το έργο είναι προϋπολογισμού 261.000 ευρώ με σύμβαση 230.000 (ανάδοχος η κοινοπραξία Δ. Καργαλιάνη-Ληναίου). Χρηματοδοτήθηκε από το Νομαρχιακό πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων ΚΑΠ 2004. Έκρινε τον Ιανουάριο του 2006 και ο νομάρχης-θηκε πριν από τη περικοπή της έλευς. Το έργο αφορώ κτίριο έμβροτο 213 τ.μ. σε οικόπεδο 1.500 τ.μ. Περιγιάζει βάθος υπόγειο 7 τ.μ. και 107 τ.μ. που θα χτιστούν μονοίταίως χώρος συνάθροισης κινου και ισοδύναμο χώρου ιδιαιτεριότητας για την αίσθηση νογγανγκών χρήσεων και το (γραφείο, WC). Στο ανώγειο χώρο κατασκευάστηκαν παλαιότερα σχολείου, πόμπη για ΑμεΑ και χώρος ηπόδ

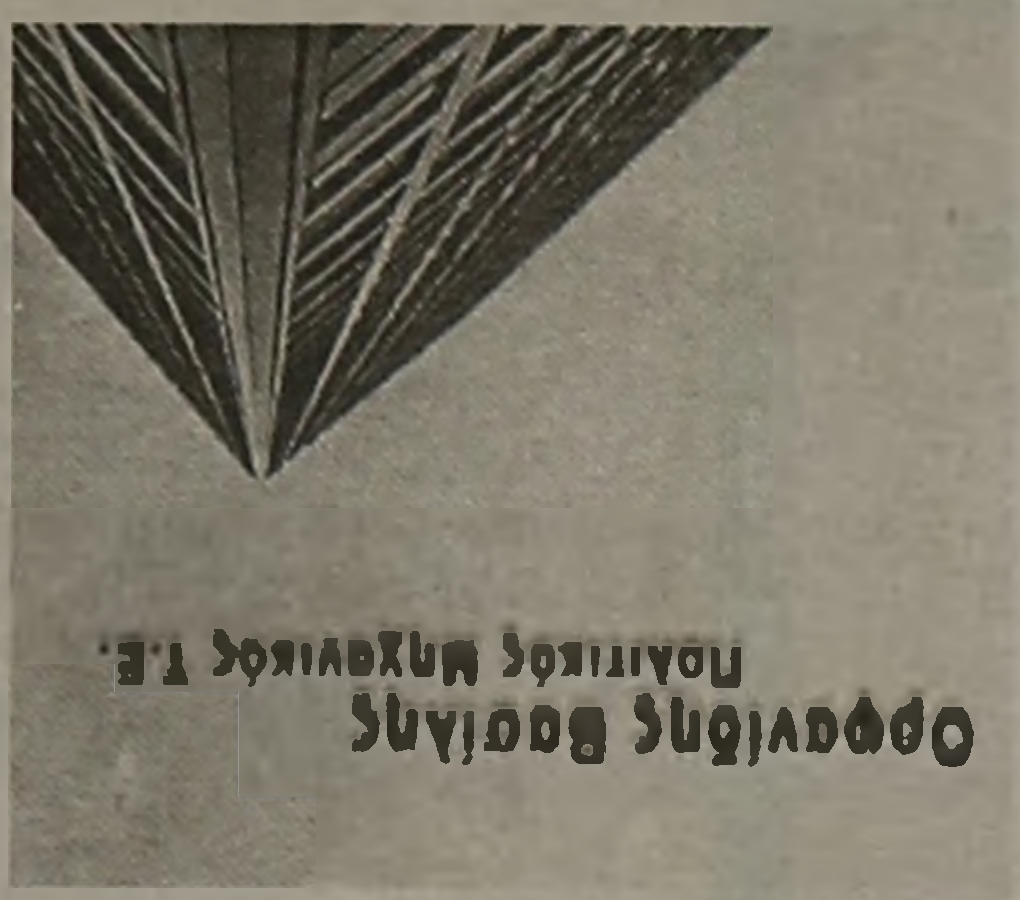
[illegible]

Περίκλειος 8 Βεποια
τηλ: 23310 27 779

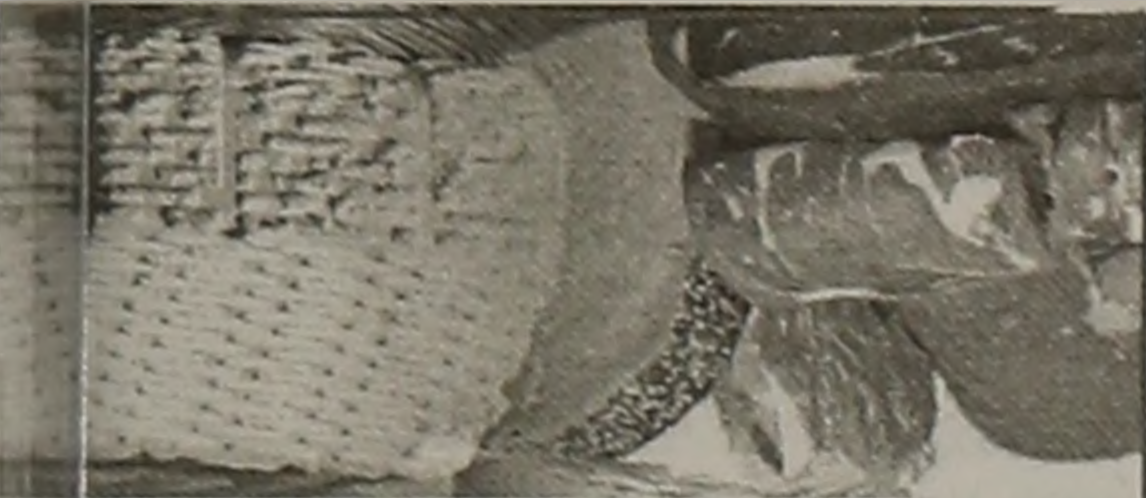
סיון תשס"ז 1987



τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200



ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ
ΝΟΤΙΟΚΑΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ Τ.Ε.



Τυροκομικά - Αλλαντικά

M. Χατζηθεοδωπίδης Εβδόμη 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489

“ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ”

Επιστροφή ελληνικών σε αγρότες που μετακόμισαν Αλβανούς

[illegible][illegible]

ԿՈՐԹՈՍՆԱՅ՝ ԱՆԿԱՌԱՑ

ՄԱՍ ԵՄ ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԱՆՈՒԹՅԱՆ ԴԱՏԱՆԻ ԿԱՌԱՐԱԾՈՒԹՅԱՆ ԿԱՐԳԵՐՈՒՄԸ

Ερώτηση 2: Στοιχείο που ονομάζεται Βούλη

ΚΟΙΝΟ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟ



Θέματα τοπικής και όχι μόνο
επικαιρότητας



ειδήσεις απο Ημαθία

Η άλλη
άποψη

05

12 Μαΐου 2008

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ ΝΑ ΔΟΘΕΙ ΤΕΛΟΣ ΣΤΟΝ ΕΜΠΑΙΓΜΟ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΙΟΥΧΩΝ ΤΟΥ ΔΗΠΟΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΜΟΥΣΩΝ

Η Δημοτική Αγωνιστική κίνηση, για άλλη μια φορά, πήρε καθαρή θέση, για το θέμα που αφορά, την εργασιακή σχέση των συμβασιούχων εργαζόμενων του ΔΗΠΟΝ στα προγράμματα βοήθεια στο σπίτι, συμβουλευτική κ.λ.π., αλλά και στην Εστία Μουσών. Η ΔΑΚ ψήφισε υπέρ του δικαίου αιτήματος των εργαζομένων για μόνιμη σταθερή δουλειά, με τη λογική, ότι δεν είναι δυνατόν ένας εργαζόμενος, που εργάζεται από 6 έως 10 συναπτά έτη να θεωρείται ότι δεν πληρεί πάγιες και διαρκείς ανάγκες.

Βέβαια, όλα αυτά τα προγράμματα στόχο είχαν κυρίως να μεταφέρουν με έντεχνο τρόπο στην τοπική αυτοδιοίκηση, αρμοδιότητες κοινωνικής πολιτικής που θα έπρεπε να ασκείται από το κράτος, όπως έγινε και σε άλλες περιπτώσεις π.χ. παιδικούς σταθμούς, δημοτικά σχολεία, άλλα και στον τομέα του αθλητισμού και του πολιτισμού. Τα προγράμματα αυτά απορρόφησαν και κοινωνικούς κραδασμούς από την αυξανόμενη ανεργία, που τα αίτια της οφείλονταν στην πολιτική της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με επιπτώσεις τόσο στον πρωτογενή, όσο και στον δευτερογενή τομέα (π.χ. κλωστοϋφαντουργία), πολιτική που εφαρμόζουν πιστά εδώ και τόσα χρόνια, Νέα Δημοκρατία και ΠΑΣΟΚ με την ανοχή του ΣΥΡΙΖΑ/ΣΥΝ. Επίσης μέσω των προγραμμάτων αυτών υποσκάφηκαν οι συλλογικές συμβάσεις εργασίας, προωθήθηκε η κατάργηση των μόνιμων και σταθερών εργασιακών σχέσεων, έγιναν όμηροι οι εργαζόμενοι με τις συνεχείς ανανεώσεις των συμβάσεων, με τα τοπικά σύμφωνα απασχόλησης, με την μερική απασχόληση, τα stage, τις ελαστικές σχέσεις εργασίας, τις εργολαβίες, την ενοικίαση εργαζομένων, δημιουργώντας έτσι πελατειακές σχέσεις στους δήμους.

Σήμερα ο δήμαρχός μας διατείνεται ότι επιδιώκει μια λύση μέσω

των ενεργειών που υποτίθεται ότι γίνονται από την κεντρική ένωση των Δήμων και Κοινοτήτων (ΚΕΔΚΕ), θεσμικό όργανο διοικούμενο από τις παρατάξεις της ΝΔ, του ΠΑΣΟΚ και του ΣΥΡΙΖΑ/ΣΥΝ. Η λύση που προβάλλει η ΚΕΔΚΕ υποτίθεται ότι θα προβλέπει τη συνέχιση της χρηματοδότησης των προγραμμάτων από την κυβέρνηση. Αν πραγματικά υπάρξει συνέχιση, για πόσο διάστημα θα είναι; Τι θα γίνει με τους εργαζόμενους; Θα προβλέπει την μονιμοποίησή τους; Και αν πραγματικά αυτό είναι το ζητούμενο για την ΚΕΔΚΕ, γιατί τόσο καιρό δεν οργάνωσε διαμαρτυρίες ώστε να κλείσουν οι Δήμοι;

Εμείς πιστεύουμε ότι αν πραγματικά αυτό ήταν το ζητούμενο για την ΚΕΔΚΕ, θα είχε ξεσηκώσει τους Δήμους, παίρνοντας ομαδικά αποφάσεις ότι οι άνθρωποι αυτοί πληρούν πάγιες και διαρκείς ανάγκες, φέρνοντας προ τετελεσμένων γεγονότων την κυβέρνηση. Από όλα τα παραπάνω συμπεραίνουμε ότι οι ευθύνες είναι καθαρά πολιτικές, για όλες τις Δημοτικές παρατάξεις που συμμετέχουν στην σημερινή ΚΕΔΚΕ, και που στην ουσία είναι εκπρόσωποι των 2 μεγάλων κυβερνητικών παρατάξεων και του ΣΥΡΙΖΑ/ΣΥΝ. Οι εκπρόσωποι τους επί της ουσίας εναρμονίζονται και εφαρμόζουν τις πολιτικές και τις τακτικές των κομμάτων στα οποία ανήκουν. Τις ίδιες πολιτικές που είναι υπεύθυνες για την γέννηση του προβλήματος καθώς και για τη μη λύση του. Μέσα στις παρατάξεις αυτές είναι και η σημερινή δημοτική αρχή.

Η αποδοχή των αιτημάτων των εργαζομένων για σταθερή εργασία και η δυναμική διεκδίκηση από το κράτος των αναγκών οικονομικών κονδυλίων είναι η λύση που προτείνει η ΔΑΚ. Η τακτική που ακολουθήθηκε και από το Δήμο Νίκαιας και πέτυχε τη μονιμοποίηση των συμβασιούχων δικαιώνει τη θέση μας.

Συνάντηση της δημάρχου Βέροιας με σχολικούς τροχονόμους για ζητήματα μισθοδοσίας τους

Με αντιπροσωπεία των σχολικών τροχονόμων συναντήθηκε το πρωί της Τετάρτης 7/5 η Δήμαρχος Βέροιας κ. Χαρίκλεια Ουσουλτζόγλου - Γεωργιάδη και ο Αντιδήμαρχος Παιδείας κ. Νικόλαος Μαυροκεφαλίδης. Σκοπός της συνάντησης ήταν η έκφραση παραπόνων εκ μέρους των σχολικών τροχονόμων γιατί εδώ και ένα μήνα δεν τους έχουν καταβληθεί τα δεδουλευμένα. Η Δήμαρχος Βέροιας εξέφρασε της αμέριστη συμπαράστασή της στο δίκαιο αίτημά τους και επικοινωνήσε αμέσως τόσο με το Υπουργείο Εσωτερικών απ' όπου θα έπρεπε ήδη να είχαν έλθει στο Δήμο οι αντίστοιχες πιστώσεις για την κάλυψη της μισθοδοσίας τους, όσο και με την ΚΕΔΚΕ από όπου έλαβε την διαβεβαίωση ότι τόσο το θέμα αυτό όσο και γενικότερα τα οικονομικά θέματα των ΟΤΑ θα συζητηθούν για μια ακόμη φορά στο ΔΣ της ΚΕΔΚΕ. Ο Δήμος Βέροιας έχει ήδη καταβάλλει πλέον των € 500.000 προκειμένου να μισθοδοτηθούν οι φύλακες από το 2007 έως τώρα. Τα παραπάνω χρήματα οφείλονται και αυτά στο Δήμο από το Υπουργείο Εσωτερικών.

Δωρεάν σεμινάριο από τον Εμπορικό Σύλλογο Βέροιας

Ο Εμπορικός Σύλλογος Βέροιας συνεχίζοντας την προσπάθεια επιμόρφωσης και στα πλαίσια της δια βίου εκπαίδευσης των αυτοαπασχολούμενων εμπόρων και των εργαζομένων στις επιχειρήσεις τους, διοργανώνει ένα ΔΩΡΕΑΝ επιμορφωτικό σεμινάριο.

Το Σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί από 12/5/2008 έως 4/6/2008 έχει συνολική διάρκεια 32 ώρες και θα πραγματοποιηθεί σε συγκεκριμένες μέρες και ώρες: Δευτέρα 17:00 - 21:00 και Τετάρτη 17:00 - 21:00 Δικαίωμα συμ-

μετοχής έχουν όλοι οι φορείς που εμπλέκονται με επιχειρηματική ή εμπορική δραστηριότητα στην ευρύτερη περιοχή της Βέροιας. Ο συνολικός αριθμός των ατόμων που θα παρακολουθήσουν τα σεμινάρια είναι 20. Θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας. Όλοι όσοι συμμετάσχουν στο σεμινάριο θα πάρουν Βεβαίωση Παρακολούθησης Επιμορφωτικού Σεμιναρίου από το ΚΑΕΛΕ (Κέντρο Ανάπτυξης Ελληνικού Εμπορίου).

Το Σεμινάριο παρέχεται ΔΩΡΕΑΝ στους καταρτιζόμενους και θα πραγματοποιηθεί στο Εργαστήριο Ελευθέρων Σπουδών "ΔΙΚΤΥΩΣΗ".

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου οι καταρτιζόμενοι θα έχουν την ευκαιρία να αποκτήσουν δεξιότητες που θα τους βοηθήσουν να δημιουργούν έντυπα όπως φόρμες παραγγελίας, ερωτηματολόγια, τιμοκαταλόγους, προσφορές, εταιρικά φαξ, φυλλάδια, επίκετες αλληλογραφίας, διαφημιστικές κάρτες κ.α. με σκοπό να αναβαθμίσουν και να εκσυγχρονίσουν την εταιρική παρουσία της επιχείρησής τους και να κάνουν την επικοινωνία με τους πελάτες τους πιο αποδοτική. Πληροφορίες και εγγραφές καθημερινά - 9:00 - 21:00 "ΔΙΚΤΥΩΣΗ" - ΕΔΕΣΣΗΣ 21 - ΤΗΛ. 2331022335.

Ημερίδα με θέμα "διοίκηση τεχνολογίας" στη Νάουσα

Το τμήμα Διοίκησης Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Μακεδονίας διοργανώνει Επιστημονική Ημερίδα με θέμα "Διοίκηση Τεχνολογίας" την Τετάρτη 14 Μαΐου 2008 και ώρα 10.00 στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Τμήματος, στη Νάουσα. Η Ημερίδα απευθύνεται σε επιχειρήσεις, επαγγελματίες, στελέχη τραπεζών, φοιτητές, τοπικές αρχές και αυτοδιοικήσεις καθώς οι εισηγήσεις στοχεύουν να παρουσιάσουν τα πλεονεκτήματα και την αποτελεσματικότητα που προκύπτει από την αξιοποίηση ενός ολοκληρωμένου πληροφοριακού συστήματος ERP, CRM, E-Commerce. Επιπλέον θα εξεταστεί, η ηλεκτρονική διαχείριση προσωπικών δεδομένων στον επιχειρησιακό χώρο και με έμφαση στον τραπεζικό τομέα. Τέλος, οι ενδιαφερόμενοι θα έχουν την ευκαιρία να ενημερωθούν σχετικά με την εφαρμογή του συστήματος SMART EYES, το οποίο είναι ένα πρωτοποριακό σύστημα πλοήγησης που δίνει τη δυνατότητα σε άτομα με προβλήματα όρασης να βελτιώσουν την καθημερινότητά τους.

Πρόσκληση εθελοντών για το Πλημμοτικό Ιατρείο Βέροιας

ο Δήμος Βέροιας

ια τις ανάγκες λειτουργίας του Δημοτικού
παιδείου που πρόκειται να λειτουργήσει
στον τόπο και θα παρέχει :

) Υπηρεσίες πρωτοβάθμιας υγείας σε ευ-
αθείς κοινωνικές ομάδες του πληθυσμού
άπορους οικονομικούς μετανάστες, τσι-
άνους κ.λ.π).

) Πρόληψη σε θέματα δημόσιας υγείας με
προληπτικούς ελέγχους σε ομάδες πληθυ-
σμού, έρευνες, εμβολιασμούς και ημερίδες,
αμπάνιες ενημέρωσης, σεμινάρια επιμόρ-
ωσης ειδικών υγείας κ.λ.π

) Υπηρεσίες πρόληψης ψυχικής υγείας και
ψυχοκοινωνικής στήριξης

) Επίσης θα συστήσει τράπεζα αίματος και
πρόγραμμα εθελοντικής αιμοδοσίας,

αλεί

ια την πληρέστερη και αποδοτικότερη λει-
τουργία του, εθελοντές ιατρούς διαφόρων
ειδικοτήτων αλλά και επαγγελματίες υγείας
γενικότερα όπως ψυχολόγους νοσηλευτές,
κοινωνικούς λειτουργούς, εργοθεραπευ-
τές, φυσικοθεραπευτές, λογοθεραπευτές,
επισκέπτες υγείας, φαρμακοποιούς κλπ
να δηλώσουν συμμετοχή στο τηλέφωνο
2331350536 ή 6976622526 πληροφορίες
παρασλή Αναστασία και Πασχούλα Κατε-
ρίνα, Δήμος Βέροιας.

Η συμβολή των εθελοντών θα αποτελέσει
τον ακρογωνιαίο λίθο για την στήριξη και
την επιτυχία της όλης προσπάθειας και θα
συμβάλλει το μέγιστο στην επίτευξη της
κοινωνικής συνοχής και της «κοινωνίας
των πολιτών».

Το Δ.Σ του Δημοτικού Ιατρείου, αποτελούν:
Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι: Τηλέμαχος Χατζη-
θανασίου (Πρόεδρος, ιατρός), Πέτρος
Τσαπαρόπουλος (Αντιπρόεδρος, ιατρός),
Στέργιος Παναγιωτίδης (ιατρός), Εμμανου-
ήλ Γουνάρης (ιατρός) και ως αναπληρωμα-
τικά μέλη οι Δημ. Σύμβουλοι: Συμεωνίδης
Κων/νος, Νικόλαος Μαυροκεφαλίδης, Μι-
χάλης Σακαλής, Ιωάννης Ακριβόπουλος. Ως
τακτικά μέλη οι Δημότες: Ηλίας Τσαμήτρος
(ιατρός), Μαρία Ζαχαριάδου (ιατρός), Ειρή-
νη Αναγνώστου (ψυχολόγος). Ως αναπλη-
ρωματικά μέλη: Ευγγελία Βέλίου (ιατρός),
Αντώνιος Λιόλιος (ιατρός), Απόστολος Χα-
τζηπέτρου (ιατρός).

ΑΝΑΚΤΟΡΟ
Κοσμικό Κέντρο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ
ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΑΜΟΙ - ΧΟΡΟΙ - ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ - ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ
"ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ"

ΥΠ. ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΑΧΜΑΤΖΙΔΗΣ & ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΧΜΑΤΖΙΔΗΣ
ΡΕΖΕΡΒΕ: 6972479261 & 6977372775
ΠΑΤΡΙΔΑ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΧΟΡΗΓΟΙ:

Λογιστική Εταιρεία
ΕΚΔΟΣΗ ΚΑΡΤΕΛΛΩΝ
ΑΝΤΙΣΤΗΝ ΜΑΥΡΟ
ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΑΓΙΑ

Φίλοι
αναγνώστες
Όσοι από εσάς θέλετε
να
τακτοποιήσετε
τώρα την
συνδρομή σας
απευθυνθείτε στο
τηλέφωνο 6972717285
(Αλέκος
Χατζηκώστας).

Μήνυση κατοίκων για την χωματερή στην «ΚΟΥΤΙΧΑ» Μονοσπίτων Σε σύσκεψη προχωρά η Δημοτική Αρχή

Σε μήνυση κατά «παντός υπευθύνου» προχώρησαν 251 την προηγούμενη εβδομάδα κάτοικοι των Μονοσπίτων ζητώντας το άμεσο κλείσιμο της χωματερής στη θέση «ΚΟΥΤΙΧΑ». Να υπενθυμίσουμε ότι με ανακοίνωσή τους (που δημοσιεύσαμε σε προηγούμενο φύλλο μας), οι κάτοικοι υπογράμμισαν πως «...Η παράνομη και ανξέγκκτη χωματερή βρίσκεται μόλις 800 μέτρα από Δ.Δ. Μονοσπίτων και πάνω στην κοίτη του ρέματος «ΚΟΥΤΙΧΑ», όπως γνωρίζετε το ρέμα διασχίζει την κεντρική πλατεία του χωριού μας, με συνέπεια όταν αναφλέγεται η χωματερή (σχεδόν μόνιμο φαινόμενο) είτε από αυτανάφλεξη είτε από εμπρησμό, ένα πέπλο καπνού σκεπάζει ολόκληρο το χωριό, αφού το ρέμα οδηγεί τον καπνό κατ' ευθείαν στο χωριό μας...». Επίσης σύμφωνα με παλιότερη έκθεση αυτοψίας (που είχε γίνει σε προηγούμενη

ανάφλεξη στις 14/5/07) του Κλιμακίου Ελέγχου Ποιότητας Περιβάλλοντος της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης επιβεβαιώνοντας όσα οι κάτοικοι καταγγείλανε τονίζονταν πως «Ο καπνός που παραγόταν από την πυρκαγιά παρασερνόταν από τους επικρατούντες ανέμους κύρια προς την κατεύθυνση του Δ.Δ. Μονοσπίτων, κατά μήκος της κοίτης του ρέματος, αλλά και προς την κατεύθυνση της Ε.Ο Βεροίας-Ναούσης...».

Η Δημοτική Αρχή αποφάσισε να προχωρήσει σε σύσκεψη για την αντιμετώπιση του προβλήματος και αυτό ανακοίνωσε ο Δήμαρχος Ανθεμίων κ. Σιδηρόπουλος στην τελευταία συνεδρίαση του Δ.Σ. Στη σύσκεψη αυτή θα κληθεί εκπρόσωπος της Περιφέρειας, οι βουλευτές του νομού, ο Νομάρχης, ο Πρόεδρος του ΕΣΔΑ και οι δήμαρχοι των υπόλοιπων δήμων. Ζητώντας από τον Πρόεδρο της Ν/Ε

του ΤΕΕ ένα σχόλιο για την μη πρόσκληση του ΤΕΕ στη σύσκεψη αυτή μας τόνισε πως θα παραβρεθεί έστω και «απρόσκλητος»...

Όσον αφορά την επιστημονική πλευρά του θέματος παρουσιάζουμε προς ενημέρωση των πολιτών και τα εξής :

Αίτια έκλυσης διοξινών : Οι διοξίνες σχηματίζονται μετά από θέρμανση χλωρισμένων συστατικών σε συνθήκες έλλειψης αρκετού οξυγόνου, οι περισσότερες σχηματίζονται από τη καύση οργανικών ουσιών παρουσία χλωρίου όπου το οξυγόνο είναι περιορισμένο. Π.χ στην καύση των απορριμμάτων σε ανεξέλεγκτες χωματερές και ιδιαίτερα κατά τη φάση της επιχωμάτωσης όπου το οξυγόνο περιορίζεται στο ελάχιστο. Η κύρια αιτία έκλυσης διοξινών από τα καίγοντα σκουπίδια είναι η παρουσία χλωρίου στα απορρίμματα. Μία σημαντική, αν όχι η σημαντικότερη

πηγή χλωρίου είναι τα πλαστικά ΡΝΥ, χιλιάδες τόνοι πλαστικών καταλήγουν κάθε χρόνο στις χωματερές όλης της χώρας με βιολογική μορφή φιαλών νερού, σωλήνων, καλωδίων, μουσαμάδων, σάκων κ.λ.π.

Το πρόβλημα: Βιοχημικές έρευνες έχουν δείξει πως οι διοξίνες δρουν ως ισχυρές «ενδοκρινολογικές ορμόνες», όπως και οι φυσικές ορμόνες οι διοξίνες μπορούν να διαπεράσουν τη μεμβράνη των κυττάρων και να αλλάξουν τη δράση των γονιδίων που ρυθμίζουν την διαδικασία της ανάπτυξης. Ακόμη και απειροελάχιστες συγκεντρώσεις διοξινών μπορούν να επηρεάσουν το ανοσοποιητικό σύστημα των οργανισμών, προκαλώντας ένα ευρύ φάσμα τοξικολογικών επιπτώσεων, μερικές από αυτές εμφανίστηκαν σε εξαιρετικά μικρές δόσεις διοξινών, της τάξης λίγων τρισεκατομμυρίων του γραμμαρίου.



Μπράβο παιδιά!

Τα έχουν χαρακτηρίσει ως «παιδιά ενός κατώτερου Θεού». Και όμως με την δραστηριότητα τους πολλές φορές μας εντυπωσιάζουν. Χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η ενδιαφέρουσα εκδήλωση που διοργανώνουν με θέμα το κάπνισμα και τις επιπτώσεις του.

Πιο συγκεκριμένα σύμφωνα με ανακοίνωση τους «Αντικαπνιστική εκδήλωση διοργανώνει η αντικαπνιστική ομάδα (ΑΚΟΜΑ) του 1ου ΤΕΕ/ΕΠΑΛ την Τετάρτη 14 Μάη, ώρα 12μ -14μ, στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.

Η εκδήλωση περιλαμβάνει θεατρικό σκετς, ομιλίες σχετικά με τις επιπτώσεις του καπνού και τη διακοπή του τσιγάρου, τον καρκίνο και την πρόληψή του και τα αποτελέσματα μελέτης μεταξύ των μαθητών του σχολείου, αντικαπνιστικά βίντεο, κλιπ και... χάπενινγκ!

Η εκδήλωση είναι ανοικτή για το κοινό.»

Για την πυρασφάλεια

Με αφορμή την έναρξη της αντιπυρικής περιόδου για το 2008, οι Τοπικές μας Αρχές αλλά και οι κυβερνώντες μέσω σχετικών δελτίων Τύπου προσπαθούν να μας πείσουν ότι κινούνται δραστήρια ώστε να μην υπάρχουν τα περσινά φαινόμενα, όπου σε άλλες περιοχές θρηνήσαμε και ανθρώπινα θύματα. Χωρίς διάθεση «γκρίνιας» και με στόχο την συμβολή στο μεγάλο ζήτημα θα θέλαμε να υποβάλουμε δημόσια ορισμένα ερωτήματα :

- Ποιες ενέργειες έγιναν ή βρίσκονται σε εξέλιξη σχετικά με τη διάνοιξη ή συντήρηση του δασικού οδικού δικτύου για την προσπέλαση των πυροσβεστικών οχημάτων, την κατασκήνηση ή συντήρηση ζωνών πυροπροστασίας, εγκατάσταση πυροσβεστικών υδροδοτικών δικτύων. Πόσα κονδύλια έχουν διατεθεί για τον σκοπό αυτό;

- Ποιες ενέργειες έγιναν ή βρίσκονται σε εξέλιξη για τη φύλαξη των ανεξέλεγκτων χωματερών στο νομό μας, όπου συχνό είναι το φαινόμενο της πυρκαγιάς σ'αυτές;

- Τα κονδύλια που διατέθηκαν στη Νομαρχία επαρκούν για τα απαιτούμενα μέτρα πυροπροστασίας των δασικών εκτάσεων της περιοχής (π.χ αποφυλάξεις χώρων, πυροφυλάκια, αντλιοστάσια, διάνοιξη δασικών δρόμων, ζώνες πυροπροστασίας κ.α) ;



Κυριάκος Μητσότακης Πρόεδρος Ε.Π.Α.Α. - Ν.Ε. Σερρών Τηλ. 0513 212121
Δελτίο Τύπου
Αθήνα, 7 Μαΐου 2008
Κυριάκος Μητσότακης: «Να ανέβουν τα θέματα του περιβάλλοντος πιο ψηλά στην πολιτική σκέψη».
Συνάντηση με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Κároλο Παπούλια
Με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Κároλο Παπούλια συναντήθηκε σήμερα στις 1.30 μ.μ., ο Πρόεδρος της Επιτροπής Προστασίας του Περιβάλλοντος κ. Κυριάκος Μητσότακης.
Ο Κυριάκος Μητσότακης ενημέρωσε τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας για το έργο της Επιτροπής και του κατέθεσε σχετικά υπόμνημα.
Εξερχόμενος του Προεδρείου Μεγάρου ο κ. Μητσότακης δήλωσε μεταξύ άλλων:
«Έχω μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα συζήτηση με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας για τα σημαντικά περιβαλλοντικά προβλήματα που αντιμετωπίζει η χώρα και τον ενημέρωσα για το έργο της Επιτροπής Προστασίας του Περιβάλλοντος.
Εξ άλλου είναι γνωστό, το μεγάλο ενδιαφέρον που έχει επιδείξει ο Πρόεδρος για τα ζητήματα περιβάλλοντος. Χρειάζεστε και τη δική του, αλλά σημαντική, συνεισφορά στον αγώνα να ανεβάσουμε αυτά τα ζητήματα πιο ψηλά στην πολιτική σκέψη».

Τρίβαμε τα μάτια μας όταν ανοίξαμε την ηλεκτρονική αλληλογραφία μας. Αντικρύσαμε με έκπληξη το email που μας έστειλε ο βουλευτής Αθήνας Κυριάκος Μητσότακης. Δεν γνωρίζουμε πως μας ανακάλυψε, πάντως από οργάνωση «σκίζει»...

Τηλεφωνικές «διενέξεις»

Με αφορμή τη διένεξη, που οδηγήθηκε και στις αίθουσες των Δικαστηρίων, μεταξύ εταιρείας ιδιωτικής τηλεφωνίας και του Δήμου Βέροιας, ζητήσαμε από τον πρόεδρο της Ν.Ε του ΤΕΕ Ηραθίας Ουσρουζίδη Γιώργου, να μας κάνει μία αποκλειστική δήλωση για το ζήτημα. Η δήλωση του έχει ως εξής :

« Όλοι οι πολίτες, πολύ περισσότερο οι

αρμόδιοι φορείς οφείλουν να σέβονται το δομημένο περιβάλλον, ιδιαίτερα δε όταν πρόκειται για το εμπορικό κέντρο της πόλης μας. Στο πρόσφατο παρελθόν έγινε προσπάθεια αισθητικής αναβάθμισης του πεζοδρομημένου εμπορικού κέντρου με δενδροφυτεύσεις και πλακοστρώσεις, δαπανήθηκαν δε αρκετά χρήματα προκειμένου να κατασκευασθούν υπόγεια δίκτυα ώστε να καταργηθούν μερικά από τα εναέρια. Στην κατεύθυνση αυτή θα πρέπει όλοι οι πολίτες να συνδράμουμε στην προσπάθεια των αρμοδίων φορέων».

Η εφημερίδα μας τυπώνεται Παρασκευή μεσημέρι. Κατά συνέπεια σχολιασμό για τις επισκέψεις των υφυπουργών Λυκουρέντζου και Κιλτίδη, καθώς και για το Φαρμακευτικό Συνέδριο στο επόμενο φύλλο μας. Υπομονή μέχρι τότε...

Ιστορειν

Για την πρώτη Μαραθώνια Πορεία Ειρήνης

Αποτελεί αγωνιστικό θεσμό για το φιλειρηνικό κίνημα της χώρας μας η Μαραθώνια πορεία Ειρήνης κάθε χρόνο μέσα στον Μάιο. Ένας θεσμός που στα βήματα του πορευτήκαν εκατοντάδες χιλιάδες έλληνες αγωνιστές κάθε ηλικίας που το ξεκίνημα του βάφτηκε με το αίμα του αγωνιστή Γρηγόρη Λαμπράκη. Πορείες αυτές καθώς και γενικότερα κίνημα ειρήνης στη χώρα μας φέρνει σφραγίδα της Ελληνικής Επιτροπής για τη Διεθνή Ύφεση και Ειρήνη (ΕΕ-Η.Ε). Η ίδρυση της έγινε στις 15 Μάη 1955 με τη δημοσίευση της Ιδρυτικής Διακήρυξης με τις υπογραφές 77 προσωπικοτήτων της δημόσιας ζωής του τόπου (πρώην υπουργών, βουλευτών, ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, συνδικαλιστών κλπ.).

Εκτός από κινητοποιήσεις και αγώνες υπέρ της ειρήνης υπήρχαν και παλιότερα, στα δύσκολα μετεμφυλιακά χρόνια. Πρωτομάστορας είναι ταυτόχρονα τιμημένος νεκρός αυτού του αγώνα ήταν ο 22χρονος Νίκος Νικηφορίδης ο οποίος εκτελέστηκε στις 5 Μάρτη 1951 στη Θεσσαλονίκη, μετά από την καταδίκη του σε θάνατο από έκτακτο στρατοδικείο, γιατί μάχη με υπογραφές για την «Εκκλήση της Στοκχολμ», που απαιτούσε την κατάργηση και απαγόρευση των ατομικών όπλων!

Η συγκέντρωση υπογραφών κάτω από την «Εκκλήση της Στοκχολμ» αποτελεί την πρώτη ουσιαστική παγκόσμια εκστρατεία που οργάνωσε το Παγκόσμιο Συμβούλιο Ειρήνης (ΠΣΕ) και στην οποία συμμετείχε και το ελληνικό κίνημα ειρήνης, όταν ακόμα ήταν στα νιάτά του. Να θυμίσουμε εδώ πως ναυαγήσαμε στις 6 Αυγούστου 1948 συνήλθε στο Παρίσι η Συνέλευση της Πολωνίας το πρώτο Παγκόσμιο Συνέδριο διανοομένων για την ειρήνη. Στο ιστορικό αυτό συνέδριο συμμετείχε και η ελληνική αντιπροσωπεία, αποτελούμενη από τον Έλλη Αλεξίου, τον Πέτρο Κόκκαλη και τον Γεώργιο Έλληνας διανοομένους - αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης.

Το πρώτο στην πρώτη στιγμή της ίδρυσης της η ΕΕ-Η.Ε αγωνίζεται ενάντια στην εγκατάσταση αμερικανικών βάσεων στη χώρα μας, για το ρωσικό, ενάντια στο κίνδυνο του πυρηνικού πολέμου. Στις 24 Ιούνη του 1962 πραγματοποιείται στο θέατρο «Πορεία» το Α' Εθνικό Συνέδριο της ΕΕΔΥΕ με θέματα: Ελληνικό και διεθνές φιλειρηνικό κίνημα. Αφοπλισμός και ειρήνη. Απύραυλη Βαλκανική. Το Συνέδριο ανέλεξε πρόεδρο της ΕΕΔΥΕ τον πρώην υπουργό Ανδρέα Ζάκκα και αντιπρόεδρο τον βουλευτή Γρηγόρη Λαμπράκη.

Οι αρχές του 1963, με την καθοδήγηση της ΕΕ-Η.Ε, συγκροτήθηκε μια επιτροπή που σκοπός είχε να προετοιμάσει των πρώτη Πορεία Ειρήνης που θα ξεκινούσε από το Μαραθώνα και θα κατέληγε στην Πνύκα και ακριβώς αυτό το λόγο ονομάστηκε «Μαραθώνια». Στην επιτροπή συμμετείχε η Ελληνική Επιτροπή προηγή για τη Διεθνή Ύφεση και Ειρήνη (ΕΕ-Η.Ε), που είχε ιδρυθεί το 1955 και τη διεύθυναν μεγάλες προσωπικότητες της εποχής με πρόεδρο τον Α. Ζάκα. Επίσης, μεταξύ άλλων, συμμετείχε στην επιτροπή και ο τότε Υπουργός Νέων διά τον πυρηνικών αφοπλισμών Μπέρτραντ Ράσελ». Επρόκειτο για τον νεολαίστικ φιλειρηνική οργάνωση που είχε ελεγχόταν από ΕΔΑίτες, αλλά δεν είχε καμία σχέση με το κόμμα της ΕΔΑ ή άλλο



κόμμα, και αγωνιζόταν για την ειρήνη και τον αφοπλισμό, εναντίον των ξένων στρατιωτικών βάσεων στην Ελλάδα.

Η πορεία ορίστηκε να γίνει στις 21 Απριλίου 1963 αλλά η τότε κυβέρνηση του Κ. Καραμανλή φρόντισε να την απαγορεύσει, παρά το γεγονός ότι τέτοιες εκδηλώσεις γίνονταν σε ολόκληρη την Ευρώπη και το αντιπυρηνικό κίνημα λάμβανε τεράστιες διαστάσεις. Στην Ελλάδα του '63 η λέξη «Ειρήνη» ήταν απαγορευμένη και η κυβέρνηση δεν επιθυμούσε καθόλου να αντιληφθεί το γεγονός ότι το ιδανικό την παγκόσμιας ειρήνης ήταν - και δεν μπορούσε να συμβαίνει αλλιώς - πολύ ισχυρό σε μια χώρα σαν την Ελλάδα που είχε ζήσει τη φρίκη και τις επιπτώσεις του πολέμου όσο ελάχιστες χώρες. Μάλιστα αναφέρεται πως τότε ο Μπέρτραντ Ράσελ δήλωσε, (γνησιότατος πια ωστόσο γνωστός φιλόσοφος, του βραβείου ειρήνης της λογοτεχνίας του 1950), «ότι εγώ θα κατέβω και θα πάω στην πορεία». Και είπε ο Ρακιντζής, ο διοικητής της Ασφάλειας της Αθήνας τότε, «αν κατέβει ο Ράσελ θα τον συλλάβω». Φυσικά ο Ράσελ, δεν μπορούσε να κατέβει ο άνθρωπος, ούτε να πάει στην πορεία, ήρθε όμως ο γραμματέας του, ο οποίος συνελήφθη κι αυτός.

Με κυβερνητική εντολή η Αστυνομία και η Χωροφυλακή ανακοίνωσαν ότι για τις 21 Απριλίου, για την ημέρα δηλαδή που θα πραγματοποιούνταν η πορεία, απαγορευόταν κάθε συγκέντρωση σε ανοιχτό χώρο, σε ολόκληρη τη χώρα. Τέλος, οι ιδιοκτήτες πουλμαν δέχτηκαν ανοιχτές πιέσεις να μη διασέσουν μέσα για τη μεταφορά των φιλειρηνιστών στους χώρους συγκέντρωσης. Όσοι δε, είχαν κλεισίσει συμφωνίες υποχρεώθηκαν να τις ακυρώσουν. Η πορεία ειρήνης όμως παρόλα το έντονο κλίμα τρομοκρατίας πραγματοποιείται!

Ήταν Κυριακή 21 Απριλίου 1963. Δεν έχει ακόμη φέξει ακόμη και ο βουλευτής της ΕΔΑ Γρ. Λαμπράκης κατεβαίνει στο αυτοκίνητό του όπου τοποθετεί ένα μαύρο πανί με το σήμα του πυρηνικού αφοπλισμού και τη λέξη ΕΛΛΑΣ. Το πανί αυτό πριν από 11 ημέρες είχε κάνει την εμφάνισή του στην Αγγλία, όπου ο βουλευτής ως αντιπρόεδρος της Επιτροπής για τη Διεθνή Ύφεση και Ειρήνη είχε πάρει μέρος στην πασαλινή πορεία ειρήνης του Ολντενμάρσταν. Στο ίδιο αυτοκίνητο με τον Γρ. Λαμπράκη μπήκε η γυναίκα του, ο Κύπριος ποιητής Τεύκτρος Ανθίας και η Γιούλια Λιναρδάτου, κι όλοι μαζί ξεκίνησαν για το Μαραθώνα.

Σύμφωνα με το ρεπορτάζ της εφημερίδας «Τα Νέα» την 21η Απριλίου του 1963 η πρωτεύουσα βρισκόταν «επί ποδός πολέμου», ενώ «διά πρώτων φοράν τα περίφημα Τάγματα Ασφαλείας ενεφανίσθησαν επισήμως εις διαφόρους περιοχάς περί τον Μαραθώνα, έτοιμα προς δράσιν εις περίπτωσιν ανάγκης. Ακόμα και ναύται του Λιμενικού εχρησιμοποιήθησαν διά τη φρούρηση της παραλίας του Μαραθώνος, διά τον φόβον προφανώς...

αποβάσεως των οπαδών του Συνδέσμου «Μπέρτραντ Ράσελ»». Να σημειωθεί ακόμη ότι η περιοχή του Μαραθώνα εφρουρείτο από δύναμη πάνοπλων ανδρών της Χωροφυλακής που σύμφωνα με το ρεπορτάζ των «Νέων» υπερέβαινε τους 3.000.

Η αστυνομία είχε στήσει το στρατηγείο της στην Αστυνομική Διεύθυνση Αθηνών με επικεφαλής τον Διευθυντή Αστυνομίας Αθηνών Καραμπέτσο και τον Διοικητή Ασφαλείας Καραχάλιο. Εκεί βρισκόταν από το πρωί της 21ης Απριλίου και ο αντιεισαγγελέας Ροδόπουλος. Η Χωροφυλακή είχε στήσει το στρατηγείο της στην Αγία Παρασκευή, στα γραφεία της Διοίκησης Χωροφυλακής Αθηνών, με επικεφαλής τον ανώτερο διοικητή Χωροφυλακής προαστίων Τομαρά. Εκεί είχε εγκατασταθεί και ο αντιεισαγγελέας Χατζής.

Για να εμποδίσουν το λαό να πάρει μέρος στην πορεία ειρήνης, οι αστυνομικές δυνάμεις έκαναν εξονυχιστικούς ελέγχους στους πολίτες που πλησίαζαν τα μπλόκα, προχωρούσαν σε συλλήψεις, σε σωματικές έρευνες, απαγόρευαν την κίνηση των Ι.Χ., δεν επέτρεπαν σε κανένα να πλησιάσει προς την απαγορευμένη περιοχή. Σε τέτοιες συνθήκες ξεκίνησε για το Μαραθώνα εκείνο το πρωί ο Γρ. Λαμπράκης. Κάθε τόσο σταματούσαν το αυτοκίνητο του. Ο Λαμπράκης έλεγε μονολογικά «βουλευτικό!» και προχωρούσε χωρίς να περιμένει απάντηση. Αλλού πάλι πατούσε τη μίζα και περνούσε με αστραπιαία ταχύτητα από τους ελέγχους». Τελικά, ύστερα από πλήθος εμποδίων, προκλήσεων και απαγορεύσεων, ο Λαμπράκης κατάφερε να υψώσει στον τύμβο του Μαραθώνα το λάβαρο του αγώνα για τον αφοπλισμό, που κουβαλούσε μαζί του. Κι αφού μίλησε για την ειρήνη στο μόνο ακροατήριο που του επιτράπηκε να έχει, δηλαδή στους εκατοντάδες χωροφυλακές (!) που είχαν ζώσει τον τύμβο, ξεκίνησε συμβολικά την πορεία από τον Μαραθώνα προς την Πνύκα. Άλλοτε τρέχοντας και άλλοτε περπατώντας με το πανό στα χέρια του και κάτω από τις απειλές χωροφυλάκων και παρακρατικών, με συχνές στάσεις και συμπλοκές κατάφερε να φτάσει ως τη διασταύρωση της Ραφήνας.

Εκεί οι αρχές ασφαλείας και οι τραμπούκοι νεοφασίστες θα επιχειρήσουν να τον σταματήσουν και να τον σύρουν για τα... περαιτέρω στο παρακείμενο δάσος, αλλά η προσπάθειά τους θα αποτύχει χάρη στην επέμβαση όσων τον συνοδεύουν, των δημοσιογράφων και κατοίκων της περιοχής. Ο Λαμπράκης και οι συνοδοί του θα συνεχίσουν. Κοντά στο Πικέριμι ο πρωτομάρτυρας της ειρήνης θα μαζέψει λίγα αγριολουλούδα και θα τα τοποθετήσει στο μνημείο των απαγχονισθέντων από τους Γερμανούς. Οι χωροφύλακες θα τα τσαλαπατήσουν!!! Μισό χιλιόμετρο παρακάτω θα συλληφθούν όλοι όσοι ακολουθούν τον ειρηνοδρόμο βουλευτή, πλην του ίδιου και της Γ. Λιναρδάτου, και θα επιβιβασθούν με τη βία σε καμιόνια. Κοντά στο Χαρβάτι θα συλληφθεί και ο Λαμπράκης. Στην πραγματικότητα θα απαχθεί, θα επιβιβασθεί βιαίως σε καμιόνι κι αφού τον περιπλανήσουν στα χωριά της Νέας Μάκρης και Μαραθώνα, στο Σούλι, στο Γραμματικό και το Καπανδρίτι, μέσω της οδού Τατοίου, ύστερα από μια διδρομή τρεισήμισι ωρών, θα τον εγκαταλείψουν στη Νέα Ιωνία.

Δεν ήταν, όμως, μόνο ο Λαμπράκης που δοκίμασε τη βάνανση συμπεριφορά των δικτικών αρχών. Σε 1.100 υπολογίζονται οι ειρηνιστές που συνελήφθησαν, ενώ αρκετοί απ' αυτούς οδηγήθηκαν στο νοσοκομείο με ελαφρά τραύματα. Ανάμεσα στους συλληφθέντες ήταν γνωστοί καλλιτέχνες όπως ο Μ. Θεοδωράκης, ο ζωγράφος Μίνως Αργυράκης, οι ηθοποιοί Μ. Κατράκης, Α. Αλεξανδράκης, Αλίκη Γεωργούλη, ο λογοτέχνης Στρατής Δούκας κ.ά. Τέλος, η αστυνομία συνέλαβε και απέλασε τους ξένους φιλειρηνιστές που είχαν έρθει στη χώρα, ανάμεσά τους και τον αντιπρόσωπο του Μπέρτραντ Ράσελ, Ποτλ. Μετά την απελευθέρωσή του από τα αστυνομικά όργανα, ο Γρ. Λαμπράκης θα στείλει τηλεγράφημα προς τον πρωθυπουργό Κ. Καραμανλή, προς τον υφυπουργό Εσωτερικών, προς τον πρόεδρο της Βουλής και τους αρχηγούς των κομμάτων, προς την ΕΕΔΥΕ και το Συνέδριο «Μπ. Ράσελ», στο οποίο έλεγε: «Ο πόθος του δημοκρατικού λαού μας διά πορείαν ειρήνης από τον Μαραθώνα εις Αθήνας επραγματοποιήθη. Εκκινήσας από την κορυφήν του Τύμβου του Μαραθώνος, συνελήφθη εις το 28ον χιλιόμετρον και βιαίως επετάχθη εις στρατιωτικόν φορτηγόν αυτοκίνητον, κρατηθείς παρανόμως, αντισυνταγματικώς επί 3 1/2 ώρας. Εντολή του αντισυνταγματάρχου Πιστόλη και του ταγματάρχου Βραδή, φρουρούμενος υπό οκτώ χωροφυλάκων, με περιόδευσαν κατά γκαγκαστερικόν τρόπον ώσπερ κατάδικον κοινού ποινικού δικαίου εις τα χωρία Ν. Μάκρη, Μαραθώνα, Σούλι, Γραμματικό, Καπανδρίτι, Τατόιον όπου και με εγκατέλειψαν. Διαμαρτύρομαι εντονότατα διά την παράνομον κράτησίν μου, διά τη σκαιάν και βάνανυσον συμπεριφοράν των μοιράρχων Φωτίου Τζουμάνη, Ιωάννου Λεονταράκου, ανθυπασπιστού, Τάκη Χαραλαμπίδου, Χωροφύλακος Ρ147, Αντωνίου Λαγοπάτη μοιράρχου και Αθανασίου Λαγοπάτη Ταγματάρχου, εναντίον των οποίων υποβάλλω μήνυσιν διά επανεξέτασιν ταλαιπωρίας μου. Δυστυχώς, διεπίστωσα ότι η Δημοκρατία δεν υπάρχει εις την Ελλάδα όταν εκλεκτοί του λαού κυριολεκτικώς καταρρακώνονται».

Στη συνέχεια ο Γρ. Λαμπράκης δήλωσε στον Τύπο: «Η πορεία ειρήνης, έστω και συμβολικά έγινε, μολονότι η κυβέρνησις έλαβε μέτρα που ούτε στην κατοχή είχαμε γνωρίσει. Ακολουθώντας πολιτική βάσεων και πυρηνικών υποβρυχίων «Πολάρης» δε θέλησε να επιτρέψει στο λαό να εκδηλώσει τη θέλησή του για ειρήνη. Δεν το κατόρθωσε».

Ένα μήνα μετά, στις 22 Μάη 1963, πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη η πρώτη εκδήλωση για την ειρήνη, με κεντρικό ομιλητή τον Γρ. Λαμπράκη. Το κράτος και το παρακράτος

βάζουν σε εφαρμογή τα φονικά τους σχέδια για κατάννηξη κάθε φιλειρηνικής πρωτοβουλίας και δραστηριότητας. Στη συμβολή των οδών Βενιζέλου και Ερμού δολοφονούν τον μαραθωνοδρόμο της ειρήνης και τραυματίζουν βαριά τον βουλευτή Γιώργη Τσαρουχά. Την επόμενη χρονιά, στις 14 Μάη 1964 πραγματοποιείται, στα βήματα του Γρ. Λαμπράκη, η δεύτερη Μαραθώνια Πορεία από τον Τύμβο του Μαραθώνα στο Πεδίον του Άρεως, με τη συμμετοχή πολλών χιλιάδων φίλων της ειρήνης. Η πρωτοφανής επιτυχία της πορείας αυτής αποτέλεσε σταθμό και έδωσε νέα ώθηση στο φιλειρηνικό κίνημα. Οι Μαραθώνιες Πορείες καθιερώνονται σαν κορυφαίες εκδηλώσεις του φιλειρηνικού κινήματος...



Richard Phillips Feynman



Richard Feynman και Robert Oppenheimer στο Los Alamos.

Γεννήθηκε στο Far Rockaway της Νέας Υόρκης, στις 11 Μαΐου του 1918. Οι γονείς του ήταν εβραϊκής καταγωγής ανατολικοευρωπαίοι, που μετανάστευσαν στις ΗΠΑ στα τέλη του 19ου αιώνα. Η οικογένεια των Feynman δεν ήταν ούτε πλούσια ούτε φτωχή. Είχαν τη δυνατότητα να προσφέρουν στα παιδιά τους μια καλή παιδεία, κάτι που ο πατέρας του θεωρούσε το μόνο αξιο λόγου όπλο στον αγώνα για επιβίωση. Ο πατέρας του μεγάλωνε τον Richard - και την αδελφή του, διακεκριμένη αστροφυσικό αργότερα - παίζοντας μαζί τους ένα παιχνίδι που λεγόταν «Εγκυκλοπαίδεια Μπριτάνικα». Το παιχνίδι στηριζόταν σε ερωτήσεις στις οποίες τα παιδιά έπρεπε να μάθουν να εντοπίζουν όσα δε γνωρίζουν και όχι να περιφανεύονται για όσα ξέρουν. Όταν το νέο αντικείμενο έρευνας εντοπιζόταν από τις παιδικές ερωτήσεις, άνοιγε η εγκυκλοπαίδεια. Ο μπαμπάς Feynman ήξερε πως «οι απαντήσεις υπάρχουν και το θέμα είναι να θέτεις τις σωστές ερωτήσεις» και έτσι μάθαινε στα παιδιά του την επιστημονική σκέψη, χρησιμοποιώντας την παιδική τους περιέργεια. Η μαμά Feynman κληροδότησε στον Richard την εκπληκτική της αίσθηση του χιούμορ και την αυτοσαρκαστική διάθεση που τον βοήθησε σε όλη του τη ζωή να παραμένει το αγόρι με τη μόνιμη απορία στα μάτια.

Ήταν εξαιρετικός μαθητής, σε όλα τα πεδία των θετικών επιστημών. Όταν τελείωσε το λύκειο, σκεφτόταν σοβαρά ποιο δρόμο έπρεπε να ακολουθήσει: Φυσική ή μαθηματικά; Επέλεξε τη Φυσική διότι απλώνεται σε περισσότερα πεδία και του επέτρεπε να μη χάσει την επαφή του με τις άλλες θετικές επιστήμες.

Ο Richard σπούδασε Φυσική στον MIT (Massachusetts Institute of Technology) και παρουσίασε την πτυχιακή του εργασία το 1939, προτείνοντας ένα νέο και πρωτότυπο τρόπο μέτρησης των μοριακών δυνάμεων. Συνέχισε στο Princeton, όπου ολοκλήρωσε το διδακτορικό του το 1942. Εκεί, μαζί με τον Doctoral advisor του, John Archibald Wheeler, ανέπτυξαν μια νέα θεωρία κβαντομηχανικής στην οποία κυριαρχούσε η άποψη της κατώτερης ενεργειακής κατάστασης, αλλάζοντας τον τρόπο που βλέπαμε τον κόσμο μετά τον Maxwell.

Η πρώτη διάλεξη του νεαρού Richard στο Princeton δόθηκε μπροστά σε ακροατήριο στην πρώτη σειρά του οποίου κάθονταν οι Albert Einstein, Wolfgang Pauli και John von Neumann. Ο Richard είχε την εντύπωση ότι ο Neumann βαριόταν αφόρητα τη διάλεξη του και μάλιστα κάποια στιγμή πίστεψε ότι ο μεγάλος επιστήμονας αποκοιμήθηκε από τη βαρεμάρα. Στο τέλος της διάλεξης, ο Neumann σήκωσε το κεφάλι του κι έκανε μια ερώτηση στον νεαρό Richard. «Η απάντηση στην ερώτησή του χρειάστηκε έρευνα, η οποία μου χάρισε τελικά το βραβείο Nobel» συνήθιζε να λέει αργότερα ο Feynman, που έμαθε γρήγορα να είναι σεμνός καθώς οι εγωισμοί δε χωρούσαν εδώ, αφού περιτριγυριζόταν από κορυφές της παγκόσμιας επιστήμης. Πάντως, όταν οι συνάδελφοί του ήθελαν να πουν ότι κάποιοι ήταν καλός, αλλά όχι μεγαλοφυής, χρησιμοποιούσαν τη φράση: «Ε, δεν είναι και Feynman!».

Πέρασε τη μεγαλύτερη περίοδο του Β' Παγκοσμίου Πολέμου στο εργαστήριο του Los Alamos, εκεί όπου πραγματοποιήθηκε το Manhattan Project, η ατομική βόμβα. Ήταν ο νεότερος των φυσικών που υπηρέτησαν υπό τον Robert Oppenheimer, αν και άμεσος προϊστάμενος του Richard ήταν ο Hans Bethe, μαζί με τον οποίο ανέπτυξε τη μέθοδο υπολογισμού της ενέργειας που απελευθερώνεται σε μία πυρηνική έκρηξη.

Η φήμη του είναι ήδη μεγάλη στον επιστημονικό κόσμο και με το τέλος του πολέμου, το 1945, αναλαμβάνει καθήκοντα επίκουρου καθηγητή στο πανεπιστήμιο του Cornell. Φεύγει από το Cornell το 1950, δεχόμενος την έδρα θεωρητικής φυσικής στο Caltech (California Institute of Technology), το οποίο δε θα εγκαταλείψει ποτέ. Οι διαλέξεις του εκεί αποτελούν σήμερα διδακτική ύλη σε όλα τα πανεπιστημιακά τμήματα φυσικής του πλανήτη. Από το 1945 ως το 1955, αλλάζει την ιστορία της Φυσικής. Καλύπτει τα κενά της κβαντικής θεωρίας, ανασκευάζει την κβαντομηχανική και την ηλεκτροδυναμική, κατασκευάζει τα περίφημα Διαγράμματα Feynman που εξηγούν μαθηματικά τη συμπεριφορά συστημάτων αλληλεπιδρώντων σωματιδίων, δίνει κβαντομηχανική απάντηση μέσω της εξίσωσης του Schrödinger, στις μελέτες του Landau για την υπεραγωγιμότητα και βάζει τις βάσεις για την κατανόηση των quarks (αν και αυτό το τμήμα των εργασιών του ολοκληρώνεται λίγα χρόνια μετά το Nobel).

Ήταν αριθμομνημών, πολλές φορές άφηνε άφωνους τους συναδέλφους του με την ευκολία με την οποία έδινε απαντήσεις σε δύσκολους μαθηματικούς υπολογισμούς. Δε θεώρησε ποτέ «δύσκολο»

τίποτε. Πίστευε ακράδαντα ότι οι νόμοι της φύσης είναι απλοί, εύκολοι και περιμένουν να αποκαλυφθούν σε όποιον δεν δέχεται αβυσσάνισια τις «καθιερωμένες αλήθειες». Και ποτέ του δεν ανέχθηκε τη μετριότητα σε ότι ο ίδιος έκανε. Ήθελε πάντα να είναι ο καλύτερος σε ότι τον ενδιέφερε. Όσο για το Nobel, σκέφτηκε πολύ πριν το αποδεχθεί. Δεν του άρεσαν οι τελετές και οι βραβεύσεις και τη νύχτα της απονομής υπέφερε, υποχρεωμένος να κόβεται δίπλα σε μία «ψυχρή και αγέλαστη πριγκίπισσα της Σουηδίας που δεν ήταν καθόλου ο τύπος του».

Ερωτεύτηκε την Arline Greenbaum με την πρώτη ματιά όταν κι οι δύο τους ήταν 13 ετών. Οι δυο τους έγιναν αχώριστοι, έβλεπαν τον κόσμο με τα ίδια μάτια κι ενώνονταν από έναν έρωτα μυθιστορηματικών διαστάσεων. Η ασθένεια της Arline, η φυματίωση που θα την οδηγούσε με βεβαιότητα σύντομα στο θάνατο, δεν εμπόδιζε τον Richard να την παντρευτεί, όταν πια μεγάλωσαν και να ζήσει μαζί της την ευτυχία που και οι δυο τους είχαν ονειρευτεί. Ήταν η πρώτη φορά που διαφώνησε έντονα με τους γονείς του για κάποιο θέμα. Εκείνοι του έλεγαν να τελειώσει πρώτα το διδακτορικό του και ύστερα να παντρευτεί, ο ίδιος ήξερε πως η Arline δεν είχε τόσο χρόνο. Η Arline πέθανε λίγες μέρες πριν από τη δοκιμή της βόμβας.

Ο Feynman θα παντρευτεί και πάλι λίγα χρόνια αργότερα, τη Mary Louise Bell, που όμως δε θα μπορέσει να αντικαταστήσει την Arline στην καρδιά του και σύντομα θα οδηγηθούν στο διαζύγιο. Στις αρχές της δεκαετίας του '60 θα βρει τελικά το ταίρι του στο πρόσωπο της Gweneth Howarth, από τη Μεγάλη Βρετανία, με την οποία απέκτησε το 1962 έναν γιο, τον Carl και υιοθέτησαν το 1968 μια κόρη, την Michelle.

Από τα 11 του χρόνια ασχολήθηκε με τα ραδιόφωνα. Ήθελε να ξέρει πως και γιατί δουλεύουν κι έμαθε, μέσα σε ένα χρόνο, να τα επιδιορθώνει ότι και αν είχαν πάθει. Η γειτονιά του θαύμαζε τις ικανότητες του μικρού Richard, είχε βγει η φήμη ότι μπορούσε να διορθώσει τα ραδιόφωνα με τη σκέψη.

Κατά καιρούς απόκτησε διάφορα χόμπι, εκτός των λατρευτών του μπόγκο ντραμς, που τον ηρεμούσαν. Πολλές φορές για να ξεκαθαρίσει μια σκέψη, χτυπούσε ρυθμικά όχι τα ντραμς του αλλά το αναλόγιο της αίθουσας διαλέξεων του Caltech. Αγαπούσε τις τέχνες. Όταν αποφάσισε να ασχοληθεί με τη ζωγραφική, το έκανε με την ίδια σοβαρότητα, κατέκτησε την τέχνη και αποδείχτηκε ένας εξαιρετικός πορτρατίστας.

Έμαθε μόνος του πορτογαλικά και μελέτησε τα ιερογλυφικά των Μάγια. Την εποχή που εργαζόταν στο Los Alamos άρχισε να ενδιαφέρεται για την τέχνη των διαρρηκτών χρηματοκιβωτίων. Πριν ολοκληρωθεί η βόμβα, ο Richard είχε γίνει μάστορας στη διάρρηξη χρηματοκιβωτίων και μάλιστα κατόρθωσε να «βάλει στο χέρι» τα έγγραφα περιγραφής της κατασκευής της βόμβας, σε ένα περιβάλλον όπου η ύψιστη ασφάλεια ήταν ότι σημαντικότερο. Άφηνε μες στα διαρρηγμένα χρηματοκιβώτια σημειώματα όπως «Δανείστηκα το έγγραφο LA4312, Feynman ο διαρρηκτής χρηματοκιβωτίων», τα οποία τρέλαιναν τους στρατιω-

τικούς.

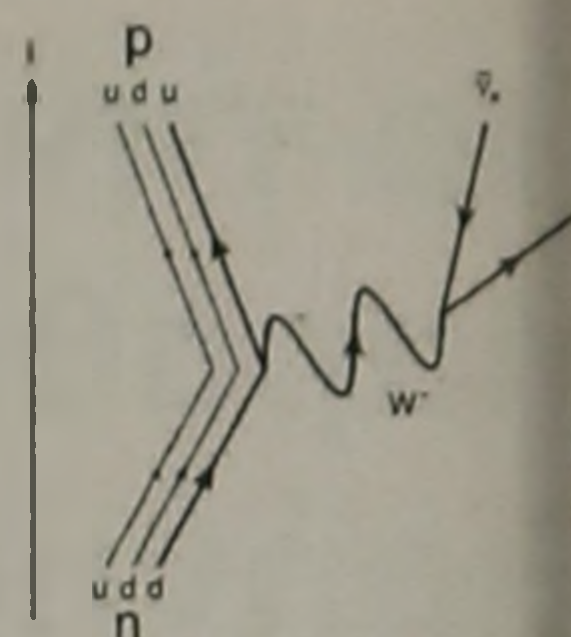
Όταν μετά τον πόλεμο τον κάλεσαν στη Βραζιλία, επισκέπτη καθηγητή στο πανεπιστήμιο του Ρίο ντε Τζανέιρο, γράφτηκε σε σχολή σάμπας, παρακολούθησε δέκα μήνες μαθήματα κι έλαβε μέρος στην καρναβαλική παρέλαση.

scientists_stamp_feynman_1 Το Νοέμβριο του 1969 ο νομπελίστας Richard Feynman παρουσίαστηκε ως μάρτυρας υπεράσπισης στο δικαστήριο στριπτιζάδικο. Οι Αρχές ήθελαν να ντυθούν το μαγαζί διότι θεωρούσαν το προσφερόμενο θέαμα προσβλητικό για τα ήθη. Ο ιδιοκτήτης του ζήτησε τη βοήθεια του πελάτη του Richard και βεβαίως την έλαβε. Ο Feynman, διάσημος φυσικός, δήλωσε στο δικαστήριο πως σε αυτές τις περιβάλλον εμπνέονταν να λύνει ασκήσεις και το μαγαζί είχε προσφέρει πολλά στην παγκόσμια κβαντομηχανική. Εκεί, αφού πρώτα έπαιρνε μια πορτοκαλάδα από το μπαρ και μερικά σουβιά, ο Feynman μπορούσε να συγκεντρωθεί καλύτερα από ότι στο Caltech και να λύσει τις εξισώσεις του. Την άλλη μέρα τα σουβιά παραδίδονταν γραμματέα του, η οποία καθарόγραφε τις ασκήσεις. «Όταν οι υπολογισμοί δεν μου έβγαιναν κοιτούσα τα κορίτσια» δήλωσε στο δικαστήριο. Μεταξύ Ρωσίας και Μογγολίας βρίσκεται μια πινα που ονομάζεται Tuva, ο Richard Feynman στη γραμματοσήμ της στη νεανική του συλλογή. Τον μάγευε αυτή η «ουτοπία» με το ιδιαίτερο μα. Τη δεκαετία του 1980 αποφάσισε να εγκαταλείψει τη χώρα που πια ανήκε στην ΕΣΣΔ και κανείς δεν είχε επισκεφθεί από το 1931, οπότε και πάτησε στην Tuva το πόδι του ένας Γερμανός εθνολόγος.

Ήδη είχε διαγνωστεί ότι έπασχε από καρκίνιο και η χειρουργική αφαίρεση όγκου τον είχε καταστρέψει, αλλά το ταξίδι του στην Tuva ήθελε να το σκεφτεί όποιο και αν ήταν το τίμημα. Βρήκε κι ένα τσίχλο μογγολο-ρωσικό λεξικό και έστειλε γράμμα στη πρωτεύουσα της Tuva, Kyzyl, το οποίο καταλήξε στα χέρια ενός ευγενέστατου τουβανού 45 ετών. Feynman με ενθουσιασμό και το λεξικό ανά χείρας μετάφρασε το γράμμα και έστειλε και μια επιστολή γραφία στον καινούριο του φίλο.

Τελικώς, με την παρέμβαση της ακαδημίας επιστημών της ΕΣΣΔ, ο Feynman εκλήθη στην Έσθονια για σειρά διαλέξεων και για να του προσφερθεί ανταπόδο, ένα ταξίδι στην Tuva, με τη σύζυγό του και όποιους τέσσερις φίλους του ήθελε. Το ταξίδι που ήταν κανονισμένο για τον Μάιο και Ιούνιο του 1988, δεν πραγματοποιήθηκε ποτέ.

Ο Richard Feynman πέθανε στις 15 Φεβρουαρίου του 1988, μετά μια γεμάτη χιούμορ και θάρρος μονομαχία με τον καρκίνο.



Διάγραμμα Feynman που αναπαριστάει μια βήτα διάσπαση. Οι ευθείες γραμμές αναπαριστούν Φερμιόνια, οι κύκλοι Φότονς.

Γράφει και επιμελείται ο Παντελής Ζωγράφου διευθυντής του ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για "την άλλη Άποψη"

HMAΘIA Radio973.gr
Με τον **ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ**
κάθε μέρα
Πρωινό Magazin
απο 10 πρωί
1988-2008
20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιόφωνο και Βασίς τον καλύτερο Σταθμό
τηλ. επικοινωνίας : 23310 29 4 88



Valero Energy

Είναι το μεγαλύτερο διυλιστήριο πετρελαίου στη Βόρεια Αμερική και διαθέτει εταιρικό ελικόπτερο για τους εργαζόμενους για έκτακτα ιατρικά περιστατικά, ενώ καλύπτει το 100% των ασφαλιστικών εισφορών. Η εταιρεία έχει 17.488 υπαλλήλους και ο μέσος μισθός των εργαζομένων της ανέρχεται στα **97.730 δολάρια**

Οι καλύτερες εταιρείες για να εργαστείς

Και αυτές είναι οι 20 εταιρείες βάση του διαγωνισμού **Best Workplaces 2008**.

με το καλύτερο εργασιακό περιβάλλον στην Ελλάδα.

Η αξιολόγηση των εταιρειών έγινε σε συνεργασία με το τμήμα εφαρμοσμένης έρευνας του ALBA Graduate Business School και αξιολόγηση η κάθε επιχείρησης

βασίστηκε σε πέντε βασικές διαστάσεις:

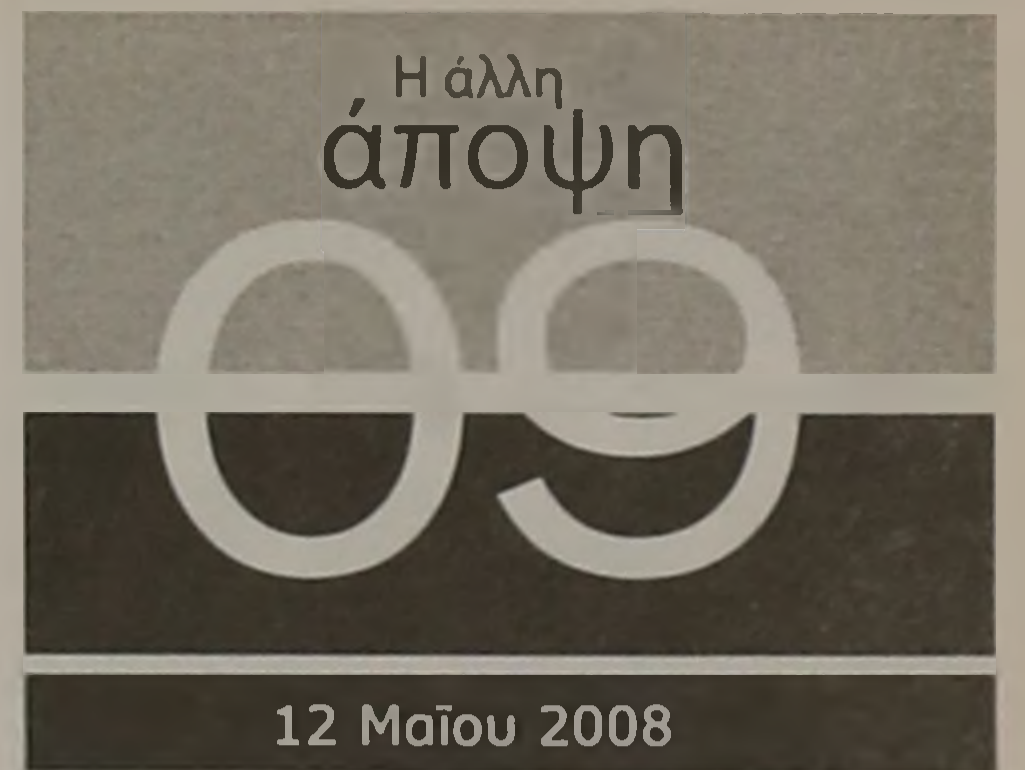
την αξιοπιστία, το σεβασμό, τη δικαιοσύνη, την υπερηφάνεια και τη συντροφικότητα.

- | | |
|---------------------------|--|
| 1 Piscines Ideales | 11 Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία (ΕΛΒΙ) |
| 2 Microsoft ΕΛΛΑΣ | 12 Μέλλον Οικονομικές Υπηρεσίες |
| 3 Procter & Gamble Hellas | 13 UCB |
| 4 Genesis Pharma | 14 Tasty Foods |
| 5 Cadbury Hellas | 15 AIG GREECE |
| 6 Αιων (Ισθμός) | 16 Aldemar HOTELS & SPA |
| 7 Kraft Foods Hellas | 17 Hewlett-Packard Hellas |
| 8 Exodus | 18 Πειραιώς Direct Services |
| 9 Bristol-Myers Squibb | 19 Eagles Palace HOTEL & SPA |
| 10 Praktiker Hellas | 20 Ελληνική Υφαντουργία. |

Όπως βλέπετε δεν υπάρχει το ΔΗΜΟΣΙΟ ο λόγος είναι, ότι εδώ, δεν υπάρχουν οι διαστάσεις



ελευθερο βήμα



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του ΣΥΡΙΖΑ για την Πρωτομαγιά

Η ανακοίνωση του ο ΣΥΡΙΖΑ Ημαθίας κατακρίνει τη
πολιτική της Διοίκησης του Εργατικού Κέντρου Βέροιας,
για τον τρόπο εορτασμού της φετινής Πρωτομαγιάς.
Η ανακοίνωση έχει ως εξής :

Είναι μια εποχή που η κυβέρνηση της ΝΔ επιτίθεται
στην ασφαλιστικά δικαιώματα των εργαζομένων, σε
μια εποχή που η ακρίβεια καλπάζει ανατρέποντας τον
οικονομικό προϋπολογισμό, σε μια εποχή που οι
απαιτήσεις κινούνται ανεξέλεγκτα θα περίμενε κανείς το
πρόγραμμα από τους εκπροσώπους των εργαζομένων
στην θεσμοθετημένα όργανα, δηλαδή, να οργανώσουν
τον καλύτερο δυνατό τρόπο τις αντιδράσεις των
εργαζομένων με αιχμή του δόρατος τις εκδηλώσεις
στην Εργατική Πρωτομαγιά.

Αντ' αυτού αντιμετωπίσαμε ολιγωρία και χα-
λάρια, την έλλειψη και αυτής ακόμα της πρόθεσης
πραγματοποίηση συγκέντρωσης από το Εργατικό
Κέντρο Βέροιας - Αλεξάνδρειας με πρόσχημα ότι οι
εργαζόμενοι προτιμούν την ξεροχιά και ότι οι συγκε-
ντρώσεις κοστίζουν οικονομικά.

Τα βέβαια από πιέσεις -που δεν ήταν μόνο δικές
αλλά και επικεφαλής του ΕΚΑ προχώρησαν στην πραγ-

ματοποίηση της συγκέντρω-
σης χωρίς ωστόσο αυτή η
απόφαση να συνοδευτεί από
στοιχειώδη προσπάθεια κινη-
τοποίησης και μαζικής συμ-
μετοχής με αποτέλεσμα να
απουσιάζουν ακόμα και τα
περισσότερα από τα εκλεγμένα μέλη σωματείων και
συνλόγων, όπως της ΑΔΕΔΥ, ΕΛΜΕ, του Συλλόγου Δα-
σκάλων - Νηπιαγωγών και Ειδικοτήτων Βέροιας κ.α.
Το θεωρούμε ανεπίτρεπτο.

Καλούμε τους εργαζόμενους αυτές τις κρίσιμες επο-
χές να βρίσκονται σε εγρήγορση, να συμμετέχουν μα-
ζικά σε κινητοποιήσεις και στους νέους αγώνες για να
ανατρέψουν την πολιτική της ΝΔ που στόχο έχει την
ανακατανομή του παραγόμενου προϊόντος σε βάρος
των εργαζομένων. Να ανατρέψουν το κλίμα αδιαφο-
ρίας και ηττοπάθειας που κάποιοι θελημένα ή άθελα
καλλιεργούν.

Εμείς επιμένουμε παρά τις δυσκολίες. Δεν υπάρχει
άλλος δρόμος από την οργάνωση και τους ενωτικούς
μαζικούς αγώνες, προκειμένου να σταματήσει η επίθε-
ση, να διατηρηθούν και να διευρυνθούν τα εργατικά
δικαιώματα, να βρουν οι εργαζόμενοι την θέση που
δικαιούνται σ' αυτή την κοινωνία. Τα συνδικάτα πρέπει
να γίνουν ξανά τα αναντικατάστατα αξιόπιστα όπλα
για τις αποτελεσματικές μας παρεμβάσεις.

Ν.Ε. ΣΥΡΙΖΑ Ημαθίας»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ ΠΡΟΣ ΤΑ ΜΕΛΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ



Σας γνωρίζουμε ότι στις 18 Μαΐου 2008
θα διεξαχθούν οι εσωκομματικές εκλογές
για την ανάδειξη νέων οργάνων, τόσο
για τη θέση του Γραμματέα και των
μελών της Νομαρχιακής Επιτροπής, όσο
και για τη θέση του Γραμματέα και των
μελών των Συντονιστικών Επιτροπών
των Καποδιστριακών Δήμων, για τη
θέση του Γραμματέα και των μελών των
Συντονιστικών Επιτροπών Νεολαίας και
των μελών της Νομαρχιακής Επιτροπής
Νεολαίας και των μελών της Περιφερει-
ακής Επιτροπής.
Η υποβολή υποψηφιοτήτων λήγει την
Δευτέρα 12-5-2008 και ώρα 6 μ.μ.

Πρόκειται για μια κορυφαία διαδικασία
που μετά το συνέδριό μας και την εκλογή
του Γραμματέα και των μελών του Εθνι-
κού Συμβουλίου, θα έχει ιδιαίτερο βάρος
για την παραπέρα πορεία μας.
Η μαζική συμμετοχή όλων των μελών
και των φίλων στην κορυφαία αυτή
διαδικασία κρίνεται απαραίτητη για να
δώσουμε το μήνυμα της συμμετοχής και
της νικηφόρας πορείας που όλοι θέλουμε
και επιθυμούμε.
(Να σημειώσουμε πως για τον λόγο αυτό
προηγήθηκαν Δημοτικές Ολομέλειες
καθώς και Νομαρχιακή Ολομέλεια)

ΓΙΑΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΡΚΕΣ ΤΟ ΑΔΙΚΗΜΑ ΤΗΣ ΧΟΥΝΤΑΣ

(6ο Μέρος)
Του Νίκου Κόγια

της, όπως μεταπελευθερωτικά με τα αγγλικά
αλλά, έτσι και στον εμφύλιο με τα αμερικάνικα,
η ελληνική μεγαλοαστική τάξη και η πολιτική της
μεταρρύθμιση-κατά κύριο λόγο το μεταξικό καθε-
στώς της Δεξιάς. Ένα καθεστώς, που έπρεπε αχόρ-
ρητο στη κατασπαραγμένη χώρα, στήριξε τους ξέ-
νους και εκείνοι τη στήριξαν: κοινός στόχος ήταν
η νικηφόρα πορεία. Ο πόλεμος είχε τελειώσει.
Οι ξένοι και ντόπιοι συνεργάτες κέρδισαν. Τα
καταφέροντά τους διασφαλίστηκαν.

Αλλά δεν τον είχαν πιά ανάγκη, δεν τον χρεια-
ζόταν άλλο. Καιρός πια να μπει τέλος στα μεγάλα
εμφύλια, ο μέγας, ο «πρωτοπόρος», ο «απαρμόνιος ελ-
ληνικός λαός», καλά θα έκανε να τα ξεχάσει αυτά,
να ξεχανόταν ο «λαουτζικός», να μαζευτεί στη γω-
νή του, να βουλεύει και κυρίως να μη μιλάει. Και η
επόμενη του θανάτου και τα έκτακτα μέτρα ήταν
κατά το αιώνα μια καλό-ακονισμένη Δαμόκλειο Σπάθη
στην απ τα κεφάλια των Ελλήνων.

Αλλά τις νίκες όμως οι νικητές, αφού την εξου-
σία, όπως και προπολεμικά, αντί απ' το λαό την
αποσπούσαν και τη στήριζαν στους ξένους και τις
δικτατορίες, και στη διάρκεια της κατοχής στη συ-
νεργασία, στους επιόρκους στρατηγούς, και τους
αυτοκρατορικούς. Μεταπελευθερωτικά στους ξένους
και τους δασίλογους και στη διάρκεια του εμφυ-
λίου στους στρατοκράτες. Στους στρατοκράτες,
στην υπόσχεση μια πλήρη εκκαθάριση των
εργασιών με την Αντίσταση και τους συμμε-
τέχοντες, μα και μια εκατοντάχρονη αδιατάρακτη
εξουσία. Η διασφάλιση αυτής της διαβεβαίωσης,
εξασφαλίζει ότι οι αστοί είχαν ένα ανεξόφλητο προ-
βλεπόμενο λογαριασμό. Ένα χρέος ανεκπλήρωτο
αυτούς που τους εξασφάλισαν τη νίκη: στους
αυτοκράτορες της κατοχής σε συνεργασία με τους
στρατοκράτες του εμφυλίου.

Αλλά τη νίκη και την υπόσχεση, το κράτος των νι-
κητών δεν μπορούσε να κυβερνήσει ήσυχο, χωρίς
μεταξικό και το διογκωμένο κατοχικό παρακρά-
τος. Το παρακράτος, που το κατασκεύαζε προ-
βλεπόμενα στη διάρκεια του εμφυλίου ακριβώς γι'
αυτόν το λόγο έμεινε αλώβητο. Και όχι μόνο, αλλά
και ο Βασιλικός, Βασιλική την Αερο-
πορία και την αστυνομία. Από κάποια στιγμή και
από το Βασιλιάς, έπρεπε το θέμα να ονομαζόταν και
ο Βασιλικός Βασιλικό, μετατρέποντας με τον
όποιο αυτό το σύνολο του στρατού σε ένοπλους
αυτοκράτορες και προστάτες των συμφερόντων τους.
Μέχρι πώς δικαιούνται αποκλειστικά τη νομή
της τέτοιας αδιατάρακτης εξουσίας.

Αλλά την Ιστορία, «το σπιγμιαίο αδίκημα» για πρώτη
φορά, παρά την σθεναρή αντίδραση των Ρώσων,
απο-αναστατώθηκε και τέθηκε σε εφαρμογή
η δίκη της Νυρεμβέργης. Η ελληνική μεταχου-
νική κυβέρνηση έχοντας το ίδιο πρόβλημα με
τους Αγγλό-Αμερικάνους, στη Νυρεμβέργη να
πείσει όσο το δυνατόν περισσότερους δασίλογους
και δικαστικούς να εφάρμοζε όχι μόνο με Θρησκευτική
αλλάβια, αλλά αξιοποίησε και όποια άλλη νομο-
σχέση που μπορούσε να ελαφρύνει τη θέση των
δικαστικών. Έτσι λοιπόν, και ο νόμος αυτός όπως
και πολλοί άλλοι που «Μή κολάζοντες τους κα-

κούς βούβονται αδικείσθαι τους αγαθούς». Αυτό
ακριβώς έγινε στη Νυρεμβέργη, ίδιο έγινε και στη
δίκη των χουντικών: σκοπός και στόχος ο ίδιος:
Η διάσωση.

Στη δίκη που δικάζονταν οι Ναζι εγκληματίες του
Β! Παγκοσμίου πολέμου, αντί το δικαστήριο που
θα δικάζε τους εγκληματίες του Β! Παγκοσμίου
Πολέμου με τα 55 εκατομμύρια νεκρούς και τις
αυτοκτονήσιμες υλικές καταστροφές να είναι δι-
αρκές μέχρις συλληφθεί και καταδικαστεί και ο
τελευταίος συνεργός χαρακτηρίζοντας οι Αγγλό-
Αμερικάνοι «Σπιγμιαίο» το αδίκημα ξέφυγαν από
τη μέγανη της δικαιοσύνης χιλιάδες εγκληματίες
πολέμου.

Το κατηγορητήριο με βάση την ευρεσπεχία του
«Σπιγμιαίου»παρέπεμπε τους Φασιστο-Ναζι, 1)
Για εγκλήματα στρεφόμενα εναντίον της ειρήνης
2) παραβιάσεις του δικαίου του πολέμου 3) για
εγκλήματα στρεφόμενα εναντίον της Ανθρωπότη-
τας. Και α) Για εγκλήματα πολέμου που διεπράξαν
στις κατεχόμενες χώρες οι Ναζι. β) Για τις εγκλη-
ματικές μεθόδους που χρησιμοποίησαν στα κατε-
χόμενα εδάφη γ) Για παράβαση των Νόμων του
Διεθνούς Δικαίου απ' την Ιταλία στις κατεχόμενες
χώρες: Ελλάδα και Γιουγκοσλαβία και δ) για την
εξόντωση εκατομμυρίων Εβραίων, Αθιγγάνους και
Σλάβων στους Φούρνους και κάθε είδους ταπεινω-
τικά πειράματα και εξευτελισμούς της ανθρωπίνης
αξιοπρέπειας.

Έτσι λοιπόν, αντί το Δικαστήριο να παρα-
πέμψει το σύνολο των εμπλεκόμενων, παρέπεμπε
μόνο 23 για να δικαστούν. Υστερά από πολύ καιρό
εξέδωσε την εξής απόφαση: Από τις εκατοντάδες
χιλιάδες Φασιστικό-Ναζι που ίδρυσαν το κόμμα
και έδρασαν από καιρίες θέσεις κλειδιά, για τη δη-
μιουργία, τη στήριξη του Γ! Ράιχ, την διεξαγωγή
αυτού κάτ' εξοχήν εγκληματικού και απάνθρωπου
πολέμου καταδίκασε: μόνο (13) εις θάνατο δια
απαγχονισμού, σε ισόβια (3), δύο (2) σε είκοσι
χρόνια φυλάκη, ένα (1) σε δεκαπέντε ένα (1)σε
έξι και αθώους τρεις(3)

Για να λεηλονηθεί το «σπιγμιαίο αδίκημα» απο-
τελεσματικά όλοι οι κατηγορούμενοι ισχυρίστηκαν
(με λίγη...) «ότι ο Χίτλερ έπαιρνε ΜΟΝΟΣ του τις
όποιες αποφάσεις αφορούσαν τον πόλεμο και την
διεξαγωγή του πολέμου. Αυτοί δεν ήταν παρά θαυ-
μαστές και πιστοί συνεργάτες του Χίτλερ...». Κάτι
παρόμοιο βιώσαμε και στη δίκη των χουντικών!
Η εφεύρεση αυτή που σκοπό είχε να σώσουν όσο
το δυνατόν περισσότερους Ναζι, ήταν αγγλό-
αμερικάνικης έμπνευσης και κοπής. Το αγγλό-
αμερικάνικο κατεστημένο με το σύνθημα να: «σώ-
σουμε όσο το δυνατόν περισσότερους Ναζι, και
ειδικά τους τεχνοκράτες και τους διοικητικούς».
Σαν νομικό μέσω, που θα τους έδινε αυτή τη δυ-
νατότητα, διαμόρφωσαν το «σπιγμιαίο αδίκημα».
Έτσι με την εφεύρεση του «σπιγμιαίου» έσωσαν α)
στα στην ανάπτυξη της αμερικάνικης τεχνολογίας
και ειδικά στον πυραυλικό και πυρηνικό-ατομικό
χώρο (Μπράουν κλπ). Και οι διοικητικοί δικτατορί-
σκοι που με την πείρα και τα εγκλήματα που είχαν
διαπράξει στις κατεχόμενες χώρες, έκαναν το Με-

ξικό και την κεντρική Αμερική αυλή των ΗΠΑ και
την Λατινική Αμερική οικόπεδο τους...
Ένα οικόπεδο μέσα στο οποίο, υπο την καθοδήγη-
ση των ΗΠΑ, άνησαν οι παντός είδους δικτακτο-
ρίες. Δικτατορίες που ταλάνιζαν τους λαούς της
Λατινικής Αμερικής για μισό και πλέον αιώνα. Μα
και σήμερα ακόμα παρά τις απεγνωσμένες προ-
σπάθειες που καταβάλουν οι λαοί αυτοί, δεν μπο-
ρούν να απαλλαγούν απ τους απογόνους των εκεί
Ναζι, που έχουν κολλήσει σαν στρείδι στο σώμα
της Λατινικής Αμερικής.

Το σύνθημα «Να σώσουμε...» λόγω του συσχε-
τισμού των δυνάμεων απέδωσε. Οι Ρώσοι όταν
διαπίστωσαν πως θα λειτουργούσε το «σπιγμιαίο»
αντέδρασαν. Όμως σαν μειοψηφία που ήταν δεν
μπόρεσαν να αλλάξουν τα δεδομένα και την ήδη
ληφθείσα απόφαση απ' τους Αγγλό-Αμερικάνους,
να σώσουν και να χρησιμοποιήσουν κατά το δο-
κούν τους διασωθέντες. Έτσι αντί για εκατοντάδες
Ναζι στο εκτελεστικό και πολλές χιλιάδες στη φυ-
λακή σαν εγκληματίες πολέμου. Ενός πολέμου που
προκάλεσαν επέβαλαν και διεξήγαγαν. Έναν πόλε-
μο που άλεσε 55 εκατομμύρια νεκρούς, τριπλάσι-
ους τραυματίες και προξένησε τεράστιες υλικές
καταστροφές, καταδικάστηκαν μόνο είκοσι(20).
Εν Ολω! οι άλλοι...

Και τι ειρωνεία! Πριν από λίγο καιρό πέθανε σε ηλι-
κία 93 ετών ο βαρόνος Μπέρντ Φρέιταγκ φον Λο-
βενχόφεν. Ο τελευταίος ήταν σύμμαχος απ τους εκτελε-
στές του Χίτλερ. Ο Λόρινγκόβεν με άδεια-υπόδειξη του
Χίτλερ διέφυγε, πέρασε στις γραμμές των σοβιε-
τικών και παραδόθηκε στους συμμάχους, λές και
οι σοβιετικοί δεν ήταν σύμμαχοι την εποχή εκεί-
νη. Απ' τη θέση που κατείχε οι πληροφορίες που
έδωσε στους Αμερικάνους θεωρήθηκαν πολύτιμες.
Και χάρις στο «Σπιγμιαίο» δεν δικάστηκε ποτέ για
εγκλήματα πολέμου. Αντιθέτως, επανήλθε στις
τάξεις του γερμανικού στρατού, υπηρέτησε στο
NATO και την Ουδισσέα και αποστρατεύτηκε με
τον βαθμό του αντιστρατήγου, όπως και χιλιάδες
άλλοι εγκληματίες πολέμου :ο Κούρτ Βάλ Χάιμ κλπ
κλπ, που για 10 χρόνια διατέλεσε Γενικός Γραμμα-
τέας του ΟΗΕ.

Μετά τη λήξη της θητείας στον ΟΗΕ συνελήφθη
και καταδικάστηκε σαν εγκληματίας πολέμου. Ο
Κούρτ Βάλ Χάιμ στη διάρκεια της κατοχής υπη-
ρέτησε για μεγάλο διάστημα στην Ελλάδα όπως
και ο Μέρτεν που ξεπουλούισε τους Έλληνες
Εβραίους. Και όταν συνελήφθη στην Ελλάδα
η γερμανική κυβέρνηση έβαλε έντονα το πρό-
βλημα της αποφυλάκισής του. Από τη χώρα μας
αποφυλάκιστηκαν πάντως...

Τώρα αν υπάρχουν συνειρμοί και κάποια αλ-
ληλουχία για το πώς λειτουργήσε το «σπιγμιαίο»
στη δίκη των Χουντικών, ως προς το σκεπτικό
και το αποτέλεσμα, ως το κρίνει ο καθένας που
έζησε στο πετσί του την 7χρονη δικτατορία και
τις επιπτώσεις που είχε για το λαό και τη χώρα.
Τους ψεύτικους λόγους που επικαλέστηκαν
(κομμουνιστικός όπως πάντα κίνδυνος...) για να
την επιβάλουν, ο ίδιος κίνδυνος για να την κρα-
τήσουν. Πάντως και στη χώρα μας το σύνθημα
«δεν μας περισσεύει κανείς». Έπαιξε και μάλιστα

σε μεγάλο βαθμό το ρόλο του, όπως και στη Νυ-
ρεμβέργη, αυτό το «δεν μας περισσεύει κανείς».

Η περίοδος αυτή έκλεισε με τη δίκη και την κα-
ταδίκη των ελαχίστων πρωταγίων με κριτήριο την
περίφημη ανακάλυψη του «σπιγμιαίου αδικήμα-
τος». Μια νομική διατύπωση-εφεύρεση, που οι
υπεύθυνοι Φασιστικό-Ναζι και της επάρατης δικής
μας εφταετίας είχαν «ευθύνη» μόνο για τη στιγμή
που αυτοί, οι ελάχιστοι Παπαδόπουλος, Πατακός,
Ζωϊτάκης κ ΣΙΑ, πήραν την απόφαση να επιβάλ-
ουν την εφτάχρονη δικτατορία!. Και το ελληνικό
κατεστημένο, κάνοντας χρήση την εφεύρεση του
«σπιγμιαίου της Νυρεμβέργης» και με το σύνθημα
δεν μας «περισσεύει κανείς» έσωσε... και ποιους
δεν έσωσε... Όπως έγινε και μεταπελευθερωτικά,
που όχι μόνο έσωσαν το σύνολο των δασίλογων
αλλά και τους χρησιμοποιήσαν για να διεξαχθεί τον
πολυπόθητο εμφύλιο.

Βέβαια μπορεί η άρχουσα τάξη ή μέρος αυτής,
όταν διαπίστωσε που θα οδηγούσε τη χώρα η χού-
ντα να ήταν όχι μόνο θυμωμένη αλλά και οργισμέ-
νη με το φιάσκο ή το «χουνέρι» που της έκαναν
οι συνταγματάρχες και να ήθελε να τους τιμωρή-
σει παραδειγματικά, (γιατί στο θέμα της εξουσίας
κάθε άρχουσα τάξη δεν...) πλην όμως, έτσι όπως
είχαν «διαμορφωθεί» πάλι τα πράγματα στη διάρ-
κεια του αντιδικτατορικού αγώνα, τα κουκιά ήταν
μετρημένα και σε κάθε μέτρηση έβγαιναν όλο και
πιο λίγα... Περιθώρια νέου εκλογικού νόμου προ-
σαρμοσμένο στα νέα δεδομένα δεν υπήρχαν.
Συνεπώς σωσίβιο το «Σπιγμιαίο» και σωτήρας ο
συμβιβασμός. Το «Σπιγμιαίο» και ο συμβιβασμός
που θα άφηνε εκτός κατηγορητηρίου αυτούς που
επί χρόνια οργάνωναν, επέβαλαν και στήριξαν
πρακτικά το καταστροφικό έργο των συνταγμα-
ταρχών, την διχοτόμηση της Κύπρου και ο ένο-
πλος Αττίλα θρονιάστηκε σε ένα μεγάλο κομμάτι
της Κύπρου.

Για να λειτουργήσει το «σπιγμιαίο αδίκημα» απο-
τελεσματικά όλοι οι κατηγορούμενοι ισχυρίστηκαν
(με αρκετή έμφαση...) «ότι ο Παπαδόπουλος, ο
Πατακός και ο Μακαρέζος, έπαιρναν τις όποιες
αποφάσεις αφορούσαν την επιβολή και το έργο
της δικτατορίας. Αυτοί δεν ήταν «παρά θαυμαστές
και πιστοί συνεργάτες του»...Λές και οι θαυμαστές
και οι συνεργάτες δεν συμμετείχαν ενεργά σ αυτό
το ειδεχθές εγκλημα. Ένα εγκλημα που διαδραμα-
τίζονταν επί 7χρόνια εις βάρος του λαού και της
χώρας, ή μήπως δεν είχαν προηγουμένως που κα-
ταδικάζονταν πεντάκις εις θάνατο όχι μόνο οι αγω-
νιστές αλλά και συνοδοιπόροι και τα αμούστακα
ακόμα παιδιά;

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές

ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυστήματα

τηλέφωνο
τηλεφωνητές

Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

ΓΙΑ ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Με αφορμή την παράσταση «ΣΑΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΑΓΕΜΕΝΟ» του Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης που έγινε το Σάββατο 10 και την Κυριακή 11 Μαΐου και που αποτέλεσε μια παρουσίαση του Ρεμπέτικου Τραγουδιού και των δημιουργών του, από τον Γιώργο Νταλάρα και τους συνεργάτες του, σε σκηνοθεσία Σωτήρη Χατζάκη και κείμενα του Γιώργου Σκαμπαρδώνη, που στηρίχθηκε στο αρχαιακό υλικό του Παναγιώτη Κουνάδη, ας δούμε περιληπτικά την ιστορία του μουσικού αυτού είδους που τόσο αγαπήθηκε από τους Έλληνες.

Το ρεμπέτικο δημιουργήθηκε και υπήρξε ως «Αστικό Τραγούδι» που όπως το Δημοτικό στην περιφέρεια και τα χωριά, έτσι και αυτό, εξέφρασε τους καημούς και τις λαχτάρες των πληθυσμών των πόλεων και ιδιαίτερα των μεγάλων αστικών κέντρων. Εμφανίζεται πρώτα στις μεγάλες πόλεις της πάλα ποτέ Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (κυρίως στη Σμύρνη, στην Κωνσταντινούπολη), όπου πλειοψηφούσαν οι Έλληνες. Αργότερα και μετά την Μικρασιατική καταστροφή, το ρεμπέτικο θα μεταφερθεί στα μεγάλα αστικά κέντρα της Ελλάδας (Πειραιά, Θεσσαλονίκη, Ερμούπολη, κλπ). Πρόκειται δηλαδή (παρά την ύπαρξη Εβραίων και

Αρβανιτών ρεμπέτιδων), για καθαρά ελληνικό μουσικό είδος, αφού όλοι τους εκφράζονται Ελληνικά.

Οι ρεμπέτες ήταν περιθωριακοί, όχι απαραίτητα άνθρωποι του υποκόσμου. Μπορεί να διαπλέκοταν, δεν ταυτίζονταν όμως. Είχαν μάλιστα δικούς τους κώδικες σκέψης, συμπεριφοράς, ντυσίματος και γλώσσας. Όταν ήλθαν στην Ελλάδα μετά την Μικρασιατική καταστροφή, αναμείχθηκαν με τους κουτσαβάκηδες και τους μάγκες, αλληλοεπηρεάστηκαν και αφομοιώθηκαν από αυτούς. Με την κοινωνική ανάπτυξη, σιγά, σιγά, εξαφανίστηκαν.

Το ρεμπέτικο εμφανίστηκε και παρέμεινε ως μουσική των κατώτερων στρωμάτων της κοινωνίας και του περιθωρίου. Τα τραγουδιών του είναι τραγούδια για τον έρωτα, το χάσις, της φυλακής, αλλά και της ξενιτιάς. Πολύ λίγα περιγράφουν τύπους ή καταστάσεις του υποκόσμου, κ.λ.π. είναι γραμμένα σε δεκαπεντασύλλαβο σε δύο ημιστίχια, με την στροφή να έχει δυο δεκαπεντασύλλαβους με ρίμα. Μάλλον μουσικά ήταν επηρεασμένα από τις μουσικές παραδόσεις των λαών που ζούσαν στην Οθωμανική Αυτοκρατορία. Αργότερα επηρεάστηκαν από την ελληνική δημοτική μουσική και το βυζαντινό μέλος. Τη ρεμπέτικη κομπανία αποτελούσαν έως και το 1922, το βιολί, το ούτι και το σαντούρι, για να τα αντικαταστήσουν αργότερα το μπουζούκι, ο μπαγλαμάς και η κιθάρα.

Οι απαρχές του ξεκινούν από τα τέλη του 19ου αιώνα και τις αρχές του 20ου έως την μετεξέλιξη του σε λαϊκό και το σβήσιμό του το 1955, σύμφωνα με τον ερευνητή Παναγιώτη Παπαδόπουλο.

Στην δισκογραφία έχουμε τα πρώτα ρεμπέτικα τραγούδια να γράφονται σε πλάκες

γραμμοφώνου στις ΗΠΑ, αφού μεγάλο μέρος των Ελλήνων μεταναστεύει εκεί, ιδιαίτερα μετά την Μικρασιατική καταστροφή. Η «χρυσή περίοδος του ρεμπέτικου», αποτελείται από συνθέσεις που γράφτηκαν μετά την Απελευθέρωση, την εποχή του πολέμου, των φυλακών και του Εμφυλίου, των Τσιτσάνη, Παπαϊωάννου, Χιώτη, Καλδάρη. Έτσι το ρεμπέτικο αρχίζει να καταξιώνεται σαν λαϊκή μουσική ευρείας αποδοχής και να βγαίνει από το περιθώριο.

Ο ερευνητής του ρεμπέτικου Παναγιώτης Κουνάδης αναφέρει ότι «το Ρεμπέτικο, λοιπόν, κι αυτή ήταν νομίζω, η δυσκολία ερμηνείας και προσέγγισης του, συντίθεται από ένα πλήθος μουσικοπονητικών, χορευτικών, κοινωνικών, μουσικολογικών «συμβάντων» αποτελώντας έτσι ένα ευρύτατο «γένος» που συμπεριλαμβάνει πλήθος επιμέρους ειδών. [...] Η ένταξη στο ρεμπέτικο μικρών ή μεγάλων

κατηγοριών τραγουδιών δεν είναι θέμα απόφασης του σημερινού μελετητή, αλλά αναζήτησης στο παρελθόν, στους χώρους δημιουργίας τους, στην αντίληψη και τη σχέση των προηγούμενων γενεών δημιουργών, ερμηνευτών και κοινού. Τελικά, στο τι θεωρούσαν εκείνοι ρεμπέτικο στην κάθε εποχή και στον κάθε γεωγραφικό χώρο [...]».

Στην πορεία του και εξ αιτίας της ιδιαιτερότητας των στίχων του (χασικλίδικα τραγούδια) υπέστη απαγορεύσεις από την λογοκρισία και οι δημιουργοί του διώξεις και πολλές φορές φυλακίσεις (Δικτατορία Μεταξά). Και μεταπολεμικά όμως τα ρεμπέτικα τραγούδια και οι δημιουργοί τους υπέστησαν για τους

ιδίους λόγους, την μνήνη του Κ.Κ.Ε., παρ' όλο που πολλοί δημιουργοί του έγραψαν τραγούδια για την αντίσταση. Το σίγουρο είναι ότι το ρεμπέτικο τ ρ α γ ο ύ δ ι

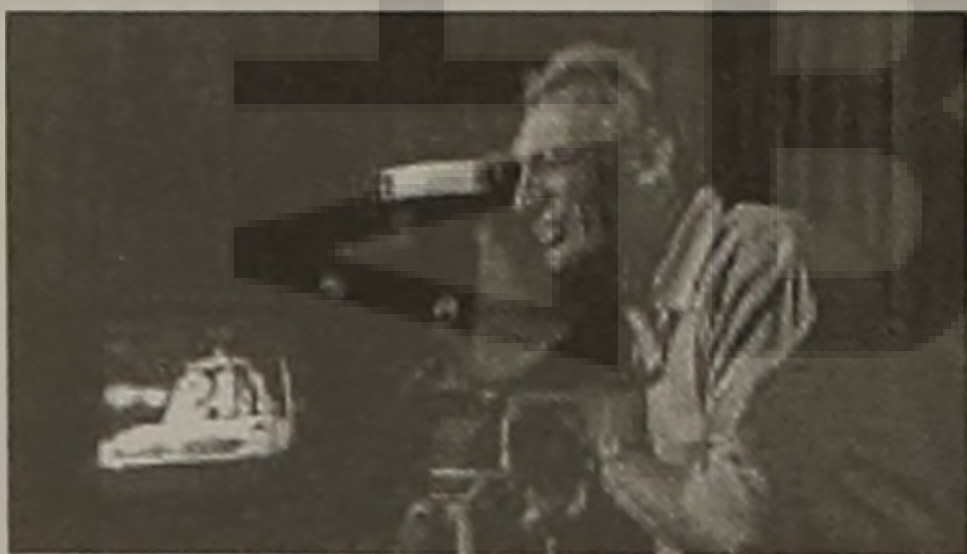
είναι τόσο βαθιά ριζωμένο στα κύτταρα και του Έλληνα, που ακόμα και σήμερα τραγουδιόμαζ με το νεότερο του λαϊκό, από πολλούς και νέους ακόμα, όχι ως μουσειακό είδος και γιγνε νεκρό, αλλά ως κάτι ζωντανό, που εκφράζει ακόμα τους πόνους, τις χαρές και τις λύπες του Ελληνικού λαού.



ΕΚΘΕΣΗ «REVOLUTION I LOVE YOU»

Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης
Αποθήκη Β1,
Λιμάνι
5 Μαΐου
(εγκαίνια στις
21:00) - 14
Ιουνίου 2008

«Όταν το κοινοβούλιο
μετατρέπεται σε
αστικό θέατρο, τότε



το αστικό θέατρο γίνεται κοινοβούλιο» αναγράφονταν σ' ένα πανό, κρεμασμένο έξω από το Εθνικό Θέατρο Οντεόν της Γαλλίας. Ήταν Μάης του 1968... Η Γαλλία ολόκληρη ζούσε στον ρυθμό της επανάστασης. Αφίσες, και πανό με συνθήματα διακοσμούσαν τους δρόμους: «Η φαντασία στην εξουσία», «Κάντε τα όνειρά σας πραγματικότητα, κάντε την πραγματικότητα ονειρική». Η τέχνη, που πρωτοστάτησε τότε και στην έμπνευση και σε ενδεχόμενες κατοπινές ερμηνείες του κινήματος αυτού έρχεται 40 χρόνια μετά να διερευνήσει τα ίχνη του στο σήμερα. Το Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης δανειζόμενο ένα από τα συνθήματα της εποχής το μετατρέπει σε τίτλο της έκθεσης «Revolution I love you», που διοργανώνει από τις 5 Μαΐου ως τις 14 Ιουνίου 2008, στην Αποθήκη Β1 στο Λιμάνι της Θεσσαλονίκης. Η έκθεση είναι ενταγμένη στο αφιέρωμα με τίτλο «Μέρες του '68», που συνδιοργανώνεται από κοινού με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και το περιοδικό "Histoires" και περιλαμβάνει κινηματογραφικό αφιέρωμα (5-15.05, στο Ολύμπιον), ημερίδα (4.05, στη Θεσσαλονίκη) και συνέδριο (5-6-7.05, στην Αθήνα).

Οι επισκέπτες της έκθεσης -την επιμέλεια της οποίας υπογράφουν οι Maja και Reuben Fowkes- θα έχουν την ευκαιρία να δουν έργα 12 σύγχρονων καλλιτεχνών από διάφορες χώρες, τα οποία είτε δημιουργήθηκαν μέσα στο επαναστατικό κλίμα του Μάη του '68, είτε αποτελούν τρέχουσες προσεγγίσεις σε ζητήματα πολιτικής και κοινωνικής πάλης. Στο «Revolution I love you» ανιχνεύονται οι τρόποι με τους οποίους η επιθυμία της κοινωνικής αλλαγής ως πραγμάτωση του ονείρου της απελευθέρωσης σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο αποτυπώνονται στα έργα καλλιτεχνών προερχόμενων διαφορετικά γεωγραφικά και πολιτισμικά περιβάλλοντα. Συμμετέχουν οι Mladen Stilinović από την Κροατία, Tamás St.Auby από την Ουγγαρία, Zofia Kulik από την Πολωνία, Στέφανος Τσιβόπουλος από την Ελλάδα, Oliver Ressler από την Αυστρία, Fia-Stina Sandlund από τη Σουηδία, Miklós Erhardt από την Ουγγαρία, Heath Bunting από την Αγγλία, Marko Lulić από την Αυστρία, Tamás Kaszás από την Ουγγαρία, Jean-Baptiste Ganne από τη Γαλλία και Nancy Davenport από τις ΗΠΑ.



Σύμφωνα με τους επιμελητές της έκθεσης Maja και Reuben Fowkes «το «Revolution, I Love You» είναι το σλόγκαν του Μάη του '68 που μας θυμίζει τη ζωντάνια, τη βαθιά επιθυμία για αλλαγή και την πίστη στην προοπτική της ελευθερίας» και συμπληρώνουν: «Η έκθεση εξερευνά το 1968 σαν μια αναλαμπή ελευθερίας και παγκόσμιας αντίστασης, εστιάζοντας στην αλληλεπίδραση μεταξύ της πολιτικής του δρόμου, της ριζοσπαστικής φιλοσοφίας και μιας έκρηξης δημιουργικότητας. Εξετάζει τους τρόπους πραγμάτωσης της εξέγερσης στην Ευρώπη με φόντο τα αντικρουόμενα οικονομικά και πολιτικά συστήματα σε Ανατολή και Δύση. Το 1968 είναι επίσης συνώνυμο μιας φιλοσοφικής μεταστροφής. Οι θεωρητικοί ασχολούνταν σε βάθος με τα κινήματα διαμαρτυρίας είτε σε πρακτικό επίπεδο είτε μέσω του πνευματικού προβληματισμού που απαιτούσε η εξέγερση. Η ομάδα Praxis με φιλόσοφους από το Ζάγκρεμπ, έφερε π.χ. σε επαφή πρωτοπόρους νέο-μαρξιστές διανοούμενους από τον Μαρκούζε μέχρι τον Φρομ, για να συζητήσουν το νέο νόημα της επανάστασης. Η αλληλεπίδραση μεταξύ φιλοσοφίας, διαμαρτυρίας και τέχνης αποτέλεσε ξεχωριστό χαρακτηριστικό του '68, όπως ακριβώς η συγχώνευση θεωρίας, δράσης και τέχνης είναι σήμερα ισχυρή δύναμη». Η έκθεση «Revolution I love you», όπως εξηγεί η διευθύντρια του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, Συραγώ Τσιάρα «επιδιώκει να αναδείξει την πολλαπλότητα των εκφάνσεων με τις οποίες εκδηλώθηκε το ρεύμα κοινωνικής και πολιτικής αμφισβήτησης σε διαφορετικά μέρη του κόσμου και σε αντίπαλα πολιτικά συστήματα, σε Ανατολή και Δύση, καθώς ο Μάης του '68 έχει αναφορές σε παγκόσμιο επίπεδο. Ένα ταυτόχρονο κύμα ανατροπής συμπαρέσυρε τις φοιτητικές και εργατικές κινητοποιήσεις στο Παρίσι, την Άνοιξη της Πράγας, τις φοιτητικές διαμαρτυρίες στα Αμερικανικά Πανεπιστήμια, την αντίδραση ενάντια στον πόλεμο του Βιετνάμ, ενώ τον αντίκτυπό του εντοπίζουμε και στον αντιδικτατορικό αγώνα στην Ελλάδα, την Ισπανία και την Πορτογαλία». Η ίδια συμπληρώνει ότι «επειδή πιστεύουμε πως δεν ήρθε ακόμη η ώρα 'να βάσουμε τον Μάη του '68 στο μουσείο', αναζητούμε ό,τι έμεινε ζωντανό από εκείνη την 'τρομερή χρονιά' και μπορεί να νοηματοδοτήσει τη σύγχρονη ζωή. Ακόμη κι αν τα πολιτικά προτάγματα που έθεσε ο Μάης, 40 χρόνια πριν, ηττήθηκαν οικτρά σε αρκετές περιπτώσεις, η κοινωνία αναμφίβολα άλλαξε δραστικά. Η σεξουαλική απελευθέρωση, η ριζοσπαστικοποίηση του φεμινιστικού κινήματος, η διεκδίκηση ίσων πολιτικών δικαιωμάτων, τα αντιπολεμικά και οικολογικά κινήματα καθόρισαν σε μεγάλο βαθμό τον τρόπο που σκεφτόμαστε και δρούμε σήμερα ως ενεργοί πολίτες».

WWW.
PROVOLEAS
GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΑΝ

STAR
studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιοφωνο
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
ΚΙΝ. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΑΝΗ
ΤΗΛ. 2331 24800 008

www.pliroforiodotis.gr

Πληροφορίες
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

imNews

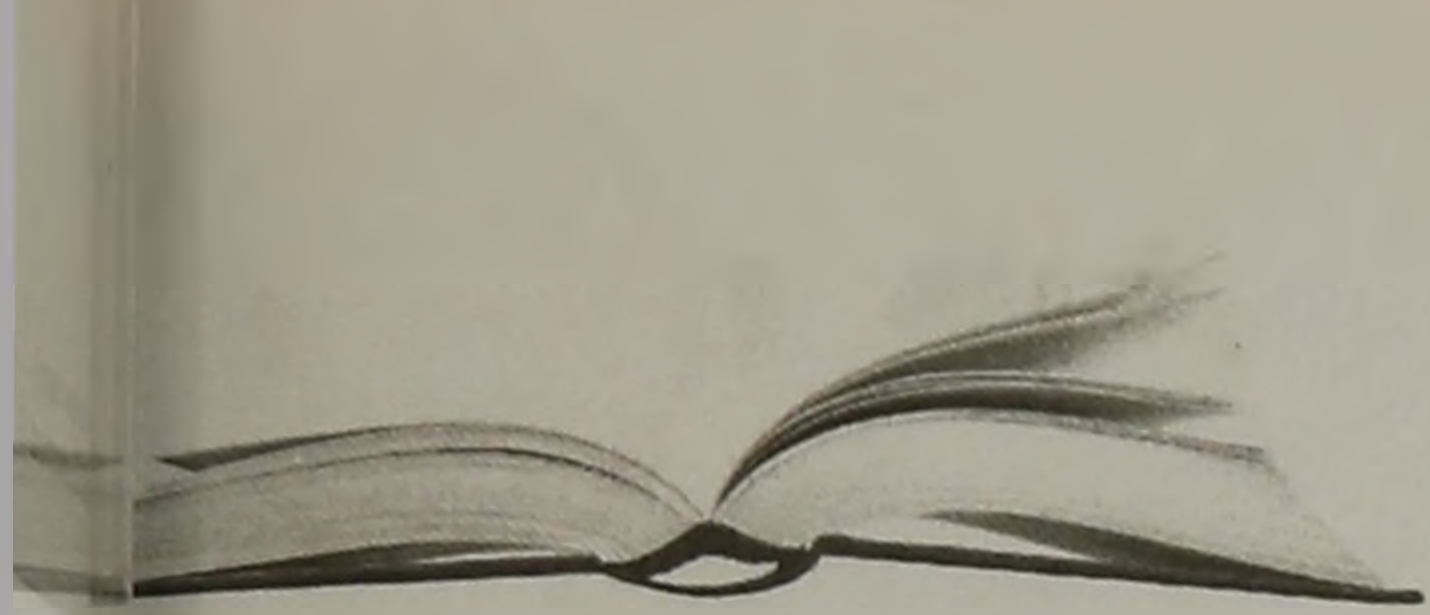
- ειδήσεις
- ρεπορτάζ
- σχόλια
- άρθρα

www.imnews.gr / www.verlanews.gr

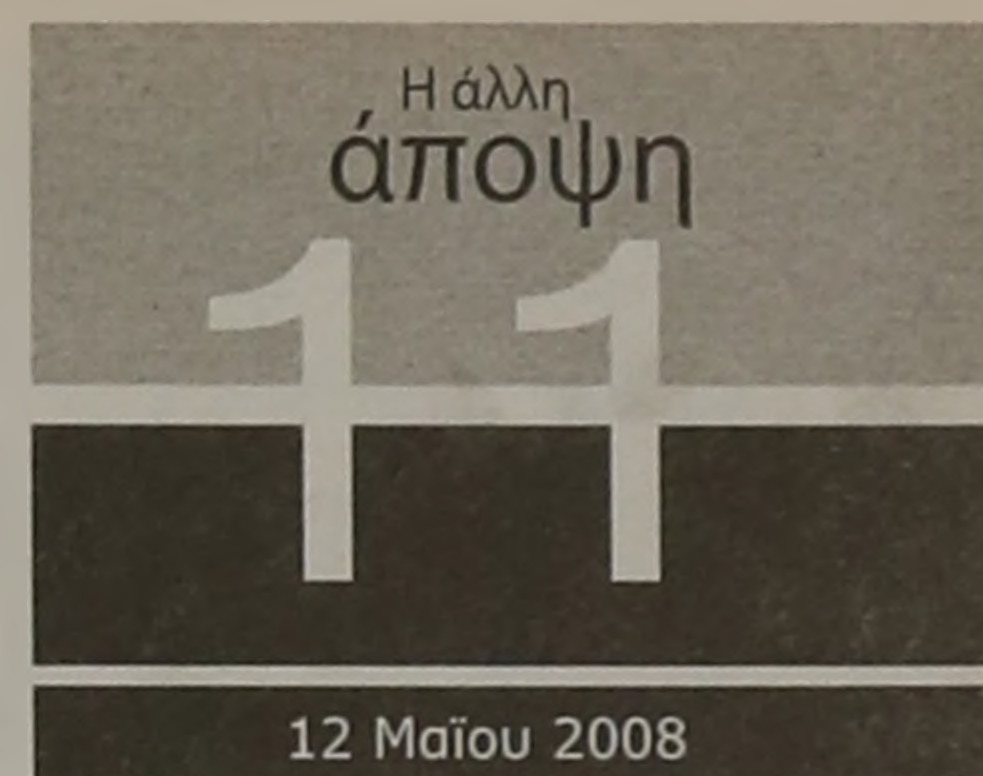
Φίλε αναγνώστη,

την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο

ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια



πολιτισμός



Μουσικές εκδηλώσεις κατά των ναρκωτικών στην Νάουσα

Προετοιμάστηκε η προετοιμασία των θεματικών μουσικών εκδηλώσεων «ROCK: Η μουσική στην μουσική που άλλαξε τον κόσμο», τις οποίες θα διοργανώσει το «Ναός» και ο Δημοτικός Πολιτιστικός Οργανισμός Νάουσας, για την επέτειο του αγώνα κατά των ναρκωτικών και του πολιτιστικού-κοινωνικού μυστηρίου του ΔΗΠΟΝ. Συγκεκριμένα, οι εκδηλώσεις θα γίνουν το διάστημα 18-20 Μαΐου στο θερινό Δημοτικό θέατρο, στη λίμνη του Δημοτικού πάρκου και στην αίθουσα τέχνης «Ναΐας». Το πρόγραμμα περιλαμβάνει συναυλία στο θερινό Δημοτικό θέατρο «Μελίνα Μερκούρη» παλαιών και νέων ροκ συγκροτημάτων της Νάουσας («Second Present», «Bad Version», «Eraptus» κ.ά.), με τον γιορτή στη λίμνη του Δημοτικού πάρκου («Rock lake Party») με πλούσιο πρόγραμμα στη ροκ μουσική όπου συνδυάζονται εντυπωσιακά εφεύρημα, φωτισμό και εικόνες. Επίσης, προβολή κλασικών μουσικών ταινιών (μινιμαλ, εσπρί, κλπ) στο θερινό θέατρο («Hair», «Tommy», «Woodstock», «Jesus Christ Superstar», «Quatrophenia», «The Rocky Horror Picture Show»), καθώς και έκθεση στην αίθουσα τέχνης «Ναΐας» με δίσκους μουσικής, φωτογραφίες και υλικό από μεγάλα πολιτικά και κοινωνικά γεγονότα από τη δεκαετία του '60 μέχρι σήμερα (αντιπολεμικές διαδηλώσεις, αφιέρωμα στον αγώνα του Μάη του '68, συναυλίες για την ειρήνη, τα ανθρώπινα δικαιώματα, τη διεθνή αμνηστία, το ρατσισμό, το περιβάλλον κ.ά.). Η προετοιμασία και η διεξαγωγή των εκδηλώσεων στηρίζεται στην ανιδιοτελή συμβολή όσων συμμετέχουν εθελοντικά και στις χορηγίες φορέων, επιχειρήσεων και επαγγελματιών. Σκοπός των εκδηλώσεων είναι η ευαισθητοποίηση των πολιτών και ιδιαίτερα της νεολαίας για το μεγάλο κοινωνικό πρόβλημα που αποτελούν τα ναρκωτικά. Τα έσοδα των εκδηλώσεων θα διατεθούν στο Κέντρο «Πρόσβαση»-Παράρτημα Ν. Ημαθίας για την ενίσχυση του κοινωνικού έργου στον αγώνα κατά των ναρκωτικών, και στην ενίσχυση των κοινωνικών-πολιτιστικών δράσεων του ΔΗΠΟΝ.



«Αν δεν υπάρχει Ραγιάς δε φυτρώνει Πασάς»

Εκδήλωση του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας

Όταν μια πολιτιστική εκδήλωση έχει πετύχει το σκοπό της τότε μένει στην μνήμη μας και συνεχώς αναπλάθεται. Ο δε χρόνος με τη δύναμη που διαθέτει βάζει το δικό του χρώμα, καθαρίζει το τοπίο, και στο μυαλό μας μένουν οι υπέροχες στιγμές.

Στις 12 Απριλίου στις 8.15 στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας φόρεσε τα καλά του. Έδειξε ότι υπάρχει και μπορεί να οργανώνει μουσικές παραστάσεις που ψυχαγωγούν και ταυτόχρονα μας διδάσκουν. Η όλη εκδήλωση θύμιζε «μέρες του 1976». Τότε που η Αντωνιάδαιο Στέγη έκανε τα εγκαίνια λειτουργίας της και άρχισε το μεγάλο και ωραίο ταξίδι της. Ο αποκλεισμός της ελεύθερης σκέψης, του πολιτισμού και της Δημοκρατίας επί επτά χρόνια όπου την χούντα της 21ης Απριλίου του 1967 είχε φουσκώσει επικίνδυνα το ποτάμι... Έτσι η μεταπολίτευση βρήκε το φράγμα «να σπάει και να πλημμυρίζει» πολιτιστικές εκδηλώσεις επιπέδου και κάθε μορφής. Η αίθουσα θεάτρου της Στέγης «επικίνδυνα» γεμάτη, έφτανε μέχρι κάτω στο φουαγιέ. Ο κόσμος διψούσε κι έμοιαζε με πουλάρι ελεύθερο στον κάμπο, την άνοιξη. Όλοι οι συντελεστές της παράστασης γέμιζαν την αίθουσα με συγκινητικά μηνύματα για την ελευθερία, την αξιοπρέπεια του ανθρώπου και την αντίσταση σε κάθε βίαιη Αρχή. Οι απαγγελίες τους, οι φωνές τους, οι ήχοι από τα μουσικά όργανα έβγαιναν κατευθείαν από την ψυχή τους και πλημμύριζαν την κατάμεστη αίθουσα. Γονείς, γιαιάδες παππούδες, φίλοι ήταν όλοι εκεί και απολάμβαναν τα δρώμενα πάνω στη σκηνή. Οι μαθητές του Ωδείου, μαζί με τους δασκάλους τους σχημάτιζαν το ομορφότερο μουσικό σύνολο.

Έδειχναν τη δουλειά τους, το ταλέντο τους, τα νιάτα τους. Κι' ήταν και μια «ένδειξη» στις μεγαλύτερες ηλικίες ότι κι αυτοί δημιουργούν, κοπιάζουν, έχουν όνειρα, ιδέες, οράματα και διαμορφώνουν τη δική τους εποχή. Συγκινητική η συμμετοχή και μαθητών των Ωδείων, του «Φιλίππου» και του «Δημητρίου». Εδώ θα το πούμε... με κάποιο παράπονο, με κάποια «συγκρατημένη» οργή, είναι δύσκολο να συνεργάζονται τα Ωδεία της πόλης μας; Τι τους χωρίζει; Τι τους ενοχλεί; Η

ελευθερία της σκέψης ενώνει και η συνεργασία, απαλλαγμένη από μικρότητες μεγαλουργεί. Ποιος δεν το γνωρίζει; Ποιος το εφαρμόζει; Η αίθουσα γεμάτη, η συγκίνηση φανερά, κάποια μαντήλια βγήκαν, η προσέλευση του κόσμου συνεχόμενη. Η επιμέλεια και η διδασκαλία έγινε από τους δασκάλους μουσικής του Δημοτικού Ωδείου. Τρία κορυφαία στελέχη, η Ελένη Αναγνώστου, ο Πέτρος Ρίστας και η Πόπη Φιρτινίδου είχαν την ευθύνη. Είναι γνωστές οι ικανότητες των τριών και είναι γνωστό το υψηλό τους έργο. Ότι έχουν παρουσιάσει μέχρι τώρα κερδίζουν το ακροατήριο, το χαλαρώνουν και το μαθαίνουν. Η όμορφη αίθουσα της Στέγης συμπλήρωνε και βοηθούσε το έργο τους. Είναι τυχερό το Ωδείο του Δήμου μας που διαθέτει αυτού του αναστήματος μουσικούς. Κι' ασφαλώς δεν είναι μόνο οι προαναφερθέντες.

Οι μαθητές του Ωδείου, οι τραγουδιστές και οι πέντε αφηγητές τα πήγαν άριστα. Χρωμάτισαν, συγκίνησαν και απογείωσαν το ακροατήριο. Υπάρχουν ταλέντα στον τόπο μας. Η Ελλάδα παράγει όλα τα είδη της Τέχνης. Όμως λείπει η ζεστασιά, η οργάνωση, ο συντονισμός, η ενότητα και συνεργασία. Η στενή αντίληψη της «απομόνωσης» κρατάει χρόνια και πνίγει την δημιουργική πορεία. Τα νιάτα θέλουν να δείξουν κάθε όμορφο που γεννιέται μέσα τους. Η νεανική ορμή μοιάζει με πυρηνικό αντδραστήρα. Στα Γυμνάσια και τα Λύκεια να μην πω και στα Δημοτικά φτιάχνουν διάφορα σύνολα μουσικής και χορού. Κάποιοι πρέπει να τους προσέξουν, να τους ανακαλύψουν και να τους βοηθήσουν. Να τους προσφέρουν χώρο γι' αυτό που κάνουν.

Η επιλογή των κειμένων της Πόλης Φιρτινίδου από την ελληνική και παγκόσμια λογοτεχνία με θέμα την ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Αρίστη. Ήταν το καλύτερο μνημόσυνο γι' αυτούς που έχασαν τη ζωή τους στη επταετία και σε αυτούς ταπεινώθηκαν. Ουσιαστικό, αθόρυβο, χωρίς κομματική εκμετάλλευση. Φίλοι του Δημοτικού Ωδείου, συνεχίστε πάνω σ' αυτό το πνεύμα. Δεν μετράει μόνον ο αριθμός των μαθητών που θα αποφοιτήσουν. Ίσως πάνω απ' όλα είναι ο πολιτισμός που μπαίνει σε περισσότερες ψυχές.

Ο Ευθύβολος

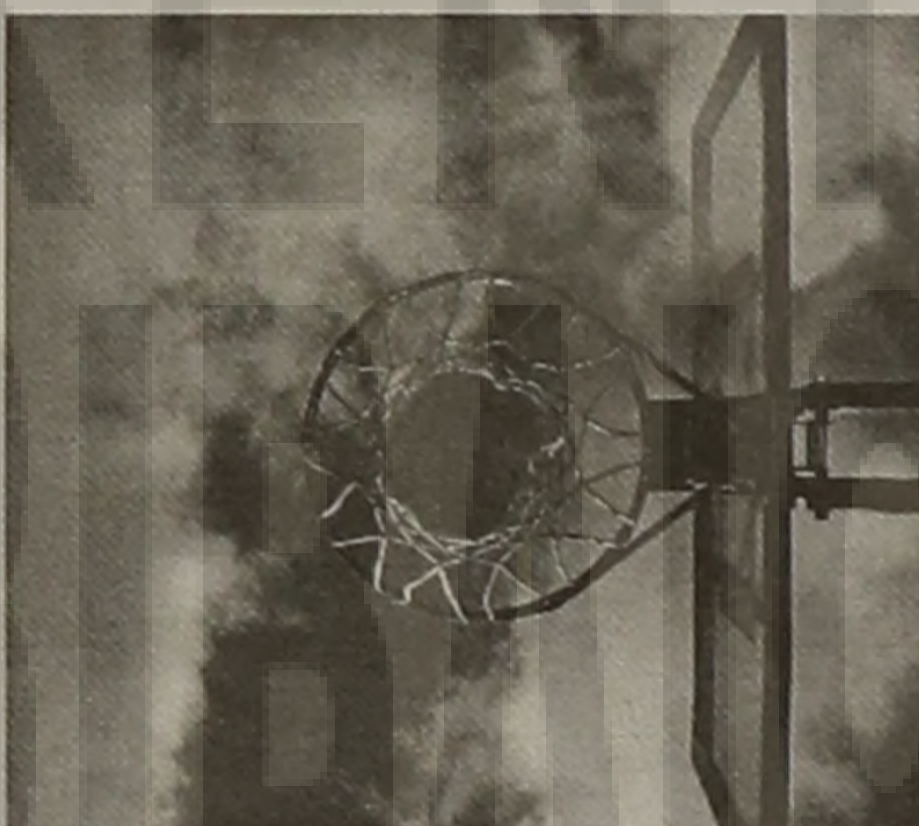
Τουρνουά μπάσκετ «Νοσταλγία 2008»

Ο δημοτικός Αθλητικός Οργανισμός, μετά από συνάντηση που είχε ο πρόεδρος Μιχάλης Τρανίδης με τους αρχηγούς των ομάδων που συμμετέχουν στο περυσινό ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ, αποφάσισε την διεξαγωγή τουρνουά μπάσκετ στο πλαίσιο της Υπηρεσιών και Επιχειρήσεων ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ 2008 στο πλαίσιο της Ελιάς, με έναρξη 28/05/08 και λήξη την 22/06/08 με τις προϋποθέσεις:

1. Συμμετέχοντες να έχουν ηλικία 30 ετών (1978) και άνω να μη είναι ενεργοί αθλητές να φέρουν άπαντες πιστοποιητικό υγείας να φέρουν πιστοποιητικό αστυν. ταυτότητας να καταβάλλουν 15 ευρώ έκαστος ως χρεώμετοχρή επίσης μπορεί κάθε ομάδα να δηλώσει δυο αθλητές κάτω των 15 ετών (1993 και άνω).

2. Στις 20/05/08 θα πρέπει οι ενδιαφερόμενες ομάδες να έχουν καταθέσει πρωτόκολλο υγείας και να έχουν πληρώσει τις προπονήσεις τους...

3. Η ομάδα των «ΔΙΑΠΛΕΚΟΜΕΝΩΝ Α.Ε.» που θα συμμετάσχει, έχει ήδη καταθέσει τις προπονήσεις της...



Στι Σαββατιάτικες παιδικές εκδηλώσεις της Βιβλιοθήκης του Ν. Ημαθίας

Η Δημοσία Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας ανακοινώνει ότι στο πρόγραμμα των Σαββατιάτικων παιδικών εκδηλώσεων της. Πρόκειται για εκδηλώσεις με τίτλο «δημιουργώντας με τα παιδιά», οι οποίες για το μήνα Μάιο θα έχουν αντικείμενο το κόσμημα, την χειροτεχνία και το παιχνίδι. Όσοι θέλουν να λάβουν μέρος στις παραπάνω δραστηριότητες, είναι απαραίτητο να δηλώσουν εγκαίρως συμμετοχή στη Δημοσία Βιβλιοθήκη και στο τηλ. 2331024494. Κάθε παιδί μπορεί να παρακολουθήσει μέγιστο 2 δραστηριότητες. Αναλυτικά οι εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν το επόμενο διάστημα είναι οι εξής:

Σάββατο 17 Μαΐου 2008, 10.00-11.30: «Τα λουλούδια της Κ. Κατράζου»

Εκθεση της Κ. Κατράζου

Ο ζωγράφος Κωνσταντίνος Κατράζου εκθέτει έργα της στην Γκαλερί ΠΑΠΑΤΖΙΚΟΥ στο διάστημα από 17/5 μέχρι 21/6. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν το Σάββατο 17/5 στις 8μ.μ. και οι ημέρες λειτουργίας της θα είναι Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 5-9μ.μ και Σάββατο, Κυριακή 10μ.μ μέχρι 21/6.

δια της Άνοιξης», εργαστήριο χειροτεχνίας για παιδιά 6-8 ετών με την κ. Κατερίνα Αναστασίου. Η Κατερίνα Αναστασίου ζει στη Βέροια. Σπούδασε Βρεφοκόμος και Κοινωνική Λειτουργός διετούς φοίτησης. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα σχεδίου από απόσταση. Με τη ζωγραφική ασχολείται τα τελευταία χρόνια και είναι αυτοδίδακτη. Έχει πάρει μέρος σε 2 εικαστικές εκθέσεις της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και μετέχει εθελοντικά σε δραστηριότητες για παιδιά της Δημοσίας Βιβλιοθήκης και του Δήμου.

Σάββατο 31 Μαΐου 2008, 10.00-11.30: «POZ – ΜΠΛΕ 0 – 0», παιχνίδια εμψύωσης για παιδιά 8-12 ετών, με θέμα το φύλο, με την εκπαιδευτικό κ. Άννα Κουτσούρη. Η Άννα Κουτσούρη ζει και εργάζεται στη Βέροια. Είναι δασκάλα, με ειδίκευση στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερη γλώσσα και στην εμψύωση στα πλαίσια της κοινωνικής-πολιτισμικής εκπαίδευσης (Master). Σε συνεργασία με το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, οργάνωσε επιμορφωτικά σεμινάρια για εκπαιδευτικούς. Είναι μέλος του ΙΑΙΕ (International Association of Intercultural Education). Έχει στο ενεργητικό της αξιολογικό συγγραφικό και ερευνητικό έργο.

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

**ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ**

Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612

Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

Kosmos net

Σχεδιασμός, Κατασκευή και Φιλοξενία
Ιστοσελίδων για το Internet

Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341

URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr

[McOza]

— lounge all day —

Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

Η άλλη άποψη

βδομαδιατική

πολιτική

πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.

Μ. Μπρεχτ

ΤΕΥΧΟΣ 29

Εμβόλιμα



Όπως διαβάσαμε εταιρεία πρόκειται να κυκλοφορήσει (;) πιστωτική κάρτα με το χαρακτηριστικό όνομα Pontos Visa με σκοπό όπως τονίζει σε σχετικό διαφημιστικό της έντυπο, «τη στήριξη, τη διατήρηση και συνέχιση των παραδόσεων και εθίμων των Ποντίων, του πιο δυναμικού και δημιουργικού πληθυσμού της ελληνικής κοινωνίας. Αποκτήστε την και συμβάλετε στην ανάδειξη και διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς του ποντιακού ελληνισμού». Πρόκειται σαφώς για την προσπάθεια εκμετάλλευσης ενός λαού μέσω της εμπορευματοποίησης της ιστορίας και των συμβόλων του. Δικαιολογημένα και η διαμαρτυρία της Παμποντιακής Ομοσπονδίας...



Από Τοπικά ΜΜΕ προβλήθηκε ιδιαίτερα το ζήτημα την ενίσχυσης από το Υπουργείο Μακεδονίας Θράκης, των Αρχαιολογικών εργασιών στο νομό μας συνολικά με 25.000 ευρώ (15.000 για Βεργίνα, 5.000 για Μιέζα, 5.000 για Τρίλοφο). Καλοδεχούμενα, μόνο δεν απαντιέται το ερώτημα αν φτάνουν, με βάση τον πλούσιο αρχαιολογικό πλούτο που κρύβει η γη της Ημαθίας...



Σωστή αλλά και αυτονόητη ενέργεια, η συντήρηση των επαρχιακών δρόμων από την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση του νομού μας, ακόμη και εάν ένας δρόμος χαρακτηρίζεται ως «Δημοτικός». Επομένως προς τι η διαφήμιση μέσω Δελτίου Τύπου;



Στην τελευταία του συνεδρίαση το Δ.Σ του Δήμου Ανθεμίων αποφάσισε αντί 3.000 ευρώ ανά στρέμμα την εκποίηση δημοτικής έκτασης 100 στρεμμάτων σε ιδιώτη προκειμένου να φτιάξει εκεί την επιχείρησή του. Η απόφαση είναι νόμιμη με βάση το υπάρχων θεσμικό πλαίσιο, όμως είναι πολιτικά λαθεμένη μια και ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης δεν πρέπει να είναι τέτοιος...



Σύμφωνα με έρευνες που δημοσιεύτηκαν πρόσφατα, οι Έλληνες κοιμούνται ολοένα και λιγότερο, «χάνοντας» κυριολεκτικά τον ύπνο τους. Πώς να μην συμβαίνει κάτι τέτοιο όταν βιώνουμε τα αποτελέσματα, διαχρονικά, μιας αντιλαϊκής κυβερνητικής πολιτικής που μας έκανε τον «βίο αβίωτο», αφαιρώντας μας μαζί με τον ύπνο και το δικαίωμα στο όνειρο!



Θετική η πρωτοβουλία του ΔΗΠΟΝ για την πραγματοποίηση συναυλιών ενάντια στα ναρκωτικά και για την ενίσχυση της «ΠΡΟΣΒΑΣΗ». Με την ευκαιρία τι γίνεται με την χρηματοδότηση της «ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ»;



Δενδροφύτευση από το Ελληνοαμερικάνικο Ίδρυμα «Φύτεψε τις ρίζες σου στην Ελλάδα» προγραμματίζεται όπως πληροφορούμαστε στον Αρχαιολογικό Χώρο της Βεργίνας. Μαζί με τις βάσεις, τον «αμερικάνικο πολιτισμό» θα έχουν με τώρα και «πράσινη» παρέμβαση. Άλλο τι θα δούνε τα μάτια μας;



Υπερνομαρχία με 6 νομούς μεταξύ των οποίων και της Ημαθίας πρότεινε ο κ. Ψωμιάδης. Το αποπροσανατολιστικό παιχνίδι σχετικά με τον «Καποδίστρια 2» συνεχίζεται.



Η τραγωδία στη Σίνδο, με τον άδικο χαμό του οδηγού ανέδειξε, και τον τρόπο και τον προσανατολισμό και τους σκοπούς που δρώ η ΕΛ.ΑΣ. Πρόκειται για πολιτικό πρόβλημα. Δεν πρόκειται ούτε για την «κακιά στιγμή», ούτε για φαινόμενο που η εξήγησή του εξαντλείται στην πλημμυρική άσκηση καθηκόντων από μεμονωμένους αστυνομικούς, όπως θέλει να ισχυρίζεται η κυβέρνηση.



Μετά τη δημόσια κριτική προς τη Διοίκηση του Εργατικού Κέντρου Βέροιας από τον ΣΥΡΙΖΑ να υποθέσουμε πως οι δυνάμεις τους θα σταματήσουν να κατέρχονται μαζί και σε κοινά ψηφοδέλτια;



Ο νομός μας το τελευταίο διάστημα έχει μετατραπεί σε Κέντρο πραγματοποίησης Συνεδρίων πανελλαδικού χαρακτήρα από διάφορους φορείς. Η τοπική κοινωνία ως «το εκμεταλλευτεί» πολύπλευρα.



Τόχουν φαίνεται οι αντιδήμαρχοι Βέροιας να συλλαμβάνονται και να οδηγούνται στο αυτόφωρο για εφαρμογές αποφάσεων του Δ.Σ...



Η υποστήριξη των πρώην γραμματέων της Ν.Ε του τοπικού ΠΑΣΟΚ είναι αρκετή για όσους επιδιώκουν την εκλογή τους σήμερα στη θέση του γραμματέα της Ν.Ε; Στις 18 του Μάη θα δοθεί η απάντηση...



Καλή η προσπάθεια του Δ.Σ του Φαρμακευτικού Συλλόγου για να συνδυαστεί το 8ο Φαρμακευτικό Συνέδριο που γίνεται στη Βέροια και με πολιτιστικές εκδηλώσεις!



Συγχαρητήρια στα κορίτσια του ΑΟΚ για την άνοδο τους στην Α2 του μπάσκετ. Ίσως γίνει έτσι η αρχή για να ξαναγυρίσει ο κόσμος στο μπάσκετ του νομού μας.



«Όταν η μάζα των φτωχών γίνει πιο ισχυρή από τη μάζα των πλουσίων, η κοινωνία θα χτιστεί σε άλλη βάση» / Μπαλζάκ

Ο Γολγοθάς του ΟΤΕ

Οι δικαιολογημένες κινητοποιήσεις των εργαζομένων του ΟΤΕ ενάντια στο οριστικό ξεπούλημα του στους «Γερμανούς», δεν θα πρέπει να μας κάνει να ξεχνούμε πως η πολιτική αυτή έχει παρελθόν και μάλιστα «πράσινου» χρώματος. Ας δούμε λοιπόν τη πορεία «μετοχοποίησης» του ΟΤΕ

1996: Διάθεση του 7,60% των μετοχών του ΟΤΕ

1997: Διάθεση άλλου 11,10%

1/1998: Παραχώρηση μετοχών προς ΔΕΚΑ σε ποσοστό 6,20%

11/1998: Διάθεση άλλου 10% των μετοχών.

6/1999: Διάθεση ακόμη 14% των μετοχών.

4/2000: Επαναφορά μετοχών σε ποσοστό 1,30%

4/2001: Ομολογιακό δάνειο, ποσοστό μετάβασης 10,70%

6/2002: Διάθεση μετοχών σε ποσοστό 8%.

Μετά την πορεία αυτή, κατέληξε ο ΟΤΕ να κατέχεται από το Δημόσιο κατά 33,70% και από ιδιώτες κατά 6,30%. Αυτά δεν πρέπει να ξεχνά κανείς...Είτε Γερμανός είτε Έλληνας ιδιοκτήτης, αφεντικά είναι και τα δύο!



Τεράστια κερδοφορία

Ενώ τα λαϊκά στρώματα «σφίγγουν καθημερινά το ζωνάρι» τα ...ρετιρέ της κοινωνίας απολαμβάνουν τεράστια κέρδη. Η σχετική μελέτη της ICAP αναφέρει ότι με βάση τους ισολογισμούς των 2.177 Α.Ε και ΕΠΕ που δημοσιεύτηκαν «το 2007 οι επιδόσεις της ελληνικής οικονομίας συνέχισαν να βελτιώνονται». Η εκτίμηση αυτή στηρίζεται στο γεγονός ότι τα μικτά κέρδη των εταιρειών αυτών έφτασαν το 2007 στα 13,7 δισ. ευρώ από 13,7 δισ. ευρώ το 2006. Πιο συγκεκριμένα οι επιχειρήσεις αυτές εμφάνισαν: Αύξηση ενεργητικού 12%. Αύξηση ιδίων κεφαλαίων 13,5%. Αύξηση κύκλου εργασιών 9%. Αύξηση μικτών κερδών 6,8% και αύξηση κερδών προ φόρου κατά 11,2%. Εδώ να σημειώσουμε πως

ενώ οι επιχειρήσεις αυτές εμφανίζουν τεράστια κερδοφορία, όταν έρχεται η ώρα της ανταμοιβής αυτών που δημιουργούν τον πλούτο- δηλαδή των εργαζομένων- δηλώνουν «αδυναμία». Έτσι έδωσαν με τη σύμφωνη γνώμη της ΓΣΕΕ- αυξήσεις της τάξης 1 ευρώ μικτά την ημέρα στους εργαζόμενους σ'αυτές ζητώντας παράλληλα γιατί δόθηκαν «δεν βγαίνουν» και νέα κίνητρα από την κυβέρνηση...





Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

τιμή 0,60 ευρώ

Τεύχος 30

ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ ΣΤΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΟΥ...



ΑΠΑΝΤΗΣΕ !

ΠΡΟΧΩΡΑ Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ 2

Εργαζόμενοι ρυθμούς προχωρούν οι διαδικασίες της «διοικητικής μεταρρύθμισης» της χώρας μας, μέσω του περιήφμου «Καποδιστρία 2».

Το επόμενο διάστημα συνεδριάζουν τα Δημοτικά Συμβούλια των Δήμων καθώς και η ΕΔΚ Ημαθίας.

Οι πολίτες δεν είναι ενημερωμένοι, ενώ η μέχρι τώρα συζήτηση κυρίως περιορίζεται στην μορφή που θα πάρει η «μεταρρύθμιση» (δηλαδή ποιοι νομοί και Δήμοι θα ενο-

ποιηθούν, που θα είναι η έδρα κ.α), ενώ μένει στο απυρόβλητο η ουσία της.

Η «ανάπτυξη» δε γίνεται με διοικητικές αλλαγές.

Το θέμα είναι ποιος ελέγχει την αναπτυξιακή διαδικασία, ποιο είναι το αποτέλεσμα της και ποιος ωφελείται.

Η ανάπτυξη προς όφελος του λαού δεν είναι θέμα διοικητικής δομής αλλά διαφορετικής πολιτικής κατεύθυνσης. (περισσότερα σελ. 2)

ΣΤΟ "ΠΟΔΙ" Η ΝΑΟΥΣΑ

Στο «πόδι» βρίσκεται η Νάουσα για να μην κλείσουν τα εργοστάσια ! Με απόφαση του Εργατικού Κέντρου πραγματοποιείται συλλαλητήριο την Πέμπτη 22 Μαΐου στις 8 μ.μ στην Πλατεία Καρατάσου. Πλατύ κίνημα αλληλεγγύης αναπτύσσεται υπέρ των εργαζομένων, ενώ το θέμα τέθηκε και στη Βουλή. Οι εργαζόμενοι σε στην προκήρυξη τους υπογραμμίζουν : «Το δικαίωμα στη δουλειά για όλους, με ανύψωση του βιοτικού επιπέδου των λαϊκών στρωμάτων με βάση τις σημερινές ανάγκες, η εξασφάλιση και κατοχύρωση ποιοτικά επαρκών και

δωρεάν κοινωνικών υπηρεσιών στην υγεία, πρόνοια, ασφάλιση, παιδεία, το δικαίωμα στον ελεύθερο χρόνο, στον αθλητισμό, στην ανάπαυση, στις ελευθερίες και δικαιώματα σε περιβάλλον που να υπηρετεί την εξέλιξη της κοινωνίας και των ανθρώπων, δεν πρόκειται να χαριστούν από κανέναν». Ο αγώνας αυτός θα πρέπει να πάρει ΠΑΝΗΜΑΘΙΩΤΙΚΟ χαρακτήρα. Η τοπική οικονομία δεν αντέχει άλλες χαμένες θέσεις εργασίας.

(περισσότερα σελ. 5)

Η άλλη
άποψη

02

19 Μαΐου 2008

απο εβδομάδα



Η άλλη
άποψη

“η άλλη άποψη”

βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alii-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/ση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
“ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ”
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., Β.Ε.
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ



Η “άλλη άποψη” δέχεται
διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.
Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν
κατ’ ανάγκη και τις απόψεις
της εφημερίδας. Επιτρέπεται η
αναδημοσίευση των άρθρων,
μελετών και σχολίων της
εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται
η πηγή.

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Και πάλι για τον «Καποδίστρια 2»

Η αντίστροφη μέτρηση για τον «Καποδίστρια 2» έχει ξεκινήσει. Και ρυθμίζονται πλέον οι τελευταίες λεπτομέρειες με βάση και τα συνέδρια της ΚΕΔΚΕ και της ΕΝΑΕ. Η συζήτηση στο νομό μας, δεν έγινε ούτε σε επίπεδο Ν.Σ και Δ.Σ τώρα αρχίζει και ουσιαστικά θα ολοκληρωθεί στο συνέδριο της ΤΕΔΚ, ενώ οι πολίτες ουσιαστικά έχουν άγνοια !

Ως εφημερίδα, από την πρώτη στιγμή δώσαμε τη δική μας άποψη για το τι μας περιμένει. Το ίδιο θα συνεχίσουμε και στο επόμενο διάστημα.

1. Το κρίσιμο ερώτημα, δεν είναι η μορφή του νομοθετικού πλαισίου, δηλαδή πόσοι δήμοι, νομαρχίες και περιφέρειες θα υπάρξουν και πού θα βρίσκεται η έδρα τους. Η ουσία βρίσκεται στο γιατί γίνεται αυτή η αλλαγή. Το περιεχόμενο δηλαδή της περιβόητης «μεταρρύθμισης» και οι επιπτώσεις στους εργαζόμενους και τα φτωχά λαϊκά στρώματα. Και από τον πρώτο Καποδίστρια αλλά πολύ περισσότερο από τον δεύτερο γίνεται φανερό πως η στόχευση είναι η συγκρότηση ενός αποτελεσματικότερου «μηχανισμού» σε τοπικό επίπεδο που θα λειτουργεί όμως προς όφελος των οικονομικά ισχυρών.

2. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση ως θεσμός είναι ουσιαστικά και λειτουργεί τα τελευταία χρόνια ως αποκεντρωμένο τμήμα του κρατικού μηχανισμού που έχει όμως την ιδιαιτερότητα ότι βρίσκεται πιο κοντά στις λαϊκές εργατικές μάζες. Και ως τέτοιος κρίκος του κράτους, με τα δικά του εργαλεία, θα παίξει αποφασιστικό ρόλο στο αντιδραστικό πακέτο των «εθνικών προτεραιοτήτων» που είναι η ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας, της επιχειρηματικότητας και η προσέλκυση επενδύσεων. Σε αυτό το πλαίσιο και με αφορμή τη «διοικητική μεταρρύθμιση» θέλουν να διασπάσουν τον ενιαίο χαρακτήρα κοινωνικών τομέων όπως η Υγεία, η Πρόνοια, η Παιδεία. Να διευκολύνουν την κερδοσκοπική - εμπορική δραστηριότητα σε αυτούς τους τομείς και τη γρηγορότερη διείσδυση των μεγάλων επιχειρηματικών ομίλων. Επικαλούνται τον όρο «αποκέντρωση» ως επιχειρήμα για να προχωρήσουν. Μιλούν μάλιστα οι θιασώτες του για λιγότερο κράτος και «αποκέντρωση».

Μια «αποκέντρωση» που στην ουσία είναι συγκέντρωση για την καλύτερη εξυπηρέτηση των επιχειρήσεων. Κάτι που θα επιτευχθεί με μεγαλύτερη ευκολία όταν π.χ λόγω της πληθυσμιακής συγκέντρωσης θα μεγαλώσει το αντικείμενο των μεγάλων δημόσιων έργων και θα αναλαμβάνουν την κατασκευή τους μόνο οι κολοσσοί του κλάδου.

Ήδη, οι δήμοι και οι νομαρχίες υλοποιούν την πολιτική των ιδιωτικοποιήσεων, της εμπορευματοποίησης υπηρεσιών και της προώθησης επιχειρηματικών συμφερόντων (υλοποίηση προγραμμάτων Υγείας - Πρόνοιας σε συνεργασία με χρηρηγούς, Συμπράξεις Δημόσιου Ιδιωτικού Τομέα κ.α) γεγονός που έχει διαμορφώσει τις κατάλληλες προϋποθέσεις για το επόμενο βήμα που είναι ο «Καποδίστριας 2».

Σε επίπεδο οικονομίας, η κυβέρνηση έχει προωθήσει ορισμένες αλλαγές που σχετίζονται με τη διοικητική δομή της χώρας.

Α. Το Εθνικό Χωροταξικό Σχέδιο με το οποίο περιγράφονται οι γενικές κατευθύνσεις και στρατηγικές που αφορούν τομείς όπως Μεταφορές, Τουρισμός, Ενέργεια, Πολεοδομία, Διοικητική Δομή, Αγροτικός Τομέας, Βιομηχανία. Το πώς δηλαδή θα οργανωθεί χωροταξικά η οικο-

νομική και παραγωγική δραστηριότητα με τρόπο που να εξυπηρετεί απόλυτα τις ανάγκες για επενδύσεις, όπως άλλωστε έχουν ζητήσει ο ΣΕΒ και η Ευρωπαϊκή Ένωση. Το χωροταξικό μιλά για «βελτίωση της ανταγωνιστικότητας της ελληνικής οικονομίας και στην αύξηση της ελκυστικότητας της χώρας για την προώθηση παραγωγικών επενδύσεων στους κλάδους που διαθέτει συγκριτικό πλεονέκτημα». Το σχέδιο απαιτεί «υιοθέτηση της αρχής της μέγιστης ευελιξίας στο σύστημα του χωροταξικού και πολεοδομικού σχεδιασμού» και την «έγκαιρη αντιμετώπιση προτάσεων ιδιωτικών επενδύσεων μεγάλης κλίμακας». Αυτό άραγε δε θα επιτευχθεί πιο αποτελεσματικά με τη μείωση των δήμων, των νομαρχιών και των περιφερειών, αφού έτσι τα μεγάλα - και όχι κατακερματισμένα σε μικρές χωρικές ενότητες - έργα υποδομής θα αναλαμβάνουν μεγάλοι μονοπωλιακοί όμιλοι;

β. Το Εθνικό Στρατηγικό Σχέδιο Αναφοράς (ΕΣΠΑ) 2007 - 2013 έχει συγκεκριμένες κατευθυντήριες γραμμές:

Βασικός στόχος να γίνει η Ευρώπη και οι περιφέρειές της οι πιο ελκυστικοί τόποι για τους επενδυτές. Στην κατεύθυνση αυτή εντάσσεται το σύνολο των υποδομών που είναι αναγκαίες για τη δημιουργία ενός άκρως ευνοϊκού περιβάλλοντος για τους επιχειρηματίες.

γ. Οι νέες διαδικασίες αξιολόγησης και υλοποίησης του ΕΣΠΑ (Δ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης) επιχειρούν τη βελτίωση της διαχειριστικής ικανότητας του κράτους. Εστιάζουν την προσοχή τους στην αντιμετώπιση της διασποράς πόρων σε μικρά έργα και υποδομές μικρής κλίμακας. Στοχεύουν στη συγκέντρωση πόρων σε μεγάλα έργα και υποδομές. Επιχειρούν τη μείωση του αριθμού των τελικών δικαιούχων διαχείρισης της χρηματοδότησης σε κάθε περιφέρεια, νομό και κυρίως μικρότερων δήμων με ελλιπή τεχνική επάρκεια.

Η κυβέρνηση λοιπόν, στη βάση αυτών των κατευθύνσεων τροποποιεί τη διοικητική δομή διαχείρισης της χρηματοδότησης του κράτους και της ΕΕ. Διαμορφώνει πιο συγκεντρωτικούς επιτελικούς μηχανισμούς υλοποίησης και ελέγχου των αποφάσεών της.

Η «ανάπτυξη» δε γίνεται με διοικητικές αλλαγές. Το θέμα είναι ποιος ελέγχει την αναπτυξιακή διαδικασία, ποιο είναι το αποτέλεσμα της και ποιος ωφελείται. Υπάρχουν συγκεκριμένες ευθύνες της ανισόμετρης ανάπτυξης της περιφέρειας, όπως και για την ερήμωση της υπαίθρου. Έχει άμεση σχέση με την εφαρμογή της πολιτικής της ΕΕ και των κομμάτων που κυβερνούν.

Η ανάπτυξη προς όφελος του λαού δεν είναι θέμα διοικητικής δομής αλλά διαφορετικής πολιτικής κατεύθυνσης. Τις ανάγκες της εργατικής τάξης, του λαού γενικότερα, μόνο ένα ενιαίο δημόσιο δωρεάν σύστημα στους τομείς κοινωνικού περιεχομένου - Υγεία, Παιδεία, Πρόνοια - μπορεί να τις καλύπτει πλήρως. Ο σχεδιασμός μιας ανάπτυξης ανά τομέα και κλάδο, με κοινωνικά τα βασικά μέσα παραγωγής, και σύμφωνα με τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της χώρας, τις αναπτυξιακές δυνατότητες και προοπτικές προς όφελος των εργαζομένων, μπορεί να οδηγήσει στη λαϊκή ευημερία.

με τιμή

Αλέκος Α. Χατζηκώστας



Μνημόνια συνεργασίας

Σε Μνημόνιο Συνεργασίας για την «Ολοκληρωμένη και Βιώσιμη Ανάπτυξη του ορεινού όγκου του Βερμίου» κατέληξε η σύσκεψη 3 νομών (Ημαθίας-Πέλλας-Κοζάνης) και 12 Δήμων που πραγματοποιήθηκε την προηγούμενη εβδομάδα στη Νάουσα. Στο Μνημόνιο τονίζεται ανά-

μεσα στα άλλα πως : «...Γενικοί στόχοι είναι α) Η ενίσχυση της Ανταγωνιστικότητας της πρωτογενούς παραγωγής. β) Η βελτίωση της τυποποίησης και επεξεργασίας των τοπικών προϊόντων. γ) Η ενίσχυση και ποιοτική αναβάθμιση των υποδομών πολιτισμού και τουρισμού. δ) Η βελτίωση της ποιότητας ζωής των μόνιμων κατοίκων της περιοχής ε) Η αναβάθμιση και υποστήριξη του ανθρώπινου δυναμικού και στ) Η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος και των φυσικών πόρων της περιοχής...».

Τα αναφερόμενα είναι σίγουρα εντυπωσιακά. Το ζήτημα είναι αν θα προχωρήσουν και κυρίως πως θα προχωρήσουν. Είχαμε γράψει σε προηγούμενο φύλλο μας την εμπειρία που υπάρχει με αντίστοιχα προγράμματα π.χ «ΠΙΝΔΟΣ» και άλλους ορεινούς όγκους της χώρας μας. Από αυτήν την άποψη έχουμε ζωντανές επιφυλάξεις για το σε ποια τελικά κατεύθυνση θα κινηθεί η όλη ιστορία, δεδομένης της κεντρικά ακολουθούμενης πολιτικής που είναι υποταγμένη στην παράδοση του εθνικού μας πλούτου (μαζί με τους δασών, ορεινών όγκων κ.α) στα διάφορα μεγάλα επιχειρηματικά συμφέροντα. Και τέλος, να μην ξεχνούμε πως το Βέρμιο χρόνια τώρα αποτελεί «φιλέτο» για ορισμένους...

Μία επιστολή με σοβαρές επισημάνσεις

Από τον φίλο και αναγνώστη της εφημερίδας μας, Ιατρό-παθολόγο, Αντώνη Λιόλιο, πήραμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή που κάνει σημαντικές επισημάνσεις με αφορμή εκδήλωση στα πλαίσια του «Ετους Δ. Βικέλα». Επισημάνσεις που θα πρέπει να πάρουν υπόψη τους, οι διοργανωτές των εκδηλώσεων. Ολόκληρη η επιστολή έχει ως εξής :

Αγαπητέ Αλέκο

αφού σε συγχάρω για την εκδοτική σου προσπάθεια, επέτρεψέ μου να μοιραστώ μαζί σου και με τους αναγνώστες της εφημερίδας σου μερικούς προβληματισμούς μου.

Πριν από μερικές εβδομάδες πήγα τα παιδιά μου στο γήπεδο μπάσκετ στην περιοχή «Ελλά» για να λάβουν μέρος σε αθλητικές εκδηλώσεις που πραγματοποιούσε ο Δήμος Βεροίας. Την εκδήλωση υποστήριζε («σπονσάριζε») βιομηχανία γαλακτομικών προϊόντων.

Αφού τα παιδιά έπαιξαν ποδόσφαιρο (3 επί 3) και ίδρωσαν και κουράστηκαν, τα προσφέρθηκε γάλα κακάο.

Στις μέρες μας η παιδική παχυσαρκία έχει πάρει επιδημικές διαστάσεις. Περισσότερο εμφανίζεται στις ΗΠΑ αλλά το φαινόμενο εξαπλώνεται και σε μας. Οι κυριότεροι λόγοι είναι η κακή διατροφή και η έλλειψη άσκησης. Είναι επομένως σοβαρό λάθος να εθίζουμε τα παιδιά μας στην κακή διατροφή (σάκχαρη, λίπη) και μάλιστα σε συνδυασμό με την άθληση. Το εμπορικό γάλα κακάο περιέχει σημαντική ποσότητα σάκχαρης και δεν είναι το ενδεικνυόμενο ρόφημα μετά από σωμα-

τική άσκηση.

Μετά από έντονη σωματική δραστηριότητα ευεργετικά είναι το καθαρό νερό και οι ελαφρές τροφές (φρούτα, ψωμί, φυσικοί μη βιομηχανοποιημένοι χυμοί κλπ) και όχι τα σακχαρώδη ροφήματα ή κάθε είδους σκουπιδοφαγητού (junk food) που τόσο έντεχνα και έντονα διαφημίζονται παντού και ιδιαίτερα από την τηλεόραση. Ζούμε στην Ημαθία όπου αφθονεί το καθαρό νερό, τα φρούτα και οι παραδοσιακές τροφές. Δεν υπάρχει κανένας λόγος να μας υποδεικνύουν τα διαφημιστικά γραφεία και τα συμφέροντα των βιομηχανιών παιδικών τροφίμων την διαίτα των παιδιών μας, ρε φίλε.

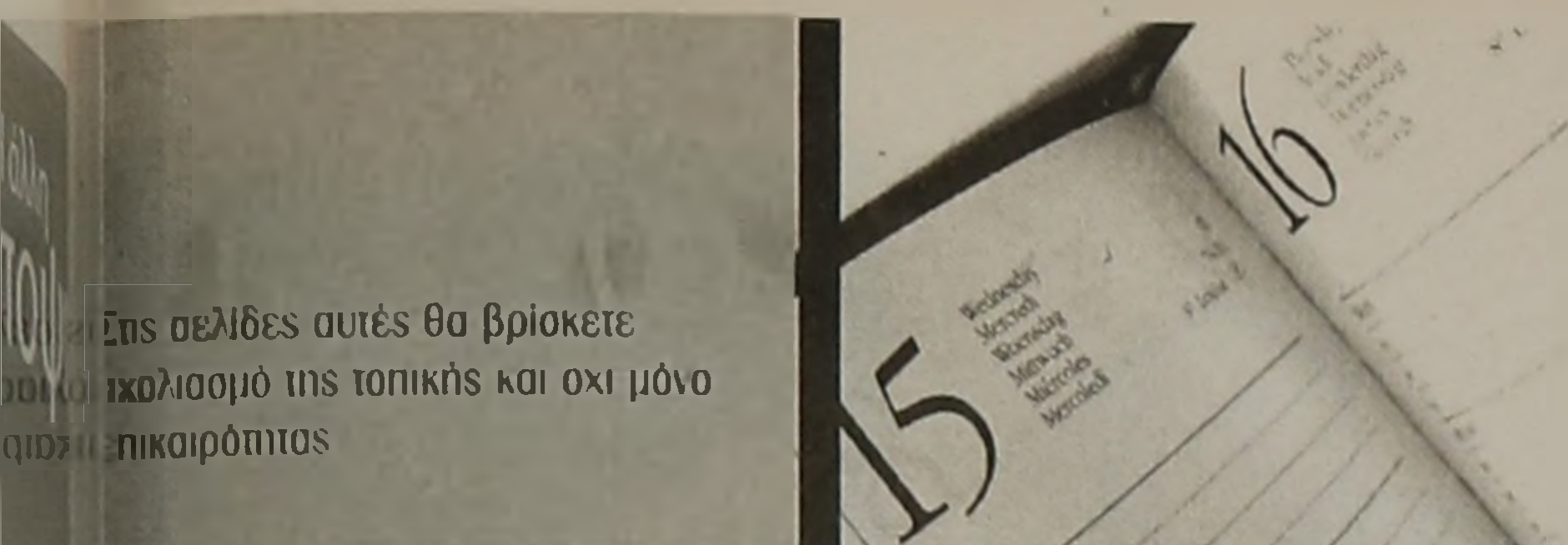
Πιστεύω ότι σε εκδηλώσεις που αφορούν παιδιά οι σπόνσορες πρέπει να λείπουν ή αν αυτό είναι αδύνατο να επιλέγονται με μεγάλη προσοχή. Εκτιμώ ότι η συγκεκριμένη εκδήλωση ήταν χαμηλού κόστους και δεν δικαιολογούσε την ανάγκη εξωτερικής οικονομικής υποστήριξης.

Το δεύτερο σημείο που θέλω να θίξω είναι η ηχορύπανση που συνήθως συνοδεύει τέτοιες εκδηλώσεις. Κατά την διάρκεια των αγώνων, ισχυρά μεγάφωνα μετέδιδαν συνεχώς «μουσική» που είχε μεγάλη ένταση. Η ίδια κατάσταση επικρατούσε την προηγούμενη Κυριακή στο τOURNOUΑ ΠΑΙΔΙΩΝ που πιάστηκε που οργάνωσε ο Δήμος.

Πιστεύω ότι η ηχητική επένδυση είναι αποτέλεσμα «μόδας» και κονφορμισμού. Για κάποιο λόγο οι υπεύθυνοι πιστεύουν ότι η δυνατή μουσική δίνει εορταστικό και πανηγυρικό χαρακτήρα σε αυτές τις εκδηλώσεις. Κάποιοι πρέπει να τους πει ότι κάνουν λάθος. Αφήστε μας να απολαμβάνουμε ειρηνικά πραγματικά ωραίες παιδικές εκδηλώσεις σας χωρίς χορηγούς, θορύβους και νοнокέφαλο.

Με εκτίμηση

Αντώνιος Λιόλιος Ιατρός-Παθολόγος



Στις σελίδες αυτές θα βρείτε
το περιεχόμενο της τοπικής και όχι μόνο
επικαιρότητας

σε εβδομάδα

Η άλλη
άποψη

03

19 Μαΐου 2008

Μικρά ...μικρά από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας

Με πολλές απουσίες η τελευταία συνεδρίαση του Δ.Σ Βέροιας. Που να πιάσουν και οι ζέστες...

Ως πότε κάποιοι σύμβουλοι θα συνεχίζουν την τακτική του «ήρθα είδα και απήλθα»; Γι'αυτό τους ψήφισαν οι Δημότες;

Πρώτη εμφάνιση του Τοπικού Συμβουλίου νεολαίας, και σύντομη παρέμβαση από τον Πρόεδρο του στη συνεδρίαση. Το μέλλον θα δείξει την προοπτική του «προσέγγισης» αυτού. Αν κρίνουμε από τη συμμετοχή της νεολαίας στην εκλογή του, τότε οι προοπτικές είναι ενθαρρυντικές!

Κατά πόσο τα πραγματικά λαϊκά προβλήματα έχουν θέση στις συνεδριάσεις; Δεν ακούμε και πολλά γι'αυτά από τους Συμβούλους μας!

Και πάλι αναφορά για τη Σχολή της Αστυνομίας. Κινδυνεύει να χαρακτηριστεί ως «γεφυρί της Άρτας»...

Δόθηκε ο οικονομικός απολογισμός του Απρίλη των εκδηλώσεων του έτους «Δημήτριος Βικέλας». Το σύνολο των εξόδων 13147,2 ευρώ εσόδων από χορηγούς 1802 ευρώ.

Στο προηγούμενο φύλλο μας, είχαμε απευθύνει το ερώτημα για το ποιος αποφασίζει για την οργάνωση Πανεπιστημιακών Τμημάτων. Στη τελευταία συνεδρίαση έγινε συζήτηση για να προταθεί η δημιουργία νέου Τμήματος με έδρα τη Βέροια. Πρόκειται για το Τμήμα «Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Στατιστικής» που δεν υπάρχει αλλού στη χώρα μας. Δεν θα σταθούμε στις προθέσεις αλλά στην ουσία. Κατ'ύλην υπάρχει η άρνηση του ΥΠΕΠΘ όπως εκφράστηκε πρόσφατα από τον υφυπουργό Α. Λυκουρέζο. Στη συνέχεια θα πρέπει να ξεκαθαριστεί πως η πολιτική «κάθε πόλη και ΑΕΙ κάθε χωριό και ΤΕΙ» είναι επιστημονική, συμβάλει συχνά στην υποβάθμιση των ιδίων των σπουδών, ενώ οι τοπικές οικονομίες να «ανασάνουν» μ'αυτόν τον τρόπο.

Ευχαριστούμε τον κ. Παυλίδης που τόνισε πως το Τμήμα δεν δέθηκε με την πόλη, ενώ οι πολλοί φοιτητές του δεν μένουν εδώ (και άρα μηνίζουμε εμείς δεν αφήνουν τα ευρώ τους στην πόλη), ενώ όπως σωστά τόνισε υπάρχουν και σοβαρά προβλήματα υποδομής. Άρα προς τι όλη αυτή η «εκδίκηση»; Στις δύσκολες στιγμές που περνά η πόλη η υποβάθμιση Εκπαίδευση που μέσω του νέου Νόμου υποβαθμίζεται παραπέρα, ιδιωτικοποιείται κ.α χρέος των Δημοτικών Αρχών είναι να μπαίνουν εμπόδιο αυτές τις πολιτικές και όχι να τις προωθούν κιόλας με τον τρόπο τους...

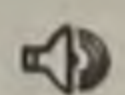
Το να «καμαρώνει» κιόλας η «πράσινη» πλειοψηφία του Δήμου γιατί είναι η πρώτη Αρχή πανελλαδικά που εφαρμόζει τα όσα ο αντιστάσιας Δημοτικός Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων (που ψηφίστηκε μόνο από την κυβέρνηση) προβλέπει στην «ενοποίηση των Δημοτικών Επιχειρήσεων», συνιστά πολιτικό ατόπημα...

Σταμάτησε τη λειτουργία του Γραφείο Τελετών του Δήμου, μετά την απόφαση για ενοποίηση των Δημοτικών Επιχειρήσεων. Το ερώτημα μας: Εξέπλησαν οι λόγοι της πολύχρονης λειτουργίας και προποράς του;

Σωστή η παρατήρηση του Κ. Χατζηθανασίου πως «μόνο με ραβασάκια στα Υπουργεία» διδίκηση δεν γίνεται!

Ολοκληρώθηκε και θα τεθεί προς ενημέρωση, η καταγραφή των λατομικών ζωνών ενημέρωσης το σώμα ο κ. Παυλίδης. Το βασικό ζήτημα είναι η προστασία των ορεινών μας όγκων από επιχειρηματίες που «καταδοκούν». Αρκετά «πληγώμενα» τα βουνά μας, που θα πρέπει να γίνει κατανοή

ητό πως είναι λαϊκή περιουσία!



Το μέλλον των εργαζόμενων στις δημοτικές επιχειρήσεις που ενοποιούνται είναι σίγουρα σοβαρό ζήτημα. Από αυτήν την άποψη καλό θα ήταν στη συνεδρίαση να παρευρισκόταν και εκπρόσωποι του σωματείου τους. Από την άλλη η συζήτηση απέδειξε πως υπήρχε «παρασκήνιο» γεγονός που εκφράστηκε με τις διαφοροποιήσεις (που εκφράστηκαν μέσω τοποθετήσεων και όχι αρνητικής ψήφου) από τους Κάκρη και Χατζηθανασίου, αλλά και από τα όσα καταλόγισε ο Χ. Σκουμπόπουλος για τον τρόπο υποβολής της σχετικής πρότασης, που δεν ήταν προϊόν απόφασης του Δ.Σ. Με την ίδρυση της ενοποιημένης επιχείρησης-ΚΕΠΑ- είχαμε προειδοποιήσει να προσεχτούν ιδιαίτερα ζητήματα λειτουργίας της για να μην έχουμε στο μέλλον και ακυρώσεις αποφάσεων της από την Περιφέρεια. Απ' ότι φαίνεται στα πρώτα της βήματα κάτι τέτοιο δεν γίνεται...



«Δεν έγινα σύμβουλος για καβαλήσω το καλάμι», «θέλω να τα έχω καλά με τη συνείδηση μου», ορισμέ

νες από τις ανθρώπινες εκφράσεις του κ. Κάκρη κατά την τοποθέτησή του για το επίμαχο ζήτημα του προσωπικού των επιχειρήσεων που ενοποιούνται με προφανείς αποδέκτες συμβούλους της παράταξής του...



Τελικά και οι δύο παρατάξεις, συμπολίτευσης και αξιωματικής αντιπολίτευσης έχουν τα προβλήματα όσον αφορά την συνοχή τους. Το μέλλον θα δείξει αν θα βαθαίνει το ρήγμα...

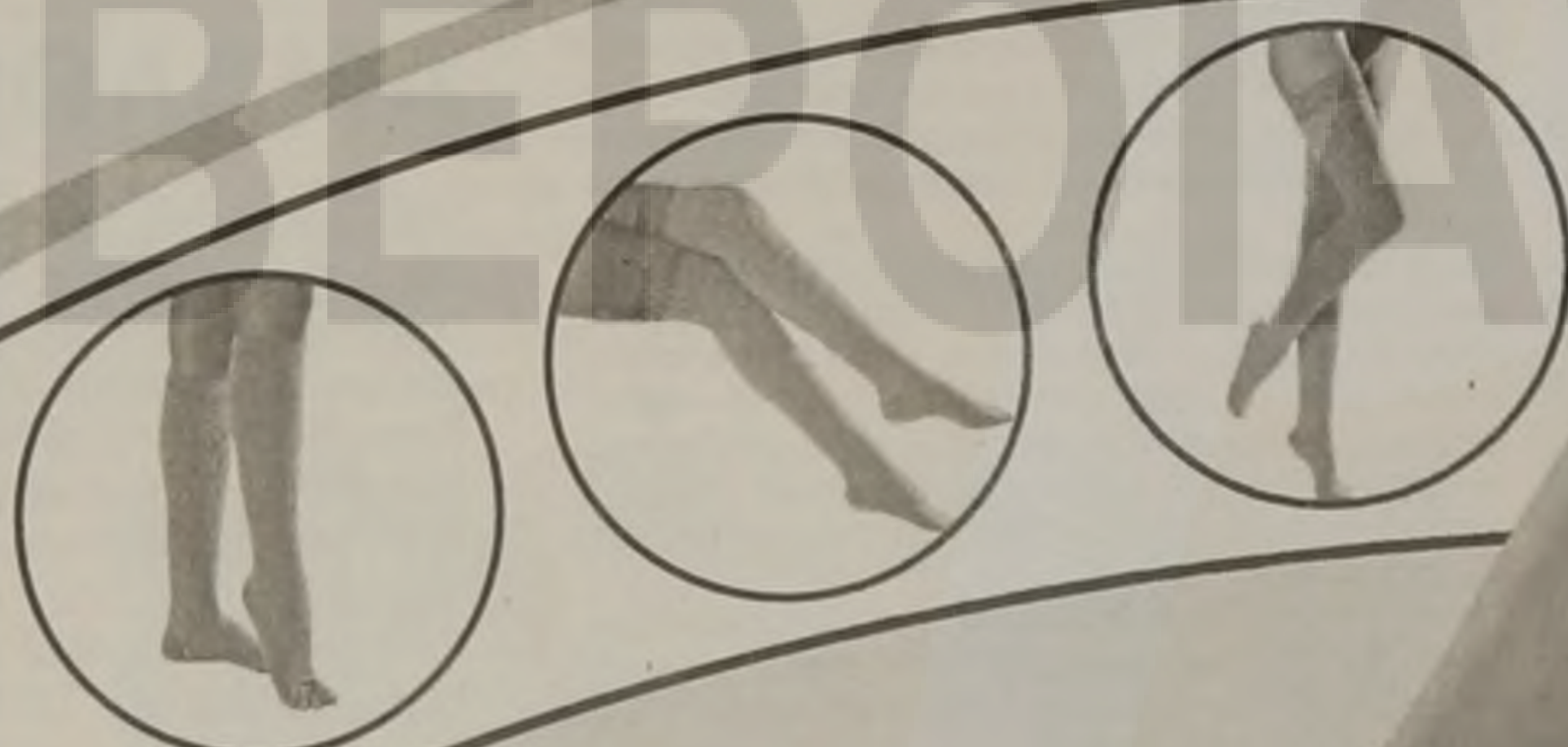


ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΛΤΣΕΣ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΣΥΜΠΙΕΣΗΣ

ortho care
by anatomic line

Οι κάλτσες Orthocare είναι κατασκευασμένες σύμφωνα με τις ιατρικές ανάγκες, από υλικά υψηλής ποιότητας και χωρίς ραφές. Με τη διαβαθμισμένη συμπίεση που ασκούν,

μεγαλύτερη στο κάτω μέρος του ποδιού που ελαττώνεται βαθμιαία προς τα πάνω, βοηθούν στο να μειώνεται ο όγκος του αίματος που μένει στάσιμος στα πόδια και βελτιώνουν την κυκλοφορία του.



υγεινή ξεκούραστα πόδια

anatomicline
ORTHOPEDICS

Ανδρέα Παπανδρέου 256B • 566 25 Συκιές, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310.611.070 • Fax: 2310.611.470

E-mail: anatline@ath.forthnet.gr



Κοινο Βουλευτικά

Ερωτηση του ΣΥΡΙΖΑ για τις αποζημιώσεις περιμένουν οι απολυμένοι της Νάουσας

Ερώτηση Ε.Αμμανατίδου και ΤΚουράκη προς τους Υπουργούς Απασχόλησης & Κοινωνικής Προστασίας, Οικονομίας & Οικονομικών

Η ζωή των εργαζομένων που έμειναν χωρίς δουλειά μόλις έκλεισαν τα κλωστοϋφαντουργεία έχει γίνει ιδιαίτερα δύσκολη. Τα λουκέτα που μπήκαν στα εργοστάσια της Νάουσας άφησαν εκατοντάδες οικογένειες στο δρόμο. Οι εργαζόμενοι των κλωστοϋφαντουργείων λαναρά περιμένουν με αγωνία τα χρήματα της αποζημίωσης, για να μπορέσουν να ζήσουν.

Οι απολύσεις των εργαζομένων στις επιχειρήσεις κλωστοϋφαντουργίας λαναρά στη Νάουσα κρίθηκαν μετά από απόφαση του Μονομελούς Πρωτοδικείου Βέροιας άκυρες και καταχρηστικές. Μάλιστα η απόφαση του δικαστηρίου βγήκε με γνωμοδότηση του Δικαστηρίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, το οποίο επίσης έκρινε τις απολύσεις άκυρες. Στο πλαίσιο της απόφασης προβλέπεται καταβολή μισθών υπερημερίας πέντε μηνών στους εργαζόμενους, το συνολικό ποσό των οποίων, φτάνει στις 450.000 ευρώ. Η επιχείρηση λαναρά κατέθεσε αίτηση αναστολής εκτέλεσης της απόφασης

μέχρι να εκδικαστεί η απόφαση στο εφετείο, η οποία όμως απορρίφθηκε.

Στην ήδη επιβαρυνόμενη οικονομική κατάσταση των απολυμένων, πολλοί από αυτούς δεν παίρνουν εισοδηματική ενίσχυση από την πολιτεία, αφού για να δικαιούνται κανείς του βοηθήματος αυτού πρέπει να έχει συμπληρώσει το 50ο έτος της ηλικίας και να έχει συμπληρώσει 7.500 έτη. Όμως πολλοί από αυτούς πληρούν μόνο τον ένα από τους δύο όρους, γι' αυτό προκύπτει η ανάγκη να αλλάξει το μέτρο και να αποκατασταθούν όλοι οι άνεργοι.

Ερωτώνται οι κκ. Υπουργοί:

Θα προχωρήσουν στην άμεση καταβολή των ποσών της αποζημίωσης, ώστε να βγουν οι απολυμένοι από το οικονομικό αδιέξοδο.

Προτίθενται να επανεξετάσουν τους όρους χορήγησης του βοηθήματος, ώστε να το δικαιούνται όλοι οι άνεργοι.

Οι βουλευτές: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΜΜΑΝΑΤΙΔΟΥ - ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ, ΚΟΥΡΑΚΗΣ ΤΑΣΟΣ

Ερώτηση Σ. Κουβέλη του ΠΑΣΟΚ για τις παράνομες αμοληψίες στον Αλιάκμονα

Ερώτηση για τις παράνομες αμοληψίες στον Αλιάκμονα κατέθεσε στους Υπουργούς ΠΕΧΩΔΕ, Οικονομίας και Ανάπτυξης ο βουλευτής επικρατείας του ΠΑΣΟΚ Σ. Κουβέλης. Το κείμενο της ερώτησης αναφέρει: «Κύριοι Υπουργοί, η πρακτική των αμοληψιών από κοίτες ποταμών αποτελεί χρόνιο πρόβλημα για την προστασία της φύσης και των φυσικών οικοσυστημάτων στην Ελλάδα. Παρόλο που η ύπαρξη αμοληψιών που τελούνται με σεβασμό σε συγκεκριμένους περιβαλλοντικούς όρους μπορεί να έχει μικρή και ελεγχόμενη παρέμβαση στο Επιδόλιο, κατά κανόνα οι περιβαλλοντικοί όροι καταστρατηγούνται ή ακόμη οι αμοληψίες γίνονται χωρίς καθόλου άδεια. Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα που ήρθε στο προσκήνιο σύμφωνα με καταγγελίες κατοίκων και τοπικών φορέων, στην κοίτη του ποταμού Αλιάκμονα, γίνονται παράνομες αμοληψίες. Η Κτηματική Υπηρεσία του ν. Ημαθίας σε έγγραφο της αναφέρει ρητά ότι στην περιοχή πραγματοποιούνται «...πολλές και διάφορες μικρές ή μεγάλες παράνομες και ανεξέλεγκτες αμοληψίες από διάφορους αμοληπτες ή εργολάβους Δημοσίων έργων...με αποτέλεσμα την δημιουργία ενός τεράστιου σεληνιακού τοπίου με διασκορπισμένους ... κρατήρες, την εκχέρσωση και εκρίζωση μεγάλων και πολυετών δέντρων, την καταστροφή και εξαφάνιση της χλωρίδας και πανίδας της περιοχής, και γενικά την καταστροφή του περιβάλλοντος και την κερδοσκοπία ορισμένων εις βάρος των πολλών». Και το χειρότερο, οι τοπικές αρχές όχι μόνο κωφεύουν σ' αυτό το περιβαλλοντικό έγκλημα που συντελείται, αλλά γίνονται και συνεργοί με συνέπεια τη μη αναστρέψιμη περιβαλλοντική καταστροφή λεηλατώντας την τοπική

βλάστηση και την ροή του ποταμού. Το πρόβλημα με τις αμοληψίες εκτείνεται και σε άλλες περιοχές της χώρας μας, όπως η καταστροφική δραστηριότητα που συντελείται στον ποταμό της Νέδας που οριοθετεί τους νομούς Ηλείας και Μεσσηνίας. Στην περιοχή έχει στηθεί ολόκληρο εργοτάξιο από εταιρείες εξόρυξης αδρανών υλικών και με το πρόσχημα των αντιπλημμυρικών έργων προστασίας καταστρέφουν και λεηλατούν τον ποταμό. Υπενθυμίζουμε τέλος την περίπτωση όπου μετά τις καταστροφικές πυρκαγιές του 2007 κατασκευαστικές εταιρείες με το πρόσχημα των αντιπλημμυρικών έργων αφαίρεσαν μεγάλες ποσότητες αδρανών υλικών από τις κοίτες ποταμών της Ηλείας από σημεία που δεν δικαιολογούσαν τέτοια δραστηριότητα για λόγους αντιπλημμυρικής προστασίας, και οι οποίες σύμφωνα με καταγγελίες κατοίκων και ΜΜΕ παραμένουν συσσωρευμένες για την εξυπηρέτηση τεχνικών έργων στην περιοχή. Ερωτώνται οι κ. Υπουργοί:

Έχετε λάβει γνώση των προβλημάτων που σχετίζονται με τις αμοληψίες και αν ναι σε ποιες τυχόν ενέργειες έχετε προβεί μέχρι σήμερα προς αποκατάσταση της νομιμότητας και προς αποφυγή της περαιτέρω καταστροφής και γενικότερα του φυσικού περιβάλλοντος; Αν όχι, σε ποιες ενέργειες προτίθεστε να προβείτε ώστε να σταματήσουν οι παράνομες καταστροφικές αμοληψίες;

Ποια είναι γενικότερα η πολιτική σας για το τόσο σημαντικό ζήτημα των αμοληψιών, το οποίο έχει πάρει τη μορφή μάστιγας για τις κοίτες των ποταμών μας και το φυσικό τους περιβάλλον;»

ΝΕΑ απο Νάουσα

ΜΕ ΤΟ ISO 9001:2000 ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Ολοκληρώθηκε χθες με απόλυτη επιτυχία η διαδικασία αξιολόγησης και ο Δήμος Νάουσας απέκτησε το πιστοποιητικό ποιότητας υπηρεσιών ISO 9001:2000. Συγκεκριμένα, η Επιτροπή Επιθεώρησης του αρμόδιου φορέα πιστοποίησης IQCert, με επικεφαλής τον κ. Ι. Παπαδάκη και μέλη την κα. Δ. Χατζημανέλη και την κα. Φ. Δημητράκη, αφού πρώτα έλεγξαν αναλυτικά και στο σύνολό της τη δομή και τη λειτουργία των Διοικητικών και Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, προχώρησαν στην αξιολόγηση και γνωμοδότησαν θετικά στην πιστοποίηση του Δήμου Νάουσας με το πρότυπο ποιότητας υπηρεσιών ISO 9001:2000. Η πιστοποίηση αφορά: α) Την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου στον τομέα της διαχείρισης έργων, και β) Την Διοικητική-Οικονομική Υπηρεσία στους τομείς: Οικονομική Διαχείριση, Διαχείριση Προσωπικού, Διαχείριση πρωτοκόλλου, Διαχείριση Δημοτολογίου. Αξίζει να τονιστεί ότι στην Έκθεση της Επιτροπής γίνεται ειδική αναφορά στην άρτια οργάνωση και στο πολύ υψηλό επίπεδο χρήσης του Συστήματος Διαχείρισης Ποιότητας με βάση τη νομοθεσία και τις απαιτήσεις του ISO.

Την ερχόμενη εβδομάδα αναμένεται και τυπικά η έκδοση του Πιστοποιητικού Ποιότητας ISO 9001:2000 από το Εθνικό Σύστημα Διαπίστευσης (Ε.Σ.Υ.Δ.), και ο Δήμος Νάουσας

θα είναι από τους πρώτους Δήμους στη χώρα μας που αποκτά ISO.

Ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπάτσος δήλωσε: «Η πιστοποίηση των Υπηρεσιών του Δήμου Νάουσας με το ISO 9001:2000, αποτελεί αφηρητή σημαντική και θετική εξέλιξη στο διοικητικό και οργανωτικό πεδίο μας διαθέτουν την απόλυτη διαφάνεια, την ακρίβεια, η οποία είναι απαραίτητη προϋπόθεση, ώστε να μπορεί ο Δήμος μας να ανταποκριθεί και να υλοποιεί μεγάλα αναπτυξιακά έργα, συγχρηματοδοτούμενα από Εθνικούς και Ευρωπαϊκούς οικονομικούς πόρους. Θέλω, επίσης, να τονίσω ότι η πιστοποίηση των υπηρεσιών με ISO, θα συμβάλει καταλυτικά στη βελτίωση της αποτελεσματικότητας λειτουργίας και στην καλύτερη οργάνωση της βασικό στόχο την καλύτερη, πιο γρήγορη και ποιοτικότερη εξυπηρέτηση των συμπολιτών μας. Ακόμη, θέλω να ευχαριστήσω τα Στελέχη και το Προσωπικό του Δήμου μας, για την στο διάστημα, όπου ξεκίνησαν οι διαδικασίες του διοικητικού σχεδιασμού και της προσαρμογής στις απαιτήσεις του προτύπου ποιότητας, εργάστηκαν μεθοδικά και με συνέπεια συμβάλλοντας στη θετική αξιολόγηση και τυπικά στην πιστοποίηση του Δήμου μας με το πρότυπο ποιότητας ISO 9001:2000».

30ο Συνέδριο της ΤΕΔΚ

Η Γενική Συνέλευση (30ο Συνέδριο) της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 24 Μαΐου 2008, στην Αλεξάνδρεια, και, αφού λάβει υπόψη τις συζητήσεις και προτάσεις των Δημοτικών Συμβουλίων των 12 Δήμων – Μελών της ΤΕΔΚ, θα διαμορφώσει τις θέσεις της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας, οι οποίες και θα υποβληθούν στο 30ο Συνέδριο της ΚΕΔΚΕ, όπου και θα συντεθεί η συνολική πρόταση της Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης για την Μεταρρύθμιση και την Αναβάθμιση της.

ΑΜΑΛΘΕΙΑ Α.Ε.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης ενδιαφέροντος για διερεύνηση ανάπτυξης επενδύσεων – επιχειρηματικής δραστηριότητας στους χώρους της ΑΜΑΛΘΕΙΑ Α.Ε. (πρώην Περιφερειακής Αγοράς Κουλούρας), το Δ.Σ. θέτει καταλυτική ημερομηνία την 10η Ιουνίου 2008 για την υποβολή οποιαδήποτε πρότασης.

Επισημαίνεται ότι η εκδήλωση ενδιαφέροντος θα γίνεται μέσω αίτησης στην οποία θα αναφέρεται ο φορέας εκδήλωσης ενδιαφέροντος με τα πλήρη στοιχεία του, ο τύπος είδος του επενδυτικού στοιχείου που προτίθεται να εφαρμόσει, το ύψος του προϋπολογισμού του καθώς και το χρονοδιάγραμμά του.

Οι αιτήσεις θα υποβάλλονται γραπτώς στο Γραφείο Νομάρχη, Μητροπόλεως 4 Βέροια 59100, τηλ. 2331022310, υπόψη κας Όλγας Παρασκευά.

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ

RED CAFÉ

ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. 23310 27227

ηχος & φως

ΖΟΡΜΠΑΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ

Γιαλούσα

Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)

τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

“ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ”

Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489

Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

ΚΑΦΕΣ

ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ

Μπαρμπαρούσης Κων/νος

Καφέας
εξαιρετικής
ποιότητας
από το 1974

Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!

Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

Ορφανίδης Βασίλης

Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

Θέματα τοπικής και όχι μόνο
επικαιρότητας



επίκαιρα ζητήματα

Η άλλη
άποψη

05

19 Μαΐου 2008

ΟΜΙΛΟΣ ΛΑΝΑΡΑ : Σε κίνδυνο εκατοντάδες θέσεις εργασίας στη Νάουσα

Σε κινητοποίηση προχωρούν οι εργαζόμενοι

στην Πέμπτη 22 Μαΐου 8μμ Πλατεία Καρατάσου

Οι εργαζόμενοι δε θα δεχτούν τετελεσμένα! Συντονισμένα θα αντιπαλέψουν τη νέα αντιεργατική επίθεση του ομίλου Λαναρά, που σχεδιάζει κλείσιμο και άλλων εργοστασίων, δηλαδή εκατοντάδες νέες απολύσεις. Αυτό διακήρυξαν οι εργαζόμενοι του Κλωστήριου «Γ» της Νάουσας, αλλά και οι εκπρόσωποι των σωματείων των άλλων εργοστασίων του ομίλου από Εβρο, Κομοτηνή και Θεσσαλονίκη, που το προηγούμενο Σάββατο συνεδρίασαν στο Εργατικό Κέντρο της Νάουσας.

Μάλιστα, το ΔΣ του Εργατικού Κέντρου Νάουσας αποφάσισε τη διοργάνωση πανναουσαϊκού συλλαλητηρίου την Πέμπτη 22 του Μάη.

Η σύσκεψη που διοργάνωσε με πρωτοβουλία της Δημοσπονδίας Εργατοϋπαλλήλων Κλωστοϋφαντουργίας και Ίματισμού - Δέρματος παραβρέθηκε ο πρόεδρος της, Δήμος Θεοδώρου. Αναφέρθηκε στις πολιτικές που ακολουθήθηκαν από τις αρχές της προηγούμενης δεκαετίας από τις κυβερνήσεις και τα κόμματα της πλουτοκρατίας και είχαν ως αποτέλεσμα να χάσουν από 120 χιλιάδες απολύσεις στον κλάδο αλλά και οριστικά χαμένες θέσεις εργασίας. «Εξέλεσε τους εργαζόμενους να δυναμώσουν τον αγώνα και συντονισμένα να παλέψουν για να αποτρέψουν τα σχέδια της εργοδοσίας. Αυτοχρόνα, τους κάλεσε να βγάλουν συμπεράσματα από την πολιτική των κομμάτων της πλουτοκρατίας.

Τα σχέδια για νέα λουκέτα σε εργοστάσια και εκατοντάδες νέες απολύσεις, όχι απλά δε διαλύονται, αλλά έμμεσα επιβεβαιώνονται από τον Όμιλο. Με ανακοίνωσή της προς το Χρηματιστήριο, η «Ενωμένη Κλωστοϋφαντουργία Ελλάς» αναφέρει ότι στο πλαίσιο υλοποίησης του επιχειρησιακού σχεδίου αναδιάρθρωσης για την εξυγίανση του ομίλου και των διαπραγματεύσεων για εξασφάλιση χρηματοδότησης, «δημιουργούνται αρρυθμίες στην ομαλή τροφοδοσία των εργοστασίων, οι οποίες αυξανόμενες να έχουν προσωρινές επιπτώσεις, με ο ύψος των οποίων δε δύναται σε αυτή τη φάση να προσδιοριστεί».

Πλατιά Συμπαράσταση.

Εξάλλου πλατιά συμπαράσταση εκφράζεται από τους εργαζόμενους άλλων κλάδων και των αντίστοιχων σωματείων στους εργαζόμενους του ΛΑΝΑΡΑ, ενώ εκφράζεται και η συμπαράσταση στην κινητοποίηση. Ανακοινώσεις συμπαράστασης

εξέδωσαν τα σωματεία, εργαζόμενων στα νηματοουργεία ΒΑΡΒΑΕΣΟΥ, Διαλογής και Ψύξης Φρούτων και Λαχανικών

Νάουσας και Περιφέρειας, εργατών και εργατριών κλωστοϋφαντουργίας «Η ΚΛΩΘΩ», Εργατοτεχνικών Οικοδομών Νάουσας και περιφέρειας, Εργατών Πριονιστηρίων καθεκτοποιών-κιβωτοποιών κ.α

Σε μαζική συμμετοχή στο συλλαλητήριο στις 22 Μάη καλεί με ανακοίνωσή της η Ομοσπονδία Εργατοϋπαλλήλων Κλωστοϋφαντουργίας Ίματισμού και Δέρματος Ελλάδας (ΟΕΚΙΔΕ). Στηρίζει τον αγώνα των σωματείων του ομίλου και καλεί όλο τον εργαζόμενο λαό της περιοχής να αντιδράσει ενωμένος, ενάντια στην πολιτική που κλείνει τα εργοστάσια, στην πολιτική που στηρίζει τα κέρδη του κεφαλαίου και να απαιτήσει καμία νέα θέση εργασίας χαμένη.

Επίσκεψη του Δημάρχου Νάουσας στα Κλωστήρια
Το εργοστάσιο Γ' των

«Κλωστήριων Ναούσης» επισκέφθηκε ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός, όπου συναντήθηκε με τη διοίκηση του Σωματείου των Εργαζομένων και Διοικητικά Στελέχη του Εργοστασίου. Κατά τη συνάντηση ο Δήμαρχος ενημερώθηκε για τις τελευταίες εξελίξεις και το κλίμα ανησυχίας που επικρατεί εξαιτίας της υπολειπουμένης του εργοστασίου. Επίσης, ο κ. Καραμπατζός επικοινωνήσε τηλεφωνικά με τον κ. Παπαπάνο, Στέλεχος της Εταιρίας, ο οποίος τον ενημέρωσε ότι η Διοίκηση του Ομίλου εφαρμόζει ένα Επιχειρησιακό Σχέδιο και βρίσκεται σε διαπραγματεύσεις με Χρηματοπιστωτικούς Οργανισμούς κατά τη διάρκεια των οποίων δημιουργούνται αρρυθμίες στην ομαλή τροφοδοσία των εργοστασίων, οι οποίες αναμένεται να έχουν προσωρινά επιπτώσεις στα αποτελέσματα, το ύψος των οποίων δεν μπορεί να προσδιοριστεί σε αυτή τη φάση. Τέλος, ο κ. Καραμπατζός εξέφρασε στη διοίκηση του Σωματείου Εργαζομένων το ανθρώπινο ενδιαφέρον και την αμέριστη υποστήριξη του, λέγοντας ότι ο Δήμος είναι στο πλευρό των εργαζομένων και συμπαράστέκεται στον δικαίο αγώνα που κάνουν για να μη δεχθεί η Νάουσα ένα ακόμα νέο πλήγμα. Επίσης την Παρασκευή επισκέφτηκε το εργοστάσιο στο Στενήμαχο η βουλευτής του ΚΚΕ Σοφία Καραντιδίου με κλιμάκιο στελεχών του κόμματος. **Επίκαιρη ερώτηση του ΚΚΕ**
Για το όλο ζήτημα κατατέθηκε επίκαιρη ερώτη-

ση από το ΚΚΕ στην οποία αναφέρονται τα εξής :

«Η διοίκηση της εταιρείας «ΕΝΩΜΕΝΗ ΚΛΩΣΤΟΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑ» (πρώην ΚΛΩΣΤΗΡΙΑ ΝΑΟΥΣΗΣ), ιδιοκτησίας ομίλου Λαναρά, μεθοδεύει το κλείσιμο των υπολοίπων εργοστασίων του ομίλου στη Νάουσα, παρά τα δάνεια που πήρε από τις τράπεζες με την εγγύηση του ελληνικού δημοσίου. Έτσι άλλοι 210 περίπου εργαζόμενοι στα εργοστάσια του ομίλου αντιμετωπίζουν την απειλή της απόλυσης, δηλαδή την ανεργία (ο όμιλος ΚΛΩΝΑΤΕΞ έκλεισε ήδη τρία εργοστάσια, απολύοντας εκατοντάδες εργαζόμενους).

Να σημειωθεί ότι η ανεργία στην περιοχή αγγίζει το 50% περίπου (από τους 4.000 κλωστοϋφαντουργούς που απασχολούσε η Νάουσα τη δεκαετία του 1980, σήμερα έχουν απομείνει περίπου 500, οι οποίοι θα μειωθούν σε λιγότερους από 300 με το κλείσιμο και των τριών νέων εργοστασίων του ομίλου), με οικονομικές και κοινωνικές συνέπειες για τους κατοίκους της. Αποδεικνύεται ότι τα «θαλασσοδάνεια» δεν εμποδίζουν τους επιχειρηματίες να κλείνουν τα εργοστάσια και να μεταφέρουν, επιδοτούμενοι και πάλι, τις δραστηριότητές τους σε γειτονικές χώρες, αποδυναμώνοντας την ήδη ισχνή παραγωγική βάση της χώρας. Επειδή υπεύθυνη για την κατάσταση αυτή, που από τη μια οδηγεί τους εργαζόμενους στην ανεργία με όλα τα επακόλουθα της και από την άλλη ενισχύει τα κέρδη των επιχειρηματιών, είναι η διαχρονική πολιτική των Κυβερνήσεων (της Ν.Δ. και του ΠΑΣΟΚ) και της Ε.Ε. Ερωτώνται οι Υπουργοί αν προτίθεται η κυβέρνηση:

Να εξασφαλίσει, και με ποιο τρόπο, τη λειτουργία των εργοστασίων του παραπάνω ομίλου και να διασφαλίσει όλες τις θέσεις εργασίας.

Να προχωρήσει σε έλεγχο του συγκεκριμένου ομίλου για τα εκατοντάδες εκατομμύρια Ευρώ που απέσπασε μέσω του Χ.Α.Α. και πού διοχετεύθηκαν, καθώς και για τις ρυθμίσεις δεκάδων εκατομμυρίων ευρώ που έγιναν προς όφελος του ομίλου Λαναρά».



Επιστολή Εργατικού Κέντρου στην Φ. Πετραλιά

Σε επιστολή που απέστειλε το Εργατικό Κέντρο προς την Υπουργό Απασχόλησης & Κοινωνικής Προστασίας κ. Πετραλιά αναφέρει :

«Η Διοίκηση της εταιρείας «ΕΝΩΜΕΝΗ ΚΛΩΣΤ/ΡΓΙΑ» (πρώην ΚΛΩΣΤΗΡΙΑ ΝΑΟΥΣΗΣ), ιδιοκτησίας ομίλου Λαναρά, μεθοδεύει το κλείσιμο των υπολοίπων εργοστασίων του ομίλου, στη Νάουσα, παρά τα δάνεια που πήρε από τις Τράπεζες, με την εγγύηση του ελληνικού δημοσίου. Έτσι άλλοι 210 περίπου εργαζόμενοι αντιμετωπίζουν την απειλή της απόλυσης. Να σημειωθεί ότι η ανεργία στην περιοχή μας αγγίζει το 50% (από τους 4.000 κλωστ/ργούς που απασχολούσε η Νάουσα τη δεκαετία του 1980, σήμερα έχουν απομείνει περίπου 500, οι οποίοι θα μειωθούν σε λιγότερους από 300 με το κλείσιμο και των τριών νέων εργοστασίων του ομίλου), με οικονομικές και κοινωνικές συνέπειες για τους κατοίκους της περιοχής μας. Αποδεικνύεται ότι τα «θαλασσοδάνεια», δεν εμποδι-

ζουν τους επιχειρηματίες να κλείνουν τα εργοστάσια και να μεταφέρουν επιδοτούμενοι και πάλι, τις δραστηριότητές τους σε γειτονικές χώρες.

Υπεύθυνοι για την κατάσταση αυτή που οδηγεί τους εργαζόμενους στην ανεργία και ενισχύει τα κέρδη των επιχειρηματιών, είναι η διαχρονική πολιτική των κυβερνήσεων μέχρι τώρα και της Ε.Ε. Εμείς δεν είμαστε διατεθειμένοι να μείνουμε «θεατές» στις επιλογές της εργοδοσίας για νέες απολύσεις. Και αποφασίσαμε ομόφωνα συλλαλητήριο την Πέμπτη 22 Μαΐου.

ΖΗΤΑΜΕ :

Άμεσα συνάντηση μαζί σας για την εξασφάλιση της λειτουργίας των εργοστασίων του ομίλου και τη διασφάλιση ΟΛΩΝ των θέσεων εργασίας. Πλήρη και σταθερή δουλειά για ΟΛΟΥΣ.

ΑΠΕΡΓΙΑΚΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΠΑΝΝΑΟΥΣΑΪΚΟ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟ ΠΕΜΠΤΗ 22 ΜΑΗ 8 μ.μ. στην ΠΛ. Καρατάσου

Εργαζόμενοι, Ελευθεροεπαγγελματίες, Βιοτέχνες, Μικρομεσαίοι Αγρότες, Συνταξιούχοι, Νέοι και Νέες.

ΞΕΣΗΚΩΘΕΙΤΕ!!!

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΝΕΟ ΠΛΗΓΜΑ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ, ΠΟΥ ΜΕΘΟΔΕΥΟΥΝ ΟΙ «ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ» ΤΗΣ

Τώρα !! Όλοι στο δρόμο του αγώνα μαζί με το Εργατικό Κέντρο για αποτρέψουμε νέα κλεισίματα εργοστασίων, μια νέα «ευεργεσία» των Λαναράδων προς την κοινωνία της Νάουσας. Τώρα !! Όλοι σε συντονισμένο αγώνα ενάντια στις πολιτικές που δίνουν το «ελεύθερο» σε μεγαλοβιομήχανους, μεγαλέμπορους, τραπεζίτες, σ' όλους αυτούς που έχουν συγκεντρώσει τεράστιο πλούτο όλα αυτά τα χρόνια με τις κυβερνήσεις της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ να απαιτούν, να εκβιάζουν και στο όνομα της ανταγωνιστικότητας και των απειλών της κερδοφορίας τους να βάζουν κυριολεκτικά το μαχαίρι στο λαιμό του λαού για ακόμα πιο φτηνή προσφορά εργασίας με ακόμα λιγότερα δικαιώματα και ελευθερίες.

ΟΧΙ ΝΕΕΣ ΑΠΟΛΥΣΕΙΣ – ΚΑΜΙΑ ΧΑΜΕΝΗ ΘΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΕ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ – ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΑΣΥΔΟΣΙΑ ΤΗΣ ΕΡΓΟΔΟΣΙΑΣ

ΠΛΗΡΗ ΚΑΛΥΨΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΝΕΡΓΩΝ

Η εργατική τάξη, η μικρομεσαία αγροτιά, οι ελευθεροεπαγγελματίες, βιοτέχνες, η νεολαία - με τη σημαία της ΕΕ, της ΟΝΕ, του ευρώ, της απελευθέρωσης των αγορών, των ιδιωτικοποιήσεων, του λιγότερου κράτους, του εκσυγχρονισμού και της «ισχυρής» Ελλάδας-βρίσκεται στον τοίχο, ενώ ο τόπος ρημάζει και η πλουτοκρατία επεκτείνει το άπληστο χέρι της ως τις καθημερινές ανάγκες της λαϊκής οικογένειας, στο νερό, στο πετρέλαιο, στο ρεύμα, στα φάρμακα, στα τρόφιμα.

Το δικαίωμα στη δουλειά για όλους, με ανύψωση του βιοτικού επιπέδου των λαϊκών στρωμάτων με βάση τις σημερινές ανάγκες, η εξασφάλιση και κατοχύρωση ποιοτικά επαρκών και δωρεάν κοινωνικών υπηρεσιών στην υγεία, πρόνοια, ασφάλιση, παιδεία, το δικαίωμα στον ελεύθερο χρόνο, στον αθλητισμό, στην ανάπαυση, στις ελευθερίες και δικαιώματα σε περιβάλλον που να υπηρετεί την εξέλιξη της κοινωνίας και των ανθρώπων, δεν πρόκειται να χαριστούν από κανέναν.

Ο μαζικός, ενωμένος, συντονισμένος αγώνας των εργατών, των μικροεμπόρων-βιοτεχνών, των μικρομεσαίων αγροτών, των συνταξιούχων και της νεολαίας για την ανατροπή των αντιλαϊκών πολιτικών, που εφαρμόζουν όλες οι μέχρι σήμερα κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ και της ΝΔ, είναι η προοπτική.

ΔΙΑΔΗΛΩΝΟΥΜΕ και ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ

σταθερή και πλήρη εργασία, αξιοπρεπείς μισθούς και συντάξεις

ΟΧΙ στις απολύσεις, την ανεργία και σ' όλες τις μορφές εργασιακής ευελιξίας 7ωρο, 5νθήμερο, 35ωρο και 30ωρο για τα βαριά και ανθυγιεινά επαγγέλματα με καθολική εφαρμογή

ΟΧΙ στην απελευθέρωση του ωραρίου των καταστημάτων. Νομοθετικά νάναι αργία η Κυριακή

ΟΧΙ στην διπλή και αυθαίρετη φορολογία των ελευθεροεπαγγελματιών, βιοτεχνών σύστημα τιμών και επιδοτήσεων, που να διασφαλίζει βιώσιμο αγροτικό εισόδημα να αποτρέψουμε το ξεκλήρισμα της μικρομεσαίας αγροτιάς

• κατάργηση όλων των αντιλαϊκών ασφαλιστικών νόμων από το 1992 ως σήμερα ενιαία δημόσια και δωρεάν παιδεία με κατάργηση της ιδιωτικής εκπαίδευσης και της παραπαιδείας

ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΑΠΟΤΡΕΨΟΥΜΕ ΤΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΝΕΟ ΔΡΟΜΟ

Φίλοι

αναγνώστες

Όσοι από εσάς θέλετε

να

τακτοποιήσετε

τώρα την

συνδρομή σας

απευθυνθείτε στο

τηλέφωνο 6972717285

(Αλέκος

Χατζηκώστας).

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ

Πραγματοποιήθηκε στην Βεργίνα η μετονομασία του Γυμνασίου σε «Μανόλης Ανδρόνικος»

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη συμμετοχή κόσμου στην Βεργίνα η μετονομασία του τοπικού γυμνασίου σε «Γυμνάσιο Μανόλης Ανδρόνικος». Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με μια μικρή ημερίδα αφιερωμένη στον αρχαιολόγο που έφερε στο φως του Βασιλικούς Τάφους της Βεργίνας, παρουσία του Υφυπουργού Παιδείας Ανδρέα Λυκουρεντζού. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν επίσης οι βουλευτές Μιχάλης Χαλκίδης, Λάζαρος Τσαβδαρίδης, Τάσος Σιδηρόπουλος, ο Ευρωβουλευτής Γιώργος Παπαστάμκος, η αντινομάρχης Μαρία Αλδάκου ο δήμαρχος Βεργίνας Νίκος Παπαποστόλου και οι δήμαρχοι Βέροιας Χαρούλα Ουσουλτζόγλου και Μελίκης Κώστας Καρέλης, καθώς και στελέχη της εκπαίδευσης. Κατά την διάρκεια των χαιρετισμών ο διευθυντής του Γυμνασίου Γιώργος Σοφινιάδης σημείωσε ότι η απόφαση να μετονομαστεί το σχολείο σε «Μανόλης Ανδρόνικος» υπήρχε και η σημερινή διεύθυνση φρόντισε να την υλοποιήσει. Ο υφυπουργός Ανδρέας Λυκουρεντζός χαρακτήρισε την στιγμή σημαντική και πρόσθεσε ότι με την ενέργεια αυτή αποδίδεται τιμή σε μια κορυφαία προσωπικότητα με ανασκαφική δράση σε όλη τη Βόρειο Ελλάδα. Στην εκδήλωση, στην ζωή και το έργο του Μανώλη Ανδρόνικου αναφέρθηκε η καθηγήτρια αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Χρυσούλα Παλιαδέλη, για την πανεπιστημιακή ανασκαφή στην Βεργίνα και για τις προοπτικές και τους στόχους της καθηγήτρια αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Στέλλα Δρούγου και για τις προοπτικές των ανακαλύψεων η Δρ. αρχαιολογίας Αγγελική Κοτταριδίδη. Μετά το τέλος της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε στο χώρο του Γυμνασίου η τελετή μετονομασίας του διδασκλήριου.



Να γίνει κι' αλλού

Τελικά πολλαπλά κερδισμένοι βγήκαμε όσοι (μαζί με τους μαθητές) παρακολουθήσαμε την εκδήλωση που διοργάνωσε η αντικαπνιστική ομάδα του 1ου ΤΕΕ/ΕΠΑΛ της Βέροιας με θέμα τις βλαβερές επιπτώσεις του καπνίσματος. Οι επιστημονικά τεκμηριωμένες εισηγήσεις, το αποκαλυπτικό βίντεο που προβλήθηκε, καθώς και το διαφωτιστικό σκετς που παίχτηκε έδωσαν ένα πολύ καλό συνολικό αποτέλεσμα και από αυτή την άποψη εκφράζουμε τα συγχαρητήρια μας τόσο στους μαθητές που μόχθησαν όσο και στους εκπαιδευτικούς που τα βοήθησαν. Πρόταση μας προς την Δ/νση της Β'βάθμιας Εκπαίδευσης του νομού μας : Η εκδήλωση αυτή να πραγματοποιηθεί και στους άλλους Δήμους της περιοχής μας. Αξίζει πραγματικά τον κόπο!



8ο Φαρμακευτικό Συνέδριο

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το 8ο Φαρμακευτικό Συνέδριο



Μακεδονίας-Θράκης στη Βέροια, με τη συμμετοχή εκατοντάδων φαρμακοποιών από ολόκληρη τη χώρα. Στις δύο μέρες που κράτησε οι σύνεδροι συζήτησαν τόσο για θέματα που απασχολούν τον κλάδο τους, όσο και για ζητήματα που αφορούν την εξέλιξη της επιστήμης τους. Βασικό θέμα ήταν ο ρόλος του φαρμακοποιού και η θέση των φαρμακείων στο πλαίσιο της υγειονομικής περιθλαψης αλλά και στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Στα θετικά του Συνεδρίου θα πρέπει μετρήσουν τόσο η μαζική συμμετοχή, όσο και το υψηλό επίπεδο συζήτησης και εισηγήσεων. Επίσης ότι αυτό συνδυάστηκε και με πολιτιστική προσφορά (μέσω της εξαιρετικής συναυλίας που δόθηκε, όσο και της παρέμβασης της συγγραφώως Σ. Τριανταφύλλου με θέμα Λογοτεχνία και Φάρμακο). Στα αρνητικά η απουσία των τοπικών αρχών από ένα τόσο σημαντικό γεγονός. Πάντως αξίζουν συγχαρητήρια στο Δ.Σ του Φαρμακευτικού Συλλόγου Ημαθίας που μπόρεσε και πραγματοποιήσει μία τέτοια ξεχωριστή διοργάνωση!

ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ;

Πληροφορίες αναφέρουν, πως γνωστός επιχειρηματίας που δραστηριοποιείται και σε αιμοληψίες στον Αλιάκμονα εκδήλωσε έντονο ενδιαφέρον για να πάρει όπως λέει το ανθρακικό ασβέστιο της περιοχής και μάλιστα μέσα στο δάσος της οξιάς. Με

Κοινωνικό Ταμείο

Από το Δήμο Βέροιας ανακοινώθηκε πως έχει προχωρήσει στη σύσταση και λειτουργία Κοινωνικού Ταμείου για την υποστήριξη απόρων. Σε σχετικό Δελτίο Τύπου τονίζεται : «Για το σκοπό αυτό έχει ανοιχτεί τραπεζικός λογαριασμός στην τράπεζα Κύπρου με την ονομασία «Κοινωνικό Ταμείο ΔΕΤΟΠΟΚΑ» και αρ. 17161426, για τη συγκέντρωση χρημάτων τα οποία θα καλύπτουν έκτακτες και επιτακτικές ανάγκες απόρων οικογενειών όπως ενοίκια ατόμων που κινδυνεύουν να μείνουν άστεγοι, έξοδα μετάβασης σε νοσοκομεία, υποστήριξη άπορων φοιτητών κ.λ.π. Σε μια εποχή όπου ο ανθρωπισμός συνεχώς μειώνεται μπροστά στο προσωπικό συμφέρον, είναι ιδιαίτερα συγκινητικές οι όποιες προσφορές αγάπης που υπογραμμίζουν την κοινωνική αλληλεγγύη, το ενδιαφέρον για το συνάνθρωπο και το κοινωνικό πρόσωπο της πόλης μας». Ανεξάρτητα από τις προθέσεις της Δημοτικής Αρχής εμείς απλά θα τονίσουμε αυτό που έλεγε ο μεγάλος Δάσκαλος Δημήτρης Γληνός. ότι η «φιλανθρωπία δεν είναι ανθρωπισμός»! Με απλά λόγια για την αντιμετώπιση της φτώχειας χρειάζεται πολιτική που θα αντιμετωπίζει τις αιτίες της και αυτή θα πρέπει να διεκδικήσει η Δημοτική Αρχή. Διαφορετικά θα είναι σαν να προσπάθεια να κουβαλήσει νερό με σουρωτήρι...

Από το Δήμο Βέροιας ανακοινώθηκε πως έχει προχωρήσει στη σύσταση και λειτουργία Κοινωνικού Ταμείου

νται Τμήματα χωρίς να έχει εξασφαλιστεί σε επίπεδο επαγγελματικών δικαιωμάτων το μέλλον των αποφοιτών, ενώ σχετικά με την δημιουργία μουσικού γυμνασίου σημείωσε ότι θα υπογράψει την ίδρυση νέων τμημάτων Μουσικών Γυμνασίων αφού πρώτα υλοποιηθούν οι προκηρύξεις για την αγορά των μουσικών οργάνων και η συμπλήρωση υποδομών στα ήδη υπάρχοντα.



● Η κατασκευή Δημοτικού Σχολείου μέσω ΣΔΙΤ δεν είναι ότι καλύτερο, όπως έχουν με τονίσει επανειλημμένα. Επομένως όχι πανηγυρισμοί...

● Για την ονοματοδοσία των σχολείων έχουμε γράψει παλιότερα. Σοβαρά όμως ερωτήματα δημιουργήσε η τοποθέτηση του Υφυπουργού κατά τη διάρκεια της ονοματοδοσίας του Γυμνασίου της Βεργίνας. Εκεί με σαφήνεια τόνισε πως δεν θα υπογράψει προτάσεις που θα περιέχουν ονομασίες που θα «διχάζουν» και θα «τραυματίζουν». Δεν διευκρίνισε όμως ποια είναι αυτά. Τι να υποθέσουμε;

● Σε σχετικό Δελτίο Τύπου της Νομαρχίας τονίζεται πως ο Υφυπουργός υποσχέθηκε, μετά από αίτημα της Ν.Α., πρόσθετες χρηματοδοτήσεις ύψους 750.000 ευρώ για να γίνουν οι τελευταίες παρεμβάσεις στα σχολεία με αμιαντοσκεπές (200.000), να αγοραστεί οικόπεδο στην Κουλούρα για ανέγερση Νηπιαγωγείου (50.000) και για την ανακατασκευή Λυκείου στην Αλεξάνδρεια (500.000). Ας υποθέσουμε ότι η υπόσχεση γίνει πράξη. Το ερώτημα παραμένει. Τα ποσά αυτά καλύπτουν τις πραγματικές ανάγκες υποδομής;

Εκδήλωση της Μαθηματικής Εταιρίας

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε από την ΕΜΕ Ημαθίας η τελετή βράβευσης 56 μαθητών που διακρίθηκαν σε μαθηματικούς διαγωνισμούς (ΕΥΚΛΕΙΔΗ-ΘΑΛΗΣ-ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ) από τον νομό μας. Χαιρετισμό έκανε ο πρόεδρος του τοπικού παραρτήματος κ. Χ. Παπάς, ενώ την κεντρική ομιλία ο Γ. Θωμάδης σχολικός σύμβουλος. Στην εκδήλωση παρέστησαν ο νομάρχης Ημαθίας, υπηρεσιακοί παράγοντες, Δημοτικοί και Νομαρχιακοί Σύμβουλοι, μαθηματικοί, πολλοί γονείς και μαθητές.



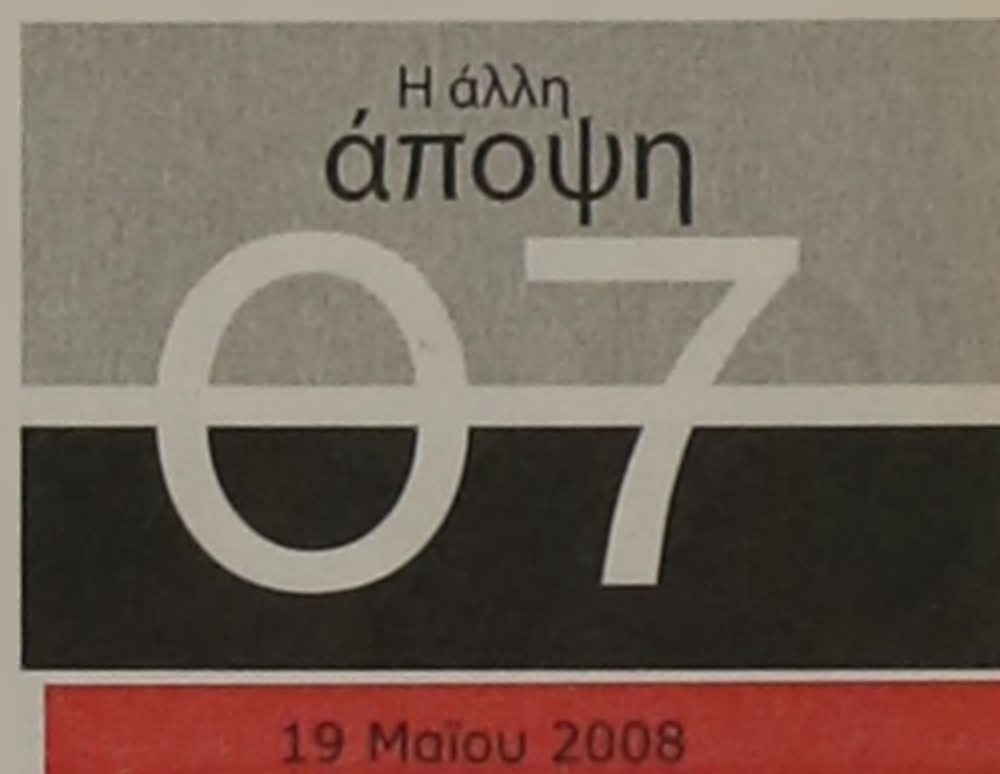
συχνές επισκέψεις στο Ξηρολίβαδο και σε στέκια που συχνά ζουν παράγοντες του χωριού δίνει υποσχέσεις για να το πάρει αυτός και όχι ξένοι (ΟΜΥΑ) τον πλούτο της περιοχής «αδιαφορώντας» για την οικολογική καταστροφή που θα προκληθεί. Ακόμη οι πληροφορίες μας λένε για πιθανή σχέση με την πολυεθνική ΟΜΥΑ που προσπαθεί να εγκατασταθεί στην περιοχή. Θα υπάρχουν απαντήσεις στις πληροφορίες μας αυτές;

Αναφορά στο Προεδρείο της Βουλής για τους εργαζομένους του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας κατέθεσαν οι βουλευτές του ΚΚΕ Γιάννης Ζιώγας και Σοφία Καλαντίδου. Αναλυτικά η ανακοίνωση που εξέδωσε το ΚΚΕ αναφέρει ότι οι δυο βουλευτές του "κατέθεσαν αναφορά του ΔΣ του Σωματείου Εργαζομένων στις Δημοτικές Επιχειρήσεις & στα Νομικά Πρόσωπα του Δήμου Βέροιας με την οποία διαμαρτύρεται, επειδή οι εργαζόμενοι στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας παραμένουν απλήρωτοι εδώ και πέντε μήνες.



Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της μαθησίας και στην εφημερίδα μας

ιστορεΐν



Η ΠΑΡΙΣΙΝΗ ΚΟΜΜΟΥΝΑ του 1871 ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΔΑ

Πέρασαν 137 χρόνια από την ηρωική εξέγερση των κομμουνάρων του Παρισιού η οποία έληξε στο αίμα (28/5/1871). Επρόκειτο για την εξέγερση στην οποία για πρώτη φορά η εργατική τάξη ηγείται των κοινωνικοπολιτικών αγώνων «ως τάξη για τον εαυτό της», χειραγωγημένη πολιτικά από την αστική τάξη. Όπως έγραψε χαρακτηριστικά ο Μαρξ, «ήταν η πρώτη επανάσταση με την οποία η εργατική τάξη γνωρίστηκε ανοιχτά, σαν η μόνη τάξη που είχε ακόμα ικανή για κοινωνική πρωτοβουλία». Δεν είναι όμως να εξετάσει κανείς τις επιπτώσεις της στον αντίκτυπο που είχε στη χώρα μας.

Η Παρισινή Κομμούνα συγκλόνισε, κυριολεκτικά την ελληνική κοινή γνώμη. Οι εφημερίδες της Αθήνας και των επαρχιών - πάνω από πενήντα - που αντανακλούν αυτή την απήχηση, παραδίδουν τα γεγονότα της Γαλλίας στιγμή στιγμή, με κρατημένη την ανάσα, δίκαια και κανείς να πει, από την αρχή του 1870 θα αρκούν χρόνια μετά, κατά την ανακήρυξη της Κομμούνας σε κράτος προλεταριακό, κατά τον διάρκεια της επανάστασης και πιο πέρα. Δεν υπήρξε οριστική ο Τύπος μόνο στην ενημέρωση των αναγνωστικού του κοινού. Σχολίασε αυτά τα γεγονότα, έκρινε τους δυο αντιπάλους του γαλλο-γερμανικού πολέμου, καθώς και την επίδραση των δυο κοινωνικών τάξεων - της αστικής και της αστικής - για την κατάκτηση της εξουσίας.

Οι Έλληνες είχαν πάντοτε ιδιαίτερους λόγους να είναι ευαίσθητοι μπροστά σε κάθε σημαντική αλλαγή στην ευρωπαϊκή πολιτική σκηνή, από την αύξηση ή τη μείωση του διεθνούς ενδιαφέροντος της μιας ή της άλλης μεγάλης δύναμης που εξαρτημένα εξαιρετικά σημαντικά ελληνικά συμφέροντα. Η μορφή του πολιτεύματος, η ευθυγράμμιση των υποδουλών στους Τούρκους και στους Αγγλους ελληνικών πληθυσμών, ήταν δεμένα με το συσχετισμό των δυνάμεων στην Ευρώπη.

Με την ελληνική κοινή γνώμη, όπως είναι φυσικό στην ταξική κοινωνία, δεν έπαιρνε ενιαία στάση απέναντι διεθνή γεγονότα. Χωρίζονταν από αντιπάλους, που καθρέπτιζαν το βαθμό της πολιτικοπολιτικής συνειδησίας του λαού, την ιδεολογία και τα συμφέροντα των διαφόρων τάξεων και στρωμάτων της κοινωνίας. Ένα όμως είναι γεγονός, στην εθνικοαπελευθερωτική αστικοδημοκρατική επανάσταση του 1821 είχε δημιουργήσει και την κοινωνική συνείδηση στην Ελλάδα. Από τότε αυτή τη συνείδηση σκόνταψαν όλες οι προσπάθειες των ξένων και ντόπιων αντιπάλων παραγόντων. Η Ελλάδα δε μένει ανεπηρέαστη από την κατάσταση της Ευρώπης κατά την παραγόμενη περίοδο 1859-1870, με τις επαναστάσεις για την ιταλική ενότητα, τον πόλεμο αλλοιταλικής συμμαχίας και Αυστρίας, τον γαλλοαυστριακό πόλεμο το 1866. Αντίκτυπος της κρίσης στην Ευρώπη είναι το επαναστατικό κύμα που σκέπασε την Ελλάδα από το 1860 ως το 1862, στα Εφτάνησα από το 1849 ως το 1860 και στην Κρήτη από το 1866 ως το 1868.

Στα 1870, που ξεσπάει ο Γαλλο-γερμανικός πόλεμος, η Ελλάδα περνάει βαθιά πολιτική κρίση. Οφειλόμενη στην αποτυχία της Κρητικής επανάστασης και στην άσχημη πορεία των οικονομικών του κράτους. Ο βασιλιάς επεμβαίνει στην διακυβέρνηση της χώρας διορίζοντας διαδοχικά κυβερνήσεις από τη μειοψηφία της Βουλής, η οποία καθιερώνει το καθεστώς της φαυλοκρατίας - όπως έχει μείνει στην ιστορία. Από αυτή την κρίση η χώρα δε θα βγει παρά ύστερα από σαράντα χρόνια, το 1909, με το στρατιωτικοπολιτικό κίνημα της 15 Αυγούστου, μα για πολύ μικρό χρόνο.

Η Ελλάδα στα 1870 έχει πληθυσμό διπλάσιο από τον αρχικό (του 1830): 1.500.000. Διαθέτει ακόμα μια αστική τάξη του χωριού και της πόλης, αρκετά δυναμική, που διεκδικεί να αναλάβει την ηγεσία της χώρας. Πλάι της η εργατική και η αγροτική τάξη αυξάνει τον αριθμό. Σχετικά με τις ελληνο-γαλλικές επαφές της δεκαετίας ως υπογραμμιστεί πως υπάρχουν και μέσα στα πλαίσια του αστικοδημοκρατικού επαναστατικού διεθνισμού που εκ-

δηλώθηκε κατά την επανάσταση του 1821 - πρόκειται για το κίνημα που ονομάστηκε «Γαλλικός» ή «Ευρωπαϊκός φιλελληνισμός». Αυτός ο διεθνισμός ήταν εντονότερος τον δέκατο ένατο αιώνα. Φιλελεύθεροι επαναστάτες τρέχαν από όλες τις χώρες όπου ξεσπούσε εθνικοαπελευθερωτική και αστικοδημοκρατική επανάσταση, για να δώσουν βοήθεια, ακόμα και αυτή τη ζωή τους. Δεν είναι συνεπώς σωστό πως τα κινήματα όπως του φιλελληνισμού περι-οριζόταν μονάχα σε μεγάλες προσωπικότητες (Μπαϊρόν, Σέλλει, Ουγκώ), ήταν χωρίς ρίζες στις λαϊκές μάζες και οι διαστάσεις τους δεν ήταν διεθνείς. Αντίθετα είχαν βαθιές ρίζες στους λαούς, και μάλιστα σε λαούς που είχαν εθνικοαπελευθερωτικά προβλήματα να λύσουν, και στα κινήματα αυτά μετείχε μεγάλος αριθμός επαναστατών με προέλευση λαϊκή. Ο αστικοδημοκρατικός διεθνισμός φανεωνόταν ιδιαίτερα στις ένοπλες εθνικές εξεγέρσεις, ενώ στις περιπτώσεις που η μορφή των κινήματων ήταν πολιτική, ο διεθνισμός εκφραζόταν με τη συμπαράσταση του παγκόσμιου Τύπου, με συνηγορίες στα κοινοβούλια κ.α.

Αποχτά ιδιαίτερη σημασία το γεγονός ότι στην επανάσταση της Κρήτης παίρνει μέρος ο μπλάνκιστής Γκούσταβ Φλουράνς. Η παρουσία του στην Κρήτη και στην Αθήνα έκανε ζωηρή εντύπωση, δεδομένου ότι ήταν και κάπως θεαματική, με την τοπική κρητική ενδυμασία, με φιλελεύθερη αρθρογραφία στον γαλλόφωνο αθηναϊκό Τύπο, με την προθυμία του να προσφερθεί σε μια κίνηση, που θα έτεινε να συγκεντρώσει την προσοχή της παγκόσμιας κοινής γνώμης στο Κρητικό ζήτημα. Η ελληνική κυβέρνηση ενοχλήθηκε από το φιλελληνισμό του Φλουράνς και δε δίστασε να απαγορεύσει μια διάλεξή του σε δημόσια αίθουσα και ακόμα να τον απελάσει από την Ελλάδα.

Επίσης πρέπει να σημειωθεί πως η κάπως ευνοϊκή πολιτική του Ναπολέοντα ΙΙΙ στην αρχή του Κρητικού ζητήματος - αργότερα άλλαξε στο αντίθετο - δυνάμωσε τις συμπάθειες του ελληνικού λαού προς τη Γαλλία, με αποτέλεσμα ένας αριθμός φιλελεύθερων Ελλήνων επαναστατών να πάρει μέρος στον Γαλλο-γερμανικό πόλεμο από την πλευρά των Γάλλων. Αρκετοί από αυτούς τους εθελοντές προσχώρησαν κατόπιν στην Κομμούνα και πολέμησαν από τις γραμμές της τους βερσαγιέζους.1

Οι εφημερίδες της Αθήνας πληροφορούνται τα γαλλικά και παρισινά γεγονότα παρακολουθώντας τις εφημερίδες και τα περιοδικά του Παρισιού, της Αγγλίας, της Γερμανίας και των άλλων ευρωπαϊκών χωρών. Πότε-πότε χρησιμοποιούν και ανταποκριτές, μάλλον Έλληνες της Μασσαλίας, της Λειψίας και άλλων πόλεων της δυτικής και κεντρικής Ευρώπης, που από δική τους πρωτοβουλία αναλαμβάνουν να ενημερώσουν τις ελληνικές εφημερίδες πάνω στα δραματικά γεγονότα στη φημισμένη Γαλλία. Αλλά ο ελληνικός λαός έχει κι άλλες πηγές πληροφόρησης εκτός από τις εφημερίδες. Μέσα σε αυτές είναι οι ξένες πρεσβείες και τα τοπικά προξενεία, οι ταξιδιώτες, τα ναυτικά γραφεία. Ανάμεσα στο ευρωπαϊκό συμβάν και στην ώρα που φτάνει η είδηση στην Ελλάδα υπάρχει μια απόσταση χρόνου. Σημασία έχει το αποτέλεσμα: ο λαός ενημερώνεται, έχει ακριβείς ειδήσεις.

Ο αθηναϊκός Τύπος αντιμετωπίζει τα γεγονότα του εμφυλίου πολέμου χωρίς πολιτικές προκαταλήψεις, αναγράφει τις ειδήσεις με



την άλλη της μεγαλοαστικής τάξης, που παραδίδεται στην κυβέρνηση των Βερσαλιών και προδίδει τη Γαλλία στους Γερμανούς κατακτητές, μεγαλώνει και βαθιά, τόσο και οι ελληνικές εφημερίδες τάσσονται καθαρότερα με την επανάσταση ή με την αντεπανάσταση. Τελικά το σύνολο των εφημερίδων τάχθηκε εχθρικά στην Κομμούνα, και μόνο μια ξεσπάθωσε και υπερασπίστηκε τις αρχές και τα πρόσωπα του πρώτου προλεταριακού κράτους στον κόσμο. Αυτή η εφημερίδα είναι το «Μέλλον» του Δήμου Παπαθανασίου.

Στο φύλλο της 15 Μαρτίου 1871 του «Μέλλοντος» καταχωρούνται ειδήσεις σχετικά με τη συζήτηση στην εθνοσυνέλευση του Μπορντώ, για το πού πρέπει, στο Παρίσι ή στις Βερσαλλίες, να εγκατασταθεί. Στο ίδιο φύλλο δημοσιεύει την πληροφορία για την καταδίκη σε θάνατο «ερήμην» των Μπλανκί, Φλουράνς και Λίγκαρντ. Στο επόμενο φύλλο υπάρχει πλήρης περιγραφή της εισόδου των γερμανικών στρατευμάτων, της αγανάκτησης του λαού από αυτή την αιτία και των διαθέσεών του απέναντι στον κατακτητή.

Από τον είδηση αυτή καταλαβαίνει κανείς τις πηγές του «Μέλλοντος». Είναι οι εφημερίδες του Τίερς. Οι ίδιες πηγές θα χρησιμοποιούνται από την εφημερίδα αυτή ως τις πρώτες μέρες του Απριλίου. Ένα μήνα ύστερα από την εγκαθίδρυση της Κομμούνας στο Παρίσι, το «Μέλλον» παίρνει θέση με το μέρος της επανάστασης και αρχίζει να την υπερασπίζεται από τις επιθέσεις και τις συκοφαντίες των αντιπάλων της με νευρώδη αρθρογραφία.

Στις 29 Απριλίου δημοσιεύει το πρώτο κύριο άρθρο του ο Παπαθανασίου για την Κομμούνα με τον τίτλο: «Οι αλιτρήριοι και το νέο κακούργημα τους κατά της δημοκρατίας». Με το επίθετο «αλιτρήριοι» χαρακτηρίζει τους μεγαλοαστούς δημοκράτες της Γαλλίας και πιστεύει πως έτσι θα τους χαρακτηρίσει και η φωτισμένη ιστορία.

Δεν ήταν χωρίς κινδύνους ο δημοσιογραφικός αγώνας του Παπαθανασίου για την υπεράσπιση της Κομμούνας στην Ελλάδα. Η εγκύκλιος - έκκληση του Φαβρ προς όλες τις κυβερνήσεις της Ευρώπης, να καταδικάσουν την παρισινή επανάσταση, διαβάστηκε στην ελληνική Βουλή, η οποία δεν άργησε να εγκρίνει ψήφισμα καταδικαστικό. «Η διαγωγή του εν Παρισίοις οικτρώς και αξίως ως έπραξε τον βίον καταστρέψαντος δήμου εξήγειρε και δικαίως την αγανάκτησιν όλων των λαών. Τα κοινοβούλια της Ευρώπης διαρρήδην απεδόκιμασαν τα εν Παρισίοις εκτελεσθέντα. Η ελληνική Βουλή έπραξε και αυτή ως άφειλεν σε αποκαλυπτική συνεδρίαση στις 22/5.

Οι άλλες εφημερίδες, οι «Αιών», η «Παλιγγενεσία» δεν αρκέστηκαν μόνο να

κατηγορούν την Κομμούνα, μα άνοιξαν άγριο πόλεμο και κατά του Παπαθανασίου, γιατί μόνος αυτός από τους εκδότες των μεγάλων αθηναϊκών εφημερίδων υπερασπιζόταν την επανάσταση των προλεταρίων - των θητών, στη γλώσσα των προγόνων! - κατά των αντιδραστικών, των συκοφαντών και πουλημένων.

Η στάση αυτή της κυβέρνησης και η πολεμική αρθρογραφία των εφημερίδων κατά της Κομμούνας και της εφημερίδας «Μέλλον», άρχισαν να φανατίζουν τους θερμόαιμους εναντίον του Παπαθανασίου. Η αστυνομία δεν άργησε να εκμεταλλευτεί την ατμόσφαιρα και με μυστικούς χαφιέδες καλυμμένους κάτω από την ψεύτικη ιδιότητα του φοιτητή οργάνωσε τρομοκρατικές επιθέσεις κατά του δημοσιογράφου που τόλμησε να υποστηρίξει με την εφημερίδα του υπόθεση του παγκόσμιου προλεταριάτου. Στις 3 Ιουνίου ο αστυνομικός Ψαλτήρας επικεφαλής κουστωδίας χαφιέδων έστησε ενέδρα μέρα μεσημέρι στην πλατεία Ομονοίας και επέτεθηκε δολοφονικά κατά του Παπαθανασίου. Και όμως, παρά τις εξακολουθητικές καταγγελίες από τις στήλες του «Μέλλοντος» η παρακολούθηση του εκδότη της και η παρενόχλησή του από τους μυστικούς χαφιέδες δεν έπαψε. Αν και η καταφορά εναντίον του ήταν καταπιεστική, ο Παπαθανασίου δε λύγισε. Συνέχισε τον αγώνα επίμονα και θαρραλέα. Ασφαλώς δεν ήταν μόνος του. Η επανάσταση της παρισινής Κομμούνας έδωσε την αφορμή να γνωριστούν μεταξύ τους οι οπαδοί του σοσιαλισμού και να σχηματίσουν κύκλους μαζί με άλλους που η Κομμούνα τους έφερε κοντά στο σοσιαλιστικό κίνημα. Κάτι τέτοιο αποδειχεται από την κυκλοφορία του «Μέλλοντος». Δεν επηρεάστηκε καθόλου από τις αστυνομικές επιθέσεις εναντίον του διευθυντή της και τις συκοφαντίες των άλλων εφημερίδων.

Αφού δημοσίευσε ένα εγχειρίδιο για την Κομμούνα στις στήλες του «Μέλλοντος», δεν έπαψε να απαντά στις πολεμικές των άλλων εφημερίδων. Τέλος δεν του έμενε άλλο παρά να υμνεί τον ηρωισμό των κομμουνάρων μπροστά στα στρατοδικεία και τα εκτελεστικά αποσπάσματα. Οι στήλες του «Μέλλοντος» συμπεριέλαβαν όλο το μαρτυρολόγιο της Παρισινής Κομμούνας. Οι νέοι της εποχής δεν ξέχασαν ποτέ τη φημισμένη για τον πρωτοποριακό της αγώνα, σε τόσο κρίσιμες στιγμές για την παγκόσμια και την ελληνική ιστορία, εφημερίδα. Ύστερα από τριάντα χρόνια (η εφημερίδα έκλεισε με το θάνατο του Δήμου Παπαθανασίου, το Δεκέμβριο του 1878), το 1910, η περιοδική εφημερίδα της Κοινωνιολογικής Ομάδας θα πάρει τον τίτλο «Μέλλον».

Με την πείρα από την ήττα της Κομμούνας και από την χρόνια πολιτική κρίση της Ελλάδας, οι πρώτοι Έλληνες σοσιαλιστές κατέληξαν στην απόφαση να αναλάβουν πρωτοβουλία για να σχηματιστεί μια νέα πολιτική κίνηση με συνενεπείς δημοκρατικές αστικές αρχές, η οποία να προχωρήσει στην ίδρυση ενός δημοκρατικού κόμματος αρχών...





Για περισσότερα θέματα
επιστήμης www.epigno.gr

Επικαιρή Γνώση

Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δόσκαλος Φυσικός
email: epigno@gmail.com

Η κατασκευή μίας τέλειας, μικροσκοπικής χρυσής νανο-κορώνας

Κινέζοι ερευνητές κατασκεύασαν πρόσφατα μια "χρυσή κορώνα" με διάμετρο μόλις μερικών νανομέτρων. Είναι ένα μεγάλο μόριο σε σχήμα δακτυλίου που περιέχει 36 άτομα χρυσού. Κατασκευαστές του δακτυλίου, είναι μια ομάδα ερευνητών από τα πανεπιστήμια του Πεκίνου, του Χογκ Κονγκ, και του Nanjing που δημοσίευσαν την ασυνήθιστη ένωση τους στο περιοδικό Angewandte Chemie. Η μοριακή δομή του δακτυλίου αποτελείται αποκλειστικά από άτομα χρυσού συνδεδεμένα μεταξύ τους με χημικούς δεσμούς και είναι το μεγαλύτερο παρόμοιο σύστημα από άτομα χρυσού που έχει κατασκευασθεί μέχρι σήμερα.

Οι μεγάλοι μοριακοί δακτύλιοι έχουν κεντρίσει το ενδιαφέρον των χημικών για περισσότερα από 40 χρόνια, από την ανακάλυψη αιθέρων με μορφή δακτυλίων το 1967. Οι πρωτοπόροι σε αυτό το ερευνητικό πεδίο, C. J. Pederson, J.-M. Lehn και D. J. Cram τιμήθηκαν για την ανακάλυψη τους αυτή, με το βραβείο Νόμπελ Χημείας το 1987. Στο μεταξύ, τα μεγάλα συστήματα μοριακών δακτυλίων έχουν διαδραματίσει έναν σημαντικό ρόλο τόσο στην αναζήτηση νέων λειτουργικών υλικών όσο και στη νανοτεχνολογία. Η σύνθεση τέτοιων συστημάτων δακτυλίων, που συγκροτούνται αποκλειστικά από άτομα μετάλλων συνδεδεμένα με χημικούς

δεσμούς, αποτελεί και σήμερα ακόμη μια πρόκληση. Μικροί δακτύλιοι αποτελούμενοι από θετικά φορτισμένα άτομα χρυσού είναι γνωστοί εδώ και μερικά χρόνια, αλλά μόνο πρόσφατα η ομάδα των Κινέζων ερευνητών κατόρθωσε να δημιουργήσει ένα τέτοιο δακτύλιο αποτελούμενο από 16 άτομα χρυσού. Τώρα, οι ερευνητές, καθοδηγούμενοι από τους Shu-Yan Yu, Yi-Zhi Li και Vivian Wing-Wah Yam, παρουσιάζουν έναν νέο αντιπρόσωπο αυτής της κατηγορίας των ενώσεων, το μεγαλύτερο δακτύλιο από άτομα χρυσού μέχρι σήμερα: ένα σύστημα που περιέχει 36 μονοσθενή άτομα χρυσού. Οι ερευνητές άρχισαν τη σύνθεσή τους με ένα δακτύλιο που περιείχε αρχικά έξι άτομα χρυσού. Τρία από τα άτομα αυτά συνδέονται με τέτοιο τρόπο ώστε να σχηματίζουν ένα τρίγωνο. Κάθε ένα από αυτά τα άτομα είναι συνδεδεμένο με ένα άλλο άτομο χρυσού που βρίσκεται έξω από τις γωνίες του τριγώνου. Τρία οργανικά ligands συνδέονται στη συνέχεια σε αυτό το επίπεδο διπλό τρίγωνο για να διαμορφώσουν ένα μόριο που μοιάζει με μία "προπέλα" τριών λεπίδων.

Έξι τέτοιες "προπέλες" μπορούν να συνδεθούν σε ένα μεγαλύτερο δακτύλιο με τη βοήθεια μιας διαδικασίας αυτοσυναρμολόγησης. Μέσα σε αυτό το σύστημα

Η «χρυσή κορώνα» με διάμετρο ελαχίστων νανομέτρων. Είναι ένα μόριο με μορφή δακτυλίου που αποτελείται από 36 άτομα χρυσού.

του δακτυλίου τα άτομα χρυσού τακτοποιούνται με τέτοιο τρόπο, ώστε να σχηματίζουν μία μορφή που μοιάζει με μία κορώνα: έξι διπλά τρίγωνα συνδέονται μεταξύ τους σε δύο γωνίες. Οι ελεύθερες διπλές-γωνίες κατευθύνονται προς τα έξω σε μία δομή που εναλλάσσεται επάνω από και κάτω από το επίπεδο του δακτυλίου.

(Επιμέλεια: Απόστολος Γκανάς, Χημικός, Πηγή: ScienceDaily)

Σημείωση:

Ligand: Ένα ιόν, ένα μόριο ή μια ομάδα μορίων που προσαρτάται σε μια άλλη χημική οντότητα για να διαμορφώσει ένα μεγαλύτερο σύμπλεγμα.

Για περισσότερες πληροφορίες πρόσβαση στο άρθρο:

«Au36 Crown: A Macrocyclization Directed by Metal-Metal Bonding Interactions. Angewandte Chemie International Edition 2008, 47».

Κύκλος Ομιλιών με θέματα επιστήμης από το τμήμα φυσικών επιστημών του Μουσείου Εκπαίδευσης.

ΤΕΤΑΡΤΗ 21/05
(και κάθε 3η Τετάρτη του μήνα)

20:00

αίθουσα
Δημοτικού Συμβουλίου
Δημαρχείο Βέροιας

κύκλος ομιλιών
με θέμα
ΕΠΙΣΤΗΜΗ
05

Φωτογραφίες & Ιστορίες

Κοιτάζοντας Ψηλά

ΟΥΡΑΝΟΓΡΑΦΙΑ
Η Ιστορία και η Μεθοδολογία των Αστροφωτογραφιών

Φωτογραφίες
κ. Σάκης Γιαννουσόπουλος

Ιστορίες
κ. Χαρίτων Τομπουρίδης

Πληροφορίες 23310 91590
email: science.museum@gmail.com
facebook: www.facebook.com/science.museum

Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για "την άλλη Άποψη"

Με επίσημο δελτίο τύπου που εξέδωσε η ΕΡΤ σήμερα, Δευτέρα 12-5, ανακοινώνει τη λήξη της συνεργασίας της με την εκπομπή. Αναλυτικά η ΕΡΤ αναφέρει:

«Έπειτα από συνάντηση του Προέδρου και Διευθύνοντος Συμβούλου της ΕΡΤ κ. Χρήστου Παναγόπουλου και του Γενικού Διευθυντή Τηλεόρασης, κ. Δημητρίου Γόντικα με τον δημοσιογράφο κ. Στέλιο Κούλογλου, ανακοινώθηκε στον κ. Κούλογλου ότι δεν θα συνεχιστούν στην επόμενη τηλεοπτική σεζόν οι εκπομπές "Θεματική Βραδιά" και "Ρεπορτάζ χωρίς Σύνορα". Η ΕΡΤ ευχαριστεί τον κ. Κούλογλου για τη συνεργασία του.»

Στη συνάντηση ο κ. Παναγόπουλος είπε στον κ. Κούλογλου ότι η συνεργασία με την εκπομπή δε θα συνεχιστεί επειδή απλά... «δεν του αρέσει»...

Το παρασκήνιο της ανακοίνωσης αυτής εξηγεί καλύτερα η επιστολή που προηγήθηκε και εστάλη από τον Στέλιο Κούλογλου προς το γενικό διευθυντή της ΕΡΤ:

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΓΕΝΙΚΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ- ΕΡΤ

Κύριε Γόντικα,

Εδώ και ένα μήνα περίπου μάταια προσπαθώ να εξασφαλίσω μια επιστολή από την ΕΡΤ, ώστε να βγάλω δημοσιογραφική βίζα για την Κίνα. Μόλις χθες με ειδοποιήσατε μέσω του κ. Αναστασόπουλου ότι η διοίκηση δεν θέλει να προβάλω εκπομπή για την Κίνα. Για το ντοκιμαντέρ «Από τον Μάο στους Ολυμπιακούς Αγώνες» έχουν γίνει ήδη όλες οι προετοιμασίες (εισπτήρια, διαμονή και εταιρεία παραγωγής στο Πεκίνο), έχει συλλεχθεί αρχαικό υλικό καθώς έχουν γίνει ήδη συνεντεύξεις, όπως με την βιογράφο του Μάο. Αδυνάτω να πιστέψω ότι υπάρχουν «πολιτικοί λόγοι» για την άρνησή σας, θέλω να ελπίζω ότι πρόκειται για παρεξήγηση και σας ζητάω να με διευκολύνετε, γιατί χωρίς δημοσιογραφική βίζα η έρευνα στην Κίνα γίνεται δυσκολότερη.

Εν τω μεταξύ από διάφορες πηγές μέσα στην ΕΡΤ μαθαίνω ότι η εταιρεία δεν θα ανανεώσει την συνεργασία μαζί μου για την ερχόμενη τηλεοπτική χρονιά. Αυτό μου προκαλεί έκπληξη καθώς είναι γενικώς αποδεκτό ότι και οι δύο εκπομπές που παρουσιάζω δεν υστερούν σε ποιότητα των υπολοίπων του σταθμού. Από οικονομικής πλευράς είναι αποδοτικές λόγω των πολλών διαφημίσεων (έφτασα να έχω φέτος 16 λεπτά διαφημιστικά σποτ μέσα σε μια ώρα), ενώ και από πλευράς θεαματικότητας (5% Μέσος όρος το Ρεπορτάζ Χωρίς Σύνορα και 4.1% η Θεματική Βραδιά, φέτος) ξεπερνούν κατά πολύ το μέσο όρο της ΕΤ-1.

Θύμα λογοκρισίας το Ρεπορτάζ Χωρίς Σύνορα και η Θεματική Βραδιά!

Ως αιτία για τη διακοπή της συνεργασίας αναφέρεται το περιεχόμενο των εκπομπών μου και ειδικότερα το γεγονός ότι προγραμμάτισα την προβολή της έρευνας για την γενιά των 700 ευρώ και την ακρίβεια, παρότι η διοίκηση μου ζήτησε να την ματαιώσω. Επειδή σε εκπομπές όπως αυτές που παρουσιάζω ο προγραμματισμός (ταξίδια, ντοκιμαντέρ κλπ) ξεκινάει από τον Ιούνιο θα ήθελα να με ενημερώσετε το συντομότερο δυνατόν αν θα συνεχισθεί ή όχι η συνεργασία μας. 9-5-2008 Μετά τιμής, Στέλιος Κούλογλου.

Και η συνέχεια στο FACEBOOK groups Υποστηρίζω Το Ρεπορτάζ Χωρίς Σύνορα και τον Στέλιο Κούλογλου

ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ «πάει» το θέμα της διακοπής της συνεργασίας του δημοσιογράφου Στέλιου Κούλογλου με τη δημόσια ραδιοτηλεόραση, αφού ΠΑΣΟΚ και ΣΥΝ κατέθεσαν σχετικές ερωτήσεις στον αρμόδιο υπουργό.

Την ίδια στιγμή Περιορισμό στις χρηματοδοτήσεις των δημοσίων ραδιοτηλεοπτικών φορέων ζητάει η Κομισιόν από τα κράτη μέλη

«Η Επιτροπή έχει ασχοληθεί εδώ και πολλά χρόνια με περιπτώσεις που αφορούν δημόσιους ραδιοτηλεοπτικούς φορείς. Πολλές από τις περιπτώσεις αυτές προέρχονταν από καταγγελίες ιδιωτών ανταγωνιστών.

Η Κομισιόν, για να καθορίσει ένα γενικό πλαίσιο για την αξιολόγηση των περιπτώσεων αυτών, που θα επιτρέψει συνεπή και ισότιμη μεταχείριση μεταξύ των κρατών μελών, εξέδωσε την ανακοίνωση για τις ραδιοτηλεοπτικές μεταδόσεις το 2001, ενώ η ανακοίνωση αυτή εκφράζεται σε τουλάχιστον 20 αποφάσεις που ελήφθησαν μετά το 2001», ανέφερε μεταξύ άλλων η αρμόδια για θέματα Ανταγωνισμού Επιτροπή, Νέλι Κρόες, σε απάντηση στον ευρωβουλευτή της ΝΔ, Μανώλη Μαυρομμάτη.

Ως αποτέλεσμα των ερευνών της Επιτροπής και της πρακτικής της Επιτροπής όσον αφορά τη λήψη αποφάσεων, οι αρχές για την προστασία των καταναλωτών και τον ανταγωνισμό γενικώς εισήχθησαν ή προσαρμόστηκαν σε αρκετά κράτη μέλη. Για παράδειγμα, η Επιτροπή ζήτησε επισταμένα από τα κράτη μέλη να περιορίσουν τη χρηματοδότηση των δημοσίων ραδιοτηλεοπτικών φορέων στις πραγματικές δαπάνες παροχής της δημόσιας υπηρεσίας που τους έχει ανατεθεί. Οι δημόσιοι ραδιοτηλεοπτικοί φορείς δεν επιτρέπεται να συσσωρεύουν αποθέματα με δημόσια χρήματα που μπορεί να χρησιμοποιηθούν σε άλλες εμπορικές δραστηριότητες. Επίσης, δεν επιτρέπεται δημόσια χρηματοδότηση για

εμπορικές δραστηριότητες των δημοσίων ραδιοτηλεοπτικών φορέων, ώστε να εξασφαλιστεί κατ' αυτό τον τρόπο ότι τα χρήματα των καταναλωτών δαπανώνται αποκλειστικά σε δραστηριότητες δημόσιας υπηρεσίας.

Η Επιτροπή ζήτησε επίσης οι δημόσιοι ραδιοτηλεοπτικοί φορείς να μην ασκούν αντίθετη προς τον ανταγωνισμό συμπεριφορά, όπως η τεχνητή μείωση των τιμών διαφήμισης, που σε τελική ανάλυση χρηματοδοτούνται από τους καταναλωτές.

Τέλος, η Κομισιόν ζήτησε επισταμένα να δημιουργηθούν επαρκείς μηχανισμοί ελέγχου σε εθνικό επίπεδο που θα διασφαλίζουν ότι η φροσολή της δημόσιας υπηρεσίας που έχει ανατεθεί στους δημόσιους ραδιοτηλεοπτικούς φορείς εκπληρώνεται αποτελεσματικά και ότι η χρηματοδότηση είναι ανάλογη με το αντίστοιχο κόστος.

«Η αναθεώρηση της Ανακοίνωσης για τις ραδιοτηλεοπτικές μεταδόσεις αποτελεί τμήμα του σχεδίου δράσης για τις κρατικές ενισχύσεις (ΣΔΚΕ) που υποβλήθηκε από την Επιτροπή το 2005.

Το σχέδιο δράσης για τις κρατικές ενισχύσεις ανήγγειλε τη αναθεώρηση για το 2008, ιδίως με βάση τις πρόσφατες αλλαγές στις αγορές των μέσων ενημέρωσης.

Με τις νέες πλατφόρμες μετάδοσης και τις νέες υπηρεσίες, για παράδειγμα, απαιτείται νέος προβληματισμός σχετικά με το πεδίο της αποστολής παροχής δημόσιας υπηρεσίας», σύμφωνα με την απάντηση της Επιτροπής.

ΗΜΑΘΙΑ Radio973.gr

Με τον **ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ**

κάθε μέρα
Πρωινό Magazino
απο 10 πρωί

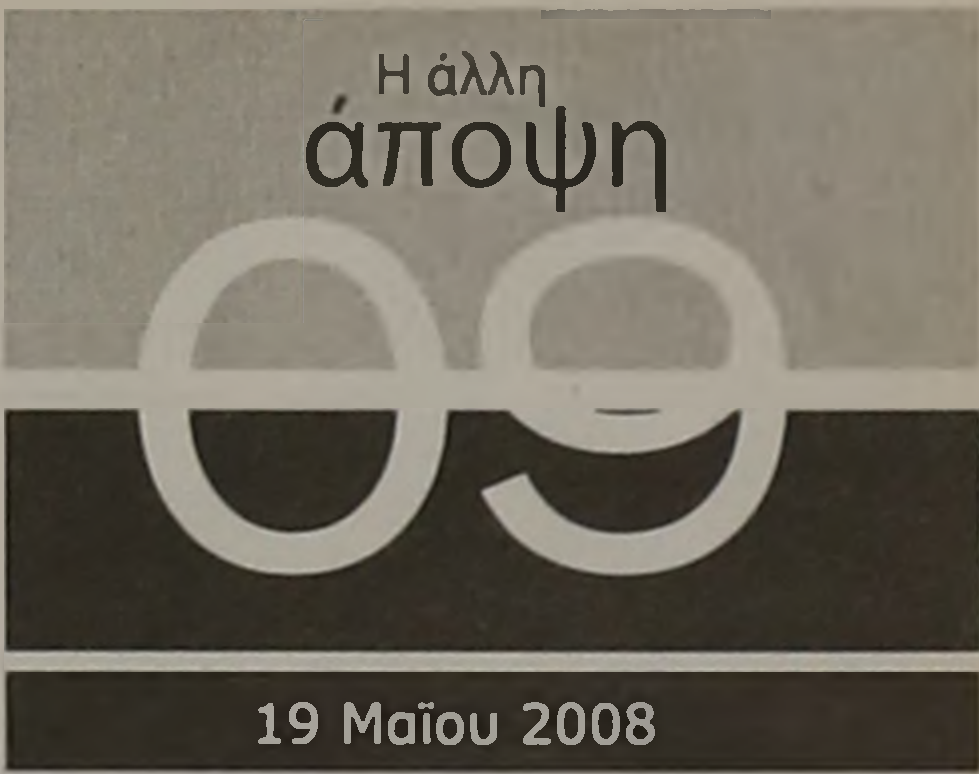
1988-2008

20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιόφωνο και Βοείς τον καλύτερο Σταθμό

τηλεφωνικό κέντρο : 23310 28 4 88



ελευθεροβήμα



ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΑΓΧΟΥΣ ΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

σημιοτική βιβλιοθήκη "Θ. Ζωγιοπούλου" σε συνεργασία με την Ψυχολόγο ΕΙΡΗΝΗ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ προσφέρει στους αναγνώστες σας ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ για την αντιμετώπιση του ΑΓΧΟΥΣ των ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ για τους μαθητές και τους γονείς τους.

Μείναι άγχος: Είναι ο τρόπος με τον οποίο αντιδρά το μυαλό και το σώμα σας σε κάθε νέα απειλητική ή συγκινησιακή (συναρπαστική) κατάσταση.

Είναι βοηθητικό: Το άγχος σας δίνει περισσότερη ενέργεια (ενεργητικότητα), που μπορεί να σας βοηθήσουν να αντιπαραβείτε σωματικές προκλήσεις, να επιλύσετε προβλήματα και να φθάσετε/πετύχετε στόχους/σκοπούς.

Είναι βλαβερό (ζημιογόνο): Όταν το άγχος συνεχίζεται χωρίς διακοπή για μεγάλο χρονικό διάστημα μπορεί να προκαλέσει πονοκεφάλους, πόνους στην πλάτη, ανορεξία, παραρρηξία, κατάθλιψη και άλλα σωματικά συμπτώματα.

Η οικογένεια μπορεί και πρέπει να παρέχει στον υποψήφιο ψυχολογική στήριξη. Να αποφεύγει τις υπερβολικές συμβουλές για διάβασμα και τις διαρκείς ενθουσιάζει για έλλειψη σοβαρής αντιμετώπισης των εξετάσεων από τον υποψήφιο.

Οι λόγοι αποτυχίας έχει αποδειχθεί ότι οφείλονται κυρίως:

- 1. την κακή προετοιμασία
- 2. την λανθασμένη ερμηνεία των ερωτήσεων
- 3. την φτωχή, εκφραστικά, διατύπωση των ερωτήσεων
- 4. την έλλειψη κριτικού πνεύματος των υποψηφίων που αδυνατούν πολλές φορές ν' ανταποκριθούν σ' όσα ακριβώς τους ζητούν
- 5. το ανεξέλεγκτο άγχος
- 6. την **ΕΠΙΤΥΧΙΑ** συντελούν, παράγοντες είναι:
- 1. σωστή προετοιμασία
- 2. αυτοπεποίθηση
- 3. ισορροπία του εξεταζόμενου για τις ικανότητες
- 4. υπομονή και επιμονή
- 5. οι λόγοι για επιτυχία
- 6. η θέληση για επιτυχία
- 7. ηρεμία και η μεθοδικότητα της σκέψης

8. Και φυσικά... λίγη τύχη!
Οι υποψήφιοι θα πρέπει να ΠΡΟΣΕΞΟΥΝ να έχουν:

1. Ένα πολύ καλά οργανωμένο πρόγραμμα προετοιμασίας και μελέτης
 2. Πρόγραμμα ξεκούρασης και ψυχαγωγίας. Μετράει η «ποιότητα» και όχι η «ποσότητα» της μελέτης
 3. Προσοχή και σωστή αυτοσυγκέντρωση την ώρα της μελέτης για να λειτουργεί καλύτερα η μνήμη
 4. Πίστη και εμπιστοσύνη στον εαυτό τους
 5. Πίστη για την επιτυχία
 6. Προσοχή στη διατροφή τους (ελαφρύ φαγητό, υγιεινή διατροφή, όχι πολλούς καφέδες, αλλά κυρίως χυμούς)
 7. Προσοχή στα τσιγάρα και το αλκοόλ
 8. Προσοχή στο ωράριο του ύπνου. Όχι λιγότερο ύπνο από 6-7 ώρες το βράδυ.
- Ο ύπνος να είναι ήσυχος και ήρεμος. Το ΑΓΧΟΣ είναι αναπόφευκτο. Όταν το άγχος ελέγχεται λειτουργεί θετικά, γιατί συντελεί στην ετοιμότητα. Όταν το άγχος δεν ελέγχεται, ο υποψήφιος αντιμετωπίζει δυσκολίες κι έχει αρνητικά αποτελέσματα.

Τις ημέρες των εξετάσεων πρέπει να προσεχθούν ιδιαίτερα τα εξής:

1. Ελαφρύ φαγητό (ποτέ νηστικοί)
2. Προσπάθεια για ηρεμία και χαλάρωση
3. Λίγο πριν πάνε στο εξεταστικό κέντρο, καλό είναι να κάνουν έναν μικρό περίπατο, προτιμότερο μόνοι τους
4. Να προσπαθήσει ο υποψήφιος να μείνει μόνος του τα τελευταία 15 λεπτά περίπου πριν προχωρήσει για την αίθουσα των εξετάσεων, αποφεύγοντας τις επαναλήψεις της ύλης.

Την ώρα που αρχίζουν οι εξετάσεις:

1. Ηρεμία και έλεγχος της αγωνίας με σωστές αναπνοές
2. Ανάγνωση των θεμάτων με πολύ προσοχή δύο φορές (μία αναγνωριστική γρήγορη ματιά και μία δεύτερη με προσοχή για σωστή κατανόηση)
3. Όταν πρέπει να επιλέξουν: να το κάνουν γρήγορα και με μεγάλη προσοχή να προσπαθήσουν μια κατανόηση χρόνου για να μη νιώσουν ότι πιέζονται. Να μη τους ελέγχει το ρολόι τους αλλά... να το ελέγχουν αυτοί
4. Ν' απαντήσουν πρώτα στις ερωτήσεις που αφο-

ρούν στα θέματα που τα ξέρουν καλύτερα. Έτσι, δεν θα ξεκινησουν με πανικό και θα εξοικονομήσουν παράλληλα μεγαλύτερη άνεση χρόνου.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Πρέπει ο υποψήφιος ν' απαντά ΑΚΡΙΒΩΣ σ' αυτά που του ζητούν, χωρίς περιπτώσεις και όταν του ζητούν την άποψη του να την εκφράζει ελεύθερα.

Σε περίπτωση «τρακ»
Αν την ώρα των εξετάσεων νοιώσουν οι υποψήφιοι ότι οι πληροφορίες και οι γνώσεις ξαφνικά «εξαφανίστηκαν» από τη μνήμη τους τότε: να πάρουν βαθιές αναπνοές με ρυθμό (εισπνοή από τη μύτη-εκπνοή από το στόμα). Να σφίξουν όσο πιο δυνατά μπορούν τα χέρια σε γροθιά και μετά ν' αφήσουν τους μύες να χαλαρώσουν (τουλάχιστον 3 φορές). Να κλείσουν για 10-15 δευτερόλεπτα τα μάτια και να υπενθυμίσουν στον εαυτό τους ότι αυτοί ελέγχουν την κατάσταση και όχι το αντίθετο.

ΔΙΑΤΡΟΦΗ
Να αποφεύγετε τα πολλά γλυκά, αναψυκτικά, λιπαρά.

Να αυξήσετε την κατανάλωση φρούτων και λαχανικών, Αντί για καφέδες να τρώτε σοκολάτα υγείας μαζί με λίγους ξηρούς καρπούς (καρύδια, αμύγδαλα, φουντούκια- χωρίς αλάτι). Χυμούς με μέλι και παγάκια. Μίλι- σέικ (γάλα με παγωτά στο μπλέντερ), είναι δροσερό, προσφέρει ενέργεια και την αίσθηση ότι δεν πεινάτε.

Τα γεύματα να είναι κανονικά, όχι δίαιτες και όχι υπερφαγία (λόγου άγχους, αυτά είναι παγίδες). Απαραίτητη η σωματική άσκηση (κίνηση), βοηθάει το σώμα αλλά και την λειτουργία του εγκεφάλου-κέντρου μνήμης.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΧΑΛΑΡΩΣΗΣ:
Απολαύστε 10-15 λεπτά ηρεμίας και ησυχίας. Καθίστε σε μια αναπαυτική πολυθρόνα και σκεφθείτε ένα αγαπημένο μέρος η αντικείμενο. Σφίξτε, μετά χαλαρώστε τους μύες. Σφίξτε δυνατά τη γραφιά και το χέρι σας, χαλαρώστε αυτούς τους μύες.

Κάντε το ίδιο για τους μύες στους ώμους σας, στο μπράτσο, στα πόδια κλπ.

ΒΑΘΙΑ ΑΝΑΠΝΟΗ:
Η σωστή αναπνοή είναι μία από τις πιο αποτελεσματικές τεχνικές για τη μείωση του άγχους. Δυσκολία από τις πολλές τεχνικές αναπνοής, που χρησιμο-



ποιούμε για να μειώσουμε το άγχος είναι:

Α.) Ελεγχόμενη αναπνοή:

Κάνε ένα διάλειμμα. Σκέψου για λίγα δευτερόλεπτα τι είναι αυτό που σε κάνει να νιώθεις ένταση. Και μετά βγάλε αυτές τις σκέψεις από το μυαλό σου. Χαλάρωσε τα χέρια και τους ώμους σου. Έκπνευσε αργά από τη μύτη σου. Τώρα πάρε μια βαθιά αναπνοή, γεμίζοντας την κοιλιά και μετά το στήθος με αέρα. Έκπνευσε αργά κι επανάλαβε μέχρι που η αναπνοή σου γίνει κανονική και σταθερή. Καθώς κάνεις αυτό, επικεντρώσου σε κάθε αναπνοή. Να αισθάνεσαι χαλαρωμένος και ότι μπορείς να ελέγχεις την κατάσταση. Μια γρήγορη μέθοδος: Μπορεί να γίνει οποιαδήποτε ώρα και οποιαδήποτε μέρα, χωρίς να διακοπεί το πρόγραμμα σου.

Χαλάρωσε τα χέρια και τους ώμους σου. Περίστρεψε το κεφάλι σου μερικές φορές- πρώτα δεξιά, μετά αριστερά. Κλείσε τα μάτια σου, εισπνευσε βαθιά και εκπνευσε, επανάλαβε. Επικεντρώσου στην αναπνοή σου, αγνόησε όλες τις σκέψεις που προκαλούν άγχος.

ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ:
Φαντασίωση: Κάλμαρε τα τεταμένα νεύρα, κάνοντας ένα φανταστικό ταξίδι σ' ένα ιδανικό μέρος. Κλείσε τα μάτια σου, πάρε βαθιά αναπνοή και για τα επόμενα δέκα λεπτά φαντάσου τον εαυτό σου σ' όποιο μέρος θα ήθελες να ήσουν.

Κάνε διάλειμμα Κάνε διάλειμμα από αυτό που κάνεις κάθε λίγο. Έτσι θα νιώσεις ανανεωμένος και χαλαρωμένος ΜΗ ΔΕΧΕΣΑΙ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΑΓΧΟΥΣ Μην αισθάνεσαι χαλαρωμένος και ότι μπορείς να ελέγχεις την κατάσταση

Καλή επιτυχία

ΠΟΛΙΤΕΣ ΣΕ ΔΡΑΣΗ ΔΥΝΑΜΙ ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ

Πραγματοποιείται (15, 16) Μαΐου το έκτακτο συνέδριο της Ένωσης Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων Ελλάδος

(Ε.Ν.Α.Ε.) με μοναδικό θέμα την Διοικητική Μεταρρύθμιση της χώρας.

Είναι βέβαιο ότι οι απόψεις που θα ακουστούν και οι αποφάσεις που θα παρθούν θα επηρεάσουν την εξέλιξη και την ανάπτυξη του τόπου μας για πολλά χρόνια.

Προβληματικό είναι το ενδιαφέρον όλων για το συνέδριο αυτό. Η Κυβέρνηση και τα κόμματα, η ελληνική κοινωνία, τα μέσα ενημέρωσης, οι πολίτες και οι φορείς της τοπικής Αυτοδιοίκησης, συμμετέχουν στον προκαταρκτικό διάλογο.

Ο τοπικό επίπεδο εφημερίδες και πολίτες διατυπώνουν ερωτήματα για αγωνίες για την τύχη του Νομού στα πλαίσια αυτής της μεταρρύθμισης.

Περιμέναμε για μια έστω φορά ο Νομάρχης και η πλειοψηφία, να αναφερθούν τις χρόνιες πια αδυναμίες και ανεπάρκειες και να ασχοληθούν επιτέλους με κάποια από τα σοβαρά θέματα του Νομού και του νομαρχιακού. Να φέρουν για συζήτηση στο Ν.Σ. το θέμα της Διοικητικής Μεταρρύθμισης και να ακουστούν οι απόψεις και οι προτάσεις όλων. Να διαμορφωθεί αν είναι δυνατόν μια ενιαία πρόταση του Ν.Σ. Ημερίδα για το κεντρικό αυτό πολιτικό ζήτημα αλλά και την προσωπική θέση του Νομού μας στο νέο περιβάλλον. Φαίνεται όμως να μην ανταποκρίνονται στην ιστορικότητα και την κρισιμότητα των περιστάσεων και να μένουν αμήχανοι και άπραγοι. Να συνεχίζουν να ασχολούνται με τα μικρά και τα ασήμαντα.

Εννοείται ότι οι απόψεις περιμέναμε μέχρι την τελευταία μέρα κρίναμε ότι η παροχή μας έχει την υποχρέωση απέναντι στο λαό της Ημαθίας να παρουσιάσει τις απόψεις και τις προτάσεις της για το βασικό αυτό πολιτικό ζήτημα, τις θέσεις που θα στηρίξει στο Συνέδριο που αρχίζει σήμερα.

Από την άποψη μας το κεντρικό ζήτημα δεν πρέπει να είναι με τον Νόμο να ενωθούν και ποιά θα είναι η πρωτεύουσα της διοικημένης Νομαρχίας. Χωρίς να παραβλέπουμε την σημασία αυτών των θεμάτων, το κυρίαρχο πρέπει να είναι το ουσιαστικό περιεχόμενο αυτής της μεταρρύθμισης. Αν δηλαδή θα είναι μια συνολική μεταρρύθμιση του Κράτους και της Δημόσιας Διοίκησης ή θα καταλήξει σε ανενεργες νομαρχιακές συνενώσεις στο πρότυπο των σημερινών περιφερειών.

Η τακτική της Κυβέρνησης να αποφεύγει να καταθέσει την επίσημη πρόταση της φοβούμενος ότι υποκρύπτει προθέσεις για μια περιορισμένη διοικητική αναδιάρθρωση που δεν θίγει τις δομές του παλαιού κεντρικού κράτους και των συμφερόντων που κινούνται γύρω από αυτό και που θα εξυπηρετεί σκοπούς επικοινωνιακούς και πολιτικούς.

Η αμηχανία της πλειοψηφίας του Δ.Σ. της Ε.Ν.Α.Ε. και πολλών κομμάτων Νομαρχιών, όπως και της δικής μας εδώ στην Ημαθία, υποδηλώνει ίσως φόβο και άρνηση για μια ουσιαστική αποκέντρωση και παραρρηξία για το πολιτικό μέλλον των προωγούμενων.

Διοικητική Μεταρρύθμιση και οι θέσεις της ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΗΣ «ΠΟΛΙΤΕΣ ΣΕ ΔΡΑΣΗ»

Αλλά οι μεγάλες μεταρρυθμίσεις δεν μπορούν να σχεδιάζονται με όρους πολιτικής συγκυρίας και τοπικού ή προσωπικού συμφέροντος.

Εμείς πιστεύουμε και προτείνουμε.

1) Ένα κράτος- στρατηγείο ευέλικτο και αποτελεσματικό με επιτελικό ρόλο.

2) Τον Β' βαθμό Αυτοδιοίκησης με διοικητικές μονάδες αντίστοιχες των σημερινών Περιφερειών που θα σχεδιάζουν και θα προγραμματίζουν την περιφερειακή ανάπτυξη. Προτείνουμε την δημιουργία αιρετής Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης με αιρετό Περιφερειάρχη και αιρετό Περιφερειακό Συμβούλιο.

Οι Νομαρχίες για λόγους εσωτερικής δυναμικής, κοινωνικής συνοχής, πολιτιστικούς και ιστορικούς, να εξακολουθήσουν να υφίστανται σαν διοικητικές μονάδες.

Ο αριθμός, η γεωγραφική βάση και ο πληθυσμός των περιφερειών να καθοριστούν μετά από διάλογο που θα εκτιμήσει τα αναπτυξιακά και ανθρωπογεωγραφικά δεδομένα. Για την αποφυγή τριβών και άγονων συγκρούσεων θεωρούμε ότι η αντιστοίχιση τους με τις σημερινές περιφέρειες στις περισσότερες των περιπτώσεων πληρεί τα χαρακτηριστικά που αναφέρθηκαν.

Επιπλέον η σημερινή περιφέρεια σαν διοικητική ενότητα είναι αποδεκτή και λειτουργεί στη συνείδηση της κοινωνίας.

3) Τον Α' βαθμό Αυτοδιοίκησης με ισχυρούς Δήμους που θα σχεδιάζουν και θα υλοποιούν την τοπική ανάπτυξη και θα προωθούν την κοινωνική συμμετοχή. Που θα παρέχουν αξιόπιστες υπηρεσίες. Θα χρειαστεί και εδώ να δημιουργηθούν με συνενώσεις διοικητικές μονάδες (Δήμοι) που θα έχουν μέγεθος και εσωτερική συνοχή που θα τις κάνει αποτελεσματικούς μοχλούς τοπικής ανάπτυξης.

4) Η οριοθέτηση των αρμοδιοτήτων και των τριών επιπέδων διοίκησης. Για να λειτουργήσει ένα σύγχρονο μοντέλο δημοκρατικής διακυβέρνησης πρέπει να κωδικοποιηθεί και να επανακαθοριστεί το σύνολο των αρμοδιοτήτων και να κατανοηθεί μεταξύ κράτους και αυτοδιοίκησης.

Το κεντρικό κράτος πρέπει να εξελιχθεί σε ένα κράτος επιτελικό, ευέλικτο και αποτελεσματικό που ασκεί κυρίως τις αρμοδιότητες της εξωτερικής πολιτικής, της ασφάλειας της χώρας, των δημόσιων οικονομικών, της δικαιοσύνης, της εθνικής ανάπτυξης, της παιδείας, της πολιτικής προστασίας.

Με βάση της αρχές της εγγύτητας και της επικουρικότητας θα προσδιοριστούν ποιές αρμοδιότητες θα δοθούν στον Α' και ποιές στον Β' βαθμό Αυτοδιοίκησης. Ένα ευρύ πεδίο αρμοδιοτήτων νομοθετικά κατοχυρωμένων θα εκτείνεται στους τομείς της τοπικής και περιφερειακής ανάπτυξης του περιβάλλοντος, της κοινωνικής προστασίας, των μεταφορών, του εμπορίου, του τουρισμού, της υγείας, της παιδείας, του πολιτισμού, της εργασίας, της ενημέρωσης και της προστασίας του καταναλωτή.

5) Κάθε μεταφορά αρμοδιοτήτων να συνοδεύεται από αντίστοιχους πόρους.

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε

Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών επίσκευες

ηλεκτρολογικό υλικό μικροσυσκευές

τηλέφωνα τηλεφωνητές

Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 6118

ΤΟ 5^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΦΙΛΜ ΚΑΙ ΒΙΝΤΕΟ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΑΟΥΣΑΣ

Οι πόλεις πεθαίνουν όταν το θελήσουν

Θα μπορούσε να ήταν ο τίτλος του σημειώματος που ακολουθεί, αν δεν αφορούσε το «5^ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Φίλμ και Βίντεο Μικρού Μήκους Νάουσας».

Αφορά όμως την πόλη. Μια πόλη που η αποβιομηχάνιση από ευημερούσα, την μετέτρεψε σε πόλη ανέργων. Μια πόλη, που παρά τις οικονομικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει, επιμένει να ζει, να ονειρεύεται και να δημιουργεί. Γιατί τι άλλο από επιμονή για ζωή και δικαίωμα στην πραγμάτωση των ονείρων είναι η δράση μιας ομάδας νέων ανθρώπων, που μαζί με άλλους νεαρούς και νεαρές εθελόντες και εθελόντριες, πραγματοποιούν εδώ και πέντε χρόνια το Φεστιβάλ αυτό.

Βεβαίως επιχορηγείται από το ΥΠ.ΠΟ και μάλιστα σε ποσοστό 80% (τουλάχιστον το φετινό). Όμως αυτό δεν αφαιρεί τίποτα από την προσπάθεια που καταβάλλεται κάθε χρόνο για την πραγμάτωση και την συνεχή βελτίωση του. Το Φεστιβάλ διοργανώνεται από την αστική, μη κερδοσκοπική εταιρεία ΑΡΤΙΟΝ και τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης, του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, του Ινστιτούτου Οπτικοακουστικών Μέσων, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας και της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Η διοργάνωση του Φεστιβάλ ενισχύεται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Πολιτισμός» και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης. Επίσης, το Φεστιβάλ διοργανώνεται με την υποστήριξη του Μουσείου Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, του Media Desk Hellas, του Ινστιτούτου Επικοινωνίας, του Ερυθρού Σταυρού, του περιοδικού Σινεμά, του Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας «Νύχτες Πρεμιέρας» και του Δημοτικού Πολιτιστικού Οργανισμού Νάουσας. Χορηγός του βραβείου κοινού είναι η ALMECO. Χορηγοί επικοινωνίας του Φεστιβάλ είναι η εφημερίδα ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, ο ραδιοφωνικός σταθμός Παλμός 96,5, το περιοδικό CITY και τα portals GoCulture.gr και movieworld.gr.

ΕΚΘΕΣΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΣΤΗ ΚΟΡΥΦΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Μορφωτικού Συλλόγου Κορυφής διοργανώνει, σε συνεργασία με το γνωστό λαογράφο Γιώργο Ντελιόπουλο, έκθεση λαογραφικού υλικού. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του Γυμνασίου Κορυφής από 24-5-2008 έως 15-6-2008. Θα λειτουργεί καθημερινά από 9:00 - 12:30 και από 18:00 - 20:30. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν το Σάββατο 24-5-2008 στις 19:00. Η έκθεση απευθύνεται στους κατοίκους της περιοχής Ρουμλουκιού, στους κατοίκους όλης της Ημαθίας, καθώς και σε οποιονδήποτε έχει τη νοσταλγία ή τη περιέργεια να την επισκεφθεί για να δει και να μάθει πως ζούσαν οι πρόγονοί μας τον 18ο, τον 19ο και στις αρχές του 20ου αιώνα. Ιδιαίτερα απευθύνεται στους μαθητές και τις μαθήτριες όλων των βαθμίδων της εκπαίδευσης τους οποίους προσκαλούμε να την επισκεφθούν με τη βεβαιότητα πως η εμπειρία και οι γνώσεις που θα αποκομίσουν θα αποτελέσουν πολύτιμα εφόδια για τη κατανόηση του πρόσφατου παρελθόντος του τόπου μας.

Στην έκθεση θα περιλαμβάνονται:

- Αναπαραστάσεις σε μακέτες και σκηνικά.
- Αρχιτεκτονική του Ρουμλουκιού (διάφοροι τύποι σπιτιών και δημόσια κτίρια).
- Το άλεσμα με μυλόπετρες, με χειρόμυλο, το αλώνισμα με δοκάνη, κ.ά.
- Το νεροπρίονο, το κόψιμο δένδρων με πρίονι, κ.ά.
- Η ντόπια παραδοσιακή φορεσιά.
- Διάφορα σκεύη και εργαλεία από τον παραδοσιακό τρόπο ζωής.
- Φωτογραφίες με παραδοσιακές ενδυμασίες από όλη την Ελλάδα σε φυσικό μέγεθος.

**WWW.
PROVOLEAS.
GR**
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

πλήθος εκδηλώσεων που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο του «5^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Ταινιών Φίλμ και Βίντεο Μικρού Μήκους Νάουσας», όπως το τμήμα νεανικών και σπουδαστικών ταινιών Digital View, το τμήμα ταινιών κινητών τηλεφώνων mobile, την συλλογή σκίτσων προσωπικότητας του θεάτρου και της τηλεόρασης των Γήση Παπαγεωργίου και Σπύρου Ορνεράκη, την έκθεση φωτογραφικών έργων του Γιώργου Κατσάγγελου, την έκθεση κόμικς της ομάδας inkcorrect. Και την έκθεση στιγμιότυπων του Φεστιβάλ.

Ακόμα με τον διαγωνισμό φωτογραφίας για το κοινό με τον τίτλο «Το δικό μου Φεστιβάλ» και την έκθεσή τους στον χώρο του Καφέ-Μπαρ, τα τρία σεμινάρια με ομιλητές τους Γιώργο Τσεμπερόπουλο, Πάνο Κούτρα, Ντίνο Αυγουστήδη και Κλέωνα Γρηγοριάδη, αλλά και τις παράλληλες εκδηλώσεις του Φεστιβάλ με το αφιέρωμα στην κινηματογραφική οπτική των νέων Ιταλών κινηματογραφιστών και το αφιέρωμα στη διαφημιστική ταινία, τις δυο νέες εκδηλώσεις όπως η εκδήλωση «Παιδί και Κινηματογράφος» και «Βιβλίο και Κινηματογράφος». Με συναυλίες από μουσικά συγκροτήματα και τις εκπομπές του ραδιοφωνικού σταθμού του Φεστιβάλ, έκλεισε και φέτος τις πύλες του αφού σημείωσε μεγάλη επιτυχία το «5ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Φίλμ και Βίντεο Μικρού Μήκους Νάουσας» κλείνοντας τον πέμπτο κύκλο του, με την τελετή λήξης που πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Κυριακής, στην κατάμεστη κεντρική αίθουσα του Δημοτικού Θεάτρου Νάουσας.

Στην διάρκεια του Φεστιβάλ προβλήθηκαν 270 ταινίες από 50 χώρες, που εντάσσονταν στις κατηγορίες μυθοπλασίας, πειραματικών και κινουμένων σχεδίων. Επίσης, ιδιαίτερη βαρύτητα δόθηκε στο Τμήμα Νεανικών και Σπουδαστικών Ταινιών, καθώς και στο Τμήμα Ταινιών Κινητών Τηλεφώνων.

Το ενδιαφέρον των δημιουργών ξεπέρασε κάθε προηγούμενο καθώς οι αιτήσεις που υποβλήθηκαν προσέγγισαν τις 900. Να σημειώσουμε ακόμα ότι η είσοδος ήταν ελεύθερη για όλες τις εκδηλώσεις. Την τελετή λήξης παρουσίασαν οι ηθοποιοί Εύα Κοτανίδη και Παναγιώτης Μπουγιούρης και απονεμήθηκαν τα βραβεία του Φεστιβάλ στις ταινίες που διακρίθηκαν, προβλήθηκε βίντεο από τις

Με τέσσερις ημέρες του Φεστιβάλ - ενδεικτικό του παλμού και της συμμετοχής του κόσμου στη μεγάλη γιορτή ταινιών.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν ο Γενικός Διευθυντής της Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης, κ. Παρθενόπουλος, αντιπρόεδρος του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, κ. Σοφιανόπουλος, ο δήμαρχος Ειρηνούπολης, κ. Σπαθόπουλος και πλήθος κόσμου.

Ο πρόεδρος του Φεστιβάλ Στέργιος Καρανάτσιος αναφέρθηκε στην σπουδαιότητα της διοργάνωσης στην περιοχή και την ουσιαστική συνεισφορά της στην βελτίωση της ποιότητας ζωής των τοπικών κοινωνιών. Επίσης, ευχαρίστησε όλους εκείνους που βοήθησαν να πραγματοποιηθεί οποιονδήποτε τρόπο τη διοργάνωση. Τέλος, ευχαρίστησε τους εθελοντές για τη μεγάλη προσφορά και συμβολή τους στην επιτυχή τέλεση του Φεστιβάλ. Με τη σειρά του ο κύριος Παρθενόπουλος, αναφέρθηκε στην επιτυχία που σημειώνει το Φεστιβάλ, ενώ ο κύριος Σοφιανόπουλος επικεντρώθηκε στην αθρόα συμμετοχή του κόσμου, στις γεμάτες αίθουσες και στο υψηλό επίπεδο των ταινιών που προβλήθηκαν στο Φεστιβάλ.

Η τελετή και το Φεστιβάλ ολοκληρώθηκαν με την συναυλία των C:Real.

Τα βραβεία του Φεστιβάλ στο επόμενο τεύχος.



8-11 Μαΐου | May 2008

ΑΓΓΛΙΚΑ

Μίμα Δημούλα

από το 1977

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

– Μητροπόλεως 48 | Βέροια | Τηλ. 23310 23868

– ΒΕΡΜΙΟΥ 12 | Βέροια | Τηλ. 2331 100 501

• 2-13 Ιουνίου: • 17 Ιουνίου - 4 Ιουλίου: • 6-20 Ιουλίου: • 21 Ιουλίου - 17 Αυγούστου: • 18-29 Αυγούστου: • 1-13 Σεπτεμβρίου: • 15 Σεπτεμβρίου:	Εγγραφές μαθητών του Κέντρου μας για το σχολικό έτος 2008-09 Εντατικά Θερινά Μαθήματα (είκοσι ώρες/εβδομάδα) Δυνατότητα επιλογής παρακολούθησης προγράμματος. Δύο εβδομάδων: 17-27 Ιουνίου & Τριών εβδομάδων: 17 Ιουνίου - 4 Ιουλίου Εκπαιδευτική εκδρομή στην Αγγλία !!! University of Brighton - Eastbourne ΔΙΑΚΟΠΕΣ ! (teachers leave the kids alone...) Εντατικά Θερινά Μαθήματα (είκοσι ώρες/εβδομάδα) Εγγραφές νέων μαθητών στο Κέντρο μας για το σχολικό έτος 2008-09 Ξεκινάει το σχολικό έτος 2008-09
---	--

✳ ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΚΑΘ' ΟΛΗ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ

Καλό καλοκαίρι
Μίμα Δημούλα
Άννα Παπαγεωργίου

Το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης λειτουργεί όλο το καλοκαίρι από Δευτέρα έως και το Σάββατο για παιδιά Προσχολικής ηλικίας και έως 12 ετών. 9:00 έως 2:00 μ.μ.

e-mail: mimadim@otenet.gr

ιστορία του Χωριού Μαρούσια Ημαθίας και του Μεταβυζαντινού Ναού του Αγίου Νικολάου

Αθανάσιου Γ. Βουδούρη, Φυτεία 2007

Προσέφερε πρόσφατα το βιβλίο του θεολόγου-ιστορικού, Αθανάσιου Γ. Βουδούρη με τον εύλογο τίτλο «Ιστορία του χωριού Μαρούσια Ημαθίας και του Μεταβυζαντινού Ναού του Αγίου Νικολάου». Πρόκειται για μια επίμονη, επίμονη και επιτυχημένη προσπάθεια καταγραφής της ιστορίας του χωριού που δεν υπήρξε πλέον (καταστράφηκε το 1822), στην πλαγιά του ποταμού, ενός χωριού που αγκυρώθηκε με την ιστορία του χωριού μας τόσο στην Τουρκοκρατία, όσο και στην αυτοκρατορία του Μακεδονικού κράτους.

Το βιβλίο επίκεντρο της εξιστόρησης ο ναός του Αγίου Νικολάου που διατηρείται μέχρι σήμερα και του οποίου άφθονο φωτογραφικό υλικό προσφέρεται στις 100 σελίδες του βιβλίου, ενώ ακόμη εντυπωσιάζουν οι πίνακες με τις κατοίκους του χωριού μεταξύ 16-20 αιώνα, καθώς και άλλα στοιχεία που αφορούν τους τίτλους κυριότητας και τα πιστοποιητικά γέννησης.

Το βιβλίο αυτό συμβάλλει σίγουρα στην καταγραφή της τοπικής ιστορίας, προσθέτοντας τη δική του ψηφίδα στα κενά που υπάρχουν ενώ δίνει χρήσιμες πληροφορίες στις νεότερες γενιές της πατρίδας μας.

Το βιβλίο προλογίζει ο ιστορικός-δικηγόρος Γιώργος Χιονίδης και η εισαγωγή είναι του Εκπολιτιστικού Μορφωτικού Συλλόγου Φυτείας.

Προμερίδα του Συλλόγου Βλάχων για τη γυναίκα

Προμερίδα με θέμα «Η προσφορά της βλάχας γυναίκας στην οικονομία, την κοινωνία και την επιστήμη στο πέρασμα του χρόνου» διοργανώνει ο Λαογραφικός Σύλλογος Βλάχων Βέροιας, το Σάββατο 24/5 στις 6.30μ.μ στο Χώρο Τεχνών. Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν οι: Αλεξάνδρα Ελευθέριος (ακαδημαϊκός), Ενωτίδα Κ. Καλλιότα (λαογράφος), Σακοράφα Σοφία (βουλευτής) και Μαρία Μαροδμή (δημοσιογράφος). Στο τέλος της εκδήλωσης θα υπάρχει βράβευση επώνυμων βλάχων γυναικών από το χώρο της Τέχνης, των Γραμμάτων, της Μουσικής, του Πολιτισμού και του Αθλητισμού.

ΕΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΤΑΞΗΣ 1981 1ου ΛΥΚΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Το Σάββατο 31 Μαΐου 2008, στις 12 το μεσημέρι θα γίνει η Εύναντηση των αποφοίτων έτους 1981 του 1ου Λυκείου Βέροιας. Θα συγκεντρωθούμε στον ίδιο ακριβώς χώρο όπως και τότε στην αυλή του σχολείου μας (που τώρα είναι η πλατεία του Δημοτικού της πόλης μας). Θα τηρηθεί απουσιολόγιο.

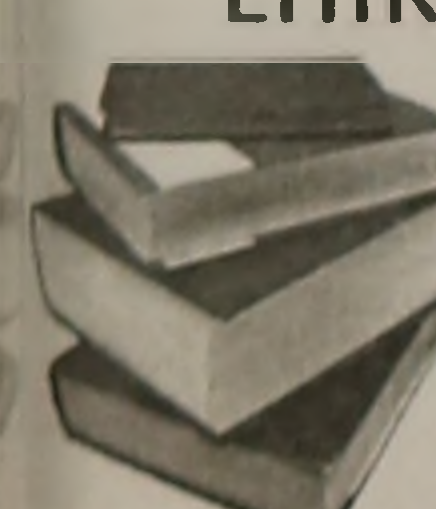
Πληροφορίες: Αντώνης Τσίγκας - 6932909930 & Γιάννης Σημάκας - 6973248507.



STAR Studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
μυθιστορήματα
τηλεόραση
πρωτόδικα
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΙΣ

ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
ΚΙΝ. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800



ΕΠΙΚΑΙΡΟ
ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ

Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ. 23310 24612

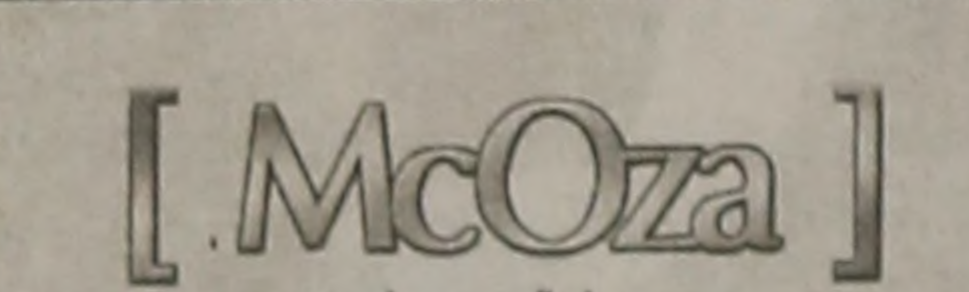
Μαρουδίτης Μιχ. - Μενελάου Αν. Ο.Ε.



Kosmos net
Σχεδιασμός, Κατασκευή και Φιλοξενία
Ιστοσελίδων για το Internet

URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr

Αργυριώτης Χρήστος
Καταστάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 697255341



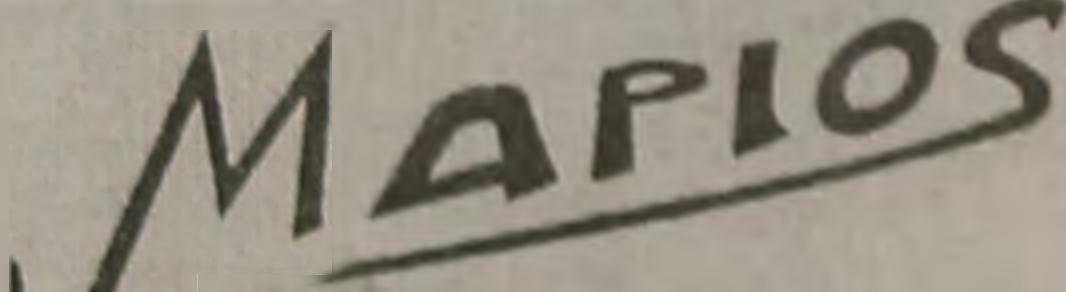
[McOza]
lounge all day

Μητροπολιτικός 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

www.pliinfoforiodotis.gr



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 **ΥΦΑΣΜΑΤΑ**
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

πολιτισμός

Το βλέμμα του φιδιού

Πριν από πενήντα τέσσερα χρόνια ήμουν δεκατεσσάρων χρονών. Από τότε δεν μπορώ να ξεχάσω το βλέμμα του φιδιού. Βρίσκεται συνέχεια μπροστά μου. Αποτελεί συχνή εικόνα στα όνειρά μου. Φαίνεται πως το βλέμμα του φιδιού έχει αποτυπωθεί σε κάποια εγκεφαλικά μου κύτταρα. Είναι αληθινή ιστορία, κάπως παράξενη. Τόσα συμβαίνουν στον έμβιο κόσμο!

Γεννήθηκα στη Βέροια, τότε ήταν μια μικρή Πόλη των είκοσι ή τριάντα χιλιάδων. Είχα τελειώσει ο 2ος Παγκόσμιος Πόλεμος όπως και ο Εμφύλιος. Οι πληγές της πατρίδας μας ήταν πολλές ανοικτές και σκληρές. Όμως ο άνθρωπος κρύβει μέσα του μεγάλα αποθέματα δύναμης και αρετής, ί' αυτά φανερώνονται στις δύσκολες στιγμές.

Στην πόλη μας κυνηγημένοι άνθρωποι λόγω φρονημάτων ήρθαν από τα γύρω χωριά ακόμη και από άλλους νομούς και προσπαθούσαν με κάθε τρόπο να επιβιώσουν. Αν δεν τα ζήσεις δεν πρόκειται να καταλάβεις την ταπείνωση, την αθλιότητα και την μιζέρια. Σήμερα τις δυσκολίες που βιώνουν ο άνθρωπος είναι η ψείρα που χόρτασε και βγήκε στον γιακά. Το πρωί όταν βγαίνω στην περιοχή της Ελίας και βλέπω τους νέους και τις νέες αραγμένους στις καφετερίες νοιώθω αγανάκτηση. Ωρες δουλειάς, όποιος δουλειάς, με πτυχία ή χωρίς πτυχία, κάθονται. Παίρνουν «εκβιαστικά» το χαρτζιλίκι από τον ταλαίπωρο πατέρα τους και την αράζουν, λύνοντας τα «μεγάλα προβλήματα», την ανεργία, την αδιαφορία του κράτους, τις κοινωνικές αδικίες...όμως κανείς δεν μιλάει για την εθισμένη τεμπελιά τους.

Όμως ας μη ξεφεύγουμε, το θέμα μας παραμένει το βλέμμα του φιδιού. Η Βέροια το 1952 ήταν μια Τουρκόπολη. Η τεχντροποία και η αρχιτεκτονική της θυμίζουν ακόμη την απόλυτη επικυριαρχία των Τούρκων. Οι τοίχοι των σπιτιών είχαν πάχος 70-80 εκατοστά με πυρόλιθους ανακατωμένους με κάθε μορφή πέτρας και ξύλινα γωνάρια για να τις κρατούν στη θέση τους. Οι εξωπορτες δρύινες, χονδρές και ασηκτες με γύφτικα χονδρά καρφιά σε διάφορα σχήματα. Έδιναν την εικόνα του απόρρητου. Παρά μέσα συνήθως υπήρχε αυλή με γκαλντερίμι από γρανιτένιες πέτρες.

Τότε οι περισσότεροι είχαν κι' ένα μικρό αχούρι για τις ανάγκες των ζώων τους. Καλοκαίρι του 1952, ήμουν τότε δεκατεσσάρων ετών, γεροδεμένο και γυμνασμένο παιδί, γιατί ο πατέρας μου ήταν πεταλωτής και είχε χάνι, φτιάχναμε μόνοι μας τα πέταλα. Είχαμε κληρονομήσει από τους παππούδες μας δεκαοχτώ στρέμματα. Βάζαμε τρυφίλι, στάρι και καλαμπόκι για τις ανάγκες του σπιτιού και του μαγαζιού. Περνούσαμε ωραία τα παιδικά μας χρόνια, με παπούτσια ή χωρίς, με χαμαίνες μπλίες με τεκεδάκια και γενικά με φτωχά και αυτοσχέδια παιχνίδια. Το μυαλό μας όλο και ανακάλυπτε διάφορους τρόπους. Το εμπόριο γινόταν μέσα στα χάνια της πόλης μας. Καμπίσιοι και βουνίσιοι με διαφορετικές ενδυμασίες, τρόπους και ομιλίες αντάμωναν και πουλούσαν τις παραγωγές τους.

Εκείνο το καλοκαίρι το απόγευμα Ιούλιος μήνας έκανε τρομερή ζέστη, μπορούσες να ψήσεις αυγό πάνω στην πέτρα, μου λέει ο πατέρας μου. Αύριο θα πας να ποτίσεις το τριφύλλι. Ξέρεις από πού να βάλεις το νερό. Θα πάω του λέω, έχουμε όμως άδεια από τον νερούλα; Έχουμε μου λέει. Τότε δώστην μου να την βάλω στην τάπη. Με απάντησε με ένα «ύποπτο», δεν θυμάμαι. Μέσα μου κάτι αναποδογύρισε, όμως πώς να τον διαψεύσω; Έτσι το πρωί φορτώθηκε την τσάπα, λίγο ψωμί και τυρί, ντομάτες ήξερα από πού να προμηθευόμουν. Από τις επτά το πρωί ήμουν στη θέση. Το νερό ερχόταν από πολύ μακριά. Νερό, υπήρχε άλλος ποτιστής δεν φαινόταν, δύο καλά και ευχάριστα σημάδια. Έπρεπε όμως να αλλάξω την κατεύθυνση του νερού. Κρύος ιδρώτας με έλουσε. Τέσσερα μέτρα μήκος είχε το «στήθος» για την αλλαγή του ρεύματος. Στάθηκε λίγος να σκεφτώ. Να κάνω κάποιο σχέδιο. Δεν ήθελα να τα παρατήσω. Να ητηθώ χωρίς αγώνα. Το πείσμα μου έδινε υπερφυσικές δυνάμεις. Αφήνω την τσάπα στην άκρη, μου ήταν προς το παρόν άχρηστη. Κοπάω γύρω μου, ήταν γεμάτο βούζα, δηλαδή θαμνώδη φυτά, πλατύφυλλα σε ύψος που κόντευε το ένα μέτρο. Ήταν το πρώτο ενθαρρυντικό σημάδι. Θα τα έκαινα δεμάτια. Το κόψιμο τους ήταν εύκολο. Όμως πώς να τα δέσω; Ούτε σπάγκους, ούτε σχοινιά είχα. Έφερα μια γύρα την ματιά μου. Γαλήνεψα. Κοντά μου άγριες μουριές καμάρωναν κι' έπαιζαν χαρούμενα παιχνίδια με τον ήλιο. Ορμηξα κατά πάνω τους σαν τρελός. Κατέβασα με την τσάπα πολλές φρέσκιες βέργες. Δοκίμασα, οι φλούδες τους, ξεκολλούσαν εύκολα. Σε μισή ώρα μάζεψα μια θυμωλιά από βούζα. Άρχισα να τα δένω σε δεμάτια. Όταν υπολόγισα πως θα μου έφθαναν μήνηκα στην «χαβούζα» να ελέγξω το υπέδαφος. Εδώ που τα λέμε χωρίς στηρίγματα, τα δεμάτια θα γίνονταν αυτοσχέδια πλεούμενα. Ευτυχώς το υπέδαφος δεν ήταν πετρώδες. Μετά έψαξα για παλούκια, ξερές βέργες, οτιδήποτε που θα κρατούσαν στη θέση τους τα δεμάτια. Αυτή η δουλειά ήταν σχετικά εύκολη. Με μανία έμπηγα στη λασπωμένη γη ότι μπορούσε να εισχωρήσει. Τώρα χρειάζομουν κάτι βαριές πέτρες. Φαίνεται πως κι' άλλοι ποτιστάδες φρόντισαν. Υπήρχε άφθονο υλικό. Συνολικά δύο ώρες ξοδεύτηκαν για την «ανατροπή» του νερού. Για λίγο φούσκωσε το νερό. Το αυτοσχέδιο φράγμα άντεξε την «οργή» του. Ήρεμα πήρε την κατεύθυνση που ήθελα. Ανάσανα. Μια άφσπη χαρά και συγκίνηση απλώθηκε σε κάθε ίνα του κορμιού μου. Την χρειάζομουν. Είχα ξοδέψει κάθε απόθεμα δύναμης. Τα χέρια και τα πόδια μου πονούσαν, όμως το καλύτερο βάλασμα ήταν το αίσθημα της νίκης. Έτσι καταμεσής του «φράγματος» στάθηκε όρθιος να καμαρώσω το έργο μου. Ξέχασα να σας πω πως το νερό ακο-

λουθούσε ένα αυλάκι που ήταν υπήρχε ένα μικρό πέτρινο, θολωτό γεφύρι. Παράλληλο με το

χωματόδρομο. Στο σημείο που αλλάζουμε την πορεία του νερού, ακριβώς απέναντι υπήρχε ένα μικρό πέτρινο, θολωτό γεφύρι. Κοίταξα ασυναίσθητα μέσα. Και τότε πάγωσα. Ο ιδρώτας μου έγινε μικρά παγάκια που ανεβοκατέβαιναν στη ραχοκοκαλιά μου. Έμειναν ακίνητος σαν στήλη άλατος. Σε απόσταση 2-3 μέτρων ένα φίδι, προφανώς νερόφιδο, είχε ανασηκωμένο από το νερό το κεφάλι του κι' ένα μέρος του κορμιού του. Με κοιτούσε ανέκφραστα, ήρεμα. Τα μάτια του στρογγυλά, βελούδινα και τρυφερά. Παρ' όλο το μεγάλο τρόπο μου μόδρεσα να ξεχωρίσω αυτές τις αποχρώσεις. Δεν μπορώ να προσδιορίσω το χρόνο που κοιταζόμασταν και πόσο ποιο μπροστά παρακολουθούσε τις δουλειές που έκανα. Το καστανό βαθύ και βελούδινο χρώμα των ματιών του σφράγισε από τότε την σκέψη και την μνήμη μου. Μετά την πρώτη λαχτάρα, στάθηκε και περίμενα ήρεμος τώρα γιατί γνώριζα πως τα νερόφιδα δεν έχουν δηλητήριο. Τα βλέμματα μου σαν αόρατες γέφυρες ηγαιονόφερναν τα αισθήματα μας. Δεν έδειχνε να φοβάται. Απόλυτος έλεγχος στις κινήσεις του. Σε λίγο μου έριξε μια τελευταία ματιά σαν να με χαιρετούσε, μου γύρισε την πλάτη του και έφυγε. Από κείνη την στιγμή το βλέμμα του πέρασε στην ψυχή μου όλο το βράδυ το είχα μπροστά στα μάτια μου. Ένοιωθα μια φίλια. Μια ζεστασιά. Ίσως μια παράξενη αγάπη. Λες και γνωριζόμασταν από χρόνια. Μέσα μου άρχισαν να γεννιούνται διάφορα ερωτήματα. Όπως, αν τα φίδια έχουν συναισθήματα, σκέψη, μνήμη. Το παιδικό μου μυαλό ασφαλώς έκανε ανόητες σκέψεις. Όμως δεν ήθελα να τις μοιραστώ με κανέναν. Φοβόμουν τα φάσκελα που έπεφταν βροχή. Ορκίστηκα να μην το πω σε κανέναν. Ούτε στη μητέρα μου. Το έκρυψα βαθιά στην καρδιά μου. Στα άδυτα των αδυτών. Τώρα που περιγράφω την ιστορία, είναι γιατί θέλω να φύγει μετά από εξήντα τρία χρόνια από πάνω μου. Δεν το αντέχω, όχι από φόβο. Αλλά όπως τα φίδια αλλάζουν δέρμα έτσι θέλω να συμβεί και σε μένα. Έπειτα τα φίδια από ένστικτο θεωρούν τους ανθρώπους φυσικούς εχθρούς. Όμως γιατί σε μένα έδειχνε φίλια; Ίσως γιατί βρέθηκε στην περιοχή του, ήταν η πιάσσα του, όπου κυνηγούσε μικρά βατράχια, ποντίκια και ψάρια. Επομένως ότι έκανα, αποτελούσε καθημερινή εμπειρία του. Ίσως ακόμη με τις κινήσεις μου τρόμαζα τα βατράχια και τα ποντίκια και τα έστελνα προς το μέρος του. Έτσι στην εύρεση της τροφής του με είχε σύμμαχο. Τα χαράματα με πήρε ο ύπνος. Όλη τη νύχτα στριφογύριζα. Το πρωί ήμουν πτώμα. Ηθελα να κοιμηθώ. Ξημέρωσε Κυριακή. Δεν είχαμε σχολείο. Η βροντερή και φάλτσα φωνή του πατέρα μου με ξύπνησε απότομα. «Κατέβα να κάνουμε πέταλα, έχω αναμμένο το καμίνι, τα κάρβουνα θα ξεθυμάνουν». Στις δέκα το πρωί τελειώσαμε.

Εξουθενωμένος από την χθεσινή περιπέτεια και μιάμιση ώρα να βαράω την πεντάκιλη βαριοπούλα ένοιωθα μια γλυκιά παραλυσία σ' όλο μου το νεανικό κορμί. Πήγα να φύγω. Κάτσε μου λέει πήρα από τον κρεοπωλή κάτι κομμάτια. Η γετονιά μας είχε έντε κρεοπωλεία. Τις τότε Κυριακές δεν κλείνανε. Ενώ έτρωγα τα νοστιμότητα κομμάτια ήμουν και λιγορύς, το μυαλό μου ήταν φευγάτο. Εκεί στο κενό του πέτρινου γεφυριού, Απέναντι στον τοίχο, της παράγκας έβλεπα τα βελούδινα μάτια του φιδιού να με χαμογελάνε. Ένοιωθα να με καλούν. Ένοιωθα να με φωνάζουν. Η φωνή του πατέρα με προσγειώσε. Ε...σήμερα φαίνεται αφηρημένος...Μήπως σ' έπιασε η εφηβεία; Δεν απάντησα. Τι να πω; Θα με κορόιδευε. Σε λίγο ο τόπος δεν με χωρούσε. Ξαφνικά πετάχτηκα. Τίποτε πλέον δεν με κρατούσε. Έτρεχα αφηνιασμένα λες και με κυνηγούσε σμήνος από σφήκες. Τρία χιλιόμετρα απείχε το γεφύρι. Κόντεψα να σκάσω. Πήδηξα μέσα στην γκιόλα του νερού. Ήμουν περιέργος να δω αν ήταν εκεί και με περίμενε... Ήταν στην ίδια θέση ακίνητο ήρεμο με το ίδιο βελούδινο βλέμμα. Η παιδική μου αφέλεια με οδήγησε να πιστέψω πως έμενα περίμενε. Έκανα αυθόρμητα το σταυρό μου. Τα βλέμματα μας καρφώθηκαν το ένα πάνω στο άλλο. Το αίμα μου μέσα στις αρτηρίες έγινε ποιο ζεστό, ποιο γρήγορο. Η πρώτη παιδική μου φίλια γεννήθηκε. Μετά από λίγο γύρισε, όπως την πρώτη φορά σαν απίθανος χορευτής, ρίχνοντας μου μια τελευταία ματιά κι' έφυγε. Αυτή η σκηνή επαναλήφθηκε άλλες τρεις φορές. Λες και κάποιος άγνωστος σκηνοθέτης έστηνε αυτή την φυσική σκηνή. Κι' άλλες τρεις φορές η κοιλιά του γεφυριού με το λίγο νερό ήταν άδεια. Δεν ξαναπήγα. Όμως τόσα χρόνια εκείνο το βλέμμα με ακολουθεί, κι' έρχεται και σήμερα στον ύπνο μου. Στις δύσκολες στιγμές της ζωής μου είναι το μόνο που διώχνει τα σύννεφα. Εκείνο το βελούδινο καστανό β λ έ μ - μ α του φιδιού μ έ χ ρ ι σ σ ή μ ε ρ α δεν το αντίκρισα σε καμιά γυναίκα...

Η άλλη
άποψη

19 Μαΐου 2008

Διήγημα
Ο Ευθύβολος

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη

πολιτική

πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

τεύχος 30

Εμβόλημα

- ✎ Η Βέροια είναι τελικά «Βυζαντινή Πόλη» ή πόλη κυριαρχίας των χορηγών; (Αυτό μας ρώτησε επισκέπτης της πόλης μ' αφορμή τα διαφημιστικά του κέντρου για τους διάφορους χορηγούς του «Έτους Βικέλα»). Το να μετατρέπεται ένας Δήμος σε «διαφημιστή» επιχειρήσεων μέσω των περίφημων «χορηγιών» τους δεν είναι ότι το καλύτερο...
- ✎ Όπως πληροφορηθήκαμε κατά την διάρκεια των εορτών του Πάσχα από τη Δημοτική Αρχή Βέροιας μοιράστηκαν 400 δέματα «αγάπης» σε άπορους συμπολίτες μας. Επειδή όμως δεν υπήρχε δημοσιοποίηση του γεγονότος σε προηγούμενο φύλλο μας, είχαμε γράψει πως κάτι τέτοιο δεν είχε γίνει. Άρα επανορθώνουμε.
- ✎ Ο θεσμικός ρόλος ορισμένων δεν μπορεί να αποτελεί άλλοθι για πολιτικά συχωροχάρτια. Η ιστορία του τόπου μας είναι ακόμη νωπή...
- ✎ Θαυμάσια η εκδήλωση παρουσίασης του Λευκώματος της Βέροιας. Θα μπορούσε όμως να γίνει σε χώρο του Δήμου (δισθέςτε άλλωστε θαυμάσιους), όσο δεν αφορά τους δημιουργούς του, δεν ξέφυγαν από τις υπερβολές και αυτό γιατί ας μην ξεχνάμε αμείφθηκαν πολύ καλά (ακούσαμε κάτι για 42.000 ευρώ) για την εργασία τους. Με σωστές παρατηρήσεις για την πόλη μας και την «ανάπτυξη» της η παρέμβαση του κ. Γιαμά...
- ✎ Τα δικαστήρια δεν πρέπει να είναι «κριτές» των μορφών και των τρόπων αντίδρασης πολιτών ή φορέων και οι αιρετοί θα πρέπει πολιτικά και όχι νομικά να «απαντούν», ακόμη και αν αισθάνονται «προσβεβλημένοι» στις όποιες αντιδράσεις των κατοίκων. Τα παλιότερα χρόνια αγωνιστές Δήμαρχοι οδηγούνταν στα δικαστήρια υπερασπιζόμενοι τις αποφάσεις των Δ.Σ και των κατοίκων, έναντι της κεντρικής εξουσίας. Τώρα φαίνεται τα πράγματα αντιστράφηκαν. Κρίμα!
- ✎ Η δίκη των Οικολόγων, μας βρήκε στο Τυπογραφείο. Περισσότερα στο επόμενο φύλλο.
- ✎ Με «εθνικό χρώμα», με αναφορές στον «Εθνάρχη» και στην «Ελληνικότητα της Μακεδονίας» οι ομιλίες των τοπικών Βουλευτών κατά την διάρκεια της εκδήλωσης για την ονοματοδοσία του σχολείου της Βεργίνας. Δεν χρειαζόταν, γιατί πέρα από τ' άλλα κούρασαν το πολυπληθές κοινό. Οι ομιλίες των επιστημόνων-αρχαιολόγων, πολύ πιο ουσιαστικές. Και κάτι ακόμη. Αρνητικά σχολιάστηκε η ύπαρξη χορηγού για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης...
- ✎ «Λυπηθήκαμε» για τους βιομήχανους της χώρας μας, όταν κατά τη διάρκεια της Γενικής Συνέλευσης του ΣΕΒ ο πρόεδρος του, τόνισε πως θα είναι δύσκολη η επόμενη διετία. Τι τραβάνε και αυτοί στην προσπάθεια τους να ανορθώσουν την οικονομία μας!
- ✎ Λίγος κόσμος στον φετινό εορτασμό για την επέτειο της Αντιφασιστικής Νίκης των Λαών. Όσο ξεχνάμε τόσο θα τα βρίσκουμε μπροστά μας...
- ✎ Παράπονα για την υποβαθμισμένη συμμετοχή της Κυβέρνησης στην φετινή επέτειο του Ολοκαυτώματος, εξέφρασε ο Δήμαρχος της Νάουσας. Νάταν μόνο αυτό το δείγμα της κυβερνητικής αδιαφορίας!
- ✎ Υπάρχουν δημοσιογράφοι που ζητούν χρήματα για να μην «χτυπάνε» αιρετούς; ΘΟΥ ΚΥΡΙΕ!
- ✎ Οι πανάκριβες μπασκέτες που αγοράστηκαν για τον τελικό κυπέλλου γυναικών γιατί δεν χρησιμοποιούνται στο ΔΑΚ;
- ✎ "Η αρχαιολογία και η επιστημονική δεοντολογία δεν υπηρετούν εθνικιστικές πολιτικές". Στέλλα Δρούγου καθηγήτρια ΑΠΘ σε διάλεξη με θέμα τις ανασκαφές στη Βεργίνα...
- ✎ Σύμφωνα με πληροφορίες μας, δεσμεύτηκε ο ΕΣΔΑ ότι θα σταματήσει την διαδικασία δημοπράτησης του έργου στη θέση «12» μέχρι να αποφανθεί το ΣτΕ επί των ενστάσεων που υπέβαλαν διάφοροι φορείς κατά του έργου και μάλιστα δεσμεύτηκε να στείλει σχετικό έγγραφο στο ΣτΕ για τον σκοπό αυτό. Ακόμη, πως, στην εκδίκαση στο ΣτΕ της προσφυγής του ΕΣΔΑ που αφορά την σχετική αρνητική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού κατά της θέσης «12», θα παρίσταται και το ΤΕΕ/Τμήμα Κ. Μακεδονίας (πρόσθετη παρέμβαση). Πάντως το βασικό ζήτημα που υπάρχει, με βάση και τον δικαστικό «Γολγοθά» που ακολουθεί με προσφυγές που έχουν γίνει στο ΣτΕ είναι το εξής: Τι θα γίνει με τις ανεξέλεγκτες χωματερές; Το 2008 έχει φτάσει στο μισό του και τα πρόβλημα θα αρχίσουν να «τρέχουν» με την λήξη του. Φως στο «τούνελ» δεν υπάρχει, ακόμη και αν «κερδίσει» δικαστικά ο ΕΣΔΑ. Οι πολίτες απαιτούν υπεύθυνη ενημέρωση!
- ✎ «Η λέξη Θεός δεν είναι για μένα τίποτα περισσότερο από την έκφραση και το προϊόν των ανθρώπινων αδυναμιών. Η Βίβλος είναι μια συλλογή αξιότιμων, αλλά ακόμη πρωτόγονων μύθων που είναι εντούτοις αρκετά παιδαριώδεις. Καμία ερμηνεία, ανεξάρτητα από το πόσο επιδέξια μπορεί να είναι, δεν πρόκειται να το αλλάξει για μένα αυτό (...) Για μένα η εβραϊκή θρησκεία, όπως και όλες οι άλλες, είναι μια ενσάρκωση των πιο παιδαριωδών δεισιδαιμονιών» (από άγνωστη επιστολή του Αλμπερτ Αϊνστάιν, που δόθηκε στη δημοσιότητα / ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΑΘΗΝΩΝ).

Υπουργείο για ποιους;

Όσοι είχαν αμφιβολία για το ποιού σε τελευταία ανάλυση τα συμφέροντα εξυπηρετούν τα διάφορα Υπουργεία, θα μπορούσε να σταθεί στην πρόσφατη επίσκεψη του Υφυπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης κ. Κιλτίδη στην περιοχή της Αλεξάνδρειας. Όπως πληροφορηθήκαμε (δεν παρακολουθήσαμε την συγκεκριμένη εκδήλωση) ο κ. Υφυπουργός παρακολούθησε ειδική εκδήλωση της «Αθηναϊκής Ζυθοποιίας»(!), στην οποία συμμετείχαν τοπικοί βουλευτές αλλά και αιρετοί, στην οποία όπως γράφτηκε τόνισε πως «...είναι αποφασισμένος να βγει μπροστά και να ενθαρρύνει όσες προσπάθειες του ιδιωτικού τομέα μπορούν να ενισχύσουν το εισόδημα του αγροτικού πληθυσμού...». Κατ' αρχήν όταν ο κύριος Υφυπουργός κάνει λόγο για «ιδιωτικό τομέα» προφανώς δεν εννοεί τους μικρομεσαίους αγρότες αλλά μεγάλες εταιρείες που δραστηριοποιούνται στον αγροτικό τομέα. Οι αγρότες της περιοχής μας εδώ και χρόνια βλέπουν παραδοσιακές καλλιέργειες εξαιτίας της ακολουθούμενης πολιτικής των κυβερνήσεων και της Ευρωπαϊκής Ένωσης να καταστρέφονται ή να καταργούνται, ενώ το αγροτικό εισόδημα να μειώνεται δραστικά. Η ζωή στο χωριό γίνεται ολοένα και πιο δύσκολη και από αυτήν την άποψη άλλα περίμεναν οι αγρότες από την επίσκεψη του Υπουργού και όχι την πολιτική στήριξη της δραστηριότητας μεγαλοεπιχειρηματιών. Τα συμφέροντα των αγροτών δεν είναι κοινά με τα επιχειρηματικά υπερκέρδη...



Εγκληματικό θράσος...

Κάθε 2 ώρες στην ΕΕ πεθαίνει ένας εργάτης από θανατηφόρο «ατύχημα». Δεν περνούν ούτε 5 δευτερόλεπτα χωρίς να καταγραφεί κι από ένα καινούριο «ατύχημα». Κάθε μέρα η εργατική τάξη μετρά παγκοσμίως 6.000 νεκρούς από «ατυχήματα» και επαγγελματικές ασθένειες, στοιχείο που τα τελευταία χρόνια αυξήθηκε κατά 10%. Μόνο το 2005, 270 εκατ. εργαζόμενοι σε όλο τον κόσμο υπέστησαν «ατύχημα» και 160 εκατ. προσβλήθηκαν από επαγγελματική ασθένεια. Τα παραπάνω στοιχεία παρουσιάστηκαν σε ημερίδα για την Υγιεινή και Ασφάλεια στην Εργασία. Επιβεβαιώνουν ότι στην κοι

ωνία μας ο εργάτης δεν είναι τίποτ' άλλο από αναλώσιμο εξάρτημα για τις μηχανές που παράγουν τα κέρδη για τους λίγους. Πώς απαντά όμως το κεφάλαιο και οι πολιτικοί του εκπρόσωποι; Με προκλητικές διαπιστώσεις και παραινήσεις για «προσωπική ευθύνη», «κοινωνικό δικαίωμα», «τριμερή συνεργασία», όπως είπε και χτες η υπουργός Απασχόλησης. Δηλαδή, η «λύση» είναι να... προσέχει ο εργάτης και να «συνεργάζεται» καλύτερα με το αφεντικό του! Να κάτσουν στο ίδιο τραπέζι ο θύτης και το θύμα και να μοιραστούν τις ευθύνες εκ των υστέρων που σκοτώνει μ' εκείνον που σκοτώνεται! Θράσος απύθμενο. Όπως και η κερδοφορία του κεφαλαίου που το επιβάλλει...

Η άλλη άποψη

βδομαδιατική πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

τιμή 0,60 ευρώ

τεύχος 31



Της
Καλομοίρας....

.....και της
κακομοίρας !

**Δημόσια Υγεία είναι
ανοχύρωτη μπροστά στην
ελεύθερη δράση των
πολυεθνικών**

... μας έφτανε η ακρίβεια που τρώει το εισόδημα
... Δεν μας έφταναν τα γενικότερα προβλήματα που
... ρορούν το Ασφαλιστικό την Υγεία και την Παιδεία
... θε να προστεθεί σ' αυτά και το περίφημο «διατρο-
... κό σκάνδαλο» με το ηλιέλαιο. Με λίγα λόγια, εκτός
... το «κουτόχορτο» που μας προσφέρουν με τις

διάφορες «Καλομοίρες», μας δηλητηριάζουν κιόλας
μέσω των τροφίμων που μας «προσφέρουν» προκει-
μένου να ικανοποιήσουν τον μόνο Θεό που πιστεύουν
οι διάφοροι οικονομικοί κολοσσοί, το Κέρδος !

Οι ευθύνες των κυβερνήσεων διαχρονικά είναι τερά-
στιες και επειδή αφορούν και την Δημόσια Υγεία, είναι
εγκληματικές! Η χώρα μας, είναι ένα «ξέφραγο αμπέ-
λι», χωρίς ουσιαστικούς ελέγχους στο όλο κύκλωμα
των τροφίμων, με αποτέλεσμα κάθε τόσο να ξεσπά
και ένα «διατροφικό σκάνδαλο».

Το θέμα με το μολυσμένο ηλιέλαιο είναι ένα ακόμη
σκάνδαλο στη διατροφική αλυσίδα, ένα κομμάτι από

τα όσα συμβαίνουν στη διακίνηση και κατανάλωση
ακατάλληλων τροφίμων. Η κατάσταση αυτή θα συ-
νεχίζεται και θα εντείνεται όσο κυριαρχεί η περφημη
«ανταγωνιστικότητα» και «επιχειρηματικότητα», όσο
η ασκούμενη πολιτική εξυπηρετεί την κερδοφορία των
οικονομικά ισχυρών.

Για να περιοριστεί το φαινόμενο χρειάζεται επείγοντως
ουσιαστικός προληπτικός κρατικός έλεγχος σε όλες τις
φάσεις παραγωγής, εισαγωγής και εμπορίας. Για να
εξαλειφθεί όμως απαιτείται άλλη οργάνωση της παρα-
γωγής, με κριτήριο τις λαϊκές ανάγκες.

(περισσότερα σελ. 2)



Η “άλλη άποψη” δέχεται
διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.
Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν
κατ' ανάγκη και τις απόψεις
της εφημερίδας. Επιτρέπεται η
αναδημοσίευση των άρθρων,
μελετών και σχολίων της
εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται
η πηγή.

Ποιοι μας δηλητηριάζουν ;

Τις τελευταίες μέρες συγκλονίζεται η ελληνική αγορά με το διατροφικό ΕΓΚΛΗΜΑ που αφορά το επιμολυσμένο με ορυκτέ-λαια ηλιέλαιο προέλευσης Ουκρανίας το οποίο κυκλοφόρησε στη χώρα μας και έφτασε στα ράφια των καταστημάτων μέσω Βελγίου και Ελβετίας. Δεν είναι η πρώτη φορά που μας ταΐζουν με ακατάλληλα προϊόντα. Να θυμηθούμε τις σπογγώδεις εγκεφαλοπάθειες στις αγελάδες, τις διάφορες επικίνδυνες χρωστικές σε διάφορες τροφές, τα διοξινούχα κοτόπουλα, το βενζόλιο στο μέλι, το κάδμιο στο νερό των ψυκτών κ.α. Η όλη υπόθεση δηλαδή είναι ένα κομμάτι της μακράς επικίνδυνης αλυσίδας με διατροφικά ΣΚΑΝΔΑΛΑ που συγκλονίζουν και τη χώρα μας. Η δημόσια υγεία βρίσκεται σε κίνδυνο, αυτό όμως που συχνά δεν προβάλλεται από τα ΜΜΕ, είναι οι πραγματικοί ένοχοι για όλα αυτά, κάτι που δεν βοηθά τόσο στην εξαγωγή συμπερασμάτων όσο και στην χάραξη της απαραίτητης πορείας.

1. Οι αιτίες κατ' αρχήν θα πρέπει να αναζητηθούν σ' αυτούς που ελέγχουν τα προϊόντα διατροφή μας. Ορισμένα παραδείγματα: Τη διακίνηση λαδιών ελέγχουν κατά 38% η Unilever και κατά 27% η ΜΙΝΕΡΒΑ. Για τις μαργαρίνες η Unilever ελέγχει το 90%. Στο γάλα εβαπορέ η Friesland κατέχει το 68%. Στα αναψυκτικά η ΚΟΚΑ-ΚΟΛΑ κατέχει το 77%, ενώ στους φυσικούς χημικούς το 55%. Για τα πατατάκια-γαριδάκια η Tasty κατέχει το 67%. Εδώ λοιπόν θα πρέπει να αναζητηθούν οι ρίζες του προβλήματος. Σε συνθήκες μάλιστα πλήρους απελευθέρωσης της αγοράς, η κερδοσκοπική δράση των μεγάλων επιχειρήσεων και ο αμείλικτος μεταξύ τους ανταγωνισμός τους οδηγεί να παράγουν ότι θέλουν, όπως αυτοί θέλουν προκειμένου να αποκομίσουν όσο το δυνατόν μεγαλύτερα κέρδη, αδιαφορώντας για την υγεία των πολιτών-καταναλωτών.

2. Τεράστιες είναι παράλληλα οι ευθύνες των ελληνικών

κυβερνήσεων. Σε συνθήκες μάλιστα όπου η χώρα μας εξαιτίας της ακολουθούμενης αντιαγροτικής πολιτικής έχει μετατραπεί σε εισαγωγές τροφίμων η κατάσταση επιδεινώνεται. Παρά τις διακηρύξεις των κυβερνήσεων και της Ε.Ε, παρά τους υπάρχοντες κανονισμούς αλλά και τα πανάκριβα συστήματα ελέγχου που υπάρχουν σε όλα τα στάδια της παραγωγής, τα διατροφικά σκάνδαλα συνεχίζονται. Αποδεικνύεται πως δεν υπάρχει πολιτική βούληση για τον έλεγχο. Αποδεικνύεται έτσι έμπρακτα πως η πολιτική εξουσία συμπλέει με την όλη στάση της στις επιδιώξεις των μεγάλων επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται στο χώρο των τροφίμων, δεν ελέγχει όπως θα έπρεπε ενώ όταν εμφανίζεται το πρόβλημα λειτουργεί και συγκαλυπτικά και συνήθως δεν τιμωρεί τους κερδοσκόπους...

3. Η παραίτηση του προέδρου του ΕΦΕΤ και τα όσα υποκριτικά διακηρύσσει η κυβέρνηση δεν μπορούν να την απαλλάξουν από τις τεράστιες πολιτικές της ευθύνες που έχει για την ανεξέλεγκτη κατάσταση που επικρατεί στη βιομηχανία και εμπορία τροφίμων. Τα ίδια άλλωστε συνέβαιναν και με τις προηγούμενες κυβερνήσεις παρά τις βαρύγδουπες κατά καιρούς εξαγγελίες. Για να περιοριστεί το φαινόμενο της διατροφικής απειλής χρειάζεται άμεσα ουσιαστικός προληπτικός κρατικός έλεγχος σε όλες τις φάσεις παραγωγής, εισαγωγής και εμπορίας. Για να εξαλειφθεί όμως απαιτείται η κατάργηση των μεγάλων μονοπωλίων και η οργάνωση της παραγωγής με κριτήριο τις λαϊκές ανάγκες. Κάτι τέτοιο όμως απαιτεί ριζικές κοινωνικές και πολιτικές αλλαγές που θα προέρθει μέσα από την λαϊκή πάλη και όχι από τις ακτιβιστικές ενέργειες κάποιων «καταναλωτικών οργανώσεων» !

με τιμή

Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Ώρες ευθύνης

Η απόφαση του ΣΤΕ σχετικά με την οδό Μητροπόλεως, ακυρώνει όλες τις σχετικές αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας. Η απόφαση αυτή δικαιώνει τον αγώνα των κατοίκων που συσπειρώθηκαν στην «Κίνηση Πολιτών», ενώ ταυτόχρονα αποτελεί πολιτικό κόλαφο για την προηγούμενη Δημοτική Αρχή που υλοποίησε με βάση τις αποφάσεις του Δ.Σ την βασική προεκλογική της θέση για «αμφιδρόμηση» της Μητροπόλεως. Ταυτόχρονα όμως η σχετική απόφαση του ΣΤΕ υποχρεώνει την Δημοτική Αρχή σε ριζικές αποφάσεις για την «πολυπόθητη» οδό. Η αίτηση από τον Φλεβάρη προς την ΙΖ' Εφορεία Κλασικών Αρχαιοτήτων, της Δημοτικής Αρχής, με την οποία ζητείται νέα μελέτη για τον ρωμαϊκό δρόμο ήταν σωστή και επιβεβλημένη. Το ίδιο και η ανάγκη για να επαναξεταστεί συνολικά με την ευκαιρία αυτή αλλά και με βάση την κατασκευή της πλατείας Ωρολογίου, το κυκλοφοριακό πρόβλημα της Βέροιας. Όμως ειδικά για της Μητροπόλεως αυτό που θα πρέπει να πρυτανεύσει δεν θα πρέπει να είναι το «συμφέρον των οδηγών» ή το ζήτημα της «τροφοδοσίας των καταστημάτων» (να παρθούν και αυτά υπόψη) αλλά το ευρύτερο συμφέρον των πολιτών για μια άλλη σχέση με την πόλη τους. Είναι μια «χρυσή ευκαιρία» για την ανάδειξη του κέντρου της πόλης στις πραγματικές του διαστάσεις. Κάτι τέτοιο μπορεί να γίνει με την μετατροπή της Μητροπόλεως σε πεζόδρομο και με την όσο το δυνατόν καλύτερη ανά-

δειξη του ρωμαϊκού δρόμου (ας παραδειγματιστούμε επιτέλους από κάποιες ευρωπαϊκές πόλεις και ας αξιοποιήσουμε σκέψεις που υπάρχουν). Ας αποφυγούμε με λίγα λόγια τις «μέσες λύσεις» και ας αφήσουμε κάτι στα παιδιά μας για να χαίρονται και να καμαρώνουν...

Αριθμός 1334/2008

-6-

Ακυρώνει τις υπ' αριθμ. 335/2003, 565/2004, 72/2005 και 142/2005 αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Βέροιας, κατά τα εκτιθέμενα στο αιτιολογικό.

Διατάσσει την απόδοση του παραβόλου.

Επιβάλλει στον καθ' ου Δήμο την δικαστική δαπάνη του αιτούντος και για τις δύο συζητήσεις της υποθέσεως ενώπιον του Τμήματος, η οποία ανέρχεται στο ποσό των εννιακοσίων είκοσι (920) ευρώ.

Η διάσκεψη έγινε στην Αθήνα στις 14 Φεβρουαρίου 2007 και η απόφαση δημοσιεύθηκε σε δημόσια συνεδρίαση της 23ης Απριλίου 2008.

Ο Πρόεδρος του Δ' Τμήματος

Η Γραμματέας

Μ. Βρανάκης

Αικ. Ρίπη

Αληθεύει ;

Όπως πληροφορούμαστε υπάρχει δυσαρέσκεια σχετικά με τον τρόπο στελέχωσης με εκπαιδευτικούς, των επιτροπών εξετάσεων και των βαθμολογικών κέντρων στο νομό μας. Πάγια θέση του Δ.Σ. της ΕΛΜΕ-που κάθε χρόνο τονίζεται στην προϊσταμένη αρχή- είναι η εναλλαγή στα μέλη των επιτροπών των εξεταστικών κέντρων και κυρίως η στελέχωσή τους από νέους συναδέλφους.

Δυστυχώς όμως, αυτή η θέση δεν υλοποιείται απ' τη Διεύθυνση με αποτέλεσμα να υπάρχουν επί πολλά χρόνια τα ίδια ονόματα. Επιπλέον σύμφωνα με πληροφορίες μας υπάρχουν άτομα που κατέχουν δυο θέσεις (βαθμολογικό – εξεταστικό κέντρο), ενώ άλλοι δεν έχουν καμία θητεία χρόνια τώρα...

Ποιος θα μας απαντήσει ;

Ιστορίες καθημερινής τρέλας

Όπως πληροφορηθήκαμε η Επιθεώρηση Εργασίας, αφορμή την παρέμβαση στη Βουλή για το ζήτημα των απλήρωτων εργαζόμενων του ΔΗΠΕΘΕ υπέβαλε μήνυση στο πρόεδρο του Γ. Κάκαρη για το ζήτημα αυτό! Ρωτήσαμε τον κ. Γιώργο Κάκαρη και αυτός με τη σειρά του υπογράμμισε τα εξής για την όλη υπόθεση : «Η παράνοια σε όλο της το μεγαλείο.

Το κράτος με την μη υπογραφή της Σύμβασης έχει την ευθύνη για τους απλήρωτους εργαζόμενους του ΔΗΠΕΘΕ. Είναι γνωστές εξάλλου οι προσπάθειες που κάνουμε όλο αυτό το διάστημα για την αντιμετώπιση του προβλήματος. Και η κυβέρνηση αντί για απάντηση στις προστάσεις μας περιέκοψε τη φετινή σύμβαση από 205.000 ευρώ σε μόλις 92.000 ευρώ».

Τα σχόλια νομίζουμε πως περιττεύουν !

Συσκέψεις...

Σύσκεψη εν όψει της νέας συγκομιδής για την πορεία και τα προβλήματα του επιτραπέζιου ροδάκινου (ποιότητα, εμπορία, εξαγωγές κ.α.) θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 26 Μαΐου 2008, στις 7 το απόγευμα, στο ξενοδοχείο «Αίολος» της Μέλαθρον». Τη σύσκεψη οργανώνει η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας και έχουν κληθεί να συμμετάσχουν οι Βουλευτές, Δήμαρχοι, Ομάδες Παραγωγών, εκπρόσωποι των παραγωγικών φορέων, επαγγελματίες κ.α. Πρόκειται για την «εθιμοτυπική» θα λέγαμε σύσκεψη που πραγματοποιείται κάθε χρόνο από τους εκάστοτε νομάρχες της περιοχής μας, χωρίς όμως να στέκεται δυνατόν να σταματήσει τον κατήφορο των τιμών του παραγωγού κάτι που ο ροδάκινοπαραγωγός το έχουν νοιώσει τόσα χρόνια στο «πετσί» τους. Ίδωμεν !

Η ακρίβεια και οι αιτίες της

Με αφορμή την πρόσφατη ανακοίνωση της Ένωσης Κονσερβοποιών Ελλάδας με τίτλο «Συμβολή στη συζήτηση για την ακρίβεια» η ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΑ σχόλιο της 21/5) αναφέρει :

«Ποιος θα κόψει αυτό το χέρι; Και επειδή πολλή συζήτηση γίνεται τελευταία για την ακρίβεια η Ένωση Κονσερβοποιών Ελλάδας που εδρεύει στην Ημαθία θέλει να συμβάλει σε αυτή τη συζήτηση, παραθέτοντας τα δικά της στοιχεία τα οποία επιβεβαιώνουν κάτι που πλέον όλοι ξέρουμε: Οι τιμές διάθεσης της κομπόστας ροδάκινου (και των άλλων φρούτων) είναι πολύ υψηλότερες στην Ελλάδα από τις τιμές που πωλούνται τα δικά τους προϊόντα σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Ακόμη

και στην ίδια αλυσίδα το ελληνικό κατ'ακατάστατο ακριβότερα από το αντίστοιχο στη Γερμανία! Για το 2007 εγχώρια αγορά αναφέρει ότι ενώ τα προϊόντα φεύγουν από τα εργοστάσια της Ένωσης σε τιμές 0,55-0,65 ευρώ/κιλό στην αγορά φθάνουν σε τιμές που κυματίζουν από 1,27 έως 2,23 ευρώ/κιλό. Κατά την Ένωση είναι μόνο ένα κατ'ακατάστατο γερμανικής αλυσίδας βρέθηκε να πουλάει στα 0,89 ευρώ/κιλό. Μήπως πρέπει κάποιον να κόψει επιτέλους, το μακρύ χέρι της αισχροκέρδειας πριν πούμε τα φρούτα...φρουτάκια; Μπ. Γιαν.».

Όλα καλά, όμως η ΕΚΕ δεν μας αναφέρει κάτι πιο σημαντικό. Από τα 0,55 ευρώ-0,65 ευρώ/κιλό των άλλων πουλά την κομπόστα πόσα εισπράττει ο παραγωγός; Αντί δηλαδή να κάνουν λόγο για την ακρίβεια καλό θα ήταν να δίνουν τον παραγωγό για τον κόπο του και να του δίνουν «ψίχουλα» για την πρώτη ύλη που τους παραδίνει προκειμένου οι εργοστασιάρχες να έχουν υπερκέρδη!

Στις σελίδες αυτές θα βρείτε
το σχολιασμό της τοπικής και όχι μόνο
επικαιρότητας

σε εβδομάδα

Η άλλη
άποψη

Θ3

26 Μαΐου 2008



Μικρά ...μικρά από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας



➤ Με τις συνηθισμένες απουσίες η τελευταία συνεδρίαση του Δ.Σ. Έχουμε κουραστεί να το γράφουμε!

➤ Και πάλι εκπρόσωποι του Τοπικού Συμβουλίου Νεολαίας παρόντες στη συνεδρίαση, έθεσαν προς ενημέρωση του σώματος, την πρωτοβουλία που πήραν για ζητήματα παρκαρίσματος. Μήπως θα έπρεπε αγαπητοί φίλοι να ασχοληθείτε με τα πραγματικά προ-

➤ Αλήθεια γιατί η κυβέρνηση δεν έχει ανοίξει ακόμη το «χαρτιά της» για το όλο ζήτημα και βάζει Δημοτικά και Νομαρχιακά Συμβούλια να κουβεντιάσουν με βάση την μελέτη της ΚΕΔΚΕ ;

➤ Το γράψαμε και άλλη φορά και το επαναλαμβάνουμε: Κατά πόσο τα πραγματικά λαϊκά προβλήματα περνούν τις «πόρτες» του Δημοτικού Συμβουλίου ;

➤ Το βασικό ζήτημα είναι να προχωρήσει επιτέλους η ίδρυση Κέντρου Απεξάρτησης (η γνώμη μας είναι με «στεγνά» προγράμματα) στην περιοχή μας. Όσο δε αφορά την παραχώρηση δημοτικής έκτασης στον χώρο του Νοσοκομείου, είναι η θέση κατάλληλη αρκεί να μην υπάρχουν ιδιοκτησιακά προβλήματα στο μέλλον...

αυτή τη στιγμή της νέας γενιάς;

➤ Με αφορμή την ημέρα μνήμης της Γενοκτονίας των Ποντίων η δήμαρχος πρότεινε και ψηφίστηκε ομόφωνα, σχετικό ψήφισμα. Ας μας επιτραπεί όμως μια παρατήρηση. Η Ημέρα Μνήμης της γενοκτονίας και η διεθνής αναγνώριση της γενοκτονίας του ποντιακού έθνους από το τουρκικό κράτος έχουν βαθύτατη ηθική αξία. Αλλά θα πρέπει να αποκαλύπτουμε κι αυτούς που καθάρησαν το σφαγείο, αυτούς που τον καθοδηγήσαν. Γιατί το οποίο δεν ανόδειξε το σχετικό ψήφισμα. Αν δεν ανηλυσταθούμε όμως στα σχέδια των μεγάλων δυνάμεων που οδήγησαν τα πράγματα εκεί, κινδυνεύουμε κάθε στιγμή από την επανάληψη της ιστορίας...

➤ Ιδιώτες και εκστρατεία για τα οφέλη της ανακύκλωσης : «Φοβού του Δανταού και Δώρα φέροντες»...

➤ Όλα γίνονται σωστά με την ανακύκλωση από την πλευρά των τοπικών Αρχών και αυτό που λείπει είναι απλά η «Παιδεία» από μέρους μας ;

➤ Ποιος τελικά παρέλαβε την πρόσκληση, αντί της Δημάρχου, για την συμμετοχή του Δήμου στο 8ο Συνέδριο των Φαρμακοποιών της Β. Ελλάδας ;

➤ Σωστή η παρατήρηση του Χ. Σκουμπόπουλου για το γεγονός ότι η συνεδρίαση αντί να έχει ως μοναδικό θέμα τον «Καποδίστρια 2» «φορτώθηκε» και με άλλα θέματα. Να συμπληρώσουμε ότι καλό θα ήταν στη συνεδρίαση αυτή να καλούνταν και εκπρόσωποι φορέων να συμμετείχαν στη συζήτηση...

➤ Σε όχι ιδιαίτερο υψηλό κλίμα η συζήτηση για τον «Καποδίστρια 2» . Και αυτό γιατί σε κεντρικό επίθετο Ν.Δ, ΠΑΣΟΚ συμφωνούν με την φιλοσοφία του. Τα πλαίσια αυτά οι μεν σύμβουλοι του ΠΑΣΟΚ υπερασπίστηκαν τον Καποδίστρια 1 (που ήταν δημιούργημα τους), οι δε της Ν.Δ τον επέκριναν ως αποτυχημένο. Όμως και οι δύο περιόρισαν τα βέλη της αντιπαράθεσης τους για το αν πρέπει από τώρα να πάρουν αποφάσεις για το πόσοι Δήμοι θα σχηματιστούν στο νομό ή όχι. Εδώ ανδεικνύονται δύο ζητήματα. Το πρώτο έχει να κάνει με το κατά πόσο ρωτήθηκαν ή θα ρωτηθούν οι Δημότες. Δεν ακουστήκαν δηλαδή απόψεις για την ανάγκη τοπικών Δημοψηφισμάτων. Το δεύτερο αφορά το κατά πόσο ίδιοι οι Σύμβουλοι έχουν αντιληφθεί στην ουσία του η πραγματικά «παίζεται» με τον «Καποδίστρια 2». Γιατί ορίσω από μεγάλα λόγια περί «αποκέντρωσης» κρύβεται η αντιλαϊκή ουσία του Καποδίστρια 2 (αρκετά γράψαμε στον προηγούμενο φύλλο μας). Όσο δε γενικότερα τη συζήτηση σχετικά με το πόσοι Δήμοι θα πρέπει να υπάρχουν στο νομό μας ή που θα πρέπει να είναι η έδρα της «υπερνομαρχίας» είναι καθαρά αποπροσανατολιστική...

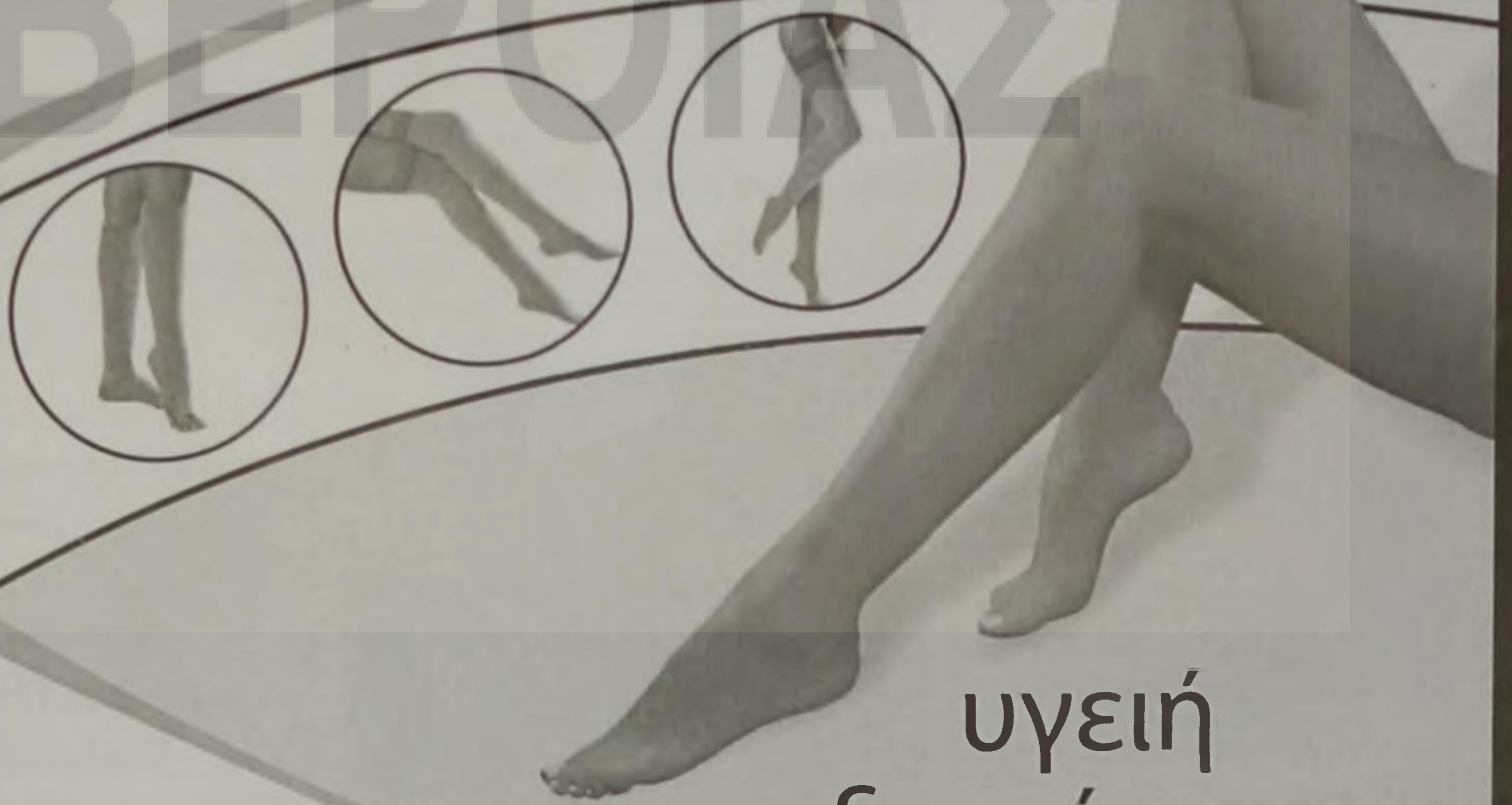
➤ Για μία ακόμη φορά ο Πρόεδρος του Δ.Δ της Αγίας Βαρβάρας «έκλεψε την παράσταση». Με απλά λόγια υπογράμμισε την ανάγκη προβληματισμού του Δ.Σ για την μη συμμετοχή των άλλων εκπροσώπων από τα Δημοτικά Διαμερίσματα, ενώ άσκησε δριμύτατη κριτική για την εφαρμογή του «Καποδίστρια», που πλέον τους έχουν στέρήσει το δικαίωμα ψήφου, καθώς και στην ΚΕΔΚΕ γιατί δεν εκπροσωπεί πλέον την επαρχία στα όργανά της, ενώ εντυπωσιακά ήταν τα γενικότερα ζητήματα για την «μοίρα» των Κοινοτήτων που πλέον δεν έχουν φωνή! Αλλά δυστυχώς κανείς δεν τον ακούει...

ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ ΚΑΛΤΣΕΣ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΣΥΜΠΙΕΣΗΣ

ortho care
by anatomic line

Οι κάλτσες Orthocare είναι κατασκευασμένες σύμφωνα με τις ιατρικές ανάγκες, από υλικά υψηλής ποιότητας και χωρίς ραφές. Με τη διαβαθμισμένη συμπίεση που ασκούν,

μεγαλύτερη στο κάτω μέρος του ποδιού που ελαττώνεται βαθμιαία προς τα πάνω, βοηθούν στο να μειώνεται ο όγκος του αίματος που μένει στάσιμος στα πόδια και βελτιώνουν την κυκλοφορία του.



υγεινή
ξεκούραστα
πόδια

anatomicline
ORTHOPEDICS

Ανδρέα Παπανδρέου 256B • 566 25 Συκιές, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310.611.070 • Fax: 2310.611.470

E-mail: anatline@ath.forthnet.gr



Κοινο Βουλευτικά

Ερώτηση Ε.Αμμανατίδου του ΣΥΡΙΖΑ προς τον Υπουργό Μεταφορών και Επικοινωνιών

Ερώτηση για τα προβλήματα των οδηγών φορτηγών (είχαμε αναφορά σε προηγούμενα φύλλα μας) κατέθεσε η βουλευτής Θεσσαλονίκης του ΣΥΡΟΖΑ Ευαγγελία Αμμανατίδου-Πασχαλίδου. Η ερώτηση έχει ως εξής :

«Σε συνέχεια προηγούμενης ερώτησης (το Δεκέμβρη του 2007), σχετικά με παρατυπίες ως προς το ωράριο και τις άδειες οδήγησης των οδηγών, καθώς και τα φορτία των φορτηγών αυτοκινήτων, καταγγέλλεται ότι εκατοντάδες οδηγοί, οι οποίοι κάθονται στο τιμόνι ακόμη και 22 ώρες, αναγκάζονται να οδηγούν καθημερινά φορτηγά τα οποία είναι συνήθως υπέρβαρα και με ελλιπή συντήρηση, προκειμένου να φτάσει το φορτίο στην ώρα του. Σε περίπτωση που κάποιος αρνηθεί για οποιοδήποτε λόγο να εργαστεί κάτω από αυτές τις συνθήκες, τον περιμένει το χαρτί της απόλυσής του.

Καταγγελίες έγιναν στον Εισαγγελέα Βέροιας από τους οδηγούς του συνδικάτου επαγγελματιών οδηγών αυτοκινήτων «Ερμής», οι οποίοι υπέβαλαν μήνυση κατά τριών μεταφορικών εταιρειών και μιας εταιρείας ΚΤΕΛ για το κλίμα της τρομοκρατίας, κάτω από το οποίο δουλεύουν.

Οι επαγγελματίες οδηγοί ζήτησαν να εντατικοποιηθούν άμεσα οι έλεγχοι που γίνονται από την τροχαία στα φορτηγά που κινούνται στους δρόμους της Βόρειας Ελλάδας και να επιβάλλονται βαρύτερες ποινές στους παρανομούντες-εργοδότες.

Είναι προφανές ότι η επικίνδυνη κατάσταση συνεχίζεται και πρέπει επιτέλους να αντιμετωπιστεί αποτελεσματικά.

Κατόπιν των παραπάνω, Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

Θα πάρει τα αναγκαία μέτρα, ώστε να υποχρεωθούν οι εταιρείες να εφαρμόζουν τους κανόνες και τα συμφωνηθέντα σε σχέση με τα ωράρια των οδηγών και την καλή συντήρηση των οχημάτων, ώστε να ελαχιστοποιηθούν οι κίνδυνοι ατυχήματος στους δρόμους».

Μέσα στα επιτρεπτά όρια οι αναλύσεις του νερού στην Βέροια

Ανακοίνωση με τα αποτελέσματα των τελευταίων ελέγχων της ποιότητας του πόσιμου νερού εξέδωσε η ΔΕΥΑ Βέροιας στην οποία αναφέρει τα εξής:

«Η Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης Αποχέτευσης Βέροιας (ΔΕΥΑΒ) στην προσπάθειά της για ουσιαστική ενημέρωση των καταναλωτών της, στο πολεοδομικό συγκρότημα της Βέροιας και τα δημοτικά διαμερίσματα γνωστοποιεί ότι: Την 16-1-08 και 22-1-08 το Τμήμα Δημοσίας Υγείας -Υγιεινής & ελέγχου, της Διεύθυνσης Υγείας & Πρόνοιας, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας, πραγματοποίησε ακριβειαστικούς δειγματοληπτικούς ελέγχους πόσιμου νερού στην πόλη της Βέροιας και τα δημοτικά διαμερίσματα. Τα δείγματα εξετάστηκαν στο εργαστήριο Υγιεινής της Ιατρικής Σχολής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Η ανακοίνωση αφού αναφέρει αναλυτικά τα αποτελέσματα κατά Δημοτικό Διαμέρισμα καταλήγει ως εξής : «Από τα αποτελέσματα των παραπάνω δειγμάτων γίνεται φανερό ότι, η ΔΕΥΑΒέροιας προσφέρει με απόλυτη ασφάλεια το νερό που απολαμβάνουν οι καταναλωτές της, στην πόλη της Βέροιας και τα δημοτικά διαμερίσματα του Δήμου. Οι καταναλωτές μας θα πρέπει να γνωρίζουν ακόμη πως εκτός από τους αιφνίδιους περιοδικούς ελέγχους της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας, η Τεχνική Υπηρεσία της ΔΕΥΑΒέροιας ελέγχει σε καθημερινή βάση, δείγματα πόσιμου νερού από διάφορα σημεία της πόλης και των δημοτικών διαμερισμάτων του Δήμου μας, ώστε να έχει σαφή εικόνα της ποιότητας του νερού που προσφέρει».

Επίσκεψη φοιτητών στο Σχολείο Ειδικής Αγωγής

Το Σχολείο Ειδικής Αγωγής Βέροιας επισκέφθηκαν 48 φοιτητές - φοιτήτριες του Πανεπιστημίου «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» του Τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής την Τρίτη 20 Μαΐου 2008, συνοδευόμενοι από την καθηγήτριά τους κ. Λευκοθέα Καρτασιδίου και τη δασκάλα (αποσπασμένη) κ. Ευδοκία Μητροπούλου, στα πλαίσια των επισκέψεων του σε μονάδες ειδικής αγωγής.

Οι φοιτητές παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον την ενημέρωση από το διευθυντή, για το σχολείο και τον τρόπο λειτουργίας του και ξεναγήθηκαν σε όλους τους χώρους.

Έμειναν δε ενθουσιασμένοι τόσο από την κτηριακή και υλικοτεχνική υποδομή όσο και από τα προγράμματα και τις μεθόδους που εφαρμόζει και εξέφρασαν την επιθυμία, πως τελειώνοντας τις σπουδές τους, θα ήθελαν να εργαστούν σε ένα τέτοιο σχολείο. Στην ομάδα τους ήταν και μια εκπαιδευτικός από το Linz της Αυστρίας, η οποία σημείωσε «Εντυπωσιάστηκα! Όλα άριστα!».

ΝΕΑ απο Νάουσα

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΕ ΝΟΜΑΡΧΗ ΠΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΔΗΜΑΡΧΟΥΣ ΒΕΓΟΡΙΤΙΔΑΣ ΚΑΙ ΕΔΕΣΣΑΣ

Το πρωί της Τρίτης (20/5) ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός συναντήθηκε στην Έδεσσα με το Νομάρχη Πέλλας κ. Μιχ. Καραμάνη και το Δήμαρχο Βεγορίτιδας κ. Αθ. Κάρτα. Σκοπός της συνάντησης, η οποία έγινε στο Γραφείο του Νομάρχη, ήταν η ενημέρωση για τα αποτελέσματα της σύσκεψης της Διανομαρχιακής Διαδημοτικής Συνεργασίας που έγινε στη Νάουσα στις 10 Μαΐου και η υπογραφή του Μνημονίου Συνεργασίας για το «Πρόγραμμα Βέρμιο». Επίσης, ο κ. Καραμπατζός για τον ίδιο σκοπό επισκέφθηκε και το Δήμαρχο Έδεσσας κ. Ι. Σόντρα. Υπενθυμίζεται ότι οι κ.κ. Καραμάνης, Κάρτας και Σόντρας λόγω κωλύματος δεν μπόρεσαν να παραβρεθούν στη σύσκεψη της Νάουσας. Ο Νομάρχης Πέλλας και οι Δήμαρχοι Βεγορίτιδας και Πέλλας κατά την υπογραφή του Μνημονίου, εξήραν τη σημασία της πρωτοβουλίας για το «Πρόγραμμα Βέρμιο» και επανέλαβαν την υποστήριξή τους στην κοινή προσπάθεια των 15 για την αξιοποίηση του ορεινού όγκου και την ανάπτυξη της περιοχής.

Επίσης, στο πλαίσιο της συνάντησης ο κ. Καραμπατζός ζήτησε από το Νομάρχη Πέλλας τη συμβολή της Αναπτυξιακής Πέλλας στην εκπόνηση του Ενιαίου Επιχειρησιακού Σχεδίου, σε συνεργασία με τις Αναπτυξιακές της Ημαθίας και της Κοζάνης. Τέλος, ο Δήμαρχος Έδεσσας κ. Ι. Σόντρας αποδέχθηκε την πρόταση και θα είναι το τρίτο μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής, η οποία συγκροτήθηκε με σκοπό την προώθηση του «Προγράμματος Βέρμιο», μαζί με το Δήμαρχο Αγίας Παρασκευής κ. Σ. Ζαμανίδη και το Δήμαρχο Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζό.

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΥΠΡΕΠΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Από συνεργεία του Δήμου Νάουσας συνεχίζονται οι εργασίες συντήρησης και ευπρεπισμού κοινόχρηστων χώρων στην πόλη και το Δ.Δ. Γιαννακοχωρίου (πεζοδρόμια, χώροι πρασίνου, δίκτυο ηλεκτροφωτισμού, βάψιμο διαβάσεων κ.ά.). Επίσης, ολοκληρώθηκε η κατασκευή της νέας βρύσης από πουρόπετρα στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο που οδηγεί στην πρόσφατα ανακατασκευασμένη ξύλινη γέφυρα των κατ' Στουμπάνων.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Το πρωί της Δευτέρας (19/5) επισκέφθηκαν το Δήμαρχο Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζό, ΑμΕΑ με τους Σύντομους τους από την Κύπρο που βρίσκονται στη Νάουσα στο πλαίσιο της συνεργασίας με το Σύλλογο Αναγ. ΥΦΑΔΙ. Ο κ. Καραμπατζός, υποδέχθηκε τους 40 Κυπρίους, τους μαθητές και συνοδούς του Συλλόγου ΥΦΑΔΙ στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου και τους ευχήθηκε η παραμονή τους στην πόλη να περυνδαστεί με τη γνωριμία της πλούσιας ιστορίας, της παράδοσης, των αξιοθεάτων, των μνημείων και της φυσικής ομορφιάς, τα οποία διαθέτει η Νάουσα και η ευρύτερη περιοχή. Ο Δήμαρχος, τόνισε ότι η περυνδασιά και η ανταλλαγή εμπειριών μεταξύ ΑμΕΑ από διαφορετικές πόλεις και περιοχές είναι πρωτοστατικές θετικές, χρήσιμες και προάγουν το κοινωνικό έργο που επιτελούν οι Σύλλογοί τους. Ακολούθησε η ανταλλαγή εθιμοτυπικών δώρων.

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΑΝΕΡΓΩΝ

Η συμβουλευτική ως εργαλείο προσωπικής και επαγγελματικής ανάπτυξης, είναι το θέμα της ενημερωτικής ημερίδας, την οποία διοργανώνει ο Δήμος Νάουσας και το Κ.Ε.Κ. ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ που θα γίνει την Δευτέρα 26 Μαΐου στις 7:00μ.μ. στην Αίθουσα Εκδηλώσεων της «Εστίας Μουσών». Η εκδήλωση εντάσσεται στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου «Δράση Συμβουλευτικής Στήριξης σε ανέργους άνδρες και γυναίκες καθώς και σε ΑμΕΑ στην περιοχή του ποταμού Αράπιτσα» του Ολοκληρωμένου Προγράμματος Ανάπτυξης της Αράπιτσας του Π.Ε.Π. Κ. Μακεδονίας, το οποίο υλοποιεί ο Δήμος Νάουσας. Στο πλαίσιο των εργασιών της ημερίδας, μεταξύ άλλων, θα παρουσιασθεί η πορεία υλοποίησης του προγράμματος, ο ρόλος της ψυχοκοινωνικής στήριξης των ανέργων κ.ά. Η εκδήλωση είναι ανοικτή σε όλους τους πολίτες.

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ

RED CAFÉ

ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. 23310 27227

ΚΑΦΕΣ

ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ

Μπαρμπαρούσης Κων/νος

Καφέα
εξαιρετικής
ποιότητας
από το 1974

Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

ΗΧΟΣ & ΦΩΣ

ΖΟΡΜΠΑΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!

Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

Γιαλούσα

ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ

Γιαλούσα

Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γύρω)

τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

“ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ”

Μ.Χατζηθεωδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489

Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

Ορφανίδης Βασίλης

Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

bilorfan@yahoo.gr

τηλ:23310 23964

fax:2331062598



**Για τη θέση του γραμματέα
στις εκλογές με τη συμμετοχή
μελών και φίλων του Κινήματος
έλαβαν :**

ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ ΑΣΤΕΡΙΟΣ 1230
ΣΙΣΜΑΝΙΔΗΣ ΜΕΛΕΤΙΟΣ 1211
ΠΑΤΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ 1161
ΚΑΦΤΕΡΑΝΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ 994
ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ 158

**Κατά την ψηφοφορία
για τη νέα Ν.Ε έλαβαν:**

ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓ.	865
ΧΑΝΤΖΙΔΗΣ ΘΕΟΔ.	789
ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ ΜΙΛΤΟΣ	784
ΔΑΒΟΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	736
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ ΕΦΗ	712
ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	684
ΜΕΝΤΗΣ ΗΛΙΑΣ	625
ΚΟΥΤΖΙΑΜΠΑΣΟΠΟΥ	621
ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΔΗΣ ΕΥΑΓ.	618
ΚΟΥΚΟΥΡΙΚΟΥ ΑΡΕΣ.	595
ΔΟΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	538
ΓΚΟΥΝΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	511
ΚΟΛΤΣΙΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	507
ΔΗΜΟΥΛΑΣ ΔΗΜ.	505
ΚΟΣΚΕΡΙΔΗΣ ΕΥΑΓ.	422
ΔΟΜΑΝΟΣ ΕΥΑΓ.	414
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΩΑΝ.	412
ΤΣΙΑΠΛΑΣ ΑΘΑΝ.	405
ΛΙΟΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚ.	341
ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤ.	266
ΠΑΠΑΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Κ.	261
ΖΩΓΡΑΦΟΥ-ΣΑΡΡΗ Κ.	237
ΑΠΙΔΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ	218
ΒΑΛΔΗΡ ΙΩΑΝΝΑ	56

Αλλαγή οργανωτικής σελίδας στο τοπικό ΠΑΣΟΚ

* Νέος γραμματέας της Ν.Ε ο Α. Παπαστεργίου

Αλλαγή οργανωτικής σελίδας για το ΠΑΣΟΚ στην Ημαθία σημαίνουν οι τελευταίες εσωκομματικές εκλογές. Αυτό εκφράστηκε με την εκλογή νέου γραμματέα της Ν.Ε, του Αστέριου Παπαστεργίου, εκπαιδευτικού και δημοτικού συμβούλου Βέροιας, που αντικαθιστά τον Δημήτρη Σπινθηρόπουλο μετά από δύο θητείες, καθώς και ανανεωμένης σε πρόσωπα νέας Ν.Ε.

Στην ανακοίνωση της Εφορευτικής Επιτροπής αναφέρεται: «Στα τελικά αποτελέσματα των εκλογών της 18ης Μαΐου 2008 για την ανάδειξη των Μελών της Νομαρχιακής Επιτροπής ΠΑΣΟΚ ΗΜΑΘΙΑΣ δεν έχουν συνυπολογιστεί όπως ισχύουν από το καταστατικό του ΠΑΣΟΚ οι εξής ποσοτώσεις:

1.Για τη συμμετοχή ανδρών και γυναικών σε ποσοστό 40% σε κάθε συλλογικό όργανο .

2.Για τη συμμετοχή νέων τουλάχιστον σε ποσοστό 15% σε κάθε συλλογικό όργανο.

3.Για την ανανέωση σε όλες τις οργανώσεις σε ποσοστό 20%

Η επίσημη ανακήρυξη των τελικών αποτελεσμάτων θα γίνει από την Επιτροπή Καταστατικού και πιστοποίησης (ΕΚΑΠ)».



Σε δήλωση του ο νέος γραμματέας της Ν.Ε Αστέριος Παπαστεργίου αναφέρει :

«Με την εκλογή των οργάνων του κινήματος που πραγματοποιήθηκαν στις 18 του Μάη ολοκληρώθηκε μια μακρά διαδικασία ανασυγκρότησης του

ΠΑ.ΣΟ.Κ που ξεκίνησε από τον περασμένο Οκτώβρη.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω μέσα από την καρδιά μου τόσο τα μέλη και τους φίλους που συμμετείχαν στις κορυφαίες εκλογικές διαδικασίες ανεξάρτητα από την προτίμησή τους, όσο και όλους τους συνυποψήφιους για τον καλό αγώνα που πραγματοποιήσαν.

Στην προσπάθειά μας για τη δημιουργία ενός ΠΑΣΟΚ που θα είναι πλειοψηφικό στην κοινωνία χρειάζεται συσπείρωση όλων των δυνάμεών μας. Στα πλαίσια λοιπόν αυτά θα ήθελα κοντά μου τους άλλους συντρόφους διεκδικητές της Γραμματείας του ΠΑΣΟΚ Ημαθίας, καθώς και όλες τις προοδευτικές δυνάμεις που θέλουν να δουν τον τόπο μας να αναπτύσσεται δυναμικά.

Οι εκλογικές διαδικασίες ολοκληρώθηκαν. Εκείνο που απομένει τώρα είναι όλοι μας να ανταποκριθούμε στον ρόλο μας. Με πολύ δουλειά, με σχεδιασμό, με ενότητα, με το βλέμμα μας στραμμένο στην κοινωνία και στα προβλήματά

της, χωρίς αγκυλώσεις προκαταλήψεις και αποκλεισμούς θα προχωρήσουμε μπροστά».

Σε δήλωση του ο υποψήφιος για τη θέση του γραμματέα της Ν.Ε Χάρης Καφτεράνης αναφέρει :

«Με την επιστολή μου αυτή επιθυμώ να εκφράσω τις ειλικρινείς μου ευχαριστίες σε όσους με επέλεξαν με τη ψήφο τους για τη θέση του Γραμματέα της Ν.Ε του ΠΑΣΟΚ Ημαθίας και να διαβεβαιώσω ότι θα συμβάλλω με όλες μου τις δυνάμεις στην πορεία αναγέννησης του χώρου μας.

Επιπροσθέτως θα ήθελα να εκφράσω τον ανυπόκριτο σεβασμό μου σε όσους δεν με τίμησαν με την ψήφο τους, επιλέγοντας κάποιον συνυποψήφιο μου, εφ' όσον το κριτήριο επιλογής ήταν « ο αξιότερος» για τη θέση, κατά την άποψή τους. Απολύτως σεβαστή η επιλογή τους.

Το ΠΑΣΟΚ γνωρίζουμε, ότι βρίσκεται σε δεινή θέση τόσο κεντρικά όσο και τοπικά κατά λογική συνεκδοχή.

Θεωρώ ιδιαίτερως σημαντικό το ότι στον τόπο μας και στην κορυφή της ιεραρχίας βρίσκεται το μέλος του Εθνικού Συμβουλίου, η μπαρουτοκαπνισμένη και εμπειροπόλεμη αγαπητή συντρόφισσα Θούλη Σιδηροπούλου. Ως ηγέτιδα πνευματική δύναμη στον τόπο μας και έχοντας υπό την καθοδήγηση της πλέον τον αγαπητό βουλευτή μας κ. Τάσο Σιδηρόπουλο, καθώς επίσης και τον νεοεκλεγέντα Γραμματέα μας δίνει το δικαίωμα να ελπίζουμε σε μια πορεία ανόρθωσης και υπέρβασης.

Είναι αληθές ότι πλέον οι συντονισμένες ενέργειες των δύο, βουλευτή και γραμματέα υπό την υψηλή πολιτική εποπτεία και καθοδήγηση της κ. Σιδηροπούλου, αποτελούν το λόγο για τον οποίο με εμπιστοσύνη μπορούμε να ατενίζουμε το μέλλον.

Η θετική τους επίδραση θα αποτυπωθεί ανάγλυφα στο Νομό οπωσδήποτε και γιατί όχι και σε κεντρικότερο επίπεδο, εάν υπάρξει και κάποιο πλεόνασμα. Αναμένουμε εναγωνίως δια τα περαιτέρω.

Με ειλικρινή και ανυπόκριτη εκτίμηση στους συντρόφους της καθημερινής πάλης.

Με όση αρμύζει, λόγω και του επιπέδου τους, στην ηγετική τριάδα».

Και ορισμένα πρώτα σχόλια...

Συζητώντας με ψηφοφόρους και μέλη του ΠΑΣΟΚ και χωρίς τη διάθεση επέμβασης στα εσωτερικά κανενός κόμματος, μεταφέρουμε ορισμένες πρώτες παρατηρήσεις τους:

- Η κρίση στο ΠΑΣΟΚ (και τοπικά) δεν είναι υπόθεση μόνο προσώπων ή προσωπικών στρατηγικών αλλά έχει να κάνει κυρίως με πολιτικά αίτια. Με το γεγονός δηλαδή ότι σε μια σειρά ζητήματα υπάρχει σύγκλιση με την πολιτική της Ν.Δ. Αν αυτό δεν αλλάξει τότε το ΠΑΣΟΚ δεν έχει ελπίδα να ανακάμψει κυβερνητικά.

Ο τρόπος διεξαγωγής των εσωκομματικών εκλογών προβλημάτισε πολλούς και οδήγησε ορισμένους απ' αυτούς στη συνειδητή αποχή.

Μας τόνισαν πως δεν είναι δυνατόν σε εσωκομματικές εκλογές η ψήφος του μέλους να έχει το ίδιο βάρος με αυτό του «φίλου». Μάλιστα μας ανέφεραν ότι το γεγονός αυτό είχε ως αποτέλεσμα να πάρουν μέρος ακόμη και άνθρωποι που δεν ψήφισαν ΠΑΣΟΚ (!) ενώ κυριάρχησαν πολλές φορές όχι πολιτικά αλλά κυρίως φιλικά ή εδαφικά-τοπικιστικά κριτήρια...

- Πάλι στις εκλογές αυτές λειτούργησε «παρασκήνιο», υποσχέσεις που δεν τηρήθηκαν, παρεμβάσεις «διαφόρων παραγόντων», ενώ ακουστήκανε και για παρεμβάσεις εξ' Αθηνών !

- Το ίδιο το οριστικό αποτέλεσμα εκλογής του νέου Γραμματέα καθώς και το γεγονός ότι αυτός εκλέχτηκε με κάτω από 30% των ψήφων, ήδη δημιουργεί ερωτήματα για την κατοπινή πορεία της ενότητας του τοπικού ΠΑΣΟΚ που χρόνια τώρα βιώνει (κάτι που εκφράστηκε και στις πρόσφατες εκλογές για την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση) έναν βαθύ εσωτερικό διχασμό.

ΝΑΟΥΣΑ

Μαζικό συλλαλητήριο διοργάνωσε το Εργατικό Κέντρο

Την αντίθεσή του στις νέες απολύσεις και στο φημολογούμενο κλείσιμο των εργοστασίων κλωστοϋφαντουργίας και ιματισμού του ομίλου Λαυράς που έχουν απομείνει, κατέθεσε μαζικά ο λαός της Νάουσας, στο συλλαλητήριο που διοργάνωσε το Εργατικό Κέντρο της πόλης. Εργαζόμενοι, αυτοαπασχολούμενοι, βιοτέχνες, αγρότες, συνταξιούχοι, νέες και νέοι διαδήλωσαν για μία ακόμη φορά ενάντια στην ασυδοσία της εργοδοσίας, για δουλειά με δικαιώματα, για πλήρη κάλυψη όλων των ανέργων.

Μιλώντας στην εκδήλωση ο Σάκης Τσίτσας, πρόεδρος του ΕΚ Νάουσας, κατήγγειλε την πολιτική της φτώχειας και της ανεργίας, των κλειστών εργοστασίων, του χτυπήματος των μικρομεσαίων της πόλης και του χωριού και κάλεσε σε «συνεπή, ταξικό, επίμονο αγώνα για να ανοίξει ο δρόμος για τη ριζική ανατροπή της υφιστάμενης πραγματικότητας». Διέξοδος, κατέληξε, είναι η συμμαχία της εργατικής τάξης με τα λαϊκά τμήματα των μεσαίων στρωμάτων στην πόλη και στην ύπαιθρο, ο καθημερινός αγώνας που κατευθύνεται στην οικοδόμηση μιας λαϊκής οικονομίας, που θα εξυπηρετεί τα συμφέροντα και τις ανάγκες των λαϊκών στρωμάτων.

Τα βασικά αιτήματα των συγκεντρωμένων ήταν :

Όχι στις απολύσεις, την ανεργία και σε όλες τις μορφές εργασιακής ευελιξίας.

Σταθερή και πλήρη εργασία, αξιοπρεπείς μισθούς και συντάξεις. 7ωρο, 5ημερο, 35ωρο και 30ωρο για τα βαριά και ανθυγιεινά επαγγέλματα κ.α

Χαιρετισμό απηύθυναν, επίσης, ο Δήμος Θεοδώρου, πρόεδρος της ΟΕΚΙΔΕ, ο Ηλίας Χαρίσης, πρόεδρος του Σωματίου στα «Κλωστήρια Γ'» και ο Στράτος Προύσαλης, πρόεδρος της Ομοσπονδίας Επαγγελματιοβιοτεχνών. Στη συγκέντρωση παραβρέθηκε αντιπροσωπεία της ΝΕ Ημαθίας του ΚΚΕ και του Δήμου Νάουσας. Τις επόμενες ημέρες οι εργαζόμενοι, με βάση τις απαντήσεις του Ομίλου αλλά και όσα θα προκύψουν από την συνάντηση που έχουν ζητήσει από το Υπουργείο, θα αποφασίσουν την κλιμάκωση των κινητοποιήσε-



Φιλε αναγνώστη, την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής, θα την βρίσξεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια.

Φίλοι αναγνώστες

Όσοι από εσάς θέλετε να

τακτοποιήσετε τώρα την

συνδρομή σας

απευθυνθείτε στο τηλέφωνο 6972717285

(Αλέκος Χατζηκώστας).

Αφοι Στυλίδη Ο.Ε.
ιταλική επιμέλεια κουζίνας

la CASA

di CUCINE

<http://www.lacasadivenezia.it>

Ν.Π.Ο Βέροιας
τηλ.23310 24447
fax:23310 24420

Μία πολιτική Δίκη

Η διήμερη δικαστική διαδικασία κατά των οικολόγων, στη Βέροια, μετά από προσφυγή των 12 Δημάρχων του νομού μας, του Νομάρχη και του Περιφερειάρχη, προσφέρεται για την συζήτηση ορισμένων πολιτικών ζητημάτων. Κατά την γνώμη μας ήταν μία δίκη όπου το κυρίαρχο ήταν το πολιτικό της στοιχείο και όχι απλά το ποινικό της. Δεν θα σχολιάσουμε ακόμη την καταδικαστική απόφαση. Θα σταθούμε όμως σε ορισμένα γενικότερα ζητήματα:

- Τα περιβαλλοντικά προβλήματα στο νομό μας είναι οξυμμένα. Την ευθύνη γι'αυτά (με διαφορετική σε κάθε περίπτωση κλιμάκωση) φέρνουν οι κυβερνήσεις, οι Τοπικοί μας Άρχοντες, και επιχειρηματικά συμφέροντα. Μπορεί όλοι να μιλούν για την «προστασία του περιβάλλοντος» όμως η πράξη συχνά τους διαψεύδει!

-Απέναντι στην κατάσταση αυτή ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ των πολιτών, των φορέων, των συλλόγων είναι να αντιδράσουν. Μία αντίδραση που για να έχει αποτελέσματα θα πρέπει αφενός να έχει ξεκάθαρους στόχους και να αποκαλύπτει τις αιτίες και τους ενόχους και αφετέρου να έχει μαζικό και οργανωμένο χαρακτήρα, χαρακτηριστήρα δηλαδή κινήματος για την διάσωση του περιβάλλοντος. Είναι τέτοια και τόσα τα προβλήματα που δεν σηκώνουν απλά κινήσεις εντυπωσιασμού «ακτιβιστικού χαρακτήρα, αλλά απαιτούν συνεχή μαζική δράση με στόχο την ενεργοποίηση δυνάμεων που σήμερα βρίσκονται «εν υπνώσει». Το ίδιο το Σύνταγμα δίνει αυτό το ΔΙΚΑΙΩΜΑ (άρθρα 24 και 120). Για όσους το ξεχνάνε, στο άρθρο 120 (παράγραφος 4) το Σύνταγμα αναφέρει: «Η τήρηση του Συντάγματος επαφίεται στον πατριωτισμό των Ελλήνων, που δικαιούνται και υποχρεούνται να αντισταθούν με κάθε μέσο εναντίον οποιουδήποτε επιχειρεί να το καταλύσει

με τη βία».

- Οι μορφές αντίδρασης που επιλέγονται εξαρτώνται από το μέγεθος του προβλήματος, θα πρέπει να παίρνουν υπόψη τους την λεγόμενη «Κοινή Γνώμη», είναι όμως σε τελευταία ανάλυση επιλογή των φορέων που αντιδρούν. Όσοι δεν συμμετέχουν μπορούν να κρίνουν την αποτελεσματικότητα της μορφής πάλης, ενώ οι «θιγόμενοι» δεν πρέπει να οδηγούν στα Δικαστήρια τους αντιδρώντες. Πολύ περισσότερο αν οι «θιγόμενοι» είναι αιρετοί της Αυτοδιοίκησης. Τα πολιτικά ζητήματα θα πρέπει να αντιμετωπίζονται πολιτικά και όχι νομικά. Να θυμίσουμε πως τα παλιότερα χρόνια αγωνιστές Δήμαρχοι οδηγούνταν στα Δικαστήρια από «θιγόμενους» επαγγελματίες (π.χ γιατί κατεδάφισαν αυθαίρετες κατασκευές τους, φράκτες της «ιδιοκτησίας» τους σε παραλίες κ.α), είτε από κυβερνήσεις για «παράβαση καθήκοντος», γιατί εφάρμοζαν αποφάσεις των Δ.Σ.

- Στην εποχή μας πολλά ζητήματα έχουν ξεχασθεί ή σκεπαστεί με διάφορες θεωρίες. Για παράδειγμα η ανατίναξη της Γέφυρας του Γοργοποτάμου θα μπορούσε κάλλιστα να χαρακτηριστεί με βάση τη σημερινή «αντιτρομοκρατική νομοθεσία», ως «τρομοκρατική ενέργεια» ή το κλείσιμο δρόμων από απεργούς ως «παρακάλυψη συγκοινωνιών» (αυτό ήταν το κατηγορητήριο κατά 5.000 περίπου αγροτών που συμμετείχαν παλιότερα στα διάφορα «μπλόκα»).

-Τα δημόσια πρόσωπα και ιδιαίτερα οι αιρετοί της Αυτοδιοίκησης που είναι (ή θα πρέπει να είναι) πιο κοντά στο λαό θα πρέπει να είναι ανοικτοί τόσο στην κριτική όσο και στις διάφορες μορφές αντιδράσεων. Γιατί π.χ ορισμένοι απ' αυτούς δεν αντιδρούν (και καλά κάνουν) όταν απεργοί κάνουν κατάληψη των γραφείων τους; Η «τιμή και η υπόληψη» ενός δημόσιου προσώπου εξαρ-



τάται κυρίως από τα έργα του και τις συνέπειες που έχουν για τους πολίτες και εδώ ακριβώς θα πρέπει να εξαντλεί την ευαισθησία του!

Με βάση τα παραπάνω η προσφυγή στα Δικαστήρια από μέρους των αιρετών, μπορεί να ήταν δικαίωμα, όμως πολιτικά ήταν λάθος και «ανοίγει» δρόμους για τον τρόπο αντιμετώπισης, πιθανών αντιδράσεων από φορείς και πολίτες στο μέλλον....

Υ.Γ Ο τόπος μας είναι μικρός και γνωρίζουμε, τα πρόσωπα, τις διαδρομές τους μέσα στο χρόνο, το ήθος και την προσφορά τους καθένα και από αυτή την άποψη έχουμε το δικαίωμα όλοι μαζί να κρίνουμε αλλά και ταυτόχρονα να δεχόμαστε την κριτική από ακόμη και την κακοπροαίρετη, αντιδρώντας πάντα πολιτικά και με βάση των Κώδικα Αξιών μας!

Μνημείο Μνήμης και Τιμής

Με την μαζική συμμετοχή αγωνιστών εγκαινιάστηκε το μνημείο αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης και του ΔΣΕ στη Βεργίνα. Πολλοί οι ομιλητές, ένα όμως το μήνυμα. Ο αγώνας συνεχίζεται για λευτεριά, δημοκρατία και κοινωνική προκοπή. Για μία Ελλάδα με το λαό κυρίαρχο!



Εκσυγχρονισμό του αποχιονιστικού σταθμού ζητά η Διοίκηση του Χιονοδρομικού Σελίου

Η παρακάτω επιστολή απέστειλε το Εθνικό Χιονοδρομικό Κέντρο Σελίου προς τις δημοτικές και νομαρχιακές αρχές προς αναζήτηση βοήθειας εκσυγχρονισμού του αποχιονιστικού σταθμού.

«Κύριε Νομάρχα, Κυρία Δήμαρχε, Κύριοι Δ/ντες Τεχνικών Υπηρεσιών Νομαρχίας Ημαθίας και Δήμου Βεροίας, ανεξαρτήτως των λοιπών ζητημάτων που απασχολούν το Εθνικό Χιονοδρομικό Κέντρο Σελίου και τα οποία σύντομα θα τα συζητήσουμε διεξοδικώς εκ του σύνεγγυς, οφείλουμε να σας εκθέσουμε ένα ζήτημα που κρίνεται φλεγόντως απαραίτητο προς επίλυση: Καθ' οδόν προς το Σέλι ο επισκέπτης συναντά δεξιά, αμέσως μετά την Κουμαριά, τη παράγκα με τη συγκέντρωση αλατιού των χειμερινών οδικών αναγκών. Ο εν λόγω σταθμός αποχιονισμού, αποτελεί μια οδυνηρά απαρχαιωμένη συνθήκη.

Και μόνον η θέα της ελεεινής σιδηροκατασκευής με τα ξεφτισμένα πολύχρωμα νάιλον και τα ρημάδια από κάγκελα με ξέφραγες πόρτες, αντανακλά πρώτιστα στην εικόνα του Κέντρου μας μουχλιασμένες πρακτικές διαχείρισης των δημοσίων πραγμάτων αφού παρότι καθημερινά αντικρύζουμε την αθλιότητα αδυνατούμε να εκσυγχρονιστούμε. Πολύ περισσότερο όμως από τη θέα είναι η διττή δυσβατότητα όταν α) η θέση του σταθμού δεν εξυπηρετεί καθόλου την οδό προς Ξηρολίβαδο αφού τα βαριά οχήματα σε μία δύσκολη χειμωιάτικη συγκυρία αδυνατούν να πηγαиноέρχονται και β) ενώ οι «αλατιέρες» πρέπει συστηματικά να πλένονται ήταν τακτικότερα

στομώνουν, δυστυχώς σήμερα στην Κουμαριά τέτοια υδροδότηση δεν υπάρχει ούτε προβλέπεται. Επειγόμεστε για τη βοήθειά σας. Θεωρούμε πως στην περιοχή όπου η διασταύρωση Ξηρολιβάδου και δη πλησίον της πομόνας με τον οικίσκο της, είναι ο ιδανικός τόπος για να ιδρύσουμε έναν απλό, ευρύχωρο, λιτό, και μοντέρνο σταθμό αποχιονισμού (π.χ. παρόμοιο με εκείνους των Ξυλοκατασκευών της Εγνατίας οδού).

Τα ιδιοκτησιακά ή άλλες γραφειοκρατικές δυσκαμψίες οφείλουν να υποκύψουν στην πίστη μας για ανάπλαση του τοπίου χάριν των δημοτών και της εξέλιξης.

Παρακαλούμε αναλάβετε δράση, καθώς γνωρίζουμε και τις ευαισθησίες των νυν αυτοδιοικητικών αρχών, αλλά και τις σημαντικές δυνατότητες των εμπλεκόμενων προσώπων τόσο σε έμπνευση όσο και σε αποτελεσματικότητα.

Στη διάθεσή σας για κάθε στενή και ειλικρινή συμπαράσταση στην προσπάθεια που είμαστε βέβαιοι πως άρδην θα αναλάβετε».



Παρέμβαση Τ.Ε.Ε Ημαθίας

Κατά της εγκατάστασης εναέριου τηλεπικοινωνιακού δικτύου στο πεζοδρομημένο εμπορικό κέντρο της Βέροιας είναι σύμφωνα με ανακοίνωση του το Τ.Ε.Ε. Ημαθίας. Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

Μετά από μελέτη του σχετικού φακέλου, που έφτασε στην Ν.Ε. από ενδιαφερόμενους πολίτες, που αφορά στην εγκατάσταση εναέριου δικτύου σε τρεις (3) κολώνες και καμπίνας γενικών διαστάσεων 1,70 m x 1,70 m (το ύψος δεν διευκρινίζεται) στο πεζοδρομημένο εμπορικό κέντρο της Βέροιας.

✓ Η Ν.Ε. εκφράζει την αντίθεσή της σε οποιαδήποτε προσπάθεια εγκατάστασης εναέριου δικτύου σε κολώνες, αφού η ενέργεια αυτή καθιστά σοβαρή αισθητική βλάβη του χώρου, καθώς επίσης και στην χωροθέτηση καμπινών «κουτιών» στο πεζοδρομημένο εμπορικό κέντρο.

✓ Αντίθετα εκφράζει την συναίνεση της στην κατασκευή υπόγειων υποδομών προς εξυπηρέτηση των ενδιαφερόμενων εταιριών στην προσπάθειά τους να αναπτύξουν τις δραστηριότητές τους, πρακτική που εφαρμόστηκε στο παρελθόν σε ανάλογες περιπτώσεις.

Αρκετά σχόλια προκαλεί η απόφαση της Δημοτικής Αρχής Βέροιας, ώστε η απονομή των Βραβείων του επιτυχημένου Πανελληνίου Λογοτεχνικού Διαγωνισμού που διοργάνωσε η «Ολυμπιακή Πνευματική Στέγη Δημητρίου Βικέλα» να γίνει από τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδας. Το «Παιδείας και Θρησκευμάτων» μπορεί να ισχύει για το αρμόδιο Υπουργείο όχι όμως και για την Λογοτεχνία!



Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

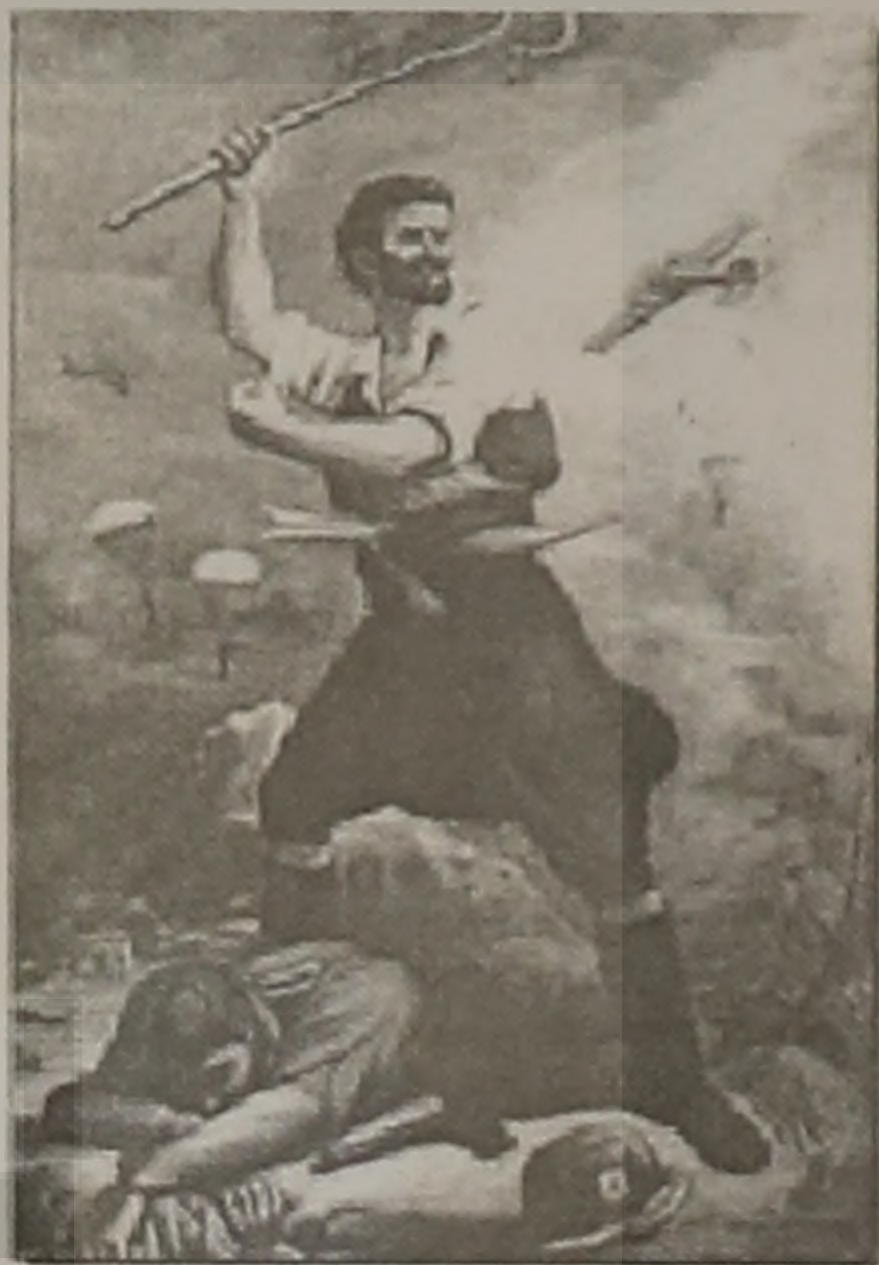
Ιστορεΐν

Η άλλη
άποψη

07

26 Μαΐου 2008

Οντες λογιόσεις μια δουλειά
όρτσα να μην φοβάσαι
αμολά την τη νιότη σου
και μην τηνε λυπάσαι.



ΓΙΑΝΝΗΣ Ε. ΠΑΝΤΕΡΜΑΡΑΚΗΣ

ΜΑΪΟΣ 2008

7 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

Απο το πρωί της 20ής Μαΐου 1941 ο γαλανός ουρανός της Κρήτης, από το λιμάνι της Σούδας ως το Μάλεμε κι από το Ρέθυμνο ως το Ηράκλειο, έγινε μαύρος, καθώς επελάστηκε από 1300 γερμανικά βομβαρδιστικά, μεταγωγικά και καταδιωκτικά αεροπλάνα.

Χιλιάδες αλεξιπτωτα άρχισαν να κατεβαίνουν στην κρητική γη. Τούτη τη φορά όμως οι Κρητικοί δεν ήταν όσο φιλόξενοι συνηθίζουν να είναι: Οι Γερμανοί αλεξιπτωτιστές δεν κατάφεραν να πατήσουν στο κρητικό χώμα.

Ένας Γερμανός αξιωματικός που πήρε μέρος στην παράδοση αυτή μάχη και σώθηκε, περιγράφεται: «Σ' άλλα ευρωπαϊκά κράτη κανείς δεν αντιστάθηκε στην τρομερή πολεμική δύναμη. Έτρεχαν οι στρατιωτικοί να παραδοθούν και ο πληθυσμός έφευγε. Στην Κρήτη κανείς δεν φοβόταν. Κανείς δεν παραδινόταν. Όσοι πατούσαμε στο χώμα των Κρητών, βλέπαμε ένα μαινόμενο πλήθος να μας επιτίθεται, δίχως να φοβάται τα κανονικά μας όπλα και τις χειροβομβίδες μας. Στην Κρήτη, μόνο οι πέτρες δεν σκότωναν μονάχες τους να μας κτυπούν. Τα πάντα μας πολεμούσαν...».

Ήταν όμως μια τιτάνια πάλη ενός λαού απροετοίμαστου, όπλου και αριθμητικά ανίκανου σε σύγκριση με τον εχθρό. Οι όροι ήταν φοβερά άνισοι. Ο εχθρός είχε τεράστιο αριθμό, ειδικά εκγυμνασμένος και οπλισμένος με τα πιο σύγχρονα όπλα για την εποχή εκείνη.

Παρόλα αυτά χρειάστηκαν οχτώ ημέρες κι όχι είκοσι τέσσερις ώρες για να ηττηθούν οι Γερμανοί να δημιουργήσουν προγεφυρώματα στην Κρήτη.

Δεν κατάφεραν όμως να την κατακτήσουν πλήρως και να υποδουλώσουν την κρητική ψυχή, όπως λέει και το ριζιτικό τραγούδι:

«Χίτλερ, να μην το καυχηθείς πως πάτησες την Κρήτη.

Ξαρμάτωτη την έβρηκες κι έλειπαν τα παιδιά της.

Στα ξένα επολεμούσανε πάνω στην Αλβανία.

Μα πάλι επολεμήσανε για την Ελευθερία».

Η Κρήτη τελικά υπέκυψε κάτω από το βάρος της τρομερότερης μηχανής που είχε κατασκευάσει ως τότε ο κόσμος. Στις 27 Μαΐου καταλήφθηκαν τα Χανιά και το Ρέθυμνο.

Στις 30 το Ηράκλειο. Την ίδια μέρα έφυγαν από τα Σφακιά για τη Μέση Ανατολή οι τελευταίοι Βρετανοί υπερασπιστές της Κρήτης.

Η νίκη όμως των Γερμανών ήταν πύρρεια γιατί ο αγώνας της Κρήτης προξένησε τεράστιες απώλειες στις διαλεχτές μονάδες των αλεξιπτωτιστών, ώστε μέχρι

Η μάχη της Κρήτης

Ορισμένες «άγνωστες» πλευρές)



Η μάχη της Κρήτης (20-31 Μαΐου 1941) προσφέρεται για τον ιστορικό και τον πολέμο. Είναι μια ιστορία που έχει ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τα οποία θα πρέπει να προβάλλονται. Αυτά δεν είναι μόνο τα γεγονότα, αλλά και οι άνθρωποι που τα έζησαν. Η μάχη της Κρήτης έχει ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τα οποία θα πρέπει να προβάλλονται. Αυτά δεν είναι μόνο τα γεγονότα, αλλά και οι άνθρωποι που τα έζησαν.

1. Η μάχη της Κρήτης έχει ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τα οποία θα πρέπει να προβάλλονται. Αυτά δεν είναι μόνο τα γεγονότα, αλλά και οι άνθρωποι που τα έζησαν. Η μάχη της Κρήτης έχει ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τα οποία θα πρέπει να προβάλλονται. Αυτά δεν είναι μόνο τα γεγονότα, αλλά και οι άνθρωποι που τα έζησαν. Η μάχη της Κρήτης έχει ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, τα οποία θα πρέπει να προβάλλονται. Αυτά δεν είναι μόνο τα γεγονότα, αλλά και οι άνθρωποι που τα έζησαν.

βάστηκαν για λίγο στη Κρήτη και μετά έφυγαν για Αίγυπτο και τελικά έμειναν στο νησί μόνο 18.850...). Από την άλλη πλευρά για πρώτη φορά στην Ευρώπη εκδηλώνεται σε τέτοια έκταση η ένοπλη λαϊκή πάλη. Στον αγώνα πήραν μέρος όλες οι ηλικίες, με ότι όπλα είχαν ή απόκτησαν (π.χ αρπάζοντας ακόμη και από τις στρατιωτικές αποθήκες), δίνοντας κάθε ικαμάδα δύναμής τους ως τέτοιος «επένεψε» τους «πολιτισμένους» γερμανούς να εκτελούν όποιον συλλαμβάνανε μη θεωρώντας ότι ισχύει το «δικαίο» του πολέμου, αλλά του ισχυρού. Το ίδιο έκαναν και στα χωριά (π.χ Κάνταρος) όπου οι πολίτες πρόβαλλαν αντίσταση. Τα κατάρρεψαν ολοσχερώς, δολοφονώντας όλους του κατοίκους τους.

2. Ξεχωριστό ρόλο στον παλλαϊκό αγώνα του λαού της Κρήτης έπαιξαν (ιδεολογικά και πρακτικά) οι εξόριστοι κομμουνιστές που βρέθηκαν στη νησί. Δύο χαρακτηριστικά παραδείγματα:

Σε πρωτοσέλιδο άρθρο του Μιλτιάδη Πορφυρογένη μέλος του Κ.Ε του ΚΚΕ, πρώην βουλευτή του Παλλαϊκού Μετώπου, εξόριστο της δικτατορίας του Μεταξά στη Κίμωλο και στη συνέχεια δραπέτη στην Κρήτη, στις 16 Μαΐου 1941 στην εφημερίδα «Κρητικά Νέα» αναφέρονται τα παρακάτω χαρακτηριστικά, που δείχνουν την συμβολή του ΚΚΕ στα όσα μετά ακολούθησαν:

«Ο χιτλερισμός γερμανικός και ιταλικός, αφού στη χώρα του στραγγάλισε τις ελευθερίες και τα δικαιώματα του λαού και τον έριξε σε αφάνταστη δυστυχία και πείνα, ανέλαβε την πρωτοφανή σε ένταση και έκταση εκστρατεία για να υποδουλώσει ολόκληρο τον κόσμο στο ζυγό της φασιστικής κτηνωδίας και βαρβαρότητας.

Η μικρή μας σε έκταση, μα μεγάλη σε ζωή και σε αγώνες για τη λευτεριά χώρα, παραδόθηκε, ηθικά νικήτρια και όχι νικημένη, στα χέρια του κατακτητή. Στην Ακρόπολη του Περικλή και της Δημοκρατικής Αθήνας, εκεί όπου ακούστηκαν οι συνταρακτικές και για σήμερα εκκλησίες του Δημοσθένη υπέρ της ελευθερίας σηκώθηκε σύμβολο της βαρβαρότητας και της δουλείας, ο αγκυλωτός σταυρός.

Και μένει η Κρήτη. Το νησί όπου και η κάθε πέτρα έχει κάτι να διηγηθεί για κάποιο αίμα που χύθηκε σε αγώνα για τη λευτεριά, για κάποιο ηρωισμό που του στάθηκε μάρτυρας. Στην καινούργια αυτή φάση του τιτάνιου αγώνα της Ελλάδας μας, όπου η Κρήτη γίνεται ο προμαχώνας της ελευθερίας, καθήκον του κάθε Έλληνα είναι να σταθεί άξιος στρατιώτης του μεγάλου και ιστορικού αυτού αγώνα που οι συνέπειες του για το μέλλον του ελληνικού λαού θάναι τεράστιες.

Το ίδιο καθήκον πέφτει και πάνω στους κομμουνιστές. Είναι τιμή μας που ο φασισμός μας έχει ανακηρύξει τον υπ' αριθμόν ένα εχθρό του και που έχουμε ανοιχτές ακόμα τις πληγές που μας έδωσε. Κι' αν μισήσαμε το φασισμό γιατί οδηγεί την ανθρωπότητα σε βαρβαρότητα χειρότερη από μεσαιωνική, τον μισούμε πιο πολύ τώρα, που η βρομερή μπότα του πατάει σκλη-

ρά πάνω στο ματωμένο, το ρημαγμένο σώμα της πατρίδας μας. Στον αγώνα για την άμυνα της Κρήτης που είναι αγώνας για την απελευθέρωση της Ελλάδας, οι κομμουνιστές πρέπει νάναι στις πρώτες γραμμές. Δεν υπάρχουν διαφωνίες ή επιφυλάξεις, που μπορούν να τεθούν πάνω από το πρώτο το κύριο, το μοναδικό για σήμερα αυτό καθήκον.

Ο καθένας μας πρέπει νάναι ανεπιφύλακτα στο πλευρό της κυβέρνησης, στον αγώνα για την άμυνα της Κρήτης για το τσάκισμα του χιτλερισμού και των πρακτόρων του σαν ένα τεράστιο βήμα προς την κοινωνική χειραφέτηση των εργαζομένων, προς την κοινωνική πρόοδο. Και όταν ο ελληνικός λαός νικήσει και θα νικήσει, τότε στους ήρωες του σημερινού αγώνα θα υψώσει ένα μνημείο θάνατο μέσα στους αιώνες. Θάνατο το ζωντανό μνημείο μιας Ελλάδας λεύτερης, ανεξάρτητης, ευτυχισμένης, πραγματικά ευτυχισμένης. Ας φιλοξενήσει κάθε Έλληνας να βάνει όπου ταχθεί, από ένα λιθαράκι στο μεγάλο αυτό ζωντανό μνημείο. Ας δώσει το παν για να γίνει η Κρήτη, το γρανιτένιο θεμέλιο, όπου θα σπάσει η χιτλερική θύελλα και όπου θα οικοδομηθεί αύριο το μεγάλο οικοδόμημα της λεύτερης και ευτυχισμένης Ελλάδας.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την πραγματοποίηση αυτού του ιερού καθήκοντος, είναι να δημιουργηθεί μια πραγματική εθνική ενότητα από όλους του Έλληνες, που τίμια και ειλικρινά ήλθαν να συμμετάσχουν στον αγώνα ανεξάρτητα από καταγωγή ή πολιτικά φρονήματα. Υποχρέωση όλων μας, ντόπιων και ξένων, είναι να συμβάλουμε γι' αυτό παραμερίζοντας διαφορές, πικρίες ή μνησικακίες. Ενωμένοι όλοι σε μια τέτοια ιερή ένωση και με τη βοήθεια των μεγάλων Δημοκρατιών της γης θα διατηρήσουμε ακλόνητα την πίστη μας στον τελικό θρίαμβο του δικαίου και ωραίου αγώνα μας. Ας μην ξεχνάμε πως όλοι οι υπόδουλοι Έλληνες με κρυφά σφιγμένες τις γροθιές και με υγρά από τον πόνο μάτια, στενίζουν σε μας με ελπίδα και με εμπιστοσύνη. Ας γίνουμε άξιοι εμπιστοσύνης τους και ας δικαιώσουμε τις ελπίδες τους».

Ομάδα κομμουνιστών κρατουμένων, εξόριστων στη Φολέγανδρο, δραπετεύει και καταφτάνει στην Κρήτη. Στην ομάδα συμμετείχαν οι Στεργίος Αναστασιάδης (μέλος της Κ.Ε του ΚΚΕ), Νίκος Μανουσάκης (γραμματέας Κρήτης), Μιχάλης Βιτσαξάκης, Γιάννης Τριανταφύλλου, Ευθύμιος Μαριακάκης κ.α Αυτοί ηγηθώντας στις Τοπικές Αρχές ζήτησαν να πολεμήσουν τους γερμανούς στην προετοιμαζόμενη επίθεση τους. Οι Αρχές όμως πιστοί στον αντικομμουνισμό τους, του κλείνουν στις φυλακές Ηρακλείου (!). Από εκεί δραπετεύουν με τους πρώτους βομβαρδισμούς, που καταστρέφουν τα κρατητήρια και παίρνουν δραστήριο μέρος στη αντίσταση του λαού της Κρήτης (π.χ μάχη της Πόρτας), γεγονός που υποχρεώνει τη τότε Στρατιωτική Διοίκηση Περιοχής Κρήτης να προτείνει ορισμένους απ' αυτούς (π.χ Βιτσαξάκη κ.α) για παρασημοφόρηση...

Και όμως η Κρήτη θα μπορούσε να μείνει ελεύθερη αν η στάση της ελληνικής κυβέρνησης και της Αγγλικής πλευράς ήταν διαφορετική...

Φωτογραφίες & Ιστορίες

Κοιτάζοντας Ψηλά

Με τη συμμετοχή πλήθους κόσμου πραγματοποιήθηκε η 5η εκδήλωση του Τμήματος Φυσικών Επιστημών του Εθνικού Μουσείου της Εκπαίδευσης. Είχε ως θέματα της την Αστροφωτογραφία και την Ουρανογραφία και μίλησαν οι Σάκης Γιαννουσόπουλος και Χαρίτων Τομπουλίδης. Τους ομιλητές προλόγησε ο Κωστας Ζώκος. Στη συνέχεια παρουσιάζουμε περίληψη των ομιλητών, που πραγματικά εντυπωσίασαν το κοινό.

ΛΙΓΑ ΠΕΡΙ ΑΣΤΡΟΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Η αστροφωτογραφία είναι ένα δύσκολο hobby. Απαιτεί πολύπλοκο τεχνολογικά εξοπλισμό και μεγάλη προσπάθεια στη μελέτη της τεχνικής, του λογισμικού και της επεξεργασίας της αστρονομικής εικόνας. Απαιτούνται ατέλειωτες ώρες στήν ασφάλεια δίπλα στο τηλεσκόπιο. Αντίθετα με τα άλλα είδη φωτογραφίας, στην αστροφωτογραφία φωτογραφίζονται αντικείμενα που δεν φαίνονται! Αντικείμενα που τις περισσότερες φορές δεν φαίνονται με το μάτι ακόμη και όταν χρησιμοποιούμε τηλεσκόπιο! Οι γαλαξίες, τα νεφελώματα και τα αστρικά σμήνη αποτυπώνονται χάρη στη μαγική ευαισθησία του φωτογραφικού φιλμ και στην ακόμη πιο μαγική σήμερα ευαισθησία του ψηφιακού φωτογραφικού αισθητήρα. Η παρατήρηση ενός αμυδρού άστρου με το μάτι δεν θα το επιτρέψει να φαίνεται πιο φωτεινό ακόμη και αν το βλέμμα είναι πάνω σε αυτό για μια ώρα. Αντίθετα στην περίπτωση της φωτογράφισης η διαφορά είναι θεαματική!!! Στην παρατεταμένη φωτογράφιση κάθε λε-

πτό που περνάει το αμυδρό αντικείμενο γίνεται όλο και καλύτερα ορατό. Οι έγχρωμες εικόνες στην αστροφωτογραφία βγαίνουν συνήθως με μια ασηρόμαυρη ειδική ψηφιακή μηχανή της οποίας ο αισθητήρας ψύχεται 30 περίπου βαθμούς κάτω από τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος. Πραγματοποιούνται διαδοχικές φωτογραφίες με διαφορετικά φίλτρα έτσι ώστε μετά να είναι δυνατόν να γίνει η σύνθεση μιας έγχρωμης φωτογραφίας με τα σωστά χρώματα. Μια άλλη τεχνική φωτογράφισης, που χρησιμοποιείται συχνά για να αναδείξει δομές νεφελωμάτων, είναι με τη χρήση ενός ειδικού φίλτρου που επιτρέπει να περνάει μόνο μια συγκεκριμένη απόχρωση του κόκκινου χρώματος. Επειδή το νεφελώματα εκπέμπουν συνήθως σημαντικό μέρος του φωτός τους σε αυτά τα μήκη κύματος η εικόνα που βγαίνει δείχνει ιδιαίτερα συναρπαστική.

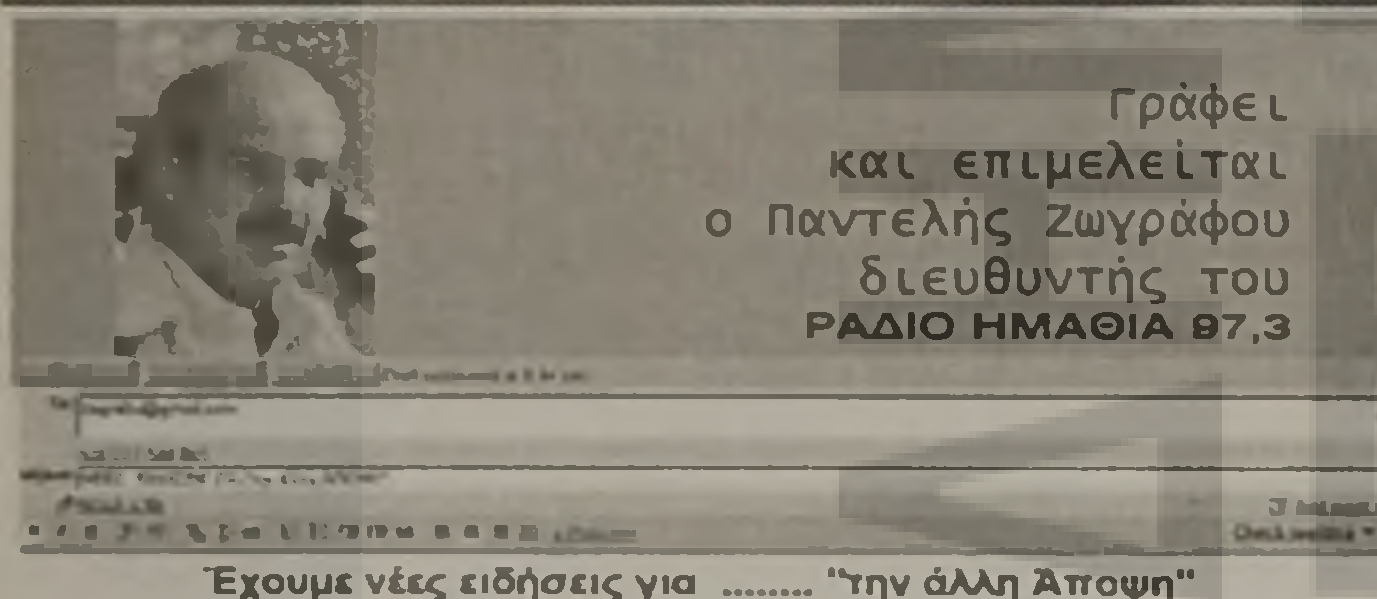


ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Αγαπητοί φίλοι, Σχεδιάζεται μια εκδρομή στο CERN με επίσκεψη στα πειράματα που προγραμματίζονται να γίνουν στον LHC. Η εκδρομή σχεδιάζεται να γίνει την περίοδο από Δευτέρα 7 μέχρι την Παρασκευή 11 Ιουλίου και θα είναι μόνο για 40 άτομα. Η τιμή είναι περίπου 710 ευρώ το άτομο και σε αυτό περιλαμβάνονται: Μετάβαση από τη Βέροια στο αεροδρόμιο της Θεσσαλονίκης, αεροπορικά εισιτήρια μαζί με τους φόρους για τη διαδρομή Θεσσαλονίκη Γενεύη, μετάβαση από το αεροδρόμιο της Γενεύης στο ξενοδοχείο, διαμονή σε δίκλινα

δωμάτια (το μονόκλινο θα ανεβάσει λίγο την τιμή), ημιδιατροφή (πρωινό και βραδινό) μια ημερήσια εκδρομή και επιστροφή με ανάλογα κόστος. Η τιμή θα επιβαρυνθεί κατά 10 με 20 ευρώ στην περίπτωση που χρησιμοποιηθούν υπηρεσίες μετακίνησης για τις καθημερινές μετακινήσεις. Όποιοι φίλοι και όποιες φίλες θέλουν να συμμετέχουν στην εκδρομή να επικοινωνήσουν μέχρι τη Δευτέρα 26 Μαΐου 2008 με τη Δρ. Αποστολή Γκανά στο email apoganas@gmail.com ή στο κινητό τηλέφωνο: 6945558143.

Φιλικό Τμήμα Φυσικών Επιστημών
Μουσείο Εκπαίδευσης Βέροιας
Κωνσταντίνος Α. Ζώκος
Φυσικός



"Εσείς σε ποια κατηγορία ΠΑΓΙΟΥ ανήκετε ????"

..... αυτά που η ΔΕΗ δεν μας έχει ενημερώσει !!!!!

ΤΙΜΕΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΧΑΜΗΛΗ ΤΑΣΗ (ΧΤ)

Τιμολόγιο Γ1

A. ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ

Τετραμηνιαία χρέωση

Αν η κατανάλωση είναι 0 έως 800 kWh ανά τετράμηνο:

Πάγιο: Μονοφασικών παροχών 3,08 € ανά τετράμηνο
Τριφασικών παροχών 8,76 € ανά τετράμηνο

Ενέργεια 1Φ: Όλες οι kWh 0,07169 €/kWh

Ενέργεια 3Φ: Όλες οι kWh 0,07671 €/kWh

Ελάχιστη χρέωση:

Μονοφασικών παροχών: 6,34 € ανά τετράμηνο

Τριφασικών παροχών: 13,54 € ανά τετράμηνο

Αν η κατανάλωση είναι 801 έως 1600 kWh ανά τετράμηνο:

Πάγιο: Μονοφασικών παροχών 8,80 € ανά τετράμηνο
Τριφασικών παροχών 17,75 € ανά τετράμηνο

Ενέργεια 1Φ:

οι πρώτες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,08196 €/kWh

οι επόμενες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,10444 €/kWh

Ενέργεια 3Φ:

οι πρώτες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,08273 €/kWh

οι επόμενες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,10543 €/kWh

Αν η κατανάλωση είναι 1601 έως 2000 kWh ανά τετράμηνο:

Πάγιο: Μονοφασικών παροχών 13,20 € ανά τετράμηνο

Τριφασικών παροχών 33,32 € ανά τετράμηνο

Ενέργεια 1Φ:

οι πρώτες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,08196 €/kWh

οι επόμενες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,10444 €/kWh

οι υπόλοιπες 400 kWh ανά τετράμηνο: 0,12820 €/kWh

Ενέργεια 3Φ:

οι πρώτες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,08273 €/kWh

οι επόμενες 800 kWh ανά τετράμηνο: 0,10543 €/kWh

οι υπόλοιπες 400 kWh ανά τετράμηνο: 0,12941 €/kWh

ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ (ΤΕΦ):

1. Για τη «συμβατική περιοχή» τ. ΗΕΑΠ (ΕΦΑ)

πάγιο: 0 €

ενέργεια:

- για φωτισμό: 0,12637 €/kWh

- για κίνηση: 0,10154 €/kWh

ελάχιστη μηνιαία χρέωση για φωτισμό (η αξία 2 kWh): 0,25 €

ελάχιστη μηνιαία χρέωση για κίνηση (η αξία 5 kWh): 0,51 €

2. Για την πόλη της Θεσσαλονίκης (ΕΦΘ)

πάγιο: 0 €

ενέργεια 0,10481 €/kWh

ελάχιστη χρέωση: 0 €

3. Για την υπόλοιπη χώρα (ΕΦΧ)

πάγιο: 0 €

ενέργεια: 0,09122 €/kWh

ελάχιστη χρέωση: 0 €

Ε. ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ

Μηνιαία ή τετραμηνιαία χρέωση.

1. Αρδευσης T- 33/ΧΤ (Βασικό τιμολόγιο)

πάγιο: 0 €

ενέργεια: οι πρώτες 300*(ΜΖ) kWh 0,07658 €/kWh

οι υπόλοιπες kWh 0,06111 €/kWh

ελάχιστη ετήσια χρέωση: 10,2202*(ΜΖ) €

όπου ΜΖ είναι η Μέγιστη Ζήτηση (σε kW) του συμπληρωθέντος 12 μήνου.

2. Αποστράγγισης T- 33Α/ΧΤ (Βασικό τιμολόγιο)

πάγιο: 0 €

ενέργεια: 0,06483 €/kWh

ελάχιστη χρέωση: 0 €

3. Μειωμένο αγροτικό τιμολόγιο ΜΑΤ/ΧΤ

πάγιο: 0 €

ενέργεια: όλες οι kWh (0,06902*0,60) 0,04141 €/kWh

ελάχιστη χρέωση: 60% της ελαχίστης χρέωσης του βασικού τιμολογίου.

τιμοκαταλογοι πωλησεων 1/12/2007

ΣΤ. ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΩΝ

1. T-49 πάγιο: 0 €

ενέργεια:

- λυκόφως - λυκαυγές: 0,11295 €/kWh

- λυκόφως - μεσονύκτιο: 0,13168 €/kWh

ελάχιστη χρέωση: 0 €

(εφαρμόζονται ειδικές εκπτώσεις)

2. T-49/1 (συμβατικής περιοχής τ.ΗΕΑΠ)

πάγιο: 0 €

ενέργεια: 0,11366 €/kWh

ελάχιστη χρέωση (η αξία 4 kWh): 0,45 €

(εφαρμόζονται ειδικές εκπτώσεις)

3. Γ-4 (Εφαρμόζεται σε όλη τη χώρα μόνο σε Δήμους και Κοινότητες)

πάγιο: 0 €

ενέργεια:

λυκόφως - λυκαυγές: 0,08521 €/kWh

λυκόφως - μεσονύκτιο: 0,09946 €/kWh

ελάχιστη χρέωση: 0 €

ΗΜΑΘΙΑ Radio973.gr
Με τον **ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ**
κάθε μέρα
Πρωινό Magazine
απο 10 πρωί
1988-2008
20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιοέθρονο
και Βασίς τον καλύτερο Σταθμό
τηλεφωνικό κέντρο : 23310 28 4 88



ελευθερο βήμα

Η άλλη
άποψη



26 Μαΐου 2008

ΓΙΑΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΡΚΕΣ ΤΟ ΑΔΙΚΗΜΑ ΤΗΣ ΧΟΥΝΤΑΣ

Του Νίκου Κόγια

(7ο Μέρος)



...αυτή όσον αφορά το χθες. Επειδή όμως το σήμερα κρατάει απ το παρελθόν το προχθές απ' το άλλοτε. Δυστυχώς η Νεοελληνική ιστορία (1821 και μετά, η άρχουσα τάξη (Αγία τριάδα που προέκυψε από τον ιστορικό συμβιβασμό των αστών με τον Κλήρο και τους φεουδαρχες), δεν θέλησε να στηριχθεί στο Ραγιά το 21 και στο λαό το 21, να μην γίνετο γεγονός που θα της έδινε τη δυνατότητα, με την θέληση και τη μίση του λαού, να ολοκληρώσει την αστική της επανάσταση. Σχέδια που θα της επέτρεπαν να συνεργασθεί επί Ισοις όροις με τις μεγάλες δυνάμεις και όχι να υποταχθεί, έτσι ώστε να κόψει τον λαιμό λώρο της εξάρτησης. Αντί για αυτό ζήτησε εκ νέου στην επέμβαση των Άγγλων τον Δεκέμβρη 44, το «Σχέδια Μάρτιου» το «Δόγμα Τρούμαν», παγωμένες πιστώσεις, δάνεια, όπλα και αεροπλάνα, δεδομένα που διέκοψαν το μεταπολεμικό γίγνεσθαι .

...και όχι μόνο το διέκοψαν, αλλά εκτός απ' την εκ νέου πρόσδεση των Αγγλό-Αμερικάνους πάντα κατ' εντολή τους, προσδόθηκε και η Γερμανιά. Τους χθεσινούς κατακτητές. Οι Αμερικάνοι μια και είχαμε τον «στιγμαίο» έσωσαν τους Γερμανούς, ήθελαν και να τους αξιοποιήσουν δεόντως. Έτσι τον Μάρτιο του 1948, πριν ακόμα στείλει το γερμανικό κράτος το Συμβούλιο Πολιτικών Υποθέσεων με τη διακήρυξη του κ Π Πιπινέλη, η κυβέρνηση έκανε σαφές: «οτι ως συνέπεια του ψυχρού πολέμου οι συσχετισμοί άλλαξαν και ως εκ τούτου πρέπει να αλλάξουν και τα σχέδια για τον τρόπο μεταχείριση της Γερμανίας. Σαν να μην επρόκειτο πλέον για «σχέση νικητού κράτους με ηττημένων» αλλά για σχέσεις καλής θέλησης!

...αλλά και λοιπόν για τους Αντιστασιακούς που πολέμησαν τους Γερμανούς η άρχουσα τάξη λάτρησε των απόψεων του Τσιωρτσιλ, λειτούργησε και εξόντωνε με βάση το νόμο της «διαρκούς και ολοκληρωτικής εξόντωσης» τους αλβανομάχους Αντιστασιακούς. Αλλωστε αυτές οι απόψεις και οι φονικές εντολές του Μέγα Τσιωρτσιλ: «Ενεργήστε σαν να καταλάβετε σε κατεχόμενη χώρα. Όχι συμβιβασμούς και ειρήνη χωρίς ανεξαρτητοποίηση του ΕΑΜ». Στην εξόντωση των Αντιστασιακών βρέθηκε θέση ο συμβιβασμός. Πολύ περισσότερο δεν έχει θέση ο συμβιβασμός και η επιείκεια. Και αν συμβεί να μήν φτάνουν οι ενγύριες δυνάμεις καλούνται ή έρχονται εθελοντές και ξένες, όπως έγινε μετά την απελευθέρωση της χώρας, που μας κουβαλήθηκαν οι Άγγλοι να εξοπλισθούν στην Ελλάδα απ τους Έλληνες.

...στης περιπτώσεις αυτές δεν ισχύει το «στιγμαίο» όπως συμβαίνει με την επί παραγγελία, πραξικοπήματα και δικτατορίες, στρατιωτικές και πολιτικές. Αυτές τις κάνει η άρχουσα τάξη, με τα δικά της μέσα και ως εκ τούτου δεν είναι δυνατόν να τιμωρήσουν τα παιδιά, αλλά προβλέπεται απ'τους Νόμους και το Σύνταγμα. Αν τους τιμωρήσουν όπως και όσο πράγματι τους αξίζει, όταν τους ξαναχρησασθεί στην επανάσταση να αναλάβουν ξανά ένα τέτοιο εγχείρημα. Βέβαια η δικτατορία των συνταγματαρχών στεναχώρησε λίγο και την άρχουσα τάξη και το πέραςμα του χρόνου εξοργίστηκε. Όμως τα κουκιά και η κουκιά και το «Στιγμαίο» αντί για το «διαρκές» είναι αυτό που διαρκεί και η κουκιά...

...στης απείαν τιμωρηθούν όσο τους αξίζει, προκειμένου να σώσουν τον λαό από τον σαρκό τους, μπορεί να ανοίξουν το στόμα τους και να πουν «ανόητα», «ακατανόητα» και «ακαταλόγηστα» πράγματα... αλλά όταν δεν μπαίνει θέμα αμφισβήτησης και ανατροπής του καθεστώτος και κυρίως όταν η διαφορά είναι ανάμεσα τους τα θέματα να λύνονται, όπως λυθηκαν το 1922. Αυτά της Μικρασιατικής καταστροφής, το 1935 με το στρατιωτικό κίνημα στην Θεσσαλονίκη, στο Μεταξά που τον λιβανίζουμε ακόμη, του Τσολόκογλου και το άλλο κλη, που σε συνεργασία με τους κατακτητές σχημάτισαν τις «εθνικοφρονικές κυβερνήσεις. Κυβερνήσεις που σκοπό είχαν την εξόντωση των κατακτητών εις βάρος του λαού και της χώρας. Και αυτοί οι ίδιοι που δικάστηκαν σαν δωσίλογοι τους αφήσανε να πεθάνουν στην πύλη τους και για τους «ηγέτες» της δικτατορίας του «Ελλάς των Ελλήνων Χριστιανών» εφευρέθηκε το «στιγμαίο» για να ικανοποιηθεί η αμετασφαλίστη λαϊκή δυσανεξία, που για επτά ολόκληρα χρόνια κρατούσε το πόνειρο. Και σε συνέχεια μας πέταξαν την πομπώδη γιορτή της φράσης τα: «ισόβια είναι ισόβια», λες και τα ισόβια είναι ισόβια για όλους ισόβια και κυρίως για τους Αντιστασιακούς, που τους έρεκετούς και με την προσθήκη της εφτάχρονης κράτησης έχουν να πουν κατά πολύ τα ισόβια.

...ένας μικρός απολογισμός: Τέσσερα (4) επί Μεταξά στην Ακρόπολη ή τα νησιά. Άλλα τέσσερα (4) στην κατοχή αυτοί που παρήχθησαν στους Γερμανούς όσοι βέβαια επέζησαν. Δεκαενέα (19) από το 1934, που έκλεισαν για τους πολιτικούς κρατούμενους τα στρατόφυλακα και οι φυλακές και εφτά (7) στην διάρκεια της χούντας: Έχουμε λοιπόν: 4+4=8+19=27+7=34. Βέβαια τα νούμερα αυτά μπορεί να φαίνονται όχι μόνο υπερβολικά ή και φανταστικά ακόμα. Και όμως οι απόψεις διαμορφώθηκαν τα πράγματα απ' την 4η Αυγούστου του 1934 μέχρι τον Ιούλιο του 1974, υπήρξαν αρκετοί που βίωσαν αυτόν τον τεταλύχρονο και επίπονο Γολγοθά. Ένα Γολγοθά που συνδέονταν με τη ζωή, χάρις στο γεγονός ότι μπόρεσαν να τιθασεύσουν την αλλοτρίωση των διαδοχικών βαθμών του Φόβου, να πυρπολή-

σουν με τη απόφαση και τη θέληση τα ενδιάμεσα στάδια, να αρπάξουν το Φόβο απ' το λαιμό και να τον εκλογικεύσουν: σε τελευταία ανάλυση, ο θάνατος με τον οποίο απειλούσαν τη ζωή τους, μπορούσε να συμβεί από ένα σωρό αιτίες και τυχαία γεγονότα, ενώ η υπερ-σπίση της Ελευθερίας, και των πολιτικών Ελευθεριών με οποιοδήποτε τίμημα, ακόμα και με την ίδια τη ζωή, είναι το πρώτο καθήκον του πολίτη. Και όταν ήρθε η ώρα του θανάτου, για να μείνουν συνειδησιακά όρθιοι, έπρεπε να τον νικήσουν. Και πράγματι όταν χρειάστηκε και όσο χρειάστηκε τον νίκησαν και αυτόν. Ιστορικά παρά τις μικρο αποτυχίες (όπως το 1897) ο ελληνο-τουρκικός πόλεμος που προκλήθηκε απ' την Επανάσταση της Κρήτης και κατάληξε σε ήττα της Ελλάδας, μέχρι το 1912 είχαμε νίκες μεγάλες και μικρές. Συνεπώς δεν συνέτρεχε λόγος να τιμωρηθεί κάποιος που συνέβαλε στη νίκη. Βέβαια στην Ελλάδα όχι μόνο το είδαμε αλλά και το ζήσαμε και αυτό το τραγικό και οξέμωρο γεγονός: Τιμωρήθηκαν και μάλιστα σκληρότατα και απάνθρωπα οι αγωνιστές. Δεκάδες χιλιάδες Αλβανομάχοι Νικητές στην Αλβανική και την κατοχική Αντίσταση.

Προσπαθώ να ερμηνεύω από που πήγαζε τόσο μίσος, τόσο βία, τέτοια κτηνωδία, τόσο βαρβαρότητα και τέτοιος μισανθρωπισμός και δεν μπορώ να το εξηγήσω. Η ζωή των κρατούμενων αγωνιστών παλιά και τώρα ήταν φέρετρο και η ανάσα σπάζει. Αλήθεια οι άνθρωποι που εξέδωσαν αυτές τις διαταγές σε ποια κατηγορία πρέπει να καταταγούν. Τα βάσανα αυτών των χιλιάδων ανθρώπων και των οικογενειών που άφησαν πίσω, μόνο με το μαρτύριο των Προμηθέα δεσμών τη μπορεί να συγκριθεί. Αυτός το φως πήρε από τους θεούς και το έδωσε στους ανθρώπους. Την αλήθεια και το δίκαιο επιζητούσαν οι εξόριστοι και κατάδικοι Αντιστασιακοί παλιά και τώρα. Άρα κάθε άνθρωπος που αλύγιστος απηγά τον γύπα, Προμηθέας είναι και αυτός, όποιο και αν είναι το όνομα του.

Επειδή ιστορικά τα δεδομένα αυτά: όπως στρατιωτικά κινήματα, κοινοβουλευτικές, αποστασίες και στρατιωτικές δικτατορίες, αρχίζουν μετά την διαμόρφωση του γεωγραφικού χάρτη της χώρας και οφείλονται στην αντιπαράθεση συμφερόντων των διαφόρων μπλόκ της άρχουσας τάξης για τη νομή της εξουσίας με πρώτο το στρατιωτικό κίνημα του 1909 στο Γουδί, δεν τιμωρήθηκε κανένας. Και φτάνουμε στην Μικρασιατική καταστροφή. Ένα θέμα Εθνικό. Τιμωρήθηκαν οι «έξη για εσχάτη προδοσία» και εκτελέστηκαν. Ακολουθούν η δικτατορία του Πάγκαλου, του Κουνδύλη, του Μεταξά, του Γουγούση το 1953, που την αποσόβησε ο Παπάγος, η αποστασία με αποκορύφωμα η εφτάχρονη δικτατορία της 21ης Απριλίου του 1967.

Στις υπόλοιπες περιπτώσεις της όποιας δικτατορίας υποκινητές και πρωτεργάτες όπως πάντα είναι οι ξένοι και το παλάτι. Χωρίς να ακολουθήσουν δίκες και καταδίκες ή και αν υπήρξαν ήταν τόσο μικρές και βραχύχρονες, που πριν οι καταδικασθέντες προλάβουν να γνωρίσουν το χώρο της φυλακής τους απνεύμοντον χάρη! Δεν συνέβησε όμως το ίδιο και με τους Αντιστασιακούς 1941-44 και 1967-1974.

Και όταν πέρασε λίγος χρόνος για να μην στενοχωρηθούν στην «κλεισούρα» τα παιδιά και αρχίσουν να εκβιάζουν ότι θα ανοίξουν το στόμα... τράβηξαν απ' τη வாβελίνη τον Νόμο της ανηλικότητας βλάβης. Ο Νόμος που επιτρέπει την αποφυλάκιση του κατάδικου, με το αιτιολογικό ότι η παραπέρα παραμονή του στην φυλακή «θα κλονίσει ανεπανόρθωτα την υγεία του». Με το Νόμο αυτόν που υπήρχε και δεν εφαρμόστηκε ποτέ για τους κρατούμενους της Αντίστασης, παλιά και πρόσφατα, μα ούτε και για τους εξόριστους, που δεν τους βάρυνε κάποια ποινή. Οι «στιγμαίοι» και ισοβίτες ακόμα, αντί για τη φυλακή γύριζαν και γυρίζουν μερικοί ακόμα ελεύθεροι στην Αθήνα. Και όχι μόνο γυρίζουν ελεύθεροι αλλά βγαίνουν και λόγους για το πώς... Εκείνη δε που δεν τους ξέχασε ποτέ ήταν η Εκκλησία και μια ομάδα βουλευτών της Ν Δημοκρατίας. Κάθε Χριστούγεννα και Πάσχα η Εκκλησία και η ομάδα αυτή έκαναν αιτήσεις με τις οποίες ζητούσαν απ' την Πολιτεία να του δώσει χάρη, χωρίς στο μεταξύ να κάνουν οι ίδιοι αίτηση!

Τους αρρώστους Αντιστασιακούς κρατούμενους, παρά την ισχύ του νόμου όχι μόνο τους άφησαν να πεθάνουν στη φυλακή. Στη Γιούρα υπάρχουν αρκετοί τάφοι, χώρια εκείνοι που φευνγαν, όπως εγώ με το φορείο απ' τη Γιούρα. Όταν ο αντιπρόσωπός μας ρωτούσε τη διεύθυνση τι έγινε ο τάδε κρατούμενος που έφυγε με το φορείο ; Η απάντηση ήταν πάντα μια: «Ότι έγινε καλά και μεταφέρθηκε σε άλλη φυλακή» και ας είχε πεθάνει, όπως μαθαίναμε απ' τους δικούς τους. Και το πιο τραγικό δεν επέτρεπαν στην οικογένεια να πάρει τον νεκρό να τον θάψει στην πόλη ή τον τόπο της καταγωγής του. Στο Νεκροταφείο της Σύρου έχει ενταφιαστεί ένας πολύ μεγάλος αριθμός. Περίπου τρεις εκατό .

Και ενώ έτσι λύνονται τα ενδοταξικά κινήματα, πραξικοπήματα και τα δικτατορικά ακόμα, όταν ήρθε η ώρα να ξεκαθαρίσει με το λαϊκό κίνημα όπως αυτό του 21, όσον αφορά το κοινωνικό του σκέλος και της κατοχής, καταδικάσαν τον Κολοκοτρώνη και Πλαπούτα σε θάνατο, δολοφόνησαν τον Ανδρούτσο και τον Καποδίστρια, γέμισαν τις Χάφες και πέρασαν από φωτιά και σίδερο μετά την απελευθέρωση του

1944, ακόμα και τα αμούστακα παιδιά. Στην περίπτωση αυτή, αν εφαρμόζονταν και για τους Αντιστασιακούς το «στιγμαίο», θα έπρεπε να συλληφθούν και να καταδικασθούν μόνο τα ιδρυτικά μέλη του ΕΑΜ η μόνο τα μέλη της (Προσωρινή Επιτροπή Εθνική Απελευθέρωσης ΠΕΕΑ). Αν και αυτούς δεν τους χάριστηκαν. Για την ιστορία θα αναφέρω μερικά απ' τα ονόματα που την συγκροτούσαν αυτή την Επιτροπή.

Αρκετούς απ την ηγεσία του ΕΑΜ, αφού δεν τους βάρυνε κάτι αξιοποιούν, εξορίστηκαν η καταδικάστηκαν με το νόμο περί «αντιποίησης αρχής». Κατηγορήθηκαν ότι οργάνωσαν Αντίσταση χωρίς να πάρουν άδεια!!! Μα στην κατοχή την εξουσία την είχαν οι κατακτητές. Από αυτούς έπρεπε κατά του θιασώτες της τάξης να ζητήσουν άδεια για να οργανώσουν Αντίσταση; Μήπως από αυτούς που εγκατέλειψαν λαό και χώρα, πολύ πριν την κατοχή της χώρας; Η μήπως οι εγκατέλειψαντες λαό και χώρα θεωρούσαν «Νόμιμες» τις κατοχικές κυβερνήσεις; Αλήθεια από ποια αρχή έπρεπε να πάρει άδεια ο λαός για να οργανώσει Εθνικό Απελευθερωτικό Μέτωπο, χωρίς να υποστούν τις συνέπειες του νόμου περί «αντιποίησης αρχής»; Η μήπως από τους ίδιους τους Γερμανούς;

Τώρα το θέμα για να μπορούν να αποδεκατίσουν τους αγωνιστές αυτού του αξιοθαύμαστου Εθελοντικού λαϊκού κινήματος: ταύτισαν το ΕΑΜ με το ΚΚΕ, το βάφτισαν Ταξικό. Και στα ταξικά θέματα δεν χωρούν συμβιβασμοί, συμφιλίωση, επιείκεια και οίκτο. Στις περιπτώσεις αυτές λειτουργεί η αλληλέγγυα ευθύνη. Γίνεται γενοκτονία. Αναζητείται και τιμωρείται όχι μόνο ο συμμετέχων αλλά και ο συμπαιδών-συνοδοιπόρος και αυτοί ακόμα που δεν συμφωνούσαν με τον σκληρό και απάνθρωπο τρόπο και την έκταση που εφαρμόζονταν τα εγκληματικά έκτακτα μέτρα...Αυτή περίπου είναι η διαδρομή της Χούντας στο κατοχικό και μετακατοχικό ιστορικό γίγνεσθαι.

Και ενώ έτσι λύνονται τα ενδοταξικά κινήματα, πραξικοπήματα και οι δικτατορίες ακόμα, όταν ήρθε η ώρα να ξεκαθαρίσει με το λαϊκό κίνημα όπως αυτό του 21, όσον αφορά το κοινωνικό του σκέλος, καταδικάσαν τον Κολοκοτρώνη και Πλαπούτα σε θάνατο, δολοφόνησαν τον Ανδρούτσο και τον Καποδίστρια, γέμισαν τις Χάφες και πέρασαν από φωτιά και σίδερο τους αντιστασιακούς μετά την απελευθέρωση του 1944, ακόμα και τα αμούστακα παιδιά. Στην περίπτωση αυτή, αν εφαρμόζονταν και για τους Αντιστασιακούς το «στιγμαίο», θα έπρεπε να συλληφθούν και να καταδικασθούν μόνο τα ιδρυτικά μέλη του ΕΑΜ η μόνο τα μέλη της (Προσωρινή Επιτροπή Εθνική Απελευθέρωσης ΠΕΕΑ. Αν και αυτούς δεν τους χάριστηκαν. Για την ιστορία θα αναφέρω μερικά απ' τα ονόματα που την συγκροτούσαν αυτή την Επιτροπή. Δεν είναι για λόγους νοσταλγίας, που κάνω αυτήν τη νοητή επιστροφή στο παρελθόν. Αν και με συγκινεί η ανάμνηση των γεγονότων και των προσώπων με τους οποίους έζησα τα πιο δύσκολα χρόνια της ζωής μου. Επέστεψε εκεί γιατί όλα αυτά τα χρόνια, προϋπήρξαν και υπάρχουν ακόμα δυο αναπάντητα ερωτήματα. Το πρώτο: για ποιόν ακριβώς λόγο οι αστοί δημοκράτες, ενώ μπορούσαν μετά την επιβεβαίωση ότι ο Κόκκινος Στρατός, δεν θα παραβίαζε τα ελληνικά σύνορα, δέχθηκαν την αποκάλυψη ένοπλη επέμβαση των Άγγλων τον Δεκέμβρη του 1944; Και το δεύτερο γιατί έστω και μετά το Δεκέμβρη του 1944 και κυρίως μετά την παράδοση των όπλων του ΕΛΑΣ, δεν θέλησαν να προσεταιριστούν αυτό το λαϊκό ΕΑΜικό κίνημα, γεγονός που θα είχε αποφυγει των αδελφοκτόνων εμφύλιου; Αντί για αυτό όχι μόνο στήριξαν τις αντιδραστικές και σκοτεινές δυνάμεις του παρακράτους και τους Άγγλους, αλλά και συμμετείχαν ενεργά στην εξόντωση αυτού του λαϊκού κινήματος, που πολέμησε όχι μόνο για την απελευθέρωση της χώρας, αλλά και στο βαθμό που του επέτρεπαν οι δυνάμεις του, ενταγμένο στην αντιφασιστική συμμαχία βοήθησε να ηττηθεί ο άξονας, που ήταν η ατμομηχανή του φασισμού.

Έτσι λοιπόν, η σπιμωρησία των δωσίλογων μεταπελευθερωτικά και των χουντικών μεταπολεμειτικά, εκτός του ότι διαστρέβλωσε τα γεγονότα, αλλοίωσε και την ιστορική μνήμη. Αυτή τη στρέβλωση των γεγονότων, αυτή την αγνόηση κάθε άλλης αξίας στοιχείωσε δυστυχώς τις Νέες γενιές. Τη ζήσαμε εμείς αυτή τη στρέβλωση, τη ζουν τα παιδιά μας και αν δεν αποφασίσουμε να πούμε τα πράγματα με το όνομα τους θα τη ζήσουν και τα εγγόνια μας. Οφείλουμε να θυμόμαστε και ειδικά οι συμμετέχοντες στο να οδηγηθεί η χώρα στην κατοχή, την απελευθέρωση και απ' την απελευθέρωση στον εμφύλιο ότι η μνήμη δεν είναι στοιχείο αντιπαλότητας.

Τέλος

Ανακοινώσεις του ΣΥΡΙΖΑ Βέροιας

Ανακοινώσεις για τα ζητήματα που αφορούν το 6ο Νηπιαγωγείο Βέροιας και την αμιαντοκατασκευή του Δημοτικού Βέροιας εξέδωσε ο τοπικός ΣΥΡΙΖΑ. Οι ανακοινώσεις έχουν ως εξής :

Την ίδια ώρα που ο υφυπουργός Παιδείας κ. Λυκουρεντζάκης, κατά την πρόσφατη επίσκεψή του στο όνομά μας, μιλούσε σε λαμπρές εκδηλώσεις μοιράζοντας απλόχερα κονδύλια και υποσχέσεις, μερικές από τις ψυχές στο 6ο Νηπιαγωγείο Βέροιας (Κλασικό Τμήμα) συνεχίζουν να βιώνουν ένα ζοφερό σχολικό περιβάλλον και να στενάζουν από τα παράθυρα του κλουβιού τους τα διερχόμενα αυτοκίνητα. 14 αθώα παιδιά περνούν το σχολικό τους βίο σ' έναν απαράδεκτο απ' όλες τις απόψεις χώρο, 35 περίπου μέτρα χωρίς αύλειο χώρο, με τα διερχόμενα αυτοκίνητα να περνούν κυριολεκτικά δίπλα από τα παράθυρα των παιδιούσας. Και οι γονείς τους κάθε μεσημέρι, με οποιασδήποτε καιρικές συνθήκες, είναι αναγκασμένοι να περνούν στο πεζοδρόμιο για να παραλάβουν τα παιδιά τους.

Ενώ την εικόνα φρόντισαν οι αρμόδιοι φορείς της πόλης μας να τη δείξουν στον υφυπουργό ή επιμελώς να την απέκρυψαν;

Ενώ αυτά τα παιδιά να αντιμετωπίζονται με αυτό τον άδικο τρόπο; Ενώ δε στεγάζεται - προσωρινά έστω - το 6ο Νηπιαγωγείο Βέροιας (Κλασικό Τμήμα) στις λυόμενες αί-

θουσες που υπάρχουν στον αύλειο χώρο του 6ου Δημοτικού Σχολείου Βέροιας; Πότε θα δοθεί οριστική λύση σε αυτό το όνειδος;

2. "Εδώ και μερικές μέρες παρατηρούμε με θλίψη στον τύπο μια προσπάθεια από το Δήμο Βέροιας και από τον πρώην Αντινομάρχη κ. Ορέστη Σιδηρόπουλο να αποσείσουν τις ευθύνες τους για το γεγονός ότι το 4ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας απουσιάζει από τη λίστα των σχολείων που θα αντικατασταθούν οι σκεπές τους, παρόλο που το συγκεκριμένο σχολείο θα έπρεπε να προταχθεί, αφού υπάρχει αμιαντοσκεπή με ό,τι κινδύνους αυτό συνεπάγεται για την υγεία των μαθητών και του διδακτικού προσωπικού. Ζητάμε από τη Νομαρχία και το Δήμο Βέροιας να προβεί άμεσα στην αντικατάσταση της αμιαντοσκεπής του 4ου Δ.Σ. Βέροιας, γιατί η υγεία των παιδιών και των δασκάλων τους προέχει και είναι σημαντικότερη από άλλες δραστηριότητες, στις οποίες ξοδεύονται σημαντικά ποσά για δημόσιες σχέσεις".



ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΜΕ ΠΕΤΡΕΣ ΑΛΛΑ ΧΩΡΙΣ ΔΡΑΚΟ

Φαίνεται ότι η οδός Μητροπόλεως εξελίσσεται σε νέο γεφύρι της Άρτας. Πάνω που όλοι πιστέψαμε ότι το θέμα είχε τελειώσει, έρχεται πάλι (καθαρογραμμένη αυτή τη φορά) η απόφαση του ΣΤΕ, που ούτε λίγο ούτε πολύ, διατάσσει τη Δημοτική Αρχή, να επαναφέρει τον δρόμο στην προτεραία κατάσταση του. Δηλαδή να επαναφέρει τις πέτρες του αρχαίου ρωμαϊκού δρόμου στην επιφάνεια και να μονοδρομήσει την οδό Μητροπόλεως. (έγγραφο του Σ.Τ.Ε. υπ' αριθμ. 1334/2008)

Είχαμε τότε που τα πράγματα ήταν επίκαιρα και τα πάθη έντονα γράψει ένα παραμύθι σχετικά με την περιπέτεια της ρωμαϊκής οδού και το στρεβλό της ανάδειξης της, το οποίο φαίνεται ότι είναι και πάλι επίκαιρο (Τα πρόσωπα είναι τα ίδια. Μόνο οι ρόλοι και οι καταστάσεις αντιστράφηκαν), γι αυτό το αναδημοσιεύουμε:

Μια φορά και έναν καιρό, ήταν ένας δρόμος. Αρχαίος δρόμος. Ρωμαϊκός ή Ελληνικός, δεν έχει σημασία, (για μερικούς έχει μια και αυτό επεκτείνει ή συρρικνώνει την ιστορία της πόλης). Αυτό που έχει σημασία είναι πως αυτός ο δρόμος βρέθηκε κατά την διάρκεια της αντικατάστασης του αποχετευτικού δικτύου της πόλης Βασίλισσας και βρισκόνταν κάτω από τον ένα εκ των δύο σύγχρονων κεντρικών δρόμων της πόλης. Τότε ο δρόμος ήταν αμφιδρόμος. Πάει να πει ότι η κυκλοφορία γίνονταν και προς τις δύο κατευθύνσεις.

Όταν λοιπόν ο Δήμαρχος της πόλης βρήκε αυτόν το δρόμο, σκέφτηκε (και πολύ σωστά) να τον αναδείξει, έτσι που οι επερχόμενες γενιές αλλά και οι τουρίστες που θα επισκέπτονταν την πόλη του να τον βλέπουν και να τον θαυμάζουν. Κάποιος επιστήμονας (Μηχανικός και μέλος του Επιστημονικού Συμβουλίου της πόλης αυτής) μάλιστα είπε πως άλλος ένας δρόμος παρόμοιος υπάρχει στον κόσμο σε αυτήν την κατάσταση και αυτός διέρχεται την Αρχαία Πομπηία.

Προχώρησαν λοιπόν οι εργασίες, οι «πέτρες» του δρόμου καταγράφηκαν από έναν υπάλληλο και αποθηκεύτηκαν σε κάποιο οικόπεδο του Δήμου. Όταν τελείωσε η διαμόρφωση των πεζοδρομίων, και διορθώθηκαν οι ζημιές στο οδόστρωμα, σκέφτηκαν αυτό που λέγαμε και πριν. Δηλαδή να αναδείξουν τον Αρχαίο δρόμο. Έφτιαξαν λοιπόν παρτέρια δεξιά και αριστερά της οδού, φύτεψαν λουλούδια της εποχής, (κάθε αλλαγή εποχής τα άλλαζαν) και κοντά στα λουλούδια «φύτεψαν» και τις «πέτρες» του Αρχαίου δρόμου. Όχι με την σειρά που τις βρήκαν, αλλά τυχαία έτσι που να σπάει η συνέχεια των πλακών, και εκεί που κανείς έβλεπε τις ροδιές από τα άρματα που περνούσαν, ξαφνικά αυτές διακόπτονταν για να συνεχιστούν παρακάτω ή στην απέναντι πλευρά, λες και τα οχήματα που τις σημάδεψαν να ήταν ιπτάμενα ή να πήγαιναν ηθδώντας. Έβαλαν και δίγλωσσες πινακίδες (Αγγλικά και Ελληνικά) που πληροφορούσαν τους ξένους επισκέπτες αλλά και τους ιθαγενείς, ότι πρόκειται για τμήμα της «Εγνατίας Οδού» Αυτό το βάπτισαν «Ανάδειξη Μνημείου».

Ανάμεσα στα παρτέρια που δημιουργήθηκαν για τις ανάγκες αυτής της «ανάδειξης» ο κάθε πολίτης της πόλης Βασίλισσας που κατέβαινε για δουλειές στο κέντρο της πόλης, μπορούσε να σταθμεύει το αυτοκίνητο του, και έτσι είχαμε με ένα σμπάρο δύο τρυφόνια. Και μνημείο και πάρκινγκ. Βέβαια η κυκλοφορία σε αυτόν τον δρόμο στον ένα εκ των δύο κεντρικών δρόμων που διέρχονταν την πόλη γίνονταν με πορεία που θυμίζει την πορεία του σλέομ που κάνουν οι σκιέρ, και εκτός αυτού τα συχνά διπλοπαρκαρισμένα αυτοκίνητα δημιουργούσαν πρόβλημα στην κίνηση των άλλων αυτοκινήτων και ιδιαίτερα των Αστικών Λεωφορείων, δημιουργώντας κυκλοφοριακό πρόβλημα στην πόλη που καμιά φορά άγγιζε τα όρια του χάους.

Τα χρόνια περνούσαν, οι πολίτες δυσανασχετούσαν, (μέχρι και ο κατασκευαστής του «μνημείου» το μετάνιωσε). Όταν έγιναν λοιπόν δημοτικές εκλογές ο ένας των υποψήφιων Δημάρχων, είχε ως προεκλογικό του σύνθημα την επαναφορά της οδού στην πρότερη κατάσταση της δηλαδή την αμφιδρόμηση. Αυτό πιστεύεται πως του χάρισε και την εκλογική νίκη. (Το ίδιο πίστευαν και οι εκλογικοί του αντίπαλοι, αφού μόνιμη επωδός τους ήταν ότι τάζει την αμφιδρόμηση χωρίς να μπορεί να την κάνει, προσπαθώντας να πείσουν τους ψηφοφόρους του, να μην τον ξαναψηφίσουν.)

Από τότε λοιπόν ο αϊρετός Άρχοντας της πόλης Βασίλισσας, έκανε τις ενέργειες εκείνες που θα του επέτρεπαν να πραγματοποιήσει αυτό που έταξε. Δηλαδή την αμφιδρόμηση. Οι Αρχαιολόγοι του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, αφού πήραν τους φακέλους της πρότασης του καινούριου Δημάρχου, είπαν στην αρχή όχι γιατί το μνημείο ήταν μοναδικό. Όταν όμως άλλαξε η κυβέρνηση στην χώρα, αυτοί ενώ παρέμειναν οι ίδιοι άλλαξαν γνώμη και είπαν εντάξει να φτιάξει τον δρόμο και να βάλει πίσω στο χώμα τις «πέτρες» του δρόμου που εμπόδιζαν.

Αυτό ξεκίνησε να κάνει λοιπόν και ο Δήμαρχος. Έκανε και μια κυκλοφοριακή μελέτη για να δικαιολογήσει τις ενέργειες του, και έβαλε

τα συνεργεία του Δήμου να διαμορφώνουν τον δρόμο σύμφωνα με την προεκλογική του υπόσχεση. Οι αντίπαλοι τον όμως στο Δημοτικό Συμβούλιο, θορυβήθηκαν από αυτό και έψαχναν να βρουν τρόπους να μη αρχίσει η δουλειά. Δεν τα κατάφεραν και έτσι άρχισε όπως είπαμε η αμφιδρόμηση. Όμως κάθε τι που γίνεται σε αυτήν την χώρα δεν βρίσκεται σύμφωνους όλους τους κατοίκους της. Αυτό είναι



Γράφει και επιμελείται
Ο Δημήτριος Σ. Προβάλος

μια παλιά αρρώστια, που εξακολουθεί και σήμερα, χωρίς κανέναν να καταφέρει να βρει εμβόλιο ή φάρμακο για αυτήν. Έτσι και ενώ κάποιοι (ίσως οι περισσότεροι) στους κατοίκους της πόλης ήθελαν την αμφιδρόμηση, κάποιοι άλλοι δεν την θέλουν και έτσι έφτιαξαν μια ομάδα ανθρώπων που την βάπτισαν «Ομάδα Συμπολιτών» και ξεκίνησαν να μαζεύουν υπογραφές για να ματαιώσουν την αμφιδρόμηση, και να θάψουν τον «πετρώον» του αρχαίου δρόμου.

Διάφοροι άνθρωποι είναι σε αυτήν την κίνηση. Κάτοικοι και Καταστηματαρχές του δρόμου που φοβούνται για τα συμφέροντά τους, οπαδοί των αντιπάλων και αντίπαλοι του Δημάρχου, και άνθρωποι που θέλουν να αναδειχθεί όχι μόνο ο αρχαίος δρόμος αλλά και κάνοντας τον πεζόδρομο (αυτό πρότεινε και το επιστημονικό συμβούλιο της πόλης) να δώσει μια ανάσα στην πόλη, μια και όπως πιστεύεται από αρκετούς που ασχολούνται με το θέμα η διαμόρφωση αυτή που κάνει ο Δήμαρχος όχι μόνο δεν λύνει αλλά θα επιδεινώσει το πρόβλημα. Όμως οι εργασίες όπως είπαμε ξεκίνησαν και η «Ομάδα των Συμπολιτών» μη έχοντας άλλο τρόπο να αντιδράσει έκανε προσφυγή στο «Μεγάλο Δικαστήριο των Σοφών», και εκείνο διέταξε τον Δήμαρχο να σταματήσει τις εργασίες μέχρι να του πει εκείνο τι να κάνει, αφού αποφασίσουν οριστικά για το θέμα.

Οι εργασίες σταμάτησαν, οι δημαρχιακοί λένε πως αυτό δεν ήταν τίποτα και οι κατάλληλες ενέργειες θα έβρισκαν τον τρόπο να τελειώσουν αυτό που άρχισαν. Οι αντιδημαρχικοί πανηγυρίζουν ότι νίκησαν στην κόντρα τους με τον Δήμαρχο (μάλιστα η αρχηγός των Αντιδημαρχικών κάλεσε τον Δήμαρχο να παραιτηθεί μετά την απόφαση του Μεγάλου Δικαστηρίου των Σοφών, προσπαθώντας να προσπορίσει οφέλη και χρεώνοντας την Ομάδα των Συμπολιτών με μικροκομματικά κίνητρα.) Αυτό που έχει σημασία είναι πως η πόλη μέχρι να λυθεί το πρόβλημα είχε τον κεντρικό δρόμο «καταγιάπι», κάνοντας την ζωή των πολιτών της πόλης Βασίλισσας ακόμα πιο δύσκολη από πριν.

Βεβαίως αυτό που έχει σημασία είναι η εξυπηρέτηση των πολιτών και η εξεύρεση της λύσης εκείνης που θα έλυσε πραγματικά και τα δύο προβλήματα. Και το κυκλοφοριακό πρόβλημα μιας πόλης με πολλά αυτοκίνητα (που δυστυχώς οι κάτοικοι της τα χρησιμοποιούν ακόμα και για να πάρουν τσιγάρα από το διπλανό περίπτερο) και η ανάδειξη του αρχαίου δρόμου (σωστά όμως αυτή την φορά, και έτσι όπως πραγματικά να αναδεικνύεται, και όχι να διασύρεται όπως πριν, και με συμμετοχή της αρχαιολογικής υπηρεσίας της πόλης αυτή την φορά, η οποία και στην ανάδειξη από τον προηγούμενο Δήμαρχο και στην κατάχωση από τον σημερινό ήταν και είναι παντελώς άουτς.).

*Ίσως πεζοδρομώντας τον δρόμο ολόκληρο ή μέρος του και κάνοντας την ανάδειξη του αρχαίου δρόμου με κάθετη τομή (όπου αυτό είναι δυνατόν, π.χ. στην εκκλησία του Χριστού), μπορεί να δημιουργηθεί με την κατάλληλη διαμόρφωση (ακόμα και μεταφέροντας από τα υπόγεια του Μουσείου της πόλης εκθέματα) να έχουμε ένα χώρο περιπάτου στο κέντρο της πόλης έτσι που η ποιότητα της ζωής των πολιτών να βελτιωθεί, και παράλληλα να δημιουργηθεί ένας νέος πόλος έλξης τουριστών από με αυτόν τον τρόπο να βελτιωθεί και το εισόδημα των συμπολιτών μας..

Όλα αυτά βεβαίως μετά από σοβαρές μελέτες, και ανταλλαγή απόψεων και θέσεων από κατάλληλους επιστήμονες, αρχαιολόγους συγκοινωνιολόγους κλπ, και όχι με σπασμωδικές κινήσεις πανικού όπως αυτές που γίνονται και από τις δύο πλευρές σήμερα.

(σ. σ) Κάθε ομοιότητα με πρόσωπα και καταστάσεις δεν είναι καθόλου συμπτωματική.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΡΟΒΑΛΟΣ

ΑΓΓΛΙΚΑ
Μίμα Δημούλα

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

– Μητροπόλεως 48 | Βέροια | Τηλ. 23310 23868
– ΒΕΡΜΙΟΥ 12 | Βέροια | Τηλ. 2331 100 501

- 2-13 Ιουνίου: Εγγραφές μαθητών του Κέντρου μας για το σχολικό έτος 2008-09
- 17 Ιουνίου – 4 Ιουλίου: Εντατικά Θερινά Μαθήματα (είκοσι ώρες/εβδομάδα) Δυνατότητα επιλογής παρακολούθησης προγράμματος. Δύο εβδομάδων: 17-27 Ιουνίου & Τριών εβδομάδων: 17 Ιουνίου – 4 Ιουλίου
- 6-20 Ιουλίου: Εκπαιδευτική εκδρομή στην Αγγλία !!! University of Brighton – Eastbourne
- 21 Ιουλίου – 17 Αυγούστου: ΔΙΑΚΟΠΕΣ ! (teachers leave the kids alone...)...
- 18-29 Αυγούστου: Εντατικά Θερινά Μαθήματα (είκοσι ώρες/εβδομάδα)
- 1-13 Σεπτεμβρίου: Εγγραφές νέων μαθητών στο Κέντρο μας για το σχολικό έτος 2008-09
- 15 Σεπτεμβρίου: Ξεκινάει το σχολικό έτος 2008-09

* ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΚΑΘ' ΟΛΗ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ

Το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης λειτουργεί όλο το καλοκαίρι από Δευτέρα έως και το Σάββατο για παιδιά Προσχολικής ηλικίας και έως 12 ετών. 9:00 έως 2:00 μ.π.

Καλό καλοκαίρι από Μίμα Δημούλα Άννα Παπαγεωργίου

e-mail: mimadim@otenet.gr



πολιτισμός

Η άλλη
άποψη

11

26 Μαΐου 2008

Διήγημα
Ο Ευθύβολος

Πως το τρίβουν το πιπέρι

Είχα την τύχη να μεγαλώσω σε μια γειτονιά που για κείνη την εποχή, αμέσως μετά τον εμφύλιο πόλεμο, αποτελούσε το μεγαλύτερο σχολείο της ζωής. Τα γράμματα τα μαθαίναμε στο «γόνατο». Τα προβλήματα μέσα στις οικογένειες πίεζαν σε δύο τεράστιες καρέκλες. Η αναδουλειά η φτώχεια, η αφόρητη πυκνότητα σε μικρούς χώρους έπνιγαν την πόλη μας, την Βέροια. Γνωστές και επαναλαμβανόμενες εικόνες στην παγκόσμια ιστορία μετά από εμφύλιο πόλεμο.

Η γειτονιά μου, εκεί που γεννήθηκα και μεγάλωσα, είναι ο σημερινός πεζόδρομος, η «αγορά» όπως συνηθίζουμε να λέμε. Ακόμα και σήμερα δεν άλλαξε πολύ. Οι χώροι, οι δρόμοι, παραμένουν να ξυπνούν τις μνήμες μας. Ασφαλώς πολλά μαγαζιά έχουν αλλάξει την χρήση τους, μπήκαν νέα μοντέρνα υλικά για να προσελκύσουν τους πελάτες. Σημείο αναφοράς για τις συναντήσεις ήταν οι παλιά χασάπικα, το ουζέρι του Ραντίδη, η ταβέρνα του Λύχνα, οι μανάβικα του Τρυγγώνη, των αδερφών Σκούφια, των αδερφών Αραντουμάνη, ο φούρνος του Κυριαζάκη, τα τζάμια του Αλβό και προς την κεντρική οδό το ιστορικό καφενείο του Σιάχα. Ένα χάνι φιλικό μας, κι ένα πεταλουργείο υψηλών προδιαγραφών των τριών αδερφών Καλλιγιά. Θαύμαζες το καλλιτεχνικό τους πετάλωμα, στην αρμονική σειρά των καρφιών, το ραφινάρισμένο λιμάρισμα στην ποδιών των αλόγων και μουλαριών. Και τι δεν είχαμε, μαρμαριδάκι, σαμαράδες, φούρνους, μπακάλικά, φαρμακείο, εστιατόριο, βαρελάδικο, είδη υγιεινής και ξυλείας, κουρεία, καφεκοπτεία, ταχυδρομείο με τις μεγάλες τσανάκες κι όλα αυτά «στιβαγμένα» πάνω σε πολυελαστικό τετράγωνο.

Κι' εμείς πιτσιρικά απολαμβάναμε το παιχνίδι ανάμεσα στην πόλη ανθρώπων και ζώων. Τώρα στους τοίχους βλέπουμε τα «αγκράφια». Τότε συχνά έβλεπες με μεγάλα γράμματα και ανορθόγραφη... «Απογορεύεται το ουρείν» Σπάνια γυναίκες κυκλοφορούσαν στην αιχμή της αγοράς σ' αυτήν την περιοχή. Οι εμπορικές δραστηριότητες γινόταν σ' αυτούς τους χώρους. Κι' εμείς μαθαίναμε τις πονηριές, τα κόλπα, τα ψέματα. Όμως δεν μιλούσαμε. Πιπτι τότε το ξύλο ήταν το πιο φτηνό φιλοδώρημα. Το ωραιότερο απονεπιστήμιο το έβγαλα πρώτα στη «χρυσή γειτονιά» μου. Στο τέλος της Θεσσαλονίκης, απόκτησα γνώσεις και πτυχίο για να βγάλω εξοκούραστα χρήματα. Συνθήκες σκληρές για τους επαρχιώτες. Τα διάφορα ΚΤΕΛ αυτοκινήτων τα καλούδια με τα τρόφιμα της οικοδομάδας, συνήθως το Σάββατο, πήγαιναν σύννεφο. Σήμερα οι πιστωτικές κάρτες δίνουν το χρώμα της εποχής μας. Πριν πάω στο κύριο θέμα που είναι το ουζέρι του Ραντίδη, θάθελα να σας περιγράψω πως ο γύφτος τζαμπατζής πούλησε τυφλό άλογο σ' έναν καμπίσιο γεωργό.

Οι βουνίσιοι ήταν πιο πονηροί, πιο καχύποπτοι. Ημέρα Τρίτη, τα παζάρια και σήμερα αυτήν την ημέρα γίνονται. Εγώ και ο παλιός μου ο Κάστρος γνωρίζαμε την καπνοσούνη των γύφτων. Οι μπλα-μπλα τους είναι ικανό να θωλώσει το εξυπνότερο μυαλό. Ο γύφτος μπήκε το πρωί στο χάνι με τρία άλογα αρκετά ταλαιπωρημένα με το μπάσιμο στον στάβλο το μεσαίο σκόνταψε στο

πεζούλι της πόρτας. Οι δύο φίλοι κοιταχτήκαμε με νόημα. Με την πρώτη ευκαιρία πήγαμε και κοιτάξαμε τα μάτια του. Η διάγνωση δεν χώραγε αμφισβήτηση. Και τα δύο μάτια του ήταν θολά και άσπρα σαν ασπράδι βρασμένου αυγού. Αμέσως προχωρήσαμε στο τεστ πιστοποίησης. Κάναμε μια απότομη μούντζα στο ζώο... καμία αντίδραση.

Σε λίγο νάτος ο γύφτος με τον αγοραστή. Έβγαλε το άλογο από το αχούρι, το καβάλησε και με επιδέξιους χειρισμούς που γνώριζε το ζώο, έκανε βόλτες. Καμία υποψία για οπτική αναπηρία. Πλήρωσε ο αγοραστής κι' έφυγε. Ο γύφτος δεν πρόλαβε να φύγει. Ο αγοραστής τον πρόλαβε κι' άρχισε να βρίζει πως του πούλησε τυφλό άλογο. Εδώ είναι η μαγεία της απάτης. Ο γύφτος λέει τον αγοραστή να κάνει μια μούντζα στο πρόσωπο του αλόγου. Αν είναι τυφλό του λέει είναι φυσικό να μην τρομάξει. Διαφορετικά σου δίνω τα χρήματα και τελειώσαμε. Σε δευτερόλεπτα ο γύφτος έβγαλε με τρόπο ένα καρφί από την τσέπη του. Μούντζα και τσίμπημα του ζώου έγιναν ταυτόχρονα. Το άλογο χοροπήδησε από τον πόνο. Σκεπτικός ο αγοραστής πήρε το «τυφλό» άλογο και έφυγε.

Το ουζέρι του Ραντίδη ήταν φημισμένο. Όπως και η ταβέρνα του Λύχνα λίγο παραπέρα με την μεγάλη του ψησταριά. Σήμερα αν ζούσε ο Ραντίδης θα ήταν το πρώτο μαγαζί του είδους. Ήταν ακριβώς απέναντι από τα παδικά ρούχα του Χατζή. Μικρό χωρούσε δε χωρούσε έξι τραπέζια. Το καλοκαίρι είχε την πολυτέλεια πίσω και απέναντι από το γονοματάδικο του Γάπα, με τις τεράστιες πατούσες, να «απλώσει» άλλα τέσσερα με πέντε τραπέζια. Ήταν ψηλός και όμορφος άνδρας. Μ' ένα μικρό μουστάκι. Εύσωμος, ροδαλός κάπως αυστηρός και απότομος. Το επίθετο του δεν ήταν συνηθισμένο στην περιοχή μας. Ήταν ο μοναδικός με αυτό το όνομα. Μπαίνοντας δεξιά είχε το μπουφέ, εκεί ετοίμαζε τα μεζεκλίκια του. Η ψησταριά του μικρή, για να ψήνει διάφορα κρεατικά. Το σπασαλιτέ του ήταν το κοκορέτσι από συκωταριές αρνίσιας. Κοκορέτσι έκανε και ο Λύχνας, μεγάλο, φουσκωτό για χορτάση. Τα τραπέζια ακουμπούσαν στους τοίχους του μαγαζιού για να αφήνουν ένα μικρό χώρο. Ώστε ο μερακλής και πιωμένος πελάτης να χορεύει. Οι καλύτεροι πελάτες ήταν οι Βαρβαριώτες, των Ασωμάτων και από το χωριό Άμμος.

Οι περισσότεροι ήταν πρόσφυγες από την Βουλγαρία και ήταν μαθημένοι να καλλιεργούν αμπέλια και να πίνουν «άγρια». Οι βουνίσιοι και οι καμπίσιοι έπιναν συκωταριές. Εγώ και ο φίλος μου ο Κάστρος όλο και κάτι γευόμουν από τις νοστιμιές του. Κι' αυτό το πληρώναμε κουβαλώντας το μεσημέρι από τον φούρνο τα δύο καθιερωμένα ταψάκια για τις ανάγκες του μαγαζιού. Το ένα είχε το γνωστό και φημισμένο βεροιώτικο φασουλοταβί με μπόλικο σουσαμέλαιο. Το άλλο ήταν χασαποταβάς από εκλεκτό ζυγούρι συνήθως θηλυκού γένους για να μην μυρίζει βαρβατίλα. Γνωρίζαμε όλους τους πελάτες του με τα μικρά τους ονόματα, τα χούγια τους, τις συμπεριφορές και τις αλλαγές τους όταν μεθούσαν. Άλλοι γινόντουσαν σκεπτικοί και κλαψούριζαν κι' άλλοι επιθετικοί και ριχτόλογοι. Βέβαια ο Ραντίδης γνώριζε την μέθοδο, τους κρεμούσε, τους έφερνε στα ίσα. Αρκετοί είχαν ταλέντο στο τραγούδι. Οι περισσότεροι φάλτσος.

Οι παρέες τους πείραζαν...καλιακούδια τους ανέβαζαν και καλιακούδια τους κατέβαζαν. Όμως τον Αργύρη κανένας δεν τον έφτανε, χρυσό λαρύγγι. Όταν έπιναν τα τραγούδι, όλοι σιωπούσαν, ακόμη και το τσουγκρίσμα των πονηριών γινόταν μαλακά και ευγενικά. Αηδόνι της Ανατολικής Ρωμυλίας τον αποκαλούσαν. Τα

κεράσματα πήγαιναν ασταμάτητα. Ο Ραντίδης έτριβε τα χέρια του. Ο Αργύρης ποτέ δεν πλήρωνε, δεν χρειαζόταν. Οικονομικό μαγαζί. Με λίγα χρήματα έκανε «μικρό ή μεγάλο κεφάλι» κι' εφευγες ευχαριστημένως για το σπίτι αγκαλιά με το Θεό Διόνυσο. Τώρα το τι θα άκουγαν στο σπίτι από τις γυναίκες τους, είναι άλλη υπόθεση. Οι μυρουδιές από το ουζέρι του Ραντίδη ήταν λεπτές, ραφινάρισμένες και γαργαλιστικές. Ερέθιζαν τον ουρανίσκο. Η ψημένη καφετερή πιπεριά από το διπλανό μανάβικο του Τρυγγώνη το αρνίσιο κοκορέτσι, η σχάρα με τα σουβλάκια και η μυρουδιά του γλυκάνισου από το τσίπουρο ήταν ο καλύτερος κράχτης.

Ήταν πεντακάθαρος. Πάντοτε φορούσε άσπρη ποδιά χωρίς λεκέδες. Αυστηρός στους τρόπους του. Δεν ήταν κακός άνθρωπος, το ύφος του τον αδικούσε. Ο μεζές στο πιάτο ήταν λιγοστός, μετρημένα κομμάτια. Δεύτερο κομμάτι κοκορέτσι δεν έπαιρνες όσο κι' αν το πλήρωνες. Η απάντηση του στερεότυπη, όλοι δικαιούνται από το «αντιδωρό μου». Αν θέλετε χορτάση δίπλα είναι ο Λύχνας. Εδώ μαθαίνετε νέες γεύσεις, εδώ είναι πανεπιστήμιο γευστικής. Συνήθως οι Βαρβαριώτες πελάτες ήταν και οι προμηθευτές στο τσίπουρο. Όταν έφευγαν ζαλισμένοι τον πείραζαν... Δέκα δραχμές την οκά μας το αγοράζεις και πενήντα μας το πουλάς... Ο Ραντίδης χαμογελούσε με νόημα, απέφυγε την ευθεία απάντηση... Του έφτανε το γλυκό αίσθημα της «εκμετάλλευσης». Θα μπορούσε να μεγαλώσει τον «κύκλο εργασιών» του τσιπουράδικο. Για τον Ραντίδη τα πολλά χρήματα δεν αποτελούσαν αυτοσκοπό. Ήθελε όλα να γίνονται από τα χέρια του. Ζούσε την δημιουργία του νόστιμου μεζέ. Ο αυτοσχεδιασμός του ήταν ευρύτατος. Αγαπούσε την Τέχνη του. Ξεχώριζε την ευχαρίστηση στα πρόσωπα των πελατών του. Όταν κάτι δεν πήγαινε καλά έχανε την άνεσή του, αποδιοργανωνόταν. Από εμάς δεν μπορούσε να ξεφύγει... Και τότε παίρναμε την παιδιάστική εκδίκηση που μας είχε καλοθελητές χωρίς πληρωμή, του φωνάζαμε, να σε φέρουμε ένα τόκο-τόκο παγωτό από του Σαίνη, γνωρίζαμε την «απόλυτη» αδυναμία του. Το βρισίδι που ακούγαμε ήταν πάντα το ίδιο.

Ποτέ δεν τον είδαμε μεθυσμένο. Τα κεράσματα όπως είναι γνωστό έπεφταν βροχή, όμως νεράκι του θεού έβαζε στο δικό του ποτήρι. Μια μέρα τον πέτυχα να πωνίζει από το μπακάλικο του Παπαϊωάννου. Διάλεγε τις καλύτερες ελιές, τις νοστιμότερες παστές αντζούγιες, τους μοσχομυρίστους κολιούς, τον χαλβά, το τούρσι. Η τιμή δεν τον απασχολούσε. Πάντα έλεγε σαν ρεφρέν τραγουδιού...Ότι δίνεις εκείνο παίρνεις...Κι' όταν κατά τις δύο το μεσημέρι τα γράδα του τσιπουρού «απελευθερώσαν» και τα τελευταία κύτταρα του εγκεφάλου ερχόταν ο χορός να σφραγίσει την απέραντη ευτυχία των θαμώνων. Το σουζέ εκείνη την εποχή ήταν «Πως το τρίβουν το πιπέρι». Κάτι ανάμεσα από μάγκικο, ζειμπέκικο και δεσβίσικο χορό. Μερικοί το σκότωναν και μερικοί δεν χορταίναν να τους καμαρώνεις. Με χάρη τρίβουν τις παλάμες τους στο πλακόστρωτο του μαγαζιού, μετά ακολουθούσαν οι αγκώνες, ακόμη και τα οπίσθια τους είχαν θέση στις φιγούρες του χορού. Χρόνια δύσκολα. Όμως ο άνθρωπος την κάνει παράδεισο. Ο Ραντίδης βοήθαγε με το δικό του τρόπο. Δεν φοβόταν το βερεσέ. Καμνόνωνταν πως κρατούσε τεφτέρι. Είχε μεγαλείο ψυχής. Άλλα χρόνια, άλλες εποχές, καλύτερα, χειρότερα ποιος ξέρει ;...

ΣΥΝΕΔΡΙΟ 30, 31 Μαΐου & 1 Ιουνίου 2008

«Δημήτριος Βικέλας.....Παγκόσμιος Πολίτης»

Χώρος Τεχνών



Με επισμητότητα και την συμμετοχή πλήθος εισηγητών θα πραγματοποιηθεί το συνέδριο για τον Δ. Βικέλα στη Βέροια, στον Χώρο Τεχνών. Οι εργασίες του συνεδρίου ξεκινούν την Παρασκευή 30/5 στις 5μ.μ και θα διαρκέσουν μέχρι 9μ.μ, ενώ το Σάββατο ξεκινούν στις 10π.μ και λήγουν στις 9μ.μ.

Την Κυριακή 1/6 τελευταία ημέρα το πρόγραμμα έχει ως εξής:
10.30π.μ. Τέλεση Μνημόσυνου Δημητρίου Βικέλα παρουσία

του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμου, στο Βήμα Αποστόλου Παύλου 12.00μ.μ. Χαιρετισμός Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμου
Λήξη Συνεδρίου & Απονομές Βραβείων Πανελληνίου Λογοτεχνικού Διαγωνισμού Ολυμπιακής Πνευματικής Στέγης Δημητρίου Βικέλα
Μέσω των εισηγήσεων επιδιώκεται η ολόπλευρη ανάλυση της ζωής και του έργου του Δ. Βικέλα σε όλες τις πλευρές της κοινωνικής και πνευματικής τους ζωής (περισσότερα στο επόμενο μας φύλλο).

RAFTING στον Αλιάκμονα απο τον
Ορεβατικό Σύλλογο VERMOUNT



STAR Studio
ΦΩΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
εφημερίδα
επικοινωνία
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ

ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

imNews.

- ειδήσεις
- ρεπορτάζ
- σχόλια
- άρθρα

www.imnews.gr / www.verianews.gr

www.pliinfoforiodotis.gr

Πληροφορίες

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Γαβριήλ Σωκρ. Γαλανοματης

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ

ηλεκτρολογικά υλικά
μικροσυσκευές

τηλέφωνο
τηλεφωνητές

Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 518

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ

Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612

Γαμουδέλης Μιχ. - Μπεδίας Αν. Ο.Ε

Kosmos net

Σχεδιασμός, Κατασκευή και Φιλοξενία
Ιστοσελίδων για το Internet

Αργυριανός Χρήστος
Κοσταντίνος 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 697255341

URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr

[McOza]

lounge all day

Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

MARIOS

ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ

ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΥ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

Η άλλη άποψη

βδομαδιατική πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι
σημαίνει
αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

Τεύχος 31

Εμβόλημα

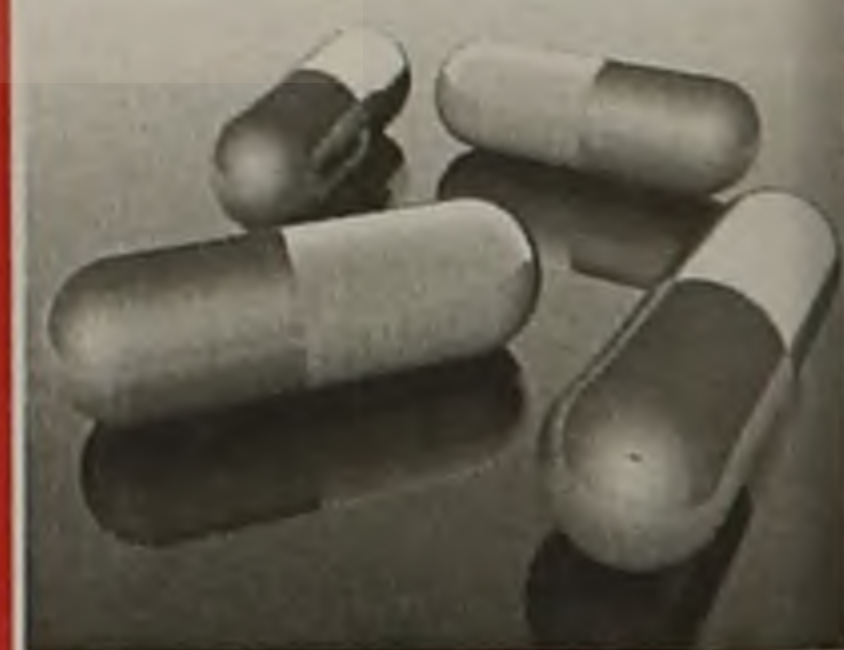
- ✎ Η ποινικοποίηση του πολιτικού λόγου που συνιστά η αγωγή Βγενόπουλου κατά Παπανδρέου - Τσίπρα είναι η εκδήλωση στην πιο κυνική του μορφή, του ανομολόγητου δόγματος πως «νόμος είναι το δίκιο του κεφαλαίου». Ο Πρόεδρος των ΗΠΑ Χένρι Φορντ έλεγε πως «ότι συμφέρει την Τζένεραλ Μότορς συμφέρει την Αμερική». Χρόνια αργότερα, ο πρώην πρεσβευτής των ΗΠΑ στον ΟΗΕ Αντρίου Γιανγκ συμπλήρωνε: «Τίποτα δεν είναι παράνομο, αν 100 επιχειρηματίες αποφασίσουν να το κάνουν»...
- ✎ Έντονη δραστηριότητα- αυτό τουλάχιστον φαίνεται από το πλήθος των Δελτίων Τύπου που καταφτάνουν στην εφημερίδα μας- αναπτύσσει ο τοπικός ΣΥΝ/ΣΥΡΙΖΑ. Τα ευνοϊκά γκάλοπ, αλλά και η διάθεση που δείχνουν τα νεο-κλεγέντα όργανα τόσο στον ΣΥΝ όσο και στον ΣΥΡΙΖΑ είναι προφανώς η αιτία. Πάντως ας έχουν υπόψη τους πως η πολιτική δεν είναι δρόμος 100 μέτρων αλλά μαραθώνιος...
- ✎ Την ανασύσταση της παράταξης Αυτόνομη Παρέμβαση Δασκάλων – Νηπιαγωγών & Ειδικοτήτων Βέροιας - Αλεξάνδρειας αποφάσισαν σε σύσκεψη τους εκπαιδευτικοί της Α' Βάθμιας Εκπαίδευσης. Σε σχετική ανακοίνωση επισημαίνουν : «...Φιλοδοξούμε επίσης να αποτελέσουμε τη δύναμη εκείνη που θα βάλει τέλος στην αγαστή συνεργασία της ΠΑΣΚΕ με τη ΔΑΚΕ στα συνδικαλιστικά πράγματα του νομού μας, που θα βάλει τέλος στις πελατειακές σχέσεις. Δηλώνουμε ότι θα αγωνιστούμε με όλες μας τις δυνάμεις για την επικράτηση της διαφάνειας, της αξιοκρατίας και της δικαιοσύνης στα εκπαιδευτικά πράγματα του νομού μας...». Θα μπορούσαν να γίνουν πιο συγκεκριμένοι εδώ; Και κάτι ακόμη. Τα χρόνια που δεν λειτουργούσαν ως παράταξη ποιες δυνάμεις στηρίζαν και γιατί;
- ✎ Ιδιώτες διαφημίζουν σε τοπικά ΜΜΕ τα κολυμβητήρια τους στην περιοχή μας. Οι δημότες της Βέροιας ακόμη περιμένουν την κατασκευή του αντίστοιχου δημοτικού κολυμβητηρίου...
- ✎ Μία ακόμη φωτιά στη χωματερή της Βέροιας στον Αλιάκμονα. Και τα μέτρα προστασίας της που μας είχαν υποσχεθεί οι υπεύθυνοι ;
- ✎ Τι σημαίνει «πολίτες υπεράνω υποψίας» που τόσο συχνά ακούμε με αφορμή και την «εξάρθρωση του κυκλώματος παιδικής πορνογραφίας»; Ο λαός σοφά λέγει πως «τα ράσα δεν κάνουν τον παπά»!
- ✎ Καλομοιραστών!
- ✎ Με έντονο θρησκευτικό χρώμα το συνέδριο για τον Δ. Βικέλα. Γιατί ;
- ✎ Οπτικές ίνες και στην Αλεξάνδρεια. Συνεχίστε !
- ✎ «Η συμβουλευτική ως εργαλείο προσωπικής και επαγγελματικής ανάπτυξης, είναι το θέμα της ενημερωτικής ημερίδας, την οποία διοργανώνει ο Δήμος Νάουσας» γράφει το σχετικό Δελτίο Τύπου. Μόνο που οι άνεργοι το πρώτο που χρειάζονται για να ζήσουν είναι δουλειά και όχι λόγια «παρηγοριάς»...
- ✎ Σε εκλογοαπολογιστικό συνέδριο προχώρησε το Εργατικό Κέντρο Βέροιας. Όμως ανεξάρτητα από την συζήτηση σ' αυτό και στα εκλογικά αποτελέσματα που προέκυψαν, αυτό που μένει ως «πικρή γεύση» στους εργαζόμενους της περιοχής μας είναι πως στους σημερινούς δύσκολους καιρούς αυτοί δεν έχουν την απαιτούμενη υποστήριξη από τα συνδικαλιστικά τους όργανα. Οι εποχές απαιτούν από το Ε.Κ Βέροιας να παίξει έναν ευρύτερο ρόλο, προασπίζοντας σθεναρά τα εργατικά συμφέροντα απέναντι στην εργοδοσία και στην εκάστοτε κυβέρνηση κάτι που δυστυχώς δεν γίνεται. Και αυτό έχει να κάνει αφενός με τον προσανατολισμό του Ε.Κ και αφετέρου με τους συσχετισμούς σ' αυτό.
- ✎ «Δεν θα πάμε πουθενά με τα χέρια ψηλά και ας λέει η Δήμαρχος Βέροιας ότι δεν διαπραγματεύεται τίποτε. Εμείς θα διαπραγματευτούμε». Χρήστος Τσιούντας, δήμαρχος Δοβρά, κατά τη συζήτηση στο Δ.Σ για τον «Καποδίστρια 2».
- ✎ Γιατί άραγε δεν υπήρχαν πολίτες στις συνεδριάσεις των Δ.Σ που αφορούσαν την «Διοικητική Μεταρρύθμιση» (Καποδίστρια 2) ; Μήπως τελικά γιατί η συζήτηση ήταν «γι' αυτούς χωρίς αυτούς» ;
- ✎ Τα οξυμμένα κυκλοφοριακά προβλήματα στη Βέροια (κι' αλλού) έχουν τις αιτίες τους. Δεν φταιμε γενικά όλοι. Ποιοι άραγε ευθύνονται για την ποικιλόμορφη ενίσχυση του Ι.Χ έναντι των μέσων μαζικής μεταφοράς (κάποτε έκαναν λόγο και για δημοτικά αστικά); Ποιοι άραγε φταίνε για το ότι δεν υπάρχει στοιχειώδης πρόβλεψη για πάρκινγκ (και μάλιστα δημοτικά) στις εισόδους της πόλης ; Ποιοι άραγε φταίνε για τον τρόπο ανάπτυξης και επέκτασης της πόλης (π.χ τι δρόμοι υπάρχουν σε Καλιθέα-Πασακιάσκι;). Καλές οι μελέτες, όμως όσο δεν αντιμετωπίζονται οι αιτίες θα είναι αναποτελεσματικές!

Στα ύψη η φαρμακευτική δαπάνη

Καθαρός εμπαιγμός και παραπλάνηση είναι οι διακηρύξεις της κυβέρνησης ότι μειώνει τη φαρμακευτική δαπάνη και τις τιμές στα φάρμακα. Αυτό καταγγέλλει, με ανακοίνωσή της, η Ομοσπονδία Εργαζομένων Φαρμακευτικών και Συναφών Επαγγελματιών Ελλάδας (ΟΕΦΣΕΕ). Όπως τονίζεται σε σχετική ανακοίνωση, η κυβέρνηση αποσιωπά το γεγονός ότι οι συγκεκριμένες μειώσεις που περιλαμβάνονται στο τελευταίο δελτίο τιμών φαρμάκων αφορούν ένα πολύ μικρό αριθμό με μικρή κυκλοφορία και επομένως αδιάφορων για την κερδοφορία των φαρμακοβιομηχανών ή πρόκειται απλώς για διορθωτικές αλλαγές λόγω λήξης της πατέντας. Αποσιωπά, ακόμη, ότι εισάγονται «νέα» φάρμακα με υψηλές τιμές, ενώ την ίδια στιγμή χαρίζει ανά τρίμηνο απλόχερα προκλητικές αυξήσεις τιμών σε φάρμακα ευρείας κυκλοφορίας, όπως είναι τα παυσίπονα, τα αντιυπερτασικά κ.ά.

«Για ποια οφέλη μιλούν όταν η φαρμακευτική δαπάνη έφτασε στα 7,7 δισ. ευρώ το 2007 από 6,1 δισ. ευρώ το 2006;», καταγγέλλει η Ομοσπονδία. «Η αλήθεια είναι μία», υπογραμμίζει. «Αυτή η κυβέρνηση, όπως και οι προηγούμενες μαζί με όλους τους απολογητές του ευρωμονόδρομου έχουν μετατρέψει το φάρμακο και την υγεία μας σε εμπόρευμα και τα έχουν παραδώσει σε μια χούφτα πολυεθνικών για να μεγιστοποιούν τα κέρδη τους σε βάρος μας».

Η Ομοσπονδία των εργαζομένων στο χώρο του φαρμάκου ξεκαθαρίζει ότι καταγγέλλει και αντιπαλεύει αυτήν την πολιτική. «Με οδηγό τις δικές μας ανάγκες και τα δικά μας δικαιώματα διεκδικούμε αποκλειστικά δημόσια και δωρεάν υγεία και φάρμακα για όλο το λαό με κατάργηση κάθε επαγγελματικής δραστηριότητας», καταλήγει.



Η Δημοκρατία τους

Είναι γνωστή η κατάσταση που υπάρχει σε μια σειρά πρώην σοσιαλιστικές χώρες όσον αφορά την προσπάθεια ξαναγραφίσματος της ιστορίας αλλά κυνηγιού «μαγισσών» που έχουν ξεκινήσει οι σημερινές ηγεσίες τους. Η στήριξη των ηγεσιών αυτών από τις διάφορες «μεγάλες δυνάμεις» (π.χ ΗΠΑ, Γερμανία αλλά και την ίδια την Ε.Ε που είναι μέλη τους) και όχι από τον ίδιο το λαό τους, που σε μεγάλο βαθμό απέχει από τις εκλογικές διαδικασίες, τους έχει αποχαλινώσει. Ιδιαίτερα τα όσα συμβαίνουν στις χώρες της Βαλτικής ξεπερνούν κάθε όριο. Οι απόγονοι των συνεργατών των γερμανών κατακτητών που βρίσκονται (αποδεδειγμένα)

στις ηγεσίες των χωρών αυτών επιδιώκουν την ρεβάνς και την δικαίωση όσων εντάχθηκαν στα ναζιστικά στρατεύματα πολεμώντας ενάντια στον κόκκινο στρατό. Τελευταίο παράδειγμα η δίωξη του 89χρονου και τιμημένου με το παράσημο του «Ηρώου» της ΕΣΣΔ Αρνόλτ Μέρι στην Εσθονία. Η κατηγορία του οποίου του απευθύνει η κυβέρνηση, είναι ότι το 1949 ως γραμματέας της Εσθονικής Κομσομλ και της Κ.Ε του ΚΚ Εσθονίας, συμμετείχε στην εκτόπιση Εσθονών συνεργατών των Ες-Ες στο νησί Χιούμμα. Ο υπερήλικας αντιφασίστας απειλείται με την ποινή των ισόβιων δεσμών. Ο αγωνιστής που πάσχει από καρκίνο των πνευμόνων, δεν απέφυγε την παρουσία του στο δικαστήριο δηλώνοντας πως «δεν ήθελε να κρυφτεί πίσω από την ιατρική βεβαίωση»!