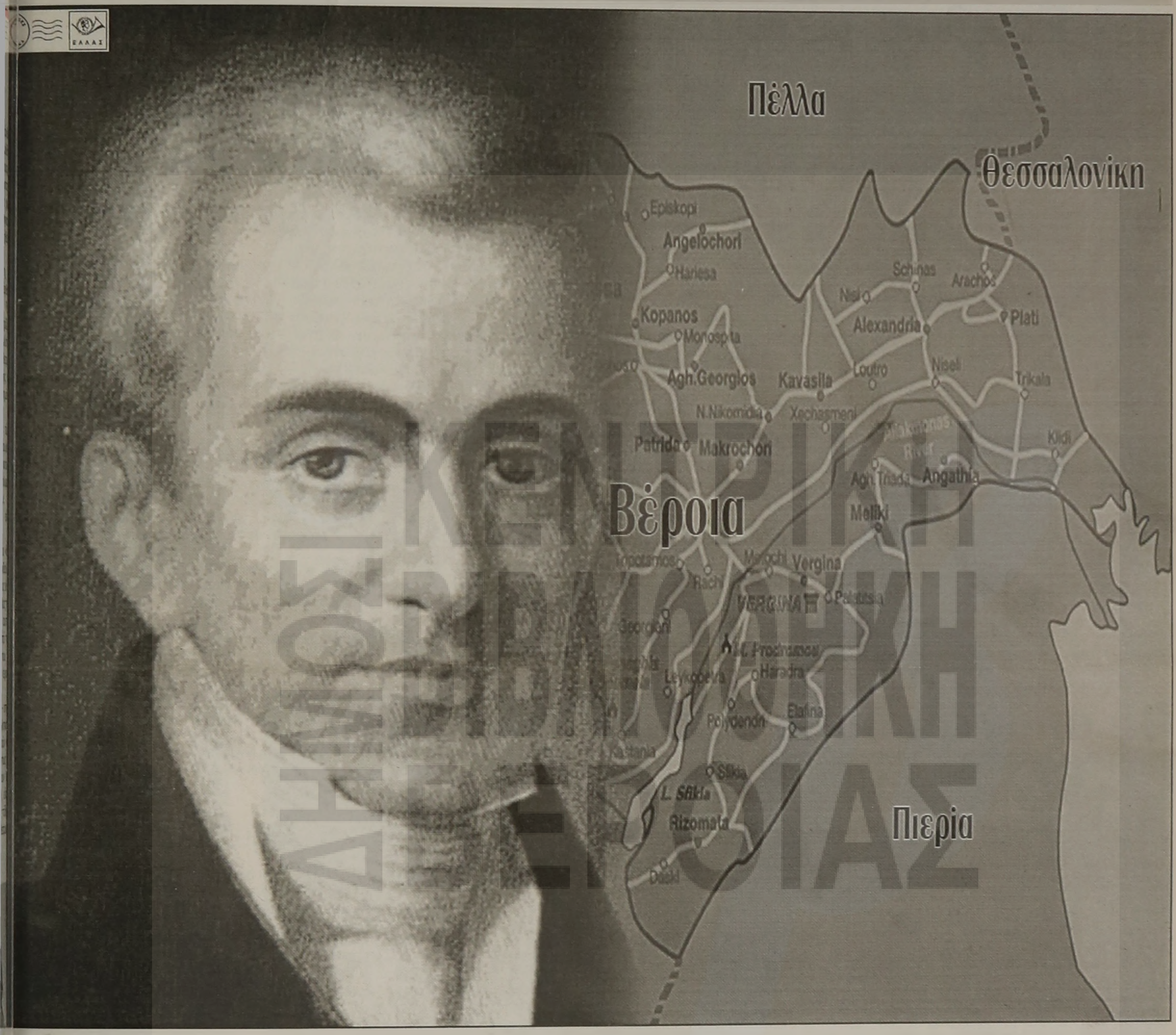
Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τευχος 16

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ




# «Κόντρες» Δημάρχων για τον «Καποδίστρια 2»

## Η ουσία όμως της διοικητικής αναδιάρθρωσης βρίσκεται αλλού!

Μέσω του Καποδίστρια 2» θα μεταφερθούν αρμοδιότητες του κράτους (π.χ Παιδεία, Υγεία, Πρόνοια κ.α) χωρίς φυσικά ανάλογους πόρους, στους ΟΤΑ με αποτέλεσμα να οδηγηθούμε μοιραία στην πλήρη «εμπορευματοποίηση» των τομέων αυτών.

Η απόφαση του Δ.Δ Πατρίδας του Δήμου Δοβρά, για συνένωση με τον Δήμο Βέροιας, καθώς και η παρουσία εκπροσώπων του στο τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο της Βέροιας, προκάλεσε την ανοικτή – δημόσια αντιπαράθεση μεταξύ των Δημάρχων Δήμου Δοβρά Χρήστου Τσιούντα και της Βέροιας Χαρούλας Ουσουλτζόγλου. Πρόκειται για ένα φαινόμενο που ενδέχεται να το δούμε συχνά το επόμενο διάστημα, φαινόμενο που δεν βοηθά στην νηφάλια εξέταση του ζητήματος και στις επιπτώσεις του. Η εφαρμογή του «Καποδίστρια 2» ήδη κινεί διαδικασίες μικροπολιτικών και αποπροσανατολιστικών παιχνιδιών και σε επίπεδο νομού.

Η ουσία όμως της επιχειρούμενης διοικητικής αναδιάρθρωσης Δήμων και Νομαρχιών βρίσκεται αλλού. Το ζήτημα δεν είναι τεχνοκρατικό όπως πάνε να το παρουσιάσουν. Δεν είναι δηλαδή η ουσία του, στο ποιος θα ενωθεί με ποιον, όπως πάει να μετατραπεί η συζήτηση και στο νομό μας, καθαρά αποπροσανατολιστικά.

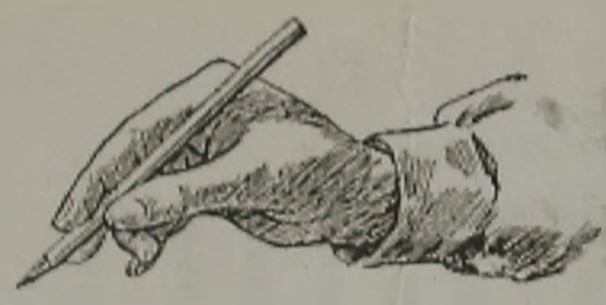
Με τον «Καποδίστρια 2» ουσιαστικά επιχειρείται η ακόμη μεγαλύτερη μετατροπή της Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Τ.Α) σε επιχείρηση, η μεγαλύτερη διείσδυση των μεγαλοεπιχειρηματιών σε κάθε έργο, η παραπέρα εμπορευματοποίηση τομέων κοινωνικής πολιτικής, η ακόμη μεγαλύτερη πρόσδεση της Τ.Α στη κεντρικά ακολουθούμενη πολιτική. Μέσω του Καποδίστρια 2» θα μεταφερθούν αρμοδιότητες του κράτους (π.χ Παιδεία, Υγεία, Πρόνοια κ.α) χωρίς φυσικά ανάλογους πόρους, με αποτέλεσμα να οδηγηθούμε μοιραία στην πλήρη «εμπορευματοποίηση» των τομέων αυτών.

Η συζήτηση ουσίας δεν έχει ξεκινήσει στο νομό μας- και εδώ μεγάλη η ευθύνη των αιρετών της Αυτοδιοίκησης. Ας μην ξεχνούμε τέλος πως η εφαρμογή του «Καποδίστρια 1» δεν έφερε την πολυπόθητη και πολυδιαφημισμένη «ανάπτυξη της υπαίθρου»... (περισσότερα σελ. 5)

ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η άλλη άποψη
02
4 Φεβρουαρίου 2008

# απο εβδομάδα



Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alii-apopsi.gr

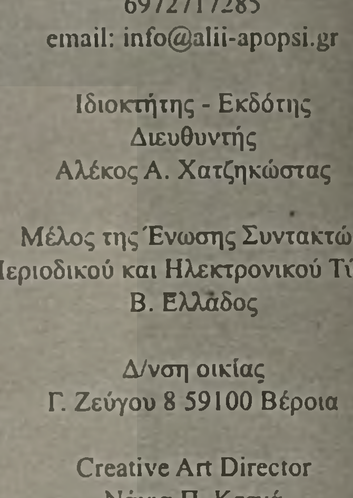
Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ



Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας. Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψης της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίωντης εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

## ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

# Που θα στραφεί η δυσαρέσκεια ;

Τα στοιχεία που δόθηκαν από το φετινό «Ευωβαρόμετρο» είναι αποκαλυπτικά τόσο για την υπάρχουσα κοινωνική-οικονομική κατάσταση που βιώνουν τα λαϊκά στρώματα στη χώρα μας, όσο και για την στάση τους απέναντι σ'αυτά. Φυσικά από την αρχή θα πρέπει να ξεκαθαρίσουμε πως τα στοιχεία αυτά «φωτογραφίζουν» την πραγματικότητα, δεν την ερμηνεύουν και κυρίως δεν μπορούν να την αλλάξουν. Έχουμε και λέμε λοιπόν σχετικά με τα «δείγματα» της έρευνας :
Τον υψηλό βαθμό ανασφάλειας των εργαζομένων στη χώρα μας, απόρροια της εφαρμοζόμενης οικονομικής πολιτικής, καταγράφει για μια ακόμα φορά το «Ευρωβαρόμετρο», ενώ η ανεργία και η ακρίβεια είναι οι μεγάλοι ζωντανοί εφιάλτες.
Ενδιαφέρον παρουσιάζουν τα στοιχεία που αφορούν την Κοινωνική Ασφάλιση, καθώς η πλειοψηφία πιστεύει ότι οι αποφάσεις για τις συντάξεις πρέπει να λαμβάνονται από την κυβέρνηση της κάθε χώρας και όχι από τα υπερεθνικά όργανα της ΕΕ. Ποσοστό 59% των ερωτηθέντων τάχθηκε υπέρ της λήψης των αποφάσεων από την κυβέρνηση κάθε χώρας, ενώ το μέσο ποσοστό στην ΕΕ των «27» είναι 70%.
Οι Έλληνες πολίτες (ποσοστό 76%) είναι από τους πλέον δυσαρεστημένους του ευρωπαϊκού δείγματος για την κατάσταση της οικονομίας στη χώρα, ενώ ο ευρωπαϊκός μέσος όρος διαμορφώνεται στο 49%.
Όσον αφορά την ανεργία, οι Έλληνες πολίτες τη θεωρούν το σημαντικότερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει η χώρα τους (42%, ενώ ο ευρωπαϊκός μέσος όρος είναι 27%). Σημαντικό πρόβλημα θεωρούν επίσης οι Έλληνες σε ποσοστό 34% την άνοδο των τιμών -πληθωρισμός (26% στην ΕΕ των «27» ).
Οι Έλληνες εμπιστεύονται τη Βουλή των Ελλήνων (52%), ποσοστό 56% δεν εμπιστεύεται τα εργατικά σωματεία και τα συνδικάτα, ενώ οκτώ στους δέκα Έλληνες δεν εμπιστεύονται τα πολιτικά κόμματα (79%). Υψηλά ποσοστά δυσπιστίας καταγράφονται τόσο από τους Έλληνες όσο και από τους Ευρωπαίους πολίτες (75%) που τοποθετούνται αρνητικά απέναντι στο θεσμό των πολιτικών κομμάτων.
Την ίδια κατάσταση δείχνουν και τα συνεχιζόμενα γκάλοπ, όπου εκφράζεται έμπρακτα, η λαϊκή δυσαρέσκεια τόσο απέναντι στην κυβέρνηση, όσο και απέναντι στην αξιωματική αντιπολίτευση, ενώ σημαντική αύξηση καταγράφουν το ΚΚΕ και ο ΣΥΝ/ΣΥΡΙΖΑ.
Το μεγάλο όμως ζήτημα που παραμένει είναι: Προς τα πού τελικά θα στραφεί η λαϊκή δυσαρέσκεια; Πως θα εκφραστεί σε πολιτικό-κοινωνικό επίπεδο;
Εδώ ακριβώς μεσολαβούν οι διάφοροι ταγοί του συστήματος ώστε η δυσαρέσκεια να μην πάρει «ανεξέλεγκτες» διαστάσεις. Τα σενάρια μεταμόρφωσης του πολιτικού συστήματος, για την μετατροπή του, από δικομματικό σε διπολικό «δίνουν και παίρνουν». Ταυτόχρονα γίνεται λόγος πως «ήρθε η ώρα της αριστεράς», χωρίς όμως να διευκρινίζουν για τι ακριβώς ομιλούν και κυρίως πως προσδιορίζουν την λέξη «Αριστερά».
Ας μην ξεχνάμε πως παρόμοια «πειράματα» έγιναν και στην γειτονική μας Ιταλία όπου οι κεντροαριστερές κυβερνήσεις οδήγησαν του Ιταλούς φαντάρους στο Ιράκ, συνέβαλαν στις πολύχρονες πολιτικές λιτότητας και έγιναν σε τελευταία ανάλυση η «Κολυμβήθρα του Σιλωάμ» των αμαρτιών του συστήματος «της οικονομίας της αγοράς».
Το δίκιο θα κριθεί στους δρόμους και στην ριζική αλλαγή των υπαρχόντων πολιτικών συσχετισμών, μακριά από σενάρια που στόχο έχουν να ενσωματώσουν την λαϊκή δυσαρέσκεια σε ανώδυνα κανάλια, μεταμφίεσης του πολιτικού σκηνικού.
Να θυμίσουμε εδώ τι έλεγε ο Σόλων : «...Είναι συνήθως από άγνοια ή απειρία/ σ' ενός τυράννου να πέφτει ο λαός τη δουλειά/ Αυτόν που υψώθηκε δύσκολα να τον γκρεμίσεις εκ των υστέρων/Πριν πάνω ανεβεί, θα έπρεπε να προνοήσεις!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

# Θα απαντήσουμε ;

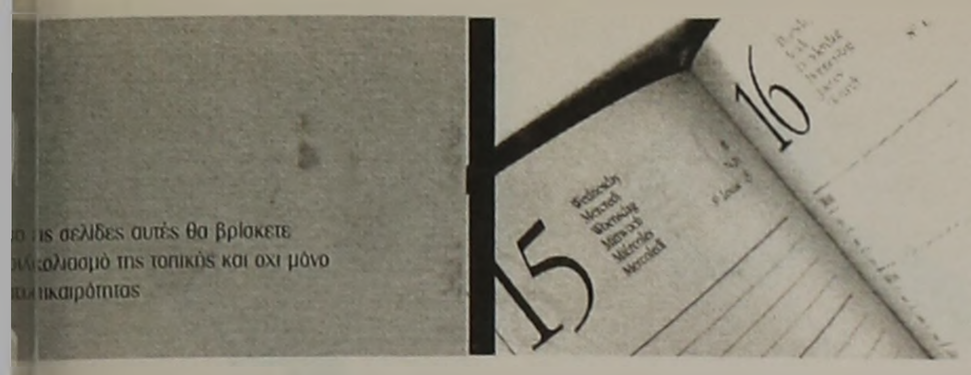
Ακρως προκλητικοί εμφανίστηκαν οι μεγαλοεργοδότες στην πρώτη συνάντηση με τη ΓΣΕΕ για την Εθνική Γενική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας (ΕΓΣΣΕ). Υπερασπίζοντας την υψηλή κερδοφορία τους, οι εκπρόσωποι του ΣΕΒ και των μεγαλεμπόρων έκαναν λόγο για «αυξήσεις» στο ύψος του επίσημου πληθωρισμού (σύμφωνα με εκτιμήσεις 2,8%-2,9%), ενώ ζήτησαν η «ατζέντα» της συζήτησης να διευρυνθεί, δηλαδή να περιλαμβάνει τις απαιτήσεις τους που επί της ουσίας καταλήγουν να μην έχουν γενική ισχύ τα κατώτερα μεροκάματα.
Μάλιστα, οι εκπρόσωποι του ΣΕΒ προκλητικά ισχυρίστηκαν ότι οι εργαζόμενοι έχουν αποθέματα από τα προηγούμενα χρόνια (!).
Σημειώνεται ότι με το πλαίσιο αρχών που απέστειλε ο προς τη ΓΣΕΕ θέτει ζητήματα για: Την κατάργηση επί της ουσίας της ΕΓΣΣΕ, η οποία θα εφαρμόζεται κατά περίπτωση. Την ενίσχυση της «απασχολησιμότητας», δηλαδή κάθε μορφής ελαστικής απασχόλησης και διά βίου κατάρτισης.Την αποδοχή από μέρους των εργαζομένων του κλεισίματος επιχειρήσεων και της απώλειας θέσεων εργασίας. Την προσαρμογή των εργαζομένων στο «διεθνές περιβάλλον».Τον εξοβελισμό των συνδικάτων από τους χώρους εργασίας και την αντικατάστασή τους από κοινά με τους εργοδότες όργανα που θα εξετάζουν και θα «λύνουν» τα προβλήματα!

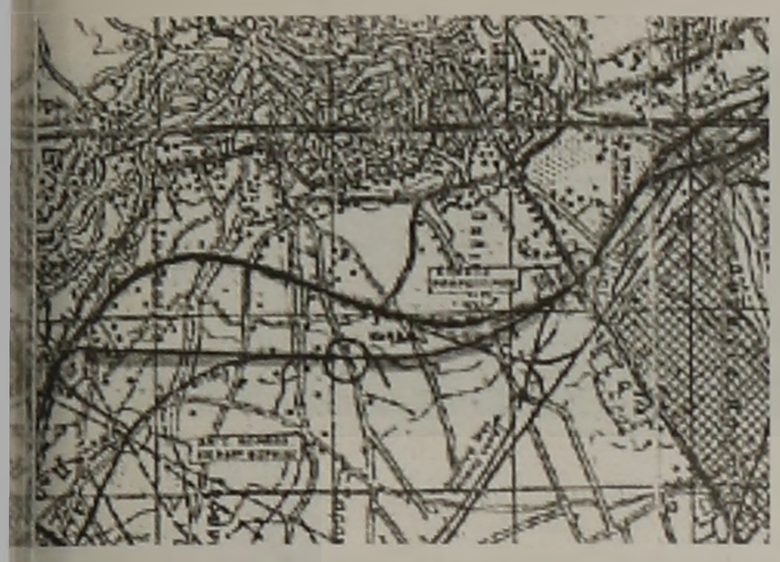
**Προφανώς όλα αυτά αποτελούν πρόκληση για τους εργαζόμενους. Και από αυτήν την άποψη η μαζική συμμετοχή τους στην πανεργατική απεργία στις 13 Φλεβάρη είναι μονόδρομος!**

# Αντιαλκοολική παρέμβαση

Την αντίδραση της Ένωσης Συλλογών Γονέων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης προκάλεσε η τακτική ορισμένων ιδιοκτητών μπαρ όπως καταγγέλουν, να σερβίρουν αλκοόλ σε ανηλίκους. Με ανακοίνωση η Ένωση ζητά την εφαρμογή του νόμου και τονίζει τα εξής:
«...Με μεγάλη μας λύπη διαπιστώνουμε ότι στα μπαρ-καφέ της πόλης μας γίνεται χρήση αλκοόλ από τα ανήλικα παιδιά μας και μάλιστα σε όλο και μικρότερες ηλικίες....Επειδή είναι επιστημονικά αποδεδειγμένο ότι η χρήση αλκοόλ από ανήλικους έχει επιπτώσεις στην υγεία τους , στη συμπεριφορά τους και προκαλεί εθισμό ο οποίος θα μπορούσε να αποβεί καταστροφικός για τη ζωή τους σε όλα τα επίπεδα. Επειδή δυστυχώς δεν μπορούμε να έχουμε τον απόλυτο έλεγχο των παιδιών μας σε όλες τις ώρες της καθημερινότητάς τους ιδιαίτερα σε μια τόσο τρυφερή αλλά και σκληρή περίοδο της ζωής τους όπως είναι η εφηβεία. Επειδή είναι νομοθετημένη η απαγόρευση της διάθεσης αλκοόλ σε ανήλικους:
Παρακαλούμε τα αρμόδια όργανα να πράξουν το καθήκον τους με συνεχείς ελέγχους στα καφέ-μπαρ και πιστή εφαρμογή του νόμου σε περιπτώσεις διαπίστωσης παραβάσεων.
Παρακαλούμε τους ιδιοκτήτες των ανωτέρω καταστημάτων να μην προσφέρουν αλκοόλ σε ανήλικους, ζητώντας την ταυτότητά τους όταν αυτοί παραγγέλνουν αλκοολούχα ποτά.
Καλούμε όλους τους γονείς σε εγρήγορση , τόσο σε οικογενειακό επίπεδο (επικοινωνία με τα παιδιά τους) , όσο και σε κοινωνικό επίπεδο με την ενεργό συμπαράσταση στις προσπάθειες αποτροπής των ανηλίκων από το αλκοόλ...». Αναμένονται λοιπόν τα αποτελέσματα!

Η ώρα της αλήθειας έφτασε για δύο σημαντικά ζητήματα του νομού μας. Αναφερόμαστε στο ζήτημα του ΧΥΤΥ καθώς και της οδού Μητροπόλεως στην Βέροια. Οι αρμόδιοι είναι πλέον προ των ευθυνών τους. Οι πολίτες περιμένουν απαντήσεις! Εμείς θέσαμε έγκαιρα τα ζητήματα και τα παρακολουθούμε . . .



# Ποια είναι η αλήθεια;

Σε σχετικό Δελτίο Τύπου του Δήμου Νάουσας αναφέρονται και τα εξής για τα όσα ειπώθηκαν κατά την διάρκεια της συνεδρίασης του Δ.Σ :

«...Για την πρόσφατη απόφαση του Δημ. Συμβουλίου Βέροιας, με την οποία ζητείται η αλλαγή χάραξης του δρόμου από Πατρίδα προς Εγνατία ς «Βαρβάρες», δήλωσε (σ.σ ο Δήμαρχος) κατηγορηματικά ότι, η πολιτική απόφαση που ήφθη στις 12 Μαΐου 2007, από τους δύο Νομάρχες και τους δέκα Δημάρχους σε σύσκεψη του έγινε με πρωτοβουλία του στο Δημαρχείο, μεταξύ των οποίων και της Δημάρχου Βέροιας Χαρ. Ουσουλτζόγλου, ήταν ομόφωνη και εξέφρασε την κοινή βούληση ο οδικός άξονας ύδρα-Νάουσα-Πατρίδα να συνδεθεί με τη Εγνατία Οδό στην Κουλούρα. Αυτή η θέση, ως είπε, προωθήθηκε και από τη Ν.Α. Ημαθίας, αλλά προκρίνουν οι αρμόδιες υπηρεσίες ς Περιφέρειας Κ. Μακεδονίας. Είπε ακόμα ότι για το θέμα αυτό είχε πρόσφατη συνάντηση ην Περιφέρεια και η εξέλιξη που υπάρχει είναι ότι έχει ανατεθεί σε τρεις μελετητές να εκπονήσουν από τρεις προτάσεις, στις περισσότερες από τις οποίες διαφαίνεται πως προτείνεται η σύνδεση να γίνει στην περιοχή της Κουλούρας. Εξέφρασε τέλος την πεποίθηση, ότι δεν πρόκειται να προκριθεί η σύνδεση με τον κόμβο «Βαρβάρες» διότι απαιτούνται τεράστια ποσά δισεκατομμυρίων για απαλλοτριώσεις οικοπέδων, βιομηχανιών κλπ., με κίνδυνο να ακυρωθεί το έργο».

Με βάση τα παραπάνω προκύπτουν τα παρακάτω ερωτήματα προς την Δημοτική Αρχή Βέροιας :

- Είναι αλήθεια ότι υπήρχε συμφωνία στις 12/5/20007 για «κούμπωμα» της οδού στην περιοχή της Κουλούρας. Αν ναι, τι μεσολάβησε από τότε και άλλαξε η θέση και καταλήχτηκε η άποψη για «κούμπωμα» στις Βαρβάρες;
- Ποια τελικά είναι η πιο «ακριβή» λύση; Αυτή στις Βαρβάρες ή αυτή στην Κουλούρα. Και αυτό γιατί ακούστηκαν τα αντίστροφα κατά τη διάρκεια του Δ.Σ Βέροιας.
- Ποιόν τελικά εξυπηρετεί η διαφαινόμενη διαδημοτική «κόντρα»;

Πάντως εμείς από την προηγούμενο φύλλο μας τονίζαμε με νόημα πως «...κριτήριο κάθε έργου θα πρέπει να είναι η ικανοποίηση των λαϊκών αναγκών και όχι η παραπέρα κερδοφορία των διαφόρων μεγαλοεπιχειρηματιών...» καθώς και πως «...οι πολίτες θα πρέπει να προκρίνουν εκείνη τη λύση που δεν θα κοστίσει τα «μαλλιά της κεφαλής μας», που δεν θα έχει τεχνικά προβλήματα, που δεν θα απομονώνει περιοχές, που θα προσφέρει ασφάλεια και ταχύτητα...». Αναμένονται λοιπόν απαντήσεις τόσο από τους Τοπικούς Άρχοντες, όσο και από τους «ειδικούς».

# λοιος μας φταίει;

διβάζοντας κανείς δημοσιεύματα εφημερίδων της Νάουσας, σχετικά με την απόφαση του Δ.Σ Βέροιας για τον δρόμο Βέροιας-Σκύδρας, διαπιστώνει ότι το όλο ζήτημα τείνει να πάρει ρακτήρα τοπικιστικής αντιπαράθεσης. Χωρίς διάθεση να κάνουμε τους «δάσκαλους» σε αναδέλφους και χωρίς φυσικά διάθεση να υπερασπιστούμε καμία Δημοτική Αρχή οφείλουμε να νίσουμε ορισμένα ζητήματα:

Είναι αυταπάτη να πιστεύει αλλά και να καλλιεργεί κανείς την αντίληψη, πως αρκεί ένας δρόμος ο σημαντικός και αναγκαίος και αν είναι), για να βγάλει μια περιοχή από την «απομόνωση» αι κυρίως να της δώσει την απαραίτητη οικονομική ανάπτυξη ή να αποτελέσει γι' αυτήν «τρένο πάπτυξης».

"Αντίπαλος" της Νάουσας δεν είναι η Βέροια, ούτε και το αντίστροφο. Αυτή η «ιστορία» θα πρέπει να σταματήσει! Και οι δύο πόλεις, αλλά και συνολικά ο νομός βιώνουν (εννοούμε τα λαϊκά ρώματα) την καθοδική οικονομική πορεία εξαιτίας της ακολουθούμενης διαχρονικά αντιλαϊκής λιτικής. Μια πολιτική που δεν είναι «Αθηνοκεντρική», που δεν προσδιορίζεται με γεωγραφικά λά με κοινωνικά-ταξικά κριτήρια. Όταν η ακολουθούμενη πολιτική εξυπηρετεί τους λίγους, οι λλοί όπου και αν κατοικούν θα υποφέρουν.

ομένως ας αφήσουμε τις λαθεμένες και απροσανατολιστικές ερμηνείες που «χτυπούν το μάρι αντί για το γομάρι» και ας αψώσουμε όλοι μαζί «οδοφράγματα» σ' αυτούς που πραγματικά ς «φταίνε». Ο τοπικισμός από όπου και αν προέρχεται και καλλιεργείται είναι τουλάχιστον ιζήμιος...

# ία τα «Τοπικά Συμβούλια Νέων»

ε κοινή απόφαση των υπουργών Παιδείας και Εσωτερικών, οι εκλογές για την ανάδειξη των κών συμβουλίων των Τοπικών Συμβουλίων Νέων (ΤΣΝ) στους δήμους και τις κοινότητες θα νεργηθούν στις 22, 23, 29 και 30 Μάρτη, σε ακριβή μέρα που θα ορίσει το οικείο δημοτικό ή νοτικό συμβούλιο.

θυμίσουμε ότι τα ΤΣΝ αποτελούν μια «ρύθμιση», που έχει στόχο την συμμετοχή των νέων α «κοινά». Στην πραγματικότητα μέσα από τα ΤΣΝ επιδιώκεται η απαξίωση των φορέων υ ήδη έχει το νεολαιίστικο κίνημα, δηλαδή των μαθητικών συμβουλίων, των φοιτητικών λλόγων, των επιτροπών νέων σε εργατικά σωματεία κλπ.

οωθείται το πρότυπο της «ακομμάτιστης» και «απολιτικής» συμμετοχής των νέων, καθώς εκλογές γίνονται με ενιαία λίστα, χωρίς να επιτρέπεται η έκφραση μέσα από οργανωμένες ιρατάξεις. Στόχος είναι να εγκλωβιστούν οι νέοι στην ψευδεπίγραφη «συμμετοχή» και πίλυση» δήθεν τοπικών νεολαιίστικων ζητημάτων, μακριά από οποιαδήποτε μορφή συλλογικής εκδικητικής πάλης και κυρίως με καλά κρυμμένες τις αιτίες των προβλημάτων τους.

άλιστα, ακόμα και αυτή η επίκληση συμμετοχής είναι ψευδεπίγραφη, καθώς ο πρόεδρος του ΤΣΝ συμμετέχει με δικαίωμα λόγου κι όχι ψήφου στις συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου. ι μέσα από αυτό το διακοσμητικό ρόλο όμως, οι νέοι που συμμετέχουν σε αυτούς τους χανισμούς ουσιαστικά καλούνται να δώσουν άλλοθι νομιμότητας στις αντιδραστικές πολιτικές ιλογές. Ιδιαίτερα σήμερα που οι δήμοι αναλαμβάνουν όλο και περισσότερες αρμοδιότητες, υ η «αποκέντρωση» αποτελεί όχημα για την αποτελεσματική προώθηση των αντιδραστικών αδιαρθρώσεων, τα ΤΣΝ καλούνται να νομιμοποιήσουν όλη τη δραστηριότητα που περνάει ό τους δήμους: Διαφοροποιήσεις σχολικών προγραμμάτων, ΣΔΙΤ, επιχειρήσεις στα σχολεία, πορευματοποίηση Παιδείας και Υγείας, ανταποδοτικότητα στις υπηρεσίες των δήμων, ρωπαϊκά προγράμματα κλπ.

' αυτό και οι νέοι της περιοχής μας, καλό θα είναι να σκεφτούν όλα τα παραπάνω πριν «μπούνε το λούκι»...

# Δείκτες ανεργίας

η πρώτη θέση στην ανεργία των νέων κάτω των 25 ετών κατέχει η Ελλάδα στην ΕΕ, βάσει των στοιχείων της Ευρωπαϊκής Στατιστικής Υπηρεσίας, που δημοσιοποιήθηκαν χτες. Στην λάδα ο δείκτης ανεργίας των νέων κάτω των 25 ετών είναι στο 22,6%, στην ΕΕ των «27» στο 8%, ενώ στην Ευρωζώνη στο 14,3%. Σύμφωνα με τα στοιχεία, η γενική ανεργία στην ΕΕ των «27» «έπεσε» στο 6,8% του οικονομικά ενεργού πληθυσμού, ενώ στην Ευρωζώνη παρέμεινε θερή στο 7,2%. Σημειώνεται ότι οι ελληνικές αρχές δεν έχουν ενημερώσει την Eurortat για ν ανεργία το τελευταίο τρίμηνο του 2007, ώστε να διατίθενται τα στοιχεία του Δεκέμβρη έτσι οι συγκρίσεις πραγματοποιούνται βάσει των στοιχείων του προηγούμενου τριμήνου. ραμένει, ωστόσο, αδιαμφισβήτητο το γεγονός ότι τα επίσημα στοιχεία παρουσιάζουν μεγάλες κλίσεις από την πραγματικότητα, αφού τα κριτήρια της Γιούροστατ, τα οποία χρησιμοποιούν τα κράτη - μέλη, εξαιρούν από την καταγεγραμμένη ανεργία χιλιάδες πραγματικά ανέργους.



**«...Οι ιδιώτες επενδύουν με δικά μας λεφτά (κρατικές επιδοτήσεις) και στη συνέχεια τα ξαναεισπράτουν με την πληρωμή τη δική μας...»** (Από την τοποθέτηση του Δημοτικού Συμβούλου της μειοψηφίας στο Δ.Σ Νάουσας Α. Λακηνάου για το επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου και το ρόλο των Συμπράξεων Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα-ΣΔΙΤ).

**Έχει άδικο;**

Ανακοινώθηκε από την Διυπουργική Επιτροπή Συμπράξεων Δημόσιου με Ιδιωτικό Τομέα (ΔΕΣΔΙΤ) η ανάθεση κατασκευής σε ιδιώτες 10 έργων σε ολόκληρη τη χώρα, μεταξύ των οποίων και του Διοικητηρίου στην Ημαθία.

Η εφημερίδα μας έκφρασε στο προηγούμενο φύλλο της, την αντίθεση της για την κατασκευή μέσω ΣΔΙΤ του Διοικητηρίου, τονίζοντας πως αποτελεί πολιτικό σκάνδαλο η παράδοση της κατασκευής-διαχείρισης και εκμετάλλευσης των αναγκαίων υποδομών της χώρας μας σε ιδιώτες, ενώ θα έπρεπε αυτές να γίνονται μέσω του κρατικού προϋπολογισμού. Με βάση αυτή μας την άποψη, θα παρακολουθούμε την εξέλιξη του έργου και θα τοποθετούμαστε και στο μέλλον γι' αυτή !

# ειδήσεις απο Ημαθία

## Νέα από τη Νάουσα

### Εγκρίθηκε το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του Δήμου Νάουσας

Εγκρίθηκε το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα (Ε.Π) του Δήμου Νάουσας, σύμφωνα με τις διαδικασίες που καθορίζει ο Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων (άρθρα 203-207) και οι σχετικές εγκύκλιοι του Υπουργείου Εσωτερικών. Ο Δήμαρχος της πόλης χαρακτήρισε το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του Δήμου οραματικό, φιλόδοξο και διεκδικητικό, λέγοντας ότι «ως Δημοτική Αρχή είχαμε ετοιμότητα και καταφέραμε με συνέπεια και εμπρόθεσμα να εκπονήσουμε ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα, το οποίο στηρίζεται στο Πρότυπο Καινοτόμο Σχέδιο Ανάπτυξης, στο Πρόγραμμα της Δημ. Αρχής και στις προτάσεις των παραγωγικών και κοινωνικών φορέων το τόπου μας οι οποίοι συμμετείχαν στη δημόσια διαβούλευση».
Οι άξονες δράσης του περιλαμβάνουν :
ΑΞΟΝΑΣ 1. Οικονομική ανάπτυξη και ενίσχυση της Απασχόλησης.. Στον πρωτογενή τομέα παραγωγής, μεταξύ άλλων, περιλαμβάνονται δράσεις και έργα όπως: αναβάθμιση του Ινστιτούτου Φυλλοβόλων Δέντρων, δημιουργία ιχθυογενετικού σταθμού, έργα αρδευτικά, βελτίωση αγροτικού οδικού δικτύου κ.ά.
Στο δευτερογενή τομέα μεταξύ των έργων περιλαμβάνονται η δημιουργία επιχειρηματικού πάρκου στην ευρύτερη περιοχή της Νάουσας, καθώς και βιοτεχνικού πάρκου υψηλής τεχνολογίας. ΑΞΟΝΑΣ 2.: Ποιότητα Ζωής-Υποδομές. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στην κοινωνική φροντίδα και την πρόνοια με δράσεις όπως δημιουργία Σχολής Γονέων, επέκταση του Νοσοκομείου, δικτύωση φορέων κλπ. ΑΞΟΝΑΣ 3, Περιβάλλον και Πολιτισμός. Κεντρικός στόχος είναι η αειφόρος ανάπτυξη και η διαφύλαξη του φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος. ΑΞΟΝΑΣ 4, Αναβάθμιση διοικητικών ικανοτήτων Δήμου Νάουσας.

### Επέκταση του Προαστικού Σιδηροδρόμου στο Δήμο Νάουσας

Με απόφαση του το Δ.Σ της Νάουσας θα υποβάλει αίτημα επέκτασης του Προαστικού Σιδηροδρόμου στο Δήμο Νάουσας. Ο Δήμαρχος στην εισήγησή του τόνισε ότι εκείνο που πρέπει να γίνει είναι να διεκδικήσουμε ως Δήμος, με πολιτική παρέμβαση, την επέκταση του Προαστικού για τη Νάουσα, τη δημιουργία διπλής ηλεκτροκίνητης γραμμής, γιατί με δύο γραμμές η ταχύτητα από 120 χιλ./ώρα αυξάνεται σε 160 χιλ/ώρα, συντομεύοντας κατά πολύ το χρόνο και μετάβασης-επιστροφής από το αστικό κέντρο της Θεσσαλονίκης. Χαρακτήρισε τον Προαστιακό Σιδηρόδρομο μεγάλο αναπτυξιακό έργο για τη Νάουσα και την ευρύτερη περιοχή.

### Ανατέθηκε στον ΔΗΠΟΝ η διοργάνωση των εκδηλώσεων της Αποκριάς

Ανατέθηκε στον ΔΗΠΟΝ η διοργάνωση των εφετινών εκδηλώσεων της Αποκριάς με προϋπολογισμό που ανέρχεται στο ποσό των 45.000 ευρώ. Ο Δήμαρχος στην εισήγησή του, μεταξύ άλλων, είπε ότι το δρώμενο «Γενίτσαροι και Μπούλες», η παράδοση και η σάτιρα θα είναι τα κύρια χαρακτηριστικά των εκδηλώσεων, οι οποίες θα αρχίσουν το βράδυ της Τσικνοπέμπτης (28/2) και θα ολοκληρωθούν την Καθαρά Δευτέρα (10/3). Οι Αποκριάτικες Εκδηλώσεις θα προβληθούν με διαφημιστικό σπότ από την ΕΡΤ-3, και από ενημερωτικές εκπομπές όπως «Αληθινά Σενάρια», «Η κουζίνα της Μαμάς» (Alpha), καθώς και με καταχωρήσεις σε εφημερίδες και περιοδικά κ.ά.

### Συμμετοχή του Δήμου στον Πανευρωπαϊκό Σύνδεσμο Κλωστοϋφαντουργικών Πόλεων

Αποφασίσθηκε η συμμετοχή του Δήμου Νάουσας στον Πανευρωπαϊκό Σύνδεσμο Κλωστοϋφαντουργικών Πόλεων (ACTE). Ο Πανευρωπαϊκός Σύνδεσμος Κλωστοϋφαντουργικών Πόλεων αριθμεί 70 μέλη από τις χώρες: Ιταλία, Ισπανία, Πορτογαλία, Γερμανία, Γαλλία, Βέλγιο, Πολωνία, Κροατία (Δήμοι, Πανεπιστήμια, Τεχνολογικά Ιδρύματα, Επιμελητήρια, Εμπορικές και επιχειρηματικές Ενώσεις) Σκοπός του Συνδέσμου, μεταξύ άλλων, είναι η ενδυνάμωση των δεσμών ανάμεσα στα μέλη, η ανταλλαγή γνώσεων και εμπειριών σε ζητήματα όπως η ανεργία, ο πολιτισμός, το εμπόριο η προώθηση καινοτόμων δράσεων και πρακτικών που εφαρμόζονται για την αντιμετώπιση κρίσεων στον τομέα της κλωστοϋφαντουργίας σε τοπικό και περιφερειακό επίπεδο.

### ΥΠΟΓΡΑΦΗΚΕ Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΥΖΩΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΟΠΤΙΚΩΝ ΙΝΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ

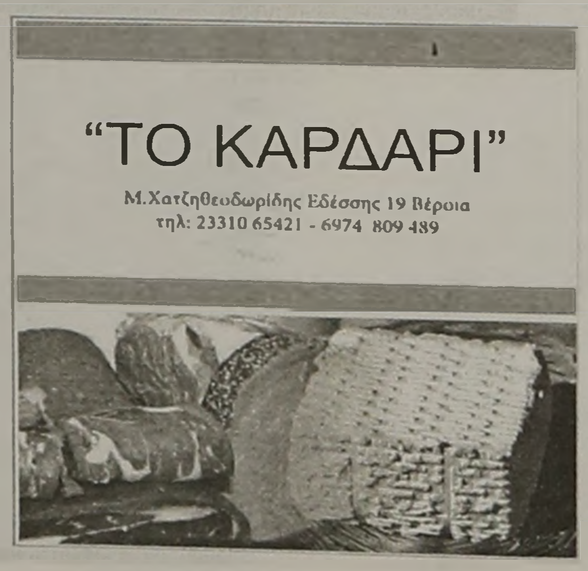
Υπογράφηκε από το Δήμαρχο Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζό και τους εκπροσώπους της αναδόχου εταιρίας ELECNET Α.Ε. κ.κ. Θ.Σμυρλόγλου και Βασ. Κλακάλα η σύμβαση του έργου «Μητροπολιτικό Δίκτυο Οπτικών Ινών του Δήμου Νάουσας». Ο προϋπολογισμός το έργου που υλοποιείται από το Δήμο Νάουσας είναι 580.000 ευρώ και συγχρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Κοινωνία της Πληροφορίας και την Ε.Ε. Με το έργο θα γίνει κατασκευή τοποθέτηση υπογείου δικτύου οπτικών ινών, με το οποίο θα συνδεθούν 29 κτίρια δημοσίω φορέων κοινής ωφέλειας (Δήμος, Νοσοκομείο, Πανεπιστήμιο, Διοικητήριο, Πυροσβεστική κλπ.) και υπηρεσίες εκπαίδευσης, πολιτισμού, κοινωνικής πρόνοιας κλπ. (Σχολεία, Λύκεια, Μουσεία κλπ.). Η ολοκλήρωση του έργου θα προσφέρει γρήγορη πρόσβαση στο διαδίκτυο (internet), αξιοποίηση σύγχρονων τεχνολογιών μεταφοράς δεδομένων και εικόνας κλπ.

## Εγκρίθηκε ομόφωνα η πρώτη φάση του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Αλεξάνδρειας.

Η πρώτη φάση του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου Αλεξάνδρειας , εγκρίθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο Αλεξάνδρειας και περιλαμβάνει τις γενικές κατευθύνσεις που πρέπει να ακολουθηθούν, ενώ στις επόμενες φάσεις της μελέτης θα γίνουν πιο συγκεκριμένες προτάσεις.
Το σχέδιο παρουσιάστηκε από τον μελετητή και εγκρίθηκε ομόφωνα.
Αναλυτικά προβλέπει:
1.Περιοχή Οικιστικής Ανάπτυξης. Οι περιοχές αυτές διακρίνονται στους θεσμοθετημένους οικισμούς και τις νέες προτεινόμενες επεκτάσεις της πόλης της Αλεξάνδρειας.
2.Περιοχή Ανάπτυξης Δραστηριοτήτων Πρωτογενούς Τομέα. Πρόκειται για την περιοχή που καλύπτει την μεγαλύτερη έκταση του δήμου και αποτελεί την εκτός σχεδίου περιοχή.
3.Περιοχή Ανάπτυξης Δραστηριοτήτων Δευτερογενούς Τομέα. Την περιοχή αυτή την προέβλεπε το παλιό ΓΠΣ και τώρα προτείνεται η επέκταση της σε μεγαλύτερο τμήμα εκατέρωθεν του δρόμου Αλεξάνδρειας - Νησελίου.
4.Περιοχή Ειδικής Προστασίας: Πρόκειται για περιοχές διαφόρων κατηγοριών με ιδιαίτερη αξία που απαιτείται η προστασία τους. Οι περιοχές αυτές διακρίνονται στις περιοχές γεωργικής γης υψηλής παραγωγικότητας, ποταμών και ρεμάτων, αρχαιολογικών χώρων και του καταφυγίου άγριας ζωής.

## Ο χορός της ΠΕΑΕΑ

Τον ετήσιο χορό της πραγματοποιεί το Παράρτημα της ΠΕΑΕΑ Βέροιας την Κυριακή 17 Φλεβάρη στις 8.30 μ.μ. στο κέντρο ΓΚΑΝΤΙΔΗ. Τιμή Κάρτας 12 ευρώ. Περιλαμβάνει πλήρες μενού και απεριόριστο ποτό. Προσκλήσεις διατίθενται από τα μέλη του Δ.Σ, από το γραφείο και στην είσοδο του Κέντρου. Αναχώρηση λεωφορείου από την πλατεία Ωρολογίου στις 8μ.μ.



bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

Επιμελείται
ο Αλέκος Χατζηκώστας

επίκαιρα ζητήματα

# Ο «Καποδίστριας 2» «ανάβει φωτιές»

## Δημόσια «κόντρα» μεταξύ των Δημάρχων Χ. Ουσουλτζόγλου και Χ. Τσιούντα

## Ποια όμως είναι η πραγματική ουσία του;

**Η απόφαση του Δ.Δ Πατρίδας του Δήμου Δοβρά, για συνένωση με τον Δήμο Βέροιας, καθώς και η παρουσία προσώπων του στο τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο της Βέροιας, προκάλεσε την ανοικτή – δημόσια αντιπαράθεση μεταξύ των Δημάρχων Αποστόλου Παύλου Χρήστου Δοβρούντα και της Βέροιας Χαρούλας Ουσουλτζόγλου. Πρόκειται για ένα φαινόμενο που ενδέχεται να το δούμε συχνά το επόμενο διάστημα, φαινόμενο στην ουσία του αποπροσανατολιστικό. Στο σημερινό μας φύλλο φιλοξενούμε τις σχετικές ανακοινώσεις και ταυτόχρονα εκφράζουμε (για μία ακόμη φορά) τη δική μας άποψη:**

**Η ανακοίνωση του Δημάρχου Δήμου Δοβρά Χρήστου Δοβρούντα:**

«Στις 10 Δεκεμβρίου 2007 το Τοπικό Συμβούλιο Πατρίδας (του Δήμου Δοβρά), οι Δημοτικοί Σύμβουλοι του Τοπικού Διαμερίσματος Πατρίδας (του Δήμου Δοβρά) και Πρόεδροι «Φορέων» [Αγροτικού Συλλόγου, Αγροτικού Συνεταιρισμού, Πολιτιστικού Συλλόγου, Ενορίας] του Τοπικού Διαμερίσματος Πατρίδας (του Δήμου Δοβρά) συνυπογράφουν και καταθέτουν στον Δήμο Βέροιας αίτημα» να «τεθεί ως θέμα σε συνεδρίαση του Δ.Σ. (Βέροιας), για συζήτηση και λήψη απόφασης, Η ΣΥΝΕΝΩΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΒΕΡΟΙΑΣ».

Αντιδεοντολογική ενέργεια πρώτη: οι Δημοτικοί και οι Τοπικοί Σύμβουλοι, που υπογράφουν το αίτημα αυτό είναι ΕΚΛΕΓΜΕΝΑ ΟΡΓΑΝΑ ενός συγκεκριμένου Δήμου: του Δήμου Δοβρά. Και ενώ να αναλάβουν τα καθήκοντά τους έδωσαν ΟΡΚΟ. Αντί να υπηρετούν, ή έστω αντί να ενημερώνουν απλώς το Δήμο, στον οποίο εξελέγησαν και έναντι του οποίου έχουν συγκεκριμένες υποχρεώσεις, απευθύνονται ΑΠ ΕΥΘΕΙΑΣ σε ένα άλλο Δήμο, θίγοντας την ίδια την υπόσταση του «δικού τους» Δήμου. Αναφαίρετο δικαίωμά τους είναι να έχουν τις προτιμήσεις, να τις δηλώνουν τις επιθυμίες και να αγωνίζονται, με κάθε νόμιμο τρόπο, για την προβολή και επικράτηση των απόψεών τους. Όταν όμως αυτές οι απόψεις στρέφονται ευθέως κατά του Δήμου, του οποίου οι ίδιοι αποτελούν αιρετά όργανα, ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΕΙΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΗΘΙΚΗΣ και ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ επιβάλλουν συγκεκριμένη συμπεριφορά, διακριτούς ρόλους, και ΑΝΑΛΟΓΕΣ ΚΑΘΑΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ. Γιατί δεν είναι νοητό ΚΑΙ να υπηρετεί κανείς την ιδιότητα του Αιρετού Οργάνου ενός Δήμου ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ να προσπαθεί για την υπαγωγή του σε άλλο Δήμο!

Ο Δήμος της Βέροιας, με έγγραφό του (αρ. πρωτ. 13809) της 21ης Δεκεμβρίου 2007, που υπογράφει η Δήμαρχος κ. Χ. Ουσουλτζόγλου-Γεωργιάδη, και που απευθύνεται στο Τοπικό Συμβούλιο Πατρίδας του Δήμου Δοβρά και κοινοποιείται στον Δήμαρχο κ. Χ. Τσιούντα, ανακοινώνει, στο Τοπικό Συμβούλιο Πατρίδας, το ΑΥΤΟΝΟΗΤΟ: ότι δηλαδή «από τον συνδυασμό των διατάξεων των άρθρων 4 και 216 του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων (ν. 3463/06 – ΦΕΚ 114 Α') προβλέπεται ότι για την προσάρτηση τοπικού διαμερίσματος από (άλλον) όμορο Δήμο (και εν προκειμένω του Τοπικού Διαμερίσματος Πατρίδας Δήμου Δοβρά στο Δήμο Βέροιας) απαιτείται η διενέργεια δημοψηφίσματος (στο Δήμο Δοβρά) στα οριζόμενα στον οικείο Νόμο και έπεται η συναίνεση του οικείου Δήμου (με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας). Παράλληλα, η κ. Δήμαρχος Βέροιας γνωρίζει στο Τ.Σ. Πατρίδας ότι η έκδοση του προβλεπόμενου στην παρ. 7 του άρθρου 216 του ως άνω Νόμου (Κ.Δ.Κ.) Προεδρικού Διατάγματος (με το οποίο ρυθμίζονται οι λεπτομέρειες προκήρυξης και διεξαγωγής του δημοψηφίσματος, καθώς και κάθε σχετικό θέμα), όπως μας ενημέρωσε το Υπουργείο Εσωτερικών, εκκρεμεί» [και συνεπώς ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ να ενεργοποιηθεί καμία διαδικασία απόσχισης τοπικού Διαμερίσματος και προσάρτησής του σε άλλο Δήμο].

Αντιδεοντολογική ενέργεια δεύτερη: Η κ. Δήμαρχος Βέροιας, εκτός και ως απάντηση σε υποβληθείσα αίτηση, ανοίγει απ' ευθείας αλληλογραφία του Δήμου της με Τοπικό Διαμέρισμα άλλου Δήμου – αντί να διαβιβάσει την όποια απάντησή της στο αρμόδιο διαφερόμενο Τοπικό Συμβούλιο μέσω του οικείου Δήμου, στον οποίο και εξακολουθεί να ανήκει το Τοπικό Συμβούλιο. Κι αν αυτή η παρατήρηση φαίνεται προσκολλημένη σε «τυπικότητες», ας αναλογιστεί η κ. Δήμαρχος την περίπτωση Τοπικά Διαμερίσματα του δικού της Δήμου να αρχίσουν απ ευθείας αλληλογραφία με άλλους Δήμους, εν αγνοία της και «σε βάρος» του Δήμου της...

Στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, της Δευτέρας 7 Ιανουαρίου 2008 (η οποία σημειωτέον πραγματοποιείται 40 ημέρες μετά από την κατάθεση της «αίτησης» του Τ.Σ. Πατρίδας), η κ. Δήμαρχος Βέροιας θεώρησε καλό να «ενημερώσει», πριν από την ημερήσια διάταξη, το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας, για την υποβληθείσα αίτηση του Τ.Σ. Πατρίδας, και να εκφράσει τη θετική προδιάθεσή της έναντι αυτής, ενώ και ο Πρόεδρος του Σώματος έδωσε τον λόγο στον παριστάμενο επικεφαλής της μειοψηφίας του Δ.Σ. Δοβρά, ο οποίος, (αν και γνώριζε από την γραφη απάντηση της κ. Δημάρχου το ανεπίκαιρο και ατελέσφορο του αιτήματός του), παρουσίασε, σε άλλο Δημοτικό Συμβούλιο και όχι στο δικό του, την «αίτησή» του.

Αντιδεοντολογικών ενεργειών συνέχεια και πολλαπλασιασμός: πρόσον η κ. Δήμαρχος έδωσε, έστω και με όχι προσήκοντα τρόπο, την δέουσα απάντηση στο Τ.Σ. Πατρίδας, ποιοι λόγοι επέβαλαν την «προ ημερησίας διατάξεως» συζήτηση του θέματος, και μάλιστα την συγκεκριμένη χρονική στιγμή; Ποιοι λόγοι επέβαλαν την έκφραση των «θετικών» απόψεων της κ. Δημάρχου και την ανάλογη δημιουργία εντυπώσεων, και μάλιστα από το πιο επίσημο βήμα ενός Δήμου; Δεν συνιστά αυτή η ενέργεια προκαταβολική «παρέμβαση» ενόψει της (μελλοντικής) διεξαγωγής δημοψηφίσματος; Έτσι εννοεί η κ. Δήμαρχος τον διαδημοτικό διάλογο και την διαδημοτική συνεργασία; Με τέτοιες συνθήκες θα γίνει η συζήτηση για το επόμενο «καποδιστριακό» βήμα;

Έτσι θα εξετάσουμε από κοινού τα προβλήματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης; Με τέτοιες «πρωτοβουλίες» θα προσπαθήσουμε από κοινού για την επίλυσή τους;

Τις επόμενες εβδομάδες και μήνες αναμένεται να κινηθούν αρμοδίως (δηλαδή από το Υπουργείο Εσωτερικών και την ΚΕΔΚΕ) οι διαδικασίες για την προετοιμασία, τον διάλογο και την εφαρμογή του «Καποδίστρια-2». Διαδικασίες, μέσα στις οποίες ΔΕΝ ΧΩΡΟΥΝ αντιδεοντολογικές κινήσεις και «παρακινήσεις», αν θέλουμε – και όλοι πρέπει να το θέλουμε – το καλό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και την προκοπή των Τοπικών Κοινωνιών»

**Απάντηση της Δημάρχου Βέροιας Χαρούλας Ουσουλτζόγλου**

«Μας εξέπληξε δυσάρεστα η ανοιχτή επιστολή του κ. Δημάρχου Δήμου Δοβρά , που δημοσιεύθηκε στις εφημερίδες στις 26.1.2008. Επειδή δεν προτιθέμεθα να ανοίξουμε διάλογο για αυτονόητες - επιβεβλημένες αλλά και νόμιμες ενέργειες απλά θα επισημάνουμε τα εξής. Με τον νέο κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων δίδονται συγκεκριμένες και αυξημένες αρμοδιότητες – σε σχέση με το παρελθόν – στα Τοπικά Συμβούλια. Σύμφωνα λοιπόν με το αρ. 4 §1 του ν. 3463/2006 το τοπικό συμβούλιο που προτίθεται να αποσχισθεί από έναν Δήμο, υποχρεωτικά πρέπει να ζητήσει την γνώμη του Δήμου , στον οποίο επιθυμεί να προσαρτηθεί. Ενεργώντας σύννομα λοιπόν ο κ. Πρόεδρος του Τ.Δ. Πατρίδας και το σύνολο των τοπικών φορέων ζητά την άποψη μας – άκαιρα μεν, αφού δεν έχουν εκδοθεί τα σχετικά Προεδρικά Διατάγματα αλλά νόμιμα. Η αίτηση τους λοιπόν, θα τεθεί οσονούπω σε τακτική συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου – όπως είμαστε υποχρεωμένοι από τον νόμο. Επίσης σύμφωνα με το αρ. 11 § 3 – του ισχύοντος κανονισμού του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας – «...ο Δήμαρχος μπορεί να κάνει οποιαδήποτε ανακοίνωση ή πρόταση που έχει σχέση με τις αρμοδιότητες του Συμβουλίου...». Αυτό και έπραξα στο τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο – ενημέρωσα το σώμα για ένα γεγονός που τέθηκε ήδη μέσω των ΜΜΕ στην κοινή γνώμη αλλά και από απόλυτο σεβασμό στο καθολικό αίτημα των κατοίκων του τοπικού διαμερίσματος !!! κ. Δήμαρχε, στο υποθετικό σας ερώτημα «εάν τοπικό διαμέρισμα του Δήμου Βέροιας είχε ανοίξει αλληλογραφία με άλλο Δήμο προκειμένου να αποσχισθεί ...» σας απαντάμε λοιπόν, ότι εμείς θα είχαμε ενσκήψει άμεσα στην διερεύνηση των λόγων απόσχισης χωρίς αυτό να σημαίνει, ότι σας υποδεικνύουμε να πράξετε και εσείς το ίδιο με το τ.δ. Πατρίδας.

Εμείς, ως Δήμος Βέροιας θα ακολουθήσουμε την νόμιμη διαδικασία χωρίς καμία παρέκκλιση. Κλείνοντας σας θέτω ένα ερώτημα: Γιατί άραγε την ανοιχτή σας επιστολή την απευθύνετε στον κ. Υπουργό, στους Βουλευτές του Νομού, στην ΚΕΔΚΕ κλπ; για να μας συνετίσουν; Είναι γνωστό πως το ζήτημα της απόσχισης απασχολεί πλέον πολλούς Δήμους ανά την Ελλάδα και απασχολεί σοβαρά και την ίδια την Κυβέρνηση».

**Και ανταπάντηση του Χ. Τσιούντα**

«Ευχαριστούμε την εκλεκτή συνάδελφο Δήμαρχο Βέροιας, γιατί παρά την «έκπληξη» της προβαίνει σε «ΑΥΤΟΝΟΗΤΕΣ-ΕΠΙΒΕΒΛΗΜΕΝΕΣ και ΝΟΜΙΜΕΣ» επισημάνσεις και υποδείξεις. Είμαστε απολύτως βέβαιοι πως έχει αντιληφθεί πλήρως την βαρύτητα των ενεργειών της, αλλά και τις αυτοδιοικητικές, τις ηθικές και τις δεοντολογικές διαστάσεις όσων κατά καιρούς υπογράφει, διακηρύσσει, συμβουλεύει ή διεκπεραιώνει.

Ιδιαίτερα την ευχαριστούμε για την αποκαλυπτική «απάντηση» της στο «υποθετικό ερώτημα» περί της απ' ευθείας αλληλογραφίας ενός Τοπικού Διαμερίσματος του Δήμου Βέροιας με άλλον Δήμο.

Η εκλεκτή συνάδελφος «μας απαντάει» πως θα είχε ΕΝΣΚΗΨΕΙ άμεσα στην διερεύνηση των λόγων της απόσχισης. Δεν θέλουμε ούτε καν να σκεφτούμε πως είναι δυνατόν ακριβώς εκεί να βρίσκεται το (όποιο) ζήτημα.

Στο ότι δηλαδή η κυρία Δήμαρχος ΕΝΣΚΗΠΤΕΙ ενώ θα όφειλε όπως άλλωστε οφείλουμε όλοι μας απλώς να προσπαθούμε συνεχώς να ΕΓΚΥΠΤΟΥΜΕ στα προβλήματα των Τοπικών Κοινωνιών μας.

Και μόνον στην επίλυση αυτών των προβλημάτων μένουμε και θα μείνουμε σταθερά προσηλωμένοι, χωρίς να μας απασχολήσει στο εξής οποιαδήποτε ανησυχία περί «αποσχίσεων» της εκλεκτής συναδέλφου».

**Η άποψη μας**

Με γοργούς ρυθμούς προωθείται η διαμόρφωση της νέας Διοικητικής Δομής της χώρας από την κυβέρνηση της ΝΔ, και με τις ευλογίες της ΚΕΔΚΕ (οι παρατάξεις που πρόσκεινται σε Ν.Δ-ΠΑΣΟΚ-ΣΥΝ), περίφημος «Καποδίστριας 2». Το κρίσιμο ερώτημα, ωστόσο, δεν είναι το τυπικό ζήτημα αυτής της αλλαγής ούτε με ποιο τρόπο θα γίνει η νέα Διοικητική Δομή, η μορφή δηλαδή που θα πάρει ο νέος διοικητικός χάρτης της χώρας. Η ουσία βρίσκεται στο γιατί γίνεται. Στο περιεχόμενο δηλαδή αυτής της μεταρρύθμισης και στις συνέπειές της στους εργαζόμενους και στα λαϊκά στρώματα.

**Αυτό που επιδιώκουν είναι η δημιουργία ενός ακόμα πιο αποτελεσματικού μηχανισμού, προς όφελος των οικονομικά ισχυρών. Σε αυτή την κατεύθυνση, παίζει ιδιαίτερο ρόλο η Τοπική Αυτοδιοίκηση, ως ένας μηχανισμός του αστικού κράτους, που υλοποιεί την εκάστοτε αντιλαϊκή πολιτική.**

Η «ανάγκη» επιβολής του έχει σχέση και με τη διαχείριση των κονδυλίων του ΕΣΠΑ, που θα γίνει σε άμεση συνεργασία με το ιδιωτικό κεφάλαιο, με συμβάσεις παραχώρησης, με ΣΔΙΤ. Υπάρχει η επιτάχυνση της απελευθέρωσης της αγοράς εργασίας με τη μείωση των εμποδίων από την πρόσβαση σε αυτήν. Για να επιτευχθούν στόχοι σαν τους παραπάνω χρειάζεται να αντιμετωπιστεί ο διοικητικός κατακερματισμός, η αποσπασματικότητα της πολύ μικρής μονάδας (κοινότητα ή μικροί καποδιστριακοί δήμοι που υπάρχουν) και να πάμε σε συγκέντρωση, σε μεγαλύτερες μονάδες τόσο σε τοπικό όσο και σε περιφερειακό επίπεδο διοίκησης.

Για να γίνουμε πιο συγκεκριμένοι: πίσω από τις διακηρύξεις τους περί «αποκέντρωσης του κράτους» και «αυξημένης επιχειρησιακής ικανότητας και λειτουργικής και οικονομικής αυτοδυναμίας», βρίσκεται η επιδίωξη για την δημιουργία καλύτερων συνθηκών, για επενδύσεις από μέρους των επιχειρηματικών ομίλων .

Βρίσκεται επίσης η πρόθεσή τους να διασπάσουν τον ενιαίο χαρακτήρα κοινωνικών τομέων όπως η Υγεία, η Πρόνοια και η Παιδεία και να διευκολύνουν έτσι την εμπορευματοποίησή τους και το πέρασμά τους στα χέρια μεγάλων επιχειρηματικών συμφερόντων.

Στην ουσία, οι νέοι Δήμοι θα αναλάβουν στη διαχείρισή τους σχολεία, νοσοκομεία και άλλες αρμοδιότητες. Και το θέμα δεν είναι βεβαίως μόνο ότι δε θα υπάρχει οικονομική στήριξη των αρμοδιοτήτων. Το κυριότερο είναι ότι διασπάται ο ενιαίος χαρακτήρας της Παιδείας και της Υγείας. Άλλο πράγμα συμμετοχή και κοινωνικός έλεγχος, και έλεγχος εν πάση περιπτώσει των θεσμικών οργάνων, και άλλο να τα παίρνουν στην πλάτη τους. Στην ουσία, αυτή τη στιγμή το κράτος, οι κυβερνήσεις, θα μεταφέρουν τις ευθύνες αυτές τοπικά.

Ορισμένα παραδείγματα από τη διεθνή εμπειρία: στη Βρετανία η αποκέντρωση της εκπαίδευσης είχε σαν αποτέλεσμα το συχνό κλείσιμο σχολείων από την Τοπική Αυτοδιοίκηση λόγω έλλειψης πόρων. Στην Ιρλανδία η αποκέντρωση των σχολείων σε επίπεδο δήμου και περιφέρειας οδήγησε τα σχολεία σε επιχειρηματικές δραστηριότητες και 4ωρη εργασία γονιών, μαθητών και εκπαιδευτικών μετά το μεσημέρι για εξεύρεση πόρων.

Οι προϋποθέσεις για μια τέτοια «αποκέντρωση», έχουν ήδη δημιουργηθεί. Με τον πρώτο «Καποδίστρια», υπονόμευσαν και υποβάθμισαν Παιδεία, Υγεία και Πρόνοια και τώρα έρχονται να δώσουν τη χαριστική βολή. Το κρίσιμο, τελικά, ερώτημα είναι «ανάπτυξη από ποιον, για ποιον». Οι εργαζόμενοι πρέπει να έχουν ξεκάθαρο ότι η ανάπτυξη προς όφελος του λαού, δε γίνεται με διοικητικές αλλαγές. Το θέμα είναι ποιος ελέγχει την αναπτυξιακή διαδικασία, ποιο είναι το αποτέλεσμά της και ποιος ωφελείται.

**Με αυτό το κριτήριο πρέπει να παλέψουν ενιαία, ενάντια στα σχέδια για τον Καποδίστρια 2.** Χωρίς να ξεγελαστούν από τα... τοπικιστικά ή μικροπολιτικά αποπροσανατολιστικά διλήμματα όπως π.χ. πού θα είναι η έδρα του δήμου ή της νομαρχίας, ή ποιος θα ενωθεί με ποιόν. Αλλά με βάση τις ανάγκες των λαϊκών στρωμάτων. Χρειάζονται ισχυροί Δήμοι για να λύνουν λαϊκά προβλήματα και όχι για να εφαρμόζουν αποτελεσματικότερα την κυρίαρχη πολιτική.

Η άλλη άποψη
4 Φεβρουαρίου 2008

εξιστορείν

# ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΧΑΜΗΛΩΝ ΠΙΕΡΙΩΝ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**
**ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**
**ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**
**ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΗΜΑΘΙΑΣ**

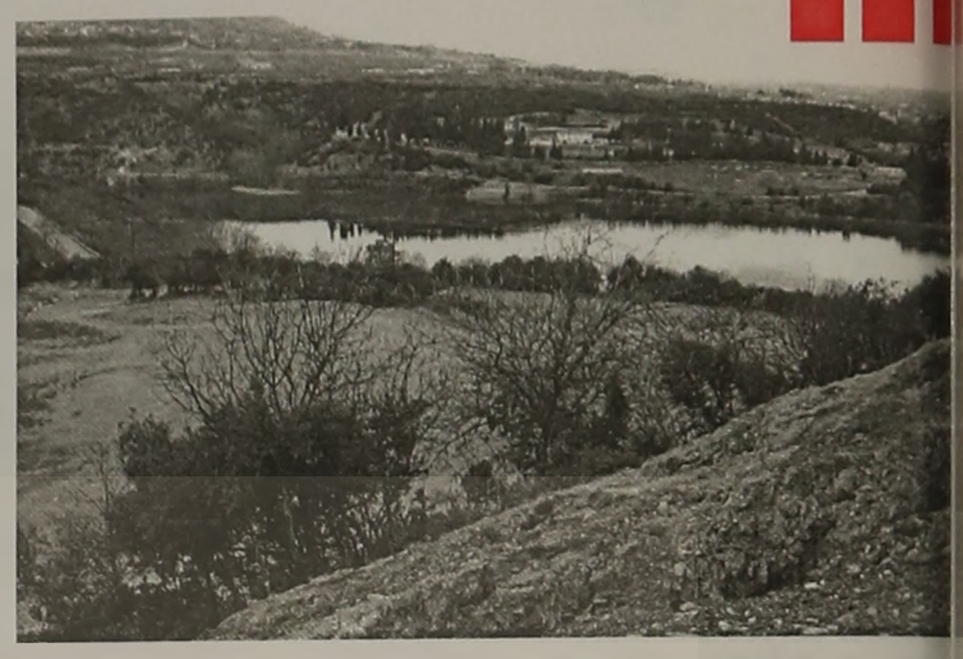
**Βέροια : 29/ 1 / 2008**

**Αρ. Πρ. : 101 - 29/ 1 /2008**
**Τηλ. : (23310) 21060**
**Δ/νση : Ιεραρχών 1**

**Προς : Δ/ΝΣΗ ΤΕΧ/ΚΩΝ ΥΠ/ΣΙΩΝ Ν.Α.Η.**
**Κοιν.: 1. ΔΑΣΑΡΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ**
**2. Δ.Ε.Η.**
**3. ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΗΜΑΘΙΑΣ**
**4. ΔΗΜΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΔΟΣ**
**5. Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ.**

**ΘΕΜΑ: ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΧΑΜΗΛΩΝ ΠΙΕΡΙΩΝ**

Κύριοι,
Στις αρχές Δεκεμβρίου του 2007 εκδηλώθηκε κατολίσθηση στο 1ο χλμ. του ασφαλτοστρωμένου δρόμου προς οικισμούς Πιερίων από την διασταύρωση με την επαρχιακή οδό Βέροιας – Μελίκης. Όπως περιγράφεται και στην επισυναπτόμενη Γεωτεχνική Έκθεση συνέπεια της κατολίσθησης έχει αποκοπεί σημαντικό τμήμα του δρόμου καθιστώντας τόν ιδιαίτερα επικίνδυνο για τους διερχόμενους, ας σημειωθεί ότι αποτελεί τον κύριο οδικό άξονα προς τους οικισμούς των Πιερίων.
Έπειτα από διαδοχικές επισκέψεις στο σημείο της κατολίσθησης διαπιστώθηκε ότι το φαινόμενο είναι σε εξέλιξη, αφού είναι απολύτως ορατή η αύξηση τον ρηγματώσεων στην εφελκυόμενη περιοχή όσο και η συνολική κίνηση της ολισθαίνουσας μάζας.
Είναι γνωστό ότι για την εκδήλωση των κατολισθήσεων ως αίτια συνυπάρχουν διάφοροι παράγοντες, η συνδυασμένη δράση των οποίων δημιουργούν κατολισθητικά φαινόμενα, ένας παράγοντας είναι και οι ανθρωπογενείς παρεμβάσεις που στην προκειμένη περίπτωση αποτελούν τον σοβαρότερο παράγοντα πρόκλησης του φαινόμενου, αφού έγιναν εκτεταμένες χωματουργικές εργασίες απόληψης αργίλου στον πόδα του πρανούς.
Οι εργασίες απόληψης αργίλου έγιναν από εργολάβους για την κατασκευή έργων της Δ.Ε.Η. και με επίβλεψη των σχετικών εργασιών από την αρμόδια τεχνική υπηρεσία της Δ.Ε.Η.
Οι εργασίες απόληψης αργίλου στην παρόχθια περιοχή του Αλιάκμονα ελέγχονται ως προς την νομιμότητα τους, αφού δεν προβλέπονται εργασίες λάτευσης αργίλου από την συγκεκριμένη περιοχή για τις ανάγκες κατασκευής του νέου αναρυθμιστικού έργου Αγ. Βαρβάρας, αλλά από άλλη θέση . Με τις παρεμβάσεις αυτές, εκτός της κατολίσθησης, έχει ανατραπεί το φυσικό τοπίο αφού έχει αποξενωθεί από την χλωρίδα εκτεταμένο τμήμα της παρόχθιας περιοχής.



Η παρούσα τεχνική έκθεση αποστέλλεται:
- Στη Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Ν.Α.Ημαθίας ώστε να επιμεληθεί άμεσα για τα αναγκαία έργα αποκατάστασης του πρανούς.
- Στην αστυνομική Δ/νση Ημαθίας ώστε να επιληφθεί για την άρτια και επαρκή οδική σήμανση.
- Στον Δασάρχη Ημαθίας ώστε να αποκατασταθεί η εκχερσωθείσα παρόχθια περιοχή του Αλιάκμονα αλλά και της ευρύτερης περιοχής «θέση 12».
- Στη Δ.Ε.Η. ώστε να συνδράμει οικονομικά ή τεχνικά στο έργο της αποκατάστασης του πρανούς αφού οι εργασίες απόληψης αργίλου έγιναν με ευθύνη της τόσο στο παρελθόν όσο και προσφάτως.
- Στο Δήμο Μακεδονίδος προς ενημέρωση.

Το συντομότερο δυνατόν θα πρέπει από τους αρμόδιους φορείς να ληφθούν μέτρα.
1. Επαρκής οδική σήμανση πριν και μετά το σημείο κατολίσθησης.
2. Κατασκευή αναβαθμού (αντίβαρου) στον πόδα του πρανούς.
3. Πλήρη ανακατασκευή του επιχώματος (εφελκυόμενη περιοχή) με αμμοχάλικα ή άλλο υλικό με γωνία τριβής φ> 30ο.
4. Αποκατάσταση της παρόχθιας περιοχής και κήρυξή της ως αναδασωτέας.

Στο άμεσο μέλλον, εκπόνηση γεωτεχνικής μελέτης ευστάθειας του πρανούς και συγκεκριμένες προτάσεις για την μακροχρόνια αντιμετώπιση του φαινόμενου.

Ο πρόεδρος της Ν.Ε. του ΤΕΕ Ημαθίας
ΟΥΡΣΟΥΖΙΔΗΣ Ν. ΓΕΩΡΓΙΟΣ

**ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**
**ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΧΑΜΗΛΩΝ ΠΙΕΡΙΩΝ**

Γενικά

Η παρούσα έκθεση συντάσσεται στα πλαίσια διερεύνησης του φαινομένου της κατολίσθησης που παρουσιάσθηκε στο 1ο χλμ του ασφαλτοστρωμένου δρόμου που συνδέει τους οικισμούς των Πιερίων με τον οδικό άξονα Βέροιας – Βεργίνας – Μελίκης , αποκόπτοντας σημαντικό τμήμα αυτού με αποτέλεσμα να δημιουργείται σοβαρός κίνδυνος κατά την διέλευση των οχημάτων στο συγκεκριμένο σημείο.

Σύμφωνα με επιτόπια μακροσκοπική παρατήρηση της περιοχής , στις 5-12-2007 , μπορούμε να παραθέσουμε τα παρακάτω στοιχεία.

Γεωλογικά στοιχεία

Γεωλογικά η περιοχή , όπου εμφανίσθηκε το σημείο της κατολίσθησης , καλύπτεται από πρόσφατους (πλειστοκαινικούς - νεογενείς) σχηματισμούς , οι οποίοι δημιουργούν κώνους και αναβαθμίδες στους προβούνους που αποτελούνται από χάλικες και κροκάλες μεταμορφωμένων πετρωμάτων με συνδετικό υλικό αργιλοαμμώδες , χρώματος κοκκινωπού. Τα υλικά αυτά επικάθονται στα μεσοζωϊκά ιζήματα , που συνθέτουν το υπόβαθρο της περιοχής , και αποτελούνται από αργιλικούς σχιστόλιθους , πολύ καταπονημένους και πτυχωμένους , στους οποίους παρεμβάλλονται ημιμεταμορφωμένοι ασβεστόλιθοι .

Τεχνικά στοιχεία

Στο σημείο που σημειώθηκε η κατολίσθηση ο διερχόμενος δρόμος εδράζεται κατά το ήμισυ τμήμα περίπου στους σχηματισμούς του υπόβαθρου ενώ κατά το υπόλοιπο στους προσχωσιγενείς σχηματισμούς , στους οποίους εμφανίσθηκε το φαινόμενο της κατολίσθησης .

Στα μέσα του πρανούς περίπου υπάρχει παλιός χωμάτινος δρόμος που εξυπηρετούσε τους κατοίκους των Πιερίων πριν την νέα χάραξη, στην περιοχή, ακριβώς από κάτω, έχουν διεξαχθεί σημαντικότατες αποληπτικές εργασίες αργιλικών υλικών από κατασκευάστριες εταιρείες έργων της Δ.Ε.Η. στο παρελθόν αλλά και πρόσφατα , συγκεκριμένα για τις ανάγκες κατασκευής των φράγματων Σφηκιάς- Ασωμάτων παλαιότερα, αλλά και του νέου αναρρυθμιστικού φράγματος Αγ. Βαρβάρας πρόσφατα, να σημειωθεί ότι σε όλα τα παραπάνω έργα φορέας κατασκευής είναι η Δ.Ε.Η. που έχει και την ευθύνη για την νομιμότητα των εργασιών λάτευσης του αργιλικού αποθέματος της ευρύτερης περιοχής .

Παράγοντες εμφάνισης του φαινομένου

Η εμφάνιση του φαινομένου των κατολισθήσεων είναι η συνδυασμένη δράση πολλών παραγόντων όπως οι γεωλογικές και εδαφικές συνθήκες, οι επικρατούσες κλίσεις , οι κλιματολογικές συνθήκες και οι ανθρωπογενείς παρεμβάσεις.

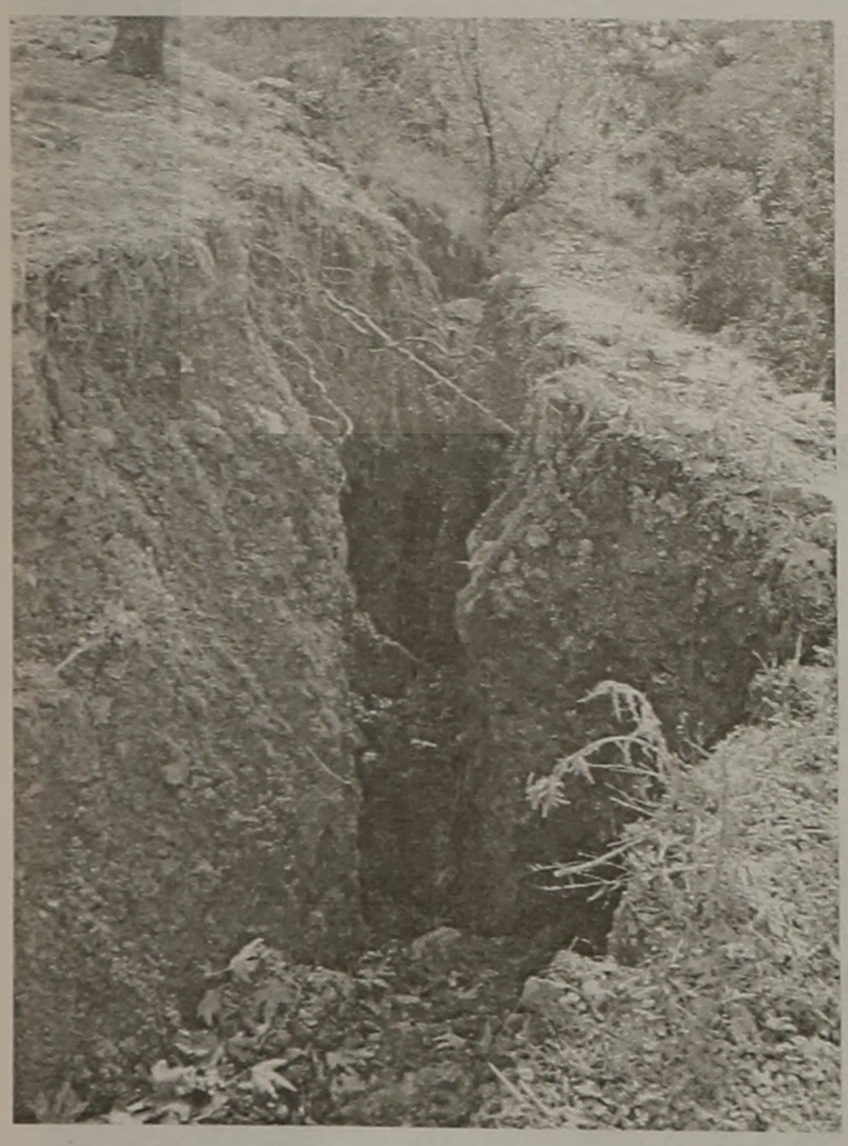
Στον συγκεκριμένο χώρο έχουμε , σύμφωνα με τα γεωλογικά στοιχεία που παρουσιάστηκαν , μια ετερογενή γεωλογική δομή (στην οποία είναι πιθανή η εμφάνιση κατολισθητικών φαινομένων , επικρατούν μέτριες έως ισχυρές κλίσεις, αλλά και σημαντική ανθρωπογενής παρέμβαση στα κατάντη του δρόμου, όπως η απόληψη αργιλικών υλικών σε μεγάλη έκταση , η οποία συνέβαλε στην επιτάχυνση και το μέγεθος της εκδήλωσης του φαινόμενου.

Εξ άλλου είναι απολύτως ορατό, ότι η κατά μήκος εκδήλωση της κατολίσθησης ακολουθεί την επιφάνεια όπου εκτελέσθηκαν οι εργασίες απόληψης αργίλου.

Προτάσεις

Για την αντιμετώπιση του φαινομένου της κατολίσθησης στην περιοχή και την ορθή αποκατάσταση του δρόμου θα πρέπει να εκπονηθεί γεωτεχνική μελέτη με την οποία θα προσδιορισθούν τα επίπεδα ολίσθησης που δημιουργήθηκαν στην περιοχή και θα προταθούν οι καταλληλότερες παρεμβάσεις για την αντιστήριξη τ πρανούς .

Βέροια 20/1/08
Οι Συντάξαντες
Κηρημκηρίδης Ιορδάνης Γεωλόγος Μηχανικός,
Ουρσουζίδης Γεώργιος, Πολιτικός Μηχανικός



Παρουσιάζουμε το πρόβλημα που παρουσιάστηκε με τις κατολισθήσεις στην περιοχή "Χαμηλών Πιερίων" περιοχή που είναι ακριβώς κάτω απο την θέση "12" όπου πρόκειται να κατασκευστεί ο ΧΥΤΥ Ημαθίας, γεγονός που πιθανά να συμβεί-και αυτό ας το έχουν υπόψη τους οι αρμόδιοι-και στην θέση αυτή!

Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

# «Κομμουνιστική διείσδυσις...»

είναι γνωστό πως το «φάντασμα του κομμουνισμού» κατά τον Μάρξ, κατέτρωγε και κατατρώγει...) εδώ και δεκαετίες το αστικό πολιτικό-οικονομικό μας σύστημα και δηγούσε συχνά σε τραγελαφικά αποτελέσματα. Στα πλαίσια αυτά σύμφωνα με την υριάρχη προπαγάνδα ο «κομμουνιστικός δάκτυλος» κρυβόταν πίσω από κάθε λαϊκή ινητοποίηση, ενώ η «κομμουνιστική διείσδυσις εις τα σχολεία» αποτελούσε γνωστή επωδό ων κυβερνόντων που μάλιστα έπαιρναν και συγκεκριμένα μέτρα «δια την συντριβήν του». αι μπορεί σήμερα κάποια από αυτά να φαντάζουν «γραφικά», όμως σε προηγούμενες οχές σήμαινε ποικίλες διώξεις (που σε περιόδους έφταναν μέχρι και εκτελέσεις) για τους κομμουνιστάς και τους συνοδοιπόρους τους».

το πλαίσιο αυτό εντάσσεται και σχετικό δημοσίευμα της τοπικής εφημερίδας «ΑΣΤΗΡ ΕΡΡΟΙΑΣ» (19/12/1932) στην οποία αναφέρονται τα εξής:

Υπάρχει κομμουνιστική προπαγάνδα εν τω γυμνασίω Βερροίας;

α δημοσιευθέντα εις τας συναδέλφους της Θεσσαλονίκης «Μακεδονικά Νέα» και Ταχυδρόμος» περί προπαγάνδας κομμουνιστικής εν τω Γυμνασίω μας και περί υπαιθρίων ομμουνιστικών μαθητικών σχολείων είναι αποκυήματα νοσηράς φαντασίας γνωστών ημοσιογραφίσκων διαψεύδονται δε κατηγορηματικότατα τόσον παρά του Γυμνασιάρχου κ. αρβατσούλη, όσον και υπό του Αστυνόμου κ. Σωτοπούλου

α προκαλέσαντα των γενόμενον ασκόπως και επιπολαίως υπό των ανταποκριτών του ταχυδρόμου» και «Μακεδονικών Νέων» θόρυβον γεγονότα έχουν ως εξής:

) κ. Γυμνασιάρχης παρακολουθών τούτο πράττει άλλοτε αυτός και άλλοτε οι κ.κ καθηγηταί ης εκτός του Γυμνασίου ζωήν των Γυμνασιοπαίδων αντελήφθη τας πρώτας εσπερινάς ρας της παρελθούσης Κυριακής 11ης τρέχοντος ομάδα μαθητών της τελευταίας άξεως του εν τη πόλει μας Γυμνασίου αποτελουμένην εκ των τελειοφήτων Καλογήρου, ιχαηλίδου Λεμπίη και Τριανταφύλλου να συζητούν μετά του γνωστού κομμουνιστού αρδαμάτη πρώην μαθητού και του κομμουνιστού Στυλίδου (όστις ως γνωστόν δικάζεται την 16ης Δεκεμβρίου εν τη εν τη πόλει μας Πλημμελειοδικείω) περί διαφόρων πραγμάτων τε ο Καρδαμάτης επέδειξε το κομμουνιστικό αλφαβητάριον το οποίον μεθ'αυτού έφερε λλά είχε αμέσως κατά το πρώτον μεν αρχών βραδύτερον δε δριμυτάτων αντιρήσεων κ μέρους όλων των μαθητών και ιδιαιτέρως του μαθητού Τριανταφύλλου όστις και επεχείρησε να χειροδηκής κατ' αυτού.

) κ. Γυμνασιάρχης ως είχε άλλως τε υποχρέωσιν έκανε την επομένη ημέραν εν τω υμνασίω δριμυτάτας παρατηρήσεις εις αυτούς, εζήτησε δε εγράφως τας καταθέσεις αυτών ια να εξακριβώση τα πραγματικά γεγονότα καθώς και την ενοχήν ή μη του μαθητού Στυλίδη όστις εις ερώτησιν μαθητού πως θα απολογηθή κατά την μεθαυριανή δίκην είπε ότι ηταν και είναι κόκκινος.

δικασθῆ χρόνια. Ὁ Λύκος καὶ ἂν ἄλλαξε τὸ μηλί του τὸ μηλὸ φορεῖ πάλι τὸ ἴδιο. Αὐτὸ τὸ ρητὸ τεργιάζει σ' αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους.

## ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ ΕΝ ΤΩ ΓΥΜΝΑΣΙΩ ΒΕΡΡΟΙΑΣ;

Τὰ δημοσιευθέντα εἰς τὰς συναδέλφους τῆς Θεσ]νίκης «Μακεδονικὰ Νέα» καὶ «Ταχυδρόμος» περὶ προπαγάνδας κομμουνιστικῆς ἐν τῷ Γυμνασίω μας καὶ περὶ ὑπαιθρίων κομμουνιστικῶν μαθητικῶν σχολείων εἶναι ἀποκυήματα νοσηρᾶς φαντασίας γνωστῶν δημοσιογραφίσκων διαψεύδονται δὲ κατηγορηματικότατα τόσον παρὰ τοῦ Γυμνασιάρχου κ. Βαρβατσούλη ὅσον καὶ ὑπὸ τοῦ Ἀστυνόμου κ. Σωτοπούλου.

Τὰ προκαλέσαντα τὸν γενόμενον ἀσκόπως καὶ ἐπιπολαίως ὑπὸ τῶν ἀνταποκριτῶν τοῦ «Ταχυδρόμου» καὶ «Μακεδονικῶν Νέων» θόρυβον γεγονότα ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Ὁ κ. Γυμνασιάρχης παρακολουθῶν ὡς πάντοτε τοῦτο πράττει ἄλλοτε αὐτὸς καὶ ἄλλοτε οἱ κ.κ. καθηγηταὶ τὴν ἐκτὸς τοῦ Γυμνασίου ζωὴν τῶν Γυμνασιοπαίδων ἀντελήφθη τὰς πρώτας ἑσπερινὰς ὥρας τῆς παρελθούσης Κυριακῆς 11ης τρέχ. ὁμάδα μαθητῶν τῆς τελευταίας τάξεως τοῦ ἐν τῇ πόλει μας Γυμνασίου ἀποτελουμένην ἐκ τὰ τῶν κεφαλαιοκρατῶν τῶν βιομηχάνων καὶ ἐκείνων οἱ ὁποῖοι δὲν εἶχον ἐμπιστοσύνην εἰς τὴν Ἑλληνικὴν δραχμὴν καὶ ἐπροτίμησαν νὰ τοποθετήσουν τὰ χρήματά των εἰς συνάλλαγμα, ἢ τὸ χρεωστάσιον τὸ ὁποῖον ἔπληξεν τοὺς τοκογλύφους αὐτοὺς ποῦ ῥοφοῦν τὸ αἷμα τοῦ ἀγρότου τοῦ ἐργάτου καὶ τοῦ φτωχοῦ λαοῦ ποῦ ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ τὸ χρῆμα τους, καὶ τὸ πληρώνουν διπλάσιον καὶ τόσα ἄλλα κυβερνητικὰ μέτρα μποροῦμεν νὰ παρατάξωμεν ἢ μήπως ἡ νῦν προσωρινὴ κυβέρνησις τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Τσαλδάρη ἐὰν ἔχῃ σώφρονα πολιτικὴν δὲν θὰ κτυπήσῃ τοὺς ἔχοντας τὸ χρῆμα; Τὰ μέγαρα; καὶ τί θὰ πάθῃ ὁ κτηματίας ἐὰν ἀπὸ τὲς 300.000

Ο εν γένει χειρισμός του ζητήματος τούτου υπό του Γυμνασιάρχου κ. Βαρβατσούλη υπήρξε αριστοτεχνικός, άδικη κατ' αυτού επίθεσις των ανταποκριτών του «Ταχυδρόμου» και των «Μακεδονικών Νέων» γενόμενη προφανώς σκοπίμως δια να αιτιολογήση το επιπόλαιον της ενεργείας των».

# Οι εκλογές του 1974 στην Ημαθία

Επρόκειτο για τις πρώτες εκλογές μετά την πτώση της επτάχρονης δικτατορίας. Οι εκλογές διεξήχθησαν στις 17 Νοέμβρη 1974, με υπηρεσιακή κυβέρνηση, με πρωθυπουργό τον Κ. Καραμανλή.

**Τα συνολικά αποτελέσματα ήταν:**

Έγκυρα ψηφοδέλτια 4.908.974
Νέα Δημοκρατία: 2.669.133 (54,37%) έδρες 220.
Ένωση Κέντρου- Νέες Δυνάμεις: 1.002.559 (20,42%) έδρες 60
Πανελλήνιο Σοσιαλιστικό Κίνημα: 666.423 (13,58%) έδρες 12
Ενωμένη Αριστερά (ΚΚΕ-ΕΔΑ): 464.787 (9,47%) 8 έδρες
Εθνική Δημοκρατική Ένωση: 52.768 (1,08%) καμία έδρα
Ανεξάρτητοι –Μεμονωμένοι: 42.291 (0,86%) καμία έδρα
Δημοκρατική Ένωση Κέντρου: 8.509 (0,17%) καμία έδρα
Επαναστατικό Κομμουνιστικό Κίνημα Ελλάδας: 1539 (0,03%) καμία έδρα
Φιλελεύθερη Δημοκρατική Ένωση-Σοσιαλιστικό Κόμμα Ελλάδας: 975 (0,2%) καμία έδρα.

**Τα αντίστοιχα αποτελέσματα στην Ημαθία ήταν:**

Έγκυρα ψηφοδέλτια: 70.787
Ν.Δ: 38.878 (54,92%) 3 έδρες
Ε.Κ.-Ν.Δ: 14.615 (20,64%) 1 έδρα
ΠΑΣΟΚ: 11.065 (15,63%) καμία έδρα
ΕΔΕ: 312 (0,44) καμία έδρα
Ενωμένη Αριστερά: 5.917 (8,35%) καμία έδρα

Κατά κόμμα οι υποψήφιοι έλαβαν

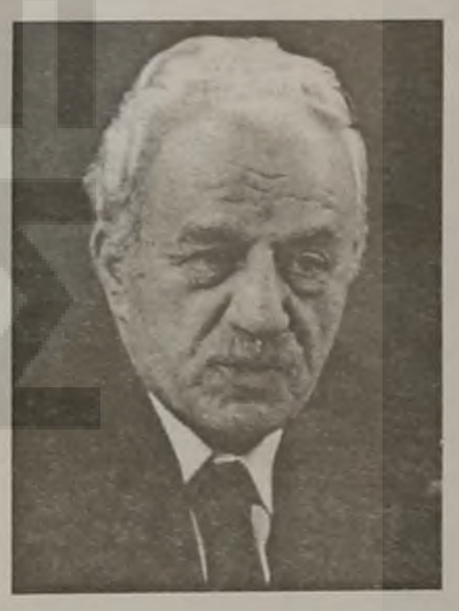
Νέα Δημοκρατία
Βλαχόπουλος Δημήτριος :16.068 (εκλέγεται)
Χατζηδημητρίου Δημήτριος: 10.733 (εκλέγεται)
Ιακωβίδης Αρχέλαος: 5.822 (εκλέγεται)
Βαλατδώρος Αγγελος: 5.015

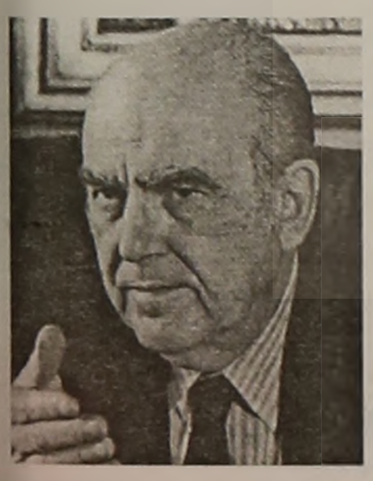
Ένωση Κέντρου- Νέες Δυνάμεις
Χιονίδης Γιώργος: 5.885 (εκλέγεται)
Παπαδόπουλος Φιλοκτήμων : 5.076
Παπαδάκης-Στάϊκος Ιωάννης: 1.940
Τιγκαράκης Σπυρίδων : 1.403

Πανελλήνιο Σοσιαλιστικό Κίνημα
Μούγκρης Νικόλαος: 3.548
Ανδρέου γεώργιος: 2.664
Γικόνογλου Μόσχος: 2.470
Μπρουσκέλης Δημήτριος: 1.991

Εθνική Δημοκρατική Ενωση
Μπιζούρας Κωνσταντίνος: 312

Ενωμένη Αριστερά
Γκίκας Κωνσταντίνος: 2.794
Πιττάκης Αλέξανδρος: 1.478
Βαγόπουλος Γρηγόριος: 1.083
Κολτσίδας Γεώργιος: 229





Η Διοίκηση της 10ης Μεραρχίας του ΕΛΑΣ στην Βέροια μετά την απελευθέρωση τον Οκτώβρη του 1944

Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

# Νέο φως στη σκοτεινή ενέργεια

Αστρονόμοι χρησιμοποίησαν το Very Large Telescope, (VLT) του ESO (για περισσότερα: www.eso.org/public/) για να μετρήσουν την κατανομή και τις κινήσεις χιλιάδων γαλαξιών στο απόμακρο Σύμπαν. Αυτό ανοίγει συναρπαστικές προοπτικές για να γίνει καλύτερα κατανοητό τι προκαλεί την επιτάχυνση της κοσμικής διαστολής και ρίχνει νέο φως στο μυστήριο της σκοτεινής ενέργειας, που θεωρείται ότι διαχέεται το Σύμπαν.

«Το πιο συναρπαστικό πρόβλημα στη σύγχρονη κοσμολογία, δεν είναι άλλο από την εξήγηση γιατί η διαστολή του Σύμπαντος την τρέχουσα περίοδο είναι επιταχυνόμενη» λέει ο Luigi Guzzo, ο πρώτος από τους συντάκτες εργασίας στο τεύχος, αυτής της εβδομάδας, του περιοδικού Nature, όπου παρουσιάζονται τα νέα αποτελέσματα των ερευνών.

«Ήμαστε σε θέση να δείξουμε ότι επισκοπήσεις μεγάλων περιόδων μετρήσεων, των θέσεων και των ταχυτήτων των απόμακρων γαλαξιών, μας παρέχουν έναν νέο ισχυρό τρόπο να λυθεί αυτό το μυστήριο».

Πριν από δέκα χρόνια, οι αστρονόμοι έκαναν τη εκπληκτική ανακάλυψη ότι το Σύμπαν διαστέλλεται με γρηγορότερο ρυθμό σήμερα, από ότι στο παρελθόν.

«Αυτό σημαίνει ότι μια από δύο πολύ διαφορετικές δυνατότητες πρέπει να ισχύει» εξηγεί το μέλος της ομάδας Enzo Branchini. «Είτε ότι το Σύμπαν είναι γεμάτο με μια μυστήρια σκοτεινή ενέργεια, η οποία παράγει μια απωστική δύναμη που είναι αντίθετη του βαρυτικού «φρένου» και οφείλεται σε όλη την ύλη που είναι παρούσα στο Σύμπαν, είτε ότι η υπάρχουσα θεωρία βαρύτητας δεν είναι σωστή και πρέπει να τροποποιηθεί, όπως για παράδειγμα με την προσθήκη πρόσθετων διαστάσεων στο χώρο».

Οι τρέχουσες παρατηρήσεις του ρυθμού επέκτασης του Σύμπαντος δεν μπορούν να διακρίνουν μεταξύ αυτών των δύο αυτών επιλογών, αλλά η διεθνής ομάδα 51 επιστημόνων από 24 ιδρύματα, βρήκε έναν τρόπο που θα μπορούσε να βοηθήσει στην αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος. Η τεχνική τους βασίζεται σε ένα γνωστό φαινόμενο, στο γεγονός ότι η φαινόμενη κίνηση των απόμακρων γαλαξιών προκύπτει από δύο επιρροές: τη σφαιρική διαστολή του Σύμπαντος που ωθεί τους γαλαξίες, τον ένα μακριά από τον άλλον και τη βαρυτική έλξη της ύλης που είναι παρούσα στη γειτονιά των γαλαξιών που τους τραβά μαζί, δημιουργώντας έτσι ένα κοσμικό ιστό δομών μεγάλης κλίμακας.

«Με τη μέτρηση των φαινόμενων ταχυτήτων μεγάλων δειγμάτων γαλαξιών κατά τη διάρκεια των τελευταίων τριάντα χρόνων, οι αστρονόμοι είναι σε θέση να αναδημιουργήσουν έναν τρισδιάστατο χάρτη της κατανομής των γαλαξιών σε μεγάλες περιοχές του Σύμπαντος. Αυτός ο χάρτης αποκάλυψε δομές μεγάλης κλίμακας, όπως οι ομάδες γαλαξιών και οι νηματοειδείς υπερομάδες», λέει το μέλος της ομάδας Olivier Le Fèvre. «Αλλά οι ταχύτητες που μετρήθηκαν περιέχουν επίσης πληροφορίες και για τις τοπικές κινήσεις των γαλαξιών. Αυτές εισάγουν μικρές αλλά σημαντικές διαστρεβλώσεις στους αναδημιουργημένους χάρτες του Σύμπαντος.

Έχουμε δείξει ότι μετρώντας αυτή τη διαστρέβλωση σε διαφορετικές εποχές της ιστορίας του Σύμπαντος, έχουμε ένα τρόπο να ελεγχθεί η φύση της σκοτεινής ενέργειας».

Ο Guzzo και οι συνεργάτες του ήταν σε θέση να μετρήσουν αυτήν την επίδραση με τη χρησιμοποίηση του φασματογράφου VIMOS στο τηλεσκόπιο Melipal, ένα από τα τέσσερα τηλεσκόπια 8.2 m, που είναι μέρος του VLT του ESO.

Ως μέρος της VIMOS-VLT Deep Survey (VVDS), της οποίας ο Le Fèvre είναι ο κύριος ερευνητής, λήφθηκαν και αναλύθηκαν φάσματα διάφορων χιλιάδων γαλαξιών σε έναν διαστημικό τομέα, 20 φορές το μέγεθος του πλήρους φεγγαριού, σε εποχές που αντιστοιχούν περίπου στο μισό της τωρινής ηλικίας του Σύμπαντος (περίπου 7 δισεκατομμύρια χρόνια).

«Αυτός είναι ο μεγαλύτερος τομέας που καλύπτεται ομοιογενώς διαμέσου φασματοσκοπίου σε τέτοιο βάθος» λέει ο Le Fèvre. «Έχουμε μέχρι τώρα συλλέξει περισσότερα από 13.000 φάσματα σε αυτόν τον τομέα και ο συνολικός όγκος από τον οποίο συλλέγονται δείγματα με την έρευνα είναι περισσότερο από 25 εκατομμύρια κυβικά έτη φωτός».

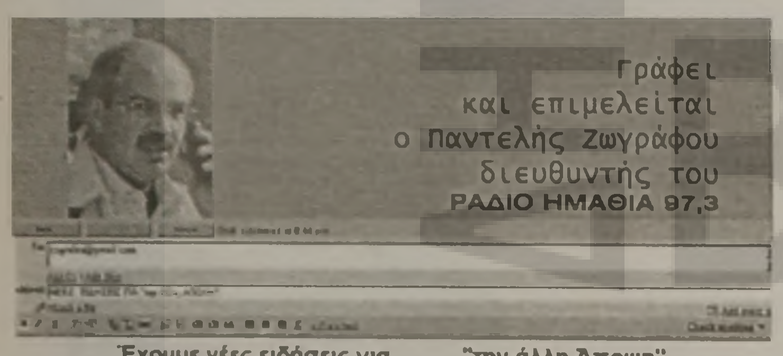
Οι αστρονόμοι συγκρίνανε τα αποτέλεσμά τους με αυτά της επισκόπησης 2dFGRS που εξέτασε το τοπικό Σύμπαν, δηλαδή μετρούν τη διαστρέβλωση στον παρόντα χρόνο. Μέσα στο πλαίσιο του υπάρχοντος σφάλματος, η μέτρηση αυτής της επίδρασης παρέχει μια ανεξάρτητη ένδειξη της ανάγκης για ένα άγνωστο πρόσθετο συστατικό ενέργειας στην «κοσμική σούπα», υποστηρίζοντας την απλούστερη μορφή της σκοτεινής ενέργειας, όπως η αποκαλούμενη κοσμολογική σταθερά, που εισήχθη αρχικά από Einstein. Το μέγεθος του σφάλματος, εν τούτοις, δεν αποκλείει ακόμα και άλλα σενάρια.

Στιγμιότυπο από προσομοίωση σε Η/Υ του σχηματισμού ευρείας κλίμακας δομών στο Σύμπαν, που δείχνει ένα μικρό κομμάτι 100 εκατομμυρίων ετών φωτός και οι προκύπτουσες συναφείς κινήσεις των γαλαξιών που πλέουν προς το κέντρο υψηλής συγκέντρωσης μάζας. Το στιγμιότυπο δείχνει μια περίοδο περίπου 10 δισεκατομμυρίων χρόνων πίσω στο χρόνο.

«Επίσης έχουμε δείξει ότι με την επέκταση των μετρήσεών μας σε όγκους δέκα φορές μεγαλύτερους από αυτό του VVDS, αυτή η τεχνική πρέπει να είναι σε θέση να μας πει εάν η κοσμική επιτάχυνση προέρχεται από το συστατικό της σκοτεινής ενέργειας εξωτικής προέλευσης ή απαιτεί μια τροποποίηση των νόμων της βαρύτητας», είπε ο Guzzo.

«Ο φασματογράφος VIMOS στο VLT θα ήταν βεβαίως ένα θαυμάσιο εργαλείο για να εκτελέσει αυτήν την μελλοντική εξέταση και να μας βοηθήσει να απαντήσουμε σε αυτό το θεμελιώδες ερώτημα. Αυτό ενθαρρύνει έντονα την ομάδα μας για να συνεχίσει με ακόμη πιο φιλόδοξες έρευνες στο απόμακρο Σύμπαν», λέει ο Le Fèvre.

(Πηγή: ESO)



Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

# ΠΩΣ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΕΛΛΗΝΑΣ.....

* Λες **καλημέρα στις 3 το μεσημέρι** και **καλησπέρα στη 1 τη νύχτα**.
* Δεν τρως ποτέ βραδινό **πριν τις 10μμ**.
* Τρως πρωινό **πριν** πας για ύπνο.
* Το πρώτο σου **hangover (ξύπνημα μετά από σούρα...)** ήταν γύρω στα 5 σου, όταν ο μπαμπάς/ θείος/ παππούς σου έδωσε να δοκιμάσεις ουίσκι, **γιατί το ζήταγες !!!**
* Πρέπει τουλάχιστον **πέντε φορές το χρόνο** να τραβηχτείς στον σταθμό των ΚΤΕΛ για να παραλάβεις έναν τενεκέ λάδι, έναν τενεκέ μέλι, έναν τενεκέ φέτα, ρίγανη, τσάι βουνού, ελιές και λεμόνια από μακρινούς συγγενείς.
* Σημαιοστολίζεσαι να πας για καφέ, αλλά τσαμπουκαλεύεσαι στον πορτιέρη του κλαμπ που δεν σε βάζει μέσα γιατί **φοράς σαγιονάρες**.
* Στη γειτονιά σου υπάρχει τουλάχιστον μια οδός που λέγεται **Ελευθερίου Βενιζέλου.**
* Παραπονιέσαι ότι κάνει κρύο **όταν έχει 27 βαθμούς.**
* Όποτε ταξιδεύεις στο εξωτερικό απορείς πως ο κόσμος ζει **χωρίς περίπτερα.**
* Βρίσκεις τους τουρίστες **αστείους.**
* Και τους μαθαίνεις να λένε **«malaka».**
* Έχεις **δέκα χρόνια** να μπεις σε **λεωφορείο.**
* Περιγράφεις το κτίριο της Interamerican στην Κηφισίας ως «ουρανοξύστη».
* Ξέρεις τα πάντα **για την ανακύκλωση**, αλλά δεν έχεις δει ποτέ από κοντά κάδο ανακύκλωσης.
* Παραγγέλνεις ταυτόχρονα **σουβλάκια κι ένα ασθενοφόρο** και το ασθενοφόρο έρχεται όταν χωνεύεις τα σουβλάκια.
* Σε όποιο τραπέζι κι αν καθίσεις υπάρχει ένα πακέτο Marlboro Lights.
* Υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να πέσεις σε μποτιλιάρισμα **στις 6π.μ.της Κυριακής.**
* Σε τσαντίζει το ότι για να πας να ψωνίσεις το Σάββατο πρέπει να ξυπνήσεις νωρίς, **επειδή τα μαγαζιά κλείνουν στις 3.**
* Χειροκροτείς τον πιλότο **όταν προσγειωθείς.**
* Έχεις αυτοκίνητο που κοστίζει πάνω από 60.000 ευρώ και αρνείσαι να το δώσεις στον παρκαδόρο **γιατί θεωρείς κλοπή** τα 5 ευρώ που σου ζητάει.
* Αναρωτιέσαι **γιατί ο φραπές** , δεν έχει διεθνή επιτυχία.
* Αγαπημένη σου ασχολία όταν ταξιδεύεις στο εξωτερικό για να ξεφύγεις λίγο από την Ελλάδα, **είναι να ψάχνεις για άλλους Έλληνες.**
* Καταλαβαίνεις τους Αλβανούς **«από τη φάτσα».**
* Δεν σου κάνει εντύπωση γομάρι 30 χρονών, να ζει με τους γονείς του ή 25 και να μην έχει βγάλει ούτε μεροκάματο.
* **Νηστεύεις**, αλλά κάθε φορά με διαφορετικούς όρους.
* Ξέρεις ένα σωρό **απόρρητα κρατικά μυστικά** που αν τα αποκάλυπτες θα έπρεπε να ξαναγραφτεί η παγκόσμια ιστορία.
* Επίσης ξέρεις λεπτομέρειες για τη **ζωή επωνύμων** που δεν έχουν αποκαλυφθεί για τον πολύ κόσμο και πάντα από έγκυρη πηγή ( π.χ. αυτή είναι σεξομανής και την πιάσανε με ένα μπουκάλι ξέρετε που, αυτός είναι gay και τα 'χει με εκείνον, ο άλλος έχει καρκίνο και όπου να 'ναι πεθαίνει).
* Είσαι βέβαιος **ότι το κακό μάτι** έχει αποδειχθεί και επιστημονικά.
* Ποτέ δεν σου φτάνουν τα χρήματα για τα βασικά είδη ανάγκης, αλλά πάντα σου περισσεύουν **για τα είδη πολυτελείας**.
* **Μισείς** τους δημοσίους υπαλλήλους, αλλά όνειρο ζωής είναι να γίνεις ένας από αυτούς.
* Ξέρεις ότι οι άλλοι είναι όλοι Τουρκόσποροι ή Σλάβοι, αλλά είσαι βέβαιος ότι ο **Μέγας Αλέξανδρος** βρίσκεται στην αρχή της δικής σου κληρονομικής αλυσίδας.
* Καμαρώνεις που το χωριό σου, θυμίζει λίγο από **«Ζωνιανά»,** αλλά γκρινιάζεις ότι η επαρχία που κατάγεσαι **είναι η πιο ριγμένη από όλες.**

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

Radio ΗΜΑΘΙΑ 97.3
Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.
Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com

ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

4 Φεβρουαρίου 2008

# Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας. Είναι παραγωγικό;

**Έχει περάσει ένας χρόνος θητείας της Νέας Δημοτικής Αρχής. Ασφαλώς θα ήταν ολέθριο σφάλμα να αποτιμήσουμε το έργο της. Να ρχίσουμε να μετράμε, έκανε αυτό, έκανε εκείνο ι πάει λέγοντας. Κάθε φορά που γίνεται αλλαγή ουρούς, αλλαγή εξουσίας, περιμένουμε να δούμε το ο πρόσωπο, τον τρόπο λειτουργίας και διοίκησης, ην εφαρμογή του προεκλογικού προγράμματος του ινδυασμού που πλειοψήφησε.**

ναι σε όλους γνωστό το παιχνίδι της εξουσίας. Η ιοψηφία προσπαθεί να φθείρει την Δημοτική Αρχή με θε τρόπο και η πλειοψηφία πώς να επαναλάβει την νίκη ς στις επόμενες εκλογές. Ένα αδυσώπητο «κυνήγι» υ δεν έχει αρχές ή έλεος. Έτσι ακούμε και διαβάζουμε ις τοπικές εφημερίδες , συνεδριάσεις απείρου κάλλους. φράσεις και συμπεριφορές που δείχνουν το επίπεδο ιδείας και πολιτισμού των Δημοτικών Αρχόντων. όσοι από τους συμβούλους προσέρχονται ιροετοιμασμένοι» στις συνεδριάσεις; Πόσες προτάσεις και οβληματισμούς διατυπώνουν; Η απλώς περιμένουν το νθημα, το νεύμα του Αρχηγού για να κάνουν «επέλαση»; τσι αναρωτιέται ο ψηφοφόρος για την αξία της ψήφου υ. Νοιώθει πικραμένος, οργισμένος, αποστροφή. Απλά άγματα που οι λύσεις φωνάζουν, «βγάζουν μάτι», κάνουμε «κομποσκοίνι». Τα γεγονότα τρέχουν, τα οβλήματα τωρινά και κληρονομημένα στοιβάζονται ν ένας σωρός από σκουπίδια. Ποιος τολμά να τα γίξει; Έξοδα περιττά χωρίς συγκεκριμένους στόχους. όδοση των εργαζόμενων στο Δήμο πολύ χαμηλή. Θα χε ενδιαφέρον αν γινόταν μια αποτίμηση της οκτάωρης γασίας και αμοιβής. Ο Δημοτικός Υπάλληλος πρέπει να σθάνεται σαν να δουλεύει στο δικό του σπίτι, μαγαζί, ράφι. Ιδιαίτερα τώρα, με τους υπολογιστές, ας παίξουμε ι κάποιο παιχνίδι. Είναι αλήθεια ή όχι;

λικά που ταξιδεύει η πόλη μας; Με ανοιχτά πανιά ή ειστά; Στο φως της μέρας ή τη νύχτα; Η χάραξη της ρείας είναι ευκρινής; Ψάχνει νέους τρόπους ανάπτυξης ι πως; Η περιορίζεται μόνο σε «διαπιστώσεις» σαν απλός θεατής; Καθήκον και υποχρέωση κάθε δημότη είναι να λέει την γνώμη του, να κάνει προτάσεις. Από εκεί και πέρα η αξιολόγηση τους είναι θέμα του Δημοτικού Συμβουλίου, ολόκληρου χωρίς περιορισμούς και αγκυλώσεις. Το «καρτέρι» είναι τρόπος κυνηγιού που προσβάλει τον άνθρωπο. Έχω την αίσθηση πως οι Δημότες μας είναι «μουδιασμένοι». Το ευχάριστο αίσθημα Αλλαγής της Δημοτικής Αρχής αρχίζει να ξεθωριάζει, να χάνεται. Η πάχνη σιγά, σιγά, κατεβαίνει χαμηλότερα. Η πόλη μας χρειάζεται γροθιές στο στήθος για να πάρει μπρος. Στο Δημοτικό Συμβούλιο οι προτάσεις θα έπρεπε να πέφτουν βροχή. Η νοοτροπία το άσπρου-μαύρου προ πολλού έχει ξεπεραστεί. Ο έλεγχος της εξουσίας πρέπει να γίνεται συστηματικά και σκληρά αλλά με λέξεις που τιμούν τον ομιλούντα. Ο χρόνος του Δημοτικού Συμβουλίου εξαντλείται πολλές φορές σε θέματα που έχουν την «διαβάθμιση» της έγκρισης ή της απόρριψης. Η πόλη μας πνίγεται. Η φράση «Η ωραία μας Βέροια» από βγαίνει; Ηρθε η ώρα και το ασυγκράτητο πλήθος του αυτοκινήτου και έδεσε.

Μοιάζει να είμαστε σε μέρα Εθνικής Εορτής και παρακολουθούμε από τις εξέδρες την παρέλαση. Το καλύτερο «λίπασμα» της εξουσίας είναι να δέχεσαι καλόπιστα και τις ιδέες της μειοψηφίας. Το ίδιο ισχύει και για την μειοψηφία. Το μεθύσι της εξουσίας είναι το χειρότερο. Ποιοι το παραδέχονται; Η ευθύνη είναι συνολική και διαρκής. Έχουμε πάψει να αντιδρούμε. Μήπως έχει παραλύσει το νευρικό μας σύστημα; Η όλοι μας περιμένουμε το ΑΝΤΙΔΩΡΟ;

Πρώτα θα πρέπει να συγχαρούμε τον Πρόεδρο του Επιμελητηρίου μας κ. Νίκο Ουσουλτζόγλου για την ενεργειακή και οικονομική πρόταση να συνδεθεί ο Νομός μας με το φυσικό Αέριο. Ενθουσίασε τους Ημαθιώτες. Καλούμαστε όλοι να στηρίξουμε. Μόνο να μην την ξεχάσουμε.

Με την πανέμορφη δεύτερη λίμνη στον Αλιάκμονα δίνεται η ευκαιρία να αξιοποιηθεί το πευκόφυτο κομμάτι δεξιά και πριν τη γέφυρα μέχρι το στέκι των Οικολόγων. Όπως μετά την γέφυρα η πανέμορφη πλαγιά των Πιερίων να αποκτήσει ακολουθώντας το ποτάμι, δρόμο περιπάτου και ποδηλάτου. Το άρθρο του πρωταθλητή ποδηλασίας κ. Κώστα Σταμούλη κανείς δεν το διάβασε; Οι χρωματιστές και ευχάριστες φωνές των παιδιών θα συνόδευαν τα κελαϊδίσματα των πουλιών στις καταπράσινες πλαγιές. Θα ήταν μεγάλο δώρο με αφορμή του έτους των Ολυμπιακών Αγώνων.

Η πανεπιστημιούπολη μας δεν έχει ανάγκη από ένα καινούργιο τμήμα. Η χώρα μας έχει ανάγκη από αποκέντρωση. Η Θεσσαλονίκη με γοργούς ρυθμούς μετατρέπεται σε υδροκέφαλο τέρας. Ας μας πείσουν, ας βρουν και το ταπεινότερο επιχείρημα γιατί ο πανέμορφος και απέραντος χώρος του Πανεπιστημίου μας δεν μπορεί να δεχθεί και 5.000 και 10.000 φοιτητές; Με την Εγνατία κάνουμε μόνο τριάντα λεπτά.

Ξεχάσαμε την Άνω Πόλη. Την εγκαταλείψαμε. Δύο στρατόπεδα, ιδιαιτέρα το δεξιό ανεβαίνοντας, διαθέτουν τα ωραιότερα μπαλκόνια της Πόλης μας μετά την Ελιά. Σιγά, σιγά φεύγει και ο τελευταίος στρατιώτης. Μην έχουμε αυταπάτες. Δεν πρέπει να το ψάξουν, Δήμος και Νομαρχία και να αξιοποιήσουν τουλάχιστον το ένα;

Ένας περιφερειακός δρόμος από τον Προμηθέα που θα περνούσε ανάμεσα από το δεξιό στρατώνα και Πανόραμα νομίζω θα έλυνε το πρόβλημα της Μητροπόλεως και του κόμβου της Πλατείας Ωρολογίου.

Κι' ένα ερώτημα: Πόση επιφάνεια γης χρειάζεται μια πόλη που ξεπέρασε τις 60.000 κατοίκους, ώστε οι κάτοικοι να την χαίρονται;

Ατέλειωτος συρμός προτάσεων. Ποιος ορά; Κάποιος ακούει; Κανείς δεν υποστηρίζει πως αυτά γίνονται με το «μαγικό ραβδί». Όμως όλοι μας, χέρι, χέρι, με τους Δημοτικούς και Νομαρχιακούς Άρχοντες ας ξεκινήσουμε τον Αγώνα, το ωραιότερο μακρύ ταξίδι της πόλης μας.

Τον Ευθύβολο δεν τον ενδιαφέρει πια παράταξη κυβερνά. Τον «σκοτώνει» η αδράνεια της σκέψης και της ψυχής. Το σώμα πάντα ακολουθεί...

**Ο Ευθύβολος**

# ΓΕΡΑΣΤΙΕΣ ΕΛΛΕΙΨΕΙΣ ΣΤΟ ΝΕΟΪΔΡΥΘΕΝ ΕΕΕΕΚ ΒΕΡΟΙΑΣ

## οβαρές καταγγελίες της ΕΛΜΕ Ημαθίας

πρόσφατη ανακοίνωση της ΕΛΜΕ Ημαθίας, σχετικά με τα οβλήματα που υπάρχουν στο νεοϊδρυθέν ΕΕΕΕΚ Βέροιας, νει μια όψη των σημερινών συνθηκών που επικρατούν την εκπαίδευση στο νομό μας και ταυτόχρονα «διαλύει» α καλλιεργούμενη εικόνα από τους κυβερνόντες, ότι όλα πάνε καλά και συνεχώς βελτιώνονται». Οι αρμόδιοι, έχουν ην ευθύνη για την αντιμετώπιση των προβλημάτων που ισημαίνονται. Ολόκληρη η ανακοίνωση έχει ως εξής :

Από τις αρχές του Σεπτέμβρη ιδρύθηκε και λειτουργεί το Λαζοχώρι Βέροιας το τρίτο ΕΕΕΕΚ (Εργαστήριο Ειδικής παγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτησης) του νομού μαθίας. Παρότι η λειτουργία του συγκεκριμένου σχολείου ναι θετική γιατί λύνει ένα επιτακτικό πρόβλημα για την εριοχή της Βέροιας θα πρέπει να τονίσουμε τις σημαντικότατες λλείψεις του σχολείου αυτού που καθιστούν ουσιαστικά υπική την λειτουργία του.

Το Δ.Σ. της ΕΛΜΕ Ημαθίας σε πρόσφατη επίσκεψη στο χολείο και μετά από ενημέρωση από τον σύλλογο των δασκόντων κατέγραψε τις παρακάτω ελλείψεις:

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

1.Εργαστήριο Γεωπονίας

2.Εργαστήριο πληροφορικής

3.Υλικοτεχνικός εξοπλισμός (εργαλεία, πάγκοι εργασίας, βιβλιοθήκη, εποπτικά μέσα)

4.Όργανα γυμναστικής

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

1.Ψυχολόγος, 2.Λογοθεραπευτής, 3.Νοσηλευτικό και βοηθητικό προσωπικό, 4.Εργοθεραπευτής

Εκτός των άλλων οι συνάδελφοι μας ενημέρωσαν για την επικείμενη εγκατάσταση λυόμενης ξύλινης κατασκευής από τις υπηρεσίες του Δήμου και τη Νομαρχία η οποία όμως για οικονομικούς λόγους δεν προχωράει.

Τέλος η μεταφορά των μαθητών γίνεται με μίσθωση ταξί, πράγμα που δυσχεραίνει την μετακίνηση μαθητών με βαριά κινητικά προβλήματα. Θα ήταν χρήσιμη η ύπαρξη ειδικού λεωφορείου για την καλύτερη και πιο ασφαλή μεταφορά των μαθητών .

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο στοιχειώδης εξοπλισμός που υπάρχει( κάποια θρανία, πλαστικές καρέκλες και πάγκοι, φορεαμοί κλπ) εξασφαλίστηκαν από τα περισσεύματα άλλων σχολείων αλλά και την προσφορά των γονέων.

Η ΕΛΜΕ Ημαθίας ζητά να κινηθούν τάχιστα οι διαδικασίες κάλυψης όλων των ελλείψεων ώστε το σχολείο να επιτελέσει αποτελεσματικά τον ουσιώδη ρόλο του.»

Φίλε αναγνώστη,

την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

Γράφει και επιμελείται
ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

**Κάθε Σάββατο, το Φεβρουάριο, στη Δημόσια Βιβλιοθήκη Βέροιας**

## ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

### Ζωγραφική, χειροτεχνία, φιλαναγνωσία

**Σάββατο 9 Φεβρουαρίου 2008, 11.00-12.15 και 12.30-13.45**

**«Origami : Μια τέχνη για το μυαλό και την ψυχή»**

**Εργαστήριο χειροτεχνίας για παιδιά 8-12 ετών με τον κ. Δημήτρη Δάλλα**

Στο εργαστήριο origami τα παιδιά θα μάθουν βασικές τεχνικές διπλώματος του χαρτιού, κάποιες απλές κατασκευές με βάση πρακτικές οδηγίες ή και διαγράμματα, αλλά και πειραματισμούς.

Παράλληλα θα λειτουργήσει έκθεση με έργα του κ. Δάλλα αποτελούμενη από κατασκευές origami και συνδυασμούς κατασκευών origami με ζωγραφική.

**Ο Δημήτρης Δάλας** γεννήθηκε στην Κοζάνη το 1966, όπου ζει και σήμερα με την οικογένειά του. Ενστικτωδώς, έπαιζε πάντα με το χαρτί, διπλώνοντας το, αυτοσχεδιάζοντας και φτιάχνοντας κατασκευές. Στο διαδίκτυο ανακάλυψε την ιστορία και τη φυσιογνωμία της γιαπωνέζικης τέχνης origami, ήρθε σ' επαφή και με άλλους λάτρεις της, πειραματίστηκε με διαγράμματα και ξεκίνησε νέες αναζητήσεις. Το origami έγινε έτσι παράθυρο στην τέχνη, στον κόσμο και στη ζωή. Η προσωπική του ιστοσελίδα www.origami.gr, φιλοξενεί πληροφορίες, διαγράμματα και δείγματα της δουλειάς του.

**Σάββατο 16 Φεβρουαρίου 2008, 11.00-12.30**

**«Το βιβλίο ΔΕ δαγκώνει»**

**Παιχνίδια εμψύχωσης για παιδιά 8-12 ετών με την εκπαιδευτικό κ.Άννα Κουτσούρη**

Το εργαστήριο περιλαμβάνει παιχνίδια εμψύχωσης με στόχο τη φιλαναγνωσία -την επαφή και γνώση των βιβλίων-.

Η Άννα Κουτσούρη ζει και εργάζεται στη Βέροια. Είναι δασκάλα, με ειδίκευση στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερη γλώσσα και στην εμψύχωση στα πλαίσια της κοινωνικής-πολιτισμικής εκπαίδευσης (Master). Σε συνεργασία με το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, οργάνωσε επιμορφωτικά σεμινάρια για εκπαιδευτικούς. Είναι μέλος του IAIE (International Association of Intercultural Education). Έχει στο ενεργητικό της αξιόλογο συγγραφικό και ερευνητικό έργο.

**Σάββατο 23 Φεβρουαρίου 2008, 11.00-12.30**

**«Ποιος είσαι; Μεταμόρφωση με χειροποίητες μάσκες»**

**Εργαστήριο χειροτεχνίας για παιδιά 10-13 ετών με την κ. Κατερίνα Αναστασίου**

**Η Κατερίνα Αναστασίου** ζει στη Βέροια. Σπούδασε Βρεφοκόμος και Κοινωνική Λειτουργός διετούς φοίτησης. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα σχεδίου από απόσταση. Με τη ζωγραφική ασχολείται τα τελευταία χρόνια και είναι αυτοδίδακτη Έχει πάρει μέρος σε 2 εικαστικές εκθέσεις της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και μετέχει εθελοντικά σε δραστηριότητες για παιδιά της Δημόσιας Βιβλιοθήκης και του Δήμου.

Για να λάβετε μέρος στις παραπάνω δραστηριότητες, είναι απαραίτητο να δηλώσετε έγκαιρα συμμετοχή στη Δημόσια Βιβλιοθήκη και στο τηλ. 2331024494. Κάθε παιδί μπορεί να παρακολουθήσει μέχρι 2 δραστηριότητες.

**ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ, Έλλης 8, 59100 ΒΕΡΟΙΑ**

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας και οι εκδόσεις ΜΟΤΙΒΟ σας προσκαλούν στην εκδήλωση – παρουσίαση του βιβλίου, «Ο ΨΗΛΟΣ: Η επίσημη αυτοβιογραφία του Αντώνη Αντωνιάδη» σε έρευνα και κείμενο του Κώστα Μπλιάτκα, την Τετάρτη 6 Φεβρουαρίου 2008 και ώρα 20.00, στην Αντωνιάδιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Βέροιας.

Για το βιβλίο θα μιλήσουν οι:

-Τάκης Παπατζίκος, παλαίμαχος ποδοσφαιριστής

-Φώτης Καραβασίλης, Δικηγόρος

-Κώστας Μπλιάτκας, Δημοσιογράφος - Συγγραφέας

-Αντώνης Αντωνιάδης, παλαίμαχος διεθνής ποδοσφαιριστής, Πρόεδρος του ΠΣΑΠ

Τη συζήτηση θα συντονίσει ο δημοσιογράφος Γιώργος Γαλανομάτης.

Παράλληλα στο χώρο θα λειτουργήσει έκθεση επιλεγμένων φωτογραφιών από την καριέρα του Αντώνη Αντωνιάδη.

Επιμέλεια έκθεσης: Γκαλερί Παπατζίκου.

## ΤΟ ΝΕΟ ΕΓΧΕΙΡΗΜΑ ΤΟΥ ΚΘΒΕ

Με το νέο εναλλασσόμενο ρεπερτόριο του ΚΘΒΕ που εφαρμόζεται για πρώτη φορά από το Κρατικό μας Θέατρο, η διοίκηση του προσπαθεί να απαντήσει στην εισπρακτική δυστοκία. Μια καινοτομία για το ΚΘΒΕ, που όμως συνηθίζεται πολύ από τις μεγάλες σκηνές του εξωτερικού. Ένα άλλο θετικό είναι ότι τα έργα που θα παρουσιαστούν σε αυτές τις εναλλασσόμενες παραστάσεις είναι έργα που παίζονται για πρώτη φορά στο θέατρο και ανήκουν σε αυτά που λέμε Νέο Ελληνικό Θέατρο. Πιστεύουμε ότι προσπάθειες αυτού του είδους πρέπει να στηριχθούν από όλους. Ευχόμαστε να πετύχει το εγχείρημα, γιατί το αξίζει το θέατρο, η πόλη και τέλος το αξίζουμε όλοι μας.

Στη συνέντευξη τύπου που δόθηκε για την ενημέρωση των δημοσιογράφων για το νέο αυτό εγχείρημα, ερωτήθηκε ο κος. Τσακίρογλου, γιατί αυτό γίνεται στο μικρό της Λαζαριστών και όχι σε κάποια κεντρική σκηνή. Η απάντηση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του ΚΘΒΕ ήταν ότι πρέπει να υποστηριχθούν οι σκηνές της Μονής Λαζαριστών παρά τις οχλήσεις του Νομάρχη Θεσσαλονίκης για την είσπραξη των ενοικίων και τις δυσκολίες πρόσβασης στο θέατρο, γιατί συμβάλουν στην αποκέντρωση και γιατί αναβαθμίζουν την περιοχή.

Μια άλλη είδηση που βγήκε από τα παραλειπόμενα της συνέντευξης τύπου, είναι και αυτή των προσπαθειών της διοίκησης του ΚΘΒΕ να ρυθμιστεί η κυκλοφορία της οδού Λαγκαδά, έτσι που η πρόσβαση και η αποχώρηση των αυτοκινήτων, από το θέατρο της Μονής Λαζαριστών να γίνει ασφαλής, αφού με τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις στην περιοχή το εγχείρημα της προσέγγισης του θεάτρου καταντά επικίνδυνος άθλος.

## Τηλέ-παθοι

**Το γνωστό τραγούδι του Βασίλη Παπακωνσταντίνου «Τα χάλια μου, τα βλέπω στα κανάλια μου» φαίνεται πως «πάει γάντι» στα όσα καταγράφωνται για τη σχέση των «νεοελλήνων» με την τηλεόραση.**

Σύμφωνα λοιπόν με τα στοιχεία που έδωσε η AGB στο ετήσιο «TV Yearbook». ο χρόνος τηλεθέασης, έφτασε τις 4 ώρες και τα 8 λεπτά την ημέρα για το διάστημα Σεπτέμβρης 2006 - Αύγουστος 2007, έναντι 4 ώρες και 9 λεπτά, που ήταν το αντίστοιχο περσινό διάστημα, σύμφωνα με τα στοιχεία που εξέδωσε Παράλληλα, σύμφωνα με τα ίδια στοιχεία, περισσότερη ώρα βλέπουν τηλεόραση οι γυναίκες άνω των 65 χρονών, οι οποίες παρακολουθούν κατά μέσο όρο 5 ώρες και 56 λεπτά, ενώ ακολουθούν πάλι οι γυναίκες ηλικίας από 45 ως 64 χρονών, με 5 ώρες και 32 λεπτά. Ακολουθούν οι άνθρωποι χαμηλής μόρφωσης, οι οποίοι παρακολουθούν τηλεόραση καθημερινά 5 ώρες και 20 λεπτά και αμέσως μετά οι άνδρες άνω των 65 χρόνων, οι οποίοι βλέπουν τηλεόραση 5 ώρες και 8 λεπτά ημερησίως.

Ελληνικά καθημερινά σίριαλ της ιδιωτικής τηλεόρασης βλέπουν περισσότερο οι γυναίκες άνω των 65 ετών κατά 39,2%, ενώ αμερικάνικα καθημερινά σίριαλ της κρατικής τηλεόρασης άνθρωποι υψηλής μόρφωσης κατά 5,2%. Ξένο κινηματογράφο βλέπει το 14,8% των ανδρών ηλικίας από 15 ως 44 χρόνων, ενώ ελληνικό κινηματογράφο βλέπει το 14,2 των γυναικών ηλικίας 25 ως 44 ετών. Από την άλλη πλευρά, ειδήσεις στην ιδιωτική τηλεόραση παρακολουθεί το 18,6% των ανδρών άνω των 65 ετών, ενώ ενημερωτικές εκπομπές το 20,8% γυναικών της ίδιας ηλικίας.

Τέλος, ως προς τα αθλητικά, με εξαίρεση τον τελικό του Champions League, που είναι στην πρώτη θέση ως προς την τηλεθέαση, οι υπόλοιπες θέσεις στο «top 10» ανήκουν σε διεθνείς αγώνες ποδοσφαίρου και στον τελικό του Eurobasket το Σεπτέμβρη του 2006.

**Η συμβουλή μας: Ας κλείσουμε τις τηλεοράσεις και ας ανοίξουμε και κανένα βιβλίο!**

**Α.Χ**

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

STAR studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.lmnews.gr / www.verianews.gr

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547
ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353
Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

# «Οι Έλληνες στη διαδικασία οικοδόμησης του σοσιαλισμού στην ΕΣΣΔ»

**Αναστάσης Ι. Γκίκας**
**Εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή**

Τα τελευταία χρόνια, με αφορμή και την διάλυση της ΕΣΣΔ, πληθαίνουν οι αναφορές για των ρόλο και την ζωή των Ελλήνων εκεί, ιδιαίτερα καλλιεργούνται αντιλήψεις ότι αυτοί «κυνηγιούνταν από το καθεστώς» για «διώξεις του Στάλιν» κ.α Με το βιβλίο αυτό που κυκλοφόρησε πριν λίγες εβδομάδες αποκαθίσταται η αλήθεια!

Το βιβλίο αυτό αποτελεί μία διεισδυτική και αναλυτική ματιά στη συμμετοχή των Ελλήνων τόσο στην Οκτωβριανή Επανάσταση όσο και μετά στην ΕΣΣΔ. Στηρίζεται σε πληθώρα πρωτογενών και δευτερογενών πηγών (πολλές από τις οποίες είναι αδημοσίευτες μέχρι σήμερα) και επιχειρεί να ρίξει άπλετο φως σε πτυχές του ιστορικού παρελθόντος που βρίσκονται στις ημέρες μας στο επίκεντρο της αναθεώρησης και διαστρέβλωσης της ιστορίας.

Ο συγγραφέας στην εισαγωγή του σημειώνει χαρακτηριστικά για το εγχείρημα του : «...Η αποδόμηση οποιουδήποτε εγχειρήματος διαστρέβλωσης της ιστορίας δεν είναι εύκολη υπόθεση.

Ποσώς μάλλον στο συγκεκριμένο θέμα όπου η υπάρχουσα βιβλιογραφική παραγωγή είναι συντριπτικά μονομερής στις αναλύσεις και εκτιμήσεις.

Ωστόσο μέσα από εκτεταμένη έρευνα σε πρωτογενείς αρχειακές πηγές, μέσα από τη μελέτη πάνω από 200 προφορικών και γραπτών μαρτυριών, καθώς και μιας σειράς σημαντικών διεθνών ακαδημαϊκών ερευνών στα Κρατικά Αρχεία της ΕΣΔΔ άρχισε να καταρρέει ο μύθος και να διαφαίνεται σιγά-σιγά το παζλ της ιστορικής πραγματικότητας...»

Ένα βιβλίο που αξίζει να διαβαστεί από όσους αναζητούν την ιστορική αλήθεια!

Α.Χ

# Θερμή ανταπόκριση

Ιδιαίτερα επιτυχημένες κρίθηκαν από τα ΜΜΕ του Βόλου, οι παραστάσεις της πειραματικής Σκηνής Ν. Ιωνίας, με το έργο του συμπατριώτη μας Γιάννη Ταϊπλιάδη «Και όμως, κάπως έτσι». Χαρακτηριστικό είναι το δημοσίευμα της εφημερίδας «Νέος Τύπος» (2/12/07) όπου έγραψε για την πρεμιέρα του έργου :

«...Οι θεατές καθηλώθηκαν τόσο από τη δύναμη του πολυδιάστατου κειμένου όσο και από τις εξαιρετικές ερμηνείες των ηθοποιών που ενσαρκώνουν τους ρόλους του έργου.

Το χειροκρότημα στο τέλος της παράστασης ήταν παρατεταμένα προς τον συγγραφέα, το σκηνοθέτη, τους ηθοποιούς και όλους τους συντελεστές της παράστασης..»

Τα σχόλια νομίζουμε πως περιττεύουν!

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ:

*«Και Όμως, Κάπως Έτσι», ένα πολυδιάστατο κείμενο*

*Συνεχάζονται οι παραστάσεις του έργου του Γιάννη Ταϊπλιάδη*

Στιγμιότυπο από την πρεμιέρα του έργου το περασμένο Σάββατο

# ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ
# 1ου ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΙΚΕΛΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ : ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ : της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής UNESCO
και του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

Η Πνευματική και Ολυμπιακή Στέγη Δημητρίου Βικέλα και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Νομού Ημαθίας διοργανώνουν διαγωνισμό Ποίησης και Διηγήματος με ελεύθερο θέμα.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι εντός κι εκτός Ελλάδος διαμένοντες από 16 ως 40 χρόνων, με την προϋπόθεση τα κείμενά τους να είναι στην ελληνική γλώσσα.

Κάθε διαγωνιζόμενος έχει δικαίωμα να λάβει μέρος με 1 έως 3 ποιήματα και με 1 διήγημα.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν ν' αποστείλουν τα κείμενά τους, τα οποία για το μεν διήγημα δεν θα πρέπει να ξεπερνούν τις 6 σελίδες (σε γραμματοσειρά 12 στιγμών), για τη δε ποίηση τις 6 σελίδες (για το σύνολο των ποιημάτων), με ψευδώνυμο, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίτυπα, με απλή ταχυδρομική επιστολή.

Έξω από το φάκελο θα ορίζεται η κατηγορία (Ποίηση ή Διήγημα), ενώ στη θέση του αποστολέα θα αναγράφεται μόνο η διεύθυνση και το ψευδώνυμο.

Τα πλήρη στοιχεία των διαγωνιζομένων (όνομα, επώνυμο, διεύθυνση κατοικίας, κωδικός, τηλέφωνο, τίτλοι έργων και ψευδώνυμο, θα εσωκλείονται σε ένθετο σφραγισμένο φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται εξωτερικά μόνο το ψευδώνυμο.

Τα κείμενα πρέπει να είναι ανέκδοτα και αδημοσίευτα.

Η κρίση των έργων θα γίνει από 5μελή επιτροπή, την οποία αποτελούν οι :

1. Γιώργος Σκαμπαρδώνης (Συγγραφέας, δημοσιογράφος, σεναριογράφος, Κρατικό βραβείο Διηγήματος 1993, Βραβείο του περιοδικού Διαβάζω 2004)
2. Τάσος Χατζητάτσης (Συγγραφέας, Βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου πεζογράφου του περιοδικού Διαβάζω 1998, Βραβείο Μυθιστορήματος του περ. Διαβάζω 2004)
3. Γιάννης Τζανής (Διδάκτορας του ΑΠΘ, ποιητής, πεζογράφος, ερευνητής, συγγραφέας επιστημονικών βιβλίων)
4. Λαμπρή Χαρίκλεια (Φιλόλογος, υπεύθυνη σύνταξης του περιοδικού "Πολιτιστικά Δρώμενα" του Δήμου Βέροιας και του Συνδέσμου Φιλολόγων Ν. Ημαθίας.
5. Τσαλουχίδης Παντελής (Φιλόλογος, με ειδίκευση στον τομέα Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών και μεταπτυχιακές σπουδές στη Νεοελληνική Λογοτεχνία.

Θα απονεμηθούν τρία χρηματικά βραβεία (Α' 1000 €, Β' 600 € και Γ' 400 €) και τρεις έπαινοι για κάθε κατηγορία αντίστοιχα.

Τα βραβευμένα έργα θα δημοσιευτούν στο περιοδικό "Πολιτιστικά Δρώμενα" του Δήμου Βέροιας.

Η τελετή απονομής των Βραβείων κι Επαίνων θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια του Διεθνούς Συνεδρίου "Δημήτριος Βικέλας" που θα πραγματοποιηθεί στη Βέροια, στα τέλη Μαΐου 2008.

Διεύθυνση αποστολής :
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΣΤΕΓΗ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΙΚΕΛΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΑΝΟΙΞΕΩΣ 86 59100 ΒΕΡΟΙΑ
Τελευταία ημερομηνία αποστολής (σφραγίδα ταχυδρομείου) ορίζεται η 31-3-2008.
Για περισσότερες πληροφορίες : κα. Ευγενία Καβαλλάρη 23310 67421 και 6978 163060

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

ΕΠΙΚΑΙΡΟ
ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612
Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

Kosmos net
Σχεδιασμός, Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341

[ McOza ]
lounge all day
Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

4 Φεβρουαρίου 2008

# Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τιμή 0,60 ευρώ

τευχος 16

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

## ΕΜΒΟΛΙΜΑ

«Όταν σκύλος δαγκώνει δημοσιογράφο δεν είναι είδηση. Όταν δημοσιογράφος δαγκώνει σκύλο είναι είδηση. Όταν δημοσιογράφος δαγκώνει δημοσιογράφο- ειδικά στην Ελλάδα- είναι πρωτοσέλιδη είδηση» (Μ. Γουίλιαμς, παλαίμαχος δημοσιογράφος του Reuters).

Με δρακόντεια μέτρα ασφαλείας δικάστηκε στη Βέροια ο Νίκος Παλαιοκώστας. Το ερώτημα του Μ. Μπρεχτ επίκαιρο. «Ποια είναι μεγαλύτερη κλοπή; Να ληστεύει κανείς μία τράπεζα ή να δημιουργεί;»

Εντυπωσιακή όσο και τραγική η είδηση από το πρακτορείο ειδήσεων CBS. Πάνω από 6.000 στρατιώτες που πολέμησαν στο Ιράκ αυτοκτόνησαν μέχρι το 2006 στις ΗΠΑ. Και όμως η «αυτοκρατορία» συνεχίζει την κατοχή του Ιράκ...

Σύμφωνα με τον ΟΗΕ η Κούβα παρά τις δεκαετίες οικονομικού αποκλεισμού είναι η μοναδική χώρα στον αναπτυσσόμενο κόσμο που δεν έχει ούτε έναν υποσιτιζόμενο, ούτε έναν άνθρωπο που να πεινά. Όταν μόνο στη Ν. Υόρκη υπολογίζονται περίπου 1,5 εκατομμύριο υποσιτιζόμενοι !

Μετά τον θάνατο του Αρχιεπίσκοπου, «πάλη για την εξουσία»: «Και επί των τεμαχίων μου έβαλον κλήρον»...

Το 40% των τροφίμων που κυκλοφορούν στην αγορά, όπως αναφέρουν καταναλωτικές οργανώσεις είναι ακατάλληλα ή ληγμένα. Το ίδιο λένε οι πολίτες με βάση τα γκάλοπ, για κυβέρνηση και αξιωματική αντιπολίτευση!

Σε ποσοστό 50% αυξήθηκε τους τελευταίους μήνες, με βάση το παγκόσμιο χρηματιστηριακό κραχ, ο αριθμός των χρηματιστών που καταφεύγουν σε ψυχοθεραπεία για να αντιμετωπίσουν την κατάθλιψη από την υπάρχουσα κατάσταση. Όλα εδώ πληρώνονται...

Μετά τις εξελίξεις με «Μάκη» και «Θέμο», απαγορεύονται αυστηρά τα ομαδικά μπάνια, πλην των λασπόλουτρων.

Μίζες 100 εκατομμυρίων ευρώ διοχετεύτηκαν τα τελευταία 17 χρόνια, σύμφωνα με τα ΜΜΕ, στην Ελλάδα από την «Ζήμενς». Ποιοι πολιτικοί και οικονομικοί παράγοντες τις πήραν Ή θα μπει και αυτή η υπόθεση όπως αυτή των υποκλοπών στο «Αρχείο»;

Κάκαλος, Πολύζος, Κουκοδήμος. Τι φταίει άραγε εκεί στην Πιερία και τα στελέχη της Ν.Δ της δημιουργούν διαχρονικά προβλήματα ;

Αναστολή της δημιουργίας του Ομίλου Προβληματισμού του κ. Βενιζέλου. Αυτό θα ισχύσει μέχρι τις ευρωεκλογές του 2009;

Σύμφωνα με το Υπουργείο Εξωτερικών (σε απόρρητη λίστα του) της Κροατίας, καταγράφονται 64 χώρες που απειλούν τη συγκεκριμένη χώρα. Η «μανία καταδίωξης» σε όλη του το μεγαλείο!

Ομπάμα ή Χίλαρι; Όπως λέμε: ΠΕΨΙ ΚΟΛΑ ή ΚΟΚΑ ΚΟΛΑ !

## Για το «επιχειρησιακό πρόγραμμα του ΟΑΕΔ για το 2008»

Την ώρα που η πραγματική ανεργία αυξάνει δραματικά, ο ΟΑΕΔ μέσω συμπράξεων με επιχειρήσεις και ΜΚΟ σπαταλά χρήματα των ίδιων των εργαζομένων στο όνομα δήθεν της αύξησης της απασχόλησης. Πιο συγκεκριμένα αυτό γίνεται πράξη στα πλαίσια των λεγόμενων «ενεργητικών πολιτικών» του ΟΑΕΔ, σύμφωνα με το Επιχειρησιακό Σχέδιο του Οργανισμού για το 2008 που παρουσιάστηκε.

Με το Επιχειρησιακό αυτό Σχέδιο βαθαίνει η παρουσία των ιδιωτικών επιχειρήσεων, αφού δίπλα στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης και στις οργανώσεις των «κοινωνικών εταίρων» πλασάρονται πλέον και οι ιδιώτες, ακόμα και οι ΜΚΟ σαν διαχειριστές κονδυλίων για τη συγκάλυψη της ανεργίας!

Μάλιστα, οι συμπράξεις των φορέων αυτών με τον ΟΑΕΔ δεν περιορίζονται μόνο στην ανάληψη των επιδοτούμενων προγραμμάτων, αλλά διευρύνονται μέχρι και το σχεδιασμό των ίδιων των προγραμμάτων. Οι ιδιώτες δηλαδή θα καταρτίζουν σχέδια για ιδιώτες. Επιπλέον, οι εκπρόσωποι των εργοδοτικών οργανώσεων και ενώσεων «θα καθορίζουν τις προδιαγραφές του εργατικού δυναμικού που προτίθενται να προσλάβουν» και ο ΟΑΕΔ «θα χρηματοδοτεί και θα υλοποιεί ειδικά προγράμματα κατάρτισης, προσανατολισμένα στις ανάγκες κάθε επιχείρησης». Δηλαδή, εκπαίδευση κατά παραγγελία των επιχειρήσεων.

Παράλληλα, η μετατροπή του επιδόματος ανεργίας σε επίδομα για τις επιχειρήσεις, οι οποίες θα αναλαμβάνουν να προσλαμβάνουν πληρώνοντας μόνο τις ασφαλιστικές εισφορές, γίνεται πλέον η «κυρίαρχη πολιτική του Οργανισμού». Έτσι, βαθαίνει η μεταμόρφωση του ΟΑΕΔ από φορέα προστασίας των ανέργων σε φορέα χρηματοδότησης των επιχειρήσεων και απόκτησης φτηνής εργατικής δύναμης, με πρόσχημα πάντα την ενίσχυση δήθεν της απασχόλησης.

Παρά τους προπαγανδιστικούς ισχυρισμούς της κυβέρνησης για την αποτελεσματικότητα των «ενεργητικών πολιτικών», τα στοιχεία μαρτυρούν ότι από τα τεράστια ποσά επιδότησης αυτών των προσωρινών θέσεων ωφελημένες είναι μόνο οι επιχειρήσεις. Έτσι, ενώ την προηγούμενη τετραετία δημιουργήθηκαν 270.000 θέσεις απασχόλησης, μέσα σε τριάμισι χρόνια ο ΟΑΕΔ χρηματοδότησε 200.000 θέσεις και ευκαιρίες απασχόλησης. Που σημαίνει ότι μόνο ένα μικρό μέρος δημιουργήθηκε εξαιτίας της γενικής «οικονομικής ανάπτυξης». Την ίδια στιγμή που τεράστια ποσά καταλήγουν στις επιχειρήσεις.

Ακόμη σύμφωνα με τον απολογισμό του ΟΑΕΔ για το εννιάμηνο Γενάρης - Σεπτέμβρης του 2007, μόνο 145 χιλιάδες άνεργοι έλαβαν την τακτική επιδότηση. Δηλαδή, δηλαδή περίπου το 1/3 από τους ανέργους που είναι εγγεγραμμένοι στον Οργανισμό...

Όσο για το ποιος πληρώνει το «μάρμαρο» όλων αυτών των επιχορηγήσεων, γίνεται φανερό ότι οι εργαζόμενοι παραμένουν οι βασικοί αιμοδότες. Έτσι ενώ τα συνολικά έσοδα του Οργανισμού θα ανέλθουν στα 3,078 δισ. ευρώ, τα 2,347 δισ. θα προέλθουν από τις εισφορές των εργαζομένων και των επιχειρήσεων.

Τα σωματεία των εργαζομένων έχουν τον λόγο!

## Υγεία και κέρδη

Τριπλοπληρώνουν για την υγειά τους οι άμοιροι εργαζόμενοι με το (μεικτό βασικό) μισθό των 687,89 ευρώ: Καταβάλλουν 60% των επαχθών έμμεσων φόρων, εισφορές για τον κλάδο Υγείας, που ποικίλλουν από Ταμείο σε Ταμείο (π.χ. στο ΙΚΑ είναι 7,65% επί του μεροκάματου) και όταν έρθει η ώρα της ανάγκης τα λαϊκά νοικοκυριά βάζουν ξανά βαθιά το χέρι στην τσέπη για να καλύψουν το 57,2% των συνολικών δαπανών Υγείας.

Την τελευταία δεκαπενταετία, η συμμετοχή του κρατικού προϋπολογισμού στη δημόσια δαπάνη Υγείας μειώθηκε από 41,4% το 1992 σε 27% το 2007, ενώ - αντίστοιχα - η συμμετοχή της Κοινωνικής Ασφάλισης αυξήθηκε από 58,6% σε 73%.

**Δηλαδή, τα ασφαλιστικά ταμεία πληρώνουν κάπου 6,5 - 6,7 δισ. ευρώ το χρόνο για δαπάνες που θα έπρεπε να είναι υποχρέωση του κράτους.**

Τα επιχειρηματικά συμφέροντα που δραστηριοποιούνται στην Υγεία αποκομίζουν τεράστια κέρδη. ΙΚΑ, ΤΕΒΕ (ΟΑΕΕ), ΟΓΑ και ΟΠΑΔ (Ταμείο Δημοσίου) κατά την περίοδο 2001 - 2003 πλήρωσαν 1,56 δισ. ευρώ - ήτοι 520 εκ. ευρώ ετησίως - στον ιδιωτικό τομέα, που αντιπροσωπεύουν το 52% - 60% του τζίρου των ιδιωτικών κλινικών, των διαγνωστικών κέντρων και των μαιευτικών κλινικών.

Αυτοί οι τζίροι επιτρέπουν στις επιχειρήσεις Υγείας να έχουν τη μεγαλύτερη αποδοτικότητα κεφαλαίων που - κατά μέσον όρο - την περίοδο 2002 - 2006 έφτασαν το 128,92% (ICAP). Δηλαδή, ένας επιχειρηματίας Υγείας κάνει απόσβεση τα κεφάλαια που επενδύει μέσα σε μια τετραετία και μετά «δουλεύει» αποκλειστικά για το κέρδος.

**Οι σύγχρονες, όμως, ανάγκες του πληθυσμού θέτουν στην ημερήσια διάταξη τη διεκδίκηση ενός ενιαίου δημόσιου δωρεάν συστήματος Υγείας για όλους με την κατάργηση της επιχειρηματικής δράσης σε αυτόν τον ευαίσθητο χώρο.**

## «Ρυτίδες» στη «λάμψη» του Χόλιγουντ

Η συνεχιζόμενη απεργία, από τον Νοέμβρη, των Αμερικάνων σεναριογράφων, είναι η μεγαλύτερη και μαζικότερη απεργία στο Χόλιγουντ εδώ και δεκαετίες. Η προοδευτική Ένωση των Αμερικάνων Σεναριογράφων, που αριθμεί 12.000 μέλη διεκδικεί για τα μέλη της τον διπλασιασμό των εισπραττόμενων ανά DVD δικαιωμάτων (από 4 στα 8 σεντς) όπως και τη θέσπιση είσπραξης δικαιωμάτων από την ψηφιακή και διαδικτυακή αναπαραγωγή του έργου τους.

Έχοντας την συμπαράσταση του σωματείου των ηθοποιών, οι σεναριογράφοι απειλούν ευθέως τα τεράστια κέρδη των εταιρειών παραγωγής (π.χ Ντίσνεϊ, Παραμάουντ, Γιουνιβέρσαλ κ.α) που μέχρι τώρα εμφανίζονται αδιάλλακτες. Να σημειώσουμε πως οι σεναριογράφοι είναι από τους χειροτέρα αμειβόμενους στο χώρο του θεάματος, με μέσο ετήσιο μισθό 14.000 δολάρια, με συμβόλαια που συνεχώς παραβιάζονται κ.α.

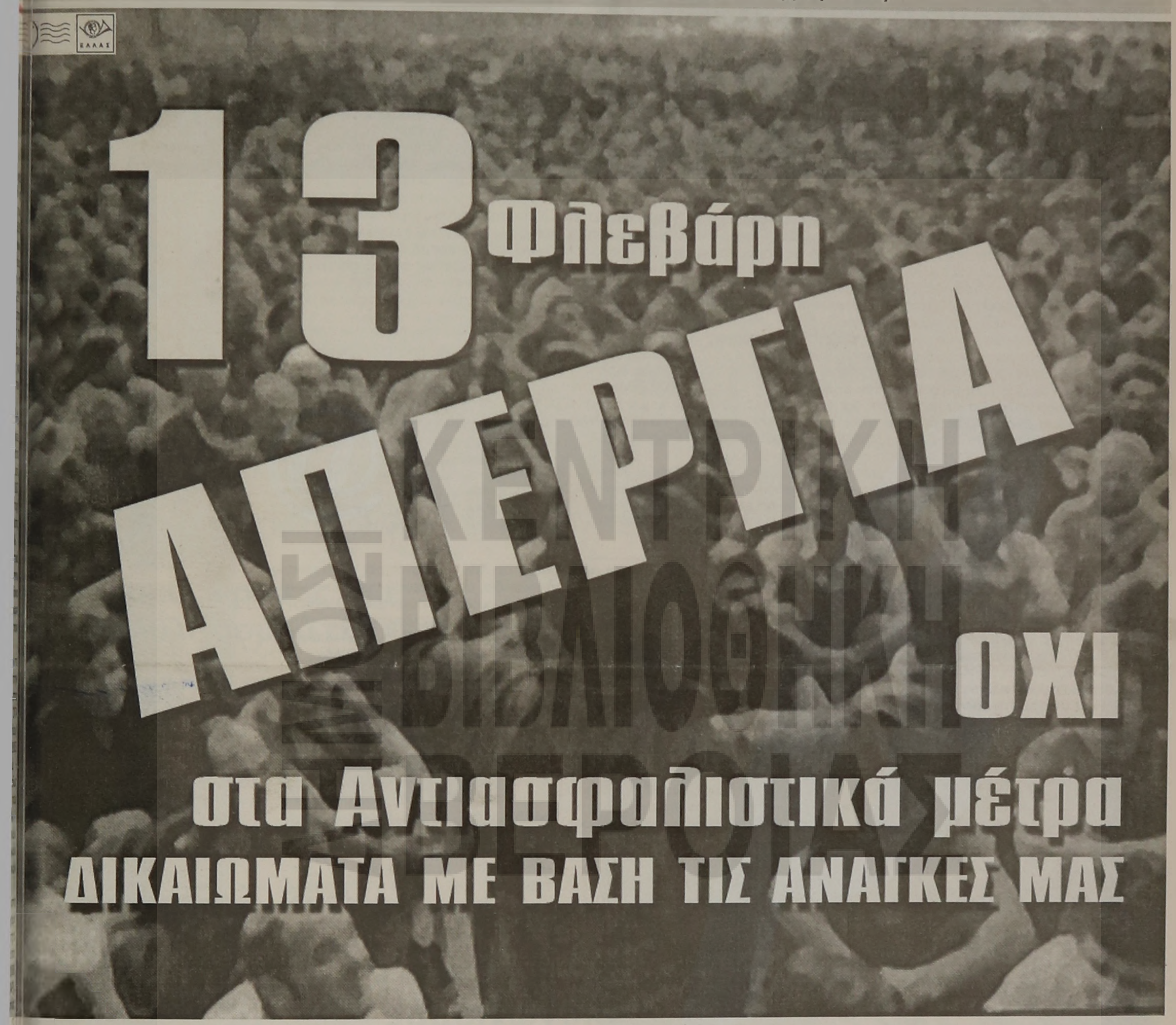
Η απεργία μέχρι στιγμής έχει «στοιχίσει» πάνω από 1 δισεκατομμύριο δολάρια στην οικονομία του Λος Άντζελες και η συνέχιση της «τσαλακώνει» την «λάμψη» του Χόλιγουντ, ενώ απειλεί να «τινάξει» στον αέρα και την τελετή απονομής των Οσκαρ.

**Να λοιπόν πως υπάρχει και η «άλλη» Αμερική που αγωνίζεται με πάθος για τα δικαιώματα της...**

Η άλλη άποψη
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας
τευχος 17
τιμή 0,60 ευρώ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ




# Στο δρόμο του αγώνα ξανά οι εργαζόμενοι

Για να μην περάσουν τα αντιασφαλιστικά μέτρα
Για να καταδικάσουμε την πολιτική της σήψης και της διαφθοράς
Για ουσιαστικές Συλλογικές Συμβάσεις που να ικανοποιούν τις ανάγκες μας

Για μία ακόμη φορά οι εργαζόμενοι του Ιδιωτικού και Δημόσιου τομέα κατεβαίνουν σε πανεργατική απεργία στις 13 Φλεβάρη. Και αυτό κόντρα στο κλίμα της σήψης και της διαφθοράς που αγκαλιάζει ολοένα και μεγαλύτερα τμήματα το δημόσιου βίου. Εξάλλου τι πιο μεγάλο σκάνδαλο από το να μην μπορεί κανείς να ζήσει αξιοπρεπή ζωή με το μισθό ή τη σύνταξη του;
Η αλλαγή των Υπουργών στο κυβερνητικό στρατόπεδο δεν έφερε και αλλαγή στάσης απέναντι στα δίκαια αιτήματα των λαϊκών στρωμάτων. Οι ελιγμοί και ο αποπροσανατολισμός δεν θα πρέπει να παραπλανήσουν κανέναν! Τα όσα «διαρρέουν» δίνουν με σαφήνεια πως στις προθέσεις της κυβέρνησης είναι :
Να χωρίσει σε κατηγορίες τα Βαρέα Ανθυγιεινά Επαγγέλματα για να καταργήσει αυτή την κατάκτηση που σήμερα, λόγω των άθλιων εργασιακών σχέσεων και της έντασης της εκμετάλλευσης, επιβάλλεται να ενισχυθεί.
Να αυξήσει να αυξήσει τα όρια ηλικίας ακόμα και στις μητέρες με ανήλικα παιδιά.
Να προωθήσει την ενοποίηση των ταμείων για να δημιουργήσει έναν ακόμα μηχανισμό κατάργησης, προς τα κάτω εξίσωσης δικαιωμάτων κ.α
Η κυβέρνηση καλλιεργεί τον εφησυχασμό και τη διάσπαση των εργαζομένων.Επιχειρεί να κρύψει ότι το βάρβαρο εργασιακό - ασφαλιστικό καθεστώς που δημιουργούν όλα τα χρόνια οι κυβερνήσεις χτυπάει ιδιαίτερα τους νέους και τις νέες.
Ταυτόχρονα οι εργοδότες πιέζουν για την υπογραφή Συλλογικών Συμβάσεων που δεν θα καλύπτουν ούτε καν την αυξανόμενη ακρίβεια, καταδικάζοντας όλους εμάς στην λιτότητα. Επιδιώκεται από την πλευρά των εργοδοτικών οργανώσεων οι Συλλογικές Συμβάσεις να πάψουν να αποτελούν πλαίσιο προστασίας των εργαζομένων και να μετατραπούν σε εργαλείο ενίσχυσης των κερδών τους.
Ο αγώνας για την υπεράσπιση των δικαιωμάτων μας, για το μεροκάματο, την ασφάλιση και το σύνολο των αυξανόμενων αναγκών μας, δεν σηκώνει αναμονή και εφησυχασμό, αλλά αγώνα. Επομένως η συμμετοχή στην απεργία της 13ης Φλεβάρη και η μαζική συμμετοχή στις προγραμματισμένες συγκεντρώσεις είναι μονόδρομος!

Η άλλη άποψη
02
11 Φεβρουαρίου 2008

# απο εβδομάδα

Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alii-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

## Αγώνας με προοπτική

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Στις 13 Φλεβάρη εργαζόμενοι του ιδιωτικού τομέα, υπάλληλοι του δημοσίου, ελεύθεροι επαγγελματίες και μικροβιοτέχνες κατεβαίνουν σε άλλη μια πανεργατική απεργία. Αναμετρώνται με την πολιτική της κυβέρνησης, αντιστέκονται στα νέα αντιασφαλιστικά σχέδια. Ταυτόχρονα, οι μισθωτοί του ιδιωτικού τομέα δίνουν τη μάχη για τη νέα Εθνική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας. Παλεύουν για να ξεκολλήσουν από τα μεροκάματα μιζέριας στα οποία τους έχουν καθηλώσει οι αντεργατικές πολιτικές των κυβερνήσεων, η κερδοφορία της εργοδοσίας, η στρατηγική της Ευρωπαϊκής Ένωσης με τη συναίνεση δυστυχώς της πλειοψηφίας της ΓΣΕΕ.
Ο αγώνας αυτός αποκτά ακόμα πιο κρίσιμο χαρακτήρα καθώς τα αντιασφαλιστικά σχέδια της κυβέρνησης θα οδηγήσουν σε χαμηλότερες συντάξεις και περισσότερα χρόνια εργασίας, ενώ οι αξιώσεις που θέτει ο ΣΕΒ σε ακόμα μεγαλύτερο «ξεχαρβάλωμα» της αγοράς εργασίας.
Γίνεται προφανές πως για τους εργαζόμενους δεν υπάρχει δρόμος προς τα πίσω, δεν υπάρχει η πολυτέλεια της αναμονής, ούτε της προσαρμογής στις αξιώσεις της εργοδοσίας. Κάθε μέρα η θέση του εργαζόμενου θα χειροτερεύει όσο ο αγώνας αυτός δεν αποκτά ακόμα μαζικά και κυρίως παλλαϊκά χαρακτηριστικά. Όσο ο προσανατολισμός του, τα αιτήματα που διαμορφώνονται και οι διεκδικήσεις, δεν αμφισβητούν τον πυρήνα της διαχρονικά και δικομματικά ασκούμενης πολιτικής.
Οι αγώνες αυτοί - πάντα αναγκαίοι - θα παραμένουν ταυτόχρονα ημιτελείς. Μπορεί να μπαλώνουν προσωρινά τρύπες, να δίνουν προσωρινή «ανακούφιση», αλλά είναι καταδικασμένοι να μένουν στη «μέση του δρόμου», όσο δεν κατευθύνονται στις βαθύτερες αιτίες-υπεύθυνους της κατάστασης. και τους πολιτικούς φορείς-κόμματα που ευθύνονται για την κατάσταση που βιώνουν.
Γι' αυτό η βαθύτερη πολιτικοποίηση αυτών των αγώνων, η προβολή αιτημάτων και διεκδικήσεων που βγαίνουν έξω από τα πλαίσια της περίφημης «ανταγωνιστικότητας», της στρατηγικής που προωθεί η ΕΕ και τα κόμματά της στην Ελλάδα, είναι απαραίτητη. Κανένα βήμα προς την καλυτέρευση της θέσης του εργάτη, του άνεργου και του μικρομεσαίου δεν μπορεί να γίνει σήμερα, αν ο αγώνας δε διεξαχθεί σταθερά πάνω στη γραμμή της σύγκρουσης με την συνολικά ακολουθούμενη πολιτική.
Μια σύγκρουση που πρέπει να φτάνει μέχρι τη συνολική ανατροπή των σημερινών κοινωνικών και πολιτικών συσχετισμών.
Επειδή όμως και η μεγαλύτερη πορεία, απαιτεί ένα πρώτο βήμα, αυτό που χρειάζεται στις 13 Φλεβάρη, είναι μαζική συμμετοχή στην απεργία και στις κατά τόπους συγκεντρώσεις. Ας μην περιμένουμε του άλλους «να βγάλουν το φίδι από την τρύπα». Ο αγώνας αφορά τον καθέναν από εμάς αλλά και τα παιδιά μας.

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

## Εργασιακό στρες

Το εργασιακό στρες αυξάνει μέχρι και 70% τις πιθανότητες να εμφανίσουν οι εργαζόμενοι καρδιαγγειακά επεισόδια, συμπεριλαμβανομένου και του αιφνίδιου θανάτου, τονίστηκε σε πρόσφατη συνέντευξη Ελληνικής Καρδιολογικής Εταιρείας. Μεταφέροντας τα αποτελέσματα (δημοσιεύτηκαν στο περιοδικό της Ευρωπαϊκής Καρδιολογικής Εταιρείας «European Heart Journal») της παρακολούθησης 10.000 Αγγλων δημόσιων υπαλλήλων απ' τη δεκαετία του 1960, οι επιστήμονες διαπίστωσαν τα εξής: Σε ηλικίες κάτω των 50 ετών, οι υπάλληλοι που είχαν απασχόληση που απαιτούσε αυξημένη υπευθυνότητα και είχαν διαρκές άγχος είχαν αυξημένη πιθανότητα (70%) να εμφανίσουν καρδιαγγειακά επεισόδια, συμπεριλαμβανομένου και του αιφνίδιου θανάτου.
Σύμφωνα με στοιχεία του Ευρωπαϊκού Οργανισμού για την Ασφάλεια και την Υγεία στην Ευρωπαϊκή Ένωση - δόθηκαν πρόσφατα στη δημοσιότητα - το εργασιακό άγχος αφορά έναν στους τέσσερις εργαζόμενους στην ΕΕ των 27 (στοιχεία του 2005). Είναι το δεύτερο σε συχνότητα αναφερόμενο πρόβλημα υγείας και επηρεάζει το 22% των εργαζομένων στην ΕΕ των 27 (στοιχεία του 2005).

Η εργασία, δυστυχώς στο σύστημα που ζούμε δεν είναι ούτε χαρά, ούτε δημιουργία, αλλά καταναγκασμός και «αγώνας δρόμου» για την επιβίωση. Η αλλαγή του χαρακτήρα της εργασίας, συνδέεται με γενικότερες αλλαγές στις υπάρχουσες εργασιακές σχέσεις που έχουν ως βάση τους την εκμετάλλευση ανθρώπου από άνθρωπο, με στόχο την εξασφάλιση κερδών για τους λίγους. Αν αυτό δεν αλλάξει και οι καρδιοπάθειες θα αυξάνονται...

Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας. Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας. Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

## Ποια η αλήθεια;

Το έγγραφο αυτό της Περιφέρειας (6/2/08) με σαφήνεια ορίζει, απαντώντας στον ΕΣΔΑ πως «...η επιχείρηση οποιουδήποτε τεχνικού ή άλλου έργου ή εργασίας, καθώς και η οικοδομική δραστηριότητα πλησίον αρχαίου επιτρέπεται μόνο μετά από έγκριση του Υπουργείου Πολιτισμού, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του Συμβουλίου...»
Να θυμίσουμε πως η σχετικά πρόσφατη ανακοίνωση του ΕΣΔΑ για τη κατασκευή ΧΥΤΥ αναφέρει σε αντίθεση με τα όσα τονίζει η Περιφέρεια πως αυτή (στη σελ. 6 ολόκληρη ) «...δεν υπόκεινται στους όρους και περιορισμούς των διατάξεων αυτών και για την κατασκευή τους δεν απαιτείται η έκδοση άδειας από τις αρμόδιες αρχές...»

**Τα συμπεράσματα δικά σας !**

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΟΠ. ΑΥΤ/ΣΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ : ΤΟΠ. ΑΥΤ/ΣΗΣ & Ν.Π.Δ.Δ.

Ταχ. Δ/νση: Ιάνου 2
Τ.Κ. 59100 Βέροια
Πληρ: Ρηγανάς Κων/νος
Τηλέφωνο:23310 23097
FAX: 23310-70009
E-mail: dtadima@rcm.gr

Βέροια 6 Φεβρουαρίου 2008

Αριθ. Πρωτ. 874

ΠΡΟΣ: Ενιαίο Σύνδεσμο Διαχείρισης Απορριμμάτων
Ο.Τ.Α. Νομού Ημαθίας
Μητροπόλεως 14 - Εντεύθα

ΚΟΙΝ.: 1. Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας
Τ. Ουρανουμίδη & Καθ. Ρουσίδη 11
54008 Θεσ/νίκη
2. Υπουργείο Εσωτερικών
Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών
Τμήμα Προστασίας Περιβάλλοντος
Σταδίου 27
10183 Αθήνα
3. Τ.Ε.Δ.Κ. Ν. Ημαθίας
4. Τ.Υ.Δ.Κ.
5. Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ.
Ιεραρχών 1 - Εντεύθα

ΘΕΜΑ: «Κατασκευή Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων στο Ν. Ημαθίας».

ΣΧΕΤ.: Το αριθ. 3322/18-1-2008 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών.

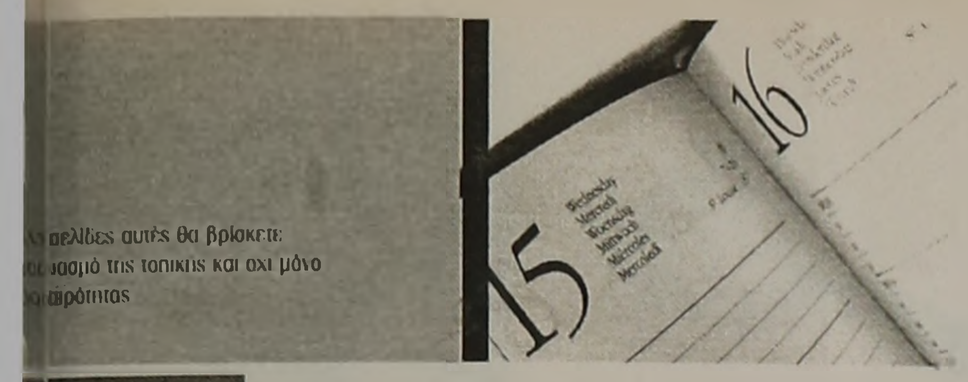
Ύστερα από τα ανωτέρω σχετικά, αναφορικά με τα αντικείμενο του θέματος, σας στέλνουμε σε φωτ/φα το αριθ. 63/16-1-2008 έγγραφο του Τ.Ε.Ε./Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας (ΤΚΜ) και την αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Δ1/Φ17/118530/5697/13-12-2007 απόφαση Υπουργού Πολιτισμού, για ενημέρωσή σας.
Επίσης, σας επισυνάπτουμε την προσοχή σας διατάξεις του άρθρου 10 παρ. 3 του Ν. 3028/2002 σύμφωνα με τις οποίες
«3. Η εγκατάσταση ή η λειτουργία βιομηχανικής, βιοτεχνικής ή εμπορικής επιχείρησης, η τοποθέτηση τηλεπικοινωνιακών ή άλλων εγκαταστάσεων, η επιχείρηση οποιουδήποτε τεχνικού ή άλλου έργου ή εργασίας, καθώς και η οικοδομική δραστηριότητα πλησίον αρχαίου επιτρέπεται μόνο μετά από έγκριση του Υπουργού Πολιτισμού, η οποία εκδίδεται ύστερα από γνώμη του Συμβουλίου. Η έγκριση χορηγείται εάν η απόσταση από ακίνητο μνημείο ή η σχέση με αυτό είναι τέτοια ώστε να μην κινδυνεύει να εκλείψει άμεση ή έμμεση βλάβη αυτού λόγω του χαρακτήρα του έργου ή της εκτέλεσης ή της εργασίας».

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
Στυλιανής Σεβαστιάδου

Μ.Ε.Γ.Σ.
Ο Διευθυντής
Μιχ. Συσταδιάδης

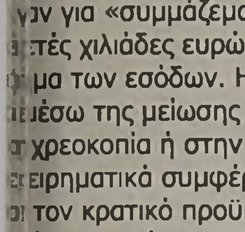
## "ΗΜΑΘΙΑ : Να διακοπεί ο διαγωνισμός για τη μονάδα απορριμμάτων

Να διακοπεί άμεσα ο διαγωνισμός που βρίσκεται σε εξέλιξη για την υλοποίηση της μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων στο νομό Ημαθίας και να ξεκινήσει η διαδικασία ανεύρεσης άλλου χώρου, ζητά το Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας. Το έργο δεν μπορεί να γίνει εφόσον η νέα απόφαση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου καθιστά αδύνατη την έκδοση οικοδομικής άδειας. Παράλληλα, εκκρεμεί η απόφαση του ΣτΕ, από προγενέστερη προσφυγή του ΤΕΕ.
Θυμίζουμε ότι ο ΧΥΤΑ, παρά τις αντιδράσεις μαζικών φορέων και κατοίκων, χωροθετήθηκε πριν από 8 χρόνια, στο Δήμο Μακεδονίδος. Ο χώρος που έχει επιλεγεί να γίνει, βρίσκεται σε απόσταση μόλις 350 μέτρων από τον ταμιευτήρα ύδρευσης της Θεσσαλονίκης, στον ποταμό Αλιάκμονα. Επίσης βρίσκεται σε απόσταση μόλις 1,5 χιλιομέτρου από τον αρχαιολογικό χώρο των Αιγών (Βεργίνα), 3 χιλιομέτρων από το μουσείο της Βεργίνας, και εντός περιοχής που έχει ρητώς κηρυχτεί ως ιδιαίτερα φυσικού κάλλους, κοντά σε περιοχή ενταγμένη στο «Natura 2000» (στενά Αλιάκμονα).
Το Δεκέμβριο του 2004 το (ΚΑΣ) ενέκρινε τη μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων, δίνοντας το «πράσινο φως» για να προχωρήσει το έργο. Ωστόσο, τρία χρόνια μετά, το Νοέμβρη του 2007 με νέα ομόφωνη απόφασή του, το ΚΑΣ γνωμοδότησε αρνητικά για τη δημιουργία της μονάδας στη συγκεκριμένη θέση. Και στις δύο περιπτώσεις τη θέση του προέδρου του ΚΑΣ κατείχε ο Χρ. Ζαχόπουλος. Στις αρχές Δεκέμβρη του 2007, εκδόθηκαν τα τεύχη δημοπράτησης του έργου και αυτές τις ημέρες τρέχει ο διαγωνισμός - λήγει στις 12/2 - για τη δημοπράτηση του έργου»
(Δημοσίευμα της εφημερίδας «ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΣ» οργάνου της Κ.Ε του ΚΚΕ 8/2/2008).
**Να υπενθυμίσουμε απλά ότι για το όλο ζήτημα πέρα από δημοσιεύματα υπήρξαν ερωτήσεις στη Βουλή αλλά και στην Ευρωβουλή. Και αυτό για όσους προσπαθούν να εμφανίσουν το ζήτημα του ΧΥΤΥ ως μία «διαμάχη» μεταξύ ΤΕΕ και ΕΣΔΑ...**




# σε εβδομάδα

Η άλλη άποψη
03
11 Φεβρουαρίου 2008



## Μικρά ...μικρά από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας

ιόμοι Δημοτικοί Σύμβουλοι της αντιπολίτευσης, επιμένουν στην τακτική του «ηλθον (για τα λεπτά προκειμένου να πουν παρών στην έναρξη της συνεδρίασης), είδον (χωρίς να θετηθούν για κανένα ζήτημα) και απήλθον». Έτσι αντιλαμβάνονται τον ρόλο τους στο τικό Συμβούλιο και κυρίως έτσι σέβονται την ψήφο των συμπολιτών τους που τους την πιστεύτηκαν;

φωνία σε ζητήματα «ρουτίνας» που κατά δεκάδες μπαίνουν ως θέματα «ημερήσιας ξης», μήπως σηματοδοτεί και την ανάγκη τα ζητήματα αυτά, με την συμφωνία των τάξεων, να λύνονται «έξω-διαδικαστικά»;

λαγές που ψηφίστηκαν στον κανονισμό λειτουργίας του Δ.Σ στα πλαίσια του νέου Κώδικα ων και Κοινοτήτων, βελτιώνουν κάποια πράγματα χωρίς όμως να σημαίνουν ριζικές αλλαγές λειτουργία του οργάνου. Αυτό που χρειάζεται είναι αλλαγές στην κατεύθυνση, αυτό να περισσότερο πολιτικό και όχι διεκπαιρεωτικό και κυρίως αλλαγές ώστε να μπορούν οι τες να παρεμβαίνουν αλλά και να ελέγχουν αυτό!

κοπή της μίσθωσης το χώρου του ΚΑΠΗ Καλλιθέας, καθώς και η μεταφορά του ΚΕΠ του υ όπως διευκρίνισε η Δήμαρχος (μετά από σχετική ερώτηση του Χ. Σκουμπόπουλου), γην για «συμμάζεμα των εξόδων». Και πραγματικά με τις «κινήσεις» αυτές εξοικονομούνται τές χιλιάδες ευρώ κάθε μήνα. Όμως το μεγάλο ζητούμενο και στο Δήμο Βέροιας είναι το μα των εσόδων. Η κυβέρνηση μεταφέροντας και νέες αρμοδιότητες στους ΟΤΑ, καθώς μέσω της μείωσης των δαπανών από τον κρατικό προϋπολογισμό, οδηγεί τους Δήμους χρεοκοπία ή στην μετατροπή τους σε φοροεισπράκτορες και «μεσάζοντες» στα μεγάλα ειρηματικά συμφέροντα. Η «λύση» βρίσκεται στην αγωνιστική διεκδίκηση επαρκών πόρων τον κρατικό προϋπολογισμό καθώς και στη μη αποδοχή «αρμοδιοτήτων» από αυτούς σε είς που πρέπει η ευθύνη (π.χ Πρόνοια, Παιδεία κ.α) να είναι αποκλειστικά του κράτους. Οι κοπές έχουν και τα «όρια» τους.. Στους ΟΤΑ δεν ταιριάζει ο ρόλος διαχειριστή της μιζέριας!

μετάλλευση του πλούτου που κρύβει το Βέρμιο, είναι πάντα επίκαιρη. Ας επαγρυπνούν μένως οι κάτοικοι και οι φορείς τους!

Σοβαρά τα προβλήματα με την έλλειψη προσωπικού στο Γραφείο τελετών του Δήμου. Η υπόσχεση πως με την ενοποίηση των επιχειρήσεων του Δήμου θα λυθεί ακούγεται παρηγορητικά. Μέχρι τότε όμως τι γίνεται;

Καλή η προβλεπόμενη καμπάνια ώστε να χρησιμοποιούν οι πολίτες την ενδοαστική συγκοινωνία και όχι τα Ι.Χ στο κέντρο της πόλης. Όμως μήπως θα έπρεπε να υπήρχε μέριμνα ώστε μαζί με τη σχετική σύμβαση που υπογράφτηκε με τα αστικά (ύψους 37.400 ευρώ) να προβλεπόταν και φθηνότερα εισιτήρια ;

300.000 ευρώ η οφειλή του κράτους για την πληρωμή των σχολικών φυλάκων, στα σχολεία του Δήμου, ο οποίος όμως όπως δηλώθηκε τους πληρώνει κανονικά. Και που να δείτε τι θα γίνει με τον «Καποδίστρια 2»!

Ο συντονισμός δράσης των ΔΗΠΕΘΕ ενάντια ουσιαστικά στην πολιτική του Υπουργείου Πολιτισμού που τα οδηγεί στο κλείσιμο, ας είναι η απαρχή παρόμοιων αγωνιστικών παρεμβάσεων και σ' άλλα ζητήματα. Ίδωμεν...

Ησυχία για την εξέλιξη του θέματος με την οδό Μητροπόλεως, παρά το γεγονός ότι η απόφαση του ΣτΕ έφτασε στη Δημοτική Αρχή, όπως πληροφορηθήκαμε...

Η Λαϊκή Αγορά μας ενδιαφέρει προκειμένου να έχουμε έσοδα ως Δήμος ή για να βρίσκουν καλά και φθηνά προϊόντα (κυρίως) τα λαϊκά στρώματα;

Θετικό το γεγονός της υλοποίησης της υπόσχεσης, ότι κάθε μήνα θα υπάρχει αναλυτικός οικονομικός ισολογισμός για τις δραστηριότητες του «Έτους νεολαίας και Άθλησης». Ο πίνακας που μοιράστηκε αναλυτικός και διαφωτιστικός. Μόνο που στο τέλος θα πρέπει να είναι ισοσκελισμένος (όχι με λεφτά των δημοτών) φυσικά...

## Θετική πρωτοβουλία!

Το Εργατικό Κέντρο Νάουσας και ο Εργατικός FM διεκδικούν, διαδηλώνουν και με την ποίηση και στα πλαίσια αυτά πραγματοποιούν «οχτάωρο Μαραθώνιο ποίησης, για το μέλλον που μπορούμε να αλλάξουμε», όπως τονίζουν σε σχετική πρόσκληση.
Ο Μαραθώνιος θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 21-3-2008 10π.μ. ως 6 μ.μ. ζωντανά από τον Εργατικό FM.
Μία θετική πρωτοβουλία που θα πρέπει να βρει μιμητές!

## πολογισμός δράσης του Έτους Αθλητισμού και νεολαίας»

ώντας την υπόσχεση της η Δημοτική ή Βέροιας έδωσε στη δημοσιότητα απολογισμό του πρώτου μήνα των ηλώσεων στα πλαίσια του Έτους Αθλητισμού και Νεολαίας». ιφωνα με την σχετική έκθεση έχουμε εξής:

ρξη (29/12): Προϋπολογισμός 15.000, δα 10.050, έσοδα 3.000 (από χορηγούς) 300, υπόλοιπο 7.050 ευρώ.

ετή εγκαινίων έκθεσης αρχαίων ιδίων (17/1): Προϋπολογισμός 2.000, δα 1659,8 ευρώ

Διεθνές τουρνουά χειροσφαίρισης δων (με τη συμμετοχή 160 αθλητών): ϋπολογισμός 23.380 ευρώ, έξοδα 14.550,07 ευρώ, έσοδα από χορηγούς 9.694 ευρώ, υπόλοιπο 4.856,07

Περιφερειακό πρωτάθλημα καράτε (19-20/1) με τη συμμετοχή 570 αθλητών: προϋπολογισμός 12.900 ευρώ, έξοδα 10.297, έσοδα από χορηγούς 6.495 ευρώ, υπόλοιπό 3.802 ευρώ.

6ο σχολικό σκακιστικό πρωτάθλημα Κ.Δ Μακεδονίας (με τη συμμετοχή 150 αθλητών 20/1): προϋπολογισμός 3.500 ευρώ, έξοδα 2.856 ευρώ, έσοδα από χορηγούς 2.205 ευρώ, υπόλοιπο 651 ευρώ. Υπενθυμίζουμε πως ο προϋπολογισμός του Δήμου (αναφορικά με τη δική του συμμετοχή) είναι 150.000 ευρώ.

## Δεν τον ξέχασαν

Κατάμεστη ήταν η αίθουσα της Στέγης στην παρουσίαση του βιβλίου της αυτοβιογραφίας του ποδοσφαιριστή του "Τριφυλιού" Αντώνη Αντωνιάδη. Ο κόσμος της Ημαθίας έδειξε πως δεν ξεχνά τους θρύλους των γηπέδων. Στην εκδήλωση ου έγινε με πρωτοβουλία της Ν.Α μίλησαν ο νομάρχης Κ. Καραπαναγιωτίδης, ο πρόεδρος ου Δ.Σ Π. Τσαπαρόπουλος και οι -Τάκης Παπατζίκος, παλαίμαχος ποδοσφαιριστής -Φώτης αραβασίλης, Δικηγόρος -Κώστας Μπλιάτκας, Δημοσιογράφος και ο ΣυγγραφέαςΑντώνης ντωνιάδης, παλαίμαχος διεθνής ποδοσφαιριστής, Πρόεδρος του ΠΣΑΠ .Τη συζήτηση υντόνισε ο δημοσιογράφος Γ. Γαλανομάτης. Παράλληλα χαιρετισμό απήυθυναν οι Σ. αιβαλίδης εκπρόσωπος της ΕΠΣΜ και απ' τη Λέσχη Φίλων του ΠΑΟ ο Φ. Αργυρίου που ροσέφερε και τιμητική πλακέτα. Παράλληλα στο χώρο λειτούργησε έκθεση επιλεγμένων κωτογραφιών από την καριέρα του Αντώνη Αντωνιάδη με την επιμέλεια της Γκαλερί lαπατζίκου.

## Προπονητικό διήμερο σκι για ΑΜΕΑ

Special Olympics του 2009 που πρόκειται να γίνουν στο Άϊνταχο των ΗΠΑ (στην περίπτωση που το χιόνι δεν είναι αρκετό το πρόγραμμα θα μετατραπεί σε πρόγραμμα ορεινής διαβίωσης – πεζοπορία, περίπατοι στο δάσος, γνωριμία με την περιοχή).
Για τους συμμετέχοντες έχουν εξασφαλισθεί όλα όσα χρειάζονται (διαμονή, διατροφή, χρήση χιονοδρομικού κέντρου, εξοπλισμός, μεταφορά από Βέροια προς Σέλι και αντίστροφα, προπονητές κ.λπ.).

Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας σε νεργασία με το Δήμο Βέροιας, τους Spe- l Olympics Hellas και το Σχολείο Ειδικής ωγής Βέροιας, οργανώνουν προπονητικό ήμερο σκι και αγώνων στο Χιονοδρομικό ντρο Σελίου, στις 26 και 27 Φεβρουαρίου 08, στο οποίο θα συμμετέχουν 35 περίπου λητές και συνοδοί - προπονητές των Spe- l Olympics από διάφορα μέρη της Ελλάδας. προπονητικό διήμερο σκι και αγώνων ίεται στο πλαίσιο της προετοιμασίας για υς παγκόσμιους χειμερινούς αγώνες

# ειδήσεις απο Ημαθία

## ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΥΖΩΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΟΠΤΙΚΩΝ ΙΝΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ

Η ολοκληρωμένη πληροφόρηση που θα προσφέρει το έργο του Ευρυζωνικού Δικτύου Οπτικών Ινών του Δήμου Νάουσας, είναι το θέμα της ενημερωτικής ημερίδας, την οποία διοργανώνεται τη Δευτέρα 11 Φεβρουαρίου 2008 ώρα 6:00μ.μ. στην Κεντρική Αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημιακού Τμήματος Διοίκησης Τεχνολογίας (Κτίριο «Λόγγου-Τουρπάλη»). Η εκδήλωση απευθύνεται στους φορείς, τους συλλόγους, είναι ανοικτή σε όλους τους δημότες και σκοπό έχει την ενημέρωση για τις δυνατότητες που θα προσφέρει το Μητροπολιτικό Δίκτυο Οπτικών Ινών, καθώς και η παρουσίαση του έργου, το οποίο θα υλοποιηθεί από το Δήμο Νάουσας με προϋπολογισμό 580.000 ευρώ.

Αναλυτικά το πρόγραμμα της ημερίδας είναι:

6:15μ.μ.: Πέρας προσέλευσης επισήμων, προσφωνήσεις χαιρετισμοί

6:30μ.μ.: «Η συμβολή του Τεχνικού Συμβούλου (Α.Π.Θ.-Τμήμα Φυσικής, Εργαστήριο Ραδιοεπικοινωνιών) στην υλοποίηση του έργου: Μητροπολιτικό Δίκτυο Οπτικών Ινών του Δήμου Νάουσας». Εισηγητής κ. Ι. Σάχαλος, καθηγητής Φυσικής του Α.Π.Θ.

6:50μ.μ.: «Εφαρμογές των Ευρυζωνικών Δικτύων Οπτικών Ινών στην Πληροφορική». Εισηγητής κ. Μ. Ρουμελιώτης, Επικ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

7:10μ.μ.: «Παρουσίαση του έργου Μητροπολιτικό Δίκτυο Οπτικών Ινών του Δήμου Νάουσας». Εισηγητές τα Στελέχη της εταιρίας ELECNET κ.κ. Θ. Σμυρλόγλου και Β. Κλακάλας.

7:30μ.μ.: Ερωτήσεις-τοποθετήσεις

8:00μ.μ.: Πέρας εργασιών ημερίδας.

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΓΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

### Για την επιλογή καλύτερου Τουριστικού λογότυπου

1.Το Τουριστικό Τμήμα του Επιμελητηρίου Ημαθίας, καλεί τους ενδιαφερόμενους να υποβάλουν προτάσεις για την υλοποίηση λογοτύπου – σήματος του Τουρισμού, με την προοπτική να καταστεί αναγνωρίσιμο σύμβολο του για τα επόμενα χρόνια.

Προτάσεις για τη δημιουργία λογοτύπου – σήματος γίνονται δεκτές από όλους τους ενδιαφερόμενους ανεξαρτήτου επαγγελματικής δραστηριότητας καθώς και από μαθητές και φοιτητές της δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν μέρος μεμονωμένα ή σε ομάδα.

Το προκριθέν λογότυπο θα βραβευθεί με χρηματικό έπαθλο ύψους 1.000 ευρώ σε εκδήλωση βράβευσης με ταυτόχρονη προβολή σε όλα τα Μ.Μ.Ε. καθώς και στην ιστοσελίδα του Επιμελητηρίου.

2.Τόπος υποβολής προσφορών: ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ, Βέροια, Κεντρικής 3, Τ.Κ. 59100, 2ος όροφος, με την ένδειξη Ανοιχτή Πρόσκληση υποβολής προτάσεων δημιουργικού λογοτύπου – σήματος του Τουρισμού Ημαθίας. Οι σχετικές προτάσεις μπορούν να υποβάλλονται από 1 Φεβρουαρίου 2008 μέχρι 31 Μαρτίου 2008 και ώρα 14:00.

Για περισσότερες τεχνικές πληροφορίες και συμπληρωματικά στοιχεία για την Ανοικτή Πρόσκληση μπορείτε να επικοινωνείτε με την κα Φανάρα Έλσα, τηλ.: 23310 24734, Φαξ: 23310 25330.

## Επίσκεψη του Τ. Σιδηρόπουλου στο Νοσοκομείο Νάουσας

Το Νοσοκομείο της Νάουσας επισκέφτηκε , ο Βουλευτής ΠΑΣΟΚ – Ν. Ημαθίας κ. Τάσος Σιδηρόπουλος συνοδευόμενος από τη συνεργάτιδα του, κυρία Ιτσκάρα Ευδοξία. Στη σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε συμμετείχαν: ο Διοικητής του Νοσοκομείου κ. Ορφανός, ο Πρόεδρος του Σωματείου Εργαζομένων του Νοσοκομείου κ. Δημητρίου, ο εκπρόσωπος των Εργαζομένων στο Διοικητικό Συμβούλιο του Νοσοκομείου κ. Τούπος, ο εκπρόσωπος των Ιατρών του Νοσοκομείου κ. Τόμτσης και ο εκπρόσωπος της Επιστημονικής Επιτροπής των Ιατρών κ. Ιακωβίδης. Συζήτησε μαζί τους για τα γνωστά προβλήματα που αντιμετωπίζει το Νοσοκομείο Νάουσας, όπως είναι οι τεράστιες ελλείψεις του σε Ιατρικό και Νοσηλευτικό προσωπικό και η επιτακτική ανάγκη που υπάρχει για επέκταση του Νοσοκομείου, έτσι ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί επαρκώς στις ανάγκες των κατοίκων της περιοχής. Οι εργαζόμενοι του Νοσοκομείου επισήμαναν την τεράστια έλλειψη σε ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό και εξέφρασαν τον έντονο προβληματισμό τους για την αδυναμία που αντιμετωπίζουν στην προσπάθεια τους να ανταπεξέλθουν στα καθήκοντα τους, παρόλες τις φιλότιμες προσπάθειες που καταβάλλει η Διοίκηση του Νοσοκομείου, καθώς και την αγωνία τους για την πλήρη διάλυση και απαξίωση του Εθνικού Συστήματος Υγείας! Συμφώνησαν για συντονισμό των προσπαθειών τους προς επίλυση των προβλημάτων, αφού ο βουλευτής ενημερώθηκε για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει το Νοσοκομείο και οι εργαζόμενοι σε αυτό, προκειμένου να καταθέσει σχετικές Ερωτήσεις στη Βουλή προς τον Υπουργό Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης.

## Επίσκεψη Νομάρχη στον Δήμο Δοβρά

Επίσκεψη στο Δήμο Δοβρά πραγματοποίησε ο Νομάρχης Ημαθίας. Αναφερόμενος στη σύσκεψη αλλά και σ' αυτές που πρόκειται να ακολουθήσουν στους άλλους Δήμους ο κ. Καραπαναγιωτίδης τόνισε ότι δεν είναι τυπικές επαφές, αλλά μέ από αυτές θα προκύψει ενημέρωση, επικοινωνία και ευρείες συνεργασίες στην εξεύρεση λύσε στα καθημερινά προβλήματα, με στόχο την καλυτέρευση της ζωής των πολιτών.

Ακολούθησε η τοποθέτηση του Δημάρχου κ. Τσιούντα, ο οποίος κατέθεσε σειρά αιτημάτων η αφορούσαν την ανάγκη κατασκευής των δρόμων Κωστοχωρίου-Σελίου και Φυτειάς-Αρκοχωρ τη ανάγκη εκσυγχρονισμού του αρδευτικού δικτύου και κατασκευής μικρού φράγματος στ Τρίλοφο, το αγροτικό ιατρείο του Αγίου Γεωργίου, αγροτική οδοποιία κ.α.:

Από την πλευρά του Νομάρχη και του Αντινομάρχη τονίστηκε ότι τα έργα των δρόμ Κωστοχωρίου-Σελίου και Φυτειά-Αρκοχωρίου είναι στις προτάσεις της Νομαρχια Αυτοδιοίκησης και έχουν εξασφαλισμένα κονδύλια, όπως και σημαντικές βελτιώσεις του δρόμ προς τα δ.δ. του Δήμου Ειρηνούπολης, η επέκταση του Δημοτικού Σχολείου και η ανακατασκε του Παιδικού Σταθμού Αγίου Γεωργίου. Για το ζήτημα του περιφερειακού αγροτικού ιατρείου Νομάρχης απάντησε ότι πρόκειται να τεθεί μαζί με τα άλλα αιτήματα του Νομού στον ευαίσθη τομέα της Υγείας σε συνάντηση που θα γίνει το προσεχές διάστημα παρουσία και των Βουλευτ με τον Υπουργό κ. Αβραμόπουλο.

Τέλος συζητήθηκε η πρόταση του Προϊσταμένου του ΕΛΓΑ κ. Γεωργάκη για την κατασκε κτιρίου του ΕΛΓΑ σε οικόπεδο του Δήμου Δοβρά, αίτημα το οποίο θα στηριχθεί δυναμικά α το Νομάρχη και τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση.

## Υπογράφηκε στο Πλατύ η σύσταση φορέα για την ανάπτυξη της υδατοκαλλιέργειας

Η σύσταση του «Πρωτέα» Α.Ε., του φορέα δηλαδή που στόχο έχει την ίδρυση Περιοχής Οργανωμένη Ανάπτυξης Υδατοκαλλιεργειών στη θαλάσσια περιοχή Κλειδίου, υπογράφτηκε σήμερα, παγκόσμια ημέρ υγροτόπων, στο κοινοτικό κατάστημα του δ.δ. Κλειδίου του Δήμου Πλατέος, μεταξύ της Νομαρχιακή Αυτοδιοίκησης Ημαθίας και του Δήμου Πλατέος, από το νομάρχη κ. Καραπαναγιωτίδη και το δήμαρχο Πλατέος κ. Δημητριάδη. Παρόντες στην εκδήλωση ήταν επίσης ο βουλευτής κ. Χαλκίδης, οι δήμαρχοι Απ. Παύλου, Βεργίνας και Μελίκης κ. Νεστορόπουλος, Παπαποστόλου και Καρέλης, οι αντινομάρχες Καπετανόπουλος και Σούρλας, νομαρχιακοί και δημοτικοί σύμβουλοι και αρκετός κόσμος. Στο χαιρετισμό του ο νομάρχης κ. Καραπαναγιωτίδης τόνισε μεταξύ άλλων ότι με την ίδρυση Περιοχής Οργανωμένη Ανάπτυξης Υδατοκαλλιεργειών στη θαλάσσια περιοχή Κλειδίου θα επιτευχθεί η καλύτερη αξιοποίηση τη περιοχής καθώς και η ανάπτυξη παραγωγικών και επιχειρηματικών δραστηριοτήτων του πρωτογενούς δευτερογενούς και τριτογενούς τομέα. Ο νομάρχης συμπλήρωσε ότι στην κατεύθυνση αυτή θα βοηθήσε και η κατασκευή του δρόμου από τον ΠΑΘΕ στη θαλάσσια περιοχή, δίνοντας τη δυνατότητα σε επισκέπτες να έλθουν πιο γρήγορα και πιο εύκολα. Ο συγκεκριμένος δρόμος εγκαινιάστηκε αμέσως μετά στο χώρο του φυλακίου της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, στη θαλάσσια περιοχή της Ημαθίας, χωροστατούντος του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Βέροιας και Νάουσας κ. Παντελεήμονος. Παραβρέθηκαν στα εγκαίνια οι βουλευτές κ. Φωτιάδης και Χαλκίδης, οι δήμαρχοι Αλεξάνδρειας, Αποστόλου Παύλου, Βεργίνας και Μελίκης, ο πρώην νομάρχης κ. Σπάρτσης με στελέχη της διοίκησής του (Διούδης, Σιδηρόπουλος, Λυσίτσας) κ.α.

κύκλος ομιλιών με θέματα ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ
02

Ομιλητής
**Αναστάσιος Λιόλιος**

Επίκουρος Καθηγητής του Τομέα Πυρηνικής Φυσικής και Φυσικής Στοιχειωδών Σωματιδίων, στο Τμήμα Φυσικής του Αριστοτέλειου Πανεπιστήμιου Θεσσαλονίκης.

Κοσμικές Ακτίνες
η βροχή του διαστήματος

Την Τετάρτη 13/02 19:00
(και κάθε 3η Τετάρτη του μήνα)
αίθουσα
Δημοτικού Συμβουλίου
Δημαρχείο Βέροιας

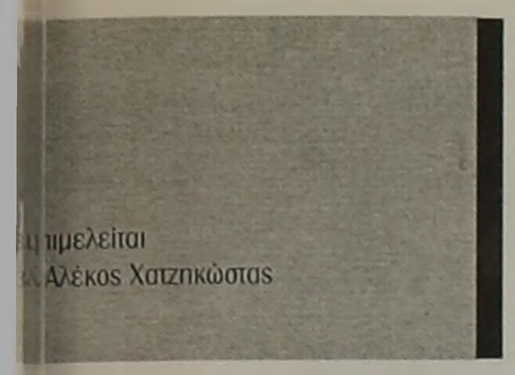
Πληροφορίες: τηλ. 23310 91590
email:science.mev@gmail.com

Εθνικό Μουσείο Εκπαίδευσης
National Museum of Education
Βέροια Veria
ΤΜΗΜΑ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.
bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598



# επίκαιρα ζητήματα

## Συνέντευξη με τον Πρόεδρο του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας Γιώργο Κάκαρη

αφορμή την πρωτοβουλία της Δημοτικής Αρχής της ιας για την πραγματοποίηση συνάντησης εκπροσώπων ΔΗΠΕΘΕ της χώρας, για την αντιμετώπιση των βλημάτων που αντιμετωπίζουν, συζητήσαμε με τον εδρο του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας και Δημοτικό Σύμβουλο ργο Κάκαρη. Η συζήτηση περιστράφηκε γύρω από την άσταση του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, τα προβλήματα και τις κοπτικές του. Βασικά σημεία της συζήτησης έχουν ως ς:

**Σ ποια κατάσταση παραλάβατε το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, ν νέα Διοίκηση του Δήμου;**

εν μπορώ να πω, πως η κατάσταση στο ΔΗΠΕΘΕ ν η καλύτερη. Δεν ήταν αυτή που θα άρμοζε με βάση την ιστορία που έχει. Το κοινό είχε «χαθεί» για το τρο και γενικά αυτό είχε συμβεί με όλα τα πολιτιστικά ωμενα που συνέβαιναν στην πόλη μας. Και από αυτή άποψη θα πρέπει να βρούμε κάποιους τρόπους για να ξεναφέρουμε. Το ΔΗΠΕΘΕ ός των τειχών της πόλης είχε το καλύτερο όνομα Η γηγούμενη παραγωγή (σ.σ ν το καλοκαίρι του 2007) ει ενδεικτικό ότι έκανε στάσεις και με 10 άτομα νομίζω ότι δεν το άξιζε κάτι τοιο. Υπήρχε ένα χρέος γύρω ς 120.000 ευρώ. Δεν είναι υς στον χαρακτήρα μου ως ς άνθρωπος να μεμψιμοιρώ αναφέρομαι ότι παραλάβαμε μμένη γη». Από εδώ και τα το βασικό είναι το τι ουρούμε να προσφέρουμε.

**«Δεν ψάχνεις σε κοινωφελείς επιχειρήσεις κέρδος αλλά προσφορά στους δημότες»**

ρό που με ενδιαφέρει ,είναι το ΔΗΠΕΘΕ της Βέροιας να μβαμπεί στην «ελίτ» του χώρου. Είναι από τα πρώτα ΗΠΕΘΕ, το 6ο που λειτούργησε από τότε που ξεκίνησε ο μός το 1982. Το φετινό καλοκαίρι έγινε μία προσπάθεια τα «Σκουπίδια» του Ξανθούλη. Ξεκινήσαμε πάρα πολύ ά τουλάχιστον στην πόλη μας, με μεγάλη συμμετοχή μου, δυστυχώς όμως στην πορεία ήρθαν οι εκλογές πυρκαγιές, αρκεί μόνο να αναφέρω πως μόνο μέσα σε ένα Σαββατοκύριακο το ΔΗΠΕΘΕ έχασε 20.000 ευρώ από «πουλημένες» παραστάσεις. Πρώτη φορά μάλιστα είπαμε να μπει στη φιλοσοφία του ΔΗΠΕΘΕ και ο θεσμός του χορηγού γιατί η αλήθεια είναι πως με τα ποσά των επιχορηγήσεων δεν μπορεί να γίνει παραγωγή που να μην «μπει μέσα». Για παράδειγμα το Υπουργείο Πολιτισμού δίνει 200.000 ευρώ και άλλα τόσα ο Δήμος, ενώ τα πάγια έξοδα του ΔΗΠΕΘΕ είναι 300.000. Καταλαβαίνεται επομένως πως με 100.000 δεν μπορεί να γίνει παραγωγή χωρίς «να μπει μέσα».
Τα ΔΗΠΕΘΕ δεν λειτουργούν όπως οι ιδιωτικοί φορείς. Έτσι για παράδειγμα πληρώνουν όλες τις πρόβες και τους ασφαλιστικούς φορείς κανονικά. Με βάση αυτά θα έπρεπε να καλυφτεί αυτή η «διαφορά» και έτσι προσπαθήσαμε να βρούμε χορηγούς. Ήταν κάτι καινούργιο που έγινε στην καλοκαιρινή παραγωγή.

**Ασκήθηκε όμως κριτική γιατί δεν χρησιμοποιήθηκαν ντόπιοι καλλιτέχνες σ'αυτή**

- Ναι ακούστηκε και γράφτηκε αυτό. Πιστεύω ότι για το ποιοι θα είναι οι ηθοποιοί, υπεύθυνος είναι ο σκηνοθέτης της παράστασης που γνωρίζει τις ανάγκες του έργου. Εγώ δεν ήθελα να «ανακατευτώ» καθόλου σ' αυτήν την ιστορία γιατί πιστεύω πως ο ρόλος του Προέδρου δεν είναι αυτός. Δεν έχει καμία σχέση με το καλλιτεχνικό κομμάτι, δεν πρέπει να «επιβάλει» για μικροπολιτικούς-ψηφοθηρικούς σκοπούς, ηθοποιούς. Ας μην ξεχνάμε πως ο σκηνοθέτης ήταν βεροιώτης, ενώ οι συντελεστές της παράστασης ήταν ντόπιοι, καθώς και υπήρχαν τέσσερεις ηθοποιοί από εδώ. Σίγουρα όμως θα πρέπει να υποστηρίζεται πρώτα το ντόπιο δυναμικό, γι' αυτό άλλωστε έγιναν και τα ΔΗΠΕΘΕ, για να προβάλετε ο πολιτισμός στην περιφέρεια.

**Η Παιδική Σκηνή «ξελασπώνει» το ΔΗΠΕΘΕ και η καλοκαιρινή το «βάζει μέσα»;**

- Μακάρι να το «ξελάσπωνε», όμως και η Παιδική είναι «μέσα» πάντα και αυτή γιατί είναι πάρα πολύ φθηνό το εισιτήριο. Δεν υπάρχει «ανταποδοτικότητα» στο Πολιτισμό.

Δεν ψάχνεις σε κοινωφελείς επιχειρήσεις κέρδος αλλά προσφορά στους δημότες.

**Γιατί ξεκινήσατε την προσπάθεια συντονισμού των ΔΗΠΕΘΕ;**

- Για πρώτη φορά αντιμετωπίσαμε μια τέτοια κατάσταση τα ΔΗΠΕΘΕ. Και παλιότερα υπήρχαν προβλήματα, αλλά αυτή την φορά ήταν τραγική η κατάσταση. Πρώτη φορά κανένας μας, δεν μπορούσε να βρει στο Υπουργείο Πολιτισμού κάποιον υπεύθυνο για να συνομιλήσει. Και ακόμη και αν τους βρίσκαμε δεν μας έδιναν λύση. Ενώ έληξαν οι Προγραμματικές Συμβάσεις των ΔΗΠΕΘΕ δεν έγινε η ανανέωση τους. Από το 1982 που λειτουργούν κάθε πέντε χρόνια που έληγαν οι Συμβάσεις γινόταν η ανανέωση τους. Πρώτη φορά δεν έγινε η ανανέωση τους. Πολλές φήμες δε έκαναν λόγο για κλείσιμο ή για μείωση τους. Ηρθε έγγραφο από το Υπουργείο ότι θα γινόταν παράταση ενός έτους. Αυτό σήμαινε ότι η επιχορήγηση έμενε στα ίδια ανεπαρκή ποσά που ήταν πριν από πέντε χρόνια. Όμως ούτε και η παράταση υπογράφτηκε. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα πως ούτε και οι Δήμοι δεν μπορούσαν να δώσουν την επιχορήγησή τους.
Έτσι έχουμε ως αποτέλεσμα πρώτον ότι έχει ως υπόλοιπο το Υπουργείο σε κάθε ΔΗΠΕΘΕ περίπου 60.000 ευρώ, δεύτερον δεν δίνεται νέα επιχορήγηση, ενώ οι Δήμοι δεν μπορούν να πληρώσουν γιατί δεν υπάρχει Προγραμματική Σύμβαση και δεν θα εγκριθούν τα κονδύλια από την Επίτροπο. Αυτό με τη σειρά του σημαίνει απλήρωτο προσωπικό, χρέη σε ΙΚΑ, προμηθευτές κ.α και όλα να είναι στον «αέρα».
Οπότε πήραμε την πρωτοβουλία για συνάντηση των εκπροσώπων των ΔΗΠΕΘΕ, έχοντας την εμπειρία από παλιότερες συναντήσεις. Όλοι οι Πρόεδροι ανεξάρτητα από πολιτικές προτιμήσεις ήταν αγανακτισμένοι για την κατάσταση και μας συγχάρηκαν για την πρωτοβουλία. Στο Υπουργείο δεν τους άρεσε αυτή η κίνηση. Λειτούργησε όμως ως «μοχλός πίεσης». Υπήρχε μάλιστα και μια προσπάθεια αναβολής της. Ο αγώνας μας συνεχίζεται και ελπίζουμε να έχουμε θετικά αποτελέσματα.

## ινακοίνωση του Εργατικού έντρου Βέροιας για την ιανεργατική απεργία στις 3 Φλεβάρη

Το Ε.Κ Βέροιας εκφράζει τη ριζική αντίθεση του στις κυοφορούμενες ανατροπές του Ασφαλιστικού συστήματος της χώρας.
Ο δηλώσεις-διαρροές κυβερνητικών παραγόντων, προετοιμάζουν το έδαφος για βίαιες αντιασφαλιστικές παρεμβάσεις που φέρνουν στο φως την κρυφή ατζέντα της κυβέρνησης.
Κρύβουν επιμελώς τις πραγματικές αιτίες του προβλήματος (που είναι οι πόροι και η ρηματοδότηση του) και επίμονα και μοναδικά προσπαθούν να ενοχοποιήσουν τα όρια ηλικίας (που είναι από α ψηλότερα) και τις συντάξεις (που είναι από τις χαμηλότερες στην Ευρώπη).
ροτείνουν δήθεν «εθελούσια» παραμονή στην εργασία για προσαύξηση της σύνταξης και αποκρύπτουν την ραγματική τους βούληση που είναι η γενικευμένη και υποχρεωτική αύξηση των ορίων ηλικίας.
ροτείνουν την συνέχιση και ένταση του διαχωρισμού των γενεών και τη διαφορετική αντιμετώπιση παλαιών αι νέων ασφαλισμένων ως προς τις παροχές και εισφορές.
ροτείνουν ενοποιήσεις ταμείων, όταν η διαπιστωμένη πρόθεση τους είναι να χαρίσουν τεράστια ποσά στους εργοδότες όπως έγινε με τους τραπεζίτες που φόρτωσαν τα βάρη των ταμείων τους στο ΙΚΑ.
έτοια «πορίσματα» και τέτοιες «σοφιστείες» μπορεί να εξυπηρετούν άριστα τις κυβερνητικές απαιτήσεις λλά σε καμία περίπτωση δεν προσφέρουν υπηρεσίες δεν βοηθούν την αναγκαία κοινωνική συνοχή του, τη ύση των προβλημάτων της κοινωνικής ασφάλισης.

Πρόκειται για απαράδεκτες επικίνδυνες και αδιέξοδες προσεγγίσεις που επιχειρούν να «σαλαμοποιήσουν» το πρόβλημα, να διχάσουν την κοινωνία αφού προωθούν τον κεφαλαιοποιητικό χαρακτήρα και ακυρώνουν το δημόσιο και κοινωνικό ρόλο της κοινωνικής ασφάλισης.
Απορρίπτουμε κατηγορηματικά αυτή την πολιτική γι' αυτό την ΤΕΤΑΡΤΗ 13 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ θα είμαστε και πάλι στους δρόμους.
Όλοι στη συγκέντρωση την Τετάρτη στις 10 το πρωί μπροστά στο Εργατικό Κέντρο Βέροιας.
ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΝΙΚΗΣΟΥΜΕ

## Συγκέντρωση του ΠΑΜΕ 13 Φλεβάρη στις 10π.μ στην πλατεία Ωρολογίου

Σε μαζικό κάλεσμα στην απεργία της 13ης Φλεβάρη και συμμετοχή στην συγκέντρωση στις 10 π.μ στην πλατεία Ωρολογίου, καλεί το ΠΑΜΕ τους εργαζόμενους της Βέροιας.

Σε σχετική προκήρυξη αναφέρει και τα εξής :
«...Η πλειοψηφία της ΓΣΕΕ - ΑΔΕΔΥ είναι συνένοχες γιατί έχουν στηρίξει, στηρίζουν τις αντιλαϊκές αποφάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στηρίζουν τη μερική απασχόληση, την πολιτική που χτυπάει τον ημερήσιο σταθερό χρόνο.
Στηρίζουν το νόμο Ρέππα που προβλέπει αύξηση του ορίου ηλικίας στα 67 χρόνια, μείωση του ποσοστού αναπλήρωσης από 80% στο 70% των μισθών της τελευταίας 5ετίας, αντί του τελευταίου μισθού. Είναι υπέρ του κοινωνικού διαλόγου της υποταγής. Σήμερα όλο και περισσότεροι εργαζόμενοι κατανοούν ότι η πολιτική που αυξάνει τα κέρδη και τη δύναμη των επιχειρηματιών γεννάει τα σκάνδαλα και τη διαφθορά. ....
**ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ:**
Υποχρεωτική Κοινωνική Ασφάλιση για όλους.
Αποκλειστικά Δημόσια – Δωρεάν Υγεία, Πρόνοια. Κατάργηση της ιδιωτικής - επιχειρηματικής δραστηριότητας. Κατάργηση της εισφοράς των εργαζομένων για τον κλάδο Υγείας.
Πλήρη – Σταθερή Εργασία. 7ωρο - 5νθήμερο - 35ωρο
Αύξηση της χρηματοδότησης των ταμείων από το κράτος και την εργοδοσία. Επιστροφή των κλεμμένων, καταβολή του συνόλου των ποσών που οφείλουν.
Σύνταξη στο 80% του τελευταίου μισθού. Κατώτερος μισθός 1.400€. Κατώτερη σύνταξη 1.120€ για μισθωτούς και αυτοαπασχολούμενους. Διπλασιασμός της σύνταξης του ΟΓΑ.
Σύνταξη στα 55 χρόνια για τις γυναίκες και στα 60 για τους άνδρες, για τους μισθωτούς, τους αγρότες, τους αυτοαπασχολούμενους. Πέντε (5) χρόνια λιγότερο για τα Βαρέα – Ανθυγιεινά Επαγγέλματα (ΒΑΕ). Διεύρυνση των ΒΑΕ. Ουσιαστικά μέτρα Υγιεινής και Ασφάλειας. Προστασία της μητρότητας.
Κατοχύρωση συνταξιοδοτικού δικαιώματος με 4.050 ημέρες εργασίας.
Συνταξιοδότηση ανεξαρτήτως ηλικίας στα 30 χρόνια ή 9.000 ημέρες εργασίας.
Νομιμοποίηση των μεταναστών, ισοτιμία δικαιωμάτων, δικαίωμα μεταφοράς ασφαλιστικών δικαιωμάτων στη χώρα προέλευσης...»

# εΞιστορεΐν

## ΟΧΙ του ΤΕΕ στη συμμετοχή στην Επιτροπή Διαγωνισμού για τον ΧΥΤΥ

Με έγγραφο της η Ν.Ε Ημαθίας του ΤΕΕ αρνείται να ορίσει εκπρόσωπο της στην Επιτροπή Διαγωνισμού για τον ΧΥΤΥ Ημαθίας. «Συνάδελφοι, Όπως προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, ο ΕΣΔΑ–ΟΤΑ Ν. Ημαθίας απευθύνθηκε στην Αθήνα! προκειμένου να ορίσει το Τ.Ε.Ε. τους εκπροσώπους του για το ως άνω έργο, επιχειρώντας να αγνοήσει την Ν.Ε. του Τ.Ε.Ε. Ημαθίας. Επειδή το Τ.Ε.Ε. λειτουργεί στα πλαίσια των αρχών του ιδρυτικού του νόμου σεβόμενο απολύτως όλα τα περιφερειακά του όργανα, έφτασε σε εμάς διαμέσου Αθηνών, το παραπάνω αίτημα του ΕΣΔΑ Ημαθίας. Επειδή οι συνάδελφοι του νομού Ημαθίας σέβονται απολύτως τον αγώνα που εδώ και πέντε τουλάχιστον χρόνια έκανε το Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ. μαζί με την Ν.Ε. Ημαθίας, ενάντια στη χωροθέτηση του ως άνω έργου στη γνωστή «θέση 12», σας δηλώνουμε ότι δεν επιθυμούμε να συμμετάσχουμε με οποιονδήποτε τρόπο σε έναν διαγωνισμό φιάσκο, σεβόμενοι τον χρόνο των συναδέλφων.
Θα σας παρακαλούσαμε λοιπόν να ορίσετε εσείς τους εκπροσώπους μας στην εν λόγω Επιτροπή ενημερώνοντας τους σχετικά.
Ο πρόεδρος της Ν.Ε. του ΤΕΕ Ημαθίας ΟΥΡΣΟΥΖΙΔΗΣ Ν. ΓΕΩΡΓΙΟΣ»

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΗΜΑΘΙΑΣ

Αρ. Πρ. : ΕΒ - Υ/ 2 /2008
Τηλ. : (23310) 21060
Δ/νση : Ιεραρχών 1
59100 ΒΕΡΟΙΑ

Προς : Δ.Ε. Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ.

Κοιν ΕΣΔΑ - ΟΤΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 14 Βέροια

ΘΕΜΑ: Ορισμός Εκπροσώπων για τη σύσταση Επιτροπής Διαγωνισμού του έργου «ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΙΑ 25 ΕΤΗ ΜΟΝΑΔΑΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ»

Συνάδελφοι,
Όπως προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, ο ΕΣΔΑ-ΟΤΑ Ν. Ημαθίας απευθύνθηκε στην Αθήνα προκειμένου να ορίσει το Τ.Ε.Ε. τους εκπροσώπους του για το ως άνω έργο, επιχειρώντας να αγνοήσει την Ν.Ε. του Τ.Ε.Ε. Ημαθίας.
Επειδή το Τ.Ε.Ε. λειτουργεί στα πλαίσια των αρχών του ιδρυτικού του νόμου σεβόμενο απολύτως όλα τα περιφερειακά του όργανα, έφτασε σε εμάς διαμέσου Αθηνών, το παραπάνω αίτημα του ΕΣΔΑ Ημαθίας.
Επειδή οι συνάδελφοι του νομού Ημαθίας σέβονται απολύτως τον αγώνα που εδώ και πέντε τουλάχιστον χρόνια έκανε το Τ.Ε.Ε./Τ.Κ.Μ. μαζί με την Ν.Ε. Ημαθίας, ενάντια στη χωροθέτηση του ως άνω έργου στη γνωστή «θέση 12», σας δηλώνουμε ότι δεν επιθυμούμε να συμμετάσχουμε με οποιονδήποτε τρόπο σε έναν διαγωνισμό φιάσκο, σεβόμενοι τον χρόνο των συναδέλφων.
Θα σας παρακαλούσαμε λοιπόν να ορίσετε εσείς τους εκπροσώπους μας στην εν λόγω Επιτροπή ενημερώνοντάς τους σχετικά.

Ο Πρόεδρος της Ν.Ε. του ΤΕΕ Ημαθίας
ΟΥΡΣΟΥΖΙΔΗΣ Ν. ΓΕΩΡΓΙΟΣ

## Απάντηση του ΕΣΔΑ για την μονάδα επεξεργασίας απορριμμάτων

Απάντηση στα όσα είδαν το φως της δημοσιότητας τον τελευταίο καιρό σχετικά με την δημοπράτηση του έργου της μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων στην θέση 12, εξέδωσε ο πρόεδρος του Ενιαίου Συνδέσμου Διαχείρισης Απορριμμάτων Ημαθίας Γιάννης Δάλλας. Η απάντηση αναφέρει τα εξής:
"Μέχρι σήμερα αποφύγαμε να απαντάμε στις συστηματικές -συνήθως αντιεπιστημονικές και υστερόβουλες - παρεμβάσεις του προέδρου του τοπικού ΤΕΕ για θέματα που άπτονται την κατασκευή του σύγχρονου έργου της Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων θέλοντας έτσι να προστατεύσουμε τη δημόσια εικόνα του θεσμού του ΤΕΕ και παράλληλα να μη συμβάλουμε στην προσωπική επιδίωξη του τοπικού προέδρου του για ακατάσχετη αυτοπροβολή. Όμως επειδή αυτή η στάση αρχών κινδυνεύει να θεωρηθεί ως αδυναμία του ΕΣΔΑ να απαντήσει στις πομπώδεις ασυναρτησίες δημοσιευμάτων που λαμβάνουν χώρα στον τοπικό τύπο, σχεδόν καθημερινά ,καταθέτουμε τα παρακάτω με την αρμόζουσα φειδώ, ευπρέπεια και τεκμηρίωση.
Σχετικά με τον ορισμό εκπροσώπων των φορέων στην επιτροπή εισήγησης για ανάθεση έργων με το σύστημα μελέτη –κατασκευή ο νόμος προβλέπει και ο πρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ θα έπρεπε να το γνωρίζει (ΠΔ 609/85 άρθρο 22 παρ.γ ) Ότι ..... «η επιτροπή αποτελείται από έναν εκπρόσωπο του ΤΕΕ και υποδεικνύεται με τον αναπληρωτή του από τα αρμόδια όργανα του ΤΕΕ .».....Ορθά λοιπόν ο ΕΣΔΑ απευθύνθηκε στο κεντρικό ΤΕΕ και ζήτησε εκπρόσωπο και όχι στα νομαρχιακά ή περιφερειακά παραρτήματα τα οποία ο νομοθέτης ούτε καν αναφέρει .Άλλωστε αποτελεί εσωτερική διαδικασία του ΤΕΕ για τον ποιόν θα ορίσει εκπρόσωπο. Όμως η αλήθεια για την άρνηση του τοπικού προέδρου να ορίσει εκπρόσωπο στην κορυφαία διαδικασία αξιολόγησης των προσφορών του διαγωνισμού, ενός τόσο σύγχρονου και πολύπλοκου τεχνολογικά έργου, βρίσκεται αλλού και όχι στην δήλωση-κορώνα περί διαγωνισμού φιάσκο. Λειτουργώντας αντιθεσμικά και απολύτως αντιεπιστημονικά ο πρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ επιλέγει τη σιγουριά της φυγής και της μη συμμετοχής του ιδίου και των ολίγων συν αυτώ από το διαγωνισμό για να κρύψουν την υποκειμενική ίσως αδυναμία αξιολόγησης ενός τόσο προηγμένου τεχνολογικά έργου. Πάντως στο νομό μας, ευτυχώς, ο κλάδος των μηχανικών διαθέτει άπειρο αριθμό συγκροτημένων, αξιόλογων και καταρτισμένων στις σύγχρονες τεχνολογίες επιστημόνων και πανεύκολα θα καλυφθεί το κενό της απουσίας του εκπροσώπου που θα όριζε ο πρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ στην επιτροπή του εν λόγω διαγωνισμού.
Σχετικά με την αδυναμία του ΕΣΔΑ να εκδώσει οικοδομική άδεια για τις εγκαταστάσεις επεξεργασίας απορριμμάτων και του ΧΥΤΥ ο νόμος προβλέπει και ο πρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ θα έπρεπε να το γνωρίζει ( ν.3463/06 ,άρθρο 209, παρ 6).... Κατά παρέκκλιση των πολεοδομικών διατάξεων, τεχνικά έργα και εγκαταστάσεις που εξυπηρετούν την ύδρευση και αποχέτευση Δήμων ή Κοινοτήτων, την άρδευση περιοχών τους, καθώς και την κατασκευή και λειτουργία χώρων υγειονομικής ταφής απορριμμάτων (Χ.Υ.Τ.Α.), τα οποία προβλέπονται από τεχνικές μελέτες, δεν υπόκεινται στους όρους και περιορισμούς των διατάξεων αυτών και για την κατασκευή τους δεν απαιτείται η έκδοση άδειας από τις αρμόδιες αρχές. Όσα από τα τεχνικά έργα και τις εγκαταστάσεις αυτές έχουν μεγάλο όγκο ή ύψος εκτελούνται ύστερα από γνωμοδότηση της αρμόδιας αρχιτεκτονικής επιτροπής...Μάλιστα το συγκεκριμένο άρθρο του νέου ΔΚΚ σε συνδυασμό με την ΚΥΑ που εξομοιώνει τους ΧΥΤΥ με τους ΧΥΤΑ ως προς τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές συνιστούν τεράστιο ατόπημα ,άγνοια βασικών διατάξεων νόμων για το ελάχιστο των απαιτήσεων των μεγάλων έργων ,όπως είναι η έκδοση οικοδομικών αδειών για ΧΥΤΑ-ΧΥΤΥ εγκαταστάσεων και κτιρίων. Όταν όμως αυτή η άγνοια νόμων εκφράζεται δημόσια από το θεσμοθετημένο όργανο της πολιτείας που έπρεπε να παρέχει συμβουλές επιστημονικής προσέγγισης τότε μάλλον κινδυνεύει η συνολική αξιοπιστία της λειτουργίας του θεσμού στην Ημαθία εξ' αιτίας της ανεπάρκειας ή της εμπάθειας των εκπροσώπων του. Ο ΕΣΔΑ διαθέτοντας την απαραίτητη νομιμότητα προχωρά ανυποχώρητα σε όλες τις δράσεις και τα έργα με αιχμή την σύγχρονη μονάδα επεξεργασίας-ανακύκλωσης των αστικών απορριμμάτων αισιοδοξώντας να κατατάξει την Ημαθία των χωματερών των περιοχών της Βεργίνας και της Σχολής Αριστοτέλη, πράσινες περιοχές της σύγχρονης- πολιτισμένης Ευρώπης. Οι οπισθοδρομικές -συντηρητικές και αντιπεριβαλλοντικές απόψεις δεν μας απασχολούν πλέον. Η λαϊκή σοφία αντανακλά με τον καλύτερο τρόπο την άποψη των διαφωνούντων περί χωροθετήσεων «Όποιος δεν θέλει να ζυμώσει όλη μέρα κοσκινίζει» Το δεκαετές κοσκίνισμα των θέσεων (Νάουσα , Μελίκη ,κ.λ.π.) τελείωσε οριστικά".

**Και ορισμένες δικές μας παρατηρήσεις**

1. Ως εφημερίδα από την πρώτη στιγμή σταθήκαμε με θάρρος και κυρίως επιχειρήματα στο μεγάλο ζήτημα της διαχείρισης απορριμμάτων στο νομό μας. Δώσαμε βήμα σε όλες τις απόψεις, προβάλλαμε πλευρές (π.χ τρόπος κατασκευής) που όλα τα προηγούμενα χρόνια είχαν μείνει στο «σκοτάδι». Αν αυτή την άποψη τα όσα γράφονται για «πομπώδεις ασυναρτησίες δημοσιευμάτων που λαμβάνουν χώρα στον τοπικό τύπο» προφανώς και δεν μας αφορούν!
2. Η μετά από αλλεπάλληλα δημοσιεύματα, απάντηση του ΕΣΔΑ, προφανώς και δεν καλύπτει στο ελάχιστο, τα ζητήματα που θέσαμε και εμείς ως εφημερίδα, δημόσια και από εύλογο ενδιαφέρον για την ενημέρωση της Κοινής Γνώμης. Για παράδειγμα δεν υπήρχαν απαντήσεις για την αρνητική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού, για το ιδιοκτησιακό της θέσης «12», για τον τρόπο κατασκευής του έργου και για το πόσο θα πληρώσουν οι πολίτες κ.α Ερωτήματα που περιμένουν απαντήσεις...
3. Τα να χαρακτηρίζονται συλλήβδην όσες απόψεις (π.χ επιστημονικών φορέων, κομμάτων, προσώπων κ.α) είναι αρνητικές με τη θέση «12» ως «...οπισθοδρομικές -συντηρητικές και αντιπεριβαλλοντικές. προφανώς συνιστά μια γενίκευση που δείχνει έλλειψη σεβασμού στην διαφορετική άποψη που είναι βάση της δημοκρατίας μας.

**Αυτά προς το παρόν και εν αναμονή των εξελίξεων της Τρίτης 12/2 θα επανέρθουμε!**

## Απάντηση του δήμου Μακεδονίδος για τις κατολισθήσεις στα Πιέρια

Απάντηση στην επιστολή του προέδρου του ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονία/ Παραρτήματος Ημαθίας Γιώργου Ουρσουζίδη για την κατολίσθηση στο Πιέρια εξέδωσε ο δήμος Μακεδονίδος η οποία αναφέρει τα εξής: «Αναφορικά με «αποκαλύψεις» περί «κατολισθήσεως των χαμηλών Πιερίων», τις οποίες διοχέτευσε στον τοπικό τύπο ο Πρόεδρος του Τοπικού παραρτήματος ΤΕΕ, κάνουμε γνωστά τα εξής: Ο Δήμος Μακεδονίδος, όπως και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και η ΔΕΗ προφανώς δεν ανέμεναν την ημισέλιδη γεωλογική έρευνα και τις γενικόλογες οδηγίες- υποδείξεις του προέδρου του τοπικού ΤΕΕ, για να ενδιαφερθούν για τα προβλήματα του οδοστρώματος του επαρχιακού οδικού δικτύου Αλιάκμονα – όρια Ελατοχωρίου – όρια Κοζάνης. Άλλωστε όπως και στο παρελθόν στερούνται τόσο νομικής όσο και επιστημονικής επάρκειας, συγκρότησης και συνάρτησης. Ήδη προ τριμήνου πραγματοποιήθηκαν συσκέψεις, λήφθηκαν αποφάσεις και εξασφαλίστηκαν πιστώσεις για τη βελτίωση του επαρχιακό οδικό δίκτυο του Δήμου Μακεδονίδος και την αντιμετώπιση τεχνικών προβλημάτων χωρίς να είναι απαραίτητη η έκθεση ιδεών του τοπικού ΤΕΕ η οποία πασιφανώς παραγγέλθηκε και εκπονήθηκε για εξυπηρέτηση άλλων σκοπιμοτήτων. Το περιεχόμενο των δραστηριοτήτων του Δήμου Μακεδονίδος για την βελτίωση του επαρχιακού δικτύου θα μπορούσε εύκολα να το πληροφορηθεί ο πρόεδρος του τοπικού ΤΕΕ, είτε με μια επίσκεψη στο Δημαρχείο, είτε δια της πλαγίας οδού, δηλαδή, από την αρχηγό της μειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου, με την οποία διατηρεί πολιτικούς δεσμούς. (Θυμίζουμε οτι ήταν εκείνος που την προλόγισε, όπως συνηθίζει και σε άλλους Δήμους , στην κεντρική της προεκλογική ομιλία στα Ριζώματα δίνοντας της τη δυναμική... να περιορίσει το ποσοστό του συνδυασμού του νυν Δημάρχου στο οριακό 60%). Ο Πρόεδρος όμως του Τοπικού ΤΕΕ δεν μπήκε στον κόπο να ανηφορήσει μέχρι

το Δημαρχείο, πράττοντας ως όφειλε ως επικεφαλής ενός Φορέα που είναι σύμβουλος της Πολιτείας. Επέλεξε άλλο δρόμο... για τη δημιουργία αρνητικών εντυπώσεων στην κοινή γνώμη, αφού αυτό θεώρησε εξυπηρετεί καλύτερα τους σκοπούς του. Ατύχησε όμως, τόσο από το περιεχόμενο της γεωλογικής έρευνας όσο και από την προφορική δήλωση του μελετητή, αφού ουδεμία σχέση, σύνδεση ή επίπτωση έχει η κατάσταση του οδοστρώματος της επαρχιακής οδού με τη γεωλογική σταθερότητα της θέσης 12. Έτσι μετά από αυτή την ατυχή για το τοπικό ΤΕΕ διαπίστωση, το μόνο που έμεινε σαν πρόταση για τη κατολίσθηση και τη θέση 12 είναι η υπόδειξη για δενδροφύτευση (!!!) της περιοχής. Έτσι ακριβώς κατολισθαίνουν ορισμένοι φορείς (σαφώς με μεγαλύτερη φόρα, από εκείνη που έχει η κατολίσθηση στα χαμηλά Πιέρια). Κατολισθαίνουν, αρνούμενοι τον θεσμικό ρόλο που τους ανέθεσε η Πολιτεία, και είναι αυτό του επιστημονικού συμβούλου, και επιλέγοντας τον κατήφορο (η επιστημονικά ατεκμηρίωτες τεχνικές «προτάσεις» που στοχεύουν στην δημιουργία ισχυρών εντυπώσεων και πανικού στην κοινή γνώμη) και συμπαρασύρονται από τους φιλόδοξους εκπροσώπους τους στον κατήφορο των προσωπικών τους επιδιώξεων που μοναδικό σκοπό έχουν την εξασφάλιση καθημερινής δημοσιότητας. Πέρα όμως από την όποια συγκρότηση -κατάρτιση ή σκοπιμότητα του προέδρου του ΤΕΕ του νομού, τον τελευταίο καιρό γίνεται μια σοβαρή διαπίστωση στην Ημαθία από τη συντριπτική πλειοψηφία της κοινωνίας και ιδιαίτερα από τον κλάδο των μηχανικών. Ο,τι κάνει δεν πάει καλά».

Διαβάσαμε σε εφημερίδα, την παρακάτω ανακοίνωση των Δημοτικών Υπαλλήλων του Δήμου Ραχών Ικαρίας με αφορμή τον ορισμό της ημέρας της κηδείας του Χριστόδουλου, ως αργίας: «...Οι Δημόσιοι Υπάλληλοι είναι υπάλληλοι του κράτους και όχι της Εκκλησίας. Ο θάνατος ενός εκκλησιαστικού ηγέτη δεν μπορεί και δεν πρέπει να συνιστά λόγο αργίας...». Απλά εμείς να θυμίσουμε πως το αίτημα του χωρισμού της εκκλησίας από το κράτος (που διακήρυξε η Γαλλική Επανάσταση το 1789) παραμένει!

Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας



# ΕΠΟΝ: 65 χρόνια μετά...

Υπάρχουν επέτειοι, που δεν σβήνουν με το χρόνο, παρά την πολύμορφη προσπάθεια εχθρών και «φίλων» να τις βγάλουν από τη συλλογική μνήμη. Παρά τα «πέτρινα χρόνια» που ακολούθησαν από την ίδρυσή της, καθώς και το γεγονός ότι και μετά την επίσημη αναγνώριση της αντίστασης, η ιστορία της δεν πέρασε στα σχολικά εγχειρίδια, η δημιουργία και κυρίως το σημαντικό και πολύμορφο έργο της Ενιαίας Πανελλαδικής Οργάνωσης Νέων (ΕΠΟΝ) παραμένουν ανεξίτηλα, πηγή έμπνευσης για το σήμερα.

Η ΕΠΟΝ συγκροτήθηκε, στις 23 Φλεβάρη 1943, από τη συνένωση 10 νεολαιίστικων οργανώσεων με πρωτοβουλία της «Ομοσπονδίας Κομμουνιστικών Νεολαιών Ελλάδας» (ΟΚΝΕ) της νεολαίας του ΚΚΕ. Οι οργανώσεις αυτές ήταν: Αγροτική Νεολαία Ελλάδος, Ενιαία Μαθητική Νεολαία, Εθνικοαπελευθερωτική Εργατοϋπαλληλική Νεολαία, Λεύτερη Νέα, Λαϊκή Επαναστατική Νεολαία, Ομοσπονδία Κομμουνιστικών Νεολαιών Ελλάδας, Σοσιαλιστική Επαναστατική Πρωτοπορία Ελλάδας, Φιλική Εταιρία Νέων, Θεσσαλικός Ιερός Λόχος και Ένωση Νέων Αγωνιστών Ρούμελης.

Η γέννησή της δεν ήταν τυχαίο – συμπτωματικό γεγονός αλλά νομοτελειακή συνέπεια των εξελίξεων εκείνης της περιόδου, που απαιτούσαν την ένταση της πάλης της νεολαίας της χώρας μας ενάντια στους καταχτητές για τη συντριβή τους, για την εθνική και κοινωνική απελευθέρωση της χώρας μας.

Η ΕΠΟΝ ήταν οργάνωση εθνικοαπελευθερωτική, αντιφασιστική-προοδευτική, αντιπολεμική – φιλειρηνική. Στην ιδρυτική σύσκεψη, καθορίστηκαν οι βασικοί σκοποί της οργάνωσης αυτής που ήταν: Η εθνική απελευθέρωση, η εξόντωση του φασισμού τότε και στο μέλλον και με οποιαδήποτε μορφή και αν παρουσιαστεί, η αποκατάσταση της λαϊκής κυριαρχίας. η καταπολέμηση των ιμπεριαλιστικών πολέμων και η υπεράσπιση της ειρήνης, η υπεράσπιση των οικονομικών, πολιτικών, εκπολιτιστικών και μορφωτικών δικαιωμάτων και επιδιώξεων της νέας γενιάς.

Πολύ σύντομα εξαπλώθηκε σε ολόκληρη την Ελλάδα και έφτασε με την απελευθέρωση να αριθμεί 600.000 μέλη! Πρωτοφανές γεγονός για την πολιτική ιστορία του τόπου μας .Τεράστια ήταν η συμβολή της στον εθνικο-απελευθερωτικό αγώνα . Πολλές χιλιάδες Επονίτες πολέμησαν στα βουνά της χώρας σαν Αντάρτες , ενταγμένοι στις Ανταρτοεπονίτικες ομάδες του ΕΛΑΣ. Σε αυτές τις μάχες με γερμανούς και ταγματασφαλίτες έχασαν τη ζωή τους 1.300 Ανταρτοεπονίτες. Μέσα στις πόλεις 36.000 Επονίτες έδωσαν σκληρές μάχες σαν μέλη του Εφεδρικού ΕΛΑΣ.

Στο νομό Ημαθίας σύμφωνα με τα υπάρχοντα στοιχεία (βλέπε αναλυτικά στο βιβλίο του Αλέκου Χατζηκώστα «Η Εθνική Αντίσταση στο νομό Ημαθίας») το Δεκέμβρη του 1944 υπήρχαν τα εξής ενδεικτικά για την συμμετοχή της νεολαίας σ'αυτή :

Τμηματικά Συμβούλια 13, ομάδες 121. Οργανωμένοι στην ΕΠΟΝ 9.105 και στα αετόπουλα 8771. ΕΠΟΝίτες στον ΕΛΑΣ 395, στο Εφεδρικό ΕΛΑΣ 1.294

Κατάφερε η ΕΠΟΝ, με το αγωνιστικό της μήνυμα (το περίφημο σύνθημα ΠΟΛΕΜΑΜΕ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΑΜΕ) η υποδουλωμένη νεολαία της πατρίδας μας να αποκτήσει αυτοπεποίθηση. Να μπει μπροστάρης του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα γράφοντας μοναδική ιστορία δόξας και τιμής. Δίνοντας πρότυπα νέων αγωνιστών ολοκληρωμένων, που έδωσαν και τη ζωή τους για υψηλά ιδανικά.

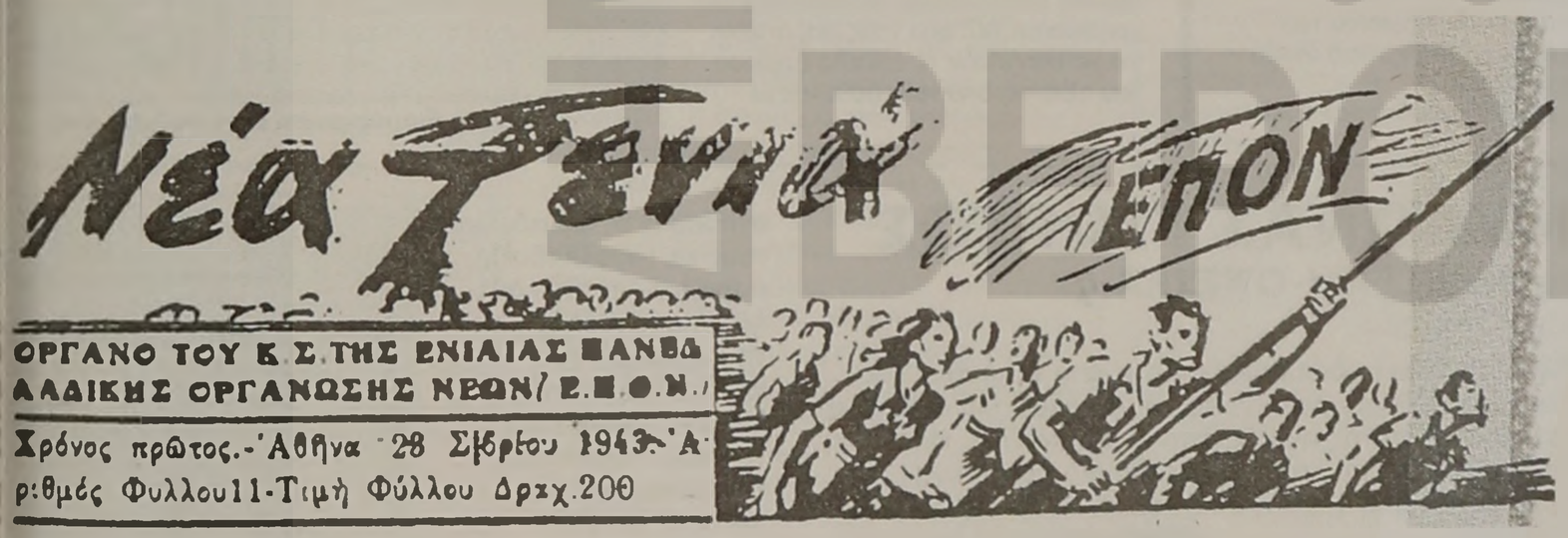
Εκτός από τη συμμετοχή της στον ένοπλο αγώνα στα βουνά και στις πόλεις η ΕΠΟΝ προσέφερε τεράστιο έργο στον αγώνα για την επιβίωση του λαού από την πείνα καθώς και στον αγώνα για μόρφωση και πολιτισμό. Ταυτόχρονα πρωτοστάτησαν στον αγώνα για τη μόρφωση και τον εκπολιτισμό της νέας γενιάς. Χάρις στις προσπάθειες της δημιουργήθηκαν εκατοντάδες σχολεία, θέατρα, λέσχες , νοσοκομεία, φτιάχτηκαν δρόμοι, αναπτύχθηκε πλούσια αθλητική δραστηριότητα.

Μελετώντας τη δράση της ΕΠΟΝ μπαίνει ένα ερώτημα: Τι ήταν εκείνο που φλόγισε την πλειοψηφία της νεολαίας της

εποχής εκείνης να ενταχτεί στις γραμμές της και να αναπτύξει τέτοια πρωτόγνωρη, ηρωική δράση ; Έγιναν όλα αυτά γιατί η ΕΠΟΝ: Συνάρπασε, οργάνωσε, ξεσήκωσε τα νιάτα της χώρας μας, καλλιεργώντας σε αυτά το πνεύμα εθνικής ανεξαρτησίας, λευτεριάς και λαοκρατίας. Μπόλιασε τη νεολαία με αισιοδοξία και αποφασιστικότητα, χωρίς το πνεύμα της μοιρολατρίας και της αναμονής. Καλλιέργησε το πνεύμα της αυτοθυσίας, της σημασίας της οργανωμένης πάλης κόντρα στον ατομικισμό. Με λίγα λόγια πρόσφερε όραμα για τη νέα γενιά, προτείνοντας την μια άλλη κοινωνία, ένα άλλο σύστημα αξιών. Αξίες όπως αλληλεγγύη, συντροφικότητα, συλλογικότητα, εμπιστοσύνη στη ζωή και αισιοδοξία για το μέλλον.

Η δράση της ΕΠΟΝ συνεχίστηκε και τα επόμενα χρόνια κάτω από συνθήκες δύσκολες αρχικά και στη συνέχεια παρανομίας (από το 1947) μέχρι τα 1958 οπότε και δημιουργείται η νόμιμη οργάνωση νεολαίας, η νεολαία της ΕΔΑ.

Σήμερα τα μηνύματα της ΕΠΟΝ, θα πρέπει να μείνουν ζωντανά και πολύτιμα, στην πάλη του λαού και της νεολαίας ενάντια στη ιμπεριαλιστική «Νέα Τάξη Πραγμάτων», ενάντια στο σύγχρονο μεσαίωνα για τα δικαιώματα και τις ελευθερίες που κτίζουν , με τη βοήθεια των πολιτικών-κομματικών φορέων που τους στηρίζουν. Χρέος των εκπαιδευτικών, των μαζικών φορέων της περιοχής (και όχι μόνο) είναι να μεταλαμπαδεύσουν με κάθε τρόπο στη νέα γενιά το κομμάτι αυτό της ιστορίας της χώρας μας.


Νέα Γενιά
ΕΠΟΝ
ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ Κ.Σ. ΤΗΣ ΕΝΙΑΙΑΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΝΕΩΝ (Ε.Π.Ο.Ν.)
Χρόνος πρώτος.- Αθήνα 28 Σβρίου 1943.- Αριθμός Φυλλου 11-Τιμή Φύλλου Δρχ.20θ

# Οι εκλογές του 1977 και η Ημαθία

**Ενώ η Βουλή που προήλθε από τις εκλογές της 17/11/1974 δεν είχε συμπληρώσει τρία χρόνια ζωής ο πρωθυπουργός της χώρας Κ. Καραμανλής επικαλούμενος «εθνικούς λόγους» (σχέσεις με Τουρκία, ένταξη στην τότε ΕΟΚ) διαλύει την Βουλή και προκηρύσσει πρόωρες εκλογές.**

**Τα αποτελέσματα σε όλη τη χώρα ήταν τα εξής:**
Ν.Δ: 2.146.365 (41,84%) και 172 έδρες
Ένωση Κέντρου: 612.786 (11,95%) και 15 έδρες
ΠΑΣΟΚ: 1.300.025 (25,34%) και 93 έδρες
ΚΚΕ: 480.272 (9,36%) και 11 έδρες
Συμμαχία Προοδευτικών και Αριστερών Δυνάμεων: 139.356 (2,72%) και 2 έδρες
Εθνική Παράταξη: 349.988 (6,82%) και 5 έδρες
Κόμμα Νεοφιλελευθέρων:55.494 (1,08%) και 2 έδρες
ΕΚΚΕ: 11.895 (0,23%)
Λαϊκή Δημοκρατική Ενότητα: 8.839 (0,17%)
Κομμουνιστική Οργάνωση «Μαχητής»: 321
Ελληνική Χριστιανοκοινωνική Ένωση: 777
ΕΔΕ: 1.032
Ανεξάρτητοι-Μεμονωμένοι: 22.348 (0,44%)

**Τα αποτελέσματα της Ημαθίας**
Έγκυρα ψηφοδέλτια 75.196
Ν.Δ: 32.590 (43,34%)
ΕΔΗΚ: 8.226 (10,93%)
ΠΑΣΟΚ: 23.024 (30,61%)
ΚΚΕ: 6.353 (8,44%)
ΣΥΜΜΑΧΙΑ: 1.530 (2,03%)
Εθνική Παράταξη: 3.129 (4,10%)
Νεοφιλελεύθεροι: 78 (0,10%)
ΕΚΚΕ: 267 (0,35%)

**Εκλέγονται ως βουλευτές οι:**
Από Ν.Δ: Χατζηδημητρίου Δημήτριος 8.713 σταυροί. Βλαχόπουλος Δημήτρης: 8.371 σταυροί. Ιακωβίδης Αρχέλαος 7765 σταυροί.
Από το ΠΑΣΟΚ Γικόνογλου Μόσχος 7.673 σταυροί.

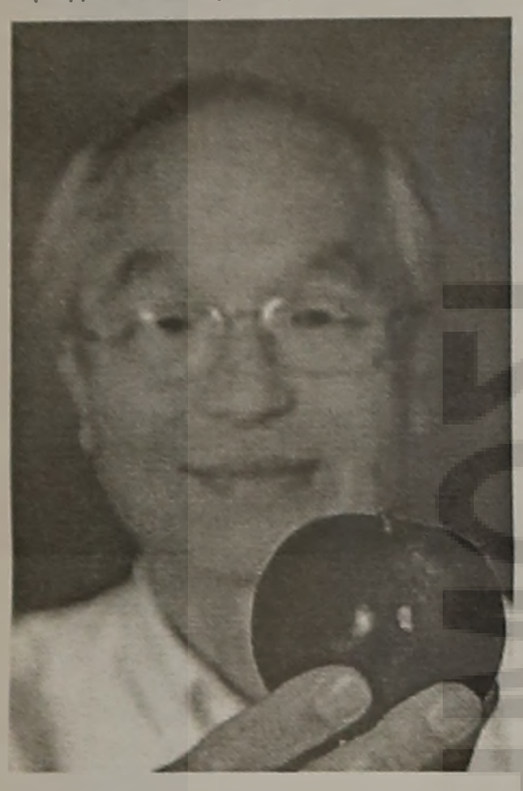
**Οι υποψήφιοι των κομμάτων:**
Ν.Δ: Βαλταδώρος Άγγελος, Βλαχόπουλος Δημήτριος, Ιακωβίδης Αρχέλαος, Χατζηδημητρίου Δημήτριος.
Ένωση Κέντρου: Γκόρης Μιχαήλ, Παπαδόπουλος Φιλοκτήμων, Τιγκαράκης Σπυρίδων, Χιονίδης Γεώργιος.
ΠΑΣΟΚ: Ανδρεάδης Ανέστης, Γικόνογλου Μόσχος, Δερές Συμεών, Μούγγρης Νικόλαος.
Συμμαχία: Κίλος Θωμάς, Κόγιας Νικόλαος, Κυριακίδης Λάμπρος, Λαχανόπουλος Αριστοτέλης.
ΚΚΕ: Γεωργιάδης Κωνσταντίνος, Κυριακού Ζήσης, Λάϊου Αρετή, Πιτάκης Αλέξανδρος.
Εθνική Παράταξη: Καβάζης Στυλιανός, Καραγκιοζίδης Ηρακλής, Μιλτζανίδης Νικόλαος, Πλαγιώτης Ιωάννης.
Κόμμα Φιλελευθέρων: Θεοδωρίδης Τιμόθεος.
ΕΚΚΕ: Καλαϊτζίδης Θεόδωρος

## Νέα μελέτη του Cornell προτείνει:

# Ένα φρούτο την ημέρα την Alzheimer κάνει πέρα.

Η κατανάλωση περισσότερων μήλων, μπανανών και πορτοκαλιών μπορεί να βοηθήσει να απομακρυνθούν νευροεκφυλιστικές ασθένειες, όπως η Alzheimer και η Parkinson. Αυτό προτείνει μια νέα μελέτη του Cornell που δημοσιεύεται on-line στο Journal of Food Science.

Όταν ο Chang Y. Lee, καθηγητής στο Cornell και πρόεδρος του τμήματος Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων στο Agricultural Experiment Station του πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης και νοτιοκορεάτες συνάδελφοί του, εξέθεσαν νευρώνες (νευρικά κύτταρα) σε εκχυλίσματα μήλου, μπανάνας και πορτοκαλιού και διαπίστωσαν ότι τα αντιοξειδωτικά των φρούτων, συγκεκριμένα τα αποκαλούμενα φαινολικά φυτοχημικά, απέτρεψαν την οξειδωτική στρεσοπαραγωγική τοξικότητα στους νευρώνες.



«Πολλές μελέτες δείχνουν ότι οι εγκέφαλοι των ασθενών με Alzheimer που υποβλήθηκαν σε αυξανόμενο οξειδωτικό στρες ... και οι προκύπτουσες κυτταρικές δυσλειτουργίες, είναι ευρέως αποδεκτό ότι είναι υπεύθυνες για τον εκφυλισμό νεύρων σε αυτούς τους ασθενείς», δήλωσε ο Lee.

Ο Lee είχε αναφέρει το 2004, ότι παρόμοιες χημικές ουσίες στα μήλα θα μπορούσαν να προστατεύσουν τα εγκεφαλικά κύτταρα αρουραίων όταν προσβάλλονται από το οξειδωτικό στρες στα εργαστηριακά tests και επομένως, ότι τα μήλα μπορεί να βοηθήσουν να αποτραπεί ο τύπος της ζημίας που προκαλεί τις ασθένειες Alzheimer και Parkinson.

«Από τότε λάβαμε πολλά ερωτήματα (κυρίως από το ευρύ κοινό), ρωτώντας για τα δυνητικά οφέλη άλλων κοινών φρέσκων φρούτων στην καθημερινή διατροφή μας, όπως τα πορτοκάλια ή οι μπανάνες. Για να απαντήσουμε σε αυτές τις ερωτήσεις, κάναμε κάποια πρόσθετη εργασία», είπε ο Lee.

Τα αξεφλούδιστα μήλα, είπε, περιέχουν το υψηλότερο περιεχόμενο προστατευτικών αντιοξειδωτικών, που ακολουθείται από τις μπανάνες, έπειτα πορτοκάλια. Αυτά τα τρόφιμα είναι τα σημαντικότερα φρούτα στις δυτικές και ασιατικές διατροφές. «Τα αποτελέσματά μας προτείνουν ότι τα φρέσκα μήλα, η μπανάνα και το πορτοκάλι στην καθημερινή διατροφή μας μαζί με άλλα φρούτα μπορούν να προστατεύσουν τα κύτταρα νευρώνων από οξειδωτικό στρεσοπαραγωγική νευροτοξικότητα και μπορούν να διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο στη μείωση του κινδύνου νευροεκφυλιστικές διαταραχές όπως η ασθένεια Alzheimer», ολοκλήρωσε ο Lee.

Σε άλλη εργασία ο Lee είχε διαπιστώσει σε εργαστηριακές δοκιμές ότι τα δαμάσκηνα, τα σταφύλια και τα κεράσια αναπτύσσουν επίσης την ισχυρή αντιοξειδωτική δραστηριότητα και ότι οι φαινολικές των μήλων εμποδίζουν τον πολλαπλασιασμό των κυττάρων του καρκίνου του παχέως εντέρου και του όγκου στο συκώτι.

(Πηγή: Cornell Chronicle Online)

Επίκαιρη Γνώση

Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

# «Έξυπνα» ολογράμματα βοηθούν ασθενείς να βοηθήσουν τον εαυτό τους

Ασθενείς με διαβήτη, καρδιακά προβλήματα, νεφρικές διαταραχές ή υψηλή πίεση αίματος, θα μπορούσαν να ωφεληθούν από την ανάπτυξη της νέας τεχνολογίας ολογραμμάτων.

Τα νέα «έξυπνα» ολογράμματα, που μπορούν να ανιχνεύσουν τις αλλαγές, παραδείγματος χάριν, των επιπέδων της γλυκόζης στο αίμα, θα μπορούσαν να καταστήσουν την (αυτο)διάγνωση πολύ απλούστερη, φτηνότερη και πιο αξιόπιστη. Ένα ολόγραμμα είναι μια καταγραφή της οπτικής συμβολής που δημιουργείται όταν το φως από ένα λέιζερ που πέφτει σε ένα αντικείμενο, συμβάλει με μια συμφασική χωριστή δέσμη φωτός η οποία δεν περνά μέσω του αντικειμένου (φωτογραφία στο κείμενο). Όταν επάνω στο αχνάρι της συμβολής πέφτει φως, αναδημιουργείται μια τρισδιάστατη εικόνα του αρχικού αντικειμένου.

Τα παραδοσιακά ολογράμματα, όπως εκείνα σε μια πιστωτική κάρτα, αποθηκεύονται σε φωτοευαίσθητα υλικά και παραμένουν αμετάβλητα με το χρόνο. Τα «έξυπνα» ολογράμματα, ωστόσο, χρησιμοποιούν υλικά που καλούνται hydrogels που συστέλλονται ή διογκώνονται αντιδρώντας σε τοπικές περιβαλλοντικές συνθήκες. Τέτοια ολογράμματα μπορούν επομένως να χρησιμοποιηθούν ως αισθητήρες για να ανιχνεύσουν χημικές δυσαναλογίες σε ενδεχομένως μοιραίες καταστάσεις.

Έξυπνα ολογράμματα, από το Ινστιτούτο Βιοτεχνολογίας στο Πανεπιστήμιο του Cambridge, έχει ήδη αναπτυχθεί μια φορητή σύριγγα για να μετρηθεί το περιεχόμενο του νερού σε δεξαμενές καυσίμων – απαραίτητες επειδή οι μηχανές αεροπλάνων έχουν την τάση να παγώσουν στον αέρα όταν υπάρχουν περισσότερα από 30 μέρη νερού σε ένα εκατομμύριο καυσίμου.

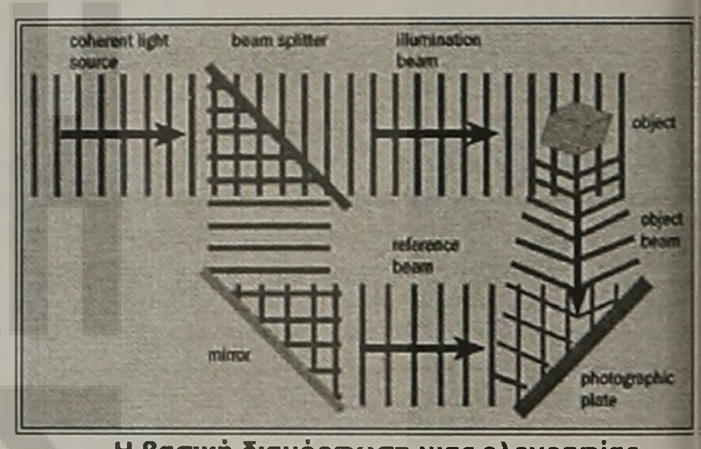
holography_theheart_300x152pxH

Ίδια δυνατότητα να ανιχνευθούν χημικές δυσαναλογίες θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί: από τους διαβητικούς για να ελεγχθούν τα επίπεδα ζαχάρου του αίματος, από τους ασθενείς με νεφρικές διαταραχές για να ελεγχθούν τα επίπεδα αδρεναλίνης, από τις δυνάμεις ασφάλειας για να ανιχνευθούν χημικές ουσίες, όπως ο άνθρακας, μετά από μια τρομοκρατική επίθεση ή σε κάτι λιγότερο επείγον αλλά με ευρύτατη δυνατότητα εφαρμογών, στις υαλοκατασκευές κτιρίων εταιριών για να ανιχνευθεί εάν έχει διεισδύσει νερό μεταξύ των τζαμιών των παραθύρων, κάτι που μπορεί να προκαλέσει μακροπρόθεσμη ζημία στις δομές του κτιρίου.

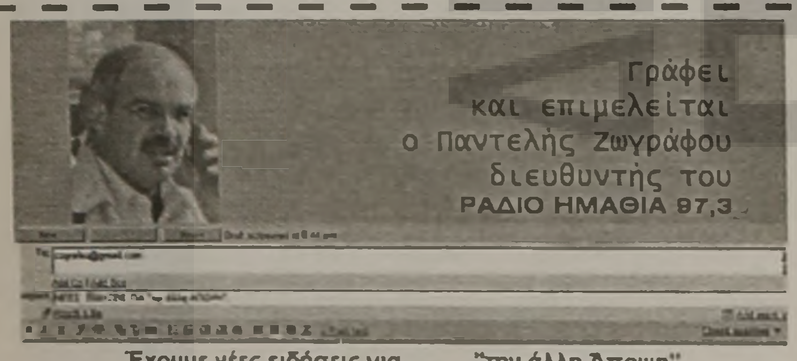
Από τότε που ο κάτοχος του βραβείου Nobel, φυσικός Dennis Gabor, παρουσίασε για πρώτη φορά τις ενυπάρχουσες αρχές τους, τα ολογράμματα έχουν χρησιμοποιηθεί ευρέως ως ετικέτες επικύρωσης για να αποτρέψουν την αντιγραφή και στις πιστωτικές κάρτες, τα διαβατήρια, τα τραπεζογραμμάτια κλπ. Υποστηρίζουν επίσης την τεχνολογία των ανιχνευτών των supermarket και των CD players.

Όπως γράφουν οι Chris Lowe και Cynthia Larbey, συγγραφείς του άρθρου Holography gets smart, στο Physicsworld.com, «οι οπτικές εικόνες που παράγονται από τα έξυπνα ολογράμματα μπορούν να κατασκευαστούν ώστε να εμφανίζονται ή να εξαφανίζονται κάτω από κατάλληλες χημικές ή βιολογικές διεγέρσεις στοιχείο που τα καθιστά ιδανικά για τη χρήση στην παρακολούθηση των συνθηκών της καρδιάς και για διάφορα ασφαλή και έξυπνα συστήματα συσκευασίας».

(Πηγή: Institute of Physics, physicsworld.com)




**Η βασική διαμόρφωση μιας ολογραφίας**



Γράφει και επιμελείται ο Παντελής Ζωγράφου διευθυντής του ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

**Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"**

zografou@gmail.com

# ΜΥΛΩΝΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

## www.ELENH-ONEIRA.gr

Μυθιστόρημα

Μέσα από μια μυθοπλασία γεμάτη από γεγονότα της σύγχρονης ζωής, ο συγγραφέας επιχειρεί μια ανατομία του έρωτα και της ηθικής στην πολιτική ζωή. Η ιστορία του βιβλίου σε πρώτο πλάνο είναι μια βελούδινη ερωτική ιστορία γεμάτη ανατροπές. Σε δεύτερο όμως πλάνο, παρουσιάζονται οι αντιθέσεις που βασιλεύουν στη χώρα όπου ζούμε. Όταν ο αγώνας γίνεται, όχι για την επικράτηση της ιδεολογίας, αλλά για τη βασιλεία του εγώ, τότε όλα μπορούν να συμβούν και συμβαίνουν τα πάντα σε αυτό το γλαφυρό μυθιστόρημα, από την πρώτη του σελίδα έως την τελευταία. Ο αναγνώστης αυτού του μυθιστορήματος, θα νιώσει να τον κυριεύει η συναρπαστική του πλοκή και να ταυτίζεται με τον ήρωά του, γιατί μέσα από τις σελίδες του αναγνωρίζει κομμάτια της δικής του ζωής. Τα πισώπλατα μαχαιρώματα και οι στημένες παγίδες μεσουρανούν στην περιρρέουσα ατμόσφαιρα του έντονου ερωτικού πάθους. Γιατί ο έρωτας, αυτό το θείο δώρο, γίνεται αυτοσκοπός στην υπηρεσία σκοτεινών συμφερόντων. Οι ήρωές του, τραγικά φιλόδοξοι, μετατρέπουν σταδιακά τη φιλοδοξία τους σε μισαλλοδοξία, παραμερίζοντας κάθε ηθική αναστολή, για την εξυπηρέτηση αλλότριων σκοπών, πέρα και πάνω από την αποστολή τους. Η ατμόσφαιρα του βιβλίου, έντονα ερωτική, ποτίζεται από τις σημερινές πολιτικές αντιθέσεις, τις αντιφάσεις και τους διαξιφισμούς, που κυριαρχούν στη σύγχρονη τηλεοπτική πραγματικότητα.

**Ποιος από τους τρεις σας κατηγορείται για απάτη μέσω internet;**

www.funny-city.gr

Radio ΗΜΑΘΙΑ 97.3

Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.

Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com

# Μερικές αποκαλύψεις για τη διάλυση της ΕΣΣΔ

Στις 8 Δεκέμβρη σημειώνεται μια θλιβερή επέτειος για τους λαούς της Σοβιετικής Ένωσης αλλά και για όλη την ανθρωπότητα με την επίσημη απόφαση της διάλυσης της ΕΣΣΔ (το 1991).

Παρ' όλο που σημασία έχει το ίδιο το γεγονός της διάλυσης, ενδιαφέρον παρουσιάζουν και οι αποκαλύψεις για τις διαδικασίες που προηγήθηκαν της τελικής συμφωνίας και απόφασης του Μπελοβέζσκ, οι οποίες αναφέρονται από τους δημοσιογράφους Νικολάι Κρότοβ και Αλεξάντρ Γκρίσιν σε άρθρο τους στην εφημερίδα «Μοσκόβσκι Κομσομόλετς» 1-8 Αυγούστου 2007.

Στο δισέλιδο αυτό άρθρο με τίτλο «Συνομωσία των τραπεζιτών» παρουσιάζονται συνεντεύξεις με πρωταγωνιστές αυτής της επιχείρησης και τονίζεται ότι η διάλυση της ΕΣΣΔ είχε αποφασιστεί 500 μέρες πριν την επίσημη ανακοίνωση της συμφωνίας του Μπορίς Γιέλτσιν με τους τότε ηγέτες της Λευκορωσία Στανισλάβ Σουσκέβιτς και της Ουκρανίας Λεονίντ Κραβτσιούκ.

Μέχρι σήμερα δεν υπάρχει στη Ρωσία, τονίζεται στο άρθρο, μονοσήμαντη απόφαση για τη διάλυση της ΕΣΣΔ. Οι φιλελεύθεροι βλέπουν αυτό το ιστορικό γεγονός αγαθό. Τα πιο «συντηρητικά» στρώματα του πληθυσμού (συμπεριλαμβανομένης της πλειονότητας των ανθρώπων της παλαιάς γενιάς) το θεωρούν κακό και μέχρι τώρα δεν μπορούν να συγχωρήσουν τον Γιέλτσιν. Οι νεολαίοι στο μεγαλύτερο μέρος τους δεν έχουν ανεξάρτητη τεκμηριωμένη γνώμη για το γεγονός, επειδή εκείνη την περίοδο ήταν σε μικρή ηλικία. Με απόλυτη όμως ακρίβεια όλοι γνωρίζουν ότι το γεγονός αυτό έγινε στις 8 Δεκέμβρη 1991, με την υπογραφή της συμφωνίας του Μπελοβέζσκ. Μάταια όμως, τονίζεται στο άρθρο «σκίζουν τα μαλλιά τους», οι αυλικοί ιστοριογράφοι και οι φανατικοί της αντιπολίτευσης, υποστηρίζοντας την ημερομηνία αυτή.

Ωστόσο η πραγματική διάλυση της ΕΣΣΔ συντελέστηκε για την ακρίβεια 513 ημέρες νωρίτερα, στις 13 Ιούνη 1990. Ακριβώς αυτή την ημερομηνία πάρθηκε η απόφαση και ανακοινώθηκε το Διάταγμα του Ανώτατου Σοβιέτ της Ρωσικής Ομοσπονδίας. «Για την κεντρική Τράπεζα της Ρωσίας και τις Τράπεζες της περιοχής της Ρωσικής Ομοσπονδίας». Η δημιουργία της Κρατικής Τράπεζας Ρωσίας έστρωσε τα στόματα οδηγούσε στη διάλυση της Κεντρικής Τράπεζας της ΕΣΣΔ και συνεπώς στη διάλυση όλων των οικονομικών μοχλών συγκράτησης του ενιαίου κράτους.

Όπως διαπιστώνουν στις συνεντεύξεις τους, που καλύπτουν το δισέλιδο της εφημερίδας, πολλοί από τους τότε κρατικούς παράγοντες που συμμετείχαν στις αναφερόμενες διαδικασίες, η κατάσταση της χώρας το 1990 ήταν πολύ κρίσιμη. Αποκορύφωμα αυτής της κρίσης ήταν η διαπάλη μεταξύ της νέας ηγεσίας της Ρωσίας με το Κέντρο, όπως ονόμαζαν την κυβέρνηση της ΕΣΣΔ. Ο Μπορίς Γιέλτσιν βασικός αντίπαλος του Γκορμπατσόφ το καλοκαίρι του 1990 έγινε Πρόεδρος του Ανώτατου Σοβιέτ της Ρωσίας και από διαμαρτυρόμενος στασιαστής έγινε ισχυρός κρατικός άνδρας. Ενώ ο Γκορμπατσόφ δεν περίμενε τέτοια τροπή των γεγονότων, έδειξε αδυναμία και δειλία να συγκρουστεί με τον Γιέλτσιν και να υπερασπίσει τα συμφέροντα του ενιαίου κράτους.

Όπως αναφέρει ο Αντιπρόεδρος της τότε Αγροτοβιομηχανικής Τράπεζας της ΕΣΣΔ Γιουρι Τρούσιν ο Πρόεδρος της ΕΣΣΔ έλαβε από το Συνέδριο των βουλευτών έκτακτες αρμοδιότητες που του έδινα την δυνατότητα να απορρίψει ή μνα φρενάρει την εφαρμογή όποιων νόμων των Δημοκρατικών της ΕΣΣΔ που αντιτίθονταν στην πανενωσιακή νομοθεσία. Όμως ο Γκορμπατσόφ δεν έκανε χρήση αυτού του δικαιώματος και είτε δεν καταλάβαινε, είτε μάλλον δεν ήθελε να καταλάβει τις συνέπειες των εξελίξεων και με τη στάση του αυτή προδίκασε την διάλυση της ΕΣΣΔ.

Το περίεργο είναι, όπως αναφέρεται στο άρθρο, ότι αυτοί που κατηγορούν σήμερα τον Γιέλτσιν για τη διάλυση της χώρας, τότε τον υποστήριζαν και ψήφισαν υπέρ αυτής της μοιραίας απόφασης. Οι κρατικοί αξιωματούχοι που συμμετείχαν στις διαδικασίες και τις περιγράφουν στις συνεντεύξεις τους προσπαθούν να δικαιολογήσουν τη θέση τους ή να επιρρίψουν τις ευθύνες σε άλλους. Αναφέρεται στο άρθρο, ότι ο Πρόεδρος της κυβέρνησης της ΕΣΣΔ Νικολάι Ρίζκοφ δεν πήγε στη συνεδρίαση όπου συζητιόταν το επίμαχο διάταγμα για τη διάλυση της Κρατικής Τράπεζας της ΕΣΣΔ. Ο Ακαδημαϊκός Νικολάι Πετρακόβ, βοηθός τότε του Προέδρου της ΕΣΣΔ αναφέρει στη συνέντευξη του ότι το 1988-1989 μπορούσε κανείς να εξαγοράσει οποιονδήποτε κρατικό υπάλληλο, η διαφθορά ήταν στα ύψη της. Στη συνέχεια ο Πετρακόβ αναφέρεται στις διακηρύξεις για την οικονομία της αγοράς, για την οποία η φιλελεύθερη διανόηση είχε εντελώς άσχετες παραστάσεις. Οι επιτήδειοι όμως γραφειοκράτες κατάλαβαν καλύτερα από τους οικονομολόγους με επιστημονικούς τίτλους το νόημα της αγοράς και της ιδιοκτησίας και ρίχτηκαν αμέσως να αρπάξουν την κρατική περιουσία, χωρίς να διαθέσουν τίποτε γι'αυτό.

Το συμπέρασμα στο οποίο καταλήγουν οι αρθογράφοι του δισέλιδου, συνίσταται στο ότι η «ειδική επιχείρηση», που μπορεί να ονομαστεί «συνωμοσία των τραπεζιτών» είχε σαν αποτέλεσμα η ΕΣΣΔ να μείνει χωρίς χρήματα και να στερηθεί τους πραγματικούς μοχλούς επίδρασης στις Σοβιετικές Δημοκρατίες. Για το υπόλοιπο της ζωής της ΕΣΣΔ έμειναν ήδη μέρες...

**Δ.Ε**

# Κάμερες και Δημοκρατία

Που άραγε αποσκοπεί η παρακολούθησε χώρων εργασίας με κάμερες οι οποίες στην τέλεια τους μορφή παρουσιάζουν εικόνα και ήχο;

Τα τηλεοπτικά παιχνίδια των τελευταίων χρόνων (π.χ Big Brother κ.λ.π) ήταν άραγε μία προετοιμασία γι'αυτό που θα ακολουθήσει;

Έτσι κι αλλιώς η καθημερινή παρακολούθηση των ανθρώπων σ' όλους τους τομείς της ζωής τους είναι γεγονός. Έτσι για παράδειγμα έχουμε παρακολούθηση της τυχόν συνδικαλιστικής και πολιτικής τους δράσης (από Αστυνομία, αφεντικά κλπ).

Σήμερα όμως μπαίνοντας στο παιχνίδι αυτό και οι ασφαλιστικές εταιρείες επιβάλουν στα συμβόλαια που υπογράφουν με τις επιχειρήσεις για να τις ασφαλίσουν όρους όπως : Συστηματική φύλαξη αυλής (π.χ με κάμερες μέσα κι έξω της επιχείρησης , Security κ.α για διασφάλιση των δικών της συμφερόντων) σε τυχόν βλάβη αυτής από κλέφτες.

Ως ένα σημείο ίσως θα αναρωτηθεί κάποιος ότι έχουν δίκιο όταν αυτό γίνεται για ασφάλεια της επιχείρησης από «εξωτερικούς εχθρούς». Το γεγονός όμως ότι όλες αυτές οι διαδικασίες επεκτείνονται σε εσωτερικούς χώρους της επιχείρησης δήθεν για καλύτερη παρακολούθηση των κλεφτών που τυχόν θα μπουν μέσα σ'αυτή ώστε να υπάρχει άμεση επέμβαση Αστυνομίας Security, αρχίζει να προβληματίζει τους εργαζόμενους.

Η αλήθεια είναι ότι ο κάθε επιχειρηματίας δεν θέλει να εξασφαλιστεί μόνο από εξωτερικούς εχθρούς αλλά κυρίως να έχει άμεση γνώση πολλές φορές και από το ίδιο του το σπίτι (με τα σύγχρονα μέσα που υπάρχουν) , για το πώς και πόσο δουλεύουν οι εργαζόμενοι που απασχολεί στην επιχείρηση του.

Υπάρχουν επιχειρήσεις όπου οι εργαζόμενοι μπαίνοντας στην επιχείρηση, αφήνουν το δακτυλικό τους αποτύπωμα για αναγνώριση, θυμίζοντας ταινίες επιστημονικής φαντασίας, που όμως έχουν γίνει πραγματικότητα.

Πόσο προσβλητικό είναι άραγε το γεγονός ότι τους εργαζόμενους μας θεωρούν εν δυνάμει κλέφτες; Ποιος εργαζόμενος άραγε θα μπορούσε να δουλέψει με όρεξη και αγάπη για την δουλειά του όταν από παντού θα παρακολουθείται και θα καταγράφεται, ακόμη και το γέλιο ή η πλάκα που θα κάνει μ' έναν συνάδελφό του; Άραγε πιστεύουν ότι έτσι οι εργαζόμενοι θα αποδώσουν τα μέγιστα; Πόσο λάθος κάνουν!

Οι εργαζόμενοι ενωμένοι στα σωματεία τους, πρέπει να αντιδράσουν δυναμικά. Εξάλλου είναι συνταγματικά κατοχυρωμένοι, να μην επιτρέψουν σε κανέναν να προσβάλει την ηθική τους, την ανάγκη τους για δουλειά, την αγάπη τους για τον χώρο που ζούνε τις περισσότερες ώρες της ζωής τους.

Η ζωή έχει αποδείξει περίτρανα, πως τίποτε δεν χαρίζεται αλλά όλα κατακτιούνται!

**Ένας ανήσυχος πολίτης**

## Εννιά βδομάδες μετά τις εκλογές στην ΕΛΜΕ Ημαθίας.

### Τα προβλήματα διογκώνονται. Η ... συγκρότηση του ΔΣ ... καθυστερεί!!!

Θεωρούμε απαράδεκτο, δύο μήνες μετά τις εκλογές της ΕΛΜΕ, να μην έχει συγκροτηθεί σε σώμα το ΔΣ.

Ενώ ο κλάδος μας βρίσκεται μπροστά σε μεγάλα προβλήματα (αλλαγές στο ασφαλιστικό-συνταξιοδοτικό, αντιδραστικές αναδιαρθρώσεις στην εκπαίδευση, αυθαιρεσίες στη διοίκηση, μισθολογική αφαίμαξη, αυξήσεις στην αγορά κ.λ.π.) και το ΔΣ της ΟΛΜΕ εισηγείται κινητοποιήσεις, το σωματείο μας παραμένει σχεδόν αδρανές στο όνομα της διεκδίκησης της θέσης του Προέδρου από ΔΑΚΕ, ΠΑΣΚ και ΑΓΩΝ. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ.

Εμείς ως ΕΣΑΚ-ΔΕΕ δηλώσαμε από την πρώτη συνεδρίαση ότι δεν προσβλέπουμε σε κανένα αξίωμα και ότι με όλες μας τις δυνάμεις θα συμβάλλουμε στην επίλυση μικρών και μεγάλων προβλημάτων του κλάδου.

Θεωρούμε υποκριτική, αλλά και επικίνδυνη, τη στάση των τριών παρατάξεων (ΔΑΚΕ, ΠΑΣΚ και ΑΓΩΝ. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ), όταν, μετά από εφτά συνεδριάσεις και με την εμμονή στη διεκδίκηση της θέσης του προέδρου, καθιστούν αδύνατη τη συγκρότηση του ΔΣ τη στιγμή που:

ΔΑΚΕ και ΠΑΣΚ στις πρόσφατες κρίσεις Διευθυντών βρέθηκαν σε πλήρη αρμονία και συμφωνία στη μοιρασιά των θέσεων.

ΠΑΣΚ και ΑΓ. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ μοιράστηκαν τη διετία για τη θέση του Προέδρου στο ΔΣ της ΟΛΜΕ και στο πρόσφατο συνέδριο της ΟΛΜΕ μαζί με τις ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ κατέληξαν σε κοινό πλαίσιο θέσεων και διεκδικήσεων του κλάδου για την επόμενη διετία.. .

Πού έγκειται, λοιπόν, η δυσκολία να βρεθεί λύση;

Οι τρεις παρατάξεις, που διεκδικούν τη θέση του Προέδρου στις εφτά κατά σειρά συνεδριάσεις, κρίνουν ότι μόνο από τη θέση του Προέδρου μπορούν ή θέλουν να προσφέρουν στο ΔΣ;

Η εμμονή τους στη διεκδίκηση της θέσης αυτής μας δίνει το δικαίωμα να τους καταγγείλουμε στον κλάδο και να μιλήσουμε για προσωπικές φιλοδοξίες και παραταξιακές- κομματικές σκοπιμότητες που αποβαίνουν σε βάρος του κλάδου και των επιδιώξεών του. Με τη στάση τους αυτή "κάνουν πλάτες" στις πολιτικές που οδηγούν την εκπαίδευση και τους εκπαιδευτικούς εκατό χρόνια πίσω.

ΔΗΜΟΣΙΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΗ
ΕΝΟΤΗΤΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΕΣΑΚ - ΔΕΕ

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

ΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΓΛΥΚΟΥΣΙΟ ΠΙΚΝΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ 23310 27227

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές
ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές
τηλέφωνα
τηλεφωνητες
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

# ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΗΣ «ΣΤΕΓΗΣ»

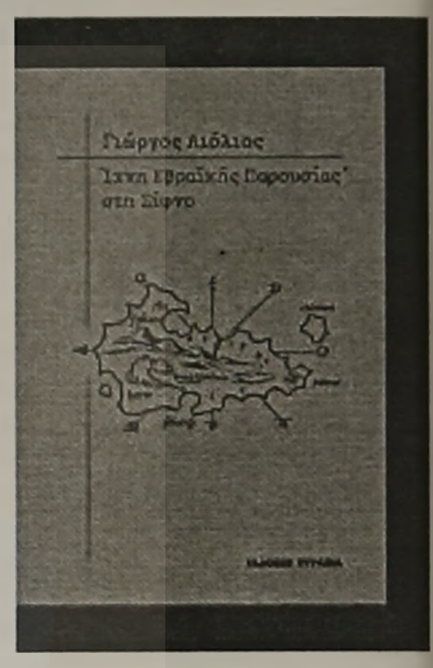
«Τα δυο γερόντια», Μια σατανική γυναίκα», «Παιχνίδι για δυο» είναι οι τίτλοι των τριών μονόπρακτων που έγραψε ο Ντίνος Ταξιάρχης, και που παρουσιάστηκαν σε πανελλήνια πρώτη στις 2 Φεβρουαρίου, από την «Ελεύθερη Ερευνητική Σκηνή» του Δη.Πε.Θε. Βέροιας, υπό τύπον θεατρικού αναλογίου σκηνοθετημένα από τους Ιωάννα Τσεκερζίδου, Βιβή Νικοπούλου και Οδυσσέα Γωνιάδη αντίστοιχα. Στα τρία αυτά έργα που παρουσιάστηκαν με τον γενικό τίτλο «Τρία Μονόπρακτα», έπαιξαν οι ηθοποιοί: Θόδωρος Παπαδόπουλος και Λίλη Τέγου στο πρώτο, Φίλιππος Φαρμάκης και Ελένη Θυμιοπούλου στο δεύτερο και οι Αντώνης Μομπαϊτζής και Κωνσταντίνος Γιωτόπουλος στο τρίτο.
Η «Ελεύθερη Ερευνητική Σκηνή», είναι μια νέα προσπάθεια του Δη.Πε.Θε. Βέροιας, που μαζί με την δημιουργία ερασιτεχνικής σκηνής όπως ανακοινώθηκε, έρχεται να συμπληρώσει την προσπάθεια που καταβάλλεται εσχάτως από τον καλλιτεχνικό Διευθυντή του Δημοτικού μας θεάτρου και σε συνεργασία με τον όμιλο Φίλων Θεάτρου, αλλά και την Ερασιτεχνική Θεατρική Σκηνή του Πολιτιστικού Συλλόγου «Προμηθέας», να δημιουργηθεί και πάλι εκείνο το θεατρόφιλο ρεύμα που διέκρινε την πόλη της Βέροιας σε παλαιότερες εποχές.
Βεβαίως σε αυτές τις προσπάθειες, οι δυσκολίες που παρουσιάζονται για την υλοποίηση τους είναι πολλές, με κυριάρχες την έλλειψη νέας Προγραμματικής σύμβασης για την λειτουργία και το καθεστώς των χρηματοδοτήσεων των Δη.Πε.Θε (μαζί και του Δη.Πε.Θε. Βέροιας), και την απαγόρευση της χρήσεως για θεατρικές παραστάσεις της θεατρικής αίθουσας της «Αντωνιαδείου Στέγης Γραμμάτων & Τεχνών», από την Πυροσβεστική Υπηρεσία, που εσχάτως ανακάλυψε ότι αυτή δεν πληρεί τους όρους ασφαλείας γιατί λείπουν 5 πόντοι {ναι πολύ καλά διαβάσατε πέντε (5) πόντοι} από τις κλίμακες εισόδου και εξόδου του θεάτρου στερώντας έτσι από την πόλη μια εναλλακτική οικονομικότερη λύση από αυτή της περισσότερο ενεργοβόρας αίθουσας του «Χώρου Τεχνών».
Η θεατρική αίθουσα της «Αντωνιαδείου Στέγης Γραμμάτων & Τεχνών», είναι η αίθουσα εκείνη που πριν την κατασκευή και λειτουργία της αντίστοιχης αίθουσας του «Χώρου Τεχνών», φιλοξενούσε επί σειρά ετών της καλλιτεχνικές και πνευματικές δραστηριότητες της πόλης. Είναι συνδεδεμένη με τις γλυκύτερες αναμνήσεις των παλαιοτέρων Βεροιωτών και αποτελεί καταλληλότερο χώρο για πολλά είδη θεατρικών παραστάσεων από αυτή του «Χώρου Τεχνών». Από την δημιουργία του «Χώρου Τεχνών» τα πράγματα άλλαξαν, μέχρι που φτάσαμε στην απαξίωση της και την εσχάτως ανακοινωθείσα απαγόρευση χρήσης της για θεατρικές παραστάσεις.
Και να σκεφτεί κανείς ότι σε άλλες πόλεις λειτουργούν θεατρικές αίθουσες που υπολείπονται και σε ποιότητα, και σε ασφάλεια της αίθουσας της «Αντωνιαδείου Στέγης Γραμμάτων & Τεχνών», χωρίς όμως να απαγορεύεται η χρήση τους.*
Άλλωστε η παράλληλη λειτουργία των θεατρικών αιθουσών της πόλης μας, θα έδινε την δυνατότητα, να ανεβούν περισσότερες θεατρικές παραγωγές, καλύπτοντας έτσι το θεατρικό κενό που υπάρχει αυτή τη στιγμή, λόγω ελλείψεως θεατρικών αιθουσών.
Θα έδινε επίσης την δυνατότητα στην Δημοτική Αρχή της πόλης να ασχοληθεί με την θεραπεία των κακοτεχνιών της κατασκευής, αλλά και την βελτίωση των υποδομών του «Χώρου Τεχνών».
Μήπως πρέπει να πιέσουμε ως Δήμος τα πράγματα προς αυτή την κατεύθυνση;
*Σημείωση: Αυτό δεν το γράφουμε για να απαγορευτεί η χρήση των αιθουσών των άλλων Δήμων, αλλά για να επανεξεταστεί η απόφαση απαγόρευσης που αφορά τη δική μας αίθουσα.

ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ

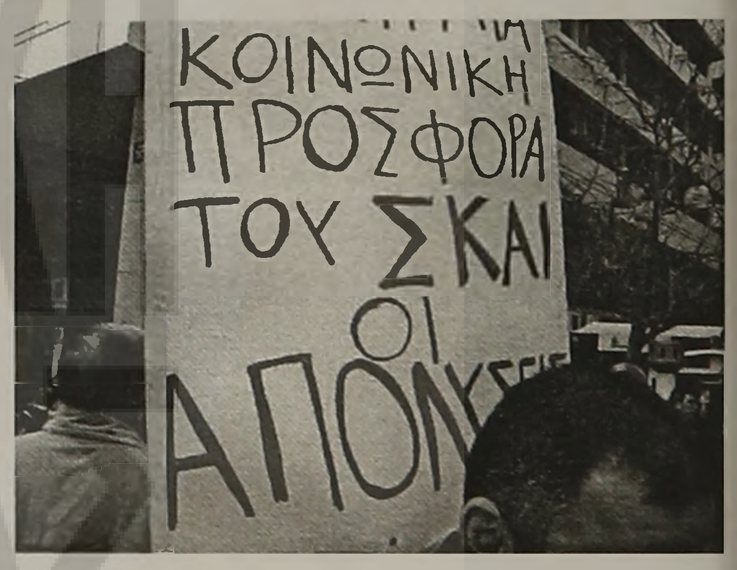
# Εντυπώσεις από το βιβλίο του Γιώργου Λιόλιου «Ίχνη Εβραϊκής Παρουσίας στη Σίφνο»

Γράφει και επιμελείται ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

Επιτέλους μετά από πολύ καιρό (από το καλοκαίρι που μας πέρασε Αύγουστος 2007), όπου και έγινε η παρουσίαση του στο Κάστρο της Σίφνου, κατάφερα να πάρω στα χέρια μου το βιβλίο του Γιώργου Λιόλιου «Ίχνη Εβραϊκής Παρουσίας στη Σίφνο» των εκδόσεων «Ευρασία» και να το διαβάσω.
Πρόκειται για μια προσπάθεια του συγγραφέα να αποδείξει την εγκατάσταση εβραϊκού στοιχείου σε αυτό το νησί των Κυκλάδων, αξιοποιώντας της πληροφορίες που κατάφερε να συλλέξει από διάφορες πηγές Ιστορικές Λαογραφικές ή άλλες.
Κατ' αρχήν το βιβλίο διαβάζεται «μονορούφι».
Είναι ένα βιβλίο που όταν το ξεκινήσεις δεν σου κάνει καρδιά να το αφήσεις. Το βιβλίο παρά την εμφανή συμπάθεια του συγγραφέα στον εβραϊκό λαό είναι γραμμένο με τιμιότητα, χωρίς προσπάθεια να κρυφτούν οι προθέσεις του, δίχως όμως να αποσιωπά γεγονότα ή να τα ωραιοποιεί.
Μέσα από τα κεφάλαια του βιβλίου και επικαλούμενος την εβραϊκή παρουσία στα νησιά των Κυκλάδων, παρετυμολογώντας σιφνέικα ονόματα εβραϊκής απόχρωσης, μέσα από φορολογικά κατάστιχα, αλλά και την λαϊκή παράδοση της Σίφνου, προσεγγίζει μια ιστορική περίοδο του νησιού περιγράφοντας την γλαφυρά.
Αν και υπάρχουν σημεία που ο συγγραφέας μοιάζει σαν να αντιφάσκει, εν τούτοις το πόνημα αυτό του Γιώργου Λιόλιου, θα μπορούσε να αποτελέσει την απαρχή μιας έρευνας με τεκμηριωμένα στοιχεία που θα καταδείξει την ύπαρξη ή όχι της πολύπαθης αυτής εθνότητας στην Σίφνο. Τα στοιχεία που επικαλείται ο συγγραφέας, πιστεύω ότι δεν επαρκούν για να αποδείξουν με βεβαιότητα την ύπαρξη εβραϊκής κοινότητας στην Σίφνο, αλλά ίσως μεμονωμένες ή προσωρινές εγκαταστάσεις Εβραίων εμπόρων στο νησί. Άλλωστε και ο ίδιος αποκαλεί το πόνημα του «τεκμηριωμένη εικασία»




# ΤΟ SHOW ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΟΛΥΜΕΝΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ




Πριν από δυο εβδομάδες βρεθήκαμε στην Αθήνα για τις ανάγκες του «ΠΡΟΒΟΛΕΑ», και την καλλιτεχνική ενημέρωση μας. Το Σάββατο (26-1-2008) το πρωί στην πλατεία Συντάγματος και συγκεκριμένα στην αρχή της οδού Ερμού, ο τηλεοπτικός σταθμός ΣΚΑΙ, είχε στήσει το show με την δωρεάν διάθεση των λαμπτήρων οικονομίας, συμβάλλοντας έτσι όπως ισχυρίζονταν οι υπεύθυνοι του σταθμού της μείωσης κατανάλωσης ενέργειας και στην καταπολέμηση της οικολογικής καταστροφής που η σπατάλη της επιφέρει.
Το οξύμωρο είναι ότι στον ίδιο χώρο και την ίδια στιγμή, κάποιοι απολυμένοι εργαζόμενοι του τηλεοπτικού σταθμού διαδήλωναν και διαμαρτύρονταν για τις απολύσεις που προέβη ο σταθμός για λόγους οικονομίας
Ακολουθεί η καταγγελία:
ΚΑΤΑΓΓΕΛΛΟΥΜΕ ΤΙΣ ΑΝΤΕΡΓΑΤΙΚΕΣ, ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΧΡΗΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΛΥΣΕΙΣ ΣΥΝΑΔΕΛΦΩΝ ΜΑΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΣΚΑΙ
Οι διοικούντες την τηλεόραση του ΣΚΑΙ TV, που κατά τ' άλλα νοιάζονται για τους εργαζόμενους (προφανώς, της υπόλοιπης Ελλάδας) και το περιβάλλον, για τους δικούς τους δεν δείχνουν καμία ευαισθησία και με το πρόσχημα των «περικοπών», προχώρησαν σε απολύσεις Τεχνικών, αφήνοντας σαφείς υπόνοιες ότι θα ακολουθήσουν κι άλλες, με μοναδική επιδίωξη την δημιουργία κλίματος φόβου, και ανασφάλειας μεταξύ των εργαζομένων.
Η Διοίκηση του τηλεοπτικού σταθμού θεωρεί ότι οι νόμοι υπέρ της εργοδοσίας είναι αρεστοί, όλοι οι άλλοι παράνομοι.
Ο εργασιακός μεσαίωνας που επικρατεί πρέπει επιτέλους να σταματήσει
Επαινούμε την προσπάθεια του τηλεοπτικού σταθμού ΣΚΑΙ για το περιβάλλον και είμαστε μαζί τους σ' αυτό το θέμα, αλλά θεωρούμε χρέος μας να ενημερώσουμε τους απλούς πολίτες και τηλεθεατές για τις υποχθόνιες κινήσεις στις παράνομες μειώσεις προσωπικού, όπου θα μας βρίσκει αντιμέτωπους και ενωμένους απέναντι του.
Καλούμε όλους τους εργαζόμενους στο πλευρό μας για την επαναπρόσληψη όλων των συναδέλφων μας
Η ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΗ ΑΥΘΑΙΡΕΣΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙ
ΕΝΩΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΙΔΙΩΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ (Ε.Τ.Ι.Τ.Α.)

www.piroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

STAR studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνα
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547
ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353
Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

# πολιτισμός

## Ο χαράκτης Τάσσος
### Ένας μεγάλος καλλιτέχνης

Το σημερινό σημείωμα είναι αφιερωμένο στη μνήμη του χαράκτη «Τάσσου». Το πραγματικό του όνομα ήταν Αναστάσιος Αλεβίζος. Γεννήθηκε στο Λευκοχώρι Μεσσηνίας το 1914 και έφυγε από τη ζωή το 1985 στην Αθήνα. Η κριτική μου πένα είναι πολύ φτωχή για να αγγίξει έναν τόσο μεγάλο καλλιτέχνη, κι έναν υπέροχο άνθρωπο που όσοι τον γνώρισαν τρέκονται με ευλάβεια απέναντι του. Οι μαρτυρίες ενός ηλικιωμένου φίλου του, αποκαλυπτικές και ακριβείς, ότι έζησε ένα χρονικό διάστημα μαζί του στην εξορία, δείχνουν πως διαμένοι άνθρωποι ξεπερνούν την τρομή αποστολή τους.

Όταν έφυγε από τη ζωή, οι δικοί του, στην αποδελτίωση του έργου του και του προσωπικού του γραφείου βρήκαν ένα παλιό τετράδιο σχολείου μπου εκατό σελίδες. Ο χαράκτης Τάσσος κρατούσε εκεί τις κρύφιες του σκέψεις. Έμοιαζε αυτό το τετράδιο με ένα μικρό θησαυροφυλάκιο της διανόησης και της ψυχή του.

Σε μια σελίδα είχε την φράση : «Εμάς τους καλλιτέχνες πρέπει να μας κρίνουν από το έργο μας και όχι από τη ζωή μας».

Προτού προχωρήσουμε στον προβληματισμό που βάζει αυτή η «κοφτερή» φράση θα ήθελα για λίγο να σας πω τι μου είχε πει ο συνεξόριστος του φίλος μου. Ο Τάσσος χώριζε στις δύσκολες εκείνες μέρες. Η απλότητα του, η ανθρωπιά και η συμπεριφορά του, ξεπερνούσε τα σύνορα της ωριμότητας και της σοφίας. Από τα χείλη του ανάβλυζε καλός λόγος, ο άρτιος λόγος... "Κι εμείς τα ίδια θα κάμναμε αν άλλαζαν οι ρόλοι μας" έλεγε για τους φρουρούς. Το ίδιο αντικείμενο το βλέπουμε διαφορετικά, από άλλη γωνία φωτισμό. Ο αφορισμός είναι το εύκολο η θετική σκέψη και ανάλυση είναι το δύσκολο. Δεν είχε μόνο το χάρισμα της Τέχνης. Είχε και την γλυκύτητα του προφορικού λόγου. Όταν μιλούσε, πάντοτε χωρίς χειρόγραφο, αμέσως σχηματίζονταν γύρω του ένα τεράστιο κύκλωνι ακροατών. Γνωστοί λογοτέχνες τον άκουγαν προσεκτικά και τον ζήλευαν. Ήταν μουσικό, ένα τέτοιο διαμάντι, το κόμμα να προσπαθεί να τον βγάλει στο «μπαλκόνι». Εκείνος το απόφευγε. Δεν είναι του χαρακτήρα μου αυτές οι δουλειές, η δική μου είναι άλλη και έτσι έκοβε το νήμα.

Όλη του ζωή, δημιουργία και προσφορά ήταν ενός Αγίου. Το μονοπώλιο της λέξης δεν το κατέχουν μόνο οι θρησκείες. Η συνολική προσφορά, αντίδραση και τοποθέτηση στα μεγάλα προβλήματα της ζωής, αυτά καθορίζουν τους τίτλους της Αγιοσύνης...

Έτσι που είναι διατυπωμένο το απόφθεγμα του, όπου διαχωρίζει την καλλιτεχνική ανότητα από τον τρόπο ζωής ενός χαρισματικού ανθρώπου τον ίδιο δεν τον αγγίζει. Ο ίος ήταν παράδειγμα που συνδύαζε και τα δύο. Τα χαρισματικά άτομα σε όποια μορφή έχνης, αποτελούν την εξαίρεση στη φύση και τις περισσότερες φορές είναι φορτωμένα ε μύριες αδυναμίες. Όμως οι ίδιοι οφείλουν πρώτοι να δώσουν το υγιές παράδειγμα ατί φαίνονται από μακριά και ο κόσμος περιμένει.

Η ασυλία του διακεκριμένου ανθρώπου στην ηθική είναι ανύπαρκτη. Και στο κάτω-κάτω οιος έδωσε το δικαίωμα στα εκλεκτά γονίδια να νομιμοποιούν τρόπους, συμπεριφορές ου ένας απλός άνθρωπος τις απορρίπτει; Έτσι δεν είναι παράδοξο που ο κόσμος ερισσότερο γνωρίζει τον καλλιτέχνη για τις παραξενιές του παρά για το πραγματικό του γο. Υπάρχει τρόπος ή κάποιο μέτρο για να μας οδηγήσει σε στέρεο έδαφος; Η ευθύνη ναι προσωπική. Οι ξεχωριστοί στερούνται του ελαφρυντικού της άγνοιας. Ο χαράκτης άσσος, σε όλη του τη διάρκεια της καλλιτεχνικής του δημιουργίας ασχολήθηκε με την κονογράφηση εντύπων, βιβλίων, περιοδικών, λευκωμάτων, ημερολογίων. Από τις ουλειές του για βιβλία ενδεικτικά αναφέρονται: Στων Ψαρών την ολόμαυρη ράχη (1953), σμα Ασμάτων (1965), Ξενοφώντος Ανάβασις (1969), Θουκιδίδου Πελοποννησιακός όλεμος (1974), Αριστοφάνη, Λυσιστράτη (1978), Ρίτσου, Επιτάφιος (1979). Από το 957 ως το 1967 σχεδίασε τα γραμματόσημα των ΕΛΤΑ και από το 1967 ως το 1986 τα ραμματόσημα της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Από το 1977 διετέλεσε Πρόεδρος της Πανελλήνιας Πολιτιστικής Κίνησης, ενός φορέα με κοπό την ανάπτυξη της πνευματικής ζωής στην επαρχία. Ο Τάσσος μαζί με την Βάσω ατράκη και τον Σικελιώτη γίνονται οι κατ' εξοχήν εκφραστές της Αριστερής ιδεολογίας ου θέλει να μεταδώσει ένα μήνυμα ηθικής μέσα από μια τέχνη κατεξοχήν λαϊκή, όπως ίναι η Χαρακτική. Η ώριμη του δημιουργία χαρακτηρίζεται από χαρακτικά σε υπερμεγέθεις πιφάνειες κάθετου ξύλου και από φιγούρες μιας ιδιότυπης στρατευμένης τέχνης που έρει να συνενώνει τον νεκρό Χριστό με τον Τσε Γκεβάρα και τους θρηνούντες αγγέλους με τους αντάρτες μιας διαρκούς Αντίστασης.

**Ο Ευθύβολος**

## ΝΑΟΥΣΑ-ΑΠΟΚΡΙΑ 2008:
## ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΑΤΙΡΑ ΣΤΟ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

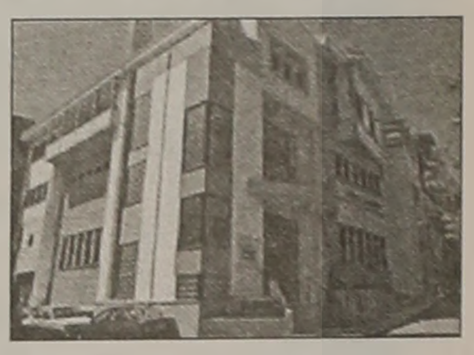
Η παράδοση και η σάτιρα θα είναι τα κύρια στοιχεία των αποκριάτικων εκδηλώσεων, «ΝΑΟΥΣΑ-ΑΠΟΚΡΙΑ 2008» που θα διοργανώσει ο Δήμος και ο Δημοτικός Πολιτιστικός Οργανισμός Νάουσας από την Τσικνοπέμπτη (28/2) έως και την Καθαρά Δευτέρα (10/3). Το πλούσιο πρόγραμμα των εφετινών εκδηλώσεων επιμελήθηκε η Επιτροπή Καρναβαλιού, που ορίστηκε από το Δήμαρχο Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζό, και εγκρίθηκε στη συνεδρίαση της Δευτέρας (4/2). Ιδιαίτερη βαρύτητα θα δοθεί στην παράδοση και στα έθιμα της Νάουσας, με επίκεντρο το μοναδικό δρώμενο «Γιανίτσαροι και Μπούλες», καθώς και στη συμμετοχή των λαογραφικών συλλόγων («Λύκειο Ελληνίδων Νάουσας», «Πυρσός», «Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Νάουσας», «Σύλλογος Βλάχων Νάουσας», Όμιλος Περιβάλλοντος και Πολιτισμού Νάουσας «Αράπιτσα»), του συλλόγου «Φίλοι του Καρναβαλιού» και των σχολείων της πόλης. Η σάτιρα, βασικό στοιχείο που χαρακτηρίζει το καρναβάλι της Νάουσας, θα αναδειχθεί στα δύο σατιρικά προγράμματα, τα οποία θα επιμεληθεί ο κ. Κώστας Κόλλας, το βράδυ της Τσικνοπέμπτης (28/2) και το μεσημέρι της Κυριακής (9/3) κατά τη διάρκεια της μεγάλης αποκριάτικης παρέλασης. Στο πρώτο μέρος της αποκριάτικης παρέλασης θα λάβουν μέρος οι λαογραφικοί σύλλογοι της πόλης, των δημοτικών διαμερισμάτων, ο Ιστορικός Πολιτιστικός Όμιλος «Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄» Παναγιάς Πάφου Κύπρου κ.ά., και στο δεύτερο μέρος θα παρελάσουν σατιρικά άρματα και καρναβαλικές ομάδες του συλλόγου Φίλοι του Καρναβαλιού, με τη συμμετοχή των σχολείων της πόλης. Επίσης, θα διοργανωθούν δύο διαγωνισμοί: «Καλύτερης αποκριάτικης διακόσμησης μπαλκονιού» και «Καλύτερης καρναβαλικής μεταμφίεσης» με 3 βραβεύσεις για κάθε διαγωνισμό. Στους νικητές των δύο διαγωνισμών μαζί με τα βραβεία θα δοθούν συνολικά 2.000 ευρώ.

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων εορτασμού της Αποκριάς, από το Δήμο και τον ΔΗΠΟΝ θα εκδοθεί το συλλεκτικό τεύχος «Αποκριές στη Νάουσα». Το τεύχος μεταξύ άλλων περιλαμβάνει αφιέρωμα στην Αποκριά της Νάουσας, στο δρώμενο Γενίτσαροι και Μπούλες, πλούσιο φωτογραφικό υλικό από τις αρχές του 20ου αιώνα, την αναβίωση του δρώμενου μετά τον πόλεμο, άρθρα και συνεντεύξεις, χάρτες και χρήσιμες πληροφορίες για την πόλη κλπ.

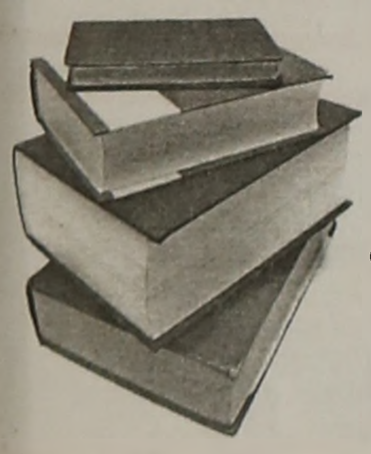
## Το νέο Δ.Σ του Ομίλου Φίλων Θεάτρου και Τεχνών

**Συγκροτήθηκε το νέο Δ.Σ του Ομίλου Φίλων Θεάτρου και Τεχνών Βέροιας μετά τις αρχαιρεσίες της 28ης Ιανουαρίου. Η σύνθεση έχει ως εξής:**
**Πρόεδρος: Σιμόπουλος Φώτης**
**Αντιπρόεδρος: Μανούδης Νίκος**
**Γεν. Γραμματέας: Πολυχρονιάδης Θεόδωρος**
**Ταμίας: Σαράφογλου Γρηγόρης**
**Μέλη: Λιόλιος Θωμάς, Δαμιανίδου Μαργαρίτα, Αλέκα Αναναιάδου-Βαφείδου, Δουλγκέρογλου Γιώργιος, Αναστασίου Αθηνά.**

## Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας ξανασχεδιάζει το παιδικό της τμήμα



Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέροιας προγραμματίζει μέσα στο 2008 να προχωρήσει στον ανασχεδιασμό και τη διαμόρφωση του παιδικού τμήματος, που στεγάζεται στο ισόγειο του κεντρικού της κτηρίου επί τη οδού Έλλης 8. Η όλη δράση γίνεται με χορηγία του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος. Τεχνικός σύμβουλος στο έργο αυτό είναι ο κ. Δημήτρης Χαλκιόπουλος. Στο πλαίσιο αυτής της δράσης θα συμμετέχουν στην ομάδα εργασίας, δύο εμπειρογνώμονες σε θέματα παιδικών Βιβλιοθηκών από τη Δημόσια Βιβλιοθήκη του Aarhus της Δανίας. Στη Βιβλιοθήκη αυτή έχει απονεμηθεί το 2004 το βραβείο του ιδρύματος Bill & Melinda Gates Το βραβείο αυτό απονέμεται κάθε χρόνο στην καλύτερη Βιβλιοθήκη στον κόσμο για τη χρήση των νέων τεχνολογιών και την υλοποίηση καινοτόμων προγραμμάτων. Την Πέμπτη 28 Φεβρουαρίου του 2008 θα διοργανωθεί μια ανοικτή εκδήλωση για το κοινό και τους επαγγελματίες του χώρου, σχετική με τις υπηρεσίες βιβλιοθηκών για παιδιά και εφήβους και τα σχέδια για την νέα βιβλιοθήκη του Aarhus στη Δανία. Η είσοδος είναι ελεύθερη αλλά θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας καθώς ο αριθμός των συμμετεχόντων δεν θα ξεπεράσει τα 25 άτομα. Οι ομιλίες και η συζήτηση θα γίνουν στην αγγλική γλώσσα.

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612
Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

Kosmos net
Σχεδιασμός , Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341

[ McOza ]
lounge all day
Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

11 Φεβρουαρίου 2008

# Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 17

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

## ΕΜΒΟΛΙΜΑ

Η μετεκλογική πολιτική επικαιρότητα κινείται γύρω από το γράμμα Ζ. Έτσι έχουμε, Ζωνιανά, Ζαχόπουλος, «Ζούγκλα», Ζήμενς. Ζαλιστήκαμε...

Το να δίνεις «βήμα» στα κανάλια στους νεοφασίστες στο όνομα του «πλουραλισμού», είναι σαν «ν' ανταλλάσει μία νοικοκυρά συνταγές μ' έναν ανθρωποφάγο», έλεγε ο Ουμπέρτο Εκο. Στις δικές τηλεοράσεις με αφορμή τα επεισόδια στο κέντρο της Αθήνας, είδαμε πολλά «λουλούδια» της Χρυσής Αυγής, να παρελαύνουν...

Υπόθεση «Ζήμενς». Το «μαχαίρι για μία ακόμη φορά θα φτάσει ως το κόκαλο». Το άλλο ανέκδοτο με τον Τοτό το ξέρετε;

Το Ευρωκοινοβούλιο ενέκρινε πρόσφατα τη λεγόμενη «απελευθέρωση» της αγοράς ταχυδρομικών υπηρεσιών (δηλαδή το ξεπούλημα τους), με τους ψήφους των ευρωβουλευτών της Ν.Δ και του ΠΑΣΟΚ. Και μετά «ψάχνονται» τα δύο κόμματα γιατί οι εργαζόμενοι τους στρέφουν συνεχώς την πλάτη.

Και μια και μιλάμε για ΕΛΤΑ νομίζουμε πως οι φορείς της Βέροιας, μαζί με τους εργαζόμενους στον ΕΛΤΑ θα πρέπει να απαιτήσουν την κάλυψη των κενών θέσεων που υπάρχουν στο τοπικό γραφείο που εξυπηρετεί δεκάδες χιλιάδες πολίτες, γιατί η κατάσταση έχει φτάσει στο «απροχώρητο» και οι ίδιοι οι εργαζόμενοι που δουλεύουν με φιλότιμο, στα «όρια» τους.

Μεγάλη τιμή για τη Βέροια το γεγονός ότι η Ολυμπιακή Φλόγα θα διανυκτερεύσει σ' αυτή. Μόνο που αυτό το γεγονός θα πρέπει να αξιοποιηθεί πολύπλευρα, για να περάσει το πραγματικό Ολυμπιακό Πνεύμα-αυτό του «ευ αγωνίζεσθε»- σε αντίθεση με την ακολουθούμενη πολιτική της πλήρους εμπορευματοποίησης στη νέα γενιά της περιοχής μας.

«Πρέπει να αλλάξουμε γιατί έχουμε κουράσει και δεν είμαστε πειστικοί. Απέναντι σε μια κυβέρνηση που τα στελέχη της κάνουν απόπειρες αυτοκτονίας εμείς καταγράφουμε διαρκώς ήττες» (Γ. Μιχαηλίδης γραμματέας Δ.Ο ΠΑΣΟΚ Βέροιας, στην τελευταία ολομέλεια της οργάνωσης).

Πολύ μεγάλο το ενδιαφέρον των μεγάλων ΜΜΕ της χώρας μας για τις εκλογές στις ΗΠΑ (ή μάλλον για τις «εκλογές» για την επιλογή των υποψηφίων των κομμάτων για το προεδρικό χρίσμα). Σίγουρα σημαντικός ο ρόλος της «μοναδικής υπερδύναμης» στα όσα συμβαίνουν στον κόσμο, όμως η πολιτική των ΗΠΑ δεν καθορίζεται ούτε από τις εκλογές (εξάλλου ψηφίζει το 40% των πολιτών), ούτε και από τα πρόσωπα των Προέδρων. Ο «δημοκράτης» Κλίντον αιματοκύλησε τα Βαλκάνια, ενώ ο «συντηρητικός» Μπους το Ιράκ. Είπαμε, ΠΕΨΙ ΚΟΛΑ και ΚΟΚΑ ΚΟΛΑ. Ας μην μας περνούν ορισμένοι για «αμερικανάκια».

Οι εκλογή του νέου Αρχιεπισκόπου τα είχε όλα, θυμίζοντας βουλευτικές εκλογές: Προγραμματικές δηλώσεις, δημοσκοπήσεις, ανακοινώσεις, συνεντεύξεις στα ΜΜΕ, συσκέψεις, ιντριγκες, καταγγελίες, υποσχέσεις για μεταθέσεις και προαγωγές κ.α Και αναρωτιούνται δικαιολογημένα οι πολίτες, τι σχέση έχουν όλα αυτά με τον ρόλο της εκκλησίας. «Ένας Θεός ξέρει»...

ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ
live
με την Ντίνα Παπαϊωάννου,
μαζί της :
ΟΙ ΑΡΜΕΝΙΣΤΕΣ του ΒΟΡΡΑ
κιθάρα - φωνή Βαγγέλης Τοίδης
μπουζούκι Σωτήρης Κοτόπουλος
πλήκτρα Κώστας Γεωργιάδης
Ωρα Έναρξης 22:00

## Μισθοί και υπερκέρδη

Τα στοιχεία που αφορούν τη διαχρονική εξέλιξη των μισθών και του μεροκάματου από τη μια και των εργοδοτικών κερδών από την άλλη, είναι αποκαλυπτικά. Περιγράφουν με τον πιο ανάγλυφο τρόπο το χάος που χωρίζει τον μόχθο του εργάτη που παράγει τον πλούτο και την κερδοσκοπική δίψα των λίγων που τον καρπώνονται. Πλούτος που χρόνο με το χρόνο αυξάνει, καθώς μεγαλώνει ο βαθμός της εκμετάλλευσης σε βάρος των εργαζομένων. Σύμφωνα με τα στοιχεία, οι 200 βιομηχανικές και εμπορικές επιχειρήσεις με το μεγαλύτερο αριθμό εργαζομένων απέσπασαν το 2006 καθαρά κέρδη 3,33 δισεκατομμύρια ευρώ, έναντι 2,88 δισεκατομμυρίων το 2005. Το κέρδος ανά εργαζόμενο ήταν 15.199 ευρώ το 2005 και 17.913 ευρώ το 2006, αυξημένο κατά 2.613 ευρώ, ή κατά 17%. Στις 100 βιομηχανικές μονάδες με το περισσότερο προσωπικό, τα κέρδη που αποσπάστηκαν, κατά μέσο όρο, από την εργασία του κάθε εργαζόμενου, αυξήθηκαν κατά 19% και έφτασαν τα 20.261 ευρώ. Ενώ και στον τομέα του Εμπορίου καταγράφονται επιχειρήσεις με κέρδη ακόμα και πάνω από 300.000 ευρώ ανά εργαζόμενο!

Αυτή είναι η μια όψη του νομίσματος. Στην άλλη βρίσκονται οι μισθοί και τα μεροκάματα των εργαζόμενων. Με βάση τα στοιχεία της τελευταίας μόνο 7ετίας, το μεροκάματο του εργάτη αυξανόταν κατά μέσο όρο μόλις 1,27 ευρώ μεικτά κάθε χρόνο! Κι αυτό χωρίς να υπολογίζεται ο πληθωρισμός, ο οποίος, μαζί με τις διαρκείς ανατιμήσεις, κατατρώει το πενιχρό λαϊκό εισόδημα. Μια ακόμα σημείωση: το 2006, τη χρονιά που καταγράφεται η υπερκερδοφορία όπως αναλύθηκε πιο πάνω, με βάση την Εθνική Γενική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας (ΕΓΣΣΕ) που υπέγραψε η πλειοψηφία της ΓΣΕΕ, η αύξηση στο μισθό και στο μεροκάματο ήταν 0,77 ευρώ μεικτά την ημέρα!

Αυτή λοιπόν είναι η κατάσταση και κανείς δεν μπορεί να την αμφισβητήσει. Το θέμα φυσικά είναι να την αλλάξουμε!

## Και πάλι για την «μαύρη εργασία»

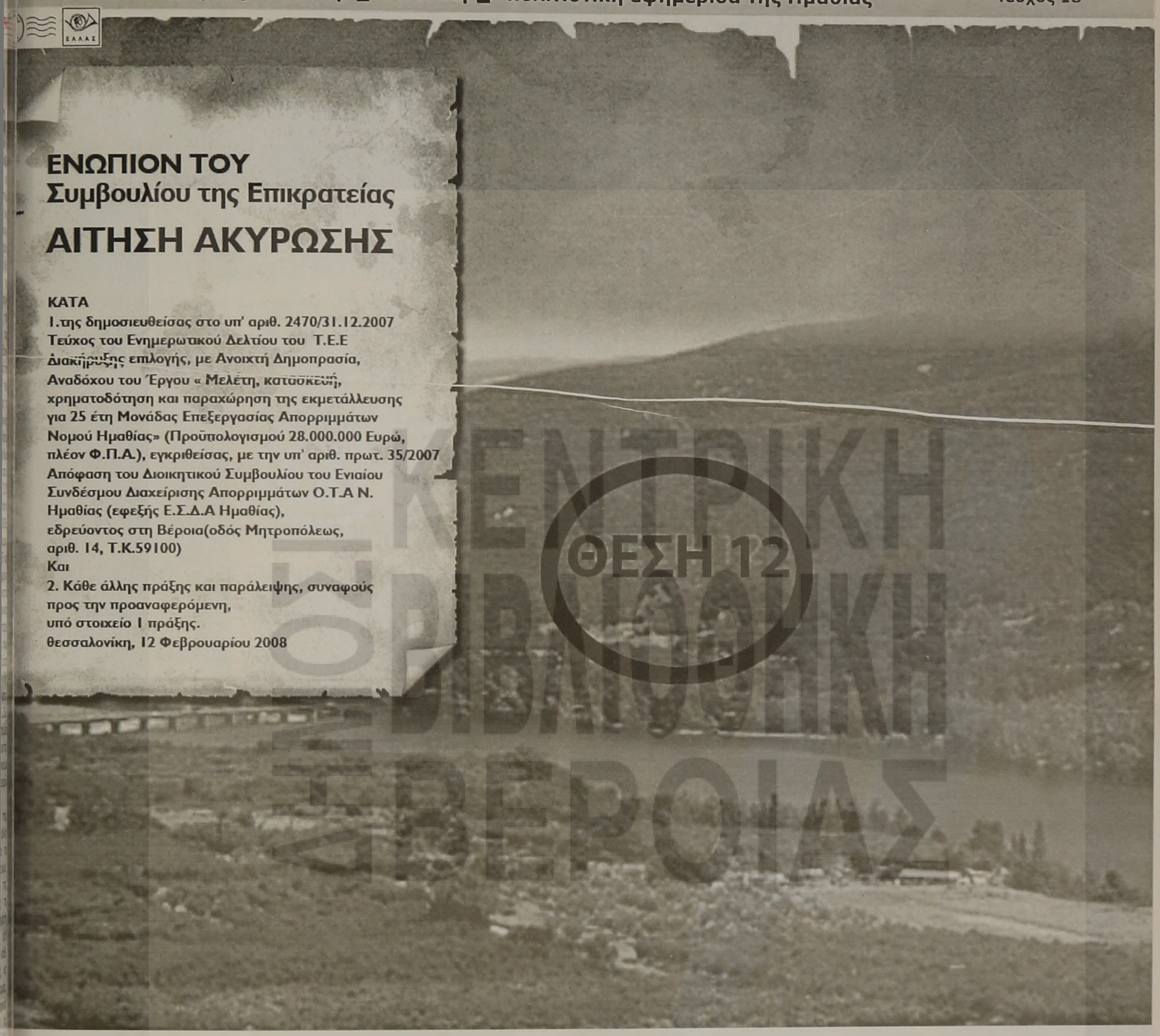
Σε προηγούμενο φύλλο μας είχαμε αναφερθεί στο μεγάλο ζήτημα της «μαύρης εργασίας» που αγκαλιάζει ολοένα και πιο πολλούς νέους και αποκτά επικαιρότητα ενόψει και της συζήτησης για το ασφαλιστικό. Σύμφωνα με τα επίσημα λοιπόν στοιχεία:

- Το 25% του ΑΕΠ (τουλάχιστον) προέρχεται από αδήλωτη εργασία.
- Η μερική απασχόληση ανέρχεται στο 5,9%. Επτά στους δέκα άτομα που μπήκαν στην παραγωγή το 2006 ήταν μερικώς απασχολούμενοι.
- Ο μέσος απαιτούμενος χρόνος για την εύρεση μίας θέσης εργασίας είναι 21,3 μήνες, ενώ για την εύρεση θέσης εργασίας με σύμβαση αορίστου χρόνου 51,5 μήνες.
- Το 2006 190.823 νέοι κάτω των 29 χρόνων ήταν άνεργοι, ποσοστό 17,8%
- Ένας στους πέντε από αυτούς που τέλειωσαν το σχολείο το 2000 και δεν συνέχισαν τις σπουδές τους δεν είχε βρει δουλειά μέχρι το 2006.

Και κάτι που πρέπει να προσέξουν ιδιαιτέρα οι συνδικαλιστές και του νομού μας. Τα 2/3 των εργαζόμενων έως 29 ετών δεν είναι γραμμένα στα συνδικάτα, όπως επίσης και κανένας από τους 200.000 ανήλικους εργαζομένους. Η απεργία στις 13 Φλεβάρη αφορά πρώτα και κύρια το ασφαλιστικό μέλλον της νέας γενιάς!

Η άλλη άποψη
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας
τευχος 18
τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ




# Ώρες Ευθύνης για τον ΧΥΤΥ

Σύσσωμος ο τεχνικός κόσμος προσέφυγε στο Συμβούλιο της Επικρατείας κατά της δημοπράτησης του έργου του ΧΥΤΥ. Ανάγκη αλλαγής στη γραμμή πλεύσης από τον ΕΣΔΑ

**Ο τεχνικός κόσμος «γράφει ιστορία» αφού προσφεύγοντας στο ΣτΕ, δείχνει ότι πάνω από παραταξιακές διαφορές και «συμφέροντα», βάζει τα συμφέροντα του νομού και των πολιτών του.**

Ενώ προχώρησε άκαρπα η πρώτη δημοπράτηση του έργου κατασκευής ΧΥΤΥ στη θέση «12», (λόγω της συνεχιζόμενης απεργίας των μηχανικών) έχουμε και νέες εξελίξεις στο όλο ζήτημα. Πιο συγκεκριμένα μηχανικοί τόσο από το ΤΕΕ Ημαθίας όσο και από αυτό της Κεντρικής Μακεδονίας προσέφυγαν στο Συμβούλιο της Επικρατείας αιτούμενοι την «Αίτηση Ακύρωσης ΚΑΤΑ της δημοσιευθείσας στο υπ' αριθ. 2470/31.12.2007 Τεύχος του Ενημερωτικού Δελτίου του Τ.Ε.Ε Διακήρυξης επιλογής, με Ανοιχτή Δημοπρασία, Αναδόχου του Έργου « Μελέτη, κατασκευή, χρηματοδότηση και παραχώρηση της εκμετάλλευσης για 25 έτη Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων Νομού Ημαθίας» (Προϋπολογισμού 28.000.000 Ευρώ, πλέον Φ.Π.Α.), εγκριθείσας, με την υπ' αριθ. πρωτ. 35/2007 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ενιαίου Συνδέσμου Διαχείρισης Απορριμμάτων Ο.Τ.Α Ν. Ημαθίας ... Και 2. Κάθε άλλης πράξης και παράλειψης, συναφούς προς την προαναφερόμενη, υπό στοιχείο 1 πράξης» όπως αναφέρουν χαρακτηριστικά στην προσφυγή τους.

Με βάση την κίνηση αυτή γίνεται προφανές πλέον, ότι το πολυπόθητο και αναγκαίο έργο στα πλαίσια της διαχείρισης των απορριμμάτων στο νομό μας, μπαίνει σε νέες «περιπέτειες» (και η πιθανότητα ματαίωσης του στη θέση «12» είναι εμφανής) που καθιστούν απαραίτητη την αλλαγή γραμμής πλεύσης από τον ΕΣΔΑ. Ήδη άλλωστε από αιρετούς, αλλά και φορείς εκφράζεται η άποψη για την κατασκευή του ΧΥΤΥ σε άλλη θέση (π.χ θέση «5») με βάση τα προβλήματα που έχουν δημιουργηθεί (και που ως εφημερίδα από την πρώτη στιγμή προβάλλαμε).

Τέλος για το ζήτημα αυτό, εκπρόσωποι από όλους τους συλλόγους τεχνικών του νομού έδωσαν συνέντευξη την Παρασκευή (την ώρα που η εφημερίδα μας βρισκόταν στο τυπογραφείο) αναλύοντας τους λόγους και το περιεχόμενο της προσφυγής στο ΣτΕ. (Περισσότερα στην σελ. 6).

Η άλλη άποψη

02 από εβδομάδα

18 Φεβρουαρίου 2008

Η άλλη άποψη

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

# Το μήνυμα της απεργίας

Το απεργιακό μήνυμα που έστειλαν την Τετάρτη οι εργαζόμενοι σε όλη τη χώρα, κανείς δεν μπορεί να το αμφισβητήσει. Κανείς δεν μπορεί να το αγνοήσει, να το παρερμηνεύσει: Απαιτείται συνέχιση και κλιμάκωση του αγώνα!

Μπροστά στην τελική αναμέτρηση για το Ασφαλιστικό, που τυπικά ξεκίνησε, με την προ ημερησίας διάταξης συζήτηση στη Βουλή την Παρασκευή (την ώρα που έχει κλείσει η ύλη της εφημερίδας μας και ο οδεύει στο Τυπογραφείο). Μπροστά στην ένταση της αντιασφαλιστικής επίθεσης από την κυβέρνηση και τους εργοδότες, σε συνέχεια των προηγούμενων νόμων της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ. Μπροστά στη συνέχιση των διαπραγματεύσεων για τους μισθούς και τα μεροκάματα, με δοσμένη την επιθετικότητα της εργοδοτικής πλευράς.

Για τον κάθε εργαζόμενο θα πρέπει να γίνει αντιληπτό πως η μάχη για την Κοινωνική Ασφάλιση που τώρα βρίσκεται σε εξέλιξη, θα καθορίσει τη ζωή του ίδιου και των παιδιών του για τα επόμενα χρόνια. Οτι θα χειροτερεύσουν οι όροι που εργάζεται και ζει η οικογένειά του, αν ο ίδιος με την πάλη του δεν παρέμβει με τρόπο καθοριστικό στις εξελίξεις. Οτι είναι μια μάχη που πρέπει να δοθεί χωρίς καμιά διακοπή, με ακόμα μεγαλύτερη μαζικότητα, σθένος και αποφασιστικότητα.

Να μην περάσουν τα νέα μέτρα, να καταργηθούν οι νόμοι ΝΔ και ΠΑΣΟΚ, να καθορίσουν πιο καθαρά το διεκδικητικό αγώνα οι σύγχρονες και πραγματικές ανάγκες της εργατικής λαϊκής οικογένειας. Αυτό είναι το τρίπτυχο των στόχων πάλης, που όσο πιο πλατιά υιοθετείται, τόσο θα πολλαπλασιάζεται η δυναμική του αγώνα. Τόσο θα δυσκολεύεται η κυβέρνηση, θα υποχρεώνεται σε υποχωρήσεις.

Σ' αυτόν τον αγώνα, στις μάχες που έρχονται, δεν υπάρχει ούτε λεπτό για χάσιμο.

Η κινδυνολογία περί «κατάρρευσης των ταμείων», η διαίρεση των εργαζομένων και τα ψέματα για τα δικαιώματα των νέων γενιών, αποτελούν τα βασικά όπλα στη φαρέτρα της κυβέρνησης προκειμένου να πείσει για την «αναγκαιότητα» κατεδάφισης των ασφαλιστικών δικαιωμάτων.

Βασικό επιχείρημα που χρησιμοποιείται όλα αυτά τα χρόνια είναι ότι με τη «μεταρρύθμιση» στο Ασφαλιστικό θα διασφαλιστεί «η καταβολή συντάξεων σε όλους και σε βάθος χρόνου», αποκρύπτοντας ότι πρόκειται για συντάξεις πείνας που θα δίνονται ολοένα και πιο αργά.

Βασική επιδίωξη του κυβερνητικού επιτελείου για το επόμενο διάστημα είναι να διαιρέσει τους εργαζόμενους και να αποδυναμώσει τους αγώνες τους , επιχειρώντας να τραβήξει μια ακόμα τεχνητή «διαχωριστική γραμμή» μεταξύ των εργαζομένων του Δημόσιου με του Ιδιωτικού Τομέα, των «παλιών με των νέων», των «προνομιούχων» με τους «ασθενέστερους οικονομικά».

Ο αγώνας και μετά την πολύμηνη κυοφορία των συγκεκριμένων κυβερνητικών εξαγγελιών, θα πρέπει να συνεχιστεί. Ως εφημερίδα, με βάση και τις συγκεκριμένες εξαγγελίες, θα επανέρθουμε!

με τιμή

Αλέκος Α. Χατζηκώστας

# Άμεση υπογραφή των προγραμματικών συμβάσεων ζητούν από το Υπουργείο Πολιτισμού τα ΔΗΠΕΘΕ

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η προγραμματισμένη συνάντηση των Προέδρων των 16 ΔΗΠΕΘΕ της χώρας, στη Βέροια , στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου. Στη συνάντηση ήταν παρούσα και η Δήμαρχος Βέροιας Χαρούλα Ουσουλτζόγλου.

Μετά τις τοποθετήσεις των Προέδρων αποφασίστηκαν τα παρακάτω:

« Οι Πρόεδροι και των 16 ΔΗΠΕΘΕ της συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στη Βέροια στις 10 Φεβρουαρίου 2008 και μετά από μια διεξοδική συζήτηση, κατέληξαν στα εξής:

1) Τα ΔΗΠΕΘΕ παρά τα όποια προβλήματά τους, πρέπει αναμορφωμένα να συνεχίσουν το γόνιμο και δημιουργικό ρόλο τους στην αναζωογόνηση της πολιτιστικής ζωής της περιφέρειας.

2) Στην άμεση υπογραφή των προταθέντων Προγραμματικών Συμβάσεων από το ΥΠΠΟ, που από πλευράς των ΔΗΠΕΘΕ ήδη έχουν υπογραφεί.

3) Στην άμεση εξόφληση των ληξιπρόθεσμων οφειλών του ΥΠΠΟ προς τα ΔΗΠΕΘΕ.

4) Εκφράστηκε η αγωνία και ο προβληματισμός για το μέλλον των ΔΗΠΕΘΕ, πέραν της 31-12-2008, καθώς και της προσαρμογής του θεσμικού πλαισίου στο νέο Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων.

5) Κρίθηκε αναγκαία η συμμετοχή των ΔΗΠΕΘΕ στη διαμόρφωση του θεσμικού πλαισίου λειτουργίας τους.

**Η κυβέρνηση όμως έχει άλλα σχέδια. . .**

6) Τέλος, συμφωνήθηκε να πραγματοποιούνται σε τακτά χρονικά διαστήματα συναντήσεις των ΔΗΠΕΘΕ της χώρας με προοπτική δημιουργίας μιας Πανελλήνιας Ομοσπονδίας, γι' αυτό η αμέσως επόμενη συνάντηση ορίστηκε να πραγματοποιηθεί στην Πάτρα.»

**Προς κατάργηση τα ΔΗΠΕΘΕ;**

Σχετικά όμως με το όλο ζήτημα, οι εξελίξεις από την πλευρά της κυβέρνησης κάθε άλλο παρά «ρόδινες» εμφανίζονται. Πιο συγκεκριμένα μετά από συνάντηση του υπουργού Πολιτισμού, Μιχάλη Λιάπη, με εκπροσώπους «ιστορικών», όπως τους χαρακτηρίζει ανακοίνωση του ΥΠΠΟ, επιχορηγούμενων θιάσων δήλωσε ανάμεσα στ' άλλα:

«Ο θεσμός των επιχορηγήσεων ...πρέπει να συνεχιστεί. Αλλά... εκσυγχρονιζόμενος», γιατί

«υπάρχει ανάγκη μιας νέας πολιτικής στο χώρο του πολιτισμού», γιατί «οι πολίτες ζητούν να επανιδρύσουμε το ΥΠΠΟ, με πιο λειτουργικές δομές και στους εποπτευόμενους φορείς», με «άξονες τη διαφάνεια, τη χρηστή διαχείριση» και με τους καλλιτέχνες «συμμάχους» του!

Πιο ανησυχητικά είναι τα σχέδια του ΥΠΠΟ για τα Δημοτικά Περιφερειακά Θέατρα. Ο υπουργός αφού είπε ότι θα «καταβληθεί άμεσα η οφειλή του ΥΠΠΟ ενός εκατομμυρίου ευρώ για τα παρελθόντα έτη», υπονόησε το δυσοίωνο αύριο των ΔΗΠΕΘΕ: «Για το μεταβατικό 2008 θα γίνει επαναδιαπραγμάτευση (σ.σ. των επιχορηγήσεων) από το Κέντρο, με βάση τις υπάρχουσες πιστώσεις. Στο τέλος του 2008, όμως, τραβάμε μία γραμμή! Από τώρα το ΕΚΕΘΕΧ θα συνεργαστεί με τα ΔΗΠΕΘΕ, ώστε να διαμορφωθεί νέο πλαίσιο συνεργασίας, με ισχύ από 1/1/09, με βάση το ποια πληρούν τις προϋποθέσεις. Έλεγχος, με προϋπολογισμό - απολογισμό, αξιολόγηση. Χρειάζεται επανεξέταση και προσαρμογή στα νέα δεδομένα. Γιατί άλλα περιφερειακά θέατρα απέδωσαν πολλά, άλλα ελάχιστα».

**Με βάση τα παραπάνω θα πρέπει οι φορείς του Πολιτισμού και της περιοχής μας να ανησυχούν και κυρίως να ενεργοποιηθούν παραπέρα.**

**"η άλλη άποψη"**
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alii-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας. Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας. Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

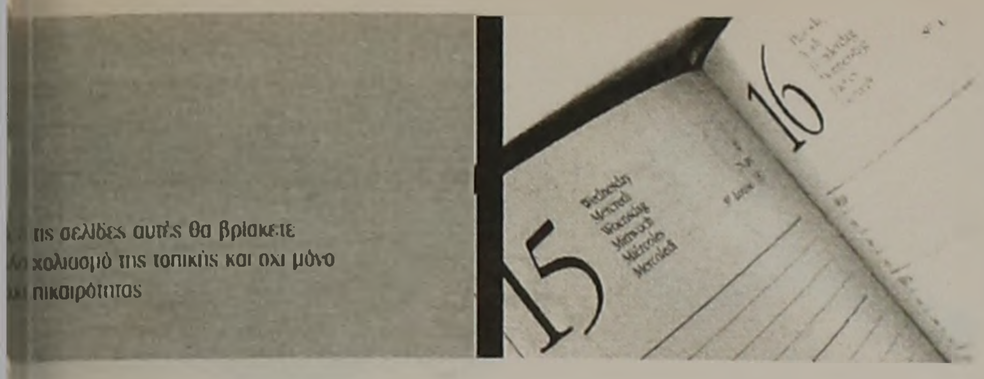
# Κυριαρχία

Με την «σαρωτική» επικράτηση της «Ταξικής Ενότητας» η οποία εξέλεξε 13 στα 15 μέλη της Διοίκησης έναντι της «Ανεξάρτητης Κίνησης Εργαζομένων», έληξαν οι εργασίες του εκλογικο-απολογιστικού Συνεδρίου του Εργατικού Κέντρου Νάουσας που πραγματοποιήθηκε πρόσφατα.

Έτσι «επιβραβεύτηκε» η πλούσια δραστηριότητα που ανέπτυξε το προηγούμενο διάστημα η απερχόμενη διοίκηση για τα προβλήματα των απολυμένων Κλωστοϋφαντουργών, των εποχιακά εργαζομένων, συμβασιούχων, αγώνες που είχαν και αποτελέσματα. Είναι προς αυτή την κατεύθυνση χαρακτηριστικά τα όσα ειπώθηκαν στον απολογισμό δράσης τους «...Η απερχόμενη ταξική πλειοψηφία στη διοίκηση του ΕΚΝ επιμένει σταθερά στο μαζικό, ταξικά προσανατολισμένο, ενωτικό αγώνα, στην ενίσχυση της κοινής δράσης της εργατικής τάξης με τα άλλα λαϊκά στρώματα. Ώστε να προβληθεί η μεγαλύτερη δυνατή αντίσταση, να αποτραπεί το πέρασμα νέων αντεργατικών μέτρων, να διεκδικηθούν αιτήματα, στόχοι που να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των εργατικών-λαϊκών οικογενειών, θέτοντας στους εργαζόμενους ότι σήμερα έχει συγκεντρωθεί τεράστιος πλούτος στα χέρια των καπιταλιστών και έχει αυξηθεί η παραγωγικότητα της εργασίας και συνεπώς δεν πρέπει να πιάσουν τόπο οι ισχυρισμοί περί «αντοχής της οικονομίας» και άλλα ψευτοδιλήμματα».

# Μια ξεχωριστή προσπάθεια

Κόντρα στην τηλεοπτική αποβλάκωση και στην «μίζερη» προσφερόμενη εκπαίδευση των «δεξιοτήτων» υπάρχουν ευτυχώς «ζωντανές» δυνάμεις στην περιοχή μας που επιμένουν. Κάνουμε λόγο για τη συνεχιζόμενη προσπάθεια του Τμήματος Φυσικών Επιστημών του Εθνικού Μουσείου της Εκπαίδευσης, που έχει πάρει την πρωτοβουλία για να πραγματοποιεί, με τη συμμετοχή κορυφαίων επιστημόνων, κάθε μήνα διαλέξεις για ζητήματα σύγχρονης φυσικής. Η τελευταία εκδήλωση που είχε ως αντικείμενο τις «Κοσμικές ακτίνες», πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου της Βέροιας με ομιλητή του Αναστάσιο Λιόλιο Επίκουρο Καθηγητή του Τομέα Πυρηνικής Φυσικής και Φυσικής Στοιχειωδών Σωματιδίων, στο Τμήμα Φυσικής του ΑΠΘ. Την εκδήλωση προλόγισαν ο Κώστας Ζώκος (η ψυχή των εκδηλώσεων) και ο αντιπρόεδρος του Εθνικού Μουσείου της Εκπαίδευσης Αστέριος Παπαστεργίου που υπογράμμισε τον μορφωτικό αλλά και ερευνητικό ρόλο που φιλοδοξεί να παίξει το Μουσείο. Η κατάμεστη αίθουσα απέδειξε την «δίψα» των πολιτών για παρόμοιες εκδηλώσεις. Πρόταση μας. **Οι εκδηλώσεις αυτές να συνεχιστούν, να συστηματοποιηθούν, να διευρυνθούν και με άλλη θεματολογία και γιατί όχι να συμβάλουν στην «αναβίωση» του παλιού «Ανοικτού, Λαϊκού Πανεπιστήμιου».**






## Απεργιακά...

...ς σελίδες αυτές θα βρίσκετε
...χολιασμό της τοπικής και όχι μόνο
...πικαιρότητας

...εγάλη ήταν η συμμετοχή στην 24η απεργία που προκήρυξαν οι ΓΣΕΕ-ΑΔΕΔΥ. Όμως η συμμετοχή- τοπικά- στις απεργιακές συγκεντρώσεις ...αν μικρή, σαφώς μικρότερη από αυτή του Δεκέμβρη.

...συγκέντρωση του ΠΑΜΕ στη Βέροια ήταν αυτή τη φορά σαφώς ...εγαλύτερη από αυτήν του Εργατικού Κέντρου που δεν συγκέντρωσε ...ιτε καν τα μέλη των Δ.Σ των σωματείων γι'αυτό και δεν ...αγματοποιήθηκε πορεία, σε αντίθεση με αυτή του ΠΑΜΕ που από την ...ατεία Ωρολογίου κατευθύνθηκε προς την «Ελιά».

...ο καλά ήταν τα πράγματα με τη συγκέντρωση στη Νάουσα από το ...γατικό Κέντρο.

...ο γεγονός όμως είναι ότι οι συγκεντρώσεις και γενικότερα η συμμετοχή ...την απεργία είναι δυσανάλογες-τοπικά- με την επίθεση που δέχονται τα ...ϊκά στρώματα.

...συμμετοχή της νέα γενιάς (η οποία θα δεχτεί και την μεγαλύτερη ...πόρα») ήταν ελάχιστη, ενώ σταθερή ήταν η παρουσία των απόμαχων ...ης δουλειάς που εξάλλου είναι μαθημένοι στη ζωή τους από σκληρούς ...γώνες

...ργανισμοί Τ.Α αλλά και υπηρεσίες δούλεψαν με νέους που ...δουλεύουν» μέσω Stage , αποδεικνύοντας πως αυτά πέρα από ...ο ελάχιστο εισόδημα που προσφέρουν στους νέους, λειτουργούν ...νασταλτικά στην συνδικαλιστική τους δραστηριότητα.

...α δύσκολα για τους εργαζόμενους είναι μπροστά. Από αυτή την άποψη ... συνδικαλιστικές ηγεσίες έχουν ευθύνη για την οργάνωση των αγώνων ...ους.

## Για την Πλατεία Ωρολογίου

...πως πληροφορηθήκαμε αντιπροσωπεία του Δήμου Βέροιας (αντιδήμαρχος Τεχνικών ... Δάσκαλος) είχε πρόσφατα συνάντηση με τον εκπρόσωπο του εργολάβου που έχει ...αλάβει το έργο «Ανάπλασης και Αναμόρφωσης της Πλατείας Ωρολογίου» με σκοπό ...ν εντατικοποίηση των ρυθμών εκτέλεσης των εργασιών του έργου, στο πλαίσιο του ...ονοδιαγράμματος. Δόθηκαν μάλιστα και οδηγίες σε σχέση με : Την μεταφορά και των ...ιολοίπων περιπτέρων μετά και την σχετική απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ...ν συνέχιση των εργασιών στα πέτρινα τοιχία και το χώρο των σιντριβανιών. Την δια-...ρφωση της παιδικής χαράς στην οδό Βερόης. Την τελική διαμόρφωση στο χώρο του ...ζαντινού πύργου και του χώ-...ου στάθμευσης των δικαστηρί-..., ο οποίος σύντομα δίδεται σε ...ήση. Την μεταφορά των ταξί ...ό τον χώρο που βρίσκονται ...ήμερα στην οδό Μητροπόλεως ...ι στο Βήμα του Αποστόλου ...ύλου. Θα πρέπει να σημειωθεί ...ως έχει ήδη αποπληρωθεί προς ...ν εργολάβο και ο 2ος λογαρια-...μός του έργου γεγονός που επι-...βαιώνει την χωρίς προβλήματα ...υνέχιση των εργασιών με στόχο ...ην γρήγορη ολοκλήρωσή τους.

**...ντε λοιπόν να δούμε το έργο ...α ολοκληρώνεται...**

## Ρομαντισμός και έρωτας

...ια όμορφη εκδήλωση, δυστυχώς με λίγο κόσμο, πραγματοποιήθηκε την «Ημέρα των ...ωτευμένων» στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών της Βέροιας. Η εκδήλωση είχε ως θέμα ...ομαντισμός και Έρωτας στα Lied» και συμμετείχαν η σοπράνο Μαρίνα ΒΟΥΛΟΓΙΑΝΝΗ ...αι ο πιανίστας Νίκος ΖΑΦΡΑΝΑΣ, που πραγματικά καθήλωσαν το κοινό.

...ώς πει κανείς ότι φτώχεια και οικονομικά προβλήματα από τη μια και ρομαντισμός από ...ην άλλη, δεν πάνε μαζί. Όμως για να «ανθρωπεύσει ο άνθρωπος» χρήσιμα είναι και τα ...ναισθήματα και η αγάπη. Ίσως θα πει πάλι κάποιος ότι το πρόγραμμα ήταν «βαρύ» για ...α «γούστα» μας και ότι χρειάζονται κάποια ποιο «εύπεπτα» είδη Τέχνης. Θα διαφωνή-...σουμε, γιατί και μόνο η διαχρονικότητα τους, αποδεικνύει την αντοχή και την αξία τους.

**...αι στο κάτω-κάτω δεν θα πρέπει οι φορείς του Πολιτισμού να αφήνουν τους ...ολίτες έρμαια της «Τέχνης» του κάθε Βας-Βας!**

## Η «άλλη γεωργία»!

Για «άλλη γεωργία», που μπορεί να αποτελέσει μελλοντικά την κύρια γεωργία στη χώρα μας, έκανε λόγο ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Αλ. Κοντός, μιλώντας στη Θεσσαλονίκη, στα πλαίσια της «ΑΓΡΟΤΙΚΑ». Με τον όρο «άλλη γεωργία» ο υπουργός υπονοούσε τις τοπικές παραδοσιακές καλλιέργειες που υπάρχουν στη χώρα, όπως για παράδειγμα κρόκος Κοζάνης, η πατάτα Νευροκοπίου κλπ. Με τόσες εναλλακτικές προτάσεις τελικά που τους προσφέρει το υπουργείο οι αγρότες της χώρας μας, πράγματι, δεν ξέρουν τι να πρωτοδιαλέξουν(!).
Πρώτα ήταν τα βιολογικά προϊόντα, αλλά το μέλλον τους είναι αβέβαιο μετά και από την πρόσφατη απόφαση του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης για κατάργηση ή μείωση των ενισχύσεων προϊόντων βιολογικής παραγωγής της περιόδου του Δ' ΚΠΣ 2007 - 2013. Κι όμως, η κυβέρνηση υποσχόταν συνεχώς ενίσχυση των κινήτρων προς την ποιοτική γεωργία και κτηνοτροφία. Ακολούθησαν τα βιοκαύσιμα και η απογοήτευση από πλευράς αγροτών καθώς οι ενδιαφερόμενοι παραγωγοί δεν είδαν συγκεκριμένα μέτρα ενίσχυσης της εγχώριας παραγωγής βιοκαυσίμων προς όφελός τους αλλά προς τις εταιρείες οι οποίες μπορούν μάλιστα να λύσουν το πρόβλημα με την εισαγωγή φτηνότερης πρώτης ύλης. Όμως και για την «άλλη γεωργία» που ευαγγελίζεται η κυβέρνηση, οι πληροφορίες λένε ότι σε συνάντηση με τον υπουργό που είχαν στην "ΑΓΡΟΤΙΚΑ" οι παραγωγοί της «άλλης», μόνο για προβλήματα είχαν να μιλήσουν...

## Προσεχώς...

Ως σκηνές από ταινία «προσεχώς» για την χώρα μας, μοιάζουν τα όσα συμβαίνουν στις ΗΠΑ και βγήκαν στο φως της επικαιρότητας με βάση και το συνεχιζόμενο κραχ των χρηματιστηριακών αγορών. Οι κατασχέσεις σπιτιών παρουσίασαν αύξηση το 2007 κατά 75%, και οι αιτήσεις για κατάσχεση σπιτιών ανήρθαν τα 2.203.295 σπίτια! Στα πλαίσια αυτά το 1% των Αμερικάνων βρέθηκε σε καθεστώς κατάσχεσης, σε σχέση με 0,58% που ήταν το 2006. Τα «σκήπτρα» κατέχει το Λας Βέγκας όπου το 40% των κατοίκων αντιμετώπισε το 2007 το φάσμα της κατάσχεσης...
Στην Ελλάδα τεράστια είναι η αύξηση των χρεών που πνίγουν ως «θηλιά» τον λαιμό των νοικοκυριών, ως αποτέλεσμα της πολιτικής λιτότητας που ακολουθούν διαχρονικά οι κυβερνήσεις. Στο τελευταίο τετράμηνο του 2007 είχαμε τα χρέη (στεγαστικά και καταναλωτικά δάνεια) να τινάζονται σε ύψος ρεκόρ , 91,4 δισ. ευρώ (44% του ΑΕΠ) σημειώνοντας αύξηση κατά 24,7% σε σύγκριση με το 2006. Σχεδόν το 8,5% του συνόλου των νοικοκυριών αδυνατούν να εξυπηρετήσουν τις υποχρεώσεις τους και οι κατασχέσεις έχουν ήδη ξεκινήσει...

# Ώρα αποφάσεων για την Μητροπόλεως

## Ανακοίνωση της Κίνησης Πολιτών και συνάντηση με τη Δήμαρχο Βέροιας

Μετά την γνωστοποίηση της απόφασης του Συμβούλιου της Επικρατείας στη Δημοτική Αρχή της Βέροιας ήρθε και η ώρα των αποφάσεων γι' αυτή. Η απόφαση είναι σαφής και προφανώς δεν σηκώνει παρερμηνείες όσον αφορά την εφαρμογή της. Η «Κίνηση Πολιτών» που είχε ηγηθεί του αγώνα ενάντια στην απόφαση της προηγούμενης Δημοτικής Αρχής για την αμφιδρόμηση της οδούς Μητροπόλεως και την κατάχωση της ρωμαϊκής οδού εξέδωσε την παρακάτω ανακοίνωση :

«Μετά από μεγάλη καθυστέρηση, βγήκε επί τέλους η απόφαση του Συμβουλίου Επικρατείας επί της προσφυγής πολιτών της Βέροιας για την κατάχωση του αρχαίου δρόμου στην οδό Μητροπόλεως. Η απόφαση ακυρώνει τις σχετικές αποφάσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και επιβάλλει την επαναφορά των πραγμάτων στην προτέρα κατάσταση, δηλαδή την εκ νέου ανάδειξη του αρχαίου δρόμου, που με υπερβολικό ζήλο κατάχωσε όσο πιο βαθειά μπορούσε ο τέως δήμαρχος της Βέροιας.

Η «Κίνηση Πολιτών Βέροιας 2005», που εναντιώθηκε σθεναρά στην κατάχωση του αρχαίου δρόμου και μέλη της οποίας κατέθεσαν την αίτηση ακυρώσεως, αισθάνεται την υποχρέωση να περιφρουρήσει την εφαρμογή της απόφασης του Συμβουλίου Επικρατείας. Την οποία απόφαση καλείται να εφαρμόσει μια νέα δημοτική αρχή που πιστεύουμε πως θα δείξει περισσότερες ευαισθησίες από την προηγούμενη σε θέματα ιστορίας της πόλης και περιβάλλοντος.

Γνωρίζουμε ότι η διαδικασία της εκ νέου ανάδειξης του αρχαίου δρόμου είναι χρονοβόρα, δαπανηρή και συνεπάγεται την εκ νέου ταλαιπωρία των πολιτών.

Επιθυμούμε η διαδικασία της ανάδειξης του αρχαίου δρόμου να αποτελέσει την αφορμή για να γίνει η οδός Μητροπόλεως ένας δρόμος όμορφος και ανθρώπινος, φιλικός στον πολίτη και ελκυστικός στο επισκέπτη της πόλης, χωρίς αυτοκίνητα και καυσαέρια, με χώρους πρασίνου, περιπάτου και αναψυχής. Σε συνδυασμό με την υπό ανάπλαση πλατεία Ωρολογίου.

Θεωρούμε αυτονόητο πως για να γίνουν όλα αυτά απαιτείται προηγουμένως τόσο ο κοινωνικός διάλογος μεταξύ του Δήμου, των σχετικών επιστημονικών συλλόγων και των φορέων και κινήσεων της πόλης, όσο και η συνδρομή ειδικών επιστημόνων που θα μελετήσουν τις αρχαιολογικές, κυκλοφοριακές, αρχιτεκτονικές και άλλες παραμέτρους του θέματος.

Ξέρουμε πως όλα αυτά απαιτούν χρόνο, αλλά και χρήμα, γι'αυτό και δεν θα εκβιάσουμε καταστάσεις. Όμως περιμένουμε να δούμε άμεσα τις πρώτες κινήσεις της δημοτικής αρχής που θα πείθουν για την πρόθεσή της να πράξει όλα τα παραπάνω. Και στην περίπτωση αυτή θα μας έχει αρωγούς και συμπαραστάτες».

Όπως πληροφορηθήκαμε με βάση την απόφαση της αυτή , αντιπροσωπεία της Κίνησης είχε συνάντηση με την Δήμαρχο Βέροιας (μέχρι τις ώρες που τυπωνόταν η εφημερίδα μας δεν υπήρχε επίσημη ανακοίνωση) κατά την οποία συζητήθηκε το όλο ζήτημα. Η δήμαρχος ήταν όπως μάθαμε κατ' αρχήν θετική στα ζητήματα που τέθηκαν (άλλωστε η Δημοτική Αρχή έχει πλέον την αποκλειστική ευθύνη για την εφαρμογή της απόφασης του ΣτΕ) και αναμένουμε τις σχετικές επίσημες δηλώσεις ώστε να τοποθετηθούμε ξανά αν χρειαστεί!

# Ερώτηση του ΚΚΕ για το εργοστάσιο της ΕΛΒΙΖ

Ερώτηση προς τους Υπουργούς Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Αλέκο Κοντό και Μακεδονίας Θράκης Μαργαρίτη Τζιμα, για προθέσεις της Κυβέρνησης για την κατασκευή νέου εργοστασίου ΕΛΒΙΖ στο Πλατύ καθώς και για την αντιμετώπιση των προβλημάτων των 100 εργαζόμενων σ'αυτό, κατέθεσαν οι βουλευτές του ΚΚΕ Γιάννης Ζιώγας (φωτογραφία), Σοφία Καλαντίδου.

Αναλυτικά η ερώτηση αναφέρει: «Στο Πλατύ Ημαθίας, τον Δεκέμβριο του 2007, εκδηλώθηκε πυρκαγιά στο εργοστάσιο Ε.Λ.ΒΙ.Ζ. (Ελληνική Βιομηχανία Ζωοτροφών), με αποτέλεσμα να καταστραφεί ολοσχερώς η μονάδα παραγωγής ζωοτροφών και να διακοπεί η παραγωγική λειτουργία του εργοστασίου. Το συγκεκριμένο εργοστάσιο, στο οποίο δουλεύουν 100 περίπου εργαζόμενοι, παράγει 2.000 τόνους ζωοτροφών την ημέρα και καλύπτει τις περισσότερες κτηνοτροφικές μονάδες στη Βόρεια Ελλάδα.

Το γεγονός ότι το εργοστάσιο δεν έχει τεθεί ακόμη σε λειτουργία, αν και έχει περάσει αρκετό χρονικό διάστημα από την πυρκαγιά, προκαλέσει την έντονη ανησυχία των 100 περίπου εργαζομένων για το ενδεχόμενο να αντιμετωπίσουν την ανεργία αλλά και αρνητικές επιπτώσεις στην οικονομική δραστηριότητα της περιοχής. Να σημειωθεί, ότι το συγκεκριμένο εργοστάσιο, ήταν το μεγαλύτερο από τα τρία που έχει η ΕΛ.ΒΙ.Ζ., η οποία ανήκε στις συνεταιριστικές οργανώσεις, αλλά λόγω της αντισυνεταιριστικής πολιτικής των κυβερνήσεων της Ν.Δ. και του ΠΑΣΟΚ, τώρα ανήκει στην Α.Τ.Ε. Μέχρι σήμερα, δεν έχουν ανακοινωθεί τα σχέδια της Α.Τ.Ε. και του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, για το μέλλον του εν λόγω εργοστασίου. Δηλαδή αν κατασκευαστεί νέο, με σύγχρονα μηχανήματα, με διασφαλισμένες τις θέσεις εργασίας των 100 εργαζομένων, ώστε να συμβάλλει σημαντικά στην προμήθεια των κτηνοτρόφων με επαρκείς ποσότητες, καλής ποιότητας και φτηνές, ζωοτροφές. Ερωτώνται οι Υπουργοί:

Είναι στις προθέσεις της Κυβέρνησης η κατασκευή νέου εργοστασίου;

Οι 100 περίπου εργαζόμενοι θα πληρώνονται κανονικά με όλα τα δικαιώματά τους (ασφαλιστικά κ.λ.π.) μέχρι την κατασκευή του νέου εργοστασίου;».

# ΕΥΡΥΖΩΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΟΠΤΙΚΩΝ ΙΝΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ

## ΧΡΗΣΙΜΑ ΚΑΙ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Χρήσιμα και ουσιαστικά ήταν συμπεράσματα της ενημερωτικής ημερίδας με θέμα το ευρυζωνικό δίκτυο οπτικών ινών του Δήμου, η οποία έγινε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημιακού Τμήματος Διοίκησης Τεχνολογίας στο κτίριο «Λόγγου-Τουρπάλη».

Κηρύσσοντας την έναρξη των εργασιών της ημερίδας ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός, στο χαιρετισμό τόνισε:

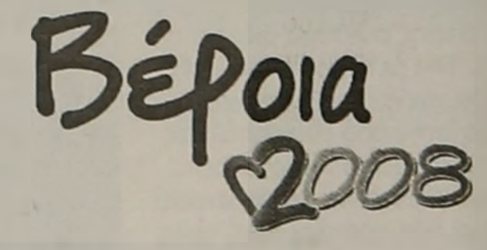
«...Θεωρώ, ότι είναι μια εκδήλωση σημαντική και χρήσιμη. Σημαντική γιατί αφορά ένα μεγάλο έργο, όπως είναι το Μητροπολιτικό Δίκτυο Οπτικών Ινών. Και χρήσιμη γιατί, θα συμβάλλει στην ολοκληρωμένη και υπεύθυνη ενημέρωση όλων, απαντώντας σε κρίσιμα ερωτήματα όπως: τί είναι ευρυζωνικό δίκτυο, τί προσφέρει, ποιες θα είναι οι ωφέλειες; πώς θα εκτελεστεί το έργο; Για το Δήμο μας ο εκσυγχρονισμός, η βελτίωση των υποδομών της Νάουσας και η αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών (διαδίκτυο, ψηφιακή τεχνολογία, τηλεπικοινωνίες κλπ.) είναι ζητήματα πρώτης προτεραιότητας. Και το Ευρυζωνικό Δίκτυο είναι ένα μεγάλο έργο υποδομής. Με την ολοκλήρωσή του θα ενισχύσει τις υποδομές του Δήμου μας, θέτοντας τη Νάουσα, στην πρώτη ταχύτητα των πόλων που αξιοποιούν τη ψηφιακή τεχνολογία και το διαδίκτυο... Ο επόμενος, οραματικός στόχος μας είναι η δημιουργία Επιχειρηματικού Πάρκου, υψηλής τεχνολογίας. («Ψηφιακό Επιχειρηματικό Πάρκο»), το οποίο σε συνδυασμό με το Πανεπιστημιακό Τμήμα, και το Μητροπολιτικό Κέντρο Οπτικών Ινών, θα δώσει το νέο και σύγχρονο στίγμα της Νάουσας στον 21ο αιώνα»

Εισηγήσεις στη διάρκεια της εκδήλωσης έγιναν από τους Ι. Σάχαλο καθηγητή Φυσικής στο ΑΠΘ, Μ. Ρουμελιώτη, καθηγητή Πανεπιστημίου Μακεδονίας,. Θ. Σμυρλόγλου, στέλεχος της εταιρείας ELECNET Α.Ε. Μετά τις εισηγήσεις, ακολούθησαν ερωτήσεις και τοποθετήσεις. Το συντονισμό της ημερίδας είχε η Αντιδήμαρχος Τεχνικών Έργων του Δήμου κα. Μαρία Καρυδά. Παραβρέθηκαν ο Πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου κ. Ι. Παπαστόϊκας, ο Αντιδήμαρχος κ. Χρ. Παππάς, ο Δημ. Σύμβουλος κ. Γ. Χαλκιάς, εκπρόσωποι Δημ. Υπηρεσιών, φορέων, συλλόγων και των σχολείων που θα συνδεθούν με το ευρυζωνικό δίκτυο του Δήμου, φοιτητές του Τμήματος Διοίκησης Τεχνολογίας, στελέχη της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου, επαγγελματίες και εκπαιδευτικοί της Νάουσας οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον τομέα της πληροφορικής κ.ά.

# Υπογράφηκε η σύμβαση για την εκπόνηση της μελέτης του οδικού άξονα "Κοπανός - Έδεσσα"

Ο Γενικός Γραμματέας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, Γιώργος Τσιότρας, υπέγραψε τη σύμβαση για την εκπόνηση της μελέτης: «Αποπεράτωση μελέτης οδικού άξονα από κόμβο Κοπανού μέχρι ανισόπεδο κόμβο με εθνική οδό Έδεσσας του οδικού άξονα Εγνατία οδός – εθνική οδός Έδεσσας». Ο προϋπολογισμός της μελέτης είναι 1.365.000 ευρώ. Όπως δήλωσε ο κ. Τσιότρας, «...Το προς μελέτη έργο αποτελεί τμήμα του οδικού άξονα που ενώνει την Εγνατία οδό με την εθνική οδό Χαλκηδόνας - Εδεσσας – Φλώρινας. Με το έργο θα εξυπηρετηθεί η κυκλοφορία από και προς τις πόλεις Βέροια και Νάουσα, τα χιονοδρομικά και τουριστικά κέντρα της περιοχής, τους αρχαιολογικούς χώρους και την περιοχή Σκύδρας που είναι βιομηχανικό και εμπορικό κέντρο παραγωγής, διακίνησης και εξαγωγής νωπών και συσκευασμένων φρούτων και κηπευτικών...».

# Τουρνουά Ποδοσφαίρου Συνοικιών




Ο Δήμος Βέροιας στο πλαίσιο της διοργάνωσης Βέροια 2008, Έτος Αθλητισμού και Νεολαίας «Δημήτριος Βικέλας», έχει προγραμματίσει την πραγματοποίηση του 1ου Τουρνουά Ποδοσφαίρου Συνοικιών, Πολιτών και Φορέων, «ΣΥΜΜΕΤΕΧΩ» 2008. Στο τουρνουά υποδεχόμαστε όλους όσους αγαπούν το ποδόσφαιρο, επιθυμούν να διασκεδάσουν και αγωνιζόμενοι να αναδείξουν τις ικανότητές τους. Εξαιρούνται οι εν ενεργεία ποδοσφαιριστές. Η συμμετοχή θα γίνει με ομάδες τουλάχιστον 11 αθλητών, από 14 ετών και πάνω. Τα έντυπα δηλώσεων συμμετοχής παραλαμβάνονται και κατατίθενται στο γραφείο της Αντιδημαρχίας Αθλητισμού και Νεολαίας Βέροιας, Μητροπόλεως 46, τηλ. 2331350614, έως τις 15-03-2008.

Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.
bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

...μελείται
...Αλέκος Χατζηκώστας

## Αποκλειστική συνέντευξη με τον

# Χρήστο Τσιούντα

## Δήμαρχο Δήμου Δοβρά

**Ο Χρήστος Τσιούντας είναι ο νέος (από 1/1/2007) Δήμαρχος του Δήμου Δοβρά. Με μεγάλη θητεία στο χώρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, βρέθηκε το τελευταίο διάστημα στο επίκεντρο της δημοσιότητας με αφορμή την απόφαση του Δ.Δ Πατρίδας για συνένωση του με τη Βέροια. Στη συνέντευξη εφ' όλης της ύλης που μας παραχώρησε, αναφέρετε στην κατάσταση που παρέλαβε, στα έργα που έχει πραγματοποιήσει μέχρι τώρα, στις προτεραιότητες που έχει για το επόμενο διάστημα, ενώ κάνει αναφορά και για το ζήτημα του ΧΥΤΥ, όπως και για την «διαμάχη» με το Δ.Δ Πατρίδας.Τα βασικά σημεία της συνέντευξης του έχουν ως εξής:**

**Με αφορμή τη συμπλήρωση ενός χρόνου από την «διαβέρνηση» του Δήμου Δοβρά, θα θέλαμε να σας ρωτήσουμε αρχικά σχετικά με την κατάσταση που παραλάβατε.**

Έλεγα η κατάσταση που παραλάβαμε στον Δήμο, όπως το λει πει και στην ορκομωσία ήταν καλή. Χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα και αυτό γιατί πιστεύω ότι υπήρχαν εδώ υπάλληλοι με πειρία, σοβαροί και δεν αφήσανε περιθώρια σε κάποιους που ήταν νέοι στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, να κάνουν πράγματα τα οποία αυτοί σκεφτόταν να κάνουν. Μιλώ για τον χώρο μόνο. Στη Δημοτική Επιχείρηση, είχαμε προβλήματα πολύ σοβαρά, λύσαμε αρκετά αλλά έχουμε ακόμη.

**Συμπληρώσατε έναν χρόνο. Οι πολίτες εύλογα μπορούν αν ρωτήσουν. Δήμαρχε τι κάνατε για μας;**

Ο πρώτος χρόνος, όπου παντού, είναι δύσκολος. Εμείς τον πρώτο χρόνο δεν είχαμε προϋπολογισμό. Έπρεπε να κάνουμε προϋπολογισμό. Έπρεπε να γίνουν οι Επιτροπές οι ανάγκες που είναι πολλές τον πρώτο χρόνο. Το πρώτο τρίμηνο πέρασε έτσι. Βέβαια οργανώσαμε και το Δήμο και τη Δημοτική Επιχείρηση με προτεραιότητες που δώσαμε, στα να λύσουμε δηλαδή λύσεις σε προβλήματα καθημερινότητας. Και από την πρώτη μέρα αυτά τα λύσαμε. Να σας δώσω μερικά παραδείγματα. Με τις τομές που υπήρχαν στους δρόμους σε όλα τα Τοπικά Διαμερίσματα. Εξαιτίας π.χ αποστάσεων βλαβών ύδρευσης για 3-4 χρόνια και αποκαθάθηκαν παντού το πρώτο διάστημα. Ασχοληθήκαμε με την καθαριότητα. Με τις λίγες δυνάμεις που είχαμε με τα οχήματα της Δημοτικής Επιχείρησης, που λες και άλλαξαν νοοτροπία από την μια μέρα στη άλλη, δούλεψαν πάρα πολύ και τρώνοντας και μεροκάματα έξω, είχαμε ως αποτέλεσμα να έχουμε έναν καλύτερο Δήμο απ' ότι πριν. Για την ύδρευση, που θεωρώ ότι είναι ένα σοβαρό κομμάτι, δώσαμε βαρύτητα, σε όλα τα Τοπικά Διαμερίσματα ώστε να έχουμε εναλλακτικές λύσεις. Στον Άγιο Γεώργιο επισκευάσαμε και τις δύο γεωτρήσεις, οι οποίες ήταν ασυντήρητες. Βάλαμε και συνδέσαμε μια καινούργια γεώτρηση η οποία είχε γίνει πριν 4-5 χρόνια και δεν είχε συνδεθεί. Άρα στον Άγιο Γεώργιο έχουμε τρεις εναλλακτικές λύσεις σε περίπτωση βλάβης μιας γεώτρησης. Το ίδιο και στην Αγία Μαρίνα, επισκευή των αντλιών και σύνδεση τρίτης γεώτρησης. Στον Τρίλοφο δεν είχαμε ιδιαίτερα προβλήματα, επισκευάσαμε μία γεώτρηση και εκεί έχουμε τρεις γεωτρήσεις (δύο ύδρευσης και μία άρδευσης).Πρόβλημα ιδιαίτερο είχαμε σε Φυτιά, Κωστοχώρι και Πατρίδα. Στο Κωστοχώρι πριν 15 χρόνια είχε γίνει η γεώτρηση με αποτέλεσμα να μην υπάρχει άλλη εναλλακτική λύση. Επισκευάσαμε τα αντλία. Ιδιαίτερο πρόβλημα στη Φυτειά με τη λειψυδρία. Μέσω του Συνδέσμου Αλεξάνδρειας θα γίνει η δημοπρασία για να γίνει μια νέα γεώτρηση. Η Πατρίδα έχει παραμεληθεί τα προηγούμενα 8 χρόνια και εγώ έχω πει δημόσια πως εκεί δεν μόνο φίλους και πολλούς, και επομένως θα προσπαθήσω να αποκαταστήσω την αδικία που έγινε τα προηγούμενα χρόνια. Και έγινε προσπάθεια. Έχουμε κάνει για παράδειγμα την περίφραξη του γηπέδου. Έχουμε επισκευάσει, ένα νερό που έρχεται από τις πηγές του Κωστοχωρίου. Έχουμε επισκευάσει την γεώτρηση που είναι στο Ηρώο. Και έχουμε κάνει ήδη την επίσκεψη του ΥΕΒ στην περιοχή τις μετρήσεις αναλογικά με το παρερχόμενο νερό στους κατοίκους. Σύμφωνα με αυτές από τη γεώτρηση Ηρώου, τις πηγές του Κωστοχωρίου και από την παροχή από τον Τριπόταμο 70 κυβικά ανά ώρα, δηλαδή αντιστοιχούν 3 τόνοι νερό μόνο από αυτές τις παροχές στους κατοίκους. Και ακόμη έχουμε δύο γεωτρήσεις που αν προσθέσουμε και αυτά, τότε αντιστοιχούν 4 τόνοι νερό, ημερησίως σε κάθε παροχή. Η Βέροια έχει αντίστοιχα 400 κιλά ημερησίως. Με πάγιο που είναι 60 ευρώ το χρόνο. Παρ' όλα αυτά στην τελευταία επίσκεψη του ΥΜΑΘ κάναμε πρόταση για 70.000 ευρώ για την ύδρευση της Πατρίδας. Ίσως θα πρέπει να δούμε και άλλες λύσεις (π.χ δεξαμενή, να βάλουμε υδρόμετρα για να γίνει οικονομία).

**Οδεύει προς το τέλος η δημόσια «διαμάχη» για την ένταξη του Δ.Δ Πατρίδας στο Δήμος Βέροιας;**

Οδεύει προς το τέλος. Νομίζω τελείωσε. Μετά την απάντηση του Δήμου Βέροιας και την ανακοίνωση της ΤΕΔΚ Ημαθίας, δεν νομίζω ότι υπάρχει συνέχεια. Να μην επανέλθουμε.

**Σε σχέση με τα σχέδια σας για το επόμενο διάστημα. Ποιες οι προτεραιότητες σας;**

Ο πρώτος χρόνος ήταν δύσκολος, όμως είχαμε επιτυχίες. Για τα συνέχεια και σε συνεργασία που είχαμε με Νομαρχία, Περιφέρεια, Υπουργεία και του 4 τοπικούς βουλευτές (γιατί στην Ελλάδα το κράτος είναι «βουλευτοκρατούμενο») έχουμε δρομολογήσει κάποια πράγματα και έχουμε καταθέσει π.χ το φάκελο για το δρόμο Κωστοχορίου- Σελίου (ασφαλτόστρωση), το δρόμο Φυτειάς- Αρκοχωρίου και μια μελέτη για το περιφερειακό αγροτικό ιατρείο στον Άγιο Γεώργιο. Βέβαια στην επίσκεψη του Νομάρχη εδώ , έχουμε την δέσμευση για την επέκταση του Δημοτικού Σχολείου του Αγίου Γεωργίου (κατά δύο αίθουσες), που είναι η έδρα του Δήμου και έχουμε και αύξηση του πληθυσμού και επομένως είναι κάτι τέτοιο αναγκαίο. Για την Πατρίδα σε συνεργασία με τον Διευθυντή του Σχολείου και τον προϊστάμενο της Α'Θμιας, έχουμε έρθει σε επαφή με τον ΟΣΚ και θα πάρουμε δύο αίθουσες «προκάτ». Στη Φυτειά θα δώσουμε 250.000 για την αποκατάσταση στο γήπεδο λόγω κατολισθήσεων. Όσον αφορά τους άλλους μας στόχους. Θα βάλουμε τα χρήματα για την κατασκευή φράγματος στον Τρίλοφο. Είναι έργο πνοής. Γίνεται μια μελέτη με τις υπηρεσίες για αρδευτικά δίκτυα με κλειστό κύκλωμα, γιατί έχουμε ένα δίκτυο που χάνεται πάνω από το 50% του νερού. Αγροτική οδοποιία χρειάζεται. Είναι στη προτεραιότητα και της νομαρχίας ο δρόμος Πατρίδας-Άγιος Γεώργιος – Ζερβοζώρι για την διάνοιξη, διαπλάτυνση και επισκευή του. Πιστεύω ότι το 2008 θα ξεκαθαρίσουν πολλά πράγματα και θα ξεκινήσει το μεγάλο έργο ύψους 950.000 ευρώ που αφορά την αντικατάσταση των σωλήνων του δικτύου ύδρευσης του Αγίου Γεωργίου.

**Με αφορμή τα προβλήματα που σχετίζονται με τη θέση «12» για την χωροθέτηση του ΧΥΤΥ, από τον τεχνικό κόσμο προβάλλεται ως λύση η θέση «5» που βρίσκεται στα διοικητικά όρια του Δήμου σας. Ποια είναι η άποψη σας σε ένα τέτοιο ενδεχόμενο;**

Είμαι στην εκτελεστική επιτροπή του Δ.Σ του ΕΣΔΑ. Αυτή πήρε απόφαση για την ημερομηνία για της δημοπράτησης, από τον πρόεδρο τον σημερινό που υποστήριξα και υποστηρίζω έγινε κάποια δουλειά. Είχα πει κατά την ημερομηνία εκείνη της απόφασης για την δημοπράτηση, ότι για οποιαδήποτε πρόβλημα προκύψει με τη θέση «12» θα πρέπει να ψάξουμε άμεσα για εναλλακτική λύση. Δεν μπορώ να πω τίποτε άλλο.

Ακούω τι λένε οι ειδικοί για τη θέση «5», ξέρω ότι η απόφαση του Ν.Σ είναι για τη συνέχεια για τη θέση «5» αλλά αντιλαμβάνεστε τώρα το έργο να δημοπρατείται και εγώ να μιλώ για άλλη θέση δεν είναι δυνατόν.

Περιμένουμε το αποτέλεσμα της δημοπράτησης για να δούμε τι θα γίνει. Οποιοδήποτε πρόβλημα προκύψει πρέπει να έχουμε άμεσα εναλλακτική λύση γιατί είναι πολύ σοβαρό το πρόβλημα των σκουπιδιών για όλους τους Δήμους. Θα πρέπει επομένως να δοθεί άμεσα λύση είτε στη θέση «12», είτε σε άλλη θέση, γιατί ξέρετε πως επίκεινται και τα πρόστιμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η άλλη άποψη
θ6
18 Φεβρουαρίου 2008

εΞιστορεΐν

# Ώρες Ευθύνης για τον ΧΥΤΥ

## Σύσσωμος ο τεχνικός κόσμος προσέφυγε στο Συμβούλιο τη
## Επικρατείας κατά της δημοπράτησης του έργου του ΧΥΤ
## Ανάγκη αλλαγής στη γραμμή πλεύσης από τον ΕΣΔ

**Ποιοι υπογράφουν την προσφυγή του ΤΕΕ**

Εκτός από σύσσωμη της Διοίκηση (αντιπροσωπεία) του ΤΕΕ στην Κεντρική Μακεδονία, την προσφυγή υπογράφουν και οι παρακάτω τεχνικοί, όλων των ειδικοτήτων, συνδικαλιστές, από την Ημαθία:

1.ΟΥΡΣΟΥΖΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΝΙΚΟΛΑΟΥ , ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ , ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (Ν.Ε. ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΕΕ/ΤΚΜ)
2.ΣΤΑΥΡΙΑΝΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ του ΙΩΑΝΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ ,ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ( Ν.Ε. ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΕΕ/ΤΚΜ)
3. ΜΙΧΑΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ, ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ,ΜΕΛΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ( Ν.Ε. ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΕΕ/ΤΚΜ), ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ.
4.ΤΡΟΧΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ , ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ.
5. ΝΤΑΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ του ΙΩΑΝΝΗ , ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ 6. ΒΟΡΓΙΑΖΙΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ του ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ, ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ του Π.Σ.Δ.Μ.Η. ΕΛΛΑΔΟΣ
7. ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ του ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ , ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ , ΕΡΓΟΛΑΒΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ
8.ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ , ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΜΕΛΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ .
9.ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ του ΑΙΜΙΛΙΟΥ , ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΜΕΛΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ
10. ΚΑΛΑΙΤΖΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του ΚΩΝ/ΝΟΥ , ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ
11. ΧΙΜΗΝΙΑΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ του ΚΩΝ/ΝΟΥ , ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ,ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ, ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
12.ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του ΑΝΤΩΝΙΟΥ, ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ, ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ του Π.Σ.Δ.Μ.Η. ΕΛΛΑΔΟΣ
13. ΝΙΚΟΛΑΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ του ΒΙΚΤΩΡΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ, ΤΑΜΙΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ του Π.Σ.Δ.Μ.Η. ΕΛΛΑΔΟΣ

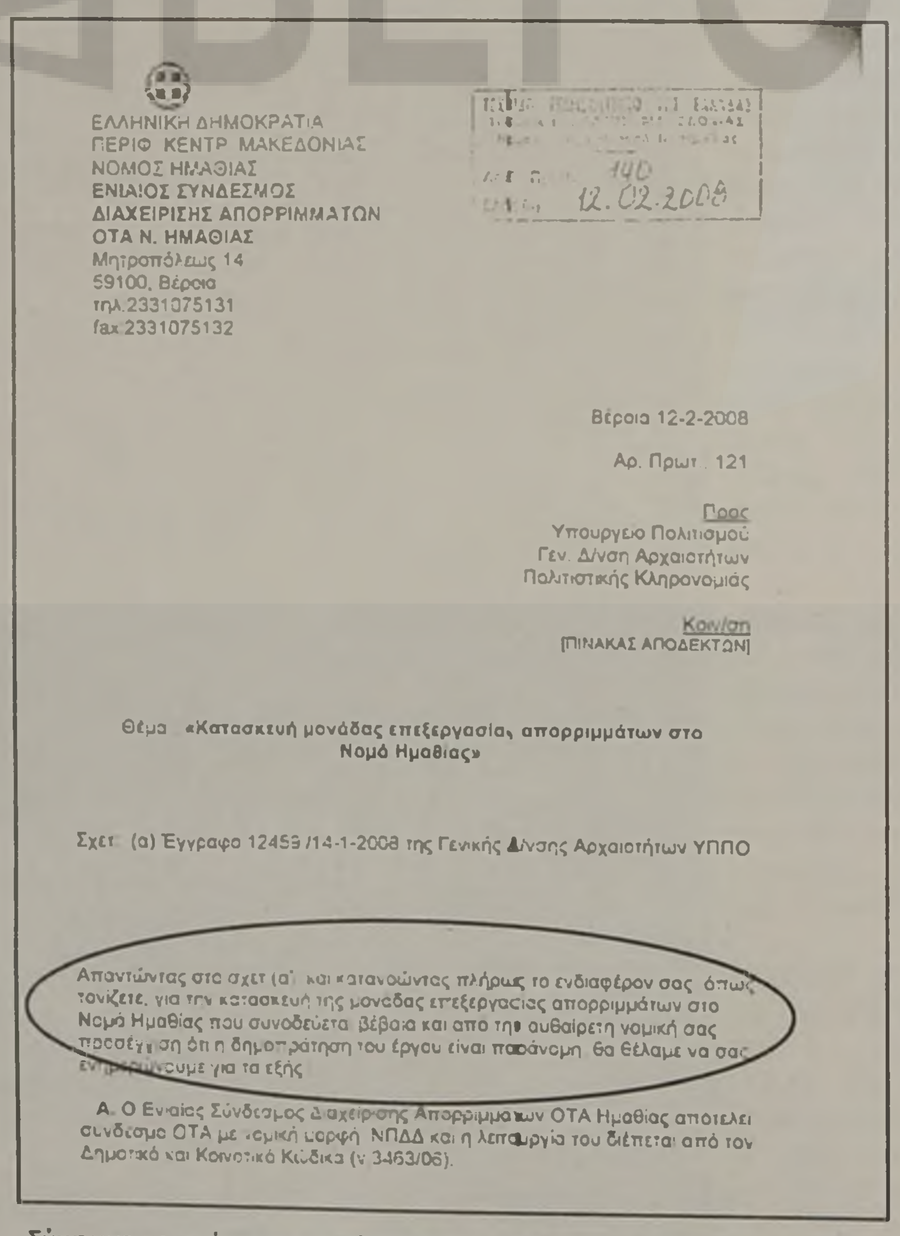
## Τι περιλαμβάνει η προσφυγή

Στην σχετική αίτηση ακύρωσης που κατέθεσαν οι προαναφερόμενοι Τεχνικοί, αναφέρονται και τα εξής:
«ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ Συμβουλίου της Επικρατείας
Α Ι Τ Η Σ Η  Α Κ Υ Ρ Ω Σ Η Σ
ΚΑΤΑ
1.της δημοσιευθείσας στο υπ' αριθ. 2470/31.12.2007 Τεύχος του Ενημερωτικού Δελτίου του Τ.Ε.Ε Διακήρυξης επιλογής, με Ανοιχτή Δημοπρασία, Αναδόχου του Έργου « Μελέτη, κατασκευή, χρηματοδότηση και παραχώρηση της εκμετάλλευσης για 25 έτη Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων Νομού Ημαθίας» (Προϋπολογισμού 28.000.000 Ευρώ, πλέον Φ.Π.Α.), εγκριθείσας, με την υπ' αριθ. πρωτ. 35/2007 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ενιαίου Συνδέσμου Διαχείρισης Απορριμμάτων Ο.Τ.Α Ν. Ημαθίας (εφεξής Ε.Σ.Δ.Α Ημαθίας), εδρεύοντος στη Βέροια(οδός Μητροπόλεως, αριθ. 14, Τ.Κ.59100) Και
2. Κάθε άλλης πράξης και παράλειψης, συναφούς προς την προαναφερόμενη, υπό στοιχείο 1 πράξης.
Θεσσαλονίκη, 12 Φεβρουαρίου 2008»

**Στη συνέχεια αφού αναφέρουν με συγκεριμένα στοιχεία το ιστορικό της υπόθεσης, καταλήγουν όσον αφορά το Νομικό της μέρος:**

ΙΙ. ΝΟΜΙΚΟ ΜΕΡΟΣ
Προσφεύγουμε, αιτούμενοι την ακύρωση των προσβαλλομένων, με την παρούσα, πράξεων και παραλείψεων, για τους εξής κυρίως λόγους και όσους άλλους νομίμως θα προσθέσουμε:

1. Η προσβαλλόμενη Διακήρυξη είναι προδήλως παράνομη, διότι αντίκειται, ευθέως και σαφώς, προς τις διατάξεις:
α. του άρθρου 24 παρ. 1 εδάφια πρώτο και δεύτερο του Συντάγματος, σύμφωνα με το οποίο: «Η προστασία του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος αποτελεί υποχρέωση του Κράτους και δικαίωμα του καθενός. Για τη διαφύλαξή του το Κράτος
έχει υποχρέωση να παίρνει ιδιαίτερα προληπτικά ή κατασταλτικά μέτρα στο πλαίσιο της αρχής της αειφορίας.....» Και
β. του άρθρου 24 παρ. 6 εδάφιο πρώτο του Συντάγματος, σύμφωνα το οποίο:« Τα μνημεία, οι παραδοσιακές περιοχές και τα παραδοσιακά στοιχεία προστατεύονται από το Κράτος. ...»
2. Πράγματι, η προσβαλλόμενη Διακήρυξη, προϋποθέτουσα και έχουσα, ως νόμιμο έρεισμα της, την προσβληθείσα, ήδη, ακυρωτικώς(κατά τα προεκτεθέντα στο ΙΣΤΟΡΙΚΟ μέρος της παρούσας, υπό στοιχεία 1, 2, και 3), υπ'αριθ.πρωτ.140479/12.10.2005 Κ.Υ.Α(<<ΘΕΜΑ:Έγκριση Περιβαλλοντικών όρων του Έργου«Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκροτήματος Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας »>>), την οποία συνυπογράφει ως συναρμόδιος ο Υπουργός Πολιτισμού, ΠΑΡΑΒΙΑΖΕΙ, ΑΠΟ 13.12.2007, ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΩΣ, ΚΑΤΑΦΩΡΩΣ ΚΑΙ ΠΑΣΙΔΗΛΩΣ τις προπαρατεθείσες Συνταγματικές Διατάξεις, καθώς και τις Διατάξεις ΤΟΣΟ των σχετικών Εκτελεστικών του Συντάγματος Νόμων, ΟΣΟ και των σχετικών κυρωτικών (κατ' άρθρο 28 του Συντάγματος)Νόμων, με τους οποίους επικυρώθηκαν οι προστατεύουσε τον Αρχαιολογικό Χώρο της Βεργίνας Διεθνείς Συμβάσεις, ΕΦΟΣΟΝ, με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ17/118530/5697/13.12.2007 Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού<<Δεν εγκρίνεται η χωροθέτηση του έργου «Μονάδα επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκροτήματος Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας» στη θέση δώδεκα(12), προκειμένου να αποφευχθεί η πρόκληση άμεσης βλάβης στις εντοπισμένες αρχαιότητες στη συγκεκριμένη περιοχή, καθώς και έμμεσης βλάβης στο σημαντικό αρχαιολογικό χώρο της Βεργίνας που τελεί και μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO>>.
ΙΙΙ. Ενόψει των προεκτεθέντων, η παρούσα Αίτηση Ακύρωσης είναι βάσιμη και πρέπει να γίνει δεκτή.
ΙV. Επισυνάπτουμε στην παρούσα τα παραστατικά καταβολής του νομίμου παραβόλου.
V. Αντίκλητό μας διορίζουμε την Δικηγόρο Αθηνών, κα. Αριστέα Μαγδαληνή ΜΠΑΚΟΛΑ,, Δικηγόρο παρ' Αρείω Πάγω, διορισμένη στο Πρωτοδικείο Αθηνών (Α.Μ. Δ.Σ.Α. 12034), κάτοικο Αθηνών, οδός Αγίας Κυριακής αριθ. 6-8, Τ.Κ. 17564 - Παλαιό Φάληρο - τηλ. 94.76.173.
ΓΙΑ ΟΛΑ ΑΥΤΑ
και όσα άλλα, νομίμως, θα προσθέσουμε
ΑΙΤΟΥΜΕΘΑ
Α. Την ακύρωση :
1.της δημοσιευθείσας στο υπ' αριθ. 2470/31.12.2007 Τεύχος του Ενημερωτικού Δελτίου του Τ.Ε.Ε Διακήρυξης επιλογής, με Ανοιχτή Δημοπρασία, Αναδόχου του Έργου « Μελέτη, κατασκευή, χρηματοδότηση και παραχώρηση της εκμετάλλευσης για 25 έτη Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων Νομού Ημαθίας» (Προϋπολογισμού 28.000.000 Ευρώ, πλέον Φ.Π.Α.), εγκριθείσας, με την υπ' αριθ. πρωτ. 35/2007 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ενιαίου Συνδέσμου Διαχείρισης Απορριμμάτων Ο.Τ.Α Ν. Ημαθίας (εφεξής Ε.Σ.Δ.Α Ημαθίας) Και
2. Κάθε άλλης πράξης και παράλειψης, συναφούς προς την προαναφερόμενη, υπό στοιχείο 1 πράξης.Και
Β. Να καταδικαστούν οι αντίδικοι στη δικαστική μας δαπάνη».



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦ. ΚΕΝΤΡ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΕΝΙΑΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ
ΟΤΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 14
59100, Βέροια
τηλ.2331075131
fax:2331075132

ΤΕΕ/ΤΚΜ 140 12.02.2008

Βέροια 12-2-2008

Αρ. Πρωτ.: 121

Προς
Υπουργείο Πολιτισμού
Γεν. Δ/νση Αρχαιοτήτων
Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Κοιν/ση
[ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ]

Θέμα: **«Κατασκευή μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων στο Νομό Ημαθίας»**

Σχετ.: (α) Έγγραφο 12453/14-1-2008 της Γενικής Δ/νσης Αρχαιοτήτων ΥΠΠΟ

Απαντώντας στο σχετ (α') και κατανοώντας πλήρως το ενδιαφέρον σας, όπως τονίζετε, για την κατασκευή της μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων στο Νομό Ημαθίας που συνοδεύεται βέβαια και από την αυθαίρετη νομική σας προσέγγιση ότι η δημοπράτηση του έργου είναι παράνομη, θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε για τα εξής:

Α. Ο Ενιαίος Σύνδεσμος Διαχείρισης Απορριμμάτων ΟΤΑ Ημαθίας αποτελεί συνδεσμο ΟΤΑ με νομική μορφή ΝΠΔΔ και η λειτουργία του διέπεται από τον Δημοτικό και Κοινοτικό Κώδικα (ν.3463/06).

Σύμφωνα με το έγγραφο αυτό (12/2/08) ο ΕΣΔΑ "απαντά" στο Υπουργείο Πολιτισμού χαρακτηρίζοντας ως "αυθαίρετη νομική σας προσέγγιση ότι η δημοπρατήση του έργου είναι παράνομη". Τα σχόλια δικά σας.

Ο ΕΣΔΑ ισχυριζόταν μέχρι τώρα πως για τη συγκεκριμένη θέση αντιδρούν "ο πρόεδρος του ΤΕΕ...η ολιγομελής οικολογική ομάδα Βέροιας... ο Δήμαρχος Βεργίνας χωρίς απόφαση του Δ.Σ".
Απ' ότι φαίνεται αυτοί που αντιδρούν είναι πολλοί περισσότεροι. Μεταξύ των οποίων και ο Υπουργός Πολιτισμού κ. Λιάπης που όλοι γνωρίζουν τον ρόλο που παίζει τόσο στην κυβέρνηση, όσο και γενικότερα στη Ν.Δ ...

Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

# Η Πόλη της Βέροιας και τα μνημεία της

Η πόλη της Βέροιας καταλάμβανε μια έκταση 3,5-4 χλμ περίπου, όπως μπορούμε να υπολογίσουμε από την περίμετρο των τειχών που την περιέβαλαν από τη Βόρεια, την ανατολική, τη νότια και νοτιοδυτική πλευρά. Σήμερα σώζεται τμήμα της νοτιοδυτικής και νοτιοανατολικής πλευράς του τείχους σε μήκος περίπου 170 μ. ενώ τμήματα της βόρειας και ανατολικής πλευράς έχουν εντοπιστεί και αποκαλυφθεί μετά από σωστικές, ανασκαφικές έρευνες.

Η παλαιότερη φάση του τείχους, η οποία ενισχύεται κατά διαστήματα με αμυντικούς πύργους, τετράγωνους και ημικυκλικούς, ανάγεται στην ελληνιστική περίοδο. Τρεις κύριες πύλες, από τις οποίες διαπιστώθηκε ανασκαφικά μόνο η βόρεια, αντιστοιχούσαν στις τρεις κύριες οδικές αρτηρίες που συνέδεαν τη Βέροια με τις άλλες μεγάλες πόλεις της Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας. Τα τείχη δέχονται αλλεπάλληλες επισκευές στο πέρασμα των αιώνων, μετά από επιδρομές των γερμανικών φύλλων, τον 3ο αιώνα μ.χ (τετράγωνος πύργος της βόρειας πλευράς), ύστερα από θεομηνίες, τον 10ο και 13ο αιώνα και σερβικής κατοχής, στα μέσα του 14ου αιώνα περίοδο στην οποία χρονολογείται ο πύργος που σώζεται ως τις μέρες μας στην πλατεία Ωρολογίου, στη διάρκεια των τουρκικών καταλήψεων και άλλες οι οποίες δεν μαρτυρούνται από τις πηγές ή δεν έχουν ακόμη ερευνηθεί συστηματικά.

Τα αρχαιότερα οικοδομικά λείψανε που έχουν αποκαλυφθεί στην πόλη της Βέροιας ανάγονται επίσης στην ελληνιστική περίοδο και ειδικότερα στον 4ο αιώνα π.χ. Οι αδιάκοπες σωστικές ανασκαφικές έρευνες στην πόλη πριν από κάθε οικοδομική δραστηριότητα, μαρτυρούν τη συνεχή κατοίκηση με την ισοπέδωση ή μετασκευή των προγενέστερων κτιρίων από τις επόμενες γενιές. Το κέντρο της ελληνιστικής πόλης εκατέρωθεν μιας κεντρικής, οδικής αρτηρίας (σημερινή οδό Βενιζέλου), μεταξύ των οδών Παύλου Μελά, Κεντρικής, Βικέλα και της πλατείας Αγ. Αντωνίου, παραμένει βασικά το ίδιο και κατά τη ρωμαϊκή περίοδο. Η πόλη,, ωστόσο, επεκτείνεται και οργανώνεται συστηματικότερα πολεοδομικά με την κατασκευή και άλλων οδικών αρτηριών, κύριων (λείψανα κάτω από τη σημερινή Μητροπόλεως) και δευτερευουσών (τμήματα κατά μήκος των οδών Μυτιλέκα, Ιπποκράτους, Ακαταμαχήτου).

Με τη διάδοση του χριστιανισμού, μετά τον ερχομό του Αποστόλου Παύλου, το β' μισό του 1ου αιώνα μ.χ και την εδραίωση της νέας πίστης, στον 3ο αιώνα η Βέροια προσλαμβάνει το νέο χαρακτήρα του πνευματικού , εκκλησιαστικού κέντρου. Από τα μέσα του 4ου αιώνα έως τις αρχές του 6ου αιώνα, επανεμφανίζεται μια έντονη, οικοδομική δραστηριότητα για την εξυπηρέτηση των νέων πρακτικών και θεσμών. Εκκλησιαστικά, λατρευτικά, κυρίως, κτίρια ανοικοδομούνται συνήθως πάνω στα προϋπάρχοντα (Βασιλικές οδών Καρατάσου, Εδέσσης, παλαιοχριστιανικά λείψανα κάτω από τις εκκλησίες της Υπαπαντής, της Αγ. Αννας, επί της οδού Προφήτου Ηλιού, ρωμαϊκά κάτω από την εκκλησία της Αγ. Παρασκευής επί της Δαβάκη).

Κατά τη βυζαντινή και υστεροβυζαντινή περίοδο, μετά το 10ο αιώνα η Βέροια γνωρίζει μεγάλη οικονομική και πολιτιστική άνθηση, που είχε ως αποτέλεσμα την ίδρυση πλήθους βυζαντινών εκκλησιών με αρχαιότερη την Παλαιά Μητρόπολη (1070-1080). Ακολουθούν δύο ναοί του τέλους 12ου με αρχές 13ου αιώνα ο Μέγας θεολόγος και ο κατεδαφισμένος ναός της Κυριώτισσας (επί τη οδού Ανοίξεως)). Την ίδια εποχή και λίγο αργότερα τοιχογραφείται η Παλαιά Μητρόπολη σε διάφορα στάδια, από τα τέλη του 12ου έως και το β' μισό του 14ου αιώνα με εξαιρετικής ποιότητας αγιογραφίες. Εντονότερη οικοδομική δραστηριότητα παρατηρείται στο 14ο αιώνα με την ίδρυση δέκα ναών, οι οποίοι διακοσμούνται στο εσωτερικό τους με τοιχογραφίες υψηλής αισθητικής και πνευματικότητας, σύμφωνα με τα επιτεύγματα και τις αρχές της παλαιολόγειας αναγέννησης (Ναοί της Αναστάσεως του Χριστού, Αγ.Βλασίου, Αγ. Κηρύκου και Ιουλίττας, Αγ. Σάββα Κυριώτισσας, ΑΣγ. Παρασκευής Μακαριώτισσας κ.α)

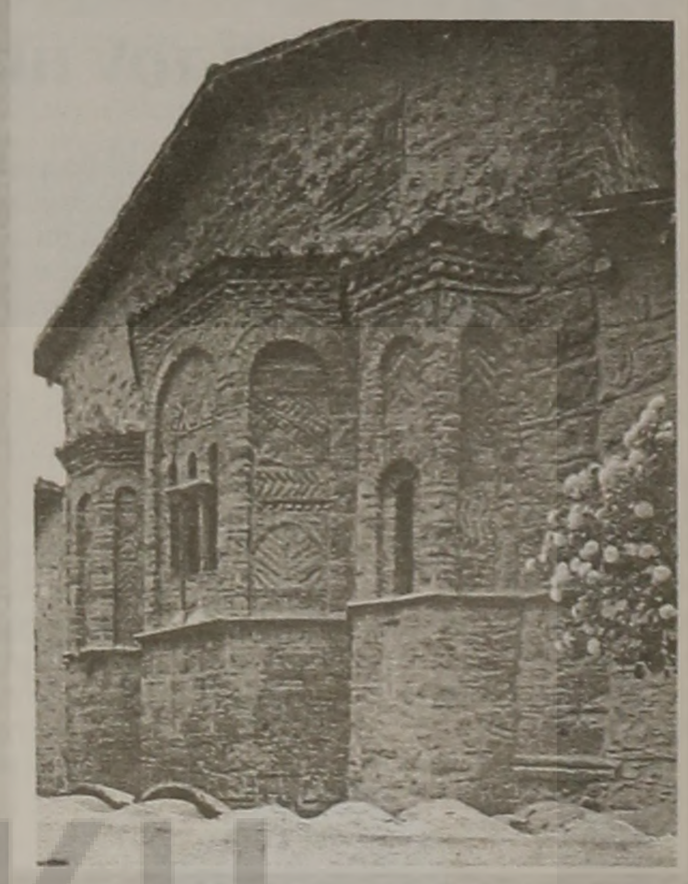
Κατά τη μεταβυζαντινή περίοδο η οικοδομική δραστηριότητα περιορίζεται σε μετασκευές-επισκευές των παλαιότερων ναών ή αρκετές φορές στην «εκ βάθρων» ανακαίνιση τους, πάνω στα ερείπια των παλαιότερων βυζαντινών εκκλησιών. Ιδιαίτερη άνθηση γνωρίζει η ζωγραφική που υπηρετείται από ντόπια κυρίως εργαστήρια με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και αναζητά τις ρίζες της στην προγενέστερη καλλιτεχνική παραγωγή της πόλης, χωρίς ν' αγνοεί, ενίοτε, τα διδάγματα της κρητικής σχολής, μέσω του μεγάλου καλλιτεχνικού κέντρου του Αγ. Όρους. Αυτό οφείλεται στη βαθμιαία χαλάρωση των τουρκικών απαγορεύσεων, ιδιαιτέρα μετά τον 16ο αιώνα με αποτέλεσμα την οικονομική και πνευματική ανάπτυξη της πόλης.

Η ταπεινή εξωτερική όψη των ναών της Βέροιας, οι οποίοι ανήκουν, σχεδόν στο σύνολο τους, στον τύπο της τρίκλητης βασιλικής και του μονόχωρου δρομικού ναού παραπλανεί τον ανυποψίαστο επισκέπτη γι'αυτό που θ' αντικρύσει στο εσωτερικό. Οι περισσότερες εκκλησίες, λόγω των μετασκευών που έχουν υποστεί στο πέρασμα των αιώνων, αγιογραφούνται εν μέρει ή στο σύνολο τους εκ νέου, ανάλογα με τις οικονομικές δυνατότητες, τις λειτουργικές ανάγκες και την έκταση των ανακαινιστικών επεμβάσεων. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί ο Αγ. Γεώργιος του άρχοντος Γραμματικού, ο οποίος διατηρεί τοιχογραφίες τεσσάρων περιόδων, 14ου, 16ου, 17ου και 18ου αιώνα.

Σήμερα διατηρούνται εβδομήντα τρία (73) τοιχογραφημένα σύνολα, απ' το 15ο έως το 18ο αιώνα στο εσωτερικό των βυζαντινών και μεταβυζαντινών ναών της πόλης, τα οποία δεν έχουν μελετηθεί ακόμη συστηματικά. Το ίδιο ισχύει και για ένα σύνολο πεντακοσίων βυζαντινών και μεταβυζαντινών φορητών εικόνων, επιστυλίων τέμπλων, βημοθύρων, ξυλόγλυπτων σταυρών και άλλων ιερών κειμηλίων που προέρχονται από τους ναούς της Βέροιας και φυλάσσονται στη Συλλογή του Αρχαιολογικού Μουσείου της πόλης, με σκοπό τη διάσωση, συντήρηση και προβολή τους.

Με την απελευθέρωση της Βέροιας το 1912 οι εκκλησίες που διατηρούνται στην πόλη σύμφωνα με τον "Κανονισμό της Ελληνικής Ορθοδόξου Κοινότητος» ήταν 72 από τις οποίες 53 λειτουργούσαν ακόμη. Οι υπόλοιπες 19 ήταν ερειπωμένες από τις πυρκαγιές που προξενήθηκαν στο πέρασμα των τελευταίων αιώνων. Σήμερα από τις παραπάνω εκκλησίες σώζονται μόνον 47, οι οποίες έχουν χαρακτηριστεί διατηρητέα μνημεία και προστατεύονται από το Κράτος (Υπουργείο Πολιτισμού) Ο παραπάνω ναοί-μνημεία βρίσκονταν σε περίκλειστους, ανοικτούς χώρους στο εσωτερικό των οικοδομικών νησίδων με σαφή μοναστηριακή διάταξη. Οι περισσότεροι ήταν ιδιωτικοί ή ανήκαν σε ιδιωτικές μονές.

Ο αστικός ιστός της πόλης, ως τα μέσα του 20ου αιώνα διατηρούσε ανέπαφο το μεσαιωνικό χαρακτήρα του με τη γεωμετρική



οργάνωση, που ενοποιείται από την ύπαρξη ων διαδρομών, των ανοιγμάτων και πλατειών. Τέτοια στοιχεία συνέχειας αποτελούν οι τρεις κύριες οδικές αρτηρίες, που βρίσκονται σε χρήση ως τις μέρες μας (Μητροπόλεως, Βενιζέλου, Κεντρικής) και οδηγούσαν στις τρεις πύλες των Βυζαντινών, προς τις τρεις εξόδους της πόλης (Βόρεια: Βασιλική Πύλη, νότια: Πόρτα του Νερού, του Εβλιγιά Τσελεμπή και στην νοτιοανατολική ή ανατολική πλευρά η Οψικιανή Πύλη).

Επί Τουρκοκρατίας οι γειτονιές αποτελούν ιδιαίτερες φυλετικές-πολιτισμικές ενότητες. Τόπος συνάντησης των κατοίκων αποτελούσαν και πάλι η στεγασμένη αγορά, στο κέντρο των ελληνικών συνοικιών της πόλης, η οποία καταστράφηκε με την πυρκαγιά του 1864. Το 17ο αιώνα αναφέρονται απ' τον Εβλιγιά Τσελεμπή 16 μουσουλμανικές συνοικίες, 15 χριστιανικές (Ελλήνων, Σέρβων, Βουλγάρων, «Λατίνων») και δύο ομάδες Εβραίων, οι οποίες δεν άλλαζαν αισθητά αριθμητικά με το πέρασμα των αιώνων. Στον 19ο αιώνα 12 τουρκικές και 12 -16 ελληνικές. Στις ελληνικές συνοικίες (βλ. Κυριώτισσα) οι κατοικίες οργανώνονται γύρω από συλλογικούς πυρήνες με περίκλειστους υπαίθριους χώρους και τις εκκλησίες στη θέση του κοινωνικού κέντρου. Οι ναοί εντάσσονται σεμνά και οργανικά στο σύνολο ώστε δύσκολα διακρίνονται. Παρόμοια πολεοδομική διάταξη διασώζεται στον Άγιο Κύρηκο και Ιουλίτα, στην Παναγία Βαλτεσινή, στους μικρούς Αγ. Αναργύρους και στην Παναγία Δεξιά.

**Τσιλιπάκου Νίκη. Αρχαιολόγος**
**(Δημοσιεύτηκε στην έκδοση της ΔΕΤΟΠΟΚΑ ΒΕΡΟΙΑΣ «Βέροια Βυζαντινή Πόλη» Α' τόμος ,το 1997)**

# Η αποστράτευση του ΕΛΑΣ

Η Κ.Ε του ΕΛΑΣ στις 15 Φλεβάρη 1945, υλοποιώντας στην πράξη την συμφωνία της Βάρκιζας, με προκήρυξη της αποστρατεύει τις δυνάμεις της. Πρόκειται για μία προκήρυξη που πέρα από τα' άλλα συνοψίζει ουσιαστικά την τεράστια δράση και προσφορά του ΕΛΑΣ στα χρόνια της φασιστικής κατοχής αλλά και τον μεταπολεμικό προσανατολισμό για ομαλή δημοκρατική εξέλιξη. Ολόκληρο το κείμενο της ιστορικής προκήρυξης έχει ως εξής:

«Αριθμός 118
Συναγωνιστές
Η Κ.Ε του ΕΛΑΣ με βαθειά συγκίνηση σας ανακοινώνει ότι ύστερα από τη συμφωνία της 12ης Φλεβάρη ε.ε ο ένδοξος ένοπλος αγώνας σας τερματίζεται.

Οι αγώνες και οι θυσίες σας δεν αποτελούν μόνο την υψηλότερη υπηρεσία προς την Πατρίδα και τον ελληνικό Λαό. Αποτελούν επίσης συμβολή θετική προς τον όλον συμμαχικόν αγώνα, παγκοσμίως αναγνωρισμένη.

Την ώρα που ήταν όλα σκοτεινά «γιατί τάσκιαζε η φοβέρα και τα πλάκωνε η σκλαβιά» άστραψε και ξανάζησε σε σας η φλογισμένη παράδοση του μεγάλου '21. Αληθινοί συνεχιστές του αναστηλώσατε το εθνικό φρόνημα . Κρατήσατε ψηλά την ελληνική ψυχή. Προστατέψατε το Λαό από τον ξεπεσμό. Κρατήσατε την τάξη και την ασφάλεια στις περιοχές που προστάτευαν τα όπλα σας. Εμπνεύσατε τον τρόμο στους κατακτητές και τους προδότες. Βοηθήσατε το Λαό να βάλει σ' εφαρμογή θεσμούς ωριμασμένους στη δημοκρατική τους συνείδηση. Βοηθήσατε με τα όπλα και το αίμα σας στο διώξιμο των κατακτητών και την απελευθέρωση της Πατρίδας.

Με τον τελευταίο αγώνα σας δείξατε σ' όλον τον κόσμο, ότι ο ελληνικός Λαός δεν είναι διατεθειμένος να δεχθεί ούτε μία στιγμή κανενός είδους στραγγαλισμό των δημοκρατικών δικαιωμάτων του και καμμιά προσβολή της ανεξαρτησίας της χώρας του.

Η συμφωνία της 12η Φλεβάρη τερματίζει τον ένοπλο αγώνα σας. Τώρα ήλθε η ώρα να καταθέσετε με τιμή τα δοξασμένα όπλα σας. Όμως το έργο σας δεν ολοκληρώθηκε.

Ο δεύτερος μεγάλος σκοπός του αγώνα μας, η κατοχύρωση της λαϊκής κυριαρχίας και η δημιουργία των προϋποθέσεων εκείνων που θα εξασφαλίσουν την ανεμπόδιστη δημοκρατική εξέλιξη του τόπου, περιμένει την πραγματοποίηση του.

Στην ολοκλήρωση του μεγάλου αυτού σκοπού είμαστε βέβαιοι ότι θ' αφοσιωθείτε τώρα με την ίδια πίστη, με τον ίδιο ενθουσιασμό, με την ίδια πειθαρχία που δείξατε σαν στρατιώτες του ΕΛΑΣ.

Το ψηλό εκείνο πνεύμα του ΕΛΑΣ που επέτρεψε να φέρετε σε τέλος ένδοξο τον ένοπλο αγώνα σας, πιστεύουμε ότι θα διατηρήσετε και στους πολιτικούς αγώνες, στους οποίους θα είστε πρωτοπόροι. Μ' αυτό το πνεύμα θα κερδίσουμε ασφαλώς και την πολιτική μάχη.

Ενωμένοι και αδιάσπαστοι μέσα στις οργανώσεις του ΕΑΜ συναγωνιστές στον πολιτικό στίβο όπως και στον στρατιωτικό, ας πυκνώσουμε και ας πλατύνουμε τις γραμμές μας για να εξασφαλίσουμε οριστικά τη λαϊκή κυριαρχία, τη Δημοκρατία, την προκοπή του τόπου.

Οι Κ.Ε του ΕΑΜ και του ΕΛΑΣ που σας καθοδήγησαν και ο ελληνικός Λαός που σας έστειλε στη μάχη και σας συντήρησε κατά τη διάρκεια του απελευθερωτικού πολέμου είναι περήφανος για σας.

Για την ανάμνηση των αγώνων σας θα κοπεί ειδικό μετάλλιο και θα δοθεί σ' όλους σας. Θα στολίζει τα γενναία στήθια σας και θα περάσει στα παιδιά σας και στα παιδιά των παιδιών σας, σαν το πολυτιμότερο διάσημο, υπηρεσίας στην πατρίδα, στον ελληνικό Λαό και στην παγκόσμια λευτεριά.

Αιώνια Τιμή και Δόξα στους ηρωικούς νεκρούς μας.
Τιμή και Δόξα σ' όλους εσάς.
Ζήτω ο ελληνικός Λαός.
Ζήτω η Ελληνική Πατρίδα.
Τρίκαλα 15-2-45
Η Κ.Ε του ΕΛΑΣ
Ε. Μάντακας, Μ. Χατζημιχάλης, Γ. Σιάντος»

**Ενώ όμως ο ΕΛΑΣ εκτέλεσε κατά γράμμα τη συμφωνία όπως εξάλλου παραδέχτηκε και ο ίδιος ο Μακ Μίλαν Υπουργός της Μ. Βρετανίας, η άλλη πλευρά από την πρώτη μέρα την καταπάτησε. Οι συλλήψεις των αγωνιστών της αντίστασης εντάθηκαν. Εκατοντάδες αριστεροί βασανίζονται και δολοφονούνται. Ο αριστερός Τύπος καταδιώκεται. Οι δημόσιοι υπάλληλοι απολύονται για τα πολιτικά τους φρονήματα. Στοιχειώδεις δημοκρατικές ελευθερίες καταπατούνται βάναυσα. Η χωροφυλακή δεν ξεκαθαρίζεται από τους συνεργάτες των κατακτητών. Οι παρακρατικές συμμορίες σε ολόκληρη τη χώρα δρουν ανενόχλητα. Ο Εμφύλιος πλέον πόλεμος είναι κοντά...**

**Επίκαιρη Γνώση**

Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

# Προσομοιώσεις υπολογιστών υποστηρίζουν νέα θεωρία για τον πυρήνα της Γης

Ερευνητές στο Πανεπιστήμιο της Ουψάλα και το Βασιλικό Ίδρυμα Τεχνολογίας (ΚΤΗ) στη Στοκχόλμη, παρουσιάζουν στην web έκδοση του περιοδικού Science στοιχεία ότι η θεωρία τους σχετικά με τον πυρήνα της Γης είναι σωστή. Μεταξύ άλλων εφαρμογών, τα ευρήματα μπορεί να είναι σημαντικά για την κατανόηση της λειτουργίας της Γης και της σταθερότητας του γήινου μαγνητικού πεδίου.

Είναι γνωστό από καιρό ότι ο εσωτερικός πυρήνας της Γης, μια σφαίρα που αποτελείται από μια στερεά μάζα ακτίνας περίπου 1.200 χιλιομέτρων, αποτελείται κυρίως από το σίδηρο. Ωστόσο, σεισμικές παρατηρήσεις έχουν δείξει ότι τα ελαστικά κύματα περνούν, μέσω του πυρήνα, γρηγορότερα σε διευθύνσεις που είναι παράλληλες στον άξονα περιστροφής της Γης, παρά σε διευθύνσεις παράλληλες στο επίπεδο του ισημερινού, φαινόμενο το οποίο δεν είχε εξηγηθεί μέχρι τώρα. Στις υψηλές θερμοκρασίες που επικρατούν στον πυρήνα της Γης, τα κύματα αυτά θα πρέπει να περνούν με την ίδια ταχύτητα ανεξάρτητα από την διεύθυνση της διάδοσής τους.

Στη μελέτη, επιστήμονες από το Πανεπιστήμιο της Ουψάλα και το ΚΤΗ παρουσιάζουν μια εξήγηση για αυτό το χαρακτηριστικό πρόβλημα. Η δημοσίευση είναι μέρος μιας σειράς άρθρων που δημοσιεύθηκαν από την ίδια ερευνητική ομάδα στα περιοδικά Nature και Science. Αρχικά, το 2003, δημοσίευσαν θεωρητική απόδειξη ότι ο πυρήνας της Γης μπορεί να θεωρηθεί ότι σε υψηλές θερμοκρασίες έχει κυβική κρυσταλλική δομή που αποκαλείται χωροκεντρωμένη (body-centered cubic, βλ. παρακάτω σημείωση 1), μια δομή η οποία παρά τον υψηλό βαθμό συμμετρίας της εκδηλώνει ένα εκπληκτικά υψηλό επίπεδο ελαστικής ανισοτροπίας, πράγμα που σημαίνει ότι οι ελαστικές ιδιότητες της εξαρτώνται από την διεύθυνση. Αυτή η θεωρία για τη δομή κρυστάλλου ήρθε ευθέως σε αντίθεση με την τότε επικρατούσα άποψη, αλλά από τότε η νέα θεωρία έχει βρει και πειραματική και θεωρητική υποστήριξη.

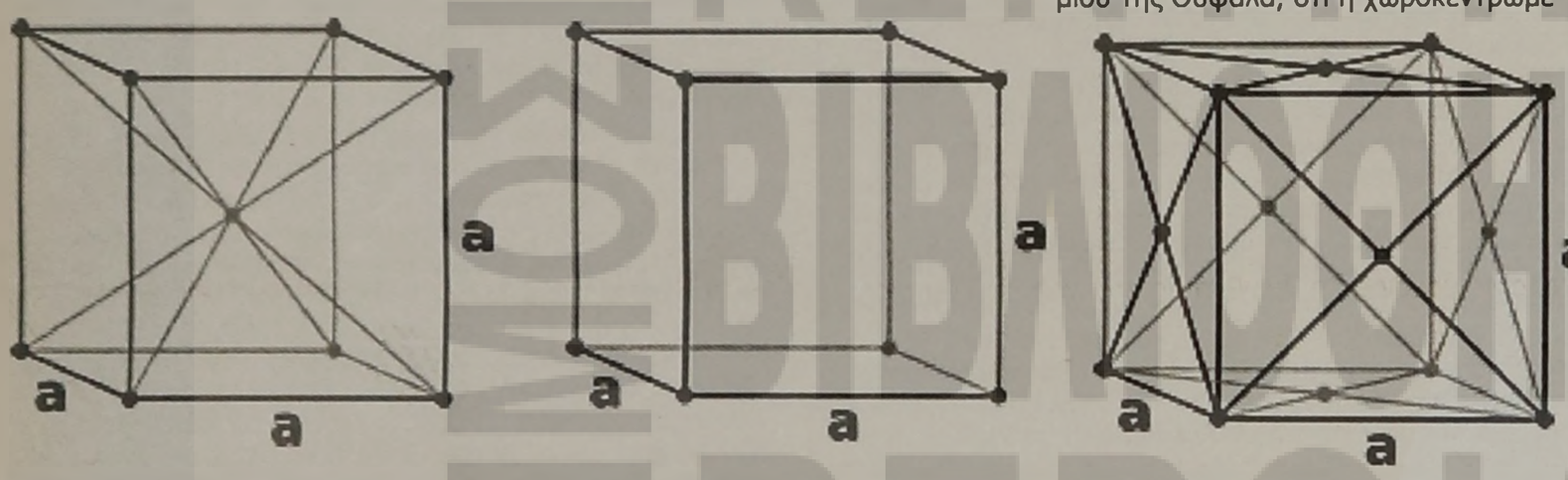
Σε αυτήν την νέα μελέτη, οι ερευνητές παρουσιάζουν προσομοιώσεις για το πώς τα σεισμικά κύματα αναπαράγονται στο σίδηρο σε συνθήκες που επικρατούν στον πυρήνα της Γης. Πρώτα οι τροχιές της κίνησης υπολογίστηκαν για πολλά εκατομμύρια άτομα σε ισχυρή αλληλεπίδραση το ένα με το άλλο. Με βάση τα στοιχεία αυτά τότε, οι επιστήμονες ήταν σε θέση να προσδιορίσουν ότι η πορεία των ηχητικών κυμάτων ήταν πραγματικά ακριβώς αυτή που είχε περιγραφεί από το πρότυπο, το οποίο δημιουργήθηκε από τον υπολογιστή για το σίδηρο στις συνθήκες που επικρατούν στον πυρήνα της Γης. Φαίνεται ότι παρουσιάζεται μια διαφορά περίπου 12 % ανάλογα με την διεύθυνση διάδοσης των κυμάτων, πράγμα που επαρκεί ως εξήγηση των προβληματικών παρατηρήσεων.

Βρέθηκε, όπως δηλώνεται από επιστήμονα του Πανεπιστημίου της Ουψάλα, ότι η χωροκεντρωμένη (βλ. σημείωση 2) κυβική κρυσταλλική δομή του σιδήρου είναι η μόνη δομή που θα μπορούσε να ανταποκρίνεται στις πειραματικές παρατηρήσεις.

Η ισορροπία γήινης θερμότητας, όπως του μαγνητικού πεδίου της, εξαρτάται από το ποσό θερμότητας που αποθηκεύεται στον εσωτερικό πυρήνα της Γης. Οι συνθήκες αυτές, στη συνέχεια, εξαρτώνται από τη κρυσταλλική δομή του σιδήρου στον εσωτερικό πυρήνα. Προηγουμένως αυτές οι εκτιμήσεις βασίζονταν σε πρότυπα που παράγονται από την εξαγωνική δομή του σιδήρου στον εσωτερικό πυρήνα. Η ανακάλυψη των Σουηδών επιστημόνων οδηγεί τώρα σε μια κρίσιμη επανεκτίμηση της λειτουργίας της Γης και της σταθερότητας του μαγνητικού πεδίου της.

Στις μελέτες τους οι ερευνητές έχουν χρησιμοποιήσει πρότυπα βασισμένα στην αποκαλούμενη density-functional theory (βλ. παρακάτω σημείωση 3) για την οποία αφορά μήθηκε το βραβείο Νόμπελ του 1999 στον Walter Kohn. Η χωροκεντρωμένη (body-centered) κυβική κρυσταλλική δομή είναι προσανατολισμένη κατά τέτοιο τρόπο ώστε η μεγάλη διαγώνιός της να κατευθύνεται κατά μήκος του άξονα περιστροφής της Γης, πράγμα το οποίο καθιστά πιθανό για το σίδηρο να επιτρέπει να εκδηλωθεί η διάδοση του ήχου στις διάφορες διευθύνσεις με τις ταχύτητες που παρατηρήθηκαν.

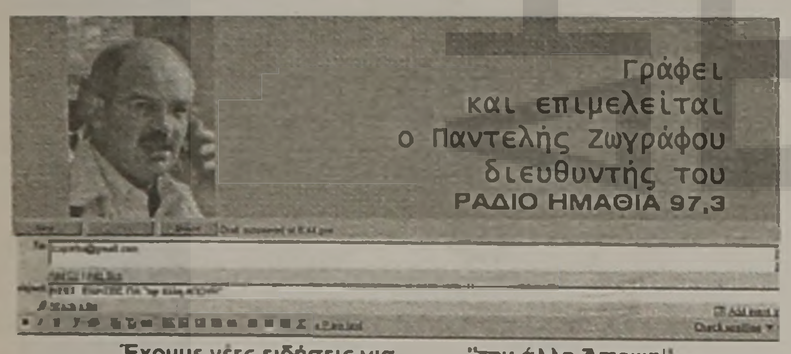
**(Πηγή: Πανεπιστήμιο Ουψάλα)**




Σημειώσεις:

1. Το Χωροκεντρωμένο (body centered) κυβικό κρυσταλλικό πλέγμα, εκτός από τα οκτώ σημεία των γωνιών του κύβου, έχει ένα σημείο του κρυσταλλικού πλέγματος στο κέντρο της κυτταρικής μονάδας. Άλλα δυο κρυσταλλικά πλέγματα είναι: το απλό κυβικό και το εδροκεντρωμένο (face-centered) κυβικό. Στα σχήματα που παρατίθενται στο κείμενο φαίνονται οι διαφορές.
2. Χωροκεντρωμένο κυβικό πλέγμα: Η ονομασία από την Πανεπιστημιακή Φυσική του Hugh D. Young (τόμος Β΄)
3. Η Density functional theory (DFT) είναι μια κβαντική μηχανική θεωρία που χρησιμοποιείται στη Φυσική και τη Χημεία για να ερευνήσει τη θεμελιώδη κατάσταση των συστημάτων πολλών σωμάτων, σε ιδιαίτερα άτομα, μόρια και οι συμπυκνωμένες φάσεις. Η DFT είναι μεταξύ των δημοφιλέστερων μεθόδων που διατίθενται στη φυσική συμπυκνωμένης ύλης, την υπολογιστική φυσική, και την υπολογιστική χημεία.

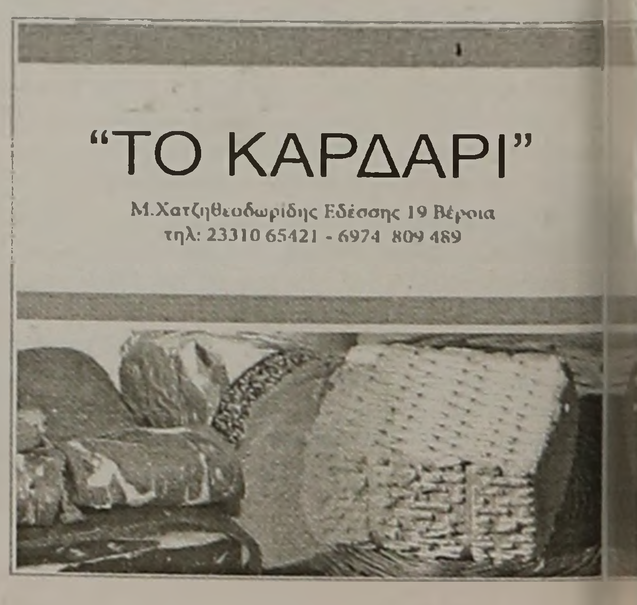
**(Περισσότερα: wikipedia)**




Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

zografou@gmail.com

Αποφασίζει ένα βράδυ ο Χριστός να επισκεφτεί τα Ζωνιανά.
Χτυπάει μια πόρτα, του ανοίγουν..
-Καλώς τονε τον Σύντεκνο. Κάτσε να ξεκουραστείς.
-Μα ξέρετε εγώ είμαι ο ..
-Εδώ πρώτα καθόμαστε και μετά συστηνόμαστε.
Τι να κάνει ο Χριστός κάθεται.
-Βάλε μωρή Μαρία να φάμε.
-Μα ξέρετε εγώ είμαι ο ...
-Εδώ πρώτα τρώμε και μετά συστηνόμαστε.
Τι να κάνει ο Χριστός τρώει.
-Φέρε μωρή Μαρία το ρατσί να πιούμε που ΄ρθε ο ξένος.
-Μα ξέρετε εγώ είμαι ο...
-Εδώ πρώτα πίνουμε και μετά συστηνόμαστε.
Τι να κάνει ο Χριστός κατεβάζει τσι ρατσιές του.
-Φέρε μωρέ Σήφη τη νέα σοδειά να την δοκιμάσουμε.
-Μα ξέρετε εγώ είμαι ο...
-Εδώ πρώτα καπνίζουμε και μετά συστηνόμαστε.
Τι να κάνει ο Χριστός κατεβάζει δυο τζούρες.
**-Και τώρα ωρέ Σύντεκνε ποιος είσαι του λόου σου?**
**-Είμαι ο Ιησούς Χριστός**
**-Στο ΄πα ρε Σήφη, φέτος η σοδειά είναι άπιαστη!!!**



# ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

18 Φεβρουαρίου 2008


# Απλοί θεατές

Η θεατρική ανάπτυξη της πόλης μας περνάει μέσα από την θεατρική αίθουσα των Αντωνιάδειας Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών. Εδώ και αρκετούς μήνες η πανέμορφη και χρηστική αίθουσα, με απαγορευτική γνωμάτευση της Πυροσβεστικής, έπαψε να χρησιμοποιείται. Επιτρέπονται μόνο ομιλίες και μουσικές εκδηλώσεις. Επιλεκτικά και σε θεατρικές, αφού πρώτα ιφτιστούν». Ο υπάλληλος της Πυροσβεστικής στηρίχτηκε σε πρόσφατο Νόμο, με θ. 54229/2498/12/22-4-1994 (ΦΕΚ 312Β') και εξάντλησε όλη την αυστηρότητα του. κτίριο της Στέγης έχει παραδοθεί το 1975-76 με προδιαγραφές πολλαπλών χρήσεων ίνης της εποχής. Είναι να τρελένεσαι! Ηρθε και το «χαράτσι» ακόμη και οι Πολιτιστικοί λογοι για να κάνουν χρήση της αίθουσας, πρέπει ληρώνουν 500 ευρώ κι' έδεσε καλύτερα.

ά πώς να πάμε μπροστά; Πνιγόμαστε σε μια καλιά νερό. Δεχόμαστε αδιαμαρτύρητα μια αφανέστατη αδικία. Οι αρμόδιοι που είναι πρώτα Δ.Σ της ΔΕΤΟΠΟΚΑ και μετά η Δήμαρχος και το ιοτικό Συμβούλιο, ακούν, βλέπουν , σωπαίνουν. τη μια θέλουμε ανάπτυξη του Πολιτισμού στην η μας και από την άλλη στερούμε τους ενδιαφερόμενους Δάσκαλους, Καθηγητές Πολιτιστικούς Συλλόγους τους φυσικούς χώρους που θα δείξουν την δουλειά τους. τι όρεξη να ξεκινήσεις το ανέβασμα ενός θεατρικού έργου όταν γνωρίζεις πως θα ιφέρεσαι, θα παρακαλάς, θα «γλύφεις», την «Υψηλή Πύλη»;

ν από λίγο καιρό με περιέγραφε ένας καθηγητής τις αντιδράσεις και τις χαρές που ενε η θεατρική ομάδα των μαθητών. Επί ένα χρόνο ζούσαν τον καλύτερο «πυρετό» διουργίας. Συζητούσαν μεταξύ τους, με τον καθηγητή τους σαν φίλοι, τον τρόπο που νόταν η μαγεία του θεατρικού έργου. Ίσως αυτό που ζουν οι ερασιτέχνες συντελεστές τις πρόβες είναι σημαντικότερο από την ίδια την παράσταση.

α μιλήσει με πολλούς Βεροιώτες θεατρικούς συγγραφείς. Όλοι προτιμούν τα έργα ς να ανέβουν στο θέατρο της Στέγης. Είναι πανέμορφο,, γλυκό, σε κατακτά, πνέει ζεστασιά, νοιώθεις να σε απλώνει το χέρι ένας φίλος. Πριν από λίγες μέρες ακολουθήσαμε τα τρία μονόπρακτα του Ντίνου Ταξιάρχη από το ΔΗΠΕΘΕ μας. Ήταν ροχα, μας συγκίνησαν. Στο Χώρο Τεχνών θα είχαν χαθεί.

Έχουμε το καλύτερο πολιτιστικό εργαλείο και μένουμε «ΑΠΛΟΙ ΘΕΑΤΕΣ». Για άλλα τρέχουμε και φωνάζουμε. Εδώ απέραντη σιγή. Συγχαίρω τον Δημήτρη Προβάδο που σε άλλη σελίδα τοποθετεί το θέμα στις πραγματικές του διαστάσεις. Διαθέτει θαρραλέα και δημιουργική φωνή. Το θέμα της «αχρήστευσης» της αίθουσας για θεατρικές παραστάσεις η νέα Δημοτική Αρχή έπρεπε να το αναδείξει, να το μελετήσει και να δώσει λύση. Έχω την αίσθηση πως οι ιθύνοντες δεν το θέλουν. Θέλουν ίσως με το χαράτσι των 500 ευρώ για χρήση τη αίθουσας να ποδηγετήσουν την ανάπτυξη του Πολιτισμού στη πόλης μας. Να σέρνεται, να «γλύφει», και να δείχνει σημάδια υποταγής. Οι Δημοτικοί χώροι ανήκουν στο Λαό της Βέροιας γιατί με δικά τους χρήματα έχουν γίνει. Ακούμε μόνον βαρύγδουπες «ατάκες», ενθουσιώδεις υποσχέσεις για να χορτάσουν τα μάτια μας και τα αυτιά μας. Έτσι φίλε της διπλανής σελίδας Δημήτρη Προβάδο μην παραξενεύεσαι για το τέλμα και τον πολιτιστικό αποπροσανατολισμό της πόλης μας...

Και τώρα φίλε αναγνώστη τι κάνουμε; Υπάρχουν λύσεις; Υπάρχουν προτάσεις; Ας απαριθμήσουμε μερικές.

1.Με πρωτοβουλία της ΔΕΤΟΠΟΚΑ και της Δημάρχου να κληθούν οι Μηχανολόγοι-Ηλεκτρολόγοι της πόλης μας, ο αρχιτέκτονας που επιμελήθηκε τα σχέδια του κτιρίου και ο νέος Διοικητής της Πυροσβεστικής να κάτσουν μέσα στην αίθουσα του θεάτρου και να λύσουν το πρόβλημα. Είναι αδιανόητο μια παράλειψη ή και όχι του 1975 να αντιμετωπίζεται το ίδιο με τις σύγχρονες κατασκευές με έναν σύγχρονο Νόμο. Κατά «παρέκληση» και ενισχύοντας την «ενεργητική» πυρόσβεση εξασφαλίζεις νόμιμη χρήση.

2.Διαφορετικά να κληθεί ο Αρχηγός της Πυροσβεστικής για μια «αυτοψία». Αλλά να φέρουμε στο μυαλό μας και τις εικόνες άλλων αιθουσών.

3. Να οργανωθεί μαζί με τη δική μας Πυροσβεστική μια άσκηση εικονικής φωτιάς. Να διαπιστώσουμε στην πράξη αν προκύπτουν προβλήματα στην εκκένωση των 280 θεατών της αίθουσας και των ελάχιστων ηθοποιών της σκηνής.

4. Αν όλα ναυαγήσουν τότε το Δημοτικό Συμβούλιο οφείλει να πάρει την δική του απόφαση ευθύνης. Εκτός αν θεωρείται το θέμα για την ανάπτυξη του Πολιτισμού ήσσονος σημασίας.

**Ο Ευθύβολος**

# Μετά την απεργία

η πανελλαδική απεργία της 13ης Φεβρουαρίου έχει πει- ει και έχει σημειώσει μεγάλη επιτυχία. Έβγαλε από το βούκι» του χιλιάδες κόσμο, ο οποίος επιτέλους ξεπερ- τας την αποστασιοποίηση όπου τον είχε τοποθετήσει η ξίωση της πολιτικής, η αγανάκτηση για την κατάντια του δικαλιστικού κινήματος, βγήκε δυναμικά στους δρόμους δυναμικά διεκδίκησε την κατάργηση των αντιασφαλιστι- Νόμων της Ν.Δ και του ΠΑΣΟΚ, καθώς και για Συλλογι- Συμβάσεις Εργασίας (ΣΣΕ).

κόμαστε μπροστά στη διαπραγμάτευση της Γενικής Συλ- ικής Σύμβασης Εργασίας και στην κατάθεση του Νομο- δίου για την Κοινωνική Ασφάλιση. Οι θέσεις της κυβέρ- ης είναι εκφρασμένες και για τη Συλλογική Σύμβαση και την Κοινωνική Ασφάλιση. Επιδίωξη τους είναι να καταρ- ούν οι συλλογικές διαπραγματεύσεις και να συνεχιστεί η πιτική λιτότητας και αυτόν τον χρόνο.

. Αλαγοσκούφης μιλάει για μακροχρόνια εθνική συλλο- η σύμβαση και οι αυξήσεις να είναι «συγκρατημένες». Ο έδωσε το κείμενο εν όψει των διαπραγματεύσεων για Συλλογική Σύμβαση όπου φαίνονται καθαρά οι προθέ- τους. Απαιτούν δηλαδή.

Για κατάργηση στην ουσία της Εθνικής Γενικής ΣΣΕ η οία θα εφαρμόζεται κατά περίπτωση.

Ενίσχυση της απασχολησιμότητας και της «δια βίου κα- τισης».

Την αποδοχή από μέρους των εργαζομένων του κλεισίμα- των επιχειρήσεων και της απώλειας θέσεων εργασίας.

Την προσαρμογή εργαζόμενων στο «Διεθνές Περιβάλ- ».

Το πέταγμα των συνδικάτων από τους χώρους εργασίας και την αντικατάσταση τους από όργανα κοινά με τους εργοδότες που θα εξετάζουν και θα «λύνουν» τα προβλήματα.

Αυτή πραγματικά είναι μία πρόκληση στην οποία η ΓΣΕΕ πρέπει να απαντήσει και πρέπει να απαντήσει με τις διεκδικήσεις της εργατικής τάξης και όχι με την λογική του ότι διεκδικούμε ψίχουλα για να μην θιχτεί η «ανταγωνιστικότητα» και η «ανάπτυξη της οικονομίας». Για τους εργαζόμενους είναι πισώπλατες μαχαιριές η διευθέτηση του χρόνου εργασίας, η αποδοχή των απολύσεων όταν ο εργοδότης θεμελιώσει «σπουδαίο λόγο» η νομιμοποίηση της μερικής απασχόλησης αρκεί να υπάρχει κάποιο πλαφόν κλπ. Όλα αυτά είναι παραλλαγές στα κυβερνητικά σχέδια και στην απάντηση του κεφαλαίου για ενίσχυση της «απασχολησιμότητας». Όσον αφορά τώρα το Ασφαλιστικό η κυβέρνηση εμμένει στα αντιασφαλιστικά σχέδια και προσπαθεί να αποπροσανατολίσει τους εργαζόμενους με τη δήθεν ήπια εφαρμογή των μέτρων επιδιώκει: 1. Να αυξήσει τα όρια ηλικίας και να καταργήσει τις πρόωρες συντάξεις. 2. Να αποχαρακτηριστούν κλάδου από τα βαρέα και ανθυγιεινά επαγγέλματα. 3. Να ενοποιήσει επικουρικά Ταμεία σε μία κατεύθυνση αφαίρεσης παροχών. Όλα αυτά λοιπόν είναι σοβαροί λόγοι οι οποίοι οδήγησαν χιλιάδες εργαζόμενους στους δρόμους, οι οποίοι ξέρουν ότι μόνον με την κλιμάκωση των αγώνων τους θα μπορέσουν να ανατρέψουν την υπάρχουσα κατάσταση. Ο αγώνας για την υπεράσπιση δικαιωμάτων, για το μεροκάματο , την Ασφάλιση και το σύνολο των αναγκών δεν σηκώνει καμία αναμονή!

**Έφη Χατζηκώστα**

**Μέλος του Σωματείου Εργαζομένων του Συνεταιρισμού Φαρμακοποιών Ημαθίας-Πέλλας (ΣΦΗΠ) και αντιπρόσωπος στην Ομοσπονδία Εργαζομένων Φαρμακευτικών και Συναφών Επαγγελμάτων Ελλάδας (ΟΕΦΣΕΕ).**


Φίλε αναγνώστη,

την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ του Δήμου Βέροιας

### Για τη Δημιουργία Μητρώου Νέων

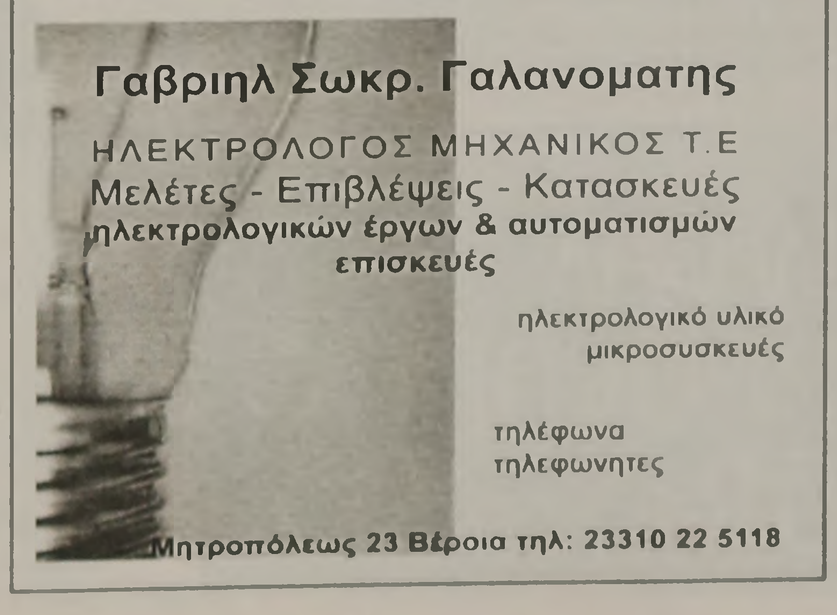
Από το Δήμο Βέροιας ανακοινώνεται ότι το Δ.Σ. Βέροιας με την 146/2007 απόφασή του ενέκρινε τη δημιουργία και τήρηση από τις υπηρεσίες του Δήμου Μητρώου Νέων, στο οποίο θα εγγράφονται, μετά από αίτησή τους, νέοι ηλικίας από 15 έως 28 ετών (γεννημένοι από 1/1/1980 – 31/12/1993), που είναι εγγεγραμμένοι στο δημοτολόγιο του Δήμου Βέροιας, βάσει του οποίου θα διενεργηθούν οι εκλογές για την ανάδειξη των μελών του Τοπικού Συμβουλίου Νέων Δήμου Βέροιας.

Με την 6896/4-2-08 απόφαση του ΥΠ.ΕΣ. προκηρύσσονται εντός του Μαρτίου, και σε ημερομηνίες που θα καθορισθούν με απόφαση του Δ.Σ., εκλογές για την ανάδειξη μελών Συμβουλίου του Τοπικού Συμβουλίου Βέροιας.

Με την ίδια απόφαση ορίζεται ότι η εγγραφή στο Μητρώο νέων του Δήμου μας θα πραγματοποιείται μέχρι την Παρασκευή 7 Μαρτίου 2008.

Καλούνται με το παρόν όλοι οι νέοι, που θέλουν να εγγραφούν στο Μητρώο Μελών και να συμμετέχουν στην εκλογική διαδικασία να υποβάλλουν στο Δήμο μας, μέχρι την παραπάνω ημερομηνία, Αίτηση εγγραφής η οποία θα συνοδεύεται από φωτοτυπία της Αστυνομικής τους Ταυτότητας και Πιστοποιητικό Γέννησης.

( Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνείτε με τον κ. Ιωάννη Παντερμαράκη , γραφείο Δημάρχου τηλ. 2331350506)



Γράφει και επιμελείται
ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

# ΜΙΑ ΣΥΝΤΟΜΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΒΕΤΤΑ

Η Καλλιόπη Βέττα, είναι μια τραγουδίστρια που ξεχωρίζει για τη φωνή και την ερμηνεία της. Είναι μια από τις ερμηνεύτριες που ξεχωρίζω για την καλλιτεχνική της αρτιότητα, αλλά και το ήθος της. Την πρωτοάκουσα ένα απόγευμα πριν από πολλά χρόνια από μια τηλεοπτική μετάδοση ενός μουσικού απογεύματος που είχε διοργανώσει στο χωριό της το Λιβαδερό Κοζάνης. Θυμάμαι ότι καθόμασταν μαζί με την 10χρονη τότε κόρη μου, και μόλις ακούσαμε την φωνή της μείναμε άναυδοι και οι δυο. Γύρισα στην κόρη μου και είπα: «αυτό το κορίτσι έχει φωνή». Αργότερα και με αφορμή αυτή τη διαπίστωση έψαξα και βρήκα στοιχεία για την Καλλιόπη, και τεκμηρίωσα ακόμα περισσότερο την αρχική μου εντύπωση για αυτή.

Την συνάντησα, λίγο πριν αρχίσει το πρόγραμμα της μουσικής σκηνής Χαμάμ που εμφανίζεται μαζί με την Καίτη Κουλιά, και τους μουσικούς Γιάννη Ιωάννου: ενορχήστρωση, πιάνο, Μιχάλη Ανδρονίκου: μπουζούκι, κιθάρα, πνευστά, μαντολίνο, Νίκο Καλλιούρη: βιολί, λαούτο, Βλαδίμηρο Πέτσα: κρουστά, τύμπανα, σε ένα καταπληκτικό πρόγραμμα, με ελληνικά και ξένα τραγούδια από την παράδοση μέχρι το Rock. Της ζητήσαμε να μας περιγράψει επιγραμματικά την πορεία της από το ξεκίνημα της μέχρι σήμερα. Το έκανε και σας την παρουσιάζουμε:

Στα μαθητικά της χρόνια συμμετέχει στο συγκρότημα «κονάκι» του αδελφού της Βαγγέλη Βέττα, που και ζει και εργάζεται στην Κοζάνη ως μουσικός. Ξεκινά να τραγουδά από το 1993, ενώ παράλληλα εξασκεί το επάγγελμα της γυμνάστριας. Επαγγελματικά ως τραγουδίστρια πριν από 10 χρόνια. Ο πρώτος της δίσκος «Η Χώρα των ασμάτων» το 1997 με μια πολύ καλή πορεία, μέχρι και σήμερα, παρά το ότι είναι 10 χρόνων δίσκος. Την ίδια εποχή της προτείνει ο Γιώργος Νταλάρας και αποδέχεται την συμμετοχή της στο τότε πρόγραμμα της μουσικής σκηνής «Ιερά Οδός». Κάνει μαζί του ταξίδια στο Ισραήλ, τον Καναδά και την Νέα Υόρκη. Αργότερα ακολουθούν οι συνεργασίες της με την ορχήστρα Μίκης Θεοδωράκης, τον Μάριο Φραγκούλη, κ.α. η δισκογραφία της περιλαμβάνει πέντε δίσκους και ένα best. Λίγο πριν το 1997 συμμετέχει σε ένα δίσκο του Λουδοβίκου των Ανωγείων.

Την Βέροια την έχει επισκεφθεί το 2000 τραγουδώντας σε μια παράσταση του Δη.Πε.Θε Κοζάνης, όπου είχε ανεβάσει πέντε έργα του Λόρκα διασκευασμένα και σκηνοθετημένα από την Νανά Νικολάου και συμμετέχει μαζί με τον αδελφό της Βαγγέλη και τον συνθέτη Γιάννη Ιωάννου, με τον οποίο συνεργάζεται από το 1995 διατηρώντας μαζί με την συνεργασία και φιλικούς δεσμούς . ο Γιάννης Ιωάννου έχει κάνει την παραγωγή και την ενορχήστρωση στους τέσσερις από τους πέντε δίσκους της και κάνουν πάρα πολλά live μαζί. Σύμφωνα με την ίδια την Καλλιόπη Βέττα είναι ένας άνθρωπος που την έχει βοηθήσει πάρα πολύ.

Συμμετείχε το καλοκαίρι που μας πέρασε μαζί με τον αδελφό της στο «Φεστιβάλ Γης», που διοργανώνεται κάθε Αύγουστο στην Βλάστη Κοζάνης. Τα παραδοσιακά τραγούδια αποτελούν τα πρώτα της ακούσματα, αφού στο Λιβαδερό Κοζάνης που γεννήθηκε αλλά και οι γονείς της (κατάγεται από μουσική οικογένεια), τραγουδάνε παραδοσιακά τραγούδια που πάντα όπως μας δήλωσε την συγκινούν και τρέχουν μέσα στις φλέβες της. Απόδειξη αυτού είναι ότι έχει συμπεριλάβει στην δισκογραφία της παραδοσιακά τραγούδια και μάλιστα στο «Horizon» που είναι μια ελληνογαλλική παραγωγή με Έλληνα παραγωγό το Γ. Ιωάννου και Γάλλο τον Philippe Eidel, υπάρχουν τρία παραδοσιακά τραγούδια, τα οποία κάνουν εντύπωση στους Γάλλους ακροατές του c.d.. αυτή την εποχή συμμετέχει σ' ένα δίσκο που περιέχει μόνο παραδοσιακά τραγούδια τα οποία διασκευάζει μουσικά ο Νίκος Καπακώστας, ο οποίος διοργανώνει τον Μάιο στην Αθήνα ένα φεστιβάλ, που θα συμμετέχουν όλη η Μουσική Βιομηχανία (οι άνθρωποι από τις δισκογραφικές εταιρείες), και λέγεται «Κοσμομιούζικαλ», το c.d αυτό προορίζεται για την Γαλλία, και θα παρουσιαστεί σε αυτό το φεστιβάλ.

Για το πρόγραμμα στο Χαμάμ θα μας δηλώσει: «... το φτιάξαμε με πολύ μεράκι, αρέσει πολύ και αυτό μας το δείχνει η ανταπόκριση του κόσμου (έγινε παράταση των παραστάσεων και τηρείται λίστα αναμονής). Ξεκινήσαμε από πέρσι με την Καίτη Κουλιά, που ήταν μια δική μου επιλογή το να κάνουμε κάτι μαζί, μαζί με αυτούς τους υπέροχους μουσικούς έχουμε δέσει και κάναμε συναυλίες το καλοκαίρι. Φέτος αλλάξαμε αλλά κινούμενοι πάντα στο ίδιο πλαίσιο τραγουδάμε από έντεχνο και παραδοσιακό μέχρι τραγούδια από την σύγχρονη μουσική σκηνή, ροκ και τραγούδια του παγκόσμιου ρεπερτορίου» το ίδιο πρόγραμμα θα ανέβει στην Θεσσαλονίκη στις 4 Μαρτίου».

Εκτός από τον δίσκο με τα διασκευασμένα παραδοσιακά τραγούδια η Καλλιόπη Βέττα ετοιμάζει ένα νέο c.d, με μελοποιημένη ποίηση. Θα μας δηλώσει γι' αυτό το c.d: «Όσο κι αν φαίνεται στους χρόνους που ζούμε παράξενο, εγώ το υποστηρίζω με νύχια και με δόντια, γιατί είναι ένα πολύ όμορφο υλικό με αγαπημένα ποιήματα σπουδαίων Ελλήνων ποιητών όπως ο Καρυωτάκης, ο Παλαμάς, η Πολυδούρη κ.α. και τα έχει μελοποιήσει ο Μιχάλης Ανδρονίκου, ένας πολύ αξιόλογος νέος συνθέτης με πολύ μεγάλο ταλέντο ο οποίος παίζει μαζί μας και βέβαια την παραγωγή και την ενορχήστρωση την κάνει ο Γιάννης Ιωάννου. Τα τραγούδια κινούνται στο πλαίσιο της χαρμολύπης έτσι όπως κάνει το ελληνικό τραγούδι χρόνια τώρα με στίχους π.χ. του Καρυωτάκη αλλά με μια μουσική χαρούμενη. Γιατί τα πιο απίθανα πράγματα εμείς οι Έλληνες τα λέμε μέσα από το τραγούδι».

# «ΟΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΟΡΝΟ ένας ακόμα μηχανισμός καταπίεσης»

Ότι οι ταινίες πορνό αποτελούσαν και αποτελούν έναν από τους μηχανισμούς ελέγχου που χρησιμοποιεί το σύστημα για να ελέγξει μέσω τις καταπίεσης της σεξουαλικής επιθυμίας τις λαϊκές μάζες, είναι ένα θέμα που ανέλυσαν διεξοδικά άλλοι πιο ειδικοί από τον γράφοντα.

Με αφορμή το Φεστιβάλ Πορνό Ταινιών που έγινε στην Αθήνα (18-21- Ιαν 2007) και την δημοσίευση του σχετικού άρθρου στην ΡΗΞΗ του Σαββάτου 9 Φεβρουαρίου του 2008, και τις ενστάσεις που εκφράζονται σε αυτό, θυμηθήκαμε το βιβλίο του Δημήτρη Παναγιωτάτου «ΟΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΠΟΡΝΟ ένας ακόμα μηχανισμός καταπίεσης» που είχε κυκλοφορήσει από τις Εκδόσεις Καστανιώτη το 1977. Το εν λόγω βιβλίο είναι μεταφρασμένο από τα Γαλλικά και αποτελεί τη μεταπτυχιακή εργασία του συγγραφέα με τον γαλλικό τίτλο Maitrise de Cinema.

Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου ο συγγραφέας καταδεικνύει και αποδεικνύει την προσπάθεια της κυρίαρχης τάξης, να οδηγετήσει και να καταπιέσει τις μάζες των εξουσιαζόμενων με τις ταινίες πορνό, αλλά και με τις λεγόμενες ερωτικές ταινίες ποιότητας. Στο κεφάλαιο 8 του β! μέρους στη σελίδα 94 με τίτλο: ο ερωτισμός του «κινηματογράφου των δημιουργών» χρησιμοποιώντας το δημοσίευμα του Ghy Hennebelle, «Metro, boulot, dodo, toto...», περιοδικό Cinema d' aujourd'hui, No 4, χειμώνας 1975/76, αναφέρει:

« ...οι ταινίες πορνό αποτελούν σήμερα - όπως και πάντα -επιβεβαίωση της κυρίαρχης αστικής τάξης. Και, ταυτόχρονα, συνιστούν την έκφραση μιας συγκεκριμένης πολιτικής - της πολιτικής αυτής της τάξης: με τον ίδιο τρόπο πού ή αστική τάξη υπήρξε πρώτα εχθρός της θρησκείας -ιδεολογικού όπλου της φεουδαρχίας - κι ύστερα την χρησιμοποίησε η ίδια όταν χρειάστηκε να προστατευτεί από ένα προλεταριάτο όλο και περισσότερο ανυπόταχτο, με τον ίδιο τρόπο, αφού πολέμησε την πορνογραφία τουλάχιστον επίσημα, ή αστική τάξη - πιο συγκεκριμένα: ο καπιταλισμός των μονοπωλίων - κατάλαβε πώς μπορούσε να γίνει αυτή πιο αποδοτική αν χρησιμοποιούταν σαν ένα νέο όπιο του λάου».

Και λίγο πιο πριν (σελ 14-15) ένα μικρό δείγμα των διαφορών και των ομοιοτήτων των ταινιών αυτών όπως αναφέρονται στο εν λόγω βιβλίο:

«ΦΙΛΜ ΕΡΩΤΙΚΟ

Μια απλή ερωτική ιστορία με σεξουαλικές σκηνές.

1- Οι δυο εραστές αυτοκτονούν, ύστερα από μια ταραγμένη νύχτα, για να δώσουν τέλος στον παράνομο έρωτα και την αμοιβαία ντροπή τους. Η αστυνομία θα βεβαιώσει πώς πρόκειται για πολιτική υπόθεση.

2- Η Ιστορία είναι αόριστα εμπνευσμένη από ένα ποίημα του Μπωντλαίρ, διασκευασμένο από ένα συγγραφέα με Βραβείο Γκονκούρ...

3- Σ' αυτό το ερωτικό φιλμ υψηλού επιπέδου, το πρόσωπο πού επιδίδεται σε πράξεις πάνω σε μικρά κορίτσια είναι ένας διανοούμενος πού διαβάζει μονάχα φιλολογικά περιοδικά.

4- Μια παρτούζα σ' ένα κύκλο καλλιτεχνών οπού δεν γίνεται λόγος παρά για την ανεχτική κοινωνία.

ΦΙΛΜ ΠΟΡΝΟΓΡΑΦΙΚΟ

Οι ίδιες σεξουαλικές σκηνές χωρίς την ερωτική ιστορία.

1- Οι δυο εραστές πίνουν για να γιορτάσουν τον παράνομο ερωτά τους και δε νιώθουν καμιά ντροπή. Ύστερα από μια ταραγμένη νύχτα, αποφασίζουν να ζήσουν μια ταραγμένη μέρα.

2- Η ιστορία είναι αόριστα εμπνευσμένη από ένα πρωτότυπο σενάριο με υπογραφή Χ...

3- Σ' αυτό το πορνογραφικό φιλμ χαμηλής στάθμης, το ίδιο πρόσωπο - πού επιδίδεται σε βδελυρές πράξεις πάνω σε μικρά κορίτσια -διαβάζει μονάχα κόμικς.

4- Η ίδια παρτούζα σ' ένα κύκλο χυδαίο (τεχνιτών και εμπόρων)».

Συγγραφέας Δ Παναγιωτάτος
Εκδόσεις Καστανιώτη
Αθήνα 1978

Όπως παρατηρούμε πρόκειται για την περιγραφή των ίδιων καταστάσεων, με την διαφορά ότι στην πρώτη περίπτωση οι σεξουαλικές σκηνές καλύπτονται από τον πέπλο του «κάνω τέχνη», ενώ στη δεύτερη περίπτωση τα πράγματα περιγράφονται δίχως άλλοθι και υπεκφυγές. Το αποτέλεσμα όμως και στις δυο περιπτώσεις είναι ένα και το αυτό

Πρόκειται για ένα βιβλίο χρήσιμο στον μελετητή του κινηματογράφου, που βοηθάει στην κατανόηση της ύπαρξης των porno film και των μηχανισμών που αυτά εξυπηρετούν.

Δ.Σ.Π.

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

# πολιτισμός

## ΦΙΡΟΚΗΡΥΞΗ

...ου ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑ-
...ΩΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΛΥ-
...ΠΙΑΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΙΚΕΛΑ
...ΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
...ΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ :
...ΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ
...ΤΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ :
...ις Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής UNESCO
...αι του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

...Πνευματική και Ολυμπιακή Στέγη Δημητρίου Βικέλα και ο Σύνδεσμος
...Λολόγων Νομού Ημαθίας διοργανώνουν διαγωνισμό Ποίησης και Διηγή-
...τος με ελεύθερο θέμα.
...καίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι εντός κι εκτός Ελλάδος διαμένοντες
...ό 16 ως 40 χρόνων, με την προϋπόθεση τα κείμενά τους να είναι στην
...ληνική γλώσσα.
...θε διαγωνιζόμενος έχει δικαίωμα να λάβει μέρος με 1 έως 3 ποιήματα
...ι με 1 διήγημα.
...ενδιαφερόμενοι μπορούν ν' αποστείλουν τα κείμενά τους, τα οποία για
...μεν διήγημα δεν θα πρέπει να ξεπερνούν τις 6 σελίδες (σε γραμμα-
...σειρά 12 στιγμών), για τη δε ποίηση τις 6 σελίδες (για το σύνολο των
...ημάτων), με ψευδώνυμο, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίτυπα, με
...λή ταχυδρομική επιστολή.
...ω από το φάκελο θα ορίζεται η κατηγορία (Ποίηση ή Διήγημα), ενώ
...η θέση του αποστολέα θα αναγράφεται μόνο η διεύθυνση και το ψευ-
...ώνυμο.
...πλήρη στοιχεία των διαγωνιζομένων (όνομα, επώνυμο, διεύθυνση κα-
...κίας, κωδικός, τηλέφωνο, τίτλοι έργων και ψευδώνυμο, θα εσωκλειο-
...αι σε ένθετο σφραγισμένο φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται εξωτε-
...κά μόνο το ψευδώνυμο.
...κείμενα πρέπει να είναι ανέκδοτα και αδημοσίευτα.
...κρίση των έργων θα γίνει από 5μελή επιτροπή, την οποία αποτελούν
...:
...Γιώργος Σκαμπαρδώνης (Συγγραφέας, δημοσιογράφος, σεναριογρά-
...ος,
...ατικό βραβείο Διηγήματος 1993, Βραβείο του περιοδικού Διαβάζω
...04)
...Τάσος Χατζητάτσης (Συγγραφέας, Βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου
...ζογράφου του περιοδικού Διαβάζω 1998, Βραβείο Μυθιστορήματος
...υ περ. Διαβάζω 2004)
...Γιάννης Τζανής (Διδάκτορας του ΑΠΘ, ποιητής, πεζογράφος, ερευνη-
...ς,
...γγραφέας επιστημονικών βιβλίων)
...Λαμπρή Χαρίκλεια (Φιλόλογος, υπεύθυνη σύνταξης του περιοδικού
...αλιτιστικά Δρώμενα" του Δήμου Βέροιας και του Συνδέσμου Φιλολό-
...ν Ν. Ημαθίας.
...Τσαλουχίδης Παντελής (Φιλόλογος, με ειδίκευση στον τομέα Μεσαιω-
...ών και Νεοελληνικών Σπουδών και μεταπτυχιακές σπουδές στη Νεο-
...ληνική
...γοτεχνία.
...απονεμηθούν τρία χρηματικά βραβεία (Α' 1000 €, Β' 600 € και Γ' 400
... και τρεις έπαινοι για κάθε κατηγορία αντίστοιχα.
...βραβευμένα έργα θα δημοσιευτούν στο περιοδικό "Πολιτιστικά Δρώ-
...να" του Δήμου Βέροιας.
...τελετή απονομής των Βραβείων κι Επαίνων θα πραγματοποιηθεί κατά
... διάρκεια του Διεθνούς Συνεδρίου "Δημήτριος Βικέλας" που θα πραγμα-
...ποιηθεί στη Βέροια, στα τέλη Μαΐου 2008.
...εύθυνση αποστολής :
...ΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΣΤΕΓΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΙΚΕΛΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
...ΡΟΙΑΣ ΑΝΟΙΞΕΩΣ 86 59100 ΒΕΡΟΙΑ
...Λευταία ημερομηνία αποστολής (σφραγίδα ταχυδρομείου) ορίζεται η
...-3-2008.
...περισσότερες πληροφορίες : κα. Ευγενία Καβαλλάρη 23310 67421 και
...978 163060

## Με επιτυχία συνεχίζονται οι παραστάσεις των «Βατράχων»

Συνεχίζονται με επιτυχία οι παραστάσεις του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας στο ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΩΝ με το έργο «ΒΑΤΡΑΧΟΙ» του Αριστοφάνη σε διασκευή Γιάννη Καλατζόπουλου.
Οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί που παρακολούθησαν την παράσταση εκφράστηκαν με ενθουσιασμό τόσο για τα μηνύματα που εκπέμπει το έργο, όσο για τα εντυπωσιακά σκηνικά, το χορό, τη μουσική και τα ενδύματα.
Οι παραστάσεις θα συνεχιστούν μέχρι τις 10 Απριλίου και θα δίνονται καθημερινά στο ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΩΝ Βέροιας, στις 10.30 το πρωΐ.
Ήδη είναι κλεισμένες οι παραστάσεις του Φεβρουαρίου μέχρι αρχές Μαρτίου, από σχολεία της ευρύτερης περιοχής μας (Νομοί Πέλλας, Πιερίας, Κοζάνης, Κιλκίς, Ημαθίας κλπ.)
Μερικές από τις κριτικές που έγραψαν μαθητές που παρακολούθησαν την παράσταση:
1) Εμένα μου άρεσαν όλοι οι ηθοποιοί μα πιο πολύ μου άρεσαν τα βατράχια. Πρώτα απ' όλα μ' άρεσε ο τρόπος που μιλούσαν και δεύτερον γιατί χόρευαν ωραία. Ο τρόπος ο οποίος ανέβαζαν και κατέβαζαν από επάνω τα σκηνικά ήταν πολύ ωραίος. Επίσης η μουσική ήταν παράξενη αλλά και όμορφη. Γενικά όλα ήταν πάρα πολύ ωραία.
2) Οι ηθοποιοί ήταν πάρα πολύ καλοί και έπαιξαν πάρα πολύ καλά το ρόλο τους. Στα σκηνικά με εντυπωσίασαν πάρα πολύ το ότι δεν μιλούσαν στα μικρόφωνα και ακουγόταν πολύ δυνατά. Τα ρούχα ήταν πάρα πολύ ωραία και πολύ εντυπωσιακά. Τώρα η μουσική και ο χορός ήταν το κάτι διαφορετικό σε αυτό το θέατρο και τόσο που μου άρεσε, θα ήθελα να το δω από 10 φορές και πάνω.
3) Πριν από μία βδομάδα πήγαμε με το σχολείο μου στο θέατρο και είδαμε το έργο οι Βάτραχοι. Μου άρεσαν πολύ οι ηθοποιοί που έπαιζαν, η υπόθεση του έργου και τα σκηνικά τους. Πιο πολύ μου άρεσε ο ρόλος του Ξανθία που έκανε το δούλο γιατί ήταν πλακατζής. Τέλος μου έκαναν μεγάλη εντύπωση οι χορογραφίες του έργου. Θα ήθελα πολύ να μας ξαναπάνε στο θέατρο.

## Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων «Νάουσα-Αποκριά 2008»

**ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ, 28 Φεβρουαρίου, ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΝΑΡΞΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΙΑΣ**
* Αποκριάτικο γλέντι με παραδοσιακούς χορούς και σάτιρα. Συμμετέχουν: Ορχήστρα Χάλκινων του Μένη- Σατιρικό από τον Κώστα Κόλλα – Σύλλογος Φίλων του Καρναβαλιού - Λαογραφικοί Σύλλογοι Νάουσας: «Λύκειο Ελληνίδων Νάουσας», «Πυρσός», Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Νάουσας, Σύλλογος Βλάχων Νάουσα, Όμιλος Περιβάλλοντος και Πολιτισμού Νάουσας «Αράπιτσα» (Πλ. Καρατάσου, ώρα 19.30).

**ΚΥΡΙΑΚΗ, 2 Μαρτίου Ξεκινά το Έθιμο "Γιανίτσαροι και Μπούλες"**
* Δημαρχείο, ώρα 11.00 – 13.00 το προσκύνημα - τα μπουλούκια παίρνουν την άδεια από τον Δήμαρχο.
* Καθορισμένη διαδρομή των μπουλουκιών στην πόλη και ελεύθερο πρόγραμμα των χορευτικών λαογραφικών συγκροτημάτων.
* Πλατεία Αλωνίων, ώρα 17.00 – 19.00 Το βγάλσιμο του πρόσωπου, χορός με τη συμμετοχή όλου του κόσμου.
* Όλοι οι Λαογραφικοί Σύλλογοι Νάουσας θα χορεύουν σε διάφορα σημεία της πόλης.

**ΔΕΥΤΕΡΑ, 3 Μαρτίου**
* Λαογραφική Βραδιά με το Λύκειο Ελληνίδων Νάουσας (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 20:00)

**ΤΡΙΤΗ, 4 Μαρτίου**
* Λαογραφική Βραδιά με το Σύλλογο Βλάχων Νάουσας (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 20:00)

**ΤΕΤΑΡΤΗ, 5 Μαρτίου**
* Λαογραφική Βραδιά με την Εύξεινο Λέσχη Ποντίων Νάουσας (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 20:00)
* Μουσική Βραδιά, με την Έλενα Δεληχρήστου (Στέκι Νεολαίας, ώρα 21.30)

**ΠΕΜΠΤΗ, 6 Μαρτίου**
* Λαογραφική Βραδιά με τον Εκπολιτιστικό Σύλλογο Νάουσας «Ο Πυρσός» (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 20:00)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 7 Μαρτίου**
* Λαογραφική Βραδιά με τον Όμιλο Περιβάλλοντος και Πολιτισμού Νάουσας «Αράπιτσα» (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 20:00)
* Μασκέ Πάρτι- ΔΗ.Π.Ο.Ν. Εικαστικά Εργαστήρια- Διαγωνισμός και βραβεία μεταμφιεσμένων Στέκι Νεολαίας, ώρα 21.00)

**ΣΑΒΒΑΤΟ, 8 Μαρτίου**
* Λαογραφική Βραδιά με τον «Ιστορικό Πολιτιστικό Όμιλο Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄ Παναγιάς Πάφου Κύπρου» (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 20:00)

**ΚΥΡΙΑΚΗ, 9 Μαρτίου ΕΘΙΜΟ «Γιανίτσαροι και Μπούλες»**
* Παραδοσιακό κτίριο «Μπουτάρη», ώρα 09.00 π.μ. Ντύσιμο του Γιανίτσαρου και μάζεμα του μπουλουκιού
* Δημαρχείο, ώρα 11.00 – 13.00, το προσκύνημα - τα μπουλούκια παίρνουν την άδεια από τον Δήμαρχο
* Καθορισμένη διαδρομή των μπουλουκιών στην πόλη (Δημαρχείο, Τριόδι, Καμένα, Πουλιάνα κλπ.)
* Πλατεία Αλωνίων, ώρα 17.00 – 19.00, το βγάλσιμο του προσώπου, χορός με τη συμμετοχή όλου του κόσμου.
* ΣΑΤΙΡΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ -ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ, ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΚΑΙ ΑΡΜΑΤΩΝ
* Σατιρικό πρόγραμμα από τον κ. Κώστα Κόλλα
* Παρέλαση με την συμμετοχή των Πολιτιστικών και Λαογραφικών Συλλόγων
* Παρέλαση σατιρικών αρμάτων-καρναβαλικών ομάδων του Συλλόγου «Φίλων του καρναβαλιού» και σχολείων. Αφετηρία: Εργατικό Κέντρο. Πορεία: Χρ. Λαναρά- Εμπορίου – Θεοφίλου – Πλατεία Καρατάσου – Ελ. Βενιζέλου, Μεγ. Αλεξάνδρου-Νοσοκομείο. ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 13.30
* Μετά το πέρας της παρέλασης, ακολουθεί Αποκριάτικο γλέντι του Συλλόγου Φίλων του Καρναβαλιού στην περιοχή Νοσοκομείου και οι λαογραφικοί σύλλογοι θα χορέψουν σε κεντρικά σημεία και παραδοσιακές γειτονιές της πόλης.

**ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ, 10 Μαρτίου ΕΘΙΜΟ «Γιανίτσαροι και Μπούλες»**
* Ελεύθερη πορεία των μπουλουκιών στην πόλη.
* ΓΙΟΡΤΗ ΚΑΘΑΡΑΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ
* Γιορτή Φασολάδας με Σαρακοστιανά, από το Σύλλογο Φίλων του Καρναβαλιού Νάουσας. Συμμετοχή Λαογραφικών Συλλόγων Νάουσας (Πυρσός, Λύκειο Ελληνίδων, Σύλλογος Βλάχων, Εύξεινος Λέσχη Ποντίων, Αράπιτσα)
* Παιδικό Πάρτι, με Ξυλοπόδαρους και Κλόουν (Πλατεία Καρατάσου, ώρα 11:30)

**ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ, 16 Μαρτίου**
* Περιοχή Σπηλαίου, ώρα 11.00, επετειακή εκδήλωση για τα 30 χρόνια από την αναβίωση το εθίμου της Κυριακής της Ορθοδοξίας με τη συμμετοχή των Γιανίτσαρων και της Μπούλας. Προσφέρονται εκτός των άλλων, ναουσαίικες πίτες και σιροπιαστά γλυκά ταψιού

*** ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**
*** 27 Φεβρουαρίου – 10 Μαρτίου, έκθεση Φωτογραφίας** κας Κατερίνας Καμπίτη. Εκθεσιακός Χώρος «ΝΑΪΑΣ» («Πέτρινο» κτίριο πρώην Εργοστασίου «Βέτλανς», Καθημερινές ώρες 18:00-21:00, Τριήμερο Αποκριάς ώρες 10:00-14:00 και 18:00-21:00)
*** 7 Μαρτίου- 10 Μαρτίου. Εμπορική Έκθεση Τοπικών Παραδοσιακών Προϊόντων** (Προαύλιο 7ου Δημ. Σχολείου)- Διοργάνωση Εμπορικός Σύλλογος Νάουσας-Ν.Α. Ημαθίας με την υποστήριξη του Δήμου Νάουσας (ώρες 10:00-22:00)

**Πληροφορίες: ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΝΑΟΥΣΑΣ (ΔΗ.Π.Ο.Ν.), Τηλ. 23320 29800, φαξ 23320 29801, www.naoussa.gr**

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ

Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612

Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

Kosmos net
Σχεδιασμός , Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341

[ McOza ]
lounge all day
Λιθογοπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

18 Φεβρουαρίου 2008

# Η άλλη άποψη

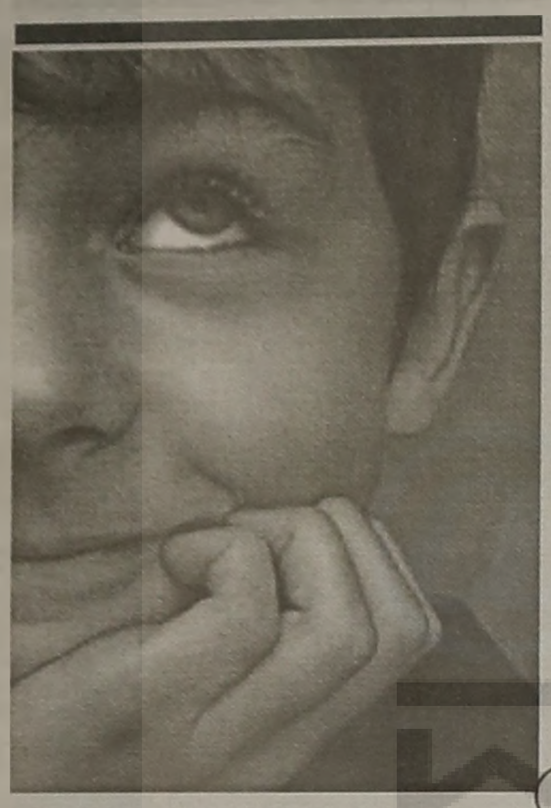
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 18

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

## ΕΜΒόΛΙΜΑ



«Δεν χαριστήκαμε σε κανέναν όλα στο φως» είπε ο Κ. Καραμανλής με αφορμή τις υποθέσεις «Ζήμενς» και «Ζαχόπουλου». Απλά να θυμίσουμε πως το ίδιο έγινε και για το Χρηματιστήριο, τις υποκλοπές, τα ομόλογα, του Πακιστανούς...

Ο Καραμανλής είχε φίλο τον Ζαχόπουλο. Ο Ζαχόπουλος είχε φίλη της Τσέκου. Η Τσέκου είχε φίλο τον Νικολουτσόπουλο. Ο Νικολουτσόπουλος είχε φίλο τον Θέμο. Ο Θέμος είχε φίλο τον Μάκη. Ο Μάκης είχε φίλο τον Κουκοδήμο. Ο Κουκοδήμος είχε φίλο τον Κλαδά. Ο Κλαδάς είχε φίλο τον Καραμανλή. Είχε δίκιο τελικά ο Διονύσης Σαββόπουλος όταν έλεγε πως την «ιστορία την γράφουν οι παρέες».

Κ. Καραμανλής πρόσφατα στη Βουλή: «Κυβέρνηση και εργαζόμενοι είμαστε στην ίδια πλευρά». Όπως έλεγε άλλωστε και το γνωστό τραγούδι: «Όλοι το ίδιο είμαστε σε τούτον τον κοσμάκη..λαός και Κολωνάκι».

Σκάνδαλα, μίζες, διαφθορά, συναλλαγή, εκβιασμοί, αδιαφάνεια. Τι φταίει; Η «κακό τητα» των ανθρώπων; Η ατελής φύση του ανθρώπινου είδους; Και τότε γιατί όλα τα παραπάνω συνιστούν και αντιμετωπίζονται ως πολιτικό πρόβλημα; Γιατί δεν τα παραπέμπουμε σε ψυχολόγους, ανθρωπολόγους, κοινωνιολόγους;
Σωστά εντοπίζεται ότι το πρόβλημα της διαφθοράς είναι πολιτικό. Αλλά τα αίτια των πολιτικών προβλημάτων βρίσκονται (πάντα) στη βάση του κοινωνικο-οικονομικού και πολιτι κού συστήματος, του οποίου και συνιστούν την εκδήλωση, την έκφραση, το εποικοδόμημα. Η διαφθορά, επομένως, του πολιτικού τους συστήματος είναι προϊόν των δομών του. Της διάρθρωσής του. Του χαρακτήρα του.

Το 25% σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία βρίσκεται στα όρια της φτώχειας; Ποια είναι τα όρια αυτά; Ποιος τα ορίζει; Γιατί δεν μας λένε ότι ο πλούτος πρέπει ν' ανήκει σε αυτούς που τον παράγουν ;

Το Άγιο Πνεύμα, είπε ο Ανθιμος, πήγε σε άλλον υποψήφιο, όχι στον ίδιο!...Έτσι, είπε, από τους 25 που του είχαν υποσχεθεί ψήφο, μόνο οι 7 τον ψήφισαν! Λόγω Αγίου πνεύματος...

Όσοι δεν συμφωνούν με τη θέση «12» για την κατασκευή ΧΥΤΥ είναι «εχθροί της Ημαθί ας»; Αν ναι τότε να «εξοριστούν», όπως γινόταν παλιά με αυτούς που χαρακτηριζόταν ως «εχθροί του έθνους»!

Πόσοι τελικά είναι οι αποστασιοποιημένοι από τους συνδυασμούς που εκλέχτηκαν, Σύμβουλοι στο Δημοτικό Συμβούλιο της Βέροιας; Θα μάθουν οι πολίτες-ψηφοφόροι τις πραγματικές αιτίες της στάσης τους;

Απεργία Μηχανικών και δημοπράτηση ΧΥΤΥ. Όπως θα έλεγε και ο Καβάφης : «...Οι άνθρωποι αυτοί ήσαν μια κάποια λύσις».

Επειγόντως προσλήψεις στα ΕΛΤΑ ζητούν με απεργιακές τους κινητοποιήσεις οι εργαζόμενοι στα Ταχυδρομεία. Έχουν δίκιο, γι'αυτό και οι πολίτες αντί να δυσανασχετούν με τις πολύωρες ουρές και να στρέφονται λαθεμένα κατά των υπαλ λήλων που δίνουν τον καλύτερο εαυτό τους, να εκφράσουν με κάθε τρόπο την συμπαράσταση προς τον αγώνα τους. Τα δημόσια ταχυδρομεία είναι και προς το συμφέρον τους, ας μην το ξεχνούν αυτό!

ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ
live
με την Ντίνα Παπαϊωάννου,
μαζί της :
ΟΙ ΑΡΜΕΝΙΣΤΕΣ του ΒΟΡΡΑ
κιθάρα - φωνή Βαγγέλης Τοίδης
μπουζούκι Σωτήρης Κοτόπουλος
πλήκτρα Κώστας Γεωργιάδης
Ωρα Έναρξης 22:00

## Το «μεγάλο φαγοπότι»

**Πολύ συζήτηση γίνεται τελευταία για το περίφημο Δ'ΚΠΣ ή το «Εθνικό Στρατη γικό Πλαίσιο Αναφοράς» από τους κυβερνόντες. Οι πολίτες «ζαλίζονται» πραγματικά από τα νούμερα που ακούγονται και ίσως να «θαμπώνονται» από τα όσα υπόσχονται ότι θα γίνουν για την «Περιφέρεια» όμως η πραγματικότητα είναι διαφορετική.**
**Κατ' αρχήν τα προβλεπόμενα ποσά (εθνική συμμετοχή, χρή ματα ιδιωτών και χρήματα από Ε.Ε) είναι πολλά και φτάνουν τα 39,4 δις. ευρώ. Μόνο που αυτά στο μεγάλο τους μέρος θα κατευθυνθούν στις τσέπες των ολίγων και οικονομικά ισχυρών και όχι στα λαϊκά στρώματα, συνιστώντας ένα πραγματικά «μεγάλο φαγοπό τι». Από τα στοιχεία που δίνει η ίδια η κυβέρνηση θα ενισχυ θούν 50.000 επιχειρήσεις και ο στόχος είναι η δημιουργία 20.000 θέσεων εργασίας (δη λαδή ούτε μισή θέση ανά επι χείρηση). Κονδύλια θα δοθούν ακόμη για αναβάθμιση 95.000 τουριστικών κλινών, ενίσχυση 700 επιχειρήσεων για δρά σεις έρευνας και τεχνολογίας, επέκταση του μετρό κατά 21χλμ. Κατασκευή 812 χλμ αυτοκινητοδρόμου, συμμετο χή 1.300.000 σε δράσεις «δια βίου μάθησης», προγράμματα κατάρτισης 300.000 εργαζόμε νων κ.α.**
**Οι όποιες λαϊκές ανάγκες καλυφτούν μέσα από αυτές τις δράσεις θα απαιτήσουν όπως προβλέπεται, προσφορά τερά στιων ποσών «ζεστού» χρήμα τος στους οικονομικά ισχυ ρούς. Η εμπειρία εξάλλου από τα προηγούμενα ΚΠΣ απέδειξε, πως αυτά δεν αντιμετώπισαν βασικά προβλήματα της χώρας μας και των κατοίκων της, απλά συντέλεσαν με τις ευλο γίες των κυβερνήσεων στην ενίσχυση της «κερδοφορίας» και της «ανταγωνιστικότητας» των μεγάλων επιχειρήσεων. Οπότε οι πολίτες πίσω από τον ορυμαγδό των υποσχέσεων θα πρέπει να «κρατούν μικρό καλάθι».**

## Αφημένοι στην «τύχη» τους!

Πολύ ενδιαφέροντα στοιχεία για τους Έλληνες της λεγόμενης τρίτης ηλικίας έδειξε έρευνα που χρηματοδότησε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή σε 11 χώρες της ΕΕ και σε 31.000 άτομα άνω των 50 ετών. Ας δούμε μερικά από αυτά:
Οι Έλληνες άνω των 50 ετών είναι οι φτωχότεροι μεταξύ των Ευρωπαίων συνομηλίκων τους - όχι βέβαια ότι η κατάσταση και στις άλλες χώρες είναι καλή. Συγκεκριμένα, με κάποια δυσκολία ή και με μεγάλη δυσκολία τα βγάζει πέρα το 71,3% των Ελλήνων της ηλικίας αυτής, έναντι 41,1% του μέσου όρου των ευρωπαϊκών χωρών.
Πάνω από τους οκτώ στους δέκα Έλληνες (80,9% συγκεκριμένα) από 50 έως 74 χρόνων που έχουν άσχημη ή πολύ άσχημη υγεία είναι ταυτόχρονα και φτωχοί. Ακόμη χειρότερα μάλιστα είναι τα πράγματα όταν η ηλικία είναι πάνω από τα 75 χρόνια.
Ας όψεται βέβαια η πολιτική που εφαρμόζει γενικότερα η ΕΕ, αλλά και οι εδώ κυβερνήσεις που παρά τις υποσχέσεις για «σεβασμό στη Τρίτη ηλικία» τους έχουν αφήσει «στην τύχη τους».

Η άλλη άποψη

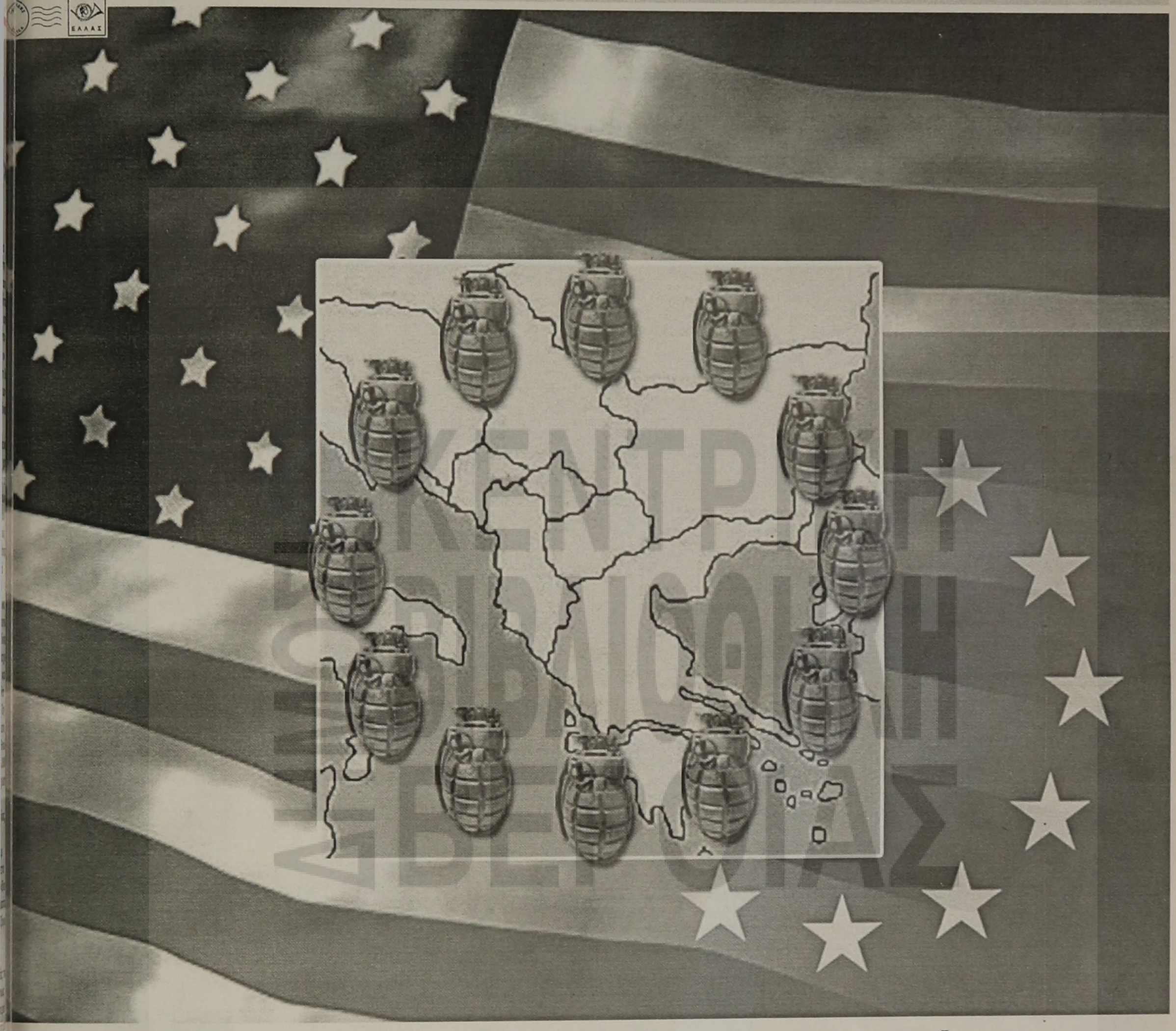
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τευχος 19

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.

Μ. Μπρεχτ



# Επικίνδυνες εξελίξεις στη γειτονιά μας

## Απαραίτητη η ενεργοποίηση του λαϊκού παράγοντα

Η κυβέρνηση θα πρέπει ξεκάθαρα:

Να μην αναγνωρίσει το νέο προτεκτοράτο. Να αποσύρει τους Ελληνες στρατιώτες από την περιοχή και να μη συμμετέχει σε κανένα εκστρατευτικό Σώμα .

Να πει ΟΧΙ και να μην υπογράψει καμιά μονομερή απόφαση για ανεξαρτητοποίηση του Κοσσυφοπεδίου.

Μας απειλεί μια νέα φωτιά από τις εξελίξεις που οδηγούν στη δημιουργία προτεκτοράτων στα Βαλκάνια, όπως το Κοσσυφοπέδιο και η ΠΓΔΜ.

Το θέμα του Κοσσόβου και των Σκοπίων αποτελούν δύο όψεις του ίδιου νομίσματος που δεν είναι άλλο από τις επιδιώξεις των ΗΠΑ, της ΕΕ και της Ρωσίας να προωθήσουν τα στρατηγικά τους συμφέροντα στην περιοχή.

Οι λαοί των Βαλκανίων έχουν γίνει για μία ακόμη φορά «κλοτσοσκούφι» στη διαπάλη της ΕΕ, των ΗΠΑ και της Ρωσίας στην περιοχή, εξαιτίας της γεωστρατηγικής της σημασίας και του ενεργειακού ζητήματος.

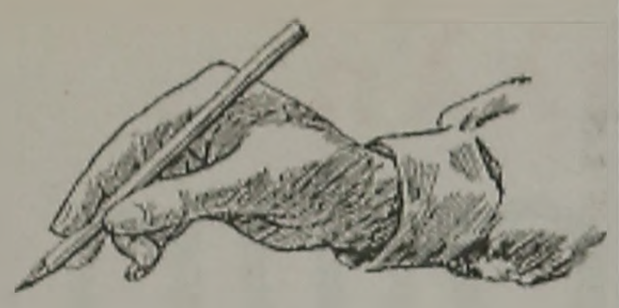
Σ' αυτό το «κλοτσοσκούφι» είναι μπλεγμένη και η Ελλάδα, η οποία λόγω των δεσμεύσεών της έχει και τα λιγότερα εργαλεία να αντιμετωπίσει τα όποια περίπλοκα προβλήματα υπάρχουν. Οι ευθύνες όλων των ελληνικών κυβερνήσεων από την έναρξη της διάλυσης της Γιουγκοσλαβίας ως τα σήμερα, με την άμεση εμπλοκή τους, είναι τεράστιες.

Όσο για την ονομασία της ΠΓΔΜ, εάν και εφόσον περιέχει τον όρο Μακεδονία πρέπει να είναι απαρέγκλιτα ονομασία γεωγραφικού προσδιορισμού. Διότι αν δε θεωρηθεί γεωγραφικός, από κει και πέρα μπορεί να εγείρεται ζήτημα αλλαγής συνόρων, μακεδονικής εθνότητας, μειονότητας στην Ελλάδα...

Η μόνη διέξοδος είναι η πολύμορφη λαϊκή δράση και κινητοποίηση, που θα συμβάλλει στη σωστή ανάδειξη των προβλημάτων στην περιοχή και θα στρέφεται ενάντια σε κάθε μορφή επέμβασης από μέρους των μεγάλων δυνάμεων.

Η άλλη άποψη
02
25 Φεβρουαρίου 2008

# από εβδομάδα



Η άλλη άποψη

**"η άλλη άποψη"**
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alii-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

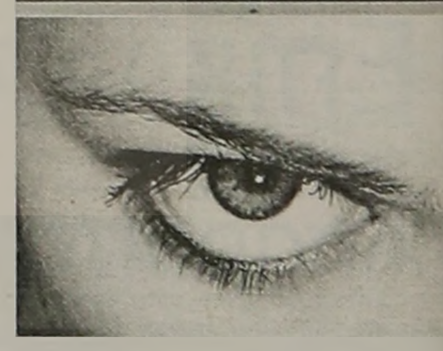
Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., Ε
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας. Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ'ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.



## ΕΥΘΑΡΣΩΣ

## Περίπλοκη και επικίνδυνη κατάσταση στη «γειτονιά μας»

Η κατάσταση για μία ακόμη φορά στην γειτονιά μας, τα Βαλκάνια είναι άσχημη και εγκυμονεί κινδύνους.. Ας γίνουμε όμως πιο συγκεκριμένοι.
Με τη λήξη των εγκληματικών ΝΑΤΟικών βομβαρδισμών κατά της Γιουγκοσλαβίας τον Ιούνη του 1999, στο Κοσσυφοπέδιο επιβλήθηκε ένα καθεστώς προτεκτοράτου «υπό διεθνή εποπτεία». Η απόφαση 1244/99 του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ, που καθιέρωνε το αμερικανοΝΑΤΟικό προτεκτοράτο, δεν αμφισβητούσε ότι το Κοσσυφοπέδιο αποτελούσε αναπόσπαστο μέρος της σερβικής επικράτειας.
Η τελευταία εξέλιξη όμως με την ανακήρυξη της «ανεξαρτησίας» του Κοσόβου (με τις ευλογίες των ΗΠΑ και της Ε.Ε), περιπλέκει ακόμη πιο πού τα πράγματα. Η μονομερής ανεξαρτητοποίηση του Κοσσυφοπεδίου, παρά τους πανηγυρισμούς, δεν ωφελεί ούτε τους αλβανικής καταγωγής κατοίκους του Κοσσυφοπεδίου, που μας έδειξαν οι τηλεοράσεις να πανηγυρίζουν με αμερικανικές και αλβανικές σημαίες. Οδηγεί στην ενίσχυση της πολιτικής του «διαίρει και βασίλευε». Θα παρασύρει σε ανεξέλεγκτες καταστάσεις στα Βαλκάνια. Σηματοδοτεί νέα αλλαγή συνόρων και πλήττει την εδαφική ακεραιότητα των κρατών. Οδηγεί σε ένα νέο γύρο αντιπαραθέσεων, πολέμων και επεμβάσεων στα Βαλκάνια.
Η κυβέρνηση θα πρέπει ξεκάθαρα:
Να μην αναγνωρίσει το νέο προτεκτοράτο.Να αποσύρει τους Έλληνες στρατιώτες από την περιοχή και να μη συμμετέχει σε κανένα εκστρατευτικό Σώμα της ευρωατλαντικής νέας τάξης. Να πει ΟΧΙ και να μην υπογράψει καμιά μονομερή απόφαση για ανεξαρτητοποίηση του Κοσσυφοπεδίου.
Στενά δεμένο με το θέμα του Κοσσυφοπεδίου είναι και το ζήτημα των σχέσεων της Ελλάδας με την ΠΓΔΜ, που αφορά το συνταγματικό της όνομα και την αναζήτηση μιας «κοινά αποδεκτής λύσης». Ο Αμερικανός διαμεσολαβητής προτείνει τη φόρμουλα της «διπλής ονομασίας» για την επίλυση του προβλήματος της ονομασίας της ΠΓΔΜ. Σύμφωνα με την πρόταση που δημοσιοποίησε «Το Βήμα», ο Μ. Νίμιτς από τη μια αναγνωρίζει το συνταγματικό όνομα της ΠΓΔΜ («Δημοκρατία της Μακεδονίας») και από την άλλη προτείνει ένα «επίσημο διεθνές όνομα» που θα χρησιμοποιείται σε διεθνείς οργανισμούς, σε διεθνείς και πολυμερείς συμβάσεις, καθώς και στα διαβατήρια.
Για το «επίσημο διεθνές όνομα» ο Νίμιτς προτείνει πέντε εκδοχές (στα αγγλικά): Constitutional Republic of Macedonia, Democratic Republic of Macedonia, Independent Republic of Macedonia, New Republic of Macedonia, Republic of Upper Macedonia».
Το κυριότερο δεν είναι το θέμα της ονομασίας, αλλά η διασφάλιση των σχέσεων ειρηνικής συνεργασίας και ανάπτυξης σχέσεων καλής γειτονίας, διασφάλισης του απαραβίαστου των συνόρων των δύο χωρών, αποφυγή κάθε αλυτρωτικής προπαγάνδας, καθώς και ενεργειών που δυσκολεύουν την προσέγγιση και τη συνεργασία των δύο κρατών.
Η αναζήτηση μιας κοινά αποδεκτής λύσης, όπως καθόριζε η ενδιάμεση συμφωνία ανάμεσα στις δύο χώρες, αν περιλάμβανε το όνομα Μακεδονία ή και κάποιο από τα παράγωγά του, θα έπρεπε να είχε γεωγραφικό προσδιορισμό και όχι εθνοτικό.
Η σκέψη κάθε καλοπροαίρετου ανθρώπου με αφορμή αυτές τις εξελίξεις και ιδιαίτερα την «ανεξαρτητοποίηση» του Κοσσυφοπεδίου, πρέπει να κινηθεί όχι στην επιφάνεια και τις αναλύσεις μόνο περί συνεπειών. Αλλά να «ξύσει» την επιφάνεια και να δει το κύριο. Ότι όλα αυτά είναι προϊόντα της εγκληματικής δράσης των μεγάλων δυνάμεων και των ανταγωνισμών τους. Ταυτόχρονα θα πρέπει να θυμηθεί τη συνενοχή των κυβερνήσεων του ΠΑΣΟΚ πριν, και της ΝΔ σήμερα, που έβαλαν και βάζουν πλάτη για το σμπαράλιασμα των Βαλκανίων. Ολοι αυτοί, που έδιναν τη Σούδα, εγκαταστάσεις, λιμάνια της χώρας, κυριολεκτικά «γην και ύδωρ» σ'αυτούς που αιματοκύλησαν τα Βαλκάνια, πάει πολύ σήμερα να μιλάνε ότι θέλουν «ειρήνη και ασφάλεια στα Βαλκάνια».
Οι εξελίξεις αυτές απαιτούν ενεργοποίηση το λαϊκού παράγοντα. Όχι στην εθνικιστική κατεύθυνση των γνωστών συλλαλητηρίων των αρχών της δεκαετίας του '90, αλλά των συλλαλητηρίων στα τέλη της δεκαετίας του '90 όπου ονοματιζόταν οι πραγματικοί ένοχοι, απαιτείτο το περίφημο GO HOME και αναδεικνυόταν οι ευθύνες των ελληνικών κυβερνήσεων. Οι κάτοικοι της Ημαθίας και οι φορείς τους, έχουν τώρα τον λόγο!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

## Μικρά ...μικρά από το Νομαρχιακό Συμβούλιο

Την πρώτη της παρουσία στο Ν.Σ έκανε η Γεωργία Μπατσαρά, ακούγοντας κολακευτικά λόγια από όλες τις πλευρές. Καλή θητεία!

Υπογράφτηκε από τη Δημιουργική Επιτροπή των ΣΔΙΤ η πίστωση για την κατασκευή του Διοικητηρίου ενημέρωσε ο κ. Νομάρχης. Μάλιστα τόνισε πως ανεξάρτητα της άποψης που έχει κανείς για τον τρόπο κατασκευής μέσω ΣΔΙΤ «όλα τα έργα γίνονται στον προβλεπόμενο χρόνο». Να υπενθυμίσουμε πως ως εφημερίδα εκφράσαμε την αντίθεση μας με τον τρόπο κατασκευής του αναγκαίου αυτού έργου αποδει κνύοντας πως από αυτόν τον τρόπο κατασκευής οι μόνοι πραγματικά κερδισμένοι είναι οι μεγάλες κατασκευαστικές εταιρείες.

Την πρόταση να έρθει ως θέμα η κατασκευή του Διοικητηρίου, σε επόμενη συνεδρίαση (έστω και σε έκτα κτη) έθεσε και σωστά ο κ. Μούρνος της αντιπολίτευσης, με αφορμή πληροφορίες ότι η έκταση του θα είναι μικρότερη του αναμενό μενου (16.000τ.μ αντί 25.000τ.μ). Μήπως επ' αυτού χρειάζεται να τοποθετηθούν και οι σύλλογοι των τεχνικών του νομού μας;

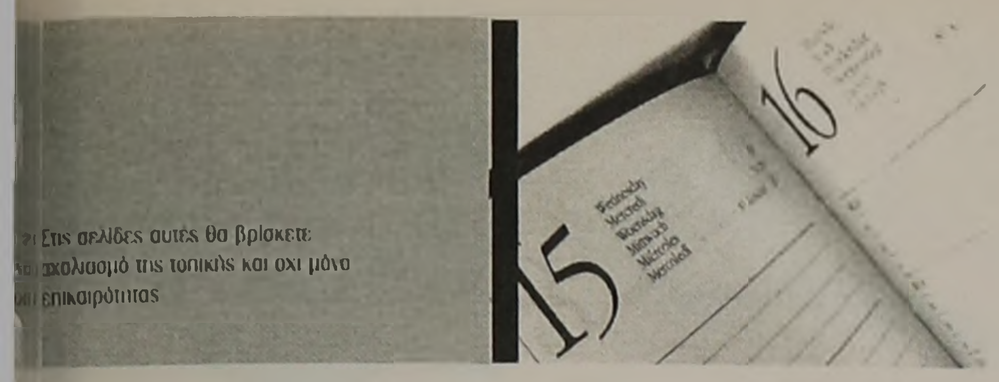
Σωστές οι επισημάνσεις του κ. Μούρνου για τα Stage. Από την τοποθέτηση του κ. Νομάρχη προέκυψε πως στάλθηκαν 93 άτομα στη Νομαρχία, ενώ και πάρθηκαν 39 άτομα με μερική απασχόληση. Όσον αφορά τα όσα ζητήθηκαν για τη διαδικασία και την ανάγκη διαφάνειας θα πρέπει να τονιστούν ορισμένες «πικρές αλήθειες». Τα stage όσο και ο θεσμός της μερικής απασχόλησης στη πράξη αποτελούν κοροϊδία για τη νέα γενιά, τους ανέργους. Στην πράξη σημαίνουν «μισή ζωή», σημαίνουν ότι οι «τυχεροί» δεν θα πάρουν ουσιαστικά αύριο σύνταξη, σημαίνουν «φθηνό» εργατικό δυναμικό στα χέρια Δήμων και Υπηρεσιών. Ταυτόχρονα μέσω αυτών έχουμε το περίφημο «εμπόριο ελπίδας» κάτι το οποίο εκμεταλλεύονται οι κομματάρχες σήμερα της Ν.Δ και χτες του ΠΑΣΟΚ. Οι αιρετοί δεν πρέπει να οχυρώνονται πίσω από την λογική «του μη χείρον βέλτιστον» αλλά να διεκδικούν προσλήψεις για τους ΟΤΑ, με βάση τις πραγματικές τους ανάγκες, θέσεις όμως μόνιμες και με δικαιώματα για τους εργαζόμενους απορρίπτοντας παρόμοιες μορφές εργασιακών σχέσεων.

«Αν δεν είχαμε τις συναντήσεις αυτές (σ.σ με την Ρωσική αντιπροσωπεία του Υπουργείου Γεωργίας) ίσως θα είχαμε και διακοπή της συνεργασίας με τη Ρωσία» αποκάλυψε ο κ. Μαρκοβίτης, με αφορμή τα αυστηρά όρια που βάζουν αυτοί, σχετικά με τα υπολείμματα φυτοφαρμάκων στα ροδάκινα...

Συνενώσεις των νομών της Κεντρικής Μακεδονίας με έδρα της Υπερ-Νομαρχίας την Βέροια. Η «Νέα μεγάλη Ιδέα» σε τοπικό επίπεδο. Λες και εκεί που ήταν οι έδρες το προηγούμενο διάστημα οι έδρες των υπαρχόντων υπερνομαρχιών είδαν χαΐρι...

Ενδιαφέρουσες απόψεις ακούστηκαν πάλι από τον κ. Μούρνο σχετικά με τα κριτήρια με τα οποία χρηματοδοτούνται διάφορες εκδη λώσεις από την Ν.Α έβαλε ζητήματα διαφάνειας, κριτηρίων αποτελεσματικότητας φέρνοντας παραδείγματα πρόσφατων εκδηλώσε ων όπου η συμμετοχή του κόσμου ήταν μετρημένη στα δάχτυλα και ζήτησε να υπάρχει στοιχειώδης προϋπολογισμός από κάθε αιτούντα για ενίσχυση. Δυστυχώς συχνά οι Τοπικοί μας Άρχοντες και κατά το παρελθόν έκαναν «πολιτική» μέσω των επιχορηγήσεων διαφόρων συλλόγων ή εκδηλώσεων...

173 κενές οργανικές θέσεις έχει η Νομαρχία. Το λογικό είναι να διεκδικηθεί η κάλυψη όλων των κενών θέσεων με μόνιμο προσωπικό και όχι να γίνονται «εκπτώσεις» στο όνομα «του «ρεαλισμού»!




σε εβδομάδα

Η άλλη άποψη 03
25 Φεβρουαρίου 2008

# Μικρά ...μικρά
## από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας

Με απουσίες Δημοτικών Συμβούλων από αντιπολί τευση αλλά και συμπολίτευση η τελευταία συνεδρί αση. Λόγω καιρού ή κάποιοι ήθελαν να στείλουν και μηνύματα;

Ήταν η πρώτη συνεδρίαση που εφαρμόστηκε ο νέος Κανονισμός του Δ.Σ. Η χρήση του δεν μπορούμε να πούμε ότι ωφέλησε και πολύ τον διάλογο που ακολούθησε!

Δεν βλέπουμε διάθεση διεκδίκησης από ΤΕΔΚ και ΚΕΔΚΕ, υπάρχει ένα μούδιασμα, τόνισε η Χ. Ουσουλτζόγλου. Σωστή επισήμανση, μόνο που θα πρέπει να αντιστραφεί το κλίμα και γι' αυτό κάποιος θα πρέπει να κάνει την αρχή!

Είμαστε ευχαριστημένοι όταν κατά τις επισκέψεις της Δημοτικής Αρχής στα διάφορα Υπουργεία, παραλαμβάνουν τα αιτήματα μας ή συζητούν μαζί μας οι διάφοροι υπάλληλοι (έστω και ανώτεροι) των Υπουργείων και όχι οι πολιτικοί τους προϊστάμενοι;

«Δεν έχουμε να διαπραγματευτούμε τίποτε και με κανέναν» απάντησε η Δήμαρχος στα όσα δήλωσε πρόσφατα ο Δήμαρ χος Δοβρά Χρήστος Τσιούντας για την πιθανή συνένωση του Δήμου του με αυτόν της Βέροιας. Προβλέπεται και συνέχεια της «αντιπαράθεσης»;
Θα επαναλάβουμε πως το πρόβλημα δεν είναι το ποιός θα νωθει με ποιόν αλλά η ουσία του νέου Καοδίστρια...

Σωστή η πρόταση για σταθερό πανελλήνιο συντονισμό των ΔΗΠΕΘΕ της χώρας. Τα προβλήματα είναι πολλά, κοινά και κυρίως η κυβέρνηση δεν δείχνει διάθεση να επιλύσει. Φυσικά η παρατήρηση του Χ. Σκουμπόπουλου, ότι αυτός θα πρέπει να έχει ουσιαστικό χαρακτήρα, και όχι απλά «ταξίδια», δεκτή.

Να βρει την περπατησιά του, ευχήθηκε για το Υπουργείο Πολιτισμού η Χ. Ου σουλτζόγλου. Αν όμως τη βρει και έχουμε και νέες «πτώσεις» τότε τι γίνεται ;

Στα έδρανα του κοινού βρέθηκε ο Μ. Σακαλής διαμαρτυρόμενος για την στάση της Δημάρχου απέναντι στην αντιπολίτευση. Το λεγόμενο «σκληρό ΡΟΚ» φαί νεται πως έχει αρχίσει και από αυτή την άποψη η Δημοτική Αρχή θα πρέπει να είναι πιο προσεκτική τόσο στην ουσία όσο και στον τρόπο-τύπο των θεμάτων που εισάγει για συζήτηση.

Το να είσαι πρωτοπόρος στην υπόθεση ενοποίησης των Δημοτικών Επιχειρήσε ων, με βάση τα όσα προβλέπονται στο νέο Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων, δεν συνιστά και τίτλο τιμής. Σε παλιότερα φύλλα μας, αναφερθήκαμε αναλυτικά άλλωστε στα προβλεπόμενα από αυτόν...

Θετική η πρωτοβουλία του Αντιδημάρχου, υπεύθυνου για τα ζητήματα Παιδείας κ. Μαυροκεφαλίδη (ανάλογες συνα ντήσεις είχαν γίνει και επί Παστεργίουγια) για την πραγ ματοποίηση σύσκεψης με τους Διευθυντές των σχολικών μονάδων με στόχο την καταγραφή των προβλημάτων.
Φυσικά δεν θα πρέπει να μείνουμε στην αναγκαία καταγρα φή και ιεράρχιση αλλά στην αγωνιστική τους διεκδίκηση!

Δεν θα πληρώσουμε κανένα πρόστιμο από αυτά που θα επιβάλλει η Ευρωπαϊκή Ένωση για τις ανεξέλεγκτες χωματερές τόνισε απαντώντας για τον ΧΥΤΥ η Δή μαρχος. Επίσης υπογράμμισε πως η άποψη της είναι χιλιοειπωμένη. Μόνο που η απάντηση δεν ήταν σαφής στα ερωτήματα που μπήκαν. Ισχύει ή όχι η απόφα ση του προηγούμενου Δ.Σ της Βέροιας που ήταν αρνητική για τη θέση «12»;
Τα όσα είπαν στην πρόσφατη συνέντευξη Τύπου, σύσσωμοι, οι τεχνικοί του νομού μας, δεν πάρθηκαν υπόψη;

Ως μέτρο εκσυγχρονισμού μπορεί να χαρακτηριστεί η απόφαση για εγκατάστα ση στεγάστρων με αυτόματους πωλητές εισιτηρίων και ηλεκτρονικών πινα κίδων με πληροφορίες για τα αστικά ΚΤΕΛ. Μήπως παράλληλα θα έπρεπε να γίνουν και προσπάθειες για να είναι πιο φθηνό το εισιτήριο «επ' ωφελεία του μετακινούμενου κοινού»;

Εγκρίθηκε η χρηματοδότηση για τη Νομαρχία(!), για την κατασκευή πεζογέ φυρας στη γέφυρα του Προμηθέα. Πέρα από το «αλαλούμ» αρμοδιοτήτων, οι πολίτες περιμένουν έργα...

Θα προχωρήσει τελικά όπως ανακοινώθηκε το ζήτημα του Κολυμβητηρίου; Ποιος έχει την πολιτική ευθύνη για την κατάσταση που δημιουργήθηκε;

Συγκροτημένη και πολυεπίπεδη μπορεί να κριθεί η παρουσία της αντιπολίτευσης στη συνεδρίαση. Τα θέματα που έθεσε στα προ ημερησίας, ήταν πολλά και σοβαρά. Αναφέρουμε ορισμένα: Για τα οικονομικά του Δήμου και την ενοποίηση των Δημοτικών Επιχειρήσεων (Χ. Σκουμπόπουλος). Για το Επιχειρη σιακό πρόγραμμα του Δήμου (Μ. Σακαλής). Για τα Πρωτοπόρα Καινοτόμα Σχέδια (Γιαννουλάκης), για τον ΧΥΤΥ (Καλαϊτζίδης), για την Μητροπόλεως (Τσαμήτρου). Ανεβαίνουν οι στροφές της αντιπολιτευτι κής τακτικής και αυτό ας το έχει υπόψη της η Δημοτική Αρχή, η οποία πλέον δεν θα κρίνεται μόνο από το τι παρέλαβε αλλά κυρίως από το τι πράττει.

Θετική η δέσμευση της Δημάρχου ότι σε επόμενη συνεδρίαση θα μπει ως ζήτημα συζήτησης η κατάσταση των οικονομικών του Δήμου. Οι πολίτες θα πρέπει να γνωρίζουν...

Σταμάτησε η υπόθεση με τα «καινοτόμα» σχέδια δράσης. «Όνειρο θερινής νυκτός» ήταν και πάει!

Τα όσα είπε ο κ. Καλαϊτζίδης για τους δημοσιογράφους προφανώς και δεν μας αφορούν. Αποδείξαμε πως έχουμε Άποψη και αυτή δεν εξαρτάται από κανενός είδους «συμφέροντα» ή «σχέσεις».

# ειδήσεις απο Ημαθία

## Επίσκεψη του Γερμανού Πρόξενου στο Επιμελητήριο Ημαθίας

Οι βάσεις για την ανάπτυξη στενών σχέσεων εμπορικού και επιχειρηματικού ενδιαφέροντος, μπήκαν στην εκδήλωση που διοργάνωσε το Επιμελητήριο Ημαθίας με επίσημο προσκεκλημένο τον Γενικό Πρόξενο της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στη Θεσσαλονίκη κ. Walter Leuchs, στο Επιμελητήριο Ημαθίας.

Στο τραπέζι της συζήτησης παρακάθησαν, ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Κώστας Καραπαναγιωτίδης, ο Νομάρχης Πέλλας κ. Μιχάλης Καραμάνης, ο Διευθυντής του Ελληνογερμανικού Επιμελητηρίου κ. Αθανάσιος Κελέμης, Ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Ημαθίας κ. Νίκος Ουσουλτζόγλου.

Παραβρέθηκαν, Ο Αντινομάρχης Πέλλας κ. Χρήστος Κίτσος, οι Δήμαρχοι, Βέροιας κ. Χαρούλα Ουσουλτζόγλου, Αλεξάνδρειας κ. Μπάμπης Γκιόνογλου, Ανθεμίων κ. Δημήτρης Σιδηρόπουλος, Αντιγονιδών κ. Γρ. Στεργιόπουλος, Δοβρά κ. Αθ. Τσιούντας και ο Δήμαρχος Σκύδρας.

Ο κ. Ουσουλτζόγλου καλωσόρισε τον Γερμανό Πρόξενο και αναφέρθηκε σε μια σειρά σημαντικών θεμάτων που αφορούν τις αναπτυξιακές πρωτοβουλίες και δράσεις που έχει δρομολογήσει το Επιμελητήριο.

Οι Νομάρχες από την πλευρά τους χαιρέτησαν την πρωτοβουλία του Επιμελητηρίου Ημαθίας, και έκαναν αναφορές στη συνεργασία που έχει αρχίσει να παίρνει σάρκα και οστά μεταξύ των δυο νομών.

Ο Διευθυντής του Ελληνογερμανικού Επιμελητηρίου εξέφρασε την ικανοποίηση του για την προοπτική συνεργασίας που οικοδομείται μεταξύ των όμορων νομών και σχολίασε τα λάθη του παρελθόντος τα οποία οδήγησαν στην απώλεια των αγορών της Δυτικής Ευρώπης και ειδικότερα της Γερμανίας η οποία θεωρείται η πλέον δυναμική αλλά και απαιτητική.

Τον κύκλο των ομιλών ολοκλήρωσε ο Γενικός Πρόξενος της Γερμανίας στην Θεσσαλονίκη.

Ο κ. W. Leuchs δήλωσε ότι η Ελλάδα έχει πράγματι πολλά ενδιαφέροντα προϊόντα για εξαγωγή. Σημείωσε ότι η προτάσεις του Επιμελητηρίου Ημαθίας είναι πολύ ενδιαφέρουσες και επιδοκίμασε τη συνεργασία των Νομαρχιών. Έκλεισε την ομιλία του διαβεβαιώνοντας ότι μαζί με τα Επιμελητήρια θα επεξεργαστεί σοβαρά όλες τις προτάσεις για την ενδυνάμωση των εμπορικών και επιχειρηματικών σχέσεων.

Ο λόγος δόθηκε στη συνέχεια στους Δημάρχους, που με τη σειρά τους αναφέρθηκαν στις προσπάθειες που γίνονται για την ανάπτυξη των καινοτομιών και τη δημιουργία υποδομών που συμβάλουν στην τόνωση της επιχειρηματικότητας και του τουρισμού.

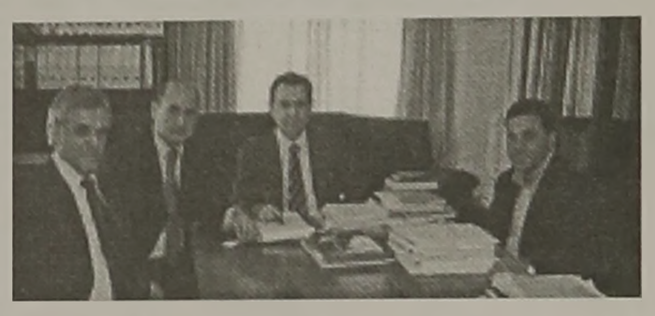
Η κ. Ουσουλτζόγλου ανακοίνωσε ότι η Βέροιας σύντομα θα είναι μια εκ των έξι πόλεων της χώρας, όπου θα αναπτυχθούν οι «έξυπνοι οικισμοί».

Ο κ. Γκιόνογλου τόνισε ότι η ανάπτυξη απαιτεί συντονισμένες προσπάθειες από φορείς που μπορούν να σχεδιάζουν με προοπτική μέλλοντος σύμφωνα με τις απαιτήσεις και τις συνθήκες της αγοράς.

Ανακοίνωσε δε, ότι σύντομα θα διοργανώσει ημερίδα στην Αλεξάνδρεια για το θέμα του αεροδρομίου, το οποίο πράγματι μπορεί να αποτελέσει πόλο ανάπτυξης της περιοχής.

## Αίτημα των δήμων Νάουσας, Βεγορίτιδας και Βερμίου για οδική σύνδεση

Η οδική σύνδεση των Δήμων Νάουσας, Βεγορίτιδας, Βερμίου και των χιονοδρομικών κέντρων «3-5 Πηγάδια» και Βόρας, ήταν το θέμα της σύσκεψης που είχαν την Τρίτη (19/2) στην Αθήνα με τον Γεν. Γραμματέα του ΥΠΕΧΩΔΕ κ. Μπαλτά, οι Δήμαρχοι Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός, Βεγορίτιδας κ. Αθ. Κάρτας και Βερμίου κ. Σοφ. Σιδηρόπουλος. Οι τρεις Δήμαρχοι εξέφρασαν στον κ. Μπαλτά το κοινό αίτημα για την οδική σύνδεση των Δήμων, μέσω του ορεινού όγκου Βερμίου από την περιοχή Άγιος Παύλος (Κουτσούφλιανη)- Άνω Γραμματικό, με βάση τη σχετική προμελέτη που έχει εκπονήσει η Ν.Α. Ημαθίας. Τόνισαν ότι η σύνδεση των τριών Δήμων και των δύο χιονοδρομικών κέντρων θα προσφέρει τα μέγιστα στην οικονομική, τουριστική, πολιτιστική και κοινωνική ανάπτυξη της περιοχής. Ο κ. Μπαλτάς συμφώνησε με το στόχο και τη σκοπιμότητα του έργου και ζήτησε να επικαιροποιηθούν τα τεχνικά χαρακτηριστικά της υπάρχουσας μελέτης, ώστε να επανυποβληθεί στο ΥΠΕΧΩΔΕ και να χρηματοδοτηθεί από το Π.Δ.Ε. και το Δ΄Κ.Π.Σ. Ο Δήμαρχος κ. Αν. Καραμπατζός, δήλωσε: «Η συνάντηση με τον Γ.Γ. του ΥΠΕΧΩΔΕ κ. Μπαλτά ήταν γόνιμη και ουσιαστική. Μαζί με τους συναδέλφους Δημάρχους Βεγορίτιδας και Βερμίου, υποβάλλαμε το κοινό αίτημα της οδικής σύνδεσης των τριών Δήμων και των δύο χιονοδρομικών κέντρων. Είναι ιδιαίτερα θετικό ότι από το ΥΠΕΧΩΔΕ υπάρχει βούληση να ξεπεραστούν οι τεχνικές δυσκολίες και τελικά να γίνει ο δρόμος Αγ. Παύλος- Άνω Γραμματικό. Το επόμενο διάστημα, σε συνεργασία με τη Ν.Α. Ημαθίας το Νομάρχη κ. Κ. Καραπαναγιωτίδη και τον Αντινομάρχη κ. Αν. Καπετανόπουλο, θα προχωρήσουμε στην επικαιροποίηση της προμελέτης που υπάρχει ώστε το συντομότερο να την επανυποβάλλουμε στο ΥΠΕΧΩΔΕ και να εξασφαλίσουμε τη χρηματοδότηση του έργου».



## Υπογράφηκε στην Αλεξάνδρεια η σύμβαση για το δίκτυο οπτικών ινών

Υπογράφηκε από το Δήμαρχο Αλεξάνδρειας κ. Χαρ. Γκιόνογλου και τους εκπροσώπους της αναδόχου εταιρίας ELECNET Α.Ε. κ.κ. Θ.Σμυρλόγλου και Βασ. Κλακάλα η σύμβαση του έργου «Μητροπολιτικό Δίκτυο Οπτικών Ινών του Δήμου Αλεξάνδρειας». Ο προϋπολογισμός του έργου που υλοποιείται από το Δήμο Αλεξάνδρειας είναι 441.421,75 ευρώ και συγχρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Κοινωνία της Πληροφορίας και την Ε.Ε. Με το έργο θα γίνει κατασκευή-τοποθέτηση υπογείου δικτύου οπτικών ινών, με το οποίο θα συνδεθούν 26 κτίρια δημοσίων φορέων κοινής ωφέλειας (Δήμος, Κέντρο Υγείας, Πυροσβεστική κλπ.) και υπηρεσίες εκπαίδευσης, πολιτισμού, κοινωνικής πρόνοιας κλπ. (Σχολεία, Λύκεια, Μουσεία κλπ.). Η ολοκλήρωση του έργου θα προσφέρει γρήγορη πρόσβαση στο διαδίκτυο (internet), αξιοποίηση σύγχρονων τεχνολογιών μεταφοράς δεδομένων και εικόνας κλπ. Στην υπογραφή της σύμβασης παραβρέθηκε ο Πρόεδρος της Ε.Δ.ΑΝ.ΑΛ. κ. Βασ. Μιχαλακάκης και ο Δημοτικός Σύμβουλος Κουτλής Θωμάς . Ο Δήμαρχος με δήλωσή του, χαρακτήρισε το έργο «μεγάλο και σταθμό στην αναπτυξιακή πορεία της Αλεξάνδρειας, γιατί θέτει την πόλη στην πρώτη ταχύτητα των εξελίξεων της ψηφιακής τεχνολογίας στον 21ο αιώνα». Ο Δήμος Αλεξάνδρειας, θα διοργανώσει στο επόμενο διάστημα ενημερωτική εκδήλωση, με σκοπό την ολοκληρωμένη πληροφόρηση των φορέων, των συλλόγων και των πολιτών για τις δυνατότητες που θα προσφέρει το Ευρυζωνικό Δίκτυο Οπτικών Ινών, αλλά και για τη διαδικασία κατασκευής του έργου.

## Συμβουλές για μια καθαρή πόλη

Ο Αντιδήμαρχος Καθαριότητας κ. Μιχάλης Σουμελίδης και η αρμόδια Διεύθυνση Περιβάλλοντος ενημερώνουν τους Δημότες και τους παρακαλούν:

α) Να μειώνουν τον όγκο των χαρτοκιβωτίων και γενικότερα των υλικών συσκευασίας για να καταλαμβάνουν τον ελάχιστο δυνατόν χώρο στους κάδους.

β) Να τοποθετούν, προς αποκομιδή, τα απορρίμματά τους μόνο στους ειδικούς κάδους και όχι στα καλαθάκια.

γ) Να μην παρκάρουν τα αυτοκίνητά τους κοντά στους κάδους και να διευκολύνουν τα διερχόμενα απορριμματοφόρα για την αποκομιδή των απορριμμάτων.

δ) Να μην ρίπτουν αναμμένα κάρβουνα, όπως παρατηρείται τελευταίως, μέσα στους κάδους. Υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς και το κοστολόγιο των κάδων είναι μεγάλο.

ε) Να μην ρίχνουν στο δρόμο νερά ιδιαίτερα τις ημέρες με παγετό.

Σας ευχαριστούμε για την κατανόηση και για το ενδιαφέρον που δείχνετε κάθε φορά, για μια καθαρή και περιποιημένη πόλη.

## ΟΧΙ του ΚΚΕ για τη θέση «12» για τον ΧΥΤΥ

**Ερώτηση με θέμα την «Δημοπράτηση κατασκευής μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων στη θέση 12 στο Νομό Ημαθίας» προς τους Υπουργούς Πε.Χω.ΔΕ., Πολιτισμού, Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Εσωτερικών και Μακεδονίας-Θράκης κατέθεσαν οι βουλευτές Θεσσαλονίκης του ΚΚΕ Γιάννης Ζιώγας και Σοφία Καλαντίδου.**

Μέσω αυτής για μία ακόμη φορά το ΚΚΕ παίρνει αρνητική θέση για τη χωροθέτηση του ΧΥΤΥ στη θέση «12». Το ζητούμενο τώρα είναι και τ' άλλα πολιτικά κόμματα, αναφερόμαστε στη Ν.Δ και το ΠΑΣΟΚ (για τη ΣΥΝ τα προηγούμενα χρόνια είχε καταθέσει σχετική ερώτηση), μέσω των Ν.Ε να πάρουν ξεκάθαρη θέση για το τεράστιο αυτό ζήτημα που απασχολεί τους κατοίκους του νομού μας αφήνοντας τα μικροπολιτικά παιχνίδια!

Η ερώτηση έχει ως εξής:

«Ο Ενιαίος Σύνδεσμος Διαχείρισης Απορριμμάτων (Ε.Σ.ΔΑ) των ΟΤΑ Νομού Ημαθίας, προχωρά τη διαδικασία δημοπράτησης του έργου κατασκευής μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων στη Θέση 12.

Για τη χωροθέτηση αυτή έχει εκφράσει την αντίθεσή του με πρόσφατη απόφαση του, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, γιατί απέχει μόλις ένα περίπου χιλιόμετρο από τον αρχαιολογικό χώρο των Αιγών της Βεργίνας, που συμπεριλαμβάνονται στον κατάλογο των μνημείων της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. Απόφαση που έγινε αποδεκτή από το Υπουργείο Πολιτισμού (ν.Α. 17/118530/5697).

Την αντίθεση και αντίδραση του για τον ίδιο λόγο εξέφρασε και ο Δήμος Βεργίνας.

Επίσης εκκρεμεί η εκδίκαση της Προσφυγής στο Σ.τ.Ε. του Τ.Ε.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας, το οποίο από την πρώτη στιγμή διαφώνησε με την επιλογή της συγκεκριμένης θέσης.

Αρνητική ήταν επίσης και η γνωμοδότηση της Διεύθυνσης Υγιεινής του Υπουργείου Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης.

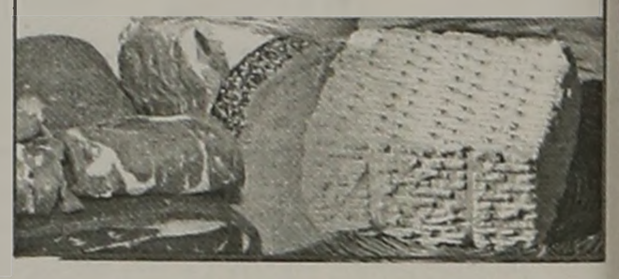
Η επιλογή της συγκεκριμένης θέσης δημιουργεί σοβαρές ανησυχίες γιατί απέχει τριακόσια περίπου μέτρα από τον ποταμό Αλιάκμονα, από όπου ως γνωστόν υδροδοτείται η Θεσσαλονίκη και η ευρύτερη περιοχή. Γι' αυτό το λόγο έχει εκφράσει την αντίθεση της και η Ε.Υ.Α.Θ. Α.Ε.

Το συγκεκριμένο έργο, απαραίτητο για τον Νομό Ημαθίας μπορεί να κατασκευαστεί σε άλλη τοποθεσία όπως υποστηρίζουν όλοι οι φορείς.

Η επιμονή του Ε.Σ.Δ.Α., του Υ.Πε,Χω.ΔΕ, παρά την αντίθεση και αντίδραση φορέων και κατοίκων της περιοχής, εξυπηρετεί μάλλον κατασκευαστικά - επιχειρηματικά συμφέροντα, παρά την προστασία της υγείας των κατοίκων, του περιβάλλοντος και των αρχαιοτήτων της περιοχής.

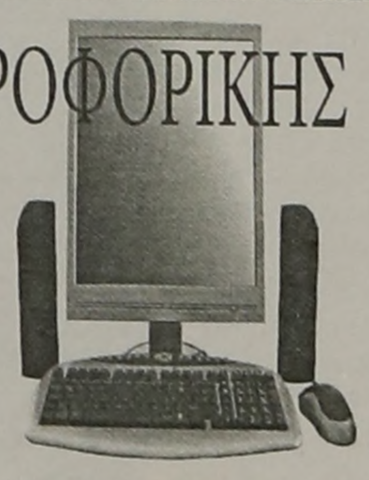
ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ οι κ.κ. Υπουργοί αν η κυβέρνηση θα στηρίξει τη δημοπράτηση του έργου κατασκευής μονάδας επεξεργασίας απορριμμάτων του Νομού Ημαθίας στη συγκεκριμένη θέση».

"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

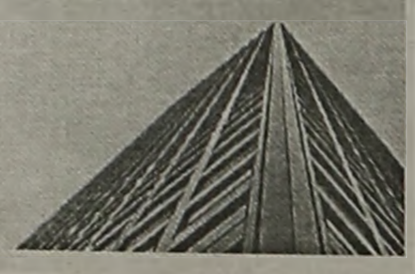


Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779



Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.



bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

ιμελείται
Αλέκος Χατζηκώστας

Δυσβάστακτο το οικονομικό βάρος για τους πολίτες από τον ΧΥΤΥ

# ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΕΔΩΣΑΝ ΟΙ ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥΣ

**ό την πρώτη στιγμή ως εφημερίδα εκφράσαμε, στηριγμένοι στην γνώμη και γνώση πλήθος φορέων, την αντίθεση μας στη θέση «12» για την κατασκευή ΤΥ. Ταυτόχρονα προσπαθήσαμε να αναδείξουμε και τις οικονομικές πτυχές έργου, τονίζοντας ότι ο τρόπος κατασκευής του, θα εξυπηρετήσει πρώτα και ρια την κερδοφορία του επιχειρηματία που θα αναλάβει την μελέτη-κατασκευή τ. Τα παραπάνω ήρθε να επιβεβαιώσει η πρόσφατη κοινή συνέντευξη των ικών του νομού μας, όπου οι τεχνικοί, στηριγμένοι στην ίδια τη διακήρυξη έργου έδωσαν αποκαλυπτικά στοιχεία. Ας δούμε ορισμένες πλευρές, χωρίς θεση κινδυνολογίας αλλά με αποκλειστικό κριτήριο την υπεύθυνη ενημέρωση των κατοίκων του νομού μας :**

**α)Ποιοι διαθέτουν τα προβλεπόμενα προσόντα ;**

βάζοντας κανείς τα σχετικά «προσόντα» που θα πρέπει να διαθέτει Ανάδοχος του έργου μεσα στ' άλλα αναφέρεται :

4.3.2. ΕΠΙΠΛΕΟΝ, ΕΠΙ ΠΟΙΝΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ, ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΤΑ ΑΚΟΛΟΥΘΑ ΕΓΦΑ:

. Προσύμφωνο συνεργασίας και δήλωση αποδοχής του δευτερογενούς καυσίμου SRF βάση τη τεχνολογία του Διαγωνιζόμενου, από κατάλληλο αποδέκτη εντός και εκτός λάδος. Ο εν λόγω αποδέκτης θα πρέπει να διαθέτει τεκμηριωμένα όλες τις απαραίτητες ειοδοτήσεις καθώς και να πληροί όλες τις σχετικές οδηγίες της Ε.Ε αλλά και την Ελληνιή εκάστοτε (αν πρόκειται για αποδέκτη του εξωτερικού) Εθνική Νομοθεσία.

. Προσύμφωνο συνεργασίας και δήλωση αποδοχής του παραγόμενου compost υψηλής ότητας με βάση τη τεχνολογία του Διαγωνιζομένου, από κατάλληλο αποδέκτη εντός και τός Ελλάδος. Ο εν λόγω αποδέκτης θα πρέπει να πληροί όλες τις σχετικές προδιαγραφές ρησης του compost που προκύπτουν από τις σχετικές οδηγίες της Ε.Ε αλλά και την Ελληνή ή εκάστοτε (αν πρόκειται για αποδέκτη του εξωτερικού) Εθνική Νομοθεσία.

. Προσύμφωνο συνεργασίας και δήλωση αποδοχής των παραγόμενων μετάλλων (σιδηούχων και μη σιδηρούχων) με βάση τη τεχνολογία του Διαγωνιζόμενου, από κατάλληλο οδέκτη εντός και εκτός Ελλάδος. Ο εν λόγω αποδέκτης θα πρέπει να διαθέτει τεκμηριμένα όλες τις απαραίτητες αδειοδοτήσεις καθώς και να πληροί όλες τις σχετικές προδιαφές χρήσης των μετάλλων που προκύπτουν από τις σχετικές οδηγίες της Ε.Ε αλλά την Ελληνική ή εκάστοτε (αν πρόκειται για αποδέκτη του εξωτερικού) Εθνική Νομοθε-Σ...»

**ι ορισμένες παρατηρήσεις:**

έργο δημοπρατήθηκε στις 12-12-2007 με προθεσμία υποβολής προσφορών (2) μηνών σολάβηση εορτών) Είναι δυνατόν να προσδοκά κανείς αγματικά μεγάλη συμμετοχή στον διαγωνισμό, πόσες λαδή εταιρείες θα μπορούσαν να έχουν την ετοιμότητα ; § 24.3.2. της διακήρυξης και μάλιστα επί ποινή αποεισμού.

ι γιατί άραγε να ενδιαφέρει τον Ε.Σ.Δ.Α. η διάθεση των οϊόντων του εργοστασίου; Αυτό είναι ένα ζήτημα που ορά τον επενδυτή και μόνον!

συνεκτιμηθούν και οι όροι της § 24.2 της διακήρυξης ότι αφορά τα τεράστια οικονομικά μεγέθη «χρηματοοικονομικής επάρκειας» των υποψηφίων κατασκευαστών, τε πράγματι γίνεται εύκολα αντιληπτό το εξαιρετικά ιωμένο ενδιαφέρον των επενδυτών σε ένα διαγωνισμό υ κατά τα άλλα είναι απίστευτα ελκυστικός από πλευράς ισφάλισης βιωσιμότητας του έργου και κερδοφορίας στις άτες της Ημαθίας.

**«Μονά-ζυγά δικά του»**

το άρθρο 4 διαβάζουμε: « ΣΥΜΒΑΤΙΚΌ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ – ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΏΡΗΣΗΣ. Ανάδοχος δικαιούται Συμβατικό Αντάλλαγμα έναντι του Συμβατικού Αντικειμένου, που αλύεται ως εξής:

Δικαίωμα πλήρους εκμεταλλεύσεως της της Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων για ονική περίοδο είκοσι πέντε (25) ετών, που θα αρχίζουν από την ημερομηνία έναρξης πορικής λειτουργίας του Έργου ή το αργότερο τριάντα (3) μήνες μετά την υπογραφή ς Σύμβασης Παραχώρησης.

Οικονομικό Αντάλλαγμα, το οποίο θα καταβάλλεται από τον ΚτΕ για την διαχείριση των ορριμμάτων, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 8 της Διακήρυξης, στο άρθρο 31 της παρούς ΔΥ, στην οικονομική Προσφορά του Αναδόχου και στην Σύμβαση Παραχώρησης.

**Αποζημίωση για το κόστος των πρόσθετων εργασιών που δεν οφείλονται σε αιτιότητα του Αναδόχου και δεν περιλαμβάνονται στο Συμβατικό Αντικείμενο αραχώρησης. Για τον προσδιορισμό της αντίστοιχης δαπάνης θα εφαρμόζεται το θρο 43 του Π.Δ. 609/85 όπως ισχύει σήμερα με επιβολή τεκμαρτής έκπτωσης %% και ΓΕ και ΟΕ 18%».**

**ι σχόλια δικά σας!**

**Τι θα πληρώνουμε**

ρθρο 31: (σελ. 45) ΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΤΟΝ ΑΝΑΔΟΧΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ.

. 2. Ο προσδιορισμός του πληρωτέου ποσού θα γίνεται με βάση την ενιαία τιμή μονάδας α τα τρία (3) είδη εισερχόμενων στερεών αποβλήτων οικιακού τύπου (ΑΣΑ, προδιαλεγμέ- οργανικά υλικά και βιολογικής, ιλύς) που θα δώσει ο Ανάδοχος .....

.. 4. Το ως άνω οικονομικό αντάλλαγμα που θα καταβάλλει ο ΚτΕ στον Ανάδοχο κατά ν περίοδο εκμετάλλευσης θα υπόκειται σε αναθεώρηση κάθε ημερολογιακό τρίμηνο σύμωνα με τον επίσημο δείκτη τιμών καταναλωτή, αρχής γενομένης από το δεύτερο τρίμηνο

της περιόδου εκμετάλλευσης.

31. 5. Σε κάθε περίπτωση τονίζεται ότι ο Ανάδοχος θα λαμβάνει από τον ΚτΕ τουλάχιστον το ποσό που αντιστοιχεί στην ελάχιστη εγγυημένη ποσότητα (42.669 τόνοι/έτος) ανεξαρτήτως αν ο πρώτος διαχειρίζεται μικρότερες ποσότητες.

**Συμπέρασμα:**

**Έτσι απλά προκύπτει η βιωσιμότητα του έργου και το όφελος του εργολάβου – Ανάδοχου, με λίγα λόγια:**

**42.669 τόνοι / έτος x 80,00€ / έτος = 3.413.520 € / έτος, ακόμη και 1 Kgr επεξεργασμένου απορρίμματος τα παραπάνω χρήματα θα καταβληθούν στον Ανάδοχο κάθε έτος.**

**Δ. Αλλά ακόμη και σε περίπτωσης έκπτωσης του Αναδόχου, πάλι αυτός βγαίνει κερδισμένος:**

«Άρθρο 9:ΕΚΠΤΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ – ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ – ΔΙΑΛΥΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ

9. 2. Διαδικασία εκκαθάρισης

Μετά την οριστική έκπτωση του Ανάδοχου, ακολουθείται η παρακάτω διαδικασία εκκαθάρισης:

Ο έκπτωτος Ανάδοχος καλείται να υποβάλλει επιμετρήσεις των εργασιών που έχει εκτελέσει, σύμφωνα με την παράγραφο 10 του Άρθρου 47 του ΠΔ 609/85, όπως ισχύει σήμερα.

Η «Αξία της πραγματοποιηθείσας κατασκευής» την στιγμή της έκπτωσης θα υπολογιστεί σύμφωνα με τις επιμετρήσεις αυτές και τις διατάξεις του άρθρου 43 του ΠΔ 609/85, όπως ισχύει σήμερα, με τιμές που ισχύουν με ημέρα του Διαγωνισμού, συνυπολογιζομένης της αναθεώρησης τιμών, τεκμαρτής έκπτωσης δώδεκα. τοις εκατό (12.%) και ΓΕ και ΟΕ δεκαοκτώ τοις εκατό (18%).

Στον Ανάδοχο θα καταβληθεί για τα κατασκευασθέν τμήμα του έργου:

**α) Η «Αξία της πραγματοποιηθείσας κατασκευής»**

**β) Η αξία των υλικών που έχουν προσκομιστεί μετά από έγκριση του ΚτΕ και δεν έχουν ενσωματωθεί στο Έργο.**

**γ) Η δαπάνη σύνταξης μελετών εφαρμογής για το μη εκτελεσθέν τμήμα του Έργου**

**δ) Η αποζημίωση για το τεκμαιρόμενο όφελος.**

Στο άθροισμα των παραπάνω αναφερόμενων τεσσάρων (4) αποζημιώσεων έχουν εφαρμογή οι διατάξεις του Ν. 2052/1992, του Ν. 1418/1984 και του ΠΔ 609/1985 όπως ισχύουν σήμερα.

9. 5. Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος ασκήσει το περιεχόμενο σ'αυτόν από τον Νόμο δικαίωμα να ζητήσει την διάλυση της Σύμβασης Παραχώρησης δικαιούται να ζητήσει και αποζημίωση για την τυχόν ζημιά του από τη μη εκπλήρωση της Σύμβασης»

Όλες οι πληρωμές θα γίνονται σε Ευρώ (€) και το σχετικό ποσό θα κατατίθεται σε τραπεζικό λογαριασμό που θα υποδειχθεί από τον Ανάδοχο.

Το ως άνω οικονομικό αντάλλαγμα που θα καταβάλλει ο ΚτΕ στον Ανάδοχο κατά την περίοδο εκμετάλλευσης θα υπόκειται σε αναθεώρηση κάθε ημερολογιακό τρίμηνο σύμφωνα με τον επίσημο δείκτη τιμών καταναλωτή, αρχής γενομένης από το δεύτερο τρίμηνο της περιόδου εκμετάλλευσης.

Σε κάθε περίπτωση τονίζεται ότι ο Ανάδοχος θα λαμβάνει από τον ΚτΕ τουλάχιστον το ποσό που αντιστοιχεί στην ελάχιστη εγγυημένη ποσότητα (42.669 τόνοι / έτος) ανεξαρτήτως αν ο πρώτος διαχειρίζεται μικρότερες ποσότητες

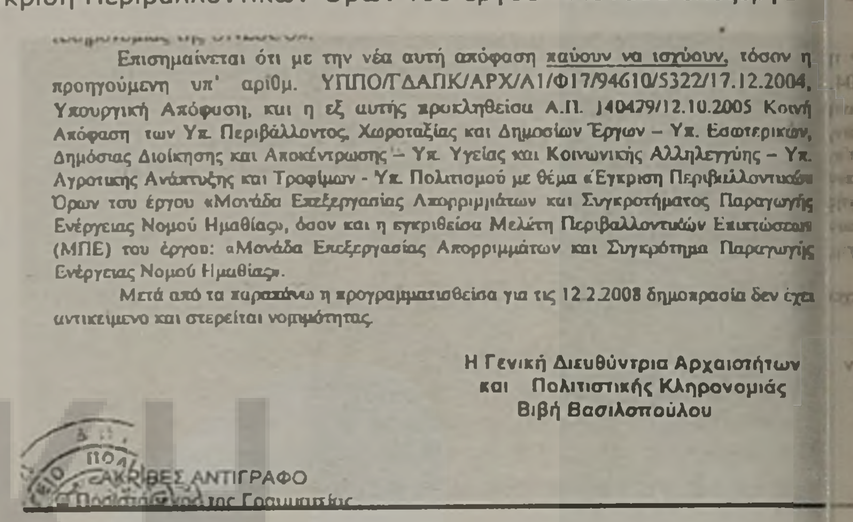
# εΞιστορεΐν

## Υπουργείο Πολιτισμού για ΧΥΤΥ:
# « Η δημοπρασία στερείται νομιμότητας»!

**Ένα έγγραφο-φωτιά του Υπουργείου Πολιτισμού σχετικά με τον ΧΥΤΥ φέρνουμε στη δημοσιότητα. Πιο συγκεκριμένα πρόκειται για έγγραφο του Υπουργείου**

Πολιτισμού (Γενική Δ/νση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς) το οποίο στάλθηκε ως «εξαιρετικά επείγον» στις 11/2/08 (μια μέρα πριν την πρώτη άκαρπη δημοπράτηση) στο ΕΣΔΑ και που μέχρι σήμερα δεν είχε δει το φως της δημοσιότητας (άραγε γιατί;). Το αποκαλυπτικό έγγραφο αναφέρει τα εξής:

«Υπουργείο Πολιτισμού. Γενική Γραμματεία Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι προκειμένου να διευκολυνθεί η διαδικασία δημοπράτησης των ΧΥΤΥ Ημαθίας, η οποία υπέπεσε στην αντίληψη μας ότι έχει προγραμματιστεί για τις 12/2/2008 με το υπ' αριθμ. Πρωτοκόλλου 2049/2.2.2008 έγγραφο σας, και προκειμένου να προχωρήσει απρόσκοπτα χωρίς περιττές εμπλοκές θα πρέπει να ληφθεί υπ' όψιν η νέα Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ17/118530/5697/13.12.2007.
Η νέα αυτή απόφαση προκλήθηκε με το υπ' αριθμ. 4731/30.10.2007 έγγραφο του Δήμου Βεργίνας και του ΤΕΕ/ΤΚΜ καθώς και κάτοικοι της περιοχής έχουν ασκήσει ενώπιον του ΣτΕ αίτηση ακύρωσης της υπ' αριθμ. 140479/12.10.2005 Κοινής Υπουργικής Απόφασης των Υπ. Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων- Υπ. Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης-Υπ. Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης-Υπ. Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων-Υπ. Πολιτισμού με θέμα «Έγκριση Περιβαλλοντικών Όρων του έργου «Μονάδα επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκροτήματος Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας» προς το ΣτΕ.
Η νέα Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ17/118530/5697/13.12.2007 προέκυψε μετά από αυτοψία επιτροπής του ΚΑΣ και σχετική ομόφωνη γνωμοδότηση του, και με αυτήν «δεν εγκρίνε[ται] η χωροθέτηση του έργ[ου] στη θέση δώδεκα (12) [Σ]Σ προκειμένου να αποφε[υγ]χθεί η πρόκληση άμεσ[ης] βλάβης στις εντοπισμέ[νες] αρχαιότητες στη συγκε[κρι]μένη περιοχή, καθώς και έμμεσης βλάβης στο σημαντικό αρχαιολογικό χώρο της Βεργί[νας] που τελεί και μημείο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO».
Επισημαίνεται ότι με τη νέα αυτή απόφαση παύουν να ισχύουν τόσον η προηγούμενη [υπ.] υπ. Αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠ/ΑΡΧ/Α1/Φ17/94610/5322/17.12.2004, Υπουργική Απόφαση κ[αι] η εξ' αυτής προκληθείσα Α.Π 1404/12.10/2005 Κοινή Απόφαση των Υπ. Περιβάλλοντο[ς,] Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων- Υπ. Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρω[σης]-Υπ. Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης-Υπ. Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων-Υ[πουργείου] Πολιτισμού με θέμα «Έγκριση Περιβαλλοντικών Όρων του έργου «Μονάδα επεξεργα[σίας] Απορριμμάτων και Συγκροτήματος Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας» όσο και η εγκριθείσα Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) του έργου : «Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκρότημα Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας».
Μετά από τα παραπάνω η προγραμματισθείσα για τις 12.2.2008 δημοπρασία δεν έχει αντικείμενο και στερείται νομιμότητας».
Αν κάτι τέτοιο ισχύει (και προφανώς ισχύει, όπως διαβεβαιώνουν οι γνωρίζοντας αλλά [κρύβ]ονται όπως κατά τη διάρκεια της συνέντευξης τους οι τεχνικοί είχαν προειδοποιήσει) γιατί επ[ιμ]ένει ο ΕΣΔΑ, οδηγώντας την υπόθεση σε «περιπέτειες» που θα κληθούν να πληρώσο[υν] πάλι οι πολίτες του νομού μας;



Επισημαίνεται ότι με την νέα αυτή απόφαση παύουν να ισχύουν, τόσον η προηγούμενη υπ' αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ17/94610/5322/17.12.2004, Υπουργική Απόφυση, και η εξ αυτής προκληθείσα Α.Π. 140479/12.10.2005 Κοινή Απόφαση των Υπ. Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων – Υπ. Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης – Υπ. Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης – Υπ. Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων - Υπ. Πολιτισμού με θέμα «Έγκριση Περιβαλλοντικών Όρων του έργου «Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκροτήματος Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας», όσον και η εγκριθείσα Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) του έργου: «Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκρότημα Παραγωγής Ενέργειας Νομού Ημαθίας».

Μετά από τα παραπάνω η προγραμματισθείσα για τις 12.2.2008 δημοπρασία δεν έχει αντικείμενο και στερείται νομιμότητας.

Η Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Βιβή Βασιλοπούλου

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Η Προϊσταμένη της Γραμματείας

# Σύσταση κοινωνικού ταμείου στήριξης απόρων στο δήμο Βέροιας

Ο Δήμος Βέροιας στο πλαίσιο μέριμνας και φροντίδας των απόρων δημοτών ανακοίνωσε τη σύσταση και λειτουργία «Κοινωνικού Ταμείου» σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στον πρώτο όροφο της Δημοτικής Αγοράς με σκοπό όπως τονίζει «την συλλογή τροφίμων που μπορούν να συντηρηθούν εκτός ψυγείου, ενδυμάτων stock από καταστήματα, μεταχειρισμένων ενδυμάτων (σε καλή κατάσταση) από ιδιώτες, σχολικών ειδών και παιχνιδιών, οικοσκευών και επίπλων. Ο Δήμος Βέροιας αποφάσισε την παρούσα δράση στήριξης των οικονομικά αδύναμων συμπολιτών μας μετά από καταγραφή της Κοινωνικής Υπηρεσίας του που κατέδειξε ότι ένας μεγάλος αριθμός κατοίκων ζει κάτω από το όριο της φτώχειας και δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις πλέον βασικές ανάγκες διαβίωσης. Τα είδη που θα συγκεντρώνονται στον παραπάνω χώρο, με τη βοήθεια εθελοντών θα διανέμονται ανάλογα με τις περιστασιακές ανάγκες, καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου με έμφαση τις ημέρες των Χριστουγέννων και του Πάσχα».
Στα πλαίσια της ίδιας πολιτικής μάλιστα «...έχει ανοιχτεί τραπεζικός λογαριασμός στην τράπεζα Κύπρου με την ονομασία «Κοινωνικό Ταμείο ΔΕΤΟΠΟΚΑ» και αρ. 17161426, με σκοπό τη συγκέντρωση χρημάτων τα οποία θα καλύπτουν έκτακτες και επιτακτικές ανάγκες απόρων οικογενειών όπως ενοίκια ατόμων που κινδυνεύουν να μείνουν άστεγοι, έξοδα μετάβασης σε νοσοκομεία, υποστήριξη άπορων φοιτητών κ.λ.π. Επιπλέον σύντομα στον ίδιο όροφο θα λειτουργήσει το «Δημοτικό Ιατρείο» το οποίο θα παρέχει υπηρεσίες πρωτοβάθμιας υγείας και πρόληψης σε άτομα ευπαθών ομάδων και θα στελεχωθεί από εθελοντές γιατρούς διαφόρων ειδικοτήτων. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις ενδεχόμενες προσφορές σας παρακαλούμε να επικοινωνείτε με την Γούσιου Μαριάνα (Γραφείο Δημότη) στο τηλ.2331350504 και την Μαρασλή Αναστασία, ψυχολόγο - υπεύθυνη Κοινωνικής Πολιτικής Δήμου Βέροιας στο τηλ. 2331350536...».

**Πρόκειται προφανώς για υλοποίηση της προεκλογικής δέσμευσης της Δημοτικής Αρχής για την άσκηση της «κοινωνικής πολιτικής», ενώ αποτελεί και ένα δείγμα κοινωνικής ευαισθησίας από μέρους της, αλλά και από τους πολίτες που θα συνδράμουν.**

**Όμως όλα αυτά φτάνουν για να ανατρέψουν τις αιτίες που γεννούν το φαινόμενο της σύγχρονης φτώχειας και στην περιοχή μας; Ή με απλά λόγια μπορεί ο εθελοντισμός και η φιλανθρωπία να αντικαταστήσουν την ανύπαρκτη κοινωνική μέριμνα και φροντίδα της κυβέρνησης και γενικότερα του κράτους; Δυστυχώς η προσπάθεια της κυβέρνησης (και αυτό προωθείται και μέσω του περίφημου Καποδίστρια 2) είναι το πέρασμα μιας σειράς αρμοδιοτήτων δημόσιου χαρακτήρα στην Τοπική Αυτοδιοίκηση (π.χ Κοινωνική Πρόνοια, Πρωτοβάθμιας Υγεία) χωρίς όμως και τους απαραίτητους πόρους. Αυτό θα έχει ως αποτέλεσμα της περαιτέρω υποβάθμιση των τομέων και σε μια πορεία την πλήρη ιδιωτικοποίηση τους μέσω χορηγών.**

**Χρέος των αιρετών της αυτοδιοίκησης είναι να κάνουν ένα βήμα παραπάνω για τους δημότες τους. Η «κοινωνική ευαισθησία» θα πρέπει να κινηθεί προς άλλη κυρίως κατεύθυνση. Να οργανώσουν την πάλη τους ενάντια στις πολιτικές εκείνες που τους καταδικάζουν στο «κοινωνικό περιθώριο», για Δημόσια Υγεία-Παιδεία-Πρόνοια για όλους, για το δικαίωμα στη δουλειά με δικαιώματα, για ανθρώπινες συντάξεις και μισθούς. Τότε μόνο η «φιλανθρωπία» θα μετατραπεί σε πραγματικό ανθρωπισμό!**

# Να σταματήσει η κοροϊδια

Σε νέα κατάληψη της Νομαρχίας θα προχωρήσουν οι απολυμένοι της κλωστοϋφαντουργίας την Δευτέρα 25 Φεβρουαρίου στις 10.00 π.μ. Αυτό γνωστοποίησε με επιστολή του στο νομάρχη το Σωματείο «Κλωθώ» επειδή δεν πραγματοποιήθηκαν οι συναντήσεις με τους υπουργούς Αγροτική Ανάπτυξης και Εργασίας που τους είχε υποσχεθεί ο νομάρχης στην τελευταία κινητοποίηση τους στη Βέροια.
Αναλυτικά η επιστολή αναφέρει: «Κύριε Νομάρχα, κατά την επίσκεψή μας στο νομαρχιακό σας γραφείο, την 24-1-08 των εργαζομένων και ανέργων των Κλωστηρίων, που είναι ενταγμένοι στο ταμείο εισοδηματικής ενίσχυσης και αυτών που πρόκειται να ενταχθούν στο ταμείο κοινωνικής αλληλεγγύης, κάναμε συζήτηση για τα προβλήματα που εκκρεμούν, για τις υπουργικές ρυθμίσεις αυτών που είναι έξω από το πρόγραμμα. Διαπιστώσατε και δικαιώσατε τους εργαζόμενους. Υποσχεθήκατε και δεσμευτήκατε, ότι σε μία εβδομάδα με τις διασυνδέσεις που είχατε, θα κλείνατε ραντεβού με τον υπουργό απασχόλησης και τους βουλευτές του Νομού μας, ώστε να δοθεί επιτέλους λύση. Τα προβλήματα επιδεινώνονται , η ανησυχία και η αγανάκτηση οξύνεται, στις συνεχώς ανεξέλεγκτες αυξήσεις και αισχροκέρδειας οι οποίες μας πνίγουν , λόγω έλλειψης εισοδήματος στα σπίτια των ανέργων. Στη συνέλευση της 19-2-08 που είχαμε, πάρθηκε απόφαση να κατεβούμε στη Νομαρχία τη Δευτέρα 25-2-08 προς κατάληψη, ώσπου επιτέλους να βρει λύση η πολιτεία, δίνοντας μας χρονοδιάγραμμα για την επίλυση των προβλημάτων μας».

**Γίνεται προφανές πως η συνέχιση της κοροϊδίας, εδώ και μήνες είναι η αιτία της νέας κινητοποίησης που φέρνει προ των ευθυνών τους, τόσο την κυβέρνηση, όσο και τους τοπικούς βουλευτές της Ν.Δ, καθώς και τον Νομάρχη με βάση και τις υποσχέσεις που έδωσαν κ[αι] δεν τηρήθηκαν. Το πρόβλημα δεν επιδέχεται τακτική «δημόσιων σχέσεων»!**

# Σε αναμονή για την Μητροπόλεως

Όπως είχαμε γράψει στο προηγούμενο φύλλο μας, πραγματοποιήθηκε συνάντηση μεταξύ της Δημάρχου Βέροιας και της «Κίνησης Πολιτών» για το θέμα της οδού Μητροπόλεως. Σε σχετικό Δελτίο Τύπου, αναφέρεται ουσιαστικά και η πολιτική απόφαση της Δημοτικής Αρχής, σχετικά με τις προθέσεις της. Πιο συγκεκριμένα τονίζεται : «...Η Δήμαρχος ενημέρωσε τους εκπροσώπους της Κίνησης ότι ο Δήμος είναι υποχρεωμένος να υλοποιήσει την απόφαση του Ανωτάτου Δικαστηρίου αλλά αυτό δεν πρέπει να γίνει βιαστικά και πρόχειρα, όπως επίσης δεν πρέπει να γίνει χωρίς κοινωνική συναίνεση. Το μέλλον της οδού Μητροπόλεως, τόνισε επίσης ότι συνδέεται άμεσα με το Κυκλοφοριακό όπως και με την λειτουργία της νέας πλατείας Ωρολογίου. Η απόφαση είναι να δοθεί οριστική λύση στο παραπάνω ζήτημα που θα προκύψει μετά από σχετική μελέτη και σε συνεργασία τόσο με την ΙΖ΄ Εφορία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων των σχετικών επιστημονικών συλλόγων, των φορέων και κινήσεων της πόλης, όσο και την συνδρομή ειδικών επιστημόνων που θα μελετήσουν τις αρχαιολογικές, κυκλοφοριακές, αρχιτεκτονικές και άλλες παραμέτρους του θέματος».

**Από τα παραπάνω προκύπτουν ορισμένα πρώτα συμπεράσματα: Πρώτον ότι η Δημοτική Αρχή κατ΄ αρχήν εκφράζεται θετικά στα όσα η «Κίνηση Πολιτών» της ανέφερε για την Μητροπόλεως αλλά και στα όσα υποχρεώνεται να πράξει μετά την απόφαση του ΣτΕ. Δεύτερον δεν ξεκαθαρίζει το τι τελικά θα φτιάξει καθώς και το πότε θα γίνει αυτό. Σίγουρα θετικό είναι το γεγονός της απαραίτητης διαβούλευσης με τους φορείς (π.χ μηχανικών, Αρχαιολόγους κ.α) όμως στις συναντήσεις αυτές θα πρέπει να υπάρχει και μία βάση συζήτησης, που αυτή δεν μπορεί να είναι άλλη από την θέση της Δημοτικής Αρχής καθώς και ένα συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα. Μας προβληματίζει το γεγονός της αναφοράς για «κοινωνική συναίνεση». Πως αυτή θα εξασφαλιστεί; Μήπως στις προθέσεις της Δημοτικής Αρχής είναι η πραγματοποίηση τοπικού Δημοψηφίσματος; Αυτά προς το παρόν και θα επανατοποθετηθούμε στην πορεία και εφόσον υπάρχουν εξελίξεις.**

**ΩΣΤΕ 41 ΜΕΤΡΑ «ενάντια στην ακρίβεια» θα πάρει το υπουργείο Ανάπτυξης; Γιατί όχι 40, δηλαδή, να είναι και «στρογγυλός» αριθμός; Μεταξύ άλλων - λέει - θα δημοσιοποιούνται τα ονόματα των κερδοσκόπων ώστε να διαπομπεύονται. Ετσι θα ντρέπονται και δε θα το ξανακάνουν Μόνο που στην «ελεύθερη αγορά» τους για να είναι κανείς «κερδοσκόπος» πρέπει να παραβεί μισό ποινικό κώδικα ή να κάνει λαθρεμπορία οπλ[ων]. Ολοι οι υπόλοιποι (και κυρίως τα μεγάλα πολυεθνικά συγκροτήματα) κερδοσκοπούν τηρώντας και το τελευταίο άρθρο της ισχύουσας νομοθεσίας. Ακριβώς γιατί η νομοθεσία είναι φτιαγμένη έτσι ώστε αυτοί να κερδοσκοπούν («υγιής ανταγωνισμός» λέγεται η κερδοσκοπία στη γλώσσα των κυβερνήσεων**

Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

# Για 160 χρόνια από το «Κομμουνιστικό Μανιφέστο» και η χώρα μας

**Είναι ένα από τα πιο πολυδιαβασμένα αλλά και πολυμεταφρασμένα βιβλία σε ολόκληρο τον κόσμο. Πρόκειται για το «Κομμουνιστικό Μανιφέστο» των Κ. Μαρξ και Φ. Ενγκελς, που γράφτηκε πριν από 160 χρόνια και που το γεγονός αυτό «τιμάται» με διάφορες εκδηλώσεις σε όλο τον κόσμο. Πιο συγκεκριμένα στο βιβλίο αυτό γράφτηκε δίμηνο Δεκέμβρη 1847 - Γενάρη 1848 και τυπώθηκε τον Φλεβάρη του 1948 στο Λονδίνο) οι Μάρξ και Ένγκελς αποτυπώνουν με τον πιο ευκρινή τρόπο για την εποχή τους τις βασικές αρχές του Κομμουνιστικού κόμματος. Γράφτηκε από την ανάγκη να υπάρχει ένα θεωρητικό και πρακτικό πρόγραμμα της «Ένωσης Κομμουνιστών» (1847-1852) της πρώτης στην ιστορία Διεθνούς Κομμουνιστής Οργάνωσης που είχε ως καθοδηγητές και ιδρυτές της τους Μαρξ- Ενγκελς.**

Τα 160 χρόνια το Μανιφέστο έκανε το γύρο του κόσμου, μεταφράστηκε σε όλες τις γλώσσες και σήμερα ακόμη χρησιμεύει σαν οδηγός του εργατικού και αριστερού κινήματος. Το Μανιφέστο διατήρησε και μέχρι τις μέρες μας την επικαιρότητά του !

Όποιος άραγε από εμάς δεν έχει ακούσει ή διαβάσει τα όσα αναφέρει στην αρχή του κειμένου «Ένα φάντασμα πλανιέται πάνω από τη Ευρώπη: το φάντασμα του κομμουνισμού» ή στο τέλος του το περίφημο «Προλετάριοι όλων χωρώ ενωθείτε»;

Στη χώρα μας η μετάφραση και κυκλοφορία γνώρισε τις «περιπέτειες» που γνώρισε συνολικά το αριστερά-κομμουνιστικό κίνημα και οι φορείς του.

Μέσα αιώνες έχει περάσει από την πρώτη μετάφρασή του στα ελληνικά στα οποία έγιναν στη συνέχεια δεκάδες εκδόσεις.

Ο πρώτος μεταφραστής του Κομμουνιστικού Μανιφέστου ήταν ο Κωνσταντίνος Χατζόπουλος, Έλληνας διανοούμενος, πρωτοπόρος δημοτικιστής, που είχε ασπαστεί το Μαρξισμό κατά τη διάρκεια των σπουδών του στη Γερμανία. Η μετάφρασή του δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα «Εργάτης» του Βόλου το 1908 υπό τον τίτλο «Προκήρυξη του Κοινωνιστικού Κόμματος» και με το ψευδώνυμο Π. Βασιλικός.

Αργότερα (1913) η ίδια μετάφραση εκδόθηκε σε μπροσούρα από το Σοσιαλιστικό Κέντρο Αθηνών με τον τίτλο «Το Κοινωνιστικό Μανιφέστο» με ένα μικρό πρόλογο του μεταφραστή με το πραγματικό του όνομα αυτή τη φορά. Το 1919 μετά την ίδρυση του ΣΕΚΕ (Νοέμβριος 1918) και της ΓΣΕΕ το εκδοτικό τμήμα των νεολαιών του ΣΕΚΕ εκδίδει το Κομμουνιστικό Μανιφέστο σε νέα μετάφραση (Αντώνης Δούμας) με πρόλογο του στελέχους του Αριστ. Δ. Σίδερι, βουλευτή Θεσσαλονίκης και τους προλόγους των συγγραφέων στις γερμανικές εκδόσεις των ετών 1872, 1883 και 1890. Το 1921 η ίδια μετάφραση ξανακοιταγμένη από τον Α. Δούμα και ξανά προλογισμένη από τον Α. Σίδερι εκδίδεται ξανά από το Εκδοτικό του Κομμουνιστικού Κόμματος (όπως έχει μετονομαστεί το ΣΕΚΕ).

Το 1927 ο Γ. Κορδάτος ετοιμάζει νέα μετάφραση και την εκδίδει με εισαγωγή και σχόλια του ιδιου (Ακαδημαϊκόν Βιβλιοπωλείον). Η μετάφραση αυτή ξαναδουλεμένη από τον ίδιο εκδίδεται το 1945 (Αργύρης Παπαζήσης) και επανεκδίδεται το 1963 (άγνωστος εκδότης) και το 1998 (Αλφειός). Το 1933 με απόφαση του ΠΓ του ΚΚΕ, τιμώντας τα 50 χρόνια του θανάτου του Μαρξ, εκδίδεται εκ νέου σε μετάφραση του Ιορδάνη Ιορδανόπουλου και σε επανέκδοση το 1945 (Καινούργια Εποχή). Το 1948, στα 100 χρόνια από τη συγγραφή του Μανιφέστου, το ΚΚΕ το επανεκδίδει σε νέα μετάφραση του Μιλτιάδη Πορφυρογένη. Το 1952 πάλι το ΚΚΕ στη συλλογική έκδοση «Διαλεχτά Έργα» των Μαρξ και Ένγκελς περιλαμβάνει και το «Μανιφέστο του Κομμουνιστικού Κόμματος» σε μετάφραση επιτελείου μεταφραστών του εξωτερικού.

Τη διετία 1963 - 1965, που υπάρχουν κάποιες καλύτερες πολιτικές προϋποθέσεις, βλέπουν το φως της δημοσιότητας πολλές νέες εκδόσεις και δημοσιεύσεις του. Το 1963 μια πολυτελής του Αλέκου Παπακώστα με όλους τους προλόγους των συγγραφέων και πολλά συμπληρωματικά κείμενα, μια ανώνυμη επανέκδοση της έκδοσης του Παπαζήση του 1945 και μια επίσης ανώνυμη ελειπής έκδοση σε μετάφραση και μικρή εισαγωγή των Βασίλη Ρώτα και Βούλας Δαμιανάκου. Το 1964 σε νέα έκδοση των Διαλεχτών Έργων από τον Αναγνωστίδη και το 1965 ο Αλέκος Παπακώστας με αφορμή τα 100 χρόνια από την ίδρυση της Διεθνούς ξαναβγάζει σε δεύτερη λαϊκή έκδοση την έκδοση του 1963.

Από τη μεταπολίτευση και μετά στα πλαίσια της ανάκαμψης του πολιτικού βιβλίου και της νομιμοποίησης του κομουνιστικού κόμματος έγιναν πολλές αξιόλογες εκδόσεις του.

# Η επίσκεψη του Γ.Γ του ΚΚΕ Νίκου Ζαχαριάδη στη Νάουσα το 1945

**Εχωριστό γεγονός της περιόδου πριν από την έναρξη του εμφυλίου πολέμου, είναι η επίσκεψη του Γενικού Γραμματέα του ΚΚΕ Νίκου Ζαχαριάδη στη Νάουσα στις 29 Αυγούστου του 1945. Είναι η περίοδος, όπου ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος μόλις έχει τελειώσει, ενώ ο Νίκος Ζαχαριάδης, έχει επιστρέψει από το Μπουχενβάλντ και έχει αναλάβει πριν λίγους μήνες πάλι το «τιμόνι» του ΚΚΕ. Στην Ελλάδα μετά την υπογραφή της συμφωνίας της Βάρκιζας κυριαρχεί η τρομοκρατία σε βάρος των αγωνιστών της αντίστασης και γενικότερα των αριστερών.**

Ο Νίκος Ζαχαριάδης μίλησε σε μια μία τεράστια για την εποχή συγκέντρωση , δίνοντας μέσα από το λόγο του το στίγμα της πολιτικής του ΚΚΕ σε μια πόλη με έντονη συμμετοχή στην αντίσταση, εργατούπολη, μια πόλη που έπαιξε αργότερα σημαντικό ρόλο στο δεύτερο αντάρτικο. Αναλυτικό ρεπορτάζ δημοσιεύτηκε στον ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ στις 31/8/45, το οποίο παρουσιάζουμε ολόκληρο:

Ο σ. Ν. Ζαχαριάδης προς το λαό της Νάουσας. Μεγαλειώδης υποδοχή και απερίγραπτες εκδηλώσεις

Ο λαός της Νάουσας επεφύλαξε πάνδημη κι αποθεωτική υποδοχή στο σ. Ζαχαριάδη και Γαβριηλίδη. Οι δύο έφθασαν στη Νάουσα στις 12.30 χωρίς καμιά προειδοποίηση, σταμάτησαν μπροστά στα γραφεία του εργατικού Κέντρου ζητώντας να δουν τους υπεύθυνους του τοπικού ΕΑΜ. Τρεις κοπέλες που ήταν εκεί ξεχύθηκαν στους δρόμους και φώναζαν με χαρά «Ήρθε ο Ζαχαριάδης». Σε λίγα λεπτά η πόλη δονήθηκε από πρωτοφανή λαϊκό συναγερμό. Έκλεισαν τα εργοστάσια και άρχισαν να συγκεντρώνονται οι εργάτες για να ακούσουν τους ΕΑΜικούς ηγέτες, ενώ οι αγρότες που βρισκόταν στα χωράφια ειδοποιήθηκαν ο ένας με τον άλλο.

Στις 5 το απόγευμα στο γήπεδο γέμισε από άντρες , γυναίκες και παιδιά. Πρώτος μίλησε ο Γαβριηλίδης που ανέλυσε την κατάσταση που επικρατεί στη χώρα εξαιτίας της τρομοκρατίας. Ύστερα εξεφώνησε βαρυσήμαντο λόγο ο Ζαχαριάδης. Τόνισε της ένταση της τρομοκρατίας και την ανικανότητα της κυβέρνησης να την αντιμετωπίσει.

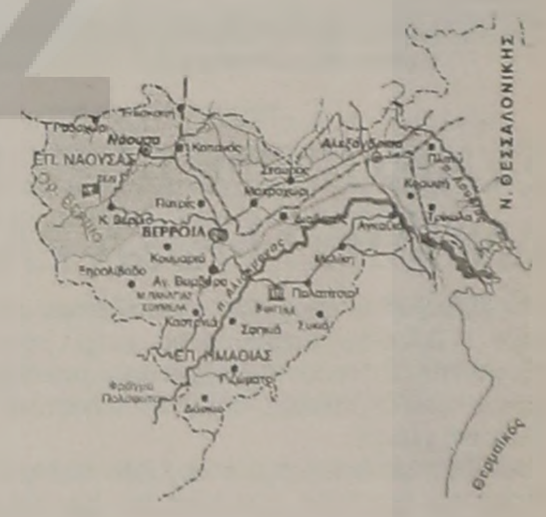
Δήλωσε ότι το ΚΚΕ θα ήταν έτοιμο να υποστηρίξει την κυβέρνηση Βούλγαρη, αν η πολιτική της εμφάνιζε για το λαό ένα φωτεινό σημάδι.

Πρόσθεσε ότι επειδή δεν υπάρχει τέτοιο σημάδι η καταπολέμηση της κυβέρνησης Βούλγαρη αποτελεί πρώτιστη εθνική ανάγκη.

Κατηγορούν, συνέχισε τον Ζαχαριάδη, το ΚΚΕ ότι σπέρνει τον εθνικό διχασμό. Αυτό είναι ψέμα. Η εθνική ενότητα, η ψυχική, η ιδεολογική, λαϊκή και πατριωτική ενότητα και αλληλεγγύη που σφυρηλάτησε ο εθνικοαπελευθερωτικός αγώνας συνεχίζεται σήμερα και βρίσκει επιστέγαση και κατοχύρωση στο σημερινό αγώνα για τάξη, ησυχία, ομαλότητα, ειρήνη, δουλειά και ανοικοδόμηση. Όπως στην Κατοχή δέθηκε σ' ένα αδιάσπαστο σύνολο κάθε έλληνας με έλληνα, έτσι δένεται και σήμερα στην πάλη για την απόλαυση τω καρπών της νίκης.

Η λαϊκή εθνική ενότητα είναι σήμερα πραγματικότητα απαραίτητη και αναγκαία για τη Λαϊκή Δημοκρατία. Η ενότητα αυτή θα πλαταίνει ακόμη γιατί η Λαϊκή Δημοκρατία δεν αποκρούει κανένα. Και θα δεχθεί και την τελευταία στιγμή στους κόλπους της δίχως μνησικακία και χαιρεκακία και τον τελευταίο παρασυρμένο εργαζόμενο που θα δει το σωστό δρόμο και θα ' ρθει στις γραμμές της.

Έξω από το μέτωπο της ενότητας θα μείνουν μόνο οι άνθρωποι του Μαύρου Μετώπου, οι προδότες, οι δοσίλογοι, οι Μοναρχοφασίστες και οι μεγαλοκαρχαρίες εκμεταλλευτές. Να είστε έτοιμοι στην πρόσκληση του ΕΑΜ για νέους σκληρούς αγώνες».




## Η «δημιουργία» του νομού Ημαθίας

Η σύσταση του νομού μας έγινε με τον αναγκαστικό νόμο 903 (6/2/1946 που αναφέρει τα εξής :

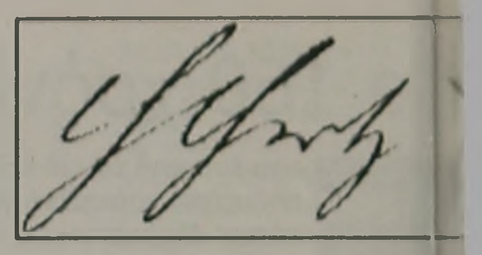
ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ 903 (6/2/46):
«Περί συστάσεως νομού Ημαθίας και επαρχίας Ναούσης»
«Αρθρο 1
Ιδρύεται νομός Ημαθίας αποτελούμενος.
1. Εκ της ομωνύμου Επαρχίας αποσπωμένης εκ του νομού Θεσσαλονίκης και β. εκ τη κατά το άρθρο 2 του παρόντος Νόμου ιδρυομένης Επαρχίας Ναούσης. 2. Εν τω Νομώ Ημαθίας καθίσταται Νομαρχία. Έδρα αυτής ορίζεται η πόλις Βέροια.
Αρθρο 2
Ιδρύεται Επαρχία Ναούσης. Εν τη Επαρχία Ναούσης καθίσταται Γραφείον Επάρχου έχων έδραν την πόλιν Νάουσαν».

**Επίκαιρη Γνώση**

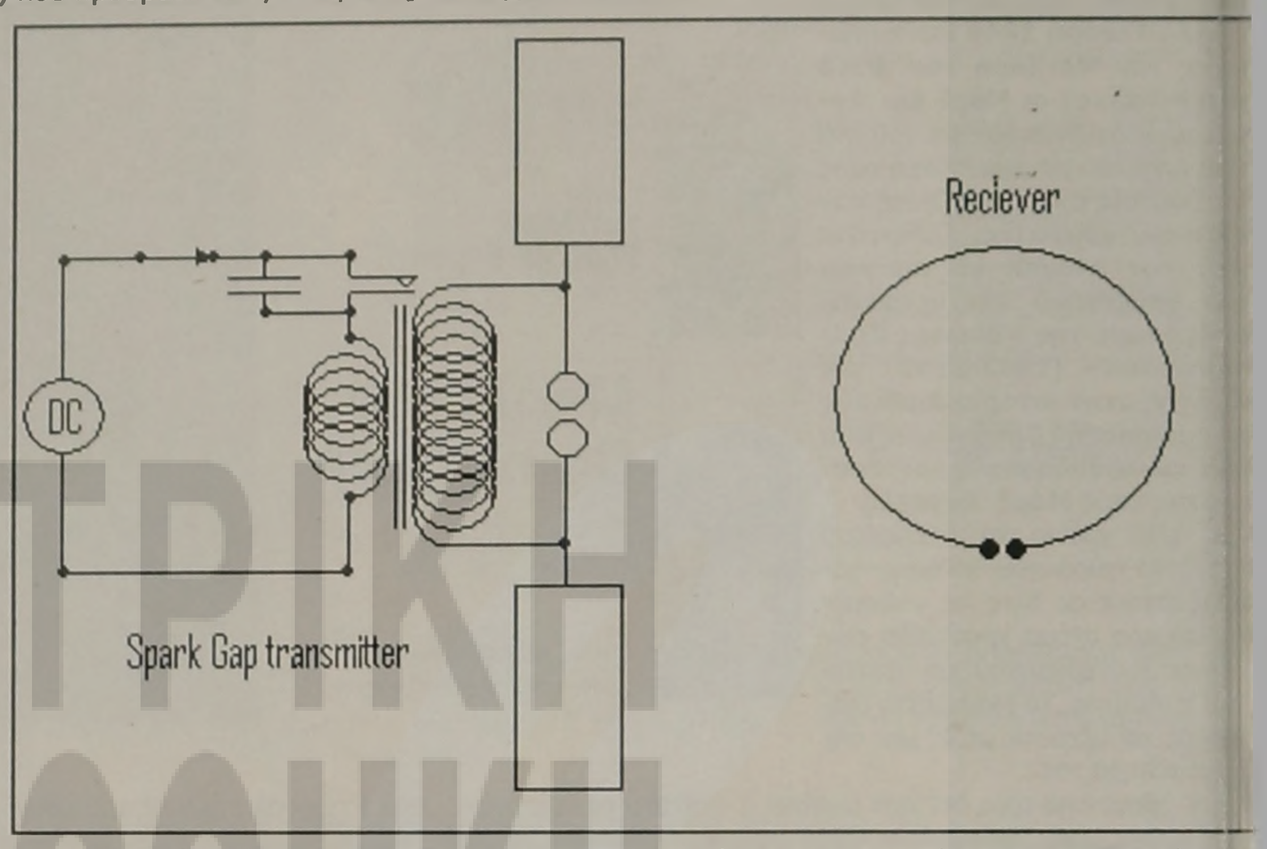
Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

# Heinrich (Rudolf) Hertz

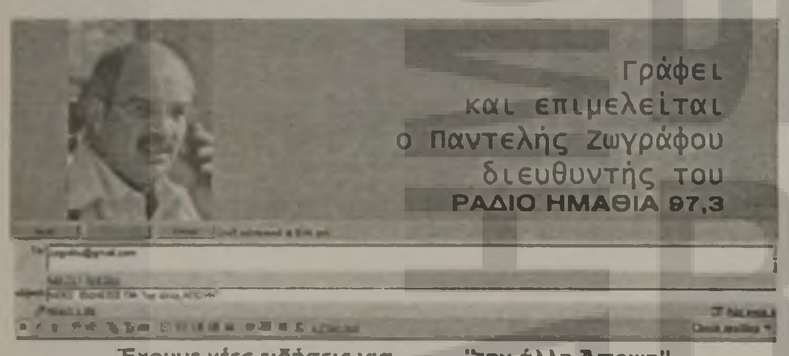
Ήταν 22 Φεβρουαρίου του 1857, όταν γεννήθηκε στο Αμβούργο. Το όνομά του μετράει τη συχνότητα μιας περιοδικής κίνησης, όπως η κυκλική, αλλά και ενός ηλεκτρομαγνητικού κύματος.
Το ένα Hertz ονοματίζει τον ένα κύκλο ανά δευτερόλεπτο, τη μονάδα δηλαδή του φυσικού μεγέθους «συχνότητα», η οποία μετράει το πόσο συχνά επαναλαμβάνεται ένα περιοδικό φαινόμενο και επειδή αυτό φαίνεται κάπως γενικό θα μπορούσε να γίνει πιο λειτουργικό αν το «πόσο συχνά» προσδιορίζονταν ως «πόσες φορές επαναλαμβάνεται το φαινόμενο ανά δευτερόλεπτο» ή στην περίπτωση μιας κυκλικής κίνησης ή ενός κύματος μετράει «πόσοι κύκλοι ανά δευτερόλεπτο» γίνονται.
Η μονάδα της «συχνότητας», ενός από τα πιο γνωστά φυσικά μεγέθη έχει ονομαστεί με το όνομα ενός μεγάλου φυσικού: του Heinrich (Rudolf) Hertz.
Ενώ σπούδαζε στο Πανεπιστήμιο του Αμβούργου έδειξε την κλίση του στις Φυσικές Επιστήμες, αλλά το ίδιο καλά στις Γλώσσες, μαθαίνοντας Αραβικά και Σανσκριτικά. Σπούδασε Φυσικές Επιστήμες και Μηχανική στις Γερμανικές πόλεις Δρέσδη και Μόναχο, αλλά και στο Βερολίνο όπου είχε καθηγητές δυο από τα μεγαλύτερα ονόματα στο χώρο των Φυσικών Επιστημών, τον Gustav R. Kirchhoff και τον Hermann von Helmholtz. Το 1885 έγινε πλήρης καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Καρλσρούης, όπου κάνει μια σημαντική ανακάλυψη: **Τα Ηλεκτρομαγνητικά Κύματα.**
Ο Hertz παρήγαγε ηλεκτρικά κύματα με τη βοήθεια ταλαντώσεων εκφόρτισης ενός πυκνωτή, μέσω ενός βρόχου που είχε ένα κενό στο οποίο δημιουργούνταν σπινθήρες και έπειτα ανίχνευε τα κύματα με έναν παρόμοιου τύπου κυκλώματος. Ο πυκνωτής του Hertz ήταν ένα ζευγάρι από μεταλλικές ράβδους με ένα μικρό κενό μεταξύ τους, όπου μπορούσε να δημιουργηθεί ένας σπινθήρας.
Βοηθήθηκε να εξακριβώσει το φωτοηλετρικό φαινόμενο (το οποίο αργότερα εξήγησε ο Einstein) όταν σημείωσε ότι ένα φορτισμένο αντικείμενο χάνει το φορτίο του πιο εύκολα όταν φωτίζεται με υπεριώδες φως.
Το 1887 οι παρατηρήσεις που έκανε στο φωτοηλεκτρικό φαινόμενο και στην παραγωγή και λήψη ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων, δημοσιεύθηκαν στο περιοδικό Annalen der Physik.
Το 1892 διαγνώστηκε μια μολυσματική ασθένεια (μετά από μια περίοδο δυνατών ημικρανιών) και ο Hertz υποβλήθηκε σε διάφορες επεμβάσεις για τη διόρθωση της ασθένειας. Τελικά η ασθένεια (Wegener's granulomatosis) που πρόσβαλε τους πνεύμονες, τα νεφρά και άλλα όργανα, τον κατέβαλε και πέθανε στη Βόννη την 1η Ιανουαρίου του 1894 σε ηλικία 36 ετών.



Δείγμα αυτογράφου του Hertz.




Σχηματική παράσταση των κυκλωμάτων εκπομπής και λήψης των Η/Μ κυμάτων που χρησιμοποίησε ο Hertz το 1887.



Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

# ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΕΡΕΥΝΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΗΛΙΚΗ MOSA ZAHRA

Στις 16/02/08 το απόγευμα, εξαφανίστηκε από την Αρχαία Κόρινθο, η Ζαΐρα Μόζα, περίπου 14 ετών. Η Ζαΐρα έχει μαύρα μαλλιά, μαύρα μάτια, ύψος 1,40μ. και βάρος 45 κιλά. Την ημέρα που εξαφανίστηκε φορούσε μπεζ-χρυσαφί μαντίλα (τσαντόρ), ροζ μπουφάν, μαύρο παντελόνι τζιν, μαυρο-κόκκινη μπλούζα, αθλητικά παπούτσια και πολύχρωμο κασκόλ. Η Ζαΐρα δε γνωρίζει την Ελληνική γλώσσα.
Είναι ιδιαίτερα ανησυχητικό ότι παρά τις συνεχιζόμενες έρευνες της αστυνομίας και τη δημοσιότητα που έχει δοθεί, η ανήλικη δεν έχει ακόμη βρεθεί. Σύμφωνα με τα στοιχεία των τελευταίων ετών το φαινόμενο της παράνομης διακίνησης παιδιών και ιδιαίτερα ανήλικων κοριτσιών από αφρικανικές χώρες παρουσιάζει αυξητικές τάσεις και σε συνδυασμό με τις άκαρπες έρευνες για την ανεύρεση της ανήλικης Ζαΐρα εντείνεται η ανησυχία μας και καθιστά επιτακτική την ανάγκη να βοηθήσουμε και να συμμετέχουμε όλοι ενεργά σε αυτή την προσπάθεια.
Ο Σύλλογός μας παρακαλεί θερμά όποιον γνωρίζει την παραμικρή πληροφορία, να επικοινωνήσει τηλεφωνικά με το Σύλλογο «Το Χαμόγελο του Παιδιού» όλο το εικοσιτετράωρο (24 ώρες), στην Εθνική Τηλεφωνική Γραμμή για τα Παιδιά S.O.S.-1056, καθώς και σε όλα τα Αστυνομικά Τμήματα της χώρας.
Ο Σύλλογος «Το Χαμόγελο του Παιδιού» έχει την Αντιπροεδρία στην Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία για τα Εξαφανισμένα και Κακοποιημένα Παιδιά (Missing Children Europe), η οποία αποτελεί συμβουλευτικό όργανο της Ε.Ε. και μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Διεθνούς Κέντρου για τα Εξαφανισμένα και Κακοποιημένα Παιδιά (International Center for Missing and Exploited Children), το οποίο εδρεύει στην Washington των Η.Π.Α. Στην Ευρωπαϊκή Ομοσπονδία συμμετέχουν μη κυβερνητικές οργανώσεις από διάφορες χώρες της Ευρώπης σε συνεργασία με τις αστυνομικές και τις δικαστικές αρχές των χωρών αλλά και της EUROPOL και INTERPOL.
Στην προσπάθεια του Συλλόγου μας να δραστηριοποιηθεί και να σταθεί κοντά στα παιδιά που έχουν εξαφανιστεί και βρίσκονται σε κίνδυνο, προβαίνουμε στη δημιουργία, εκτύπωση και ανάρτηση αφισών τους σε σημεία της χώρας μας, σε συνεργασία πάντα με τις ελληνικές αρχές. Συνεργαζόμαστε επίσης με Μ.Μ.Ε. και άλλους φορείς που θα μπορούσαν να βοηθήσουν στην ανεύρεση τους.
Παρακαλούμε για τη δημοσίευση του παραπάνω δελτίου τύπου. Σε ενδεχόμενη ανεύρεση της Ζαΐρα θα ενημερώσουμε σχετικά με νέο δελτίο τύπου και θα παρακαλούσαμε για την άμεση αφαίρεση των αφισών από τους χώρους ανάρτησης.

Εθνική Τηλεφωνική Γραμμή για τα Παιδιά SOS 1056
Τμήμα Κοινωνικής και Ψυχολογικής Στήριξης
Λεωφ. Καρέα & Δάφνης 2, Τ.Κ. 162 33, Καρέας
Τηλ: 210 760 9550, Fax: 210 760 9554, e-mail: sos1056@hamogelo.gr
Στουρνάρη 16, Αθήνα, Τ.Κ. 106 83, Τηλ: 210 3306140 Fax: 210 3843038
e-mail: info@hamogelo.gr, www.hamogelo.gr

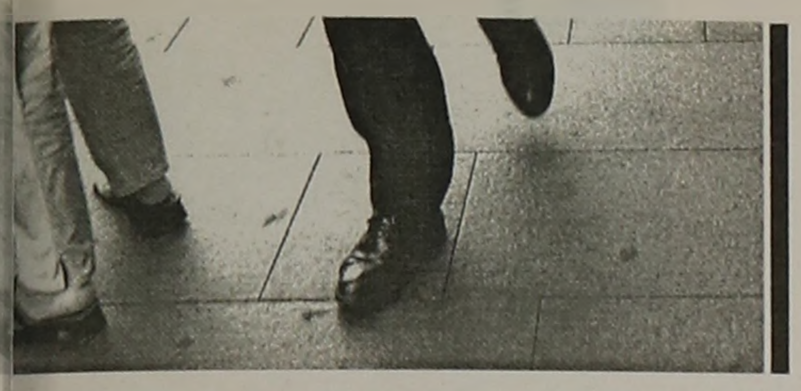
# ΟΔΗΓΙΕΣ ΑΝΑΛΗΨΗΣ ΧΡΗΜΑΤΩΝ από ΑΤΜ

***Οδηγίες για άντρες***
1. Πηγαίνετε μέχρι το μηχάνημα
2. Κατεβάστε το παράθυρο
3. Βάλτε την κάρτα σας στο μηχάνημα και πληκτρολογήστε το PIN σας
4. Πληκτρολογήστε το ποσό που θέλετε
5. Πάρτε την κάρτα σας, τα χρήματα και την απόδειξη
6. Ανεβάστε το παράθυρο
7. Απομακρυνθείτε

***Οδηγίες για γυναίκες***
1. Πηγαίνετε μέχρι το μηχάνημα
2. Κάντε όπισθεν, για να ευθυγραμμίσετε το παράθυρο του αυτοκινήτου σας με το μηχάνημα
3. Ξανανάψτε τη μηχανή που έχει σβήσει
4. Κατεβάστε το παράθυρο
5. Βρείτε την τσάντα σας και αδειάστε όλο το περιεχόμενό της στη θέση του συνοδηγού για να βρείτε την κάρτα σας.
6. Βρείτε την τσαντούλα με το μέικ-απ και διορθώστε το μέικ-απ σας στον καθρέφτη του αυτοκινήτου
7. Προσπαθήστε να βάλετε την κάρτα στο μηχάνημα
8. Ανοίξτε την πόρτα για να έχετε καλύτερη πρόσβαση προς το μηχάνημα, λόγω της μεγάλης απόστασης που το χωρίζει από το αυτοκίνητο
9. Βάλτε την κάρτα
10. Βγάλτε την κάρτα και ξαναβάλτε τη με το σωστό τρόπο
11. Ανοίξτε πάλι την τσάντα σας για να βρείτε την ατζέντα σας όπου έχετε γραμμένο το PIN, στη μέσα πίσω σελίδα
12. Πληκτρολογήστε το PIN σας
13. Πατήστε την ακύρωση και ξανα πληκτρολογήσετε το PIN,σωστά αυτή τη φορά
14. Πληκτρολογήστε το ποσό που θέλετε
15. Ξανα ελέγξτε το μεικ-απ στον καθρέφτη του αυτοκινήτου
16. Πάρτε τα χρήματα και την απόδειξ
17. Ξανα δειάστε την τσάντα σας να βρείτε το πορτοφόλι σας όπου βάλετε τα χρήματα
18. Τοποθετείστε την απόδειξη στο πί μέρος του βιβλιαρίου επιταγών
19. Ξανα ελέγξτε το μακιγ στον καθρέφτη το αυτοκινήτου
20. Προχωρήστε περίπου 2 μέτρα
21. Κάντε όπισθεν, μέχρι το μηχάνημα
22. Πάρτε την κάρτα σας
23. Ξανα αδειάστε την τσάντα σας για βρείτε τη θήκη της κάρτας και τοποθετείσ την κάρτα μέσα στην κατάλληλη σχισμή
24. Ξανα ελέγξτε το μακιγιάζ στ καθρέφτη του αυτοκινήτου
25. Ξανανάψτε τη μηχανή που έ σβήσει
26. Προχωρήστε 10-12 χιλιόμετρα
27. Λύστε το χειρόφρενο!!!

Radio
ΗΜΑΘΙΑ 97.3
Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.

Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com



ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

25 Φεβρουαρίου 2008

# Η Φιλαρμονική του Δήμου Βέροιας και άλλα...

**Σε κάθε Εθνική Εορτή στην παρέλαση αλλά και τα Χριστούγεννα χαιρόμαστε και καμαρώνουμε τα παιδιά της Βέροιας που μετέχουν στη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου μας. Με τις κόκκινες φανταχτερές στολές τους, τα λοφία στα καπέλα, το ανομοιογενές ηλικία συγκρότημα, δίνει ιδιαίτερο χρώμα στις εκδηλώσεις. Δημιουργεί κλίμα, ευφορία, συγκίνηση.**

Φιλαρμονική της Βέροιας έχει μακρά ιστορία. Και όπως όλες τορίες, άλλες ξεχωρίζουν περισσότερο και άλλες λιγότερο. ότάται από τον Μαέστρο και από το υλικό που διαθέτει για ιδευση. Στα νησιά μας αυτό το είδος μουσικού συγκρο- τος ακμάζει και αποτελεί την σπονδυλωτή στήλη της τιστικής τους δραστηριότητας.

σφατα διαβάσαμε ότι η Κέρκυρα έχει εφτά φιλαρμονικές ι ο ευγενής ανταγωνισμός δημιουργεί άμιλλα στα νέα παι- κυνήγι ταλέντων και μεταγραφές από την μία στην άλλη. ε Κυριακή η γιορτή όταν ο καιρός το επιτρέπει, εμφανί- αι στις διάφορες πλατείες και διασκεδάζουν τον κόσμο. από λίγα χρόνια η Φιλαρμονική μας με διευθυντή τον ώνη Βιγκάτο, αξιόλογο βεροιώτη μουσικό, έδωσε συναυλία Χώρο Τεχνών με μουσικά κομμάτια από κινηματογραφι- παγκόσμιες επιτυχίες. Ήταν το αποτέλεσμα άριστο. Για λές μέρες ήταν μέσα στο μυαλό μας και στην ψυχή μας. Το αλύτερο κίνητρο για τα μέλη της Φιλαρμονικής είναι να του ται η ευκαιρία να παίζουν. Έτσι η στρατολόγηση νέων με- λειτουργεί αυτόματα. Μία απλή ερώτηση προς τη Δημοτική χείρηση Πολιτισμού: Ζητήθηκε ποτέ η γνώμη του μαέστρου για το πώς βλέπει την ανάπτυξη της Φιλαρμονικής μας; Και τι άλλο θα μπορούσε να παρουσιάσει; Ασφαλώς με μια λογική αύξηση των εσόδων της.

1. Στις 12/2/08 στην τοπική εφημερίδα «ΗΜΕΡΗΣΙΑ» διαβάσαμε δια στόματος κ. Χρήστου Σκουμπόπουλου πως ο Δήμος Βεροίας έδωσε 30.000 ευρώ σε Εταιρία των Αθηνών για τη σύνταξη προγράμματος εκδηλώσεων για το «Έτος Δημητρίου Βικέλα» όπου «από τις 250 σελίδες του οι 180 είναι ιστορικά στοιχεία για τη Βέροια». Το διαβάσαμε πολλές φορές γιατί δεν πιστεύαμε στα μάτια μας. Ένας Δήμος «βουλιαγμένος» οικονομικά, ξοδεύει σπάταλα τα χρήματα των Δημοτών, ενώ η πόλη διαθέτει ικανότατους ανθρώπους για την οργάνωση παρόμοιων εκδηλώσεων. Τέτοιες ενέργειες μας «πληγώνουν» και μας γεμίζουν πίκρα. Πνιγόμαστε από ταλαντούχα και έμπειρα στελέχη όμως δεν τους «θέλουμε» γιατί δεν είναι υποταγμένοι, έχουν γνώμη και άποψη. Όπως υπάρχουν και Δημοτικοί Σύμβουλοι που λαμπρύνουν το Συμβούλιο αλλά μένουν στα αζήτητα. Οσο επικρατεί η «νοοτροπία» του στρατιώτη, του ελεγχόμενου και του οσφυοκάμπτη αυτός ο τόπος δεν πρόκειται να δει προκοπή. Ελπίζουμε σε κάτι καλύτερο...Μακάρι να μην είναι έτσι.

Από Συνέντευξη Τύπου στην εφημερίδα «ΛΑΟΣ» στις 28/12/07 με θέμα «Επιχειρησιακό Σχέδιο Δήμου Βεροίας» της Δημάρχου κ. Χαρίκλειας Ουσουλτζόγλου, μεταφέρω μία παράγραφο: «...Εφαρμογή μιας ολοκληρωμένης πολιτιστικής πολιτικής, στηριζόμενης στα πολιτιστικά αποθέματα μας, στο ανθρώπινο δυναμικό και στις υποδομές που διαθέτουμε...».

2. Σημαντική η συμμετοχή και γόνιμη η συζήτηση με τους Προέδρους των ΔΗΠΕΘΕ. Ειπώθηκαν χρήσιμες απόψεις και οδυνηρές διαπιστώσεις. Το μεν Υπουργείο Πολιτισμού παρουσιάζει ασυνέπεια ως προς τις οικονομικές του υποχρεώσεις, τα δε ΔΗΠΕΘΕ αδιαφορώντας για το πνεύμα και το όραμα της Προγραμματικής Σύμβασης ανεβάζουν έργα με υψηλό κόστος, κι' έτσι χρωστάνε τα «μαλλιοκέφαλα» τους. Ένα γνωρίζουν, ότι η «πελατεία» του θεάτρου σε όλη τη χώρα συνεχώς λιγοστεύει. Αυτούς του Δον Κιχώτες ποιος θα τους σταματήσει; Υπάρχουν θεατρικές δραστηριότητες που και λίγα χρήματα απαιτούν και είναι μέσα στην καρδιά της θεατρικής παιδείας και ψυχαγωγίας. Τα βλέπουν οι αρμόδιοι;

3. Το έργο του Αντιδημάρχου καθαριότητας κ. Μιχάλη Σουμελίδη σημαντικό και πλούσιο. Η ανακοίνωση-πρόταση στις εφημερίδες για συμμετοχή των δημοτών στο έργο του ολόσωστες. Ο βαθμός πολιτισμού μια πόλης από εκεί ξεκινάει. Είναι το επίσημο πρόσωπο που φαίνεται και δεν μπορούμε να το κρύψουμε. Τριάντα μέτρα συνήθως απέχουν οι πολλοί και χρηστικοί κάδοι, όμως τα σκουπίδια τα αποθέτουμε έξω από το μαγαζί μας, έξω από την πόρτα μας. Ένα μικρό πρόστιμο, μετά από τη πρώτη σύσταση, νομίζουμε θα απέδιδε. Η σκέψη του «πολιτικού κόστους» ας πάψει να μας τρομάζει...

Κι' ένα τελευταίο ερώτημα:

Τελικά η κα. Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο θα αγωνισθεί ώστε το Πανέμορφο Θέατρο της Αντωνιάδειας Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών να αποτινάξει από πάνω του το «Απαγορευτικό» για θεατρικές παραστάσεις;

**Ο Ευθύβολος**

# Απίθανοι!

Αυτά που έλεγε ο Καραμανλής το 2001 στο ΠΑΣΟΚ, δηλαδή με το νομοσχέδιο Γιαννίτση θα διέλυε το ασφαλιστικό τημα και θα χτυπούσε ανελέητα τους εργαζόμενους, τα είπε την ηγούμενη Παρασκευή στη βουλή ο Παπανδρέου για τη ΝΔ και έλεγε τότε το ΠΑΣΟΚ, υπέρ της «μεταρρύθμισης» του ασφαλιού συστήματος, το είπε ο Καραμανλής!

ς θίασος που επαναλαμβάνει τους ίδιους ρόλους. Με τις ίδιες ις. Με τις ίδιες φράσεις. Με τα ίδια «επιχειρήματα». Με την ίδια υνολογία. Με τα ίδια ψέματα. Με την ίδια υποκρισία. Με τις ίδιες οφαντίες κατά των εργαζομένων. Μια κοροϊδία διαρκείας. Σε όλα ιέματα. Στις ιδιωτικοποιήσεις. Στις εργασιακές σχέσεις. Στην εξωκή πολιτική. Στις κοινωνικές ελευθερίες. Στα μεροκάματα. Παώ!

αράσταση επαναλήφθηκε Παρασκευή 15 ΦΕΒ στη βουλή. Με σος. Και το μεγαλύτερο θράσος τους είναι ότι αντιμετωπίζουν ελληνικό λαό σαν «ακροατήριο χαχόλων» που δεν καταλαβαίνει, αντιλαμβάνεται, δε βιώνει.

λληνικός λαός είναι αυτοί οι 8 στους 10 μισθωτούς που εργάζοι με εισόδημα που κυμαίνεται από 501 έως 1.000 Ευρώ το μήνα. αι οι 2 στους 3 ημιαπασχολήσιμους που έχουν καθαρό μηνιαίο όδημα που δεν ξεπερνά τα 500 Ευρώ.

αι ένας λαός που το 20% των φτωχότερων στρωμάτων του υν εισόδημα 6 φορές μικρότερο από το εισόδημα του 20% των ορων των «παλιών και νέων τζακιών».

αι οι 8 στους 10 εργαζόμενους, και κυρίως οι γυναίκες, που ζουν εργάζονται σε καθεστώς μερικής απασχόλησης.

αι οι στρατιές της αδήλωτης και ανασφάλιστης εργασίας που εκτιαι ότι ανέρχεται σε 25% του όγκου της δηλωμένης απασχόλη-

αι η νεολαία που την έχουν ρίξει κατά 20% στη μερική απασχόλη και κατά 50% σε προσωρινή απασχόληση.

ι δε-φτάνει ότι έχουν οδηγήσει τα λαϊκά στρώματα σε τέτοια επία εξαθλίωσης, θέλουν να τα χτυπήσουν παραπέρα! Οι προτάσεις Κυβέρνησης συγκεκριμένες:

Α) Ενοποιήσεις ταμείων, αρχικά διοικητικές και σταδιακά θα οδηγήσουν σε ομογενοποίηση αλλά προς τα κάτω των όρων και προϋποθέσεων συνταξιοδότησης.

Β) Η παρακράτηση από το κράτος κεφαλαίων των Ταμείων που θα ανέρχονται στο 10% του λεγόμενου κοινωνικού πόρου. Όσο για το νέο Ταμείο, όπου δήθεν θα δημιουργηθεί «Ασφαλιστικό Κεφάλαιο Αλληλεγγύης των γενεών», αυτό παρουσιάζεται μόνο και μόνο για να επιβληθεί το χαράτσι του 10% στα Ταμεία που εισπράττουν εισφορές υπό τη μορφή κοινωνικού πόρου. Έχει την ίδια αξία με το 1% του ΑΕΠ για το ΙΚΑ, που είχε σαν αποτέλεσμα την υποχρηματοδότηση του Ταμείου, το οποίο μάλιστα μέχρι τώρα δεν κατάφερε να δημιουργήσει ούτε ένα Ευρώ αποθεματικό για το μέλλον. Και δεν αποκλείεται αυτή η «ιδέα» να οδηγήσει σε νέα αύξηση του ΦΠΑ, αφού σύμφωνα με τον πρωθυπουργό το 4% των εσόδων του ΦΠΑ θα πηγαίνει στο εν λόγω Ταμείο. Έτσι και αλλιώς, πάντως, πάλι μέσω της έμμεσης φορολογίας της συντριπτικής πλειοψηφίας των εργαζομένων και των λαϊκών στρωμάτων, η κυβέρνηση σχεδιάζει να «λύσει» το θέμα της βιωσιμότητας.

Γ) Την αύξηση του ορίου ηλικίας από τα 58 στα 60 χρόνια για όσους έχουν συμπληρώσει 35ετία και λαμβάνουν πλήρη σύνταξη.

Δ)Την αύξηση κατά πέντε χρόνια της ηλικίας συνταξιοδότησης για όσους έκαναν χρήση του δικαιώματος για μειωμένη σύνταξη, αφού η ποινή του 8% ανά κάθε έτος πρόωρης αποχώρησης οδηγεί σε μείωση της σύνταξης κατά 40% και ουσιαστικά κάνει απαγορευτική τη χρήση αυτής της δυνατότητας. Η διάταξη αυτή θα θίξει ιδιαίτερα χιλιάδες εργαζόμενους μετά τα 55 χρόνια που έμεναν άνεργοι και κατέφευγαν σε αυτή τη δυνατότητα, έστω και αν έπαιρναν μειωμένη σύνταξη κατά 22,5%

.Ε) Την αύξηση κατά τουλάχιστον πέντε χρόνια αλλά και περισσότερων για τις μητέρες που με ανήλικο μπορούσαν να συνταξιοδοτηθούν στο 50ό έτος.

ΣΤ) Την αύξηση του ορίου ηλικίας συνταξιοδότησης και για τις τρίτεκνες που με 20 χρόνια εργασίας μπορούσαν να αποχωρήσουν χωρίς να τίθεται όριο ηλικίας. Η απώλεια αυτής της δυνατότητας δεν αντισταθμίζεται με το λεγόμενο «πλασματικό χρόνο» και είναι πρόκληση να γίνεται στο όνομα της μητρότητας.

Ζ) Τη μείωση της επικουρικής σύνταξης για εκατοντάδες χιλιάδες εργαζόμενους που τα Ταμεία τους δίνουν επικουρική σύνταξη μεγαλύτερη του 20%.

Μετά την απεργία της Τετάρτης οι Ομοσπονδίες και τα Εργατικά Κέντρα που συσπειρώνονται στο ΠΑΜΕ αποφασίζουν για την απεργιακή κλιμάκωση της πάλης. Το ίδιο αίτημα έχουν ήδη υποβάλει σε ΓΣΕΕ και ΑΔΕΔΥ οι ταξικές δυνάμεις. Το Πανεργατικό Αγωνιστικό Μέτωπο παλεύει χωρίς διακοπή για την οργάνωση του αγώνα ενάντια στα ασφαλιστικά μέτρα.

ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ :

Υποχρεωτική Κοινωνική Ασφάλιση για όλους.

Αποκλειστικά Δημόσια-Δωρεάν Υγεία, Πρόνοια, Παιδεία με κατάργηση της ιδιωτικής-επιχειρηματικής δραστηριότητας.

Κατάργηση της εισφοράς των εργαζομένων για τον κλάδο Υγείας.

Πλήρη– σταθερή εργασία.

Αύξηση της χρηματοδότησης των ταμείων από το κράτος και την εργοδοσία

Επιστροφή των κλεμμένων ,καταβολή του συνόλου των ποσών που οφείλουν.

Κατώτερο μισθό 1.400 Ευρώ. Σύνταξη στο 80% του τελευταίου μισθού.

Κατώτερη σύνταξη 1.120 Ευρώ. Διπλασιασμός της σύνταξης για την αγροτιά.

Σύνταξη στα 55 χρόνια για τις γυναίκες και στα 60 για τους άνδρες, για τους μισθωτούς, τους αγρότες, τους αυτοαπασχολούμενους - 50 και 55 χρόνια για τα Βαρέα -Ανθυγιεινά (ΒΑΕ) - Υπεράσπιση ,διεύρυνση των ΒΑΕ , ουσιαστικά μέτρα Υγιεινής και Ασφάλειας.

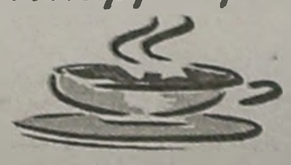
Κατοχύρωση συνταξιοδοτικού δικαιώματος με 4050 ημέρες εργασίας.

Συνταξιοδότηση ανεξαρτήτως ηλικίας στα 30 χρόνια ή 9.000 ημέρες εργασίας.

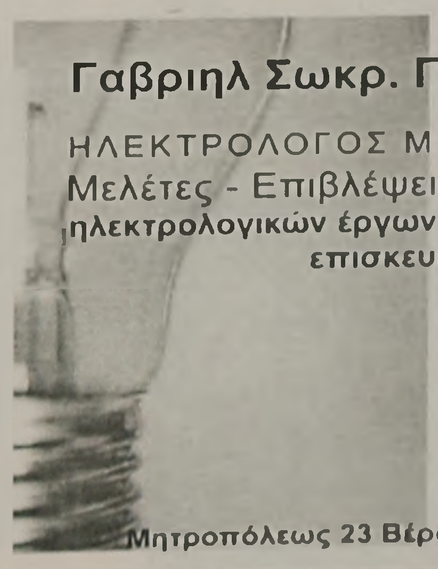
Νομιμοποίηση των μεταναστών ,ισοτιμία δικαιωμάτων ,δικαίωμα μεταφοράς ασφαλιστικών δικαιωμάτων στη χώρα προέλευσης

**ΕΣΑΚ-ΔΗΜΟΣΙΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ**

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν Θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, Θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος

Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

ΠΟΛΛΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ: 23310 27227


Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές
ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές
τηλέφωνα
τηλεφωνητες
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

ηχος & φως
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

Γράφει και επιμελείται
ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

# ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΙΤΗ ΚΟΥΛΙΑ ΣΤΟ «ΧΑΜΑΜ»

Μια άλλη τραγουδίστρια που έχει συνδέσει το όνομα της με την πόλη μας είναι και η Καίτη Κουλιά, που συνεργάστηκε με τον Κώστα Μπραβάκη, στο cd του Βεροιώτη συνθέτη «Δώδεκα κύκλοι» (2005), όπου τραγούδησε 5 από τα 13 τραγούδια που περιείχε με την μοναδική φωνή και ερμηνεία της.

Έχουν περάσει τρία χρόνια από την τελευταία μας συνάντηση στο Πλατώ στην παρουσίαση του cd του Κώστα Μπραβάκη («Δώδεκα κύκλοι»). Από τότε μέχρι σήμερα έχει κάνει ένα προσωπικό cd («Η αγάπη λάθη συγχωρεί») και μια συμμετοχή στο cd του αδελφού της Γιάννη Κουλιά («Ηχογραφίες») Έκανε ακόμα άλλον ένα προσωπικό δίσκο («Απ' τη μέση κράτα με») ο οποίος κυκλοφόρησε πριν από λίγους μήνες. Την επιμέλεια και την ενορχήστρωση την είχε ο Αντώνης ο Μιτζέλος, κάποια τραγούδια και η μουσική είναι δικά του, συμμετέχουν επίσης ο Λαυρέντης Μαχαιρίτσας, ο Γεράσιμος Ανδρεάτος και τα Κίτρινα Ποδήλατα. Έκανε ακόμα μια συνεργασία με την Γλυκερία, και επίσης εμφανίζεται για δεύτερη σεζόν με την Καλλιόπη τη Βέττα στο Χαμάμ, σε ένα πρόγραμμα που πάει πολύ καλά.

«Είναι μια πολύ όμορφη και πετυχημένη συνεργασία. Αισθάνομαι τελικά ότι η επιτυχία οφείλεται στην ανάγκη του κόσμου να έρθει σε ένα μικρό φιλόξενο χώρο, αλλά και στο ότι κάνουμε κάτι κι εμείς πολύ απλό, αλλά και ιδιαίτερο, με την άνοια ότι δεν έχει πολύ νταβαντούρι. Υπάρχει αμεσότητα. Βλέπω ότι τελικά ο κόσμος έχει ανάγκη αυτό το όμορφο και το απλό χωρίς πολύ περιτύλιγμα». Θα μας πει για αυτή τη συνεργασία.

Μιλήσαμε για αυτό το χρονικό διάστημα που πέρασε επιγραμματικά λίγο πριν αρχίσει το πρόγραμμα του «Χαμάμ» και ακολούθησε ο ακόλουθος διάλογος:

Ήθελα να σε ρωτήσω αυτό: επειδή η σκηνή με την Γλυκερία προφανώς ήτανε μεγάλη, άλλος χώρος, πιο θορυβώδης, πιο λαϊκός. Εδώ είναι πιο έντεχνος, πιο πολύ «κλειστά», πες μου γι αυτή τη διαφορά

Απλά εκεί ήταν για περισσότερους ανθρώπους, ενώ εδώ για λιγότερο, πιο πιστούς φίλους, αλλά όχι μόνο γι αυτούς. Υπάρχει πολύς κόσμος που έρχεται και μας ακούει, γιατί μας άκουσε σε κάποια εκπομπή... Όμως ο χώρος βοηθάει να γνωριστούμε καλύτερα και άμεσα απ' ότι μια μεγάλη σκηνή που είναι αρκετά πιο απρόσωπη και δεν βοηθάει αυτή τη συνάντηση.

Δηλαδή σε εκφράζει καλύτερα αυτό το είδος μαγαζιού, χωρίς να αποκλείεις βέβαια τη συμμετοχή σου και σε άλλου είδους σχήματα;

Ναι. Με εκφράζει οτιδήποτε έχει να κάνει κυρίως με μια πιο προσωπική έκθεση και με αυτή την επιθυμία να είμαι πιο άμεση και πιο κοντά στο κοινό.

Είχες ένα γιο. Τώρα απόκτησες και δεύτερο. Πόσο δύσκολο είναι για μια νέα μητέρα, να μοιράζεται η νύχτα και να έχει παράλληλα τα καθήκοντα της μητέρας τα οποία δεν εγκαταλείπεις; Μου φαίνεται αρκετά δύσκολο και ηρωικό.

Δύσκολο είναι, ηρωικό δεν είναι. Βέβαια συμπωματικά σήμερα κοιμήθηκα δυο-τρεις ώρες μετά από ξενύχτι, αλλά αυτό που μ[illegible] και που γεύομαι με τα παιδιά, είναι πιο σπουδαίο από τις ώρες που θα κοιμόμου[illegible] είναι δύσκολο αλλά απ□ την άλλη αισθάνομαι ότι χωρίς αυτή τη δυσκολία, δεν θα ε[illegible] νοστιμιά η ζωή.

Ενώ ήτανε να σταματήσετε, βλέπω ότι παρατείνετε το πρόγραμμα που σημαίνει [illegible] υπάρχει προσέλευση κοινού;

Υπάρχει αποδοχή. Αυτό σημαίνει ότι ο κόσμος μας έχει αγαπήσει και ότι αγαπάει [illegible] όμορφο.

Μετά απ' αυτό;

Μετά θα πάμε σε κάποιο μαγαζί στη Θεσσαλονίκη για ένα μήνα, σε κάποιες επαρχιακ[illegible] πόλεις μετά, κι η ζωή συνεχίζεται.

Πως είναι η συνεργασία με την Καλλιόπη τη Βέττα;

Όμορφη. Είναι ωραία, είναι ανθρώπινη. Υπάρχει μια διάθεση άμιλλας-όχι ανταγωνιστική[illegible] κι αυτό, επίσης είναι κάτι καλλιτεχνικό για μένα, γιατί με βοηθάει. Αυτό το έχουμ[illegible] ανάγκη όλοι. Κι εμείς επάνω στη σκηνή και ο κόσμος. Ο κόσμος που είναι σε ταχύτητ[illegible] νεύρωσης θα έλεγα, τελικά αυτή τη στάση που έχουμε και που τηρούμε πάνω [illegible] σκηνή, αισθάνομαι ότι ο κόσμος έχει ανάγκη και τον ξεκουράζει.

# ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Οι Απόκριες έφτασαν. Βεβαίως οι Απόκριες και οι Μασκαράδες, ως έθιμα και δρώμενα που προέρχονται από την ελληνική λαϊκή παράδοση, ουδεμία σχέση έχουν με τα μασκαραλίκια των τελευταίων ημερών. Φαίνεται ότι μερικοί Πολιτικοί και Δημοσιογράφοι, επιδίδονται σε μια διελκυστίνδα για το ποιος θα φανεί περισσότερο γελοίος από τον άλλον.

Σημεία των καιρών

Εδώ κινδυνεύει να πάρει φωτιά η γειτονιά μας με τις εξελίξεις στο Κοσιφοπέδιο, την ονομασία των Σκοπίων, αλλά και την διαφαινόμενη αλλαγή πλεύσης στην Κύπρο και όλα τα «μεγάλα» κανάλια της τηλεόρασης, ασχολούνται με την κακοκαιρία που έπληξε το λεκανοπέδιο.

Μερικοί νομίζουν ακόμα ότι Ελλάδα είναι μόνο η Αθήνα.

Απόδειξη αυτού εκτός από το παραπάνω, η σημερινή συζήτηση στην εκπομπή «Πρώτη Γραμμή» της ΝΕΤ, όπου η βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Άννα Διαμαντοπούλου, μιλώντας για την ολιγωρία του Κρατικού Μηχανισμού είπε ότι αυτή είχε ως αποτέλεσμα να παραλύσει η Χώρα, εννοώντας φυσικά το Λεκανοπέδιο της Αττικής.

Δ.Σ.Π.

# ΚΕΡΔΙΣΑΝ ΟΙ «Α(Υ)ΝΑΝΙΣΤΕΣ»

Ο κυρίαρχος(;) λαός της Κύπρου απεφάνθη και έδωσε τη νίκη στους πολιτικούς που υποστήριξαν το σχέδιο Α(υ)νάν. Χαρά ο Κωστάκης, ο Γιωργάκης, ο Αλέκος και ο καινούριος! Α ναι... και οι Άγγλοι και οι υπερατλαντικοί εμπνευστές του.

# ΤΡΙΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΜΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Αφορμή για το ακόλουθο σημείωμα έδωσε η «Μουσική Παράσταση με Δημοτικά Τραγούδια από όλη την Ελλάδα» που διοργάνωνε η Ιερά Μητρόπολη Βεροίας Ναούσης και Καμπανίας και που ανακοινώθηκε με δυο Δελτία Τύπου με διαφορά τριών ωρών περίπου το ένα από το άλλο.

Στα Δελτία Τύπου ανακοινώνεται η συμμετοχή στην συναυλία η οποία ήταν αφιερωμένη στην Εξωτερική Ιεραποστολή τα έσοδα της οποίας όπως υποθέτουμε θα διατεθούν για την ενίσχυση του έργου της.

Ποιο ή καλύτερα ποια είναι τα παράδοξα και γιατί μας απασχόλησε αυτό το δυο φορές εκδομένο Δελτίο Τύπου.

Το πρώτο είναι ότι όπως αναφέρεται σε αυτό θα συμμετείχαν τραγουδιστικά δυο πολιτικά πρόσωπα. Πρόκειται για τους Νομάρχες Θεσσαλονίκης κο. Π Ψωμιάδη και Ημαθίας κο. Κ Καραπαναγιωτίδη αντίστοιχα.

Το δεύτερο είναι ότι ενώ στην πρώτη αποσταλείσα έκδοση του Δελτίου Τύπου αναγράφεται η τιμή προσκλήσεως δέκα πέντε (15) €, στην δεύτερη έκδοσή του αναγράφεται ρητά: Να μη γραφτεί η τιμή.

Και ρωτάμε κάθε υπεύθυνο:

Είναι δυνατόν υπό το πρόσχημα μιας κοινωφελούς(;) εκδήλωσης δυο Νομάρχες να ψηφοθηρούν συμμετέχοντας σε αυτήν; και

Αφού δεν αναφέρεται ότι η είσοδος στην εκδήλωση είναι ελεύθερη, μήπως η μη αναγραφή της τιμής εισόδου ενώ αυτή υφίσταται, υπέκρυπτε κάτι άλλο;

Βεβαίως το τρίτο ερώτημα, αν δηλαδή η Ιερά Μητρόπολη Βεροίας Ναούσης και Καμπανίας, κατέβαλε το μίσθωμα για την χρήση του Χώρου Τεχνών απευθύνεται στην κα. Δήμαρχο Βέροιας

# ΟΙ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΟΜΙΛΟΙ ΜΑΣ ΕΛΕΙΠΑΝ

Όταν η κατά πολύ υπολειπόμενη της Βέροιας (πληθυσμιακά) Κρύα Βρύση, βγάζει 100 εισιτήρια σε[illegible] μια παράσταση για να δει τα μονόπρακτα του Ντίνου[illegible] Ταξιάρχη, ενώ η Βέροια βγάζει τα ίδια εισιτήρια σε δ[illegible] παραστάσεις του ίδιου έργου, τότε...

Και να σκεφτεί κανείς ότι η Βέροια είναι έδρα Δη.Πε.Θ[illegible] Θε. και ότι διαθέτει δυο θεατρικές αίθουσες, μια ομάδα Ερασιτεχνικού Θέατρου (τώρα προσπαθεί για[illegible] τη δημιουργία δεύτερης), και ενός Ομίλου για το θέατρο.

«Βρε που πάμε, βρε που πάμε...» όπως αναφωνούσε ο[illegible] αείμνηστος Βασίλης Αυλωνίτης στην ταινία «Η Ωρα[illegible] των Αθηνών»

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΥ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.lmnews.gr / www.verianews.gr

# «Νάουσα-Αποκριά 2008»

Οι αποκριάτικες εκδηλώσεις, τις οποίες θα διοργανώσει ο Δήμος και ο Δημοτικός Πολιτιστικός Οργανισμός Νάουσας (ΔΗΠΟΝ) το διάστημα 28/2 έως 10/3/2008 παρουσιάστηκαν στη συνέντευξη τύπου του Δημάρχου κ. Αν. Καραμπατζού και της Οργανωτικής Επιτροπής, που δόθηκε στα Γραφεία του ΔΗΠΟΝ (παραδοσιακό κτίριο «Μπουτάρη»). Στην ενημέρωση προς τους εκπροσώπους των Μ.Μ.Ε. ο Δήμαρχος αναφέρθηκε στην οργάνωση και τα κύρια χαρακτηριστικά των εφετινών αποκριάτικων εκδηλώσεων. Τα κυριότερα σημεία της εισήγησης του κ. Καραμπατζού ήταν: « Σε αυτό το χώρο το Μάρτιο του 2007, έγινε στο πλαίσιο απονομής των βραβείων (αποκριάτικης μεταμφίεσης και αποκριάτικης διακόσμησης μπαλκονιού) ο απολογισμός των περσινών εκδηλώσεων και απευθύναμε ανοικτή πρόσκληση προς όλους τους συμπολίτες μας για ειλικρινή διάλογο, προτάσεις και σκέψεις για το καρναβάλι της Νάουσας. Σ' αυτή την πρόσκληση για διάλογο, συγκεκριμένες προτάσεις και απόψεις διατυπώθηκαν από ελάχιστους συμπολίτες μας. Οφείλω, λοιπόν, να επισημάνω, σε εσάς τους εκπροσώπους των μέσων ενημέρωσης ότι καλή, θεμιτή είναι η κριτική, ο προβληματισμός και τα ερωτήματα που κατά καιρούς γράφονται για τι είδους Αποκριά θέλουμε, πως θέλουμε το καρναβάλι της Νάουσας κ.ά. Όταν, όμως, δεν παράγεται αποτέλεσμα με συγκεκριμένες προτάσεις και αιτιολογημένες θέσεις, και μένουν μόνο σκόρπια λόγια, το μόνο που τελικά γίνεται είναι να καλλιεργείται ένα κλίμα εσωστρέφειας το οποίο δεν οδηγεί πουθενά. Να τονίσω, επίσης, ότι από τον περασμένο Σεπτέμβριο δόθηκε ιδιαίτερο βάρος στην αντιμετώπισε των προβλημάτων του ΔΗΠΟΝ, τα οποία είναι μεγάλα και χρόνια. Καταφέραμε όλο αυτό το διάστημα με συγκεκριμένες ενέργειες (περικοπή δαπανών, υπογραφή προγραμματικής σύμβασης, λήψη δανείου) να καλύψουμε τις οφειλές προς το προσωπικό, τους καθηγητές, τους προμηθευτές. Σήμερα, η γενική εικόνα του ΔΗΠΟΝ, είναι πολύ καλύτερη. Χρειάζεται όμως σφικτή οικονομική πολιτική, περικοπή των δαπανών κι αυστηρός έλεγχος των εξόδων να συνεχιστεί η ομαλή λειτουργία του ΔΗΠΟΝ, ώστε να βήμα-βήμα, και με σταθερότητα να γίνει η εξυγίανση του Πολιτιστικού μας Οργανισμού. Το Δεκέμβριο, και πριν από τις γιορτές των Χριστουγέννων, προχώρησα στη συγκρότηση της Επιτροπής Καρναβαλιού με την εξής σύνθεση:

* Κώστας Περισσοράτης, μέλος του Δ.Σ. του ΔΗΠΟΝ, πρόεδρο της Επιτροπής με μέλη τους: Κώστα Τζέκο, μέλος του Δ.Σ. του ΔΗΠΟΝ
* Νίκο Κύρου, μέλος του Δ.Σ. του ΔΗΠΟΝ
* Στάθη Τριανταφύλλου, υποδιευθυντή του ΔΗΠΟΝ
* Νίκο Σπάρτση, συγγραφέα - λαογράφο
* Μιχάλης Τόμτση
* Γιώργο Ρούσσο
* Εκπρόσωπος του συλλόγου «Όμιλος Γιανίτσαροι και Μπούλες»
* Εκπρόσωπος του συλλόγου «Φίλοι του Καρναβαλιού».

Η επιτροπή ξεκίνησε την προετοιμασία για τις εκδηλώσεις της Αποκριάς από τον περασμένο Δεκέμβριο. Μέχρι και σήμερα οι συνεδριάσεις γίνονται σε τακτά διαστήματα. Η Επιτροπή ενέκρινε ομόφωνα πρόγραμμα το εκδηλώσεων, το οποίο ανακοινώθηκε επίσημα πριν από δύο εβδομάδες. Ο Δήμος Νάουσας, με ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβούλιο (28/1) ανέθεσε τη διοργάνωση των εκδηλώσεων της Αποκριάς στο ΔΗΠΟΝ, και για το σκοπό αυτό ενέκρινε προϋπολογισμό 45.000 ευρώ. Ιδιαίτερα θα σταθώ στους στόχους και στις πρωτοβουλίες τις οποίας αναλάβαμε και που πιστεύω ότι θα δώσουν κάτι ξεχωριστό στον εφετινό εορτασμό της Αποκριάς.

* Τα κύρια στοιχεία των Αποκριάτικων εκδηλώσεων είναι η ΠΑΡΑΔΟΣΗ και η ΣΑΤΙΡΑ. Σ' αυτά τα χαρακτηριστικά δίνουμε το κύριο βάρος, γιατί πιστεύουμε ότι αποτελούν το συγκριτικό πλεονέκτημα το οποίο διαθέτουμε ως πόλη, ως Δήμος σε σχέση με άλλες πόλεις που διοργανώνουν καρναβαλικές εκδηλώσεις. Κορυφαίο βέβαια όλων είναι το μοναδικό δρώμενο «Γενίτσαροι και Μπούλες», το σύμβολο της Αποκριάς στη Νάουσα. Αυτά τα στοιχεία θα συνθέσουν το πρόγραμμα των εφετινών εκδηλώσεων και θα δώσουν το ξεχωριστό αποκριάτικο χρώμα στην πόλη μας. ...

* Η ΣΑΤΙΡΑ, η οποία αποτελεί ένα από τα συστατικά της παραδοσιακής Ναουσαίικης Αποκριάς, θα παρουσιασθούν στα δύο σατιρικά προγράμματα που θα επιμεληθεί ο συμπολίτης μας κ. Κώστας Κόλλας με τη θεατρική του ομάδα. Το πρώτο θα παρουσιασθεί κατά την έναρξη της Αποκριάς, το βράδυ της Τσικνοπέμπτης και το δεύτερο τη Κυριακή κατά τη διάρκεια της παρέλασης.

* Τα σατιρικά άρματα και η παρέλαση των καρναβαλικών ομάδων και των σχολείων θα γίνει με τη συνεργασία του συλλόγου «Φίλοι του Καρναβαλιού». Για το σκοπό αυτό ο Δήμος Νάουσας θα επιχορηγήσει το σύλλογο με το ποσό των 5.000 ευρώ, και θα τους παραχωρήσει δωρεάν πάνω από 600 καρναβαλικές στολές.

* Διακόσμηση της πόλης με τον παραδοσιακό «πρόσωπο». Πρόκειται για 300 πρόσωπους, που είναι το σύμβολο της Αποκριάς στη Νάουσα, τους οποίους έχει προμηθευτεί ο Δήμος μας, με σκοπό τη αποκριάτικη διακόσμηση της πόλης. Με τη συνεργασία των γυναικών-μελών του ΚΑΠΗ, αυτές ολοκληρώθηκαν οι εργασίες τοποθέτησης (ράψιμο) του υφάσματος (Ταράμπουλου) στους πρόσωπους, ώστε στη συνέχεια να ξεκινήσει η διάθεσή τους στους συμπολίτες μας, για την αποκριάτικη διακόσμηση των μπαλκονιών. Η διάθεσή τους θα γίνει στη συμβολική τιμή των 20€.

Επίσης, στις αποκριάτικες εκδηλώσεις θα συμμετέχουν οι λαογραφικοί σύλλογοι των δημοτικών μας διαμερισμάτων (Στενήμαχος, Ροδοχώρι, Γιαννακοχώρι), ο σύλλογος Μ. Αλέξανδρος από το Δήμο Ανθεμίων, λαογραφικά συγκροτήματα από την Κύπρο, τα Γρεβενά κ.ά. Ακόμη, τα Εικαστικά Εργαστήρια του ΔΗΠΟΝ, με τις δημιουργίες του θα διακοσμήσουν ορισμένα σημεία της πόλης.

## ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

του ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΙΚΕΛΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ :

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ :

της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής UNESCO

και του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

Η Πνευματική και Ολυμπιακή Στέγη Δημητρίου Βικέλα και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Νομού Ημαθίας διοργανώνουν διαγωνισμό Ποίησης και Διηγήματος με ελεύθερο θέμα.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι εντός κι εκτός Ελλάδος διαμένοντες από 16 ως 40 χρόνων, με την προϋπόθεση τα κείμενά τους να είναι στην Ελληνική γλώσσα.

Κάθε διαγωνιζόμενος έχει δικαίωμα να λάβει μέρος με 1 έως 3 ποιήματα ή με 1 διήγημα.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν ν' αποστείλουν τα κείμενά τους, τα οποία για κάθε διήγημα δεν θα πρέπει να ξεπερνούν τις 6 σελίδες (σε γραμματοσειρά 12 στιγμών), για τη δε ποίηση τις 6 σελίδες (για το σύνολο των ποιημάτων), με ψευδώνυμο, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίτυπα, με συστημένη ταχυδρομική επιστολή.

Έξω από το φάκελο θα ορίζεται η κατηγορία (Ποίηση ή Διήγημα), ενώ στη θέση του αποστολέα θα αναγράφεται μόνο η διεύθυνση και το ψευδώνυμο.

Οι πλήρη στοιχεία των διαγωνιζομένων (όνομα, επώνυμο, διεύθυνση κατοικίας, κωδικός, τηλέφωνο, τίτλοι έργων και ψευδώνυμο, θα εσωκλείονται σε ένθετο σφραγισμένο φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται εξωτερικά μόνο το ψευδώνυμο.

Τα κείμενα πρέπει να είναι ανέκδοτα και αδημοσίευτα.

Η κρίση των έργων θα γίνει από 5μελή επιτροπή, την οποία αποτελούν οι :

- Γιώργος Σκαμπαρδώνης (Συγγραφέας, δημοσιογράφος, σεναριογράφος,
- Βραβείο Διηγήματος 1993, Βραβείο του περιοδικού Διαβάζω 2004)
- Τάσος Χατζητάτσης (Συγγραφέας, Βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου πεζογράφου του περιοδικού Διαβάζω 1998, Βραβείο Μυθιστορήματος του περ. Διαβάζω 2004)
- Γιάννης Τζανής (Διδάκτορας του ΑΠΘ, ποιητής, πεζογράφος, ερευνητής,
- συγγραφέας επιστημονικών βιβλίων)
- Λαμπρή Χαρίκλεια (Φιλόλογος, υπεύθυνη σύνταξης του περιοδικού "Πολιτιστικά Δρώμενα" του Δήμου Βέροιας και του Συνδέσμου Φιλολόγων Ν. Ημαθίας.
- Τσαλουχίδης Παντελής (Φιλόλογος, με ειδίκευση στον τομέα Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών και μεταπτυχιακές σπουδές στη Νεοελληνική
- Φιλολογία.

Θα απονεμηθούν τρία χρηματικά βραβεία (Α' 1000 €, Β' 600 € και Γ' 400 €) και τρεις έπαινοι για κάθε κατηγορία αντίστοιχα.

Τα βραβευμένα έργα θα δημοσιευτούν στο περιοδικό "Πολιτιστικά Δρώμενα" του Δήμου Βέροιας.

Η τελετή απονομής των Βραβείων κι Επαίνων θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια του Διεθνούς Συνεδρίου "Δημήτριος Βικέλας" που θα πραγματοποιηθεί στη Βέροια, στα τέλη Μαΐου 2008.

Η εύθυνση αποστολής :

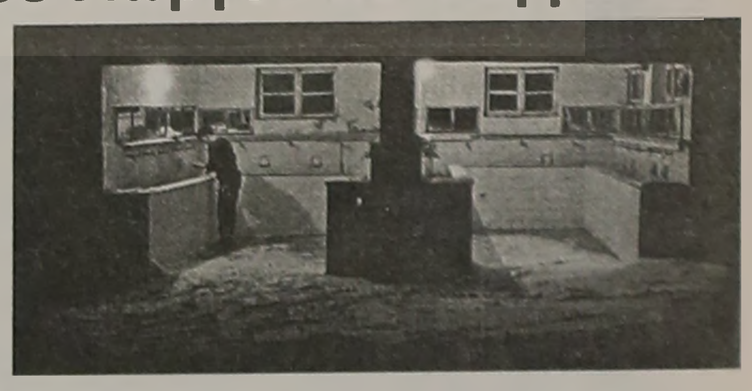
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΣΤΕΓΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΙΚΕΛΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ΑΝΟΙΞΕΩΣ 86 59100 ΒΕΡΟΙΑ

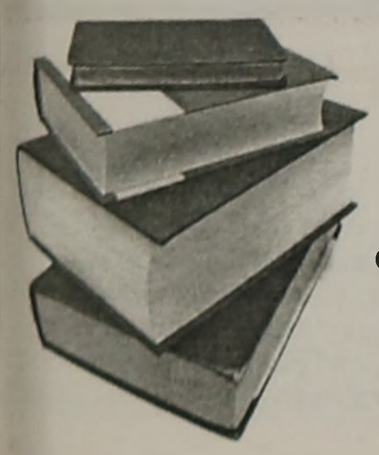
Η τελευταία ημερομηνία αποστολής (σφραγίδα ταχυδρομείου) ορίζεται η 31-3-2008.

Για περισσότερες πληροφορίες : κα. Ευγενία Καβαλλάρη 23310 67421 και 6978 163060

## Αναδρομική Έκθεση του Γιώργου Κατσαγγέλου

Η Gallery Παπατζίκου στη Βέροια, Αγ. Αντωνίου 26, παρουσιάζει την αναδρομική έκθεση του Γιώργου Κατσαγγέλου.
Τα εγγαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν το Σάββατο 1 Μαρτίου, στις 12:30 το μεσημέρι.



ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612
Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Αν. Ο.Ε

Kosmos net
Σχεδιασμός, Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977265341

[ McOza ]
lounge all day
Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

25 Φεβρουαρίου 2008

# Η άλλη άποψη

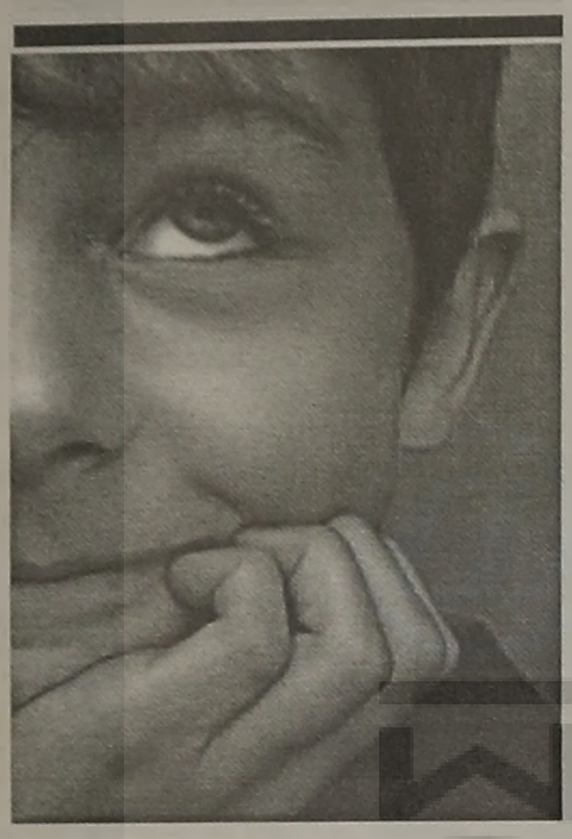
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 19

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

## ΕΜΒΟΛΙΜΑ



Για μία ακόμη φορά αποδείχθηκε πως εξαιτίας της ακολουθούμενης πολιτικής, όταν χιονίζει αποκλειόμαστε, όταν βρέχει πλημμυρίζουμε και όταν κάνει ζέστη ψηνόμαστε. Ως πότε θα το επιτρέπουμε;

Ανεξαρτητοποίηση του Κόσσοβου με την «συμβολή» των ΗΠΑ. Η «κάλτσα άρχισε για μια ακόμη φορά να «ξηλώνεται». Θα το σταματήσουμε;

Κάποιοι παρουσιάζουν τον Α. Τσίπρα ως τον «νεότερο εκλεγέντα αρχηγό κόμματος» στη σύγχρονη Ελλάδα. Για την ιστορία αναφέρουμε πως ο νεότερος ηγέτης πολιτικού κόμματος στην Ελλάδα ήταν ο Νίκος Ζαχαριάδης ο οποίος έγινε γραμματέας της Κ.Ε του ΚΚΕ το 1931 σε ηλικία 27 ετών...

Δηλαδή μόνο για τις μίζες είναι «σκάνδαλο» η υπόθεση της Ζήμενς; Το ότι χρεωθήκαμε μερικά δισεκατομμύρια ευρώ προκειμένου να μας πουλήσει τις κάμαρες που μας παρακολουθούν τι είναι;

ΝΑ ...ΣΥΓΚΡΑΤΗΘΟΥΝ και να μην «ξεφύγουν» προς τα πάνω οι μισθολογικές αυξήσεις, ζήτησε με τη γνωστή έκθεσή του ο επίσης γνωστός για τις απόψεις του Ν. Γκαργκάνας.Να υποθέσουμε ότι... διαπίστωσε από κάπου τέτοιο «κίνδυνο»; Είδε τίποτε σημά δια που τον ανησύχησαν;

Νέος Πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Νάουσας εκλέχτηκε ο Θανάσης Τσίτσης, κλωστοϋφαντουργός. Τον ευχόμαστε καλή δύναμη στο δύσκολο έργο του.

Μετά την επίσκεψη του Ρώσου Υφυπουργού Γεωργίας στην Ημαθία με στόχο την ενίσχυση των αγροτικών ανταλλαγών, το σύνθημα ΕΛΛΑΣ- ΡΩΣΙΑ ΣΥΜΜΑΧΙΑ γίνεται πράξη, χωρίς μάλιστα τον κίνδυνο «κομμουνιστικού δακτύλου» πια.

Τι γίνεται με το «Διεθνές Ινστιτούτο Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής» στη Βέροια; Βρίσκεται σε λειτουργία ή υπολειτουργεί;

«Ουδείς μπορεί να χτίσει παραδείσους με υλικά κολάσεως». Τάδε έφη ο Σάββας Γαβριηλίδης κατά τη διάρκεια της δυναμικής του εμφάνισης στην νομαρχιακή ολομέλεια του ΠΑΣΟΚ Ημαθίας. Και έπεται συνέχεια...

Πρόχειρο διαγωνισμό για την «έκδοση Φωτογραφικού Λευκώματος προβολής των φυσικών και πολιτιστικών πόρων των παραπάνω μειονεκτικών και ορεινών Τοπικών Διαμερισμάτων του Δήμου Βέροιας (σ.σ δηλαδή των Δ.Δ Ασωμάτων, Γεωργιανών, Καστανιάς, Κάτω Βερμίου, Κουμαριάς, Τριποτάμου και Ράχης) συνολικού ποσού 45.000 ευρώ (συμπεριλαμβανομένου και του ΦΠΑ) πραγματοποίησε πρόσφατα ο Δήμος Βέροιας. Σε καιρούς «χαλεπούς» τόσο για τον Δήμο, όσο και για τους κατοίκους των Δ.Δ μήπως κάτι τέτοιο αποτελεί περιττή πολυτέλεια ; Τα υπάρχοντα προβλήματα δεν λύνονται σίγουρα με παρόμοιες εκδόσεις άσχετα εάν οι προθέσεις είναι οι πιο αγαθές!

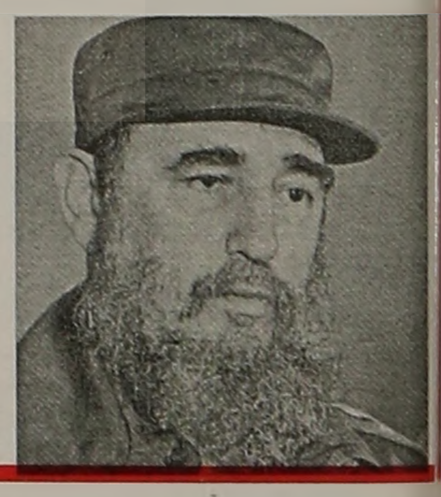
15 χρόνια κυκλοφορίας του 3μηνιαίου περιοδικού «Πολιτιστικά Δρώμενα» που εκδίδεται με ευθύνη της ΔΕΤΟΠΟΚΑ και του συνδέσμου φιλολόγων. Οι ευχές μας για να τα εκατοστήσει.

ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ
live
με την Ντίνα Παπαϊωάννου,
μαζί της :
ΟΙ ΑΡΜΕΝΙΣΤΕΣ του ΒΟΡΡΑ
κιθάρα - φωνή Βαγγέλης Τοίδης
μπουζούκι Σωτήρης Κοτόπουλος
πλήκτρα Κώστας Γεωργιάδης
Ωρα Έναρξης 22:00

## Φιντέλ !

Ο Κουβανός ηγέτης, Φιντέλ Κάστρο, ανακοίνωσή του δήλωσε ότι δε φιλοδοξεί ούτε θα αποδεχτεί τη θέση του Προέδρου του Κρατικού Συμβουλίου και του Ανώτατου Διοικητή στη συνεδρίαση της Εθνοσυνέλευσης της Λαϊκής Εξουσίας που θα διεξαχθεί στις 24 του Φλεβάρη.
Σε σχετική του ανακοίνωση που έχει ιστορική σημασία-μιας και πρόκειται για τον ηγέτη της κουβανικής επανάστασης εδώ και 50 χρόνια- σημείωσε:
«Απευθύνομαι στους αγαπητούς συμπατριώτες μου, οι οποίοι μου έδωσαν πρόσφατα την ανυπολόγιστη τιμή να με εκλέξουν μέλος της Εθνοσυνέλευσης, όπου τόσες σημαντικές αποφάσεις θα παρθούν σε ό,τι αφορά στη μοίρα της Επανάστασης. Δηλώνω ότι δε θα θελήσω ούτε θα αποδεχτώ το αξίωμα του Προέδρου του Κρατικού Συμβουλίου και του Ανώτατου Διοικητή...
Όταν αναφερόμουνα στην υγεία μου, ήμουν ιδιαίτερα προσεκτικός για να μη δημιουργώ προσδοκίες αφού αισθανόμουν ότι ένα αντίθετο τέλος θα δημιουργούσε τραυματικές ειδήσεις για το λαό μας στο μέσον αυτής της μάχης. Οπότε, το πρώτο μου καθήκον ήταν να προετοιμάσω το λαό, τόσο πολιτικά όσο και ψυχολογικά, για την απουσία μου μετά από τόσα χρόνια αγώνα. Συνεχώς ανέφερα ότι η ανάρρωσή μου «δεν ήταν χωρίς ρίσκα». Η επιθυμία μου πάντα ήταν να εκπληρώνω τα καθήκοντά μου μέχρι την τελευταία πνοή. Αυτό μόνο μπορώ να προσφέρω ...
Ευτυχώς, η Επανάσταση μπορεί ακόμα να βασίζεται σε στελέχη της παλιάς φρουράς και σε άλλους που ήταν πολύ νέοι στα πρώτα βήματα της διαδικασίας. Μερικοί ήταν πολύ νέοι, σχεδόν παιδιά, όταν εντάχθηκαν στη μάχη στα βουνά και αργότερα έδωσαν τη δόξα στη χώρα με τις ηρωικές τους πράξεις και τη συμμετοχή τους στις διεθνείς αποστολές. Έχουν τη δικαιοδοσία και την πείρα να εγγυηθούν την αντικατάσταση. Υπάρχει και η ενδιάμεση γενιά που έμαθε μαζί με μας τα βασικά της σύνθετης και σχεδόν απλησίαστης τέχνης της οργάνωσης και της καθοδήγησης της επανάστασης...Δε σας αποστέλλω αποχαιρετιστήριο μήνυμα. Η μόνη μου επιθυμία είναι να παλέψω ως στρατιώτης στη μάχη των ιδεών...» Τα σχόλια νομίζουμε πως περιττεύουν!



## Το ντόμινο

Οι αρνητικές εξελίξεις από την «ανεξαρτητοποίηση» του Κοσσυφοπεδίου προβλέπεται να δημιουργήσουν το φαινόμενο του ντόμινο σε μια σειρά χώρες και περιοχές του κόσμου. Χωρίς διάθεση κινδυνολογίας, εύκολα μπορεί ο κάθε καλοπροαίρετος πολίτης παίρνοντας ένα χάρτη να διαπιστώσει το τι μπορεί να γίνει μέσα στη λογική της πολιτικής «διαίρει και βασίλευε» που ακολουθούν οι μεγάλες δυνάμεις. Έχουμε και λέμε λοιπόν όσο αφορα τις διάφορες μειονότητες. Στα Βαλκάνια έχουμε με τους Ούγγρους της επαρχίας της Βοϊβοντίνα στη Σερβία, του Τούρκους στη Βουλγαρία, τους Ούγγρους στη Ρουμανία. Στην Ευρώπη έχουμε τους Βάσκους και Καταλανούς στην Ισπανία, τους Φλαμανδούς και Βαλλόνους στο Βέλγιο, την Σκωτία και Ιρλανδία στην Μ. Βρετανία, πλήθος επαρχιών στην πρώην ΕΣΣΔ. Στη χώρα μας εκτός από την Κύπρο, έχουμε την μουσουλμανική μειονότητα στη Θράκη και τις διεκδικήσεις αλβανικών ομάδων για την «Τσαμουριά». Σε κάθε περίπτωση ο «ασκός του Αιόλου» έχει ανοίξει, το διεθνές Δίκαιο έγινε κουρελόχαρτο και μόνο η πάλη των λαών μπορεί να ανακόψει τα σχέδια της «Νέας Τάξης Πραγμάτων» για το ξαναμοίρασμα της γης!