Η άλλη άποψη

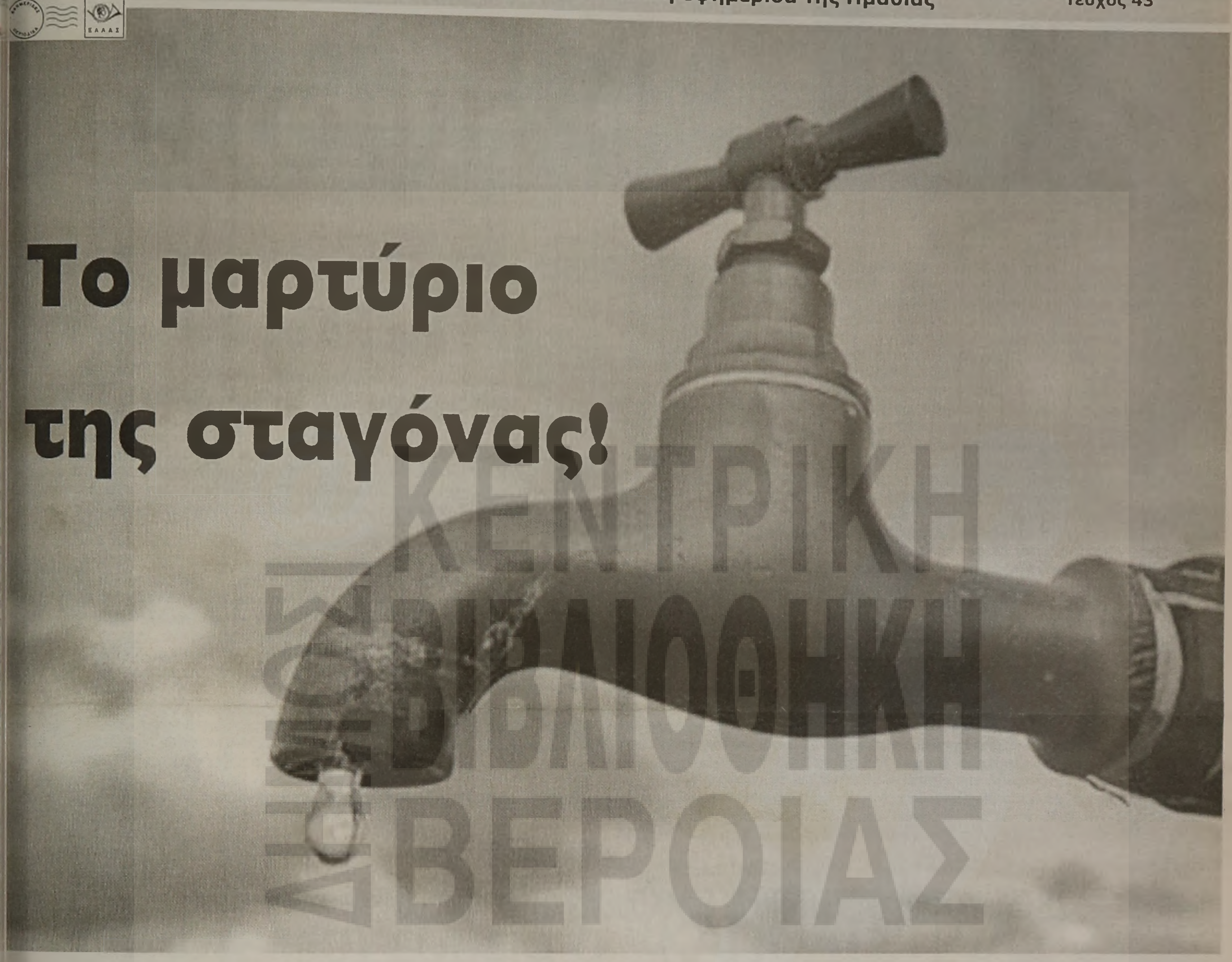
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

1 Σεπτέμβριου 2008

τεύχος 43

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



Το μαρτύριο της σταγόνας!

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Απαιτούνται ουσιαστικά μέτρα

Το πρόβλημα είναι πολιτικό και όχι τεχνοκρατικό

Το νερό είναι ένα θέμα που «καίει» πλέον και τον νομό μας. Οι πρόσφατες αποφάσεις της Δημοτικής Αρχής Βέροιας για περικοπές στην παροχή του, τα μέτρα «εξοικονόμησης» που ανακοίνωσε ο Δήμος Νάουσας, τα προβλήματα άρδευσης των καλλιεργειών που έχουν διαπιστωθεί στον κάμπο συνθέτουν μια κατάσταση ζοφερή, για μια περιοχή που τα προηγούμενα χρόνια φημιζόταν για τα νερά της.

Εκείνο όμως που το τελευταίο διάστημα βρίσκεται στο περιθώριο είναι οι αιτίες του προβλήματος και κυρίως οι τρόποι ουσιαστικής αντιμετώπισης του.

Την ίδια στιγμή, μάλιστα, καλλιεργείται και υπερτονίζεται ως η αιτία του προβλήματος η ανομβρία (που είναι υπαρκτή) και όχι ο τρόπος διαχείρισης των υδάτινων αποθεμάτων. Είναι χαρακτηριστικό όμως το γεγονός πως στη χώρα μας καταναλώνεται μόλις το 6% του νερού βροχής κάθε χρόνο και έχει ένα από τα χαμηλότερα ποσοστά (12,5%) αξιοποίησης των ωφέλιμων εσωτερικών υδάτινων πόρων. Στα αστικά κέντρα χάνεται το 30% της παροχής νερού από τις διαρροές στα πεπαλαιωμένα δίκτυα! Σα να μην έφτανε αυτό, μόλις το 1/3 των αγροτικών εκτάσεων αρδεύεται. Οι ευθύνες των κυβερνήσεων όλα αυτά τα χρόνια, μαζί και των τοπικών αρχών είναι προφανείς. Σε τι άραγε κατάσταση βρίσκονται τα δίκτυα άρδευσης και ύδρευσης; Τι μέτρα έχουν παρθεί όλα αυτά τα χρόνια ;

Το ζήτημα είναι πρωτίστως πολιτικό και άρα δεν αντιμετωπίζεται με τεχνοκρατικό τρόπο.

Η διαχείριση του νερού, ως κοινωνικού αγαθού, απαιτεί κεντρικό σχεδιασμό και κοινωνικό έλεγχο. Απαιτεί την εφαρμογή από μέρους της κυβέρνησης ολοκληρωμένης υδατικής πολιτικής που θα αφορά την έρευνα, την προστασία, τις χρήσεις και την ορθολογική αξιοποίηση των υδάτινων πόρων στο σύνολο της χώρας και κατά υδατικό διαμέρισμα. Το νερό, είναι φυσικός πόρος και πρέπει να ανήκει στο λαό, χωρίς να υπάρχει η παραμικρή εκμετάλλευσή του. Το νερό, σαν «δημόσιο αγαθό κοινής ιδιοκτησίας των πολιτών και των τόπων» πρέπει, οι εξουσίες (παντός βαθμού και αρμοδιότητας, Δήμοι, Νομαρχίες, Περιφέρειες) να το προστατεύουν, να φροντίζουν, για τη φυσική και τεχνική του ανανέωση και επάρκεια, να διαχειρίζονται αυστηρά τα «ισοζύγια ανάλωσής του» ανά τομέα χρήσης σε κάθε τόπο.

Οι πολίτες δεν θα πρέπει απλά να ενοχοποιούνται για την «υπερκατανάλωση του» αλλά και να το απολαμβάνουν στην αναγκαία αφθονία του και με την αναγκαία ποιοτική σύνθεση του.

Χρειάζονται άμεσα συντονισμένες ενέργειες σε επίπεδου νομού για την αντιμετώπισή του. Προς αυτή την κατεύθυνση απαραίτητη είναι η πραγματοποίηση σύσκεψης σε επίπεδου νομού με την συμμετοχή φορέων και εκπροσώπων της αυτοδιοίκησης για τον συντονισμό ενεργειών και την απαίτηση συγκεκριμένων μέτρων από την κυβέρνηση.

Η άλλη άποψη
02
1 Σεπτεμβρίου 2008

απο εβδομάδα



Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση: οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

ΕΥΘΑΡΣΙΣ

Περί εισαγωγικών...

Οι αριθμοί των αποτελεσμάτων για την εισαγωγή στα ΑΕΙ-ΤΕΙ είναι ξεκάθαροι. Εισάγονται 68.224, 29.183 μένουν εκτός, 17.411 οι κενές θέσεις που δεν θα καλυφτούν.

Γι' αυτούς που μετά από πολλούς κόπους και έξοδα μπήκαν στα ΑΕΙ-ΤΕΙ, ο δρόμος που ξανοίγεται δεν είναι ρόδινος. Αρκετοί, παιδιά λαϊκών οικογενειών, θα αναγκαστούν να δουλεύουν και να σπουδάζουν μαζί. Τα έξοδα για τους γονείς τους θα είναι δυσβάστακτα. Ταυτόχρονα η κατάσταση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση δεν είναι ευχάριστη. Φρόντισαν γι'αυτό οι κυβερνήσεις της Ν.Δ και του ΠΑΣΟΚ. Υποβάθμιση σπουδών, πτυχία χωρίς αντίκρισμα, εμπορευματοποίηση-ιδιωτικοποίηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Να θυμίσουμε απλά τις περίφημες μεταρρυθμίσεις που βρίσκονται σε εξέλιξη π.χ Νόμος - Πλαίσιο, αξιολόγηση, μεταπτυχιακά - δύο κύκλοι σπουδών, αναγνώριση των ιδιωτικών ψευτοπανεπιστημίων κλπ. Από αυτή την άποψη χρειάζεται αγώνας ενάντια σε όλα αυτά και επομένως συσπείρωση τους στους φοιτητικούς και σπουδαστικούς συλλόγους.

Από την άλλη οι χιλιάδες των νέων που μένουν εκτός ΑΕΙ - ΤΕΙ, μπροστά στο αδιέξοδο της σκόπιμα ανύπαρκτης δημόσιας επαγγελματικής μόρφωσης, θα μετατραπούν και πάλι σε βορά των εμπόρων της κατάρτισης και των αποθρασυμένων, απ' τις χαριστικές ρυθμίσεις της ΕΕ και της κυβέρνησης, ιδιοκτητών των «κολεγίων». Γι'αυτό άλλωστε τηλεοπτικές, ραδιοφωνικές και έντυπες διαφημίσεις ιδιωτικών ΙΕΚ, κολεγίων και Εργαστηρίων Ελευθέρων Σπουδών «δίνουν και παίρνουν» αυτές τις μέρες, ενώ την εμφάνισή τους έκαναν και διαφημίσεις για φοιτητικά και καταναλωτικά δάνεια, τάζοντας ένα φωτεινό επαγγελματικό μέλλον!

Ταυτόχρονα με αφορμή τη ανακοίνωση των βάσεων συνεχίζεται και η παραπλανητική στην ουσία της συζήτηση για το εξεταστικό. Όπως τα σπίτια δεν κτίζονται από την σκεπή έτσι και τα ζητήματα της Παιδείας δεν αντιμετωπίζονται τεχνοκρατικά και με βάση τον τρόπο (την τεχνική) εισόδου στα ΑΕΙ-ΤΕΙ.. Στην ταξική κοινωνία που ζούμε, το εξεταστικό σύστημα αποτυπώνει το σκοπό της εκπαίδευσης, τις ταξικές επιλογές της άρχουσας τάξης της κοινωνίας. Τα στατιστικά στοιχεία επιβεβαιώνουν ότι η διεύρυνση της ανώτατης εκπαίδευσης που αποτελεί ανάγκη του ίδιου του συστήματος για την αναπαραγωγή του, συνοδεύεται με αναλογική μείωση των παιδιών των λαϊκών στρωμάτων. Κανένα εξεταστικό σύστημα δεν μπορεί να εξασφαλίσει τη μείωση των φροντιστηρίων, την αυτονομία του Λυκείου, το δικαίωμα στη μόρφωση των οικονομικά και κοινωνικά αδύναμων μαθητών, όταν η μόρφωση θεωρείται εμπόρευμα, όταν η ανεργία καλπάζει κι ο ανταγωνισμός για μια «θέση στον ήλιο» γίνεται αδυσώπητος.

Το εκπαιδευτικό σύστημα χρειάζεται γενικότερες αλλαγές και μέσα εκεί θα βρεθεί και ο μηχανισμός εισόδου στα ΑΕΙ-ΤΕΙ. Οι γενικότερες αλλαγές με τη σειρά τους απαιτούν και γενικότερες αλλαγές στην συνολικά ακολουθούμενη κοινωνική και οικονομική πολιτική, απαιτούν ριζική στροφή στην πορεία της χώρας μας, ριζικές αλλαγές σε ότι μέχρι τώρα ζούμε.

Γενικότερες αλλαγές στον τομέα της Παιδείας σημαίνουν::

Καθιέρωση Ενιαίου δωδεκάχρονου σχολείου γενικής μόρφωσης, συνέχεια της δίχρονης προσχολικής αγωγής, σχολείο κοινό για όλους αδιάκριτα τους μαθητές ως την αποφοίτησή τους, που θα μορφώνει και θα καλλιεργεί ολόπλευρα την προσωπικότητα κάθε μαθητή ώστε να του επιτρέπει ελεύθερα να επιλέξει αν θα συνεχίσει στην Ανώτατη εκπαίδευση, στην επαγγελματική Εκπαίδευση ή αν άμεσα θα εργαστεί.

Συγκρότηση ενός συστήματος δημόσιας και δωρεάν επαγγελματικής μόρφωσης με κατάργηση των φτηνών υποκατάστατων της εφήμερης και πρόχειρης κατάρτισης, όπως τα λογής ΙΕΚ, ΚΕΣ, ΚΕΚ.

Ανώτατη Εκπαίδευση ενιαία, αποκλειστικά δημόσια και δωρεάν, χωρίς διάσπαση των προπτυχιακών σπουδών σε κύκλους δήθεν μεταπτυχιακούς και διαχωρισμούς των Ιδρυμάτων σε κατηγορίες, που να υπηρετεί ενιαία τις ανάγκες της κοινωνικής και επιστημονικής εξέλιξης και όχι των μονοπωλίων.

Στα πλαίσια αυτών των αλλαγών θα μπορούσε το σύστημα εισαγωγής να είχε τη μορφή κάποιων «μεταλυκειακών» εξετάσεων σε λίγα μαθήματα σχετικά με το επιστημονικό αντικείμενο όπου προσανατολίζεται ο υποψήφιος. Ταυτόχρονα το όποιο σύστημα εισαγωγής θα πρέπει να εξασφαλίζει την απεριόριστη δυνατότητα πολλαπλών επιλογών προτίμησης, το δικαίωμα επανάληψης της διαδικασίας όσες φορές επιθυμεί ο υποψήφιος, την κατοχύρωση βαθμολογίας, την ιδιαίτερη μέριμνα και για τους εργαζόμενους και τα παιδιά ειδικών κατηγοριών (μειονότητες, ΑμΕΑ, φτωχών λαϊκών στρωμάτων), ενώ η ευθύνη της διαδικασίας θα πρέπει να ανήκει στο Υπουργείο Παιδείας με τη συμβολή της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας



Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ'ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Σε αγωνιστική ετοιμότητα οι εργαζόμενοι στου Λαναρά

Σε μόνιμη επαγρύπνηση με βάση τα δίκαια αιτήματά τους είναι οι εργαζόμενοι των Κλωστηρίων Γ' του Ομίλου Λαναρά, μετά τις δεσμεύσεις της εργοδοσίας ότι θα πληρώνονταν, (την ώρα που τυπωνόταν η εφημερίδα μας) , όλοι οι εργαζόμενοι το Μάη, τον Ιούνη και το επίδομα αδείας. Προηγήθηκε την Τετάρτη (27/8) συμβολικά κλείσιμο του δρόμου Βέροιας-Νάουσας ενώ στη συνέχεια μετά από Γενική τους Συνέλευση, οι εργαζόμενοι των Κλωστηρίων Γ' εκτίμησαν ότι ο αγωνιστικός προσανατολισμός με κριτήριο τα συμφέροντα των εργαζομένων έχει αποτελέσματα, αφού ο εργοδότης αναγκάστηκε να πληρώσει. Ως αιτήματα τους αναφέρονται τα εξής: Άμεση πληρωμή όλων των δεδουλευμένων Μαΐου– Ιουνίου- Ιουλίου. Να δοθεί το επίδομα αδείας. Κανονική πληρωμή κάθε μήνα . Να μην κλείσει κανένα εργοστάσιο. Να μη γίνει ούτε μία απόλυση .Δουλειά με δικαιώματα , καμιά αλλαγή στις εργασιακές σχέσεις . Έκτακτη οικονομική ενίσχυση τώρα , χωρίς γραφειοκρατικές διαδικασίες 3.000 ευρώ , για κάθε εργαζόμενο στον όμιλο



Οι εργαζόμενοι αποφάσισαν ότι αν δεν πληρωνόταν, θα προχωρούσαν σε κλείσιμο του δρόμου στο εργοστάσιο COPLAN στο Λουτροχώρι, την Τρίτη 2/9, στις 10 το πρωί. Και την Παρασκευή 5 Σεπτέμβρη, να υποδεχτούν αγωνιστικά τον υπουργό Παιδείας στη Νάουσα. Να ζητήσουν συνάντηση με την υφυπουργό Απασχόλησης Σ. Καλατζάκου και να απαιτήσουν δεσμεύσεις για λειτουργία των εργοστασίων και για πληρωμή του Ιούλη και του Αυγούστου. Τέλος, να επιμείνουν στο συντονισμό με όλα τα σωματεία του Ομίλου

Εν τω μεταξύ στην Αθήνα πλήθος συνδικάτων (του κλάδου και όχι μόνο) επεδίωξαν συνάντηση με την αρμόδια υφυπουργό Απασχόλησης κ. Καλαντζάκου, κάτω από αυστηρή αστυνομική επιτήρηση. Η υφυπουργός Απασχόλησης, Σ. Καλατζάκου, αρνούμενη να τους δεχθεί, δήλωσε, διά εκπροσώπου της, ότι δεν υπάρχει λόγος για συνάντηση, καθώς, όπως ήδη ανακοινώθηκε, ο μεγαλοεργοδότης εισέπραξε 5 εκατομμύρια ευρώ από τις τράπεζες με την εγγύηση του ελληνικού Δημοσίου, από τα οποία αναμένεται να πληρωθούν οι εργαζόμενοι τα δεδουλευμένα Μάη και Ιούνη, καθώς και το επίδομα αδείας. Γεγονός, που, όπως μεταφέρθηκε στην αντιπροσωπεία, «ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ Γ. Παναγόπουλος ήδη γνωρίζει» ! Αντί της αρμόδιας υφυπουργού, τους συνδικαλιστές «υποδέχτηκαν» διμοιρίες αστυνομικών.

Σε δήλωση του έξω από το υπουργείο ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Κλωστοϋφαντουργών Δήμος Θεοδώρου δήλωσε ότι, «η κ. Καλατζάκου πολιτικά θεωρεί ότι είναι λυμένα τα προβλήματα των 1.200 εργαζομένων. Η απόφαση της κυβέρνησης να ενισχυθεί οικονομικά ξανά ο Λαναράς και με κρατική εγγύηση, ξέρουμε πολύ καλά [illegible] σημαίνει». Ο συνδικαλιστής κατήγγειλε την πλειοψηφία της ΓΣΕΕ, η οποία με μπροστάρη τον [illegible] πρόεδρό της ήταν αρωγός στην υλοποίηση των κυβερνητικών σχεδίων. Και κατέληξε λέγοντας πως, ο αγώνας θα συνεχιστεί για να βάλουν [illegible] από τα κέρδη του [illegible] Λαναράς ώστε να λειτουργήσουν όλα τα [illegible] εργοστάσια άμεσα, [illegible] να μην κλείσει κανένα [illegible] να εργοστάσιο, να μην [illegible] γίνει καμία απόλυση [illegible] και καμία αλλαγή στις [illegible] εργασιακές σχέσεις [illegible] και να δοθεί έκτακτη [illegible] οικονομική ενίσχυση [illegible] ύψους 3.000 ευρώ. [illegible]



Με βάση τις εξ[illegible] λίξεις αυτές γίν[illegible] ται ξεκάθαρο πο[illegible] χρειάζεται επ[illegible] γρύπνηση γιατί [illegible] μέχρι τώρα εμπειρία έχει δείξει πως δεν υπάρχουν εγγυήσεις για την συνέχιση λει[illegible] τουργίας των εργοστασίων και κυρίως πως δεν θα υπάρχουν και νέες απολύσεις [illegible] αλλαγές στις εργασιακές σχέσεις!

Στις σελίδες αυτές θα βρίσκετε σχολιασμό της τοπικής και όχι μόνο επικαιρότητας

σε εβδομάδα

Η άλλη άποψη 03

1 Σεπτεμβρίου 2008

Μικρά ...μικρά

από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας



Μαζική ήταν η παρουσία των Δημοτικών Συμβούλων στην πρώτη συνεδρίαση του σώματος μετά το καλοκαίρι. Αυτό αφορά κυρίως την αντιπολίτευση που μας είχε συνηθίσει σε απουσίες...

Από την πρώτη στιγμή η αντιπολίτευση «έδειξε τα δόντια της» με πλήθος παρεμβάσεων στα λεγόμενα προ ημερησίας διατάξεως θέματα. Αναμένεται «θερμό Φθινόπωρο» και αυτό ας το έχει υπόψη της η Δημοτική Αρχή.

Πάντως οι πολύωρες διαδικασίες και μάλιστα στο προ ημερησίας θέματα, κουράζουν κοινό και δημοσιογράφους....

Με αφορμή τα προβλήματα που υπάρχουν με το νερό ο κ. Σκουμπόπουλος τόνισε: «Αποτελείται ακραίο καιρικό φαινόμενο για την πόλη γι'αυτό και θα πρέπει να φύγετε το γρηγορότερο». Ενώ με αφορμή τις επισκέψεις της κ. Δημάρχου σε δημοτικά έργα την παρομοίωσε με λοχία του λόχου που κάνει επιθεώρηση στις σκοπιές». Και το σκληρό ΡΟΚ αναμένεται να συνεχιστεί...



Η προτροπή του κ. Σκουμπόπουλου προς τα τοπικά ΜΜΕ «να βγάλουν τα γυαλιά που έχουν» όσον αφορά την (ευνοϊκή κατά την γνώμη του) στάση απέναντι στην Δημοτική Αρχή δεν μας αφορά και μας αδικεί κατάφορα . Η εφημερίδα μας έχει αποδείξει στην μέχρι τώρα πορεία της ότι δεν έχει ούτε φανερές, ούτε κρυφές σχέσεις (και) με την τοπική εξουσία, γι'αυτό και ασκεί κριτική προς όλες τις κατευθύνσεις μη φοβούμενη το όποιο κόστος. Αν έχει στοιχεία για τέτοιου είδους σχέσεις άλλων ΜΜΕ ας τις κατονομάσει!

Η «φασαρία» μεταξύ του κ. Σακαλή και της Δημοτικής Αρχής σχετικά με την η αξιοποίηση προγραμμάτων για επιδοτούμενες θέσεις στους υπάρχοντες παιδικούς σταθούς δεν μπορεί να αποκρύψει το σοβαρό γεγονός της ύπαρξης τροφείων σ'αυτούς αλλά και ις «σκιές» που υπάρχουν στον τρόπο επιλογής των παιδιών.

Ποκαλυπτικό πάντως από αυτή τη συζήτηση, είναι το γεγονός ότι οι Παιδικοί Σταθμοί τα ροηγούμενα χρόνια δεν διέθεταν άδειες λειτουργίας!

Τελικά η επίσκεψη του Υπουργού Εξωτερικών της Κύπρου κ. Κυπριανού ήταν θετικό γεγονός ια την πόλη ναι ή όχι ;



Σοβαρή ήταν η καταγγελία της Δημάρχου πως τα προηγούμενα χρόνια υπήρχε το φαινόμενο της κατ' εξαίρεσης σύνδεσης με το δίκτυο χωραφιών μέσω «κλειστής 3μελούς επιτροπής». Ζητούνται απαντήσεις για να ξεκαθαρίσει το ζήτημα.

Τόσα χρόνια ποιοι ευθύνονται που εδώ και δεκαετίες το Σέλι και το Ξηρολίβαδο έχει απαρχαιωμένο δίκτυο ύδρευσης ;

Πολιτικά λαθεμένη και άστοχη μπορεί να χαρακτηριστεί η εισαγωγή (ως περιεχόμενο και διαδικασία) του θέματος του καθαρισμού λατομικών ζωνών στο Δ.Σ Το Βέρμιο αρκετά το έχουμε «πληγώσει» όλα αυτά τα χρόνια και χρειάζεται προσοχή και κινήσεις στην αποκατάσταση των «πληγών» και όχι στη δημιουργία νέων. Εξάλλου στην πολιτική όλοι οι νόμοι έρχονται υποτίθεται για να «βάλουν τάξη στα κακώς κείμενα». Σωστή η εκ των υστέρων απόφαση (μετά από τις πιέσεις των Δημοτικών Συμβούλων) για απόσυρση του θέματος.

«Με ποιο ζύγι μετράμε το περιβάλλον;» Σωστή παρατήρηση του κ. Χατζηαθανασίου

Ας αποφεύγονται τα Δελτία Τύπου για τα αυτονόητα καθήκοντα των Τοπικών Αρχών. Δεν χρειάζεται τέτοιου είδους διαφήμιση...

Επιβεβαιώθηκε το γεγονός πως χρησιμοποιήθηκε η χωματερή της Βέροιας για την φιλοξενία σκουπιδιών από τον Δήμο Συκεών. Πιο συγκεκριμένα τονίστηκε από τον αρμόδιο αντιδήμαρχο πως αφορούσε μια μέρα και την απόθεση 4 αυτοκινήτων για λόγους βοήθειας εξαιτίας του προβλήματος που παρουσιάστηκε στον εν λόγω Δήμο.

Την αντίθεση του με την βράβευση του προέδρου της ΕΠΟ κ. Γκαγκάτση εξέφρασε ο κ. Ακριβόπουλος αναφέροντας μάλιστα πέρα από τις κατηγορίες που ακούγονται εναντίον του και το γεγονός πως δεν έκανε κάτι για τον αθλητισμό της περιοχής. Καλό θα είναι η Δημοτική Αρχή να είναι φειδωλή στις βραβεύσεις, ακόμη και αν γίνονται για λόγους «δημοσίων σχέσεων»...

Θετικό γεγονός η παραχώρηση έκτασης για τη δημιουργία Κέντρου Απεξάρτησης στην περιοχή του Νοσοκομείου Βέροιας. Το ζήτημα όμως είναι πως το όλο θέμα μέχρι τώρα δεν έχει προχωρήσει και προς τα εκεί πρέπει να στραφεί η πίεση και της Δημοτικής Αρχής!

Την ιστορία με τις αιμοληψίες στον Αλιάκμονα δεν την καταλάβαμε...

Στην τελική ευθεία ο «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ 2»

Μετά τη πρόσφατη συνεδρίαση της ΚΕΔΚΕ το σχέδιο για την κατάργηση της σημερινής δομής των Δήμων και Κοινοτήτων της χώρας και την αντικατάστασή τους από πολύ μεγαλύτερες σε έκταση και συνεπώς δραστικά μικρότερες σε αριθμό διοικητικές μονάδες μπαίνει στην τελική ευθεία, με βάση μελέτη του Ινστιτούτου Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΙΤΑ) που συντάχθηκε για λογαριασμό της ΚΕΔΚΕ.

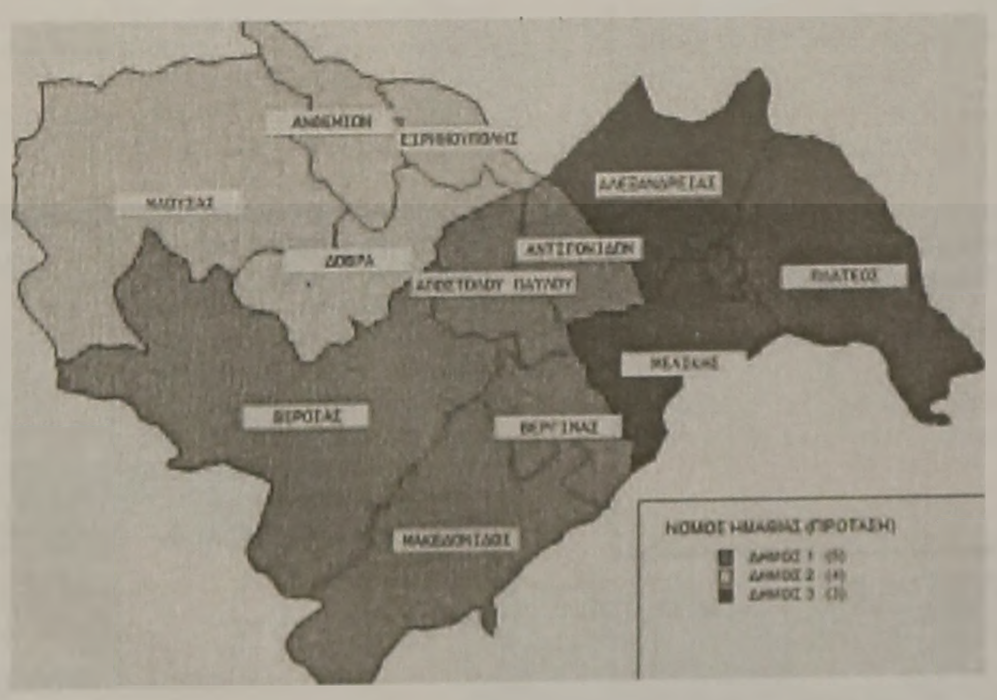
Στην Ημαθία σύμφωνα με τις προτάσεις της ΚΕΔΚΕ και του ΙΤΑ, οι Δήμοι της Ημαθίας θα συρρικνωθούν σε 3. Αναλυτικότερα, ο πρώτος Δήμος θα περιλαμβάνει τους Δήμους: ΑΝΤΙΓΟΝΙΔΩΝ, ΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ, ΒΕΡΓΙΝΑΣ, ΒΕΡΟΙΑΣ και ΜΑΚΕΔΟΝΙΔΟΣ, συνολικού πληθυσμού 65.688 κατοίκων. Ο δεύτερος θα περιλαμβάνει τους Δήμους: ΑΝΘΕΜΙΩΝ, ΔΟΒΡΑ, ΕΙΡΗΝΟΥΠΟΛΗΣ και ΝΑΟΥΣΑΣ, συνολικού πληθυσμού 39.147 κατοίκων. Τέλος ο τρίτος θα περιλαμβάνει τους Δήμους: ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ, ΜΕΛΙΚΗΣ και ΠΛΑΤΕΟΣ, συνολικού πληθυσμού 37.636 κατοίκων

Σε άλλες φορές έχουμε γράψει για την περιβόητη αυτή μεταρρύθμιση. Θα επαναλάβουμε ορισμένα βασικά ζητήματα:

Όλοι μιλούν για λιγότερο κράτος και «αποκέντρωση». Μια «αποκέντρωση» που στην ουσία είναι συγκέντρωση για την καλύτερη εξυπηρέτηση των επιχειρήσεων. Δηλαδή:

Θα υπάρχει μεγαλύτερη πληθυσμιακή συγκέντρωση και ευκολότερη πρόσβαση σε τομείς οικονομίας. Θα σημειωθούν αλλαγές παραγωγικών δραστηριοτήτων (π.χ. για τη μείωση της αγροτικής οικονομίας).Λόγω της πληθυσμιακής συγκέντρωσης θα μεγαλώσει το αντικείμενο των μεγάλων δημοσίων έργων και θα αναλαμβάνουν την κατασκευή τους μόνο οι κολοσσοί του κλάδου.

Ήδη, οι δήμοι και οι νομαρχίες υλοποιούν την πολιτική των ιδιωτικοποιήσεων, της εμπορευματοποίησης υπηρεσιών και της προώθησης επιχειρηματικών συμφερόντων (υλοποίηση προγραμμάτων Υγείας - Πρόνοιας σε συνεργασία με χορηγούς, Συμπράξεις Δημόσιου Ιδιωτικού Τομέα στον τομέα της ακτοπλοΐας, Τοπικά Σύμφωνα Απασχόλησης, περιβάλ-



λον κ.ά.) γεγονός που έχει διαμορφώσει τις κατάλληλες προϋποθέσεις για το επόμενο βήμα.

Για να περάσουν όλες οι υπηρεσίες που οφείλει να παρέχει το κράτος στην Αυτοδιοίκηση (Παιδεία, Υγεία, Μεταφορές, Πολιτισμός κ.ά.). Ήδη, υπάρχουν δομές και προγράμματα σε αυτή την κατεύθυνση.

Ήδη, σε επίπεδο οικονομίας, η κυβέρνηση έχει προωθήσει ορισμένες αλλαγές που σχετίζονται με τη διοικητική δομή της χώρας. Συγκεκριμένα:

Το Εθνικό Χωροταξικό Σχέδιο με το οποίο περιγράφονται οι γενικές κατευθύνσεις και στρατηγικές που αφορούν τομείς όπως Μεταφορές, Τουρισμός, Ενέργεια, Πολεοδόμηση, Διοικητική Δομή, Αγροτικός Τομέας, Βιομηχανία.

το Εθνικό Στρατηγικό Σχέδιο Αναφοράς (ΕΣΠΑ) 2007 - 2013 έχει συγκεκριμένες κατευθυντήριες γραμμές όπως να γίνει η Ευρώπη και οι περιφέρειές της οι πιο ελκυστικοί τόποι για τους επενδυτές.

Οι νέες διαδικασίες αξιολόγησης και υλοποίησης του ΕΣΠΑ (Δ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης) που επιχειρούν τη βελτίωση της διαχειριστικής ικανότητας του κράτους. Εστιάζουν την προσοχή τους στην αντιμετώπιση της διασποράς πόρων σε μικρά έργα και υποδομές μικρής κλίμακας. Στοχεύουν στη συγκέντρωση πόρων σε μεγάλα έργα και υποδομές. Επιχειρούν τη μείωση του αριθμού των τελικών δικαιούχων διαχείρισης της χρηματοδότησης σε κάθε περιφέρεια, νομό και κυρίως μικρότερων δήμων με ελλιπή τεχνική επάρκεια.

Ολα τα παραπάνω καμία σχέση δεν έχουν με τις πραγματικές ανάγκες των εργαζομένων. Η ανάπτυξη προς όφελος του λαού δεν είναι θέμα διοικητικής δομής, αλλά διαφορετικής πολιτικής κατεύθυνσης. Τις λαϊκές ανάγκες, μόνο ένα ενιαίο δημόσιο δωρεάν σύστημα στους τομείς κοινωνικού περιεχομένου - Υγεία, Παιδεία, Πρόνοια - μπορεί να τις καλύπτει πλήρως. Ο σχεδιασμός μιας ανάπτυξης ανά τομέα και κλάδο, με κοινωνικά τα βασικά μέσα παραγωγής, και σύμφωνα με τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της χώρας, τις αναπτυξιακές δυνατότητες και προοπτικές προς όφελος των εργαζομένων, μπορεί να οδηγεί στη λαϊκή ευημερία. Επομένως αντί να «τσακώνονται» ορισμένοι για το με ποιους θα ενωθούν καλό θα είναι να ορθώσουνε το ανάστημα τους ώστε να μην περάσει η αντιδραστική αυτή μεταρρύθμιση!



ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ Δ.Σ ΠΛΑΤΕΟΣ



Η πρωτοβουλία του Δήμου Πλατέος για την ανάπτυξη Επιχειρηματικών Πάρκων στην περιοχή του και η ίδρυση δύο νέων Δημοτικών Επιχειρήσεων στη θέση της υφιστάμενης Δημοτικής Επιχείρησης Ανάπτυξης, ήταν τα θέματα (από τα 22 συνολικά) που κυριάρχησαν στο Δημοτικό Συμβούλιο που συνεδρίασε την Δευτέρα 26 Αυγούστου.

Προ ημερήσιας διάταξης, ο Δήμαρχος Πλατέος ενημέρωσε το Συμβούλιο για δύο σημαντικά θέματα της τρέχουσας επικαιρότητας που απασχολούν την τοπική αυτοδιοίκηση. Το ένα θέμα αφορά την απρόσκοπτη συνέχιση των δομών κοινωνικής πρόνοιας (βοήθεια στο σπίτι, ΚΔΑΠ, κ.ά.) που έχουν αναπτύξει οι Δήμοι στα πλαίσια του 3ου ΚΠΣ και το δεύτερο θέμα που αναφέρθηκε ο Δήμαρχος ήταν η διοικητική μεταρρύθμιση.

Την ανάπτυξη ενός τουλάχιστον Επιχειρηματικού Πάρκου -του πρώτου στην Ημαθία- επιδιώκει στην προσεχή τριετία ο Δήμος Πλατέος. Τον φιλόδοξο αυτό στόχο έθεσε με ομόφωνη απόφασή του το Δημοτικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση σχετικού θέματος. Οι πρώτες για το σκοπό αυτό ενέργειες του Δήμου εκδηλώνονται αυτή την περίοδο, με την υποβολή δήλωσης κατ' αρχήν ενδιαφέροντος στη Γενική Γραμματεία Βιομηχανίας και με την ανάθεση σε εξειδικευμένη εταιρία συμβούλων της σύνταξης «Επιχειρησιακού Σχεδίου Δράσης για την ίδρυση Επιχειρηματικού Πάρκου» σύμφωνα με το νέο θεσμικό πλαίσιο που προωθεί του Υπουργείου Ανάπτυξης.

Στην σύσταση δύο νέων Δημοτικών Επιχειρήσεων προχώρησε ο Δήμος Πλατέος, με την έγκριση κατά πλειοψηφία των τεσσάρων σχετικών θεμάτων της συνεδρίασης (μειοψήφησε μόνον ο δημοτικός σύμβουλος κ. Απόστολος Θεμελής που ήταν και ο μοναδικός εκπρόσωπος από τα 9 μέλη της αντιπολίτευσης στη συνεδρίαση). Σύμφωνα με την απόφαση του Συμβουλίου ιδρύεται Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση με αντικείμενο δραστηριότητας την παροχή υπηρεσιών στους τομείς της κοινωνικής προστασίας και αλληλεγγύης, παιδείας, πολιτισμού και αθλητισμού, περιβάλλοντος (εκτός από την αποκομιδή των απορριμμάτων και την καθαριότητα), την οργάνωση δημοτικής συγκοινωνίας και την εκπόνηση και εφαρμογή προγραμμάτων έρευνας και τεχνολογίας για την ανάπτυξη της περιοχής. Επίσης ιδρύεται Δημοτική Επιχείρηση Περιβάλλοντος, στη θέση της υφιστάμενης Επιχείρησης Ανάπτυξης, που θα αναλάβει τον τομέα της διαχείρισης των δημοτικών απορριμμάτων και την καθαριότητα όλων των κοινόχρηστων χώρων. Η σύσταση των δύο Δημοτικών Επιχειρήσεων έγινε με βάση αντίστοιχες οικονομοτεχνικές μελέτες βιωσιμότητας που εκπόνησε μετά από ανάθεση του Δήμου ιδιωτική εταιρία συμβούλων. Σημείο τριβής κατά τη συζήτηση των θεμάτων απετέλεσε η τύχη των εργαζομένων της Δημοτικής Επιχείρησης Ανάπτυξης. Ο κ. Θεμελής πρότεινε να μεταφερθεί όλο το προσωπικό που εργάζεται σήμερα στην Δημοτική Επιχείρηση Ανάπτυξης στον Δήμο, θεωρώντας μη αναγκαία την ίδρυση νέων Δημοτικών Επιχειρήσεων, ενώ ο Δήμαρχος ανέφερε ότι κάτι τέτοιο δεν μπορεί να γίνει δεδομένου ότι δεν το αντέχουν τα οικονομικά του Δήμου λέγοντας ότι όλο το υπάρχον προσωπικό θα μεταφερθεί στις δύο νέες Επιχειρήσεις, ανάλογα με την ειδικότητά του, χωρίς να γίνει καμία απολύτως απόλυση.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΝΑΟΥΣΗΣ & ΚΑΜΠΑΝΙΑΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΕΛΕΗΜΟΝΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ (εκμίσθωση καταστήματος)

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ιερού Ναού Αγίου Ιωάννου του Ελεήμονος Βεροίας, ανακοινώνει ότι στις 3 Σεπτεμβρίου 2008, ημέρα Τετάρτη και από ώρας 19.00 έως ώρα 20.00 στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας (Βενιζέλου 29, 1ος όροφος) και ενώπιον της αρμοδίας Επιτροπής του, θα διενεργηθεί ανοιχτή πλειοδοτική δημοπρασία για την εκμίσθωση ενός (1) ισογείου καταστήματος, κειμένου επί της οδού Ελιάς 2 (στη Βέροια), εμβαδού 134 m2 (με υπόγειο και πατάρι). Σύμφωνα με τους όρους της από 18/8/2008 διακηρύξεως.

Πληροφορίες και το πλήρες κείμενο της σχετικής διακηρύξεως παρέχονται στα Γραφεία της Μητροπόλεως Βεροίας, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, και στα τηλέφωνα (233310)22270 και 697299197.

Σε περίπτωση μη επιτεύξεως αποτελέσματος, η δημοπρασία θα επαναληφθεί την επομένη Τετάρτη 10 Σεπτεμβρίου 2008, ενώπιον της ίδιας Επιτροπής, τις ίδιες ώρες και στον ίδιο χώρο.

Βέροια 18 Αυγούστου 2008-08-19

Διά το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο
Ο Πρόεδρος
Αρχιμανδρίτης Δημήτριος Μπακλαγής

Αυξημένα μέτρα για την ανομβρία και την πυροπροστασία στη Νάουσα

Αυξημένα μέτρα ετοιμότητας για την πυροπροστασία εφαρμόζονται από την Π.Υ.Ν. εξαιτίας των κλιματολογικών συνθηκών που επικρατούν την περίοδο αυτή και χαρακτηρίζονται από τις υψηλές θερμοκρασίες και την ανομβρία. Για το λόγο αυτό ο Δήμος Νάουσας με εντολή του Δημάρχου κ. Αν. Καραμπατζού, έχει θέσει στη διάθεση της Π.Υ.Ν. δύο οχήματα. Πρόκειται για το νέο και υπερσύγχρονο πολυμηχάνημα τύπου Unimog - το οποίο αποκτήθηκε πρόσφατα και ένα υδροφόρο όχημα. Ακόμη η παρατεταμένη ανομβρία έχει προκαλέσει δικαιολογημένο προβληματισμό και ανησυχία στους πολίτες, αλλά και ποικίλα σχόλια για τα μέτρα της αντιχαλαζικής προστασίας που εφαρμόζει ο ΕΛΓΑ.

Για το λόγο αυτό με επιστολή προς το Παράρτημα του ΕΛΓΑ Ημαθίας, ο Δήμαρχος ζητεί να διευκρινιστεί εάν το έντονο πρόβλημα της ανομβρίας, το οποίο πλήττει αρκετές εβδομάδες τη ευρύτερη περιοχή, σχετίζεται με τους αεροψεκασμούς για την προστασία από το χαλάζι. Από τη ΔΕΥΑΝ συνεχίζονται οι εντατικοί έλεγχοι και τα αυστηρά μέτρα για την αντιμετώπιση της άσκοπης κατανάλωσης νερού. Η στάθμη του νερού στις πηγές του Αγίου Νικολάου έχει φτάσει σε οριακό σημείο και από την περασμένη εβδομάδα παρατηρείται σημαντική μείωση της πίεσης έως και παντελής έλλειψη νερού σε αρκετές περιοχές της πόλης. Η ΔΕΥΑΝ με συνεχείς ανακοινώσεις κάνει έκκληση στους δημότες να μην ξοδεύουν άσκοπα το νερό, να μην αφήνουν ανοικτές τις βρύσες και να μην καταβρέχουν τους δρόμους, ενώ για τις αγροτικές περιοχές απαγορεύεται το πότισμα κήπων και αγροκτημάτων με νερό ύδρευσης.

Επίσης, η Δημοτική Αστυνομία ελέγχει συνεχώς περιοχές εντός και εκτός πόλης, με στόχο να καταγράψει φαινόμενα αδικαιολόγητης σπατάλης νερού, ώστε να επιβληθούν στους παραβάτες αυστηρές ποινές και πρόστιμα. Ο Δήμαρχος κ. Αν. Καραμπατζός δήλωσε: «Διανύουμε μια δύσκολη και κρίσιμη περίοδο. Η επικίνδυνη μείωση του νερού στην Αράπιτσα, εξαιτίας των κλιματικών συνθηκών που επικρατούν, κρούει και στη Νάουσα τον κώδωνα του κινδύνου της λειψυδρίας. Γι' αυτό οφείλουμε όλοι οι Ναουσαίοι να συμβάλλουμε με την υπεύθυνη και συνειδητή συμπεριφορά μας στην αντιμετώπιση του προβλήματος, αποφεύγοντας την άσκοπη κατανάλωση νερού, αλλά και τις κακές συνήθειες του παρελθόντος (ανοικτές βρύσες, βρέξιμο δρόμων, πεζοδρομίων κλπ.). Επίσης, μεγάλη πρέπει να είναι την περίοδο αυτή η προσοχή όλων και στις αιτίες που προκαλούν πυρκαγιά, όπως το άναμμα φωτιάς στο δάσος, το πέταμα αναμμένων τσιγάρων κλπ. Η προστασία του περιβάλλοντος είναι υπόθεση όλων».

Μήνυμα Νομάρχη



Στα σταυροδρόμια της ζωής υπάρχουν επιτυχίες και στυχίες. Ο δρόμος ωστόσο συνεχίζει. Μεγάλος, αινιγματικός μα προκλητικός. Η ζωή δεν κρίνεται από μια καλή ή κακή στιγμή. Η κατάκτηση της ζωής χρειάζεται συνεχή προσπάθεια και αναζήτηση της γνώσης και της επιτυχίας.

Πολλές ευχές για καλές σπουδές και πρόοδο σε όλους τους επιτυχόντες, με πολλή δουλειά, συνεπή και συνετή διαχείριση της επιτυχίας. Καλή δύναμη για νέες προσπάθειες και νέους ορίζοντες σε όσους φέτος δεν τα κατάφεραν.

Ο Νομάρχης
Κώστας Καραπαναγιωτίδης

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ



Με αφορμή την ανακοίνωση των ονομάτων των εισακτέων στα ΑΕΙ και ΤΕΙ της χώρας εκφράζω τα θερμά μου συγχαρητήρια προς τους μαθητές και τις μαθήτριες που εξασφάλισαν την εισαγωγή τους στις ανώτατες σχολές της επιλογής τους.

Σε όσους προσπάθησαν και έδωσαν τον καλό αγώνα, που θυσίασαν προσωπικές και οικογενειακές στιγμές και αφοσιώθηκαν με προσήλωση στη μελέτη για την απόκτηση της γνώσης, ήρθε η ώρα της ανταμοιβής και της επιτυχίας.

Νέες και νέοι

Όλοι εμείς, όπως οι γονείς και οι δάσκαλοί σας, αισθανόμαστε ιδιαίτερη χαρά που σας βλέπουμε να προοδεύετε και να ανεβαίνετε με επιτυχία τα σκαλιά των πνευματικών αξιών, αλλά και των επιδόσεων, και σας ευχόμαστε να πετύχετε τους στόχους σας, να εκπληρώσετε τις επιθυμίες σας και να γίνετε χρήσιμοι πολίτες για την κοινωνία μας.

Συγχαίρω επίσης, όλους όσους προσπάθησαν χωρίς να τα φτάσουν στο στόχο τους. Ο αγώνας και η προσπάθειά σας δεν σταματά στη πρώτη δυσκολία. Υπάρχουν και άλλες ευκαιρίες και θέλω να γνωρίζεται πως η κοινωνία έχει ανάγκη απ' όλους μας. Επιφυλάσσει ενδιαφέροντες ρόλους για όλους. Η τριτοβάθμια εκπαίδευση δεν είναι ο μονόδρομος για τη ζωή. Η καταξίωση για τον καθένα σας θα κατακτηθεί μέσα από τις καθημερινές μάχες της ζωής.

Η Δήμαρχος Βέροιας
Χαρίκλεια Ουσουλτζόγλου
Γεωργιάδη

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗΣ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος

Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
από το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!

Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

Φιλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής,
θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλειο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 36 στην Βέροια.

Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

bilorfan@yahoo.
τηλ:23310 2396
fax:233106259

Αντιδράσεις των πολιτών για την πλατεία Ωρολογίου

Επίτηδες το κάνουν ;

Από την πρώτη στιγμή ως εφημερίδα εκφράσαμε καθαρά και χωρίς περιστροφές την αντίθεση μας για τον τρόπο ανάπλασης της πλατείας Ωρολογίου. Κάτι το οποίο συμμερίζεται πλέον, όσο ολοκληρώνεται η ανάπλαση της ολοένα και μεγαλύτερο κομμάτι των κατοίκων της Βέροιας. Σήμερα φιλοξενούμε ενδεικτικά δύο άρθρα αναγνωστών μας

Στην πόλη μας φαίνεται πως ζούμε μια εποχή τρέλας και βαθιάς παρακμής. Θέματα που ταλανίζουν καθημερινά τον Δημότη περνάνε αδιάφορα σαν την κορδέλα τιμών του χρηματιστηρίου., σ'εκείνους που απέχουν από το παιχνίδι του. Πριν λίγες μέρες στη δεύτερη σελίδα της, η εφημερίδα ΛΑΟΣ είχε φωτογραφία την πρώτη ξύλινη πέργκολα της Ανάπλασης της πλατείας Ωρολογίου με τίτλο...Μοιάζει με ικρίωμα...Μια βδομάδα νωρίτερα, μόλις στήθηκε η πέργκολα είχα πει στην παρέα πως μου θυμίζει της Γαλλική «Γκιλοτίνα». Ακολούθησε ένα άρθρο της Αρχιτέκτονος Αναστασίας Πάπαρη της οποίας η επιστημονική, καλλιτεχνική και δημιουργική προσφορά της είναι αναγνωρισμένη. Με τεκμηριωμένο λόγο, χωρίς ενοχλητικές αιχμές βάζει τα πράγματα στη θέση τους. Η επιστημονική της σκέψη, η αισθητική της άποψη, η λειτουργική πλευρά της πλατείας και ο τρόπος ανάθεσης του έργου, «ξύνουν» το «παχύ» δέρμα των «επωνύμων» Δημοτών μας μήπως και ξυπνήσουν, μήπως και αντιδράσουν...Όμως εδώ ορθώνεται ένα σκληρό και τεράστιο ερώτημα: Θέλουν να δουν την αλήθεια; Θέλουν να ξυπνήσουν; Θέλουν να συγκρουσθούν με τα προσωπικά τους συμφέροντα ; Πολλές φορές οι αναγνώστες των τοπικών εφημερίδων βλέπουν να λείπουν «τοπικά θέματα» γιατί καίνε. Ενοχλούν κάποιους. Κι'αυτοί οι κάποιοι μοιράζουν ετεροβαρώς τις επί πληρωμή δημοσιεύσεις. Πρωτού πάμε στο κυρίως θέμα οφείλουμε να πληροφορήσουμε τον αναγνώστη, ποιος ξεκίνησε την Ανάπλαση της Πλατείας Ρακτιβάν ή πλατείας Ωρολογίου όμως πια συνηθίζεται να λέγεται. Αυτό έγινε επί Δημαρχίας κ. Γιάννη Χασιώτη που κατάφερε να το εντάξει στα Ευρωπαϊκά χρηματοδοτικά προγράμματα. Μέχρι εδώ τον συγχαίρουμε. Από εκεί και πέρα στραβώνει το κλίμα. Η κ. Αναστασία Πάπαρη, ψάξετε να διαβάσετε το άρθρο της, με τετράγωνη επιστημονική σκέψη δίνει πολλές λύσεις και κάνει προτάσεις. Η Ανάπλαση ενός κτηρίου ή χώρου μιας πόλης δεν είναι απλό πράγμα. Ο κίνδυνος ελλοχεύει και προκαλεί σκληρούς τραυματισμούς στην ψυχή του Δημότη που είναι υποχρεωμένος να το βλέπει. Ένα «ατυχής» ζωγραφικός πίνακας μεταφέρεται μία πλατεία μένει και καλάει το κέφι. Ο τρόπος ανάθεσης ήταν πρόχειρος, ανορθόδοξος και τελικά το αποτέλεσμα μας παραπέμπει στη γνωστή χιουμοριστική φράση...Τι θέλει να πει ο ποιητής;

Ακόμη και τα παιδιά αισθάνονται αποστροφή. Τα περιστέρια πάνω στις γύρω στέγες κάθονται θλιμμένα, έχουν χάσει τον όμορφο χώρο τους. Τους άρεσε το «ενοχλητικό» παιχνίδι στην παλιά πλατεία που τα παιδιά τα κυνηγούσαν. Είχανε μάθει να ζουν στον ίδιο χώρο. Ρώτησα Αρχιτέκτονες, Μηχανικούς, απλούς πολίτες να πουν την γνώμη τους. Όλοι τους αρνητικοί για το διαφαινόμενο αποτέλεσμα. Περισσότερο θυμίζει Μαυσωλείο ή Τελετουργικό τόπο. Τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν αταίριαστα, ψυχοπλακωτικά. Κι' εκείνο το τοίχος θυμίζει το τοίχος του Βερολίνου. Ένας πιτσιρικάς ρώτησε, θα παίζουμε εδώ μπάσκετ; Σε λίγους μήνες οι καταστηματάρχες θα βλέπουν τους πελάτες τους που κάθονταν στο πεζοδρόμιο κι' έπιναν τον καφέ τους να αραιώνουν. Με μια κουβέντα...Η Ανάπλαση της Πλατείας ΑΤΥΧΗΣΕ. Όσο πιο γρήγορα ξηλωθεί τόσο το καλύτερο. Αυτό το χάλι δεν επιδέχεται διορθώσεις. Όσο και να βάψουν «δωρεάν» τις γύρω πολυκατοικίες δεν πρόκειται να σώσουν την εχθρική Αισθητική της πλατείας. Το μακιγιάζ των πολυκατοικιών θα κάνει ακόμη πιο χτυπητή την Ασχήμια. Βέβαια η σημερινή Δήμαρχος κ. Χαρίκλεια Ουσουλτζόγλου δεν φταίει σε τίποτε. Της έτυχε να εκτελέσει το αποφασισμένο έργο άλλης Δημοτικής Αρχής. Σε μια τελευταία επίσκεψη της στην πλατεία με «κομψό» τρόπο έδειξε την αντίθεση της.

Στα εγκαίνια του έργου και στον προεκλογικό της αγώνα σε δύο χρόνια θα σηκώσει το Σταυρό του Μαρτυρίου. Όμως το έργο τελειώνει. Οι ντόπιοι θα ενοχλούνται και οι διερχόμενοι θα απορούν. Ο σύλλογος Αρχιτεκτόνων και οι Εικαστικοί Καλλιτέχνες έχουν την ευθύνη παρέμβασης, αν μπορεί να υπάρξει. Στόχος σ' αυτή τη φάση δεν είναι ο καταλογισμός ευθυνών. Ο κόσμος δεν μιλά αλλά ξέρει να αποδίδει ευθύνες εκεί που πρέπει. Έπειτα είμαστε συνηθισμένοι να «ράβουμε και να ξηλώνουμε». Η οδός Μητροπόλεως στην πλατεία τελειώνει. Τελικά μήπως είμαστε καντέμηδες; Μήπως πρέπει να κάνουμε κάποιο ευχέλαιο; Μήπως πρέπει να θυσιάσουμε κάτι όπως οι Αρχαίοι Πρόγονοι μας;

Με το έμπα του Φθινοπώρου το Δημοτικό Συμβούλιο θα βρεθεί μπροστά σε μεγάλα θέματα.

Η κυκλοφορία των αυτοκινήτων στην οδό Μητροπόλεως και Κεντρικής αποτελούν το «μαλακό υπογάστριο» της πλατείας. Η ενσωμάτωση τους στο Εμπορικό Κέντρο είναι η μεγαλύτερη πρόσκληση. Όμως οι Τοπικοί Άρχοντες από το αποτέλεσμα φαίνονται...

Ο Ευθύβολος

Η μικρή μας πλατεία

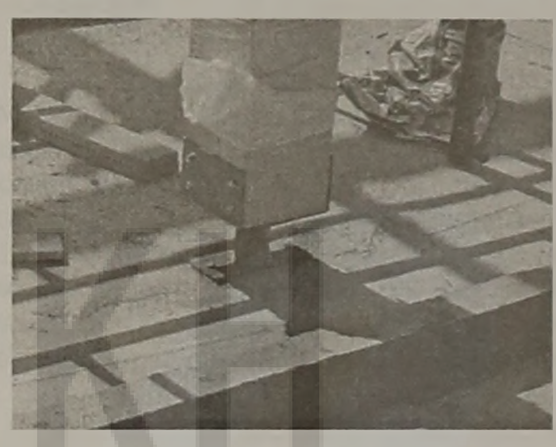
Του Νίκου Βασ. Χατζηευστρατίου*

Η πόλη αποκτά νέα πλατεία. Τα σχέδια της ,ατυχώς, δεν αποτέλεσαν προϊόν κάποιου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού. Ακόμη και έτσι η μελέτη της ξεκίνησε με φιλοδοξίες, κουτσουρεύτηκε στην πορεία, για να εκχυδαϊστεί στην κατασκευή. Ο γράφων συμμετείχε στην μελέτη. Έκανε την στατική μελέτη ενός πύργου ο οποίος δεν πρόκειται να κατασκευαστεί ποτέ και των ξύλινων στεγάστρων τα οποία κάποιος αποπειράται να κατασκευάσει αυτήν την περίοδο.

Τα πανάκριβα ξύλινα ερείπια

Έβλεπα αρκετά περίεργα στην κατασκευή της πλατείας , δεν μιλούσα ούτε και έγραφα. Η κακοποίηση της ξυλοκατασκευής των δύο στεγάστρων έκανε το ποτήρι να ξεχειλίσει.





•Κατ' αρχήν οι άνθρωποι δεν χαρίσθηκαν καν στην ανάγκη για κατακορυφότητα. Οι κολώνες «βαΐζουν» όπως είπε και ένας καλός φίλος Μηχανικός όταν τον ρώτησα αν με ξεγελούν τα μάτια μου.

•Φυσικά χρησιμοποίησαν επικολλητή ξυλεία εκτός προδιαγραφών. Η κόλλα ήταν μελαμινική που ξεκολλάει σε υπαίθρια χρήση.

•Οι εδράσεις ήταν από δοκοδόχους με σωλήνα και δύο απλά βύσματα στην κάθε μία. Στην μελέτη είχε προβλεφθεί ολοκληρωμένη διάταξη πακτώσεως και θεμελίωση. Με απλά λόγια θα πρέπει να διανεμηθούν στους χρήστες των υποστέγων αλλά και των γειτονικών μαγαζιών οδηγίες όπως:

Απομακρυνθείτε σε περίπτωση δυνατού (ή και αδύνατου) ανέμου.

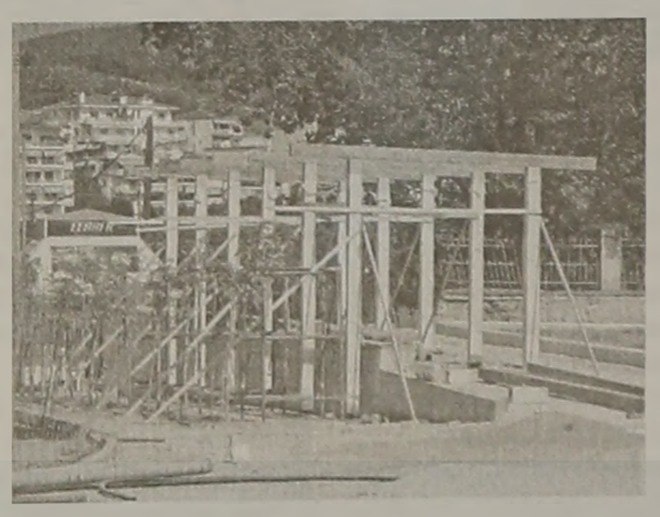
Καλύπτετε την κατασκευή πριν αρχίσει να ξεκολλάει η ξυλεία.

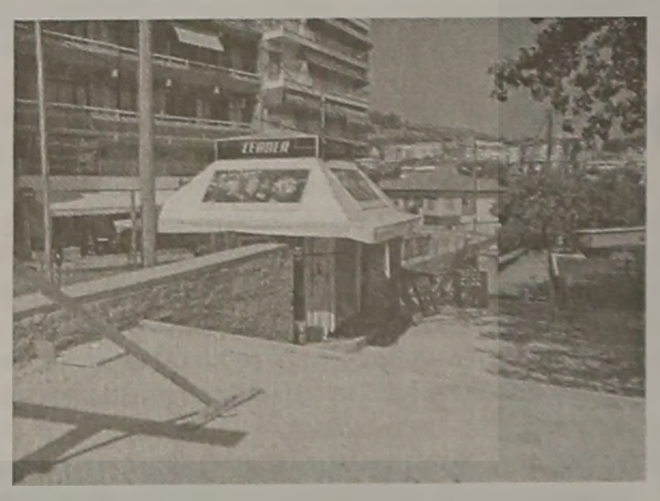
•Οι αρχιτέκτονες είχαν ζητήσει κρυφές συνδέσεις στους κόμβους καθώς και ιδιαίτερη διαμόρφωση των κεφαλών των υποστυλωμάτων, η στατική μελέτη τα πρόβλεψε, τα σχεδίασε και τα τιμολόγησε λεπτομερειακά, με βάση τις προδιαγραφές της έγινε η δημοπράτηση, μ' αυτές συντάχτηκε η σύμβαση αλλά τελικά φαίνεται ότι η επίβλεψη έδωσε χάρη στον κατασκευαστή ο οποίος έκανε ότι τον βόλευε. Η φτήνια και η τσαπατσουλιά σ' όλο της το μεγαλείο! Βέβαια δεν πρόκειται για απλή έλλειψη καλού γούστου. Πλημμέλεια σημαίνει χαμηλότερο κατασκευαστικό κόστος και αυτό με τη σειρά του μεγαλύτερο κέρδος για τον εργολάβο.

Ο κουκουλωμένος θησαυρός

Να' τανε μόνον αυτό; Σκάβοντας βρήκαν το αρχαίο τοίχος της πόλης! Ναι το αρχαίο. Ούτε το μεσαιωνικό ούτε το οθωμανικό. Αν δεν το κατάστρεψαν τουλάχιστον το ξανάθαψαν. Για τους ανθρώπους αυτούς οι χοντροκομμένοι τους μαντρότοιχοι (με τους οποίους ο μέσος Βεροιώτης δεν θα καταδεχόταν ούτε το εξοχικό του να περιφράξει) είχαν σαφώς μεγαλύτερη αξία από την ιστορία της πόλης.

Το κερασάκι στην τούρτα





Τα παραπάνω είναι δύο δείγματα που βγάζουν μάτι. Κλείνω με μια λεπτομέρεια. Μέσα στο χώρο, ο οποίος καλώς ή κακώς θα κοστίσει ένα εκατομμύριο €, επέτρεψαν την εγκατάσταση ενός περιπτέρου διαστάσεων σουπερμάρκετ , χυδαίου στην όψη όσο και στο μέγεθος δίνοντας στην ιδιοκτήτρια του το δικαίωμα να χρησιμοποιεί τον πεζόδρομο της Εβραίων Μαρτύρων ως προσωπικό της πάρκινγκ. Οι λεπτομέρειες βέβαια δεν σχετίζονται μ' όσους ασκούν υψηλή πολιτική.

Συγκρίσεις...

Κλείνοντας αναφέρω ότι άκουσα συμπολίτες μου να αποκαλούν το κατασκεύασμα ειρωνικά πλατεία Τιράνων. Άδικο.Τα Τίρανα έχουν για δήμαρχο έναν ταλαντούχο ζωγράφο ο οποίος δουλεύοντας με μεράκι τα μετατρέπει σε μια, αν όχι υπέροχη, τουλάχιστον χαριτωμένη και βιώσιμη πόλη. Οι Αλβανοί όμως επιλέγουν δημάρχους κοιτώντας τους στα μάτια και δεν περιμένουν να ακούσουν από τους υποψήφιούς τους πόσο στενοχωρήθηκαν για την εξαφάνιση ενός παιδιού ή πόσοι παραφιλικοί υπάρχουν στο αντίπαλο ψηφοδέλτιο.

*** Ο Νίκος Β. Χατζηευστρατίου είναι πολιτικός Μηχανικός. Ζει και εργάζεται στην Βέροια.**

ΨΩΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ

RED CAFÉ

ΒΙΚΕΛΑΣ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)



Φίλοι αναγνώστες,
όσοι από εσάς θέλετε να τακτοποιήσετε τώρα την συνδρομή σας απευθυνθείτε στο τηλέφωνο
6972717285
(Αλέκος Χατζηκώστας).

Αφοι Στυλίδη Ο.Ε.
ιταλικά έπιπλα κουζίνας

la CASA di CUCINE

http //www.lacasadicucine.gr

Ν.Π.Ο Βέροιας
τηλ:23310 24447
fax:23310 24420



εΞιστορεΐν

ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΕΞΤΡΕΜ....



Με αφορμή την πτώση των μεταλλίων που κατέκτησαν οι αθλητές της χώρας μας στους τελευταίους Ολυμπιακούς Αγώνες ξανάρχισε από τους κυβερνώντες το παραμύθι του «μικρή χώρα είμαστε, τόσα μετάλλια μπορούμε να πάρουμε». Παραμύθι εφόσον εύκολα ξεστομίζεται για να καλύψει τις ευθύνες τους, όσο και των προηγούμενων κυβερνήσεων, για την ανυπαρξία υποδομών, ελεύθερων χώρων, προγραμμάτων λαϊκού, μαζικού, ερασιτεχνικού αθλητισμού, για όλο τον πληθυσμό, από όπου θα προκύψουν και οι πρωταθλητές, οι ολυμπιονίκες.

Εμείς να θυμίσουμε ότι στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας - όπου εμείς ως χώρα κερδίσαμε, όπως τα κερδίσαμε, 16 μετάλλια - η με ανάλογο πληθυσμό σοσιαλιστική Κούβα είχε 27. Και φέτος που εμείς περιοριστήκαμε στα 4, η σοσιαλιστική Κούβα κέρδισε 24. Αριθμούς ανάλογους επιτυγχάνει κάθε φορά στους Ολυμπιακούς Αγώνες, π.χ. Βαρκελώνη 1992 31 μετάλλια, Ατλάντα 1996 25, Σίδνεϊ 2000 29. Αλλά είπαμε, η Κούβα έχει διαφορετικό κοινωνικό σύστημα από εμάς- τον σοσιαλισμό-με ό,τι αυτό συνεπάγεται σε όλους τους τομείς (αθλητισμό, υγεία, παιδεία, εργασία, πρόνοια) που αφορούν τον άνθρωπο του μόχθου.

Η ολοκλήρωση των 29ων Ολυμπιακών Αγώνων που έγιναν στο Πεκίνο, σήμανε ταυτόχρονα την αντίστροφη μέτρηση για τους επόμενους που θα διεξαχθούν το 2012 στο Λονδίνο. Πέρα από μεγάλα λόγια εδώ και χρόνια οι Ολυμπιακοί Αγώνες έχουν χάσει τη σημασία τους. Στο επίκεντρό τους δεν είναι ηθικές αξίες, ιδανικά, ο άνθρωπος αλλά εμπορικές συμφωνίες, επιχειρήσεις, κέρδη. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες έχουν μετατραπεί σε μια τεράστια οικονομική «μπιζνα» με ιδεολογικές προεκτάσεις. Κουμάντο κάνει στους αγώνες αυτούς η «αμαρτωλή» ΔΟΕ ,οι χορηγοί, οι πολυεθνικές εταιρείες, το ντόπινγκ. Οι πρωταγωνιστές (αθλητές) δε θα είναι αποτέλεσμα οργανωμένης δουλειάς (με πρώτο στόχο την υγεία και τη φυσική αγωγή) που ξεχώρισαν για τις σωματικές και ψυχολογικές τους ικανότητες.

Αθλητές χωρίς ηθικές αναστολές, που δέχονται να γίνουν πειραματόζωα και να διακινδυνεύσουν την υγεία ή τη ζωή τους για ένα μετάλλιο, ένα ρεκόρ και (όντως υψηλά) ανταλλάγματα. Που αποδέχονται πως «ο πρώτος είναι πρώτος, ο δεύτερος τίποτα» και πως «ο σκοπός αγιάζει τα μέσα».

Μονόδρομος λοιπόν είναι η απαξίωση της εμποροπανήγυρης αυτής και όσων τη διαφεντεύουν. Ώσπου, μέσα από πάλη για αθλητισμό με επίκεντρο τον άνθρωπο και τις ανάγκες του, να δημιουργηθούν οι κοινωνικοοικονομικές συνθήκες που θα ξανακάνουν (και) τον αθλητισμό από εμπόρευμα με στόχο την κερδοσκοπία των λίγων, δικαίωμα - για την υγεία και καλύτερη ζωή - των πολλών.

Για κάποιους υπερ-αθλητές που έκαναν φανταστικά ρεκόρ στους Ολυμπιακούς του Πεκίνου ακούστηκε: «Τι πίνεις και δεν μας το δίνεις»...

Η εισροή ξένων ποδοσφαιριστών στο ελληνικό πρωτάθλημα καλά κρατεί. Οι Έλληνες παίκτες στα ...αζήτητα ενώ αντίστοιχα ο αφελληνισμός της Super League με τις ευλογίες της ΕΠΟ μεγαλώνει. Σύμφωνα με τα στοιχεία του 2007-08 στην Super League υπήρχαν 290 μόνο Έλληνες ποδοσφαιριστές (άλλο πόσοι από αυτούς έπαιζαν) και 135 ξένοι, ενώ την προηγούμενη αγωνιστική περίοδο 2006-2007 ήταν 327 οι Έλληνες Προφανώς αυτή η κατάσταση εξυπηρετεί μόνο τους μάνατζερ και τους ιδιοκτήτες των ΠΑΕ και όχι την εγχώρια παραγωγή παικτών και γενικότερα το ελληνικό ποδόσφαιρο. Για να μιλήσουμε για μικρότερες κατηγορίες στη Β' Εθνική εκεί είναι υποχρεωτική η συμμετοχή στην ενδεκάδα 6 Ελλήνων ποδοσφαιριστών, ενώ ο ανώτατος αριθμός μη κοινοτικών ποδοσφαιριστών που δικαιούνται να αγωνίζονται στη ενδεκάδα είναι τρεις.

Νέο προπονητή απέκτησε η Βέροια. Το στοίχημα είναι αν θα τελειώσει το πρωτάθλημα μ' αυτόν!

Φαουλ χαρακτηρίστηκε από την αντιπολίτευση η απόφαση να βρα βευτεί ο κ. Γκαγκάτσης πρόεδρος της ΕΠΟ για την προσφορά στο ποδόσφαιρο. Έχουν άδικο ;

Μ' εκείνο το κλειστό γυμναστήριο κάτω από την περιοχή της Ελιάς τι γίνεται;

Καλά τα αθλητικά τουρνουά που διοργανώνει η Δημοτική Αρχή Βέροιας στα πλαίσια του «έτους Δ. Βικέλα». Πόσος κόσμος όμως τα παρακολουθεί ;

Διαμορφώστε υπεύθυνοι τις αυλές των σχολείων σε αθλητικούς χώρους ώστε να μπορούν να αθλούνται οι μαθητές με ασφάλεια....

Αποδείξεις...

Πραγματικά εντυπωσιακά τα στοιχεία που παρουσίασε το Τμήμα Περιβάλλοντος της Νομαρχίας σχετικά με τις μετρήσεις της ρύπανσης των υδάτων από τις διάφορες βιομηχανίες. Στο σημερινό μας φύλλο παρουσιάζουμε τις μετρήσεις σε μία από αυτές –βρίσκεται στην περιοχή Καβάσιλας- χωρίς παραπάνω σχόλια.

ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ: ΠΟΤΑΜΟΣ ΛΟΥΔΙΑΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΕΙΓΜΑΤΟΛΗΨΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΕΙΓΜΑΤΟΣ	ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ pH	COD mg/l	BOD_5 mg/l	Αιωρούμενα στερεά (SS) mg/l	ΟΡΙΑ
23-07-2008	Δείγμα 1°	7,32	1950	320	1310	pH: 6,5-8,5
	Δείγμα 2°	7,32	1530	320	1020	COD: 120 mg/l
	Δείγμα 3°	7,18	1640	320	1040	BOD_5: 40 mg/l
07-08-2008	Δείγμα 1°	6,16	3370	880	1470	SS: 50 mg/l
	Δείγμα 2°	6,05	3420	840	1920	
	Δείγμα 3°	6,09	3350	720	1640	

Δείγματα: από την έξοδο της Εγκατάστασης Επεξεργασίας Υγρών Βιομηχανικών Αποβλήτων

Προετοιμάζεται η συμμετοχή στην Έκθεση Κρεάτων

Η αρτιότερη συμμετοχή του Νομού Ημαθίας στην «Έκθεση για το κρέας και τα προϊόντα του», που διοργανώνεται φέτος για πρώτη φορά στις 10, 11 και 12 Οκτωβρίου στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας στην Αθήνα ήταν το αντικείμενο της σημερινής συνάντησης στο Γραφείο του Νομάρχη. Εκτός από το Νομάρχη Ημαθίας Κώστα Καραπαναγιωτίδη συμμετείχαν ο Αντινομάρχης Πρόδρομος Ισαακίδης, ο Γ.Γ. της Ν.Α. Ημαθίας Σταύρος Γιανναβαρτζής, ο Διευθυντής Κτηνιατρικής κ. Τόπκας, ο Διευθυντής Γεωργίας κ. Σεργίου, ο Προϊστάμενος του Τμήματος Τουρισμού κ Σαλιάγκας, ο Προϊστάμενος του Τμήματος Προγραμματισμού της Διεύθυνσης Γεωργίας κ. Αθανασίου, εκπρόσωποι του Βιομηχανικού Σφαγείου Βέροιας, το Επιμελητήριο Ημαθίας και φυσικά συμμετέχοντες επαγγελματίες του Νομού στην Έκθεση.

Η συμμετοχή του Νομού μας στην έκθεση στοχεύει στην περαιτέρω ανάπτυξη της κτηνοτροφίας του Νομού Ημαθίας με την παραγωγή ποιοτικών και υγιεινών κρεάτων, την απόκτηση επώνυμων προϊόντων με ταυτότητα προέλευσης και με την ευρύτερη αναγνώριση των τοπικών προϊόντων κρέατος.

Στην έκθεση δήλωσαν συμμετοχή οι εξής: Βοοτροφικός Συνεταιρισμός Βέροιας, Σωματείο Αιγοπροβατοτρόφων Βέροιας, Βιομηχανικό Σφαγείο Βέροιας, Αγρόκτημα Βουγιούκα, Αφοί Γεωργίου Μπέλλα Ο.Ε., Κουτσιώφτης & ΣΙΑ Ο.Ε., Ελληνικά Μοσχάρια Ημαθιώτικου Συν/σμού, Κελεπούρης Δημήτρης.

Μια ξεχωριστή μέρα



Πλήθος εκδηλώσεων έγιναν στη Βιβλιοθήκη όλη την ημέρα της Τετάρτης 27 Αυγούστου, με μεγάλη συμμετοχή του κόσμου. Οι πόρτες της Βιβλιοθήκης ήταν ανοιχτές για τους φίλους της από τις 8 το πρωί μέχρι τις 12 το βράδυ και μαζί με το βασικό δανειστικό της έργο, τελέστηκαν ολημερίς διάφορες εκδηλώσεις κάνοντας πράγματι τη νύχτα και τη μέρα στη Βιβλιοθήκη μαγική. Παιδιά χρησιμοποίησαν νέες τεχνολογίες το πρωί και το βράδυ είδαν την ταινία που δημιουργήθηκε από το υλικό του εργαστηρίου τους, άλλα έκαναν φαναράκια και ζωγράφισαν μπλουζάκια με θέμα το καρπούζι, που έχοντας την τιμητική του τη μέρα αυτή ως κυρίαρχου φρούτου του καλοκαιριού προσφερόταν συνεχώς στον κόσμο, και άλλα παιδιά είδαν και εφάρμοσαν την τεχνική των κινέζικων σκιών και συμμετείχαν σε αναγνώσεις βιβλίων με φακούς στο σκοτάδι. Στην ανάγνωση βιβλίων υπό συσκότιση επιδόθηκαν μυσταγωγικά και οι ενήλικες, ενώ έξω από το χώρο της Βιβλιοθήκης μετά τις 11 το βράδυ, νέοι διασκέδασαν ακούγοντας μουσική από DJ και μαθητικό συγκρότημα. Επίσης ξεχωριστή ήταν και η εκδήλωση της αφήγησης παραμυθιού με τη συνοδεία ζωντανής μουσικής και η προβολή της διασκεδαστικής ταινίας του Δ. Αβδελιώτη Αθέμιτος Συναγωνισμός, αλλά και ταινιών με ψηφιακές διηγήσεις της ομάδας «Untold Stories». Με τη «Μαγική νύχτα της Βιβλιοθήκης» ολοκληρώθηκε με επιτυχία το καλοκαιρινό πρόγραμμα προώθησης της φιλαναγνωσίας και της δημιουργικής έκφρασης «Πάμε διακοπές με τους αναγνώστες», που διοργάνωσε η Δημόσια Βιβλιοθήκη Βέροιας με τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας. Συγχαρητήρια στους διοργανωτές!

Τη Σχολή Μετεκπαίδευσης Αστυνομικών Βέροιας, όπου ολοκληρώνονται οι εργασίες προκειμένου να υποδεχθεί το πρώτο γκρουπ αξιωματικών της Ελληνικής Αστυνομίας για μετεκπαίδευση τον προσεχή Οκτώβριο, επισκέφθηκε ο Νομάρχης Ημαθίας Κώστας Καραπαναγιωτίδης, συνοδευόμενος από το Γ.Γ. της Ν.Α. Ημαθίας Σταύρο Γιανναβαρτζή. Ο Νομάρχης ξεναγήθηκε από το Διοικητή των Σχολών Εκπαίδευσης Βόρειας Ελλάδας κ. Χατζηγεωργίου και το Διοικητή της Σχολής κ. Αγγελή στις σύγχρονες εγκαταστάσεις, είχε την ευκαιρία να δει από κοντά τις εργασίες που έγιναν από τις υπηρεσίες της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης στο χώρο του φυλακίου εισόδου και στο κυλικείο, την επίπλωση στο Σπουδαστήριο, την τηλεφωνική δικτύωση κ.α., σχολιάζοντας θετικά την ποιότητα κατασκευής των έργων αλλά και την ταχύτητα με την οποία υλοποιήθηκαν. Ακολούθησε συνεργασία με τα στελέχη της Σχολής για τις υπολειπόμενες εργασίες (περιβάλλων χώρος, πάρκινγκ, εξωτερικός φωτισμός κ.α.), οι οποίες αναμένεται να ολοκληρωθούν το επόμενο διάστημα.

Καλές οι συναντήσεις του Νομάρχη με τα πολιτικά κόμματα του νομού, όμως τι αναμένεται να βγει από αυτές με δεδομένο τις πολιτικές διαφορές που υπάρχουν ακόμη και σε «απλά» ζητήματα κάτι που εκφράζεται και από τους εκπροσώπους τους στο Νομαρχιακό Συμβούλιο;

Τα προβλήματα του νομού και των κατοίκων του μπορεί να μην κάνουν διακρίσεις ανάλογα με το κομματικό «χρώμα», αλλά οι αιτίες τους και ο τρόπος λύσης τους έχει σίγουρα κομματικό-πολιτικό «χρώμα»!





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

Οι εκλογές του 1928 στην Ημαθία

τις 19 Αυγούστου 1928 πραγματοποιήθηκαν βουλευτικές κλογές στη χώρα μας. Η Ημαθία δεν αποτελούσε ξεχωριστό ομό τότε αλλά υπαγόταν σε αυτόν της Θεσσαλονίκης.
το σημερινό μας φύλλο, αξιοποιώντας σχετικά δημοσιεύμα- ο της εφημερίδας «ΑΣΤΗΡ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ» μεταφέρουμε ρισμένα προεκλογικά στιγμιότυπα.

ι τοπικοί υποψήφιοι

αϊκό Κόμμα
ατζηνικολάκης Μενέλαος του Θωμά
ατζηδημητρίου Κυριάκος του Χρυσάφη
όγγος Δημήτριος του Γρηγορίου
αγκριώτης Θωμάς του Μαγκριώτου
όμμα Φιλελευθέρων
τόικος ή Παπαδάκης Ιωάννης του Χρίστου
γγελής Βασίλειος του Αγγελή
ουτυράς Αλέξανδρος του Σταύρου
ζερμιάς Νικόλαος του Γεωργίου
νεξάρτητο Φιλελεύθερο Δημοκρατικό
ηγοριάδης Αβραάμ του Κων/νου
ρυσοβέργης Θεμιστοκλής του Δημητρίου
εωργιάδης Σωκράτης του Γεωργίου
υστρατιάδης Μιχάλης του Δημητρίου
νιαίο Μέτωπο Εργατών Αγροτών και Προσφύγων
ηδονίδης Κωνσταντίνος
ημόπουλος Δημήτριος του Αντωνίου
εωργοκτηνοτροφικό Κόμμα
απατζίκος ή Παπαδημητρίου Γεώργιος του Στέργιου
αννιάς Χρήσρος του Ιωάννη
έρακας Δημήτριος του Ισίδωρου.

προεκλογική δραστηριότητα

ε σχετικό δημοσίευμα της εφημερίδας (28/7) αναφέρονται ι εξής σχετικά με τη προεκλογική κίνηση των υποψηφίων:
Συγκέντρωσις γηγενών Φιλελευθέρων. Κατόπιν προσκλήσε ς του Συλλόγου Φιλελευθέρων Βερροίας συνεκεντρώθηκαν ην 10ην π.μ ώραν της 20ης τρέχοντος εν τω Καφφενείω Κέντρον» οι εν Βερροία Φιλελεύθεροι οίτινες κατόπιν συ ητήσεως υπέδειξαν ως υποψήφιον Γηγενή τον κ. Ι. Παπα άκην πλην της περί τον κ. Μ. Καρακωστήν ολιγαρίθμου άδος ήτις υπέδειξε τον κ.κ. Κ. Ρακτιβάν ή Α, Ιατρού ή Αλ. άλλα.
ροσφύγων Φιλελευθέρων
ην αυτήν ώραν και εν τω Καφφενείω «Ικόνιον» συνήλθον εις σύσκεψιν οι πρόσφυγες Βερροίας οίτινες υπέδειξαν ως υποψήφιον τον κ. Αβραάμ Γρηγοριάδην, πλην τινών υπο στηριζόντων τον κ. Σ. Μουράτογλου, άλλων δε τον κ. Σ. Γε ωργιάδην.

Οι λαϊκοί

Εις το ενταύθα Λαϊκόν κέντρον καθ΄εκάστην σχεδόν συνε δριάζει η διοικούσα τούτου επιτροπή. Κατά πληροφορίας μας ο κ. Χατζηνώτας δεν απεδέχθη την προταθείσαν υποψηφι ότητα ως βουλευτού, κατόπιν δε της αρνήσεως του ταύτης ήρχισαν αι φιλοδοξίαι μεταξύ των άλλων Λαϊκών δια την υποψηφιότητα. Ούτω προθέσεις όπως πολιτευθή έδειξε ο κ. Πολυζωίδης αλλά απεκρούσθη η υπφιότητς του υπό της πλειονότητος των μελών του Λαϊκού Κόμματος, καθώς επί σης διαθέσεις έδειξε ο κ. Εμμ. Κάκκος απεκρουσθείς και ούτος. Κατά πάσαν πιθανότητα θα καταπεισθή ο κ. Χατζηνώτας όπως δεχθή την υποψηφιότητα εις περίπτωσιν όμως καθ' ην επιμείνη αρνούμενος τότε υποψήφιος του Λαϊκού Κόμματος θα είναι ο κ. Μενέλαος Χατζηνικολάκης. Η διαδοθείσα φήμη ότι υποψήφιος του Λαϊκού Κόμματος θα είναι ο κ. Σ. Βαφείδης διαψεύδεται κατηγορηματικώς υφ' όλων των παραγό ντων του Λαϊκού Κόμματος, δεδομένου ότι ο κ. Σ. Βαφείδης έπαυσε να ανήκη εις το Λαϊκόν κόμμα ως προσχωρήσας εις το αγροτικόν τοιούτον των κ. Δραγούμη και Χασιώτου.

Οι Προοδευτικοί

Οι περί τον κ. Αριστόβουλον Αθηνόδωρον οπαδοί του Προ οδευτικού Κόμματος (του κ. Κύρκου) δεν θα καταρτίσουν ιδίους συνδυασμούς αλλά θα υποστηρίξουν τον υπό τον κ. Ι. Παπαδάκην συνδιασμόν των Φιλελευθέρων.

Οι κομμουνισταί

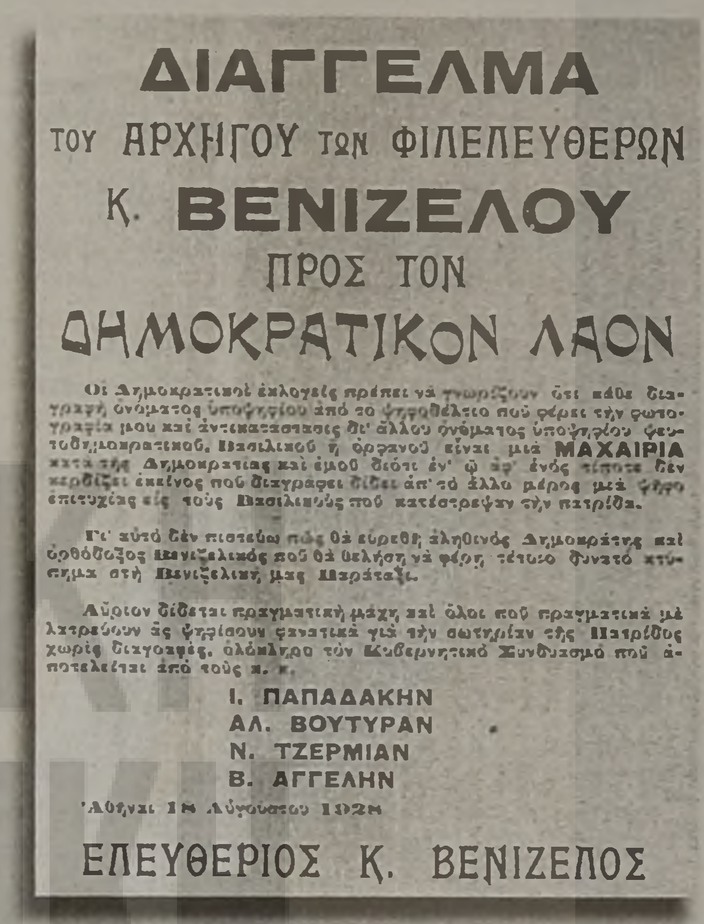
Το κομμουνιστικόν κόμμα καίτοι είναι πεπεισμένον περί της ήττης του εντούτοις και εν τη επαρχία μας θα καταρτίση ίδιον συνδιασμόν απλώς και μόνον ίνα σφυγομετρήση την δύναμιν τον. Μεταξύ των υποψηφίων του φέρεται και ο κ. Αηδονίδης.

Οι Σοσιαλισταί

Οι περί τον κ. Λεονάρδον Σοσιαλισταί μελετούν εισέτι την κατάστασιν μη καταλήξαντες εις ουδεμίαν απόφασιν εισέτι, κατά πάσαν πιθανότητα θα υποστηρίξουν το ψηφοδέλτιον των Φιλελευθέρων.

Ο κ. Παπατζίκος

Ο κ. Γ. Παπατζίκος καίτοι ουδεμίαν διάθεσιν έχει να πολιτευ θή, εν τούτοις υπείκων εις τας παρακλήσεις και προτροπάς πολλών φίλων του σκέπτεται να κατέλθη εις τας εκλογάς κα ταρτίζων συνδιασμόν εξ' ατόμων προρχομένων εκ της φτω χολογειάς και κατά συνέπειαν πονούντων τον τόπον μας».



ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ

ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

Κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΝ ΛΑΟΝ

Οι Δημοκρατικοί έκλογείς πρέπει να γνωρίζουν ότι κάθε διαγραφή ονόματος υποψηφίου από το ψηφοδέλτιο που φέρει την φωτογραφία μου και αντικατάστασις δι' άλλου ονόματος υποψηφίου φιλελευθεροδημοκρατικού, βασιλικού ή όργανού είναι μια **ΜΑΧΑΙΡΙΑ** κατά της Δημοκρατίας και εμού διότι εν ώ εν ενός τίποτε δεν κερδίζει εκείνος που διαγράφει δίδει από τό άλλο μέρος μιά ψήφο επιτυχίας εις τους Βασιλικούς που κατέστρεψαν την πατρίδα.

Γι' αυτό δεν πιστεύω πώς θά εύρεθή άληθινός Δημοκράτης και ορθόδοξος Βενιζελικός που θά θελήση νά φέρη τέτοιο θανατο κτύπημα στή Βενιζελική μας Παράταξι.

Αύριον δίδεται πραγματική μάχη και όλοι που πραγματικά μέ λατρεύουν ας ψηφίσουν φανατικά γιά τήν σωτηρίαν της Πατρίδος χωρίς διαγραφές, ολόκληρο τόν Κυβερνητικό Συνδυασμό που αποτελείται από τους κ. κ.

Ι. ΠΑΠΑΔΑΚΗΝ
ΑΛ. ΒΟΥΤΥΡΑΝ
Ν. ΤΖΕΡΜΙΑΝ
Β. ΑΓΓΕΛΗΝ

Αύριον 19 Αυγούστου 1928

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

Προεκλογική καταχώρηση
Είναι η πρώτη φορά που στον τοπικό Τύπο δημοσιεύονται (πληρωμένες προφανώς) προεκλογικές καταχωρήσεις κομμάτων ή υποψηφίων.

Θα μπορούσε η ανταπόκριση να είναι σημερινή...

χρόνια τώρα αναφερόμαστε στην οικονομική κρίση του Νομού μας, με αιχμή την κατά ταση στην εργατούπολη της Νάουσας. Η κατάσταση δεν είναι τωρινή. Και σε παλιότερες ιοχές, ιδιαίτερα σε εκείνες όπου το καπιταλιστικό σύστημα βρισκόταν σε περίοδο κρίσης, χαμε φαινόμενα τηρουμένων των αναλογιών παρόμοια με το σήμερα. Έτσι μεταφέρουμε νταπόκριση της εφημερίδας «ΑΣΤΗΡ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ» με ημερομηνία 3 Φλεβάρη 1932 όπου ριγράφει την κατάσταση που επικρατεί στη Νάουσα, στον απόηχο του κράχ του 1929-930, θυμίζοντας πολλά από τη σημερινή κατάσταση!

«Η βιομηχανικών κρίσις και η μεγάλη ανεργία

ΝΑΟΥΣΑ. Ιανουάριος-Αρκετά ησχολήθησαν.οι διάφοροι με τας περιγραφάς της κοσμικής νήσεως των επαρχιών και ιδιαίτερως εις την πόλιν μας. Ναι μεν εδόθησαν και δίδονται χοροί ι φαίνεται ότι ο κόσμος διασκεδάζει αλλά οι περισσότεροι δυστυχώς υποφέρουν.
Δυνατόν βέβαια να παραδεχθώμεν ότι η ζωτικότητς των κατοίκων της Ναούσης είναι θαυ ιστή πράγματι όπως και η αντοχή των εις την επιταχυνόμενην οικονομικής δυσπραγίαν, λά δυνατόν επίσης να μη διαφωνήσωμεν ως προς τη ανάγκην λήψεως εκτάκτων σοβαρών τρων γενικωτέρων όπως και ειδικών τοιούτων.
Τα τελευταία δε πρέπει να είναι ανάλογα με την σήμερον παρουσιαζομένην δύσκολον κατά ασιν εν τη πόλει μας., απότοκον τοπικών αιτιών ως εκ της κρίσεως ην διέρχεται η βιομηχα ν, δεδομένου ότι εργοστασιάρχαι τινές έφθασαν εις το σημείον να κλείσουν τα εργοστάσια ον.
ρεσεν εις το Κράτος και τους επισήμους να διαλαλούν μέχρι τινός ότι η Νάουσα είνε το ντσεστερ της Ελλάδος, αλλά δια την ενίσχυσιν της βιομηχανίας μας δεν εμερίμνησε κανείς πέ σοβαρώς. Ούτε δια τους εργάτας, τους αθορύβους αυτος σκαπανείς της οικονομίας, ρόντισαν οι αρμόδιοι. Και τώρα όταν παρουσιάζονται σκερά κοινωνικά φαινόμενα, ανερ , πείνα, αθλιότης και δυστυχία του λαού, γίνονται σπασμωδικαί κινήσεις και τα τηλέφωνα ν επισήμων εργάζονται και θορυβούν δια να δοθή μία προσωρινή λύσις και μη τυχόν ταραχθή η τάξις. Όταν όμως ήτο καιρός δια να ληφθούν ριζικά μέτρα και παριστάνετο η τάστασις με τα μελανώτερα χρώματα της κρατικής ακηδίας, ουδεμία φροντίς εγίνετο και νείς δεν συνεκινείτο.
η βιομηχανή πόλις της Ναούσσης όπως και η αγορά και η ύπαιθρος δεν θα ησθάνοντο το ρύτατον πέλμα της κρίσεως εάν εφηρμόζετο μία σώφρων και ψυχολογημένη πιστωτική και εμποροβιομηχανική πολιτική. Εμηνύθημεν επί δυσφημήσει της κυβερνήσεως και του σύμπα ντος...όταν εκαλούσαμεν στεντορία τη φωνή τους διοικούντας ημάς να προσέξουν τον τόπον και να θεραπεύσουν τας ανάγκας των εργατών και των αγροτών ενισχυομένης επαρκώς και της βιομηχανίας μας.

Ελέγομεν την αλήθειαν, εξεφραζόμεθα με απαισιοδοξίαν και εκρούομεν τον κώδωνα του κινδύνου διότι πιστεύομεν ότι μόνο η αλήθεια σώζει. Και εδικαιώθημεν εις ότι εγράφομεν. Το δικαστήριον απήλλαξεν ημάς πάσης κατηγορίας αναγνωρίσαν επισήμως ότι εξυπηρετήσαμεν τα τοπικά συμφέροντα της πόλεως. Ολόκληρος ο ελληνικός τύπος επεκρότησε τα γραφόμενα τότε και η ιδιλια η κυβέρνησις ανεγνώρισεν εν μέρει το σφάλμα της και έπραξε ότι επιβάλλετο εις αυτήν.

Σήμερον ευρισκόμεθα και πάλιν μάρτυρες της τραγικής ζωής των εργαζομένων οι οποίοι υπομνηματίζουν, παρακαλούν και διαμαρτύρονται. Θέλουν εργασίαν πεινούν αι οικογένειαι των και ζητούν όπως το κράτος τους προστατεύση. Στερούμενοι του επιούσιου φοβούνται μήπως στερηθούν και της προσωπικής των ελευθερίας οι εργαζόμενοι με την εμφάνισιν χω ρωφύλακος. Δεν ξεύρουν τι να πράξουν οι ταλαίπωροι εργατικοί άνθρωποι. Ευτυχώς ενταύθα ανθίζει ακόμη μια άλλη βιομηχανία «Λαναρά-Κύρτση» και υπάρχει ελπίς να προσληφθώσιν οι άνεργοι της «Νέα Έρια». Η αδυναμία των θα ασήμαινε την καταστροφήν πολλών παραγό ντων και δι'αυτό η Κυβέρνησις έστω και αργά οφείλει να στρέψη τα βλέμματα προς την βιο μηχανίαν της Ναούσης, να την ενισχύση ιδιαιτέρως και να φροντίση όπως δωθούν επιδόματα και βοηθήματα εις τους πάσχοντας εργάτας. ΓΕΩΡΓ. ΤΥΜΗΣ».

Αγαπητοί αναγνώστες
Προκειμένου να ολοκληρώσω το νέο μου βιβλίο σχετικά με τις εκλογές του 1958 στην Ημαθία ζητώ την συνδρομή όποιου από εσάς διαθέτει στοιχεία για την περίοδο εκείνη (π.χ εφημερίδες, εκλογικό υλικό ή και προσωπικές αναμνήσεις). Τηλέφωνα επικοινωνίας 6972717285 ή 2331067421.
Αλέκος Χατζηκώστας



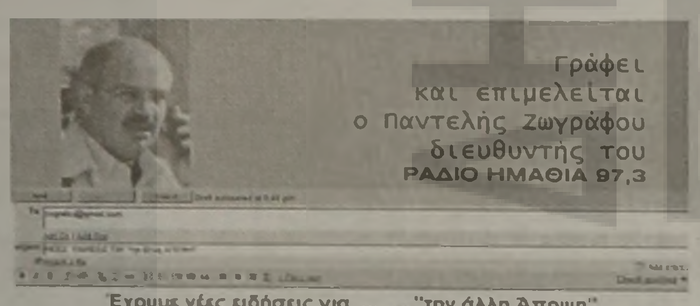


Για περισσότερα θέματα επιστήμης www.egno.gr
Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελείται ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

Ο Κ. Ζώκος απουσιάζει και επομένως δεν φιλοξενούμε άρθρο του στο σημερινό μας φύλλο.

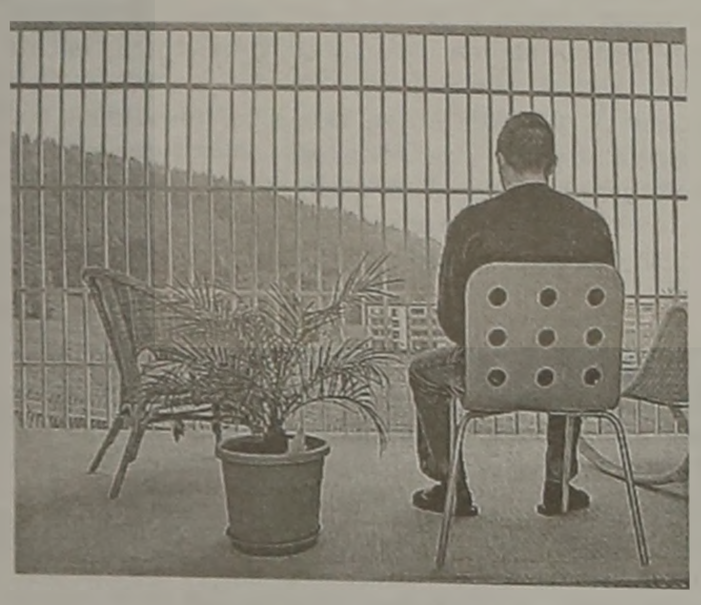
Οι κορυφαίες ανακαλύψεις για το 2007 σύμφωνα με το περιοδικό Science

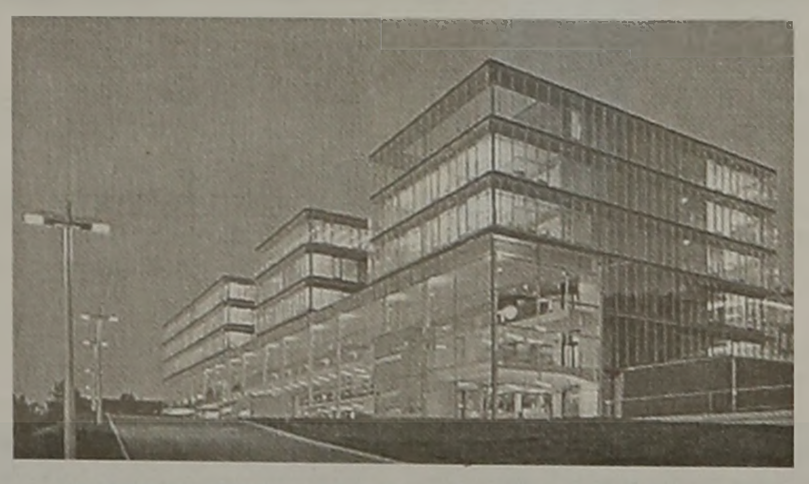
1. - Βλαστοκύτταρα από τα δερματικά κύτταρα: Πέρυσι, επιστήμονες στην Ιαπωνία δημιούργησαν πολυδύναμα βλαστικά κύτταρα (iPS) παρεμβάλλοντας μόνα τέσσερα γονίδια στα κύτταρα της ουράς των ποντικών. Αυτά τα κύτταρα iPS έμοιαζαν και δρούσαν σαν τα εμβρυϊκά βλαστοκύτταρα. Κατά τη διάρκεια του περασμένου καλοκαιριού ανακοινώσεις έδειξαν πώς κάποιος θα μπορούσε να χρησιμοποιήσει δερματικά κύτταρα ποντικιών για να σχηματίσει αυτά τα κύτταρα iPS. Μετά, με μια αστραπιαία ακολουθία γεγονότων, όχι μία αλλά δύο ερευνητικές ομάδες ανέφεραν την ολοκλήρωση του ίδιου άθλου με ανθρώπινα δερματικά κύτταρα. Το γεγονός αυτό χαιρετήθηκε από πολλούς επιστήμονες και πολιτικούς ως νίκη, καθώς αφαιρεί ενδεχομένως την ανάγκη για χρήση ανθρώπινων εμβρύων για την έρευνα των βλαστοκυττάρων.
2. - Προέλευση των Κοσμικών Σφαιρών: Ήταν γνωστό από τη δεκαετία του '60 ότι η Γη βομβαρδίζεται από κοσμικά σωματίδια υψηλής ενέργειας. Αυτά τα σωματίδια είναι μικρότερα από τα άτομα και ακόμα χτυπούν τη Γη με τη δύναμη μιας μπάλας του γκολφ που πέφτει στο έδαφος, η δε ενέργεια τους είναι 100 εκατομμύρια φορές πιο υψηλή από την ενέργεια που δίνει οποιοσδήποτε σημερινός επιταχυντής σωματιδίων. Το ζήτημα της προέλευσής τους μπορεί να έχει λυθεί αυτή τη χρονιά από τους ερευνητές στο Παρατηρητήριο Pierre Auger στην Αργεντινή. Η εξήγηση τους είναι η εξής: αυτά τα σωματίδια προέρχονται από τους ενεργούς γαλαξιακούς πυρήνες, τις υπερβαρέες μαύρες τρύπες που κρύβονται στο κέντρο μερικών γαλαξιών. Εντούτοις, χωρίς έναν μηχανισμό που να εξηγεί πώς αυτά τα σωματίδια - πρωτόνια σε αυτήν την περίπτωση - φθάνουν σε αυτές τις απίστευτες ενέργειες (παραπάνω από 60 EeV), οι συζητήσεις οργιάζουν.
3. - Βλέποντας τις αισθήσεις σας: Ενώ ο καθένας ξέρει τις πέντε βασικές αισθήσεις, πρέπει να διευκρινιστεί ακόμα λεπτομερώς σε μοριακό επίπεδο το πώς λειτουργούν. Αυτή τη χρονιά ένα ζευγάρι κρυσταλογράφων δημοσίευσε τέσσερις εργασίες σχετικά με τη δομή του β2-αδρενεργικού υποδοχέα. Αυτό το μόριο είναι ένα από μια οικογένεια σχεδόν 1.000 μορίων που συνδέουν μεμβράνες, που ονομάζονται G υποδοχείς συνδεδεμένων πρωτεϊνών (GPCRs). Η GPCR βοηθάει να παίρνουμε αξιόπιστες πληροφορίες για το περιβάλλον μας μέσω της γεύσης, της μυρωδιάς, της αφής, της ακοής, και της όρασης, ενώ μας βοηθούν να διαχειριστούμε τις συνθήκες του εσωτερικού σώματος μας.
4. - Οξείδια μετάλλων μετάπτωσης: Οι δίοδοι και τα τρανζίστορ είναι οι δομικές μονάδες της σύγχρονης ψηφιακής εποχής. Οφείλουν την ύπαρξή τους στο γεγονός ότι όταν έρχονται σε επαφή δύο ημιαγωγικά υλικά, απορρέουν πολλά ενδιαφέροντα φαινόμενα της φυσικής. Αυτή τη χρονιά οι επιστήμονες διαπίστωσαν ότι εάν αναπτυχθούν σε στρώματα διαφορετικά οξείδια μετάλλων (οξείδια στοιχείων μετάπτωσης), τότε μπορούν να εμφανιστούν πολύ ενδιαφέροντα πράγματα. Σε μια αιχμηρή διεπαφή μεταξύ δύο τύπων οξειδίων, η επίδραση από τις διαφορετικές κρυσταλλικές δομές μπορεί να αλλάξει τις θέσεις των ατόμων κατά μήκος της διεπαφής, ή ακόμα και να έχει επιπτώσεις στη κατανομή των φορτίων των ηλεκτρονίων γύρω από ορισμένα άτομα. Σε δύο παραδείγματα οι ερευνητές ανέπτυξαν μαζί δύο μονωτικά υλικά που έκαναν μια αγώγιμη διεπαφή, ενώ ένας άλλος ερευνητής δημιούργησε μια υπεραγωγική διεπαφή από δύο μονωτές.
5. - Κβαντικό σπιν φαινομένου Hall: Όταν οι θεωρητικοί και οι πειραματιστές συνεργάζονται στην επιστήμη, τότε συμβαίνουν σημαντικές ανακαλύψεις. Αυτή τη χρονιά, μια ομάδα θεωρητικών φυσικών πρόβλεψε ότι το τελλουρίδιο του υδραργύρου (HgTe), ανάμεσα δύο ημιαγωγικά υλικά πρέπει να κάνει αυτό που είναι γνωστό ως Κβαντικό Σπιν Φαινομένου Hall (QSHE). Όταν άρχισαν να δουλεύουν με μια ομάδα πειραματικών φυσικών, και οι δύο ομάδες άρχισαν να δουλεύουν για να αποδείξουν την θεωρητική πρόβλεψη. Δείχθηκε βέβαια το Κβαντικό Σπιν Φαινομένου Hall, αλλά μόνο στις θερμοκρασίες κάτω από 10 K. Εάν αυτό μπορεί να αναπαραχθεί στις θερμοκρασίες δωματίου, το φαινόμενο θα μπορούσε να οδηγήσει σε μια νέα γενιά χαμηλής ισχύος υπολογιστικών συσκευών σπιντρόνικς.
6. - Ειδικευμένα κύτταρα του ανοσοποιητικού: Όταν αρρωσταίνετε, δημιουργούνται δύο τύποι κυττάρων του ανοσοποιητικού συστήματος. Μερικά από τα κύτταρα γίνονται «βραχύβιοι στρατιώτες» η εργασία των οποίων είναι να παλέψουν την αρρώστια. Άλλα κύτταρα μετατρέπονται γίνονται κύτταρα με μακροπρόθεσμη μνήμη, που τριγυρίζουν για χρόνια ή και δεκαετίες μέχρι να ξαναέλθει η ίδια ασθένεια και να την αντιμετωπίσουν πάλι. Το Μάρτιο του 2007, μια ομάδα αμερικανών ερευνητών έδειξε ότι ένα κύτταρο Τ θα μπορούσε να διαιρεθεί κατά τρόπο ασυμμετρικό, επιτρέποντας έτσι την ειδίκευση τους ως στρατιώτες ή σαν κύτταρα μνήμης. Ενώ δεν έχει προέλθει ακόμα καμία πρακτική εφαρμογή από αυτή την ανακάλυψη, υπάρχει δυνατότητα να ενισχυθεί η δράση των εμβόλιων.
7. - Μοριακός έλεγχος: Καμία συγκεκριμένη σημαντική ανακάλυψη δεν αναφέρεται εδώ. Ανάθετα η αναφορά μοιράζεται σε χημικούς σε όλο τον κόσμο για διάφορες σημαντικές ανακαλύψεις για τον έλεγχο των χημικών αντιδράσεων. Όταν παράγεται μια χημική ουσία, όσο λιγότερα είναι τα βήματα τόσο το καλύτερο. Όπως θα σας εξηγήσει κι ένας χημικός μηχανικός, οι διαχωρισμοί και οι καθαρισμοί μεταξύ των βημάτων στοιχίζουν, και φυσικά το κόστος των πρόσθετων βημάτων μεταφέρεται προς τον καταναλωτή. Αυτό το έτος είδαμε μια σπουδαία χημική έρευνα, που επέτρεψε στους χημικούς να πραγματοποιήσουν αντιδράσεις σε επιλεγμένα σημεία στα σύνθετα μόρια, και έτσι να περιορίσουν τα πολλαπλά βήματα σε πολύ μακρύτερες αλυσίδες σύνθεσης των ενώσεων. Στο τέλος, αυτό μπορεί ενδεχομένως να οδηγήσει σε φτηνότερα υλικά και φαρμακευτικά είδη για τους καταναλωτές.
8. - Μνήμη και φαντασία: Ερευνητές στη νευρολογία αυτό το έτος διαπίστωσαν ότι υπάρχει ισχυρή ομοιότητα μεταξύ του πως ο εγκέφαλός μας ανακαλεί τις μνήμες και του πως φαντάζεται νέα σενάρια. Τον Ιανουάριο, βρετανοί ερευνητές έδειξαν ότι ασθενείς με αμνησία - που προκαλείται από καταστροφή του ιππόκαμπου - είχαν μια δύσκολη περίοδο όπου φανταζόντουσαν υποθετικές καταστάσεις, και επίσης ανακαλούσαν παλαιά γεγονότα στη μνήμη τους. Αργότερα την άνοιξη, μια ξεχωριστή μελέτη για την εγκεφαλική απεικόνιση των υγιών νέων έδειξε ότι παρόμοιες νευρικές διαβάσεις χρησιμοποιήθηκαν και για να θυμηθούν τα προηγούμενα γεγονότα και για να φανταστούν μελλοντικά σενάρια - και τα δύο γεγονότα χρησιμοποίησαν ένα μέρος του ιππόκαμπου.
9. - Τέλεια Ντάμα: Μια ομάδα καναδών ερευνητών πληροφορικής απέδειξε ότι ένα παιχνίδι ντάμας, εάν παίζεται τέλεια, θα τελειώσει με μια ισοπαλία. Αυτή η απόδειξη είναι το αποκορύφωμα μιας έρευνας 18 ετών και αντιπροσωπεύει «το πιο περίπλοκο παιχνίδι» που λύθηκε ποτέ. Σε ένα παιχνίδι ντάμας στις ΗΠΑ, υπάρχουν 5x1020 δυνατές διαφορετικές διαμορφώσεις. Ανασύροντας από μια βάση δεδομένων 39 τρισεκατομμυρίων δυνατών ρυθμίσεων με 10 λιγότερα κομμάτια πάνω στον πίνακα, οι ερευνητές βρήκαν ποιες από αυτές θα οδηγούσαν στη νίκη για το κόκκινο, για το μαύρο, ή την ισοπαλία. Έπειτα έδειξαν ότι μια συγκεκριμένη ακολουθία που θα παίζεται τέλεια θα οδηγούσε στην ισοπαλία. **Α.Χ**

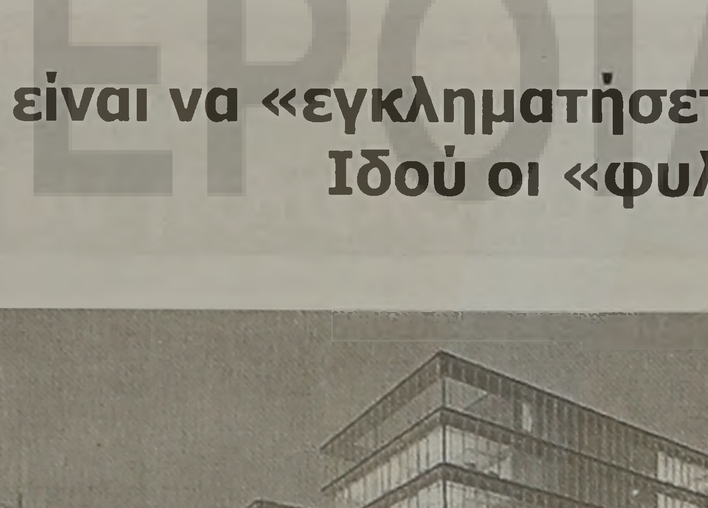


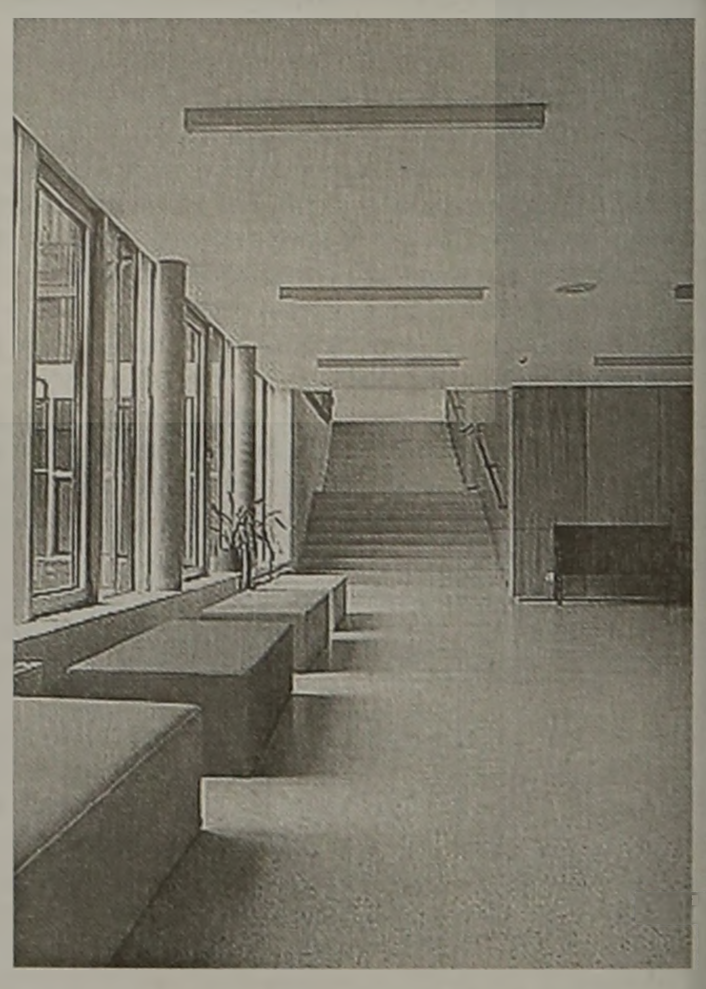
Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

Αν είναι να «εγκληματήσετε» κάντε το στην Αυστρία Ιδού οι «φυλακές» της !!



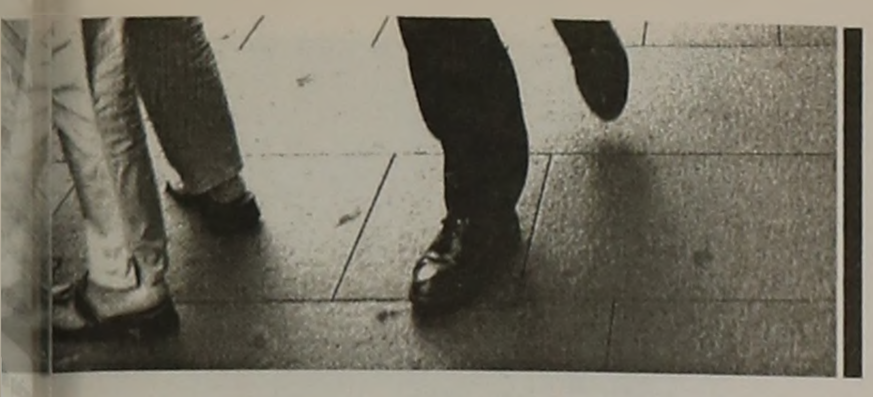








Στην Ελλάδα ..... τα πράγματα είναι διαφορετικά Περιμένετε στο κρατητήριο κανένα χρόνο, γιατι στις ΦΥΛΑΚΕΣ είναι ο Ενας πάνω στον Αλλο ....



ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

1 Σεπτεμβρίου 2008

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ

ργαζόμενοι, Άνεργοι, Συνταξιούχοι, Νέοι

τε με Ν.Δ., είτε με ΠΑΣΟΚ, η κοροϊδία των κυβερνητικών υποσχέσεων στα εγκαίνια της ΕΘ, δεν μπορεί να κρύψει την ολοένα εντεινόμενη αντιλαϊκή επίθεση. Ο δικομματισμός δεν λει, δεν μπορεί να αλλάξει. Θα συνεχίσει να θυσιάζει τα λαϊκά δικαιώματα για την εκτόξευη των κερδών του κεφαλαίου.

ιοδείχθηκε ότι η γραμμή του συμβιβασμού, της ταξικής συνεργασίας, από ΓΣΕΕ και ΑΔΕΔΥ, ήθησε τους βιομήχανους και καταδίκασε τους εργαζόμενους. Στην περιοχή μας για ακόμη α χρονιά οι εργαζόμενοι στα ΚΛΩΣΤΗΡΙΑ ΝΑΟΥΣΑΣ δέχονται την επίθεση της εργοδοσίας καθυστερήσεις πληρωμών και νέες απειλές για κλείσιμο εργοστασίων

γραμμή του ταξικού συνδικαλιστικού κινήματος, του Π.Α.ΜΕ. για σύγκρουση με το κεφάιο, τα κόμματα του δικομματισμού και τους συνδικαλιστές του, πείθει όλο και περισσότερους εργαζόμενους ότι είναι ο μοναδικός αποτελεσματικός δρόμος για τους εργαζόμενους. Η ιοφασιστική στάση του Π.Α.ΜΕ. έχει φέρει νίκες: Ανάκληση απολύσεων, σε μια περίοδο που απολύσεις οργιάζουν, η ανεργία αυξάνεται, εργοστάσια κλείνουν και μεταφέρονται. Υποαφή ικανοποιητικών συλλογικών συμβάσεων εργασίας από ταξικά συνδικάτα του Π.Α.ΜΕ. ναι ο μοναδικός δρόμος

ία ουσιαστικές αυξήσεις, με βάση τις πραγματικές ανάγκες της λαϊκής οικογένειας (1.400 ρώ βασικός μισθός, 56 Ευρώ μεροκάματο, 1.120 Ευρώ σύνταξη και επίδομα ανεργίας για ο το διάστημα της).

ία να προστατευτούν οι συλλογικές συμβάσεις που χτυπιούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση ι τον δικομματισμό.

ία αντιμετωπιστεί η νέα αντιλαϊκή φορο-επιδρομή που ετοιμάζεται.

ία να ξεφύγουν οι εργαζόμενοι από τη θηλειά των τραπεζιτών και των δανείων.

ία να αντιμετωπιστεί η επιβολή της 65ωρης εργασίας τη βδομάδα και η κατάργηση της Κυκάτικης αργίας από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Για κατάκτηση πλήρους – σταθερής εργασίας όλους, με 7ωρο, 5ήμερο, 35ωρο.

ία την απαγόρευση της μερικής και ευέλικτης απασχόλησης που σπάει κόκκαλα και όχι για έκταση της που ζητά η ΓΣΕΕ και προωθούν οι κυβερνήσεις και τα κόμματα του Ευρωμοδρομου.

ία το σταμάτημα και ανάκληση των ιδιωτικοποιήσεων που ξεκίνησε το ΠΑΣΟΚ και ολοηρώνει η Ν.Δ. (Λιμάνια, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΟΣΕ, Ολυμπιακή, Ύδρευση κ.λ.π.). Για να γίνουν οι στρατηγικοί τομείς της οικονομίας, λαϊκή περιουσία.

- Για απόκρουση της δικομματικής αντι-ασφαλιστικής επίθεσης (αύξηση ορίων ηλικίας, μείωση συντάξεων, κατάργηση Βαρεών – Ανθυγιεινών). Για αποκλειστικά δημόσια, καθολική κοινωνική ασφάλιση.
- Για υγεία – πρόνοια – παιδεία αποκλειστικά δημόσια, λαϊκά δικαιώματα και όχι εμπορεύματα στα χέρια των ιδιωτών όπως συναποφασίζουν στην Ευρωπαϊκή Ένωση, τα κόμματα του Ευρω-μονόδρομου.
- Για να μη θερίζονται ζωές εργατών σε εργατικά ατυχήματα–εργοδοτικές δολοφονίες.
- Για να μη σταματάει η δημοκρατία έξω από τους χώρους δουλειάς.
- Για πάλη ενάντια στις νέες απολύσεις – καμία χαμένη θέση εργασίας- για δουλειά με δικαιώματα – όχι στην ασυδοσία της εργοδοσίας

Εργαζόμενοι, συνταξιούχοι, νέοι,

Όλο και περισσότεροι εργαζόμενοι συνειδητοποιούν ότι αν αυτή η κατάσταση δεν αλλάξει, θα χειροτερέψει.

Οι καυγάδες ΝΔ. και ΠΑΣΟΚ είναι για το «πάπλωμα» της εξουσίας και τη κουτάλα των κερδών. Η σκανδαλολογία κρύβει ότι τα σκάνδαλα είναι αποτέλεσμα μιας σκανδαλώδους πολιτικής που παραδίδει το πλούτο που παράγουν εκατομμύρια εργαζόμενοι, στα χέρια μια χούφτας κεφαλαιοκρατών.

Μια κοινωνική συμμαχία εργατών – μικρομεσαίων αγροτών – μικρομεσαίων επαγγελματοβιοτεχνών, είναι ο μοναδικός λαϊκός παράγοντας που πρέπει αλλά και ΜΠΟΡΕΙ να δώσει λύση. Να αλλάξει τους συσχετισμούς στο συνδικαλισμό με χτύπημα του εργοδοτικού κυβερνητικού συνδικαλισμού που χειραγωγεί τους εργαζόμενους για να τους εγκλωβίσει στη πολιτική του κεφαλαίου και του δικομματισμού.

Η μαζική εγγραφή των εργαζόμενων στα συνδικάτα.

Η ανάπτυξη μαζικών, συντονισμένων, αποφασιστικών ταξικών αγώνων ενάντια στην εργοδοσία και τα κόμματα που της κάνουν πλάτες,

Η συσπείρωση γύρω από τις ταξικές δυνάμεις, η αποφασιστική ενίσχυση του Π.Α.ΜΕ.

Είναι η μοναδική εγγύηση για το άνοιγμα του δρόμου για νέες κατακτήσεις, για να περάσει όλος ο πλούτος σ' αυτούς που τον παράγουν, στους εργαζόμενους.

ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟ με το Π.Α.ΜΕ.

Σάββατο 6 Σεπτέμβρη-Αναχώρηση λεωφορείων στις 4:15μμ από το Ε.Κ. Νάουσας

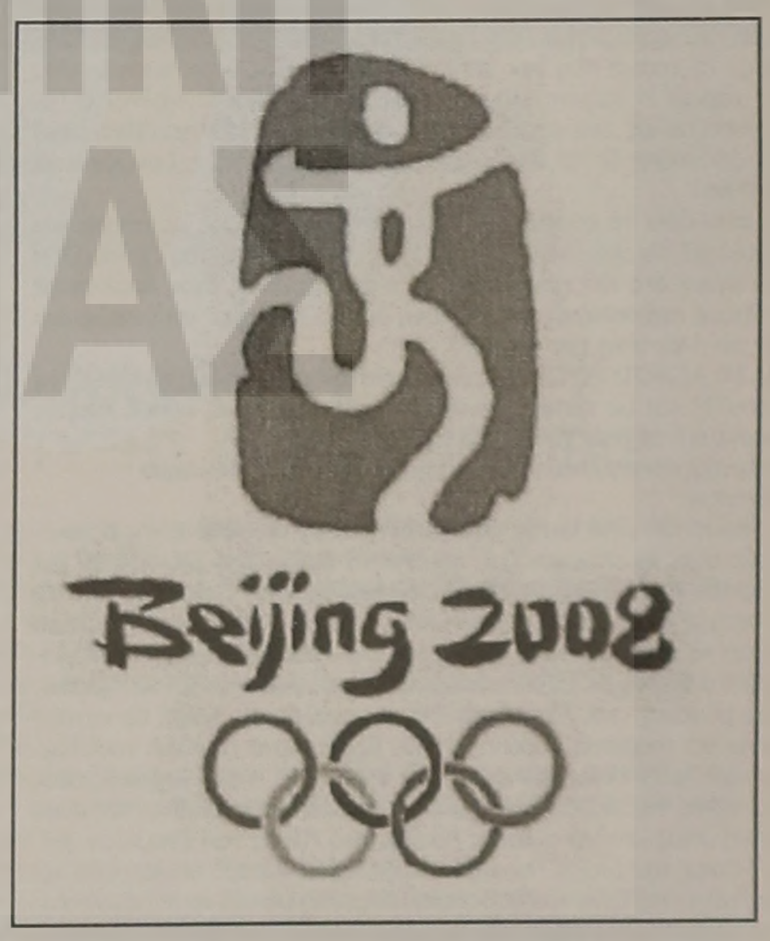
Έπεσε η αυλαία

Ο Ζακ Ρογκ χαρακτήρισε «πραγματικά εξαιρετικούς» τους 29ους Ολυμπιακούς Αγώνες, «εκπληκτικές» τις εγκαταστάσεις και η αυλαία έπεσε χθες στο Πεκίνο, με την τελετή λήξης. Οπως είθισται, η ομιλία του πρόεδρου της ΔΟΕ («dream games» είχε πει στην Αθήνα πριν από 4 χρόνια), η παράδοση της Ολυμπιακής σημαίας και ο τρόπος με τον οποίο σβήνει ο βωμός, είναι τα σημεία που «μένουν» στις τελετές λήξης.

Οσο για το σκηνοθετικό μέρος, αυτή τη φορά ο Ζαν Γινμού άφησε κατά μέρος την προβολή της ιστορίας και των επιτευγμάτων της Κίνας, στοιχεία τα οποία άλλωστε εξάντλησε στην τελετή έναρξης. Ένας σκηνοθέτης με παγκόσμια φήμη και έργα όπως το «Hero» και τα «Ιπτάμενα Στιλέτα», έστησε ένα φαντασμαγορικό πάρτι, με ήχο και φως, περίεργα οχήματα χορευτές, ακροβάτες, τυμπανιστές. Όλα συνυπήρχαν αρμονικά μέσα στο Ολυμπιακό Στάδιο του Πεκίνου και ο κόσμος το διασκέδασε.

Στην τελετή παράδοσης της Ολυμπιακής σημαίας στο Πεκίνο, ο κόσμος ξεσηκώθηκε. Μπορεί την περίοδο που μεσουρανούσαν οι Led Zeppelin, να ήταν απαγορευμένο «είδος» στην Κίνα, αλλά οι εποχές έχουν αλλάξει. Κι ο Τζίμι Πέιτζ ξεσήκωσε τα πλήθη συνοδεύοντας με την κιθάρα του τη Λιόνα Λιούις στο θρυλικό «Whole lotta love». Εκεί, βέβαια, που οι Κινέζοι... τρελάθηκαν, ήταν όταν αντίκρισαν τον Ντέιβιντ Μπέκαμ. Ο πιο διάσημος ποδοσφαιριστής του κόσμου, γεννηθείς σε προάστιο του Λονδίνου πριν από 33 χρόνια, ήταν μέλος της βρετανικής αποστολής και «μάγεψε» το πλήθος στέλνοντας μια μπάλα προς τους εθελοντές. Ο πρωθυπουργός της Μεγάλης Βρετανίας, Γκόρντον Μπράουν είδε τον Δήμαρχο του Λονδίνου, Μπόρις Τζόνσον, να παραλαμβάνει την Ολυμπιακή σημαία από τον Ζακ Ρογκ, παρουσία του Σεμπάστιαν Κόου, πρόεδρου της οργανωτικής επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων του 2012.

Το σβήσιμο της φλόγας ήταν καθαρά... τηλεοπτικό και μακράν το χειρότερο των τελευταίων διοργανώσεων. Ελάχιστοι από τους 90.000 παρευρισκόμενους κατάλαβαν πότε έσβησε, ούτε και την αναπαράστασή της από 396 συντελεστές, στο κέντρο του γηπέδου και στον «πύργο των αναμνήσεων» που σχημάτισαν.



Στη συνέχεια, το πάρτι μέσα στον αγωνιστικό χώρο της «Φωλιάς του Πουλιού» συνεχίστηκε, με τη συμμετοχή (εκτός των «εγχώριων» σταρ) και του Πλάθιντο Ντομίνγκο. Οι αθλητές γλεντούσαν, παρά τις τραγικές καιρικές συνθήκες με ζέστη και αφόρητη υγρασία. Ο καιρός έμοιαζε βροχερός από το πρωί, όμως φαίνεται πως οι Κινέζοι φρόντισαν και πάλι να μην πάει τίποτα στραβά, την ώρα που τα βλέμματα όλου τού πλανήτη θα ήταν στραμμένα πάνω τους.

Οι 29οι Ολυμπιακοί Αγώνες πέρασαν στην ιστορία, χωρίς να αφήσουν κακές αναμνήσεις σε οποιοδήποτε επίπεδο. Παράλληλα, άφησαν «κληρονομιά» τα ρεκόρ του Μάικλ Φελπς και του Ουσάιν Μπολτ και οι διοργανωτές απέδειξαν ότι μπορούν να τα καταφέρουν εξίσου καλά με τους Δυτικούς. Προσπάθησαν πολύ, είναι η αλήθεια, να φτάσουν στο επίπεδο της Αθήνας και του Σίδνεϊ και στους περισσότερους τομείς τα κατάφεραν. Ίσως γι' αυτό, όμως, να μην παρουσίασαν τίποτα καινούριο, εκτός κι αν η καινοτομία τους είχε να κάνει με την παντοκρατορία των Κινέζων στον πίνακα μεταλλίων.

Γιάννης Τζιτζής

Ό,τι κι αν συμβεί,



η ζωή είναι πιο ωραία όταν είσαι παρών

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΗΜΑΘΙΑΣ

STAR studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνα
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 686979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.veriianews.gr

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



ΓΑΒΡΙΗΛ Σ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Κατασκευές-Ανακαινήσεις-ΣΧΕΔΙΑ ΔΕΗ
επισκευές μικροσυσκευών-θυροτηλεφώνων
ΑΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΣΕ ΚΑΘΕ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ. 23310 22 518



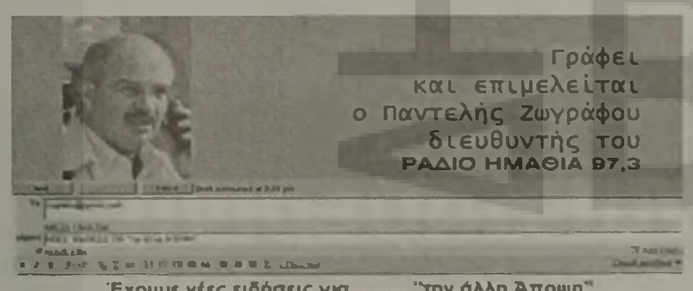


Για περισσότερα θέματα
επιστήμης www.egno.g
Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δόκολος Φυσικός
email: epigno@gmail.com

Ο Κ. Ζώκος αποδεικνύει και επισήμως ότι δεν φτάξαμε ακόμ
του στο σημερινό μας φτάνο

Οι κορυφαίες ανακαλύψεις για το 2007 σύμφωνα με το περιοδικό Science

1. - Βλαστοκύτταρα από τα δερματικά κύτταρα: Πέρυσι, επιστήμονες στην Ιαπωνία δημιούργησαν πολυδύναμα βλαστικά κύτταρα (iPS) παρεμβάλλοντας μόνα τέσσερα γονίδια στα κύτταρα της ουράς των ποντικών. Αυτά τα κύτταρα iPS έμοιαζαν και δρούσαν σαν τα εμβρυϊκά βλαστοκύτταρα. Κατά τη διάρκεια του περασμένου καλοκαιριού ανακοινώσεις έδειξαν πώς κάποιος θα μπορούσε να χρησιμοποιήσει δερματικά κύτταρα ποντικιών για να σχηματίσει αυτά τα κύτταρα iPS. Μετά, με μια αστραπιαία ακολουθία γεγονότων, όχι μία αλλά δύο ερευνητικές ομάδες ανέφεραν την ολοκλήρωση του ίδιου άθλου με ανθρώπινα δερματικά κύτταρα. Το γεγονός αυτό χαιρετήθηκε από πολλούς επιστήμονες και πολιτικούς ως νίκη, καθώς αφαιρεί ενδεχομένως την ανάγκη για χρήση ανθρώπινων εμβρύων για την έρευνα των βλαστοκυττάρων.
2. - Προέλευση των Κοσμικών Σφαιρών: Ήταν γνωστό από τη δεκαετία του '60 ότι η Γη βομβαρδίζεται από κοσμικά σωματίδια υψηλής ενέργειας. Αυτά τα σωματίδια είναι μικρότερα από τα άτομα και ακόμα χτυπούν τη Γη με τη δύναμη μιας μπάλας του γκολφ που πέφτει στο έδαφος, η δε ενέργεια τους είναι 100 εκατομμύρια φορές πιο υψηλή από την ενέργεια που δίνει οποιοσδήποτε σημερινός επιταχυντής σωματιδίων. Το ζήτημα της προέλευσής τους μπορεί να έχει λυθεί αυτή τη χρονιά από τους ερευνητές στο Παρατηρητήριο Pierre Auger στην Αργεντινή. Η εξήγηση τους είναι η εξής: αυτά τα σωματίδια προέρχονται από τους ενεργούς γαλαξιακούς πυρήνες, τις υπερβαρέες μαύρες τρύπες που κρύβονται στο κέντρο μερικών γαλαξιών. Εντούτοις, χωρίς έναν μηχανισμό που να εξηγεί πώς αυτά τα σωματίδια - πρωτόνια σε αυτήν την περίπτωση - φθάνουν σε αυτές τις απίστευτες ενέργειες (παραπάνω από 60 EeV), οι συζητήσεις οργιάζουν.
3. - Βλέποντας τις αισθήσεις σας: Ενώ ο καθένας ξέρει τις πέντε βασικές αισθήσεις, πρέπει να διευκρινιστεί ακόμα λεπτομερώς σε μοριακό επίπεδο το πώς λειτουργούν. Αυτή τη χρονιά ένα ζευγάρι κρυσταλλογράφων δημοσίευσε τέσσερις εργασίες σχετικά με τη δομή του β2-αδρενεργικού υποδοχέα. Αυτό το μόριο είναι ένα από μια οικογένεια σχεδόν 1.000 μορίων που συνδέουν μεμβράνες, που ονομάζονται G υποδοχείς συνδεδεμένων πρωτεϊνών (GPCRs). Η GPCR βοηθάει να παίρνουμε αξιόπιστες πληροφορίες για το περιβάλλον μας μέσω της γεύσης, της μυρωδιάς, της αφής, της ακοής, και της όρασης, ενώ μας βοηθούν να διαχειριστούμε τις συνθήκες του εσωτερικού σώματος μας.
4. - Οξείδια μετάλλων μετάπτωσης: Οι διοδοι και τα τρανζίστορ είναι οι δομικές μονάδες της σύγχρονης ψηφιακής εποχής. Οφείλουν την ύπαρξή τους στο γεγονός ότι όταν έρχονται σε επαφή δύο ημιαγωγικά υλικά, απορρέουν πολλά ενδιαφέροντα φαινόμενα της φυσικής. Αυτή τη χρονιά οι επιστήμονες διαπίστωσαν ότι εάν αναπτυχθούν σε στρώματα διαφορετικά οξείδια μετάλλων (οξείδια στοιχείων μετάπτωσης), τότε μπορούν να εμφανιστούν πολύ ενδιαφέροντα πράγματα. Σε μια αιχμηρή διεπαφή μεταξύ δύο τύπων οξειδίων, η επίδραση από τις διαφορετικές κρυσταλλικές δομές μπορεί να αλλάξει τις θέσεις των ατόμων κατά μήκος της διεπαφής, ή ακόμα και να έχει επιπτώσεις στη κατανομή των φορτίων των ηλεκτρονίων γύρω από ορισμένα άτομα. Σε δύο παραδείγματα οι ερευνητές ανέπτυξαν μαζί δύο μονωτικά υλικά που έκαναν μια αγώγιμη διεπαφή, ενώ ένας άλλος ερευνητής δημιούργησε μια υπεραγωγική διεπαφή από δύο μονωτές.
5. - Κβαντικό σπιν φαινομένου Hall: Όταν οι θεωρητικοί και οι πειραματιστές συνεργάζονται στην επιστήμη, τότε συμβαίνουν σημαντικές ανακαλύψεις. Αυτή τη χρονιά, μια ομάδα θεωρητικών φυσικών πρόβλεψε ότι το τελλουρίδιο του υδραργύρου (HgTe), ανάμεσα δύο ημιαγωγικά υλικά πρέπει να κάνει αυτό που είναι γνωστό ως Κβαντικό Σπιν Φαινομένου Hall (QSH
Όταν άρχισαν να δουλεύουν με μια ομάδα πειραματικών φυσικών, και οι δύο ομάδες άρχισ
να δουλεύουν για να αποδείξουν την θεωρητική πρόβλεψη. Δείχθηκε βέβαια το Κβαντικό Σπ
Φαινομένου Hall, αλλά μόνο στις θερμοκρασίες κάτω από 10 Κ. Εάν αυτό μπορεί να αναπαρ
χθεί στις θερμοκρασίες δωματίου, το φαινόμενο θα μπορούσε να οδηγήσει σε μια νέα γεν
χαμηλής ισχύος υπολογιστικών συσκευών σπιντρόνικς.
6. - Ειδικευμένα κύτταρα του ανοσοποιητικού: Όταν αρρωσταίνετε, δημιουργούντα δύο τ
ποι κυττάρων του ανοσοποιητικού συστήματος. Μερικά από τα κύτταρα γίνονται «βραχύβ
στρατιώτες» η εργασία των οποίων είναι να παλέψουν την αρρώστια. Άλλα κύτταρα πά
γίνονται κύτταρα με μακροπρόθεσμη μνήμη, που τριγυρίζουν για χρόνια ή και δεκαετίες μέ
να ξαναέλθει η ίδια ασθένεια και να την αντιμετωπίσουν πάλι. Το Μάρτιο του 2007, μια ομ
δα αμερικανών ερευνητών έδειξε ότι ένα κύτταρο Τ θα μπορούσε να διαιρεθεί κατά τρό
ασυμμετρικό, επιτρέποντας έτσι την ειδίκευση τους ως στρατιώτες ή σαν κύτταρα μνήμ
Ενώ δεν έχει προέλθει ακόμα καμία πρακτική εφαρμογή από αυτή την ανακάλυψη, υπάρχε
δυνατότητα να ενισχυθεί η δράση των εμβολίων.
7. - Μοριακός έλεγχος: Καμία συγκεκριμένη σημαντική ανακάλυψη δεν αναφέρεται εδώ. Αν
θετα η αναφορά μοιράζεται σε χημικούς σε όλο τον κόσμο για διάφορες σημαντικές ανα
λύψεις για τον έλεγχο των χημικών αντιδράσεων. Όταν παράγεται μια χημική ουσία, ό
λιγότερα είναι τα βήματα τόσο το καλύτερο. Όπως θα σας εξηγήσει κι ένας χημικός μηχανι
οι διαχωρισμοί και οι καθαρισμοί μεταξύ των βημάτων στοιχίζουν, και φυσικά το κόστος τι
πρόσθετων βημάτων μεταφέρεται προς τον καταναλωτή. Αυτό το έτος είδαμε μια σπουδ
χημική έρευνα, που επέτρεψε στους χημικούς να πραγματοποιήσουν αντιδράσεις σε επιλεγ
να σημεία στα σύνθετα μόρια, και έτσι να περιορίσουν τα πολλαπλά βήματα σε πολύ μακρ
αλυσίδες σύνθεσης των ενώσεων. Στο τέλος, αυτό μπορεί ενδεχομένως να οδηγήσει σε φτ
νότερα υλικά και φαρμακευτικά είδη για τους καταναλωτές.
8. - Μνήμη και φαντασία: Ερευνητές στη νευρολογία αυτό το έτος διαπίστωσαν ότι υπάρχει
ομοιότητα μεταξύ του πως ο εγκέφαλός μας ανακαλεί τις μνήμες και του πως φαντάζεται ν
σενάρια. Τον Ιανουάριο, βρετανοί ερευνητές έδειξαν ότι ασθενείς με αμνησία - που προ
λείται από καταστροφή του ιππόκαμπου - είχαν μια δύσκολη περίοδο όπου φανταζόντουσ
υποθετικές καταστάσεις, και επίσης ανακαλούσαν παλαιά γεγονότα στη μνήμη τους. Αργό
ρα την άνοιξη, μια ξεχωριστή μελέτη για την εγκεφαλική απεικόνιση των υγιών νέων έδε
ότι παρόμοιες νευρικές διαβάσεις χρησιμοποιήθηκαν και για να θυμηθούν τα προηγούμε
γεγονότα και για να φανταστούν μελλοντικά σενάρια - και τα δύο γεγονότα χρησιμοποίησ
ένα μέρος του ιππόκαμπου.
9. - Τέλεια Ντάμα: Μια ομάδα καναδών ερευνητών πληροφορικής απέδειξε ότι ένα παιχνίδι νι
μας, εάν παίζεται τέλεια, θα τελειώσει με μια ισοπαλία. Αυτή η απόδειξη είναι το αποκορύφ
μα μιας έρευνας 18 ετών και αντιπροσωπεύει «το πιο περίπλοκο παιχνίδι» που λύθηκε πο
Σε ένα παιχνίδι ντάμας στις ΗΠΑ, υπάρχουν 5x1020 δυνατές διαφορετικές διαμορφώσε
Ανασύροντας από μια βάση δεδομένων 39 τρισεκατομμυρίων δυνατών ρυθμίσεων με 1
λιγότερα κομμάτια πάνω στον πίνακα, οι ερευνητές βρήκαν ποιες από αυτές θα οδηγούσα
στη νίκη για το κόκκινο, για το μαύρο, ή την ισοπαλία. Έπειτα έδειξαν ότι μια συγκεκριμέ
ακολουθία που θα παίζεται τέλεια θα οδηγούσε στην ισοπαλία. **Α.Χ**

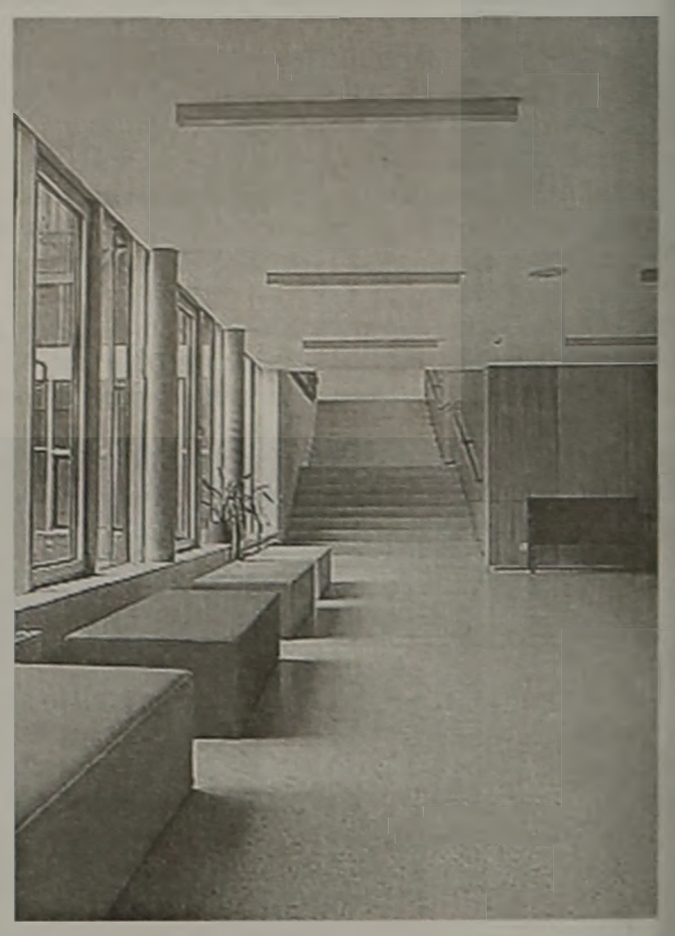


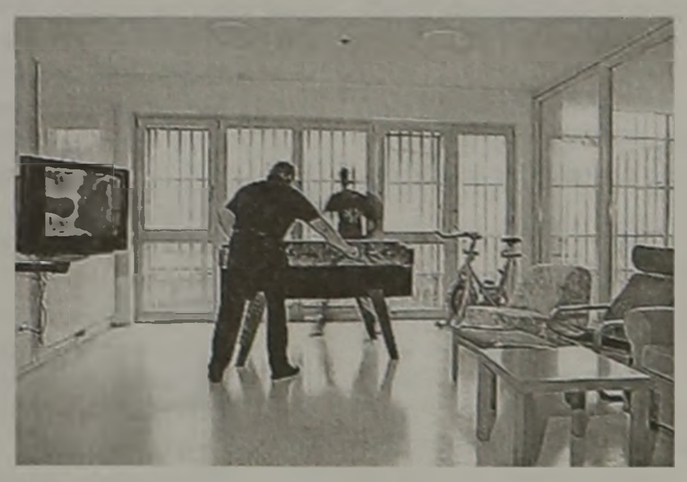
Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

**Αν είναι να «εγκληματήσετε» κάντε το στην Αυστρί
Ιδού οι «φυλακές» της !!**











**Στην Ελλάδα ..... τα πράγματα είναι διαφορετικά
Περιμένετε στο κρατητήριο κανένα χρόνο, γιατι
στις ΦΥΛΑΚΕΣ είναι ο Ενας πάνω στον Αλλο ....**



ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

1 Σεπτεμβρίου 2008

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ

ιγαζόμενοι, Άνεργοι, Συνταξιούχοι, Νέοι

τε με Ν.Δ., είτε με ΠΑΣΟΚ, η κοροϊδία των κυβερνητικών υποσχέσεων στα εγκαίνια της ΞΘ, δεν μπορεί να κρύψει την ολοένα εντεινόμενη αντιλαϊκή επίθεση. Ο δικομματισμός δεν λει, δεν μπορεί να αλλάξει. Θα συνεχίσει να θυσιάζει τα λαϊκά δικαιώματα για την εκτόξευη των κερδών του κεφαλαίου.

ποδείχθηκε ότι η γραμμή του συμβιβασμού, της ταξικής συνεργασίας, από ΓΣΕΕ και ΑΔΕΔΥ, ήθησε τους βιομήχανους και καταδίκασε τους εργαζόμενους. Στην περιοχή μας για ακόμη α χρονιά οι εργαζόμενοι στα ΚΛΩΣΤΗΡΙΑ ΝΑΟΥΣΑΣ δέχονται την επίθεση της εργοδοσίας καθυστερήσεις πληρωμών και νέες απειλές για κλείσιμο εργοστασίων

γραμμή του ταξικού συνδικαλιστικού κινήματος, του Π.Α.ΜΕ. για σύγκρουση με το κεφάλιο, τα κόμματα του δικομματισμού και τους συνδικαλιστές του, πείθει όλο και περισσότερους εργαζόμενους ότι είναι ο μοναδικός αποτελεσματικός δρόμος για τους εργαζόμενους. Η ποφασιστική στάση του Π.Α.ΜΕ. έχει φέρει νίκες: Ανάκληση απολύσεων, σε μια περίοδο που απολύσεις οργιάζουν, η ανεργία αυξάνεται, εργοστάσια κλείνουν και μεταφέρονται. Υποαφή ικανοποιητικών συλλογικών συμβάσεων εργασίας από ταξικά συνδικάτα του Π.Α.ΜΕ. ναι ο μοναδικός δρόμος

Για ουσιαστικές αυξήσεις, με βάση τις πραγματικές ανάγκες της λαϊκής οικογένειας (1.400 ρώ βασικός μισθός, 56 Ευρώ μεροκάματο, 1.120 Ευρώ σύνταξη και επίδομα ανεργίας για ο το διάστημα της).

Για να προστατευτούν οι συλλογικές συμβάσεις που χτυπιούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση ι τον δικομματισμό.

Για αντιμετωπιστεί η νέα αντιλαϊκή φορο-επιδρομή που ετοιμάζεται.

Για να ξεφύγουν οι εργαζόμενοι από τη θηλειά των τραπεζιτών και των δανείων.

Για να αντιμετωπιστεί η επιβολή της 65ωρης εργασίας τη βδομάδα και η κατάργηση της Κυακάτικης αργίας από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Για κατάκτηση πλήρους – σταθερής εργασίας ι όλους, με 7ωρο, 5ήμερο, 35ωρο.

Για την απαγόρευση της μερικής και ευέλικτης απασχόλησης που σπάει κόκκαλα και όχι για έκταση της που ζητά η ΓΣΕΕ και προωθούν οι κυβερνήσεις και τα κόμματα του Ευρωμοδρομου.

Για το σταμάτημα και ανάκληση των ιδιωτικοποιήσεων που ξεκίνησε το ΠΑΣΟΚ και ολοηρώνει η Ν.Δ. (Λιμάνια, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΟΣΕ, Ολυμπιακή, Ύδρευση κ.λ.π.). Για να γίνουν οι στρατηγικοί τομείς της οικονομίας, λαϊκή περιουσία.

- Για απόκρουση της δικομματικής αντι-ασφαλιστικής επίθεσης (αύξηση ορίων ηλικίας, μείωση συντάξεων, κατάργηση Βαρεών – Ανθυγιεινών). Για αποκλειστικά δημόσια, καθολική κοινωνική ασφάλιση.
- Για υγεία – πρόνοια – παιδεία αποκλειστικά δημόσια, λαϊκά δικαιώματα και όχι εμπορεύματα στα χέρια των ιδιωτών όπως συναποφασίζουν στην Ευρωπαϊκή Ένωση, τα κόμματα του Ευρω-μονόδρομου.
- Για να μη θερίζονται ζωές εργατών σε εργατικά ατυχήματα–εργοδοτικές δολοφονίες.
- Για να μη σταματάει η δημοκρατία έξω από τους χώρους δουλειάς.
- Για πάλη ενάντια στις νέες απολύσεις – καμία χαμένη θέση εργασίας- για δουλειά με δικαιώματα – όχι στην ασυδοσία της εργοδοσίας

Εργαζόμενοι, συνταξιούχοι, νέοι,

Όλο και περισσότεροι εργαζόμενοι συνειδητοποιούν ότι αν αυτή η κατάσταση δεν αλλάξει, θα χειροτερέψει.

Οι καυγάδες ΝΔ. και ΠΑΣΟΚ είναι για το «πάπλωμα» της εξουσίας και τη κουτάλα των κερδών. Η σκανδαλολογία κρύβει ότι τα σκάνδαλα είναι αποτέλεσμα μιας σκανδαλώδους πολιτικής που παραδίδει το πλούτο που παράγουν εκατομμύρια εργαζόμενοι, στα χέρια μια χούφτας κεφαλαιοκρατών.

Μια κοινωνική συμμαχία εργατών – μικρομεσαίων αγροτών – μικρομεσαίων επαγγελματοβιοτεχνών, είναι ο μοναδικός λαϊκός παράγοντας που πρέπει αλλά και ΜΠΟΡΕΙ να δώσει λύση.

Να αλλάξει τους συσχετισμούς στο συνδικαλισμό με χτύπημα του εργοδοτικού κυβερνητικού συνδικαλισμού που χειραγωγεί τους εργαζόμενους για να τους εγκλωβίσει στη πολιτική του κεφαλαίου και του δικομματισμού.

Η μαζική εγγραφή των εργαζόμενων στα συνδικάτα.

Η ανάπτυξη μαζικών, συντονισμένων, αποφασιστικών ταξικών αγώνων ενάντια στην εργοδοσία και τα κόμματα που της κάνουν πλάτες,

Η συσπείρωση γύρω από τις ταξικές δυνάμεις, η αποφασιστική ενίσχυση του Π.Α.ΜΕ.

Είναι η μοναδική εγγύηση για το άνοιγμα του δρόμου για νέες κατακτήσεις, για να περάσει όλος ο πλούτος σ' αυτούς που τον παράγουν, στους εργαζόμενους.

ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟ με το Π.Α.ΜΕ.

Σάββατο 6 Σεπτέμβρη-Αναχώρηση λεωφορείων στις 4:15μμ από το Ε.Κ. Νάουσας

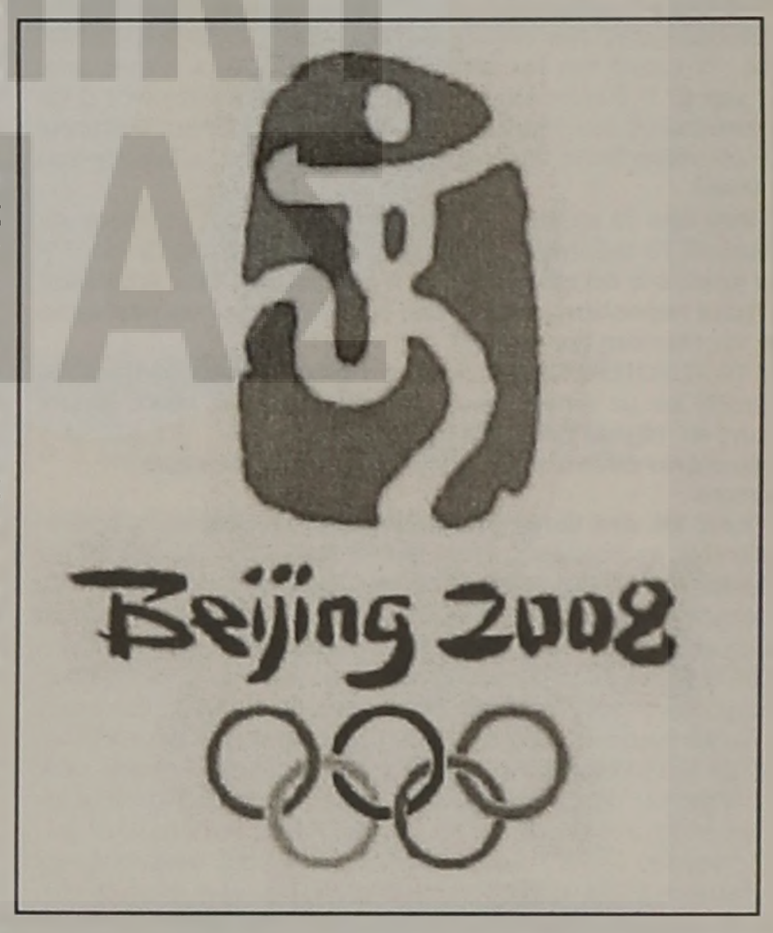
Έπεσε η αυλαία

Ο Ζακ Ρογκ χαρακτήρισε «πραγματικά εξαιρετικούς» τους 29ους Ολυμπιακούς Αγώνες, «εκπληκτικές» τις εγκαταστάσεις και η αυλαία έπεσε χθες στο Πεκίνο, με την τελετή λήξης. Οπως είθισται, η ομιλία του πρόεδρου της ΔΟΕ («dream games» είχε πει στην Αθήνα πριν από 4 χρόνια), η παράδοση της Ολυμπιακής σημαίας και ο τρόπος με τον οποίο σβήνει ο βωμός, είναι τα σημεία που «μένουν» στις τελετές λήξης.

Οσο για το σκηνοθετικό μέρος, αυτή τη φορά ο Ζαν Γινμού άφησε κατά μέρος την προβολή της ιστορίας και των επιτευγμάτων της Κίνας, στοιχεία τα οποία άλλωστε εξάντλησε στην τελετή έναρξης. Ένας σκηνοθέτης με παγκόσμια φήμη και έργα όπως το «Hero» και τα «Πτώμενα Στιλέτα», έστησε ένα φαντασμαγορικό πάρτι, με ήχο και φως, περίεργα οχήματα χορευτές, ακροβάτες, τυμπανιστές. Όλα συνυπήρχαν αρμονικά μέσα στο Ολυμπιακό Στάδιο του Πεκίνου και ο κόσμος το διασκέδασε.

Στην τελετή παράδοσης της Ολυμπιακής σημαίας στο Πεκίνο, ο κόσμος ξεσηκώθηκε. Μπορεί την περίοδο που μεσουρανούσαν οι Led Zeppelin, να ήταν απαγορευμένο «είδος» στην Κίνα, αλλά οι εποχές έχουν αλλάξει. Κι ο Τζίμι Πέιτζ ξεσήκωσε τα πλήθη συνοδεύοντας με την κιθάρα του τη Λιόνα Λιούις στο θρυλικό «Whole lotta love». Εκεί, βέβαια, που οι Κινέζοι... τρελάθηκαν, ήταν όταν αντίκρισαν τον Ντέιβιντ Μπέκαμ. Ο πιο διάσημος ποδοσφαιριστής του κόσμου, γεννηθείς σε προάστιο του Λονδίνου πριν από 33 χρόνια, ήταν μέλος της βρετανικής αποστολής και «μάγεψε» το πλήθος στέλνοντας μια μπάλα προς τους εθελοντές. Ο πρωθυπουργός της Μεγάλης Βρετανίας, Γκόρντον Μπράουν είδε τον Δήμαρχο του Λονδίνου, Μπόρις Τζόνσον, να παραλαμβάνει την Ολυμπιακή σημαία από τον Ζακ Ρογκ, παρουσία του Σεμπάστιαν Κόου, πρόεδρου της οργανωτικής επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων του 2012.

Το σβήσιμο της φλόγας ήταν καθαρά... τηλεοπτικό και μακράν το χειρότερο των τελευταίων διοργανώσεων. Ελάχιστοι από τους 90.000 παρευρισκόμενους κατάλαβαν πότε έσβησε, ούτε και την αναπαράστασή της από 396 συντελεστές, στο κέντρο του γηπέδου και στον «πύργο των αναμνήσεων» που σχημάτισαν.

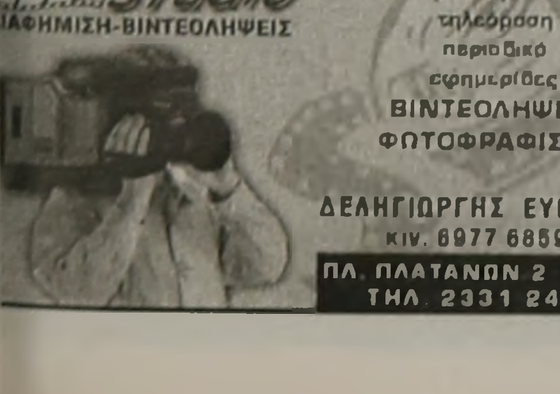


Στη συνέχεια, το πάρτι μέσα στον αγωνιστικό χώρο της «Φωλιάς του Πουλιού» συνεχίστηκε, με τη συμμετοχή (εκτός των «εγχώριων» σταρ) και του Πλάθιντο Ντομίνγκο. Οι αθλητές γλεντούσαν, παρά τις τραγικές καιρικές συνθήκες με ζέστη και αφόρητη υγρασία. Ο καιρός έμοιαζε βροχερός από το πρωί, όμως φαίνεται πως οι Κινέζοι φρόντισαν και πάλι να μην πάει τίποτα στραβά, την ώρα που τα βλέμματα όλου τού πλανήτη θα ήταν στραμμένα πάνω τους.

Οι 29οι Ολυμπιακοί Αγώνες πέρασαν στην ιστορία, χωρίς να αφήσουν κακές αναμνήσεις σε οποιοδήποτε επίπεδο. Παράλληλα, άφησαν «κληρονομιά» τα ρεκόρ του Μάικλ Φελπς και του Ουσάιν Μπολτ και οι διοργανωτές απέδειξαν ότι μπορούν να τα καταφέρουν εξίσου καλά με τους Δυτικούς. Προσπάθησαν πολύ, είναι η αλήθεια, να φτάσουν στο επίπεδο της Αθήνας και του Σίδνεϊ και στους περισσότερους τομείς τα κατάφεραν. Ίσως γι' αυτό, όμως, να μην παρουσίασαν τίποτα καινούριο, εκτός κι αν η καινοτομία τους είχε να κάνει με την παντοκρατορία των Κινέζων στον πίνακα μεταλλίων.

Γιάννης Τζιτζής

Ό,τι κι αν συμβεί,



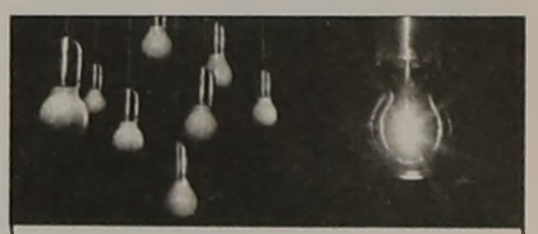
η ζωή είναι πιο ωραία όταν είσαι παρών

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΗΜΑΘΙΑΣ

STAR studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
τηλεόραση
περιοδικό
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
ΚΙΝ. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



ΓΑΒΡΙΗΛ Σ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Κατασκευές-Ανακαινήσεις-ΣΧΕΔΙΑ ΔΕΗ
επισκευές μικροσυσκευών-θυροτηλεφώνων
ΑΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΣΕ ΚΑΘΕ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ. 23310 22 518



Γράφει και επιμελείται
Ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ

Μια κριτική–επικριτική προσέγγιση

Οι σκέψεις που ακολουθούν έχουν ως αφορμή, το κριτικό σημείωμα που είχαμε γράψει με αφορμή την συνέντευξη για την παράσταση «ΝΕΦΕΛΕΣ» του Αριστοφάνη και τα όσα είπε σε κείνη την συνέντευξη ο ηθοποιός Ηλίας Λογοθέτης, κατακεραυνώνοντας, όλους εκείνους που υπό το πρόσχημα της πρωτοπορίας, ευτελίζουν τα θεατρικά έργα των Αρχαίων Κλασσικών, αλλά και τις εντυπώσεις μας από την παράσταση του ΚΘΒΕ «ΟΡΕΣΤΗΣ».

Τελικά βλέποντας τις φετινές καλοκαιρινές παραστάσεις των διαφόρων θιάσων, ιδιωτικών, ΔΗΠΕΘΕ, ή και Κρατικών, αναρωτιέσαι αν υπάρχει Σύγχρονη Ελληνική Θεατρική Γραφή, ή οι σημερινοί Θεατρικοί Συγγραφείς, είναι τίποτα τεμπέληδες και αργόσχολοι, που μόνο την ιδιότητα και τον τίτλο του Συγγραφέα έχουν και γι' αυτό δεν εμπνέονται από τίποτα και δεν γράφουν (γεγονός που δεν απηχεί την αλήθεια. Γι' αυτό άλλωστε και οι συχνές διαμαρτυρίες τους γι' αυτό τον αποκλεισμό τους).

Πως αλλιώς να ερμηνεύσει κάποιος την μανία όλων αυτών των θιάσων, κάθε καλοκαίρι να ξεθάβουν τους Αρχαίους Έλληνες Τραγικούς ή Κωμωδιογράφους, τον Ξενόπουλο, τον Σαίξπηρ, τον Γκολντόνι, ή τον Μολιέρο;

Και όλους αυτούς εκ του ασφαλούς, (αφού είναι από χρόνια πεθαμένοι και δεν κινδυνεύουν να τους σπάσουν το κεφάλι), να τους κατακρεουργούν, να τους ευτελίζουν σκηνοθετικά, να ασχημονούν πάνω στο σώμα των κειμένων τους και γενικά να παρουσιάζουν παραστάσεις τάχα «πρωτοποριακές», στην πραγματικότητα όμως παραστάσεις που απέχουν και από το πνεύμα και από το γράμμα όχι μόνο του Συγγραφέα, αλλά και παραστάσεις που δεν μπορούν να συλάβουν το πνεύμα του λαού που περιγράφουν ιδιαίτερα όταν αυτές αφορούν Αρχαίες Ελληνικές Τραγωδίες ή τον Αριστοφάνη.

Τρανά παραδείγματα των πιο πάνω, αποτελούν οι φετινές παραστάσεις του ΟΡΕΣΤΗ από το ΚΘΒΕ σε σκηνοθεσία του Σκοπιανού (η κριτική καμιά σχέση δεν έχει με την εθνική ταυτότητα του σκηνοθέτη) Σλόμπονταν Ουνκόφσκι. Που πήρε την τραγωδία του Ευριπίδη και κατάφερε χωρίς δυσκολία να την μετατρέψει σε κωμωδία, ή καλύτερα σε φάρσα. Όπως φαίνεται όμως και ο πολλά υποσχόμενος και με περγαμηνές κος Ανατόλι Βασίλιεφ, δεν τα πήγε καλύτερα από τον συνάδελφό του. κατάφερε με την ΜΗΔΕΙΑ του (και όχι του Ευριπίδη), να ξεσηκώσει τις θυελλώδεις διαμαρτυρίες του κοινού της Επιδαύρου.

Ακολουθούν αποσπάσματα από κριτικές που δημοσιεύτηκαν στον τύπο και που επιβεβαιώνουν τα γραφόμενα μας:

Για τον ΟΡΕΣΤΗ του ΚΘΒΕ:

1- Ε Λ Ε Ο Σ!!!!! Θα τρίζουν τα κόκαλα του Ευριπίδη! τι σου άρεσε δηλαδή Ο Χορός? που υποτίθεται τον αποτελούν γυναίκες του Άργους...τα χορικά που δεν υπήρχαν? και ποια/ος ήταν ο κορυφαίος του χορού? Η Φωτοπούλου που μίλαγε σαν καθυστερημένο? Ο Γεωργακόπουλος που ερμήνευε σαν πρεζόνι? Αν έβλεπες Φωτοπουλου-Δραγούμη δίπλα, δίπλα ποια θα έλεγες ότι είναι η θεία και ποια η ανιψιά?

Να σχολιάσω τα κοστούμια? που βγήκε ο Μενέλαος με άσπρο κοστουμάκι? Το αρβυλάκι της Ηλέκτρας ή την μπότα του Πυλάδη? Ή που βγήκε στο πιο κρίσιμο σημείο ο από μηχανής θεός Απόλλωνας με ήχους περιπολικού, γυαλί ηλίου, άσπρο κοστούμι και μικρόφωνο σαν τον Μαρτάκη ένα πράμα!!!

ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΟΛΩΝ...είναι δυνατόν να αλλάζεις το τέλος του έργου??? και με τέτοιον τρισάθλιο τρόπο??? Είδες πόσος κόσμος έφευγε απ' τα μισά του έργου και μετα?????

Το έργο ήταν ελεεινό, χίλιες φορές να πήγαινα Δελφινάριο

Paorodos

2- Ποιος του είπε αυτού του (αποτυχημένου) σκηνοθέτη ότι πρωτοποριά είναι να παρουσιάζεις τον Φρύγα δούλο της Ελένης σαν κομπαρσάκι από κωμικό μιούζικαλ του Μπόλιγουντ? Ποιος του είπε ότι οι σκηνές έντασης και σύγκρουσης μεταξύ Ορέστη και Μενέλαου πρέπει να θυμίζουν τους «Σκληρούς του Μαϊάμι»? Ποιος του εξήγησε ότι ο Χορός θα είναι ανύπαρκτος - αφού δεν υπάρχουν χορικά, ούτε μουσική - και 20 μαθητούδια της σχολής του ΚΘΒΕ θα κάνουν κοινωνικό τουρισμό φορώντας κάθε βράδυ αυτά τα άθλια κουστούμια των Άμις? Ποιος τον άφησε να νομίζει ότι ο από μηχανής Θεός στο τέλος της παράστασης χαρίζει την κάθαρση μπαίνοντας στην σκηνή όπως μπαίνει ο Σάκης Ρουβάς στο πλατό των βραβείων Αρίων? Ποιος του έδωσε την εντύπωση ότι ένα καθαρά ψυχολογικό και ψυχαναλυτικό έργο του σπουδαίου Ευριπίδη μπορεί να παρουσιαστεί σαν κακοστημένη σοβιετική παρωχημένη φαρσοκωμωδία (κοντολογίς σαν καρτούν Μπόλεκ και Λόλεκ με κουστούμια σαπουνόπερας και Μπόλυγουντ) προκαλώντας και σκορπίζοντας απλόχερα μειδιάματα και γέλια στους θεατές που δεν πίστευαν στα ματάκια τους με την κακοποίηση του κλασσικού κειμένου. Ακατανόητο σκηνικό, αδιάφορα κουστούμια, ανυπαρξία μουσικής που αντικαταστάθηκε από διάφορα ηχητικά εφέ. Τόσο άθλιο θέαμα φοβάμαι πως δεν έχω ξαναδεί. Ακόμη και οι ερμηνείες των ηθοποιών βουτηγμένες μέσα σε αμηχανία. Ελαφρώς διασώζεται η Φωτοπούλου και κάποιες καλές στιγμές είχαν ο Ορέστης του Γεωργακόπουλου και ο Πυλάδης του Συσσοβίτη.

ΕΞΟΔΟΣ

3- Δεν έχω καμία αμφιβολία πως στην Επίδαυρο θα τρίβουν τα μάτια τους και θα τσίμπιουνται για να καταλάβουν αν ονειρεύονται με την δίωρη κιτς χοντροκοπιά του ΚΘΒΕ. Αλλά είναι κρίμα για μια θεατρική ιστορία σαν το Κρατικό που στο παρελθόν προκαλούσε ρίγη συγκίνησης και ουρές θεατών στα ταμεία για ένα εισιτήριο να παρουσιάζει αυτό το συστηματικά κακό πρόσωπο και αυτή την απελπιστική μιζέρια στις παραστάσεις του. Λες και δεν έχει ηθοποιούς, λες και δεν έχει σκηνοθέτες, λες και έχει καταργηθεί η φαντασία.

Σε μια τελική ανάλυση αν θες να πας στον ΟΡΕΣΤΗ του ΚΘΒΕ ετοιμάσου για τρελά γέλια. Επιστράτευσε το χιούμορ σου βρε αδελφέ για να την βγάλεις καθαρή. Αλλιώς αν περιμένεις υψηλή θεατρική τέχνη...

Posted by alps at Σάββατο, Ιούλιος 12, 2008

*4-(...)Πρόσφατο παράδειγμα η παράσταση του «ΟΡΕΣΤΗ» από το ΚΘΒΕ σε σκηνοθεσία του Σλόμπονταν Ούνοβσκι και μετάφραση του Γιώργου Χειμωνά, όπου ή έλλειψη σεβασμού στο πνεύμα του Ευριπίδη επέτρεψαν στο σκηνοθέτη να παραβλέψει το πνεύμα της τραγωδίας και να την γελοιοποιήσει, βάζοντας το χορό να αναπαριστά τα τεκταινόμενα μέσα στο μέγαρο, με τρόπο γελοίο, μετατρέποντας τους ήρωες και τις πράξεις σε καρικατούρες, βιάζοντας το συναίσθημα και την αισθητική μας. Ίσως φταίει ότι ο Σκηνοθέτης δεν κατάφερε να μπει στο πνεύμα του έργου (πράγμα αδιανόητο με τις συστάσεις που αυτός έχει). Ίσως πάλι να φταίει η δική μας ανεπάρκεια να κρίνουμε με θεατρικούς όρους μια παράσταση

Δ.Σ.Προβάδος Provoleas.gr (17-7-08)

Για την ΜΗΔΕΙΑ του ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας:

Μια μεγάλη παρεξήγηση από έναν αλαζόνα ερευνητή που φαίνεται πως πλέον δεν έχει καμία σχέση με τη θεατρική πράξη, που δεν γνωρίζει τι είναι αρχαίο δράμα, θέατρο με ηθοποιούς μιας άλλης εθνότητας, νοοτροπίας και κουλτούρας ήταν η «Μήδεια» του Ανατόλι Βασίλιεφ. Ακόμα δεν καταλάβαμε γιατί ο Ρώσος σκηνοθέτης ανέβασε την τραγωδία του Ευριπίδη και όχι την ομώνυμη παρωδία του Μποστ αφού είχε στο μυαλό του να στήσει αυτό το τραγελαφικό πανηγύρι.

Αφήσαμε την Επίδαυρο δυσαρεστημένοι και καταταλαιπωρημένοι από τη σχεδόν τετράωρη, χωρίς διάλειμμα, παράσταση κάνοντας πολλές σκέψεις για το ίδιο το έργο αλλά και για το φεστιβάλ...

Πηγή: www.athinorama.gr

Ταυρομαχία στην Επίδαυρο

Η παράσταση του Ανατόλι Βασίλιεφ με το ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας στο αργολικό θέατρο προκάλεσε τα γιουχαΐσματα και την αποχώρηση του μεγάλου μέρους των θεατών

Από την εποχή των «Βακχών» του Λάνγκχοφ, δέκα και πλέον χρόνια πριν, είχε η Επίδαυρος να ζήσει ανάλογες εντάσεις. Μόνο που την περασμένη Παρασκευή, το σκάνδαλο που ξέσπασε δεν είχε προηγούμενο ούτε σε ένταση ούτε σε διάρκεια.

Μάσκες που παρέπεμπαν στον Σπάιντερμαν φορούσαν τα παιδιά της Μήδειας (Λυδία Κονιόρδου)

Παρατεταμένα «ου», καυστικές στάκες και ειρωνικό, αρνητικό χειροκρότημα για τα επί σκηνής κατορθώματα ηθοποιών και σκηνοθέτη διέλυσαν το κλίμα και κινδύνευσαν να τινάξουν όλη την παράσταση στον αέρα. Τα ίδια, αν και σε μικρότερη ένταση, επεισόδια σημειώθηκαν και το Σάββατο στο φινάλε των φετινών Επιδαυρίων. Και τις δύο ημέρες την πολυσυζητημένη παράσταση είδαν περίπου 13.000 άτομα. (...)

Φ. Μπ.

Μετά από όλα αυτά αναρωτιέται κανείς πως γίνεται και καλλιτέχνες του μεγέθους (έτσι όπως μας τους παρουσιάζουν) των Ουνκόφσκι και Βασίλιεφ, να πέφτουν σε τέτοιου είδους χονδροειδείς γκάφες.;

Μήπως είναι καιρός τα Ελληνικά Θέατρα (κρατικά ή ιδιωτικά), να επανεξετάσουν τους στόχους τους και το ρεπερτόριό τους;

Να προσεγγίζουν με μεγαλύτερο σεβασμό Συγγραφείς που άφησαν εποχή και που τα έργα τους αποτελούν πνευματικές παρακαταθήκες;

Να επανεξετάσουν και περιορίσουν, τις μετακλήσεις ξένων Σκηνοθετών;

Ας ανεβάσουν και κανένα σύγχρονο Έλληνα Θεατρικό Συγγραφέα (και ας μη τους περιποιεί τιμή)

Καλά είναι τα «μεγάλα ονόματα», καλές οι μετακλήσεις ξένων καλλιτεχνών, αλλά έχουμε και εδώ σκηνοθέτες με αξία και το σπουδαιότερο που καταλαβαίνουν το πνεύμα τουλάχιστον των Ελλήνων Αρχαίων Συγγραφέων, γιατί όσο και αν τα έργα τους αποτελούν διεθνή πνευματική κληρονομιά, είναι γραμμένα από Έλληνες, περιγράφουν Ελληνικά έθη και έθιμα, και καταλληλότεροι να τα κατανοήσουν και να τα ερμηνεύσουν είναι πιστεύουμε οι Έλληνες καλλιτέχνες, εκτός φυσικά από τους ημέδαπους μαϊμουδίζοντες τα αλλότρια.

Τρανή απόδειξη των γραφόμενων μας η παράσταση των ΠΕΡΣΩΝ του Αισχύλου, από το ΔΗΠΕΘΕ Λάρισας σε μετάφραση του Κώστα Λάνταβου και σκηνοθεσία του Σταύρου Τσακίρη που αποτελεί την καλύτερη (απ' όσες είδαμε) παραστάσεις Αρχαίας Τραγωδίας του φετινού Καλοκαιριού. Μια παράσταση, με σεβασμό στο κείμενο του Αισχύλου, με σεβασμό στον Ελληνικό λόγο, με σεβασμό στα Ελληνικά έθη, και τέλος με σεβασμό στο θέατρο και τον θεατή.

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΕΙΔΑΜΕ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ

Επιτέλους μια παράσταση Αρχαίας Ελληνικής Τραγωδίας που αντιμετωπίστηκε από τον σκηνοθέτη και τους συντελεστές της, με τη σοβαρότητα και το σεβασμό που της ανήκει.

Πρόκειται για την παράσταση Πέρσες του Αισχύλου, που ανέβασε φέτος το ΔΗΠΕΘΕ Λάρισας (Θεσσαλικό Θέατρο), σε μετάφραση του Κώστα Λάνταβου, σκηνοθεσία του Σταύρου Τσακίρη, μουσική του Νίκου Κυπουρ... σκηνικά και κοστούμια της Ελένης Μανωλοπούλου, κινησιολογία τ... Αποστολίας Παπαδαμάκη, Φωτισμούς του Αλέκου Αναστασίου, σ... χους τραγουδιού του Σταμάτη Δαγδελένη, μακιγιάζ του Αχιλλέα ... ρίτου, με Βοηθό Σκηνοθέτη τον Αλέξανδρο Κοέν και Βοηθό Σκην... γράφου την Δήμητρα Χίου, ενώ τους ρόλους ερμήνευσαν οι: Φω... Γέμτου, Νίκος Γιαλελής, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος, Μάνος Ζ... χαράκος, Εύα Κοταμανίδου, Ελισάβετ Μουτάφη, Αλέξανδρος Μη...



λαμώτης, Βάια Ουγιάρου, Τατιάνα Παπαμόσχου, Σοφοκλής Πέπας... Γιάννης Τσορτέκης και Αλμπέρτο Φάϊς, και είχαμε την τύχη να δού... στο Θέατρο Άλσους «Μελίνα Μερκούρη» στη Βέροια.

Η προσέγγιση μιας Τραγωδίας τον τελευταίο καιρό, αποτελεί πεδ... πειραματισμών για πρωτοποριακούς και «πρωτοποριακούς» σκην... θέτες (κυρίως της αλλοδαπής και μερικών μαϊμουδιζόντων δικ... μας), οι οποίοι θεωρούν δικαίωμα τους να ασχημονούν πάνω σ... σώμα των κειμένων, χωρίς αιδώ. Πολλά είναι τα παραδείγματα, ... κυριαρχα εκείνα του ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας με την Μήδεια του Ευριπίδ... που γιουχαΐστηκαν στην Επίδαυρο θίασος και σκηνοθέτης και τ... ΚΘΒΕ με τον Ορέστη του Ευριπίδη, που απέσπασε κακές κριτ... από τις σκηνοθετικές κυρίως ακρότητες του σκηνοθέτη του. η π... ράσταση των Περσών με τον θίασο του ΔΗΠΕΘΕ Λάρισας, ότι ... αναφέραμε και πιο πάνω, αποτελεί μια από τις φωτεινές εξαιρέσει... Και αποτελεί φωτεινή εξαίρεση γιατί, η σκηνοθετική προσέγγι... του Σταύρου Τσακίρη, παρ' ότι επιχειρεί μια νέα ανάγνωση πά... στη μεγάλη τραγωδία, έγινε με σεβασμό στο πνεύμα και το ήθ... του μεγάλου Τραγωδού, αναδεικνύοντας το αντιπολεμικό πνεύ... του έργου. Η μετάφραση του Κώστα Λάνταβου με σεβασμό στ... Αρχαίο Ελληνικό λόγο και ιδιαίτερα στο κείμενο του Αισχύλου, π... θέμα του έχει τη συντριβή των Περσών στη Σαλαμίνα και που ... έργο παρουσιάστηκε στα Μεγάλα Διονύσια το 472 π.χ. κερδίζοντ... το πρώτο βραβείο. Οι ηθοποιοί με γνώση της υψηλής αποστολ... τους, ερμήνευσαν τους ρόλους τους πειστικά, ζωντανεύοντας το... χαρακτήρες, μετατρέποντας τα ιστορικά πρόσωπα σε καθημερι... και σημερινά, αποδεικνύοντας ό,τι δεν χρειάζονται ακρότητες στ... ερμηνεία ή τη σκηνοθετική προσέγγιση, για να μεταφέρεις κάτι τό... παλιό στο σήμερα, αρκεί να ανακαλύψεις και να τονίσεις, τα στοιχ... εκείνα που το κάνουν διαχρονικό, άρα σημερινό.

Αλλά ας δούμε τι αναφέρει για την παράσταση, ο σκηνοθέτης τ... παράστασης Σταύρος Τσακίρης:

«Είναι η τρίτη φορά που αποπειρώμαι το ανέβασμα αυτής της τρ... γωδίας, τα τελευταία πέντε χρόνια. Οι ιδέες των προηγούμενων ε... δοχών έγιναν κάποιες αποδεκτές, άλλες υμνήθηκαν και άλλες απέ... χαν, γιατί έτσι τους ταίριαζε... Είναι, για κάποιο παράξενο λόγο, ... πιο αγαπημένο μου έργο από τότε που το διδάχθηκα στο μάθη... των Αρχαίων, το 1975- Δεν έχει κανένα φανερό γοητευτικό στοιχ... κι όμως με καταβάλλει. Δεν έχει κανένα φανερό στοιχείο που ... συναντιέται με τη σημερινή θεατρική παραγωγή κι όμως είναι ό... το θέατρο. Αρχίζω να πιστεύω ότι είναι το θέατρο που έρχετα... Το θέατρο του 21ου αιώνα. Το θέμα του: Αν ήταν ο πόλεμος, ... θα ήταν τραγωδία με την αρχαιοελληνική σημασία του όρου, δη... δή ένα ιστορικό συμβάν που λίγα χρόνια πριν είχε τελεστεί και ζ... ανήκει στους επικούς θεματογραφικούς κύκλους. Η τραγωδία ζ... ασχολείται με το επίκαιρο, ούτε ερμηνεύεται με τις πιθανές επίκαιρ... ομοιότητες. Νομίζω, είναι το αναπόφευκτο τέλος τον κόσμου, π... καθημερινά κτίζαμε και συνεχίζουμε να κτίζουμε. Ο κόσμος της ... θρής γνώσης και της αφύσικης ιδιοκτησίας. Η γη δε μας ανήκει, τ... ανήκουμε. Δεν υπάρχουν κακοί αλαζόνες και έντιμοι διαγνώστες τ... κακού. Όλοι είμαστε «Πέρσες»...»

Με αυτά τα λόγια του σκηνοθέτη των Περσών Σταύρου Τσακίρη, ... τελειώσουμε αυτό το σημείωμα, με την ελπίδα ότι και άλλες πα... στάσεις Αρχαίων Τραγωδιών θα αντιμετωπιστούν εξ ίσου σοβα... από τους σκηνοθέτες και τους συντελεστές τους, δίνοντας στα ... χαία αυτά κείμενα, αλλά και στο θέατρο τη δυνατότητα, να αντα... ξέλθουν στην αποστολή τους που δεν είναι άλλη, από την δημια... γία σωστών ανθρώπων, μέσα από την ψυχαγωγία.

WWW.PROVOLEAS.GR ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (Νεαπόλη)
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηβασιλείου Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

ηχος & φως
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

πολιτισμός

«ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ - ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ»

Δια Χειρός Συμεών Ματσκάνη

Ατομική Έκθεση Αγιογραφίας του Συμεών Ματσκάνη, με
ια την Παναγία Θεοτόκο.
πος: Παραδοσιακό Καφενείο «ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ» (στην οδό
γέλων, Βέροια)
ρκεια Έκθεσης: 30 Αυγούστου - 14 Σεπτεμβρίου 2008
ρες λειτουργίας: Δευτέρα - Σάββατο: 19.00 - 24.00
ριακή: 10.00 - 14.00 & 19.00 - 24.00
σοδος: Ελεύθερη
νθρωπος ως κοινωνικό ον προσπάθησε, από τις απαρχές
ης ύπαρξης του μέχρι σήμερα, να εκφράσει τα όνειρα, ης
ησδοκίες, τις αγωνίες ή τις θρησκευτικές αναζητήσεις του
κ να τις μοιραστεί με τα άλλα μέλη της ομάδας μέσω της
τνης. Τέχνη, και μάλιστα ιερή τέχνη, είναι και η Βυζαντινή
Αγιογραφία, η οποία αναπαριστά τα ιερά πρόσωπα της χρι-
ανικής θρησκείας και σκηνές από τη ζωή τους.
Χως κάθε τέχνη, έτσι και η αγιογραφία πρέπει να αφου-
γάζεται το πνεύμα της εποχής* να καλύπτει δηλαδή τις
ημένες μεταφυσικές ανησυχίες του σύγχρονου ανθρώ-
ου και να ανταποκρίνεται στις πολυποίκιλες ανάγκες του.
Επ καθίσταται η ίδια διαχρονική και επιβιώνει ως τέχνη,
χρίς βέβαια να αλλοιώνεται ο θεολογικός και κοινωνικός
χακτήρας της.
Συμεών Ματσκάνης, εξυπηρετώντας αυτές ακριβώς τις
σές, έρχεται με την πρόσφατη δουλειά του, που θέμα
τ έχει την Υπεραγία Θεοτόκο και γενικό τίτλο «ΘΕΟΜΗ-
ΤΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ», ως άξιος συνεχι-
ς της παράδοσης των μεγάλων Μαϊστόρων να αναδείξει
τ διαχρονικότητα και την επικαιρότητα της τέχνης του.
Εμπνευσμένα από την ανεξάντλητη πηγή των οίκων του
Ακαθίστου Ύμνου, τα έργα του αποτυπώνουν με ενάργεια
ο τις ιστορικές όσο και τις δογματικές αλήθειες που οι οί-
αυτοί προβάλλουν. Κάθε εικόνα «ιστορεί» και έναν οίκο
μοναδική τεχνοτροπία, κύριο χαρακτηριστικό της οποίας
πελούν οι πολυπρόσωπες συνθέσεις, όπου οι ανθρώπινες
μορφές συνυπάρχουν και αντιπαρατίθενται στις θεϊκές. Έτσι
εφώνεται η ανθρώπινη μορφή, παράλληλα όμως προβάλ-
λει μοναδικά η θεϊκή παρουσία και ιδιαίτερα η μορφή της
Παναγίας μας, χωρίς ταυτόχρονα να αίρεται η υπερβατικό-
τητα και η αιδεσιμότητα της εικόνας. Την τεχνοτροπία του
καλλιτέχνη σφραγίζουν επίσης η λιτότητα και αυστηρότη-
τα των μορφών και ο υποβλητικός χρωματικός διάκοσμος,
όπου κυριαρχεί το χρυσό.
Η έκθεση των έργων του Συμεών Ματσκάνη, που θα διαρ-
κέσει από τις 30 Αυγούστου έως τις 14 Σεπτεμβρίου 2008,
παρουσιάζεται σε μοναδικό χώρο, κατάλληλα διαμορφωμέ-
νο να ανταποκριθεί στις πολύμορφες απαιτήσεις των επι-
σκεπτών. Πρόκειται για το παραδοσιακό και μοναδικής αι-
σθητικής Καφενείο «ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ» (στην οδό Αγγέλων της
Βέροιας), το οποίο έχει ήδη φιλοξενήσει έκθεση του καλλι-
τέχνη και αποτελεί πόλο έλξης ανθρώπων με καλλιτεχνικά
ενδιαφέροντα.
Η έκθεση αναμένεται να συγκεντρώσει το ενδιαφέρον του
φιλότεχνου κοινού τόσο από τη Βέροια όσο και από τις γει-
τονικές πόλεις. Είναι σίγουρο ότι ο επισκέπτης της έκθεσης
θα έχει την ευκαιρία να θαυμάσει έργα υψηλής αισθητικής
αξίας και να συλλάβει πίσω από την τεχνοτροπία της εικόνας
τις δογματικές αλήθειες της πίστεως.
INFO:
3η Ατομική Έκθεση Αγιογραφίας του Συμεών Ματσκάνη, με
θέμα την Παναγία Θεοτόκο.
Τόπος: Παραδοσιακό Καφενείο «ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ» (στην οδό
Αγγέλων Βέροια)
Διάρκεια Έκθεσης: 30 Αυγούστου – 14 Σεπτεμβρίου 2008
Ώρες λειτουργίας:
Δευτέρα – Σάββατο: 1900 – 2400
Κυριακή: 1000 – 1400 & 1900 – 2400
Είσοδος: Ελεύθερη

Χορηγοί:
Ματσκάνη Δέσποινα: Αρχιτέκτονας Τοπίου
Άννα Ματσκάνη: Αρχιτέκτων Μηχ/κος Α.Π.Θ.
Μιχάλης Παπαδόπουλος: Οικοδομικά Χρώματα
LIOLIOS: Οπτικά
GALLERY Διαμαντή



DECO club Διακοσμητική & Μελέτη χώρου
Αναστασία Ασικίδου: Φωτογραφίες Γάμου
ΚΤΗΜΑ ΚΑΛΑΪΤΖΗ Μετόχι Βεργίνας
Χορηγός επικοινωνίας: http://www.provoleas.gr

ΓΙΟΡΤΗ ΣΚΑΚΙΟΥ

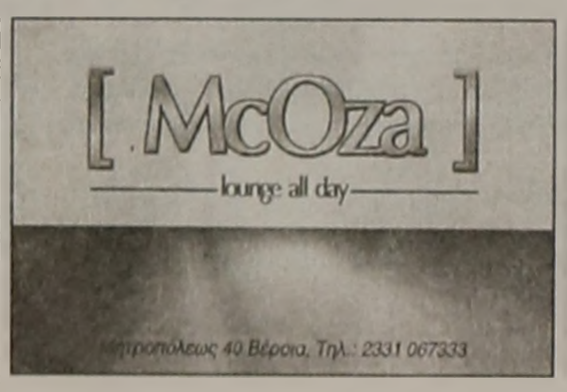
Α 4 έως 10 Σεπτεμβρίου 2008
ΕΛΩΣΤΕ ΚΑΙ ΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΔΙ-
ΣΚΑΝΩΣΗ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΣΚΑΚΙ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΠΙΝΕΙ ΠΟΤΕ ΣΤΗΝ
ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΟΤΕΡΑ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΟΔΥΤΙ-
ΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
Δίνεται η αντιστροφή μέτρηση για το 1Ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΝΟΙΚΤΟ
ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΣΚΑΚΙ που θα γίνει στην πόλη της ΒΕΡΟΙΑΣ από
4 έως 10 Σεπτεμβρίου στα πλαίσια του «Έτους Αθλητισμού
& Νεολαίας Δημήτριος Βικέλας».
Δίνεται σε όλους μικρούς και μεγάλους η μοναδική ευκαιρία
να συμμετέχουν σε ένα από τα μεγαλύτερα τουρνουά της
περιοχής μας αφού σε αυτό θα συμμετέχουν παίκτες από
όλο τον κόσμο και το επίπεδο θα είναι από αρκετά χαμηλό
έως αρκετά υψηλό και αυτή η ποικιλία επιπέδων είναι που
κάνει μοναδικό - ξεχωριστό.
Κάθε τουρνουά μπορεί να συμμετέχει οποιοσδήποτε μικρός
ή μεγάλος αρκεί απλά να γνωρίζει το παιχνίδι του σκα-
κιού. Θα είναι για αυτόν μια μοναδική εμπειρία αφού θα
είναι η μοναδική φόρα που θα μπει σε ένα σύστημα αγώνων
που αναγνωρισμένο από την ΕΣΟ (ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΚΑΚΙΣ-
ΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ) και την FIDE (ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗ
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ).
Δώστε λοιπόν την ευκαιρία στον εαυτό σας, έστω και για
μια φορά, να αποκτήσει με την συμμετοχη του αυτή την
πρώτη και ξεχωριστή εμπειρία.
Άλλες Διοργανώσεις:
Πρωτάθλημα Γυναικών Ελλάδος 2008
Σεμινάρια - Διαλέξεις
Θα συμμετάνε Αγώνες (Ένας εναντίον πολλών)
ΔΗΛΩΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΡΑ
E-mail: chess.veria@gmail.com , Τηλ. 6930446015
http://chess.veria.googlepages.com

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η ολοκληρωμένη πρόταση στην εκπαίδευση και τη δημιουργική απασχόληση
Από τις 18 Αυγούστου άρχισαν οι εγγραφές και επανεγγραφές στα τμήματα της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας (πρώην Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας).
Μπορείτε να επιλέξετε ένα τμήμα που ταιριάζει σε σας ή στα παιδιά σας και να περάσετε δημιουργικά τις ελεύθερες ώρες σας, στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.
Τα τμήματα που θα λειτουργήσουν το εκπαιδευτικό έτος 2008-2009 είναι, το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας, η Σχολή Χορού, το τμήμα Λαογραφίας και τμήματα Εικαστικών. Στελεχώνονται από πτυχιούχους και διπλωματούχους καθηγητές με εμπειρία στην παιδαγωγική.
Οι μαθητές μας έχουν την ευκαιρία να συμμετέχουν στις εκδηλώσεις των τμημάτων τους αλλά και να παρακολουθούν σεμινάρια σ' όλη τη διάρκεια του εκπαιδευτικού έτους.
ΜΟΥΣΙΚΗ
Μουσική προπαιδεία, για ηλικίες 4-7 ετών.
Οργανική μουσική από 7 ετών (Πιάνο, Κιθάρα, Φλάουτο, Κλαρινέτο, Τρομπέτα, Τρομπόνι, Τούμπα, Βιολί, Βιολοντσέλο, Σαξόφωνο, Ακορντεόν, Μπουζούκι, Ηλεκτρική Κιθάρα, Αρμόνιο)
Μονωδία, Βυζαντινή Μουσική και Ανώτερα Θεωρητικά.
Τμήμα Παιδική Χορωδίας για ηλικίες 5-12 και Μικτή Χορωδία Ενηλίκων.
Φιλαρμονική.
ΧΟΡΟΣ
Ρυθμική Αγωγή για ηλικίες από 4,5 ετών
Μπαλέτο για παιδιά 8 έως 12 ετών
Σύγχρονος Χορός για παιδιά 13 ετών αλλά και τμήματα ενηλίκων
Τμήμα Λάτιν, Ευρωπαϊκών και Λαϊκών Ελληνικών Χορών για παιδιά από 8 ετών αλλά και τμήματα ενηλίκων.
Τμήμα Hip – Hop και RnB για παιδιά από 10 ετών και τμήμα εφήβων-ενηλίκων.
ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ
Τμήματα Παραδοσιακών χορών από 6 ετών, τμήματα εφήβων και ενηλίκων.
ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ
Τμήματα Ζωγραφικής για παιδιά από 5 ετών, τμήμα εφήβων, ενηλίκων και προετοιμασίας για τις εισαγωγικές εξετάσεις στη Σχολή Καλών Τεχνών.
Τμήμα Βιτρώ για εφήβους και ενήλικες
Τμήμα Κοσμήματος (αργυροχοΐα) για εφήβους και ενήλικες
Τμήμα Κοσμήματος Faux - bijoux (φο μπιζού) για εφήβους και ενήλικες
Τμήμα Κατασκευών διακοσμητικών και χρηστικών αντικειμένων για παιδιά από 10 ετών, τμήμα εφήβων- ενηλίκων.
Η Γραμματεία λειτουργεί στο Χώρο Τεχνών, Μπιζανίου και Π. Μελά (3ος όροφος) και τηλεφωνικά μπορείτε να ενημερωθείτε στα τηλέφωνα 23310 78100, 78127. Μέρες και ώρες λειτουργίας Δευτέρα έως Παρασκευή 8.00-3.00 και το απόγευμα 5.30-8.30. Το Σάββατο 9.00-2.00. Ενημερωθείτε και για τις εκπτώσεις 10% που ισχύουν στην περίπτωση εφ' άπαξ πληρωμής των διδάκτρων, από 5% έως 12% στην περίπτωση που μαθητές θα παρακολουθήσουν δύο ή και περισσότερα τμήματα και οικογένειες που δύο ή περισσότερα μέλη της θα παρακολουθήσουν μαθήματα της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας, και άλλες εκπτώσεις.









1 Σεπτεμβρίου 2008

Η άλλη άποψη

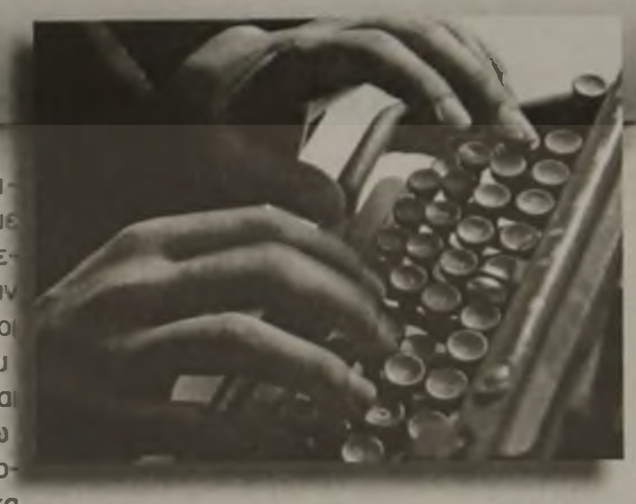
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 43

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

Εμβόλιμα



➡ Για «θερμό Φθινόπωρο» κάνουν λόγο η ΓΣΕΕ και η ΑΔΕΔΥ. Αν πάρουμε υπόψη μας την μέχρι τώρα στάση τους καθώς και την συλλογική σύμβαση του 1 ευρώ την ημέρα που υπέγραψαν, τότε σίγουρα θα «καούμε»...

➡ «Σε διαδικασίες διαπίστευσης των υπηρεσιών του προχωρά το διάστημα αυτό με εντολή του Νομάρχη Ημαθίας Κώστα Καραπαναγιωτίδη το Δημόσιο ΚΤΕΟ Ημαθίας με στόχο να σταθεί επάξια και ανταγωνιστικά ως δημόσιος οργανισμός στο ιδιαιτέρως δύσκολο και ανταγωνιστικό περιβάλλον που δημιουργήθηκε έπειτα από την επιτυχημένη λειτουργία των ιδιωτικών ΚΤΕΟ σε όλη την Ελλάδα...» Αυτό αναφέρει σχετικό Δελτίο Τύπου της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. Όμως το βασικό ζήτημα δεν είναι η ανταγωνιστικότητα με τα ιδιωτικά αλλά η δημιουργία όλων των προϋποθέσεων ώστε να ανταποκριθεί στον αρχικό του ρόλο που δεν είναι άλλος από την προστασία των πολιτών (και των οχημάτων τους). Δυστυχώς όμως και αυτός ο τομέας αντί να είναι αποκλειστικά δημόσιος παραδόθηκε στην κερδοφορία των ιδιωτών, γεγονός για το οποίο δεν είδαμε να αντιδρά η Νομαρχιακή Αρχή...

➡ Το γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο μας και το επαναλαμβάνουμε: Η επίσκεψη του Υπουργού Παιδείας στην Ημαθία στις 5 Σεπτεμβρίου θα αντιμετωπιστεί ως «ευκαιρία» από τους συνδικαλιστικούς φορείς της εκπαίδευσης (π.χ ΕΛΜΕ, Σύλλογος Δασκάλων, Συλλόγους Γονέων κ.α) του νομού μας για να προβάλουν τα αιτήματα τους ή θα «περάσει» ως μία «εθιμοτυπική» επίσκεψη ;

➡ Γιατί δεν κάνουμε και καμία λιτανεία για να βρέξει; Άλλοι Δήμοι το έκαναν ως μέτρο για την αντιμετώπιση της λειψυδρίας....

➡ Κάποιοι υποστηρίζουν και το διαδίδουν πως η Ν.Δ έχει δώσει κιόλας το χρίσμα για το Δήμο Βέροιας και μάλιστα στο πρόσωπο που σχετίζεται με τον τομέα της Υγείας. Είναι αλήθεια ;

➡ « Από τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ημαθίας ανακοινώθηκε ότι λόγω εργασιών, οι οποίες γίνονται και πι θανόν να μην έχουν τελειώσει μέχρι την 11η Σεπτεμβρίου, στα 6ο και 13ο, 3ο και 14ο καθώς και 2ο Δημοτικά Σχολεία της Βέροιας, ενδέχεται πιθανή μεταστέγαση αυτών σε άλλες σχολικές μονάδες της πόλης. Παρακαλούνται οι γονείς των παραπάνω Δημοτικών και Νηπιαγωγείων να επικοινωνούν με τους αντίστοιχους Δ/ντές και τις Προϊσταμένες καθώς και τη Δ/νση Α/θμιας Εκπ/σης Ημαθίας για περισσότερες πληροφορίες.» Το ερώτημα μας είναι συγκεκριμένο: Ποιος φταίει για την πιθανή αυτή καθυστέρηση και τα προβλήματα που θα δημιουργήσει ;

➡ Πολλά ευτράπελα βλέπουν και ακούν οι εργαζόμενοι των ΚΕΠ. Σ'ένα από αυτά ήμασταν μάρτυρες. Πιο συγκεκριμένα κυρία ζητούσε με επιμονή από τον εμβρόντητο υπάλληλο του ΚΕΠ στη Βέροια να της δώσει το τηλέφωνο της χήρας του πρώην Πρωθυ πουργού Α. Παπανδρέου (εννοούσε τη Δήμητρα) προκειμένου να τις στείλει FAX ! Που δηλαδή να είχαμε και μεγαλύτερες ζέστες...

➡ Πραγματικά εντυπωσιακή ήταν η 27η Αυγούστου στη Δημόσια Βιβλιοθήκη Βέροιας. Πολλές όμορφες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν με ξεχωριστό το γεγονός της παρουσίας σ'αυτές εκατοντάδων παιδιών. Και εδώ ακριβώς είναι το μεγάλο κέρδος. Η επαφή δηλαδή των νέων με το βιβλίο!

➡ «...Δεκατρία με δεκαπέντε λεπτά αγοράζουν το ροδάκινο ο βιομηχανίες χυ μοποίησης κα μετά μεταπω λούν στους θερμοκηπάδες δέκα λεπτά παρακαλώ το κουκούτσι, τον πυρήνα, για να το χρησιμοποιήσουν στα θερμοκήπια. Φθάσαμε δηλαδή, το κουκούτσι να είναι ακριβότερο από το παραγόμενο προϊόν του Έλληνα αγρότη. Και το Υπουργείο περί άλλων τυρβάζει...». Από την ομιλία του βουλευτή Τ. Σιδηρόπουλου στη Βουλή (26/8). Τα παραπάνω είναι αποκαλυπτικά της κατάστασης που επικράτησε και φέτος, δυστυχώς όμως χωρίς αγωνιστικές διαμαρτυρίες από μέρους των αγροτών...

➡ Σύμφωνα με σχετικό Δελτίο Τύπου το τοπικό ΠΑΣΟΚ θα στεγαστεί σε νέα γραφεία, στην πλατεία Αγίου Αντωνίου. Σε ανακοίνωση των Εθελοντών Διαδικτίου του Κινήματος θα ενεργοποιηθεί ο Ηλιότοπος του Π.Α.Σ.Ο.Κ. με εμβέλεια την Πλατεία Αγίου Αντωνίου και τις γύρω οδούς. Στα νέα γραφεία της Νομαρχιακής έχει παραχωρηθεί ένας μεγάλος χώρος που θα λειτουργήσει ως Internet cafe και θα είναι επισκέψιμος από μικρούς και μεγάλους για να "σερφάρουν" σε υψηλές ταχύτητες και να πίνουν τον καφέ τους δωρεάν. Ακόμη, στον ίδιο χώρο θα προσφέρεται η δυνατότητα παροχής δωρεάν ειδικών μαθημάτων Η/Υ (mail- office-windows-linux), αρχικά σε όλα τα στελέχη της Νομαρχιακής των Τ.Ο. και έπειτα σε φίλους και μέλη του ΠΑΣΟΚ Ημαθίας. Αυτό τελικά θα είναι κόμμα ή Internet cafe;

➡ Την ύπαρξη νέων παράνομων χωματερών κατήγγειλε με πρόσφατη ανακοίνωσή της η Οικολογική Ομάδα Βέροιας. Θα υπάρχουν από τους αρμόδιους υπεύθυνες απαντήσεις ;

➡ Σε άδειες κερκίδες οι τελευταίες θεατρικές παραστάσεις στο «Άλσος». Γιατί ;

➡ Μειωμένες οι βάσεις εισαγωγής και μη προτίμηση από τους ημαθιώτες υποψήφιους για τις πανεπιστημιακές σχολές σε Βέροια και Νάουσα. Γιατί ; Και κάτι ακόμη. Οι τοπικοί μας άρχοντες συνεχίζουν να διεκδικούν νέα τμήματα ΑΕΙ-ΤΕΙ ;

➡ «Τη Σχολή Μετεκπαίδευσης Αστυνομικών Βέροιας, όπου ολο κληρώνονται οι εργασίες προκειμένου να υποδεχθεί το πρώτο γκρουπ αξιωματικών της Ελληνικής Αστυνομίας για μετεκπαίδευση τον προσεχή Οκτώβριο, επισκέφθηκε ο Νομάρχης Ημαθίας Κώστας Καραπαναγιωτίδης,...». Αυτά αναφέρει ανάμεσα στ' άλλα σχετικό Δελτίο Τύπου της Ν.Α. Και αν τελικά ο στόχος πού εδώ και χρόνια έμπαινε εκπληρωθεί και λειτουργήσει η Σχολή ας μην υπάρχουν αυταπάτες ότι η οικονομία της περιοχής θα ανακάμψει. Υπάρχει η εμπειρία τόσο από την λειτουργία των Πανεπιστημιακών Σχολών, όσο και από αυτή της Αστυνομίας στη Νάουσα...

➡ Η φοροεπιδρομή της κυβέρνησης είναι σκληρή και στόχο έχει τους μισθωτούς και τους μικροεπαγγελματίες. Θα υπάρχουν σε τοπικό επίπεδο αντιδράσεις ή θα περιοριστούν οι συνδικαλιστικές ηγεσίες σε ανακοινώσεις ;

Δημόσιο Χρέος!

Είχαν υποσχεθεί πως σε αντί θεση με τους προηγούμενους, ο «γαλάζιοι» κυβερνόντες, θα μείω ναν το τεράστιο Δημόσιο χρέος Όμως η πραγματικότητα αποδει κνύει ότι το μεγάλωσαν ακόμη πιο πολύ.

Σύμφωνα με ανακοίνωση του Γενικού Λογιστηρίου του Κρά τους, το δημόσιο χρέος έφτασε τον Ιούνη τα 251,94 δισ. ευρώ (ξεπερνώντας και τους κυβερνητικούς στόχους). Εδώ να τονίσουμε με πως στα χρόνια διακυβέρνησης από την κυβέρνηση Καραμανλή το χρέος ανέβηκε κατά 50 δισ. ευρώ (το παρέλαβε στα 201,2 δισ.). Αυτό πρακτικά σημαίνει πως κάθε Έλληνας χρεώθηκε με 5.000 ευρώ επιπλέον. Μάλιστα υπολογίζεται ότι το χρέος θα φτάσει στο τέλη του 2008 τα 255 δισ. ευρώ που αντιστοιχούν στο 105% το ΑΕΠ. Δηλαδή το χρέος είναι μεγαλύτερο από το συνολικό ετήσιο προϊόν της χώρας μας!

Εδώ βρίσκεται και η βάση τόσο των άγριων περικοπών των κοινωνικών δαπανών όσο και των διάφορων φορο-επιδρομών που εξαπολύονται.

Με βάση τις συνθήκες αυτές αυξάνεται ο δανεισμός του κρατικού τομέα προκειμένου να εξυπηρετηθεί το δημόσιο χρέος. Ήδη μέχρι σήμερα έχει δανεισθεί 3 εκατ. ευρώ και αναμένεται να ξεπεράσει τα 40 εκατ. Ευρώ. Αυτό με τη σειρά του σημαίνει αυξημένα έξοδα εξυπηρέτησης των δανείων (για τόκους μόνο θα πληρώσουμε φέτος 800 εκατ. ευρώ υπερκέρδη για τους δανειστές και περισσότερη φτώχεια για τα λαϊκά στρώματα

Μέχρι πότε θα αποδεχόμαστε τέτοια πολιτική ;



Στοιχεία....

Διαβάζοντας κανείς τα στοιχεία του ΙΚΑ σχετικά με την απασχόληση και τις αποδοχές των εργαζομένων μπορεί να βγάλει γενικότερα συμπεράσματα όχι μόνο για την πραγματικότητα που βιώνει το μεγάλο κομμάτι του πληθυσμού στη χώρα μας, αλλά και για την συνολικά ακολουθουμένη πολιτική.

Τα στοιχεία αφορούν το 2005 και θα πρέπει να παρθεί υπόψη ότι η κατάσταση έχει επιδεινωθεί παραπέρα. Σύμφωνα λοιπόν μ'αυτά έχουμε:

Μόνο το 34% κατάφεραν να δουλέψουν 300 μέρες το χρόνο, ενώ ο μέσος όρος εργασίας είναι 215 μέρεςΤο μέσο ετήσιο εισόδημα του συνόλου των μισθωτών ήταν 793 ευρώ ! Πάνω από 400.000 εργαζόμενοι ήταν αυτοί που δεν έκαναν πάνω από 100 μερόκαμα το χρόνο και άρα με βάση το Νόμο της κας. Πετραλιά δεν δικαιούται ιατροφαρμακευτική περίθαλψη.

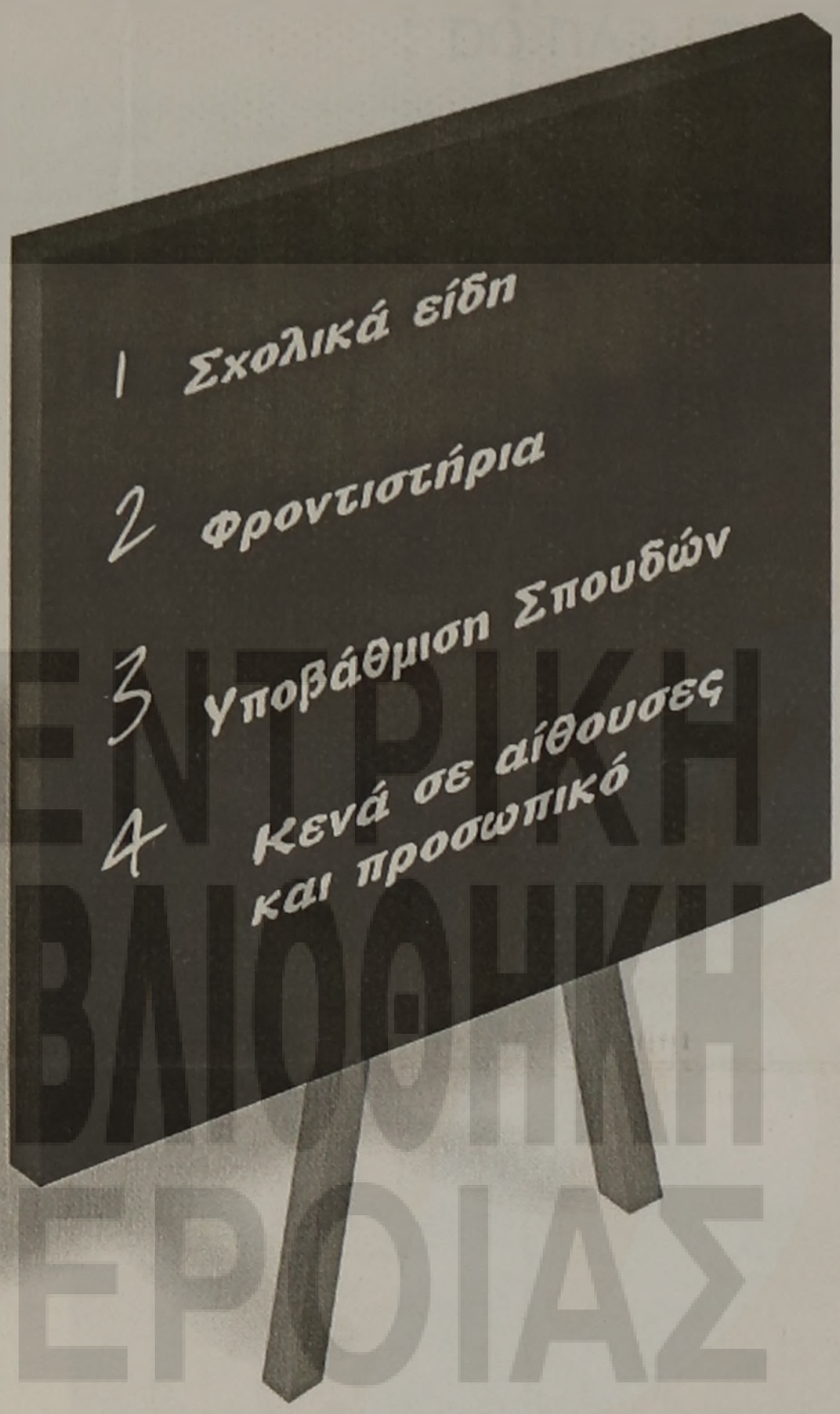
Από την άλλη για το ποιος κερδίζει από την όλη υπόθεση χαρακτηριστικό είναι το παρακάτω στοιχείο: Στα 2.219.304 των μισθωτών-ασφαλισμένων στο ΙΚΑ αναλογούσε μόλις το 11,6% του ΑΕΠ. Δηλαδή από τα 181 δισεκατομμύρια του ΑΕΠ το 2005, το σύνολο των μισθωτών στο ΙΚΑ έλαβαν ως εργατικό εισόδημα μόλις 21,1 δισεκατομμύρια ευρώ!

Η άλλη άποψη
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας
8 Σεπτέμβριου 2008
τιμή 0,60 ευρώ
τευχος 44

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

ΕΛΛΑΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Τα προβλήματα παραμένουν

Παρά τις κυβερνητικές υποσχέσεις και μεγαλοστο-ιίες τα βασικά-ουσιαστικά προβλήματα παραμένουν ιε την έναρξη της σχολικής χρονιάς και στο νομό ιας Η επίσκεψη του αρμόδιου Υπουργού στην Ημα-δία δεν μπορεί να τα κρύψει.

Η κυβέρνηση προσπαθεί να εμφανίσει το αυτονό-ητο, δηλαδή την αποστολή βιβλίων πριν την έναρξη των μαθημάτων, ή την κατασκευή νέων αιθουσών και τον διορισμό εκπαιδευτικών, ως μεγάλο επίτευγ-μα. Αυτές είναι «οι συμβατικές υποχρεώσεις» κάθε κυβέρνησης.

Όμως αυτές οι πλευρές της εκπαίδευσης που επέ-λεξε να αναδείξει η κυβέρνηση, ενόψει της έναρξης της σχολικής χρονιάς, είναι ένα μικρό μόνο κομμάτι της πραγματικότητας που βιώνει η λαϊκή οικογένεια, που βλέπει πως η μόρφωση των παιδιών της κατα-στρέφεται με όλο και πιο δύσκολους όρους.

Έχει δίκιο ο κ. Στυλιανίδης, όταν λέει πως είναι «όλα έτοιμα για τη νέα σχολική χρονιά». Όχι, όμως, όπως το εννοεί αυτός...

Γιατί ούτε τα εκπαιδευτικά κενά έχουν καλυφθεί, όπως υποστηρίζει, ούτε επαρκή κτίρια υπάρχουν, ούτε υποδομές, ούτε προγράμματα. Αυτά, άλλωστε, θα αποδειχθούν συντομότατα στην πράξη και στην πορεία της σχολικής χρονιάς...

Να θυμίσουμε απλά πως το προηγούμενο διάστημα ο προϋπολογισμός δεν έδωσε τα απαιτούμενα χρήματα στην Παιδεία, νομιμοποιήθηκαν τα λεγόμενα κολέγια, υποβαθμίστηκαν ακόμη περισσότερο όλες οι βαθμίδες της εκπαίδευσης κ.α Οι Αιρετοί της Αυτοδιοίκησης άλλωστε γνωρίζουν από «πρώτο χέρι» τις μεγάλες ανάγκες που υπάρχουν στη λειτουργία των σχολείων και τα πενιχρά έσοδα που παίρνουν για «λειτουργικές δαπάνες».

Μπροστά στην έναρξη της σχολικής χρονιάς, οι γονείς, έρχονται αντιμέτωποι με έναν τσουχτερό λογαριασμό τον οποίο καλούνται να πληρώσουν από την τσέπη τους καθώς η πολιτική των κυβερνήσεων έχει εντείνει όλα αυτά τα χρόνια την ιδιωτικοποίηση της Εκπαίδευσης. Έτσι, πέρα από ένα σημαντικό κομμάτι του μισθού που κάθε χρόνο αυτή την περίοδο διατίθεται από κάθε νοικοκυριό για να γεμίσει η σχολική τσάντα, είναι η περίοδος που θα πληρωθούν και οι εγγραφές στα φροντιστήρια, τα οποία η ταξική πολιτική που ακολουθείται τα αναγόρευσε σε συντελεστές της εκπαιδευτικής διαδικασίας, για τις ξένες γλώσσες και τις πολιτιστικές και αθλητικές δραστηριότητες εκείνες που ενώ θα έπρεπε, βρίσκονται εκτός σχολείου, σε διάφορα ιδιωτικά κέντρα. Την ίδια στιγμή οι λαϊκές οικογένειες βλέπουν το περιεχόμενο του σχολείου να οδηγείται στην υποβάθμιση, τους χορηγούς και τις εταιρείες να αλωνίζουν στα σχολεία, τη μεγάλη μάζα των παιδιών να οδηγείται στη φτηνή κατάρτιση όταν δεν έχει να «αγοράσει» την πραγματική παιδεία.

Απέναντι σ'αυτά δεν χρειάζεται ούτε μοιρολατρία, ούτε «φιέστες» αλλά κοινός αγώνας όλης της εκπαιδευτικής κοινότητας και της Αυτοδιοίκησης !

(συνέχεια σελ.5)

Η άλλη άποψη
02
8 Σεπτεμβρίου 2008

από εβδομάδα



Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@all-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οδού
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Υπάρχει ελπίδα ;

Η πρόσφατη δημοσκόπηση στην εφημερίδα το ΒΗΜΑ ήταν αποκαλυπτική. Πάνω από 6 στους 10 πολίτες απαντούν ότι η οικογένεια τους αντιμετωπίζει «πολλές» ή «αρκετές» δυσκολίες. Οι 8 στους 10 παραδέχονται ότι τον τελευταίο χρόνο έχουν προχωρήσει σε περικοπές εξόδων για να «βγαίνουν» οικονομικά. Οι 3 στις 10 οικογένειες έχει αναλάβει βάρη δανεισμού (κάρτες, καταναλωτικά ή στεγαστικά δάνεια) στα οποία δυσκολεύεται να ανταποκριθεί. Και από την άλλη οι 5 στους 10 πιστεύουν ότι για την κατάσταση αυτή φταίει η Ν.Δ και το ΠΑΣΟΚ. Αυτά τα ευρήματα η εφημερίδα τα παρουσιάζει ως «οικονομική κατάθλιψη».

Και τα ευρήματα αυτά δεν έχουν άδικο. Καθημερινός και χωρίς ανάπαυλα, είναι ο βομβαρδισμός του λαού με νέα μέτρα, όπως η νέα φορολογική καταιγίδα, η κατεδάφιση των όποιων κατακτήσεων έχουν απομείνει στα εργασιακά και τα ασφαλιστικά δικαιώματα, η πλήρης εμπορευματοποίηση της Παιδείας και της Υγείας κλπ. Η πολιτική αυτή συνοδεύεται και από ένα πλέγμα προπαγάνδας με κύριο χαρακτηριστικό την πολιτική υποκρισία, τον αποπροσανατολισμό, βασικά εργαλεία εξαπάτησης του λαού.

Άμεσος αλλά και απώτερος στόχος των κέντρων εξουσίας είναι από τη μια η αύξηση των κερδών των οικονομικά ισχυρών και από την άλλη η εξασφάλιση για το παρόν αλλά και για το μέλλον, ότι αυτή η πολιτική θα γίνεται αποδεκτή από τα λαϊκά στρώματα και ότι δε θα μπουν σε διαδικασία αμφισβήτησης και ανατροπής της.

Την ίδια ώρα δίνουν και παίρνουν σενάρια για τις πολιτικές εξελίξεις, που κοινός παρονομαστής τους είναι, όχι ασφαλώς η αντιμετώπιση των προβλημάτων που προκαλούν τη λαϊκή δυσαρέσκεια, που με κάθε ευκαιρία καταγράφεται από τα διάφορα «γκάλοπ», αλλά η διαχείρισή της και τελικά η χειραγώγηση των λαϊκών στρωμάτων. Στα πλαίσια αυτά κινούνται οι διάφορες ψευδεπίγραφες «εναλλακτικές» λύσεις που ουσιαστικά επιδιώκουν να διατηρηθεί με άλλο «πρόσωπο» η υπάρχουσα κατάσταση...

Η πορεία των πραγμάτων επιβεβαιώνει ότι τα χειρότερα έρχονται και ότι τα περιθώρια για αυταπάτες όλο και περισσότερο στενεύουν. Ο λαός πρέπει να βγάλει τα συμπεράσματά του. Να αντιπαρατεθεί με την κυρίαρχη πολιτική, να χειραφετηθεί απ' αυτήν. Εδώ βρίσκεται και βάση της ελπίδας. Η κατάσταση όχι μόνο ΠΡΕΠΕΙ ν'α αλλάξει αλλά και ΜΠΟΡΕΙ να γίνει κάτι τέτοιο. Δεν υπάρχουν φυσικά «σωτήρες». Την ιστορία την γράφουν οι λαοί.

Χρειάζεται αγώνας και ταυτόχρονα πολιτικός και ιδεολογικός απεγκλωβισμός απ' την κυρίαρχη λογική και τα κόμματά της για ν' ανοίξει τη μεγάλη λεωφόρο ενός πλειοψηφικού κινήματος, όπου θα ενώνονται οι κοινωνικές δυνάμεις που πλήττονται από την ακολουθούμενη πολιτική. Το θέμα δεν είναι απλά να αλλάξει ο βιολιτζής αλλά και ν' αλλάξει ο χαβάς!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Από την εκδρομή του Συνδέσμου Φιλολόγων Ημαθίας στην Κωνσταντινούπολη



Μεγέθη...

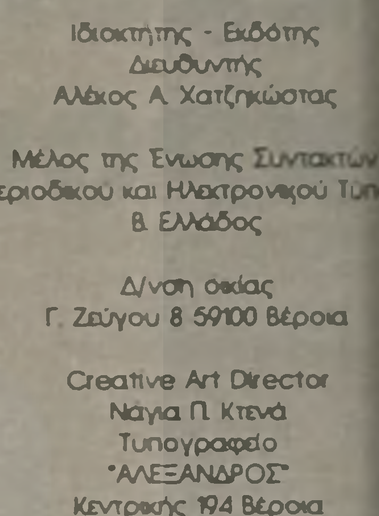
Οι υποστηρίζοντες της νέα δι οικητική «μεταρρύθμιση»- «Κα ποδίστριας 2» φέρνουν ως επιχεί ρημα για την δημιουργία μεγάλων Δήμων ή Νομαρχιών το τι γίνεται στην υπόλοιπη Ευρώπη. Πως εκεί είναι τα πράγματα καλύτερα γιατί έχουν μεγάλους πρωτοβάθμιους ΟΤΑ. Η πραγματικότητα όμως και εκεί τους διαψεύδει:

Στη Γαλλία έχουμε 36.565 ΟΤΑ με 1.600 κατοίκους ανά ΟΤΑ.

Στη Γερμανία έχουμε 13.854 ΟΤΑ με 5.900 κατοίκους ανά ΟΤΑ.

Στην Ισπανία έχουμε 8.106 ΟΤΑ με 4.900 κατοίκους ανά ΟΤΑ. Στην Ιταλία έχουμε 8.100 ΟΤΑ με 7.100 κατοίκους ανά ΟΤΑ. Στην Ελλάδα έχουμε 1.051 ΟΤΑ με 10.200 κατοίκους ανά ΟΤΑ!

Τέλος στην Ευρωπαϊκή Ένωση των 25 ο μέσος όρος είναι 5.100 κάτοικοι ανά ΟΤΑ.



Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ'ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Φορολογικά 1

Ένα ακόμη πακέτων φορολογικών μέτρων ανακοίνωσε η κυβέρνηση με στόχο όπως υποστηρίζει την αντιμετώπιση των ελλειμμάτων , το χτύπημα της φοροδιαφυγής και τη φορολογική δικαιοσύνη. Ωραίες υποσχέσεις για να είναι αληθινές! Η πραγματικότητα όμως των αριθμών είναι διαφορετική. Ας δούμε ορισμένα παραδείγματα:

Το 2004 οι μισθωτοί και συνταξιούχοι πλήρωναν το 39% των φόρων και οι επιχειρήσεις το 45%. Το 2007 αντίστοιχα οι εργαζόμενοι καταβάλουν το 50% και οι επιχειρήσεις το 36%.

Η Ελλάδα φορολογεί με έναν από τους χαμηλότερους συντελεστές (πήγε στο 25% από 35%)στα αδιανέμητα κέρδη των μερισμάτων των επιχειρήσεων. Το ποσοστό είναι 25% ενώ το αντίστοιχο σε Γερμανία είναι 48,6% και στην Μ. Βρετανία 46%. Από εδώ μόνο η χασούρα υπολογίζεται σε 3 δισ. ευρώ όσο υπολογίζει πως θα εισπράξει η κυβέρνηση από το νέο πακέτο μέτρων που ανακοίνωσε.

Η Ελλάδα διαθέτει από την χειρότερες σχέσεις έμμεσων με άμεσων φόρων. Το 2007 οι άμεσοι φόροι ανήλθαν σε 19 δισ. ευρώ και οι έμμεσοι σε 26 δισ. ευρώ.

Τα πράγματα λοιπόν είναι απλά. «η φορολογείς το μεγάλο κεφάλαιο ή τα λαϊκά στρώματα !

Φορολογικά 2

Προκειμένου να πέσουν στα «μαλακά» τα νέα φορολογικά μέτρα της κυβέρνησης επιστρατεύονται και χοντρά ψέματα. Όπως εκείνο το περίφημο πως τα νέα μέτρα «δε θίγουν καθόλου τους μισθωτούς και συνταξιούχους». Θα πρέπει όμως να θυμίσουμε τους κυβερνόντες πως οι μισθωτοί και συνταξιούχοι είναι αυτοί που θα πληρώσουν την αύξηση κατά 20% στα τέλη κυκλοφορίας των ΙΧ, την αύξηση στον Ειδικό Φόρο Κατανάλωσης στα καύσιμα και στα τσιγάρα. Ας μην ξεχνάμε ακόμη ότι είναι και τα σταθερά «υποζύγια» την πληρωμής των έμμεσων φόρων. Επομένως πως δεν πλήττονται ;



ΧΡΕΗ



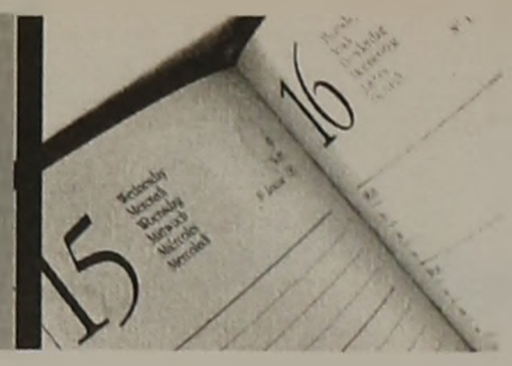
Εκατομμύρια ευρώ χρωστά η κυβέρνηση (από την περίοδο ακόμη του 2006-07) στα ΑΣΤΙΚΑ για τις μετακινήσεις των μαθητών των σχολείων. Δικαιολογημένα και οι Διοικήσεις τους αντιδρούν.

Φυσικά η κυβέρνηση υποστηρίζει πως το ξεκίνημα της νέας σχολικής χρονιάς είναι ιδανικό!

Η φωτογραφία είναι από τη συνένετυξη Τύπου που έδωσαν οι Διοικήσεις έξι πόλεων της Κεντροδυτικής Μακεδονίας.

Σύμφωνα με τα προβλεπόμεν για τα λεγόμενα «Βαρέα κ Ανθυγιεινά Επαγγέλματ από τη σχετική λίστα ε εξοστρακιστούν περίπου 300.0 εργαζόμενοι. Ποιο συγκεκριμέ εξαιρούνται 43 χώροι εργασί από τους 103 που προβλεπότ μέχρι τώρα. Ακόμη 61 ομάδ και υποομάδες ειδικοτήτ από τις συνολικά 124 πο υπήρχαν καθώς και 42 από τ 71 ειδικότητες. Αυτό πρακτι θα έχει ως αποτέλεσμα αφεν την αύξηση του ορίου ηλικί συνταξιοδότησης (μέχρι κ 8,5 χρόνια),μείωση των μισθώ και αφετέρου την μείωση τω ασφαλιστικών εισφορών κα 2,15% από τους εργοδότες. φιλεργατική πολιτική σε όλο τι το μεγαλείο!

Η άλλη άποψη
03
8 Σεπτεμβρίου 2008



Στις σελίδες αυτές θα βρίσκετε σχολιασμό της τοπικής και όχι μόνο επικαιρότητας

σε εβδομάδα

Εμβόλιμα

«Η εξεύρεση κοινά αποδεκτής λύσης στο θέμα της κυκλοφοριακής πρόσβασης των επιχειρήσεων που είναι εγκαταστημένες στο αριστερό τμήμα της εξόδου της Βέροιας προς την Εγνατία, ήταν το αντικείμενο ευρείας σύσκεψης που πραγματοποιήθηκε στο Γραφείο του Νομάρχη Κώστα Καραπαναγιωτίδη....» Καλές οι τέτοιες συσκέψεις. Αυτό που λείπει όμως είναι οι ανάλογες συσκέψεις για τα προβλήματα των εργαζομένων και των συνταξιούχων.

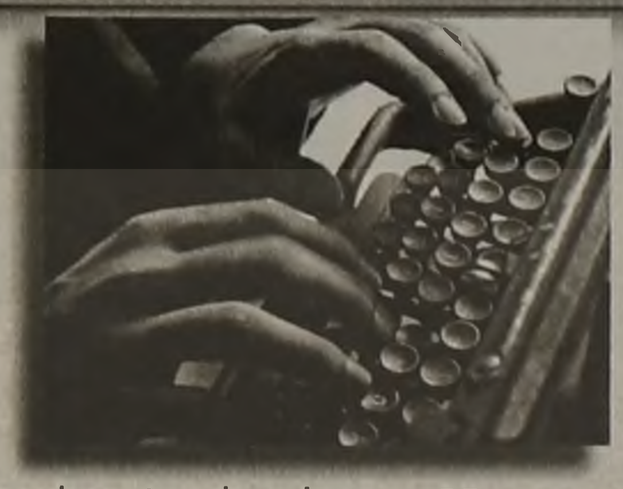
«...Σε κάθε προσφερόμενο χώρο της αυλής θα τοποθετηθούν γκαζόν, δέντρα, λουλούδια..» Αυτό ειπώθηκε από τη Δήμαρχο Βέροιας ανάμεσα στ' άλλα σε σύσκεψη με τους σχολικούς φύλακες. Άντε να δούμε αν θα υλοποιηθεί κάτι τέτοιο που είναι αναγκαίο και χρήσιμο γιατί τα σχολεία και ολόκληρη η πόλη έχει πήξει στο μπετόν!

Ο κ. Καραμπατζός σχολίασε αρνητικά και την τελική επιλογή του Υπουργού Παιδείας Ευριπίδη Στυλιανίδη να μην συμπεριλάβει τη Νάουσα, στην περιοδεία του στην Ημαθία στη τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου. «Προφανώς θα θέλει να αποφύγει το κλίμα από την κατάσταση στα εργοστάσια» δήλωσε με νόημα και δεν είχε άδικο. Εξάλλου όπως λέει και ο λαός μας «ο φόβος φυλάει τα έρμα»!

Η προετοιμασία της επίσκεψης του Υπουργείου Παιδείας από τοπικούς φορείς μας θύμισε «στρατηγικές επιθεωρήσεις» κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής μας θητείας !

Αφιερωμένη στου αδικοχαμένους μαθητές του Μακροχωρίου είναι το έργο κατασκευής σήραγγας μήκους 6.100 στα Τέμπη από τον αρμόδιο Υπουργό ΠΕΧΩΔΕ Γ. Σουφλιά σύμφωνα με πρόσφατες δηλώσεις του. Να θυμίσουμε απλά πως το έργο αυτό έχει ήδη καθυστερήσει και το κυριότερο ο τρόπος κατασκευής του εξυπηρετεί πολλαπλά-όπως άλλωστε και όλο το εθνικό δίκτυο-τη κερδοφορία των μεγάλων εταιρειών που έχουν αναλάβει την κατασκευή αλλά και τον μετέπειτα εκμετάλλευση του μέσω των πανάκριβων διοδίων που έχουν επιβληθεί και που αυτές θα εισπράττουν...

Το τελευταίο «πακέτο» για ένταξη ακόμα 18 έργων μέσω ΣΔΙΤ ανακοίνωσε η αρμόδια επιτροπή. Ο συνολικός προϋπολογισμός του προγράμματος των έργων ΣΔΙΤ που υλοποιούνται από



φορείς του Δημοσίου ανέρχεται σε 5,7 δισεκατομμύρια Ευρώ.Σημειώνεται ότι στην Ημαθία τέσσερα είναι τα έργα που θα υλοποιηθούν σταδιακά μέσω της Σύμπραξης Δημοσίου και Ιδιωτικού Φορέα και συγκεκριμένα: Διοικητήριο,

Πυροσβεστική Υπηρεσία, Αστυνομική Διεύθυνση και 1 Σχολείο. Να σημειώσουμε για μία ακόμη φορά πως αυτό τον τρόπο κατασκευής πολλαπλά κερδισμένος είναι πάντα ο κατασκευαστής τόσο στη φάση κατασκευή του έργου όσο και στην μετέπειτα πολυετή «αξιοποίηση» του.

Υπάρχει μια ρήση που περιγράφει απολύτως την υποκρισία τόσο των νυν όσο και των προηγούμενων κυβερνώντων:«Οι πολιτικοί - λέει - όταν χάσουν την εξουσία ανακαλύπτουν τη χώρα που κυβερνούσαν»...

Όπως πληροφορηθήκαμε ο Δήμος Ελληνικού, κατάργησε τα τροφεία στους παιδικούς του σταθμούς. Θα παραδειγματιστούν οι δικοί μας Δήμαρχοι ώστε να κάνουν το ίδιο ;

Σε σχετική πρόσκληση του Νομάρχη Ημαθίας αναφέρεται : «Σας προσκαλούμε να παραστείτε στις εκδηλώσεις εθνικής μνήμης της γενοκτονίας των Ελλήνων της Μικράς Ασίας από το Τουρκικό Κράτος...» Για γενοκτονία των Ποντίων, των Αρμενίων ή των Εβραίων γνωρίζουμε για όσα αναφέρει η σχετική πρόσκληση δεν γνωρίζουμε. Υπάρχει τέτοια επέτειος; Ποιος θα μας εξηγήσει ;

«Ο Διευθυντής και ο Σύλλογος Καθηγητών του ΕΠΑΛ Βέροιας συγχαίρουν τους μαθητές του Β' κύκλου ΤΕΕ για την επιτυχία τους στις Πανελλήνιες Εξετάσεις και τους εύχονται καλή σταδιοδρομία» Μαζί και τα δικά μας συγχαρητήρια γνωρίζοντας τους σκοπέλους που ξεπέρασαν αυτοί οι μαθητές για την επιτυχία τους αυτή!

Απορία Αναγνώστη: Με ποια κριτήρια επιλέγονται από το Υπουργείο Παιδείας τα μέλη του Εφορευτικού Συμβούλιου . όπως ονομάζεται της Δημόσιας Βιβλιοθήκης της Βέροιας ;

Το πρώτο της Φεστιβάλ πραγματοποίησε στη Βέροια η Νεολαία του ΣΥΝ. Αν κρίνουμε από τη συμμετοχή του κόσμου σ'αυτό διαπιστώνουμε ότι δεν ανταποκρίνεται στις προσδοκίες που δημιουργούν τα γκάλοπ για το κόμμα αυτό.

Φεστιβάλ η ΚΝΕ και η νεολαία του ΣΥΝ, επίσκεψη του γραμματέα της Νεολαίας ΠΑΣΟΚ στα κλωστήρια της Νάουσας και η ΟΝΝΕΔ ;

Πραγματικά πλούσια και πολύπλευρη ήταν και το καλοκαίρι η δράση του Συλλόγου Βλάχων της Βέροιας. Αξίζει να βρει μιμητές και από τους άλλους συλλόγους της περιοχής μας!

Μπήκε ο Σεπτέμβρης. Μ' εκείνες τις υποσχέσεις των κυβερνητικών βουλευτών και των τοπικών παραγόντων για την έναρξη υλοποίησης μεγάλων έργων στο νομό μας τι γίνεται ;

Αυξημένη η ροή επισκεπτών από την Ελλάδα και το Εξωτερικό στο «Βήμα του Αποστόλου Παύλου» εκτιμά πως ήταν η Μητρόπολη Βεροίας-Ναούσης και Καμπανίας. Ο λεγόμενος «θρησκευτικός τουρισμός» σε όλο του το μεγαλείο...

«Φοβάμαι τα συνδικάτα που συμπεριφέρονται ως κόμματα και τα κόμματα που συμπεριφέρονται ως συνδικάτα». Από την ομιλία του Προέδρου της ΓΣΕΕ στη Βέροια. Ποιους άραγε υπονοεί ;

Το έχουμε ξαναγράψει. Ιδιαίτερη κινητικότητα εμφανίζει η Ν.Ε του ΠΑΣΟΚ. Το τελευταίο δείγμα, μετά την επίσκεψη Μαγκριώτη, είναι η παρουσία του γραμματέα του κινήματος Γ. Ραγκούση, καθώς και η διοργάνωση έκθεσης φωτογραφίας για τον Α. Παπανδρέου στο Χώρο Τεχνών. Άντε να δούμε τελικά «τι ψάρια θα πιάσουνε» στις επόμενες εκλογές...

Να δοθεί λύση στη χρηματοδότηση της μετακίνησης των μαθητών με τα ΑΣΤΙΚΑ !

Μικρά ...μικρά από το Νομαρχιακό Συμβούλιο Ημαθίας

ελικά η έκτακτη συνεδρίαση του Ν.Σ την περασμένη Πέμπτη (4/9) αν και μπορούσε να ποφευχθεί, πραγματοποιήθηκε και είχε ενδιαφέρον. Δυστυχώς απουσίαζε το σύνολο σχε ν των τοπικών εφημερίδων, κάτι που σχολίασε αρνητικά ο κ. Μούρνος κάνοντας λόγο πως μας σνόμπαραν οι τοπικές εφημερίδες γιατί η συνεδρίαση δεν είχε αίμα». Πάντως εμείς ήγαμε και σας παρουσιάζουμε ορισμένα στιγμιότυπα.

αλό θα είναι οι συνεδριάσεις να συγκαλούνται πιο τακτικά και να ασχολούνται με τα πραγ στικά προβλήματα του νομού και των κατοίκων του.

Ενδιαφέρουσα η πρόταση του κ. Νομάρχη για να γίνει το επόμενο διάστημα στο Ν.Σ ένας υνολικός απολογισμός της δράσης και προσφοράς της ΑΝΗΜΑ. Για να δούνε και οι πολίτες ην χρησιμότητα ή μη της εταιρείας αυτής. Επίσης σωστή και η πρόταση του κ. Μούρνου ως η ΑΝΗΜΑ θα πρέπει να λογοδοτεί στους μετόχους τα (που είναι οι ΟΤΑ και οι Συνεται ισμοί).

«Δεν έχουμε πάρει ως σύμβουλοι (σ.σ της ΑΝΗΜΑ) ούτε ένα ευρώ». «Η ΑΝΗΜΑ δεν είναι ιφλίκι της Νομαρχίας». «Δεν κάναμε καμία παρέμβαση στο προσωπικό που υπήρχε σ'αυ ήν». Από τις δηλώσεις του κ. Νομάρχη.

Γαβριηλίδης: «Αναπτυξιακή έχουμε, ανάπτυξη στο νομό δεν έχουμε». Σωστή παρατήρη η μόνο που για να ήταν ολοκληρωμένη θα έπρεπε να συμπληρωθεί με το ανάπτυξη προς φελος των λαϊκών στρωμάτων δεν έχουμε. Ταυτόχρονα «πρωτοποριακή» η πρόταση του τα λεφτά που δικαιούνται οι σύμβουλοι από τη συνεδρίαση να πάνε στο γηροκομείο, πρόταση που αποδέχτηκαν ομόφωνα οι παρευρισκόμενοι.

«Δήμοι και φορείς λειτουργούν σαν να μην υπάρχει η ΑΝΗΜΑ». Η περιγραφή της πραγματικότητας από τον κ. Μούρνο

«Καρφί» του κ. Μηνά (προέδρου του Ν.Σ) προς τον κ. Τρεμπελή: « Μαύρα μάτια κάναμε να σας δούμε κ. Τρεμπελή».

Με αφορμή την δήλωση του κ. Νομάρχη πως αν και στο Δ.Σ της ΑΝΗΜΑ κυριαρχεί το ΠΑΣΟΚ αυτός τα πάει καλά ως πρόεδρος ο κ,. Τρεμπελής παρατήρησε πως αυτό συμβαίνει γιατί υπάρχει συμφωνία ως προς την ακολουθούμενη πολιτική μεταξύ Ν.Δ και ΠΑΣΟΚ. Έχει άδικο ;

Εκτός από την ΑΝΗΜΑ κατά τον Διευθυντή της (και σύμφωνα με την νομοθεσία) έχουν δυνατότητα και ιδιώτες (συνεργαζόμενοι με τους ΟΤΑ) να συμμετέχουν στην επιτροπή παρακολούθησης των προγραμμάτων LEDER !

Τελικά ποια η αναγκαιότητα ύπαρξης τόσο της ΑΝΗΜΑ όσο και των άλλων «αναπτυξιακών Α.Ε» που στήνουν ακόμη και Δήμοι ; Γιατί δεν αξιοποιούνται οι αρμόδιες υπηρεσίες που υπάρχουν σ'αυτούς ;

ειδήσεις απο Ημαθία



Στο ευρωκοινοβούλιο η μόλυνση της Τάφρου 66 από το ΚΚΕ



Ερώτηση προς την αρμόδια επιτροπή της ΕΕ σχετικά με την μόλυνση της τάφρου 66 και τα μέτρα που προτίθεται να πάρει η ΕΕ, κατέθεσε ο ευρωβουλευτής του ΚΚΕ Κώστας Δρούτσας στην οποία αναλυτικά αναφέρει τα εξής:

«Η ανεξέλεγκτη ρίψη ανεπεξέργαστων εργοστασιακών αποβλήτων στην τάφρο 66 του Δήμου Ειρηνούπολης (Ν. Ημαθίας) έχει προκαλέσει σοβαρά περιβαλλοντικά προβλήματα στην περιοχή, απειλώντας παράλληλα και την υγεία των κατοίκων. Ειδικότερα, πρόκειται για τα εργοστάσια μεταποίησης ροδάκινου των νομών Ημαθίας και Πέλλας, τα οποία, μολονότι διαθέτουν συστήματα βιολογικού καθαρισμού, δεν τα λειτουργούν, προκειμένου να μειώνουν τα λειτουργικά έξοδά τους.

Ωστόσο, η αυθαιρεσία αυτή συνιστά χρόνιο περιβαλλοντικό έγκλημα: τα νεκρά ψάρια ανέρχονται σε χιλιάδες, το νερό της τάφρου μολύνεται και η δυσοσμία είναι αφόρητη. Να σημειωθεί ότι τα νερά της τάφρου 66 χύνονται στον Αλιάκμονα και, μέσω αυτού, καταλήγουν στο Θερμαϊκό Κόλπο. Επιπλέον, από τα νερά αυτά γίνεται η άρδευση των χωραφιών της ευρύτερης περιοχής και πίνουν τα αιγοπρόβατα, εκ των οποίων πολλά πεθαίνουν. Έτσι, μέσω της διατροφικής αλυσίδας, οι επιπτώσεις στον άνθρωπο είναι άμεσες και απειλείται η δημόσια υγεία.

Ερωτάται η Επιτροπή εάν σκοπεύει να λάβει μέτρα για την αποκατάσταση του φυσικού περιβάλλοντος και την προστασία της υγείας των κατοίκων της περιοχής».

Πραγματοποιήθηκε το φεστιβάλ ΚΝΕ-ΚΚΕ

Πραγματοποιήθηκε την περασμένη Τετάρτη το 34ο φεστιβάλ της ΚΝΕ και του ΚΚΕ, στη Βέροια που ήταν αφιερωμένο στα 40 χρόνια της ΚΝΕ και στα 90 χρόνια του ΚΚΕ. Η εκδήλωση άνοιξε με χαιρετισμό του γραμματέα του Συμβούλιου Περιοχής Κ. Μακεδονίας, ενώ την κεντρική ομιλία πραγματοποίησε το μέλος της Κ.Ε του ΚΚΕ Φ. Γεωργουδάκης. Σ'αυτήν έκανε αναφορά στην τρέχουσα πολιτική κατάσταση , στις εξελίξεις στον Καύκασο, στις επικείμενες ευρωεκλογές καθώς και στην ιστορική προσφορά του ΚΚΕ στην μακρόχρονη πορεία του. Στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα υπήρχε αφιέρωμα στο πολιτικό τραγούδι, καθώς και ποντιακά τραγούδια και χορευτικό από τον σύλλογο Ε. Χωραφά από την Πατρίδα. Στο χώρο λειτούργησε έκθεση βιβλίου.

Εσπερινό Γυμνάσιο και Λύκειο Βέροιας
Σχολεία για κάθε ηλικία

Συνεχίζονται οι εγγραφές στα εσπερινά Σχολεία, Γυμνάσιο και Λύκειο Βέροιας, στο ανακαινισμένο κτήριο στην Κουντουριώτη 8 (απέναντι από το γήπεδο μπάσκετ της Ελιάς), από ώρα 7.30 έως 9.30 το βράδυ, στο χώρο του Σχολείου.

Ενημερώνουμε τους ενδιαφερόμενους στο νομό μας πως, τα εσπερινά σχολεία προσφέρουν τη δυνατότητα και την ευκαιρία σε νέους που εργάζονται να συνεχίσουν τις σπουδές τους. Προσφέρουν αυτή τη δυνατότητα σε πολίτες κάθε ηλικίας που για διαφόρους λόγους δεν ολοκλήρωσαν μέχρι σήμερα τη φοίτησή τους στη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Μέχρι σήμερα αποφοίτησαν από τις τάξεις των δύο σχολείων περισσότεροι από 3.000 μαθητές. Τα απολυτήρια που χορηγούν είναι ισότιμα-τυπικά και ουσιαστικά σε ότι αφορά τη διδασκόμενη ύλη και τις παρεχόμενες γνώσεις-με τα αντίστοιχα των ημερησίων σχολείων. Με αυτά μπορεί κάποιος να συμμετέχει σε οποιεσδήποτε προκηρύξεις θέσεων δημόσιου ή ιδιωτικού τομέα. Επίσης για όσους το επιθυμούν, μπορούν να διεκδικήσουν πρόσβαση στα ανώτερα και στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας μέσω πανελλαδικών εξετάσεων. Στα Εσπερινά Σχολεία εγγράφονται εργαζόμενοι ή άνεργοι με κάρτα ανεργίας οι οποίοι έχουν συμπληρώσει το 14ο έτος της ηλικίας τους. Οι ώρες μαθημάτων είναι από 7.10' μ.μ. έως 10.15' μ.μ.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα γραφεία των Σχολείων στην Κουντουριώτη 8, στον πρώτο όροφο, στα τηλέφωνα 23331024515 για το Γυμνάσιο και 2331075227 για το Λύκειο ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση gym-esp-veroias.ima.sch.gr/gymnasio-teachers.html

Ξεκίνησαν οι εγγραφές στα ηλικιακά τμήματα του Φιλίππου

Από τον Φίλιππο Βέροιας ανακοινώθηκε ότι οι εγγραφές για τα τμήματα στίβου, μπάσκετ, βόλεϊ, και χάντμπολ ξεκίνησαν. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται καθημερινά στα γραφεία του συλλόγου, στην οδό 16ης Οκτωβρίου 5Α (στο Κλειστό Γυμναστήριο Φιλίππειο) στο γραφείο 3, τις απογευματινές ώρες (17.30 – 20.00) για περισσότερες πληροφορίες ή στο τηλέφωνο 2331028455.

Από τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Νάουσας



Με 25 θέματα στην ημερήσια διάταξη συνεδρίασε τη Δευτέρα (1/9) το Δημοτικό Συμβούλιο. Στην αρχή της συνεδρίασης ο Δήμαρχος ενημέρωσε το σώμα για την εξέλιξη και την υλοποίηση των έργων κατασκευής-συντήρησης στα Σχολικά κτίρια της πόλης και των δημοτικών διαμερισμάτων (στέγη 5ου Δημ. Σχολείου, βάψιμο αιθουσών 2ο Δημ. Σχολείο, είσοδος Λαππείου Γυμνασίου, δρόμοι πρόσβασης προς το νέο γυμνάσιο στο «Βρυσάκι» και στο νέο βρεφονηπιακό σταθμό στην «Βάλια», συντήρηση τοιχείου στο Δημ. Σχολείο Ροδοχωρίου κ.ά.) τονίζοντας ότι όλες οι εργασίες θα έχουν ολοκληρωθεί μέχρι την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς.

Ο κ. Καραμπατζός αναφέρθηκε στο έντονο πρόβλημα μείωσης των υδάτων στην περιοχή της Νάουσας εξαιτίας της παρατεταμένης ανομβρίας, επισημαίνοντας ότι από τη ΔΕΥΑΝ εφαρμόζονται ειδικά μέτρα με στόχο τη σωστή διαχείριση και την αντιμετώπιση της άσκοπης κατανάλωσης νερού. Είπε πως για το ίδιο θέμα επικοινώνησε με τον ΕΛΓΑ Ημαθίας, και με επιστολή του ζήτησε να διευκρινιστεί εάν το φαινόμενο της ανομβρίας οφείλεται στο πρόγραμμα της αντιχαλαζικής προστασίας, ώστε να δοθεί επίσημη και τεκμηριωμένη απάντηση από τον ΕΛΓΑ στις διαμαρτυρίες και τις φήμες που εκφράζονται από τους πολίτες.

Απαντώντας σε σχετική ερώτηση των δημοτικών συμβούλων της μειοψηφίας, ο Δήμαρχος είπε ότι ήδη από τη Δημοτική Αρχή βρίσκονται σε εξέλιξη σοβαρές και υπεύθυνες ενέργειες, οι οποίες στόχο έχουν να κατασκευαστούν υδατοφράγματα και ταμιευτήρες νερού στην ευρύτερη περιοχή της Νάουσας. Ειδικότερα, ο κ. Καραμπατζός είπε ότι έχει ανατεθεί από το Δήμο σε ειδική ομάδα Πανεπιστημιακών του Α.Π.Θ. η εκπόνηση της μελέτης για την Ορθολογική διαχείριση των υδάτινων πόρων στο σύνολο των περιοχής γύρω από τη Νάουσα. Παράλληλα, είπε ότι προχωράει η προμελέτη για την κατασκευή υδατοφράγματος στην περιοχή «Γκλόμπα», τονίζοντας ότι το έργο αυτό είναι «εθνικής εμβέλειας» και μεγάλης σπουδαιότητας για την αποτελεσματική διαχείριση του νερού. Επίσης, αναφέρθηκε και στις μελέτες που βρίσκονται σε εξέλιξη και αφορούν την κατασκευή ταμιευτήρων και μικρών φραγμάτων στην περιοχή «Καραμπουρνάρι» και στο Ροδοχώρι στην περιοχή «Παπά Κάστανα», υπογραμμίζοντας ότι όλα τα ζητήματα μελετώνται από τη Δημοτική Αρχή συντονισμένα και υπεύθυνα. Ακόμη, ο Δήμαρχος υπενθύμισε ότι από το 2007 έχει ολοκληρωθεί από το Δήμο η κατασκευή και έχει δοθεί σε χρήση η υδατοδεξαμενή στον Άγιο Παύλο, το οποίο όπως είπε είναι ένα έργο χρήσιμο για τις ανάγκες άρδευσης της αγροτικής περιοχής.

Κλείνοντας την ενημέρωση του σώματος ο Δήμαρχος αναφέρθηκε στην πρωτοβουλία του Δήμου και του ΔΗΠΟΝ για τη διοργάνωση της 1ης Πανελλήνιας Συνάντησης Γλυπτών, με τη συμβολή και του Υπουργείου Μακεδονίας Θράκης, η οποία πραγματοποιείται στην Νάουσα. Είπε ότι από την περασμένη εβδομάδα πέντε καταξιωμένοι Έλληνες γλύπτες δημιουργούν έργα σε πωρόλιθο, που είναι εμπνευσμένα από την ιστορία και την παράδοση της Νάουσας, και με την ολοκλήρωσή τους θα τοποθετηθούν σε δημόσιους χώρους της πόλης.

Αποφασίσθηκε ομόφωνα η υποβολή πρότασης στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας ώστε να λάβει ο Δήμος Νάουσας τη διαχειριστική επάρκεια και να μπορεί να είναι Τελικός Δικαιούχος στην 4η Προγραμματική Περίοδο (ΕΣΠΑ 2007-2013).

Εγκρίθηκε ομόφωνα η υπογραφή της σύμβασης μεταξύ του Δήμου Νάουσας και του ΟΤΕ για την ενεργοποίηση της τηλεφωνίας με το πρόγραμμα «ΣΥΖΕΥΞΙΣ». Πρόκειται για ένα πρόγραμμα του ΥΠΕΣΔΑ, με το οποίο επιδιώκεται η ανάπτυξη και ο εκσυγχρονισμός της τηλεπικοινωνίας του Δημόσιου Τομέα και η κάλυψη των αναγκών επικοινωνίας-τηλεφωνίας μεταξύ των δημοσίων υπηρεσιών (Υπουργεία, Περιφέρειες, Νομαρχίες, Δήμοι κλπ.). Με την ενεργοποίηση του προγράμματος «ΣΥΖΕΥΞΙΣ», εκσυγχρονίζεται σε μεγάλο βαθμό η τηλεπικοινωνιακή υποδομή του Δήμου, μειώνεται μέχρι και στο 1/5 η ετήσια δαπάνη για τηλεφωνία, καθώς και η ποιότητα εξυπηρέτησης των πολιτών.

Εγκρίθηκε ομόφωνα το πρόγραμμα «ΣΥΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ», το οποίο αφορά την υλοποίηση προγράμματος αστικών συγκοινωνιών με χρηματοδότηση νέων γραμμών ή μείωση της τιμής εισιτηρίου. Ο Δήμαρχος στην εισήγησή του είπε ότι μετά από αίτημα που υπέβαλε ο Δήμος στην ΚΕΔΚΕ σε συνεργασία με τη Διοίκηση του Αστικού ΚΤΕΛ Νάουσας, εγκρίθηκε η σχετική πρόταση (αρ.πρ. 2993/24-7-2008). Ο προϋπολογισμός του προγράμματος ανέρχεται σε 144.315 ευρώ, και για την υλοποίησή του αποφασίσθηκε η υπογραφή της σχετικής σύμβασης μεταξύ του Δήμου Νάουσας και του ΚΤΕΛ Αστικών Γραμμών.

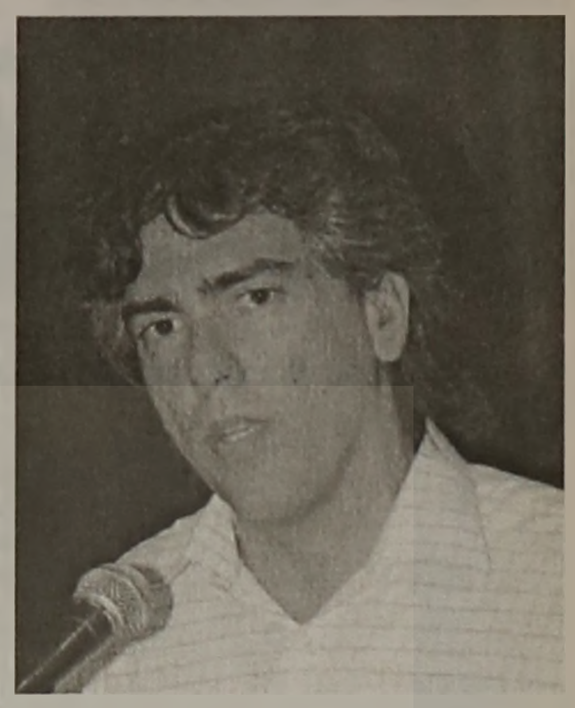
ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
από το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

Φιλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής,
θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλειο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 36 στην Βέροια.

Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.
bilorfan@yahoo.g
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

Δήλωση του προέδρου της ΕΛΜΕ Ημαθίας Παντή Βαπτιστή



«Με αφορμή την επίσκεψη του υπουργού Παιδείας στο ομό μας ζήτησα από τη Νομαρχία σαν πρόεδρος της ΕΛΜΕ μαθίας εκ μέρους του Δ.Σ. συνάντηση με τον υπουργό, στε να του παρουσιαστούν τα προβλήματα της Δευτερο-άθμιας εκπαίδευσης του νομού μας. Κάτι τέτοιο δεν έγινε ελικά εφικτό ώστε να του επισημάνουμε από κοντά τα εξής ητήματα τα οποία θα πρέπει να αντιμετωπιστούν άμεσα :

Α) Κτιριακό πρόβλημα.

Τα εγκαίνια του 6ου Γυμνασίου είναι σημαντικό γεγονός, μως δεν λύνει συνολικά τα προβλήματα της κτιριακής υπο-ομής των σχολείων της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του ομού μας. Ο ρυθμός αύξησης των κτιριακών αναγκών είναι αλλαπλά μεγαλύτερος από το ρυθμό κατασκευής διδακτη-ων. Χαρακτηριστικό παράδειγμα η πολυετής αναμονή για ην κατασκευή του γυμνασίου στην Νάουσα. Θα πρέπει λοι-όν η πολιτεία να μεριμνήσει ώστε με γοργούς ρυθμούς να αλύπτονται οι ανάγκες σε κτιριακή υποδομή. Είναι ζήτημα μεσης προτεραιότητας η ανέγερση κτιρίου για το 2ο Λύκειο έροιας και η ανέγερση ενός διδακτηρίου για την αποσυμ-όρηση του 1ου-7ου Γυμνασίου. Επίσης είναι επιτακτική ανάγκη για προσθήκες αιθουσών για την ανακούφιση κά-οιων σχολείων (π.χ. Γυμνάσιο Μακροχωρίου). Τέλος θα ρέπει επιτέλους να γίνει η ανακατασκευή του διδακτηρίου ης ΕΠΑΣ Βέροιας και του γυμναστήριού της. Η κατάστα-η του συγκεκριμένου κτιρίου είναι τραγική και αποτελεί την ντροπή της πόλης. Ανεπαρκέστατη κεντρική θέρμανση και ακατάλληλα παμπάλαια κουφώματα με αποτέλεσμα το χειμώνα να παγώνουν μαθητές και καθηγητές, μεσοτοιχίες από νοβοπάν κατεστραμμένες, προβληματική και επικίνδυνη ηλεκτρολογική εγκατάσταση. Είναι κρίμα να βρίσκεται σε τέτοια άθλια κατάσταση ένα κτίριο το οποίο θα στεγάσει το ΕΠΑΛ Βέροιας δυναμικότητας 450 μαθητών.

Β) Μεταθέσεις διορισμοί.

Θα πρέπει επιτέλους να σταματήσουν από το Υπουργείο οι πλασματικές μεταθέσεις και διορισμοί. Δεν είναι δυνατόν κάθε χρόνο να μετατίθενται ή να διορίζονται καθηγητές χωρίς να υπάρχουν θέσεις. Θα πρέπει να γίνεται προσεκτικότερη διεργασία στο υπουργείο ώστε οι μεταθέσεις – διορισμοί να γίνονται σε πραγματικές θέσεις. Με αυτό τον τρόπο αλλού οι καθηγητές περισσεύουν και αλλού λείπουν.

Γ) Καθηλωμένοι μισθοί των εκπαιδευτικών.

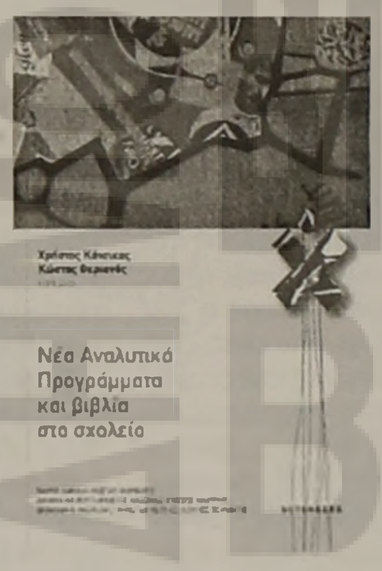
Είναι γνωστό ότι οι μισθοί των εκπαιδευτικών στη χώρα μας είναι απαράδεκτα χαμηλοί. Είμαστε με σημαντική διαφορά οι πιο κακοπληρωμένοι εκπαιδευτικοί στην Ευρώπη. Είναι ζήτημα επιτακτικό πλέον οι ουσιαστικές αυξήσεις στις αποδοχές μας έτσι ώστε να ζούμε με αξιοπρέπεια από το μισθό μας

Δ) Λειτουργία ΕΠΑΛ

Το νεοϊδρυθέν Επαγγελματικό Λύκειο δημιουργείται κυριολεκτικά στο πόδι. Εγκύκλιοι, υπουργικές αποφάσεις και προεδρικά διατάγματα που αφορούν τη λειτουργία του, εκπονούνται τελευταία στιγμή με αποτέλεσμα τα σχολεία να λειτουργούν μέσα στην ανασφάλεια και την αβεβαιότητα. Η προχειρότητα με την οποία λαμβάνονται οι αποφάσεις φαίνεται από το γεγονός ότι άλλα ζητήματα σημαντικά δεν έχουν ακόμα ρυθμιστεί (συντελεστές βαρύτητας των μαθημάτων στις εξετάσεις μόνο για ΤΕΙ) ενώ άλλα που έχουν ρυθμιστεί έχουν ασάφειες μεγάλες (τα 2 μαθήματα επιλογής που θεωρητικά πρέπει να παρακολουθήσει αυτός που επιλέγει το 5ο επιστημονικό πεδίο).

Αυτά είναι βασικά προβλήματα που απασχολούν τους συναδέλφους και θα πρέπει το Υπουργείο να σκύψει με σοβαρότητα από πάνω τους».

Χρήσιμα βιβλία



Η έναρξη της σχολικής χρονιάς επιβάλει από ην εκπαιδευτική κοινότητα την μεγαλύτερη ιβάθυνση σχετικά με τις επιδιώξεις αλλά και ην ουσία της ακολουθούμενης εκπαιδευτικής λτικής. Προς αυτή την κατεύθυνση τα δύο βλία που παρουσιάζουμε συμβάλλουν στην άπτυξη ενός ευρύτερου προβληματισμού σο για τα νέα αναλυτικά προγράμματα ι βιβλία, όσο και για το περιεχόμενο της παίδευσης.

Το πρώτο βιβλίο (έχει ήδη φτάσει στην Γ' έκδοση) είναι αυτό των παιδευτικών –ερευνητών Χ. Κάτσικα-Κ. Θεριανού, με τίτλο «Η εκπαίδευση της μάθειας». Το βιβλίο πραγματεύεται το μεγάλο ζήτημα πως ενώ οι «...μαθητές ος «οικοδομούν» τη γνώση τους στο τρίγωνο «σχολείο-φροντιστήριο-ιαίτερο», «ροκανίζουν» την εφηβεία τους με «γερμανικά ωράρια» ασκήσεων ι εξετάσεων, μπαζώνουν τον οικογενειακό προϋπολογισμό με υπέρογκα ροντιστηριακά έξοδα, κι' όμως δε μαθαίνουν».

Το δεύτερο με τίτλο «Νέα Αναλυτικά Προγράμματα και βιβλία στο σχολείο» είναι ένα συλλογικό έργο σε επιμέλεια Χ. Κάτσικα-Κ. Θεριανού, το οποίο περιλαμβάνει πλήθος άρθρα σχετικά με ζητήματα όπως «διαθεματικότητα στην εκπαίδευση», το περιεχόμενο και οι στόχοι των νέων βιβλίων και των νέων πολυδιαφημισμένων προγραμμάτων. Με επιχειρήματα μέσα από το βιβλίο αποδεικνύεται πως οι «αλλαγές» αυτές αναπαράγουν τον διδακτισμό και τον φορμαλισμό του ελληνικού σχολείου, αυξάνοντας παράλληλα τον ταξικό του χαρακτήρα.



Τα δύο αυτά χρήσιμα βιβλία, κυκλοφορούν από τις εκδόσεις GUTENBERG.

Ε.Κ

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ = Συνώνυμη της ιδιωτικοποίησης η υποχρεωτικότητα

Χάος προβλέπεται να επικρατήσει στα νηπιαγωγεία με την έναρξη της σχολικής χρονιάς, καθώς η υποχρεωτικότητα του νηπιαγωγείου που θέσπισε η κυβέρνηση αποδεικνύεται για τους γονείς συνώνυμο της ιδιωτικοποίησης. «Θέλω να διαβεβαιώσω ότι κανένα νήπιο δε θα μείνει εκτός του εκπαιδευτικού συστήματος φέτος. Δεν πρόκειται όμως από το υπουργείο Παιδείας να γίνουν και εκπτώσεις στις εγκρίσεις μη κρατικών νηπιαγωγείων σε θέματα ασφάλειας και ποιότητας παρεχόμενων εκπαιδευτικών υπηρεσιών», δήλωσε ο υπουργός Παιδείας, εξερχόμενος από την Κυβερνητική Επιτροπή, σε μια προσπάθεια να διασκεδάσει τις αρνητικές εντυπώσεις από μία πολιτική που έχει αναγορεύσει τα ιδιωτικά νηπιαγωγεία ούτε λίγο ούτε πολύ σαν ...όρο για εφαρμογή της πολυδιαφημισμένης υποχρεωτικότητας της προσχολικής αγωγής.

Υπενθυμίζεται ότι με την καθιέρωση ενός έτους υποχρεωτικής προσχολικής αγωγής η κυβέρνηση έδωσε «μεταβατικά» τη δυνατότητα στους ιδιωτικούς παιδικούς σταθμούς να λειτουργούν τμήματα νηπιαγωγείων. Φέτος, η δυνατότητα αυτή δεν ισχύει, ωστόσο οι ελλείψεις σε υποδομές και προσωπικό φαίνεται πως οδηγούν τους γονείς και πάλι στους ιδιώτες. Σύμφωνα με τη Διδασκαλική Ομοσπονδία Ελλάδας, 60.000 παιδιά βρίσκονται σήμερα εκτός δημόσιου νηπιαγωγείου επειδή η θεσμοθέτηση της υποχρεωτικότητας του νηπιαγωγείου δε συνοδεύτηκε με μέτρα όπως κατασκευή νέων αιθουσών στα νηπιαγωγεία και πρόσληψη νηπιαγωγών. Μάλιστα, σύμφωνα με τη ΔΟΕ, οι διορισμοί νηπιαγωγών μειώνονται κατά 50% την επόμενη διετία. Η θέσπιση της υποχρεωτικής μονοετούς προσχολικής αγωγής έχει και μία ακόμα διάσταση. Πρόκειται για εφαρμογή των οδηγιών της ΕΕ, η οποία τα τελευταία χρόνια δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην προσχολική αγωγή, στο πλαίσιο της «διά βίου κατάρτισης», καθώς διαπιστώνει ότι η καλλιέργεια δεξιοτήτων είναι «φτηνότερη» και αποδοτικότερη όταν ξεκινά από νωρίς. Βλέπει δηλαδή στα νήπια τους αυριανούς απασχολήσιμους.

Μιχάλης Χαλκίδης

Ευχές για τη νέα σχολική χρονιά

Με την επικείμενη έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, ανανεώνονται οι ελπίδες και οι προσδοκίες όλων μας, γονέων, εκπαιδευτικών και μαθητών, για μια εκπαιδευτική χρονιά γεμάτη με καινούριες εμπειρίες, καινούριες παραστάσεις, καινούρια ενδιαφέροντα.

Η ρόλος της Πολιτείας σε κάθε τέτοια νέα αρχή πρέπει να είναι καίριος, η πολιτική χαραγμένη και οι στόχοι ξεκάθαροι. Χαιρετίζω λοιπόν τις προσπάθειες του Υπ. Παιδείας για την πρωτοφανή οργάνωση (παράδοση βιβλίων, επιμόρφωση εκπαιδευτικών, πρόσθετη διδακτική στήριξη, κτλ) η οποία χαρακτηρίζει το σχεδιασμό λειτουργίας της νέας σχολικής χρονιάς. Επιπλέον, δηλώνω αρωγός και συμπαραστάτης των γονέων και των εκπαιδευτικών που θα συνοδεύσουν τους μαθητές της χρονιάς αυτής στα γοητευτικά μονοπάτια της γνώσης, της δημιουργίας, της επιστήμης.

Εύχομαι τέλος στους πρωταγωνιστές της εκπαιδευτικής διαδικασίας, στους μαθητές, Καλή Δύναμη και Συγκέντρωση στα νέα ενδιαφέροντα που θα προκύψουν τη χρονιά που έρχεται. Η βαθιά και ουσιαστική Παιδεία είναι το μεγαλύτερο δώρο που έχουμε να σας δώσουμε.

Καλή σχολική χρονιά.



Φίλοι αναγνώστες,
όσοι από εσάς θέλετε να τακτοποιήσετε τώρα την συνδρομή σας απευθυνθείτε στο τηλέφωνο
6972717285
(Αλέκος Χατζηκώστας).



ΦΩΤΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΗ

Αναγνώστες μας πραγματοποίησαν πρόσφατα ταξίδι μέχρι την μακρινή Κιργιζία. Μας παραχώρησαν πρόθυμα άφθονο φωτογραφικό υλικό του οποίου μέρος θα σας παρουσιάσουμε και στα επόμενα φύλλα μας.



Οι φωτογραφίες είναι από τη Λέσχη των Ελλήνων (πρώην πολιτικών προσφύγων) στην Τασκένδη.



Στην Κιργιζία (Μπισκέκ), υπάρχουν ακόμη αγάλματα του ΛΕΝΙΝ!

Επίσκεψη του Προέδρου της ΓΣΕΕ στη Βέροια

Επίσκεψη κλιμακίου της ΓΣΕΕ με επικεφαλής τον πρόεδρο της κ. Παναγόπουλο είχαμε την περασμένη Πέμπτη στην Ημαθία. Το κλιμάκιο επισκέφτηκε το εργοστάσιο της ΕΛΒΙΖ και στη συνέχεια παραβρέθηκε σε εκδήλωση που διοργάνωσε το Ε.Κ Βέροιας στην «Ελιά» για τα 90χρονα της ΓΣΕΕ και την προετοιμασία του συλλαλητηρίου στην ΔΕΘ.



Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ μίλησε τόσο για την ιστορία της ΓΣΕΕ όσο και για τη σημερινή πολιτική συγκυρία, εξαπολύοντας επίθεση στην ακολουθούμενη κυβερνητική πολιτική ενώ ταυτόχρονα πρόβαλε το διεκδικητικό πλαίσιο της Συνομοσπονδίας. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης που ακολούθησε από την πλευρά της εφημερίδας μας υποβλήθηκαν οι παρακάτω ερωτήσεις:

Ερωτ. Με βάση τα δεδομένα της εκτίναξης του πληθωρισμού, της κυβερνητικής φοροεπιδρομής αλλά και της έκρηξης κερδών των επιχειρηματιών, η ΓΣΕΕ τι σκοπεύει να κάνει σχετικά με την Συλλογική Σύμβαση που υπέγραψε ;

Απαντ. «Υπεγράφη σε μια περίοδο όπου τα δεδομένα ήταν διαφορετικά. Αλλά ακόμη και σήμερα ο καλόπιστος αναγνώστης της Σύμβασης βλέπει ότι είναι πολύ πάνω και από τον πληθωρισμό αλλά και από άλλες συμβάσεις που υπογράφτηκαν. Η Σύμβαση αφορά τον «μισθό ασφαλείας», δηλαδή τον εισαγωγικό μισθό. Δεν αφορά τους μισθούς στους κλάδους, στις μεγάλες επιχειρήσεις. Έδωσε η ΣΣΕ τον τόνο. Και ευτυχώς που υπήρχε από αυτή γιατί πίσω από αυτή οχυρώθηκαν οι μεγάλες ομοσπονδίες και κατόρθωσαν να υπογράψουν συμβάσεις στα όρια αυτής. Δεν είναι επαρκής ως ποσοστό αλλά ως βάση μισθού. Η επιδίωξη της ΓΣΕΕ είναι επιτέλους να φτάσουμε να έχουμε αξιοπρεπή μισθό ασφαλείας. Παραλάβαμε μισθό ασφαλείας 590 ευρώ και πάει 740, η επιδίωξη μας θα πρέπει να είναι σύντομα να υπερβεί (σε μια τριετία) τα 1000, αν και οι πραγματικές ανάγκες του κόσμους της εργασίας είναι και 1500 ευρώ. Δεν πρέπει να αγνοούνται και οι ιδιαιτερότητες της Ελλάδας, υπάρχουν 330.000 επιχειρήσεις με κάτω από 3 εργαζόμενους. Οι οποίοι όταν κάνουν διαπραγματεύσεις μας λένε ότι με τις αυξήσεις που ζητάτε θα κλείσουμε τα μαγαζιά μας. Εμείς δεν ζητάμε από τον ΣΕΒ αναδιαπραγμάτευση της Σύμβασης, κάτι τέτοιο θα ήταν επικίνδυνο από θεσμική άποψη γιατί θα είχαν και οι εργοδότες από τη μεριά τους να εγείρουν ζητήματα και να μπλέξουμε σε έναν φαύλο κύκλο.

Εμείς ζητάμε απ τους εργοδότε έκτακτη οικονομικ ενίσχυση για του εργαζόμενους πο αμείβονται με το κατώτερο μισθό κ μεροκάματο»

Ερωτ. Σύμφων με την Ομοσπονδί Κλωστοϋφαντουρ γών δεν θα έπρεπ η ΓΣΕΕ να ζητά επα αναχρηματοδότησ τού Ομίλου Λαναρ με εγγύηση του Δη μοσίου, αλλά να αξιοποιηθούν γι'αυτό από τα υπερ κέρδη που αποκόμισε η εργοδοσία:

Απαντ. «Η Ομοσπονδία Κλωστοϋφαντουργώ βρίσκεται σε πλήρη αναντιστοιχία με τους εργαζό μενους, οι εργαζόμενοι με ανακοινώσεις από όλα τ εργοστάσια την έχουν καταδικάσει γιατί λειτούργη σε σαν παράρτημα μιας συνδικαλιστικής παράταξης δεν ενδιαφέρθηκε για το πραγματικό πρόβλημα. Ο Λαναράς την έχει κοπανήσει κανονικότατα. Ζούμ σε ένα καθεστώς που προστατεύει αυτές τις μορφέ ιδιοκτησίας. Προστατεύει τον Λαναρά.

Η «Ενωμένη Κλωστοϋφαντουργία» εμφάνιζ ζημιές 80 εκατ. ευρώ και με την αλλαγή του μά νατζμεντ έφτασε να έχει ζημιές 7 εκατ. ευρώ. Νο χρηματοδοτήσει λοιπόν ποιος; Ποιος θα το λειτουρ γήσει το εργοστάσιο; Αν οι τράπεζες πουν ότι δώ σαμε το χάσαμε, πλέον δεν θα υπάρχει κανείς να τ λειτουργήσει, θα πάρουν οι τράπεζες από την εκ ποίηση ότι θέλουν, και μετά οι μόνοι που θα έχουν υποστεί το μεγάλο πλήγμα θα είναι οι εργαζόμενοι και οι περιοχές. Είπαμε να φύγει ο Λαναράς, να του πάρουμε τις μετοχές ώστε να μην μπορεί να έρθε στο μέλλον.

Τώρα οι τράπεζες χρηματοδοτούν, έχουν τις μετοχές στα χέρια τους και προσδοκούν αν έχουν καλούς μάνατζερ να την κάνουν κερδοφόρα, να την πουλήσουν και να πάρουν τα λεφτά τους. Σε κάθε περίπτωση εμείς δεν πάμε να λύσουμε το πρόβλημα του κοινωνικού συστήματος μέσω Λαναρά, αυτό που θέλουμε είναι ένα σύγχρονο εργοστάσιο που να διασφαλίζει την απασχόληση των εργαζομένων στις κρίσιμες περιοχές που βρίσκονται τα εργοστάσια. Δεν μπορούμε να κάνουμε γενικούς θεωρητικούς συλλογισμούς περί του σοσιαλισμού και του μέλλοντος της ανθρωπότητας. Είμαστε υποχρεωμένοι να δώσουμε λύση τώρα. Και η λύση αυτή από την στιγμή που με τη δική μας πίεση αποβάλαμε το Λαναρά και να μπουν ενέχυρο οι μετοχές του , η προσδοκία μας είναι να μπει στην κερδοφορία το εργοστάσιο γιατί είναι σύγχρονο και παραγωγικό».



Ας μην έχουν αυταπάτες οι Αιρετοί πως τα χρήματα που υποσχέθηκε στην ΚΕΔΚΕ η κυβέρνηση επαρκούν για να εξασφαλίσουν την στήριξη τους προς τον "Καποδίστρια 2". Απλά είναι ένα μικρό μέρος από τα οφειλόμενα!

Τα όσα συνέβησαν κατά τη διάρκεια της ψηφοφορίας για το νέο Σύνταγμα της χώρας μας δεν θα πρέπει να εκπλήττουν κανένα. Όσο και αν κάποιοι κάνουν λόγο για «ιερούς κοινοβουλευτικούς θεσμούς» και για «Ναό της Δημοκρατίας», έχει αποδειχθεί πως αυτοί που τα διακηρύττουν, δεν τα πολυπιστεύουν κιόλας, αλλά ούτε και τα εφαρμόζουν !





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

Η άλλη άποψη
07
8 Σεπτεμβρίου 2008

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Η στάση του Σοσιαλιστικού Εργατικού Κόμματος Ελλάδας



Με αφορμή την επέτειο της Μικρασιατικής Καταστροφής αξίζει να σταθεί κανείς στις θέσεις και την πρακτική στάση του ΣΕΚΕ (μετέπειτα ΚΚΕ) σε αντιπαράθεση πάντοτε με τη στάση των τότε πολιτικών κομμάτων της χώρας μας. Στο σημείωμα μας θα επιχειρήσουμε μια σύντομη αναφορά για όλα αυτά με στόχο να διαλύσουμε τα διαδιδόμενα μέχρι και σήμερα ψεύδη ή ανακρίβειες.

Το ΣΕΚΕ από το πρώτο ιδρυτικό συνέδριό του (1918) υποστήριξε την έναρξη διαπραγματεύσεων για την επίτευξη ειρήνης χωρίς προσαρτήσεις και αποζημιώσεις και την εφαρμογή της αρχής της αυτοδιάθεσης. Το πρόγραμμα αυτό, βέβαια, ερχόταν σε αντίθεση με την πολιτική πραγμάτωση της «Μεγάλης Ιδέας» από τον Βενιζέλο. Συγκεκριμένα, για την περιοχή της Σμύρνης δεν έκανε λόγο - γιατί δε διέθεταν εκεί οι Έλληνες την απόλυτη πλειοψηφία, ώστε οι ίδιοι να αποφασίσουν για την τύχη τους - ενώ, παράλληλα, απέκλειε το διαμελισμό της Τουρκίας. Ήταν δηλαδή και στάση αντιιμπεριαλιστική. Κάτι τέτοιο - όπως ήταν φυσικό - ήταν αντίθετο με την αντιδραστική πολιτική της αστικής τάξης και της κυβέρνησης Βενιζέλου και το ΣΕΚΕ γρήγορα θα γίνει στόχος των καταπιεστικών και ανελεύθερων μέτρων. Έτσι, λίγες μέρες πριν την είσοδο των ελληνικών στρατευμάτων στη Σμύρνη, την Πρωτομαγιά του 1919, η κυβέρνηση έφταασε στο σημείο να εμποδίσει «αυθαιρέτως» το ΣΕΚΕ «να εορτάση εις την έδραν του (Αθήνα) την 1ην Μαΐου, να οργανώση παρέλασιν διά της πόλεως... ακόμη να συνέλθη και εις αυτά τα γραφεία του, τα οποία απεκλείσθησαν διά μυδραλιοβόλων» - όπως αναφέρει σε σχετική ανακοίνωσή του.

Το ΣΕΚΕ εναντιώνεται από την αρχή στην ενέργεια αυτή, καταγγέλλοντας την εκστρατεία σαν τυχοδιωκτική. Και όταν αργότερα (3.8.1924), με την ευκαιρία της συμπλήρωσης δέκα χρόνων από την κήρυξη του Α' Παγκόσμιου Πολέμου, θα απευθύνει μανιφέστο προς τον εργαζόμενο ελληνικό λαό, θα υπογραμμίσει με υπευθυνότητα και σοβαρότητα ότι το ΣΕΚΕ ήταν το μόνο κόμμα που καταδίκασε τον πόλεμο της Μικρασίας και αγωνίστηκε για να τελειώσει μια ώρα αρχύτερα», αψηφώντας φυλακίσεις, καταδίκες, εξορίες, θα τονίσει για άλλη μια φορά πως «στη Μικρασία πολεμήσαμε όχι για το ξεσκλάβωμα δούλων αδερφών, αλλά σαν μισθοφόροι χωροφύλακες για τα συμφέροντα του αγγλικού ιμπεριαλισμού, που ενδιαφερόταν για τα Στενά και τα πετρέλαια της Μοσούλης». Με αυτήν του την τοποθέτηση το ΣΕΚΕ πρόσφερε, πραγματικά, μια ιστορική υπηρεσία στο λαϊκό σύνημα, γιατί κατάφερε να απαγκιστρώσει σημαντικό μέρος του πληθυσμού από την κυρίαρχη ιδεολογία.

Μέσα από την αρθρογραφία του «Ριζοσπάστη», τις αντιπολεμικές προκηρύξεις και τη γενικότερη δράση του, θα καταδείξει τις ευθύνες της ελληνικής ολιγαρχίας και των κομμάτων της, τη φιλοϊμπεριαλιστική πολιτική και δράση τους, θα επισημάνει τον κίνδυνο αποπροσανατολισμό του λαού που επιχειρείται με τη «Μεγάλη Ιδέα».

Στις 28/7 (10/8 με το νέο ημερολόγιο) 1920, υπογράφεται η Συνθήκη των Σεβρών. Οπως ήταν φυσικό, η αστική τάξη στη χώρα πανηγυρίζει για την Ελλάδα «των δύο ηπείρων και των πέντε θαλασσών». Ο Βενιζέλος τηλεγραφεί ότι είναι «ευτυχής και υπερήφανος». Αυτό το κλίμα ευφορίας θα αναχαιτίσει μόνο το ΣΕΚΕ (Κ) (η προσθήκη (Κ) «Κομμουνιστικό» μπήκε τον Απρίλη του 1920).

Με προκήρυξή του προς τους εργάτες και τους χωρικούς της Ελλάδας θα προβλέψει, από το Σεπτέμβρη του 1920, τις μελλοντικές αρνητικές για το λαό μας συνέπειες της συνθήκης: «Έχει συμφέρον (η κυβερνώσα αστική τάξις) να εξαπατήση και πάλιν τους εργαζομένας τάξεις της χώρας, με το πρόσχημα μιας νέας ηθεν οριστικής ειρήνης, με το επιχείρημα του "διπλασιασμού της πατρίδος" και της απελευθερώσεως των "υποδούλων αδερφών"... Έχει τέλος συμφέρον (να εξαπατήση) διά να αποτρέψη την προσοχήν του λαού από την αθλιότητα που τον μαστίζει και να απομακρύνη την σκέψιν του από τους νέους πολέμους που παρασκευάζει... Το κόμμα μας έχει την υποχρέωσιν να αποκαλύψη... ότι ο πόλεμος δεν ετελείωσεν. Απλώς διά της ειρήνης ταύτης ετέθησαν οι βάσεις των πολέμων της αύριον». Συνεχίζοντας, το ΣΕΚΕ (Κ) διαβλέπει ότι το «μεγάλωμά της (της Ελλάδας), διά το οποίον πανηγυρίζουν (οι αστοί), είναι η επέκτασις των ορίων της εκμεταλλεύσεώς των... Η ελευθερία την οποίαν καυχώνται ότι πραγματοποιεί η ειρήνη είναι πραγματικώς η πολιτική και οικονομική υποδούλωσις της χώρας μας εις τας μεγάλας κεφαλαιοκρατικάς δυνάμεις της Δύσεως... αι οποίαι (δυνάμεις) την εμεγάλωσαν (την Ελλάδα) διά να την χρησιμοποιήσουν στρατιωτικώς όπου τα συμφέροντά των κινδυνεύουν». Και καταλήγει στην προκήρυξή του το κόμμα των εργαζομένων: «Κάτω η επιστράτευσις και κάθε άλλος εκβιασμός του λαού διά νέους πολέμους. Ζήτω η ειρήνη μεταξύ όλων των λαών της Ανατολής και όλου του κόσμου».

Στο μικρασιατικό μέτωπο, ωστόσο, έχει συγκροτηθεί Κεντρική Εκτελεστική Επιτροπή των κομμουνιστών στρατιωτών με την καθοδήγηση του ΣΕΚΕ (Κ). Στόχος της να διαφωτίζει τους στρατιώτες του μετώπου, να απαντά στις όποιες πράξεις, ανοχές ή και σκόπιμες παραλείψεις της στρατιωτικής και πολιτικής ηγεσίας. Σε κείμενό της (δημοσιευμένο στην εφημερίδα «Εργατικός Αγών», 20/9/1920) αναδείχνει τους στόχους και τις σκοπιμότητες της τυχοδιωκτικής Μικρασιατικής Εκστρατείας.

Εξάλλου, το ΣΕΚΕ (Κ) σε προκήρυξή του προς τους στρατιώτες, κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου, καλεί τους επιστρατευμένους να υπερψηφίσουν τους σοσιαλιστές υποψηφίους και να καταψηφίσουν τόσο το Κόμμα των Φιλελευθέρων, όσο και την «Ενωμένη Αντιπολίτευση», γιατί οι εκπρόσωποί τους είναι εκείνοι «που τους έστειλαν στο μέτωπο να σκοτωθούν», που θέλουν την ψήφο τους για να μπορέσουν, κρατώντας στα χέρια τους την εξουσία, να εξακολουθήσουν τους πολέμους, που τους κρατούν οκτώ τώρα χρόνια διαρκώς επιστρατευμένους και τους σέρνουν από μέτωπο σε μέτωπο.

Το Σεπτέμβρη του 1920, στο έκτακτο Συνέδριό του το ΣΕΚΕ θα ψηφίσει το προεκλογικό του πρόγραμμα, στο οποίο, ανάμεσα στα άλλα, καθοριζόταν: «Καταπολέμησις με κάθε μέσον κάθε νέου πολέμου εις το μέλλον και κάθε νέας επιστρατεύσεως, καθώς και κάθε άλλης προσπάθειας προς συμμετοχήν της Ελλάδος στας συμμαχίας και επιχειρήσεις των ιμπεριαλιστών της Ευρώπης. Άμεσος γενική αποστράτευσις».

Επίσης, κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου, ζητά την υπερψήφιση των υποψηφίων του, για να ακουστεί και μέσα στη Βουλή η πραγματική αντιπολεμική φωνή των Ελλήνων σοσιαλιστών. Η προεκλογική του, μάλιστα, συγκέντρωση τον Οκτώβρη στην Αθήνα θα μεταβληθεί σε μεγάλη διαδήλωση πενήντα χιλιάδων περίπου ατόμων με κυρίαρχο σύνθημα «Κάτω ο πόλεμος».

Το Νοέμβρη του 1920 πραγματοποιούνται εθνικές εκλογές. Το ΣΕΚΕ (Κ) φτάνει το 13%, με περίπου 100.000 ψήφους, γεγονός που αποδεικνύει τη θετική πορεία ριζοσπαστικοποίησης μιας πλατιάς μάζας των εργαζομένων. Ταυτόχρονα, η γενικότερη διαφοροποίηση του εκλογικού σώματος εκφράζεται με τη νίκη της «Ενωμένης Αντιπολίτευσης», της αντιβενιζελικής παράταξης.

Δεν είναι τυχαίο άλλωστε πως η μεγάλη δυσαρέσκεια του λαού από τους συνεχείς πολέμους υπό την κυβέρνηση Βενιζέλου στις εκλογές του Νοέμβρη, στα 1920, έδωσε κοινοβουλευτική νίκη στην αντιβενιζελική παράταξη.

Την Πρωτοχρονιά του 1921, το Κεντρικό Συμβούλιο των κομμουνιστών στρατιωτών του μετώπου μεταφέρει ένα διαφωτιστικό, ζωντανό και επαναστατικό μήνυμα για το νέο έτος (δημοσιεύτηκε στο «Εργατικός Αγών», 3/1/1921), όπου ανάμεσα στα άλλα αναφέρει: «Η πρώτη του 1921 δεν ακούει εδώ πάνω στο μέτωπο ούτε τα μοιρολόγια των αδικοσκοτωμένων, ούτε τους στεναγμούς των βασανισμένων, αλλά μια κραυγή μεγάλη, στεντόρεια, που βγαίνει κι από των πολεμιστάδων τα παλληκαρίσια στήθια κι από των κειτόμενων τα χτικιασμένα πνευμόνια κι από των αποθαμένων τα χωσμένα κόκαλα: Ζήτω η επανάστασις!». Την ίδια περίοδο, στον ελλαδικό χώρο από τις αρχές του 1921, οργανώνονται διαδηλώσεις και άλλες κινητοποιήσεις με οικονομικά, πολιτικά αιτήματα και αντιπολεμικά συνθήματα. Η απάντηση της αντίδρασης - όπως ήταν αναμενόμενο - φτάνει μέχρι το σημείο να εμποδιστεί η έκδοση του «Ριζοσπάστη» για τρεις μέρες.

Φτάνουμε στο 1922. Με ανακοίνωση της Κεντρικής Επιτροπής του («Ριζοσπάστης», 22/2/1922), αφού υποστηρίζει ότι «μόνον το κόμμα μας είχε το θάρρος να διακηρύξει ότι ο μικρασιατικός πόλεμος είναι καταδικασμένος από τον ελληνικόν λαόν και ότι η συνέχισίς του πρόκειται να αποβή εις καταστροφήν ολοκλήρου της χώρας», προτείνει: «Δεν υπάρχει άλλη διέξοδος από την κρίσιν παρά μόνον η κατάπαυσις του πολέμου και η άμεσος ειρήνη, καθώς και η διάλυσις της εθνοσυνελεύσεως, η οποία διά της στάσεώς της απεδείχθη αντίθετος προς την εντολήν την οποίαν έλαβεν». «Μέσα σε αυτή την πρόταση του κόμματος της εργατικής τάξης συμπυκνώνεται η δυνατότητα υπέρβασης των αδιεξόδων, τα οποία δημιούργησαν με την πολιτική τους τόσο το κόμμα του Βενιζέλου όσο και τα βασιλικά κόμματα». Φυσικά, η πρόταση απορρίπτεται από τα κόμματα της αστικής τάξης.

Η τρομοκρατία όλη αυτή την περίοδο διογκώνεται. Η νέα κυβέρνηση Πρωτοπαπαδάκη εξαπολύει τρομοκρατία με συλλήψεις, καταδίκες και φυλακίσεις. Τα μέτρα θα ξεπεράσουν κάθε προηγούμενο σε μαζικότητα και βιαιότητα. Στις αρχές Ιουλίου κλείνεται στις φυλακές Συγγρού ο διευθυντής του «Ριζοσπάστη» Γ. Πετσόπουλος. Τέσσερις μέρες αργότερα συλλαμβάνονται τα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής του ΣΕΚΕ (Κ) και της Διοίκησης της ΓΣΕΕ για αντιπολεμική δράση. Στο Μέτωπο η τρομοκρατία, επίσης, διογκώνεται. Συλλαμβάνονται στρατιώτες για την αντιπολεμική τους δράση. Είναι μέλη και οπαδοί της Κεντρικής Επιτροπής κομμουνιστών στρατιωτών του μετώπου. Είκοσι δύο στρατιώτες κλείνονται στις φυλακές της Σμύρνης, με την κατηγορία της «εσχάτης προδοσίας». Έπρεπε να προετοιμαστεί ένα «άλλοθι» για την κατάρρευση του μετώπου.

Η προσφορά ωστόσο του ΣΕΚΕ (Κ) σε αυτές τις δύσκολες ώρες και μέρες θα εκδηλωθεί και μέσα από άλλο δρόμο. Στις 28.8.1922, στο «Ριζοσπάστη» δημοσιεύονται με τίτλο «Προς προστασίαν των ελληνικών πληθυσμών και των αιχμαλώτων» διαβήματα του κόμματος της εργατικής τάξης προς τα Κομμουνιστικά Κόμματα Αγγλίας, Γαλλίας, Ιταλίας, προς την ΙΙΙ Διεθνή και προς το κράτος της σοβιετικής Ρωσίας. Με αυτά ζητιόταν η παρέμβασή τους για την προστασία των Ελλήνων της Μικρασίας, «θυμάτων της εγκληματικής πολιτικής των αστικών ελληνικών κυβερνήσεων και των Ευρωπαίων ιμπεριαλιστών», οι οποίοι τώρα ήταν εκτεθειμένοι «εις τον κίνδυνον της εκδικήσεως του νικητού».



Χαρακτηριστικό είναι το περιστατικό που αναφέρει στην Ιστορία του ο Γ. Κορδάτος, γραμματέας τότε του ΣΕΚΕ (Κ), φυλακισμένος στις φυλακές Συγγρού. Ο ίδιος ο Μεταξάς θα επισκεφθεί στις 31 Αυγούστου(μέρα που άρχιζε ο εμπρησμός της Σμύρνης) τον Γ. Κορδάτο στις φυλακές Συγγρού με πρόταση για συμμετοχή του ΣΕΚΕ (Κ) σε κυβέρνηση με τον Μεταξά επικεφαλής. Η χειρονομία αυτή φανερώνει την ακτινοβολία του κόμματος της εργατικής τάξης. Δηλώνει πως ακόμα και οι συντηρητικές πολιτικές δυνάμεις δεν μπορούν να αγνοήσουν το κύρος και τη δυναμική του ΣΕΚΕ (Κ). Ωστόσο, ο Μεταξάς επιζητούσε τη συμμετοχή των κομμουνιστών στην κυβέρνηση για να δώσει στην τελευταία λαϊκό χαρακτήρα. Ετσι θα πετύχαινε δύο στόχους: θα εξιλεωνόταν κάπως η συντηρητική παράταξη - ένοχη για την καταστροφή - και ταυτόχρονα θα παγιδευόταν η Αριστερά στο χορό των ευθυνών, με άμεση προοπτική τον πολιτικό της θάνατο. Φυσικά ο Γ. Κορδάτος δε δέχτηκε την πρόταση του Μεταξά, γιατί, όπως του δήλωσε, ο ρόλος του Σοσιαλεργατικού Κόμματος δεν είναι να σώσει το θρόνο και το αστικό καθεστώς. (...)

Τελειώνοντας, αναφέρουμε την ανακοίνωση του ΣΕΚΕ (Κ), που εκδόθηκε με αφορμή τη συνθήκη της Λωζάνης (24.7.1923). «Η ειρήνη υπεγράφη. Ο τόπος τυπικώς επανέρχεται στην κατάσταση της ειρήνης. Διότι όλα τα μεγάλα προβλήματα (οικονομικά, κοινωνικά, δημοσιονομικά), τα οποία μας εκληροδότησεν ο ιμπεριαλιστικός πόλεμος, παραμένουν άλυτα... Σας υπενθυμίζομεν μόνον ότι το Κόμμα μας αρχικώς αντετάχθη κατά της μικρασιατικής εκστρατείας και ουδεμίαν στιγμήν, και εις την χειροτέραν ακόμη περίοδον της κωνσταντινικής παλαιοκομματικής τρομοκρατίας, δεν ανέστειλε την πολεμικήν του κατά της εξωτερικής εκείνης πολιτικής η οποία ωδήγησεν, παρά την θέλησίν της, την ελληνικήν νεολαίαν εις τον Σαγγάριον διά να αφήση, χάριν των συμφερόντων της δυναστείας του Κωνσταντίνου αφ' ενός και προς εξυπηρέτησιν των αγγλογαλλικών πλουτοκρατικών συμφερόντων ως και προς πλουτισμόν της εντόπιας κεφαλαιοκρατίας αφ' ετέρου, τα κόκαλά της και να γίνη έκτοτε η κυριωτέρα αφορμή του εκπατρισμού και της προσφυγοποιήσεως του έξω ελληνισμού. Υπενθυμίζομεν ακόμη ότι εγκαίρως προείπεν το Κόμμα μας το αδιέξοδον της μικρασιατικής περιπέτειας και συνέστησεν επί κυβερνήσεως Γούναρη να ανατεθή η διαιτησία εις τη Σοβιετικήν Ρωσίαν, η οποία ήτο πρόθυμος ως αμερόληπτος διαιτητής να διευκολύνη την δικαίαν λύσιν της μικρασιατικής εμπολέμου ελληνοτουρκικής διαφοράς...».

Τα συμπεράσματα ανήκουν σε σας!

Αγαπητοί αναγνώστες
Προκειμένου να ολοκληρώσω το νέο μου βιβλίο σχετικά με τις εκλογές του 1958 στην Ημαθία ζητώ την συνδρομή όποιου από εσάς διαθέτει στοιχεία για την περίοδο εκείνη (π.χ εφημερίδες, εκλογικό υλικό ή και προσωπικές αναμνήσεις). Τηλέφωνα επικοινωνίας 6972717285 ή 2331067421.
Αλέκος Χατζηκώστας





Για περισσότερα θέματα
επιστήμης www.egno.g
Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com
Ο Κ. Ζώκος απουσιάζει και επομένως δεν φιλοξενούμε άρ
του στο σημερινό μας φύλλο.

Οι δυο θεωρίες για την προέλευση της ζωής από την ανόργανη ύλη

Η προέλευση της ζωής από την ανόργανη ύλη, χωρίς καμία θεϊκή ή άλλη υπερφυσική παρέμβαση έχει αποδειχτεί τόσο από τα ευρήματα της παλαιοντολογίας που οδηγούν πηγαίνοντας πίσω στο χρόνο σε όλο και απλούστερες μορφές ζωής, όσο και από πειράματα όπως το περίφημο πείραμα Μίλερ - Ούρεϊ, κατά το οποίο σε ένα περιβάλλον με χημική σύνθεση παρόμοια με της αρχέγονης γης, μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα παράχθηκαν απλές οργανικές ουσίες, μέχρι και αμινοξέα, μόνο με την επίδραση ηλεκτρικών εκκενώσεων (ανάλογων με τους κεραυνούς). Αργότερα, αμινοξέα βρέθηκαν ακόμα και σε μετεωρίτες.

Ομως, οι λεπτομέρειες της διαδικασίας μετάβασης από τον ανόργανο στον πολύπλοκο οργανικό ζωντανό κόσμο δεν έχουν διευκρινιστεί ακόμα. Ανεξάρτητα αν βρεθεί το ακριβές μονοπάτι που οδήγησε στη συγκεκριμένη μορφή ζωής στη Γη, η ανακάλυψη κάποιων φυσικοχημικών διεργασιών που από ανόργανα υλικά οδηγούν σε μια πρωτόλεια μορφή ζωής, θα βάλει οριστικό τέλος σε οποιαδήποτε αμφισβήτηση. Επιπλέον, ανάλογα με την πιθανότητα εμφάνισης αυτών των διεργασιών σε έναν πλανήτη όπως η Γη, θα μπορέσει να προσδιοριστεί αν η ζωή είναι ένα σπάνιο φαινόμενο, ή κάτι τόσο φυσικό όσο οι βράχοι και το νερό σε ουράνια σώματα με αυτά τα χαρακτηριστικά.

Εν αρχή ην το RNA, ή μήπως όχι;

Οι επιστήμονες στο σύνολό τους συμφωνούν ότι η ζωή όπως τη γνωρίζουμε σήμερα, εξελίχτηκε από ένα μόριο σαν το RNA (ριβοζονουκλεϊνικό οξύ), που μπορεί να θεωρηθεί μια απλούστερη εκδοχή του DNA (δεσοξυριβοζονουκλεϊνικό οξύ). Η αρχική θεωρία, που θεωρούσε το DNA ως την αρχή της ζωής εγκαταλείφθηκε όταν διαπιστώθηκε ότι οδηγούσε σε ένα πρόβλημα ανάλογο με το αν εμφανίστηκε πρώτα το αυγό ή η κότα. Το DNA για να σχηματιστεί χρειάζεται τις πρωτεΐνες, αλλά και οι πρωτεΐνες για να σχηματιστούν χρειάζονται το DNA. Αντίθετα, το RNA μπορεί να πάρει τη μορφή του DNA (διπλής αλυσίδας) ή τη μορφή μονής αλυσίδας όπως οι πρωτεΐνες (στις οποίες ανήκουν και τα ένζυμα) και μπορεί να λειτουργήσει ως ένα βαθμό και όπως λειτουργεί το DNA και όπως λειτουργούν οι πρωτεΐνες στους ζωντανούς οργανισμούς.

Ετσι, στη δεκαετία του 1980 κυριάρχησε η άποψη ότι η ζωή εμφανίστηκε όταν σχηματίστηκε από τυχαίους λόγους το πρώτο μόριο RNA. Το RNA σχηματίζεται από νουκλεοτίδια και νουκλεοτίδια δεν έχουν παρασκευαστεί ακόμα με πειράματα όπως του Μίλερ. Βέβαια, στο πέρασμα εκατομμυρίων ετών μπορούν να παραχθούν πολύ πιο πολύπλοκες ουσίες απ' ό,τι σε ένα πείραμα διάρκειας μερικών ημερών ή μηνών. Επιπλέον, το φυσικό περιβάλλον είναι πολύ πιο πολύπλοκο απ' ό,τι μια εργαστηριακή συσκευή. Ετσι, ενώ μέχρι πρόσφατα θεωρούνταν απίθανο να παρασκευαστεί με τρόπο που να μην αποσυντεθεί σύντομα ένα από τα συστατικά του RNA, η ριβόζη, διαπιστώθηκε τελικά ότι αν αναμειχθούν οργανικές ουσίες που συναντώνται σε μετεωρίτες με ορυκτά πλούσια σε οξείδιο του βορίου και θερμανθούν μέσω ηλεκτρικών εκκενώσεων, τότε παράγεται ριβόζη που παραμένει σταθερή ακριβώς εξαιτίας της ύπαρξης του οξειδίου του βορίου.

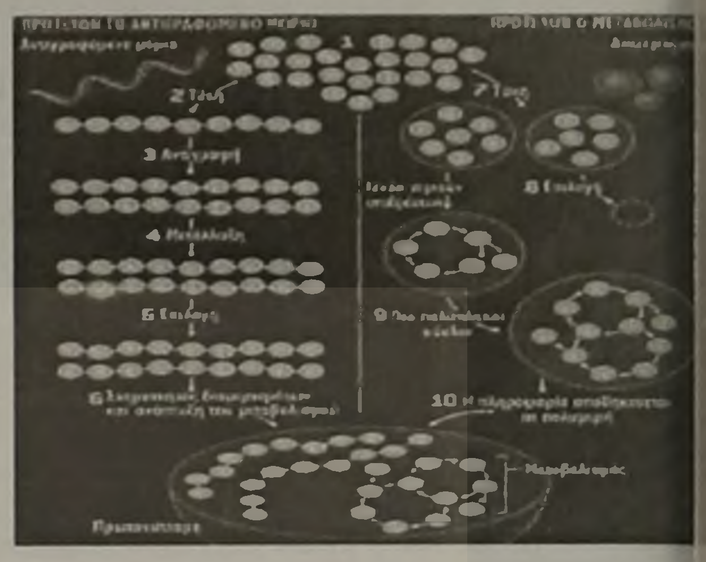
Ομως, τον τελευταίο μισό αιώνα παρέμενε στην αφάνεια μια άλλη θεωρία που απομακρύνει τη σχετική απιθανότητα του απευθείας περάσματος από την ανόργανη ύλη σε ένα τόσο πολύπλοκο μόριο όπως το RNA και υποδείχνει (προς το παρόν σε επίπεδο γενικού μηχανισμού) τις φυσικές και χημικές διεργασίες που μπορεί να οδήγησαν στο RNA. Πρόκειται για τη θεωρία που βασίζεται στις ιδέες του Σοβιετικού βιοχημικού Αλεξάντερ Οπάριν και σήμερα συνεχίζει να διερευνάται από επιστήμονες όπως ο Ρόμπερτ Σαπίρο, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης.

Η θεωρία του Οπάριν

Ενώ οι θεωρίες που βασίζονται στο DNA και το RNA ως αρχή της ζωής κατατάσσονται σε αυτές που προϋποθέτουν ως θεμελιώδη την εμφάνιση του αυτοαντιγραφόμενου μορίου, οι θεωρίες που βασίζονται στις ιδέες του Οπάριν κατατάσσονται σε αυτές που προϋποθέτουν ως θεμελιώδη την εμφάνιση του μεταβολισμού. Οι πρώτες ορίζουν τη ζωή ως ένα αυτοσυντηρούμενο χημικό σύστημα ικανό να ακολουθήσει δαρβινική εξέλιξη. Οι δεύτερες χρησιμοποιούν έναν ευρύτερο ορισμό, χαρακτηρίζοντας ως ζωή μια εντοπισμένη περιοχή στην οποία αυξάνεται η τάξη (μειώνεται η εντροπία) μέσω ενός κύκλου οδηγούμενου από μια ροή ενέργειας.

Σύμφωνα με τις θεωρίες της προτεραιότητας του μεταβολισμού υπάρχουν πέντε προϋποθέσεις για να εμφανιστεί ζωή, καμία από τις οποίες δεν απαιτεί κάποιο σύνθετο μόριο ή κάποιες ιδιαίτερες συνθήκες. Καταρχήν χρειάζεται ένα όριο ανάμεσα στο ζωντανό και το μη ζωντανό, όπως μια μεμβράνη, σαν αυτές που βρίσκονται σε μετεωρίτες, ή σαν τις μεμβράνες σουλφιδίων του σιδήρου. Μικρές λίμνες, σταγονίδια, ακόμα και κάποιες επιφάνειες βράχων μπορεί να λειτουργήσουν ως μεμβράνες, λόγω ηλεκτροστατικών αλληλεπιδράσεων ικανών να διαχωρίσουν ορισμένα είδη μορίων από το περιβάλλον τους. Δεύτερη απαίτηση είναι μια ενεργειακή πηγή που θα τροφοδοτεί τη διεργασία αυτοοργάνωσης. Οι οργανισμοί των σημερινών σύνθετων ζωντανών οργανισμών οξειδώνουν υδατάνθρακες και λίπη, αλλά ακόμα και σημερινοί μικροοργανισμοί χρησιμοποιούν οξειδοαναγωγικές αντιδράσεις ανόργανων ουσιών. Οι διαφορές στην οξύτητα, απότομες μεταβολές θερμοκρασίας ακόμα και η ραδιενέργεια αποτελούν πηγές ενέργειας για ορισμένα είδη ζωής.

Τρίτη απαίτηση είναι ένας μηχανισμός που να συνδέει την απελευθέρωση ενέργειας μέσω της οξειδοαναγωγικής αντίδρασης με τη σειρά αντιδράσεων που χαρακτηρίζουν και απαιτούνται για να διατηρήσει την οργάνωσή του ο ζωντανός οργανισμός. Εχουν προταθεί πολλοί τέτοιοι μηχανισμοί που χρησιμοποιούν ανόργανους καταλύτες διαδεδομένους στη φύση. Τέταρτη απαίτηση είναι ένα δίκτυο χημικών αντιδράσεων που να επιτρέπει την προσαρμογή στις αλλαγές του περιβάλλοντος και την εξέλιξη. Στο πλαίσιο αυτού του δικτύου αντιδράσεων μπορεί να παράγονται και να καταναλώνονται διάφορες χημικές ουσίες και όταν εξαιτίας κάποιου εξωτερικού παράγοντα εμποδίζεται μια από τις χημικές αντιδράσεις, το σύστημα να μπορεί να εξερευνά το χημικό «ανάγλυφο», ψάχνοντας να βρει νέους δρόμους, όπως το νερό ψάχνει να βρει νέο δρόμο προς τη θάλασσα όταν συναντήσει κάποιο εμπόδιο.



Από το απλό στο σύνθετο με εντελώς φυσικό τρόπο

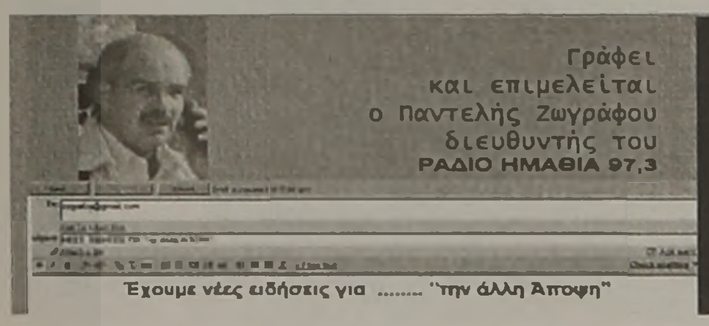
Η πέμπτη απαίτηση είναι το δίκτυο χημικών αντιδράσεων μπορεί να μεγαλώνει και να αναπαράγεται. Για να γίνεται αυ πρέπει να μπορεί να συγκεντρώνει υλικά πιο γρήγορα απ' ό χάνει. Αν το δίκτυο παράγει πολλά αέρια ή ιζήματα που βγαίν από τον χημικό κύκλο, τότε θα αποτύχει, όπως και αν εξαντλη το εξωτερικό καύσιμο. Στην πρωτόγονη Γη πολλά τέτοια δίκτ θα απέτυχαν, μέχρι την εμφάνιση κάποιου πιο ανθεκτικού. το δίκτυο αυτό περιβαλλόταν από μεμβράνη λιπιδίων, όπως σημερινά κύτταρα, τότε οι φυσικοί νόμοι θα το έκαναν να διαι θεί μόλις περνούσε κάποιο μέγεθος. Ομως ακόμα και ένα δίκτ που φιλοξενούνταν στην επιφάνεια ενός βράχου θα μπορού να υπερχειλίσει σε διπλανό διαμέρισμα.

Ο πολλαπλασιασμός θα μείωνε την πιθανότητα κάποιος φυ κός παράγοντας να εξαλείψει το δίκτυο. Από τη στιγμή που σ πτύχθηκαν ανεξάρτητες μονάδες θα μπορούσαν να εξελιχθ προς διαφορετικές κατευθύνσεις και να ανταγωνιστούν για τ φυσικούς πόρους. Ετσι θα είχαμε περάσει από τη ζωή που φανίζεται από την ανόργανη ύλη μέσω της επίδρασης μιας τάλληλης ενεργειακής πηγής, στη ζωή που προσαρμόζεται περιβάλλον μέσω της δαρβινικής εξέλιξης.

Η επιστήμη δεν έχει καταλήξει ακόμα αν για την εμφάνιση ζωής πρωτεύον είναι το αυτοαντιγραφόμενο μόριο ή ο μεταβ σμός (άλλωστε ελάχιστα χρήματα πηγαίνουν σήμερα σε έρευ που δεν έχουν κάποιο άμεσο οικονομικό ή στρατιωτικό αντίκ σμα). Η όποια κατάληξη δε θα αλλάξει το γεγονός ότι η ζωή εμφανίστηκε αυθόρμητα από την ύλη, ως μια ανώτερη μορφή ύπαρξής της.

Πηγή: «Scientific American»

ΗΜΑΘΙΑ
Radio973.gr
Με τον ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛ
κάθε μέρα
Πρωινό Magazine
από 10 πρωί
1988-200
20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιόφ
και Εσείς ____τον καλύτερο Σταθμό



ΑΡΚΟΥΔΟΣ - ΛΑΓΟΣ



ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

8 Σεπτεμβρίου 2008



...ια ποιόν ...την έκαναν

...λαίρνοντας αφορμή την εκδήλωση που ...άνωσε το Εργατικό Κέντρο Βέροιας σε ...εργασία με το ΙΝΕ της ΓΣΕΕ την περα...ένη Πέμπτη στη Βέροια για να τιμήσεις ...90 χρόνια της ΓΣΕΕ, καθώς και για να ...ετοιμάσει το συλλαλητήριο στη ΔΕΘ θα ...λα να καταθέσω ορισμένες σκέψεις.

...οντας παλιά συνδικαλίστρια όταν πήρα ...ι χέρια την πρόσκληση του Ε.Κ Βέροιας ...βάνθηκα να εμπαίζομαι γιατί ούτε η μέρα ...ά ούτε και η ώρα ήταν κατάλληλη για ...τέτοια σημαντική εκδήλωση με την πα...ισία μάλιστα του Προέδρου της ΓΣΕΕ κ. ...αγόπουλου. Η πρόσκληση απευθυνόταν ...εργαζόμενους οι οποίοι εκείνες τις ώρες ...ιλεύουν (εκτός αν τις συνδικαλιστικές ...ες θα πρέπει να τις χρησιμοποιούμε και ...γιορτές). Όταν κάθισα και το σκέφτηκα ...σφαιρικά το θέμα ανακάλυψα ότι μάλι... όλα αυτά έγιναν με έναν και μοναδικό ...πό. Τη μη συμμετοχή των εργαζομένων ...ο λόγος προφανέστατος...

...0 χρόνια της ίδρυσης της ΓΣΕΕ σημαίνει ...εορτασμό ενός γεγονότος που αποτέλε... σημαντική κατάκτηση για την εποχή που ...ιουργήθηκε. Μια εποχή που η αναγκαι...τα για συντονισμό δράσης των εργαζο...ων ήταν απαραίτητη. Η δημιουργία της ...ΓΣΕ έδωσε ελπίδες στους εργαζόμενους δι... πίστεψαν ότι με το δικό τους πλέον όρ...γο, με δικούς τους εκπροσώπους θα μπο...σαν από καλύτερες θέσεις να παλέψουν ...τα προβλήματα τους. Πέρασαν χρόνια, ...ασαν σημαντικοί συνδικαλιστές από τα ...ανα της που αγωνίστηκαν για τα δίκαια ...εργαζομένων, που έδωσαν ακόμη και ...ζωή τους και άλλοι οι οποίοι χρησιμο...ησαν την συνδικαλιστική τους ιδιότητα ...να γίνουν βουλευτές ή και Υπουργοί σε ...ερνήσεις. Ηρθαν ακόμη και εποχές που ...γε ακόμη και η λειτουργία της ΓΣΕΕ. ...αν όμως και καλύτερα χρόνια όπου ο ...ρος της ΓΣΕΕ θα μπορούσε να είναι σημα...στος, αλλά δυστυχώς αυτό δεν έγινε. ...φτάνουμε στη σημερινή εποχή όπου ο ...ρος της ΓΣΕΕ κάθε άλλο παρά αυτός που ...πει είναι. Τείνει να γίνει ένα όργανο το ...ία δέχεται την «εργασιακή ειρήνη», αντί ...διεκδικεί (π.χ 1 ευρώ την ημέρα αύξη... στους μισθούς). Ένα όργανο όπου στην ...πολεξία συμβιβάζεται με όσα συμβαίνουν ...γύρω του, μην ακούγοντας τις φωνές των ...δικαλιστών που είναι έτοιμοι για δράση ...ώς και των εργαζομένων που δεν ξέ...ν που να απευθυνθούν για να λύσουν ...προβλήματά τους. Προσπαθεί να βρει ...ίες αποδεκτές από τους βιομήχανους το ...ίο σημαίνει λύσεις χωρίς προοπτική για ...ς εργαζόμενους. Επομένως φτάνουμε ...συμπέρασμα ότι έχει αλλοιωθεί σημα...ά ο ρόλος της ΓΣΕΕ και ο λόγος για τον ...ίο αυτή δημιουργήθηκε. Οι εργαζόμενοι ...ουν να τους εκπροσωπούν συνδικαλι...ές οργανώσεις (πρωτοβάθμιες, δευ...οβάθμιες, και τριτοβάθμιες) καθώς και ...δικαλιστές που παλεύουν ανεξάρτητα ...ι τον πιο κομματικό μηχανισμό ανήκουν, ...ι διεκδικούν, που αντιστέκονται. Και δυ...χώς η ΓΣΕΕ με τον προσανατολισμό και ...η δράση της, δεν μπορεί να παίξει αυτόν ...ρόλο!

Έφη Χατζηκώστα



ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΕΞΤΡΕΜ....

Το Νομοσχέδιο για βία -ντόπινγκ

Με πολλές τυμπανοκρουσίες η κυβέρνηση έδωσε στη δημοσιότητα και πρόκειται να το ψηφίσει σύντομα στη Βουλή, Νομοσχέδιο για την καταπολέμηση της Βίας και του Ντόπινγκ στον Αθλητισμό.

Συνολικά το Νομοσχέδιο είναι μονόπλευρα προσανατολισμένο στην μέσω καταστολής, αντιμετώπιση των κοινωνικών αυτών φαινόμενων, χωρίς να αναζητούνται οι ρίζες. Επιδιώκεται οριστικά η διαχείριση και όχι η αντιμετώπιση του προβλήματος, ενώ το σύστημα που τα γεννά μένει ανέπαφο!

Για τη βία, μεταξύ άλλων, στο σχέδιο νόμου προβλέπεται: Κατάργηση των συνδέσμων και δημιουργία Λεσχών Φίλων υπό την εποπτεία και ευθύνη των ΠΑΕ, απαγόρευση της οργανωμένης μετακίνησης οπαδών, συμπληρωματική λειτουργία ιδιωτικού προσωπικού ασφαλείας και αστυνομίας. Η είσοδος των φιλάθλων στα γήπεδα θα γίνεται με τρόπο παρόμοιο με αυτόν που ισχύει στα αεροδρόμια, δημιουργείται μητρώο καταγραφής των στοιχείων προσώπων, στα οποία επιβάλλονται πειθαρχικές ή ποινικές κυρώσεις για αντιαθλητική ή βίαιη συμπεριφορά με αφορμή αθλητικές εκδηλώσεις, επεκτείνεται η ηλεκτρονική εποπτεία και σε εγκαταστάσεις που προορίζονται για τη διεξαγωγή διεθνών αγώνων ποδοσφαίρου, καλαθοσφαίρισης και πετοσφαίρισης.

Έτσι ουσιαστικά με πρόσχημα τη βία μετατρέπονται οι αθλητικοί χώροι σε απόλυτο τσιφλίκι των επιχειρηματιών και των διοικήσεων μιας ομάδας. Ποδηγετείται το φίλαθλο κίνημα και μετατρέπεται σε παράρτημα της διοίκησης. Ιδιωτικοποιούνται δημόσιοι χώροι και η φύλαξή τους. Καλλιεργείται, ακόμα περισσότερο, η ιδεολογία του εν δυνάμει ενόχου που διευκολύνει - δικαιολογεί την αύξηση της αστυνομοκρατίας, τη διεύρυνση της παρακολούθησης και του φακελώματος. Δικαιολογημένα κάποιοι κάνουν λόγο πως κάποια ζητήματα κινούνται ακόμη και στα όρια όρια της συνταγματικής νομιμότητας.

Αναφορικά με το ντόπινγκ προβλέπεται: Περιορισμός των κρατικών προνομίων σε διακριθέντες αθλητές - μένοντας στο απυρόβλητο η πολύπλευρη δράση των χορηγών. Μετατρέπονται σε κακούργημα οι παραβατικές πράξεις και αυστηροποιούνται οι ποινές, θεσμοθετείται κακουργηματική ευθύνη για τις περιπτώσεις παρακώλυσης ελέγχου ντόπινγκ, εφαρμογή του ελληνικού δικαίου ακόμη και σε τιμωρητέες πράξεις Ελλήνων που τελούνται στο εξωτερικό. Όλα τα κακουργήματα που αφορούν στο ντόπινγκ θα δικάζονται από το Τριμελές Εφετείο, το ΕΣΚΑΝ γίνεται αυτοτελές νομικό πρόσωπο, με δικαίωμα παράστασης - ως πολιτικού ενάγοντα - σε δίκες για τα αδικήματα ντόπινγκ.

Όλα αυτά τα χρόνια η πολιτική των κυβερνήσεων της χώρας και στον τομέα του Αθλητισμού έχει κοινά χαρακτηριστικά που ακούν στο όνομα εμπορευματοποίηση-μπίζνες

Αντί για μαζικό λαϊκό αθλητισμό, με επίκεντρο τον άνθρωπο και τις ανάγκες του, στηρίζουν και συντηρούν τον ανταγωνιστικό αθλητισμό των επιχειρηματιών. Που συνδέεται με την άκρατη εμπορευματοποίηση και τα συμφέροντα του μεγάλου κεφαλαίου, που έχει στόχο το κέρδος. Το δικαίωμα έχει μετατραπεί σ' εμπόρευμα, ο αθλητισμός από κοινωνικό αγαθό σε βιομηχανία όπου διακυβεύονται τεράστια συμφέροντα. Μέσα σ' αυτό το πλαίσιο, βία και ντόπινγκ έχουν ρόλο και θέση.

Μόνο με την ανατροπή του υπάρχοντος πλαισίου του αθλητισμού μπορούν οι εξαγγελίες για «υγιή αθλητισμό» και «ευ αγωνίζεσθε» να γίνουν πράξη. Γι'αυτό όμως ο κόσμος του αθλητισμού (αθλητές, φίλαθλοι) δεν θα πρέπει να καθίσουν με σταυρωμένα χέρια!

Πλούσια η δραστηριότητα του Ωδείου ΦΙΛΙΠΠΟΣ

Το Ωδείο Φίλιππος Βέροιας συνέχισε και φέτος την προσφορά του όχι μόνο στη Μουσική Εκπαίδευση αλλά με τις δράσεις του συνεχίζει να συμβάλλει στην πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου μέσα από συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις και συνεργασίες με άλλους φορείς της πόλης. Στην περίοδο 2007-08 έγιναν οι εξής δράσεις:

28 μουσικές συναυλίες, ρεσιτάλ μαθητών και καθηγητών

8 θεατρικές παραστάσεις του έργου της Εύας Ιεροπούλου « Ο βασιλιάς του ύπνου».

16 θεατρικές παραστάσεις του έργου της Εύας Ιεροπούλου «Οι Ρακαμέλες»

38 παραστάσεις του έργου της Εύας Ιεροπούλου «Ετοιμάζουμε παράσταση» σε όλα τα δημοτικά σχολεία της πόλης, μια δράση για παιδιά του δημοτικού σχετική με τη δημιουργία μιας παράστασης.

Συνεργασίες: Όμιλος Φίλων Θεάτρου και Τεχνών- Θεατρική Ομάδα Δασκάλων, ΚΑΠΗ Βέροιας στην παράσταση «Τι είν' αυτό που το λένε αγάπη»

Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας: Παρουσίαση του δίσκου του Κώστα Μπραβάκη « Σημύδες, σουίτα για κιθάρα».

Παρουσίαση του έργου «Lament» του Κ. Μπραβάκη στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών παραγγελία του ΟΜΜΑ.

Έκδοση από τον «Επόμενο Σταθμό» του παιδικού βιβλίου της Εύας Ιεροπούλου «Το μικρό σπίτι της Νίνας».

Τίτλοι σπουδών: Παναγιώτης Πεΐδης - Πτυχίο κιθάρας με βαθμό Άριστα παμψηφεί.

Επιτυχίες μαθητών: Παναγιώτα Χρυσικοπούλου – Εισαγωγή στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου «Μακεδονία» Θεσσαλονίκης.

Βαθμολογία ειδικών μαθημάτων: Αρμονία: 17.5, τάξη Νατέλας Ιτσουαϊτζε, Dictee: 16, τάξη Κ. Μπραβάκη



«ΡΑΒΑΣΑΚΙ» ΓΙΑ ΤΗΝ ... ΔΗΜΑΡΧΟ

Την Δευτέρα 25 Αυγ. 2008 διεξήχθη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου μεταξύ άλλων η Δήμαρχος Βέροιας για την πλατεία Ωρολογίου ανέφερε ότι: «είναι γνωστό με ποιο τρόπο ξεκίνησε το έργο και τόνισε ότι εάν ποτέ αναγκαστεί να κάνει μηνύσεις για όσα γράφονται θα έχει μάρτυρες τα στελέχη της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας» "Όλοι ξέρουν ότι βασικός όρος για την επιλεξιμότητα του 4ου ΚΠΣ, αποτελεί η απορρόφηση των κονδυλίων του 3ου", είπε χαρακτηριστικά.

Κυρία Δήμαρχος εκ πεποιθήσεως δημοκράτης και ως δημοσιογράφος στο επάγγελμα, εσείς παραπάνω από όλους θα έπρεπε να γνωρίζεται ότι :

Η ελευθερία του λόγου δεν αποτελεί προνόμιο, αλλά καθολικό ιστορικό κεκτημένο. Οριοθετεί την κοινωνικότητα κάθε ανθρώπου, που δικαιούται και οφείλει να διαλέγεται με τους άλλους, να ενημερώνεται και να πληροφορεί, να μετέχει ενεργά και δημιουργικά στη συλλογική ζωή.

Οι περιπτώσεις πραγματικής κατάχρησης της ελευθεροτυπίας πρέπει να αντιμετωπίζονται ως εξαιρετικές μορφές δυσλειτουργίας της αρχής της δημοσιότητας και της διαφάνειας που χαρακτηρίζει τη σύγχρονη δημοκρατική κοινωνία.

Η γενίκευση όμως της δυσπιστίας προς τον Τύπο και τα άλλα μέσα πληροφόρησης και κριτικής θέτει σε δεινή δοκιμασία τις αξίες αυτής της κοινωνίας. Και όπως έγραφε ο Καντ, (ο καταναγκασμός που αφαιρεί από τους ανθρώπους την ελευθερία να κοινοποιούν δημόσια τις απόψεις τους, τους αφαιρεί και την ελευθερία της σκέψης).

Προσθέτουμε τέλος ότι σύμφωνα με πρόσφατη απόφαση του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, με την οποία δικαιώθηκαν εφημερίδες όπως η «Αυγή», μεταξύ άλλων , από ...μηνύσεις -ο Τύπος μπορεί να χρησιμοποιεί χαρακτηρισμούς που να κρίνονται ακόμα και υπερβολικοί, στην προσπάθεια του να ασκήσει έλεγχο στην εξουσία.

Ας ελπίσουμε ότι η δήμαρχος Βέροιας θα ξανασκεφτεί τις δηλώσεις της και θα ανακαλέσει τα λεγόμενά της περί αγωγών σε όσους τόλμησαν να κριτικάρουν είτε αυτήν είτε συνεργάτες της είτε των τρόπο αποπεράτωσης των έργων Βεροίας .

Γιάννης Τζιτζής



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.veriianews.gr

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ


ΓΑΒΡΙΗΛ Σ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Κατασκευές-Ανακαινήσεις-ΣΧΕΔΙΑ ΔΕΗ
επισκευές μικροσυσκευών-θυροτηλεφώνων
ΑΜΕΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΣΕ ΚΑΘΕ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ. 23310 22 518



Γράφει και επιμελείται
Ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

ALEA JACTA EST – Ο ΚΥΒΟΣ ΕΡΙΦΘΗ



Ο κύβος ερίφθη, όπως είπε ο Ιούλιος Καίσαρας περνώντας τον Ρουβικώνα.

Ο κύβος ερίφθη και στη θεατρική παράσταση του «Οψόμεθα Εις Φιλίππους», σε σκηνοθεσία του Θοδωρή Γκόνη, μουσική του Γιώργου Αντρέου, στηριγμένη στα κείμενα του Πλούταρχου («Βίοι Παράλληλοι») και Ουΐλιαμ Σαίξπηρ («Ιούλιος Καίσαρ») που αποτελεί την θερινή παραγωγική σύμπραξη δυο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. των Σερρών και της Κομοτηνής.

Οι κριτικές που γράφτηκαν, ποικίλουν από καλές έως κακές. Κάποιοι βρήκαν την παράσταση προχωρημένη. Κάποιοι κακή και δίχως νόημα. Κάποιος μάλιστα μέμφεται το Θ. Γκόνη ότι το νόημα της παράστασης του ήταν: Ότι οι Τυραννοκτόνοι και όποιος αγωνίζεται ενάντια στην τυραννία, τιμωρείται, κατηγορώντας τον μάλιστα ότι: «Αν η φιλοδοξία του κ. Γκόνη και των συνεργατών του είναι να μας πείσει πως τύραννοι και τυραννοκτόνοι είναι ένα και το αυτό θα τους πούμε πως, όποιοι υπηρετούν τέτοιες απόψεις, μας αποκαλύπτουνε την κενοδοξία τους και κυρίως την διαστροφική τους σχέση με τους διαχειριστές της εξουσίας...». Βεβαίως εύκολα κάποιος διακρίνει την προσωπική εμπάθεια του γράφοντος την παραπάνω κριτική, αφού στο τέλος μέμφεται και τους δημοσιογράφους που την βρήκαν ενδιαφέρουσα έστω και ως πρόταση, κατηγορώντας τους μάλιστα, ως μη όφειλε, ως πουλημένους.

Όμως το θέατρο δε διδάσκει Ιστορία. Δεν κάνει Ιστορία. Όπως δεν κάνει και θέατρο για το θέατρο. «Κάνουμε θέατρο για να πλουτίσουμε τους εαυτούς μας, το κοινό που μας παρακολουθεί και όλοι μαζί να βοηθήσουμε να δημιουργηθεί ένας πλατύς ψυχικά πλούσιος και ακέραιος πολιτισμός στον τόπο μας», όπως είπε και ο μεγάλος θεατρικός Δάσκαλος, ο αείμνηστος Κάρολος Κουν.

Άλλωστε όταν παρακολουθείς και ιδιαίτερα όταν κρίνεις μια θεατρική παράσταση, δεν κρίνεις το τι λένε οι Ηθοποιοί, ούτε το τι σκηνοθέτησε ο Σκηνοθέτης αλλά αν απέδωσαν καλά τους ρόλους τους, ή αν ο Σκηνοθέτης, με τη διδασκαλία του στήριξε το κείμενο (τα κείμενα στην προκειμένη περίπτωση) και έδωσε στους Ηθοποιούς τις οδηγίες εκείνες που τους βοηθούν να ερμηνεύσουν σωστά τους ρόλους τους. Για το κείμενο που σε μερικούς δεν άρεσε, ας «ζητήσουν τα ρέστα» από τον Πλούταρχο ή το Σαίξπηρ.

Και για να τελειώνουμε με τις απόψεις των διαφόρων σχετικών, ή ασχέτων, ας καταθέσουμε την δική μας άποψη που δεν είναι άποψη ειδικού περί τα θεατρικά, αλλά η άποψη ενός θεατή που αγαπάει το θέατρο.

Το ξεκίνημα της παράστασης με τους 10 μοτοσικλετιστές να εισέρχονται στη σκηνή, εντυπωσιακό. Είναι ευφυής η σύλληψη του Θοδωρή Γκόνη να μεταφέρει την παράσταση στα καθ' ημάς και αντί για τα πρόσωπα του δράματος να χρησιμοποιήσει την ομάδα αυτών των δέκα νεαρών παιδιών που γνωρίζουν τι έγινε στους Φιλίππους και έτσι να αποφασίσουν να αναπαραστήσουν τη σκηνή της δολοφονίας του Ιούλιου Καίσαρα και τη μάχη που επακολούθησε ανάμεσα στους εκδικητές του Καίσαρα και τους Δημοκρατικούς μόλις φτάνουν στον τόπο της μάχης. Άλλωστε η ίδια ιστορία της δολοφονίας του Καίσαρα μπορεί να είναι και μια σύγχρονη ιστορία δολοφονίας.

Γράφει γι αυτό ο Χόρχε Λουΐς Μπόχρες στο βιβλίο του «Η Πλοκή», μτφρ: Αχιλλέας Κυριακίδης, Εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2005:

«Σα να μην έφτανε η φρίκη που τα ανυπόμονα εγχειρίδια των φίλων του τον έχουν στριμώξει στο βάθρο ενός αγάλματος, ο Ιούλιος Καίσαρ βλέπει ανάμεσα στα πρόσωπα και τις λεπίδες, τον Μάρκο Ιούνιο Βρούτο, τον προστατευόμενο του, ίσως και παιδί του, παύει πια να φυλάγεται, και βγάζει μια φωνή: «Και εσύ, γιε μου;». Ο Σαίξπηρ κι ο Κεβέδο διασώζουν τη συγκινητική κραυγή.

Η μοίρα αρέσκεται στις επαναλήψεις, τις παραλλαγές, τις συμμετρίες. Δεκαεννέα αιώνες αργότερα, στα νότια της επαρχίας του Μπουένος Άιρες, ένας γκάουτσο δέχεται επίθεση από άλλους γκάουτσο και καθώς, πέφτοντας, αναγνωρίζει ένα βαφτισιμιό του, του λέει με τρυφερό παράπονο και σιγανή έκπληξη (αυτά τα λόγια πρέπει ν' ακουστούν, όχι να διαβαστούν): «Α, στο καλό!». Τον σκοτώνουν, και δεν ξέρει πως πεθαίνει για να επαναληφθεί μια σκηνή».

(Από το πρόγραμμα της παράστασης).

Ίσως αυτά τα λόγια να είχε κατά νου ο Θοδωρής Γκόνης και πραγματικά με τη σκηνοθεσία του, βοήθησε να επαναληφθεί και να αποτυπωθεί θεατρικά η στιγμή και να διασωθεί αυτή η συγκινητική κραυγή «Κι εσύ, τέκνον Βρούτε;».

Ένα άλλο θετικό κατά την άποψη μας σημείο του έργου ήταν ότι δε μας άφησε λεπτό να παρασυρθούμε και να τ... τίσουμε τα δρώντα πρόσωπα επί σκηνής, με τους ήρωες ... ιστορίας. Δεν ήταν ο Καίσαρας, ο Βρούτος ή ο Κάσσιος ... ο Κάσκας επί σκηνής. Ήταν πέντε νεαροί και πέντε νεα... που αναπαριστούσαν τα ιστορικά πρόσωπα, με όλους τ... κανόνες της θεατρικής σύμβασης.

Η μουσική του Γιώργου Αντρέου έδενε με το πνεύμα ... σκηνοθεσίας και χρωμάτιζε ηχητικά με επιτυχία τη σκην... δράση. Άλλωστε αφορούσε νέα παιδιά και τα νέα παιδιά αι... τη μουσική ακούνε σήμερα.

Συντελεστές

Μετάφραση Κ. Καρθαίος, σκηνοθεσία Θοδωρής Γκόν... σκηνικά-κοστούμια Ελένη Στρούλια, μουσική Γιώργος Ανδ... ου, φωτισμοί Κατερίνα Μαραγκουδάκη, επιμέλεια κίνηση... Μαρία Κολιοπούλου, βοηθός σκηνοθέτη Κορίνα Βασιλε... δου.

Διανομή

Ρηνιώ Κυριαζή: Βρούτος

Παντελής Δεντάκης: Κάσσιος

Κωνσταντίνα Τάκαλου: Μάρκος Αντώνιος

Κατερίνα Λυπηρίδου: Αφηγητής

Σύρμω Κεκέ: Πορκία

Άρης Τσαμπαλίκας: Κάσκας

Νίκος Τουρνάκης: Αρτεμίδωρος

Θάνος Τοκάκης: Ιούλιος Καίσαρας / Οκτάβιος Καίσαρας

Ηλίας Κούτλας, Ειρήνη Βασιλάτου

Μας άρεσε η παράσταση και την βρήκαμε ενδιαφέρου... Αλλά και σ' αυτούς που δεν άρεσε πιστεύουμε ότι πρέ... να τη δουν θετικά, τουλάχιστον διότι ως νέα πρόταση α... παράστασης μιας κλασσικής παράστασης, έχει το δικό ... ενδιαφέρον.

Δεν είναι ανάγκη να ξεσπάμε σε διθυραμβικές κριτικές ότ... τις παραστάσεις υπογράφουν οι εξ Εσπερίας, ή εξ Ανατολ... μετακαλούμενοι, ανεξάρτητα από το αποτέλεσμα (Ουνκι... σκι, Βασίλιεφ, κλπ) και όταν πειραματίζονται οι ημέδαποι, ... τους κατακεραυνώνουμε με κακές κριτικές, πολλές από ... οποίες μάλιστα είναι και εμπαθείς.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΕΩΝ ΜΑΤΣΚΑΝΗ

Άνοιξε το Σάββατο 30 Αυγούστου 2008 τις πύλες της η 3η Ατομική Έκθεση Αγιογραφίας του Συμεών Ματσκάνη, με θέμα την Παναγία Θεοτόκο και τους οίκους του Ακάθιστου Ύμνου, με το γενικό τίτλο «ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ - ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ».

Όσοι επισκέπτονται το πατάρι του παραδοσιακού καφενείου ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ και περιηγούνται την έκθεση, θαυμάζουν την εξαιρετική δουλειά του αγιογράφου και τις πρωτότυπες συνθέσεις του και έχουν την ευκαιρία, να μεταφερθούν στο χρόνο και να βιώσουν τη βυζαντινή μεγαλοπρέπεια και παράδοση μέσα από τη σύγχρονη εικαστική πρόταση του καλλιτέχνη.

Επηρεασμένος από τους μεγάλους δασκάλους τη αγιογραφίας, ο Συμεών Ματσκάνης με το έργο του, συνεχίζει τη διαχρονική πορεία της τέχνης τους, μιας τέχνης λατρευτικής και συνάμα εικαστικής. Επηρεασμένος από την Κρητική Σχολή ο αγιογράφος Συμεών Ματσκάνης, εκθέτει έργα με χρώματα και φόρμες που δε ξεφεύγουν από την παραδοσιακή απεικόνιση της βυζαντινής λατρευτικής τέχνης, δίνουν ωστόσο τη δική τους εικαστική πρόταση εκφράζοντας το σήμερα με τρόπο μοναδικό.

Ο Ναουσαίος ποιητής Ηλίας Τσέχος έγραψε για την δουλειά του Συμεών Ματσκάνη:

«Ω! πανύμνητε Μήτερ, η τεκούσα
Τον πάντων αγίων αγιώτατον Λόγον...
Χαίρε
Ω! πανύμνητη Μάνα, η γεννούσα
Από τους Αγίους τον αγιώτατο Λόγο...
Χαίρε

Κατόπιν έξι ετών και με πεντέμιση έτη ευλάβειας εργασιών, μας υποδέχεται ο των ποιήσεων ασκούμενος, ο ιερών ζωγράφος, ο υλικός γράφων, ο των προτάσεων άφοβος, Ματσκάνης Συμεών, ο ζων εν Βεροία χρηστός.

Επίγειες δομές, έλκοντας υπερβάσεων, ουρανίων δακτυλίων, βουίζοντας κύμα ερυθρό, εν καιρώ μελανό και ζοφώδες αβύσσου, αίρων τας αμαρτίας... ανακλώντας προσευχές, τελούν οι χρησμοί 77 πινάκων, 77 αγιογραφιών, επι ξύλου δρυός κρεμάμενες, Παναγία, Χριστός, Άγγελοι, Προφήτες, Πιστοί, επι ξύλου βαρυτάτου, ντομομένου, αρίστων – ακαλέστως – παλαιώσεων και χρυσούχων οριζόντων.

Με χώρες ενδυματολογικά απείρως «ενδεδυμένες» κι άφθαστες, ωραίαι χρώσεις δαπέδων, δώρων καρτερίας προσφερθέντων, λόγων επι λόγου, επι θυρών αντικλείδι... Ο εκκλησιαστικός πολιτισμός του Συμεών Ματσκάνη – α κ ρ ι β ή ς – σεναριογραφεί, σκηνοθετεί, φωτογραφίζει, μοντάρει, διανέμει τα επίγεια στα επουράνια, τα πάθη ως αναβλύζοντες όρκοι αθανάτοι γης!

Πρόσωπα δραμάτων, χαμηλοκαντηλοφωτισμένοι χώροι, άλματα αναγγελιών, βεβαιώσεις αγαλλιάσεων, ελέη βλαστήσεων, αιτούσες ποιήσεις, είναι οι αζύγιστοι κόποι του δημιουργού, πύλες ενός βασιλείου με Λαό βασιλέα... Που όταν λιώνει το κερί λιώνει και η πράξη, όπου υμνείται ο άνθρωπος υμνεί και η γη, που όταν η φύση δεν μυραίνει εκπέμπει φθορές, που όταν μία προσευχή δεν είναι μια ζωή, ενώ μία ζωή είναι εκατομμύριες προσευχές, όχι ελεημοσύνες...

Ένας άφθαστα ιερός πλάστης ο Συμεών Ματσκάνης,, ξεπροβοδεί ακάθιστους ύμνους, ωδές, πλήρης ευχαριστιών, τίτλος ποιημάτων, ικανοποιημένος τόπος, τρύγος παθών, προφήτης, άγγελος, κόσμου διάσωσμα, ουκ έσται τέλος... Αναστορώντας, ανυμνολογώντας την επισκεψημότητα μας στη ζωή, την αναχωρήσασα χειροποιήτως, τη συγχωρήσασα ευλαβώς!

Μετά ευχαριστιών – ποιμήν εξ Εδέσσης Συμεών –

Ως ένα εξωκλήσιον λευκανθήσομαι σε»

Πριν κλείσουμε αυτό το σημείωμα να θυμίσουμε στους φίλους που δεν επισκέφτηκαν ακόμα την έκθεση του Συμεών Ματσκάνη και θέλουν να την επισκεφτούν, ότι γίνεται στο Παραδοσιακό Καφε... «ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ» (στην οδό Αγγέλων Βέροια).

Η διάρκεια της έκθεσης είναι : 30 Αυγούστο... 14 Σεπτεμβρίου 2008 και οι ώρες λειτουργίας

Δευτέρα – Σάββατο: 1900 – 2400

Κυριακή: 1000 – 1400 & 1900 – 2400

Η Είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη



WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηβασιλειάδης: Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

ηχος & φως
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜ...
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

Διήγημα

Ο Ευθύβολος

Το πανηγύρι του Αγίου Αντωνίου

Κάθε φορά που ο καθρέπτης της μνήμης φέρνει στην σκέψη
ου εικόνες που έζησα στην εφηβική μου ηλικία από το πανηγύρι
ου Αγίου Αντωνίου νοιώθω μυρωδιές από ασετιλίνη και γκάζι.
κά που χρησιμοποιούσαν οι υπαίθριοι πωλητές κάθε είδους
να έχουν το δικό τους λευκό και εκτυφλωτικό φως. Κάθε
το κάποιος από το μαγαζάκι τρόμπερνε με μανία το μικρό τε-
ζητο της λάμπας για να υπάρχει η ανάλογη πίεση. Μανόμετρο
να ξέρεις το ύψος της πίεσης δεν υπήρχε, έτσι ο κίνδυνος να
αγεί η λάμπα μας κρατούσε σε αγωνία.

Ήμασταν μια μικρή παρέα, αγόρια, φίλοι, δεμένοι και ορκισμέ-
να υπερασπίζονται όλοι τον Έναν και ο Ένας όλους. Τότε,
το που ξεμύτιζες από το σπίτι δεν ήξερες τι κακό μπορεί να
συμβεί. Τα χρόνια εκείνα είχαν μέσα τους αγριότητα. Η πεί-
αλοφάνερη στα λιπόσαρκα σώματα που τα σκέπαζαν ρούχα
ηνά και μπαλωμένα. Όμως δεν μας ένοιαζε, ούτε αποτελούσε
ορμή πειράγματος. Αφομοιωμένοι από τις συνθήκες της επο-
φτιάχναμε τους δικούς μας ήρωες. Η ψυχική και πνευματι-
ωρίμανση γινόταν γρήγορα λες και μας έβαζαν σε φούρνους
σης. Έτσι κι' έμενες πίσω και δεν αντιλαμβανόσουν έγκαιρα
ς κινδύνους που λόχευαν στην αγορά το πλήρωνες ακριβά.
ν αυτοάμυνα την ετοίμαζες με τα υλικά που διέθετες, κάποια
τα, κάποιες πέτρες στις τσέπες και πάντα έτοιμος να τρέξεις,
χωθείς και να κρυφτείς.

Οχτώ μέρες κρατούσε το Πανηγύρι του Πολιούχου μας του
ίου Αντωνίου του Νεότερου. Τον γιορτάζαμε με κάθε τρόπο
πρεπή ή απρεπή. Τα είχε όλα, προσευχές, γονυκλισίες, διανυ-
φεύσεις, μαλώματα, βρισιές και βρωμιές.

Ο τεράστιος αυλόγυρος της Εκκλησίας και οι γύρω δρόμοι κα-
λυζόταν από τους προσκυνητές των χωριών του Νομού μας
λά και από άλλους Νομούς. Η φήμη του Αγίου μας για θαύμα-
για γιατρειές ιδιαίτερα στα ψυχικά νοσήματα ήταν απλωμέ-
σ' όλη την επικράτεια. Αφού έκαναν μια γύρα από την ΙΕΡΗ
ΥΡΙΑ, που ακόμη υπάρχει κι' άναβαν το πρώτο καθιερωμένο
ί στον Άγιο, κοίταζαν να εξασφαλίσουν τον ανάλογο χώρο για
βραδινό ύπνο. Ο ένας πάνω στον άλλον και με την «άδεια»
ς Αγίου έλουζαν τους «γείτονες» της μιας βραδιάς με κο-
τικά επίθετα. Έτσι από μικρή ηλικία την αργκό του δρόμου
παίζαμε στα δάχτυλα και καμαρώναμε. Τα μεσάνυχτα και
ά από αρκετή οινοποσία ορισμένες φορές γινόντουσαν μεγά-
καυγάδες μέχρι και μαχαιρώματα. Στο ημίφως μπέρδευαν τις
καθορισμένες θέσεις τους. Ο καθένας κοιτούσε να κρατήσει
όλυντο το «βιός» του. Έτσι είναι η ζωή. Ίσως εμείς τις δίνου-
παράξενες διαστάσεις. Το τυχαίο το λαμβάνουμε εσκεμμένο.
αν είσαι τυχερός κι' έχεις όμορφη γυναίκα και λάμπουν τα
πα της, τότε το φίδι κλωθογυρίζει μέσα σου και δαγκώνει. Ο
νος γίνεται εφιάλτης και κάθε ξένο βλέμμα προς την μεριά σου
αι απροειδοποίητη επίθεση.

Η πόη μας ζούσε όλη τη χρονιά για το Πανηγύρι του Αγίου
ωνίου. Όλοι κάναμε ετοιμασίες, τα μαγαζιά, οι υπαίθριοι πω-
τές, οι κοπέλες τα αγόρια, γενικά το εμπόριο στην καλύτερη
γμή του. Ο σημερινός «τεχνικός πολιτισμός» έχει νεκρώσει τα
ντα μέσα μας. Τώρα δεν χρειάζεται να σκεφτούμε. Όλα έρ-
νται στις έγχρωμες οθόνες των υπολογιστών επεξεργασμένα
ύπουλα.

Σε οδηγούν στην αυλή που το όνομά της είναιΥΠΕΡΚΑΡΑΝΑ-
ΣΗ, έχεις δεν έχεις, θέλεις δεν θέλεις, ακολουθείς το παιχνίδι
ς. Οι ψυχολογικές τους «πιέσεις» φτάνουν μέχρι τα πιο από-
κρυφα μέρη σου. Η ζωή ήταν τότε άκομψη αλλά απόλυτα αρ-
μονική. Έτσι η παρέα ζούσε, κυριολεκτικά ρουφούσε τις οχτώ
μερες του Αυγούστου σ' όλες τις λεπτομέρειες Ο αυλόγυρος της
κλησίας ήταν τεράστιος σε έκταση όπως σήμερα. Μόνο που
δεν υπήρχαν παρτέρια, λουλούδια και αρχιτεκτονικά σχέδια κή-
πων. Ηλικιωμένα δένδρα, αγριομουριές, μπομπολιές, λεύκες και
στις άκρες δάφνες, χάριζαν τον πλούσιο ίσκιο τους. Και τότε τα
καλοκαίρια ήταν καυτά. Θερμόμετρα δεν κοιτούσαμε. Νοιώθαμε
την κάψα στο κορμί μας και την συνεχή δίψα στις γλώσσες μας.
Γνωρίζαμε από πρώτο χέρι τις δροσερές περιοχές της πόλης μας.
Απολαμβάναμε το πολύχρωμο πανηγύρι των ανθρώπων και των
πραγμάτων. Ο κόσμος διαχρονικά έχει ανάγκη αυτή την εκτόνωση.

Τα μικρά μαγαζιά στήνονταν σε μια νύχτα. Τα παιχνίδια κάλυπταν όλες τις επιθυμίες των μικρών παιδιών. Ο γονιός γνώριζε πως το παιδί του με όποιο εκβιαστικό τρόπο στο τέλος θα έφευγε από το πανηγύρι με το τρόπαιο του.

Κεντήματα, σεντόνια, μαξιλαροθήκες , τραπεζομάντιλα άλλα διπλωμένα και άλλα απλωμένα πάνω σε σχοινιά, ερέθιζαν τα μάτια των κοριτσιών που ήταν σε ηλικία γάμου. Φανερές χαρτοπαιχτικές λέσχες με τις πράσινες τσόχες, τα πολύχρωμα νούμερα και την πανέμορφη ρουλέτα με την μπίλια, καλούσαν τους αφελείς να δοκιμάσουν την τύχη τους. Σ' αυτό βοηθούσαν και οι όμορφες και προκλητικές κοπέλες της λέσχης. Σε χαμηλά τραπεζάκια ο «Παπατζής» με τρία φύλλα και με οπτικά τρυκ έγδυνε τον αφελή πελάτη. Κι' όλο φώναζε την στερεότυπη φράση «Εδώ παπάς εκεί παπάς, που είναι ο παπάς» κι' εμείς σαν χορωδία φωνάζαμε: «Ο παπάς είναι μέσα στην εκκλησία». Οι αβανταδόροι, σωστοί λιμοκοντόροι, που η τεμπελιά τους ήταν μόνιμα απλωμένη στα καπνισμένα πρόσωπά τους γύριζαν από τραπέζι σε τραπέζι παίζοντας «ψεύτικα» και ξεγελούσαν τους ανυποψίαστους. Ήταν γνωστά κι' αχρείαι ανθρώπινα δόκανα.

Οι οχτώ μέρες του Αυγούστου για την παρέα μας ήταν το γνήσιο σχολείο της ζωής που μαθαίνεις στα 'εντατικά» μαθήματα τους όλες τις πονηριές. Μας έδινε εφόδια ώστε αργότερα να είμαστε μάχιμοι και να αποφεύγουμε τα ύπουλα βέλη. Μικρά βρώμικα αντίσκηνα φιλοξενούσαν φιλήδονες και προκλητικές γυναίκες που καμώνονταν πως χόρευαν. Ντυμένες ελαφρά ή ανύπαρκτα λόγω «ζέστης» έδιναν σεξουαλική τροφή στα πεινασμένα μάτια των ανδρών. Ευτυχώς για μας υπήρχαν άπειρες τρύπες στα πολλά καραβόπανα. Σε άλλες σκηνές ταχυδακτυλουργοί ή μπρατσωμένοι άνδρες σήκωναν υπερβολικά βάρη. Προκαλούσαν τους θεατές να δοκιμάσουν. Κάποια καμπίσια θηρία «ξεφτιλιζόταν» για την αδυναμία τους να τα σηκώσουν. Το ντόπινγκ είχε άλλη μορφή τότε. Με το γνωστό κόλπο της απασχόλησης άλλαζαν τα βάρη. Στους πάγκους σκοποβολής η ζουμερή καουμπόισσα έβαζε με απαράμιλλη χάρη την φούντα στο όπλο. Είχε δύο διαφορετικές φούντες. Αυτές που έχαναν την τροχιά τους βγαίνοντας από την κάνη κι' εκείνες που ήταν σφιχτές και είχαν σταθερή τροχιά. Κι' όταν ήθελαν να αποδείξουν πως δεν κορόιδευαν τους πελάτες για τις άτυχες βολές τους έριχναν με το δικό τους όπλο, το δωδεκάρι ήταν εξασφαλισμένο. Κι' όταν κάποια μέρα ο πελάτη ζήτησε να ρίξει με το δικό της όπλο, εκείνη χαϊδεύοντας με το ένα χέρι το όπλο και με το άλλο το μάγουλο του με νάζι και πονηριά του είπε...πως δεν πρέπει να δανείζει κανείς το όπλο του...

Εικόνες βγαλμένες απ' ευθείας από το καλύτερο ζυμοτύρι της ζωής. Βαρκούλες με νερό γεμάτες και σιδερένια ψάρια και δίπλα καλάμια ψαρέματος για να δοκιμάσεις με λίγες δραχμές τις ικανότητες σου στο ψάρεμα. Όπως και οι ξύλινοι κρίκοι γίνονταν αφορμή να δείξεις την ικανότητα σου στο σημάδι και στη σταθερότητα του χεριού, ώστε ο κρίκος να μπει στο λαιμό κάποιου μπουκαλιού. Αναστρίχιαζες από ήχους που άφηναν οι ξύλινοι κρίκοι πάνω στα γυάλινα μπουκάλια. Κάποιος κρίκος απολάμβανε το κάθισμα του στο γλιστερό λαιμό του μπουκαλιού. Σημάδι ότι κέρδισες. Πάντα σου έδιναν από τον πάγκο ποτέ το ίδιο που κέρδιζες γιατί το καπάκι ήταν «λιμαρισμένο» και τα δόντια του ανώμαλα για να δυσκολέψουν την επιτυχία.

Οι πορτοφολάδες οχτώ μέρες αλώνιζαν και έγδυναν τους απρόσεχτους. Κάθε τόσο άκουγες μέσα στον συνωστισμό και τη βολή του κόσμου άγριες φωνές απελπισίας. «Πιάστε τον, με έκλεψε, νάτος, αυτός είναι, είμαι σίγουρος» Το μόνο που κατάφερνες ήταν να γελοιοποιηθείς. Πάντα οι πορτοφολάδες δουλεύουν ομαδικά. Το κλεμμένο αντικείμενο με ελεγχόμενη και ψύχραιμη ταχύτητα αλλάζει τρία και τέσσερα χέρια. Ελάχιστες ώρες κοιμόμασταν στις οχτώ μέρες του Πανηγυριού. Ακόμη και στον ύπνο μας βλέπαμε και ακούγαμε. Η διψασμένη αχαλίνωτη παιδική φαντασία έβρισκε άφθονη, ελκυστική και πανέμορφη τροφή. Σαν ακονισμένα νύχια γάτας οι πανηγυριώτες ερέθιζαν την ραχοκοκαλιά μας. Από πείρα γνώριζαν, «ψώνιζαν» τους πελάτες τους, έπαιζαν το παιχνίδι τους. Όλοι αυτοί οι μικροί τίμιοι ή απατεώνες έχουν χαθεί. Δεν υπάρχει γι' αυτούς τόπος Επαγγελίας. Τα ενδιαφέροντα των παιδιών και των μεγάλων άλλαξαν. Το μυαλό και η ψυχή αλλού βόσκει. Τα καλά και εύφορα λιβάδια έχουν στεγνώσει. Βλέπουμε σήμερα τα παιδιά με το υπερβολικό τους βάρος να χάνουν την ισορροπία τους, να βαδίζουν άτσαλα. Αργότερα ίσως δεν θα παραξενευόμαστε όταν κάποιο παιδί θα περηφανεύεται πως έχει να βγει από το σπίτι του μια εβδομάδα. Ακόμη και το σχολείο θα είναι οικόσιτο. Θα γνωρίζει τα πάντα από τους τοίχους «οθόνες» του σπιτιού του και θα αγνοεί πως πίνουν νερό από πηγή χωρίς ποτήρι. Ή το γλυκό ήχο του γρύλλου όταν ζευγαρώνει την νύχτα. Οι απέραντες «μηχανικές» αποθήκες μνήμης σπρώχνουν συνεχώς την μνήμη του ανθρώπου στο γκρεμό. Είμαστε πολύ κοντά. Ας βάλουμε ένα χεράκι να τον φτάσουμε.

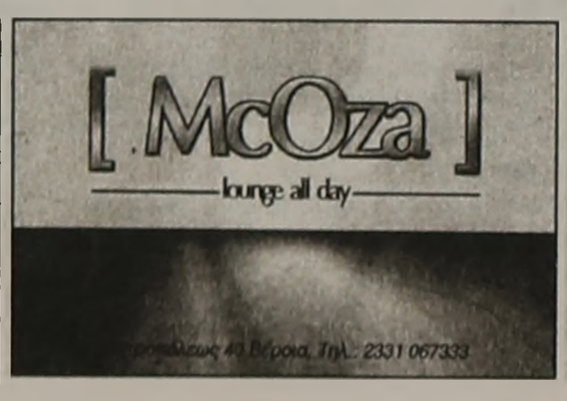
Θα ήταν λάθος μου να μην αναφερθώ στο «κανόνι». Κάθε τόσο ξαφνικά μέσα στη μεγάλη αλάνα του πανηγυριού ακούγονταν ένας ξερός μεταλλικός κρότος σαν κανονιά. Όλοι γνωρίζαμε πως κάθε χρόνο στηνόταν ένα μικρό κανόνι με ρόδες, με μούρη ίδια με κανονικό κανόνι και ακολουθούσε μια ανηφορική διαδρομή πάνω σε σιδερένιες ράγες κάπου δεκαπέντε μέτρα. Στο τέλος της διαδρομής είχε μια μεταλλική υποδοχή διαγωνιζόμενος αν κατάφερνε να το πάει ως εκεί, το εκρηκτικό μίγμα στην άκρη του κανονιού άφηνε αυτόν τον δυνατό κρότο και μια λάμψη που φαινόταν ιδιαίτερα την νύχτα. Μαζεύονταν πολύς κόσμος κι' απορούσε πως μερικοί μικρόσωμοι κι' αδύνατοι άνδρες τα κατάφερναν κι' άλλοι όπου η δύναμη ξεχείλιζε από τα χέρια, το σκληρό πλατύ σβέρκο και την υψηλή κορμοστασιά αποτύγχαναν, κι' άκουγαν πικρόχολα, ειρωνικά σχόλια. Έτσι δοκίμαζαν και ξαναδοκίμαζαν και το πουγκί του ιδιοκτήτη του κανονιού φούσκωνε. Που και που κατάφερναν τον στόχο. Η παρέα μας είπε να λύσει το μυστήριο ή το μυστικό αυτού του «παράξενου» παιχνιδιού. Πέντε μέρες μας έφαγε η ανάλυση. Παρατηρώντας η ομάδα από πολλές οπτικές γωνίες την όλη διαδικασία καταλήξαμε σε τρεις αλήθειες. Η πρώτη ότι ο παίχτης δεν γνωρίζει ότι η δύναμη του πολλαπλασιάζετε όταν στην ώθηση του κανονιού συμμετέχει ολόκληρο το χέρι, η ωμοπλάτη και γενικά το σώμα συντονισμένα. Μεγαλύτεροι μάθαμε ότι αυτό λέγεται παλμός για κάθε άθλημα. Η δεύτερη αλήθεια ήταν ότι η επιτυχία ή όχι οφειλόταν στον ιδιοκτήτη του κανονιού. Αυτός αποφάσιζε για το αποτέλεσμα, σφίγγοντας ή χαλαρώνοντας τις δύο βίδες από τις ρόδες του κανονιού. Και η Τρίτη αλήθεια η οποία μένει και θα μένει ανά τους αιώνες ακλόνητη...ο γράσος, το λάδωμα στις ρόδες για να γλιστρούν. Έτσι πήρα θέση και του είπα στο αυτί του να χαλαρώσει τις βίδες και να βάλει γράσο. Χαμογέλασε με νόημα ...και με τρόπο με ρώτησε αν ο πατέρας μου κάνει την ίδια δουλειά. Με κάποια αφέλεια τάχα του είπα...όχι...καλυβώνει ψύλλους...

κθεση τεσσάρων καλλιτεχνών στην καλερί Παπατζίκου

Την Παρασκευή, 19 Σεπτεμβρίου 2008 στις 8:00 μ.μ., η Γκαλερί Παπατζίκου στη Βέροια εγκαινιάζει έκθεση τεσσάρων νέων καλλιτεχνών, των Καλογιάννη Τάκη, Καρακώστα Κώστα, Μπελημπασάκη Γιάννη και Παριανού Μαρίας, με τίτλο ex-presso. Με την ευκαιρία της έναρξης των καλλιτεχνικών εκθεσιακών δραστηριοτήτων της περιόδου 2008-2009, η γκαλερί παρουσιάζει τους τέσσερεις νέους καλλιτέχνες μετά από πρόταση του αναπληρωτή καθηγητή της Χαρακτικής στη Σχολή Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. Βασίλη Γιανναδάκη, ο οποίος χαρακτηριστικά αναφέρει: «Στους τέσσερεις αυτούς καλλιτέχνες μπορεί να παρατηρήσει κανείς ότι ο Καλογιάννης και ο Καρακώστας χρησιμοποιούν παλαιότερες τεχνικές με σύγχρονη νοηματική, ενώ ο Μπελημπασάκης και η Παριανού αντιπαραθέτουν νεότερες. Το σίγουρο είναι ότι και οι τέσσερεις ενδιαφέρονται κυρίως για την πλαστική οργάνωση των ιδεών τους με τόλμη και διεκδικούν όπως και πολλοί άλλο νέοι τη διεύρυνση αυτής της τέχνης, της χάραξης και της εκτύπωσης. Η Όλγα Καραμητοπούλου, ιστορικός τέχνης, σημειώνει : «Σε μαλακές ή σκληρές επιφάνειες, πάνω σε λινόλεουμ, τσίγκο και ψηφιακές μνήμες, οι νέοι καλλιτέχνες ανατέμνουν το σώμα της πραγματικότητας και δημιουργούν νέες φανταστικές ανατομίες : συναρμολογούν πρόσωπα με καλώδια και βύσματα (Τάκης Καλογιάννης), αναδομούν το χώρο και χρησιμοποιούν το δικό τους σώμα για να αναπαραστήσουν μια ιστορία αγάπης (Γιάννης Μπελημπασάκης). Τα μέσα τους ποικίλουν : αναγλυφοτυπία (Τάκης Καλογιάννης), βαθυτυπία (Κώστας Καρακώστας), ψηφιακές εκτυπώσεις (Μαρία Παριανού), και φωτοχάραξη, photoshop και φωτογραφία (Γιάννης Μπελημπασάκης). Αιρετικές οι ανατομίες αυτές, αν ήταν μάθημα θα έμεναν στα κεφάλαια εκτός ύλης, πολύτιμες σημειώσεις στα περιθώρια, για κόσμους που ξεδιπλώνονται πέρα από την ύλη ως τα πέρατα της φαντασίας». Η έκθεση θα έχει διάρκεια έως 20 Οκτωβρίου του 2008 και οι ώρες λειτουργίας της Γκαλερί είναι: Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 17:00-21:00, Τετάρτη, Σάββατο 10:00-14:00.









8 Σεπτεμβρίου 2008

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 44

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



Πληθωρισμός και κέρδη

Ακρως αποκαλυπτική για την πραγματική αιτία του πληθωρισμού είναι μελέτη που έδωσε στη δημοσιότητα η Εθνική Τράπεζα. Σ'αυτήν αναφέρεται χαρακτηριστικά :

«Οι ελληνικές επιχειρήσεις επωφελούμενες τόσο από την ισχυρή ζήτηση όσο και από τις συνθήκες ελλιπούς ανταγωνισμού σε αρκετούς κλάδους της οικονομίας αύξησαν σημαντικά τα περιθώρια κέρδους τους ακόμη και σε τομείς όπου η επενδυτική δραστηριότητα και οι εξελίξεις στην παραγωγικότητα και την αμοιβή της εργασίας δεν το δικαιολογούν». Μάλιστα όπως σημειώνουν οι συντάκτες της μελέτης, στην τελευταία 8ετία τα περιθώρια κέρδους αυξήθηκαν με ρυθμό 50% πάνω από τους μέσους όρους της ευρωζώνης.

Είναι δηλαδή φανερό ότι η τιμολογιακή πολιτική των ισχυρών επιχειρήσεων είναι αυτή που παράγει το κύματα της ακρίβειας σε ολόκληρη την γκάμα εμπορευμάτων λαϊκής κατανάλωσης. Σύμφωνα με τη μελέτη η «τιμολογιακή» ισχύς των επιχειρήσεων είναι ακόμη υψηλότερη σε κλάδους υπηρεσιών όπως οι μεταφορές, το χονδρεμπόριο, ο κλάδος εστίασης και άλλες υπηρεσίες σε νοικοκυριά» όπου τα περιθώρια κέρδους αυξήθηκαν με ρυθμό υπερδιπλάσιο σε σύγκριση με την ευρωζώνη.

Αποφασιστική συμβολή στις πληθωριστικές πιέσεις σύμφωνα με την μελέτη έχει και ο βαθμός της ενεργειακής εξάρτησης της χώρας. Η μελέτη εκτιμά ότι η κατανάλωση πετρελαίου διαμορφώνεται στο 9,8% του ΑΕΠ της χώρας έναντι 6,6% στα κράτη της ευρωζώνης.

Αντί λοιπόν οι κυβερνόντες να διακηρύττουν ότι φταίνε οι μισθοί για τον πληθωρισμό, ας ψάξουν αλλού για τους ενόχους !

Περί διαφθοράς

Κυριαρχούν τις τελευταίες μέρες στα μεγάλα ΜΜΕ της χώρας μας υποθέσεις που αφορούν κυβερνητικά στελέχη και την μη «σεμνή και ταπεινή» διαβίωση ή συμπεριφορά τους. Δεν είμαστε εμείς που δεν θα στηλιτεύσουμε παρόμοια φαινόμενα. Όμως τελικά αυτό είναι το μεγάλο πρόβλημα της χώρας μας όπως πάνε να μας πείσουν;

Προβάλλουν για παράδειγμα με την εργασιακή δραστηριότητα κυβερνητικών υπουργών και «ξεχνούν» να αναφερθούν π.χ στον αποχαρακτηρισμό των Βαρέων και Ανθυγιεινών Επαγγελμάτων που πετάγονται έξω από αυτά χιλιάδες εργαζόμενοι. Η αγωνία των λαϊκών στρωμάτων δεν είναι απλά η «πολιτική ηθική» των κυβερνητικών στελεχών αλλά η ουσία της ακολουθούμενης πολιτικής που πολλαπλασιάζει καθημερινά τα προβλήματα τους.

Έτσι λοιπόν αντί οι εργαζόμενοι να ασχολούνται απλά με τα «ανομήματα» των διαφόρων διαχειριστών της πολιτικής εξουσίας καλό θα είναι να ενδιαφέρονται αλλά και να αντιπαλεύουν την ουσία της ακολουθούμενης πολιτικής, η οποία σε τελευταία ανάλυση είναι πηγή της ανηθικότητας !



ΔΕΝ ΔΑΝΕΙΖΕΤΑΙ

15 Σεπτέμβριου 2008

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 45

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

«Κάθε φορά που ανοίγεις δρόμο στη ζωή
μην περιμένεις να σε βρει το μεσονύχτι
έχε τα μάτια σου ανοιχτά βράδυ πρωί
γιατί μπροστά σου πάντα απλώνεται ένα δίχτυ

Αν κάποτε στα βρόχια του πιαστείς
κανείς δεν θα μπορέσει να σε βγάλει
μονάχος βρες την άκρη της κλωστής
κι αν είσαι τυχερός ξεκινά πάλι...»

Στίχοι: Νίκος Γκάτσος

Το τέλος των καλοκαιρινών διακοπών, σημαδεύτηκε από πλήθος πολιτικών και κοινωνικών γεγονότων σε γενικό και τοπικό επίπεδο που δημιουργούν έντονο προβληματισμό αλλά και όξυνση των προβλημάτων που ήδη υπήρχαν.

Για παράδειγμα η έναρξη της σχολικής χρονιάς σημαίνει για τους γονείς νέα δυσβάστακτα οικονομικά βάρη (πάνω από 30% ήταν μόνο η αύξηση των σχολικών ειδών) στην κατά τα' άλλα «Δωρεάν Παιδεία» και παρά τις δηλώσεις του Υπουργού Παιδείας στην πρόσφατη επίσκεψη στη περιοχή μας. Το νέο φορολογικό Νομοσχέδιο χαρακτηρίζει συλλήβδην τους εργαζόμενους και τους αυτοαπασχολούμενους ως «φοροφυγάδες» και επιχειρεί βαθιά αφαίμαξη των λιγοστών εισοδημάτων τους. Στο τομέα του Περιβάλλοντος τα προβλήματα με το νερό και τη διαχείριση των απορριμμάτων ταλανίζουν τους κατοίκους του νομού μας.

Το μέλλον των εργοστασίων στη Νάουσα και μετά την «επαναχρηματοδότηση» τους, είναι αβέβαιο. Τα «μεγάλα έργα» καθυστερούν ή η εφαρμογής τους δεν προσφέρει οικονομική «ανάσα» στον «χειμαζόμενο» νομό μας (π.χ Σχολή Μετεκπαίδευσης Αστυνομίας). Οι ίδιοι οι φορείς της περιοχής, όπως εκφράστηκε και κατά τη διάρκεια της επίσκεψης του γραμματέα του ΠΑΣΟΚ, υψώνουν φωνή απόγνωσης, χαρακτηρίζοντας όλο τον νομό ως πρόβλημα! Και από κοντά ο χορός εκατομμυρίων με τα διάφορα σκάνδαλα που βγαίνουν στη δημοσιότητα, μαζί με την προκλητική ζωή των μεγαλοσχημόνων.

Απέναντι σ' όλα αυτά μέχρι τώρα, οι αντιδράσεις των κατοίκων που θίγονται είναι περιορισμένες (με εξαίρεση τους εργαζόμενους στου Λαναρά). Και όμως εκεί βρίσκεται η προοπτική, η ελπίδα!

(περισσότερα σελ. 2)

Η άλλη άποψη
02
15 Σεπτεμβρίου 2008

απο εβδομάδα



Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Χωρίς αυταπάτες

Το καθιερωμένο «πέρασμα» του πρωθυπουργού και των πολιτικών αρχηγών από την ΔΕΘ, οι καθιερωμένες δηλώσεις και συνεντεύξεις μπορούν αν σωστά μελετηθούν να μας δώσουν χρήσιμα συμπεράσματα.

Η κυβέρνηση θα συνεχίσει την -το επιβεβαίωσε με πολλούς τρόπους ο πρωθυπουργούς- την πολιτική της παρά τις μεγάλες αντιδράσεις και προβλήματα για τους πολλούς που προκαλεί. Μάλιστα χρησιμοποιώντας το πραγματικό γεγονός της κρίσης που υπάρχει στο διεθνές (καπιταλιστικό) στερέωμα προσπαθεί αφενός να την δικαιολογήσει ως «αναγκαία» και αφετέρου να χειραγώγηση τα λαϊκά στρώματα φοβερίζοντας τα ότι δεν υπάρχει άλλος δρόμος, καλώντας μάλιστα και σε υποταγή.

ΠΑΣΟΚ και ΣΥΡΙΖΑ υποστηρίζουν πως η κυβέρνηση έχει αποτύχει. Έχουν άδικο. Η κυβέρνηση είχε την χρονιά αυτή απτά αποτελέσματα στην ταξική πολιτική που ακολούθησε υπέρ των «εχόντων». Αναφέρουμε ορισμένα αποτελέσματα της τελευταίας χρονιάς: Ασφαλιστικό, Κατάργηση των Συλλογικών Συμβάσεων Εργασίας, ολοκλήρωση του ξεπουλήματος πρώην ΔΕΚΟ (π.χ ΟΤΕ, ΟΣΕ), Νόμος-Πλαίσιο για ΑΕΙ, αναγνώριση ΚΕΣ-Κολεγίων, ενώ ακολουθούν το φορολογικό, η κατάργηση των Βαρέων και Ανθυγιεινών κ.α

Από την άλλη η αξιωματική αντιπολίτευση, παρά το ανέβασμα των τόνων δεν φαίνεται πως πρόκειται να ακολουθήσει διαφορετική πολιτική από αυτή των προηγούμενων κυβερνήσεων του ΠΑΣΟΚ Γι'αυτό και η αντιπαράθεση με την Ν.Δ δεν γίνεται στη βάση διαφορετικής στρατηγικής-πολιτικής αλλά σε π.χ ζητήματα σκανδάλων, «ήθους» των κυβερνητικών στελεχών ή σε εξόφθαλμες ενέργειες που όμως έχουν βάση την πολιτική προηγούμενων κυβερνήσεων. Π.χ διαμαρτύρεται για την παράδοση του μάνατζμεντ του ΟΤΕ στους Γερμανούς «ξεχνά» όμως πως επί κυβερνήσεων ΠΑΣΟΚ είχε παραδοθεί στους ιδιώτες το μεγαλύτερο κομμάτι του...

Και το ερώτημα που προκύπτει είναι ένα: Υπάρχει εναλλακτική λύση; Ναι μόνο που για την επίτευξη της απαιτούνται αγώνες, αλλαγή των συσχετισμών των πολιτικών δυνάμεων.

Δεν αρκεί απλά ο υπάρχων δικομματισμός να μετατραπεί σε διπολισμό ή να έχουμε κυβερνήσεις συνεργασίας όπως υποστηρίζουν ορισμένοι. Αυτό που χρειάζεται πρώτα απ' όλα είναι να διαλυθούν οι αυταπάτες που υπάρχουν σε πολλούς από εμάς πως μπορούμε να «φτιάξουμε ομελέτα χωρίς να σπάσουμε αυγά». Αυτό πρακτικά σημαίνει να πιστέψουμε στις δυνάμεις μας, αλλά και να αποφασίσουμε πως το δίκιο μας δεν πρόκειται να το βρούμε «από τον καναπέ», ή απλά ρίχνοντας μία ψήφο κάθε 4 χρόνια, αλλά στους δρόμους του αγώνα.

Να ξεκαθαρίσουμε πως η ακολουθούμενη πολιτική εδώ και χρόνια δεν σηκώνει «μερεμέτια» αλλά θα πρέπει να ανατραπεί. Πως δεν υπάρχει δυνατότητα φιλολαϊκής πολιτικής και ταυτόχρονα υλοποίηση των κατευθύνσεων της Ε.Ε. Πως δεν συμβιβάζονται η «ανταγωνιστικότητα» με την αντιμετώπιση της ανεργίας και της ακρίβειας, πως δεν μπορεί να υπάρχει «δίκαιη κατανομή του εισοδήματος» όσο μια χούφτα μεγιστάνων ελέγχουν την παραγωγική διαδικασία.

Όσο και αν για ορισμένους φαίνονται ουτοπικά τα όσα παραπάνω γράφονται η διέξοδος θα έρθει «από τα κάτω», γιατί μονόδρομος είναι πια πριν έρθουν τα ακόμη χειρότερα η αντίσταση με προοπτική την ρήξη και την ανατροπή...

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Κυκλοφοριακά...

Ευρεία σύσκεψη με πρωτοβουλία της Δημοτικής Αρχής Βέροιας, πραγματοποιήθηκε, την περασμένη Τρίτη, με τη συμμετοχή αρκετών φορέων της πόλης. Σ'αυτήν αποφασίστηκαν , βραχυπρόθεσμα, μέτρα, κυρίως στη κατεύθυνση καλύτερης αστυνόμευσης του κέντρου της πόλης (π.χ παρουσία τροχονόμων σε Μητροπόλεως, Βενιζέλου κ.α) ενώ στα λεγόμενα μακροπρόθεσμα μέτρα όπως αλλαγή ροής στην Αγ. Δημητρίου, ρύθμιση πομπών στις κηδείες κ.α

Προφανώς πρόκειται για μέτρα εμβαλωματικού χαρακτήρα, που προσπαθούν απλά να αντιμετωπίσουν την απαράδεκτη κατάσταση που επικρατεί στους κεντρικούς δρόμους της πόλης. Το πρόβλημα είναι βαθύτερο και ουσιαστικότερο και μέχρι τώρα καμία δημοτική Αρχή δεν αντιμετώπισε ουσιαστικά. Δεν διεκδικούμε «δάφνες» ειδικού (υπάρχουν και τέτοιοι που μπορούν να βοηθήσουν) ωστόσο ορισμένες γενικές αρχές , για προβληματισμό μπορούμε να καταθέσουμε:

- Κατ' αρχήν θα πρέπει να απαντήσουμε στο ουσιαστικό ερώτημα. Τι πόλη θέλουμε; Για τους πολίτες ή για τα αυτοκίνητα ; Η μεγάλη αύξηση των Ι.Χ μαζί με την ανάλογη «κουλτούρα» που καλλιεργείται («πάω παντού όχι με τα πόδια αλλά εποχούμενος») σε συνδυασμό με τον τρόπο οικοδόμησης της Βέροιας (χωρίς δρόμους, ελεύθερους χώρους κ.α) δημιουργεί μια εκρηκτική κατάσταση που διαρκώς θα οξύνεται όσο και μέτρα «αστυνομικού» χαρακτήρα κι' αν παίρνονται.

- Αν θέλουμε την πόλη «κατακτημένη» από τους πολίτες και όχι τα Ι.Χ τότε θα πρέπει να κινηθούμε προς ριζοσπαστικές λύσεις όπως: Κατασκευή (όχι φυσικά μέσω ΣΔΙΤ) μεγάλων πάρκινγκ στις εισόδους της πόλης με στόχο την απομάκρυνση των Ι.Χ από το κέντρο. Πεζοδρόμηση κεντρικών δρόμων (π.χ Μητροπόλεως). Αλλαγές στο ρυμοτομικό σχέδιο της πόλης. Στήριξη των μέσων μαζικής μεταφοράς και του ποδήλατου κ.α

Με βάση αυτές τις γενικές σκέψεις, πιστεύουμε πως άμεσα θα πρέπει επιτέλους να ξεκινήσει μια συζήτηση ουσίας γιατί διαφορετικά κινδυνεύουμε απλά «να κουβαλάμε το νερό με τα κόσκινα»!



Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ'ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Τα αυτονόητα (1)



Στη συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε ο Υπουργός Παιδείας στη Βέροιας, κατά τη διάρκεια της περιοδείας του στη περιοχή μας, ρωτήθηκε από την εφημερίδα μας, γιατί με τις δηλώσεις του πανηγυρίζει για τα αυτονόητα (δηλαδή να υπάρχουν έγκαιρα τα βιβλία στα σχολεία, να κατασκευάζονται νέες αίθουσες διδασκαλίας και να διορίζονται εκπαιδευτικοί). Η ουσία της απάντησης του ήταν πως ναι μεν αυτά είναι αυτονόητα αλλά δεν γινόταν πριν από τις κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ. Ας δεχτούμε ότι έτσι γινόταν τα προηγούμενα χρόνια. Όμως αυτά είναι τα πραγματικά προβλήματα της εκπαίδευσης; Θα πρέπει για παράδειγμα να μας ενδιαφέρει μόνο να έρχονται γρήγορα τα βιβλία ή και το περιεχόμενο τους, η επιστημονικότατα τους, η αντικειμενικότητα τους κ.α Εδώ απλά να θυμίσουμε πως η έκδοση των βιβλίων έχει περάσει-ανατεθεί σε εκδοτικούς οίκους (αντί του παλιού ΟΕΔΒ) προσφέροντας τους τεράστια κέρδη.

Μίλησε για διορισμούς εκπαιδευτικών όμως συνεχίζεται το αίσχος ύπαρξης πολλών αναπληρωτών και ωρομισθίων αντί όλοι να είναι μόνιμοι.

Μίλησε για την κατασκευή νέων αιθουσών ή την επιδιόρθωση των παλιών χωρίς όμως να μπει στον κόπο να συγκρίνει αυτά με τις ανάγκες, χωρίς να κάνει λόγο για την αναλογία μαθητών ανά τμήμα και το κυριότερο χωρίς να μας διαφωτίσει γιατί αυτά θα πρέπει να γίνονται μέσω ΣΔΙΤ που όπως έχει αποδειχθεί ωφελεί πρώτα και κύρια τις κατασκευαστικές εταιρείες.

Τα αυτονόητα (2)

Σε άλλη μας ερώτηση στην ίδια συνέντευξη, ζητήσαμε να μάθουμε κατά πόσο ακρίβαινε η κατά τ' άλλα Δημόσια και Δωρεάν Εκπαίδευση για τις τσέπες των γονιών, κατά τη διάρκεια της διακυβέρνησης της χώρας μας από την Ν.Δ. Ο Υπουργός προσπάθησε να αποδείξει πως ναι μεν είναι ακριβή η εκπαίδευση όμως η κυβέρνηση έκανε προσπάθεια π.χ για να κρατηθούν χαμηλές οι τιμές των σχολικών ειδών.

Όμως αυτονόητο δεν είναι για τα σχολικά είδη να ξοδεύεται μισός μισθός με την αύξηση έως και 30% που είχαν φέτος, όπως δεν είναι αυτονόητο πως θα πρέπει να ξοδεύονται χιλιάδες ευρώ κάθε χρόνια για φροντιστήρια, ξένες γλώσσες, υπολογιστές κ.α ενώ θα έπρεπε να προσφέρονται αποκλειστικά από την Δημόσια Εκπαίδευση. Αυτονόητη σε τελευταία ανάλυση είναι ο σεβασμός στην Συνταγματική επιταγή που είναι αντίθετη στα ιδιωτικά ΑΕΙ (η αναγνώριση των ΚΕΣ –Κολεγίων από την κυβέρνηση ανοίγει τον δρόμο γι'αυτά), στην παροχή σε όλους Δωρεάν Εκπαίδευσης και όχι ακριβοπληρωμένης αμάθειας και πτυχία χωρίς αντίκρισμα...

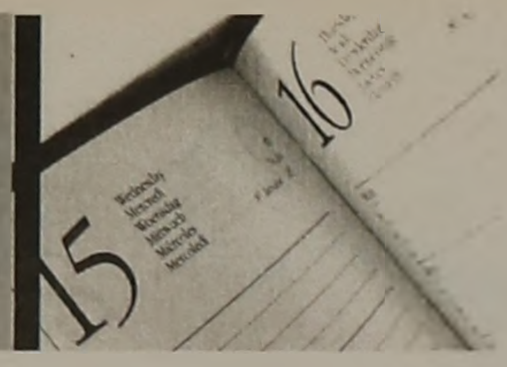
Εργοδοτικά εγκλήματα

Τη περασμένη εβδομάδα ένας 50χρονος εργαζόμενος στη Νάουσα έχασε τη ζωή του κατά τη διάρκεια της εργασίας του. Ήταν ο 90ος εργάτης από την αρχή του 2008 που σκοτώθηκε σε «εργατικό ατύχημα» (το Ε.Κ Νάουσας το χαρακτηρίζει ως «εργοδοτικό έγκλημα»). Και φυσικά κάνουμε λόγο μόνο για θανάτους στην ώρα της εργασίας που γίνονται γνωστοί ή δηλώνονται ως τέτοιοι. Την ώρα λοιπόν πολύ η κυβέρνηση πρωτοστατεί στην κατάργηση των «Βαρέων και Ανθυγιεινών» , η Υγιεινή και Ασφάλεια στους χώρους εργασίας είναι συχνά απαγορευμένες έννοιες.

Σε πρόσφατες έρευνες έχει τονιστεί πως μόνο τους τελευταίους μήνες καταγράφτηκαν 85.000 «στυχήματα» σε χώρους εργασίας, ενώ τα τελευταία δύο χρόνια καταγραφόταν κάθε τρεις μέρες ένα θανατηφόρο εργατικό «ατύχημα».

Σωστά χαρακτηρίζει το Ε.Κ Νάουσας την διαχρονικά ακολουθούμενη πολιτική των κυβερνήσεων ως ηθικά υπεύθυνη και καλεί τους εργαζόμενους σε αγώνα για να αποτραπεί το διαρκές αυτό έγκλημα!

"Ο Δήμαρχος Νάουσας ζητά την θεσμοθέτηση ειδικών κριτηρίων πρόσληψης ανέργων στο Δημόσιο, από περιοχές «θύλακες υψηλής ανεργίας», όπως είναι και η Νάουσα χαρακτηρισμένη. **Όμως μ... την ακολουθούμενη πολιτικ... όλη Ελλάδα μετατρέπεται σ... κάτι τέτοιο και επομένως αντ... για «ειδικές ρυθμίσεις» καλ... είναι να διεκδικεί την ριζικ... αλλαγή της ακολουθούμενη... πολιτικής που δημιουργεί κα... θημερινά και σε κάθε άκρη τη... χώρας μας ανέργους...**



Στις σελίδες αυτές θα βρίσκετε σχολιασμό της τοπικής και όχι μόνο επικαιρότητας

σε εβδομάδα

Εμβόλιμα

➡ Καμία αύξηση στα τιμολόγια της ΔΕΗ. Παράλληλα να καταργηθεί ο ΦΠΑ και ο φόρος υπέρ ΕΡΤ στα τιμολόγια !

➡ Με βάση τα στοιχεία του ΙΝΕ της ΓΣΕΕ το 20% των πλουσιότερων Ελλήνων έχει εισόδημα 6 φορές περισσότερο από το 20% των φτωχότερων. Και το ερώτημα απλό. Γιατί η κυβέρνηση δεν φορολογεί αυτούς που τα έχουν ;

➡ Τι γίνεται με το Τοπικό Συμβούλιο Νεολαίας του Δήμου Βέροιας; Κάτι για παραιτήσεις ακούσαμε...

➡ Μετά την ενοικίαση γραφείων από τη Ν.Ε του ΠΑΣΟΚ στην πλατεία Αγίου Αντωνίου, πλέον σε απόσταση μικρότερη των 100 μέτρων, βρίσκονται τα γραφεία των Ν.Ε της Ν.Δ, του ΠΑΣΟΚ και του ΚΚΕ, καθώς και το πολιτικό γραφείο του Τ. Σιδηρόπουλου. Προς τα εκεί βλέπω να μετατοπίζεται το κέντρο βάρους της τοπικής πολιτικής σκηνής...

➡ Η παρουσία σύσσωμης της θρησκευτικής και πολιτικής Αυτοδιοικητικής ηγεσίας της περιοχής μας στα εγκαίνια ιδιωτικού ΚΤΕΟ τι μηνύματα στέλνει στους απλούς πολίτες σε σχέση με το Δημόσιο ΚΤΕΟ ;

➡ Πως εκτίμησαν οι Τοπικοί Άρχοντες την παρουσία και τις δηλώσεις του Υπουργού Παιδείας στο νομό μας; Όλα καλά ή υπάρχουν και «παράπονα»; Και αν ναι γιατί δεν έβγαλαν και καμία ανακοίνωση για να ενημερώσουν τους πολίτες ;

➡ Γιατί κατά την έλευση του Κ. Ραγκούση στη σχετική συνάντηση φορέων ήταν μόνο «πράσινοι» Δήμαρχοι; Οι άλλοι δεν κλήθηκαν ή δεν θεώρησαν σκόπιμο να παραστούν;

➡ Πάντως οι παρευρισκόμενοι Δήμαρχοι ήταν ιδιαίτερα απαιτητικοί στην προβολή των προβλημάτων της περιοχής τους προς τον Κ. Ραγκούση, κάτι που δεν το κάνουν συνήθως όταν έρχονται κυβερνητικά στελέχη. Εκεί συνήθως εμφανίζονται πιο «διαλακτικοί»...

➡ «...Ο Διοικητής της Σχολής ενημέρωσε την κα Δήμαρχο ότι οι κύριες εγκαταστάσεις της Σχολής είναι έτοιμες να λειτουργήσουν από τον Οκτώβριο του 2008 και να δεχθούν τους πρώτους 30 εκπαιδευόμενους Αξιωματικούς της Ελληνικής Αστυνομίας. Ζήτησε την βοήθεια του Δήμου Βέροιας στη διαμόρφωση - καλλωπισμό των εξωτερικών χώρων και στην καθαριότητα των εγκαταστάσεων μέχρι να δημιουργήσει η Σχολή τις δικές της υπηρεσίες καθαριότητας...» . Από δελτίο Τύπου της Δημοτικής Αρχής Βέροιας. Προσέξτε τον αριθμό αστυνομικών που θα «φιλοξενήσει» και συγκρίνετε το με τα όσα έλεγαν ορισμένοι παλιότερα περί μεγάλου αναπτυξιακού έργου που θα συμβάλει στην τοπική οικονομία...

➡ Υπάρχει κάτι πιο τρομερό από την Συκοφαντία. Η Αλήθεια! (Ταϊλεράνδος)

➡ Την προτροπή μας για αγωνιστική υποδοχή του Υπουργού Παιδείας έκαναν τελικά πράξη οι εργάτες του Λαναρά και του 11ου Δημοτικού σπάζοντας έτσι στην πράξη το κλίμα «καθωσπρεπισμού» που καλλιέργησαν οι τοπικοί μας άρχοντες...

➡ Αρκετοί αιρετοί από τη Θεσσαλία όπως διαβάσαμε προχώρησαν σε συντονισμό του αγώνα της ενάντια στον «Καποδίστρια 2». Οι δικοί μας για τί δεν κάνουν το ίδιο αντί να περιορίζουν τη συζήτηση για το ποιος θα ενωθεί με ποιόν ;



➡ Αρκετοί αιρετοί από τη Θεσσαλία όπως διαβάσαμε προχώρησαν σε συντονισμό του αγώνα της ενάντια στον «Καποδίστρια 2». Οι δικοί μας γιατί δεν κάνουν το ίδιο αντί να περιορίζουν τη συζήτηση για το ποιος θα ενωθεί με ποιόν ;

➡ «Όλος ο νομός είναι ένα πρόβλημα», αυτή ήταν η εκτίμηση κατά τη διάρκεια της επίσκεψης του γραμματέα του ΠΑΣΟΚ κ. Ραγκούση στην Ημαθία. Ομως δεν ευθύνεται γι'αυτό μόνο η Ν.Δ αλλά και το ΠΑΣΟΚ με τη διακυβέρνησης της χώρας τα προηγούμενα χρόνια...

➡ Άλλη μία πυρκαγιά στη χωματερή της Βέροιας παρά την ύπαρξη φύλακα γεγονός που αποδεικνύει τις δυνατότητες αυτοανάφλεξής της ως αποτέλεσμα της ανεξέλεγκτης χρήσης της όσον αφορά τα υλικά που αποθέτονται σ' αυτή. Γιατί δεν γίνεται καθημερινά επίστρωση της με χώμα ; Ως πότε θα συνεχιστεί το αίσχος της παρουσίας της;

➡ Τελικά ποια είναι η επίσημη θέση του ΠΑΣΟΚ για την κατασκευή ΧΥΤΥ στη θέση «12»; Ο γραμματέας του κ. Ραγκούσης, προκλήθηκε από τον πρόεδρο του ΕΣΔΑ κατά την διάρκεια της παρουσίας του στη Βέροια, αλλά απάντηση δεν πήρε. Εδώ όμως θα πρέπει να υπογραμμίσουμε το εξής: Πρώτον ότι μια σειρά στελέχη που δραστηριοποιούνται και εκφράζουν το ΠΑΣΟΚ στην Τοπική Αυτοδιοίκηση ή σε φορείς (π.χ ΤΕΕ) έχουν ξεκάθαρα εκφράσει την αντίθεση του στην κατασκευή της του ΧΥΤΥ στη θέση «12». Και δεύτερον τι πρακτικό νόημα θα είχε μια θετική απάντηση του ΠΑΣΟΚ όταν είναι γνωστό πως το θέμα βρίσκεται πλέον στο ΣτΕ μετά από σχετικές προσφυγές φορέων;

➡ Επίσκεψη «αστραπή» στο χώρο της Βεργίνας είχε πρόσφατα ο Υπουργός Πολιτισμού για να δει επιτόπου όπως πληροφορηθήκαμε τα τελευταία, μεγάλης σημασίας αρχαιολογικά ευρήματα. Γιατί άραγε δεν επιδιώχτηκε συνάντηση του ΕΣΔΑ μαζί του όταν είναι γνωστό πως εκρεμμεί συζήτηση στο ΣτΕ για την προσφυγή του ΕΣΔΑ κατά της αρνητικής απόφασης του Υπουργείου Πολιτισμού (ΚΑΣ) για τη θέση «12» για την κατασκευή ΧΥΤΥ ;

➡ Καλά κάνει και διαμαρτύρεται η Νομαρχιακή Παράταξη «Πολίτες σε Δράση» για τις κυβερνητικές προθέσεις σχετικά με την περίφημη «διοικητική μεταρρύθμιση» (Καποδίστρια 2). Όμως αν δεν κάνουμε λάθος οι αιρετοί που ανήκουν στον ίδιο πολιτικό χώρο μέχρι τώρα σε επίπεδο ΚΕΔΚΕ και ΕΝΑΕ ουσιαστικά συναινούσαν στις κυβερνητικές προθέσεις....

➡ Με αφορμή το τεράστιο πείραμα που πραγματοποιείται στο CERN στην Ελβετία γράφτηκε και ακούσαμε περί «θεϊκού πειράματος» ή περί «θεϊκού σωματιδίου» (μποζόνιο Χιγκς). Κάποιοι προσπαθούν να εισάγουν έστω «από το παράθυρο», «θεϊκές» παραμέτρους στην επιστήμη, γεγονός ασύμβατο με όσα πραγματικά συμβαίνουν εκεί. Εδώ και πολλά χρόνια έχει αποδειχθεί πως Θεολογία και Επιστήμη δεν βρίσκονται στον ίδιο δρόμο!

➡ Άκου αντάρτες της Ν.Δ. !

«Πράσινα» χαμόγελα

Εκανοποίηση εμφανίζουν τα τοπικά στελέχη του ΠΑΣΟΚ με τα αποτελέσματα της επίσκεψης του γραμματέα του Κινήματος κ. Ραγκούση. Εκτιμούν ότι κάτι έχει αρχίσει ν' αλλάζει όσον αφορά την εξωστρέφεια του Κινήματος γεγονός που επιβεβαιώθηκε με την παρουσία του κόσμου τόσο στη συγκέντρωση στην «Ελιά», όσο και με τον αριθμό επισκεπτών στην έκθεση φωτογραφίας που ήδη (όταν γράφονται αυτές οι γραμμές) είχε ξεπεράσει τους 1.000. Εκτιμούν μάλιστα πως ανάλογη κινητικότητα υπάρχει και στους μαζικούς χώρους όπου δραστηριοποιούνται «πράσινες» παρατάξεις, γεγονός που συμβάλει στο ανέβασμα των «αντιπολιτευτικών στροφών». Το έχουμε άλλωστε ξαναγράψει. Τα αποτελέσματα της «κινητικότητας» του τοπικού ΠΑΣΟΚ θα κριθούν στην επόμενη εκλογική μάχη...

AUTO POLAR (Οικονομία σ' όλα τα οχήματα)
BURNER POLAR (Οικονομία στους καυστήρες)
WATER POLAR (Προστασία από τα άλατα)
ΕΤΝ ΦΙΛΤΡΑ ΝΕΡΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η FUTURE LINE και ο αποκλειστικός αντιπρόσωπός της στο Ν. Ημαθίας
ΓΑΒΡΙΗΛ Σ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ σας προσκαλούν στα εγκαίνια
του νέου καταστήματος, Θεσ/νίκης 5 (απέναντι απο το πάρκο στο φόρο) στη Βέροια
τη Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου 2008 και ώρα 6:30 μ.μ.

Μόνο για την ημέρα των εγκαινίων απο το πρωί έως το βράδυ
ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ, ΔΩΡΑ και TEST DRIVE
με το AUTO POLAR σε μηχανές και αυτοκίνητα

Με εκτίμηση
Γαβριήλ Σ. Γαλανομάτης

Η άλλη άποψη
Θ4
15 Σεπτεμβρίου 2008

ειδήσεις απο Ημαθία



Γραφείο στην Αλεξάνδρεια θα λειτουργήσει ο βουλευτής Λ. Τσαβδαρίδης



Από το Πολιτικό Γραφείο του βουλευτή της ΝΔ Λαζάρου Τσαβδαρίδη ανακοινώθηκε ότι ξεκίνησε η λειτουργία ενός νέου γραφείου στην Αλεξάνδρεια, το οποίο βρίσκεται επί της οδού Δ. Βετσοπούλου 90, απέναντι από τη Δ.Ο.Υ. Αλεξάνδρειας. Τηλέφωνο Επικοινωνίας: 2333053243, fax.2333053242.

Ώρες Λειτουργίας:
Πρωινά: Δευτέρα έως και Παρασκευή 08:30πμ – 14:00μμ.
Απογεύματα: Τρίτη & Πέμπτη 17:00μμ – 20:00μμ

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ

Με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, ενώνω τις ευχές μου με τις ευχές της Εκκλησίας, των Γονέων και Εκπαιδευτικών μας για μια καλή σχολική παραγωγική χρονιά. Οι απαιτήσεις της σύγχρονης ζωής ενισχύουν τη σημασία της εκπαίδευσης ως θεμελιώδους παράγοντα ανάπτυξης και κοινωνικής ευημερίας.

Από τη θέση του Βουλευτή εκπροσωπώντας την Ημαθία μας στο Ελληνικό Κοινοβούλιο και ως πατέρας, θα βρίσκομαι πάντα συμπαραστάτης στα προβλήματα και τα θέματα που απασχολούν τη μαθητική και εκπαιδευτική κοινότητα του τόπου μας, ψάχνοντας από κοινού λύσεις που αντανακλούν στο πνεύμα της εποχής μας.

Καλή δύναμη και καλή πρόοδο, Με τιμή Τσαβδαρίδης Λάζαρος

Ομιλία στη Βουλή για το νομοσχέδιο Υπουργείου Οικονομίας

Ο Βουλευτής Ημαθίας της Νέας Δημοκρατίας Λάζαρος Τσαβδαρίδης, ήταν χθες ομιλητής σε ένα ακόμα σημαντικό νομοσχέδιο όπως αυτό του Υπουργείου Οικονομίας και Οικονομικών για την «Ενίσχυση της διαφάνειας του Κρατικού Προϋπολογισμού, τον έλεγχο των δημοσίων δαπανών, μέτρα φορολογικής δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις», που συζητήθηκε στην Ολομέλεια του Ελληνικού Κοινοβουλίου.

Μεταξύ άλλων, ο βουλευτής τόνισε ότι η Κυβέρνηση για πολλοστή φορά, αποδεικνύει ότι ένα από τα κύρια χαρακτηριστικά της, είναι η αξιοπιστία, η χωρίς παρεκτροπές αντιστοιχία λόγων και πράξεων. Επισήμανε ότι τα μέτρα που εμπεριέχει το υπό ψήφιση νομοσχέδιο και η αναπτυξιακή διάστασή του, αποδίδουν φορολογική δικαιοσύνη και στηρίζουν τα εισοδήματα των πολιτών. Ανέδειξε την αναγκαιότητα της δημοσιονομικής εξυγίανσης, που αποτελεί προσδοκία των περισσοτέρων πολιτών από την Κυβέρνηση. Σημείωσε ότι η ελληνική οικονομία, χάρη στις μεταρρυθμίσεις που έγιναν τα προηγούμενα χρόνια και τη δυναμική που έχει αναπτύξει, παρουσιάζει σήμερα μεγαλύτερες αντιστάσεις από τις οικονομίες άλλων Ευρωπαϊκών χωρών.

«Με το παρόν σχέδιο νόμου ξεπερνιέται η δυσμενής συγκυρία, συγκρατούνται οι δημόσιες δαπάνες, που είναι η μεγάλη πηγή των ελλειμμάτων, ενισχύεται η διαφάνεια του κρατικού προϋπολογισμού, εισάγονται μέτρα ενίσχυσης της φορολογικής δικαιοσύνης, συνεχίζεται η προσπάθεια για την αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής και της περαιτέρω διεύρυνσης της φορολογικής βάσης», τόνισε. Και πρόσθεσε ότι η Κυβέρνηση σήμερα, προσφέροντας πραγματικά υπηρεσίες στον Έλληνα πολίτη, τολμά να αντιμετωπίσει το θέμα και να βάλει τάξη στο καθεστώς των ειδικών λογαριασμών.

«Σε μια δύσκολη διεθνή συγκυρία, κινούμαστε στο σωστό δρόμο, βάλαμε έγκαιρα τη χώρα σε ασφαλή τροχιά αλλαγών και μεταρρυθμίσεων, ανάπτυξης και εξωστρέφειας.

Συνεχίζουμε με συνέπεια και αποφασιστικότητα τις αλλαγές, εντείνουμε και δεν εγκαταλείπουμε τις μεταρρυθμίσεις. Η ελληνική οικονομία, έχει σημειώσει μετρήσιμη πρόοδο την τελευταία τετραετία. Σίγουρα θα πρέπει και μπορούν να γίνουν περισσότερα. Οι προσαρμογές που εφαρμόζουμε, αντιμετωπίζουν τις επιπτώσεις από τη διεθνή κρίση χωρίς παρέκκλιση από την στοχευμένη στρατηγική μας. Έχουμε καθήκον να πετύχουμε και θα πετύχουμε προς όφελος όλων των Ελλήνων και όλων των Ελληνίδων», κατέληξε ο Βουλευτής.

Ανακοίνωση — Νομαρχιακή Παράταξη « Πολίτες σε Δράση »

πολίτες σε δράση
δύναμη στον τόπο

Δεν στέγνωσε ακόμη το μελάνι στις ανακοινώσεις του Πρωθυπουργού και τις διαβεβαιώσεις του Υπουργού Εσωτερικών για την Διοικητική Μεταρρύθμιση και η κυβέρνηση φανερώνει το πραγματικό της πρόσωπο

Με το υπο συζήτηση και ψήφιση νομοσχέδιο "Ενίσχυση διαφάνειας του κρατικού προϋπολογισμού, έλεγχος των δημοσίων δαπανών, μέτρα φορολογικής δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις" και ειδικότερα για τα άρθρα 8 έως 13, η οικονομική λειτουργία των Δήμων και των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων, υπάγεται σε Διυπουργική Επιτροπή η οποία μεταξύ άλλων μπορεί να τροποποιεί τους προϋπολογισμούς τους ή να διακόπτει την κρατική επιχορήγηση τους.

Καταργείται έτσι η συνταγματικά κατοχυρωμένη αυτοτέλεια της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Σε μια στιγμή που συζητάμε για μια Διοικητική Μεταρρύθμιση με Διοικητική Αποκέντρωση .

Για Δήμους και Περιφέρειες που να έχουν αρμοδιότητες και πόρους.

Για ένα Κράτος στρατηγείο.

Για μία νέα οριοθέτηση των διαφόρων επιπέδων εξουσίας ...

Η Κυβέρνηση φανερώνει τις αληθινές της προθέσεις.

Όχι μόνο δεν προτίθεται να ενισχύσει τους αυτοδιοικητικούς θεσμούς αλλά απεργάζεται πράξεις περαπέρω αποδυνάμωσης ,πνάζει στην αέρα την όποια συζήτηση για την Διοικητική Μεταρρύθμιση.

Επιβεβαιώνει πολύ γρήγορα την πεποίθηση πολλών από εμάς οτι

-Μεθοδεύει μια κατ επίφαση Διοικητική Μεταρρύθμιση για λόγους επικοινωνιακούς και εκλογικούς

-Επιδιώκει να ελέγξει Δήμους και Νομαρχίες ως φέουδα της σε ένα υπερσυγκεντρωτικό σύστημα διοίκησης

-Επαναφέρει ουσιαστικά τον έλεγχο σκοπιμότητας των αποφάσεων των ΟΤΑ

-Αποδεικνύει τελικά ότι δεν πιστεύει και ότι φοβάται την Τοπική Αυτοδιοίκηση

Και ενώ διακυβεύεται η ύπαρξη και το μέλλον την Τοπικής Αυτοδιοίκησης , ο Νομάρχης και η πλειοψηφία δείχνουν να μη γνωρίζουν ή να μην καταλαβαίνουν τι συμβαίνει

Γιατί σε ποια άλλη περίπτωση θα ήταν πιο αναγκαίο ένα έκτακτο Νομαρχιακό Συμβούλιο , που θα διαδήλωνε την απόλυτη άρνηση του και την αντίσταση του στα κυβερνητικά σχέδια.

Επιβεβαιώνουν και αυτοί σε τοπικό επίπεδο , ότι δεν πιστεύουν στον Θεσμό και τις δυνατότητες του.

Ότι διεκπεραιώνουν κομματική αποστολή και δεν έχουν αυτοδιοικητική συνείδηση

Οι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι της Παράταξης
« Πολίτες σε Δράση »
πιστοί στις αρχές της αυτοδιοίκησης δηλώνουμε ότι :

-θα σταθούμε αντίθετοι σε κάθε προσπάθεια υποβάθμισης του θεσμού

-θα συνεχίσουμε να ενημερώνουμε για την πορεία του ζητήματος

-θα συνεχίσουμε να αγωνιζόμαστε για την διαφύλαξη των κατακτήσεων και την ολοκλήρωση του Θεσμού

Για την Παράταξη
« Πολίτες σε Δράση »
Δημήτρης Μούρνας

Δημοπρατείται το Δικαστικό Μέγαρο



Από το πολιτικό γραφείο του Βουλευτή Ημαθίας της Ν. Δημοκρατίας κ. Μιχάλη Χαλκιδη και ύστερα από επικοινωνία του Βουλευτή με τον Υπ. Δικαιοσύνης κ. Σ. Χατζηγάκη και τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της εταιρείας «ΘΕΜΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ Α.Ε.» κ. Ν. Τζατζάκη, ανακοινώνεται ότι δημοπρατείται το Δικαστικό Μέγαρο Βέροιας, μετά και από την τυπική έγκριση δημοπράτησης που θα δόθηκε στις 10/09/2008, από το Διοικητικό Συμβούλιο της εταιρείας στο Υπουργείο Δικαιοσύνης.

Χαιρετισμός Νομάρχη για τη νέα σχολική χρονιά



Αγαπητοί μου μαθητές και μαθήτριες, εύχομαι και αυτή τη χρονιά να πάρει σάρκα και οστά το ευγενές όραμά σας για ένα μέλλον που όχι μόνο θα ικανοποιεί τις προσωπικές και επαγγελματικές σας ανάγκες, αλλά θα δώσει προτεραιότητα στην αξία της μόρφωσης.

Από την πλευρά μας, ως Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση κάνουμε και θα συνεχίσουμε να κάνουμε το καλύτερο δυνατό για να εξασφαλίσουμε άρτιες συνθήκες εκπαίδευσης και νέες κτιριακές υποδομές που να καλύπτουν τις ανάγκες των παιδιών του σήμερα και του αύριο.

ΚΑΛΗ ΔΥΝΑΜΗ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΠΡΟΟΔΟ!

Συνάντηση του Δήμαρχου Νάουσας με το Σύλλογο Φοιτητών του Πανεπιστημιακού Τμήματος



Με τον Πρόεδρο και μέλη του Συλλόγου Φοιτητών του Πανεπιστημιακού Τμήματος Διοίκησης Τεχνολογίας της Νάουσας, συναντήθηκε το πρωί της Πέμπτης (11/9) ο Δήμαρχος κ. Αν. Καραμπατζός. Η συνάντηση έγινε ενόψει της έναρξης του νέου Ακαδημαϊκού έτους 2008-2009 και μεταξύ άλλων ζητήθηκαν θέματα που αφορούν τη λειτουργία της Σχολής, τις δραστηριότητες του Συλλόγου καθώς και την προετοιμασία των εκδηλώσεων υποδοχής των πρωτοετών αλλά, και τη διοργάνωση σε συνεργασία με τις Πρυτανικές Αρχές της ορκωμοσίας των πρώτων πτυχιούχων φοιτητών του Τμήματος.

Φίλοι αναγνώστε
Τις μέρες αυτές συμπλ
ρώνου
ένα χρόνο κυκλοφορί
γεγονός που σημαίν
πως θα πρέτ
να τακτοποιήσε
την ετήσια συνδρο
σε
Για τον σκοπό αυ
θα περάσει από εσ
εκπρόσωπος της εφημ
ρίδας μ
ή αν θέλε
απευθυνθείτε στο τηλ
φω
69727172
(Αλέκος Χατζηκώστα

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
από το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

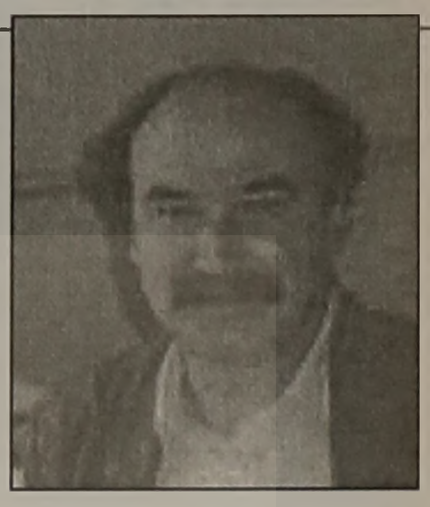
Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.
bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

Για τη λειτουργία των Παιδικών Σταθμών στη Βέροια

Η έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς , σημαδεύεται, παρά τις κυβερνητικές θριαμβολογίες από την παρουσία και όξυνση προβλημάτων σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. Ιδιαίτερη συζήτηση γίνεται σε πανελλαδικό επίπεδο τόσο για τα προβλήματα της προσχολικής αγωγής όσο και για την κατάσταση στους παιδικούς σταθμούς.
Με στόχο την καλύτερη ενημέρωση των πολιτών, απευθυνθήκαμε στο υπεύθυνο του τομέα των Παιδικών Σταθμών του Δήμου Βέροιας, δημοτικό Σύμβουλο κ. Αστέριο Παπαστεργίου και συζητήσαμε μαζί για την κατάσταση, τα προβλήματα και τις προοπτικές που υπάρχουν σ'αυτούς.

Ποια κατάσταση επικρατεί στους Παιδικούς Σταθμούς του Δήμου Βέροιας;
Σήμερα στο Δήμο υπάρχουν 6 Παιδικοί Σταθμοί και ένας Βρεφικός. Η δύναμη που μπορούν να φιλοξενήσουν οι Παιδικοί Σταθμοί είναι 420 παιδιά και ο Βρεφικός Σταθμός 42-45. Οι ανάγκες αυτή τη στιγμή είναι στους Παιδικούς 550 παιδιά με βάση τις σχετικές αιτήσεις και στο Βρεφικό είχαμε 90 αιτήσεις. Άρα η κατάσταση που υπάρχει σήμερα δεν μπορεί να εξυπηρετήσει απόλυτα τη ζήτηση που υπάρχει από τους πολίτες. Στις αρχές του Οκτώβρη θα ανοίξει ακόμη ένας Βρεφικός Σταθμός στα Ασώματα, που θα φιλοξενήσει άλλα 30 παιδιά.
Με ποια κριτήρια γίνεται η επιλογή των παιδιών ;
Γίνεται με δύο κριτήρια. Το πρώτο είναι να εργάζονται και οι δύο σύζυγοι. Το δεύτερο είναι το εισοδηματικό κριτήριο, όπως αποδεικνύεται από τις φορολογικές δηλώσεις. Και τα δύο προσπαθούμε να τα ικανοποιήσουμε στο 100%
Πρόσφατα η αντιπολίτευση σας κατηγόρησε γιατί δεν αξιοποιήσατε σχετικά προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης
Όλοι οι Παιδικοί Σταθμοί που λειτουργούν στο Δήμο είναι χωρίς άδειας λειτουργίας. Φορέας υλοποίησης του προγράμματος ήταν η Εργατική Εστία, και το σχετικό πρόγραμμα ανακοινώθηκε σε πολύ ασφυκτικές προθεσμίες Εμείς ετοιμάσαμε όλα τα απαραίτητα υλικά και ότι εξαρτιόταν από εμάς, εκτός από την άδεια λειτουργίας που την ευθύνη έχει η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και που ακόμη δεν μας έχει δώσει. Από ότι φαίνεται η μη ύπαρξη άδειας ήταν η αιτία που δεν μπήκαμε στο σχετικό πρόγραμμα. Μας κατηγόρησαν γιατί δεν το κάναμε δύο χρόνια τώρα. Άδεια λειτουργίας δεν έχουν ούτε τα σχολεία, ούτε τα κυλικεία, αν είναι δυνατόν όλα αυτά να πραγματοποιηθούν στο χρονικό αυτό διάστημα. Ειδικά στους Παιδικούς δώσαμε προτεραιότητα στο οικονομικό, δηλαδή να είμαστε εντάξει με τους προμηθευτές μας, πράγμα που το κατορθώσαμε. Τώρα έχουμε ήδη ξεκινήσει για την έκδοση άδειας και πολύ σύντομα θα την έχουμε. Επίσης μας κατηγόρησαν ότι δεν εκδώσαμε τις σχετικές εγγυητικές επιστολές. Αυτές απαιτούν ένα χρονικό διάστημα. Είχαμε κάνει όλη τη διαδικασία, απλά δεν τις εκδώσαμε γιατί προϋπόθετε ότι θα δεσμεύαμε κάποια χρήματα από το Νομικό Πρόσωπο. Και από τη στιγμή που δεν είχαμε την άδεια λειτουργίας δεν ήταν απαραίτητο να τις εκδώσουμε. Από την στιγμή που θα εκδοθούν οι άδειες λειτουργίας αυτό μπορεί να γίνει σε μια μέρα.
Τι γίνεται με το προσωπικό;
Το προσωπικό που υπάρχει είναι σε δύο κατηγορίες. Αυτό που προήρθε από αυτούς που εργαζόταν στους σταθμούς όταν αυτοί ήταν κρατικοί και περιήλθαν στο Δήμο και η δεύτερη, αυτοί που προσελήφθηκαν ως αορίστου χρόνου από το Δήμο. Είμαστε σε ικανοποιητικό επίπεδο, θα ήμασταν σε τέλειο αν είχαμε 5-6 νηπιαγωγούς ή νηπιοβρεφοκόμους και 4-5 μόνιμο βοηθητικό προσωπικό. Έχουμε κάνουμε ήδη τις ανάλογες διαδικασίες.
Τι γίνεται με τους χώρους; Μήπως είναι τελικά «αποθήκες παιδιών» ;

Συνέντευξη με τον Αστέριο Παπαστεργίου



Όχι δεν είναι «αποθήκες παιδιών» Φυσικά δεν είναι τέλειοι οι χώροι. Είμαστε όμως σε μία κατάσταση ικανοποιητική. Οι μισοί από τους Σταθμούς είναι σε ιδιόκτητους χώρους και τους υπόλοιπους νοικιάζουμε. Βρισκόμαστε σε διαδικασία για ένα νέο Παιδικό Σταθμό (ήδη έχει δημοπρατηθεί). Σίγουρα όμως απαιτούνται δύο ακόμη Σταθμοί.
Και με τα τροφεία;
Τα τροφεία είναι 70, 80 και 110 ευρώ το μήνα, ανάλογα με το εισόδημα. Τα παραλάβαμε 50 ευρώ. Τα τροφεία αντιπροσωπεύουν το 15-20% του κόστους λειτουργίας του Παιδικού Σταθμού. Τα υπόλοιπα χρήματα δίνονται από το Δήμο και το Υπουργείο Πρόνοιας (για τη μισθοδοσία των υπαλλήλων πολύ έκαναν μετάταξη προς εμάς, τους υπόλοιπους υπαλλήλους τους πληρώνουμε εμείς.
Γιατί δεν τα καταργείτε, όπως έγινε σε ορισμένους Δήμους ;
Αυτό θα ήταν ότι καλύτερο μπορούσαμε να κάνουμε. Τα οικονομικά του Δήμου αυτή τη στιγμή δεν επιτρέπουν κάτι τέτοιο. Είμαστε σε άθλια οικονομική κατάσταση ακόμη, γνωρίζετε σε ποια κατάσταση τα παραλάβαμε, κατά συνέπεια κάτι τέτοιο δεν είναι δυνατόν. Εξάλλου μόλις φέτος έχουμε τη δυνατότητα να πληρώνουμε κανονικά την αγορά της Βέροιας, χωρίς πίστωση και αυτό οφείλεται στη καλύτερη διαχείριση. Η Δημοτική Αρχή και προσωπικά η Δήμαρχος είναι πολύ ευαίσθητη στα ζητήματα αυτά, δεν λυπάται χρηματοδότηση από το Δήμο προς τους Παιδικούς Σταθμούς και πιστεύω πως σε λίγο χρονικό διάστημα θα είμαστε σε θέση να μειώσουμε και τα τροφεία.

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Βέροιας

ΑΠΟΡΥΘΜΙΖΕΤΑΙ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΛΟΓΩ ΑΝΙΣΟΚΑΤΑΝΟΜΗΣ ΜΑΘΗΤΩΝ

Γονείς και Εκπαιδευτικοί,

Λίγες μέρες πριν την έναρξη των μαθημάτων στα σχολεία Β/θμιας εκπαίδευσης της Βέροιας παρατηρούνται αθρόες μεταγραφές μαθητών από σχολείο σε σχολείο και μάλιστα με εντολή του Προϊσταμένου. Σαν αποτέλεσμα έχουμε την ενίσχυση της ήδη ανισοκατανομής των μαθητών στα σχολεία και τη βίαιη ανατροπή του όποιου προγραμματισμού για τη λειτουργία τους.
Έτσι θα υπάρξουν σχολεία που:
-δεν θα έχουν επάρκεια αιθουσών, ενώ άλλα θα παραμείνουν με άδειες αίθουσες
-θα υπάρξει ανάγκη μετακίνησης εκπαιδευτικών και θα παρατηρηθεί το φαινόμενο εκπαιδευτικοί να περιφέρονται σε δύο ή τρία σχολεία για κάλυψη ωραρίου
-θα περάσει μεγάλο χρονικό διάστημα μέχρι να συντονιστούν τα προγράμματα των σχολείων. Αποτέλεσμα να χαθεί ικανός αριθμός διδακτικών ωρών με θύματα τους μαθητές και να συνεχιστεί η απαξίωση του Δημόσιου σχολείου.

Θα θέλαμε να καταθέσουμε προς τους γονείς ότι τα παιδιά τους μένουν στην πλειοψηφία αμόρφωτα όχι εξαιτίας του σχολείου που φοιτούν, αλλά εξαιτίας του εκπαιδευτικού συστήματος.(Φέτος ένας στους τρεις μαθητές δεν είχε δικαίωμα ούτε καν να καταθέσει μηχανογραφικό δελτίο). Αυτοί που κυβερνούν γνωρίζουν ότι ο μορφωμένος και συνειδητοποιημένος άνθρωπος δεν χειραγωγείται αλλά σκέφτεται και αντιδρά.

Η θεωρία περί «καλού» ή μη «καλού» σχολείου, που έντεχνα καλλιεργείται, στοχεύει να τα καταστάξει σε κατηγορίες σε μια πορεία ιδιωτικοποίησης με μάνατζερ, χορηγούς, διαφορετικά προγράμματα , ένα σχολείο επιχείρηση.

"Σοβαρές οι ευθύνες του Προϊσταμένου"

Προσπαθώντας
οι γονείς αγωνιωδώς να πάρουν τα παιδιά τους από τα σχολεία που δεν έχουν «καλή φήμη», ενισχύουν άθελά τους την καθολική απαξίωση όλων των σχολείων.

Δυστυχώς η παραπάνω θεωρία καλλιεργείται και από μια μικρή μερίδα συναδέλφων εκπαιδευτικών, που λειτουργούν σαν πλασιέ, διαφημίζοντας την πραμάτεια τους,
« Για περάστε, εδώ το καλό σχολείο». Οι συνάδελφοι αυτοί προβάλλοντας στην ουσία τον εαυτό τους επιδιώκουν οφέλη την στιγμή που πολύ καλά γνωρίζουν ότι η καλλιέργεια αντιπαράθεσης και ανταγωνισμού μεταξύ των σχολείων έχει πολλαπλές αρνητικές συνέπειες. Ας μην επαναπαύονται λοιπόν και ας γνωρίζουν πολύ καλά ότι και αυτοί βρίσκονται στο ίδιο «καράβι της δημόσιας εκπαίδευσης» που οι κυβερνώντες συνειδητά το βουλιάζουν ενώ και αυτοί με τις ενέργειες τους βοηθούν.

Τέλος, ο Προϊστάμενος, ενώ έχει θεσμικό ρόλο να θεωρεί όλα τα σχολεία ισότιμα, με τις αθρόες μεταγραφές που εγκρίνει κάνει το αντίθετο, πετυχαίνοντας ταυτόχρονα την απορύθμιση της λειτουργίας τους με ό,τι αυτό συνεπάγεται.
Το ερώτημα εύλογο: Ποιοι τον καλύπτουν;

Η ΔΕΕ τον καλεί να αναλογιστεί τις ευθύνες του, να ανακαλέσει την υπογραφή του για τις άνευ λόγου μεταγραφές και να προβεί σε ισοκατανομή των μαθητών σε όλα τα σχολεία , σύμφωνα με την χωροταξική μελέτη.

Κλείνοντας επισημαίνουμε ότι για την νεολαία μας δεν αποτελεί λύση το ιδιωτικό η το μισοδημόσιο σχολείο. Λύση είναι ένα Ενιαίο Δημόσιο Σχολείο με εκπαιδευτικό προσανατολισμό που θα στοχεύει όχι στην κατάρτιση, όπως σήμερα, αλλά στην ολόπλευρη μόρφωση και την καλλιέργεια τις κριτικής ικανότητας των μαθητών μας.

ΔΗΜΟΣΙΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ -ΕΣΑΚ – ΔΕΕ



Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 36 στην Βέροια.



Η άλλη άποψη
θς
15 Σεπτεμβρίου 2008



εξιστορείν

Τι χρειάζεται !



«...Την Τετάρτη (10/9) στο Γραφείο του Νομάρχη και αμέσως μετά στα γραφεία της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος της Ν.Α. Ημαθίας, παρουσιάστηκε από τα στελέχη της εταιρείας Συστημάτων Προστασίας Περιβάλλοντος Biocel Α.Ε. μια καινούρια μέθοδος, μέσω της οποίας προσφέρονται καλύτερες συνθήκες αερόβιου καθαρισμού των λυμάτων με τη χρήση περίσσειας οξυγόνου που προέρχεται από χημική ένωση-αντιδραστήριο που προστίθεται στα λύματα. Για να έχει καλύτερο αποτέλεσμα το αντιδραστήριο αυτό θα πρέπει να προστεθεί στις εγκαταστάσεις των βιολογικών σταθμών των βιομηχανιών (με τις οποίες προγραμματίζεται σύσκεψη το προσεχές διάστημα για το ίδιο θέμα)...». Από δελτίο Τύπου της Νομαρχίας.

Το βασικό όμως ζήτημα παραμένει. Θα λειτουργήσουν επιτέλους οι βιομηχανίες τους βιολογικούς τους καθαρισμούς; Και αν όχι θα παρθούν μέτρα εναντίον τους ή θα την «βγάλουν πάλι καθαρή». Και κάτι ακόμη . Σε περίπτωση συμφωνίας με την ιδιωτική εταιρεία ποιος θα «πληρώσει το μάρμαρο»;

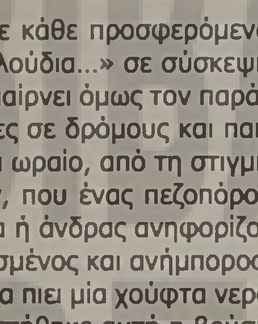
Παρατηρήσεις ενός Προμηθιώτη

Από αναγνώστη μας, κάτοικο Προμηθέα, πήραμε και δημοσιεύουμε τις παρακάτω παρατηρήσεις σχετικά με ζητήματα που αφορούν την Δημοτική Αρχή

1. Ειπώθηκε από την κυρία Δήμαρχο Βέροιας ότι «σε κάθε προσφερόμενο χώρο της αυλής θα τοποθετηθούν γκαζόν, δένδρα, λουλούδια...» σε σύσκεψη με τους σχολικούς φύλακες. Ωραία η πρόταση της, δεν παίρνει όμως τον παράγοντα «νερό». Για το νερό έχουν κλείσει όλες τις βρύσες σε δρόμους και παιδικές χαρές, αυτό μας μάρανε; Όχι ότι δεν είναι καλά και ωραίο, από τη στιγμή όμως που κλειδώνει την βρύση στην οδό Θερμοπυλών, που ένας πεζοπόρος διαβάτης, γέρος, γριά, μικρό παιδί, μία άρρωστη γυναίκα ή άνδρας ανηφορίζοντας το δρόμο από την γέφυρα μέχρι τη βρύση λαχανιασμένος και ανήμπορος, θέλοντας να ρίξει μία παλάμη νερό στα μούτρα του και να πιει μία χούφτα νερό για να συνέλθει, κάθετε και σκέφτεται, για ποιόν τοποθετήθηκε αυτή η βρύση εδώ; Για τον κλειδοκράτορα του Δήμου; Παρακαλώ πού η Διεύθυνση της ΔΕΥΑΒ να εξετάσει το πρόβλημα και να ανοίξει τη βρύση έστω και με λίγο νερό, αυτό επιβάλει η ανάγκη της θερινής περιόδου και όχι να αυξήσουμε τα κέρδη των επιχειρήσεων των εμφιαλωμένων νερών.

2. Το Σάββατο 16/8 ήρθε το συνεργείο της ΔΕΥΑΒ και διόρθωσε μία βλάβη στην οδό Καπετάν Ακρίτα. Ηρθε το μηχάνημα, «φορτωτής» έφερε σπαστό χαλίκι και το άδειασε στην οδό Μικράς Ασίας, όταν τελείωσε η βλάβη, ο φορτωτής παίρνει ένα μέρος από το χαλίκι και το μεταφέρει στη βλάβη, το υπόλοιπο έμεινε εκεί που το άδειασε και είναι το 1/3 του κουβά. Αυτό αφού δεν το παίρνει λέγεται σπατάλη των χρημάτων των δημοτών και οικονομική χρεοκοπία του Δήμου. Πότε θα το πάρουν το υπόλοιπο χαλίκι που βρίσκεται πίσω από τους μπλε κάδους της ανακύκλωσης στην οδό Μικράς Ασίας; Κρίμα.

ΑΙΤΗΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ Νάουσας
για τη θεσμοθέτηση ειδικών κριτηρίων πρόσληψης ανέργων στο δημόσιο από περιοχές «θύλακες υψηλής ανεργίας»



Το αίτημα για τη θεσμοθέτηση ειδικών κριτηρίων πρόσληψης ανέργων στο Δημόσιο μέσω του ΑΣΕΠ υπέβαλλε ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός με επιστολή του στο Υπουργείο Εσωτερικών και τον Υπουργό κ. Πρ. Παυλόπουλο. Η πρωτοβουλία του Δημάρχου γίνεται ενόψει των νέων ρυθμίσεων που προωθεί το ΥΠΕΣΔΑ στο Σχέδιο Νόμου περί προσλήψεων στο Δημόσιο. Ειδικότερα, ο κ. Καραμπατζός προτείνει τη θεσμοθέτηση ειδικών κριτηρίων πρόσληψης ανέργων (κλίμακα μοριοδότησης) για τις περιοχές οι οποίες πλήττονται από την αποβιομηχάνιση και την υψηλή ανεργία ("θύλακες υψηλής ανεργίας") και την εφαρμογή στις περιπτώσεις αυτές του κριτηρίου της εντοπιότητας, με στόχο την αντιμετώπιση του μεγάλου κοινωνικού προβλήματος της ανεργίας - που βιώνει έντονα η περιοχή της Νάουσας - και την άμβλυνση των περιφερειακών ανισοτήτων.
Η επιστολή κοινοποιείται επίσης στους υπουργούς Οικονομίας Οικονομικών, Απασχόλησης και Ανάπτυξης.

ΕΡΓΑΤΟΫΠΑΛΛΗΛΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΑΟΥΣΑΣ
ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΟ ΕΓΚΛΗΜΑ

Άλλος ένας νεκρός εργαζόμενος ο Κοτζαγιώργης Κων/νος από « τα Πλαστικά Παναγιωτίδη» στη Νάουσα , ήρθε να προστεθεί σ΄ ένα έγκλημα διαρκείας , που συντελείται εδώ και χρόνια σε βάρος της εργατικής τάξης της χώρας μας , εξαιτίας της εργοδοτικής και κρατικής εγκληματικότητας.
Είναι το αποτέλεσμα της « ανάπτυξης » της επιχειρηματικότητας και της ανταγωνιστικότητας , που « ευαγγελίζονται» τα κόμματα του κεφαλαίου, με στόχο αποκλειστικά και μόνο το κέρδος.
Ηθικός αυτουργός και στο νέο αυτό έγκλημα είναι τα κόμματα του κεφαλαίου (Ν.Δ._ΠΑ.ΣΟ.Κ) , που με την πολιτική τους, οπλίζουν συνεχώς το χέρι της εργοδοσίας.
Η εργοδοσία αποθρασυσμένη, δεν υπολογίζει ακόμα και τη ζωή των εργαζομένων μπροστά στο κέρδος και τους αναγκάζει να εργάζονται χωρίς τα στοιχειώδη μέτρα προστασίας , χωρίς κανένα κανόνα υγιεινής και ασφάλειας και με εντατικο ποίηση της δουλειάς .
Η κυβέρνηση , παρά τα συνεχή εργοδοτικ εγκλήματα, « σφυρίζει αδιάφορα» εξυπηρετώ ντας αποκλειστικά και μόνο την εργοδοσία κα τα κέρδη της.
Το Εργατικό Κέντρο Νάουσας καλεί όλους του εργαζόμενους με την αγωνιστική τους στάση , ν επιβάλλουν :
ΟΧΙ άλλοι νεκροί ή ακρωτηριασμένοι εργάτες .
Μέτρα προστασίας υγιεινής & ασφάλειας τώρ
Να πληρώσει τώρα η εργοδοσία
Να γυρίσουν την πλάτη στις πολιτικές των κυβερ νήσεων τόσο της Ν.Δ. όσο και του ΠΑ.ΣΟ.Κ .
Να πάρουν την υπόθεση της υπεράσπισης τη ζωής τους, αλλά και των δικαιωμάτων τους στ χέρια τους .
Να ενισχύσουν το ταξικό συνδικαλιστικό κίνημα να συσπειρωθούν στο ΠΑΜΕ

Ανεργία

Ανάμεσα στα βασικά μεγέθη της οικονομίας που παρακολουθεί η Εθνική Στατιστική Υπηρεσία της Ελλάδας (η γνωστή ΕΣΥΕ) είναι και η ανεργία. Πρόσφατα, η ΕΣΥΕ ανακοίνωσε πως το ποσοστό ανεργίας τον Ιούνη του 2008, «σκαρφάλωσε» στο 7,3% που σημαίνει πως ο συνολικός αριθμός των ανέργων έφτασε τα 359.978 άτομα. Τα αναλυτικά στοιχεία, μας πληροφορούν πως το ποσοστό ανεργίας στις γυναίκες ήταν σχεδόν διπλάσια των ανδρών (10,7% έναντι 5%), ενώ στους νέους ηλικίας από 15 - 24 ετών το ποσοστό ανεργίας διαμορφώθηκε στο 22,3%!

Αυτή, βέβαια, είναι η επίσημη εικόνα για την ανεργία στην Ελλάδα. Η πραγματική εικόνα είναι πολύ χειρότερη από αυτήν που εμφανίζει η ΕΣΥΕ και η κυβέρνηση, από τότε που οι κυβερνώντες δέχτηκαν να εφαρμόσουν στην Ελλάδα μέτρα και πολιτικές που υποβαθμίζουν το πραγματικό μέγεθος της ανεργίας. Για παράδειγμα, αποτελεί κοινό μυστικό, πως η ΕΣΥΕ εμφανίζει μειωμένη την ανεργία και αυξημένη την απασχόληση από τότε που οι κυβερνώντες υιοθέτησαν τη μερική απασχόληση και γενικότερα τις ευρωπαϊκές πολιτικές «ευέλικτων εργασιακών σχέσεων».

Ετσι, ο ιδιωτικός - αλλά και ο δημόσιος τομέας - αξιοποιώντας τους νόμους που ψήφισαν οι κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ και της ΝΔ, άρχισαν να μοιράζουν 1 θέση απασχόλησης (8ωρης εργασίας) σε 2 ή και περισσότερες θέσεις μερικά απασχολούμενων και απασχολήσιμων. Με την εφαρμογή των συγκεκριμένων πολιτικών, είναι επόμενο τα στοιχεία της ΕΣΥΕ να δείχνουν πολύ χαμηλότερο το ποσοστό ανεργίας από αυτό που είν στην πραγματικότητα, αφού α ξάνεται ο αριθμός εκείνων πο μοιράζονται μια θέση εργασία πλήρους απασχόλησης (8ωρε σε 2 και 4 εργαζόμενους πο μοιράζονται μεταξύ τους τα ψ χουλα που αναλογούν για τις ή 2 ώρες απασχόλησης. Άσε πο στην Ευρωπαϊκή Ένωση μετράν εργαζόμενο αυτόν που μπορ να δουλεύει έστω και μία ώρα τ βδομάδα...

Βεβαίως, γι' αυτό δε φταίει ΕΣΥΕ, αλλά οι κυβερνώντες πο υιοθέτησαν εργασιακές σχέσε που θυμίζουν μεσαίωνα.

Οι δύο όψεις

Τα επίσημα στοιχεία της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας της Ελλάδας (ΕΣΥΕ) που ανακοινώθηκαν προχτές, τα οποία εμφανίζουν τον πληθωρισμό να τρέχει με ετήσιο ρυθμό 4,7%, απέχουν παρασάγγας από το πραγματικό κόστος ζωής των λαϊκών νοικοκυριών. Και γι' αυτό, βέβαια, δεν ευθύνεται η ΕΣΥΕ, η οποία - όπως και οι στατιστικές υπηρεσίες των άλλων χωρών - μετρά την εξέλιξη του επίσημου πληθωρισμού.

Η διαφορά, λοιπόν, ανάμεσα στον επίσημο τιμάριθμο και στο πραγματικό κόστος ζωής που βαρύνει τα λαϊκά νοικοκυριά, οφείλεται στο γεγονός ότι η ΕΣΥΕ καταρτίζει τον επίσημο πληθωρισμό με βάση τις διακυμάνσεις τιμών μιας μεγάλης γκάμας ειδών και υπηρεσιών, ανάμεσα στα οποία και είδη ή υπηρεσίες, που για τους εργαζόμενους θεωρούνται «πολυτελείας». Έτσι, ενώ στο καλάθι της εργαζόμενης νοικοκυράς μπαίνουν κάθε μήνα είδη και υπηρεσίες που στο τελευταίο δωδεκάμηνο ακρίβυναν με διψήφια ποσοστά, ο επίσημος πληθωρισμός κινείται μεταξύ 4,5% και 5%, επειδή για την κατάρτιση του γενικού τιμάριθμου, η ΕΣΥΕ συνυπολογίζει και τις μειώσεις που εμφανίζουν διάφορα είδη και υπηρεσίες.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα το γεγονός ότι ενώ η ΕΣΥΕ εμφανίζει τον επισημ πληθωρισμό να τρέχει στο δωδεκάμηνο Αύγου στος 2007 - 2008 με ρυθμό 4,7%, μια σειρά ειδώ πρώτης ανάγκης ακρίβυναν πάνω από 10% καθώ και είδη που οι τιμές τους μειώθηκαν. Αναστημήσε πάνω από 10% εμφάνισαν το ψωμί (17,2%), τ νωπό μοσχαρίσιο κρέας (27,7%), τα σπορέλα (31,5%), τα τιμολόγια της ΔΕΗ (10,6%), οι βε ζίνες (16,6%), τα εισιτήρια αστικών και υπεραστι κών συγκοινωνιών (20,1%) κλπ.

Αυτά βέβαια, αποτελούν για τον πρωθυπουργ Κ. Καραμανλή - που ισχυρίζεται πως με την οικ νομική πολιτική της ΝΔ δε θίγονται οι εργαζόμεν - λεπτομέρειες...

Αν και ο Όμιλος Λαναρά χρηματοδοτήθηκε εκ νέου από τις τράπεζες με την εγγύηση του ελληνικού Δημόσιου, όπως επιδίωκε η ΓΣΕΕ εντούτοις τα εργοστάσια παραμένουν κλειστά και οι κλωστοϋφαντουργοί πληρώθηκαν μόνο για το Μάιο, τον Ιούνιο και το επίδομα της αδείας. Επιβεβαιώνονται έτσι στο ακέραιο οι προειδοποιήσεις της Ομοσπονδίας και του Ε.Κ Νάουσας ότι τίποτα δεν έχουν να περιμένουν οι εργαζόμενοι από την επανσχρηματοδότηση του Λαναρά αφού ο μεγαλοεπιχειρηματίας αναζητάει κονδύλια όχι για να ικανοποιήσει τα αυτονόητα αιτήματα των εργαζομένων, αλλά για να συνεχίσει την «αναδιάρθρωση» του ομίλου, με νέες απολύσεις και λουκέτα.





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

Οι εκλογές του 1926 στην Ημαθία

ινεχίζοντας τα μικρά μας αφιερώματα στις εκλογι-ς μάχες κατά την προπολεμική περίοδο στην περι-ή μας, θα κάνουμε μια μικρά αναφορά στις εκλογές ς 7ης Νοέμβρη 1926. (Να υπενθυμίσουμε απλά πως τε δεν υπήρχε ακόμη διοικητικά ο νομός Ημαθίας).

συνολικά πανελλαδικά εκλογικά αποτελέσματα ήταν 9δεν φιζαν οι γυναίκες):
κυρα ψηφοδέλτια 958.392- Σύνολο εδρών 279
ωσις Φιλελευθέρων : 303.140 (31,69%) 102 έδρες
ϊκόν Κόμμα: 194.243 (20,27%) 60 έδρες
ευθερόφρονες: 151.044 (15,78%) 51 έδρες
μοκρατική Ενωσις: 62.086 (6,48%) 17 έδρες
Ε: 41.982 (4,38%) 10 έδρες
όλοιποι: 205.897 (21,48%) 30 έδρες

Υποψήφιοι

μφωνα με την ανακήρυξη των υποψήφιων από το Πρωτο-είο της Βέροιας είχαμε τους παρακάτω υποψήφιους:
κονόμου Αντώνιος, Δημ. Ενωσις
υίτης Ιωάννης Δημ. Ενωσις
παπαράσχου Γεώργιος Μεταξικού
αργιάδης Σωκράτης Δημ. Ενωσις
ιράκογλου Θωμάς Δημ. Ενωσις
παδάκης Ιωάννης, Φιλελευθέρων
ηγοριάδης Αβραάμ, Φιλελευθέρων
μάδης Δημήτριος , Φιλελευθέρων
νιδάς Κων/νος, Φιλελευθέρων
πωνόπουλος Ταξιάρχης, Σοσιαλιστικού
ιλούσης Κων/νος, Σοσιαλιστικού
ονάρδος Αναστάσιος, Σοσιαλιστικού
ατσάς Παύλος, Σοσιαλιστικού
αφέρης Γεώργιος, Σοσιαλιστικού
ρδούρης Ιωάννης, ΚΚΕ
μώνας Φωκίων, ΚΚΕ
δονίδης Κων/νος, ΚΚΕ
πάς Σταύρος, Λαϊκού
γιάννης Ευθύμιος, Λαϊκού
σιλειάδης Αθανάσιος, Λαϊκού
τζηδημητρίου Κυριάκος, Λαϊκού
τζηνώτας Αθανάσιος, Λαϊκού
τζημάμογλου Χρίστος, Μεταξικού
εξάνδρου Γεώργιος, Μεταξικού
Λόγγος Δημήτριος, Μεταξικού
Σαχίνης Γεράσιμος, Προσφυγικού
Φιλοσίδης Μόντε, Προσφυγικού
Παπατζίκος Γεώργιος, Ανεξάρτητος
Βέργας Αργύριος, Ανεξάρτητος
Τσοκαρίδης Μιχαήλ, Αγροκτηματιών
Αντωνόπουλος Βασίλειος, Αγροκτηματιών
Κανατίδης Ηλίας, Εθνικού Δημοκρατικού.

Από την προεκλογική κίνηση

Αξιοποιώντας την εφημερίδα «ΑΣΤΗΡ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ» μεταφέρουμε ορισμένα εκλογικά στιγμιότυπα:

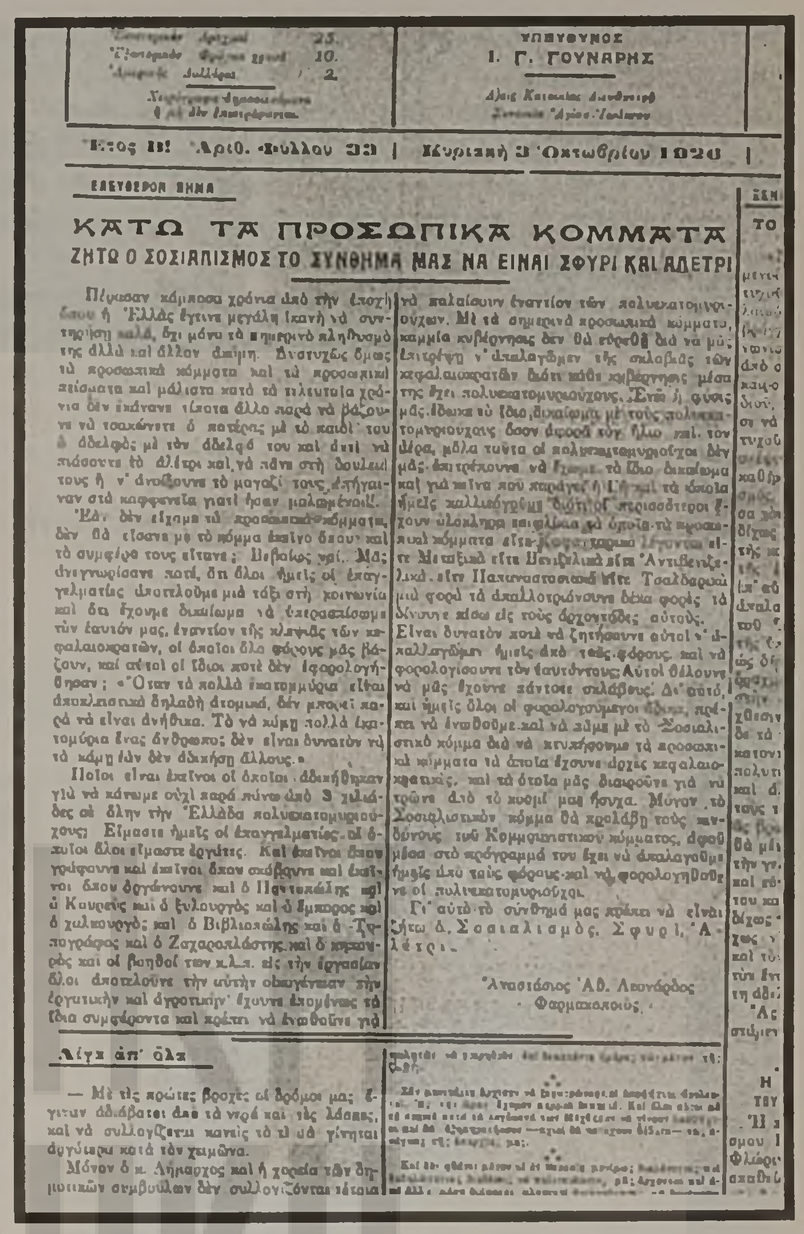
-«Άπαντες οι υποψήφιοι βουλευταί των παρατάξεων της πόλεως μας κατά την διαρρεύσασαν εβδομάδα εξέδραμον εις τα διάφορα χωριά της περιφερείας μας, προς εκλογικήν επισκόπησιν, επανελθόντες, άπαντες μηδενός εξαιρουμένου με τας αρίστας των εντυπώσεων και με την πεποίθησιν ότι όλοι εκ των εκλογών θα βγουν λευκότεροι του κόρακος» (24/10/26)

-«Την 4ην απογευματινήν ώραν την Κυριακής τρέχοντος εν τη πλατεία του Ωρολογίου εγένετο συγκέντρωσις των κομμουνιστών εις ην ενώπιον των οπαδών του Ενιαίου Μετώπου Αγροτών και Προσφύγων ωμίλησε ο υποψήφιος του κόμματος κ. Φ. Καμώνας».

-«Παρ' όλας τας προσπάθειας των συντηριτικών αντιβενιζελικών παραγόντων η αντιβενιζελική παράταξις διεσπάσθη υποδειχθέντων δύο υποψηφίων του κ. Αθ. Χατζηνώτα ως Λαϊκού και του κ. Χρ. Χατζημάμογλου ως Μεταξικού».

Τα αποτελέσματα

Οι σταυροί που έλαβε ο κάθε υποψήφιος στην περιφέρεια του Ειρηνοδικείου της Βέροιας ήταν οι εξής (σύμφωνα με δημοσίευμα του «ΑΣΤΗΡ»:
Ιωάννης Παπαδάκης: 1323 (εκλέχτηκε)
Αβραάμ Γρηγοριάδης: 1256
Αθανάσιος Χατζηνώτας: 1212
Κυριάκος Χατζηδημητρίου: 713
Σανιδάς Κων/νος: 602
Σωκράτης Γεωργιάδης: 591
Δημήτριος Λόγγος: 537
Φωκίων Καμμώνας: 410
Κωνσταντίνος Αλεξάνδρου 432
Χρίστος Χατζημάμογλου: 260
Γεώργιος Παπατζίκος: 156



ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
Ι. Γ. ΓΟΥΝΑΡΗΣ

Έτος Β! Αριθ. Φύλλου 33 | Κυριακή 3 Οκτωβρίου 1926

ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΒΗΜΑ

ΚΑΤΩ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΑ

ΖΗΤΩ Ο ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ ΤΟ ΣΥΝΘΗΜΑ ΜΑΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΦΥΡΙ ΚΑΙ ΑΔΕΤΡΙ

Πέρασαν κάμποσα χρόνια από την έποχή που ή Ἑλλὰς ἔγινε μεγάλη ἐκανὴ νὰ συντηρήσῃ καλά, ὄχι μόνο τὸ ἡμερικὸ πληθυσμὸ της ἀλλὰ καὶ ἄλλον ἀκόμη. Δυστυχῶς ὅμως τὰ προσωπικὰ κόμματα καὶ τὰ προσωπικὰ πείσματα καὶ μάλιστα κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια δὲν ἐπάνανε νἀποτὰ ἄλλο παρὰ νὰ βάζουνε νὰ τσακώνεται ὁ πατέρας μὲ τὸ παιδί του ὁ ἀδελφὸς μὲ τὸν ἀδελφό του καὶ ἀντὶ νὰ πιάσουνε τὰ ἄλέτρι καὶ νὰ πᾶνε στὴ δουλειά τους ἢ ν' ἀνοίξουνε τὸ μαγαζί τους, ἐτήγαιναν στὰ καφενεῖα γιατί ἦσαν μαλακισμένοι.

Ἐλᾶ, δὲν εἴχαμε τὰ προσωπικὰ κόμματα, δὲν θὰ εἴσανε μὲ τὸ κόμμα ἐκεῖνο ἄλλον καὶ τὸ συμφέρο τους εἴτανε; Βεβαίως γιὰ. Μὰ; ἀνεγνωρίσανε ποτέ, ὅτι ὅλοι ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς ἀποτελοῦμε μιὰ τάξη στὴ κοινωνία καὶ δὲν ἔχουμε δικαίωμα νὰ ἐκπροσωπήσωμε τὸν ἑαυτόν μας, ἐναντίον τῆς κλικάδας τῶν κεφαλαιοκρατῶν, οἱ ὁποῖοι ὅλο φάγουνε μᾶς βάζουν, καὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ποτὲ δὲν ἐφορολογήθησαν; «Ὅταν τὰ πολλὰ ἑκατομμύρια εἶναι ἀποκλειστικὰ δηλαδὴ ἀτομικά, δὲν μπορεῖ καρὰ νὰ εἶναι ἀνήθικα. Τὸ νὰ κάμῃ πολλὰ ἐκατομμύρια ἕνας ἄνθρωπος; δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τὰ κάμῃ ἐὰν δὲν ἀδικήσῃ ἄλλους.»

Ποιοὶ εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἀδικήθηκαν γιὰ νὰ κάνωμε σχεδὸν καρὰ πάνω ἀπὸ 3 χιλιάδες οἰκ δλην τὴν Ἑλλάδα πολυεκατομμυριοῦχους; Εἴμαστε ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς. οἱ ὀκτὼ ὅλοι εἴμαστε ἐργάτες. Καὶ ἐκεῖνοι ὅπου γράφουνε καὶ ἐκεῖνοι ὅπου σκάβουνε καὶ ἐκεῖνοι ὅπου ὀργάνωνε καὶ ὁ Παντελάκης καὶ ὁ Κωρσὲς καὶ ὁ ξυλουργὸς καὶ ὁ ἐμπορος καὶ ὁ χαλκουργὸς; καὶ ὁ Βιβλιοπώλης καὶ ὁ Τυπογράφος καὶ ὁ Ζαχαροπλάστης καὶ ὁ κρεωπῶλης καὶ οἱ βαποῦλοι τῶν κ.λ.π. εἰς τὴν ὀργάνωσιν ὅλοι ἀποτελοῦνε τὴν αὐτὴν οἰκογένειαν τὴν ἐργατικὴν καὶ ἀγροτικήν· ἔχουνε ἀπογόνους τὰ ἴδια συμφέροντα καὶ πρέπει νὰ ἀνωθοῦνε γιὰ νὰ παλαίσουν ἐναντίον τῶν πολυεκατομμυριούχων. Μὲ τὰ σημερινὰ προσωπικὰ κόμματα, καμμία κυβέρνησις δὲν θὰ ἠφερθῇ διὰ νὰ μὴ; ἐπιτρέψῃ ν' ἀπαλαγθοῦμεν τὴς σκλαβιὰς τῶν κεφαλαιοκρατῶν διότι πάῦε κυβέρνησις μέσα της ἔχει πολυεκατομμυριούχους. Ἐτσὶ ἡ φύσις μᾶς ἔδωκε τὸ ἴδιο δικαίωμα μὲ τοὺς πολυεκατομμυριούχους ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα, μόλα ταῦτα οἱ πολυεκατομμυριοῦχοι δὲν μᾶς ἐπιτρέπουνε νὰ ἔχωμε τὸ ἴδιο δικαίωμα καὶ γιὰ κεῖνα ποὺ καταφέρνομε ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς μὲ τοὺς πολυεκατομμυριοῦχους ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα, μόλα ταῦτα οἱ πολυεκατομμυριοῦχοι δὲν μᾶς ἐπιτρέπουνε νὰ ἔχωμε τὸ ἴδιο δικαίωμα καὶ γιὰ κεῖνα ποὺ καταφέρνομε ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς μὲ τοὺς πολυεκατομμυριοῦχους ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα, μόλα ταῦτα οἱ πολυεκατομμυριοῦχοι δὲν μᾶς ἐπιτρέπουνε νὰ ἔχωμε τὸ ἴδιο δικαίωμα καὶ γιὰ κεῖνα ποὺ καταφέρνομε ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς μὲ τοὺς πολυεκατομμυριοῦχους ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα, μόλα ταῦτα οἱ πολυεκατομμυριοῦχοι δὲν μᾶς ἐπιτρέπουνε νὰ ἔχωμε τὸ ἴδιο δικαίωμα καὶ γιὰ κεῖνα ποὺ καταφέρνομε ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς μὲ τοὺς πολυεκατομμυριοῦχους ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἥλιο καὶ τὸν ἀέρα, μόλα ταῦτα οἱ πολυεκατομμυριοῦχοι δὲν μᾶς ἐπιτρέπουνε νὰ ἔχωμε τὸ ἴδιο δικαίωμα καὶ γιὰ κεῖνα ποὺ καταφέρνομε ἡμεῖς οἱ ἐκαγγελιατὲς μὲ τοὺς πολυεκατομμυριοῦχους

Εἶναι δυνατὸν ποτὲ νὰ ζητήσουνε αὐτοὶ ν' ἀπαλλαγθοῦμε ἡμεῖς ἀπὸ τοὺς φόρους καὶ νὰ φορολογήσουνε τὸν ἑαυτόντους; Αὐτοὶ θέλουνε νὰ μᾶς ἔχουνε πάντοτε σκλάβους. Δι' αὐτό, καὶ ἡμεῖς ὅλοι οἱ φορολογούμενοι ἔξω, πρέπει νὰ ἀνωθοῦμε καὶ νὰ κάμε μὲ τὸ Σοσιαλιστικὸ κόμμα διὰ νὰ καταπέσωμε τὰ προσωπικὰ κόμματα τὰ ὁποῖα ἔχουνε ὀρχὲς κεφαλαιοκρατικὲς. καὶ τὰ ὁποῖα μᾶς διαφθοῦνε γιὰ νὰ τρώνε διὸ τὸ κυρμί μας ἥσυχα. Μόνον τὸ Σοσιαλιστικὸν κόμμα δὰ προλάβῃ τοὺς κινδύνους τοῦ Κομμουνιστικοῦ κόμματος, ἀφοῦ μέσα στὸ πρόγραμμά του ἔχει νὰ ἀπαλλαγθοῦμε ἡμεῖς ἀπὸ τοὺς φόρους καὶ νὰ φορολογηθοῦνε οἱ πολυεκατομμυριοῦχοι.

Γι' αὐτὸ τὸ σύνθημά μας πρέπει νὰ εἶναι ζήτω ὁ Σοσιαλισμὸς. Σφυρὶ. Ἀλέτρι.

Ἀνασιάσιος Ἀθ. Λεονάρδος
Φαρμακοποιὸς.

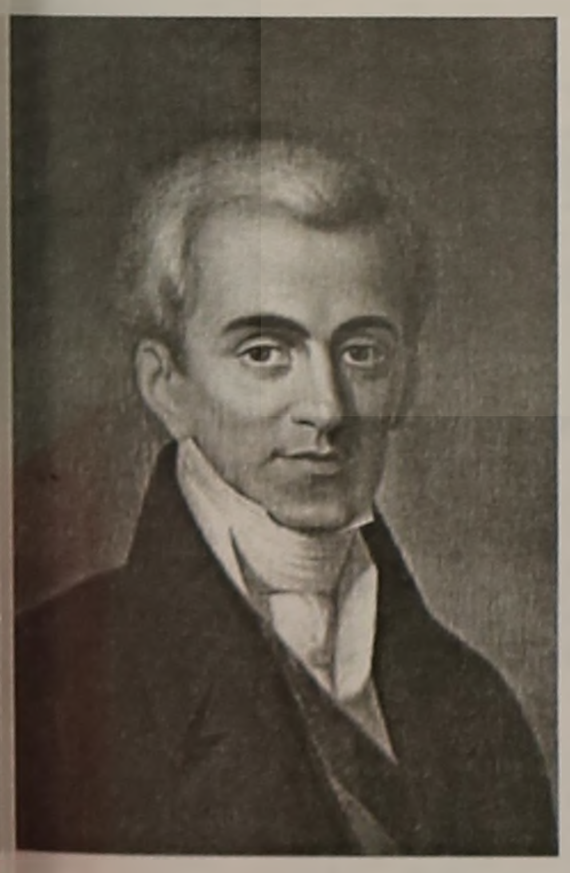
Λίγα ἀπ' ὅλα

— Μὲ τὶς πρῶτες βροχὲς οἱ δρόμοι μας; ἔγιναν ἀδιάβατοι ἀπὸ τὰ νερὰ καὶ τὶς λάσπες, καὶ νὰ συλλογίζεται κανεὶς τὸ τί θὰ γίνηται ἀργότερα κατὰ τὸν χειμῶνα.

Μόνον ὁ κ. Δήμαρχος καὶ ἡ χορεία τῶν δημοτικῶν συμβούλων δὲν συλλογίζονται τέτοια

Βασίλειος Αντωνόπουλος: 143
Κωνσταντίνος Τζαφέρης: 98
Μόντε Φιλοσίδης: 53
Δημήτριος Οικονόμου: 41
Κ. Τσατσάς: 35
Αναστάσιος Λεονάρδος: 33
Κων/νος Χατζημαλούσης: 29
Θωμάς Τσιράκογλου: 17
Γεράσιμος Σαχίνης: 14
Κων/νος Δημάδης: 6

Εκπαιδευτικά ζητήματα μετά το 1821



Η έναρξη της σχολικής χρονιάς μας δίνει μια καλή ευκαιρία να παρουσιάσουμε κάποια στοιχεία από την εκπαιδευτική πραγματικότητα των πρώτων χρόνων του Ελληνικού κράτους, μετά της επανάσταση του 1821 Αξιοποιούμε για το σκοπό αυτό το βιβλίο «Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης» των Χ. Κάτσικα και Κ. Θεριανού (εκδόσεις ΣΑΒΒΑΛΑΣ 2004).

Η εκπαίδευση των κοριτσιών

Η διακήρυξη της Πελοποννησιακής Γερουσίας προβάλει βς αναγκαία την εκπαίδευση των δύο φύλλων. «Μην αμελήσετε την παιδεία των αγαπητών σας τέκνων αρρένων τε και θηλέων» για το εθνικό καλό. Το 1825 συστήθηκε το πρώτο σχολείο θηλέων στην Αθήνα, με δάσκαλο το Ν. Νικητόπουλο. Αν και ο τίτλος του ήταν «Παρθεναγωγείον των Αθηνών» και θεωρούνταν ως το πρώτο αλληδιδακτικό σχολείο θηλέων στην Αθήνα σ'αυτό φοιτούσαν και αγόρια. Τα διαθέσιμα στοιχεία δείχνουν ότι σχεδόν το σύνολο των μαθητριών φοιτούσε σε σχολεία της νησιωτικής Ελλάδας και ότι τα ποσοστά συμμετοχής στην εκπαίδευση ήταν υψηλότερα στις περιοχές που υπήρχε κάποια σχολική παράδ
ση πριν από τη Επανάσταση. Το 1829 στα σχολεία της Ελλάδας φοιτούσαν 3.789 μαθητές 549 μαθήτριες (το 14,6% του μαθητικού δυναμικού).

1 ιδιωτική εκπαίδευση

Πριν από το 1821 είχε αναπτυχθεί ένα εμβρυακό δίκτυο εκπαίδευσης από ιδιώτες και την κλησία. Μετά την επανάσταση με τον όρο «ιδιωτική εκπαίδευση» εννοούνται εκείνοι οι εκπαιδευτικοί οργανισμοί που συστήνονται και χρηματοδοτούνται από ιδιώτες και συλλογικούς φορείς. Πριν από την Επανάσταση του 1821 και την ίδρυση του ελληνικού κράτους διάφορες ιεραποστολές ρωμαιοκαθολικών και προτεσταντών είχαν αναπτύξει εκπαιδευτική δραστηριότητα στην Ελλάδα. Η πρώτη σχολική μονάδα που ιδρύθηκε από ιεραποστόλους στον ελλαδικό χώρο ήταν στη Νάξο το 1670 από το Τάγμα Ουρσουλίνων Μοναχών. Μετά την επανάσταση και στην περίοδο του Καποδίστρια ιδρύονται σχολεία από ιεραποστόλους στην Τήνο (1829 Σχολείο Θηλέων) τη Σύρο (1827 Σχολή Θηλέων και το Φιλελληνικόν Παρθεναγωγείο το 1831), την Κέρκυρα και την Αθήνα (Σχολή του ζεύγους HILL).

Ο Καποδίστριας ενθάρρυνε ιδιαίτερα την εκπαιδευτική δραστηριότητα των ιεραποστολών ωστόσο δράση τους κάλυπτε τις εκπαιδευτικές ανάγκες πληθυσμών που εκ των πραγμάτων δεν μπορούσε να ικανοποιήσει το υπό οργάνωση σύστημα εκπαίδευσης. Έτσι δεν εμπόδισε το έργο τους.

Η κατάρτιση των εκπαιδευτικών

Τη έλλειψη εκπαιδευτικών ο Καποδίστριας προσπάθησε να την αντιμετωπίσει με δύο τρόπους. Με τη λειτουργία ενός διδασκαλείου στο Κεντρικό Σχολείο της Αίγινας για την κατάρτιση των δασκάλων των αλληδιδακτικών σχολείων. Καθώς και με το δικαίωμα συμμετοχής σε εξετάσεις όσων αυτοδίδακτων το επιθυμούσαν για απόκτηση διπλώματος δασκάλου.

Ο κύκλος σπουδών στο Κεντρικό Σχολείο της Αίγινας ήταν σύντομος, καθώς διαρκούσε τρεις με τέσσερις μήνες.

Η έλλειψη δασκάλων δεν επέτρεπε την μακρόχρονη εκπαίδευση τους. Ανάμεσα στους διδάσκοντες του σχολείου ήταν οι Ι. Κοκκώνης και Γ. Γενάδιος. Για να αποκτήσουν οι μαθητές το δίπλωμα του δασκάλου, διδάσκονταν αρχαία ελληνικά, αριθμητική, γεωμετρία, γεωγραφία, ιστορία, κατήχηση και καλλιγραφία. Οι δάσκαλοι κατατάσσονταν σε τρεις κατηγορίες Α', Β' και Γ'' βαθμού.

Αγαπητοί αναγνώστες
Προκειμένου να ολοκληρώσω το νέο μου βιβλίο σχετικά με τις εκλογές του 1958 στην Ημαθία ζητώ την συνδρομή όποιου από εσάς διαθέτει στοιχεία για την περίοδο εκείνη (π.χ εφημερίδες, εκλογικό υλικό ή και προσωπικές αναμνήσεις). Τηλέφωνα επικοινωνίας 6972717285 ή 2331067421.
Αλέκος Χατζηκώστας

κόσμος





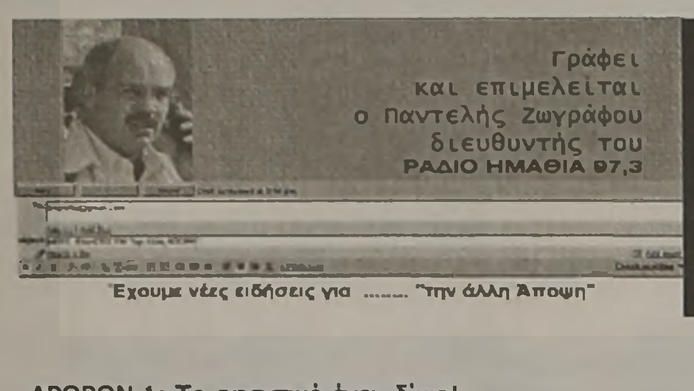
Για περισσότερα θέμα
επιστήμης www.egno
Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελεί
ο Κωνσταντίνος Ζωκος Δόσκαλος Φυσικ
email: epigno@gmail.c

Μετά από μεγάλο χρονικό διάστημα απουσίας επιστροφή στην επιστημονική πραγματικότητα, την οποία προσπαθώ από τη στήλη αυτή της εφημερίδας «Άλλη Άποψη» να κοινωνήσω στον αναγνώστη της. Δε γνωρίζω πόσοι διαβάζουν, για να πω την αλήθεια δεν πιστεύω ότι είναι πολλοί, αλλά έστω και για τους λίγους που δεν θέλουν να υποταγούν στο κυρίαρχο μηδέν αξίζει τον κόπο. Καλή χρονιά.
Το πρώτο κείμενο αυτής της περιόδου είναι ένα άρθρο που γράψαμε μαζί με τον κ. Εμμανουήλ Πάσχο (έναν από τους σημαντικότερους φυσικούς που ελπίζω κάποτε η Βέροια να αξιοποιήσει προς όφελος των παιδιών της) και φυσικά αναφέρεται σε αυτό για το οποίο σήμερα μιλούν όλοι: το πείραμα στο CERN.
Ευκαιρία να θυμίσω πως η Βέροια ήταν από τις λίγες περιοχές που οι κάτοικοί της είχαν την ευκαιρία να μάθουν για αυτό που μιλάει σήμερα όλος ο κόσμος αρκετό καιρό πριν, όταν οργάνωσα ως υπεύθυνος του Τμήματος Φυσικών Επιστημών του Μουσείου Εκπαίδευσης Βέροιας την ομιλία της κ. Γιώτας Φωκά.
Η φωτογραφία που επέλεξα για το κείμενο είναι από το CMS (Compact Muon Solenoid) ένα από τα μεγάλα πειράματα που γίνονται στο CERN. Το γίνεται εκεί θα το διαβάσετε στο δεύτερο μέρος του άρθρου μας την άλλη εβδομάδα.



Το πείραμα στο CERN

Ο κόσμος που βλέπουμε φαίνεται να είναι συμπαγής, συνεχής, χωρίς κενά. Η ανθρώπινη διάνοια, με εργαλείο την Επιστημονική Μέθοδο, έχει αντιληφθεί πως στην πραγματικότητα αυτός ο συμπαγής κόσμος δεν είναι καθόλου έτσι όπως φαίνεται: Συνίσταται από ηλεκτρόνια που περιφέρονται γύρω από μικρές περιοχές ύλης, τους πυρήνες, αφήνοντας τον περισσότερο χώρο άδειο. Αλλά και οι πυρήνες συνίστανται από μικρότερες οντότητες, τα πρωτόνια και τα νετρόνια και αυτά με τη σειρά τους από ακόμη μικρότερες τα κουάρκ και τα γλουόνια. Αυτά τα στοιχειώδη σωμάτια με διαφορετικές τιμές μάζας και διαφορετικά ηλεκτρικά φορτία μελετούν οι επιστήμονες, οι οποίοι σήμερα έχουν φθάσει στο σημείο να κατανοούν τις αλληλεπιδράσεις τους και το ρόλο που έπαιξαν στην θεωρούμενη αρχή του Σύμπαντος στη διαμόρφωση της ύλης, τον διαχωρισμό της από την αντιύλη και τη δημιουργία των γαλαξιών.
Βήμα το βήμα οι επιστήμονες μελετούν, σχεδιάζουν, συλλαμβάνουν τους φυσικούς νόμους στα διάφορα επίπεδα συγκρότησης του κόσμου μας. Αξιοποιούν τη γνώση που αποκτούν και σχεδιάζουν συσκευές χρήσιμες για ολόκληρη την ανθρωπότητα, αλλά και συσκευές που βοηθούν στην επέκταση της γνώσης μας σε άγνωστες περιοχές. Οι φυσικοί του προηγούμενου αιώνα ανακάλυψαν ότι με ηλεκτρόνια υψηλών ταχυτήτων μπορούν να ανιχνεύουν πολύ μικρές αποστάσεις (κβαντικό φαινόμενο). Σχεδίασαν και κατασκεύασαν το ηλεκτρονικό μικροσκόπιο που μπορεί να «δει» τη δομή των μορίων. Με τη γνώση αυτή κατασκεύασαν πιο σύνθετα μηχανήματα, τους επιταχυντές, που μπορούν να επιταχύνουν τα στοιχειώνει σωμάτια σε ταχύτητες παραπλήσιες της ταχύτητας του φωτός.
Στο μεγαλύτερο επιταχυντή που βρίσκεται στα σύνορα Γαλλίας και Ελβετίας, δίπλα στη Γενεύη, συμβολικά εγκαινιάστηκε αυτές τις ημέρες η έναρξη ενός από τα μεγαλύτερα πειράματα που σχεδιάστηκαν και υλοποιούνται μέχρι σήμερα. Η μηχανή αυτή, που είναι η μεγαλύτερη που έχει κατασκευαστεί, ονομάζεται «Μεγάλος Επιταχυντής Αδρονίων» και συμβολίζεται με τη συντομογραφία LHC (Large Hadron Collider). Βρίσκεται σε ένα κυκλικό τούνελ με περιφέρεια 27 χιλιόμετρα, περίπου 100 μέτρα κάτω από την επιφάνεια της Γης και αποτελείται από μια σειρά μαγνήτες και καθόδους. Οι κάθοδοι επιταχύνουν τα σωμάτια ώστε η ταχύτητά τους να φθάσει πολύ κοντά στην ταχύτητα του φωτός και οι μαγνήτες διατηρούν τις δέσμες των σωματίων συγκεντρωμένες στην προκαθορισμένη κυκλική (για την περίπτωση του LHC) διαδρομή τους. Η κίνηση των δεσμών των σωματίων γίνεται, σε αντίθετες κατευθύνσεις, μέσα σε δυο μικρούς σωλήνες που βρίσκονται μέσα στους μαγνήτες και στους οποίους υπάρχει πάρα πολύ υψ
κενό για να ελαχιστοποιηθεί η παρουσία αερίου
να αποφευχθούν οι ανεπιθύμητες συγκρούσεις
σωματίων της δέσμης με τα σωμάτιά του.
Όταν τα υποατομικά σωμάτια που καλούνται αδρι
(Hadrons) – είτε πρωτόνια ή ιόντα μολύβδου -
επιταχύνονται στον LHC, αποκτήσουν την επιθυμ
ενέργεια (περίπου 7 TeV – 1 TeV=1 000 000
000 eV) τότε οι δέσμες οδηγούνται σε συγκεκριμ
πάρα πολύ μικρές περιοχές όπου συγκρούονται
πάρα πολύ μεγάλες τιμές ενέργειας (14 TeV γι
πρωτόνια και 1150 TeV για τα βαριά ιόντα) σε πο
πολύ μικρό χώρο αναπαράγουν τις συνθήκες
πρώτα στάδια του Σύμπαντος.
Από τη σύγκρουση παράγονται χιλιάδες
σωμάτια. Από τη μελέτη τους οι επιστήμονες ελπίζ
να γνωρίσουν ακόμη καλύτερα τον κόσμο μας
«δουν» τι συμβαίνει βαθειά μέσα στην ύπαρξη και π
πολύ πίσω στο χρόνο που προσδιορίζεται από α
Αυτό δηλαδή που κάνουν πάντα με οδηγό το πλ
αξιόπιστο εργαλείο που ανέπτυξε η ανθρωπότητ
την Επιστημονική Μέθοδο.



Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

Ο ΘΕΜΕΛΙΩΔΗΣ ΝΟΜΟΣ του ΑΦΕΝΤΙΚΟΥ

ΑΡΘΡΟΝ 1: Το αφεντικό έχει δίκιο!

ΑΡΘΡΟΝ 2: Το αφεντικό έχει πάντα δίκιο!

ΑΡΘΡΟΝ 3:
Στην απίθανη περίπτωση που κάποιος υπάλληλος ισχυρίζεται ότι έχει δίκιο, θα ισχύουν αυτόματα τα άρθρα 1 και 2.

ΑΡΘΡΟΝ 4:
Το αφεντικό δεν κοιμάται _ αναπαύεται!

ΑΡΘΡΟΝ 5:
Το αφεντικό δεν τρώει_ συντηρείται!

ΑΡΘΡΟΝ 6:
Το αφεντικό δεν πίνει _ δοκιμάζει!

ΑΡΘΡΟΝ 7:
Το αφεντικό δεν φτάνει ποτέ καθυστερημένος _τον καθυστέρησαν!

ΑΡΘΡΟΝ 8:
Το αφεντικό δε διαβάζει ποτέ περιοδικό με IQ ραδικιού, απλώς μελετάει και πληροφορείται!

ΑΡΘΡΟΝ 9:
Το αφεντικό δεν απουσιάζει ποτέ από την δουλειά είναι αναγκαία η
παρουσία του κάπου...αλλού!

ΑΡΘΡΟΝ 10:
Το αφεντικό δεν φλυαρεί ποτέ στο γραφείο του _έχει σύσκεψη!

ΑΡΘΡΟΝ 11:
Όποιος μπει στο γραφείο του αφεντικού με προσωπική γνώμη πρέπει να φύγει έχοντας μόνο την γνώμη του αφεντικού!

ΑΡΘΡΟΝ 12: (το φαρμακερό).
Όσο περισσότερο σχολιάζεις το αφεντικό,
τόσο μικρότερη κάνεις την μελλοντική καριέρα σου...!





ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

15 Σεπτεμβρίου 2008

Κλείστε τον οχετό!

Περάσαμε ένα ζεστό καλοκαίρι...Πυρκαγιές, ορφανά σκάνδαλα, διαφθορά, αιματηρές ληστείες, κρυφές κάμερες και τόσα άλλα για να το έκαναν ακόμα πιο δυσβάσταχτο...Μπορούμε άραγε να κάνουμε κάτι για να ανακουφιστούμε, να πάρουμε μιά ανάσα δροσιάς σε αυτήν την δυσφορία; Φυσικά!

Θα σας προτείνουμε έναν τρόπο απλό, ανέξοδο και άμεσο: Κλείστε τον οχετό! Για την τηλεόραση μιλάμε φυσικά!

Παραπονούμαστε για το χαμηλό επίπεδο των εκπομπών της, για την έλλειψη μορφωτικών προγραμμάτων, τις παραμορφωμένες και εξογκωμένες ειδήσεις, την προβολή χυδαίων προτύπων, την απαξίωση της προσπάθειας και της εργασίας, τον εκχυδαϊσμό και ζωοποίηση του έρωτα και για τόσα άλλα απορρίμματα που μας σερβίρει καθημερινά. Αναλογιστήκαμε όμως ότι για να κρίνουμε πρέπει να την παρακολουθούμε; Ότι την περίφημη εξουσία των ΜΜΕ την γεννάμε εμείς οι ίδιοι; Εμείς, που καθηλωμένοι μπροστά στην οθόνη αηδιάζουμε συχνά από το σκατίστικό της περιεχόμενο και γινόμαστε τιμητές της κατάντιας της; Εμείς που κρεμόμαστε από τις ειδήσεις των 8.30 για να δούμε τον σπαραγμό της μάνας σαν αντικρίσει το σκοτωμένο παιδί της;

Αγαπητοί μου φίλοι δεν έχουμε καμία δικαιολογία: Για την κατάντια της τηλοψίας φταίμε εμείς και μόνο εμείς! Εμάς μετράνε το μηχανάκια της AGB, εμείς δημιουργούμε τα νούμερα τηλεθέασης που γεμίζουν χαρά τους τηλεπαρουσιαστές και διευρύνουν την όρεξη τους για περισσότερο αίμα. Εμείς είμαστε οι σύγχρονοι Ρωμαίοι που ζητάμε συνεχώς περισσότερο άρτο και θεάματα, καταδικάζοντας τους μονομάχους στον σύγχρονο κολοσσαίο, τον δημόσιο ευτελισμό!

Τι μπορούμε να κάνουμε; Είναι πολύ απλό: Να βγάλουμε οριστικά και αμετακλήτως την τηλεόραση από το σπίτι μας! Όχι απλά να παρακολουθούμε επιλεγμένα προγράμματα ή να βλέπουμε λιγότερες ώρες, αλλά να τραβήξουμε το καλώδιο της κεραίας, να μην έχουμε πια συσκευή ή την δυνατότητα σύνδεσης. Μην ανησυχείτε δεν θα χάσουμε απολύτως τίποτε! Τις ειδήσεις μπορούμε να τις μαθαίνουμε πολύ πιο ψύχραιμα από το ραδιόφωνο, τις εφημερίδες ή το διαδίκτυο. Τις -ελάχιστες- εκπαιδευτικές και γνήσια ψυχαγωγικές εκπομπές μπορούμε να τις αντικαταστήσουμε με την ανάγνωση ενός βιβλίου, την εξάσκηση ενός ξεχασμένου χόμπι μας ή αν πια διψάμε για εικόνα να την δούμε σε βίντεο. Και τον χρόνο που θα μας περισσέψει μπορούμε να τον αφιερώσουμε στα παιδιά μας, στους φίλους μας, στην οικογένεια μας! Ακόμα-ακόμα μπορούμε να βγούμε έξω, να περπατήσουμε, να δούμε γνωστούς και φίλους, να γυμναστούμε! Αλλά αν στους ενήλικες η τηλεόραση προκαλεί εκούσιο κακό, μπορεί να γίνει καταστροφική για τα παιδιά. Το παιδί που απορροφάται από την οθόνη γίνεται λιγότερο κοινωνικό, διαμορφώνει λανθασμένη εικόνα για την πραγματικότητα και μπορεί ακόμα να εξελιχθεί σε βίαιο ή παραβατικό. Παραδείγματα εγκληματικότητας εξάλλου θα έχει άφθονα. Πολλές μελέτες έχουν δείξει επανειλημμένα την βλαβερή επίδραση της στα παιδιά: επιθετική συμπεριφορά, παχυσαρκία, χαμηλή σχολική επίδοση, χρήση απαγορευμένων ουσιών, καπνού και οινοπνεύματος είναι μονάχα μερικές από τις συμπεριφορές και καταστάσεις που προάγει η τηλεόραση. Έχει υπολογιστεί ότι μία στις πέντε βίαιες εγκληματικές πράξεις που συμβαίνουν στην κοινωνία μας μπορεί να αποδοθεί στην επίδραση της τηλεόρασης! Καθόλου παράξενο όταν ένα παιδί μεγαλώνει παρακολουθώντας 12.000 βίαιες πράξεις και ως τα 18 του χρόνια έχει περάσει τρία ολόκληρα χρόνια μπροστά στην οθόνη. Και το τραγικό δεν βλάπτει μονάχα το κακό περιεχόμενο: Υπάρχουν μελέτες που δείχνουν ότι η απλή θέαση τηλεόρασης μπορεί να είναι βλαπτική για τον αναπτυσσόμενο εγκέφαλο...

Θυμάστε -οι παλιότεροι αναγνώστες- την προ-τηλεοράσεως εποχή, τότε που τα βράδια ή βγαίναμε έξω ή μαζευόμασταν σ' ένα δωμάτιο και μιλούσαμε ή παίζαμε παιχνίδια; Τόμπολα, φιδάκι, γκρινιάρη, μουτζούρη; Μετά η τηλεόραση έκανε δειλά την εμφάνιση της και την δεχτήκαμε με την δίψα του στερημένου από εικόνες, ήχους, ενημέρωση, ερεθίσματα. Ένα υπέροχο τεχνολογικό θαύμα. Αρχικά την μονοπωλούσαν οι εκάστοτε κυβερνήσεις έως ότου γιορτάσαμε τους πρώτους μη-κρατικούς τηλεοπτικούς σταθμούς. Απηυδισμένοι τότε από την λογοκρισία και το φτωχό περιεχόμενο των κρατικών καναλιών αγκαλιάσαμε τον θαυμαστό, καινούριο, χρωματιστό κόσμο της «ιδιωτικής πρωτοβουλίας». Αλλά με τον καιρό το όνειρο αποδείχθηκε εφιάλτης. Το κυνήγι της τηλεθέασης, του κέρδους και της επιβολής μετέτρεψε την τηλεόραση σε όργανο αποχαύνωσης, ελέγχου και απ-ανθρωπισμού. Οι εξαιρετικές εκπαιδευτικές και ψυχαγωγικές της δυνατότητες εξανεμίστηκαν μπροστά στις σκοπιμότητες και την εύκολη κερδοφορία. Και σήμερα, κατέληξε να είναι αδύνατον να παρακολουθήσει κανείς δελτίο ειδήσεων χωρίς να εμέσει ή σιριαλ χωρίς να αποβλακωθεί.

Γι αυτό λοιπόν προτείνουμε το εξής: Κλείνουμε τις τηλεοράσεις μας δοκιμαστικά για μία βδομάδα. Απόλυτο κλείσιμο όμως, χωρίς δυνατότητα «ζαβολιών». Τον χρόνο που θα μας προκύψει τον αφιερώνουμε σε πράγματα που μας αρέσουν ή απλά τον περνάμε με την οικογένεια. Ακούγεται ακραίο και απόλυτο; Μα αγαπητοί μας φίλοι, οι ήπιες και συμβιβαστικές λύσεις δυστυχώς δεν λειτούργησαν ως τώρα κι ούτε θα λειτουργήσουν. Οι εξαρτήσεις κόβονται απότομα, πάρτε παράδειγμα το τσιγάρο. Διότι δυστυχώς περί εξαρτήσεως πρόκειται και το γνωρίζουν πολύ καλά οι τηλεοπτικοί μας ιθύνοντες. Το μόνο που θα συγκινήσει τους κάθε λογής τηλε-αστέρες είναι η πτώση της τηλεθέασης τους. Ν' αρχίσουν να έρχονται τα πρώτα μηνύματα ότι καθημερινά τους ανέχονται όλο και λιγότεροι. Και ίσως τότε αναγκαστούν να κάνουν σωστή δουλειά. Είναι πιστεύουμε η μόνη μας ελπίδα να αναβαθμιστεί αυτό το καταπληκτικό μέσο με τις απεριόριστες δυνατότητες. Μια εβδομάδα χωρίς χαζοκούτι λοιπόν. Όσοι γονείς το επιχειρήσετε προσέξτε την επίδραση που θα έχει στα μικρά παιδιά σας: Μετά την αρχική αντίδραση θα γίνουν περισσότερο κοινωνικά και λιγότερο επιθετικά. Αν δούμε ότι δεν αντέχουμε χωρίς την μυρωδιά των τηλεοπτικών περιττωμάτων, τότε ας ξαναγυρίσουμε στην καθήλωση του καναπέ. Αλλά δεν θα έχουμε κανένα δικαίωμα να κατηγορούμε τα δεσμά μας και την κακιά τροφή που ταΐζουμε τα παιδιά μας.

Αντώνης Λιόλιος, Ιατρός
Ηλίας Τσιαμήτρος, Ιατρικός Βιοχημικός
Μάνατζερ επιχειρήσεων υγείας



Βεριώτες - της λακκούβας... οι Ιππότες

Ερχοντας κανείς στην πόλη της Βέροιας από την Εγνατία επί της Πιερίων διαπιστώνει ότι βρίσκεται σ' ένα ατελείωτο εργοτάξιο και πως οι Άρχοντες αυτής της πόλης πραγματικά-κοπιάσανε και μοχθούν, έδωσαν και δίνουν τους αγώνες τους για την όποια Κεντρική Εξουσία και την όποια υπάρχουσα οικονομική κατάσταση, για να λάβουν τα απαιτούμενα οικονομικά μπακάλικα είτε για την έναρξη είτε για την αποπεράτωση των προαναφερομένων έργων.

Πράγματι η Πιερίων και η μισή περιφερειακή οδός Βεροίας είναι ασφαλτοστρωμένη και πυρετωδώς τα συνεργεία του δήμου δίνουν τον καλύτερο τους εαυτό για την ολοκλήρωση των εργασιών

Πράγματι επί της πλατείας Ωρολογίου επικρατεί κορεσμός εργασιών και οι υπάλληλοι των συνεργείων του Δήμου Βεροίας κοπιάζουν και κει την δική τους μάχη, μάχη με καιρικά φαινόμενα, μάχη με τυχών παρεμβάσεις –διενέξεις πολιτών, μάχη με τον χρόνο αλλά κυρίως μάχη με τις συνθήκες εργασίας, για την ολοκλήρωση περάτωση των εργασιών, εντός των χρονικών ορίων που έχουν τεθεί- Αν έχουν τεθεί!

Αφαιρέσει κανείς τα 2.5 μέτρα ύψος τοιχίου στην πλατεία Ωρολογίου και κάποιες αλλαγές δόμησης που υπήρξαν θα μπορέσε κανείς να χαρακτηρίσει άριστο το όλο έργο με την ολοκλήρωσή του όπως άριστη διαφαίνεται πως θα είναι με την περάτωση των εργασιών και η περιφερειακή οδός στην νότιο της πόλης από Εγνατία, πραγματικά έργα πνοής για την πόλη μας .Αυτό όμως που προβληματίζει-στενοχωρεί και πολλαπλώς εξοργίζει τον Βεροιώτη- και όχι μόνο –οδηγό, είναι οι ουκ ολίγες κακοτεχνίες-παραλήψεις που υπάρχουν σε διάφορες οδούς και παρόδους εντός της πόλης και περιξ αυτής που η διέλευση οχήματος εν τέλει γίνεται παρωδία. Αναφέρομαι στις βασανιστικά ατελείωτες, λακκούβες στους δρόμους εντός της πόλεώς μας.

Λακκούβες –χαντάκια, με αποτέλεσμα πιθανών χωρίς τοποθέτηση κάποιων προειδοποιητικών σημάνσεων προκλήσεως ατυχημάτων και οι οποίες υπήρξαν κατά καιρούς αιτία φθοράς υλικής και ψυχικής αφού καθημερινός διερχόμενα αυτοκίνητα μετά των επιβατών τους πέφτουν θύματα παραλήψεως της Δημοτικής Αρχής.

Δεν είναι λίγοι οι οδηγοί –ιδιοκτήτες Ι.Χ και μη ,αυτοκινήτων ,που μία φορά τις δεκαπέντε ημέρες θα επισκεφθούν κάποιο συνεργείο αυτοκινήτων, τουλάχιστον για έλεγχο, λόγω φθοράς -αποτέλεσμα κακοτεχνιών του οδοστρώματος .

Όχι δεν είναι δικές σας οι κακοτεχνίες Κα Δήμαρχος οι παραλήψεις και η αδιαφορία όμως κάπου πρέπει να αποδοθούν διότι εδώ και δύο χρόνια εσείς και οι λοιποί αρμόδιοι δεν ασχοληθήκατε καθόλου με το θέμα διότι εδώ και δύο χρόνια (πιαστήκατε) με τις πλατείες και τα μεγάλα έργα, που κάποτε ήσασταν ΚΑΤΑ αυτών.

Οι φθορές είναι αιτία πολυετούς ....χρήσης και όχι... δημοτικής απραξίας .

Πιαστήκαμε όλοι με τα μ ε γ ά λ α ,(έτοιμα στην ουσία), έργα που είχαν δρομολογηθεί από την προηγούμενη δημοτική αρχή για... να... προλάβουμε –«να γραφτούμε στην ιστορία» πως αυτό το έργο αποπερατώθηκε επί θητείας μας, και ξεχάσαμε την απλή καθημερινότητα που απασχολεί τον Πολίτη –απλός ή μη δεν έχει σημασία, σημασία έχει η αποστροφή της Εξουσίας από τα προβλήματα της καθημερινότητας και ένα από αυτά είναι και το προαναφερθέν με τις διελεύσεις οχημάτων μετ' εμποδίων και τα καθημερινά παράπονα των πολιτών για παραλήψεις και κακοτεχνίες σας ,έχουν φέρει σε απόγνωση τον «επί τροχών» και μη κόσμο της Βέροιας που κινούνται εντός πόλεως.

Γιάννης Τζιτζής tzitzis1@yahoo.gr



Γράφει και επιμελείται
Ο Δημήτριος Σ. Προβάδας

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

«Το δικό μας(;) Καλοκαίρι» συμπλήρωσε τον κύκλο του. Το τέλος του σηματοδότησε εκτός από την συναυλία του Γιάννη Πάριου στο Δημοτικό Στάδιο Βέροιας αντί της συναυλίας της Άλκηστις Πρωτοψάλτη στις 6 Σεπτεμβρίου και η σημερινή (11/9/08) έναρξη του σχολικού έτους. Ένας κύκλος καλλιτεχνικών εκδηλώσεων που άρχιζε με την αναβληθήσα συναυλία των Δήμητρας Γαλάνη και Ελευθερίας Αρβανιτάκη (έγινε τελικά σε άλλη ημερομηνία 28/8/08), άφησε διαφορετικές εντυπώσεις και ερωτηματικά. Ερωτηματικά που ξεκίνησαν με την φετινή συμπαραγωγή(;) του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας και της Εταιρείας «5η Εποχή», για το ποιος ήταν ο λόγος που το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο της πόλης μας, δεν κατάφερε να κάνει δική του παραγωγή, ή έστω μια πραγματική συμπαραγωγή και γι αυτό κατάφυγε σ' αυτή τη συνεργασία και με αυτούς τους όρους.

Ένα άλλο ερωτηματικό είναι και αυτό της πυκνότητας της παρουσίασης των θεατρικών παραστάσεων. Πολλές παραστάσεις από μια καθημερινά. Αποτέλεσμα να παίζουν οι θίασοι σε άδειες κερκίδες ανεξάρτητα από την ποιότητα του θιάσου και της παράστασης, με αποκορύφωμα το άδειο θέατρο (μόλις 25 θεατές) στην παράσταση του έργου «Οψόμεθα εις Φιλίππους». Σε αυτό ίσως να φταίει και η τιμή του εισιτηρίου ή το γεγονός ότι στην πόλη μας πλέον το θεατρόφιλο κοινό έχει συρρικνωθεί και μόλις και μετά βίας αριθμεί 100 έως 200 θεατές.

Το άλλο ερώτημα σε σχέση με τους θιάσους που συμπεριέλαβε ο Δήμος Βέροιας στο πρόγραμμα «Το Δικό μας Καλοκαίρι», και με αφορμή ότι οι δυο προαναφερθείσες συναυλίες ήταν οργανωμένες από την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Βέροιας -αυτό δεν εμπόδισε το Δήμο να της συμπεριλάβει στο πρόγραμμα του- είναι οι όροι (οικονομικοί, οργανωτικοί, κλπ) της συμμετοχής του Δήμου και των διαφόρων θιάσων σε αυτό.

Για το Φεστιβάλ Νεολαίας στον Αλιάκμονα, αναφερθήκαμε και σε άλλο σημείωμα μας. Όμως τα ερωτήματα για το κόστος της διοργάνωσης, την κάλυψή του από τους διάφορους χορηγούς, τη σκοπιμότητα της διοργάνωσης του αλλά και το ακριβό εισιτήριο, είναι μερικά από τα ερωτήματα που πρέπει να απαντηθούν. Ως ιδέα ήταν καλή. Μένει να έρθουν στο φως και οι όροι της διοργάνωσης του.

Θα μπορούσε κανείς να παρατηρήσει και να αιτιάται την Δημοτική Αρχή της Βέροιας για πολλά και διάφορα σε σχέση με τα Πολιτιστικά Δρώμενα του φετινού Καλοκαιριού και το ψευδεπίγραφο του τίτλου του. βεβαίως οφείλουμε να αναγνωρίσουμε στη Δημοτική Αρχή της πόλης μας την πρόθεση να προσφέρει καλό και άφθονο θέαμα στους πολίτες της Βέροιας.

Το κακό είναι ότι δεν κατάφερε να πείσει, [illegible] αποτέλεσμα τη περιορισμένη προσέλευση κοινού.

Ίσως η Πολιτιστική Πολιτική του Δήμου πρέ[illegible] να αλλάξει και ιδιαίτερα η Θεατρική. Ίσως όπως [illegible] στο έτος Αθλητισμού, έτσι και στα Καλλιτεχνικά [illegible] πρέπει να απευθυνθούμε σε χορηγούς και χορηγ[illegible] που όσο το δυνατόν να επιχορηγούν Καλλιτεχν[illegible] Δρώμενα επιπέδου και με όρους ανάπτυξης τ[illegible] όποιων θεσμών χρηματοδοτούν (δυστυχώς ή ευτυχ[illegible] ζούμε σε συνθήκες καπιταλιστικής οικονομίας κα[illegible] χορηγοί είναι μέρος του «παιχνιδιού»). Αλλιώς [illegible] βρει τρόπους χρηματοδότησης που να καθιστούν [illegible] όποια καλλιτεχνική ή άλλη εκδήλωση ανεξάρτητη [illegible] ελεύθερη από τις όποιες σκοπιμότητες. Όποια όμως [illegible] αν είναι η απόφαση της, θα πρέπει να δημιουργήσ[illegible] θεσμοθετήσει ένα όργανο που να αποτελεί[illegible] από τους καλλιτέχνες και τους πνευματικούς [illegible] ανθρώπους της πόλης-δόξα το Θεό έχουμε [illegible] αρκετούς-με ρόλο συμβουλευτικό, αν όχι κυρίαρχο [illegible] για τον προγραμματισμό των όποιων Πολιτιστικών [illegible] Καλλιτεχνικών εκδηλώσεων (Εικαστικών, Θεατρικών [illegible] Μουσικών, κλπ).

Με αυτό τον τρόπο το επόμενο τουλάχιστον [illegible] γιατί όχι και τα επόμενα να είναι πραγματικά «Το Δ[illegible] μας Καλοκαίρι» και όχι το δικό τους!

Σε κάθε περίπτωση, περιμένουμε την ανακοίνωση [illegible] του Απολογισμού-Ισολογισμού (οικονομικού [illegible] καλλιτεχνικού) των θερινών δρώμενων.

ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ Η ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ Σ. ΜΑΤΣΚΑΝΗ



Την Κυριακή που μας έρχεται (14/9/2008), κλείνει τις πύλες της η έκθεση αγιογραφίας με το γενικό τίτλο «ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ - ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ», που πραγματοποιείται στο παραδοσιακό καφενείο «ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ» στη Βέροια.

Ένας κύκλος κλείνει ένας νέος ανοίγει. Κάθε έκθεση σηματοδοτεί το τέλος ενός κύκλου δουλειάς και την απαρχή του επόμενου που θα κλείσει με τη σειρά του από μια νέα έκθεση. Αυτό όμως που μένει κάθε φορά είναι το στίγμα του Καλλιτέχνη-Δημιουργού και η ανταπόκριση του κοινού.

Ο Συμεών Ματσκάνης με αυτή την έκθεση αφήνει το δικό του στίγμα στα καλλιτεχνικά δρώμενα της πόλης, μετατρέποντας με τη δουλειά που εκτίθεται σε αυτή την έκθεση, μια καθαρά Λατρευτική-Θρησκευτική τέχνη σε Εικαστική, καταθέτοντας τη δική του πρόταση.

Η έκθεση «ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ - ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ», θα λειτουργεί για τρεις ακόμα μέρες στο Παραδοσιακό Καφενείο «ΕΡΑΤΕΙΝΟΝ» (στην οδό Αγγέλων Βέροια). Θα κλείσει τις πύλες της την Κυριακή Σεπτεμβρίου 2008. όσοι δεν την επισκεφτήκατε ακόμα προλαβαίνετε. Οι ώρες λειτουργίας της είναι:

Δευτέρα – Σάββατο: 1900 – 2400

Κυριακή: 1000 – 1400 & 1900 – 2400

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η ολοκληρωμένη πρόταση στην εκπαίδευση και τη δημιουργική απασχόληση

Συνεχίζονται οι εγγραφές και επανεγγραφές στα τμήματα της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας (πρώην Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας).

Τα τμήματα που θα λειτουργήσουν το εκπαιδευτικό έτος 2008-2009 στην Αντωνιάδειο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών είναι, το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας, η Σχολή Χορού, το τμήμα Λαογραφίας και τμήματα Εικαστικών.

Τα τμήματα που μπορείτε να παρακολουθήσετε δωρεάν είναι τα εξής:

ΧΟΡΩΔΙΕΣ

Οι πρόβες με την Μικτή Χορωδία Ενηλίκων ξεκινούν την Τρίτη 16 Σεπτεμβρίου 2008, με μαέστρο την Δήμητρα Ζησέκα στις 8.30 μ.μ.

Στο τμήμα της Παιδικής Χορωδίας μπορούν να ενταχθούν παιδιά από την ηλικία των 5 έως 12 ετών. Τα μαθήματα αρχίζουν την Πέμπτη 2 Οκτωβρίου 2008, ώρα: 7,30 μ.μ. με μαέστρο την Ελένη Αναγνώστου.



ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ

Τα μαθήματα με τον μαέστρο Αντώνη Βιγκάτο μπορούν να παρακολουθήσουν παιδιά από 8 χρονών και ξεκινούν την Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου 2008, ώρα 6.00 μ.μ.

Τα παραπάνω τμήματα συμμετέχουν σε όλη τη διάρκεια του έτους, σε εκ[illegible] λώσεις που διοργανώνει είτε η ΚΕΠΑ Δήμου Βέρ[illegible] είτε άλλοι φορείς εκπροσωπώντας τον Δήμο Βέρ[illegible] Η Γραμματεία λειτουργεί στο Χώρο Τεχνών, Μπιζανι[illegible] και Π. Μελά (3ος όροφος) και τηλεφωνικά μπορ[illegible] να ενημερωθείτε στα τηλέφωνα 23310 78100, 781[illegible] Μέρες και ώρες λειτουργίας Δευτέρα έως Παρασκ[illegible] 8.00-3.00 και το απόγευμα 5.30-8.30. Το Σάββ[illegible] 9.00-2.00.

ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ευχαριστίες

Οι μαθητές, οι μαθήτριες, το εκπαιδευτικό προσωπικό, οι γονείς και το Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου Ειδικής Αγωγής Βέροιας, ευχαριστούν θερμά την Εταιρία KAVI Group ΤΣΑΝΑΚΤΣΙΔΗΣ ΑΕ (Διοίκηση και προσωπικό), Μ. Αλεξάνδρου 2 και 11ο χιλ Βέροιας - Νάουσας για τη δωρεά μοκέτας 42 τετραγωνικών μέτρων για το εργαστήρι φυσικοθεραπείας - εργοθεραπείας και για το τμήμα παιδιών με αυτισμό του σχολείου.

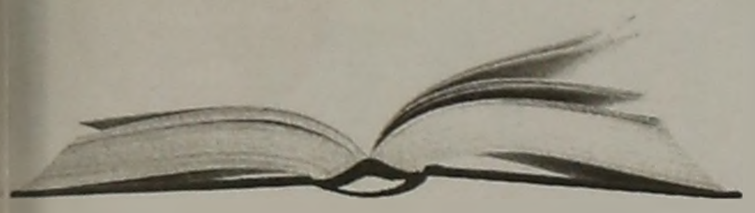












πολιτισμός

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ(ΚΕΠΑ)

με την κύρωση του Νέου Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων (ΦΕΚ Α' 114/8-6-2008) Η Δημοτική Αρχή της Βέροια ήταν υποχρεωμένη να κάνει διάφορες αλλαγές πάνω στο θέμα των Δημοτικών Επιχειρήσεων. Άλλες να καταργήσει κι' άλλες με την τακτική της συγχώνευσης να τις καταστήσει αποδοτικές και βιώσιμες. Ασφαλώς δεν ήταν εύκολη δουλειά και η μετακίνηση των εργαζόμενων από την μια επιχείρηση στην άλλη, έκανε τους μελετητές να πονοκεφαλιάσουν. Χώρια το ουσιαστικό, η ιδρυτική πράξη της νέας επιχείρησης που θα έπρεπε να λύσει προβλήματα, οργάνωσης, στελέχωσης, λειτουργίας και κυρίως να εξασφαλίσει τους οικονομικούς πόρους.

Βέβαια είναι γνωστό ότι ο σχεδιασμός επί χάρτου απέχει πολύ από το αποτέλεσμα της εφαρμογής του. Ιδιαίτερα όταν έχεις στη δούλεψη σου ανθρώπους με Δημοσιοϋπαλληλική νοοτροπία. Χώρια που τα Συμβούλια των Δημοτικών Επιχειρήσεων είναι «δυσκίνητα» και δεν είναι αμειβόμενα. Συνεδριάζουν αραιά, παίρνοντας αποφάσεις αλλά από εκεί και πέρα ποιος σκοτίζεται για την υλοποίηση τους. Από σκέψεις και τάσεις, οράματα ο Έλληνας είναι, στην απόδοση εργασίας όμως πάτος.

Έτσι γιατί μας φαίνεται...αν μας φαίνεται παράξενο το «ξεπούλημα» των Δημοτικών και Δημόσιων επιχειρήσεων;

Ας πάμε με προσοχή την ιδρυτικής πράξη της ΚΕΠΑ και μετά μαζί. Πολλές σελίδες, πολλές ομάδες ευθύνης και οργάνωσης. Ο συντάξας την μελέτη έπρεπε κατά την ταπεινή μου γνώμη να ξεκινήσει από τα προσόντα του Προέδρου και των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου. Η ψυχή, ο καπετάνιος της επιχείρησης είναι ο Πρόεδρος και το Δ.Σ Οι άλλοι ασφαλώς είναι χρήσιμοι αλλά ακολουθούν και εκτελούν τις τελικές αποφάσεις με άμεση εποπτεία του Προέδρου.

Συνήθως οι ισολογισμοί των Δημοτικών Επιχειρήσεων δείχνουν πως ξοδεύονται πολλά χρήματα και το παραγόμενο έργο τους πενιχρό και υποβαθμισμένο. Βέβαια όταν ξοδεύονται χρήματα ξένα, λείπει η αγωνία της προσωπικής χρεοκοπίας και μπορείς να «κοιμάσαι».

Αν υπήρχε δέσμευση να είναι ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ βουλίου υπεύθυνα για την κακή πορεία της Επιχείρησης, τότε θα υπήρχε Δημότης να βάλει «αναμμένα κάρβουνα» στις τσέπες ; Θεωρητικά και αόριστα μπορεί να υπάρχει ένας βαθμός «ευθύνης». Όμως τα «χαμένα» ευρώ ποιος θα τα επιστρέψει; Βέβαια βολική απάντηση υπάρχει...Μα πολλές δουλειές του Δήμου δεν είναι ανταποδοτικές λόγω του έργου που επιτελούν.

Η ΚΕΠΑ σαν καινούργιος Οργανισμός έχει τα εξής αντικείμενα και αρμοδιότητες:

Α. Του Πολιτισμού. Β. Κοινωνική Προστασία. Γ. Παιδεία. Δ. Περιβάλλον και Ε. Αθλητισμός. Διοικείται από 7μελες Συμβούλιο. Το ετήσιο κόστος της Επιχείρησης πλησιάζει τα 2.000.000 ευρώ. Το πιθανότερο θα χρειαστούν περισσότερα. Όπως βλέπουμε έχουμε να κάνουμε με μια Επιχείρηση που ο οικονομικός της κύκλος εργασιών είναι αρκετά μεγάλος. Με την πρώτη της λέξη «Κοινωφελής» δίνει το στίγμα και το χρώμα της. Δεν προσβλέπει σε κέρδη. Βέβαια όσα χρήματα μπορεί να εισπράξει και θα εισπράξει (εξαρτάται από την απόδοση του Δ.Σ) θα είναι μεγάλη «χαρά» για το οικονομικό επιτελείο του Δήμου.

Ασφαλώς η ΚΕΠΑ σαν Κοινωφελής Επιχείρηση με τα αντικείμενα δράσης της είναι επιβεβλημένη για κάθε Δημοτική Αρχή. Όμως για να δουλέψει αυτή η μεγάλη μηχανή και να αποδώσει το προσδοκούμενο αποτέλεσμα χρειάζεται:

1ο Πρόεδρος να ασχολείται αποκλειστικά με την Επιχείρηση. Να είναι αμειβόμενος και ελεγχόμενος. Να είναι εγνωσμένης ευφυΐας κι' αυτό με ερωτηματικό. Να διαθέτει πολύ και πραγματικό χρόνο. Να αγαπά με πάθος τους Στόχους και Σκοπούς της ΚΕΠΑ. Να είναι οραματιστής και να επιδιώκει την υστεροφημία του με την καλή έννοια. Επιθυμητό προσόν οι γνώσεις και εμπειρία των Αντικειμένων της ΚΕΠΑ. Και να πιστεύει στην ειλικρινή και άμεση συνεργασία, Συλλόγων, Ομάδων Πολιτών και απλών Δημοτών. Ανάλογα προσόντα πρέπει να διαθέτει και ο Αντιπρόεδρος. Τα δε μέλη του Δ.Σ να γνωρίζουν εκ των προτέρων ότι η «υποχρέωση» τους, δεν τελειώνει με την ολοκλήρωση της Συνεδρίασης. Αναλαμβάνουν υπεύθυνα, «μοιράζονται» με τον Πρόεδρο τις αποφάσεις του Δ.Σ και μαζί με τους υπαλλήλους της Επιχείρησης ολοκληρώνουν το έργο.

Και 2ο Προσεκτική Επιλογή των εργαζομένων στην Επιχείρηση. Δεν με τρομάζει η κομματική τους ταυτότητα, με τρομάζει η «έλλειψη ικανοτήτων». Τότε μπορείς να ελπίζεις. Να περιμένεις ουσιαστικό έργο και να χαλαλίζεις τα χρήματα που ξοδεύονται.

Πριν από λίγες μέρες διαβάσαμε ότι Πρόεδρος της ΚΕΠΑ ορίσθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο η Δήμαρχος μας κ. Χ. Ουσουλτζόγλου και Αντιπρόεδρος ο πρώην Πρόεδρος της ΔΕΤΟΠΟΚΑ και του ΔΗΠΕΘΕ. Ειλικρινά ξαφνιάστηκα. Είναι δυνατόν η Δήμαρχος που το ημερήσιο πρόγραμμά της είναι υπερφορτωμένο μέρα και νύχτα να μπορεί ταυτόχρονα να διευθύνει μια τόσο μεγάλη Δημοτική Επιχείρηση; Η Δήμαρχος μας ασφαλώς είναι ικανή και έχει όλα τα ιδιαίτερα προσόντα να άρχεται της ΚΕΠΑ, της λείπει όμως ο ΧΡΟΝΟΣ. Κατά την ταπεινή μου άποψη ο Πολιτισμός, Η Κοινωνική Προστασία, η Παιδεία, το Περιβάλλον, ο Αθλητισμός είναι ποιο δύσκολη «Ερωμένη».Θέλει και απαιτεί για να αναπνεύσει και να δημιουργήσει... Αποκλειστικότητα. Μέρα και Νύχτα ο Πρόεδρος της Επιχείρησης πρέπει να είναι εκεί. Να δίνει κάθε στιγμή λύσεις και απαντήσεις. Οι Στρατιώτες και οι Αξιωματικοί θα δώσουν την μάχη, όμως χρειάζονται δίπλα τους τον Αρχιστράτηγο να νοιώθουν την «καυτή» ανάσα του. Τόλμησα να προδιαγράψω την δυσμενή πορεία της ΚΕΠΑ. Εύχομαι να διαψευσθώ για το καλό της πόλης μας. Το ρίσκο που αναλαμβάνει η Δήμαρχος είναι επικίνδυνο και το αποτέλεσμα πενιχρό. Κάποια ανάπτυξη η Επιχείρηση θα έχει. Θα είναι όμως ανάλογη με τα χρήματα που ξοδεύονται ; Η αποτίμηση βέβαια ενός έργου «γέρνει» προς την ματιά κα τη συναισθηματική διάθεση του «κριτή».

Περίμενα Πρόεδρο της ΚΕΠΑ ένας από τους δύο αιρετούς Δημοτικούς Συμβούλους, τον χειρούργο κ. Τηλέμαχο Χατζηαθανασίου ή τον Δάσκαλο, κ. Νίκο Μαυροκεφαλίδη. Και οι δύο διαθέτουν όχι απλώς προσόντα αλλά τα υπερκαλύπτουν. Αγαπούν αυτούς τους χώρους, έχουν απέραντο χρόνο κι' έχουν δώσει τις καλύτερες εξετάσεις στη μικρή μας κοινωνία από κάθε άποψη. Πιστεύω πως δεν θα αρνιόταν αυτή τη μεγάλη δοκιμασία. Θα δεχόταν την μεγάλη «Πρόκληση» της ζωής τους. Θα δεχόταν να υπηρετήσουν τον τόπο μας. Είναι άνθρωποι με γνώμη, πυγμή, αυτόφωτοι και συνεπείς. Θα άφηναν το «ΑΠΟΤΥΠΩΜΑ» τους. Κι' αν παρ' ελπίδα έβλεπαν, με την αυτογνωσία που τους διακρίνει, πως δεν τα καταφέρνουν, μόνοι τους θα ζητούσαν την αντικατάσταση τους.

Είναι αξίωμα πως μια κοινωνία, ένας κομματικός σχηματισμός και μια Δημοτική Αρχή πάνε μακριά και επιτυγχάνουν όταν αναθέτουν τις Δύσκολες Αποστολές σε Άξιους Ανθρώπους. Πώς να πνίξουμε το τεράστιο 'ΓΙΑΤΙ» ; Δεν θέλουμε να χαμογελάσει ο Τόπος μας;

Ζητώ συγνώμη από τους δύο Δημοτικούς Συμβούλους που προανέφερα. Δεν ζήτησα προηγουμένως την άδεια τους.

«Βαβέλ»

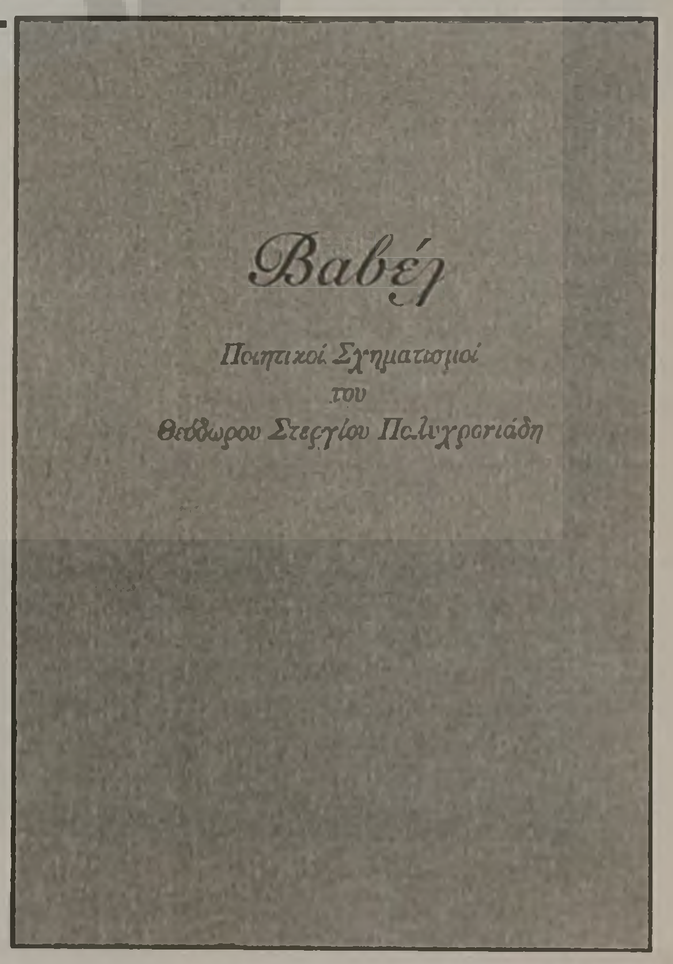
Του Θεόδωρου Πολυχρονιάδη

Με ένα αινιγματικό και ταυτόχρονα προκλητικό τίτλο ξεπροβόδισε η πρώτη ποιητική συλλογή του συμπολίτη μας, γιατρού και γνωστού για την πολύχρονη εναισθησία-προσφορά του στον Πολιτισμό Θεόδωρου Πολυχρονιάδη.

Τα ποιήματα της «Βαβέλ» με στίχο ελεύθερο και λιτό ξεδιπλώνουν με ευαισθησία και καθαρότητα σκέψεις και συναισθήματα του δημιουργού τους για βιώματα, αναμνήσεις και πρόσωπα που σημάδεψαν την πορεία της ζωής του. Σε αρκετές περιπτώσεις το ύφος τους γίνεται στοχαστικό για γεγονότα και καταστάσεις που τον απασχολούν αποκαλύπτοντας μια φιλοσοφική θεώρηση που άλλοτε εκφράζεται με μελαγχολία

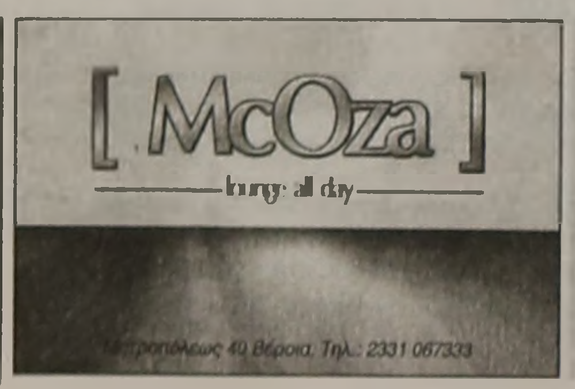
Ανάρθρες φωνές καταντήσαμε.
Δεν περνάει η λογική.
Μόνη η σωφροσύνη.
Ακόμη λεξικά θα ψάχνουμε την ετυμηγορία» άλλοτε όμως με ειρωνεία
«Τους βλέπεις
Φανατικούς και συνοφρυωμένους;
Είναι Δον Κιχώτες του Πολιτισμού»
Τα οράματά τους λίγο ποιο κάτω από τη μύτη.
.....
Αποστεωμένοι, χωρίς ιδέες
Μέρα-νύχτα γράφουνε
Καρφώνουνε τον Πολιτισμό».
Δεν τον αφήνουν ασυγκίνητο και ζητήματα που αφορούν στην ανθρώπινη ύπαρξη.
«Ψάχνω την ταυτότητα μου
Τα δακτυλικά μου αποτυπώματα.
Ψάχνω σ'αυτήν την μακρηγορία.
Μέσα σ'αυτήν την πάλη των ιδεών που δεν έχει πρόσωπο».
Ο Θ. Πολυχρονιάδης γράφει στο ποίημα του «ΔΕ ΘΕΛΩ»
«Εγώ δεν έχω πολλά να πω,
Δεν είμαι βαθυστόχαστος
.....
Οι φτερούγες μου δεν είναι για μεγάλα ύψη.
Αφήνω τα ίχνη μου πάνω στο χιόνι».
Το μόνο σίγουρο είναι πως ο σκοπός του επιτεύχθηκε. Χαράχθηκαν βαθειά τα ίχνη των ποιητικών σχηματισμών. Εμείς να ευχηθούμε καλό τους ταξίδι!

Ε.Κ











15 Σεπτεμβρίου 2008

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τευχος 45

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



Κάθε χρόνο και χειρότερα

Παρουσιάστηκε πρόσφατα η έ
θεση του ΙΝΕ της ΓΣΕΕ για τη
απασχόληση και την οικονομί
Η Έκθεση καταγράφει ότι το 4
των εργαζομένων με σταθερ
εργασία αορίστου χρόνου κινδι
νεύει να περιπέσει σε καθεστώ
φτώχειας (τα επίσημα όρια π
φτώχειας είναι βέβαια συνειδητ
υποτιμημένα).
Το ποσοστό αυτό εκτινάσσετ
στο 19% όταν η σχέση εργασία
είναι προσωρινή και ορισμένο
χρόνου. Ο κίνδυνος φτώχειας ε
ναι στο 26% για τους εργαζόμι
νους με μερική απασχόληση κ
στο 19% σε εργαζόμενους μ
απασχόληση μικρότερη από τ
πλήρες έτος.
Δυστυχώς η «μαύρη» κατάσταα
των μισθωτών, που αναδείχνετ
μέσα και από την Έκθεση, είν
έργο και της πλειοψηφίας π
ΓΣΕΕ.Το γεγονός, για παράδει
μα, ότι το 2007 οι μισοί εργαζ
μενοι είχαν μεικτές ακαθάριστ
αποδοχές μικρότερες των 1.25
ευρώ ενώ το 22% έχουν μεικτ
αποδοχές κάτω και από 830 ευρ
είναι αποτέλεσμα της Συλλογικ
Σύμβασης που υπογράψανε μ
τους εργοδότες, όταν αυτοί εμ
φάνιζαν υπερκέρδη (11 δισ. ευρ
η κερδοφορία των εισηγμένω
στο Χρηματιστήριο εταιρειών γ
το 2007).
Ταυτόχρονα η έκθεση αποκαλύ
πτει και το αδιέξοδο των λεγόμ
νων «ενεργών πολιτικών απασχό
λησης» με τις οποίες συμφων
η πλειοψηφία της ΓΣΕΕ. Το ΙΝ
διαπιστώνει ότι 7 στους 10 απ
σχολούμενους τέθηκαν και πά
ως άνεργοι εκτός της αγοράς ερ
γασίας, όταν έληξε το πρόγραμμ
κατάρτισης ή επιδότησης των ερ
γοδοτών.
Κι όμως, μετά απ' όλα αυτά,
πλειοψηφία, μέσω της Εκθεση
εμφανίζεται υπέρμαχη της Στρ
τηγικής της Λισαβόνας που απ
τελεί τον ακρογωνιαίο λίθο τ
ακολουθούμενης πολιτικής μ
πολιτικής που μείωσε το μερί
της εργασίας ως ποσοστό του ΑΕ
από το 58% στο 44% το 2006

«Φαρμακερό» χρυσάφι

Σε χρυσωρυχείο για την κερδοφορία της φαρμακοβιομηχανίας έχουν μετατραπεί τα ασφαλιστικά ταμεία, καθώς οι δαπάνες για τα φάρμακα απορροφούν το 42,7% των δαπανών των Ταμείων για υπηρεσίες Υγείας, όταν, για παράδειγμα, η νοσοκομειακή δαπάνη των Ταμείων ανέρχεται μόλις στο 27,2% των συνολικών δαπανών Υγείας.
Τα στοιχεία αυτά προέρχονται από την Εκθεση του Ιδρύματος Οικονομικών και Βιομηχανικών Ερευνών (ΙΟΒΕ) που εκπονήθηκε το 2008. Απ' τη συνολική δαπάνη για την υγεία το 2007 το 42,7% ήταν για φάρμακα, που - σύμφωνα με την έκθεση - το 2006 σε απόλυτους αριθμούς ανήλθε σε 2,566 δισ. ευρώ, όταν το 2001 ήταν 1,077 δισ. ευρώ. Αυτά τα άλματα στις φαρμακευτικές δαπάνες των Ταμείων μαζί με τα χαράτσια συμμετοχής των λαϊκών στρωμάτων στα φάρμα
εξασφαλίζουν απ' τις μεγαλύτερες κερδοφορίες στον τομέα της φαρμακοβιομηχανίας. Ετσι
2006 - όπως αναφέρεται στην έκθεση του ΙΟΒΕ - 102 επιχειρήσεις του κλάδου είχαν μεικτά κέρ
1,73 δισ. ευρώ (από 1,57 δισ.. το 2005) και καθαρά κέρδη 396,4 εκατ. ευρώ παρουσιάζον
μια αύξηση 12% σε σχέση με το 2005.
Κι ενώ υπάρχει αυτή η προκλητική κερδοφορία ήρθε η κυβέρνηση με τις τροπολογίες π
κατέθεσε στο φορολογικό νομοσχέδιο να την ενισχύσει καθώς απάλλαξε τη φαρμακοβιομηχα
απ' την επιστροφή στα ασφαλιστικά ταμεία του 4% επί της χονδρικής τιμής. Μάλιστα, τη ρύθμι
αυτή - που ποτέ δεν ίσχυσε στην πράξη - τη μετακυλίει κατά 3% επί της λιανικής τιμής - η
σημαίνει προσαύξηση κατά 20% - στους φαρμακοποιούς.

Η άλλη άποψη

22 Σεπτέμβριου 2008

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τευχος 46

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

Καμπάνα κινδύνου για θέσεις εργασίας και δικαιώματα των εργαζομένων στον Όμιλο «ΛΑΝΑΡΑ»



ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Είχαμε προειδοποιήσει από την αρχή, πως η όλη ιστορία με την επαναχρηματοδότηση του Ομίλου «Λαναρά» με την εγγύηση του Δημοσίου, δεν εξασφαλίζει τους εργαζόμενους και τα δικαιώματά τους, την λειτουργία των εργοστασίων, παρά τους πανηγυρισμούς ορισμένων. Δυστυχώς οι κατοπινές εξελίξεις

Συγκεκριμένα μέτρα, προκειμένου να εγγυηθεί τη νέα χρηματοδότηση, θα ανακοινώσει την Τρίτη η κυβέρνηση

ιας επιβεβαίωσαν.
Μετά από ημέρες αβεβαιότητας, είχαμε την σχετική πιστολή που έστειλε στις ελληνικές αρχές η ευρωϊκή Επιτροπή Ανταγωνισμού που υποστηρίζει ότι η ηχεδιαζόμενη παροχή της εγγύησης αποτελεί κρατική νίσχυση και αντιτίθεται στην κοινοτική πολιτική για ον ανταγωνισμό. Με άλλα λόγια, η πολυπόθητη για ον Λαναρά χρηματοδότηση με τα λεφτά του ελληνιού λαού μπλέχτηκε στα γρανάζια της ευρωενωσιακής ολιτικής για την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεν, αλλά και τις ίδιες τις αντιθέσεις μεταξύ των επιχειήσεων του κλάδου.
Τη συνέχεια είχαμε την τελευταία συνάντηση των εργαζομένων με τον Γ. Αλογοσκούφη (την περασμένη Πέμπτη) με εκπροσώπους των τραπεζών, της εταιρείας «Ενωμένη Κλωστοϋφαντουργία» και τον πρόεδρο της ΓΣΕΕ, στην οποία «συζητήθηκε η εξασφάλιση της ομαλής λειτουργίας της εταιρείας σύμφωνα με το επιχειρησιακό σχέδιο», Ομως τα μαντάτα δεν είναι αισιόδοξα. Σύμφωνα με ανακοίνωση του υπουργείου, ο Γ. Αλογοσκούφης «έδωσε συγκεκριμένες κατευθύνσεις για την επεξεργασία σχεδίου, προκειμένου να ολοκληρωθεί η διαδικασία εξυγίανσης της εταιρείας». Το σχέδιο θα ανακοινωθεί την ερχόμενη Τρίτη, ύστερα από νέα συνάντηση με εκπροσώπους της εταιρείας και τη ΓΣΕΕ.
Είναι φανερό ότι η ίδια η κυβέρνηση αναλαμβάνει να «υποδείξει» στον Λαναρά ποια συγκεκριμένα μέτρα πρέπει να πάρει σε βάρος των εργαζομένων, προκειμένου να εγγυηθεί αυτή, την εκταμίευση 30 ακόμα εκατ. ευρώ, μετά τις ενστάσεις που διατύπωσε η ΕΕ σχετικά με τη χρηματοδότηση του ομίλου. Η αναφορά στο σχέδιο για την «εξυγίανση» της εταιρείας παραπέμπει ευθέως στις εκατοντάδες απολύσεις που έχουν γίνει μέχρι σήμερα στο πλαίσιο του ίδιου σχεδίου, χωρίς κανείς να εγγυάται όχι μόνο τις θέσεις εργασίας, αλλά ούτε και την απρόσκοπτη μισθοδοσία των εργαζομένων. Εδώ ευθύνες έχουν όσοι από την αρχή (πολιτικά κόμματα-συνδικαλιστικοί φορείς) προσπάθησαν να «σύρουν» τους εργαζόμενους από τη «Σκύλλα» των επιδοτήσεων προς τους μεγαλοεπιχειρηματίες στη «Χάρυβδη» της ευρωενωσιακής πολιτικής και την «ανταγωνιστικότητα», την οποία «λιβανίζουν». Οι στιγμές είναι κρίσιμες και τα «λουκέτα», είναι ορατά!
Με βάση τις εξελίξεις χρειάζεται η συνέχιση του αγώνα για την καταβολή των δεδουλευμένων και τη διασφάλιση των θέσεων εργασίας, μια μάχη όμως που θα πρέπει να βρει συμπαραστάτες όλους τους άλλους εργαζόμενους του νομού. Για παράδειγμα δεν μπορεί οι εργαζόμενοι από τη Νάουσα να κατεβαίνουν αγωνιστικά στη Νομαρχία και οι εργαζόμενοι της Βέροιας

> Οι νέες επιδοτήσεις έχει αποδειχθεί δρομολογούν νέες απολύσεις και λουκέτα...

(μαζί και τα συνδικαλιστικά τους όργανα) να «σφυρίζουν αδιάφορα», μην εκφράζοντας την συμπαράσταση τους. Ας μη ξεχνάμε όμως πως όλοι «σ'ένα καζάνι βράζουμε»!

Η άλλη άποψη
02 από εβδομάδα
22 Σεπτεμβρίου 2008



Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τριλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Στη δίνη των εντυπώσεων

Αν κανείς παρακολουθεί το τελευταίο διάστημα τα μεγάλα ΜΜΕ θα διαπιστώσει εύκολα πως αυτό που κυριαρχεί είναι η προσπάθεια διαμόρφωσης μιας πλαστής συνείδησης στα λαϊκά στρώματα όσον αφορά την πολιτική και ειδικότερα τις πολιτικές εξελίξεις.

Πιο συγκεκριμένα στις σημερινές συνθήκες όπου είναι εμφανής η απογοήτευση και η αποστροφή στα κόμματα που συγκροτούν το «δικομματικό δίδυμο», η προσπάθεια των μεγάλων ΜΜΕ, είναι μέσω (κυρίως) των δημοσκοπήσεων να το «αναστήσουν» και να εμφανίσουν εικόνα «ντέρμπι» στο ποιο από δύο θα επικρατήσει σε ενδεχόμενες εκλογές. Οι πολίτες αντιμετωπίζονται ως «δημοσκοπικά ευρήματα», που πάνε πότε από εδώ και πότε από εκεί, που γίνονται εύκολα «θύματα» των επικοινωνιακών τρυκ που πραγματοποιούν οι «ηγέτες» στη βιτρίνα της πολιτικής ζωής, στα τηλεοπτικά «παράθυρα».

Ο βομβαρδισμός αυτός της «κοινής γνώμης», στοχεύει άμεσα στην ανάκαμψη της φθοράς του δικομματισμού και στην αποκατάσταση της χαμένης αξιοπιστίας του. Τους ενδιαφέρει, ακόμη και μέσω θυσίας μέρους του πολιτικού προσωπικού (π.χ Υπουργών) το σύστημα να συνεχίζει να δουλεύει απρόσκοπτα, μιας και ας μην υπάρχουν αυταπάτες, τα μεγάλα ΜΜΕ, είναι και αυτά μεγάλες επιχειρήσεις και άρα οργανικό κομμάτι του συστήματος. Σε τελευταία ανάλυση το κλίμα δικομματικής πόλωσης που ξαφνικά «προέκυψε» στην πολιτική σκηνή, αποσκοπεί στον εγκλωβισμό της λαϊκής δυσαρέσκειας, ώστε να μην προσλάβει ριζοσπαστικό χαρακτήρα.

Ακόμη και όταν τα μεγάλα ΜΜΕ «ασχολούνται» με τα λαϊκά προβλήματα, το κάνουν με τέτοιο τρόπο, ώστε να μένουν στο απυρόβλητο οι πραγματικές αιτίες ή στην καλύτερη περίπτωση, να χάνουμε το δάσος και να βλέπουμε το δένδρο. Για παράδειγμα στην υπόθεση του Βατοπαιδίου, να βλέπουμε μόνο τον ηγούμενο Εφραίμ και όχι την παράδοση διαχρονικά, το ξεπούλημα της δημόσιας περιουσίας (γη, δάση, θάλασσα, ορυκτό πλούτο) στους οικονομικά ισχυρούς. Να βλέπουμε τον Αλογοσκούφη ως υπεύθυνο για το οικονομικό μας χάλι και όχι συνολικά την πολιτική των κυβερνήσεων και της Ε.Ε στο όνομα της «ανταγωνιστικότητας»- κερδοφορίας των επιχειρήσεων.

Οι λαϊκές μάζες, που καθημερινά βλέπουν τα βασικά τους προβλήματα να οξύνονται δεν θα πρέπει να πέσουν στις παγίδες που τους στήνουν. Έχουν όχι μόνο την ανάγκη αλλά και τη δύναμη να τους χαλάσουν τα σχέδια. Αρκεί να ξεφύγουν από το καλλιεργούμενο κλίμα ηττοπάθειας, αποστράτευσης και οργανώνοντας την αντίσταση τους να απαιτήσουν όχι απλά κυβερνητικές εναλλαγές, αλλά ριζική αλλαγή της ακολουθούμενης πολιτικής.

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Για τις Λατομικές ζώνες:

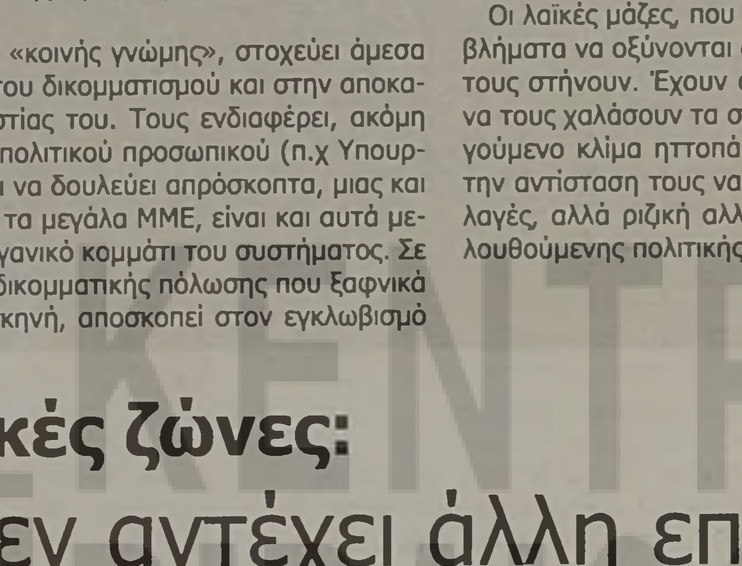
Το Βέρμιο δεν αντέχει άλλη επιβάρυνση!

Μεγάλο κομμάτι της τελευταίας συνεδρίασης του Δ.Σ της Βέροιας αφιερώθηκε στην επανεξέταση του ζητήματος, μετά από την αναβολή που πήρε από προηγούμενη συνεδρίαση, του καθορισμού (πρόταση προς το Νομαρχιακό Συμβούλιο) Λατομικών Ζωνών στην περιοχή του Δήμου.

Πρώτο χαρακτηριστικό της συνεδρίασης η απουσία των ενδιαφερόμενων φορέων της περιοχής. Είναι χαρακτηριστική η απόφαση του ΤΕΕ, το οποίο ζήτησε την αναβολή του θέματος λόγω της μη έγκαιρης ειδοποίησης γι'αυτό, αν και από τα λεγόμενα του εκπροσώπου φάνηκε η αντίθετη άποψη που υπάρχει. Είναι επίσης χαρακτηριστικό ότι ουσιαστικά απουσίασαν και οι απόψεις των Τοπικών Συμβουλίων με χαρακτηριστικότερη εκείνη της Καστανιάς πολύ απλά υπογράμμισε πως η περιοχή έχει μετατραπεί σε «Σεληνιακό Τοπίο».

Δεύτερο χαρακτηριστικό είναι το γεγονός πως όσοι τοποθετήθηκαν (δασάρχης, εκπρόσωποι οικολογικών οργανώσεων) ήταν αρνητικοί. Πιο χαρακτηριστικές οι επισημάνσεις του Δασάρχη όπου είπε μεγάλες αλήθειες: Στο Βέρμιο υπάρχει μια άναρχη κατάσταση και ο καθένας μπορεί με μια απλή αίτηση να «καπαρώνει» περιοχές! Πως έχουμε σε χώρους καταφύγιων θηραμάτων άδειες για λατομεία, τα προβλήματα με το νερό που δημιουργούνται, καθώς και πως με αυτό τον τρόπο ανοίγουμε τον «Ασκό του Αιόλου» σε μεγάλες εταιρείες που ορέγονται την περιοχή.

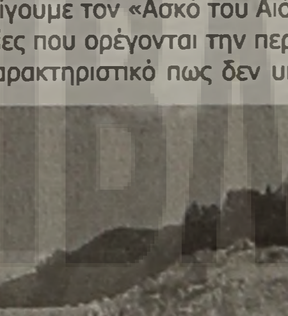
Τρίτο χαρακτηριστικό πως δεν υπήρχαν ουσιαστικά επιχειρήματα για την επέκταση της σχετικής περιοχής λατομικών εργασιών, η οποία αποδεδειγμένα θα προκαλέσει σοβαρά προβλήματα στο πανέμορφο περιβάλλον. Εξάλλου υπάρχει πλούσια εμπειρία πως δεν τηρείται ούτε καν η σχετική νομοθεσία για την αποκατάσταση μετά την χρήση παρόμοιων χώρων κάτι που φαίνεται στο Βέρμιο «δια γυμνού οφθαλμού». Στα επιχειρήματα της δημοτικής πλειοψηφίας πως όλα αυτά αποτελούν «πρόταση» για να μπει μια «τάξη» μπορεί κανείς εύκολα να απαντήσει πως σε όλους τους τομείς της κοινωνικής ζωής το επιχείρημα αυτό χρησιμοποιείται όταν κάποιοι θέλουν να καταργήσουν «κεκτημένα» ή «δικαιώματα». Επίσης τα όσα αναφέρονται εισηγητικά περί «διασφάλισης των εσόδων του Δήμου από την μίσθωση λατομικών χώρων» ή να «τηρούνται οι όροι αποκατάστασης στον χρόνο και τον τρόπο» αποτελούν απλά «προφάσεις εν αμαρτίαις». Όσοι δε επιχειρούν να συμβιβάσουν επιχειρηματικά συμφέροντα με τη διαφύλαξη του περιβάλλοντος απλά όπως λέει ο λαός μας «θέλουν και τον σκύλο χορτάτο και την πίτα ολόκληρη».



Η λύση είναι σε αντίθετη κατεύθυνση. Όχι άλλη καταστροφή του περιβάλλοντος με την επέκταση της σχετικής ζώνης. Κλείσιμο όσων λειτουργούν παράνομα ή αυθαίρετα. Αποκατάσταση του φυσικού τοπίου. Οι πολίτες ας επαγρυπνούν !

Στη συνέχεια παρουσιάζουμε τις δηλώσεις για το ζήτημα αυτό του κ. Παύλου Παυλίδη Προέδρου της Επιτροπής Ανάπτυξης του Δήμου και του κ. Γιώργου Ουρσουζίδη Προέδρου του νομαρχιακού τμήματος του ΤΕΕ

Παύλος Παυλίδης, Πρόεδρος της Επιτροπής Ανάπτυξης του Δήμου



«Ως Επιτροπή Ανάπτυξης, εισηγηθήκαμε μια πρόταση την οποία διαμορφώσαμε έπειτα από έρευνα και πολύ δουλειά της Υπηρεσίας του Δήμου. Αναλάβαμε λοιπόν την πρωτοβουλία, για να κάνουμε την πρόταση, την οποία θα πρέπει να υπογραμμίσουμε θα την χωροθετήσει η Νομαρχία και η αντίστοιχη επιτροπή που αυτή θα συγκροτήσει όπως προβλέπει ο Νόμος και είναι για τους επόμενους 6 μήνες.

Έπρεπε να μπει μία σειρά, μία τάξη στα βουνά και περισσότερο για να αποφευχθούν φαινόμενα προηγούμενων ετών όπως το να έρχονται μεγάλες εταιρείες να ζητούν να φτιάξουν λατομεία δίπλα σε οικισμούς με αντίστοιχους κινδύνους που όλοι γνωρίζουμε ότι αφήνουν με την λειτουργία τους. Θέλουμε λοιπόν να μπει να τάξη στο βουνό και στα έσοδα του Δήμου, μια οργάνωση και στις άδειες που υπάρχουν σήμερα και δεν τις γνωρίζουμε ή δεν τις γνωρίζουν οι αρμόδιοι που τις δίνουν. Θέλουμε να ξέρουμε ποιοι είναι οι νόμιμοι και ποιοι οι παράνομοι και για μας για τις Δημοτικές εκτάσεις υπάρχει αυτό το συγκεκριμένο αίτημα ότι εμείς τουλάχιστον αναγνωρίζουμε ότι έτσι πρέπει να είναι οι λατομικές εκτάσεις στη περιοχή μας.

Όλοι όσοι είναι παράνομοι και δεν εκπληρώνουν τις υποχρεώσεις τους θα τους αποβάλουμε από το βουνό. Πρόθεση μας είναι να διαφυλαχτεί ο φυσικός πλούτος, ο υδάτινος πλούτος, το φυσικό περιβάλλον. Εμείς θα προστατέψουμε όλα αυτά και αυτοί θα πρέπει να εκμεταλλευτούν σωστά τον ορυκτό πλούτο όχι μόνο για τα συμφέροντα τους αλλά και θα πρέπει να τηρήσουν την υποχρέωση τους για τήρηση της μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων».

Γιώργος Ουρσουζίδης, Πρόεδρος ΤΕΕ Ημαθίας

Ερ. Κύριε Πρόεδρε, αναφορικά με την δημιουργία λατομικής ζώνης στα όρια του Δήμου Βέροιας το Τεχνικό Επιμελητήριο Ημαθίας αρνήθηκε να εκφράσει άποψη, γιατί;

Απ.«Θεωρήσαμε εξαιρετικά επιπόλαιο να εκφράσουμε άποψη χωρίς προηγούμενη μελέτη και τεκμηρίωση για ένα πραγματικά σημαντικό ζήτημα.

Οι λόγοι είναι προφανείς:

Κληθήκαμε να εκφράσουμε άποψη κυριολεκτικά την τελευταία στιγμή, χωρίς τον απαιτούμενο φάκελο με τις απαραίτητες πληροφορίες, ώστε να αναθέσουμε σε κάποιους συναδέλφους την επεξεργασία του θέματος και στη συνέχεια να προκύψει η λήψη απόφασης πάνω στο ζήτημα.

Επί της ουσίας όμως το Δημοτικό Συμβούλιο οδηγήθηκε στη χωροθέτηση αυτή λαμβάνοντας υπόψη το γεγονός ότι το Βέρμιο έχει κυριολεκτικά λεηλατηθεί επί σειρά ετών από την ανεξέλεγκτη λάτευση και εξόρυξη του πλούσιου υπεδάφους του. Μια βόλτα στις συγκεκριμένες περιοχές θα πείσει και τον πλέον κακόπιστο. Άρα λοιπόν γνωμοδότησε λαμβάνοντας υπόψη την υφιστάμενη κακή κατάσταση που δημιουργήθηκε όλα αυτά τα χρόνια και όχι κάποια μελέτη σε σχέση με τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις μιας τέτοιας δραστηριότητας, απλά επέλεξε να επιδεινώσει την ήδη άθλια κατάσταση στο Βέρμιο. Το κόστος της επιλογής αυτής, εφόσον ευδοκιμήσει, θα το υποστούμε όλοι μας. Είναι γνωστό ότι η ανεξέλεγκτη δραστηριότητα λάτευσης του ορεινού όγκου οδηγεί στην αλλαγή του μηχανισμού λειτουργίας των φυσικών υδάτινων πόρων με δυσμενέστατες συνέπειες για το οικοσύστημα κατ' συνέπεια και τον άνθρωπο.

Πως είναι δυνατόν λοιπόν ο κα τεξοχήν αρμόδιος επιστημονικ φορέας του νομού να εκφράσε άποψη χωρίς να σκύψει πάνω σ ένα τόσο σοβαρό ζήτημα.

Εξάλλου εάν τόσο επιπόλαια κα πρόχειρα εκφράζαμε την άποψή μας, εύκολα θα μπορούσε να μα κατηγορήσει κανείς ότι εξυπηρετούμε συμφέροντα, σας θυμίζω τους τόνους λάσπης που έπεσε για το άλλο μεγάλο ζήτημα χωροθέτησης (12) του νομού ότα οι θέσεις του Τ.Ε.Ε. Ημαθίας βρήκαν την απόλυτη δικαίωση όλων των αρμοδίων φορέων και ανεξάρτητων αρχών, καθώς και κάθε λογικά σκεπτόμενου πολίτη».

Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ'ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Μικρά ...μικρά

από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας



➡ Για μία ακόμη φορά η συνεδρίαση του Δ.Σ ήταν πολύωρη και έληξε μεταμεσονύκτια. Μόνο για τα εκτός ημερήσιας διάταξης θέματα διατέθηκε χρόνος περισσότερος από 2 ώρες (1 ώρα προβλέπει ο Κονονισμός). Μήπως τελικά χρειάζεται να πραγματοποιούνται περισσότερες συνεδριάσεις με λιγότερα θέματα, ώστε ο χρόνος τους να είναι συντομότερος; Τι φταίνε και οι «έρμοι» δημοσιογράφοι , που συνήθως είναι οι εκ των ελάχιστων θεατών ;



➡ Σοβαρό το θέμα που έθεσε η κ. Δήμαρχος σχετικά με τα όσα προβλέπει το φορολογικό Νομοσχέδιο και για τα ζητήματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Δυστυχώς συζήτηση ουσίας δεν έγινε στο Δ.Σ, ούτε και βγήκε σχετικό ψήφισμα διαμαρτυρίας. Πάντως τα όσα ανέφερε όπως «Ο θεσμός τίθεται υπό ομηρία», «επανέρχεται ο έλεγχος σκοπιμότητας», «είμαστε δέσμιοι της όποιας κυβέρνησης», είναι σωστά μόνο που δεν είναι αποτέλεσμα απλά του συγκεκριμένου Νομοσχεδίου αλλά του συνολικού νομικού πλέγματος που διέπει την Αυτοδιοίκηση, που την θέλει να λειτουργεί ως «αποκεντρωμένη κρατική υπηρεσία», που θα υλοποιεί σε τοπικό επίπεδο την κεντρικά ακολουθούμενη πολιτική.

➡ Ούτε τα προβλήματα που υπάρχουν με την έναρξη της σχολικής χρονιάς, ούτε με το φορολογικό, ούτε μια σειρά άλλα ζητήματα απασχόλησαν τους Τοπικούς μας Άρχοντες κατά τη συνεδρίαση του Δ.Σ. Το ερώτημα που έχουμε θέσει εδώ και καιρό παραμένει. Τελικά με ποια σοβαρά ζητήματα των πολιτών ασχολείται το κατ' άλλα «κορυφαίο πολιτικό όργανο του Δήμου» ;

➡ Χρήσιμο είναι σε τακτά διαστήματα το Προεδρείο να δίνει στοιχεία σχετικά με την παρουσία των Δημοτικών Συμβούλων στις συνεδριάσεις!



➡ «Να σταματήσετε να κάνετε αντιπολίτευση προς την κυβέρνηση» ζήτησε από τη Δήμαρχο ο κ. Χ. Σκουμπόπουλος, χωρίς όμως να πάρει θέση στα όσα προβλέπονται από το Ν/Σ για το φορολογικό. Ταυτόχρονα προέβλεψε πως το επόμενο διάστημα θα έρχονται περισσότεροι πολίτες στις συνεδριάσεις...

➡ «Να υπάρχει η πολιτική στο Δ.Σ όχι όμως η κομματικοποίηση». Γ. Ορφανίδης.



➡ Στη συζήτηση και πάλι το θέμα της πλατείας Ωρολογίου, όπου κ. Ορφανίδης τόνισε την ανάγκη να «προστατευτεί το έργο της πλατείας» και πως στα αρχικά σχέδια κανείς δεν αντέδρασε και η κ.Τσαμήτρου που ζήτησε να μάθει αν τηρούνται τελικά οι αρχικές μελέτες, για να πάρει τη θετική απάντηση του αρμόδιου αντιδημάρχου κ. Δάσκαλου. Πάντως αυτό που κατασκευάζεται εκεί και κοστίζει πολλά και δεν αρέσει στους πολλούς...

➡ Σε παραδείγματα για το αν η πόλη της Βέροια είναι «όμορφη, καθαρή και ανθρώπινη» αναφέρθηκε ο Μ. Σακαλής ζητώντας να παρθούν μέτρα στη περιοχή του Δημαρχείου όπου είναι γεγονός πως το κακό έχει παραγίνει. Πάντως τα παλιότερα χρόνια νεολαίοι κομμάτων συλλαμβάνονταν όταν έγραφαν πολιτικά συνθήματα στους τοίχους...

➡ Το θέμα του νερού τέθηκε για μία ακόμη φορά. Στην Αγία Βαρβάρα λύθηκε το πρόβλημα που υπήρχε δεν έγινε το ίδιο όμως με τον υπόλοιπο Δήμο. Πάντως όπως αποκάλυψε ο κ. Δελεβερίδης μετά από έλεγχο του στις πηγές πως δεν υπάρχει πρόβλημα λειψυδρίας (έχουμε ακόμη και υπερχείλιση) αλλά διαχείρισης. Εμείς πάντως από καιρό έχουμε προτείνει την πραγματοποίηση σύσκεψης σε επίπεδο νομού με τη συμμετοχή όλων των φορέων για το μεγάλο ζήτημα της διαχείρισης των υδάτων.

➡ Τώρα με τα υδρόμετρα, εκτός από δημοτικούς αστυνόμους θα έχουμε και...υδροφύλακες ;



➡ Από τον Οκτώβριο δεσμεύτηκε ο αντιδήμαρχος κ. Σουμελίδης πως οι κάδοι θα πλένονται συχνότερα. Άντε να δούμε γιατί η κατάσταση είναι πού άσχημη!

➡ 11 σφραγίσεις καταστημάτων για παράνομη κατάληψη πεζοδρομίου είχαμε από την νυν Δημοτική Αρχή όπως αποκάλυψε ο αρμόδιος αντιδήμαρχος κ. Μιχαηλίδης. Η προηγούμενη Αρχή τόνισε πως δεν είχε πραγματοποιήσει καμία...

➡ Ως «Έτος Περιβάλλοντος (και καθαριότητας) ανακοίνωσε πως θα είναι το 2009, η Δήμαρχος . Αναμένουμε τις σχετικές ανακοινώσεις και κυρίως τα απαραίτητα μέτρα..

➡ Αντί για 60 συμβασιούχους με δίμηνες συμβάσεις, λόγω οικονομικών προσελήφθηκαν μόνο 30 φέτος με απο τέλεσμα να υπάρχουν σοβαρά προβλήματα στη καθαριότητα. Μία παρατήρηση. Πότε θα σταματήσει το αίσχος των συμβασιούχων ;

➡ Ευρύτερα γνωστό έγινε το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας κατά τον κ. Κάκαρη,. Ως αποδεικτικό στοιχείο έφερε τη ανοδική πορεία των «αναρτήσεων» στο interntet που από 80 πρόπερσι, έφτασαν τις 2.500 πέρσι και τις 9.800 φέτος.

➡ Διέψευσε η κ. Δήμαρχος απαντώντας στον κ. Σκουμπόπουλο τα όσα ακούγονται περί βουλευτοποίησης της, τονίζοντας με νόημα το γνωστό τραγούδι «δεν πάω πουθενά / εδώ θα μείνω». Το θέμα είναι λοιπόν αν στις επόμενες εκλογές θα είναι υποψήφιοι το ίδιο «δίδυμο» ή θα έχουμε «ανανέωση»...

➡ Το έχουμε ξαναγράψει. Προσοχή στον τρόπο που εισάγονται τα θέματα ή και αποφασιζόνται, γιατί συχνά ακυρώνονται από την Περιφέρεια....

➡ Πολλά τα λεφτά για τις δημόσιες σχέσεις !

➡ Η συνοχή των Δημοτικών Ομάδων φαίνεται πως είναι στο ναδίρ!

➡ Γιατί πολλοί σύμβουλοι της πλειοψηφίας παραμένουν σιωπηλοί στις επιθέσεις της μειοψηφίας ;

➡ «Εγώ δεν είχα να τρώω μπανάνες από μικρός γι'αυτό και δεν πάτησα ποτέ μου σε μπανανόφλουδες». Χ. Σκουμπόπουλος

➡ Πολιτικά λάθος (περισσότερα σε αναλυτικό σχόλιο) η απόφαση κατά πλειοψηφία για τις λατομικές ζώνες!

«Κρατικοποιήσεις» και «ιδιωτικοποιήσεις»

Πριν 20-30 χρόνια, οι κυβερνήσεις των ΗΠΑ και Αγγλίας πρωτοστατούσαν στην πολιτική του «λιγότερου κράτους» με την ιδιωτικοποίηση - κυρίως των κερδοφόρων - επιχειρηματικών ομίλων και υποδομών. Την ίδια περίοδο, οι κυβερνήσεις της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ μεγάλωναν το ελληνικό κράτος με την κρατικοποίηση μιας σειράς μεγάλων επιχειρήσεων που ελέγχονταν από τα παλιά «τζάκια» των βιομηχανοεπιχειρηματιών.

Οι καιροί όμως άλλαξαν. Από τις αρχές του 2000, στις ΗΠΑ, την Αγγλία και άλλες μεγάλες χώρες, ξεκινούν οι κρατικοποιήσεις μεγάλων πολυεθνικών ομίλων τραπεζών και άλλων επιχειρήσεων. Στο τελευταίο 15ήμερο είχαμε στις ΗΠΑ την κρατικοποίηση των 2 μεγαλύτερων στεγαστικών τραπεζών (της «Φάνι» και της «Φρίντι»), ενώ προχτές κρατικοποιήθηκε και η μεγαλύτερη αμερικανική ασφαλιστική εταιρεία. Στην ίδια περίοδο, οι ελληνικές κυβερνήσεις επιμένουν στην εφαρμογή των πολιτικών του «λιγότερου κράτους», με την ιδιωτικοποίηση κρατικών επιχειρήσεων και υποδομών, με τελευταία παραδείγματα το ξεπούλημα του ΟΤΕ στην «Ντόιτσε Τέλεκομ» και της «Ολυμπιακής Αεροπορίας».

Το ενδιαφέρον, όμως, δεν είναι αν οι κυβερνήσεις εφαρμόζουν προγράμματα κρατικοποιήσεων ή ιδιωτικοποιήσεων, αλλά προς όφελος τίνος είναι οι συγκεκριμένες πολιτικές. Στο ερώτημα αυτό έχει απαντήσει η ίδια η ιστορία, που διδάσκει πως το κράτος, στο σύστημα που ζούμε είτε «μικρό, είτε «μεγάλο» εκφράζει τα συμφέροντα των οικονομικά ισχυρών. Αδιάψευστος μάρτυρας το γεγονός ότι με τις κρατικοποιήσεις στις ΗΠΑ κρατικοποιήθηκαν οι ζημιές και τα φέσια που έβαλαν στις επιχειρήσεις τους οι κεφαλαιοκράτες, ενώ με τις ιδιωτικοποιήσεις (ανεξαρτήτως αν γίνονται στην Ελλάδα ή στις ΗΠΑ) στην ουσία ιδιωτικοποιούνται τα κέρδη και τα «φιλέτα» της δημόσιας περιουσίας.



Σύσκεψη για τα προβλήματα του Σφαγείου Βέροιας

Τα οξύτατα προβλήματα που αντιμετωπίζει η σύγχρονη μονάδα του Βιομηχανικού Σφαγείου της Βέροιας, απασχόλησαν τη σύσκεψη που προκάλεσαν στο Δημαρχείο της πόλης τα μέλη του Σωματείου εργαζομένων στα Σφαγεία. Στην συζήτηση που είχαν με τη Δήμαρχο Χαρίκλεια Ουσουλτζόγλου-Γεωργιάδη και τον Δημοτικό Σύμβουλο Νίκο Τσιαμήτρο, κρίθηκε ότι επείγει η πρόκληση ευρείας σύσκεψης με όλους τους συναρμοδίους και τους βουλευτές του Νομού. Στη σύσκεψη που θα πραγματοποιηθεί στο Δημαρχείο το μεσημέρι της ερχόμενης Δευτέρας θα κληθούν οι Βουλευτές, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, η Διοίκηση των Σφαγείων, η Διεύθυνση Κτηνιατρικής και η Συντονιστική Επιτροπή Ελέγχου Τροφίμων.



Υπενθυμίζεται ότι το Σφαγείο της Βέροιας, είναι μια από τις πλέον σύγχρονες μονάδες του είδους στην Ελλάδα και το Σωματείο των Εργαζομένων που σήμερα νοιώθει έντονη την επαγγελματική ανασφάλεια χρονολογείται από το 1936. Προβληματίζει το γεγονός ότι ενώ η Βέροια είναι η ισχυρότερη σε παραγωγή βοοειδών πόλη της Ελλάδος, στο Βιομηχανικό της Σφαγείο έρχονται μόνο 10.000 από τις 30.000 που εκτρέφονται εδώ. Κι όλα αυτά ενώ εδώ υπάρχουν και λειτουργούν και σύγχρονα τυποποιητήρια χοιρινών τα οποία δεν εξυπηρετούνται από το τοπικό Σφαγείο.

ειδήσεις απο Ημαθία



Εισήγηση του Λ. Τσαβδαρίδη στο νομοσχέδιο για τις ιδιωτικές επιχειρήσεις παροχής υπηρεσιών ασφάλειας.



Ο Βουλευτής Λάζαρος Τσαβδαρίδης, εισηγούμενος στη Βουλή το νομοσχέδιο για τις ιδιωτικές επιχειρήσεις παροχής υπηρεσιών ασφάλειας, ως εισηγητής της Κυβερνητικής πλειοψηφίας, σημείωσε ότι η κυβέρνηση με το νομοσχέδιο αυτό έρχεται να συμπληρώσει την ισχύουσα νομοθεσία που έχει καταστεί ανεπαρκής και να καλύψει τις συνεχώς αυξανόμενες ανάγκες αστυνόμευσης και παροχής υπηρεσιών ασφάλειας.

Τόνισε ότι με το νομοσχέδιο «εισάγονται κανόνες διαφάνειας στην ίδρυση και λειτουργία των ιδιωτικών επιχειρήσεων παροχής υπηρεσιών ασφάλειας και καθιερώνονται εγγυήσεις προστασίας για το προσωπικό τους αλλά και για το κοινωνικό σύνολο γενικότερα».

Αναφέρθηκε στους νόμους που ψηφίστηκαν επί ΠΑΣΟΚ, χωρίς να ολοκληρωθεί το θεσμικό πλαίσιο και στην αναγκαιότητα περαιτέρω αναμόρφωσης του ισχύοντος θεσμικού πλαισίου που διέπει τη λειτουργία των ΙΕΠΥΑ, ώστε οι ρυθμίσεις του να ανταποκρίνονται στις σύγχρονες συνθήκες και εξελίξεις και να αντιμετωπίζουν δυσλειτουργίες και προβλήματα και που, όπως είπε, γίνεται «με γνώμονα την πλήρη προστασία ων Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και την εμπέδωση της δημόσιας τάξης και ασφάλειας».

Ο Βουλευτής σημείωσε ότι με το νομοσχέδιο «επιχειρείται ο επανακαθορισμός των προϋποθέσεων λειτουργίας των ΙΕΠΥΑ και των παρερχομένων από αυτές υπηρεσιών, η δημιουργία προϋποθέσεων ευχερέστερου, αποτελεσματικότερου και ουσιαστικότερου ελέγχου τους καθώς και η ενίσχυση της επιχειρηματικότητας σε πεδίο υγιούς ανταγωνισμού».

Διευκρίνισε ότι με το συζητούμενο νομοσχέδιο «δεν αλλάζουμε το καθεστώς των αστυνομικών οργάνων, δεν αφαιρούμε τίποτε από τους αστυνομικούς, ούτε ρυθμίζουμε έστω και ελάχιστα το καθεστώς των αστυνομικών».

.Και τόνισε: «Απεναντίας, διαμορφώνουμε το καθεστώς των ιδιωτικών εταιριών παροχής ασφάλειας, για να λειτουργούν υπό όρους διαφάνειας, προβλέπουμε καλύτερη εκπαίδευση γι' αυτούς που ήδη χρησιμοποιούνται και μπαίνει μια τάξη στα οποία θέματα».

Ο Βουλευτής χαρακτήρισε το προτεινόμενο νομοσχέδιο «Νομοσχέδιο προσαρμογής και εναρμόνισης στις σύγχρονες ευρωπαϊκές ανάγκες της κοινωνίας μας», σημείωσε ότι από αυτό «προκύπτει ενδεχόμενη αύξηση εσόδων και αποτροπή ενδεχόμενων δαπανών», αλλά και «δημιουργία νέων θέσεων εργασίας, με την ταυτόχρονη εμπέδωση του αισθήματος ασφάλειας και ευταξίας στη συνείδηση των πολιτών».

Κλείνοντας, ο Βουλευτής τόνισε ότι με το νομοσχέδιο αυτό η Κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας «τολμά και ανατρέπει παθογένειες ετών, χαράσσει νέες πορείες, με απώτερο στόχο την ικανοποίηση των αναγκών και προσδοκιών των ελλήνων πολιτών» και «αποδεικνύει, για ακόμη μια φορά, ότι η αντιστοιχία λόγων και έργων είναι κύριο χαρακτηριστικό της».

Κοινο Βουλευτικά

Ερωτήσεις του Τ. Σιδηρόπουλου



Για τον Οδικό άξονα Βέροιας – Νάουσας – Έδεσσας.

Ο κάθετος άξονας Βέροιας – Νάουσας – Έδεσσας της Εγνατίας Οδού, έχει αξιολογηθεί, ως το κατεξοχήν αναπτυξιακό έργο των νομών Ημαθίας και Πέλλας. Ένα έργο που θα βγάλει από την απομόνωση το μεγαλύτερο μέρος της Ημαθίας και το σύνολο του νομού Πέλλας.

Παρ' όλα αυτά, στα πέντε χρόνια διακυβέρνησης της Ν.Δ., δεν έχουν κατασκευαστεί ακόμη ούτε τα 7,5 χιλ. από τα 50 χιλ του οδικού άξονα, που συνδέει την Εγνατία Οδό με την Έδεσσα, παρ' ότι η μελέτη του είχε ολοκληρωθεί το 2003.

Σύμφωνα με την σύμβαση, το έργο αυτό έπρεπε να είχε ολοκληρωθεί τον Ιούνιο του 2008.

Ο Ιούνιος του 2008 πέρασε και τώρα ανακοινώθηκε το 2010.

Επειδή οι κοινοτικοί πόροι για την ανάπτυξη στους νομούς Ημαθίας και Πέλλας σπαταλούνται ή χάνονται.

Επειδή, ειδικά αυτοί οι δύο νομοί, δεν έχουν περιθώρια άλλων απωλειών.

Επειδή το μεγαλύτερο μέρος του νομού Ημαθίας και το σύνολο του νομού Πέλλας παραμένουν ουσιαστικά σε απομόνωση.

Επειδή οι μεγάλες καθυστερήσεις στην ολοκλήρωση των έργων, οδηγούν τους δύο νομούς σε ακόμη μεγαλύτερη οικονομική και κοινωνική υποχώρηση.

Επειδή η καθυστέρηση δεν επιτρέπει την αξιοποίηση της Εγνατίας Οδού, για την οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη των δύο νομών.

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1.Γιατί υπάρχουν τόσο μεγάλες καθυστερήσεις;

2.Πότε προβλέπετε την ολοκλήρωση του οδικού άξονα Βέροιας – Νάουσας – Έδεσσας;

3.Ποιο είναι το συνολικό κόστος και από ποια προγράμματα θα χρηματοδοτηθεί η κατασκευή του οδικού άξονα Βέροια – Νάουσα – Έδεσσα;

Για τα προβλήματα στην παραγωγή μήλων

"Κύριε Υπουργέ, οι δυσμενείς καιρικές συνθήκες που επικράτησαν το φετινό καλοκαίρι με την διατήρηση υψηλών θερμοκρασιών, καθώς και την παρατεταμένη ανομβρία τα τελευταία δύο χρόνια, δημιούργησαν σοβαρό πρόβλημα στην παραγωγή μήλων. Η παραγωγή των δένδρων είναι πολύ μειωμένη, λόγω των κακών καιρικών συνθηκών κατά την εποχή της γονιμοποίησης, αλλά και της καρπόπτωσης που ακολούθησε, λόγω των υψηλών θερμοκρασιών. Η υψηλή θερμοκρασία προκάλεσε επίσης και «κάψιμο» στην επιφάνεια των καρπών, με αποτέλεσμα την κακή ποιότητα και την αδυναμία διάθεσης στο εμπόριο. Η ζημία, σε ορισμένες περιοχές του Νομού μας, εκτιμάται ιδιαίτερα σημαντική, με αποτέλεσμα οι δενδροκαλλιεργητές μήλων να βρίσκονται σε απόγνωση, βλέποντας την μεγάλη οικονομική καταστροφή που υπέστησαν. Το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, θα πρέπει άμεσα να επιληφθεί αυτού του προβλήματος και να δώσει εντολή στον ΕΛΓΑ για την αποζημίωση των παραγωγών, των οποίων η παραγωγή υπέστη στη καταστροφή. Ερωτάται ο υπουργός:

Σε ποιες ενέργειες θα προβεί, ώστε να δοθεί λύση στο πρόβλημα που προέκυψε από την μειωμένη παραγωγή Μήλων;

Θα προχωρήσει άμεσα, δίνοντας εντολή στον ΕΛΓΑ, ώστε η καρπόπτωση και το κάψιμο, λόγω των παρατεταμένων υψηλών θερμοκρασιών, να ενταχθούν στο καθεστώς των αποζημιώσεων;"

ΔΗΛΩΣΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ



Δυστυχώς, για μια ακόμη φορά επιβεβαιώθηκε ο κανόνας ότι "ουδείς πιο αγνώμων από τον ευεργετηθέντα". Ο κ. Γιώργος Φουντούλης, χωρίς να εκτιμήσει τη δύναμη και την εξουσία που του εμπιστεύθηκα ως Αντιδήμαρχο και Πρόεδρο της ΔΕΥΑΝ, με την προσβλητικότατη επιστολή του στον τύπο, φαίνεται ότι επέλεξε να χαράξει έναν απόλυτα προσωπικό δρόμο. Η επιλογή του αυτή τον θέτει πλέον εκτός της παράταξής μας «ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ». Τον ευχαριστώ για τη μέχρι σήμερα συνεργασία και του εύχομαι καλή επιτυχία στις προσωπικές του φιλοδοξίες.

ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΩΝ ΣΥΝΕΝΩΣΕΩΝ
συγκρότησε ο Δήμος Πλατέος με απόφαση του Δ.Σ

Μετά από πρόταση του δημάρχου Πλατέος κ. Φώτη Δημητριάδη, που έφερε το θέμα εκτάκτως για συζήτηση στη τελευταία συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου αποφασίστηκε ομόφωνα η συγκρότηση «Ειδικής Εισηγητικής Επιτροπής για την επεξεργασία και διατύπωση των θέσεων και προτάσεων του δήμου Πλατέος σχετικά με τις συγχωνεύσεις δήμων, στο πλαίσιο της Διοικητικής Μεταρρύθμισης».

Στην Επιτροπή προτάθηκαν να συμμετέχουν, ο δήμαρχος κ. Φώτης Δημητριάδης ως πρόεδρος, ο αρχηγός της μείζονος αντιπολίτευσης κ. Στέφανος Δριστάς, ο αρχηγός της ελάσσονος αντιπολίτευσης δημοτικός σύμβουλος κ. Απόστολος Θεμελής και ο πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου κ. Στέφανος Χρυσόμαλλος

Ερώτηση του ΚΚΕ για τις τιμές στο καλαμπόκι & τα σιτηρά

Ερώτηση στην βουλή, προς τον Υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης Αλέκο Κοντό, για τις χαμηλές τιμές καλαμποκιού και σιτηρών κατέθεσαν επτά βουλευτές του ΚΚΕ (Αχιλλέας Κανταρτζής, Αντώνης Σκυλλάκος, Νίκος Γκατζής, Γιάννης Ζιώγας, Νίκος Μωραΐτης, Νίκος Καραθανασόπουλος, Σταύρος Σκοπελίτης). Το κείμενο της ερώτησή ς του αναφέρει: «Με χρεοκοπία απειλούνται οι παραγωγοί καλαμποκιού και σιτηρών της χώρας μας επειδή οι τιμές που πληρώνουν οι έμποροι δεν καλύπτουν ούτε το κόστος παραγωγής το οποίο την τελευταία χρονιά αυξήθηκε κατακόρυφα, επειδή αυξήθηκαν αντίστοιχα όλα τα αγροτικά εφόδια και κυρίως τα λιπάσματα. Οι ευθύνες των κυβερνήσεων της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ είναι τεράστιες, επειδή συμφώνησαν στον εκφυλισμό των όποιων μηχανισμών προστασίας του αγροτικού εισοδήματος υπήρχαν, με αποτέλεσμα η τιμή παρέμβασης των δημητριακών να είναι μόλις 0,10 ευρώ/κιλό και να αφήνει τεράστια περιθώρια κερδοσκοπίας στους εμποροβιομήχανους.

Τεράστιες είναι οι ευθύνες της κυβέρνησης της ΝΔ επειδή την ίδια περίοδο που οι τιμές του ψωμιού, των ζυμαρικών, των παιδικών τροφών και άλλων τροφίμων που παράγονται από τα δημητριακά αυξάνονται χρόνο με το χρόνο και έχουν φτάσει στα ύψη οι τιμές του καλαμποκιού και των άλλων σιτηρών μειώνονται. Ερωτάται ο κ. Υπουργός τι ενέργειες θα κάνει για να προστατέψει το εισόδημα των παραγωγών καλαμποκιού και σιτηρών από την ασυδοσία των εμποροβιομήχανων».

Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε
bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

Θεματικό συνέδριο της ΚΕΔΚΕ για την Παιδεία στην Βέροια

Θεματικό συνέδριο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων (ΚΕΔΚΕ) θα πραγματοποιηθεί στην Βέροια, την Παρασκευή 26 και το Σάββατο 27 Σεπτεμβρίου. Θέμα του συνεδρίου είναι «Σχολείο και Τοπική Αυτοδιοίκηση, υποχρέωση και δημιουργία» και οι εργασίες του θα γίνουν στο Χώρο Τεχνών του δήμου Βέροιας. Η έναρξη του συνεδρίου έχει ορισθεί για τις 5μμ και το πρόγραμμα των εργασιών είναι το εξής:

Παρασκευή 26 Σεπτεμβρίου 2008

16:00 – 17:00 Διαπίστευση – Εγγραφή Συνέδρων

17:00 – 19:00 Προεδρείων: Κυριάκος Λινάκης, Αντιπρόεδρος Επιτροπής Παιδείας & Πολιτισμού, μέλος Δ.Σ. ΚΕΔΚΕ

Καλωσόρισμα Δημάρχου Βέροιας, Χαρίκλειας Ουσουτζόγλου

Καλωσόρισμα Προέδρου ΤΕΔΚ Ν.Ημαθίας Κώστα Καρέλη, Δημάρχου Μελίκης

Χαιρετισμός Νομάρχη Ημαθίας,Κώστα Καραπαναγιωτίδη

Χαιρετισμός εκπροσώπου Υπουργείου Εσωτερικών

Χαιρετισμός εκπροσώπου Υπουργείου Παιδείας

Χαιρετισμοί Φορέων: ΔΟΕ – ΕΛΜΕ – ΑΣΓΜΕ

Ομιλία Σταύρου Τουφεγγόπουλου, Προέδρου Επιτροπής Παιδείας & Πολιτισμού, μέλους Δ.Σ. ΚΕΔΚΕ

19:00 – 20:30 Παρουσίαση της μελέτης: «Ο ρόλος της Τ.Α. στη διοίκηση και τη λειτουργία των σχολικών μονάδων». Εισηγητής: Γιάννης Γούπιος, Διευθυντής Ανάπτυξης & Οικονομικών Τ.Α. της Ε.Ε.Τ.Α.Α. Α.Ε. Παρεμβαίνει: Χρήστος Σπίγκος, Δημοτικός Σύμβουλος Κιλκίς. Συζήτηση – Ερωτήσεις

21:30 Δείπνο προς τιμή των συνέδρων

Σάββατο 27 Σεπτεμβρίου 2008

09:30 – 13:00 «Σύγχρονη σχολική μονάδα και τοπική κοινωνία». Εισηγητής: Ναθαναήλ Λαδόπουλος, Δήμαρχος Νεάπολης Θεσσαλονίκης. Παρεμβαίνουν: Χρήστος Τσακαλιάρης, Δήμαρχος Ασκληπιείου, Δημήτρης Γερμανός, Καθηγητής ΑΠΘ, εκπρόσωπος ΟΣΚ. Συζήτηση – Ερωτήσεις

13:00 – 13:30 Διάλειμμα – Ελαφρύ γεύμα

13:30 – 16:00 «Συνένωση σχολικών μονάδων και αξιοποίηση σχολικής περιουσίας», Εισηγητής: Σταύρος Παπαγεωργίου, Δήμαρχος Ιθώμης. Παρεμβαίνει: Φώτης Κουτσουπιάς, Σ. Σ. 1ης Εκπαιδευτικής Περιφ. Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Ημαθίας. Συζήτηση - Ερωτήσεις

16:00 – 17:00 Διεκδικήσεις – Προτάσεις – Συμπεράσματα. Λήξη εργασιών

17:30 Αναχώρηση με πούλμαν για τον αρχαιολογικό χώρο της Βεργίνας – ξενάγηση και επίσκεψη στο Βυζαντινό Μουσείο.

Για τα προβλήματα της εκπαίδευσης στη Βέροια

Συνεχίζοντας τη έρευνα μας σχετικά με τα προβλήματα της εκπαίδευσης στη Βέροια, πραγματοποιήσαμε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση με τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο του Δήμου κ. Νίκο Μαυροκεφαλίδη. Τα βασικά σημεία της συζήτησης αυτής, η οποία συνοδεύτηκε από την κατάθεση από μέρους και πολυσέλιδου αναλυτικού κειμένου για όλα τα ζητήματα, έχουν ως εξής :

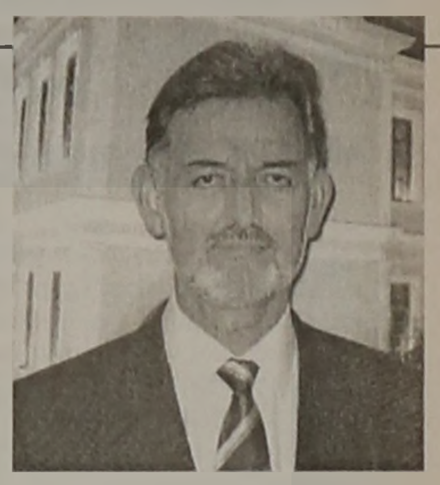
Ποια η κατάσταση στα Νηπιαγωγεία ;
Μαζί με τις ευχές μας για τη νέα σχολική χρονιά, θα τονίσω πως με βάση τα υπάρχοντα στοιχεία δεν έχουμε αποκλείσει παιδιά που πρέπει να φοιτήσουν στο Νηπιαγωγείο. Ίσως υπάρχει ένα μικρό πρόβλημα στα προνήπια.
Είναι όμως οι χώροι που πρέπει;
Αναμφισβήτητα όχι. Αρκεί να σας πω ότι 8 νηπιαγωγεία είναι σε ενοικιαζόμενους χώρους και δεν πληρούν τις προϋποθέσεις που θα έπρεπε. Μερικά νηπιαγωγεία στεγάζονται σε ισόγεια ή ημιορόφους διαμερισμάτων και βεβαίως δεν έχουν αύλειους χώρους για να παίξουν τα παιδιά και ν' αναπτύξουν δραστηριότητες οι νηπιαγωγοί.
Ποια η κατάσταση στην Α' Βαθμια;

ΕΤΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ		ΙΣΤΟΡΙΚΑ	ΕΤΟΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗΣ	ΣΧΟΛΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ	
1900 - 1910	1908	ιστορικό	1996	3ο Δημοτικό - 14ο Νηπιαγωγείο	1
1930 - 1940	1931	προπολεμικό	1985	5ο Δημοτικό	2
	1933	προπολεμικό	1984	6ο Δημοτικό - 13ο Δημοτικό	
1950 - 1960	1950			16ο Δημοτικό - 16ο Νηπιαγωγείο - 3ο Νηπιαγωγείο - 14ο Νηπιαγωγείο	1
1960 - 1970	1960			8ο Δημοτικό - 8ο Νηπιαγωγείο	3
	1964			2ο Δημοτικό - 2ο Νηπιαγωγείο	
	1968			1ο - 7ο Γυμνασιο	

Αρκετάτα παλιά σχολεία

Αρκετές σχολικές μονάδες το καλοκαίρι που μας πέρασε είχαν μετατραπεί σε εργοτάξια με δυναμικές μας παρεμβάσεις (π.χ στο 6ο και 13ο, στο 3ο και 14ο στο 5ο και 2ο, αλλάξαμε τις σκεπές και τις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, τα W.C κ.α) παρεμβάσεις αναγκαίες γιατί μερικά από αυτά είναι πριν από τον πόλεμο κατασκευασμένα!
Και το πρόβλημα με τις διπλοβάρδιες;
Το μόνο πρόβλημα που υπάρχει είναι σε 7ο και 11ο. Ύστερα από επικοινωνία που είχα με τον ΟΣΚ οι υποσχέσεις που έχουμε είναι πως μέσα στην Άνοιξη θα γίνει η εγκατάσταση της κατασκευάστριας εταιρείας και θ' αρχίσει η κατασκευή του 11ου Δημοτικού στην περιοχή του Κτηνιατρείου. Πρέπει να υπογραμμίσουμε πως έχουμε και ένα σχολείο (το 16ο) σε ενοικιαζόμενο χώρο.
Τι κατάσταση υπάρχει στη Β'θμια;
Εκεί δεν έχουμε πρόβλημα διπλοβάρδιας. Στο 4ο και 6ο κάνουμε μεγάλες παρεμβάσεις και μπήκαν σύγχρονες ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις. Μερικά σχολεία όπως στο Εργοχώρι (ΕΠΑΛ-ΕΠΑΣ) χρειάζονται ανακατασκευές γιατί έχουμε φθορές και ίσως είναι και οι χώροι αναντίστοιχοι με τις νέες εκπαιδευτικές ανάγκες. Χρειάζεται λοιπόν αναδιάταξη των χώρων και συντήρηση, γίνονται μελέτες προς αυτήν την κατεύθυνση.
Η κυβέρνηση «πέταξε το μπαλάκι» στην Τ.Α για τα ζητήματα της Παιδείας. Πόσο φτάνουν τα χρήματα που δίνει ;
Ζητούμε πάντα-και το λέω αυτός ως μάχιμος εκπαιδευτικός-οι χρηματοδοτήσεις να αναπροσαρμοστούν στις ανάγκες όλων των βαθμίδων. Τα σχολεία δυστυχώς υποχρηματοδοτούνται, ενώ πρέπει να είναι πρώτης προτεραιότητας για κάθε κυβέρνηση. Δεν έχουμε ακόμη γενναία χρηματοδότηση των υποδομών, των παρεμβάσεων, των σχολικών επιτροπών, της επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών.
Οι αυλές των σχολείων προσφέρονται για παιχνίδι και άθληση ;
Από την πρώτη στιγμή που ανέλαβα πραγματοποίησα μια πλατιά σύσκεψη όπου μπήκαν όλα τα ζητήματα των σχολείων. Ιδιαίτερο βάρος δώσαμε την υγιεινή και ασφάλεια των παιδιών. Στα πλαίσια αυτά οργανώνουμε τους χώρους με πράσινο, τους καθαρίζουμε ή τους πλένουμε συχνά και βεβαίως δίνουμε βάρος και στη φύλαξη μέσω των σχολικών φυλάκων.
Και οι γονείς θα συνεχίσουν να πληρώνουν από την «τσέπη τους» μέσω των Συλλόγων Γονέων ;
Δεν είναι κανείς υποχρεωμένος να καταβάλει αυτό το τίμημα. Από την πείρα μου ως Διευθυντή, εάν δεν υπήρχε τέτοια οικονομική δυνατότητα την απέτρεπα.
Ποιες οι προοπτικές του Μουσείου της Εκπαίδευσης;
Στην πρόσφατη επίσκεψη του Υπουργού Παιδείας βάλαμε και το θέμα της οριστικής του στέγασης. Φιλοξενείτε σήμερα στις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου, ενώ πρόθεση της Δημοτικής Αρχής είναι όταν ολοκληρωθεί η ανάπλαση της πλατείας Ωρολογίου να εγκατασταθεί μόνιμα στο σημερινό κτήριο των Δικαστηρίων. Ζητήσαμε ακόμη με σχετικό υπόμνημα να το εντάξει στις δομές του Υπουργείου Παιδείας. Ήταν θετική η ανταπόκριση του, με ότι αυτό συνεπάγεται (π.χ επιχορηγήσεις, οργάνωση, στελέχωση)
Τι σημαίνει η ανάληψη του συνεδρίου της ΚΕΔΚΕ με θέμα Τ.Α και Παιδεία;
Είναι πολύ σημαντική η διημερίδα, την οποία διεκδικήσαμε και πετύχαμε. Κυρίαρχο στοιχείο είναι ο νέος τύπος σχολείου («έξυπνο σχολείο»). Ελπίζουμε ότι τα σχετικά πορίσματα θα βρουν εφαρμογή, ενώ και μόνο το γεγονός ότι θα έρθουν εκπρόσωποι από όλη τη χώρα θα καθίσουν και θα ξεναγηθούν στην πόλη μας αποτελεί ξεχωριστή τιμή.

Συνέντευξη με τον Νίκο Μαυροκεφαλίδη
Αντιδήμαρχο Παιδείας



ΠΑΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
Προγραμματισμός: η αξιολόγηση εντός των τειχών!

Το ΥΠΕΠΘ με την εγκύκλιο του Δ/ντή Σπουδών Β/θμιας εκπαίδευσης για τον προγραμματισμό του εκπαιδευτικού έργου προχωράει σε ένα δεύτερο μεθοδικό βήμα υλοποίησης αντιεκπαιδευτικών επιλογών, με ανομολόγητο στόχο την πραγματοποίηση της αξιολόγησης του εκπαιδευτικού και της σχολικής μονάδας, μέτρα που συμβάλουν στην ταξινόμηση και κατηγοριοποίηση σχολείων και εκπαιδευτικών, ενόψει και της επικείμενης ψήφισης του νόμου για τη διοικητική μεταρρύθμιση (Καποδίστριας 2).

☐ Το πρώτο βήμα του ΥΠΕΠΘ ήταν η διακίνηση ερωτημα τολογίων τον περασμένο Ιούνιο για την επιμόρφωση.

☐ Το Σεπτέμβριο όμως το ΥΠΕΠΘ επανέρχεται δριμύτερο με μια αυταρχική εγκύκλιο ασφυκτικής δέσμευσης για τον προγραμματισμό τάχα του εκπαιδευτικού έργου.

Στόχος πρώτος: Η κυβέρνηση και το ΥΠΕΠΘ, αξιοποιώντας τη θεωρία της χαλαρότητας των εκπαιδευτικών, να μεταθέσουν τις διαχρονικές ευθύνες των κυβερνήσεων του ΠΑΣΟΚ και της ΝΔ για την υποβάθμιση και την κατάντια των σχολείων στους «τεμπέληδες» εκπαιδευτικούς και να παρουσιάσουν μια καλύτερη εικόνα της κατάστασης με την έναρξη της σχολικής χρονιάς, πιστεύοντας πως έτσι θα κερδίσουν πόντους στην κοινή γνώμη.

Στόχος δεύτερος: Να προωθήσουν πτυχές της αντιεκπαιδευτικής πολιτικής, όπως την εξώθηση σε δημιουργία τμημάτων με πάνω από 25 μαθητές, επιλογή που κατοχυρώνει το ακόμα πιο χαμηλό κρατικό κόστος για την εκπαίδευση. Φυσικό επακόλουθο οι υπεραριθμί ες, οι υποβαθμίσεις και οι συγχωνεύσεις των σχολικών μονάδων. Εξάλλου η προτροπή - εντολή για εφαρμογή ευέλικτων καινοτόμων προγραμμάτων με εταιρείες σκοπό έχει τη στενότερη πρόσδεση του σχολείου με την αγορά. Όλα αυτά θα εξαναγκάσουν πολύ γρήγορα τα σχολεία να λειτουργούν ανταγωνιστικά για να επιβιώσουν, αναζητώντας ιδιωτικούς πόρους και χορηγούς και κρατώντας στο ένα χέρι το δίσκο του εράνου και στο άλλο το λιβανιστήρι της υποταγής στις επιχειρήσεις. Άρα κάθε άλλο, παρά για τον προγραμματισμό και την εύρυθμη λειτουργία των σχολείων ενδιαφέρεται η κυβέρνηση.

Στόχος τρίτος: Οι απαιτήσεις του συντάκτη της εγκυκλίου να καταγράφονται στο πρακτικό του συλλόγου (δημόσιο έγγραφο) η ύλη των μαθημάτων, οι δήθεν επιστημονικές και διδακτικές μέθοδοι και να κοινοποιούνται στους συμβούλους αντίγραφα των θεμάτων από τεστ και διαγωνίσματα αποτελούν κριτήρια αξιολόγησης του εκπαιδευτικού από το διευθυντή και το σύμβουλο. Η αποδοχή της τεχνοκρατικής πειθάρχησης και η υπογραφή του εκπαιδευτικού στο πρακτικό, που δήθεν προγραμματίζει, είναι ο πρώτος κρίκος αιχμαλωσίας και εγκλωβισμού. Ο ανταγωνισμός ανάμεσα στα σχολεία και στους εκπαιδευτικούς θα εντείνεται, καλός θα θεωρείται αυτός που κάλυψε την ύλη ποσοτικά την ύλη όπως-όπως και υλοποίησε τις εγκυκλίους και τις κατευθύνσεις του ΥΠΕΠΘ και κακός όποιος καθυστερεί και δεν πειθαρχεί. Το μόνο που δε θα συνυπολογίζεται είναι οι μορφωτικές ανάγκες των παιδιών και οι ελλείψεις τους. Το επόμενο στάδιο της δέσμευσης θα είναι ο συνεχής έλεγχος και η λογοδοσία για όσα ο εκπαιδευτικός και ο σύλλογος προγραμμάτισε. Διαφορετικά, στο άμεσο μέλλον θα καλούνται οι εκπαιδευτικοί σε λογοδοσία γι' αυτά που δεσμεύτηκαν. Σαν έρθει ο θέρος (ο θεριστής με το δρεπάνι), μη νομίζεις πως θα σφυρίξουν τα δρεπάνια σε άλλο χωράφι, όπως γράφει και ο Σεφέρης, η καμπάνα χτυπάει για όλους...

Ακυρώνουμε συλλογικά στην πράξη την εγκύκλιο και όποιο άλλο αντιδραστικό μέτρο αναδιαρθρώνει την εκπαίδευση και τη ζωή μας.

Απαιτούμε την πλήρη συνδικαλιστική, πολιτική και νομική κάλυψη από τα Δ.Σ. των ΕΛΜΕ και της ΟΛΜΕ.

Αντιστεκόμαστε, παλεύουμε, αγωνιζόμαστε με το ΠΑΜΕ για την παιδεία και την κοινωνία των σύγχρονων λαϊκών αναγκών και οραμάτων.

ΣΕΠΤ 2008

Φίλοι αναγνώστες, Τις μέρες αυτές συμπληρώνουμε ένα χρόνο κυκλοφορίας γεγονός που σημαίνει πως θα πρέπει να τακτοποιήσετε την ετήσια συνδρομή σας! Για τον σκοπό αυτό θα περάσει από εσάς εκπρόσωπος της εφημερίδας μας ή αν θέλετε απευθυνθείτε στο τηλέφωνο 6972717285 (Αλέκος Χατζηκώστας).

ΠΟΛΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ 23310 27227

Φίλε αναγνώστη, την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλειο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 36 στην Βέροια.

Αφοι Στυλίδη Ο.Ε.
Ιταλικά έπιπλα κουζίνας
la CASA di CUCINE
http://www.lacasadicucine.gr
Ν.Π.Ο Βέροιας
τηλ 23310 24447
fax 23310 24420

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
από το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια
τηλ: 23310 27 779



εξιστορείν

Εμβόλιμα



➡ Καλά ασχολούμαστε με την Μονή Βατοπέδίου, όμως σε επίπεδο νομού τι γίνεται με τη λεγόμενη εκκλησιαστική και μοναστηριακή ιδιοκτησία ;

➡ Αυτοί που πανηγύριζαν για την «λύση» που έδωσε η κυβέρνηση για τους εργαζό μενους του Λαναρά που «κρύβονται» τώρα ;

➡ Από το καλοκαίρι η τιμή του πετρελαίου έπεσε κατά δεκάδες δολάρια. Γιατί δεν έχει πέσει και η τιμή της βενζίνης ;

➡ Επιμένουν οι αιρετοί μας στην ανάγκη εφαρμογής ενός νέου «Καποδίστρια» ;

➡ Εκεί στη Νάουσα, από νωρίς «άρχισαν τα νταούλια» σχετικά με τις επόμενες δημοτικές εκλογές. Εδώ οφείλονται και οι αποχωρήσεις από την δημοτική ομάδα της πλειοψηφίας.

➡ Απορία αναγνώστη: Η προσφορά του ΠΑΣΟΚ για δωρεάν ασύρματου ιντερνετ στη περιοχή του Αγίου Αντωνίου αφορά και τη Ν.Δ που στεγάζει τα γραφεία της λίγα μέτρα μακριά ;

➡ Απλήρωτοι είναι οι φαρμακοποιοί της Ημαθίας εδώ και 5 μήνες από τον ΟΠΑΔ και εδώ και 3 μήνες από τον ΟΑΕΕ, όπως καταγγέλλει ο πρόεδρος τους Γ. Τροχόπουλος. Όπως χαρακτηριστικά τονίζει «...τα χρήματα είναι απαραίτητα για την πληρωμή των λογαριασμών του φαρμακοποιού, οι οποίοι τρέχουν μηνιαίως και μάλιστα εντόκως». Μάλιστα θα προχωρήσει σε αντίθετη περίπτωση, σε αναστολή χορήγησης φαρμάκων στους ασφαλισμένους και κατάθεση αγωγών κατά των ταμείων για διαφυγόντα κέρδη!

➡ Ωραίες οι πρωτοβουλίες –εκδηλώσεις για την Παγκόσμια ημέρα (22/9) «πόλεις χωρίς αυτοκίνητο» στη Βέροια. Μόνο που η πολιτική που ακολουθείται όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και σε πανευρωπαϊκό επίπεδο, ενθαρρύνει - αν όχι πριμοδοτεί - και εδραιώνει την καθημερινή χρήση του ΙΧ και όχι τα μέσα μαζικής μεταφοράς με αποτέλεσμα τις υπόλοιπες μέρες να κυριαρχεί το αυτοκίνητο πάνω στην πόλη...

➡ Μπράβο στους αθλητές μας της Παραολυμπιακής Ομάδας!

➡ «...Προβληματίζει το γεγονός ότι ενώ η Βέροια είναι η ισχυρότερη σε παραγωγή βοοειδών πόλη της Ελλάδος, στο Βιομηχανικό της Σφαγείο έρχονται μόνο 10.000 από τις 30.000 που εκτρέφονται εδώ...». Από Δελτίο Τύπου του Δήμου Βέροιας. Και σε μας κάνει εντύπωση κάτι τέτοιο. Ποιος όμως θα μας εξηγήσει ;

➡ Εάν θα γίνει ανασχηματισμός, όπως κυκλοφορεί, θα υπάρχει υπουργοποιήσιμος από το Νομό μας ;

➡ Τι γίνεται με τελικά με την κατασκευή του δρόμου Βέροιας-Έδεσσας ;

➡ Και νέα εξόρμηση στελεχών του ΠΑΣΟΚ, με επικεφαλής την Τόνια Αντωνίου στο νομό μας την περασμένη Παρασκευή. Τα γκάλοπ φαίνεται να δίνουν «φτερά» στα τοπικά στελέχη γι'αυτό και συνεχίζουν την έντονη τους δραστηριότητα.

➡ Πραγματικά φιλόδοξο το σχέδιο της Δημοτικής Αρχής Βέροιας για την ανάπτυξη υποδομών και υπηρεσιών με διάφορους τρόπους π.χ οπτικές ίνες, «έξυπνο οικισμό», συστήματα G.I.S κ.α Όμως αυτά από μόνα τους δεν μπορούν να ανατρέψουν τα σοβαρά προβλήματα «καθημερινότητας» που αντιμετωπίζουν οι πολίτες...

➡ Το να διαμαρτύρεσαι για τα χρήματα που ξοδεύονται για τις «δημόσιες σχέσεις» του Δήμου με επιχειρήματα είναι σωστό. Όταν όμως γίνεται για «ιδιοτελείς σκοπούς» (π.χ γιατί δεν πήρες εσύ την δουλειά) είναι λάθος!

➡ Η απόφαση της κυβέρνησης (με τις ευλογίες της Ε.Ε) για το κλείσιμο-ιδιωτικοποίηση της Ολυμπιακής, με πραγματικό αποτέλεσμα τον έλεγχο των αερομεταφορών σε ευρωπαϊκό επίπεδο από 2-3 μονοπώλια, θα έχει δραματικές επιπτώσεις στα εισιτήρια, στην ποιότητα και την ασφάλεια των πτήσεων, στους εργαζόμενους σ'αυτήν γι'αυτό και πρέπει να βρει την αντίδραση όλων μας.

Ερωτήματα νέου

Από νεολαίο αναγνώστη της εφημερίδας μας, πήραμε την παρακάτω επιστολή σχετικά με το Τοπικό Συμβούλιο Νεολαίας της Βέροιας. **Για το ζήτημα αυτό έχουμε εκφράσει από την πρώτη στιγμή την αρνητική μας άποψη στο νέο αυτό θεσμό, ενώ σε σχέση με την επιστολή υπογραμμίζουμε πως προφανώς και εκφράζει την άποψη του γράφοντα:**

«Σήμερα η αντιμετώπιση της πολιτικής από τους νέους χαρακτηρίζεται κατά κύριο λόγο από παθητικότητα και αδιαφορία. Σε αυτά τα πλαίσια, η πρόσφατη δημιουργία των Τοπικών Συμβουλίων Νέων, έρχεται ως ένα κίνητρο για την ενίσχυση του ενδιαφέροντος τους για τα τοπικά προβλήματα και γενικότερα της ενεργούς συμμετοχής τους στα κοινά. Παράλληλα η συμμετοχή στην πολιτική ζωή διασφαλίζει όχι μόνο την καλλιέργεια των δημοκρατικών ιδεών μέσω του διαλόγου και του κριτικού πνεύματος των νέων αλλά και την υγιή ανάπτυξη της δημοκρατίας. Αναμφίβολα σε μία εποχή που η κοινωνία και το πολιτικό σύστημα στο σύνολο του βρίθουν από κρούσματα διαφθοράς, η συμμετοχή των νέων σε τέτοιους φορείς συνιστά το καλύτερο φάρμακο για την ενίσχυση της διαφάνειας.

Δυστυχώς όμως ελλοχεύει ο κίνδυνος άλλος ένας κομματικά ανεξάρτητος θεσμός όπως αυτός, που μπορεί να προσφέρει αξιόλογο έργο, να χρησιμοποιηθεί ως ένα μέσο εξυπηρέτησης κομματικών συμφερόντων. Τέτοια περίπτωση συνιστά το Τοπικό Συμβούλιο Νέων του Δήμου Βέροιας, καθώς ένα μέλος του είναι ο Γραμματέας της Νεολαίας ΠΑΣΟΚ Ημαθίας. Εύλογα τίθεται το ερώτημα αναφορικά με το ποια συμφέροντα εξυπηρετεί, αυτά που αυτονόητα επιτάσσει η θέση τους ως γραμματέας νεολαίας του κόμματος του ΠΑΣΟΚ ή αυτά του Τοπικού Συμβουλίου.; Πόσο αμερόληπτη και ανεπηρέαστη μπορεί να είναι η άποψη αλλά και η δράση του για ποικίλα ευαίσθητα ζητήματα;

Εδώ, για πολλούς τίθεται θέμα ενός είδους «ασυμβίβαστου» καθώς η οποιαδήποτε κομματική ανάμιξη, σκόπιμη ή μη, υπονομεύει την εύρυθμη λειτουργία των Τοπικών Συμβουλίων Νέων. Άλλωστε, κανείς δεν θέλει συμβούλια νέων φερέφωνα. Κανείς δεν θέλει Συμβούλια Νέων που απλά υλοποιούν τις εκάστοτε κομματικές επιλογές. Η πολιτική ζωή και κυρίως η τοπική κοινωνία χρειάζονται δραστήριους, ειλικρινείς νέους, πολιτικοποιημένους και όχι κομματικοποιημένους, που να μπορούν να προσφέρουν τις καλύτερες δυνατές λύσεις».

Ξενάγηση του Νομάρχη Θεσσαλονίκης και νομαρχιακών του συμβούλων στη Βεργίνα



Το Νομάρχη Θεσσαλονίκης Παναγιώτη Ψωμιάδη και περίπου 40 Νομαρχιακούς Σύμβουλους όλων των παρατάξεων του Νομαρχιακού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης υποδέχθηκαν σήμερα στη Βεργίνα ο Δήμαρχος Βεργίνας Νίκος Παπαποστόλου και ο Νομάρχης Ημαθίας Κώστας Καραπαναγιωτίδης.

Την αποστολή της Ν.Α. Θεσσαλονίκης καλωσόρισε ο Δήμαρχος Βεργίνας προσφέροντας στο Νομάρχη κ. Ψωμιάδη δύο δώρα: ένα χειροποίητο αντίγραφο του στεφανιού της Βεργίνας, καθώς και τον όρκο του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Η αποστολή ξεναγήθηκε στο στέγαστρο των Βασιλικών Τάφων της Μεγάλης Τούμπας και αμέσως μετά στο Ανάκτορο των αρχαίων Αιγών και το Αρχαίο Θέατρο, ενώ έγινε επίσκεψη και στο Δημαρχείο Βεργίνας. Νομάρχης Θεσσαλονίκης, Αντινομάρχες και Νομαρχιακοί Σύμβουλοι είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν από κοντά τα ευρήματα των βασιλικών τάφων των Μακεδόνων που έφεραν στο φως οι ανασκαφές και δήλωσαν ικανοποιημένοι και ενθουσιασμένοι από τα όσα είδαν και έμαθαν στη διάρκεια της ξενάγησης.

Συνέχιση των ανασκαφών στην Σχολή Αριστοτέλους

Πρωτοβουλία για την ανάδειξη της Σχολής Αριστοτέλους με τη συνέχιση του ανασκαφικού έργου στον αρχαιολογικό χώρο, θα αναλάβει ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός με τη συνεργασία της ΙΖ΄ Εφορίας Αρχαιοτήτων. Για το σκοπό αυτό πρόκειται να υποβληθεί αίτημα του Δήμου Νάουσας στο Υπουργείο Πολιτισμού και το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, ώστε να ξεκινήσει το ανασκαφικό έργο και να ενταχθεί στο ΕΣΠΑ 2007-2013. Για το σοβαρό αυτό ζήτημα ο κ. Καραμπατζός ξεκίνησε σειρά επαφών με τους αρμόδιους φορείς (ΙΖ΄ Εφορία, Κ.Α.Σ., Α.Π.Θ. κ.ά.). Υπενθυμίζεται ότι το ανασκαφικό έργο του αρχαιολόγου Φώτη Πέτσα, το οποίο έφερε στο φως το σπουδαίο μνημείο της Σχολής Αριστοτέλους σταμάτησε τη δεκαετία του '60. Επίσης, ο κ. Καραμπατζός επισκέφθηκε το Αρχαίο Θέατρο της Μίεζας, όπου συνεχίζονται οι εργασίες αποκατάστασης-επανάχρησης του θεάτρου και συνεχάρη την επιστημονική ομάδα με επικεφαλής τον καθηγητή κ. Καραδέδο για το σημαντικό έργο που επιμελούνται. Υπενθυμίζεται ότι ο Δήμος Νάουσας έχει χρηματοδοτήσει την προμελέτη για την ενοποίηση των αρχαιολογικών μνημείων της περιοχής και τη δημιουργία Αρχαιολογικού Πάρκου, σε συνεργασία με το Δήμο Ανθεμίων. Ωστόσο για την ολοκλήρωση της μελέτης του έργου, απαιτείται χρηματοδότηση επιπλέον 1 εκ. ευρώ, και το σχετικό αίτημα περιλαμβάνεται στα έργα προτεραιότητας που υπέβαλλε ο Δήμος Νάουσας στην Επιτροπή Συντονισμού των μέτρων . Ο κ. Καραμπατζός δήλωσε: «Η επανέναρξη του ανασκαφικού έργου στον αρχαιολογικό χώρο της Σχολής Αριστοτέλους- μετά από 40 και πλέον χρόνια- θα συμβάλλει τα μέγιστα στην περεταίρω ανάδειξη του μνημείου και της παγκόσμιας ιστορικής σημασίας που έχει. Επίσης θα εμπλουτίσει την ιστορική και επιστημονική έρευνα με σημαντικά στοιχεία για το «Νυμφαίον της Μίεζας» αναδεικνύοντας την ιστορία και τον πολιτισμό του τόπου μας. Γι' αυτό στην πρωτοβουλία την οποία αναλαμβάνουμε ως Δήμος Νάουσας, θέλουμε την ουσιαστική υποστήριξη και το ενδιαφέρον των αρμόδιων υπηρεσιών και φορέων της πολιτείας».

Ποιοι έχουν την ευθύνη για την «άναρχη» όπως χαρακτηρίζεται κατάσταση που επικρατεί όσον αφορά τις λατομικές ζώνες ; Ποιοι και γιατί λειτουργούν μόνο με «άδεια διερευνητικών εργασιών» , που εκδίδεται μόνο για ένα έτος; Ποιοι και πως απέκτησαν «θετικές γνωμοδοτήσεις» σε διάφορες εκτάσεις του Βερμίου χωρίς να προχωρήσουν σε έκδοση αδειών εκμετάλλευσης ή διερευνητικών εργασιών ;





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

Το Άγιον Όρος και ο...Χίτλερ!

ε αφορμή τα όσα συμβαίνουν με την επιρηματική δραστηριότητα Μονών του Αγίου ρους, γυρνάμε το ρολόι της ιστορίας αρκετά σω πηγαίνοντας στα χρόνια της τριπλής φαστικής κατοχής στη χώρα μας, προκειμένου γνωρίσουμε μια ενδιαφέρουσα και αρκετά ιαύρη σελίδα» των Μονών.

ις 22 Απρίλη 1941 φτάνουν στις Καρυές τέσρεις αξιωματικοί του γερμανικού στρατού επικεφαλής έναν ταγματάρχη. Αυτοί συναιούνται με την «Ιερά Κοινότητα» την οποία οτελούσαν εκπρόσωποι των 20 Μονών, που κούσε την διοικητική εξουσία στον Αθω. ους Γερμανούς οι εκπρόσωποι έθεσαν το τημα της κατοχύρωσης του Αυτοδιοικητικού ι των προνομίων του Αθω, με βάση και το γονός πως τα βουλγάρικα στρατεύματα είχαν άσει και εγκατασταθεί μέχρι την Ιερισσό.

επικεφαλής των Γερμανών, διαβεβαίωσε ν «Ιερά Κοινότητα» πως δεν πρόκειται να ούν τα προνόμια, τους συνέστησε μάλιστα απευθυνθούν με επιστολή τους, μέσω αυτού ον ίδιο τον Χίτλερ στην οποία θα αναφέρεται άπαν το ιστορικόν του Αγίου Ορους από τις στάσεως αυτού μέχρι σήμερον, να επισυνάδε εις την επιστολήν και εν αντίτυπον του ιαστατικού Χάρτου του Αγίου Ορους και παεαλέση αυτόν, όπως μεριμνήσει ίνα συνεχιή η τόσο μακραίων λαμπρά ιστορία αυτού» ικύκλιος της ιεράς Κοινότητος της 11ης/24 ιλίου 1941).

ι σε Έκτακτη Διπλή Ιερά Σύναξη γράφτηκε ιχετική επιστολή προς τον Χίτλερ. Στη σχετιεπιστολή αναφέρονται :

ν Αγίω Όρει τη 13/26 Απριλίου 1941

ίος την Αυτού Εξοχότατα τον Αρχικαελλάριον του ενδόξου Γερμανικού Κράους Κύριον Αδόλφον Χίτλερ εις Βερολίν.

Εξοχότατε,

Βαθυσεβάστως υποσημειούμενοι Αντιώσωποι των Είκοσιν Ιερών Βασιλικών ιαρχικών και Σταυροπηγιακών Μονν του Αγίου Όρους Άθω, λαμβάνομεν τ εξαιρετικήν τιμήν ν' απευθυνθώμεν ος την Υμετέραν Εξοχότητα και παρεκαλέσωμεν Αυτήν θερμώς, όπως, ευαστημένη, αναλάβη υπό την Υψηλήν ποσωπικήν Αυτής προστασίαν και κηδεμονίαν τον Ιερόν τούτον Τόπον, του οποίου Ηγούμενοι και αντιπρόσωποι τυγχάνομεν, διαδεχομένη εν τούτω τους ιδρυτάς Ευεργέτας του Ιερού τούτου Τόπου Βυζαντινούς Αυτοκράτορας και διαδόχους τούτων.

Το Άγιον Όρος, Εξοχώτατε, συνέστη εις ν Ορθόδοξον μοναχικήν πολιτείαν, εις ην

καθεν διαβιούν εν αγαστή ομονοία μαχοί ακωλύτως προσερχόμενοι από όφορα ορθόδοξα Έθνη, κατά τον Θ΄ μ. αιώνα, πνευματικώς μέν εξαρτωμένον από του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως, πολιτικώς δέ αυτοδιοικούμενον υπό της Ιεράς Συνάξεως των Αντιπροσώπων των Είκοσιν Ιερών και Κυριάρχων Μονών και πολιτειακώς υπαγομένων υπό την προστασίαν και κηδεμονίαν των Βυζαντινών Αυτοκρατόρων και των διαδόχων Αυτών.

Το Αυτονομιακόν τούτο πολίτευμα περιεθριγκώθη δι' αλλεπαλλήλων τυπικών και Χρυσοβούλων των ιδρυτών και ευεργετών των Ιερών μονών Βυζαντινών Αυτοκρατόρων Βασιλείου του Μακεδόνος(882), Ιωάννου Τσιμισκή(972), Κωνσταντίνου Μονομάχου(1046), Στεφάνου Δουσάν(1346) και άλλων Σλαύων, Ουγγροβλάχων Ηγεμόνων και των μετέπειτα Σουλτανικών Φιρμανίων τελευταίως δε υπό του Καταστατικού Χάρτου του 1926, ούτινος δύο αντίτυπα εσωκλείομεν.

Το ουτωσί καθιερωθέν προνομιακόν και αυτοδιοίκητον καθεστώς του Ιερού τούτου Τόπου, αποτελέσαν αντικείμενον συζητήσεων και επικυρώσεων διαφόρων διεθνών συνθηκών περιεθριγκώθη τέλος, διά του 62ου άρθρου της Βερολινείου συνθήκης του έτους 1878, έχοντος ούτω, οι μοναχοί του Όρους Άθω οθενδήποτε και αν κατάγωνται θα διατηρήσωσι τά κτήματα και τα πρότερα αυτών δικαιώματα και θ' απολαύωσιν, άνευ ουδεμιάς εξαιρέσεως, πλήρους ισότητος δικαιωμάτων και προνομίων.

Των εν Αγίω Όρει ενασκουμένων Μοναχών, ανεξαρτήτως τόπου προελεύσεως και Εθνικότητος, σκοπός και αποστολή καθ' όλον τον υπερχιλιετή βίον του Αγίου Όρους, υπήρξεν η διατήρησις, προαγωγή και εξασφάλισις των Ιερών αυτού σκηνωμάτων, η διά της ακαταπονήτου φιλεργίας των εν αυτώ ενασκουμένων μοναχών καλλιέργεια της τε εκκλησιαστικής και κλασσικής φιλολογίας και καλλιτεχνίας, ο ασκητικός βίος και η διηνεκής προσευχή υπέρ του σύμπαντος κόσμου.

Την διατήρησιν του καθεστώτος τούτου της αυτονόμου μοναχικής πολιτείας, ικανοποιούντος πλήρως άπαντας τους εν Αγίω Όρει ενασκουμένους ανεξαρτήτως εθνικότητος Ορθοδόξους μοναχούς και εναρμονιζόμενοι προς τον σκοπόν και την αποστολήν αυτών, παρακαλούμεν και ικετεύομεν θερμώς την Υμετέραν Εξοχότητα όπως αναλάβη υπό την υψηλήν προστασίαν και κηδεμονίαν Αυτής. (με το σημείο αυτό αντέδρασαν οι εκπρόσωποι της Ρωσικής και Βουλγαρικής μονής, τελικά όμως το υπέγραψαν ενώ με δικό τους υπόμνημα αναχώρησαν για Βερολίνο και Σόφια για την προώθηση του).

Τον Βασιλέα των Βασιλευόντων και Κύριον των Κυριευόντων εξ όλης ψυχής και καρδίας ικετεύοντες, όπως επιδαψιλεύση τη Υμετέρα Εξοχότητι υγείαν και μακροημέρευσιν επ' αγαθώ του ενδόξου Γερμανικού Έθνους.

Υποσημειούμεθα βαθυσεβάστως».

(Πηγή: Ιστορικόν Διπλωματικόν Αρχείον του Υπουργείου Εξωτερικών)

Την επιστολή αυτή παρέλαβαν σε επίσημη τελετή Γερμανοί αξιωματικοί την οποία διαβίβασαν προς τον Χίτλερ. Η ανταπόκριση του Χίτλερ ήταν θετική και η πρώτη του κίνηση ήταν η απαγόρευση εισόδου στο Άγιον Όρος βουλγαρικών στρατευμάτων. Ανάλογες ήταν και οι εντολές προς τις γερμανικές δυνάμεις όταν προέκυπταν ζητήματα κατά τη διάρκεια της κατοχής.

Την επιστολή αυτή προς τον Χίτλερ επικαλούντο οι Αγιορείται κάθε φορά που επιέζοντο από τις γερμανικές δυνάμεις κατοχής, με θετικά πάντα αποτελέσματα.

Οι Γερμανοί υπήγαγαν στην δικαιοδοσία του γερμανικού Περιφερειακού Φρουραρχείου Λαγκαδά το Άγιο Όρος και ειδικά στον Λοχαγό Γκρίσε (H Grisse), ο οποίος ενδιαφέρθηκε θετικά για το Άγιο Όρος και βοήθησε τους Αγιορείτες, την ίδια τακτική ακουλούθησε ο Ταγματάρχης Στένγκερ (G Stenger) μέχρι τον Ιούνιο του 1944.

Έκτοτε το Άγιο Όρος μετατέθηκε στην Στρατιωτική Διοίκηση Ελλάδος στην Αθήνα. Και υπεύθυνος ορίστηκε ο Δρ Γιαχερ (Jacher).

Η κατοχική κυβέρνηση της χώρας μας, πληροφορήθηκε το περιεχόμενο της επιστολής μόλις τον Απρίλιο του 1942. Αυτός ανησύχησε και φοβούμενος ότι η επιστολή δέσμευε την ελληνική «κυβέρνηση» δημιουργώντας δικαιώματα κηδεμονίας από άλλη χώρα, ζήτησε γνωμοδότηση από τον νομικό σύμβουλο του Υπουργείου Εξωτερικών Κ. Τενεκίδη. Στην απάντηση του (15/5/42) ο Τενεκίδης, χαρακτήριζε την επιστολή ως κίνηση της Ιεράς Κοινότητας εκτός των ορίων των αρμοδιοτήτων της, όπως καθορίζονται από τον Καταστατικό Χάρτη, βεβαίωνε όμως ότι δεν υπήρχε κίνδυνος για τα δικαιώματα της ελληνικής πολιτείας.

(Πηγή: Γ. Καραγιάννης, «Η Εκκλησία από την κατοχή στον εμφύλιο», ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ)

Υπάρχει όμως και άλλη ακόμη «χειρότερη» επιστολή (δεν γνωρίζω την ακριβή ημερομηνία της)

«Ανοικτή Επιστολή Ιεράς Επιστασίας
Προς την Αυτού Εξοχότητα
Αρχηγόν του Γ΄ Ράιχ
Αδόλφον Χίτλερ

Ημείς οι 20 εκλεγμένοι αντιπρόσωποι των ισαρίθμων ιερών μονών των αποτελούσών την Μοναστικήν Πολιτείαν του Αγιωνύμου Όρους Άθω δημοσιεύομεν εις επήκοον πάντων την ανοικτήν ταύτην συγχαρητήριον επιστολήν διά τάς κατά των Σοβιετικών νίκας σας. Και αγαλλόμενοι κραυγάζομεν εν θαυμασμώ: Έπεσεν το Ζιτομίρ και εσώθη η Χριστιανοσύνη.

Κύριος ο Θεός κρατύνη την υμετέραν εξουσίαν εις έτη πλείστα.

Οι 20 αντιπρόσωποι της ενιαυσίου συνάξεως των 20 κυριάρχων μονών της Αθωνικής Πολιτείας.

Α΄ ΤΕΤΡΑΔΟΣ: Λαύρας, Δοχειαρίου, Ξενοφώντος, Εσφιγμένου.

Β΄ ΤΕΤΡΑΔΟΣ: Βατοπεδίου, Κουτλουμουσίου, Καρακάλου, Σταυρονικήτα.

Γ΄ ΤΕΤΡΑΔΟΣ: Ιβήρων, Παντοκράτορος, Φιλοθέου, Σίμωνος Π΄ετρας.

Δ΄ ΤΕΤΡΑΔΟΣ: Χιλιανδαρίου, Ξηροποτάμου, Αγ. Παύλου, Οσίου Γρηγορίου.

Ε΄ΤΕΤΡΑΔΟΣ: Αγ. Διονυσίου, Ζωγράφου, Αγ. Παντελεήμονος, Κωνσταμονίτου».

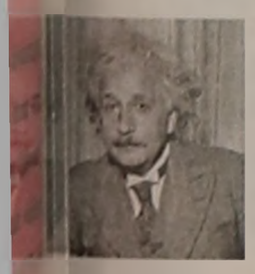
(Υ.Γ.: Ζιτομίρ ήταν το δυτικότερο οχυρό των Σοβιετικών, που έπεσε στα χέρια των Ναζιστών)

Πηγή: Δρ Γιώργος Μουστάκης, Καθηγητής Θεολογίας, σε πολλά site)



Γερμανοί αξιωματικοί και μέλη της Ιεράς Κοινότητας στις Καρυές

Αποφθέγματα του Αλμπερτ Αϊνστάιν (1879 - 1955)



Είναι γνωστό το τεράστιο επιστημονικό έργο του Α. Αϊνστάιν. Αυτό που δεν είναι γνωστό πλατιά όμως είναι οι εκτιμήσεις του σε μια σειρά σοβαρά κοινωνικά ζητήματα, αλλά και τα αποφθέγματα του που πιστεύουμε ότι έχουν μία σημαντική αξία χρήσης.

Είναι αξιοσημείωτο πώς εκτιμήθηκαν οι ικανότητες του Αϊνστάιν ως μαθητή, φοιτητή και δασκάλου πριν γίνει γνωστός: - ο δάσκαλός του είπε για αυτόν: "έχει μεν ενδιαφέρον και ση, αλλά του λείπει μυαλό", οι καθηγητές του συμβούλευαν ν' ιει την επιστημονική καριέρα του,ο προϊστάμενος του τον απέ από τη θέση του βοηθητικού δασκάλου, λόγο ανεπάρκειας.

μένα από τα αποφθέγματα του :

οιος αναλαμβάνει να γίνει δικαστής στο πεδίο της αλήθειας και νώσης ναυαγεί απ' το γέλιο των θεών.

πέρασμα από μια θρησκεία του φόβου σε μια θρησκεία της ς αποτελεί ένα μεγάλο βήμα στη ζωή ενός έθνους.

κράτος είναι φτιαγμένο για τον άνθρωπο και όχι ο άνθρωπος για το κράτος.

* Η πολεμική βιομηχανία είναι η κρυφή διαβολική δύναμη πίσω από τον εθνικισμό, που οργιάζει παντού...
* Μην πας ποτέ ενάντια στη συνείδησή σου, αν ακόμα και αυτό το απαιτεί το κράτος.
* Στην πολιτική όχι μόνο λείπουν οι ηγέτες, αλλά η ανεξαρτησία του πνεύματος και η έννοια του δίκαιου του πολίτη έχουν σε ένα μεγάλο ποσοστό παρακμάσει.
* Το ψέμα υψώθηκε κι έγινε ευγένεια στα χέρια της πολιτικής
* Πόσο πρόστυχος και ποταπός μου φαίνεται ο πόλεμος! Καλύτερα να με πετσοκόψουν κομματάκια παρά να συμμετάσχω σε κάτι τόσο σιχαμερό.
* Αν διεξαχθεί Τρίτος Παγκόσμιος Πόλεμος, ο Τέταρτος θα γένει με ρόπαλα.
* Τα προβλήματα ποτέ δεν μπορείς να τα λύσεις με τον τρόπο σκέψης που τα γέννησε.
* Εκπαίδευση είναι εκείνο που μένει όταν έχουμε ξεχάσει καθετί που μάθαμε στο σχολείο.
* Ο μόνος δρόμος για τους διανοουμένους είναι ο δρόμος του Γκάντι. Ο δρόμος της μη συνεργασίας...
* Αν μου έδιναν μόνο μια ώρα για να λύσω ένα πρόβλημα από το οποίο να εξαρτάται η ζωή μου, θα αφιέρωνα 40 λεπτά για να το μελετήσω, 15 λεπτά για να το αναθεωρήσω και 5 λεπτά να το λύσω.
* Ο αιώνας μας είναι ο αιώνας των μεγάλων μέσων και των συγκεχυμένων σκοπών.
* Γεννήθηκα, και αυτό είναι το πάν που χρειάζεται ο άνθρωπος για να γίνει ευτυχισμένος.
* Ο θυμός κατοικεί μόνο στα στήθη των ανόητων.
*Μόνο δύο πράγματα είναι άπειρα, το σύμπαν και η ανθρώπινη βλακεία, και ως προς το σύμπαν διατηρώ κάποιες αμφιβολίες.
*Στο κάτω κάτω, να πεθαίνεις δεν είναι και άσχημο.

Αγαπητοί αναγνώστες
Προκειμένου να ολοκληρώσω το νέο μου βιβλίο σχετικά με τις εκλογές του 1958 στην Ημαθία ζητώ την συνδρομή όποιου από εσάς διαθέτει στοιχεία για την περίοδο εκείνη (π.χ εφημερίδες, εκλογικό υλικό ή και προσωπικές αναμνήσεις). Τηλέφωνα επικοινωνίας 6972717285 ή 2331067421.
Αλέκος Χατζηκώστας





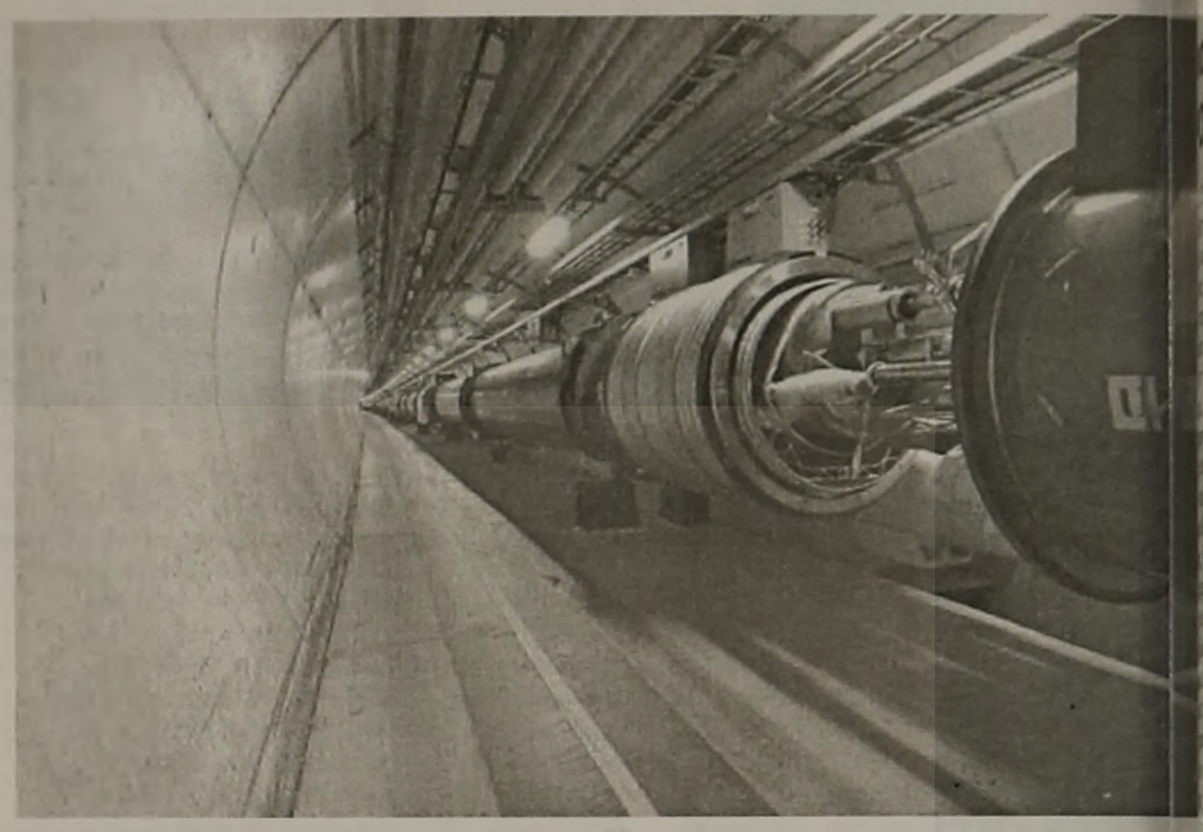
Για περισσότερα θέμα
επιστήμης www.egno
Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελεί
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικ
email: epigno@gmail.c

Το Πείραμα στο CERN

Συνεχίζουμε σήμερα τη δημοσίευση του άρθρου για το πείραμα στο CERN. Θυμίζω πως το άρθρο είναι γραμμένο σε συνεργασία με τον Δρ. **Εμμανουήλ Α. Πάσχο** καθ. Πανεπιστημίου Dortmund, Germany , αντ. μέλος Ακαδημίας Αθηνών.

Σε μια προσπάθεια να κοινωνήσω τα γεγονότα στο CERN στους μαθητές και τις μαθήτριές μου στις παραδόσεις μου συνδυάζω τη φυσική του CERN με τη φυσική που προσεγγίζουν οι μαθητές στις τάξεις του λυκείου. Είναι μια πραγματικά συναρπαστική εμπειρία που είναι πολλαπλά χρήσιμη για τους μαθητές μας, ώστε να βρεθούν μπροστά στη νέα γνώση από το σχολείο τους. Μακάρι να μπορούσαν φορείς της εκπαίδευσης να αντιληφθούν τις δυνατότητες που θα έχει μια επιστημονικά έγκυρα ενημερωμένη κοινωνία και να αλλάξουν τις αρνητικές συμπεριφορές τους υποστηρίζοντας έμπρακτα προσπάθειες που βοηθάνε σε αυτό.

Τέλος στην εικόνα που επέλεξα να συνοδεύει το σημερινό άρθρο φαίνονται δυο μαγνήτες από το LHC όπως φαίνονταν πριν από τη σύνδεσή τους. Στην εικόνα φαίνονται και οι σωλήνες στο εσωτερικό των οποίων κινούνται οι δέσμες των σωματίων.



Ο μεγάλος αριθμός των νέων σωματίων που παράγεται από τη σύγκρουση των δυο υψηλής ενέργειας δεσμών πρωτονίων ή ιόντων μολύβδου, που κινούνται σε αντίθετες κατευθύνσεις, καταγράφεται από ειδικούς ανιχνευτές οι οποίοι περιβάλουν τις περιοχές των συγκρούσεων. Τα καταγεγραμμένα «γεγονότα» μετασχηματίζονται και αποθηκεύονται ψηφιακά στο υπολογιστικό σύστημα του CERN, από όπου θα μελετηθούν από ομάδες φυσικών από όλο τον κόσμο. Ο αριθμός των δεδομένων είναι πάρα πολύ μεγάλος. Υπολογίζεται σε15 petabytes ή 15 εκατομμύρια gigabytes ετησίως, αρκετά για να γεμίσουν περισσότερα από 1,7 εκατομμύρια dual-layer DVDs το χρόνο! Για αυτό έχει αναπτυχθεί μια νέα μέθοδος διευκόλυνσης των επιστημόνων σε διάφορα κέντρα σε όλο τον πλανήτη, μια υπηρεσία διανομής υπολογιστικής ισχύος και χωρητικότητας αποθήκευσης δεδομένων, που ονομάστηκε LHC Computing Grid (LCG).

Έχουν οργανωθεί έξι κύρια πειράματα, με τα δεδομένα των οποίων οι ομάδες των συνεργαζόμενων επιστημόνων από όλο τον κόσμο διερευνούν μια σειρά από υποθέσεις: Δυο μεγάλου μεγέθους που ονομάστηκαν ATLAS (A Toroidal LHC ApparatuS) και CMS (Compact Muon Solenoid), δυο μεσαίου μεγέθους που ονομάστηκαν ALICE (A Large Ion Collider Experiment) και LHCb (Large Hadron Collider beauty) και δυο πολύ μικρότερου μεγέθους που ονομάστηκαν TOTEM (TOTal Elastic and diffractive cross section Measurement) και LHCf (Large Hadron Collider forward).

Από τα δυο μεγάλα πειράματα οι επιστήμονες αναζητούν το μποζόνιο του Higgs, πιθανές επιπλέον διαστάσεις, αλλά και σωμάτια που συνιστούν την σκοτεινή ύλη. Στο ALICE διερευνάται η κατάσταση ύλης, που ονομάζεται πλάσμα quark – gluon, που θεωρείται πως υπήρξε αμέσως μετά το Big Bang, ενώ στο LHCb διερευνάται ο λόγος που στο Σύμπαν κυριάρχησε η ύλη και όχι η αντιύλη, μελετώντας ένα τύπο σωματίου που ονομάζεται «beauty quark» ή «b quark». Στα άλλα δύο μικρότερα πειράματα διερευνώνται πιο εξειδικευμένα θέματα όπως η προσομοίωση των κοσμικών ακτίνων σε συνθήκες εργαστηρίου (στο LHCf).

Μια σειρά από θέματα έχουν προκύψει σε επίπεδο συζητήσεων εξαιτίας των μεγάλων ενεργειών που αναπτύσσονται στον LHC και μερικά από αυτά σχετίζονται με την ασφάλεια. Τα θέματα αυτά (χωρίς ανάπτυξη προς το παρόν) είναι οι κοσμικές ακτίνες σε επίπεδο εργαστηρίου, οι μικροσκοπικές μαύρες τρύπες, μικρά μέρη της παράξενης ύλης (τα Strangelets), τα μαγνητικά μονόπολα κ.ά. για τα οποία αν όλα πάνε καλά θα αναφερθούμε σε επόμενα άρθρα μας.

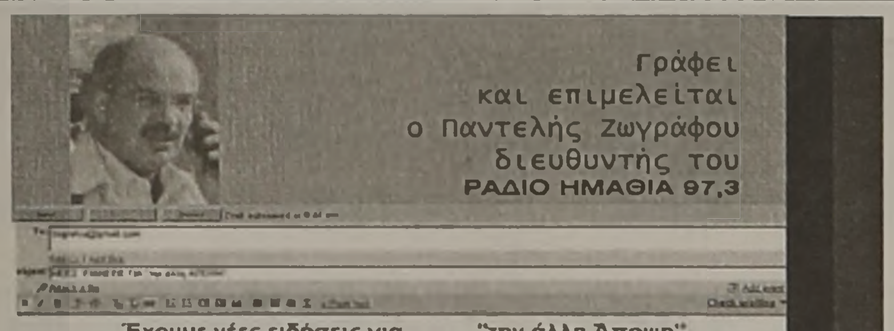
Στις συγκρούσεις, όπως έχει ήδη αναφερθεί, αναμένεται να παραχθεί και το σωμάτιο Higgs το οποίο έχει χαρακτηρισθεί από τον Νομπελίστα Leo Lederman ως σωμάτιο θεός. Ο χαρακτηρισμός αφ' ενός προσελκύει το ενδιαφέρον του κοινού αφ' ετέρου μπορεί να οδηγήσει σε παρερμηνείες. Γι' αυτό θα δώσουμε μια περιγραφή όπως την συζητούν οι Φυσικοί.

Στην αρχή του Σύμπαντος όλα το σωμάτια είχαν πολύ μεγάλη ενέργεια και δεν είχαν μάζα. Κάθε σωμάτιο στην κβαντική του κατάσταση είχε ένα τμήμα, δηλαδή μια συνιστώσα, που ήταν μέρος ενός ειδικού σωματιδίου με στροφορμή μηδέν. Π.χ. στην κατάσταση ενός σωματιδίου με στροφορμή ½ (φερμιόνιο) υπήρχε και μ συνιστώσα με στροφορμή μηδέν. Με απλά λόγια το κάθ σωματίδιο είχε δύο υποστάσεις, κάτι που συμβαίνει στην Κβαντομηχανική.

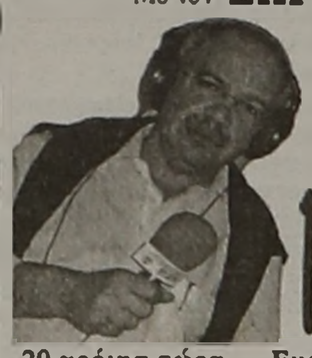
Όταν με την πάροδο του χρόνου η θερμοκρασία του Σύμπαντος (που σχετίζεται με την ενέργεια των σωματιδίων) έπεσε κάτω από τα 200 GeV (1 GeV=1 00 000 000 eV) τα «ειδικά σωμάτια με στροφορμή μηδέν» έπεσαν στον πυθμένα μιας ενεργειακής (δυναμικής) κοιλάδας και παραμένουν εκεί μέχρι σήμερα. Με τον τρό αυτό απόκτησαν μια σταθερή τιμή γύρω από την οποία υπάρχουν διακυμάνσεις - κβαντικά κύματα (quantum fluctuations). Η σταθερή τιμή έγινε τμήμα όλων των σωματιδίων, αφού ήταν μέρος της υπόστασης τους, και μετέβαλε την κινηματικές τους ιδιότητες .

Αυτό είναι που ονομάζουμε αδρανειακή μάζα (η ίδια μά που εμφανίζεται στο δεύτερο νόμο του Νεύτωνα). Οι μικρές διακυμάνσεις επίσης παρέμειναν και αποτελούν τ σωμάτιο Higgs , που ψάχνουν να ανακαλύψουν οι Φυσι επιστήμονες στο εργαστήριο CERN. Άλλες επιπτώσεις του Higgs που αφορούν σχέσεις ανάμεσα σε μάζες , στα ουδέτερα ρεύματα κ.λπ. έχουν επαληθευθεί που κάνου την ανακάλυψη του Higgs πολύ πιθανή.

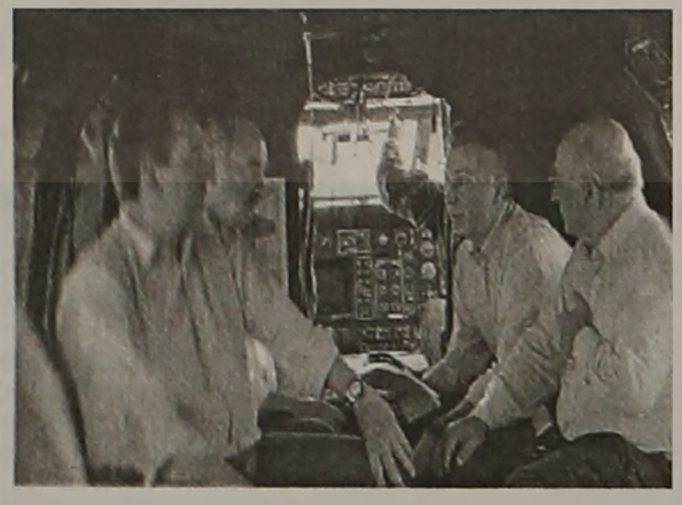
Εκτός από τις βασικές γνώσεις που θα ανακαλυφθούν στον «Μεγάλο Επιταχυντή Αδρονίων» (LHC) υπάρχουν κ πρακτικές ανακαλύψεις και βελτιώσεις στους ηλεκτρονικ υπολογιστές, στην υπεραγωγιμότητα, στο πολύ υψηλό κ μέσα στους μαγνήτες και τελικά στην αρμονική συνεργα επιστημόνων 80 χωρών από όλο τον κόσμο. Αλλά αυτ είναι θέματα ενός άλλου άρθρου.



Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

ΗΜΑΘΙΑ Radio973.gr
Με τον ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ

κάθε μέρα
Πρωινό Magazino
απο 10 πρωί
1988-2008
20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιόφωνο
και Εσείς .....τον καλύτερο Σταθμό
τηλεφωνικό κέντρο : 23310 28 488

Σε μία πτήση του εσωτερικού ταξίδευαν μαζί, ο Κ Καραμανλής , ο Μειμαράκης , ο Ρουσσόπουλος και ο Γιώργος Σουφλιάς.



Οπως καθόταν ο Ρουσσόπουλος κάνει έτσι και βλέπει κάτω από το κάθισμα του ένα χαρτονόμισμα. Το σηκώνει και βλέπει ότι είναι ένα νόμισμα των 200 €

Οπότε και ακολουθεί ο εξής διάλογος :

Ρουσσόπουλος Ωραίο νόμισμα! Αν μπορούσα να ανοίξω το παράθυρο του αεροπλάνου και να το πέταγα, θα το εύρισκε ένας Έλληνας και θα ήταν πολύ ευτυχισμένος!

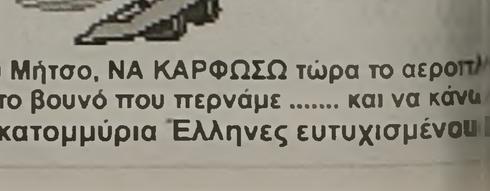
Σουφλιάς Ανοησίες, εγώ θα πέταγα από το παράθυρο 2 νομίσματα των 100€ ευρώ και θα έκανα 2 Έλληνες ευτυχισμένους!

Μειμαράκης Λέτε βλακείες και οι δύο. Εγώ θα πέταγα από το παράθυρο 4 νομίσματα των 50€ και θα έκανα 4 Έλληνες ευτυχισμένους !!!!

Έρχεται και ο **Καραμανλής** και τους βγαίνει από τα αριστερά λέγοντας: Κεφαλαιοκράτες !!!

Εγώ θα πέταγα από το παράθυρο 40 νομίσματα των 5 € και θα έκανα 40 Έλληνες ευτυχισμένους !!!!

Ολη αυτή την ώρα οι δύο πιλότοι αμίλητοι τα άκουγαν όλ' αυτά, οπότε γυρίζει ο ένας στον άλλον και λέε



Ρε συ Μήτσο, ΝΑ ΚΑΡΦΩΣΩ τώρα το αεροπ στο βουνό που περνάμε ..... και να κάνω 11 εκατομμύρια Έλληνες ευτυχισμένου



Επιστολή
ΩΡΟΣ: Κάθε Δημοτικό Σύμβουλο

ν δύο βδομάδες έστειλα επιστολή σε κάθε δημοτικό σύμβουλο ου εξέθετα επισημάνσεις μου σε σχέση με όσα συμβαίνουν τον ευταίο καιρό στην πλατεία Ωρολογίου. Οι επισημάνσεις ήσαν δι-πωμένες με τρόπο που θα μπορούσε να χαρακτηρισθεί προκλη-ός. Η τραχύτητα του ύφους χρησιμοποιήθηκε για να προκαλέ-δημόσια συζήτηση πάνω στον τρόπο με τον οποίο ανατίθενται έτες για την πόλη και γενικά σχεδιάζεται η λειτουργία και η φή της. Από τους Δημοτικούς συμβούλους μόνον η κ Μαρία Κα-στζή ανταποκρίθηκε ζητώντας πληροφόρηση την οποία είχε σε ' ιδίαν συνάντησή μας. Πέραν τούτου ουδέν. Επειδή, κρίνοντας τον αριθμό όσον επικοινώνησαν με μένα, διαπιστώνω ότι το βλημα θεωρείται σοβαρό για μια σημαντική μερίδα της κοινωνίας πόλης, θεωρώ υποχρέωσή μου να θέσω ερωτήματα προς τους τούς φορείς εξουσίας της πόλης όπου ζω. Προς χάριν της κατα-φής, και μόνον, σημειώνεται ότι αυτό αποτελεί άσκηση καθ' όλα μου δικαιώματος.

ώτημα 1. Ενημερώθηκες ότι κατασκευάζονται επικίνδυνες ξυλο-κατασκευές στην πλατεία Ωρολογίου και ότι αυτές θα καταρρεύσουν ανεμοφόρτιση. Το ότι γνωρίζεις και δεν παρεμβαίνεις σημαίνει μάλλον είσαι πρόθυμος να συμμετάσχεις στην αποζημίωση σε ίπτωση κατάρρευσης. Είναι προφανές άλλωστε ότι μετά από οιαδήποτε αστοχία θα δώσω στην δικαιοσύνη την αλληλογραφία μ. Γνωρίζεις ότι το μερίδιό της ζημίας που σου αντιστοιχεί θα ρχεται γύρω στις 5000 €; Το παραπάνω ποσό υπολογίσθηκε με προϋπόθεση ότι τα γεροντάκια που θα κάθονται από κάτω θα λάβουν να φύγουν.

ώτημα 2. Από την Πέμπτη 21 Αυγ 08 έχω καταθέσει αίτηση ζοντας τα σχέδια και τις μελέτες με βάση τις οποίες έγινε η δη-μράτηση του έργου. Το πληροφορήθηκες από την επιστολή μου τελευταία παράγραφος) Παρ' όλες τις οχλήσεις του εντεταλμέ-ν από μένα δικηγόρου, οι δημόσιοι λειτουργοί δεν απάντησαν. Η μυτήρια αναφορά ήδη γράφτηκε. Από την 4 Σεπ 08 έχω καταθέσει αίτηση με την οποία ζητώ να δω όλες τις συμβάσεις ανάθεσης μελετών του επίδικου. Η προθεσμία δεν έληξε. Με το που θα παρέλθει η προθεσμία θα προσφύγω στη δικαιοσύνη. Θα τους παράσχεις πολιτική κάλυψη; Θα πληρώσεις τους δικηγόρους τους; Φυσικά θα ήταν άδικο να αρχίσεις να μιλάς για παράπλευρες απώλειες. Οι άνθρωποι που θα κλιθούν να λογοδοτήσουν δεν είναι ανυποψίαστα γυναικόπαιδα. Είναι επαγγελματίες που ενώ μισθοδοτούνται καλά, αρνούνται για δικό τους λόγο να πράξουν το καθήκον τους.

Ερώτημα 3. Ψάχνοντας στις πινακίδες του έργου και σχετικά τεχνικά κείμενα δεν είδα πουθενά τα ονόματα των μελετητών. Ποιοι είναι τελικά οι μελετητές του έργου της πλατείας ωρολογίου; Ποιά η σχέση με το Έργο Ακαδημαϊκού που δηλώνει σε τοπικές εφημερίδες ότι πρέπει να κάνουμε υπομονή μέχρι να τελειώσει η δουλειά, εγγυώμενος ταυτόχρονα τα υψηλά αισθητικά της standards; Είναι η όχι νόμιμη υποχρέωση του Δήμου η ανάρτηση επί τόπου του έργου των ονομάτων των μελετητών; Αν ναι τι φοβάται και δεν το κάνει;

Ερώτημα 4. Γιατί ξαναανατέθηκε η μελέτη του πύργου του ωρολογίου; Πόσα λεφτά κοστίζει η νέα μελέτη; Σε ποιόν ανατέθηκε; Γιατί και σε ποιόν δεν άρεσε η προηγούμενη λύση; Πόσο είχε πληρωθεί ο προηγούμενος καλλιτέχνης/ μελετητής; Για την δεύτερη ανάθεση έγινε διαγωνισμός;

Ερώτημα 5. Ποιος θα κατασκευάσει το Ηρώο; Η ανάθεση του έργου κομματιαστά σε τρία τεμάχια (πλατεία-πύργος-ηρώον) αποτελεί ή όχι παράνομη κατάτμηση έργου; Αν ναι, γιατί δεν αντιδράς στην παρανομία; Αν όχι γιατί τελικά ένα ενιαίο έργο γίνεται τρία κομμάτια; Είναι κάτι τέτοιο σε γνώση της Διαχειριστικής Αρχής;

Ερώτημα 6. Η απώλεια φακέλων μελετών (ακόμη και αν αυτές δεν πληρώθηκαν ποτέ) αποτελεί καταστροφή περιουσιακών στοιχείων του Δήμου. Ενημερώθηκες και γι' αυτό. Θα αφήσεις το θέμα να αιωρείται; Η αδιαφορία είναι ή όχι συνέργεια;

Ερώτημα 7. Ξαναβρέθηκαν αρχαιότητες στην πλατεία (11 Σεπ 08). Θα συναινέσεις στην ταφή ή καταστροφή τους;

Αισιοδοξώ ότι θα μου απαντήσεις.
Ευσεβάστως διατελών
Νίκος Β. Χατζηευστρατίου, Πολιτικός Μηχανικός

Ανακοίνωση Τμήματος Παιδείας του ΣΥΝ για τα νηπιαγωγεία

Στη χώρα μας είναι θεσμοθετημένη εδώ και δεκαετίες η δίχρονη προσχολική αγωγή. Επομένως αποτελούν πρόκληση οι πρόσφατες δηλώσεις του Υπουργού Παιδείας σε ό,τι αφορά τα Νηπιαγωγεία, σύμφωνα με τις οποίες «προσφέρονται 140.000 θέσεις ενώ τα νήπια είναι 110.000». Ο Υπουργός αποκρύπτει τις πραγματικές ανάγκες στο χώρο της προσχολικής εκπαίδευσης, εφόσον αποσιωπά ότι απαιτούνται άλλες περίπου 110.000 θέσεις για την κάλυψη των αναγκών των προνηπίων. Με δεδομένο, εξάλλου, ότι πολλά νηπιαγωγεία στην ύπαιθρο δε θα λειτουργήσουν με τη θεσμοθετημένη πληρότητα, ο αριθμός των προνηπίων που θα μείνουν έξω από τα Δημόσια Νηπιαγωγεία θα ξεπεράσει τις 80.000.

Κατάφερε λοιπόν το Υπουργείο Παιδείας να αφήσει σχεδόν όλα τα προνήπια εκτός του Δημόσιου Νηπιαγωγείου και να ωθήσει πολλούς να στραφούν κατ' ανάγκη προς ιδιωτικούς παιδικούς σταθμούς επιβαρύνοντας το ήδη μειωμένο εισόδημα των εργαζομένων. Κι αυτό γιατί εδώ και δύο χρόνια αφότου θεσπίστηκε η ετήσιας διάρκειας υποχρεωτική προσχολική αγωγή, μετά την απεργία των εκπαιδευτικών της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, δεν πήρε κανένα μέτρο για να αντιμετωπίσει το στεγαστικό πρόβλημα που θα προέκυπτε.

Προκαλεί ο Υπουργός, όταν δεν αναγνωρίζει τις ευθύνες της κυβέρνησης και την υποχρέωση της πολιτείας να εξασφαλίσει τη δυνατότητα σε όλα τα παιδιά, χωρίς αποκλεισμούς, να φοιτούν στα δημόσια εκπαιδευτικά ιδρύματα, οξύνοντας έτσι τις ανισότητες και τους ταξικούς φραγμούς στη γνώση γι' αυτούς που δεν έχουν τη δυνατότητα να πληρώσουν.

Ο Υπουργός, όπως και με τα ΚΕΣ, φροντίζει να εξασφαλίσει πελατεία και για τους ιδιωτικούς παιδικούς σταθμούς. Και ενώ νηπιαγωγεία λειτουργούν ακόμη και σε υπόγεια, η διπλοβάρδια των σχολείων συνεχίζεται και τα ακατάλληλα και επικίνδυνα κτίρια περισσεύουν, διαπιστώνουμε ότι οικόπεδα που είχαν χαρακτηριστεί κατάλληλα για σχολική στέγη αποχαρακτηρίζονται. Δεν λέει λέξη ο Υπουργός για τον απαραίτητο σχεδιασμό και τα κονδύλια που χρειάζονται για τα 1.500 και πλέον κτίρια που απαιτείται να κτιστούν, ώστε όλα τα νήπια και προνήπια να φιλοξενούνται σε σύγχρονα, ασφαλή και κατάλληλα κτίρια. Το μόνο που τον ενδιαφέρει είναι η παραχώρηση της σχολικής στέγης σε ιδιώτες μέσω των ΣΔΙΤ.

Αυτή η σαφής πολιτική ιδιωτικοποίησης της εκπαίδευσης σε όλες τις βαθμίδες θα βρει απέναντι στην κυβέρνηση την εκπαιδευτική κοινότητα, τους γονείς και όλη την ελληνική κοινωνία.

Τμήμα Παιδείας

Ανακοίνωση του Γραφείου Τύπου του ΚΚΕ
για τις εξελίξεις στον Όμιλο Λαναρά

ι τελευταίες εξελίξεις στις επιχειρήσεις Λαναρά αποδεικνύουν ότι βέρνηση της ΝΔ έπαιξε και παίζει άσχημο παιχνίδι σε βάρος των ζομένων, με τη συνεργασία της πλειοψηφίας της ΓΣΕΕ, καθώς πε πίσω ακόμα και αυτές τις ρυθμίσεις που είχαν συναποφασίσει λίγες μέρες.

Α τη μια δικαιώνουν το ΚΚΕ που έμεινε ανυποχώρητο στο αίτημα άμεσης εξόφλησης όλων των δεδουλευμένων και της άμεσης λειτουργίας όλων των εργοστασίων με ευθύνη της εργοδοσίας και από την άλλη αποκαλύπτουν την υποκρισία των ηγεσιών του ΠΑΣΟΚ και του ΣΥΝ που επέμειναν στην ενίσχυση του Λαναρά με 35 εκατ. ευρώ.

Γίνεται τώρα φανερό ότι 1.200 εργαζόμενοι στον όμιλο είναι ξεκρέμαστοι, με δεδουλευμένα ανεξόφλητα, κινδυνεύοντας να χάσουν το δικαίωμα στη δουλειά. Το ΚΚΕ δηλώνει την υποστήριξή του στην πάλη των εργαζομένων για πλήρη διασφάλιση των εργασιακών τους δικαιωμάτων. Τους καλεί να οξύνουν την πάλη τους και να βγάλουν πολιτικά συμπεράσματα. Να γυρίσουν την πλάτη στα κόμματα του "ευρωμονόδρομου" και να συνεχίσουν τον αγώνα τους μαζί με τις ταξικές δυνάμεις του εργατικού συνδικαλιστικού κινήματος».

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
ΣΤΑ ΚΑΥΣΙΜΑ
έως 30%
UTO POLAR BURNER POLAR
Τηλ. 23310 22505 - 22518
ΓΑΒΡΙΗΛ ΣΩΚΡ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ
Θεσ/νίκης 5, Βέροια



Την περασμένη Δευτέρα πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του νέου καταστήματος της **FUTURE LINE** (Αποκλειστικός Αντιπρώσοπος στον νομό Ημαθίας Γαβριήλ Γαλανομάτης) που βρίσκεται στην οδό Θεσσαλονίκης 5 (απέναντι απο το πάρκο στο φόρο) στην Βέροια. Η εφημερίδα μας εύχεται στους ιδιοκτήτες, ΚΑΛΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ!



Ενοικιάζεται

Ενοικιάζεται γκαρσονιέρα 35 τ.μ. στον πρώτο όροφο με ένα δωμάτιο, wc, κουζίνα και αυτόνομη θέρμανση επί της οδού Κεντρικής 33 (κοντά στον παιδότοπο).
Κατάλληλο για γραφείο – επαγγελματική στέγη.
Πληροφορίες: 2331027978, 2331067683

STAR studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
τηλεόραση
περιοδικα
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΩΝ ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΛΛΑΣ

Μια ενδιαφέρουσα έκθεση γίνεται αυτές τις ημέρες στη Θεσσαλονίκη. Πρόκειται για την έκθεση «ΓΛΥΠΤΩΝ ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΛΛΑΣ» που φιλοτέχνησε ο γλύπτης Νίκος Φλώρος και γίνεται στο Γενί Τζαμί στο πλαίσιο των 43ων Δημητρίων. Η έκθεση αυτή που θα διαρκέσει έως τις 19 Οκτωβρίου 2008, πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Εταιρία για το Κτήριο της Όπερας και της Ακαδημίας Λυρικής Τέχνης «Μαρία Κάλλας»

Το ιδιαίτερο ενδιαφέρον της έκθεσης εστιάζεται στο ότι ο καλλιτέχνης για την κατασκευή των κουστουμιών αυτών, χρησιμοποίησε ανακυκλώσιμα υλικά (σκουπίδια) και συγκεκριμένα τα μεταλλικά κουτιά από μπύρες και αναψυκτικά, δίνοντας εκτός από το καλλιτεχνικό του αποτέλεσμα και το μήνυμα ότι τα σκουπίδια μας, μπορούν να αποτελέσουν υλικό για δημιουργία και όχι για ρύπανση και επιβάρυνση του οικοσυστήματος.

*«(...)Τα κοστούμια που φιλοτέχνησε ο Νίκος Φλώρος για την επετειακή εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη της Μαρίας Κάλλας αποτελούν τεκμήρια της σχέσης ενδύματος και σύγχρονης εικαστικής έκφρασης. Διότι, αν και αντίγραφα κουστουμιών, σχεδιασμένων από μεγάλους σκηνογράφους, εικαστικούς και μόδιστρους, που φόρεσε η κορυφαία υψίφωνος σε ρόλους που ερμήνευσε, αποτελούν ταυτόχρονα πρωτότυπα και μοναδικά έργα γλυπτικής, που δεν απαρνιούνται το λειτουργικό τους χαρακτήρα ως ρούχα. Είναι αποτελέσματα επώδυνης και μακροχρόνιας δημιουργικής διαδικασίας που υπογραμμίζουν τη σχέση του καλλιτέχνη με τον χειροτέχνη. Ταυτόχρονα αναδεικνύουν τη διπλή τους ιδιότητα, χρηστική, αφού μπορούν να φορεθούν, και αμιγώς καλλιτεχνική, αφού μπορούν και μόνο να εκτεθούν ως γλυπτά.

Η χρήση υλικών ανακύκλωσης -στη συγκεκριμένη περίπτωση αλουμινένιων κουτιών αναψυκτικών και μπύρας- που μετατρέπει ο ίδιος ο καλλιτέχνης σε μεταλλικό νήμα και η σαφής αναφορά στη οικιακή χειροτεχνία και τη βιομηχανική παραγωγή και κατανάλωση συνδέουν τα έργα με την Pop art. Ταυτόχρονα, η λαμπερή τελική εικόνα που προκύπτει από την «μεταμόρφωση» του ευτελούς υλικού σε «βαρύτιμο» και η μεταλλική ακαμψία των ρούχων παραπέμπουν σε γλυπτά σουρεαλιστικά, σχεδόν μεταφυσικά. Στην τελική εικόνα γλυπτού, πέρα από την πλαστικότητα της φόρμας και την προφανή περίτεχνη επεξεργασία της ύλης, που αποτελούν το αποτύπωμα του καλλιτέχνη, συμβάλει ουσιαστικά και το ίδιο το υλικό. Το τελικό αντί-κείμενο είναι αποτέλεσμα μιας συγκριτικής προσέγγισης της απεικόνισης, ως κοινωνικού, πολιτισμικού και καλλιτεχνικού γεγονότος.

Ο Νίκος Φλώρος με τα γλυπτά-κοστούμια του, επιτυγχάνει δύο σημαντικά πράγματα: αφ' ενός να αποφύγει την πιστή νατουραλιστική απεικόνιση, μετατρέποντας το ρούχο σε «άγαλμα» και αφετέρου να φωτίσει το «φυσικό χώρο» της μεγάλης αοιδού, την σκηνή, καθώς δίνει στο θεατή διπτό τρόπο προσέγγισης, όχι μόνο ως κοινού μιας Opera αλλά και ως κοινωνού μιας μεγάλης απουσίας(...)».

*Από τον κατάλογο της έκθε



Γκαλερί Παπατζίκου

Έκθεση τεσσάρων καλλιτεχνών

Από την Παρασκευή19 Σεπτεμβρίου έως 20 Οκτωβρίου, στη Γκαλερί Παπατζίκου θα εκθέσουν τα έργα τους, οι νέοι καλλιτέχνες, Τάκης Καλογιάννης, Κώστας Καρακώστας, Γιάννης Μπελημπασάκης και Μαρία Παριανού με τίτλο ex-presso.

Οι ώρες λειτουργίας της έκθεσης είναι: Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 17.00-21.00, Τετάρτη, Σάββατο 10.00-14.00.



ΤΟ ΑΦΑΝΕΣ ΧΑΡΑΤΣΙ

Με την ευκαιρία της έναρξης του νέου σχολικού έτους, όχι μόνο για την σχολική αλλά και για την εξωσχολική εκπαίδευση (φροντιστήρια, ωδεία, σχολές χορού, κ.λ.π.) ήθελα να μοιραστώ μαζί σας φίλοι αναγνώστες και μερικές σκέψεις που μου γεννήθηκαν με αφορμή ένα πάρτυ για την παρουσίαση της δουλειάς κάποιων σχολών χορού σε νυχτερινό κέντρο στη Νάουσα.

Με το πρόσχημα της παρουσίασης της προόδου των μαθητών τους, διάφορες σχολές χορού-κυρίως ιδιωτικές-κλείνουν διάφορα νυχτερινά κέντρα και τα έξοδα ενοικίασης των κέντρων αυτών καλούνται να τα πληρώσουν οι γονείς ή οι φίλοι των μαθητών τους με την μορφή εισιτηρίου εισόδου, εξασφαλίζοντας για τον εαυτό τους εκτός από δωρεάν διαφήμιση ίσως και κάποια επιπλέον έσοδα. Αυτό που είναι σίγουρο, είναι τα εξασφαλισμένα έσοδα των νυχτερινών κέντρων, σε ημέρες που ίσως και να υπολειτουργούσαν.

Δεν φτάνει δηλαδή που στην Ελλάδα η μουσική εκπαίδευση, η εκμάθηση χορού κλασσικού ή μοντέρνου, η εκμάθηση της εικαστικής τέχνης κ.α. δεν διδάσκονται στα δημόσια σχολεία-αν διδάσκονται, διδάσκονται ελλιπώς με αποτέλεσμα να διδάσκονται από ιδιωτικές σχολές και ωδεία-για να μη μιλήσουμε για τα ξενόγλωσσα και τα φροντιστήρια των σχολικών μαθημάτων-δεν φτάνει που τα δίδακτρα που καλούνται να καταβάλουν οι μαθητές αυτών των σχολών ή οι γονείς τους είναι πολλές φορές δυσβάσταχτα, εφευρίσκονται επιπροσθέτως και τρόποι περεταίρω αφαίμαξης.

Κάποιοι μπορεί να ισχυριστούν ότι στην τιμή του εισιτηρίου συμπεριλαμβάνεται και το ποτό. Βεβαίως και συμπεριλαμβάνεται, μόνο που η τιμή του είναι ελαφρώς «φουσκωμένη»

Θα μπορούσαν οι σχολές αυτές, να κάνουν τις επιδείξεις τους σε νοικιασμένους από αυτές χώρους και να παρουσιάζουν την πρόοδο των μαθητών τους δωρεάν.

ΗΧΟΣ & ΦΩΣ
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23939 ΒΕΡΟΙΑ

Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Τηλ: 23310 64421
Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

Διήγημα Α΄μέρος

Ο πατέρας μου

Τώρα που η απόσταση του χρόνου φέρνει εικόνες και τα συναισθήματα στις πραγπικές διαστάσεις, τώρα μπορώ ήρεμος, λό με πάλλουσα ψυχή να μιλήσω για τον τέρα μου. Πάντοτε το αγόρι μέσα στην οιένεια είναι πιο κοντά στον πατέρα του, ως και το κορίτσι νοιώθει μια βαθύτατη η προς την μητέρα της. Δύο διαφορετικά λα, δύο διαφορετικοί κόσμοι ζυμώνονται πλάθονται μέχρι την ενηλικίωση τους. εκεί και πέρα ο καθένας φτιάχνει την ή του ιστορία, νοτίζει το ψωμί του με τον ό του ιδρώτα, την σκέψη, τις ανησυχίες τα αισθήματα του. Και κατά πόσο μακριά ερά διαθέτει θα πετάξει και θα διαγράψει τις δικούς του κύκλους και θα διανύσει την ή του απόσταση. Είτε ορατή είτε όχι. Και ποτε αισθάνεσαι την απόλυτη ανάγκη να αγράψεις στο χαρτί τα γεγονότα που έζησες και αποτέλεσαν αργότερα τα πρώτα στηματα για να χτίσεις τον δικό σου κόσμο, φέρνει το δικό σου χρώμα.

Οι δυο μας ταιριάζαμε. Μερικές αψιμαχίεκαι μερικές ανταλλαγές ανώδυνων λέξεαποτελούσαν το κίνητρο για να δεθούμε πολύ. Να γνωρισθούμε βαθύτερα. Πάνω θυμό η σκέψη και η ψυχή ξεγυμνώνεκαι φαίνεται ο πραγματικός χαρακτήρας ανθρώπου. Δίπλα του ένοιωθα ασφασιγουριά, γενικά περνούσα ωραία. Οι μματικές του γνώσεις περιορισμένες. ταν μέχρι τις πρώτες τάξεις του Δημοτού...εκείνου τότε Δημοτικού. Κάποτε προείθησα να διορθώσω τον τόνο μιας λέξης. «θέα» ενός όμορφου τοπίου την τόνιζε λήγουσα και την έλεγε «θέα». Έξυπνα αντίκοψε.. Η ομορφιά ορίζει που θα πάει όνος...Πως λέμε όμορφη σαν θεά...Ξανά έκανα το ίδιο λάθος. Ότι και να έλεγε καταλάβαινα. Έτσι ήμασταν και οι δύο αριστημένοι.

Μέσα του ανάβλυζε ένα ποτάμι από σκέψεις, ανησυχίες, αισθήματα, οράματα. Από ένα κλαδί πετιόταν στο άλλο με αξιοζήλεπτη χάρη και τέχνη. Παρ' όλο που ήταν παχύσαρκο άτομο. Τα γαλάζια του μάτια σπίθιζαν, μαγνήτιζαν και το βλέμμα του σε τσουρούφλιζε. Κάποιες στιγμές ένιωθα άβουλος μ'αυτό το καυτό και διερευνητικό γαλάζιο φως. Είχε και τις δύσκολες στιγμές του. Όμως τις προσπερνούσε σαν να αφορούσαν άλλον. Η διάχυτη αισιοδοξία του περνούσε σ' όλη την παρέα. Έτσι τον αποζητούσαν για να ακουμπήσουν στις φαρδιές του πλάτες, τις σκοτούρες, τις λύπες και τις αγωνίες τους. Τότε τα προβλήματα ξεφυτρώνουν σαν τα αγριόχορτα. Η διαδρομή στη ζωή του έμοιαζε με κυματοθραύστη, μ' ένα μικρό φάρο που έστελνε σταθερά παρήγορο φως.

Πατρίδα του ήταν η Ανατολική Θράκη. Γεννήθηκε το 1905 στον Αη Γιάννη, δίπλα από την Βυζύη. Το 1922 ήταν17 χρονώ. Πολυμελης οικογένεια, πατέρας, μητέρα και έξι αγόρια. Βέβαια μερικά γεννήθηκαν στη Θράκη. Τα υπόλοιπα στη Βέροια. Βολεύτηκαν σε κάποιο σπίτι στην περιοχή της Μπαρμπούτας. Το πρώτο αγόρι ο Ζαφείρης ήταν από άλλη μάνα. Τα άλλα πέντε ο παπούς μου τα έκανε με την κόρη του φίλου του, του ταβερνιάρη του χωριού. Ο πατέρας μου ήταν πρωτότοκος. Το συνοικέσιο κράτησε δύο λεφτά...Ένα βράδι μόνοι οι δύο τους, ταβερνιάρης και ο παππούς μου τα έπιναν. Το τσίπουρο άνοιξε την κάνουλα της ψυχής του και με δάκρυα εκμυστηρεύτηκε τον πόνο στο φίλο του... Ότι είναι τριάντα δύο χρονώ, χήρος μ' ένα μικρό παιδί και χωρίς γυναίκα...Μόλις τέλειωσε, ο ταβερνιάρης έβγαλε μια κραυγή...Ελένη κατέβα κάτω. Η κόρη του ήταν δεκατέσσερα χρονώ...Άκουσε την επόμενη Κυριακή παντρεύεσαι τον Πλυχρόνη...Τάχασε η μικρή, έμεινε ξερή για λίγο...Το καφενείο όμως την είχε ωριμάσει πρόωρα. Γύρισε με θυμό και θράσος και είπε στον πατέρα της...Τον Πολυχρόνη σαν τι μου τον δίνεις, για παππούς, πατέρα ή άνδρα; Κανείς δεν θυμάται η κρανιόβεργα σε ποιος μέρος του κορμιού της βρήκε. Την επόμενη Κυριακή ο γάμος έγινε. Κι' εκείνη έτσι από γινάτι και 'εκδίκηση» του αράδιασε πέντε αγόρια στη σειρά.

Όσο μπόι της έλειπε τόσο υψηλό αυταρχισμό διέθετε. Το κάθε αγόρι είχε ειδικευθεί σε κάποιες δουλειές του σπιτιού. Οποίος αντιδρούσε η κρανιόβεργα έπεφτε. Άτιμο ξύλο δεν σαπίζει ποτέ ιδιαίτερα αν την καψαλίσεις. Από τα χρόνια της ζωής του στη Θράκη συνήθιζε να μας λέει την εξής ιστορία...

Μ' έναν φίλο του πήγε στο δάσος που άγγιζε το χωριό τους να κυνηγήσουν πουλιά. Όπως προσεχτικά και αθόρυβα περιεργάζονταν τα κλαδιά ενός πλάτανου πρόσεξαν πως από μια τρύπα του κορμού σε ύψος 2,5 μέτρα μπαινόβγαιναν μέλισσες. Με μια πέτρα χτύπησαν σε διάφορα μέρη τον κορμό. Σίγουρα ήταν κούφιος. Άρα ο «θησαυρός» είναι μέσα απείραχτος. Σε λίγο η επιχείρηση στήθηκε με τέχνη. Δύο γκαζοτενεκέδες, μια σκάλα, ένα τσεκούρι κι' ένα τσακμάκι ήταν τα απαραίτητα εργαλεία.. Με ξερά φρύγανα δημιούργησαν καπνό. Οι μέλισσες τρελάθηκαν, όπου φύγει-φύγει. Ο σκληρός και άκαρδος πέλεκυς έπιασε δουλειά. Γέμισαν γρήγορα τους δύο γκαζοτενεκέδες και νικητές και τροπαιούχοι πήραν το δρόμο της επιστροφής. Κάθε τόσο σταματούσαν να ξεκουραστούν και έτρωγαν και μέλι. Όταν έφτασαν στα σπίτια τους οι γονείς τους κατάλαβαν πως ήταν «φτιαγμένοι» σαν πότες. Την άλλη μέρα μάθανε πως η περιοχή είχε πολλές ανατολικές παπαρούνες. Έτσι οι μέλισσες παρά την θέληση του έγιναν «βαποράκια».

Την τέχνη του πελεκητή την έμαθα στη Βέροια. Βρήκε κι' ένα χάνι στην περιοχή του πεζόδρομου με μεγάλη αυλή, χωρούσε στριμωχτά είκοσι πέντε κάρα και στα αχούρια του σταβλιζόταν περίπου τριάντα ζώα. Άρχισε τον αγώνα της επιβίωσης. Η οικογένεια με τα πρώτα δύο κορίτσια έμενε στην περιοχή που ήταν οι στρατώνες προίκα της μάνας μας.. Η κατάσταση δεν βόλευε. Με την άδεια του ιδιοκτήτη πάτωσε την φαρδιά είσοδο του μαγαζιού. Δύο δωμάτια, μια πρόχειρη κουζίνα, ένα κελάρι, ένα τζάκι κι' ένα χαμηλοτάβανο χωλ αποτελούσαν την θαλπωρή της οικογένειας.

Ο αδερφός μου κι' εγώ γεννηθήκαμε στη νέα μας «κατοικία». Έτσι η ζωή μας άρχισε να υφαίνεται στο κέντρο της πόλης, με τις φωνές των αραμπαζτήδων, των τσαμπούσηδων, των γύφτων, των βουνίσιων και των καμπίσιων με τις διαφορετικές φορεσιές και νοοτροπίες. Έτσι είχαμε τα καλύτερα υλικά δόμησης της ψυχής, τα σκέψης και του σώματος. Βλέπω σήμερα τα παιδιά, τα εγγόνια μου πόσο «επίπεδα» μεγαλώνουν. Αυτοκτονούν μέσα στην πολυτέλεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή. Τα δικά μας παιχνίδια, οι σκανδαλιές, οι παρακολουθήσεις είχαν χάρη, εξυπνάδα, εφευρετικότητα. Όμως δεν πρέπει να τα αδικούμε...ζούνε τη δική του εποχή. Το δικό τους μαγικό κόσμο.

Ο πατέρας μου που και που έκανε τον μικρέμπορα...Η μητέρα μου πρακτικός και ήρεμος άνθρωπος που επέμενε να μην μπλέκει. Τα χρήματα που έβγαιναν από τα πεταλώματα και τα χανιάτικα μας έφταναν και μας περίσσευαν.

Ένας φίλος του από τα Ριζώματα τον έπεισε πως έχει είκοσι γουρούνια πρώτης ποιότητας. Κάμφθηκε από την πρότασή του γιατί η τιμή ήταν λογική και είχαμε δικό μας καλαμπόκι. «Τα Χριστούγεννα σε τέσσερεις μήνες θα τα μοσχοπουλήσεις» Ένα κομμάτι της αυλής σκεπάστηκε, περιορίστηκε κι' έγινε η προσωρινή τους κατοικία. Είχαμε τρελαθεί να τα ταΐζουμε. Οι κουβάδες με τον γιαρμά πήγαιναν κι' έρχονταν και οι κοιλιές του «φούσκωνα» προς ευχαρίστηση μας. Σ' ένα μήνα άρχισαν τα γεννητούρια. Γεμίσαμε γουρουνάκια και μαύρα σύννεφα στην ψυχή μας. Την εικόνα που παρουσιάζαμε εγώ και ο φίλος μου ο Κούτρης δεν πρόκειται να την ξεχάσω. Γυρίζαμε τις γειτονιές μ' ένα γουρουνάκι στην αγκαλιά μας. Δεν χρειαζόταν να φωνάζουμε. Οι τσιριχτές φωνές τους βγάζανε στις γειτονιές τον κόσμο στα παράθυρα και στις πόρτες. «Με πέντε δραχμές είναι δικό σας, είναι εκλεκτής ράτσας». Το ψέμα στο εμπόριο μεταφέρεται από στόμα σε στόμα. Τα περισσότερα πουλήθηκαν, τα υπόλοιπα με τρόπο τα αφήσαμε σε «δοσεις» κάτω από την Ελπά στους μπαχτσέδες. Το πρωί τα μικρά βοσκούσαν αμέριμνα και οι μπαξεβάνηδες σαν τρελοί έτρεχαν να τα πιάσουν. Βέβαια τα Χριστούγεννα το ευχαριστήθηκαν αποζημιώνοντας τους την ζημιά μιας ημέρας.

Σύλλογος Βλάχων κίνησε την εκμάθιση ρών

Από την Επιτροπή Χορευτικού του Συλλόγου Βλάχων Βέροιας ανακοινώθηκε ότι την Παρασκευή 19-9-08 άρχισε η διδασκαλία χορών για τη νέα περίοδο με το παρακάτω πρόγραμμα: Από τις 7.30 ως 8.30 μ.μ. παιδικά τμήματα και από τις 9.00 ως τις 10 μ.μ. εφηβικά τμήματα. Όσοι ενδιαφέρονται και επιθυμούν να μάθουν βλάχικους και γενικά παραδοσιακούς χορούς μπορούν να απευθυνθούν στο Σύλλογο. Επίσης, γίνεται γνωστό ότι έγκαιρα θα ανακοινωθεί η ημέρα και η ώρα που θα γίνεται η διδασκαλία χορών για τα ανδρικά και γυναικεία τμήματα, στα οποία θα μπορούν να συμμετέχουν και όσοι για διάφορους διετέλεσαν μέλη των χορευτικών τμημάτων του Συλλόγου, καθώς και η έναρξη των μαθημάτων της βλάχικης γλώσσας. Τους χορούς θα διδάξουν και φέτος οι δάσκαλοι Κουκουτέγος Αντώνης, Σταμάτης Χρυσής, Καπετάνου Βερονίκη με τους βοηθούς εργάτες τους. Η εκμάθηση χορών προσφέρεται δωρεάν από το Σύλλογο.

Δωρεά του Υπουργού Εξωτερικών Κύπρου στο Ειδικό Σχολείο "Σπύρου και Μιμής Κυπριανού"



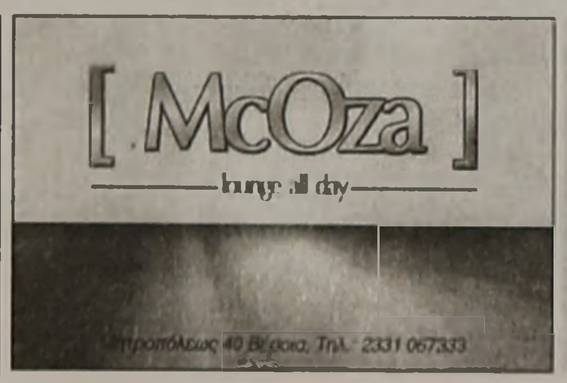
Επιταγή ύψους δέκα χιλιάδων ευρώ επέδωσε την Τετάρτη (17/9) στον δήμο Βέροιας ο Γενικός Πρόξενος της Κύπρου στη Θεσσαλονίκη Ελπιδοφόρος Οικονόμου. Τα χρήματα αυτά ήταν μια δωρεά του Υπουργού Εξωτερικών της Κύπρου Μάρκου Κυπριανού για το Ειδικό Σχολείο "Σπύρου και Μιμής Κυπριανού" στο Λαζοχώρι (ΕΕΕΕΚ Βέροιας). Τον Πρόξενο, απούσης της Δημάρχου, υποδέχθηκαν στο Δημαρχείο ο Αντιδήμαρχος Παιδείας Νικόλαος Μαυροκεφαλίδης, η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του ΕΕΕΕΚ Βέροιας Ανθούλα Ποτουρίδου-Κοντονή και η Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Κυπρίων Νεοφύτου Ανδρούλα. Ο κ. Μαυροκεφαλίδης ζήτησε εκ μέρους του ίδιου και της Δημάρχου, από τον κ. Πρόξενο, να μεταφέρει στον κ. Κυπριανού την ευγνωμοσύνη και τις ευχαριστίες τους για την γενναιόδωρη οικονομική και ηθική στήριξη του ΕΕΕΕΚ Βέροιας από την οικογένεια Κυπριανού.

ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΑμΕΑ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΕΣΟΔΑ ΤΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗ

Ο Δήμαρχος Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζός παρέδωσε στους εκπροσώπους του Ειδικού Σχολείου Νάουσας, του Συλλόγου «Υφάδι» και του ΚΔΑΠ-ΜΕΑ, τα έσοδα της συναυλίας-αφιέρωμα στο Σταύρο Κουγιουμτζής, η οποία δόθηκε με μεγάλη επιτυχία τον περασμένο Ιούλιο στο Θερινό Δημοτικό Θέατρο. Στους τρεις συλλόγους δόθηκε συνολικά το ποσό των 9.000 ευρώ. Ο κ. Καραμπατζός ευχαρίστησε όσους συνέβαλλαν και συμμετείχαν στη διοργάνωση της εκδήλωσης και εξήρε τη μεγάλη προσφορά του κ. Κώστα Πατσιά. Είπε ότι η οικονομική ενίσχυση που δίδεται στους συλλόγους των ΑμΕΑ της Νάουσας, πάνω απ' όλα είναι μια συμβολική ανθρώπινη πράξη και ένα μήνυμα ευαισθητοποίησης, το οποίο έμπρακτα αναδεικνύει το κοινωνικό πρόσωπο του πολιτισμού. Επισήμανε ότι η πρωτοβουλία αυτή θα συνεχιστεί και στο μέλλον με τη διοργάνωση από το Δήμο και τον ΔΗΠΟΝ ανάλογων αξιόλογων πολιτιστικών εκδηλώσεων.









22 Σεπτεμβρίου 2008

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 46

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

Σύγχρονη φτώχεια !

Τα όσα στοιχεία έδωσαν σε πρόσφατη συνέντευξη Τύπου οι εκπρόσωποι της Ομοσπονδίας Εργαζόμενων στα Ασφαλιστικά Ταμεία είναι αποκαλυπτικά:
Από το σύνολο των Ταμείων, τις χαμηλότερες συντάξεις καταβάλλουν οι μεγαλύτεροι ασφαλιστικοί οργανισμοί, όπως το ΙΚΑ, τα Ταμεία που έχουν ενοποιηθεί στον ΟΑΕΕ (ΤΣΑ, Ταμείο Εμπόρων, ΤΕΒΕ), το ΤΑΙΣΥΤ και άλλα. Συγκεκριμένα, κάτω από 500 ευρώ παίρνουν:
Το 48% των συνταξιούχων του ΙΚΑ.
Το 85% των συνταξιούχων του ΤΣΑ.
Το 42% των συνταξιούχων του ΤΕΒΕ.
Το 39% των συνταξιούχων του Ταμείου Εμπόρων.
Πάνω από 1.000 ευρώ παίρνει μόλις το 12% των συνταξιούχων του ΙΚΑ, το 14% των συνταξιούχων του ΤΕΒΕ και το 9% των συνταξιούχων του Ταμείου Εμπόρων.
Σύμφωνα με τη μελέτη, τα 2/3 των συνταξιούχων όλων των Ταμείων δεν έχουν άλλα εισοδήματα πέρα από τις συντάξιμες αποδοχές! Οι χαμηλές συντάξεις είναι αποτέλεσμα πολλών παραγόντων, που εδράζονται στη βαθιά ταξική πολιτική των κυβερνήσεων Ενας από αυτούς τους παράγοντες είναι οι διατάξεις που ισχύουν για όσους έχουν διαδοχική ασφάλιση και η αποσύνδεση της αύξησης των συντάξεων από την αύξηση των αποδοχών των εργαζομένων. Ακόμα, η εισφοροδιαφυγή και ο μικρός χρόνος ασφάλισης που συμπληρώνουν οι εργαζόμενοι, εξαιτίας της ανεργίας.
Η επεξεργασία των στοιχείων δείχνει ότι οι εργαζόμενοι που συνταξιοδοτούνται με το καθεστώς της διαδοχικής ασφάλισης αυξάνονται, χρόνο με το χρόνο. Ηδη, ένας στους δύο, περίπου, από εκείνους που συνταξιοδοτούνται αυτήν την περίοδο, ανήκει σ' αυτήν την κατηγορία. Με βάση τα ισχύοντα για τη διαδοχική ασφάλιση, οι εργαζόμενοι που συνταξιοδοτούνται με το συγκεκριμένο καθεστώς παίρνουν μέχρι και 30% χαμηλότερη σύνταξη από εκείνη που θα έπαιρναν αν ήταν ασφαλισμένοι σε ένα μόνο Ταμείο.
Ως προς την αποσύνδεση των συντάξεων από τις αντίστοιχες αυξήσεις των αποδοχών των εργαζομένων, είναι χαρακτηριστικό το εξής στοιχείο: Κάποιος που συνταξιοδοτήθηκε με ποσοστό αναπλήρωσης 70% (για 35 χρόνια ασφάλισης) και έχει σήμερα συμπληρώσει δέκα χρόνια συνταξιοδότησης από το ΙΚΑ, σήμερα έχει ποσοστό αναπλήρωσης 58-60%, σε σχέση με το αντίστοιχο εισόδημα του εργαζομένου, όπως έχει διαμορφωθεί.



Ο μπαμπάς ...εκπαιδεύεται

Τα υπουργεία Οικονομίας και Παιδείας ανακοίνωσαν ότι θα εκπαιδεύσουν στη χρήση νέων τεχνολογιών 40.000 γονείς παιδιών που φοιτούν στο Γυμνάσιο. Το πρόγραμμα συγχρηματοδοτείται από κοινοτικούς και εθνικούς πόρους και στόχο έχει να εκπαιδεύσει τους γονείς «σε εκπαιδευτικές υπηρεσίες και περιεχόμενο που μπορεί να βρεθεί στον Παγκόσμιο Ιστό για μαθητές Γυμνασίου, και ειδικότερα στις υπηρεσίες και το περιεχόμενο της Διαδικτυακής Πύλης του Πανελλήνιου Σχολικού Δικτύου». Με άλλα λόγια, στόχο έχει να μάθουν οι γονείς να βοηθούν τα παιδιά τους στη μελέτη, στα μαθήματα και τις εργασίες τους, αναζητώντας πληροφορίες από το Ιντερνετ.

Δυστυχώς όμως οι προτάσεις αυτές δεν βοηθούν στην ουσιαστική εκπαίδευση των παιδιών (απλά αντί γιατί οι γνώσεις αποκτούν μέσω ιντερνετ μόνο δεξιότητες, ενώ ας μην έχουμε και αυταπάτες για τις «πληροφορίες» που μπορούν να «αλιεύσουν» ηλεκτρονικά γιατί όλες δεν είναι και χρήσιμες ή επιστημονικές...)
Το ζητούμενο για τους γονείς είναι να αντισταθούν ακριβώς σ' αυτό το χαρακτήρα του σχολείου, να αντιπάξουν απέναντι στις «χρηστικές δεξιότητες» που σερβίρουν στα παιδιά τους, την απαίτηση για ουσιαστική μόρφωση.

29 Σεπτέμβριου 2008

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 47

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



Οι πολίτες καλούνται να «φυλάττουν Θερμοπύλας»!

την πολιτική ζωή του τόπου μας κυριάρχησε και την εβδομάδα που έρασε η συζήτηση για τα αποτελέσματα των δημοσκοπήσεων ε μια εμφανή προπάθεια ενίσχυσης ου «δικομματισμού», Εκκλησιαστική πειουσία, η συζήτηση ερί ανασχηματισμού πρόωρων εκλογών. ύριο χαρακτηριστικό ης εικόνας που παουσιάζουν τα μεγάλα ΜΜΕ, είναι αποσπασματικότητα των εξελίξεν, η εμφανής προσπάθεια αποπροσανατολισμού των πολλών από ι βασικά οικονομικά-κοινωνικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν, η ροσπάθεια καλλιέργειας «λύσεων» που δεν ξεφεύγουν από τα σημενά πλαίσια και κυρίως η προσπάθεια καθήλωσης των πολιτών «στον αναπέ».

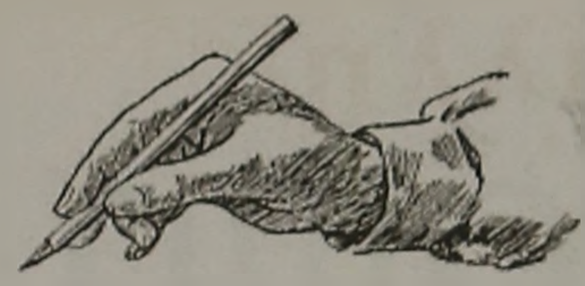
ε τοπικό επίπεδο, οι Τοπικοί μας Άρχοντες με τα αλλεπάλληλα Δελτία Τύπου ή με τις συνεδριάσεις των διαφόρων οργάνων (π.χ Νομαρχιακό και Δημοτικά Συμβούλια), προσπαθούν να μας πείσουν ότι παλεύουν για την έξοδο του Νομού από τη κρίση, πως έχουν σχέδια και όραμα, πως δεν είναι απλοί διαχειριστές μιας μίζερης κατάστασης.

Τα προβλήματα των πολλών, όμως και στο Νομό μας είναι παρόντα, οξύνονται, αγκαλιάζουν ολοένα και περισσότερους, ακόμη και αυτούς που πριν λίγα χρόνια αισθανόταν «ασφαλείς».

Η λύση των προβλημάτων δεν θα πρέπει να την εναποθέσει κανείς σε άλλους. Αντίθετα θα πρέπει ο καθένας να πάρει την υπόθεση στα χέρια του και όλοι μαζί να παλέψουν για όσα τους ανήκουν και τους τα στερούν. Μέσα από τον κοινό αυτό αγώνα θα μπορούν να ξεχωρίσουν και σε πολιτικό επίπεδο τους «φίλους» και τους «εχθρούς».

Η άλλη άποψη
02
29 Σεπτεμβρίου 2008

από εβδομάδα



Η άλλη άποψη

"η άλλη άποψη"
βδομαδιάτικη
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τριλοφος Δ Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ. 146
τηλ - φαξ: 23310-67757
6972717285
email: info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών
Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου
Β. Ελλάδος

Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
"ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"
Κεντρικής 194 Βέροια
τηλ: 23310 72236

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Για την «παγκόσμια κρίση»

Τα φαινόμενα κρίσης στο χρηματοπιστωτικό σύστημα μεγάλων χωρών, όπου μια σειρά πιστωτικά ιδρύματα έχουν καταρρεύσει είναι γνωστά. Αυτά τα φαινόμενα με τη σειρά τους δημιουργούν μια σειρά εξελίξεις και στις οικονομίες άλλων χωρών, κάνοντας την ίδια την κυβέρνηση να μιλά «για διεθνή ύφεση-κρίση». Δεν πρόκειται για «κεραυνό εν αιθρία». Το σύστημα που ζούμε (κεφαλαιοκρατικό) δεν μπορεί να ζήσεις χωρίς κρίσεις...

Αφορμή αυτή τη φορά για τους αλυσιδωτούς κλυδωνισμούς στο χρηματοπιστωτικό σύστημα των ΗΠΑ - που επηρεάζουν σταδιακά και άλλες χώρες - ήταν η κρίση με τα ενυπόθηκα δάνεια μειωμένης εξασφάλισης που χορηγούσαν οι αμερικανικές και όχι μόνο τράπεζες. Πρόκειται για στεγαστικά και άλλα δάνεια, που χορηγούσαν αφειδώς οι τραπεζίτες στο κυνήγι του εύκολου και γρήγορου κέρδους, χωρίς να εξετάζουν αν οι δανειολήπτες θα μπορούσαν να το ξοφλήσουν. Έτσι, με τη ραγδαία αύξηση των δανειοληπτών που αδυνατούσαν να ξοφλήσουν τα δάνεια που είχαν πάρει άρχισαν να οξύνονται και τα προβλήματα ρευστότητας των τραπεζών. Σημαντική συμβολή στην οικονομική κρίση, είχε και η αύξηση των κρατικών δαπανών τόσο για στρατιωτικούς εξοπλισμούς διαφόρων χωρών όσο και για τη χρηματοδότηση (στα πλαίσια των υποχρεώσεων κάθε χώρας απέναντι στο ΝΑΤΟ ή άλλων κέντρων) για τις πολεμικές επιχειρήσεις τους.

Η κυβέρνηση των ΗΠΑ, προσπάθησε να αποτρέψει τα χειρότερα, με παρεμβάσεις, όπως μειώσεις επιτοκίων, εξαγορές μετοχών προβληματικών τραπεζών και άλλων επιχειρήσεων κλπ. Ανάλογες παρεμβάσεις, μικρότερης κλίμακας, έγιναν και από τις χώρες-μέλη της ΕΕ και του ΟΟΣΑ, όπως οι Γερμανία, Αγγλία, Γαλλία κλπ. Παρά τις συνεχείς «ενέσεις» ρευστότητας, η κρίση στο χρηματοπιστωτικό σύστημα όχι μόνο συνεχίζεται αλλά επεκτείνεται και στις άλλες μεγάλες χώρες, απειλώντας την παγκόσμια οικονομία με ύφεση.

Οι συνέπειες πολλές, πολύμορφες. Τα εκατοντάδες δισ. ευρώ ή δολάρια που ξοδεύουν οι κυβερνήσεις των ΗΠΑ και της ΕΕ για τη στήριξη των απειλούμενων με χρεοκοπία τραπεζών, θα διογκώσουν ανάλογα το έλλειμμα των κρατικών τους προϋπολογισμών. Μαζικές απολύσεις εργαζομένων, χάσιμο σπιτιών κ.α

Τόσο οι ιδιωτικοποιήσεις όσο και οι κρατικοποιήσεις αποτελούν παρεμβάσεις πάνω στον ίδιο «καμβά».Το (καπιταλιστικό) κράτος, σπεύδει πάντα, σε δύσκολες ώρες, να σώσει την κατάσταση προς όφελος των συμφερόντων της τάξης που εκπροσωπεί και ιδιαίτερα των πιο ισχυρών τμημάτων της, που αποτελεί το τραπεζικό κεφάλαιο. Στην ουσία, οι κυβερνήσεις των χωρών, εφαρμόζουν πολιτικές κρατικοποιήσεων όταν θέλουν να κοινωνικοποιούν τις ζημιές των καπιταλιστικών επιχειρήσεων και πολιτικές αποκρατικοποιήσεων όταν θέλουν να ενισχύσουν τη συγκέντρωση και συγκεντροποίηση του κεφαλαίου πουλώντας φτηνά στους επιχειρηματίες κερδοφόρες και στρατηγικής σημασίας επιχειρήσεις που παραδίδονται στη ληστρική εκμετάλλευση του κεφαλαίου.

Έτσι εξηγείται και το γεγονός ότι στην εποχή του πιο άκρατου νεοφιλελευθερισμού (των αποκρατικοποιήσεων, του «λιγότερου κράτους» κλπ.) οι κυβερνήσεις των ΗΠΑ, Αγγλίας και άλλων χωρών δε διστάζουν να προχωρήσουν σε κρατικοποιήσεις, καθώς έτσι στηρίζουν την εξουσία του κεφαλαίου.

Στην ουσία, πίσω από τα φαινόμενα χρεοκοπίας μεγάλων πολυεθνικών ομίλων, κρύβονται τα αδιέξοδα και η πορεία χρεοκοπίας του ίδιου του συστήματος, που είναι σάπιο και αναπαράγει τις κρίσεις από γεννησιμιού του. Γι'αυτό και παρά τις διάφορες «συνταγές» οι κρίσεις του συστήματος θα διαδέχονται η μία την άλλη, και θα την «πληρώνουν» πάντα τα λαϊκά στρώματα, όσο αυτό διατηρείται...

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Για τις διαδικασίες στο Νομ. Συμβούλιο

Πολλές φορές έχουμε γίνει μάρτυρες σκηνών «απείρου κάλλους» στο Ν.Σ. Με συχνές αντεγκλήσεις, διακοπές ομιλητών, διακοπές συνεδριάσεων, παρουσία αστυνομικών κ.α Η τελευταία συνεδρίαση τα είχε απ' όλα. Δεν θα σταθούμε μόνο στις ευθύνες του Προεδρείου που με βάση τον Κανονισμό είναι υπεύθυνο για την διεξαγωγή των συνεδριάσεων. Θα σταθούμε σε ορισμένες γενικότερες πλευρές, τις οποίες έθιξε με παρέμβαση του στο Ν.Σ και ο εκδότης της εφημερίδας μας:

-Το Ν.Σ χρειάζεται να «ανοίξει» τις συνεδριάσεις του στους φορείς, τα κόμματα, τους ίδιους τους πολίτες. Να υπάρχει δηλαδή η δυνατότητα (και με ανάλογη τροποποίηση του Κανονισμού αν χρειαστεί, αλλά και με ανάλογο «πνεύμα» που πρέπει να δείξουν όλοι μέσα στο Ν.Σ) στα σοβαρά ζητήματα να τοποθετούνται σε εύλογο χρονικό διάστημα όλοι οι παραπάνω καταθέτοντας, προτάσεις παράπονα, υποδείξεις, ενστάσεις.

- Η παρουσία αστυνομικής δύναμης για «προληπτικούς λόγους» ή κατόπιν «κλήσης» να απαγορευτεί «δια ροπάλου». Τα δημοκρατικά εκλεγμένα όργανα, όλων των βαθμίδων δεν χρειάζονται την παρουσία της.

- Οι τοπικοί δημοσιογράφοι θα πρέπει να μην παρεμποδίζονται στο έργο τους , ούτε να γίνονται «υποδείξεις» για τον τρόπο άσκησης του. Άλλωστε κρίνονται απ' αυτό αλλά και ζουν απ' αυτό.

Αυτά προς το παρόν και αν υπάρξει ανάγκη θα επανέλθουμε.

Περί «ευθύνης των Υπουργών»



Συχνά προβάλλεται από τα ΜΜΕ το επιχείρημα πως δεν φταίει για την ακολουθούμενη πολιτική ο Πρωθυπουργός ή συνολικά η κυβέρνηση, αλλά ο «καθ' ύλης αρμόδιος Υπουργός» ο οποίος και «στοχοποιείται». Πριν 480 χρόνια έγραφε στο περίφημο βιβλίο του «Ο Ηγεμόνας» ο Νικολό Μακιαβέλι , προφητικά για το ζήτημα αυτό :

«Για έναν ηγεμόνα είναι σημαντική η επιλογή των υπουργών του.

Αυτοί , ανάλογα με τη σύνεση του ηγεμόνα, είναι καλοί ή όχι. Και η πρώτη άποψη που μπορεί να σχηματίσει κάποιος για τη φρόνηση ενός ηγεμόνα είναι να αξιολογήσει τους ανθρώπους που έχει γύρω του.

Και όταν είναι ικανοί και έμπιστοι, μπορεί να θεωρηθεί συνετός, γιατί μπόρεσε να επιλέξει τους ικανούς και να τους κρατήσει πιστούς . Όταν όμως είναι διαφορετικοί, κάποιος σχηματίζει κακή άποψη γι' αυτόν, γιατί το πρώτο σφάλμα που διαπράττει είναι αυτή η επιλογής...». Έχει άδικο ;

Περί ζάχαρης

Η είδηση που διαβάσαμε είναι συγκεκριμένη. Η Ελληνική Βιομηχανία Ζάχαρης θα προχωρήσει σε εισαγωγή τεράστιων ποσοτήτων ζάχαρης (πάνω από 100.000 τόνους), προκειμένου να καλύψεις τις ανάγκες της χώρας μας. Και να σκεφτεί κανείς πως πριν μερικά χρόνια κάναμε και εξαγωγές, ήμασταν δηλαδή πλεονασματικοί, ενώ τώρα ελλειματικοί.

Όμως μετά τους διάφορους κανονισμούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης και την σύμφωνη γνώμη των ελληνικών κυβερνήσεων, είχαμε δραματική μείωση της τευτλοκαλλιέργειας (και στο νομό μας). Αυτό με τη σειρά του το πληρώνουν όχι μόνο οι αγρότες (που αναγκάστηκαν να παρατήσουν την δυναμική αυτή καλλιέργεια), όσο και οι εργαζόμενοι στα εργοστάσια της ΕΒΖ, αλλά και οι καταναλωτές που αναγκάζονται πλέον να καταναλώνουν εισαγόμενη ζάχαρη που είναι ακριβότερη και αμφίβολης ποιότητας. Ας προσέχαμε...

Προετοιμασία για την συνεδρίαση της Επιτροπής Δασοπυρόσβεσης της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας

Η πληρέστερη διοργάνωση της Συνεδρίαση της Επιτροπής Δασοπυρόσβεσης της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Πυρόσβεσης – Διάσωσης, που θα γίνει στα Ριζώματα 3-4 Οκτωβρίου, ήταν το αντικείμενο της συνάντησης του Νομάρχη Ημαθίας Κώστα Καραπαναγιωτίδη με τον Αρχηγό του Ελληνικού Σώματος Εθελοντών Πυροσβεστών Αναδασωτών (ΕΣΕΠΑ) Νίκο Σαχινίδη, παρουσία των Αντινομαρχών Πρόδρομου Ισαακίδη και Μαρίας Αλδάκου. Είχαν προηγηθεί και άλλες συναντήσεις του κ. Σαχινίδη με το Νομάρχη Ημαθίας, αλλά και το Δήμαρχο Μακεδονίδος Γιάννη Δάλλα, που στηρίζουν τις δράσεις του ΕΣΕΠΑ. Η Συνεδρίαση της Επιτροπής Δασοπυρόσβεσης της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Πυρόσβεσης - Διάσωσης, μέλος της οποίας είναι το ΕΣΕΠΑ, είναι μια ξεχωριστής σημασίας διοργάνωση για το περιβάλλον και τα δάση και θα πραγματοποιηθεί υπό την Αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας και τη συνδρομή του Δήμου Μακεδονίδος, με πρωτοβουλία του ΕΣΕΠΑ, το διήμερο 3-4 Οκτωβρίου. Οι εργασίες της συνεδρίασης θα πραγματοποιηθούν στις εγκαταστάσεις του Κέντρου Εκπαίδευσης του ΕΣΕΠΑ που λειτουργεί τα τελευταία χρόνια στα Ριζώματα. Οι συμμετοχές θα είναι από όλα τα μέλη της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας, ενώ από την Ελλάδα θα υπάρξουν ξεχωριστές εισηγήσεις από τους διακεκριμένους πανεπιστημιακούς καθηγητές, Ευθ. Λέκκα (Παν/μιο Αθηνών), Δ. Παπανικολάου (Παν/μιο Αθηνών και Μ.Ι.Τ.) και Μ. Σταθερόπουλο (Χημικών Μηχανικών Ε.Μ.Π. Αθηνών).

Τα αποτελέσματα των εργασιών της συνεδρίασης θα αποτελέσουν υλικό νομοθετικών ρυθμίσεων για την αρμόδια Επιτροπής της Ε.Ε. και περαιτέρω αξιοποίησης από το αρμόδιο τμήμα του Ο.Η.Ε. Το παρόν θα δώσει και εκπρόσωπος του Επιτρόπου Περιβάλλοντος της Ε.Ε. Σταύρου Δήμα και πολλοί ειδικοί σε θέματα δασοπυρόσβεσης απ' όλο τον κόσμο. Στη συνεδρίαση έχουν κληθεί εκπρόσωποι του Πυροσβεστικού Σώματος και Δήμων που διαθέτουν και διαχειρίζονται δάση.



Η "άλλη άποψη" δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας.Τά επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ'ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Επίσημη «σιωπή» μέχρι τώρα (τ... κείμενο γράφεται την Παρασκευ... 26/9) σχετικά με τις εξελίξεις στο ... Όμιλο Λαναρά, μετά τη συνάντησ... της περασμένης Τρίτης.

Οι εργαζόμενοι ανησυχούν και με τ... δίκιο τους. Ανεξάρτητα από τις λ... πτομέρειες επαναχρηματοδότησ... του Ομίλου, ως εφημερίδα έχουμ... προειδοποιήσει πως δεν υπάρχ... καμιά ουσιαστικά εγγύηση για τ... δικαιώματα και τις θέσεις εργασί... των εργαζομένων.

Επίσης μας κάνει ιδιαίτερη εντύπω... ση η «σιωπή» των τοπικών πολιτ... κών παραγόντων (π.χ βουλευτών Δημάρχων κ.α)



Μικρά ...μικρά

από το Νομαρχιακό Συμβούλιο Ημαθίας

Ηταν μια πολύωρη συνεδρίαση που τα είχε όλα. Πολιτική αντιπαράθεση, διακοπές, ατάκες, χιούμορ, παρεξηγήσεις, παρουσία αστυνομίας. Η χαρά δηλαδή των δημοσιογράφων. Πάντα τέτοια, για να μπορούμε να γράφουμε τα παραλειπόμενα της!

Πάντως όσο τα γκάλοπ δίνουν το ΠΑΣΟΚ ανεβασμένο, προβλέπουμε ότι το γενικότερο πολιτικό κλίμα αντιπαράθεσης, θα μεταφέρεται στις αίθουσες του Νομαρχιακού Συμβουλίου (Ν.Σ)....

Το πρώτο σημείο αντιπαράθεσης ήταν η πρόσφατη ανακοίνωση της παράταξης «ΠΟΛΙΤΕΣ ΣΕ ΔΡΑΣΗ» και οι κριτική που ασκήθηκε στους συμβούλους της πλειοψηφίας ότι εκτελούν κομματικές εντολές. Πολλοί σύμβουλοι της πλειοψηφίας διαμαρτυρήθηκαν γι'αυτό. Αλήθεια γιατί είναι κακό να ανήκει κανείς σε κάποιο κόμμα και να παλεύει να υλοποιήσει τις αποφάσεις αυτού του κόμματος σε επίπεδο κοινωνίας και φορέων ; Γιατί είναι προβολή να έχει κάποιος «κομματική ταυτότητα»; Γιατί αποτελεί μομφή να είναι κάποιος πιστός στο κόμμα του και να χαρακτηρίζεται (κακώς και προβλητικά) ως «κομματόσκυλο» ;

Οι ανακοινώσεις των Παρατάξεων είναι αναγκαίες και μάλιστα να γίνονται συχνότερα ώστε οι πολίτες να γνωρίζουν «από πρώτο χέρι» τις επίσημες θέσεις τους και φυσικά να τις κρίνουν!



150 δειγματοληψίες έγιναν σε βιομηχανίες του Νομού μας από τις υπηρεσίες της Νομαρχίας σχετικά με την μόλυνση της «Τάφρου 66». Διαπιστώθηκαν ότι ορισμένες (6) από αυτές μολύνουν και επιβλήθηκαν πρόστιμα συνολικού ύψους 250.000 ευρώ, με το μεγαλύτερο να ξεκινά από τις 140.000 ευρώ. Αυτά υπογράμμισε ο κ. Νομάρχης, «διαψεύδοντας» έτσι τον εαυτό του γιατί ο καλοκαίρι τόνιζε πως η ρύπανση είναι εισαγόμενη από την Πέλλα. Στη τελευταία συνεδρίαση παραδέχτηκε κάτι που και ως εφημερίδα τονίζαμε. Οτι δηλαδή το 70% της ρύπανσης προέρχεται από την Πέλλα και το υπόλοιπο από την Ημαθία. Τόνισε ταυτόχρονα την απόφαση της Νομαρχίας στην πρωινούργια χρονιά έγκαιρα, από τον Φλεβάρη, πως θα υπάρχουν έλεγχοι και πως μετά το πρώτο θετικό δείγμα θα προχωρά σε κλείσιμο της βιομηχανίας που ρυπαίνει. Τόνισε μάλιστα με νόημα πως «ότι δικαίωμα δίνει στη Νομαρχία ο Νόμος, θα το χρησιμοποιούμε, τα ψέματα τελείωσαν». Και τα πρόστιμα και οι δηλώσεις, είναι προς την σωστή κατεύθυνση, μόνο που δεν θα πρέπει να υπάρχουν και καταπάτες. Η ζωής έχει δείξει πως οι βιομηχανίες πατώντας στη υπάρχουσα Νομοθεσία πληρώνουν τα πρόστιμα και αργά και μειωμένα. Σωστά το επισήμανε και ο Σ. Γαβριηλίδης, με βάση την εμπειρία του ότι «τα πρόστιμα δεν είναι άμεσα πληρωτέα και σε όλο τους το ύψος». Γι'αυτό απαραίτητη είναι η ενεργοποίηση του λαϊκού παράγοντα !

Οι δηλώσεις του κ. Ψωμιάδη για τη Βεργίνα, προκάλεσαν συζήτηση. Ο κ. Νομάρχης υπογράμμισε πως είναι φίλος του και έχει «δικαίωμα να λέει ότι θέλει», ενώ από τη μεριά του ο κ. Μούρνος τόνισε πως η δήλωση του «παραβιάζει ανοικτές θύρες» και αποδεικνύει την απουσία άποψης από μέρους της ΤΕΔΚ αλλά και της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. Πάντως η δήλωση του «τηλεαστέρα» Δημάρχη Θεσσαλονίκης δεν ήταν και τόσο «αθώα»...

«Οταν λέμε ισόβια, εννοούμε ισόβια». Μ΄ αυτή τη δήλωση του Κ. Καραμανλή για την δίκη των Χουντικών, απάντησε ο κ. Καραπαναγιωτίδης για την καθυστερημένη προβολή προστίμων στις βιομηχανίες. Μόνο που ιστορικά δεν ίσχυσε κάτι τέτοιο, γιατί οι περισσότεροι από τους Απριλιανούς βγήκαν έξω προφασιζόμενοι σοβαρή βλάβη στην υγεία τους...

Υποσχέσεις από τον κ. Νομάρχη για προσπάθεια εξεύρεσης χρημάτων για τον καθαρισμό της «Τάφρου 66». Να ένα σοβαρό έργο που χρειάζεται να παλευτεί.

«Αλλάζουν τα πάντα (αναφορικά με την υποδομή της) στη Νομαρχία», «θα το δείτε σε λίγο καιρό» υπογράμμισε ο κ. Νομάρχης. Ίδωμεν!

Σωστή η πρόταση του κ. Μούρνου να γίνει απολογισμός της φετινής χρονιάς για το ροδάκινο (διακίνηση, εξαγωγές, τιμές του παραγωγού κ.α).

Άλλο Γραβρίδης (Νομαρχιακός Σύμβουλος του ΠΑΣΟΚ) και άλλο Βορίδης (του ΛΑΟΣ). Να μην γίνονται άλλη φορά τέτοια λεκτικά μπερδέματα...

Πόσοι τελικά σύμβουλοι στο Ν.Σ είναι από Γρεβενά ; Στην τελευταία συνεδρίαση τουλάχιστον τρεις αναφέρθηκαν για τον τόπο καταγωγής τους...

Σωστή η παρατήρηση της κας. Αρχοντάκη για το ζήτημα της ανεξέλεγκτης πώλησης φυτοφαρμάκων.

«Ποιος διοικεί εμείς ή τα εντελλόμενα» ; Σωστή παρατήρηση του κ. Νομάρχη για τον τρόπο ελέγχου των οικονομικών της Νομαρχίας. Όμως αυτό έχει άμεση σχέση με την υπάρχουσα νομοθεσία και με την γενικότερη αντίληψη των κυβερνήσεων για την Τ.Α που την αντιμετωπίζουν ως αποκεντρωμένη δημόσια υπηρεσία, που θα πρέπει να υλοποιεί την κεντρικά ακολουθούμενη πολιτική σε τοπικό επίπεδο.



Ως «παλιός σωστά επισήμανε ο κ. Μούρνος προς τον κ. Νομάρχη πως «η πολιτική θέλει βαρύ στομάχι»...

Κύριε Πρόεδρε του Ν.Σ δεν είναι ντεμοντέ όπως τονίσατε ο διαχωρισμός προοδευτικός-συντηρητικός. Αρκεί να αποδίδεται σωστά η έννοια της προόδου και της συντήρησης!

Με συγκεκριμένα στοιχεία απέδειξε ο Σ. Γαβριηλίδης, πως η μέθοδος ΣΔΙΤ για την κατασκευή διαφόρων δημόσιων έργων (π,χ σχολεία, διοικητήριο) δεν σημαίνει και προχώρημα των έργων αυτών. Μάλιστα για το Διοικητήριο προέβλεψε πως δεν θα γίνει ούτε με την επόμενη Νομαρχιακή Αρχή. Δηλαδή «Ζήσε Μάη μου, να φας τριφύλλι».

Και πάλι συζήτηση για το που θα «κουμπώνει» (στη Βέροια ή στη Κουλούρα) ο κάθετος προς την Εγνατία οδικός άξονας Βέροιας-Νάουσας-Σκύδρας. Πάντως από την πλευρά του ο Νομάρχης ξεκαθάρισε πως υπάρχουν σε εξέλιξη τρεις μελέτες. Μέχρι τότε επομένως υπομονή και όχι αποπροσανατολιστικούς «καυγάδες».

Μια σειρά σωστές παρατηρήσεις έκανε ο σύμβουλος της πλειοψηφίας κ. Τόλκας. Όπως η ανάγκη αναβάθμισης του site της Νομαρχίας αλλά και η ανάγκη πραγματοποίησης ειδικών συνεδριάσεων για το μεγάλο πρόβλημα των ναρκωτικών και της διαχείρισης των υδάτινων πόρων. Θετική η δέσμευση του κ. Μηνά για την πραγματοποίηση της συνεδρίασης για τα ναρκωτικά.

Τελικά είμαστε ευχαριστημένοι από τη συμμετοχή του κόσμου στις εκδηλώσεις της Νομαρχίας; Ο κ. Τόλκας δεν είναι ενώ ο κ. Νομάρχης είναι. Η αλήθεια είναι πως δυστυχώς η συμμετοχή του κόσμου (ιδίως όταν υπάρχει και εισιτήριο) είναι ελάχιστη.



Η συζήτηση για την πρόταση ένταξης οδικών έργων και σχολείων στο περίφημο ΕΣΠΑ θα μπορούσε να είχε ως τίτλο το «γράμματα στον Άγιο Βασίλη». Για τον απλούστατο λόγο, πως ναι μεν είναι αναγκαία η κατασκευή τους, όμως είναι αμφίβολη γιατί αφενός δεν υπάρχουν οι σχετικές μελέτες και αφετέρου αν υπάρχουν δεν είναι απαραίτητο πως θα ενταχτούν σε κάποια προγράμματα Σωστή η παρατήρηση του κ. Μούρνου πως «ώδινεν όρος και έτεκεν μυν» καθώς και ότι ο σχετικός κατάλογος των έργων συντάχθηκε με στόχο να μην δυσαρεστηθεί κανείς. Όπως άλλωστε δήλωσε και ο Σ. Γαβριηλίδης πως αν «αύριο βρεθούν οι πόροι θα έχουν εκπνεύσει οι ημερομηνίες».

«Δεν φτάνει να έχουμε μόνο καλές προθέσεις. Και ο Εφραίμ του Βατοπαιδίου, έχει μόνο που μέσω αυτών έχει εξασφαλίσει σουίτα για την κόλαση» Σ. Γραβριηλίδης.

Έχουμε γράψει πολλές φορές πως τα κριτήρια «επιλεξιμότητας» των διαφόρων έργων από την Ευρωπαϊκή Ένωση δεν έχουν σχέση με τα λαϊκά συμφέροντα και ανάγκες αλλά με την κερδοφορία των επιχειρήσεων. Στα πλαίσια αυτά αποκαλυπτική ήταν η παρέμβαση του Δημάρχου Μακεδονίδος κ. Δάλλα για συγκεκριμένο οδικό έργο στο Δήμο του, όπου τόνισε πως η Ε.Ε χρηματοδοτεί δρόμους με κριτήριο την μεταφορά των προϊόντων και όχι απλα την μετακίνηση ανθρώπων!

Ο προϋπολογισμός της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, είναι ο καθρέπτης του πώς αντιλαμβάνεται η κυβέρνηση (όπως και η προηγούμενη) τον συγκεκριμένο «θεσμό». Τόσο για το ύψος των κονδυλίων που προβλέπονται, όσο και για τον «αυστηρό» τρόπο συγκρότησης του. Σωστά ο κ. Μούρνος τον χαρακτήρισε «μίζερο», «γραφειοκρατικό» συνδέοντας τον και με την επικείμενη «μεταρρύθμιση», τον «Καποδίστρια 2». Από την πρώτη στιγμή ο «θεσμός» αυτός ήταν προορισμένος να λειτουργεί ως το «μακρύ χέρι» της κεντρικής εξουσίας σε τοπικό επίπεδο. Ενδιαφέρουσα και η υπενθύμιση του, πως επί νομαρχίας του κ. Βλαζάκη, συντάξανε προϋπολογισμό με βάση τις ανάγκες που εκτιμούσαν ότι πραγματικά υπάρχουν ο οποίος όμως και απορρίφθηκε από την πολιτεία διότι δεν «συνεμορφώθην προς τας υποδείξεις»...

Σημαντικές και οι επισημάνσεις του Σ. Γαβριηλίδη, πως όλα τα προηγούμενα χρόνια όλοι οι προϋπολογισμοί ήταν «στυγνοί, σκληροί και υποταγμένοι στις εγκυκλίους». Πρότεινε μάλιστα να αποδίδεται προς αυτόν το 3% αντί του 2% του ΦΠΑ. Πάντως για να λυθεί το οικονομικό πρόβλημα της Ν.Α απαιτείται κυρίως γενναία επιχορήγηση από τον Προϋπολογισμό και όχι παραχώρηση «φοροδοτικής ικανότητας», κατά την άποψή μας...

Σωστή η πρόταση του Α. Τόλκα αναφορικά με τον λογότυπο της Ν.Α, για ανοιχτό διαγωνισμό στον οποίον να συμμετάσχουν Ημαθιώτες καλλιτέχνες, γραφίστες και κάθε ενδιαφερόμενος και να επιλέξουμε την καλύτερη πρόταση, για την οποίαν θα υπάρχει και χρηματικό βραβείο.



Η άλλη άποψη
θ4
29 Σεπτεμβρίου 2008

ειδήσεις απο Ημαθια

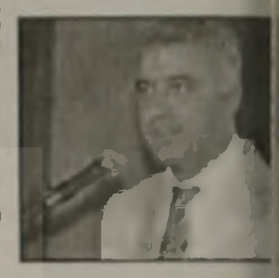


Εργασίες ανάδειξης στο Ναό Αγίου Γεωργίου στη Νάουσα



Ξεκίνησαν οι εργασίες για την ανάδειξη του βράχου στο πρανές του Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου στην είσοδο της Νάουσας. Οι παρεμβάσεις οι οποίες θα γίνουν σε μήκος περίπου 50μ., περιλαμβάνουν διαμόρφωση υδατοπτώσεων με ανακυκλούμενο νερό, τοποθέτηση περιστρεφόμενου υδρόμυλου ακτίνας 3,5μ., φυτεύσεις, φωτισμός και τοποθέτηση γλυπτών με θέματα εμπνευσμένα από την ιστορία και την παράδοση της Νάουσας στη γεωργία, τη βιομηχανία κλπ. Ο προϋπολογισμός του έργου που υλοποιείται από το Δήμου Νάουσας ανέρχεται σε 150.739 ευρώ. Ο Δήμαρχος κ. Αν. Καραμπατζός δήλωσε: «Η ανάδειξη του βράχου του Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου είναι ένα σημαντικό έργο, το οποίο περιλαμβάνεται στο πρόγραμμά μας από το 2002, και το οποίο δεσμευθήκαμε να υλοποιήσουμε με στόχο να γίνει η προσεγμένη ανάπλαση και ο ευπρεπισμός της εισόδου της πόλης μας. Βέβαια, για να φτάσουμε στο σημείο να ξεκινήσουν σήμερα οι εργασίες, χρειάστηκε να εξασφαλίσουμε ως Δήμος τις εγκρίσεις και τις αδειοδοτήσεις από τις αρμόδιες υπηρεσίες (έγκριση μελετών, περιβαλλοντικές άδειες, εγκρίσεις από Αρχαιολογική Υπηρεσία κλπ.) που ήταν μια ιδιαίτερα σύνθετη και χρονοβόρα γραφειοκρατική διαδικασία. Είμαι βέβαιος πως με την ολοκλήρωση του έργου, θα αναδειχθεί το πρανές του ιστορικού βράχου, συμβάλλοντας θετικά στην εικόνα της πόλης, την τουριστική ανάπτυξη αλλά, και στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των συμπολιτών μας».

Επαφές με φορείς είχε ο Λ. Τσαβδαρίδης



Επαφές με φορείς είχε ο Βουλευτής Λάζαρος Τσαβδαρίδης. Το περασμένο Σάββατο ο Βουλευτής συναντήθηκε στο Γραφείο του με μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Βλάχων Βέροιας, που του ζήτησαν την διαμεσολάβησή του προς το Υπουργείο Μακεδονίας – Θράκης για τη χρηματοδότηση του υπό έκδοση Λευκώματος του συλλόγου. Την ίδια μέρα, ο Βουλευτής συναντήθηκε και με τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Ένωσης Αστυνομικών Υπαλλήλων Ν. Ημαθίας, οι οποίοι του μετέφεραν την διαφωνία τους με το υπό κατάθεση νομοσχέδιο που τους αφορά. Το πρωί της Δευτέρας ο Βουλευτής είχε συνεργασία στο Υπουργείο Μακεδονίας – Θράκης με τον Υπουργό κ. Μαργαρίτη Τζήμα, στον οποίο έθεσε θέματα που αφορούν το νομό.



Περιοδεία της Α. Διαμαντοπούλου

Από τη Νομαρχιακή Επιτροπή ΠΑΣΟΚ Ημαθίας ανακοινώθηκε ότι στις 3 και 4 Οκτωβρίου θα επισκεφθεί το Νομό η βουλευτής του ΠΑΣΟΚ με υπεύθυνη για θέματα Παιδείας Άννα Διαμαντοπούλου για να έχει συνεργασία με διάφορα σχολεία και φορείς του Νομού. Αναλυτικό πρόγραμμα θα ανακοινωθεί εντός των ημερών.

Προς ολοκλήρωση το κολυμβητήριο Αλεξάνδρειας



Ενόψει της ολοκλήρωσης των εργασιών στο Κολυμβητήριο Αλεξάνδρειας, ο Δήμαρχος, Γκιόνογλου Χαράλαμπος, και ο Αντιδήμαρχος, Ανεσίδης Νικόλαος, επισκέφθηκαν τη Δευτέρα 22-9 το χώρο του κολυμβητηρίου. Εκεί συναντήθηκαν με τον ανάδοχο του έργου, Παρθενόπουλο Κων/νο, με τον οποίο συζήτησαν όλες τις τελευταίες λεπτομέρειες που αφορούν στην ολοκλήρωση του έργου. Το έργο βρίσκεται στη φάση των τελικών δοκιμών όσον αφορά στο μηχανολογικό εξοπλισμό του. Οι δοκιμές έχουν ήδη ξεκινήσει να υλοποιούνται και δεν έχουν σημειωθεί σημαντικά προβλήματα λειτουργίας. Επίσης, ολοκληρώνεται ο περιβάλλων χώρος με τη δημιουργία περίφραξης και χώρου στάθμευσης αυτοκινήτων. Έτσι, πολύ σύντομα, οι πολίτες του Δήμου Αλεξάνδρειας και όχι μόνο, θα έχουν στη διάθεσή τους ένα υπερσύγχρονο αθλητικό χώρο. Προστίθεται έτσι μία ακόμη επιλογή άθλησης και ψυχαγωγίας, που τόσο καιρό έλειπε από την περιοχή της Αλεξανδρειας.

Πλατύ:Παροχή υπηρεσιών για την ανάπτυξη Επιχειρηματικών Πάρκων

Υπογράφηκε την Τετάρτη (24/9) στο δημαρχείο Πλατέος, μεταξύ του δήμου και της εταιρίας Cosmos Συμβουλευτική, σύμβαση για την «παροχή συμβουλευτικών, μελετητικών και υποστηρικτικών υπηρεσιών στρατηγικού σχεδιασμού για την ανάπτυξη επιχειρηματικών πάρκων». Στο πλαίσιο της σύμβασης, η ανάδοχος εταιρία θα παραδώσει εντός δύο μηνών στο δήμο ολοκληρωμένο στρατηγικό σχέδιο για την ανάπτυξη τριών επιχειρηματικών πάρκων στην περιοχή.

Η κατάρτιση του στρατηγικού σχεδίου για την ανάπτυξη επιχειρηματικών πάρκων, αποτελεί συνέχεια της υποβολής, τον περασμένο μήνα, των προτάσεων του δήμου Πλατέος προς τη Γενική Γραμματεία Βιομηχανίας του υπουργείου Ανάπτυξης για τη δημιουργία τριών επιχειρηματικών πάρκων στην περιοχή του, με σκοπό την ωρίμανση των σχετικών έργων και του φορέα ίδρυσης αυτών, ενόψει των προσκλήσεων που θα προκηρυχθούν το 2009 από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα-Επιχειρηματικότητα 2007-2013» και το Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Μακεδονίας-Θράκης 2007-2013». Σημειώνεται ότι, στην πρωτοβουλία του δήμου Πλατέος για την δημιουργία επιχειρηματικών πάρκων, έχουν διατυπώσει εγγράφως το κατ' αρχήν ενδιαφέρον συμμετοχής στον υπό ίδρυση φορέα (ανώνυμη εταιρία ανάπτυξης επιχειρηματικών πάρκων), η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας, η Αγροτική Τράπεζα Ελλάδος, η Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρία ΟΤΑ ΑΝΗΜΑ ΑΕ, το Επιμελητήριο Ημαθίας, η Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Βέροιας, η Ελληνική Βιομηχανία Ζάχαρης ΑΕ, οι Ελληνικές Βιομηχανίες Ζωοτροφών ΑΕ, η Vivartia ΑΕΒΕ, η «Βιολιπάσματα ΑΕ», η «Agroinvest ΑΕΒΕ» και η «ΤΕΚΜΩΡ ΑΕΒΕ».

Ορφανίδης Βασίλης
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.
bilorfan@yahoo.gr
τηλ:23310 23964
fax:2331062598

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ

Προς: Υπουργό Εθν. Οικονομίας και Οικονομικών. -Υφυπουργό Εθν. Οικονομίας και Οικονομικών -Υπουργό Ανάπτυξης -Υφυπουργό Ανάπτυξης - Κεντρική Ένωση Επιμελητηρίων

ΘΕΜΑ: « Απεργία Τελωνειακών Υπαλλήλων »

Μεγάλα προβλήματα δημιουργούν στην αγορά, με σοβαρές συνέπειες στην λειτουργία πολλών επιχειρήσεων κυρίως εξαγωγικών, οι επαναλαμβανόμενες 48ωρες απεργίες των τελωνειακών υπάλληλων, οι οποίοι αντιδρούν στην απόφαση της κυβέρνησης να μπει εντάξει το επίδομα ΔΕΤΕ (Δικαιωμάτων Εκτελέσεως Τελωνειακών Εργασιών), στο προϋπολογισμό.

Οι απεργίες των τελωνειακών υπαλλήλων σε συνδυασμό με τις κινητοποιήσεις των εργαζομένων στους Οργανισμούς Λιμένων πραγματοποιούνται σε περίοδο μεγάλης διεθνούς οικονομικής κρίσης που έχει επηρεάσει δυσμενώς την ελληνική οικονομία με τις γνωστές συνέπειες, μεταξύ των οποίων και η ύφεση στην αγορά και η κρίση στο χώρο των εμπορικών επιχειρήσεων, λόγω και του περιορισμού της καταναλωτικής ζήτησης.

Η κρίση επιδεινώνεται με τις επαναλαμβανόμενες απεργίες και το εμπόριο, εισαγωγικό και εξαγωγικό έχει υποστεί σημαντικό πλήγμα, γεγονός που δεν αποκλείει το ενδεχόμενο να οδηγηθούν πολλές μικρομεσαίες επιχειρήσεις σε αναστολή της δραστηριότητας του.

Η απεργία έχει ήδη επιφέρει πολύ μεγάλα προβλήματα στην αγορά καθώς δεν γίνονται εκτελωνισμοί, με συνέπεια να παγώσουν οι εισαγωγές και εξαγωγές των προϊόντων. Αισθητή γίνεται πλέον και η έλλειψη καυσίμων .

Το Επιμελητήριο Ημαθίας εκφράζει την δική του ανησυχία και αγωνία και ζητάει να βρεθεί άμεση λύση, ώστε να μην οδηγηθούμε πάλι σε αδιέξοδα. Παράλληλα, υπενθυμίζει ότι αποδέκτες των συνεπειών γίνονται οι πολύπαθες επιχειρήσεις, οι οποίες βρίσκονται στην αδυναμία να προστατεύσουν τα εξαγώγιμα ευπαθή προϊόντα τους.

Ο Πρόεδρος
Νικόλαος Προδ. Ουσουλτζόγλου

Προσλήψεις για έξι θέσεις μονίμων υπαλλήλων στο Σέλι

Έξι (6) νέες μόνιμες θέσεις δημοσίων υπαλλήλων στο Σέλι από τις 1215 που ήδη προκηρύχθηκαν με την υπ΄ αριθμ. 8Κ/2008 Προκήρυξη θέσεων μέσω ΑΣΕΠ Η ακριβής ανακοίνωση του ΑΣΕΠ έχει ως ακολούθως :

Αθήνα, 22 Σεπτεμβρίου 2008

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ 8Κ/2008

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Απεστάλη στο Εθνικό Τυπογραφείο για δημοσίευση η 8Κ/2008 Προκήρυξη του ΑΣΕΠ, η αφορά την πλήρωση με σειρά προτεραιότητας χιλίων διακοσίων δεκαπέντε (1215) θέσεων τακτικού προσωπικού Πανεπιστημιακής(ΠΕ), Τεχνολογικής (ΤΕ) και Δευτεροβάθμιας (ΔΕ) Εκπαίδευσης σε διάφορους φορείς του δημόσιου τομέα. Οι θέσεις ανά Νομαρχία, φορέα και κλάδο/ειδικότητα της ως άνω προκήρυξης έχουν καταχωριστεί στην ιστοσελίδα του ΑΣΕΠ.

Με αριθμητική σειρά στο σχετικό πίνακα οι θέσεις που μας αφορούν είναι οι παρακάτω :

Θέση 326η Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης : Διοικητικού-Οικονομικού κλπ.

Θέση 370η Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης : Φυσικής αγωγής - ειδικότητας χιονοδρομιών κλπ.

Θέση 434η Τεχνολογικής εκπαίδευσης : Νοσηλευτών ορθοπεδικής κλπ.

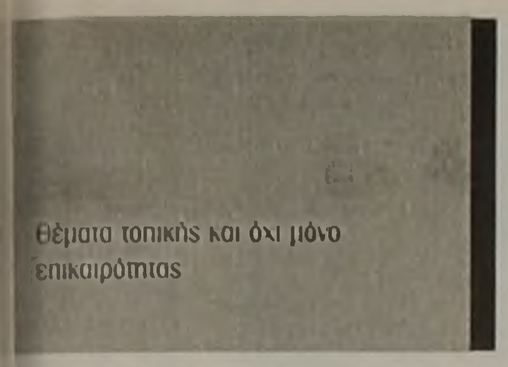
Θέση 564η Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης : Διοικητικών Γραμματέων κλπ.

Θέση 682η Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης : Οδηγών κλπ.

Θέση 704η Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης : Τεχνικών Ηλεκτρολόγων κλπ.

Η διαδικασία των προσλήψεων θα γίνει αποκλειστικά από τον ΑΣΕΠ στον οποίο και πρέπει να υποβληθούν οι σχετικές αιτήσεις.

Περισσότερες λεπτομέρειες στην ιστοσελίδα : http://www.asep.gr/asep/site/homeSite/LC+Menu/ENHMEROSI/deltia+tipou/2008/09/22-09-2008-1.csp





επίκαιρα ζητήματα

«Είναι η Δημοτική Αρχή του διχασμού, της αδράνειας και της προχειρότητας.»

Ζητήσαμε από τον πρώην Δήμαρχο Βέροιας και σημερινό επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης κ. Χρήστο Σκουμπόπουλο, την άποψη του για μια σειρά σημαντικά ζητήματα που αφορούν τόσο την πορεία της Δημοτικής Αρχής, όσο και τον ίδιο αλλά και την παράταξη που ηγείται. Στόχος μας η αντικειμενική και ολόπλευρη παρουσίαση στο αναγνωστικό μας κοινό, από «πρώτο χέρι», των απόψεων, της δεύτερης παράταξης στο Δ.Σ της Βέροιας.
Πρόκειται για μια συνέντευξη που πιστεύουμε ότι θα συζητηθεί. Το κείμενο της συνέντευξης έχει ως εξής:

Χρήστος Σκουμπόπουλος



Δύο χρόνια μετά τις Δημοτικές εκλογές επιμένετε στην εκτίμησή σας ότι το δυσμενές για σας αποτέλεσμα είχε «συγκυριακό χαρακτήρα»;
Μετά τις δημοτικές εκλογές του 2006, με συντεταγμένο τρόπο, μέσα στο Συνδυασμό μας, κάναμε την αυτοκριτική μας αλλά και την κριτική των φανερών και αφανών παραγόντων που διαμόρφωσαν το τότε αποτέλεσμα. Ένα αποτέλεσμα, που είναι γνωστό πώς μεθοδεύτηκε και πώς προέκυψε μέσα στο νοσηρό κλίμα εκείνης της προεκλογικής περιόδου. Για το «συγκυριακό» ή μη του κλίματος εκείνου μαρτυρεί η «ως εκ θαύματος» απόλυτη σιγή πολλών παραγόντων από την ημέρα των εκλογών. «Κινητοποιήσεις» έπαψαν, «αυθόρμητες διαμαρτυρίες» σταμάτησαν, «αναφορές» πάγωσαν, συνήσεις περιέπεσαν σε πλήρη ακινησία, και γενικά τα προβλήματα της Βέροιας «λύθηκαν» ευθύς ως ανακοινώθηκε το αποτέλεσμα. Αλλά τα δυο χρόνια που πέρασαν αποδεικνύουν πως αυτό ακριβώς το αποτέλεσμα προκαλεί στην πόλη και το δήμο πολλαπλάσια προβλήματα. Προβλήματα, που επιδεινώνονται μέρα με την μέρα, εξ αιτίας της διαπιστωμένης ανεπάρκειας της σημερινής Δημοτικής Αρχής.

Πώς αισθάνεσαι σε προσωπικό επίπεδο τώρα που δεν είσαι Δήμαρχος;
Επί 25 ολόκληρα χρόνια υπηρετούσα τους συμπολίτες μου από τη θέση του δημοτικού υπαλλήλου και του Διευθυντή του Δήμου μας. Μόνη μου φιλοδοξία ήταν να συνεχίσω να προσφέρω στο δήμο και τους συνδημότες μου, απ' όποια θέση θα με έθετε η ψήφος τους. Και για την τετραετία 2003-2006 μου εμπιστεύθηκαν, και τους ευγνωμονώ, το αξίωμα του Δημάρχου. Προσπάθησα να επιτελέσω ευσυνείδητα τα καθήκοντά μου, χωρίς να με θαμπώνουν ή να με συγκινούν τίτλοι και πρωτεία. Πιστεύω πως, είτε κατέχω το δημαρχιακό αξίωμα είτε όχι, είμαι πάντα ο ίδιος, ένας απλός δημότης, που, όπως όλοι οι συμπολίτες μας, γνωρίζει από πρώτο χέρι τη βιοπάλη και που αγωνίζεται για το καλύτερο με το κεφάλι ψηλά και με το μέτωπο καθαρό.

Τι γίνεται με τη συνοχή της Δημοτικής σας Ομάδας;
Για μας η συνοχή δεν ταυτίζεται ούτε με την μονολιθικότητα ούτε με την ακαμψία. Το αποτέλεσμα του 2006 και όσα ακολούθησαν, είναι φυσικό να έχουν επιφέρει μεταβολές στον ρυθμό και την ένταση της δουλειάς μιας δημοτικής ομάδας, που από τις ευθύνες της διοίκησης περνάει στα έδρανα της αντιπολίτευσης. Μέσα όμως από αυτή την δημοτική δουλειά μας, μέσα από την ανάγκη να υπηρετήσουμε με τον καλύτερο τρόπο το δήμο και την πόλη μας, είναι βέβαιο πως η συνοχή μας θα σφυρηλατείται και πως τα αποτελέσματά μας θα γίνονται ολοένα και πιο ικανοποιητικά.

Ποιες είναι οι πρώτες σας εκτιμήσεις (επιγραμματικά) για το έργο της Δημοτικής Αρχής;
Η σημερινή Δημοτική Αρχή δεν κάνει τίποτε άλλο, από το να επιβεβαιώνει, με επώδυνο για την πόλη τρόπο, τις εκτιμήσεις, που είχαμε γι' αυτήν από τον καιρό ακόμα που ασκούσε την πιο ανεύθυνη αντιπολίτευση που γνώρισε ποτέ αυτός ο δήμος. Απουσία θέσεων, έλλειψη προτάσεων, στέρηση φαντασίας, αδράνεια, ατολμία, και ανεπάρκεια, υπερπληθωρισμών κενών λόγων, ηθελημένες ανακρίβειες και εκκωφαντικές αστοχίες είναι τα κατορθώματα που χαρακτηρίζουν τη μέχρι τώρα θητεία αυτής της Δημοτικής Αρχής και που προδιαγράφουν την πορεία της, για τα επόμενα δυο χρόνια, μέχρι τη νομοτελειακή αποχώρησή της από τη διοίκηση του δήμου μας.

Τι γίνεται με τα οικονομικά του Δήμου;
Οι απολογισμοί και οι εκθέσεις των ορκωτών λογιστών είναι ο καθρέφτης της οικονομικής κατάστασης του Δήμου μας. Όπως και να διαβαστούν κι όσο κι αν διογκωθούν, σε καμιά περίπτωση δεν μπορούν να δικαιολογήσουν τις κραυγές και τους ψιθύρους της σημερινής Δημοτικής Αρχής εναντίον της δικής μας θητείας. Ιδιαίτερα αν συγκριθούν με την κατάσταση που επικρατεί σε άλλους παρόμοιου μεγέθους και διαστάσεων δήμους, τότε οι αναφορές σε «καμένη γη» μάλλον στα πεπραγμένα της «Περήφανης Βέροιας» θα πρέπει να αποδοθεί.

Για τα ζητήματα της καθημερινότητας (π.χ. καθαριότητα, κυκλοφοριακό);
Οι δημότες αλλά ακόμα και οι περιστασιακοί διαβάτες της Βέροιας διαπιστώνουν την τραγική οπισθοχώρηση σε όλα τα μέτωπα της καθημερινότητας. Υπάρχει άραγε Βεροιώτης που μπορεί να ισχυριστεί ότι βελτιώθηκαν οι συνθήκες του κυκλοφοριακού; Υπάρχει άνθρωπος που δε νοιώθει τη χειροτέρευση στην παροχή των δημοτικών υπηρεσιών; Που δεν βλέπει το βάλτωμα στην καθαριότητα και γενικότερα στη διαχείριση των απορριμμάτων; Που δεν ενοχλείται από τους λόφους που υψώνονται πάνω στο φράγμα του Αλιάκμονα; Υπάρχει συμπολίτης που δεν αγανακτεί με όσα γίνονται και με όσα δε γίνονται στην Πλατεία Ωρολογίου, αλλά και με τις απίθανες δηλώσεις και τα εξόφθαλμα ψέματα που τα συνοδεύουν; Υπάρχει συνδημότης, έστω και εκ Βουκουρεστίου, που δεν αντιλαμβάνεται τις υστεροβουλίες (για να μην πούμε κοροϊδίες) της οδού Μητροπόλεως; Υπάρχει καταναλωτής – «πελάτης» της ΔΕΥΑΒ, που δεν αισθάνθηκε τουλάχιστον θιγμένος από τις προκλητικές θερινές διακοπές του νερού, που, όπως αποδείχτηκε περίτρανα στο Δημοτικό Συμβούλιο, οφείλονταν επιεικώς σε προχειρότητες των «ιθυνόντων»;

Για τον τρόπο διοίκησης;
Και μόνον οι λέξεις «τρόπος διοίκησης» είναι αρκετές για να αντιληφθεί κανείς ότι δε συσχετίζονται με τη σημερινή Δημοτική Αρχή. «Τρόπος κακοδιοίκησης» ή «τρόπος διάλυσης» είναι οι όροι που ταιριάζουν καλύτερα στα όσα συντελούνται εδώ και περίπου δυο χρόνια στο Δημαρχείο.

Τελικά η Δημοτική Αρχή παράγει έργο;
Το «έργο» αυτής της «Περήφανης» Δημοτικής Αρχής δυστυχώς θα το πληρώνουν οι δημότες για πολλά χρόνια. Είναι η Δημοτική Αρχή που κάποτε καταψήφιζε κάθε πρωτοβουλία και τώρα αχρηστεύει πολύτιμα δημοτικά εργαλεία. Είναι η Δημοτική Αρχή που κάποτε γέμιζε τον τόπο με καταγγελίες για χρέη, αλλά έσπευσε να πάρει δάνεια, για να εξακολουθήσει ακόμα και σήμερα να χρωστάει «τα μαλλιά της κεφαλής της». Είναι η Δημοτική Αρχή που όσο ήταν αντιπολίτευση επιδόθηκε σε συστηματικό πόλεμο φθοράς όχι απλώς προσώπων αλλά και θεσμών, και τώρα παραπονιέται για την «απαξίωση» των θεσμών που πολεμούσε. Είναι η Δημοτική Αρχή του διχασμού, της αδράνειας και της προχειρότητας. Είναι η «Περήφανη» Αρχή των χαμένων ευκαιριών, η Αρχή με τα κούφια λόγια και τα ανύπαρκτα έργα.

« Προσπάθησα να επιτελέσω ευσυνείδητα τα καθήκοντά μου, χωρίς να με θαμπώνουν ή να με συγκινούν τίτλοι και πρωτεία »

Ποια η γνώμη σας για τον «Καποδίστρια 2»;
Η διόρθωση των λαθών και των ελλείψεων του πρώτου Καποδίστρια είναι επιβεβλημένη. Η ενίσχυση της Πρωτοβάθμιας Αυτοδιοίκησης είναι πανθομολογούμενη ανάγκη. Όμως, τα σενάρια που βλέπουν το φως της δημοσιότητας, αν έχουν βάσεις αλήθειας, δεν ανταποκρίνονται σ' αυτή την ανάγκη. Η Μεταρρύθμιση πρέπει να είναι συνολική και σαρωτική. Αρχίζοντας από τον ίδιο τον πυρήνα του Κράτους και φτάνοντας μέχρι την τελευταία Κοινότητα. Κατοχυρώνοντας τη διοικητική αυτοτέλεια και διασφαλίζοντας την οικονομική αυτοδυναμία των Δήμων, χωρίς να τους μετατρέπει σε μηχανισμούς φορολόγησης των δημοτών, οι οποίοι δικαιούνται να απολαμβάνουν άμεσα την καλύτερη δυνατή παροχή υπηρεσιών.

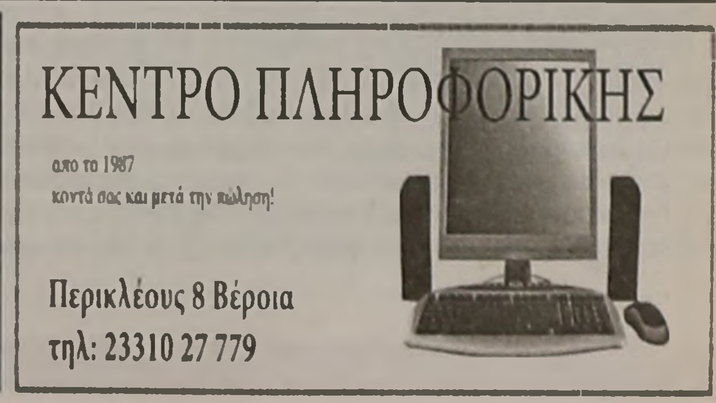
Θα είστε ξανά υποψήφιος;
Όπως προ πολλού έχω ανακοινώσει, αυτό θα το αποφασίσει, μέσα από συλλογικές δημοκρατικές διαδικασίες, ο Συνδυασμός μας, στον κατάλληλο χρόνο. Μέχρι τότε έχουμε να κάνουμε πολλή δουλειά, τιμώντας την ψήφο και την εντολή των συμπολιτών μας.

Φίλοι αναγνώστες, Τις μέρες αυτές συμπληρώνουμε ένα χρόνο κυκλοφορίας γεγονός που σημαίνει πως θα πρέπει να τακτοποιήσετε την ετήσια συνδρομή σας!
Για τον σκοπό αυτό θα περάσει από εσάς εκπρόσωπος της εφημερίδας μας ή αν θέλετε απευθυνθείτε στο τηλέφωνο 6972717285 (Αλέκος Χατζηκώστας).



Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 36 στην Βέροια.





Η άλλη άποψη
06
29 Σεπτεμβρίου 2008

εΞιστορεΐν

Εμβόλιμα

➡ Τι γίνεται με τα μεγάλα έργα στο Νομό μας. Βουλευτές και Δήμαρχοι μας είχαν υποσχεθεί πως θα δρομολογηθούν. Ο Σεπτέμβρης όμως εκπνέει...

➡ Στο χαιρετισμό του ο Νομάρχης κ. Καραπαναγιωτίδης, στην 10η εικαστική έκθεση των ερασιτεχνών δημιουργών της Ημαθίας, ανάμεσα στα άλλα τόνισε πως «στο νέο Διοικητήριο θα φροντίσει να υπάρχει χώρος για να εκθέτουν τα έργα τους οι καλλιτέχνες του Νομού μας...». Η ανάγκη ύπαρξης χώρου για να εκθέτουν τα έργα τους οι εικαστικοί του νομού μας, αποτελεί πολύχρονο αίτημα τους. Επομένως η υπόσχεση είναι προς θετική κατεύθυνση, μόνο που το περίφημο Διοικητήριο δεν έχει ξεκινήσει ακόμη, οπότε η υπόσχεση μεταφέρεται για αρκετά χρόνια μετά. Τι γίνεται όμως μέχρι τότε ;

➡ Η πιθανότητα πρόωρων εκλογών προκαλεί «υπερκινητικότητα» κάποιων τοπικών βουλευτών. Πάντως η κατανομή των εδρών (3-1) για να μην ξεχνιόμαστε έχει άμεση σχέση με το ποιο κόμμα θα βγει πρώτο πανελλαδικά...

➡ Σωστή ενέργεια η σύσκεψη για τη διαχείριση των υδάτινων πόρων στη Νάουσα. Μόνο που η αναγκαιότητα που υπάρχει επιβάλει ανάλογη σύσκεψη να γίνει και σε επίπεδο νομού.

➡ Πολλά ακουστήκανε και γράφτηκαν για πιθανή υποψηφιότητα του κ. Καπετανόπουλου, σημερινού αντινομάρχης για τη Δημαρχία της Νάουσας. Ο ίδιος πάντως το διαψεύδει...

➡ Για μία ακόμη εβδομάδα είχαμε, σύμφωνα με το Αστυνομικό Δελτίο συλλήψεις για διακίνηση ναρκωτικών στην περιοχή μας. Δείγμα ότι το πρόβλημα στο νομό μας βρίσκεται στο «κόκκινο», και από αυτή την άποψη η δουλειά που γίνεται από τους φορείς στον τομέα της πρόληψης θα πρέπει να ανέβει στο ύψος των απαιτήσεων.

➡ Στις πόσες αγωνιστικές θ' αλλάξει προπονητή η «Βασίλισσα» ;

➡ Τελικά ο κ. Ψωμιάδης προβάλλει ως «υπερονομάρχης» ή ως υποψήφιος Δήμαρχος Θεσσαλονίκη;

➡ Πολύ καλή η 10η Έκθεση εικαστικών δημιουργών της Ημαθίας που γίνεται στη Λέσχη Αξιωματικών της Βέροιας. Όσοι δεν έχετε πάει ακόμη σπεύσατε!

➡ Μ' εκείνη την υπόσχεση του Υπουργού Πολιτισμού κατά την διάρκεια της επίσκεψης του στο νομό μας για την ολοκλήρωση επιτέλους των εργασιών στην «Παλιά Μητρόπολη» της Βέροιας τι γίνεται ;



➡ Ξεκίνησε η Δική για την «υπόθεση Αλεξ». Έκκληση προς όλους. Να σταματήσει επιτέλους το εμπόριο του ανθρώπινου πόνου !

➡ Ενισχύστε κύριοι Αιρετοί της Αυτοδιοίκησης την «ΠΡΟΣΒΑΣΗ (και όχι μ ετα χρήματα συναυλιών) και ταυτόχρονα διεκδικήστε τα απαραίτητα από την κυβέρνηση. Τα χρειάζεται !

➡ Ολοκληρώνεται το κολυμβητήριο Αλεξάνδρειας. Το έργο βρίσκεται στη φάση των τελικών δοκιμών όσον αφορά στο μηχανολογικό εξοπλισμό του. Οι δοκιμές έχουν ήδη ξεκινήσει να υλοποιούνται και δεν έχουν σημειωθεί σημαντικά προβλήματα λειτουργίας. Επίσης, ολοκληρώνεται ο περιβάλλων χώρος με τη δημιουργία περίφραξης και χώρου στάθμευσης αυτοκινήτων. Ας τα βλέπουν αυτά και οι υπόλοιπες δημοτικές αρχές...

➡ Σωστά το Δημοτικό Συμβούλιο της Νάουσας αποφάσισε να παλέψει για να σταματήσει το έργο (υδροηλεκτρική μονάδα) από ιδιωτική εταιρεία στη περιοχή «Μπαχούτσι». Το ζήτημα όμως είναι γενικότερο. Γιατί δηλαδή οι δημοτικές αρχές επιτρέπουν την αξιοποίηση των φυσικών πόρων της περιοχής τους από ιδιώτες ενώ εκ των προτέρων γνωρίζουν πως αυτοί σε όλες τις φάσεις των έργων κινούνται με αποκλειστικό γνώμονα την αποκόμιση του μεγαλύτερου δυνατού κέρδους.

➡ Μπορεί η δημιουργία δύο νέων Πανεπιστημιακών Τμημάτων, η κατασκευή κάποιων δρόμων και η ένταξη της Νάουσας στο δίκτυο προαστιακού σιδηροδρόμου, όπως ζητά ο Δήμαρχος της πόλης με υπόμνημα που έδωσε προς τους τοπικούς βουλευτές, να «συμβάλει αποφασιστικά στην δυναμική αναστροφή της φθίνουσας πορείας» της; Ακόμη και αν όσα ζητά γίνουν πράξη, η πορεία αυτή αμφιβάλουμε αν αναστραφεί! Ας μην καλλιεργούνται λοιπόν «φρούδες ελπίδες».

Δεν είναι «αθώα» άσκηση

Η συγκεκριμένη άσκηση είναι η μεγαλύτερη εθνική διακλαδική άσκηση, η οποία είχε παραδοσιακά ως προσανατολισμό την αντιμετώπιση απειλών κατά της εδαφικής ακεραιότητας της χώρας μας, προερχόμενες από το εξωτερικό.



Φέτος, όμως η άσκηση παίρνει όπως πληροφορούμαστε άλλο χαρακτήρα σε εφαρμογή της μετεξέλιξης των ελληνικών Ενόπλων Δυνάμεων και της υιοθέτησης του νέου «δόγματος» όπου ανάμεσα στις απειλές που καλούνται να αντιμετωπίσουν οι Ένοπλες Δυνάμεις είναι και οι λεγόμενες «ασύμμετρες απειλές (όπως αναφέρει η σχετική ανακοίνωση του ΓΕΕΘΑ, χωρίς περεταίρω διευκρινήσεις). Σε αυτές περιλαμβάνεται η «τρομοκρατία» και κάθε είδους απειλή που προέρχεται από το εσωτερικό της χώρας (π.χ δράση του λαϊκού κινήματος;). Να γιατί υποστηρίζουμε πως η συγκεκριμένη άσκηση δεν είναι και τόσα «αθώα»....

Σύσκεψη με αφορμή την πραγματοποίηση της διακλαδικής άσκησης «ΠΑΡΜΕΝΙΩΝ» πραγματοποιήθηκε στη Νομαρχία Όπως υπογραμμίστηκε από τον κ. Νομάρχη «...οι ασκήσεις βελτιώνουν πάντα το έργο των υπηρεσιών σε περιπτώσεις κρίσεων...», ενώ στη σύσκεψη δεν έγινε ουσιαστική συζήτηση για το περιεχόμενο της άσκησης, που κάθε άλλο παρά «αθώα» είναι...

Και καλά οι συμμετέχοντες ήταν «υπηρεσιακοί παράγοντες» και ίσως δεν ήταν της «αρμοδιότητας» τους να σχολιάσουν το περιεχόμενο της, όμως οι πολίτες θα πρέπει να είναι ενημερωμένοι!

Έβαλε «μέσον»...

Μετά την επίσκεψη του κ. Ψωμιάδη στο Δήμο Βεργίνας, προστέθηκε μία ακόμη (ισχυρή) φωνή υπέρ της διατήρησης της ως αυτόνομου Δήμου. Με επιστολή που απέστειλε ο κ. Π. Ψωμιάδης προς τον Πρωθυπουργό Κώστα Καραμανλή, με κοινοποίηση προς τον Υπουργό Εσωτερικών Προκόπη Παυλόπουλο, ζητά τη διατήρηση του Δήμου Βεργίνας στην τωρινή του νομική μορφή στο σχεδιαζόμενο «Καποδίστρια 2»

Πιο συγκεριμένα υπογραμμίζει : «... «Κύριε Πρόεδρε, Κατόπιν των ανωτέρω και με δεδομένη την ευαισθησία σας στο μεγάλο εθνικό θέμα της Μακεδονίας, σας παρακαλώ να ενεργήσετε τα δέοντα ώστε στο πλαίσιο του «Καποδίστρια 2» ο εν λόγω Δήμος να μην απορροφηθεί από άλλον δήμο, να παραμείνει κορυφαίος δήμος διατηρώντας το ιστορικό όνομα που φέρει ώστε να συνεχίσει να διαλαλεί σε ολόκληρη την υφήλιο το αμάχητο τεκμήριο της ελληνικότητας της Μακεδονίας.». Επομένως ας ησυχάσει ο Δήμαρχος Βεργίνας κ. Παπαποστόλου !

Ανιστόρητοι

Η είδηση μας έρχεται από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και δείχνει για μία ακόμη φορά τον ρόλο που παίζει το συγκριμένο όργανο. Πιο συγκεκριμένα κατατέθηκε γραπτή δήλωση από 409 ευρωβουλευτές, για να «ανακηρυχτεί η 23η Αυγούστου, Ευρωπαϊκή Ημέρα Μνήμης για τα Θύματα των Εγκλημάτων του Σταλινισμού και του Ναζισμού»!

Πρωταγωνιστές στη δήλωση χριστιανοδημοκράτες, «σοσιαλιστές», φιλελεύθεροι και εθνικιστές ευρωβουλευτές, ενώ με τις υπογραφές του σιγοντάρουν και οι Έλληνες ευρωβουλευτές, της ΝΔ Εμμανουήλ Αγγελάκας και Νικόλαος Βακάλης, του ΛΑ.Ο.Σ. Γεώργιος Γεωργίου

Οι συντάκτες της Δήλωσης αναφέρουν ότι «στόχος της Ευρωπαϊκής Ημέρας Μνήμης για τα Θύματα των Εγκλημάτων του Σταλινισμού και του Ναζισμού θα πρέπει να είναι η διατήρηση της μνήμης των θυμάτων των μαζικών εκτοπίσεων και εξοντώσεων, και ταυτόχρονα, η εδραίωση της δημοκρατίας καθώς και η ενίσχυση της ειρήνης και της σταθερότητας στην ήπειρό μας», προσθέτοντας ότι «οι μαζικές εκτοπίσεις, οι δολοφονίες και οι υποδουλώσεις που διαπράχθηκαν στο πλαίσιο των επιθέσεων του σταλινισμού και του ναζισμού, εμπίπτουν στην κατηγορία των εγκλημάτων πολέμου και των εγκλημάτων κατά της ανθρωπότητας για τα οποία δεν ισχύουν οι νόμιμες παραγραφές, βάσει του διεθνούς δικαίου».

Πρόκειται για ένα προκλητικό απέναντι στην ιστορική αλήθεια κείμενο. Η προσπάθεια ξαναγραψίματος της ιστορίας είναι εμφανής, όπως και η προσπάθεια να δηλητηριάσουν τα μυαλά της νέας ιδιαίτερα γενιάς, δίνοντας παράλληλα άφεση αμαρτιών στα εγκλήματα του Ναζισμού. Κανείς δεν πρέπει να ξεχνά πως στη συντριβή του φασισμού πρωτοπόρο ρόλο έπαιξε η τότε ΕΣΣΔ με τα είκοσι εκατομμυρίων στρατιωτών και αξιωματικών του Κόκκινου Στρατού και Σοβιετικών πολιτών που έδωσαν τη ζωή τους Επομένως η ταύτιση Ναζισμού με «Σταλινισμό», αποτελεί προσβολή της ιστορικής μνήμης, δεν μπορεί να στηριχτεί πουθενά !

Πάντως οι εμπνευστές της νέας αυτής «εκστρατείας», δεν θα μπορέσουν να ξεφύγουν τελικά από αυτό που φοβούνται...

Γιατί δεν χρησιμοποιούνται οι διάφορες μελέτες των υπηρεσιών και ουσιαστικά προτιμώνται οι μελέτες των διαφόρων μελετητών, που πληρώνονται και πανάκριβα ;
Και κάτι ακόμη.
Πόσα χρήματα έχουν δώσει οι ΟΤΑ για μελέτες και ποια τα αποτελέσματα τους; Οι πολίτες ζητούν απολογισμό!





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό.θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας

ιστορείν

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΙΔΡΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΑΜ

Στις 27 Σεπτέμβρη 1941 δημιουργείται το Εθνικό Απελευθερωτικό Μέτωπο, το ΕΑΜ, που έμελλε να παίξει το κύριο ρόλο στην οργάνωση του ελληνικού λαού κατά τη διάρκεια της τριπλής φασιστικής κατοχής στη χώρα μας. Παρά τα χρόνια που πέρασαν τα μηνύματα, η σημασία και ο ρόλος που έπαιξε στη σύγχρονη πολιτική ιστορία του τόπου μας είναι επίκαιρα, ανεξίτηλα. Δυστυχώς παρά την υπάρχουσα νομοθεσία για την αναγνώριση της αντίστασης, κάτι τέτοιο δεν έχει περάσει ουσιαστικά στα σχολικά βιβλία, δεν έχει μπολιάσει τις νεανικές συνειδήσεις. Με το σημερινό σημείωμα επιδιώκουμε να δώσουμε κάποιες πλευρές των στόχων και της δράσης του ως αποτίμηση μνήμης και τιμής αλλά και ως συμβολή στη ενημέρωση των νεώτερων γενιών.

Η δημιουργία του ΕΑΜ δεν ήταν κεραυνός εν αιθρία. Ήρθε ως αποτέλεσμα τη αναγκαιότητας οργάνωσης της αντίστασης του ελληνικού λαού, ως συνέχεια του αλβανικού έπους , της μάχης των οχυρών αλλά και των πρώτων αυθόρμητων αντιστασιακών πράξεων των πρώτων ημερών της κατοχής.

Του ΕΑΜ είχε προηγηθεί η δημιουργία του Εργατικού ΕΑΜ του ΕΑΜ (Ιούλης 1941) με τη συμμετοχή της Ενωτικής ΓΣΕΕ (που βρισκόταν κάτω από τη επιρροή του ΚΚΕ), της ΓΣΕΕ που ακολουθούσε ρεφορμιστική γραμμή και τα Ανεξάρτητα Συνδικάτα που είχα αποσπαστεί από τη ΓΣΕΕ εξαιτίας της δεξιάς γραμμής που ακολούθησε η διοίκηση της. Στους στόχους του ΕΕΑΜ ανάμεσα στα άλλα βρισκόταν και η προσπάθεια συγκρότησης πανελλαδικού εθνικοαπελευθερωτικού μετώπου από όλα τα κόμματα και οργανώσεις που ήθελαν να παλέψουν για το διώξιμο του ξένου κατακτητή και την απελευθέρωση της χώρας.

Δυστυχώς παρά τις πολύμηνες προσπάθειες του ΕΕΑΜ αλλά και του ΚΚΕ οι ηγεσίες των μεγάλων προπολεμικά αστικών κομμάτων απέκρουσαν τις προτάσεις για συνεργασία με βασικό επιχείρημα πως ήταν «τυχοδιωκτισμός» κάθε αντίσταση απέναντι στον κατακτητή. Ένα μέρος των αστικών δυνάμεων είχε ήδη μύγει για Μέση Ανατολή, ενώ ένα κομμάτι της συνεργάστηκε ή πράτησε στάση «ουδετεροτητας» με τον κατακτητή!

Τελικά η συγκρότηση του ΕΑΜ έγινε πράξη μετά τη συνεργασία του ΚΚΕ με το Σοσιαλιστικό Κόμμα Ελλάδας, της Ένωσης λαϊκής Δημοκρατίας με επικεφαλής τον Ηλία Τσιριμώκο καθώς και το Αγροτικό κόμμα.

Σκοποί του ΕΑΜ σύμφωνα με το ιδρυτικό του ήταν:

Α.. Η απελευθέρωσις του έθνους μας από τον σημερινό ξένον ζυγόν και η απόκτησις της πλήρους ανεξαρτησίας της χώρας μας.

Β. Ο σχηματισμός προσωρινής κυβερνήσεως του ΕΑΜ αμέσως μετά τη εκδίωξιν των κατακτητών, μοναδικός σκοπός της οποίας θα είναι η προκήρυξις εκλογών δια Συντακτικήν Εθνοσυνέλευσιν, με βάσιν την αναλογικήν, ίνα ο λαός αποφανθή κυριαρχικώς περί του τρόπου της διακυβερνήσεως του.

Γ. Η κατοχύρωσις του κυριαρχικού τούτου δικαιώματος του ελληνικού λαού, όπως αποφανθή περί του τρόπου διακυβερνήσεως του, από πάσαν αντιδραστικλήν απόπειραν, ήτις θα τείνει να επιβάλη εις τον λαόν λύσεις αντιθέτους προς τας επιθυμίας του και η εκμηδένισις δι' όλων των μέσων του ΕΑΜ και των οργάνων που αποτελούν , πάσης τοιαύτης αποπείρας».

Και συνεχίζει:

«Δια την πραγματοποίησιν των ως άνω σκοπών του το ΕΑΜ θα ασχοληθή υπό τας συνθήκας της ξενικής κατοχής και με την καθοδήγησιν του αγώνος του Ελληνικού Λαού εις την διεκδίκησιν των πάσης φύσεως αιτημάτων του, καθώς και την αντιμετώπισιν της εις βάρος του ασκουμένης ληστείας από τους ξένους κατακτητάς....»

Και το κείμενο καταλήγει με τις υπογραφές των κομμάτων που συμμετείχαν στη δημιουργία του

«Δια το ΚΚΕ :ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Δια το ΣΚΕ: ΧΩΜΕΝΙΔΗΣ
Δια την ΕΛΔ:ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΣ
Δια το Αγροτικό Κόμμα: ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ»

Μετά την υπογραφή του ιδρυτικού προσχώρησαν κατά τη διάρκεια της κατοχής στο ΕΑΜ και η Σοσιαλιστική Ένωση, οι Σοσιαλιστές Δημοκράτες, Το Σοσιαλιστικό Εργατικό Κόμμα και η Δημοκρατική Ένωση. Επίσης προσχώρησαν του Εργατικό ΕΑΜ, Η Εθνική Αλληλεγγύη, η ΕΠΟΝ, η Κεντρική Πανυπαλληλική Επιτροπή και η Παγκληρική Ένωση. Ακόμη το Κόμμα Αριστερών Φιλελευθέρων συνεργαζόταν με αυτό.

Ψυχή, οργανωτής, σημαιοφόρος και κύριος αιμοδότης του ΕΑΜ και γενικότερα της αντίστασης ήταν το ΚΚΕ. Χαρακτηριστικό το γεγονός πως ακόμη και ο ραδιοφωνικός σταθμός του Λονδίνου σ' εκπομπή του στις 13/3/44 αναγνώριζε « Οι κομμουνιστές, προς αιωνίαν των τιμήν, είναι οι πρώτοι που εριφθησαν εις τον πατριωτικός αγώνα». Το ΚΚΕ χτυπημένο από τη παρανομία και τις διώξεις της 4ης Αυγούστου, παίρνει την πρωτοβουλία για τη οργάνωση της αντίστασης. Η πολιτική του γραμμή στηρίζεται στις αποφάσεις της 6ης Ολομέλειας του 1934, στις αποφάσεις της 3ης Διεθνούς και στις θέσεις του Γ.Γ του κόμματος Ν. Ζαχαριάδη, όπως διατυπώθηκαν στο ιστορικό του γράμμα. Για τη δημιουργία του ΕΑΜ στην 6η ολομέλεια της Κ.Ε (1-3/71941) ανάφερε: «Το ΚΚΕ καλεί το ελληνικό λαό, τα κόμματα και τις οργανώσεις του σε ένα εθνικό μέτωπο απελευθέρωσης:α Για το διώξιμο της γερμανοιταλικής κατοχής από τη Ελλάδα β. Για την ανατροπή της κυβέρνησης-οργανέτου της γ. Για την καθημερινή υποστήριξη της ΕΣΣΔ δ. Για τη υποστήριξη κάθε συνεπούς αντιφασιστικής δύναμης με όλα τα μέσα και ε. Για το σχηματισμό προσωρινής κυβέρνησης από όλα τα κόμματα...Κάθε κομμουνιστής έχει χρέος να δώσει όλες του τις δυνάμεις για η συγκρότηση του Εθνικού Μετώπου» Λίγο αργότερα στην 7η Ολομέλεια της Κ.Ε (αρχές Σεπτέμβρη 1941) υπογράμμιζε: «Η πλατιά βάση συνεργασίας στο Εθνικό Απελευθερωτικό Μέτωπο θα' ναι καταρχήν αγώνας για το διώξιμο του ξένου κατακτητή και για την αποκατάσταση στη χώρα μας μια κατάστασης ειρήνης και των λαϊκών ελευθεριών...»

Η ίδρυση του ΕΑΜ δεν μπορούσε να αφήσει αδιάφορους τους αστούς πολιτικούς και τους Άγγλους που πάντα έβλεπαν μακρύτερα... Έτσι δημιουργούνται και άλλες οργανώσεις όπως ΕΔΕΣ, ΕΚΚΑ κ.α με μικρή δράση αλλά και τακτικές υπονόμευσης του έργου του ΕΑΜ.



Το ΕΑΜ έφτασε να αριθμεί πάνω από 1.600.000 λαού (στο νομό μας έφτασε τις 50.000 περίπου). Στις γραμμές του συγκεντρώθηκαν η εργατική τάξη, η αγροτιά, η διανόηση, οι επαγγελματίες, σημαντικό μέρος του κλήρου και ένα μέρος της μικρής και μεσαίας αστικής τάξης. Γενικά συσπειρώθηκαν όλες οι τάξεις και τα στρώματα που ενδιαφερόταν έτσι είτε αλλιώς για την εθνική απελευθέρωση της χώρας, για την κατάχτηση και την κατοχύρωση της πλήρους εθνικής ανεξαρτησίας και για τη κοινωνική, τη λαϊκοδημοκρατική αναγέννηση της.

Η προσφορά του ΕΑΜ ανεκτίμητη. Αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα επιτεύγματα στην ιστορία του ελληνικού λαού. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

Η δημιουργία του ένοπλου τμήματος της ΕΑΜικης αντίστασης του ΕΛΑΣ (έφτασε σε πάνω από 130.000μαχητές), και του ΕΛΑΝ είχε ως αποτέλεσμα την απασχόληση πολλών μεραρχιών των Γερμανών (8-12 μεραρχίες) στο εσωτερικό της χώρας, συμβάλλοντας έτσι στον κοινό αντιφασιστικό αγώνα των λαών.

Το ΕΑΜ οργάνωσε μαζικούς αγώνες και πέτυχε να σώσει το λαό από τον εφιάλτη της πείνας. Πέτυχε να εμποδίσει την πολιτική επιστράτευση που επεδίωξαν οι κατακτητές με αποτέλεσμα ούτε ένας Έλληνας να μην πολεμήσει στο Ανατολικό Μέτωπο. Πέτυχε και σταμάτησε τη επέκταση της Βουλγάρικης Κατοχής στη χώρα μας.

Ίδρυσε στα 1944 την κυβέρνηση του βουνού, την ΠΕΕΑ, υλοποιώντας λαϊκοδημοκρατικές προτάσεις στην απελευθερωμένη ύπαιθρο (λαϊκή Δικαιοσύνη, Αυτοδιοίκηση, Παιδεία για όλους).Ανέβασε το πολιτισμό και τα αγαθά του και στο τελευταίο χωριό, ευαισθητοποίησε και στράτευση τους πνευματικούς ανθρώπους στο κοινό αγώνα. Έδωσε πατριωτικά και δημοκρατικά οράματα και ιδανικά στη νεολαία, μέσω της δημιουργίας της ΕΠΟΝ που συσπείρωσε εκατοντάδες χιλιάδες νέους και νέες.

Μετά την απελευθέρωση, όπου το ΕΑΜ συνέβαλλε τα μέγιστα, η πορεία της χώρας ήταν δυστυχώς διαφορετική από ότι ονειρευόταν οι αγωνιστές της αντίστασης. Οι Άγγλοι ιμπεριαλιστές σε συνεργασία με την ελληνική άρχουσα τάξη, οι απόντες εν τέλει του αγώνα, εκμεταλλευόμενοι αδυναμίες και σοβαρά λάθη του ΕΑΜικού κινήματος επιβάλλουν τελικά τη θέληση τους. Για τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης ανοίγει κύκλος διωγμών, φυλακών εξορίας και εκτελέσεων. Και η συνέχεια της αντίστασης, το δεύτερο αντάρτικο, ο ηρωικός αγώνας του ΔΣΕ τη περίοδο 1946-49 λήγει με στρατιωτική ήττα του λαϊκού κινήματος...

Η περίοδος αυτή, οι αγώνες του ΕΑΜ-ΕΛΑΣ-ΕΠΟΝ αποτελούν σπουδαία παρακαταθήκη για τους αγώνες του σήμερα!

Ο Γιάννης Πασαλίδης και η Καστανιά

Ο Γιάννης Πασαλίδης, υπήρξε σημαντική προσωπικότητα της Αριστεράς στη χώρα μας, που η πολιτική του δράση ξεκίνησε από την Οκτωβριανή Επανάσταση και έφτασε μέχρι την Προεδρία της ΕΔΑ μεταπολεμικά

Αυτό που δεν είναι ευρύτερα γνωστό, είναι, πως αυτός είχε σχέσεις με το νομό μας και πιο συγκεκριμένα με την Καστανιά όπου και υπάρχει εκεί, ακόμη το σπίτι του, που ήταν και η μοναδική του περιούσια. Το σπίτι αυτό ήταν πάντα για τον Πασαλίδη, τόπος ανάπαυσης και περισυλλογής. Εκεί κάθε καλοκαίρι δεχόταν στελέχη και βουλευτές της ΕΔΑ, ιδιαίτερα την περίοδο 1952-1967.

Από το δυσεύρετο βιβλίο του Γ.Δ Νισυρίου «Γιάννης Πασαλίδης», εκδόσεις Κ. Σεμελίδης, αντλούμε ορισμένα στιγμιότυπα, από την παραμονή του στην Καστανιά.

Το σχέδιο του σπιτιού ήταν του ρωσομαθή πολιτικού μηχανικού και αρχιτέκτονα Βάνια Παπουά, που του έδωσε το ρυθμό της Ρωσικής εκκλησίας, του 18ου αιώνα. Η κατασκευή του άρχισε το 1934 και ύστερα από μακρόχρονες διακοπές τελείωσε το 1940. Οι εργάτες ήταν κυρίως από τον Μικρή Σάντα. Σε πολλούς κατοίκους του χωριού, όπως έκανε γενικότερα στην πολιτική ζωή, είχε κολλήσει διάφορα παρατσούκλια. Όπως αναφέρει το βιβλίο, αποκαλούσε Χαλκοτσουκά τον καφετζή Περικλή Αμοιρίδη, γιατί έφερνε τον καφέ τόσο γρήγορα σαν να τον είχε μέσα σε ένα χαλκοτσούκ (μεγάλο καζάνι). Αδάμαστο έλεγε τον Σταύρο Χειμωνίδη, γιατί παρά τις συμβουλές του, δεν έλεγε να σταματήσει το πιστό καθημερινά και σε συγκεκριμένες ώρες. Ορμπαντζή τον Κώστα Αμοιρίδη, που ήταν δασοφύλακας (από το ορμάν, που σημαίνει δάσος). Ταραχτέα, δηλαδή «ανακατοσούρα» τον Γιώργο Γιαννόπουλο

Ο Γ. Γιαννόπουλος θέλοντας να καυτηριάσει την αδυναμία του Πασαλίδη όταν έβλεπε να σφάζουν κατοικίδια ζώα και αρνιόταν να συμμετάσχει σε ανάλογα γεύματα περιγράφει στον συγγραφέα: « Μια φορά μαγείρεψαν στου Πασαλίδη και μου έδωσαν και μένα φαΐ (κρέας με κρεμύδια). Εγώ το έφαγα χωρίς να καταλάβω τι είδους κρέατος ήτανε.. Ο Ορμαντζής τον ρώτησε το απόγευμα- Γιατρέ κουνέλ έφαγε το μεσημέρι. Και ο Γιατρός λέει: Εγώ κουνέλ κιτρώω λαός ετόν (εγώ κουνέλι δεν τρώ κουνέλι, λαγός ήτανε). Τότε του λέω εγώ:- Μόσε για τεκείνο κεγρίξα ντο κρέας έτον (Α, γι'αυτό δεν κατάλαβα τι κρέας ήταν). – Ατό, είπε ο Πασαλίδης, η Ζήλη έγκενατο ασή Μικρή Σάντα, λαός έτον. (Αυτό η Ζήλή το έφερε από τη Μικρή Σάντα, λαγός ήτανε).



Ο Γιάννης Πασαλίδης και η συζυγός του στη Καστανιά

Ο Ορμαντζής όμως επέμενε ότι ήτανε κουνέλι. Ο Πασαλίδης αμέσως πήρε το μπαστούνι του και πήγε στο σπίτι του, μάλωσε με τη θεία Μαρία (τη γυναίκα του δηλαδή) και γύρισε στο καφενείο. Από μακριά μας φώναξε:- Λαός έτονε! Λαός! Τότε η θεία η Μαρία μας είπε: - Νέπε πέτια τον λαός έτον, θα βγάλμας ασο σπίτ. (Πες τε τον ήταν λαγός, γιατί θα μας βγάλει από το σπίτι). Στη πραγματικότητα όμως ήταν κουνέλι...

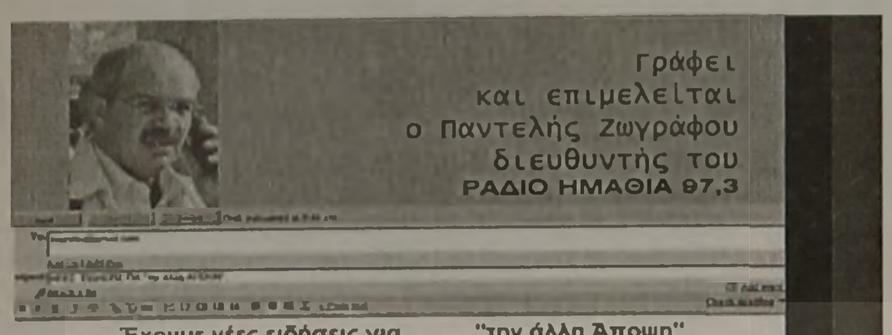
Αγαπητοί αναγνώστες
Προκειμένου να ολοκληρώσω το νέο μου βιβλίο σχετικά με τις εκλογές του 1958 στην Ημαθία ζητώ την συνδρομή όποιου από εσάς διαθέτει στοιχεία για την περίοδο εκείνη (π.χ εφημερίδες, εκλογικό υλικό ή και προσωπικές αναμνήσεις). Τηλέφωνα επικοινωνίας 6972717285 ή 2331067421.
Αλέκος Χατζηκώστας





Για περισσότερα θέματα επιστήμης www.egno.
Επίκαιρη Γνώση
Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζώκος Δάσκαλος Φυσικής
email: epigno@gmail.com

Ο Κ. Ζώκος απουσιάζει και επομένως δεν φιλοξενούμε άρ
του στο σημερινό μας φύλλο.



Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

Η "υπόθεση Άλεξ" ξεπέρασε τα εθνικά σύνορα
Σας παρουσιάζουμε (αμετάφραστη) ανταπόκριση του BCC στις 06/02/07 με πολλά ενδιαφέροντα σημεία.

By Malcolm Brabant -- BBC News, Athens

Alex's body has never been found
Lost Greek boy 'may be sex victim'

A leading child psychologist has accused police in northern Greece of covering up the activities of a paedophile ring.

Greece has been gripped by the case of the missing boy

The claims by Dr Christina Antonopoulou, were made on the first anniversary of the disappearance of 11-year-old Alex Mechisvili, the son of a Georgian migrant.

Alex, a talented pianist, vanished in the town of Veria, on his way home from a basketball game.

Five of his schoolmates have been charged with murder.

Alex's body has never been found.

Paedophiles suspected

Dr Antonopoulou, a lecturer for 22 years at Greece's National Police Academy, alleges that she was thwarted by the police and judiciary as she tried to investigate a paedophile connection on behalf of Alex's mother Natela Ichuadze.

Mrs Ichuadze and her lawyer, Pythagoras Ieropoulos, are calling on the government to authorise a new inquiry by national police.

Natela Ichuadze wants a new inquiry into her son's disappearance

"I knew from the start, from my experience, that this case was linked to the sexual molestation of children," said Dr Antonopoulou.

"This disturbed many people in Veria and they began to express their hostility. I am talking about the legal department, the police and people in political offices. I was very surprised how people began to close in when we came to discuss names that could be involved in Veria."

Dr Antonopoulou now needs a bodyguard when she travels to what is known to Interpol as "The Triangle of Abuse" - an area of northern Greece bounded by three towns, Veria, Edessa and Kozani.



Greece has been gripped by the case of the missing boy

"I don't think the police wanted to touch the area of paedophilia. I am sure they know the paedophiles of Veria, but the police were trying to cover up," she said.

Suspicions that a major paedophile ring was operating in the region grew earlier this year, when a businessman from Edessa was charged with assaulting a number of young boys and paying their parents money to silence them.

One of the victims in Edessa has identified at least one of Alex's alleged murderers as being involved in paedophile activity.

The police in Veria, a town reputed to be a centre for the trafficking of people and drugs, declined to be interviewed about Dr Antonopoulou's accusations.

They said they could not talk because the legal process involving the alleged murder was still under way.

The Greek Public Order Ministry, which governs the police, ignored a request for an interview.

No trace

To date, the story concerning Alex's disappearance from the police perspective is totally different.

It was claimed Alex died after falling down these steps

It is based on alleged confessions from the five boys, aged 11 to 13. Three of the suspects later withdrew their statements, claiming they had been obtained under duress.



It was claimed Alex died after falling down these steps

According to the police, Alex was chased through the streets of Veria, and ended up having a fight near the town hall.

It was claimed that he was killed after he fell down marble steps.

The boys are said to have carried his body to a derelict house next to the town hall.

Two days later, it is alleged, they wheeled his body in a supermarket trolley through the streets of Veria, and dumped it in the fast-flowing river that runs through the town.

Despite a forensic search of the house, and underwater sweeps of the river, no trace of Alex has ever been discovered.

Dr Antonopoulou believes this is an implausible scenario.

"In my experience, it is unheard of that five boys could commit such a horrible crime and keep that secret, so that no-one, neither the police nor a special psychologist, could bring out the truth."

Natela believes her son was targeted because he witnessed possible sexual activity between adults and his alleged killers.

The week before Alex disappeared he said to his mother, "I have seen what happens to kids who are not supervised by anyone."

But he would not open up. "We suspect it was something like paedophilia. I made a statement to that effect.

Perhaps Alex didn't know what he was witnessing, or he was too ashamed to say. But I consider it was very important," said Natela.



Natela Ichuadze wants a new inquiry into her son's disappearance

Taunts

Standing in Alex's neatly arranged bedroom, eyes brimming red, Nat said she was now sustained by the desire for justice.

"I must remain strong for Alex," she told me. "I must f him, or I must find the people who made him someth ugly."

"We want our son back, alive or not."

As part of her search Natela approached the head o Roma clan, who is reputed to be the crime boss of Ver and who was once implicated in the hunt for Ben Needha a three-year-old British boy who vanished from the island Kos in 1991.

Natela said she asked him "Did you abduct my son?"

"'No', he replied. 'We don't steal children that old.'"

Natela is frequently taunted by the five young murder su pects. "They were hanging outside my apartment the oth day, and I told them to go away."

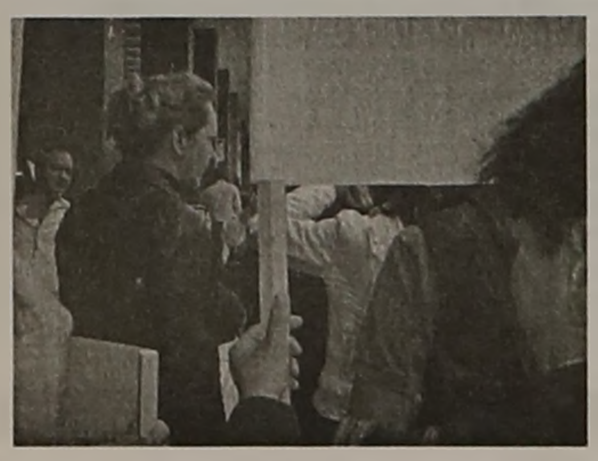
The youngsters are free to roam the streets of Veria, wh an investigating magistrate decides what to do next.

The family fears they may escape trial because of th age.

But more than anything they worry that the real culpr are getting away with murder.

ΗΜΑΘΙΑ Radio973.gr
Με τον ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΤΕΛ
κάθε μέρα
Πρωινό Magazino
απο 10 πρωί
1988-200
20 χρόνια τώρα ... Εμείς αγαπήσαμε το Ραδιόφω
και Εσείς .....τον καλύτερο Σταθμό
τηλεφωνικό κέντρο: 23310 28 488

Ξεκίνησε η δίκη για την υπόθεση εξαφάνισης του 11χρόνου Άλεξ Μεσχιβίλη.
Κάτοικοι της Βέροιας και ο σύλλογος «Κοινωνικής πρωτοβουλίας για το Παιδί»
ήταν εκεί απαιτώντας δικαιοσύνη και κάθαρση στην τραγωδία.











ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

29 Σεπτεμβρίου 2008

Η ΙΣΜΗΝΗ ΤΖΙΚΑ, ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Πριν από ένα και πλέον μήνα έφυγε από κοντά μας αγωνίστρια μήνη Τζίκα, σύζυγος Κώστα Γκίκα. Η Ισμήνη γεννήθηκε στη Βέ-ια ενενήντα τέσσερα χρόνια πριν. Κόρη του Θρασύβουλου και της υρανίας Τζίκα

Μετά την κατοχή της χώρας και το σχηματισμό ελληνόφωνης ερμανικής κυβέρνηση από τους επίορκους στρατηγούς, οι Έλληνες πως ήταν φυσικό κοπάχθηκαν στα μάτια. Όσοι δεν πίστεψαν ότι εν είχαν χαθεί τα πάντα και πως μπαίναμε στο σκοτάδι, κρατούσαν ην ανάσα σκεπτόμενοι τις συνέπειες που θα είχε η κατοχή της χώ-ας από τον Γερμανικό Ναζιστικό-φασιστικό άξονα που άρχισε τον Β! αγκόσμιο Πόλεμο και αποτελούσε την ατμομηχανή του άξονα.

Και όταν με κομμένη την ανάσα, άκουσαν την Έκκληση του πα-άνομου από τον Αύγουστο του 1936, Κομμουνιστικού Κόμματος, υνά κοπάχθηκαν στα μάτια. Τώρα πλέον κοιτάχθηκαν με νόημα. υτοί που πίστευαν ότι δεν χάθηκαν τα πάντα, αλλά και ότι αν η κκληση αυτή γίνει αποδεχτεί, ο δρόμος του αγώνα ανοίγονταν δι-πλατα μπροστά και η προοπτική της Λευτεριάς διαγράφονταν στον ρίζοντα.

Η πρώτη ανάμεσα στις πολλές οργανώσεις στην οποία εντάχθη-αν χιλιάδες άντρες, γυναίκες, μα και παιδία που αποδέχθηκαν την κκληση και εντάχθηκαν ήταν η Εθνική Απλληλεγγύη. Μια οργάνωση άσωσης του λαού από την πείνα. Μια πείνα που οι οργανωτές της ργάνωσης προέβλεπαν για τρεις λόγους θανατηφόρα. α) γιατί οι στακτητές πίστευαν πως ένας λαός που λιμοκτονεί υποτάσσετε ευ-ολότερα, γι αυτό και άρπαζαν τα πάντα στο πέρασμά τους, β) Τη ρονιά αυτή λόγω του πολέμου η σπορά δεν είχε ολοκληρωθεί και γ) Άγγλοι με το απολογικό ότι τρόφιμα που είχε παραγγείλει η χώρα ας για το 1942 ακύρωσαν τα συμβόλαια.

Η οργάνωση της Εθνικής αλληλεγγύης, μέσα σε λίγους μόνο ήνες, άρχισε να παίζει σημαντικό ρόλο και βοήθησε αποτελεσματικά ρώτα τους βαριά αναπήρους του Αλβανικού πολέμου, που λόγω ου αδύνατο της μετακίνησης για τους τόπους καταγωγής έμειναν θλωμένοι και εγκαταλειμμένοι από την κυβέρνηση των στρατη-ών στο έλεος του Θεού.

Μέσα σε λίγο καιρό η Ε.Α άρχισε να παίζει το ρόλο της «πρόνοι-ς». Ένα ρόλο που αποποιήθηκε η κατοχική κυβέρνηση. Η Ε.Α ήταν υτή που οργάνωσε το μαθητικά, Φοιτητικά και Λαϊκά σισίτια. Σε υνέχεια η Ε.Α έγινε η μεγάλη Μάνα του λαού και την Ίδρυση του ΛΑΣ και του ΕΛΑΝ έγινε η Επιμελητεία του αντάρτη.

Στις 27 του Σεπτέμβρη του 1941 ιδρύθηκε το Εθνικό Απελευθε-ωτικό Μέτωπο (ΕΑΜ), ο ΕΛΑΣ και η ΕΠΟΝ στην οποία ΕΠΟΝ η μήνη Τζίκα, που συνοδεύσαμε στην τελευταία της κατοικία ήταν νεργό μέλος. Μετά την ίδρυση του ΕΑΜ και συνέχεια την ίδρυ-η της Ενιαίας Πανελλήνιας Οργάνωσης Νέων, την Θρυλική ΕΠΟΝ. ια Νεολαϊϊστικη οργάνωση που με το σύνθημα: Λευτεριά, Ζωή και ως, Μόρφωση πολιτισμός συγκίνησε εκατοντάδες χιλιάδες Νέους αι Νέες μαζί τους και η ΕΠΟΝίτισα Ισμήνη Τζίκα.

Με το σύνθημα: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΖΩΗ ΚΑΙ ΦΩΣ ΜΟΡΦΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, οι ΕΠΟΝίτες αγωνίζονταν να φύγουν από την εκπαίδευση τα πλανερά αντεθνικά και αντιλαϊκά συνθήματα και εθνικότοπικιστικά ιδανικά, που από την Παλιγγενεσία οι κυρίαρχοι κύκλοι είχαν καθιερώσει σαν θέσφατο ζωής και να μπουν στη θέση τους τα γνήσια Εθνικά , Δημοκρατικά και Λαϊκά Ιδανικά της Λευτεριάς Του αγνού πατριωτισμού, της κοινωνικής Δικαιοσύνης και της προόδου. Και απαλλαγμένη από τα βαρίδια και τις εξαρτήσεις του παρελθόντος να ακολουθήσει και η Ελλάδα μεταπολεμικά στους ευρωπαϊκούς ρυθμούς ανάπτυξης.

Αυτός ήταν ο πόθος και οι στόχοι της ΕΠΟΝ. Ποθους και στόχους για τη ν υλοποίηση των οποίων δεν δίστασαν οι ΕΠΟΝίτες και οι ΕΠΟΝίτισες εθελοντικά να συστρατευθούν. Από τις πρώτες ακόμα μέρες της ίδρυσης της ΕΠΟΝ, οι ΕΠΟΝίτες με τον τηλεβόα, τον κουβά και το πινέλο γέμιζαν τους τείχους με τα Νεολαϊστικα συνθήματα: για Λευτεριά, ζωή και Φως, για μόρφωση και πολτισμό που ήταν και το κεντρικό σύνθημα της ΕΠΟΝ.

Και αργότερα με τα τρίκ και τις προκήρυξες, που τύπωναν τη μέρα και σκορπούσαν τη νύχτα, ενημέρωναν το λαό για την πορεία του αγώνα και οι συνθήκες το επέτρεψαν σκόρπησαν στα χωρία κάνοντας το δάσκαλο, και με το φτυάρι, την τσάπα και τον κασμά άνοιγαν δρόμους, επισκεύαζαν σχολεία, Εκκλησίες και γέφυρες, που κατέστρεψαν φεύγοντας οι Άγγλοι στο πέρασμά τους για τη Μέση Ανατολή από την Ελλάδα. Έστησαν σκηνές στα χωριά και ανέβασαν σκετσάκια με πρωταγωνιστές τους εμπνευστές της παλιγγενεσίας και ήρωες του αγωνιστές του 1921. Και όταν πλέον ωρίμασαν οι όροι εκατοντάδες Νέοι και νέες τραγουδούσαν «με το Ντουφέκι μου στον ώμο ...». Σε εκατοντάδες ανέρχονται οι Νεκροί ΕΠΟΝίτες και ΕΠΟΝΙισες. Για τη χιλιάκριβη τη Λευτεριά.

Με τη Ισμήνη, ζούσαμε στην ίδια γειτονιά. Τα σπίτια δεν χώριζαν παρά λίγα μέτρα. Γράφοντας για το χαμό της Ισμήνης, θυμήθηκα ότι ενταχθήκαμε σχεδόν μαζί στην ΕΠΟΝ και στις πρώτες μετά την ίδρυσή της συναντήσεις: για το τι πώς που πότε θα γραφούν τα συνθήματα. Στη γειτονιά μας το μόνο σπίτι που είχε σοβατισμένη όλη την πρόσοψη του σπιτιού, ήταν της οικογένειας Ιωάννου Χατζίκου στη οδό Βερμίου. Υπάρχει ακόμα. (χαρακτηρίστηκε διατηρητέο).

Στη διάρκεια της Μεταξική δικτατορίας ο τείχος αυτός ήταν γεμάτος με συνθήματα των «Τριεψελιτών». Σε μια από τις συναντήσεις αποφασίσαμε. Εγώ να γράψω με ένα δαυλί τη λέξη ΕΠΟΝ και αυτή να το φροντίσει να μην το σβήσουν. Αυτή ήταν η ΕΠΟΝ, σε αυτή εντάχθηκε η Ισμήνη και μέσα από τις γραμμές της ΕΠΟΝ αγωνίστηκε Για τη συμμετοχή της στην Αντίσταση είχε και η Ισμήνη την ίδια τύχη που είχαν πολλές άλλες αγωνίστριες. Συνελλήφθηκε από την Ασφάλεια και με κατασκευασμένες κατηγορίες όπως και εκατοντάδες αγόρια και κορίτσια. Κοπέλες, πολλές παιδιά ακόμα και αμούστακα αγόρια, που πριν προλάβουν να ανθίσουν, και αρκετές από το σχολείο ακόμα είχαν την ίδια τύχη με τη Σμήνη. Καταδικάστηκαν από τα έκτακτα στρατοδικεία που φύτρωναν σαν τα μανιτάρια σε ολόκληρη τη χώρα και αρκετές στήθηκαν και άφησαν την τελευταία τους πνοή σε κάποιο τοίχο..

Τώρα που γράφω φαντάζομαι τη Ισμήνη και όσες είχαν την ίδια με τη δική της τύχη στην αίθουσα των στρατοδικείων, μπροστά στα βλοσυρά βλέματα αυτών που αποφάσιζαν για τη ζωή τους και το μέγεθος της ποινής. Όρθιες και χαμογελαστές, με το φωτοστέφανο του αγωνιστή και ιστορικά επιβεβαιωμένης προσφοράς. Μια προσφορά ποτισμένη με αίμα σε κάθε γωνία της πατρίδας και επισφραγισμένη με τους χιλιάδες νεκρούς και δια βίου αναπήρους, το διάτρητο και μεστό από μίσος και διανοητικά ψέματα κατηγορητήριο, μα και το στόμφο της έδρας και με την πεποίθηση, που αν και παιδιά ακόμα έκαναν το καθήκον προς την πατρίδα.

Αναλογιζόμενες δε, την κατάντια για την εκ νέου εξάρτηση στα ξένα συμφέροντα του κατεστημένου. Ήταν και παρέμειναν χαμογελαστές μέχρι το τέλος της σκηνοθετημένης δίκης. Βαθιά όμως λυπημένες για το μέλλον πατρίδας ύστερα από τη νέα πρόσδεση στους ξένους.

Παρ' ολα όσα υπόφεραν μέχρις ότου φτάσουν στην αίθουσα των στρατοδικείων, σταθερές και ατσάλαντευτες στα πιστεύω τους, για να χτιστεί και με την δική τους συμβολή ένας καινούριος κόσμος. Ένας κόσμος σμιλευμένος με τα Ιδανικά της Δημοκρατίας, της Πανανθρώπινης Λευτεριάς και Κοινωνικής Δικαιοσύνης. Ιδανικά για τα οποία θυσιάστηκαν από τα τρυφερά τους ακόμα χρόνια αγωνίστηκαν και πολλές θυσιάστηκαν στο βωμό της λευτεριάς της υπόδουλης από τους Ναζί πατρίδα.

Μετά την αποφυλάκιση της σαν γνήσια αγωνίστρια συνέχισε τον αγώνα για τους ίδιους σκοπούς και τα ίδια ιδανικά. Έζησαν όλες και η Σμήνη μαζί τους τα δύσκολα «πέτρινα Χρόνια», και βγήκαν νικήτριες. Όσα σημάδια και αν η σκληρότητα άφησε στο σώμα τους, ο αγώνας στην Αντίσταση, τη φυλακή και το μαρτυρικό τετράγωνο των εξόριστων γυναικών Χίος-Τρίκερι- Μακρονήσι και Βίδο για τα ανήλικα αγόρια και κορίτσια και τα θρυλικά Αετόπουλα του αγώνα δεν τα λύγισαν

Και ενώ μετά την αποφυλάκιση όσων επέζησαν από αυτήν τη καταιγίδα, αυτόν τον ζόφο, βίας και φόνου που πέρασε η χώρα, άρχισε η προσπάθεια επανασύνδεση με τη ζωή και την κοινωνία και την επιβίωση. Πριν καλά καλά προβάλουν να ορθοποδήσουν και να ξανανιώσουν Ελεύθεροι.

Την αυγή της 21ης του Απρίλη του 1967. Πολλοί παλιοί και Νέοι αγωνιστές και αγωνίστριες, από τα μαύρα χαράματα ακόμα συναντηθήκαμε ξανά στις ασφάλειες. Μαζί και η Ισμήνη με τον σύζυγό της Κώστα Γκίκα, αφήνοντας τους πέντε δρόμου τον μοναχογιό τους. Παρόμοια περίπτωση αντίκρισε και η οικογένεια του ζεύγους Σωτήρη και Φρόσω Μπίσμπα. Και δεν ηταν οι μόνοι που άφησαν τα παιδιά τους στους πέντε δρόμους (Πολλές Μάνες βρέθηκαν στη Γυούρα με τα βρέφη τους στην αγκαλιά), και σε λίγες μέρες για πολλούς ο γνωστός και βασανιστικός δρόμος προς τη Γυούρα. Για πολλού δεύτερη και Τρίτη φορά.

Γράφοντας έφερα στο Νου μου, τα όσα έπαθε η γενιά της Αντίστασης. Η γενιά των ΕΑΜιτών, των ΕΛΑσπών και των ΕΠΟΝιτών και της Εθνικής Αλληλεγγύης και των μετέπειτα αγωνιστών του λαού. Τα βασανιστήρια, η απάνθρωπη ζωή που επιφύλαξε το κατεστημένο στους αγωνιστές, Τις πολύχρονες φυλακίσεις και εξορίας στα άνυδρα νησιά του Αιγαίου.

Τη φυλακή και την εξορία, των πέντε, δέκα και είκοσι χρόνων και πολλοί από την 4η Αυγούστου του 1936, που η Αγγλό-βασιλικό-μεταξική δικτατορία τους συνέλλαβε κάποια αυγή του Αυγούστου και αποφυλακίστηκαν τον Σεπτέμβρη του 1964, καθώς και τους αγωνιστές του αντιδικτατορικού αγώνα, που πολλοί αποφυλακίστηκαν ή απολύθηκαν από την εξορία τον Ιούλιο του 1974

Γράφοντας θυμήθηκα ένα βιβλίο της Ανατολ Φράνς, στο οποίο είχα διαβάσει πως ένας κάποιος Ζαν Ντέ Λοτύντ, γνωστός τυχοδιώκτης την εποχή του Λουδοβίκου 15ου , όταν ήρθε σε ρήξη με την περίοπτη ευνοούμενη του βασιλιά, τη μαρκησία ντε Πομπαντούρ τον έκλεισαν διαδοχικά στις φυλακές της Βαστίλης, της Βινσέτ, του Σατελέ συνολικά τριάντα πέντε χρόνια σε κάθειρξη.

Και αναρωτήθηκα το τι ήταν τα δικά μας πέντε, δέκα και είκοσι χρόνια που μας έκλεισαν, το ίδιο διαδοχικά στις φοβερές μεσαιωνικές φυλακές της Κέρκυρας, του Ιντζεδίν, στο Γεντί Κουλέ, της Κεφαλονιάς, της Αίγινας, της Ακροναυπλίας, του Αβέρωφ κλπ. Ακόμη και το πρώην δημόσια πορνεία τα μετέτρεψαν οι ματαπελευθερωτικές κυβερνήσεις σε φυλακές Βούρλων του Πειραιά. Οι κυβερνήσεις των απόντων από τη Εθνική Αντίσταση ή και των συνεργατών των «Κουϊσλίγκς»

Μόνο που οι Νεκροί μας Άντρες, γυναίκες και παιδιά, αγόρια και κορίτσια, δεν ήταν τυχοδιώτες, τυχαίοι και τυχάρπαστοι, όπως ο Ζαν Ντέ Λοτύντ, ούτε Πουλικοί, Σούρληδες, Βουρλάκιδες και Μαγκανάριδες. Ήταν αγωνιστές της Τιμημένης από το σύνολο τους λαού, Εθνική Αντίσταση και τώρα από τον εκάστοτε Πρωθυπουργό και τον Πρόεδρο της Ελληνικής δημοκρατίας.

Οι Νεκροί μας, ήταν και παραμένουν οι αγωνιστές της Εθνικής μας Αντίστασης, του Μεγάλου δεύτερου ΕΠΟΥΣ. Νεκροί και οι εν ζωή ακόμα σεμνυνόμαστε γιατί κάναμε το καθήκον μας προς την Πατρίδα. Οι Αντιστασιακοί, που λόγω της εύνοιας των βιολογικών νόμων ζούμε ακόμα, σε όσες και όσους αγωνίστηκαν στην πιο τραγική για τη χώρα περίοδο, αλλά και ηρωική συνάμα, που έζησε η πατρίδα μας, τον περασμένο αιώνα. Χωρίς βεβαίως την παραμικρή υλική ανταμοιβή, οφείλουμε όλοι παντοτινή ευγνωμοσύνη. Κλίνουμε ευλαβικά το ΓΟΝΥ στην ύστατη ώρα κάθε αγωνίστριας και αγωνιστή έφυγε, αυτούς που ζουν ακόμα και θα φύγουν αργότερα από κοντά μας. Ας είναι το γραφτό αυτό μνημόσυνο τιμής για τον αγώνα τους. Τον τίμιο αγώνα για τη δημοκρατία και την απελευθέρωση της Ελλαδίτσας μας.

Οι αγωνίστριες θα ζουν στη μνήμη μας, όπως τις γνωρίσαμε. Γυναίκες προικισμές. Όμορφες, έξυπνες, αισιόδοξες και τολμηρές, παρ' ολο που υπόφεραν τα πάνδεινα. Δεινά που σημάδευσαν τη ζωή τους, στα καλύτερα χρόνια και για πολλές από την αυγή της ζωής.

Πολλά και θερμά συληπητήρια στο μοναδικό Γιό της Ισμήνης τα αδέρφια της, Μα και σε όλες οικογένειες που έχασαν τις αγωνίστριες κόρες, Μάνες και Αδερφές.

Βέροια Σεπτέμβριο 2008 Κόγιας Νίκος

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΑ ΚΑΥΣΙΜΑ

έως 30%

AUTO POLAR BURNER POLAR

Τηλ. 23310 22505 - 22518

ΓΑΒΡΙΗΛ ΣΩΚΡ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ

Θεσ/νίκης 5, Βέροια

Ενοικιάζεται

Ενοικιάζεται γκαρσονιέρα 35 τ.μ. στον πρώτο όροφο με ένα δωμάτιο, wc, κουζίνα και αυτόνομη θέρμανση επί της οδού Κεντρικής 33 (κοντά στον παιδότοπο).
Κατάλληλο για γραφείο – επαγγελματική στέγη.
Πληροφορίες: 2331027978, 2331067683



www.pliroforiodotis.gr

Πληροφοριοδότης

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



Γράφει και επιμελείται
Ο Δημήτριος Σ. Προβόδας

ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΝΙΝΑΣ

Τις περισσότερες φορές τα απογεύματα στις επαρχιακές πόλεις περνούν δίχως τίποτα να ταράζει τον αργό και ανιαρό ρυθμό της ζωής τους. Όσο ο καιρός το επιτρέπει νεαρά το πλείστον άτομα γυρνούν σε παρέες, ή κάθονται στα υπαίθρια τραπεζάκια από τις καφετερίες και τις ταβέρνες δίνουν λίγη ζωή και κίνηση. Όταν ο καιρός ψυχράνει ή ανοίξουν τα σχολεία, οι δρόμοι αδειάζουν, οι βραδινοί διαβάτες λιγοστεύουν και οι πόλεις γυρίζουν ξανά στην ανιαρή καθημερινότητα τους.

Πόλεις δίχως ενδιαφέρον για τα ΜΜΕ εκτός αν συμβεί κάτι κακό. Φόνος, εξαφάνιση, ή κάτι τέλος πάντων που θα γαργαλίσει το παθητικό και τελματωμένο κοινό των τηλεοπτικών σταθμών και τότε θα μας θυμηθούν και θα στείλουν τα συνεργεία τους και τους τηλεοπτικούς αστέρες τους, για να «ενημερώσουν», στην ουσία να χαζέψουν την κοινή γνώμη και να την αποπροσανατολίσουν από τα πραγματικά της προβλήματα.

Την Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου το βράδυ, μια οικογένεια μουσικό συγκρότημα οι «Family Sound Machine» στην αίθουσα διαλέξεων της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης της Βέροιας, ήρθε για να αποδείξει την δημιουργική διάθεση και ικανότητα των ανθρώπων της ξεχασμένης από τους «μεγαλόσχημους» (πολιτικούς, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους, κλπ) περιφέρειας και την διάθεση για αξιόλογη ποιοτικά προσφορά του Διευθυντή της Βιβλιοθήκης κου. Γιάννη Τροχόπουλου. Μια οικογένεια που μας παρουσίασε μουσικά δραματοποιημένο, με κέφι, μεράκι και γούστο το βιβλίο της Εύας Ιεροπούλου, «Το μικρό σπίτι της Νίνας», που κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις «Επόμενος Σταθμός».

Οι μικροί φίλοι της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης, αλλά και οι γονείς τους είχαν την χαρά να απολαύσουν εκείνο το απόγευμα της Παρασκευής 19 Σεπτεμβρίου, μουσικές δροσερές, νεανικές και χαρούμενες και μια διήγηση με έντονο θεατρικό τρόπο, που τους διατήρησε το ενδιαφέρον και τους έκανε να ξεσπάσουν στο τέλος σε θερμό και παρατεταμένο χειροκρότημα.

Την οικογένεια-μουσικό συγκρότημα αποτελούσαν οι:

Κώστας Μπραβάκης: κιθάρα-τραγούδι

Εύα Ιεροπούλου: τσέλο αφήγηση τραγούδι

Νεφέλη Μπραβάκη: μελόντικα τραγούδι

Νίκη Μπραβάκη: τραγούδι



Στοιχεία του βιβλίου:
Συγγραφέας: Ιεροπούλου, Εύα
Έκδοση: Επόμενος Σταθμός, 2008
ISBN: 960-8259-16-9
Σελίδες: 28
Τιμή Εκδότη: € 14.63
Διαθεσιμότητα: Κυκλοφορεί

Περιγραφή:
Μυρμηγκοφάγοι που κυνηγούν άτακτα μυρμήγκια, λαίμαργα μαντρόσκυλα, βραζιλιάνες τίγρεις πο τρελαίνονται για καφέ και δυο ελέφαντες, παγκόσμιοι πρωταθλητές χορού. Μα πώς γίνεται όλοι αυτ να χωρέσουν στο σπιτάκι της Νίνας, που είναι τόσο, μα τόσο, μικρό;

ΣΥΝΟΜΙΛΩΝΤΑΣ ΜΕ ΜΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΔΑ

Ένα ξεχωριστό εικαστικό γεγονός λαμβάνει χώρα αυτές τις μέρες στην πόλη της Βέροιας. Πρόκειται για την ομαδική έκθεση τεσσάρων νέων καλλιτεχνών από τον χώρο της χαρακτικής στην Γκαλερί Παπατζίκου. Στην έκθεση συναντιόνται η σύγχρονη με την κλασσική χαρακτική, σε μια επιλογή τεσσάρων ελπιδοφόρων καλλιτεχνών από τον επιμελητή της έκθεσης Αναπληρωτής Καθηγητή Χαρακτικής του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ Μανόλη Γιανναδάκη.

Τέσσερις καλλιτέχνες οι Καλογιάννης Τάκης, Καρακώστας Κωνσταντίνος, Μπελιμπασάκης Γιάννης και Παριανού Μαρία, εκθέτουν τις εικαστικές προτάσεις τους, με φανερό τον ανθρωποκεντρισμό των έργων τους και μας περιμένουν να συνδιαλαγούμε μαζί τους.

Η μοναδική γυναίκα καλλιτέχνη της έκθεσης η Μαρία Παριανού εκθέτει τρία μεγάλα και έξι μικρά ταμπλό με ψηφιακή χαρακτική, αναπλάσεις παλιών χώρων δοσμένες με την εικαστική ματιά της καλλιτέχνιδας.

Έγραψε για την δουλειά της η Ιστορικός τέχνης κα. Όλγα Καραμητοπούλου:

(...)«Η Μαρία Παριανού λαφυραγωγεί τα υλικά της από εγκαταλειμμένα βιομηχανικά κτίρια, αποθήκες και εσωτερικά, τα οποία φωτογραφίζει» επεμβαίνει στις φωτογραφίες και αποσπά αρχιτεκτονικά στοιχεία: δοκάρια, δάπεδα και οροφές, παράθυρα, σκάλες και κιγκλιδώματα στοιχειοθετούν ένα εικονογραφικό αλφάβητο μέσα από το οποίο η καλλιτέχνης επιχειρεί να αναγραμματίσει το χώρο. Παραβιάζει τη φυσική ανατομία του, αντίμεταθέτωντας όχι μόνο τις θέσεις των αντικειμένων, αλλά και την ύφη τους. Έτσι, με την ίδια ευκολία που βλέπουμε να ξαπλώνει μια οροφή στο πάτωμα, θα συναντήσουμε σκουριασμένα ξύλα, ξύλινες επιφάνειες που κυματίζουν σαν λίμνες και μεταλλικούς σκελετούς λεπτούς σαν τραπουλόχαρτα.

Στα μεταφυσικά αυτά τοπία ο χώρος είναι απρόβλεπτος. Η χρήση μοτίβων όπως ο αρχιτεκτονικός κάναβος ή η κλίμακα -με τη διφορούμενη έννοια της σκάλας και της αναλογίας των μεγεθών- μοιάζει με ειρωνικό σχόλιο στην προσπάθεια εκλογίκευσης και καταμέτρησης του χώρου. Κατά τρόπο ανορθόδοξο, η καλλιτέχνης συμπαραθέτει διαφορετικές προοπτικές -μια μετωπική *και* μια από αέρος- ενώ την ίδια στιγμή αδιαπέραστα επίπεδα καθαρού χρώματος αναγκάζουν ίο βλέμμα να επιστρέφει στην επιφάνεια.

Η εμπειρία αυτών των παράδοξων χώρων δεν μπορεί παρά να είναι ανησυχητική για το θεατή. Σαν τα δωμάτια ενός στοιχειωμένου σπιτιού, οι εικόνες της Παριανού γεωγραφούν έναν κόσμο μυστηρίου, απειλής και αγέννητων θαυμάτων. Τα ίδια έργα που ξεκίνησαν ως φωτογραφίες του εξωτερικού κόσμου μεταμορφώνονται σε πιθανές αναπαραστάσεις των αθέατων θαλάμων του υποσυνειδήτου»(...)

Όλγα Καραμητοπούλου
Ιστορικός τέχνης

Συναντήσαμε την Πέμπτη το απόγευμα (25 Σεπτεμβρίου), στον χώρο της Γκαλερί Παπατζίκου τη Μαρία Παριανού και μιλήσαμε μαζί της για την έκθεση και τα έργα που εκθέτει σ' αυτή.

-Τα έργα που εκθέτω είναι ψηφιακές εκτυπώσεις. Έχουν όλη τη λογική της χαρακτικής, απλά είναι επεξεργασμένα στον υπολογιστή. Δηλαδή αντί να υπάρχει η χειρονακτική εργασία, αυτή γίνεται με το ποντίκι του υπολογιστή. Τα θέματα μου είναι ανασυνθέσεις του χώρου, έτσι που να δημιουργείται ένας νέος χώρος δικός μου. Το αρχιτεκτόνημα είναι η αφορμή που με οδηγεί στην ανάπλασή του και τέλος στη δημιουργία ενός εικαστικού δικού μου χώρου. Επιλέγω κυρίως παλιούς χώρους, γιατί θεωρώ ότι είναι ζωντανοί και ότι έχουν μια ιστορία να διηγηθούν.

-Τα έργα που εκθέτω συνυπάρχουν με τα έργα των τριών άλλων καλλιτεχνών. Το κοινό στοιχείο με αυτά είναι η χαρακτική. Ο κάθε ένας από 'μας έχει τα δικά του θέματα. Αυτό δεν τα εμποδίζει να συνυπάρχουν στο χώρο. Μπορεί να είναι πιο παραδοσιακή η δουλειά του Καρακώστα και του Καλογιάννη-χειρονακτικές-και πιο σύγχρονη η δική μου και του Μπελιμπασάκη-ψηφιακές-αυτό όμως δεν τα εμποδίζει να συνυπάρχουν.

-Αυτό τον καιρό εκτός από τα χαρακτικά, δουλεύω animation με τα ίδια θέματα όπως τα χαρακτικά μου με πιο ανθρωποκεντρικό όμως χαρακτήρα. Έχω κάνει και μια ταινία μικρού μήκους, το «9» που θα προβληθεί στην «Παράξενη πόλη» 14-18 Οκτωβρίου.

Η Μαρία Παριανού γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Είναι απόφοιτη του τμήματος εικαστικών και εφαρμοσμένων τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ., με καθηγητές την Τ. Μακρή και Σ. Κουπέγκο. Παρακολουθεί πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών με τίτλο Προηγμένα Συστήματα Υπολογιστών και Επικοινωνίας του τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Α.Π.Θ. Ζει και εργάζεται στη Θεσσαλονίκη.

Δραστηριότητες:

2008 Νάουσα: 5ο διεθνές φεστιβάλ ταινιών & video μικρού μήκους Νάουσας. Συμμετοχή στο διαγωνιστικό τμήμα με video animation με τίτλο «7 pm»



Ρόδος: «RODOS ECOFILMS», Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφο & Εικαστικών Τεχνών. Συμμετοχή στο διαγωνιστικό τμήμα ταινιώ μικρού μήκους, με τίτλο ταινίας «9».

2007 Ομαδική έκθεση μικρής φόρμας στην γκαλερί «Παπατζίκου» Βέροια

Θεσσαλονίκη: Beware of prints», κέντρο χαρακτικής «Ήλιος», δήμο Νεάπολης

Θεσσαλονίκη: 1ο Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους στο θέατρ Σοφούλη. Συμμετοχή με video animation με τίτλο «7 pm"

Θεσσαλονίκη: «STRANGE SCREEN 6». Οπτικοακουστικό Φεστιβάλ Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Συμμετοχή με vide animation με τίτλο «7 pm». 2ο βραβείο Πειραματικού Βίντεο.

2006 Θεσσαλονίκη: «SYNERGEIA». Ένα εικαστικό project πάν στο έργο του συνθέτη Ανέστη Λογοθέτη (1921-1994). Συμμετοχή μ video animation. Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης του ΚΜΣΤ

Θεσσαλονίκη: «ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΠΟΡΤΕΣ», αίθουσα PICTO

Θεσσαλονίκη: Έκθεση αποφοίτων 2005-2006 στο Μακεδονικ Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Κρήτη: Biennale νέων καλλιτεχνών των Σχολών Καλών Τεχνών τη Ελλάδας.

2005 Θεσσαλονίκη: «ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΠΟΡΤΕΣ», αίθουσα PICTOR.

Θεσσαλονίκη: «Co Existance» Γκαλερί Ζήνα Αθανασιάδου

Θεσσαλονίκη: Πεδίο δράσης Κόδρα 05

Θεσσαλονίκη: Νέοι εικαστικοί στο Τελλόγλειο.

2004 Βελιγράδι: DOM KULTURE-STUDENSKI GRAD GALLERIJA

Θεσσαλονίκη: "ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΠΟΡΤΕΣ", αίθουσα PICTOR.



ΗΧΟΣ & ΦΩΣ
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28 & Π. Ιωακείμ (γωνία)
τηλ.Παραγγελιών : 23310 27200

"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηβασιλείου Ελένης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 · 6974 809 489
Τυροκομικά - Αλλαντικά
άπαχη φέτα με χαμηλά λιπαρά

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

WWW.
PROVOLEAS
GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜ

Διήγημα Β΄ μέρος

Ο πατέρας μου

Παρά τα υπερβολικά κιλά του ήταν πολύ γρήγορος. Από την λβανία με τα πόδια πρώτος έφτασε στη Βέροια. Είχε την αδυαμία, τον άρεζε κάθε Κυριακή πρωί να κάνει βόλτα στα χωράια μας ή να πηγαίνουμε να μαζέψουμε ειδικούς θάμνους για κούπες για τις ανάγκες του μαγαζιού. Λαχάνιαζα να τον φτάσω. Η επιστροφή σωστός Γολγοθάς. Μέσα στο λιοπύρι του καλοκαιριού και με δύο δέματα παραμάσχαλα. Η ανηφόρα της Ελιάς μας γέμιζε ιδρώτα.

Μια χρονιά στα μέσα του Απριλίου είχε παγωνιά, ο αέρας λημανούσε. Με ξύπνησε με χαμηλή φωνή προτού ακόμη χαράει. Η μάνα μου του έμπηξε τις φωνές...Εκείνος έσκυψε και μου ψιθύρισε στο αυτί...Αν δεν έλθεις εσύ θα χάσεις...Τι ήταν να το πει....Σε πέντε λεπτά ξεκινήσαμε. Ο παγωμένος αέρας στροβιλιόταν και χανόταν από παντού, στα ρουθούνια, στα αυτιά, στο στόμα. Το κοντό παντελόνι που φορούσα μάταια προσπαθούσε να κρατήσει ζεστούς τους μισούς μηρούς και τις κνήμες. Τα μάτια δάκρυζαν συνέχεια.

Πρώτη φορά μαζί του αντιμετώπιζα τέτοια αγριότητα της φύσης. Στο δρόμο ψυχή δεν υπήρχε. Ένας γνωστός κτηνοτρόφος που είχε πρόβατα στο Καράτσαλι, μας χαιρέτησε κουνώντας το κεφάλι. Εκείνη τη στιγμή τα χρειάστηκα...Είπα μέσα μου...πάει ελείωσα...Από μέσα μου μια αγανακτισμένη φωνή ξεπήδησε. ύρισα και του είπα...Αυτό εννοούσες με τη λέξη θα χάσεις; Μου ρχόταν να κλάψω. Η απάντηση του ήταν μονολεκτική...Όχι. Και είχε δίκιο. Το καλύτερο γεύμα της ζωής μου απόλαυσα εκείνο το πρωί. Στο χωράφι μας κοντά στον Σιδηροδρομικό Σταθμό πήρχε μια ρίζα από καμένη καρυδιά. Με τα χρόνια η «καρδιά» της ρίζας είχε σαπίσει και η ψίχα της είχε γίνει σαν ίσκα. Με λίγα ξερά φύλα και κλαδιά έγινε μια υπέροχη χόβολη. Ο γείτονας είχε σπείρει το χωράφι με κουκιά. Αυτά είχαν ήδη φυτρώσει και το ύψος τους θα ήταν δεκαπέντε εκατοστών. Πήγαινε μου λέει ι΄ από κάθε «τζάκι» κόψε ένα βλαστάκι για να μην τον κάνουμε ημιά και φέρε καμιά δεκαπενταριά. Όταν γύρισα με τις φούχτες εμάτες, η μυρωδιά του ψημένου λαρδιού και τυριού μου πήσαν τις μύτες. Τα σάλια γέμισαν το στόμα μου. Κάνε ότι κάνω. Μια μπουκιά ψωμί, ένα κομμάτι λαρδί, τυρί κι' ένα βλαστάρι από κουκί και μάσα τα αργά χωρίς να βιάζεσαι. Σε λίγο οι γεύσεις πάνιες, εκλεκτές και πρωτοφανέρωτες με γέμισαν ευτυχία και στασιά. Έτσι πήρα το πρώτο μάθημα επιβίωσης παντός καιρού. Αργότερα στην επιστράτευση η προσαρμογή μου ήταν εύκολο παιχνίδι.

Τις Κυριακές ήθελε να μαγειρεύει ο ίδιος. Το αγαπημένο του φαγητό, ο χασαποταβάς. Πώς να ξεχάσω το μεγάλο φαγοπότι της Κυριακής; Ξεκινούσε το πρωί με μια υπέροχη τηγανιά από χωριάτικο ζυγούρι με δικά μας αυγά. Δεν χρειαζόταν να μας ξυπνήσει. Οι γαργαλιστικές μυρωδιές χώνονταν κάτω από τα παπλώματα. Πάνω στο τραπέζι το ροδάκινο «μπρέκφαστ» μας καταύσε πονηρά. Πέντε πηρούνια ψάχνανε τα καλύτερα κομμάτια. εν λείπανε τα μαλώματα...Η μητέρα μας απείχε, αηδίαζε και ουρμούριζε...Θα καταστρέψεις τα παιδιά μ' αυτήν την λαιμαρία σου... Στις μία το μεσημέρι το μεγάλο και βαθύ ταψί πάνω το σοφρά με το περιεχόμενο του καμάρωνε. Ο μπάρμπα Νάκος φούρναρης ήταν φίλος και η τέχνη του ασυναγώνιστη. Μ'ένα πυτάλι φαρδί έπαιρνε το λίπος που επέπλεε και το πετούσε. αθόμασταν όλη η οικογένεια ανάρκουδα. Ούτε πιάτα, ούτε σατα, ούτε και νερό μόνο λίγο ψωμί επιτρεπόταν. Το φαγοπότι μας έλεγε είναι η υψηλότερη τέχνη. Θα τρώμε αργά ώστε η γεύση να κρατάει και να μην μπουκώσουμε. Και δεν πρόκειται να σηκωθούμε αν δεν γλείψουμε το ταψί.

Όσο ξετυλίγεται μέσα μου το κουβάρι της μνήμης χιλιάδες εικόνες και στιγμές έρχονται στην άκρη της γραφίδας. Η πληθωρικότητα του πατέρα μου και η δύναμη του ήταν ξεχωριστές. Κάποια μέρα τρόμαξα όταν το άλογο την ώρα που το πετάλωνε έγειρε προς το μέρος του. Μισοκαθισμένος όπως ήταν δεν είχε χρόνο να σηκωθεί. Πάγωσα....Ήρεμος άπλωσε το αριστερό του χέρι και το έσπρωξε. Νομίζω πως και το άλογο είχε καταλάβει και βοήθησε στην μετακίνηση του.

Μια άνοιξη Κυριακή πρωί μου λέει...πάμε για ραδίκια; Όταν γυρίσαμε δήλωσα στην μητέρα μου...Δεν ξαναπάω μαζί του για ραδίκια. Θέλησε να μάθει το λόγο...και της το είπα...Όταν φτάσαμε στο χωράφι με ρώτησε αν τα ξεχωρίζω από τα' άλλα άγρια χόρτα. Φυσικό ήταν να μην τα ξεριζώσω. Μου λέει εγώ μ' αυτήν τη βέργα θα σου δείχνω ποια θα τα βγάζεις με το κοφτερό μαχαίρι και θα τα ρίχνεις στον ντουρβά που κρατάω. Σε δύο ώρες με είχε ξεθεώσει. Εγώ ντρεπόμουν να διαμαρτυρηθώ. Ευτυχώς γέμισε ο ντουρβάς και φύγαμε. Την άλλη μέρα τα χέρια μου ήταν «πιασμένα». Μετά από χρόνια δουλεύοντας στο χωράφι με τον κουνιάδο μου κατάλαβα πόσο του έμοιαζα, όταν παραπονέθηκε στην αδερφή του ότι μαζί μου δεν ξαναπάει στο χωράφι.

Ο πατέρας μου ήταν σύνθετη προσωπικότητα. Είχε ανοιχτό μυαλό, γεννούσε. Σαν χαρακτήρας ήταν ρομαντικός, αισιόδοξος, ντόμπρος, πληθωρικός. Οι προβληματισμοί του για τη ζωή, το μέλλον του κόσμου, της κοινωνίας, της ανάπτυξης, της δίκαιης μοιρασιάς του πλούτου ήταν τα αγαπημένα του θέματα. Του άρεζε η πολιτική συζήτηση. Οι γραμματικές του γνώσεις δεν τον βοηθούσαν όμως η σκέψη του ήταν κοφτερή σαν «σαντράτσι», που έκοβε τα νύχια των ζώων. Η ψυχική του συγκρότηση στέρεη και τίμια, προσέγγιζε και συγκινούσε κάθε άνθρωπο. Έτσι στις παρέες έχαιρε ιδιαίτερης εκτίμησης.

Οι πελάτες του μαγαζιού ήταν ψυχικά δεμένοι. Οι σχέσεις τους δεν περιορίζονταν στο αλισβερίσι. Περνούσε μέσα από το καθαρό κι' αγνό ποτάμι της καρδιάς. Ζούσε την κάθε στιγμή την κάθε μέρα. Οι φιλίες του είχαν διάρκεια. Η συμμετοχή σε όα ήταν το δόγμα που πίστευε. Χωρίς φιγούρες και προσωπικές προβολές. Τα βράδια γύρω από το τζάκι μας ορμήνευε και συμπλήρωνε την μητέρα μας, μεταφέροντας την πείρα της ζωής που είναι ο καλύτερος δάσκαλος. Αξίωμα απαράβατο η δουλειά. Μόνο με τη δουλειά του ο άνθρωπος προκόβει και καταξιώνεται. Όσα κι' αν έχεις όταν δεν παράγεις όλα τελειώνουν. Μην κοιτάτε τις σειρήνες τους κολπατζήδες. Ξεχάστε την παροιμία...γαϊδουρινό πρόσωπο χαριτωμένη ζωή...Μόνο μπροστά θα κοιτάτε. Το πίσω βλέμμα είναι μόνο για δίδαγμα...για να κάνετε λιγότερα λάθη. Δεν υπάρχει γονάτισμα. Γονατίζουν οι άδειοι, οι αχυρένιοι. Οι Θράκες σιωπούν όμως δεν υποκύπτουν. Από τις αποτυχίες μας θα βγούμε πιο δυνατοί. Η ράτσα μας είναι φιλήσυχοι και λίγο αγαθιάρικη. Αλλά μέσα μας περισσεύει η προκοπή. Τώρα η οικογένεια μας είναι κάτω από τον τροχό. Έτσι ο αγώνας μας είναι διπλός. Είδατε άνθρωπο που δεν τρώει, δεν πίνει δεν είναι ανοιχτομάτης φύγετε από κοντά του, είναι κακός. Στο σημείο αυτό η μητέρα μας τον εκτιμούσε λέγοντας, μικρά παιδιά είναι.

Τα όνειρα και τα σχέδια του για τη ζωή θα χρειαζόταν πολλές φορές τον μέσο όρο ζωής. Αυτό το συνειδητοποίησα αρκετά χρόνια αργότερα, μια Κυριακή πρωί στο μικρό κτήμα στην περιοχή παζαριού, όπου περνούσε ευχάριστα τα συνταξιοδοτικά του χρόνια. Εκεί πήγαινα τακτικά και τα λέγαμε. Η συζήτηση μαζί του με άρεζε, με ηρεμούσε και με γαλήνευε. Ήδη ξέραμε πια πως ήμασταν τακίμια. Τα αδέρφια μου μόλις που τον άγγιζαν. Κάποια στιγμή γυρίζει και μου λέει... Πότε θα πάρεις σύνταξη; Φυσικό ήταν να ζητήσω να μου πει τι εννοούσε...Κοίταξε μου λέει εμείς ταιριάζουμε, έχουμε το ίδιο βλέμμα, ρίχνουμε το ίδιος φως στα γεγονότα. Η δουλειά που κάνεις και οι οικογενειακές σου υποχρεώσεις τρώνε σα θηρία το χρόνο σου...Τότε θα ενώσουμε τον απέραντο χρόνο μας. Καθώς μιλούσε έκαναν ένα πρόχειρο λογαριασμό. Αν όλα πήγαιναν κατ' ευχή ο πατέρας μου θα ήταν εκατό χρονώ. Έκανε σχέδια για τον δεύτερο αιώνα της ζωής του. Στην εφηβική ηλικία, στα χρόνια της «ακρόασης», της δίψας για μάθηση, της ψυχικής επανάστασης, σπούδασα τα καλύτερα μαθήματα.

Η κυρίως πελατεία του πεταλουργείου προερχόταν από τα χωριά που ήταν μετά τον Αλιάκμονα. Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος είχε δέκα χρόνια που είχε τελειώσει. Ο εμφύλιος πόλεμος ήταν ακόμη ζωντανός. Οι διώξεις των ηττημένων και τα ξερονήσια, κρατούσαν ανοιχτές και επώδυνες τις πληγές της πατρίδας μας. Ήταν γνωστό πως οι αριστεροί είχαν μετατρέψει τους τόπους εξορίας σε Μικρά Λαϊκά Πανεπιστήμια. Εξόριστοι καθηγητές Πανεπιστημίου οργάνωσαν τα τμήματα. Ο εκτοπισμένος μπορούσε να διαλέγει το είδος της μάθησης. Έτσι πολλοί εξόριστοι εκεί ανακάλυψαν τις ξεχωριστές ικανότητες τους. Κι' όταν ξαναμπήκαν στον ιστό της κοινωνίας μας ξάφνιαζαν τους φίλους τους με τον απλό και σοφό του λόγο. Δύο καταπληκτικούς ανθρώπους, όσο ζω δεν πρόκειται να ξεχάσω...Τον Βασίλη Πατρίκα από το Δάσκιο και τον Θανάση Αγγελή από το Πολυδένδρι. Διαφορετικοί τύποι, όμως έξυπνοι και χαρισματικοί. Ο πρώτος πρωτόγονος , ορμητικός, όταν μιλούσε λες και κρατούσε αξίνα κ' άνοιγε λαγούμια στη σκέψη και την ψυχή σου. Ο δεύτερος γλυκός, πλατύς, απέραντος ποταμός, που σ' έβαζε πάνω σε μια σχεδία και σε ταξίδευε. Αρμένιζες ακούγοντας τον σ'ένα κόσμο που η εφηβική σου ψυχή έψαχνε και διψούσε. Άνοιγε την σκέψη σου, σε μπόλιαζε με πανανθρώπινες αλήθειες και αγάπες. Καμιά κουβέντα για τις βιαιότητες των πολιτικών αντιπάλων. Κι' όταν ακόμη με τρόπο τον «πιέζαμε» έλεγε μια φράση...Κι' εκεί έκλεινε το θέμα...Αν εμείς ήμασταν νικητές ίσως κάναμε τα ίδια και χειρότερα...Η αγριότητα του ανθρώπου δεν είναι μετρήσιμη ούτε προβλέψιμη. Τον Αγγελή τον ζούσαμε και τον ακούγαμε κάθε μέρα. Ήταν ξυλοκόπος. Μ' ένα πριόνι κι' ένα τσεκούρι γυρνούσε από σπίτι σε σπίτι και τεμάχιζε τα ξύλα που είχαν αγοράσει. Τις παραγγελίες συνήθως τις κρατούσε ο πατέρας μου.

Σήμερα στο σχολείο και στους δρόμους δεν ξεχωρίζεις τα παιδιά που προέρχονται από πλούσιες οικογένειες. Η κοινωνική και οικονομική διαστρωμάτωση τότε ήταν εμφανής και επιθετική. Τα παιδιά των «καλών οικογενειών» μας απέφευγαν και σπάνια μας έβαζαν στο παιχνίδι τους. Εμείς από αντίδραση και αγανάκτηση τους τραβούσαμε που και που ένα «μπερτάκι» ξύλο, κι' έτσι ισοφαρίζαμε. Η περίσσεια μυϊκή δύναμη έγερνε προς το μέρος μας. Η χειρωνακτική δουλειά ατσάλωνε το κορμί μας. Συχνές οι διαμαρτυρίες των γονιών τους. Στο τέλος φιλιώναμε. Ο πατέρας μου ήταν φυσικό να με μαλώσει. Όμως διέκρινα μια ύποπτη ικανοποίηση στο πρόσωπο του.

Τώρα σιγά-σιγά ο χρόνος βύνη το τζάκι της ζωής. Κι' όσο μεγαλώνουμε έρχονται επίμονα στο μυαλό μας μακρινές εικόνες που ζήσαμε. Νοσταλγικά θυμάμαι τους γονείς μου. Διαφορετικοί χαρακτήρες. Μεγάλωσαν τέσσερα παιδιά πάνω σε καλές και στέρεες αρχές. Οι κρίκοι των ανθρώπων, εκατομμύρια κρίκοι άλλοι με θόρυβο κι' άλλοι σιωπηλοί μπαίνουν, σιγά, σιγά στο καλάθι του χρόνου.

Τέλος

Το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας στελεχώνει τις ομάδες και τις σκηνές του

Το Τμήμα Θεατρικής Υποδομής του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας με ανακοίνωσή του απηύθυνε κάλεσμα προς κάθε ενδιαφερόμενο που επιθυμεί να στελεχώσει τις ομάδες και σκηνές που θα λειτουργήσουν την χειμερινή περίοδο 2008-2009. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με την ανακοίνωση του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας θα λειτουργήσουν:

ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

για παιδιά Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού και Α΄, Β΄ Γυμνασίου. Τα μαθήματα θα γίνονται κάθε Σάββατο - 5 μ.μ. από το τέλος Οκτωβρίου 2008 έως το τέλος Μαΐου 2008. Θα δοθούν βεβαιώσεις σπουδών.

ΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

για εκπαιδευτικούς Α/Βάθμιας και Β/Βάθμιας Εκπαίδευσης. Μαθήματα αρχές Νοεμβρίου μέχρι το Πάσχα 2009. Κάθε Παρασκευή 5 – 8 μ.μ. Θα δοθούν βεβαιώσεις σπουδών.

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Για οποιονδήποτε από 15 χρόνων και πάνω. Μαθήματα κάθε Τετάρτη 7 – 10 μ.μ. Έναρξη 1 Οκτωβρίου 2008.

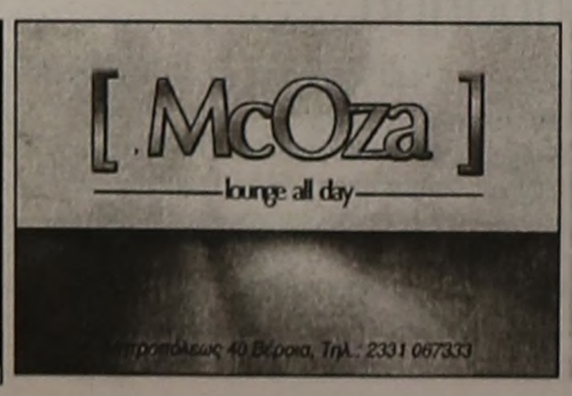
Μαθήματα γενικά. Υποκριτική, Θεατρικό Παιχνίδι, Ορθοφωνία και ειδικά για κάθε σκηνή. Θα διδάξουν επαγγελματίες του θεάτρου. Σκηνοθέτες, Ηθοποιοί, Σκηνογράφοι, Μουσικοί κ.α. Επίσης, στη διάρκεια της χειμερινής περιόδου θα γίνουν μαθήματα αφηγηματικής τέχνης, θεάτρου Σκιών (Καραγκιόζης), τα οποία όμως θα έχουν δίδακτρα. Όσοι ενδιαφέρονται θα πρέπει να δηλώσουν συμμετοχή ώστε να προγραμματιστούν οι ημερομηνίες έγκαιρα.

Όλες οι εγγραφές θα γίνονται, μέχρι 20/10 στα γραφεία του ΔΗΠΕΘΕ (Π.Μελά και Μπιζανίου, 3ος όροφος – τηλ. 23310/78140,78141).

Για τους ανήλικους τις αιτήσεις υπογράφουν οι γονείς, ένας από τους δύο.









29 Σεπτεμβρίου 2008

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τιμή 0,60 ευρώ

τεύχος 47

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



Πεινασμένοι!

Η «κοινωνία της ελευθερίας» στην οποία ζούμε, δίνει την δυνατότητα-δικαίωμα στο καθένα μας, να πεθάνει από την πείνα. Δεν το λέμε εμείς αυτό, αλλά τα στοιχεία του Παγκόσμιου Οργανισμού Τροφίμων (FAO).

Σύμφωνα λοιπόν με τα στοιχεία που έδωσε πρόσφατα στη δημοσιότητα, οι υποσιτισμένοι διεθνώς, αυξήθηκαν μέσα στο 2007 κατά 75.000.000 και έφτασαν συνολικά τα 925.000.000!

Η πείνα δεν αφορά μόνο τον λεγόμενο «τρίτο κόσμο», όπως πιστεύουν οι περισσότεροι αλλά αγκαλιάζει και τον λεγόμενο «πολιτισμένο κόσμο». Πιο συγκεκριμένα στην Ε.Ε των «27» 43.000.000 άνθρωποι (το 8,5% του συνολικού πληθυσμού), δεν έχουν τα μέσα «για να σιτιστούν κανονικά». Φυσικά μετά τα εντυπωσιακά αυτά στοιχεία η Κομισιόν δήλωσε πως θα αυξήσει τα κονδύλια για επισιτιστική βοήθεια. Μόνο που η αύξηση των υποσιτιζόμενων είναι αποτέλεσμα της πολιτικής που ακολουθεί και άρα τα όσα δηλώνει είναι υποκριτικά!

Να υπογραμμίσουμε ακόμη πως το διάστημα αυτό έχουμε «ράλι» στις τιμές των τροφίμων, που ανέβηκαν κατά 50% το πρώτο εξάμηνο του 2008, έναντι 24% το 2007...

Πάντως ο διευθυντής του FAO Ζαν Ντιουφ υπολόγισε πως για να περιοριστεί η πείνα απαιτείται ποσό κάθε έτος 30 δισ. δολαρίων, ποσό μικρό αν πάρει κανείς υπόψη πως οι παγκόσμιες ετήσιες εξοπλιστικές δαπάνες ξεπερνούν το 1 τρισ. δολάρια, ενώ αντίστοιχο ήταν το ποσό που διέθεσε η κυβέρνηση Μπους, προκειμένου να στηρίξει τις καταρέουσες αμερικάνικες τράπεζες. Αλλά είπαμε. Άλλο η ανθρώπινη ύπαρξη και άλλο τα κέρδη των λίγων.



Πέφτει το αγροτικό εισόδημα

Χρόνο με το χρόνο οι Έλληνες αγροτοκτηνοτρόφοι βλέπουν το εισόδημά τους να βρίσκεται σε «ελεύθερη πτώση» ως αποτέλεσμα της πολιτικής που ακολουθούν όλα αυτά τα χρόνια οι ελληνικές κυβερνήσεις και η ΕΕ. Σύμφωνα με τα στοιχεία που έδωσε στη δημοσιότητα η Εθνική Στατιστική Υπηρεσία (ΕΣΥΕ) σε δωδεκάμηνη βάση (Ιούλης 2007 - Ιούλης 2008) το άνοιγμα της «ψαλίδας» μεταξύ τιμών παραγωγού και κόστους παραγωγής στον πρωτογενή τομέα διαμορφώθηκε στο -7,9%. Με βάση τα στοιχεία της ΕΣΥΕ, σε δωδεκάμηνη βάση, οι τιμές που πήραν οι γεωργοί και κτηνοτρόφοι από την πώληση των προϊόντων τους αυξήθηκαν κατά μέσο όρο κατά 9,6%.

Όμως, το ίδιο χρονικό διάστημα η αύξηση του κόστους παραγωγής ήταν της τάξης του +17,5%, με αποτέλεσμα η διαφορά μεταξύ τιμών και κόστους να διαμορφωθεί στο -7,9%. Είναι κάτι παραπάνω από βέβαιο ότι οι κυβερνώντες θα προσπαθήσουν να «κρυφτούν» πίσω από τη μεγάλη αύξηση που σημειώθηκε στις τιμές του πετρελαίου, οι οποίες ανήλθαν κατά 39,5%, - συμπαρασύροντας λιπάσματα (+39,2%), ζωοτροφές (+24%) κ.ά. Μόνο που οι ίδιοι, με την πολιτική που ακολουθούν, όχι μόνο δεν έκαναν απολύτως τίποτε για να περιορίσουν όσο το δυνατόν την αρνητική διεθνή συγκυρία, αντίθετα άφησαν τους παραγωγούς και κατά συνέπεια τους καταναλωτές, έρμαια στις ορέξεις των μεγαλεμπόρων και των μονοπωλίων.