3 Δεκεμβρίου - 10 Δεκεμβρίου

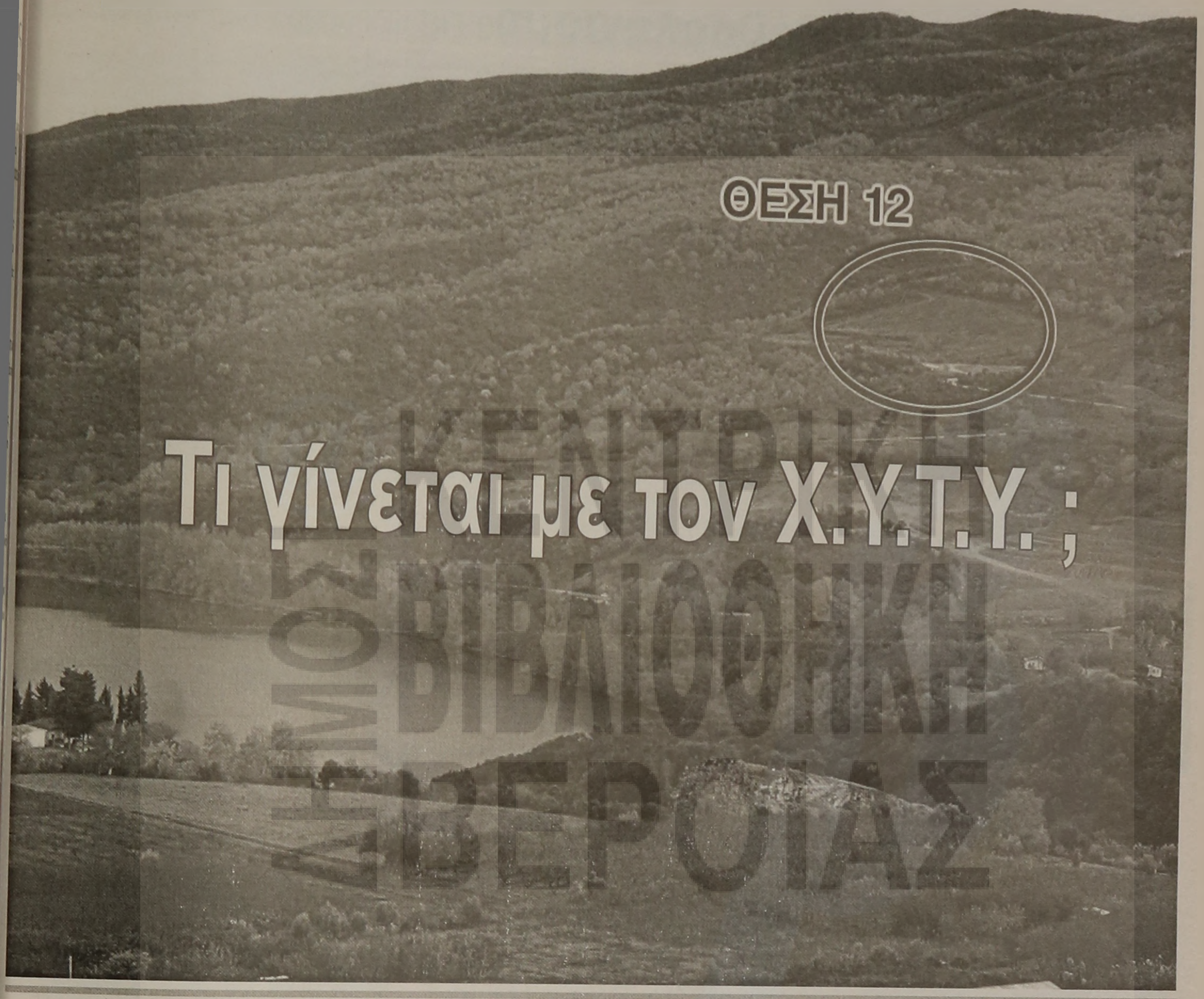
Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω,
Μ. Μπρεχτ

τιμή 0,60 ευρω

τεύχος 08



Τι γίνεται με τον Χ.Υ.Τ.Υ.;

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η «θέση 12» βρίσκεται μέσα σε περιοχή χαρακτηρισμένη ως τοπίο ιδιαίτερου φυσικού κάλους του ευρύτερου αρχαιολογικού χώρου της Βεργίνας, είναι όμορη με περιοχή Natura, βρίσκεται 350 μέτρα από τον ταμιευτήρα που παίρνει νερό η Θεσσαλονίκη μέσω Αλιάκμονα.

Να ξεκαθαρίσει η κατάσταση
Η κυβέρνηση να αναλάβει τις ευθύνες της

Πρόκειται για μία υπόθεση που απασχολεί χρόνια τώρα τον τόπο μας. Αφορά τη διαχείριση των απορριμμάτων και την κατασκευή Χώρου Υγειονομικής Ταφής Υπολειμμάτων (ΧΥΤΥ). Ένα θέμα που έχει άμεση σχέση με τη Δημόσια Υγεία και την προστασία του περιβάλλοντος. Ένα θέμα που σήκωσε θύελλα διαμαρτυριών, αναφορικά με την επιλογή του ΕΣΔΑ της θέσης «12» για την κατασκευή Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων και ΧΥΤΥ.
Η πρόσφατη ομόφωνη αρνητική γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ), η επίσκεψη του υπουργού Πολιτισμού κ. Λιάπη στη Βεργίνα, οι μη σαφείς απαντήσεις των εκπροσώπων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης για την πορεία του έργου, τα πρόστιμα που πρόκειται να επιβληθούν από την Ε Ε για τη λειτουργία ανεξέλεγκτων χωματερών από το 2008, δημιουργούν μια κατάσταση ανησυχίας. Ήρθε η ώρα της ενημέρωσης των πολιτών, της ανάληψης ευθυνών από αυτούς που τις έχουν και κυρίως η ώρα απάντησης του τι μέλει γενέσθαι Η κυβέρνηση και τα αρμόδια Υπουργεία έχουν όλα τα στοιχεία, δεν μπορούν να παίζουν πια «κρυφτούλι» υπολογίζοντας το πολιτικό κόστος. Απλά να υπογραμμίσουμε πως η «θέση 12» βρίσκεται μέσα σε περιοχή χαρακτηρισμένη ως τοπίο ιδιαίτερου φυσικού κάλους του ευρύτερου αρχαιολογικού χώρου της Βεργίνας, είναι όμορη με περιοχή Natura , βρίσκεται 350 μέτρα από τον ταμιευτήρα που παίρνει νερό η Θεσσαλονίκη μέσω Αλιάκμονα. Για τους λόγους αυτούς άλλωστε από την πρώτη στιγμή με τεκμηριωμένα επιχειρήματα έχουν αντιδράσει μεταξύ άλλων οι Δήμοι Βέροιας και Βεργίνας, το ΤΕΕ κεντρικής Μακεδονίας, το Πανελλήνιο Δίκτυο Οικολογικών Οργανώσεων, το Επιμελητήριο Περιβάλλοντος και Βιωσιμότητας, ο «Συνήγορος του Πολίτη» κ α, ενώ εκκρεμεί και η απόφαση του ΣτΕ στο οποίο έχει καταφύγει το ΤΕΕ.

(Ρεπορτάζ σελ. 5)

Η άλλη άποψη
02
από βδομάδα
3 Δεκεμβρίου - 10 Δεκεμβρίου



Η άλλη άποψη

«Η άλλη άποψη»
βδομαδιάτικη
πολιτική-πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ 146
Τηλ-ΦΑΞ: 23310-67757 και
6972717285
E-mail: info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης-
Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης
Συντακτών Περιοδικού και
Ηλεκτρονικού Τύπου Β.
Ελλάδας
Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο
«ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»
Κεντρικής 194 Βέροια τηλ.
23310-72236

Συνδρομές ετήσιες
ΙΔΙΩΤΩΝ : 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ,
Α.Ε. ΔΗΜΩΝ : 100 ευρώ



Η «άλλη άποψη» δέχεται και διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας
Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.
Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Για το νέο προϋπολογισμό

Η κατάθεση κάθε χρόνο του νέου κρατικού προϋπολογισμού, συνήθως δεν βρίσκει και μεγάλο ενδιαφέρον στα μυαλά των πολιτών, που (δυστυχώς) το θεωρούν ως κάτι που δεν τους αφορά και πολύ. Αυτό αποδεικνύεται και από την μικρή θεαματικότητα που έχει συνήθως η απευθείας τηλεοπτική μετάδοση της συζήτησης. Και όμως ο προϋπολογισμός επιδρά άμεσα στη ζωή όλων μας και ταυτόχρονα η στάση κάθε πολιτικής δύναμης απέναντι του, είναι και ο καθρέπτης των συμφερόντων που εκπροσωπεί στην πραγματικότητα αυτή, πίσω από διακηρύξεις και μεγάλα λόγια.

Κάθε προϋπολογισμός, δεν είναι απλά μια λογιστική πράξη αλλά έχει βαθύτατα κοινωνικό-ταξικό χαρακτήρα και συνοδεύεται από συγκεκριμένη πολιτική για την εφαρμογή του. Ο φετινός προϋπολογισμός έχει ως βασικό του στόχο την λεγόμενη «δημοσιονομική σταθερότητα» στο πλαίσιο των δεσμεύσεων που έχει αναλάβει η χώρα μας στην Ε.Ε για ισοσκελισμένους προϋπολογισμούς έως το 2010, με τη διατήρηση ενός «περιβάλλοντος» που θα διασφαλίζει την κερδοφορία τις λίγων...

Κάθε προϋπολογισμός, εξάλλου κρίνεται από το απλό γεγονός, από ποιους τα παίρνει (με τη μορφή φορολογίας) και σε ποιους τα δίνει (π.χ κοινωνικές δαπάνες).

Στο τομέα λοιπόν των εσόδων προβλέπεται αύξηση τους κατά 6,3 δισ. ευρώ. Αυτά θα προέρθουν κυρίως από την επιβολή του φόρου κατοχής στα ακίνητα και την μεγάλη αύξηση της φορολογίας στα καύσιμα, σε μία μάλιστα περίοδο που οι τιμές τους καλπάζουν...

Στο σκέλος των δαπανών έχουμε τη συνέχιση της πολιτικής υποχρηματοδότησης στους τομείς Παιδείας (3% του προϋπολογισμού, αντί του 5% που είχαν υποσχεθεί από το 2004), Υγείας, Πρόνοιας, κάτι που θα οδηγήσει με μαθηματική ακρίβεια στη μεγαλύτερη ιδιωτικοποίηση τους αλλά και στη μεγαλύτερη επιβάρυνση των οικογενειακών προϋπολογισμών.

Και ενώ συμβαίνουν όλα αυτά, με την ακρίβεια να καλπάζει, με το μεροκάματο να βγαίνει ολοένα και πιο δύσκολα, εισοδηματική πολιτική που ανακοινώθηκε προβλέπει αυξήσεις 3% στους μισθούς και 4% στις συντάξεις...

Φυσικά ο προϋπολογισμός δεν είναι «κακός» για όλους. Αν ρίξει κανείς μια ματιά στο περίφημο «Πρόγραμμα Δημόσιων Επενδύσεων» και το «Εθνικό Στρατηγική Πλαίσιο Αναφοράς», θα δίνει ότι δίνονται απλόχερα, τα δικά μας χρήματα, στους «έχοντες» με στόχο πάντα να κάνουν επενδύσεις μέσω των περίφημων ΣΔΙΤ. Οι προσφορές προς αυτούς δεν είναι μόνο σε «ζεστό χρήμα», αλλά και σε είδος, μια και προβλέπεται η συνέχιση του ξεπουλήματος (ιδιωτικοποίηση την ονομάζουν) της δημόσιας περιουσίας στους οικονομικούς κολοσσούς.

Δεν είναι όμως μόνο το δημοσιονομικό βάρος που θα κληθούν να σηκώσουν τα λαικά στρώματα για το 2008. Οι προωθούμενες νέες ανατροπές στην Κοινωνική Ασφάλιση και στις εργασιακές σχέσεις, η συνεχιζόμενη τραπεζική υπερχρέωση εκατοντάδων χιλιάδων ελλήνων, το κερδοσκοπικό παιχνίδι σε βασικά είδη διατροφής, συνθέτουν ένα γκρίζο περιβάλλον για τους περισσότερους από εμάς.

Όλα αυτά μπορούμε να τα σταματήσουμε μόνο αγωνιζόμενοι, προβάλλοντας τις σύγχρονες ανάγκες-δικαιώματα μας.
Από το σπίτι και από την τηλεόραση δεν λύνονται τα προβλήματα μας! Η 12η Δεκέμβρη ας είναι μια αρχή!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

ΜΙΚΡΑ ...ΜΙΚΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ



✓ Σε γραπτή του δήλωση ο κ. Μαρκοβίτης επισημαίνει: «Το Δημοκρατικό παιχνίδι έχει τους κανόνες του.
Με τη λογική του κ. Χασιώτη ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ καθυστέρησε πολύ να υποβάλει την παραίτηση του
Την ευθύνη έχουν αυτοί που τον διόρισαν πραξικοπηματικά.
Ας τον χαίρονται !!!»
Η «εκδίκηση είναι ένα πιάτο που τρώγεται κρύο»...

✓ Ξαναγύρισε το Ν Σ σε κατάσταση...μοναξιάς, λόγω απουσίας πολιτών από τη συνεδρίαση του. Μα κύριοι του Ν Σ δεν θα πρέπει να παραπονείστε.
Η ουσία των θεμάτων είναι αυτό που φέρνει και κόσμο στις συνεδριάσεις

✓ Σαν βόμβα έσκασε η επιστολή παραίτησης από τη θέση του Νομαρχιακού Συμβούλου Γ. Χασιώτη. Για τους παροικούντες την Ιερουσαλήμ η πράξη αυτή ήταν το «χρονικό ενός προαναγγελθέντος «πολιτικού» θανάτου»
Η πλούσια εμπειρία και προσφορά του Γ. Χασιώτη (ανεξάρτητα αν διαφωνεί κανείς πολιτικά μαζί του) σίγουρα θα λείψει από τις συνεδριάσεις του Ν Σ.
Άλλωστε με ποιόν θα «τσακώνεται» τώρα ο πρόεδρος του Ν Σ κ. Μηνάς;

✓ Την «λύπη» του εξέφρασε ο κ. Νομάρχης, χωρίς να παραλείψει όμως να του δώσει απαντήσεις (παρά την απουσία του) για τα όσα δήλωσε σε συνέντευξη του στην εφημερίδα «ΛΑΟΣ».
Το σίγουρο είναι πως η παράταξη της πλειοψηφίας θα έχει στο επόμενο διάστημα «ευκολότερο» έργο, μια και
η αξιωματική αντιπολίτευση αποδυναμώνεται ουσιαστικά

✓ Ο Σάββας τώρα δικαιώνεται! Εξ' ου και οι πολλές ατάκες του κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης.
Ορισμένες από αυτές: «Μάθαμε να σεβόμαστε την θέληση των πολιτών». «Στη ζωή και την πολιτική δεν αρκεί να βγάλεις μια φορά εισιτήριο. Χρειάζεται να το ανανεώνεις συνέχεια».
«Είναι πολύ σκληρό να κάθεσαι στο πάτωμα».
«Οι πιο σκληροί πόλεμοι είναι οι εμφύλιοι, εκτός αυτών που γίνονται για το παγκάρι». «Όλοι γνωρίζαμε σε ποιο γήπεδο παίζαμε, σχετικά με τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση»
Άντε και αρχηγός τώρα της αξιωματικής αντιπολίτευσης

✓ Το θεσμικό πλαίσιο και ο ρόλος της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, είναι γνωστός σε όλους.
Λειτουργεί ουσιαστικά ως αποκεντρωμένη δημόσια υπηρεσία, με αρμοδιότητες πολύ λιγότερες από αυτές που είχε παλιά ο διορισμένος Νομάρχης.
Ας μην κάνουν ορισμένοι πως «ανακαλύπτουν την Αμερική»

✓ «Δέχτηκα πολλές πίκρες τα χρόνια που είμαι στην πολιτική». δήλωσε ο Κώστας Καραπαναγιωτίδης, νομάρχης τώρα , ο οποίος για πολλά χρόνια όπως και ο ίδιος τόνισε «πήγαινε στη βρύση αλλά νερό δεν έπινε» μη εκλεγόμενος βουλευτής...

✓ «Τα στερνά πρέπει να τιμούν τα πρώτα» (Χαρίλαος Φλωράκης)

✓ Το σίγουρο είναι πως ο κόσμος του ΠΑΣΟΚ δέχεται ακόμη ένα πλήγμα. Μετά το χάσιμο της Νομαρχίας, χάνει και αυτόν που ήταν ο ηγέτης του έστω και σε επίπεδο αντιπολίτευσης.
Ας βγάλουν τα συμπεράσματα τους...

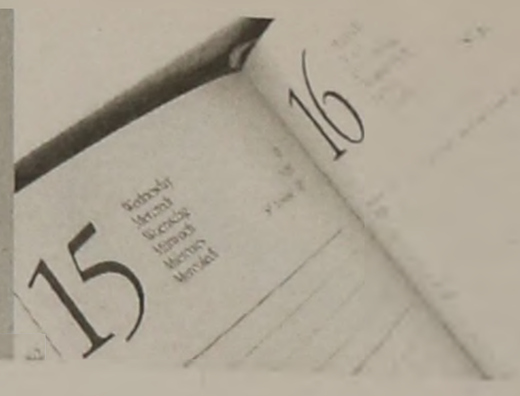
✓ «Θα ξέρουμε το γρηγορότερο ή γίνεται ή δεν γίνεται το έργο» Αναφορά του νομάρχη σχετικά με τον ΧΥΤΥ και την επίσκεψη του κ. Λιάπη στη Βεργίνα,
στον οποίο τόνισε πως στάλθηκαν όλα τα σχετικά έγγραφα. Φωτιστήκαμε...

✓ Οι σύμβουλοι του Γ. Χασιώτη «θα μαζευτούν να εξετάσουν τα νέα δεδομένα»,όπως δήλωσαν.
Καλό κουράγιο

Αναλυτικά το κείμενο παραίτησης του κ. Χασιώτη αναφέρει τα εξής: «Ένα χρόνο μετά την ανάληψη των καθηκόντων μας και έχοντας συμμετάσχει σε όλες σχεδόν τις συνεδριάσεις του σώματος, δεν νιώθω καθόλου υπερήφανος για τη συμμετοχή μου σε αυτό. Μέχρι σήμερα, παρά τις επανειλημμένες εκκλήσεις συνολικά της αντιπολίτευσης, ελάχιστα σοβαρά και αντάξια της αποστολής μας θέματα έρχονται για συζήτηση στο Ν Σ. Και αυτά τα περισσότερα ήρθαν κάτω από την δική μας πίεση και τη δαμόκλεια σπάθη του νόμου που σας υποχρέωσε να τα φέρετε. Αντίθετα σε κάθε Ν Σ. τα μόνα σχεδόν θέματα που φέρνετε (τόσο εσείς σαν κατ΄ εξοχήν αρμόδιος όσο και ο κ. Νομάρχης) για συζήτηση είναι τροποποιήσεις προϋπολογισμού, προεγκρίσεις περιβαλλοντικών όρων και διανομή χιλιάρικων σε διαφόρους φορείς. Δεν θεωρώ ότι ο λαός με εξέλεξε για να παρίσταμαι στα Νομαρχιακά Συμβούλια και να παίρνω την αποζημίωση για να συζητώ θέματα που είναι απολύτως υπηρεσιακά και για τα οποία μπορεί ένας απλός υπάλληλος ή τμηματάρχης ή διευθυντής να δώσει λύση.
Και επειδή δεν έχω κανέναν άλλο τρόπο να διατρανώσω την απόλυτη αντίθεσή μου τόσο με την ουσία όσο και με την διαδικασία με την οποία οδηγείτε να συνεδριάζει το Νομαρχιακό Συμβούλιο, σας υποβάλλω την παραίτησή μου από Νομαρχιακός Σύμβουλος»



Στις σελίδες αυτές, θα βρίσκετε σχολιασμό της τοπικής και οχι μόνο επικαιρότητας.



Μικρά...μικρά
από το Δημοτικό Συμβούλιο ΒΕΡΟΙΑΣ

Για μία ακόμη φορά δεκάδες πολίτες παρακολούθησαν την συνεδρίαση. Ήταν κυρίως πωλητές των λαϊκών αγορών και κάτοικοι Ξηρολιβάδου. Αυτό με τη σειρά του συντέλεσε να «τραβήξουν» τα επίμαχα θέμα σε μάκρος μια και οι ομιλητές άσκησαν το δικαίωμα τους και στην τριτομιλία...
Έλεος κύριοι Δημοτικοί Σύμβουλοι. Δεν μπορεί ζητήματα, που ουσιαστικά συμφωνείτε να διαρκούν (όπως αυτό της δεύτερης Λαϊκής) 3ώρες, για λόγους κερδίσματος εντυπώσεων...



Προεδρείο πιο «σφικτές» διαδικασίες
Ουκ εν το πολλώ το ευ...

Καλό να συμμετέχει ο κόσμος μαζικά στις συνεδριάσεις. Έτσι μπορεί να βγάλει πιο εύκολα συμπεράσματα για τη στάση κάθε Δημοτικού Συμβούλου στα προβλήματα του τόπου, κάτι που θα του είναι χρήσιμο στις επόμενες εκλογές

Πάλι απουσίες συγκεκριμένες- από το χώρο της αντιπολίτευσης.
Το «ρήγμα»(;) στις γραμμές της δείχνει να παραμένει
Περιμένουμε τις επίσημες εξηγήσεις της παράταξης.

Μοιράστηκαν μεταξύ των Συμβούλων δηλώσεις συμμετοχής για εθελοντές στο «έτος αθλητισμού και νεολαίας Δημήτριος Βικέλας».
Δεν γνωρίζουμε πόσοι από αυτούς το συμπλήρωσαν.
Πάντως εκείνες τις υποσημειώσεις στο σχετικό έντυπο δεν τις πολυκαταλάβαμε...

Δυναμική για μία ακόμη φορά η παρουσία του πρώην Δήμαρχου κ. Σκουμπόπουλου. Πολλές οι ατάκες του.
Αναφέρουμε ορισμένες από αυτές:
«Είστε Δήμαρχος κατά τύχη» (αναφορά στην κ. Ουσουλτζόγλου).
«Το απέναντι κτίριο» ,«Ξεχνούν ότι είμαστε παράλληλοι οργανισμοί και όχι υφιστάμενοι» (αναφορά στη στάση της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης με την οποία φαίνεται ότι δεν έχει και τις καλύτερες σχέσεις ,παρά την αλλαγή του επικεφαλής της).



Έκανε ακόμη λόγο για «σκοτεινές συναλλαγές κάτω από το τραπέζι» κάτι που εξόργισε πολλούς της αντιπολίτευσης
Αναμένεται και συνέχεια, μετά από όλα αυτά

Από την πλευρά της, η Δήμαρχος κρατά ήπια στάση, μην απαντώντας στις «προκλήσεις» . Εμφανίζει ένα πρόσωπο «υπεράνω», διαλλακτικό και γενικά κρατά τη στάση της «ήρεμης δύναμης». Το πότε θα δούμε και τη δική της έκρηξη ίσως είναι ζήτημα χρόνου...
Ξεχώρισαν από τις δικές της ατάκες προς τον κ. Σκουμπόπουλο: «Οι κακές σας σχέσεις (εννοούσε με Νομάρχη και Βουλευτές) έκανε πολύ κακό για τον τόπο» και η «Δεν είμαι εδώ για να συνεργάζομαι μόνο με τους πολιτικούς μου φίλους»

Πολιτικά λαθεμένη η παρουσία σου Γ. Χασιώτη, Δήμαρχο της πόλης για δύο τετραετίες, στο Δ Σ για υπόθεση πελάτη σου (υπόθεση Ξηρολοβάδου). Το δικαίωμα άσκησης του νομικού επαγγέλματος σου όπως ανέφερες έχει πρώτα για σένα και μετά για όλους εμάς και για τα δικά μας επαγγέλματα και δεοντολογικά όρια

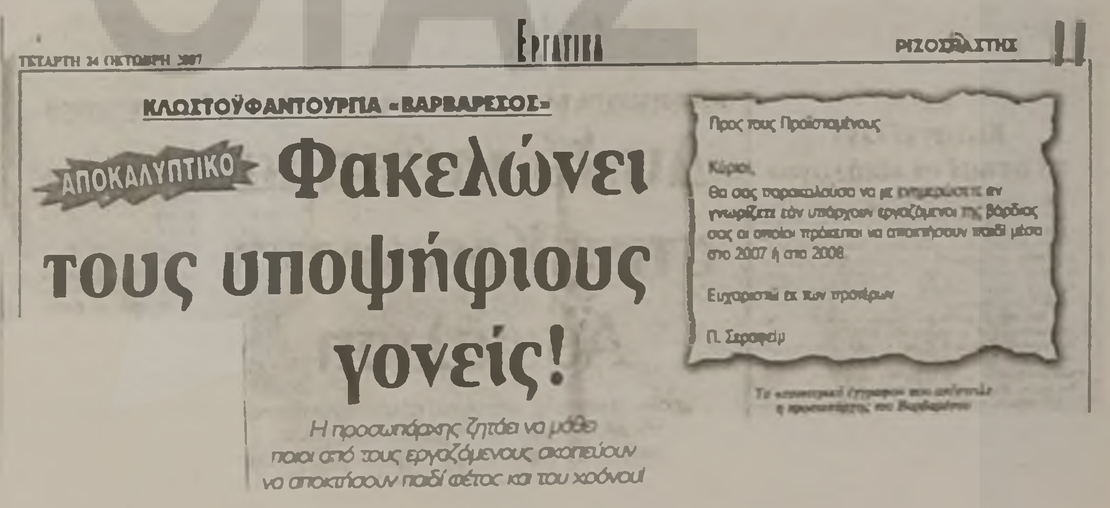


Μια γενική αρχή προς όλους τους πολίτες: Προσοχή στα «ψιλά γράμματα» και τις υποσημειώσεις των θεμάτων που συζητούνται στο Δ Σ ή στις αντίστοιχες αποφάσεις του. Εκεί συνήθως κρύβεται η ουσία. Και κάτι ακόμη. Η γη στο σύστημα που ζούμε αποτελεί εμπόρευμα.. Άρα χρειάζεται επαγρύπνηση σε κάθε θέμα που έχει ως τίτλο «αποχαρακτηρισμός» ή «χαρακτηρισμός», δρόμων και εκτάσεων...

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή για το ζήτημα του Βαρβαρέσου

Το θέμα που είχε προκύψει σχετικά με έγγραφο της Δ/νσης του εργοστασίου «ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΣ» στη Νάουσα, με το οποίο ζητιόταν να καταγραφούν όσες γυναίκες επρόκειτο να αποκτήσουν παιδιά έθεσε με ερώτηση του το ΚΚΕ στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. (Αναλυτικά για το όλο ζήτημα είχαμε γράψει σε προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας μας). Σχετικά με το περιεχόμενο της απάντησης, πληροφορούμαστε από σχετικό σχόλιο της εφημερίδας «Ριζοσπάστης» (27/11/2007) :
"Με υποκριτικά ευχολόγια και διακηρύξεις χωρίς κανένα πρακτικό αντίκρισμα απάντησε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή σε ερώτηση του ευρωβουλευτή του ΚΚΕ Γιώργου Τσύσσα, σχετικά με την εκμετάλλευση των νέων εργαζόμενων γυναικών από μεγάλους επιχειρηματικούς ομίλους. Αφορμή για την Ερώτηση αποτέλεσε η απόπειρα της κλωστοϋφαντουργίας Βαρβαρέσος στη Νάουσα να «φακελώσει» τους υποψήφιους γονείς με το πρόσχημα ότι ήθελε δήθεν να ετοιμάσει τα δώρα για τα νεογέννητα!

Στην απάντησή της η Επιτροπή αναφέρει ότι «το άρθρο 10 της οδηγίας 92/85/ΕΚ απαγορεύει την απόλυση των έγκυων εργαζομένων (...) και επιπλέον η οδηγία 2002/73/ΕΚ ορίζει ως διάκριση μεταχείριση λιγότερο ευνοϊκή από αυτήν την οποία υφίσταται, υπέστη ή θα υφίστατο ένα άλλο πρόσωπο σε ανάλογη κατάσταση». Λίγο παρακάτω, σημειώνει ότι «μια πρακτική που θα συνίστατο στην επιλογή των έγκυων γυναικών προκειμένου να απολυθούν θα αποτελούσε παραβίαση του κοινοτικού δικαίου» και πως «υπάρχουν διαθέσιμα μέσα για την πραγματική και αποτελεσματική αποζημίωση ή επανόρθωση όσων έχουν υποστεί βλάβη λόγω διάκρισης». Ούτε λίγο, ούτε πολύ, η απάντηση της Επιτροπής δείχνει ότι ακόμη και οι όποιες προστατευτικές για τους εργαζόμενους διατάξεις της εργατικής νομοθεσίας έχουν απομείνει, μένουν ανεφάρμοστες, αφού οι μονοπωλιακοί όμιλοι τις καταπατούν συστηματικά, ανεμπόδιστα και χωρίς συνέπειες. Ενώ κατά την προσφιλή της τακτική, η ΕΕ παραπέμπει τους εργαζόμενους στα δικαστήρια για να βρουν το δίκιο τους. Εκεί εξαντλείται και η «μέριμνά» της για την προστασία της μητρότητας..."



ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΟΚΤΩΒΡΗ 2007 — Εργατική — ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΣ 11

ΚΛΩΣΤΟΫΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑ «ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΣ»

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΟ

Φακελώνει τους υποψήφιους γονείς!

Η προσωπάρχης ζητάει να μάθει ποιοι από τους εργαζόμενους σκοπεύουν να αποκτήσουν παιδί φέτος και του χρόνου!

Προς τους Προϊσταμένους

Κύριοι,
Θα σας παρακαλούσα να με ενημερώσετε αν γνωρίζετε εάν υπάρχουν εργαζόμενοι της βάρδιας σας οι οποίοι πρόκειται να αποκτήσουν παιδί μέσα στο 2007 ή στο 2008.

Ευχαριστώ εκ των προτέρων

Π. Σαραφείμ

Το «κοινοτικό έγγραφο» που απέστειλε η προϊσταμένη του Βαρβαρέσου

ΜΑΡΙΟΣ
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547
ΚΙΝ.: 6972 686353
Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές
ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές
τηλέφωνα
τηλεφωνητες
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ: 23310 27227



έρευνα



Τα στοιχεία μιας έρευνας για την Υγεία των μαθητών στο νομό

και ορισμένες πρώτες σκέψεις

Πρόσφατα παρουσιάστηκε μια έρευνα που αφορούσε το μαθητικό πληθυσμό εφηβικής ηλικίας του Νομού Ημαθίας και είχε ως τίτλο «Έρευνα για την Υγεία των Μαθητών στο νομό Ημαθίας». Η έρευνα αυτή πραγματοποιήθηκε μετά από σχετικό αίτημα και χρηματοδότηση του Κέντρου Πρόληψης «ΠΡΟΣΒΑΣΗ» από το «Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Ψυχικής Υγιεινής».

Η έρευνα αυτή όπως αναφέρθηκε «μας δίνει μια αρκετά σαφή εικόνα για τις στάσεις και τις συμπεριφορές των μαθητών σε θέματα που αφορούν στην ψυχοκοινωνική τους υγεία». Ορισμένα στοιχεία της έρευνας παρουσιάζουμε παρακάτω:

«Η οικογένεια αποτελεί για τους περισσότερους εφήβους χώρο από τον οποίο αντλούν ασφάλεια και ικανοποίηση αφού στην μεγάλη τους πλειονότητα είναι πολύ ικανοποιημένοι από τις σχέσεις τους μέσα σε αυτήν. Η επικοινωνία τους με την μητέρα είναι ευκολότερη από ότι με τον πατέρα. Οι οικονομικές συνθήκες διαβίωσης φαίνονται να είναι αρκετά ικανοποιητικές αφού η ανεργία είναι περιορισμένη σε ότι αφορά στον πατέρα ενώ πάνω από τις μισές μητέρες εργάζονται εκτός σπιτιού. Ειδικότερα το κοινωνικό-επαγγελματικό επίπεδο της οικογένειας βρίσκεται για τις περισσότερες οικογένειες κοντά στο μέσο και χαμηλό επίπεδο.

Το σχολείο και το κλίμα σε αυτό φαίνεται να ικανοποιεί λιγότερο τους μαθητές στο Ν. Ημαθίας. Η επιθετική συμπεριφορά όπως οι άγριοι καυγάδες, οι ξυλοδαρμοί και οι καζούρες στο σχολείο είναι συχνά φαινόμενα, ιδιαίτερα μεταξύ των αγοριών. Ωστόσο δεν τους λείπουν οι φιλοδοξίες ώστε η πλειονότητα των μαθητών να επιθυμεί να σπουδάσει μετά την αποφοίτησή τους από το σχολείο.

Οι φίλοι, αποτελούν σημαντικό κομμάτι της ζωής των μαθητών. Οι περισσότεροι
μαθητές και μαθήτριες έχουν στενούς φίλους ή φίλες. Με τους φίλους τους
συναντιούνται μετά το σχολείο συχνότερα από ότι οι μαθητές του πανελλήνιου
δείγματος. Ιδιαίτερα τα κορίτσια, επικοινωνούν συχνά με τους φίλους μέσω τηλεφώνου και Η/Υ.

Τα σύγχρονα μέσα τεχνολογίας απασχολούν αρκετές ώρες καθημερινά τους μαθητές, ιδιαίτερα η τηλεόραση. Συγκεκριμένα βλέπουν τηλεόραση για τουλάχιστον ένα τετράωρο καθημερινά ένας στους τρεις μαθητές ενώ η χρήση υπολογιστών είναι αρκετά πιο περιορισμένη.

Οι διατροφικές τους συνήθειες δείχνουν ότι σχεδόν μόνον οι μισοί μαθητές τρώνε καθημερινά πρωινό. Η καθημερινή κατανάλωση γλυκών είναι σχετικά συχνή αφού αναφέρεται από έναν στους πέντε μαθητές, περισσότερο από τα κορίτσια σε σύγκριση με τα αγόρια. Έτσι παρατηρείται σχετικά μεγάλη τάση παχυσαρκίας στους μαθητές και τις μαθήτριες της Ημαθίας σε σύγκριση με το πανελλήνιο δείγμα μαθητών που με τη σειρά τους και αυτοί βρίσκονται μεταξύ των χωρών της Ε.Ε. με τα υψηλότερα ποσοστά παχυσαρκίας.

Σωματική άσκηση σχεδόν καθημερινά κάνουν περίπου οι τέσσερις στους δέκα μαθητές, περισσότερο τα αγόρια από τα κορίτσια και λιγότερο τα μεγαλύτερα παιδιά των 15 ετών σε σύγκριση με τα μικρότερα.

Η υγεία είναι καλή για τους περισσότερους μαθητές ενώ κακή υγεία αναφέρει μια πολύ μικρή μειονότητα. Οι μαθητές νιώθουν επίσης στη μεγάλη πλειονότητά τους
ικανοποιημένοι από τη ζωή. Εντούτοις οι τραυματισμοί στους μαθητές του νομού
Ημαθίας είναι αρκετά συχνοί αν και λιγότεροι σε σύγκριση με το εθνικό δείγμα των μαθητών. Αρκετά είναι επίσης τα κορίτσια του νομού που αναφέρουν την παρουσία ψυχοσωματικών συμπτωμάτων και μάλιστα με σχετικά μεγαλύτερη συχνότητα από ότι στο πανελλήνιο δείγμα.

Η χρήση εξαρτησιογόνων ουσιών δεν διαφέρει πολύ στους μαθητές του νομού Ημαθίας σε σύγκριση με το εθνικό δείγμα μαθητών. Εντούτοις, στο νομό Ημαθίας έχουμε περισσότερους καπνιστές (ένας στους 6 έχει καπνίσει και το 4% καπνίζουν καθημερινά), περισσότερους καταναλωτές αλκοόλ, (σχεδόν το 1/3 καταναλώνουν σε εβδομαδιαία βάση αλκοόλ, με την μπίρα και τα έτοιμα συσκευασμένα αλκοολούχα ποτά με αναψυκτικό να έρχονται πρώτα στις προτιμήσεις). Χρήση παράνομων ουσιών (μαριχουάνα ή χασίς) έχουν κάνει μικρότερο ποσοστό μαθητών στο Ν. Ημαθίας συγκριτικά με τους συνομήλικούς τους μαθητές στο σύνολο της χώρας.

Συμπερασματικά, η γενική λοιπόν εικόνα που προκύπτει για την ψυχοκοινωνική υγεία των μαθητών στον νομό της Ημαθίας δείχνει σε γενικές γραμμές έναν υγιή πληθυσμό νέων με φιλοδοξίες για σπουδές και ένα οικογενειακό περιβάλλον που φαίνεται να είναι αρμονικό και να μπορεί να εξασφαλίσει οικονομικά τις βασικές ανάγκες και απαιτήσεις των μελών της οικογένειας.

Αυτή βέβαια είναι η μία όψη του νομίσματος, ενθαρρυντική γιατί αφορά τη μεγάλη
πλειονότητα των νέων. Στους νέους αυτούς που θα μπορούσαμε να χαρακτηρίσουμε ως το πιο «υγιές» τμήμα του μαθητικού πληθυσμού, οι στόχοι της πρόληψης δεν μπορεί να είναι άλλοι από την εξασφάλιση και την προαγωγή της υγείας.

Στον τομέα της πρόληψης όμως, το δυσκολότερο αποτελεί η σχετικά μικρή μερίδα των μαθητών που εμφανίζουν προβλήματα. Οι νέοι δηλαδή που δεν νιώθουν καλά μέσα στην οικογένεια (8,3%) ή δεν απολαμβάνουν τη σχολική ζωή (50,2%), δεν έχουν στενούς φίλους και νιώθουν μοναξιά, κάνουν συχνά σκασιαρχείο (20,2%), μπορούν να γίνουν βίαιοι και επιθετικοί (ιδιαίτερα τα αγόρια 68,4%), εμφανίζουν ψυχοσωματικά συμπτώματα (ιδιαίτερα τα κορίτσια 73,8%), δεν έχουν φιλοδοξίες για το μέλλον, είναι επιρρεπείς στη χρήση εξαρτησιογόνων ουσιών. Οι νέοι αυτοί βρίσκονται σε υψηλό κίνδυνο. Έχουν άμεση ανάγκη να βοηθηθούν εγκαίρως προκειμένου να αποτραπεί η παγίωση σε μονιμότερη βάση των μορφών συμπεριφοράς που οδηγούν δυνητικά σε μια αυτοκαταστροφική πορεία και περιθωριοποίηση. Οι νέοι αυτοί και οι οικογένειές τους χρειάζονται ιδιαίτερη προσοχή – με τρόπους που να αποφεύγεται ο κίνδυνος του στιγματισμού – από το σχολείο και τους φορείς της τοπικής κοινωνίας».

Ορισμένες σκέψεις

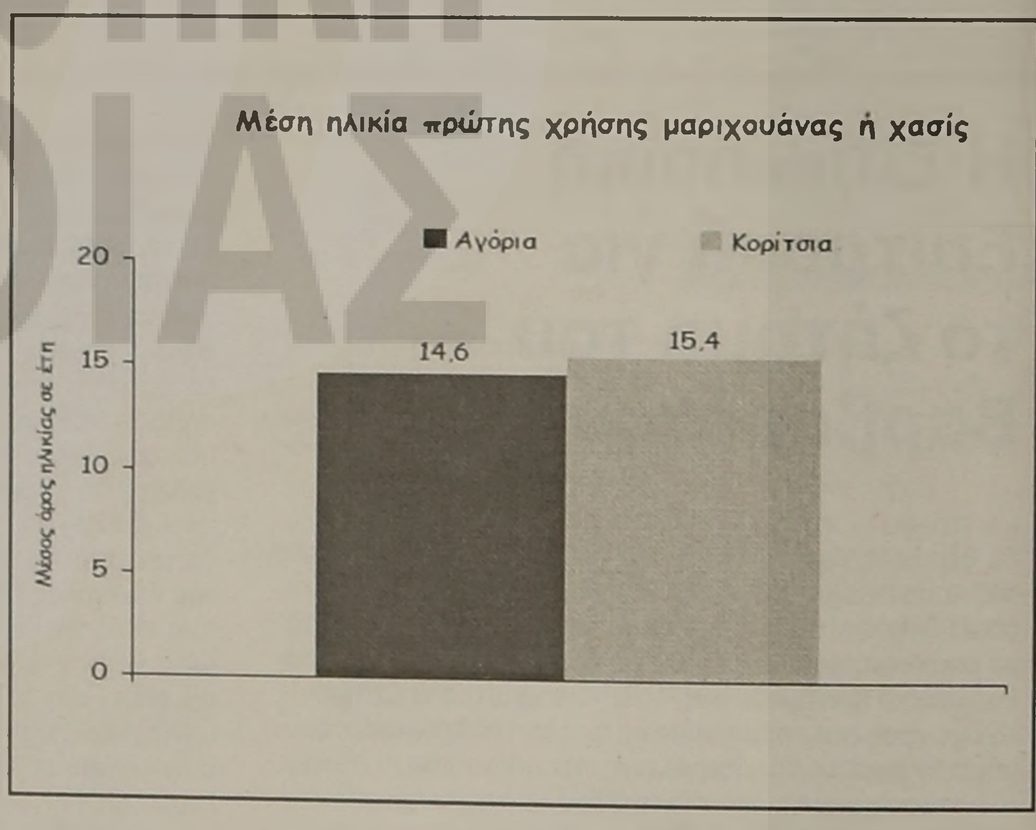
Χωρίς διάθεση να αμφισβητήσουμε το επιστημονικό κύρος αυτών που διεξήγαν την έρευνα, ούτε και τις προθέσεις τους, νομίζουμε πως η εξαγωγή ασφαλών συμπερασμάτων για την νεολαία του νομού μας και τους παράγοντες που καθορίζουν τη συμπεριφορά της και τη λεγόμενη «ψυχοκοινωνική της υγεία» θα πρέπει να εμβαθύνει περισσότερο σε ορισμένες πλευρές των ευρημάτων. Ορισμένα από αυτά, στηριγμένοι στην ίδια την έρευνα :

- Το 50% των νέων δεν είναι ευχαριστημένο από τη σχολική ζωή !
- Το ποσοστό αυτών (6% αγόρια και 4% κορίτσια) που μεθούν σε εβδομαδιαία βάση με αλκοόλ
- Η μικρή ηλικία πρώτης χρήσης ναρκωτικών (14,6 για αγόρια, 15,4 για κορίτσια).
- Το γεγονός της πολύωρης έκθεσης στα «καλά» της τηλεόρασης (4ώρες ο ένας στους τρεις μαθητές).
- Ο μικρός αριθμός αυτών που αθλούνται (4 στους 10) που μικραίνει όσο οι έφηβοι μεγαλώνουν
- Οι διατροφικές συνήθειες (φαστ φουντ) και η μεγάλη τάση για παχυσαρκία.

Τα παραπάνω είναι σινιάλα με βαθύτερο κοινωνικό περιεχόμενο, αποτέλεσματα πρώτα και κύρια του «κοινωνικού περίγυρου» που τους προσφέρει το κοινωνικό μας σύστημα.

Ένα κοινωνικό σύστημα που καλλιεργεί τον ανταγωνισμό από την τρυφερή ακόμη ηλικία, ένα κοινωνικό σύστημα ανάλγητο, που «τσαλακώνει» όνειρα και ελπίδες, που προσθέτει καθημερινά αδιέξοδα, που δημιουργεί «τεχνητούς παραδείσους» υπεκφυγής. Ένα κοινωνικό σύστημα που θα πρέπει να αντιπαλέψουν οι νέοι, μια και η ομορφιά της ζωής βρίσκεται στον αγώνα για την αλλαγή της κοινωνίας...

Όσο δε αφορά την εκτίμηση ότι «Οι οικονομικές συνθήκες διαβίωσης φαίνονται να είναι αρκετά ικανοποιητικές αφού η ανεργία είναι περιορισμένη σε ότι αφορά στον πατέρα ενώ πάνω από τις μισές μητέρες εργάζονται εκτός σπιτιού», σε ένα νομό με μεγάλο δείκτη ανεργίας μόνο πικρά χαμόγελα προκαλεί...

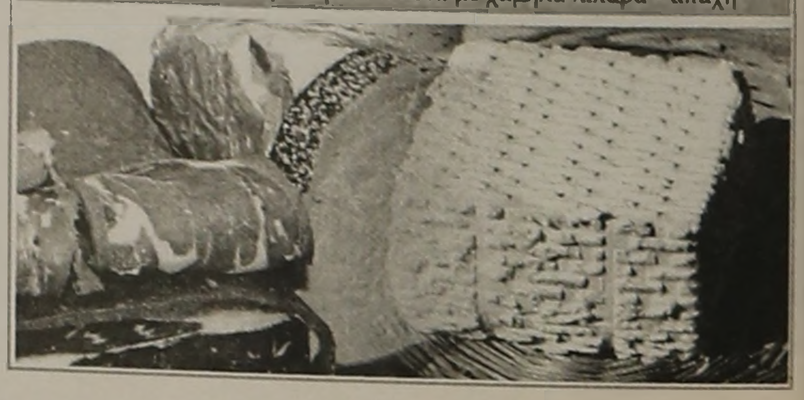


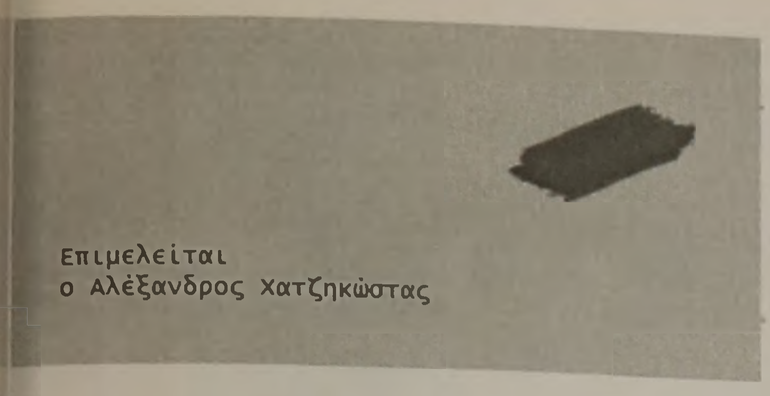
ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια τηλ: 23310 27 779



Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28& Π. Ιωακείμ (γωνία)
Τηλ. Παραγγελιών: 23310 27200

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ
"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Μεγάλη ποικιλία τυροκομικών.Φέτα με χαμηλά λιπαρά - απαχη





Επιμελείται
ο Αλέξανδρος Χατζηκώστας

συνέντευξη

Η "Θέση 12" ξανά στο επίκεντρο

Οι πολίτες απαιτούν ουσιαστική ενημέρωση και κυρίως έργα

Το ζήτημα της «θέσης 12», για τη χωροθέτηση της δημιουργίας ΧΥΤΥ στην Ημαθία, ήρθε ξανά αυτές τις ημέρες στο προσκήνιο. Η ομόφωνη, νέα απόφαση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ) που γνωμοδοτούσε αρνητικά για τη θέση «12», η ξαφνική επίσκεψη αυτοψία του ίδιου του υπουργού κ. Λιάπη, οι καθησυχαστικές δηλώσεις του προέδρου του ΕΣΔΑ κ. Δάλλα αλλά και η γενικότερη πολύχρονη στασιμότητα του θέματος, δημιουργούν εύλογο ενδιαφέρον και κυρίως ερωτηματικά για το σοβαρό αυτό ζήτημα

Γιώργος Ουρσουζίδης,
πρόεδρος της Ν.Ε Ημαθίας του ΤΕΕ

Οι απόψεις του προέδρου της Νομαρχιακής Επιτροπής του ΤΕΕ κ. Γιώργου Ουρσουζίδη, ενός ανθρώπου που ασχολείται εδώ και πολλά χρόνια με λόγο και με έργα με το συγκεκριμένο ζήτημα σίγουρα είναι ενδιαφέρουσες. Στη συνέχεια παραθέτουμε τις απαντήσεις που έδωσε σε μία σύντομη συνέντευξη που μας παραχώρησε

Σε ποια φάση βρίσκετε το έργο;

-Έχουν ληφθεί οι αποφάσεις για τη δημοπράτηση του έργου, σύμφωνα με δηλώσεις του προέδρου του ΕΣΔΑ και αναμένεται η δημοπράτηση του. Ωστόσο υπάρχουν δύο ζητήματα που εμφανίστηκαν ξαφνικά. Το ένα αφορά στο ιδιοκτησιακό καθεστώς της «θέσης 12» και το άλλο είναι αυτό που αφορά στην αλλαγή της θέσης του ΚΑΣ στη χωροθέτηση. Για το πρώτο γνωρίζω ότι πρόσφατα ο ΕΣΔΑ ζήτησε την παραχώρηση της χρήσης της συγκεκριμένης έκτασης για 27 χρόνια από την Ι Μ Τιμίου Προδρόμου, η απάντηση χωρίς να έχω ιδία αντίληψη είναι του τύπου «αναρμοδίως απευθυνθήκατε σε μας». Άρα λοιπόν οφείλει ο ΕΣΔΑ να δώσει περαιτέρω εξηγήσεις πάνω στο ζήτημα αυτό. Για το δεύτερο ζήτημα γνωρίζω ότι ο κ. Παπαποστόλου, Δήμαρχος Βεργίνας πράττοντας το αυτονόητο καθήκον του, ζήτησε την επανεξέταση του θέματος από το ΚΑΣ. Χαρακτηρίζοντας μάλιστα τη «θέση 12» ως «έγκλημα του αιώνα» σε βάρος του μοναδικού αρχαιολογικού χώρου της Βεργίνας και κατ' επέκταση της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς (UNESCO). Εδώ θέλω να σταθώ στη στάση του κ. Ζαχόπουλου (Γ Γ Υπουργείου Πολιτισμού) την οποία χαρακτηρίζω τουλάχιστον θαρραλέα, διότι δεν είναι εύκολο πράγμα άνθρωποι που ασχολούνται με την πολιτική να αναγνωρίζουν τα σφάλματά τους και ακόμη περισσότερο να τα αποκαθιστούν με τον πλέον κατηγορηματικό τρόπο. Άραγε τι απεκρύβει από την αρχική συνεδρίαση του ΚΑΣ, ποια νέα στοιχεία προσετέθησαν στην υπόθεση, ώστε το «μαύρο» να γίνει «άσπρο»

Γιατί βρισκόμαστε τόσα χρόνια, ουσιαστικά στο σημείο μηδέν;

Ο κύριος υπεύθυνος για την κατάσταση του νομού σε ότι αφορά το ζήτημα είναι ο κ. Χρυσοχοΐδης (τότε ισχυρός πολιτικός άνδρας του νομού και σήμερα αλλού) που ενώ αγνόησε ολόκληρη την επιστημονική κοινότητα, στηρίζοντας άκριτα υπέρμετρα τον κ. Δάλλα ως πρόεδρο του ΕΣΔΑ σε μια κατεύθυνση που και για τον πλέον αδαή φαινόταν εξ' αρχής ότι παρουσίαζε σοβαρά προβλήματα και βεβαίως πάνω στην ίδια λογική κινήθηκε και η διάδοχη κατάσταση με την αλλαγή της κυβέρνησης, πάντα σε επίπεδο νομού

Τι προκάλεσε κατά τη γνώμη σας την ξαφνική επίσκεψη του Υπουργού κ. Λιάπη στη Βεργίνα;

Κατ' αρχάς να ξεκαθαρίσω ότι η φυσική παρουσία του κ. Λιάπη



στη Βεργίνα δηλώνει ταυτόχρονα ενδιαφέρον (αυτονόητο) αλλά και ζητούμενο, διόλτι δεν συμβαίνει συνήθως. Το ερώτημα είναι γιατί δεν κλήθηκε το ΤΕΕ να εκφράσει τις θέσεις του, υπενθυμίζω ότι από τον ιδρυτικό του Νόμο, το ΤΕΕ, είναι θεσμοθετημένος άμισθος σύμβουλος της πολιτείας σε τεχνικά ζητήματα. Τι φοβήθηκαν οι επισπεύδοντες την διαδικασία; Το ΤΕΕ έχει ξεκάθαρη θέση πάνω στο ζήτημα εδώ και χρόνια. Πάντως είναι θετικό ότι έγινε αυτοψία στον χώρο, αλλά κρατώ κάποιες επιφυλάξεις σε ότι αφορά τα όσα ακούσθηκαν για την χρηματοδότηση του έργου και ότι δήθεν θα χαθούν χρήματα, αφού είναι γνωστό ότι το έργο θα δημοπρατηθεί με το σύστημα Μελέτη Κατασκευή και Αυτοχρηματοδότηση, ΣΔΙΤ στην καλύτερη περίπτωση

Τι προβλέπεται ή τι πρέπει να γίνει από εδώ και πέρα;

Πρέπει να βρεθεί άμεση λύση διάθεσης των απορριμμάτων του νομού, δεν υπάρχουν πλέον περιθώρια, είναι γνωστό ότι απ' το 2008 επιβάλλονται πρόστιμα και μάλιστα τσουχτερά. Αλλαγή νοοτροπίας σε επίπεδο ΕΣΔΑ και παραιτήσεις εφόσον χρειασθεί ώστε να τρέξουν οι διαδικασίες σε κλίμα συνεργασίας και κατανόησης απ' όλους τους εμπλεκόμενους φορείς

Ερωτήματα για τη «Θέση 12»

Στο Δ Σ της Βέροιας με αφορμή και την επίσκεψη του υπουργού κ. Λιάπη ξανατέθηκε το ζήτημα της χωροθέτησης δημιουργίας ΧΥΤΥ στην περίφημη «θέση 12». Τα ερωτήματα που πλανώνονται και ζητούν επίμονα απαντήσεις από τους κατοίκους από την πλευρά των αρμοδίων είναι πολλά. Θέτουμε δημόσια ορισμένα από αυτά:

1 Ποια η θέση σήμερα του Δ Σ Βέροιας. Εμμένει στην προηγούμενη απόφαση του που ήταν αρνητική ή άλλαξε θέση; Κάτι τέτοιο όμως μέχρι τώρα δεν μπήκε για συζήτηση και ψήφιση στο Δ Σ

2 Η κατάσταση καθημερινά επιδεινώνεται με τη διαχείριση των απορριμμάτων. Τι θα γίνει επιτέλους; Πως θα προστατευτεί η Υγεία των κατοίκων; Ποιες λύσεις θα αρχίσουν να εφαρμόζονται σε περίπτωση που «ναυαγήσει» η «θέση 12»

3 Ποιος θα πληρώσει τα πρόστιμα της Ε Ε που θα αρχίσουν να επιβάλλονται για το μη «κλείσιμο των χωματερών» από το 2008; Μήπως θα μετακυλίσουν με τη μορφή πρόσθετων Τελών στους δημότες; Η απειλή της Δημάρχου Βέροιας ότι τα πρόστιμα «θα επιβληθούν σε όσους δεν έλυσαν νωρίτερα το ζήτημα» σε ποιους απευθύνεται και με ποιο τρόπο θα υλοποιηθεί;

4 Συχνά ακούγονται «περί οικονομικών ωφελειών». Ποια είναι τελικά αυτά (πόσες θέσεις εργασίας, πόσα χρήματα κ α); Με ποιο τρόπο θα υλοποιηθούν; Εδώ να υπογραμμίσουμε πως η μέθοδος κατασκευής έργου (σε οποιαδήποτε θέση) θα γίνει μέσω ΣΔΙΤ. Δηλαδή σε σύμπραξη με ιδιωτική εταιρεία

Άρα αυτή θα έχει και τα βασικά οφέλη, μια και θα επενδύσει τα χρήματα της με σκοπό το μέγιστο κέρδος. Κέρδος που δεν θα βγει μόνο από την κατασκευή αλλά και από την διαχείριση-λειτουργία του έργου. Ο δε ημαθιωτικός λαός θα κληθεί να το πληρώσει μέσω αυξημένων Δημοτικών Τελών. Επομένως όχι μόνο συζήτηση για το που αλλά και το πώς του έργου...



Η ξαφνική επίσκεψη Λιάπη, αυξησε τα ερωτηματικά για την "Θέση 12"

Αφοι Στυλίδη Ο.Ε.
ιταλικά έπιπλα κουζίνας
la CASA di CUCINE
http://www.lacasadicucine.gr
Ν.Π.Ο. Βέροιας
τηλ:23310 24447
fax:23310 24420
email:info@lacasadicucine.gr

ηχος & φως
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605

Η άλλη άποψη
θ6
3 Δεκεμβρίου - 10 Δεκεμβρίου
εξιστορείν



Για τη 2η Λαϊκή Αγορά στη Βέροια

Σε λύση, οδεύει το ζήτημα, που εδώ και χρόνια απασχόλησε την κοινή γνώμη και αφορά τη δημιουργία τη 2ης Λαϊκής Αγοράς στη Βέροια. Παρά την αρχική αρνητική γνώμη του Δ Σ Βέροιας, μετά την αλλαγή της σχετικής νομοθεσίας, όπου η αρμοδιότητα δημιουργίας της πέρασε στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, αυτό στη τελευταία του συνεδρίαση χωροθέτησε το μέρος πραγματοποίησης της, στη περιοχή της λεωφόρου Στρατού. Από την όλη υπόθεση προκύπτουν ορισμένες χρήσιμες σκέψεις

- Η «πίτα» για τους επαγγελματίες είτε του στεγασμένου εμπορίου, είτε των Λαϊκών Αγορών και στο νομό μας έχει μικραίνει δραματικά. Η αιτία βρίσκεται αφενός στην επέλαση των υπερ-καταστημάτων τα οποία πλέον συγκεντρώνουν το 70-80% του συνολικού τζίρου καλυπτόμενα τόσο από την υπάρχουσα νομοθεσία που τα ευνοεί όσο και από την γενικότερη στάση διευκόλυνσης της λειτουργίας τους (στο όνομα ότι δημιουργούν θέσεις εργασίας- στην ουσία θέσεις κυρίως μερικής απασχόλησης) από τις Τοπικές Αρχές. Προς τα εκεί λοιπόν πρέπει να στρέψουν τα «βέλη» της αντιπαράθεσης τους τόσο οι έμποροι όσο και οι πωλητές των Λαϊκών αντί να «μάχονται μεταξύ τους
- Η πτώση του τζίρου σχετίζεται ακόμη με τη δραματική μείωση των εισοδημάτων (εξαιτίας της ακολουθούμενης εδώ και χρόνια πολιτικής λιτότητας) για τα πλατειά λαϊκά στρώματα. Αυτά αναζητούν εναγωνίως φθηνά(κυρίως) προϊόντα που συνήθως τα βρίσκουν στη Λαϊκή. Όμως και στην πλειοψηφία των «στεγασμένων» καταστημάτων μπορεί να συμβεί αυτό. Δηλαδή όπως ήρθαν τα πράγματα φθηνά προϊόντα μπορεί να βρει κανείς όχι μόνο στις Λαϊκές, αλλά και στα καταστήματα της περιοχής του...
- Το ζήτημα λειτουργίας και δεύτερης Λαϊκής και ως μέτρο ενίσχυσης του εισοδήματος των εργαζόμενων σ' αυτές (πωλητές-παραγωγοί) μετά την απαγόρευση πώλησης των προϊόντων τους σε γειτονικούς νομούς είναι υπαρκτό. Όμως αν δεν αντιμετωπιστούν οι δύο παραπάνω παράγοντες θα είναι υπαρκτό και θα οξύνεται. Ας το έχουν αυτό υπόψη τους...
- Η Λαϊκή Αγορά απαιτεί και κάποια «στάνταρ» όπως υγιεινή (π χ τουαλέτες), προσβασιμότητα (τι θα γίνει εκεί εάν υπάρχει παγετός), αντιμετώπιση προβλημάτων στην συνολική κίνηση των οχημάτων στη πόλη καθώς και συγκεκριμένους κανόνες λειτουργίας (π χ ωράριο, πάγκοι κ α). Ζητήματα όμως που είναι προς λύση



Κλείνουν τα μαγαζιά τους

Κλειστά την Δευτέρα 3/12 θα μείνουν τα μαγαζιά Υγιεινού ενδιαφέροντος στη Βέροιας μετά από απόφαση του συλλόγου τους προβάλλοντας μια σειρά αιτήματα τόσο προς τη Δημοτική Αρχή όσο και προς την κυβέρνηση.
Σε σχετική συνέντευξη Τύπου υπογράμμισαν με έμφαση πως «δεν είμαστε μαγαζιά διαφθοράς» και πως «δεν ζητάμε να μας χαριστεί κανένας», ενώ έδωσαν πολλά στοιχεία σχετικά με τα «χαράτσια» που πληρώνουν προς διάφορες κατευθύνσεις (π.χ Τ.Α, ΑΕΠΙ κ.α). Σε σχετική ανακοίνωση-αφίσα που εξέδωσαν υπογραμμίζουν: «Κλείνουμε τα μαγαζιά μας γιατί: Το χαράτσι της είσπραξης του 2%-5% επί του τζίρου μας που επιβάλλεται μόνο στον κλάδο μας είναι απαράδεκτο και δυσβάσταχτο στην εποχή της ανέχειας που ζούμε. Η υποχρεωτική πληρωμή Πνευματικών δικαιωμάτων για την απόκτηση Άδειας λειτουργίας μουσικών οργάνων από το Δήμο (ποια η σχέση του Δήμου με μια ιδιωτική εταιρεία;). Επιβολή του νόμου (δια ροπάλου) με συμπεριφορά ρατσιστικές από όργανα και υπηρεσίες του κράτους έχει ξεχειλίσει το ποτήρι της οργής και της αδικίας... Η εισπρακτική πολιτική της κάθε κυβέρνησης και των οργάνων της απέναντι μας, μας έχει γονατίσει και μας έχει οδηγήσει στο ξεφτίλισμα της Αξιοπρέπειας μας απέναντι στους συνανθρώπους και στις οικογένειες μας».

ΔΕΥΤΕΡΑ 3/12/2007
ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΜΑΣ

για να σταματήσει η **ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗ** μεταχείριση του Δήμου και των Δημοσίων Υπηρεσιών απέναντι μας

—— ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΜΑΣ γιατί ——

1. Το χαράτσι της είσπραξης του 2% - 5% επί του τζίρου μας που επιβάλλεται μόνο στον κλάδο μας είναι απαράδεκτο και δυσβάστακτο στην εποχή της ανέχειας που ζούμε.

2. Η υποχρεωτική πληρωμή Πνευματικών δικαιωμάτων για την απόκτηση της Άδειας λειτουργίας μουσικών οργάνων από το Δήμο. (Ποια η σχέση του Δήμου με μια Ιδιωτική εισπρακτική εταιρεία;) και η πληρωμή του σχετικού παράβολου με την δικαιολογία της αποσκόλησης υπαλλήλου!!

3. Η επιβολή του νόμου (δια ροπάλου) με συμπεριφορές ρατσιστικές από όργανα και

4. Η καλή εικόνα και το επίπεδο της πόλης που παλεύουμε να επιδείξουμε με τις συχνές και πολυδάπανες ανακαινισεις των καταστημάτων μας και των εκσυγχρονισμό μας.

5. Η απειλή της επιβολής προστίμων (μέχρι και της προσωυξήσεις αυτών έως και 200% από τον ΔΗΜΟ συγκεκριμένα) και αφαίρεσης Αδειών, η καθημερινή ΔΙΑΠΟΜΠΕΥΣΗ μας στις αιθουσες των Δικαστηριων, Δημαρχιακών επιτροπών, σαν άτομα και επαγγελματίες της χειρότερης κατηγορίας.

6. Η αδράνεια της εκάστοτε Δημοτικής Αρχής στις εκκλήσεις των Δημοτών της για τρόπους εξεύρεσης νέων πηγών εισροής εσόδων στην πόλη μας.

7. Η εισπρακτική πολιτική της κάθε κυβέρνησης και των οργάνων της απέναντι μας, μας έχει γονατίσει και μας έχει οδηγήσει στο ξεφτίλισμα της [redacted] Αξιοπρέπειας μας απέναντι στους συνανθρώπους και στις οικογένειες μας.

ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 3/12/2007, ώρα 19.00
στην Πλατεία Δημαρχείου

Τι την ήθελε την υπόσχεση;

Με αυτό τον τίτλο το «ΠΟΝΤΙΚΙ» (29/11/07) αναφέρεται στη επίσκεψη Μ. Λιάπη στη Βεργίνα και τις δηλώσεις του σχετικά με την κατασκευή ΧΥΤΥ στην περιοχή του Αλιάκμονα. Γράφει σχετικά:
«Παρά την αντίθετη γνώμη του ΚΑΣ ο υπουργός Πολιτισμού Μιχάλης Λιάπης κατά την επίσκεψη του στη Βεργίνα, όπως διάβασα, υποσχέθηκε στους δημάρχους της περιοχής τη δημιουργία ΧΥΤΑ σε έναν χώρο που βρίσκεται ενάμιση μόλις χιλιόμετρο από τον αρχαιολογικό. Κλείνοντας τα αφτιά του στις φωνές των οικολόγων που μιλάνε για περιβαλλοντική καταστροφή. Αλήθεια, γιατί δεν κάνουν τον ΧΥΤΑ μέσα στον αρχαιολογικό χώρο; Κάτι σαν εικαστική παρέμβαση. Πως λέμε "Destroy Athens"; Destroy Vergina , τώρα. Και μετά ότι άλλο έχει απομείνει. Φαντάζομαι και τη διαφημιστική αφίσα που θα κάνει τον γύρο του κόσμου. Πάνω γράφει: "Live your myth in Greece". Από κάτω μια φωτογραφία των βασιλικών τάφων ανοιγμένη στα απορρίμματα. Και η λεζάντα: «Τα διαμάντια του παρελθόντος μαζί με τα σκουπίδια του παρόντος και του μέλλοντος. Αυτή είναι η Ελλάδα!». Αυτή είναι!». Τα σχόλια νομίζουμε πως περιττεύουν...

Δεν είναι έτσι!

Συναντήσεις-εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν το διάστημα αυτό με αφορμή την ανάληψη των καθηκόντων των νέων Διευθυντών, στα Δημοτικά, Γυμνάσια και Λύκεια του νομού μας. Η προσπάθεια μέσα από τις εκδηλώσεις αυτές ήταν προς την κατεύθυνση να πειστεί η κοινή γνώμη (κυρίως) αλλά και ευρύτερα η εκπαιδευτική κοινότητα, πως τα κριτήρια επιλογής ήταν αδιάβλητα και πως μέσω των στελεχών αυτών και των κοινών προσπαθειών με τις προϊστάμενες αρχές (Υπουργείο) θα λυθούν τα προβλήματα της εκπαίδευσης.
Σε άρθρα που δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα μας, αλλά και σε ανακοινώσεις των συνδικαλιστικών οργάνων, καταρρίφθηκε ο μύθος του «αδιάβλητου» του τρόπου επιλογής. Ο αριθμός των ενστάσεων ενάντια στις επιλογές, όταν ομιλούμε για χώρο Δημόσιων Υπαλλήλων, από μόνος του δεν είναι κριτήριο αποδοχής της κατάστασης. Και κάτι ακόμη: Αν τα διάφορα συνδικαλιστικά «κομπρεμί» (πέρα από την ύπαρξη αντικειμενικών προσόντων όπου υπήρχαν) οδήγησαν και μη κυβερνητικούς στις θέσεις των Διευθυντών (Η Ημαθία εδώ αποτελεί εξαίρεση σε όλη τη χώρα) η ουσία παραμένει και εκφράστηκε κατά την ομιλία Προϊσταμένου «...έχετε επιλεγεί ως τα στελέχη εκείνα που θα υπηρετήσουν την εκπαιδευτική πολιτική μέσα από αρχές και νόμους...».
Αυτός είναι και ο βασικός ρόλος των νέων Δ/ντών. Να υλοποιήσουν δηλαδή με κάθε τρόπο την ακολουθούμενη (αντιεκπαιδευτική στην ουσία της) πολιτική στο χώρο ευθύνης τους, ανεξάρτητα «πολιτικών» πεποιθήσεων!

Εκδήλωση του ΚΚΕ για την Οκτωβριανή Σοσιαλιστική Επανάσταση

Η Κομματική Οργάνωση Ημαθίας του ΚΚΕ πραγματοποιεί εκδήλωση για να τιμήσει τα 90 χρόνια από την Οκτωβριανή Σοσιαλιστική Επανάσταση. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 5 Δεκέμβρη στις 6μ.μ στην Δημόσια Βιβλιοθήκη της Βέροιας. Ομιλητής της εκδήλωσης θα είναι ο Νίκος Χριστάνης, μέλος της Κ.Ε του ΚΚΕ, ενώ θα προβληθεί και ταινία με ντοκουμέντα της εποχής.



ΠΕΡΙ ΦΤΩΧΕΙΑΣ

Η κυβέρνηση δηλώνει αποφασισμένη να «αντιμετωπίσει τη φτώχεια». Πως όμως αυτό μπορεί να γίνε , όταν οι ίδιοι με την πολιτική τους είναι υπεύθυνοι;
Η φτώχεια αντιμετωπίζεται όταν παίρνεις από αυτούς που έχουν για να δώσεις σε αυτούς που δεν έχουν. Όχι όταν παίρνεις από αυτούς που έχουν λίγα για να δώσεις σε αυτούς που έχουν ελάχιστα.





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας.

Οι επικηρυγμένοι του 1946!

Αξιοποιώντας το υπάρχον θεσμικό οπλοστάσιο (που υπήρχε για τη δίωξη των «ληστών των ορέων» στις αρχές του αιώνα) η κυβέρνηση Σοφούλη προχώρησε πέρα από τις διώξεις, τις φυλακές και τις εξορίες που επέβαλλε, στη επικήρυξη (!) εκατοντάδων αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης, ιδιαίτερα τη περίοδο του 1946.

Έτσι αυτοί που έδωσαν το αίμα τους «για την χιλιάκριβη τη λευτεριά» μετατράπηκαν σε «ληστές» και κυνηγημένους από αυτούς που στη συνέχεια αποτέλεσαν τους λεγόμενους «εθνικόφρονες», με το αζημίωτο φυσικά...

Τις σχετικές αποφάσεις έπαιρναν οι «Επιτροπές Δημόσιας Ασφαλείας του Νομού» (ΕΔΑΝ) στις οποίες συμμετείχαν οι Νομάρχης, Πρόεδρος και Εισαγγελέας Πρωτοδικών. Στη συνέχεια οι αποφάσεις αυτές υποβάλλονταν στον υπουργό Δημόσιας Τάξης ο οποίος εάν τις ενέκρινε εξέδιδε και τις σχετικές αποφάσεις για την εφαρμογή τους.

Στα Φύλλα της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ) στην κατάσταση των «επικηρυγμένων» φιγουράρουν πλήθος αγωνιστών της εθνικής αντίστασης από τη Ημαθία. Ορισμένες από αυτές:

«Με απόφασιν της ΕΔΑΝ Βεροίας επικηρύσσονται εις ληστάς ομοφώνως ως επικίνδυνοι στη δημόσια ασφάλεια οι φυγόδικοι Καλιαρίδης Μιλτιάδης ή καπετάν Νικήτας, του Ιωάννου και της Σοφίας, ετών 25 εκ Τριποτάμου Βεροίας

Καρολίδης Συμεών ή καπετάν Ταρζάν, του Αγαπίου και της Σουλτάνας, ετών 23 κάτοικος Τριποπτάμου Βεροίας

Ιακωβίδης Μιχαήλ ή καπετάν Βύρων, του Ευσταθίου, ετών 32 από το Κομνήνιο Βεροίας

Στολίδης Ιωάννης του Κων/νου και της Μαρίας, ετών 21 από τον Τριπόταμο Βεροίας,

Διότι διωκόμενοι με εντάλματα συλλήψεως του ανακριτού Βεροίας και φυγοδικώντες ενετάχθησαν σε πολυμελή ομάδα ενόπλου συμμορίας και δρουν τρομοκρατικώς και εγκληματικώς εις βάρος κατοίκων της περιοχής Ημαθίας διαπράτοντες φόνους, αρπαγάς και άλλα εγκλήματα

Προκηρυχθείσα χρηματική αμοιβή δια την σύλληψιν ή φόνον έκαστος εξ' αυτών 2.000.000 δρχ. και 1.000.000 δρχ. δια αποτελεσματική κατάδειξι εις τας αρχάς» (ΦΕΚ Β 148/1946).

«Επικηρύσσονται εις ληστάς

Κωνσταντίνος Βύζας του Θωμά

Λεωνίδας Μπεσίνας του Εμμανουήλ

Αντώνιος Νικολόπουλος του Δημητρίου

Νικόλαος Μακρυκώστας του Γεωργίου

Νικόλαος Γκιλίνας του Δημητρίου

Αντώνιος Τσέος του Βασιλείου, άπαντες κάτοκοι Φυτειάς. Προκηρυχθείσα χρηματική αμοιβή εις 5.000.000 δραχμών δια τη σύλληψιν ή φόνον δι' έκαστον των ληστών και 2.000.000 δρχ. δια την απετελεσματικήν κατάδειξιν στις αρχές » (ΦΕΚ Β43/1946)

Επίσης με τη υπ' αριθμ. 38 (9/9/46) απόφαση της ΕΔΑΝ Βέροιας επικήρύσσονται ως «ληστες» και «επικίνδυνοι για τη δημόσια ασφάλεια» για το ποσό των 5.000.000δρχ. για τη σύλληψη ή τη δολοφονία τους και με 3.000.000 δρχ. για την αποτελεσματική κατάδοσή τους στις Αρχές, οι παρακάτω κάτοικοι της Νάουσας

Ανέστης Κοντοζής ή καπετάν Ακρίτας, του Δημητρίου

Χαράλαμπος Παλαμάς του Ιωάννη

Βασίλειος Μπαμπάτσης του Ιωάννη

Αθανάσιος Νιώπας ή Κίτσος του Δημητρίου

Εμμανουήλ Μαμονίδης ή Τουρλιδάκης του Σταμάτη

Δημήτριος Παπαστρατόπουλος ή Πεταλωτής του Διονύση

Ιωάννης Ψαρογιάννης του Μιχάλη

Θωμάς Σαγρής του Αποστόλη

Μιχαήλ Εξηντάρης του Γρηγόρη

Σωτήρης Μπαμπάτσης του Δημήτρη

Δημήτριος Πράπας ή Τάκης του Στέργιου

Βασίλειος Ντύμπαλας ή Τόμπογλου του Χρήστου

Γεώργιος Τσιότσιος ή Αρβανίτης του Θεοδώρου

Δημήτριος Μήτσου ή Καρβουνιάρης του Βασιλείου

(Οι φωτογραφίες προέρχονται απο το βιβλίο του Στέργιου Σ. Αποστόλου "Η συμβολή της Νάουσας στην εθνική αντίσταση")



Βασίλειος Μπαμπάτση



Ανέστης Κοντοζής



Δημήτριος Πράπας

Η Βέροια γιορτάζει τα 100 χρόνια από την ανεξαρτησία της Ελλάδας από τους τούρκους και ταυτόχρονα τιμά τη δική της απελευθέρωση (16/10/1929)



(Η θριαμβευτική άφιξη της Εκατονταετηρίδος)

Αποφάσεις Ιεροδικείου Βέροιας

Κατά την μακρόχρονη περίοδο της τουρκικής σκλαβιάς το όργανο που δίκαζε τις υποθέσεις που προέκυπταν ονομαζόταν Ιεροδικείο, και του οποίου μεγάλο κομμάτι του αρχείου ευρίσκεται στα ΓΑΚ Ημαθίας.

Από το βιβλίο του Αναστάσιου Χριστοδούλου «Η Ιστορία της Βέροιας» (έκδοση 1961), ανασύρουμε αναφορές γύρω από αυτό, που με τη σειρά του τις αντλεί από σχετική έκδοση της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, με επιμέλεια του Ιωαν. Βασδραβέλλη. Μέσα από την παρακολούθηση (που μεγάλο μέρος τους μένει ακόμη χωρίς μετάφραση) των σχετικών αποφάσεων του Ιεροδικείου μεταφέρεται ανάγλυφα η κοινωνική πραγματικότητα της εποχής εκείνης. Γράφει λοιπόν ο Α. Χριστοδούλου σε περίληψη για ορισμένες από αυτές τις αποφάσεις:

«Κείμενον 1

Ιεροδικαστική απόφασις του Ιεροδίκου Αβδούλ Βάκη δια της οποίας ο χριαστιανός κάτοικος Βεροίας Κωνστανίνος Καρδάμος πωλεί τον οκταετή υιόν του Μιχαήλ Κάρδαμον δια μιαν δεκαετίαν, ως δούλων εις τον Μαχμούτ Τσελεμπή έαντι χιλιίων πεντακοσίων άσπρων. Εν Βεροία τη 25η Σαφάρ 1004 (30/10/1549) Ο Γραμματεύς Κιαζίμ Εφέντης, οι μάρτυρες Μπεκίμ Τσελεμπή, Ομέρ Μουτφή, ο Ιεοροδικαστής Αβδούλ Βακή»

«Κείμενον 5

Αυτοκρατορικόν φερμάνιον εκδοθέν εν τω στρατοπέδω Ανδριανουπόλεως περί στρατολογίας ανηλίκων Χριστιανοπαίδων προοριζομένων δια τα γενιτσαρικά τάγματα. Οι ανθιστάμενοι εις την παράδοσιν των υιών των να απαγχονίζονται αμέσως εις το κατώφλιον της θύρας, θεωρουμένου του αίματος των άνευ αξίας. Εγγραφη εν τω στρατοπέδω της Ανδριανουπόλεως τη 24η του ιερού μηνός Ραμαζάν 199 (29/3/1601)»

«Κείμενον 22

Ιεροδικαστική απόφασις του Ιεροδίκου Βεροίας Ομέρ Λουτφή περί συλήψεως, καταδίκης και απαγχονισμού του αρματωλού Παναγιώτη Χωραφά, καταγομένου εκ Κουστοχωρίου του καζά Βεροίας. Εγγράφη τη 15η του ιερού μηνός Μουχαρέμ 1081 (4/6/1670)»

«Κείμενον 31

Ιεροδικαστική απόφασις του ιεροδίκου Βεροίας Ιμπραήμ Σελημ περί βιαίας απαγωγής του εξισλαμισθέντος ανηλίκου χριστιανόπαιδος υπό της Ελληνίδος μητρός του και περί φυλακίσεως αυτής μέχρις αποδόσεως και πάλιν του υιού της εις τον κατέχοντα αυτόν τούρκον. Τη 8η του ιερου μηνός Ζιλ Χετζέ 1082 (7/4/1672). Ο γραμματεύς Αλή Εφέντης, ο Ιεροδικαστής Ιμπραήμ Σελήμ»







Επίκαιρη Γνώση

Γράφει και επιμελείτα
ο Κωσταντίνος Ζωκος Δάσκαλος Φυσικ
epigno@gmail.cc

Ερευνητές εξετάζουν τις θεωρίες του Einstein για το Σύμπαν

Το 1917 ο Einstein εργαζόταν στην θεωρία του για τη Γενική Σχετικότητα και προσπάθησε να βρει μια εξίσωση που περιγράφει ένα στατικό Σύμπαν, δηλαδή ένα που να είναι σταθερό και να μην καταρρέει κάτω από τη δύναμη της Βαρύτητας σε μια μεγάλη σύνθλιψη. Για να κρατήσει το Σύμπαν σταθερό στη θεωρία του, ο Einstein εισήγαγε μια κοσμολογική σταθερά, δηλαδή μια δύναμη η οποία αντιτίθεται στη δύναμη της Βαρύτητας.
12 χρόνια αργότερα, ο Edwin Hubble ανακάλυψε ότι το Σύμπαν δεν είναι στατικό αλλά στην πραγματικότητα επεκτείνεται. Τι έκανε ο Einstein; Απέρριψε την ιδέα της κοσμολογικής σταθεράς και την αποκήρυξε σαν το πιο μεγάλο σφάλμα του.
Ωστόσο το 1998 δυο ομάδες επιστημόνων ανακάλυψαν ότι το Σύμπαν όχι μόνο επεκτείνεται, αλλά η επέκτασή του είναι πραγματικά επιταχυνόμενη, δηλαδή γίνεται όλο και πιο γρήγορη.
Τι είναι αυτό που προκαλεί μια επιταχυνόμενη κίνηση σε ένα σώμα; Η φυσική απαντά απλά μια δύναμη, δηλαδή η επίδραση ενός άλλου σώματος. Λογικό, λοιπόν, η ανακάλυψη της επιταχυνόμενης επέκτασης του Σύμπαντος να οδηγήσει στην εισαγωγή μιας νέας(;) δύναμης η οποία να «υπερνικά» τη δύναμη της Βαρύτητας. Αυτή τη δύναμη οι επιστήμονες την αποκαλούν «σκοτεινή ενέργεια» και πιστεύεται πως συνιστά το 74% του Σύμπαντος. Οι άλλες συνιστώσες είναι η «σκοτεινή ύλη» η οποία συνιστά το 22% και η συνηθισμένη «ύλη», περίπου 4% του Σύμπαντος.
Η αλληλοεμπλοκή των εννοιών «δύναμη» και «ενέργεια» για τον προσδιορισμό της ίδιας φυσικής οντότητας, η οποία γίνεται αντιληπτή από την συμπεριφορά του Σύμπαντος, είναι μια πρόκληση η οποία θα πρέπει να διερευνηθεί σε επόμενο σχόλιο ή άρθρο στην «Επίκαιρη Γνώση». Αυτό που μπορεί να αναφερθεί τώρα είναι πως η «σκοτεινή ενέργεια» είναι τελείως ανεξήγητη από την συμβατική Φυσική. Είχε, λοιπόν, δίκαιο ο Einstein;
Μπορεί, απαντά μια διεθνής ομάδα επιστημόνων. Η ομάδα εργάζεται σε ένα πρόγραμμα που ονομάζεται ESSENCE και μελετάει supernovae, δηλαδή άστρα που εκρήγνυνται, για να υπολογίσουν αν η «σκοτεινή ενέργεια» - η δύναμη που επιταχύνει την εξέλιξη του σύμπαντος – είναι συνεπής με την κοσμολογική σταθερά του Einstein.

$$R_{\mu\nu} - \frac{1}{2} R\, g_{\mu\nu} + \Lambda\, g_{\mu\nu} = \frac{8\pi G}{c^4} T_{\mu\nu}$$

Η κοσμολογική σταθερά Λ, όπως εμφανίζεται στη διαμορφωμένη εξίσωση πεδίου του Einstein

Τα μέλη της ομάδας ξεκίνησαν τον Οκτώβριο του 2002 και σχεδίασαν να τελειώσουν μετά την επιτυχία του στόχου της ανακάλυψης και της μελέτης 200 supernovae με τη χρήση ενός τηλεσκόπιου διαμέτρου 4 μέτρων στη Χιλή.
Οι επιστήμονες μετρούν πόσο μακριά είναι ένας supernova και με τη βοήθεια της μετάπτωσης στο ερυθρό του φάσματός του, στοιχείο που μετράει πόσο γρήγορα το Σύμπαν επεκτείνεται, υπολογίζουν την επιτάχυνση της επέκτασής του, η οποία φυσικά οφείλεται στην δύναμη που είπαμε πως οι επιστήμονες αποκαλούν «σκοτεινή ενέργεια». Η τιμή της επιτάχυνσης χρησιμοποιείται για να μετρήσει την πυκνότητα της σκοτεινής ενέργειας, η οποία με τη σειρά της συνεισφέρει στον υπολογισμό της παραμέτρου που καλείται w-παράμετρος. Για να είναι σωστή η κοσμολογική σταθερά του Einstein θα πρέπει η w-παράμετρος να είναι ίση με -1 και οι μετρήσεις του προγράμματος ESSENCE φαίνεται να επιβεβαιώνουν ότι πράγματι είναι πολύ κοντά σε αυτή την τιμή.
Η ομάδα δεν θα έχει τα τελικά αποτελέσματα πριν από το προσεχές έτος, όμως μέχρι τώρα οι μετρήσεις είναι -1 συν ή πλην 10% σφάλμα, στοιχείο που φαίνεται να δείχνει ότι ο Einstein ήταν σωστός.

Πηγή: Texas A&M University (διασκευ

Όλβιος όστις της Επιστήμης έσχε μάθησιν

Καθισμένος κάθε φορά στο τέλος του Χρόνου, ο Άνθρωπος, γίνεται αποδέκτης τεράστιας ποσότητας πληροφορίας, που ο Κόσμος, η όλη ύπαρξη-κόσμημα, αφήνει να αναδύεται από παντού και πάντα.
Η πρόσληψη της πληροφορίας και η προσπάθεια αντίληψής της οδηγεί σε μια σειρά μετασχηματισμών. Ο Άνθρωπος παρατηρεί, καταγράφει, μετράει και διαμορφώνει μοντέλα. Με αυτά προσπαθεί να περιγράψει την πραγματικότητα, να την καταλάβει καλύτερα, να διεισδύσει ακόμη βαθύτερα μέσα της.
Έτσι φτάνει, όχι στο τέλος αλλά, στην Αρχή. Εκεί που (το μοντέλο θέλει να) αρχίζει το παν. Το Σύμπαν.
Ο αγώνας του Ανθρώπου προς την Αρχή είναι δύσκολος. Η ενιαία φυσική οντότητα που αρχικά γίνεται αντιληπτή, διασπάται σε κομμάτια. Πρώτα σε επίπεδο συλλογισμών, σκέψης, θεωρητικής σύλληψης. Πάντα με διέγερση που η ίδια η πραγματικότητα προκαλεί. Ακολούθως, με τη χρήση των εργαλείων που το κατώφλι της γνώσης που υπάρχει κάθε φορά, ελέγχει, επιβεβαιώνει, αποδέχεται, διορθώνει ή απορρίπτει το προϊόν των συλλογισμών του, αλλά ανοίγει και νέους δρόμους για όλο και περισσότερη γνώση.
Παρατηρεί, ο Άνθρωπος, τα φαινόμενα στη Γη, παρατηρεί τις αλλαγές στον Ουρανό, αντιλαμβάνεται τους Πλανήτες, τα Άστρα, το Σύστημα Πλανητών, τους Γαλαξίες, τις ομάδες γαλαξιών, παρατηρεί τους supernovae, μετράει τις αποστάσεις των ουρανίων σωμάτων και τις ταχύτητές τους.
Οργανώνει, από την άλλη μεριά, πειράματα για να εισέλθει στο εσωτερικό της ίδιας της πραγματικότητας και αντιλαμβάνεται τα συστατικά της.
Αναγνωρίζει τα μόρια, τα άτομα, τα ηλεκτρόνια και τον πυρήνα, τα πρωτόνια και τα νετρόνια, βρίσκει τα άλλα λεπτόνια και τα άλλα αδρόνια, φθάνει στα παρτόνια ή τα κουάρκς.
Όμως, το πιο συναρπαστικό από όλα είναι ότι, συλλαμβάνει ο Άνθρωπος ότι αυτό που αντιλαμβάνεται και μετράει διεισδύοντας στο πιο μικρό, είναι αυτό που υπάρχει στην καρδιά του πιο μεγάλου και οδηγεί στα φαινόμενα που παρατηρεί.
Η συνάντηση του πολύ μικρού με το πολύ μεγάλο διευρύνει τη σκέψη. Ανοίγει δρόμους ενοποίησης. Οδηγεί στην αντίληψη του Όλου και, με βάση τις μετρήσεις, στην κατασκευή υποθέσεων και μοντέλων οργάνωσης και εξέλιξης του Σύμπαντος.
Στις μέρες μας, η Ανθρωπότητα μπορεί να συνθέσει την υπέροχη Συμφωνία του Είναι και με Διευθυντές ορχήστρας τους **Επιστήμονες** και τους **Δασκάλους** μπορεί να απολαύσει την υπέροχη μελωδία του Σύμπαντος.
Είναι τυχεροί όσοι και τυχερές όσες επιτρέπουν στο εαυτό τους να αποδεχθεί την απόλαυση του ταξιδιού προς την Αρχή, που περιγράφει με την μελωδία της η Συμφωνία του Σύμπαντος. Θα μπορούσαμε να πούμε, παραφράζοντας τον Ευριπίδη: **Όλβιος όστις της Επιστήμης έσχε μάθησιν**.

Το **Εθνικό Μουσείο Εκπαίδευσης**



κα
η **Σχολή Newtor**

οργανώνουν διάλεξη με θέμα:

Σύγχρονες Εξελίξεις στην Κοσμολογία
(τα στοιχειώδη σωματίδια στην εξέλιξη του Σύμπαντος)

Τετάρτη 5 Δεκεμβρίου 2007 στις 7 το απόγευμα

στο χώρο της Σχολής Newton (Αριστοτέλους 18) στο κέντρο της Βέροιας

Ομιλητής ο διαπρεπής καθηγητής και μέλος τη Ακαδημίας Αθηνών Dr. **Εμμανουήλ Πάσχος**

epigno@gmail.com τ. 23310 74541



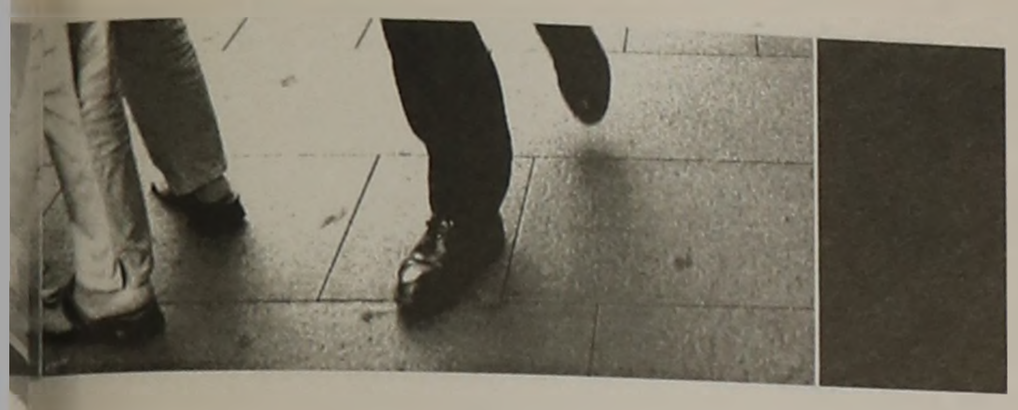
Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

zografou@gmail.com

10 + 1 βήματα για να γλιτώσετε τα εξοδά σας

Τα λεφτά, που παίρνετε από τη δουλειά σας δε σας φτάνουν ούτε για το μισό μήνα;
Θέλετε να βγείτε μία βόλτα, αλλά δε σας έχουν μείνει λεφτά ούτε για καφέ;
Μην αγχώνεστε και μην πανικοβάλλεστε. Δεν υπάρχει λόγος. Απλά μάθετε να βλέπετε τα πάντα με ψυχραιμία και να προσαρμόζεστε στις καταστάσεις. Εμείς σας προτείνουμε 10+1 τρόπους να κάνετε τη ζωή σας πιο εύκολη.
1.- Οι καλοί λογαριασμοί κάνουν τους καλούς φίλους... Οργανωθείτε και οργανώστε τις υποχρεώσεις σας. Δε σας φτάνουν αυτά, που πληρώνετε στις ΔΕΚΟ, στις τράπεζες, στο λογαριασμό του κινητού και στις δόσεις του home cinema, πρέπει να πληρώνετε και πρόστιμα για την καθυστέρηση εξόφλησης;
Κάθε μήνα βάλτε «στην άκρη» ένα ποσό από το μισθό σας και μάθετε να «κινείστε» με τα υπόλοιπα. Και μην ξεχνάτε: τα τραπεζικά δάνεια με φειδώ. Ναι, θα ήταν πολύ ωραία αν πηγαίνατε το Πάσχα στην Κούβα, αλλά κάντε το, όταν θα έχετε μαζέψει λεφτά.
2.- Ψωνίστε έξυπνα... Ακούστε τη λογική σας και όχι τους πωλητές. Όχι, το λαχανί παντελόνι με τα κόκκινα κερασάκια, που είναι η τελευταία λέξη της μόδας, δε σας πάει. Επίσης, το πουκάμισο, που για να κουμπώσει πρέπει να χάσετε 10 κιλά, πάρτε το όταν θα τα έχετε χάσει. Από εκεί και πέρα «ξεχυθείτε» στα μαγαζιά με σύνεση. Μη χρησιμοποιείτε τις πιστωτικές σας με το παραμικρό. Μη «σνομπάρετε» τα εκπτωτικά κουπόνια και τις εκπτώσεις. Αφιερώστε χρόνο στα ψώνια σας και μην ενθουσιάζεστε με ό,τι βλέπετε. Κάντε πρώτα μια αναγνωριστική βόλτα και μετά ψωνίστε.
Επίσης, κάντε μία βόλτα στη ντουλάπα της μητέρας σας. Το φόρεμα, που φορούσε το 1968 δεν είναι παλιό, είναι vintage!
Διαβάζετε κάθε μέρα περιοδικά και εφημερίδες; Γίνετε συνδρομητές και χρήματα θα γλιτώσετε και θα σας τα φέρνουν στο σπίτι.
3.- Εμπορικό πνεύμα... Βάλτε αγγελία για το παλιό γραμμόφωνο, που έχετε βαρεθεί να βλέπετε.
Κάποιοι μπορεί να το χρυσοπληρώσουν.
Μόνο προσοχή, να είστε διορατικοί, γιατί το γραμμόφωνο, μπορεί σε λίγα χρόνια να αξίζει πραγματικά χρυσάφι.
Επίσης, κάντε εικονικές βόλτες σε ιστοσελίδες δημοπρασιών. Μπορείτε να βρείτε τα πάντα, σε οποιαδήποτε τιμή.
4.- Ιεραρχείστε τις ανάγκες σας... Νομίζετε, ότι δεν μπορείτε να ζήσετε χωρίς πανάκριβα αξεσουάρ, καλλυντικά κ.ο.κ; Δοκιμάστε για δύο εβδομάδες να τα αποχωριστείτε. Αν το πείραμα πετύχει, συνεχίστε το. Αν πάλι το στερητικό σύνδρομο είναι τόσο έντονο, που σας έχει δημιουργεί ψυχοσωματικά προβλήματα, κόψτε το, μην πάθετε και τίποτα!
5.- Να είστε ο εαυτός σας... Το ότι η κολλητή σας κρατά μία τσάντα των 1000 ευρώ, δε σημαίνει, ότι πρέπει να χαλάσετε όλο το μηνιάτικο για να αγοράσετε την ίδια. Τι θα τρώτε;
Το ότι ο κολλητός σας οδηγεί Ferrari δε σημαίνει, ότι πρέπει να πουλήσετε το σπίτι σας και τα δύο κτήματα στο χωριό για να πάρετε κι εσείς μία. Που θα μένετε; Και μην ξεχνάτε: ένα μακό μπλουζάκι, είναι πάντα ένα μακό μπλουζάκι, ό,τι φίρμα και αν έχει πάνω...
6.- Σπίτι μου σπιτάκι μου... Διοργανώστε στο σπίτι σας μια βραδιά με φίλους. Παίξτε επιτραπέζια, δείτε DVD (τι το πήρατε το home cinema;).
Κάντε ένα πάρτι «ρφενέ». Δείτε φωτογραφίες από την παιδική σας ηλικία. Αν έχετε την κατάλληλη παρέα σπίτι θα περάσετε, πολύ καλύτερα απ' ότι σε ένα πανάκριβο εστιατόριο. Επίσης, μετατρέψτε το σπίτι σας σε «οίκο ομορφιάς» κάνε spa στη δική σας μπανιέρα, μανικιούρ στο μπαλκόνι και υδατική μάσκα ξαπλωμένοι στον καναπέ.
7.- Φορέστε το καπέλο του σεφ... Το έτοιμο φαγητό, εκτός του, ότι είναι ανθυγιεινό είναι και εξαιρετικά αντιοικονομικό. Αφιερώστε μία ώρα την ημέρα στον εαυτό σας και καλέστε τον σε ένα υπέροχο γεύμα, που θα έχετε μαγειρέψει μόνοι σας. Αν δεν έχετε χρόνο να μαγειρεύετε κάθε μέρα, καθίστε ένα Σάββατο και φτιάξτε διάφορα φαγητά, βάλτε τα στην κατάψυξη και απολαύστε το όποτε θέλετε.
8.- Φτιάξ΄ το μόνος σου... Βαρεθήκατε το τραπέζι σας; Βάψτε το. Μην πηγαίνετε το αυτοκίνητό σας κάθε τρεις και λίγο στο πλυντήριο αυτοκινήτων. Πλύνετέ το μόνοι σας, θα κερδίσετε χρήματα και θα χάσετε θερμίδες. Μάθετε να αλλάζετε μόνοι σας τις λάμπες, να συνδέετε την τηλεόραση με το βίντεο, να φτιάχνετε τη βρύση. Αν δεν μπορείτε να τα κάνετε, παντρευτείτε κάποιον, ή κάποια που μπορεί!
9.- Ξυπνήστε μισή ώρα νωρίτερα... Έτσι και δε θα χρειάζεται να παίρνετε κάθε μέρα ταξί για να πάτε στη δουλειά και θα γλιτώσετε από αρκετό άγχος. Για τους ίδιους λόγους αρχίζετε να ετοιμάζεστε μισή ώρα νωρίτερα από το συνηθισμένο και όταν έχετε ραντεβού.
10.- Τους φίλους τους διαλέγουμε...
Τονώστε τις διαπροσωπικές σας επαφές. Βγείτε με τους φίλους σας για καφέ δύο φορές τη βδομάδα και μη μιλάτε μαζί τους στο τηλέφωνο δύο ώρες τη μέρα. Θέλετε οπωσδήποτε να πείτε κάτι και είναι περασμένα μεσάνυχτα. Μπείτε στο intenet και συνομιλήστε μαζί τους μέσω messengers. Επίσης, γιατί να μην προτείνετε στον κολλητό σας να συγκατοικίσετε; Όχι μόνο θα γλιτώσετε πολλά από τα χρήματα του ενοικίου, αλλά και θα έχετε την ευκαιρία να δοκιμάσετε τη φιλία σας.
10+1 . - Για γερά νεύρα... Κόψτε το κάπνισμα, βλάπτει σοβαρά την υγεία, αλλά και την εμφάνισή σας. Εκτός αυτού, δείτε το θέμα με τη γλώσσα των αριθμών: ένα πακέτο τσιγάρα αξίας 3,2 ευρώ κάθε μέρα, σημαίνει περίπου 1.168 ευρώ το χρόνο.
(Σκεφθείτε το καλά, μαζέψτε τα χρήματα και πηγαίνετε του χρόνου το Πάσχα στην Κούβα, που λέγαμε στην αρχή).
Επίσης, μειώστε την κατανάλωση αλκοόλ: 1 ποτό των 5 ευρώ την ημέρα ισοδυναμεί με 1.825 ευρώ το χρόνο.
Τέλος, αν τίποτε από όλα τα παραπάνω δεν πρόκειται να ελαφρύνει το πρόβλημά σας, αλλάξτε δουλειά ή πιάστε και μια δεύτερη...
Το σημαντικότερο είναι να μην το βάζετε κάτω.



ΔΗΠΕΘΕ Βεροίας

ίναι γεγονός πως συνεχώς μειώνονται οι θεατές στις εατρικές παραστάσεις του ΔΗΠΕΘΕ μας μα και των άλλων ΗΠΕΘΕ. Ακόμη κι' όταν συμμετέχουν γνωστά ονόματα ου διαπρέπουν στην Κεντρική Σκηνή. Έτσι ένα έσοδο που ορούσε να δώσει μια ζεστή ανάσα παύει να υπάρχει. Οι όγοι είναι πολλοί και διάφοροι. Βέβαια τονίσαμε κι' άλλη ορά πως στο χώρο του πολιτισμού δεν ισχύει η αρχή της νταποδοτικότητας. Όμως πρέπει να κάτσουμε κάτω, να ελετήσουμε το θέμα, να το δούμε στις πραγματικές του αστάσεις και να απλώσουμε τα πόδια μας μέχρι την άκρη ου παπλώματος

Ιρώτο μου μέλημα είναι να καταγράψουμε τις θεατρικές υνάμεις που υπάρχουν στους τρεις νομούς, θεατρικούς υγγραφείς και επαγγελματίες ηθοποιούς. Να τους νωρίσουμε, να δούμε τα έργα τους και εκείνα που αγγίζουν ετά από επιλογή να τα ανεβάσουμε. Το ελληνικό θεατρικό ργο μιλάει, αγγίζει την καρδιά μας περισσότερο από το ισαγόμενο. Ασφαλώς δεν εννοώ ότι κόβουμε τις γέφυρες πό το παγκόσμιο ρεπερτόριο

Ο Σκηνοθέτης που αναλαμβάνει να στήσει το έργο του ΔΗΠΕΘΕ μας, πρωτίστως θα ψάξει από τους ηθοποιούς των ριών νομών. Κι' αν δεν καλύπτεται τότε θα αναζητήσει λλες πηγές. Όμως κι' εδώ η Υποκειμενικότητα και οι «γνωριμίες» παίζουν τον βλαβερό τους ρόλο

Αυτονόητο είναι ότι βασικός στόχος και σκοπός του ΔΗΠΕΘΕ είναι η θεατρική παιδεία και ψυχαγωγία Η Α'βάθμια και Β'Θμια εκπαίδευση αποτελούν τους βασικούς χώρους ανάπτυξης. Στη ψυχολογία του παιδιού και του έου είναι το παιχνίδι και το θέατρο, είναι το ευχάριστο παιχνίδι που δίνει την ευκαιρία στο παιδί να συνεργαστεί με τους φίλους του, να προβληματισθεί, να πειθαρχήσει στην μάδα και να αποκαλύψει τις δυνάμεις που κρύβει μέσα του. Το σχολείο δεν είναι μια μηχανή απόκτησης γνώσεων είναι κάτι πολύ περισσότερο. Η διαμόρφωση του χαρακτήρα και η ολοκλήρωση της προσωπικότητας του είναι εξ' ίσου απαραίτητη

Το ΔΗΠΕΘΕ μας κάθε χρόνο ανεβάζει μετά τα Χριστούγεννα ένα έργο για παιδιά. Δεκαπέντε χιλιάδες παιδιά το επισκέπτονται όχι μόνο από το νομό μας αλλά και από άλλα μέρη. Αυτό είναι ένα σημάδι πού θετικό και η οικονομική ζημιά είναι μικρή και αντιμετωπίσιμη. Όμως το θέατρο πρέπει να «τρυπώσει» μέσα στα σχολεία. Οι θεατρικές δράσεις μέσα στο σχολείο είναι πολλές και ενδιαφέρουσες. Το ανέβασμα ενός έργου δεν αποτελεί τον αυτοσκοπό. Τώρα νομίζω πως άρχισαν να διορίζονται στην Α'Βαθμια εκπαίδευση και καθηγητές της θεατρολογίας

Η οργάνωση θεατρικού διαγωνισμού σε επίπεδο νομού μας ή και των τριών νομών με κύριο οργανωτή το ΔΗΠΕΘΕ είναι ότι καλύτερο. Βέβαια δεν θα έχει ανταγωνιστικό χαρακτήρα. Η συμμετοχή, η συνεργασία και η ευγενής άμιλλα θα χαρίσουν στα παιδιά νέους ορίζοντες. Τα παιδιά χρειάζονται ινδάλματα, πρότυπα, αξίες. Πόσο συζητάμε μαζί τους, γονείς και δάσκαλοι; Πόσο πλησιάζουμε τις ψυχές τους; Το παιδί είναι ένα ποτάμι που προσπαθεί να χαράξει την κοίτη του, ας το βοηθήσουμε...μπορούμε

Μου έκανε εντύπωση μπαίνοντας σε ένα φωτογραφείο όταν είδα τέσσερα κορίτσια να κοιτούν τις φωτογραφίες στην οθόνη του υπολογιστή από την πρόσφατη θεατρική τους παράσταση. Ήταν όλο έξαψη, ενέργεια, χαμόγελα, πειράγματα. Αύριο αυτά θα θυμούνται. Είμαι βέβαιος πως υπάρχουν αρκετοί Δάσκαλοι και Καθηγητές που θα πρόσφεραν ένα μέρος από τον ελεύθερο τους χρόνο στη μαγεία του θεάτρου. Χρειάζεται ο κατάλληλος τρόπος προσέγγισης. Η ξερή ανακοίνωση στο τοπικό Τύπο για εκδήλωση ενδιαφέροντος ερμηνεύεται σαν ευγενική διατύπωση...»Εμείς κάναμε το καθήκον μας»...Εμείς θα πάμε κοντά τους. Εμείς θα τους δώσουμε το πρώτο αναμμένο κερί. Εμείς θα τους ανακαλύψουμε και θα τους παροτρύνουμε

Το ΔΗΠΕΘΕ είναι θεατρική επιχείρηση. Αν μελετήσουμε τον τρόπο που λειτουργούν οι επιχειρήσεις για να αυξήσουν τους «πελάτες» τους θα βρούμε κι' εμείς τα σωστά μονοπάτια

Το ανέβασμα έργων με υψηλό κόστος και υψηλό ρίσκο είναι ότι χειρότερο. Όταν χρωστάς και σε πιέζουν οι πιστωτές παύεις να είσαι «ανταγωνίσιμος». Το αίσθημα μεγαλείου είναι κακός σύμβουλος.

Το ερασιτεχνικό θέατρο, που ελάχιστα κοστίζει, θα μπορούσε να καλύψει ένα μέρος της θεατρικής δραστηριότητας και να δρα παράλληλα με το επαγγελματικό. Η προσφορά εδώ και χρόνια πολλά του θεατρικού τμήματος του Προμηθέα είναι πολυσήμαντη. Δίνεις την ευκαιρία σε πολλούς δημότες μας και μη, να ασχοληθούν με το κρυφό τους μεράκι, με το ταλέντο που μέσα τους υποβόσκει και θέλει να βγει έξω να «αναπνεύσει». Μπαίνουν εύκολα σε κάθε σπίτι, τους μιλούν, τους διεγείρουν και τους κατευθύνουν στις αίθουσες των θεάτρων. Η ζωντανή διαφήμιση είναι ο καλύτερος τρόπος για εξασφαλισμένη επιτυχία

Το κόστος πρόσληψης ενός ντόπιου ηθοποιού , γιατί γνωρίζει το χώρο δουλειάς, είναι μηδαμινό μπροστά στα οφέλη. Έπειτα είναι απαραίτητο να αλλάξει το δυσμενές κλίμα. Με προσεγμένες κινήσεις, όλοι μας πρέπει να πιστέψουμε, να αγαπήσουμε και στηρίξουμε το ΔΗΠΕΘΕ μας. Συνήθως περιοριζόμαστε σε κριτικές του σαλονιού και της καφετέριας. Άλλη μεγάλη ηθική ευθύνη έχει το Δ Σ του ΔΗΠΕΘΕ. Αφήνουν τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή μοναχό του. Να δώσει λύσεις, να χαράξει πορεία. Τουλάχιστον δύο μέλη του Δ Σ που έχουν γνώσεις κι' αγαπούν το θέατρο και τον πολιτισμό μαζί με τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή πρέπει να αποτελούν την ψυχή και οργάνωση της επιχείρησης. Να νοιώθουν τα «αναμμένα κάρβουνα» από κάτω τους. να είστε τότε σίγουροι πως πολλές καινούργιες ιδέες θα ξεφυτρώσουν κι' όλα θα πάρουν τον σωστό τους δρόμο. Όμως, οι ιθύνοντες επιλέγουν «πειθήνια όργανα». Ελεγχόμενα και «κουρδισμένα ρομπότ», όπου τελικά βλάπτουν τον τόπο, τον εαυτό τους και την παράταξη τους. Άραγε ποια δύναμη μπορεί να τους ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ;

Ο Ευθύβολος

Οι νέοι και ο ατομικός δρόμος

Μέσα σε αν περιβάλλον ευρύτερης κοινωνικής ρευστότητας, με κύρια χαρακτηριστικά την ανεργία και την αναδιάρθρωση των εργασιακών σχέσεων η απογοήτευση των νέων μας, είναι μοιραία, καθιστώντας ευάλωτους στην ευκολία, στοιχείο που συμβάλλει στην ενσωμάτωση τους στο σύστημα

Το «σύστημα» είναι πολύ ισχυρό. Αντέχει, αντέχει πολύ. Ο «παραγοντισμός» που παρατηρείται επιτελείται σχεδόν σε επαγγελματική βάση, σε κάθε επίπεδο εξουσίας, αποδεικνύεται δε αποτελεσματικός φροντίζοντας να πουλάει ελπίδες κόντρα στις ανασφάλειες των νέων για το μέλλον τους

Ιδεολογικό στήριγμα και ταυτόχρονα πρόταση είναι η λογική του ατομικού δρόμου. Η εγκατάλειψη της πολιτικής, ο θάνατος της με τη μορφή που ξέραμε μέχρι πριν από λίγα χρόνια έχει συνέπειες και στον τρόπο με τον οποίο οι νέοι μας βλέπουν την πολιτική

Η αποδυνάμωση των κομμάτων και των πολιτικών οργανώσεων σε επίπεδο Δήμων και γειτονιάς, έφερε και το τέλος μιας σειράς από πολιτικούς, πολιτιστικούς και εν γένει τοπικούς πυρήνες στους οποίους οι πολίτες όχι μόνο έβρισκαν πεδίο πολιτικής δραστηριότητας, αλλά καλλιεργούσαν ένα τεράστιο σύνολο ενδιαφερόντων, πολιτιστικών περιβαλλοντικών, κοινωνικών και παράλληλα δημιουργούσαν κλίμα επαφής, αλληλεγγύης και συνεργασίας, το οποίο αποτυπωνόταν όχι μόνο στην πολιτική τους συμπεριφορά, αλλά και στο χαρακτήρα των κομμάτων

Η εξαφάνιση αυτών των χαρακτηριστικών έγινε σχεδόν πλήρης με τον ερχομό του εκσυγχρονισμού, ο οποίος παρέσυρε μέχρι διάλυσης το κοινωνικό κράτος, ενίσχυσε την εργοδοτική ασυδοσία, παρέδωσε κρίσιμους τομείς της οικονομίας στον ιδιωτικό τομέα στρώνοντας τον δρόμο στη νεοφιλελεύθερη λαίλαπα

Παράλληλα ο συνδικαλισμός, επί πολλά χρόνια άφησε, χωρίς υπεράσπιση μεγάλα κοινωνικά στρώματα που έψαχναν τον βιοπορισμό τους στον ιδιωτικό τομέα, περιοριζόμενος σε διευθετήσεις που αφορούσαν κατά βάση τους εργαζόμενους στο Δημόσιο και αγνοούσαν τους εργαζόμενους των 500 ευρώ

Σε ένα κοινωνικό τοπίο στο οποίο η ανεργία και η αβεβαιότητα κάνουν όλο και πιο αισθητή την παρουσία τους, ο ατομικός δρόμος των νέων μας προς την αποκατάσταση, την πολιτική αλλά και την προσωπική ευτυχία γίνεται σχεδόν μονόδρομος

Υ.Γ Συγχαρητήρια για την εκπομπή του Λαζόπουλου που από επίπεδο διασκέδασης έχει φτάσει σε επίπεδο ίασης!

Ένα «ανώνυμος» πολίτης

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

www.pliroforiodotis.gr

Πληροφοριοδότης

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

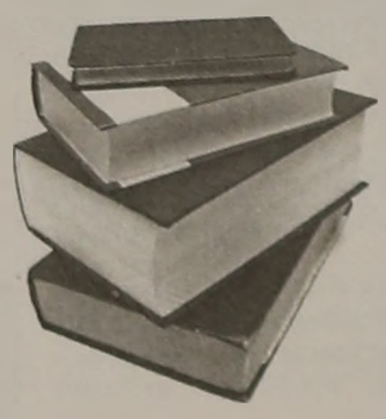
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

imNews.

- ειδήσεις
- ρεπορτάζ
- σχόλια
- άρθρα

www.imnews.gr / www.verianews.gr

ΕΠΙΚΑΙΡΟ



ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ

Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612

Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ Ν. ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟ



« του ανθρώπου του πρέπει να ζη...»
Φέτος συμπληρώνονται εκατό χρόνια από τη γέννηση του Νίκου Εγγονόπουλου(1907-1985).Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας , το ΤΕΕ / Νομαρχιακή Επιτροπή Ημαθίας και οι φίλοι του Βυζαντινού Μουσείου Βέροιας οργανώνουν μία εκδήλωση προς τιμήν του, με την υποστήριξη του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου και με τίτλο «...του ανθρώπου του πρέπει να ζη...» στην Αντωνιάδειο Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών τη Δευτέρα 3 Δεκεμβρίου 2007 και ώρα 7:30μ μ
Η εκδήλωση περιλαμβάνει έκθεση με φωτογραφίες και εργοβιογραφικά στοιχεία του ποιητή και την προβολή δύο σχετικών ταινιών ντοκιμαντέρ. Η πρώτη του Λευτέρη Ξανθόπουλου με τίτλο «Ο κήπος με τ' αμέτρητα παράθυρα» και η δεύτερη του Τάσσου Ψαρά με τίτλο «Εποχές και Συγγραφείς» Προλογίζει ο κ. Σιδηρόπουλος Τέλης, αρχιτέκτονας
Η έκθεση θα διαρκέσει έως την Κυριακή 9 Δεκεμβρίου 2007. Για τις επισκέψεις των σχολείων και ομάδων , προς αποφυγή συνωστισμού, παρακαλούμε καλέστε στο 2331078109.
Η είσοδος είναι ελεύθερη

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ BAZAAR ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

Πριν λίγες μέρες πέρασα από την Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών της Βέροιας και επισκέφτηκα το Bazaar των «Παιδιών της Άνοιξης» που γίνεται στο φουαγιέ της. Αντικείμενα διακοσμητικά ή χρηστικά, που περιμένουν τους αγοραστές και υποστηρικτές συνάμα, αφού τα έσοδα θα διατεθούν για τους σκοπούς του συλλόγου αυτού
Με λύπη μου όμως διαπίστωσα ότι εκτός από το εισπρακτικό μέρος του Bazaar, ο άλλος ο σπουδαιότερος σκοπός, αυτός της δημιουργικής ενασχόλησης των ΑμΕΑ που βοηθά, δεν καλύπτονταν αφού δεν υπήρχε ούτε ένα αντικείμενο (ή και αν υπήρχαν τέτοια δεν ήταν εμφανή λόγω του μικρού αριθμού τους προφανώς), που να έχει κατασκευαστεί από τα παιδιά..
Ο σκοπός που γίνονται τέτοιου είδους Bazaar, είναι προφανής και αφορά βεβαίως την έκθεση δημιουργημάτων των ΑμΕΑ, όχι με μοναδικό σκοπό την είσπραξη χρημάτων, αλλά και για την ψυχική τόνωση των ανθρώπων αυτών που παρά τα διάφορα νομοθετήματα, εξακολουθούν να ζουν στο περιθώριο
Η οικονομική ενίσχυση τέτοιων προσπαθειών, οργανισμών, ή συλλόγων, είναι υπόθεση και υποχρέωση της συντεταγμένης πολιτείας και των οργάνων της και όχι της «φιλάνθρωπης» διάθεσης του καθενός μας, χωρίς βεβαίως να απορρίπτεται και αυτή

ΕΝΑΣ ΜΗΝΑΣ ΑΚΟΜΑ

Το έτος το αφιερωμένο στον Διονύσιο Σολωμό, στον Νίκο Καζαντζάκη, τον Νίκο Εγγονόπουλο και την Μαρία Κάλλας τελειώνει. Κι εμείς απόγονοι μικροί και θλιβεροί συνάμα, το μόνο που κάναμε γι' αυτούς είναι κάποια αφιερώματα (μικρά ή μεγάλα), πάντοτε όμως με την προϋπόθεση, ότι το κόστος τους δεν θα ξεπεράσει το ποσό, αλλά και το χρόνο που διαθέτουμε για τέτοιου είδους εκδηλώσεις.
Γιατί τα χρήματα είναι λίγα και οι προτεραιότητες άλλες
Μόνον αυτά. Γιατί είναι πολύ δύσκολο στις εποχές που ζούμε να ασχοληθούμε με την Ελευθερία ή την γλώσσα όπως έκανε ο μεγάλος Ζακυνθινός.
Είναι δύσκολο να ανακαλύψουμε τον μέσα μας θεό άνθρωπο ή τουλάχιστον να προσπαθήσουμε να τον βρούμε όπως έκανε ο μεγάλος Κρητικός.
Είναι δύσκολο να ανακαλύψουμε την Ελλάδα και κάθε ελληνικό μέσα στον κόσμο, όπως έκανε ο ποιητής του Μπολιβάρ.
Είναι δύσκολο να τραγουδήσουμε και να περιγράψουμε όλα αυτά όπως έκανε η μεγάλη μας αοιδός, έστω και χωρίς να διαθέτουμε την υπέροχη φωνή της
Ο χρόνος μας είναι περιορισμένος και οι προτεραιότητες άλλες
Εμείς έχουμε να πάμε διακοπές στην Ελβετία για τα Χριστούγεννα και προέχει το εορτοδάνειο.
Έχουμε να αλλάξουμε το αυτοκίνητο μας με νέο μοντέλο
Έχουμε την μικρή μίζερη καθημερινότητα μας.

ΕΙΝΑΙ ΝΤΡΟΠΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΜΑΣ



Ο Δήμος Βέροιας εκφράζει τον αποτροπιασμό του για την συνεχή και μαζική εξόντωση ζώων με φόλες σε συγκεκριμένες περιοχές της Βέροιας.
Το ποιο πρόσφατο δυσάρεστο περιστατικό συνέβη την Κυριακή 25-11-07 το πρωί
Καλεί δε τους πολίτες να δραστηριοποιηθούν και να επαγρυπνούν για την εξάλειψη αυτού του φαινόμενου που αποτελεί ντροπή για τον πολιτισμό μας
Ο Δήμος, οφείλει να τονίσει ότι αυτή η απεχθής μέθοδος δηλητηρίασης και εξόντωση των ζώων με δραστικότατα δηλητήρια μπορεί, εκτός των άλλων, να αποβεί άκρως επικίνδυνη και για τους ανθρώπους, ας μη λησμονούμε πως μικρά παιδιά παίζουν αμέριμνα στα πάρκα

Ελπίζουμε και ευχόμαστε να είναι η τελευταία φορά που αναφερόμαστε σε τέτοια θλιβερά γεγονότα που μας ντροπιάζουν στα μάτια των παιδιών μας και της πολιτισμένης κοινωνίας μας

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



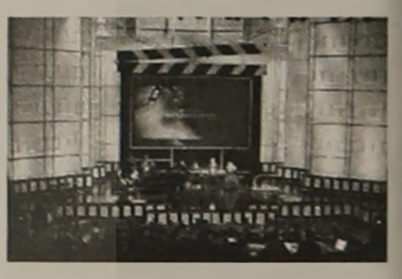
Γράφ
και επιμελείται την σελίδ
ο Δημήτριος Σ. Προβαδ

Αξίζει να την παρακολουθήσετε !

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ
ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ



ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΟΥ 48ΟΥ Φ. Κ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Το 48ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης ανήκει πλέον στο παρελθόν. Έκλεισε τις δραστηριότητες του με μια λαμπρή τελετή απονομής των βραβείων, όπου παραβρέθηκαν άνθρωποι του χώρου και πολλοί σινεφίλ.
Μεγάλος νικητής του Φεστιβάλ, το EL GRECO ΤΟΥ Γιάννη Σμαραγδή, αφού εκτός από το πρώτο βραβείο απέσπασε άλλα επτά, με δεύτερη ταινία την URANYA, του Κώστα Καπάκα, που εκτός από την δεύτερη θέση απέσπασε και τρία ακόμα βραβεία.
Για την ιστορία αλλά και για τους φίλους του Φεστιβάλ αναλυτικά τα βραβεία έχουν ως εξής

Το 1ο Βραβείο ταινίας Μυθοπλασίας Μεγάλου Μήκους ύψους 58.700 ευρώ
Απονέμεται στην ταινία: EL GRECO Σκηνοθεσία: Γιάννης Σμαραγδής
Το 2ο Βραβείο ταινίας Μυθοπλασίας Μεγάλου Μήκους ύψους 44.025 ευρώ
Απονέμεται στην ταινία: URANYAΣκηνοθεσία: Κώστας Καπάκας
Το 3ο Βραβείο ταινίας Μυθοπλασίας Μεγάλου Μήκους ύψους 29.350 ευρώ Απονέμεται στην ταινία: ΔΙΟΡΘΩΣΗ
Σκηνοθεσία: Θάνος Αναστόπουλος
Το 1ο Βραβείο ταινίας Τεκμηρίωσης ή Ταινίας Κινουμένων Σχεδίων μεγάλου μήκους ύψους 17.610 ευρώ. Απονέμεται στην ταινία τεκμηρίωσης: ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΨΕΜΑΤΑ Σκηνοθεσία: Σταύρος Στάγκος
Το 2ο Βραβείο ταινίας Τεκμηρίωσης ή Ταινίας Κινουμένων Σχεδίων μεγάλου μήκους ύψους 11.740 ευρώ. Απονέμεται στην ταινία τεκμηρίωσης: ΠΟΛΥ ΜΙΛΑΣ... ΠΟΛΥ ΚΛΑΙΣ
Σκηνοθεσία: Δημήτρης Κιτσικούδης

ΤΒ ΤΟΠΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΗΜΑΘΙΑΣ
STAR STUDIO ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 0977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ ΤΗΛ. 03310 24800 - FAX. 03310 67757

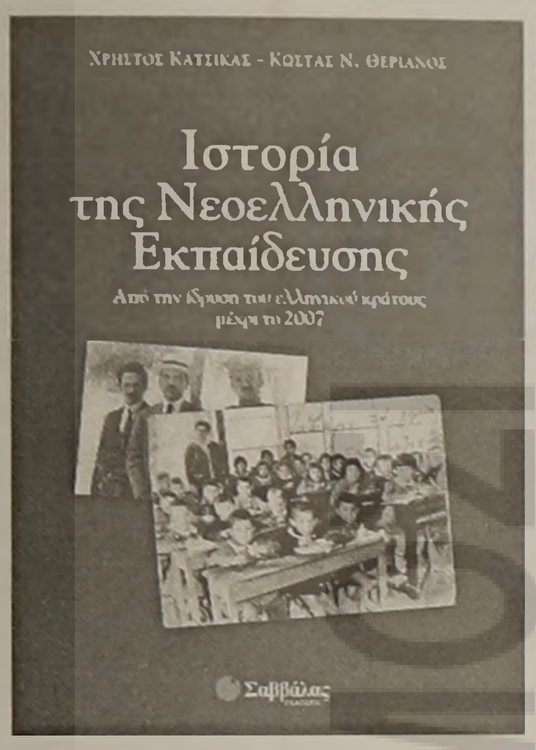
"Οποιος δεν έχει τον αγώνα μοιραστεί
θα μοιραστεί την ήττα"
Μ. Μπρεχτ

πολιτισμός



Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης Από την ίδρυση του Ελληνικού κράτους μέχρι το 2007

Από τους φιλολόγους ερευνητές Χρήστο Κάτσικα και Κώστα Ν. Θεριανό, κυκλοφόρησε τις ημέρες αυτές ένα αξιόλογο και ιδιαίτερα ενδιαφέρον βιβλίο με τίτλο «Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης» Στις 390 σελίδες του βιβλίου περιέχεται συνοπτική κριτική αναφορά στο εκπαιδευτικό μας σύστημα από την περίοδο, πριν την επανάσταση του '21 μέχρι και το 2007. Περιέχεται ταυτόχρονα αναφορά στα «χρόνια προβλήματα της ελληνικής εκπαίδευσης», ενώ στα παρατήματα του βιβλίου περιλαμβάνονται , οι υπουργοί Παιδείας από το 1974-2007, βιογραφικά σημαντικών ελλήνων Παιδαγωγών, συστήματα πρόσβαση στην Γ'Βαθμια εκπαίδευση καθώς και οι λεγόμενες εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις και τα βασικά τους χαρακτηριστικά



Χρήστος Κάτσικα και Κώστας Ν. Θεριανός
Εκδόσεις Σαββάλας

Στο βιβλίο αυτό (αφιερωμένο στον Δημήτρη Γληνό) η κοινωνικοοικονομική και πολιτική πραγματικότητα δένεται με τις μεταρρυθμίσεις, που αφορούν τόσο τις δομές του εκπαιδευτικού συστήματος όσο και την εσωτερική ζωή των σχολείων (διδακτική μεθοδολογία, γλώσσα του σχολείου, εσωτερικοί κανονισμοί κτλ.). Παράλληλα παρουσιάζονται οι θέσεις και οι αγώνες της εκπαιδευτικής κοινότητας, (εκπαιδευτικοί, μαθητές, φοιτητές).

Η οδύσσεια του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος, μέσα στο χρόνο φωτίζεται, καθώς οι εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις αναλύονται μέσα από το πρίσμα των κοινωνικών αντιθέσεων και συγκρούσεων που διαπερνούν την εκπαίδευση και αναπαράγονται μέσα από αυτή

Η εξέταση όλων των πτυχών του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος εφοδιάζει το βιβλίο με ένα πολύτιμο υλικό σε στατιστικά στοιχεία, πίνακες και παραρτήματα

Ένα βιβλίο που αξίζει να διαβαστεί από όλους όσους «πονούν» την εκπαίδευση και παλεύουν για τη ριζική αλλαγή της

Ε Γ Κ

Έργο του Γ. Ταϊπλιάδη ανέβηκε στη Ν. Ιωνία Μαγνησίας



Το βραβευμένο, με το Κρατικό Βραβείο Θεάτρου του Υπουργείου Πολιτισμού (1990), έργο του γνωστού συμπατριώτη μας θεατρικού Συγγραφέα, Γιάννη Ταϊπλιάδη, «Και όμως, κάπως έτσι...» ανέβηκε πρόσφατα με επιτυχία από την Πειραματική Σκηνή της Ν. Ιωνίας Μαγνησίας.

Για το έργο αυτό που θα πρέπει να σημειωθεί πως πρωτοπαίχτηκε το 1992 στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος σε σκηνοθεσία Πάνου Χαρίτογλου και έχει μεταφραστεί στα γερμανικά (και που πρέπει να ανεβεί και από θεατρική σκηνή του τόπου μας επιτέλους...) ο συγγραφέας υπογραμμίζει

« Μία μέρα βλέπω στην εφημερίδα μια είδηση. Μια μητέρα με το παιδί της ξαπλώνουν στις γραμμές του τρένου και σκοτώνονται. Το γεγονός έγινες δεκαπέντε μέρες αφού έκλεισε ένα ίδρυμα στη Λάρισα που φιλοξενούσε παιδιά με ειδικές ανάγκες λόγω ελλείψεως πιστώσεων...Στο έργο μου προσπάθησα να δώσω όλες αυτές τις συγκρούσεις, ξεκινώντας απ' τα προβλήματα τα οξύτατα ανάμεσα στο αντρόγυνο. Το μίσος που μοιραία προκύπτει όταν οι άνθρωποι έρμαια της μοίρας τους και μιας κοινωνίας που δεν τους στηρίζει-χάνουν την επικοινωνία τους χάνουν τον εαυτό τους, συγκρούονται μεταξύ τους, συγκρούονται με την εξουσία. Συγκρούονται για να μπορέσουν να βρουν μια δικαίωση που δεν βρίσκεται, γιατί κανένας δεν θέλει να βοηθήσει, κανένα δεν στέκεται ουσιαστικά κοντά στο πρόβλημα...».

Ο Όμιλος «Γενίτσαροι και Μπούλες» στη Σερβία

Ο Όμιλος «γενίτσαροι και Μπούλες» εκπροσώπησε την Ημαθία στο Βαλκανικό φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών που πραγματοποιήθηκε στη Σερβική γνωστή λουτρόπολη Vrnjacka Banjia το διάστημα 17-19 Νοέμβρη. Στο φεστιβάλ συμμετείχαν πολλά Ελληνικά παραδοσιακά συγκροτήματα από τη Β. Ελλάδα καθώς και από όλες τις Βαλκανικές χώρες. Με αρχηγούς αποστολής τον κ. Πέτρο Κουτσογιάννη και κ. Αρη Τόσιο, το χορευτικό συγκρότημα του Ομίλου, ενθουσίασε το κοινό με τους λεβέντικους Ναουσαίικους χορούς και η παράσταση στέφθηκε με επιτυχία. Το πανέμορφο χιονισμένο τοπίο της πόλης που φιλοξένησε τις εκδηλώσεις αποζημίωσε μεν την αποστολή αλλά δεν επέτρεψε την προγραμματισμένη παρέλαση στους δρόμους της

Παρά την κακοκαιρία, το κέφι και του ενθουσιώδες κλίμα του φεστιβάλ δεν απέτρεψε τους συμμετέχοντες από τη διοργάνωση ενός μεταμεσονύκτιου «παραδοσιακού πάρτυ» με τον Σύλλογο των Γρεβενών στη μεγάλη αίθουσα του πολυτελούς ξενοδοχείου, όπου ηχούσαν μακεδονικά τραγούδια με τύμπανα και ζουρνάδες. Την επόμενη ημέρα, ξεναγήθηκαν στο ιστορικό Σερβικό Μοναστήρι της Ζ'ιτσα καθώς και στην πόλη Νις (αρχαία Ναισσός).

Οι συμμετέχοντες (χορευτές και συνοδοί), Φιλώτας Λάλας, (χοροδικδάσκλαος), Δημήτρης Τσίτσης, Στάθης Σπαθάκης, Θοδωρής Μάρας, Ντίνος Βλαχόπουλος, Δημήτρης τσολακίδης, Φάνης Σουρλάμτας, Θανάσης Δεληχρήστος, Μυρσίνη Λάλα, Άννα Νακοπούλου, Νικούλα Κολτσάκη, Θάνος Τσακίρης, Θεοδώρα Παπουτσή, Σωτήρης Μπιλιούρης, Νίκος Χατζηανέστης, Γιάννης Βλαχοδήμος, Αλέξανδρος Συράκος, Θανάσης Καραγιάννης, Λάζαρος Μπιλιούρης, Μαρτίνος Πράπας και Μ. Χατζηανέστη, έδωσαν ραντεβού για το επόμενο ευρωπαϊκό φεστιβάλ παραδοσιακών χορών στο Σάλτζμπουργκ της Αυστρίας τον Ιούλιο του 2008, με την υπόσχεση να προβάλλουν πάντα την Ημαθία και τη Νάουσα με τη μεγάλη παράδοσή της



Ο VERMOUNT στο «Μένουμε Ελλάδα»



Υστερα από πρόσκληση της Νομαρχίας Ημαθίας σε συνεννόηση με τους υπεύθυνους της δημοφιλούς εκπομπής στη ΝΕΤ, «Μένουμε Ελλάδα», ο Ορειβατικός Σύλλογος της πόλης μας, πραγματοποίησε ορειβατική εξόρμηση στο δάσος της Καστανιάς, προκειμένου να προβάλλει το Βέρμιο και τις φυσικές ομορφιές τους.

Τα γυρίσματα διήρκησαν ένα ολόκληρο απόγευμα και περιελάμβαναν πλάνα από το χιονισμένο δάσος κοντά στην Παναγία Σουμελά, από το κατασκηνωτικό κέντρο προσκόπων τ ε Βέροιας με τη συμμετοχή βέβαια 25 μελών του Βερμάουντ. Οι υπεύθυνοι της δημοσιογραφικής ομάδας έδωσαν ραντεβού με τα παιδιά του Συλλόγου, στια αρχές της νέας χρονιάς όταν θα ξαναέρθουν για την προβολή των χιονοδρομικών κέντρων του Νομού μας.

Το 10λεπτο περίπου αφιέρωμα στο Βέρμιο, θα προβληθεί την εβδομάδα αυτή στη ΝΕΤ

Radio ΗΜΑΘΙΑ 97.3
Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.
Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com

Kosmos net
Σχεδιασμός , Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr

[McOza]
lounge all day
Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

Η άλλη άποψη
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας
3 Δεκεμβρίου - 10 Δεκεμβρίου
τεύχος 08
τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

M-Class



Κατανάλωση: (D 250-250 gr/km. Κατανάλωση καυσίμου: (l/100km): αστικός κύκλος 15,2-15,4 - υπεραστικός κύκλος 8,2-8,4 - μικτός κύκλος 10,9-11,1. Εκπομπές ρύπων: CO 250-259 gr/km.

King off road!

M-Class. Πολυτέλεια που σας πάει... παντού!

► Όταν η πολυτέλεια συναντά τη δύναμη και η υπεροχή συνδυάζεται με τις κορυφαίες επιδόσεις, τότε οδηγείτε την M-Class. Ασύγκριτη ποιότητα Mercedes-Benz, συναρπαστική οδηγική συμπεριφορά που συνοδεύεται και από το βραβείο «Top Safety Pick» 2007, στην κατηγορία των πολυτελών SUV από το Εθνικό Ινστιτούτο Ασφαλιστικών Εταιριών για την Οδική Ασφάλεια των Η.Π.Α.. Δικαιωματικά λοιπόν η M-Class κάνει όλους τους δρόμους να υποτάσσονται στο πέρασμά σας. Με 7-τάχυτο αυτόματο κιβώτιο, 272hp, μόνιμη τετρακίνηση, μπλοκέ διαφορικά και κοντές σχέσεις, η M-Class είναι η πολυτέλεια που σας πάει παντού! Αποκτήστε την M-Class **με 25% προκαταβολή, 50% σε 25 άτοκες δόσεις και το υπόλοιπο 25% μετά από 25 μήνες άτοκα!**

Mercedes-Benz. Πάντα μπροστά!

Mercedes-Benz

Γ. ΚΟΓΙΑΣ Α.Ε.
Εξουσιοδοτημένος Διανομέας & Επισκευαστής Mercedes-Benz
Εκθέσεις: ΒΕΡΟΙΑ, Νέα Περιφ. Οδός Βέροιας-Νάουσας, τηλ.: 23310 61486
ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ, 3ο χλμ. Γιαννιτσών-Θεσ/νίκης, τηλ.: 23820 29390

Εορτοδάνεια

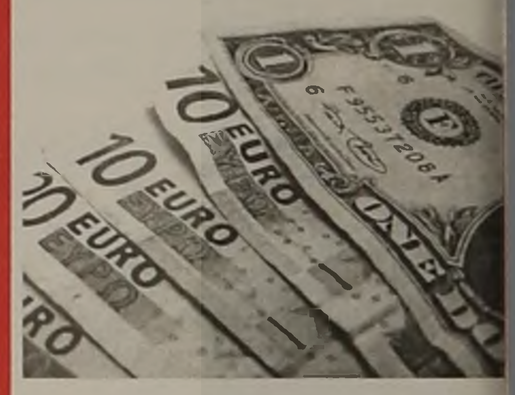
«Πάρτε κόσμε»! Με αυτό το γνωστό «σύνθημα» που ακούγεται στις λαϊκές αγορές, υποδέχονται οι τράπεζες την φετινή εορταστική περίοδο, προσφέροντας αφειδώς εορτοδάνεια στους καταναλωτές

Υπολογίζεται πως τα φετινά Χριστούγεννα και την Πρωτοχρονιά οι αιτήσεις για εορτοδάνεια θα ξεπεράσουν τις 60.000 και τα προσφερόμενα ποσά θα ξεπεράσουν τα 2 δισ. ευρώ

Αν δούμε γενικότερα το ζήτημα θα διαπιστώσουμε πως περίπου 2.000.000 νοικοκυριά έχουν καταφύγει στον τραπεζικό δανεισμό, ενώ τα 170.000 αδυνατούν να εξυπηρετήσουν τελείως τις υποχρεώσεις τους

Η πλειοψηφία δηλαδή του ελληνικού πληθυσμού είναι όμηροι στις διάφορες τράπεζες

Από την ιστορία αυτή οι σίγουρα κερδισμένοι θα είναι μόνο οι τράπεζες. (Τα κέρδη τους για το 2007 υπολογίζονται στα 3δισ. το πρώτο μόνο εξάμηνο).



Τα λαϊκά στρώματα, που βιώνουν τη σκληρή λιτότητα απλά θα παρατείνουν τα προβλήματα τους και ο υπερδανεισμός θα τους σφίξει ακόμη περισσότερο, οδηγώντας τους σε μεγαλύτερη ασφυξία το επόμενο διάστημα

Η λύση (έστω και ανάγκης) δεν βρίσκεται στον δανεισμό. Βρίσκεται στην πάλη για την ανατροπή της υπάρχουσας κατάστασης που έχει οδηγήσει την πλειοψηφία των ελλήνων στα γκισέ των τραπεζών

Και τα εγγόνια μας...

Κάποιοι είχαν προειδοποιήσει πριν τους περίφημους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας το 2004,ότι θα τους χρυσοπληρώσουμε και πως θα τους πληρώνουν και τα εγγόνια μας! Ορισμένοι έκαναν λόγο τότε για υπερβολές. Η πραγματικότητα όμως 4 χρόνια μετά τους διαψεύδει.

Στο φετινό προϋπολογισμό προβλέπεται κονδύλι για το 2008 100.000.000 ευρώ για την αποπληρωμή των χρεών που δημιουργήθηκαν, ενώ τα αντίστοιχα ποσά του 2007 ήταν 146 εκατ. και του 2006 159 εκατ. Και φυσικά η κατάσταση αυτή θα συνεχιστεί και στα επόμενα χρόνια...



10 Δεκεμβρίου - 17 Δεκεμβρίου

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 09

τιμή 0,60 ευρω

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

ΕΛΛΑΣ

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ΤΗΝ 10η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007 ΚΑΙ ΔΙΑΝΕΜΗΘΗΚΕ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΜΕΡΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΔΙΚΟΥΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΥ

Θα αντιδράσουμε;

Φτώχεια

Ανεργία

Ακρίβεια

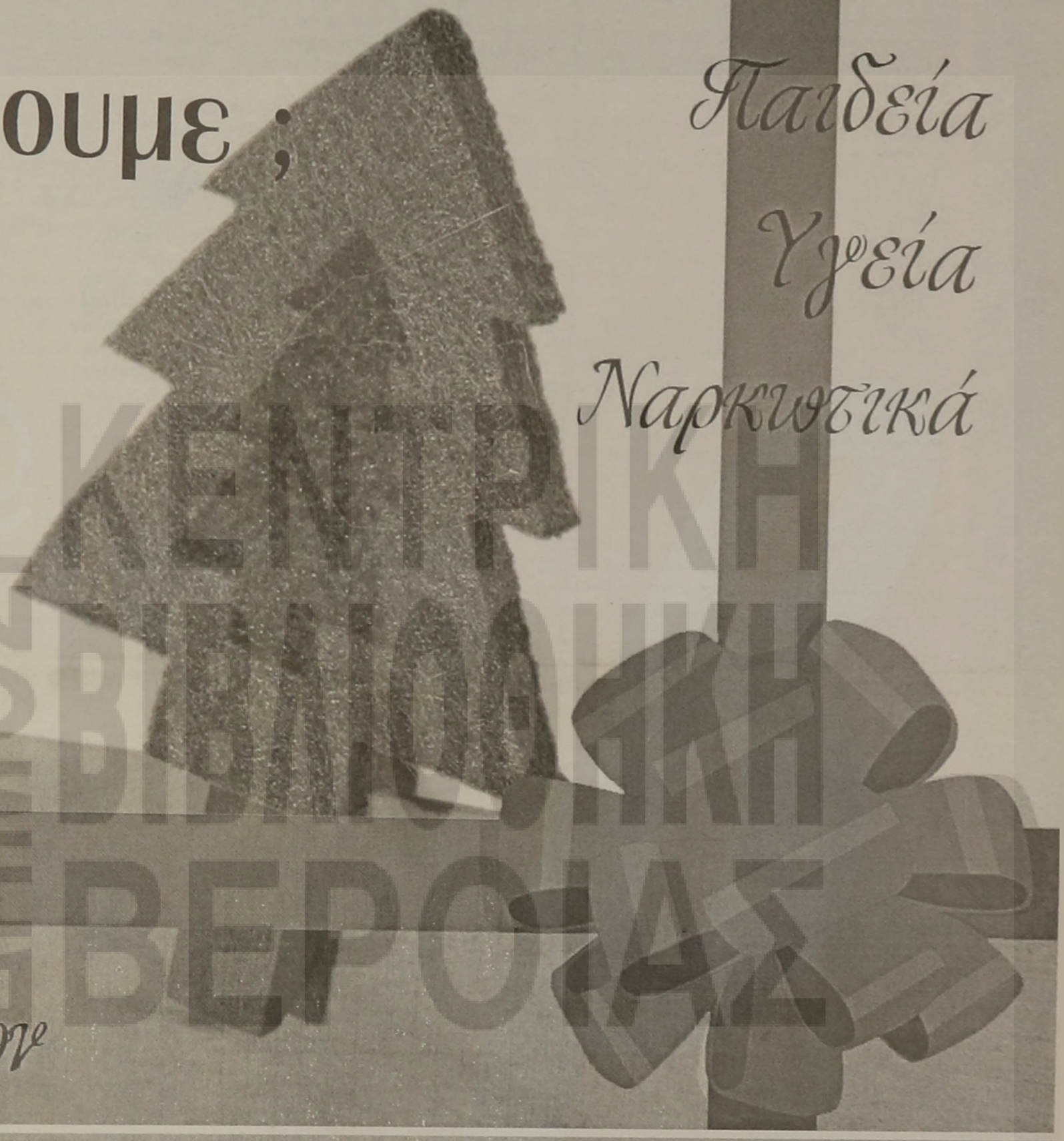
Περιβάλλον

Ασφαλιστικό

Παιδεία

Υγεία

Ναρκωτικά



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Απέναντι στην κατάσταση αυτή, οι πολίτες δεν πρέπει να «καθίσουν με σταυρωμένα χέρια». Η απαίτηση για άλλη πορεία, περνά μέσα από την αγωνιστική διεκδίκηση μέτρων και πολιτικών διαφορετικών από αυτές που γνωρίσαμε. Στην πορεία αυτή θα κριθούν φορείς, πολιτικά κόμματα και τοπικές αρχές. Οι καιροί ου μενετοί!

Στο «κόκκινο» τα βασικά προβλήματα του νομού και των κατοίκων του

Με τα προβλήματα της μεγάλης πλειοψηφίας των κατοίκων του νομού «στο κόκκινο», μας αποχαιρετά το 2007. Τα μηνύματα που φτάνουν δεν είναι ευχάριστα. Ο νομός βρίσκεται πλέον στην 50η θέση όσον αφορά τους «δείκτες ανάπτυξης» στη χώρα. Η πολιτική των κυβερνήσεων διαχρονικά έριξε βαριά την σκιά της (και) στην περιοχή μας μετατρέποντας την άλλοτε «Καλιφόρνια της Ελλάδας», σε μια περιοχή πλούσια μεν σε φυσικό πλούτο, με φτωχούς όμως κατά πλειοψηφία κατοίκους. Η φθίνουσα πορεία είναι πια πανθομολογούμενη. Εκεί όμως που υπάρχουν οι διαφορές είναι στις αιτίες και στον τρόπο εξόδου από την κρίση.

Από την πλειοψηφία των Τοπικών Αρχών αλλά και από φορείς έχει επιλεγεί ο δρόμος των συσκέψεων και ημερίδων, όπου ναι μεν κατατίθενται ενδιαφέρουσες προτάσεις, αλλά που όμως στη συνέχεια πολύ λίγα πράγματα να γίνονται προς την κατεύθυνση διεκδίκησης εφαρμογής τους.

Από την άλλη, από αρκετούς «θεοποιούνται» κινήσεις ενίσχυσης του Τριτογενή Τομέα (ιδιαίτερα τουριστικής προβολής), ενώ γίνεται πολυδάπανος αγώνας δρόμου αξιοποίησης διαφόρων προγραμμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης με αμφίβολα αποτελέσματα, όπως έχει δείξει μέχρι τώρα η ιστορία, τουλάχιστον για τους πολλούς.

Ταυτόχρονα δίπλα στα οικονομικά-κοινωνικά προβλήματα μεγαλώνουν και τα αντίστοιχα περιβαλλοντικά που εκφράζονται με την μη επίλυση μέχρι τώρα του προβλήματος διαχείρισης των απορριμμάτων, με την μόλυνση των υδάτων αλλά και με την επέλαση πλέον μεγάλων εταιρειών στους ορεινούς όγκους και στο πλούσιο υπέδαφος που κρύβουν, με στόχο το μέγιστο κέρδος.

Απέναντι στην κατάσταση αυτή, οι πολίτες δεν πρέπει να «καθίσουν με σταυρωμένα χέρια». Η απαίτηση για άλλη πορεία, περνά μέσα από την αγωνιστική διεκδίκηση μέτρων και πολιτικών διαφορετικών από αυτές που γνωρίσαμε. Στην πορεία αυτή θα κριθούν φορείς, πολιτικά κόμματα και τοπικές αρχές. Οι καιροί ου μενετοί.

Η άλλη άποψη
02
10 Δεκεμβρίου - 17 Δεκεμβρίου

από βδομάδα



ΕΥΘΑΡΣΟΣ

Για το Τέλος 2%-5%

Συζήτηση, αλλά και σχετικές αντιδράσεις προκαλεί πλέον και στο νομό μας το περίφημο τέλος του 2%-5% επί των ακαθάριστων εσόδων τους, στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος.

Πρόσφατα είχαμε τη μαζική συμμετοχή των επαγγελματιών της Βέροιας σε κάλεσμα του σωματείου τους, όπου ανάμεσα στα αιτήματα υπήρχε και το σχετικό πρόβλημα, ενώ ανάλογα προβλήματα προκύπτουν και με άλλους επαγγελματίες στις άλλες πόλεις. Ας δούμε λοιπόν ορισμένα γενικότερα ζητήματα:

1.Το τέλος 2% και 5% επί των ακαθάριστων εσόδων αυτών των καταστημάτων επιβλήθηκε με νόμο από την κυβέρνηση - μετά από εισήγηση της ΚΕΔΚΕ - στα πλαίσια της πολιτικής της να μετατρέψει την Τοπική Αυτοδιοίκηση σε φοροεισπρακτικό μηχανισμό. Να τονίσουμε ταυτόχρονα πως πλούσιο είναι το απόσπασμα των τοπικών αρχόντων, που θεσμοθετήθηκε με πρωτοβουλία των κυβερνήσεων. Για την επιβολή διαφόρων Τελών που θίγουν και τους επαγγελματίες όπως Τέλος καθαριότητας και φωτισμού, φόρος πλεκτροδοτούμενων χώρων, τέλος κοινόχρηστων χώρων και τραπεζοκαθισμάτων. Ο συγκεκριμένος φόρος, είναι ένας έμμεσος φόρος υπέρ της Αυτοδιοίκησης, χωρίς, μάλιστα, να μπορεί να χαρακτηριστεί ούτε καν ανταποδοτικός. Πρόκειται για τέλος, το οποίο, μέχρι το 1997 δεν είχε υποχρεωτικό χαρακτήρα και ήταν στη δικαιοδοσία των δημοτικών συμβουλίων να αποφασίσουν την επιβολή του. Με το νόμο 2539/97, στο πλαίσιο του «Καποδίστρια», και από 1 - 1 - 1998, κατέστη «υποχρεωτικό» και έκτοτε ιδιαίτερα οι μεγάλοι δήμοι, εκτός ελαχίστων εξαιρέσεων, το επιβάλλουν.

Το τέλος αυτό το παρακρατούν οι επιχειρηματίες και οι μαγαζάτορες από τους πελάτες τους - αυξάνοντας, και μ' αυτό τον τρόπο, τις τιμές των προϊόντων που διαθέτουν - και, στη συνέχεια, το πληρώνουν στο δήμο, λειτουργώντας, εκόντες άκοντες, σαν φοροεισπράκτορες των δήμων.

Το 2% αφορά στα καταστήματα, κάθε είδους, ονομασίας και μορφής, που πουλούν, είτε εντός του καταστήματος, είτε σε πακέτα, φαγητά, ποτά, καφέδες, αναψυκτικά, γαλακτοκομικά προϊόντα, γλυκίσματα (εστιατόρια, ψητοπωλεία, ταβέρνες, φαστ - φουντ, πιτσαρίες, καντίνες, ουζερί, καφενεία, καφετερίες, μπαρ, ζυθοπωλεία, ζαχαροπλαστεία κ.ά.).

Το 5% επιβάλλεται στα κέντρα διασκέδασης και άλλα καταστήματα με ποτά, μουσική και θέαμα (χορευτικά κέντρα, «μπουζουκτσίδικα», καμπαρέ, νάιτ κλαμπ, κοσμικές ταβέρνες, μπουάτ κ.ά.)

Με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου το τέλος μπορεί να επιβληθεί και σε άλλες κατηγορίες καταστημάτων, όπως τουριστικών ειδών, ειδών λαϊκής τέχνης, ενθυμίων και δώρων, ενοικίασης σκαφών, θαλάσσιων ποδηλάτων, ιστιοσανίδων, αυτοκινήτων, μοτοποδηλάτων, ποδηλάτων κ.ά.

Πρόκειται για ένα νόμο που λειτουργεί στο πλαίσιο της γενικότερης πολιτικής των κυβερνήσεων της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ, για τη μετατροπή της Τοπικής Αυτοδιοίκησης σε φορομπηχτικό μηχανισμό και τον οποίο οι επαγγελματίες χαρακτηρίζουν άδικο, ζητώντας έκδοση νόμου που θα καταργεί το εν λόγω δημοτικό τέλος.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΝΔ, πριν αναλάβει τη διακυβέρνηση, είχε υποσχεθεί ότι θα καταργήσει αυτόν το δημοτικό φόρο, όμως, όχι μόνο δεν τον κατάργησε, αλλά φρόντισε για την πιο πιστή και πιο αποτελεσματική εφαρμογή του. Έλεγε, συγκεκριμένα, ο Κ. Καραμανλής σε συνέντευξή του στο περιοδικό «Συνεστίαση και Διασκέδαση», το Φλεβάρη του 2004, παραμονές των περασμένων εκλογών: «Ο άδικος φόρος 2% και 5% που επιβάλλει η Τοπική Αυτοδιοίκηση στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, θα πρέπει να εκλείψει και ν' αντικατασταθεί από νέο φορολογικό συντελεστή μειωμένο και ισόποσα κατανεμημένο».

Επιπροσθέτως να επισημάνουμε ότι και η Ευρωπαϊκή Οικονομική και Κοινωνική Επιτροπή, θεωρεί, σύμφωνα με γνωμοδότησή της, αυτό τον δημοτικό φόρο παράτυπο και παράνομο και ζητά από τα εθνικά κράτη να τον καταργήσουν.

2. Οι Δημοτικές Αρχές υποστηρίζουν πως «εφαρμόζουν τον Νόμο» και πως «δεν μπορούν να κάνουν διαφορετικά». Το ζήτημα δεν είναι νομικό αλλά πρώτα και κύρια πολιτικό, ζήτημα δηλαδή πολιτικής βούλησης των Τοπικών Αρχών. Άλλωστε, όταν υπάρχει διαφορετική βούληση, υπάρχει και ο τρόπος να αντισταθεί και να απειθαρχήσει ο «αιρετός» σε άδικους Νόμους. Και ως παράδειγμα θ' αναφέρουμε τον δήμαρχο της Καρδίτσας, Χρ. Τέγο (υποστηρίχτηκε από το ΚΚΕ). Στα 8 χρόνια της θητείας του, ο δήμος δεν παρακρατούσε το 2% και το 5% από τους καταστηματάρχες της πόλης του. Η ανάληψη της δημαρχίας από τον νέο (πρόσκειται στο ΠΑΣΟΚ) συνοδεύτηκε από ανακοίνωση του πως από τούδε και στο εξής, και ο εν λόγω δημοτικός φόρος θα παρακρατείται...

3. Θέση του συνδικαλιστικού κινήματος των επαγγελματοβιοτεχνών του κλάδου είναι: Πλήρη κατάργηση αυτού του δημοτικού τέλους. Ενίσχυση των ΟΤΑ από τον κρατικό προϋπολογισμό, να δώσει η κυβέρνηση τα κλεμμένα που χρωστάει στους ΟΤΑ. Όσο δε αφορά τα βεβαιωθέντα χρέη να προχωρήσουν οι τοπικές αρχές σε ουσιαστικές ρυθμίσεις και κατάργηση των προσαυξήσεων και των προστίμων.

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Η άλλη άποψη

«Η άλλη άποψη»
βδομαδιάτικη πολιτική-πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ 146
Τηλ-ΦΑΞ: 23310-67757 και 6972717285
E-mail :info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης-Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ενωσης Συντακτών Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου Β. Ελλάδας
Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο:
«ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»
Κεντρικής 194 Βέροια τηλ. 23310-72236

Συνδρομές ετήσιες
ΙΔΙΩΤΩΝ : 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε, ΔΗΜΩΝ : 100 ευρώ



Η «άλλη άποψη» δέχεται και διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας
Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.
Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.



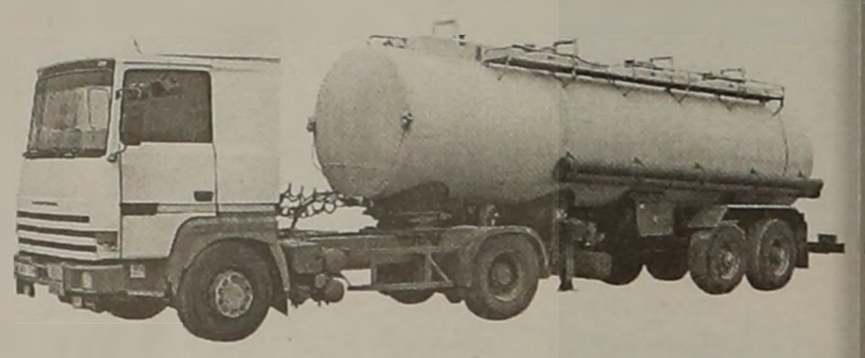
Αποκαθήλωση

Εντυπωσιακή η προσπάθεια «αποκαθήλωσης» που υφίσταται μετά την παραίτηση του από το Ν Σ ο Γιάννης Χασιώτης, από παλιούς του συντρόφους. Τώρα όλοι, ξαφνικά θυμήθηκαν «αδυναμίες στον χαρακτήρα του» ή «λάθη που πραγματοποίησε κατά την διάρκεια της 8ετούς θητείας του στο Δήμο Βέροιας». Στις εποχές όμως της «παντοδυναμίας του» όλοι στριμώχνονταν για να εξασφαλίσουν μία θέση δίπλα του! Έτσι συμβαίνει συνήθως...

Το είχε τραγουδήσει άλλωστε και ο μεγάλος Στέλιος: «Όταν έχουν την ανάγκη σου όλοι σε θυμούνται, όταν πάρεις τον κατήφορο και οι φίλοι σε ξεχνούνε»...

Είναι αλήθεια;

Αναγνώστρια μας κατήγγειλε ότι υπάρχουν διανομείς πετρελαίου θέρμανσης που καθορίζουν τη τιμή πώλησης με βάση την ποσότητα που παραγγέλνει κανείς αλλά και τον...όροφο που κατοικεί Έτσι συμβαίνει



Μετά την ερώτηση που κατέθεσαν βουλευτές του ΚΚΕ για την προοπτική δημιουργίας υπερ λατομείου στο Βέρμιο και ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Τ. Σιδηρόπουλος έπραξε το ίδιο. Πιο συγκεκριμένα σε σχετική ερώτηση που κατέθεσε προς τον Υπουργό Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, αφού αναφέρει το χρονικό της υπόθεσης, τις αντιδράσεις των κατοίκων, καθώς και μια σειρά επιχειρήματα ενάντια στην εγκατάσταση του ερωτά τον Υπουργό: « 1. Έχει πληροφορηθεί για την έντονη αντίδραση των κατοίκων, των αρχών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, των φορέων και των συλλόγων της περιοχής απέναντι στην προοπτική της εγκατάστασης ενός τόσο μεγάλου λατομείου στην περιοχή Ξηρολίβαδο Ημαθίας; 2. Γνωρίζει τις καταστροφικές επιπτώσεις που θα έχει η δημιουργία του λατομείου στο φυσικό περιβάλλον, στην υγεία και την ποιότητα ζωής των κατοίκων, αλλά και στην τουριστική ανάπτυξη της περιοχής »



Αναμένεται επομένως με ενδιαφέρον η σχετική συζήτηση των ερωτήσεων στη Βουλή, όπου εκ των πραγμάτων θα αναγκαστεί η κυβέρνηση να ξεκαθαρίσει τις προθέσεις. Και κάτι ακόμη: Ποια είναι τελικά η στάση των τριών βουλευτών που διαθέτει η Ν Δ στο νομό μας

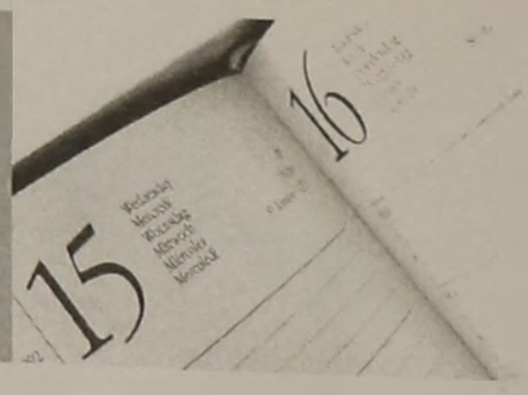
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ
ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΤΟΥ Π.Α.Ο.Κ.
ΤΕΡΜΑ Η ΟΜΗΡΙΑ - ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΧΡΕΩΝ ΤΩΡΑ
ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟΝ Π.Α.Ο.Κ.
ΦΩΝΗ ΛΑΟΥ - ΟΡΓΗ ΘΕΟΥ
ΚΥΡΙΑΚΗ 25/11/2007
13:00 ΚΑΜΑΡΑ
ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΕΚΕΙ
ΓΙΑ Π.Α.Ο.Κ. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ

Ο κόσμος του ΠΑΟΚ

που κατά χιλιάδες κατέβηκε στους δρόμους της Θεσσαλονίκης για να (ξανα) χαριστούν τα χρέη της ΠΑΕ μήπως θα έπρεπε να κάνει το ίδιο και στα συλλαλητήρια που θα γίνουν στις 12 Δεκέμβρη. Άλλωστε χρειάζεται η διασφάλιση των ασφαλιστικών και κοινωνικών τους δικαιωμάτων, προκειμένου να μπορούν ανεμπόδιστα να παρακολουθούν την αγαπημένη τους ομάδα...

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Στις σελίδες αυτές, θα βρίσκετε σχολιασμό της τοπικής και οχι μόνο επικαιρότητας.



Και η ΛΑΡΚΟ...στο χορό !

Τα όσα αποκάλυψε η τοπική εφημερίδα ΗΜΕΡΗΣΙΑ (30/11 και 2/12), σχετικά με δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης (φύλλο 2260/27/11/07), της χορήγησης άδειας μεταλλευτικών ερευνών σε χώρο εμβαδού 5.317,643 στρεμμάτων στην περιοχή του Σελίου έχουν μεγάλο πολιτικό ενδιαφέρον. Συμβάλλουν στην ανάγκη για ένα γενικότερο προβληματισμό από τους κατοίκους του νομού μας. Ας δούμε ορισμένες πλευρές του

1.Η κυβέρνηση παρά την αρνητική τοποθέτηση του Νομαρχιακού Συμβουλίου το 2001 (29/8- με ψήφους 11 κατά και 5 υπέρ) όσον αφορά την έγκριση περιβαλλοντικών επιπτώσεων, προχώρησε στην έγκριση της σχετικής αδειοδότησης. Απόδειξε έτσι στην πράξη το πόσο σέβεται τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και τις αποφάσεις της (Αυτό ας το έχουν υπόψη τους οι κάτοικοι του Ξηρολιβάδου, μετά την αρνητική γνωμοδότηση του Ν Σ για τη δημιουργία υπερ λατομείου).

2. Όπως αναφέρει το σχετικό δημοσίευμα «σύμφωνα με την εφημερίδα της Κυβέρνησης, στις 13/11/04, ο κ. Σπάρτης υπέγραψε απόφαση αδειοδότησης για τη ΛΑΡΚΟ την οποία επικαιροποιεί με την υπογραφή του ο νυν νομάρχης κ. Καραπαναγιωτίδης». Εδώ δημιουργούνται εύλογα ερωτηματικά στους κατοίκους για τη σημασία αυτών των υπογραφών. Δεν θα έπρεπε να ενημερωθούν οι κάτοικοι της περιοχής για την εξέλιξη αυτή; Ο νυν νομάρχης γιατί υπέγραψε (το θέμα δεν είναι διαδικαστικό νομικό, αλλά πρωτίστως πολιτικό) τη σχετική απόφαση σε μία περίοδο μάλιστα όπου σε όξυνση είναι τα περιβαλλοντικά προβλήματα του νομού, αλλά και σε εξέλιξη βρίσκεται ο αγώνας των κατοίκων του Ξηρολίβαδου για τη μη εγκατάσταση υπερ λατομείου στη περιοχή τους

3. Το Βέρμιο, είναι γνωστό από χρόνια πως κρύβει πλούσιο υπέδαφος. Αυτό το γνωρίζουν οι μεγάλες εταιρείες, ελληνικές και ξένες, γι'αυτό και το επιβουλεύονται. Δεν τους ενδιαφέρει η ανάπτυξη της περιοχής (και κυρίως η ζωή και το εισόδημα των κατοίκων) αλλά η εξασφάλιση όσο το δυνατόν μεγαλύτερων κερδών Αυτός είναι ο αποκλειστικός γνώμονας κάθε τους κίνησης (στην προκειμένη περίπτωση η «έρευνα» της περιοχής) και σε αυτή τους την «επιθυμία» βρίσκουν πρόθυμους συμπαραστάτες τις εκάστοτε κυβερνήσεις που στο όνομα της «επιχειρηματικότητας», τους προσφέρουν «γην και ύδωρ» με κάθε τρόπο

4. Το Βέρμιο δεν μπορεί να αναπτυχθεί με την μετατροπή του σε «Κρανίου Τόπο», σε χώρο δράσης των επιχειρηματικών κολοσσών. Ως «Άλλη Άποψη» καταθέσαμε δημόσια τις προτάσεις για το πώς θα πρέπει να αναπτυχθεί η περιοχή, χωρίς να καταστρέφεται το περιβάλλον, αλλά και υπέρ των κατοίκων Ταυτόχρονα προειδοποιήσαμε για το που πάνε τα πράγματα και καλέσαμε τους κατοίκους σε επαγρύπνηση. Αυτά ας τα πάρουν υπόψη τους (μαζί και οι διάφοροι φορείς) γιατί ο «εχθρός βρίσκεται προ των πυλών»...

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ — Αρ. Φύλλου 2260
27 Νοεμβρίου 2007

(10)

Άδεια Μεταλλευτικών Ερευνών στο Νομό Ημαθίας.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Με την υπ' αριθμ. 271/13.11.2004 απόφαση του Νομάρχη Ημαθίας η οποία εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 29 του ν.δ. 210/1973 χορηγήθηκε άδεια μεταλλευτικών ερευνών στην «Γενική Μεταλλευτική και Μεταλλουργική Α.Ε. ΛΑΡΚΟ», για χώρο εμβαδού 5.317,643 στρεμμάτων που βρίσκεται στην περιφέρεια του Δ.Δ. Σελίου του Δήμου Βέροιας Νομού Ημαθίας και η οποία έχει τα εξής όρια:

Από το αρχικό	ΤΣΑ	με	Χ=2543	Ψ=28582	στο
	ΤΣΒ	με	Χ=4050	Ψ=28116	και από εκεί στο
	ΤΣΓ	με	Χ=2250	Ψ=25200	και από εκεί στο
	ΤΣΔ	με	Χ=1800	Ψ=25900	και από εκεί στο
	ΤΣΕ	με	Χ= 850	Ψ=25250	και από εκεί στο
	ΤΣΖ	με	Χ=1043	Ψ=26874	και από εκεί στο
	ΤΣΗ	με	Χ=2347	Ψ=28028	και από εκεί στο αρχικό ΤΣΑ

Οι αζιμουθιακές συντεταγμένες των ορίων αναφέρονται στο Κέντρο Φύλλου Χάρτου (Κ.Φ.Χ.) ΕΔΕΣΣΑ με κλίμακα 1:100.000 (Κ.Φ.Χ. φ=40°15΄, λ=-1°-45΄).

Ο Νομάρχης
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΠΑΝΑΠΩΤΙΔΗΣ

Περί νομιμότητας...

Με αφορμή την υπόθεση με τα καταστήματα Υγειονομικού ενδιαφέροντος στην ημερήσια διάταξη μπήκαν ζητήματα σχετικά με την «νομιμότητα» και την «ισοτιμία των πολιτών». Πρόκειται για ένα πρώτα και κύρια πολιτικό ζήτημα και όχι νομικό.
Σήμερα υπάρχουν π χ σε επίπεδο Τοπικής Αυτοδιοίκησης μια σειρά νόμοι. Αρκετοί από αυτούς δυστυχώς και με τις ευλογίες της ΚΕΔΚΕ ή της ΕΝΑΕ. Νόμοι που μετατρέπουν την Τ Α σε συμπληρωματικό ως προς το κράτος φορομπηχτικό μηχανισμό. Νόμοι δηλαδή στην ουσία τους άδικοι για τους πολλούς. Τι στάση πρέπει να ακολουθήσει ένας Τοπικός Άρχοντας; Να ταμπουρωθεί πίσω από αυτούς διακηρύττοντας τον «σεβασμό στη νομιμότητα» ή απειθαρχώντας απέναντι στην εφαρμογή τους και συμπαραστεκόμενος στους πολίτες , παλέψει μαζί μ' αυτούς για την κατάργηση τους αναλαμβάνοντας ταυτόχρονα το πολιτικό κόστος; Υπάρχουν Δήμαρχοι -ελάχιστοι δυστυχώς- που τράβηξαν αυτόν τον δρόμο !
Μια και μιλάμε για σεβασμό στους νόμους ας φέρουμε και ένα άλλο παράδειγμα που ίσως φανεί ακραίο. Ο κορυφαίος Νόμος της χώρας, το Σύνταγμα προβλέπει π χ το δικαίωμα για εργασίας για όλους, Δωρεάν Παιδεία, Υγεία κ α. Πόσο αυτά συμβαίνουν στην πράξη; Τι λένε γι' αυτά οι υπερασπιστές της νομιμότητας Όσο δε αφορά την περίφημη «ισοτιμία των πολιτών» θα πρέπει να σημειώσουμε δύο ζητήματα. Αφ' ενός οι πολίτες δεν είναι ίσοι μεταξύ τους και οι υπάρχοντες νόμοι δυστυχώς πρώτα και κύρια προστατεύουν τα συμφέροντα των λίγων και ισχυρών. Αφετέρου και η εφαρμογή των υπαρχόντων νόμων (που είναι



άδικοι) συνήθως πιάνει στην «τσιμπίδα» του τα «λιανόψαρα», τους «φτωχοδιάβολους»...

Υ Γ Τα παραπάνω φυσικά δεν ισχύουν για όσους καταστηματάρχες καταστημάτων Υγειονομικού ενδιαφέροντος π χ κάνουν υγειονομικές ή πολεοδομικές παραβάσεις. Εκεί θα πρέπει να παρθούν επιτέλους αυστηρά μέτρα για όλους και προς όλες τις κατευθύνσεις!
Σε κάποιους Δήμους είχαμε μέχρι και μπουλντόζες σε αυθαίρετες κατασκευές στις παραλίες. Σ' εμάς

28ο Συνέδριο της ΤΕΔΚ

Την Παρασκευή 14 Δεκέμβρη θα πραγματοποιηθεί το 28ο Συνέδριο της ΤΕΔΚ στη Μελίκη Εκτός από τις καθιερωμένες διαδικασίες (απολογισμός, χαιρετισμούς κ α) θα υπάρχουν εισηγήσεις και για ορισμένα ζητήματα τοπικής και ευρύτερης σημασίας όπως: Τοπική Αυτοδιοίκηση και Κοινωνική Πολιτική (Γ. Τζίλας). Βέροια 2008-Έτος Αθλητισμού και Νεολαίας. Μνημόνιο Συνεργασίας Ν Α- ΤΕΔΚ-Δημόσιας Βιβλιοθήκης (Γ. Τροχόπουλος). Στις εργασίες το Συνεδρίου θα πάρουν μέρος 12 Δήμαρχοι και οι 108 Δημοτικοί Σύμβουλοι που συγκροτούν την Γ Σ της ΤΕΔΚ, ενώ οι εργασίες είναι ανοικτές για τους πολίτες. Δυστυχώς εδώ και χρόνια τα συνέδρια αυτά έχουν χάσει την σημασία (πολιτική-κοινωνική) που είχαν παλιότερα και αυτό έχει να κάνει κυρίως με την ουσία της πολιτικής που χαράζουν αλλά και με το πόσο ο θεσμός αυτός βρίσκεται σε τελευταία ανάλυση κοντά στους αγώνες και στις αγωνίες των κατοίκων της περιοχής μας

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547
ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353
Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές
ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές
τηλέφωνα
τηλεφωνητες
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

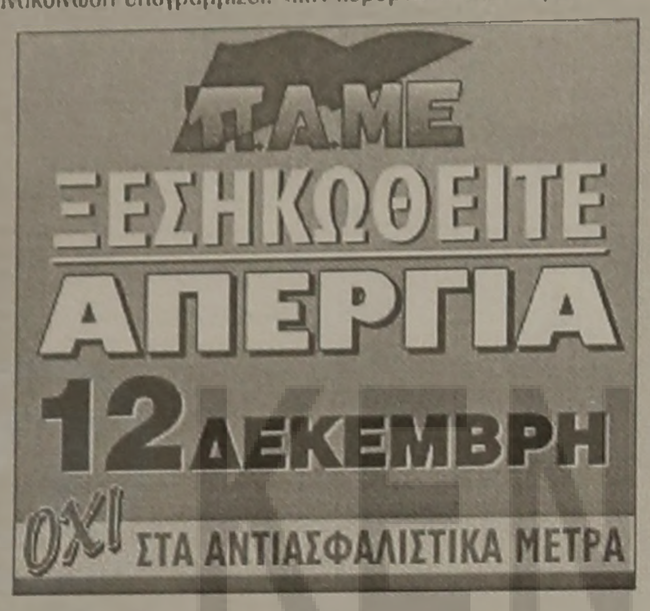
ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ: 23310 27227





Συγκέντρωση του ΠΑΜΕ 12 Δεκέμβρη 10π.μ στην πλατεία Ωρολογίου

Σε συγκέντρωση καλεί η Τοπική Γραμματεία του ΠΑΜΕ Ημαθίας με αφορμή την πανεργατική απεργία της 12ης Δεκέμβρη. Σε σχετική ανακοίνωση υπογραμμίζει: «...Η κυβέρνηση έχει πάρει τις αποφάσεις της για το Ασφαλιστικό και προσπαθεί να τις περάσει. Παιδεί στους αντι-ασφαλιστικούς νόμους της Ν.Δ και του ΠΑΣΟΚ (νόμος Ρέππας) και ετοιμάζει νέα αύξηση του ορίου ηλικίας συνταξιοδότησης, μείωση των συντάξεων, απαχαρακτηριμό Βαρέων-Ανθυγιεινών Επαγγελματιών. Χρησιμοποιεί-με τη συμμετοχή του ΠΑΣΟΚ και του ΛΑΟΣ-τον «Κοινωνικό Διάλογο» για να επιβάλλει τους αντιλαϊκούς στόχους. Η στάση της πλειοψηφίας της ΓΣΕΕ-ΑΔΕΔΥ και διευκολύνει την κυβερνητική επιθετικότητα. Οι ανατροπές στην Κοινωνική Ασφάλιση είναι στρατηγικής σημασίας για το κεφάλαιο, συνδέονται με τις ανατροπές στα εργασιακά δικαιώματα, με επέκταση της υποαπασχόλησης. Η πλουτοκρατία αντιμετωπίζει την Κοινωνική Ασφάλιση σαν εμπόδιο στην κερδοφορία της, σαν εμπόδιο στην καπιταλιστική ανάπτυξη...» και καταλήγει απαιτώντας ανάμεσα σ' άλλα: «Κατάργηση των αντιασφαλιστικών νόμων της Ν.Δ και του ΠΑΣΟΚ, Υποχρεωτική Κοινωνική Ασφάλιση για όλους. Αποκλειστικά Δημόσια-Δωρεάν Υγεία, Πρόνοια. Κατάργηση της ιδιωτικής-επιχειρηματικής δραστηριότητας. Κατάργηση της εισφοράς των εργαζομένων για τον κλάδο Υγείας...»



Κάλεσμα για συμμετοχή στην απεργία της ΓΣΕΕ του Ε.Κ.Βέροιας

Καλεσμα στην γενική απεργιακή κινητοποίηση της ΓΣΕΕ απηύθυνε το Εργατικό Κέντρο Βέροιας. Η συγκέντρωση διαμαρτυρίας θα πραγματοποιηθεί την Τέταρτη 12 Δεκεμβρίου μπροστά στο Εργατικό Κέντρο Βέροια. Στην ανακοίνωσή του το Εργατικό Κέντρο τονίζει μεταξύ των άλλων: «Η Κυβέρνηση της ΝΔ θέλει να αυξήσει κι' άλλο τα όρια ηλικίας για συνταξιοδότηση, να μειώσει παραπέρα τις συντάξεις, να κόψει ασφαλιστικές μας παροχές. να συνεχίσει τη λεπλασία των αποθεματικών των ασφαλιστικών μας ταμείων, μεταφέροντας τα από τα υγιή στα προβληματικά ταμεία στο όνομα της δήθεν... « της αλληλεγγύης μεταξύ των ασφαλισμένων».

Η ΔΑΚΕ νικήτρια στις εκλογές της ΕΛΜΕ

Η ΔΑΚΕ κέρδισε τις εκλογές για την ανάδειξη νέου διοικητικού συμβουλίου στην ΕΛΜΕ Ημαθίας. Συγκεκριμένα έλαβε 315 ψήφους, η ΠΑΣΠ 234, η Ανεξάρτητη Παρέμβαση 176, η Συνεργασία 173 και η ΕΣΑΚ 116. Από την ΔΑΚΕ εκλέγονται ο Ιωάννης Γεωργουδάκης (142 ψήφους) και Αθανάσιος Παπαδόπουλος (117 ψήφους), από την ΠΑΣΠ ο Παντής Βαπτιστής (101) και ο Στέργιος Καρβουνάς (58), από την Ανεξάρτητη Παρέμβαση ο Νίκος Μπέκης (100), από την Συνεργασία ο Χρήστος Πούλος (91) και από τον ΕΣΑΚ ο Ευάγγελος Σταβάρας (69).

Εκδήλωση της Ν.Ε Ημαθίας του ΚΚΕ για την Οκτωβριανή Επανάσταση

Εκδήλωση στα πλαίσια του γιορτασμού των 90 χρόνων από την Οκτωβριανή Σοσιαλιστική Επανάσταση πραγματοποίησε η Ν.Ε Ημαθίας του ΚΚΕ, στη Βέροια, στην αίθουσα της Δημόσιας Βιβλιοθήκης. Η εκδήλωση περιελάμβανε ομιλία από το μέλος της Κ.Ε του ΚΚΕ Ν. Χριστάνη και προβολή σχετικού video Κατά τη διάρκεια της ομιλίας του υπογράμμισε ότι οι ιδέες της Οκτωβριανής Σοσιαλιστικής Επανάστασης παραμένουν ζωντανές και επίκαιρες, ενώ αναφέρθηκε αναλυτικά στις κατακτήσεις των σοσιαλιστικών χωρών στα ζητήματα της εξασφάλισης εργασίας για όλους, της Υγείας-Παιδείας-Κοινωνικής Ασφάλισης, στην συμβολή στη συντριβή του φασισμού στον Β' παγκόσμιο πόλεμο καθώς και στη προσφορά στην παγκόσμια ειρήνη. Τόνισε ακόμη τη επίδραση της Οκτωβριανής Επανάστασης στην δημιουργία του ΚΚΕ, ενώ αναφέρθηκε και στις αιτίες ανατροπής του συστήματος και στην ανάγκη αποκατάστασης της ιστορικής αλήθειας χωρίς εξιδανικεύσεις και πνεύμα «λαθολογίας». Η εκδήλωση έκλεισε με την προβολή ντοκιμαντέρ σχετικά με την Οκτωβριανή Επανάσταση. Παρόμοια εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις 15/12 στη Νάουσα



Υποσχέσεις για παρεμβάσεις στο Νοσοκομείο Βέροιας

Μετά το μπαράζ δημοσιευμάτων για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει το (και) Νοσοκομείο της Βέροιας, αλλά και των σχετικών ερωτήσεων στη Βουλή από το ΠΑΣΟΚ και το ΚΚΕ μέσα από σχετικό Δελτίο Τύπου πληροφορούμαστε ότι :

«Με πρωτοβουλία του βουλευτή Ημαθίας Μιχάλη Χαλκίδη, πραγματοποιήθηκε πρόσφατα επίσκεψη του ιδίου και εκπροσώπων της Διοίκησης του Νοσοκομείου Βέροιας (τον Πρόεδρο του ΔΣ κ. Αργύρη Γκαμπέση και τον Αντιπρόεδρο του ΔΣ κ. Χρήστο Γιαννακάκη), στην πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Υγείας (υπουργό Δ. Αβραμόπουλο και υφυπουργό Γ. Παπαγεωργίου) με σκοπό τη συζήτηση για θέματα που αφορούν τη λειτουργία του Ιδρύματος και την επίσπευση ζητημάτων που αφορούν στην ορθή λειτουργία του και την καλύτερη παροχή υπηρεσιών προς τους νοσηλευόμενους. Τα ζητήματα που τέθηκαν προς συζήτηση αφορούσαν στην ενίσχυση του ιατρικού και νοσηλευτικού προσωπικού του Νοσοκομείου Βέροιας, την επέκτασή του με τον ανάλογο εξοπλισμό καθώς και άλλα θέματα που διασφαλίζουν την εύρυθμη λειτουργία του Ιδρύματος. Από την πλευρά του Μιχάλη Χαλκίδη και των εκπροσώπων του ΔΣ του Νοσοκομείου δόθηκαν όλα τα απαραίτητα στοιχεία για τα θέματα που τέθηκαν και από την πλευρά της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου Υγείας δόθηκαν κατά προτεραιότητα εντολές να αντιμετωπιστούν υπηρεσιακώς τα θέματα αυτά. Πιο συγκεκριμένα, ο Υπουργός Υγείας κ. Αβραμόπουλος δεσμεύτηκε για την επέκταση του Νοσοκομείου με πόρους του Δ΄ ΚΠΣ καθώς και για την ενίσχυση των υφιστάμενων δομών. Από την πλευρά του Υφυπουργού κ. Παπαγεωργίου υπήρξε δέσμευση για την επίσπευση της επίλυσης όλων των εκκρεμοτήτων που υπάρχουν σχετικά με τα χρόνια προβλήματα που αντιμετωπίζει το Ίδρυμα τόσο ως προς την πλήρωση κενών θέσεων Διευθυντών όσο και σχετικά με την πλήρωση θέσεων διοικητικού, νοσηλευτικού ιατρικού και λοιπού προσωπικού»

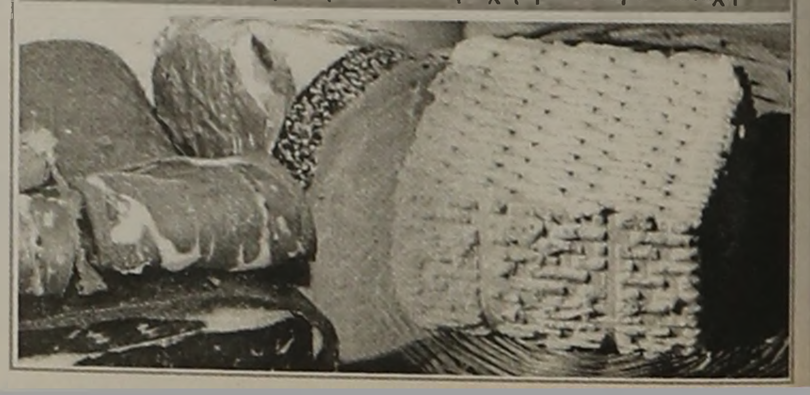
Φυσικά δεν είναι πρώτη φορά που η τοπική κοινωνία έχει ακούσει παρόμοιες υποσχέσεις και «δεσμεύσεις». Η ζωή και η πράξη είναι ο καλύτερος κριτής. Οι φορείς του νομού θα πρέπει να συνεχίσουν την διεκδίκηση...

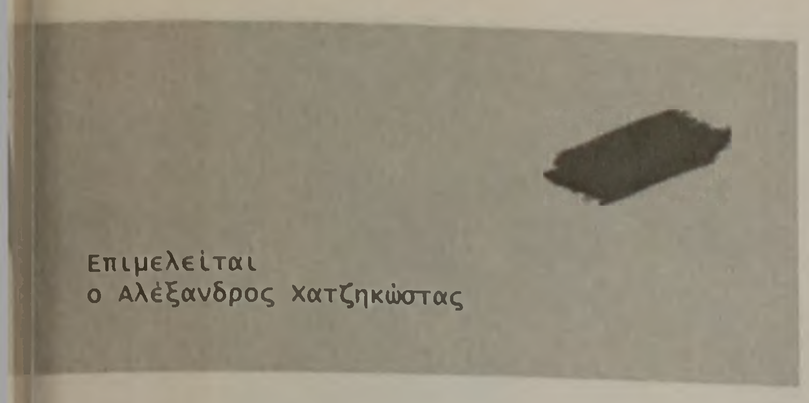
ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια τηλ: 23310 27 779



Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28& Π. Ιωακείμ (γωνία)
Τηλ. Παραγγελιών: 23310 27200

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ι ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ
"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Μεγάλη ποικιλία τυροκομικών.Φέτα με χαμηλά λιπαρά - απαχη





Επιμελείται
ο Αλέξανδρος Χατζηκώστας



συνέντευξη

Εξελίξεις για το θέμα του ΧΥΤΥ

Αποκλειστική δήλωση του Γιάννη Δάλλα, Προέδρου του ΕΣΔΑ, Δημάρχου Δήμου Μακεδονίδος

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας αναφερθήκαμε στο θέμα του ΧΥΤΥ, παρουσιάζοντας συνέντευξη από τον Πρόεδρο της Ν Ε Ημαθίας του ΤΕΕ Γ. Ουρσουζίδη, καθώς και δικά μας ερωτηματικά σχετικά με το θέμα της διαχείρισης των απορριμμάτων στο νομό μας. Στο διάστημα που ακολούθησε δρομολογήθηκαν εξελίξεις. Γι' αυτές φιλοξενούμε αποκλειστική δήλωση του Γ. Δάλλα, προέδρου του ΕΣΔΑ, ο οποίος επρόκειτο να συνεδριάσει την ώρα που η εφημερίδα μας βρίσκεται στο Τυπογραφείο (Παρασκευή μεσημέρι) και στην οποία επρόκειτο να κάνει αναλυτικές δηλώσεις

«Από αύριο ξεκινά η διαδικασία διεθνούς ανοικτού διαγωνισμού για την κατασκευή του ΧΥΤΥ.

Αίτημα του ΕΣΔΑ είναι η εξασφάλιση χρηματοδότησης από εθνικούς πόρους, υπάρχει ήδη απόφαση για προένταξη 10 εκ. ευρώ από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ»

Η Ημαθία δικαιούται τη χρηματοδότηση από εθνικούς πόρους επειδή μέχρι σήμερα δεν έλαβε ούτε ένα ευρώ λόγω των ενστάσεων που υπήρχαν σε αντίθεση με άλλους Νομούς της Κ. Μακεδονίας που κατασκεύασαν ΧΥΤΑ διαθέτοντας τεράστια ποσά και η οποία πλέον είναι ξεπερασμένη μέθοδος διαχείρισης απορριμμάτων σύμφωνα με Ε.Ε και Εθνική Νομοθεσία

Τελείωσαν λοιπόν όλες οι απαιτούμενες διαδικασίες αδειοδοτήσεων και εγκρίσεων . Είναι το πρώτο σύγχρονο έργο στην Ελλάδα που δημοπρατείται και προβλέπει εφάμιλλη τεχνολογία μ' αυτήν που χρησιμοποιούν στις ανεπτυγμένες ευρωπαϊκές χώρες και σαν αποτέλεσμα θα έχει την ανακύκλωση έως και του 95% των αστικών απορριμμάτων της Ημαθίας.

Θα δώσουμε συνέντευξη στα ΜΜΕ την επόμενη βδομάδα. Επίσης ξεκινούμε προγραμματισμό ανοικτών ενημερωτικών εκδηλώσεων με πρώτους προσκεκλημένους τον τεχνικό κόσμο της Ημαθίας.

Εάν το κράτος συμπεριφερθεί στην Ημαθία όπως στους άλλους νομούς στο ζήτημα της χρηματοδότησης τότε θα έχουμε τα χαμηλότερα Τέλη σε όλη την Ελλάδα. Η Τ.Α θα πρέπει να είναι διεκδικητική από εδώ και πέρα!»

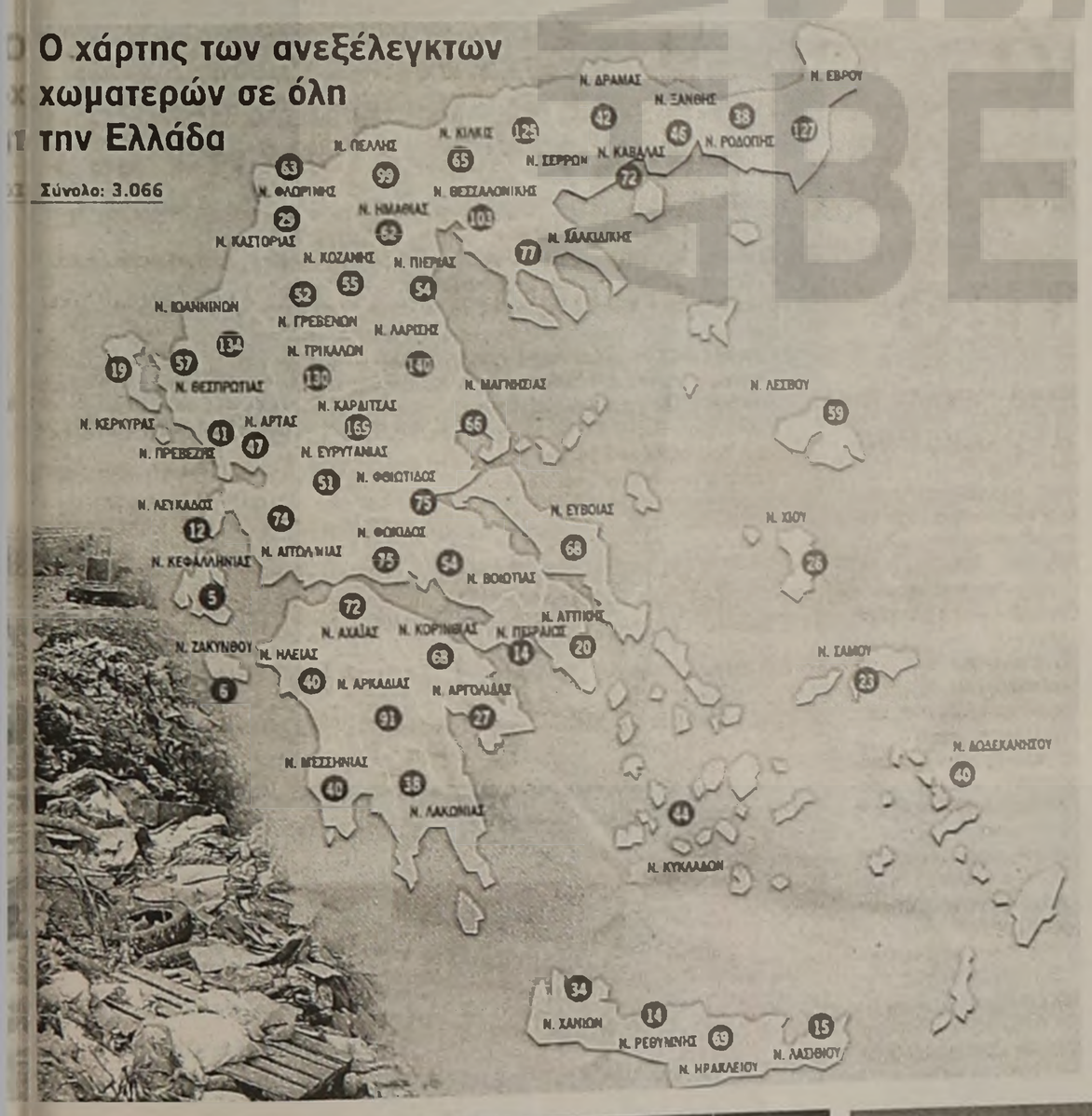
Η εφημερίδα μας υπόσχεται πως θα παρακολουθήσει την εξέλιξη του θέματος, διατηρώντας το δικαίωμα της κριτικής γνώμης για όσα θα συμβούν, με αποκλειστικό γνώμονα τα συμφέροντα των πολιτών.

Τι γίνεται με τις χωματερές στο νομό μας;

Με αφορμή εντυπωσιακή έρευνα της εφημερίδας «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ» (2/12/07) σχετικά με την ύπαρξη στη χώρα μας 3.66 χωματερών (από τις οποίες οι 62 στην Ημαθία) απευθυνθήκαμε στον Ενιαίο Σύνδεσμο Διαχείρισης Απορριμμάτων (ΕΣΔΑ) προκειμένου να μας ενημερώσει σχετικά με την κατάσταση που υπάρχει. Σύμφωνα λοιπόν μ' αυτήν όσο αφορά τους Χώρους Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Απορριμμάτων (ΧΑΔΑ) η κατάσταση έχει ως εξής:

Ο χάρτης των ανεξέλεγκτων χωματερών σε όλη την Ελλάδα

Σύνολο: 3.066



Σύμφωνα με στοιχεία που μας παραχώρησε ο ΕΣΔΑ οι ΧΑΔΑ που έχουν αποκατασταθεί μέχρι τώρα είναι:
Τούμπα (δ.δ Νησίου), Κριθαριές (δ.δ Καμποχωρίου), Παλιολίβαδο (δ.δ Νεοχωρίου), Πάπρα (δ.δ Επισκοπή), Τάνι Φριτ (δ.δ Μαρίνας), Τσαΐρια (δ.δ Επισκοπής), Ποτιστικά (δ.δ Πατρίδας), Καψούρες (δ.δΑγκαθιάς) Αμπελότοπος (δ.δ Στενημάχου), Αράπιτσα (δ.δ Χαριέσσας), Φυλάκιο (δ.δ Λευκαδίων), Φυλάκιο (δ.δ Λευκάδων), Σκορπιός (δ.δ Μονοσπίτων), Αγ. Σωτήριος (δ.δ Μαρίνας), Πριόνια (δ.δ Ροδοχωρίου), Λάκκα (δ.δ Γιανακοχωρίου).

ΧΑΔΑ που ξεκίνησαν οι εργασίες αποκατάστασης και ολοκληρώνεται η αποκατάσταση τους:
Λεύκες (δ.δ Πολυπλατάνου), Τάφρος 66 (δ.δ Αγγελοχωρίου), Κρασοπούλι (δ.δ Νεοκάστρου), Καψούρα (δ.δ Αγ. Μαρίνας) και Μέσδρα (δ.δ Αγ. Γωργίου). Σύμφωνα με τα στοιχεία του ΕΣΔΑ για τις άλλες 17 ΧΑΔΑ δεν έχουν ξεκινήσει οι εργασίες για την αποκατάσταση .

Όσο δε αφορά τους ΧΑΔΑ (συνολικά 17) στους οποίους δεν έχουν ξεκινήσει οι εργασίες για την αποκατάσταση έχουμε τα εξής
Ανάντερε (δ δ Νικομήδειας), Τέμπη (δ δ Κουλούρας), Καψούρα (δ δ Βεργίνας), Αγ. Τριάδα (δ δ. Βεργίνας), Γήπεδο (δ δ Συκιάς), Μελίσσι (δ δ Συκιάς), Κορακόπετρα (δ δ Τριποτάμου), Καρούτα (δ δ Τριλόφου), Κάπαρι (δ δ Φυτειάς), Νεκροταφεία (δ δ Ριωμάτων), Παλιομάνα (δ δ Λουτρού), Κοπανάς (δ δ Βρυσακίου), Καψούρα (δ δ Κεφαλοχωρίου), Σταυριώτικα (δ δ Σταυρού), Ασβεσταριά Μπούρα (δ δ Κ. Βερμίου), Κάτω Σφηνίτσα (δ δ Κυψέλης), Ανάχωμα (δ δ Πλατάνου).

Απαίτηση όλων των κατοίκων είναι προφανώς η άμεση αποκατάσταση τους και ταυτόχρονα η επίλυση του προβλήματος διαχείρισης των απορριμμάτων που περνά και μέσα από την δημιουργία ΧΥΤΥ

Ο ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ"

Νομός Ημαθίας
Δήμοι Αλεξάνδρειας (Κοπάνας, Τούμπα, Κριθαριές, Λάκκα, Παλιομάνα, Παλιολίβαδο, Μαντριά, Παλιομάνα),
Ανθεμίων (Πάπρα, Κουτίχα, Φυλάκιο, Τάνι Φριτ, Σκορπιός, Αραπίτσα, Αγ. Σωτήρα),
Αντιγονιδών (Καψούρα, Τσαΐριά, Σταυριωτικά, Σκυλιτσιώτικα),
Αποστόλου Παύλου (Ανάντερέ, Τέμπη, Καψούρες),
Βεργίνας (Καψούρα, Αγ. Τριάδα, Γήπεδο),
Βέροιας (Κορακόπετρα, Ασβεσταριά, Μελίσσι, Μετόχι, Οχθη Αλιάκμονα)
Δόβρα (Μέσδρα, Καψούρα, Ποτιστικά, Καρούτα, Κάπαρι, Μέσδρα),
Ειρηνούπολης (Λεύκες, Π. Τάφρος 66, Νησιά, Αργάγγελος, Βοσκότοπος, Νησιά),
Μακεδονίδος (Τσιπροπούρναρο, Νεκροταφεία, Καβάκι, Γιούφτος, Αλώνια),
Μελίκης Κρασοπούλι Ρέμα, Κρασοπούλι Ρέμα, Καψούρες, Κάτω Σφηνίτσα, Ποταμιά),
Νάουσας (Αμπελότοπος, Λάκκα, Πριόνια, Σιμάρι, Πλακένια),
Πλατέος (Έλος, Ανάχωμα, Παλιομάνα, Λουδίας, Καλιανή).

Αφοι Στυλίδη Ο.Ε.
ιταλικά έπιπλα κουζίνας
la CASA
di CUCINE
http://www.lacasadicucine.gr
Ν.Π.Ο. Βέροιας
τηλ:23310 24447
fax:23310 24420
email:info@lacasadicucine.gr

ΗΧΟΣ & ΦΩΣ
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605



εξιστορείν

Εικόνες απο το σύγχρονο Βιετνάμ













φίλος αναγνώστης που επισκέπτηκε πρόσφατα το Βιετνάμ, μας προσέφερε αυτές τις φωτογραφιες. Απολαύστε!

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΕΡΟΙΑ

Εντυπωσιακά στοιχεία

Τα όσα αναφέρει το Σωματείο Εργαζομένων στα Κέντρα Πρόληψης σε σχετική ανακοίνωση του με αφορμή κινητοποίηση του κλάδου είναι εντυπωσιακά σε σχέση με την κατάσταση που επικρατεί στα Κέντρα Πρόληψης, αλλά και τις ευθύνες των κυβερνώντων. Οι εργαζόμενοι διεκδικούν

«α) Την αποπληρωμή των τεράστιων χρεών του Υπουργείου Υγείας προς τα Κέντρα Πρόληψης

β)Την εισαγωγή ενός σαφούς και λειτουργικού θεσμικού πλαισίου για τα Κέντρα Πρόληψης.

γ) Την ανάγκη στήριξης από την Πολιτεία και την κοινωνία της Πρωτογενούς Πρόληψης Χρήσης ΕΞαρτησιογόνων Ουσιών στην Ελλάδα και

δ) Την αύξηση των δαπανών του κρατικού προϋπολογισμού για την αντιμετώπιση του προβλήματος των ναρκωτικών (πρόληψη θεραπεία -επανένταξη)

Σύμφωνα με στοιχεία που συγκεντρώθηκαν από τα Κέντρα Πρόληψης, οι οφειλές του ΟΚΑΝΑ, ξεπερνάνε στο 95% αυτών, τις 75.000€ για την χρονιά τουλάχιστον που διανύουμε, με αποτέλεσμα να υπάρχουν εργαζόμενοι απλήρωτοι και ανεξόφλητα πάγια λογαριασμών όπως ΙΚΑ εργαζομένων, ενοίκια κλπ. Ενώ οι δράσεις περιστέλλονται και δημιουργείται ένας κυκεώνας χρεών, αφού, όταν ο εργοδότης καθυστερεί να αποπληρώσει το ΙΚΑ, στη συνέχεια είναι υποχρεωμένος να πληρώσει τις ανάλογες άσκοπες και παράλογες, από πλευράς κατάχρησης δημοσίου χρήματος επιβαρύνσεις...

Δυστυχώς στη χώρα μας, προφανώς από κάποιους, η Πρόληψη θεωρείται υπηρεσία πολυτελείας, παρόλο που έχει το χαμηλότερο κόστος. Πιο συγκεκριμένα η αναλογία υπηρεσιών πρόληψης ανά άτομο είναι περίπου 45€ ανά τριετία ή 15€ ανά έτος τη στιγμή που κάθε νέος πρέπει να είναι δέκτης των υπηρεσιών πρόληψης, κάθε κάτοικος της τοπικής κοινωνίας όπου παρεμβαίνει το Κέντρο Πρόληψης, κάθε γονέας, εκπαιδευτικός, έφηβος, επαγγελματίας υγείας, φαντάρος, στέλεχος των ενόπλων δυνάμεων και των σωμάτων ασφαλείας, στέλεχος των ΜΜΕ, εργαζόμενος. Και ενώ όλοι "φωνάζουν" για την Πρόληψη χρησιμοποιώντας την ως την έννοια πασπαρτού που αγγίζει την ευαισθησία των πολλών σε δραματοποιημένες επικαιροποιημένες ιστορίες τρομολαγνικών προσεγγίσεων του φαινομένου των ναρκωτικών, αρκετές πόρτες των σχολείων μένουν κλειστές στην παροχή υπηρεσιών από τους Επαγγελματίες της, ενώ οι πολιτικοί που στήνουν πανυγηράκια κάθε Παγκόσμια Ημέρα Κατά των Ναρκωτικών μιλώντας δήθεν για Πρόληψη σήμερα σιωπούν, βουβοί, μοιραίοι και άβουλοι αντάμα...»

Έχουν άδικο;

Πλήθος ημερίδες και εκδηλώσεις συσκέψεις πραγματοποιούνται το τελευταίο διάστημα με αντικείμενο την «ανάπτυξη», την υλοποίηση προγραμμάτων της Ε Ε, ενώ «επιχειρησιακά προγράμματα» καταστρώνονται από Δήμους. Ποιο τελικά το όφελος από όλα αυτά; Πολλά μεγάλα λόγια, δημόσιες σχέσεις, επικοινωνιακά παιχνίδια, αλλά το αποτέλεσμα μη ορατό. Ο κατήφορος του νομού συνεχίζεται. Και θα συμβαίνει αυτό όσο ακολουθείται η συγκεκριμένη πολιτική, γιατί η φιλολαϊκή ανάπτυξη δεν στηρίζεται σε «ωραίες ιδέες» αλλά σε ριζικά διαφορετική πολιτική...





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας.

Με αφορμή την επέτειο εορτασμού της Εθνικής Αντίστασης

Μετά την επίσημη αναγνώριση (με πολλά κενά) της ΕΑΜικής Εθνικής Αντίστασης από τη Βουλή των ελλήνων, καθιερώθηκε να γιορτάζεται η επέτειος της, κάθε χρόνο την ημερομηνία (25-26/11/42) ανατίναξης της γέφυρας του Γοργοπόταμου. Εν τούτοις ο τρόπος και το περιεχόμενο εορτασμού της επετείου, αποτελεί σημείο ιδεολογικής αντιπαράθεσης μεταξύ των πολιτικών δυνάμεων της χώρας μας και αυτό γιατί η σημαντική αυτή περίοδος προσφέρει πλήθος διδάγματα αλλά και επίκαιρα μηνύματα για το σήμερα. Σε καμία πάντως περίπτωση η απόδοση τιμής δεν συνάδει με μετατροπή της σε ακίνδυνο «εικόνισμα», με προσπάθειες να κρυφτούν οι «πομπές» πολιτικών κομμάτων και προσώπων ή και με τις προσπάθειες να ξαναγραφτεί η ιστορία «λειαίνοντας» τις «γωνίες» της...

Με αφορμή λοιπόν την επέτειο αυτή καλό θάναι να ειπωθούν κάποια πράγματα με το όνομα τους

1. Με πρωτοβουλία του ΚΚΕ (που βγήκε λαβωμένο από τη δικτατορία του Μεταξά) δημιουργήθηκε το Εργατικό Εθνικό Απελευθερωτικό Μέτωπο (ΕΕΑΜ - 16 Αυγούστου 1941) και στις 27 Σεπτέμβρη του 1941 το ΕΑΜ. Στις 16 Φλεβάρη 1942 δημιουργήθηκε το ένοπλο τμήμα του, ο ΕΛΑΣ, με καπετάνιο τον Αρη Βελουχιώτη. Λίγο αργότερα (23 Φλεβάρη 1943) ιδρύθηκε η Ενιαία Πανελλαδική Οργάνωση Νέων, η θρυλική ΕΠΟΝ, που συσπείρωσε στις γραμμές της την πλειοψηφία της νεολαίας. Δίπλα σε αυτές τις οργανώσεις έδρασαν η Εθνική Αλληλεγγύη, η Επιμελητεία του Αντάρτη και η Οργάνωση για την Προστασία του Λαϊκού Αγώνα (ΟΠΛΑ).

Των παραπάνω ιστορικών γεγονότων είχε προηγηθεί (31 Οκτώβρη 1940) το «ανοιχτό γράμμα προς τον ελληνικό λαό» του Νίκου Ζαχαριάδη, Γενικού Γραμματέα της ΚΕ του ΚΚΕ, από τα μπουντρούμια της Κρατικής Ασφάλειας, που χάραξε τη γραμμή της πάλης στον ελληνοϊταλικό πόλεμο. Στη γραμμή του «ανοιχτού γράμματος» κινήθηκε σε συνέχεια και η δράση του ΕΑΜ

Οι πολιτικές δυνάμεις, που μαζί με το ΚΚΕ συγκρότησαν το ΕΑΜ, ήταν η «Ενωση Λαϊκής Δημοκρατίας» (ΕΛΔ), το «Σοσιαλιστικό Κόμμα Ελλάδας» (ΣΚΕ) και το «Αγροτικό Κόμμα Ελλάδας» (ΑΚΕ). Στο ΕΑΜ - μεμονωμένα, όχι ως παράταξη - προσχώρησαν και βενιζελικά στοιχεία, καθώς και ορισμένοι φιλοβασιλικοί παράγοντες. Προσχώρησε και τμήμα του λαϊκού κλήρου, αλλά και επιφανείς ανώτεροι κληρικοί, σε αντίθεση με τον αντιλαϊκό ρόλο που έπαιξε η πλειοψηφία της επίσημης Εκκλησίας. Προσχώρησαν ακόμη και ορισμένοι μόνιμοι αξιωματικοί και υπαξιωματικοί. Υπήρξε κι ένα πολύ μικρό τμήμα του αστικού πολιτικού κόσμου που συνεργάστηκε με το ΕΑΜ, δίχως να προσχωρήσει (Σβώλος κ ά).

Στο ΕΑΜ συσπειρώθηκε η μεγάλη πλειοψηφία του λαού (εργατική τάξη, μικρομεσαία αγροτιά, μεσαία στρώματα της πόλης). Το ΚΚΕ λοιπόν υπήρξε η ψυχή, η καθοδηγητική δύναμη και ο κύριος αιμοδότης της ΕΑΜικής Αντίστασης. Η Καισαριανή, το Κορυνοβο, το Χαϊδάρι, η Ακροναυπλία, ο Αϊ - Στράτης είναι μερικοί μόνο από τους τόπους της θυσίας

2. Συγκεκριμένος ήταν και ο ρόλος των αστικών πολιτικών κομμάτων, αλλά και της αστικής τάξης της χώρας μας. Ένα τμήμα του αστικού πολιτικού κόσμου επέλεξε το δρόμο της ανοιχτής συνεργασίας με τους κατακτητές. Ήταν οι γνωστοί «δοσίλογοι», που σχημάτισαν τις κατοχικές κυβερνήσεις με πρωθυπουργούς κατά σειρά τους Τσολάκογλου, Λογοθετόπουλο και Ι. Ράλλη.

Ένα άλλο τμήμα του αστικού πολιτικού κόσμου, μαζί και το Παλάτι, διέφυγε στο εξωτερικό, παίρνοντας τεράστιες ποσότητες κρατικών αποθεμάτων σε χρυσό. Εγκαταστάθηκε στην Αίγυπτο, από όπου ανέπτυσσε ιδιαίτερες σχέσεις με τους Εγγλέζους συμμάχους, σχεδιάζοντας τον εγκλωβισμό του ΕΑΜ - ΕΛΑΣ σε κινήσεις που θα οδηγούσαν στη μεταπολεμική ανόρθωση της αστικής εξουσίας στην Ελλάδα

Το μεγαλύτερο τμήμα του αστικού πολιτικού κόσμου της εποχής συγκαταλέγεται στους απόντες του αγώνα Για παράδειγμα ο Γ. Καφαντάρης των «Προοδευτικών», ο Ι. Σοφιανόπουλος του «Αγροτικού Κόμματος», ο Γ. Παπανδρέου του «Δημοκρατικού Σοσιαλιστικού Κόμματος», ο Παν. Κανελλόπουλος του «Εθνικού Ενωτικού Κόμματος» κ ά., απείχαν. Οι περισσότεροι πήγαν στην Αίγυπτο λίγο πριν από το τέλος του πολέμου και ηγήθηκαν των διπλωματικών και άλλων επιχειρήσεων για την ανάκτηση της εξουσίας μετά τον πόλεμο

3. Η προσφορά του ΕΑΜ ήταν τεράστια και πολύπλευρη. Το ΕΑΜ έσωσε το λαό από την πείνα. Ο ΕΛΑΣ καθήλωσε 8 έως και 12 εχθρικές μεραρχίες. Προξένησε στους κατακτητές απώλειες 30.000 νεκρούς και συνέλαβε 6.500 αιχμαλώτους. Κατέστρεψε 37 μεγάλες γέφυρες, 85 ατμομηχανές, 1.000 περίπου βαγόνια και 1.000 αυτοκίνητα. Την Ανοιξη του 1944 ο ΕΛΑΣ είχε υπό τον έλεγχό του τα 2/3 της χώρας και τη στιγμή της απελευθέρωσης περισσότερο από το 90% του εδάφους

Δημιούργησε φύτρα λαϊκής εξουσίας στις απελευθερωμένες περιοχές (Αυτοδιοίκηση, Λαϊκή Δικαιοσύνη). Τροφοδότησε τη λαϊκή πολιτιστική ανάταση. Στις 10 Μάρτη 1944 ορκίστηκε η Πολιτική Επιτροπή Εθνικής Απελευθέρωσης (ΠΕΕΑ), το κεντρικό πολιτικό όργανο διοίκησης των απελευθερωμένων περιοχών. Στις εκλογές για «Εθνικό Συμβούλιο» ψήφισαν για πρώτη φορά οι γυναίκες και οι νέοι από 18 χρόνων. Συμμετείχαν περίπου 1.800.000 ψηφοφόροι, δίχως να υπολογίζονται τα αποτελέσματα της Κρήτης, της Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης και των νησιών του Αιγαίου. Σημειώνεται ότι στις κοινοβουλευτικές εκλογές του 1936 είχαν πάρει μέρος 1.000.000 ψηφοφόροι

Χάρη στο ΕΑΜ δε στάλθηκε ούτε ένας εργάτης για να δουλέψει στα γερμανικά εργοστάσια, με εξαίρεση αυτούς που είχαν συλλάβει ομήρους οι Γερμανοί. Χάρη στο ΕΑΜ δε στάλθηκε ούτε ένας για να πολεμήσει κατά της Σοβιετικής Ένωσης



4. Ο ρόλος τη Αγγλίας ήταν υπονομευτικός σε βάρος του ΕΑΜ Αυτό το ρόλο έπαιζε κυρίως η εγγλέζικη στρατιωτική αποστολή στα ελληνικά βουνά. Σε αυτό το πλαίσιο χρηματοδότησε και στήριξε πολιτικά και στρατιωτικά τη δημιουργία (Οκτώβρης 1941) και τη δράση του (ΕΔΕΣ), ηγετικά στελέχη του οποίου συνεργάζονταν και με τους Γερμανούς, ενώ άλλα καταταχθηκαν και στα «Τάγματα Ασφαλείας». Παράλληλα, οι Εγγλέζοι αξιοποιούσαν και άλλες πολιτικές και στρατιωτικές οργανώσεις, όπως η ΕΚΚΑ (που ιδρύθηκε το Νοέμβρη του 1942). Αυτή η πολιτική στάση, προετοίμαζε τα «Δεκεμβριανά» και αργότερα τον εμφύλιο

4. Η κριτική αποτίμηση του κινήματος της εθνικής αντίστασης βρίσκεται σε απόλυτη αντίθεση με τη λαθολογία και το μηδενισμό. Στοχεύει στην ισχυροποίηση του λαϊκού κινήματος σήμερα. Αντίθετα, ο εξωραϊσμός αντικειμενικά οδηγεί στην αποδυνάμωση και στον ιδεολογικό παροπλισμό. Στα πλαίσια αυτά θα πρέπει να τονιστεί πως οι δυνάμεις του ΕΑΜ δεν μπόρεσαν να διαμορφώσουν τέτοια στρατηγική που θα οδηγούσε προς την (επαναστατική) επίλυση του προβλήματος της πολιτικής εξουσίας μετά την απελευθέρωση Υπέταξαν την πάλη γι' αυτήν στις εθνικοαπελευθερωτικές επιδιώξεις και τότε ακόμη που οι συνθήκες επέβαλαν, ιδίως μετά το 1943 να θέσει (το ΕΑΜ) το ζήτημα της κατάκτησης της εξουσίας ως αποτελέσματος της αντιστασιακής πάλης και επάθλου του λαϊκού αγώνα. Έτσι, οδηγήθηκαν στην υπαγωγή του ΕΛΑΣ στο εγγλέζικο στρατηγείο της Μ. Ανατολής (5 Ιούλη 1943) και αργότερα στις συμφωνίες του Λιβάνου (20 Μάη 1944) και της Καζέρτας (26 Σεπτέμβρη 1944), για να διατηρήσουν και να διευρύνουν την «εθνική ενότητα». Έτσι όμως δε διαμόρφωσαν τις προϋποθέσεις μιας πορείας που θα είχε μεγάλες πιθανότητες να οδηγήσει στη νίκη του λαού...

Ο πρώτος βουλευτής της Βέροιας

Ο πρώτος βουλευτής της Βέροιας ήταν ο Αναστάσιος Σιορμανωλάκης (1852-1924). Ήταν γιος του Μανουήλ Αναστασίου Σιορμανωλάκη και της Ευδοξίας το γένος Βικέλα Ο πατέρας του απέκτησε από τον γάμο του, τρεις θυγατέρες την Ευθυμία πεθερά του ιατρού Δ. Τούσα, την Αικατερίνη σύζυγο Ιωάννου Σακελλαρίδη, την Ελένη, σύζυγο Εμμανουήλ Χριστοδούλου και ένα γιο τον Αναστάσιο ο οποίος έμεινε άγαμος. Από τον δεύτερο γάμο με την Αικατερίνη το γένος Χατζημάμογλου απέκτησε ένα γιο τον Ιωάννη και τέσσερις θυγατέρες, την Μαργιορίτσα σύζυγο Αντωνίο Γεμιτζόγλου, την Ασπασία σύζυγο Κωστάκη Κύρου, την Ευφροσύνη σύζυγο Ηλία Ναούμ και την Ελίζα σύζυγο Δημήτριου Γεωργακόπουλου.

Ο Αναστάσιος Σιορμανωλάκης (του οποίου ο πατέρας ήταν γιατρός ονομαζόμενο από τους τούρκους «Μπίγιούκ Χεκίμ) σε διάκριση με τον γαμπρό του γιατρό Δημήτριο Τούσα (ονομαζόμενο από τους τούρκους «Κιουτσούκ Χεκίμ»), υπήρξε αρχηγός αντάρτικης ομάδας κατά την περίοδο του Μακεδονικού Αγώνα για την δράση του δε τιμήθηκε από την ελληνική κυβέρνηση μετά την απελευθέρωση. Για τους λόγους αυτούς η τουρκική κυβέρνηση τον εξόρισε μαζί με τον Δημήτριο Τούσα στη Σαρή –Σιαμπάν

Πολλές φορές κατά τη διάρκεια του Μακεδονικού Αγώνα οι κομιτατζήδες δέχθηκε επιθέσεις εναντίον του στο αγρόκτημα που διατηρούσε στο Μακροχώρι. Πεθαίνοντας δώρισε στο Δήμο μια οικία του απέναντι στην Αγία Φανερωμένη. Ο κηδεία του τον Γενάρη του 1924 είχε πάνδημο χαρακτήρα. Δεν υπάρχουν ιδιαίτερα στοιχεία για τη δράση του ως πρώτου βουλευτή της Βέροιας

(Πηγή: Η ιστορία της Βέροιας του Α. Χριστοδούλου 1961)





Η αποτυχία του ελληνικού σχολείου και μη αντιστρεπτές κοινωνικές διαδρομές

Πόσες φορές δεν έχουμε περιγράψει τη διεστραμμένη πορεία μιας ευνουχισμένης μη παραγωγικής κοινωνίας;
Πόσες φορές δεν έχουμε καταγράψει τον παράλυτο μηχανισμό της δήθεν διαχείρισης μιας πραγματικότητας που κατασκευάζεται στα μέτρα των κοινωνικών ντιαβατζίδων;
Πόσες φορές δεν έχουμε (λίγοι είναι αλήθεια) σημάνει τις κωμπάνες, παρακινούμενοι από τις εικόνες που οι ευαισθησίες μας εντόπιζαν στο δικός μας κοινωνικό γίγνεσθαι;
Αλλά και πόσες φορές δεν φωνάξαμε, δεν κλάψαμε παρακαλώντας να γίνει επιτέλους ορατή η πραγματικότητα πριν να είναι αργά και η πορεία γίνει πλέον μη αντιστρεπτή;
Πόσες φορές δεν δείξαμε τα στοιχεία ερευνών, είτε δικών μας είτε άλλων ερευνητών, που έδειχναν την πορεία μιας ολόκληρης γενιάς προς την χρήση του έτοιμου, την κατανάλωση του πρόστυχου γνωστικού υλικού;
Πόσες φορές, αλήθεια, δεν ζητήσαμε από τους κεντρικούς ή περιφερειακούς μηχανισμούς εξουσίας, τους γονείς, αλλά και τους μαθητές να αντιληφθούν, επιτέλους, την πορεία και να ενεργοποιηθούν πριν είναι αργά;
Λοιπόν, η έχει γίνει; Τίποτα, ένα απόλυτο τίποτε.
Θέλετε απόδειξη; Ας δούμε, παρέα όλοι μαζί, τα αποτελέσματα από τρεις πρόσφατες έρευνες, οι οποίες είναι ανεξάρτητες μεταξύ τους και για διαφορετικά αντικείμενα.
Έχουν όμως ένα κοινό στοιχείο: Μετρούν την σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα.

Έρευνα πρώτη. Πηγή: verianet.gr (4/12/2007)

Την τρίτη θέση παγκοσμίως (μετά από Χονγκ Κονγκ και Μακάο) στην κατά κεφαλήν δαπάνη σε τυχερά παιχνίδια καταλαμβάνει η Ελλάδα, σύμφωνα με παγκόσμια έρευνα. Ειδικότερα, οι Έλληνες έδεψαν πέρυσι το 2,05% του ετήσιου (κατά κεφαλήν) εισοδήματός τους σε τυχερά παιχνίδια με τον μέσο όρο παγκοσμίως να κινείται στο 0,5%.

Έρευνα δεύτερη. Πηγή: Eurostat (3/12/2007)

Μόλις το 7% -από 4% το 2006- φτάνει η διείσδυση της ευρυζωνικότητας στην Ελλάδα, ενώ χαμηλό εξακολουθεί να είναι και το ποσοστό των νοικοκυριών που έχουν πρόσβαση στο Internet, σύμφωνα με στοιχεία της κοινοτικής στατιστικής υπηρεσίας Eurostat, τα οποία δόθηκαν στη δημοσιότητα στις Βρυξέλλες. Στην ΕΕ τα υψηλότερα ποσοστά σύνδεσης στο Internet εμφανίζουν η Ολλανδία (83%), η Σουηδία (79%) και η Δανία (78%) και τα χαμηλότερα η Βουλγαρία (19%), η Ρουμανία (22%) και η Ελλάδα (25%). Σε ότι αφορά τις ευρυζωνικές συνδέσεις, τα υψηλότερα ποσοστά παρατηρούνται στην Ολλανδία (74%), τη Δανία (70%) και τη Σουηδία (67%) και τα χαμηλότερα στη Ρουμανία (8%) και την Ελλάδα (7%).

Χώρα	Μέση Επίδοση 2006	Τυπικό Σφάλμα	Θέση κατάταξης 2006 στις χώρες του ΟΟΣΑ *
ΗΠΑ	489	4,2	18 - 25
Σλοβακία	488	2,6	20 - 25
Ισπανία	488	2,6	20 - 25
Λιθουανία	488	2,8	
Νορβηγία	487	3,1	20 - 25
Λουξεμβούργο	486	1,1	22 - 25
Ρωσία	479	3,7	
Ιταλία	475	2,0	26 - 28
Πορτογαλία	474	3,0	26 - 28
Ελλάδα	473	3,2	26 - 28
Ισραήλ	454	3,7	
Χιλή	438	4,3	
Σερβία	436	3,0	
Βουλγαρία	434	6,1	
Ουρουγουάη	428	2,7	
Τουρκία	424	3,8	29
Ιορδανία	422	2,8	
Ταϊλάνδη	421	2,1	
Ρουμανία	418	4,2	
Μαυροβούνιο	412	1,1	
Μεξικό	410	2,7	30
Ινδονησία	393	5,7	
Αργεντινή	391	6,1	
Βραζιλία	390	2,8	
Κολομβία	388	3,4	
Τυνησία	386	3,0	
Αζερμπαϊτζάν	382	2,8	
Κατάρ	349	0,9	
Κιργιστάν	322	2,9	

Έρευνα Τρίτη. Πηγή: OECD-PISA (4/12/2007)

Από τα αποτελέσματα του PISA (Programme for International Student Assessment) 2006, του ΟΟΣΑ, όπου συμμετείχαν μαθητές ηλικίας 15 χρονών, διαπιστώνεται ότι η χώρα μας σημειώνει επιδόσεις **κάτω από το μέσο όρο** στα τρία γνωστικά αντικείμενα, Φυσικές Επιστήμες, Μαθηματικά και Κατανόηση Κειμένου, διατηρώντας περίπου την ίδια θέση κατάταξης το 2000, 2003 και 2006.
Σύμφωνα με το PISA, που αποτελεί την ευρύτερη διεθνή έρευνα στο χώρο της εκπαίδευσης από το 2000, ανάμεσα στις 30 χώρες του ΟΟΣΑ η Ελλάδα παρουσιάζει ως προς την Κατανόηση Κειμένου τη μεγαλύτερη διαφορά επίδοσης αγοριών - κοριτσιών. Τα κορίτσια έχουν κατά 57 μονάδες υψηλότερη επίδοση, ενώ το 2003 η αντίστοιχη επίδοση των κοριτσιών υπερείχε των αγοριών κατά 37 μονάδες. Όμως, δεν υπήρξε σημαντική διαφορά στις επιδόσεις των κοριτσιών στην Κατανόηση Κειμένου το 2006 σε σχέση με την αντίστοιχη επίδοσή τους το 2003.
Στα Μαθηματικά βέβαια, σημειώθηκε σημαντική πρόοδος στην επίδοση των μαθητών της χώρας μας το διάστημα 2003 με 2006, που είναι κατά 14 μονάδες υψηλότερη από το 2003. Η μεταβολή αυτή αποδίδεται κυρίως στη βελτίωση των χαμηλών και μέτριων επιδόσεων καθώς και στη σημαντική βελτίωση των επιδόσεων των κοριτσιών το 2006.

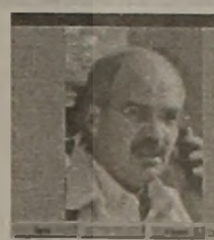


Επίκαιρη Γνώση

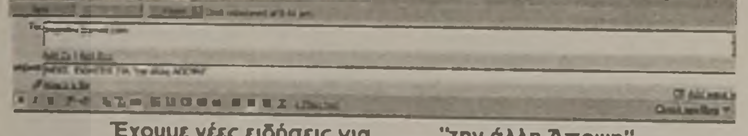
Γράφει και επιμελείται
ο Κωνσταντίνος Ζωκος Δάσκαλος Φυσικής
epigno@gmail.com

Σχόλιο

Είναι ευχάριστο να έχεις καλά μηνύματα από παλιούς συμφοιτητές που παρακολουθούν την πορεία σου.
Ένα από αυτά που πήρα τελευταία το μοιράζομαι μαζί σας, αφενός επειδή συνδέεται με το άρθρο που επίσης δημοσιεύω στο ίδιο φύλλο, αλλά και επειδή είναι μια πολύ καλή ευκαιρία να προβληματιστείτε για το εκπαιδευτικό μας σύστημα. Βέβαια για όσους και όσες θέλουν και μπορούν να σκεφτούν, δηλαδή για όσους και όσες δεν έχουν επιτρέψει και παλεύουν να αποτρέψουν την καταστροφή του μυαλού τους.**Το παρακάτω κείμενο αφορά σε μια ερώτηση που τέθηκε σε μια εξέταση Φυσικήςστο πανεπιστήμιο της Κοπεγχάγης.**
Η ερώτηση:
"Περιγράψτε πως μπορούμε να μετρήσουμε το ύψος ενός ουρανοξύστη χρησιμοποιώντας ένα βαρόμετρο".
Η απάντηση ενός φοιτητή:
"Δένετε ένα μακρύ σπάγκο στο λαιμό του βαρόμετρου, τότε κατεβάζετε το βαρόμετρο από την ταράτσα στο έδαφος. Το μήκος του νήματος συν το μήκος του βαρομέτρου θα είναι ίσο με το ύψος του κτιρίου."
Αυτή η πρωτότυπη απάντηση, έκανε έξω φρενών τον εξεταστή και φυσικά ο φοιτητής κόπηκε αμέσως. Ο φοιτητής προσέφυγε στις αρχές του πανεπιστημίου διαμαρτυρόμενος ότι η απάντηση του ήταν αναμφίβολα σωστή και το πανεπιστήμιο όρισε έναν ανεξάρτητο εξεταστή να διερευνήσει την υπόθεση.
Ο διαιτητής αυτός έκρινε ότι η απάντηση ήταν πράγματι σωστή, αλλά δεν έδειχνε καμιά αξιοσημείωτη γνώση της φυσικής. Για να διαλευκανθεί τελείως το θέμα αποφασίστηκε να καλέσουν το σπουδαστή και να του αφήσουν έξι λεπτά, στη διάρκεια των οποίων αυτός έπρεπε να δώσει μια προφορική απάντηση που να δείχνει εξοικείωση με τη φυσική σκέψη. Για πέντε λεπτά αυτός παρέμεινε σιωπηλός, βυθισμένος σε σκέψεις. Ο εξεταστής του θύμισε ότι ο χρόνος τελείωνε και ο σπουδαστής απάντησε ότι ήδη είχε στο μυαλό του αρκετές συναφείς απαντήσεις, αλλά δεν μπορούσε να αποφασίσει ποια να χρησιμοποιήσει. Στην προτροπή να βιαστεί, ο σπουδαστής απάντησε ως εξής:
"Καταρχήν μπορείς να ανεβάσεις το βαρόμετρο στην κορυφή του ουρανοξύστη, να το αφήσεις να πέσει στο δρόμο και να μετρήσεις το χρόνο που κάνει να φτάσει στο έδαφος. Το ύψος του κτιρίου μπορεί τότε να βρεθεί από την εξίσωση $h=gt^2/2$. Αλλά αλίμονο στο βαρόμετρο.
"Ή αν υπάρχει ηλιοφάνεια μπορείς να μετρήσεις το ύψος του βαρόμετρου, να το στήσεις όρθιο στο έδαφος και να μετρήσεις το μήκος της σκιάς του. Να μετρήσεις ύστερα το μήκος της σκιάς του ουρανοξύστη, και τέλος με απλή αριθμητική αναλογία να β ρ ε ι ς το πραγματικό ύψος του ουρανοξύστη."
"Αλλά αν θέλεις να κάνεις μια πραγματικά επιστημονική δουλειά, θα μπορούσες να δέσεις ένα μικρού μήκους νήμα στο βαρόμετρο και να το βάλεις σε ταλάντωση σαν εκκρεμές, πρώτα στο έδαφος και μετά στην ταράτσα του ουρανοξύστη. Το ύψος θα μπορούσε στη συνέχεια να βρεθεί μετρώντας και συγκρίνοντας τις δυο περιόδους οι οποίες είναι αντιστρόφως ανάλογες των τετραγωνικών ριζών των επιταχύνσεων της βαρύτητας, στο έδαφος και στο ύψος του ουρανοξύστη. Η επιτάχυνση της βαρύτητας εξαρτάται με τη σειρά της από το ύψος από την επιφάνεια της γης και συνεπώς γνωρίζοντας την επιτάχυνση της βαρύτητας στην ταράτσα βρίσκουμε το ύψος."
"Ή αν ο ουρανοξύστης διαθέτει μια εξωτερική σκάλα κινδύνου θα ήταν ευκολότερο να ανεβείς τη σκάλα και να βάλεις διαδοχικά σημάδια επαναλαμβάνοντας το μήκος του βαρόμετρου. Μετά να προσθέσεις όλα αυτά τα μήκη."
"Αν απλώς βαριόσουν, και ήθελες να χρησιμοποιήσεις το βαρόμετρο με ορθόδοξο τρόπο, μπορούσες να μετρήσεις την ατμοσφαιρική πίεση στην ταράτσα και στο έδαφος και να μετατρέψεις την διαφορά των milibars σε αντίστοιχη διαφορά σε μέτρα."
"Αλλά επειδή ως φοιτητές συνεχώς παροτρυνόμαστε να ασκούμε την ανεξαρτησία του μυαλού και να εφαρμόζουμε επιστημονικές μεθόδους, αναμφίβολα ο καλύτερος τρόπος θα ήταν, να χτυπήσουμε την πόρτα του θυρωρού και να του πούμε: θα σου άρεσε να έχεις ένα ωραίο καινούργιο βαρόμετρο; Θα σου χαρίσω αυτό αν μου πεις το ύψος του ουρανοξύστη".
Ο σπουδαστής αυτός ήταν ο NIELS BOHR ο μόνος Δανός που κέρδισε το βραβείο Nobel της Φυσικής.
Με το ποιος ήταν και τι προσέφερε στην Επιστήμη ο **NIELS BOHR**, θα αναφερθούμε σε επόμενη έκδοση (όποιος και όποια παρακολουθεί την **«Επίκαιρη Γνώση»** σίγουρα μαθαίνει).



Γράφει και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

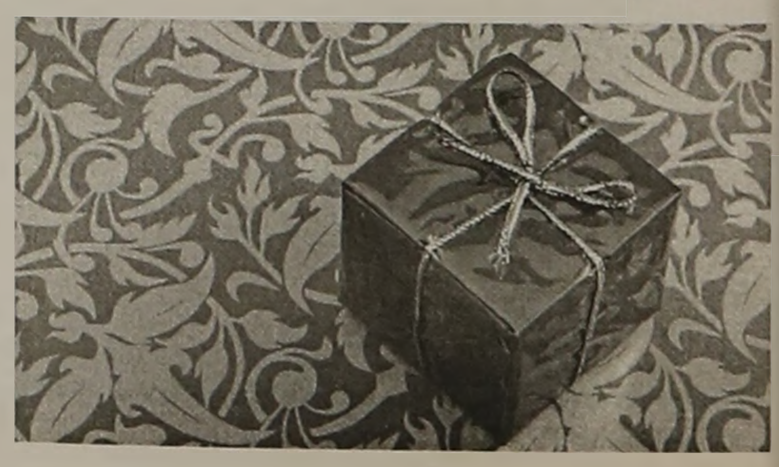


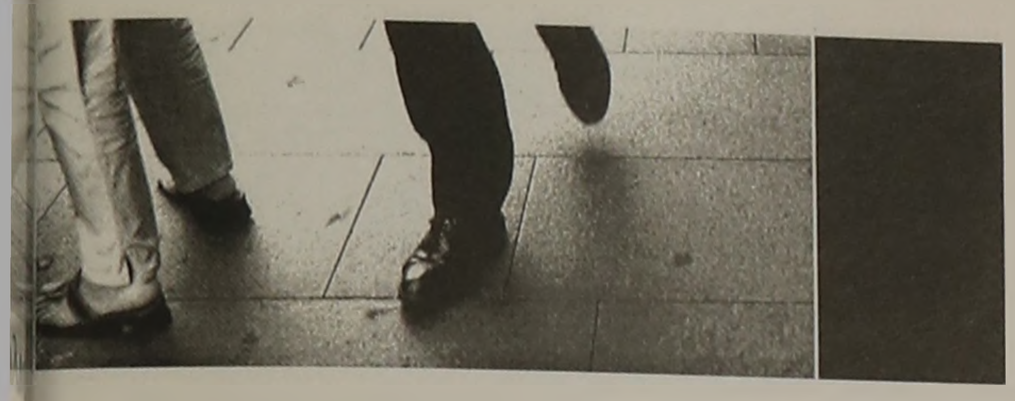
Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

zografou@gmail.com

Ο δωδεκάλογος των Χριστουγεννιάτικων αγορών

Επειδή η αγορά των εορτών έχει πάντα τις ιδιαιτερότητές της, η Ε.Κ.ΠΟΙ.ΖΩ. υπενθυμίζει στους καταναλωτές κάποια σημεία που πρέπει να προσέξουν, ώστε να αποφύγουν περιττά έξοδα αλλά και πιθανές ταλαιπωρίες μετά...
1. Καταγράψτε τις ανάγκες μικρών και μεγάλων πριν βγείτε για αγορές. Το εορταστικό κλίμα είναι πολύ εύκολο να σας παρασύρει σε «περιπές» αγορές, και μάλιστα χωρίς να έχετε καλύψει τις πραγματικές σας ανάγκες.
2. Αυτή την εποχή υπάρχει πληθώρα προσφορών από μεγάλες εταιρείες, όπως π.χ. κέντρα αδυνατίσματος, κινητής τηλεφωνίας, αυτοκινήτων, τραπεζών, ταξιδιών, κτλ. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί στην αξιολόγηση των αναγκών σας και στις οικονομικές σας δυνατότητες.
3. Προσοχή στα οπωροκηπευτικά. Αποφεύγετε την αγορά μη εποχιακών προϊόντων, οι τιμές είναι ιδιαίτερα υψηλές.
4. Προσοχή στα «εορτοδάνεια», τα καταναλωτικά δάνεια των εορτών. Μην παρασύρεστε από τις δελεαστικές προσφορές... και διαφημίσεις, συχνά κρύβουν παγίδες - εύκολα τα παίρνουμε, δύσκολα θα τα ξεπληρώσουμε. Αναλογιστείτε το πολύ υψηλό επιτόκιο, και ότι υποθηκεύεται το μελλοντικό σας εισόδημα. Μην βασίζεστε στις προφορικές υποσχέσεις, ζητάτε έγγραφες δεσμεύσεις για τις οικονομικές υποχρεώσεις που συνεπάγεται η λήψη του δανείου (Επιτόκιο, Συνολική Ετήσια Πραγματική Επιβάρυνση (ΣΕΠΠΕ) αριθμό δόσεων, άλλες επιβαρύνσεις από την μη έγκαιρηκαταβολή των δόσεων, κτλ.).
Να μην λαμβάνετε δάνειο παρά μόνο εφόσον είστε σίγουροι ότι μπορείτε και να το αποπληρώσετε εμπρόθεσμα.
Το σύνολο των μηνιαίων δόσεων σας να μην υπερβαίνει το 30% του μηνιαίου εισοδήματός σας
5. Τα είδη ένδυσης και υπόδησης είναι πάντα μία δύσκολη αγορά. Ελέγξτε την πραγματική ποιότητα και μην παρασύρεστε από τις διαφημίσεις και τις φίρμες.
6. Αποφύγετε να αγοράζετε με πιστωτικές κάρτες. Αν ωστόσο τις χρησιμοποιήσετε, προσέχετε ιδιαίτερα τους όρους πληρωμής (αριθμό δόσεων, ποσό κάθε δόσης, επιτόκιο, έγκαιρη εξόφληση, κτλ.).
7. Μην ξεχνάτε ότι σχεδόν αμέσως μετά τις γιορτές έρχονται οι εκπτώσεις. Μεταθέστε λοιπόν για τότε όποιες αγορές δεν είναι εντελώς απαραίτητες.
8. Αποφύγετε την αγορά οικιακών συσκευών και άλλων αγαθών μεγάλης αξίας (έπιπλα). Οι αγορές αυτές απαιτούν συστηματική έρευνα της αγοράς, και η περίοδος των εορτών δεν είναι η καλύτερη για κάτι τέτοιο. Αν παρ' όλαυτά αγοράσετε αγαθά μεγάλης αξίας, πρώτον, να ζητάτε οπωσδήποτε την εγγύηση, και, δεύτερον, να ζητάτε, όταν χρειάζονται, οδηγίες στα Ελληνικά.
9. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί όταν βλέπετε υπερβολικά χαμηλές τιμές, και ιδιαίτερα όταν δεν είναι προσφορές. (Ίσως και να είναι ελαπωματικά ή χαμηλής ποιότητας).
10. Να μην ψωνίζετε από πλανόδιους, διότι ενδέχεται να είναι προϊόντα χαμηλής ποιότητας, ακόμη και επικίνδυνα,δεν παίρνετε απόδειξη, δεν μπορείτε να βρείτε το δίκιο σας εάν το προϊόν είναι ελαπωματικό.
11. Ιδιαίτερη προσοχή στην αγορά παιδικών παιχνιδιών, πρέπει να φέρουν το σήμα CE.Όσα παιχνίδια φέρουν το σήμα (CE), σημαίνει ότι στην κατασκευή τους έχουν τηρηθεί οι απαραίτητοι όροι και προϋποθέσεις για την ασφαλή χρήση τους.Να διαβάζετε προσεκτικά τις προειδοποιήσεις την ηλικία που απευθύνεται και τις οδηγίες για την προφύλαξη κατά τη χρήση του παιχνιδιού, που πρέπει να υπάρχουν στην συσκευασία και να είναι γραμμένες στην ελληνική γλώσσα.
12.Τέλος, μην ξεχνάτε να παίρνετε και ναφυλάσσετε τις αποδείξεις για ό,τι αγοράζετε, ιδιαίτερα τώρα τις γιορτές.





Αντωνιάδειος Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

Ένα μαδημένο λουλούδι

Μετά την μεταπολίτευση η Βέροια στον πολιτιστικό χώρο, βρέθηκε να διαθέτει ένα καινούργιο κτίριο για τις πολιτιστικές της ανάγκες. Η αίθουσα υποδοχής πανέμορφη, δύο ξύλινες σκάλες αποτελούσαν στολίδι του χώρου και οδηγούσαν τον κόσμο στην αίθουσα θεάτρου που χωρούσε διακόσια εγδόντα άτομα με τρεις διαδρόμους ευρύχωρους, έναν κεντρικό και δύο πλάγιους. Η σκηνή κάλυπτε όλο το φάρδος της αίθουσας και βάθος ικανοποιητικό. Για εκείνη την εποχή, πριν 32 χρόνια, ήταν πραγματικό πολίδι. Ταυτόχρονα λειτουργική, εύχρηστη, κεντρική, ικανοποιούσε σε μέγεθος και το κόστος για κάθε εκδήλωση μικρό.

Για πολλά χρόνια η Αντωνειάδειος Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών γνώρισε δόξες. Ο κόσμος έφτανε μέχρι κάτω στο φουαγιέ. Δίπλα από την κύρια είσοδο μια άλλη πόρτα καλαίσθητη σε οδηγούσε στο υπόγειο και σε τέσσερις άλλους ορόφους για την μουσική σχολή μπαλέτου, την φιλαρμονική κ.α με μια ρομαντική διάθεση θα λέγαμε πως ήταν «Η Ωραία Κυρία της Βέροιας». Οι άνθρωποι που δούλεψαν και μόχθησαν πραγματικά γι' αυτήν την κατασκευή, ένα πράγμα λησμόνησαν. Την Πυροσβεστική Υπηρεσία. Έπρεπε να υπάρχει γνωμοδότηση ότι η αίθουσα είναι κατάλληλη για ομιλίες, μουσική και θέατρο. Κάποια μέρα η ιστορία από αλλού ξεκίνησε και αλλού κατέληξε, ζητήθηκε από την Πυροσβεστική Υπηρεσία Βέροιας η ανάλογη γνωμοδότηση. Και το θαύμα έγινε...Η αίθουσα θεάτρου της Στέγης είναι κατάλληλη μόνο για ομιλίες και μουσική. Ο υπεύθυνος της Πυροσβεστικής εφαρμόζοντας την εγκύκλιο που είχα στα χέρια του έδωσε «Μόνιμο Απαγορευτικό» για θεατρικές παραστάσεις. Μέχρι τώρα εκατοντάδες θεατρικές ομάδες παρουσίασαν τη δουλειά τους στη Στέγη, ιδιαίτερα πολιτιστικοί σύλλογοι και μαθητικές ομάδες με σκηνοθέτες δάσκαλους και καθηγητές.

Ο Χώρος τεχνών, διαθέτει πανέμορφη αίθουσα με καταπληκτικούς μηχανισμούς στ Σκηνή, όμως το κόστος κάθε εκδήλωσης είναι υψηλό.

Το θεατράκι της Στέγης είναι το καλύτερο εργαλείο για την ανάπτυξη του πολιτισμού. Θα μπορούσε συνεχώς να φιλοξενεί πολιτιστικούς συλλόγους ακόμη και αυτόνομες ομάδες με διάφορα δρώμενα. Με κατάλληλους χειρισμούς και προτάσεις θα μπορούσε να γίνει το 'Στέκι», ο τόπος συνάντησης των νέων μας.

Τώρα μπαίνοντας νοιώθεις ένα κρύο αέρα να σε τυλίγει. Μουδιάζεις, μελαγχολείς. Έφυγε εκείνη η αψάδα, η ζωντάνια, το έμπα-έβγα. Ακόμη έγινε αποθήκη ηλεκτρικών υλικών. Πολλές φορές οι επίσημοι ομιλητές περιφέρονται αμήχανα στο φουαγιέ.

Σημάδια παρακμής. Σε λίγο θα γίνει Μουσειακός Χώρος. Όμως το θέμα μας είναι...Το ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ. Δεν έχω τίποτε να προσάψω στον αξιωματικό υπηρεσίας. Απλώς εφάρμοσε τυπικά τον Νόμο. Οι πιθανότητες να πάρει φωτιά ο χώρος του θεάτρου της Στέγης και να θρηνήσουμε θύματα μοιάζει με τον τετραγωνισμό του κύκλου. Ο Εισαγγελέας θα επιληφθεί του θέματος στην περίπτωση που έχουμε θύματα. Όλο το κτίριο να καεί χωρίς θύματα, ευθύνη μηδέν. Υπεύθυνος σύμφωνα με τον Νόμο είναι ο Πρόεδρος της ΔΕΤΟΠΟΚΑ και ο Δ/ΝΤΗΣ της Επιχείρησης. Τώρα ας βάλουμε το υποθετικό ερώτημα που μας ενδιαφέρει και μας «καίει». Είναι δυνατόν η αίθουσα θεάτρου της Στέγης να πάρει φωτιά; Όχι κατά την ταπεινή μου άποψη και αναφέρω τους λόγους:

1. Απαγορεύεται το κάπνισμα στην αίθουσα και στα καμαρίνια.
2. Σε περίπτωση που κάποιος προβολέας πάθει βραχυκύκλωμα πέφτουν αυτόματα οι ασφάλειες. Εδώ χρειάζεται ένας βοηθητικός φωτισμός για την αποφυγή πανικού.
3. Οι θεατές είναι λίγοι, περίπου 280 άτομα.
4. Το άδειασμα της αίθουσας μπορεί να γίνει γρήγορα. Υπάρχουν τρεις ευρύχωροι διάδρομοι, δύο στα πλάγια και ένας στη μέση όπως και πίσω στα τελευταία καθίσματα. Ο ελεύθερος χώρος οδηγεί σε πόρτα που σε βγάζει στο διπλανό κτίριο.
5. Όλα τα πίσω παράθυρα ανοίγουν για εξαερισμό του χώρου.
6. Πίσω από την σκηνή νομίζω ότι υπάρχει ανεμόσκαλα που βγάζει στον ακάλυπτο χώρο. Αν όχι μπορεί να γίνει.
7. Σε κάθε εκδήλωση υπάρχουν δύο υπάλληλοι της επιχείρησης και σχεδόν δύο ταξιθέτριες όπως και οι οργανωτές της παράστασης.
8. Μερικά μαθήματα πυρόσβεσης στους εργαζόμενους είναι απαραίτητα.
9. Σήμερα υπάρχουν πολλοί τρόποι πυρόσβεσης και ανίχνευσης μιας πυρκαγιάς σε πρώιμο στάδιο.
10. Επιτρέπονται οι μουσικές εκδηλώσεις...Τα διάφορα καλώδια σκορπισμένα στο πάτωμα αυξάνουν απείρως τον κίνδυνο ανάφλεξης.
11. Οι πολιτιστικοί σύλλογοι και στα σχολικά σχήματα έχουν περιορισμένο αριθμό σκηνικών. Έτσι καταλήγουμε πως το ίδιο κινδυνεύουμε όταν βγούμε από το σπίτι μας από κάποιο αυτοκίνητο, κεραμίδα ή ξεκολλημένη μαρκίζα.

Η ανάληψη ευθύνης είναι από τα βασικά προσόντα που χαρακτηρίζουν έναν Ηγέτη. Διαφορετικά πάει σπίτι του. Η Δημοτική Αρχή και οι συνδυασμοί της μειοψηφίας δεν μπορούν να δώσουν λύση; Είναι τόσο...περίπλοκο το θέμα; Η δεν θέλουν;

Ο Ευθύβολος

Για την Ενοποίηση των Δημοτικών Επιχειρήσεων

Σε πρόσφατη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Βέροιας, εγκρίθηκε κατά πλειοψηφία η εισήγηση για την προώθηση της διαδικασίας ενοποίησης μιας σειρά Δημοτικών Επιχειρήσεων που λειτουργούσαν ή ήταν σε κατάσταση υπολειτουργίας, σύμφωνα και με τις κατευθύνσεις του Νέου Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων

Η επιχείρηση με τίτλο «Κοινωφελής Επιχείρηση πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας» (ΚΕΠΑ) θα συγκεντρώσει τις δραστηριότητες επιχειρήσεων όπως, Κέντρο Πολιτιστικών Πρωτοβουλιών & Επικοινωνίας ΟΤΑ», «Δημοτική Επιχείρηση Τουριστικής Ανάπτυξης Ο ΞΕΝΙΟΣ ΔΙΑΣ», «Επικοινωνίας, Πληροφόρησης, Δημοσιότητας ΙΡΙΣ», «Κέντρο Μέριμνας Ατόμων με Ειδικές Δεξιότητες», «Τουριστικό Περίπτερο Ελιάς & Αναψυκτήρια», «Γραφείο Τελετών Δήμου Βέροιας», «Εξόρυξης Κοπής και Επεξεργασίας Μαρμάρου», Δημοτική Επιχείρηση Τεχνικών Έργων Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ κ α.

Η διαδικασία βρίσκεται σε εξέλιξη και από αυτή την άποψη ορισμένες μόνο πρώτες σκέψεις με την μορφή ερωτημάτων θα κατατεθούν Στόχος η ανάπτυξη ενός ευρύτερου διαλόγου που είναι αναγκαίος όχι μόνο σε επίπεδο Δ Σ αλλά και κοινωνίας-φορέων

1. Για ποιο λόγο τα προηγούμενα χρόνια είχε διαμορφωθεί αυτό το πλήθος Δημοτικών Επιχειρήσεων που συχνά επικάλυπτε η μία την άλλη, αρκετές από αυτές υπολειτουργούσαν ή είχαν ουσιαστικά «κλείσει»; Ποιες «ανάγκες» τις δημιούργησαν, ποιες «ανάγκες» επιβάλλουν σήμερα την ενοποίηση τους και κυρίως ποιο το έργο τους και με ποιο κόστος ;(απολογισμός με λίγα λόγια από αυτούς είχαν την ευθύνη). Το θεμελιακό ερώτημα και για την νέα επιχείρηση που θα δημιουργηθεί είναι για ποιο λόγο οι δράσεις αυτές δεν πραγματοποιούνται από το Δήμο και τις Υπηρεσίες του (που θα πρέπει να ενισχυθούν με μόνιμο προσωπικό). Δηλαδή με απλά λόγια ο Δήμος δεν χρειάζεται να έχει «επιχειρήσεις», ούτε να λειτουργεί ως «επιχειρηματίας»
2. Κατά πόσο η δημιουργία της θα έχει «βιώσιμο χαρακτήρα» με δεδομένη την οικονομική «κακεξία» που επικρατεί στο χώρο της Τ Α με την σταθερή υποχρηματοδότηση της από την Κυβέρνηση; Μάλιστα επειδή προβλέπεται ένα εύρος δραστηριοτήτων (Κοινωνικού, Πολιτιστικού χαρακτήρα κ α) τα έξοδα αυτά θα είναι σαφώς πολλαπλά παρά τις προβλέψεις για απόδοση ακόμη και «κέρδους» με την αναδιάρθρωση που θα προκύψει. Οι ελπίδες για χρηματοδότηση από το περίφημο Δ'ΚΠΣ είναι αμφίβολες. Σε περίπτωση που δεν μπορεί ο Δήμος να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις λειτουργίας της μήπως θα καταφύγουν οι υπεύθυνοι στην «πεπατημένη», δηλαδή επιβολή (ή αύξηση) διδάκτρων κ α
3. Τι θα γίνει με το υπάρχων προσωπικό; Οι δεσμεύσεις είναι ότι το «πλεονάζον» θα μεταταχτεί σε άλλες θέσεις. Θα γίνει τελικά αυτό ή θα έχουμε και απολύσεις όπως συμβαίνει σε άλλους Δήμους. Το δε προσωπικό που θα καλύψει τις ανάγκες με ποιες εργασιακές σχέσεις θα δουλεύει; Οι προβλέψεις κάνουν λόγο για : Συμβάσεις ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου. Συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου. Οι εργαζόμενοι με προγράμματα για την εκτέλεση συγκεκριμένο έργου. Οι εργαζόμενοι με διάφορα προγράμματα για την προώθηση της απασχόλησης. Πραγματικό εργασιακό «κουμφούζιο». Το γεγονός ότι η ΚΕΠΑ θα λειτουργεί στα πλαίσια του ιδιωτικού δικαίου που διέπει τη λειτουργία της ΚΕΠΑ, θα υπάρχει το πρόβλημα π χ ότι οι εργαζόμενοι με συμβάσεις ορισμένου χρόνου στα πλαίσια είτε επιδοτούμενων προγραμμάτων του ΟΑΕΔ, είτε οποιουδήποτε άλλου προγράμματος με τη λήξη τους, θα συνεπάγονται και την οριστική λήξη της απασχόλησης των εργαζομένων στην ΚΕΠΑ...

Ο διάλογος λοιπόν ξεκίνησε. Περιμένουμε σκέψεις και κυρίως απαντήσεις και για ζητήματα που δεν τέθηκαν στο παραπάνω άρθρο (π.χ μεταβατική περίοδος).

Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφορiοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

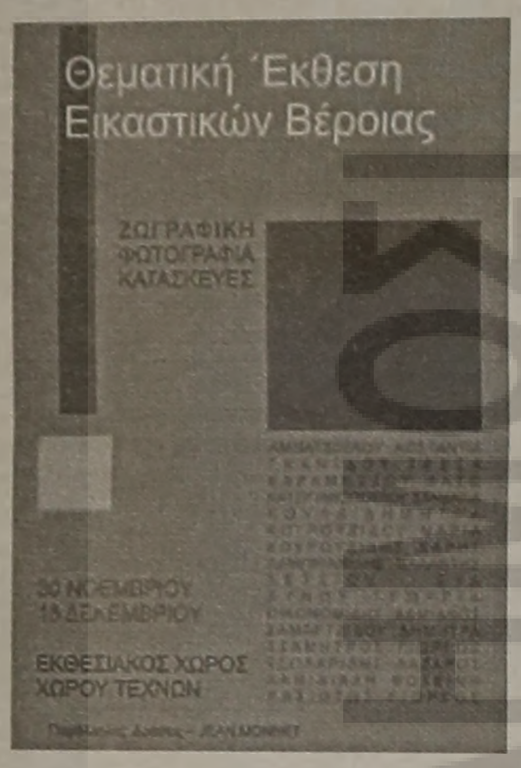
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612
Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

"DRASIS JEAN MONNET" ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Αυτές τις ημέρες στη Βέροια γίνεται το συνέδριο "DRASIS JEAN MONNET" στο ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΩΝ, με τίτλο "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΒΙΩΣΙΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ", που διοργανώνουν το ΑΠΘ με τις τοπικές αρχές της πόλης.
Κατά την διάρκεια του αλλά και 15 μέρες μετά, γίνονται τρεις παράλληλες δράσεις με αφορμή τον τίτλο του συνεδρίου
1) ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ
2) ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΑΠΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΟΝ ΥΠΟΓΕΙΟ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΕΧΝΩΝ
3) ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΠΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
Να σημειώσουμε ότι για το γεγονός αυτό, η ενημέρωση των ΜΜΕ είναι ελλιπής και έγινε με πρωτοβουλία των καλλιτεχνών που συμμετέχουν και όχι με Δελτία Τύπου των φορέων που το διοργανώνουν, οι οποίοι ήταν όχι μόνον παντελώς απόντες στο στήσιμο των έργων, αλλά και δεν φρόντισαν για την φύλαξη τους από τους διάφορους Βανδάλους
Όπως δήλωσαν οι καλλιτέχνες που συμμετέχουν θα επανέλθουν επί του θέματος με δηλώσεις τους στον τύπο
Παρουσιάζει ενδιαφέρον η αντιμετώπιση των δημοτικών αρχών, σχετικά με τις πολιτιστικές δράσεις διαφόρων φορέων εκτός αυτών του Δήμου, που δεν διστάζει να τις παρουσιάζει ως δικές του, συμπεριλαμβάνοντας τες στο πρόγραμμα του, αλλά και κάποιες που ενώ είναι δικές του, τις αποσιωπά (με τι κριτήρια άραγε;), όπως έκανε με τις συγκεκριμένες παράλληλες εκδηλώσεις του συνεδρίου, που ξεσήκωσαν την μήνη των καλλιτεχνών που συμμετέχουν, και που αδίκως στρέφονται κατά των ΜΜΕ
Και επειδή το σχόλιο κάνει αναφορά και στο site του Προβολέα, θα απαντήσουμε την συντάκτρια του, ότι δημοσιεύσαμε το υλικό που μας ήλθε και μάλιστα με πρωτοβουλία ενός από τους συμμετέχοντες και όχι των διοργανωτών. Αυτό μας έστειλε, αυτό δημοσιεύσαμε. Τώρα, σε ότι αφορά τα εκθέματα και την αντιμετώπιση τους από το κοινό (άλλα τα έκλεψαν, άλλα τα κατακρεούργησαν) , αυτό είναι ένα θέμα που πρέπει να μας απασχολήσει όλους με ανοιχτές συζητήσεις και εντατική ενημέρωση, αφού η εικαστική μας παιδεία είναι ελλιπής και οι αρχές Κρατικές, Νομαρχιακές, Δημοτικές, περί άλλα τυρβάζουν.



Η επιστολή που λάβαμε στον Προβολέα υπό τύπον σχολίου:

"
Name: melpo
Title: ποιος το είδε ποιος το έμαθε?
Text: ποιος το είδε ποιος το έμαθε?
Καλά που ήταν και ο Δήμος συνδιοργανωτής και μαθεύτηκε τι γίνεται στην πόλη!!
Δεν γράφτηκε τίποτα και πουθενά! Ποιος έμαθε πως προέκυψαν όλα αυτά? και τι είναι αυτό το Ξερό αφισάκι στον προβολέα? για να μην πούμε για την εκτίμηση του κόσμου για τα εκθέματα, ακόμα και αν κάποιοι τα θεωρούν εκτρώματα. Άλλο ο βανδαλισμός και άλλο η κριτική!!
"

Μάλλον αυτοί είμαστε. ...ε?



Γράφει και επιμελείται την σελίδ ο Δημήτριος Σ. Προβάδ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

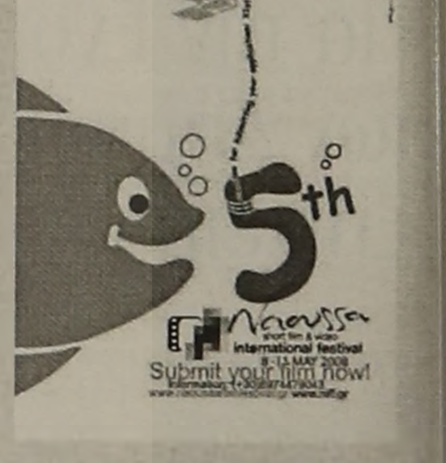


Η Θεσσαλονίκη τον 19ο και τον 20ό αιώνα
Η Θεσσαλονίκη είναι μια παλίμψηστη πόλη. Ένα ανοιχτό χειρόγραφο όπου οι νεότερες γενιές εύνουν τις σελίδες του και ξαναγράφουν την περιπέτειά τους στο πέρασμα των είκοσι τριών αιώνων της παρουσίας της στον όρμο του Θερμαϊκού.
Επάλληλα στρώματα σβησμένα από το χρόνο, ξαναγραμμένα από τις γενιές των απογόνων του Κασσάνδρου, που μιλούν εδώ και 2.300 χρόνια την ίδια γλώσσα και αναφέρονται στην πόλη τους με το ίδιο όνομα. Παρά τους σεισμούς, τις καταστροφές, τις επιδρομές αλλοφύλων και τις υποχρεωτικές μετοικεσίες, η Θεσσαλονίκη κρατάει αδιατάρακτη στον αιώνα την αστική της ζωή, είναι ένα διαρκές άστυ που δεν έσβησε ποτέ, ούτε έζησε χαλασμούς εγκατάλειψης και μεταγενέστερες αναβιώσεις.
Διατηρεί το ίδιο όνομα της ετεροθαλούς αδελφής του Μεγάλου Αλεξάνδρου και γυναίκας του ιδρυτή της πόλης Κασσάνδρου, Θεσσαλονίκη, με ηχητική παραμόρφωση στο διάβα των χρόνων, ανάλογα με το ηχόχρωμα της γλώσσας λαών που την έζησαν, την κυρίευσαν ή την είχαν ως ποθητό κάστρο για άλωση. Θεσσαλονίκη, Σαλονίκη, Σελάνικ, Σελανίκ, Σαλόνικο, Σολούν, μάνα του Ισραήλ, συμβασιλεύουσα και συμπρωτεύουσα. [...]

Από τον πρόλογο

Συγγραφέας
Ζαφείρης, Χρίστος
Κατηγορία: Γεωγραφία-Ιστορία
Εκδότης: ΓΝΩΣΗ
Ημερ/νία έκδοσης: 2007
Αριθμός σελίδων: 199
Τιμή: 24.00 ευρώ

5ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΝΑΟΥΣΑΣ



Συμμετοχή στο 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Φιλμ και Βίντεο Μικρού Μήκους Νάουσας

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Φιλμ και Βίντεο Μικρού Μήκους της Νάουσας φτάνει στην πέμπτη του χρονιά. Με συνέπεια στις δεσμεύσεις του, με προσήλωση στους στόχους του, με ενδιαφέρον στο έργο του δημιουργού, με σεβασμό στον θεατή συνεχίζει την προσπάθεια του να καταστεί το σπουδαιότερο φεστιβάλ ψηφιακού κινηματογράφου στη Νοτιοανατολική Ευρώπη.
Οι τέσσερις πρώτες εκδηλώσεις κατέδειξαν τη σοβαρότητα του εγχειρήματος και την μοναδική προοπτική του. Στο πλαίσιο αυτό προετοιμάζουμε την πραγματοποίηση του 5ου Διεθνούς Φεστιβάλ στο διάστημα από 8 έως 11 Μαΐου 2008 υποσχόμενοι την επιβεβαίωση των προσδοκιών για τη διοργάνωση μιας ανεπανάληπτης γιορτής του πολιτισμού
Είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε την έναρξη της επίσημης διαδικασίας συλλογής αιτήσεων συμμετοχής στο 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Φιλμ και Βίντεο Μικρού Μήκους Νάουσας, η οποία θα ολοκληρωθεί στις 31 Ιανουαρίου 2008. Στο Φεστιβάλ της Νάουσας γίνονται δεκτές ταινίες που ανήκουν στις κατηγορίες της μυθοπλασίας, κινουμένων σχεδίων και πειραματικές. Οι Όροι και η Αίτηση Συμμετοχής, καθώς και περισσότερες πληροφορίες μπορούν να βρεθούν στην ιστοσελίδα του Διεθνούς Φεστιβάλ (www naoussafilmfestival gr και www niff gr). Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν τις αιτήσεις τους απευθείας μέσω της ιστοσελίδας μας.
Από την επερχόμενη 5η εκδήλωση θα λειτουργήσουν κανονικά και τα δυο νέα τμήματα του Φεστιβάλ, το τμήμα σπουδαστικών ταινιών Digital View και το τμήμα ταινιών κινητών τηλεφώνων movile, επιβεβαιώνοντας τον πρωτοποριακό και καινοτόμο χαρακτήρα του Φεστιβάλ της Νάουσας. Η υποβολή συμμετοχών στα δυο νέα τμήματα θα διαρκέσει μέχρι τις 15 Μαρτίου 2008.

«ΣΕΣΟΥΑΡ ΓΙΑ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥΣ»

Των Bruce Jordan & Marilyn Abrams



Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας παρουσιάζει την Τετάρτη 12 & Πέμπτη 13 Δεκεμβρίου 2007 σε δύο παραστάσεις στις 6:30 και 9:30μ μ, την θεατρική παράσταση «ΣΕΣΟΥΑΡ ΓΙΑ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥΣ»
9ος χρόνος
Στο ρόλο του αστυνομικού που προσπαθεί να ανακαλύψει το δολοφόνο, ο Τόνυ Άντονυ που έχει ερμηνεύσει το ρόλο επί έξι σεζόν. Πιστός συνεργάτης του ο Περικλής Λιανός. Ο Σταύρος Νικολαΐδης που έχει «θητεύσει» στο «Σεσουάρ» επί δύο χρόνια, ερμηνεύει το θεάτρελο κομμωτή. Βοηθός η Μαρία Κατσουλίδη. Η Μαρία Κανελλοπούλου υποδύεται τη σνομπ πελάτισσα του κομμωτηρίου και ο Σταύρος Καραγιάννης τον μυστηριώδη αντικέρ
Η απόδοση και προσαρμογή του έργου στην ελληνική πραγματικότητα είναι του Θοδωρή Πετρόπουλου, τα σκηνικά του Γιώργου Ασημακόπουλου, τα κοστούμια του Ντίνου Πετράτου, οι φωτισμοί του Ανδρέα Μπέλλη και η μουσική επιμέλεια του Γιάννη Νένε
Το «Σεσουάρ για δολοφόνους» των Bruce Jordan και Marilyn Abrams που με πολύ μεράκι και αγάπη διασκεύασε και απέδωσε ο Θοδωρής Πετρόπουλος, έχει καταχωρηθεί στο βιβλίο των ρεκόρ Γκίνες, ως «η μακροβιότερη παράσταση στην ιστορία του Αμερικανικού θεάτρου».
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ στο γραφείο 8 του τρίτου ορόφου Χώρου Τεχνών, ώρες: 9 π μ με 2:00 μ μ και 6:00 με 8:00 μ μ
Πληροφορίες:2331078106 κ Σαββίδου

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

STAR Studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

"Οποιος δεν έχει τον αγώνα μοιραστεί
θα μοιραστεί την ήττα"
Μ. Μπρεχτ

Προϋπολογισμός και πολιτισμός

φετινός προϋπολογισμός
καλουθεί την «πεπατημένη»
ι στον τομέα του
ολιτισμού. Τον αντιμετωπίζει
s φτωχό συγγενή, παρά
s μεγαλοστομίες και της
ημερινής κυβέρνησης
α «ευαισθησία» και
προτεραιότητα». Η γλώσσα
ων αριθμών αποκαλυπτική.
ια το 2008 προβλέπεται από
ον ταμειακό προϋπολογισμό το
1,56% του συνόλου, έναντι
1,7% του 2007 και 0,82%
ου 2006. Το αντίστοιχο δε
οσοστό των δαπανών για
ον Πολιτισμό ως προς το
ΑΕΠ (του συνολικά δηλαδή
αραγόμενου πλούτου) είναι
ια το 2008 το 0,23%, έναντι
0,30% του 2007 και 0,33%
ου 2006.
Όσο δε αφορά την
μοιρασιά» των κονδυλίων
αι εκεί είναι ενδεικτικός.
Για τα Νομικά Πρόσωπα
διωτικού Δικαίου (ΝΠΙΔ)
προβλέπεται αύξηση των
επιχορηγήσεων από 86,08 εκατ. ευρώ στα 98,6 εκατ. ευρώ, ενώ αντίστοιχα οι επιχορηγήσεις στα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου ΝΠΔΔ (π χ πολιτιστικά, εκπαιδευτικά ιδρύματα και οργανισμοί) προβλέπεται το ποσό των 11,06 εκατ. ευρώ έναντι 12,4 εκατ. ευρώ του 2007. Και ένα ακόμη στοιχείο. Τα «Μέγαρα» Αθήνας και Θεσσαλονίκης, επιχορηγούνται με τα ποσά των 15,36 εκατ. ευρώ τα δε ΔΗΠΕΘΕ με το συνολικό ποσό των 3,1 εκατ. ευρώ
Όταν λοιπόν σταθερά υποχρηματοδοτείται ο τομέας του Πολιτισμού οι φορείς του συχνά στρέφονται στην «λύση» της «χορηγίας». Όμως αυτό δεν είναι πια πολιτισμός αλλά εμπόριο και η προσφορά πνευματικής ανάτασης μετατρέπεται (αλλά και υπακούει), στο «πολιτιστικό προϊόν» που πρέπει να ακολουθεί τους «κανόνες της αγοράς»

Ο Θανάσης Βαλτινός στη Βέροια



Ο γνωστός συγγραφέας Θανάσης Βαλτινός θα επισκεφτεί τη Βέροια, την Δευτέρα 10 Δεκέμβρη για να πάρει μέρος σε εκδήλωση που διοργανώνεται την ίδια ημέρα στις 7μ μ στην αίθουσα εκδηλώσεων της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης. Στην εκδήλωση ο φιλόλογος Χρήστος Σκούπρας θα μιλήσει για το έργο του, ενώ ο συγγραφέας Γιάννης Καισαρίδης θα συζητήσει μαζί του Να υπενθυμίσουμε πως ο Θανάσης Βαλτινός έχει γράψει πολλά διηγήματα, μυθιστορήματα και σενάρια για τον κινηματογράφο, ενώ έχει μεταφράσει και αρχαίους τραγικούς. Το 1984 τιμήθηκε με το βραβείο Σεναρίου του Φεστιβάλ Καννών, το 1990 με το Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος και το 2001 με το Διεθνές Βραβείο Καβάφη

Εκδηλώσεις στο Σέλι

Διάφορες αξιόλογες εκδηλώσεις προετοιμάζει το Χιονοδρομικό Κέντρο Σελίου μέσα στον Δεκέμβριο μετά από συνάντηση φορέων που πραγματοποιήθηκε την περασμένη εβδομάδα. Στη σύσκεψη αυτή κατ' αρχήν δόθηκαν υποσχέσεις ώστε κάθε Κυριακή μεσημέρι να υπάρχουν διαφορετικού χαρακτήρα εκδηλώσεις και δρώμενα.
Προς το παρόν : Την Τρίτη 11η Δεκεμβρίου 2007 (ανεξαρτήτως χιονιού), που ανακηρύχθηκε με απόφαση του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών ως η εορτή τη Παγκόσμιας Ημέρας του Βουνού, αποφασίσθηκε η διοργάνωση παιδικής γιορτής με πρόσκληση των μαθητών γυμνασίων της πόλης, και η συμβολική δενδροφύτευση επιλεγμένων σημείων του Κέντρου.
Αναμένεται ακόμη στις εκδηλώσεις να συγκεντρωθούν στο βουνό ελαφρώς χρησιμοποιημένα παιγνίδια σε ΑΡΙΣΤΗ κατάσταση που θα αποσταλούν σε παιδιά με λιγότερη τύχη, καθώς και μεταχειρισμένα βιβλία για τη βιβλιοθήκη που ιδρύει το Κέντρο.
Επίσης το Σάββατο 15η Δεκεμβρίου 2007 το βράδυ και ώρα 19:30 προγραμματίστηκε το άναμμα των στολιδιών του φυσικού μας Χριστουγεννιάτικου δένδρου στην αφετηρία της καρέκλας, αλλά και η παρθενική φωταγώγηση μιας διαδρομής του βουνού επί των νέων πυλώνων του αναβατήρα Αλέξανδρος.
Η φωταγώγηση θα σημάνει και την έναρξη της χειμερινής περιόδου, ενώ θα αναβιώσουν και ντόπια έθιμα .
Τέλος για το πρωί της Κυριακής 16ης Δεκεμβρίου 2007 ήδη προγραμματίζεται το εναρκτήριο πάρτι του Κέντρου στο επαναλειτουργόν «Καφέ 1740», στο παλιό τέρμα της καρέκλας στην κορυφή.
Καλή επιτυχία

Αναγκαία Διευκρίνιση

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας, από παραδρομή γράψαμε πως το βραβευμένο έργο του Γ. Ταϊπλιάδη, «Και όμως, κάπως έτσι...» δεν είχε ανεβεί στη Βέροια. Αυτό δεν είναι αλήθεια. Ανέβηκε πριν 12 χρόνια. Αυτό όμως δεν μας εμποδίζει να επαναλάβουμε την πρόταση μας, την ανάγκη δηλαδή να παρουσιαστεί ξανά

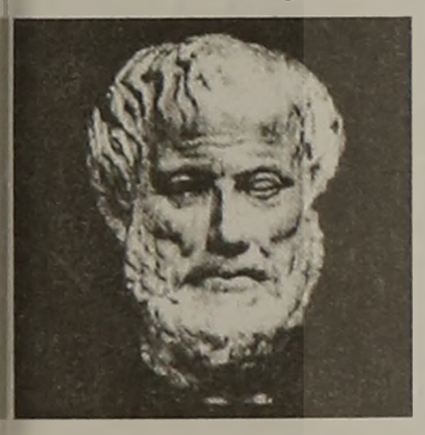
Το Νέο Δ.Σ στον Σύνδεσμο Φιλολόγων Ημαθίας

Η νέα σύνθεση στο Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου Φιλολόγων Ημαθίας, όπως προέκυψε από τις εκλογές της Τετάρτης 5 Δεκεμβρίου 2007, είναι η ακόλουθη

Πρόεδρος	Ευγενία Καβαλλάρη
Αντιπρόεδρος	Μαρία Βεργιώτη
Γενικός Γραμματέας	Αριστοτέλης Παπαγεωργίου
Ταμίας	Βαρβάρα Σαράντη
Έφορος Βιβλιοθήκης	Μαρία Σκούρα

Για το Εποπτικό Συμβούλιο εξελέγησαν οι κ. Χ. Μαδενλής, Π. Μπακλέση και Ν. Μπέκης

Πρόταση για Σχολή Αριστοτελικής Φιλοσοφίας από το Δήμο Νάουσας



Με επιστολή του Δήμου Νάουσας προς τον Υπουργό Παιδείας, ζητείται η δημιουργία Σχολής Αριστοτελικής Φιλοσοφίας στα πλαίσια του Διεθνούς Πανεπιστημίου που ιδρύθηκε στη Θεσσαλονίκη (και που προκάλεσε θα πρέπει να σημειωθεί αντιδράσεις στην Πανεπιστημιακή Κοινότητα για μια σειρά λόγους).
Στη σχετική επιστολή τονίζεται ανάμεσα στ' άλλα: «...
Επισημαίνουμε ότι το αίτημα για την ίδρυση Διεθνούς Σχολής Αριστοτελικής Φιλοσοφίας στην πόλη μας, περιλαμβάνεται στα θεσμικά και αναπτυξιακά αιτήματα του Δήμου Νάουσας τα οποία υποβάλλαμε στον Πρωθυπουργό τον Οκτώβριο του 2005 με σκοπό την λήψη ολοκληρωμένων και στοχευμένων μέτρων από την Κυβέρνηση για την αναστροφή της φθίνουσας πορείας της Νάουσας και την υλοποίηση έργων και δράσεων για μια σύγχρονη, ισόρροπη και βιώσιμη ανάπτυξη της περιοχής μας....Γιατί η λειτουργία της Πανεπιστημιακής Σχολής ως Διεθνές Κέντρο Μεταπτυχιακών Σπουδών στον τόπο όπου δίδαξε ο φιλόσοφος Αριστοτέλης τη ελληνική κλασική φιλοσοφία, στο οποίο θα φοιτούν σπουδαστές από όλο τον κόσμο αφενός θα αναδείξει την οικουμενική διάσταση της Αριστοτελικής φιλοσοφίας αφετέρου θα συμβάλλει στη δημιουργία ενός σημαντικούς εκπαιδευτικού κυττάρου στην Ελληνική περιφέρεια και την ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλονίκης, όπου είναι η Έδρα του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος...».

Πέρα από τον εύλογο «πόθο» της Δημοτικής Αρχής ώστε με κάθε τρόπο να προσελκύσει κόσμο στην χειμαζόμενη οικονομικά περιοχή της Νάουσας και έτσι να ανορθωθεί οικονομικά υπάρχουν και σοβαρότερες πλευρές. Η ίδρυση νέων Τμημάτων ή Μεταπτυχιακών θα πρέπει να υπακούει σε ένα κεντρικό σχεδιασμό , να έχει δημόσιο χαρακτήρα και να υπακούει σε πραγματικές εκπαιδευτικές ανάγκες κάτι που θα πρέπει να καθορίζεται από την ίδια την Πανεπιστημιακή Κοινότητα. Κάτι τέτοιο δεν προκύπτει μέχρι τώρα για την σχετική πρόταση, που κινδυνεύει έτσι να χαρακτηρισθεί και ως «πυροτέχνημα» επικοινωνιακού χαρακτήρα... Και όπως τόνιζε και ο Αριστοτέλης «και τα δίκαια μεν πράττοντες γινόμεθα δίκαιοι, δε τα σώφρονα σώφρονες, ανδρείοι δε τα ανδρεία» (Ηθικά Νικομάχεια)

Εκδηλώσεις από την ΔΕΤΟΠΟΚΑ

Ένα πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεων ανακοίνωσε για τον Δεκέμβρη η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει
Τρίτη 11 Δεκέμβρη 10π μ : Θεατρική παράσταση «Το κοριτσάκι με τα σπίρτα» και έκθεση ζωγραφικής μαθητών. Εορτασμός Παγκόσμιας Ημέρας Παιδιού. (Χώρος Τεχνών)
Τετάρτη 12 Δεκεμβρη-Πέμπτη 13 Δεκεμβρη ώρα 6.30-9.30 μ μ: Θεατρική παράσταση «Σεσουάρ για δολοφόνους», τιμή 22 ευρώ και 15ευρώ μαθητικά φοιτητικά. (Χώρος Τεχνών)
Σάββατο 15 Δεκεμβρη 8 μ μ: Χριστουγεννιάτικη Συναυλία χορωδιών ΔΕΠ. Είσοδος ελεύθερη (Χώρος Τεχνών).
Κυριακή 16 Δεκεμβρη, 7.30 μ μ.. Ρεσιτάλ πιάνου Αγνής Ρόγκα. Είσοδος ελεύθερη. (Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών).

Radio ΗΜΑΘΙΑ 97.3
Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.
Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com

Kosmos net
Σχεδιασμός , Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr

[McOza]
lounge all day
Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

Η άλλη άποψη
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας
τεύχος 09
10 Δεκεμβρίου - 17 Δεκεμβρίου
τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

M-Class



King off road!

M-Class. Πολυτέλεια που σας πάει... παντού!

► Όταν η πολυτελεια συναντά τη δύναμη και η υπεροχή συνδυάζεται με τις κορυφαίες επιδόσεις, τότε οδηγείτε την M-Class. Ασύγκριτη ποιότητα Mercedes-Benz, συναρπαστική οδηγική συμπεριφορά που συνοδεύεται και από το βραβείο «Top Safety Pick» 2007, στην κατηγορία των πολυτελών SUV από το Εθνικό Ινστιτούτο Ασφαλιστικών Εταιριών για την Οδική Ασφάλεια των Η.Π.Α.. Δικαιωματικά λοιπόν η M-Class κάνει όλους τους δρόμους να υποτάσσονται στο πέρασμά σας. Με 7-τάχυτο αυτόματο κιβώτιο, 272hp, μόνιμη τετρακίνηση, μπλοκέ διαφορικά και κοντές σχέσεις, η M-Class είναι η πολυτέλεια που σας πάει παντού! Αποκτήστε την M-Class **με 25% προκαταβολή, 50% σε 25 άτοκες δόσεις και το υπόλοιπο 25% μετά από 25 μήνες άτοκα!**

Mercedes-Benz. Πάντα μπροστά!

Mercedes-Benz

Γ. ΚΟΓΙΑΣ Α.Ε.
Εξουσιοδοτημένος Διανομέας & Επισκευαστής Mercedes-Benz
Εκθέσεις: ΒΕΡΟΙΑ, Νέα Περιφ. Οδός Βέροιας-Νάουσας, τηλ.: 23310 61486
ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ, 3ο χλμ. Γιαννιτσών-Θεσ/νίκης, τηλ.: 23820 29390

Υπερκέρδη

Το ράλι των κερδών των μεγάλων επιχειρήσεων συνεχίζεται στη χώρα μας, ως αποτέλεσμα της ακολουθούμενης πολιτικής. Οι ρυθμοί αύξησης των κερδών ξεπερνούν πολλαπλά τους ρυθμούς αύξησης του κοινωνικού πλούτου (ΑΕΠ). Τα στοιχεία που δόθηκαν πρόσφατα από την ICAP είναι αποκαλυπτικά.
Με βάση τους ισολογισμούς 25.342 Α.Ε και ΕΠΕ στη χώρα μας για το 2006 (εκτός από ασφαλιστικές και χρηματοοικονομικές εταιρείες) τα κέρδη προ φόρων ανήλθαν στα 8,6 δισ. ευρώ (από 5,4 δισ. ευρώ το 2005) αύξηση δηλαδή 59,9%. Ο τζίρος τους είχε αύξηση 13,2% , δηλαδή η κερδοφορία είναι τετραπλάσια από τον τζίρο γεγονός που αποδεικνύει την κερδοσκοπία των επιχειρήσεων σε βάρος της λαϊκής κατανάλωσης αλλά και τους πραγματικούς υπεύθυνους του κύματος ακρίβειας.
Εκρηκτική είναι και η κερδοφορία του χρηματοπιστωτικού τομέα. Συγκεκριμένα τα κέρδη προ φόρου για τις τράπεζες έφτασαν τα 3,5δισ. (από 2,68 δισ.) αύξηση 29,6%, για τις ασφαλιστικές αύξηση 73,5% και για τις χρηματιστηριακές 24,4%.
Αλήθεια πόσο αυξήθηκε φέτος το εισόδημα του εργάτη, του αγρότη και του συνταξιούχου;



Δημοκρατία;

Χρόνια τώρα προπαγανδίζουν πως μετά την ανατροπή των σοσιαλιστικών καθεστώτων στα Βαλκάνια, επανήλθε στις χώρες αυτές η Δημοκρατία. Ως επιχείρημα δε παρουσιάζουν την πραγματοποίηση εκλογών σ' αυτές. Τους τελευταίους μήνες σε αρκετές από αυτές πραγματοποιήθηκαν εκλογές ή δημοψηφίσματα. Αποκαλυπτική ήταν η συμμετοχή των λαών σ' αυτά Στις βουλευτικές εκλογές στην Κροατία η συμμετοχή των ψηφοφόρων δεν ξεπέρασε το 48%. Στις ευρωεκλογές στη Ρουμανία το αντίστοιχο ποσοστό ήταν 30%. Στις εκλογές στο Κοσσυφοπέδιο η συμμετοχή έφτασε το 45%, ενώ στις βουλευτικές της Βουλγαρίας το 29%...
Αυτή λοιπόν είναι η δημοκρατία που επεφύλαξαν για τους λαούς οι σημερινοί (σε μεγάλο ποσοστό αμερικανοσπουδαγμένοι) ηγέτες τους με τις ευλογίες της Ε Ε και του ΝΑΤΟ που έχουν μετατρέψει τις χώρες αυτές σε «προτεκτοράτα»

17 Δεκεμβρίου 2007
13 Υπερθύριον 5007

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΔΗΜ. ΔΙΟΙΚ. & ΑΠΟΚ. ΘΡΗΣ.
ΔΙΕΥΘ. ΤΥΠΟΥ

Η **άλλη** άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 10

τιμή 0,60 ευρω

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ



«...Άιντε θύμα, άιντε ψώνιο, άιντε σύμβολο αιώνιο, αν ξυπνήσεις, μονομιάς θάρθει ανάποδα ο ντουνιάς...»

Κώστας Βάρναλης



Έκρηξη της αγανάκτησης

Μεγάλη συμμετοχή στην 24ωρη απεργία. Απαιτείται κλιμάκωση !

Η μαζικότητα και η αποφασιστικότητα, με την οποία εκατοντάδες χιλιάδες εργατοϋπάλληλοι, επαγγελματίες και νέοι, συμμετείχαν στην πανεργατική απεργία της 12ης Δεκέμβρη, βγαίνοντας μαζικά στους δρόμους σ' ολόκληρη τη χώρα, αποτελεί απόδειξη αφενός για το μέγεθος των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν και αφετέρου για την αποφασιστικότητα τους να παλέψουν για τα δικαιώματα τους. Όλο και περισσότεροι είναι οι εργαζόμενοι εκείνοι που αποφασίζουν να αντισταθούν στα αντιασφαλιστικά σχέδια που ετοιμάζονται να εφαρμοστούν. Όλο και περισσότεροι σηκώνουν κεφάλι, απορρίπτουν τη μοιρολατρία, πείθονται ότι ο μαζικός, συλλογικός αγώνας γίνεται, σήμερα, πιο επιτακτικός από ποτέ.

Χωρίς αυταπάτες, με ξεκάθαρους στόχους που δεν αφήνουν τους διαχρονικά ένοχους στο απυρόβλητο.

Κανείς δεν πρέπει να ξεχάσει εξάλλου ότι μετά τις μαζικές διαδηλώσεις ενάντια στις προτάσεις Γιαννίτση (2001) εγκρίθηκε ο νόμος Ρέππα. Ο νόμος, δηλαδή, που η σημερινή κυβέρνηση της ΝΔ αξιοποίησε ως αφετηρία για να εντείνει την αντιασφαλιστική επίθεση. Δεν πάει άλλο, με τους μισθούς πείνας, τις συντάξεις φτώχειας, την πτώση του τζίρου των καταστημάτων, τη λεηλασία των Ασφαλιστικών Ταμείων, την ακριβοπληρωμένη από το υστέρημα των λαϊκών στρωμάτων περίθαλψη, την ανεργία, τις ελαστικές εργασιακές σχέσεις, τη φτώχεια που εξαπλώνεται, τον κοινωνικό πλούτο που συγκεντρώνεται προκλητικά σε λίγα χέρια!

Η πάλη του λαού θα πρέπει να κλιμακωθεί, για να μην περάσει η αντιασφαλιστική επίθεση, τα χειρότερα μέτρα που έρχονται στο εργασιακό, στο εισόδημα, στα κοινωνικά δικαιώματα. Αντιπαράθεση εφ' όλης της ύλης λοιπόν με την αντιλαϊκή πολιτική και με όσους «κουρέλια κάνουν τα όνειρα μας».

Δεν πάει άλλο, με τους μισθούς πείνας, τις συντάξεις φτώχειας, την πτώση του τζίρου των καταστημάτων, τη λεηλασία των Ασφαλιστικών Ταμείων, την ακριβοπληρωμένη από το υστέρημα των λαϊκών στρωμάτων περίθαλψη, την ανεργία, τις ελαστικές εργασιακές σχέσεις, τη φτώχεια που εξαπλώνεται, τον κοινωνικό πλούτο που συγκεντρώνεται προκλητικά σε λίγα χέρια!

Η άλλη άποψη
02
17 Δεκεμβρίου 2007
από βδομάδα



ΣΥΝΤΑΞΗ

Για τις εξελίξεις στον Χ.Υ.Τ.Υ

Όπως είχαμε γράψει στο προηγούμενο φύλλο μας, τις μέρες αυτές εκτός από την μεγάλη απεργιακή κινητοποίηση για το Ασφαλιστικό, είχαμε εξελίξεις και στο θέμα που απασχολεί εδώ και πολλά χρόνια τους κατοίκους του νομού μας, αυτό της διαχείρισης των απορριμμάτων και της κατασκευής Χώρου Υγειονομικής Ταφής Υπολειμμάτων (ΧΥΤΥ).
Στην τελευταία συνεδρίαση του ΕΣΔΑ, ανακοινώθηκε η Δημοπράτηση του έργου στις 11 Φλεβάρη του 2008 καθώς και η υπόσχεση ότι θα δοθούν από την κυβέρνηση για το συνολικής αξίας 28.000.000 ευρώ έργο, τα 8.000.000-10.000.000 ευρώ.
Σε παλιότερα φύλλα μας, είχαμε υποβάλει δημόσια τα ερωτήματα μας, αλλά και τις επιφυλάξεις μας. Θα επαναλάβουμε ορισμένα από αυτά:

1. Η κυβέρνηση, με τη στάση της συνέβαλλε στο «ξεμπλοκάρισμα» της κατάστασης, δίνοντας το «πράσινο φως» με τις υπηρεσίες των συναρμόδιων Υπουργείων, στο προχώρημα της διαδικασίας. Έδειξε έτσι την «αποφασιστικότητα» της, σε ζητήματα υποβάθμισης ή καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος, στο όνομα της «ανάπτυξης» ή και της «προστασίας» του. Παρά τις εύλογες και τεκμηριωμένες αντιδράσεις φορέων (αρκετοί από αυτούς επιστημονικοί) για τη περίφημη θέση «12», αυτή προχώρησε στη χωροθέτηση της, όπως άλλωστε έχει κάνει σε άλλες περιπτώσεις «προστασίας του περιβάλλοντος» με τραγικές συνέπειες (π.χ φετινές πυρκαγιές).

2. Η κατάσταση με τις ανεξέλεγκτες χωματερές (και) στο νομό μας έχει φτάσει στο απροχώρητο. Το ζήτημα της ολοκληρωμένης διαχείρισης των απορριμμάτων έχει από χρόνια μπει επιτακτικά. Δυστυχώς μικροπολιτικά συμφέροντα, αλλά και τεράστιες ευθύνες των κυβερνήσεων εδώ και χρόνια, έχουν οδηγήσει το ζήτημα στην σημερινή εκρηκτική κατάσταση. Η αντιμετώπιση όμως του προβλήματος δεν μπορεί να είναι υπόθεση απλά κάποιου Δήμου ή Δήμων, αλλά συνολικά της εκάστοτε κυβέρνησης, να έχει δηλαδή δημόσιο χαρακτήρα κεντρικό σχεδιασμό. Δυστυχώς εδώ και χρόνια το ζήτημα αυτό έγινε «εμπορεύσιμο είδος», με την άμεση ανάμειξη μεγάλων ιδιωτικών συμφερόντων. Το κεφάλαιο (που έχει και την κύρια ευθύνη της ρύπανσης) βρήκε νέο πεδίο-τα σκουπίδια- για «minizves»!

3. Όλα τα προηγούμενα χρόνια η συζήτηση επικεντρώθηκε κυρίως στο που θα γινόταν αρχικά ο ΧΥΤΑ και στη συνέχεια ο ΧΥΤΥ. Κυριάρχησε η λογική «φύγε κακό από τα μάτια μου», δεν πάρθηκε υπόψη η γνώμη των ειδικών, και επιλέχτηκε από τις 12 προτεινόμενες θέσεις, η πιο προβληματική, αυτή που σήκωσε τις πιο πολλές αντιδράσεις. Εκκρεμεί η απόφαση του Συμβουλίου Επικρατείας μετά από προσφυγή του ΤΕΕ, για τη συγκεκριμένη θέση. Τι θα γίνει άραγε εάν αυτή είναι αρνητική; Ποιος θα κληθεί να «πληρώσει το μάρμαρο»;

4. Ως εφημερίδα όμως θέσαμε και μία άλλη παράμετρο, για την οποία δεν έχει γίνει ουσιαστικά συζήτηση. Αυτή δεν αφορά απλώς το ΠΟΥ, αλλά το ΠΩΣ του έργου. Πως δηλαδή θα κατασκευαστεί το συγκεκριμένο-τεράστιου κόστους-έργο. Από τον ΕΣΔΑ έγινε γνωστό πως θα προκηρυχτεί διεθνής διαγωνισμός για την μελέτη-κατασκευή του έργου «Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και Συγκρότημα Παραγωγής Ενέργειας Ν. Ημαθίας» και πως θα τηρηθούν όλες οι νόμιμες διαδικασίες και οι περιβαλλοντικοί όροι του έργου. Το έργο δηλαδή δεν θα φτιαχτεί με ευθύνη του Δημοσίου, αλλά με ευθύνη-προφανώς- μεγάλης εταιρείας η οποία και θα έχει την ευθύνη τόσο της μελέτης-κατασκευής του έργου, όσο και της εκμετάλλευσης του. Εδώ να τονίσουμε πως αυτό, στην κοινωνία που ζούμε, θα γίνει με αποκλειστικό γνώμονα την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη αποκόμιση κέρδους. Κέρδος που θα προκύψει (αυτό συμβαίνει συνήθως) τόσο από την κατασκευή του έργου (με ότι αυτό σημαίνει, όπως έχουμε δει σε μεγάλα έργα που έχουν κατασκευαστεί με αυτόν τον τρόπο), όσο και από την διαχείριση του. Και εδώ δημιουργούνται τα μεγάλα ζητήματα. Πόσο Τέλος θα πληρώσουν οι δημότες των διάφορων Δήμων, τόσο υπέρ του ιδιώτη (το μεγαλύτερο μέρος-απροσδιόριστο μέχρι τώρα), όσο και προς τον Δήμο Μακεδονίδος που τον φιλοξενεί (ακούστηκε για 2ευρώ ανά τόνο σκουπιδιών); Ποιος εγγυάται πως η κατασκευή αλλά και στη συνέχεια η λειτουργία του θα στηρίζεται στα «στάνταρ» που αρχικά αποφασίστηκαν, στο όνομα της «μείωσης του κόστους»; Ποιος μας εγγυάται ότι μετά την κατασκευή του, η διαχείριση των απορριμμάτων μας δεν θα βρίσκεται στο «έλεος» της ιδιοκτήτριας εταιρίας με ότι αυτό σημαίνει;

Στο τεράστιο αυτό έργο δεν σηκώνει το «βλέπουνας και κάνοντας». Τα ζητήματα που ανακύπτουν είναι μεγάλα και από αυτή την άποψη χρειάζεται όχι μόνο ουσιαστική-υπεύθυνη και επιστημονική ενημέρωση των κατοίκων, αλλά κυρίως παρέμβαση από μέρους τους. Αλλά θα επανέρθουμε, έχοντας πάντα ως βασικό γνώμονα τα συμφέροντα των πολιτών!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

«Στρεβλός σχεδιασμός = ματαίωση

"Η επιλογή του χώρου εγκατάστασης της Μονάδας Επεξεργασίας απορριμμάτων – ΧΥΤΥ Ν. Ημαθίας, είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα στρεβλού σχεδιασμού και αντίληψης της πραγματικότητας αφού η προσπάθεια επίλυσης ενός περιβαλλοντικού προβλήματος δημιουργεί σωρεία άλλων και έχει ακυρώσει ήδη στην πράξη κάθε σχετικό έργο στο νομό επί σειρά ετών
Η χωροθέτηση στη θέση «12» καταλύει εθνικούς (Τόπος Ιδιαίτερου Φυσικού Κάλου- Αλιάκμονας) και Παγκόσμιους (Βεργίνα- UNESKO) θεσμούς
Είναι δε γνωστό ότι ο στρεβλός σχεδιασμός αποτελεί την πλέον ασφαλή μέθοδο πρόκλησης μεγάλων καθυστερήσεων στα έργα ή ματαίωσης τους
Στην προκειμένη περίπτωση η καθυστέρηση ήδη έχει λάβει χώρα, αναμένεται η ματαίωση»

Αποκλειστική δήλωση του Γιώργου Ουρσουζίδη, πρόεδρου της Ν Ε Ημαθίας του ΤΕΕ στην εφημερίδα μας, για τις εξελίξεις σε σχέση με τον ΧΥΤΥ

Η άλλη άποψη

«Η άλλη άποψη»
Βδομαδιάτικη πολιτική-πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ Θ 146
Τηλ-ΦΑΞ: 23310-67757 και 6972717285
E-mail :info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης-Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ένωσης Συντακτών Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου Β. Ελλάδας
Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο:
«ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»
Κεντρικής 194 Βέροια τηλ. 23310-72236

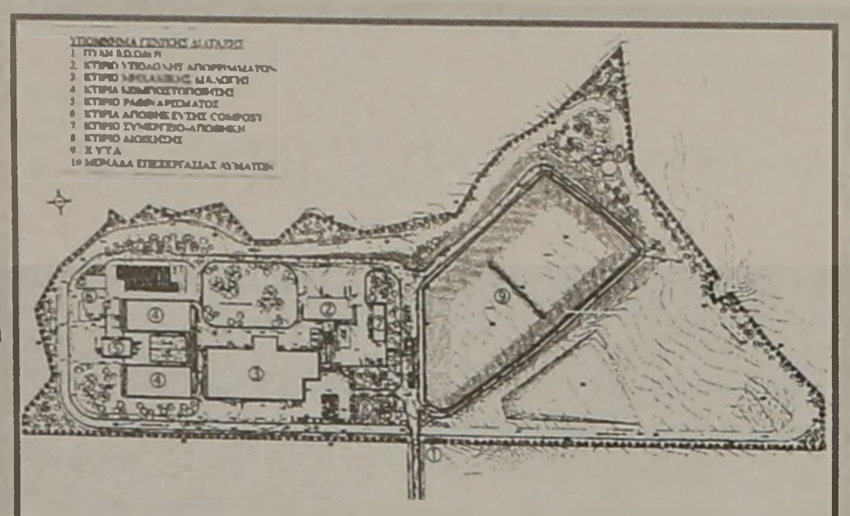
Συνδρομές ετήσιες
ΙΔΙΩΤΩΝ : 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε, ΔΗΜΩΝ : 100 ευρώ



Η «άλλη άποψη» δέχεται και διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας
Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.
Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Περί ΧΥΤΥ ερωτήματα...

Στο έγγραφο αυτό (που στάλθηκε από τον Τεχνικό Σύμβουλο του έργου «Ι. Φραντζής και Συνεργάτες ΕΠΕ») γίνεται λόγος για την Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων Χανίων (με μεγάλες ομοιότητες με αυτή που προβλέπεται να γίνει στην Ημαθία). Σύμφωνα με το σχετικό δημοσίευμα (περιοδικό ΟΙΚΟΠΟΛΙΣ 5/2004) γίνεται λόγος για χρόνο ρεκόρ κατασκευής του έργου σε 28 μήνες! Αν σε μας όλα πάνε καλά πόσος θα είναι ο χρόνος κατασκευής του; Μέχρι τότε θα πληρώνονται τα σχετικά πρόστιμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης; Και κάτι ακόμη. Όπως πληροφορηθήκαμε η συγκεκριμένη μονάδα λειτούργησε μόνο για έξι μήνες λόγω δυσβάστακτου κόστος



Envitec A.E.

Σύγχρονη διαχείριση απορριμμάτων στα Χανιά

Σε χρόνο ρεκόρ – 28 μήνες από την έναρξη της κατασκευής – ολοκληρώθηκαν, με φορέα υλοποίησης τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Χανίων, οι νέες σύγχρονες εγκαταστάσεις επεξεργασίας και τελικής διάθεσης των απορριμμάτων των Χανίων. Πρόκειται για ένα μεγάλο έργο, προϋπολογισμού 22.800.000 ευρώ, που χρηματοδοτήθηκε κατά 75% από το Ταμείο Συνοχής και κατά 25% από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου – τόσο οι εγκαταστάσεις επεξεργασίας, όσο και ο Χώρος Υγειονομικής Ταφής των Υπολειμμάτων – από την ελληνική εταιρεία ENVITEC A.E.

(συνέχεια από προηγούμενα φύλλα)

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ
ΔΝΣΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΤΜΗΜΑ Γ΄
Ταχ. Δ/νση : Αριστοτέλους 17
Ταχ. Κώδικας : 104 33
Πληροφορίες : Κ. Καραμπίνης
Τηλέφωνο : 5248767
FAX : 5236046

Αθήνα 7 Ιουλίου 2004

Αρ. Πρωτ: Α.ΥΓ2(γ)/41534

ΠΡΟΣ : ΥΠΕΧΩΔΕ
ΕΥΠΓ. - Τμήμα Β΄
Λ. Αλεξάνδρας 11,
114 73 Αθήνα

ΘΕΜΑ : Προμελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων για το έργο «Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και συγκρότημα παραγωγής ενέργειας από απορρίμματα του Ν. Ημαθίας»

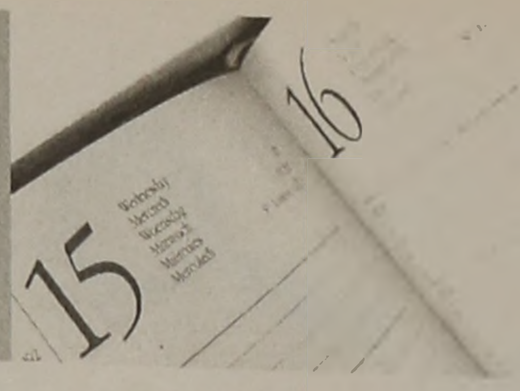
.....

Σύμφωνα με τα ανωτέρω και λαμβάνοντας υπόψη και τις γνωμοδοτήσεις αρμοδίων υπηρεσιών και φορέων, σας παρακαλούμε να εξετάσετε όλες τις εναλλακτικές λύσεις δεδομένου ότι, η εν λόγω θέση φαίνεται ότι δεν πληροί τα θεσμικά και επιστημονικά κριτήρια, ώστε να δεχθεί τις προτεινόμενες εγκαταστάσεις δεδομένου ότι η εφαρμογή μέτρων σύγχρονης τεχνολογίας είναι δυνατόν να περιορίσει σημαντικά τη ρύπανση των γειτονικών χώρων, όμως δεν αποτρέπεται στο μέλλον η τυχόν αναπόφευκτη ρύπανση από την μη αποδοτική λειτουργία τους, με αποτέλεσμα να υπάρξουν δυσμενείς επιπτώσεις για τα γειτονικά οικοσυστήματα.

Όταν τα ίδια τα συναρμόδια Υπουργεία εκφράζουν την ανησυχία τους για τη θέση «12»
Υπουργείο Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης. Δ/νση Υγιεινής Περιβάλλοντος (7/7/2004)
«...Σύμφωνα με τα ανωτέρω και λαμβάνοντας υπόψη και τις γνωμοδοτήσεις αρμοδίων υπηρεσιών και φορέων σας παρακαλούμε να εξετάσετε όλες τις εναλλακτικές λύσεις δεδομένου ότι, η εν λόγω θέση φαίνεται ότι δεν πληροί τα θεσμικά και επιστημονικά κριτήρια, ώστε να δεχθεί τις προτεινόμενες εγκαταστάσεις δεδομένου ότι η εφαρμογή μέτρων σύγχρονης τεχνολογίας είναι δυνατόν να περιορίσει σημαντικά τη ρύπανση των γειτονικών χώρων, όμως δεν αποτρέπεται στο μέλλον η τυχόν αναπόφευκτη ρύπανση από την μη αποδοτική λειτουργία τους, με αποτέλεσμα να υπάρξουν δυσμενείς επιπτώσεις για τα γειτονικά οικοσυστήματα...»

σε βδομάδα

ιτις σελίδες αυτές, θα
ρίσκετε σχολιασμό της
τοπικής και οχι μόνο
πικαιρότητας.





Μικρά...μικρά από το Δημοτικό Συμβούλιο ΒΕΡΟΙΑΣ

Μικρή ήταν η συμμετοχή πολιτών στην κορυφαία συνεδρίαση ου Δ Σ που αφορούσε τη συζήτηση για τον Προϋπολογισμό του 2008 και το Τεχνικό Πρόγραμμα.
Και όμως πίσω από τους διάφορους «κωδικούς» κρύβεται η ουσία της ακολουθούμενης πολιτικής κάθε Δημοτικής Αρχής, αλλά και η αντίστοιχη των παρατάξεων της αντιπολίτευσης...

Εμφανίσεις κάποιων της αντιπολίτευσης έστω και ολιγόλεπτες την αίθουσα συνεδριάσεων μετά από καιρό. Αλλάζει κάτι

Και μια και κάνουμε λόγο για αντιπολίτευση (παράταξη Σκουμπόπουλου) σαφής ήταν η ενισχυμένη και καλά οργανωμένη παρουσία της στη συνεδρίαση. Ο κ. Σκουμπόπουλος ήταν ξεκάθαρος: «Η περίοδος χάριτος έχει ελειώσει». Αναμένονται λοιπόν «μάχες» που θυμίζουν τις παλιότερες εποχές στο Δ Σ

Στα προ ημερήσιας διάταξης θέματα κυριάρχησε ο πλευράς αντιπολίτευσης το θέμα του εορταστικού διάκοσμου της πόλης... Καλά Δημοτικοί Σύμβουλοι της πόλης. Δεν θα έπρεπε παραμονή της πανελλαδικής απεργίας για το ασφαλιστικό ως ανώτερο πολιτικό όργανο της πόλης να βγάζατε έστω και ένα ψήφισμα υπέρ των εργαζομένων και συνταξιούχων πολιτών σας που απεργούσε στις 12/12

Γιατί δεν απασχόλησε στα προ ημερησίας διάταξης θέματα του Δ Σ και το θέμα των εξελίξεων (πορεία δημοπράτησης) στην υπόθεση ΧΥΤΥ μετά η συνεδρίαση του ΕΣΔΑ

Στα 45.000.000 ευρώ έφτασε αισίως το «μπάτζετ» (προβλεπόμενος προϋπολογισμός) του Δήμου Βέροιας. Τα μεγέθη πλέον είναι κολοσσιαία. Πρόκειται για την μεγαλύτερη αν μιλήσουμε με επιχειρηματικούς όρους «οικονομική μονάδα» του νομού μας ! Σκεφτείτε τα αντίστοιχα ποσά σε περίπτωση «Καποδίστρια 2»...

Και από τη συζήτηση του φετινού προϋπολογισμού έγινε εμφανής η ανάγκη να αλλάξει επί της ουσίας ο τρόπος συζήτησης. Να μην δηλαδή παίρνει τεχνοκρατικό-οικονομίστικο χαρακτήρα αλλά να αποκτήσει πολιτικά χαρακτηριστικά. Δεν είναι απαραίτητο δηλαδή οι Δημοτικοί Σύμβουλοι να έχουν γνώσεις λογιστικές ή τεχνικές, αυτοί και το όργανο που συμμετέχουν (Δ Σ) αλλά θα πρέπει να είναι πρώτα και κύρια πολιτικοί και να παίρνουν πολιτικές αποφάσεις, οι οποίες θα παίρνουν «σάρκα και οστά» μέσα από τις διάφορες τεχνικές ή οικονομικές υπηρεσίες του Δήμου

Οι τοποθετήσεις ορισμένων φαίνεται έχει άμεση σχέση με τη θέση των εδράνων που καταλαμβάνουν. Αν δηλαδή βρίσκονται στα έδρανα της πλειοψηφίας κάνουν λόγο αφενός για "άσχημη οικονομική κατάσταση και άδεια ταμεία που παρέλαβαν" και αφετέρου για "νοικοκύρεμα, όραμα και ανάπτυξη" Όταν δε βρεθούν στην αντιπολίτευση τότε κάνουν λόγο για «πλασματικό, φορομπηχτικό, διαχειριστικό και αντιαναπτυξιακό προϋπολογισμό»...

Η ουσία κάθε προϋπολογισμού είναι από πού τα «παίρνει» και που «τα δίνει» σε τελευταία ανάλυση Χαρακτηριστικό και του φετινού προϋπολογισμού είναι 'οτι τα προβλεπόμενα έσοδα που στηρίζονται κυρίως στα διάφορα Τέλη (η κρατική επιχορήγηση σε σχέση με τις αποδιδόμενες αρμοδιότητες είναι διαρκώς μειούμενη) , ενώ μεγάλο κομμάτι των εξόδων έχει ανελαστικό χαρακτήρα (μισθοί ασφάλιστρα). Σε διαχειριστές της «μιζέριας» μετατρέπονται όμως έτσι οι Τοπικοί Άρχοντες. Και φυσικά κατά τη διάρκεια του έτους θα έρθουν και μια σειρά τροποποιήσεις επί των προϋπολογισθέντων...

Κάποια αναγκαία και σημαντικά έργα επαναλαμβάνονται εδώ και πολλά χρόνια σε κάθε προϋπολογισμό, για λόγους εντυπώσεων και όμως δεν πραγματοποιούνται. Θα δοθούν επιτέλους πειστικές εξηγήσεις

Λαθεμένη πολιτικά κύριοι της Αντιπολίτευσης είναι η προσφυγή στην Περιφέρεια για ακύρωση αποφάσεων του Δ Σ. Τα ζητήματα των επιλογών θα πρέπει να λύνονται στις αίθουσες των συνεδριάσεων του Δ Σ και όχι στις αντίστοιχες (προβλεπόμενες νομικά είναι αλήθεια) επιτροπές της Περιφέρειας γιατί έτσι καταλύεται έμπρακτα η αυτοτέλεια του Α' Βαθμού της Αυτοδιοίκησης, που «τράβηξε» πάρα πολλά παλιότερες εποχές με τις κυβερνητικές παρεμβάσεις

Αυξημένα τα κονδύλια για την βελτίωση των αθλητικών υποδομών, ενόψει του «Έτους Βικέλα» και αυτό σίγουρα είναι θετικό. Την αναγκαιότητα αυτή την είχαμε επισημάνει ως εφημερίδα σε προηγούμενα φύλλα μας. Μόνο που δεν αρκεί αυτό, γιατί είναι ανάγκη οι χώροι που βελτιώνονται (π χ Δημοτικό Στάδιο) να μπορούν να χρησιμοποιούνται από το λαό της περιοχής και όχι στην ουσία να χρησιμοποιούνται αποκλειστικά από Ανώνυμες Εταιρείες...

Ο ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

ΕΣΟΔΑ	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	43.957.230,17
ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ	1.500.000,00
ΣΥΝΟΛΟ	**45.457.230,17**

ΕΞΟΔΑ	
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	44.946.230,17
ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟ	511.000,00
ΣΥΝΟΛΟ	**45.457.230,17**

Η ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ — ΤΑ ΜΕΛΗ

ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΟΥΣΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ-ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Μ.ΤΣΙΑΜΗΤΡΟΥ-ΚΑΡΑΧΑΤΖΗ
Α. ΤΣΙΑΡΑΣ
Δ. ΔΑΣΚΑΛΟΣ
Γ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
Α. ΔΕΛΑΒΕΡΙΔΗΣ

ΒΕΡΟΙΑ 03/ 12 / 2007
Ακριβές Απόσπασμα
Η Δήμαρχος
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ
ΟΥΣΟΥΛΤΖΟΓΛΟΥ-ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

Όσοι πρόκειται να κάνατε... αυθαίρετες κατασκευές προσοχή! Τα προβλεπόμενα έσοδα για ανέγερση και διατήρηση αυθαιρέτων προβλέπεται σύμφωνα με το κωδικό 3221 006 να φτάσουν στα 400.000 ευρώ

Πολίτες καταστηματάρχες προσοχή στους «Κωδικούς». Εκεί θα βρείτε πράγματα που επηρεάζουν άμεσα την λεγόμενη καθημερινότητα σας.
Για παράδειγμα καταστηματάρχες των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος πίσω από τον κωδικό 2118 βρίσκεται το προβλεπόμενο ποσό των 300.000 ευρώ που θα εισπραχτεί από τα καταστήματα σας με βάση το τέλος 2%-5% και αφορά περασμένα έτη που βεβαιώνεται για πρώτη φορά. Όπως και πίσω από τον κωδικό 3218 και το ποσό 200.000 ευρώ βρίσκονται τα «βεβαιωμένα τακτικά έσοδα επί των ακαθαρίστων εσόδων επιτ/πών»

«Θα ψηφίσουμε το Τεχνικό Πρόγραμμα γιατί είναι δικό μας πρόγραμμα», δήλωσε ο Χ. Σκουμπόπουλος. Ο Δήμος εξάλλου έχει και μία συνέχεια...

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547 ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353 Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές
ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές
τηλέφωνα
τηλεφωνητες
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ: 23310 27227



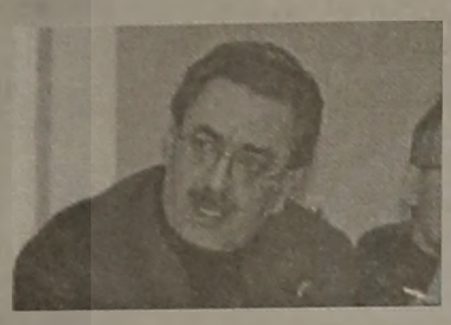


Πολιτικές αναταράξεις προκαλεί στο ΠΑΣΟΚ η παραίτηση Γ. Χασιώτη

Όπως ήταν αναμενόμενο η παραίτηση του Γ.Χασιώτη προκαλεί «τριγμούς» στο τοπικό ΠΑΣΟΚ. Η Ν.Ε με ανακοίνωση της, καλύπτει πολιτικά την ενέργεια.
Από την πλευρά τους ο Σ. Γαβριηλίδης και ο Θ. Γικόνογλου την επικρίνουν.
Πιο συγκεκριμένα οι εξελίξεις έχουν ως εξής:

Ο Δημήτρης Μούρνος θα είναι ο επικεφαλής της παράταξης «Πολίτες σε Δράση»

Ανακοίνωση της Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ



Πολιτική κάλυψη, ουσιαστικά προσφέρει στον Γ. Χασιώτη, η σχετική ανακοίνωση της Ν Ε του ΠΑΣΟΚ μετά την παραίτηση που υπέβαλε στο Νομαρχιακό Συμβούλιο, ενώ ταυτόχρονα αποστέλλει μήνυμα σε πολλούς αποδέχτες Με την ανακοίνωση της επιτίθεται στη Νομαρχιακή Αρχή, ενώ απαντά και σε εσωκομματικούς του αντιπάλους, πλέκοντας το «εγκώμιο» για την προσφορά του Γ. Χασιώτη στην Τοπική Αυτοδιοίκηση και υπεραμυνόμενη των διαδικασιών επιλογής του. Ταυτόχρονα τονίζει ότι θα συνεχιστεί η πολιτική παρουσία του κόμματος σε επίπεδο Ν Σ, στηρίζοντας την Νομαρχιακή παράταξη που ήταν επικεφαλής.
Ο καιρός θα δείξει πόσα από αυτά θα ισχύσουν και στο μέλλον ή εάν θα συνεχιστεί η σοβούσα κρίση διάσπαση στο τοπικό ΠΑΣΟΚ...
Ολόκληρη η ανακοίνωση αναφέρει τα εξής
«Η κοινοποίηση της παραίτησης από το Νομαρχιακό Συμβούλιο του Γ. Χασιώτη, προς την Ν.Ε ΠαΣοΚ Ημαθίας, προξένησε σε όλους μας συναισθήματα θλίψης για το δυσαναπλήρωτο κενό που δημιουργεί η απουσία του ιστορικού μας στελέχους στο θεσμό της Αυτοδιοίκησης
Ο Γ Χασιώτης είναι ο άνθρωπος που αφιέρωσε με πάθος ένα μεγάλο κομμάτι της ζωής του στην υπηρεσία της τοπικής κοινωνίας και έκανε υπερήφανους τους πολίτες της για τον τόπο που ζούνε.
Είναι ο άνθρωπος της τοπικής αυτοδιοίκησης, που κέρδισε εκλογές με μεγάλες πλειοψηφικές πέραν των κομματικών συνόρων και πάνω από όλα κέρδισε στην πορεία, την εμπιστοσύνη του κόσμου για τη συνέπεια λόγων και πράξεων , τη διορατικότητα ,τη διεκδικητικοτητα και βεβαίως την αποτελεσματικότητα της πολιτικής του
Για όλους εμάς στο ΠαΣοκ παραμένει ο σύντροφος που τίμησε την ιδιότητά του ως μέλους, υπηρετώντας με πίστη το Κίνημα
Στις τελευταίες εκλογές έδωσε ένα δύσκολο, πολυμέτωπο αγώνα κόντρα στις δυνάμεις του διχασμού και της συντήρησης
Είμαστε περήφανοι που βρεθήκαμε κοντά του σ αυτόν τον αγώνα, γιατί ο Γιάννης έχει το χάρισμα να εμπνέει ανθρώπους να ασχοληθούν με την πολιτική που υπηρετεί μεγάλους στόχους ανάπτυξης και ευημερίας όλων των πολιτών.
Τον ευχαριστούμε από καρδιάς για την ανεκτίμητη παρακαταθήκη που μας αφήνει και να είναι βέβαιοι όλοι οι πολίτες του Νομού, ότι όλο το ΠΑΣΟΚ με τις οργανώσεις και τα στελέχη του, σε κάθε χωριό και Δήμο του νομού μας θα είναι δίπλα τους, απέναντι στον λαϊκίστικο επαρχιωτισμό του κ. Νομάρχη και της παρέας του που θέλει να τον κρατήσει στην παρακμή και την καθυστέρηση. Απέναντι σε εκείνους που αντιλαμβάνονται το Νομαρχιακό Συμβούλιο ως εμποροπανήγυρη ή αρένα και όχι ως θεσμό που οφείλει να σέβεται τη διαφορετική άποψη και να υπηρετεί τα συμφέροντα των πολιτών.
Να είναι επίσης βέβαιοι όσοι αυταπατώνται ότι η παραίτηση Χασιώτη θα σημάνει έναν κύκλο εσωστρέφειας στο ΠΑΣΟΚ Ημαθίας, ότι το μεγαλείο του ΠΑΣΟΚ είναι οι Δημοκρατικές Διαδικασίες και ο κόσμος της παράταξης μας κρίνει και μας αξιολογεί όλους. Στα περί πραξικοπήματος υπενθυμίζουμε ότι στις Δημοκρατίες αρκεί ο σεβασμός των κανόνων από όλους μας. Αλλιώς η Δημοκρατία μετατρέπεται σε φενάκη
Θα ήμαστε εδώ, με τις αρχές και τις αξίες μας, με την παράδοση και τις νέες ιδέες μας στηρίζοντας την Νομαρχιακή μας παράταξη και δικαιώνοντας τους 40.000 πολίτες της Ημαθίας που τίμησαν τους Πολίτες σε Δράση με την ψήφο τους
Ν Ε. ΠΑΣΟΚ ΗΜΑΘΙΑΣ»

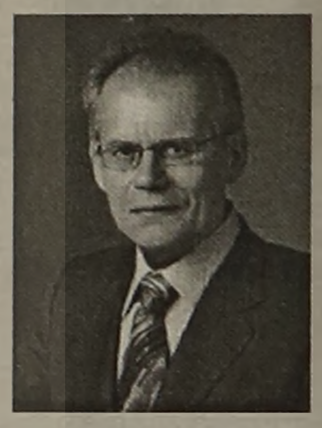
Δήλωση της Παράταξης «Ημαθία Μπορεί»

Με καυστικό τρόπο οι νομαρχιακοί σύμβουλοι Σάββας Γαβριηλίδης και Αντώνης Μαρκοβίτης σχολίασαν την ανακοίνωση της Ν Ε του ΠΑΣΟΚ
«Εντυπωσιακά παραληρηματική η ανακοίνωση της φερόμενης ως Ν Ε του ΠΑΣΟΚ. Κατά παγκόσμια πρωτοτυπία ο εκδημήσας εκφωνεί τον επικήδειο του και εκλαϊκεύει τις «αρετές» του και τα «κατορθώματα» του. Εξέστι τοις αμετανοήτοις αυτολιβανίζεσθαι και ασχημονείν»

Δήλωση Θ. Γικόνογλου

Με δήλωση του ο υποψήφιος Βουλευτής Θ. Γικόνογλου επισημαίνει: «...Τιμώ και αναγνωρίζω την προσφορά του Θ. Χασιώτη στα χρόνια που διετέλεσε Δήμαρχος Βέροιας, αλλά αυτό δεν με εμποδίζει να εκφράζω τη διαφωνία μου με όσα συνέβησαν. Πρώτον γιατί όφειλε ο ίδιος να ανακοινώσει τις προθέσεις του περί παραίτησης στη Ν.Ε και κατόπιν στον τοπικό τύπο. Δεύτερον γιατί το ζητούμενο στους πολιτικούς αγώνες είναι να παλεύουμε για τον τόπο μας απ' όποια πολιτική θέση μας ορίζει η κοινωνία μέσα από τις εκλογές. Τέλος θεωρώ ότι με ανακοινώσεις όπως αυτή που υπογράφει η Ν.Ε Ημαθίας ΠΑΣΟΚ ως κόμμα δεν στέλνουμε στην κοινωνία μηνύματα αξιοπιστίας και συνέπειας»

Ο Δ, Μούρνος επικεφαλής στην θέση του Γ. Χασιώτη



Ο Δημήτρης Μούρνος θα είναι ο επικεφαλής της παράταξης «Πολίτες σε Δράση». Αυτό αποφάσισαν τα μέλη του συνδυασμού μετά την παραίτηση του επικεφαλής Γιάννη Χασιώτη. Σε δήλωσή του ο κ. Μούρνος σημείωσε ανάμεσα στα άλλα τα εξής:
«Μετά την παραίτηση του επικεφαλής του συνδυασμού μας Γιάννη Χασιώτη, συνήλθε η Νομαρχιακή μας ομάδα και ομόφωνα μου ανέθεσε την ευθύνη της έκφρασης και της εκπροσώπησής της. Θέλω να ευχαριστήσω τα μέλη της ομάδας για την τιμή και την εμπιστοσύνη τους στο πρόσωπό μου. Θα εκφράσω για μια ακόμη φορά τη λύπη όλων μας για την απόφαση παραίτησης του Γιάννη Χασιώτη και θα δηλώσω ότι είναι πραγματικά μια απώλεια για το Νομαρχιακό Συμβούλιο. Είχε να προσφέρει πολλά. Έμπειρο και αξιόμαχο στέλεχος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, έδωσε δείγματα γραφής και άφησε σημαντικό έργο ως Δήμαρχος Βέροιας, που του αναγνωρίζεται γενικά....
Κατά δεύτερο σκοπό θα επιθυμούσα να γνωστοποιήσω προς όλες τις κατευθύνσεις ότι η παράταξή μας θα συνεχίσει να αγωνίζεται και να προτείνει μέτρα για την κοινωνική, οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη της Ημαθίας. Για την ενδυνάμωση και τη μετεξέλιξη του θεσμού της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης. Γνωρίζουμε τα προβλήματα του Νομού. Στο πρόγραμμά μας καταγράφονται και προτείνονται λύσεις. Γνωρίζουμε και τις δυνατότητες και τις αδυναμίες του Θεσμού...
Στο λαό της Ημαθίας, που μας έταξε στο ρόλο της αξιωματικής αντιπολίτευσης, δεσμευόμαστε ότι θα αγωνιστούμε και θα προσπαθούμε πάντα να συζητούνται και να προωθούνται λύσεις για τα μεγάλα προβλήματα αλλά και τις μικρές καθημερινές ανάγκες. Για τους μεγάλους αναπτυξιακούς στόχους, αλλά και για τη διαφάνεια και τη δικαιοσύνη στη λειτουργία της Διοίκησης».

Πολυιατρείο αποκτά η Βεργίνα

Πολυιατρείο θα αποκτήσει σύντομα η Βεργίνα. Το δημοτικό συμβούλιο προχώρησε με απόφασή του σε παραχώρηση έκτασης στο Νοσοκομείο Βέροιας για να τοποθετηθεί το προκατασκευασμένο κτίριο. Στην συζήτηση του δημοτικού συμβουλίου ο δήμαρχος Νίκος Παπαποστόλου ενημέρωσε το σώμα για τις επαφές του με τον υπουργό Δημήτρη Αβραμόπουλο και ξεκαθάρισε στους δημοτικούς συμβούλους ότι αν τελικά κάτι δεν πάει καλά και η υγειονομική υποδομή δεν υλοποιηθεί η έκταση θα επιστρέψει στο δήμο Βεργίνας.



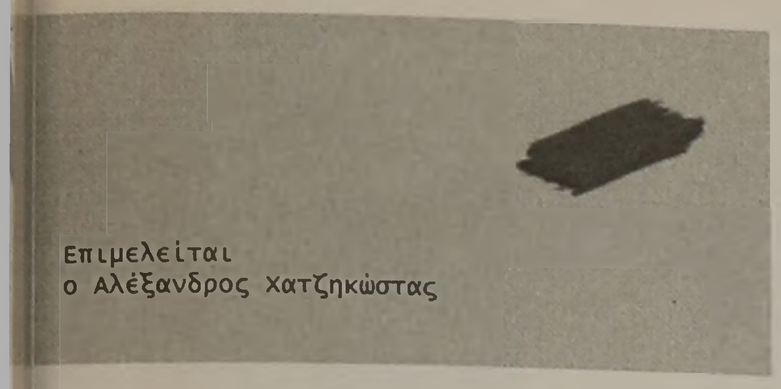
Σύσκεψη δημάρχων για σύνδεση χιονοδρομικών στη Νάουσα

Η οδική σύνδεση των Δήμων Νάουσας, Βεγορίτιδας και Βερμίου είναι το θέμα της σύσκεψης η οποία θα γίνει σήμερα Δευτέραστη Νάουσα με πρωτοβουλία του Δημάρχου κ. Αν. Καραμπατζού και στην οποία θα συμμετέχουν οι Δήμαρχοι Βεγορίτιδας κ. Αθ. Κάρτας και Βερμίου κ. Σοφ. Σιδηρόπουλος. Σκοπός της σύσκεψης (που είναι συνέχεια της πρόσφατης συνάντησης των κ.κ. Καραμπατζού και Σιδηρόπουλου στο Δημαρχείο Βερμίου) είναι με την κοινή πολιτική απόφαση των Δημάρχων να προωθηθεί το θέμα κατασκευής του δρόμου, της σύνδεσης των τριών Δήμων και των χιονοδρομικών κέντρων 3-5 Πηγάδια και Βόρας, μέσω του ορεινού όγκου του Βερμίου, ώστε να ανοίξουν νέες αναπτυξιακές προοπτικές για την ευρύτερη περιοχή.



Το Χιονοδρομικό Σελίου ανακοίνωσε τον φετινό του τιμοκατάλογο

Από το Εθνικό Χιονοδρομικό Κέντρο Σελίου ανακοινώθηκε ο Τιμοκατάλογος των καρτών που θα ισχύσουν για τη χειμερινή περίοδο 2007-2008. Συγκεκριμένα θα υπάρχει η ενιαία κάρτα τεσσάρων χιονοδρομικών. 1) Ενιαία ετήσια κάρτα κοινή με τα χιονοδρομικά κέντρα Καϊμάκτσαλάν Βόρα, 3/5 Πηγάδια και Ελατοχώρι 250 €. 2) Ενιαία ΕΚΠΤΩΤΙΚΗ ετήσια κάρτα κοινή με τα χιονοδρομικά κέντρα Καϊμάκτσαλάν Βόρα, 3/5 Πηγάδια και Ελατοχώρι (για μαθητές φοιτητές, στρατιώτες, υπερήλικους, πολύτεκνους) 170 €. Οι παραπάνω κάρτες θα πωλούνται έως την 6η Ιανουαρίου 2008.



Επιμελείται
ο Αλέξανδρος Χατζηκώστας

Ρεπορτάζ

Οι προτάσεις της Νομαρχίας για την τουριστική ανάπτυξη των ορεινών όγκων της Ημαθίας



Με βασικό θέμα την τουριστική ανάπτυξη των ορεινών όγκων πραγματοποιήθηκε το νομαρχιακό συμβούλιο Επρόκειτο για τη συνεχιζόμενη προσπάθεια της Ν Α για την ανάπτυξη «τουρισμού όλων των εποχών» στη περιοχή μας

Το θέμα εισηγήθηκε ο αντινομάρχης Πρόδρομος Ισαακίδης. Η εισήγηση του περιλάβανε εκτιμήσεις για την υπάρχουσα κατάσταση, ενώ συνοπτικά παρουσιάστηκαν οι παρακάτω προτάσεις σε συνδυασμό και με ζητήματα τουριστικής προβολής :

Η αξιοποίηση του διεθνούς μονοπατιού Ε4, με έργα και ενέργειες, όπως η δημιουργία σύγχρονων καταφυγίων, σωστής σήμανσης και προβολής του, καθώς και η δημιουργία Ορειβατικού μονοπατιού δίπλα στις όχθες ου Αλιάκμονα, που θα προσφέρεται και για πεζοπορία. Η χάραξη και δημιουργία δρόμων ο ιοδηλασίας, με έργα υποδομής και σήμανσης. Η χάραξη και δημιουργία δρόμων οργανωμένης πεζοπορίας. Η χάραξη και δημιουργία δρόμων οργανωμένης ιππασίας και η δημιουργία ιππικού ομίλου με τους ιδιώτες που διαθέτουν σήμερα σημαντικό αριθμό αλόγων. Η δημιουργία και λειτουργία οργανωμένων χώρων υποδοχής, διαμονής και σίτισης των επισκεπτών. Η βελτίωση των έργων οδοποιίας, τόσο προς τα Χιονοδρομικά Κέντρα, όσο και προς τους οικισμούς της περιοχής. Η δημιουργία βασικών υποδομών, όπως η ύδρευση στους οργανωμένους οικισμούς.



Η ανάπτυξη συμπληρωματικών δραστηριοτήτων και τουριστικών υποδομών στην περιοχή των Ριζωμάτων, δίπλα από το Χ Κ. του Ελατοχωρίου. Η ανάπτυξη τουριστικών δραστηριοτήτων στις όχθες της λίμνης Σφηκιάς στον Αλιάκμονα. Η κατασκευή δασικού χωριού στο δάσος του Πολυδενδρίου, που θα βοηθήσει σημαντικά στην ανάπτυξη των οικισμών των Πιερίων

Και ορισμένες γενικές σκέψεις για τον Τουρισμό

Ο τουρισμός κατέχει αναμφισβήτητα σημαντική θέση στην οικονομία της χώρας γενικά, μπορεί δε να αποτελέσει και σε τοπικό επίπεδο. Τα τελευταία ιδιαίτερα χρόνια, δίνουν πληθώρα χειροπιαστών αποδείξεων ότι είναι αδύνατον ο τουρισμός, να αποτελέσει πηγή ανάπτυξης και ευημερίας για το λαό και τη χώρα, όταν ακολουθείται μια συνολική πολιτική, που έχει ως κύριος στόχο την εξυπηρέτηση των οικονομικά ισχυρών. Όταν οι ακόρεστες ορέξεις των «τουρ οπερέιτορς» αποτελούν τις κατευθυντήριες γραμμές της όποιας τουριστικής πολιτικής.

Ιδιαίτερη σημασία, έχουν τα εξής γενικά ζητήματα:

Πρώτον, η διεκδίκηση και η δημιουργία ενός σύγχρονου ΕΟΤ - όχι αυτού που ήταν πριν και όχι βέβαια του σημερινού - που θα χαράξει την αναγκαία για τη χώρα τουριστική πολιτική και θα αντισταθεί στους γνωστούς τουρ οπερέιτορς, που λυμαίνονται το χώρο του τουρισμού.

> Ο τουρισμός πρέπει να μετατραπεί σε καθολικό δικαίωμα του λαού και μέσο για την ολόπλευρη κάλυψη των αναγκών των εργαζομένων και όχι μηχανισμός θησαυρισμού των μεγάλων επιχειρήσεων

Δεύτερον, η γενικότερη πολιτική στήριξης του εισοδήματος των εργαζόμενων, ώστε να αυξηθεί και ο εσωτερικός τουρισμός.

Τρίτον, η βελτίωση της υποδομής και των υπηρεσιών, όπως και της χωροταξικής κατανομής τους, ούτως ώστε να στηρίχτει, όχι μόνο ο τουρισμός των μεγαλοσυγκροτημάτων, αλλά και ο ήπιος τουρισμός των μικρομεσαίων συγκροτημάτων, που διαρκεί όλο το χρόνο και είναι πολύ περισσότερο ισόρροπα κατανεμημένος.

Ο τουρισμός μπορεί να προσφέρει, "δίπλα" στη βιομηχανική και αγροτική παραγωγή, και μάλιστα διασυνδεόμενος μαζί τους, ιδιαίτερα με τη βιομηχανία και τη βιοτεχνία.

Ο τουρισμός μπορεί να συμβάλει στη δημιουργία παραγωγικών μονάδων της χώρας, από τη στιγμή που η χώρα δεν αποτελεί το εξώφραγο αμπέλι των μεγάλων, ξένων κυκλωμάτων.

Ο ρόλος του σχεδιασμού και του ελέγχου ανήκει στο δημόσιο τομέα.

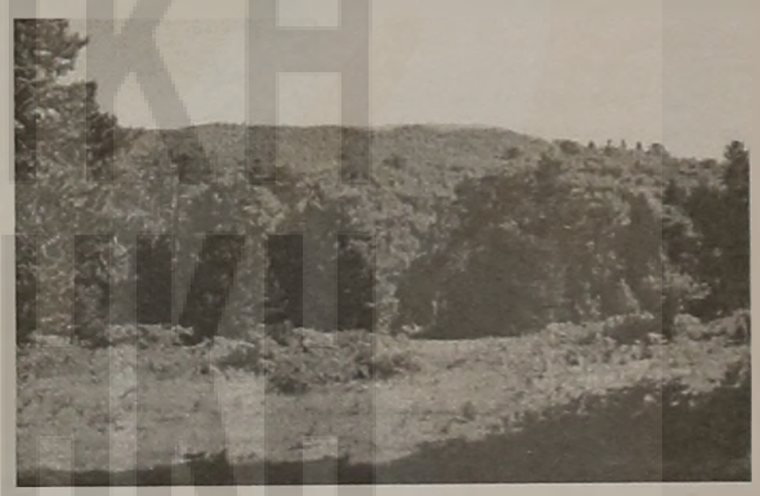
Ο σχεδιασμός και ο προγραμματισμός πρέπει να έχει οικονομικά, κοινωνικά και πολιτιστικά κριτήρια, όχι μόνο για τους ξένους τουρίστες, αλλά και τις ζωτικές ανάγκες του λαού, για ανάπαυση, αναψυχή, γνωριμία με την ιστορία και τα μνημεία της χώρας.

Αποφασιστικής σημασίας στοιχείο για μια διαφορετική πολιτική στον τουρισμό, είναι η οικολογική προστασία των περιοχών, ο σεβασμός της αρχιτεκτονικής παράδοσης. Η ανάπτυξη ήπιων, η ανάπτυξη του αγροτοτουρισμού.Η δημιουργία εναλλακτικών ποικίλων τουριστικών προγραμμάτων, για ειδικές κατηγορίες πληθυσμού και για τη χειμερινή περίοδο. Η οριοθέτηση περιοχών, που εξειδικεύονται στο μαζικό τουρισμό, με κριτήριο τη χωρητικότητα, την υποδομή και βεβαίως τις οικολογικές επιπτώσεις.

Ο τουρισμός πρέπει να μετατραπεί σε καθολικό δικαίωμα του λαού και μέσο για την ολόπλευρη κάλυψη των αναγκών των εργαζομένων και όχι μηχανισμός θησαυρισμού των πολυεθνικών και των κάθε είδους συνεταίρων τους στην Ελλάδα, που λυμαίνονται τον κλάδο και τις παρεμφερείς με τον τουρισμό δραστηριότητες.

Η τουριστική οικονομική δραστηριότητα να σχεδιαστεί και να αναπτυχθεί:

Σε αναλογία προς τη βιομηχανική και αγροτική παραγωγή, τις ενεργειακές, υδροδοτικές, αποχετευτικές και μεταφορικές υποδομές



των πόλεων και της υπαίθρου, των αναγκών του κέντρου και της περιφέρειας.

Σε ισορροπία με τη φύση. Το γενικό κίνητρο της οικονομίας, η κοινωνική ευημερία, γίνεται μέτρο για την παρέμβαση της ανθρώπινης ενέργειας στη φύση, για την αξιολόγηση των θετικών αποτελεσμάτων της και των αρνητικών συνεπειών της.

Κάτω από αυτές τις προϋποθέσεις μόνο μπορεί να εξασφαλιστεί, η ικανοποίηση του καθολικού δικαιώματος στον τουρισμό, στην ξεκούραση, στις διακοπές και στην αναψυχή. Η δυνατότητα οργανωμένης και υπεύθυνης πρόσβασης και περιοδικής διαβίωσης σε φυσικούς και πολιτιστικούς χώρους που χρειάζονται ιδιαίτερη φροντίδα προστασίας.

Οι φορείς οργάνωσης και διεύθυνσης της τουριστικής δραστηριότητας - κρατικές επιχειρήσεις, φορείς κρατικών επιχειρήσεων και συνδικάτων, συνεταιρισμοί - θα υπάγονται σε γενική διεύθυνση περιφερειακά διακλαδωμένη αρμόδια για τον εσωτερικό - εγχώριο και αλλοδαπό - και εξωτερικό τουρισμό. Αυτός ο κεντρικός φορέας θα συνεργάζεται σε κεντρικό και περιφερειακό επίπεδο με όλους τους διοικητικούς και κοινωνικούς φορείς - συνδικάτα, εκπαιδευτικά ιδρύματα, κοινωνικές οργανώσεις, κλπ. - για την καταγραφή, αξιολόγηση και ιεράρχηση των αναγκών, για τη διατίμηση και την κατανομή τους. Σ' αυτό το πλαίσιο θα πρέπει να κινηθούν και οι παρεμβάσεις-προτάσεις της Τ.Α

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια τηλ: 23310 27 779

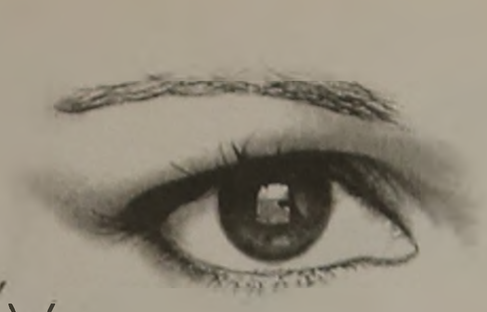


Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28& Π. Ιωακείμ (γωνία)
Τηλ. Παραγγελιών: 23310 27200

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΠΟ ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ
"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Μεγάλη ποικιλία τυροκομικών.Φέτα με χαμηλά λιπαρά - απαλή



Η άλλη άποψη
06
17 Δεκεμβρίου 2007
εξιστορείν



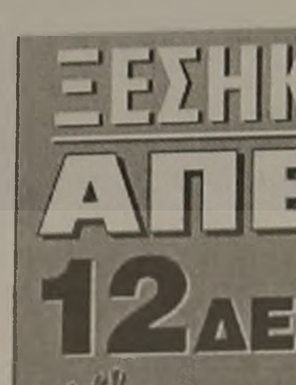


Απεργιακά...

Μαζική συμμετοχή

Μαζική ήταν η συμμετοχή στην απεργία της 12ης Δεκέμβρη των εργαζομένων του νομού μας. Δείγμα ότι ο «κόμπος έφτασε στο χτένι» όσον αφορά τα προβλήματα με το ασφαλιστικό, την ακρίβεια και τις εργασιακές σχέσεις. Η κυβέρνηση και η πολιτική της, σίγουρα πήραν «βροντερό μήνυμα». Το ζήτημα είναι ότι ο αγώνας αυτός θα πρέπει να κλιμακωθεί γιατί αλλιώς κινδυνεύει να μετατραπεί σε «ντουφεκιά στον αέρα»

Όσον δε αφορά την συμμετοχή στις απεργιακές συγκεντρώσεις στην Ημαθία, η συμμετοχή ήταν μεγαλύτερη από αυτή των τελευταίων χρόνων, όμως ήταν κατώτερη τόσο του αριθμού των εργαζομένων που απεργησαν, όσο κυρίως των περιστάσεων και των αναγκών. Αυτό ας το πάρουν υπόψη τους, οι συνδικαλιστικές ηγεσίες...



Με ...ολίγην

Το ασφαλιστικό δεν απασχολεί μόνο τους εργαζόμενους αλλά και τους επαγγελματίες - καταστηματάρχες. Από αυτή τη άποψη ο αγώνας τους θα πρέπει να είναι κοινός. Δυστυχώς όμως ο Εμπορικός Σύλλογος Βέροιας κατά τη διάρκεια της πανεργατικής απεργίας αποφάσισε το συμβολικό κλείσιμο των μαγαζιών, όχι για ολόκληρη την Τετάρτη (12/12), αλλά μόνο για τις ώρες 8.30-10.30.

Έτσι πρακτικά οι επαγγελματίες ούτε καν στις προγραμματισμένες συγκεντρώσεις μπόρεσαν να πάρουν μέρος. Έτσι πιστεύουν οι διοικούντες τον Σύλλογο ότι ασκείται καλύτερη πίεση για την επίλυση των προβλημάτων τους

Δεν απεργησαν οι εργαζόμενοι στα Σούπερ Μάρκετ της περιοχής μας. Ο φόβος φιλάει τα έρμα, με βάση τις εργασιακές σχέσεις που επικρατούν σ' αυτά...

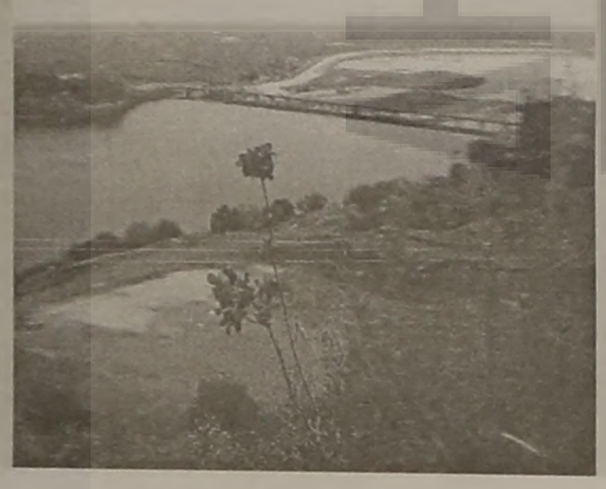


Αρνητική εντύπωση προκάλεσε το ανέβασμα της παράστασης «Σεσουάρ για δολοφόνους» στον Χώρο Τεχνών την ημέρα της πανεργατικής απεργίας παρά την πίεση του σωματίου Ηθοποιών Ελλάδας.
Ήταν όπως μάθαμε η μοναδική παράσταση που πραγματοποιήθηκε σε όλη την χώρα...



Δύο συγκεντρώσεις στη Βέροια, από το Ε.Κ. Βέροιας και από το ΠΑΜΕ. Κάποιοι κάνουν λόγο για την ανάγκη ενότητας των εργαζομένων. Πραγματικά είναι αναγκαίος όρος για επιτυχή αποτελέσματα. Όμως αυτή θα πρέπει να γίνεται σε σωστή βάση. Πως άραγε μπορεί να οικοδομηθεί η ενότητα αυτή, όταν κάποιοι καλούν απλά στην απόκρουση της κυβερνητικής επίθεσης, «παραλείποντας» να αναφέρουν και την ανάγκη κατάργησης του «Νόμου Ρέππα», τον οποίο ψήφισε η κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ και υλοποιεί η σημερινή κυβέρνηση της Ν.Δ από 1/12008 και με βάση τον οποίο αυξάνονται και τα όρια ηλικίας, αλλά και μειώνεται το ποσό σύνταξης...

Ιδιοκτησιακά



«...Ιδιαίτερα σημαντικό για την υλοποίηση των παραπάνω προτάσεων, θεωρείται το θέμα του ιδιοκτησιακού καθεστώτος στην περιοχή του Σελίου. Ένα θέμα που ταλανίζει εδώ και χρόνια την περιοχή και επιβάλλεται να ξεκαθαρισεί προς όφελος της περιοχής...

...Επίσης, προτείνεται η ανάληψη πρωτοβουλίας για τη λύση θεμάτων που έχουν να κάνουν με τη χρήση γης στην περιοχή του Αλιάκμονα και των λιμνών, έτσι ώστε να μπορέσουν να αναπτυχθούν οι απαραίτητες υποδομές, οι οποίες θα είναι φιλικές αλλά θα προστατεύουν και το περιβάλλον της περιοχής... »

Ιδιοκτησιακό, χρήση γης, δύο θέματα κλειδιά που δεν έχουν λυθεί εδώ και χρόνια, από την απελευθέρωση της περιοχής μας από τους Τούρκους και που η επίλυση τους είναι αναγκαία και που σωστά επισημαίνονται από την εισήγηση για την τουριστική ανάπτυξη στο Νομαρχιακό Συμβούλιο

● Λαθεμένη πολιτικά η απόφαση για συνεδρίαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου την ημέρα της Πανεργατικής Απεργίας. Ως ένδειξη αλληλεγγύης για τους πολίτες (μεταξύ των οποίων των υπαλλήλων της Νομαρχίας και των δημοσιογράφων) που απεργούσαν δεν θα έπρεπε να πραγματοποιηθεί. Ορθή όμως η στάση των δημοσιογράφων για να μην καλύψουν την εν λόγω Συνεδρίαση. Όλα αυτά δεν αντισταθμίζονται με το ψήφισμα αλληλεγγύης που εκδόθηκε



Συμβολική διανομή φτυαριών απο τον Δήμο Βέροιας

Και όπως λέγαμε στον στρατό
« όπλα – παλάσκες» ... ενόψει χιονιά !

Άσχημη εντύπωση

Αρνητικές εντυπώσεις άφησε η καταστροφή και η κλοπή των εκτεθειμένων σε κεντρικά σημεία της πόλης, έργων των βεροιωτών καλλιτεχνών που συμμετέχουν με έργα τους στο συνέδριο «DRASIS JEAN MONNET».

Για άλλη μια φορά η συμπεριφορά μας απέναντι σε έργα τέχνης, ήταν απαράδεκτη. Στην αδιαφορία μας απέναντι τους, τώρα προστέθηκε και ο χουλιγκανισμός.

Κοινωνία αδιάφορη, μοναχική και εξαγριωμένη, καταστρέφει ότι δεν την αγγίζει, δεν καταλαβαίνει και δεν αποτελεί μέρος του life style και του ονείρου για ένα καινούριο αυτοκίνητο, ή διακοπές με εορτοδάνειο.

Και ήταν φυσικό επόμενο.

Κοινωνία που ανέχεται την προσβολή των μνημείων και την ρύπανση των δημοσίων χώρων, με επιγραφές και συνθήματα. Την ηχορύπανση «νταλκαδιασμένων» οδηγών που τριγυρνούν την νύχτα στις κεντρικές λεωφόρους με το αυτοκίνητο τους, ενοχλώντας τους περιοίκους με τα μεγάφωνα στη διαπασών και με το τελευταίο σουξεδάκι του μοντέρνου ινδάλματος τους. Που ανέχεται τα παρκαρισμένα αυτοκίνητα επάνω στα πεζοδρόμια και τις διαβάσεις, ακόμα και αυτές για τα ΑμΕΑ.

Είναι επόμενο να συμπεριφέρεται άσχημα στα έργα τέχνης, ή στην καλύτερη περίπτωση, να επιτρέπει σε κάποια μέλη της να συμπεριφέρονται με αυτό τον τρόπο.

Τι ωραίο θέαμα αλήθεια το σκισμένο πανό της Νάγιας Κτενά και του Βαλάντη Λαμπριανίδη, η αναποδογυρισμένη εγκατάσταση της Γεωργίας Ξυνού, για να μη μιλήσουμε για την κλοπή του έργου της Ιωάννας Στεφανοπούλου.

Μήπως πρέπει να αρχίσουμε εκτός από μαθήματα τέχνης στα σχολεία μας και μαθήματα κοινωνικής συμπεριφοράς;

Κάτι που απ' ότι φαίνεται έχουν σταματήσει να διδάσκονται, ή διδάσκονται ελλιπώς στα σχολεία μας.

Δ.Σ.Π

Δεν θα δοθεί άδεια λειτουργίας στο Ξηρολίβαδο, διαβεβαίωσε ο υπουργός ανάπτυξης στον Πολιτιστικό Όμιλο Ξηρολιβάδου, όπως αναφέρει σε σχετική του ανακοίνωση. Αυτό προφανώς είναι αποτέλεσμα των πολύμορφων αγώνων που αναπτύχθηκαν. Σωστά όμως επισημαίνουν και οι ίδιοι στην ανακοίνωση πως «...γνωρίζουμε πως τα συμφέροντα των εταιρειών για την περιοχή μας και το υπέδαφος του Βερμίου είναι μεγάλα και πως στο μέλλον θα αντιμετωπίσουμε και άλλους τέτοιους κινδύνους..». Επαγρύπνηση λοιπόν !





Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας.

«Δεκεμβριανά»: Μύθοι και πραγματικότητα

Οποίος έζησε στις 3 του Δεκέμβρη στις 4 μπορούσε να πεθάνει. Ο προορισμός του ανθρώπου που είναι να κάνει κάτι μεγάλο ή να ζήσει κάτι μεγάλο εκπληρώνεται: Γιατί ο λαός, ο Αθηναϊκός λαός, κείνη τη μεγάλη μέρα αποκαλύφθηκε μπροστά στο ίδιο του το μεγαλείο...» Μενέλαος Λουντέμης

Πέρασαν 63 χρόνια, από το Δεκέμβρη του 1944 όπου επί 33 ημέρες ο λαός της Αθήνας και του Πειραιά, αντιστάθηκε ηρωικά και ένοπλα στην επέμβαση των Άγγλων που πραγματοποιήθηκε για να στηρίχτεί το μεταπολεμικό κοινωνικό-πολιτικό «στάτους κβο» στη χώρα μας, αλλά και για να διαφυλαχτούν τα συμφέροντα τους στην ευρύτερη περιοχή

Η συζήτηση γύρω από τα γεγονότα εκείνης της εποχής, οι αιτίες που οδήγησαν σ' αυτά, η ερμηνεία τους, καθώς και οι συνέπειες στις κατοπινές εξελίξεις στη χώρα μας, συνεχίζεται μέχρι σήμερα. Τόση δε είναι η σημαντικότητα των «Δεκεμβριανών» ώστε όλα τα γραφόμενα ιστορικά έργα που αναφέρονται στη Εθνική Αντίσταση συνήθως τελειώνουν πάντοτε με την εξιστόρηση τους, ενώ και όλα τα έργα που αναφέρονται στον εμφύλιο από τα Δεκεμβριανά Ξεκινάνε Στο σημείωμα αυτό θα γίνει μια προσπάθεια σύντομης ανάλυσης των γεγονότων στηριγμένη σε ντοκουμέντα

Τα γεγονότα

12 Οκτώβρη 1944: Ο ΕΛΑΣ απελευθερώνει την Αθήνα ενώ μέχρι 3 Νοέμβρη απελευθερώνεται ολόκληρη η χώρα (εκτός από την Κρήτη).Είχαν προηγηθεί οι συμφωνίες του Λιβάνου (17/5 1944) και Γκαζέρτας (26/9/1944) με βάση τις οποίες σχηματιζόταν Κυβέρνηση Εθνικής Ενότητας υπό τον Γ. Παπανδρέου στην οποία συμμετείχαν και εκπρόσωποι του ΕΑΜ, της ΠΕΕΑ και του ΚΚΕ , ενώ ο Σκόμπυ διοριζόταν διοικητής των χερσαίων δυνάμεων στην Ελλάδα.

«Αγκάθι» στη πορεία της κυβέρνησης ήταν η επίλυση του «στρατιωτικού ζητήματος» που ήταν κομβικό όσον αφορά το ποιος τελικά θα βάλει την σφραγίδα τους στις κατοπινές πολιτικές εξελίξεις. Οι προτάσεις του ΕΑΜ (για διάλυση όλων των στρατιωτικών δυνάμεων της χώρας και δημιουργία στρατού μέσω της κλήσης των κλάσεων) απορρίπτονται και ο Γ. Παπανδρέου ανακοινώνει στις 5/11 πως στις 1/12 θα διαλυθεί η Εθνική Πολιτοφυλακή του ΕΑΜ ΕΛΑΣ. Στις 10/11 φτάνει στην Αθήνα η «Ορεινή Ταξιαρχία» με αποστολή της όπως την καθόρισε ο Τσώρτσιλ «να μην διστάσει να ανοίξει πυρ αν αυτό είναι απαραίτητο»! Στις 27/11 επιτυγχάνεται συμφωνία στο στρατιωτικό ζήτημα που προέβλεπε δημιουργία Εθνικού Στρατού αποτελούμενο από την ορεινή ταξιαρχία, τον ιερό λόχο, τον ΕΔΕΣ και ταξιαρχία του ΕΛΑΣ, «έχουσα δύναμιν ίσης προς το άθροισμα των άνω δυνάμεων». Στις 28/11 ο Γ. Παπανδρέου υπαναχωρεί ανακοινώνοντας αλλοιωμένη την υπογραφείσα συμφωνία στην οποία στον υπό δημιουργία Εθνικό Στρατό δεν θα υπήρχε ενιαία διοίκηση, ενώ ο ΕΔΕΣ θα είχε ίση δύναμη με το ΕΛΑΣ...Στις 30/11 ο Γ. Παπανδρέου ανακοινώνει ημερομηνία μονομερούς αφοπλισμού του ΕΛΑΣ. Την επομένη οι υπουργοί του ΕΑΜ παραιτούνται σε ένδειξη διαμαρτυρίας ενώ διαδηλώσεις συγκλονίζουν ολόκληρη τη χώρα. Στις 2/12 στο Φάληρο αποβιβάζονται 6.000 Άγγλοι καθώς και 2 τάγματα πραιτοριανών από την Αίγυπτο Στις 3/12 προγραμματισμένο συλλαλητήριο του ΕΑΜ πνίγεται στο αίμα. Αποτέλεσμα 28 νεκροί και 140 τραυματίες. Στις 4/12 κηρύσσεται γενική απεργία σ' ολόκληρη τη χώρα. Νέα ένοπλη επίθεση με 100 νεκρούς και τραυματίες σε ειρηνική διαδήλωση στην Αθήνα. Ο Σκόμπυ κηρύσσει στρατιωτικό νόμο. Τα «Δεκεμβριανά» Εκινούν. Στις 33 μέρες των μαχών που ακολουθούν ο αγώνας είναι άνισος. Από τη μια πλευρά οι 60.000 άνδρες του αγγλικού στρατού, οι 2.500 της Ορεινής Ταξιαρχίας, ο 500 του Ιερού Λόχου, οι 3.000 χωροφύλακες και σχηματισμοί δοσίλογων. Από τη άλλη 6.500 άνδρες (με ελαφρύ οπλισμό) του Α' Σώματος Στρατού του ΕΛΑΣ και οι 3.500 της ΙΙ Μεραρχίας. Παρά τη διαφορά συσχετισμού δυνάμεων η αντίσταση του ΕΛΑΣ ήταν γενναία με αποτέλεσμα οι δυνάμεις των Βρετανών και της ελληνικής αστικής τάξης να περιοριστούν για πολύ καιρό στην «Σκομπία» (η περιοχή γύρω από την πλατεία Συντάγματος). Η ίδια δε επίσκεψη του Τσώρτσιλ τα Χριστούγεννα του 1944 αποδεικνύει τα παραπάνω καθώς και τη σημασία που έδινε ο βρετανικός παράγοντας για τη τελική της έκβαση

Ποιοι τα επεδίωκαν και τα μεθόδευσαν

Η απαρχή των Δεκεμβριανών δεν βρίσκονται στις 3/12 αλλά πολύ νωρίτερα. Πολλά ντοκουμέντα για το ρόλο των Άγγλων (από την περίοδο της αντίστασης) αλλά και των πιστών συνεργατών τους από τον αστικό κόσμο αποδεικνύουν περίτρανα τους πραγματικούς ενόχους. Αναφέρουμε για λόγους οικονομίας δύο από αυτά

«Είναι εξαιρετικά σημαντικό να χτυπήσουμε απροειδοποίητα, χωρίς να προηγηθεί καμιά φανερή κρίση. Αυτός είναι ο καλύτερος τρόπος για



να προκαταλάβουμε το ΕΑΜ» (τηλεγράφημα Τσώρτσιλ προς Ήντεν στις 29/8/44).

Στις 13/7/44 σε συζήτηση μεταξύ του υπαρχηγού του ΕΔΕΣ Κ. Πυρομάγλου και του Γ. Παπανδρέου σχετικά με τη δυνατότητα του ΕΔΕΣ να διαλύσει τον ΕΛΑΣ και μετά την μη ικανοποιητική απάντηση του πρώτου, ο δεύτερος σημείωσε : «Τότε τον ΕΛΑΣ θα το διαλύσω με τους Άγγλους. Προ ή μετά την απελευθέρωσιν κύριε Πρόεδρε; ρωτά ο Πυρομάγλου. Και απαντά ο «Γέρος της Δημοκρατίας» : Μετά τη απελευθέρωσιν»! (Εθνική Αντίστασης σελ. 122 του Κ. Πυρομάγλου).

Από τη στιγμή που Εκινούν τα Δεκεμβριανά η Μ. Βρετανία πετά το πέπλο της «συμμάχου» και εμφανίζεται σαν νέος καταχτητής της χώρας μας. «Μην διστάσετε πάντως να ενεργείτε σαν να βρίσκεστε σε κατεχόμενη πόλη, όπου έχει Εεσπάσει τοπική εξέγερση» διατάσει ο Τσόρτσιλ με τηλεγράφημα στον Σκόμπυ (5/12)

Περί «πτωματολογίας»

Τα χρόνια που ακολούθησαν από τους «νικητές» του εμφυλίου στήθηκε το σενάριο των «άγριων σφαγών των κομμουνιστών» και τη χρήση «ωμής» βίας και τρομοκρατίας από μέρους τους κατά τη διάρκεια τω μαχών. Το ΚΚΕ με ειδική απόφαση του Π Γ της Κ Ε σημείωνε : «...Η αντιεαμική αντίδραση, έννοχη του εγκλήματος της λιποταξίας και προδοσίας τη στηρίχτεί σε ανύπαρκτα ή και υπαρκτά «έκτροπα» για να δικαιολογήσει πολιτικά με την «πτωματολογία» την ύπαρξη της. Αρνούμαστε το δικαίωμα της κριτικής στους συνεργάτες των γερμανοφασιστών καταχτητών, στους Εενόδουλους υπεύθυνους της δολοφονίας μυριάδων Ελλήνων. Οι υπερβασίες ή και λάθη σ' ένα εμφύλιο πόλεμο, που αντιδραστική ολιγαρχία προκάλεσε, δεν είναι σε θέση να λερώσουν το μεγαλείο του Δεκέμβρη. Πολύ περισσότερο δεν μπορούν να δώσουν ελαφρυντικά στο μεταδεκεμβριανό τρομοκρατικό καθεστώς, όπου αμείβονται οι δοσίλογοι προδότες και οι ίδιοι διώκουν, φυλακίζουν και δικάζουν τους πατριώτες αγωνιστές του εθνικού και συμμαχικού πολέμου» (8/11/45).

Η λαθολογία

Η συζήτηση για τα Δεκεμβριανά περιλαμβάνει μέχρι σήμερα και το ζήτημα του χαρακτήρα και των αιτιών των λαθών που διαπράχθηκαν από την πλευρά του ΕΑΜ την περίοδο εκείνη καθώς και των επιπτώσεων που είχαν αυτά στη συνέχεια. Συμβολή στη συζήτηση αυτά δίνουν τα παρακάτω ντοκουμέντα

«...Τα σπουδαιότερα λάθη και αδυναμίες ήταν η ταλάντευση γύρω από στο ζήτημα της εθνικής ενότητας (λάθη στη διάσκεψη του Λιβάνου και της Καζέρτας, στο ζήτημα της εισόδου στη κυβέρνηση), όχι σαφή εκτίμηση της βρετανικής πολιτικής, υποτίμηση του ρόλου και των δυνάμεων της στη μάχη του Δεκέμβρη, έλλειψη πολιτικής ευλυγισίας, το λάθος της ομηρίας κ α...Στη βάση αυτών των αδυναμιών βρίσκονταν η έλλειψη στενότερης επαφής της καθοδήγησης με τη βάση του κόμματος, η αλλοίωση της κοινωνικής σύνθεσης του με την πτώση του ποσοστού των εργατικών μελών, το όχι ικανοποιητικό επίπεδο της πολιτικής και θεωρητικής δουλειάς του κόμματος» (Απόφαση Π Γ της Κ Ε 8/11/45)

«...Το ΚΚΕ έδωσε στο αγώνα χιλιάδες από τα καλύτερα παιδιά του...Δεν μπόρεσε ωστόσο να διαμορφώσει τη στρατηγική που θα οδηγούσε προς την επαναστατική επίλυση του προβλήματος της πολιτικής εξουσίας. Υπέταξε τη πάλη γι' αυτήν στις εθνικοαπελευθερωτικές επιδιώξεις και τότε ακόμη που οι συνθήκες επέβαλαν, ιδίως μετά το 1943 να θέσει το ζήτημα της κατάκτησης ης εξουσίας ως αποτελέσματος της αντιστασιακής πάλης και επάθλου του λαϊκού αγώνα. Έτσι οδηγήθηκε στη υπαγωγή του ΕΛΑΣ στο εγγλέζικο στρατηγείο της Μ Ανατολής (5/7/43) και αργότερα στις συμφωνίες του Λιβάνου (20/5/44) και της Γκαζέρτας (26/9/44) για να διατηρήσει και να διευρύνει την «εθνική ενότητα». Και δε διαμόρφωσε τις προϋποθέσεις μιας πορείας που θα είχε μεγάλες πιθανότητες να οδηγήσει στη νίκη. Η κριτική αποτίμηση του κινήματος μας βρίσκεται σε απόλυτη αντίθεση με τη λαθολογία και το μηδενισμό. Στοχεύει στην ισχυροποίηση του εργατικού κινήματος και γενικότερα του λαϊκού παράγοντα σήμερα. Αντίθετα ο εξωραϊσμός αντικειμενικά οδηγεί στη αποδυνάμωση και στο ιδεολογικό παροπλισμό» (Θέσεις της Κ Ε του ΚΚΕ για α 60 χρόνια από την αντιφασιστική νίκη των λαών 19/5/05)

Συμπερασματικά

Ο Δεκέμβρης αποτελεί ξεχωριστή ηρωική στιγμή του λαϊκού κινήματος της χώρας, απόληξη μια τετράχρονης πορείας στη διάρκεια της τετράχρονης αντίστασης του λαού κατά της τριπλής φασιστικής κατοχής. Αυτός ο αγώνας δεν μπόρεσε να οδηγήσει στη διαμόρφωση εξουσίας υπέρ του λαού όχι μόνο εξαιτίας του υπάρχοντος αρνητικού συσχετισμού αλλά και εξαιτίας των υποχωρήσεων απέναντι στην ντόπια αστική τάξη και το βρετανικό ιμπεριαλισμό. Υποχωρήσεις που είχαν την αφετηρία τους σε λάθη όσον αφορά την τακτική και την στρατηγική της πολιτικής πρωτοπορίας του λαϊκού κινήματος ΕΑΜ, ΚΚΕ (η χ υποταγή του ζητήματος της εξουσίας στις εθνικοαπελευθερωτικές επιδιώξεις, όχι σωστή εκτίμηση της εξουσίας στις εθνικοαπελευθερωτικές επιδιώξεις, όχι σωστή εκτίμηση του αγγλικού παράγοντα κ α). Υποχωρήσεις και λάθη που δεν ακυρώνουν φυσικά τη τεράστια προσφορά και τον ηρωισμό αλλά αποτελούν πηγή προβληματισμού αλλά και φροντιστηρίου για το μέλλον

Ενδεικτική Βιβλιογραφία

Ντοκουμέντα του ΕΑΜ για τα Δεκεμβριανά (Επιμέλεια Γ. Πετρόπουλος)
Εκδόσεις: Προσκήνιο 2005

Αυτός ήταν ο Δεκέμβρης. Εκδόσεις: Φιλίστωρ 2004

Επίσημα κείμενα ΚΚΕ (τόμος 5ος)

Η πρώτη άλωση της Βέροιας από τους Τούρκους

Στη μακρόχρονη ιστορία της Βέροιας, ξεχωριστό κομμάτι αποτελούν οι καταλήψεις της πόλης, πάνω από μία φορά από τους Τούρκους. Με οδηγό τον ιστορικό Γ. Χιονίδη και το βιβλίο του «Η ιστορία της Βέροιας» (εδώ έκδοση 1970) θα κάνουμε μία σύντομη αναφορά στην πρώτη της, άλωση

Για την πρώτη άλωση της πόλης, υπάρχει η πληροφορία των Τούρκων συγγραφέων Seadeddin και Hadschi Chalfa οι οποίοι γράφουν ότι αυτή έλαβε χώρα κατά το οθωμανικό έτος 775 από Εγείρας, δηλαδή κατά το χριστιανικό έτος 1373 ή 1374. από τον Τούρκο Τσενιερελή ή Τσανταρλή Καρά Χαλήλ Πασά (Χαϊρεδδίν) ή τον Τιμουριάς μπέη, ενώ αναφέρεται και ο Εβρενός μπέης

Αυτοί κατ' εντολή του σουλτάνου Μουράτ Α' διέβησαν τον ποταμό Έβρο και κατέλαβαν την Βούρλα, Ισκέτη, Μαρούλα, Καβάλα, τις Σέρρες και τη Βέροια

Φαίνεται πως η επίθεση αυτή είχε να κάνει με την προσπάθεια του Διοικητή Θεσσαλονίκης Μανουήλ Β' ο οποίος κατέλαβε τις Σέρρες σε μία προσπάθεια να επαναφέρει την Βυζαντινή κυριαρχία στην Μακεδονία

Δεν υπάρχουν αξιόπιστα στοιχεία για το πόσο κράτησε η τουρκική κατάκτηση. Δύο γεγονότα δίνουν την πιθανότητα αυτή να έληξε το 1375 ή το 1383:

Το 1375 συνεστήθη στη Θεσσαλονίκη εκκλησιαστικό δικαστήριο με αριθμό του Ιωάννη του Ε' και με αντικείμενο τα δικαιώματα βυζαντινής αρχόντισσας επί της μονής Προδρόμου της Βέροιας η οποία ήταν μετόχι της μονής Βατοπεδίου του Αγίου Όρους το οποίο σημαίνει ότι η Βέροια υπάγετο τότε στη δικαιοδοσία των βυζαντινών

Πιθανά η Βέροια να ανακαταλήφθηκε όμως το 1383 όπως έγινε και με τις Σέρρες, γιατί όπως αναφέρεται τη χρονιά αυτή πωλήθηκε στη Βενετία βεροιώτισσα η οποία ήταν προφανώς μία από τις πολλές που συνελήφθηκαν και αιχμαλωτίστηκαν κατά το 1373.





Επικαιρη Γνώση

Γράφει και επιμελείται
ο Κωσταντινος Ζωκος Δάσκαλος Φυσικής
epigno@gmail.com

Οι επιστήμονες συμπεραίνουν ότι στον Άρη διαμορφώθηκαν δομικές μονάδες ζωής

Τις δομικές μονάδες όλης της ζωής στη Γη, τις διαμορφώνουν οργανικές ενώσεις που περιέχουν άνθρακα και υδρογόνο. Με τη ανάλυση του οργανικού υλικού και των μεταλλευμάτων στον μετεωρίτη Allan Hills 84001, που προέρχεται από τον Άρη, επιστήμονες στο Carnegie Institution's Geophysical Laboratory έδειξαν για πρώτη φορά ότι δομικές μονάδες ζωής διαμορφώθηκαν νωρίς στην ιστορία του πλανήτη αυτού. Προηγουμένως, οι επιστήμονες σκέφτηκαν ότι το οργανικό υλικό στον ALH 84001 εφθασε στον Άρη από συγκρούσεις μετεωριτών ή πιο «εξωτικά» προήλθε από τα αρχαία μικρόβια του Άρη.

Η επιστημονική ομάδα μελέτησε προσεκτικά τον μετεωρίτη ALH 84001 και συγκρινε τα αποτελέσματα με τα στοιχεία από βράχους που βρέθηκαν στο Αρχιπέλαγος Svalbard, στη Νορβηγία. Τα δείγματα του Svalbard προέρχονται από τα ηφαίστεια που εξερράγησαν σε ένα παγωμένο αρκτικό κλίμα, περίπου 1 εκατομμύριο έτη πριν, ενδεχομένως όπως ήταν οι πρόωρες συνθήκες του Άρη.

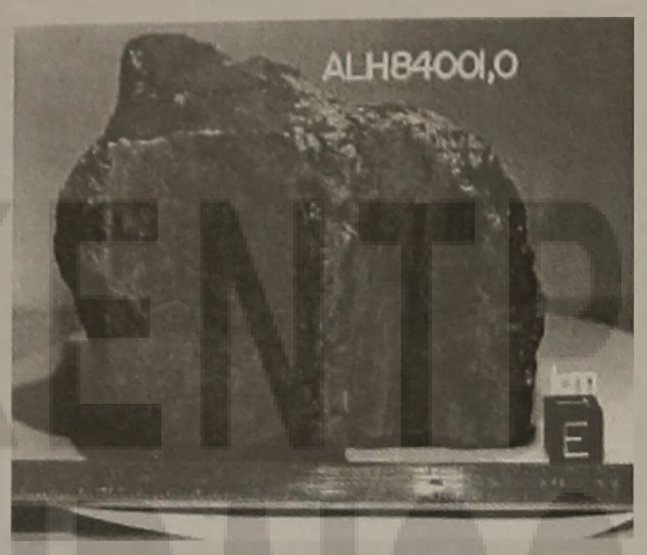
Το οργανικό υλικό εμφανίζεται μέσα στις μικροσκοπικές οφαίρες των μεταλλευμάτων ανθρακικού άλατος στους βράχους και των δυο πλανητών, του Άρη και της Γης. Διαπιστώσαμε ότι το οργανικό υλικό συνδέεται πολύ με το ορυκτό μαγνητίτη, το οποίο είναι το κλειδί να κατανοηθεί πώς σχηματίζονται αυτές οι ενώσεις.

Κατά τη διάρκεια της ψύξης, ο μαγνητίτης λειτούργησε ως καταλύτης για να σχηματιστούν οργανικές ενώσεις από τα πλούσια σε διοξείδιο του άνθρακα (CO2) και νερό (H2O), ρευστά. Αυτό το γεγονός συνέβη σε συνθήκες όπου καμία μορφή ζωής δεν είναι πιθανό να υπάρξει. Ο παρόμοιος συνδυασμός της ένωσης του ανθρακικού άλατος, του μαγνητίτη και του οργανικού υλικού στον μετεωρίτη ALH 84001, του Άρη, αξίζει προσοχής και δείχνει ότι το οργανικό υλικό δεν δημιουργήθηκε από τις μορφές ζωής του Άρη, αλλά διαμορφώθηκε άμεσα από τις χημικές αντιδράσεις μέσα στο βράχο.

Το οργανικό υλικό στο μετεωρίτη Allan Hills μπορεί να είχε διαμορφωθεί κατά τη διάρκεια δύο διαφορετικών γεγονότων. Το πρώτο, παρόμοιο με το δείγματα του Svalbard, όταν κατά τη διάρκεια της γρήγορης ψύξης των ρευστών στον Άρη. Ένα δεύτερο γεγονός παρήγαγε το οργανικό υλικό από τα μεταλλεύματα ανθρακικού άλατος κατά τη διάρκεια της εκτίναξης του ALH 84001 από τον Άρη.

Τα αποτελέσματα της μελέτης δείχνουν ότι η ηφαιστειακή δραστηριότητα σε ένα παγωμένο κλίμα μπορεί να παράγει οργανικές ενώσεις. Αυτό υπονοεί ότι οι δομικές μονάδες της ζωής μπορούν να διαμορφωθούν στους κρύους βραχώδεις πλανήτες σε όλο τον Σύμπαν.

Τώρα ξέρουμε ότι ο Άρης μπορεί να παράγει τις οργανικές ενώσεις. Αυτό που πρέπει να γίνει είναι να προσδιοριστούν οι οργανικές ενώσεις, οι πηγές τους, και να ανιχνευθούν τα σχετικά με τη ζωή μόρια. Ξέρουμε, πλέον, ότι είναι εκεί έξω. Πρέπει να τα βρούμε.



(Πηγή: Carnegie Institution's Geophysical Laboratory. Διασκευή)

Πρόσωπα της Επιστήμης: Tycho Brahe

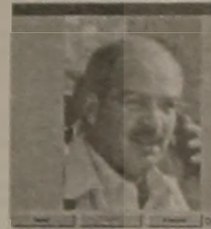


Πορτραίτο του Tycho Brahe (Από το Μουσείο της Ιστορίας της Επιστήμης στη Φλωρεντία, Ιταλία)

Ο ευγενής Tycho Brahe (Tyge Ottesen Brahe), ήταν Δανός αστρονόμος που γεννήθηκε στις 14 Δεκεμβρίου και έζησε μεταξύ από το 1546 μέχρι το 1601. Αν και ο Tycho είχε το δικό του μοντέλο για το ηλιακό σύστημα, που διέφερε και από τις ηλιοκεντρικές και γεωκεντρικές θεωρίες, οι συνεισφορά του στην αστρονομία ήταν πρώτιστα παρατηρητική.

Για πάνω από είκοσι έτη, ο Tycho έκανε πολύ ακριβείς παρατηρήσεις του νυκτερινού ουρανού, όλες χωρίς την βοήθεια τηλεσκοπίου, το οποίο δεν είχε εφευρεθεί ακόμα. Έχτισε το πρώτο παρατηρητήριο στον κόσμο και κράτησε έναν κατάλογο αστεριών με πάνω από 1000 αστέρια

Τα αρχεία του Tycho χρησιμοποιήθηκαν αργότερα από το Johan Kepler για να περιγράψει τις τροχιές των πλανητών γύρω από τον ήλιο και να αντικρούσει τη θεωρία του Πτολεμαίου.



Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

zografou@gmail.com

Καταπληκτικά παιχνίδια για το γραφείο για τις δύσκολες ώρες!

Μπορείτε να παίξετε με ένα συνάδελφο ή να χωριστείτε με τους συναδέλφους σας σε 2 ομάδες και να προσπαθήσετε να κερδίστε τους περισσότερους πόντους

ΚΕΡΔΙΣΤΕ 1 ΒΑΘΜΟ

1. Τρέξτε γύρω απ' το γραφείο σας όσο πιο γρήγορα μπορείτε.
2. Βογκήξτε δυνατά όταν είστε στην τουαλέτα (θα πρέπει να υπάρχει τουλάχιστον ένας "μη παίκτης" εκείνη τη στιγμή στην τουαλέτα).
3. Αγνοήστε τους πρώτους 5 ανθρώπους που θα σας πουν "καλημέρα".
4. Όταν κάποιος σας δώσει ένα χαρτί, πάρτε το, χαϊδέψτε το και ψιθυρίστε αισθησιακά "μμμμ... Τέλεια αίσθηση"..
5. Αφήστε ανοιχτό το φερμουάρ σας τουλάχιστον για μία ώρα. Αν κάποιος σας πει, απαντήστε "Συγνώμη αλλά μ' αρέσει περισσότερο έτσι"
6. Περπατήστε πλαγίως προς το φωτοτυπικό.
7. Όσο είστε στο ασανσέρ, πάρτε βαθιές εισπνοές κάθε φορά που ανοίγουν οι πόρτες.

ΚΕΡΔΙΣΤΕ 3 ΒΑΘΜΟΥΣ

1. Μουρμουρίστε κάτι ακατάληπτο σ' ένα συνάδελφο και μετά ρωτήστε "Το κατάλαβες; Γιατί δεν θα το επαναλάβω".
2. Αφήστε μήνυμα στον τηλεφωνητή σας (χωρίς να αλλάξετε τη φωνή σας).
3. Όταν κάποιος κάνει υπολογισμούς, αρχίστε να φωνάζετε τυχαίους αριθμούς.

ΚΕΡΔΙΣΤΕ 5 ΒΑΘΜΟΥΣ

1. Στο τέλος μιάς συνάντησης, πείτε ότι, για μία φορά και μόνο, θα ήταν υπέροχο να κλείσετε τραγουδώντας τον εθνικό ύμνο (έξτρα βαθμοί αν αρχίσετε να τραγουδάτε πρώτοι).
2. Μπείτε στο γραφείο ενός πολυάσχολου συναδέλφου, κι ενώ θα σας κοιτούν εκνευρισμένοι, αναβοσβήστε τα φώτα 10 φορές.
3. Για μία ώρα, αποκαλέστε όλους όσους σας μιλάνε "Μπάμπη".
4. Κατά τη διάρκεια απουσίας του διπλανού σας, μεταφέρετε την καρέκλα του στο ασανσέρ.
5. Κατά τη διάρκεια μίας συνάντησης ή όταν έχει πολύ κόσμο, χτυπήστε το μέτωπό σας συνεχόμενα και μουρμουρίστε "Σκάστε όλοι επιτέλους, βουλώστε"!
6. Την ώρα του φαγητού, γονατίστε και πείτε δυνατά "Μάρτυς μου ο Θεός, δεν θα ξαναπεινάσω ποτέ".
7. Στην αιτένια ενός συναδέλφου, γράψτε για τις 10 το πρωί: "Δες πώς είμαι φορώντας καλσόν".
8. Κουβαλήστε το πληκτρολόγιό σας στο γραφείο ενός συναδέλφου και ρωτήστε τον "Αλλάζουμε";
9. Επαναλάβετε την παρακάτω συζήτηση 10 φορές στο ίδιο άτομο: "Το ακούς αυτό"; "Ποιο"; "Τίποτα, δεν ακούγεται πια".
10. Εμφανιστείτε στο γραφείο με στολή παραλλαγής και όταν σας ρωτήσουν γιατί, απαντήστε "Δεν μπορώ να μιλήσω γι' αυτό".
11. Με πολύ σοβαρό κι αριστοκρατικό ύφος, τηλεφωνήστε σ' ένα συνάδελφο και πείτε του ότι κέρδισε ένα γεύμα για τέσσερις σ' ένα κοντινό εστιατόριο. Αφήστε τον να πάει.
12. Μιλήστε με προφορά (γαλλική, αγγλική, κινέζικη, κλπ) κατά τη διάρκεια ενός πολύ σημαντικού conference call.
13. Βρείτε την ηλεκτρική σκούπα κι αρχίστε να σκουπίζετε γύρω απ' το σας.
14. Κατά τη διάρκεια μίας συνάντησης, τσουλήστε σιγά σιγά την καρέκλασας προς την πόρτα.
15. Τοποθετήστε στρατιωτάκια στο τραπέζι που αντιπροσωπεύουν τους συμμετέχοντες μίας συνάντησης, και μετά μετακινήστε τα σύμφωνα με την πραγματική αντιπαράθεση που υπάρχειμεταξύ τους

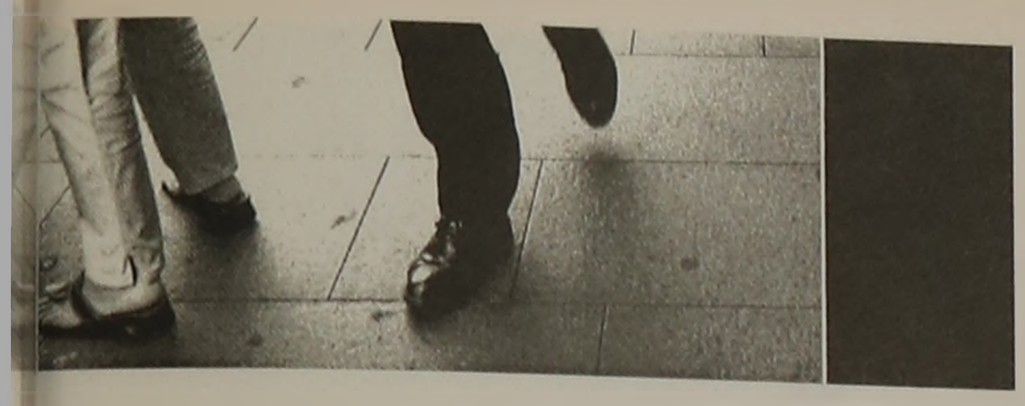
Κι αν όλα αυτά δεν σας έφτασαν, ορίστε μερικά παραδείγματα τρελών πράξεων που μπορούν να πραγματοποιηθούν παντού...

1. Το μεσημέρι, καθίστε στο αυτοκίνητό σας φορώντας γυαλιά ηλίου και σημαδέψτε τα περαστικά αυτοκίνητα μ' ένα πιστολάκι για τα μαλλιά. Δείτε αν μειώνουν ταχύτητα.
2. Πείτε στα παιδιά σας την ώρα του φαγητού: "Λόγω οικονομικών δυσκολιών, πρέπει να διώξουμε έναν από σας απ' το σπίτι".
3. Κάθε φορά που σας ζητάνε να κάνετε κάτι, ρωτήστε αν θέλουν και πατάτες μαζί.
4. Βάλτε το σκουπιδοτενεκέ σας πάνω στο γραφείο σας και τοποθετήστε του πινακίδα "εισερχόμενα".
5. Βάλτε ντεκαφεϊνέ καφέ στην καφετιέρα για 3 εβδομάδες. Μόλις το όλοι, αλλάξτε το με δυνατό εσπρέσσο.
6. Στο πεδίο "θέμα" όλων των e-mail που στέλνετε, γράψτε "για σεξουαλική χρήση".
7. Τελειώστε όλες τις προτάσεις σας με τη φράση "σύμφωνα με την ".
8. Μην χρησιμοποιείτε σημεία στίξης. Ποτέ.
9. Όσο πιό συχνά μπορείτε, χοροπηδήξτε αντί να περπατάτε.
10. Ρωτήστε τους ανθρώπους τι φύλο είναι. Γελάστε υστερικά μόλις σας πουν.
11. Στην όπερα, τραγουδήστε μαζί με τον καλλιτέχνη.
12. Σε μία εκδήλωση ποίησης, ρωτήστε γιατί τα ποιήματα δεν έχουν ομοιοκαταληξία.
13. Βάλτε κουνουπιέρες γύρω απ' το γραφείο σας. Πάρτε τύμπανα και παίξτε ήχους της ζούγκλας όλη μέρα.
14. Πέντε μέρες νωρίτερα, πείτε στους φίλους σας ότι δεν θα πάτε στη τους γιατί δεν έχετε διάθεση.
15. Βάλτε τους συναδέλφους σας να σας φωνάζουν όπως σας αποκαλούν στο γυμναστήριο, δηλαδή "Κορμάρα".
16. Όταν πάτε να βγάλετε χρήματα απ' το ΑΤΜ, αρχίστε να φωνάζετε:"Κέρδισα! Κέρδισα! Τρίτη φορά αυτή την εβδομάδα"!!!

[McOza]
lounge all day
Μητροπόλεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

ηχος & φως
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23950 ΒΕΡΟΙΑ

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605



Κύμβαλα αλαλάζοντα

Παρακολουθώντας στον τοπικό Τύπο τα «παρατράγουδα» των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας νοιώθεις απέραντη πικρία. Ελπίζαμε με την νέα Δημοτική Αρχή κάτι θα άλλαζε. Η Δήμαρχος και όλοι οι Δημοτικοί Σύμβουλοι θα συζητούσαν ήρεμα τα μικρά και μεγάλα προβλήματα του Δήμου μας. Με φωνασκίες, με «έξυπνες ατάκες», με ειρωνείες, επίδειξη πνεύματος και προσβλητικές εκφράσεις, βαθαίνεις ακόμη περισσότερο το χάσμα και το Συμβούλιο γίνεται αντιπαραγωγικό

Η Ανάλυση, παρουσίαση και μετά η σύνθεση της απόφασης ενός θέματος είναι γνωστό από την αρχαιότητα. Όταν όμως δεν θέλεις να λυθεί κάποιο πρόβλημα τότε ή το φορτώνεις σε κάποια επιτροπή χωρίς χρονοδιάγραμμα, ή προκαλείς «αναστάτωση» με προσβολές εντός ή εκτός θέματος. Φαίνεται πως πολλοί Δημοτικοί Σύμβουλοι δεν γνωρίζουν τον ρόλο τους. Οι Δημότες τους έστειλαν για να δώσουν απαντήσεις σε ότι μας ταλανίζει, να κάνουν οι ίδιοι ή βοηθούμενοι από ειδικούς συγκεκριμένες προτάσεις για την ανάπτυξη της πόλης μας, το συμμάζεμα της και την ομορφιά της. Ώρες ατελείωτες, τζάμπα χαμένες, πολλές φορές δια «ασήμαντον αφορμή», κορώνες, ύβρεις που αγγίζουν την νομική προσβολή του αντιπάλου, επαναλαμβανόμενες προτάσεις. Ασφαλώς την πλήρη ευθύνη φέρει ο αρχηγός κάθε παράταξης. Ο ίδιος πρέπει να δείξει το σωστό παράδειγμα. Το κάνει; Η αυτός δίνει το σύνθημα να αρχίσει ο χαρτοπόλεμος και η σκόνη

Ίσως το διάστημα που μεσολαβεί από τον Οκτώβριο μέχρι τον Ιανουάριο που αρχίζει η νέα Δημοτική Αρχή, θα ήταν χρήσιμο όλοι οι εκλεγμένοι Σύμβουλοι να έπαιρνα μερικά μαθήματα «Πολεμικών Τεχνών».

Ασφαλώς στο σημερινό μας σημείωμα δεν έχουμε σκοπό να ζυγίσουμε τις τρεις παρατάξεις. Τα θέματα της καθημερινότητας, η καθαριότητα, η ύδρευση, η αποχέτευση, το πάστρεμα των δρόμων, η ανακατασκευή δρόμων και πεζοδρομίων, οι μικρές η μεγαλύτερες διανοίξεις, οι αιτήσεις Δημοτών για προσωπικά τους θέματα αποτελούν την αυτονόητη λειτουργία ενός Δήμου

Η αντιμετώπιση τους αποτελεί ένα πρώτο καλό σημάδι. Όμως εκείνο που θα δώσει το χρώμα, το καινούργιο, το όραμα , την ανάπτυξη, το ανεξίτηλο σημάδι μιας Δημοτικής Αρχής είναι να ενώσει τους Δημότες σε μια γόνιμη πορεία. Πνιγόμαστε σε μια κουταλιά νερό

Το θέατρο της Αντωνιάδειου Στέγης Γραμμάτων και τεχνών από μια αρχική «παράλειψη» μένει παροπλισμένο...Είναι να τρελαίνεσαι... Ας θέσουμε το θέμα στην κεντρική Πυροσβεστική Υπηρεσία. Γιατί δεν καλούμε όλους τους ντόπιους ηλεκτρολόγους μηχανικούς να πουν γραπτώς τις γνώμες τους; Οι μουσικές εκδηλώσεις με τα απλωμένα καλώδια στο πάτωμα έχουν περισσότερες πιθανότητες ανάφλεξης

Ας έρθουμε τώρα σε μερικές διαπιστώσεις της επαφής μας που καθορίζουν σημαντικά την ανάπτυξη της πόλης μας

Είναι γνωστός ο υδροκεφαλισμός της Αθήνας και του Πειραιά. Η μισή Ελλάδα πνίγεται μέσα στο Λεκανοπέδιο. Η αντιπαραγωγικότητα, η παραοικονομία και η παραβατικότητα είναι ολοφάνερη και κατασιρεπτική για τη χώρα μας των 10.000.000 κατοίκων. Η Θεσσαλονίκη φαίνεται ότι οδηγείται προς τα εκεί. Τι κάνει η όποια κυβέρνηση; Θέλει δεύτερη Υδροκεφαλική Πόλη σαν την Αθήνα; Πότε θα πάρει μέτρα; Όταν θα είναι αργά; Οι τέσσερις νομοί που την περιβάλλουν, οι νομοί Κιλκίς, Ημαθίας, Πιερίας, Χαλκιδικής, με τα σύγχρονα οδικά δίκτυα, μπορούν να αποτελέσουν χώρους «εκτόνωσης» και ταυτόχρονα μεγάλης περιφερειακής ανάπτυξης. Οι βαλκανικοί λαοί κατηφορίζουν, ήδη άρχισαν να φαίνονται. Το Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης κυριολεκτικά πνίγεται. Ογδόντα χιλιάδες και παραπάνω φοιτητές ζουν σε απαγορευτική πυκνότητα ανά τετραγωνικό μέτρο. Ο άριστος πανεπιστημιακός μας χώρος θα μπορούσε 10.000 φοιτητές να εξυπηρετήσει. Οι αποστάσεις αστείες. Ας πετάξουμε όλοι τα «Ειφάκια» που κρύβουμε μέσα μας. Κι' ας πάψουμε να λέμε ότι θέλουμε ενώ εννοούμε το αντίθετο. Η πιο σκληρή γλώσσα είναι η μαλακιά , αυτή που αρθρώνει ήπιο λόγο και έχει προτάσεις. Η Βέροια πρέπει να μετατραπεί σε Αστικό Κέντρο της Θεσσαλονίκης. Υπάρχουν κι άλλα μεγάλα θέματα ανάπτυξης που ειδικοί σε συγκεκριμένο χρόνο εργασίας θα δώσουν τις γνώσεις και τους τρόπους στους τοπικούς μας Άρχοντες

Ο Ευθύβολος

PISA και ... πράσσειν άλογα!

Πολύ συζήτηση αλλά και αρκετές υποκριτικές φωνές για «την κατάσταση της εκπαίδευσης» προκλήθηκαν με αφορμή τα αποτελέσματα-δείκτες του προγράμματος αξιολόγησης PISA και κατάκτηση ιδιαίτερα χαμηλών θέσεων για τους μαθητές της χώρας μας. Σίγουρα η κατάσταση στο χώρο της εκπαίδευσης δεν είναι ευχάριστη. Και η μορφωτική υποβάθμιση, ως αποτέλεσμα των αντιεκπαιδευτικών πολιτικών των κυβερνήσεων είναι γεγονός. Όμως αυτό, δεν έχει σχέση με τα όσα πραγματικά μετρούν οι δείκτες PISA.

Το PISA είναι ένα πρόγραμμα αξιολόγησης των 15χρονων μαθητών των χωρών μελών (και όχι μόνο) του ΟΟΣΑ, το οποίο διενεργείται κάθε τρία χρόνια. Ξεκίνησε το έτος 2000 και αξιολόγησε τους μαθητές, με την ολοκλήρωση της υποχρεωτικής τους εκπαίδευσης, στην Ανάγνωση, στα Μαθηματικά και στις Φυσικές Επιστήμες . Η φιλοσοφία του PISA αποτυπώνεται στο εξής ερώτημα: «Είναι σε θέση οι μαθητές να εφαρμόζουν τις γνώσεις και τις δεξιότητες που απέκτησαν στο σχολείο και να επιλύουν προβλήματα παρόμοια μ' αυτά που αντιμετωπίζουν και θα αντιμετωπίσουν στην καθημερινή ζωή »

Ο διαγωνισμός PISA του ΟΟΣΑ, όπως κάθε διαγωνισμός, αξιολογεί τις επιδόσεις των συμμετεχόντων ως προς συγκεκριμένη «γκάμα» γνώσεων και ικανοτήτων. Η ύλη είναι «ανοικτή» κι όχι συγκεκριμένη. Συνεπώς εκείνο που αξιολογείται είναι το αποτέλεσμα που έχει η εκπαίδευση των μαθητών.

Εκείνο που μετράνε στην ουσία είναι κατά πόσον ο μαθητής των 15 χρόνων είναι έτοιμος, από άποψη βασικών δεξιοτήτων, να βγει στην παραγωγή, έρχονται στην ουσία να μετρήσουν την προσαρμογή μαθητών και εκπαιδευτικών συστημάτων σε συγκεκριμένες πολιτικές κατευθύνσεις Και όλα αυτά στη γενικευμένη προσπάθεια για την περίφημη «δια βίου μάθηση» στα πλαίσια των «απασχολίσημων» και γενικά εργασιακά «περιπλανημένων» εργαζομένων Ορισμένες πλευρές πιο συγκεκριμένα

Στη γλωσσική εξέταση τα θέματα που δίνονται δεν είναι αρχικά διατυπωμένα στη γλώσσα των παιδιών κάθε χώρας, αλλά μεταφράζονται. Ακόμη, στηρίζονται σε υποτιθέμενες εμπειρίες κοινές για όλα τα παιδιά του κόσμου, κάτι που ουδόλως συμβαίνει.

Στα μαθηματικά προβλήματα αγνοείται παντελώς η Άλγεβρα. Αν και υποτίθεται ότι ο διαγωνιζόμενος πρέπει να συνδέσει και τις αλγεβρικές του γνώσεις, τις οποίες να «μεταφράσει» στη γλώσσα του προβλήματος, στην πραγματικότητα τα θέματα του διαγωνισμού μπορούν να αντιμετωπιστούν εύκολα από μαθητές ασκημένους σε αυτό το είδος θεμάτων, χωρίς να προσφύγουν στη γνώση της θεωρίας.

Απόδειξη του ισχυρισμού μας αυτού είναι κείμενο που δημοσιεύτηκε στο Φιλανδικό τύπο και υπογράφεται από 210 καθηγητές μαθηματικών σε Φιλανδικά Πολυτεχνικά ΤΕΙ (Δημοσιεύτηκε στο «Helsingin Sanomat» στις 17 Φεβρουαρίου 2007). Οι μαθηματικοί διαμαρτύρονται ότι, παρά το ότι η Φινλανδία κατατάχτηκε στην πρώτη θέση του διαγωνισμού PISA στα μαθηματικά, οι σπουδαστές τους δεν είναι σε θέση να εκτελέσουν ούτε σχετικά απλές αλγεβρικές πράξεις και μιλούν για «Πύρρεια νίκη»

Ανάλογα, στις φυσικές επιστήμες, αγνοείται τελείως η γνωση των βαθύτερων αιτίων των φαινομένων και αξιολογείται μόνο η ερμηνεία και η πρόβλεψη καταστάσεων.

Διαπιστώνουμε επομένως ότι ο διαγωνισμός PISA ελέγχει μονομερώς τα αποτελέσματα της εκπαίδευσης και στους τρεις βασικούς γνωστικούς τομείς

Ακόμη λιγότερο αξιόπιστα είναι τα αποτελέσματα του διαγωνισμού όταν εξειαστούν οι συνθήκες διεξαγωγής του σε κάθε χώρα.

Στην Ελλάδα, οι μαθητές, γνωρίζοντας ότι δε θα βαθμολογηθεί η επίδοσή τους, αντιμετωπίζουν κατά κανόνα το διαγωνισμό σαν ελεύθερη ώρα.

Ένας άλλος λόγο αμφισβήτησης της αξιοπιστίας του διαγωνισμού είναι ότι τα θέματα αντλούνται από τράπεζα θεμάτων. Ο PISA δε δίνει στη δημοσιότητα τα θέματα που χαρακτηρίζονται απόρρητα. Δεν είναι όμως απόρρητα σε στελέχη της εκπαίδευσης κάθε χώρας που μπορούν να προετοιμάσουν τους διαγωνιζόμενους αν θέλουν να εμφανίσουν επιτυχίες της χώρας τους.

Τέλος, άγνωστα στους ερευνητές είναι τα κριτήρια επιλογής του δείγματος σε κάθε χώρα, καθώς και όλες οι μέθοδοι βάσει των οποίων ο PISA εξάγει τα συμπεράσματα που δίνει στη δημοσιότητα.

Όμως, πέρα από τα τεχνικά στοιχεία που αναφέραμε, υπάρχει και ο σημαντικότερος παράγοντας των πραγματικών στόχων του διαγωνισμού. Ο διαγωνισμός έχει στόχο να καθοδηγήσει εμμέσως τις χώρες του ΟΟΣΑ προς την κατεύθυνση ομογενοποίησης των εκπαιδευτικών συστημάτων, του περιεχομένου της εκπαίδευσης και των διδακτικών μεθόδων. Αυτό μπορεί να γίνει φανερό και από το επιθυμητό αποτέλεσμα που προαναφέραμε. Αν μια χώρα θέλει να βελτιώσει τη θέση της, οφείλει να προσαρμόσει την εκπαίδευση ανάλογα...

Δε χρειάζεται πολύ για να γίνει κατανοητό ότι ο στόχος του ΟΟΣΑ είναι η παγκόσμια εκπαίδευση να προετοιμάσει το εργατικό δυναμικό που χρειάζεται η σημερινή δομή της παραγωγής. Μοντέλο είναι ο καλός χειριστής που ξέρει να συνεργάζεται χωρίς όμως να μπορεί να δημιουργήσει αυτόνομα και, κυρίως, χωρίς να αμφισβητεί το σκοπό της δράσης του.

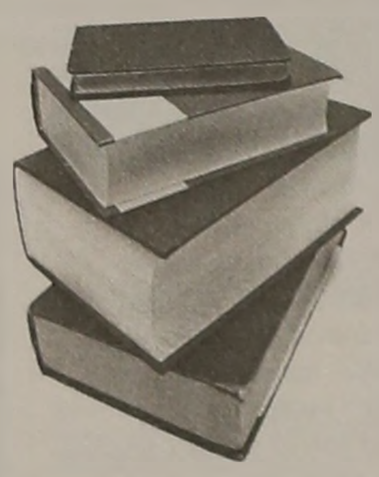
Ο οδηγός στην προσπάθεια αλλαγής στην εκπαίδευση προφανώς και δεν μπορεί να είναι ο ΟΟΣΑ και οι επιδιώξεις του παγκόσμιου κεφαλαίου...

Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612
Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Απ. Ο.Ε

πολιτισμός



Γράφει και επιμελείται την σελίδα ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

Συζητώντας με τον Γιάννη Γλέζο



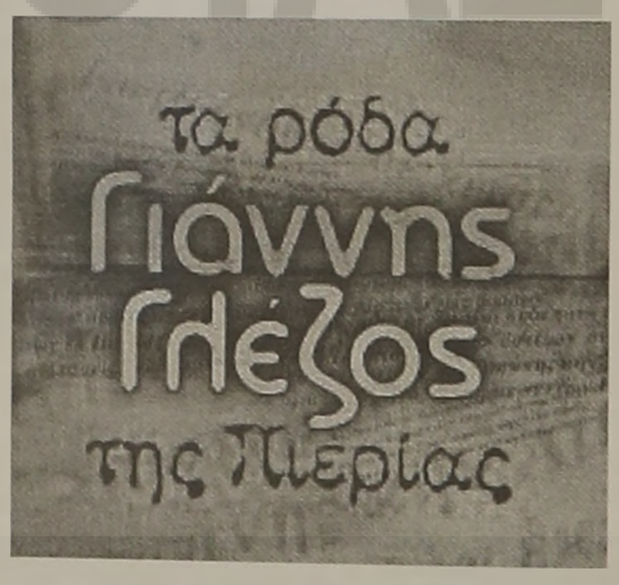
Μπορεί να ξεκίνησε την μουσική του καριέρα από το 1966, όταν ο Γιώργος Ζωγράφος στην μπουάτ «Απανεμιά» τραγουδούσε τις πρώτες νεανικές του συνθέσεις (εκεί άκουσε την δουλειά του ο Μίκης Θεοδωράκης και τον πρόσεξε, βοηθώντας τον στο πρώτο ξεκίνημα του), μπορεί να κυκλοφόρησαν δίσκοι του τα επόμενα χρόνια, αλλά έμεινε στη μνήμη μας και καταγράφηκε στη συνείδηση μας ως ένας από τους εκφραστές της μεταπολιτευτικής μας αθωότητας, τότε δηλαδή που λέξεις και έννοιες, όπως ισότητα, δημοκρατία, ευκαιρίες για όλους και παιδεία, δεν ηχούσαν παράφωνα όπως τώρα σε τούτη την παγκοσμιοποιημένη χειμωνιά και την αποξένωση της κοινωνίας των εμπορευματοποιημένων αξιών.

Ο Γιάννης κουβαλάει την αριστοκρατική και ποιητική φλέβα του Γιάννη Ρίτσου από την μεριά της μπέρας του, και την επαναστατική λεβεντιά του Μανώλη Γλέζου από την μεριά του πατέρα του. Ένας συνδυασμός γονιδίων που δίνει ένα εκρηκτικό και συνάμα ενδιαφέρον αποτέλεσμα. Στη συνέχεια παραθέτουμε την ενδιαφέρουσα συζήτηση που είχαμε μαζί του:

• Ξεκινάς από το 1966, με πρώτη δισκογραφική δουλειά την «Ελένη του Μάη», λίγο αργότερα...
Ναι ο πρώτος μεγάλος δίσκος (σ.σ. δίσκος βινυλίου LP) που κυκλοφόρησε το 1968 είναι η «Ελένη του Μάη»
• Απ' την «Ελένη του Μάη» μέχρι «Τα Ρόδα της Πιερίας» που είναι ο πιο πρόσφατος υπάρχει μια διαδρομή καλλιτεχνική.
Με διακοπές.
• Ναι. Μπορείς να μου την περιγράψεις σε γενικές γραμμές;
Το '68 είναι η «Ελένη του Μάη», το '69 βγήκαν τα τραγούδια πάνω σε ποίηση του Λόρκα, το '71 βγήκε ο «Αμιλιάνο Ζαπάτα» σε ποίηση του Νερούδα. Έφυγα στην Αμερική που ζούσα αρκετά χρόνια και κατά την απουσία μου κυκλοφόρησε ο «Αντώνιο Βάργκας Χερέδια» το '74 σε ποίηση Λόρκα και μετάφραση του Δημητριάδη.

> Με την ευκαιρία της επίσκεψης του στην Βέροια, όπου έδωσε ένα εξαιρετικό ρεσιτάλ με παλιές και νέες του δημιουργίες, προσκαλεσμένος από τον σύνδεσμο φιλολόγων Βέροιας πραγματοποιήσαμε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση μαζί του όπου και σας την παρουσιάζουμε.

• Είσαι στην Αμερική σε όλη τη διάρκεια της επταετίας;
Όχι εγώ φεύγω από την Ελλάδα ακριβώς μετά τα γεγονότα του Πολυτεχνείου. Τον Δεκέμβρη του 1973 και ξαναγυρίζω το '78. Γυρίζοντας φέρνω μαζί μου, ηχογραφημένο στην Αμερική το «Χαρούμενος Πηγαίνω», που είναι και ο πρώτος μου δίσκος που τραγουδάω τα τραγούδια μου, μόνον εγώ. Μετά το '79 βγάζω το «Περιμένοντας τους Βαρβάρους» σε ποίηση του Κ Καβάφη, που πάλι ερμηνεύω εγώ, κυκλοφορεί το «Αυτά που Αγαπήσαμε»που κάνω εγώ την ερμηνεία σε παλιά δικά μου τραγούδια κι όλοι αυτοί οι δίσκοι με την «Λύρα». Μετά υπάρχει μια μεγάλη διαμάχη με την εταιρεία (σ.σ. εννοεί την Λύρα), γιατί η εταιρεία ήθελε να συνεχίσω να κάνω τραγούδια και να τα δίνω στους τραγουδιστές. Εμένα δεν με ενδιαφέρει αυτή η κατάσταση. Διακόπτουμε την συνεργασία με την εταιρεία και επανέρχομαι στη δισκογραφία ύστερα από πάρα πολλά χρόνια με την εταιρεία μου τον «Διαυλο», με «Τα τραγούδια της Εύας», σε ποίηση Εύας Λίτινα και «Τα Ρόδα της Πιερίας», που είναι μετάφραση Αρχαίων Ελλήνων ποιητών από την Εύα Λίτινα.
• Μια και πήγες σ' αυτό το δίσκο, πριν πούμε τα υπόλοιπα. Κάποιοι τον χαρακτήρισαν ως Λαϊκό Ροκ. Δίνεις αυτό το χαρακτηρισμό εσύ;
Και Ροκ είναι και Λαϊκός είναι και Έντεχνος είναι. Έχει προσμίξεις από πολλά είδη μουσικής.
• Γιατί επιλέγεις να είσαι εσύ ο ερμηνευτής. Πιστεύεις ότι είναι πιο άμεση η επικοινωνία σου με τον ακροατή;
Γιατί είμαι κάθετα εναντίων και πολέμιος του συστήματος των τραγουδιστών του star system, που εφάρμοσε αρχικά από το 1974 η Μίνως και η Columbia τότε, να περιορίσουν το ρόλο του Δημιουργού και να δώσουν όλη τη δύναμη στον τραγουδιστή και ο Δημιουργός να παραμείνει ένας απλός υπάλληλος που θα γράφει τραγούδια για τους τραγουδιστές. Εγώ το προαισθανόμουνα βαθύτατα, είχα προφητεύσει ό,τι αυτό θα είναι η αρχή του τέλους της ελληνικής μουσικής και καταλήξαμε όπως είπα και πιο πριν από το '74 με αιχμή του δόρατος την Μίνως, στο σημερινό χάλι των εκπομπών της Αννίτας Πάνια, του Καρβέλα και του Βας-Βας. Γι' αυτό κι εγώ αποφάσισα να κάνω τον ερμηνευτή, να μην έχω ανάγκη κανένα τραγουδιστή, με ότι κόστος και συνέπεια έχει αυτό.
• Αυτό δεν έχει αντίκτυπο στην εμπορικότητα. Κι η διάθεση, δεν είναι δύσκολη;
Ε βέβαια. Άμα δεν έχεις κάποιο όνομα κάποιο τραγουδιστή να κουβαλάει το δίσκο σου, γιατί να σε πάρει ο δισκέμπορας. Πρέπει κι αυτός να πουλήσει. Αλλά πρέπει οι δισκέμποροι, οι παραγωγοί και οι δισκογραφικές να βλέπουνε μακροχρόνια και να δημιουργούνε καινούριο νεανικό κοινό και να επενδύουν στο μέλλον. Έχουμε έλλειψη επιχειρηματιών στην Ελλάδα που να βλέπουν μπροστά και όχι μόνο το σήμερα.
• Ξέρω ότι είσαι συνδικαλιστής και πρόεδρος της Ενώσεως Ελλήνων Μουσικοσυνθετών – Μουσουργών Ελλάδος. Ως ένωση, δεν μπορείτε να πιέσετε κάπως τα πράγματα...
Κοίτα, εγώ είμαι πρόεδρος μερικούς μήνες, (με κάλεσαν και με ψήφισαν ομόφωνα), κι ένας από τους στόχους της δικιάς μου θητείας είναι η καταπολέμηση του συστήματος του star system, των ραδιοφωνικών προγραμμάτων που παίζουν τα τραγούδια που υποχρεώνει ο ιδιοκτήτης του σταθμού τους παραγωγούς, (play List) με την απειλή της απόλυσης. Και πως γίνεται αυτή η λίστα; γίνεται με το να περνάνε τα τραγούδια που θέλουν να προωθήσουν οι δισκογραφικές εταιρείες. Εμείς πλέον θα πιέσουμε νομικά. Τελείωσε η διαμαρτυρία μέσω των εφημερίδων, ραδιοφώνων και συνεντεύξεων. Τελείωσε αυτό το παραμύθι. Μπαίνουμε σε δικαστικούς αγώνες εναντίων όσων έχουν ευθύνη, γιατί αυτό που κάνουν είναι παράβαση των νόμων και του συντάγματος.
Άλλα αιτήματα σχετικά;
Αιτήματα μας είναι το ασφαλιστικό, γιατί όλοι οι δημιουργοί, όλων των κλάδων είναι ανασφάλιστοι (ούτε σύνταξη, ούτε ιατροφαρμακευτική περίθαλψη). Είναι ο μόνος κλάδος εργαζομένων στην Ελλάδα, ο οποίος μένει ανασφάλιστος. Βασικός μας στόχος είναι μαζί με άλλους φορείς, όπως και οι εικαστικοί, όπως οι σκηνοθέτες κλπ, να λύσουμε αυτό το πρόβλημα και να ενταχθούμε σε κάποιον ασφαλιστικό φορέα.
Σε παρακολούθησα πολλές φορές σε τηλεοπτικές εκπομπές, ιδιαίτερα με τα τους διαγωνισμούς της Eurovision και σε βρήκα πολύ μαχητικό εκεί.
Ξέρεις ότι έχω ευθύνη που έγινε η Βέρα Λάμπρου αστέρι;
Με είχε καλέσει η Τατιάνα η Στεφανίδου σε μια μεσημεριανή εκπομπή, να πω τη γνώμη μου για το αν θα έπρεπε η Βίσση να εκπροσωπήσει την Ελλάδα στη Eurovision και απάντησα ότι θα απαντήσω σε μια μόνο ερώτηση και αν έρθουν οι κάμερες στο Δίαυλο. Και απάντησα έτσι: ή η Βίση την εκπροσωπήσει ή η Βέρα Λάμπρου, για μένα είναι ίδιο και το αυτό. Την άλλη μέρα όλοι φωνάζανε την Βέρα Λάμπρου να την γνωρίσουν. Οπότε κανείς πρέπει να είναι πολύ προσεκτικός με το τι λέει.
Πως πάει ο Δίαυλος;
Όπως όλα. Πότε καλά, πότε μέτρια, πότε κακά,



Η νέα του δισκογραφική δουλειά

αναλόγως. Είμαι ευτυχής αν απλώς καλύπτει τα λειτουργικά του έξοδα. Δεν ζητώ τίποτα άλλο. Αυτή η επιχείρηση έγινε περισσότερο ως πολιτιστική προσφορά και για κέφι.
• Πες μου τι θέλεις να προσθέσεις;
Είμαι πολύ ευχαριστημένος που είμαι στη Βέροια. Την αγαπώ πάρα πολύ σαν πόλη, (είχαμε έρθει με την Μαρίζα Κωχ πριν 15 χρόνια) ήρθα σε επαφή με σημαντικούς ανθρώπους στη Βέροια και είμαι ευχαριστημένος που οι φορείς και ιδιαίτερα ο σύμβουλος (σ.σ. εννοεί τον Θανάση Μαρκόπουλο) και η κα. Καβαλάρη με φώναξαν να παρουσιάσω τη δουλειά μου.

Βιογραφικό σημείωμα

ImageΟ Γιάννης Γλέζος γεννήθηκε στην Αθήνα, όπου μεγάλωσε και τελείωσε το Γυμνάσιο. Εγκατέλειψε την Ανωτάτη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών, για να αφοσιωθεί στη μουσική.
Πήρε μαθήματα πιάνου από το Γιάννη Παπαδόπουλο και θεωρητικών και αρμονίας από το Γιάννη Παπαϊωάννου. Στη Ν. Υόρκη πήρε μαθήματα σύνθεσης στο Julliard School of Music και ενορχήστρωσης και διεύθυνσης ορχήστρας στο Colum-bia University. Φωνητική έκανε στο H.B. Studio.
Πρωτοπαρουσιάστηκε στο Ελληνικό κοινό το 1966. Ο πρώτος του δίσκος κυκλοφόρησε το 1968 και από τότε μέχρι σήμερα έχει εκδώσει πολλούς δίσκους.
Τα τραγούδια του από το 1967 μέχρι σήμερα μπορούν να χωριστούν σε δύο κατηγορίες: α. Πάνω σε ελληνική και ξένη ποίηση και αποτελούν 50 κύκλους τραγουδιών. β. Πάνω σε δικούς του στίχους, που αποτελούν 10 κύκλους τραγουδιών. Η μουσική του είναι επηρεασμένη από την Ελληνική παράδοση και τη Δυτική και κλασική μουσική και, έχοντας αφομοιώσει και τις δύο, εκφράζεται μέσα από ένα προσωπικό ύφος.
Από το 1974 δε χρησιμοποιεί εμπορικούς τραγουδιστές στην ερμηνεία των έργων του, γιατί πιστεύει ότι η εμπορευματοποίηση καταστρέφει την ουσία του μηνύματός του, που είναι πνευματική αναζήτηση, κοινωνική αλλαγή και ανάγκη για αυτογνωσία. Από το 1978 μέχρι σήμερα έχει δώσει πολλές συναυλίες στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό.
Δισκογραφία
-Η Ελένη του Μάη
-12 ποιήματα του Λόρκα
-Αιμιλιάνο Ζαπάτα σε ποίηση Νερούντα
-Αντόνιο Τόρρες Χερέδια σε ποίηση Λόρκα-Ελύτη
-Χαρούμενος πηγαίνω σε δικούς του στίχους
-Αυτά που αγαπήσαμε
-Περιμένοντας τους βαρβάρους σε ποίηση Κ. Καβάφη
-Τα τραγούδια της Εύας σε ποίηση Εύας Λίτινα
-Τα Ρόδα της Πιερίας σε αρχαία Ελληνική ποίηση (Αλκμάν, Αρχίλοχος, Βακχυλίδης, Σαπφώ, Σιμωνίδης, Σόλων)

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



"Οποιος δεν έχει τον αγώνα μοιραστεί
θα μοιραστεί την ήττα"
Μ. Μπρεχτ

"Νέα Γενιά"

Εκδόσεις ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ

Κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις Εκδόσεις Σύγχρονη Εποχή ο πρώτος τόμος, με ανατύπωση των διασωθέντων τευχών της εφημερίδας της ΕΠΟΝ «Νέα Γενιά». Πρόκειται για έναν εκδοτικό άθλο, μια και περιλαμβάνει ένα περιοδικό που στην εποχή του αποτελούσε το «ευαγγέλιο» της μαχόμενης νεολαίας, τόσο για το διώξιμο του κατακτητή, όσο και μετά την απελευθέρωση στον αγώνα για την ανοικοδόμηση της χώρας από τα ερείπια. Ένα περιοδικό που στην διαδρομή του γνώρισε τις περιπέτειες της αριστεράς στη χώρα μας

Η «Νέα Γενιά» ως όργανο του Κ Σ της ΕΠΟΝ, ξεκίνησε την κυκλοφορία της τον Μάρτη του 1943 (με τη μορφή εφημερίδας), από τον Νοέμβρη του 1944 παίρνει την μορφή περιοδικού και κυκλοφορεί νόμιμα ως τον Οκτώβρη του 1947 οπότε η ΕΠΟΝ βγαίνει στην παρανομία

Στη συντακτική της επιτροπή, αλλά και ως συνεργάτες της, ήταν οι κορυφαίοι πνευματικοί άνθρωποι της εποχής, όπως Γ. Ρίτσος, Γ. Κορδάτος, Κ. Βάρναλης, Ε. Αλεξίου, Ν. Βρετάκος κ α Οι σελίδες του περιοδικού ήταν πλούσιες, αγκαλιάζοντας όλες τις πλευρές της δράσης της ΕΠΟΝ, αλλά και των ενδιαφερόντων της νεολαίας, με έμφαση στο πολιτισμό, αθλητισμό και την ψυχαγωγία. Η κυκλοφορία του έφτασε τα 10.000 φύλλα τιράζ τεράστιο για την εποχή του

Στην έκδοση αυτή, περιλαμβάνεται πρόλογος της Γ Γ της Κ Ε του ΚΚΕ Αλέκας Παπαρήγα, του γραμματέα της ΚΝΕ Γ. Πρωτούλη και του τότε αρχισυντάκτη της «Ν Γ» Νίκου Καραντινού

Ένα βιβλίο χρήσιμο όχι μόνο για ερευνητές και ασχολούμενους με την ιστορία, αλλά και κάθε νέου που θέλει να μάθει από «πρώτο χέρι» τα όσα δεν διδάσκεται στα σχολεία...

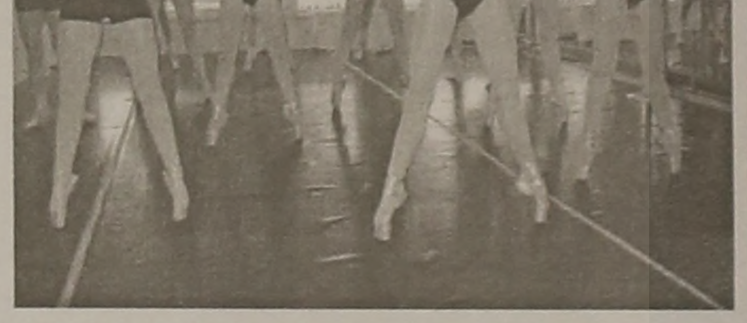


ΣΟΦΙΑ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Σοφία Αντωνιάδου και οι Δάσκαλοι της σχολής σας προσκαλούν στα Ελεύθερα Ανοιχτά Μαθήματα που θα γίνουν στο χώρο της. Τα μαθήματα θα διαρκέσουν από Πέμπτη 13 Δεκεμβρίου έως και Σάββατο 22 Δεκεμβρίου και περιλαμβάνουν:

-Τμήματα Ρυθμικής Αγωγής με την κα Σοφία Αντωνιάδου
-Τμήματα Κλασικού Χορού με την κα Ρίτσα Ζαχαρία και την κα Δήμητρα Ζαχαρούλη
-Τμήματα Σύγχρονου Χορού με την κα Σοφία Αντωνιάδου
-Τμήματα Μοντέρνου και Σύγχρονου χορού με την κα Αναστασία Δίγκα
-Τμήμα Break Dance με τον κ.Γιώργο Παντέλη
-Τμήμα SALSA με τον κ.Χοσέ Ροδρίγκεθ
-Τμήματα ORIENTAL(BELLY DANCE), LATIN, ΑΡΓΕΝΤΙΝΙΚΟ ΤΑΝΓΚΟ με την κα Πόπη Ψαλτίδου
-Τμήματα Ορθοσωμικής-Σωματοψυχοπαιδαγωγικής (Θεραπευτική κίνηση) με την κα Σοφία Αντωνιάδου
-Τμήμα ΤΑΙ ΤΣΙ ΤΣΟΥΑΝ με τον κ.Κώστα Στρατόπουλο.



Η είσοδος είναι ελεύθερη προς το κοινό και με χαρά σας παρουσιάζουμε το υψηλό επίπεδο των μαθητών μας, με τους οποίους δούλεψαν οι καθ' όλα καταρτισμένοι δάσκαλοι της σχολής, καθώς και το ιδιαίτερα ευχάριστο και ασφαλές περιβάλλον της.
Η διεύθυνσή μας είναι: Μητροπόλεως 48, 1ος Όροφος (πάνω από τα GOODY'S).
Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στη γραμματεία της σχολής απογευματινές ώρες (5.00-10.00) στο τηλέφωνο: 2331021510

Πρόγραμμα εκδηλώσεων της ΔΕΤΟΠΟΚΑ Βέροιας

Συνεχίζονται οι αξιόλογες εκδηλώσεις της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού (ΔΕΤΟΠΟΚΑ) Βέροιας. Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων έχει ως εξής

Τρίτη 18/12 ώρα 7.30 μ μ.. Συναυλία πιάνου τάξης Βαλεντίνας Φωκά, στη Στέγη. Είσοδος ελεύθερη

Σάββατο 17/12 μέχρι Δευτέρα 19/12 στις 9μ μ. «Βραδιές Γαλλικού Κινηματογράφου» από την Ένωση Καθηγητών Γαλλικής. Στο κινηματογράφο ΣΤΑΡ με ελεύθερη είσοδο

Τετάρτη 19/12 στις 8μ μ. στη Στέγη. «Όταν τα γλυκά μαλώνουν» Μουσική παράσταση από το τμήμα Μουσικής Προπαιδείας του Ωδείου της ΔΕΠ

Παρασκευή 21/12 στις 7μ μ στην αγορά της Βέροιας. «Χριστουγεννιάτικες μελωδίες απ' όλο τον κόσμο» Φιλαρμονική Ορχήστρα της ΔΕΠ

Σάββατο 22/12 στις 8.30 μ μ. Cala Χριστουγέννων με Brass Band Θες/νικης, στο Χώρο Τεχνών. Διευθύνει ο Ακης Γεροντάκης. Είσοδος 10 ευρώ

Κυριακή 23/12 στις 11.30 π μ. Θεατρική Παράσταση, στο Χώρο Τεχνών, είσοδος ελεύθερη

Στις 7.30 μ μ. Μαθητική Συναυλία Ωδείου ΔΕΤΟΠΟΚΑ» Στη Στέγη, είσοδος ελεύθερη

Ο Θανάσης Βαλτινός στην Βέροια



Τον Θανάση Βαλτινό και το έργο του παρουσίασαν στην Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέροιας, ο φιλόλογος Χρήστος Σκούπρας και ο καθηγητής και συγγραφέας Γιάννης Καισαρίδης. Στην παρουσίαση εκτός από τον Χρήστο Σκούπρα και τον Γιάννη Καισαρίδη, μίλησε και ο ίδιος ο συγγραφέας και απάντησε στις ερωτήσεις που του έθεσαν ο Γ Καισαρίδης και το κοινό

Το έργο του Θ.Βαλτινού μπορεί να χαρακτηριστεί ως ιστορικό μυθιστόρημα. Ο συγγραφέας με την πένα του αναπλάθει δημιουργικά την ιστορική πληροφορία και την παραδίδει στους αναγνώστες του με μυθιστορηματική αφήγηση, δίνοντας και αναδεικνύοντας την ουσία που κρύβεται πίσω από το γεγονός και όχι αυτό καθ' εαυτό το γεγονός που είναι υπόθεση του Ιστορικού και όχι του Μυθιστοριογράφου. Ο Θανάσης Βαλτινός επιχειρώντας να δει την Ιστορία από απόσταση, βάλλεται ως αρνητής ή αναθεωρητής της ιστορικής αλήθειας. Όμως αυτός συνεχίζει να ασχολείται με την ουσία της και όχι με το επιφαινόμενο, χρησιμοποιώντας ένα τρόπο γραφής που πλησιάζει την προφορική αφήγηση, δίνοντας έργο μεστό που δεν αφήνει αδιάφορο τον θετικά ή αρνητικά διακείμενο αναγνώστη του.

Ο Θανάσης Βαλτινός εκτός από την ιδιότητα του συγγραφέα, έχει και αυτή του Προέδρου της Ένωσης Συγγραφέων. Με αυτή του την ιδιότητα σημείωσε την έλλειψη ασφάλισης των Συγγραφέων όπως και όλων των καλλιτεχνών άλλωστε. Σημείωσε ακόμα ότι παρά την ύπαρξη σχετικού νόμου, παρά τις προσωπικές του γνωριμίες και την προσωπική όχληση άλλου υπουργού προς τον υπεύθυνο υπουργό (τότε ήταν ο Τσιτουρίδης), δεν έγινε τίποτα παρά τις αντίθετες διαβεβαιώσεις.

Αυτό μαζί με την παρατήρηση του προέδρου της Ένωσης Μουσικών-Μουσουργών Ελλάδος Γιάννη Γλέζου στην συνέντευξη του σε μας, για το ασφαλιστικό πρόβλημα των καλλιτεχνών, μαζί με τα ποσά του προϋπολογισμού που διατίθενται στον Πολιτισμό αναδεικνύει τον τρόπο, με τον οποίο η Πολιτεία αντιμετωπίζει τους Δημιουργούς και το έργο τους.

Δ.Σ.Π

Κρατικά Βιβλία Λογοτεχνίας

Τα Κρατικά Βραβεία Λογοτεχνίας 2007, που αφορούν στις εκδόσεις του 2006, ανακοίνωσε το Υπουργείο Πολιτισμού. Συγκεκριμένα απονέμονται: Μεγάλο Βραβείο Λογοτεχνίας: Στον Κώστα Τσιρόπουλο, για το σύνολο του έργου του. Βραβείο Ποίησης: Ντίνος Σιώτης για τη συλλογή «Αυτοβιογραφία ενός στόχου» (Κέδρος). Βραβείο Διηγήματος: Ελένη Λαδιά για τη συλλογή «Η γυναίκα με το πλοίο στο κεφάλι» (Εστία). Βραβείο Μυθιστορήματος: Ιωάννα Καρυστιάνη, «Σουέλ» (Καστανιώτης). Δοκιμίου Κριτικής: Θεοδόσης Πελεγκρίνης, «Από τον πολιτισμό στην πείνα» (Ελληνικά Γράμματα). Χρονικού Μαρτυρίας: Αναστάσιος Τάμης, «Οι Έλληνες της Λατινικής Αμερικής» (Ελληνικά Γράμματα).



Radio ΗΜΑΘΙΑ 97.3
Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.
Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com

17 Νοεμβρίου 2007

Η άλλη άποψη

βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 10

τιμή 0,60 ευρώ

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

M-Class



King off road!

M-Class. Πολυτέλεια που σας πάει... παντού!

► Όταν η πολυτελεια συναντά τη δύναμη και η υπεροχή συνδυάζεται με τις κορυφαίες επιδόσεις, τότε οδηγείτε την M-Class. Ασύγκριτη ποιότητα Mercedes-Benz, συναρπαστική οδηγική συμπεριφορά που συνοδεύεται και από το βραβείο «Top Safety Pick» 2007, στην κατηγορία των πολυτελών SUV από το Εθνικό Ινστιτούτο Ασφαλιστικών Εταιριών για την Οδική Ασφάλεια των Η.Π.Α.. Δικαιωματικά λοιπόν η M-Class κάνει όλους τους δρόμους να υποτάσσονται στο πέρασμά σας. Με 7-τάχυτο αυτόματο κιβώτιο, 272hp, μόνιμη τετρακίνηση, μπλοκέ διαφορικά και κοντές σχέσεις, η M-Class είναι η πολυτέλεια που σας πάει παντού! Αποκτήστε την M-Class **με 25% προκαταβολή, 50% σε 25 άτοκες δόσεις και το υπόλοιπο 25% μετά από 25 μήνες άτοκα!**

Mercedes-Benz. Πάντα μπροστά!

Mercedes-Benz

Γ. ΚΟΓΙΑΣ Α.Ε.

Εξουσιοδοτημένος Διανομέας & Επισκευαστής Mercedes-Benz
Εκθέσεις: ΒΕΡΟΙΑ, Νέα Περιφ. Οδός Βέροιας-Νάουσας, τηλ.: 23310 61486
ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ, 3ο χλμ. Γιαννιτσών-Θεσ/νίκης, τηλ.: 23820 29390

Ποιοι βιάζουν» το κλίμα;

Η μελέτη που δημοσιοποιήθηκε στη Διάσκεψη του ΟΗΕ για τις Κλιματικές Αλλαγές στο Μπαλί της Ινδονησίας είναι αποκαλυπτική Σύμφωνα μ' αυτή οι ΗΠΑ έχουν με διαφορά το μεγαλύτερο μερίδιο ευθύνης για τις εκπομπές αερίων τα οποία, είναι υπεύθυνα για το «φαινόμενο του θερμοκηπίου» και μάλιστα ιστορικά, από το 1750!

Πιο συγκεκριμένα με βάση τη σχετική μελέτη, το ποσοστό συμμετοχής των ΗΠΑ στο πρόβλημα φτάνει στο 28%. Ακόμη και η πιο αραιοκατοικημένη πολιτεία των ΗΠΑ, το Γουαϊόμιγκ των 510.000 κατοίκων είχε υψηλότερες εκπομπές τέτοιων αερίων από 69 αναπτυσσόμενες χώρες μαζί, με πληθυσμό 357.000.000 κατοίκων

Το Τέξας εκπέμπει περισσότερο διοξείδιο του άνθρακα από την Μ. Βρετανία, η οποία έχει σχεδόν τριπλάσιο πληθυσμό, η Καλιφόρνια παράγει περισσότερο από τη Βραζιλία, που έχει πενταπλάσιο πληθυσμό, η Φλόριντα εκλύει στην ατμόσφαιρα περισσότερα αέρια που συμβάλλουν στο «φαινόμενο του θερμοκηπίου» από ότι η Αυστρία, η Πορτογαλία, η Ελβετία και η Ουγγαρία

Να λοιπόν που η «μοναδική υπερδύναμη», «δολοφονεί» τον πλανήτη εκτός από την δύναμη των όπλων της και με την ...δύναμη των ρύπων της

Τα τραπεζάκια...μέσα

Η απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας (ΣτΕ) σχετικά με την επέκταση – με διάφορους τρόπους καταστημάτων στο χώρο των πεζοδρομίων είναι άκρως ενδιαφέρουσα και πρέπει να αξιοποιηθεί δεόντως από τις τοπικές αρχές.

Πιο συγκεκριμένα με πρόσφατη απόφαση του το Ε' Τμήμα του ΣτΕ επικαλούμενο το άρθρο 24 του Συντάγματος για την προστασία του πολεοδομικού σχεδιασμού στον οποίο υπάγονται και οι κοινόχρηστοι χώροι, αλλά και τον Γενικό Οικοδομικό Κανονισμό, έκρινε ότι είναι ρητά αντίθετη στην πολεοδομική νομοθεσία η κατασκευή προστεγάσματος με κάθετα στηρίγματα σε πεζοδρόμους, πεζοδρόμια και κοινόχρηστους χώρους και για τον λόγο αυτό διατάσσει την άμεση αφαίρεση τους από όλες τις καφετέριες, τις ταβέρνες και τα συναφή καταστήματα. Σύμφωνα με την ίδια απόφαση οι καταστηματάρχες έχουν δικαίωμα να τοποθετούν τέντες πάνω από τους κοινόχρηστους χώρους με οριζόντια στηρίγματα επί των τοίχων των κτιρίων, (όχι κάθετα) που δεν θα προεξέχουν από τις βεράντες των οικημάτων και δεν θα βγαίνουν εκτός του περιγράμματος της οικοδομικής γραμμής

24 Δεκεμβρίου 2007

Η άλλη άποψη

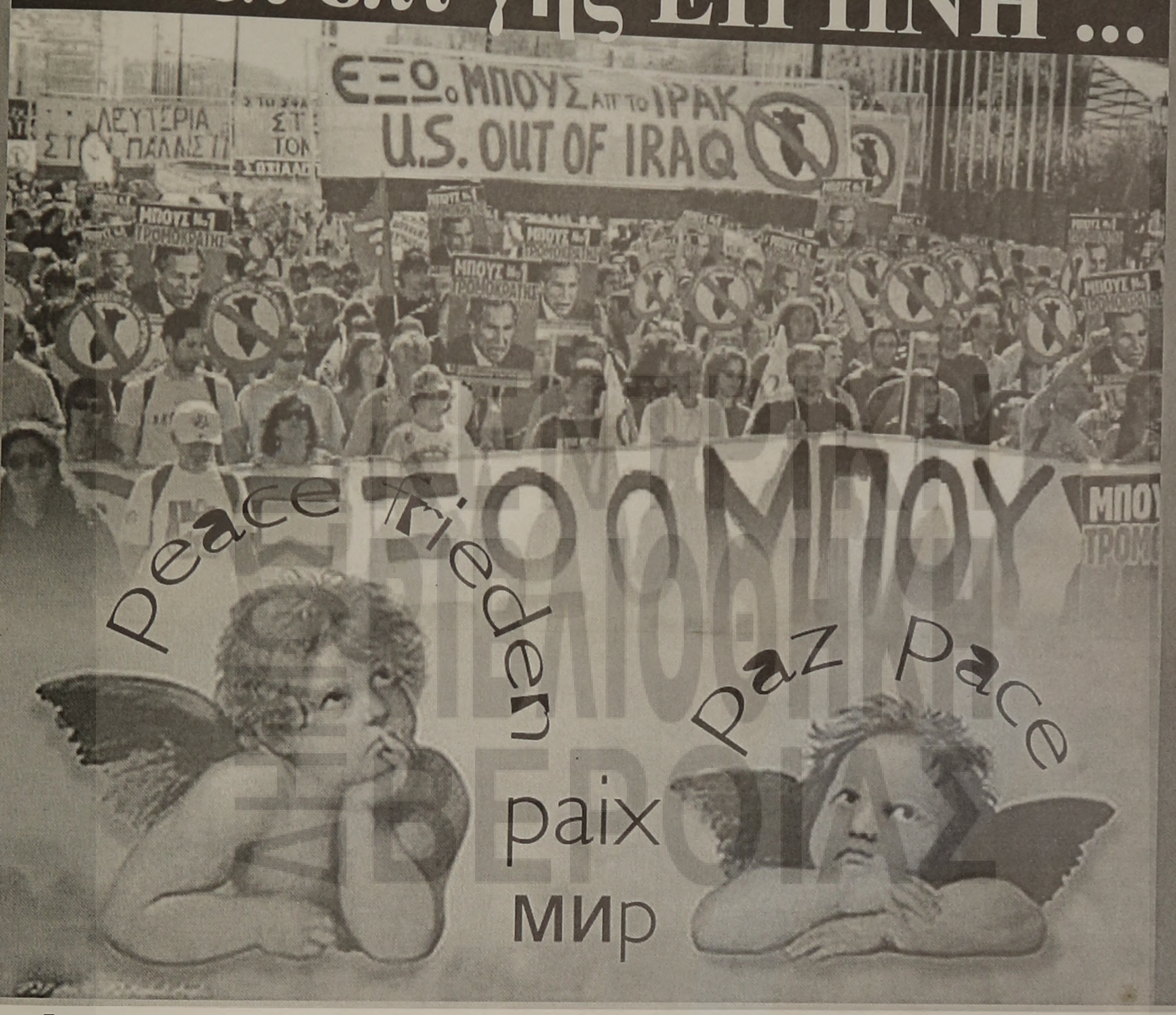
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

τεύχος 11

τιμή 0,60 ευρω

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

... και επι γης ΕΙΡΗΝΗ ...



Τις χρονιάρες αυτές ημέρες, διαλέξαμε ως πρωτοσέλιδο, το ποίημα του ποιητή της Ρωμιοσύνης Γιάννη Ρίτσου. Εξάλλου η Ειρήνη και η Κοινωνική Δικαιοσύνη, παραμένουν ως ζητούμενα! Χρόνια Πολλά σε όλους!

Τ' όνειρο του παιδιού είναι η ειρήνη.
Τ' όνειρο της μάνας είναι η ειρήνη.
Τα λόγια της αγάπης κάτω απ' τα δέντρα,
είναι η ειρήνη.
Ο πατέρας που γυρνάει τ' απόβραδο μ' ένα
φαρδύ χαμόγελο στα μάτια
μ' ένα ζεμπίλι στα χέρια του γεμάτο φρούτα
κ' οι σταγόνες του ιδρώτα στο μέτωπό του
είναι όπως οι σταγόνες του σταμνιού που
παγώνει το νερό στο παράθυρο,
είναι η ειρήνη.

Όταν οι ουλές απ' τις λαβωματιές κλείνουν
στο πρόσωπο του κόσμου
και μες στους λάκκους πούσκαψαν οι οβίδες
φυτεύουμε δέντρα
και στις καρδιές πούκαψε η πυρκαϊά δένει τα
πρώτα της μπουμπούκια η ελπίδα
κ' οι νεκροί μπορούν να γείρουν στο πλευρό
τους και να κοιμηθούν δίχως παράπονο
Ξέροντας πως δεν πήγε το αίμα τους του
κάκου,
είναι η ειρήνη.

Ειρήνη είναι η μυρωδιά του φαγητού το
βράδι,
τότε που το σταμάτημα του αυτοκίνητου στο
δρόμο δεν είναι φόβος,
τότε που το χτύπημα στην πόρτα σημαίνει
φίλος,
και το άνοιγμα του παραθύρου κάθε ώρα
σημαίνει ουρανός
γιορτάζοντας τα μάτια μας με τις μακρινές
καμπάνες των χρωμάτων του,
είναι η ειρήνη.

Ειρήνη είναι ένα ποτήρι ζεστό γάλα κ' ένα
βιβλίο μπροστά στο παιδί που ξυπνάει.
Τότε που τα στάχυα γέρνουν τόνα στ' άλλο
λέγοντας: το φως, το φως, το φως,
και ξεχειλάει η στεφάνη του ορίζοντα φως
είναι η ειρήνη.

Τότε που οι φυλακές επισκευάζονται να
γίνουν βιβλιοθήκες,
τότε που ένα τραγούδι ανεβαίνει από
κατώφλι σε κατώφλι τη νύχτα
τότε που τ' ανοιξιάτικο φεγγάρι βγαίνει απ'
το σύννεφο
όπως βγαίνει απ' το κουρείο της συνοικίας
φρεσκοξυρισμένος ο εργάτης το
Σαββατόβραδο
είναι η ειρήνη.

Τότε που η μέρα που πέρασε
δεν είναι μια μέρα που χάθηκε
μα είναι η ρίζα που ανεβάζει τα φύλλα της
χαράς μέσα στο βράδι
κ' είναι μια κερδισμένη μέρα κ' ένας δίκαιος ύπνος
τότε που νιώθεις πάλι ο ήλιος να δένει
βιαστικά τα κορδόνια του
να κυνηγήσει τη λύπη απ' τις γωνιές του
χρόνου
είναι η ειρήνη.

Ειρήνη είναι οι θυμωνιές των αχτίνων στους
κάμπους του καλοκαιριού
είναι τ' αλφαβητάρι της καλοσύνης στα
γόνατα της αυγής.
Όταν λες: αδελφέ μου – όταν λέμε: αύριο θα
χτίσουμε
όταν χτίζουμε και τραγουδάμε
είναι η ειρήνη.

Τότε που ο θάνατος πιάνει λίγο τόπο στην
καρδιά
κ' οι καμινάδες δείχνουν με σίγουρα
δάχτυλα την ευτυχία,
τότε που το μεγάλο γαρύφαλλο του δειλινού
το ίδιο μπορεί να το μυρίσει ο ποιητής κι ο
προλετάριος
είναι η ειρήνη.

Η ειρήνη είναι τα σφιγμένα χέρια των
ανθρώπων
είναι το ζεστό ψωμί στο τραπέζι του κόσμου
είναι το χαμόγελο της μάνας.
Μονάχα αυτό.
Τίποτ' άλλο δεν είναι η ειρήνη.

Και τ' αλέτρια που χαράχουν βαθειές
αυλακιές σ' όλη τη γης
ένα όνομα μονάχα γράφουν:
Ειρήνη. Τίποτ' άλλο. Ειρήνη.

Πάνω στις ράγες των στίχων μου
το τραίνο που προχωρεί στο μέλλον
φορτωμένο στάρι και τριαντάφυλλα
είναι η ειρήνη.
Αδέρφια μου,
μες στην ειρήνη διάπλατα ανασαίνει
όλος ο κόσμος με όλα τα όνειρά του.
Δώστε τα χέρια, αδέρφια μου,
αυτό 'ναι η ειρήνη.

Η άλλη άποψη
02
24 Δεκεμβρίου 2007
από βδομάδα



Η άλλη άποψη

«Η άλλη άποψη»
βδομαδιάτικη πολιτική-πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Εδρα
Τρίλοφος Δ. Δοβρά Ημαθίας
Τ.Θ 146
Τηλ-ΦΑΞ: 23310-67757 και 6972717285
E-mail :info@alli-apopsi.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης-Διευθυντής
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μέλος της Ενωσης Συντακτών Περιοδικού και Ηλεκτρονικού Τύπου Β. Ελλάδας
Δ/νση οικίας
Γ. Ζεύγου 8 59100 Βέροια

Creative Art Director
Νάγια Π. Κτενά
Τυπογραφείο:
«ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»
Κεντρικής 194 Βέροια τηλ. 23310-72236

Συνδρομές ετήσιες
ΙΔΙΩΤΩΝ : 30 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε, ΔΗΜΩΝ : 100 ευρώ



Η «άλλη άποψη» δέχεται και διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας
Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας.
Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Η εφημερίδα μας, λόγω των εορτών, δεν θα κυκλοφορήσει στις 31 Δεκέμβρη. Θα κυκλοφορήσει ξανά στις 7 Γενάρη. Μέχρι τότε τις καλύτερες ευχές μας για τον χρόνο που έρχεται!

ΕΥΘΑΡΣΟΣ

Η ακρίβεια, οι αιτίες της και η διέξοδος

Δεν χρειάζονται, οι πηχυαίοι τίτλοι των εφημερίδων, ούτε και τα ρεπορτάζ των ραδιοτηλεοπτικών μέσων, για να καταλάβει κανείς έντονα, το ράλι των τιμών στα βασικά καταναλωτικά αγαθά. Μια ματιά στις τιμές των καταστημάτων, στη ράφια των σούπερ μάρκετ στους λογαριασμούς του ΟΤΕ, ΔΕΗ, πετρελαίου μπορεί να αποδείξει και στον πιο δύσπιστο πως κυρίως η λαϊκή οικογένεια πλήττεται άγρια, δεν μπορεί να συμμαζέψει τον οικογενειακό προϋπολογισμό, καταφεύγει στα δάνεια και στις κάρτες για να βγάλει τον μήνα.

Δεν πρόκειται για φαινόμενο παροδικό, ή τυχαίο, αλλά στην ουσία για «οργανωμένη λιτότητα» σε βάρος των εργαζομένων, των συνταξιούχων.

Η ρίζα της ακρίβειας, δεν βρίσκεται «στην καθιέρωση του ευρώ», ούτε και γενικά και αόριστα στην «παγκοσμιοποίηση», αλλά σ' αυτούς που κερδίζουν από αυτήν. Η «λιτότητα» των λαϊκών εισοδημάτων γίνεται , διαχρονικά με ευθύνη των κυβερνήσεων, με δύο τρόπους:

Αφενός με τη διαρκή αύξηση των ήδη υψηλών τιμών σε πετρέλαιο, τρόφιμα, ΔΕΗ, υπηρεσίες, που συνοδεύεται με αυξημένη έμμεση φορολογία (19% ΦΠΑ, φορολογία καυσίμων κ.α).

Αφετέρου με την ουσιαστική καθήλωση μισθών και συντάξεων (αυτοί βρίσκονται στα επίπεδα του 1980, με επίσημα στοιχεία) και την εμπορευματοποίηση βασικών κοινωνικών τομέων π.χ Υγεία, Παιδεία, Κοινωνική Ασφάλιση που για να τους έχεις δοδεύεις μια ολόκληρη περιουσία.

Από την πολιτική αυτή κερδισμένοι δεν βγαίνουν κάποιοι «κερδοσκόποι» αλλά το σύνολο των μεγάλων επιχειρηματιών της χώρας μας. Για παράδειγμα οι επιχειρήσεις που είναι εισηγμένες στο Χρηματιστήριο κέρδισαν 8,6 δισ. ευρώ και οι βιομηχανίες τροφίμων 2,95 δισ. ευρώ!

Η κατάσταση διαλύει έμπρακτα τα διάφορα ιδεολογήματα που καλλιεργούνται έντονα τα τελευταία χρόνια, που υποστηρίζουν πως η «απελευθέρωση της αγοράς και ο ανταγωνισμός» θα φέρει μείωση των τιμών. Πόσο άραγε η «απελευθέρωση» στη ΔΕΗ, στον ΟΤΕ έφερε πτώση των τιμών; Πόσο άραγε η πολυδιαφημισμένη Κοινή Αγροτική Πολιτική της Ε.Ε έφερε μείωση των τιμών των τροφίμων;

Κάποιοι υποκριτικά μας προτρέπουν να γίνουμε «καλοί καταναλωτές», να «σβήσουμε για λίγες ώρες το ρεύμα», ή να «στήσουμε παρατηρητήρια τιμών» ως αντίσταση στην υπάρχουσα κατάσταση, ως διέξοδο τελικά. Πρόκειται για υποκρισία τουλάχιστον. Και αυτό γιατί κύρημα της ακρίβειας σημαίνει στην ουσία κύρημα της κερδοφορίας, των ολίγων και οικονομικά ισχυρών!

Τα σωματεία, οι μαζικοί φορείς, ο ίδιος ο λαός θα πρέπει να αντιδράσει.

Χύρημα της ακρίβειας σημαίνει κατ' αρχήν την ανάγκη να αυξηθούν ουσιαστικά οι μισθοί και οι συντάξεις. Σημαίνει κατάργηση του ΦΠΑ στα είδη λαϊκής κατανάλωσης, στα καύσιμα, στη ΔΕΗ, κατάργηση των διοδίων κ.α Σημαίνει κατάργηση της δημοτικής φορολογίας και της επιχειρηματικής δράσης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Σημαίνει κατάργηση της ιδιωτικής-επιχειρηματικής δράσης στους τομείς Παιδείας, Υγείας, Πρόνοιας. Σημαίνει χορήγηση του επιδόματος θέρμανσης σε όλες τις λαϊκές οικογένειες.

Ας μην περιμένουμε λοιπόν τον Άγιο Βασίλη να μας φέρει δώρα, που δεν μπορούμε να ψωνίσουμε λόγω της ακολουθούμενης πολιτικής. Το Χριστουγεννιάτικο τραπέζι δεν γεμίζει με ...θαύματα!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦ.ΚΕΝΤΡ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΕΝΙΑΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ
ΟΤΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ
Μητροπόλεως 14 59100, Βέροια
τηλ:2331075131 fax:2331075132

Βέροια 12-12- 2007
Αρ. Πρωτ.: 590

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ανακοινώνουμε ότι ο **Ενιαίος Σύνδεσμος Διαχείρισης Απορριμμάτων ΟΤΑ Ν. Ημαθίας**, διενεργεί ανοιχτό Διαγωνισμό σύμφωνα με τις διατάξεις που διέπουν την εκτέλεση των Δημοσίων Έργων, **με τα συστήματα υποβολής προσφοράς που περιλαμβάνει μελέτη – κατασκευή χρηματοδότηση και παραχώρηση της εκμετάλλευσης** του άρθρου 4 παρ. 4 του Ν. 1418/84 όπως ισχύει, για την **ανάδειξη** αναδόχου για την εκτέλεση του έργου:

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ: **Μελέτη, κατασκευή, χρηματοδότηση και παραχώρηση της εκμετάλλευσης για 25 έτη Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων Νομού Ημαθίας**

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 28.000.000,00 ΕΥΡΩ (Μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.)

ΗΜΕΡ. & ΩΡΑ ΛΗΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ: 12/2/2008, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ. **Ενιαίος Σύνδεσμος Διαχείρισης Απορριμμάτων ΟΤΑ Νομού Ημαθίας**

Διεύθυνση της αναθέτουσας αρχής: Μητροπόλεως 14 GR-121 Βέροια Τηλέφωνο: + 302331075131. Φαξ: + 302331075132 email: esdaimat@otenet.gr

ΟΡΟΙ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗ ΣΥΜΒΑΣΗ

Παροχη ασφαλειας και εγγυησεις που απαιτούνται

Για την συμμετοχή στο διαγωνισμό κατατίθενται από τους διαγωνιζομένους εγγυητικές επιστολές συμμετοχής που ανέρχονται στο ποσό των 1.400.000,00 ΕΥΡΩ .Οι εγγυητικές επιστολές δεν γίνονται δεκτές , αν έχουν χρόνο ισχύος μικρότερο των 150 ημερολογιακών ημερών, από την ημερομηνία δημοπράτησης. Για την υπογραφή της συμβασης απαιτείται η παροχή εγγύησης καλής εκτελεσης ποσού1.400.000,00 Ε.

Σε περίπτωση κοινοπραξίας οι εγγυήσεις είναι κοινές υπέρ όλων των μελών της.

Κύριοι όροι χρηματοδότησης και πληρωμής ή/και αναφορά στις εφαρμοζόμενες συναφείς διαταξεις

Ο διαγωνισμός γίνεται σύμφωνα με:

α) τις διαταξεις των Ν. 1418/84 (άρθρο 4 παρ. 4) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και των κανονιστικών πράξεων (προεδρικών διαταγμάτων και υπουργικών αποφάσεων) που εκδόθηκαν προς εκτέλεσή τους

β) τις διατάξεις του Π.Δ. 334/2000, όπως ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της προκηρυξης για δημοσιευση στην Εφημερίδα των Ευρωπαικών Κοινοτήτων (Ε.Κ.) σε συνδυασμό με τις διατάξεις της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ «περί συντονισμού των διαδικασιών συναψης δημοσιων συμβάσεων έργων, προμηθειών και υπηρεσιών»

Η Χρηματοδότηση των μελετων, της κατασκευής των εγκαταστάσεων, των κάθε ειδους απαιτουμένων αδειοδοτήσεων, τόσο στη φάση της κατασκευής όσο και στη φαση της λειτουργίας και εκμετάλλευσης της Μονάδας, των κάθε ειδους ασφαλισεων προσωπικου και εγκαταστάσεων βαρύνει τον Ανάδοχο.

Επισης ο Ανάδοχος είναι δυνατόν, στα πλαισια των υφιστάμενων διατάξεων, και υπό τους όρους του παρόντος διαγωνισμού και της σύμβασης να επιδιώξει να λάβει επιχορηγήσεις από Εθνικούς ή Κοινοτικούς πόρους και είναι υπεύθυνος για την κίνηση της σχετικής διαδικασίας. Η Αναθέτουσα Αρχή θα συνδράμει τον Ανάδοχο όπου απαιτειται.

Η Αναθέτουσα Αρχη ρητά δηλώνει ότι, αποκλείονται προσφορές οι οποίες απαιτούν οικονομική συμμετοχή της στη χρηματοδότηση των μελετών και κατασκευών του

Αποκαλυπτική διακήρυξη

Η περίληψη διακήρυξης του Ενιαίου Συνδέσμου Διαχείρισης Απορριμμάτων (ΕΣΔΑ) Ημαθίας, που δημοσιεύτηκε με ολοσέλιδες καταχωρήσεις σε τοπικές εφημερίδες και αφορά «Την μελέτη, κατασκευή, χρηματοδότηση και παραχώρηση της εκμετάλλευσης για 25 έτη Μονάδας Επεξεργασίας Απορριμμάτων Νομού Ημαθίας» είναι αποκαλυπτική για τον χαρακτήρα του έργου, επιβεβαιώνοντας παλιότερα ερωτήματα μας. Πιο συγκεκριμένα αναφέρει χαρακτηριστικά:

«...Η χρηματοδότηση των μελετών, της κατασκευής των εγκαταστάσεων, των κάθε είδους απαιτούμενων αδειοδοτήσεων, τόσο στη φάση της κατασκευής όσο και στη φάση της λειτουργίας και εκμετάλλευσης της Μονάδας, των κάθε είδους ασφαλίσεων προσωπικού και εγκαταστάσεων βαρύνει τον Ανάδοχο. Επίσης ο Ανάδοχος είναι δυνατόν, στα πλαίσια των υφιστάμενων διατάξεων και υπό τους όρους του παρόντος διαγωνισμού και της σύμβασης να επιδιώξει να λάβει επιχορηγήσεις από Εθνικούς ή Κοινοτικούς πόρους και είναι υπεύθυνος για την κίνηση της σχετικής διαδικασίας. Η Αναθέτουσα Αρχή θα συνδράμει τον Ανάδοχο όπου απαιτείται.

Από τα παραπάνω προκύπτουν αβίαστα τα εξής συμπεράσματα :

Το σύστημα «μελέτη-κατασκευή» έχει γενικά από πολιτική άποψη αποικιοκρατικό χαρακτήρα. Ο τόπος, όπως υπογραμμίσαμε και παλιότερα έχει ανάγκη από Δημόσια Έργα και όχι από «ιδιωτικές μπίζνες» και αυτό δεν αποτελεί ιδεολόγημα, αλλά ανάγκη που προκύπτει και από ανάλογες εμπειρίες...

Εφόσον τελικά ευδοκιμήσει η όλη διαδικασία, θα πρόκειται για τη μεγαλύτερη ιδιωτική επένδυση στο νομό μας. Ιδιώτης (άσχετα με τη νομική μορφή του Αναδόχου) θα έχει την αποκλειστική ευθύνη (με βάση τις προδιαγραφές) για την κατασκευή, λειτουργία και εκμετάλλευση της Μονάδας. Όλα αυτά θα τα φτιάξει με αποκλειστικό γνώμονα, όχι τη εξυπηρέτηση του κοινωνικού συνόλου, ούτε από περιβαλλοντικές «ευαισθησίες», αλλά την εξασφάλιση όσο το δυνατόν μεγαλύτερου κέρδους. Ένα κέρδος που φιλοδοξεί να καλύψει πολλαπλά τα κεφάλαια που θα βάλει και το οποίο θα προκύψει από όλες τις φάσεις του έργου... Ένα κέρδος που θα προκύψει τόσο από την επιβολή υψηλών Τελών (μέσω των ΟΤΑ) στους κατοίκους του νομού μας, όσο και από την φιλοδοξία παραγωγής ενεργείας, την οποία και θα πουλά (άραγε πόσο;) πάλι σε εμάς, με την ευρύτερη έννοια. Θα μας πουν οι αρμόδιοι λοιπόν με βάση τις οικονομοτεχνικές μελέτες που έχουν κάνει (;) πόσο θα πληρώσουν οι πολίτες τελικά; Μέχρι την κατασκευή του, θα πληρώσουμε και πως τα πρόστιμα που έχει «υποσχεθεί» να επιβάλει η Ε.Ε για τις ανεξέλεγκτες χωματερές μέσα στο 2008;

Η λειτουργία του έργου, προφανώς για 25 χρόνια (τουλάχιστον) θα γίνεται με αποκλειστικά «ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια». Αυτό θα έχει επιπτώσεις στην ομαλή «απόδοση» των σκουπιδιών τα χρόνια αυτά από τους Δήμους ή θα έχει παρενέργειες;

Εφόσον έχει παρακαμφθεί (κακώς για μας) το ακατάλληλο της θέσης «12, ήρθε η ώρα για ουσιαστική συζήτηση, χωρίς υπεκφυγές για το πώς του έργου. Δήμοι, και φορείς

Ορισμένα κρίσιμα ερωτήματα για τον ΧΥΤΥ

Όπως υποσχεθήκαμε σε προηγούμενα φύλλα μας, θα υποβάλλουμε , με το θάρρος της γνώμης, κρίσιμα ερωτήματα προς τους αρμόδιους για το όλο έργο, με στόχο την υπεύθυνη ενημέρωση των πολιτών του νομού:

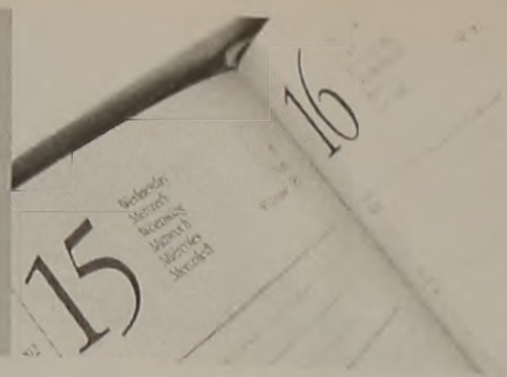
1. Έχει λυθεί το ιδιοκτησιακό καθεστώς της θέσης «12»; Γνωρίζουμε πως η περιοχή ανήκει « κατά χρήση» (διακατεχόμενη) στην Ι.Μ Τιμίου Προδρόμου. Ποια η τύχη του αιτήματος του ΕΣΔΑ προς αυτήν;

2.Ποια η τελική θέση του Υπουργού Πολιτισμού κ. Λιάπη με βάση την απόφαση του ΚΑΣ που ήταν αρνητική για τη θέση «12». Υπέγραψε δηλαδή τη σχετική αρνητική απόφαση του ΚΑΣ; Όλα αυτά γιατί δεν έχουμε ακόμη δει τα επίσημα κείμενα.



3.Στις 11/2/08 θα ανοίξουν οι προσφορές για το έρ
Τι θα συμβεί εάν δεν προκύψει αποτέλεσμα; Θα υπάρ
αλλαγή γραμμής πλεύσης; Ποιος θα πληρώσει σε μία
τέτοια περίπτωση το «μάρμαρο»;

4. Γιατί τέλος ο ΕΣΔΑ δεν ζητά την συντόμευση της εκδίκασης της υποθεσης στο ΣΤΕ, ώστε όλες οι ενέργ
τους να μην κινδυνεύουν σε περίπτωση αρνητικής απόφασης να χαρακτηριστούν ως "αχρεωστήτος δαπανηθέντα ποσά" ;



...τις σελίδες αυτές, θα ...ρίσκετε σχολιασμό της ...τοπικής και όχι μόνο ...πικαιρότητας.

Μικρά...μικρά από το Δημοτικό Συμβούλιο ΒΕΡΟΙΑΣ

...ούν οι συνεδριάσεις του Δ.Σ αυτήν την εβδομάδα. Η πρώτη ...ε δεκάδες θέματα «διεκπαιρεωτικού» χαρακτήρα. Η άλλη με ...έμα την έγκριση των ισολογισμών των Δημ. Επιχειρήσεων και ...ων Νομικών Προσώπων. Μήπως ήρθε η ώρα κάποια ζητήματα ...α λύνονται με τη σύμφωνη γνώμη και των παρατάξεων, εκτός ...συνεδριάσεων; Εξάλλου «ουκ εν τω πολλώ ευ»...

...Συνεχίζονται οι επαφές για τη δημιουργία Τμήματος ΤΕΙ ...και δεύτερου Τμήματος ΑΕΙ στην περιοχή μας, τόνισε η κα. ...Δήμαρχος. Φυσικά αυτό σε σχέση με την φιλοδοξία για ...οικονομική «ανάκαμψη» της περιοχής. Θα μας κάνει κανείς ...απολογισμό από τα αντίστοιχα «οφέλη» από την μέχρι τώρα ...λειτουργία του υπάρχοντος Τμήματος;

...«Κάντε καλά τη δουλειά σας» είπε ο Δημοτικός Σύμβουλος ...της πλειοψηφίας κ. Δελεβερίδης προς τον πρόεδρο του Δ.Σ, ...καταγορώντας τον για διακριτική συμπεριφορά σε βάρος ...του. «Οι προθέσεις μου προς όλους έχουν διαφανεί. Δεν ...κάνω καμία διάκριση», η απάντηση του Προέδρου. «Η αρχή ...μιας μεγάλης φιλίας», όπως έλεγε και ο Μπόγκαρντ στην ...«Καζαμπλάνκα»...

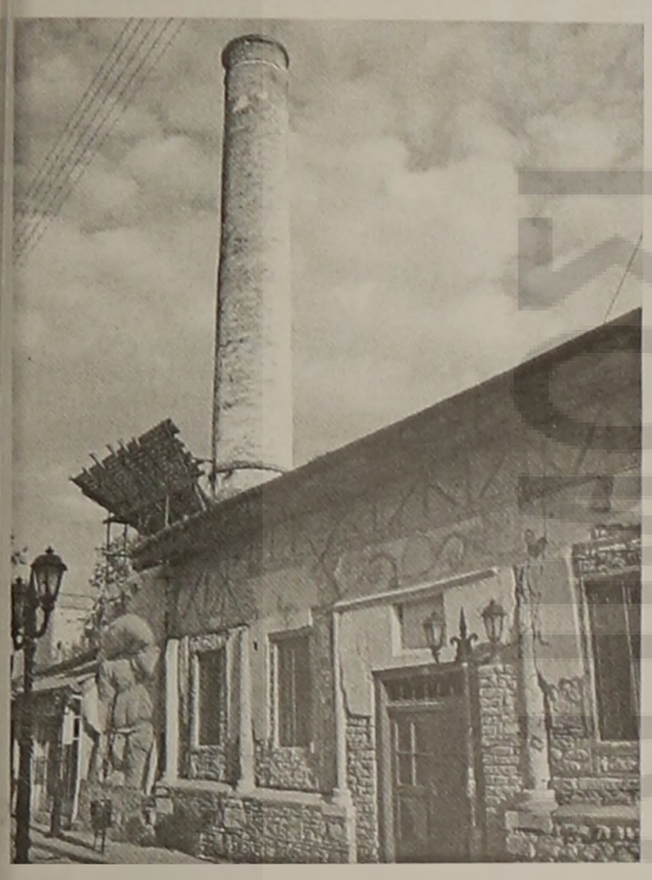
«Δεν βρέθηκαν έγγραφα του πρωτοκόλλου του Δημάρχου, γιατί δεν παραλάβαμε κανονικά» ήταν η απάντηση της κας. Δημάρχου σε σχετικά έγγραφα που παρουσίασε ο Χ. Σκουμπόπουλος στο Δ.Σ. Απ' ότι φαίνεται εξαιτίας αυτού του (σοβαρού από πολιτική άποψη) γεγονότος προβλέπεται ο Χ. Σκουμπόπουλος να βγάζει στο μέλλον και άλλους «λαγούς από το καπέλο του» (ή μάλλον αρχείο του)...

Ρεκόρ χρονικής διάρκειας (14') η έκτακτη συνεδρίαση της Τετάρτης 19/12. Μετά από την δήλωση του Χ. Σκουμπόπουλου ότι «Λόγω των ημερών εγκρίνουμε όλα τα θέματα», η συνεδρίαση λύθηκε με εκατέρωθεν ευχές. Η δημοκρατία σε όλο της το μεγαλείο...



Προς τι η «φαγωμάρα» για την πατρότητα των προτάσεων που περιέχονται στο «επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου»; Όταν τα πλαίσια που σε καθορίζουν είναι συγκεκριμένα, όταν η πολιτική αντίληψη για την Αυτοδιοίκηση και τον ρόλο της των κομμάτων που προέρχονται ο πρώην με την νυν Δήμαρχο είναι κοινή, τότε σε κανέναν δεν πρέπει να προκαλεί εντύπωση η «ταυτότητα των προτάσεων». Η «πατέντα» είναι αυτή που πρέπει να αλλάξει...

Κυλικεία στα Σχολεία της Βέροιας, χωρίς άδεια λειτουργίας; Μπράβο μας !



Περί σεβασμού της πολιτιστικής μας κληρονομιάς

Χρόνια τώρα ακούμε από τους Δημοτικούς μας Άρχοντες, μεγάλα λόγια για το σεβασμό, προστασία και ανάδειξη της πλούσιας πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Μεγαλόπνοα σχέδια εξαγγέλλουν ή υπόσχονται κατά τη διάρκεια των προεκλογικών περιόδων. Η πραγματικότητα που βιώνουμε όμως είναι διαφορετική. Την κατάσταση που επικρατεί στο χώρο της Βέροιας έρχεται να επιβεβαιώσει η εισήγηση της Δημοτικής Αρχής πάνω στο «επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου για την περίοδο 2008-2010». Πιο συγκεκριμένα στη σελίδα 9 με τίτλο «αδύνατα σημεία» αναφέρει τα προβλήματα που υπάρχουν στον τομέα αυτό: «Υποβαθμισμένο περιβάλλον γύρω από διάφορα μνημεία. Η πλούσια αρχιτεκτονική κληρονομιά που ανάγεται στους ελληνιστικούς, ρωμαϊκούς και παλαιοχριστιανικούς χρόνους δεν είναι ευδιάκριτη, καθώς βρίσκεται είτε στα υπόγεια νέων οικοδομών, είτε έχει καταχωθεί...Μέτρια έως κακή κατάσταση διατήρησης πολλών μνημείων όλων των εποχών». Σωστές πραγματικά εκτιμήσεις, που όμως δεν συνοδεύονται και από την αναζήτηση των αιτιών. Γίνεται λοιπόν επιτακτική η ανάγκη, μέσα από συγκεκριμένη διεκδίκηση-δράση- συμπεριφορά, να σωθεί και αναδειχθεί ότι απέμεινε. Το παράδειγμα της κατάχωσης του ρωμαϊκού δρόμου (Μητροπόλεως), είναι ενδεικτικό της αντίληψης του «τσιμέντο να γίνουν όλα». Ας ελπίσουμε πως η σημερινή Δημοτική Αρχή θα κάνει βήματα στον τομέα αυτό...

Να δοθούν απαντήσεις

Όπως μας καταγγέλλεται, οι συνοριοφύλακες που έχουν προσληφθεί για συγκεκριμένους λόγους (πάταξη της εγκληματικότητας που έχει σχέση με την λαθρομετανάστευση) κάθε άλλο παρά σήμερα απασχολούνται στο νομό μας μ' αυτά τα καθήκοντα, αντίθετα κάνουν τους φρουρούς κτιρίων!
Σήμερα όπως μας τονίστηκε το μεγαλύτερο κομμάτι τους «εκτελεί συμφέροντα πολιτικών παραγόντων και είναι αποσπασμένοι παράνομα στην Αλεξάνδρεια, Πλατύ, Σχόλη Πανοράματος, Α.Δ Ημαθίας, ενώ στη Βέροια και στις αγροτικές περιοχές η εγκληματικότητα μεγαλώνει».
Έτσι οι συνοριοφύλακες , όπως μας πληροφόρησαν ,αντί να αναβαθμιστεί ο ρόλος τους (βαθμολογικά και μισθολογικά), πάνω σ' αυτό που προσλήφθηκαν το 2000, έχουν γίνει σαν «πασπαρτού προκειμένου να μπαλώνουν τις ελλείψεις του υπόλοιπου αστυνομικού δυναμικού, με αποτέλεσμα την συνεχή υποβάθμισή τους».
Αναμένονται απαντήσεις, λοιπόν, από τους Αρμόδιους για τις καταγγελίες αυτές και κυρίως μέτρα!

Θετικό!

Θετικά και πρακτικά είναι τα αποτελέσματα από την πολιτική απόφαση του Δημάρχου Νάουσας κ. Αν. Καραμπατζού για τους άμισθους Αντιδημάρχους, η οποία ελήφθη και εφαρμόστηκε από τον περασμένο Ιανουάριο. Ο κ. Καραμπατζός σε σχετική του δήλωση για τα αποτελέσματα της απόφασης αυτής υπογράμμισε: «Η απόφαση να είναι άμισθοι οι Αντιδήμαρχοι, πρωτίστως τιμά τους άξιους συνεργάτες μου Αντιδημάρχους: κα. Ήλια Ιωσηφίδου, κ. Ι. Μαλάκη και κ. Χρ. Παππά. Όλοι τους πρόσφεραν τα μέγιστα στη Διοίκηση του Δήμου μας όλο αυτό το διάστημα, συμβάλλοντας καθοριστικά στην υλοποίηση των έργων της Δημοτικής Αρχής. Θέλω όμως να εξάρω τη συμβολή τους και για μια ακόμη σημαντική πτυχή, που έχει σχέση με την οικονομική κατάσταση του Δήμου μας, η οποία όπως είναι γνωστό είναι σε κρίσιμη καμπή την περίοδο αυτή. Εξοικονομήθηκαν, λοιπόν, σημαντικά κονδύλια (περίπου 70.000 ευρώ) με τα οποία έγιναν χρήσιμα έργα στο Δήμο, όπως είναι ο εκσυγχρονισμός και η αγορά νέων ηλεκτρονικών υπολογιστών σε όλες τις Υπηρεσίες, η δημιουργία συνεργείου Συντήρησης των Οχημάτων στις εγκαταστάσεις του Βιολογικού Καθαρισμού, η προμήθεια βοηθητικού εξοπλισμού για τις ανάγκες λειτουργίας του Δήμου, η σύνταξη μελετών (κυκλοφοριακής σήμανσης, δαπάνη για την ολοκλήρωση συστήματος διαχειριστικής επάρκειας του Δήμου-ISO) κ.ά. Θέλω να εξάρω την προσφορά τους αυτή, η οποία αναδεικνύει την ανιδιοτελή προσφορά στα κοινά προς όφελος του Δήμου, της Νάουσας και των Ναουσαίων».
Θα πρέπει να βρει μιμητές, το αυτονόητο. Δηλαδή πως η πολιτική και ιδιαίτερα η τοπική αυτοδιοίκηση είναι πρώτα και κύρια προσφορά και όχι επάγγελμα ή μέσω πλουτισμού!





ειδήσεις απο Ημαθία

Τι θα απογίνουν οι εργαζόμενοι της ΕΛΒΙΖ ;

Ψήφισμα του δήμου Πλατέος

Με αφορμή την πρόσφατη πυρκαγιά στο εργοστάσιο της ΕΛΒΙΖ όπου είχαμε ολοκληρωτική καταστροφή της μονάδας που απασχολεί 100 εργαζόμενους και παίζει σημαντικό ρόλο στην Κινητροφία της Β. Ελλάδας, δημιουργούνται μια σειρά προβλήματα που ζητούν λύσεις σχετικά με το μέλλον πρώτα και κύρια των εργαζομένων, αλλά και γενικότερα του εργοστασίου.
Το Δ.Σ του Δήμου Πλατέος στη τελευταία του συνεδρίαση ασχολήθηκε και ωσιά, με το πρόβλημα και εξέδωσε σχετικό ψήφισμα που ανάμεσα σ' άλλα επισημαίνει :
«...ΖΗΤΑ την άμεση κινητοποίηση των μετόχων της Βιομηχανίας και πρωτίστως της Διοίκησης της Α.Τ.Ε. Α.Ε. αλλά και τη συνδρομή - υποστήριξη των αρμόδιων Κρατικών Αρχών και κάθε συναρμόδιου φορέα, για τη λήψη όλων των αναγκαίων μέτρων, με σκοπό τη ταχεία αποκατάσταση των προκληθεισών ζημιών και την επαναλειτουργία του Εργοστασίου το συντομότερο δυνατό.
ΤΑΣΣΕΤΑΙ αλληλέγγυο, στο πλευρό της Διοίκησης και των Εργαζομένων του Εργοστασίου Πλατέος των ΕΛ.ΒΙ.Ζ. Α.Ε., υποστηρίζοντας κάθε αίτημά τους που κινείται στην κατεύθυνση της ταχείας επαναλειτουργίας και περαιτέρω παραγωγικής ενδυνάμωσης του Εργοστασίου.
ΑΠΑΙΤΕΙ, από τους αρμόδιους -για τη διοίκηση και λειτουργία του Εργοστασίου- φορείς, να δεσμευτούν αφενός για τη διασφάλιση όλων των υφιστάμενων θέσεων εργασίας για όσο διάστημα θα παραμείνει αυτό εκτός παραγωγικής λειτουργίας, και, αφετέρου, για τη διατήρηση ή ακόμη και για τη μελλοντική επαύξηση των θέσεων απασχόλησης στο Εργοστάσιο Πλατέος των ΕΛ.ΒΙ.Ζ. Α.Ε...»

Επίσκεψη βουλευτή του ΚΚΕ

Για το ίδιο ζήτημα επισκέφτηκε το χώρο αμέσως μετά την πυρκαγιά και η βουλευτής Θεσσαλονίκης του ΚΚΕ Σοφία Καλαντίδου η οποία κάλεσε



του εργαζόμενους «να επαγρυπνούν και να μην επιτρέψουν η φωτιά να αποτελέσει το άλλοθι για να προχωρήσουν σενάρια που θέλουν την ΑΤΕ να έχει αποφασίσει να βάλει λουκέτο στο εργοστάσιο». Δεσμεύτηκε ακόμη ότι «το ΚΚΕ θα παρέμβει αν χρειαστεί ώστε να μην χαθεί ούτε ένα μεροκάματο, καμία θέση εργασίας, με πρόσχημα τη φωτιά και τον χρόνο που θα απαιτηθεί για την επαναλειτουργία του εργοστασίου».
Πρόκειται για ένα ιδιαίτερα σοβαρό θέμα το οποίο θα πρέπει να απασχολήσει τόσο τα συνδικαλιστικά όργανα όσο και την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, ώστε να αναπτυχθεί κοινός αγώνας για να μην κλείσει, αλλά ούτε και να απολυθούν οι εργαζόμενοι σ'αυτό.



Ευχές του Νομάρχη Ημαθίας Κώστα Καραπαναγιωτίδη

Είθε η ζεστασιά των Άγιων αυτών ημερών να ζεστάνει τις καρδιές όλων μας και το Νέο Έτος 2008 να σηματοδοτήσει την αρχή πραγμάτωσης στόχων και ονείρων για τον καθένα μας προσωπικά.
Εύχομαι σε όλους σας ευτυχισμένες γιορτές με σωματική και ψυχική υγεία..

Δήλωση του Προέδρου του φαρμακευτικού Συλλόγου Ημαθίας Γ. Τροχόπουλου

«Επειδή μου αρέσει να αποδίδω «τα του καίσαρος τω καίσαρι», οφείλω να ομολογήσω ότι είναι πολύ θετικό γεγονός το ότι ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Κ. Καραπαναγιωτίδης ανεκάλεσε την άδεια ίδρυσης φαρμακείου στη Βέροια, που είχε χορηγηθεί αρχικά σε Φαρμακοποιό από τη Νάουσα προκαλώντας έντονη διαμάχη και την υποβολή μήνυσης από τον Φαρμακευτικό Σύλλογο Ημαθίας. Η ενέργεια του αυτή είναι προς τη σωστή κατεύθυνση και δηλώνουμε ότι θα είμαστε δίπλα του σε ότι αφορά το Φάρμακο και τη Φαρμακευτική Νομοθεσία».

Νέα Διοίκηση στον Φαρμακευτικό Σύλλογο

Κατά τη διαδικασία κατανομής των αξιωμάτων του Φαρμακευτικού Συλλόγου, της Διοίκησης που προέκυψε από τις τελευταίες εκλογές, πρόεδρος επανεκλέχτηκε ο Γιώργος Τροχόπουλος. Στα άλλα αξιώματα έχουμε την εξής σύνθεση: Αντιπρόεδρος, Χατζηγεωργίου Ανδρέας, Γραμματέας Θεοδώρου Νικόλαος, Ταμίας, Φωτόπουλος Γεώργιος και μέλη οι Μαν. Λάιος, Αργ. Φουκαλάς, Θ. Μπάλιος, Οικονομόπουλος Ν. και Λίτος Αθ.



Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΛΑΤΕΟΣ
ΦΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΕΥΧΕΤΑΙ
ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ
ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ



Χριστουγεννιάτικο μήνυμα της δημάρχου Βέροιας

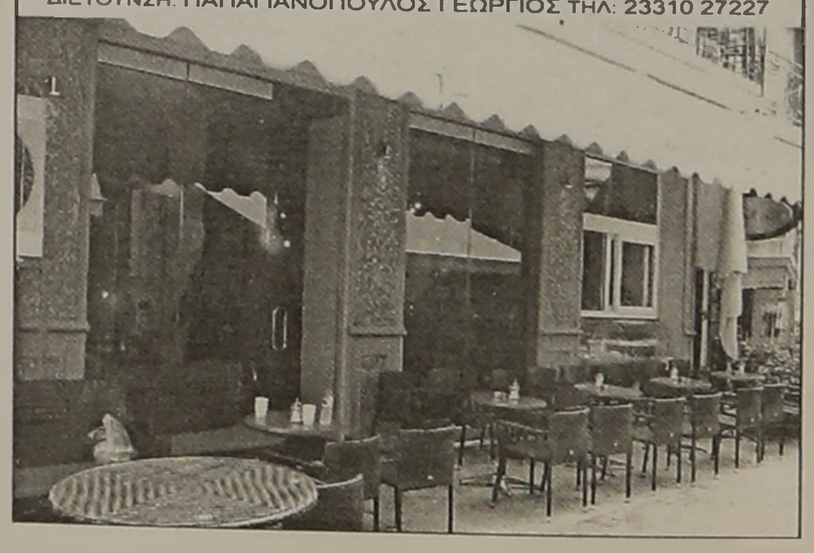
"Δυο χιλιάδες επτά χρόνια από τη γέννηση του Χριστού το μήνυμα των Χριστουγέννων για ειρήνη και αγάπη εξακολουθεί να ζεσταίνει τις καρδιές των ανθρώπων. Ένα μήνυμα πάντοτε επίκαιρο και αληθινό, που γεμίζει με χαρά τις παιδικές ψυχές και ενδυναμώνει την ελπίδα και την προσδοκία μας για έναν καλύτερο κόσμο. Ας γιορτάσουμε και φέτος όλοι μαζί τα Χριστούγεννα προσφέροντας απλόχερα από το απόθεμα της αγάπης και της καλοσύνης μας στα παιδιά αλλά και σ όλους εκείνους που υποφέρουν και πονούν. Στο πνεύμα των Χριστουγεννιάτικων Ημερών, η Βέροια γιορτάζει και αλλάζει ρυθμούς, διάθεση και «χρώμα». Αφιερώνουμε τις φετινές εορταστικές εκδηλώσεις στα παιδιά όλου του κόσμου και της πόλης μας και επιθυμούμε να περάσουμε ένα μήνυμα συμβίωσης και συνύπαρξης των παιδιών μας, από όπου κι αν προέρχονται, όποια γλώσσα κι αν μιλούν, όποιο Θεό κι αν πιστεύουν, στη μικρή μας κοινωνία Ας αφεθούμε στο εορταστικό κλίμα, και ας συμμετέχουμε ενεργά μαζί με τα παιδιά μας στα χριστουγεννιάτικα δρώμενα που με τόση φροντίδα προγραμμάτισε ο Δήμος μας. Ξεχνώντας τις καθημερινές μας έγνοιες και τα προβλήματα. Ας αφήσουμε την καρδιά μας να πλημμυρίσει αγάπη, ας αισθανθούμε μέρος του συνόλου, ας συμμετέχουμε κι ας προσπαθήσουμε όλοι μαζί για το καλύτερο. Εύχομαι μέσα από την καρδιά μου στον καθένα σας ξεχωριστά και στις οικογένειες σας, οι άγιες μέρες των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς να είναι για όλους η αφετηρία μιας νέας δημιουργικής περιόδου.
Για τη Βέροιά μας, την πόλη που αγαπάμε, εύχομαι πρόοδο, ευημερία, μέρες ανάπτυξης και να κατακτήσει όλα όσα δικαιούται. Προσωπικά διαβεβαιώνω τους συμπολίτες μας ότι θα συνεχίσουμε συλλογικά όπως μέχρι σήμερα, να καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια έτσι που το όραμα για μια ζωντανή και σύγχρονη Βέροια να καταστεί πραγματικότητα. Πιστεύω το 2008 να είναι καρποφόρο και παραγωγικό και ότι με τη στήριξη και συνεργασία όλων μας θα πετύχουμε την πραγματοποίηση των στόχων μας".

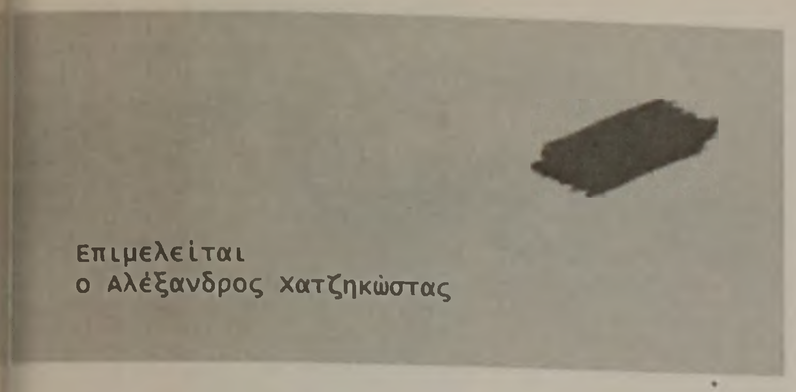
ΗΜΑΘΙΑ ΜΠΟΡΕΙΣ
ΣΑΒΒΑΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ
Με τις καλύτερες ευχές μας
Για τις γιορτές των Χριστουγέννων
Και του Νέου έτους
ΣΑΒΒΑΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΑΡΚΟΒΙΤΗΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Γαβριηλ Σωκρ. Γαλανοματης
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε
Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές
ηλεκτρολογικών έργων & αυτοματισμών
επισκευές
ηλεκτρολογικό υλικό
μικροσυσκευές
τηλέφωνα
τηλεφωνητες
Μητροπόλεως 23 Βέροια τηλ: 23310 22 5118

MARIOS
ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΟΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ
ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ
ΤΗΛ.: 23310 64417 - ΟΙΚ.: 72547
ΥΦΑΣΜΑΤΑ
ΚΙΝ.: 6972 686353
Π.ΤΣΑΛΔΑΡΗ 23 ΒΕΡΟΙΑ

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΟ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΩΙΝΟ
RED CAFÉ
ΒΙΚΕΛΑ 21 (ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ)
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΠΑΓΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ: 23310 27227





Επιμελείται
ο Αλέξανδρος Χατζηκώστας

Ρεπορτάζ

Επιχειρησιακό πρόγραμμα Δήμου Βέροιας 2008-2010

"Ιστορική στιγμή" ή μία ακόμη «έκθεση ιδεών»;

Στην συνεδρίαση του Δ.Σ της Βέροιας (17/12/07) ως θέμα συζήτησης ήρθε το περίφημο «Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του Δήμου Βέροιας για την περίοδο 2008-2010» Πρόκειται για μία υποχρεωτική με βάση την υπάρχουσα νομοθεσία διαδικασία για τα Δ.Σ των Δήμων της χώρας με πληθυσμό πάνω από 10.000 κατοίκους.

Η αντιπαράθεση δυστυχώς περιορίστηκε στην ...πατρότητα του προγράμματος και όχι στην ουσία του. Και όμως μέσα από αυτό μπορεί κανείς να διακρίνει τόσο προθέσεις, όσο και πλευρές του χαρακτήρα που έχει πάρει σήμερα η Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Ως ιστορική στιγμή, χαρακτήρισε τη σχετική συζήτηση, στην συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου της Βέροιας, η δήμαρχος κ. Χ. Ουσουλτζόγλου. Η δήμαρχος, σημείωσε ότι θεωρεί τη συζήτηση του θέματος περισσότερο σημαντική και από αυτήν την κορυφαία-όπως θεωρείται-του προϋπολογισμού, όχι μόνο γιατί προβλέπει για πολύ μεγαλύτερο χρόνο τις αναπτυξιακές κατευθύνσεις του δήμου αλλά και γιατί θα είναι η αρχή μιας πορείας των δημοτικών μας πραγμάτων, πολύ διαφορετικής από την σημερινή μορφή τους. Εισηγητής του σχεδίου ήταν ο αντιδήμαρχος Παιδείας κ. Α. Παπαστεργίου ο οποίος στη εισήγηση του, κατέθεσε και τις εξής προτάσεις-στόχοι σε 4 θεματικές ενότητες :

1. Περιβάλλον και ποιότητα ζωής :

-Αναβάθμιση της εικόνας και της λειτουργικότητας του δημόσιου χώρου. Αισθητική αναβάθμιση όψεων κτιρίων σε βασικούς οδικούς άξονες και κομβικά σημεία της πόλης.Βελτίωση, ενίσχυση και προστασία του πράσινου, τόσο του περιαστικού όσο και του πράσινου της πόλης. Προστασία και ανάδειξη του Τριποτάμου στο μεγαλύτερο μήκος του. Επέκταση της διαχείρισης των στερεών και υγρών αποβλήτων. Τοποθέτηση ενιαίας κεραίας τηλεόρασης. Βελτίωση των συγκοινωνιών με το μητροπολιτικό συγκρότημα της Θεσσαλονίκης και χώρων υποδοχής ταξιδιωτών. Έκδοση πληροφοριακού υλικού και καταλλήλη, καλαίσθητη σήμανση. Ανάδειξη και προβολή του μνημειακού αποθέματος της περιοχής. Προστασία, ανάδειξη και προβολή ιστορικού κέντρου και μεμονωμένων κτισμάτων ιδιαίτερης αξίας. Δημιουργία θεματικών πολιτιστικών και περιβαλλοντικών πάρκων. Απαλλοτρίωση ακινήτων ιδιαίτερης ιστορικής ή αρχιτεκτονικής αξίας και εκτάσεων – ακινήτων γενικότερα Τροποποίηση ΖΟΕ-Νέο ΓΠΣ -Ενέργειες για τη βελτίωση της κυκλοφορίας στην πόλη-Βελτίωση – επέκταση δικτύων ύδρευσης - αποχέτευσης -Βελτίωση – επέκταση οδικού δικτύου-Εξυπηρέτηση του πολίτη

2. Κοινωνική πολιτική :

Ανάπτυξη και υποστήριξη δομών κοινωνικής φροντίδας. Υποδομές κοινωνικής φροντίδας και προστασίας .Υποστήριξη – ενίσχυση απασχόλησης

3. Παιδεία-Πολιτισμός- Αθλητισμός :

Σχεδιασμός και υλοποίηση πολιτιστικών διαδρομών. Δημιουργία δικτύου μουσείων εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου και συμμετοχή σε δίκτυα μουσείων και πολιτιστικά δίκτυα γενικότερα σε μια ευρύτερη γεωγραφική ενότητα Πολιτιστικές υποδομές .Ενίσχυση και αναβάθμιση θεσμοθετημένων πολιτιστικών δραστηριοτήτων και θεσμοθέτηση νέων. Υποστήριξη καλλιτεχνικής δημιουργίας .Προγράμματα μαζικού αθλητισμού για όλες τις ηλικίες. Οργάνωση πανελλήνιων αθλητικών εκδηλώσεων. Αθλητικές εγκαταστάσεις .Σχολεία – Εκπαίδευση – δια βίου μάθηση

- Προγράμματα κατάρτισης-Δημιουργία κέντρου διάδοσης νέων τεχνολογιών -Ανάπτυξη δραστηριοτήτων στα σχολεία

4. Απασχόληση-Τοπική Οικονομία:

Δημιουργία εξειδικευμένων πάρκων για τη διευκόλυνση της ανάπτυξης οικονομικών δραστηριοτήτων. Δημιουργία κέντρου έρευνας βιομηχανικού σχεδιασμού και προώθησης νέων τεχνολογιών. Δημιουργία κέντρου ολοκληρωμένης ανάπτυξης υπαίθρου .Δημιουργία εκθεσιακού κέντρου τοπικών προϊόντων και οργάνωση κλαδικών εμπορικών εκθέσεων. Διεκδίκηση της χρήσης φυσικού αερίου στην περιοχή. Δημιουργία δομών υποστήριξης αναπτυξιακών πρωτοβουλιών. Ενίσχυση εναλλακτικών μορφών τουρισμού κ.α

> Μπορεί να υπάρξει φιλολαϊκή ανάπτυξη με τα σημερινά πλαίσια;

Ο εναρκτήριος διάλογος ξεκίνησε από το Δ.Σ και στη συνέχεια θα ακολουθήσει η λεγόμενη «δημόσια διαβούλευση» στην οποία προβλέπονται στρογγυλά τραπέζια με φορείς, ημερίδα, ανοιχτές συζητήσεις, μέχρι την υποβολή προτάσεων, από το δυνατόν περισσότερους φορείς και πολίτες. Το υλικό αυτό θα έλθει και πάλι προς συζήτηση στο δημοτικό συμβούλιο, στα τέλη του Ιανουαρίου, περίπου, θα σχηματιστεί η πρόταση και θα υποβληθεί στο υπουργείο, από το οποίο θα πάρει και τη σχετική έγκριση.

Πρώτες γενικές σκέψεις

Εφόσον και η ίδια η απόφαση προβλέπει διαβούλευση με φορείς και κατοίκους για τη συζήτηση, ως εφημερίδα καταθέτουμε ορισμένες γενικότερες θέσεις που αφορούν και άλλους Δήμους φυσικά, που καταστρώνουν παρόμοια σχέδια:

1 Διαβάζοντας ολόκληρη την εισήγηση, μπορεί κανείς να βρει χρήσιμα στοιχεία για την οικονομική κατάσταση της περιοχής μας, αλλά και κριτική αντιμετώπιση υπαρκτών προβλημάτων, ελλείψεων κ.α. Αυτό που δεν βρίσκει είναι οι αιτίες των υπαρκτών προβλημάτων στοιχείο απαραίτητο για την «θεραπεία» τους. Φυσικά θα ανταπαντήσει κανείς ότι δεν είναι «πολιτικό κείμενο» αλλά «τεχνοκρατικό» που θα πρέπει να υπακούει σε ορισμένα στάνταρ. Όμως τα καθορισμένα στάνταρ, είναι απόλυτα πολιτικά. Ή για να μιλήσουμε πιο καθαρά, η όλη δομή αυτών των περίφημων «επιχειρησιακών προγραμμάτων», παλιότερα «master plan» (για να μην αδικήσουμε την προηγούμενη δημοτική Αρχή), υπακούει σε συγκεκριμένες πολιτικές στρατηγικές-κατευθύνσεις. Εξάλλου ενδεικτικό είναι το γεγονός ότι τελικά θα υποβληθούν για έγκριση στο αρμόδιο Υπουργείο και άρα πρέπει το όλο πρόγραμμα να συνάδει με την ακολουθούμενη πολιτική!

2. Οι κυβερνήσεις της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ πέτυχαν η Τοπική Αυτοδιοίκηση (ΤΑ) να προσαρμοστεί στην πολιτική κρατικών παρεμβάσεων και ρυθμίσεων με στόχο καλύτερα και σε τοπικό επίπεδο να στηρίζεται η κερδοφορία των επιχειρηματιών. Έτσι μέσω της ΤΑ προωθήθηκαν: τα Τοπικά Σύμφωνα Απασχόλησης, η αναδιάρθρωση των εργασιακών σχέσεων, η ίδρυση Κέντρων Επαγγελματικής Κατάρτισης έξω από τη δημόσια εκπαιδευτική διαδικασία, η εμπορευματοποίηση και ιδιωτικοποίηση κοινωνικών υπηρεσιών (π.χ. ΚΑΠΗ, παιδικοί σταθμοί), η ίδρυση δημοτικών επιχειρήσεων που υποκαθιστούν δημοτικές υπηρεσίες (π.χ. καθαριότητα, πράσινο, πολιτισμός, αθλητισμός κλπ). Η λογική του νέου Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων, έχει ως βασικό στόχο τη διεύρυνση της επιχειρηματικής δραστηριότητας στη Τ.Α, την πολύμορφη διείσδυση της σε όλες τις λειτουργίες των ΟΤΑ, στη λειτουργία της σε τελευταία ανάλυση με ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια. Για παράδειγμα ο προσανατολισμός για την κατασκευή έργων μέσω των περίφημων συμπράξεων με επιχειρηματίες (Συμπράξεις Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα) έχει ως συνέπεια να δημιουργηθούν έργα από ιδιώτες επιχειρηματίες, οι οποίοι θα επιδοτούνται από το κράτος και επιπλέον θα τα διαχειρίζονται - εκμεταλλεύονται.

3.Ολόκληρο το κείμενο ως δομή αλλά και ως περιεχόμενο δίνει την εικόνα μιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης που θα λειτουργεί ουσιαστικά ως ιδιωτική επιχείρηση. Ο ίδιος ο τίτλος «επιχειρησιακό πρόγραμμα», αλλά και συγκεκριμένα κομμάτια της εισήγησης το αποδεικνύουν. Η εμπειρία όμως δεν είναι ευχάριστη. Έτσι για παράδειγμα στην σελ. 37 αναφέρει: « Αν και ο Δήμος Βέροιας ανέπτυξε μέσα από ένα αριθμό δημοτικών επιχειρήσεων επιχειρηματική δραστηριότητα...οι προσπάθειες του αυτές δεν τελεσφόρησαν. Έτσι με απόφαση του το νυν Δ.Σ προχωρά ουσιαστικά στο κλείσιμο του συνόλου των δημοτικών επιχειρήσεων που ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα. Αυτή η επιλογή δεν σημαίνει κατ' ανάγκη την πλήρη αποδέσμευση του από επιχειρηματικές δραστηριότητες αλλά επαναπροσδιορισμό των τομέων με τους οποίους θα ασχοληθεί». Ακόμη πιο αποκαλυπτική γίνεται η εισήγηση σε σχέση με τον ρόλο της Τ.Α απέναντι στους διάφορους επιχειρηματίες (προσοχή δεν εννοούμε τους επαγγελματίες-μαγαζάτορες). Διαβάζουμε στην σελ. 135 «...Επαφή με επενδυτές και παροχή σημαντικών διευκολύνσεων για την εγκατάσταση, λειτουργία και ανάπτυξη παραγωγικών μονάδων, ενθάρρυνση επενδυτών να επενδύσουν στην περιοχή μας σε διάφορους παραγωγικούς τομείς...». Η Τ.Α όμως δεν θα πρέπει να λειτουργεί ως επιχείρηση, ούτε υπέρ των επιχειρηματιών! Με λίγα λόγια εκφράζουμε την άποψη πως δεν θα πρέπει αυτή μέσω άμεσων ή έμμεσων φόρων να φορολογεί τους δημότες, ούτε και να έχει κανένος είδους επιχειρηματική δράση σε υπηρεσίες και έργα.

4.Κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει την ανάγκη κάθε Δήμος να έχει ένα πρόγραμμα, ένα σχέδιο με βάση τα προβλήματα και τις ανάγκες των κατοίκων, που θα το παλεύει μαζί με τους φορείς της περιοχής. Αυτό όμως που ζητείται μέσω του νέου Κώδικα και ακολουθείται δυστυχώς από μια σειρά Δήμους ως «πατέντα» που συμπληρώνεται με δέσμη δράσεων κινείται σε λάθος κατεύθυνση. Είναι πολιτική αυταπάτη να πιστεύει κανείς πως με βάση το δεδομένο πλαίσιο λειτουργίας της Τ.Α, την γενικότερη ακολουθούμενη πολιτική θα μπορέσει να πετύχει φιλολαϊκές λύσεις σε τοπικό επίπεδο. Άλλωστε η ίδια αυταπάτη υπήρχε στα πρώτα χρόνια του ΠΑΣΟΚ με τις περίφημες «δημοτικές επιχειρήσεις» (κάποιοι τότε έκαναν λόγω για σοσιαλιστικές νησίδες...). Η Τ.Α εδώ και χρόνια αποτελεί αποκεντρωμένο τμήμα ενός ενιαίου συγκεντρωτικού κρατικού μηχανισμού ότι είναι οργανικό τμήμα (ουσιαστικό μέρος) του αστικού κράτους, ανεξάρτητα από συσχετισμούς και που υλοποιεί σε τοπικό επίπεδο κεντρικά ακολουθούμενες αντιλαϊκές πολιτικές. Για παράδειγμα, η αύξηση της ανεργίας στην περιοχή μας ή φαινόμενα ανισομετρίας από περιοχή σε περιοχή είναι σύμφυτα με την «ανάπτυξη» υπέρ των λίγων και δεν μπορούν να αντιμετωπιστούν χωρίς να τεθεί ζήτημα πανεθνικού σχεδιασμού της οικονομίας, χωρίς να τεθεί ζήτημα άλλου δρόμου ανάπτυξης της ελληνικής κοινωνίας.

5.Και από αυτή την εισήγηση, όπως άλλωστε είδαμε να γίνεται και σε παρόμοιες εισηγήσεις (π.χ Νάουσας) δεν λείπουν οι προτάσεις ή οι διαπιστώσεις.. Όμως οι Δημοτικές Αρχές αυτό που πρέπει να κάνουν είναι όχι απλά να γράφουν πολυσέλιδες εισηγήσεις, στις οποίες περιλαμβάνονται ωραίες ιδέες ή προτάσεις, αλλά ενημερώνοντας πολύπλευρα τους δημότες τους να αγωνιστούν ενάντια στην υπάρχουσα τάξη πραγμάτων (πλαίσιο λειτουργίας ΟΤΑ, γενικότερη ακολουθούμενη κοινωνική-οικονομική πολιτική). Ένας **συντονισμένος αγώνας δηλαδή υπέρ των οικονομικών και κοινωνικών δικαιωμάτων των εργαζομένων, χρησιμοποιώντας της Τ.Α ως μέσο ανάδειξης των προβλημάτων και μπροστάρη στις διεκδικήσεις.**

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2008 – 2010

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Το παρόν επιχειρησιακό σχέδιο εκπονήθηκε με βάση τη σχετική νομοθετική υποχρέωση που απορρέει από το κεφάλαιο Ζ΄, άρθρα 203 έως 206 του ν. 3463/2006. Η σύνταξη του είναι υποχρεωτική για το Δήμο Βέροιας με το δεδομένο ότι αυτός είναι άνω των δέκα χιλιάδων κατοίκων και είναι πρωτεύουσα νομού.

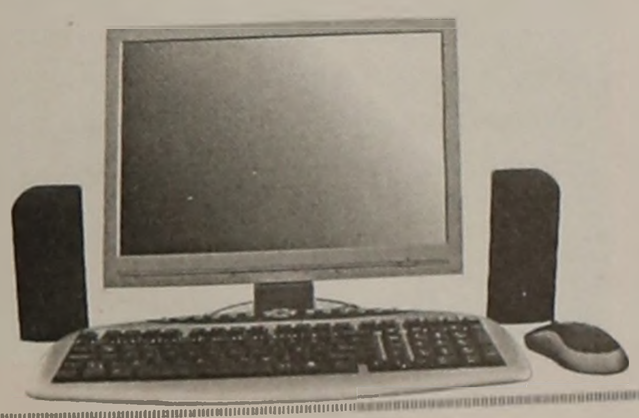
Συμπληρωματικά για τη σύνταξη του λήφθηκαν υπόψη τα ακόλουθα.

1. *Νόμος 3463/2007 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων».*
2. *Προεδρικό διάταγμα 185, ΦΕΚ 221, της 12 Σεπτεμβρίου 2007, τεύχος πρώτο «όργανα και διαδικασία κατάρτισης, παρακολούθησης και αξιολόγησης των επιχειρησιακών προγραμμάτων των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Ο.Τ.Α.) α΄ βαθμού».*
3. *Η εγκύκλιος 66,*
4. *Η εγκύκλιος 45, της 25 Οκτωβρίου 2006 του Υφυπουργού Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης «Επιχειρησιακά Προγράμματα (ΕΠ) ΟΤΑ».*
5. *Η 18183/2 Απριλίου 2007 Υπουργική Απόφαση «Περιεχόμενο, δομή και τρόπος υποβολής των επιχειρησιακών προγραμμάτων των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) α΄ βαθμού» (διόρθωση σφάλματος).*
6. *Η 4503/8 Αυγούστου 2007 Υπουργική Απόφαση «Τροποποίηση της υπ΄ αριθμ. 18183/2 Απριλίου 2007 Υπουργική Απόφασης».*
7. *Η απόφαση 1120/11247/3 Οκτωβρίου 2007 της Δημάρχου Βέροιας*
8. *Ο οδηγός κατάρτισης Επιχειρησιακών Προγραμμάτων ΟΤΑ της ΕΕΤΑΑ*

Το επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου καταβλήθηκε προσπάθεια, ώστε να κωδικοποιηθεί κατά το δυνατόν σε όλα τα σημεία του. Επιλέχθηκε η παρουσίαση όλων των πληροφοριών με τη μορφή μικρών κειμένων και πινάκων και αποφεύχθηκαν οι μακροσκελείς αναφορές σε όλα τα κεφάλαιά του. Ακόμη έγινε επιλογή και παράθεση μόνο των αναγκαίων πληροφοριών που τεκμηριώνουν τις δράσεις που προτείνονται. Με τον τρόπο αυτό εκτιμήθηκε ότι είναι δυνατή η άμεση άντληση των αναγκαίων πληροφοριών, αλλά και η συνοπτική και τεκμηριωμένη περιγραφή των προτεινόμενων δράσεων και ενεργειών.

Για τη σύνταξη του επιχειρησιακού επιτυχώς χρησιμοποιήθηκαν οι ακόλουθες πηγές πληροφοριών.

ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
απο το 1987
κοντά σας και μετά την πώληση!
Περικλέους 8 Βέροια τηλ: 23310 27 779



Γιαλούσα
ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ
Γιαλούσα
Μητροπόλεως 28& Π. Ιωακείμ (γωνία)
Τηλ. Παραγγελιών: 23310 27200

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ι ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ
"ΤΟ ΚΑΡΔΑΡΙ"
Μ.Χατζηθεοδωρίδης Εδέσσης 19 Βέροια
τηλ: 23310 65421 - 6974 809 489
Μεγάλη ποικιλία τυροκομικών Φέτα με χαμηλά λιπαρά - απαχτη



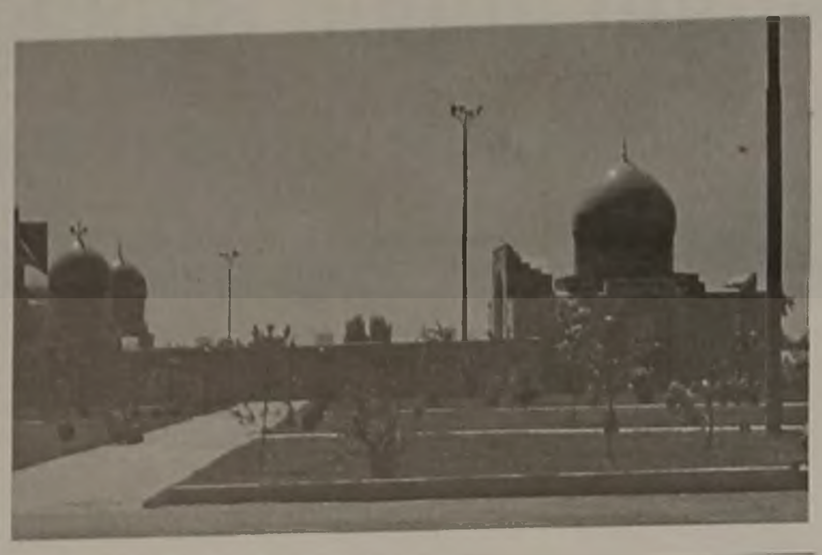
Η άλλη άποψη
06
24 Δεκεμβρίου 2007

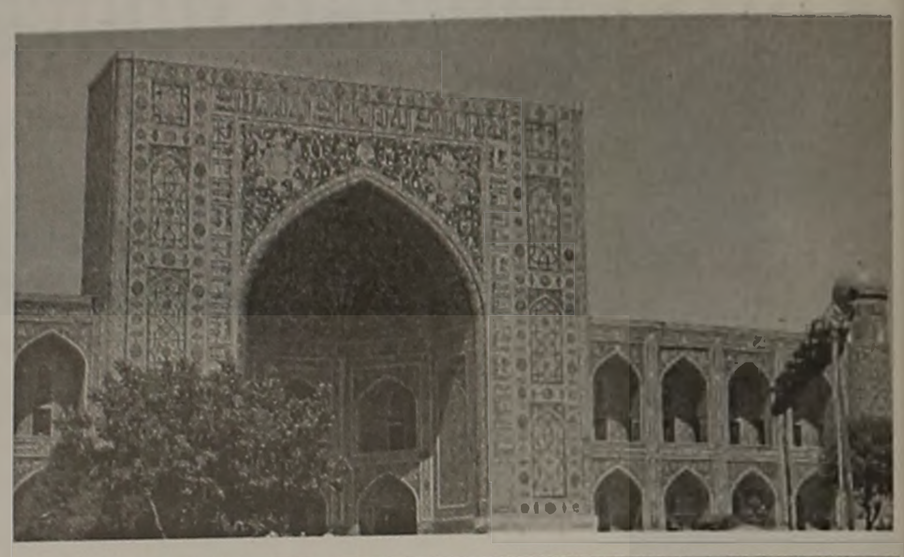


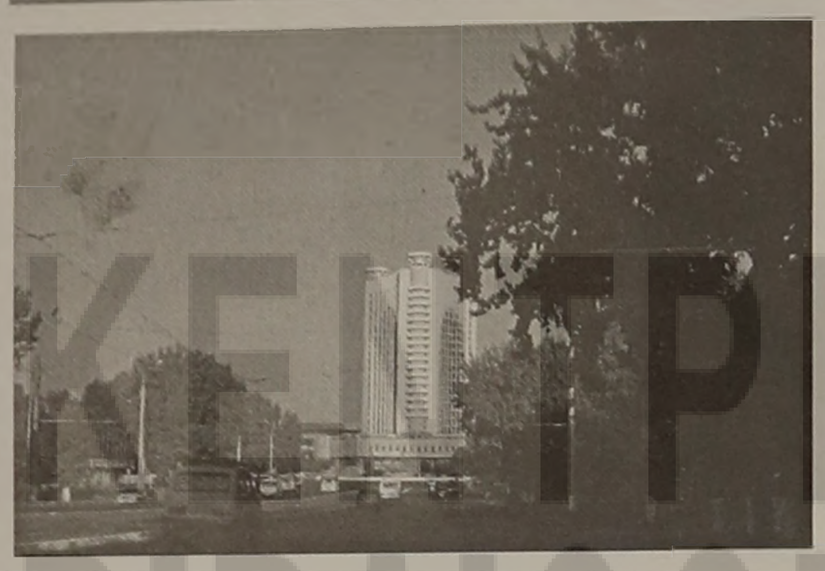
εξιστορείν

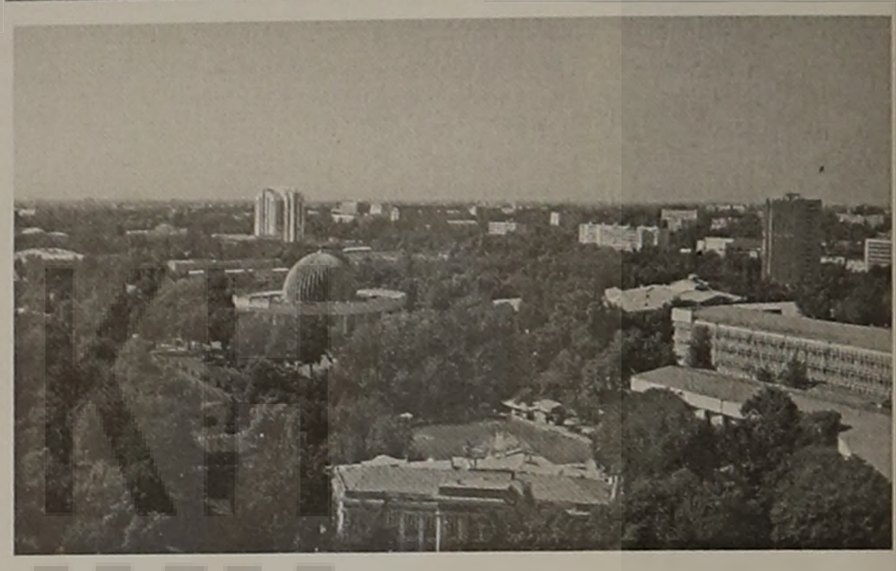
Εικόνες απο την σημερινή Τασκένδη του Ουζμπεκιστάν. Προσφορά φίλου αναγνώστη. Απολαύστε!













Ιδού η Ρόδος!

«...Ως συνδικαλιστικά και πολιτικά όργανα, απέναντι στην κεντρική εξουσία, ανεξαρτήτως κομματικής τοποθέτησης, ο ρόλος μας δεν είναι να χαϊδεύουμε αλλά να γρατζουνάμε. Να μην υποτασσόμαστε, αλλά να διεκδικούμε. Όχι αποσπασματικά και άναρχα, αλλά δομημένα και οργανωμένα. Να αντιδρούμε με επιχειρήματα, ακόμη κι όταν ζητάμε το αυτονόητο: το κάτι περισσότερο, το κάτι ποιοτικότερο, το κάτι καλύτερο για την ελληνική περιφέρεια...». Από την ομιλία του Νομάρχη Ημαθίας στο συνέδριο της ΤΕΔΚ.
Σωστές εκφράσεις αρκεί να γίνουν πράξη. Μήπως με βάση τα προβλήματα που υπάρχουν και αντιμετωπίζονται με αδιαφορία από την κυβέρνηση (π.χ ανεργία, επέκταση Νοσοκομείου κ.α) θα έπρεπε να κλείσετε και καμιά μέρα την Νομαρχία κ. Καραπαγαναγιωτίδη;

Ως ευγενική μπορεί να χαρακτηριστεί η προσφορά του νομάρχη Ημαθίας ενός καλαθιού με όλα τα γιορτινά «καλούδια», σε κάθε τοπικό ΜΜΕ. Η εφημερίδα μας τον ευχαριστεί και του ανταποδίδει τις ευχές του.

Διάλεκτοι

«Μία ακόμα από τις διαλέκτους του Μεξικού φαίνεται ότι πεθαίνει, επειδή οι τελευταίοι 2 ηλικιωμένοι που την γνωρίζουν τσακώθηκαν και έπαψαν να μιλιούνται. Οι γλωσσολόγοι προειδοποιούν ότι, πολλές από τις 350 τοπικές γλώσσες της χώρας απειλούνται με εξαφάνιση. Σύμφωνα με στοιχεία του ΟΗΕ, η ανθρωπότητα χάνει 1 τοπική γλώσσα ανά 2 εβδομάδες». (Από το ΠΟΝΤΙΚΙ).
Ο «πολιτισμός ιμπεριαλισμός» με την γενικευμένη καθιέρωσης της Αγγλικής σε όλο του το μεγάλειο...

Και ο Χώρος της Υγείας στον αγώνα !

Προειδοποιητική 24ώρη απεργία πραγματοποίησαν την Τετάρτη οι υγειονομικοί (γιατροί, οδοντίατροι, φαρμακοποιοί, κτηνίατροι) για τις μεταρρυθμίσεις που προωθούνται στο ασφαλιστικό με τις ενοποιήσεις ταμείων. Σε τοπικό επίπεδο οι παραπάνω φορείς έδωσαν συνέντευξη τύπου (Τάσος Βασιάδης Καραγιανόπουλος και Γ. Τροχόπουλος) αμέσως μετά παρέδωσαν ψήφισμα στη νομαρχία στο οποίο αναφέρονται και τα εξής αιτήματα:
1.Την αυτοδιοίκηση και αυτοδιαχείριση του ΤΣΑΥ, δεδομένου ότι» οι μόνοι που συνεισφέρουν είναι οι υγειονομικοί και κανείς άλλος.
2.Την απόδοση των οφειλομένων από το Κράτος και την αποτελεσματική καταπολέμηση της εισφοροδιαφυγής και εισφοροκλοπής.
3.Την εξυγίανση του ΤΣΑΥ μέσα από νέα αξιόπιστη αναλογιστική μελέτη και διαρθρωτικές αλλαγές. Νέα οργανωτική διάταξη, που να το καθιστά μια σύγχρονη ασφαλιστική υπηρεσία.
4.Την αύξηση της χαμηλής σύνταξης των 1290†, που αποτελεί αντικίνητρο εξόδου των υγειονομικών από την ενεργό υπηρεσία. Πλήρης σύνταξη στα 35 χρόνια.
5.Τη διαφανή και επωφελή διαχείριση των αποθεματικών και της ακίνητης περιουσίας.
6.Την ενιαία καθολική και διαδοχική ασφάλιση και τη διασφάλιση ίσης σύνταξης για όλους (παλιούς και νέους), κατ αντίθεση με την λογική που διέπει τους Νόμους Σιούφα και Ρέππα.
7.Την αύξηση του εφάπαξ βοηθήματος του κλάδου Πρόνοιας.
8.Καλύτερες υπηρεσίες υγείας για τους πολίτες.



Οι Υγειονομικοί απεργούν για την προάσπιση του Ταμείου τους και ζητούν την κατανόηση και την συμπαράσταση των πολιτών στα δίκαια αιτήματα τους.

«Φουγάρα»

Η χώρα μας έχει τη θλιβερή πρωτιά στην Ευρωπαϊκή Ένωση όσον αφορά το γεγονός ότι διαθέτει τους πιο πολλούς καπνιστές σε αναλογία με τον πληθυσμό της. Ο μέσος όρος των τσιγάρων που καπνίζουν είναι 23-28 την ημέρα. Σε παγκόσμιο επίπεδο κατέχουμε την Τρίτη θέση. Οι θάνατοι από κάπνισμα ανέρχονται σε 15.000 ετησίως, ενώ ο εθισμός αρχίζει όλο και νωρίτερα, αφού το 42% των 15χρονων έχει δοκιμάσει τσιγάρο!

Τάδε εφη



«Σημασία δεν έχει πόσες φορές θα γονατίσει κανείς, αλλά πόσες φορές θα σηκωθεί»

Από ομιλία του Η. Φωτιάδη στη Βουλή που προβλήθηκε δεόντως από τηλεοπτικά κανάλια. «Γράφει στο γυαλί» ο τοπικός μας βουλευτής!

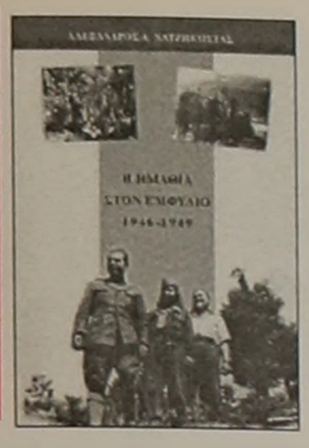
Σε πλεκτρική καρέκλα για τα στελέχη της Ν.Δ έχει μετατραπεί το Υπουργείο Εργασίας. Έτσι μετά τον Π. Παναγιωτόπουλο, τον Σάββα Τσιτουρίδη, ήρθε και η σειρά του κ. Μαγγίνα για αποχώρηση. Η ανάληψη του Υπουργείου από την κα. Φ. Πετραλιά, φυσικά δεν σημαίνει και αλλαγή πολιτικής. Οι εργαζόμενοι με τους αγώνες τους, πιθανά θα κάνουν σύντομο και το πέρασμα της νέας υπουργού! Το ζήτημα όμως είναι πέρα από υπουργούς να έχουμε και απαλλαγή από πολιτικές που βλάπτουν σοβαρά τα κοινωνικά μας δικαιώματα.

Ο Τούρκος πρόξενος συνάντησε την δήμαρχο Βέροιας και τον νομάρχη Ημαθίας

«...Εγώ Χριστό και συ Αλλάχ, όμως κι' οι δυο μας αχ και βαχ...».









Κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα βιβλιοπωλεία της Ημαθίας και στην εφημερίδα μας.

Η κατάληψη της Νάουσας από τον ΔΣΕ τον Γενάρη του 1949

ις μέρες αυτές πριν από 58 χρόνια , η περιοχή μας, έγινε το έατρο μιας σημαντικής μάχης μεταξύ του «Εθνικού Στρατού» και ου Δημοκρατικού Στρατού Ελλάδας (ΔΣΕ), ενώ ο εμφύλιος πόλεμος αίνονταν σε ολόκληρη τη χώρα. Δυστυχώς όλα τα επόμενα χρόνια ο σημαντικό αυτό κομμάτι της τοπικής ιστορίας μας είτε σκεπάστηκε πό τη «λήθη» στο όνομα της αντίληψης «να μην ξύνουμε πληγές», είτε δόθηκε από την μεριά των κατοπινών νικητών, ντυμένο άντα με άφθονο αντικομουνισμό...

το άρθρο αυτό θα επιχειρήσουμε να δώσουμε κάποια στοιχεία αι συμπεράσματα για τη μάχη αυτή , από την πλευρά των ικητών σε αυτή που όμως ηττήθηκαν τελικά στρατιωτικά (και όχι θικά-πολιτικά) από το αντιπάλεμα της περιόδου 1946-1949.

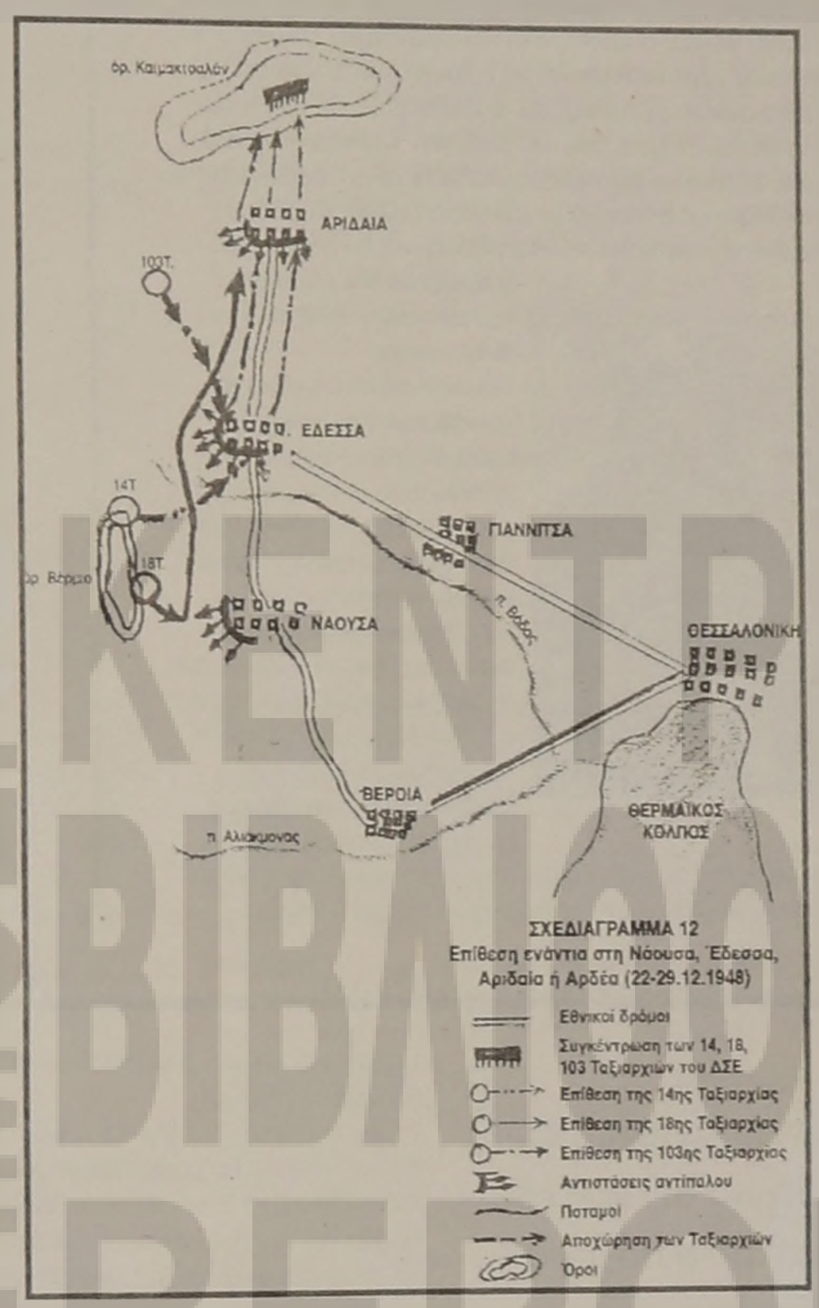
Η επιχείρηση στη Νάουσα ήταν συνέχεια των επιχειρήσεων ου ΔΣΕ σε Έδεσσα και Αριδαία, που είχαν όμως καταλήξει σε αποτυχία. Οι επιχειρήσεις αυτές «υπαγορεύτηκαν από την ανάγκη μιας αδιάκοπης φθοράς του εχθρού και συγκέντρωσης ων απαραίτητων σε μας εφεδρειών» (από την απόφαση του .Γ του ΚΚΕ 10/2/49). Για δε την μάχη της Νάουσας στο διο ντοκουμέντο υπογραμμίζεται πως «για πρώτη φορά ο ΔΣΕ ατέλαβε ολοκληρωτικά μια πόλη και την κράτησε όσο θεώρησε ως ήταν απαραίτητο».

Σημαντικές ήταν οι δυνάμεις που πήραν μέρος στη μάχη αυτή. Στη Νάουσα ήταν οχυρωμένες δυνάμεις της εθνοφρουράς, ης χωροφυλακής καθώς και ΜΑΥδες. Η δύναμή τους ανέρχονταν σε 1120 άτομα, εκτός από τους ΜΑΥδες, ενώ διέθεταν 4 πυροβόλα, 7 αλυσοφόρα τανκς, αυτοκίνητα και οτοσικλέτες καθώς και αφθονία πυρομαχικών. Με την έναρξη ης επιχείρησης και προς ενίσχυση της έσπευσαν δυνάμεις συνολικά 3190 από Βέροια, από Κοζάνη και από Έδεσσα και Σκύδρα με 5 τανκς καθώς και πλήθος οχημάτων, ενώ ένα μηνος αεροπλάνων βρισκόταν πάντα στο πεδίο της μάχης. Έτσι οι δυνάμεις υπεράσπισης της Νάουσας ανήλθαν σε 4130 με σημαντική δύναμη πυρός καθώς και υλικά μέσα.

Οι δυνάμεις του ΔΣΕ αποτελούνταν από τρεις ταξιαρχίες συνολικής δύναμης 2.438, που διέθεταν ένα ορειβατικό πυροβόλο, 4 αντιαρματικά πυροβόλα, 14 όλμους και 14 πολυβόλα, με ελλιπή αριθμό πυρομαχικών (Στοιχεία από σχετική έκθεση των Βλαντα-Σκοτίδα, υποστρατήγων του ΔΣΕ περιοδικό Δημοκρατικός Στρατός Μάρτης 1949)

Η μάχη άρχισε στις 11 προς 12 Γενάρη στις 11.15' μ.μ και τελείωσε με την ολοκληρωτική κατάληψη της πόλης – πτώση εργοστασίων Λαναρά στις 13 Γενάρη στις 19.30', με την ολοκληρωτική κατάληψη της πόλης οι μάχες συνεχίστηκαν έξω από αυτήν ως τις 14 Γενάρη , όπου πραγματοποιήθηκε επιτυχημένος υποχωρητικός ελιγμός στις 6μ.μ από μέρους του ΔΣΕ.

Οι συνολικές απώλειες στη μάχη αυτή ήταν μεγάλες. Σύμφωνα με στοιχεία του ΔΣΕ (από την προαναφερθείσα έκθεση) οι απώλειες του «εθνικού στρατού» ήταν: Ελακριβωμένοι νεκροί περίπου 500, τραυματίες 700, ενώ υπήρχαν και 300 αιχμάλωτοι. Ανάμεσα τους ο διοικητής του 44 τάγματος εθνοφρουράς καθώς και ο αρχηγός των ΜΑΥδων. Από την μεριά του ΔΣΕ υπήρχαν 58 νεκροί, 174 τραυματίες και 36 αγνοούμενοι . Πλήθος λάφυρων κατέκτησε ο ΔΣΕ. Αναφέρονται 4 πεδινά πυροβόλα, 7 τανκς, 210 αυτοκίνητα, πολλά όπλα, πολυβόλα και σφαίρες, πολύτιμα για τον ανεφοδιασμό των δυνάμεων του. Στα αξιοσημείωτα της μάχης είναι η κατάρριψη (!) δύο αεροπλάνων, καθώς και τα λάφυρα που πάρθηκαν από τα υπάρχοντα εργοστάσια (500 κουβέρτες, 200 στολές κ.α), Ακόμη



600 νέοι και νέες της Νάουσας ακολούθησαν τα τμήματα του ΔΣΕ(γεγονός που αξιοποιήθηκε τα επόμενα χρόνια δεόντως από την πλευρά της «εθνικόφρονης» παράταξης). Ακόμη όπως αναφέρεται στη παραπάνω έκθεση κατά την διάρκεια των επιχειρήσεων «κάηκαν και ανατινάχτηκαν όλα τα οχυρωμένα δημόσια κτίρια και πλουσιόσπιτα όπως π.χ το Δημαρχείο, τηλεγραφείο, επαρχείο, ειρηνοδικείο, δημόσιο ταμείο, τράπεζα Αθηνών, στρατιωτικά γραφεία, διοίκηση χωροφυλακής, ασφάλεια, αστυνομικό τμήμα, αίθουσα Τιτάνια, βίλες Πετρίδη, Χρηστίδη Λαναρά κ.λ.π ανατινάχτηκαν όλες οι γέφυρες στο ποτάμι Αραπίτσα που διασχίζει την πόλη καθώς και η γέφυρα Βεροιώτικη...εκτελέσαμε τους περισσότερους προδότες βασανιστές του λαού...»

Μετά την ολοκλήρωση της αποστολής τους οι δυνάμεις του ΔΣΕ πραγματοποίησαν συντεταγμένη υποχώρηση - απαγκίστρωση όχι όμως ανεμπόδιστα, ούτε και αναίμακτα.

Η μάχη της Νάουσας είχε σοβαρή απήχηση πανελλαδικά τόσο (θετική) στις δυνάμεις του ΔΣΕ όσο και θορύβησε τις δυνάμεις της εθνικοφροσύνης (με τους αγγλοαμερικάνους προστάτες τους).

Το Πολιτικό Γραφείο του ΚΚΕ εξέτασε την μάχη και κατέληξε σε σύμπεράσματα ορισμένα από τα οποία σας μεταφέρουμε στο άρθρο αυτό :Γενική εκτίμηση είναι ότι «Η μάχη της Νάουσας και του ελληνμού απόδειξαν την αντοχή και ικανότητα του στρατού μας να συντρίβει τον εχθρό και μέσα στα κέντρα του, να τα παίρνει αλλά και να τα κρατά για πάντα» Στη συνέχεια αναφέρονται χρήσιμα θετικά στρατηκοπολιτικά διδάγματα από τη μάχη ενώ γίνεται και αυστηρή κριτική σε αδύνατες πλευρές. Ανάμεσα στα άλλα αναφέρεται ότι « έγιναν αντιλαϊκές πράξεις που μας έβλαψαν πολιτικά. Ορισμένοι μαχητές μας δεν κατάλαβαν ότι εμείς δεν μπορούμε βάλουμε σε ίση μοίρα το μεγαλοβιομήχανο Λαναρά που πρέπει να του κατάσχουμε ολόκληρη την περιουσία γιατί ανήκει στο λαό με το φτωχό επαγγελματία και βιοτέχνη που πρέπει να σεβαστούμε την περιουσία»(αυτό αποτελεί και μια απάντηση σε όσους αργότερα κατηγόρησαν τον ΔΣΕ, αυτόν τον λαϊκό στρατό, σαν «κατσαπλιάδες»).

Ενώ για την επιστράτευση με το ίδιο αυστηρό τρόπο το Π.Γ του ΚΚΕ υπογραμμίζει: «Δεν εφαρμόστηκε σωστά το σχέδιο επιστράτευσης και γενικότερα δεν οργανώθηκε καλά η δουλειά...δεν πήραμε όσους μπορούσαμε να επιστρατεύσουμε... γιατί πραγματικά έπρεπε από τη Νάουσα να ακολουθήσουν τα τμήματά μας τουλάχιστον διπλάσιοι νέοι και νέες από αυτούς που ήρθαν» Και η απόφαση του Π.Γ του ΚΚΕ καταλήγει «Αιώνια η μνήμη των συντρόφων που έπεσαν σ'αυτές τις επιχειρήσεις, χαρίζοντας με τη ζωή τους περίλαμπρες νίκες και πλούσια πείρα για πιο μεγάλες νίκες».

Η μελέτη και της τοπικής (σύγχρονης) ιστορίας στα πλαίσια της γενικότερης μελέτης της ιστορικής πορείας της χώρας μας, η διατήρηση της ιστορικής μνήμης, αποτελεί καθήκον των πνευματικών δυνάμεων του τόπου μας, μα και των διάφορων φορέων που δρουν σε αυτόν , ώστε επιτέλους να γραφτεί ολοκληρωμένα η τοπική μας ιστορία και σαν τέτοια να παραδοθεί στις νεώτερες γενιές.

Βιβλιογραφία
- Η Ημαθία στον Εμφύλιο (Α. Χατζηκώστας) 2006.
(Υπάρχει εδώ αναλυτικό υλικό τόσο από τον ΔΣΕ, όσο και από τα αρχεία του ΓΕΣ)
- Επίσημα κείμενα ΚΚΕ 6ος τόμος
- Η μάχη της Νάουσας (Ν. Κυτόπουλος) εκδόσεις ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ
- Δημοκρατικός Στρατός (Β΄ τόμος) / φωτογραφική αναπαραγωγή του περιοδικού του ΔΣΕ από τον ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ το 1996

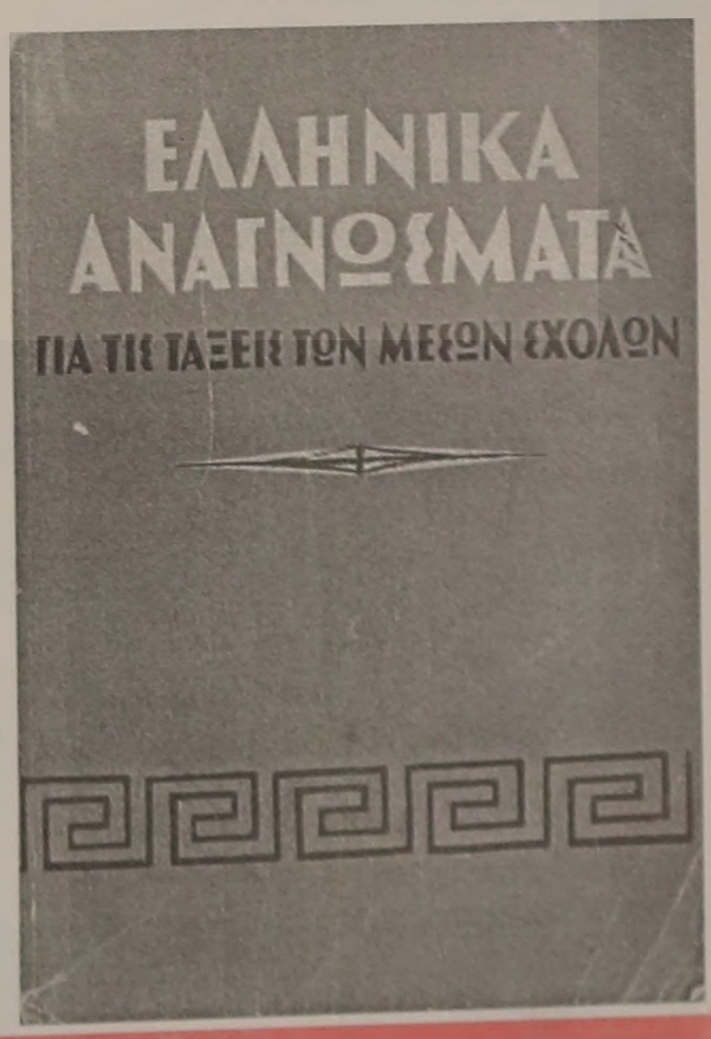


Η ελληνική μόρφωση εκεί έξω...

Ονομάστηκε από τους συντηρητικούς κύκλους της χώρας μας ως «παιδομάζωμα». Στην ουσία όμως ήταν παιδοσώσιμο! Επρόκειτο για τα παιδιά που στη δίνη του εμφυλίου πολέμου αλλά και στη λήξη του, βρέθηκαν στις τότε «Λαϊκές Δημοκρατίες». Υπολογίζεται πως 25.000 ελληνόπουλα βρέθηκαν μετά τον Μάρτη του 1948, διασκορπισμένα στις διάφορες χώρες του τότε σοσιαλιστικού στρατοπέδου, όπου ξεκίνησαν μια καινούργια ζωή. Σημαντικό κομμάτι της ζωής αυτής ήταν η μόρφωση που πήραν, με αποτέλεσμα πολλοί από αυτούς να αποκτήσουν ανωτάτη μόρφωση, να γίνουν διαπρεπείς επιστήμονες, κάτι που δεν συνέβηκε με τους συνομήλικους τους στην μετα-εμφυλιακή Ελλάδα. Ξεχωριστό κομμάτι της εκπαίδευσης τους, ήταν η διατήρηση της ελληνικής πνευματικής και πολιτιστικής παράδοσης.

Ανατύπωσης μας, ο οποίος έζησε για πολλά χρόνια στην τότε ΕΣΣΔ, μας έδωσε δύο από τα σχολικά του εγχειρίδια. Το ένα με τίτλο «Ελληνικά αναγνώσματα» (Για τις τάξεις των μέσων σχολών, έκδοση 1960) στο οποίο εκτυπωσιάζει η ανθολογία ελλήνων (π.χ Παλαμάς, Κάλβος, Ψυχάρης, Σικελιανός κ.α) αλλά και ξένων μορφών της Λογοτεχνίας (π.χ Γκόρκι, Χικμέτ κ.α). Το άλλο με τίτλο «Μυθικοί Χρόνοι» (για Γ' Δημοτικού, έκδοση 1967) στο οποίο με γλαφυρό τρόπο αναπτύσσεται η ελληνική μυθολογία.

Και από την ανάγνωση των βιβλίων αυτών, αποδεικνύεται πως και με την συμβολή των κρατών στα οποία φιλοξενήθηκαν, τα παιδιά αυτά δεν έπαψαν να μορφώνονται και να διαπαιδαγωγούνται με γνήσιο τη φλόγα της επιστροφής στην πατρίδα Ελλάδα, κάτι που αρχίζει να γίνεται με [illegible] την πτώση της επάρατης δικτατορίας...





Νέος μηχανισμός του εγκεφάλου για την ερμηνεία της ομιλίας

Σε μια συνομιλία, οι άνθρωποι αναγνωρίζουν τις λέξεις πρώτιστα από τους ήχους που ακούνε. Εντούτοις, οι επιστήμονες ξέρουν από καιρό ότι αυτό που οι άνθρωποι αντιλαμβάνονται υπερβαίνει τους ήχους και ακόμη και τις «όψεις» της ομιλίας. Ο εγκέφαλος στην πραγματικότητα κατασκευάζει την δική του μοναδική ερμηνεία, αναλύοντας και τις «όψεις» και τους ήχους της ομιλίας.

Για παράδειγμα, συνδυάζοντας την ακουστική φόρμα μιας ομιλίας με τις οπτικές εικόνες της κίνησης του στόματος του ομιλητή, μερικές φορές οι άνθρωποι αναδημιουργούν μια συλλαβή που δεν υπάρχει είτε στην «όψη» είτε στον ήχο.

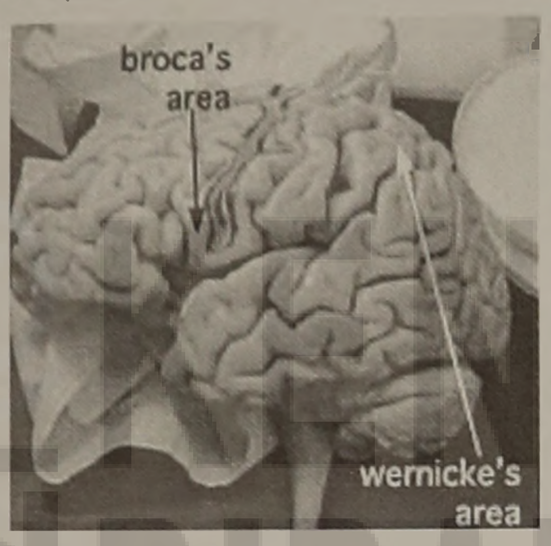
Αν και αυτή η παραίσθηση υποδεικνύει ότι οι προφορικές συλλαβές αντιπροσωπεύονται στον εγκέφαλο με ένα τρόπο που είναι περισσότερο αφηρημένος από τη φυσική φόρμα της ομιλίας, οι επιστήμονες δεν έχουν καταλάβει πώς ο εγκέφαλος παράγει αυτού του είδους τις αφαιρέσεις.

Σε μελέτη που δημοσιεύεται στο περιοδικό Neuron, ερευνητές από το πανεπιστήμιο του Σικάγου προσδιορίζουν τις περιοχές του εγκεφάλου που είναι υπεύθυνες για αυτήν την αντίληψη. Μια από αυτές τις περιοχές, γνωστή ως περιοχή Broca, τυπικά θεωρείται ως μια περιοχή του εγκεφάλου που χρησιμοποιείται για την ομιλία παρά για την ακρόαση.

«Όταν οι ήχοι της ομιλίας δεν αντιστοιχούν ακριβώς στις λέξεις που λέγονται, ο εγκέφαλος συχνά δημιουργεί έναν τρίτο ήχο ως εμπειρία - και αυτή η εμπειρία μπορεί συχνά να ποικίλει από αυτό που μιλήθηκε πραγματικά», εξηγεί ο Uri Hasson, επικεφαλής συντάκτης της μελέτης και συνεχίζει: «Για παράδειγμα, τι θα ακούμε εάν η φωνή ενός προσώπου λέει «ΠΑ» αλλά τα χείλη δείχνουν να προφέρουν τη λέξη «ΚΑ»; Κάποιος θα μπορούσε να σκεφτεί ότι ακούμε «ΠΑ» επειδή είναι αυτό που επιθώπκε. Στην πραγματικότητα, με τα συγκρουόμενα λεκτικά και οπτικά σήματα, ο εγκέφαλος είναι πολύ πιθανότερο να ακούσει «ΤΑ» ένα εξ ολοκλήρου νέο ήχο».

Αυτή η επίδειξη καλείται McGurk effect και ονομάστηκε έτσι από τον Harry McGurk, ένα Άγγλο εξελικτικό ψυχολόγο, που παρατήρησε πρώτος το φαινόμενο στη δεκαετία του '70. Στην τρέχουσα μελέτη, οι επιστήμονες χρησιμοποίησαν τη λειτουργική απεικόνιση μαγνητικής αντήχησης (γραφική απεικόνιση της δραστηριότητας εγκεφάλου) για να καταδείξουν ότι, για τον τύπο αφηρημένης επεξεργασίας του λόγου που βρίσκεται πίσω από αυτό το φαινόμενο, μια περιοχή υπεύθυνη είναι η περιοχή Broca..

Αν και βιώνουμε την ομιλία ως μια σειρά λέξεων όπως σε μια τυπωμένη σελίδα, το λεκτικό σήμα δεν είναι τόσο ασφές όσο η τυπωμένη ύλη και πρέπει να ερμηνευθεί παρά μόνο να αναγνωριστεί.



Η μελέτη ρίχνει μια ματιά στο πώς πραγματοποιούνται στον εγκέφαλο τέτοιες ερμηνείες. Αυτοί οι τύποι των ερμηνειών είναι ιδιαίτερα σημαντικοί, όταν οι ήχοι της ομιλίας είναι ασαφείς, όπως όταν κάποιος συχτά σε έναν θορυβώδες μπαρ, όταν ακούει μια άγνωστη φωνή, ή όταν αντιμετωπίζει προβλήματα ακοής. «Σε όλες αυτές τις περιπτώσεις, το να καταλάβει κάποιος τι λέγεται απαιτεί τη μετάφραση του φυσικού λεκτικού σήματος. Και οι επιστήμονες τώρα ξέρουν ότι η περιοχή του Broca παίζει σημαντικό ρόλο σε αυτήν την διαδικασία», εξηγεί ο Hasson.

Επικαιρη Γνώση



Γράφει και επιμελείται
ο Κωσταντίνος Ζωκος Δάσκαλος Φυσικής
epigno@gmail.com

Robert Jemison Van de Graaff

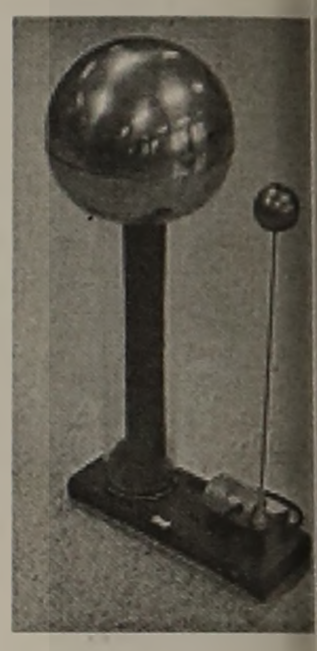


Γεννήθηκε στις 20 Δεκεμβρίου 1901 και πέθανε στις 16 Ιανουαρίου 1967. Ήταν Αμερικανός Φυσικός, κατασκευαστής συσκευών και καθηγητής της Φυσικής στο Πανεπιστήμιο του Princeton. Το όνομά του: Robert Jemison Van de Graaff.

Η πιο γνωστή εφεύρεσή του φέρει το όνομά του.

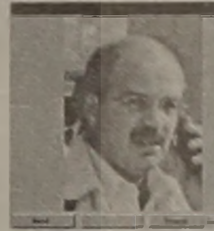
Είναι η γεννήτρια Van de Graaff. Η κατασκευή της στηρίχθηκε σε μια απλή σκέψη: Μια αρχή των ηλεκτρικών πεδίων είναι ότι τα φορτία σε μια επιφάνεια μπορούν να συγκεντρωθούν μακριά στα σημεία όπου η καμπυλότητα είναι μεγάλη, δηλαδή όπου η ακτίνα είναι μικρή (ακίδες). Κατά συνέπεια, ένας θόλος μεγάλης ακτίνας θα εμποδίσει την ηλεκτρική αποφόρτιση και το φορτίο που συσσωρεύεται μπορεί να φθάσει σε μια υψηλή τιμή.

Το 1929 ο Van de Graaff ανάπτυξε τη πρώτη του γεννήτρια με τη βοήθεια του Nicholas Burke, που διαμόρφωνε 80000 volts στο Πανεπιστήμιο του Princeton, μέχρι το 1933 είχε κατασκευάσει μια πολύ μεγαλύτερη γεννήτρια ικανή να δημιουργεί 7 εκατομμύρια volts. Λόγω αυτής της ικανότητας μπορεί να χρησιμοποιηθεί, στην έρευνα, ως επιταχυντής σωματιδίων.



Αυτή η γεννήτρια έχει χρησιμοποιηθεί σε ιατρικές (όπως η παραγωγή ακτίνων-Χ υψηλής ενέργειας) και βιομηχανικές εφαρμογές (αποστείρωση των τροφίμων).

(Πηγή: Wikipedia



Γράφει
και επιμελείται
ο Παντελής Ζωγράφου
διευθυντής του
ΡΑΔΙΟ ΗΜΑΘΙΑ 97,3

Έχουμε νέες ειδήσεις για ..... "την άλλη Άποψη"

zografou@gmail.com

Αγαπητέ

Άγιε Βασίλη, πρώτα πρώτα θέλω να σε ευχαριστήσω για το περσινό σου δώρο που ήταν μια ωραιότατη ρυτίδα στο μεσόφρυδο και έχω να σου πω ότι αν φέτος επιχειρήσεις να μπεις απ' την καμινάδα μου θ' ανάψω τζάκι και θα σε κλάψουν οι τάρανδοι

Κατά τα άλλα, όπως τα ξέρεις.

Ετοιμαζόμαστε για γιορτές καπάκι Χριστούγεννα - Πρωτοχρονιά και θα περάσουμε κα-τα-πλη-κτι-κά όπως κάθε χρόνο.

Τις ημέρες των παραμονών θα επωφεληθούμε από το συνεχές ωράριο των καταστημάτων για να ξεχυθούμε σύσσωμοι στα μαγαζιά και να ψωνίσουμε ό,τι να' ναι και μετά θα κουβαλάμε τα ό,τι να' ναι μας φορτωμένοι με τις σακούλαρες πάνω κάτω στη αγορά, ψάχνοντας δύο ώρες για πάρκιγκ.

Αν δεν βρούμε , θα ψάξουμε για ταξί και όταν βρούμε ταξί θα σιχτιρίσουμε την ώρα και τη στιγμή που το βρήκαμε και μπλέξαμε στην κίνηση και γύρω γύρω όλοι θα κορνάρουν και θα βρίζει ο ένας τον άλλο «ένεκα» της ημέρας.

Το βράδυ της παραμονής των Χριστουγέννων, θα βγούμε έξω για να τιμήσουμε τη γέννηση του Θεανθρώπου και θα στριμωχτούμε κι εμείς στη φάτνη με τα ζώα, δηλαδή στα γνωστά μαγαζιά τα μπουζουκάδια και τα άλλα και σε άλλα μέρη.

Και όοοολοι οι άντρες θα καπνίζουμε μια τεράστια γιορτινή πουράκλα που θα βρωμάει και θα ζέχνει.

Και θα φοράνε όοολες το «μικρό μαύρο φόρεμα».

Ύστερα, αφού χορέψουμε τσιφτετέλι και πιούμε ό,τι σκατο-ποτό κυκλοφορεί σε μολότοφ στην αγορά, θα γυρίσουμε στο σπίτι για να ξεράσουμε και να περιμένουμε την παραμονή της Πρωτοχρονιάς.

Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς θα ξανα ξεχυθούμε στα μαγαζιά να ξανα ψωνίσουμε τα ό,τι να 'ναι που περίσσεψαν απ' τα Χριστούγεννα και θα επιστρέψουμε στα σπίτια μας πτώματα για να ετοιμαστούμε άρον άρον για το ρεβεγιόν.

Το πιο ευχάριστο απ' όλα είναι ότι επιτέλους θα συναντηθούμε όοοοολοι μαζί γιατί θα εγκλωβιστούμε στους γνωστούς δρόμους πρωτοχρονιάτικα και θα καπνίζουμε μέσα στα αυτοκίνητα με αναμμένο το κλιματιστικό και όλα θα είναι ένα σίχαμα.

Θα είμαστε και εκνευρισμένοι από πριν , που φάγαμε στο σπίτι της μαμάς , όπου περάσαμε φριχτά μαζί και συγκεντρώθηκε όλη η οικογένεια για να τσακωθεί, όπως κάθε χρόνο.

Επίσης όπως κάθε χρόνο, το φαγητό θα είναι χάλια, γιατί το κρέας της γαλοπούλας είναι απαίσιο και σκληρό και άμα κρυώσει γίνεται σαν βατραχοπέδιλο.

Παρ' όλα αυτά, θα καταβροχθίσουμε με έμφαση στη γέμιση και στη βασιλόπιτα και θα σκάσουμε και μετά θα νυστάζουμε και θα θέλουμε να χωρίσουμε, γιατί φυσικά οι φίλοι φταίνε που τραβιόμαστε στη μέση της νύχτας σαν τους πλίθιους, και στο μεταξύ όλα τα μαγαζιά θα είναι γεμάτα από κόσμο που καλωσορίζει το νέο χρόνο με ξέφρενο ενθουσιασμό, πράγμα το οποίο δεν μπόρεσα ποτέ να καταλάβω.

Αυτό το στίχο «πάει ο παλιός ο χρόνος ας γιορτάσουμε παιδιά» πρέπει να τον έχει γράψει ο Φόρεστ Γκαμπ γιατί μόνο αν είσαι ο Φόρεστ Γκαμπ γιορτάζεις που λιγοστεύει κατά ένα χρόνο η ζωή σου και θα σε φάει το μαύρο χώμα μια ώρα αρχύτερα.

Αυτά.....

Όσο για το πρωτοχρονιάτικο ρεβεγιόν μας θα το περάσουμε κι αυτό φα-ντα-στι-κά Εναζουλιγμένοι στο μπουζούκια ή στα κουλά κυριλέ κλαμπ με τους πορτιέρηδες και τις πορτιέρησες , όπου θα πιούμε πετρέλαιο και θα πάρουμε και μερικά χάπια για καλό και για κακό.

Την άλλη μέρα θα είμαστε κουρέλια και θα νομίζουμε ότι έχουμε τυφλωθεί, ωστόσο αργά το μεσημέρι θα σύρουμε τα κόκαλά μας μέχρι το πατρικό για να ξαναφάμε με την οικογένεια ό,τι έμεινε απ' το προηγούμενο βράδυ που η μαμά είχε μαγειρέψει για ένα λόχο.

Μετά θα κάνουμε φύλο και φτερό τη χτεσινή βασιλόπιτα για να βρούμε το φλουρί που δεν θα βρεθεί ποτέ , γιατί θα το έχει καταπιεί ο παππούς με το πρωινό του ρόφημα.

Το απόγευμα θα χτυπήσουμε και μια κατάθλιψη που δεν είμαστε πια παιδιά και τι μαγικά που ήταν τα Χριστούγεννα και η Πρωτοχρονιά κάποτε.

Και μετά οι γιορτές δεν θα λένε να τελειώσουν γιατί θα έχουμε και τα Φώτα και του Αϊ Γιαννιού και αϊ σιχτίρ

αγαπητέ Άγιε Βασίλη, σ' αγαπάω, σ' εκτιμάω, αλλά κοίτα μην τολμήσεις και πλησιάσεις σπίτι μου.

Φέτος θέλω μόνο Καλικάντζαρους.

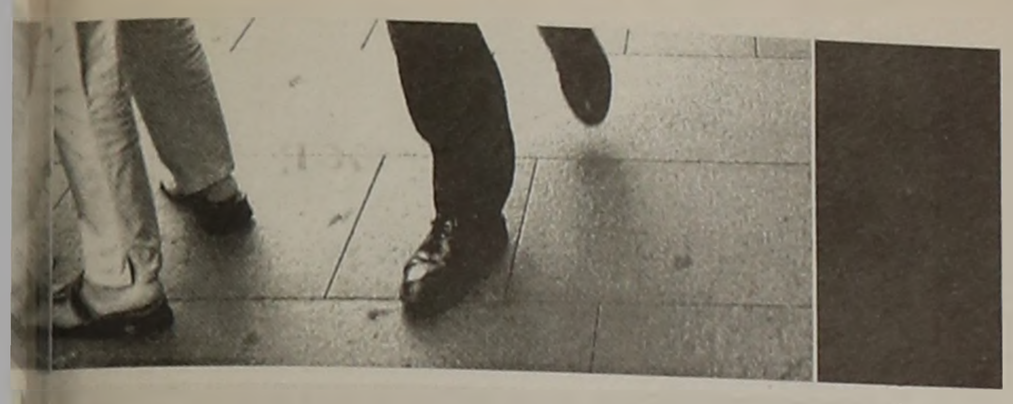
Τουλάχιστον εκείνοι αντιμετωπίζουν την τραγωδία των γιορτών «α-να-τρε-πτι-κά», όπως θα έλεγαν και οι άνθρωποι που εργάζονται στην τηλεόραση.

Και τώρα κλείνω γιατί πρέπει να γράψω και σ' άλλο κουλό άγιο.

[McOza]
lounge all day
Μητροπολεως 40 Βέροια, Τηλ.: 2331 067333

ηχος & φως
ΖΟΡΜΠΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΜΙΟΥ 22 ΤΗΛ. 23959 ΒΕΡΟΙΑ

ΚΑΦΕΣ
ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ
Μπαρμπαρούσης Κων/νος
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974
Αριστοτέλους 19 Βέροια
Τηλ. 23310 22605



ελεύθερο βήμα

Η άλλη άποψη

24 Δεκεμβρίου 2007

Τα συνθήματα στους τοίχους

Κατεβαίνοντας τις σκάλες από τον αύλειο χώρο του Δημαρχείου για να πάει κάποιος στη Δημόσια Βιβλιοθήκη έρχεται κατάφατσα με δύο συνθήματα πάνω σε διπλανούς τοίχους, που κάνουν εντύπωση, σε χρώμα πορτοκαλί.

Το πρώτο και παλιότερο μας λέει : « Η ΠΟΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΡΩΕΙ ΤΟΝ ΕΡΓΑΤΗ. ΟΙ ΠΟΛΛΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΡΩΝΕ ΤΟΝ ΑΦΕΝΤΗ». Το δεύτερο τονίζει: «ΤΑ ΠΡΩΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΥΠΟΚΡΙΣΙΑΣ ΚΡΥΒΟΥΝ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΒΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ». Είναι γραμμένα πογράφουν οι εμπνευστές τους στο πρώτο με δύο παράλληλες γραμμές, στο δεύτερο με μια...

Εμείς ξεκαθαρίσουμε από την αρχή, είμαι αντίθετος για κάθε σύνθημα, ζωγραφιά, γκράφιτι, σκίτσο, πάνω σε τοίχους όσο πετυχημένες κι' αν τυχαίνει να είναι μερικές οι «Δημιουργίες».

Κάποτε όταν η λογοκρισία και η απαγόρευση περιόριζε την σκέψη και την έκφραση του πολίτη ή ομάδας πολιτών και υπήρχε πρόβλημα διορισμού ή ακόμη και ιδεών τότε υπήρχαν μύριες δικαιολογίες. Η πρόχειρη αλλά και πειστική απάντηση ότι και σήμερα σε «φακελώνουν» δεν πείθουν.

Κάθε άνθρωπος έχει δικαίωμα να διακινεί τις σκέψεις, τις πολιτικές απόψεις του και τις καλλιτεχνικές του ικανότητες με διάφορους τρόπους είτε να φαίνεται, είτε όχι. Δεν φταίνε σε τίποτε οι τοίχοι να δέχονται χρωματισμένες επιθέσεις που μου βάζουν σε ταλαιπωρία και σε έξοδα τους ιδιοκτήτες σπιτιών και μαγαζιών. Ασφαλώς το σημερινό μας σημείωμα δεν έχει σκοπό να διδάξει ευπρέπεια και καλαισθησία στους «γνωστούς...αγνώστους».

Όμως δεν μπορώ να μην παραδεχθώ ότι οι συντάκτες των δύο συνθημάτων, διαθέτουν ώριμη πολιτική σκέψη, εύστοχη σκόπευση, χιούμορ, κοινωνική αντίληψη και προπάντων ευρηνάδα.

Το πιθανότερο είναι να μην ανήκουν σε κομματικό σχηματισμό. Ούτε χρέπει να είναι ένα άτομο. Γνωρίζουν πολύ καλά πως η ένταξη τους, τους αφαιρεί την ανεξαρτησία της σκέψης. Η ιδιότητα του «ελεύθερου σκοπευτή», δεν ανταλλάσσεται με καμία κομματική αναγνώριση. Και τα δύο συνθήματα διαθέτουν δύναμη, πειθώ, αλήθειες και προβληματίζουν. Είναι γνωστό πως τα συνθήματα είναι συμπυκνωμένη δύναμη, είναι χειροβομβίδες, εκρήγνυνται και μαγνητίζουν την σκέψη του αναγνώστη πολύ περισσότερο από ένα κείμενο ή βιβλίο. Με ελάχιστες λέξεις όπως και εικόνες, περνάνε το μήνυμα που θέλουν. Αμέσως γίνονται γνωστά, ιδιαίτερα όταν είναι πετυχημένα σε χιλιάδες περαστικούς. Εύκολη, ανέξοδη και αποτελεσματική διακίνηση ιδεών, φτάνει να μην ενοχλούν τα κτίρια και τα μαγαζιά.

Η ΠΟΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΡΩΕΙ ΤΟ ΕΡΓΑΤΗ ΚΑΙ ΟΙ ΠΟΛΛΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ ΤΡΩΝΕ ΤΟΝ ΑΦΕΝΤΗ. Το σύνθημα αυτό στην πρώτη βιαστική ανάγνωση του, διαθέτει τετράγωνη λογική. Ποιος μπορεί με επιχειρήματα να το αντικρούσει; Όλοι γνωρίζουμε ειδικά στον ιδιωτικό τομέα πως το Αφεντικό κοιτάει να ξεζουμίσει τον εργαζόμενο. Ενώ στο Δημόσιο Τομέα, οι περισσότεροι ζουν σ' ένα εργασιακό «παράδεισο», που πολλές φορές φτάνει στην μηδενική απόδοση. Όμως και οι εργαζόμενοι δεν αποδίδουν όσο πρέπει, όταν μπορούν ελαττώνουν την νόρμα τους, ακόμη έχουν την επιθυμία να σαμποτάρουν την επιχείρηση από την οποία ζουν. Έτσι βλέπουμε μια κακόγουστη και βλαβερή σχέση των εργαζομένων και των επιχειρηματιών που τελικά ζημιώνει την συνολική ανάπτυξη του κράτους. Σίγουρα το Αφεντικό βρίσκεται πάντοτε σε πλεονεκτική θέση, όμως και οι εργάτες γνωρίζουν πολύ καλά πως χωρίς αυτούς οι μηχανές παύουν να δουλεύουν. Η «ισορροπία του τρόμου» κρατάει την λεπτή σχέση των δύο δυνάμεων σε κάποια αρμονία. Κάποτε οι συγκρούσεις γίνονται σκληρές και βίαιες, που ίσως το επιδιώκουν και οι δύο πλευρές. Μια σοβαρή κυβέρνηση και ένας «ακηδεμόνευτος» συνδικαλισμός θα μπορούσε να ζυγιάσει και κατά κάποιον τρόπο να μοιράσει δίκαια τον «επιούσιο άρτο». Όμως υπάρχει «ακηδεμόνευτος συνδικαλισμός»; Υπάρχει κυβέρνηση που να μην παραχωρεί προνόμια στους επιχειρηματίες;

Φίλε αναγνώστη και σεις που γράψατε τα συνθήματα, είναι να μην γεννηθείς κάτω από τον τροχό. Όμως όλοι μας σας αναλογιστούμε, κι' εσείς που γράψατε τα συνθήματα, «πόσο έντιμα και καθαρά δουλεύουμε»!

Όσο δίκαιο είναι το δικαίωμα στο φαγητό, άλλο τόσο δίκαιη είναι η μερίδα εργασίας που μας ανήκει.

Ο Ευθύβολος

Για το 28ο Συνέδριο της ΤΕΔΚ



Πραγματοποιήθηκε στη Μελίκη το 28ο Συνέδριο της ΤΕΔΚ Ημαθίας. Μέσω των εργασιών δόθηκε η δυνατότητα για ανταλλαγή απόψεων μεταξύ των αντιπροσώπων, αλλά και για χαιρετισμούς από βουλευτές του νομού (Χαλκίδης-Τσαβδαρίδης-Σιδηρόπουλος), από τον ευρωβουλευτή Γ. Παπαστάμκο, από τον Γ.Γ της Περιφέρειας Γ. Τσιότρα, ενώ γραπτό χαιρετισμό απέστειλαν ο νομάρχης Ημαθίας, ο υφυπουργός εσωτερικών Χ. Ζώης και ο βουλευτής Η. Φωτιάδης. Το θέμα που κυριάρχησε στη συζήτηση ήταν τα οικονομικά προβλήματα των ΟΤΑ και ο νέος Καποδίστριας. Εισηγήσεις έκαναν εκτός από τον πρόεδρο της ΤΕΔΚ, δήμαρχο Μελίκης Κ. Καρέλη, οι Γ. Τζίλας (Δημοτικός Σύμβουλος Αλεξάνδρειας) με θέμα «Τοπική Αυτοδιοίκηση και κοινωνική πολιτική» και ο διευθυντής της Βιβλιοθήκης Γ. Τροχόπουλος για το μνημόνιο συνεργασίας μεταξύ βιβλιοθήκης και ΤΕΔΚ. Όσον αφορά στον απολογισμό δράσης της ΤΕΔΚ, εισηγητικά ο πρόεδρος της, Κ. Καρέλης τόνισε :

«...Σ' αυτούς τους 8 μήνες, από τη μέρα του εκλογικού Συνεδρίου μας και μετά, να λειτουργήσουμε όσο μπορούμε πιο συνθετικά, ως συλλογικό όργανο της Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης της Ημαθίας, πραγματοποιώντας, ως τώρα, 9 Συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου μας, και λαμβάνοντας 105 αποφάσεις. Συμμετείχαμε, μέσα στο 2007, στα αντίστοιχα Συνέδρια της ΚΕΔΚΕ (Εκλογικό και Ετήσιο Τακτικό).Διοργανώσαμε, από κοινού με τις Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις Ημαθίας και Πέλλας, και με την ΤΕΔΚ Πέλλας, την Συνάντηση Εργασίας στον Αρχάγγελο της Ειρηνούπολης, για την ρύπανση της Τάφρου «66».Ρυθμίσαμε και οργανώσαμε την συμμετοχή της ΤΕΔΚ στην Ένωση Τοπικών Αρχών Κεντρικής Μακεδονίας «Αλέξανδρος». Ορίσαμε τους Εκπροσώπους της ΤΕΔΚ σε δεκάδες Συμβούλια, Επιτροπές και άλλα Συλλογικά Όργανα της Διοίκησης.Συνάψαμε Μνημόνιο Συνεργασίας με τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας και τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας, και στο πλαίσιο αυτού του Μνημονίου, μαζί με άλλες δράσεις, πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις και επιδείξεις των Κινητών Μονάδων της Βιβλιοθήκης σε Τοπικά Διαμερίσματα των Δήμων της Ημαθίας.Καθιερώνουμε, με την σύμφωνη γνώμη και την προτροπή των Συναδέλφων Δημάρχων, την τακτική σύγκληση ενός άτυπου ενδιάμεσου οργάνου της ΤΕΔΚ, αποτελούμενου από όλους τους Δημάρχους της Ημαθίας και από τα Μέλη του Διοικητικού και του Εποπτικού Συμβουλίου μας, ώστε, κάθε φορά η δράση και οι αποφάσεις μας, να απηχούν τις θέσεις, τις προτεραιότητες και τις ανάγκες όλων των Μελών μας.Προσπαθούμε να συμβάλλουμε στην υποστήριξη και προβολή της τοπικής πνευματικής παραγωγής, εκδίδοντας, μέσα στο 2007, το βιβλίο του κ. Θωμά Γαβριηλίδη «Ανθολογία Ελληνικών Δημοτικών Τραγουδιών».Προσπαθούμε, μέσα από την άριστη οργάνωση της Υπηρεσίας της ΤΕΔΚ, να προσφέρουμε την καλύτερη δυνατή υποστήριξη στους Δήμους μας, με διαρκή και πολύπλευρη ενημέρωση, με έγκυρη τεκμηρίωση, με άμεση κάλυψη αναγκών σε εξειδικευμένες μελέτες, με πρόθυμη εξάντληση κάθε υφιστάμενης δυνατότητας για την εξυπηρέτηση των Μελών μας (και Μέλη της ΤΕΔΚ είναι όλοι οι Δήμοι της Ημαθίας). Συνεχίσαμε την υλοποίηση των έργων της «Κοινωνίας της Πληροφορίας», στα οποία είναι ενταγμένη η ΤΕΔΚ, και ιδιαίτερα, κι εδώ θέλω να επιστήσω την προσοχή σας, συμμετέχουμε στο Πρόγραμμα «Ψηφιακός Δήμος», που θα αρχίσει να υλοποιείται από τον επόμενο μήνα, με την ευθύνη της ΚΕΔΚΕ. Το Πρόγραμμα «Ψηφιακός Δήμος» απευθύνεται στους Αιρετούς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, δηλαδή σε όλους εμάς, και στοχεύει στην εξοικείωσή μας με τις νέες τεχνολογίες...».

Και ορισμένες σκέψεις...

Παρακολουθώντας από πολλά χρόνια τα συνέδρια της ΤΕΔΚ μπορούμε να βγάλουμε το συμπέρασμα ότι αυτά έχουν χάσει βαθμιαία την πολιτική αίγλη-σημασία που είχαν. Και αυτό έχει να κάνει πρωτίστως με το ότι επί της ουσίας, η ΤΕΔΚ (ως θεσμός) έχει χάσει τον αγωνιστικό-έμπρακτα και όχι στις διακηρύξεις- αγωνιστικό χαρακτήρα που επιβάλλεται να έχει.

Για παράδειγμα η ωσπή εκτίμηση της εισήγησης πως «...Κανένα άλλο Υπουργείο δεν έχει εκπληρώσει την υποχρέωσή του, που προκύπτει ευθέως εκ του νόμου, να καταθέσει την προοδιορισμένη συνεισφορά του στον κοινό κορβανά, από τον οποίο θα πρέπει να χρηματοδοτούνται τα έργα και οι δράσεις του «θησέα»...» παραμένει μεγάλα λόγια, αν δεν συνοδευτεί από αγωνιστική δράση.

Ουσιαστικά όμως και η ΤΕΔΚ ¨(όπως και η ΚΕΔΚΕ) θεωρεί ως δεδομένο το ασφυκτικό και ταυτόχρονα αντιλαϊκό πλαίσιο που έχει καθοριστεί εδώ και χρόνια για την Τοπική Αυτοδιοίκηση και προσπαθεί να κάνει «μανούβρες» μέσα σ' αυτό.

Οι σύνεδροι της ΤΕΔΚ δεν ξέφυγαν από το πλαίσιο αυτό, απλά επισήμαναν προβλήματα (π.χ απόδοση αρμοδιοτήτων χωρίς πόρους), εκφράσανε προβληματισμό για τις συνενώσεις (Καποδίστριας 2), συζήτησαν για τα προβλεπόμενα του νέου Κώδικα, δεν είδαμε όμως ένα αγωνιστικό πρόγραμμα δράσης γι' αυτά, δεν είδαμε απόρριψη κατευθύνσεων αλλά είδαμε από αρκετούς και καθαγιασμό τους!

Εκτιμήσεις όπως «... η δραστική μείωση του αριθμού των ΟΤΑ πρώτου βαθμού, και η ανασυγκρότηση σε περιφερειακό επίπεδο των δευτεροβάθμιων ΟΤΑ, συνιστούν αναγκαία βήματα για την ριζική μεταμόρφωση της Ελληνικής Αυτοδιοίκησης και την πρόσληψη ευρωπαϊκών χαρακτηριστικών σε όλες τις λειτουργίες της...» (από την εισήγηση) προφανώς και είναι λαθεμένες. Γιατί δεν μπαίνουν στην ουσία του «Καποδίστρια 2», που είναι η λειτουργία της Τ.Α ως «επιχείρηση», η μεγαλύτερη σύνδεση με τα επιχειρηματικά συμφέροντα και η συμβολή στην κατεδάφιση του λεγόμενου «κοινωνικού κράτους» με το πέρασμα αρμοδιοτήτων σ' αυτήν (Υγείας-Πρόνοιας-Παιδείας). 'Η ακόμη προσφέρθηκε και στήριξη της κυβέρνησης με εκτιμήσεις πως «...έφεραν σε αίσιο τέρμα την υπόθεση των επί σειρά ετών παρακρατηθέντων πόρων των ΟΤΑ, που αποδίδονται πλέον, μέσω του Προϋπολογισμού του 2008 , με την μορφή ομολόγων, στους δικαιούχους Δήμους...» όταν είναι γνωστό πως η Τ.Α παραμένει ο «φτωχός συγγενής» του προϋπολογισμού.

Το βασικό όμως ερώτημα, τι θα κάνουν ως αιρετοί άρχοντες για την ανατροπή της φθίνουσας πορείας της Ημαθίας, τι θα κάνουν ως όργανο για να διεκδικήσουν τα κοινωνικά-οικονομικά δικαιώματα των δημοτών τους, τελικά δεν απαντήθηκε πειστικά ούτε και σ' αυτό το Συνέδριο της ΤΕΔΚ!

Αλέκος Α. Χατζηγκώτας

Φίλε αναγνώστη,
την εφημερίδα μας σε περίπτωση που δεν θέλεις να γίνεις συνδρομητής της, θα την βρίσκεις αποκλειστικά στο βιβλιοπωλείο ΕΠΙΚΑΙΡΟ Βενιζέλου 28 στην Βέροια

www.pliroforiodotis.gr
Πληροφοριοδότης
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ
ΟΔΗΓΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
imNews.
• ειδήσεις
• ρεπορτάζ
• σχόλια
• άρθρα
www.imnews.gr / www.verianews.gr

ΕΠΙΚΑΙΡΟ

ΒΙΒΛΙΑ
ΧΑΡΤΙΚΑ
ΤΥΠΟΣ
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
Βενιζέλου 28 Βέροια
τηλ: 23310 24612
Μαμουδέλης Μιχ. - Μπεσίνας Αν. Ο.Ε



Γράφει
και επιμελείται την σελίδα
ο Δημήτριος Σ. Προβάδος

ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΣΤΗ ΒΕΡΟΙΑ

Τρεις πολύ ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις τις μέρες αυτές, πλην και αυτές που έγιναν στην πόλη μας. Οι «βραδιές γαλλικού κινηματογράφου»που διοργάνωσε ο Σύνδεσμος Γάλλων Φιλολόγων Ημαθίας με την βοήθεια του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης και το «Gala Χριστουγέννων» με την Brass Band Θεσσαλονίκης υπό τη διεύθυνση του Άκη Γεροντάκη, με διοργανωτή τον Δήμο της Βέροιας.
Στην μεν πρώτη προβλήθηκαν οι γαλλόφωνες ταινίες Les Rivières Pourpres 2 :Les Anges de l'Apocalypse (Πορφυρά Ποτάμια 2:Οι Άγγελοι της Αποκάλυψης), Les Morsures de l' Aube-(Η Αγάπη Δαγκώνει), Fauteuils d' Orchestre-(Πρώτη Σειρά Πλατεία) και Paris Je t' aime-(Παρίσι Σ' αγαπώ). την τελευταία ημέρα των προβολών μάλιστα επακολούθησε συζήτηση με τους θεατές για το Γαλλικό Σινεμά.
Την σκυτάλη στον χώρο του κινηματογράφου, μετά τον Σύνδεσμο Γάλλων Φιλολόγων, παίρνουν η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας, με τις προβολές των τριών βραβευμένων ταινιών μικρού μήκους από το πρώτο φεστιβάλ ψηφιακού σινεμά (AZA digital festival) που έγινε την Παρασκευή που μας πέρασε, όπου προβλήθηκαν οι ταινίες: Σ' ΑΓΑΠΩ της Ειρήνης Κωνσταντινίδη, MERRY CHRISTMAS του συμπολίτη μας Πάνου Σπινθηρόπουλου και ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟ του ΧΑΣΑΠΗ του Χάρη Ραφτογιάννη.
Όμως έπεται και συνέχεια με τις υπό προγραμματισμόν προβολές ταινιών του Ιαπωνικού κινηματογράφου, που θα διοργανώσει μέσα στον προσεχή Φεβρουάριο, ο Ελληνοϊαπωνικός Σύνδεσμος της πόλης μας. φαίνεται ότι τα πράγματα έχουν ωριμάσει αρκετά για την δημιουργία μιας Κινηματογραφικής Λέσχης και στην πόλη μας, αφού οι φίλοι της έβδομης Τέχνης όλο και πληθαίνουν.
Στην δεύτερη είχαμε την ευκαιρία να ακούσουμε χριστουγεννιάτικες μελωδίες, αλλά και άλλες, Ελλήνων και Ξένων συνθετών, από την Brass Band της Θεσσαλονίκης υπό τη διεύθυνση του Άκη Γεροντάκη, και να απολαύσουμε τις ερμηνείες των υψίφωνων Νατασσας Ιγνατιάδου και Άννας Τσελίκα.
Τρεις πρωτοβουλίες, που αξίζει να έχουν συνέχεια, αφού οι ευκαιρίες για καλό θέαμα και ακρόαμα σπανίζουν.

ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ



Οι γιορτές των Χριστουγέννων πλησιάζουν και η εορταστική αλλά και η καταναλωτική μας διάθεση ανεβαίνει. Παρ' όλα αυτά η αμείλικτη πραγματικότητα είναι παρούσα και πολλές φορές δείχνει το απάνθρωπο πρόσωπο της όπως στις περιπτώσεις της εξαφάνισης και συγκεκριμένα στην περίπτωση της μικρής Καρμέτα Κατερίνας (η πόλη μας έχει και αυτή την δική της φρικτή εμπειρία), ή κακοποίησης παιδιών.
Όμως τα Χριστούγεννα και η αλλαγή του Χρόνου, είναι χαρμόσυνες και ελπιδοφόρες γιορτές, και δεν τους ταιριάζουν απαισιόδοξες σκέψεις, αλλά περισυλλογή και απολογισμός πεπραγμένων από τον καθένα μας.
Πάρετε τα παιδιά σας και τους αγαπημένους σας και απολαύστε τους στολισμένους δρόμους. Απολαύστε ένα καλό θεατρικό έργο, μια συναυλία. Αυτή την περίοδο τα πολιτιστικά και καλλιτεχνικά δρώμενα, είναι πολλά και καλά.
Αγοράστε και χαρίστε βιβλία και cd, βοηθώντας έτσι τους δημιουργούς να συνεχίσουν να μας χαρίζουν την τέχνη τους.
Και μη ξεχνάτε, ό,τι οι γιορτές είναι ευκαιρία να γνωριστούμε και πάλι. Να έλθουμε
κοντά ξανά με τους φίλους, τους συγγενείς, τους συνανθρώπους, τους γείτονες.
Σε αυτή την εποχή που η μοναξιά και η ατομικότητα είναι το κυρίαρχο συναίσθημα, ας ξαναγίνουμε πάλι εμείς.
Οι γιορτές δεν είναι εορτοδάνεια και καταναλωτισμός.

ΘΑ ΕΧΕΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ;



Διαβάζοντας το Δελτίο Τύπου από το Γραφείο Τύπου του Δήμου Βέροιας σχετικά με την εκπαίδευση των μικρών αθηγάνων και τα εγκαίνια του «προγράμματος ημερήσιας δημιουργικής απασχόλησης και σχολικής προπαιδείας» τους, προβληματίστηκα και έκανα τις ακόλουθες σκέψεις. .
Η ενασχόληση με την εκπαίδευση μιας ομάδας του πληθυσμού της πόλης και μάλιστα με το πιο ευαίσθητο κομμάτι της όπως είναι τα παιδιά των Αθηγάνων ως πράξη, δεν μπορεί παρά να εγείρει τις καλύτερες εντυπώσεις για τους δρώντες.
Αρκεί να έχει συνέχεια και να μην μείνει απλώς μια κίνηση εντυπωσιασμού (εν όψει μάλιστα των εορτών) και ευκαιρία φωτοαπαλλαγής, για τις επιχειρήσεις που συνέδραμαν.
Η επιφύλαξη μας οφείλεται όχι σε κακοπιστία, αλλά στον φόβο ότι θα εγκαταλειφθεί και αυτή όπως τόσες και τόσες προσπάθειες στο παρελθόν. Άλλωστε τα ταιγγανόπουλα, δεν χρειάζονται μια μόνο μέρα δημιουργικής απασχόλησης, αλλά διαρκή μάθηση, με σεβασμό στις φυλετικές τους ιδιαιτερότητες και συνήθειες
Ίδωμεν!



ΔΥΟ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΑΠΛΑΣΗ

Δύο ποιητικές συλλογές απ τους βραβευμένους ποιητές **Δημήτρη Μανθόπουλο** και **Μαρία Μανωλάκου**. Διαβάζοντας τα ποιήματά τους διαπιστώνουμε τη χάρη, τη μελωδία, το χρώμα, τη συγκίνηση, το χιούμορ με τα οποία ντύνουν τους στίχους τους. Στη διδακτική πράξη η ποίηση τους μπορεί να συμβάλει μοναδικά στη γλωσσική και αισθητική καλλιέργεια των παιδιών.

ΜΕ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ ΤΑ ΦΤΕΡΑ
Συγγραφέας:Δημήτρης Μανθόπουλος
Έτος: Δεκέμβριος 2007

Μια πολύτιμη και μοναδική έκδοση του συνόλου της ποιητικής προσφοράς του πολυβραβευμένου ποιητή Δημήτρη Μανθόπουλου. Με στίχους πρωτότυπους και εμπνευσμένους, με χιουμοριστική διάθεση και χωρίς καθόλου διδακτισμό ο Δ.Μ. υμνεί τη ζωή και τον άνθρωπο, τη φύση, την αγάπη, τη φιλία και πάνω απ' όλα την ειρήνη. Η ποίησή του ευαισθητοποιεί τους νεαρούς αναγνώστες και τους δίνει τη δυνατότητα να προσεγγίσουν την αισθητική απόλαυση της γνήσιας ποιητικής έκφρασης.

Κοινή είναι η αναγνώριση μελετητών και κριτικών της Παιδικής Λογοτεχνίας ότι ο Δημήτρης Μανθόπουλος κατέχει ξεχωριστή θέση στην ποίηση για παιδιά και ότι συνέβαλε αποφασιστικά στην ποιοτική προαγωγή και την ανανέωσή της. Συγκινητικά και πολλές φορές ενθουσιώδη τα σχόλια άλλων κορυφαίων ποιητών• «Ο Μανθόπουλος είναι χάρμα...» θα πει σε συνέντευξή της η Ρένα Καρθαίου.



ΣΤΙΧΕ ΜΟΥ ΣΤΙΧΑΚΙ ΜΟΥ,ΓΛΥΚΟΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ ΜΟΥ
Συγγραφέας:Μαρία Μανωλάκου
Έτος: Δεκέμβριος 2007

Μια ποιητική συλλογή από τη βραβευμένη ποιήτρια Μαρία Μανωλάκου που μέσα από τη μαγεία των στίχων της βρίσκει με καταπληκτική ευκολία τον τρόπο να αγγίξει την παιδική ψυχή.
Προσφέροντας μαζί με τα ποιήματα ρυθμούς, ιδέες και όνειρα προτρέπει τα παιδιά να δώσουν τη δική τους πνοή, να τα ζήσουν, να τα χορέψουν, να τα χαρούν σαν δικά τους εργάκια. Και να πετάξουν με τα δικά τους φτερά στους μαγικούς ορίζοντες της δημιουργίας.

WWW.PROVOLEAS.GR
ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

STAR Studio
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ-ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ραδιόφωνο
τηλεόραση
περιοδικά
εφημερίδες
ΒΙΝΤΕΟΛΗΨΕΙΣ
ΦΩΤΟΦΡΑΦΙΣΕΙΣ
ΔΕΛΗΓΙΩΡΓΗΣ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
κιν. 6977 685979
ΠΛ. ΠΛΑΤΑΝΩΝ 2 ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331 24800

"Οποιος δεν έχει τον αγώνα μοιραστεί
θα μοιραστεί την ήττα"
Μ. Μπρεχτ

πολιτισμός

Σε ποιόν θα πέσει το φλουρί;...

Με αφορμή την εορταστική περίοδο των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς, αναδημοσιεύουμε το σημείωμα του αξέχαστου Στέλιου Σβαρνόπουλου με τίτλο «Σε ποιόν θα πέσει το φλουρί», από το βιβλίο του «Κάτω απ' το αγιόκλημα» που εκδόθηκε το 1984.



Του Στέλιου Σβαρνόπουλου

Ο φτωχός λαός μας σαν βασικό είδος διατροφής είχε την πίτα. Δεν κοστίζει πολύ κι' ανάλογα με την επιδεξιότητα της νοικοκυράς γίνεται μια πολύ νόστιμη λιχουδιά κι' αρέσει σ' όλους μικρούς και μεγάλους.
Από ποικιλίες και παραλλαγές ένα σωρό. Λαχανόπιτες, τυρόπιτες, κρεατόπιτες, ρυζόπιτες, ταχινόπιτες και λογής-λογής ψημένες στο φούρνο ή στη γάστρα, πίτες μοσχοβολητές και λαχταριστές. Και το σπουδαιότερο ψωμί-φαΐ ένα.
Ειδικά στην πατρίδα μου τη Βέροια, αν κάθε Σαββατόβραδο το σπίτι δεν ειχε πίτα δεν Εημέρωνε Κυριακή... Χαρακτηριστικός είναι ο μύθος που μολογούν για έναν παλιό Βεροιώτη που ανήμερα το πρωί της Κυριακής πέρασε μπροστά απ' την εκκλησία της Αγια-νάργυρης με ρούχα της δουλειάς το τσαπί και τον τρουβά στον ώμο για να κατηφορίσει στους μπαχτσέδες. Εκεί τον αντάμωσε ένας φίλος του και τον μάλωσε:

- Άρε Γόλη δεν αντρέπισι, σήμερα Κυριακή παaiν's στη δλεια;
- Τι λες; Από πού ως που Κυριακή. Αφού υψές η γυναίκα μ' δεν έκαμιν πίτα.

Έτσι λοιπόν οι Βεροιωτάδες εξόν απ' την προτίμηση που ειχαν στα φασούλια (και δικαιολογημένα πήραν το παρατσούκλι Βιργιουτάδις-φασουλονταβάδις) ήταν και πιτοφαγάδες...
Μια πίτα όμως Εεχώριζε ολόκληρο τον χρόνο. Ήταν η πρώτη και καλύτερη και δεν έλειπε από κανένα σπίτι μήτε του φτωχού μήτε του πλούσιου. Ήταν η πίτα της Πρωτοχρονιάς με όλα τα ντόπια έθιμα της.
Βέβαια βασιλόπιτες κάνει όλος ο κόσμος, αλλά εμεις θα μιλήσουμε για τη βεροιώτικη που είχε τη δική της χάρη.
Από νωρίς την Πρωτοχρονιά οι Βεροιώτισσες νοικοκυρές ετοιμάζονταν για να πλάσουν την πίτα. Ανασκουμπωμένες καλά και τα μαλλιά του κεφαλιού μαζεμένα καλά με σφιχτό τσεμπέρι.
Κοσκίνισμα του αλευριού με την ψιλή τη σήτα, ζύμωμα, πλάσιμο.
Κι' ύστερα άνοιγμα απάνω, στα σουφρά τα φύλλα ένα-ένα και ψιλά άλειμμα με λιωμένη λίγδα γουρουνίσια που μοσχοβολούσε πρόχειρο δίπλωμα για συμποτίσει η λίγδα καλά σ' όλο το ζυμάρι κι' ύστερα τελικό άνοιγμα με τον πλάστη.
Στο κάθε φύλλο πάλι λίγδα, και άπλωμα του καλοετοιμασμένου ζαϊρέ (γέμιση) πράσα τσιγαριστά και λιανισμένο με το τσεκουράκι στο κρεατοσάνιδο διαλεγμένο ψαχνό κρέας γουρουνίσιο και πασπάλισμα με λίγο τραχανά για να γίνει η πίτα αφράτη και πιο νόστιμη.

Το δεύτερο το φύλο απάνω στο πρώτο που είχε απλωθεί στο ταψί γέμιση και σ' αυτό αλλά σ' αυτό έπρεπε να βάλουν και το φλουρί που θα έβρισκε ο τυχερός στο κόψιμο. Μαζί με τον παρά έβαζαν κάπου αλλού ένα κομματάκι κληματόβεργα για το αμπέλι, ένα άχυρο για το χωράφι, ένα ξύλινο τετραγωνάκι για το σπίτι κλπ. Μπαίνει και το απάνω φύλλο που αλείφεται καλά με λίγδα κι' ύστερα τα επιδέξια χέρια πλέγουν γύρω-γύρω τον κόθουρο.
Η πίτα στέλνεται στο φούρνο για ψήσιμο μαζί με τις ευχές της νοικοκυράς να καλοψηθεί να τραβηξει καλά και προπαντός να μην αρπάξει.
Η πίτα είναι έτοιμη και τα μεσάνυχτα που φεύγει ο παλιός ο χρόνος κι έρχεται ο καινούργιος όλη η φαμίλια αραδιασμένη γύρω-γύρω απ' το σουφρά άλλοι σε σκαμνιά κι' άλλοι σταυροπόδι γιορτάζουν το κόψιμο και περιμένουν με λαχτάρα ποιος θάναι ο τυχερός.
Η νοικοκυρά κάνει το σταυρό της και στριφογυρίζει το ταψί τρεις φορές, ύστερα χτυπάει το μαχαίρι στην άκρη του ταψιού (νάναι όλοι γεροί και σιδερένιοι) και κόβει την πίτα σταυρωτά κι' ύστερα σε τρίγωνα κομμάτια.
Ύστερα το κάθε κομμάτι το νοματίζει. Αυτό για τον Αη-Βασίλη, για το σπίτι, το αμπέλι, το χωράφι, για το βιό, για το νοικοκύρη, για τη νοικοκυρά, για το πρώτο παιδί, το δεύτερο κοκ.
Αρχίζει τώρα με αγωνία το άνοιγμα του κομματιού και ψάξιμο του φλουριού για να βρεθεί ο τυχερός. Νάτο! Νάτο! Φώναξε απ' τη χαρά του ο μικρότερος ο Βενιαμίν της οικογένειας (συχωρεμένη η αμαρτία μου αυτό δεν μπόρεσα ποτές να το καταλάβω πως τα κατάφερε η μάννα μου κι' όλο η δραχμή έπεφτε στον μικρότερο αδερφό μας το Στεφανή...). Όλοι χαιρόμασταν και περισσότερο ο τυχερός που θα καμάρωνε αύριο στον Αγιο- Βασίλη για να ανάψει κερί τη δραχμή που βρήκε.
Ο πατέρας σηκωνόταν όρθιος, πήγαινε πίσω-πίσω στην πόρτα έκανε το σταυρό του κι' έλεγε μιαν ευχή απλή αλλά γιομάτη σοφία:
«Καλή μέρα, καλή χρονιά, γεννήματα και βιό,
αμπέλια και κρασί, παράδες, μπιρεκέτια,
κουρίτσια και παιδιά (ίσον αγόρια)
νύφες, γαμπροί κι' αγγόνια»
Οι άνθρωποι πάντα πίστευαν και πιστεύουν στην τύχη. Η δύναμη της είναι τόσο μεγάλη που τ' αλλάζει όλα. Το καλύτερο σύμβολο της τύχης είναι η πίτα της Πρωτοχρονιάς.
Και τώρα κόβουν πίτες πλούσιοι και φτωχοί, δίκαιοι και αμαρτωλοί, αλλά την πίτα όλων μας την κόβουν οι διαφεντευτές του κόσμου, αυτοί ξέρουν από ποιον σε ποιο κομμάτι της γης θα πέσει το φλουρί...



Εκδρομή του Συνδέσμου Φιλολόγων στην Αθήνα

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η εκδρομή των φιλολόγων του νομού μας στην Αθήνα, με στόχο την επίσκεψη σε Αρχαιολογικούς Χώρους και Μουσεία.
Πιο συγκεκριμένα ξεναγήθηκαν στην Ακρόπολη, στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, καθώς και στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, όπου μεταξύ των άλλων είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν πίνακες του Ελ Γκρέκο που φιλοξενούνται στο συγκεκριμένο χώρο
Η εκδρομή αυτή αποτελεί κομμάτι της συνολικής δραστηριότητας του Συνδέσμου για την γνωριμία των μελών του με τους πολιτιστικούς θησαυρούς της χώρας μας

Kosmos net
Σχεδιασμός , Κατασκευή και Φιλοξενία Ιστοσελίδων για το Internet
URL: www.kosmosnet.gr
E-mail: info@kosmosnet.gr
Αρμπουνιώτης Χρήστος
Καστανιάς 4
Βέροια, 59100
τηλ.: 23310 61884
κιν.: 6977255341

Αφοι Στυλίδη Ο.Ε.
ιταλικά έπιπλα κουζίνας
la CASA di CUCINE
http://www.lacasadicucine.gr
Ν.Π.Ο. Βέροιας
τηλ:23310 24447
fax:23310 24420
email:info@lacasadicucine.gr

Radio ΗΜΑΘΙΑ 97.3
Μας ψηφίσατε πρώτους και αναλαμβάνουμε την ευθύνη για την διαφήμιση σας στο ραδιόφωνο και την μοναδική προβολή σας στο INTERNET.
Ζωγράφου Σ. Παντελής
Μ.Αλεξάνδρου 3
ΒΕΡΟΙΑ 59100
Τηλ 2331028488
Fax 2331071588
web site www.radio973.gr
www.2007ekloges.gr
http://radio973.blogspot.com

Η άλλη άποψη
βδομαδιάτικη πολιτική πολιτιστική εφημερίδα της Ημαθίας
τεύχος 11

Σκέφτομαι σημαίνει αλλάζω.
Μ. Μπρεχτ

M-Class



King off road!

M-Class. Πολυτέλεια που σας πάει... παντού!

► Όταν η πολυτέλεια συναντά τη δύναμη και η υπεροχή συνδυάζεται με τις κορυφαίες επιδόσεις, τότε οδηγείτε την M-Class. Ασύγκριτη ποιότητα Mercedes-Benz, συναρπαστική οδηγική συμπεριφορά που συνοδεύεται και από το βραβείο «Top Safety Pick» 2007, στην κατηγορία των πολυτελών SUV από το Εθνικό Ινστιτούτο Ασφαλιστικών Εταιριών για την Οδική Ασφάλεια των Η.Π.Α.. Δικαιωματικά λοιπόν η M-Class κάνει όλους τους δρόμους να υποτάσσονται στο πέρασμά σας. Με 7-τάχυτο αυτόματο κιβώτιο, 272hp, μόνιμη τετρακίνηση, μπλοκέ διαφορικά και κοντές σχέσεις, η M-Class είναι η πολυτέλεια που σας πάει παντού! Αποκτήστε την M-Class **με 25% προκαταβολή, 50% σε 25 άτοκες δόσεις και το υπόλοιπο 25% μετά από 25 μήνες άτοκα!**

Mercedes-Benz. Πάντα μπροστά!

Mercedes-Benz

Γ. ΚΟΓΙΑΣ Α.Ε.
Εξουσιοδοτημένος Διανομέας & Επισκευαστής Mercedes-Benz
Εκθέσεις: ΒΕΡΟΙΑ, Νέα Περιφ. Οδός Βέροιας-Νάουσας, τηλ.: 23310 61486
ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ, 3ο χλμ. Γιαννιτσών-Θεσ/νίκης, τηλ.: 23820 29390

Αύξηση της ανεργίας

Παρά τις γνωστές αλχημείες των κυβερνήσεων για να παρουσιάσουν ότι η πολιτική τους «δαμάζει» την ανεργία, αυτή έστω και μέσω αμφισβητούμενων επίσημων στοιχείων, μεγαλώνει. Τα στοιχεία λοιπόν του Σεπτέμβρη του 2007 (τα τελευταία διαθέσιμα) κάνουν λόγο για αύξηση της ανεργίας σε σχέση με το 2006. Πιο συγκεκριμένα οι εγγεγραμμένοι άνεργοι τον Σεπτέμβρη του 2007 ήταν 410.324 (8,3%) έναντι 401.743 (8,4%) το 2006. Το δε ποσοστό ανεργίας των γυναικών αυξήθηκε από 12,5 στο 12,7%, ενώ παραμένει πολύ υψηλό και το ποσοστό των νέων 15-24 ετών, στο 23,3%. Να θυμίσουμε για μία ακόμη φορά πως τα στοιχεία αυτά δεν λένε ολόκληρη την αλήθεια, γιατί για παράδειγμα δεν θεωρούνται ως άνεργοι, όσοι συμμετέχουν σε διάφορα προγράμματα κατάρτισης ή σεμινάρια, όσοι έχουν κάνει έστω και ένα μεροκάματο τον μήνα, όσο δουλεύουν με μερική απασχόληση, ή όσοι απογοητευμένοι δεν περνούν από τα γκισέ του ΟΑΕΔ για ανανέωση της κάρτας ανεργίας τους.



Για το μορφωτικό επίπεδο των κατοίκων του νομού μας

Τα στοιχεία που αφορούν το μορφωτικό επίπεδο των κατοίκων της Ημαθίας είναι ενδιαφέροντα και τα πήραμε από την εισήγηση για το «επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου Βέροιας». Δίνουν ανάγλυφη την εικόνα, χωρίς να μπαίνουν σε ερμηνεία τους.
Σύμφωνα μ' αυτά το 8,4% (11.1888) των κατοίκων είναι πτυχιούχοι τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (ΑΕΙ-ΤΕΙ), ενώ υπάρχουν συνολικά 87 διδάκτορες και 189 κάτοχοι μεταπτυχιακού.
Αντίστοιχα έχουμε 12.669 (7,3%) που εγκατέλειψαν το Δημοτικό αλλά γνωρίζουν γραφή και ανάγνωση, καθώς και 5.848 (3%) που δεν γνωρίζουν γραφή και ανάγνωση! Ακόμη έχουμε 48.580 (36,5%) απόφοιτους Δημοτικού και 9.070 (6,5%) που φοιτούν στο Δημοτικό.
Δηλαδή το 40,9% του πληθυσμού στο νομό μας έχει γραμματικές γνώσεις μέχρι Δημοτικό!
Και όλα αυτά σε μία εποχή που επαίρεται για την «έκρηξη της γνώσης».
Τα σχόλια νομίζουμε πως είναι περιττά...