

ΕΘΝΙΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
Οι Έλληνες Έχουμε Μόνο Μία Δυνατότητα Να Πετύχουμε
Α.Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Διεύθυνση Αλληλογραφίας
Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
- 2 φύλλα -
Τ.Θ. 236

ΚΑΙΡΟΙ

Ο Κ. ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ
Στην Πόλη μας, βρέθηκε την π. εβδόμαδα, ο τ. Πρωθυπουργός και Επίτιμος Πρόεδρος της Ν.Δ. Κος Κωνσταντίνος Μητσοτάκης.



Η ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ
Την Προμελέτη της Αστικής Αναπλασης της Πλατείας Ωρολογίου παρουσίασε πρόσφατα σε Συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βερροίας ο Καθηγητής Αρχιτεκτονικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Κος Νίκος Κολογηρόπουλος.

ΘΕΤΙΚΟΣ Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΠΟΥ ΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Την Τρίτη 6 Μαΐου, σε Συνέντευξη Τύπου, που δόθηκε στα Γραφεία της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ημαθίας, ο Ταξίαρχος ΑΒ. Κατσαράς, έκανε τον Απολογισμό των Μέτρων που εληφθησαν κατά την περίοδο των Εορτών του Πάσχα (19.4 έως 4.5.2003).

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΞΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Συνέντευξη Τύπου "εφ' όλης της ύλης" έδωσε ο Πρόεδρος του Ενιαίου Φορέα Πολιτισμού Κος Γεωργιος Ξανθίππος Τροχοπούλος προχθες Τετάρτη 14 Μαΐου. Στη Συνέντευξη παραβρέθηκαν, ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας Κος Βασίλειος Κυριτσής ο οποίος αναφέρθηκε στην καλοκαιρινή παραγωγή του Θεάτρου και ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Δημοτικού Ωδείου Βερροίας Κος Δημήτριος Αθανασιάδης ο οποίος αναφέρθηκε για τον προγραμματισμό του Ωδείου, καθώς και ο Δ. ντής της ΔΕΠ Κος Γιάννης Καμπουράς.

ΤΟ ΕΡΓΟ "ΖΩΡΖ ΝΤΑΝΤΕΝ" ΤΟΥ ΜΟΛΙΕΡΟΥ ΑΝΕΒΑΖΕΙ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΟ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 9 (ΔΗΠΕΘΕ): Το Έργο "ΖΩΡΖ ΝΤΑΝΤΕΝ" του Μολιέρου προκειται να ανεβαστεί το ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας, το Καλοκαίρι σε Μεταφραστική του Ποιητή και Θεατρικού Κριτικού Γιάννη Βαρθέρη και της Ηθοποιού Αννίτας Δεκαβάλλα. Προκειται για μια Κωμωδία με αφηρό Χιούμορ και ιδιαίτερα έξυπνους Διαλόγους, που σπανία παίζεται στην Χώρα μας.

Η Νέα Ενοποιημένη Πλατεία εκτείνεται και πίσω από το Κτίριο των Δικαστηρίων και έχει μείκτο χαρακτήρα. Διεισδύει σε περιοχές με αστικό χαρακτήρα Πλατείας εμπρός από το Δικαστικό Μέγαρο, με ηπιές χρήσεις πρασίνου - καθιστικών προς "α νοτιοανατολικά και αμιγούς πρασίνου με 40 Ελεγχόμενες Θέσεις Σταθμεύσεως στη βόρεια πλευρά πίσω από το Δικαστικό Μέγαρο.

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Η 18η Μαΐου εορτάζεται σε όλο τον Κόσμο ως Διεθνής Ημέρα Μουσείων. Αφιερώνεται κάθε χρόνο σε ένα συγκεκριμένο θέμα που αφορά το Μουσείο ή την προστάσια της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ
Η ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΟΙ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ Η ΝΕΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ

Στην Βερόια δυσκόλη μπορεί να μπει με αυτοκίνητο. Μερικές φορές δυσκολευόμαστε και σαν πεζοί. Το πραγματικό αυτό Κοινωνικό Πρόβλημα έχει αντανάκλαση και στην Πολιτική.

Η Κεντρική "Πολιτική Πλατεία" έχει τη μορφή ορθογώνιου με υπογραμμισμένες διαμηκείς χαραξεις από μαρμάρo και βοτσαλωτό δαπέδο που στρέφεται προς το υψίσταμο μείζον σημείο αναφοράς, το νεοκλασικό διατηρητέο κτίριο που φιλοξενεί σήμερα τα Δικαστήρια.

Η Κεντρική "Πολιτική Πλατεία" έχει τη μορφή ορθογώνιου με υπογραμμισμένες διαμηκείς χαραξεις από μαρμάρo και βοτσαλωτό δαπέδο που στρέφεται προς το υψίσταμο μείζον σημείο αναφοράς, το νεοκλασικό διατηρητέο κτίριο που φιλοξενεί σήμερα τα Δικαστήρια.

Η ΑΝΤΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛ.ΑΣ.

Στα πλαίσια της γενικότερης Στρατηγικής, που έχει χαραχθεί το Υπουργείο Δημοσίας Τάξης, για την Αντιμετώπιση και Καταπολέμηση της εγκληματικότητας, πραγματοποιήθηκε χθες Περπτη 15 Μαΐου, το βράδυ στο Ξενοδοχείο Αίγες Μελαβρόν εκδήλωση στην οποία παρουσιάσθηκε από τον Διευθυντή της Αστυνομικής Δ. νσης Ημαθίας, Ταξίαρχο Κo Κατσαρά Αθανασίο, η Αντεγκληματική Πολιτική της Ελληνικής Αστυνομίας για το Έτος 2003.

ΤΟ ΠΑΛΙΜΨΗΣΤΟ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΜΑΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Στο πλαίσιο του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα "Ο Κόσμος των Παλιμψηστών Χειρογράφων" που έγινε στις 7 και 8 Μαΐου στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, ο Ερευνητής Χαρίτων Καρανασιός παρουσίασε το Παλιμψηστό Χειρόγραφο της Δημοσίας Κεντρικής Βιβλιοθήκης της Βερροίας. Κατά τη διάρκεια του Εργαστηρίου με θέμα "Πέρα Από Το Ανθρώπινο Μάτι" που πραγματοποιήθηκε στις 9 και 10 Μαΐου και πάλι στην Αθήνα, έγινε επίσημο μέσω ψηφιακής τεχνολογίας ανάγνωση και ανάλυση του χειρογράφου.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ
ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑ

Παμπολλές φορές από το Βήμα αυτό, στιγματίσαμε την Ανισότητα και την Αδίκη, Και την Φτώχεια... Πέρα από την απέραντη Θλίψη που νιώθουμε για την προκλητική Ανισότητα των Συνταξιών, μας γεμίζει με αποθνήσκουσα Οργή το γεγονός ότι εξακολουθούν να υπάρχουν χιλιάδες Συνταξιούχοι που ζουν σε συνθήκες Ανεχίας.

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

SARS
Κυρίε Εκδοτά,
Να Δείτε Τώρα, Που Όλοι Θα Το Ρίξουν Στην "Αποκαλυψη"...
Με Σέβασμο
ΚΑΙΡΟΚΟΠΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΠΡΙΓΚΗΠΑΤΑ

Τοργκόου, Μάιου 6. Σαρλόττε, Γλυκέρα Μου Βασιλιάνα...

Εκεί το Σίμπαν, όπου κυριάρχει η Αρμονία του Ερωτά Μου... κάθε φορά που σε βλέπω στα Όνειρά μου...

Πόσο μου Αγαπείς... Πόσο έχω Αγάγη να σε υψίζω στη Αγκαλία μου...

Το Σύνταγμα μας, βρίσκεται στο Τοργκόου, μια μικρή πόλη, σε γραφική τοποθεσία στον Ελλα...

Η κεντρική Πλατεία της πόλης, παρουσιάζει μια γοητευτική εικόνα, έτσι που περιβάλλεται από ομορφα σπιτία διαφόρων ρυθμών...

Στην Μαρμενική, έναν υστερογοιτικό Ναο, υπάρχει ένας πίνακας του Λούκας Κραναχ του Πρεσβυτέρου...

Επισκέφθηκα και το αναγεννη...

αϊακό Ανακτορο Χαρτενφελς, ένα πανέμορφο συγκρότημα κατοικιών...

Εδώ στο Τοργκόου θα μείνουμε λίγες μέρες, αφού έχουν προγραμματιστεί Γυμνασία, στην Κοιλιάδα του Μουλίτε...

Η Φύση πια είναι στα Νησιά της, αυτή την περίοδο! Καθαρά πάνω σε ένα πεδίο με πράσινες και κίτρινες νινελίες!

Πάντα τις στιγμές του καλοκαιριού μπροστά μου βρίσκεται η Γλυκεία Μορφή Σου! Μου Χαμογελά!

Μετρώ τις νυχτές και τις μέρες που θρίσκω Μακριά σου και χιζώ το Φθούριο της Πιστής Μου Σε Έσενα...

Όταν θα επιστρέψω θα δεις στα μάτια μου τις Αληθείες που μου γαλουχίες η Ζωή...

Σ' Έχω Στην Καρδιά Μου. FR

ΜΕ “ΒΑΚΧΕΣ” ΚΑΙ “ΜΑΓΙΚΟ ΑΥΛΟ” ΟΛΟΚΛΗΡΩΝΕΤΑΙ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ “ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΦΩΝΗΣ”



Με δύο ακόμα Παραστάσεις ολοκληρώνεται το Φεστιβάλ που διοργανώνει για δεύτερη χρονιά το Κέντρο “Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΦΩΝΗ”...

Η θεατροκίνηση σε συμπαραγωγή με το Μεγαρο Μουσικής Αθηνών θα παρουσιάσει την Πέμπτη 22 Μαΐου...

Η Βακχες σε συμπαραγωγή με το Μεγαρο Μουσικής Αθηνών θα παρουσιάσει την Πέμπτη 22 Μαΐου...

Οι Βακχες θα μπορούσαν να θεωρηθούν Έργο Προφητικό όπου ο Διόνυσος μέσω του Ευριπίδη Κρητικού την Επιστροφή στη Φύση και την Κρήση της Πολής...

Οι Βακχες θα ανεθούν σε Μετάφραση Γιωργίου Χειμώνα, Σκηνοθεσία Ισιδώρου Σιδέρη...

Οι Βακχες θα ανεθούν σε Μετάφραση Γιωργίου Χειμώνα, Σκηνοθεσία Ισιδώρου Σιδέρη...

Στο Ρόλο της Αγίας: Η Δημήτρα Χατούρη ΔΙΟΝΥΣΟΣ Α΄: Κυριακάκης Κοσμιδής ΔΙΟΝΥΣΟΣ Β΄: Αλέξανδρος Μπουρδούμης ΔΙΟΝΥΣΟΣ Γ΄: Σπύρος Περίδι ΚΑΔΜΟΣ: Φωτής 5/5...

ΜΑΓΙΚΟΣ ΑΥΛΟΣ. Το τελευταίο Αριστούργημα του Μοτσαρτ, την Όπερα “Μαγικός Αυλός”, διαμορφωμένη για παιδιά...

ΜΑΓΙΚΟΣ ΑΥΛΟΣ. Το τελευταίο Αριστούργημα του Μοτσαρτ, την Όπερα “Μαγικός Αυλός”, διαμορφωμένη για παιδιά...

ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΑΞΕΦΡ. Το Βρετανικό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης (Εθνικής Αμύνης 9, τηλ. 2310378300)...

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

ΦΙΛΙΠΠΟΣ Ε΄

Ο Φίλιππος Ε΄ ήταν Γιος του Δημητρίου Β΄ και είχε ως Κηδεμόνα του τον Θείο του Αντιγόνο Γ΄ τον Δωσώνα...

Στην αρχή, αντιμετώπισε αποφασιστικά τους Αιτωλούς που είχαν εισβάλει (Μάιος 220 π.Χ.) στην Πελοπόννησο...

Στην συνέχεια ενεπλάκη στον Α΄ Μακεδονικό Πόλεμο (215 - 205 π.Χ.) εναντίον των Ρωμαίων. Ο Φίλιππος Ε΄ αρχικά συνήψε Συμμαχία με τον Αννίβο (Ανοιξη 215 π.Χ.)...

Ο Φίλιππος Ε΄ δεν καμψθηκε. Εργαστική δραστηρία για την ανασυγκρότηση του Βασιλείου του. Κατά τον Αντιοχικό Πόλεμο (192 - 190 π.Χ.)...

Ο Φίλιππος Ε΄ εστρέψε στην συνέχεια την προσοχή του στο Αιγαίο κι εκκίνησε (203 202 π.Χ.) Μυστική Συνθήκη με τον Σελευκίδη Αντίοχο Γ΄...

Στο ξεκίνημα του Β΄ Μακεδονικού Πόλεμου (200 - 197 π.Χ.), η Ρώμη θρίσκει σε πλεονεκτική θέση. Μετα την συνθήκη του Αννίβα...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...

Ο Φίλιππος Ε΄, εξστράτευσε στην Ήπειρο (Ανοιξη 198 π.Χ.), ο οποίος μετά από προδοσία - υπερφαλαγγία την Μακεδονική Φρουρά...



Τετραδάχμον Φιλίππου Ε΄

ΕΤΗΝ ΜΑΓΕΙΑ ΤΟΥ ΦΕΓΓΑΡΟΦΩΤΟΥ

Ενα Δρωμένο, στο Φεγγαροφωτά, με Μουσική, Χορό και Θεατρο διοργανώσε το Δημοτικό Ωδείο Βερροίας...

Τη Σκηνοθετική Επιμέλεια είχε η Ηθοποιός Μαρία Μωραϊτοπούλου, την Μουσική ο Πέτρος Ρίστας...

Μεταξύ άλλων θα παρουσιαστούν οι εξής Ταινίες: “Μανχάταν” του Γουίντ Α...

ΜΕΓΑΛΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ, ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

Το Γερμανικό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσσαλονίκης (Βασιλιάσσης Ούλας 66, τηλ. 2310889610)...

Οι Ταινίες του Αφιερώματος, θα προβληθούν από σήμερα Παρασκευή 16 έως 22 Μαΐου...

Μεταξύ άλλων θα παρουσιαστούν οι εξής Ταινίες: “Μανχάταν” του Γουίντ Α...

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: “αγροτικοι ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ” (Α.Φ. 77), “Μακεδονική” (Α.Φ. 1689), “ΗΜΕΡΗΣΙΑ” (Α.Φ. 5666)...

ΜΑΓΙΚΟΣ ΑΥΛΟΣ. Το τελευταίο Αριστούργημα του Μοτσαρτ, την Όπερα “Μαγικός Αυλός”, διαμορφωμένη για παιδιά...

ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΑΞΕΦΡ. Το Βρετανικό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης (Εθνικής Αμύνης 9, τηλ. 2310378300)...

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

“ΣΤΑΡ” (τηλ. 22373): Συνεχίζεται για 2η εβδομάδα η υπερπεριπέτεια “X-MEN 2”...

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

“Δ” ΕΘΝΙΚΗ: “Η ΒΕΡΟΙΑ”, νίκησε (4-5) τον Α.Ο. Καστοριάς 2-1 - Η Α.Ε. ΠΟΝΤΙΩΝ Βερροίας...

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ. Έδρα ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ. Διευθυνση: Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ...



