

ΨΗΦΙΣΤΗΚΕ Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ

Την π. Δευτέρα 3 Φεβρουαρίου, συνεδρίασε το Δημοτικό Συμβούλιο Βερροίας, όπου και Ψηφίστηκε ο Προυπολογισμός και το Τεχνικό Προγραμμα του Δήμου μας για το 2003.

Τόσο ο Προυπολογισμός όσο και το Τεχνικό Προγραμμα ψηφίστηκαν κατά πλειοψηφία.

Ο Προυπολογισμός του Δήμου Βερροίας είναι ύψους 29.171.816 Ευρώ.

Το δε Τεχνικό Προγραμμα του Δή-

μου μας είναι ύψους 17.378.816 Ευρώ.

Στους επιμέρους τομείς του Τ.Π., προβλέπονται τα ακόλουθα ποσά: Για την Καθαριότητα 92.000 Ε, για την Υδρευση 463.469 Ε, για τον Ηλεκτροφωτισμό 122.100 Ε, για τους Κήπους και Δενδροστοιχίες 2.124.450 Ε για τα Νεκροταφεία 67.000 Ε, για την Ώδηση 3.494.409 Ε, για Διαφορά Κτίρια 10.288.388 Ε, για το Σχέδιο Πολης και Μελέτες 727.000 Ε.

ΕΥΡΕΙΑ ΣΥΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

ΒΕΡΡΟΙΑ 4 (ΝΑΗ):

Συνάντηση με θέμα την Τουριστική Προβολή της Ημαθίας πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 3/2 στην Αιθούσα Συνεδριάσεων του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ημαθίας.

Την πρωτοβουλία της συνάντησης είχε ο Νομάρχης Κος Γιάννης Σπαρτσης με τη Νομαρχιακή Επιτροπή Τουριστικής Προβολής Ημαθίας και κληθήκαν σ' αυτή ολοι οι Δήμαρχοι του Νομού και οι ενδιαφερόμενοι φορείς.

Στη συσκέψη συμμετείχαν ο Βοηθός Νομάρχης Κος Γιώργος Κουτσάντας, ο Προϊστάς του Τμ. Τουρισμού Κος Γιώργος Σαλιαγκας, οι Δήμαρχοι Ναούσας και Βεργίνας Κος Τ. Καραμπάτσος και Χ. Χατζόπουλος, εκπρόσωποι των Δήμων Βεροίας και Δοδρα, ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Κος Κουτερης, οι Κοι. Θ. Κουτρομπέλης και Δ. Μαντίσιος από την Ένωση Ξενοδοχών, τα μέλη της Ν.Ε.Τ.Π. Κοι. Α. Ιωσηφίδης, Ν. Αντωνιάδης, Δ. Φιλίππιδης, Μ. Φιλίππιδης κ.α.

Στην αρχή της συνάντησης ο Νομάρχης ενημέρωσε τους συμμετέχοντες για τις ενέργειες και δράσεις της Ν.Α. και της Ν.Ε.Τ.Π. για την Τουριστική Προβολή, με τις εκδόσεις εντύπων, τη συμμετοχή σε Εκθέσεις Τουρισμού μέσω Προγραμματικής Συμβάσης με τους υλοποιούς Νομούς της Κ. Μακεδονίας με πρωτοβουλία της Ν.Α. Ημαθίας, την έκδοση του cd rom, τις φιλοξενίες Τηλεοπτικών Συμμετεχόντων και Δημοσιογράφων στο Νομό, τονίζοντας την αναγκαιότητα συμμετοχής όλων στο Ετήσιο Προγραμμα της Τουριστικής Προβολής, έτσι ώστε να εξασφαλιστεί η συμμετοχή του Ε.Ο.Τ. με ποσοστό 50%.

Επίσης, δήλωσε ότι η Ν.Α. θα αναλάβει συγκεκριμένες πρωτοβουλίες για την ενεργοποίηση Κλαδών του Τουρισμού που σήμερα δεν είναι οργανωμένοι, όπως ο χω-

ρος της εστίασης κ.α., μέσα από ξεχωριστές συναντήσεις που θα κληθούν να συμμετέχουν.

Ο Κος Γ. Σαλιαγκας, αναφέρθηκε στους στόχους και τα μέσα της Τουριστικής Προβολής, τη μέχρι σήμερα λειτουργία της Ν.Ε.Τ.Π., καθώς και στις άμεσες ενέργειες που επιδιώκεται να γίνουν, με τη συνεργασία του Δημοσίου και Ιδιωτικού Τομέα του Νομού μας, για την Τουριστική Προβολή, εννοεί και των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Στη συνέχεια οι Κοι. Δήμαρχοι και οι άλλοι συμμετέχοντες, αναφέρθηκαν στα προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα η περιοχή στον Τουριστικό Τομέα και τονίσαν την ανάγκη της συνεργασίας και της ενιαίας στρατηγικής και πολιτικής στο θέμα της Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής, εκτιμώντας ότι ο Κλάδος του Τουρισμού είναι πλέον από τους βασικούς Κλάδους της Οικονομίας του Νομού και είναι αναγκαία η αναθεώρηση και ανάπτυξη του.

Αποτέλεσμα της συνάντησης ήταν η συμφωνία όλων στο θέμα της συμμετοχής στο υποκαταρτί Προγραμμα Τουριστικής Προβολής για το 2003, η διευρυνση των αρμοδιοτήτων της Ν.Ε.Τ.Π. στην ερευνα, την εντοπισμό και την καταθεση προτάσεων για θέματα και προβλήματα της Τουριστικής Ανάπτυξης του Νομού (χωρίς παρκινγκ, διαδρομές, χωρίς υποδοχή κ.λπ.) και η ενεργοποίηση όλων για την αναβάθμιση των Παρεχόμενων Υπηρεσιών και την αύξηση της ανταγ. ιστικότητας της Ημαθίας ως Τουριστικού Προορισμού.

Τέλος, συζητήθηκε η συμμετοχή της Ημαθίας στην Έκθεση Τουρισμού "ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ 2003", που θα πραγματοποιηθεί από 28/3-1/4 στην Αθήνα και οι εκδηλώσεις που θα γίνουν στο πλαίσιο αυτής της συμμετοχής.

μετωπίση αυτή θάπτεται σοβαρά το επιδιωκόμενο οβάλο Επιχειρησιακό Κλίμα στην Χώρα μας και, ακόμα χειρότερα, αναπαράγει το κλίμα δυσπιστίας και κοινωνικού φθόνου μεταξύ των διαφόρων Κοινωνικών Ομάδων, που τόσο πολύ έχει ταλαιπωρήσει την Χώρα στο παρελθόν.

Η νέα εξαγγελία για την εφαρμογή "Ειδικών Επιχειρησιακών Σχεδίων" για την διενέργεια τιμοληψιών από τα Όργανα του ΣΔΟΕ θα προκαλούσε μόνο θυμωδιά, αν δεν εμπίσυνε

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΑΣ

Το επόμενο φύλλο (237ο) των "Κ", θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου 2003.

"ΙΡΑΚ"

Κυρίως Εκδοτά, θριαμβός! Στα Εργαστήρια Αποκρυπτογράφησης της Ανθρωπίνης Συμπεριφοράς, πρόσφατα αποκαλύφθηκε η (βαθύτερη) εννοια της λέξης "Ιράκ"! Προκειται για την "Ίταμη Ριπογόνα Απάνθρωπη Καταλήψη" μιας Χώρας!...

Με Σεβασμό
ΚΑΙΡΟΣΚΟΠΟΣ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ VERMOUNT



Το Σάββατο 1η Φεβρουαρίου το θραύσι πραγματοποιήθηκαν τα Εγκαίνια των Γραφείων και η Κοπή Βασιλοπίτας του Ορειβατικού Συλλόγου VERMOUNT, επί της Οδού Αγ. Δημητρίου 14, στην Βερροία.

Στην Τελετή του Αγιασμού χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κος Παντελεήμων, καθώς και ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Ιωάννης Σπαρτσης, οι οποίοι Χαιρέτησαν και εξέηραν την Πρωτοβουλία καθώς και την Προσφορά του Συλλόγου στα Οικολογικά και Αθλητικά Δράγματα της περιοχής μας, τονίζοντας την έντονη παρουσία του Συλλόγου στον Τομέα Προστασίας του Περιβάλλοντος (με Δενδροφυτεύσεις σε διαφόρους Δήμους της Ημαθίας, Εθελοντική Δασοπροστασία στο Βερμιο και τα Πιερί).

Ειδικότερα την ολή εκδήλωση τιμήσαν με την παρουσία τους οι Βουλευτές Ημαθίας Κοι. Μ. Χαλκιάδης και Η. Φωτιάδης, ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Ιωάννης Σπαρτσης, ο Αντινομάρχης Κος Γ. Κουτσάντας, οι Αντιδήμαρχοι Κοι. Αρ. Γκαμπέσης και Β. Γιαννουλάρης ως Εκπρόσωποι του Δήμου Βερροίας, η Εκπρόσωπος της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης του Δήμου Βερροίας Κ. Χ. Ουσουλτζόγλου, ο Δήμαρχος Απ. Παύλου Κος Λεωνόρας Βαλαβάνης, ο Νομάρχης Ημαθίας και νυν Αρχηγός της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης στο Νομαρχιακό Συμβούλιο Κος Α. Βλαζακής, Νομαρχιακοί και Δημοτικοί Σύμβουλοι, ο Πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Βερροίας Κος Ι. Χατζόγλου, καθώς πολλοί εκπρόσωποι άλλων Συλλόγων, Τοπικών Αρχών και Φορέων.

Με το περας του Αγιασμού και το καλωσόρισμα του Προέδρου του Συλλόγου Κου Κωνσταντίνου Βλαχοπούλου, το λόγο πήρε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κος Παντελεήμων, τονίζοντας και ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Ιωάννης Σπαρτσης, οι οποίοι Χαιρέτησαν και εξέηραν την Πρωτοβουλία καθώς και την Προσφορά του Συλλόγου στα Οικολογικά και Αθλητικά Δράγματα της περιοχής μας, τονίζοντας την έντονη παρουσία του Συλλόγου στον Τομέα Προστασίας του Περιβάλλοντος (με Δενδροφυτεύσεις σε διαφόρους Δήμους της Ημαθίας, Εθελοντική Δασοπροστασία στο Βερμιο και τα Πιερί).

Ευχρηθήκαν συναμα την συνέχεια των προσπαθειών του Συλλόγου να μνησεί περισσότερους Νέους Ημαθίτες σε Αθλητικές Δραστηριότητες, (όπως η Ορειβασία, το Rafting) παράλληλα με την αναληψη πρωτοβουλιών για την Προστασία του Φυσικού Περιβάλλοντος, σύμφωνα με την Φιλοσοφία που διέπει τις Αρχές του Συλλόγου.

Τέλος υιοθετώντας την Πρόταση των 120 ήδη Μελών του "Βερμιο-ντ" να δραστηριοποιηθούν περισσότερο στον Τομέα Δασοπροστασίας και Ευαισθητοποίησης των Πολιτών για το Φυσικό Περιβάλλον, ο Νομάρχης καλεσι επίσημα, Εκπρόσωπο του Συλλόγου να συμμετέχει στην Ειδική Επιτροπή Δασοπροστασίας του Νομού Ημαθίας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΔΟΤΟΥΜΕΝΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Από τον Εμπορικό Σύλλογο Βερροίας ανακοινώνεται:

Από την Δευτέρα 27 Ιανουαρίου έως και τις 28 Φεβρουαρίου, θα μπορούν να υποβάλλουν Αιτήσεις στον ΟΑΕΔ Ανεργοί, αλλά και Επιχειρήσεις για να ενταχθούν στα Νέα, για το 2003, Προγράμματα Επιδοτούμενης Απασχόλησης.

Η Προκήρυξη δίνει την δυνατότητα υπαγωγής σε 1 από 4 συνολικά Προγράμματα και προβλέπει:

- Με την ΚΥΑ 31589/18-12-2002 την Επιχορήγηση Ιδιωτικών Επιχειρήσεων που θα προσλάβουν Ανεργους ηλικίας 18-60 ετών ήδη εγγεγραμμένους στον ΟΑΕΔ (εγγύραση μέχρι 18/11/2002). Η διάρκεια Επιχορήγησης για καθ. θέση εργασίας ανέρχεται σε 14,70 ευρώ ημερησίως (για πλήρη απασχόληση) και σε 7,35 ευρώ (για μερική απασχόληση) συνολικά για διάστημα 12 μηνών. Μετά τη λήξη του 12μηνου οι Επιχειρήσεις είναι υποχρεωμένες να διατηρήσουν το σύνολο του Προσωπικού για 6 μήνες.

2. Με την ΚΥΑ 31783/18-12-2002 την Επιχορήγηση Ιδιωτικών Επιχειρήσεων για την 3μηνη κατάρτιση και 16μηνη απασχόληση 5.000 Ανεργων Γυναικών (πρέπει να είναι εγγεγραμμένες στα Μητρώα Ανεργίας του ΟΑΕΔ μέχρι και τη 1/11/2002). Κατά το στάδιο των 3 μηνών της επαγγελματικής κατάρτισης η καθ. Ανεργή θα εισπράττει ημερησίως επιδότηση 20,54 ευρώ (Πτυχιούχος ΑΕΙ, ΤΕΙ) ή 17,61 ευρώ (Αποφοίτος Λυκείου) η δε Επιχείρηση θα επιδοτείται για την πλήρη απασχόληση της, μετά τη λήξη του 3μηνου, με 14,70 ευρώ ημερησίως ή με 7,35 ευρώ εαν τοποθε-

τείται σε θέση μερικής απασχόλησης (τουλάχιστον 4ωρη ημερησίως) για διάστημα 12 μηνών. Μετά το 12μηνος οι Επιχειρήσεις υποχρεούνται να συνεχίσουν την απασχόληση για άλλους 6 μήνες χωρίς επιδότηση.

3. Με την ΚΥΑ 31784/31-12-2002 την Επιχορήγηση Ιδιωτικών Επιχειρήσεων για την επιδοτούμενη απασχόληση 5.000 Ανεργων Νέων ηλικίας 18-30 ετών, που είναι ήδη εγγεγραμμένοι, ως Ανεργοί για διάστημα τουλάχιστον (1) ενός μηνός. Η διάρκεια της Επιχορήγησης για καθ. θέση είναι 12 μηνες και το ποσό στο 14,70 ευρώ για καθ. ημέρα πλήρους απασχόλησης και στο 7,35 ευρώ για μερική απασχόληση ενώ αναλαμβάνεται η υποχρέωση διατήρησης των θέσεων εργασίας για 6 μήνες μετά το 12μηνος χωρίς επιδότηση.

4. Με την ΚΥΑ 31590/18-12-2002 την Επιχορήγηση 10.000 Ανεργων για να αυτοαπασχοληθούν δημιουργώντας μια δική τους Επιχείρηση. Στο Πρόγραμμα αυτό μπορούν να ενταχθούν εγγεγραμμένοι μέχρι και τις 18/11/2002 Ανεργοί για τους οποίους έχει ακολουθηθεί η διαδικασία της εξαισθητοποίησης προσεγγισια και το ποσό της Επιχορήγησης ανέρχεται σε 7.400 ευρώ ανά άτομο με την εγκρίση θα προκαταβάλλονται 3.000 ευρώ και το υπόλοιπο θα δίδονται σε δυο ισόποσες δόσεις).

Για την επίλυση Ανεργών και Επιχειρήσεων θα εφαρμοσθεί Σύστημα Μοριοδότησης.

Πληροφορίες δίδονται από τις κατά τόπους Υπηρεσίες του ΟΑΕΔ και στο Διαδίκτυο www.oaed.gr.

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΤΕΔΚ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 26 (ΤΕΔΚ)

Την Κυριακή, 26 Ιανουαρίου διεξήχθη η Γενική Συνέλευση (22ο Συνεδριο) της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας, από την οποία αναδείχθηκαν: το 7μελές Διοικητικό Συμβούλιο (αποτελούμενο από 4 Δημάρχους και 3 Δημοτικούς Συμβούλους), και το 3μελές Εποπτικό Συμβούλιο της ΤΕΔΚ Περιόδου 2003-2006.

Μετά το εναρκτήριο πανηγυρικό μέρος (στο οποίο καλωσόρισε τους Συνεδριους ο Δήμαρχος Βερροίας Κος Χρήστος Σκουμποπούλος, και απηυθύναν Χαιρετισμούς: ο Βουλευτής Ημαθίας της Νέας Δημοκρατίας Κος Μιχαήλ Χαλκιάδης, ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Γιάννης Σπαρτσης, ο Νομαρχιακός Σύμβουλος και τ. Νομάρχης Κος Ανδρέας Βλαζακής, ο Εκπρόσωπος της Νομαρχιακής Επιτροπής Ημαθίας του ΠΑΣΟΚ Κος Δημήτρης Σπινθηροπούλος, ο Εκπρόσωπος της Νομαρχιακής Επιτροπής Ημαθίας της Νέας Δημοκρατίας Κος Σάββας Ακριτίδης, η Εκπρόσωπος της Νομαρχιακής Επιτροπής Ημαθίας του ΚΚΕ Κ.α. Ιωάννα Σαφρονάφ, ο Πρόεδρος του Νομαρχιακού Παραρτήματος Ημαθίας της ΑΔΕΔΥ Κος Αστεριος Παπαστεργίου, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Συνταξιούχων Υπαλλήλων ΟΤΑ Ημαθίας Κος Παντελής Εμμανουαλίδης) εξέλεγε ομοφωνα Τριμελές Εφορευτική Επιτροπή, αποτελούμενη από τους Κους: Γιάννη Ακριβοπούλο, Πρόεδρο Δημοτικού Συμβουλίου Βερροίας, Βασίλη Κουταίσκη, Δημοτικό Συμβούλο Μακεδονίδος και Μιλτιάδη Φιλίππιδη, Πρόεδρο Δημοτικού Συμβουλίου Απ. Παύλου που διενήργησε τις Ψηφοφορίες, για την αναδείξει του Διοικητικού και του Εποπτικού Συμβουλίου της ΤΕΔΚ, οι οποίες ειχύν τα εξής αποτελέσματα:

Α. Διοικητικό Συμβούλιο
Εκπρόσωποι των Δήμων στην ΤΕΔΚ 72 (εβδομηντα δυο) - Παροντες: 72 (εβδομηντα δυο - Πληρης Απαρτια) - Ψηφισαν: 72 (εβδομηντα δυο) - Εγκυρα Ψηφοδελτια: 70 (εβδομηντα) - Ακυρα - Λευκα: 02 (δυο).

Ελάσαν: Στεφανος Δριστας, Δ.Σ. Πλάτεος, Σταυρους Προτιμησης 23 - Κοσμος Λουκιδης, Δ.Σ. Απ. Παυλου, Σταυρους Προτιμησης 25 - Αθανασιος Παπαωα-νου, Δ.Σ. Ειρηνουπολης, Σταυρους Προτιμησης 25 - Κωνσταντίνος Στεφανηκης, Δ.Σ. Αλεξανδρειας, Σταυρους Προτιμησης 22 - Αναστασιος Τσισιπουλος, Δ.Σ. Αντιγονιδων, Σταυρους Προτιμησης 31.

Μετα απο τα Αποτελεσματα αυτα: α. το Διοικητικο Συμβουλιο της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας Περιόδου 2003-2006 το αποτελουσν οι Κοι και η Κο: Χρηστος Σκουμποπουλος, Δημαρχος Βερροίας - Χρυσοστομος Χατζοπουλος, Δημαρχος Βεργίνας - Ελευθεριος Βαλαβανης, Δημαρχος Απ. Παυλου - Ιωαννης Δαλλας, Δημαρχος Μακεδονιδος - Δημητριος Γιθανοπουλος, Δημοτικός Σύμβουλος Πλάτεος - Κωνσταντίνος Βενιοπουλος, Δημοτικός Σύμβουλος Μελικής - Χαρικλεια Ουσουλτζόγλου - Γεωργιαδη, Δημοτική Σύμβουλος Βερροίας.

και β. το Εποπτικο Συμβουλιο της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας Περιόδου 2003-2006 το αποτελουσν οι Κοι: Αναστασιος Τσισιπουλος, Δημοτικός Σύμβουλος Αντιγονιδων - Κοσμος Λουκιδης, Δημοτικός Σύμβουλος Απ. Παυλου - Αθανασιος Παπαιωαννου, Δημοτικός Σ. Σύβουλος Ειρηνουπολης.

Η συγκρότηση των δυο Συμβουλων σε Σωμα θα πραγματοποιηθεί εντος των ημερων, μετα απο προσκλήση των πλειοψηφισαντων Συ-

Συνεχεια στην 4η σελίδα

Ελάσαν:

* Συνδυασμος "Για την Αυτοδιοικηση της Ημαθίας", Ψηφους 36 (τριαντα εξη)

* "Συνδυασμος" Ψηφους 25 (εικοσι πεντε)

* Μερωνωμενος Υποψηφιος Ι. Δαλλας Ψηφους 11 (ενδεκα)

Συμφωνα με τα Αποτελεσματα αυτα, οι 7 Εδρες του Διοικητικου Συμβουλίου κατανομονται ως εξής:

* Συνδυασμος "Για την Αυτοδιοικηση της Ημαθίας" Εδρες 4 (τεσσερις)

* "Συνδυασμος" Εδρες 2 (δυο)

* Μερωνωμενος Υποψηφιος Ι. Δαλλας Εδρα 1 (μια)

Οι Υποψηφιοι του καθε Συνδυασμου "Αδαν τους εξης Σταυρους Προτιμησης

Συνδυασμος "Για την Αυτοδιοικηση της Ημαθίας"

* Δημαρχοι: Κωνσταντίνος Καραλής, Δημαρχος Μελικής Σταυρους Προτιμησης 10 - Χρηστος Σκουμποπουλος, Δημαρχος Βερροίας Σταυρους Προτιμησης 36 - Αθανασιος Σπαθοπουλος, Δημαρχος Ειρηνοπολης Σταυρους Προτιμησης 10 - Γρηγοριος Στεργιοπουλος, Δημα-

Με εντονο Προβληματισμο οι Πολιτες της Ευρωπαϊκης Ενωσης παρακολουθουν τον διασυρμό των Θεσμικων Οργάνων και του Ρολυου της Ενωσης, απο τις παλινοδιες κατοικων Μελων της.

Φανεται τελικα, πως ο Ευρωπαϊκος Πολιτικός Οργανισμος που επι δεκαετιες δρα με σκοπο να συναντησ την Ιστορικη Μοιρα του, καθε αλλο παρα εχει ξεπερασει τις επι μερους "Κρατικές Συνειδησεις" του.

Ο Προβληματισμος ομως αυτος τεινει να γινει αγωνιωδες Ερωτημα, αν και κατα ποσο η Ευρωπαϊκη Ενωση μπορεί να ανταποκριθει στον Ιστορικο της Ρολο και να πορευθει Ανεξαρτητη στο Ιστορικο Γινγεσθαι, Υπηρετωντας μονον τους Λαους της.

Ειναι πασιφανες πως η Ευρωπαϊκη Ενωση ειναι δεμένη ακόμη στο Αρμα της Αμερικης και μπορεί μεν να προερχεται απο μια Γηραια Ηπειρο, δεν εχει ομως ενηλικιωθει ακόμη.

Το δυστυχημα με τους καθε ειδους συμβολισμους και χαρακτηρισμοις ειναι οτι δικαιωνονται στο διηγκες. Και για την Ευρωπη Μας, μαλλον ισχυει το "Νανος" παρα το "Γιγαντας"...

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΟΥΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

Οι Έλληνες Εχουμε
Μόνο Μία Δυνατότητα
Να Πετύχουμε
Α.Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2003

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΠΡΓΚΗΠΑΤΑ

Ο Φρειδερίκος Φον Κλουινγκε είναι Ανθυπάρχος των Φυλακών 30 Συντάγματος Μαυριών Ουσάρων του Θανάτου. Βρίσκεται σε ετεταμένο Στρατιωτικό Γυμναστήριο, ένα την Γερμανική Επικράτεια, δύο χρόνια πριν τον Πρώτο Μεγάλο Πόλεμο. Οι Επιστολές που ακολουθούν στέλνονται από διάφορα μέρη της Αυτοκρατορικής Γερμανίας, στο Βερολίνο, στην Γεννήση του Καρλόττα Φον Τρότε.

Μπερνμπουργκ, Φεβρουάριος 4

Σαρλότ, Αγγέλι Μου
Μου Αγαπάς! Δεν νομίζω ότι μπορεί να αντέξω τόσο πολύ μακριά σου.
Μηδ' οι αντοχές μου περιορίζονται τυραννικά.

Κάθε βράδυ σε βλέπω στον ύπνο μου. Η Μορφή σου ερχεται και με κυμαίνει. Θάρρω πως όσο μεγαλύτερη η απόσταση ανάμεσα μας, τόσο πιο πολύ θυμάμαι σε μια δασανιστική μελαγχολία. Μακριά σου νιώθω να μαράζυνω...

Η ζωή μας εδώ κυλάει ανάμεσα σε Γυμνασία και συνεχείς Ανεμοφάνειες. Μου δόθηκαν όμορφες Ευθύνες, και δεν θέλω να απογοητευτώ τον Διοικητή μου.

Μια εβδομάδα σχεδόν κράτησε το περσμά μας από το Διοικητικό της Οροσειράς Χαρτς. Μονοπάτια ένα πανέμορφο χιονισμένο τοπίο με χαριτωμένες ιστορίες πόλεως και χωριά, μαγευτικά σπηλαια και ασυνήθιστους δροσινούς σχηματισμούς!

FR.

σμούς!
Στις στιγμές του καλπασμού νιώθω τα δάκρυά σου στο φουλάκι, να κουνιούνται και τότε καταλαβαίνω ότι κουβαλώ μαζί μου Πολυτίμη Μαργαριτάρια!

Τώρα που σου γράφω, δρισκεμώστε από ελπίες στο Μπερνμπουργκ, την παλιά Πρωτεύουσα του Δουκάτου Ανχάλτ. Η παλιά δρισκεμώται σε μια γραφική τοποθεσία στις όχθες του Ποταμού Σαάλε, κι είναι σχεδόν χωρισμένη σε Άνω και Κάτω Πόλη. Με εντυπωσίασε η Πλατεία της με τα μαρόκ κτίρια!

Το Συντάγμα μας φιλοξενείται, στο τερσάριο και επιδελτικό Ανακτορό του Μπερνμπουργκ! Είναι ένα Κάστρο χτισμένο σε βράχο, με πολλές Πτέρυγες, Ρομανικά Παρεκκλήσια και Γοτθικούς Πύργους!

Εδώ θα μείνουμε τεσσάρους μέρες και μετά θα πάμε στο Ντεσσάου.

Μετρώ τις μέρες και τις νύχτες που είμαι μακριά σου και νιώθω στην καρδιά μου μια παγωνιά.

Γρηγόρα διώχνω τις μαυρές σκέψεις φέρνοντας το μαντίλι με το Αρωμα σου στο πρόσωπο μου και τότε μια υπέροχη Αίσθηση με λουζει. Τότε γίνομαι Ο Βασιλιάς των Ξωτικών! Ο Ευτυχιστερός όλων των Ανθρώπων! Η καρδιά μου αποκτάει και πάλι την θερμότητα του Ερωτα και η Μορφή σου με αγκαλιάζει πρωστατευτικά!...

Αχ, Βασιλίσσα Μου, πότε θα σε ξανσώ... Περιμένω με λαχτάρα τις νύχτες για να σε Ονειρευομαι!... Ζω για να σ' Αγαπώ...

ΕΝΑ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ!



Για το πόσο τυχερή είναι η Βερόνικα που έχει το δικό της Θέατρο, το έχουμε γράψει ποτα πολλές φορές! Το επαναλαμβάνουμε πάλι, με αφορμή την Εξοχή Παράσταση "Του Γυρνού Του Κόσμου Σε 80 Μέρες".

Η φημισμένη ιστορία του Ιουλιού Βερν, ανέθηκε από το ΔΗΠΕΘΕ Βερόνικας σε Σκηνοθεσία και Δραματουργική Επεξεργασία του Γιάννη Καραχισαρίδη, κι ο εμπειρός Σκηνοθέτης μας χάρισε άλλη μια όμορφη Παράσταση!

Βεθώσις το έργο ταίριαζε περισσότερο για τον Κινηματογράφο παρά για το Θέατρο, ωστόσο το αποτέλεσμα ήταν απολύτως επιτυχημένο! Σ' αυτή την όμορφη Παράσταση συνεβαλλαν, ο Αντώνης Στεφανόπουλος, που επεγράψε άλλη μια Εξοχή Σκηνογραφία, ο Κώστας Μπράδης με την Μουσική του, η Σοφία Παντουλάκη με την πρόταση της στην Ενοχολογία, η Άννη Πατάση με τις Χορογραφίες της και οι Π. Πελαλίδης και Γ. Ξεγκός με τους Φωτισμούς τους!

Ο Γ. Καραχισαρίδης είχε στην διάθεσή του μια ομάδα Ηθοποιών που αναπλάσαν επι σκηνής την γοητευτική ιστορία, χαρίζοντας μας μια Εξοχή Παράσταση!

Οι Εκπληκτικοί Δημήτρης Παλαιωχάρης (Φίλεας Φογκ) και Μανώλης

Σορμίνης (Ζαν Πασπαρτού) έδωσαν Ρεσιτάλ Ηθοποιίας!!!

Διπλά τους σταθήκαν επιτυχώς, η Θαυμασία πάντα Βίδη Νικοπούλου (Αουντα, Πολύ, Κα Λουσία) και ο Εξοχός Χρήστος Ασλανίδης (Επιθεωρητής Φίξ)!

Μας Αρέσαν οι δικοί μας, Καλλιόπη Φαλτίδου (Αλίσ, Μαγκυ, Χασεφα, Ανν), και Ιακώβος Μπαρλαγιάννης (Βαλεντίν, Αντιπροξένος, Μπεννυ, Χίκοκ, Ναυτής), στο παίξιμο των οποίων διακρίναμε μια ωριμότητα!

Πολύ Καλοί οι Βασίλης Πουλάκος (Σαλίδαν, Κρομαρτί, Μπαμπί, Προκτορ, Μηχανικός), και Μακης Κυράλης (Ραλφ, Καπετάνιος "Μογκόλα", Ταινγκ Λι, Σπιντί)!

Η σκηνική παρουσία των Κομπορών Λαζάρου Μπινιστή και Δεσποινίδας Αβραμίδου, συνεβαλλε στο ολοβητικό αποτέλεσμα!

Η παράσταση είναι μια Εξοχή Αποπειρά μεταφοράς ενός συνολικού εικονισμού ανα τον Κόσμο, όπου οι Θαυμαστοί Ηθοποιοί Ταξιδεύουν τους Θεατές σε ένα Ατέλειωτο Γοητευτικό Ταξίδι επι Σκηνής! Ο Γιάννης Καραχισαρίδης Κέρδισε αλλο ένα Στοιχημα! Ο Γυρνού Του Κόσμου χωρέσε σε μια Όμορφη Παράσταση!

Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΦΡΙΤΣ ΛΑΝΓΚ

Μια θεαματική Αναδρομή στο πλούσιο Έργο του Γερμανού Σκηνοθέτη Φρίτς Λανγκ, θα έχει την ευκαιρία να δει το Κινηματογραφικό Κοινό στον Κινηματογράφο της Θεσσαλονίκης "Όλμπιον" από τις 14 έως τις 27 Φεβρουαρίου.

Με τίτλο "Ένας Μυθός Κι Ένα Κινηματογραφικό Σύμπαν", θα προβληθούν 44 Ταινίες του Γερμανού Δημιουργού!

Με αφορμή τη "Μπερλίναλε 2001" το Μουσείο Κινηματογράφου του Βερολίνου - Γερμανική Ταινιοθήκη διοργάνωσε μια θεαματική Αναδρομή στο Έργο του Φρίτς Λανγκ. Αυτή η πλήρης Αναδρομή στο Έργο του Φρίτς Λανγκ δεν έχει έως τώρα επαναληφθεί πουθενά λόγω των σπάνων προβλημάτων που προέκυψαν κατά την εξεύρεση του κινηματογραφικού υλικού.

Σε συνεργασία με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης το Ινστιτούτο Goethe Inter Nationales (Βασιλίσσας Όλνς 66, Θεσσαλονίκη 551 009610) θα παρουσιάσει μέσα στον Φεβρουάριο τη συνολική αυτή Αναδρομή στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη.

Πάνω από πέντε αιώνες ο Φρίτς Λανγκ δημιούργησε Έργα και στις δύο πλευρές του Ατλαντικού. Τα Έργα αυτά αποτελούν τεκμήριο για την αειμνηστική ευελιξία ενός ανθρώπου, ο οποίος ήλθε να ενσωματωθεί σχεδόν αδιαλείπττα πολιτικά και πολιτιστικά δεδομένα στις Ταινίες του.

Ο Φρίτς Λανγκ (1890-1976), ο πιο επιτυχημένος Γερμανός Σκηνοθέτης όλων των εποχών δημιούργησε με τα αριστουργήματά του όπως η "Μητροπολή", "Μια πολύ αναζητείται ενοχολογία", "Οι Νιμφολογικές", και τις τρεις ταινίες του "Δρ. Μαμπουζέ", ορόσημα στην Ιστορία του Κινηματογράφου. Η δημοτικότητα τους έχει μείνει έως σήμερα αξεπέραστη.

Κάνοντας άλλες Σκηνοθετικές δεν αφήνει στην σφραγίδα του κατά το ίδιο τρόπο στις δύο Μεγάλες Εποχές του Κινηματογράφου, τις Εποχές των Βωδών και των Ταινιών με Ήχο έως το 1960, στο αυτός.

Τη δεκαετία του '20, ο Λανγκ γυρίζει στην Γερμανία "Ταινίες που προκαλούν αίσθηση" και μνημειώδεις Εποποιίες όπως "Ο Κυρλοσώστης" (1922-24), "Ο Νιμφολογικός" (1922-24), "Κατασκοπία" (1928), "Η γυναίκα στο φεγγάρι" (1928-29), "Μητροπολή" (1926). Στις αρχές της



δεκαετίας του '30, με τις ταινίες "Μ" και "Η δόξα του Δρ. Μαμπουζέ", δημιούργησε τις πρώτες μεγάλες ταινίες με ήχο.

Το 1934 ο Λανγκ, μετά από ένα σύντομο διάστημα στο Παρίσι πήγε στο Χόλυγουντ, όπου την εποχή αυτή θα προβληθούν μεταξύ άλλων οι ταινίες "Ministry of Fear", "Ψυχογένο Φόβος" (1944), "The Woman in the Window", "Επικίνδυνη συνάντηση" (1944), "Human Desire", "Δίψα για ζωή" (1954).

Προσάρμοσθηκε στα σταντάρ της Αμερικανικής Βιομηχανίας του Κινηματογράφου χωρίς να εγκαταλείψει το κεντρικό του έργο. Την εξέγερση του ατόμου εναντίον στη δύναμη των οργανώσεων, την κρατική τρομοκρατία, την τυφλή οργή της μάζας. Στις δεκαετίες του '50 γυρίζει και πάλι ταινίες στη Γερμανία, "Ο τίγρης του Εοναπούρ" (1959), "Το ινδικό μνημό" (1959) και "Το 1000 μάτι του Δρ. Μαμπουζέ".

Το 1963 υποδύθηκε τον ίδιο του τον εαυτό στην ταινία του Jean-Luc Godard "Η περιφρόνηση". Έναν έργο, πικραμένο αντρά στον αγώνα του εναντίον στις σκοτεινές δυνάμεις του Σιέμπα.

Το 1976 ο Λανγκ, τυφλωμένος σχεδόν ολοκληρωτικά πέθανε στο σπίτι του στο Μπερλίλ Χίλες.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟ Γ.Ι.Θ.

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (Λεωφ. Στρατού 2 Α', τηλ. 2310821231), έχει προγραμματίσει δύο ενδιαφερόντες Εκθέσεις:

* Jean Le Grac: Μέχρι 9.2.2003 (Γ.Ι.Θ.).

* Μάριος Ελευθεριάδης: Η Τέχνη Του Θνήσκον. Από 18/2 έως 16.3.2003 (Γ.Ι.Θ.).

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

ΟΙΚΟΣ ΑΝΤΙΓΟΝΙΔΩΝ

Άμεσως μετά τον θάνατο του Μεγάλου Αλεξάνδρου, ξεσπάσε ένας ανελέητος αγώνας μεταξύ των Επικώνων, που είχε ως αποτέλεσμα τον κατακερματισμό της τεραστίας Αυτοκρατορίας του και την ίδρυση των λεγομένων Ελληνιστικών Κρατών.

Ονομαστή θέση ανάμεσα στα Κράτη αυτά, μαζί με τα Κράτη των Σελευκιδών και των Πτολεμαίων, κατείχε και η Μακεδονία των Αντιγονιδών.

Η Δυναστεία των Αντιγονιδών, που καταγόταν από την Βερόια, χρωστούσε την ονομασία της στο Γενάρχη της, φημισμένο Στρατηγό του Μ. Αλεξάνδρου, Αντίγονο Α' τον Μονοφθαλμο ή Κυκλωπία! Ιδρυτής της όμως θεωρείται, ο Γιος του, Δημήτριος ο Πολιορκητής!

Στην Δυναστεία των Αντιγονιδών ανήκουν εξήκοντα Βασιλείς της Μακεδονίας:

1. Δημήτριος ο Πολιορκητής, Βασιλιάς της Μακεδονίας (294-288π.Χ.).

2. Αντίγονος Β' Γονατς (277-239π.Χ.).

3. Δημήτριος Β' (239-229π.Χ.).

4. Αντίγονος Γ' ο Δωσών (229-221π.Χ.).

5. Φίλιππος Ε' (221-179π.Χ.).

6. Περσέας (179-168, θάνατος στην Ρώμη, εν αιχμαλωσία το 166π.Χ.).

Η Δυναστεία των Αντιγονιδών εκπροσωπείται από Άντρες που χαρακτηρίζονται από Ικανότητα, Συνέση, Γενναίωση, Οργανωτικότητα, και Πατριωτική Ελληνική Συνείδηση!

Κυβέρνησαν το Κράτος της Μακεδονίας κατά τον πατροπα-



Κεφαλή Αδριανός του Δημητρίου Α' του Πολιορκητή

δοτο τίτλο των Βασιλέων, αλλά απεφυγαν κάθε ακρότητα και δεν προσάβαν τα Ήθη των Υψηλών ους, αρνούμενοι να υποδεχθούν Μοναρχικές Συνήθειες άλλων Επικώνων! Κανένας τους δε, δεν έλαβε Θείες Τιμές στα όρια της Μακεδονίας!

Η Διοίκηση τους υπηρέτησε Προσηπική, κι ο εκάστοτε Βασιλεύς την Ασκούσε ο ίδιος ή μέσω Αντιπροσώπων του! Αξίζει να σημειωθεί η καλή Οικονομική Κατάσταση της Μακεδονίας, επί της Βασιλείας τους, καθώς και ότι επετρεψαν στις εξαρτημένες απ' αυτούς, άλλες Ελληνικές Πόλεις, Αυτονομία, ακόμη και Δημοκρατική Διοίκηση!

Ο Οίκος των Αντιγονιδών, ήταν Βερόιαιοι!

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Από 3 ες και 6 Ιανουαρίου 2003 πραγματοποιήθηκε στο Βολο το 6ο Χειμερινό Φεστιβάλ Κιθάρας (Ρεσιτάλ Κιθάρας, Συναισθητική Μουσική, Δωμάτιο, Σεμινάρια, Διαλέξεις και Διαγωνισμοί Κιθάρας).

Το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ εκπροσώπησαν επάξια οι Μαθητές ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΑΡΚΑΤΖΗΣ και ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΙΡΤΟΙ ΛΟΥ, οι οποίοι παρουσίασαν τα αποτελέσματα της Μελέτης και της προετοιμασίας τους αποσπώντας έτσι, τα 1ο και 2ο Βραβεία αντίστοιχα στις 18 ετών.

Στην 4η Κατηγορία (Κιθαρίστες έως 15 ετών) συμμετείχαν οι Μαθητές ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ και ΒΑΣΩ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ αποσπώντας τα 2ο Βραβείο και 3ο Επαινό αντίστοιχα.

Οι ίδιοι Μαθητές παρακολούθησαν και τα Σεμινάρια Κιθάρας που

πραγματοποιήθηκαν από ξένους Κιθαρίστες ενώ συμμετείχαν στη Συνέλευση που έγινε την τελευταία ημέρα του Φεστιβάλ Βόλου.

Και οι τέσσερις Κιθαρίστες είναι Μαθητές του Δημοτικού Ωδείου Βερόριας στην Τάξη του Κου Λαμπρού Μπεκίου.

Ο Κος Μπέκιος στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Κιθάρας πραγματοποίησε Διαλέξη με θέμα "Μεθοδοί Αποτελεσματικής Μελέτης".

Νε σημειωθεί επίσης ότι στο Δημοτικό Ωδείο Βερόριας τα δύο τελευταία χρόνια (Μαίος 2002, Μάιος 2003), διοργανώνεται αντίστοιχο Φεστιβάλ Κιθάρας, υπο την Καλλιτεχνική Διεύθυνση του Κου Λαμπρού Μπεκίου με τον γενικό τίτλο "Εκδηλώσεις Κιθάρας Βερόριας".

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

* "ΣΤΑΡ" (τηλ 23310-22373): Αυτές τις μέρες η ταινία "8 Mile" με τον Ενρίκ και την Κιμ Μπασίτζερ (Αιθ. 1). Ταυτόχρονα συνεχίζεται η ταινία "007-ΠΕΘΑΝΕ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ" (Αιθ. 2). Ακολουθεί η πολυκροτή ταινία του Κ. Γάθρα "ΑΜΗΝ".

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ Έδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διευθυντής: Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μέλος της Ένωσης Συντακτών Περιοδικού Έγους Β. Ελλάδος

Αποστολόγος Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355

59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείο "ΑΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑ Ο.Ε.

Βασ. Κων. νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ.....18€ (6.134 δρχ.)

ΣΥΛΛΟΓΩΝ...24€ (8.178 δρχ.) ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ, 36€ (12.627 δρχ.)

Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. USA 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία * Χειρογράφα δημοσιεύματα ή μη δεν επιστρέφονται

ΔΥΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΤΕΣ ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΕΣ

Το π. Σάββατο 1 Φεβρουαρίου, το Βιβλιοφίλο Κοινό της Πόλης μας είχε την ευκαιρία να παραβρεθεί σε δύο παρουσιάσεις σημαντικών βιβλίων!

Συγκεκριμένα το πρωί στην Δημοσία Βιβλιοθήκη, παρουσιάστηκε το βιβλίο των Αλέξη Παπαλέα και Τάσου Τελόγλου "ΦΑΚΕΛΟΣ 17 ΝΟΕΜΒΡΗ". Στο πανελ εκτός των δύο Δημοσιογράφων - Συγγραφέων, έδραθηκαν και μίλησαν για το βιβλίο, και ο Υπουργός Δημοσίας Τοίξης Κος Μιχ. Χρυσόχοιδης καθώς

και ο Διευθυντής της Βιβλιοθήκης Κος Ι. Τροχόπουλος.

Το βράδυ σε εκδήλωση του Ιατρικού Συλλόγου Ημαθίας στον Χωρο Τεχνών, παρουσιάστηκε το βιβλίο του Βεροιώτη Ιατρού Σταύρου Πολυζωΐδη "Η Ιατρική στη Βερόια". Στο πανελ εκτός του Συγγραφέα και του Προέδρου του ΙΣΗ Κου Τ. Βασιλάδη, έδραθηκαν και μίλησαν για το βιβλίο, ο Πρόεδρος του Ι.Σ. Θεα νίκης Κος Αθ. Νικολαΐδης, ο Ι.Σ. τριος Κος Δ. Κασσιμάλης και ο Ι.στορικός Κος Γ. Χιονίδης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ Γ.Γ. ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 22 (Κ.Π.Ν.)

Από τη Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού και το ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ανακοινώνεται ότι στο Κ.Π.Ν. υπάρχουν όλα τα Νέα Προγράμματα της Γενικής Γραμματείας Ν. Γενίας που φέρουν τους Νέους της πόλης και της ευρύτερης περιοχής.

Συγκεκριμένα υπάρχουν:

1) Προκήρυξη Διαγωνισμού για τη Συγγραφή Θεατρικών Έργων από Νέους Έλληνες Συγγραφείς μέχρι 32 ετών.

2) Προκήρυξη Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για Σεμινάριο Δημιουργίας Απαφών στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Συνεργασίας.

3) 9ος Πανελλήνιος Φοιτητικός Διαγωνισμός της Οικονομικής Βιο-

μηχανικής Επιθεώρησης

4) Η Προκήρυξη του Προγράμματος "ΝΕΟΛΑΙΑ" που υποστηρίζει πενήντε Δράσεις:

1. Ανταλλαγές Νέων μέσα στην Κοινότητα και με Τρίτες Χώρες
2. Εθελοντισμός
3. Πρωτοβουλίες Νέων
4. Κοινές Δράσεις με άλλα Ευρωπαϊκά Προγράμματα
5. Υποστηρικτικά Μέτρα

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ στο χώρο της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ "Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ" διευθ. Θ. Ζωιόπουλου 5. 3ος όριος, Τηλ. Επικοινωνίας 23310-24879 ΚΑ ΚΟΤΣΑΛΟΥ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "ΙΑΤΡΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ" (τ. 34), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 275), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1624), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5586), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7985), "αγροτικό ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ" (Α.Φ. 71), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1625), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5587), "5588", "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7986-7987), "Κερκίδα" (Α.Φ. 400), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 253), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1626), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5589), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7988), "Μακεδονική Νέα" (Α.Φ. 1097), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 910), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1627), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5590), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7989), "ΕΠΙΚΑΙΡΑ" (Α.Φ. 59), "Βερόια" (Α.Φ. 1491), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1628), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5591), "ΧΡΟΝΙΚΑ" (Α.Φ. 182), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5593), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1630), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7992-7993), "Κερκίδα" (Α.Φ. 401), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 254), "Μακεδονική Νέα" (Α.Φ. 1098), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 911), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 527), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1631), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5595), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7994), "ΝΟΥΜΑΣ" (τ. 87), "ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ" (τ. 46), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 276), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 5588), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1632), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5596), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7995), "ΕΠΙΚΑΙΡΑ" (Α.Φ. 60), "Βερόια" (Α.Φ. 1492), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1633), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5597), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7996), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1634), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" 9Α.Φ. 5598), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7997), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1635), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5599-5600), "ΛΑ-

ΟΣ" (Α.Φ. 7998-7999), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 255), "Κερκίδα" (Α.Φ. 402), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1636), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5601), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8000), "UNICEF & ΚΟΣΜΟΣ" (τ. 50), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2589), "Μακεδονική Νέα" (Α.Φ. 1099), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1637), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5602), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8001), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 912), "ΕΠΙΚΑΙΡΑ" (Α.Φ. 61), "Βερόια" (Α.Φ. 1493), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5603), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8002). Τους Ευχαριστούμε Όλους!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του Δ.Σ. Βερόριας (για την Συνεδρίαση, στις 20.1), 2. Της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας (για το 22ο Συνέδριο, στις 26.1), 3. Του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης (για την Βιβλιοπαρουσίαση, στις 24.1), 4. Του ΔΗΠΕΘΕ Βερόριας (για την Συνέντευξη, στις 22.1), 5. Του ΔΗΠΕΘΕ Βερόριας (για τις Παραστάσεις, στις 25-26.1), 6. Του Γερμανικού Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ (για την Εκδήλωση, και την Διαλέξη, στις 31.1), 7. Του Δ.Σ. Βερόριας (για την Συνεδρίαση, στις 3.2), 8. Της Βιβλιοθήκης Βερόριας (για την Βιβλιοπαρουσίαση, στις 1.2), 9. Του Συλλόγου Γονέων - Κληδονιών Σχολείου Ειδικής Αγωγής Βερόριας (για τον Χορό τους, στις 7.2). Ευχαριστούμε για την Ξεχωριστή Τιμή!

* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του Κεντρικού Ισραηλτικού Συμβουλίου "ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ" (Αθήνα 2002). Θέρμες Ευχαριστίες!

Ο ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΤΤΟΥΝΙΟΣ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", με ξεχωριστή χαρά, παρουσιάζουν σε συνεχείς την παρά πολύ ενδιαφέρουσα Εισήγηση του Φιλόλογου και Λογίου Γιώργου Κ. Μυάρη (που τα τελευταία χρόνια ζει στην Λευκωσία), στο Α' Διεθνές Συνεδριο Κυθρηαίων Μελετών, με θέμα της "Ο ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ 17ου ΑΙΩΝΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΤΤΟΥΝΙΟΣ ΚΑΙ Η ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ". Η Εισήγηση παρουσιάζει τεράστιο ενδιαφέρον για την πόλη μας, δεδομένου ότι πραγματεύεται ένα θέμα που αφορά το Κορυφαίο Πνευματικό Τέκνο που Γέννησε η Βερροία. Η Εισήγηση που θα δημοσιευτεί στα Πρακτικά του Συνεδρίου αναμένεται να αποτελέσει χρησιμότητα πηγή για κάθε Ερευνητή που θα ήθελε να γνωρίσει την Ζωή και το Έργο του Βερροϊαίου Φιλοσόφου Ιωάννη Κωττούνιου.

2

Με μοναδική εξαίρεση τα "Ελληνικά Επιγράμματα", παντελώς απουσιάζουν αντίτυπα η εσω μικροταινίες των Εργών του Ι. Κωττούνιου από τις Βιβλιοθήκες της Βερροίας και από αυτές άλλων Ελληνικών Επισημονικών ή Εκκλησιαστικών Ιδρυμάτων. Η αγνοία του πρωτογενούς υλικού καθιστά προβληματική την ποιότητα πλήθους δημοσιευμάτων και αφοριστικών αποφώνων, βερροϊκής και πανελληνίας προέλευσης. Μνημονεύω για λόγους Ηθικής Ταξής τους Ερευνητές που ασχολήθηκαν ο καθένας από τη σκοπία του με έγγραφα Αρχαίων, Χειρόγραφα και τυπωμένα Έργα και με το περιεχόμενο τους ή με άλλες πρωτογενείς ιστορικές πηγές που αναφέρονται στον Κωττούνιο. Emile Legrand, Γεωργίος Σωτηριώδης Κωνσταντίνος Δ. Μερτζιος, Αριστέδης Στεργελλής, Ζαχαρίας Ν. Τσιρπανλής, Ελένη Σαμαρά - Παπαιωάννου, Θωμάς Ι. Παπαδόπουλος, Θανάσης Παπαδόπουλος και ο Αθ. Ε. Καραθανάσης.

Συνεπώς και οι επιδόσεις των Διανοητών που σχετίζονται με τη γενετήρια πόλη του Ιω. Κωττούνιου, τη Βερροία, ασφυκτούν τόσο από τον εγκλεισμό στα στενά πλαίσια των απαιτήσεων που έχει το αναγνωστικό κοινό της επαρχιακής πόλης, όσο και από το πλέγμα παραγόντων που εμποδίζουν την ευρυτητα των ερευνητικών τους οριζών. Ελαχίστα δημοσιεύματα αυτών θα "δοσπεύσουν" από τα "τείχη" που έχουν υψώσει οι κοινωνικές και πολιτισμικές δομές της "αθηνοκεντρικής" Πνευματικής Ζώνης γύρω από την πνευματική παραγωγή των εποχών. Προκειται κυρίως για δημοσίες παρεμβάσεις του Ιστορικού της Βερροίας Γιώργου Χ. Χιονιδή. Η πρώτη δημοσιεύεται στο Επιστημονικό Περιοδικό "Μακεδονικά" (Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών) "Η Βερροία (και όχι τα Κυθήρα) είναι ο τόπος της γεννήσεως του Ιωάννου Κωττούνιου". Κείμενο πλούσιο ως προς τα επιχειρήματα και τη βιβλιογραφική τεκμηρίωση, που ωστόσο περιορίζεται σε μια ορισμένη κατεύθυνση τον Συγγραφέα και εξαντλεί τις ερευνητικές και κριτικές δυνατότητες του (9), αφού επί χρόνια κανένα φορέας δεν ενήργησε για την εύρεση του Έργου του Φιλοσόφου, ώστε να δοθεί και στον Ιστορικό η δυνατότητα για συνέχεια και εμβάθυνση σε άλλα ουσιαστικά θέματα.

Η βετική υποδοχή του Ι. Κωττούνιου στους Πνευματικούς και Εκπαιδευτικούς Κυκλώους της Βερροίας αντλεί την εντύπωση στοιχειοθετήσης της από την τρίτη δεκαετία του 20ού αιώνα, χωρίς να αποκλείεται η εύρεση νέων στοιχείων από την έρευνα. Το πρώτο γνωστό ως σήμερα Σημείωμα εντοπίζεται στις στήλες της Εφημερίδας "Ελευθερός Λόγος" στις 17 Απριλίου 1930 (αρ. φ. 78) και ως συντακτής του φέρεται ο Μακεδονομαχός Δασκάλος Εμμανουήλ Ι. Ζαχός, αφού από τα καταλοιπά Χειρόγραφα του αντλήθηκε το δημοσίευμα. Ο Γ.Χ. Χιονιδής το ενσωματώνει σε ειδική Μελέτη για τον Ε. Ι. Ζαχό (10) ως Έργο του τελευταίου για τον Ι. Κωττούνιο, παραδηλώντας αργότερα και τον Ηλία Τριανταφυλλίδη (11) να παραπεμπεί σ' αυτό ως κείμενο του Ε. Ι. Ζαχού. Άλλα η Ιστορικός Δεσποίνα Γιαράλη - Παπαδόπουλου (12) υποδεικνύει ότι το κείμενο αποτελεί αντίγραφο Σημειώματος από το "Ημερολόγιον και Σελήνοδον" του έτους 1894.

Το 1960 στην εμπειρική και ελκαστική συναγωγή στοιχείων με τίτλο "Ιστορία της Βερροίας" (13) του Αναστασίου Εμμ. Χριστοδούλου και στην ενότητα "Επιφανείς Άνδρες Βερροίτες" ο Κωττούνιος παρουσιάζεται ως "σοφός", "Ορθόδοξος υπεραμνησμένος" και "ελληνική ψυχή" που "δεν πέθανε". Εντοπίζεται η απλή αναφορά σε τρεις τίτλους Εργών, αφού για το περιεχόμενο δεν θέλησε να προχειρολογήσει ο συντακτής. Προκειται για την αναπλάση βιβλιογραφικών δεδομένων στην οποία μνημονεύονται οι Ι.Κ. Βασδραβέλλης και Μαρτίνος Κρού-

Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΜΥΑΡΗ

σιος (!), ενώ αδήλως αξιοποιείται δημοσίευμα του Κωνστ. Δ. Μερτζίου.

Τον Ιστορικό Γ.Χ. Χιονιδή, επίσης, απασχολούν διαδοχικά από το 1970 η συγγενεία της Οικογενείας Κωττούνιου με άλλους επιφανείς Οίκους της Μεσαιωνικής Βερροίας (14) στην "Ιστορία της Βερροίας", το 1982 η καταγωγή του Κωττούνιου (15) και το 1991 η συγγενική σχέση με τον Ιάτρο Θεοδοσία του 18ου αι. (16).

Το 1981 η συστηματικά διαρθρωμένη Ομιλία του Φιλόλογου Ηλία Τριανταφυλλίδη στην Αντωναδείο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Δήμου της Βερροίας τυπώνεται σε ξεχωριστή ολιγόσελιδη έκδοση (17): θετική αποτίμηση μέσα από την ιστορική - φιλολογική προσέγγιση της ζωής του "σοφού τέκνου" της Βερροίας και της εποχής που εδράσε ο "αριστοτελιστής φιλόσοφος", ο "αξιολογότερος άνδρας που ανδείξε" αυτή. Τα πορίσματα του Ζ. Τσιρπανλή (18) αξιοποιεί ο Συγγραφέας για τα θεολογικά και φιλοσοφικά ενδιαφέροντα του Ι. Κωττούνιου, για να διαπιστώσει την ωριμή αποστασιοποίηση του Ι. Κωττούνιου "από τον μικροκοσμ των θρησκευτικών εμπαθειών του καιρού του σαν Χριστιανός όχι με τη στενή έννοια του ορού" (19) και να διατυπώσει την άπορία του για την έλλειψη αναφορών στον Κωττούνιο στην "Ιστορία του Ελληνικού Έθνους". Υστερεί η παρουσίαση των περιεχομένων των Εργών, ιδίως των φιλοσοφικών, ενώ αναγνωρίζεται το Διδακτικό Έργο του Κωττούνιου και η απήχηση του.

Ο Φιλόλογος - Ερευνητής Θωμάς Γαβριηλίδης στα 1992 δημοσιεύει στην Εφημερίδα "Βερροία" (20) τα Σημειώματα "Ιωάννης Κωττούνιος ο Βερροϊός Ιατροφιλόσοφος, Θεολόγος και επιγραμματοποιός". Το επιγράμμα Ιωάννου του Κωττούνιου εις Αριστοτέλην τον Σταγείριπτον, "Και πυρί... εμίσγετ' αν... χθών...". Το περιεχόμενο τους προσανατολίζεται στην νεοελληνική αποδοχή των στίχων για τον Αριστοτέλη με προεκτάσεις στη συνάφεια της Φιλοσοφικής Σκέψης των δυο Σοφών. Απονείκει σεβασμό προς το Έργο του Κωττούνιου.

Μετά την κυκλοφορία ξεχωριστού Ανατύπου στα 1993 της Μελέτης του Ζ.Ν. Τσιρπανλή "Η θέση των Μακεδόνων Μητροφανή Κριτοπούλου (1581-1639) και Ιωάννη Κωττούνιου (1572-1657) στον Πνευματικό Κοσμό της Νεότερης Ευρώπης" (21), ο Γ.Χ. Χιονιδής, συμφωνώντας με τον Συγγραφέα αναλαμβάνει την παρουσίαση του περιεχομένου της. Συγχρόνως, στα δύο Σημειώματα με τον τίτλο "Μητροφανής Κριτοπούλος και Ιωάννης Κωττούνιος. Δύο Βερροϊτές αναγνωρισμένοι στην Ευρώπη" (22) εκθέτει τον φιλελεύθερο και ανεκτικό προβληματισμό του γύρω από τις πολιτισμικές αλληλεπιδράσεις των διαφόρων Πολιτισμών σε αντίθεση με τις θρησκευτικές απολυτοτητες από το κρισιμό "παρόν και μέλλον της Ευρώπης". Αναγνωρίζει και προβάλλει τη συμβολή των δυο Βερροϊτών Διανοομένων στην Ευρωπαϊκή Πολιτεία των Γραμμάτων.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. "Μακεδονικά 22", 1982, 498-505. Βλ. το σχόλιο για την "κυριαρχία" της Ορθοδοξίας στη Βερροία, σ. 501.
2. Γ.Χ. Χιονιδής, "Το συγγραφικό έργο του Εμμ. Ζαχού και ένα βιογραφικό σημείωμα του δια τον Ιω. Κωττούνιον" στη Μελέτη "Εμμανουήλ Η. Ζαχός (1860-1924) ένας Βερροϊτής εκπαιδευτικός κατά τους χρόνους της τουρκοκρατίας", Θεσσαλονίκη 1974, 27-30.
3. Η. Τριανταφυλλίδη, "Ιωάννης Κωττούνιος ένας φιλόσοφος από την πόλη μας ελαχίστα γνωστός", Βερροία 1981, σ. 1.
4. "Ιωάννης Κωττεύνιος ο Μακεδών, Ευεργέτης των Ελλήνων", "Ημερολόγιον και Σελήνοδον" του έτους 1894, "Βενετία", εκ του Ελληνικού Τυπογραφείου ο Φοινίς, 49-53. Βλ. βιβλιοκρισία Δ. Γιαράλη - Παπαδόπουλου στα "Μακεδονικά 15", 1975, 410-411.
5. Α.Ε. Χριστοδούλου, "Ιστορία της Βερροίας", Βερροία 1960, 70-75.
6. Γ.Χ. Χιονιδή, "Ιστορία της Βερροίας", τμή. 2ος ["Βυζαντινόν Χρονόι"], Θεσσαλονίκη 1970, σ. 12-126.
7. Γ.Χ. Χιονιδή, ο π. "Μακεδονικά" 1982.
8. Γ.Χ. Χιονιδή, "Το λανθάνον Εορτολόγιον της μακεδονικής Βερροίας και οι προσπαθείς για την ανεύρεση αντιτύπου του", "Πρακτικά IB Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου" (Μαίος 1991), 235-240.
9. Η. Τριανταφυλλίδη, ο.π., 1981.
10. Ζ.Ν. Τσιρπανλή, "Οι Μακεδονικές σπουδαστικές της Ελληνικής Κολλέγιου της Ρώμης και η δράση τους στην Ελλάδα και στην Ιταλία", Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΝΕΕΣ ΠΟΙΗΤΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

ΘΑΝΑΣΗ Ε. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

"Τέστ κοπώσεως"

Κάθε άλλο παρα στοιχεία κοπώσης, παρουσιάζει η Γραφή του Συμπολίτη μας Φιλόλογου Λογίου και Ποιητή Θανάση Ε. Μαρκοπούλου!

Η νέα Συγκομιδή των Ποιημάτων του αποτελεί τρανταχτή Απόδειξη για το ποσο Ζητήσαντος Ποιητής παραμένει!

Είκοσι Επτά Ποιήματα, συνθέτουν την πρόσφατη Ποιητική του Συλλογή, με τον συμβολικό τίτλο "Τέστ κοπώσεως", που κυκλοφορεί στις παραμονές των Εορτών, από τις θρυλικές Εκδόσεις της Θεσσαλονίκης "τα τραμκία".

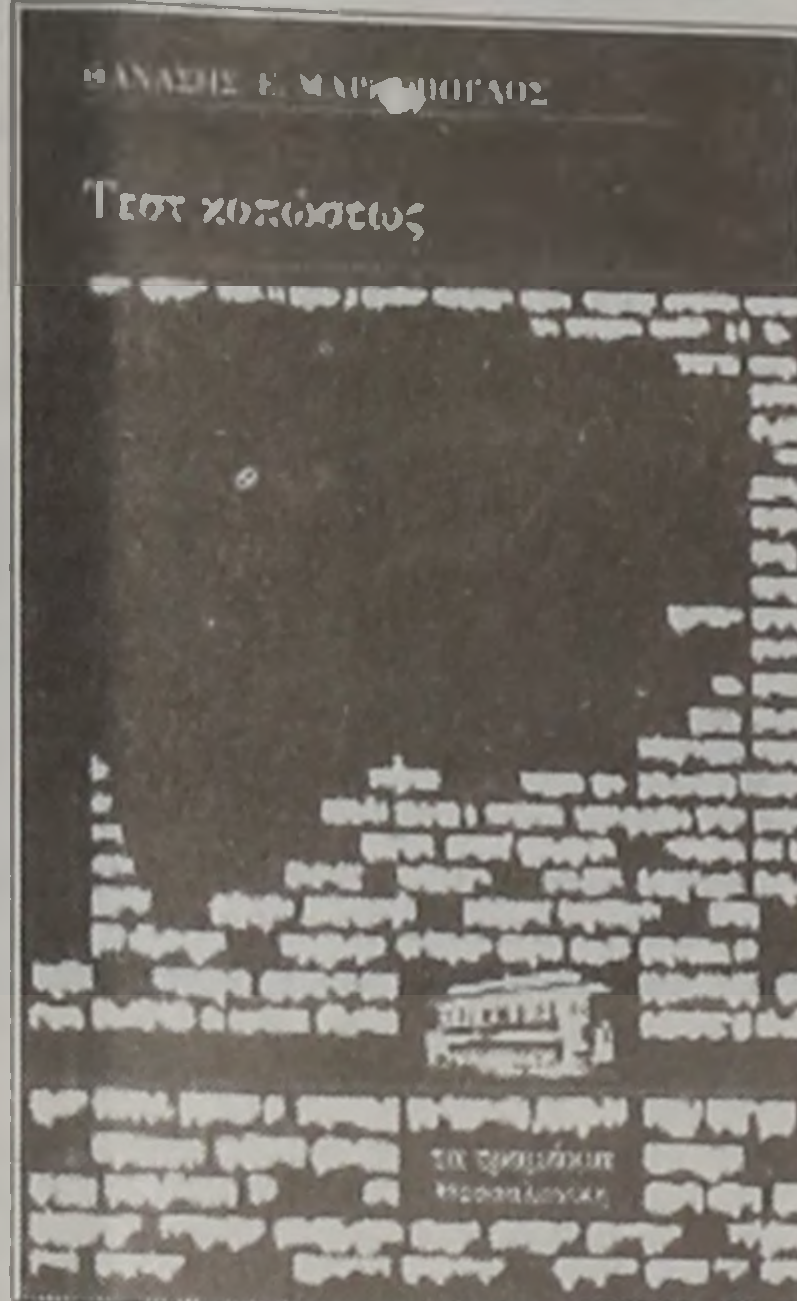
Ο Θανάσης Ε. Μαρκοπούλος ξέρει να Συγκινεί τον Αναγνώστη του. Πολλά από τα Ποιήματα του φέρνουν την Σφραγίδα του Ανθρώπου που Αντιτυπείται, κι αυτό ακριβώς το στοιχείο της Αντίστασης, ιδιαίτερα στους καιρούς που διανύουμε, κάνει την Ποίηση του να ξεχωρίζει!

Αρκετά από τα Ποιήματα του είναι γραμμένα με την μορφή του πεζού, που ωστόσο δε χάνουν το ποιητικό βάθος τους, αντίθετως θα σημειώναμε, τα καθιστούν ποιητικά πλέον!

Μας Συγκίνησε δε, το Ποίημα "Ο Ματούσιος Λυγίτην Αντίπαση", το οποίο και μεταφέρουμε εδώ:

"Όταν ο ατμοπλοία στα θούνα της Αλβανίας Ματούσιος: πλήρης από παρρησία και σκοτωμένα μάτια διτοίζοντας λιποτακτής μια νύχτα το αλόγο εφάσε στο χωριό του και έδρασε τη μανούλα του θροχούλα στα πλαγία κι εξορίστο τον πατέρα στη χίο στήριξε την κάνη κάτω από το πηγούνι του και πινάξε την αντίπαση στον αέρα !!!"

Ο Θανάσης Ε. Μαρκοπούλος γεννήθηκε το 1951 στα Κρανίδια Κοζάνης Είναι Διδάκτορας Φιλολογίας του ΑΠΘ και εργάζεται στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στη Βερροία. Ποιήματα και Κριτικά του κείμενα γύρω από τη Μεταπολεμική Ελληνική Ποίηση και Πεζογραφία δημοσιεύτηκαν κατά καιρούς στο Περιοδικό "Ακτή", "Ελπίδα", "Εμβολισμός", "Εντευκτήριο", "Λέξη", "Μονοδράκος", "Νέα Εστία", "Νέα Πορεία", "Παρατηρητής", "Παραμύθη", "Πολιτιστικά Δρώμενα", "Πορφύρας", "Τόμος", "Τράμ", "Υ-



Φος", Φιλολογική", "Φιλόλογος".

Ποιητικές Συλλογές: "Αποπείρα εξόδου 1975-1981" (Συγχρονή Εποχή, Αθήνα 1982), "Του ανταποκριτή μας" (Συγχρονή Εποχή, Αθήνα 1985), "Μοντέλο σώματος" (Συγχρονή Εποχή, Αθήνα 1988, 1989), "Ανοιγμένη φλέβα" (Παρατηρητής, Θεσσαλονίκη 1991), "Το περιστροφικό της σιωπής" (Τα τραμκία, Θεσσαλονίκη 1996), "Ελληνομορυσίον", Ανθολογία: Γιώργος Κ. Μυάρης (Ανατύπωση από το Περιοδικό "Ακτή", Λευκωσία 2001).

Μελέτες: "Τα πρόσωπα του δράματος στο πεζογραφικό έργο του Μαρτίου Χακκά", (Τα τραμκία, Θεσσαλονίκη 1995), "Βιβλιογραφία νίκου - Αλέξη Ασλανογλου 1948-1996" (Παραμύθη, Κοζάνη 1996).

...

Πρέπει να σημειώσουμε με έμφαση ότι η πολυχρονή ενασχόληση του κι όχι μόνο λόγω ειδικών επαγγελματικών συνθηκών - με τα λογοτεχνικά θέματα, καθιστά τον Θανάση Ε. Μαρκοπούλου, έναν Πιστό Θεραπευτή των Μουσών, που με το ποικίλο Έργο του, Τιμή τα Ελληνικά Γράμματα, αλλά και τον κάνει να ξεχωρίζει ως Εκπαιδευτικός!...

Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2003-2004

ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (ΔΕΠ ΚΠΝ)

Από τη Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού και το ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝΘΡΟΦΩΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ανακοινώνεται ότι ξεκίνησε η Υπόβολη Δικαιολογητικών για τις Υποτροφίες του Ιδρυματος ΜΠΟΔΟΣΑΚΗ.

Αναλυτικά γνωστοποιείται στους ενδιαφερομένους ότι το ΙΔΡΥΜΑ ΜΠΟΔΟΣΑΚΗ περιελάβε στο Πρόγραμμα του 2003 τη χορήγηση (40) Υποτροφιών για Μεταπτυχιακές Σπουδές σε Ελληνικά ΑΕΙ ή Πανεπιστήμια άλλων Χωρών για το Ακαδημαϊκό Έτος 2003-2004, που θα δοθούν σε επιλεκτικούς Πτυχιούχους ή Τελειοφοίτους Φοιτητές ΑΕΙ των εξής Επιστημονικών Κλάδων:

1. Βιολογίας
2. Διοικητικές Επιχειρήσεων
3. Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών
4. Οικονομολογών (Για Ειδικεύση στην Οικονομική της Εργασίας, Εργασιακές Σχέσεις, Διοίκηση Επιχειρήσεων)
5. Περιβαλλοντικών Επιστημών
6. Πληροφορικής
7. Φυσικής (Για Ειδικεύση στην Ιατρική Φυσική - Ιατρική Τεχνολογία)
8. Ιατρικής (Για Έρευνα στην Ογκολογία, τις Διαταραχές του Ανασποιστικού Συστήματος ή τα Καρδιαγγειακά Νοσήματα)
9. Μηχανικών Πολυτεχνικών Σχολών (Για Ειδικεύση στη Διοίκηση Επιχειρήσεων, Μηχανική Περιβαλλοντος, Μηχανική Ιατρική - Ιατρική Τεχνολογία)
10. Πολιτικών Μηχανικών και Αρχιτεκτονικών Μηχανικών (Για Ειδικεύση στην Αντισεισμική Τεχνολογία, Γεωτεχνική Σεισμική Μηχανική).

Οι Υποτροφίες για Ειδικεύση στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (ΜΒΑ), Χρηματοοικονομική Διοίκηση, Λογιστική και λοιπές σχετικές Ειδικεύσεις χορηγούνται μόνο για τη λήψη Πτυχίου Master.

Προβλεπόμενη καταβολή των Αιτησών ορίζεται η 14η Φεβρουαρίου 2003 μετά την οποία καμία Αίτηση δεν θα γίνει δεκτή.

Επίσης γνωστοποιείται στους ενδιαφερομένους ότι το ΙΔΡΥΜΑ ΜΠΟΔΟΣΑΚΗ θα χορηγήσει κατά το Ακαδημαϊκό Έτος 2003-2004 μία Υποτροφία Μεταπτυχιακών Σπουδών στο Κολλέγιο St Peter's του Παρισιού στην Οξφόρδη και θα είναι τριετούς διάρκειας. Η Υποτροφία αυτή αφορά όλους τους Κλάδους

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τροφίμοι του Γηροκομείου Βερροίας ευχαριστούν θερμά:

1. Τα Ανήψια του Γεωργίου Κώντα για τη δωρεά του ποσού των 300 Ε, στη μνήμη του προσφιούς του Θείου Γεωργίου Κώντα με τη συμπλήρωση ενός έτους από το θάνατό του.
2. Ανώνυμο Κύριο για τη δωρεά του ποσού των 150 Ε για τις Αγίες Μέρες των Χριστουγεννιάων.
3. Τις Κυρίες Μηνοδόχου Μαρακλή και Φωτοπούλου Ολγα για τη δωρεά του ποσού των 30 Ε εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων.
4. Την Κα Γιουσούφακη Ελεονώρα για τη δωρεά του ποσού των 10 Ε εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων.
5. Την Κα Κωσεν Σαρίνα για τη δωρεά του ποσού των 30 Ε εις μνήμην των Γονέων της.
6. Τον Κω Στεφάνο Καλαϊτζή για τη δωρεά του ποσού των 150 Ε.
7. Την Κα Πολυζωΐδου Ξένη για τη δωρεά του ποσού των 100 Ε εις μνήμην του αγαπημένου Αδελφού Μελέσσου Ε. Βλαχογιάννη.
8. Τους Κους Μίλλη Πέτρο και Μίλλη Αλέκο για τη δωρεά του ποσού των 20 Ε εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων.
9. Την Οικ. Αντωνίου και Αννές Στκα, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμην της Μητέρας τους Ελένης Στκα, αντι Τριετούς Μνημόσυνο.
10. Την Οικ. Ανέστη Σισμανίδη, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμην των Προσφίλων Γονέων τους, Γεωργίου - Χαρίκλειας, Κων. - Αικατερινής.
11. Την Οικ. Αικατερινής Βαφειδού, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμην Δημητρίου Βαφειδού.
12. Τον Εκπρόσωπο του Β' ΚΑΠΗ Βερροίας Κω Νίκο Πινίδη και την Κα Γούναρα Μαγδα, Συζυγο και Προέδρου του ΚΑΠΗ Κου Μανώλη Γούναρα, για την επίσκεψή τους στο Ιδρυμα και την προσφορά γλυκών στους Ηλικιωμένους. Η δωρεά των γλυκών είναι προσφορά του Ζαχαροπλαστικού "Κρίνος".
13. Το Σωμα Ελληνίδων Οδηγών, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμην Γεωργίου Φουρλίγκα.
14. Ανώνυμο Κύριο, για την δωρεά του ποσού των 40 Ευρώ, εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων.
15. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ.
16. Την Κα Μωραϊτοπούλου Αορίκα, για την δωρεά του ποσού των 40 Ευρώ, αντι στεφάνου, εις μνήμην Στεργίου Μπουδα.
17. Το Προσωπικό της πρώην Κλινικής "Υγεία" του Κω Ζερκόδα, για την δωρεά του ποσού των 60 Ευρώ, εις μνήμην της Μονίκας Ζερκόδα.
18. Τον Κω Αναστάσιο Παπαδόπουλο, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμην του Πατρός

καθώς και για την δωρεά του ποσού των 200 Ευρώ, για τις Ανάγκες του Γηροκομείου.

22. Την Οικ. Γεωργίου και Ανδρονίκης Αγιαννίτου, για τη δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμην του Γίου τους, Αναστασίου Αγιαννίτη.

23. Την Κα Καίτη Τσικερδάνου, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, για τις Ψυχές των Γονέων της, Μαρίας και Κων. Τσικερδάνου και των Θείων της, Λίζας και Εμμανουήλ Γιαννίου.

24. Την Κα Βασιλική Λιακού, για τη δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, αντι στεφάνου, εις μνήμην Μαρίας Μπαλίου, Συζ. Κωσμά.

25. Την Κα Μαρτάνη Δεσποίνα, για την ευγενική προσφορά 1 πλέρους γεύματος, εις μνήμην του Συζυγου της, Μαρτάνη Αριστέδη.

26. Το Παράρτημα της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας Ν. Ηλιάδης, για την ευγενική προσφορά 6 Δισκούς Κετερνικ, εις μνήμην Θεόδωρου Καζαντζή.

27. Το 1ο Τ.Ε.Ε. Βερροίας, τους Μαθητές του Τμήματος Γ' Νοσηλευτικής, Τομέας Υγείας - Προνοίας και την συνοδο Καθηγήτρια Κω Τσεκού Ελισάβετ για την επίσκεψή και γνωριμία με τους Ηλικιωμένους του Ιδρυματος και την προσφορά υπηρεσιών τους με μέτρηση πίεσης στους Τροφίμους του Γηροκομείου.

28. Την Οικ. Ευθυμία Γκριζαλιώτη, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμην του Συζυγου της Δημητρίου.

29. Την Κα Αναστασία Μπήρου, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμην της Ολγας Γκούκου, με την συμπλήρωση 1 έτους από τον θάνατό της.

30. Την Οικ. Αικατερινής Βαφειδού, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμην της Ολγας Γκούκου, με την συμπλήρωση 1 έτους από τον θάνατό της.

31. Τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό, Περιφερειακό Τμήματος Βερροίας, για την επίσκεψή τους και την Κοπή Βασιλοπίτας στο Ιδρυμα, την ευγενική προσφορά κερασμάτων και καφέ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τροφίμοι του Γηροκομείου Βερροίας ευχαριστούν θερμά τον Ιάτρο Κω Χριστοδούλη Πολυχρόνη, την Φαρμακευτική Εταιρεία ΡFIZER HELLAS Α.Ε. και τον Επισημονικό της Συνεργάτη Κω Νικόπολο Νικόλαο, για την ενημερωτική εκδήλωση - ομιλία που πραγματοποιήθηκε στον χώρο του Γηροκομείου, για τους Ηλικιωμένους του Ιδρυματος με θέμα "Την Πρόληψη της Υπέρτασης" καθώς επίσης την προσφορά εντύπου ενημερωτικού υλικού και 2 Υδραγωγικών Πισομετρώων.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΒΕΡΡΟΙΑ 25 (ΔΕΠ)

Από τη Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού και το ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝΘΡΟΦΩΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ανακοινώνεται ότι ξεκίνησε από το Πρόγραμμα "ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ ΤΡΙΗΜΕΡΑ 2003" της Γ.Γ. ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ.

Πρόγραμμα Εναλλακτικών Τριημερών για Νέους σε συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Ορειβάς - Αναρρίχησης.

Στόχοι του Προγράμματος αυτού είναι η Διαπρωτική Επικοινωνία, η Επαφή με την Αγωγή Φύσης της Πατρίδας με και η δημιουργία Εναλλακτικών Συστημάτων που συμμετεχούν.

Οι Νέοι που θα συμμετάσχουν θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν

τρόπους και δυνατότητες να ξεφυγουν από την καθημερινότητα, να απολαύσουν εσώ και για λίγο από το περιβάλλον της πόλης αλλά και να δημιουργήσουν Φίλους και Γνωριμίες καλλιεργώντας Αισθήματα Συντροφικότητας και Αλληλεγγύης, προσάνα πολυμία για την κοινωνική τους κατάθεση.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερομένοι μπορούν να απευθυνθούν στο ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝΘΡΟΦΩΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ στο χώρο της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ - Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΔΙΕΥΘ. Θ. Ζωγιοπούλου 5, 3ος ορόφος, Τηλ. Επικοινωνίας 23310 24879 Κω Κοτσάλου.

Ζαχαροπλαστείο

Σερεμέτα

Από το 1883

Παραδοσιακό εργαστήριο παγωτών - γλυκών

Αγ. Κωστάς 15 Τηλ. 23310 24516 (ανέναντι από την Πολύ Μπρόσταλη)
Λεωφ. Στρατού 23 Τηλ. 23310 22522 (διασταύρωση Μορνεόπουλου)

Λοιπόν, εμείς την παράδοση και δημιουργούμε και εκτός του κέντρου της πόλης

Το δεύτερο Ζαχαροπλαστείο Σερεμέτα ιδρύθηκε στην Λεωφόρο Στρατού (ανέναντι από το Μαρκετόπουλο) και σε προσφέρει τα γλυκά με την ποιότητα τους προϊόντα σε πλήρη ποικιλία.

Ανεκτά από 7.30 π.μ. έως 11.30 π.μ.

Αυτό παρήγαγε αποτελεσματικά για εσάς!

Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2003

ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΔΙΑΦΩΝΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΑΝΑΓΡΑΦΗΣ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ

ΒΕΡΟΙΑ 20 (Ε.Σ.Θ.)

Το Υπουργείο Ανάπτυξης με την Αγορανομική Διάταξη αριθμός 1/2003, επιβάλλει την απεικόνιση της Τιμής Λειτουργίας Πωλησης των πωλησών φυσικών προϊόντων και της Τιμής της Προσφοράς Πωλησθέντων Υποκατάστατων σε Πινακίδες - Τιμοκαταλόγους κ.λπ. ανεξαρτήτως αν η αξία αυτών είναι μεγαλύτερη ή μικρότερη των ενός (1) ευρώ, ως ακολούθως:

1. 3 ΑΕΠΤΑ, 10 ΑΕΠΤΑ, 25 ΑΕΠΤΑ, 83 ΑΕΠΤΑ, 10 ΑΕΠΤΑ κ.ο.κ.
2. 2 ΕΥΡΩ ΚΑΙ 15 ΑΕΠΤΑ, 27 ΕΥΡΩ ΚΑΙ 30 ΑΕΠΤΑ, 50 ΕΥΡΩ ΚΑΙ 83 ΑΕΠΤΑ κ.ο.κ.
- η 2 και 15 ΑΕΠΤΑ, 27 και 39 ΑΕΠΤΑ, 50 ΚΑΙ 83 ΑΕΠΤΑ κ.ο.κ.

Ο Εμπορικός Συλλογός Βερόιας θεωρεί την πιο πάνω Αγορανομική Διαταγή ούτως ή αλλιώς - ανεπιτυχώς - ανεπιτυχή και αντί του επιδιωκόμενου στόχου μείωσης των τιμών, θα της επιστρέψει, μέσω του «στρουγγυλέματος» σε ακεραίες μονάδες ΕΥΡΩ. Τέτοια μέτρα θα μπορούσαν να έχουν θετικό αποτέλεσμα στην ορθή της κυκλοφορίας του Νέου Νομίσματος. Ίσμερα όμως, ένα χρόνο μετά την κυκλοφορία του Ευρώ και στον πλέον ούλο οι Έλληνες, Επιχειρήσεις και Καταναλωτές, βρίσκονται στη διαδικασία της πλήρους αφοσίωσης και σωστής χρήσης του Νομίσματος η Αγορανομική Διαταγή μόνο πρόβλημα και σύγχυση θα

δημιουργήσει στους συναλλασσόμενους.

Πέραν των ανωτέρω η Αγορανομική Διαταγή αγνοεί ότι:

1. Η προσαρμοστικότητα των Ελλήνων στο Νέο Νομισμό καθιστάται άε από τα Ευρωπαϊκά Όργανα και τον Διεθνή Τύπο.

2. Η χώρα μας δεχεται ένα τεράστιο αριθμό ξένων Επισκεπτών, οι οποίοι θα αντιμετωπίσουν πρόβλημα κατανόησης των αναγραφόμενων τιμών σε ΑΕΠΤΑ.

3. Δημιουργεί μεγάλες τεχνικές δυσκολίες στις Επιχειρήσεις, ιδιαίτερα όταν η ημερομηνία ισχύος της συμπίπτει με την περίοδο των Εορτασμών και θα υποχρεώσει τις Επιχειρήσεις να αλλάζουν τιμές 7 ημερές μετά την έναρξη της εφαρμογής της.

4. Αναλφάβητοι - εκατοντάδες χιλιάδες Μεταναστες και Τουρίστες κατανόουν τους αριθμούς, όχι όμως και τα γραμμάτια.

Ο Εμπορικός Συλλογός Βερόιας κατανοεί την αγωνία της Κυβέρνησης να τιθασυνάξει το υψηλό Πληθωρισμό. Τέτοιου είδους μέτρα όμως δεν είναι αποτελεσματικά, ενώ εγκυμονούν τον κίνδυνο αντίθετων αποτελεσμάτων, και πιστεύει ότι η Κυβέρνηση, μετά από ωριμότερες σκέψεις, θα αποσυρεί την Αγορανομική Διαταγή.

ΑΝΗΣΥΧΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΕΝΟΣ Ο ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1Η ΣΕΛ.

της διαστάσεις τρομοκρατίας και εκδήλωση των Επιχειρήσεων υπονομεύοντας συγχρόνως και τον θεσμό του ΣΔΟΕ, ο οποίος αγωνίζεται να καταβληθεί στην συνειδητή των φορολογουμένων και της Κοινωνίας. Ο Εμπορικός Συλλογός Βερόιας δεν αντιλαμβάνεται τον ορισμό «περσοσκοπία» όπως εξαγγέλθηκε, ένα όμως είναι, δεδομένο, στην Οικονομία της Αγοράς οι Επιχειρήσεις δεν είναι Φιλανθρωπικά Ιδρύματα, εκτός αν ορισμένοι εξακολουθούν να επικροτούν νοοτροπίες παρελθόντων δεκαετιών, οι οποίες ευτυχώς χρεώθηκαν οριστικά...

Κατά συνέπεια η προσοχή της Κυβέρνησης πρέπει να στραφεί προς

την περαιτέρω Απελευθέρωση της Αγοράς και την ομόλυση όλων των στρεβλώσεων που νοθεύουν τον ανταγωνισμό εάν, πραγματικά, επιθυμεί την αποκλιμάκωση του Πληθωρισμού και την προοδο της Οικονομίας του τόπου.

Είναι καιρός επιτέλους να αρχίσουν και στον τόπο μας να αποδίδονται τα του Καίσαρος τω Καίσαρι.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ UNICEF

Πέντε μεγάλες προτεραιότητες θα έχει η UNICEF μέχρι το 2005 για να αποσεί ο Κύκλος της Φτώχειας και της ελλείπουσ ανθρώπινης ανάπτυξης.

> Εκπαίδευση Κοριτσιών και Βασική Εκπαίδευση Ποιότητας για Όλα τα Παιδιά.

> Ανάπτυξη στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία (0-3 ετών) για την καλύτερη δυνατότητα στην ζωή.

> Εμβολιασμοί. Εμφαση στα Προγράμματα Επικαταμένων Εμβολιασμών των Παιδιών.

> AIDS. Αναχαίτιση εξαπλώσεως και φροντίδα για Παιδιά και Νέους θύματα της νόσου.

> Προστασία των Παιδιών από βία, εκμετάλλευση, κακοποίηση, διακρίσεις.

Μεσα από τα Τακτικά Προγράμματα της Οργάνωσης αλλά και κάτω από αντίθετες συνθήκες όπως είναι οι φυσικές καταστροφές επιδιώκεται η επιτεύξη συγκεκριμένων Στόχων για τα Παιδιά. Οι Στόχοι αυτοί είναι αλληλεπένδυτοι και οποιαδήποτε Πρόσδο σε έναν τομέα προωθεί ταυτόχρονα και τους υπολοίπους δημιουργώντας μια δυναμική για να σπάσει ο Κύκλος της Φτώχειας, της Βίας, των Διακρίσεων και της ελλείπουσ ανθρώπινης ανάπτυξης.

Αναλυτικότερα, οι Βασικοί Στόχοι μέχρι το 2005 είναι:

1. Εκπαίδευση Κοριτσιών.

30% λιγότερα κορίτσια εκτός Σχολείου - Βελτίωση της Ποιότητας των Σχολείων σε τουλάχιστον 50 χώρες - Πρόσδο στα αποτελέσματα της Εκπαίδευσης και την Ισοτιμία των Φύλων. (Σήμερα 120.000.000 Παιδιά σε όλο τον Κόσμο είναι εκτός Σχολείου - τα περισσότερα Κορίτσια).

2. Ανάπτυξη στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία.

Μείωση της Βρεφικής και Παιδικής θνησιμότητας - Υγιέστερα Παιδιά κάτω των 5 ετών - Εφαρμογή Ολοκληρωμένων Προγραμμάτων Πρώιμης Παιδικής Ηλικίας σε 80-100 χώρες με τις μεγαλύτερες ανάγκες ή και ανισότητες - Αποτελεσματικότερα Συστήματα Καταγραφής κατά τη γέννηση τόσο για τα Αγόρια όσο και για τα Κορίτσια - Βελτιωμένες Πρακτικές Φροντίδας για Οικονομικές και Κοινωνικές - Περισσότερα Παιδιά κάτω των 3 ετών σε καλής ποιότητας κοινοτική ή ομαδική φρο-

ντίδα. (Σήμερα 150.000.000 Παιδιά στον Αναπτυσσόμενο Κόσμο υποσιτίζονται).

3. Εμβολιασμοί.

80% κάλυψη Εμβολιασμών σε κάθε περιοχή σε 80 Χώρες - Κανένα κρούσμα πολυμυελίτιδας πουθενά - Μείωση του μισού των θανάτων από ιλαρά - Εξάλειψη του νεογνικού τεταμένου - Διπλάσιασμος των Χωρών σε επαρκή κάλυψη σε Βιταμίνη Α. (Κάθε χρόνο, 2.000.000 Παιδιά σε όλο τον Κόσμο πεθαίνουν από την ελλείψη Εμβολιασμών).

4. Καταπολέμηση του AIDS.

Πλήρης ανάλυση των επιπτώσεων του AIDS, κατά φύλο και ηλικία, για κάθε Χώρα - Εφαρμογή Εθνικής Πολιτικής, Στρατηγικής και Σχεδίων Δράσης σε όλες τις Χώρες που πληττονται από το AIDS ώστε: 1. να μειωθεί ο κίνδυνος για τους Νέους 2. να προληφθεί η μετάδοση από τον Γονέα στο Παιδί και 3. εξασφαλιστεί προστασία και φροντίδας για Παιδιά ορφανά από η και θύματα του AIDS. (Σήμερα 14.000.000 ορφανά Παιδιά εξ αίτιας του AIDS και 3.000.000 φορείς, σε όλο τον Κόσμο).

5. Προστασία των Παιδιών από Βία, Εκμετάλλευση, Κακοποίηση, Διακρίσεις.

Ενέργεια των στοιχείων για την κάθε Χώρα - Εφαρμογή των Νομών, Πολιτικών και Προγραμμάτων που προστατεύουν τα Παιδιά - Πρωτοβουλία της διας και της κακοποίησης με την υποστήριξη σε Οικονομικές και Κοινωνικές - Αθλήσεις των επιπτώσεων της διας μέσα από Προγράμματα Αποκατάστασης και Επανεκπαίδευσης. (Σε όλο τον Κόσμο 180.000.000 Παιδιά 5-17 ετών είναι στις χειρότερες μορφές Παιδικής Εργασίας).

Οι τομείς προτεραιότητας έχουν επιλεγεί μέσα από την πρακτική εμπειρία σχεδόν εξί δεκαετιών και αρτία τεχνογνωσία από το Έργο της UNICEF σε 162 Χώρες και περιοχές του Κόσμου και συνεισφέρουν άμεσα στην εκπλήρωση παρα πολλών από τα Δικαιώματα των Παιδιών. Είναι τομείς όπου η UNICEF έχει τη δυνατότητα να επιτύχει τα μέγιστα για τη βελτίωση της κατάστασης των Παιδιών, με τη συνεργασία και τη συνδρομή όλων εκείνων που συμμερίζονται το Όραμα και τις Αξίες που Υπηρετεί.

"Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ"

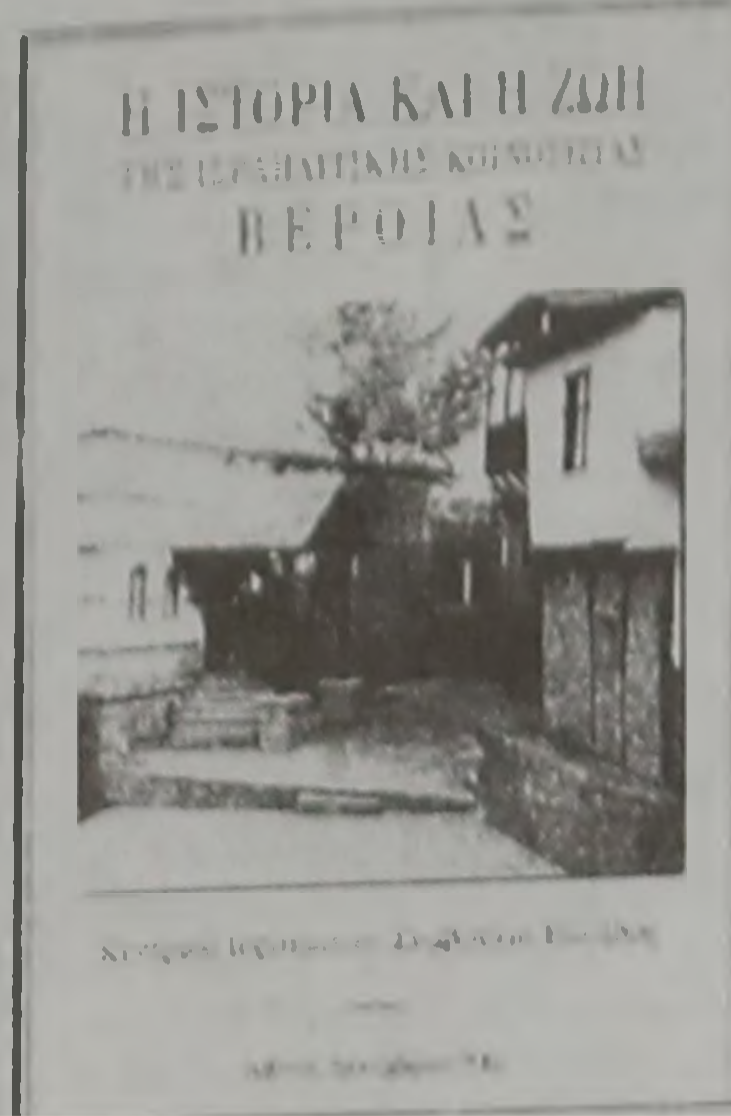
ΕΚΔΟΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Η ιστορία και η ζωή της Εβραϊκής Κοινότητας Βερόιας, που επηψή να υφιστάται μετά τους Διωγμούς του Ολοκαυτώματος περιγράφεται σε ειδική έκδοση του Γραφείου Δημοσίων Σχέσεων του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος.

Η έκδοση αυτή έγινε με την ευκαιρία της Αποκατάστασης της Ιστορικής Εβραϊκής Συνοικίας Μπαρμπουτά και των Εγκαινίων της Συνάγωγης της πόλης (στις 15 Δεκεμβρίου 2002).

Να θυμίσουμε ότι η Ισραηλιτική Κοινότητα της Βερόιας υπήρξε από παλαιότατων χρόνων καθοτική, όπως αναφέρεται, στη Συνάγηση της Βερόιας Κηρύξε ο Αποστόλος Παύλος.

Τα Κείμενα της ενδιαφερόουσας αυτής διγλώσσας έκδοσης (Ελληνικά και Αγγλικά), είναι των Αζαρία Χανανία Σαρπεται, Αλμπερτού Ναρ και Ευδοκίας Ανδρεάδου. Οι φωτογραφίες που συνοδεύουν



τα κείμενα είναι από τα Αρχεία του Κεντρικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και των Ηλία Μεσσόνα και Θρασυβούλου Παπαστράτη.

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ Μ.Σ. "Η ΚΑΛΛΙΘΕΑ"

Ο Μ.Σ. "Η ΚΑΛΛΙΘΕΑ" διοργανώνει τον Ετήσιο Χορό του, που θα γίνει αύριο Σάββατο 8 Φεβρουαρίου, στο Οικογενειακό Κέντρο "ΓΚΑΝΤΙΔΗΣ" (7ο χλμ. Βερόιας - Ναούσας). Ώρα έναρξης 20.30 μμ. Πλούσιο Λαϊκό - Δημοτικό Ποντιακό Προγραμμα.

Φιλική Συμμετοχή: Κώστας Καραπαναγιωτίδης (τραγουδι), Θωδωρος Βεροιώτης (Αύρα - τραγουδι), Γιωργός Δημαρίδης (τραγουδι).

Λυρές Ποντού - Δημήτρης Τριανταφυλλίδης, Κώστας Κακουλίδης Θανάσης Αντωνιάδης.

Κλαρίνο Ποντού: Γιάννης Παλοπούτιδης (Φλωρίνα).

Νταούλι: Αλέκος Ζουντουριδής.

Λαϊκό Πρόγραμμα: Ρεμπέτικη Κομπανία και η Ορχήστρα του Κέντρου "ΓΚΑΝΤΙΔΗΣ".

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα τιμηθεί το "Ίδρυμα Παναγία Σουμέλα".

Τηλέφωνο φράξ επικοινωνίας: 23310 - 28282, ώρες 18.00 - 22.00.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο Εκδότης των "Κ", εκφράζει τα ειλικρινή του Συγχαρητήρια στους Καλούς Συνδελφούς Βασίλη Βολκό και Βασίλη Σαρπγιαννίδη, για την αναλήψη των νέων Καθηκόντων τους ως Ειδικών Συνεργατών του νέου Δημορχού Κου Χρ. Σκουμποπούλου. Ευχόμεστε Καλή Επιτυχία στο Έργο τους.

Δ.Ι.Κ.

Ο ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΤΤΟΥΝΙΟΣ

Συνέχεια από την 3η σελίδα

(16ος αι. 1650), "Θεσσαλονίκη 1971, σ. 74-83, 126-159.

19. Η Τριανταφυλλίδη, ο.π., 1981, σ. 9, 10, 13, 6Α Ζ Ν. Τσιρπάνη, "Οι Μακεδόνες...", ο.π., σ. 206. Προχείρος ο αρνητικός σχολιασμός της Διαλέξης από τον Θ. Μαυροματή, "Κατούνιος...", "Τα πνευματικά Κυθήρα", 1982, 21-23. Στην "Ιστορία του Ελληνικού Έθνους" (Αθήνα 1975 τόμος ΙΑ, σ. 218) αναφορά του Νίκου Μοσχόνα στο Κωτιουνάικο Κολέγιο και στο Ελαιογίου του Νικολάου Γονεμή, αφιερωμένο το 1642 στον Αλκίδιο (ψευδώνυμο του Ι. Κωτουνίου), Πράλ Γ.Χ. Χιο-

νίδη, Η Βερόια... ο.π., 1982, σ. 504, σημ. 2.

20. Εφημερίδα "Βερόια", 19, 17 και 24 Ιουλίου 1992. Επίσης, στην τοπική Εφημερίδα "Οι Καιροί", 18 Ιουλίου 1993, ο Δημήτρης Καρασάβδας ανωνύμως δημοσιεύει κάτω από τη φωτογραφία της βεριοϊτικής προτομής του Ι. Κωτουνίου σχολίο για την οφειλή της Βερόιας και της Ελλάδας προς αυτόν.

21. Ανατύπω από τη "Δωδώνη", τχ. 1 Ιστορία, 1990, 201-246. Παρουσίαση στην Εφημερίδα "Μακεδονία", 17-18 Απριλίου 1993.

22. Εφημερίδα "Βερόια", 20 Μαΐου και 27 Μαΐου 1994.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΠΑΛΙ

(σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων)

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

του Γεωργίου Χ. Χιονίδη

(τόμος 1 και 2, σελίδες 500, περίπου)

Το μοναδικό εμπειριστατωμένο, πλήρες και ολοκληρωμένο έργο για την Ιστορία της Βερόιας, απαραίτητο απόκτημα για κάθε Βεριοϊώτικη βιβλιοθήκη, οδή και α-σφαλώς πηγή στην οποία μπορεί να ανατρέξει ο επιστημονικός ερευνητής της Ιστορίας της Βερόιας.

Διατίθεται στην τιμή των 15 ΕΥΡΩ Ο ΤΟΜΟΣ (το έργο αποτελείται από δύο τόμους), αποκλειστικά στο κατάστημα Γραφικών Τεχνών του Κώστα Δ. Κάκαρη στη Βερόια, Κεντρικής 20, τηλ. 23310 64436.

Αποστέλλεται και με το Ταχυδρομείο, μετά από προσυνεννόηση.

Είναι καιρός να μάθουμε πλέον την Ιστορία του απομεινίου παρελθόντος της Βερόιας και έμμεσα ολόκληρου του Μακεδονικού Ελληνισμού.

Φιλικότατα
ΚΩΣΤΑΣ ΔΗΜ. ΚΑΚΑΡΗΣ

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΕΙΜΑΙ ΕΝΑΣ ΑΝΙΣΧΥΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Νιώθω Ταπεινωμένος που δεν μπορώ να αντιδράσω στο Δίκαιο των Ισχυρών.

Νιώθω Προδομένος που είμαι μέλος αυτού του "Πολιτισμένου" Κοσμού.

Νιώθω Απογοητευμένος γιατί στο όνομα της "Ειρήνης" προετοιμάζεται μια νέα Σφαγή.

Νιώθω μια δαβία Θλίψη για το Αίμα που θα ρυθεί Αδίκαια.

Νιώθω μια ανεπιτήρη Πίκρα για τις Στρατίες των Αθλίων που Έρχο-

νται. Νιώθω τόσο Μονός, που θαρρώ πως δεν έχουν πια καμία σημασία όλα όσα μ' απασχολούν...

Αναρωτιέμαι, δέσποια, γι' αυτή τη Νέα Θυσία, τι θα θρεί να γραφεί ο Ιστορικός του Μελλοντός...

Αναρωτιέμαι, αν οι "δικαιολογίες" των σημερινών Ισχυρών μπορούν να σταθούν στο Δικαστήριο της Ιστορίας...

Αναρωτιέμαι πως και πότε, θα γίνει Σεβαστό το Δίκαιο των Λαών...

Κυκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΤΟ ΗΡΩΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ

Αξιότιμε Κυριε

Από την Στήλη αυτή, θεσάμε και στους Προκατοχούς σας, το θέμα του Ηρώου της Πόλης μας, για το οποίο έχουμε εκφράσει διαφορετική γνώμη σε ο.τι αφορά την Μνημειακή Αισθητική του.

Φρονούμε πως το ολό ζήτημα πρέπει να επανεξεταστεί από την Δημοτική Αρχή και να προχωρηθεί θαρσάλλεα στην αντικατάστασή του.

Προτείνουμε δε, το υπάρχον γλυπτό να μεταφερθεί σε κάποιο άλλο σημείο της Πόλης Μας η και του ευρύτερου Δήμου Μας, και να αποτελέσει εκ νέου, με μια άλλη συμπληρωματική συνθεση - η οποία θα μπορούσε να αναστεθεί στον ίδιο Γλυπτή - ένα νέο Μνημείο Υπέρ της Ειρήνης και Του Α-φοπλισμού, προβάλλοντας έτσι και τα Αντιπολεμικά Αισθήματα των Βεριοϊτών.

Στην θέση του Ηρώου, στην Πλατεία Κ. Ρακτιδαν, θα μπορούσε να γίνει ένα άλλο Μνημείο πιο έθνικο και σαφώς πιο κοντά στην

Ιστορία Μας. Υπάρχουν πολλές ιδέες σχετικά. Το κυριότερο όμως, σ' αυτό ακριβώς το Μνημείο Ηρώων θα πρέπει Να Μνημονεύονται Τα Ονόματα των Πεσόντων Βεριοϊτών Υπέρ Της Πατρίδας Μας στον τελευταίο Μεγάλο Πόλεμο (1940-1941).

Γνωρίζουμε δεσποίως ότι για την σημερινή Δημοτική Αρχή, υπάρχουν άλλες προτεραιότητες, αναμφίβολα σημαντικές για την Πόλη Μας, ωστόσο όμως το θέμα που θίγουμε έχει να κάνει πρωτίστως με την Βούληση της Αρχής και δευτερευόντως με τον Προγραμματισμό των Εργών του Δήμου Μας.

Είμαστε σε θέση να γνωρίζουμε και τις Καλές Προθέσεις και τα Πατριωτικά Αισθήματα σας, γι' αυτό και κάνουμε Εκκλήση προς Αυτά, ώστε να επανεξετασθεί το θέμα του Ηρώου της Πόλης Μας.

Με Έσχωριστη Τιμή
Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Η Γ.Σ. ΤΗΣ ΤΕΔΚ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1Η ΣΕΛ.

μβούλων.

Σημειώνεται ότι όλα (και τα 7) Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας, με την Εκλογή τους στο Δ.Σ. αποκτούν ταυτόχρονα και την ιδιότητα του Εκπροσώπου της Ημαθίας στην ΚΕΔΚΕ (είναι Μέλη της Γενικής Συνέλευσης της ΚΕΔΚΕ).

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Συνέχεια από την 3η σελίδα

Λωζάννης. Η Υποτροφία χορηγείται για δύο χρόνια με δυνατότητα επεκτασεως για τρίτο χρόνο.

Για περισσότερες Πληροφορίες καθώς και για Υποτροφίες του ΙΚΥ και του Ίδρυματος Εθνικής Ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ στο χώρο της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ "Ο ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ". Διεύθ. Θ. Ζωγιοπούλου 53ος ορόφος Τηλ. 23310-24879 Κ. Κοτσάλο.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Ο Εκδότης των "Κ", εξωτερικευόντας τα δαυτέρτα αισθήματα του, εκφράζει τα ειλικρινή του Συλλυπητήρια, στην Οικογένεια Κωνσταντίνου Ζαρκαδά, για τον θάνατο της Αγαπημένης τους Συζύγου και Μητέρας Μονίκας Ζαρκαδά. Ο θάνατος της μας γέμισε με σπέρνση θλίψη. Η Πόλη Μας έχασε μια ξεχωριστή Συμπολίτισσα Μας. Θα την θυμόμαστε.

Δ.Ι.Κ.

Σύνδεσμος Φιλολόγων Ημαθίας
Συνδιοργάνωση: Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βερόιας

*Μια βραδιά
Λόγου & Ποιτικής*

*Ο πόντος και η αντανάκλαση
Δημήτρης Μήγγας*

Παρουσιάζουν:
Κυριακή Αδαλόγλου - Δήμητρα Σμυρνή

Σάββατο 8 Φεβρουαρίου 2003 στις 8 το βράδυ
ΣΤΕΦΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η ΝΕΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΤΕΔΚ ΗΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 4 (ΤΕΔΚ)
Το Διοικητικό και το Εποπτικό Συμβούλιο της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας, που εξελέγησαν από την πρόσφατη Γενική Συνέλευση της (22ης Συνεδρίου της 26-1-2203), συνήλθαν σε πρώτες Συνεδριάσεις και συγκροτήθηκαν σε Σώμα, ως εξής:

Το 7μελές Διοικητικό Συμβούλιο συνεδρίασε την Τρίτη 4-2-2003, και εξέλεξε, μεταξύ των Μελών του, τον Προεδρό, τον Αντιπροεδρό και τον Γ. Γραμματέα του.

Για το Αξίωμα του Προέδρου αυτοπροτάθηκε ο πλειοψηφών Σύμβουλος Κος Χρήστος Σκουμποπούλος, Δημάρχος Βερροίας, ενώ η Κα Χαρούλα Ουσουλτζόγλου - Γεωργιάδη, Δημοτική Σύμβουλος Βερροίας, πρότεινε τον Κω Λεύτερη Βαλαβάνη, Δημάρχο Απ. Παύλου, που αποδεχθηκε την πρόταση.

Στην μυστική Ψηφοφορία που ακολούθησε, έλαβαν: ο Κος Χ. Σκουμποπούλος 4 Ψήφους, ο Κος Α. Βαλαβάνης 2 Ψήφους και ένα Ψηφοδέλτιο θρεθηκε λευκό.

Για το Αξίωμα του Αντιπροέδρου η Κα Χ. Ουσουλτζόγλου - Γεωργιάδη πρότεινε τον Κω Χρυσόστομο Χατζόπουλο, Δημάρχο Βεργίνας, που αποδεχθηκε την πρόταση.

Στην δεύτερη μυστική Ψηφοφορία, που ακολούθησε, ο Κος Χ. Χατζόπουλος έλαβε 6 Ψήφους, ενώ ένα Ψηφοδέλτιο θρεθηκε λευκό.

Για το Αξίωμα του Γ. Γραμματέα αυτοπροτάθηκε ο Κος Δημήτρης Γιαννοπούλος, Δημοτικός Σύμβουλος Πλατεάς, ενώ ο Κος Α. Βαλαβάνης πρότεινε τον Κω Κώστα Βενιόπουλο, Δημοτικό Σύμβουλο Μελίκης.

που δεν αποδεχθηκε την πρόταση.

Στην τρίτη μυστική Ψηφοφορία, που ακολούθησε, ο Κος Δ. Γιαννοπούλος έλαβε 4 Ψήφους, και τρία Ψηφοδέλτια θρεθηκαν λευκά.

Μετά από αυτές τις Ψηφοφορίες, το Διοικητικό Συμβούλιο της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας Περιόδου 2003 - 2006 συγκροτήθηκε σε Σώμα ως εξής:

Προέδρος: Χρήστος Σκουμποπούλος, Δημάρχος Βερροίας - Αντιπρόεδρος: Χρυσόστομος Χατζόπουλος, Δημάρχος Βεργίνας - Γ. Γραμματέας: Δημήτρης Γιαννοπούλος, Δημοτικός Σύμβουλος Πλατεάς - Μέλη: Λεύτερης Βαλαβάνης, Δημάρχος Απ. Παύλου - Γιάννης Δάλλας, Δημάρχος Μακεδονίδος - Κώστας Βενιόπουλος, Δημοτικός Σύμβουλος Μελίκης - Χαρούλα Ουσουλτζόγλου - Γεωργιάδη, Δημοτική Σύμβουλος Βερροίας.

Επίσης, την Παρασκευή 31-1-2003 το 3μελές Εποπτικό Συμβούλιο της ΤΕΔΚ, με Ομόφωνες Αποφάσεις του, συγκροτήθηκε σε Σώμα ως εξής: Προέδρος: Θανάσης Παπαϊωάννου, Δημοτικός Σύμβουλος Ειρηνοπούλης - Αντιπρόεδρος: Τάσος Τασιοπούλος, Δημοτικός Σύμβουλος Αντιγονιδών - Μέλος: Κώστας Λουκίδης, Δημοτικός Σύμβουλος Απ. Παύλου.

Τα 7 Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου έχουν ταυτόχρονα και την ιδιότητα Εκπροσώπου της ΤΕΔΚ Ν. Ημαθίας στην ΚΕΔΚΕ, και θα συμμετάσχουν, ως Εκπρόσωποι της Ημαθίας, στην επικείμενη Γενική Συνέλευση της ΚΕΔΚΕ, από την οποία θα εκλεγούν τα αντίστοιχα Όργανα (Διοικητικό και Εποπτικό Συμβούλιο) της ΚΕΔΚΕ Περιόδου 2003-2006.

ΜΕ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΟΝ ΠΡΥΤΑΝΗ ΤΟΥ ΑΠΘ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ



Τον Πρύτανη του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Κω Μιχαήλ Παπαδοπούλο επισκεφθηκε την Παρασκευή 14 Φεβρουαρίου ο Δημάρχος Βερροίας Κος Χρήστος Σκουμποπούλος, συνοδευόμενος από τα Μέλη της Επιτροπής για την ίδρυση Πανεπιστημιακής Σχολής στη Βερροία, που ορίστηκαν με την υπ' αριθμ. 107/2003 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βεροίας.

Παρέστησαν ο Πρωτοσυγκελος της Ι.Μ.Β.Ν. και Καμπανίας Π. Γεωργίου Χρυσόστομος, Διευθυντής της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ., Ιατρός Κος Εμμανουήλ Γουνάρας, από τον Ιατρικό Σύλλογο Ημαθίας, ο Κος Γεωργίου Τροχοπούλος, Πρόεδρος του Συλλόγου Φαρμακοποιών Ν. Ημαθίας, ο Κος Αριστοτέλης Σιδηροπούλος, Πρόεδρος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Ν. Ημαθίας, ο Κος Δημήτριος Δασκαλός, Πρόεδρος του Συλλόγου Επιστημονών Μηχανικών, ο Κος Κωνσταντίνος Νταούσης, Πρόεδρος του Συλλόγου Δασκάλων και Νηπιαγωγών Ν. Ημαθίας, ο Κος Γεωργίου Τσάβδαρης, Πρόεδρος της ΕΛΜΕ Ν. Ημαθίας, ο Κος Κωνσταντίνος Ζώκος, Πρόεδρος της Εταιρίας Προώθησης Επιστημονικής Σκέψης, ο Κος Γεωργίου Χιονίδης, Ιστορικός - Δικηγόρος, ο Κος Δημήτρης Βλαχοπούλος, τωας Βουλευτής και Ευρωβουλευτής, ο Κος Κωνσταντίνος Φωτιάδης, Κο-

σμητορας της Παιδαγωγικής Σχολής Φλωρίνας και Πρόεδρος του Τμήματος Βαλκανικών Σπουδών, ο Κος Νίκος Καλογηρόπουλος, Τακτικός Καθηγητής της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ, καθώς και ο Κος Ιωάννης Παπαδογιάννης, Καθηγητής Εργαστηρίου Αναλυτικής Χημείας του ΑΠΘ.

Ο Κος Γεωργίου Παπασταμάκος, Αντιπρύτανης του Πανεπιστημίου Πειραιώς επικοινωνήσε τηλεφωνικά με τον Πρύτανη Κω Παπαδοπούλο και του μετέφερε την αμερίστη Συμπράσταση του στον Αγώνα της Επιτροπής για την ίδρυση της Πανεπιστημιακής Σχολής.

Σκοπός της επίσκεψης του Κου Δημάρχου και της Επιτροπής ήταν η συνεδρίαση της Συγκλήτου, που επρόκειτο να πραγματοποιηθεί την Π. Τρίτη 18 Φεβρουαρίου, με μοναδικό θέμα "Αίτημα του Δήμου Βεροίας για ενταξη του υπο ιδρυση Τμήματος Ελληνικών Σπουδών στο Α.Π.Θ." (Ανεβλήθη τελικά για τις επόμενες ημέρες).

Τόσο ο Κος Χρήστος Σκουμποπούλος, όσο και τα παρευρισκόμενα Μέλη της Επιτροπής, κατά την διάρκεια της συζήτησης με τον Πρύτανη Κω Παπαδοπούλο, εξέφρασαν την αισιοδοξία τους ότι η απόφαση θα είναι θετική, τόσο για το καλό της Πανεπιστημιακής Κοινότητας, όσο και για τον διευρυμένο Δήμο Βερροίας.

ΑΝΤΙΘΕΤΟΣ Ο ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΥΞΗΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΤΟΚΙΩΝ

Από τον Εμπορικό Σύλλογο Βερροίας δόθηκε στη δημοσιότητα η παρακάτω Ανακοίνωση:

"Η ανακοίνωση της αύξησης επιτοκίων από την Αλφα Τράπεζα Πιστώσεων, εξέπληξε όλο τον Εμπορικό Κόσμο και όχι μόνο.

Σε μη Αγόρα που κατά κοινή ομολογία, διερχεται την χειρότερη περίοδο οικονομικής υφικής, οι προσημασμένοι για το συγκεκριμένο γεγονός είναι μεγάλοι.

Οι Δανειολήπτες Συναδελφοί είναι αναγκασμένοι σήμερα να επιμύθουν μια αδικία και μη αναμενόμενη επιδάρωση.

Σε περίοδο μείωσης των επιτοκίων καταθέσεων, περιμέναμε και την αναλογική μείωση των επιτοκίων χορηγήσεων, κλείσιμο της ψαλίδας.

Στην Ευρωπαϊκή Ένωση, η μείωση των επιτοκίων είναι γενικός κανόνας που έχει ως αποτέλεσμα την οικονομική ανάπτυξη, στην χώρα μας συμβαίνει διαφορετικά το ακριβώς το αντίθετο.

Δεν μπορεί η Πολιτεία να μιλά για αδικαιολογητή αύξησης και αισχροκέρδεια, σε βάρος των Καταναλωτών, όταν η ίδια οδυνάει να επιμύθει και να θάλει φραγμούς στις

Τράπεζες για την αδικαιολογητή αύξηση των επιτοκίων.

Αποτέλεσμα της αύξησης των επιτοκίων είναι η στασιμότητα του Εμπορίου, η μείωση της ανταγωνιστικότητας των Ελληνικών Εμπορικών και όχι μόνο Επιχειρήσεων, η αύξηση του κόστους αποπληρωμής των Δανείων και θάτωση της Οικονομίας.

Η Πολιτεία πρέπει να δώσει σκληρή απάντηση, απέναντι στο τραπεζικό κατεστημένο, το οποίο σε περιόδους όπου όλοι μας καταβαλλουμε προσπάθεια για την επίδωση των Επιχειρήσεων μας και την αναθερμάνση της Οικονομίας, αυτοί αυθαίρετουν με την ενοχή σιωπής κάποιων.

Ζητάμε την άμεση ανακλήση αυτής της αδικίας απόφασης, η οποία μόνο επίζημια είναι για την Εθνική μας Οικονομία και θα οδηγήσει σε απόγνωση πολλούς Δανειολήπτες".

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΑΣ

Το επόμενο φύλλο (238ο) των "Κ", θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 7 Μαρτίου 2003.

ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ (Δ.Β.)

Στην Ημερίδα της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας με θέμα "Ολοκληρωμένες Δράσεις Αστικής Ανάπτυξης στο Πλαίσιο του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος 2000 - 2006", συμμετείχε το πρωί της Π. Κυριακής και ο Δημάρχος Βερροίας Κος Χρήστος Σκουμποπούλος.

Στην Ημερίδα, τις Εργασίες της οποίας κηρύξε ο Υπουργός Εσωτερικών Δημοσίας Διοίκησης και Αποκεντρώσης Κος Κώστας Σκανδαλίδης, Δημοί της Κεντρικής Μακεδονίας παρουσίασαν Επιχειρησιακά Σχέδια Ανάπτυξης.

Ο Δήμος Βερροίας με Ομόλητη τον Δημάρχο Κω Χρήστο Σκουμποπούλο, κατέθεσε το Επιχειρησιακό Σχέδιο "Ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Αστικής Ανάπτυξης Περιοχής Ιστορικού και Εμπορικού Κέντρου Δήμου Βερροίας", με τα εξής στοιχεία περιγραφής της περιοχής επεμβάσης, τα βασικά χωροταξικά, οικονομικά και κοινωνικά μεγέθη.

Η περιοχή παρεμβάσης περιλαμβάνει το Ιστορικό και Εμπορικό Κέντρο της ΠΟλης και περικλείεται μεταξύ των Οδών Μ. Αλεξάνδρου - Θεοφύλων - Ακροπολεως - Δημητριάς - Βερός - Καραϊσκάκη - Θωμάιδου - Περίων - Α. Ανοίξεως - Μ. Αλεξάνδρου και φιλοξενεί 13.680 κατοίκους. Διαβίει δυο Διατηρητέες Περιοχές (Κυριώτισσα και Μηρομύτη), όπου μπορούμε να συναντήσουμε δείγματα Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής Σημαντικής Σπουδαιότητας, με κάποιο αριθμό αυτών να έχουν ανακατασκευασθεί, ενώ τα υπόλοιπα να έχουν εγκαταλειφθεί στην τύχη τους με το περασμένο

χρόνου (κυρίως στην περιοχή που περικλείεται από τις Οδούς Δημοσθένους - Σοφού - Γ. Γουδή - Παν. Δελφίου), καταστρεφώντας σε μεγάλο βαθμό τον επιδιωκόμενο Παραδοσιακό Χαρακτήρα και πλήθος Διατηρητέων Κτιρίων και Βυζαντινών Εκκλησιών.

Περιλαμβάνει το Εμπορικό και Ιστορικό Κέντρο και συγκεντρώνει μεγάλο αριθμό Διοικητικών Υπηρεσιών (χαρακτηριστικά αναφέρεται ότι υπάρχουν 37 διαφορετικά Σημεία Εξυπηρέτησης), αποτελώντας πόλο έλξης και σημείο συγκεντρώσης πληθούς δραστηριοτήτων των Κατοίκων, τόσο του Αστικού Κέντρου όσο και της ευρύτερης περιοχής.

Ιδιαίτερα η Πλατεία Ωρολογίου, όπου δρισκονται και τα Δικαστήρια, ενώ ταυτόχρονα αποτελεί και την κυρία εισόδο προσπέλασης προς το Βήμα του Αποστόλου Παύλου, που αποτελεί πόλο έλξης σημαντικού αριθμού Επισκεπτών, με προφανές αποτέλεσμα την σημαντική επιδάρωση της, χρήζει άμεσων παρεμβάσεων με στόχο την διεκκυσση της κίνησης ανθρώπων και οχημάτων, την εξεύρεση και διαμορφωση Χώρου Στάθμευσης και την αξιοποίηση και ανανέωση της.

Τέλος, εμπειριάζει την περιοχή της Κοίτης του Τριποταμού, όπου έχουν γίνει κάποιες παρεμβάσεις διαμορφώσης της ήδη στο παρελθόν, χωρίς όμως ολοκληρωμένο χαρακτήρα, με αποτέλεσμα να χρήζει περαιτέρω κινήσεων ανάλωσης και αξιοποίησης της".

Η Πρόταση του Δήμου Βερροίας εγκρίθηκε από την Περιφέρεια με το ποσό των 5 εκυτ. Ε. δηλ. 1 δις 703 εκ. δρχ.

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ!

Η Επιτροπή Αθλητισμού και Νεολαίας, παρουσίασε Πρόταση, στην Συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βερροίας, την Π. Δευτέρα 17/2, (η οποία και πέρασε κατά πλειοψηφία), για την καθιέρωση Αποκριτικών Εκδηλώσεων στην Πόλη μας!

Οι Εκδηλώσεις, που ξεκινούν την Τετάρτη 27 Φεβρουαρίου (και που θα στοιχίσουν περίπου 15 χιλ. Ε.), περιλαμβάνουν:

- Εκδηλώσεις με την συνεργασία των Πολιτιστικών Συλλόγων. Χορευτικά Συγκροτήματα θα ξεκινήσουν από τις Πλατείες της πόλης και θα καταλήξουν στην Πλατεία Δημοσθένους, παίρνει από τον Δημάρχο το Κλειδί της Αποκριάς και αρχίζει το Γλέντι, την Τετάρτη 27 Φεβρουαρίου.

- Το Σάββατο 1 Μαρτίου οι φίλοι του Βυζαντινού Μουσείου Βερροίας, θα παρουν τσούν δρώμενα της Αποκριάς από Μαθητές των Δημοτικών Σχολείων, με τον τίτλο "Ανοίξει αρχικά - μασκάρματα ξανά".

- Την Κυριακή 2 Μαρτίου, ο Κυνηγετικός Σύλλογος Βερροίας, θα προσφέρει εδεσμάτα μετά μουσικής στο Πάρκο των Αγίων Αναργύρων.

- Την Κυριακή 9 Μαρτίου, το πρωί Υπαίθριου Παιδικού Παρτί Μεταμφιεσμένων στην Πλατεία Ωρολογίου και ακολουθώντας Παρέλαση μέχρι την Ελία.

Το δαμά Πομπή για το Καψίμο του Καρναβάλου στην πλατεία της Κυψέλης. Τα Χορευτικά θα ξεκινήσουν από την Πλατεία Ωρολογίου. Στην Κυψέλη ο Δημάρχος θα δαδύσει το Καλύτερο Χορευτικό και το Καλύτερο Σχολείο για τις φορεσίες του, θα παραλάβει το Κλειδί της Αποκριάς από τον Βασιλιά Καρναβάλι και θα δώσει το σύνθημα για το καψίμο του. Θ' ακολουθήσει Διονυσιακό Γλέντι γύρω από τη φωτιά.

- Την Καθαρα Δευτέρα, Κουλούριμα στην Ελία με παραδοσιακά εδεσμάτα (φασολάδα, λαγανά, κρεσί) και Ορχήστρα με Παραδοσιακή Μουσική.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

ΤΟ ΗΘΙΚΟ ΣΤΙΓΜΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

Η Τιμή της Ευρώπης Σώθηκε! Η Ελλάδα Κατορθώσε Να Τετραγωνίσει Τον Κυκλό!

Κάθε Καλοπροαιρέτος Πολίτης, όχι μόνο της Χώρας Μας, αλλά και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, δεν μπορεί παρά να παραδέχεται ότι η συγκύληση της Διάσκεψης Κορυφής από την Ελληνική Γερουσία ήταν μια μεγάλη διπλωματική επιτυχία!

Ήταν μια σημαντική ευκαιρία για την Ευρώπη που φάνηκε να αποκτά και πάλι την Αυτοπεποίθηση της και να αντιστέκεται στην Πολιτική Μπους!

Μεγάλο δ' αυτή την επιτυχία έχουν βεβαίως οι Ηγέτες της Γαλλίας και της Γερμανίας, που αρνήθηκαν να ακολουθήσουν τις υποδείξεις των ΗΠΑ!

Βεβαίωτα, καθοριστικότερος ήταν ο ρόλος των Εκπαιδευμένων Διαδελωτών που βροντοφωνάζαν Κατά Του Πολέμου και Υπέρ Της Ειρήνης!

Από την Διάσκεψη αυτή βγήκε κι ένα άλλο συμπέρασμα. Κάθε Πολιτική Μαχή, όταν γίνεται με Πιστή στις Αξίες του Δημοκρατικού Πολιτισμού ποτέ δεν θα χάσει, γιατί δ' αυτή την Μαχή μετέχουν οι Άσσοι.

Όμως δεν τρέφουμε αυταπάτες, για τις προθέσεις των ΗΠΑ. Τον Πόλεμο δεν θα τον αποφύγουμε. Παύσο δ' ότι Μας Αφρά, ως Ευρώπη, Καταβάσσει το Μέτωπο Μας Ήττησε! Θα γυρίσει κι αυτή η αβύσση, δα στο Βυθίο της Ιστορίας κι ο Μπους θα φύγει, η Αμερική όμως θα μείνει... Και τότε θα Παύσει και η Παλι Μάχη! Στην Ακρόαση της Ελευθερίας και της Δημοκρατίας!

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΟΥΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

"ΠΡΩΤΗ ΕΙΔΗΣΗ"

Κυρίως Εκδοτά, Ο Ευρωπαίος "Κυριός Ντε Γκερτσία", που μας επισκέφθηκε εσχάτως, ήρθε για Επενδύσεις στην Χώρα μας ή για να επενδύσει "εις εαυτόν".

Με Σεβασμό
ΚΑΙΡΙΣΚΟΠΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2003

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΠΡΓΚΕΠΑΤΑ

Ο Φρειδερίκος Φον Κάουινγκ είναι Ανθύπαρχος στο φημισμένο 3ο Σύνταγμα των Μαυρών Φυλακών του Βερολίνου. Βρισκόμαστε σε κατεστραμένο Στρατιωτικό Γυμνάσιο, ανά την Γερμανική Πρωτεύουσα, δύο χρόνια πριν τον Πρώτο Μοναχο Πόλεμο. Οι Επιθεωρητές που ακολουθούν στελόνονται από άποψη μερής της Αυτοκρατορίας Γερμανίας, στο Βερολίνο, στην Μητρόπη του Καρλίνου Φον Τρούκ.

Πάρκο Βερολίν, Φεβρουάριου 10

Αυτοκρατορία Μου Λορέ. Νισίω να με περιπαλώσει το Σκατάκι της Μελισσοπούλης, που οδηγεί τον πατέρα σου. Πάρκο Μοναχών, γύρω από το Βασίλειό Μου.

Αλλάζει μέση στο χιονισμένο όριο. Χένρις πάντα κοττό μου, ζωντανή την Μορφή Σου. Φωταίσις στην καρδιά μου ως πυρίτις ήλιος, που με ζεσταίνει και με γεμίζει με μια ζωοδότρια δύναμη.

Πρέπει να αντέξω αυτή την Δυστυχία της Αποστασίας. Περνούν τα μερόμηνια και μέσα μου θυμωμένη η Φλόγα του Ερωτός. Σου γράφω κυριολεκτικά, πάνω στο αλγό μου.

Περσάμε διαστικά από το Ντεσσου, όπου μείναμε μόνο για ένα βράδυ. Οι Αξιώματιοι της τοπικής Θρόνου, μας προσκάλεσαν σε ένα εντυπωσιακό δείπνο στο όμορφο νεοκλασικό Ανακτορό του Γεωργίου. Το Ντεσσου είναι η Πρωτεύουσα του Δουκάτου Ανχάλτ. Ντεσσου είναι την φημη μαγευτικής πόλης.

Θυγαί διαστικά, και τώρα που σου γράφω είμαστε στρατοπεδευμένοι στο Πάρκο Βερολίν, που αυτή την περίοδο, λόγω καιρού, δεν το επισκεπτεται ο κόσμος, γι' αυτό και μας παραχωρήθηκε ένα μέρος του.

Μένουμε σε σκληρές και προσπάθουμε να επιδώσουμε ως Στρατιώτες.

Το Πάρκο Βερολίν, παρόλο που αυτή την περίοδο είναι χιονισμένο, είναι ένας χαριτωμένος. Αγγλικοί Στάλκινγκ, οι οποίοι μας είναι ένας ο πρώτος του είδους του στην ηπειρωτική Ευρώπη. Λένε πως δη-

μιουργήθηκε σταδιακά, από το 1784, για τον Πρίγκιπα Λεοπόλδο Γ' τον Φρειδερίκο Φραγκίσκο του Ανχάλτ-Ντεσσου. Πολλοί διασημοί Αρτίστες, όπως ο Φρίντριχ Βίττελς, τον έφτιαξαν για να κάνουν το Βερολίνο έναν Μαγευτικό Τόπο!

Στην αναπαύση των Αδελφών, των καπνιστών "εξερευνηστές" μου στο Πάρκο. Είσι εία την ευκαιρία να θυμάμαι το Γαστρίδες Χάους, χτισμένο σε Γερμανικό Νεοκλασικό Ρυθμό, το Φαυρτεμπέλ, ένα Νεοκλασικό Νηο που χρησιμοποιείται ως Περιπτερό Μουσικής, το Πανθέον, το Στάιν, το τεχνητό ηρώδειο, διασκευμένο στον Βεζούβιο, κι άλλα μοναχικά κτίρια όπως το Μυμφοσού.

Με άρακα επίσης, που κωπηλατίζω ο ίδιος, πήγα στο Ροζέν - Ινζέλ, ένα τεχνητό νησί, όπου φανταζόμυ, όταν ανθίζουν τα τριανταφυλλά του θα είναι ένα μαγευτικό μέρος για κάθε Ερωτευμένη Ψυχή!

Στο Ροζέν - Ινζέλ είχα και μια αναπάντεχη όσο και όμορφη εμπειρία. Μεσα στο καταχείμωνο, είδα δυο κυκνούς, να ερωτοτροπούν! Η λευκή τους πινελία στα σκοτεινά νερά της λίμνης έδινε μια άλλη πιο φωτεινή εικόνα στο τοπίο! Οι ερωτοτροπίες τους, έφεραν στο μυαλό μου σκέψεις την Μορφή σου! Θυμήθηκα το Χείλι Σου, τα Ματία Σου, τον Λαίμο Σου, το Δέρμα Σου, το Σώμα Σου! Αφουγκραστήκα μέσα στο μοναχικό τοπίο την Φωνή Σου! Ακούσα έναν ψυθίρο να καλεί το όνομα μου! Ασυμπαθήτα το χέρι μου πήγε στο στήθος, πέρασε μέσα από την στολή κι αγγίζει το φιαλίδιο με τα δάκρυα Σου. Τότε ακούσα καθαρά τον ψυθίρο. Ήταν ένα μελένιο "Σ' Αγαπώ!", που έρχοταν από πολύ μακριά!

Αχ, Βασίλισσα Μου, γιατί να είμαστε τόσο μακριά ο ένας από τον άλλο; Ποσο θα κρατήσει αυτός ο αναγκαστικός χωρισμός. Πρέπει να την αντέξω κι αυτή την Δοκιμασία!

Κυριαρχεί Σε Όλο Μου Το Είναι. Η Καρδιά Μου Σου, Ανήκει. Για Εσένα Γεννήθηκα. Για Να Σ' Αγαπώ Αιώνια.

FR

ΕΥΝΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΤΑΣΟΥ ΒΑΣΙΑΔΗ

"ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΑ FM"

Κάθε φορά που ένα νέο δίσκιο εμφανίζεται στην Τοπική Βιβλιογραφία, μας γεμίζει με Χαρά! Ιδιαίτερα δε όταν το περιεχόμενο του προβάλλει τον Λοϊκό μας Πολιτισμό, η χαρά μας είναι ακόμη πιο μεγάλη!

Αυτά τα συναισθήματα, της ειλικρίνειας και βαθιάς χαράς, νιώσαμε και για το δίσκιο του Γεωργίου Συμπολίτη μας Κου Αναστασίου Βασιλάδη "ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΑ FM" που εκδόθηκε από την Εφημερίδα "ΑΛΦΑ", μευα στο 2002. Έτσι που αποτελεί μια παρουσίαση επιλεγμένων Επιστημών, στο "Ραδιο 1990 FM" του θαυμάσιου και σπουδαίου Συμπολίτη μας Ιατρού!

Ο Κος Αναστ. Βασιλάδης, πέραν της ενσυχολήσης του με τα Κόιντα, και την πλούσια Συνδικαλιστική του Δραση και Παρουσία, στον Επιστημονικό του Χωρο, έχει να παρουσιάσει και μια αξιολογιστική παρουσία μες τον Τοπικό Τύπο και της Τοπικής Ραδιοφωνίας! Ακόμη δε έχει να παρουσιάσει ένα γόνιμο Συγγραφικό Έργο! Έχει δε γράψει πέραν των πολυαριθμών Αρθρών του, και τα δίσκια "Το Ημερολόγιο της Νισίτης μας", Του ΙΚΑ τα Ευτραπέλια και "Της Αλλαγής το Καγκέλο".

Το δίσκιο του Προλογίζει ο γνωστός Συγγραφέας - Λογογράφος Κος Ιωάννης Μελετιδής, ενώ και ο ίδιος ο Συγγραφέας στην δική του Εισαγωγή, με τίτλο "Τα FM Στη Ζωή Μας", αναφερόται στην ραδιοφωνική του περιπέτεια.

Ο Αναγνώστης που θα ξεφυλλίσει το ενδιαφέρον αυτό δίσκιο, θα πληροφορηθεί παρα πολλά, για την Ελληνική Περιήγητική Λεσχά και τις Εξοχές της Βερούσιας, το Λυκείο Ελληνίδων και τα Αρχοντικά της, πόλης μας, την Θεατρική Παραδοση στην Βερούσια, την Δεσφοφιστική και τον Προσκότισμο, τον Μακρόνικο Αγώνα, την Καθαρα Δευτέρα στην Βερούσια, την Γεωρουνόχαρα στον



Πλάτανο, για το Ροδοχώρι, για την Παγκοσμια Ημέρα Διασπορίας και το Βιβλίο, τα Εικαστικά στη Ναουσα, την Αποκρία στην Μελική, το Σέλι και τον Τουριστικό του Ομίλο, την Βυζαντινή Μουσική και τον Συλλογο Ιεροψαλτών, τον Π.Σ. Πανοραμικός "Ο Δημοκρίτος", τον Ελληνοαμερικανικό Συνδεσμο Φιλίας, τους Γεωργιανούς και το Πανηγύρι του, τον Συλλογο Βλαχών Ναουσας, την Ιερα Μονή Τιμίου Προδρόμου, τον Μ.Σ. "Ο Προμηθεύς", το Ολοκαύτωμα της Ναουσας και την Ομοσπονδία Πολιτιστικών Συλλογών Ημαθίας!

Είναι ένα γεμάτο δίσκιο, με πλούσια θεματολογία, διανθισμένο με παρα πολλές φωτογραφίες, που το κάνει ακόμη πιο ενδιαφέρον και για το οποίο Οφείλουμε Χάρητες στον Κ. Αναστ. Βασιλάδη γι' αυτή την τόσο Ομορφική Περιήγησή στην Ερατεινή Ημαθία. Το Βιβλίο αυτό, καταχωρείται δικαιωματικά στον τομέα της Πατριδογνωσίας γι' αυτό και η Αφία του είναι Μεγίστη!

Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ "ΠΡΑΣΙΝΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ"

ΒΕΡΡΟΙΑ (Α.Φ. 8013)

Από την Δημετική Επιχείρηση Πολιτισμού και το ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ανακοινώνεται ότι η Ευρωπαϊκή Επιτροπή διοργανώνει Διαγωνισμό για τα Παιδιά των Χωρών. Μέλη της Ε.Ε. στο πλαίσιο της "Πρασινής Εβδομάδας 2003", η οποία και καλεί όλα τα Παιδιά στην Ευρωπαϊκή Ένωση και τις Υποψήφιες Χώρες, που έχουν ηλικία μεταξύ 5 και 16 ετών, να λάβουν μέρος στο Σχολικό Διαγωνισμό. Ο Διαγωνισμός αυτός αποτελεί μέρος της Ετήσιας Διασκέδασης και Εκκίνησης για την "Πρασινή Εβδομάδα", η οποία φέτος θα πραγματοποιηθεί στις Βρυξέλλες από τις 2 έως τις 5 Ιουνίου 2003.

Τα Παιδιά ηλικίας 5 έως 16 ετών καλούνται να δημιουργήσουν σχέδια και παραστάσεις με θέμα το νερό, ενώ οι Μαθητές ηλικίας από 11 έως 16 ετών μπορούν να συμμετάσχουν με γλυπτά χρησιμοποιώντας υλικά από ανακυκλωσή. Οι Τρεις Καλύτεροι Υποψήφιοι κάθε Κατηγορίας του Διαγωνισμού θα κερδίσουν ένα δωρεάν εισιτήριο, για τις Βρυξέλλες μαζί με έναν γονέα ή συνοδό, όπου θα μπόρουν να λάβουν μέρος σε ποικίλες και ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες δραστηριότητες στο πλαίσιο της Πρασινής Εβδομάδας. Στις 5 Ιουνίου, Παγκοσμια Ημέρα για το Περιβάλλον, θα πραγματοποιηθεί Ειδική Τελετή Απονόμης, στη δια-

κεία της οποίας θα λάβουν τα Βραβεία τους ενώπιον των συγκεντρωμένων Αντιπροσώπων της "Πρασινής Εβδομάδας". Ειδικών σε Θεμάτα Περιβαλλοντός και Εκπροσώπων του Τύπου.

Μετά την Τελετή, στους Νικητές του Διαγωνισμού θα προσφερθεί μια "Πρασινή Ξεναγήση" των Βρυξελλών, με την επίσκεψη Μουσείων, καφενείων που προσφέρουν βιολογικά προϊόντα και άλλων τοποθεσιών που θα τους αποκαλύψουν κατά τη διάρκεια της ξεναγήσης. Ο Διαγωνισμός, που λαμβάνει χώρα για τρίτη φορά φέτος, οργανώνεται από τη Γενική Διεύθυνση Περιβαλλοντός σε συνεργασία με το European Schoolnet.

Η Διασκέψη και η Εκδήλωση στο πλαίσιο της "Πρασινής Εβδομάδας" θα λάβουν χώρα από 2 έως 5 Ιουνίου 2003 στις Βρυξέλλες.

Τα θέματα της εκδήλωσης αυτής είναι η Αειφόρος Καταναλωση και Παραγωγή, οι Ανανεώσιμες Μορφές Ενέργειας και το Νερό.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερομένοι Εκπαιδευτικοί ή Μαθητές μπορούν να απευθυνθούν στο ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΝΕΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ στο χωρο της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ "Ο ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ" Διεύθ. Θ. Ζωγιοπούλου 5, 3ος ορόφος τηλ. 23310-24879 Κ. Κοτσάλου.

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

ΑΝΤΙΓΟΝΟΣ Α' Ο ΚΥΚΛΩΨ

Ο Αντίγονος Α', ο επιλεγμένος και Μονοφθαλμος η Κυκλωψ (382-301 π.Χ.) υπήρξε από τους σημαντικούς Στρατηγούς του Μ. Αλεξάνδρου και ο πιο γνωστός από τους Διαδόχους του.

Ανίκη στην Καστα των Ευγενών Μακεδόνων, και ήταν Βερούσιος. Εδωσε δε το Ονομα του στην Δυναστεία των Αντιγονιδών, η οποία και Βασίλευσε στην Μακεδονία μέχρι το 168 π.Χ.

Η Στρατιωτική του Δραση παρουσιάζει μια αξιοζηλευτή εξέλιξη, γεγονός που τον χαρακτηρίζει ως έναν εκ των Κορυφαίων της Εποχής του.

Αρχικά ο Αλεξάνδρος τον διορίσε Στράτη της Φρυγίας, το 333 π.Χ., ενώ σμέσως μετά τον θάνατό του, ο Αντιδασίλεας Περδικας, τον διορίσε Διοικητή της Παμφυλίας και Λυκίας.

Συμμάχησε με διαφόρους από τους Επίγονους, στην ολεθρία συγκρούση που ξεσπάσε μετά τον θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου.

Αρχικά σχημάτισε Συμμαχία με τον Αντιπατρό, τον Πτολεμαίο, τον Λυσίμαχο και τον Κρατερό, εναντίον του Περδικά.

Το 321 π.Χ. ο Αντιπατρός διορίσε τον Αντίγονο Α', Αρχιστράτη του Στρατού στον Ασία, εναντίον του Ευμένη, τον οποίο και νίκησε.

Το 319 π.Χ. ο Πολυπερχων διαδόχηκε τον Αντιπατρό στην Αντιδασίλεια και ο Αντίγονος Α', στραφθηκε εναντίον του, σχηματίζοντας Συμμαχία με τους Κασσανδρό, Πτολεμαίο, Λυσίμαχο και Ευμένη. Στην συνέχεια νίκησε και πάλι τον Ευμένη με την βοήθεια του Σελευκού και του Πείθωνος.

Ο Αντίγονος Α' έχοντας τον πληρή έλεγχο της Ασίας, προκάλεσε τον φόβο των υπολοίπων, όπου οι Πτολεμαίοι, Λυσίμαχοι, Κασσανδρό και Σελευκοί συνσπώθηκαν εναντίον του στον Α' Πόλεμο του Συνασπισμού (315-311 π.Χ.). Η απάντηση του Αντιγονού Α' ήταν να καταλάβει την Συρία και να αυτοανακηρυχθεί Αντιδασίλεας.

Είναι η περίοδος που θα κερδίσει την Υποστήριξη των Ελληνικών Πολέων. Θα πει το εκπληκτικό: "Οι Έλληνες Πρέπει Να Είναι Ελεύθεροι, Αυτονομοί, κι Αφρουρητοί", και βετεί τις δαοεις για την δημιουργία μιας Ελληνιστικής Μοναρχίας.

Μετά την Μαχή της Γαζας (312 π.Χ.), όπου ηττήθηκε ο Γιος



του Δημητρίου ο Πολιορκητής, συνέειψε Ειρήνη σχεδόν με όλους τους αντιπάλους του. Έτσι, από την Συρία, όχι ως Αντιδασίλεας, αλλά ως Στρατηγός ολης της Ασίας θα διοικεί μια περιοχή από τον Ελλησποντο έως τον Ευφρατή.

Στην συνέχεια, επιτεθηκε στην Κιλικία, προκαλώντας έτσι τον Β' Πόλεμο του Συνασπισμού (310-301 π.Χ.).

Στην Ελλάδα, μια σειρά από συγκρούσεις, τον καθίστουν κυρίαρχο του Αιγαίου, της Ανατολικής Μεσογείου και της Εγγύς Ανατολής. Ο δε Στρατός τον ανακηρύξε Βασίλη! Έχει στο πλευρό του πάντα τον χαρισματικό Γιο του Δημητρίου τον Πολιορκητή!

Το 302 π.Χ. ο Αντίγονος Α' και ο Δημητρίου ο Πολιορκητής, ανανέωσαν στην Κορίνθο, την Πανελληνία Συμμαχία που είχε δημιουργήσει ο Φίλιππος Β' το 338 π.Χ.! Πρσθεεις από όλες τις Ελληνικές Πόλεις (πλην Ελαχιστών) τους εξέλεξαν Προστάτες της Νέας Συμμαχίας!

Η Ειρήνη όμως δεν ήρθε και νέες συγκρούσεις ξεσπάσαν. Οι Σελευκοί, Πτολεμαίοι και Λυσίμαχοι, συμμαχούν εκ νεου εναντίον του Αντιγονού Α'.

Στην Μαχή της Ίψους (301 π.Χ.), οι ενωμένες δυνάμεις του Λυσίμαχου και του Σελευκού, νικούν τελικά τον Αντιγόνο Α' και τον Δημητριο τον Πολιορκητή. Ο δε Αντίγονος Α', θα χάσει και την Μαχή και την Ζωή του, σε ηλικία 80 χρονών.

Ο Αντίγονος Α', μέχρι την Μαχή της Ίψους, ποτε δεν έχασε ούτε μια μάχη, γι' αυτό και χαρακτηρίσθηκε ως ένας εξαιρετος Στρατηγός! Ένας Αιώνιος Στρατιώτης! Έτρεφε θαυμάτο Θαύμασμο για τον Ελληνικό Πολιτισμό! Την δε Αυλή του λαμπρυναν Ελληνες Καλλιτέχνες! Τον διαδέχτηκε ο Γιος του Δημητρίου ο Πολιορκητής.

ΟΙ ΕΣΠΕΡΙΝΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΜΑΣ

Συνεχίζονται οι Εσπερινές Ομιλίες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας Κου Παντελεήμονος στον Ιερό Ναο του Αγίου Αντωνίου Πολιούχου Βερούσιας. Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας χοροστατεί στον Αναστάσιο Εσπερίνο στις 6 το απόγευμα και στη συνέχεια αναπτύσσει Ομιλία με θέματα Πιστεύς και Ζωής.

Την Κυριακή 23 Φεβρουαρίου και ώρα 7 το απόγευμα στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς μας Μητροπόλεως (Ελ. Βενιζέλου 27, 1ος ορόφος) στα πλαίσια της επιτυχημένης σειράς Διαλέξεων από Πανεπιστημιακούς Καθηγητές "ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ" Ομιλητής θα είναι ο Πανσιολογιστάτος Αρχιμανδρίτης Α. Αθανασίου Παραδαντός, Ψυχολόγος.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: Μακεδονική (Α.Φ. 1638), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5604), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8003), Επισκοπότητα (Α.Φ. 278), αγροτικοί ΟΡΙΣΜΟΙ (Α.Φ. 72), Μακεδονική (Α.Φ. 1639), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5605 + 5606), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8004 + 8005), Κερκίδα (Α.Φ. 403), ΚΕΝΤΡΙ (Α.Φ. 256), Προοδεύτης (Α.Φ. 311), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1640), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5607), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8006), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2590), ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ (Α.Φ. 529), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1641), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5608), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8007), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 913), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 1100), ΕΠΙΚΑΙΡΑ (Α.Φ. 62), "Βερούσια" (Α.Φ. 1494), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1642), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5609), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8008), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1643), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5610), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8009), ΝΕΑΡΧΟΣ (Α.Φ. 25), "Επισκοπότητα" (Α.Φ. 279), Μακεδονική (Α.Φ. 1644), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5611), ΚΕΝΤΡΙ (Α.Φ. 257), Κερκίδα (Α.Φ. 404), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 914), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 1101), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1645), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5613), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8012), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2591), "Μακεδονική" (Α.Φ. 5614), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5614).

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ

Το Δ.Σ. του Λυκείου των Ελληνίδων Παραρτήρημα Βερούσιας σας καλεί στο "ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ" που θα γίνει την Δευτέρα 3 Μαρτίου και ώρα 7 μ.μ. έως 10 μ.μ. στο Κέντρο ΑΚΡΙΤΑΣ ΠΑΛΛΑΣ στην Πατρίδα Βερούσιας. Την εκδήλωση θα πλαισιώσουν τα ΧΑΛΚΙΝΑ από την Γομενίασσα. Η μετακίνηση θα γίνει από τα ΚΤΕΛ Αστικών Δωρεών από τις 6 μ.μ. έως τις 7 μ.μ.

"ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8013), "Βερούσια" (Α.Φ. 1495), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1647), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5615), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8014), "ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ" (Α.Φ. 97), Τους Ευχαριστούμε Όλους!

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Της ΤΕΔΚ Ημαθίας (για την Εκτατική Συνεδρίαση, του Δ.Σ. στις 5/2), 2. Της Α.Δ.Η. (για την Συνέντευξη Τύπου, στις 13/2), 3. Του Δ.Σ. Βερούσιας (για την Συνεδρίαση, στις 17/2), 4. Του Υφ. Εργασίας Κου Ελ. Τζιόλα (για την Συνάντηση, στις 24/2), 5. Του Γ.Ι.Θ. (για την Εκθεση, στις 18/2), 6. Του Συλλογού Βερούσιας (για την Θέαση, στις 23/2), 7. Του Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ (για την Θέαση, στις 20/2), 8. Της ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ Βερούσιας (για την Βιβλιοπαρουσίαση, στις 22/2), 9. Του Γ.Ι.Θ. (για την Διάλεξη, στις 5/3 και την Εκθεση, στις 6/3), 10. Της ΔΕΠ Βερούσιας (για το Ρεσίταλ Πιάνου, στις 22/2). Ευχαριστούμε για την Σειχωρήστη Τιμή!

"ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Τόσου Βασιλάδη ΤΟΥ ΙΚΑ ΤΑ ΕΥΤΡΑΠΕΛΙΑ" (Βερούσια 1997), 2. Τ. Βασιλάδη ΤΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ ΤΟ ΚΑΓΚΕΛΟ" (Βερούσια 1997), 3. Σταυρού Κ. Πολυζωίδης "Η ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΤΗ ΒΕΡΡΟΙΑ" (Ι.Σ.Η., Βερούσια 2002) Θερμές Ευχαριστίες!

Το δεύτερο Ζαχαροπλαστείο **Σερεμέτα** Από το 1888

Παραδοσιακό εργαστήρι παγωτών - γλυκών

Αγ. Καραύρα 15 τηλ. 23310 24516 (απέναντι από την Παλιά Μητρόπολη)
Νέοι Στρατού 23 τηλ. 23310 22522 (Βιοστασιότητα Μαρτυρούλου)

Λοιπίζουμε την παράδοση και δημιουργούμε και εκτός του κέντρου της πόλης

Το δεύτερο Ζαχαροπλαστείο **Σερεμέτα** ήδη λειτουργεί στη Λεωφόρο Στρατού (απέναντι από το Μαρτυρόπουλο) και σας προσφέρει τα γνωστά για την ποιότητά τους προϊόντα σε πλούσια ποικιλία.

Ανοικτά από 7.30 π.μ. έως 10.30 π.μ.

Ανετό πάρκινγκ απέναντι στο οδό

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΓΚΑΙΤΕ

Δύο ενδιαφέρουσες Εκθέσεις Φωτογραφίας, στα πλαίσια της Φωτοσυνέλευσης 2003, διοργανώνουν το Γερμανικό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσσαλονίκης.

Η πρώτη αφορά τις Ασπράμορες Νεκρές Φυσεις του Eberhard Grames με θέμα "BroKen Spirits" διάρκειας από 20 Φεβρ. έως 18 Μαρτίου 2003 Γκαλερί ΓΚΑΙΤΕ (Βασιλίσσης Ολγας 66, τηλ. 2310889610).

Η δεύτερη, αφορά την Ομαδική Εκθεση "Αρχαιολογίες", που πραγματοποιείται στο Βυζαντινό Μουσείο Θεσ. νίκης. Διάρκεια από 22 Φεβρ. έως 25 Μαρτίου 2003. Γερμανική Συμμετοχή: Καί - ΟίαF Hesse.

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Α1 ΑΝΔΡΩΝ: Τρεις νίκες στην σειρά και για τον "ΦΙΛΙΠΠΟ"! Νίκησε, τον ΙΩΝΙΚΟ με 26-24 (ημ. 11-11), τον ΒΑΟ με 21-29 (ημ. 10-14) και τον ΠΑΟΚ με 27-34 (ημ. 14-17)!

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Δ ΕΘΝΙΚΗ: Καπαζέη η "ΒΕΡΡΟΙΑ"! Νίκησε (9/2) και τον ΚΑΜΒΟΥΝΙΑΚΟ με 5-0! Την π. Κυριακή 16/2, δεν διεξήχθη ο αγώνας στα Γρεβένα, διότι ο ΠΥΡΣΟΣ, δεν είχε δηλωμένο το Γη-πέδο. Η "ΒΕΡΡΟΙΑ" παίρνει τους βαθμούς της νίκης στα χαρτιά. - Η ΑΕ ΠΟΝΤΙΩΝ Βερούσιας, νίκησε μέσα στην Καστορία (3/2) τον Α.Ο. με 0-1, και την ΕΝΩΣΗ Απ. Παύλου (16/2) με 2-1!

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

* ΣΤΑΡ" (τηλ. 23310-22373): Αυτές τις μέρες η πολυκροτηταινία του Μαρτίν Σκορτσέζε "ΟΙ ΣΥΜΜΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ", με τους Ντανιέλ Ντε Λιούις, Λεονάρντο Ντι Καπριο και Κρις Πιολ (Α.Φ. 1). Ταυτόχρονα η ταινία "ΧΑΡΙΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ" με τον Ματ Ντελμον (Α.Φ. 2), Κα. επίσης, μια πρόβολη κάθε απόγευμα (6 μ.μ.), της ταινίας "ΓΑΜΟΣ ΑΛΛΑ... ΕΛΛΗΝΙΚΑ", για όη Εβδομάδα (Α.Φ. 2).

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ Έδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση: Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μέλος της Ένωσης Συντακτών Περιοδικού Τύπου Β. Ελλάδος Αποστολόγιο Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείο "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑ Ο.Ε. Βασ. Κων. νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ.....18€ (6.137 δρχ.) ΣΥΛΛΟΓΩΝ ...24€ (8.178 δρχ.) ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε. ΔΗΜΩΝ.36€ (12.267 δρχ.) Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. USA 50 * Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία * Χειρογράφα δημοσιεύμενα ή μη δεν επιστρέφονται

Ο ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΤΤΟΥΝΙΟΣ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", με ξεχωριστή χαρά, παρουσιάζουν σε συνεχείες την παρα πολύ ενδιαφέρουσα Εισήγηση του φιλολόγου και Λογίου Γεωργίου Κ. Μυαρή (που το τελευταία χρόνια ζει στην Λευκωσία), στο Α' Διεθνές Συνεδριο Κυθηραϊκών Μελετών, με θέμα της "Ο ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ 17ου ΑΙΩΝΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΤΤΟΥΝΙΟΣ ΚΑΙ Η ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ". Η Εισήγηση παρουσιάζει τεραστίο ενδιαφέρον για την πόλη μας, δεδομένου ότι πραγματεύεται ένα θέμα που αφορά το Κορυφαίο Πνευματικό Τεκνο που Γεννήσε η Βερροία. Η Εισήγηση που θα δημοσιευτεί στα Πρακτικά του Συνεδρίου αναμένεται να αποτελέσει χρησιμότητα πηγή για κάθε Ερευνητή που θα ήθελε να γνωρίσει την Ζωή και το Έργο του Βερροϊαίου Φιλοσόφου Ιωάννη Κωττούνιου.

3

Ο Βυζαντινολόγος και επι χρόνια Διευθυντής των Βυζαντινών Αρχαιοτήτων της Ημεθίας Αθνασίου Παπαζώτος στα 1994 εκδίδει τη σημαντική Διατριβή του για το Βυζαντινό και Μεταβυζαντινό Παρελθόν της Βερόιας με τίτλο "Η Βερόια και οι Ναοί της (11ος - 18ος αι.)". Ο ίδιος αυτός Μελετητής που χάθηκε πρόωρα, διατυπώνει σε Υποσημείωση (23), ως σχόλια, την ανάγκη να αποσυνδεθεί από τον Τοπικό Πολιτισμό το Πνευματικό Έργο των εξεχόντων Βερόιων του 17ου αιώνα Μ. Κριτοπούλου και Ι. Κωττούνιου, διότι "δεν έχει σχέση με τη Βερόια", μάλλον επειδή συντελεστική σε άλλα μέρη. Επίσης αποφαιίνεται ότι ο Κωττούνιος ανήκει στη δυτική γραμμάτεια, γιατί γράφει το βιβλίο του στη λατινική γλώσσα. Και αρκείται στα σχήμα με τη Ζωή και το Έργο του Κωττούνιου να παραμυφεί στις Δημοσιεύσεις των Ι. Βεράβραλη, Κ. Δ. Μερτζίου, Α. Στεργελλή και Κ.Θ. Δημάρα Η Επιστημονική Εργασία του όπως και οι σχετικές με αυτήν Κριτικές που είδαν το φως επικεντρώνονται στη Βυζαντινή Αρχαιολογία και όχι στην Ιστορία των Ιδεών. Η απόφαση του για τον Κωττούνιο, που επαναφέρει μια προγενέστερη διαπίστωση του Κ.Θ. Δημάρα (ο οποίος είχε από τη Μητέρα του ρίζες στη Βεροιωτική Οικογένεια των Ρακτιδών), μένει ασχολίαστη.

Εξάκολουθει παντως να μένει ανεπαισθητό το ερώτημα, αν αυτή η τοποθέτηση του Αθ. Παπαζώτου έχει την αφορμή της σε λεπτές γραμματολογικές διηρήσεις (όπως αυτή του Κ.Θ. Δημάρα στα 1949, που έτυχε υιοθέτησης στα 1959 από τον Ευάγγελο Παπανούτση) ή οφείλεται σε ελλείψεις στη Βιβλιογραφική Ενημέρωση και σε συμπτώσεις, Εξηγούμε, στον ο Α. Παπαζώτος παραμυφεί στην 7η έκδοση της "Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας" (1985), ο Κ.Θ. Δημάρας έχει διατυπώσει ήδη από το 1982 άλλη απόψη στον τομέ "Μακεδονία 4000 Χρόνια Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού" και στην ενότητα "Πνευματικός Βίος, Η Ελληνική Παιδεία και Λογισμική [Κατα Τους Νεώτερους Χρόνους]" (24). Στο τμήμα της ενότητας αυτής, που η συγγραφή του αποδίδεται στον Κ.Θ. Δημάρα, η μεταπολίτεια της απόψης είναι προφανής ο Κωττούνιος ως "εκλεκτό τεκνο της Βερόιας" με τη "γονιμή συγγραφική και διδακτική του δράση αναδείχθηκε σε μια από τις φωτεινότερες μορφές της ελληνικής διασποράς στη Δύση κατά το 17ο αιώνα (...). Τονίζεται ότι ο "άριστος μελετητής και σχολιαστής του Αριστοτέλη" είχε αναγνωρισμένο επιδιώξει να κινηθεί το ενδιαφέρον για το "υποδομικό Γένος των Ελλήνων", ενώ με τα "Ελληνικά Επιγράμματα" βρέθηκε "στην πρώτη θέση των επιγραμματοποιών του 17ου αιώνα".

Γς προέκταση της απόψης του Αθ. Παπαζώτου, οποσδήποτε αβραία, καταχωρείται το 1996 στις στήλες της Εφημερίδας "Βερόια" η Επιφυλλίδα "Κωττούνιος και Παιδεία" με την μάλλον ψευδωνυμη δημοσιογραφική υπογραφή Ισαάκ Ιωάννου (25). Προκειται για κείμενο που δημιουργεί τριση στην Τοπική Πνευματική Ιστορία, καθώς επιχειρεί να αναστρέψει την παραδοσιακή θετική εικόνα της Βεροιωτικής Λογισμικής για τον Κωττούνιο. Τόσο το περιεχόμενο του όσο και οι αντιδράσεις που επισύρει καθιστούν αναγκαίο το σχολιασμό του. Ο Συντάκτης απορρίπτει την πρόταση Λογίων να καταστεί επικεντρωό της Εορτής των Τριών Ιεραρχών και των Γραμμάτων "ο εκ Βερόιας σοφός Κωττούνιος ο οποίος ως μονο κοινό με τη Βερόια έχει την καταγωγή". Ο ταχυρίσμος αυτός θεμελιώνεται στην αμφιλεγόμενη υποσχέση που είχε δώσει ως Υποψήφιος Σπουδαστής ο Κωττούνιος για "αφοσίωση στα δυτικά ήθη και στον ίδιο τον παπα", όπως και όλη συγγραφή των Συγγραμμάτων του "κυριώς στα λατινικά". Γι' αυτό και το "προσάλλομενο πρότυπο "Κωττούνιος" ελέγχεται ως προβλή

Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΜΥΑΡΗ

ματικό, αν μη και υποπτο". Ο συλλογισμός έχει ως προκείμενες, αφενός, τον μετωπο συσχετισμό του Φιλοσόφου με τη δράση "των παπικών μισιοναρίων στον Ελλαδικό μας χώρο" (με επικλήση των Μελετών του Ζ. Ν. Τσιρπάνη, ο οποίος αποδεικνύει το αντίθετο!). Αφετέρου την "προσεκτική αναγνώριση της προτομής" (!) του Κωττούνιου, της τοποθετημένης στο Κεντρικό Παρκο της Βερόιας από το 1981. Σ' αυτήν "ύψος και ενδυμασία δε θυμίζουν τίποτε από την Ανατολή της εποχής του". Παραπεμποντας και στην "Τουρκοκρατία" του π. Γεωργίου Μεταλλήνου, αναποράει τη συνθηματολογία της "ανθενωτικής" μερίδας του Βυζαντίου. Ανακαλύπτει "μπροστά στη δύση της Δύσεως" τον παραμερισμό των "ήθων των πατεράδων", για να αντιπαροδέσει στον Κωττούνιο την αναγκαιότητα γνώριμης με το Έργον του Όθωνα Θεοφανή Ελεσθόλου Νεοσσο (ηγετικής μορφής του Αντιδυτικού Κινήματος του 16ου αιώνα στη Βερόια με εριστικά κείμενα που εντάσσονται στη διαμάχη αριστοτελικών - Πλατωνικών) (26).

Όλα αυτά, γεννήματα ιδεολογικών και πολιτικών ζυμώσεων της επικαιρότητας, στοχεύουν τον Νεοαριστοτελικό Φιλόσοφο από τη Βερόια, που το έργο και τη δράση του "περ της υποδούλης Ελλαδας περιλαμβάνει τιμητικά ο Μ. Ι. Μανουσάκης στα 1984 στην ομιλία του στην Ακαδημία Αθηνών με θέμα τις "Εκκλησίες των Ελλήνων Λογίων προς τους Ηγεμόνες της Ευρώπης για την Απελευθέρωση της Ελλάδας" (27). Είναι δηλωτικό της πνευματικής ακρότητας το γεγονός ότι ούτε το στρατοκρατικό δικτατορικό ελληνοχριστιανικό σκοτος του 1967 έως 1974 αμφισβήτησε τόσο τον Ι. Κωττούνιο. Σε εγκυκλοπαίδικο συμπλήρωμα της περιοδού αυτής αποτιμάται: με την κυριαρχή αντίληψη ο Κωττούνιος, χωρίς αναφορές στο Έργον του Με χαρακτηριστική ιδεολογική προσέγγιση ο Φιλόσοφος κρινεται ως "φανταστικός πατριώτης (που) εργάστηκε για το μεγαλίο της φύλης και την απελευθέρωση της πατρίδας του". Αλλά οι σκεψεις αυτές του Ι. Ιωάννου είναι αντίθετες κα, με τις αποφές διακριμένων Επιτηρητών, όπως λ.χ. με τις υετικές αναφορές του Αποστόλου Ε. Βακαλοπούλου στο Έργο του Κωττούνιου, στα 1964 και 1968 (29).

Εναντι των ριζοσπαστικών αντιδυτικών ρητορειών θρησκευομένων πυρήνων των "νέο-ορθόδοξων" απλουστεύσεων τοποθετείται η Διοίκουσα της Τοπικής Εκκλησίας λίγες μερες μετά. Σε δημοσίευμα του Περιοδικού της Ιεράς Μητροπόλεως Βερόιας, Ναουσας και Καμπανίας "Παύλιος Λόγος" προτάσσεται η ολοσελίδη φωτογραφία της προτομής του Κωττούνιου με πολλαπλές σημειολογικά αναγωγές. Επεται ανωνυμο συνοπτικό σημείωμα, χωρίς ρητες αναφορές στο απορριπτικό δημοσίευμα, με τίτλο "Ιωάννης Κωττούνιος 1572-1657" (30). Ως πηγές των πληροφοριών του δημοσιεύματος, χωρίς παραπομπές, διακρίνονται η Ομιλία του Η. Τριανταφυλλίδη (1981) και η "Επιτετμημένη Επικήρυμς" του Δημητρίου Τροκοπούλου (1721). Ο Συντάκτης μνημονεύει τις φιλοσοφικές επιδόσεις του Κωττούνιου ("επιφάνης ως ο αυθεντικότερος ερμηνευτής της αριστοτελικής σκέψης"), τις Εκκλησιας προς τους Ηγεμόνες της Ευρώπης για την Απελευθέρωση της Ελλάδας, την "ελληνορθόδοξη μορφωση" που λάμβαναν οι Έλληνες στο "Κωττούνιανό Ελληνομουσείο".

Αιτιολογεί τη χρήση της Λατινικής Γλώσσας στο "(!) 17) μεγάλα φιλοσοφικά συγγραμμάτα του", για να διαπιστώσει ότι τόσο αυτό όσο και η έκδοση Επιγράμμάτων δεν έχουν αξιολογηθεί. Βεβαιώς, παρόντα είναι στο κείμενο και το στερεότυπο, κυριώς η υπερβολή στους εστίονους ("ολοκλήρο το 17ον αιώνα μένει ο πιο φωτισμένος πνευματικός άνθρωπος της Ιταλίας"), ίσως για να τονίσουν το πρότυπο του "Ελλήνα πνευματικού ανθρώπου" (με τα "ασύγκριτα πνευματικά και ήθη χαρακτηρισμά"), η συγκέντρωση στο πρόσωπο του "καθε ψήληος κατ' ανθρωπον αρετής", η αναφορά στην "ελληνορθόδοξη ιδέα", στην οποία προσαρμόζονται οι φιλοσοφικές και θεωρητικές αντίληψεις του Κωττούνιου. Αγνοείται επιμέλως η φιλοσοφική ιδιαιτερότητα του Νεοαριστοτελισμού της Παδοσίας και η αποστασιοποίηση από την πρωτοκαθεδρία της Θεολογίας μέσω της θεωρίας της "διπλής αληθείας" (επεξεργασίας του Cremonini, Δασκάλου του Κωττούνιου).

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

23. Αθ. Παπαζώτος "Η Βερόια και οι Ναοί της (11ος - 18ος αι.)", Αθήνα 1994, σ. 231, σμρ. 461.

Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ ΚΥΠΡ. ΚΑΤΣΑΡΗ



ΒΕΡΡΟΙΑ 19 (Ε.Φ.Π.)

Εναν από τους Εκατό Καλύτερους Πιανιστές παρουσιάζει αύριο Σάββατο 22 Φεβρουαρίου, ο Ενιαίος Φορέας Πολιτισμού της Βερόιας.

Ο Πιανιστής Κυπριανός Κατσαρή θα δώσει Ρεσιτάλ Πιάνου με Έργα Μεγάλων Κλασικών Μουσουργών όπως, Σουμπερτ, Λιστ, Σοπέν και Μπαχ.

Ο Ελληνοκυπριός Καλλιτέχνης, βρίσκεται σήμερα στο Απωγείο της Καριέρας του, με Προσλήσεις στις μεγαλύτερες Διεθνείς Σάλες και συμμετοχή στις πιο φημισμένες Ορχήστρες Κλασικής Μουσικής.

Συνεργάστηκε με πολλές Δισκογραφικές Εταιρίες ενώ εσχάτως ίδρυσε τη δική του.

Το εγκυρότερο Μουσικά Περιοδικό

κά του έχουν αφιερώσει κατά καιρούς, ρεπορταζ και ε-ξωφύλλα, αποσπασματικά κανόνα εξαιρετικές κριτικές σε κάθε του εμφάνιση στην Ευρώπη, στην Αμερική, στην Ιαπωνία.

Έχει διδάξει σε σειρά Ανωτάτων Μουσικών Ακαδημιών και του απενεμήσαν πολλά Βραβεία και Διακρίσεις.

Το 1997 του απενεμήθη ο Τίτλος του "Καλλιτέχνη της ΟΥΝΕΣΚΟ για την Ειρήνη".

Εισιτήρια για το μοναδικό Ρεσιτάλ Πιάνου του Κυπριανού Κατσαρή, διατίθενται στην τιμή των 15Ε, 10Ε και 5Ε, στη Γραμματεία του Χωρού Τεχνών, Γ. Μελά & Μπιζανίου τηλ. 23310 62548 70521 (κρατήσεις και τηλεφωνικές).

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Η ΤΕΧΝΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΙΛΙΚΙΣ προκηρύσσει τον Όγδοο Πανελλήνιο Ποιητικό Διαγωνισμό με τίτλο "ΚΟΥΡΟΣ ΕΥΡΩΠΟΥ" υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού.

Οι Ποιητικές Συλλογές που θα σταλούν για τον Διαγωνισμό πρέπει ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΟΥΝ ΕΚΔΟΘΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΜΕΝΕΣ ΣΕ ΤΡΙΑ ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ 20 ΕΩΣ 30 ΣΕΛΙΔΕΣ.

Οι Συλλογές θα στέλνονται με ψευδώνυμο. Σε δεύτερο κλειστό φακέλο αλληλογραφίας ο Υποψήφιος, εξωτερικά, θα αναγραφεί παλι το ψευδώνυμο του και μέσα τα πραγματικά του στοιχεία (ονομα, επίθετο, διεύθυνση, τηλέφωνο). Ο δεύτερος αυτός φακέλος θα ανοιχθεί από την Επιτροπή του Διαγωνισμού μόνο σε περίπτωση Βράβευσής της Συλλογής.

Τα Ποιητικά Έργα δε θα επιστραφούν.

Οι Υποψήφιοι μπορούν να υποβάλουν τα Έργα τους από την 15η Ιανουαρίου 2003 έως την 30η Απριλίου 2003 στη διεύθυνση: "ΤΕΧΝΗ Μ.Κ.Ε. ΚΙΛΙΚΙΣ, 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 20, ΚΙΛΙΚΙΣ Τ.Κ. 61100, τηλ. 2341024217 και 2341028340.

Η μη ιμρήση έστω και ενός από τους παραπάνω όρους του Διαγωνισμού συνεπαγεται τον αποκλεισμό

του Υποψηφίου.

Η κρίση των Έργων θα γίνει από 7μελή Κριτική Επιτροπή την οποία αποτελούν:

1. Ζωή Σαμαρά, Ομοτιμή Καθηγήτρια ΑΠΘ, Πρόεδρος
2. Δημήτρης Γουνελάς, Αναπληρωτής Καθηγητής ΑΠΘ
3. Ελισάβετ Χαλφούπουλου, Φιλόλογος
4. Πηνελόπη Κουτσόγιαννοπούλου, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών
5. Σοφία Λεοντίδου, Φιλόλογος
6. Μιλτιάδης Παχιδάκης, Λέκτορας ΑΠΘ Τμήματος Φιλολογίας
7. Αφροδίτη Σιδετιδίου, Καθηγήτρια ΑΠΘ

Τα Χρηματικά Βραβεία που θα απονεμηθούν (Α 900 ΕΥΡΩ, Β 600 ΕΥΡΩ ΚΑΙ Γ 300 ΕΥΡΩ) θα συνοδεύονται από ένα Αντιγράφο του Κουρού του Ευρωπαϊκού.

Η Απονομή θα γίνει σε Επίσημη Τελετή κατά τη διάρκεια των "ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ" της Πόλης του Κιλίκις (Ιουνίου 2003).

Η Κριτική Επιτροπή του Όγδου Πανελληνίου Ποιητικού Διαγωνισμού της "ΤΕΧΝΗΣ" ΚΙΛΙΚΙΣ Αποφασίζει Ομοφώνως να απονεμίει εφέτος το Αριστείο "ΚΟΥΡΟΣ ΕΥΡΩΠΟΥ" στον Ποιητή Τ. το Πατριό για την Προσφορά του στα Ελληνικά Γράμματα.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΠΑΛΙ

(σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων)

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

του Γεωργίου Χ. Χιονίδη

(τόμος 1 και 2, σελίδες 500, περίπου)

Το μοναδικό εμπειρισταμένο, πλήρες και ολόκληρομένο έργο για την Ιστορία της Βερόιας, απαραίτητο απόκτημα για κάθε Βεροιωτική βιβλιοθήκη, αλλά και ασφαλής πηγή στην οποία μπορεί να ανατρέξει ο Επιστημονικός Ερευνητής της Ιστορίας της Βερόιας.

Διατίθεται στην τιμή των 15 ΕΥΡΩ Ο ΤΟΜΟΣ (το έργο αποτελείται από δύο τόμους), αποκλειστικά στο κατάστημα Γραφικών Τεχνών του Κώστα Δ. Κάκαρη στη Βερόια, Κεντρικής 20, τηλ. 23310 64436.

Αποστέλλεται και με το Ταχυδρομείο, μετά από προσηνώνηση.

Είναι καιρός να μάθουμε πλέον την Ιστορία του αποδομίου παρελθόντος της Βερόιας και έμμεσα ολόκληρου του Μακεδονικού Ελληνισμού.

Φιλικότατα

ΚΩΣΤΑΣ ΔΗΜ. ΚΑΚΑΡΗΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Γιάννη Πρετεντέρη

Η ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ

ΖΩΗ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ 17 ΝΟΕΜΒΡΗ

Άλλη μια ενδιαφέρουσα Βιβλιοπαρουσίαση, σχετική με την "17Ν", διοργανώνει η Δημοσία Κεντρική Βιβλιοθήκη Βερόιας.

Συγκεκριμένα, αύριο Σάββατο 22 Φεβρουαρίου, στις 11 το πρωί, ο γνωστός Δημοσιογράφος Γιάννης Πρετεντέρης, παρουσιάζει και συζητά με το Κοινό της Πόλης Μας, με αφορμή το βιβλίο του "Η αναμέτρηση: Ζωή και θάνατος της 17 Νοεμβρή" (Εκδόσεις της Εστίας).

Η παρουσίαση του βιβλίου, θα γίνει στην Αίθουσα Εκδηλώσεων της Βιβλιοθήκης μας.

"Η "17 Νοεμβρή" εξήσε και πεθανε μπροστά στα μάτια μας. Η Αναμέτρηση της με τη Δημοκρατία διήρκεσε σχεδόν τρεις δεκαετίες. Στο διαστημά αυτό, μια Τρομοκρατική Οργάνωση δρούσε ανεμφοδιστή, ανεγγύχτη, απροσβλήτη. Γιατί;

Η ίδια η Αναμέτρηση φαντάζει ανεξήγητη αν δεν απαντηθεί αυτό το βασικό ερώτημα. Το μεγάλο μυ-στικό της "17 Νοεμβρή" δεν ήταν η δημιουργία της, ούτε ο θάνατος της. Ήταν η ίδια η ζωή της.

Εθόσες, πράγες, ως εκκρεμότητα περίπου νομοτελεστικά, επειδή ήταν η τελευταία ανορθογραφία που μας είχε κληροδοτήσει η Μεταπολίτευση; Η μήπως η σκοτασύνη ο καθένας αέρας μιας Κοινωνίας που γίνεται ολο και πιο ανεχτή, ολο και πιο συγχρονή. Ήταν ο επιλογός της Μεταπολίτευσης η η οπισθοφυλακή του αναχρονισμού;

Γιατί όμως, κράτησε τόσο πολύ; Γιατί η Ελληνική Κοινωνία την ανεχτηκε τόσο χρόνια; Ποιες ανομολογίες συνεχώς εξύφταναν μια περιεργή αουσία, θα είχε υποφέρει Οργάνωση "17 Νοεμβρή" χωρίς μια "κρίση της 17 Νοεμβρή";

Σε αυτό όλο το ερώτημα οι απαντήσεις δεν είναι απλές. Σε μια χώρα, όμως, όπου πραγματοποιήθηκε διαδολώση υπερ των δολοφονών



με συνθήματα εναντίον των δολοφονημένων, είναι απαραίτητες. Διότι μόνο η Ωμή Αλήθεια, όσο σκληρή κι αν είναι, θα λύσει δια πάντος τη μεγάλη εκκρεμότητα απέναντι στο Αίμα που ό-λοι κουβαλάσαμε η κουβαλάμε στη Συνείδησή μας".

* ΣΕΙΡΑ: ΕΣΤΙΑ ΙΔΕΩΝ ISBN: 960-05-1053-9, σελ.: 141, τιμή: 8,32 Ε ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ, ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2002

* Ο ΠΙΑΝΗΣ ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗΣ γεννήθηκε το 1954 στην Αθήνα. Σπούδασε Οικονομικά, Δίκαιο και Πολιτικές Επιστήμες στη Γαλλία και την Ελβετία. Το 1984 ξεκίνησε τη Δημοσιογραφία ως Πολιτικός Συντάκτης στο "Βήμα". Από το 1989 ασχολήθηκε και με την Τηλεόραση, πρώτα με τις Ειδήσεις και μετά με την Παραγωγή και την Παρουσίαση Ενημερωτικών Εκπομπών στο "Μega" και στον "Antenna". Σήμερα είναι Αρχισυντάκτης στο "Βήμα". Παράλληλα συνεχίζει να γράφει στον "Οικονομικό Ταχυδρόμο" και παρουσιάζει στο "Μega" την Εβδομαδιαία Εκπομπή "Ανατροπή".

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Δ.Σ. και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βερόιας ευχαριστούν θερμά:

1. Τον Κο Θεόδωρο και την Κο Σουλτάνα Ιωαννίδου για το ποσό των 50 Ε. εις μνήμη του Εξαδέλφου τους, Αναστάσιου Αγιαννίτη με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.
2. Τον Κο Αποστόλο και την Κο Ευγενία Αγιαννίτη για το ποσό των 50 Ε. εις μνήμη του Ανεψιού τους Αναστάσιου Αγιαννίτη, με την συμπλήρωση 40ημερών από τον θάνατό του.
3. Τον Κο Αναστάσιο Αγιαννίτη του Αποστ. για το ποσό των 50 Ε. εις μνήμη του Εξαδέλφου του Αναστάσιου Αγιαννίτη του Γεωργίου, με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.
4. Τις Κες Φωφώ και Βασιλική Καζαντζίδου για την δωρεά του ποσού των 60 Ε. εις μνήμη του Ανεψιού και Εξαδέλφου τους, Αναστάσιου Αγιαννίτη, με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.
5. Την Κα Ελεην Αγιαννίτη για το ποσό των 30 Ε. εις μνήμη του ανεψιού της Αναστάσιου Αγιαννίτη με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.
6. Ανωμυμη Κυρία και τον Υίο της για το ποσό των 100 Ε. εις μνήμη του Συζύγου και Πατέρα τους.
7. Ανωμυμη Κυρία για το ποσό των 90 Ε. εις μνήμη Προσφίλων Προσώπων.
8. Την Οικ. Βασιλείου Ντουλοπούλου, για το ποσό των 100 Ε. αντι Στεφάνου εις μνήμη Αντωνίου Δημητράκη.
9. Την Κα Αθηνά Νικολαΐδου, για το ποσό των 30 Ε. εις μνήμη του Πατέρα της Αντωνίου Λυκοπούλου.
10. Την Οικ. Γεωργίου Τερμεντζή, για το ποσό των 150 Ε. εις μνήμη της Μητέρας τους, Αικατερίνης Τερμεντζή.
11. Την Κα Σιδερόπουλου Δημήτρα για το ποσό των 80 Ε. εις μνήμη

του Συζύγου της Κωνστού Σιδερόπουλου για το Τεσσαρακοπήντημο Μνημόσυνο.

12. Την Οικ. Αναστασίου Ζουμπουλόγλου για το ποσό των 50 Ε. αντι Στεφάνου, εις μνήμη Βυρών Σαχά.

13. Την Οικ. Πέτρου Μπλάσιωτη, για 1 πλήρες Γευμα, εις μνήμη της Μητέρας τους Τριανταφυλλιάς, με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό της.

14. Τους Κο Μαρία Βασιλοπούλου και Κο Αγγελό Καηλαρή, για το ποσό των 80 Ε. αντι Στεφάνου εις μνήμη Δαδιδ Χατζηδωδιδ.

15. Τους Κο Γεωργίο και Κο Χριστοφόρο Πουτακίδου για το ποσό των 30 Ε. εις μνήμη Προσφίλων Προσώπων.

16. Την Κα Ελεωνόρα Ακριδοπούλου, για το ποσό των 20 Ε. εις μνήμη Προσφίλων Προσώπων.

17. Την Κα Νελα Τσιουλιού για το ποσό των 5 Ε. εις μνήμη Προσφίλων Προσώπων.

18. Τον Κο Μουμουγλου Κων. ο. για την δωρεά του ποσού των 147 Ε.

19. Την Κα Γεσθημάνη Κουσαλά, για την προσφορά 1 πλήρους Γευματος, εις μνήμη του Συζύγου της, Ιωσήφ και των Γονέων της, Δανιήλ και Ελενης.

20. Τον Κο Καπουρτιδή Παναγιώτη, για την ευγενική προσφορά σε μπιφτεκία, γιάουρτι και ψωμί εις μνήμη του Πατρός του, Χορολαμπέως, με την συμπλήρωση 1 έτους από τον θάνατό του.

21. Την Κα Ελεην Αγιαννίτη, για την δωρεά του ποσού των 30 Ευρώ, εις μνήμη του Ανεψιού της Αναστάσιου Αγιαννίτη, με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.

22. Τις Κες Φωφώ και Βασιλική Καζαντζίδου για την δωρεά του ποσού των 60 Ε. εις μνήμη του Ανεψιού και Εξαδέλφου τους, Αναστάσιου Αγιαννίτη, με την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ Γ.Ι.Ε.

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (Αίμα, Στρατός 2Α, τηλ. 2310821231) έχει προγραμματίσει τις παρακάτω Εκδηλώσεις:

- * ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΑΘΕ 25 Φεβρ. (20.00), στο Καθε του ΓΙΘ "Διαδολώντες το Έργον της Sarraute Ιμνεία. Με την Ηβερσία Ελένη Κουτούλιδου και την Καθιγήτρια ΑΠΘ Αφροδίτη Σιδετιδίου.
- * ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ, Η Μείθοδος Μοναχ. Μείθοδος. Με την Ψυχολόγο Αυστρια Nathalie Zeltman, Σάββατο 21 Φεβρ. (20.30), στο Γ.Ι.Ε. και Σάββατο 22 Φεβρ. (14.00).
- * ΘΕΑΤΡΟ. Είναι Όρεια. Θέατρο της

Nathalie Sarraute, Ιαπωνισμός. Ελένη Κουτούλιδου, Πολύων. Gilles Dumessnil, Ελένη Κουτούλιδου, Julian Toussaint. Απρ. 20 Φεβρ. έως 2 Μαρ. 2003, σε κατ' Ολίαν Παραστάσεις.

- * ΤΡΑΓΟΥΔΙ. Ζήνη η Περίεργη. 23 Καθε του ΓΙΘ. "Διαδολώντες το Έργον της Sarraute Ιμνεία. Με την Ηβερσία Ελένη Κουτούλιδου και την Καθιγήτρια ΑΠΘ Αφροδίτη Σιδετιδίου.
- * ΔΙΑΛΕΞΗ. "Οι Επιστήμες Έχουν Φύλο". Με τις Francoise Collin, Φιλόσοφος και Ούλριχη Γκίμπελ. Τετάρτη 20, Ανεμετρήσεις ΑΠΘ. Τετ. 5 Μαρτίου (21.00), Κέντρο Ιστορίας Αθηνών Θεσσαλονίκης.

