

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2003

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΠΡΙΓΚΗΠΑΤΑ

Γκρο, Νοεμβρίου 2

Καρίττα, Βασίλισσα Μου
Η Καρίττα μου φέρεται από
Ανατολή για Βασίλη. Μαρτυρές μου
από το Αδελφείο του Ουρνού, που
παράκαλεσε το Μαρτύριο μου.

Ανέρες σπύρις στην διαρκία
της ημετέρας και της νύκτας η
Βασίλη του κοιμάται στο μυσλό
και στην καρδιά μου.

Καίπαζ στην Αυτοκρατορική
Εκκλησία και η Μορφή σου
θεωρούσα Ουράνια, με ύληται σου
το Αιχμή της Βελόνης, ο αυτο το
πρωτότυπο Ταξίδι της Αυτογνω-
σίας.

Βίαιη μορφή μου και ο έχω τόσο
δαμά μεσα μου. Ανοσάνω χροί
στη Φύση σου. Ο Ερως μου
είναι η Αιχμή της Αυτογνωσίας που με
αφεί να ζήσω... Ζω για Εσένα!
Ζω για την Εσένα Τίμητη να σε ζα-
φωρίζω στην αγκαλιά μου, Αφιερω-
μένη σου Αγάπη!

Το Συντάγμα μου, στρατοπέδευσε
της τελευταίας ημετέρας στην Γκρο.
Θυμάμαι σε ο αυτή την παλιά
εμπειρία πολεμ, που από το 1840
ήταν η Πρωτεύουσα του Σα.
Κοιτούσα την Γκρο, της δι-
καιοσύνης που είχε απόγονο της των
Πριγκίπων Αλβέρτο, τον Σίχτιο της
Βασίλειας της Αγίας Βικτορίας.

Μόλι με άλλους Αξιωματικούς
επισκεφθήκαμε το μεγάλο Δουκάτο
Ανατολής Θριανταίνι, για να
υποβάλουμε τα Σέδη μας στον
Δαίδα και την Οικονομία του.

Το Ανώτερο αυτό, είναι ένα γε-
ρο ορθόγυνιο κτίριο, με χαρμούς
τετράγωνους πυργούς στις γωνίες
του, και ήταν το πρώτο μπρεζέ ο-
κοδόμητο στην Θουριγγία.

Με εντυπωσίασε η Αιθούσα Χο-
ρού! Ετσι, πως την παρατήρησα
με δαύμα, το μυσλό μου αφείθη-
κε στην αγκαλιά της γλυκιάς νο-
σταλγίας, κα μπροστά μου πλοστη-
κε η γοητευτική Εικόνα Μας να το-
ρεύουμε Βολς ο αυτή την Αίσθηση.
Εγώ με την Μεγάλη Στολή των Ου-

ράνων του Θανάτου αι τον με το
Λευκό σου Κοντόλινο...

Το Ανώτερο διαδέχεται και μια ελ-
ληνιστική Συλλογή με Εργα Δισα-
μων Σωφρώνη! Ανοσάνω τους είδη
της υπογραφής του Πέτερ Παουλ
Ρούμπενς και του Άντον Βαν
Νάις!

Οι Οικοδεσποτές μας, μας ξενά-
γησαν και στο Παρεκκλήσιο του
Ανατόριου όπου φυλάσσονται στην
κρύπτη οι δουλειές Σαρκοφάγου.

Αργότερα, είχα την ευκαιρία να
περιπατήσω και στον ορόφορο Κήπο
του Ανατόριου. Φόραμε πλέον και
τις Μαύρες Μπερτές μας, λόγω του
πρώτου, και φαντάσαν μια μούρη μο-
ρφή, με λευκά φτερά στο πλάγιο
να περιδιδάσκει τον Αδελφονόμο
του Κήπου. Ήταν αργά το απο-
γευμα, ο Ουράνος ήταν στο μολύδι
του χρώμα. Παρπατούσα μελαγχό-
λικο με τις Ψέφιδες μου ο Έσεν, οταν
ανταπάντησε διασταυρωθήκαμε
με ένα Παγώνι. Σταμάτησα αμέ-
σως, το ίδιο κι εκείνο... το κοιτούσα
και με κοιτούσε... Και ξαφνικά με
μια θαρράλεια κίνηση το Παγώνι
ανοίξε την πανέμορφη ουρά του και
με Μαγεψέ! Εκθαμβός από την πα-
νέμορφη δευτάλια που ορθώνεται
μπροστά μου, είδα την Μορφή σου,
με ανοικτά τα χέρια, σε μια αγκαλιά
που με καλούσε! Η ουρά του Πα-
γωνίου είχε γίνει ο ωραιότερος ζω-
γραφικός πίνακας που είχα δει πο-
τέ...

Το Παγώνι δεικνύει εφύγε υστε-
ρα από λίγο, αλλά εγώ ήδη είχα με-
μορφωθεί! Αμέσως μετά, η νύχλη
Νερόιδα του Συντριβανίου δεικνύ-
οντας με Ευτυχισμένο, μου χαμογέ-
λασε.

Σαρλότ, οτι κι αν μου συμβεί στα
χρόνια που ερχονται, δεν θα λη-
σμονήσω ποτέ ότι υπήρξα ένας Ευ-
τυχισμένος της Ζωής, επειδή ο Α-
γαπήσα... Σ' Αγαπώ... Και θα Σ' Α-
γαπώ Αιώνια.

Αχ να μπορούσες να δεις την
Φλόγα που καίει στο στήθος μου...

FR.

Το Γερμανικό Ινστιτούτο ΓΚΑΙ-
ΤΕ Θεσσαλονίκης (Βασιλίσσης Ο-
λγας 66, τηλ. 889610) διοργανώ-
νει τις ακόλουθες ενδιαφέρουσες
Εκδηλώσεις:

* ΣΥΝΑΥΛΙΑ, Κυρ. 9 Νοεμβρίου
(21.00): "Πiano Trio Dresden". Ε-
ργα των Haydn, Beethoven, Bra-
hms. Δημοτικό Θέατρο Καλαμα-
ρίας "Μελίνα Μερκούρη".

* ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ:
Δευτ. 10 Νοεμβρίου (20.00): "Αγώ-

νες Πάλης". Έλληνες και Τούρκοι
φωτογράφοι φωτίζουν την Παρα-
δοση της Ελευθέρης Πάλης, που
συνεχίζεται έως τις μέρες μας.
Διαρκεία έως 19 Δεκεμβρίου. Γκα-
λερί Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ.

* ΕΚΘΕΣΗ "Θεσσαλονίκη - Ε-
ργα των Μαθητών της Γερμανικής
Σχολής. Λειτουργεί Δευτ. - Παρ.
(9.00 - 21.00). Διαρκεία έως 19
Δεκεμβρίου. Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ.

Η Φιλοπρωχώρα Αδελφότης Κυ-
ρίων και οι Τρόφιμοι του Συστι-
τιού ευχαριστούν:

1. Την Οικ. Μουρτζίου Θεολογία
για την δωρεά 100 Ε στη μνήμη
τους Αδελφούς της Κατίνας Κα-
ραϊνδρού.

2. Την Α.Ε.Ε.Ε. Αρβανιτιδών για
την προσφορά τροφίμων για τις Α-
νγκες της Εστίας.

3. Τον Κ.ο Ευάγγελο Τσαλουχίδη
για διάφορα λαχανικά στη μνήμη
των Γονέων του.

4. Τους Συμμαθητές της Ιατρι-
κής Σχολής της Τάξης του 1957
για την δωρεά 60 Ε στη μνήμη του
Γεωργίου Γλυκού Οφθαλμιάστρου.

5. Ανώνυμο Κύριο για την δω-
ρεά 300 Ε στη μνήμη της Μητέρας
του.

7. Τον Κ.ο Απώνιο Κούρτη για

διάφορα λαχανικά για τις Ανγκες
του Συστίτιου.

8. Ανώνυμο Κύριο για προσφο-
ρά τροφίμων (πατάτες - μακαρο-
νια).

Το Διοικητικό Συμβούλιο της
Φιλοπρωχώρα Αδελφότης Κυρίων
Βερούας καλεί τα Μέλη και τις
Φίλες στην Θεία Λειτουργία που
θα πραγματοποιηθεί στις 12 Νο-
εμβρίου ημέρα Τετάρτη Εορτή του
Αγ. Ιωάννη του Ελεήμονα στον Ιε-
ρό Ναό του Αγίου Ιωάννη του Ε-
λεήμονα.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "Μακε-
δονική" (Α.Φ. 1814), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ"
(Α.Φ. 5816), "ΛΑΟΣ" 9Α.Φ. 8207),
"ΠΕΛΕΚΑΝ" (Α.Φ. 41), "Μακεδονική"
(Α.Φ. 1815), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5817
+ 5818), "ΛΑΟΣ" 9Α.Φ. 8208 + 8209),
"ΠΑΡΟΦΟΡΗΣΗ" 9Α.Φ. 164), "ΚΕ-
ΝΤΡΙ" (Α.Φ. 291), "Κερκίδα" (Α.Φ.
428), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ.
2625), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ.
1132), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 948),
"Μακεδονική" (Α.Φ. 1816), "ΗΜΕΡΗ-
ΣΙΑ" (Α.Φ. 5819), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ.
8210), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1817), "Η-
ΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5820), "ΛΑΟΣ"
(Α.Φ. 8211), "Μακεδονική" (Α.Φ.
1818), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5821),
"ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8212), "ΧΡΟΝΙΚΑ"
(Α.Φ. 187), "ΚΟΙΜΟΣ" (Α.Φ. 53), "ΜΑ-
ΚΕΔΟΝΙΣ" (Α.Φ. 291), "Βερούα" (Α.Φ.
1528), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ.
2626), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ.
1133), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 949),
"Μακεδονική" (Α.Φ. 1819), "ΗΜΕΡΗ-
ΣΙΑ" (Α.Φ. 5822 + 5823), "ΛΑΟΣ"
(Α.Φ. 8213 + 8214), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ.

292), "Κερκίδα" (Α.Φ. 429), "Μακε-
δονική" (Α.Φ. 1820), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ.
5824), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8215), "Μακε-
δονική" (Α.Φ. 1821), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ"
(Α.Φ. 5825), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 8216),
"ΜΕΛΕΤΗ" (Α.Φ. 28), "αγορτικοί Ο-
ΡΙΣΜΟΙ" (Α.Φ. 89), Βερούα (Α.Φ.
1529), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1822), "Η-
ΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5826), "ΛΑΟΣ"
(Α.Φ. 8217). Τους Ευχαριστούμε Ο-
λους!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:
1. Της Σχολής Χορού της Δ.Ε.Π. (για
την Εκδήλωση, στις 25/10), 2. Της
Δ.Ε. Παρίτος Ν. Ηρακλίου της Ενω-
σης Ελλήνων Φυσικών και του
Ε.Ο.Π. Βερούας (για την Διάλεξη,
στις 31/10), 3. Του Ν.Σ. Ηρακλίου (για
την Συνεδρίαση, στις 31/10), 4. Του
Δ.Σ. Βερούας (για την Συνεδρίαση,
στις 3/11), 5. Της ΤΕΔΚ Ν. Ηρακλίου
(για την Συνάντηση Αιρετών Γυναι-
κών της Τ.Α., στις 14/11), 6. Του Ν.Σ.
Ηρακλίου (για την Εκτακτη Συνεδρία-
ση, στις 7/11). Ευχαριστούμε για την
Εκχωρητική Τιμή!



Το ΔΗΠΕΘΕ Βερούας συνεχίζει
και φέτος την ιδιαίτερα επιτυχημένη
προσπάθεια του στον χώρο του
Παιδικού Θεάτρου. Για το Χειμώνα
του 2004, προγραμματίζουμε να πα-
ρουσιαστούμε το Αριστοτελικό της
Ισπανικής Λογοτεχνίας "ΔΟΝ
ΚΙΧΩΤΗΣ" του Μιγκέλ Ντε Θερβαν-
τες, διασκευασμένο για το Θέατρο
από τον Μιχαήλ Χατζάκη.

Το Έργο ανεδείχθη σε Ισπανόβια
Πανού Παισιωνάνου, Ισπανικά και
Καστοριανή Αίλας Καρακωστή,
Μουσική Πλάτωνος Ανδριτσάκη,
Εμπνευσία Κίνησης Σοφίας Αντωνιά-
δου και Φωτισμούς Παναγιώτη
Πελαγίδη. Τους είκοσι Ρόλους του
έργου ερμηνεύουν, αλφαιθικά οι
Ηθοποιοί Έλενα Βουμβάκη, Αντι-
νής Μομπιζής, Νίκος Μοσχόδης,
Ιωάννης Μπορλαγιάννης, Βίδη
Νικολοπούλου, Μαρία Συριανού, Πόπη
Ψαλτίδου.

* Είναι ο' όλους, λίγο - πολύ, γνω-
στη η Μεγάλη Αξία του Κλασσικού
αυτού Μυθιστορηματος της Παγκό-
σμιας Λογοτεχνίας. Συγγραφέας του
είναι ο ΜΙΓΚΕΛ ΝΤΕ ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ
(1547-1616). Γεννήθηκε στη Μαδρίτη
και θεωρείται Πατέρας του Μυθιστο-
ρηματος. Ήταν Στρατιωτικός καριέ-
ρας, πολεμικός σε πολλές Μαχές -
ελάβε μάλιστα μέρος και στη Να-
υμαχία της Ναυπακτού (1571) όπου
και τραυματίστηκε - πιστήθηκε αιχμω-
λώς, πωλήθηκε ως σκλάβος στο
Αλγέρι και τέλος εξήλθε μια περιπε-
τειώδη ζωή, γεμάτη δυστυχία, φτω-
χεια και φυλακή...

Ο "ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ" είναι το σημα-
ντικότερο Έργο του. Γραφτηκε στη
διαρκεία των ετών 1605 - 1615 και
αποτελεί κατά τους Μελετητές του
Έργου του Σταθμό της Παγκόσμιας
Λογοτεχνίας.

Ο Διασκευαστής του Έργου
Μιχαήλ Χατζάκης σημειώνει σχετι-
κά: "Ποιος δεν θαδενε να γνωρίσει
σήμερα τον Ηρώη της Μοντζής Δον
Κιχωτή, με το Κοντάρι της Δικαιοσύ-
νης και την ατμομητή καρδιά, τον
Τιμημένο Ιδολόγο και αμεταχώρητο
φαιδρό Ιππότη των παιδικών μας
χρόνων. Ποιος δεν θαδενε να α-
κούλυνε τα ταξίδια του στη Χώρα
των Πολυχρωμών Ονείρων και απε-
ριγραπώνων Περιπετειών. Μια τετοία
ορμητική προσέγγιση μόνο στο
θεατρό θα ήταν πειστική, γιατί το
κλίμα της σκηνής έχει την ικανότητα
να μεταλλάσσει κάθε χρονική στιγμή
σ' ένα αδιείλεστο παρόν. Κι αυτή

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΙΝΗΣΗΣ
ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Πρόγραμμα Κίνησης του Σεβ-
σιμωτάτου Μητροπολίτου μας Κου
Παντελεήμονος για τις ερχόμενες
ημέρες έχει ως εξής:

Σήμερα Παρασκευή 7 Νοεμβρίου
στις 6 το απόγευμα ο Σεβσιμωτά-
τος Μητροπολίτης μας Κος Παντε-
λεήμων θα χοροστατήσει στον Εορ-
ταίο της Εορτής των Αγίων Τα-
ξάρχων στον Παναγυριζόντα Ιερό
Ναό των Αγίων Αρχαγγέλων στον
Αρχαγγέλο Ειρηνοπόλεως.

Αύριο Σάββατο 8 Νοεμβρίου το
πρωί ο Σεβσιμωτάτος Μητροπολίτης
μας Κος Παντελεήμων θα χορο-
στατήσει στον Ορθό και θα Λει-
τουργήσει στον Παναγυριζόντα Ιερό
Ναό Αγίων Αρχαγγέλων στα Ασω-
ματα Βερούας επί τη Εορτή των Α-
γίων Ταξάρχων.

Επίσης αύριο Σάββατο 8 Νοεμβρί-
ου στις 5.30 το απόγευμα ο Σεβσι-
μωτάτος Μητροπολίτης μας Κος
Παντελεήμων θα χοροστατήσει στον
Παναγυριζόντα Εορταίο της Εορτής
του Αγίου Νεκτίριου στο ομώνυμο

Ιερό Προσκύνημα στα Κυμίνια.

Την Κυριακή 9 Νοεμβρίου το πρωί
ο Σεβσιμωτάτος Μητροπολίτης μας
Κος Παντελεήμων θα χοροστατήσει
στον Ορθό και θα τελέσει την Θεία
Λειτουργία στον Παναγυριζόντα Ιερό
Ναό Αγίου Νεκτίριου - Αναλίσφως
Βερούας.

Τη Δευτέρα 10 Νοεμβρίου ο Σεβ-
σιμωτάτος Μητροπολίτης μας Κος
Παντελεήμων θα χοροστατήσει στον
Ορθό και θα τελέσει την Θεία Λει-
τουργία στον Παναγυριζόντα Ιερό
Ναό Γεννησώς Θεοτόκου στα Πλα-
τυ επί τη Εορτή του Αγίου Αρμενίου
του Καπαδόκου, Προστάτου του
Δημού Πλάτεις.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Ζαχαροπλαστείο
Σερεμέτα
Από το 1888

Παραδοσιακό εργαστήριο παγωτών - γλυκών
Αντ. Καμάρα 15 τηλ. 23310 24516 (απέχουν από την Παλιά Μητρόπολη)
Λεωφ. Στρατών 23 τηλ. 23310 22522 (δυσκολία Μαρινόπουλου)

Λοιπόν έχουμε την παράδοση
και δημιουργούμε
και εκτός του κέντρου της πόλης

Το δεύτερο
Ζαχαροπλαστείο
Σερεμέτα
ήδη λειτουργεί
στη Λεωφόρο Στρατών
(απέχουν από
το Μαρινόπουλο)
και σας προσφέρει
τα γνωστά για την
ποιότητα τους προϊόντα
σε πλούσια ποικιλία.
Ανοίχτη από 7.30 π.μ.
έως 10.30 π.μ.
Αντίο πάρετε
αποκλειστικά για σας!

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ

Κατά την Ρωμαϊκή Περίοδο, η
Λατρεία των Ρωμαίων Αυτοκρατο-
ρων και των Σεβαστών προκατοχών
τους, είναι Επίσημη Λατρεία, που
έχει επιβληθεί από την Ρώμη, ως
Αποδείξη και Εγγύηση της Πίστης
των Πόλεων που έχουν κατακτηθεί
από τις Ρωμαϊκές Λεγεώνες.

Η Βερούα ως Έδρα του Κοινο-
των Μακεδόνων, έγινε ταυτόχρονα
και Έδρα της Αυτοκρατορικής
Λατρείας.

Η Αυτοκρατορική Λατρεία τελεί-
το κατά τις Συνόδους των
Εκπαιστών των Πόλεων - Μελών
του Κοινού των Μακεδόνων, και
συννοεούσαν από Επαρχιακούς
Αγώνες. Η οργάνωση αυτών των
Αγώνων και των Εορτών προς Τιμή
των Σεβαστών, ανήκε στην δικαιο-
δοσία του Αγωνοθέτου και Α-ρχι-
εως των Σεβαστών, δηλαδή του
Λεγόμενου Προέδρου του Κοινού.

Η Βερούα, δυο φορές εξασφάλισε
τον Τίτλο της "Νεο-κορού", δηλαδή
το Πρόνομιο να ιδρύσει και να
συντηρεί Ναό Αφιερωμένο στους
Σεβαστούς και να τελεί την Λατρεία
τους με Αγώνες Πανελληνίους,
Θηριομαχίες, κι Αγώνες Μονομα-
χών! Την πρώτη φορά επί Φλαδίων,
κι αργότερα επί Ελίουβαδου και
Γορδίου-Γ'! Όπως γίνεται κατα-
νοητό μόνο μια πλούσια και ευημε-
ρούσα πόλη μπορούσε να ανταπο-
κριθεί σε τέτοιες πολυεξόδους
Εορτές! Ετσι, η "Λαμπρότατη Βε-
ροιαία Μητροπολίς και Πρω-τε-
υούσα της Μακεδονίας", διατήρησε
επαξία τον ρόλο αυτό, κατά την
Ρωμαϊκή Περίοδο, που για την
Βερούα, σίγουρα υπήρξε Περίοδος
Ευημερίας και Πολιτιστικής Ακτινο-
βολίας!

Εχόντες διασώσει αφθονές πλη-
ροφორίες από Επιγραφικές, Νομι-
σματικές και Αρχαιολογικές Μαρ-
τυρίες, για το Ιερό των Σεβαστών,
αυτό το μεγαλοπρεπές Κέντρο της
Ρωμαϊκής Βερούας (1ος με 3ος αι.
μ.Χ.), όπου ήταν συγκεντρωμένα τα
Τιμητικά Οικοδομήματα και τα πιο
Περίλαμπα Μνημεία της πόλης!

Τα Μνημεία αυτής της περιόδου,
μας επιτρέπουν να φαντασθούμε, τι
πολύ ήταν η Βερούα κατά τον 1ο αι.
μ.Χ.: μια Μεγαλούπολις, γεμάτη με-
γαλόπρεπη Αγαλματα, Τιμητικά
Μνημεία, όπου συνέρρεε η Μακε-
δονική Αριστοκρατία του Πνεύμα-
τος, Ποιητές, Μουσικοί, Καλλιτε-
χνες, κι άλλες εξεχουσες Προσωπι-
ότητες!

Στις Επιγραφικές Μαρτυρίες, ξε-
χωρίζει μια Βάση των Πρωίμων
Ρωμαίων Χρόνων, που έγινε από
την Πόλη της Βερούας και τους
"Εκκεκτημένους Ρωμαίους", προς
Τιμή του Ανθυπατού Λευκίου
Καπουρνίου Πισώνα, ο οποίος και
έδρασε εδώ στην Βερούα στα χρο-
νια 57 - 55 π.Χ.

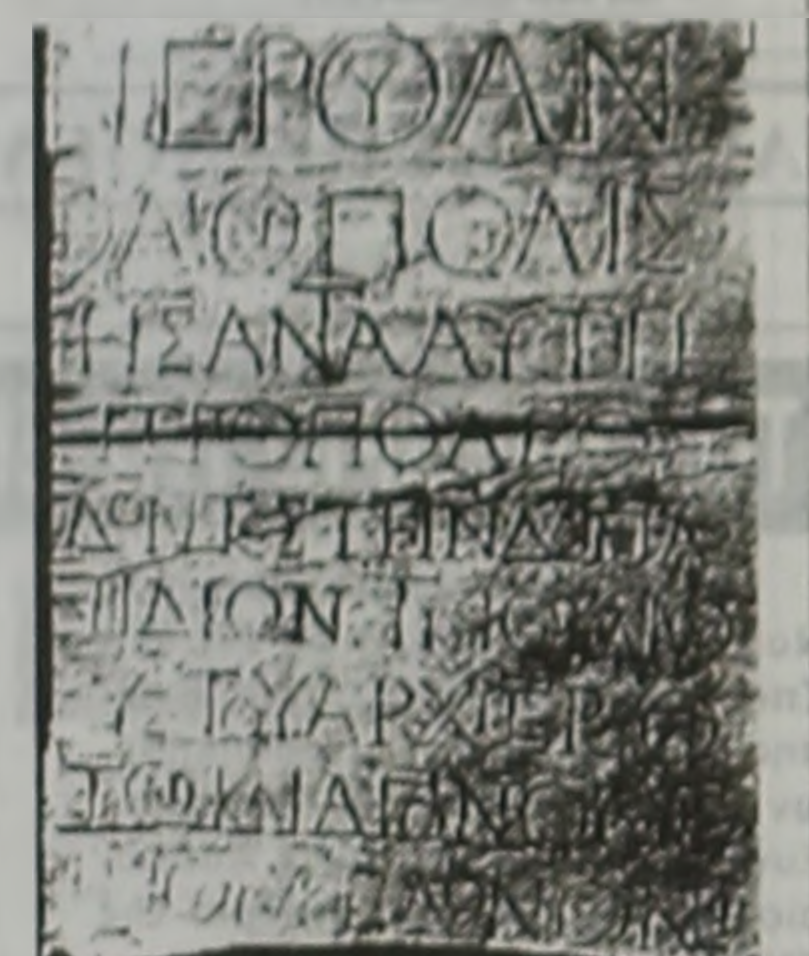
Κοντά στην περιοχή "Λαδομου-
λοι", δρεβθήκαμε θραύσματα μιας
Βάσεως Ανδριαντός του Αυτοκρά-
τορος Κλαυδίου. Τιμητική Προσφο-
ρά της Βερούας, περί το 42 - 44 μ.Χ.!

Ανακαλύφθηκε επίσης ένα Μνη-
μείο, κατά πάσα πιθανότητα προς
Τιμή του Αυτοκράτορος Βεσπασια-
νού, που θα ιδρυθήκε περί το 79-84
μ.Χ.!

Επίσης, μια Βάση Ανδριαντός,
περί του 98 μ.Χ., προς Τιμή (μετα-
θανάτως), του Αυτοκράτορος Νε-
ρβά (φωτό), ο οποίος ανανεώσε
τους Τίτλους της "Μητροπόλεως"
και της "Νεωκορού", προς την
Βερούα!

Ακόμη, μια Επιγραφή, με απο-
τυπωμένη την Ευγενέστατη της
Βερούας "Μητροπόλεως και της
Νεωκορού", προς έναν Αυτοκράτο-
ρα που της έδωσε αυτά τα Πρόνο-
μια, ίσως τον Ελίουβαλο ή τον
Γορδιανό!

Στις Νομισματικές Πηγές, συμπε-
ριλαμβάνονται τα Νομίσματα που



Εκτύπο των Edson και Cormack,
της Επιγραφής στην Βάση του Μνη-
μείου προς Τιμήν του Αυτοκράτο-
ρος Νερβά. (Από το Βιβλίο της L.
Brocas - Deflassieux "ΑΡΧΑΙΑ ΒΕ-
ΡΡΟΙΑ", Εικ. 35, σελ. 81, Αρχείο Μ.Β.
Χατζοπούλου).

κοπήκαν στη Βερούα από το Κοινό
των Μακεδόνων τα Ετη 242 και 246
μ.Χ., με την ευκαιρία της Ιδρύσεως
Ναών και της Τελεσεως Αγώνων,
που συνδέονται με τη "Νεωκορία"
της πόλης.

Τα Νομίσματα φέρουν στην μια
οψη, στην κυρία, την κεφαλή του
Αλεξάνδρου και την επιγραφή "Ο-
ΛΥΜΠΙΑ". Εδώ, να σημειωθεί, ότι οι
Αγώνες, που τελούνταν παράλληλα
με τις Τελετές της Αυτοκρατορικής
Λατρείας, ονομαζόνταν "Ολυμπία"
ή "Αλεξανδρεία". Στην άλλη οψη
των Νομισμάτων, υπάρχει παραστα-
ση δυο Ναών, με Περιτύλιχο, και
Αετωμά με Ακρωτήρια!

Βρέθηκε επίσης Νομίσμα του
Κοινού των Μακεδόνων, που εικονί-
ζει έναν Κίονα ανάμεσα σε δυο
Ναούς, να επιστέφεται από θρια-
μβευτικό Αγαλμα Ανδρός, σίγουρα
Αυτοκράτορος, ο οποίος φέρει
Θώρακα και κράτη Δορύ!

Το Σεβαστείο, δηλαδή το Ιερό
της Λατρείας των Αυτοκρατορών,
με βάση Αρχαιολογικά Τεκμήρια,
τοποθετείται, καπου κατά μήκος
της Οδού Μητροπόλεως, καθοτι
εκεί αποκλυφθηκαν σημαντικά αρ-
χιτεκτονικά καταλοιπα των Ρωμαί-
ων Χρόνων, Νομίσματα του Αυτο-
κράτορος Βεσπασιανού, σπονδυλίοι
Δωρικών Κιόνων, Βάσεις και Κι-
ονοκρανα Δωρικού Ρυθμού, τοίχοι
από πωρολίθο, μωσαϊκά δαπέδα
από λευκό και μαύρο μαρμάρο!

Το Ιερό των Σεβαστών στην
Βερούα, σίγουρα περιείχε αφθονα
Μνημεία Αφιερωμένα στην Δοξα
των Αυτοκρατορών, όπως του
Κλαυδίου, του Νερβά ή του Γορδία-
νού!

Είναι λογικό, οι Αρχαιολόγοι, να
συμπεραίνουν, ότι το Ιερό το Αφιε-
ρωμένο στην Λατρεία των Ρωμαίων
Αυτοκρατορών, να βρήκε στην πε-
ριοχή κατά μήκος της Οδού Μη-
τροπόλεως, την κατάλληλη εκτα-
ση, για τους Ναούς και τα Θρη-
σκειά και Τιμητικά Μνημεία του. Η Ο-
δός Μητροπόλεως, και τότε ήταν η
κυρία οδική αρτηρία, ήταν μια Via
Colonnata, πλαγισμένη από Στόες,
και προσφερόταν με την επισημο-
τητα της, για τις Λαμπρές Πομπές,
που διοργανωνόνταν κατά τους Ε-
πισημούς Εορτασμούς του Κοινού
των Μακεδόνων.

* ΠΑΗΡΟΙ: Laurence Brocas -
Deflassieux: "ΑΡΧΑΙΑ ΒΕΡΡΟΙΑ -
ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ" (Εκδοση
Δημού Βερούας, Εθνικού Ιδρυμα-
τος Ερευνών, Κέντρου Ελληνικής
και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας -
Παρίση Βερούας - Βερούα 1999.
σελ. 78-82).

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

* "ΣΤΑΡ" (τηλ. 2331022373):
Αυτές τις μέρες, "MATRIX RE-
VOLUTIONS III" (Το Τέλος Της
Τριλογίας).

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* Α1 ΑΝΔΡΩΝ: Ο "ΦΙΛΙΠ-
ΠΟΣ", νίκησε εκτός έδρας και
τον ΔΟΥΚΑ με σκορ 25-33 (ημ.
11-14). Προχθες, στο "Φιλιπ-
πειο", νίκησε και τον ΑΘΗ-
ΝΑΙΚΟ με σκορ 28-26 (ημ. 15-
11).

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* Γ ΕΘΝΙΚΗ: Ραγδαίες οι ε-
ξελίξεις στην "ΒΕΡΡΟΙΑ". Απο-
λύθηκε ο Γιώτης Τσαλουχίδης
και στην θέση του προσηλθθηκε
ο Στέφαν Στόικα. Στον αγωνιστι-
κό τομέα, η "ΒΕΡΡΟΙΑ", ηττήθη-
κε (26/10) μέσα στην ΚΑΣΤΟΡΙΑ
με 2-0, ενώ νίκησε (2/11) στην
έδρα της τον ΚΙΑΚΙΣΙΑΚΟ με 4-
2.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ
ΕΚΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση: Αλληλογραφία
Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ
Μέλος της Ενωσης Συντακτών
Περιοδικού Τύπου Β. Ελλάδος
Αποστολόγιο Παυλου 8
Τηλ. 22434 - 21355
59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ"
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε.
Βασ. Κων. νου 270
τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού
ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ.....18Ε (6.134 δρχ.)
ΣΥΛΛΟΓΩΝ.....24Ε (8.178 δρχ.)
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ,
Α.Ε., ΔΗΜΩΝ.....36Ε (12.267 δρχ.)
Συνδρομές Ετήσιες Ε

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2003

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνέχεια στην 3η σελίδα

μία σειρά Προνομία, υποδοθητικά της δράσης και της εγκατάστασής τους οι Εβραίοι εξαιρούνται από ορισμένους φόρους και Αγγαρείες, εξαιρούνται από την Υποχρεωτική Στρατολογία των Παιδιών τους στο Σώμα των Γεντισσών, τους Προσφέρειται Ελευθερία Κινήσεων για τις Επαγγελματικές τους Ασχολίες και Διευκολύνεται η Εγκατάσταση τους στις πόλεις της Βαλκανικής.

Κατά απ' αυτές τις συνθήκες οι Ισπανοεβραίοι - Σεφαράδαι, όπως ονομάζονται - ριζώσαν στις καινούριες τους πατρίδες. Διατήρησαν την Γλώσσα τους (το Σεφαραδικό Ιδίωμα), τα Τραγούδια τους, το Τελετουργικό, τα Έθιμα και τα Οικογενειακά τους Ονόματα. Σίγα - σίγα και μόλις μέσα σε λίγες δεκαετίες επεδόσαν την Σεφαραδική Θρησκευτική Παραδόση και Γλώσσα και στους άλλους Εβραίους της Αυτοκρατορίας, στους Ελληνόφωνους Ρωμανιώτες, στους Εβραίους Ασκεναζίμ που από το 1376, μετά τους Διωγμούς στην Ουγγαρία, είχαν εγκατασταθεί κατά χιλιάδες στο οθωμανικό έδαφος και στους Εβραίους της Ιταλίας, που μεταναστεύσαν κατά κύματα στη διαρκεία του 16ου και του 17ου αιώνα.

Η ανθιση των Εβραϊκών Κοινοτήτων στην Ελλάδα σημαίνει μια νέα εποχή για τον Εβραϊσμό. Η Άνοξη και οι πολλές φορές η Ενδάρρυνση των Τούρκων απεφύγετο καρπούς. Στους Εβραίους δόθηκαν 15α Δικαιώματα με όλους τους μη Μουσουλμάνους και οι Ραββίνοι έγιναν ίσοι με τους Κληρικούς της Ορθόδοξης Εκκλησίας. Επιτράπηκε στους Θρησκευτικούς Ηγέτες να διοικούν τις Κοινότητες τους και να ιδρύουν τους δικούς τους Ευκτήριους Οίκους, όπως επίσης να εισπράττουν Κρατικούς Φόρους από τα Μέλη τους και να τους συμπεριλαμβάνουν στο Κρατικό Ταμείο.

Επιπλέον τους επιτράπηκε να Διδάσκουν Ελεύθερα η Πίστη τους, να διαμένουν και να Ταξιδεύουν Ανεσχετήλτοι μέσα στα όρια της Αυτοκρατορίας καθώς και να κατέχουν Δίκη τους Περίοισια σε πόλεις και χωριά.

Πολύ γρήγορα η Οθωμανική Αυτοκρατορία μετατρέπεται στη Χώρα με τη μεγαλύτερη συγκέντρωση Εβραίων στον Κόσμο, με κυρία σημεία κατοίκησης του πληθυσμού αυτού την Αδριανούπολη και το Μυστρά, την Προύσα και το Βελιγράδι τη Σκόπια και τη Σοφία, τη Σμύρνη και τα Μαντεμοχώρια, τα Γιαννίνα και την Άρτα, την Λαρίσα και την Πρέβεζα, τα Τρίκαλα και τη Δράμα, το Διδυμοτείχο και την Καβάλα, τη Ροδό και τη Χαλκίδα, την Κρήτη και τη Μεθώνη, την Πάτρα και τη Ναυπάκτο και φυσικά την Κωνσταντινούπολη και τη Θεσσαλονίκη.

Από τις πόλεις αυτές, η Θεσσαλονίκη μετατράπηκε στο Αρτικό Κέντρο της Βαλκανικής, τη μεγαλύτερη αναλογία Εβραϊκού Πληθυσμού, ενώ η Υφαντουργική, Ηλεκτρονική και Ταπητουργική δραστηριότητα των Εβραίων κατοίκων της, την κατέστησαν ακμαίο Βιοτεχνικό Κέντρο της Βαλκανικής, ενώ σ' αυτήν στηρίχκε, επίσης από τους Εβραίους κατοίκους της, το πρώτο Τυπογραφείο της Χερσονήσου, στα 1515.

Η ύπαρξη στην Βερόια μιας μεγάλης εστίας της παλαιάς Κοινότητας, που την είχε επισκεφθεί ο Απ. Παύλος δύο ή τρεις φορές αλλά και το οικονομικό ενδιαφέρον που παρουσίαζε η πόλη και η περιοχή, δεν προκαλέσαν αμέσως με την αφίξη τους το ενδιαφέρον των Ισπανοεβραίων που κατέφθαναν στην Θεσσαλονίκη. Πολύ αργότερα, στα μέσα του 16ου αιώνα, φέρεται να επισκεπτόνται για πρώτη φορά την πόλη Ισπανοεβραίοι από την γειτονική Θεσσαλονίκη. Προκειται για Βιοτεχνικές Εβραίες, οι οποίοι, εξ αιτίας του οικονομικού κορμού της Θεσσαλονίκης, αναζητούν παρθένα έδαφος ανάπτυξης βιοτεχνικών δραστηριοτήτων. Και η Βερόια, χαρή στις πολλές νεοεπιδιώξεις της, ασφαλώς προσφερόταν για την δημιουργία μιας Νέας Υφαντουργικής, Νηματοργικής και Ταπητουργικής Δραστηριότητας.

Δεν μας είναι γνωστό από το Αρχαίο Υλικό και τις Πηγές, εάν, οι πρώτοι Ισπανοεβραίοι που επισκεφθήκαν την πόλη, έρθαν η όχι Κοινότητα Ρωμαίων Εβραίων η εν ποσεί περίπτωση απογόνους της αρχαίας Κοινότητας. Πιθανότητα, εάν, μετά την Αναγκαστική Μετοίκηση μεγάλης Ομάδας Εβραίων της Βερόιας στην Κωνσταντινούπολη, παρέμειναν ελαχίστοι Ομοθρόσκοι τους στην Βερόια, αυτοί είτε αφομοιώθηκαν με τον καιρό από το Ορθόδοξο Στοιχείο, είτε σε ανυπόφορο χρόνο μετοίκησαν σε πιο οργανωμένες Εβραϊκές Κοινότητες, είτε παρέμειναν

στην πολύ δίχως οργανωμένη κοινοτική ζωή.

Είναι σχεδόν βέβαιο ότι γι' αρκετά χρόνια οι Θεσσαλονικείς Εβραίοι που έρχονται στην Βερόια μόνοι τους, δίχως τις οικογένειές τους, και οι οποίοι διαμένουν για μεγάλα χρονικά διαστήματα προσωρινά στο ταυρικό χανί, που δρισκεύον στην θέση όπου στην συνέχεια διαμορφώθηκε η Εβραϊκή Συνοικία, είτε δεν διαπιστώνουν την ύπαρξη ντόπιων Ομοθρόσκων τους, είτε τους αγνοούν.

Πάντως, στην συνέχεια, η πρώτη αυτή Ομάδα Ισπανοεβραίων μονομνηστική την διαμονή της, φέρνει στην Βερόια και την Οικογένειά της και δημιουργεί τον πρώτο Εβραϊκό Πυρήνα της πόλης, χτίζοντας ξυλίνα σπίτια, στα όρια της σωζόμενης έως σήμερα σχεδόν ακεραίας Εβραϊκής συνοικίας της πόλης, ενώ συστήνει και την σωζόμενη έως σήμερα ήδη πια ανασταλωμένη Συναγωγή. Από πληροφορίες, η Συναγωγή αυτή, η οποία χρονολογείται από τον 16ο αιώνα, χτίστηκε με Αυτοκρατορικό δώρο, που έστειλαν από την Κωνσταντινούπολη.

Μπορεί βεβαίως στους Ιεροδικαστικούς Κώδικες των ετών 1600-1650 να εμφανίζονται σπανίως Εβραίοι της Βερόιας, όπως επίσης πολύ περιορισμένη φαίνεται να είναι και η παρουσία τους στην Οικονομική Ζωή. Πιθανότητα όμως η εικόνα αυτή να μην είναι απόλυτα σωστή. Διότι μετά την έλευση των Ισπανοεβραίων στην πόλη, αναπτύχθηκε σημαντικά η παραγωγή βελαντών και προσοφίων καθώς και η λευκανση υφαντών, δραστηριότητα που είχε αναλάβει κατέχον τη Εβραϊκή Στοιχείο της πόλης. Στην Βερόια οι Εβραίοι δούλευαν φλοκατίζοντας στα σπίτια, με περιορισμένες θέσεις προοπτικές εξαγωγής, σε αντίθεση με τους Εβραίους της Θεσσαλονίκης που αξιοποίησαν αποτελεσματικότερα τις νεοεπιδιώξεις της περιοχής. Αυτές οι νεοεπιδιώξεις ήταν μέρη όπου επέλεξαν και καθάριζαν με νερό τα υφάντα. Μια ορισμένη εποχή μάλιστα ακόμα και η εξαγωγή του υφαντού εξαρτιόταν από το εάν είχε πλυθεί και καθαριστεί στα νερά της Βερόιας. Γι' αυτό, στο τέλος του 16ου αιώνα αυξήθηκε ο αριθμός των Εργατών και η Παραγωγή των Υφαντών πήρε μεγάλη έκταση.

Ωστόσο στην πιο πάνω διαπίστωση κατεβαίνει και το γεγονός ότι οι Φορολογικές Υποχρεώσεις των Εβραίων της Βερόιας ήταν πολύ μικρές, κάτι που μπορεί βεβαίως να υποδηλώνει και μικρό αριθμό μελών με χαμηλό εισόδημα. Χαρακτηριστικά αναφέρεται πως οι Εβραίοι της Βερόιας πληρώναν φόρους 8.000 ΑΚΧε, όταν οι Εβραίοι της Θεσσαλονίκης πληρώναν 5 ΥΚ που αντιστοιχούσαν σε 100.000 ΑΚΧε. Μάλιστα αυτά τα ποσά παρέμειναν αμετάβλητα μέχρι τα μέσα του 18ου αιώνα.

Πιθανότητα οι Εβραίοι της Βερόιας ήταν πολύ έντονα συνδεδεμένοι - κι ως ένα βαθμό εξαρτημένοι - από κάποια από τις Κοινότητες της Θεσσαλονίκης. Υπάρχουν για παράδειγμα περιπτώσεις όπου ντόπιοι Εβραίοι ενεργούν ως Τοπικοί Πρακτορές - Συνεργάτες Εβραίων της Θεσσαλονίκης. Μία τέτοια εξάρτηση δε εξήγησης εν μέρει και την ελλείψη αυτοδυναμίας παρουσίας στη Βεροιώτικη Αγора. Πληθυσμιακά στοιχεία ασφαλώς θα στηρίχον τη μία ή την άλλη άποψη δεν υπάρχουν. Ίσως συστηματικότερη έρευνα του Αρχαίου Υλικού να ανατρεφεί αυτή την εικόνα. Σίγουρα πάντως στις αρχές του 17ου αιώνα οι Εβραίοι της Βερόιας κυριαρχούσαν στην παρασκευή του τυριού, του οποίου όμως το εμπόριο ελεγχόταν από τους Εβραίους Εμπόρους της Θεσσαλονίκης, προφανώς για τις Ειδικές Κοινοτικές Εισφορές: το "κασσερούτ" και τη "γκομπέλα".

Στα μέσα του 17ου αιώνα επισκεφθήκε την Βερόια ο Τούρκος Περιηγητής Εθλίγιο Τσελεμπί, ο οποίος αναφέρει στις διηγήσεις του ότι στη Βερόια υπήρχαν δύο Ομάδες Εβραίων και πως οι πιο πολλοί ήταν "Frani". Η διακρίση αυτή δεν έχει καμία σχέση με την γνωστή και παραδοσιακή διακρίση των Εβραίων σε "Ασκεναζίμ", "Σεφαράδει" και "Ρωμανιώτες". Ο Ερευνητής του Τσελεμπί, Δημητριάδης, υποθέτει ότι ίσως οι "Frani", που αναφέρει ο Εθλίγιο, να σχετίζονται με την ονομασία του Τζαμίου που υπήρχε στο παλαιό και ονομαζόταν του "Franci". Πιθανόν όμως να προκειται απέναντί για την Κοινότητα των Ισπανοεβραίων κι αφετέρου για την Ομάδα που απορρίχθηκε οι ελαχίστοι Ρωμανιώτες που απεμείναν στην πόλη.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ 2003"



ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1Η ΣΕΛ.

Στα πλαίσια αυτής της Συμμετοχής, το βράδυ του Σαββάτου 11, οργανώθηκε εκδήλωση στο stand του Νομού, κατά τη διάρκεια της οποίας ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Γιάννης Σπάρτης, τα Μέλη της Ν.Ε.Τ.Π. και οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν με προσκεκλημένους Επαγγελματίες του Τουρισμού για την Προβολή και την Ανάπτυξη του Τουρισμού μας.

Στην εκδήλωση οι προσκεκλημένοι είχαν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν παραδοσιακά φαγητά της περιοχής, που ετοιμάσε το Εστιατόριο "Φιλιππείον" της Βεργίνας και μπαμπαδίκια από το Ζαχαροπλαστείο "Ελίτ" και κρασία της περιοχής Ναουσας.



Στην ολή εκδήλωση, εντυπώση προκάλεσε η ομορφή μουσική επένδυση από Μουσικό Συγκρότημα της Βερόιας, την οποία επιμελήθηκε ο Αντώνης Βιγκάτο και προκάλεσε τα καλύτερα σχολία των Επισκεπτών.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν ο Βουλευτής Ημαθίας Κος Ηλίας Φωτιάδης, οι Δημάρχοι Ναουσας Κος Τ. Καραματζής, Αλεξανδρείας Κος Χ. Γιγιογιάννης, Μελίκης Κος Κ. Καραλής, Δοβρά Κος Κ. Χατζηγεωργίου και Ανθεμίων Κος Δ. Σιδιρόπουλος, ο Νομάρχης Κος Κ. Καραπαναγιωτίδης, Αντιδήμαρχοι, Προ-

εδροί και Μέλη Δημοτικών Συμβουλίων, η Δημοτική Σύμβουλος και Πρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Τουρισμού της Βερόιας Κος Μ. Δημούλα, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδοχών Ν. Ημαθίας Κος Δ. Μαυτίσιος, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ταξικών Γραφείων Κος Π. Συναχείρης, τα Μέλη της Ν.Ε.Τ.Π. και πολλοί Επιχειρηματίες της περιοχής μας.

Από τους προσκεκλημένους παρέστησαν ο Γεν. Διευθ. της Π.Κ.Μ. Κος Σαρηνγιάννης, ο Νομάρχης Πελάς Κος Σιδέντας, ο Διευθ. Τουρισμού της Π.Κ.Μ. Κος Γκουτζαντάσης, ο Πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδοχών Χαλκιδικής Κος Αθανασόπουλος, πολλοί Εκδότες και Δημοσιογράφοι Τοριστικών Οδηγών, Εφημερίδων και Εντύπων, ενώ σημαντική ήταν και η παρουσία Δημοσιογράφων από την Ημαθία.

Η Ν.Α. Ημαθίας Ευχαριστεί όλους όσους συνέβαλαν για μια ακόμη φο-

ρα στην πετυχημένη παρουσία της Ημαθίας στη "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ 2003". Τα Στελέχη των Δημοτικών Επιχειρήσεων Τουρισμού της Βερόιας και της Ναουσας για την οργανωμένη παρουσία τους και την αρτία εξυπηρέτηση των Επισκεπτών, των Επαγγελματιών που με την καθημερινή τους παρουσία και συμμετοχή βοήθησαν στην αρτία λειτουργικότητα του Περιπτέρου, τον Αντώνη Βιγκάτο και τα Παιδιά του Συγκροτήματός για την ομορφή Μουσική Βραδία και όλους όσους συνέβαλαν στην προσπάθεια αυτή.

ΟΙ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ Ι.Μ. ΚΥΚΚΟΥ

Συνέχεια από την 3η σελίδα

of the Holy Monastery of Kykkos. Monastery of the Priests or Aghia Mone", p. 48, σε Μεταφράση του Σ. Σωφρονίου.

• Το 2002 το Μελετήμα των Κ. Κοκκινόφτα - Ιω. Θεοχαρίδη, "Μετοχία Του Κυκκου. Αρχαγγέλος Μιχαήλ" - "Metochia (Annexes) of the Holy Monastery of Kykkos. Archangelos Michael", p. 76, σε Μεταφράση Σ. Σωφρονίου (Α' Έκδοση 2001).

• Υπενθυμίζω ότι επιπροσθετο δείγμα της απήχησης και της αναγνώρισης του Εκδοτικού Έργου του Κέντρου συνιστά η Ιταλική Μεταφράση από τον Antonio Ranzolin και η Έκδοση της Θεολογικής Διατριβής του Μίρκο Τομασόνι "Ο Μελχισεδεκ Και Το Μυστήριο Της Ιερωσύνης του Ισραήλ" του "Mirko Tomasovic, Melchisedek e il sacerdozio di Cristo. Saggio di teologia biblica. Edizioni Messaggero Padova 1993 (Ελληνική Έκδοση του Κέντρου Μ.Ι.Μ.Κ., Αθήνα 1990).

Το Σημαντικό Έργο Πνευματικής Υπόδομης και Παρακαταθήκης που δημιουργεί αθροιστικά προς Οφέλος του Κυπριακού Ελληνισμού και όλων των Μετοχών της Ελληνικής και Ορθόδοξης Χριστιανικής Παιδείας το Κέντρο Μελετών της Ιεράς Μονής Κυκκου είναι πολυμορφό. Εκδηλώνεται μέσα από πρωτοβουλίες όπως ο "Θησαυρός Κυπριακής Ελληνικής", τα Επιστημονικά Συνέδρια και οι Ημερίδες, οι Επαφές και Ανταλλαγές Επιστημονικών Ομάδων κ.α. Δυναμικός τομέας της

δραστηριότητας του είναι φυσικά οι Εκδόσεις, μέρος μόνο των οποίων η παρουσία δημοσίευση περιλαμβάνει. Ίδιως οι Ξενογλωσσές Εκδόσεις επιτρέπουν την Επικοινωνία με Ευρύτερα Σύνολα και Επιστημονικές που κινούνται εκτός της Κύπρου και της Ελλάδας. Στις δρομολογούμενες σθεσρές πολιτικές εξελίξεις είναι απαραίτητη η Αναντιρρήτη Ισοτιμία Εσφαλών και Μορφών Ουσιαστών Επικοινωνίας που να Ενισχύουν το Διεθνές Μέτωπο Συνεργασιών και την Προβολή των Δικαιωμάτων Κυπριακού Ελληνισμού. Το Κέντρο Μελετών της Ιεράς Μονής Κυκκου ξεπερνά τις δυσκολίες και τα εμπόδια, στρέφει τη δραστηριότητα του προς αυτή την κατεύθυνση και απεργάζεται τα κρείττονα.

Γ.Κ. ΜΥΡΗΣ
ΛΕΥΚΩΣΙΑ - ΚΥΠΡΟΣ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ

Την Κυριακή 9 Νοεμβρίου στις 7 το απόγευμα στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως (Ελ. Βενιζέλου 29, 1ος όροφος) στα πλαίσια της Σειράς των Ακαδημαϊκών Διαλόγων, Ομιλήτης θα είναι ο Αιδεσιμολογιστάς Πρωτοπρεσβύτερος π. Δημήτριος Βακαρός, Δρ. Θεολογίας, ο οποίος θα αναπτύξει το θέμα: "Η Νηστεία στην Ορθόδοξη Εκκλησία".

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΤΙ ΚΑΚΟ ΚΙ ΑΥΤΟ, να μην μπορούμε να συννενοηθούμε για το τι πρέπει να γίνει με τα Απορρίμματα μας...

ΚΡΑΤΑΕΙ ΧΡΟΝΙΑ αυτή η Συζήτηση και οι Διαφωνίες επίσης καλά κρατούν κι αυτές...

Η ΔΙΑΜΑΧΗ αφορά βεβαίως, την επιλογή της Θέσης όπου θα εγκατασταθεί η Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων...

ΑΛΛΟΙ ΤΗΝ ΘΕΛΟΥΝ στην περιοχή τους κι άλλοι όχι...

ΩΣΤΟΣΟ Ο ΚΑΙΡΟΣ περνά και την Σκουπιδιά... μωρίζουν...

ΑΝ ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ που

έχουν παρθεί κατά καιρούς καταλήξουν κι αυτές στα... Σκουπιδιά, τότε με την σειρά τους και τα Σκουπιδιά θα μείνουν στα Σπίτια μας...

Κύκλωψ

ΤΟ ΣΤΙΓΜΑ

• ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ: Κάνω Τον Σταυρό Μου, Για Όλα Όσα Συμβαίνουν...

Δ.Ι.Κ.

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΠΟΣΥΜΦΟΡΗΣΗ

Αξιότιμε Κυριε,

Με αφορμή την προσφάτη Συσκεψη για το Κυκλοφοριακό, επανερχόμεστε και πάλι, σε προηγούμενη πρότασή μας, σχετικά με την κίνηση στην Οδό Μητροπολεως.

Επαναλαμβάνουμε, ότι το μεγαλύτερο πρόβλημα το δημιουργούν τα σταθμευμένα αυτοκίνητα, τα οποία και δυσχεραίνουν την κυκλοφορία των διερχομένων.

Μετά την κατασκευή του Υπογειού Σταθμού Αυτοκινήτων στο Δημαρχείο μας, φρονούμε πως η Δημοτική Αρχή πρέπει να

προχωρήσει με γενναίότητα στην Απαγόρευση της Σταθμεύσης Οχημάτων στην Οδό Μητροπολεως.

Όπως Δηλώσατε κι Εσείς, Εντιμώς, είστε Αποφασισμένοι, περναν τον λεγόμενο πολιτικό καστός, να προχωρήσετε σε λύσεις που θα αποσυμφορήσουν το Κυκλοφοριακό στο Κέντρο της Πόλης.

Λύσεις Πάντα Υπάρχουν. Όλα τα υπολπίνα είναι θέμα Πολιτικής Βούλησης.

Με Ξεχωριστή Τιμή
Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΓΑ

Από το Υποκατάστημα Βερόιας του ΕΛΓΑ ανακινώθηκαν τα παρακάτω:

Ο ΕΛΓΑ ικανοποιώντας Αίτημα Φορέων και μεμονωμένων Παραγωγών των Ν. Ημαθίας και Πελλάας αποφασίσε να Αποζημιώσει τους Σπαργαλλοκαλλιεργητές των οποίων οι καλλιεργείες επλήγησαν από υπερβολικές βροχοπτώσεις και πλημμύρες την προηγούμενη Καλλιεργητική Περίοδο, με βάση τον Κανονισμό Ασφάλισης της Φυτικής Παραγωγής από τον ΕΛΓΑ, αντι της χορήγησης ενίσχυσης από το Πρόγραμμα ΠΣΕΑ

Για το λόγο αυτό με την Αποφάση Αρ. 244 16-10-03 του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΛΓΑ έχει χορηγηθεί προθεσμία από 3/11/03 μέχρι 10/11/03 για την Υποβολή από τους Σπαργαλλοκαλλιεργητές των δύο Νομών Δηλώσεων Ζημίας από τα παραπάνω αίτια, στους κατά τόπους Αντίτες του ΕΛΓΑ.

Επισημαίνεται ότι τυχόν προηγούμενες Δηλώσεις που έχουν υποβληθεί δεν ισχύουν και πρέπει να υποβληθούν οπωσδήποτε Νέες Δηλώσεις μέσα στην προθεσμία που αναφέρεται παραπάνω

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη "Θ. Ζωγιοπούλου" σας ενημερώνει για το ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΟΙΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΗΜΑΤΟΣ (Διήγημα, Νουβέλα και Μυθιστόρημα) που διοργανώνει ο Ραδιοφωνικός Σταθμός "ΜΥΘΟΣ στα FM"

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

1. Στο Διαγωνισμό μπορούν να συμμετέχουν όλοι, εκτός από τους Συνεργάτες του "Μυθος στα FM".

2. Το θέμα είναι ελεύθερο.

3. Οι συμμετέχοντες μπορούν να υποβάλλουν τα κείμενα τους μέχρι την 28 Φεβρουαρίου 2004.

4. Τα κείμενα πρέπει να είναι τυπωμένα, (τα χειρόγραφα δεν θα γίνονται δεκτά), σε επτά (7) αντίτυπα.

5. Οι συμμετοχές θα υπογράφονται με ψευδώνυμο, θα τοποθετούνται σε μεγάλο κίτρινο φακέλο μέσα στον οποίο να υπάρχει και ένας μικρός λευκός φακέλος που θα περιέχει τα πραγματικά στοιχεία του Συγγραφέα (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο).

6. Για τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό Ποίησης πρέπει να σταλούν από δεκα (10) έως δεκαπέντε (15) Ποιήματα ή ένα ολοκληρωμένο

Ποιητικό Έργο το πολύ δεκαπέντε (15) σελίδων.

7. Για τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό Πεζού Λόγου απαιτείται μόνο ένα Έργο αν πρόκειται για Μυθιστόρημα ή Νουβέλα και τρία (3) έως πέντε (5) έργα αν πρόκειται για Διήγημα.

8. Τα κείμενα θα στέλνονται στη Διεύθυνση: Ραδιοφωνικό Σταθμό "Μυθος στα FM" Κ.Καραμανλή 84 4ος όροφος Θεσσαλονίκη 54644 (υπ' όψη Τάσου Πλαστήρα) με συστημένη επιστολή

9. Τα Έργα θα κριθούν από πενταμελή Επιτροπή η οποία αποτελείται από καταξιωμένους Λογοτέχνες.

10. Θα Βραβευθούν τρία Έργα από κάθε Κατηγορία. Θα δοθούν επίσης και τρεις Επαινοί. Τα Έπαθλα θα ανακινωθούν.

11. Η Απονομή των Βραβείων θα γίνει τρεις έως τέσσερις μήνες μετά την ημερομηνία λήξης του Διαγωνισμού σε χώρο και ακριβή ημερομηνία που θα ανακοινωθούν.

Για πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνείτε με τη Δημοτική Βιβλιοθήκη "Θ. Ζωγιοπούλου" Ζωγιοπούλου 5 Πληθρο. Β. Κοτσάουλη τηλ 23310-24879.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τροφίμοι του Γηροκομείου Βερόιας, ευχαριστούν θερμά:

1. Τον Δημάρχο Ειρηνούπολης, Κος Αθανάσιος Σπαθοπούλου, για την ευγενική παραχώρηση του Λεωφορείου του Δήμου Ειρηνούπολης, για την πραγματοποίηση Ημερησίας Εκδρομής των Ηλικιωμένων του Γηροκομείου στον Μακρυγιάνιο Πιερίαις.

2. Το Ζαχαροπλαστείο "Σπείσια" για την ευγενική προσφορά 1 πρωινού Γευμάτος.

3. Τον Κος Πετρο Ηλιάδη, για την ευγενική προσφορά 1 Γευμάτος, εις μνήμη της Μητέρας του, Σοφίας Ηλιάδου.

4. Την Οικ. Περικλή Γουναρη για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμη Γονέων και Αδελφών τους.

5. Την Κος Ευαγγελία Τσιανονοπούλου, για την δωρεά του ποσού των 100 Ευρώ, εις μνήμη του Δικηγόρου, Αθανασίου Καραλή.

6. Ανωμυη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 100 Ευρώ εις μνήμη του Δικηγόρου Αθανασίου Καραλή.

7. Τον Κος Ιωάννη Καλλιγιά, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμη της Θείας του, Ευλαλίας Κουκογύλου.

8. Τον Κος Νικόλαο Καλλιγιά για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμη της Αδελφής του, Ευλαλίας Κουκογύλου.

9. Την Κος Βασιλική Λιακού, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, αντι στεφάνου, εις μνήμη του Αδελφού της Κόσμου Μπαλίου.

10. Την Οικ. Ελένης Μαυρίδου, για την δωρεά του ποσού των 30 Ευρώ, εις μνήμη Μιχαήλ Καπρινή.

11. Τον Κος Ηλιάδη Πετρο, για την προσφορά ενός πλήρους Γευμάτος.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΕΘΝΙΚΗ
ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗΟι Έλληνες Έχουμε
Μόνο Μία Δυνατότητα
Να Πετύχουμε
Α.Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2003

ΕΤΟΣ ΙΑ'

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 250

ΕΥΡΩ 0,50

"ΩΣ ΠΟΤΕ ΘΑ ΕΜΠΑΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΓΡΟΤΕΣ;"

ΕΡΩΤΗΣΗ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΗ Μ. ΓΙΚΟΝΟΓΛΟΥ

Επικαιρή Ερώτηση προς τον Υπουργό Γεωργίας Κό Γ. Δρυ κατέθεσε την Δευτέρα 17 Νοεμβρίου ο Βουλευτής Ημαθίας Κος Μοσχός Γικονογλου για την Αδίκη που συντελέσθηκε σε βάρος των Αγροτών του Νομού μας από τα Πορίσματα των Εκτιμήσεων του ΕΛ.Γ.Α., σχετικά με την καταστροφή του τελευταίου παγετού.

Η Ερώτηση αυτή θα συζητηθεί αμέσως στο Κοινοβούλιο προκειμένου ο Κος Γικονογλου να λάβει ευθείς απαντήσεις από τον καθ' ύλην αρμόδιον Υπουργό.

Η Ερώτηση του Κου Μ. Γικονογλου έχει ως εξής:

"Σε απογνώση θρίσκονται οι Αγρότες της Ημαθίας για την καταφορά Αδίκη που συντελέσθηκε σε βάρος τους από τα Πορίσματα των Εκτιμήσεων του ΕΛ.Γ.Α., σχετικά με την καταστροφή του τελευταίου πα-

γετού.

Επειδή η καταστροφή ήταν ολοκληρωτική (Ζημία 100%) ο ΕΛ.Γ.Α. για να καταβάλλει μικρές Αποζημιώσεις στους Αγρότες, μείωσε την παραγωγή των δένδρων από 120 κιλά δένδρο σε 20 και σε πολλές περιπτώσεις ακόμη και σε 10 κιλά!

Τι θα περιμένε κανείς όταν τις Εκτιμήσεις τις κάνει αυτός που καταβάλλει την Αποζημίωση;

Υστερα από τα παραπάνω Ερωτά ο Κος Υπουργός:

1. Έως ποτέ θα εμπαίζετε τους Αγρότες;

2. Είναι στις Προθεσμίες της Κυβέρνησης να αλλάξει τον τρόπο Εκτίμησης των Ζημιών, ώστε οι Εκτιμήσεις να γίνονται από Επιτροπή η οποία θα αποτελείται από Γεωπόνους του ΕΛ.Γ.Α. και της Δ. νσης Γεωργίας παρούσα και του Αγροτή;

ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝΟΠΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ



Σήμερα Παρασκευή 21 Νοεμβρίου θα Εορτασθεί με λαμπρότητα και Επισημότητα σε ολόκληρη τη Χώρα η Ημέρα των Ενοπλων Δυνάμεων.

Η ΝΑΗ, εξέδωσε το ακόλουθο Πρόγραμμα Εορτασμού:

* Ωρα 8.00 Επίσημη Επαρχία της Σημαίας στο Ηρώο της Πόλης - Ωρα 17.30 Υποστολή Σημαίας

* Σημαιοστολισμός των Δημοσίων, Δημοτικών Καταστημάτων, καθώς και των Καταστημάτων ΝΠΔΔ του Νομού από της 8ης πρωινής μέχρι και της δύσης του ηλίου της 21ης Νοεμβρίου.

* Φωταγώγηση των Δημοσίων.

Δημοτικών Καταστημάτων και των Καταστημάτων των ΝΠΔΔ και των Τραπεζών το βράδυ της ημέρας του Εορτασμού.

* Ωρα 10.00 Επίσημη Δοξολογία στον Ι.Ν. Αγ. Αντωνίου με τη χοροστάσια του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Βερροίας, Ναούσης & Καμπανίας Κου Παντελεήμονος.

* Ομιλία μέσα στην Εκκλησία από τον Αν.χρ Π.Ζ. Καζαντζίδη Θεμιστοκλή, Επίτελη του ΣΔΑΕΕ, Β.Σ.Σ.

* Ωρα 11.00 Κατάθεση Στεφάνων στο Ηρώο Πεσσώντων της Πόλης.

* Σίγη Ένος Λεπτού - Εθνικός Υμνος

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡ. ΛΙΟΛΙΟΥ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" με ξεχωριστή χαρά, φιλοξενούν σε συνεχείς την ενδιαφέρουσα Εργασία του Συμπολίτη μας Δικηγόρου και Ερευνητή Κου Γιώργου Χρ. Λιολιού, σχετικά με την "Διαδρομή του Εβραϊσμού της Βερροίας από τους Ελληνιστικούς Χρόνους έως Σήμερα". Η Εργασία αυτή, εκφωνήθηκε ως Ομιλία στα πλαίσια των Εκδηλώσεων των Εγκαινίων της αναστηλωμένης Συναγωγής της Βερροίας, στις 14.12.2002, στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Το κείμενο που ακολουθεί αποτελεί Προδημοσίευση από το υπό έκδοση Βιβλίο του Κου Γ. Λιολιού με τίτλο "Ben Anassarim" (Η Διαδρομή του Εβραϊσμού της Βερροίας από τους Ελληνιστικούς Χρόνους έως Σήμερα).

3

Μεγάλη αναστάτωση στις Εβραϊκές Κοινότητες της περιοχής των Βαλκανίων προκάλεσε το Κίνημα του Ψευδοπροφήτη Σαμπetaί Σεθ στα τέλη του 17ου αιώνα (γνωστό και ως Κίνημα των Ντομδών). Ο βόθος και συντροφός του Σεθ, Νάταν από την Γαζα, ίδρυσε στην Θεσσαλονίκη Σχολή για να διαδώσει την Σαμπetaϊκή Διδασκαλία και να προσέλκυσε οπαδούς. Σύμφωνα με πληροφορίες του Ραββίνου της εποχής εκείνης Ισαάκ Κοέν, ο Νάταν περνούσε σε όλες τις Κοινότητες της περιοχής, μετά δε αυτών και στην Βερροία, όπου έθρηκε ιδιαίτερη απήχηση. Την εποχή των μεγάλων αλλαγών οπιστιών (1680-1720), πολλοί Εβραίοι της Βερροίας άσπαστηκαν τον Ισλαμισμό και τότε με μια Ραββινική Απόφαση που επέτρεπε το Αυτόματο Διαζύγιο, τους επιτράπηκε να χωριστούν από τις Γυναίκες τους που ηθελαν να παραμείνουν στη Θρησκεία των Πατέρων τους.

Η παρακμή της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, από το τέλος του 16ου αιώνα, θα συμπαράσχει μαζί της, σίγα αλλά σταθερά μέχρι τον 17ο αιώνα και την αλκή της Εβραϊκής Οικονομικής Δραστηριότητας. Η οικο-

νομική εξασθένιση του Εβραϊκού Στοιχείου επέτρεψε την οικονομική και κοινωνική άνοδο του Ελληνικού Στοιχείου, όμως εξακολουθούσε το Εβραϊκό Στοιχείο να διατηρεί ισχυρή ακόμη την θέση του, χάρη στη δύναμη και την συσπείρωση του Εβραϊκού Μίλετ, που όμως παράλληλα ευνοήσε την απομόνωση του από τις άλλες Θρησκευτικές Κοινότητες της Αυτοκρατορίας.

Απολαμβάνοντας οι Εβραίοι την ιδιαίτερη ευνοία του Κράτους, ιδιαίτερα κατά τους δύο πρώτους αιώνες της Οθωμανικής Κυριαρχίας, ήταν αναποφευκτό να προκαλέσουν την εχθρά και τον ανταγωνισμό άλλων Εθνότητων. Η εκδήλωση αυτής της δυσφορίας έλαβε διάφορες μορφές: διαμαρτυρίες για παρακμή Κανονών εκ μέρους των Εβραίων, διαίονες από ληστείες, φυλετική συκοφαντία, καίσιμο του ομοιωματος του Ιουδαίου το Πάσχα, τα βασανιστήρια με τα καρφία όπου δίδαν σταγόνες οι Εβραίοι το αίμα των Χριστιανών.

Το γεγονός ότι οι Εβραίοι διαδίδουν σαν σε χωριστές Συνοικίες δεν συνιστούσε κάποια μορφή διακρίσεως που αφορούσε ειδικά τους Εβραίους, καθώς ίσχυε για όλα τα Μίλετ, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσουλμανικού. Ο περιορισμός της Ε-

Συνέχεια στην 3η σελίδα

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΑΣ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" με την σημερινή τους Έκδοση συμπληρώνουν 250 Φύλλα Συνεχούς Εκδοτικής Παρουσίας! Νιώθουμε την Ανάγκη να Ευχαριστήσουμε τους Συνδρομητές Μας για την Αγάπη, την Εμπιστοσύνη και την Υποστήριξη τους! Η Γοητευτική Περιπέτεια Συνεχίζεται! Το επόμενο φύλλο (251ο) "Των Καιρών" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 5 Δεκεμβρίου 2003.

Ο ΥΜΑΘ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΗΝ ΗΜΑΘΙΑ

Την Ημαθία Επίσκεψθηκε την Π. Κυριακή 16 Νοεμβρίου, ο Υπουργός Μακεδονίας - Θράκης Κος Χ. Καστανίδης, στα πλαίσια των επαφών του με την ευρύτερη Περιφέρεια και με σκοπό την ενημέρωση επί του Κυβερνητικού Έργου, αλλά και την επαφή με τους Πολίτες.

Ο Κος Καστανίδης, κατά την εδώ παραμονή του είχε την ευκαιρία να

ενημερωθεί για όλα τα μεγάλα και ανοικτά ζητήματα που απασχολούν το Νομό μας.

Ο ΥΜΑΘ, συναντήθηκε με τη ΝΕ του ΠΑΣΟΚ, επισκεψθηκε τη Ναύσα όπου και μίλησε, έδωσε Συνέντευξη Τύπου στα τοπικά ΜΜΕ, στην Βερροία, και το βράδυ της ίδιας ημέρας μίλησε σε Φίλους του Κινήματος.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (ΕΦΠ):

Με στόχο την οργάνωση των Αποκριτικών Εκδηλώσεων του 2004, ο Ενιαίος Φορέας Πολιτισμού Βερροίας, δια του Προέδρου του Κου Γ. Τροχοπούλου, προσκάλεσε τους Πολιτιστικούς, Λαογραφικούς κλπ. Συλλόγους του Δήμου, σε μια πρώτη Συνάντηση, με προσδιοριστικό χαρακτήρα για τις Εκδηλώσεις που προκειται να οργανωθούν.

Η Συνάντηση πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Παρασκευής 7 Νοεμβρίου, στο Γραφείο του Προέδρου του Ε.Φ.Π. με συμμετοχή που ξεπέρασε τις προσδοκίες, γεγονός που μαρτυρά το ενδιαφέρον των Συλλόγων ώστε να παρουσιαστεί ένα αποτελεσματικό ανταξίο της πόλης και των προσπαθειών τους.

Στο ξεκίνημα της Συνάντησης, ο Κος Τροχοπούλος ευχαρίστησε τους Εκπροσώπους των Συλλόγων που ανταποκρίθηκαν και εξήγησε τον σκοπό που δεν είναι άλλος από την παρουσίαση Αποκριτικών Εκδηλώσεων με κύριο χαρακτηριστικό την αναβίωση της Λαϊκής Παραδόσης που χάνεται στο βάθος του χρόνου και την καταξίωση της ώστε τα επόμενα χρόνια να καθιερωθεί και να

αναγνωριστεί το Καρναβάλι της Βερροίας ως ένα αυτονομής δυναμικής και προερχόμενης με την ταυτότητα της δικής μας Παραδόσης, με λαϊκό χαρακτήρα και χωρίς περιττές "δουλοτροπές" προσμίξεις.

Οι Εκπρόσωποι των Συλλόγων δεχθηκαν με πνεύμα εξαιρετικά καλής διαθεσης την πρόταση του Κου Τροχοπούλου και κατέθεσαν τις προτάσεις τους.

Η συζήτηση περιστράφη κυρίως σε οργανωτικά ζητήματα. Συμφωνήθηκε κατ' αρχήν η οργάνωση Εκδηλώσεων στη διάρκεια ολοκληρώσεως της τελευταίας εβδομάδας της Αποκριάς (από την Κυριακή της Αποκριάς μέχρι την την τελευταία Κυριακή της Αποκριάς), με κοινή καταληξη όλων των Συλλόγων την Κυριακή πριν από την Καθαρα Δευτέρα για την Κausη του Βασιλιά Καρναβάλου στην Κυψέλη.

Συμφωνήθηκε στη συνέχεια ότι η επόμενη Συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στις αρχές Δεκεμβρίου. Κατ' αυτήν θα συγκεκριμενοποιηθούν οι προτάσεις ενός εκάστου των Συλλόγων και θα οριστικοποιηθεί το οργανωτικό πλαίσιο των Εκδηλώσεων.

Στη Συνάντηση της 7ης Νοεμβρίου παρήστησαν οι Πρόεδροι ή Εκπρόσωποι των Συλλόγων: - Πολιτιστικός Σύλλογος Ασμάτων - Λαογραφικός Σύλλογος Βλαχών Βερροίας - Πολιτιστικός Σύλλογος Αγίας Βαρβάρας - ΜΕΑΣ "Ο Δημοκρίτης" Πανοράματος - Θρακική Εστία Βερροίας - Ευξείνος Λεσχή Βερροίας - Σύλλογος Θεσσαλών Ν. Ημαθίας - Μορφωτικός Σύλλογος Καλλιθέας "Η Καλλιθέα" - Μορφωτικός Εκπολιτιστικός Σύλλογος Κομνηνίου "Οι Κομνηνοί" - Λυκείο των Ελληνίδων Βερροίας - Σύλλογος Μικρασιατών Ν. Ημαθίας - Πολιτιστικός Γυμναστικός Σύλλογος Προμηθέας "Ο Προμηθέας" - Λαογραφικός Σύλλογος των εκ Λαβας Κοζάνης "Η Λαβα

ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Καφέ Ουζερί "Καππου στην Αγορά" προσκαλεί τους Βερροίους σε μια βόλτα στην πόλη της Βερροίας, μέσα από το βιβλίο της Χαϊδώς Μπατσάρα - Τζήκα, "ΒΕΡΡΟΙΑ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ" και το φωτογραφικό φάκο, του Παναγιώτη Παπαιωάννου. Οικοδεσποτές: Γιώργος Αταλσίδης, Ξεναγός: Π. Γεωργίου Χρυσόστομος, Διδάκτωρ Φιλολογίας, Δημήτρης Καρασάββας, Εκδότης, Την Κυριακή 23 Νοεμβρίου ώρα 6.00μ.μ. στο Καφέ Ουζερί "ΚΑΠΠΟΥ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ".

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

"ΑΡΧΙΣΑΝ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ"

Κυρίες Εκδότα, Ετοιμαστέτε, να δείτε, "Θεατρο Παραλογού"... Η "Ελίτ" του Λαού σε ρόλο "Εθνοπατέρα"... Ω ρε, τι έχουμε να τραβήξουμε παλι...

Με Σεβασμό
ΚΑΙΡΟΣΧΟΠΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ!

ΒΕΡΡΟΙΑ 7 (ΔΒ)

Με τις αρ. 430 2003 και 659 2003 Αποφασίσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Βερροίας εγκρίθηκε η Σύσταση και ο Κανονισμός Λειτουργίας του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας (ΔΗ.ΣΥ.Ν.) που αποτελεί ένα Νέο Θεσμό, ο οποίος επιτρέπει την Ενεργό Συμμετοχή των Νέων στα πλαίσια της Πολιτικής και Κοινωνικής Ζωής της κάθε Τοπικής Κοινωνίας.

Ο Δήμος Βερροίας ζητά τη συνεργασία των Φορέων Νεολαίας της Πόλης μας και την Εγγραφή τους στο Μητρώο Οργανώσεων Νέων. Τους Φορείς θα εκπροσωπήσουν Νέοι - ες ηλικίας 15-30 ετών, με τον Ανοπλη-ρωτή τους, οι οποίοι θα παρουν μέρος στη Γενική Συνέλευση των Φο-ρέων, ώστε να εκλεγούν στη συνέχεια τα Μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας του Δήμου.

Ο Δήμος Βερροίας προσκαλεί τους πιο κάτω Φορείς να Εγγραφούν στο Μητρώο Οργανώσεων Νέων:

• Εκπροσώπους των Πολιτικών Κομμάτων που δραστηριοποιούνται στα όρια του Δήμου.
• Εκπροσώπους των Μαθητικών Κοινοτήτων των Γυμνασίων και των Λυκείων του Δήμου.
• Εκπροσώπους Οργανώσεων και Σωματείων, Ομοσών και Σχημάτων Νέων του Δήμου.
• Εκπροσώπους Προσκόπων, Οδηγών, Χ.Α.Ν. - Χ.Ε.Ν., Κατηχητικών Σχολείων του Δήμου.
• Εκπροσώπους Αθλητικών, Πολιτιστικών και Οικολογικών Σωματείων του Δήμου.
• Εκπροσώπους Εργατικών Κέντρων, Συνεταιρισμών, Επιμελητηρίων, Αγροτικών, Επιστημονικών και Επαγγελματικών Συλλόγων.
• Εκπροσώπους Οργανώσεων ή Σωματείων που καταστατικά ενδιφέρονται για θέματα Νεολαίας.
Η Εγγραφή στο Μητρώο μπορεί να πραγματοποιηθεί μέχρι 10 Δεκεμβρίου 2003.
Πληροφορίες: Κος Γ. Παντερμαράκη στο τηλ. 23310 - 59624.

ΕΡΩΤΗΣΗ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΗΛ. ΦΩΤΙΑΔΗ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΤΩΝ Α.Σ.

Ερώτηση κατέθεσε ο Βουλευτής Ημαθίας Κος Ηλίας Φωτιάδης για την καθυστέρηση καταβολής Επιχορήγησης στους Αθλητικούς Συλλόγους του Ν. Ημαθίας. Το γεγονός της καθυστέρησης έχει καταστεί τροχοπέδη στην ομαλή λειτουργία των Αθλητικών Συλλόγων, δεδομένου ότι έχει ξεκινήσει ήδη η Αγωνιστική Περίοδος και τα Σωματεία χρειάζονται οικονομική στήριξη για τις μεταφορές, τις δαπάνες και γενικά τις δραστηριότητές τους. Και όλα αυτά συμβαίνουν μόλις λίγους μήνες πριν τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων από την Ελλάδα.

Η Ερώτηση του Κου Φωτιάδη έχει ως εξής:

Σοβάρο πρόβλημα έχει ανακύψει πλέον στους Αθλητικούς Συλλόγους του Νομού Ημαθίας από την άρνηση της Πολιτείας να ανταποκριθεί στις στοιχειώδεις οικονομικές υποχρεώσεις της απέναντί τους. Η αρνητική αυτή στάση της Πολιτείας απέναντί στο συνεχώς διογκούμενα πρόβλημα των Αθλητικών Συλλόγων και Σωματείων, απορροία της μεγάλης καθυστέρησης στην καταβολή των Τακτικών Επιχορηγήσεων τους, έχει ιδιαίτερες δυσμενείς συνέπειες στην λειτουργικότητα και σωστή δραστηριοποίηση των Συλλόγων αυτών.

Πιο συγκεκριμένα, το σύνολο σχεδόν των Αθλητικών Συλλόγων του Νομού Ημαθίας ΔΕΝ έχει λάβει την εγκριμένη από την Πολιτεία Τακτική Ετήσια Επιχορήγηση από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού. Οι οφειλές στις περισσότερες των περιπτώσεων αφορούν Επιχορηγήσεις ήδη από την περίοδο 2001 + 2002. Ευλόγα γίνεται λοιπόν κατανοητό ότι συμπεριλαμβανομένης και της τρέχουσας περιόδου, οι περισσότεροι Σύλλογοι δεν έχουν πάρει οικονομική επιχορήγηση για διάστημα τριών ετών!!! Οι χρηματικές οφειλές

από τις Τακτικές Επιχορηγήσεις είναι ιδιαίτερα σημαντικές και σε αρκετές περιπτώσεις αγγίζουν ή και υπερβαίνουν τα 80.000€!

Οι συνέπειες της εγκληματικής από την πλευρά της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού καθυστέρησης, είναι ιδιαίτερα σοβαρά όσον αφορά την ευρυθμία λειτουργία των Συλλόγων, την προετοιμασία των Αθλητών, την τακτοποίηση των Υποχρεώσεων τους προς τρίτους, τον σχεδιασμό και εφαρμογή του Προγράμματος τους και των Στόχων που έχουν θέσει.

Η αρνητική αυτή αντιμετώπιση από την πλευρά της Πολιτείας των Αθλητικών Συλλόγων ενός Νομού της Περιφέρειας, όπως ο Νομός Ημαθίας, αρκεί από τους οποίους έχουν συνεισφέρει πολλές και αξιοσημείωτες Επιτυχίες τόσο σε Εθνικό όσο και σε Διεθνές Επίπεδο, Τιμώντας τα Ελληνικά Χρώματα, καταδεικνύει την παντελή απουσία στήριξης του Αθλητισμού της Ελληνικής Περιφέρειας, αφήνει στη μοίρα τους τους Αθλητικούς Συλλόγους και Σωματεία τα οποία αποτελούν το ζωντανό κούταρο του Πολιτισμού και προκαλούν ιδιαίτερες ανησυχίες όσον αφορά το μέλλον της Κρατικής Επιχορήγησης ως μέσου υποστήριξης των δραστηριοτήτων των Αθλητικών Συλλόγων στο δώρο των ιδιωτικών Χορηγίων.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ Ο Κος Υπουργός:

- Για ποιον λόγο σημειώνεται αυτή η εγκληματική καθυστέρηση στην καταβολή των Επιχορηγήσεων προς τους Αθλητικούς Συλλόγους του Νομού Ημαθίας;

- Ποτέ προκειται να καταβληθούν τα οφειλόμενα χρημάτα στους Συλλόγους;

- Με ποιον τρόπο προκειται να ενισχυθεί ουσιαστικά ο Αθλητισμός της Περιφέρειας;

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

ΤΟ Ε.Σ.Υ. "ΜΑΣ"

Εικοσι ολόκληρα χρόνια πέρασαν από την εφαρμογή του Εθνικού Συστήματος Υγείας, και οι Έλληνες Πολίτες, στο σύνολο τους, είναι διασφαλισμένοι από την Ιατρική και Νοσηλευτική Φροντίδα που τους παρέχεται.

Είναι τεράστια τα ποσά που απορροφά κάθε χρόνο ο Τομέας της Υγείας και σε τελική ανάλυση μονον Δωρεάν Υγεία δεν έχουμε.

Είναι πλέον πασιφανής η Αδυναμία του ΕΣΥ να ανταποκριθεί στις προσδοκίες του Λαού, που με αγώνα και σιγή, θέλει ότι και στην Υγεία, υπάρχει Περίθαλψη για Προνομιούχους και Μη Προνομιούχους.

Το ΕΣΥ είναι ο Μεγάλος Ασθενής και έχουν δικίο όσοι το θεωρούν το σοβαρότερο κοινωνικό πρόβλημα της Χώρας.

Ομως παρα τα παμπολλά Προβλήματα του, το ΕΣΥ αποτελεί την Μοναδική Ελπίδα για την Συντριπτικότητα Πλειονότητα των Ελλήνων, γι αυτό και είναι Υποχρέωση της Πολιτείας, να προχωρήσει με γενναιοτητα στις απαραίτητες τομές, που πρέπει να τολμήσουν, ώστε το ΕΣΥ να γίνει Ανθρώπινο...

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΩΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2003

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΠΡΙΓΚΗΠΑΤΑ

Οδη Κιχτσίερ, Νοεμβρίου 12

Αγαπητέ μου Λόττε, ξάπλωσε, επέλασε! Μην μας αναστατώνεις, ότι το Σύνταγμα μας πρέπει να είναι πριν τα Χριστούγεννα στο Παλάτι. Αυτό σημαίνει πως θα διασχίσουμε ολή την αποστάση πάνω στο αλογό και με συνέχη και ταχύ κάλπασμο. Δεν ακούγονται όμως την κούραση. Ίσως πιο με νολάζει να φτάσω γρήγορα, για να σε ξανασφίξω στην αγαλιά μου.

Επισκοπάστε στα Οδη Κιχτσίερ, και στα τριαντάφυλλα στο υπαθρο, παλαιοτάτος με τα μανία. Τα Κιχτσίερ είναι μια μικρή οροσειρά στο νότιο της Ουκρανίας με την Σαβάνια - Αγκρά! Είναι και γραφική και πλημμυρισμένη με θρύλους, έχουν μια καταπληκτική θεά, ιδιαίτερα στο χωριό, όταν τα σύννεφα είναι χαλαρά και κυλούν την γη και σου δίνεται η εντύπωση ότι βρίσκεσαι στον ουρανό!

Υπάρχει ένας θρύλος εδώ, για τον Αυτοκράτορα Φρειδερίκο Α' Βαβαρόν, για τον οποίο λένε ότι τελικά δεν πνίγηκε στις Στουρφοβρίες, αλλά βρίσκεται εδώ σε ένα από τα απλά των Κιχτσίερ και περιμένει συντροφιά με άλλους εξή Ιππότες! Λένε ότι, όταν η γενιά σου θα είναι τόσο μακριά ώστε να περνάει τρεις φορές γύρω από τα τραπέζι, θα επιστρέφει για να σώσει την Γερμανία από την καταπίεση.

Σήμερα το πρωί σηκώθηκα πολύ νωρίς, για να μην χάσω το θέαμα της ανατολής του ήλιου, κι είχα μια ωραία εμπειρία. Ετσι πως είχα τον ήλιο απέναντί μου, μισό δίσκο να ανερχεται ανάμεσα από τις κορυφές, και τα σύννεφα από κάτω, βάλι που εκρύβε τον Κοσμο των Ανθρώπων, σαν από Μαγεία της, σαν από Νεοταλκή διαθεση για να βρεθώ κοντά σου, ενίωσα να δαίμονα, πάνω εκεί στα καταλευκά σύννεφα... Σε να προβάλλει μια αυλή Αιδούσα Παναρχίου Παλάτιου με τεραστίους κίονες κι

ακούγονταν ταυτόχρονα ένας θορύβος Παιάνων! Πως από τους κίονες προβάλλαν Πανέμορφες Γυναίκες ντυμένες με αρχαϊκές λευκές χιτώνες! Ήταν οι Βαλκίριες κι εγώ θρόσκονα στην Βαλκία! Οι Ουρανίες Γυναίκες με πλησίασαν σε κύκλο, και χαμογέλασαν μου τραγουδώντας τον Παιάντα τους! Μαγεμένος από το όλο Σύνταγμα, με απείρη Χάρα, άναμσα τους κι Εσένα Πανέμορφη Μου Σα-λότ!

Και η Δική Σου Γλυκία Φωνή τραγουδούσε την Θεία Μελωδία που με γιμνάζει Δυναμή! Ήσουν ο πιο Ευτυχισμένος Θνητός στα Ουρανία Παλάτια του Οντί!

Όταν ο ήλιος είχε ξεπροβάλλει τελείως και τα σύννεφα άρχισαν να διαλύονται, κι αφού η Μαγική Εικόνα είχε χαθεί, απομείναν σαν μαρμαρωμένοι πάνω στα Κιχτσίερ να ατενίζω, με μια Γλυκία Προσμονή, στο δάσος του ορίζοντα, την Γλυκία που Αγόπω!

Καρλόττα Μου, Τιποτέ σ' αυτόν τον Κοσμο, δεν θα μπορούσε ποτέ να μου κλέψει Όλο Όσα Ενίωσα Για Εσένα... Μαρτυρές Μου, οι Βαλκίριες Η Τελευτία Μου Λεξη Θα Είναι Το Όνομα Σου...

Από την Πυρπολημένη μου Καρδιά, σου στέλνω την Αγάπη μου και τα Φιλία μου...

FR.

* Ο Φρειδερίκος Φον Κλουινγκε είναι Ανθυπάρχος στο φημισμένο 5ο Σύνταγμα των Μαυρών Ουσσάρων του Θανάτου. Βρίσκεται σε εκτεταμένα Στρατιωτικά Γυμνάσια, ανα την Γερμανική Επικράτεια, στα 1912, δυο χρόνια πριν τον Πρώτο Μεγάλο Πόλεμο. Οι Επιστολές του στέλνονται από διάφορα μέρη της Αυτοκρατορικής Γερμανίας, στο Βερολίνο, στην Μνηστή του Καρλόττα Φον Τρότε. Τα Γυμνάσια βρίσκονται στο τέλος τους και ο Μαυρός Ουσσάρος επιστρέφει.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 12 (ΔΗΠΕΘΕ)

Το ΔΗΠΕΘΕ της Βερροίας οργανώνει Θεατρικό Σεμινάριο που απευθύνεται στα Σχολεία και στους Εκπαιδευτικούς της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Το Σεμινάριο είναι μια προσφορά του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας προς τα Σχολεία και τους Καθηγητές της περιοχής και έχει τον σκοπό της μύησης των Καθηγητών στο μυστικό της Θεατρικής Τέχνης, πρακτικά.

Το Σεμινάριο είναι διάρκειας 9 ωρών και έχει προγραμματιστεί για

σήμερα Παρασκευή 21 Νοεμβρίου.

στις απογευματινές ώρες 6-9 και αύριο Σάββατο κατά τις πρωινές ώρες 10-1 και το απόγευμα στις ώρες 6-9.

Τοπος διεξαγωγής του Σεμιναρίου η Αίθουσα Θεάτρου του Χωρού Τεχνών.

Θα διδάξει ο Σκηνοθέτης και Διευθυντής του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας Βασίλης Κυρίτης. Τα θέματα της Σκηνογραφίας - Ενδυματολογίας - Φωτισμών θα τα διδάξει ο Σκηνογράφος Αντώνης Στεφανοπούλος.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΡΙΜΝΑΣ

Συνεντευξη Τύπου, στα τοπικά ΜΜΕ, έδωσε την Τρίτη 11 Νοεμβρίου, ο Πρόεδρος του Κέντρου Μεριμνας ΑμΕΑ και Δημοτική Συμβούλος Κα Χαϊώ Μπατσάρα - Τζήκα, σχετικά με την λειτουργία του Κέντρου και τις δραστηριότητες του.

Στην Συνέντευξη, παραβρέθηκαν και η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων ΑμΕΑ Κα Μελά Δομνιάδου, η Ηθοποιός Κα Βιθή Νικοπούλου, που δολφαι στο στήσιμο της θεατρικής Παραστάσης, καθώς και η Καθηγήτρια Γαλλικών και Υπεύθυνη Καλλιτεχνικών Δράσεων Κα Αίλη Παπαδοπούλου.

Η Κα Χ. Μπατσάρα - Τζήκα, έκανε

γνωστό το Πρόγραμμα Δραστηριοτήτων του Κέντρου Μεριμνας Ατομών με Ειδικές Δεξιότητες:

* Ηδη, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 16 Νοεμβρίου, με απολυτή επιτυχία Παζαρί με Δημιουργίες των Παιδιών.

* Παρασκευή 28 Νοεμβρίου - Τετάρτη 3 Δεκεμβρίου, Εκδήλωση Εργών, στο Φοιμαγί της Αντωνιάδου Στεφ. Γραμμάτων και Τεχνών.

* Τετάρτη 3 Δεκεμβρίου, Παγκόσμια Ημέρα ΑμΕΑ. Γιορτή στο Κέντρο Μεριμνας.

* Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου, Θεατρική Παρασταση "Ανακαλύπτοντας το Ουράνιο Τοξό" στον Χωρο Τεχνών.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: Μακεδονική (Α.Φ. 1823), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5827), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8218), Μακεδονική (Α.Φ. 1824), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5828 + 5829), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8219 + 8220), ΚΕΝΤΡΙ (Α.Φ. 293), Κερκίδα (Α.Φ. 430), "Info 30RA" (Α.Φ. 12), Μακεδονική (Α.Φ. 1825), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5830), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8221), Επικαιρότητα (Α.Φ. 310), ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ (Α.Φ. 2627), Μακεδονική Νέα (Α.Φ. 1134), ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ (Α.Φ. 950), ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ (Α.Φ. 566), Μακεδονική (Α.Φ. 1826), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5831), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8222), Βερροία (Α.Φ. 1530), Μακεδονική (Α.Φ. 1827), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5832), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8223), Μακεδονική (Α.Φ. 1828), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5833), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8224), Μακεδονική (Α.Φ. 1829), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5834 + 5835), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8225 + 8226), ΚΕΝΤΡΙ (Α.Φ. 294), Κερκίδα (Α.Φ. 431), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5836), Προοδευτική (Α.Φ. 320), ΠΑΥΛΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ (Εκτ. Τεύχος + τ. 47), ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ.

ΣΗ (Α.Φ. 2628), Μακεδονική Νέα (Α.Φ. 1135), ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ (Α.Φ. 951), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8227), Μακεδονική (Α.Φ. 1831), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5837), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8228), Βερροία (Α.Φ. 1531), ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ. 5838), Μακεδονική (Α.Φ. 1832), ΛΑΟΣ (Α.Φ. 8229) Τους Ευχαριστούμε Όλους!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του ΣΔΑΕΕ (για α) Την Εκδήλωση Φωτογραφίας, στις 21.11, και β) Την Εκδήλωση, στις 26.11, 2. Των ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΤΟΥ ΦΟΙΝΙΚΑ, του ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΩΝ ΜΠ. ΛΕΓΓΑ και του ΧΩΡΟΥ ΤΕΧΝΗΣ "Le Depot" (για τις 2 Εκθέσεις, στις 24.11, 3. Του Δ.Σ. Βερροίας (για την Συνεδρίαση, στις 24.11), Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή Τιμή!

* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: Αναστάσιου Βασιλάκη ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ (Βερροία 2003) Όμορες Ευχαριστίες!

* ΛΑΒΑΜΕ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2004 (τοίχι) του Μορφωτικού Εκπολιτιστικού Συλλόγου των Απανταχού Καλλιπεκτικών Η ΠΑΤΟΜΕΝΗ Καλλιπεκτική 2004. Ευχαριστούμε!

ΜΙΑ ΥΠΕΡΟΧΗ ΖΩΗ!!!

Πόσο Γερστή Μπορεί Να Είναι Η Ζωή Ένος Ανθρώπου! Πόσο Υπερόχα Μπορεί Να Ζήσει Ένος Ανθρώπος!

Με συναισθήματα θαυμασμού, αλλά και ζήλιας, φυλλομετρήσα το βιβλίο του Διέθνους Φήμης Σχεδίστη Μόδας Κου Ντίμη Κρίτας. Ο! Τι Ζωή! που κυκλοφορεί (το 2002), από τις Εκδόσεις ΦΕΡΕΝΙΚΗ, του Δίκου Μας, Κρηστού Κ. Ζαμπουνή!

Ενίωσα θαυμασμό για την Γονιμή Πορεία ενός Δημιουργού και ζήλια για την Υπερόχη Ζωή του!

Ο Κος Ντίμης Κρίτας, περιγράφει την Ζωή του, στην Αθήνα και την Αμερική, στις δεκαετίες 1950 και 1960, και στις σελίδες του βιβλίου του ζωντανεύει έναν ολοκληρω Κοσμο. Έναν Φανταστικό Κοσμο!

Ο Κος Κρίτας υπήρξε ένας από τους Κορυφαίους Ελληνικής Σχεδίστη Μόδας, και στα χρόνια που περιγράφει είχε ντυσει σχεδόν ολή την Αθηναϊκή Κοινωνία, έκανε κοστούμια για το Θεάτρο και τον Κινηματογράφο, κι επιπλέον διδασκε και Μόδα! Μέσα από την Δουλειά του είχε την ευκαιρία να γνωρίσει με πολλούς κι ενδιαφέροντες ανθρώπους, από τον χώρο του θεάματος, των Τεχνών και της Καλής Κοινωνίας! Παραλληλά δε, η Κοσμική Ζωή του υπήρξε το ίδιο εντυπωσιακή με την επαγγελματική του δραστηριότητα! Συναναστράφηκε με σημαντικούς Προσωπικότητες και εξέσε εντονότες, ξεφρενες και μοναδικές στιγμές μαζί τους, συμμετέχοντας κι ο ίδιος ενεργά στο Ατελειωτό Γλέντι της Ζωής!

Ο Κος Ντίμης Κρίτας, με απλό, περιγραφικό και μεστό ύφος, περιγράφει την Ζωή του στην Αθήνα,



Ο! Τι Ζωή!

στο Παρίσι, στην Μυκόνο, στην Υδρα, στην Αμερική! Μίλαει για τα Ταξίδια του και τις Διασημές Γνωριμιές του! Θυμάται ονοματα, πολλά ονοματα! Είναι ο Χρονικόγραφος που ζωντανεύει έναν ολοκληρω Κοσμο και μια Εποχή!

Στο τέλος του βιβλίου του παραθετεί και μια σειρά ενδεικτικών φωτογραφιών που δίνουν ευχαρίστη τον Αναγνώστη στο πνεύμα της Εποχής!

Ο Κος Ντίμης Κρίτας, Εξήσε αναμφίβολα Μια Υπερόχη Ζωή, και με το βιβλίο του την "μοιραζεται" με τους Αναγνώστες του! Ας την "ζήσουμε" λοιπόν...

Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΧΑΡΤΙΝΟΙ ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ

U-TURN

Είπα να φυγώ, να ξεφύγω να πάω μακριά, αλλά η ανημπόρη σκέψη με κρατάγε κοντά. Ο δρόμος πηγαινε πιο κει μα εγώ ερχομουν πιο εδώ. Το Μνημείο της ψυχής είχε τοποθετηθεί βαθιά ριζωμένο μέσα στο Αβάντο του Κορμού μου. Δυσκόλ να το ξεριζώσεις, έτσι απλά με μια κίνηση. Ο μανδύας της ψυχής θάρους και ασήκωτος και ο δρόμος ακόμα πιο μακρινός. Ο δρόμος τραβάγε το δρόμο του, και η σκέψη τον καμψό της. Μια πολυδουλή πολύ με τα αγρά καλοκαίρια της και το ψυχρό χειμώνα της. "There's nothing here for me", she said, σχεδόν μονολογώντας με καπνία αγωνία προσωποποιημένη στην εκφραση της. Ο νυσταλέος τυπος απεναντί δεν ήταν καθόλου νυσταγμένος. Και μεσημερί να τον αντικρίζεις την ίδια φάτσα θα έδλε-

πες, τέτοια οψη κουβαλάγε, μια βαριά νυσταγμένη οψη χωρίς κανένα ελεος. Το ποταμι ήταν μελαχρινό, ζωωδεις αλλά συγχρονως και ακουρασό. Τα υδροπλάνα σήκωνονταν και πέφτανε στο νερό αβίαστα, ο καφές έρεε αγχιστός προς το φλιτζάνι. Ο ήλιος έλαμπε μαλακωνόντας τα δοντρία του ψυχούς. Τα τραπέζια τραγουδάν σφυζόντας από ζωή, επιφανειακά ανεμείλη, ενδοψυχα παραχωδί. Η συγκρούση κοντεύε, ορθωνόταν στιγμή με τη στιγμή. Τα τουβλά μοιάζαν στίβαρα, ο τοίχος που αγκίσσε να στεκεται ήταν για μια ζωή. Σε λίγο καμία φωνή δεν θα ακουγόταν από την άλλη πλευρά. Σ. Ευχαριστώ για την ομορφή στιγμή που μου χάρισε, η Ζωή είναι τόσο ιλιγγιώδως συντομή.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

ΟΙ ΕΙΡΗΝΕΥΤΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ Ε.Σ.

Στα πλαίσια Εορτασμού Μισού Αιώνα Συμμετοχής του Ελληνικού Στρατού σε Ειρηνευτικές Αποστολές, το ΣΔΑΕΕ (Β.Σ.Σ.) διοργανώνει από 22 έως 26 Νοεμβρίου Εκδήλωση Φωτογραφίας και Κειμηλίων στην Λεσχ. Αξίωματικών Φρουράς Βερροίας. Στην Εκδήλωση θα παρουσιαστούν Φωτογραφίες και Κειμήλια με αναλογό θέμα, θα προβάλλονται Ταινίες και θα εκτεθούν διάφορες Στοιές. Η Εκδήλωση δεν απευθύνεται μόνο στους Ειδικούς,

αλλά σε όλους τους Πολίτες, ανεξαρτήτως ηλικίας. Κατά τη διάρκεια της Εκδήλωσης έχει προβλεφθεί καταλληλή ξεναγήση. Θα λειτουργεί δε κατά τις ώρες 10.00 έως 14.00 και 17.00 έως 20.00. Την τελευταία ημέρα (26.11) στις 18.30 στον Χωρο Τεχνών θα πραγματοποιηθεί Εκδήλωση που θα περιλαμβάνει Ομιλία Συνουλίας της Μπντας του Β.Σ.Σ. και Εκδήλωση Αναμνηστικών στους επίσημους προσκεκλημένους.

ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

Συνουλία των Μελωδίων της Παραδοσης, με μουσική και τραγουδία της καθ' ημάς Ανατολής θα δοθεί την Κυριακή 30 Νοεμβρίου στην Αντωνιάδου Στεφ. Γραμμάτων και Τεχνών και ώρα 9μ.μ.

Οι Μελωδοί της Παραδοσης είναι ένα Μουσικό Σχήμα από την Κατερινή, προσανατολισμένο στους γοητευτικούς ηχούς της καθ' ημάς Ανατολής. Τα μέλη της παίζουν μουσικά όργανα όπως, σάζι, ουτι,

κανονάκι, νει, κρουστά, πολιτική λύρα και όλα είναι Πρωτοψάλτες σε ναούς της Κατερινής.

Το πρόγραμμα των Μελωδίων της Παραδοσης περιλαμβάνει λογία, μουσική της Πολής. Θα ακουστούν συνθέσεις φημισμένων Λογιών της Κωνσταντινουπόλης και της περιοχής, από το 1600 έως το 1890, τα περίφημα και έξοκιστα μακάρια, πεσφεία κ.λ.π. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

ΟΔΗΓΟΙ ΠΡΟΣΟΧΗΣ ΣΤΟ ΟΔΟΣΤΡΩΜΑ

Από την Αστυνομική Διεύθυνση Ημαθίας, υπενθυμίζονται στους Οδηγούς τα κατωθί:

Αγαπητέ Οδηγε, Ο επερχόμενος Χειμώνας μας ειδοποιεί ότι οι αλλαγές στις καιρικές συνθήκες επιβάλει επανέλεγχο του Οχήματος μας και προαρμογή της οδηγικής συμφορά με την κατάσταση του οδοστρώματος.

Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι: Όταν βρέχει πρέπει να μειώ-

νουμε την ταχύτητα του οχήματος μας κατά 50%.

• Όταν χιονίζει πρέπει να μειώνουμε την ταχύτητα του οχήματος μας κατά 85%.

Μη παραλείψετε: • Να εφοδιασθείτε με αντιολισθητικές αλυσίδες.

• Να ελεγχέτε το αντιψυκτικό του οχήματος σας.

Ευχράστε και αυτός ο Χειμώνας να έχει ακόμη λιγότερα ατυχήματα!

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΥΨΙΣΤΟΥ

Η Λατρεία του Διός Υψίστου Όλου των Ορειών, εικάζεται ότι γεννήθηκε στον γεωγραφικό χώρο της Μακεδονίας.

Κατά τους Ρωμαίους Χρόνους, Τμήθηκε ιδιαίτερα, σε διάφορες Επαρχίες της Μακεδονίας και διέδιδε στην Βερροία.

Εδώ στην Βερροία, θρεθήκαν και 4 Επιγραφές που μαρτυρούν την ύπαρξη Ορθοκεντρικού Συλλόγου, υπέρ της Λατρείας του Διός Υψίστου, κατά τον 2ο αι. μ.Χ.

Τρεις από τις Επιγραφές αυτές κοσμούνται με αναγλυφό Δαφνινό Στεφανό, μέσα στον οποίο εικονίζεται Αετός, και μνημονεύονται τα ονοματα του Ορθοκεντρικού Συλλόγου (φωτό).

Η τετάρτη Επιγραφή, ήταν χαραγμένη σε τμήμα κίονος, που θρεθήκε σε ύψωμα, περίπου 500μ. ΝΔ από την Δυτική Πύλη της Αρχαίας Βερροίας. Στο ίδιο μέρος θρεθήκαν και αρχιτεκτονικά μέλη καθώς και μικρός αναγλυφός Αετός, γεγονός που ωθεί τους Αρχαιολόγους να διατυπώσουν την υπόθεση, ότι στο σημείο εκείνο υπήρχε Ιερό του Διός Υψίστου.

* ΠΛΗΡΟΦ.: Laurence Brocas



Αναθηματική Επιγραφή των Θιασών του Διός Υψίστου. (Αρχαιολογικό Μουσείο Βερροίας, Αρ. Ευρ. Α-832). [Από το βιβλίο της L. Brocas - Deflassieux "ΑΡΧΑΙΑ ΒΕΡΡΟΙΑ", Εικ. 37, σελ. 83]

Deflassieux: "ΑΡΧΑΙΑ ΒΕΡΡΟΙΑ - ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ" (Εκδόση Διηρου Βερροίας, Εθνικού Ιδρυματος Ερευνών, Κέντρου Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας - Παρ. Μα Βερροίας - Βερροία 1999, σελ. 82).

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΗΣ ΤΩΝ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ ΤΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Την Κυριακή, στις 2 Νοεμβρίου, παρουσία πολλών Μελών και Φίλων και με κάθε επισημότητα, ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ, Τίμησε με Επιμνημόσυνη Δεσηή τα Αποθανόντα Μελή του.

Η σερνή τελετή ελαβε χώρα στον Ιερό Ναο της Υπαπαντής Θεσ/νικής και στην συνέχεια ακολούθησε η καθιερωμένη Δείψωση, στην προσφορά ανακαινισμένη Αίθουσα του Συλλόγου.

Κατόπιν αυτής, 1ον Έγινε η αναφορά στην Προσφορά του Δημάρχου Κου Σκουμπούλου για την ανακαίνιση, η οποία και ετυχε θερμότατης αποδοχής, και 2ον Η αναγνώση της Ευχαριστήριας.

Επιστολής του ίδιου στην Προσκήλση να παραστεί στις Εκδηλώσεις του Συλλόγου.

Ακολούθησε, η παρουσίαση από τον Πρόεδρο του Συλλόγου Κω Αμοιρίδη Μιμή, του Ομιλήτη για το Χρονικό της Απελευθέρωσης της Γενε-

τείας μας Κου Παύλου Πυρινού.

Ο Κος Πυρινός με γλαφυρότητα και συγκίνηση περιέγραψε τους Αγώνες και τις Προσπάθειες των Ελλήνων Στρατιωτών για την κατάκτηση της πολυπόθητης Ελευθερίας της Γενετειρας Μας. Μέσα σε κλίμα Ψυχικής Ευφορίας και Ενθουσιασμού, οι παρευρισκομένοι χειροκρότησαν θερμά τον Ομιλήτη.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

* ΣΤΑΡ (τηλ. 2331022373):

Αυτές τις μέρες, η πολυσυζητημένη ταινία "GOOD BYE LENIN!" Η ταινία απεσπασε το Βραβείο Καλύτερης Ευρωπαϊκής Ταινίας στο Φεστιβάλ Βερολίνου 2003 καθώς και 9 Βραβεία της Γερμανικής Ακαδημίας Κινηματογράφου!!! Ταυτόχρονα το Γουότερν "Ο ΑΓΡΑΦΟΣ ΝΟΜΟΣ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ", με τους Ρομπέρτ Ντυβάλ και Κέβιν Κόστνερ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΚΑΚΙ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (ΔΕΠ).

Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βερροίας ενημερώνει το κοινό ότι από την Δευτέρα 10 Νοεμβρίου λειτουργεί στην Αντωνιάδου Στεφ. Γραμμάτων και Τεχνών Τμήμα Εκμάθησης Σκακι. Πληροφορίες στο τηλ. 2331022967 και 62548 πρωινές και απογευματινές ώρες.

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* ΣΤΑΜΠΙΟΝΣ ΛΙΓΚ. Ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ" νίκησε στην έδρα του (8.11) τη Νορβηγική ΣΑΝΤΕ-ΦΙΟΡΝΤ με 32-26 (ημ. 14-11), κι έχασε (15.11) μέσα στο ΖΑΓΚΕΡΜΠ με 32-21 (ημ. 16-10). * ΚΥΠΕΛΛΟ Ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ αποκλείστηκε, χανόντας μέσα στο Κίλκς από τον ΓΑΣ με 30-26 (ημ. 14-13).

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* ΠΑΕ ΒΕΡΡΟΙΑ: Νέος Πρόεδρος της ΒΕΡΡΟΙΑΣ μετά την Γ.Σ. των Μετοχών, είναι ο Κος Νίκος Παπαδόπουλος.

* Γ' ΕΘΝΙΚΗ. Η ΒΕΡΡΟΙΑ νίκησε (9.11), εκτός έδρας το ΛΕΩΝΙΔΙΟ με 0-1, ενώ έχασε (16.11), στην Δράμα από την ΔΟΞΑ με 1-0.

* ΕΥΦΗΜΟΣ ΜΝΕΙΑ. Αξίζουν Συγχαρητήρια ο Κος Κ. Γκαθαίρας και οι Συνεργάτες του στο προηγούμενο Δ.Σ. του ΓΑΣ ΒΕΡΡΟΙΑ, για Όλα Όσα κανανε και πέτυχαν για την Ομάδα! Η Φιλαθλή Κοινή Γνώμη της Πολής Μας θα τους θυμάται με Ευγνωμοσύνη για τις Υπηρεσίες που προσέφεραν στην Βασιλίσσα του Βορρά!

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση: Αλληλογραφίας Τ.Ο. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μέλος της Ενωσης Συντακτών Περιοδικού Τύπου Β. Ελλάδος

Αποστολού Παύλου 8

τηλ. 22434 - 21355

59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείων "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΔΑΣ - Α. ΜΠΟΥΔΑΣ

Βασ. Κων. νω 270

τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ 18€ (6.134 δρχ.) ΣΥΛΛΟΓΩΝ 24€ (8.178 δρχ.) ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ 36€ (12.267 δρχ.) Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρωπαϊκή Μαρκά Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. USA 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία

* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνέχεια από την 3η σελίδα

ομάδα στο Ελληνικό Κράτος, συμμετέχουν ενεργά στην Πολιτική, στον Συνδικαλισμό και στα Πολιτιστικά Σωματεία της πόλης, ενώ οι νεώτεροι, χάρη και στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση εννιάων Ελλήνων, όμως στην συνέχεια απεικονίζονται, όπως στην συνέχεια απεικονίζονται, στο δικό τους μερίδιο όχι μόνον στον Μωσαϊσμό και τις Απώλειες κατά την διάρκεια των Επιχειρήσεων του Ελληνικού Στρατού στον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, αλλά και κατά την διάρκεια της Αντίστασης κατά του εχθρού, στην οποία τουλάχιστον 750 Εβραίοι από διαφόρα μέρη της Ελλάδας έλαβαν ενεργό ρόλο.

Το ιστορικό τέλος της Εβραϊκής Κοινότητας της Βεροίας, όπως και πολλές άλλων Κοινοτήτων, αρχισε να διαφαίνεται κατά την διάρκεια της Γερμανικής Κατοχής. Στους 650 περίπου Εβραίους που αριθμούσε η Κοινότητα λίγο πριν τον Διωγμό, προστεθήκαν και παρα πολλοί Εβραίοι από την Ανατολική Μακεδονία και τη Θράκη, οι οποίοι κατέφυγαν στην Βερόια διωγμένοι από τις ωμότητες των Βουλγαρών στις περιοχές τους. Έτσι ο αριθμός τους λίγο πριν τον Διωγμό ανήλθε στους 850 περίπου.

Στις 13 Φεβρουαρίου 1943 ο Γερμανός Διοικητής της Θεσσαλονίκης, με σχετική Διαταγή του, επιβάλει στον διορισμένο από την Γερμανική Διοίκηση Αρχιρράβινο Θεσσαλονίκης Δρ. Κορέτς να μεριμνά για την ακριβή και πιστή εφαρμογή των Ρατσιστικών Νομών σε όλες τις Εβραϊκές Κοινότητες που υπαγόταν στη Γερμανική Διοίκηση Θεσσαλονίκης - Αιγαίου. Όλοι οι Εβραίοι της Ζώνης αυτής, που περιλαμβάνει ένα τμήμα της Θράκης και το μεγαλύτερο μέρος της Μακεδονίας, εξομολογούνται με τον τρόπο αυτό με τους Εβραίους της Θεσσαλονίκης. Όλες δε οι Ναζιστικές Εντολές, που έως τότε είχαν δοθεί, και αφορούσαν το Διακριτικό Σήμα και το Γκέττο, έπρεπε να εφαρμοσθούν και στους αυτούς με κάθε μεθοδικότητα. Ηδη οι πρώτοι Εβραίοι έχουν συλληφθεί, ενώ ο λοιπός Εβραϊκός Πληθυσμός, στιγματιζόμενος, περιορίζεται στα όρια της Εβραϊκής Συνοικίας του κι επιτηρείται αυστηρά.

Στις 22 Φεβρουαρίου ο Υπαλλήλος της Κοινότητας της Θεσσαλονίκης Ελίζερ Μίττανι, βοηθούμενος από τον Ραούλ Μπενουζλίαν, που υποδείχθηκε λόγω της γνώσης του της Γερμανικής Γλώσσας, περιόδευσαν ως Απεσταλμένοι στις πολείς του εσωτερικού, μεταξύ δε αυτών και στην Βερόια, όπου εξέτελεσαν ευνοημένα τις Διαταγές. Προέβησαν ταχυστά και με τη μεγαλύτερη απεικονιστική στην εφαρμογή των Ρατσιστικών Νομών, που αφορούσαν τον Περιορισμό του Εβραϊκού Πληθυσμού στο τοπικό Γκέττο και την Υποχρέωση να φέρουν Περιθράχιο με το Διακριτικό Σήμα του Εβραίου.

Στον Πρόεδρο της Κοινότητας Βεροίας Μενάχημ Στρούμας, ο οποίος εξέφρασε τις ανησυχίες του στον Δρ. Κορέτς, ο τελευταίος τον καθησύχασε, διαβεβαιώνοντας τον πως οι πρώτες Αποστολές που ήδη είχαν φύγει από την Θεσσαλονίκη είχαν φθάσει κανονικά στην Κρακόβια και οι εκεί Ομορθηκοί τους τους υποδέχτηκαν καλά και φροντίζουν για την εγκατάστασή τους.

Οι διαβεβαιώσεις αυτές ήταν επόμενο να αναπτερώνουν το ήθικ των Εβραίων και απετρεψαν πολλούς απ αυτούς να καταφύγουν στα γύρω Χωριά, πράγμα που θα μπορούσαν σχετικά εύκολα να κάνουν, χάρη στην ανεκτικότητα και μαλίστα με την φανερά συνεχόμενη των Τοπικών Αρχών, όπως για παράδειγμα του Δντη Χωροφυλακής Βεροίας Σταυριδίδη, ο οποίος είχε μεριμνήσει για την εφοδιασμό των Εβραίων με πλαστές Ταυτότητες. Οι περισσότερες μαλίστα για την φυγή των Εβραίων στα Χωριά των γύρω ορεινών ογκών ήταν εξαιρετικά προσφορές κι ωριμές, καθώς οι πληροφορίες που οι Εβραίοι λαμβάναν από Θεσσαλονικείς Ομορθηκούς τους, τις οποίες επιβεβαιώναν και οι Ανταρτικές Ομάδες που δρούσαν στην περιοχή, κάθε άλλο παρα σε εφρούρασμα προετρεπαν. Επιπλέον, ήδη από τον Απρίλιο του 1943, Στελέχη του ΕΑΜ - ΕΑΑΣ είχαν προτείνει στην Ηγεσία της Εβραϊκής Κοινότητας της Πόλης την καταστρώση Σχεδίου Διαφυγής του Εβραϊκού Πληθυσμού στους ορεινούς ογκούς των Πιερίων και του Βερμίου, όπου οι Συνδεδισμένοι Ανταρτικοί Σωμάτων μπορούσαν να εγγυηθούν πλήρη κάλυψη και σωτηρία, αρκεί όμως να αναλάβανε η πλουσιότερη τουλάχιστον μερίδα του Εβραϊκού Στοιχείου της πόλης, την κάλυψη των οικονομικών μεσών της επιχείρησης. Πλην όμως, οι διαπραγματεύσεις ναυάγησαν, αφενός μεν διότι τα Αντιστάσια Στελέχη

αντιμετώπισαν την απροθυμία των πλουσιότερων της Κοινότητας για να αναλάβουν τα οικονομικά του επιχειρήματος κι αφετέρου πιθανόν διότι η Ηγεσία της Κοινότητας ανησυχούσε για την προοπτική και την αποτελεσματικότητα της επιχείρησης, εξ αιτίας των ερίων και της εσωτερικής αντιπαλοτητας μεταξύ των Αντιστάσιων Οργανώσεων που δρούσαν στην περιοχή.

Σε κάθε περίπτωση μόνον 145 Εβραίοι, χάρη και στην θυσιαστική προσφορά Χριστιανών Συμπολιτών τους κι απλών Χωρικών, φροντίσαν και κατορθώσαν να διαφύγουν στα γύρω Χωριά των Πιερίων κυρίως και του Βερμίου. Αυτοί δοξοδουμένοι από τους Συνδέσμους των Αντιστάσιων Οργανώσεων αλλά και από κατοίκους των Χωριών της περιοχής, κατορθώσαν να επιζήσουν και να γλιτώσουν τον σκληρό σφαιρισμό, παρα τις κακουχίες, την εξάθλιση και τις συνεχείς μετακινήσεις από Χωρίο σε Χωρίο. Από αυτούς δεδαίον 10 περίπου άτομα πέθαναν εξ αιτίας ασθενειών και των πολλών κακουχιών. Περισσότεροι όμως ήταν αυτοί οι οποίοι ποτέ δεν κατέφθαν να δούν από την πόλη, εξ αιτίας της Αυστηρής Επιτήρησης τους από τους Γερμανούς και την Εβραϊκή Πολιτοφυλακή που είχε δημιουργηθεί λίγες ημέρες πριν τον Εκτοπισμό τους. Έτσι λοιπόν, η συντριπτική πλειοψηφία του Εβραϊκού Πληθυσμού της Πόλης ακολούθησε την Σκληρή Μοίρα, ελπίζοντας μέχρι τέλους στην διαφύση των πληροφοριών που ώθησαν Ομορθηκούς τους στην φυγή κι αυτούς στο αγνώστο, στο πούθεν.

Ηδη όμως ήταν πολύ αργά. Το Τελικό Σχέδιο της Εξόντωσης τους είχε μπει σε εφαρμογή. Την τελευταία ημέρα του Εβραϊκού Πάσχα, οι περίπου 700 Εβραίοι, που απεικονίζονταν στην πόλη, περιορίζονταν στον χώρο της Συναγωγής, όπου απομονωνόταν αυστηρά για τρεις μέρες. Τελικά, την 1η Μαΐου του 1943, ο Εδγάρ Κούνιο, αφού τους συγκέντρωσε, σχηματίζει μια ατελείωτη Γρομμή Αιματος και τους οδηγεί δια μέσου των κεντρικών οδών

στον Σιδηροδρομικό Σταθμό της πόλης, απ όπου μεταφέρθηκαν στην Θεσσαλονίκη κι οδηγήθηκαν στο Διεπισκοπικό Στρατοπέδο του Χίρς. Ο Μητροπολίτης της Βεροίας Πολυκαρπός είχε όμως στο μεταξύ φροντίσει ώστε με κάθε μυστικότητα να διαφυλάξει στο Επισκοπείο τουλάχιστον τα Ιερά Βιβλία και Σκεύη της Συναγωγής, τα οποία, μετά την λαίλαπα, παρέδωσε στους που επεστρεψαν.

Το πρωί της 9ης Μαΐου, όλοι αυτοί μαζί με εκατοντάδες άλλους Ομορθηκούς τους από την Θεσσαλονίκη, την Φλώρινα, το Διδυμοτείχο, την Ορεστιάδα και το Σουφλί, στείλονται σαν κτηνή στα θάλαμους της συμφοράς, για να ξεφορτωθούν με τον ίδιο τρόπο μετά μερικές στα Κρεματόρια του Αουδούτς, Μπρυκενσού, για την εφαρμογή της Τελικής Λύσης.

Κανείς από αυτούς δεν επεστρεψε ποτέ στην Βερόια, παρά αυτοί που κατορθώσαν να επιδώσουν των κακουχιών του θανάτου και των συνεχών μετακινήσεων, και οι οποίοι έρχονταν τα σπιντα τους ρημάγμενα και την περιουσία τους λεηλατημένη.

Περισσότερο όμως απ' αυτό, επεστρεψαν, τρομαγμένοι απ' το Πέρασμα του θανάτου και την Βαρβαρότητα της Τελικής Λύσης, πολλοί για να θρηνηθούν και να κηδέψουν τα σκορπισμένα κομμάτια μιας ακόμη καταδωμένης ζωής.

Το 1948 η μερικώς επανασταθείσα Εβραϊκή Κοινότητα της Βεροίας αριθμούσε μόλις 111 Μέλη. Η περισσότεροι με τον καιρό προτιμήσαν να εγκατασταθούν στο Ισραήλ, την Θεσσαλονίκη κι αλλού. Μη αντεχόντας τις φερίαιτικές μνήμες των γεγονότων που είχαν προηγηθεί, αναζητήσαν την Ασφάλεια των Παιδιών τους και των Εαυτών τους σε άλλους τόπους.

Το 1949 υπήρχαν περίπου 70 Εβραίοι, ενώ το 1958, 36. Σήμερα στη Βερόια το Εβραϊκό Στοιχείο διασώζουν δυο μόλις Οικογένειες.

Πενήντα περίπου χρόνια μετά την εφαρμογή της Τελικής Λύσης, μετά την "Soah", όπως ορθότερα χαρακτηρίστηκε το Ολοκαύτωμα, εκλείπουν σταδιακά οι Αυτοπτες Μαρτυρές και οι Επιζήσαντες των Διωγμών.

Μετά τόσα χρόνια παρατηρείς ατυχώς κανείς την έντονη επιθυμία, είτε να αρνηθεί, είτε να εξυμνεί, είτε να ξεχάσει το Παρελθόν, σε τετόνο βαθμό όμως ώστε να εμιαστεί δυστυχώς υποχρεωμένοι να το ξεναχίσουμε.

Ας Ευχόμαστε λοιπόν: Ποτέ Ξανά.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡ. ΛΙΟΛΙΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ - ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ

ΤΙΜΗ ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ

Η Εθνική Αντίσταση του Ελληνικού Λαού εναντίον των Στρατιωτικών Κατοχής 1941-1944 ήταν προέκταση και ολοκλήρωση του Μεγάλου Επους των Αλβανικών Βουνών, των Μακεδονικών Οχυρών και της Μαχής της Κρήτης.

Υπήρξε Έργο Όλων των Ελλήνων που με τις οποίες δυνάμεις τους Αντίταχθηκαν στους Κατακτητές και πολεμήσαν για το πανακρίδιο αγαθό της Ελευθερίας.

Για να αποδοθεί εμπρακτά ένας ελαχιστός Φόρος Τιμής σε όλους εκείνους - άνδρες, γυναίκες και παιδιά, που αγωνισθήκαν, θάσανισθησαν ή επεσαν ηρωικά προσφέροντας τα μέγιστα στον Υπερ Παντων Αγών του Λαού μας στα μαύρα χρόνια της Κατοχής, η Ελληνική Πολιτεία καθιέρωσε με το Αρθρο 10 του Ν. 1285/82 (ΦΕΚ 115 τ.Α'), την Επέτειο της Μαχής του Γοργοποταμού ως Ημέρα Πανελληνίου Εορτασμού της Εθνικής μας Αντίστασης.

Η Μαχή αυτή, Σταθμός της Αντιστασιακής Δράσης στην Ελλάδα, αποτελεί ταυτόχρονα, χάρη του Ενωτικού της Χαρακτήρα, Φωτεινό Παράδειγμα για τις επερχόμενες Γενιές.

Ο φετινός Εορτασμός της Εθνικής Αντίστασης θα γίνει σ' ολοκληρή την Επικράτεια στις 30 Νοεμβρίου ημέρα Κυριακή.

Οι κυρίες Εκδηλώσεις του Εορτασμού θα γίνουν στην πόλη της Βεροίας, σύμφωνα με το Προγράμμα που καταρτίστηκε από τη Δ' νση Πολιτισμού της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Αναλυτικά το Πρόγραμμα Εορτασμού περιλαμβάνει:

α) Γενικό Σημαιοστολισμό από της οδόσης (8) πρώην ως μεχρι της δύσης του ηλίου την ημέρα της Εορτής.

β) Φωταγώγηση των Δημοσίων, Δημοτικών και Κοινοτικών Καταστή-



μάτων - καθώς και των Καταστημάτων των Ν.Π.Δ.Δ. και των Τραπεζών από της δύσεως του ηλίου μεχρι τις πρώηνες ώρες της επομένης της Εορτής.

γ) Την Κυριακή 30-11-03 και ώρα 10.30 π.μ. τελεση Δοξολογίας στον Ιερό Ναο του Αγίου Αντωνίου με την Χοροστασία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βεροίας, Ναουσής και Καμπανίας Κου Παντελεήμονος.

δ) Ώρα 11.30 π.μ. της ίδιας ημέρας:

- Εμπνευσμένη Δέηση στο Μνημείο Εθνικής Αντίστασης (Πάρκο Κόρας) και στη συνέχεια

- Ομιλία από τον Κο Ανεστή Ανδρεάδη, Γραμματέα του Συλλόγου Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης 41-44 Ν. Ημαθίας

- Κατάθεση Στεφάνων

ΡΗΓΑΣ ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗΣ

Συνέχεια από την 3η σελίδα

(Πανός Καραγιώργος). «Μεταφράσεις Κειμένων του Ρήγα στο Ρουμανικό» (Gr. Bacanu). «Η Επίδραση της Προσωπικότητας του Ρ. Βελεστινλή στην Ιστορική Εξέλιξη υπό το Πρίσμα της Φιλοσοφίας της Ιστορίας» (Γ. Καραγιάννης). «Παραδοσιακές Αντιλήψεις και Νέες Επισημειώσεις Ιδées στο Έργο του Ρήγα» (Αικ. Πολυμέρου - Καμηλακή). «Η Ιδέα για Ομοσπονδία του Ρήγα και τα Ελληνικά Σχέδια» της Μεγαλίας Αικατερίνης» (Α. Garabebyan, R. Komalova). «Ο Ρήγας και ο Ρακοφσκύ: Ο Βαλκανικός Συγχροφικός σαν Δημιουργός μιας Νέας Πολιτικής Διοίκησης και Ηγετικού Λόγου» (Κ. Τορσάλν). «Το Συναγματο του Ρήγα Αρετήρια Συγχρονών Προβλημάτων» (Δ. Τίτσιος). «Η Θεση της Γυναικας στο Επαναστατικό και Νομικό Έργο του Ρήγα» (Π. Παυλίδου - Μαυρογιάννη). Μια Προσεγγιση στον Αναχαρηση του Ρήγα» (Μ. Αποστολάτος).

Οι Επαναστατικές Δημοκρατικές Ιδées που αναπτύχθηκαν στον Ελληνισμό και στους υπολοίπους Βαλκανικούς Λαούς κατά τον 19ο και τον 20ο αιώνα οφείλουν πολλά στο Έργο και το Όραμα του Ρήγα. Είναι σημαντικό ότι η πολυαχτής δρση του Ρήγα εκδηλώθηκε σε μια Εποχή Εντονών Διακρατικών Ανταποδοτήσεων και Κοινωνικών Συγκρούσεων στην Ευρωπαϊκή και την Αμερικανική Ηπειρο σε αντίστοιχια με Κοινωνικά και Απελευθερωτικά Αιτήματα. Τα δίσματα και η Προσωπικότητα του Ρήγα συνετειναν στη διαμορφωση της Ριζοσπαστικής Βαλκανικής Εκδόσης του Επαναστατικού Πνεύματος, με τη συνεισφορά Γαλλικών Ιακωβιτικών Θεσεων. Αρχαιοελληνικών Πολιτικών Επεξεργασίων, Στοιχείων του Διαφωτισμού, του Δημοκρατικού Πατριωτισμού, της Εθνικής και Πολιτικής Αναπτέρωσης. Τα πρόσφατα

αιματηρά γεγονότα στα Βαλκάνια και άλλου επαληθεύουν τη σπουδαιότητα των Ιδών και Οραματισμών του Ρήγα, όπως και των Προταγμάτων του Διφωτισμού για Ελευθερία, Ισότητα, Αδελφότητα. Ατομικά Δικαιώματα, Ανεκτικότητα στην Πολυπολιτισμική Κοινωνία, Ειρηνική Συμείωση, σε αντίθεση με το δορυφόρο του επιθιτικού Εθνικισμού.

Στο Δ' Διεθνές Συνεδριο συναντήθηκαν ικανοποιητικά η Δημοκρατική Μελέτη του Έργου του Ρήγα, η Πλουραλιστική Ερμηνεία των Θεσεων του και ο Επιστημονικός Διάλογος μεταξύ των διαφορετικών προσεγγίσεων. Στη μακρά πορεία της προβόλης, εκκλεισμένης και αξιολογήσεως των Έργων του Ρήγα λαμπρά θεση κατέχουν επαξία η Επιστημονική Εταιρεία Μελέτης Φορέων - Βελεστινών - Ρήγα και τα Συνέδρια της.

Υπογραμμίζον τη δυνατότητα Αμεσης Πληροφόρησης και Επικοινωνίας μέσω της Ιστοσελίδας: www.rhigassociety.gr

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΜΥΑΡΗΣ
Εσπερίνο Γυμνάσιο
Λευκωσίας - ΚΥΠΡΟΣ

ΓΙΟΡΤΗ ΜΝΗΜΗΣ

Η Επέτειος της Εξέγερσης του Πολυτεχνείου της 17ης Νοεμβρίου 1973 Γιορτασθηκε κανονικά στο Υπουργείο Μακεδονίας - Θράκης, με την παρουσία του ΥΠΑ-Θ Χάρη Καστανίδη, του Γεν. Γραμματέα Γιώργου Λυσσάδη και τη συμμετοχή των Υπαλλήλων του Υπουργείου. Στην εκδήλωση του Πανεγνυριο της Ημέρας εκφωνήσε η Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγης, Διδάκτωρ Ιστορίας Κα Αδελαΐδα Ισχυρηλίδου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ Κ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΝΟΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Βερόια 14-11-2003
Αρ. Πρωτ.: 10718

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Από το Δημο Βεροίας ανακοινώνεται ότι με σχετική Εγκύκλιο του ΥΠ.Ε.Σ.Δ.Α. καθορίσθηκαν η διαδικασία, τα κριτήρια, οι οροι και οι προϋποθέσεις για την παραχώρηση οικοπέδων εκτάσεων σε Ομογενείς Παλιννοστούντες από Χωρές της τως Σοβιετικής Ένωσης.

Οι ενδιαφερομένοι μπορούν να καταθέσουν την απαιτούμενη Αίτηση με τα απαραίτητα δικαιολογητικά στην αρμοδία Διεύθυνση Αστικής Κατάστασης Αλλοδαπών και Μεταναστευσης της Περιφέρειας στην οποία επιθυμούν να τους παραχωρηθεί οικόπεδο, ανεξαρτήτως από τον τόπο μόνιμης διαμονής τους, μέχρι τις 31.5.2004.

Το έντυπο της Αίτησης χορηγείται από το Δημο Βεροίας, στο ισόγειο του επί της Οδού Μητροπολεως 55 κτιρίου (πληροφορίες Κ. Ι. Παντερμαράκη στο τηλ. 23310 - 59624).

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΚΟΥΜΠΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΠΑΡΑΜΟΝΕΣ ΕΚΛΟΓΩΝ, και
υπο ίδιο έργο θεάτες...

χουμε λοιπόν ανθρώπους να μας
ξελασπώσουν...

Κυκλώψ

ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑ ΜΑΣ, που τόσο
τιμούν τις λεγόμενες, "Δημοκρα-
τικές Διαδικασίες", ετοιμάζουν τα
Ψηφοδέλτια τους...

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΤΟΥΣ, πρέπει
να είναι οπωσδήποτε "μορφωμέ-
νοι", δηλαδή να έχουν Πτυχίο Πα-
νεπιστημίου...

ΠΡΟΤΙΜΟΥΝΤΑΙ, κατά κορον,
οι Ιατροί και οι Δικηγόροι...

ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ, σκεπτεται σω-
στα, Σου λέει αυτή η "κοινωνία", η
"αρχωστή" είναι η "σάπια", Να-

ΤΟ ΣΤΙΓΜΑ

• ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΕΣ: Στην
Ελλάδα θρικόμαστε κι ως
γνωστών οι Πολιτικοί Θεσμοί
είναι "τυφλοί", όπως η Δικαιο-
σύνη, Εκλεγούμε τους Ακατά-
ληλους στην καταλήλη θεση...
Δ.Ι.Κ.

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΤΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ Κ. ΡΑΚΤΙΒΑΝ

Αξιότιμε Κυριε,
Επανερχομαστε και παλι, σε
ενα θεμα που ειχαμε θίξει και
στην προηγουμενη Δημοτική Α-
ρχη, και αφορα την στεγαση των
Περιστερων της Πλατείας Κ. Ρα-
κτιβάν.

Οι φτερωτοι μας φιλοι, οι ο-
ποιοι έχουν πληθυνει τα τε-
λευταία χρονια, στεγαζονται στις
παρκαριμένες στεγες των κτιριων,
στα οποία όμως ενδεχομενα να
δημιουργουν προβλήματα υγιει-
νης και αισθητικής.

Επαναφερομε την προηγου-
μενη προταση μας για την κατα-

σκευη, υπερυψωμένων μεταλλι-
κων Περιστερωνων, και μεσα
στην Πλατεια - Πάρκο και στην
ευρύτερη περιοχή του Δικαστικού
Μεγαρού και του Βηματος Απο-
στολου Παύλου.

Με τον τροπο αυτο προστα-
τευουμε και τα συρπαθη πουλια,
αλλα και τα κτήρια που "υποχρεω-
τικά" τα φιλοξενουν. Σε καμία ο-
μως περίπτωση δεν πρέπει να τα
"εξορίσουμε" από την Πλατεια Κ.
Ρακτιβάν.

Με Ξεχωριστή Τιμή
Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Η ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ Α. ΒΛΑΖΑΚΗ

Ο τ. Νομαρχης και νυν Νομα-
ρχικός Σύμβουλος και επικεφα-
λης της Αξιωματικής Αντιπολι-
τευσης στο Ν.Σ. Ημαθίας Κος Α-
νδρεας Βλαζακης, με συντομή Ε-
πιστολή του προς τα τοπικά ΜΜΕ
(14.11.2004), γνωστοποιεί την επι-
θυμία του να είναι Υποψηφιος με
το Ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ στις
ερχόμενες Εκλογές.

Η Επιστολή του Κου Α. Βλα-
ζακη, έχει ως ακολούθως:
Κυριε Διευθυντα:

Για την ενημέρωση του ανα-
γνωστικού σας κοινού, σας κάνω
γνωστό ότι με την από 11.11.03
επιστολή μου προς τη Νομαρχια-
κή Επιτροπή ΠΑΣΟΚ Ημαθίας,
εξέδηλα την επιθυμία μου και
εφόσον κριθεί ότι πληρω τα κριτή-
ρια επιλογής, να είμαι Υποψηφιος
στο Ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ στις
επικείμενες Βουλευτικές Εκλο-
γές.

Φιλικά
ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΛΑΖΑΚΗΣ"

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ο Ενιάιος Φορέας Πολιτισμού
Βεροίας ανακοινώνει τον
Προγραμματισμό των Εκδηλώσεων
στην Αντωνιάδου Στεγή Γραμμάτων
και Τεχνών και στον Χωρο Τεχνών
για το διάστημα μέχρι 31-12-2003.

ΣΤΗΝ ΣΤΕΓΗ

* Κυριακή 23-11: Ομιλία του Καθη-
γητή Αθ. Στριγιά, ώρα 11π.μ.

* Κυριακή 23-11: Ακαδημαϊκοί
Διάλογοι, Εκδήλωση της Ι. Μητρο-
πολεως, ώρα 7π.μ.

* Τετάρτη 26-11: Εγκαινία του Κεν-
τρου Ημερησίας Φροντίδας Ηλικιω-
μένων (ΚΗΦΗ), ώρα 6.30π.μ.

* Κυριακή 30-11: Συνάντηση με το
Μουσικό Σχίσμα "Μελωδοί της Πα-
ραδοχής", ώρα 8π.μ.

* Δευτέρα 15-12: Μαθητική Συ-
ναυλία Πιανού, Ταξής Π. Δημητριά-
δη, ώρα 8π.μ.

* Κυριακή 21-12: Μαθητική Χρι-
στογεννησιατική Εκδήλωση του Τμή-
ματος Μουσικής Προπαίδειας του
Δημοτικού Ωδείου Βεροίας

* Τρίτη 23-12: Χριστουγεννησιακή
Συναυλία του Τμήματος Πιανού, Τα-
ξής Ελ. Βλασιάνου, ώρα 7π.μ.

ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΩΝ

* Δευτέρα 24-11: Συναυλία - Τιμη-
τική Βραβία για τα 80 Χρόνια του Γρ.
Μπιθικωτή, ώρα 9π.μ.

* Τετάρτη 26-11: Εκδήλωση του Β

Σ.Σ., για τον Εορτασμό της Ημέρας
των Ενοπλών Δυνάμεων και με την
ευκαιρία συμπλήρωσης 50 Ετών Ειρ-
ηνευτικών Αποστολών.

* Δευτέρα 1-12: Θεατρική Παρα-
σταση από την Θεατρική Σχολή "Ε-
ξοδος Αίγαίου"

* Τετάρτη 3-12: Εκδήλωση του

Σχολείου Ειδικής Αγωγής Βεροίας.

* Παρασκευή 5 και Σάββατο 6-12:
Συνεδριο της Ένωσης Νομαρχιακών
Αυτοδιοικήσεων (ΕΝΑΕ)

* Κυριακή 7-12: Μουσική Εκδήλω-
ση με τίτλο "Ο Ανθρώπος Μου", με

την Μελίνα Μποτελλή, ώρα 9π.μ.

* Δευτέρα 8-12: Εκδήλωση του
Κέντρου Μερίμνας ΑμΕΑ, ώρα
8.30π.μ.

* Τετάρτη 10-12: Το Μαυρο Θε-
ατρο της Πράγας, ώρα 9π.μ.

* Σάββατο 13-12: Συναυλία με την
Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης,
ώρα 9π.μ.

* Τετάρτη 17-12: Εκδήλωση της Ι.
Μητροπολεως και των φίλων της
Μουσικής

* Πέμπτη 18-12: Συναυλία του
Μουσικού Περιόδιου ΔιΦΩΝΟ με
τους Σ. Μαλομα - Ο. Περιδη, ώρα
9π.μ.

* Παρασκευή 19-12: Συναυλία της
Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δη-
μοτικού Ωδείου Βεροίας, Αφιερω-
μένη στο Έτος ΑμΕΑ, ώρα 9π.μ.

* Δευτέρα 22-12: Ρεσιτάλ Πιανού
του Γιώργου Τροχόπουλου, με την
συνοδεία της Νομαρχιακής Αυτο-
διοίκησης Ημαθίας, ώρα 9π.μ.

Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΕΝΔΥΣΗΣ

Το Γαλλικό Ινστιτούτο
Θεσσαλονίκης (Λεωφ. Στράτου
2Α', τηλ. 2310821231), στα πλαι-
σια των Παιδαγωγικών Έργων
στην πόλη, διοργανώνει στις
22 Νοεμβρίου (από 10π.μ. έως
5π.μ.), στο κτίριο του, Ειδικό Ε-
ργαστήριο με θέμα του την "Γαλ-
λική Ορολογία Στον Τομέα της
Ενδυσης". Το Εργαστήριο απευ-
θύνεται σε Επαγγελματίες στον
Τομέα του Ενδυματός, που συ-
νεργάζονται με την Γαλλία, και
στοχεύει να τους κάνει να εξοί-
κωθούν με την Βασική Ορο-
λογία στους Τομείς της Διαφη-
μίσης της Μο-δας, τις Τεχνικές
Ενδυσης (Λεξιλογίου Ενδυμα-
σίας) και τα Εργαλεία Δουλειάς
(Μηχανές).

ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΤΡΟΧΟΝΟΜΙΚΟΙ ΕΛΕΓΧΟΙ

Από τις Υπηρεσίες Τροχαίας της
Αστυνομικής Δ' νσης Ημαθίας, στα
πλαίσια των αρμοδιοτήτων τους,
διενεργήθηκαν την 19-11-2003 Ε-

κτακτοί Τροχονομικοί Ελέγχοι:

- Κατά τους ανωτέρ