

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ  
Διευθυνση Αλληλογραφίας  
Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής  
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ  
Μέλος της Ένωσης  
Συντακτών Περιοδικού  
Τυπου Β. Ελλάδος  
Αποστόλου Παύλου 8  
τηλ. 22434 - 21355  
59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ  
(Α-Φ) Τ.Θ. 236



ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ

# ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΕΘΝΙΚΗ  
ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ  
Οι Έλληνες Έχουμε  
Μόνο Μία Δυνατότητα  
Να Πετύχουμε  
Α.Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΜΑΪΟΥ 2002

ΕΤΟΣ Θ'

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 223

ΕΥΡΩ 0,50

## ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΟΙ ΒΛΑΧΟΙ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΑΠΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥΣ

Πραγματοποιήθηκαν την Τετάρτη 24 Απριλίου, το απόγευμα, παρουσία πλήθους Συμπολιτών μας, τα Εγκαίνια του Κέντρου Τουριστικής Πληροφόρησης, Ενημέρωσης και Λαογραφίας του Δήμου Βερροίας!

Το νέο Κέντρο, στεγάζεται στο αναστηλωμένο και διατηρητέο κτίριο π. Μποζογλου - Αφων Κουτοβα, ιδιοκτησίας του Λαογραφικού Συλλόγου Βλαχών Βερροίας, όπου και βρίσκονται πλέον τα Γραφεία του Συλλόγου!

Οι Βλαχοί της Βερροίας, εν πομπή και με τις παραδοσιακές τους στολές, διέσχισαν την πόλη και με την συνοδεία οργανών έδωσαν ένα εντυπωσιακό παρών, καταλήγοντας στο Δικό τους Σπιτί!

Τα Εγκαίνια έκανε ο Δήμαρχος

Βερροίων Κος Ι. Χασιώτης, που απευθυνθηκε στους συγκεντρωμένους με σύντομη Ομιλία του. Προηγούμενος απηύθυναν Χαιρετισμούς ο Πρόεδρος του Συλλόγου Βλαχών Κος Δ. Γκαλιότης και ο Πρόεδρος της ΔΕΤΕΒ "Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ" Δημοτικός Σύμβουλος Κος Δ. Πέτσος.

Στα Εγκαίνια παραβρέθηκαν ο Σεβασμιωτάτος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων, ο Νομαρχίας μας Κος Γ. Σπάρτης, ο Αντινομάρχης Κος Ορ. Σιδηρόπουλος, ο Πρόεδρος του Ν.Σ. Ημαθίας Κος Λυσίτσας, ο Αρχηγός της Αξιωματικής Αντιπολιτεύσεως στο Δ.Σ. Βερροίας Κος Χρ. Σκουμπούλος, Εκπρόσωποι του Β' Σ.Σ. και της ΕΛ.Α.Σ., Νομαρχιακοί και Δημοτικοί Σύμβουλοι, κ.α.

## ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ



Ακολουθώντας το Πρόγραμμα Εξορμήσεων του πρώτου τετραμήνου του 2002, όπως αυτό είχε ανακοινωθεί στις αρχές του έτους, ο Ορειβατικός Σύλλογος Vermont Adventure Club και πενήντα από τα παλαιότερα και νεότερα Μέλη του, καθώς και αρκετοί φίλοι του, πραγματοποίησε το Σαββατοκυριακό 20/21 Απριλίου Ορειβατική Εξόρμηση στο Νομό Τρικάλων στις πλαγιές του Ορους Κοζιάκ και συγκεκριμένα στην ορεινή περιοχή της Ελατής και του Περτουλιού.

Οι συμμετέχοντες στην Εκδρομή είχαν την τύχη να απολαύσουν την μοναδική φυσική καλλονή που προσεφέρουν οι αλπικές πλαγιές καταφυγές με παρθένα δασή ελατής.

Δύο ιδιαίτερης αισθητικής Εξωνες που ακολουθούσαν την τοπική αρχιτεκτονική στο Νεοαιδοχωρι και σε απόσταση 4 χλμ. από το Περτουλι φιλοξένησαν το θραύς του Σαββάτου τα Μέλη του Συλλόγου αποτελώντας αφετηρία την επομένη ημέρα για την Περιήγηση τους σε ένα από τα πολλά προσφερόμενα μονοποτία για τους πεζοπόρους της ευρύτερης περιοχής, καταλήγοντας στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής, Μοναστήρι Τσοουκας για τους ντοπιούς που λειτούργησε και ως χώρος του Κρυφού Σχολείου στα χρόνια της Τουρκοκρατίας.

Από εκεί ακολουθώντας αυτονόμο δασικό δρόμο η Ορειβατική Ομάδα οδηγήθηκε σε υψίπεδο που προσέφερε μοναδική θέα στην απέναντι κορυφογραμμή του Ιταμού.

Το πρόγραμμα δραστηριοτήτων

στη συνέχεια περιελάμβανε μεταβολή στο χώρο του Χιονοδρομικού Κέντρου του Περτουλιού ώστε να επιδοθούν κατ' επιλογή τα Μέλη του Συλλόγου σε Ιππασία ή Τοξοβολία προωθώντας έτσι ακόμα μια φορά εναλλακτικούς τρόπους Αθλησης και Ψυχαγωγίας αλλά και επαφής με τη Φύση συνδυάζοντας απόλυτα με τη Φιλοσοφία του Vermont Adventure Club η οποία είναι η παρότρυνση όλων να γνωρίσουν και να έρθουν κοντύτερα στο Φυσικό Περιβάλλον προκειμένου να το αγαπήσουν, έχοντας τελικό σκοπό την προστασία και διατήρησή του. Δυστυχώς όμως οι κακές καιρικές συνθήκες που επικράτησαν δεν επέτρεψαν την πραγματοποίηση των σχεδίων αυτών.

Ωστόσο οι Εκδρομείς αποζημιώθηκαν πλήρως από ακόμα μια πεζοπορία αυτή τη φορά υπό βροχή μέσα στα περτουλιώτικα λιβάδια, εκεί όπου ορεινοί χειμαρροί σχηματίζουν ρυακία και μικρές λιμένες, ενώ το θαύμα πράσινο των ψηλοκορμών ελατών εναλλάσσεται με το ανοιχτότερο στα ξέφωτα που θριβούν από αγριολουλούδα και διάφορα άλλα υδροβία φυτά. Η ομορφιά της όλης περιοχής είναι τέτοια που εκανε τους Υπευθύνους Εξορμήσεων του Vermont Adventure Club να δωσουν την υποσχέση πως σύντομα θα επαναληφθεί η ίδια Ορειβατική Εξόρμηση ώστε και άλλο από τα 100 και πλέον Μέλη που αριθμεί αυτή τη στιγμή ο Σύλλογος να έχουν την ευκαιρία να την απολαύσουν.

Η ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Εύχονται Σε Όλους Τους Βερροίείς  
ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ

## ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΝ Δ. ΒΙΚΕΛΑ

Την Παρασκευή 17 Μαΐου θα γίνει στη Βερροία η πανηγυρική έναρξη του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα "Η αναβίωση και η διαχρονική αξία των Ολυμπιακών Αγώνων - Διεθνές Συνεδριο αφιερωμένο στον πρώτο Πρόεδρο της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, Δημήτριο Βικέλα" που διοργανώνει η Γενική Γραμματεία Ολυμπιακών Αγώνων 2004 του Υπουργείου Πολιτισμού, σε συνεργασία με το Δήμο Βερροίας και τη Νομαρχία Ημαθίας.

Στην Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου, το οποίο εντάσσεται στο Πρόγραμμα Δράσης του ΥΠΠΟ για την προβολή των Ολυμπιακών Αγώνων του 1896, μετέχουν οι Κοι Κωνσταντίνος Καρτάλης, Γενικός Γραμματέας Ολυμπιακών Αγώνων του Υπουργείου Πολιτισμού, Γιάννης Σπάρτης - Νομαρχης Ημαθίας, Γιάννης Χασιώτης - Δήμαρχος Βερροίας, Ανδρέας Βλαζακας - Νομαρχιακός

Σύμβουλος Ημαθίας, Χρήστος Σκουμπούλος - Δημοτικός Σύμβουλος Βερροίας, Κωνσταντίνος Μανφής - Πρόεδρος του Συλλόγου προς Διάδοση Ωφελίμων Βιβλίων, Αντώνης Τζίκας - Πρόεδρος του Ιδρυματος Ολυμπιακής και Αθλητικής Παιδείας, Δημήτρης Γρυπαρής - Αντιδήμαρχος Ερμούπολης Σύρου και ο Πέτρος Λινάρδος - Ιστορικός /Δημοσιογράφος.

Μεταξύ των Ομιλητών περιλαμβάνονται Μελετητές, Ιστορικοί και Προσωπικότητες διεθνούς κύρους από Πανεπιστήμια και Ερευνητικά Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Στο πλαίσιο της διοργάνωσης θα λειτουργήσει ειδική Εκθεση Αφιερωμένη στον Δημήτριο Βικέλα και στη συμβολή του στην Αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, ενώ θα παρουσιαστεί σπάνιο αρχαιολογικό, που προσέφεραν Ιδιωτικοί και Δημοσίοι Φορείς της Ελλάδας.

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ Η ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΣΧΟΛΗ Τ.Ε.Ι.

Παρουσιάστηκε την Πέμπτη 25 Απριλίου, στο Δημαρχείο, η Μελέτη για την ίδρυση Σχολής ΤΕΙ στην πόλη μας.

Η Μελέτη αφορά πρόταση για Σχολή Αποκατάστασης Ιστορικών Κτισμάτων, που θα στεγαστεί στο Κτίριο της Δημοτικής Αγοράς. Τα Μαθήματα κατανέμονται σε 7 Εξάμηνα, και στο 8ο γίνεται η Διδακτορική Εργασία. Οι

δε Σπουδαστές της Σχολής αυτής θα ανέρχονται στους 400.

Τα πορίσματα της Μελέτης, παρουσίασε ενώπιον του Δημαρχου Βερροίων Κου Γ. Χασιώτη, και εκπροσώπων τοπικών Φορέων, ο Κος Παπαλιαγκας, Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου, εκ μέρους της Ειδικής Εκτροπής Εμπειρογνομητών.

## ΨΗΦΙΣΜΑ ΝΣ ΗΜΑΘΙΑΣ ΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗ

"Το Νομαρχιακό Συμβούλιο Ημαθίας,

Συγκλονισμένο από τις αγριότητες, που λαμβάνουν χώρα στην Παλαιστίνη, σε βάρος τόσο του Αραχού Πληθυσμού, που δίνει μια απιστευτή θρηϊωδία, όσο και Ισραηλινών, Ορθοσκυτικών και Πολιτιστικών Μνημείων Παγκοσμίας Σημσίας, που κινδυνεύουν να υποστούν ανεπανορθώτες καταστροφές,

Απευθύνει Εκκλήση για Ειρηνευση και καταλλαγή μεταξύ των αντιμαχόμενων μερών, τα οποία θα πρέπει πλέον, μετά από πολυετείς κυκλούς αιματός και θιάς, να έχουν διαπιστωθεί, με τον πιο οδυνηρό τρόπο, ότι δεν είναι δυνατόν να λύσουν τα πρόβληματα τους με τις μεθόδους αυτές.

Εκφράζει την Βαθυτάτη Θλίψη και την Αμερίστη Συμπαράσταση του προς τα θύματα των βιαιοτήτων, τα οποία, σε οποία πλευρά κι αν ανήκουν, έχουν τα ίδια Δικαιώματα στην Ζωή, στην Ελευθερία, και στην Απολαυση Ισών Ευκαιριών Ανάπτυξης της Προσωπικότητάς τους, της Κοινωνικής Υπόστασής τους, και της Εθνικής Ανεξαρτησίας τους, και

Ζητεί να αναληφθούν όλες οι ενδεχόμενες Πρωτοβουλίες, για να εφαρμοσθούν επιτελους σε αυτή την διαρκώς ταραγμένη περιοχή οι Αρχές του Διεθνούς Δικαίου, και οι Αποφάσεις του ΟΗΕ, ώστε να επιτευχθεί η Ειρηνική Συνύπαρξη των Λαών, και η Αρμονική Συμπίση των Ισραηλινών και των Παλαιστινίων."

## ΜΕΓΑΛΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Από την Αστυνομική Διευθυνση Ημαθίας, ανακοινώθηκαν (στις 19-4-2002) τα ακόλουθα:

- Την 15.04.2002 από τις Υπηρεσίες της Έδρας μας (Α.Τ. - Τ.Τ. - Τ.Α. ΒΕ-ΡΡΟΙΑΣ - Τ.Σ.Φ. ΓΕΩΡΓΙΑΝΩΝ) πραγματοποιήθηκε Αστυνομική Επιχείρηση, υπό τη μορφή Εξορμής-

σης, στην ευρύτερη περιοχή της Βερροίας με σκοπό την Πρόληψη - Καταπολέμηση της Εγκληματικότητας.

Ελεγχθήσαν (564) άτομα (344 ημεδαποί και 220 αλλοδαποί) εκ των οποίων προσηχθήσαν στις αρμοδιές Υπηρεσίας (39) (15 ημεδαποί και 24 αλλοδαποί) και συνελήφθη μια (1) ημεδαπή, διότι σε βάρος της εκκρεμούσαν καταδικαστικές αποφάσεις.

Βεβαιώθηκαν (28) Παραβάσεις για Στερηση Αδείας Λειτουργίας Καταστήματος, Στερηση Αδείας Λειτουργίας Μουσικής, Παραβίαση Ήρωριου Λειτουργίας Μουσικής, Παραβάσεις Υγειονομικών Κανονισμών - Διατάξεων, Γ.Ο.Κ., κ.λ.π. και (68) Παραβάσεις του Κωδικού Οδικής Κυκλοφορίας.

## Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΜΑΣ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" κυκλοφορούν από σήμερα Μ. Τετάρτη 1 Μαΐου 2002, λόγω της Αργίας της Μ. Παρασκευής, και προκειμένου να διευκολυνθούν στο Έργο τους, τους Διανομείς των ΕΛ.ΤΑ. Το επόμενο φύλλο (2240) των "Κ", θα κυκλοφορήσει την Παρασκευή 14 Ιουνίου 2002.

## Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛ.ΑΣ. ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

Στα πλαίσια της γενικότερης Στρατηγικής, που έχει χαραξει το Υπουργείο Δημοσίας Ταξίας, για την Αντιμετώπιση και Καταπολέμηση της Εγκληματικότητας πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 25 Απριλίου στην Αίθουσα της Αντιναυαδείου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών εκδήλωση στην οποία παρουσιάθηκε από τον Διευθυντή της Αστυνομικής Δίνας Ημαθίας Ταξίαρχο Κό Αθ. Κατσάρα η Αντεγκληματική Πολιτική της Ελληνικής Αστυνομίας για το έτος 2002. Στην εκδήλωση παρήστησαν οι Αρχές, οι Φορείς και Πολίτες της περιοχής μας.

## ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

"ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ"

Κυρίες Εκδότα,  
Με τέτοιες Σειρήνες στην πόλη σας, δεν προκειται να παρτε χαμπάρι κανέναν Πολεμο... Ασε, που αμα έχεις λίγο δυνατότερα την τηλεόραση μπορεί να σύρρθουν οι Εχθροί στο σαλόνι και να βλέπετε μαζί το Big Brother...

Με Σεβασμο  
ΚΑΙΡΟΣΚΟΠΟΣ

## ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ - ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΟΝΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΙΟΥ

ΠΡΟΣ ΠΟΛΙΤΕΣ, ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΕΣ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Βερροία, 17 Απριλίου 2002  
Αγαπητοί Φίλοι, Συμπολίτες, Επαγγελματίες και Επιχειρηματίες της Βερροίας:

Από φέτος η πόλη μας με την δημιουργία του "Κέντρου Ανθρωπίνης Φωνής", προσδοκα να καθιερωσει Θεσμούς και Εκδηλώσεις που θα διακρίνονται για την Ποιότητα, την Διοθητική και το Καλλιτεχνικό Ενδιαφέρον που θα προκαλέσουν σε τοπικό, πανελλαδικό αλλά και διεθνές επίπεδο. Για να γίνουν όμως όλα αυτά που Προγραμματίζουμε και Αξίζουν σ' αυτή την Πόλη, Χρειαζόμαστε τη Βοήθεια και την Υποστήριξη Όλων.

Πρόθεση του θεσμού και επιθυμία δική μας είναι - με κίνητρο την σημαντικότητα των εκδηλώσεων που περιλαμβάνονται στο Φεστιβάλ της Ανθρωπίνης Φωνής

(8-19 Μαΐου) στη Βερροία - να προκαλέσουμε το Ενδιαφέρον των ΧΟΡΗΓΩΝ που θα συμβάλουν αποτελεσματικά με την Ευγενική τους Αρωγή στην επιτυχία και διευρυνση των πολιτιστικών αλλά και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του Κέντρου.

Πιστευοντας ότι θα ανταποκριθείτε όλοι, είτε με Εθελοντική Διάθεση ως προς τη στήριξη των εκδηλώσεων είτε με την Ευγενική σας Χορηγία στην επιτυχία της διοργάνωσης, σας Ευχαριστώ θερμά εκ των προτέρων.

ΣΟΝΙΑ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ  
Καλλιτεχνική Διευθντρια Κέντρου "Ανθρωπίνης Φωνής"

\* Για οποιαδήποτε επικοινωνία θα υπάρχει "ανοιχτή γραμμή" στο Χώρο Τεχνών τηλ. 0331070521 Κυρία Θεοδωρίδου

"Σήμερα πάσα κτίσις αγάλλεται και χαιρεί, οτι Χριστός Ανέστη και Αδης εσκυλεύθη"

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ  
Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

## ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΗ ΤΗΣ "ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ" ΣΤΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Πραγματοποιήθηκαν στις 28-4-2002, ημέρα Κυριακή οι Αρχαιρεσίες του Εργατοσυνδικαλικού Κέντρου Βερροίας για αναδείξη νέας Διοικήσης, Εξελεγκτικής Επιτροπής και Αντιπροσώπων για τα Συνέδρια της Γ.Σ.Ε.Ε.

Ελάσαν μέρος 130 Μέλη Αντιπροσώπου του Ε.Κ.Β. και υπήρξαν 3 Συνδυασμοί οι οποίοι ελάσαν Ψήφους ως εξής:

1. Συνδυασμός "ΣΥΝΔΙΚΑ-

ΛΙΣΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ" 101 Ψήφους και 12 Έδρες στο Δ.Σ. - 3 Έδρες στην Ελεγκτική Επιτροπή & 3 Αντιπ.πους στην Γ.Σ.Ε.Ε.

2. Συνδυασμός "ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΔΑΚΕ" 19 Ψήφους και 2 Έδρες στο Δ.Σ.

3. Συνδυασμός "ΤΑΣΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ" 10 Ψήφους και 1 Έδρα στο Δ.Σ.

## ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΗΝ Μ. ΕΒΔΟΜΑΔΑ

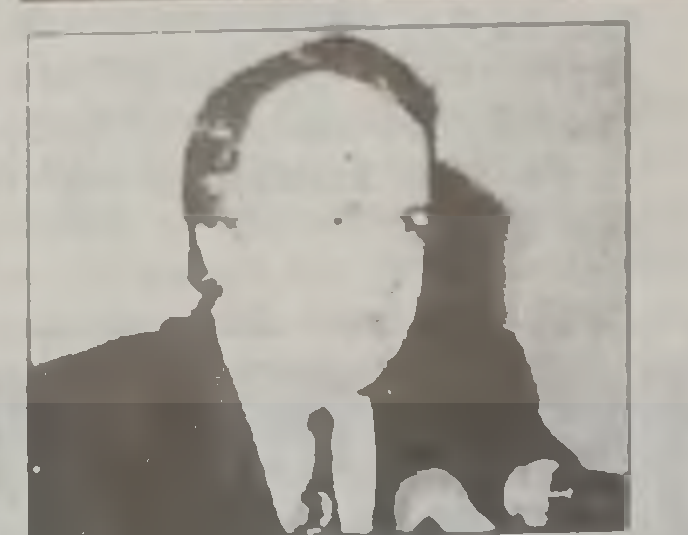
Από τον Εμπορικό Σύλλογο Βερροίας, δόθηκε στην δημοσιότητα το Πρόγραμμα Λειτουργίας των Εμπορικών Καταστημάτων της πόλης μας κατά την Μεγάλη Εβδομάδα:

\* Μ. ΤΕΤΑΡΤΗ 01-5-02: 8.30 - 14.00 και απόγευμα 17.00 - 21.00

\* Μ. ΠΕΜΠΤΗ: 02-5-02: 8.30 -

14.00 και απόγευμα 17.00-21.00  
\* Μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 03-5-02: 11.30 - 18.00 και μετά κλείστα.  
\* Μ. ΣΑΒΒΑΤΟ: 04-5-02: 8.30-15.00 και απόγευμα κλείστα.  
\* ΔΕΥΤΕΡΑ 06-5-02: ΚΛΕΙΣΤΑ  
\* ΤΡΙΤΗ 07-5-02: ΚΛΕΙΣΤΑ (ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ)

## ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΜΑΣ



Ανάσταση του Χριστού. Ανέσπερο Φως παντού. Στις Ψυχές μας, στον Τόπο μας και σε ολόκληρη την Οικουμένη, η οποία ζή-

τα Λυτρωση από τον καθε λογής φόβο. Τα πάντα φωτεινά και αναστασία, μας δείχνουν το δρόμο ενός Νέου Κοσμου.

Αρκει να τον ακολουθήσουμε. Διότι μετά το Μαρτυριο ερχεται πάντα η Λυτρωση, μετά το Γολγοθα η Ανάσταση.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Γιάννης Σπάρτης  
Νομαρχης Ημαθίας

## ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΝ

Η Πρωτομαγιά προσπερνιούνται ως απλές Αργίες και μέρες που χαρακτηρίζονται από μια ανοιξιάτικη ραστών. Μαζί τους, προσπερνιούνται και τα χρόνια που αναλογούν σε έναν Εργαζόμενο. Οι Γενιές των Ανθρώπων που Μόχθησαν για μια Καλύτερη Ζωή, βλέπουν εδώ κι ανινες να τους προσπερνά πάντα μια Πραγματικότητα που τους θέλει υποταγμένους στα Συμφέροντα των Ισχυρών. Όλες οι Επανάστασεις Προδόθηκαν γιατί κατόντησαν Κατεστημένο. Οι Εργαζόμενοι της Ζωής παραμένουν οι Αιώνιοι - Ηττημένοι που σκόδουν όλο και θαδύτερα στην Ψυχή τους χωρίς δικαιοσύνη. Ο Εργαζόμενος έχει ένα σπάνιο όνομα: Σίσυφος. Και η χωρίς ανταμοιβή εργασία είναι το χειρότερο έγκλημα. Μαζί με τους Αιώνιους που φεύγουν, έρχονται πάντα οι Επανάστασεις. Τα Ποτάμι της Ιστορίας είναι γεμάτο με Αίμα και Ιδρώτα... Και με θύματα πάντα τους Εργαζόμενους. ΟΧΙ, Η Εργατική Ταξή Δεν Πάει Στον Παραδεισο...

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΟΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

### ΒΕΝΕΤΙΑΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

DI DEMETRIO JORDANO

Βενετία, Απριλίου 29  
 Τζουλιέτα Μου, Αστρεία Μου,  
 Είναι Αξιοπεριεργό, το ποσό  
 Αθανάτος είναι οι Στιγμές όταν  
 αποτυπώνονται σε μια φωτογρα-  
 φία...

Στο σуртari του Γραφείου μου,  
 μέσα σε ένα παλιό Ημερολόγιο,  
 υπάρχει μια φωτογραφία μας.  
 Είμαστε στο Καφέ Φλοριαν, μια  
 ημέρα πριν φύγεις...

Όλα αποπνέουν μια Μελαγχολία.  
 Η στάση μας, Είμαστε απέναντι ο  
 ένας στην άλλη. Τα μάτια μας,  
 όπως κοιτάνε τον φακό. Διακρίνω  
 στα δικά σου μια Αγωνία και στα δι-  
 κά μου την Απογνώση.

Θυμάμαι εκείνη την ημέρα, εβρέ-  
 χε και στην Πιάτσα Σαν Μάρκο  
 κυκλοφορούσαν περαστικοί με  
 ομπρέλες. Μέσα στο Καφέ, από λα-  
 που ακουγόταν Ορατορία του  
 Μπασκ.

Υπάρχει μια θουθουμάρα στην φω-  
 τωγραφία, που δεν οφείλεται στην  
 στιγμή. Σαν να αποχαιρέτισατε  
 αμείλητοι.

Βρισκόμαστε στο αγαπημένο  
 Καφέντιο των Διανοούμενων του  
 19ου αιώνα, και πιθανόν να καθομα-  
 στε στο τραπέζι όπου έπιναν τον  
 καφέ τους ο Λορδος Μπαρρόν, ο  
 Καρλόης Ντικένς κι ο Μαρσέλ  
 Προυστ, κι όμως δείχνουμε να μη  
 νοιάζομαστε γι' αυτά.

Στην φωτογραφία φαίνεται καθο-  
 ρα το χέρι μου απλωμένο, σε μια  
 αγωνιώδη προσπάθεια να αγγίξει

το δικό σου. Εσύ προσπαθείς να το  
 τραβήξεις. Ίσως και να προλάβαν  
 τα ακροαχτικά σε ένα υστατό αγ-  
 γιγμα αποχαιρέτισμού...

Την άλλη μέρα Εφύγες. Χαθήκες.  
 Χαθήκες κι η Στιγμή. Μόνο έμεινε η  
 φωτογραφία...

Απο τότε ελαχίστες φορές πήγα  
 στο Καφέ Φλοριαν, αλλά ποτέ δεν  
 καθήσα στο ίδιο τραπέζι της φωτο-  
 γραφίας. Χθες το μεσημέρι περάσα  
 πάλι, μετά από πολύ καιρό. Σε εκεί-  
 νο το τραπέζι καθόταν μια μοναχική  
 γυναίκα που διάβαζε, κι έτσι πως  
 σήκωσε το κεφάλι και διασταυρώ-  
 θηκαν τα μάτια μας, μου χαρογέλα-  
 σε ασυναίσθητα, κι εγώ χαρογέλα-  
 σα πώς εδλέπα Εσένα, ολοζώντανη  
 μπροστά μου!... Αλλά δεν ήσουν  
 Εσύ. Δεν ήσουν Εκεί.

Ξημερώει μια νέα ημέρα. Από το  
 ανοιχτό παράθυρο μαζί με τον κρου-  
 αέρα μπαίνει και η Ανοιξη, ορμητι-  
 κά, από τις Δολομιτικές Άλπεις.

Σήνω το κέρι κι αφήνω την πεν-  
 να.

Στο φως της Ανατολής, τα μαλ-  
 λια σου γυαλίζουν. Η μπουκλα, ολο  
 και μεγαλώνει στα χέρια μου, ολο  
 και θαρραίνει...

Λίγο πριν προβάλλει ο Ηλιος, στα  
 φωτεινά σκοτάδια του πρωινού,  
 μου φαίνεται πως χαρογέλαμε στην  
 φωτογραφία! Τα χέρια μας είναι μα-  
 λιστα πλεγμένα...

Σε φιλω βαθιά στην Καρδιά σου.

D.J.

### ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΜΕ... ΘΕΑ!



Μια εκπληκτική Παρασταση, είχε  
 την ευκαιρία να παρακολουθηθεί  
 προ ημερών το Θεατροφιλό Κοινό  
 της πόλης μας!

Ήταν το "Βραδευμένο Εργο του  
 Ντεϊντ Μορετ "Οικοπέδα με Θεα",  
 που ανέθηκε σε Συμπαράγωγη του  
 ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας και της Εταιρίας  
 Θεατρού "Δολιχός" και καταγοιτευ-  
 σε το Κοινό της Βερροίας!

Το Έργο ανέθηκε σε Μετάφραση  
 Δημήτρη Ταρλόου, Σκηνοθεσία Στα-  
 θη Λιδάθηνου, Σκηνικά και Κουστου-  
 μια Ελένης Μανωλοπούλου, Μουσική  
 Ντεϊντ Μορετ Λίντς και Φωτισμούς  
 Αλέκου Αναστασίου! Το αποτέλεσμα  
 ήταν μια Υπέροχη Παρασταση!

Πρωταγωνίστησαν οι Ηθοποιοί  
 Δημήτρης Καταλειφός, Δημήτρης  
 Ταρλόου, Αλεξάνδρος Μυλωνάς,  
 Άρτο Απαρίαν, Γιώργος Κεντρός,  
 Γιώργος Μακρής και Ανδρέας Να-  
 τσιός! Όλοι τους Εκπληκτικοί! Εντυ-  
 πώσιασαν το Κοινό τους με τις  
 Ερμηνείες τους!!!

Με ικανοποίηση σημειώνουμε α-  
 λο ένα θετικό αποτέλεσμα, από  
 Συμπαράγωγη του ΔΗΠΕΘΕ μας, ζη-  
 τώντας παράλληλα, με τετιοιου ει-  
 δους παραγωγές την ενίσχυση -  
 εμπλουτισμό του ρεπερτορίου του  
 Θεατρού μας.

Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

### ΕΚΔΟΘΗΚΕ ΚΑΛΙΣΘΗΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΚΑΣΣΙΑΝΗΣ

Οι Εκδόσεις του Φοίνικα και το  
 φημισμένο Εργαστήριο Βιβλιοδε-  
 σίων Μπαμπή Λέγγα, στην Αθήνα,  
 αναγγέλουν την έκδοση του βιβλίου  
 "Κασσιανή η Υμνωδός".

Για πρώτη φορά το διασπάρτο  
 Έργο της Κασσιανής συγκεντρώνε-  
 ται σε μια έκδοση σημαντική για τις  
 Βυζαντινές Σπουδές, με Επιμέτρο  
 της Βυζαντινολόγου και Ερευνή-  
 τριας Νίκης Τσιρώνη, στο οποίο ανα-  
 λυσται το υφος της εποχής μέσα  
 στην οποία εζήσε και εδράσε η με-  
 γαλή αυτή Δημιουργός.

Η Κασσιανή, η γνωστότερη Ποιη-  
 τριά της Βυζαντινής Περιόδου, γνω-  
 στη για το Τραγούδι "Κυρία, η εν  
 πολλές αμαρτίας περιεσούσα γυ-  
 νη...", έγραψε πολυαριθμούς Υμνους  
 αλλά και Κοσμικά Έργα. Στους μετα-  
 νεότερους παρεμείνε γνωστή από  
 τον θρυλο που την φερεί να μετεχει  
 στα Καλλίστεια που διοργανώθηκαν  
 για τον Αυτοκράτορα Θεοφιλο τον  
 9ο αιώνα. Το πρόσωπο που αναδει-  
 ται από το Έργο της δείχνει ότι η  
 Κασσιανή συνδύασε στο Βίο της τον  
 ρολό της Αριστοκρατικής Κόρης,  
 της Μοναχής, της Διανοούμενης α-  
 λα και της δυναμικής Γυναίκας που

ελαβε μέρος στην Εικονομαχική  
 Ερίδα.

Η βιβλιοδεσία έχει γίνει με χειρο-  
 ποίητο χαρτί, διακοσμημένο με χρυ-  
 σοστιπικά και θαυτοπικά σχέδια. Το  
 σωμα του βιβλίου είναι τυπωμένο σε  
 χαρτί σμουςα ευρωπαϊκό 120 γραμ.

Παράλληλα θα κυκλοφορήσει η  
 Εικαστική Έκδοση της Κασσιανής  
 όπου οι Μάρκος Καμπάνης, Χρήστος  
 Μαρκίδης, Χρήστος Μπακοράς,  
 Κώστας Παπατριανταφυλλοπούλου,  
 Φωτεινή Στεφανίδου και Πανος Φει-  
 δακής ζωγραφίζουν τη βιβλιοδεσία  
 της, εμπνεόμενοι από βυζαντινές δι-  
 βλίοδεσίες του 10ου και 11ου αιώνα.

Η Εικαστική Έκδοση θα εκτεθεί  
 στον νέο Χωρο Τέχνης Le Depot,  
 που εγκαινιάζεται στο χώρο των Εκ-  
 δόσεων, στον αριθμό 15 της Στούας  
 Αρσακείου. Την παρουσίαση την Πε-  
 μπη 25 Απριλίου πλαισίωσαν Ομι-  
 λίες στην Αίθουσα Λόγου και Τέχνης  
 και Μουσική Εκδήλωση από τον Λυ-  
 κουργο Αγγελόπουλο και τη Χορω-  
 δία του.

Για πληροφορίες και επικοινωνία:  
 τηλέφωνο 010-3244908 fax: 010-  
 3244346 e-mail: foim@otenet.gr

### ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΠΝΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΣΤΟΝ ΟΣΔΕ

ΒΕΡΡΟΙΑ 22 (ΝΑΗ):  
 Από την Δ' νση Γεωργίας της  
 Ν.Α.Μ., δόθηκε στην δημοσιοποι-  
 τα η παρακάτω Ανακοίνωση:

Καπνοπαραγωγοί,  
 Ο ΠΡΩΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΡΕ-  
 ΧΟΥΣΙΑ ΕΣΟΔΕΙΑ 2002 ΕΙΣΕ-  
 ΡΧΕΤΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΣΤΟ  
 ΟΣΔΕ.

Γι' αυτό πρέπει:  
 1. Όλοι οι Παραγωγοί, που ει-  
 ναι Δικαιώχοι Ποσοστάσης  
 Καπνού, ΝΑ ΔΗΛΩΣΟΥΝ ΣΤΟ  
 ΟΣΔΕ, και τις εκτάσεις που θα

καλλιεργήσουν με Καπνό. Μη  
 Δήλωση στο ΟΣΔΕ σημαίνει απο-  
 κλεισμό από την πρωτοδοτηση.

2. Οι Παραγωγοί θα πρέπει να  
 προσκομίσουν στην Ομάδα που  
 είναι Μέλη, ένα επικυρωμένο  
 αντίγραφο, της Αιτήσης Δήλω-  
 σης και της Αναλυτικής Κατα-  
 στάσης που αφορά τον Καπνό,  
 καθώς και την Βεβαίωση Ποσο-  
 στάσης, προκειμένου η Ομάδα  
 να συναψεί Συμβολαία για το  
 ετος 2002.

### ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

\* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "Μακε-  
 δονική" (Α.Φ. 1440), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ"  
 (Α.Φ. 5368), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7766),  
 "Μακεδονική" (Α.Φ. 1441), "ΗΜΕΡΗ-  
 ΣΙΑ" (Α.Φ. 5369), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 77-  
 67-7768), "ΚΕΡΚΙΔΑ" (Α.Φ. 374),  
 "Μακεδονική" (Α.Φ. 1442), "ΦΩΝΗ  
 ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2550), "ΝΕΟΙ  
 ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 873), "ΠΛΗΡΟΦΟ-  
 ΡΗΣΗ" (Α.Φ. 488), "Μακεδονική"  
 (Α.Φ. 1443), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (5372),  
 "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7770), "ΝΕΑΡΧΟΣ"  
 (τ.23), "ΕΠΙΚΑΙΡΑ" (Α.Φ. 27), "Βε-  
 ρροία" (Α.Φ. 1457), "Μακεδονική"  
 (Α.Φ. 1444), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5373),  
 "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7771), "Μακεδονική"  
 (Α.Φ. 1445), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5374),  
 "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7772), "Μακεδονικά  
 Νέα" (Α.Φ. 1064), "Επικαιρότητα"  
 (Α.Φ. 241), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1446),  
 "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5375), "ΛΑΟΣ"  
 (Α.Φ. 7773-7774), "ΚΕΡΚΙΔΑ" (Α.Φ.-  
 375), "Πολιτιστικά Δράματα" (Ετος  
 2000), "Μακεδονική" (Α.Φ. 1447),  
 "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5377), "ΛΑΟΣ"  
 (Α.Φ. 7775). Τους Ευχαριστούμε  
 Όλους!

\* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:  
 1. Της Αστυνομικής Δ/σης Ημαθίας

(για την Εκδήλωση, στις 25/4), 2. Του  
 Ν.Σ. ΗΜΑΘΙΑΣ (για την Συνεδρίαση,  
 στις 24/4), 3. Της ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤ-  
 ΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ  
 (για την Παρουσίαση, του Βιβλίου,  
 στις 25/4), 4. Του Γ.Ι.Θ. (για την Πα-  
 ράσταση, στο Θεατρο "Αμάλια",  
 Θεσ/νίκης, στις 23/4), 5. Του ΔΗΠΕ-  
 ΘΕ Βερροίας (για την Συνεντεύξη,  
 στις 24/4), 6. Του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας  
 (για την Παρασταση, στις 25/4), 7.  
 Του Δ.Σ. Βερροίας (για την Συνεν-  
 ττεύξη, στις 29/4), 8. Του Δημοτικού  
 Πέδιου Βερροίας (για την Συνεντεύ-  
 ξη, στις 25/4), 9. Του Κ.Π.Π.Ε. (για  
 το Φεστιβάλ "Ανθρωπινή Φωνή"), 11.  
 Της Θεατρικής Ομάδας 3ου και 4ου  
 Ε.Λ.Β. (για την Παρασταση, στις  
 12/5). Ευχαριστούμε για την Ξεχω-  
 ριστή Τιμή!

\* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1.  
 "ΚΑΣΣΙΑΝΗ Η Υμνωδός" (Εκδόσεις  
 του "ΦΟΙΝΙΚΑ", Αθήνα 2002). Θερ-  
 μέες Ευχαριστίες!

\* ΕΥΧΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ (για το  
 Αγίο Πάσχα): Από, 1. Τον Βουλευτή  
 Κο Μ. Γκιονόγλου, 2. Τον Δημάρχο  
 και το Δ.Σ. Βερροίας, Ευχαριστούμε  
 κι Ανταποδίδουμε!

### ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Μια Εκπληκτική Παραγωγή -  
 Πολυθεάμα για την Βερροία και  
 την Διαδρομή της στην Ιστορία,  
 την πολή του χθες και του σήμερα,  
 θα προβάλλεται στο Κέντρο Του-  
 ριστικής Πληροφόρησης. Ενημέ-  
 ρωσης και Λαογραφίας του Δήμου  
 μας.

Προκειται για ένα Πολυθεάμα,  
 που σκοπο έχει να προσελκύσει το  
 τουριστικό ενδιαφέρον των Επι-  
 σκεπτών της πόλης μας, και τα κα-  
 ταφερνει απολυτα με το εντυπω-  
 σιακό περιεχομένο του!

Στην παρουσίαση του Πολυθεά-  
 ματος παραβρέθηκαν οι Αντιδήμα-  
 ρχοι Βερροίας Κος Κυρ. Κολβα-  
 τής και Στρ. Λελεκακής, ο Νομα-  
 ρχης μας Κος Γ. Σπάρτης, ο Προ-  
 εδρος του Επιμελητηρίου Ημαθίας  
 Κος Θ. Κουτερης και ο Δ' ντης του  
 Ε.Η. Κος Μιχ. Τσακαλίδης, η Υπο-  
 ψηφια Δημάρχος Κσ Χαρ. Ουσου-  
 λτζογλου - Γεωργιάδη.

Το βίντεο του Πολυθεάματος  
 επιμελήθηκαν οι Κος Ξηνηταρης  
 και Νικολερης!

### ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

### ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ

#### ΡΟΝΙ ΑΛΑΣΟΡ

#### ΔΙΑΤΑΓΗ: "ΕΚΤΕΛΕΣΤΕ ΤΟΥΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥΣ"

Οι θαυμασιές Εκδόσεις ΚΑΣ-  
 ΤΑΝΙΩΤΗ κυκλοφορήσαν προ-  
 σφαστα, ένα ενδιαφέρον βιβλίο το  
 οποίο πρέπει να διαδοθεί από  
 τον κάθε Φιλίστωρα Αναγνώστη  
 που ενδιαφέρεται να πληροφο-  
 ρηθεί τα γυρω από την Κυπριακή  
 Τραγωδία.



#### ΡΟΝΙ ΑΛΑΣΟΡ

#### ΔΙΑΤΑΓΗ: "ΕΚΤΕΛΕΣΤΕ ΤΟΥΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥΣ"

Προκειται για το βιβλίο του  
 κουρδικής καταγωγής Δημοσιο-  
 γραφου Ρονι Αλασόρ "ΔΙΑΤΑΓΗ:  
 ΕΚΤΕΛΕΣΤΕ ΤΟΥΣ ΑΙΧΜΑ-  
 ΛΩΤΟΥΣ" και αναφέρεται με θα-  
 σί επώνυμες Μαρτυρίες Τουρ-  
 κων και Κουρδών Στρατιωτών  
 και Αξιωματικών, στο Δράμα των  
 Ελληνοκυπρίων Αγνο-ομένων.

Για ποσα χρόνια ο Ελληνομορος  
 στην Κυπρο και την Ελλάδα εζη-  
 σε με την Ελπίδα ότι ζουν ακόμα  
 κάποιοι Αγνοούμενοι από την  
 Τουρκική Εισβολή στη Μεγαλο-  
 νησο του 1974;

Ο κουρδικής καταγωγής Δημο-  
 σιογραφος Ρονι Αλασόρ επιχεί-  
 ρει σε αυτο το βιβλίο όχι μόνο να  
 πει καποιες Αληθειες για την  
 Εισβολή που δεν έγιναν ποτε  
 γνωστες η αποσιωπηθηκαν, αλλα  
 και να μας μεταφέρει στο κλιμα  
 εκείνων των Τραγικών Ημερών  
 έτσι όπως το εζησαν οι Πρωτα-  
 γωνιστες της "αλλης πλευρας",  
 της πλευρας των εισβολεων.

Το "Διαταγή "Εκτελεστε τους  
 Αιχμαλωτους!" βασίζεται στις  
 Επώνυμες Μαρτυρίες Τουρκων  
 και Κουρδων Στρατιωτων και  
 Αξιωματι-κων, (οι οποίοι αποφα-  
 σισαν να καταθεσουν για πρώτη  
 φορα τη δικη τους εμπειρία απο  
 τον Πολεμο στην Κυπρο - μια  
 εμπειρία που τους σημάδεψε για  
 ολη τους τη ζωη, αφού και οι ιδιοι  
 καταλαβαν ότι με το προαγμα  
 του να σωσουν τους "αδελφους  
 Τουρκοκυπριους" κληθηκαν  
 απλως να γίνουν σφαγιες και να  
 υπηρετησουν τα επεκτατικά σχε-  
 δία της Αγκυρας.

Την Μετάφραση από τα Τουρ-  
 κικά έκανε ο Ιωάννης Νικοπολι-  
 δης.

Ο Συγγραφεας και Δημοσιο-  
 γραφος Ρονι Αλασόρ γεννηθηκε  
 το 1963 στο χωριο Γκιονενθικε της  
 περιοχής Χίνις του Ερζερουμι  
 της Τουρκίας. Από νεαρή ηλικία  
 πήρε ενεργο μέρος στον Αγώνα

### ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

### ΤΟ ΡΟΠΤΡΟ

Καποτε, όταν στην Βερροία οι  
 Ανθρωποι κατοικούσαν σε Οικο-  
 γενειακές Οικίες, σε Μονοκατο-  
 κίες, την μεγάλη θάρια εξωπορ-  
 τα, την στολισμένη με πλατυκε-  
 φαλα καρφια, την κοσμούσε το  
 σπραντρο με το οποίο τους κα-  
 λούσαν οι Επισκεπτες. Το Ρο-  
 πτρο.

Με το Ροπτρο, ανοίγει η πορ-  
 τα και μπροστα στον Επισκεπτή  
 αποκαλυπτόταν ολος ο Κοσμος  
 της Οικίας

Ποσες και ποσες φορές, δεν  
 ανοίξαν οι θύρες μετα απο τους  
 χαρακτηριστικούς κτυπους των  
 Ροπτρων...

Ο Γαλατας, ο Ξυλοκοπος, ο  
 Γανωτζής, ο Καρβουνας, οι  
 Πλανοδίοι Πωλητες, ο Ταχυδρομος και  
 τοσοι άλλοι, Ανθρωποι της Καθη-  
 μερινοτητας. Ποσες φορές δεν  
 χρησιμοποίησαν το Ροπτρο;...

Ποσες και ποσες φορές, δεν



ανοίξαν οι θάριας θύρες μετα τον  
 κτυπο του Ροπτρου, για να ανα-  
 γελθουν τα Καλα και τα Θλίθερα  
 Νεα;...

Ποσα χέρια Ανθρωπων, Φιλων  
 και Εχθρων αγγίξαν εκείνα τα  
 Ροπτρα;...

Ποσοι Αγγελοι αγγίξαν τα  
 Ροπτρα και διαθήκαν τις θάριας  
 θύρες;...

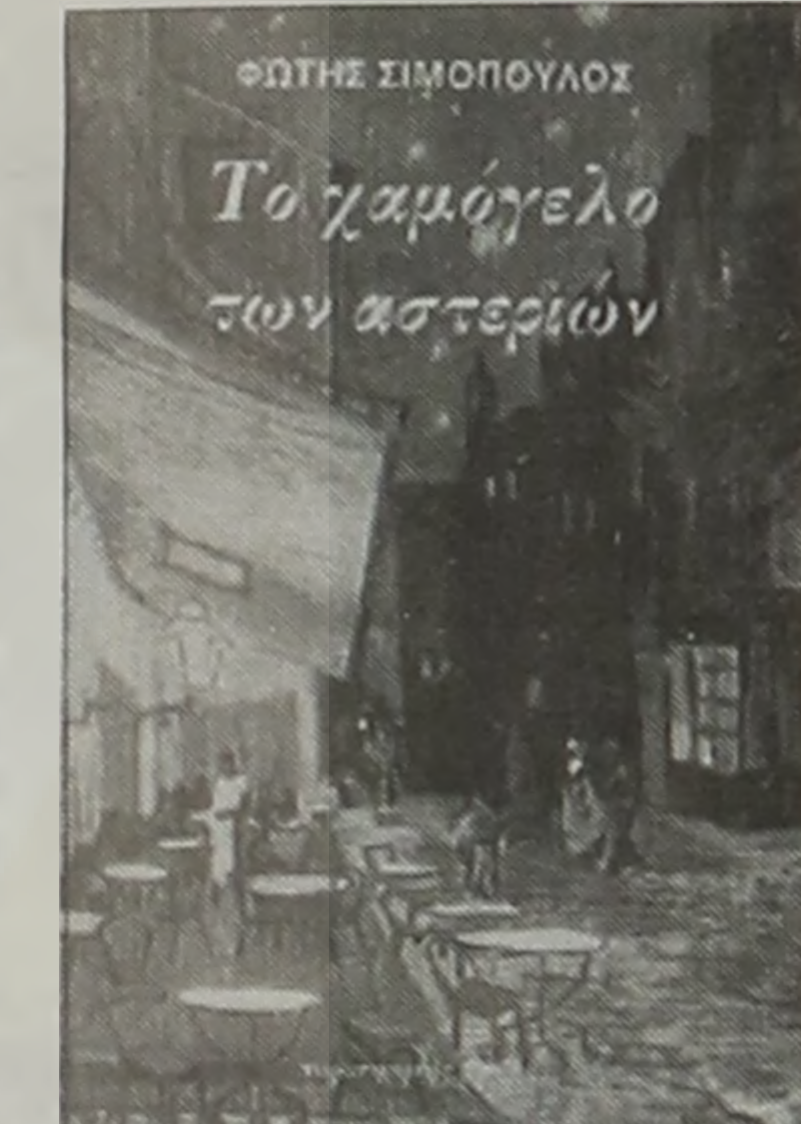
### ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ Φ. ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ

Πραγματοποιήθηκε κανονικά  
 την Τετάρτη 24 Απριλίου, το βρα-  
 δου, στον Χωρο Τεχνών, η παρο-  
 υσίαση του βιβλίου του Συμπολιτη  
 μας Καθηγητή Φυσικής Αγωγής,  
 Δ' ντη του 3ου Λυκείου Βερροίας  
 Κου Φωτη Σιμοπούλου "Το χαμο-  
 γελο των αστεριων".

Προκειται για ένα Μυθιστορημα,  
 που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις  
 "παρτηρητής".

Για το βιβλίο και τον Συγγραφεα  
 μιλήσαν η Σχολική Συμβούλος  
 φιλολογων και Ποιητρια Κα Κουλα  
 Αδολογλου, και η Φιλολογος Κα  
 Ευγενία Καθάλλαρη. Αποσπασμα-  
 το απο το βιβλίο διαδάσαν ο Δημ-  
 οσιογραφος Κος Παυλος Γεωργια-  
 δης και ο ιδιος ο Συγγραφεας.

Στην παρουσίαση παραβρέθη-  
 καν παρα πολλοι Συμπολιτες μας,  
 φίλοι και Συνάδελφοι, του Συγγρα-



φσα Κου Φ. Σιμοπούλου.

### Ο ΟΜΙΛΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του  
 Ομίλου Προστασίας Απορου Παι-  
 διου Βερροίας ευχαριστεί:

1. Την Κα Αλικη Κολιτσα και τα  
 Παίδια της για την δωρεα 90 Ευρω  
 στη μνημη του Αγαπημένου τους  
 Συζυγου και Πατέρα Μανωλη Κολι-  
 τσα για τις Γιορτες του Πασχα.
2. Ανώνυμη Κυρία για την δω-  
 ρεα 20 Ευρω για τις Γιορτες του  
 Πασχα.

3. Ανώνυμη Κυρία για την δω-  
 ρεα 100 Ευρω για τις Γιορτες του  
 Πασχα.
4. Ανώνυμο Κύριο για την δω-  
 ρεα 300 Ευρω για τις Αναγκες του  
 Ομίλου εν οφει των Εορτων του  
 Πασχα.
5. Τον Κο Γιαννη Ζωκο για την  
 δωρεα 60 Ευρω για Οικονομική  
 Ενίσχυση του Ομίλου.

### ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

• Δ' ΕΘΝΙΚΗ: Στην εβδομη θε-  
 ση της Βαθμολογίας και με 47  
 Βαθμους συγκομιδή, η "ΒΕ-  
 ΡΡΟΙΑ" ολοκληρωσε για εφετος  
 το Αγωνιστικό της Προγραμμα.  
 Προηγουμένως εχασε μέσα στον  
 Ευσωμο (21/4) απο τον ΑΓΡΟ-  
 ΤΙΚΟ ΑΣΤΕΡΑ με 4-0, ενω στην  
 τελευταία αγωνιστική (28/4), πα-  
 ραχωρήσε ισοπαλία 2-2 στην  
 ΔΟΞΑ Δραμας, Του Χρονου  
 Καλυτερα...

• ΕΠΣΗ Α': Με νικες προχωρη-  
 σε η Α.Ε. ΠΟΝΤΙΩΝ Βερροίας,  
 επι του ΑΤΡΟΜΗΤΟΥ Διαδοτου  
 με 3-1 και επι του ΠΑΟΚ Κου-  
 λουρας με 0-8! Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ  
 Βερροίας πήρε ισοπαλία μέσα  
 στην Μελίκη απο τον ΦΙΛΙΠΠΟ  
 με 3-3, ενω στην συνεχεια νικη-  
 σε την Επισκοπή με 2-0.

### ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

\* "ΣΤΑΡ" (τηλ. 22373): Αυ-  
 τες τις μερες, συνεχίζεται για 8'  
 εβδομαδα, η ταινία κινουμένων  
 σχεδιων "Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΠΑΓΕ-  
 ΤΩΝΩΝ" (στα ελληνικά και αγ-  
 γλικά). Ταυτοχρονα, και σε Πα-  
 γκοσμία Προβολη, η περιπετεια  
 "SPIDERMAN". Ακολουθεί η ται-  
 νία των 4 ΟΣΚΑΡ "ΕΝΑΣ ΥΠΕ-  
 ΡΟΧΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ".

### ΧΑΝΤΜΠΩΛ

Απογοητευτικός ο "ΦΙΛΙ-  
 ΠΠΟΣ" τόσο στον κρισίμο αγω-  
 να, μέσα στην Κυψελή, όπου για  
 τα πλεί - οφς, εχασε απο τον  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ με 33-24 (ημιχρ.  
 16-12). Οσο και στον ημιτελικό  
 του φαιναλ - φορ του Κυπελλου  
 Ελλάδος, εχασε στην Κερκυρα,  
 πάλι απο τον ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ με  
 24-18 (ημιχρ. 12-7).

### ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ  
 ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ  
 Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διευθυνση: Αλληλογραφίας  
 Τ.Ο. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής  
 ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μέλος της Ένωσης Συντακτων  
 Περιοδικου Τυπου Β. Ελλάδος  
 Αποστολόγιο Παυλου 8  
 τηλ. 22434 - 21355  
 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφειον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ"  
 Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑ Ο.Ε.  
 Βασ. Κων/νου 270  
 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετησιες Εσωτερικου  
 ΙΔΙΩΤΩΝ.....18€ (6.134 δρχ.)  
 ΣΥΛΛΟΓΩΝ ...24€ (8.178 δρχ.)  
 ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ,  
 Α.Ε., ΔΗΜΩΝ.36€ (12.267 δρχ.)

Συνδρομές Ετησιες Εξωτερικου  
 Ευρωπη Μάρκα Γερμανίας 50  
 Λοιπές χωρες Δολ. USA 50

\* Για διαφημισεις η αλλες δημοσιευ-  
 σες γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία  
 \* Χειρόγραφα δημοσιευμένα η  
 μη δεν επιστρέφονται

### ΜΠΑΣΚΕΤ

Με νίκη αποχαιρέτησε την Γ'  
 Εθνική ο "ΦΙΛΙΠΠΟΣ". Νίκησε  
 τους ΤΙΤΑΝΕΣ Παλαμα με 71-68  
 (ημιχρ. 35-35), αλλα δεν μπορε-  
 σε να καλυψει την διαφορα των  
 8 ποντων του μεταξυ τους αγω-  
 να...



Μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΜΑΪΟΥ 2002

### ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βερροίας, ευχαριστούν θερμά:

1. Το Εργαστήριο Οδοντοπροσθετικής, για την δωρεά μιας ολικής οδοντοστοιχίας, σε Τρόφιμο του Γηροκομείου.
2. Την Κα Μαρία (Γιάλα) Χατζηδημητρίου του Θωμά, για την δωρεά του ποσού των 300 Ευρώ καθώς και για την ευγενική προσφορά γλυκισμάτων και τσιγάρων στους ηλικιωμένους-ες, εις μνήμη των Αδελφών της, Χριστόδουλης Μοναχής, Δημητρίου, Κων/νου και Ευθυμίας.
3. Τους Κκ Αποστόλο Ν. και Κα Μαρία Κασάκη και τα Εγγονά Νικό και Γιάννη για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμη της Μητέρας, Πέτρρας και Γιαγιάς τους, Σουλτάνας Γκότση.
4. Τον Κκ Κύριο Κων/νο, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμη των Γονέων του.
5. Την Κα Βενέρα Καραγιάννη - Σταμοπούλου, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, αντι μνημοσύνης, στην μνήμη της Θεάς της, Σοφίας Καραγιάννη, με την συμπλήρωση 1 έτους από τον θάνατό της.
6. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 40 Ευρώ, για τις Εορτές του Πάσχα.
7. Τον Κκ Κων/νο Τσίρη, για την δωρεά του ποσού των 30 Ευρώ.
8. Την Κα Λόλα Ανθούλα και τον Κκ Κων/νο, για την ευγενική προσφορά 1 πλήρους Γευμάτος, στην μνήμη του Πατέρα τους, Γεωργίου.
9. Την Γραμματέα Γυναίκων της Τοπικής Επιτροπής Νέας Δημοκρατίας Βερροίας, για την δωρεά ποσού, για τις Εορτές του Πάσχα.
10. Την Κα Αναστασία Δημοπούλου, για την δωρεά του ποσού των 200 Ευρώ, στην μνήμη του Σιζύου της, Αντωνίου Δημοπούλου και των Γονέων της, Δημητρίου και Μαρίας.
11. Τον Κκ Καλαϊτζίδη Ιωάννη του Χαράλαμπος, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, εις μνήμη της πολυαγαπημένης του Αδέλφης, Πολυζώνης.
12. Την Κα Ελένη Ντόνη, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, για ένα πλήρες Γευμά, στην μνήμη του Σιζύου της, με την συμπλήρωση 6 μηνών από τον θάνατό του.
13. Ανώνυμο Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, στην μνήμη Προσφίλων Προσώπων.
14. Την Κα Σκουφία Αόλα του Εμμανουήλ, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ αντι στεφάνου, στην μνήμη του Αδελφού της, Αριστοτέλη Σκουφία.
15. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 140 Ευρώ, για ένα πλήρες Γευμά, εις μνήμη Προσφίλων Προσώπων.
16. Το Τμήμα Γυναικών της Β' Τοπικής Οργάνωσης Νέας Δημοκρα-

τίας Βερροίας, για την επίσκεψή τους στο Γηροκομείο Βερροίας καθώς επίσης και για την ευγενική προσφορά γλυκών και εδεσμάτων στους ηλικιωμένους του ιδρυμάτος.

17. Την Τοπική Επιτροπή, Τμήματος Γυναικών Νέας Δημοκρατίας Αλεξάνδρειας, για την επίσκεψή τους στο Γηροκομείο Βερροίας και για την ευγενική προσφορά δωρών στους ηλικιωμένους του ιδρυμάτος.

18. Την Κα Χλόη Ιωάννη Χατζηνιώτα, για την δωρεά του ποσού των 100 Ευρώ, εις μνήμη της πολυαγαπημένης της Θεάς, Αναστασίας Νικολαΐδου του Εμμανουήλ.

19. Τον Κκ Χαράλαμπο Παπαδόπουλο, για την δωρεά του ποσού των 70 Ευρώ, στην μνήμη των Γονέων του και της Σιζύου του.

20. Ανώνυμο Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμη των Γονέων της.

21. Την Κα Κολέτα Παναγιώτα, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμη των Γονέων της, Ευγενίας και Χαράλαμπος Κολέτα.

22. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 20 Ευρώ, εις μνήμη Ελισάβετ Γουνάρη και Αναστασίας Βοριά.

23. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 20 Ευρώ, για τις Εορτές του Πάσχα.

24. Τον Κκ Αντώνιο Κουρτή του Βασιλείου, για την ευγενική προσφορά βασιλαδικών για τις Ανάγκες του Γηροκομείου.

\* Κατόπιν ενεργειών της Γραμματέας Γυναικών της Τοπικής Επιτροπής Νέας Δημοκρατίας Βερροίας, Ευχαριστούμε θερμά, τους Κκους Δημήτριο και Μιχαήλ Παντελίδη, για την ευγενική προσφορά, (80 κιλών κομπόστας και 20 κιλών σάλας), για την καλύψη Ανγκών του Γηροκομείου Βερροίας.

\* Το Δ.Σ. του ιδρυμάτος Σωσιστείου Γηροκομείου Βερροίας και οι Τρόφιμοι, Ευχαριστούν θερμά τον Ιατρον Κκ Δημήτριο Κασσπαλή για την αγωγή Συνεργασίας του, κατά τα χρόνια Υπηρεσίας στο Ιδρυμα και δια την κατά παρελθόν δωρεάν Προσφοράν των Υπηρεσιών του.

\* Το Γηροκομείο Βερροίας ευχαριστεί, το Εργαστήριο Οδοντοπροσθετικής Βερροίας, για την δωρεάν ολική οδοντοστοιχία που πρόσφερε, η οποία και έγινε με συνεργασία του Οδοντιάτρου της πόλης μας, Κου Ιωάννου Κουθούρη. (Αυτά για την αποκατάσταση της αλθθείας).

#### ΘΕΙΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

• Την Μ. Παρασκευή 3 Μαΐου και ώρα 5.30 - 6.30 το απόγευμα θα γίνει Περιφορά Επιταφίου στο Γηροκομείο Βερροίας καθώς επίσης και το Μ. Σάββατο 4 Μαΐου και ώρα 9-10 το βράδυ, θα τελεστεί η Ακολουθία της Αναστάσεως.

### ΡΩΣΟΙ ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ



Στις 6 Απριλίου επισκεφθήκαν τη Βεργίνα, προσκεκλημένοι του Νομάρχη Ημαθίας Γιάννη Σπάρτη, ο Πρόεδρος των Ρωσικών Τηλεοπτικών Μέσων Κος Βαλερί Νίζναμφο, ο Πρόξενος και Υποπρόξενος της Ρωσίας, συνοδευόμενοι από τον Διμήτη Τηλεορασης της ΕΤ3 Κο Ηλία Βαφειάδη και τον Κο Μιρα Βολάντσκ. Την προηγούμενη ημέρα υπεγράφη Πρωτοκόλλο Συνεργασίας μεταξύ της ΕΤ3 και του Ρωσού Προέδρου των Μ.Μ.Ε.

Μετα την ξενάγησή τους στους Βασίλικους Ταφούς της Βεργίνας, παρατέθηκε Δεξίωση προς τιμή τους, στην οποία παραβρέθηκαν ο Νομικός Σύμβουλος Κος Γιώργος Κουτσάντας και ο Προϊστάμενος του

Τμ. Τουρισμού Κος Γιώργος Σαλιαγκας. Στη διάρκεια της Δεξίωσης ο Κος Νομάρχης αναφέρθηκε στα τουριστικά ενδιαφέροντα της περιοχής μας, στο ενδιαφέρον της Ρωσικής Τουριστικής Αγοράς για Εναλλακτικές Μορφές Τουρισμού που διαθέτει η Ημαθία και ζήτησε την προβολή της μέσα από τα Ρωσικά Μ.Μ.Ε.

Τόσο ο Ρωσός Πρόεδρος των Μ.Μ.Ε. όσο και ο Διμήτης της ΕΤ3, έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον και διαβεβαίωσαν ότι πολλά τουριστικά κέντρα που ήδη υπάρχουν αλλά και θα παραχθούν για την Ημαθία, θα προβληθούν από τα Μ.Μ.Ε της Ρωσίας.

Τέλος, ο Νομάρχης Ημαθίας προσέφερε αναμνηστικά δώρα στους προσκεκλημένους.

### ΑΠΟΝΟΜΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

#### ΣΤΟ 3ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Με επιτυχία εκκλισε την Κυριακή 21 Απριλίου τον Κύκλο των Παραστάσεων του 3ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ", στην Αντωνιάδα Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.

Στην Τελετή Λήξης του Φεστιβάλ απονεμήθηκαν τα Βραβεία της Κριτικής Επιτροπής και του Κοινού, ενώ εφέτος Επίτιμη Προσκεκλημένη ήταν η Ηθοποιός Κα Μίρκα Παπακωνσταντινού!

#### Δοθηκαν τα εξής Βραβεία:

• Βραβείο Μουσικής: στο Γιάννη Ευλουρή (Ψαρογιάννη) για τη μουσική επένδυση του "Ερωτοκρίτου" του Β. Κορνάρου (Θεατρική Σκηνή Ηρακλείου).  
• Βραβείο Σκηνογραφίας: στο Γιώργο Καρύδη, για τον πλούσιο σκηνικό διακόσμηση του "Δον Καμίλο" του Σ. Πατατζή από το θίασο Αιγίνας.

• Βραβείο Ενδυματολογίας: στην Άννα Χάνου, που επιμελήθηκε τα κοστούμια για τον "Δον Καμίλο".

• Βραβείο Β' Ανδρικού Ρόλου: (α) στο Βαγγέλη Μαστρογιάννη ως Α' Ποιητής στον "Ερωτοκρίτο" και (β) στον Αντώνη Μαντώ ως Οδυσσεύς στον "Κουτσουμπλή" του Ψαθα

από τη Χαλκίδα του Θεσ/νίκης.

• Βραβείο Β' Γυναικείου Ρόλου: (α) στην Νίνα Γεραρχάκη ως Β' Ποιητριά στον "Ερωτοκρίτο" και (β) στην Εφη Κωνσταντινίδου ως Βιολέτα στο "Αυλαία... και παμε" από την Καβάλα.

• Βραβείο Α' Ανδρικού Ρόλου: (α) στον Μιχαήλ Μπαλαμούτσο για το ρόλο του Ερωτοκρίτου στο ομώνυμο έργο και (β) στον Δημό Σιουλα ως Ερρίκος για το "Αυλαία... και παμε".

• Βραβείο Α' Γυναικείου Ρόλου: στην Κωνσταντίνα Σαρρή για το ρόλο της Αρετούσας στον "Ερωτοκρίτο".

• Βραβείο Κοτακή (Κοινού): στο "Αυλαία... και παμε" του Αββαί από τη Θεατρική Μηχανή Καβάλας.

• Βραβείο Καλύτερης Σκηνοθεσίας: στον Μανώ Μανία για τον "Ερωτοκρίτο".

• Βραβείο Γ' Παραστάσεως: στον "Δον Καμίλο" από το θίασο Μ.Σ. "Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ" Αιγίνας.

• Βραβείο Β' Παραστάσεως: στο "Αυλαία και παμε" από τη Θεατρική Μηχανή Καβάλας.

• Βραβείο Α' Παραστάσεως: στον "Ερωτοκρίτο" από Θεατρική Σκηνή Ηρακλείου Κρήτης.

### ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ Ο.Π.

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (ΝΑΗ):

Η δημιουργία Κοινοπραξίας των Ομάδων Παραγωγών του Νομού Ημαθίας με σκοπό το συντονισμό και την κοινή τους δράση αποφασίστηκε κατά τη Σύσκεψη των Ομάδων Παραγωγών που έγινε τη Δευτέρα 22 Απριλίου στο ΚΕΓΕ Μακροχωρίου στην έπαιτα από Πρόταση του Νομάρχη Ημαθίας Κου Γιάννη Σπάρτη και της Διευθύνσεως Γεωργίας της Νομαρχιακής Αυτοδιοικήσεως Ημαθίας.

Στην ίδια Σύσκεψη αποφασίστηκε η συμμετοχή στην Ένωση Ομάδων Παραγωγών μαζί με τις Ο.Π. του Ν. Πελλάρας, η οποία θα συμμετέχει ως Έτερο Μέλος της Διεπαγγελματικής Οργάνωσης (όπου ήδη συμμετέχει η Ο.Κ.Ε.).

Η Σύσκεψη της Δευτέρας 22/4 ήταν η τρίτη κατά σειρά για το ίδιο θέμα. Είχαν προηγηθεί άλλες δύο, τη Δευτέρα 15 Απριλίου και την Τετάρτη 17 Απριλίου.

Ο Νομάρχης Κος Σπάρτης στη διάρκεια των Συσκέψεων αυτών τονίζει μεταξύ άλλων την ανάγκη της οργάνωσης των Συνεταιριστικών Οργανώσεων του Νομού για το καλό του Προϊόντος και των Παραγωγών, ώστε να εκκλιφούν τα φαινόμενα πολυδιασπαρής και εξοφάνσεως καπίων Ο.Π. λόγω των μετακινήσεων, των μεταγραφών Μελών κλπ. "Η Πολιτι-

κή στο Ροδάκινο και στα υπόλοιπα προϊόντα πρέπει να είναι κοινή, να υπάρχει καθαρή σχέση και συνεργασία μεταξύ των Ο.Π., να υπάρχει Επικοινωνία και Συνεννόηση", τονισε ο Νομάρχης και για το σκοπό αυτό είπε ότι το επόμενο βήμα είναι να βρεθεί τρόπος να ακολουθηθεί στην προσπάθεια αυτή και ο Νομός Πελλάρας - αλλά και οι υπόλοιποι Νομοί που παράγουν ειδικά Ροδάκινο - αν και το επίπεδο οργάνωσης των Συνεταιριστικών Οργανώσεων της Ημαθίας είναι σαφώς καλύτερο.

Αποφασίστηκε επίσης η μηχανογράφηση των Ο.Π. μέσω ενός Μητρώου Παραγωγών, έτσι ώστε να μπορούν οι Ο.Π. μέσα από την υποσυστήση Κοινοπραξία να μπορούν να διασταυρωθούν τις Εγγραφές των Μελών, να έχουν άμεση γνώση της καταστάσεως για το σύνολο της παραγωγής των ροδακινών και να μπορούν να κάνουν τον Προγραμματισμό της Καλλιέργειας. Το εν λόγω Μητρώο παράλληλα θα έχει στη διαθεσίμη της και η Δ/ση Γεωργίας.

Τέλος, αποφασίστηκε στις 23 Μαΐου να γίνει νέα Σύσκεψη στην οποία θα υπογραφεί το Καταστατικό της Κοινοπραξίας, μετά τις Αποφάσεις των Δ.Σ. η των Γενικών Συνελεύσεων των Ο.Π.

#### ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ Κ. ΑΣΛΑΝΟΓΛΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΠΕΘΕ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Την Παραίτησή του από την θέση του Προέδρου του Δ.Σ. του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας, ανακοίνωσε την Τετάρτη 24 Απριλίου, κατά την διάρκεια Συνέντευξης Τύπου, (στην "Ελλά"), ο Δημοτικός Σύμβουλος Κος Κ. Ασλάνογλου.

#### ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΤΗΣ Ν.Δ.

Τα πρώτα 55 ονόματα Υποψηφίων Νομαρχών και Δημάρχων ανακοίνωσε επίσημα την Παρασκευή 26 Απριλίου, η Ν.Δ. τους οποίους υποστηρίζει στις προσεχείς Εκλογές. Αναμεσα τους, ήταν και τα ονόματα των Κων/ν Γ. Σπάρτη (Νομαρχία Ημαθίας) και Χρ. Σκουμπούλου (Δήμος Βερροίας).

### ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΕΙΜΑΙ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟΣ! Μπορεί η Εποχή μας να χαρακτηρίζεται από μια Γκρίνια και μια Γενική Μιζέρια, ωστόσο εδώ

στην Βεργία Συμβαίνουν και κάποια θαυμάσια Πράγματα!

• ΠΡΟΒΟΛΗ: Το Πολυθέαμα Βερροίας Προβάλλει Μια Ομορφή Πόλη, που κάνει τον Επισκέπτη να θέλει να την επισκεφτεί οπωσδήποτε!

• ΕΓΚΑΙΝΙΑ: Η Πόλη μας απέκτησε το Δικό της Κέντρο Τουριστικής Πληροφόρησης, Ενημερωσης και Λαογραφίας!

• ΠΑΡΑΔΟΣΗ: Και οι Βλαχοί της Βερροίας Έχουν το Δικό Τους Σπιτί!

• ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ: Η Βεργία είναι κοντά στο να αποκτήσει την Δική Της Σχολή Τ.Ε.Ι.! Το Όνειρό Μπορεί Να Πραγματοποιηθεί!

• ΕΚΔΟΤΙΚΑ: Συνεχίζεται η Καλή Παραδοση της Πόλης Μας! Ο Καθηγητής Φωτής Σιμπούλος Μας Χάρησε το Βιβλίο του "Το Χαμογελά των Αστεριών". Η Λογοτεχνία Χαμογελάει στην Βεργία!

• ΘΕΑΤΡΙΚΑ: Εκπληκτική η Παρασταση με τα "Όικοπεδα με Θέα", θαυμάσιο Έργο και Ηθοποιούς!

• ΦΕΣΤΙΒΑΛ: "Η Ανθρώπινη Φωνή" της Σόνιας Θεοδοϊδίδου, θα κάνει την Βεργία μια Φημισμένη και Κοσμοπολιτική Πόλη!

• ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ: Να Υπερασπίσουμε τα Εργατικά Δικαιώματα.

• 29 ΜΑΪΟΥ 1453: Δεν Ξεχνούμε Το Χρέος Μας Στην Ιστορική Μνήμη.

Κυκλωψ

### ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

#### Η ΔΙΑΣΩΣΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

Αξιότιμη Κυριε, Είναι πολύ Σημαντικό για μια πόλη, η Δημοτική της Αρχή να μοχθεί για την Ενίσχυση του Λαϊκού μας Πολιτισμού είτε με την Υποστήριξη της Λαϊκής μας Παραδοσης, είτε με την Αναδείξη της Λαϊκής μας Αρχιτεκτονικής! Η Διάσωση τούτων παραδοσια-

κών κτιρίων, η Διατήρηση Αναστήλωση και Αναδείξη τους, περνάνε σαφώς στα Υπερ-Θετικά της Δημαρχίας σας, και για το οποίο θα σας Μνημονεύουν οι μελλοντικές Γενιές των Βερροϊων!...

Με Ξεχωριστή Τιμή Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

### ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ 2002

ΒΕΡΡΟΙΑ 18 (ΝΑΗ)

Με τη συμμετοχή της στο "ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ 2002" στην Αθήνα από 12 έως 15 Απριλίου, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας ολοκλήρωσε την παρουσία της σε μια σειρά Διεθνών Εκθεσίων Τουρισμού για την περίοδο 2001-2002.

Στόχος της συμμετοχής αυτής είναι η Προβολή των Ηπιών και Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού που διαθέτει η περιοχή μας και η προσέλκυση Ελλήνων και Ξένων Επισκεπτών στο Νομό μας.

Η παρουσία σε όλες αυτές τις Εκθεσεις γίνεται με τη συνεργασία και άλλων 5 Νομών της Κ. Μακεδονίας (Θεσσαλονίκης, Χαλκιδικής, Πελλάρας, Σερρών και Κιλίκης), μέσα από Προγραμματική Συμβάση που έχουν υπογράψει και με στόχο τόσο την ελαχιστοποίηση του κόστους συμμετοχής με τα κοινά και ενιαία Περιπτερά, όσο και για την συνεργασία και συνδεση των διαφόρων μορφών Τουρισμού που αναπτύσσονται σε επίπεδο Περιφέρειας.

Στο "ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ 2002", που πραγματοποιήθηκε στο Εκθεσιακό Κέντρο του Ο.Α.Π., δόθηκε η ευκαιρία τόσο στους Εκπρωσώπους της Ν.Α. Ημαθίας (Προϊστ. του Τμ. Τουρισμού Κο Γιώργο Σαλιαγκά) όσο και στους Επαγγελματίες που συμμετείχαν (Ξενοδοχούς, Εστιατορές κ.λ.π.) να επικοινωνήσουν με Τουριστικά Γραφεία της Αθήνας που διακινούν τον Εσωτερικό Τουρισμό και να τους ενημερώσουν για τα τουριστικά ενδιαφέροντα της περιοχής, αλλά και άμεσα με τις χιλιάδες Επισκεπτών της Εκθεσης.

Την Παρασκευή 12/4, ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Γιάννης Σπάρτης, απευθυνόμενος σε Δημοσιογράφους και Επαγγελματίες Ημαθίτες που παρευρίστησαν, όπως επίσης και στους Συλλογούς των Βερροϊων και Ναουσίων της Αθήνας, αναφέρθηκε στα συγκριτικά πλεονεκτήματα της περιοχής, τις επενδύσεις που έγιναν και θα γίνουν στον τομέα του Τουρισμού και κάλεσε όλους να εντεινούν

τη συμμετοχή και τη δραστηριοποίηση τους για την καλύτερη προβολή της Ημαθίας.

Οι προσκεκλημένοι είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τοπικά εδεσμάτα, που ετοιμάσαν Επιχειρήσεις για το σκοπό αυτό (Ξενοδοχείο ΒΕΡΜΙΟΝ της Ναουσας, Επίσημη Παραδοσιακών Προϊόντων "Η Συναγία της Γιαγιάς", Εστιατόριο "ΦΙΛΙΠΠΕΙΟΝ" και Εστιατόριο "ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ" της Βερροίας, Εστιατόριο "ΛΙΟΓΕΡΜΑ" της Ναουσας, καθώς και κροσάκια από Οινόποιεα της Ναουσας, με τη φροντίδα της Ένωσης Οίνοπαραγωγών Αρμελών Μακεδονίας, η οποία είχε μια σημαντική παρουσία στο Περιπτερό της Ημαθίας).

Η Ν.Α. Ημαθίας, αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει όλους όσους συμμετείχαν και συνέβαλαν στην εντυπωσιακή συμμετοχή της στην Εκθεση αυτή (τα Στελέχη της Δ.Ε.Τ. Ναουσας, τους Ξενοδοχούς και Εστιατορές), που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα για μια ουσιαστική και αποτελεσματική παρουσία στο "ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ 2002".

Τα επόμενα βήματα για την Τουριστική Προβολή του Νομού, είναι η κατάρτιση και υλοποίηση του Προγράμματος για την περίοδο 2002-2003, που ήδη έχει κατατεθεί στον Ε.Ο.Τ. και αναμένεται η έγκρισή του, καθώς και η κοινή κατάρτιση ενός Προγράμματος Τουριστικής Προβολής με τους υπολοίπους Νομούς της Κ. Μακεδονίας και η καταβολή του για χρηματοδότηση μέσα από το Γ' Κ.Π.Σ. από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Τα Προγράμματα αυτά θεωρούνται ιδιαίτερα σημαντικά, για το λόγο ότι το πρώτο εξάμηνο του 2003 η Χώρα μας θα έχει την Προεδρία της Ε.Ε. με Έδρα τη Θεσσαλονίκη αλλά και των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Αυτές τις ημέρες θα πραγματοποιηθεί συνεδρίαση της Ν.Ε.Τ.Π. Ημαθίας και συνάντηση των Νομαρχών με τους Προϊσταμένους Τουρισμού της Κ.Μ.

### Η ΕΠΟΝ ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΝΕΑ ΖΩΗ...

#### 59 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ

#### Συνέχεια από την 3η σελίδα

Αντίσταση άμεσα. Το πρώτο πράγμα που έρχεται στο Νου μου, είναι η Αφύπνιση της Πατριωτικής Συνειδήσεως της Νέας Γενιάς στα μαύρα χρόνια της Κατοχής.

Στα Νιάτα δεν ταιριάζουν σκεπές, που θέλουν τα πράγματα μοιραία, η σε απειρίες και προσφυγές στο "Έχει ο Θεός". Η Γενία αυτή ενισχύει πως έπρεπε να αντιδράσει πιο γρήγορα από τους ρυθμούς και τις ιστορικές αλλαγές που έρχονταν. Για να είναι παρούσα στο γυρίσμα της Ιστορίας έπρεπε να αλλάξει η ίδια τα πράγματα της ζωής της σε όλους τους τομείς, για να μπορεί να συνεχίσει η ίδια να την ορίζει και να την οδηγεί. Η Κατοχή της Χώρας σηματοδότησε τη στιγμή για να δοκιμασθεί, προκείμενου να εφάρμοσει αυτά που πίστευε για τη Ζωή και τις Αξίες της. Αξίες οι οποίες ουτε πουλιούνται, ουτε αγο-

ραζονται. Μόνο κατακτινται. ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

#### ΔΑΝΕΙΑ ΣΕ ΣΕΙΣΜΟΠΛΗΘΕΙΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 25 (ΝΑΗ): Ανακοινώνεται από τη Ν.Α.Η., ότι παρατείνεται η προθεσμία καταβολής Δικαιολογητικών για επίσκεψη, ανακατασκευή ή αυτοστεγασμό κτιρίων που επάθαν ζημιές στο Ν. Ημαθίας από το σεισμό της 13-5-1995. Οι σχετικές καταληκτικές ημερομηνίες αναφέρονται λεπτομερώς στην υπ' αρ. ΥΑΣ 127 Α321 29-3-2002 Αποφάση του Υφυπουργού Π.Ε.-Χ.Ω.Δ.Ε. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες στη Δ/ση Προγραμματισμού της Νομαρχίας στο 2ο όροφο στην Κα Τανία Κουλιτσα η στο τηλέφωνο 03310 25000 εσωτ. 134.

#### ΓΟΗΤΕΥΣΕ Ο Μ. ΜΗΤΣΙΑΣ!

Συγκίνησε το Βερροϊακό Κοινό ο Τραγουδιστής Μανώλης Μητσιάς, στην Συναυλία Αγάπης, που διοργάνωσε ο Ομίλος Προστασίας Απορού Παιδιού Βερροίας! Ο Καταξιωμένος Καλλιτέχνης τραγούδησε γνωστές επιτυχίες Μεγάλων Ελλήνων Συνθετών γοητευώντας το Κοινό του! Πριν από την Συναυλία, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων απένειμε στον Ξεχωριστό Λαϊκό Ερμηνεύτη το Μετάλλιο της Ιεράς Μητροπόλεως Βερροίας.

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ Β'ΘΜΙΑΣ

Από τη Δ/ση Β'θμιας Εκπ/σης Ν. Ημαθίας Καλούνται οι Ενδιαφερόμενοι που έχουν τα προσόντα και τις προϋποθέσεις να δώσουν στα Σχολεία της Β'θμιας Εκπ/σης (Γυμνάσια - Ενιαία Λυκεία - ΤΕΕ), με Αναπληρωτές - Προμηθιοί, Π.Δ.Σ. οι Διορίζονται με την Επετηρίδα και με τον ΑΣΕΠ, να προσέλθουν στο αρμόδιο Γραφείο της Δ/σεως, Τμήμα Διοικητικών Θεμάτων (Μητροπόλεως 40), να υποβάλλουν σχετική Αίτηση, μέχρι 17-5-2002.

#### ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΕΣ ΕΥΧΕΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Απορού Παιδιού Βερροίας Ευχαίσει: Στις Συνδρομητρίες του και τους φίλους του Καλό Πάσχα, γεμάτο Υγεία και Χάρα και Ευχαριστεί όλους όσους παραυρέθηκαν στην Μουσική μας Εκδήλωση στο Χωρο Τεχνών, γιατί αυτή η Χειρονομία τους, έδωσε περίσσια Χάρα στα Παιδιά του Ομίλου μας.

#### ΗΜΑΘΙΩΤΗΣ ΣΤΗΝ Ε.Υ.Π.

Με Αποφάση του Υπουργού Δημοσίας Ταξής Κου Μιχ. Χρησχοϊδη, τοποθετήθηκε στην θέση του Υποδιοικήτη της Εθνικής Υπηρεσίας Πληροφοριών, ο εκ Μελίκης Οδοντίατρος Κος Κων/νος Τζαφέρης.

#### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΛ.ΑΣ.

Η Αστυνομική Διεύθυνση Ημαθίας αισθάνεται την ανάγκη να εκφράσει τις πλέον θερμές και εγκάρδιες Ευχαριστίες της στη Δημοτική Επιχειρήση Τοπικής - Πολιτιστικής - Κοινωνικής Ανάπτυξης (Δ.Ε.Τ.Ο.Π.Ο.Κ.Α.) του Δήμου Βερροίας, για την άμεση ανταπόκρισή της στο αίτημά μας για παραχώρηση της Αιθούσας Εκδηλώσεων της Αντιψαλιδίου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, όπου την 25-4-2002 παρουσιάστηκε η Αντεγκληματική Πολιτική της Ελληνικής Αστυνομίας για το έτος 2002.

Ο Αστυνομικός Διτης Ημαθίας ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΤΣΑΡΑΣ Ταξίαρχος

#### ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 22 (ΝΑΗ) Με Αποφάση του Νομάρχη Ημαθίας Κου Γιάννη Σπάρτη Απαγορεύεται το Ψάρεμα στους Ποταμούς, τα Κανάλια και τις Τεχνητές Λίμνες του Νομού εκτός Τριτοταμού και Αραπίτσας με κάθε μέσο και εργαλείο από 24 Απριλίου έως και 31 Μαΐου 2002 για την προστασία της αναπαραγωγής των ψαριών. Κατά την απαγορευτική περίοδο οι Άλιεις, Επαγγελματίες και Ερασιτέχνες, υποχρεούνται να μεταφέρουν τα αλιευτικά τους σκάφη και εργαλεία στα όπια τους. Οι παράβατες διωκονται σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1740/87 και 2045 92.