

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2002

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΒΕΝΕΤΣΙΑΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

DI DEMETRIO JORDANO

Βενετία, Οκτωβρίου 31
Τζουλιέττα, Αγαπημένη Μου,
Αυτά που η Μαργαρίτα σου γρά-
φεται ως Ανάμνηση, ο Κόσμος μου
γίνεται πένθος. Σ' αγαπώ χωρίς
να ξέρω.

Χθες έβγα ταίρια τον χρόνο να
επισκεφτώ το Σαν Μικέλε. Το Νησί-
Κοιμητήριο με τα κυπαρίσσια και τα
φράσι πεύκα, πάντα με τραβούσε για
κάποιο ανεξήγητο λόγο.

Από την Φονταμεντε Μονόδε, με
πλώω ταξί, γρήγορα εφτάω στο
Νησί των Ψυχών. Στην αποβάθρα,
σταθώκα για λίγο να θαυμάσω την
Εκκλησία Σαν Μικέλε Ιν Ιζόλο. Η
Εκκλησία αυτή, που σχεδιάστηκε το
1469 από τον Μάουρο Κοντούτσι,
είναι η πρώτη στην Βενετία με πρό-
σωση από λευκή πέτρα της Ιστρίας
και είναι ομορφ στην όψη.

Ο λόγος για τον οποίο πήγα στο
Σαν Μικέλε, είναι μια παλιά
γνώση στον εαυτό μου, να επι-
σκέψω τον Ταφό του Ποιητή Εζρά
Πάουντ.

Το Νεκροταφείο εκτείνεται στο
μεγαλύτερο μέρος του νησιού. Με
τις αναλυτικές ταφολάκες και τα
Παρακλήσια του δημιουργεί μια
περιφέρη γοητεία.

Βρήκα σχετικά ευκολά τον Ταφό
του Εζρά Πάουντ, που από το 1972
αναπαύεται στο Τμήμα των
Ευσευέλκισι. Εναπόθεσα πάνω του
ένα μπουκετό ροδό, κι αφήσα τα
μάτια και το μυαλό σε ένα οχάλινω-
το και μοναχικό ταξίδι στο

Επείκεινα
χίλιδες σκέψεις μου κυρπολού-
σαν το μυαλό, κι αναμείνα τους η δι-
κή σου Μαργαρίτα να ερχεται διαρκώς
ολοζώντανη.

Ομιλήθηκα ένα από τα Καντός
της εξίλειωσής του Εζρά Πάουντ κι
αρχισα, χαμηλόφωνα, σχεδόν ψυδι-
ρωτά, να το απογγέλω.

Μ' αμους, μ' αμους τι είναι
αυτό που αγαπώ και εσύ που δρι-
σκεσαι; Γιατί έχασα το κέντρο
μου πολέμωντας τον κόσμο. Τα
ονείρα συγκρούονται και κομματια-
ζονται κι εγώ προσπάθησα να πλο-
σω έναν paradiso terrestre.

Χθες λοιπόν, αφού τελείωσα και
μ' αυτή την Υποχρέωση, θάρρη
πως δεν έχω να κάνω και πολλά
πραγματα πλέον στην Βενετία.
Περιμένω με ανυπομονησία τις με-
ταθεσεεις στο τέλος του χρόνου.

Θέλω να πω, αφού τελείωσα και
μ' αυτή την Υποχρέωση, θάρρη
πως δεν έχω να κάνω και πολλά
πραγματα πλέον στην Βενετία.

Περιμένω με ανυπομονησία τις με-
ταθεσεεις στο τέλος του χρόνου.
Θέλω να πω, αφού τελείωσα και
μ' αυτή την Υποχρέωση, θάρρη
πως δεν έχω να κάνω και πολλά
πραγματα πλέον στην Βενετία.

Περιμένω με ανυπομονησία τις με-
ταθεσεεις στο τέλος του χρόνου.
Θέλω να πω, αφού τελείωσα και
μ' αυτή την Υποχρέωση, θάρρη
πως δεν έχω να κάνω και πολλά
πραγματα πλέον στην Βενετία.

Περιμένω με ανυπομονησία τις με-
ταθεσεεις στο τέλος του χρόνου.
Θέλω να πω, αφού τελείωσα και
μ' αυτή την Υποχρέωση, θάρρη
πως δεν έχω να κάνω και πολλά
πραγματα πλέον στην Βενετία.

Περιμένω με ανυπομονησία τις με-
ταθεσεεις στο τέλος του χρόνου.
Θέλω να πω, αφού τελείωσα και
μ' αυτή την Υποχρέωση, θάρρη
πως δεν έχω να κάνω και πολλά
πραγματα πλέον στην Βενετία.

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ

ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΗΣ Δ.Ε.Π. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 5 (ΔΕΠ):

Συνεχίζονται οι Εγγραφές στα
Τμήματα Παραδοσιακών Χορών
της Δημοτικής Επιχείρησης
Πολιτισμού Βερροίας.

Λειτουργούν Παιδικά Τμήματα,
Εφηβικά και Ενήλικων.

Τα Μαθήματα γίνονται σε κα-
τάλληλα διαμορφωμένο χώρο, κα-
θημερινά απογευματινές ώρες και
Σάββατο πρωί. Ένα καινούργιο

Τμήμα Παραδοσιακών Χορών, για
Μαθητές Δημοτικού, θα ξεκινήσει
την λειτουργία του, κάθε Παρα-
σκευή απογεύμα.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να
επικοινωνούν με την Γραμματεία
της Δημοτικής Επιχείρησης
Πολιτισμού στα τηλέφωνα 23.310,
62.548, 22.967 (πρωινές και απο-
γευματινές ώρες).

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΒΕΡΜΑΟΥΝΤ

ΠΑ ΟΛΟΥΣ ΟΣΟΥΣ ΑΓΑΠΟΥΝ ΤΗΝ
ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ-ΤΕΤ-
ΡΑΔΟΛΟ VERMOUNT στην ΠΙΝΔΟ-
ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ 16-17 ΝΟΕΜ-
ΒΡΙΟΥ 2002

4 Αθλημάτων (Εναερία διασχίση
γεφυρών, Τρέξιμο σε ανώμαλο δρο-
μο 1km, Ralfling 2km και Ποδηλάτο
δουνού 2km)

Σάββατο 16 Νοεμβρίου 2002

16.00 αναχώρηση από Πλατεία

Δικαστηρίων

17.30 αφιξη στον Ξενώνα

Παπαζήση Κοσμάτη Γρεβενών

19.00 Ενημέρωση από τους

Διοργανωτές. Κανόνες Συμμετοχής

στο Τετράβλο

Κυριακή 17 Νοεμβρίου 2002

8.00 πρώην στον Ξενώνα

9.00 αναχώρηση με τα αυτοκίνητα

μας για την Γεφυρά Ελευθεροχωρί-
ου Γρεβενών.

ΑΦΕΤΗΡΙΑ Τετράβλου από περιο-

χη Παραποταμίοι Αγροί Καρτιώνη.

Ομάδες ανα 3 άτομα. Ειδικός εξο-

πλισμός και ντυσίμο με στάλες ρα-
φτινγκ. Χρονομέτρηση ομάδων που

ξεκινά από το πρώτο στάδιο, δηλ.

την εναερία διασχίση ποταμού. Επι-

δόλεψη - συντονισμός από την Ομάδα

Vermount-Overland.

Το ΑΘΛΗΜΑ

Εναερία διασχίση ποταμού, ύψους

5 μέτρων και μήκους 9 μέτρων (με-

τρα ο χρόνος και η επιδεξιότητα)

2ο ΑΘΛΗΜΑ

Τρέξιμο 1km μέσα από το δάσος
μέχρι τις θάλασσες χωρίς ραφτινγκ. (με-
τρα ο χρόνος ταχύτητας της ομα-
δας)

3ο ΑΘΛΗΜΑ

Ραφτινγκ απόστασης 2000 μέ-
τρων, όλες της ομάδες χωρίς οδηγό
(μετριάς δυσκολίας) μέχρι το ση-
μείο Χ, υπο την επίβλεψη εμπειρών

προσωπικού. (μετρα ο χρόνος, η δυ-
ναμή, η ταχύτητα και η επιδεξιότητα
καταβάσης του ποταμού).

4ο ΑΘΛΗΜΑ

Mountain-bike, Ποδηλάτο δουνού.
Διαδρομή σε ανώμαλο δασικό δρόμο
2000 μέτρων. (μετρα ο χρόνος,
αντοχή και ταχύτητα)

ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ Τετράβλου. Απο-
νομή 1ου, 2ου και 3ου Επιδόλου.

Συμμετοχή Ομάδων εκτός Βερμα-

ουντ, ελεύθερη.

Τιμή και Δηλώσεις Συμμετοχής

(με η χωρίς διανυκτερεύση στο

Γρεβενά)

Πληροφορίες Τηλ επικοινωνίας:

23310 - 26644, 67351, 26908, 22851

Γραφείο: Οδός Αγίου Δημητρίου

14, ανοίχτα κάθε Τετάρτη 8-11μμ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Προυποθέσεις: καλή φυσική κατα-

σταση, γνώσεις κολυμβήσης.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:

Επικαιρότητα (Α.Φ.266), "Μακεδο-

νική (Α.Φ.1571) "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ.

5521), "ΛΑΟΣ (Α.Φ.7920), "Μακεδο-

νική (Α.Φ.1572), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.

Φ.5522-5523), "ΛΑΟΣ (Α.Φ.

7921-7922), "Κερκίδα (Α.Φ.389),

"ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (Α.Φ.95),

"ΠΕΛΕΚΑΝ (Α.Φ.35), "ΝΕΟΙ ΚΑΙ-

ΡΟΙ (Α.Φ.898), "Μακεδονική (Α.Φ.

1573), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ.5524), "ΛΑ-

ΟΣ (Α.Φ.7923), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥ-

ΣΗΣ (Α.Φ.2575), "Μακεδονικά Νεα

(Α.Φ.1085), "ΕΠΙΚΑΙΡΑ (Α.Φ.50),

Βεροία (Α.Φ.1431), "Μακεδονική

(Α.Φ.1574), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ.5525),

"ΛΑΟΣ (Α.Φ.7924), "ΝΕΑΡΧΟΣ (Τ.

25), "ΠΑΥΛΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ (Τ.41-42),

"Μακεδονική (Α.Φ.516), "Κερκίδα

(Α.Φ.390), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ (Α.Φ.898),

"Επικαιρότητα (Α.Φ.266), "Μακεδο-

νική (Α.Φ.1577), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ.

5529), "ΛΑΟΣ (Α.Φ.7928), "ΛΑΟΣ

(Α.Φ.7929), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ.

5530), "Μακεδονική (Α.Φ.

1578), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ (Α.Φ.

2576), "Μακεδονικά Νεα (Α.Φ.1086),

"αγροτικό ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ" (Α.Φ.65),

"ΕΠΙΚΑΙΡΑ (Α.Φ.51), "Βεροία

(Α.Φ.1482), "Μακεδονική (Α.Φ.

1579), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ (Α.Φ.5531), "ΛΑ-

ΟΣ (Α.Φ.7930). Τους Ευχαριστούμε

Ολους!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:

1. Του Κέντρου Μερνίνας Ατόμων

Με Ειδικές Δεξιότητες (για την θρα-
διά, στις 3.11), 2. Του Κέντρου Λο-
γου κ Τέχνης της Ιερής Πολίτης Με-σολογίου "Διεξόδος (για την Εκ-
θεση, στις 4.3), 3. Του Δ.Σ. Βερροίας

(για την Συνεδρίαση, στις 3.11), 4.

Της Ν.Α.Η. - Τμ. Τουρισμού (για την

Συνέντευξη, στην "Φιλοξενία 2002",

στις 2.11), 5. Της Ι. Μητροπολι-
κής Βερροίας (για την Επίσκεψη του

Πατριάρχη Αλεξανδρείας, στις 7-

10.11), 6. Του Δ.Σ. Βερροίας (για την

Συνεδρίαση, στις 11.11), Ευχαρι-

στόμευ για την Ξεχωριστή Τιμή!

* ΕΥΧΕΣ (Για την Ονομαστική

Εορτή του Εκδοτή των "Κ") Από: 1)

Τον Υπουργό Μακεδονίας - Θράκης

Κο Γ. Παπαλιόδη, Θερμές Ευχαρι-

στές!

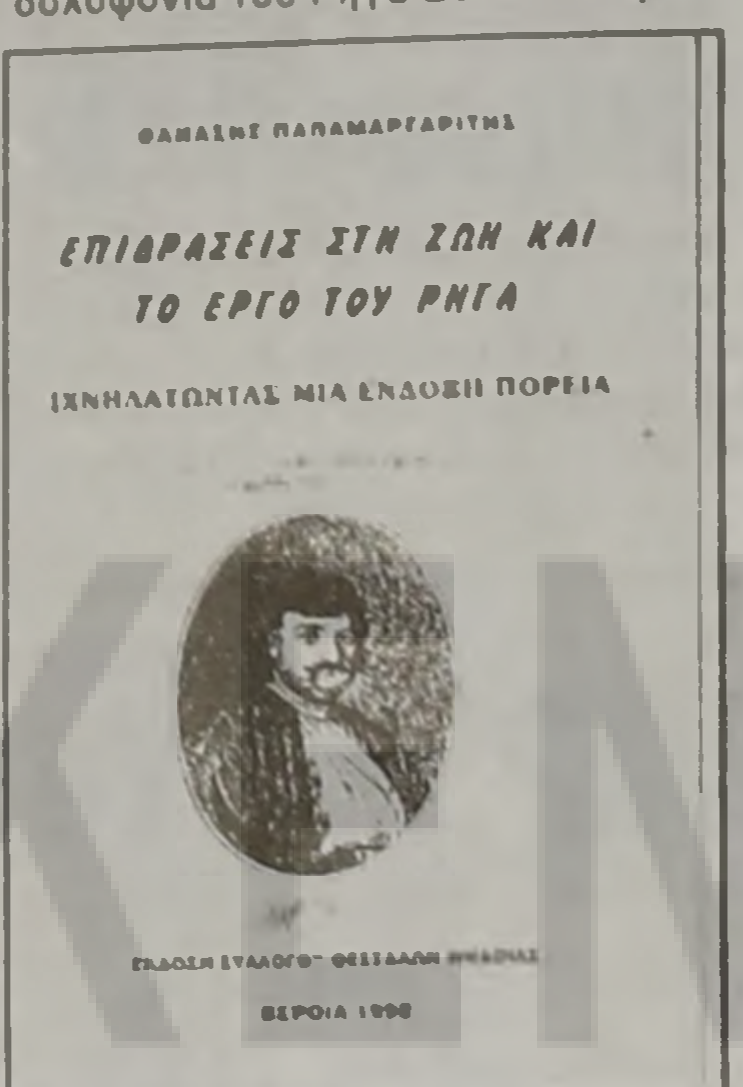
ΔΥΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΤΟΥ ΛΟΓΙΟΥ ΑΘ. ΠΑΠΑΜΑΡΓΑΡΙΤΗ

Η δραστηρία και φιλέργη Κοινο-
τητα των Θεσσαλών της Βερροίας,
και της Ημαθίας, οργανώθηκε σε Συ-
λλογο το 1996, τον οποίον και ονο-
μασαν "Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ", θέλοντας ε-
τσι να επισημάνουν εξ αρχής, την
συμβολική τους ταύτιση με τον ορ-
μητικό Πρόγονό τους (και δικό μας
δεσφίως), Αθάνατο Ηρώα των Πανε-
λλήνων!

Ετσι, ο Συλλογος Θεσσαλών Ν. Η-
μαθίας "Ο ΑΧΙΛΛΕΑΣ", δια του Διοι-
κητικού του Συμβουλίου, φροντίζει
να παραδοσει στην Κοινότητα των Ι-
στορικών Ερευνήτων δυο ενδιαφε-
ρουσες Εκδόσεις, για τον Ρήγα Φε-
ραιο και την Θεσσαλία!

Οι δυο Εκδόσεις αποτελούν Ομι-
λίες ενός ξεχωριστού Πνευματικού
Ανθρώπου, με πλούσιο Λογοτεχνικό
και Συγγραφικό Έργο, του Δασκάλου
- Λογιού - Αθανασίου Παπαμαργαρι-
τη!

• Η μεν πρώτη, με τίτλο "ΕΠΙ-
ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ
ΤΟΥ ΡΗΓΑ - ΙΧΝΗΛΑΤΩΝΤΑΣ ΜΙΑ Ε-
ΝΔΟΞΗ ΠΟΡΕΙΑ", εκδόθηκε το 1998,
κι αποτελεί Ομιλία του Κου Αθ. Πα-
παμαργαριτή, σε εκδήλωση του Συλ-
λογου Θεσσαλών Ν. Ημαθίας "Ο Α-
χιλλεύς", για τα 200 χρόνια από την
δολοφονία του Ρήγα Βελεστινλή.



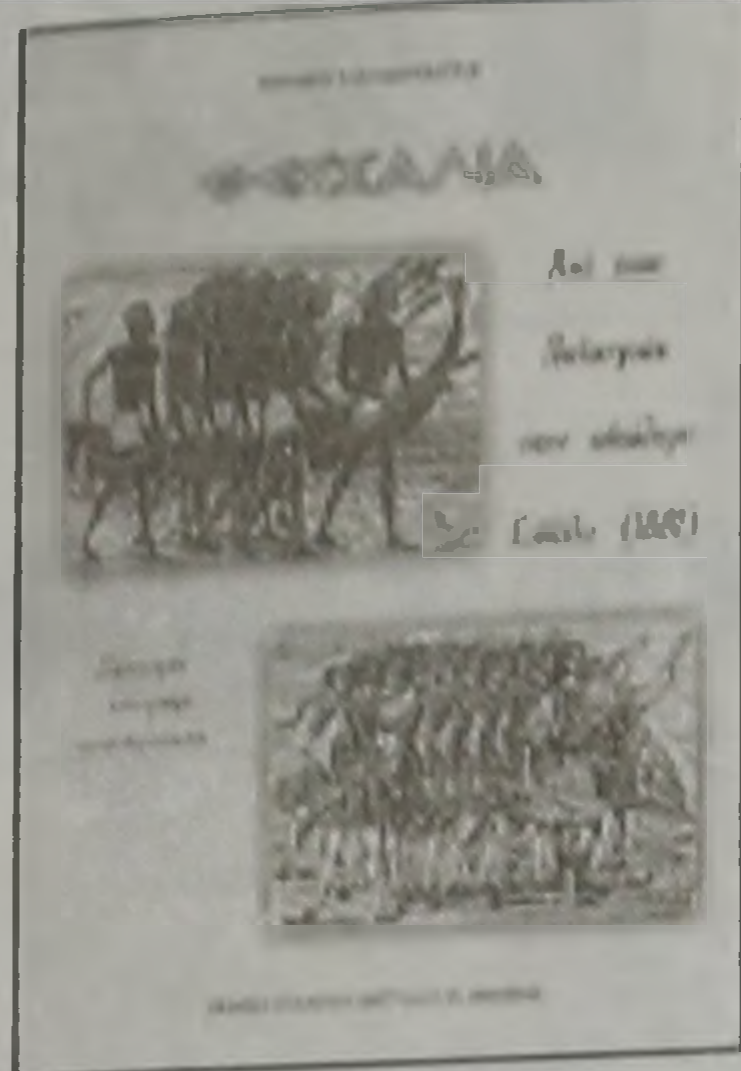
Φυλλομετρώντας την πολυτιμή εκ-
δοση, ο Φίλιππος Αναγνώστης, στα
εισαγωγικά μπορεί να διαβάσει για
τον Χορηγό της, την συνθεση του
Δ.Σ. του Συλλογου, ενο Σημείωμα
του Ιστορικού Κου Γ.Χ. Χιονιδή, με
τίτλο "Πετυχημένη η εκδήλωση των
Θεσσαλών για τον Ρήγα (Εφημ.
"Βεροία" 1.10.1998), ενο Προλογικό
Σημείωμα του Προέδρου της Επιτρο-
πής Ιδρύσης και Αναγνώρισης του
Συλλογου "Ο Αχιλλεύς", Κου Γιαννη
Απ. Τζήκα, δυο Ευχαριστήριες Επι-
στολές, της εν Θεσσαλονίκη Δεσφής
των Θεσσαλών "Ρήγας" Ο Φεραιοί",
και της εν Αθηναις Επιστημονικής
Εταιρείας Μελέτης Φερών - Βελε-
στινίου - Ρήγα", τον Χαιρετισμό,
στην συγκεκριμένη εκδήλωση, (μετα
της φωτογραφίας του), του Προέ-
δρου του Συλλογου Κου Χρήστου
Φρανγκου, το Ποίημα "Ρήγας ο Βελε-
στινλής" που απηγγέλλει στην εκδή-
λωση, ο Ποιητής Κος Δημήτρης
Μπρουκούρης (μετα της φωτογρα-
φίας του).

Στην κυρίως Ομιλία του Κου Αθ.
Παπαμαργαριτή (μετα της φωτογρα-
φίας του) παρτιθενται πλήθος στοι-
χεία για τον Βίο και το Έργο του
Πρωτοεργάτη του Ξεσηκώρου του Εθ-
νους Μας, Ρήγα Βελεστινλή, που
κρατά αμείωτο το ενδιαφέρον και
του Αναγνώστη!

Το κείμενο διανθίζεται με την φω-
τογραφία του Ομιλήτη, σχέδιο του
Σχολείου του Ρήγα στην Ζαγόρα,
γκραβούρα της Υπερείας Κρήνης
στο Βελεστινίο, και 4 εξώφυλλα Ε-
ργων (εποχής) του Ρήγα!

Στο τέλος της εκδόσης παρατίθε-
ται και η σχετική Βιβλιογραφία (Ση-
μειώματα). Επίσης, στο εξώφυλλο
του τομίδιου υπάρχει η μορφή του
Ρήγα Φεραιού, με την θρυλική φρα-
ση "Οποιοι ελεύθερα συλλογάζαι,
συλλογάζαι καλά", και την χαρακτη-
ριστική υπογραφή του.

• Η δε δεύτερη εκδοση με τίτλο
"ΘΕΣΣΑΛΙΑ - Απο τους Πελασγούς
στην ελευθερή Ελλάδα (1881) -
Συντομή Ιστορική ανασκόπηση", α-
ποτελεί επίσης Ομιλία, που πραγμα-
τοποιήθηκε στο πλαίσιο των "Ημα-
θιωτικών 2001", στην Αθήνα του



Επιμελητηρίου Ημαθίας (12.9.2001).
Και σ' αυτήν την εκδοση ο Ανα-
γνώστης μπορεί να διαβάσει, την
συνθεση του Δ.Σ. του Συλλογου Θε-
σσαλών Ν. Ημαθίας, τα ονόματα των
Χορηγών της εκδόσης, τον Προλογο
του Συγγραφέα, το Προλογικό Ση-
μείωμα του Δασκάλου Κου Γιαννη
Απ. Τζήκα, και την Παρουσίαση του
Ομιλήτη, από τον Πρόεδρο του Συλ-
λογου Θεσσαλών Ν. Ημαθίας Κο
Χρήστο Φρανγκο (μετα της φωτογρα-
φίας του).

Στο κυρίως μέρος της Ομιλίας του
Κου Αθ. Παπαμαργαριτή, γίνεται μια
Συντομή Ιστορική Ανασκόπηση,
απου ο Γνωστής της Ελληνικής, χα-
ρισματικός Λογοτέχνης και Λογιός
Δάσκαλος, με γλώσσα απλή και ρε-
ουσα, οδηγεί τον Αναγνώστη σε ενα
Ταξίδι στους Αιώνες, γνωρίζοντας
του, αυτή την Ξεχωριστή γωνία της
Ελλάδος, την Θεσσαλική Γη! Απο-
τους Πελασγούς μέχρι την Ένωση με
την Ελευθερή Ελλάδα, το 1881! Μια
Ιστορία Γραμμένη απο Θεούς. Ημι-
θεούς, Ηρώες κι Ανθρώπους!

Στο κείμενο υπάρχουν, ένας Χα-
ρκτης της Θεσσαλίας, μια σχεδιαστι-
κή αναπαράσταση του πρώιμου Οικ-
κισμού του Διηνίου, οφείας (μονές
και διπλές) νομισμάτων, σχέδιο διε-
λευσης των Περών δια μέσου του
Ολυμπου (48π.Χ.), χειρογράφη - υ-
πογραφή του Στεφανου Ντουσαν,
Κραλή της Σερβίας (στα ελληνικά),
φωτογραφία του Αδριανού του Κλε-
φταρματλώου Νικοτσάρα, σχεδιαστι-
κή αναπαράσταση Εκπαιδευτηρίου
με Δασκάλο καλογέρο και παιδιά μα-
θητές, αποσπασμα της Ομιλίας του
Αρχηγού Θ. Βελεστινιά προς τους Ε-
παναστάτες της Ι.Μ. Ξενίας, στις
24.3.1878, την Επαναστατική Προ-
κήρυξη της Προσωρινής Κυβερνή-
σης του Πηλίου, προς τους Πρόξε-
νους των Ευρωπαϊκών Δυνάμεων,
και το Φύλλο 14.13.3.1882, της Εφη-
μερίδας της Κυβερνήσεως του Βα-
σιλείου της Ελλάδος (Βασίλειος ο Γε-
ωργίος Α'), με την κυρώση της προ-
σάρτησης της Θεσσαλίας. Όλες οι
φωτογραφίες είναι απο το Θεσσαλι-
κο Ημερολόγιο του Κώστα Β. Σπα-
νου. Στο τέλος του βιβλίου παρατί-
θεται και η σχετική Βιβλιογραφία
(Σημειώματα).

ΑΞίζει να σημειωθεί ότι το εξώ-
φυλλο του τομίδιου κοσμείται απο
δυο χαρακτηριστικά του Τάσσου, που α-
πεικονίζουν το μεν πρώτο τους Α-
ργοναυτές, το δε δεύτερο Θεσσα-
λους Επαναστάτες του 1878.

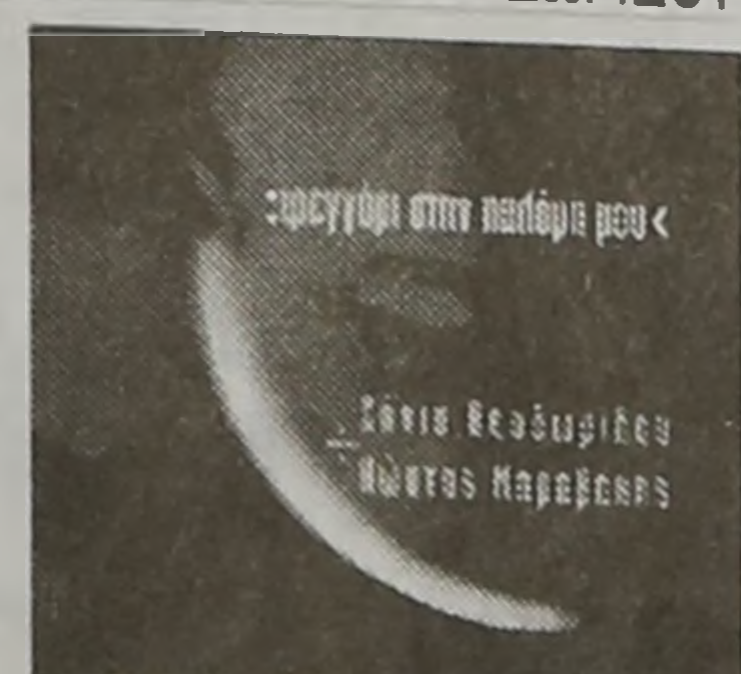
• Και οι δυο εκδόσεις αποτελούν
χρήσιμα εργαλεία για κάθε Ερευνη-
τή, αλλά οποιαδήποτε μπορούν να
θεωρηθούν χρήσιμα και ως Μαθήμα-
τα Ιστορίας και Πατριδογνωσίας, δε-
δομένου ότι ο Συγγραφέας τους, ο
Κος Αθ. Παπαμαργαριτής, ενας Φι-
λοπατρις Δάσκαλος, πλημμυρισμέ-
νος απο Ελλάδα, αναδεικνύει με την
χαρισματική του γραφίδα τόσο την
τεράστια μορφή του Ρήγα Φεραιού,
απο και την τιμημένη Θεσσαλική Γη!

Οφείλουμε Χάρητες στον Κο Α-
θανασίο Παπαμαργαριτή για τις
Πνευματικές του Καταθεσεις, και
σημειώνουμε με έμφαση τα Συγκα-
ρητήρια μας προς τον Συλλογο Θε-
σσαλών Ν. Ημαθίας, για την αξιέπαι-
νη πρωτοβουλία του να εκδοσει τις
δυο σημαντικότερες Ομιλίες, που ε-
τσι τις κατέστησε και παντοτινα Α-
ναγνώσματα! Ευγε στους Συμπολι-
τες μας Θεσσαλούς!

"ΦΕΓΓΑΡΙ ΣΤΗΝ ΠΑΛΑΜΗ ΜΟΥ"

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Ο ΝΕΟΣ ΔΙΣΚΟΣ ΤΗΣ ΣΟΝΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ

Στις προθήκες των Δισκοπω-
λείων ολης της Χώρας δρισκεται
απο την 1η Νοεμβρίου ο νεος δι-
σκος της Σόνιας Θεοδωρίδου με
τραγουδία του Κώστα Μηροδάκη
με τίτλο "φεγγαρι στην παλάμη
μου". Ηδη παρουσιάστηκε τους
Ραδιοσταθμούς της Θεο υικής
και απεσπασε θετικότατα σχολία
απο τους ακροατές. Η παρουσια-
ση του στην πολή μας θα γίνει σε
ημερομηνία που θα ανακοινωθεί
εγκαιρώς.



ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

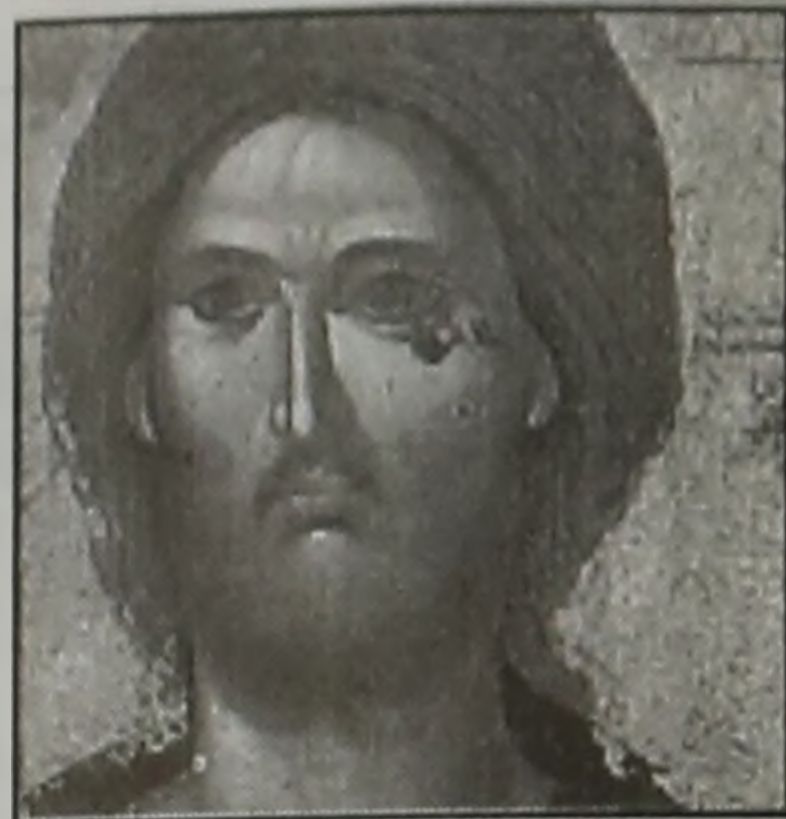
Η ΜΙΚΡΗ ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ

Είναι θαδίες οι ρίζες του
χριστιανισμού στην Βερροία. Απο
την Ελευση του Αποστόλου των
Εθνών Παυλου, και μετεπειτα, η
Πολη Μας ακολουθεί την Οδο της
Αληθείας, ευρισκομένη υπο την
Σκεπή της Παναγίας Θεοτοκού!

Πλήθος είναι οι Χριστιανικοί
Ναοι που σωζονται με την μορφή
Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών
Μνημείων, και που έγιναν η αιτία
η Βερροία να ονομασται και
Μικρή Ιερουσαλημ.

Ναοι οπου ακουστήκαν Εκκλη-
σεις και Ψαλμοι κι οπου ψιθυρι-
στηκαν Προσευχες και Ικεσίες
έχουν αφήσει το δικο τους Αιώνιο
Στίγμα στην Βερροία.

Η Παλιά Μητροπολη, ο Μεγας
Θεολογος, ο Σωτήρας Χριστός, ο
Αγιος Βλασίος, ο Αντιφωνητής, ο
Αγιος Σαββας της Κυριωτισσας, ο
Αγιος Γεωργίος του Αρχοντος
Γραμματικού, ο Ναος των Αγίων
Κηρυκων και Ιουλιτας, η Αγία Πα-
ρασκευη, η Παναγία Δεξία, οι
Αγιοι Θεοδωροι, η Βαγγελιστρια,
η Παναγία Χαδιάρα, ο Αγιος Προ-
κοπίος, η Περιβλεπτος, ο Αγιος
Πατάπιος, ο Αγιος Νικόλαος της
Γούρνας, η Αγία Αννα, ο Αγιος
Γεωργίος ο Μικρός, η Παναγία
Παντανάσσα η αλλιώς Παλιοφω-



"17 Ν": ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Ο κατα καιρούς Συνεργάτης μας Κος Κωσίας Νίκος, στις 10 Αυγούστου το 2002 με έφερε να δημοσιεύσουμε ένα κείμενο - ανάλυση, που είχε σχέση με το τότε επικαιρό θέμα της Τρομοκρατίας. Επειδή λόγω του μεγέθους και την προσθετή υλή της Εκλογικής Περιόδου δεν σταθήκε δυνατόν να το δημοσιεύσουμε τότε, και επειδή το θέμα της "17 Νοεμβρίου" δεν έχει χάσει την επικαιρότητα του, θεωρούμε σκοπύμο να το δημοσιεύσουμε εστω και ετεροχρονισμένα.

1

Αυτό ήταν λοιπόν, μέχρι εδώ. Η "17 Νοεμβρίου" χτυπήθηκε αποτελεσματικά και θανασιμό στην καρδιά. Κατέρρευσε σαν ψευτικός πυργός και μαζί της και ο μύθος που την περιέβαλε. Χάθηκε μέσα σε λίγες μέρες. Κανείς δεν μπορεί σκόδα να ισχυριστεί, ότι δεν ζήσαμε το χρονικό αυτού του προαναγγελέθεντος χτυπήματος.

Η καθυστερημένη έναρξη της εξάρθρωσης της Τρομοκρατίας στη Χώρα μας, δίπλα στις άλλες πολλές κοινωνικές, πολιτικές αλλά και τις διενείς παρενέργειες και επιπτώσεις που προκάλεσε, συνέβαλε και στο να αναδειχθεί δυο νέους μύθους. Τον μύθο του νεού "ΕΧΘΡΟΥ", στο όνομα του οποίου, παγκοσμία, και σε κάθε Χώρα χωρίστα, διογκώνονται με γεωμετρική πρόοδο ο ήδη υπάρχοντες, και δημιουργούνται νέοι κατασταλτικοί μηχανισμοί, ανακαλούνται στην Ενεργό Υπηρεσία, οι αληστού μνήμης Καταδοτικοί Μηχανισμοί, έτσι ώστε οι μισοί Έλληνες να παρακολουθούν τους άλλους μισούς, με στόχο την ομωγνώσωση άρα και την εξαόληψή καθε διαφορετικού. Ηδη στην Αμερική, αναδύονται ο Μακαρθισμός. Και τον μύθο που αναζητεί όπως πάντα την ταύτιση, η κάποια σχέση της Αριστεράς με την Τρομοκρατία, και στη συγκεκριμένη περίπτωση με την "17Ν".

Στα 28 χρόνια δράσης της Οργανώσης - Φαντασμα μόνιμη επιμονή και καθημερινή, ήταν η προσπάθεια κοπιών, εντός και εκτός της Ελλάδας, Κιόκων, να τη συνδέσουν με την Αριστερά και τις Αντιστασιακές Οργανώσεις της Δικτατορικής Περιόδου. Σταθερή και αμετακλήτη ήταν η προσπάθεια στίγματος της ευρύτερης Αριστεράς Κοινοβουλευτικής και Εξωκοινοβουλευτικής, ιδιαίτερα της τελευταίας, που πολλές φορές έγινε στόχος Σ' αυτήν τη "συνδέση", μάλιστα, απέδιδαν οι Αμερικανικές Υπηρεσίες, και οποιες άλλες Υπηρεσίες, όλα αυτά τα χρόνια. Στο όνομα της Τρομοκρατίας και της "17Ν", ασκούσαν και ασκούν, χωρίς παρεμβάσεις στα Εσωτερικά μας Ζητήματα, εδραίωνοντας συγχρονως την παρουσία τους στο πλέγμα των Κατασταλτικών Μηχανισμών και των Μυστικών Υπηρεσιών.

Οι Αμερικανοί έχουν και έναν επιπλέον λόγο να είναι ενθουσιασμένοι από την δημιουργία, την ύπαρξη και τον τρόπο δράσης της "17 Νοεμβρίου". Και αυτός, δεν είναι άλλος από την τεραστία και ιδιομορφία συμβόλης της "17Ν" στη "δημιουργία" και σταθεροποίηση και στη Χώρα μας του Νέου "Εχθρού" της Δικτατορίας, που δεν είναι άλλος από την "Τρομοκρατία".

Δεν θα ήταν υπερβολή αν λέγαμε, ότι αν δεν υπήρχε αυτής της μορφής και περιεχομένου "17 Νοεμβρίου", οι Αμερικανοί και τα εγχώρια στήριγμά τους, θα έπρεπε να την ανακαλύψουν - κατασκευάσουν, και αυτο γιατί, στον όρο Τρομοκρατία εκτός από τον καουμποϊκό εκδισμό "η μάχη μας η με τους τρομοκράτες" χωρούν πλέον και πολλοί άλλοι εκδισμοί, να μειωθούν τα ποσοστά αυτών που σκεπτόνται διαφορετικά, και κυρίως να σταματήσουν οι Λαϊκοί Αγώνες, τοπικοί και παγκόσμιοι, κατά της Παγκοσμιοποίησης, που είναι ο βασικός τους στόχος των ΗΠΑ.

Ετσι στο όνομα της "Τρομοκρατίας", καταπήλσαν οι επιλογές του Προέδρου Μπους. Με αφορμή την αυτοκαταστροφική δράση ορισμένων ασπών κομμάτι της 11ης Σεπτεμβρίου, νομιμοποίησε και επενδύσει τεραστίες στρατιωτικές δαπάνες σε υπερσύγχρονες τεχνολογίες και εξοπλισμούς, ενώ δεν δίνει δαχμύ για τη διάσωση του Περιβάλλοντος, στην καταστροφή του οποίου συμμετέχει κατά το ένα και πλέον τρίτο. Η Ευρώπη πνίγεται,

η Ασία καταστρέφεται και το νέφος θα στείλει στον "Άγιο Πέτρο" εκατομμύρια ανθρώπους και ο κ. Μπους, αρνείται να υπογράψει το Πρωτοκόλλο του Κιότο, αλλά και δηλώνει ότι δεν θα συμμετάσχει στην από καιρο προγραμματισμένη Παγκοσμία Διάσκεψη, που θα γίνει σε λίγες μέρες στο Γιοχάνεσμπουργκ, της Νοτίας Αφρικής, για το Περιβάλλον.

Με αιτιολογούν την ίδια θλιβερή, αδιευκρινιστή και υποτιμητική ιστορία, του Σεπτεμβρίου, αντίληψε "Δικαίωμα

Του ΝΙΚΟΥ ΚΟΓΙΑ

Στρατιωτικής Επιτήρησης του Πλανήτη". Ψηφίζει και επιβάλει Τρομονόμους σε παγκόσμια κλίμακα. Εκτακτά Στρατοδικεία κλπ. Την ώρα που η προσωπική του εμπλοκή (όπως και του Αντιπροέδρου Τσένει) σε σκανδαλά Εταιρειών, προτείνει στον Αμερικανικό Λόο, το μεγαλύτερο "Πρόγραμμα Εσωτερικής Ασφαλείας". Ενα Μακαρθικός εμπνεύσεσης Σχέδιο που "θα βάλει γυαλιά" και σε αυτόν ακόμα τον Οργουέλ. Στο όνομα της "Τρομοκρατίας" κατακρεουργεί τον Παλατινικό Λόο και ετοιμάζει νέο Πόλεμο κατά του Ιράκ και κάθε άλλου Λόου που σκεπτεται διαφορετικά. Τη στιγμή που γνωρίζει ότι σήμερα, ολό και περισσότερο οικονομικά, κοινωνικά και πολιτισμικά προβλήματα του Πλανήτη θρσκονται - αναγονται σε ζητήματα Πλανητικής Ταξης και Ασφαλείας.

Αντιγράφοντας τον Πρόεδρο του, ο κ. Τόμας Μίλερ, σε Συνέντευξη στις 8/8/02 στην "Ελευθεροτυπία" της Κυριακής είπε ότι: "ο κόσμος παραμένει ένα επικίνδυνο μέρος" χωρίς να προσδιορίσει ποιοι είναι οι συγκεκριμένοι λόγοι που τον κάνουν επικίνδυνο τον Κόσμο, και ο κάθε καλοπιστός άνθρωπος αναρωτιέται: Ποιος όμως είναι αυτός που καθιστά επικίνδυνο τον Κόσμο, αν όχι αυτός που εξαπολύει Πόλεμους -Ιράκ, Γιουγκοσλαβία, οι δομολογισμοί στο Αφγανιστάν κλπ. - και τον τρομοκρατεί για να τον ηγεμονεύσει.

Σε ότι αφορά τη Χώρα μας, ενώ ο Πρόεδρος Μπους εστέιλε εστω τυπικά "συγχρητηρία" στην Κυβέρνηση για την "εξάρθρωση της τρομοκρατίας" ο κ. Μίλερ, που όχι μόνο εκφράζει, αλλά και προσπαθεί να εφαρμόσει στην πράξη την Πολιτική της Αμερικής στη Χώρα μας στην ίδια Συνέντευξη, λέει πως: "Δεν τελειώσαμε με την τρομοκρατία. Δεν αρκούν οι συλλήψεις, πρέπει να υπάρχουν και καταδικές". Ομολογώ ότι, αυτό το "δεν τελειώσαμε" δεν το καταλαβα, ποιον αφορούν, την Ελλάδα και τον Λόο μας ή την Αμερικανική Ηγεσία; Δηλώσεις που ενώ θυμίζουν άλλες εποχές και μνημες, ο κ. Μίλερ δεν κουραζεται οδικά και χωρίς λόγο, ο ίδιος και ο κ. Τόμας Νάιλς, που κάθε λίγο και λιγάκι επανέρχεται στο θέμα της Τρομοκρατίας, και ας λέει ο κ. Μίλερ ότι δεν εκφράζουν ο κ. Νάιλς και πολλοί άλλοι τις Αμερικανικές Αποψεις.

Η Κυβέρνηση, διαβεβαιώνει τους Έλληνες, ότι η "17Ν", εξάρθρωθηκε. Ουσία και Περιεχόμενο, και ζητά από τους Έλληνες να την πιστέψουν. Την ίδια στιγμή ο Αμερικανός Πρεσβής, θέτει υπό αμφισβήτηση αυτήν τη διαβεβαίωση της Κυβέρνησης. Και όχι μόνο, αλλά και την εκτίμηση του η Υπόθεση της "17Ν", "δεν προκειται να τελειώσει σήμερα η αυριο". Θέλει να συνεχίσει ο Πόλεμος κατά της Τρομοκρατίας, ενώ οι Άγγλοι, θεωρούν την Υπόθεση της "17Ν" ουσιαστικά τελειωμένη. Μάλιστα δεν αρκείται στο να θέλει να συνεχίσει ο Πόλεμος κατά της Τρομοκρατίας, αλλά ο πόλεμος αυτός να διεξάγεται "υπό την αιγίδα" (όπως παλιά) των δικών τους Μυστικών Υπηρεσιών.

Η ιστορία κατά τον κ. Μίλερ, δεν εξαντλείται μόνο με τις συλλήψεις, θα πρέπει λέει, να "υπαρξούν και καταδικές...". Καταλαδοτέ, μήπως; Αν δεν καταλαδοτέ δεν έχει σημασία. Αυτός το εστέιλε το "μηνύμα" του. Δεν αποκλείει δε, ότι θα υπάρξουν και "νέες εκπλήξεις", γι' αυτό και "πιέζει να γίνουν και άλλες συλλήψεις". Θέλει να ανοίξει ο Φακέλος του "ΕΛΑ και της 1η Μαη" κλπ., επειδή η Ακρά Δεξιά κρίνει πως μέσα από τον ΕΛΑ θα τεκμηριωθούν διαπλοκές της Τρομοκρατίας με το ΠΑΣΟΚ και την Αριστερά.

Προσπαθεί με τις "ευλογίες" και των εσωτερικών στήριγμάτων, να χρησιμοποιήσει την εξάρθρωση της Τρομοκρατίας, σαν οχημα παρεμβάσης στις Εσωτερικές Πολιτικές Εξελίξεις. Δεν είναι τυχαίο που ο Αμερικανός Πρεσβής φωνάζει: "Πιάστε τον ΕΛΑ, και την 1η Μαη, δικαστέ και καταδικαστέ τους". Με τις δηλώσεις αυτές και τις υποδείξεις, έμμεσα πλην σαφώς, ο κ. Μίλερ, διατυπώνει υπονοεί πως η Ελληνική Δικαιοσύνη μπορεί να μην τιμωρήσει τους Τρομοκράτες, φαίνεται πως ο κ. Μίλερ, εκτός από την Κυβέρνηση, αρμοιβή και την Ελληνική Δικαιοσύνη. Γι' αυτό ο ρόλος της Δικαιοσύνης, με την απαραιτητή τηρήση του Νομικού μας Πολιτισμού, μπορεί να είναι καταλυτικός στην αποκαλήψη των πρωταργών της "17 Νοεμβρίου" και κυρίως στο πραγματικό ρόλο που της έχουν αναθεθεί να παίξει.

Από κοντά και η Νέα Δημοκρατία, επιβεβαιώνει την απροθυμία της να διαλεκτικάνει την Υπόθεση της "17Ν", και να εξάρθρωσει την Οργάνωση και την

Συνέχεια στην 4η σελίδα

Ο ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΣΤΟ INTERNET

Ακολουθώντας τις εξελίξεις, ο Εμπορικός Σύλλογος Βερροίας, ανοίγει έναν νέο διάλοο επικοινωνίας με την παρουσία του στο Internet.

Οι ιστοσελίδες του Εμπορικού Συλλόγου Βερροίας θρσκονται στην διευθυνση: www.esverias.gr

Μέσα από ένα απλό και ευκόλο σχεδισμό ο επισκεπτής των σελίδων, μπορεί να ενημερωθεί για τον σκοπό - τις δραστηριότητες - τα Μέλη του Συλλόγου - το ιστορικό καθώς και για ανακωνίσεις και δελτία τυπού.

Ακόμη, μέσα από την ενότητα των εξωτερικών συνδέσμων που διαθέτει, μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν σημείο αναφοράς για την πλοήγηση

των επισκεπτών του, δίδοντας πληθος διευθύνσεων Υπουργείων, Οργανισμών, Εμπορικών Συνδικαλιστικών Οργανώσεων, Επιχειρήσεων κτλ.

Επίσης, μέσω της σύνδεσης αυτής, θα μπορούν και οι Εμποροί να προβάλουν τις Επιχειρήσεις τους.

Οι ιστοσελίδες του Εμπορικού Συλλόγου Βερροίας, θα θρσκονται σε συνεχή ενημέρωση, παρουσιάζοντας όλες τις δραστηριότητες και τα νέα που αφορούν τον Εμπορικό Κόσμο της Βερροίας, καθώς και ενδιαφέροντα ενημερωτικά και επιμωρφωτικά άρθρα, ευελπιστώντας ότι θα αποτελέσουν με το πέρασμα του χρόνου ένα χρήσιμο εργαλείο για όλους όσους τις επισκεπτόνται.

ΟΙ ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ ΕΚΛΕΓΟΥΝ ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Ο Σύλλογος Πολυτεκνών Ν. Ημαθίας καλεί τα Μέλη του σε Γενική Συνέλευση την 11/02/02 ημέρα Κυριακή και ώρα 11.00 π.μ. έως τα 4.00 π.μ. στον Κινηματογράφο ΣΤΑΡ στη Βερροία, με θέματα:

- 1) Απολογισμός του Διοικητικού Συμβουλίου
- 2) Αναγνώση Εκθέσεης Εξελεγκτικής Επιτροπής
- 3) Αρχαιρείσεις για την αναδείξη Διοικητικού Συμβουλίου, Εξελεγκτικής Επιτροπής και Αντιπροσώπων στην Α.Σ.Π.Ε.

Όσοι επιθυμούν να υποβάλλουν Υποψηφιότητα για τα ανωτέρω Οργανα του Συλλόγου πρέπει να καταθέσουν ΑΙΤΗΣΗ αυτοπροσώπως μέχρι την 25/11/02 και από ώρα 8.30 π.μ. έως 2.00 π.μ. στα Γραφεία του Συλλόγου.

Στην Αίτηση πρέπει να αναγραφεί υποχρεωτικά το Οργανό στο οποίο επιθυμεί να εκλεγεί.

Για το Δ.Σ. οι Υποψήφιοι μπορούν να συμμετάσχουν ως Ανεξάρτητοι ή ως Μέλη Συνδυσσώμου

Εφ' όσον την παραπάνω ημερομηνία δεν πραγματοποιηθεί προβλεπόμενη Απορία η Γεν. Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί την επομένη εβδομάδα, την ίδια ημέρα και ώρα στο ίδιο μέρος (ΚΥΡΙΑΚΗ 8/12/02).

Για την αποφυγή ασκόπων μετακινήσεων που δημιουργεί η μεταώση λόγω ελλείψεης Απορίας της 11/12/02 η Γενική Συνέλευση θα συνελθεί απευθείας στις 8/12/02.

Τα Μέλη που θα προσέλθουν πρέπει να είναι ταμειακώς εντάξει και να έχουν μαζί τους Βιβλιάριο Πολυτεκνών θεωρημένο.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τροφίμοι του Γηροκομείου Βερροίας, ευχαριστούν θερμά:

1. Ανώνυμη Κυρία, για τη δωρεά του ποσού των 20 Ευρώ
2. Τα Παίδια της Αικατερινής Αχτή για την ευγενική προσφορά ενός πλήρους γεύματος, εις μνήμην της Μητέρας τους, με τη συμπλήρωση 1 έτους από το θάνατό της.
3. Την Κα Θεοδωρίδου Ευτυχία, για την δωρεά του ποσού των 150 Ευρώ, για ένα πλήρες γεύμα, εις μνήμην του Σιζύγου της Αναστασίου, με την συμπλήρωση 3 ετών από τον θάνατό του.
4. Την Κα Μαρία Τοπαλίδου για την δωρεά του ποσού των 120 Ευρώ εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων
5. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 100 Ευρώ, εις μνήμην των Γονεών της, Δημητρίου και Μαρίας
6. Ανώνυμο Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 70 Ευρώ
7. Την Κα Τασσοπούλου Αλεξάνδρα, για την δωρεά του ποσού των 50 Ευρώ, εις μνήμην Ελένης Μπακού και Αντωνίου και Λαμπρινής Τζαγκα.
8. Την Κα Λίζα Καπανιδού, για την δωρεά του ποσού των 30 Ευρώ

9. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 30 Ευρώ, εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων
10. Τον Κο Θεόδωρο Κωνσταντινίδη, για την δωρεά του ποσού των 30 Ευρώ, αντι στεφανού, εις μνήμην Γεωργίας Χατζακή
11. Ανώνυμη Κυρία, για την δωρεά του ποσού των 20 Ευρώ, εις μνήμην Προσφίλων Προσώπων
12. Τον Κο Μπαλασιώτη Πέτρο, για την ευγενική προσφορά ενός πλήρους γεύματος, εις μνήμην του Πατέρα του, Νικολάου Μπαλασιώτη, με την συμπλήρωση 6 ετών από τον θάνατό του.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Αδελφάτου Γηροκομείου Βερροίας, ευχαριστεί θερμά, όλους όσους βοήθησαν στη διοργάνωση εκδήλωσης, με σκοπό την οικονομική ενίσχυση του Γηροκομείου, στις 4-11-2002 στην Λεοχή Αξιοματικών Βερροίας

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΜΑΝΩΛΗΣ Α. ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ

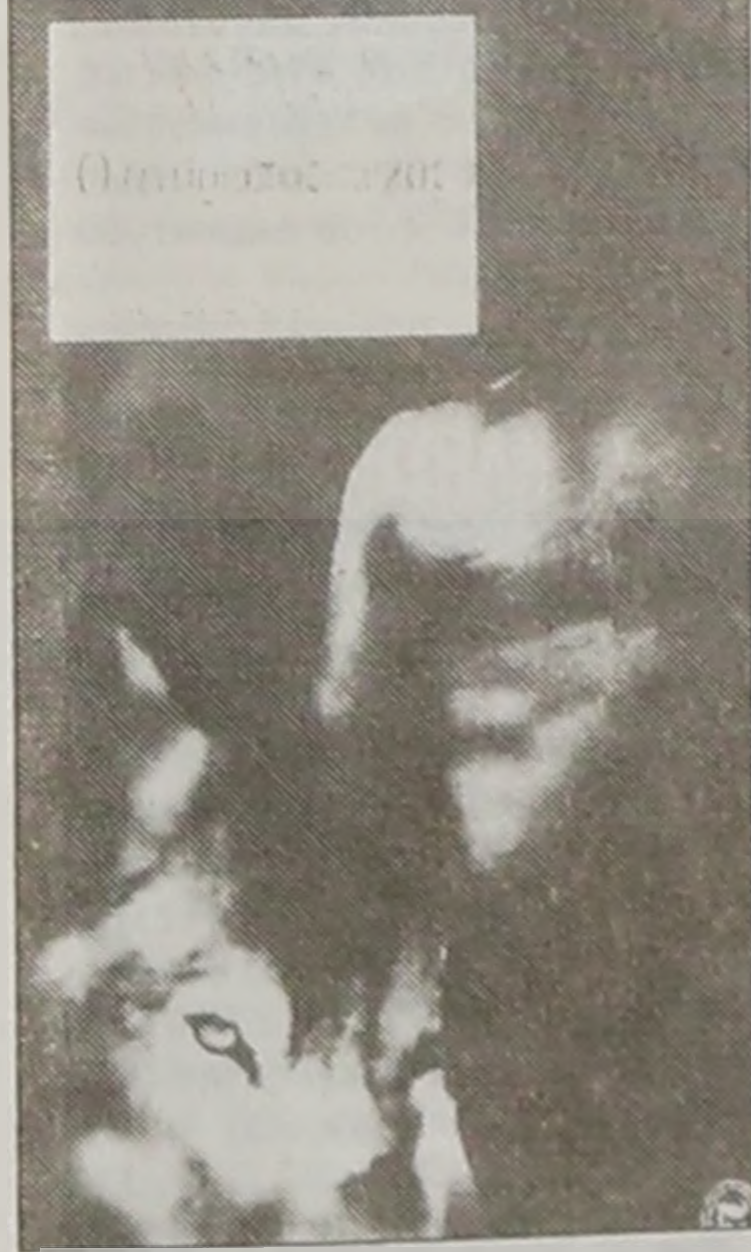
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΛΥΚΟΣ

Από τις πάντα αξιολογές Εκδόσεις ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ, κυκλοφορείς προσφάτα, στην Σειρά Ελληνική Λογοτεχνία το Μυθιστόρημα του Μανώλη Α. Κατσούλη "Ο άνθρωπος - λύκος"

Ερωτές Σπούδες, Αντίσταση, Ξενυχτία, νεανικές παρέες και Καθημερινός Αγώνας για την Επιδώση στην Αθηνά των χρόνων της Δικτατορίας. Και ύστερα οι απώλειες, η μοναξιά, η εγκατάλειψη και η δύσκολη Στρατιωτική Θητεία σε κάποια Μοίρα Πυροβολικού στη Θρακή, με απαράδεκτες Μεθόδους Εκπαίδευσης και Πειθαρχίας. Και όμως ο Μιχάλης, που στα δεκάχρονα του χρόνια πίστευε ότι είχε απεριόριστες ικανότητες και ήθελε να στρατευθεί σε μια Υπόθεση Πανανθρώπινη για να ανακαλύψει το πραγματικό Νοήμα της Ζωής, μέσα από τις δοκιμασίες και τη σύγκρουση του με τον Ανθρώπο - Λύκο θα οδηγηθεί στη Λύτρωση και την Αυτοσυνείδηση. Μήπως ολό είναι μια προβά κομμάτια ενός Μεγάλου Σχεδίου, για να συναντηθεί κανείς τ' Αγαπημένο του Πρόσωπο σε μια άλλη πραγματικότητα και να ζήσει αληθινά

* ΣΧΗΜΑ 13Χ21,5, ΣΕΛΙΔΕΣ: 224, ΕΥΡΩ: 13, ISBN: 960-03-3314-9

* Ο ΜΑΝΩΛΗΣ Α. ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ γεννήθηκε στην Αθηνά το 1951.



Σπούδασε Μηχανολόγος Εργοδότης. Είναι εγγάμος, πατέρας τεσσάρων παιδιών. Εικοσι χρόνων εξέδωσε το πρώτο του βιβλίο με τον τίτλο "Έτοχοσμοί". Ασχολήθηκε με τη Φιλοσοφία, τη Λογοτεχνία, την Πολιτική. Σήμερα είναι Δημάρχος στα Γλυκά Νερά Αττικής με πλούσια κοινωνική, πολιτιστική κι εθνική δράση. Δεκάδες άρθρα του έχουν δημοσιευθεί στον ημερήσιο, τοπικό και περιοδικό Τύπο. Συνεργάστηκε με Παγκόσμιοις Φορείς για την Εγρήνη, τη Διεθνή Αλληλεγγύη, το Περιβάλλον, την ανασύζηση του Αρχαίου Ελληνικού Πνεύματος κι ιδιαίτερα του Μυκηναϊκού Πολιτισμού.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

Η ΣΦΑΓΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΚΟΥΣ (9η ΙΟΥΛΙΟΥ 1821)

ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟ ΟΘΩΜΑΝΙΚΑ ΑΡΧΕΙΑ

ΣΥΝΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1Η ΣΕΛ.

αρκτών τα ονόματα, αγνώστα ως την εύρεση του δεφερίου. Η συνολική αξία των δημευμένων περιουσιών ανερχόταν σε 2 εκατομμύρια γροσία περίπου.

Σύμφωνα με τη μεταγραφή του Ιω. Θεοχαρίδη ("Οι Κυπριοί προγράφτες το 1821 σύμφωνα με αγνώστη οθωμανική πηγή", Επίσημη, Επετηρίδα Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Ιωαννίνων "Δωδώνη" τομ. 24, τχ. 1, 1995, σσ. 69-109) τα στοιχεία των εκτελεσθέντων είναι:

1. Γιωργάκης Μανσούρας, ΚΑΡΠΙ-ΚΕΝΑΥΑ (Προύχοντας) 2. Κυρπίανος, Αρχιεπίσκοπος Κύπρου 3. Χρυσάνθος, Επίσκοπος Παφού 4. Μελέτιος, Επίσκοπος Λαρνακας 5. Λαυρεντίος, Επίσκοπος Κερύνειας 6. Ιωσήφ, Ηγούμενος Κιόκκου 7. Δοσίθεος, Οικονομός της Μονής Σταυρού του Ομοδού 8. Χατζή Σάββας, από τον Στροβόλο 9. Σολομών, Προύχοντας 10. Πέτρος Οικονομίδης, Προύχοντας 11. Γιαννάκης Αντωνοπούλου, Προύχοντας 12. Χριστοδούλης Κουρτελαρίδης, Δημογεροντάς του Δικαστηρίου 13. Παπα Ιωάννης, από το χωριό Βωνή 14. Ονοφριος Ιλαωνίδης, από τη Λεμεσό 15. (:) Αρχιμανδρίτης, από την Παφό 16. (:) Οικονομός της Μονής Πετρα Μεναντίνα (= Αγίας Μελανδρύνας;) 17. Ανδρέας Δαδίδ, Προύχοντας, από τη Λεμεσό 18. Μαρκαρτίτης (Μαρκαρκής) 19. Ηλίας Συμεών, από τη Λαρνακά, εγκατεστημένος στη Λευκωσία 20. Χατζή Νικόλαος, Ζωγράφος 21. Χατζή Συμεών, Γλυκός 22. Χατζή Γιάννης, Γεμεντίτης, από τη Λευκωσία 23. Χατζή Ανδρέας, Γεμεντίτης, από τη Λευκωσία 24. Συμεών Ηλίας, από τη Σκόλα Λαρνακας 25. Νικόλας Κουρτελαρής, από τη Λαρνακά 26. Χριστούδης, Γραμματέας της Χρυσόχους 27. Χατζή Νικόλας, αδελφός του θανατωθέντος Δραγονάου 28. Χατζή Εξάρχος, από τη Λασηθό 29. Γιακούμης Ιερώνμος, από τη Βασιλεία 30. Οικονομός, από τη Βασιλεία 31. Γερασίμος, Ιερώνμος, από τη Μονή Αυγασίδας 32. Σκακελάριος, Ιερώνμος, από την Ευρυχού 33. Μαρκαδής, τζωφ Γραμματέας 34. Χατζή Ιλνός, από το Εξώ Μετοχή 35. Χατζή Ατάλας, από την Κυθρία 36. Νικόλας, ανείσος του Αρχιεπισκόπου Κυπριανού 37. Χατζή Γιωργάκης, από το Κολοσσι 38. Χατζή Οικονομός, από το Λευκονόικο 39. Χατζή Χριστοδούλος, Υποδηματοποιός (τσαγγαρής), από την Πετρα 40. Παπα Ανδρόμης, από τη Δρούσια 41. Χατζή Γιαννάκης, από τη Σιμού 42. Ο Ιερέας του χωριού Τσαδα 43. Παπα Νικόλας, από την Ανωγύρα 44. Ο Ιερέας του χωριού Χούλου 45. Ιερέας από τη Βωνή 46. Παπα Μάρκος, από τον Άγιο Δομετίο 47. Χατζή Σάββας, από την Αμαργέτη 48. Ο Οικονομός της Εκκλησίας του Αγίου Σάββα (Λευκωσία) 49. Χατζή Γιάννης, από την Τσαδα 50. Βυροδέσης (πετσόπουλης), από τη Λευκωσία 51. Χατζή Νικόλας, από τη Λασηθό 52. Χατζή

Γιακούμης, από τη Λασηθό 53. Χατζή Ηλίας, από τη Λασηθό 54. Χατζή Γρηγόρης, από τη Λασηθό 55. Χατζή Παντελής, από τη Λασηθό 56. Παπα Νικόλας, από τη Λασηθό 57. Καλαμπουράς, από τη Λασηθό 58. Χατζή Μοσκοβλής, από τον Καραθα 59. Χατζή Χριστοδούλης, από τον Καραθα 60. Χατζή Δημήτρης, από τα Μανδρία 61. Παπα Νικόλας, από την Τιμή 62. Καραγιωργής, από την Τιμή 63. Χατζή Κυριακός, Προύχοντας της Λευκας 64. Γιουνούλης, Γραμματέας της Λεμεσού 65. Δημήτρης Ταϊτάνης, από τη Λεμεσό 66. Ζουριάς, από το Βουνί 67. Παύλης Χάρτας, από τη Λαρνακά 68. Δημήτρης, από τη Λαρνακά 69. Πρωτοπάπας Χριστοδούλου 70. Πιερράκης Δημητρίου, Προύχοντας της Λαρνακας 71. Χατζή Ζαχαρίας, Γραμματέας της Παφού 72. Χατζή Λοίλης, από το Κτήμα 73. Παπα Γεωργίος, από το Εξώ Μετοχή 74. Χατζή Φωτός, από την Παφό Διασωθέντες:

1. Σάββας, Ιερώνμαχος 2. Ιωαννίκιος, Εξάρχος, από τη Λευκωσία 3. Χατζή Λοής 4. Χατζή Ραφαήλ Τελεβανός 5. Γιωργάκης Οικονομού 6. Χατζή Αντζούλος Παταρού 7. Γιαννάκης Σαρπιόγλου 8. Νικόλας Φραγκού 9. Γιαννάκης Μονοχείρι (Τσολακός) 10. Χριστοδούλης Απειτός 11. Χριστοδούλος Κτωρίδης, αδελφός του Επισκόπου Λαρνακας 12. Βαγγελάς 13. Χατζή Λαδίδης 14. Χατζήγιωργάκης, αδελφός του Χατζή Λαδίδη, από τη Λαρνακά 15. Νικόλας Λαδίδη 16. Νικόλας Τσικνίτς 17. Κυπριανός Παπασαββά 18. Χατζή Πέτρος Οικονομός 19. Καμπουράς 20. Μιχαήλ Χατζηγεωργάκι 21. Κορνεσίος 22. Χρυσόστομος Τριμυθωνίτης 23. Χριστοδούλας, από την Κυθρία 24. Μαρτίρος, Αρμένιος 25. Χατζή Αθηνά, από τη Λαρνακά

Σημειώνουμε ότι ορισμένοι από τους διασωθέντες Ιερώνμους και Λαϊκούς με επικεφαλής τον Ιωαννίκιο, Εξάρχο του Αρχιεπισκόπου, συγκεντρώθηκαν στη Ρωμή και διακήρυξαν στις 6 Δεκεμβρίου 1821 προς την Ευρώπη και τους Επαναστατημένους Έλληνες τη θέλησή τους για συμμετοχή στον Πανελλήνιο Αγώνα για την Ελευθερία. Εξάλλου στον Αγώνα του Ελληνισμού συμμετείχαν πολυαριθμοί Κυπριοί, πολεμώντας με τον "Λόχο Κυπριών" ή και με άλλα Στρατιωτικά Σώματα και θυσιάζοντας συχνά τη ζωή τους. Η προσπάθεια των Ελλήνων της Κύπρου να ενταχθούν στο υπό ίδρυση Ελληνικό Κράτος εκφραστήκε και μέσα από τις Επιτολές με τη διατύπωση αυτού του Αιτήματος προς τον Κυβερνήτη της Ελλάδας Ιωάννη Καποδίστρια (19-8-1828), όπως και το 1830 με ανάλογη Επιστολή του Παύλου Βονιττασιάνο.

Γ.Κ. ΜΥΑΡΗΣ
Φιλόλογος
ΑΓΛΑΝΤΖΙΑ - ΕΥΚΛΩΣΙΑ

ΕΚΙΝΗΣΑΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΤΟΝ Π.Σ. "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ"

Τον Τμήμα Βιβλιοθήκης: Ως Αναγνώστηριο και Δανειστική με Υπεύθυνη την Κα Δημητρούλου Φίλιω.

2ον Χορευτικά Τμήματα: Υπεύθυνη Χορευτικών Κα Μανωλοπούλου Ελ. Δημοτικοί Χοροί (Ντοπία, Μικρασιατικά, Θρακικά κ.α. με Χοροδιδάσκαλο τον Κο Κόζα Ντίνο Κυριακή από 4-6 μ.μ.)

3ον Χορευτικό Τμήμα: Ποντιακά με Χοροδιδάσκαλο τον Κο Καπουρίδη Μπαμπή, Κυριακή από 6-8 μ.μ.

4ον Τμήμα Ζωγραφικής: Κάθε Τρίτη και Τετάρτη από 5-7 μ.μ. με την Ζωγράφο Κα Τζένη Αρχοντή.

5ον Παιδικό Θεατρικό Τμήμα: Κάθε Σάββατο από 6-9 μ.μ. και Κυριακή από 11-130 μ.μ. με Υπεύ-

θυνο Σκηνοθετή τον Κο Καραλίδη Δομνίσιο.

6ον Μεγάλο Θεατρικό τμήμα Θεατρικό Έργο Μουσική Επιθεώρηση του Κωστή Κόλλα (Πρόεδρος 4 φορές την εβδομάδα). Υπεύθυνοι Θεατρικού Κοι Ιωακείμης Α. - Καραλίδης Δ.

Στο πρόγραμμα του Συλλόγου είναι να λειτουργήσουν Τμήματα Γυμναστικής, Σκακι, Χορωδίας κ.α. όσοι θέλουν να λάβουν μέρος σ' όλα τα Τμήματα του Συλλόγου μπορούν να απευθύνονται στα Γραφεία του Συλλόγου Ακροπόλεως 63 στον Προμηθέα στην Κα Δημητρούλου Φίλιω τηλ. 23.310 - 28.663 κάθε απογεύμα από 5-8 μ.μ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΙΝΣΤ. ΓΚΑΙΤΕ

Το Γερμανικό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσσαλονίκης (Βασιλίσσης Ολγας 66, τηλ. 2310889610) διοργανώνει τις παρακάτω Εκδηλώσεις:

* ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ Στο πλαίσιο του 42ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου, από 9 έως 17 Νοεμβρίου, στην Θεο νίκη, και με σφοδρή τη 20 χρόνια από τον θάνατο του R.W. Fassbinder το Ινστιτούτο Goethe InterNationales, παρουσιάζει για πρώτη φορά το Έπικο Έργο "Berlin Alexanderplatz" (13 μέρη κι ενός πλοίου, 1980, 896 λεπτά - βασισμένο στο ομώνυμο μυθιστόρημα του

Alfred Döblin). Στον Κιν φο "Ολυμπιον", Πληροφ. Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ * ΣΥΝΑΥΛΙΑ, Τετάρτη 13/11/2002 (21.00) - Θεάτρον "Άγαντον" Τον Κουνιέτο Μα αίοι, παίζει Έργα των Β.Α. Mozart, D. Glanert, S. Barber, P. Hindemith. Εισόδος Ελεύθερη. * ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ: Δευτέρα 18/11/2002 (20.00). Βιβλιοθήκη Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ. Ο Ελληνογερμανικός Κατάγωγης Συγγραφέας Schfer, διαβάζει αποσπάσματα από το πρώτο του Μυθιστόρημα "Ο δρόμο για τη Μίσσαρ"

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2002

"17 Ν": ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ 31 ΟΚΤΩΒΡ

Τρομοκρατία γενικότερα. Η εμφάνιση και οι υποστηρίξεις της Α.Δ. για διασύνδεση της "17 Ν" με το ΠΑΣΟΚ και την Δεξιά, για αρκετά χρόνια ήταν στην ημερήσια διάταξη. Ακόμα και σήμερα βασικοί θερμοκήφους παράγοντες της εξισορρόπησης να παίζουν αυτή το θεσμικό παιχνίδι, διασφαλίζοντας με τον τρόπο αυτό τους απαιτούμενους κύριους Νόμους, να εκδιδούν την Κυβέρνηση και το Πολιτικό Σύστημα της Χώρας. Το ίδιο ισχύει και για ένα μέρος της Δεξιάς, που διατύπωσε την άποψη ότι οι τρομοκρατικές πράξεις είναι ξεκαθαρισμός λογαριασμών μεταξύ των σκοτεινών δυνάμεων και μας αφαιρούν από βαθύ, που η τρομοκρατία μετατρέπεται σε όπλο στα χέρια των ξένων και του παρακράτους προκειμένου να ανακόψουν ή να εμποδίσουν την ανάπτυξη των Αγωνιών του Λαού.

Όσον αφορά τον κ. Μίλερ, καλά θα κάνει να είναι πιο προσεκτικός και να περιοριστεί αυστηρά στα διπλωματικά του καθήκοντα. Η Υποθετική της Εξισορρόπησης της Τρομοκρατίας στην Ελλάδα, είναι θέμα που πρέπει να αντιμετωπιστεί από τις Ελληνικές Αρχές, με βάση τις διαδικασίες που προβλέπει το Σύνταγμα και οι Νόμοι του Νομικού μας Πολιτισμού, χωρίς παρεμβάσεις από κανέναν και από πουθενά εκτός από τον κ. Μίλερ, που από τώρα και από εδώ, αρχίζει να παίζει διπλωματικό και κρίσης, των Ελληνικών Πολιτικών και Εθνικών θεμάτων.

Με την ανακάλυψη των στοιχείων που θροήσαν στις δύο γιοφύρες, τις τελευταίες συλλήψεις και αποκαλύψεις, τα γεγονότα που όλα αυτά τα χρόνια μιλούσαν για διασυνδέσεις της "17 Ν" με το ΠΑΣΟΚ, την Αριστερά γενικά, και την Εξωκοινοβουλευτική ειδικά, και με Δυνάμεις του Αντιδικτατορικού Αγώνα, κατέγραψαν σαν χαρτίνας πυργός και έπεισαν γιατί η Αριστερά, τόσο πριν από τη διασπορά των ΚΚΕ το 1968, όσο και μετά από αυτήν, ουδέποτε έκανε δικές της τις ιδέες και τις προθέσεις της Τρομοκρατίας. Πολύ περισσότερο, δεν έκανε δικές της τις ισοπεδωτικές, αποικικές και βαθιά σκοτεινές αντιλήψεις, ότι "η βία είναι η μόνη της Ιστορία", και σαν τέτοια δικαιολογεί την επιβολή Δικτατορίας και της Αρετής. Δεν μπορεί να θεωρηθεί "καλό" το ένα Δικαίο, που επιβάλλεται με το Σάρι, εν ονόματι μιας αυτοαναγορευόμενης πρωτοπορίας και "κακό" αυτό που το επιβάλλουν με τα τανκς.

Η Αριστερά ήταν απολυτή στο θέμα αυτό, και κατά τη διάρκεια της Δικτατορίας. Οι Οργανώσεις της

Αριστεράς, ποτέ δεν θεωρήσαν ότι η τρομοκρατική δράση, όσο καλή και αν ήταν οργανωμένη, θα μπορούσε να αποσταθεροποιήσει το Δικτατορικό καθεστώς. Πολύ περισσότερο δεν θεωρούσε, ότι βάσιμες εννοίες ενεργείες θα λειτουργούσαν σαν παράδειγμα και πρότυπο προς μίμηση για το Λαό, και ότι με τον τρόπο αυτό θα ανατρέπονταν το Δικτατορικό καθεστώς. Η Αριστερά έχει Αρχές και Αξίες. Έχει Οράματα και Ιδανικά. Έχει Ονειρά για τη μικρή σε μέγεθος και ανεπαρκή Ζωή. Τη Ζωή, που οι Τρομοκράτες την αφαιρούν, στο όνομα "θόδεν της ζωής". Η Αριστερά είναι η Συνείδηση του Λαού. Γι' αυτό χωρίς περιστροφές, καταδικάζει και αντιπαλεύει, πολιτικά και ιδεολογικά τις μεθόδους της "17 Νοεμβρίου" και οποιου άλλου φερόματος Τρομοκρατικής Οργανώσεως υπάρχουν. Ποτέ η Αριστερά, δεν υποθέτησε τον λαϊκισμό, αντικαπιταλιστικό και αντιιμπεριαλιστικό λόγο, που πραγματικά, στήνουν ορισμένους τα πρώτα μεταπολιτευτικά χρόνια.

Η "17 Ν" είχε πάντα συγκεκριμένους, προμελετημένους και προσποφασισμένους στόχους. Συνεπώς εκτελούσε διατεταγμένες τρομοκρατικές πράξεις, αλλά δεν ασκούσε τρομοκρατία. Και λέω, δεν ασκούσε τρομοκρατία γιατί, είναι άλλο πράγμα η Τρομοκρατία, που στόχο έχει να σκοτώσει έναν αριθμό Ανθρώπων, όπως η Αμερικανική Ηγεσία, με προεξοχόντα τον Πρόεδρο Μπους, που σκοτώνουν και μάλιστα από απόσταση, μαζικά και αδιακρίτα Άθωους Ανθρώπους, και άλλο πράγμα οι μεμονωμένες Τρομοκρατικές Πράξεις, που σκοπό και στόχο έχουν, τη δολοφονία συγκεκριμένων ατόμων, ή μια βομβιστική επίθεση (όπως αυτές της "17 Ν"), σε κάποιο συγκεκριμένο μέρος και με συγκεκριμένο σκοπό, αλλά όχι μια πράξη ομαδικής και πολυσυνθροπής δολοφονίας, όπως συνήθως κάνει η Τρομοκρατία. Και κάτι ακόμα, που διαφοροποιεί την Τρομοκρατία από την οποία Τρομοκρατική Πράξη. Το πρώτο μέλημα των Οργανώσεων της Τρομοκρατικής Πράξης είναι η διασφάλιση του Εκτελεστή.

Για σούς διαβάσαν εστώ και μερικές από τις Προκηρύξεις της "17 Ν", θα διαπιστώσαν ότι, σε καμία από τις Προκηρύξεις αυτές, δεν υπάρχει εστώ και μια παράγραφος, που να αναφέρεται και σε πράγματα έξω από την Ελλάδα, πολύ περισσότερο να ενδιαφέρεται για τα Διεθνή Ζητήματα. Και αυτό είναι ένα ακόμα θέμα που την διαφοροποιεί από την Αριστερά.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΥΨΗΛΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΖΗΤΑ Η UNICEF

ΑΘΗΝΑ (Αντ. UNICEF):

Η Βασική Εκπαίδευση που για τις Χώρες του Βιομηχανικού Κόσμου είναι κάτι το αυτονόητο, δεν είναι καί το δεδομένο για όλα τα Παιδιά σε όλες τις περιοχές του Πλανήτη. Μετα την Παγκόσμια Συνδιάσκεψη για την Εκπαίδευση για Όλους στην Ταϊλάνδη το 1990, η παροχή πρόσβασης στην Εκπαίδευση υπήρξε στο επίκεντρο των πρώτων προποθέσεων για την επιτεύξη του στόχου αυτού. Παρά την προοδό που επιτεύχθηκε από τότε σε κάθε περιοχή του Κόσμου, από τα 700 εκατομμύρια Παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας τα 120 εκατομμύρια να βρίσκονται εκτός Σχολείου, στην πλειοψηφία τους Κορίτσια.

Η εξασφάλιση της πρόσβασης των Παιδιών στο Σχολείο από μόνη της δεν είναι αρκετή. Η ποιότητα της παρεχόμενης Εκπαίδευσης είναι επίσης ένα σημαντικό ζήτημα στενά συνδεδεμένο με την Εκπαίδευση των Κοριτσιών. Στο Παγκόσμιο Φόρουμ για την Εκπαίδευση το 2000 στο Ντακάρ της Σενεγάλης, 164 Χώρες συμφώνησαν να εργασθούν για την εξάλειψη του χάσματος μεταξύ Αγόρων και Κοριτσιών στην εγγραφή στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση μέχρι το 2005 και για ισότητα μέχρι το 2015. Σήμερα, βρίσκονται μακριά από την επιτεύξη των παραπάνω στόχων, όμως οι προσπάθειες από το 1990 μας έχουν διδάξει πολλά σχετικά με την Εκπαίδευση από τα οποία ξεχωρίζουν τέσσερα σημαντικά Μοτίφια:

1. Η Παροχή Εκπαίδευσης Χαμηλής Ποιότητας ισοδυναμεί με την ελάττωση πρόσβασης σε Εκπαίδευση.
2. Η Ποιότητα της Εκπαίδευσης είναι κρίσιμος αμμοκός για την σωστή Παιδεία και την Ανθρώπινη Ανάπτυξη.
3. Η Ποιότητα της Εκπαίδευσης επηρεάζεται από οσα διαδραστικοί είναι τόσο μέσα στην Τάξη όσο και πέρα από αυτήν.
4. Ο Στόχος της Εκπαίδευσης Για Όλους δεν μπορεί να επιτευχθεί ενώ εξακολουθούν να υφίστανται διακρι-

σεις με βάση το Φύλο

Ο ορισμός της Ποιότητας Εκπαίδευσης αρχίζει με την επίδωξη για επαρκεία Σχολείων, Βιβλίων, Γραφικής Υλης και Εκπαιδευμένων Δασκάλων και με το αριθμό των Παιδιών που τελειώνουν το Σχολείο. Συνεχίζει περ από αυτά, με το να ενδιαφέρεται με το τι συμβαίνει μέσα και έξω από το Σχολείο. Περιέχει την Εκπαίδευση με στόχο την Σταθερότητα, την Ανάπτυξη των Κοινωνιών και την Εθνική Προοδό. Είναι μια μεγάλη Προκλήση και ταυτόχρονα μια τεραστία Ευκαιρία. Η Ποιότητα Εκπαίδευσης καθορίζεται από πέντε θεμελιώδεις διαστάσεις, στις οποίες συχνά τα Κορίτσια μειονεκτούν.

• Το Υπόβαθρο των Μαθητών (Γλωσσα, Κουλτούρα, Εμπειρίες, Υγεία...)

• Το Περιβάλλον (Εγκαταστάσεις, Προστασία, Διακρίσεις, Ισότητα...)

• Το Περιεχόμενο (Ποιότητα Διδακτέας Υλης, Βοηθητικό Υλικό, Γλωσσα...)

• Την Διδασκαλία (Επίπεδο Δασκάλων, Επιμόρφωση, Μέθοδοι Διδασκαλίας και Υποστήριξη...)

• Το Αποτέλεσμα (Οφέλη που θα αποκομίσουν τα Παιδιά, Εξέλιξη, Στόχοι...)

Από μια Ποιότητα Εκπαίδευσης θα προέλθουν Παιδιά υγιή που θα μπορούν να γράφουν και να διαβάζουν με κριτικό νου και που θα έχουν πρόσβαση στα Μαθηματικά, τις Επιστήμες, την Τεχνολογία και άλλες Δεξιότητες. Ειδικότερα για τα Κορίτσια, θα προέλθουν Γυναίκες με ικανότητες και αυτοπεποίθηση που θα μπορούν να συμμετέχουν και να συνεισφέρουν στην Κοινωνία. Μητέρες Μορφωμένες που θα Εκπαιδεύσουν και τα δικά τους Παιδιά. Όταν μια τέτοια Ποιότητα Εκπαίδευσης είναι πραγματικότητα, όλο και περισσότερα Αγόρια και Κορίτσια θα συμμετέχουν σ' αυτή και οι Γονείς θα έχουν χειριστά αποτελέσματα από την επένδυσή που εκαναν στην Εκπαίδευση των Παιδιών τους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΗΤΡΟΦΑΝΗ ΚΡΙΤΟΠΟΥΛΟ

Σήμερα θα διεξαχθούν στη Βερροία οι Εργασίες της Επιστημονικής Ημερίδας που διοργανώνει η Ιερά Μητρόπολή μας με την ευκαιρία παρουσίασης στην πόλη μας του Πατριαρχίου Αλεξανδρείας Κου Πέτρου.

Η Επιστημονική Ημερίδα συνδιοργανώνεται από το Τμήμα Πολιτισμικής και Κοινωνικής Θεολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και το Ιδρυμα Εθνικού και Θρησκευτικού Προβληματισμού Θεσσαλονίκης.

Το θέμα της Επιστημονικής Ημερίδας είναι: **"ΜΗΤΡΟΦΑΝΗΣ ΚΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ Ο ΒΕΡΡΟΙΕΥΣ"**.

Προκειται για μια σπουδαία ιστορική προσωπικότητα του 17ου αιώνα που τιμήσε τη Βερροία και την Ελλάδα ως Ιστορικός και Διαγνώστης στην Αγγλία και τη Γερμανία Γνήσιος Θεραπευτής της Επιστήμης και Ανδρώπος Μεγάλος Πνευματικότητας αναδείχθηκε Πατριάρχης Αλεξανδρείας.

Η Επιστημονική Ημερίδα θα αρχίσει στις 10.00 το πρωί με την Κηρυξή των Εργασιών της από τον Μακροβίχτο Πατριάρχη Αλεξανδρείας Κου ΠΕΤΡΟ, σημερινό διδοχό του Μητροφάνη Κριτοπούλου.

Η Επιστημονική Ημερίδα θα περιλαμβάνει πέντε Εισηγήσεις:

1. Σκό. Μητροπολίτης Κένυας Δρ. Κος ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΤΥΛΛΙΡΙΔΗΣ. Ναι-

ρομή - Κένυα. "Ο Μητροφάνης Κριτοπούλας και η Εκκλησία της Αλεξανδρείας".

2. Κληνής ΑΓ. ΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ. Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, "Ο Μητροφάνης Κριτοπούλας και η εποχή του".

3. Κληνής ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ. Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, "Επιστολογράφικη στιγμή του 17ου αιώνα με βάση την Αλληλογραφία του Μητροφάνη Κριτοπούλου".

4. Κληνής ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΤΣΙΡΠΑΝΛΗΣ. Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Κωτσονίους και Κριτοπούλας Βίοι Παράλληλοι δύο Ευρωπαίων από τη Βερροία.

5. Διكتور ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΟΥΜΠΕΛΗΣ. Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, "Η παραμονή του Μητροφάνη Κριτοπούλου στη Δύση. Οι επαφές του με τους Μητροευνήστες και τα δογματικά στοιχεία της Ομολογίας του".

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βερροίους**ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ-ΕΛΕΗΜΟΝΟΣ**

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Κυρίων Βερροίας κάνει γνωστό στα Μέλη του καθώς και στις φίλες και το Κοινό της πόλης μας, ότι στις 12 Νοεμβρίου 2002 ημέρα Γ' της Γιορτής του ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΕΛΕΗΜΟΝΟΣ Προστάτου των Φτωχών, θα τελεσθεί Θεία Λειτουργία, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου μας Κου Πανιελεήμονος στον Ιερό Ναο του Αγίου Ιωάννου. Μετά τη Θ. Λειτουργία θα γίνει Επικληρώσεως Δεσφ Υπερ. Αναπαύσεως των Ψυχών των Δωρητών της Φιλοπτώχου.

5 ΝΕΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΤΗΝ Κ.Ο.Θ.

Γνωστοποιείται ότι η Επαναπροκήρυξη για την πλήρωση πέντε (5) κενών οργανικών θέσεων Μονιμού Καλλιτεχνικού Προσωπικού στην Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης υπάρχει στη Νομαρχία Ημαθίας στο 2ο όροφο, Δ/ση Προγραμματισμού. Δικαιολογητικά μέχρι 30-11-2002.

Οι θέσεις είναι:

- 2η Κατηγορία (Εξάρχοντες Βιολίστες) Μια (1) θέση Εξάρχοντος

Βιολίστη
- 3η Κατηγορία (Κορυφαίοι Α') Μια (1) θέση Κορυφαίου Α' στη Σάλπιγγα - Τρομπέτα

- 4η Κατηγορία (Κορυφαίοι Β') Τρεις (3) θέσεις Κορυφαίων Β' από τις οποίες: Μια (1) στον Οξυαυλο - Όργανο Δύο (2) στον Βαρυαυλο - Φαγκότο.

* Πληροφορίες: Τάνια Κουλίτσα, Τηλέφωνο: 03310-25000 εσωτ. 134

ΓΡΑΠΤΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ Β' ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Ανακοινώνεται ότι εκδόθηκε Πίνακας με τα Ονόματα των Υποψηφίων που Αποκλείονται των Γραπτών Διαγωνισμών για την Κατάρτιση Πίνακων Διοριστέων Εκπαιδευτικών Λειτουργιών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ετους 2002, για τους λόγους οι οποίοι αναφέρονται στον πίνακα αυτό. Ο σχετικός πίνακας αποστέλλεται για ανάρτηση στις οικείες Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις και Επαρχίες της Χώρας, καθώς και στις εσλίδες του Διαδικτύου (www.asep.gr).

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΟΥ ΛΕΒ

Το Λύκειο των Ελληνίδων Παράρτημα Βερροίας καλεί τα Μέλη και τις φίλες του στην ετήσια καθιερωμένη Θεία Λειτουργία, που θα γίνει στην Παναγία Φανερωμένη την Δευτέρα 11 Νοεμβρίου. Μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας θα σας δεχθούμε στο Γραφείο του Λυκείου των Ελληνίδων (στην Οδό Θεανούς Ζωγιοπούλου 3).

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Με βαθιά θλίψη πληροφορηθήκαμε τον άδοκτο θάνατο του Βερροίου Ιατρού και Λογοτέχνη Ελευθερίου Π. Κιντζονίδη. Η Βερροία και τα Γράμματα Μας, χάσαμε ένα Ξεχωριστό Τέκνο της Πόλης Μας και έναν Πνευματικό Άνθρωπο που μας Τιμούσε! Ο Εκδότης των "Κ" εξωτερικεύοντας και τα βαθύτερα συναισθήματα του, σφραγίζει προς την Οικογένειά του, τα Είληκτα Συλλυπητήρια μας. "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" έχασαν έναν πραγματικό Φίλο. Δεν θα τον ξεχάσουμε.

Δ.Ι.Κ.

ΣΥΝΔΕΙΡΝΕΙ ΤΟ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Την ερχόμενη Δευτέρα 11 Νοεμβρίου, και ώρα 8 μ.μ., συνεδριάζει, σε Τακτική Συνεδρίαση, το Δημοτικό Συμβούλιο Βερροίας με 13 θέματα ημερήσιας διάταξης. Ανάμεσα στα θέματα θα συζητηθεί και η Αναπροσαρμογή Δημοτικών Τελών.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (Λεωφ. Στρατού 2Α, τηλ. 0310821231) διοργανώνει Θεατρικό Εργαστήρι για Επαγγελματίες Ηθοποιούς. Το Εργαστήρι θα λειτουργήσει στις 22, 23, 24 και 29, 30 Νοεμβρίου και 1 Δεκεμβρίου 2002. Το θέμα του θα είναι "Ο Κύκλος Του Βαλερίου Νοβαρίνα και Λουίζα Μητσακού. Ανωτάτος αριθμός συμμετεχόντων 15 άτομα. Το Θεατρικό Εργαστήρι πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Δραματική Σχολή του Κ.Θ.Β.Ε. και το Τμήμα του ΑΠΘ Πληροφ. από το Γ.Ι.Θ.

ΤΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σας γνωρίζουμε ότι στο Κέντρο Συμβουλευτικής και Προσανατολισμού (Αν. Δημητρίου 6, τηλ. 23310 70877, 23310 76730, Βερροία) μπορείτε να εξυπηρετηθείτε για την υποβολή της Αίτησής σας στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο μέσω Internet. Η πρόσβαση υποβολής των Αιτήσεων είναι από 1.11.2002 έως και 10.12.2003. Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε τηλεφωνικά. Ώρες λειτουργίας: Πρωί 8.30 - 13.30 καθημερινά, Απογεύμα 17.00 - 20.00 Δευτέρα και Τετάρτη.

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ.

ΣΕ ΑΙΓΕΙΣ ΗΜΕΡΕΣ, ΟΑ ΤΙΜΗΘΕΙ Η ΕΠΙΤΕΛΕΙΣ ΤΗΣ ΕΞΕΓΕΡΣΗΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Η ημερομηνία της 17ης Νοεμβρίου 1973, περ από του συμβολικού της χαρακτήρα, έγινε η αίσια να κυληθεί η Μνήμη της Ουσίας των Φοιτητών, από την χρησιμοποίηση της, από μια συμμορία τρομοκρατών, που με τις απανθρωπές και αντιπολιτικές πράξεις τους ζήτησαν την Χώρα μας.

Η Εξέγερση των Φοιτητών κατά του Στρατιωτικού Καθεστώτος της 21ης Απριλίου 1967, ήταν μια βαθιά Πολιτική Πράξη που ασπασκούσε

Κυκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ**ΒΕΡΡΟΙΑ: ΠΟΛΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Αξιότιμε Κυριε, Είναι σημαντικότατο για την Ιστορία της Συγχρόνης Βερροίας, ο χαρακτηρισμός της ως **Μοντέλο Πολιτισμού**, κι αυτό γιατί μας εισαγάγει ως Κοινωνία στην χώρα των Πόλεων με υψηλό πολιτισμικό δείκτη.

Σίγουρα επί της Δημαρχίας σας Κε Χασιώτη, επιτεύχθηκαν πάρα πολλά και σημαντικότερα στον Τομέα του Πολιτισμού, που θα ζήλευσαν και μεγαλύτερες πόλεις. Το στοιχείο που βοηθήσε ωστόσο να αλλάξει το πρόσωπο της πόλης, από αχρωμή επαρχιακή, σε συγχρόνη Ευρωπαϊκή, ήταν

αυτή η διαφορετική νοοτροπία της σημερινής Δημοτικής Αρχής, που τόλμησε αυτές τις καθοριστικές παρεμβάσεις χαρή του Πολιτισμού!

Είναι πασίγνωστο πλέον ότι η προσεγγισή αυτού του κεφαλαίου ζητηματος, του Πολιτισμού, δεν αντιμετωπίζεται στις μέρες μας με ερασιτεχνικό πνεύμα, αλλά με επαγγελματική ευσυνείδηση, κι ευχόμαστε η νέα Δημοτική Αρχή να συνεχίσει με αναλόγα Πολιτισμικά Έργα!

Με Ξεχωριστή Τιμή
Δ.Ι. ΚΑΡΑΒΑΒΑΣ

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΠΡΟΣ ΟΔΗΓΟΥΣ

Από την Αστυνομική Διεύθυνση Ημαθίας - Τμήμα Τροχαίας Βερροίας, δίδονται οι παρακάτω Οδηγίες - Συμβουλές προς τους Οδηγούς:

Φίλοι Οδηγοί, ο Χειμώνας κτυπά την πόρτα μας και έτσι μας υπενθυμίζει τις υποχρεώσεις μας για τη σωστή συντήρηση του οχήματός μας, τον απαραίτητο εφοδιασμό του με τα προβλεπόμενα εξαρτήματα και την τήρηση Ειδικών Κανονών Οδικής Ασφάλειας.

Για τον λόγο αυτό

> Ελέγξτε το αντιψυκτικό του ψυγείου
> Εφοδιάστε το αυτοκίνητό σας με ελαστικά που προτείνει ο κατασκευαστής του για να μην παρατηρείται το φαινόμενο της υδρολίσθησης

> Εφοδιάστε το αυτοκίνητό σας με τα προβλεπόμενα εξαρτήματα, όπως ειδική πινακίδα επι-

σημάνσης (τριγωνία), αντιολισθητικές αλυσίδες, σφηνές αναστολής κυλίσσης (τακοί) για τα οχήματα μεγίστου επιτρεπόμενου βάρους άνω των 3.500 χιλιογράμμων κ.λ.π. και να τηρείται τους εξής κανόνες:

ΒΡΕΓΜΕΝΟ ΟΔΟΣΤΡΩΜΑ

> Τήρηση ικανής απόστασης ασφαλείας, διότι τα εκτινασόμενα νερά του προπορευόμενου οχήματος προκαλούν μείωση ορατότητας.

ΧΙΟΝΙ - ΠΑΓΟΣ

> Αμυντική οδήγηση με ηπιές και ποτε αποτομής επιταχύνσεις και επιβραδύνσεις

> Ικανότητα απόστασης ασφαλείας λόγω χαμηλού συντελεστή τριβής

> Αντιολισθητικές αλυσίδες.

* ΣΑΣ ΘΕΛΟΥΜΕ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ - ΤΡΕΞΤΕ ΑΡΓΑ ΝΑ ΦΤΑΣΕΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ

ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΤΗΣ Δ.Σ.Ε.Α.

Ανακοινώνεται ότι, την 14 Νοεμβρίου θα επισκεφθούν το Β' Σώμα Στρατού Σπουδαστές της 7ης Εκπαιδευτικής Σείρας της Διακλαδικής Σχολής Επιτελων Αμυνών (ΔΣΕΑ), στα πλαίσια Εκπαιδευτικού Ταξιδιού. Η Ενημέρωση των Σπουδαστών θα γίνει στη Λεσχά Αξιωματικών Φορέων Βερροίας από το Σ. Στρατού σε Αντικείμενα Στρατιωτικού Ενδιαφέροντος και στη συνέχεια θα παρατεθεί Γεύμα.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ

Το Δ.Σ. του Ιδρυματος του Σωστικού Γηροκομείου Βερροίας και το Δ.Σ. του Αδελφάτου του Γηροκομείου Βερροίας, Συγχαίρουμε τον Κο Χρήστο Σκουμπούλο για την εκλογή του ως Δημάρχου της πόλης μας. Ευχόμαστε να κάνει το καλύτερο δια την Βερροία και με το ηθος και την υπευθυνότητα που τον διακρίνει να υλοποιήσει τις ευαισθησίες του στο θέμα Κοινωνικής Πολιτικής και να μας συμπαράσταει

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟΝ

Το Δ.Σ. του Ιδρυματος του Σωστικού Γηροκομείου Βερροίας και το Δ.Σ. του Αδελφάτου του Γηροκομείου Βερροίας, Συγχαίρουμε τον Κο Γιάννη Σπάρτη για την επανεκλογή του ως Νομαρχία Ημαθίας. Ευχόμαστε το καλύτερο για τον Νομό μας και με την υπευθυνότητα που τον διακρίνει να υλοποιήσει την εξαγγελία των Κοινωνικών Προγραμμάτων του και που απαντούν το Γηροκομείο μας.

2.849 ΕΠΑΓΓ. ΟΠΛΙΤΕΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (ΝΑΗ)
Γνωστοποιείται ότι η Προκήρυξη για την Κατάταξη δύο χιλιάδων οκτακοσίων σαράντα εννέα (2.849) Ανδρών Επαγγελματιών Οπλιτών (ΕΠΟΠ), στο Όπλο - Σώμα του Στρατού Ήπρας υπάρχει στη Νομαρχία Ημαθίας στο 2ο ε-ρροφό Η Προκήρυξη λήγει στις 28-11-2002. Πληροφορίες: Τάνια Κουλίτσα Τηλέφωνο: 23310 - 25000 ε-σωτ. 134.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Απορού Παιδιού Βερροίας, Συγχαίρει τον Κο Χρήστο Σκουμπούλο για την εκλογή του στο Αξίωμα του Δημάρχου και ελπίζει στην αριστη συνεργασία του και την βοήθεια προς τον Όμιλο. Του ευχεται κάθε Οικονομική Ευτυχία.

Για το Δ.Σ.
Η ΠΡΟΕΔΡΩΣ Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
Α. ΠΕΡΔΙΚΗ Β. ΖΙΓΓΑ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Ομίλου Προστασίας Απορού Παιδιού Βερροίας εκφράζει τα πιο θερμά Συγχαρητήρια του στον Κο Γιάννη Σπάρτη για την επανεκλογή του ως Νομαρχία Ημαθίας και ευχεται κάθε Επιτυχία στο έργο του και Οικονομική Ευτυχία. Ελπίζει στην αριστη συνεργασία και στην βοήθεια του Ομίλου.

Για το Δ.Σ.
Η ΠΡΟΕΔΡΩΣ Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
Α. ΠΕΡΔΙΚΗ Β. ΖΙΓΓΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2002

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΒΕΝΕΤΙΑΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

DI DEMETRIO JORDANO

Βενετία, Νοεμβρίου 13
Τζουλιέττα, Καρδία μου.
Όλα με καταδράκουν. Στις νύκτες
της εστιά την ψυχή της νύκτας, τον
κόσμο της Αναγέννησης να είναι γοη-
ρικός. Τον κόσμο για τον οποίον δεν
μπορούσε να ολοκληρωθεί ποτέ σου.

Η Βενετία σου είναι τόσο κυρία-
ρχική στην ζωή σου, που ζωντανεύει
τον κόσμο στην ψυχή σου, όπως μαζί.

Αλλά το πνεύμα σου στο Αρ Πιζζα-
ρε, όπου σπινθαισθεί η Πανακωδία
Μηνήνας Γέννης και το Ανοητικό
Μουσείο. Πενήντα οκτώ χρόνια
ζητούσαν για να ολοκληρωθεί
αυτή το υπέροχο μυστικό Παλάτι,
που περιελάμβανε για την Οικονο-
μία Πιζζαρε.

Προσέλας για το οριστικό
του Μπαλνταρε Λουγκένο, που ερι-
γυαίται γι' αυτό μέχρι τον θάνατο
του, το 1682. Το έργο συνεχίζει ο Α-
ντόνιο Γκαρπα, που το ολοκλήρωσε
σε ηλικία 1710.

Τον 19ο αιώνα η δουλειά
Μπαλνταρε Λουγκένο, ζωρίσε το
κα Πιζζαρε στην Πυλή της Βενε-
τίας, με σκοπό να φιλοξενεί Εξο-
χικές Νέων Βενετσιάνων Καλλιτε-
χνών. Έτσι, ιδρύθηκε η Γκαλερία Ντ'
Αρτε Μεντρενα, στα 1897.

Σήμερα φιλοξενεί Έργα γνωστών
Ζωγράφων όπως του Μπονάρ, του
Ματίς, του Μίρο, του Κλέε, του Κλ-
μ. του Καντίνσκι, αλλά και Έργα

το 19ο αιώνα και 20ου αιώνα.
Έχει, ανάμεσα α' αυτούς τους
φιλοξενούμενους Πινάκες, έργο Ολλαν-
δικών και πολίτη την Μορφη Σου.

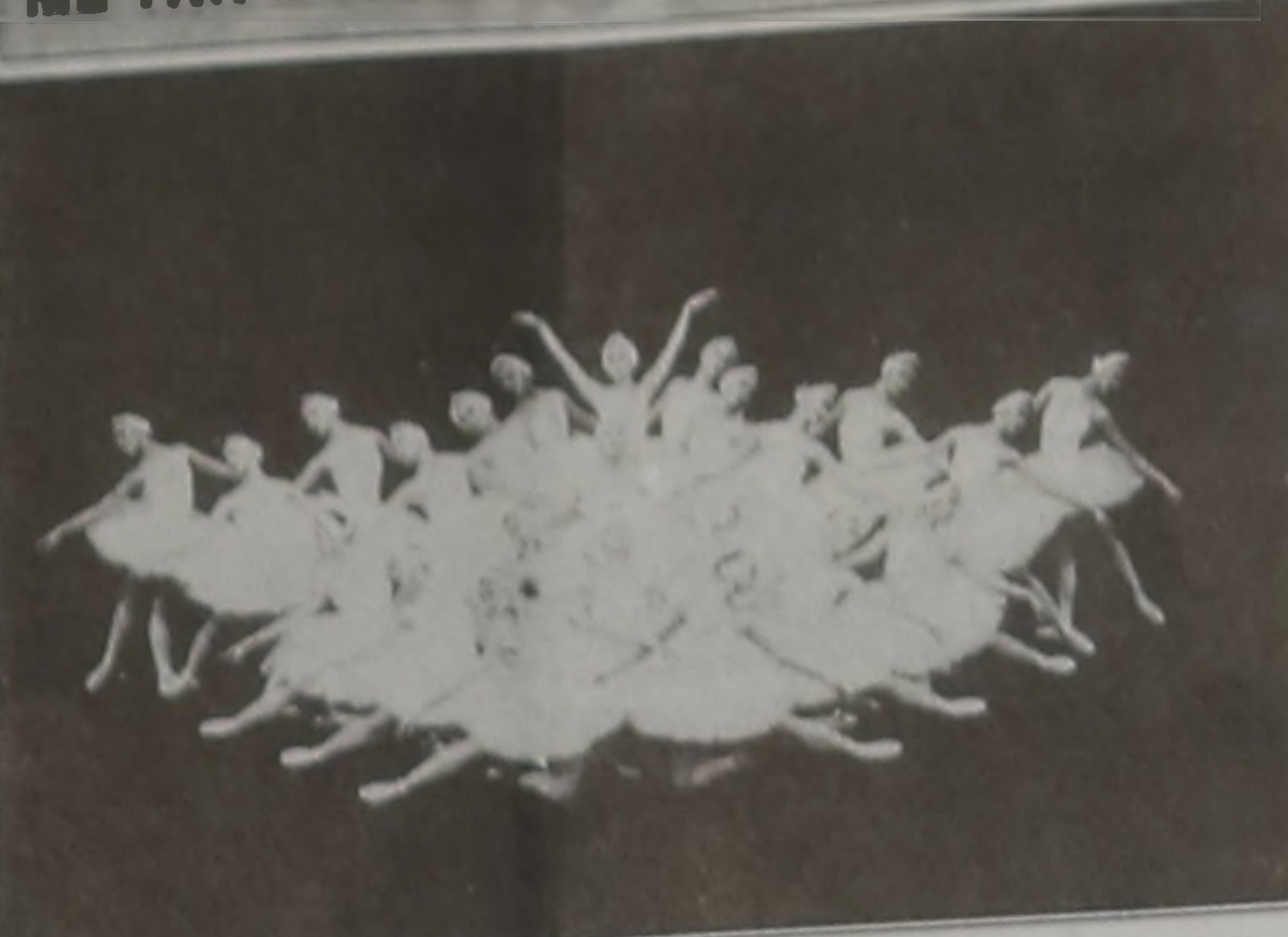
Μολις αντιάρμοσα την Ίσλωση
του Κλίμα, φιλοξενία συνιστάται
το Όνομα Σου. Η Φιληδονία μορφή
της Ίσλωσης, με το εκπαιδευτικό
μυστηριώδες θέμα, τα μυστηριώ-
στα θέματα και το γυμνό παλινόμο
στηθός, μου μιλούν με την δια-
 σου φωνή, λόγω που ήθελα να ο-
κωλύω, λόγω που ζητούσε η αιώνια
διωσμένη καρδιά μου.

Τραυματισμένος από την τόσο ζω-
ντανή αυθυποβολή, αποδοκωρήσα
μέσω σε μη ελεγχόμενη γοργή.

Όλα, λοιπόν, με καταδράκουν.
Πα πολύ ορμής το πάθος μου για
Εσένα. Ένα πάθος φυλάκισμένο,
και γι' αυτό οργισμένο.

Η Πύλη αυτή είναι μια τερα-
στία Φύλαξη. Πρέπει να δραστη-
σιω. Φοδραμ, όμως και γι' αυτό
Φοδραμ, μήπως για εκεί που θα φυ-
νω, με σκαλωθρήσεις κι Εσύ. Εσύ
σαν Ανοητική. Σαν μια παλιά ούλη
στο στήθος, στο μέρος της καρδιάς.
Σαν μια αδερφεύτη αρρωστία που
πρέπει να ζήσω μαζί της. Σαν μια
Εύχρη Κατάρτα του Αγίου Ουρανού
να καίγομαι στο Αίθριο Πυρ του
Τρομερότερου Ερωτα.

Σε Φίλω στην Καρδιά Σου.

ΤΑ UNIVERSAL BALLET ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΩΝ
ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΝΑΔΙΚΗ "ΛΙΜΝΗ ΤΩΝ ΚΥΚΝΩΝ"

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 | Ε Φ Π

Μετα την επιτυχία τους στο City
Center Theatre της Νέας Υόρκης, το
Universal Ballet, στο πλαίσιο μιας
μεγάλης Περιόδου που κάνουν
στην Ευρώπη (Γενεύη, Μόσχα, Λο-
νδίνο, Βουδαπέστη και Βιέννη) εμ-
φανίζονται και στο Χωρο Τεχνών
της Βερροίας, με τη "Λίμνη των Κυ-
κνών" για τρεις παραστάσεις στις 3
και 4 Δεκεμβρίου.

Η μεγάλη παραγωγή της Λίμνης
των Κυκνών, παρουσιάστηκε πρώτη
φορά από το Universal Ballet το
1992, τη "Χρόνια Χορού" στην Κορέα
και αναδείχθηκε ως η πιο θεαματική
χορευτική παραγωγή της χρονιάς,
κάνοντας τα Μπαλέτα παγκοσμίως
γνωστά για τις ναυακρίδες και πλου-
σιες παραγωγές τους.

Η παράστασή με 65 Χορευτές επι-
σκήνης, κοστούμια και σκηνικά που
λίγα Ευρωπαϊκά θέατρα μπορούν να
φιλοξενήσουν, αξιοποιεί με αυτή την
παραγωγή σχεδόν ολοκληρωτικά τις
δυνατότητες του Χωρου Τεχνών,
προσφέροντας μια αξεχάστη, μονα-
δική εμπειρία.

Το Χορευτικό Έργο "Η Λίμνη των
Κυκνών", αρχικά δημιουργήθηκε στη

Μόσχα το 1877, σε μουσική εκτέλε-
ση του Tchaikovsky και ήταν η πρω-
τη από τις τρεις σπουδαιότερες συ-
νθέσεις του.

Η δεύτερη σκηνή όπου ο Siegfried
συναντά την Odette ανάμεσα στους
κυκνούς στη λίμνη, χορογραφήθηκε
το 1894 από τον Lev Ivanov για ένα
Επιμνημόσυνο Κονσέρτο και η ολο-
κληρωμένη ερμηνεία δημιουργήθηκε
από τον Marius Petipa και τον Lev
Ivanov τον επόμενο χρόνο.

Η ερμηνεία που δόθηκε από το
Universal Ballet, περιλαμβάνει εκτε-
νές αναθεωρήσεις από τον Oleg
Vinogradov, ο οποίος διετέλεσε
Καλλιτεχνικός Διευθυντής στο
Μπαλέτο "Kiroi" για περισσότερα
από 22 χρόνια και σήμερα είναι
Καλλιτεχνικός Διευθυντής στο
Universal Ballet.

Εισιτήρια για τις παραστάσεις
που θα δοθούν την Τρίτη 3 Δεκε-
μβρίου στις 9.00 μ.μ. και την Τετα-
ρτη 4 Δεκεμβρίου στις 4.30 το απο-
γευμα και στις 9.00 το βράδυ, προ-
πωλούνται στον 3ο όροφο του
Χωρου Τεχνών. Τμή εισιτηρίων:
Πλατεία 35 €, Εξώστης 25 €, Φοιτη-
τικά - Μαθητικά 15 €.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ
Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΡΑΤΖΑΦΕΡΗ

ΟΛΟΙ ΗΞΕΡΑΝ

Από τις αξιολογοτάτες Εκδο-
σεις ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ, κυκλοφόρησε
προσφάτως στη Σειρά Ελληνική
Λογοτεχνία το Μυθιστόρημα της
Ιωάννας Καρατζαφέρη "Ολοι ηξε-
ραν".

Το τελευταίο Μυθιστόρημα της
Ιωάννας Καρατζαφέρη "Ολοι ηξε-
ραν" είναι ένα συναρπαστικό παι-
χνίδι με εικόνες και λόγια, ευρημα-
τα και ανατροπές. Ξετυλίγεται σε
ένα φανταστικό τοπο που τον πε-
ριτριγυρίζει η θαλάσσια, μια διεξο-
δος που κάποιοι απολαμβάνουν. Ένας
τοπος αποκλεισμένος από θαλάσ-
σια και βουνά με ανθρώπους φει-
δωλούς όταν εκφράζονται συμβο-
λικά, αλληγορικά ή τεμπέλικα,
ένος τοπος όπου κανείς δε διδα-
σκει κανέναν, αλλά ολοι μαθαίνουν
ή ξέρουν αυτά που είναι χαλαμένα
στα κυττάρ τους, που κυκλοφο-
ρουν στο αίμα τους. Εκεί γεννήθηκε
η Βαγία, κόρη της Ωραιάς, και ζει
ανάμεσα σε λιγομίλητους ανθρώ-
πους και θρυλούς, παρομοιωμένα
πλάσματα και φαντασιώσεις.
Τίποτα δεν αλλάζει, ώσπου κάποτε
περνάει, χωρίς να σταματήσει, ένα
ταίριο.

Ένα συναρπαστικό και υπερβα-
τικό Αναγνώσμα, με μια υπογεία
παρότρυνση προς τον Αναγνώστη
να ανακαλύψει τις δικές του - ίσως
ανεξερεύνητες - ιδιότητες και
δυνατότητες.

ΣΧΗΜΑ 13Χ21,5 ΣΕΛΙΔΕΣ, 144
ΕΥΡΩ, 9 ISBN: 960-03-3292-4

Η ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΡΑΤΖΑΦΕΡΗ ταυ-
μιάστηκε από νέα με τη Λογοτεχνία.
Η ίδια λέει πως η Λογοτεχνία είναι
η παράλληλη γραμμή με τη φυσική
της υπάρξει. Η καταγωγή της, της
παιδικής της χρονιά, οι Σπουδές της



τα ταξίδια της, οι χαρές, οι απολαύ-
σεις, οι πικρές στιγμές και οι απο-
γοητεύσεις μετατρέπονταν όλα σε
μυθιστορηματική γραφή. Γνωστή
ως Μυθιστοριογράφος, μετέφρασε,
έγραψε βιβλία για παιδιά και νέους,
συnergασίες, επιφυλλίδες και σχο-
λιαστές στον Τύπο την καθημερινότη-
τα.

ΑΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΙΩΑΝΝΑΣ
ΚΑΡΑΤΖΑΦΕΡΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ: "Το χαμένο κομπί",
Επιπλωμένα δωμάτια, Μπαζα-
γιαζί, "4-2-0", "Η ζωή σε τεσσέρις
πράξεις", "Τα κορίτσια της Ερε-
χθείου", "Τεσσέρις Πολωνέζες",
"Οι Δύο Τελευταίοι", "Καφενείο Ο
Τετάρτος Κόσμος", "Ζευγάρια της
Αθήνας", "Οι εφηβοί του Κολώνου",
"Χωρισμένη στα δύο", "Ιστορίες για
αντρες", "Η Ωρα του Λυκού", "Ε-
σθέρ", "Χομεγέλο στο Χορό", "Με
τη γλώσσα των χεριών", "Όπως η-
τον...", ΠΑΙΔΙΚΑ: "Μια διπλή παιδι-
κή ιστορία", "Ονειρά και γέλια".

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσ νίκης
(Λεωφ. Στρατού 2Α, τηλ. 2310
821231), διοργανώνει τις εξής Ε-
κδηλώσεις:

ΤΣΙΡΚΟ "Les Arts Sauts - Καγα-
ssine" Με την συμμετοχή 13 Ακροβ-
ατών και Χορευτών. (Στο πλαίσιο
των Δημητρίων). Παραστάσεις:
23.11 (20.30), 24.11 (18.00), 25.11
(18.00), 26.11 (20.30), (Περιοχή Σφα-
γία Θεσ νίκης).

ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΘΕ-
ατρικού Εργαστηρίου με τον Βαλε-
ριό Ναβαρινο, το Γ.Ι.Θ. διοργανώνει
Εκδήλωση στο Θέατρο "Αρσάλια"
(212 - 21.00), όπου ο Andre Marcon,

θα παίξει το κομμάτι "Les discours
des animaux" (Ο λόγος των ζώων)
και θα διαβάσουν κι άλλα κείμενα.
Επίσης θα γίνει Συζήτηση μεταξύ
του Βαλ. Ναβαρινο και Βασ. Παπα-
θασίλειου με θέμα "Μπροστά στο
λόγο" (Γ.Ι.Θ., 3.12 - 21.00).

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

ΤΑ ΒΕΡΡΟΙΩΤΙΚΑ ΣΠΙΤΙΑ

Δεν απέχει πολύ μακριά στο
χρόνο, η ρομαντική εικόνα της
Βερροίας με τα όμορφα χαρο-
κτηριστικά της σπιτία. Ένας πε-
ριπατος στα "γκαλντερίμια" της
πόλης, έφτανε για να αποκαλυ-
ψει στον Επισκεπτή ολό το με-
γαλείο της Λαϊκής μας Αρχιτε-
κτονικής και τον Λαογραφικό
μας Πλούτο!

Το Βερροιώτικο Παραδο-
σιακό Σπίτι, με την Μακεδονική
του Αρχιτεκτονική, ξεχωρίζει
για την φρουριακή διαμόρφωση
και εμφάνισή του.

Η θάρα διφυλής πόρτα του
με τα πλαυκεφάλια "γυφοκαρ-
φία", κι ασφαλισμένη από μέσα
με τις σιδερένιες "αμπαρές",
έδινε την εντύπωση ενός μικρού
φρουρίου!

Ιδιαίτερα στοιχεία του Βερ-
ροιώτικου Σπιτίου, είναι τα "σα-
χνισία", δηλαδή οι προεξέχοντες των
δωματίων, τα παραθύρα, α-λλοτε
μεγάλα και φωτεινά κι αλλοτε μι-
κρά, με τις περιτεχνές "σιδερίες",
τους, τα "μπουχαρία" (η εξωτερι-
κή διαμόρφωση των τζακιών), οι
γραφικές "αστρίχιες" (προεξέχοντες
της στεγής), και θεβαίως το
"ηλιακό", η ανοικτή βεράντα που
ήταν ψηλότερα από την στεγή,
όλα αυτά εδιναν μια εντυπωσιακή
εικόνα!

Στο εσωτερικό των Βερροιώ-
τικών Σπιτιών υπήρχαν οι "οντα-
δες", τα δωμάτια με τα καφωσώτα
παραθύρα, όπου γίνονταν τα
αντρικά γλέντια. Επίσης υπήρχε
το καλό δωμάτιο, το "τζαμεκιάν",



που ήταν υπερυψωμένο, είχε ξυ-
λογλυπτή οροφή, τοιχογραφίες κι
άλλες διακοσμήσεις.

Οι αυλές των Βερροιώτικων
Σπιτιών, ήταν στρωμένες με μεγα-
λα βοτσάλα, και σε διάφορα σχε-
δια.

Το δε φυσικό περιβάλλον των
Βερροιώτικων Σπιτιών ήταν τα
στενά δρομάκια με τα λιθωστρωτά
"γκαλντερίμια", που δημιουργού-
σαν έτσι με τα σπιτία μια μαγική
εικόνα, η οποία ωστόσο έχει εκ-
κλείψει...

Η Παλιά Βερροία έχει χαθεί
πλέον, και μαζί της και η Μαγική
Εικόνα από το Λαμπρό Παρε-
λθόν...

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗΝ Λ.Α.Φ.
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ

Από το Β' ΣΣ ανακοινώνεται ότι,
στα πλαίσια του Εορτασμού "90 Χρ-
ονών από την Εναρξη των Βαλκανι-
κών Πολέμων", το Β' Σωμα Στρατού
διοργανώνει στη Λεσχή Αξίωματι-

κών Φρουρας Βερροίας Εκθεση Φω-
τογραφίας.

Στην Εκθεση παρουσιάζονται φω-
τογραφίες με θέμα τους Βαλκανι-
κούς Πολέμους, προβαλλονται ται-
νίες με αναλόγο περιεχόμενο και
εκτίθενται διάφορες στολές εποχής.
Η Εκθεση δεν απευθύνεται μόνο
στον Ειδικό, αλλά σε όλους τους
Φίλιστος Πολίτες, ανεξαρτήτως
ηλικίας.

Κατά τη διάρκεια της Εκθέσης έχει
προβλεφθεί καταλλήλη ξεναγήση. Η
Εκθεση θα διαρκέσει (από 22) έως
24 Νοεμβρίου και θα λειτουργεί από
10.00 έως 14.00 και από 17.00 έως
20.00 ώρας. Πληροφορίες από το 7ο
Επιτελικό Γραφείο του Β' Σωματός
Στρατού, στα τηλέφωνα 2331-32173,
32170. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Σας γνωρίζουμε ότι στο Κέντρο
Συμβουλευτικής και Προσανατολι-
σμού (Αγ. Δημητρίου 6, Βερροία,
τηλ. 2331070877, 2331076730),
μπορείτε να πληροφορηθείτε σχε-
τικά με Υποτροφίες που παρέχουν
Ξένες Κυβερνήσεις σε Έλληνες Υ-
πηκόους για το Ακαδημαϊκό Έτος
2003 - 2004. Για περισσότερες
πληροφορίες επικοινωνήστε τηλε-
φωνικά με το ΚΕΣΥΠ. Ώρες λει-
τουργίας: Πρωί 8.30 - 13.30 καθη-
μερίνα Απογευμα 17.00 - 20.00
Δευτέρα και Τετάρτη.

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Ανακοινώνεται ότι απεσταλη-
σαν για ανάρτηση σε όλες τις Νο-
μαρχίες της Χώρας τα Εξεταστικά
Κέντρα και η Κατανομή των
Υποψηφίων σε αυτά του Γραπτού
Διαγωνισμού των Εκπαιδευτικών
που θα διεξαχθεί στις 30 Νοεμβ-
ρίου και 1 Δεκεμβρίου 2002, για
τους Κλάδους ΠΕ 60 Νηπιαγω-
γων, ΠΕ 70 Δασκάλων, ΠΕ 05 Γα-
λλικής Γλώσσας, ΠΕ 06 Αγγλικής
Γλώσσας, ΠΕ 07 Γερμανικής Γλώ-
σσας, ΠΕ 08 Καλλιτεχνικών Μα-
θημάτων, ΠΕ 11 Φυσικής Αγωγής,
ΠΕ 19 Πληροφορικής Πτυχιούχων
ΑΕΙ και ΠΕ 20 Πληροφορικής Πτυ-
χιούχων ΤΕΙ.

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* ΤΣΑΛΕΝΤΣ ΚΑΠ: Ο "ΦΙΛΙΠ-
ΠΟΣ" έκανε ένα θήμα στην ευρω-
παϊκή του πορεία. Νίκησε στην Ε-
δρα του την Ελβετική ΖΟΥΡ Α-
ρσού με 29-22 (ημιχρ. 14-9) και
στην συνέχεια, αν και έχασε στην
Ελβετία με 36-30 (ημιχρ. 16-15), εν-
τούτοις προκρίθηκε, στην επομε-
νή φάση του Κυπελλού!

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* Δ' ΕΘΝΙΚΗ: Καλύτερη η "ΒΕ-
ΡΡΟΙΑ" νίκησε στο τοπικό ντέρμπι
του Α.Ε. ΠΟΝΤΙΩΝ με 0-1, και φι-
γούραρει μονη της (και με διαφο-
ρα 3 βαθμών), στην κορυφή του
Βαθμολογικού Πίνακα.

ΤΟ Δ.Σ. ΤΩΝ ΒΕΡΡΟΙΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Μετα τις Αρχαιρεσίες της Γενι-
κής Συνέλευσης των Μελών που
εγιναν στις 3 Νοεμβρίου στα ιδιο-
κτήτη Γραφεία του Συλλόγου Βερ-
ροϊκών Θεσσαλονίκης συγκροτήθη-
κε σε Σωμα το Νέο Διοικητικό Συ-
μβούλιο και ανέλαβε τα καθήκοντα
του.

Προεδρος: Δημήτριος Αμοιρίδης,
Αντιπρόεδρος: Τσίτρου Ελένη, Γεν.
Γραμματείς: Παπαδογιάννη Θο-

ακία, Ειδ. Γραμματείς: Σακελλαρι-
δου Τζένη, Ταμίας: Καρατζογλου
Χαοικαία, Μέλος: Αμοιρίδου Λίζα,
Μέλος: Κούγκας Γεωργίος.

Μετα την ανωτέρω κατανομή των
Αξιωματιών το Νέο Δ.Σ. δηλώνει
πως θα πράξει ότι είναι δυνατόν για
να εκπληρώσει τους Σκοπούς και
τους Στόχους του Καταστατικού
του Συλλόγου κατά τον καλύτερο
τρόπο.

Η ΝΕΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΩΝ ΧΡΥΣΟΧΩΩΝ
ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΩΝ - ΩΡΟΛΟΓΟΠΩΛΩΝ

Πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα
11 Νοεμβρίου 2002 στο Τουριστικό
Περιπτερό ΕΛΜΑ της Βερροίας οι
Εκλογές του Συλλόγου Χρυσόχων
Κοσμηματοπωλών - Ωρολογιοπω-
λών Νομού Ημαθίας.

Ύστερα από τη συγκρότηση σε
Σωμα του Διοικητικού Συμβουλίου,
τα Συλλογικά Όργανα του Συλλο-
γου απαρτίζονται από τους εξής:

* ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ: Προ-
εδρος: Τρανιός (του Αγγελού) Μι-
χαήλ, Α' Αντιπρόεδρος: Γιαμίας Α-
θανάσιος, Γεν. Γραμματέας: Δαδο-
ρας Οκτάβιος, Ταμίας: Καλιμανής

Γεωργίος, Μέλος: Γαβριηλίδης
Κων ντίνος, Μέλος: Μανουδής Πα-
νγιώτης, Μέλος: Φλούκας Στε-
φάνος.

* ΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Καρα-
πειδής Ιωάννης, Μπεκιριδής
Κων νος, Παναγιωτίδης Παναγιώ-
της.

* ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑ-
ΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΒΙΟΤΕ-
ΧΝΩΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΩΩΝ -
ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΩΝ - ΩΡΟΛΟΓΟ-
ΠΩΛΩΝ (ΠΟΒΑΚΩ): Γαβριηλίδης
Κων νος.

ΜΕΤΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 13 (ΝΑΗ).
Από τη Δ.νση Γεωργίας Ν.Α. Η-
μαθίας ανακοινώνεται στους Πτη-
νοκτηνοτρόφους του Νομού ότι: Αρ-
χίστη η εφαρμογή του Προγράμ-
ματος Μετεγκατάστασης Κτηνοτρο-
φικών Μονάδων. Όσοι ενδιαφέρονται
για το Πρόγραμμα μπορούν να υπο-
βάλουν Αίτηση Εκδήλωσης Ε-
νδιαφέροντος και σχετικό Φακέλο

Υποψηφιότητας στην Δ.νση Γεω-
ργίας Ημαθίας. Η προθεσμία αρχίσε
την 13-11-2002 και λήγει την 13-12-
2002.

Για περισσότερες πληροφορίες
κι ενδιαφέροντες μπορούν να α-
πευθύνθουν στο τηλέφωνο 23310-
20046 Κα Παπαγιαννοπούλου Κα-
τερίνα.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ "ΧΡΟ-
ΝΙΚΑ" (Α.Φ. 181), "Μακεδονική" (Α.Φ.
1580), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5532),
"ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7931), "Unicef
Δ ΚΟΣΜΟΣ" (τ. 49), "Επικαιρότητα"
(Α.Φ. 267), "Μακεδονική" (Α.Φ.
1581), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5533),
5534, "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7932, 7933),
"Κερίδα" (Α.Φ. 391), "Προοδευτική"
(Α.Φ. 307), "Μακεδονική" (Α.Φ.
1582), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5535),
"ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7934), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ
ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2577), "Μακεδο-
νική Νέα" (Α.Φ. 1087), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
(Α.Φ. 900), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5536),
"Μακεδονική" (Α.Φ. 1583), "ΛΑΟΣ"
(Α.Φ. 7935), "ΕΠΙΚΑΙΡΑ" (Α.Φ. 52),
"ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 243), "Μακεδονική"
(Α.Φ. 1584), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ.
5537), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7936), Βερόια
(Α.Φ. 1483), "Μακεδονική" (Α.Φ.
1585), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5538),
"ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7937), "Μακεδονική"
(Α.Φ. 1586), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ.
5539), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7938 - 7939),
"Κερίδα" (Α.Φ. 392), "Επικαιρότη-
τα" (Α.Φ. 268), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥ-
ΣΗΣ" (Α.Φ. 2578), "Μακεδονική"
(Α.Φ. 1587), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ.
5541), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7940), "Μακε-
δονική" (Α.Φ. 1588), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ"
(Α.Φ. 5542), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7941),
"Μακεδονική Νέα" (Α.Φ. 1088), "ΝΕ-
ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 901), "Βερόια

(Α.Φ. 1484), "Μακεδονική" (Α.Φ.
1589), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 5543),
"ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 7942). Τους Ευχαρι-
στούμε Όλους!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:
1. Του Δήμου Βερροίας (για την Διε-
θνή Διασκεψή των ΥΠ.ΠΟ., στις
9.11), 2. Του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας (για
την Συνεντεύξη, στις 13.11), 3. Του
Β' ΣΣ (για την Συνούλια, στις
18.11), 4. Του ΙΓΜΕ (για την Εκθεση
Χαρτών, στις 17.11), 5. Του Δ.Σ. Βερ-
ροίας (για την Συνεδρίαση, στις
18.11), 6. Του ΓΙΘ (για τις Εκδηλώ-
σεις, στις 2-3.12), 7. Του Β'Σ.Σ. (για
την Εκθεση Φωτογραφίας, στις
21.11), 8. Του Χ.Τ. "Le Depot" (για
την Εκθεση, στις 20.11), 9. Του Δ.Σ.
Βερροίας (για την Συνεδρίαση, στις
25.11), 10. Της Εμπορικής Τράπεζας
(για την Εκδήλωση, στις 25.11). Ευ-
χαριστούμε για την Ξεχωριστή Τιμή.

* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Γεω-
ργίου Π. Καραγιάννη "ΜΗΜΕΣ ΚΑΙ
ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ - ΝΟΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ ΑΛΑΤΟΠΕΤΡΑ ΓΡΕ-
ΒΕΝΩΝ" (Βερόια 2002), 2. Βασιλείου
Κοκοζίδη "ΚΕΙΜΕΝΑ - ΚΡΙΤΙΚΗΣ, Α-
ΝΤΙΛΟΓΟΥ, ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ,
ΘΕΣΕΩΝ" (Βερόια 2002), 3. Τάσου
Βασιλείου "ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΑ ΦΜ"
(Βερόια 2002, Ε.Φ.Μ. "ΛΑΟΣ"), Θέ-
ρμες Ευχαριστίες!

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

* "ΣΤΑΡ" (τηλ.23310-22373):
Αυτές τις μέρες, συνεχίζεται για
τρίτη εβδομάδα, η κομεντί "ΓΑ-
ΜΟΣ ΑΛΛΑ... ΕΛΛΗΝΙΚΑ". Ταυτο-
χρονα, η ταινία "ΟΙΩΝΟΣ" με
τον Μετ Γκίμπσον. Ακολουθεί, η
ταινία "Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΑΠΩ-
ΛΕΙΑΣ", με τους Πωλ Νιουμαν
και Τον Χανκς.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διευθυνση: Αλληλογραφίας
Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μ

2

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2002

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

"17 Ν°": ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ**ΕΝΤΑΚΤΗ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛΙΔΑ**

αποκλειστική σύνταξη ή αλλιώς διαταγή, κάποιο κίνδυνο. Τα πιο προφανή πέντε είναι: συνέντευξη, αξιωματικές κρίσεις, επίσημοι απόστολοι, πολλές φορές αρνημένοι για να αρθούν τα γεγονότα και να κατασκευαστούν πραγματικές προκλήσεις να επιλωθούν υπολήψεις Αφροσύνης που Αφροσύνησαν ενόψει των Όσων και της Τεχνης Διαιτησίας παραδοσιακά και καταδικαστικά σαν εγκληματικές.

Στην μετά τον Βυφολίο Εποχή στην Ελλάδα, η Αριστερά, παρά τη συντηρητική της ήττα, συντόμα ανα-συνταχθηκε μέσα σε συνθήκες της υποτιθέμενης νομιμότητας και σε συντομία χρονο αρχικά κα πάλι να εκφράζει σε μεγάλο βαθμό τους Άγριους, τις Βελτίδες και τους Πυρρούς των Εργαζόμενων και του λαού γενικότερα. Παρά το λάθος του παρελθόντος και τη σκληρή καταστατική πολιτική του πρώτους της δεξιάς (έξοικες, φυλακές, εκτελέσεις κλπ) η Δημοκρατική Αριστερά περνούσε και εξέφραζε το σύνολο σχεδόν των τάσεων της Αριστεράς και κυρίως ήταν Μόλις δικαιωμένη στη Συνείδηση της πλειοψηφίας του λαού. Το γεγονός αυτό δεν άφησε περιθώριο για αυτοκαταστροφικές ομάδες. Ταυτόχρονα, με τους Άγριους για τη Δημοκρατία και το Ανθρώπινο Δικαίωμα, ανάγκη σε τους ηγετικούς ακούσιους της Χώρας, θεσμικά και παραδοσιακά κέντρα, να καταργήσουν με τα τανκς και εκείνη την ορατή Δημοκρατία που υπήρχε.

Σαν οργανωμένη Πολιτεία ποτέ δεν αντιμετωπίσαμε το γεγονός (θα πρέπει κάποτε) ότι ο τρόπος προέλευσης σε αποψείς είναι μέρος μιας

Πολιτικής Διαδικασίας από την οποία δημιουργούνται ζυμώσεις και ωριμάσεις θέσεων που διαπερνούν όλα τα επίπεδα του κοινωνικού συστήματος. Δεν μπορεί οι διαφορές αυτές και νυν να ενεργούν, αλλά κυρίως να σφηνώνται η άκρως χειρότερα να επιδιωχτεί να ενεργούν σαν καθυσταλτική ομάδα ενός ιδιότυπου φορέα κοινωνικού ελέγχου, αποσπώντας έτσι ένα ξεχωριστό εξουσιαστικό ρόλο. Ένα ρόλο που την αυγή της 21ης Απριλίου το 1967 με τις ευλογίες και το σπλη των Αμερικανών εγκατέστησαν στη Ελλάδα το ανδρικό της χουντίας με τα γνωστά τραγικά αποτελέσματα.

Η απορρίψη των ωφελημάτων που προσέκυν για το σύστημα και τον επιδιωκόμενο διπολισμό δεν είχε, ίσως τέλος, αξίζει όμως να σημειωθεί ότι δόθηκε η τροπή ευκαιρία σε ανιστορητικούς κοντυλοφόρους που ενώ δεν θύσσουν δυο λέξεις για αυτούς που αρωτηρήζονταν, εκπορεύονταν και δολοφονούν, αναίτια και εν ψυχρώ εκατομμύρια ανθρώπους με τους πυρσούλους την πείνα και την ανεργία, τη δουλική εργασία και τα παγωμένα μεροκάματα, την εκμετάλλευση πορνείων, την μορφωτική αποδολακωχή, την αναγκαστική μεταναστεύση και τη θάλασσα επίθεση σε Κράτη του ΟΗΕ, που δολοφονούν αναίτια και από απόσταση μαχούς. Αυτοί λοιπόν, οι αγέρωχοι κοντυλοφόροι που δεν τολμούν να αγνοήσουν ούτε και ένα από τα πιο παλιά και πολιτικά και κοινωνικά δέματα είναι αυτοί ακριβώς που με τον πιο θρασύ τρόπο προβάλλουν τις φιλοφροσιστικές τους αποψείς και αυτοαναγορεύονται τιμητές της Αριστεράς.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΒΕΡΡΟΙΑ ΠΟΛΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΣΥΝΧΕΙΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛ

διοργανώνει Πανελλήνια και Διεθνή Συνεδρία με στόχο την αναδείξη της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της πόλης αλλά και της ευρύτερης περιοχής.

Από τον Ιανουάριο του 2002 το κέντρο Πολιτιστικών Προσώπων και Επικοινωνίας μετατελείται στην ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΦΩΝΗ και με την Υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού επικεντρώνει τη δράση του σε όλες τις εκφάνσεις της Ανθρωπίνης Φωνής. Επιστημονικά αυτών των δράσεων αποτελεί το Ετήσιο Θεατρικό Ανθρώπινης Φωνής (Τροβαδούρι, Συναυλίες και άλλα Δρωμένα). Εκπαιδευτικά Προγράμματα Υψηλού Επίπεδου, αλλά και η ίδρυση της Μουσικής Βιβλιοθήκης με χρήση του Ιδρυματικού Σταυρού Μπαρόου και του Κου Χρήστου Λαμπράκη.

Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού, λειτουργεί εδώ και δυο δεκαετίες ως Σχολείο Πολιτισμού εκπαιδεύοντας χιλιάδες Μαθητές της πόλης στους ποικίλους Τομείς του Πολιτισμού. Το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο (ΔΗΠΕΘΕ), που λειτουργεί από το 1983, δημιουργήσει πολύ σημαντική υποδομή για την πόλη, ενισχύει τη θεατρική Παίδα και έθεσε τις βάσεις για δημιουργική συνεργασία με άλλα Περιφερειακά Θέατρα.

Με όλη αυτή την Πολιτιστική Υποδομή η πόλη διεκδικεί και πετυχαίνει την κατασκευή ενός μεγάλου έργου. Τον Οκτώβριο του 1999 εγκαινιάστηκε το νέο Πολιτιστικό και Συνεδριακό Κέντρο ο ΧΡΗΣΟΣ ΤΕΧΝΟΝ, συμπληρώνοντας την υπάρχουσα πολιτιστική υποδομή. Η συνένωση του νέου χώρου με το υφιστάμενο Πολιτιστικό Κέντρο, τη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, δημιουργεί ένα μοναδικό για τα δεδομένα της Περιφέρειας συγκρότημα με δυο Αίθουσες Θεάτρου και Χώρους Πολυάριθμων Δυνατοτήτων, με αρτίο τεχνικό εξοπλισμό, ικανούς να φιλοξενίσουν υψηλών προδιαγραφών και απαιτήσεων παραστάσεις, όπως αυτής της Όπερας.

Το Διεθνές Ινστιτούτο Παραδοσιακής Βαλ. Αρχιτεκτονικής, ιδρύθηκε με την υποστήριξη Καταστάσεων από παραστάσεις και πλέον Καθηγητές της Αρχιτεκτονικής από όλες σχεδόν τις Βαλκανικές Χώρες. Διαθέτει μια πλούσια Βιβλιοθήκη σε αρχιτεκτονικά βιβλία και σχέδια, δωρεά του διακεκομένου Καθηγητή Αρχιτεκτονικής Ν. Μουτσόπουλου. Εδώ και τρία χρόνια διοργανώνει και φιλοξενεί, με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το Ανοιχτό Εργαστήρι Πολιτιστικής Κληρονομιάς (European Heritage Campus), με τη συμμετοχή, για ένα μήνα το καθένα, 15 φοιτητών και Πτυχιούχων της Αρχιτεκτονικής, Ιστορίας της Τέχνης και άλλων Επιστημονικών Κλάδων από την Ευρώπη και τα Βαλκάνια, με στόχο την εξειδίκευση των Νέων στη Λαϊκή Βαλκανική και Μεσογειακή Αρχιτεκτονική.

6. Προτεραιότητες στην Πολιτιστική Πολιτική

Οι προτεραιότητες στην Πολιτιστική Πολιτική του Δήμου σήμερα, που συγχρονως αποτελούν τη βάση για πολιτιστική συνεργασία με άλλες πόλεις σε τοπικό και διεθνές επίπεδο είναι οι ακόλουθες:

> Μεγιστοποίηση της συμμετοχής των κατοίκων στην Πολιτιστική Ζωή του τόπου.

> Πολιτιστικές Ανταλλαγές, Συνεργασίες, Συμμετοχή σε θεματικό δίκτυο ή Πολιτιστικές Διαδρομές σε διαφορετικά πεδία της Τέχνης, με ιδιαίτερη έμφαση στο πεδίο της Ανθρώπινης Φωνής, δηλαδή την εκφορά του Ανθρώπινου Λόγου σε κάθε μορφή Τέχνης, καθώς και στο πεδίο της Μελέτης - Διάσωσης και Αναδείξεως της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς.

> Αναπτυξή Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων στο χώρο των Μουσικών και των Βιβλιοθηκών.

> Αξιοποίηση των Πολιτιστικών Υποδομών που δημιουργήθηκαν της τελευταίας δεκαετίας και διασυνδύηση - Διδυμοποίηση (twinning) της Βέρροιας με άλλες πόλεις της Ευρώπης.

> Επεκτασή της χρήσης Νέων Τεχνολογιών σε όλους τους Πολιτιστικούς Φορείς και Δρωμένα της πόλης.

> Αναπτύξη της Συνεργασίας, πέραν της υπάρχουσας με το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Πολιτιστικών Διαδρομών (European Institute for Cultural Routes) με άλλα Ευρωπαϊκά Πολιτιστικά Ιδρύματα (όπως το Theatrales des Jeunes en Europe, Cultural Routes, etc).

> Προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης "Ιστορικές Πόλεις της Μεσογείου".

> Συνεχισή της Διάσωσης και Αναδείξεως της Πολιτιστικής Κληρονομιάς της πόλης: εξασφάλιση πιστώσεων και υψηλά εκπαιδευμένου ανθρώπινου δυναμικού για την Αναπλήρωση και Προβολή του Ιστορικού Ιστού της πόλης.

> Επεκτασή της Ξενοδοχειακής Υποδομής της πόλης για την παροχή φιλοξενίας υψηλών απαιτήσεων.

**ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
Η Αοτική Εφημερίδα
της Βέρροιας****Η ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ**

Αγαπητοί Φίλοι,

Από την 1η Δεκεμβρίου, θα σας επισκεφθούν Συνεργάτες της Εφημερίδας μας για την εισπράξη της Ετήσιας Συνδρομής του 2002, η οποία ληντιστοίχει σε 18 Ευρώ. Είμαστε πεπεισμένοι ότι θα στηρίξετε με Αγάπη την συνέχεια της Εκδόσεως "Των Καιρών". Σας Ευχαριστούμε.

**ΒΕΡΜΑΟΥΝΤ ΟΡΕΒΑΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ****ΔΗΜΕΡΟ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΙΝΔΟ**

Την προηγούμενη Κυριακή 17 Νοεμβρίου, πραγματοποιήθηκε με επιτυχία το ΤΕΤΡΑΘΛΟ ΒΕΡΜΟΟΥΝΤ ΠΙΝΔΟΥ σε ορεινή περιοχή του Νομού Γρεβενών.

Τα 4 δασικά Αθλήματα (Έναερια Διοσκήση Γεφυρας, Mountain - Bike - Ποδηλάτο του Βουνού, Rafting και Τρέξιμο σε Ανωμαλό Δασικό Δρόμο) χάρισαν στους συμμετεχόντες στιγμές μεγάλης εντάσης, ειδικά κατά την διάρκεια της Έναερας Διοσκήσης και στην Καταβάση Ραφτίνγκ του Ποταμού Βενετικού. Από τις Δεκα Ομάδες που συμμετείχαν συνολικά, οι τρεις πρώτες Βραβεύθηκαν για την Επίδεξιότητα και για την Γραμμή τους οι οποίες είναι:

1. Χατζόγλου Ιωάννης - Σπυρίδης Αλέξης - Γαλαξίας Γιάννης (χρόνος 12' 30")

2. Μπαμποργγής Στέλιος - Ψιφικός Γιώργος - Παπαδόπουλος (χρόνος 14' 08")

3. Χατζηπαντός Γιώργος - Πρωταθλήτρια Νίκη - Βασιλειάδου Νάσσα (χρόνος 15' 45")

Αξίζει να σημειωθεί παρομοίες δραστηριότητες αθλητικού και ορειβατικού χαρακτήρα έχουν προγραμματιστεί από τον Σύλλογο Περιπέτειας Βερμούντ για τον μήνα Δεκεμβρίου.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα Γραφεία του Συλλόγου Vermount Adventure Club Αγίου Δημητρίου 14 (ανοίχτα κάθε Τετάρτη 8-10 μ.μ.) τηλ. 23310 - 26464, 67351 ή στην ιστοσελίδα www.vermount.gr

**Η ΠΑΝΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
ΔΙΑΦΩΝΕΙ ΜΕ ΤΑ ΣΕΝΑΡΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟΥ**

Η Πανεπαγγελματική Κίνηση της Βέρροιας με Ανακοίνωση της κάνει γνωστό ότι δεν συμφωνεί και με τα τρία Εναλλακτικά Σενάρια Οδικής Κυκλοφορίας που προτείνει η Πανεπιστημιακή Μελετητική Ομάδα και θεωρεί ότι η λύση θα δοθεί μόνο αν το Κυκλοφοριακό αντιμετωπίζεται ως πρόβλημα ολοκληρωτικής πόλης και αφού προηγουμένως γίνουν διάφορα καθοριστικές σημασίας έργα και παρεμβάσεις. Η Ανακοίνωση έχει ως εξής:

Σε Σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στα Γραφεία του Εμπορικού Συλλόγου Βέρροιας στις 07 Νοεμβρίου 2002 με την συμμετοχή:

> του Προέδρου του Εμπορικού Συλλόγου Βέρροιας

> του Προέδρου & του Γενικού Γραμματέα της Ομοσπονδίας Επαγγελματιών και Βιοτεχνών Βέρροιας,

> του Προέδρου του ΚΤΕΛ των Αστικών Συγκοινωνιών Βέρροιας

> του Προέδρου του Σωματίου ΤΑΧΙ

και ύστερα από προσεκτική μελέτη του Φακέλου, που έχουμε παραλάβει ως Φορείς από τον Δήμο Βέρροιας και αφορά:

Τρία (3) Εναλλακτικά Σενάρια Διαχείρισης της Κυκλοφορίας - της Σταθμεύσεως - της Κίνησης - Συ-

γκοινωνίας που εκπονήσε η Πανεπιστημιακή Μελετητική Ομάδα.

Καταλήξαμε συμφωνά.

Να μην υποστηρίξουμε κανένα από τα προτεινόμενα Σενάρια θεωρώντας ότι:

> Η λύση στο κυκλοφοριακό πρόβλημα θα δοθεί μόνο όταν το ζήτημα της πόλης και αφού προηγουμένως γίνουν διάφορα καθοριστικές σημασίας έργα και παρεμβάσεις. Η Ανακοίνωση έχει ως εξής:

> Πρωτίστως όμως θα πρέπει να προηγηθούν όλα εκείνα τα έργα - παρεμβάσεις - σωστή αστυνόμευση - διευκόλυνση της ροής των αυτοκινήτων, σηματοδοτές σε κεντρικά σημεία της πόλης, χωρίς υποδοχές αυτοκινήτων παρκινγκ - μεταφορά Λαϊκής Αγοράς - ανοίγμα δρόμων, ούτως ώστε να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις εκείνες που θα είναι ικανές να δεχθούν τις οποίες κυκλοφοριακές ρυθμίσεις, εξυπηρετώντας το γενικό σύνολο της πόλης μας και όχι μόνο.

> Τέλος πιστεύουμε ότι, για ακόμη μια φορά, όλοι οι Εμποροί - Επαγγελματίες και Βιοτέχνες της Βέρροιας θα μπουνε σε νέες περιπτώσεις με αναλόγο οικονομικό κόστος.

Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ Α.Δ.Η.

Από τις Υπηρεσίες Ασφαλείας της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ημαθίας, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους διενεργήθηκαν την 6-11-2002 Εκτακτοί Ελέγχοι σε Καταστήματα INTERNET - ΚΑΦΕ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ.

Κατά τους ανωτέρω Ελέγχους ελεγχθηκαν (17) Καταστήματα και βεβαιώθηκαν (5) Παραβάσεις, οι οποίες αναλυτικά έχουν ως εξής:

Πλημμελήματα: (3) Ένα (1) για παράβαση Ν. 3037/02 "Περί Παιγνίων" για το οποίο ακολούθησε η αυτοπρωρη διαδικασία. Δύο (2) για στερησή Καταστάσεως Εργασίας Προσωπικού.

Πταίσματα: (2) Δύο (2) για στερησή Αδείας Λειτουργίας Μουσικών Οργάνων.

(*) Από τις Υπηρεσίες Τροχαίας της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ημαθίας, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους διενεργήθηκαν την 14-11-2002 Εκτακτοί Τροχονομικοί Ελέγχοι σε Επαγγελματικά Φορτηγά Αυτά και Ε.Δ.Χ. Αυτά (ΤΑΧΙ).

Κατά τους ανωτέρω Ελέγχους ελεγχθηκαν (108) αυτοκίνητα και βεβαιώθηκαν (26) παραβάσεις, οι οποίες αναλυτικά έχουν ως εξής:

• Τεσσάρεις (4) για ακτινανονική χρήση φωτών

• τρεις (3) για μη μεταφορά από οδηγούς απαραίτητων

εγγράφων • Δύο (2) για μη τεχνικό έλεγχο αυτών (ΚΤΕΟ) • Δύο (2) για φθαρμένα ελαστικά • Δύο (2) για ελλείψη προειδοποιητικού τριγωνίου - πυροσβεστήρας • Μία (1) για αντικανονική μεταφορά επιβατών • Μία (1) για ελλείψη πινακίδας ενδείξεως οχηματος

• Από τις Υπηρεσίες Ασφαλείας της Αστυνομικής Διεύθυνσης Ημαθίας, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους, διενεργήθηκαν την 15-11-2002 Εκτακτοί Ελέγχοι σε Κέντρα Διασκέδασης - ΜΠΑΡ κλπ.

Κατά τους ανωτέρω Ελέγχους βεβαιώθηκαν δεκα πέντε (15) παραβάσεις, οι οποίες αναλυτικά έχουν ως εξής:

Πλημμελήματα: (7) α. Ένα (1) για ελλείψη Πίνακα Εργασίας Προσωπικού. β. Ένα (1) για στερησή Βιβλιαρίου Υγείας. γ. Δύο (2) για ελλείψη Καταστάσεως Εργασίας Προσωπικού. δ. Δύο (2) για ελλείψη Αδείας Λειτουργίας Καταστήματος. ε. Ένα (1) για απασχόληση Προσωπικού Χωρίς Βιβλιαρίου Υγείας.

Πταίσματα: (8) α. Δύο (2) για παράβαση - απασχόληση Προσωπικού Χωρίς Αδεία. β. Τρία (3) για στερησή Αδείας Εργασίας Προσωπικού. γ. Δύο (2) για στερησή Αδείας Λειτουργίας Μουσικών Οργάνων. δ. Ένα (1) για προσφορά Οινόπνευμα- τώδους Ποτού σε Ανηλίκους.

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ, Καλά Είναι οι Χρονολογούμενες τις μεταξύ μας Σχέσεις.

Να κοιταζουμε καταματα απελευθερωμένοι από μικροψυχίες υποθέσεις, τους χείσινους μας φίλους, και να ξαναοιωνισουμε την Κοινή Μαίρα Όλων Μας.

Να μην σταθουμε στα μικρά που μας χωρίζουν, μα να κοιταζουμε πως μπορούμε μαζί, να καλύτερευουμε την Ζωή Μας.

Να Πιστεύουμε, πως Είμαστε Όλοι Παιδιά της Βέρροιας, κι Αγαπάμε Όλοι Το Ιδιο την Μανιά Μας.

Κυκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ**Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ**

Αξιότιμη Κυρία,
Η Πόλη Μας ως Κοινωνία Πολιτών, όριζεται μπροστά σε μια ιστορική στιγμή για την οποία θα κριθούμε ανάλογα από τις επόμενες Γενικές των Βερροίων.

Όλοι Μας ζήτουσαμε την ίδρυση μιας Πανεπιστημιακής Σχολής και χαρήκαμε για την Έδρα του Τμήματος Ελληνικών Σπουδών που ορίστηκε στην Βέρροια με Απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου.

Γνωρίζουμε εξ αρχής ότι στην πορεία θα συναντούσαμε τις δυσκολίες που συνεπαγεται η ίδρυση μιας Σχολής. Ο λόγος θεδαιώς για την εγκατάσταση της πρωτίτως:

Εμείς πιστεύουμε ότι προσωρινή λύση δεν μπορεί να υπάρξει ούτε με την εγκατάσταση της Σχολής σε κάποιο Εκπαιδευτήριο της πόλης, γιατί αυτό θα δημιουργούσε αναστάτωση σε μια μεγάλη ομάδα Μαθητών, Εκπαιδευ-

Να Πιστεύουμε πως Δεν Είμαστε Ξένοι, αλλά Φίλοι που προσπαθούν να κάνουν το Καλύτερο για την Πόλη τους.

Να Δούμε το Άurio, σίγουρα σαν κατι ελπιδοφόρο.

Να ενισχυσουμε την προσπάθεια αυτών που αναλαμβάνουν τα ινία του Δήμου Μας και να αποδείξουμε ότι ο Πολιτικός Μας Πολιτισμός διαπνεύεται ακόμη από στοιχεία ιδεαλισμού.

Να παραμείνουμε Ανθρώποι, αλλά και Συμπολίτες.

τικών και Γονέων, αλλά ούτε και με την χρησιμοποίηση των εγκαταστάσεων του Β Σ Σ, γιατί κατι τέτοιο δεν είναι λειτουργικό.

Απεναντίας, πιστεύουμε στην άμεση ενεργοποίηση, συγκεντρώσεων Αποφάσεων του Δημοτικού μας Συμβουλίου, Συμφωνούμε ως προς την οριστική στεγασή της Σχολής σε οικοπεδο στα όρια του Δήμου μας.

Φρονούμε πως και η εξεύρεση των πρώτων χρημάτων θα μπορούσε να γίνει με το σύστημα της Αποχρηματοδότησης. Να γίνει δηλαδή ένας Ερανος Υπέρ της εγκατάστασης της Σχολής, όπου Όλοι οι Βερροίτες θα συνεισφέρουμε ένα συμβολικό ποσό προκειμένου να γίνει Πραγματικότητα το Όνειρο. Και μπορεί να γίνει Πραγματικότητα, αν πραγματικά θέλουμε την Σχολή αυτή στην Πόλη Μας!

Με Ξεχωριστή Τιμή
Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΤΟ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ**ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗ ΕΙΣ ΒΕΡΟΙΑ**

Με την ευκαιρία της Επίσκεψης του Μακαριωτάτου Πατριάρχου Αλεξανδρείας και Πασης Αφρικής Κυρίου Πέτρου του Ζ' εις την Ιερά Μητρόπολη Βέρροιας και Ναούσης θα ήθελα να αναφέρω τον Ιεραποστολικό Ζήλο του Πατριάρχη και το Αγωνιστικό Πνεύμα που έχει και τον Αγώνα που κάνει, εις το παλαιό Πατριαρχείο Αλεξανδρείας. Από της Εκλογής του εις το Θρόνο, έχουν γίνει σημαντικές πρωτοβουλίες, προς Δόξαν Θεού Και δια την Σωτηρίαν των Ψυχών του λαού του Θεού.

Ίδρυσε Νέες Μητροπολεις και Επισκοπείες δια την καλύτερη ποιότητα των Χριστιανών Ορθόδοξων, Αφρικανών Αδελφών μας. Μερικές Επισκοπές είναι: Νιγηρίας, Μαδαγασκάρης, Ζαμπίας, Γκανα και την Ιερά Μητρόπολη Νταρ Ελ Σαλαμ, με Επισκοπούς νέους με Ζήλο και Αγάπη για τον Χριστό και τον Ανθρώπου και την Σωτηρία Ψυχής τε και Σωμάτων του Ανθρώπου.

Η Ιεραποστολή σημερα, Σωζει Ζωές και το πολυτιμότερο της ανθρωπίνης υπάρξεως - την Σωτηρία της Ψυχής. Το Έργο του Πατριάρχη και της Ιεράς Συνόδου είναι μεγάλο, πολυκαρπικό και καρποφόρο. Οι Αφρικανοί Χριστιανοί Αδελφοί μας, βαπτίζονται εις το Όνομα του Χριστού και της Εκκλησίας Του, μεταλαμβάνουν των Τιμών Δωρών το Σωμα και το Αίμα του Χριστού, του Εσταυρωμένου μας Χριστού, παίρνουν μέρος, σε όλα τα Παναγία Μυστήρια της Εκκλησίας μας, και γίνονται Κοινωνία της Θείας Χάριτος, που τους καθνίζει ως Μελη της Εκκλησίας του Χριστού. Αυτό είναι το σημαντικότερο έργο όπου επιτελείται και γίνεται από την Ιεραποστολή.

Το Ορφανοτροφείο, Οικοτροφείο και τα Σχολεία, Γυμνάσια - Λυκεία, όπου χτίζονται, οι Εκκλησίες, τα Πνευματικά Κέντρα όλα αυτά γίνονται από Αγάπη για τον Ανθρώπου η καλύτερη από Αγάπη για τον Θεό και τον Ανθρώπου - όπου είναι κτίσμα Θεού. Οι Αφρικανοί Ιερείς και Διάκονοι μιλούν και λειτουργούν στην γλώσσα τους - την αφρικανική - Διόλογος Χριστού - στην αφρικανική Μελετή.

Πορευθέντες Μαθητεύσατε. Πάντα Το Έθνη, είπε ο κυριος και τα λόγια γίνονται πράξη, από τους Αίλιους Διαδοχούς των Αγίων Αποστόλων τους Μητροπολίτες και Επισκοπούς του Αλεξανδρινού Θρόνου. Ο Μητροπολίτης Κενυας Μακάριος, ο Μητροπολίτης Ζιμπάμπουε Θεόδωρος, ο Μητροπολίτης Καμερών Δημήτριος, οι Θεοφιλοτάτοι Επισκοποι, Νιγηρίας Αλεξάνδρος, Γκανα Παντελεήμων, Ζαμπίας Πέτρος, όλοι εργαζονται Ιεραποστολικά για να μεταδώσουν το

Μήνυμα της Αναστάσεως Του Σωτήρος Χριστού, όπου γης, σε όλη την Αφρική, εις το Όνομα Του Χριστού και της Αγίας Αναστάσεως Του.

Αυτό το μήνυμα μεταφέρει και ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Κύριος Πέτρος ο Ζ', στις κατά τόπους Επισκοπές Του, Επισκεψείς Αγάπης και Συνδέσμου. Είναι μια ιδιαίτερη Ευλογία για την Αποστολική Μητρόπολη Βέρροιας Ναούσης και Καμπανίας ο ερχομός Του, όπου μας υπενθυμίζει το νόημα και την ουσία, της Ορθόδοξου Ιεραποστολής, ανα τον Κόσμο.

Και όλα αυτά με την Προνοία και την Ευλογία Του Θεού, και το παραδείγμα που πρέπει να έχουμε, να είναι η εικόνα του Εσταυρωμένου Κυρίου Μας. Όπου σταυρώθηκε και θυσιασθηκε, για μας για την Σωτηρία μας, και την Αγάπη που είχε στον Ανθρώπου!

Όλοι μας πρέπει να σκεπτομαστε την Θυσία και την Αγάπη, των Ιεραποστόλων Επισκόπων και Ιερέων, σημερα, σε όλη την Αφρική, στα περάτα της Οικουμένης.

Να Δοξάζουμε τον Θεό, που έχουμε Ελέω Θεού Επισκόπο ΚΑΙ Μητροπολίτη τον Αξίο Μητροπολίτη Βέρροιας Κύριο Παντελεήμωνα, όπου με την Ευλογία Του και την Προνοία Του, επισκεπτονται την Μητρόπολη μας προσπα - Εκκλησιαστικοί Άνδρες - που κάνουν Πορείες Ειρήνης και Αγάπης - όπως ο Οικουμενικός Πατριάρχης, Κυριος Βαρθολομαίος, ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πασης Ελλάδος Κυριος Χριστοδούλος και τώρα ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πασης Αφρικής Κυριος Πέτρος ο Ζ', όπου μεταφέρουν Μηνύματα Αγάπης και Ειρήνης, Σωτηρίας και Θεωμιουργίας.

Ο Άγιος Δεσμός να διδεί, Ετη Πολλά - Καρποφορά και Πολυκαρπία, εις τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας και Πασης Αφρικής Κυριο Πέτρο τον Ζ' και Σε Όλους τους Αρχιερείς που αποτελούν την Ιερά Σύνοδο του Παλαιόφωτου Πατριαρχείου Αλεξανδρείας, τους Ιεραποστόλους αυτούς Εκκλησιαστικούς Άνδρες!

Με Αγάπη Χριστού
ΠΑΥΛΟΣ Α. ΚΥΡΑΤΗΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ Ι.Μ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΣΥΝΕΛΕΓΕΤΟ ΤΟ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Την ερχόμενη Δευτέρα 25 Νοεμβρίου, και ώρα 8 το βράδυ, συνεδριάζει το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας, με 38 θέματα ημερησίας διατάξεως. Ανομέα στα θέματα που θα συζητηθούν, είναι και οι Ισολογισμοί των Δημοτικών Επιχειρήσεων.