



ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΧΩΡΙΣ ΤΟΝ ΑΝΤΡΕΑ ΜΑΣ

Οι Έλληνες Έχουμε Μόνο Μια Δυνατότητα, Να Πετύχουμε.

Α.Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΙΟΥΛΙΟΥ 1998

ΕΤΟΣ ΣΤ'

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 148

ΔΡΑΧΜΕΣ 100

Γενναίες Αποφάσεις του Δ.Σ. Βέρροιας

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΣΧΕΔΙΟΥ ΠΟΛΗΣ

Σημαντικές Αποφάσεις, σε ό,τι αφορά την επέκταση του Σχεδίου Πόλης, την Αύξηση των Συντελεστών Δόμησης και την Τροποποίηση των Ζωνών Οικιστικού Ελέγχου, έλαβε το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας, στην συνεδρίαση της Δευτέρας 22 Ιουνίου.

Συγκεκριμένα αποφάσισε (ομόφωνα είτε κατά πλειοψηφία, κατά περίπτωση) τα παρακάτω:

* Την Αύξηση των Συντελεστών Δόμησης στην περιοχή κάτω από την Ελιά από 0,2 σε 0,4 και στην περιοχή της Οδού Πιερών από 0,8 σε 1.

* Τροποποιείται και επεκτείνεται το Σχέδιο Πόλης και οι Ζώνες Οικιστικού Ελέγχου, με περιφερειακή διορθωτική επέκταση στον άξονα του Περιφερειακού Δρόμου.

* Επέκταση του Σχ. Πόλης και ένταξη της περιοχής προς Ασώματα, μετά το Άλσος Παπάγου, και στα διοικητικά όρια του Δήμου μας.

* Χωροθετείται ως χώρος Βιοτεχνικού Πάρκου, η περιοχή που προσδιορίζεται από τον υπό κατασκευή κόμβο της Εγνατίας στην Οδό Πιερών, προς την Κουλούρα

Πραγματοποιήσε Επίσημη Επίσκεψη στην Βέρροια

ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΗ ΒΕΡΡΟΙΑ, ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΑΠ. ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ ΚΗΡΥΞΕ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΠ. ΠΑΥΛΟ



Το μεσημέρι της Πέμπτης 25 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε στη Βέρροια ενθουσιώδης Υποδοχή του νέου Προκαθημένου της Εκκλησίας της Ελλάδος Κου Χριστοδούλου, ο οποίος πραγματοποίησε Επίσημη Επίσκεψη ύστερα από Προσκληση του Μητροπολίτου Βέρροιας Κου Παντελεήμονος.

Ο Μακαριώτατος έφτασε στο Αεροδρόμιο Μακεδονία της Θεσσαλονίκης το πρωί της Πέμπτης 25/6. Εκεί τον υποδέχθηκε ο Μητροπολίτης Βέρροιας Κος Παντελεήμων, ο Μητροπολίτης Ν. Κρήνης Κος Προκόπιος και άλλοι Μητροπολίτες.

Στη συνέχεια μετέβη στη Βέρροια όπου τον υποδέχθηκαν προ του Ναού του Αγίου Αντωνίου 15 Μητροπολίτες της Βορείου Ελλάδος, οι τοπικές Στρατιωτικές και Πολιτικές Αρχές και μεγάλο πλήθος Λαού, που είχε κατακλύσει όλη την Πλατεία από νωρίς.

Στο Ναό εψάλεε Δοξολογία και προσεφώνησαν τον Μακαριώτατο ο Δήμαρχος Βερροίων Κος Ι. Χασιώτης και ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κος Παντελεήμων. Ο Μακαριώτατος αντιφώνησε ευχαριστώντας για την μεγαλειώδη υποδοχή και έκλεισε την ομιλία του με Πατρικούς Λόγους πνευματικής ωφέλειας.

Το απόγευμα η ίδια ημέρα ο Μακαριώτατος επισκέφθηκε τον Αρχαιολογικό Χώρο της Βεργίνας, όπου επίσης του επεφύλαχθη θερμή υποδοχή από τους κατοίκους. Το μεσημέρι αργά παρέκάθισε σε ανεπίσημο Γεύμα στο Επισκοπικό Μέγαρο.

Το απόγευμα ο Μακαριώτατος δέχθηκε τις Τοπικές Αρχές και στη συνέχεια μετέβη στο "Βήμα" του Αποστόλου Παύλου όπου εψάλεε Δέησις.

Το απόγευμα πάντα της ίδιας ημέρας ο Μακαριώτατος Κηρύξε την Εναρξη του Δ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα "Απόστολος Παύλος και Ελλάδα", που γίνεται στο πλαίσιο των Εκδηλώσεων των Δ' Παυλείων.

Στο τέλος της Τελετής Εναρξης ο Μακαριώτατος απένειμε το Χρυσό Μετάλλιο του Αποστόλου Παύλου (Μεγαλύτερη Τιμητική Διάκριση της Ι. Μητροπόλεως Βεργίας) στον Χρυσό Ολυμπιονίκη Ιωάννη Μελισσανίδη και στην Ομάδα των Ολυμπιονικών στους Αγώνες για Παιδιά με Ειδικές Ανάγκες.

Ο Μακαριώτατος την επομένη μέρα Παρασκευή 26/6 το πρωί, αναχώρησε για την Αθήνα.

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα

ΤΙΜΗΘΗΚΕ Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΠ. ΠΑΥΛΟΥ

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα εορτασθηκε και φέτος η Μνήμη του Αποστόλου Παύλου στη Βέρροια.

Οι λατρευτικές εκδηλώσεις, που είχαν και φέτος Πανορθόδοξο χαρακτήρα με τη συμμετοχή Αρχιερέων εκπροσώπων όλων των Ορθόδοξων Πατριαρχείων και Εκκλησιών, αρχισαν την Κυριακή 28 Ιουνίου με τον Εσπερινό της Εορτής, συνεχίστηκαν το πρωί της Π. Δευτέρας με Διορθόδοξο Αρχιερατικό Συλλειτουργό και ολοκληρώθηκαν με τον καθιερωμένο Εσπερινό στο "Βήμα" του Αποστόλου Παύλου, το βράδυ της ίδιας ημέρας.

Φέτος ο Εσπερινός στο "Βήμα" καλυφθηκε για δεύτερη συνεχή χρονία ζωντανά από την Τηλεόραση της ΕΤ3, γεγονός που δεικνύει τη σημασία που έχει το γεγονός αυτών των Εορτών για όλη την Ελλάδα.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι

κατά τη διάρκεια της λιτανείας προς το "Βήμα" του Απ. Παύλου, την Π. Δευτέρα το απόγευμα, πραγματοποιήθηκε Δέηση επι της σωζομένης παρακαμπτηρίου της Εγνατίας Οδού, που διέρχεται της πόλης μας - και που ανέδειξε ο Δήμος Βεργίας - από την οποία αλλωστε πέρασε και ο Αποστόλος Παύλος στην πορεία του προς την Συναγωγή.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Το επόμενο φύλλο (149ο) των "Κ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 7 Αυγούστου 1998.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Ανακοίνωση της Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Ημαθίας

ΑΝΕΠΑΝΑΛΗΠΤΟΣ ΗΓΕΤΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ Ο ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Με αφορμή την συμπλήρωση δυο χρόνων από την Αναχώρηση του ΑΝΔΡΕΑ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ, η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Ημαθίας, εξέδωσε την παρακάτω Ανακοίνωση, που υπογράφεται από τον Α' Γραμματέα της Κο Δ. Παράσχο:

"Κλείνουν 2 χρόνια από τότε που μας άφησε η Ζωντανή Εναρ୍କωση των Οραμάτων του Ελληνικού Λαού ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ.

Ο Πολιτικός που η ζωή του ήταν αρρηκτα συνυφασμένη με την Εθνική Ανεξαρτησία, Λαϊκή Κυριαρχία και την Κοινωνική Δικαιοσύνη.

Ο Πολιτικός που επικοινωνούσε άμεσα με τον Λαό για τον Λαό.

Αυτός που έφερε κοντά του όλους τους καταπιεσμένους και αδικημένους Έλληνες και μαζί μ' αυτούς έθεσε την σφραγίδα του στις εξελίξεις των τελευταίων δεκαετιών.

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ήταν ο Ανεπανάληπτος Ηγέτης όλων των Αριστερών και Προοδευτικών Δυναμικών, που αγαπήθηκε και λατρεύτηκε από την πλειοψηφία του Ελληνικού Λαού.

Που τον σεβάστηκαν και του αναγνώρισαν ενδομυχα τις Αξίες του ολοι οι Έλληνες.

Μ' αυτές τις λίγες λέξεις η Οργάνωσή μας αποτιεί έναν Ελάχιστο Φορο Τιμής στον Ιδρυτή του ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ.

Συγχρόνως κάλούμε σήμερα τους φίλους Δημάρχους του Νομού μας να τιμήσουν και αυτοί τον ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ όπως αυτοί καλά γνωρίζουν.

Διότι ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ δικαιούται αναλογής ΤΙΜΗΣ.

Τουλάχιστον οσης επιδηψιλέψαμε σε αξιολογες Προσωπικότητες πλην όμως μικροτερου διαμετρηματος απο εκείνο του ΑΝΔΡΕΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ."

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ Η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Ημαθίας κάνει γνωστό στους φίλους και τα Μέλη του Κινήματος ότι στις 3-4 και 5 Σεπτεμβρη 1998, διοργανώνει Τριήμερο Εκδηλώσεων από κοινού με τις Νομαρχιακές Επιτροπές Πέλλας και Πιερίας προς Τιμήν του Ιδρυτή του Κινήματος Ανδρέα Γ. Παπανδρέου.

Η ΛΟΓΟΔΟΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΑΣ

Απο το Δήμο Βέρροιας ανακοινώνεται ότι την Τετάρτη 8 Ιουλίου 1998 και ώρα 20.00 το βράδυ θα πραγματοποιηθεί ο Δημοσιος Απολογισμός του Δημάρχου Κου Γιάννη Χασιώτη, στο Δημοτικό Γυμναστήριο του Μπάσκει Ελιάς. Καλούνται οι κατοίκτοι της Βεργίας να πλαισιώσουν με την παρουσία και συμμετοχή τους τις εργασίες της Λαϊκής Συνέλευσης διατυπώνοντας τις παρατηρήσεις τους σχετικά με τη Λογοδοσία του Δημάρχου. Εν τω μεταξύ την Δευτέρα 6 Ιουλίου συνεδριάζει το Δημοτικό Συμβούλιο Βεργίας με 6 θέματα ημερησίας διάταξης.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

ΣΤΩΜΕΝ ΚΑΛΩΣ....

Είναι πολλές φορές που η ίδια η ζωή, μέσα από τις καθημερινές της λειτουργίες, δημιουργεί τις προϋποθέσεις για ικανοποίηση και αισιοδοξία.

Αυτά τα συναισθήματα σίγουρα ένιωσαν το τελευταίο διάστημα και οι Συμπολίτες μας, κυριολεκτικά "δομπαρδίζομενοι" από εκδηλώσεις που τους κάνανε να νιώσουν περήφανοι για όλα όσα συμβαίνουν στην αγαπημένη μας Βέρροια.

Διεθνές Συνέδριο για τον Μ. Αλέξανδρο από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας! Διεθνές Συνέδριο για τον Απ. Παύλο από την Ιερά Μητρόπολη Βεργίας!

Πολιτιστικές Εκδηλώσεις από το Κέντρο Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και Επικοινωνίας! Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας συμπλήρωσε αισίως 10 χρόνια δημιουργικής προσφοράς!

Τα "ΠΑΥΛΕΙΑ" ήδη εισήλθαν στον τέταρτο χρόνο τους! Ο Αρχιεπίσκοπος πάσης Ελλάδος Κύριος Χριστόδουλος επισκέπτεται την πανάρχαια πόλη μας και γίνεται με ενθουσιασμό δεκτός από τους Ευγενείς Βερροίους!

Η Θεόσωτος Πολιτεία των Βεργίωνων υποδέχεται με δέος Ιερά Κειμήλια της Ορθόδοξου Πίσταώς μας! Το Πανελλήνιο παρακολουθεί, "ζωντανά", μέσω της τηλεόρασης, τις Τελετές στην Μνήμη του Αποστόλου των Εθνών Παύλου!

Όλο και περισσότεροι ξένοι επισκέπτονται την πόλη μας για να δούνε και να θαυμάσουν τα έργα ανάπλασης στις γειτονιές της!

Εντυπα κάθε λογής αφιερώνουν σελίδες τους για την Βέρροια!

Όλα αυτά δεν είναι ούτε λίγα, ούτε ασήμαντα. Η πόλη μας ζει στους δικούς της ρυθμούς κι ετοιμάζεται να υποδεχτεί τη Νέα Χιλιετία. Η Βέρροια πόλη πανάρχαια και Μητρόπολη Αστών μπορεί να ατενίζει με αισιοδοξία το Αύριο!...

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΙΟΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΖΗΜΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΑΓΕΤΟΥΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 19 (Ν.Α.Η.)

Την έγκαιρη και αντικειμενική εκτίμηση των ζημιών από τον παγετό του Μαρτίου '98 στο στάδιο του καρπού, την έγκαιρη εξόφληση των αποζημιώσεων και την ανάθεση στις Συμ/κές Οργανώσεις της μηχανογράφησης των πορισμάτων ζήτησε το Ν.Σ. Ημαθίας, στη συνεδρίασή του, της 15ης Απριλίου '98, από τον ΕΛΓΑ ενώ παράλληλα υπέβαλε και προτάσεις για τροποποίηση του Κανονισμού Ασφαλιστικής Καλυψής του Φυτικού και Ζωικού Κεφαλαίου.

Επί των αιτημάτων αυτών ο ΕΛΓΑ απάντησε ως εξής:

• Ο Οργανισμός μας έχει αρχίσει τις εκτιμήσεις των ζημιών που προξενήθηκαν στις δενδροκαλλιέργειες από τους παγετούς του Μαρτίου καθώς επίσης και τις εκτιμήσεις στα κεράσια που ζημιώθηκαν από τις πρόσφατες βροχοπτώσεις, με προτεραιότητα στις καλλιέργειες που χρήζουν άμεσης εκτίμησης (κεράσια, πρωιμα ροδάκινα κ.λ.π.) και έχει λάβει όλα τα αναγκαία μέτρα ώστε οι εκτιμήσεις να διενεργηθούν κατα τρόπο αντικειμενικό και δίκαιο και μέσα στον ελάχιστο δυνατό χρόνο.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΟΙ ΔΙΑΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΦΥΛΕΤΙΚΟΙ

ΔΕΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΡΚΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ

Του Θάνου Βαγενά

Μέσα στις ιστορικές έρευνες μισού αιώνα (που συνεχίζουμε) και στην Αρκαδολατρεία μας, είχε δημιουργηθεί ένα ερώτημα στην αρχή:

Θεωρήσαμε δηλ. πολύ περιεργή κι "αδικοαλόγητη" την επίσκεψη του περιφημου Μακεδόνα Βασιλιά, του Μεγαλού Αλεξάνδρου, κατά το έτος 335 πριν Χριστού,

στη μικρή και άσημη πόλη της Αρκαδίας την "Γόρτυνα"...

Γιατί η αρκαδική "Γόρτυνα" δρισκόταν έξω από το "πρόγραμμα" (ας πουμε) του Μακεδόνα Στρατηλάτη, ο οποίος επιδίωκε, απλά, την ανασυνδραση των φιλικών δεσμών των Μακεδόνων με τους

συνέχεια στην 2η σελ.

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

5 ΧΡΟΝΙΑ ΦΑΓΟΥΡΑ

Κύριε Εκδότη,

Και τί κατορθώσατε τελικά όλα αυτά τα χρόνια; Μήπως μας κάνατε τον κόσμο καλύτερο; Ή μήπως εσείς τελικά γίνατε "κάτι"; Και σε τελική ανάλυση, ποιος ζήτησε τη γνώμη σας;...

Με σεβασμό Καιροσκόπος

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΟΙ ΔΙΑΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΦΥΛΕΤΙΚΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΡΚΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Αρκάδες... Η αρχαία αρκαδική κώμη "Γόρτυς", (που αναγράφεται αργότερα κι από τον Μικρασιατή Περιηγητή Πausανία), πρέπει να ήταν ένας άσπρος οικισμός, γνωστός μόνο απ' ένα κομμάτι Ναού του Θεού Ασκληπιού. Κι ο οικισμός αυτός θα ήταν ερωμμένος στα χρόνια εκείνα της επισκεψής του Μεγαλέξανδρου. Τι, λοιπόν, ήθελε εκεί ο Μακεδόνας Βασιλιάς;

Αλ' ως πάρομε τα ιστορικά γεγονότα από την αρχή: Μετά το θάνατο του Βασιλιά της Μακεδονίας Φιλίππου του Β' (στα 336 π.Χ.), ο γιος του Αλέξανδρος ο Β', αφού κατέδρασε στη Νάπη Ελλάδα, για να γυρίσει τους συμμάχους του πατέρα του, να ευχαριστήσει τους φίλους του και να φοβηθεί τους εχθρούς του, έφτασε και μέχρι την πατρίδα μας την Αρκαδία.

Ήταν το έτος 335 (πριν από τη Γέννηση του Χριστού) κι ο πληθυσμός της Αρκαδίας τον εδέχτηκε σαν Ξυθηρά και Προστάτη του.

Υπάρχουν αρκετές ιστορικές πληροφορίες για το ταξίδι του Βασιλιά Αλέξανδρου και τις επισκέψεις του από τη Μακεδονία μέχρι την Κόρινθο. Και μετά τη Μεγάλη Σύνοδο της Κορίνθου (όπου οι Έλληνες τον ανακήρυξαν "Αρχιστρατήγο" και "Αυτοκράτορα" ολης της Ελλάδας), φαίνεται πως οι Αρκάδες σύμμαχοι του τον κάλεσαν στην Αρκαδία. Κι εκείνος εκδήλωσε την επιθυμία να επισκεφθεί τον τόπο μας.

Τότε, ο Αλέξανδρος πρέπει να πέρασε από τις ισχυρές πολιτείες των Αρκάδων, από την Μαντινεία, την Τεγέα και την Μεγαλόπολη, οι οποίες εκείνα τα χρόνια ήσαν οι κυριότερες πόλεις και με αξιολογημένη δύναμη στρατιωτική, ώστε να διευθύνουν ολοκληρωτά το Αρκαδικό Στοιχείο.

Από τον Περιηγητή Πausανία, (που πέρασε αργότερα από τον τόπο μας, στα 176 - 180 μετά Χριστό), έχουμε την πληροφορία, πως ο Αλέξανδρος, κατά την επισκεψή του στη Μεγαλόπολη, φιλοξενήθηκε σ' ένα σπίτι, που του το χάρισαν οι Μεγαλοπολίτες φίλοι του. Και το σπίτι εκείνο, το λεγόμενο "Σπίτι του Μεγάλου Αλεξάνδρου", διασώζονταν στα χρόνια του Πausανία (και θριαυόταν απέναντί απ' το ερειπωμένο σήμερα Αρχαίο Θέατρο της Μεγαλόπολης).

Όμως, από τη Μεγαλόπολη ο Αλέξανδρος έκανε μια ανεξήγητη επισκεψή: Εξήγησε δηλ. κι επισκέ-

φτηκε την αρχαιότατη κώμη "Γόρτυνα" (κοντά στα σημερινά χωριά της Καρυταινας και του Αταίχλου, κι ακριβώς στα λεγόμενα "Αμπέλια του Αταίχλου" και δίπλα στον ποταμό Γόρτύνιο ή Λούσιο).

Ο Αλέξανδρος, στον οικισμό της "Γόρτυνας", προσκύνησε στο Ναό του Θεού Ασκληπιού, που υπήρχε εκεί. Και (το καταπληκτικότερο) "αφιέρωσε" στο Ναό του Ασκληπιού τα όπλα του (τον θώρακα και το δόρυ του), που τα είδε ο Περιηγητής Πausανίας, στον ίδιο Ναό, όταν πέρασε, (ώστερα από 500 κοντά χρόνια...).

Σύμφωνα, λοιπόν, με τα γραφόμενα του Πausανία: "Οι εντόπιοι λένε, πως ο Αλέξανδρος ο Φίλιππου αφιέρωσε στο θεό Ασκληπιού τον θώρακα και το δόρυ του. Και σήμερα ακόμα διασώζεται ο θώρακας και η αιχμή του δόρατος..." ("Αρκαδικά" 6, 28, 1).

Η πληροφορία, λοιπόν, δεν είναι "θρύλος", αλλά πλήρως επιβεβαιωμένη είδηση, με την μέχρι τότε (176 μετά Χριστό) διάσωση των όπλων του Μεγαλέξανδρου.

Από την επίσκεψη τούτη, την τόσο περιεργή και "σημαδιακή" του Αλέξανδρου στην πόλη Γόρτυνα, γεννιούνται και μερικά (ανεξήτητα μέχρι σήμερα) ερωτήματα:

α. Γιατί, τάχα, ο Αλέξανδρος εζήτησε ιδιαίτερα να ιδεί τη "Γόρτυνα" (κι όχι καμιά άλλη από τις τόσες πόλεις της Αρκαδίας);

β. Ήταν, τάχα, τόσο σημαντική η Γόρτυνα για τον Αλέξανδρο, (ενώ η Γόρτυνα δεν διακρίθηκε ούτε για πολεμιστές γενναίους, ούτε για πολεμικές ενέργειες και συμμαχίες);

γ. Τι έκανε τον Αλέξανδρο ν' αφιέρωσε στη διαλυμένη ήδη κώμη και στο Ναό του Ασκληπιού την πανοπλία του;

Η "τιμητική επισκεψή" στη Γόρτυνα και η παραδοχή της πανοπλίας του Μακεδόνα Βασιλιά και "Αυτοκράτορα" όλων των Ελλήνων, ήταν "τιμή" πολύ μεγάλη και πρωτοφανέρωτη σε μια τόσο μικρή κώμη από έναν τόσο μεγάλο Βασιλιά... Και δεν μπορεί να ερμηνευτεί αλλοιωτικά, παρά με τις σκέψεις, ότι, ή ο Ναός του Ασκληπιού ήταν πολύ σπουδαίος (γεγονός που δεν έχει ποτέ εκτιμηθεί ούτε ακουστεί ή γραφεί). Ή ότι η μικρή αρκαδική κώμη "Γόρτυς" θα πρέπει να είχε κάποια ιδιαίτερη σχέση με το Μακεδόνα Βασιλιά...

συνέχεια στην 4η σελ.

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΟΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΑΣ



Αύριο Σάββατο 4 Ιουλίου, δίνεται στην Μήλο, η πρεμιέρα του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας με το έργο του Σαίξπηρ "Η ΤΡΙΚΥΜΙΑ" που ανεβαίνει σε συμπαραγωγή με την Καλλιτεχνική Εταιρεία "ΑΡΓΩ".

Στην πόλη μας το Θέατρο θα παίξει στις 8 και 9 Ιουλίου στο Ανοιχτό Θέατρο "Μ. Μερκούρη", στο Άλσος Παπάγου. Θα ακολουθήσει μεγάλη Περιοδεία σε όλη την Ελλάδα. Την Δευτέρα 13 Ιουλίου, το ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας θα παίξει στο Λυκαθητό.

Οι Συντελεστές του έργου είναι:

Χριστίνα Παγκουρέλη (Μετάφραση), Νίκος Διαμαντής (Σκηνοθεσία), Απόστολος Βέττας (Σκηνικά - Κοστούμια), Μιχάλης Λαπίδακης (Μουσική), Ντόρα Τσάτσου (Επιμ. Κίνησης).

Τους ρόλους ερμηνεύουν οι Ηθοποιοί: Ν. Γαλιτσός, Χαρ. Γρηγορόπουλος, Αλ. Κολιόπουλος, Ιακ. Μυλωνάς, Βιδή Νικοπούλου, Δ. Σιακάρης, Μ. Σταλάκης, Γ. Τσιδιμής, Απ. Τσιρώνης, Αιμιλία Υψηλάντη.

Το φωτόθεμα μας από την Αναγνώση του έργου.

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

“ΟΤΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟ ΓΛΕΝΤΟΥΝ”

ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΛΣΟΥΣ “Μ. ΜΕΡΚΟΥΡΗ”, ΣΤΙΣ 19 ΙΟΥΛΙΟΥ



Τη διάσημη κωμωδία του Κάρλο Γκολττόνι "Όταν οι γυναίκες το γλεντούν", παρουσιάζει το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος το φετινό καλοκαίρι.

Η πρεμιέρα δόθηκε την 1η Ιουλίου στο Θέατρο Δάσους της Θεσσαλονίκης και εν συνεχεία η παράσταση θα περιοδεύσει στη Μακεδονία και τη Θράκη. Την Κυριακή 19 Ιουλίου το έργο θα παρουσιαστεί στο Θέατρο Άλσους "Μελίνα Μερκούρη" στη Βερροία.

Την κωμωδία "Όταν οι γυναίκες το γλεντούν" σκηνοθετεί ο Γιάννης Ιορδανίδης, ο οποίος υπογράφει και την ελεύθερη αποδοχή του έργου. Τα σκηνικά και τα κοστούμια είναι του Φίλιππου Παπαγεωργίου, τη μουσική γραφεί ο Γιάννης Μεταλλινός και οι χορογραφίες είναι του Ισιδώρου Σιδέρη.

Προκειται για ένα έργο όπου το ερωτικό παιχνίδι συνδυασμένο με τη φάρσα, το κωμικό στοιχείο και το γλέντι σε εποχή καρναβαλιού υφαίνουν τον καμβά την πλοκής και κυριαρχούν. Το έργο - που γράφτηκε το 1758 - τοποθετείται στη δεκαετία του 1930 και οι σαράντα ηθοποιοί, χο-

ρευτές και τραγουδιστές που βρίσκονται επί σκηνής δίνουν στην παράσταση το χαρακτήρα της υπερπαραγωγής. Ο σκηνοθέτης βασίζόμενος στην κωμικότητα που προκύπτει από το παραλόγιο των καταστάσεων και στον αυτοσχέδιο διασμό των ηθοποιών που υποδύονται τους ρόλους, στήνει την παράσταση σε μορφή μιούζικαλ και αναδεικνύει τη χορευτική και μουσική θεατρικότητα του κειμένου.

Σε αυτήν την καλοκαιρινή υπερπαραγωγή του ΚΘΒΕ σαράντα ηθοποιοί, χορευτές και τραγουδιστές βρίσκονται επί σκηνής και συμμετέχουν σε μια θεατρική πανδαισία.

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί: Χριστόφορος Βασματζόγλου, Νίκος Καπέλιος, Χρήστος Νίνης, Ελένη Ουζουνίδου, Μάκης Παππάς, Κατερίνα Σαγιά, Δημήτρης Σακατζής, Βασίλης Σεϊμένης, Θόδωρος Συριώτης, Γιάννης Τραμπιδής και Κώστας Χαλκιάς. Στο ρόλο της Σιλβέστρας η Κατερίνα Γιουλάκη, στο ρόλο της Κωνσταντίας η Μάρθα Καραγιάννη, στο ρόλο της Φελίσιτας η Ελένη Ερήμου και στο ρόλο της Μαρούτας η Σάσα Καστούρα.

Μια παράσταση εμπνευσμένη από το μαγικό κόσμο των λαϊκών μας αφηγήσεων

«ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ Η ΘΥΓΑΤΕΡΑ»

Τη θεατρική παραγωγή "ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ Η ΘΥΓΑΤΕΡΑ" ανέδασε με επιτυχία το ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας από την Πέμπτη 18 έως και την Κυριακή 21 Ιουλίου στο Λαογραφικό Μουσείο "Σαράφουλου".



Η δασκική και η θαυμάσια σκηνοθεσία ανήκε στον Γιάννη Κασαρίδη και τους ρόλους ερμήνευσαν με γοητευτικό τρόπο η Μαρία Θεοδωρίδου και η Ελένη Ματζουράνη.

Επρόκειτο για μια έξοχη παράσταση που είχε πειραματικό χαρακτήρα με κύριο άξονα την προσπάθεια ανάδειξης του μαγικού κόσμου των λαϊκών μας αφηγήσεων.

Στα πλαίσια αυτά, εξάλλου, επιλεχθηκε και ο συγκεκριμένος χώρος όπου παρουσιάστηκε η παράσταση - Αρχοντικό "ΣΑΡΑ-

ΦΟΓΛΟΥ" - το οποίο το ΔΗΠΕΘΕ της πόλης μας επιθυμεί να προβαλλεί μέσα από τετοιού ειδους εκδηλώσεις.

ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΡΥΠΑΝΣΗ

ΒΕΡΡΟΙΑ 20 (Ν.Α.Η.)

Στα πλαίσια της Ερευνας για τη "Μελέτη και εφαρμογή συστήματος τιμολόγησης της ρύπανσης" στα Κοσμεροποποιεία του Νομού και στο Δίκτυο + 15 από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (Τμήματα Γεωπονίας και Νομικής), έγινε την Παρασκευή 19 Ιουνίου στο Επιμελητήριο Ημαθίας, η 3η προβλεπόμενη κατά σειρά Ημερίδα, με στόχο την παρουσίαση της πορείας της παραπάνω Ερευνας - Μελέτης, την ανταλλαγή απόψεων και την καταθεση επισημονικών προτάσεων από αρμόδια υπηρειακά στελέχη.

Τα θέματα που αναπτυχθηκαν στην Ημερίδα, ήταν οι νέες τάσεις στην περιβαλλοντική πολιτική της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, οι επιπτώσεις των περιβαλλοντικών επενδύσεων στο κόστος παραγωγής μεταποιημένων φρούτων και λαχανικών και η προσέγγιση των παραμέτρων του μοντέλου κοστολόγησης της ρύπανσης.

Στην Ημερίδα είχαν κληθεί, ο Γενικός Γραμματέας και οι Νομαρχες των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας με τα αρμόδια υπηρειακά στελέχη, στελεχη της Ν.Α. Ημαθίας, Υπηρεσιών της

Περιφερειακής Διοικήσης και λοιπών Υπουργείων.

Την έναρξη της Ημερίδας κήρυξε ο Κος Σάββας Γαβριλίδης, Βοηθός Νομάρχης.

Τέλος, το πιλοτικό αυτό έργο με φορέα υλοποίησης τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Αναπτυξης κατά 50% και το υπολοιπό ποσοστό από την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ Δ.Ε.Π.

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (Δ.Ε.Π.)

Από την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βερροίας ανακοινώνεται ότι, για το χρονικό διάστημα από 01.07.98 έως 16.08.98 η Γραμματεία της Επιχείρησης θα λειτουργεί καθημερινά (εκτός Σαββάτου) μόνο πρωινές ώρες 8.00 - 15.00. Εναρξη Εγγράφων στα Τμήματα της Δ.Ε.Π. για το νέο Εκπαιδευτικό Έτος 1998-99, από 17 Αυγούστου 1998.

“ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ” Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ Έδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διευθύνση: Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Μέλος της Ένωσης Συντακτών Περιοδικού Τύπου Β. Ελλάδος Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε. Βασ. Κων/νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ.....5.000 δρχ. ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ.....7.000 δρχ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων).....9.000 δρχ. Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. USA 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία * Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μή δεν επιστρέφονται.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 61), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 306), "Ο ΠΟΙΗΤΗΣ" (Α.Φ. 342), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 199), "Μακεδονική" (Α.Φ. 480 + 481), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4226 + 4227 + 4228), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6652 + 6653 + 6654), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 216), "ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ" (Α.Φ. 95), "Μακεδονική" (Α.Φ. 482), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4229), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6655), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2358), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 876), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 680), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 62), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4230), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6656), "Βερροία" (Α.Φ. 1276), "Μακεδονική" (Α.Φ. 483 + 484), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4231), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6657), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 24), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 200), "Μακεδονική" (Α.Φ. 485), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4232), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6658), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 307), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 343), "Μακεδονική" (Α.Φ. 486), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4233 + 4234), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6659 + 6660), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 217), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 63), "Μακεδονική" (Α.Φ. 487), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4235), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6661), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 310), "Μακεδονική" (Α.Φ. 488), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4236), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6662), "ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ" (Α.Φ. 69), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2359), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 877), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 681), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 25), "Βερροία" (Α.Φ. 1277), "Μακεδονική" (Α.Φ. 489), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ"

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του ΔΗΠΕΘΕ Βερροίας (για την παράσταση στο Λαογρ. Μουσείο από 18-21/6), 2. Του Δήμου Βερροίας (για την Συνέντευξη του Προέδρου του ΟΕΚ, στις 21/6), 3. Του Δ.Σ. Βερροίας (για την Συνέντευξη στις 22/6), 4. Της Ι.Μ.Β.Ν.Κ. (για την Συνέντευξη, στις 19/6), 5. Της Εταιρίας ΓΕΡΜΑΝΟΣ (για τα εγκαίνια, στις 26/6), 6. Της Δ.Ε.Π. Βερροίας (για τα 10χρονα, στις 1/7), 7. Του Δ.Σ. Βερροίας (για την συνέντευξη στις 6/7), 8. Του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Λογοδοσία του Δημάρχου, στις 8/7). Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή τιμή!

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΚΟΥΚΟΥΤΣΗ

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η αξιολογώτατη Εκθεση Φωτογραφίας του Βασιλή Κουκουτση που έγινε στο Φουαγιέ της Στεγής, τις ημέρες του Διεθνούς Συνεδρίου "Απ. Παυλος και η Ελλάδα". Την Εκθεση φωτογραφίας, που είχε σαν θέμα την Ι. Μονή Τιμίου Προδρόμου Σκήτης Βερροίας, είχαν την ευκαιρία να δουν ολοι οι Συνεδροί, οι επίσημοι καθώς και πλήθος κόσμου που παρακολούθησε τις εργασίες του Συνεδρίου.

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ: ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΟ ΦΩΣ

Της Μαρίας Παπαδημητρίου

Κάθε φορά που αναφέρω το όνομα Ειδικό Σχολείο σε νέους Συνδεδεμένους μου Εκπαιδευτικούς, μου απευθύνεται αμχανα η ερώτηση: "δηλαδή, τι σχολείο είναι αυτό;" Η έλλειψη ενημέρωσης για την Ειδική Αγωγή είναι ακόμη μεγαλύτερη στο ευρύ κοινό. Θεώρησα λοιπόν αναγκαίο, ύστερα από στενή παρακολούθηση του τρόπου λειτουργίας του Ειδικού Σχολείου Βέροιας για την ικανοποίηση προσωπικών μου ενδιαφερόντων, να δώσω μέσω του Τύπου κάποιες απαραίτητες πληροφορίες και προσωπικές εντυπώσεις που διαμόρφωσα για το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο της Βέροιας, το οποίο αποτελεί Πρότυπο Ειδικό Σχολείο για τον Ελλαδικό χώρο.

Στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο της Βέροιας, το οποίο έχει ένα παρελθόν δεκα και πλέον ετών, φοιτούν άτομα με ιδιαίτερες, ειδικές ανάγκες. Στα άτομα αυτά συμπεριλαμβάνονται παιδιά με νοητική υστέρηση, σύνδρομο Down, εγκεφαλική παράλυση, κινητικές διαταραχές, διαταραχές του λόγου και της ομιλίας, κωφά, καθώς και παιδιά με σοβαρές ψυχώσεις (αυτισμός) και έντονα αποκλινούσα συμπεριφορά. Οι περισσότεροι στο άκουσμα των ατόμων με κάποια μειονέξια αντιδρούν με έντονη δυσανεξία και απέχθεια, άλλοι με λύπηση και άλλοι απλώς αδιαφορούν. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να δημιουργείται μια προκατάληψη γύρω από τα άτομα με ειδικές ανάγκες και να καλλιεργείται ένα κλίμα απόρριψης, παραγκωνισμού και περιωρισμού αυτών των ατόμων χωρίς να γίνονται γνωστές οι ικανότητες, ο δυναμισμός και η αγάπη για την ζωή που κρύβουν μέσα τους. Αυτό έχει σαν συνέπεια τα άτομα με ειδικές ανάγκες να χρειάζεται να αγωνιστούν διπλά για να κατακτήσουν δικαιώματα και δεξιότητες που για όλους τους άλλους θεωρούνται αυτονόητα (σχολείο, επαγγελματική κατάρτιση, δουλειά, σπίτι, ψυχαγωγία). Κυρίαρχη έτσι φιλοσοφία της Ειδικής Αγωγής είναι: ένα σχολείο για όλους, μια πόλη για όλους, εργασία επικοινωνία, διασκέδαση, προσήτη για όλους. Ο κυρίαρχος αυτός στόχος κάθε προσπάθειας στα πλαίσια του Ειδικού Σχολείου είναι η σχολική και ευρύτερη ενσωμάτωση αυτών των παιδιών στο σχολικό και γενικότερα στο κοινωνικό περιβάλλον, η ολόπλευρη και αποτελεσματική ανάπτυξη και αξιοποίηση των δυνατοτήτων και ικανοτήτων τους, καθώς και η ένταξη αυτών των ατόμων στην δημιουργική διαδικασία.

Για την επίτευξη αυτών των στόχων το Ειδικό Σχολείο της Βέροιας οργανώθηκε μέσα σε λίγα χρόνια και διαθέτει σήμερα μια αξιοζήλευτη πληρότητα σε οργάνωση, εξοπλισμό και στελέχωση. Παρότι η διδασκαλία στο Ειδικό Σχολείο εξατομικεύεται στις ανάγκες του κάθε παιδιού, μπορεί κανείς να διακρίνει δυο σχολικά σύνολα: το προσχολικό (Ειδικό Νηπιαγωγείο) και το σχολικό (Ειδικό Δημοτικό). Στο Νηπιαγωγείο φοιτούν παιδιά που έρχονται για πρώτη φορά στο Ειδικό Σχολείο καθώς και άλλοι μαθητές με σοβαρά προβλήματα οι οποίοι δεν είναι σε θέση να ενταχθούν στις υπόλοιπες Ταξεις του Ειδικού Δημοτικού. Τα Ακαδημαϊκά Μαθήματα (κυρίως Γλώσσα και Μαθηματικά) πραγματοποιούνται σε Ταξεις που προσομοιάζουν με αυτές των κοινών Δημοτικών Σχολείων. Πέραν όμως αυτών το Ειδικό Σχολείο διαθέτει πέντε Εργαστήρια Ευλουργικό, Πηλού, Υφαντουργίας, Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, Μουσικής, Αγωγής Υγείας, Κοινωνικής Αγωγής και Οικιακής Οικονομίας). Στόχοι των Εργαστηρίων είναι η αναπτύξη της αδρής και της λεπτής κινητικότητας, εκμάθηση των εννοιών του χώρου, της αντιστοιχίας ονομάτων και αντικειμένων, των χρωμάτων, των σχημάτων και των μεγεθών, η παροχή πολλαπλών ερεθισμάτων και η καλλιέργεια του αισθήματος της δημιουργίας, της αυτοεκτίμησης και της ικανότητας αυτοεξυπηρέτησης. Για όσο το δυνατόν ολόπλευρη ανάπτυξη της ψυχής και του σώματος το Ειδικό Σχολείο διαθέτει Γυμναστήριο, Φυσιοθερα-

πειτήριο, Εργοθεραπευτήριο και Γραφείο Ψυχολόγου, Λογοθεραπευτή, και Κοινωνικής Λειτουργού. Ο εξοπλισμός των Εργαστηρίων αυτών είναι πολύ ικανοποιητικός.

Προκειμένου να έχει κανείς τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα στην Ειδική Αγωγή είναι αναγκαία η παρουσία μιας Διεπιστημονικής Ομάδας για τη σφαιρική αντιμετώπιση των προβλημάτων των παιδιών που φοιτούν σε Ειδικά σχολεία. Το Ειδικό Σχολείο Βέροιας διαθέτει Ειδικούς Εκπαιδευτικούς, Ψυχολόγο, Κοινωνική Λειτουργό, Λογοθεραπευτή, Γυμναστήριο, Φυσιοθεραπευτή, Εργοθεραπευτή, Επιμελήτρια και μια Δασκάλα Υφαντικής.

Θα ήταν όμως παράληψη να μην αναφερθούμε στα Υποκείμενα αυτής της προσπάθειας που είναι τα παιδιά. Είναι παιδιά που τα χαρακτηρίζει η αγάπη για τη ζωή, η ευαισθησία, το πλούσιο συναίσθημα, ο αυθορμητισμός και η ανάγκη για δημιουργία και επικοινωνία. Παρά τα σοβαρά προβλήματα που έχουν δείχνουν επιμονή και μια αξιοζήλευτη διάθεση για συμμετοχή στην εκπαιδευτική διαδικασία, η οποία άλλωστε δεν είναι για αυτά υποχρεωτική όπως είναι στο κανονικό σχολείο. Το κάθε παιδί αποτελεί ιδιαίτερη περίπτωση και θα επρεπε να είχε Ειδικό Παιδαγωγό, ο οποίος θα ασχολούνταν αποκλειστικά με αυτό και θα το βοηθούσε να ξεπεράσει όσο το δυνατόν περισσότερο τις μειονέξίες του. Δυστυχώς όμως οι υπάρχουσες σήμερα αναγκαίες Παιδαγωγών και παιδιών δεν επιτρέπουν την εξατομικευμένη εκπαίδευση.

Το Ειδικό Σχολείο Βέροιας είναι Πρότυπο Ειδικό Σχολείο σε όλη την Ελλάδα με πολύ καλή οργάνωση και στελέχωση. Θα πρέπει όμως να επισημανθεί ότι μεγάλο μέρος της καλής του λειτουργίας το οφείλει στο μεράκι του Διευθυντή των Δασκάλων και των άλλων Λειτουργών που δουλεύουν σε αυτό. Αναγκαίο είναι επίσης να τονιστεί η προσφορά των Δωρητών (ιδιώτες, ΝΕΛΕ, Συλλογών Γονέων Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες) χωρίς την συνδρομή των οποίων δεν θα μπορούσε να επιτευχθεί το επίπεδο εξοπλισμού που υπάρχει σήμερα.

Η Πολιτεία διαβλέποντας την σπουδαιότητα της Ειδικής Αγωγής συνέστησε Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής Αγωγής στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Ολοένα και περισσότεροι Δάσκαλοι ακολουθούν Μεταπτυχιακές Σπουδές στον Τομέα της Ειδικής Αγωγής. Συντομα ολοι αυτοί θα στελεχώσουν τα Ειδικά Σχολεία και με τις εξειδικευμένες τους γνώσεις θα δώσουν νέα ώθηση στην υπόθεση της Ειδικής Αγωγής.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση και οι Συλλογικοί Φορείς της πόλης της Βέροιας θα πρέπει να ενισχύσουν με κάθε τρόπο αυτή την αξιοθαύμαστη προσπάθεια που γίνεται στο Ειδικό Σχολείο για να δελτιωθεί το επίπεδο των παρεχομένων από αυτό υπηρεσιών.

Τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης αναγκαίο είναι κατά καιρούς να προβάλλουν το έργο του Ειδικού Σχολείου και να ενημερώνουν το κοινό για τους στόχους και τις δυνατότητές του. Οι Γονείς που έχουν παιδιά τα οποία παρουσιάζουν διάφορες δυσκολίες στην πρόοδό τους, μπορούν να απευθύνονται στην Κινητή Διαγνωστική Ομάδα Νομού Ημαθίας του Υπουργείου Παιδείας, η οποία, δασει Προγράμματος, επισκέπτεται τις πόλεις του Νομού, εξετάζει τα παιδιά αυτά και προτείνει το πιο κατάλληλο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα και είδος Σχολείου. Ειδικό ή Κανονικό. Η Κινητή Διαγνωστική Ομάδα αποτελείται από Σχολική Ψυχολόγο, Κοινωνική Λειτουργό, Ειδικό Εκπαιδευτικό, Παιδίατρο και Λογοπαίδικό. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στη συντονίστρια της Διαγνωστικής Ομάδας Κα Αναγνώστου Ειρήνη στο τηλέφωνο: 0331 - 67.780 (τηλ. Ειδικού Σχολείου) τις ώρες λειτουργίας του Σχολείου.

Το έργο που επιτελείται στο Ειδικό Σχολείο στην 5η σελίδα

ΞΕΝΟΙ ΓΟΗΤΕΥΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΕΒΡΑΪΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ



Εκατόν σαράντα (140) Δικηγόροι, Νομικοί και Καθηγητές Νομικής, από 16 χώρες, ολοι τους εβραϊκής καταγωγής, επισκέφθηκαν με δική τους πρωτοβουλία την πόλη μας, την Παρασκευή 26 Ιουνίου, στο περιβόριο Διεθνούς Συνεδρίου, που πραγματοποιήθηκε στην Θεσ/νίκη (25-28/6), με θέμα του τα Θύματα του Ολοκαυτώματος. Οι παραπάνω επισκέφθηκαν την παλιά Εβραϊκή Συνοικία και την Συναγωγή και ξεναγήθηκαν από τον Δημάρχο Βεροϊών Κο Ι. Χασιώτη και Στελέχη του "ΗΦΑΙΣΤΟΥ" αποκομίζοντας τις καλύτερες των εντυπώσεων από τα έργα ανάπλασης α' αυτή την διατηρητέα γειτονιά της πόλης μας! Στο φωτοθέμα μας, ο Δημάρχος μας ανάμεσα στους επισκέπτες στην Συναγωγή.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΑΝ ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ!

ΒΕΡΡΟΙΑ 25 (ΔΕΠ)
Στο πλαίσιο των εκδοτικών δραστηριοτήτων της Δημοτικής Επιχείρησης Βέροιας, εκδόθηκαν και δοθηκαν στη δημοσιότητα τα Πρακτικά του Συμποσίου (τομ.4 στα ελληνικά, αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά), "Η Μακεδονία στο Πέρασμα των Αιώνων". Πιστεύουμε, ότι η έκδοση με το ιδιαίτερα ενδιαφέρον περιεχόμενό της, θα συμβάλλει στην προσπάθεια ενίσχυσης των Δικαιώ του Ελληνισμού και θα συνεισφέρει στην Ιστορική Αλήθεια.

Το βιβλίο διατίθεται από τη Δ.Ε.Π. (Α. Αντωνιάδη 19, 4ος οροφος, τηλ. 62548, 22967) και από τα Βιβλιοπωλεία της Βέροιας.

Επι τη ευκαιρία σας γνωστοποιούμε ότι με γρηγορούς ρυθμούς προχώρει η έκδοση των Πρακτικών του Συνεδρίου "Ο Ελληνισμός της π. ΕΣΣΔ - Πέρα από τις συμπληγάδες" και ότι παράλληλα ξεκίνησε η διαδικασία έκδοσης του Β' τόμου "Βέροια Βυζαντινή Πόλη" με την ευγενική χορηγία της 3Ε.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ

Ο Σεβασμιωτάτος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων απέστειλε προς τον Δήμάρχο Βεροϊών Κο Χασιώτη και το Δημοτικό Συμβούλιο της Πόλης Ευχαριστήριο Επιστολή για τις ενέργειες του Δημάρχου προκειμένου να θρεθεί κατάλληλος χώρος για την ανέγερση του Ι. Ναού Αγίου Σωσιπάτρου Συνοικισμού Προμηθέα.

Το κείμενο της Επιστολής έχει ως ακολούθως:
"Αξιότιμε κ. Δημάρχε, Δία του παρόντος Αρχιερατικού Εγγράφου θα ήθελον να εκφρασω προς Υμας προσωπικώς και προς το περί Υμας Δημοτικόν Συμβούλιον τας θερμώς ευχαριστίας της Τοπικής Εκκλησίας δια την αποτελεσματικήν αντιμετώπισιν ενός οξείατου προβλήματος, της ευρέσεως κατάλληλου χώρου δια την ανέγερσιν περικαλλούς Ιερού Ναού προς Τιμήν του Αγίου Σωσιπάτρου, ο οποίος θα εξυπηρετεί τας ανάγκες της Συνοικίας Προμηθέως.

Το οικόπεδον το οποίον προεβλήθη είναι απολύτως κατάλληλον διά τον ανωτέρω σκοπόν και ομολογουμένως θα ανακουφίσει τους κατοίκους του Συνοικισμού Προμηθέως.

Πιστεύω ότι με την αγαστήν συνεργασίαν Υμων θα λυθουν και άλλα θέματα, προς τον κοινόν σκοπόν της εξυπηρησεως των ποικίλων αναγκών των Συνοικιστών μας, Σας ευχαριστώ δια μίαν εισέτι φοράν και διατελώ.

Μετ' ευχών και αγάπης εν Κυρίω + ο Βεροϊας και Ναουσης Παντελεήμων"

Λειτουργεί με την υποστήριξη Ν.Α.Η. - ΑΝ.Η.ΜΑ.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΞΑΓΩΓΩΝ ΣΤΗΝ ΜΟΣΧΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 15 (Ν.Α.Η.)
Απο τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση ανακοινώνεται ότι απο την Τρίτη 15.6.98 και σε συνεργασία με την Αναπτυξιακή Ημαθίας (ΑΝ.Η.ΜΑ. ΑΕ.), στα πλαίσια του Γραφείου Βιομηχανικής Αλλαγής λειτουργεί στη Μοσχα το Γραφείο Υποστήριξης Εξαγωγικών Δραστηριοτήτων της Ημαθίας.

Το Γραφείο σε πρώτη προτεραιότητα θα ασχοληθεί με την προώθηση των εξαγωγών οπωροκηπευτικών του Νομού και ιδιαίτερα του ροδακινού. Στα πλαίσια της αρμοδιότητας του θα καταγραφεί καθημερινά τις τιμές που διαμορφώνονται στις Κεντρικές Λαχαναγορές της Μοσχας, την παρουσία ομοειδών προϊόντων άλλων ανταγωνιστικών χωρών, την ένταση της προσφοράς και της ζήτησης και γενικά θα συγκεντρώνει τις πληροφορίες που χρειάζονται οι Ημαθιάτες Εξαγωγείς, ώστε να κάνουν τις καλύτερες επιλογές τους.

Οι πληροφορίες που θα συγκεντρώνονται, θα φθάνουν στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας και στην ΑΝ.Η.ΜΑ. Α.Ε., απο όπου και θα διαχέονται προς τους ενδιαφερομένους Εξαγωγείς και τους Φορείς τους. Οι ενδιαφερομένοι Εξαγωγείς θα μπορούν να έχουν άμεση πληροφόρηση, εφόσον δηλώσουν το αντικείμενο που τους ενδιαφέρει και τα στοιχεία τους στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση ή στην ΑΝ.Η.ΜΑ. Α.Ε. έγγραφα ή τηλεφωνικά στα τηλέφωνα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης 0331-22231 ή 25000 (εσωτ. 125) και της ΑΝ.Η.ΜΑ. Α.Ε. 20809 και 20321.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

« Προ ημερών η Θεόσωστος των Βεροϊών Πολιτεία, Υποδεχθήκαμε και Αποδώσαμε Τιμητική Προσκύνηση στην Τιμία Ζώνη της Παναγίας.

« Η Ιστορία της, όπως μας την μεταφέρουν από την Ι.Μ. Βατοπεδίου:

« Η Πάνσεπη και Χαριτόδρυτη Ζώνη της Παναγίας μας, η οποία βρίσκεται στην Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπεδίου του Αγίου Ορους, είναι το μοναδικό Κειμήλιο το οποίο σώζεται από την επίγεια Ζωή Της.

Κατά την Ιερά Παράδοση και Ιστορία της Εκκλησίας μας η Υπεραγία Θεοτόκος τρεις ημέρες μετά την Κοίμησή Της ανέστη και ανεληφθη εν σώματι στους Ουρανούς. Κατά τη διαρκεία της Αναλήψεώς Της, έδωσε στον Απόστολο Θωμά την Τιμία της Ζώνη. Και ο Θωμάς μαζί με τους άλλους Αποστόλους.

Η Τιμία Ζώνη κατασκευάστηκε σύμφωνα με την παράδοση από την ίδια την Παναγία με τριχάς καμήλας. Η Αυτοκράτειρα Ζωή, Σύζυγος του Λεοντού ΣΤ' του Σοφού, από ευγνωμοσύνη για θαυματουργική θεραπεία της, κέντησε τη Ζώνη με χρυσή κλωστή, όπως σώζεται σήμερα, χωρισμένη όμως σε τρία τεμάχια. Αρχικά φυλάσσοντα στα Ιεροσόλυμα και ακολούθως στην Κωνσταντινούπολη, που τον 12ο αιώνα επί Μανουήλ Α' Κομνηνού (1143-1180) καθιερώθηκε και επίσημος Εορτασμός της την 31ην Αυγούστου. Εν τέλει ο Αυτοκράτωρ Ιωάννης Στ' Καντα-

κουζηνός (1347-1355), ο οποίος έτρεφε ιδιαίτερη αγάπη προς την Ιερά Μεγίστη Μονή του Βατοπεδίου, όπως διαπιστώνεται από πολλές σχετικές μαρτυρίες, την Τίμια Ζώνη α' αυτή. Από τότε η Τιμία Ζώνη φυλάσσεται στην Ιερά Μονή Βατοπεδίου, σε ασήμενια θήκη νεώτερης κατασκευής η οποία φέρει την παράσταση της Μονής. Στο κάτω δεξιό διάχωρο της παραστάσεως ο κατασκευαστής φιλοτέχνησε τη μορφή του Δωρητή Αυτοκράτορα Καντακουζηνού και επιγραφή η οποία αναφέρεται στη Δωρεά του προς τη Μονή.

Αναρίθμητα είναι τα θαύματα, τα οποία έγιναν ως σήμερα στη Τιμία Ζώνη. Η αξία της είναι ανεκτίμητη, διότι συνδέεται με την Παναγία. Αυτή έχει τη χαρά και σ' αυτήν οφείλει τη θαυματουργική δύναμη, που ποικιλότροπα μεταδίδει στους πιστούς.

Η Αγία Ζώνη διατηρεί "ανεκφοιτήτως" τη Χάρη της Υπεραγίας Θεοτόκου, διότι συνδέθηκε με το πρόσωπο και τη ζωή της και διότι οι Άγιοι είναι πνευματόφοροι όχι μόνο κατά τη διάρκεια της ζωής τους, αλλά και μετά την κοίμησή τους. Το ίδιο φαινόμενο αναφέρεται στην Αγία Γραφή όταν η μηλίτη του Προφήτη Ηλία και τα σουδάρια και σημερινία των Αποστόλων τελούσαν θαύματα, διότι είχαν τη Χάρη των Αγίων, που τα φορούσαν. Γι' αυτό και η Εκκλησία της αποδίδει Τιμητική Προσκύνηση, καθώς και στο Τιμίο Ξύλο του Σταυρού του Κυρίου.

Η Αγία Ζώνη έχει την ιδιαίτερη Χάρη να θεραπεύει τη στειρότητα των γυναικών και των καρκινωμάτων με κορδέλλα η οποία έχει προηγουμένως ευλογηθεί επ' αυτής και ακολούθως τη ζωνναι και οι στείρες γυναίκες και οι ασθενείς".

« Μεγάλη Η Χάρη Της!...

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΑΣ ΣΥΝΕΧΑΡΗ ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΕΣ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ ΤΟΥ 4ου Λ.Β.



ΒΕΡΡΟΙΑ 16 (Δ.Β.)
Τις Μαθήτριες του 4ου Λυκείου της Βέροιας Παπαστεργίου Κυριακή και Μελλίου Αναστασία δέχθηκε την Δευτέρα 15 Ιουνίου, το μεσημέρι, στο Γραφείο του στο Δημάρχειο, ο Δημάρχος Βεροϊών Κος Γιάννης Χασιώτης.

Οι δύο Μαθήτριες, που συνοδεύονταν απο την Υπεύθυνη Καθηγήτρια Γαλλικών Κα Αλίκη Παπαδοπούλου - Μπεσίνα, έλαβαν μέρος σε Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό της Ευρωπαϊκής Ένωσης με θέμα "Τα παιδιά σχεδιάζουν την Ευρωπή" και έλαβαν το Α' Βραβείο (ενα 5ήμερο ταξίδι στις Βρυξέλλες)!

Το έργο των δυο Μαθητριών του 4ου Λυκείου Βέροιας, ήταν

μία ζωγραφική συνθεση μιας Χαρτί της Ευρώπης με ένα περιστέρι, απο το ραμφος του οποίου ξεκινούσαν ινες που κατέληγαν σε αστέρια, τα οποία και αντιστοιχούσαν σε κάθε μια χώρα - μέλος της Ε.Ε. Ο τίτλος του έργου τους, συμβολικός, "Η Ευρωπαϊκή Ένωση Ειρηνικά Ενωμένη".

Τις Μαθήτριες και την Καθηγήτριά τους είχε συγχαρεί με επιστολή του προς την Δ/ση του 4ου Λυκείου Βεροϊας, ο Δημάρχος μας και ζήτησε να έχει μαζί τους και μια κατ' ιδίαν συνάντηση.

Ετσι στο Δημάρχειο αφού τις συγχαρή, είχε την ευκαιρία να ανταλλάξει μαζί τους σφαιρικές παύλες σε θέματα μαθητικού ενδιαφέροντος.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΤΑΣΟΣ ΑΣΙΚΙΔΗΣ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΔΙΑΚΟΣ

info@tasos.com.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΠΑΛΙΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ - ΚΑΡΤΑΣ

ΑΠΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ SLIDES

ΠΕΖΟΠΟΡΜΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ

ΙΕΣΣ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣΤΕΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΟΙ ΔΙΑΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΦΥΛΕΤΙΚΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΡΚΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ

Συνέχεια από την 2η σελ.

Η "μεγίστη τιμή" αυτή, η "αφιέρωση" ο Αλέξανδρος την "πανοπλία" του (δηλαδή, το πιο "πολυτιμωμένο" κι απόλυτα συνδεδεμένο με τη στρατιωτική του ιδιότητα "ενθύμιο" που είχε), πρέπει να σημειωθεί μια ενέργεια και μια πράξη "Αποδόσης της Υψιστής Τιμής κι Ευγνωμοσύνης" στην κόμη Γόρτυνα...

Όλες αυτές, θέματα, οι σκέψεις και η αρχικά συμπεράσματα δεν άφησαν αναπόδεικτα κι αθεμέλιωτα... Γεννήθηκαν σιγά - σιγά, κι ενώ η ιστορική έρευνα προχωρούσε σε αγνοημένα γεγονότα και στην αποκάλυψη σχετικών στοιχείων, από αγνοηθέντα αποσπάσματα αρχαίων συγγραφέων κλπ.

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Εκφράσαμε, αλλοτε, την πιθανή συσχέτιση, για μια "συγγενική σχέση" του Μεγαλέξανδρου με την Αρκαδία μας κ.α., προπαντός, την πιθανή καταγωγή της Γενιάς του (ή των πρώτων Μακεδόνων γενεακόων) από την πόλη "Γόρτυνα" (Κι η σκέψη εκείνη μας ενθουσίασε και μας παροκίνησε να εξετάσουμε, το τόσο ενδιαφέρον του ιστορικού θέματος, τους καινούριους διαφαινομένους δεσμούς, δηλαδή, της Αρκαδίας με την Μακεδονία...)

Επισημάνουμε, λοιπόν, ότι, ο Αλέξανδρος στην επίσκεψή του στη Γόρτυνα, ήθελε να δείξει, πως κάποια "φυλετική" συγγένεια θα είχαν οι Μακεδόνες με τους Αρκάδες και το πόσο σέβεται τους προγονικούς δεσμούς με το λαό και τη "συγγενή" χώρα. Κι ακόμα, ότι "μονός" και "άσπλος" και "γυμνός" από την πανοπλία του, θα σιζόταν και στη βοήθεια των παλαιών ομόφυλων και συγγενών του...

Όλα τούτα δείχνουν, πως ο Βασιλιάς Αλέξανδρος θα γνώριζε πολύ καλά το "σημείο" που ήθελε να "πληρώσει" με το φερμένο του εκείνο και ιδιαίτερα να "επισημάνει"...

Είναι, λοιπόν, ανάγκη να δαλούμε σε μια σειρά τα πρώτα στοιχεία και τα ιστορικά πορίσματα από τις πρώτες έρευνές μας:

1. Πρώτα - πρώτα ξέρομε, από την Αρκαδική Μυθολογία, πως ο αρχαιότατος και μυθικός Βασιλιάς "Λυκώων" είχε 80 παιδιά. Και είναι γνωστό, πως ένας γιος του Λυκώων, που ονομαζόταν "Μακεδόνος" εφυγε κι αποίκησε τη θέρεια χώρα, που από το όνομά του πήρε την ονομασία "Μακεδονία"...

2. Επισημάνουμε, λοιπόν, πως οι Αρχαίοι Αρκάδες θεωρούσαν "αδελφούς" τους λαούς, που "αποικίστηκαν" από τα "παιδιά του Λυκώων", (ο οποίος προερχόταν από τη Φυλή των Πελασγώνων). Κι ακριβώς, σαν "αδελφούς" επιστεύαν τους Δρυοπες, τους Καυκίους, τους Φθιώτες κλπ κλπ. Και αυτούς τους "Μακεδόνες" (που γνώριζαν, πως όλοι τους ήσαν γόννοι των Πελασγώνων...)

3. Όταν οι Αρκάδες κινδύνευαν από τους Λακεδαιμόνιους, στα πρώτα χρόνια της βασιλείας του Φιλίππου του Β' (του πατέρα του Μεγαλέξανδρου), εξήτησαν τη βοήθειά του. Κι ο Φίλιππος τους το υποσχέθηκε και κατέθηκε (μετά τη νικηφόρα Μαχη της Χαίρωνειας) στην Αρκαδία με στρατό και ιππικό για να δώσει θάρρος στους Αρκάδες φίλους του. Κι οι Μαντινείς, ιδιαίτερα, ονόμασαν "Φιλίππειο Κρήνη" (μια θρύση τους στην Αρχαία Νεσάνη - όπου στρατοπέδευσε ο στρατιώτης του) και του φτιάσανε και χάλκινο ανδριάντα στην πόλη της Αρχαίας "Μαντινείας".

4. Οι σχέσεις των Αρκάδων με τους Μακεδόνες ήταν τόσο φιλικές και σε παλιότερα χρόνια, ώστε, ο γνωστός Αθηναίος Ρήτορας Αισχίνης (αντίπαλος, τότε, στην κυριαρχία του Φιλίππου του Β' στην Ελλάδα), ύβρισε τον Μαινόλο Ιερώνυμο στα 348/7 πριν Χριστού, κι αποκάλυψε τους Αρκάδες "χρηματιζόμενους" (ένεκα της φιλίας τους με το Βασίλειο της Μακεδονίας...)

5. Στα 338π.Χ. οι Αρκάδες υπογράφαν "Συνθήκη Φιλίας και Συμμαχίας" με τον Φίλιππο τον Β', ιδιαίτερα από τους άλλους Έλληνες. Και είναι γνωστά τα ονόματα των

υπογραφήτων Αρκάδων, όπως ο Στρατηγός Κερκιδάς ο Μεγαλοπόλιτης και οι Πολίτες Κρώνυμος και Ευκαμπίδης από την πόλη Μαινόλο της Μαντινείας.

6. Αργότερα, όταν ο Ρήτορας Αισχίνης αναγνώρισε την πλάνη του, κι ενώ δρισκεόταν στη Μακεδονία, τότε ξεσπάσανε ο άλλος γνωστότατος Αθηναίος Ρήτορας Δημοσθένης, εναντίον των Αρκάδων και τους κατηγορήσε σαν "προδότες της Ελλάδας", (ακριβώς, γιατί οι Αρκάδες συνεργάζονταν με τους Μακεδόνες).

7. Οι Αρκάδες, στερεωμένοι στη "Συνθήκη Φιλίας" και στην υποσχέση του Φιλίππου του Β', ενίσχυσαν τα στρατεύματά του και κυριεύσαν μαζί τις πόλεις των αντιπάλων τους Λακεδαιμόνιων...

8. Στους αρχαιότατους Αρκάδικους Αθλητικούς Αγώνες, στα ονομαζόμενα "Λυκεία" (για να τιμούν τον παλιό Βασίλιά τους Λυκώων), ελάβαιναν μέρος, εκτός από τους Αρκάδες Αθλητές, και λίγοι άλλοι Έλληνες Αθλητές (οπως Αργείοι, Λακεδαιμόνιοι, Αθηναίοι, Ακαρνανές, Μιλήσιοι κλπ), καθώς διαφαίνεται από τις δυο μόνο σωζόμενες μαρμαρίνες πλάκες με "Καταλόγους Λυκαίωνικών" (που χρονολογούνται μεταξύ των χρόνων 320 - 296 πριν Χριστού).

Παρατηρούμε, λοιπόν, πως, ιδιαίτερα στις δυο αυτές επιγραφές υπάρχουν και ονόματα Μακεδόνων Λυκαίωνικών, (ενώ δεν εμφανίζονται ούτε Θεσσαλοί, ούτε Θράκες, ούτε Κρήτες, ούτε Ευβοείς κλπ κλπ).

Οι γνωστοί αρχαίοι Μακεδόνες Λυκαίωνικές ήσαν οι επόμενοι:

- α. Ο "Λάγος ο Πτολεμαίος Μακεδών", νικητής στη "συνωριδία" (ή "Ιππων τελείων δρόμον"), ελευνόμενος από δυο αλόγα.
β. Ο "Επαινέτος ο Σίλανος Μακεδών", νικητής σε "τέλειον τέθριππον" (= άρμα ελευνόμενο από τέσσαρα αλόγα).
γ. Ο "Ηρακλείτος Μακεδών", νικητής σε "στάδιον ανδρών" (= δρόμο ενός αρχαίου σταδίου).
δ. Ο "Βουβαλός εκ Κασσανδρείας" νικητής σε "τέλειον τέθριππον" (= άρμα ελευνόμενο από τέσσαρα αλόγα).

Σημειώνουμε, πως οι Μακεδόνες Αθλητές ήσαν, θεαία, "Έλληνες" καθαρόαιμοι, (γιατί, ως γνωστόν, στους "θάρβαρους" λαούς δεν επιτρέπονται η συμμετοχή στους Ιερούς Αθλητικούς Αγώνες των Ελλήνων...)

ΝΕΩΤΕΡΑ ΕΥΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΟΙ

Οι πρώτες μας έρευνες, για τις διαφαινομένες συγγενικές σχέσεις των Αρκάδων με τους Μακεδόνες, επικυρώνονται και με τα καινούργια κι αγνοημένα τούτα "ευρήματα" και "ιστορικά στοιχεία":

- 1. Κατ' αρχήν υπάρχει μια νεοφανής θεωρία (άγνωστη ακόμα σε μας τους Αρκάδες ιστοριογράφους), για την εμφάνιση των "Πρωτοελλήνων" και των "Πρωτο-Αρκάδων" (όπως τους χαρακτηρίζουν οι νεώτεροι μελετητές) στη Μακεδονία, που μετακινήθηκαν προς τη Νότια Ελλάδα, ήδη από τα 1900 πριν Χριστού.
2. Στις Μυθολογίες των δυο Λαών (Αρκάδων και Μακεδόνων) έχουμε πλείστες λατρευτικές ομοιότητες, όπως για το Θεό Πανα και τον Ημίθεο Ηρακλή (του οποίου δρέθηκαν στη Μακεδονία και νομίσματα με τ' όνομά του, και το "ρόπαλό" του ήταν κάποτε "εμάλμα" Μακεδονικής Δυναστείας), για την Αταλάντη κλπ.
3. Πετύχαμε αρχαία μακεδονική παραδοση (διασωσμένη από τον Αϊλιανό και Ψευδο - Απολλόδωρο), που γράφει τα επόμενα: "Λυκώων τω βασιλεί της Ημαθίας γίνεται παις όνομα Μακεδών, εξ ου και η χώρα κέκληται μετά ταύτα, το αρχαίον όνομα ουκ ετι φυλάσσασα..."

Ο Μακεδονικός Θρύλος τούτος (που δεν συσχετίστηκε ποτέ με τον Αρκάδικό Μύθο), παραδέχεται και στη θέρεια χώρα ένα Βασίλειο "Λυκώων" και ένα γιο του "Μακεδόνος"... Που σημαίνει, πως οι δυο αρχαίοι Λαοί (των Αρκάδων και των Μακεδόνων), πρέπει να προέρχονται από την ίδια αρχαιότητα Γενιά των Προελλήνων εκείνων,

Συνέχεια στην 5η σελίδα

ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΗΣ ΧΑΡΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟ INNER WHEEL ΒΕΡΡΟΙΑΣ



Τα Μέλη του INNER WHEEL Βέρροιας (Εσωτερικός Τροχός του ROTARY) με την φλόγα του ενθουσιασμού που φωλιάζει σε Ακέραιους και Υπερήφανους Χαρακτήρες και με πολύ αγάπη καλωσόρισαν στην όμορφη πόλη μας τη Βερροία τους Αξιωματούχους και τα Μέλη του INNER WHEEL και του ROTARY ΕΛΛΑΔΟΣ και παρέλασαν την ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΗ ΧΑΡΤΑ του Ομίλου τους από το ΔΙΕΘΝΕΣ INNER WHEEL. Σε μία πολύ όμορφη εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στις 13 Ιουνίου στο Κέντρο Σαρόγλου στην περιοχή Παπάκια της Βέρροιας, 24

Ο ΟΜΙΛΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βέρροιας ευχαριστεί:

- 1. Την Κα Ευαγγελία και τον Κο Ευάγγελο Νικολάου Παπαχαράλαμους για την δωρεά 200.000 δραχμών στη μνήμη του αγαπημένου τους συζύγου και πατέρα Νικολάου Παπαχαράλαμους.
- 2. Την Κα Τζένη Βλαχοπούλου για την δωρεά 10.000 δραχμών στη μνήμη της αδελφής της Μαρίας Μιχαηλίδου με την συμπλήρωση ενός χρόνου από τον θάνατό της.
- 3. Την οικογένεια του Κου Γιάννη και της Κας Δαφνης Σωτηρίου για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη του σεβαστού πατέρα και παπού Διονυσίου Κυροπούλου.
- 4. Τον Κο Βασίλη και την Κα Κούλα Ζιώγα για την δωρεά 15.000 δρχ. στη μνήμη Διονυσίου Κυροπούλου αντί στεφανού.
- 5. Την Οικογένεια του Κου Δημήτρου Κουπίδη για την δωρεά 100.000 δρχ. στη μνήμη της μητέρας του Τριανταφυλλίας Μπουρμπαλή με την συμπλήρωση ενός χρόνου από τον θάνατό της.

Η ΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΓΟΝΙΩΝ ΜΟΥ (*)

Φωλιά, ολόθερμ' αγκαλιά, μες στους ανθούς χτισμένη μ' αγάπη όπως στα παλιά... και λίθους στεριωμένη.

Χιλιάδες αναμνήσεις και στην ψυχή μας έσταζε, μελένιες συγκινησεις.

Σωριάστηκε και έμεινε, ορθό το παραγώνι, που θαλωρή μου έδινε, μα τώρα με πληγώνει.

Αυτό εδώ μου θύμιζε, γιαγιάς τα παραμυθία, την ώρα που με κοιμίζε, κοντά στα μαυρολιθία.

Της μάνας μου την αγκαλιά, τα χάρδια του πατέρα και της γιαγιάς μου τα φιλιό, τα θράδια και τη μέρα.

Της γειτονιάς μου τα παιδια, που τις πλαγιές γεμίζαν τραγούδια, γέλια συνοδιά και τα δονούα βουίζουν.

Σταχτόφτερη πετρίτη μου, που πάνω μου γυριζέεις, για πες μου για το σπίτι μου, που 'ου καλά γνωρίζεις.

Και έκρωςε λυπητερά! στην ερημιά εκείνη, αργοχτυπώντας τα φτερά σ' ανέμου τη γαλήνη.

Των χρόνων μου να γκρέμιζα τον πύργο μου αγαλί κι απ' την αρχή να σ' έχτιζα, σπιτάκι μου και πάλι.

Στης νιότης μου να έστρεφα, τα χρόνια και τα κάλλη, στη στοργική να έτρεχα, να ζήσω την αγάλη.

Τα μάτια πλέονουν την ψυχή με δάκρυ, σα να δρέχει! Μα, κάθε πράγμα μίαν αρχή και ένα τέλος έχει...

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΡΟΥΚΟΥΜΗΣ

(*) Το ποίημα αυτό πήρε το Βραβείο Λογοτεχνίας, στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης και Διηγήματος Μελών Ε.Α.Α.Σ. 1997!

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ - ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ - ΥΠΟ ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" αναδημοσιεύουν σε συνέχειες το αξιολογώτατο πόνημα του Αξιωματούχου Βερροιογράφου, Λαογράφου, Ερευνητή και Βάρδου της πόλης μας ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ "ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ" (ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ), πιστεύοντας πως συμβάλλουμε μ' αυτόν τον τρόπο στην γνωριμία των νεώτερων γενιών με την ντοπολαλιά μας. Ως πηγή μας χρησιμοποιούμε την θαυμασσία και χρησιμότητα έκδοση του Δήμου Βέρροιας (1973).

Μ (συνέχεια)

- μπουμπούκα, η, υπογάστριον, "μι πουνάει η μπουμπούκα" (= κοιλιά)
- μπουμπούκι, το, αρτιδιον "Τρία (πλαστά) κι μπουμπούκι (μικρό)"
- μπουμπούλου, η, ομορφούλα, μπούλης, χαιδευτικό μικρού παιδιού από το τουρκ. búbül (= αηδόνι)
- μπουμπότα, η, ψωμί από καλαμπόκι, βενετ. bobotta. Επώνυμον: Μπουμπότας
- μπουμπουρούτα, η, δυνατή φλόγα, λέξη ηχομητική από το μπου - που που κάνουν τα ξερόκλαδα όταν καίγονται
- μπουριά, η, γροθιά, βενετ. bugna (= πυγμα)
- μπουριναλάς, ο, κούτσος, τουρκ. budala
- μπουρινίους, ο, μεταξοσκώληξη, τουρκ. βόμβυξη
- μπουρουθιά, η, αγωγός ακαθάρτων νερών
- μπουντρούμι, το, σκοτεινό υπόγειο, άλλη σημασία = φυλακή, τουρκ. μπουντρούμ
- μπουρανιά, τα, μπουρανιά, φαγητό με λαχανικά και αλεύρι, (συνήθως τσουκνιδία)
- μπούρας, ο, δυνατός, γερός, Επώνυμον: Μπούρας
- μπουρλιά, η, αρμαθιά, από το μπουρλιάζου (βλεπε λέξη), "μια μπουρλιά καπνό", σούκα, λουκανικά κ.ο.κ.
- μπουρλιάθου, το, παρανοϊκό, από την αρρώστια των αιγοπροβάτων μπουρλιάθισμα πβ. μουρλός, από το σβουριζώ - σβουρλός - βουρλός - μπουρλός - μουρλός
- μπουρλιάζου, μαχαιρώνω, πλήττω δι' αιχμηρού οργάνου
- μπουρλόκι, το, κακοφτιαγμένο αυγό, (χωρίς τσόφλι)
- μπουρμάδης, οι, βραχιόλια
- μπουρμπουλί, το, μαντήλι κεφαλιού, ίσως από το τουρκ. bir - bir (= ένα, ένα, με τη σειρά), λόγω του στριφώματος του μαντηλιού
- μπουρμπουτα, τα, σαβούρα μαξιλαριών, τουρκ. birpirt = κουρέλλι
- μπουρνούτια, τα, βλεννώδεις εκκρίσεις
- μπουσιουλώ, περπατώ με τα τέσσερα για βρεφος, ίσως από το Ιταλ. bussola (= πυξίδα), τα μπουσλά = έρποντας, μπουσλάντας
- μπουσουπουτεύου, ψάχνω, αναζητώ, συναντάται η λέξις και γκουσκουτεύου

- μπουστάνι, το χωράφι με καρπούζια - πεπόνια, τουρκ. bostan
- μπουσταντζής, ο, φύλακας μπουστανιού
- μούφους, ο, μεταφορ. μωρός, ηλίθιος
- μούχνα, η, προγούλι
- μουχτανιά, η, γροθιά, λατιν. pugnis (= γροθιά)
- μουχτιζού, χορταίνω, *τουρκ. biktim
- μούχτσα, απηύδησα
- μπρισίμι, το, μεταξωτό, τουρκ. ibrisim = μεταξοκλωστή
- μπσάλι, το, μισάλα, η, τραπέζι
- μπσάλι, η, τραπέζι, λατιν. mensalium, mensa (= τραπέζι) βλαχ. μιάσα (= τραπέζι φαγητού)
- μσόπτα, η, μουστόπιπτα, μουσταλευριά, μεταφορ. νωθρός, πλαδαρός
- μσούρα, η, μσούρι, το μαγειρικό σκευός, πάτο
- μ' στριώ'τους, ο, μιγάς, ανακατωμένος, λατιν. mistus, μετοχή του misceo (= αναμιγνύω)
- μτάρια, τα, μέρος του αργαλειού, μτάριον, υποκορ. του μίτος, μίτος Αριάδνης, παραματιζού = περνώ το στημόνι μέσα από το μίτρη, παραματιζώ, παρα - μιτίζω, παραματιζώ
- μυρουθκά, τα, καρυκεύματα
- μύτσας, ο, και μήτσας, μυτάρια, μεταφορ. κορυφαίος γαμηλιού πομπής
- Μώτσισους, ο, παραλλαγή του ονόματος Θωμάς
- μπαμπατζιάνκος, δυνατός ρωμαλέος, Τουρκ. μπαμπατζιάν (= παλληκαράς)
- μπαϊρ, συνοικία Βερροιας
- μπουμπόλη, η, τουρκ. μπολ = πλατύς, ευρύχωρος, άφθονος η λέξη αναλυεται σε δυο συνθετικά μπουμ και μπόλη τουρκ. μπομ = μόριο προτασόμεμο σε ωρισμένα επιθετα που αρχίζουν από το μπο για να επιτείνουν τη σημασία τους ετσι έχουμε τη λέξη μπομ - μπολ = πολύ ευρύχωρος Σημ. Το ποτάμι στη θέρεια αυτή είναι πλατύ
- μπουρανιά, τα, τουρκ. μπουρανιά, (= φαγητόν μετά λαχανικών, ίδια σπανακίον μετ' ορύζης εκ του μπουρανε όνοματος της γυναίκος του εκ των Αβασιδών Χαλιφών Μσεμμουν, εν τω γάμω της οποίας λέγεται ότι εφήθη το πρώτον το φαγητόν τούτο. (Λεξικόν Τουρκοελληνικόν Ι. Χλωρού - Κων/πολις 1899)
- μπουλιμέδης, οι, χωρισματα σε αποθήκες, τουρκ. μπολμέ = τοίχος, διάφραγμα
- μπιρχουζούρι, αυτός που δεν τον νοιάζει "ίντους μπιρχουζούρι", τουρκ. μπίχουζουρ = ανήσυχος, δηλ. η αντίθετη σημασία

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΟ Ν

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δεκαπενθήμερη Αστική Εφημερίδα της Βέρροιας Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΤΕΣΣΕΡΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΛΙΤΗ ΜΑΣ ΜΙΧ. ΓΚΟΡΗ



- 3. ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ.
 - 4. ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΤΗΣ ΤΕΡΨΗΣ.
- Από τα ωραιότερα στο είδος τους. Ανθεκτικά στο χρόνο και στη σύγκριση Κείμενα ευχάριστα στο διαβάσμα: Με την ορθή χρήση της γλώσσας, την ενδιαφέρουσα διαπλοκή, την Ευγένεια και τον Ανθρωπισμό των Ηρώων τους. Εύστοχος ανατομία σε κοινωνικούς δρώμενα με τεκμηριωμένους στοιχεία. Διάχυτος ο συναισθηματισμός επενδυμένος που και που με κάποιον λυρισμό. Βιβλία επιπέδου.

- 1. ΕΓΩ Ο ΟΡΦΕΑΣ.
- 2. ΔΙΠΛΟΣ Ο ΜΗΝΑΣ ΤΟΥ ΜΕΛΙΤΟΣ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΩΝ LIONS ΣΤΑ ΣΥΝΟΡΑ

ΑΝΑΡΡΙΧΗΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΑΛΠΙΝΙΣΜΟΣ

ΟΙ ΔΙΑΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΦΥΛΕΤΙΚΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΡΚΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ

Συνέχεια από την 4η σελίδα

δηλαδή των Πελασγών, οι οποίοι είχαν και τις ίδιες μυθολογικές αρχές και παραδόσεις...

4. Παρατηρήσαμε την ύπαρξη ιδιαίτερων και ομώνυμων φύλων - γενιών, και στους Αρκαδικούς και Μακεδονικούς Θρύλους, που σημαίνουν τους ίδιους διαχωρισμούς και προέρχονται από τις ονομασίες των γνωστών δένδρων "δρυός" και "πευκής". Είχαμε, δηλ. στην Αρκαδία τα παιδιά του μυθικού Λυκάονα, τον "Δρυόπα" (ιδρυτή της γενιάς των Δρυόπων της Φθιώτιδας) και τον "Πευκέτιον". Αλλά και στη Μακεδονία είχαν τους "Δρυόπες" (και "Δερίοπες" κλπ), καθώς και τα ονόματα "Δρυκάλος" (= από ξυλο δρυός) και "Πευκέστας" (= από ξυλο πευκής).

Σημειώνουμε, ακόμα, την ιστορική πληροφορία, πως οι "Δρυόπες" της Μακεδονίας, (μετά την Κάθοδο προς τη Νότια Ελλάδα πολλών ομοφύλων τους Πελασγών), παρέμειναν στην Κοιλιάδα του ποταμού "Εριγώνος", που κάποτε την έλεγαν "Τσέρνα". Και το όνομα τούτο μου θυμίσε τα "δρυώνυμα" τοπωνύμια της Αρκαδίας (Τσέρνεια - Τσέρνιτσα - Τσέρνικος - Τσέρνινη κλπ), που παράγονται από το σλαβικό θέμα "τσερ-", που

σημαίνει κι αυτό "δρυς"...

5. Επισημάναμε, ύστερα, πως στη Μακεδονία υπήρξαν και μερικές αρχαίες πόλεις και τοπωνύμια συνώνυμα με τα εμφανιζόμενα και στην Αρκαδία: Όπως η "Αρβουσα", η "Ελυμία", οι "Αιγές - Αιγιτίδα", οι "Αλακομένες" κλπ.

6. Και το καταπληκτικότερο! Στην περιοχή της μακεδονικής Ημοθίας υπήρξε και πολιτεία "Γορτυνιον" ή "Γορτυνία", ταυτόσημη με την "Γορτυνία" της σημερινής αρκαδικής Επαρχίας Γορτυνίας!

Να, λοιπόν, γιατί ο Μακεδόνας Μέγας Αλέξανδρος επισκέφθηκε την "Γορτυνία" την αρκαδική, αφού είχε σχέσεις συγγενικές και φυλετικές με τους Αρκαδες...

Η μικρή τούτη εργασία μου (μ'όσα μπόρεσα να συγκεντρώσω μέχρι τώρα, επειδή οικουρώ ένεκα ασθένειας), ως αποτελέσει αφορμή για μεγαλύτερες έρευνες γύρω από το Εθνικό Θέμα αυτό, αφού είναι σχετική και απαντητική στην επιχερούμενη πλαστογράφηση της καταγωγής των Αρχαίων Μακεδόνων....

ΘΑΝΟΣ ΒΑΓΕΝΑΣ

* Η παραπάνω εργασία αναδημοσιεύεται από το βιβλίο "ΑΡΚΑΔΙΚΑ" του 1985.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΠΡΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", Τ.Θ. 40, 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΚΑΙ ΑΡΚΑΔΩΝ

Από τον Συμπολίτη μας Κω Γεώργιο Κωστόπουλο, Σύζυγο της Ζωγράφου Κας Χρύσας Κωστόπουλου, λάβαμε (5.6.98) και δημοσιεύουμε, με χαρά, την παρακάτω Επιστολή, με την οποία μας κοινοποιεί ειδική μελέτη (στην οποία και δημοσιεύουμε στις σημερινές ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ) για τους Συγγενικούς και Φυλετικούς Δεσμούς μεταξύ των Αρκαδών και των Μακεδόνων:

"Κύριε Διευθυντά
Πολλά λέγονται και πολλά γράφονται τώρα τελευταία για το όνομα της Μακεδονίας και τον Μ. Αλέξανδρο.

Παρακολούθησα με ενδιαφέρον προ ολίγου καιρού στην τηλεόραση την ώρα και ενδιαφέρουσα εκπομπή "Τα παιδιά των Καλλας στη χώρα του Μ. Αλέξανδρου", που κατοικούν στους πρόποδες των Ιμαλαίων (Πακιστάν) και πιστεύουν πως είναι απόγονοι των Στρατιωτών του Μ. Αλέξανδρου.

Την Έρευνα και επίσκεψη στη χώρα της φυλής των Καλλών την έκανε μια ομάδα Εκπαιδευτικών με την επωνυμία "ΜΑΚΕΔΝΟΣ" και μιά παρουσίασαν τη ζωή τους, τις συνθήκες τους, τα τραγούδια, τους χορούς και την ενδυμασία τους, που μοιάζουν πολύ με τους δικούς μας της Αλεξάνδρειας, πράγμα που μας συγκίνησε όλους μας.

Ακουγοντας το όνομα Μακεδόνος, θυμήθηκα πως το όνομα αυτό

το είχα διαβάσει προ ετών (το 1985) στο βιβλίο "ΑΡΚΑΔΙΚΑ". Βιβλίο που θυμίζει κάθε χρόνο στην Τρίπολη. Στο κεφάλαιο του βιβλίου "ΟΙ ΔΙΑΦΑΙΝΟΜΕΝΟΙ ΣΥΓΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΦΥΛΕΤΙΚΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΡΚΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ", ο Ιστοριοδίφης Θανος Βαγενάς αναζητά τον λόγο της επίσκεψής του Μ. Αλέξανδρου στην μικρή και άσημη πόλη της Αρκαδίας Γόρτυνα, όπου ασκήρωσε στον τοπικό Ναό του Ασκληπιού τον θώρακα και το δόρυ του. Με αφορμή λοιπόν το όνομα Μακεδόνος, που εκτός από το όνομα του προγόνου των Μακεδόνων, αποτελεί και το όνομα ενός από τους γιους του μυθικού Βασιλιά της Αρκαδίας Λυκάονα, και θασιζόμενος σε πλήθος στοιχείων, καταλήγει στο συμπέρασμα, ότι ο Μακεδόνας Μέγας Αλέξανδρος είχε συγγενικές και φυλετικές σχέσεις με τους Αρκαδες.

Πιστεύω ότι η Έρευνα αυτή έχει μεγάλο ενδιαφέρον, γι' αυτό σας διαβιβάζω φωτοαντίγραφο της σχετικής δημοσίευσης και παρακαλώ θερμά να δημοσιεύσετε στην εγκριτή Εφημερίδα σας, προκειμένου να γίνει γνωστή, όχι μόνο στους Συμπολίτες μας, αλλά και ευρύτερα στους Μακεδόνες. Ετσι θα αποδειχθούν για μια ακόμη φορά οι άρρηκτοι Φυλετικοί Δεσμοί όλων των Ελλήνων.

Σας ευχαριστώ για τη φιλοξενία.

Με τιμή
Γεώργιος Κωστόπουλος"

ΠΕΡΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ

Από τον Συμπολίτη μας, Καθηγητή Κω Κώστα Τσικερδάνο λάβαμε και δημοσιεύουμε ευχαριστάως την παρακάτω Επιστολή:

"Αγαπητέ Δημήτρη
Με έκπληξη, διάβασα στο φύλλο της 12/6 την πρότροπή σου προς την κυβέρνηση να πατάξει την "Γενική Απειθεία". "Σκοπιμότητες", "Λεονταρισμοί", "ομάδες συντεχνιακών συμφερόντων", οι όροι που χρησιμοποιούσες, εσύ ή ο κ. Ρέππας; Με υπέρεδωξες εν τέλει... Η κυβέρνηση αμφισβητεί τη νομιμότητα αυτών των εκδηλώσεων στο όνομα της Κοινοβουλευτικής της νομιμότητας. Όταν όμως μια Κυβέρνηση υποσχεται πριν από τις εκλογές κάτι και μετά τις εκλογές πράττει το εντέλως αντίθετο απ' αυτό που είχε επαγγελθεί, χάνει τη δημοκρατική της νομιμότητα. Εξόπιστα το εκλογικό σώμα και θα έπρεπε να θεωρείται έκπτωτη. Η Κυβέρνηση αυτή, η οποία εξέθρεψε την αντίληψη "όλοι εναντίον όλων" (δία του "διαίρει

και θασίλευε"), για να εξασφαλίσει τη δική της ασυλία, είναι η πρώτη υπεύθυνη, είναι ο ηθικός αυτουργός για όλα αυτά που συμβαίνουν γύρω μας τον τελευταίο καιρό. Και πάντως, δεν θα πρέπει να ξεχνάμε ότι καμία κοινοβουλευτική νομιμότητα δεν δικαιολογεί την αυθαιρεσία της εξουσίας. Όσο για την προστασία του Κοινωνικού συνόλου, θα είχε νόημα, εάν οντως η Κοινωνία αποφάσιζε γι' αυτά που την αφορούν κι όχι κάποιες "ομάδες" ή "ομαδούλες", πίσω από κάποια υπουργικά γραφεία.

Η Κοινωνία οφείλει να αντιδρά στα σχέδια που αυτές οι ομάδες απεργάζονται στο όνομα της. Εάν οι κοινωνικές ομάδες περιμεναν την άδεια της εκάστοτε εξουσίας, για να διεκδικήσουν και να αντιδράσουν, θα ζούσαμε ακόμη στο Μεσαίωνα....

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
Κώστας Τσικερδάνος"

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος οι LIONS επισκέφθηκαν τα Σύνορα.

Την Κυριακή 31/5/98 με συμμετοχή Μελών από τις Λέσχες LIONS Κατερίνης - Εδεσσας και Κοζάνης πραγματοποιήσαν την επίσκεψη στο Φυλάκιο Κούλα στις Πρέσπες.

Την φετινή επίσκεψη στα Σύνορα τιμήσαν με την παρουσία τους ο Κυβερνήτης του Θέματος 117 Β.Ι. Τζιθόγλου, ο Πρόεδρος Περιφέρειας Ι. Κοντός και ο Ζωγράφος Ι. Σαλμανλής.

Το τσυριστικό πούλμαν των ΚΤΕΛ Βέρροιας με Οδηγό τον Ε-

ξάιρετο Δημήτρη Μπίστικα ξεκίνησε από την Βέρροια και ύστερα από μια υπέροχη διαδρομή μέσα στο πράσινο φθάσανε στο Φυλάκιο Κούλα στις Πρέσπες όπου τους περίμεναν οι Άνδρες του Φυλακίου στους οποίους εδόθησαν διάφορα χρήσιμα δώρα. Η χαρά όλων ήταν ζωγραφισμένη στα πρόσωπα τόσο των Ανδρών του Φυλακίου όσο και των LIONS.

Ομολογουμένως η εκδήλωση αυτή των LIONS να επισκέπτονται κάθε χρόνο ένα Φυλάκιο των Σύνωνων είναι αξιόπαινη και θα πρέπει να συνεχισθεί.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν θερμά:

1. Την Κα Ευαγγελία Παπαχαράλαμπος για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ. στην μνήμη του συζύγου της Νικολάου Παπαχαράλαμπος.

2. Τον Κω Ευάγγελο Παπαχαράλαμπος για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ. στην μνήμη του πατέρα του Νικολάου Παπαχαράλαμπος.

3. Τις Οικογένειες των Κω Προδρόμου Τσαμπουλιτιάδη και Κω Χαραλαμπίου Μαυρομιχαλά για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης μητέρας τους Αικατερίνης για την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό της.

4. Την Κω Τζένη Βλαχοπούλου για την δωρεά του ποσού των 20.000 δρχ. στη μνήμη της αδελφής της Μαρίας Μιχαηλίδου για την συμπλήρωση 1 χρόνου από τον θάνατό της.

5. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 15.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου της Αχιλλέα.

6. Τους Μαθητές της ΣΤ 1 Τάξης του δού Δημοτικού Σχολείου Βέρροιας για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ.

7. Τον Κω Χαραλαμπίο Παπαδόπουλο για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ. στη μνήμη της γυναικάς του Μαλαματής για την συμπλήρωση 7 χρόνων από τον θάνατό της.

8. Την Οικογένεια του Κω Ναλπάντη Κων/νου για την ευγενική προσφορά σε 2 κλούβες φασολάκια στην μνήμη του πατέρα και παππού τους Ιωάννη.

9. Την Ορακική Εστία Βέρροιας για την ευγενική προσφορά σε βιβλία του 3ου τόμου "Πανελληνων Ορακών Απαύγασμα" και "Προσκύνημα στα Ιερά της Θεοσώστου Πόλεως Βεροιας" του Κω Θωμά Γαβριηλίδη.

10. Την Οικογένεια του Κω Δημητρίου Κουπιδή για την δωρεά του ποσού των 200.000 δρχ. έναντι μνημοσύνου της μητέρας τους Τριανταφυλλιάς Μπουσμαλή.

11. Την Οικογένεια του Κω Δημητρίου Μπουσμαλή για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ. έναντι μνημοσύνου της μητέρας τους Τριανταφυλλιάς Μπουσμαλή.

12. Την Οικογένεια του Κω Αθανασίου Δουλιγγέρογλου για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ.

13. Τον Κω Κουκουτέγο Αντώνιο για την δωρεά του ποσού των 30.000 δρχ. καθώς επίσης και για την ευγενική προσφορά του για 1 πλήρες γεύμα, στη μνήμη του πατέρα του Αθανασίου που συμπλήρωσε 3 χρόνια από το θάνατό του.

14. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 20.000 δρχ. στην μνήμη αγαπημένων προσώπων.

15. Τον Κω Παπαδόπουλο Χαράλαμπε για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ. αντί στεφάνου στην μνήμη της ανεψιάς του

Ουρανίας

16. Την Κω Ελένη Βουδούρογλου για την δωρεά του ποσού των 200.000 δρχ. στην μνήμη του συζύγου της Αρη, για την συμπλήρωση 1 χρόνου από τον θάνατό του.

17. Τους Κω Ρούλα και Κω Γεώργιο Πουλταΐδη καθώς και τους Κω Μαρία και Κω Αγγελό Καμηλιάρη για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ. στην μνήμη του πατέρα τους Αρη Βουδούρογλου για την συμπλήρωση 1 χρόνου από τον θάνατό του.

18. Την Κω Γεωργία Αλεξοπούλου, σύζυγο και τους Κω Δημήτρη και Κω Μαρία Αλεξοπούλου, Κω Σούλη και Κω Θεοδώρα Παρναβέλα και Κω Παναγιώτα Αλεξοπούλου, τέκνα, για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου και πατέρα τους Ηλία Αλεξοπούλου.

19. Τον Κω Χαράλαμπε Ελευθεριάδη για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. στην μνήμη της αδελφής του Ολγας.

20. Την Οικογένεια Κω Ιωάννη και Κας Δάφνης Σωτηρίου για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. στην μνήμη του πατέρα και παππού τους Διονυσίου Κυροπούλου.

21. Τον Κω Ιωάννη Γιαμά για την δωρεά του ποσού των 25.000 δρχ. στην μνήμη του Διονυσίου Κυροπούλου.

22. Την Οικογένεια Κας Ελισάβετ Κατρητζόγλου για την δωρεά του ποσού των 40.000 δρχ. για την συμπλήρωση 5 χρόνων από τον θάνατο του συζύγου και πατέρα τους Ιωάννου Κατρητζόγλου.

23. Τον Κω Αναστασιάδη Κοσμά για την δωρεά του ποσού των 30.000 δρχ. για την αποφοίτηση του υιού τους Κων/νου από την Σχολή Ευελπίδων με τον Βαθμό του Ανθυπολοχαγού.

24. Την Κω Ελένη Στεργιανή για την δωρεά του ποσού των 25.000 δρχ. στην μνήμη των γονέων της Κων/νου και Δεσποινας Κούρτη.

25. Την ΝΑΟΥΣΑ ΤΕΣΤΙΑ Α.Β.Ε.Ε. για την ευγενική προσφορά 45 μέτρων υφάσματος για τις στολές του προσωπικού του Ιδρύματος.

26. Τα παιδιά Αργυρίου και Ελένης Τότσα για ένα πλήρες γεύμα στην μνήμη των γονέων τους.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ.

Αμερική, Ν. Υόρκη 1923
Αίθουσα Κεντρικού Ξενοδοχείου
Ενα σμήνος από ανθρώπους περιφέρεται ανάμεσα στις με τάξη τοποθετημένες καρέκλες. Άλλοι κρατούν στα χέρια τους μπλοκάκια και συγκεντρώνονται σε ομάδες συζητούν έντονα μεταξύ τους - αν κρίνουμε από τις κινήσεις των χεριών τους - άλλοι πάλι κρατώντας στα χέρια τους τις μεγάλες τους φωτογραφικές μηχανές σπρώνονται για το ποιος θα πάρει καλύτερη θέση μπροστά από το θάρβρο που δεσπόζει στην όραση πλευρά της αίθουσας, πάνω στο οποίο βρίσκεται ένα τραπέζι με τρεις καρέκλες. Το κοινό γνώρισμα όλων αυτών των ανθρώπων είναι το καρτελάκι με τη λέξη "ΤΥΠΟΣ" τοποθετημένο στην βάση του καπέλου τους. Ξαφνικά από την πλαϊνή πόρτα της αίθουσας ξεπροβάλλουν τρεις κύριοι, οι οποίοι και λαμβάνουν θέσεις στο κεντρικό τραπέζι.

Τότε οι κύριοι με τα μπλοκ κάθονται στις καρέκλες ήσυχα. Για μια στιγμή ανόθουν τα φλας των φωτογράφων και επικρατεί ένα μικρό πανδαιμόνιο για 10λεπτά μπροστά στο θάρβρο.

"Παρακαλώ, παρακαλώ κύριοι ησυχία!.." θα φωνάξει ο αριστερά καθισμένος κύριος "μπορείται να αρχίσετε τις ερωτήσεις στο κ. Μάλλορυ".

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ: Είναι η τρίτη σας προσπάθεια για την κατάκτηση της υψηλότερης κορυφής της γης;

ΜΑΛΛΟΡΥ: Ναι.

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ: Πόσο θα κοστίσει η αποστολή;

ΜΑΛΛΟΡΥ:... Χιλιάδες λίρες Αγγλίας.

Τότε μέσα από το πλήθος των Δημοσιογράφων πετάγεται με θόρυβο να λέγαμε ένας νεαρός και ρωτά θυσάτα.

"Γιατί ανεβαίνετε στο βουνό κ Μάλλορυ;" με μιά απλόχερη νεκρική σιγή στην αίθουσα. Ο Μάλλορυ αφού έζησε για λίγο το ηγούλι του απάντησε "Επειδή είναι εκεί!!!... (Because is there) και δοθείσης της ευκαιρίας, νεαρέ, παμε στο Έβερεστ επειδή δεν μπορούμε να κάνουμε αλλιώς ή για να το πούμε διαφορετικά επειδή είμαστε ορειβάτες...".

Η παραπάνω απάντηση θα κάνει τον γύρω του κόσμου και έκτοτε

θα χρησιμοποιηθεί από πολλούς άλλοτε σωστά και άλλοτε λάθος.

Οι ψηλές κορφές των βουνών από αιώνες πριν αποτελούσαν ένα μυστήριο καλυμένο με δοξασίες και θρύλους, απρόσιτες για τον άνθρωπο. Κατά το 17ο - 18ο αιώνα οι θιασώτες του Ρομαντισμού θα διώξουν τις δεσποινιές, τους δράκους και τα τέρατα από τα βουνά. Εκτοτε θα γίνουν πολλές διαδρομές και πολλές ψηλές κορυφές θα "κατακτηθούν κυρίως στο συγκρότημα των Αλπεων, ενώ ταυτόχρονα ιδρύεται και ο πρώτος Ορειβατικός Σύλλογος στο Λονδίνο το 1857. Τότε εμφανίζεται για πρώτη φορά ο όρος "Αλπινισμός - Αλπινιστής", ψευδαισθητικό παιδί των Βρετανών. Αρχικά χρησιμοποιήθηκε για να χαρακτηρίσει το άτομο αλλά και την δραστηριότητα στο χώρο των Αλπεων. Σήμερα ο ορος είναι συνώνυμος με τον ορο Ορειβασία υψηλού βουνού θα λέγαμε.

"Αλπινιστική διαδρομή λέγεται κάθε διαδρομή που γίνεται κάτω από συνθήκες βουνού και περιλαμβάνει βραχο το λιγότερο III (3ου) βαθμού δυσκολίας, χιόνι ή πάγο το λιγότερο 45ο κλίση" έγραφαν στο περιοδικό "Ανάβαση" το '81 κάποιος εραστής του βουνού.

Για κάποιον που απο την αναρίθρηση επιθυμεί να περάσει στις αλπινιστικές διαδρομές (χειμερινή αναρίθρηση) τα πράγματα δεν είναι τόσο εύκολα. Το πεδίο είναι αρκετά ασφαλές, δεν νιώθεις πραγματικά ασφαλές παρά μόνο όταν φτάσεις στο αυτοκινητό ή στο καταφύγιο. Ο διάσημος αλπινιστής Valter Bonatti μιλούσε για το "Βασίλειο των ποδίων που τρέμουν".

Δεν υπάρχει η ιδιαίτερη δυσκολία, αλλά συνεχώς αισθάνεσαι την ανάγκη για μια καλή ασφάλεια.

Η παρακολούθηση Σχολής χειμερινού βουνού για τους αρχάριους στο είδος κρινεται επιβεβλημένη. Όπως και η εκ των προτέρων προπόνηση σε τέτοιες μεθόδους για όλους όσους δεν είναι αρκετά εξοικειωμένοι.

* Η ΑΟΛΒ διοργανώνει Σχολή Ορειβασίας Αναρίθρησης για αρχάριους. Για πληροφορίες απευθυνεστε στο τηλέφωνο 094-227481

ΧΩΡΟΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ Η ΑΥΛΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 1 (Δ.Β.)

Δόθηκε από την Τρίτη 2 Ιουνίου, σε λειτουργία ο Χώρος Στάθμευσης του αυλείου χώρου του Παλαιού Ελληνικού Γυμνασίου / Δημαρχείου προκειμένου να εξυπηρετηθεί το κοινό, για τις συναλλαγές του με τις Τράπεζες και λοιπές Δημόσιες και Δημοτικές Υπηρεσίες, καθώς και τα καταστήματα του Εμπορικού Κέν-τρου της πόλης μας.

Η ΔΕΤΟΠΟΚΑ καθόρισε ως εξής, τις ώρες λειτουργίας του Χώρου Στάθμευσης:
- Από Δευτέρα έως Πέ-πη 07.00π.μ. - 23.00π.μ.
- Από Παρασκευή έως Κυ-ριακή: 07.00π.μ. - 03.00π.μ.
Σε ό,τι αφορά το αντίτιμο χρεώνει το σύστημα της Ωριαίας Χρέωσης ως ακολούθως:
- Τις τρεις (3) πρώτες ώρες: 400 δρχ. (συνολικά)
- Κάθε επόμενο ημίωρο: 100 δρχ.
- Μετά την 22.00π.μ. οι τρεις (3) πρώτες ώρες 500 δρχ. (συνολικά)

ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ ΣΤΗΝ Ε.Σ.Ε.Ε.

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (Ε.Σ.Β.)

Από τον Εμπορικό Σύλλογο Βέρροιας ανακοινώνεται ότι την Κυριακή 21 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε στο Ξενοδοχείο "ΚΑΡΑΒΕΑ" της Αθήνας, η ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση της ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ (Ε.Σ.Ε.Ε.) με την παρουσία του Προέδρου της Δημοκρατίας Κω Κωστή Στεφανόπουλου.

Στην πο πάνω Γενική Συνέλευση παρέστησαν τα Μέλη της - Αντιπροσωπιοι των Ομοσπονδιών Εμπορικών Συλλόγων ολης της Χώρας. Από τον Εμπορικό Σύλλογο Βέρροιας παρέστησαν οι Αντιπρόσωποι του στη Γ. Συνέλευση της Ε.Σ.Ε.Ε.: Ιορδάνης Χατζόγλου - Πρόεδρος και Ευστάθιος Βακαλής - Γεν. Γραμματέας. Ομιλητές - Εισηγητές στη Γενική Συνέλευση ήταν οι εξής:
* Ο Πρόεδρος της Ε.Σ.Ε.Ε. Κω Χρήστος Φώλιας
* Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης Κω Μιχαήλ Χρυσοχοϊδης
* Ο Έλληνας Επιτροπος στην Ευρωπαϊκή Ένωση Κω Χρήστος

Παπουτσής.

Κατά τις εργασίες της Γενικής Συνέλευσης αναπτύχθηκαν διάφορα θέματα, τα οποία ενδιαφέρουν η απασχολούν την Εμπορική Τάξη, και έγιναν πολλές συζητήσεις πάνω σ' αυτό γεγονός που μας κάνει να πιστεύουμε ότι η Πολιτεία αρχίσε πλέον να ενδιαφέρεται για την επίλυση τους.

ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Εμπορικού Συλλόγου Βέρροιας, ύστερα από σχετική Απόφαση του, ανακοίνωσε στα Μέλη του και στο Καταναλωτικό Κοινό της πόλης Βέρροιας και των περιχώρων της ότι οι Θερινές ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 1998 άρχισαν την Τετάρτη 1 Ιουλίου και θα λήξουν τη Δευτέρα 31 Αυγούστου 1998.

Του 14ου Δημοτικού Σχολείου Βέροιας

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΠΟΥΛΙΩΝ

Με αφορμή την πρόσφατη απελευθέρωση πουλιών (μέσα στον Απρίλιο) στο Δέλτα του Αλιάκμονα, φίλοξενουμ τις εντυπώσεις δυο μικρών Συμπολιτών μας, ενός Μαθητή και μιας Μαθήτριας του 14ου Δημοτικού Σχολείου Βέροιας. Ο Υπεύθυνος Δάσκαλός τους, Δημοτικός Σύμβουλος και Ξεχωριστός Συμπολίτης μας Κος Μιχάλης Αδαλόγλου, με την μορφή Εκθέσης (Σκέπτομαι και Γραφώ) τους ζήτησε την Παρασκευή 16 Μαΐου 1998, να καταγράψουν τις "εντυπώσεις τους από την απελευθέρωση αγρίων πτηνών", όπως κι έγινε!

“Όλοι μας το είδαμε σαν εκδρομή. Σαν παρατήρηση των διακοπών, σαν άλλη μια μέρα ξεκούρασης και ξεγνοιασιάς.

Δευτέρα πρωί. Απριλίου μήνας και η πρώτη μέρα μας στο σχολείο μετά τις διακοπές του Πάσχα.

“Θα λευτερώσουν κατι πουλιά”, θυμάμαι πως λέγαμε όλα τα παιδιά συγκεντρωμένα, περιμένοντας το λεωφορείο. “Θα λευτερώσουν κατι πουλιά” και μεις θα “πρεπε να μάστε εκεί για να το δούμε, μας είπε ο δάσκαλος, για ευνόητους λόγους... Περιβάλλον, οικιστική, υδροβιότοποι... Ποσο με κύμαζαν σκεφτόμουν ολ’ αυτά. Ας είναι. Οι εκδρομές είναι το στοιχείο μου. Πάσο θα καθήσουμε, έλεγα, για να δούμε όλα αυτά που ο δάσκαλος μας υποσχέθηκε; Μια ώρα, αντε δυο το πολύ. Μετά... το μετά σκεφτόμουν και η καρδιά φτερουγίζει...

Ποτέ δεν περίμενα αυτό το “μετά” να σηματοδοτήσει τη μέρα εκείνη, να την κάνει σταθμό κι αφετηρία για μένα.

Φτάσαμε στο Δέλτα του ποταμού Αλιάκμονα. Τώρα καταλαβαίνα τι σημαίνει Δέλτα του ποταμού. Τώρα καταλαβαίνα πως μόνον η φαντασία δε φτάνει για να δεις, να γνωρίσεις έναν τόπο, να νιώσεις το άρωμα και τα περίεργα φαινόμενα της φύσης.

Κατέδραμε απ’ το λεωφορείο και προχωρήσαμε. Χωράφια στ’ αριστερά, ο ποταμός στα δεξιά κι απέναντι να δεσπόζει και να κυριαρχεί το ακέρανο γαλάζιο της θάλασσας.

Οι υπεύθυνοι απ’ το ελληνικό κέντρο περιθαψής αγρίων ζώων μας περιμέναν. Μια κυρία μας έδωσε κάποιες οδηγίες για το τι θα δούμε και για το πως θα συμπεριβούμε.

Είδαμε να μας πλησιάζουν άνθρωποι κουδισλώντας κούτες σφραγισμένες. Ποτέ δεν μπορούσα να φανταστώ πως εκεί μέσα θα υπήρχε κάποιος κρυμμένος θησαυρός.

Ναυχάσαμε ολοι, τα μάτια, το βλέμμα, η καρδιά, όλα ήταν κρυμμένα προς σε μια κατεύθυνση. Δεν ξέρω γιατί να δεν ακουγα τίποτα. Μόνο ένιωθα. Ένιωθα τα φτεροκόπημα, τα τιτίθισμα. Ένιωθα τη λαχτάρα, την αγωνία, την ευτυχία. Εδλεπα, εναν παράδεισο νεγματο με πουλιά και ζώα, με ηρεμία και γαλήνη. Εδλεπα έναν θεό.

Η καρδιά μου θα σπάσει! Η μεγάλη στιγμή έφτασε! Η ώρα της λευτερίας ήρθε ένα φτεροκόπημα και φραπ! Με μίας γερακίνης και ψαρόνια δρέθηκαν απ τη γη στον ουρανό. Εκεί όπου ανασπνούν και ζουν, εκεί όπου ανήκουν.

Τα αδύναμα κορμιατά τους δυνάμωσαν. Οι πληγωμένες φτερουγές τους γιαιτρευτηκαν κι ίσως υπάρχει ελπίδα γι αυτά. Ίσως η ανθρωπία δεν χάθηκε ακόμα. Σίγουρα δεν χάθηκε ακόμα. Είναι εδώ και αποδείχτηκε σήμερα περित्रона. Είναι εδώ και χάρησε ζωή στη ζωή. Είναι εδώ και έδωσε την ευκαιρία όχι μόνο στα ζώα, αλλά και σε μας. Τους ανθρώπους. Μας έκανε ν’ αναλογιστούμε τις ευθύνες μας, να μεταβιώσουμε πικρά για κάθε ζημιά που προκαλούμε στο περιβάλλον.

Μας έκανε να δοκρούουμε. Μας έκανε ανθρώπους.

Δεν έδραγα μιλιά. Δεν μπορούσα να κουνήθω απ’ τη θέση μου. Δεν ήταν για να τρέξω, δεν ήταν για να προσπεράσω.

Ήταν ώρα περισυλλογής, συγκίνησης και περηφάνειας. Κοιτάζα τον ουρανό και δεν έδλεπα την αρχή και το τέλος του. Κάπου με ξεγελούσε, εκεί όπου ακουμπούσε με την θάλασσα. Κάπου έδλεπα τα πουλιά να πεταν στον ουρανό η να χανονται στο κύμα.

Δεν το ξεχωρίζα. Ξεχωρίζα μόνο το φτεροκόπημα.

Αυτό που ήθε και μ’ αγγίξε κι έκανε τα γόνατά μου να λυγίσουν και την καρδιά μου να χτυπά σε ρυθμούς που τώρα αρχισε να γνωρίζει. Αυτή είναι η αφετηρία για μένα. Το ξεκίνημα μιας νέας πορείας, μιας νέας σκέψης θασιμένης στο νόημα της ζωής!

Θέλω να σφίξω το χέρι καθενός απ’ τους ανθρώπους της ομάδας αυτής, να τους κοιτάξω βαθιά μέσα στα μάτια και να μην πω τίποτα. Τα μάτια των ανθρώπων, όταν αυτοί αισθάνονται τα λένε όλα. Ξέρω ότι δεν χρειάζεται να πω τίποτα. Αλλάστε ο,τι και να πω θα’ναι τόσο λίγο μπρος στο μεγαλείο της ψυχής τους.

Πηραμε το δρόμο της επιστροφής. Τώρα ήξερα καλά ότι τα φτερουγίσματα που αφησαν πίσω είναι πάντα μαζί μου, θα μ’ ακολουθούν όπου και να μ’αι. Κι αυτο το φτεροκόπημα. Γι’ αυτό θα δώσω ο,τι και να χρειαστεί για να το ξαναδώ και να το ξαναβιώσω βαθιά μεσ’ την καρδιά, όπως το ένιωσα.

Καλλιόπη Παπαδοπούλου
ΣΤ’ ΤΑΞΗ”

“Μια ηλιόλουστη μέρα της Ανοιξης πηγαμε εκπαιδευτική εκδρομή στο ΔΕΛΤΑ του ποταμού Αλιάκμονα.

Καναμε αρκετή ώρα να φθασουμε. Όταν φθάσαμε, μας περιμέναν κι άλλα σχολεία. Εν τω μεταξύ έγινε μια μικρή κλήρωση. Τότε βγήκε αυτός που θα αφηνε ένα πουλι, από την τόξη μας.

Τα παιδιά που εκλεχτηκαν για να αφήσουν ελεύθερα τα πουλιά έχουν πάρει τη θέση τους. Αρχισαν ένα ένα να τα ελευθερώνουν. Μετα ο υπεύθυνος άφησε ελεύθερους δυο κατασπρους και πανέμορφους κύκνους.

Συγκινήθηκα παρα πολύ για το εργο που καναν αυτοί οι άνθρωποι. Ετσι βοηθούν τη φύση. Βοηθούν να διαβιωνθούν τα είδη των πουλιών που τινουν να εξαφανισθούν. Φοδερή εντύπωση μου έκανε ο τροπος που πεταγαν τα πουλιά. Φαινοταν η ελευθερία θτο πέταγμά τους.

Η αγρία φύση, έρημη μέχρι εκείνη την ώρα, γέμισε ζωή από τα ομορφα φτερουγίσματα των πουλιών. Οι φτερούγες τους έσχιζαν τον αερα αδιάκοπα.

Ενοιωθα περήφανος για τις ομορφίες της πατρίδας μου. Μακρια να βοηθούσαμε ολοι για την αναπτύξη των υδροβιοτοπων της χώρας μας.

Στη συνέχεια είδαμε κάποια σλαίτα, σε αίθουσα του Δημαρχείου Αλεξανδρείας, παρακολουθώντας την ομιλία των υπευθύνων. Όταν μεγαλώσω θέλω να γίνω μέλος σε μια απο αυτές τις οργανώσεις.

Σταθης Μποβολέτης
ΣΤ’ Τάξη”

ΝΕΕΣ Ε.Κ. ΣΤΟΝ ΚΡΕΒΑΤΑ



Θεμελιώθηκε κανονικά την Κυριακή 21 Ιουνίου από τον Πρόεδρο του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας Κο Αθανάσιο Χανακούλα, ο Οικισμός του Ο.Ε.Κ. “ΒΕΡΟΙΑ V”.

Ο Οικισμός αυτός που θεμελιώθηκε στον Συνοικισμό Κρεβάτα έχει περιλαμβάνει 46 κατοικίες θα έχει Προυπολογισμό 1.460.000.000 δρχ.

Θα θυμίσουμε δε ότι, ο Ο.Ε.Κ. συνεχίζει με ταχείς ρυθμούς την εφαρμογή του εκτεταμένου Κατασκευαστικού Προγράμματός του για το Νομό μας, στα πλαίσια του οποίου, από το 1994 μέχρι σήμερα κατασκευάζονται 88 κατοικίες,

Προυπολογισμού 2.760.000.000 δρχ., ενώ παράλληλα προωθούνται με ταχύτητα οι διαδικασίες για την δημιουργία και νέων Οικισμών.

Ταυτόχρονα την τελευταία τετραετία, έχουν χορηγηθεί από τον Ο.Ε.Κ. σε δικαιούχους της περιοχής, 1.132 Δάνεια, συνολικού ύψους 2.979.000.000 δρχ.

Στην Τελετή Θεμελίωσης παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος Βεροίων Κος Ιωάννης Χασιώτης, ο Βοηθός Νομάρχης Κος Σαδ. Γαβριηλίδης, ο Δήμαρχος Αλεξανδρείας Κος Ι. Δημούλης, ο Πρόεδρος του Ε.Κ.Β. Κος Γ. Χριστοδουλου, Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.α.

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΑΡΧΟΙ ΤΗΣ Ν.Δ.

ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (ΝΟΔΕ)

Η Νέα Δημοκρατία με ανακοίνωση της ΝΟΔΕ που υπογράφεται από τον Πρόεδρό της Κο Δ. Γιουβανόπουλο και τον Γ. Γραμματέα της Κο Στεφ. Βαφειδή, στηρίζει τους Υποψηφίους Δημάρχους που ανεδείχθησαν απο τις Συνελεύσεις των Τοπικών Κοινωνιών στους παρακατω Δήμους του Νομού

1. Δήμος Ναουσας: Μαρκοβίτης Τριφυλιαν
2. Δήμος Βεργίνας: Εδρα Βεργίνα: Παπαποστολου Νικόλαος.
3. Δήμος Αποστόλου Παύλου: Εδρα Μακροχώρι: Λουκιδης Κοσμάς.
4. Δήμος Αντιγονιδών: Εδρα Καβάσιλα: Χριστοδουλόπουλος Σόλων
5. Δήμος Ειρηνούπολης: Εδρα Αγγελόχωρι: Μωυσιδης Μωυσης.
6. Δήμος Ανθεμίων: Εδρα Κοπανος: Καρυτιδης Κοσμάς.
7. Δήμος Μακεδονίδος: Εδρα Ριζόματα: Μελιόπουλος Βασίλειος.

Στον Δημο Βεροίας πρωτεύουσα του Νομού στηρίζει την ανεξάρτητη υποψηφιότητα

του Κου Χρηστού Σκουμποπούλου μέχρι πρότινος Διτητή του Δήμου Βεροίας.

Στους Δήμους Αλεξανδρείας, Πλατεας και Μελικης στηρίζει τους Δημάρχους Κους Ιωαννη Δημουλη, Δριστα Στεφανο και Μιχαηλ Χαλκιδη, για την συνέχιση και ολοκλήρωση του δημιουργικού τους έργου στους εν λόγω Δήμους.

“ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ” ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

Όσοι αναγνώστες των “Κ” δεν είναι συνδρομητές της Εφημερίδας μας, μπορούν να την προμηθευθούνται απο το περίπτερο των Αλέκου και Βέτας Παπαδοπούλου, επι της Μητροπόλεως μπροστά απο το κτίριο του ΟΤΕ.

“ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ” Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία ο Πρώτος Κύκλος των Θερινών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων που διοργανώνει το Κέντρο Πολιτιστικών Πρωτοβουλιών και Επικοινωνίας σε συνεργασία με την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας. Οι Εκδηλώσεις που έγιναν μέσα στον Ιούνιο στην παλιά γειτονία της Μπαρμπούτας και που είχαν τον τίτλο “Η Τέχνη Του Λόγου, Ο Λόγος της Ζωής”, αφησαν και πάλι άριστες εντυπώσεις και επιβεβαίωσαν την άποψη για την καλή δουλειά που γίνεται στα πολιτιστικά πράγματα στην πόλη μας!

Περιφερειακό Θέατρο Βέροιας! Τι σου είναι ο σχεδιασμός!...

Αεν έκρυβε την ικανοποίησή του ο Δήμαρχος Βεροίων Κος Ιωάννης Χασιώτης από την θετική αποδοχή της παρουσίασης του Πολιτικού Σχεδίου “SANVERAL”, το οποίο και εντυπωσίασε τα Στελέχη της Ε.Ε.! Να πως μία πόλη των Βαλκανίων αποπτά την Ευρωπαϊκή της ταυτότητα!...

Στην Προσφώνησή του προς τον Αρχιεπίσκοπο Κύριο Χριστόδουλο ο Δήμαρχός μας Κος Ιωάννης Χασιώτης είπε ότι “υποδεχόμαστε την Ελπίδα”. Πήρε αυτή την φράση ο Αρχιεπίσκοπος κι έκανε ολόκληρη ανάλυση στην Αντιφώνησή του για το τι μπορεί να σημαίνει αυτό, για τον ίδιο, την Εκκλησία, και τους Πιστούς, και φάνηκε να έχει επίγνωση της βαρυτητας της λέξης και της ευθύνης που την συνοδεύει!...

Δεκα χρόνια δημιουργικής δράσης και διαρκούς προσφοράς συμπλήρωσε, η Δημοτική Επιχείρηση Τοπικής Πολιτιστικής και Κοινωνικής Αναπτυξης Η Βερροία και οι Βεροίους της οφειλούμε πάρα πολλά!

Βεβαίως και μας βρίσκει απόλυτα συμφωνους η θέση του Βουλευτή Ηραθίας Κου Μόσχου Γικονόγλου για την συμμετοχή των Ετεροδημοτών στην εκλογική διαδικασία. Ναι να ψηφίζουν οι Ετεροδημότες τους Υποψηφίους της περιοχής όπου κατοικούν, ή να μην έχουν το δικαίωμα του σταυρού, αλλά να ψηφίζουν μόνο το κόμμα της προτίμησής τους. Ετσι, και τις δαπάνες μεταφοράς τους θα αποφεύγαμε και θα παρείχαμε την δυνατότητα σε χιλιάδες ψηφοφόρους να ασκήσουν τα εκλογικά τους δικαιώματα.

Οφειλούμε Χάρητες στον Σεβασμιωτάτο Μητροπολίτη μας Κο Παντελεήμονα για την καθιέρωση των “ΠΑΥΛΕΙΩΝ” και την οργάνωση ανα ετος του Διεθνούς Συνεδρίου για τον Απ. Παυλο. Συμβάλλουν αναμφίβολα και στην καλή φημη της πόλης μας αλλά και στην πολιτισμική ανόδο των Βεροίων!...

Ετος Θεάτρου για την πόλη μας το 1998. Πολλές οι παραγωγές και πλούσιο το ρεπερτόριο για το Δημοτικό

Καλοκαίρι, καύσωνας. Απαιτηση για σεβασμο των ωρών κοινής ησυχίας. Οι αρμόδιοι οφείλουν να μας προστατέψουν από τους κάθε λογής αλητήριους που αλωνίζουν την πόλη και τα νεύρα μας με τα μηχανακία τους. Ελεος!...

Κυκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ

Αξιότιμε Κύριε, Γνωρίζουμε ότι διανύουμε Ετος Εκλογών, κι ότι οι όποιοι σχεδιασμοί ίσως να έχουν ολοκληρωθεί, ωστόσο επιθυμούμε να επαναφέρουμε στο προσκήνιο μια παλαιά υπόσχεση για την δημιουργία στην πόλη μας Πινακοθήκης, όπου θα συγκεντρωθεί ότι καλύτερο έχει παραχθεί απο τον χρωστήρα ντόπιων αλλά και άλλων Καλλιτεχνών Δημιουργών. Η Πινακοθήκη στην πόλη μας, δεν αποτελεί μόνον ένα παλαιό αίτημα των δικών μας Ζωγράφων, αλλά είναι και διακαής πόθος όλων των Φιλότεχνων Συμπολιτών μας.

Με ξεχωριστή τιμή
Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΕΙΔΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ: ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΟ ΦΩΣ

Συνέχεια από την 3η σελίδα
δικό Σχολείο Βεροίας υπό την Διεύθυνση του Κου Παναγιώτη Παπαιωάννου είναι πραγματι αξιοθαύμαστο. Ενα μέρος απο αυτό οφειλεται στο εμπρακτο ενδιαφέρον της Πολιτείας και το θεσμικό

πλαίσιο που η ίδια καθιέρωσε, ένα μεγάλο όμως μέρος οφειλεται αναμφισβήτητα στην ζεστή, την αυταπάρνηση και τον ενθουσιασμό με τον οποίο αγκαλιάσαν την προσπάθεια αυτή οι Λειτουργοί του. Η Γενική Εκπαίδευση θα είχε πολλά να κερδίσει αν εφάρμοζε εκπαιδευτικές μεθόδους και τρόπους προσέγγισης των παιδιών, που εφαρμόζονται στην Ειδική Αγωγή.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο Εκδότης των “Κ” Συγχαίρει τον Αγαπητό Φίλο, Μαυετήρα, Γιάννη Μπιλιδρη, που πέρασε με επιτυχία τις Εξετάσεις Ειδικότητας και του Ευχεται Καλή Σταδιοδρομία.

ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Απόφοιτος Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου, Υποψήφια για Μεταπτυχιακές Σπουδές στον Τομέα της Ειδικής Αγωγής

Δ.Ι.Κ.

FILMNET
Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΟΠΩΣ ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΧΕΤΕ ΞΑΝΑΞΗΣΕΙ
ΤΑΣΟΣ ΑΣΙΚΙΔΗΣ
Ιπποκράτους 24, Τηλ. 21789 ΒΕΡΟΙΑ

“ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ”
ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΑ, ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ,
ΘΕΡΜΟΚΟΛΛΗΣΕΙΣ, ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ,
ΣΠΙΡΑΛ, ΧΑΡΤΙΚΑ, ΑΝΑΛΩΣΗΜΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
Διευθ. Θ. Ζωγιοπούλου 1 29989
ΚΑΚΟΥΛΗ - ΤΕΡΠΟΥ - ΝΟΥΛΗ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΘΕΡΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βεροίας θα είναι ανοικτή, τους καλοκαιρινούς μηνες Ιούλιο - Αυγουστο, καθημερινά Δευτέρα - Σάββατο απο 7.30 μ.μ. μέχρι τις 3 το μεσημέρι. Όλα τα απογεύματα θα είναι κλειστή.
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ιεραρχών 1 (απέναντι απο το Ταχυδρομείο), τηλ. 24494

ΑΓΑΠΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ
ΒΕΡΡΟΙΑ Η ΠΙΟ ΚΑΘΑΡΗ ΠΟΛΗ
ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΘΑΡΗ