

ΣΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΕΥΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΥ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Στην τελική τους ευθεία έχουν εισέλθει πλέον οι προετοιμασίες για το Διεθνές Συνέδριο με θέμα "Αλέξανδρος ο Μέγας: Από την Μακεδονία στην Οικουμένη" που διοργανώνει από τις 27 έως 31 Μαΐου 1998, η Ν.Α.Η., στην Αντωνιάδειο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών της πόλης μας.

Από τη Ν.Α.Η. δόθηκε στην δημοσιότητα και το Πρόγραμμα του Συνεδρίου που έχει ως ακολούθως:

- Τετάρτη 27-5-1998 (Ωρα 7 μ.μ.): Καλωσόρισμα από το Νομάρχη Ημαθίας Κο Ανδρέα Βλαζάκη, Χαιρετισμοί, Δεξίωση.
- Πέμπτη 28-5-1998 (Ωρα 9.00 - 13.30): Εγγραφές Συνεδριών - Εργασίες Συνεδρίου
- Απόγευμα: Ξεναγήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους του Νομού
- Βράδυ: Φολκλορική εκδήλωση
- Παρασκευή 29-5-1998 (Ωρα 9.00 - 13.30): Εργασίες Συνεδρίου
- Απόγευμα: Ξεναγήσεις σε

χώρους του Νομού με ιδιαίτερο ενδιαφέρον

- Βράδυ: Μουσική Συναυλία
- Σάββατο 30-5-1998 (Ωρα 9.00 - 13.30): Εργασίες Συνεδρίου
- Απόγευμα: Ξεναγήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους του Νομού
- Βράδυ: Ελληνική Βραδιά
- Κυριακή 31-5-1998: Προαιρετική εκδρομή στην Πέλλα και στο Δίον Πιερίας
- Παράλληλες εκδηλώσεις Εκθεση φωτογραφικού υλικού από τις ανασκαφές στο Νομό

Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΗΜΩΝ

Ο Εκδότης των "Κ" με αγαθά αισθήματα υποδέχεται την Εκλογή του Νέου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος Κυρίου Χριστόδουλου, ευελπιστώντας, μαζί με τους Πανελλήνους, όπως αναδειχθεί σε Αξιο Ποιμενάρχη όλων των Ορθόδοξων Ελλήνων. Οι ειλικρινείς μας Ευχές θα συνοδεύουν το Έργο του.

Δ.Ι.Κ.

ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 21 (Ν.Α.Η.)

Η ανάθεση ενός μεγάλου έργου που θα εξυπηρετήσει την Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στην Ημαθία και ειδικότερα στη Βέρροια, εγκρίθηκε από την Νομαρχιακή Επιτροπή στην συνεδρίαση της 14-4-1998.

Πρόκειται για το "Σχολικό Συγκρότημα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης" που πρόκειται να αναγερθεί σε οικόπεδο 9.5 στρεμμάτων, στην περιοχή Εργατικών Κατοικιών στη Βέρροια (περιοχή Κύπρου).

Με την εργολαβία πρόκειται να κατασκευαστεί κτίσμα 2 ορόφων, συνολικού εμβαδού 4.419 τετρ. μετρων με υπόγειο 498 τετρ. μετρων. Περιλαμβάνει για χρήση, 24 Κύριες Αίθουσες, 8 Αίθουσες για Μαθήματα Δέσμης κλπ 2 Βιβλιοθήκες, 6 Εργαστήρια και όλους τους απαραίτητους βοηθητικούς χώρους (WC, αποθήκες κλπ) απαραίτητους για την εύρυθμη λειτουργία

του. Επίσης κατασκευάζεται ημιυπαίθριος χώρος 342 τετρ. μετρων, 2 Υπαίθρια Γήπεδα Καλαθοσφαίρισης, 2 Αίθουσες Γυμναστικής και θα γίνει πλήρης διαμόρφωση του αυλείου χώρου με την ανάλογη φύτευση.

Το έργο θα περαιωθεί σε λιγότερο από δυο χρόνια και θα κοστίσει 752 εκατομμύρια δραχμές που διατίθενται από το Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης.

Ανάδοχος Εταιρεία είναι η Κοινοπραξία ΤΟΞΟΤΗΣ ΑΤΕΒΕ - ΑΓΓΕΛΟΣ ΝΤΑΝΟΣ και επιβλέπουσα Υπηρεσία η Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών Νομ. Αυτοδιοίκησης Ημαθίας.

Με την παρέμβαση αυτή γίνεται ένα άλμα για την επίλυση του μείζονος προβλήματος της διπλής θάρδιας των Σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στη Βέρροια σε κτίρια σύγχρονων προδιαγραφών.

Αποφάσισε το Δ.Σ. Βέρροιας

ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Επι μέρους κυκλοφοριακές ρυθμίσεις στην πόλη μας αποφάσισε κατά πλειοψηφία το Δ.Σ. Βέρροιας στην πρόσφατη συνεδρίασή του (27/4).

Ο Δήμαρχος Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης παρουσίασε τις προτάσεις για τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις, οι οποίες έγιναν αποδεκτές από το Σωματείο

ΤΑΧΙ, τον Εμπορικό Σύλλογο και τις αρμόδιες Υπηρεσίες.

Οι νέες ρυθμίσεις συνοψίζονται ως ακολούθως:

1. Η αμφιδρόμηση τμήματος της Οδού Μπιζανίου που βρίσκεται μεταξύ των Οδών Π. Μελά και Εμμ. Ζάχου - Ηρας.
2. Η μονοδρόμηση τμήματος

Συνέχεια στην 6η σελίδα

ΑΝΤΙΟ ΚΥΡΙΕ ΠΡΟΕΔΡΕ



Ο Μοναχικός Περιπατητής του Δάσους της Βουλώνης πέρασε πλέον στον χώρο της Ιστορίας. Ο Εκδότης των "Κ", (γνωστός για τις Πολιτικές του Πεποιθήσεις και την Αγάπη του προς τον Ανδρέα Γ. Παπανδρέου), από την αντίπερα ιδεολογική όχθη, Αποχαιρετά με Ανυπόκριτο Σεβασμό, τον Κωνσταντίνο Καραμανλή, αναγνωρίζοντας στο Έργο του (ιδιαίτερα μετά το 1974), Εθνική Προσφορά, και σε ο,τι αφορά στην εδραίωση των Δημοκρατικών Θεσμών και στην ενίσχυση της Εθνικής Αμυνας!

Δ.Ι.Κ.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΞΕΝΩΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ

Με το τέλος των Διεθνών Εκθέσεων Τουρισμού, στις οποίες συμμετείχε και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας, μέσω της ενιαίας παρουσίας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας (Βιέννης, Πράγας, Βερολίνου, Βουδαπέστης, Μόσχας, Τουριστικό Πανόραμα), η Π.Κ.Μ., με τη συνεργασία του Ε.Ο.Τ. της Δ.Ε.Θ. και των Ν.Α., οργανώσε τη Δευτέρα 4 Μαΐου Διεθνές FORUM στη Θεσσαλονίκη, για την παρουσίαση της Κεντρικής Μακεδονίας και των μορφών τουρισμού που αυτή διαθέτει.

φθηκαν τον αρχαιολογικό χώρο της Βεργίνας και τους Βασιλικούς Τάφους και στη συνέχεια μετέβησαν στον Άγιο Νικόλαο Νάουσας όπου και διανυκτέρευσαν. Το ίδιο βράδυ, στο Δημοτικό ΚΙΟΣΚΙ της Νάουσας παρέθεσε Δεξίωση προς τιμή τους ο Νομάρχης Κος Ανδρέας Βλαζάκης, που έκανε και μια παρουσίαση του Νομού και των τουριστικών του ενδιαφερόντων. Στη Δεξίωση χαιρέτησε και ο Δήμαρχος Νάουσας, ενώ ακολούθησε πολιτιστικό πρόγραμμα με τους Γενίσαρους και Μπούλες.

Στη συνάντηση αυτή είχαν κληθεί και συμμετείχαν, μετά από επιλογή, 30 περίπου Δημοσιογράφοι και Εκδότες από ολόκληρη την Ευρώπη, οι οποίοι είναι ότι καλύτερο υπάρχει αυτή τη στιγμή στο χώρο των διεθνών Μ.Μ.Ε. και ιδιαίτερα στον τομέα της τουριστικής προβολής.

Την π. Τρίτη το πρωί, οι καλεσμένοι επισκέφθηκαν τη Σχολή του Αριστοτέλη και στη συνέχεια ήρθαν στη Βέρροια, όπου ξεναγήθηκαν στις Βυζαντινές Εκκλησίες, του Χριστού και Κηρύκου και Ιουλίτης, και στην παλιά Εβραϊκή Συνοικία, όπου και τους υποδέχθηκε προσωπικά ο Δήμαρχος Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βερροϊείς

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Στην 3η Γενική Εμπορική Εκθεση Ημαθίας ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Πραγματοποιήθηκαν με επισημότητα τα Εγκαίνια της 3ης Γενικής Εμπορικής Εκθέσης Ν. Ημαθίας, την π. Δευτέρα 4 Μαΐου, στον εκθεσιακό χώρο της Ν.Π.Ο. Βέρροιας.

Η Εκθεση αυτή που τελεί υπό την αιγίδα του Εμπορικού Συλλόγου Βέρροιας αποτελεί μια καλή ευκαιρία για τον Εμπορικό Κόσμο της περιοχής, μας να προβάλλει τα προϊόντα και τις δραστηριότητές της.

Στην Τελετή Εγκαίνιων χοροστάτησε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων, ενώ ο Πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Βέρροιας Κος Ιωρδάνης Χατζόγλου με συντομη ομιλία του, και υποδεχόμενος επισήμους και εκθέτες, αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα ουσιαστικής στήριξης της Εκθέσης.

Αμέσως μετά ο Νομάρχης μας Κος Ανδρέας Βλαζάκης, αναφέρθηκε κι αυτός στο μέλλον της Εκθέσης και ακολούθως έκοψε την κορδέλα των Εγκαίνιων.

Επίσης διαβάστηκε μήνυμα του Υφ. Ανάπτυξης Κου Μ. Χρυσόχοιδη.

Την ευθύνη της οργάνωσης της Εκθέσης είχαν και εφέτος οι Διαφημιστικές Εταιρείες Interspot και ΠΡΑΞΙΣ & FLASH.

Στην Τελετή Εγκαίνιων παραβρέθηκαν οι Βουλευτές Ημαθίας Κος Β. Χατζηϊωαννίδης και η Κα Μ. Μπόσκου, οι Δήμαρχοι, Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης, Νάουσας Κος Λιόλιος, Μελίκης Κος Χαλκίδης, Νομαρχιακοί, Δημοτικοί και Κοινοτικοί Σύμβουλοι εκπρόσωποι Αρχών, και πλήθος κόσμου.

ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

Το βράδυ της ίδιας ημέρας το Υποκατάστημα Βέρροιας της ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ που συμμετέχει με δική της περιπτερο στην Έκθεση, παρέθεσε Γεύμα στο Εστιατόριο "Πετρίνο". Παρόντες ήταν ο Δήμαρχος Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης, ο Περιφερειακός Δ/ντης Μακεδονίας - Θράκης της ΕΘΝΙΚΗΣ Κος Ηλίας Ρήγανης, ο Πρόεδρος και ο Γ. Γραμματέας του Εμπορικού Συλλόγου Βέρροιας Κος Ιωρδ. Χατζόγλου και Ευστ. Βακάλης με τις Συζύγους τους, ο Δ/ντης του Υπ/τος Βέρροιας της ΕΘΝΙΚΗΣ Κος Δ. Σπινθηρόπουλος με την Σύζυγό του, και ο Εκδότης των "Κ".

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Το επόμενο φύλλο (146ο) της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέρροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 22 Μαΐου 1998.

Ο ΥΦ. ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ

Την Βέρροια επισκέφθηκε το Σάββατο 25 Απριλίου ο Υφυπουργός Εργασίας Κος Χρήστος Πρωτόπαπας και μίλησε το απόγευμα στο Επιμελητήριο Ημαθίας με θέμα "Απασχόληση και Κοινωνική Πολιτική".

Νωρίτερα ο Κος Πρωτόπαπας πήρε μέρος σε Σύσκεψη με το Δ.Σ. του Εργατικού Κέντρου Βέρροιας - Αλεξανδρείας, ενώ το μεσημέρι επισκέφθηκε το Νομάρχη στο Γραφείο του. Εκεί τον υποδέχθηκαν εκτός από το

Νομάρχη Κο Ανδρέα Βλαζάκη οι Βοηθοί Νομάρχες Κος Σ. Γαβριηλίδης και Αν. Ανδρεάδης και ο Πρόεδρος της Ν.Ε. Κοινωνικού Τομέα Κος Α. Τέμας, οι οποίοι συζητήσαν μαζί του, στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων του, προβλήματα που απασχολούν το Νομό μας.

Στο τέλος της συνάντησης ο Νομάρχης μας παρέδωσε στον Κο Υφυπουργό Εργασίας Υπόμνημα με όλα τα αιτήματα του Νομού μας.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

Η ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ

Εμείς ως Εφημερίδα, κατά καιρούς, έχουμε δηλώσει ότι διαφωνούμε με αντιλαϊκές "λογικές" και "πολιτικές", και πλείστες φορές δημοσιοποιήσαμε τις αντιρρήσεις μας για την Οικονομική Πολιτική και της σημερινής Κυβέρνησης.

Ωστόσο πρέπει να σημειώσουμε με έμφαση ότι η σημερινή Κυβέρνηση προχωρά με αποφασιστικότητα και πρόοδο στη προοπτική η Ελλάδα να αποτελέσει το 12ο μέλος της ΟΝΕ το 2001.

Γνωρίζουμε ότι ο Λαός μας έχει κληθεί να σηκώσει θάρρη επι βαρών και έχει υποστεί χαμένες ευκαιρίες κατά το παρελθόν.

Αν δεχτούμε τις διαβεβαιώσεις της Κυβέρνησης ότι δεν θα υπάρξουν νέα οικονομικά μέτρα, κι ότι θα συνεχίσουμε αποφασιστικά την πορεία προς την ΟΝΕ, με δόση όσα έχουν προγραμματιστεί με το προηγούμενο Πρόγραμμα Συγκλίσης, τότε θα πρέπει σύντομα να αναμένουμε και νέα θετικά αποτελέσματα των προσπαθειών μας. Το ελπίζουμε και το ευχόμαστε...

Εμείς θα επαναλάβουμε για άλλη μια φορά ότι επιθυμούμε μεν την ενίσχυση της Εθνικής Οικονομίας, αλλά διαφωνούμε δε με την αυρίκνωση του εισοδήματος των Εργαζομένων.

Η πορεία της Χώρας μας προς την ΟΝΕ αποτελεί εθνικό στόχο. Να μην αποδειχτεί χαμένη ευκαιρία...

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΙΩΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

1η ΜΑΗ

Κύριε Εκδότη, Κι εφέτος η Εργατική Τάξη πήγε στον Παραδεισο...

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

Θεάτρου - Μουσικής - Ζωγραφικής - Χορού

ΜΑΘΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 4 (Ν.Α.Η.)

Όπως ανακοινώθηκε από τη Δ/νση Β/θμιας Εκπ/σης Περιφερειακοί Μαθητικοί Αγώνες Θεάτρου - Μουσικής - Ζωγραφικής και Χορού πραγματοποιούνται και εφέτος με ταξίδι των Γυμνασίων και Λυκείων των Νομών Ημαθίας, Γρεβενών, Κοζάνης, Καστοριάς, Φλώρινας, Πέλλας και Πιερίας.

Στις 2 Μαΐου πραγματοποιήθηκαν ήδη οι Αγώνες Ζωγραφικής ενώ σε εξέλιξη βρίσκονται οι Αγώνες Θεάτρου που θα ολοκληρωθούν σήμερα.

Στις 6 και 7/5/98 έγιναν οι Αγώνες Χορού και 8 και 9/5 αλλά και στις 11 και 12/5 οι Αγώνες Μουσικής.

Ειδικότερα οι Αγώνες Μουσικής θα γίνουν στις:

8/5 Πιάνο

9/5 Κιθάρα - Βιολί

11-12/5 Δημοτική Μουσική (όργανο - τραγουδι - χορωδία) Βυζαντινή Μονωδία - Κλασική Χορωδία

Οι Αγώνες οργανώθηκαν υπό την άμεση εποπτεία του Υπουργείου Παιδείας σε συνεργασία με τη Γ. Γραμματεία

Νέας Γενιάς, το Εθνικό Ιδρυμα Νεότητας και την ΟΛΜΕ.

Πραγματοποιούνται δε με την ευθύνη Περιφερειακής Οργανωτικής Επιτροπής η οποία συγκροτήθηκε με Απόφαση του Υπουργείου Παιδείας.

Τα Σχολεία ή οι Μαθητές που θα βραβευθούν θα πάρουν μέρος σε Πανελλήνιους Μαθητικούς Αγώνες.

* Οι ενδιαφερόμενοι για περισσότερες πληροφορίες μπορούν ν' απευθύνονται στη Δ/νση Β/θμιας Εκπ/σης Ημαθίας Κα Β. Γαρυπίδου τηλ. 0331 - 63.277.

ΣΥΝΕΔΡΙΑΖΕΙ
ΤΟ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Την ερχόμενη Δευτέρα 11 Μαΐου, ώρα 8 το βράδυ, συνεδριάζει σε τακτική συνεδρίαση, το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας με 17 θέματα ημερήσιας διάταξης.

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΚΑΙΤΕ

Το Γερμανικό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσ/νικης (Λεωφ. Νίκης 15, τηλ. 031 - 272644), έχει προγραμματίσει τις ακόλουθες εκδηλώσεις:

* 9-10/5/1998 (21.00 μ.μ.): ΘΕΑΤΡΟ: "Φαλεντίνι" (Α.Φ. 444), Μονόπρακτο του Καρλ Φάλεντιν. "Θέατρο στο Καπνομάγαζο". Πνευματικό Κέντρο Δήμου Σταυρούπολης. (Στο Π.Κ. Βαφοπούλειο. Εισόδος 1.000 δρχ.).

* 12/5/1998 (20.30 μ.μ.): ΦΙΛΜ: Σύγχρονος Γερμανικός Κινηματογράφος "Knockin' on Heaven's Door", (Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ).

* 19/5/1998 (20.30 μ.μ.): ΦΙΛΜ: Σύγχρονος Γερμανικός Κινηματογράφος "Το σούσουρο", (Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ).

* Από 20/5/1998 έως 30/9/1998: ΕΚΘΕΣΗ: Γερμανική Διαφημιστική Φωτογραφία 1925 - 1988, (Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ).

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 304), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 16), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 298), "Βέρροια" (Α.Φ. 1269), "Μακεδονική" (Α.Φ. 444), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4183), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6610), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4185), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6611), "Οίκων" (τ. 5), "Τοπική αυτοδιοίκηση και ανάπτυξη" (τ. 8), "ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ" (Α.Φ. 20), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 192), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 334), "Μακεδονική" (Α.Φ. 445), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4186), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6612), "ΠΑΥΛΕΙΟΣ Λόγος" (τ. 20), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2350), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 868), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 672), "Βέρροια" (Α.Φ. 1269), "Μακεδονική" (Α.Φ. 446), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4187), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6613), "Μακεδονική" (Α.Φ. 447), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4188), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6614), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 299), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 335), "Μακεδονική" (Α.Φ. 448), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4189+4190), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6615+6616), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 209), "ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ" (τ. 92), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 54), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2351), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 673), "Μακεδονική" (Α.Φ. 450), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4192), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6618), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 17), "Βέρροια" (Α.Φ. 1270), "Μακεδονική" (Α.Φ. 451), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4193), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6619), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 300), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 193), "Μακεδονική" (Α.Φ. 452), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6620), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 210), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4194), "ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ" (τ. 93), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 336), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 674), "Μακεδονική" (Α.Φ. 453), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4195), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6621), "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2352), "Μακεδονική" (Α.Φ. 454), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4196), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6622), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 869+870), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 305), "ΚΕΝΤΡΙ" (Α.Φ. 18), "Βέρροια" (Α.Φ. 1271), "Μακεδονική" (Α.Φ. 455), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4197), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6623). Τους ευχαριστούμε όλους!

* ΕΥΧΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του Συλλόγου ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ 1941 - 1944 Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ, 2. Του Γραφείου Τύπου Δ.Β., 3. Του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΔΕΣ/ΝΙΚΗΣ. Ευχαριστούμε κι ανταποδίδουμε!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του Γερμανικού Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ Θεσ/νικης (για το Ρεσιτάλ με τους Γαλαζιούς Αγγέλους, στις 5/5), 2. Του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσ/νικης (Dominique Grandmont, 5/5), 3. Της ΔΕΠ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Βραδιά "Ιωνίας Ηχοί", στις 22/4, και της Βραδιάς Σύγχρονου Χορού και Αρμονίας, στις 24-25/4), 4. Του ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ (για την Ομιλία του Υφ. Εργασίας Χρ. Πρωτόπαπα, στις 25/4), 5. Του Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την συνεδρίαση, στις 27/4), 6. Της ΔΕΠ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Εβδομάδα Παράδοσης, στις 26-30/4), 7. Της BOSCH Galerie (για την Ομαδική Έκθεση, στις 29/4), 8. Της ΔΕΠ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για τους Παραδοσιακούς Χορούς, στις 2/5), 9. Του ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για τα Εγκαίνια της 3ης Γενικής Εμπορικής Έκθεσης Ν. Ημαθίας, στις 4/5), 10. Του Α.Π.Θ. (για το Δ' Πανελλήνιο Συνέδριο στις 21-22/5), 11. Της ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΔΕΣ/ΝΙΚΗΣ (για την Ημέρα της Ε.Ε., στις 7/5), 12. Της ΝΑΗ (για το Συνέδριο Μ. Αλεξάνδρου, 27-31/5), 13. Του ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Χορευτική εκδήλωση, στις 10/5). Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή τιμή!

* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Από τις Εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗΣ, το βιβλίο του Lawrence Black: "Ακόμα και οι Αχρείοι" (μαζί με πλούσιο ενημερωτικό υλικό του Εκδοτικού Οίκου), 2. Δέσποινας Α. Γλαρού - Παπαδοπούλου: "Θρόισμα σιωπής" (Ποιήματα, Κρυονέρι Θεσ/νικης 1998), 3. ΝΑΗ (Ενημερωτικό Δελτίο / 3 χρόνια δημιουργίας / 1998), 4. Δημήτρης Κ. Μπουκουμάς: "Στον καύσωνα της πεθυμίας" (Βέρροια 1998, Ποιήματα), "ΤΗΣ ΝΙΟΤΗΣ ΜΟΥ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ" (Βέρροια 1998, Ποιήματα), 5. Ιωάννης Σ. Αμφοσιόδη: "Αναμνήσεις από το χθες" (Βιογραφία). Ευχαριστούμε!

Του 4ου Λυκείου Βέρροιας

ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΜΑΣ



Ο 4ος Πανελλήνιος Διαγωνισμός Καλλιτεχνικής και Γραπτής Εργασίας με θέμα "Τα Παιδιά Σχεδιάζουν Την Ευρώπη" διοργανώθηκε και φέτος με τη συνεργασία του Υπουργείου Πολιτισμού, του Υπουργείου Εθν. Παιδείας και Θρησκευμάτων, της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα και της Γενικής Γραμματείας Απόδοσης Ελληνισμού.

Συμμετείχαν Μαθητές και Μαθήτριες απ' όλη την Ελλάδα και από τις Ελληνικές Κοινότητες των χωρών - μελών της Ε.Ε., ηλικίας 9-16 χρονών.

Το Α' Βραβείο Καλλιτεχνικού Έργου για την ηλικία 14-16 πηραν οι Μαθήτριες της Α' Τάξης του 4ου Λυκείου

Βέρροιας, Μέλλiou Αναστασία και Παπαστεργίου Κυριακή.

Οι 2 Μαθήτριες έλαβαν μέρος στο Διαγωνισμό αυτό με τη βοήθεια και την παρότρυνση της Καθηγήτριας των Γαλλικών του Σχολείου τους, Κυρίας Αλικής Παπαδοπούλου - Μπεσίνα.

Το Βραβείο των 2 Μαθητριών θα είναι ένα ταξίδι στις Βρυξέλλες ή στο Στρασβούργο, με όλα τα έξοδα πληρωμένα, που θα πραγματοποιηθεί μέσα στο καλοκαίρι.

Στο φωτοθέμα μας οι δυο Μαθήτριες του 4ου Λυκείου Βέρροιας Κική Παπαστεργίου και Τάσα Μέλλiou με την Καθηγήτριά τους Κα Αλίκη Παπαδοπούλου - Μπεσίνα, μπροστά στο έργο τους.

ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΜΑΣ

Το Λύκειο Ελληνίδων Βέρροιας διοργανώνει την Ετήσια Χορευτική Εκδήλωση του που θα γίνει στο Κινηματοθέατρο "ΣΤΑΡ" στις 10 Μαΐου ημέρα Κυριακή και ώρα 11.30 το πρωί. Παίρνουν μέρος 120 Χορευτές με χορούς, τραγούδια και φορεσιές του Πόντου, της Βέρροιας, Κεντρικής και Δυτικής Μακεδονίας, Δυτ. και Βόρειας Θράκης, Ηπείρου και Θεσσαλίας.

"ΣΗΜΕΡΑ ΓΑΜΟΣ ΓΙΝΕΤΑΙ"

Την Κυριακή 10 Μαΐου στις 8.30 μ.μ. και στην Αίθουσα Θεάτρου της Αντωνιάδου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, θα πραγματοποιηθεί Παραδοσιακή Βραδιά με διαβατήριες τελετές, έθιμα, χορούς και τραγούδια από τις τελετουργίες του Γάμου. Η εκδήλωση αποτελεί διοργάνωση του Τμήματος Λαογραφίας της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέρροιας. Εισόδος 1.000 δρχ. Εισιτήρια προπωλούνται στην Γραμματεία της Δ.Ε.Π. Βέρροιας (Δ/νση: Α. Αντωνιάδη 19, 4ος όροφος, ώρες 9.00 - 2.00 και 5.30 - 8.30 μ.μ. τηλ. 62548).

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ "VERIARTISTI"

Την Δευτέρα 11 Μαΐου στις 8.30 μ.μ. θα πραγματοποιηθεί Συναυλία με την Ορχήστρα Κιθαριστών "VeriArtisti" της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέρροιας, με έργα για σόλο κιθάρα που θα παρουσιάσουν τα μέλη της Ορχήστρας.

Ο' ακουστούν έργα των Μ. Χατζιδάκη, L. Brower, L. Mozzani, H. Villa Lobos, B. Μπουκουντίνης κ.α.

Η Ορχήστρα αποτελείται από μαθητές του Δημοτικού Ωδείου Βέρροιας. Κινητρο για την ίδρυσή της, αποτέλε-

σε η δημιουργική συνύπαρξη των μαθητών και το ιδιαίτερο ηχοχρώμα που προκύπτει από την σύμπραξη πολλών κιθαριστών.

Εισόδος Ελεύθερη.

* Εξάλλου την Πέμπτη 9 Απριλίου, στην πόλη των Γιαννιτσών και στο Μουσικό Γυμνάσιο, η Ορχήστρα Κιθαριστών "VeriArtisti" της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέρροιας πραγματοποίησε με επιτυχία Συναυλία Κλασικής Μουσικής, σε συνεργασία με το Τμήμα Κιθάρας του Μουσικού Γυμνασίου Γιαννιτσών.

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ Γ.Ι.Θ.

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσ/νικης (Λεωφ. Στρατού 2 Α', τηλ. 031 - 821231), έχει προγραμματίσει τις ακόλουθες εκδηλώσεις:

* Τρίτη 12-5-1998 (8.00 μ.μ.): ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗ: Francois Leguil.

* Από 14/5 έως 6/6/1998: ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ:

Ευανθία Τσαντίλα - Ρίτσαντ Γουίτλοκ (Αίθουσα Γ.Ι.Θ.).

* Από 14/5 έως 6/6/1998: ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ: Δημήτρης Μοράρος. (Αίθουσα Gilles Garon, Γ.Ι.Θ.).

* 20-21/5/1998: ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ: "Εκτελεστής 14", με τον Jean Quentin Chate-lain. (Θέατρο Αμαλίας, Αμαλίας 71, τηλ. 031 - 860708).

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ Δ.Ε.Π. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Πρόγραμμα Εκδηλώσεων της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέρροιας, για τις επόμενες ημέρες έχει ως ακολούθως:

* Κυριακή 10-5-1998: (Ωρα 8.30 μ.μ.) "Σήμερα Γάμος Γίνεται". Διαβατήριες Τελετές, Έθιμα, Χοροί και Τραγούδια από τις τελετουργίες του Γάμου. Διοργάνωση: Τμήμα Λαο-γραφίας της Δ.Ε.Π. Βέρροιας. Εισόδος 1.000 δρχ.

* Δευτέρα 11-5-1998: (Ωρα 8.30 μ.μ.) Συναυλία με την Ορχήστρα Κιθαριστών "Veri Artisti" της Δ.Ε.Π. Βέρροιας. Εισόδος Ελεύθερη.

* Πέμπτη 21-5-1998: (Ωρα 7.30 μ.μ.) Μαθητική Συναυλία Τμήματος Ακκορντεόν και Μπουζούκι Τάξης Π. Αποστολίδη. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βέρροιας. Εισόδος Ελεύθερη.

* Σάββατο 16-5-1998: (Ωρα 8.30 μ.μ.) Ρεσιτάλ Κιθάρας με τον Χάρη Κανελλίδη. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βέρροιας. Εισόδος 1.000 δρχ.

* Κυριακή 17-5-1998: (Ωρα 8.30 μ.μ.) "Περιήγηση στους

Πολιτισμούς της Υψηλίου". Εκδήλωση Λόγου και Μουσικής. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βέρροιας. Συνδεσμός Φιλολόγων Ν. Ημαθίας. Εισόδος Ελεύθερη.

* Δευτέρα 18-5-1998: (Ωρα 7.30 μ.μ.) Μαθητική Συναυλία Τμήματος Πιάνου Τάξης Β. Φωκά. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βέρροιας. Εισόδος Ελεύθερη.

* Τετάρτη 20-5-1998: (Ωρα 8.30 μ.μ.) Συναυλία με την Μικτή Χορωδία και την Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής της Δ.Ε.Π. Βέρροιας. Εισόδος Ελεύθερη.

* Πέμπτη 21-5-1998: (Ωρα 7.30 μ.μ.) Μαθητική Συναυλία Τμήματος Πιάνου Τάξης Θ. Ρεπάνη. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βέρροιας. Εισόδος Ελεύθερη.

ΕΚΘΕΣΗ

* Από Δευτέρα 18 έως Δευτέρα 25-5-1998: Εκθεση Ζωγραφικής του Τμήματος Ενηλίκων της Δ.Ε.Π. Βέρροιας.

Ο Υ.Ε.Θ.Α. ΣΤΟ Β' Σ.Σ.

Επισκεψή αστραπή πραγματοποίησε ο Υπουργός Εθνικής Άμυνας Κος Άκης Τσοχατζόπουλος, την Δευτέρα 27 Απριλίου στο Β' Σ.Σ. όπου είχε συνάντηση με τον Διοικητή του Αντ/γο Ελευθέριο Σταμάτη και τους άλλους Επιτελείς του Σώματος. Ο Κος Τσοχατζόπουλος, ενημερώθηκε για την πορεία της μετεξέλιξης του Β' Σ.Σ. σε Μονάδα Ταχείας Επέμβασης, ενώ το μεσημέρι της ίδιας μέρας παρεκάθησε σε Γευμα που δόθηκε από τον Διοικητή του Β' Σ.Σ. στην Λέσχη Αξιωματικών Φρουράς Βέρροιας.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

Όσοι αναγνώστες των "Κ" δεν είναι συνδρομητές της Εφημερίδας μας, μπορούν να την προμηθευθούν από το περίπτερο των Αλέκου και Βέτας Παπαδοπούλου, επί της Μητροπόλεως μπροστά από το κτίριο του ΟΤΕ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διευθύνση: Αλληλογραφίας
Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ
Μέλος της Ένωσης
Συντακτών Περιοδικού
Τύπου Β. Ελλάδος
Αποστέλλω Παύλου 8
τηλ. 22434 - 21355
59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ"
Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑ Ο.Ε.
Βασ. Κων/νου 270
τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού
ΙΔΙΩΤΩΝ.....5.000 δρχ.
ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών,
Αθλητικών και Επιστημονικών),
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ
ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ.....7.000 δρχ.
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ,
Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και
Κοινοτήτων).....9.000 δρχ.
Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού
Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50
Λοιπές χώρες Δολ. USA 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία
* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΠΑΜΕ
ΣΙΝΕΜΑ;

* "ΣΤΑΡ" - DOLBY STEREO (ΤΗΛ. 22.373): Αυτές τις μέρες "Ο ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΣ ΓΟΥΙΛ ΧΑΝΤΙΝΓΚ" (2 ΟΣΚΑΡ) με τον Ρομπερτ Γουίλιαμς. Από Παρασκευή 15/5, στην ΑΙΘΟΥΣΑ 1 "ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ" με τον Ρομπερτ Ντε Νίρο, και στην ΑΙΘΟΥΣΑ 2 "Η ΣΦΑΙΡΑ" με τους Ντάστιν Χόφμαν, Σάρον Στόουν.

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Ο Βεροιώτης Ευπατρίδης, που έφυγε...

Γράφει ο Γιώργος Τσαλέρας

Τις πρωινές ώρες της περασμένης Τρίτης (28/4/1998) έφυγε για πάντα από κοντά μας, ο Νίκος Παπαχαράλαμπος. Ο ευγενικός, ο αξιοπρεπής, ο χρήσιμος σε όλους και ο πάντα προσηνής, Βεροιώτης Ευπατρίδης.

Ενας Αρχοντας πραγματικός, στο ήθος, στη μορφή και στη συμπεριφορά του! Όσοι είχαμε συνδεθεί μαζί του, με φίλια ιδιαιτεριότητα, ποτέ δεν θα ξεχάσουμε την έμφυτη, την πληθωρική διάθεσή του, να βοηθά τους ανθρώπους. Να στέκεται πάντα, μ' αγάπη και μ' ανιδιοτέλεια, στο πλευρό των φίλων του. Δεν θα ξεχάσουμε ακόμα και το αίσια του πάθος, για τη δουλειά του. Για την πρόθυμη προσφορά των πολύτιμων ιατρικών υπηρεσιών του, μέρα και νύχτα.

Χιλιάδες παιδιά, στη Βέροια και σ' όλη την Ημαθία, ήρθαν στον κόσμο, χάρη στις δικές του, άψογες πάντα, ιατρικές φροντίδες.

Γεννήθηκε στη Βέροια το 1930, και το 1959, γύρισε κι εγκαταστάθηκε επαγγελματικά σ' αυτή την πόλη, που τόσο πολύ την είχε αγαπήσει.

Πάει στον θείο του Σώλωνα Αντωνιάδη, στην αρχή και μετά το θάνατό του, αυτοδύναμος πια, άνοιξε τα δικά του επαγγελματικά φτερά, με επιτυχία εξάιρετη. Οι σπουδές του ήταν λαμπρές. Στην Ιατρική Σχολή Θεσσαλονίκης αρχικά, και στο Πανεπιστήμιο της Βιέννης αργότερα, όπου και ειδικεύτηκε σαν μαιευτήρας γυναικολόγος. Ήταν από τους πρώτους διδάκτορες της Ιατρικής στην πόλη μας, με ομόφωνη την εκτίμηση των πανεπιστημιακών του δασκάλων για την άριστη επιστημονική του κατάρτιση. Αλλά και με την σαραντάχρονη σταδιοδρομία του, σαν γιατρός, είχε κατακτήσει την ανεπιφύλακτη αναγνώριση την εκτίμηση και την αγάπη, όλων των κατοίκων της Βέροιας και της Ημαθίας.

Ήταν γιος του Ευάγγελου Παπαχαράλαμπος, δικηγόρου και συμβολαιογράφου στη Βέροια, που πέθανε το 1937, σε ηλικία 33 ετών. Όταν ο Νίκος ήταν αγόρι μόλις επτά ετών. Ήταν γιος Παπα, ο πατέρας του. Γεννημένος στο Ζευγολατιό της Τρίπολης, νέος ακόμα εγκαταστάθηκε στη Βέροια και παντρεύτηκε την Ευρυδίκη Αντωνιάδη. Κόρη του ονομαστού γιατρού της παλιάς Βέροιας, Νικολάκη Αντωνιάδη, και αδελφή του Αντώνη Αντωνιάδη, φαρμακοποιού και δωρητή του οικοπέδου της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, του Σώλωνα Αντωνιάδη, γιατρού και κλινικάρχου και τον Κίμων Αντωνιάδη, κτημίατη.

Μετά τον πρόωπο θάνατο του πατέρα του, ο Νίκος κι οι δυο μικρότεροι αδελφοί του, μεγάλωσαν κάτω από τις στοργικές φροντίδες της μάνας του, της κυρίας Ευρυδίκης. Όπως συχνά διηγόταν ο ίδιος, ήταν δύσκολα τα παιδικά του χρόνια. Μ' όλο που η οικογένειά της είχε την προστασία των θείων τους, των αδελφών της μητέρας τους. Ήταν τότε ένα εξύπνο και ζωηρό παιδί, ο Νίκος. Αργότερα, υπηρέτησε καλός μαθητής αλλά και μεγάλο πειραχτήρι. Χαρακτηριστικά που τα κράτησε και σαν φοιτητής, αλλά και σαν φτασμένος και επιτυχημένος πια επιστήμονας.

Ετοιμόλογος και πνευματώδης, ήταν περιζήτητος στις φιλικές συντροφίες. Γιατί τα πειράγματά του, πάντα εύηχνα και ευστοχά, δεν ήταν ποτέ φθονερά ή κακοπροαίρετα. Ήταν αναλαφρά παιχνιδίσματα πνεύματος και ψυχής. Με την εξαιρετική συντροφιά του, τη Λίτσα Παπαχαράλαμπος, πορευτήκαν μαζί αρμονικά και μ' επιτυχία, το άλλο μισό της ζωής

τους. Το ίδιο ευγενική, πρόσχαρη κι αγαπητή κι εκείνη, στάθηκε στο πλάι του, πολύτιμη βοηθός, στην επαγγελματική του σταδιοδρομία. Ταυτόχρονα, αφιερώθηκε με ζήλο, για πολλά χρόνια τώρα, και στην προσφορά χρήσιμων κοινωνικών υπηρεσιών σαν Πρόεδρος της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Κυριών. Την οικογένειά τους συμπλήρωσε ο γιος τους Βαγγέλης Παπαχαράλαμπος, που ο Νίκος τον αγαπούσε και τον καμάρωνε. Γιατρός ήδη κι εκείνος, με άριστες προοπτικές επιστημονικές και επαγγελματικές σταδιοδρομίας, καλείται να συνεχίσει μια ξεχωριστή πατρική παραδοση προσφοράς και νησιάζας ανυπόκριτης ανθρωπιάς.

Όμως πέρα από τη θεραπεία της Επιστήμης του, στο χώρο της οποίας η ενημέρωσή του ήταν διαρκής, ο Νίκος Παπαχαράλαμπος είχε και μια πλατείνα γνώση, που εκτεινόταν σε βάθος, πάνω σε θέματα Ιστορίας, Πολιτικής Φιλοσοφίας και Οικονομίας. Τόσο που ξαφνιάζε συχνά τους συνομιλητές του, με την απρόσμενη για μη ειδικό πληρότητα και αρτιότητα της. Είχε επίσης προσωπικές θεμελιωμένες απόψεις, για όλα τα προβλήματα της Χώρας μας και της αγαπημένης του γενέτειρας, της Βέροιας.

Συμμετείχε ενεργά και με παρηγορία σ' όλα τα κοινωνικά και πολιτικά δρώμενα του τόπου μας, μ' όλο που από μια ιδιόζουσα αίσθηση αξιοπρέπειας και σεμνότητας αποφεύγε πάντα τα φώτα της δημοσιότητας.

Για όλους τον γνωρίσαμε από κοντά, αλλά νομίζω και για την τοπική κοινωνία, σε σύνολό της, ο Νίκος Παπαχαράλαμπος δικαίως κέρδισε τους τίτλους: Του Ανδρώπου και του Κυρίου. Με κεφαλαία τα αρχικά τους.

Η Βέροια σίγουρα έγινε φτωχότερη με τη απώλεια ενός διαλεκτικού παιδιού της, ενός γνήσιου κι αυθεντικού Αρχοντάνθρωπου.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΩΝ

Ο Εκδότης των "Κ" εκφράζει τα ειλικρινή του συλλυπητήρια προς την Οικογένεια του Συμπολίτη μας Νίκου Παπαχαράλαμπος. Ο Βίος του Αξιομνημονεύτος σε όλα του, μεγαλώνει την θλίψη μας για την απώλεια ενός ξεχωριστού μέλους της τοπικής κοινωνίας. Θα τον θυμόμαστε.

Δ.Ι.Κ.

ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ

Μια θαυμάσια εκδοτική προσπάθεια από την Ομάδα Μ.Μ.Ε. του 2ου Λυκείου Νάουσας, έρχεται να καλύψει με εντυπωσιακό τρόπο τον χώρο των μαθητικών εντύπων. Πρόκειται για μια θεαληδή περιοδική έκδοση μικρού μεγέθους με τον εφην τίτλο "Είναι ο ΤΥΠΟΣ μου", όπου οι Μαθητές και Μαθήτριες του 2ου Λυκείου-ου Νάουσας, καταγράφουν τις σκέψεις τους αλλά και τα σχόλιά τους για όλα όσα τους περιβάλλουν ως Κόσμος και Ίδεες! Την επιμέλεια της έκδοσης έχει η Καθηγήτρια ΚΑ Νανά Μιμιλίδου, ενώ το έντυπο έχει κάνει και την δεύτερη έκδοσή του! Ευχόμαστε Καλή Συνέχεια!...

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΕΚΛ. ΚΑΤΑΛΟΓΩΝ 1998

ΒΕΡΡΟΙΑ 29 (Ν.Α.Η.)

Από το Γραφείο Εκλογών της Ν.Α. Ημαθίας ανακοινώνεται ότι, επειδή δεν κρίθηκε επαρκής η προβλεπόμενη προθεσμία, 31 Μαρτίου 1998, στα πλαίσια της Ετήσιας Αναθεώρησης 1998 για την εγγραφή των ενδιαφερομένων Πολιτών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και μόνο, παρατείνεται η ανωτέρω προθεσμία μέχρι 29-5-1998 παρέχοντας το δικαίωμα εγγραφής σε εκείνους που για διαφόρους λόγους δεν μπόρεσαν μέχρι την προβλεπόμενη ημερομηνία να καταθέσουν τα απαραίτητα δικαιολογητικά, ώστε να ασκήσουν το Εκλογικό τους Δικαίωμα κατά τις Δημοτικές και Κοινοτικές Εκλογές και για τις Εκλογές αναδείξεως Αντιπροσώπων στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.

Για την συμβολή του στην επιτυχία του Βυζαντινού Φεστιβάλ Λονδίνου

Η ΛΑΙΔΗ ΜΑΡΚΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ

ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ ΣΕ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΤΟ 2000

Ευχαριστήρια Επιστολή από το Λονδίνο έλαβε πρόσφατα ο Δήμαρχος μας. Αποστολέας είναι η Ελληνίδα Λαίδη Μαρκς, η οποία και ευχαριστεί τον Δήμαρχο Βερροϊέων Κ. Ιωάννη Χασιώτη για την όλη του συμβολή στην επιτυχία που σημείωσε το Βυζαντινό Φεστιβάλ Λονδίνου!

Παράλληλα η Λαίδη Μαρκς κάνει και μια ενδιαφέρουσα πρόταση στον Δήμαρχο μας για την συμμετοχή του Δήμου μας σε μια σημαντική Έκθεση για τα 2000 χρόνια από την Γέννηση του Χριστού, που θα πραγματοποιηθεί στο Λονδίνο.

Το πλήρες περιεχόμενο της Επιστολής της Λαίδης Μαρκς έχει ως ακολούθως:

"Αγαπητέ Γιάννη,

Σου γράφω για να σε ευχαριστήσω και παλι για την ωραιότητα παρουσίαν της Βυζαντινής Βεροίας που μας έκανε στα πλαίσια του Βυζαντινού Φεστιβάλ Λονδίνου.

Όπως είδες και μόνο σου, το Βυζαντινό Φεστιβάλ είχε μία άνευ προηγουμένου επιτυχία και κατάφερε να προβάλλει ένα πολύ σημαντικό αλλά άγνωστο στην Ευρώπη μέρος της Ελληνικής Ιστορίας, το Βυζάντιο και την Ορθοδοξία. Η επιτυχία του Φεστιβάλ πιστεύω ότι θασίζει στο εξαιρετικό πρόγραμμά που δημιούργησαν ο Καθηγητής Αθανάσιος Αγγέλου και ο Guy Protheroe καθώς και οι Καλλιτέχνες και οι υψηλού κύρους Ομιλητές μεταξύ των οποίων και εσύ που παρουσιάσατε αγνώστες πτυχές του Βυζαντίου καθώς και η αμέριστη οικονομική συμπαράσταση προσηνών, επιχειρησών και του Ελληνικού Κράτους μας έδωσαν την ευκαιρία να κάνουμε

μία εξαιρετική υψηλού επιπέδου παρουσίαση.

Οι βυζαντινές εικόνες της Βεροίας που μας παρουσίασε και που υπάρχουν και στο θιβλίο του αείμνηστου Παπαζώτου, θα μπορούσαν να γίνουν το αντικείμενο μιας σημαντικής Έκθεσης στο επόμενο Βυζαντινό Φεστιβάλ που θα λάβει χώρα το 2000 για τους Εορτασμούς των 2000 Χρόνων από την Γέννηση του Χριστού.

Εάν σ' ενδιαφέρει αυτή η ιδέα, γράψε μου και θα αρχίσουμε μια αλληλογραφία ούτως ώστε να διοργανωθεί η Έκθεση με τον καλύτερο δυνατό τρόπο και να προβληθεί τόσο η Ορθοδοξία και η Ελλάδα αλλά και η Βέροια.

Προς το παρόν, διαβίβασε και στο Δημοτικό Συμβούλιο της πόλεως της Βεροίας τις πιο θερμές μου ευχαριστίες για την συμβολή τους στο Βυζαντινό Φεστιβάλ Λονδίνου 1998. Ελπίζω ότι θα έχουμε την ευκαιρία και την καλή τύχη να ξανασυνεργασθούμε.

Επίσης σε παρακαλώ να διαβιβάσεις τις ευχαριστίες μου και στους συναεργάτες σου της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού της Βεροίας για την εξαιρετικά προσεγμένη εργασία τους. Εδώ θα ήθελα να προσθέσω ότι τα Φυλλάδια του Δήμου και η Έκθεση θιβλίου που παρουσιάσατε έκαναν εξαιρετική εντύπωση.

Με την ελπίδα ότι θα λάβω νέα σου σχετικά με την προκειμένη Έκθεση σύντομα, εύχομαι στην Μαρίνα, τα παιδιά σου και σενα καθώς και όλους τους Βεροιώτες που είχαμε την χάρη να γνωρίσουμε στο Λονδίνο χαρούμενη Ανάσταση και Καλό Πάσχα.

Φιλικά, Μαρίνα Μαρκς"

ΤΟ ΑΝΑΣΚΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (Ν.Α.Η.)

Από τις 26 ως τις 29 Απριλίου 1998 πραγματοποιήθηκε στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Υπουργείου Πολιτισμού στην Αθήνα η πρώτη Πανελλήνια Συνάντηση των Αρχαιολόγων του ΥΠΠΟ για την παρουσίαση του έργου του 1997 στον τομέα της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Στη Συνάντηση παραβρέθηκαν όλοι οι Προϊστάμενοι των Υπηρεσιών του ΥΠΠΟ, εκπρόσωποι Ξένων Αρχαιολογικών Σχολών, εκπρόσωποι Μουσείων, Οργανισμών και μεγάλους αριθμούς Επιστημόνων που συνδέονται άμεσα με το έργο και τις δραστηριότητες του ΥΠΠΟ. Η πρωτοβουλία του ΥΠΠΟ ήταν μια πρωτοβουλία επικοινωνιακή ώστε το έργο που παράγεται να γνωστοποιηθεί και να γίνει δυνατός ο έλεγχος της συνοχής της συστηματικότητας της αρχαιολογικής πολιτικής, που κατά κύριο λόγο αποβλέπει στην ανάδειξη, προστασία και προβολή της Πολιτιστικής Κληρονομιάς χω-

ρίς διάκριση περιόδων.

Την 12^η Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων εκπροσώπησε στην Συνάντηση η Προϊσταμένη της Εφορείας ΚΑ Μαρία Ακαμάτη, η οποία και παρουσίασε το έργο του 1997 στους 5 Νομούς της Εφορείας.

Συγκεκριμένα παρουσιάστηκαν οι εργασίες ανασκαφής, συντήρησης, αναστήλωσης και μελέτης που πραγματοποιήθηκαν το 1997 στο Νομό Πέλλας, στην Πέλλα, Νέα Πέλλα, Αρχοντικό, Γιαννιτσά, Αμπελιές, Έδεσσα, Αψαλός, Νέα Ζωή, Περικλεία, Αλωρό. Στο Νομό Ημαθίας, στη Βεργίνα, Βέρροια, Λευκάδια, Κοπανό, Αγγελοχώρι, Πολυπλάτανο, Κυψελή, Σφηκιά. Στο Νομό Κοζάνης, στην Αιανή, Κοζάνη, Καισάρεια, Άνω Κώμη, Σέρβια, Βελβενδό, Σπηλιά. Στο Νομό Φλώρινας στη Φλωρίνα, Πέ-τρες, Αρμενοχώρι, Κ. Κλεινές, Φιλώτα και στο Νομό Καστοριάς στην Καστοριάς, Πεντάβρυσο και Χιλιόδενδρο.

ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΡΝΗΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΣΤΙΣ ΓΕΝΕΤΙΚΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΚΑΛΙΕΡΓΕΙΕΣ

Το Δ.Σ. Βέρροιας τοποθετήθηκε αρνητικά απέναντι στην απειλή επιβολής της πειραματικής καλλιέργειας γενετικά τροποποιημένων φυτικών προϊόντων.

Το θέμα ήρθε προς συζήτηση από τον Δημοτικό Σύμβουλο Κ. Π. Αγαθαγγελίδη, μετά από σχετικό αίτημα πειραματικής καλλιέργειας τροποποιημένου γενετικά καλαμποκιού στην περιοχή μας, από Πολυεθνική Εταιρεία.

Στην πρόσφατη συνεδρίαση του Δ.Σ. (27/4), με εισηγήσεις τους, ο Κος Π. Βασιλειάδης, της Δ/σης Γεωργίας και ο Κος Κ. Ιγνατιάδης, Γεωπόνος από

την Αλεξάνδρεια συνέβαλλαν ώστε οι Δημοτικοί Σύμβουλοι να αποκτήσουν μια σφαιρική αντίληψη του θέματος.

Αρνητικός ήταν εξάλλου και ο Δήμαρχος Βερροϊέων Κος Γ. Χασιώτης, ο οποίος στην τοποθέτησή του με εντυπωσιακό τρόπο τεκμηρίωσε την αντίθεσή του με κάθε τι που ανατρέπει την διαδικασία της Φύσης.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

Μάης. Τριάντα χρόνια μετά...

Οι φλογερές ψυχές της νιότης πυρπολήθηκαν.

Τα συνθήματα ακόμα κρυφοκαίνε...

Θα πάρω κόκκινο σπρέι και θα βγω στους δρόμους να θυμίσω ότι δεν πεθάναμε.

Οι τοίχοι θα γίνουν μάρτυρες του θριάμβου της χαμένης Γενιάς του '68.

Γράψτε στους τοίχους: "Επανάσταση σ' αγαπώ".

Γράψτε: "Η επανάσταση πρέπει να γίνει μέσα στους ανθρώπους, πριν να γίνει μέσα στα πράγματα".

Γράψτε: "Τρέξε σύντροφε, ο παλιός κόσμος είναι πίσω σου".

Γράψτε: "Απαγορεύεται το Απογορεύειν".

Γράψτε: "Καταργείστε το Αρχώ, θα έχετε το Υπ-αρχώ".

Θυμηθείτε: Η Φαντασία Στην Εξουσία...

ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΣ ΜΑΣ ΔΙΑΦΩΝΟΥΝ ΜΕ ΤΗΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ

Με Υπόμνημα - Εκκλήση τους 435 Συμπολίτες μας ζητούν από τους αρμόδιους Φορείς να μην μετακινηθεί το Δικαστικό Μέγαρο από την Πλατεία Κ. Ρακτιδαν, γιατί υπάρχει σοβαρός κίνδυνος να νεκρωθεί η ευρύτερη περιοχή.

Οι Συμπολίτες μας κοινοποιούν το Υπόμνημά τους και στους Υπουργούς Δικαιοσύνης και Εθνικής Αμύνης, το Νομαρχία Ημαθίας, τον Δήμαρχο Βερροϊέων και το Δ.Σ. Βέρροιας, τον Δικηγορικό Σύλλογο Βερροϊας και τα τοπικά ΜΜΕ.

Το πλήρες περιεχόμενο του Υπομνήματος των Συμπολιτών μας έχει ως ακολούθως:

"Από πληροφορίες, που πρέπει να είναι αληθινές, έχει προγραμματισθεί να ανεγερθεί Δικαστικό Μέγαρο στην είσοδο της πόλεως μας, δηλαδή στο τέλος της Οδού Περίων (προς το χωριό Αγ. Βαρβάρας) όπου υπάρχουν παλαιές στρατιωτικές εγκαταστάσεις. Εκεί αλλωστε θα ανεγερθεί και το Διοικητήριο.

Και ως προς το Διοικητήριο, καιτοι θα είναι έξω από την πόλη μας δεν μπορούμε να έχουμε αντίρρηση, διότι γνωρίζουμε ότι άλλος χώρος καταλλήλως για να στεγαστεί όλες τις Υπηρεσίες του Νομού μας, δεν υπάρχει μέσα στην πόλη της Βέροιας. Αλλά για το Δικαστικό Μέγαρο, έχουμε άλλες απόψεις τις οποίες για πρώτη φορά τις δημοσιοποιούμε.

Εάν μεταστεγασθεί το Δικαστήριο της Βέροιας, τότε να ειστε δεδαισίοι ότι η περιοχή περην της Πλατείας Πλατανών - Μητροπολιτικού Μεγαρού θα ερημωθεί. Ηδη μερικώς έχει νεκρωθεί, πολύ δε περισσότερο, όταν θα φύγει από την Πλατεία Ορολογίου το Δικαστήριο. Υπάρχουν εκατοντάδες καταστηματαρχές που θα υποχρεωθούν να θάλουν λουκέτο στα καταστήματά τους, και θα είναι ορατός ο κίνδυνος των οικονομικών δραστηριών.

Βεβαίως ο χώρος του Δικαστικού Μεγαρού δεν επαρκεί και αυτό είναι γεγονός. Αλλά με την συμβολή του κ. Υπουργού Εθνικής Αμύνης και με τις καταλλήλως πιέσεις που θα γίνουν εκ μέρους του κ. Νομαρχού, κ. Δημάρχου κ.α.

Φορέων, θα μπορούσε η Λέσχη Αξιωματικών να παραχωρηθεί στο Υπουργείο Δικαιοσύνης για να στεγασθούν τα Δικαστήρια Βερροϊας και μάλιστα να δημιουργηθεί ένας ενάερός διαδρόμος επικοινωνίας των δυο κτιρίων. Δεν υπήρχε καλύτερα και ιδεωδέστερα λύση από την πρότασή μας.

Ως αναφορά για την Λέσχη Αξιωματικών, θα μπορούσε να μεταστεγασθούν είτε στο χώρο των Στρατοπέδων του Β' Σώματος Στρατού ή στο ιδιοκτήτο μέγαρο των Αγίων Αναργύρων είτε να παραχωρηθεί ο Δήμος κάποια έκταση (περιοχή Βίλλα Βικέλα, Παπαγού η καπου άλλου) διότι για την στέγαση της Λέσχης Αξιωματικών δεν απαιτείται τεραστίος χώρος.

Αν υποληφθεί αυτή η πρότασή μας, να πιστώσετε ότι θα "θα παρεί ζωή" η ανω πόλη, διότι πολλοί καταστηματαρχές ή υποψηφίοι καταστηματαρχές που είχαν την πρόθεση να επενδύσουν στην ευρύτερη περιοχή της Πλατείας Ορολογίου με το ακουσμά της μεταφοράς του Δικαστικού Μεγαρού, έχουν στραφεί σε άλλες περιοχές ή αναμένουν την διαβεβαίωση ότι δεν θα μεταφερθεί καπου άλλου. Θα είναι κρίμα να νεκρωθεί η μιση πόλη με την μεταφορά του Δικαστικού Μεγαρού και με τον τρόπο αυτό θα αποφυγεί το Ελληνικό Δημόσιο να καταβάλει τουλάχιστον 2 δισεκατομμύρια για την ανέγερση του νέου Δικαστικού Μεγαρού.

Αλλά πλεον αυτών, με την μεταφορά του Δικαστηρίου οι χιλιάδες πολίτες καθημερινά θα ταλαιπωρούνται με το να μεταδίδουν σε περιοχή έξω της πόλεως. Είναι απο το παραδείγμα της ΔΟΥ. Αλήθεια πόσοι καθημερινά δεν αναθεματίζουν τους εμπνευστές της μεταφοράς των Οικονομικών Υπηρεσιών στο Μακροχώρι;

Για τους λόγους αυτούς απευθυνόμαστε σε κάθε αρμόδιο και ειδικώς στους αναφερομένους εις την παρουσία ώστε να δώσουν την σωστή λύση.

Μετα τιμής

Οι Πολίτες της πόλεως (ακολουθούν 435 υπογραφές)"

499 ΝΕΟΙ ΓΕΩΡΓΟΙ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 7 (Ν.Α.Η.)

Τετρακόσιοι Ενεήντα Εννέα (499) αγρότες εντάχθηκαν μέχρι σήμερα από τη Δ/ση Γεωργίας της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας στο Πρόγραμμα "ΝΕΩΝ ΓΕΩΡΓΩΝ" του Καν. 2328/91 που αντικαταστάθηκε με τον 950/97 της Ε.Ε. για τη χορήγηση πριμ πρώτης εγκατάστασης, εισπραττοντας από 3 έως 4 εκ. δρχ. ο καθένας αναλόγα με την περίοδο της εντάξεως του.

Ειδικότερα κατά Δημο ή Κοινότητα εντάχθηκαν:

* 59 στο Δήμο Μελίκης
* 42 στο Δήμο Νάουσας
* 36 στο Δήμο Ειρηνούπολης, Αγ. Γεωργίου
* 32 στην Επισκοπή Ν.
* 31 στη Μαρίνα
* 23 στο Δήμο Βέρροιας, Παλατίτσια
* 14 στον Κοπανό, Ροδοχώρι

* 12 στον Προδρόμο
* 11 στα Ριζώματα
* 10 στην Αγ. Μαρίνα, Σφηκιά
* 9 στα Λευκάδια, Φυτειά, Βεργίνα
* 8 στη Χαρίεσσα
* 7 στο Γιαννακοχώρι, Δάσκιο, Στενημαχο
* 6 στο Μακροχώρι, Μονόσπιτα, Τρίλοφο
* 5 στο Καμποχώρι, Κορυφή, Σικιά, Τριπόταμο
* 4 στην Αγ. Βαρβάρα, Ξεχασμένη
* 3 στο Διαβατό, Νησί, Πατρίδα
* 2 στην Αγκαθιά, Βρυσακί, Επισκοπή Β., Κουλούρα, Κουμαριά, Πρασιναδα, Ραχη και
* 1 στο Πλάτυ, Αρκοχώρι, Καβάσιλα, Κεφαλοχώρι, Κλειδί, Λουτρό, Λυκογιάννη, Νεοχώρι, Π. Σκυλιτσι, Πλάτανο, Πολυδένδρι, Σταυρό

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Μοναξιά με άρωμα πλήθους

* Γεράσιμος Λουκάτος, "Πλάου", Εριφύλλη, Αθήνα 1997.

Ο "Πλάου" (1997) είναι η τρίτη ποιητική συλλογή του Γεράσιμου Λουκάτου (Αθήνα 1956). Οι άλλες δυο είναι η "Συμφωνία σε ελάσσονα κλίμακα" (1983) και η "Γεωμετρία της μνήμης" (1991). Η συλλογή έχει φιλοδοξίες συνθετικές. Συνθετικές, όχι γιατί, κατά τους όρους της έμμετρης, παραδοσιακής, ποίησης, οικοδομείται στη βάση κεντρικών σχημάτων και συμμετρων λόγων, αλλά γιατί αλληλοπληλθα ποιήματα - αποσπάσματα, όπως δεσφαιώνεται και η απουσία τίτλων, αναπτύσσονται από διαφορές, ανάκατες, όπως την ίδια βασική ιδέα, αυτήν της περιπλοκής του ποιητικού υποκειμένου μέσα στον κόσμο. Ετσι νοσούμενη η σύνθεση, μοιράζεται σε επτά ενότητες, οι οποίες μπορούν να εκληφθούν και ως επτά μεγάλα ποιήματα, καθώς μάλιστα τιτλοφορούνται με έναν, προφανώς τον αντιπροσωπευτικότερο, στίχο τους: *Η νύχτα είναι ο δρόμος, Δάσος σιωπηλό οι νεκροί μου μιλούν. Θυμώ της ροής ο θάνατος, Αρχή νέα ορίζει η πτώση, Φωνάζω να ξυπνήσει ο πυρετός που δε δασάτσει, Τι καλσασμός αλόναν στο μονοπάτι της λέξης, Θαάλλει σειθαλές φτερουγίσμα κουπιών το έρεθος. Ορισμένα ποιήματα, ενότητες ποιημάτων ή στίχοι επαναλαμβάνονται ως ένα είδος leit motif, υπογραμμίζοντας την αφηγηματική ιδέα της ευρύτερης ενότητας ή του ποιήματος, γεγονός που, πέρα από την εμφάνιση, δημιουργεί και τη γοητεία του οικείου, ενώ συνήθως είναι και η πλαγιόγραμμη ολόκληρων ποιημάτων.*

Η συλλογή, από αποψη θεματική, κινείται ανάμεσα σε δυο πόλους. Από τη μια, η απογοητευτική εικόνα του κόσμου, το τέλμα: η συντριβή των οραμάτων, η μοναξιά, το πένθος, κι ακόμα, η σιωπή, η γλώσσα: *"Νυχτωίνει και ούτε ένα γράσι φωτός/ δεν κουδουνίζει μέσα μου"* (σ. 19), *"Έλος σιωπηλό το κτήμα μου/ βάσκι γέρικα νερά/ και καρπό δεν ορίζει"* (σ. 61). Από την άλλη, η διαρκής αναζήτηση μιας σπινής στη σιγή, η έμμεση και η πιστή του ποιητικού υποκειμένου σε μια συλλογική αναγέννηση, που μάλλον θέλει παρα βλέπει να κωφορείται στα θαυτερα στρώματα της συνείδησης των ανθρώπων, αποψη ζωής διόλου δοτική για στέγασση στο λεγόμενο ιδιωτικό όραμα των ποιητών που πρωτοεμφανίζονται στη δεκαετία του '80: *"Κρυφά τις νύχτες/ γυαλίζω το σκουριασμένο φως σαν ξίφος"* (σ. 54), *"Τροχίζω τα νερά μου στις κοίτες/ να μαχαιρώσω μια νύχτα τη θάλασσα"* (σ. 75).

Εικόνες όμως, σκέψεις, αισθήματα και διαθέσεις εκφράζονται με μια υψηλή διαμεσολάβηση, πράγμα που σημαίνει ότι στο κείμενο δεν ακούγονται και δε φαίνονται τόσο τα πράγματα όσο ο απόληχος και οι αντανακλάσεις τους. Αυτή η αφαίρεση, σε συνδυασμό με το συνειρμικό τρόπο γραφής, που μοιράζει το ποίημα σε ζώνες αυτόνομες, διευρύνει τις επιλογές και τις δυνατότητες αποτελεσματικότερων αισθητικών επιτευξέων. Πρόκειται ωστόσο για έναν τρόπο που δεν κωδίζει τις γέφυρες επικουπώνοντας με τον αναγνώστη, μια και το ποιητικό υποκείμενο γειώνει το λόγο και διασφαλίζει την περιγραμμάτωση χαρτ στη θαυτερή κοινωνική του οπτική: *"Με σχυρο καπνού πλέκει στεφανί η σιωπή/ από ακαμπτα σκόνη με δελόνα σφρού/ κεντάει νυφικό η θάλασσα"* (σ. 56).

Στη βάση αυτής της διαμεσολάβησης η ευρηματικότητα συχνά αποδεικνύεται εκπληκτική. Συναψίες λέξεων απροσδόκητες: *"στ' ανοίχτα της αστραπής/ ο κεραυνός αλείεται"* (σ. 59), *"Έχω στο διασά μου/ όλους τους δρυμούς της σιωπής και με φάνους"* (σ. 77) εικονοποιία που αισθητοποιεί το αφηρημένο όχι μόνο καιρικά αλλά και ακρως πρωτότυπα: *"η σιωπή μεστώνει τα σταχτα της"* (σ. 59), *"Λιθοβολημένος θάλε-πω από τις πληγές μου"* (σ. 74), *"τοτε που οι μέρες/ αναθαν τα σπέρτα του φόδου"* (σ. 79). Εικόνες και φραστικές συναρτήσεις που ανατρέπουν βέβαια γοητευτικά τις αναγνωστικές προ-

δοκίες, αλλά δε θα είχαν αυτή την αποτελεσματικότητα χωρίς τη θαυτερή, ελλογή, συναρμολόγησης και χωρίς την ένταξη τους σ' έναν ορισμένο ρυθμό.

Τα ποιήματα είναι σύντομα, οι ενότητες του λιγότερες, συχνά χτισμένες με μια περίοδο, κι ο στίχος μικρός. Η τονική δάση του ποιήματος είναι αναπαιστική. Πρόκειται όμως για έναν ανάπαιστο (...), που λίγες φορές μοναχά καλύπτει ολόκληρο το στίχο, γιατί κατά κανόνα διασπείρεται, έτσι που οι όποιες τονικές αποχρώσεις να σπάζουν τη μονοτονία του ρυθμού και την ίδια στιγμή να ελέγχονται: *"Κυματίζον μουσκεμένα μεσά-νυχτα/ στον ιστό του λυγμού"* (σ. 56).

Η δομή του λόγου στο επίπεδο του στίχου, που ασφαλώς συναρτάται με το ρυθμό του ποιήματος, παρουσιάζει επίσης ορισμένες ιδιαιτερότητες. Το ποίημα χιζεται στη βάση της απλούστερης σύνταξης. Οι περίοδοι εκφέρονται ασυνδέτα, αλλά οι ανεξάρτητες προτάσεις συνδέονται, συμπλεκτικά μάλιστα ανα δυο, ενώ αποσπάζει ο υποτακτικός λόγος. Το θεμελιακό δομικό σχήμα της πρότασης είναι Υποκείμενο - Ρήμα - Αντικείμενο ή Κατηγορούμενο, που συχνά όμως αναστρέπεται και παίρνει τις μορφές Υ - Α - Ρ (*"Αέτος δικάφαλος την ισχύ του ανεμίζει"*, σ. 105), Α - Ρ - Υ (*"Αρχή νέα ορίζει η πτώση"*, σ. 63), Ρ - Υ - Α (*"Αναδίδει η θροχή το λαδί της"*, σ. 85), Κ - Υ (*"Πουλί θαλασσομένο η ηχώ"*, σ. 25). Ο λόγος αξιοποιεί το ουσιαστικό και το ρήμα αλλά και τη μετοχή, η οποία άλλοτε υποκαθιστά το ρήμα κι άλλοτε προεκτείνει την πρόταση. Ορισμένες φορές το ρήμα παραλείπεται εντελώς από ολόκληρο το ποίημα (σ. 15, 33, 41, 64, 90) και συχνότερα από τις ενότητες: *"Δέντρο φυλλοδόλο η ζωή/ μέσα στο κρύο/ με δανεικό νυφικό πηγαίνοντας/ σε αγνώστο γάμο"* (σ. 27). Συνηθισμένο εκφραστικό σχήμα τέλος είναι η πρόταξη της προσδιοριστικής γενικής: *"της αστραπής το φόρεμα"* (σ. 105).

Αυτά είναι τα χαρακτηριστικά μιας από τις πιο ενδιαφέρουσες συλλογές του τελευταίου καιρού, η οποία, παρά τη θητεία της σε ισχυρό πρόγονο, όπως είναι ο Οδύσσεας Ελύτης, καταφέρνει να καταστήσει διακριτή τη δική της, ξεχωριστή, φωνή. Αν δεν ακούσεται, δε σημαίνει τίποτα. Στην εποχή του θορύβου περιττεύουν οι φωνές που επωάζονται στη σιωπή.

ΚΑΡΤΑ ΥΓΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΩΝ ΚΑΠΗ

Την κατ' αρχήν συμφωνία με την μη κερδοσκοπική Εταιρεία της Θεσ/νίκης ΟΜΙΛΟΣ ΥΓΕΙΑΣ, ψήφισε, κατά πλειοψηφία το Δ.Σ. Βέρροιας κατά την πρόσφατη συνεδρίασή του (27/4). Η εφαρμογή της συμφωνίας συνίσταται στον εφοδιασμό των μελών των ΚΑΠΗ, (κατ' αρχήν), με ηλεκτρονική ΚΑΡΤΑ ΥΓΕΙΑΣ. Σ' αυτήν θα εγγράφονται τα στοιχεία και το ιατρικό ιστορικό του κατόχου ώστε να είναι άμεσα αντιμετωπίσιμη η περίθαλψη του και αγωγή αν και όταν χρειαστεί.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι **ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ - Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ**.

ΝΕΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΠΡΟΥΚΟΥΜΗ

"Στον καύσωνα της πεθυμιάς"

"Της νιότης μου τα χρόνια"

Η Ποίηση του Κυρίου Δημήτρη Μπρουκούμη που έχει βραβευθεί δυο φορές, δεν χρειάζεται τη δική μου συνηγορία. Συνειδητός Πολίτης των Υψηλών Ιδεών προβάλλει με τους στίχους του κανόνες ζωής πίστης και πάλης σαν σ' ένα διάλογο με τον άνθρωπο, μεταφέροντας στην ποίηση του έναν έξοχο κραδασμό ζωής.

Στην των όλων συνύπαρξη στο αμοραλιστικό σημερινό κατεστημένο, στην κόψη ηθικά στομαμένου ξυραφιού, ο Κύριος Μπρουκούμης προβάλλει Μαχητής, Απολογητής και Στοχαστής των Υψηλών Αξιών της Ζωής και των πραγματώσεων τους.

Οι στίχοι του απόσταγμα της τρυφερής ψυχής του με τον ιδιόμορφο Λυρικό Λόγο καθώς κινείται στον συναισθηματικό κύκλο και τον κοινωνικό προβληματισμό, ποντίζονται στις ευαίσθητες καρδιές.

Και οι δυο αυτές Ποιητικές Συλλογές του με τα γλυκά πολύ - πολύ ανθρώπινα τραγούδια, κοσμούν τη Γραμματεία μας με τον Καθαρό Λόγο και την εσωτερική Λυρική Διαφάνεια. Είναι μια Ποίηση τρυφερή, αδρή, θεμελιακή που δγαίνει από τη γλυκειά αγαθοποιό καρδιά του Κυρίου Μπρουκούμη, παρέχοντας κείμενα αισθητικής εμβέλειας.

Από κάποια ποιήματά του πηδακίζει η συγκινητική αγάπη και νοσταλγία του για τη γενέτειρα γη, ενώ άλλα κινούνται στην ιερή ερωτική δομή του, όπου το λυρικό ερωτικό περιεχόμενο συνταξιδεύει με αγνά συναισθηματικά αναβρύσματα.

Η προσφορά του Ποιητή μας από την αστείρευτη ποιητική του φλέβα, είναι ένας μόχθος που καταξιώνει τον μόχθο του Καλού.

Κρυονέρι 22-4-1998

ΔΕΣΠΟΙΝΑ Α. ΓΛΑΡΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Σύγχρονα βιβλία με σεβασμό στην υπεύθυνη γνώση

Lawrence Block

Ακόμα και οι Αχρείοι

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Με χαρά παραλάβαμε από τις Εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ το βιβλίο του Lawrence Block "Ακόμα και οι Αχρείοι", της σειράς Rouge & Noir.

Από τους πλέον διακεκριμένους και βραβευμένους στην Αμερική Συγγραφείς Λογοτεχνίας Εγκληματος και Μυστηρίου, ο Λάρρη Μπλοκ τιμήθηκε πρόσφατα και στη Γαλλία με τον τίτλο του Grand Maître du Roman Noir. Έχει επίσης κερδίσει τρεις φορές το Βραβείο Edgar Allan Poe, τέσσερις φορές το Επαθλο Shamos, και δυο φορές τις Διακρίσεις "Γεράκι της Μαλτας" (Ισπανία) και "Τρόπαιο 813" (Γαλλία).

Έχει συμμετάσχει ως επίσημος προσκεκλημένος σε Φεστιβάλ Μυστηρίου (Γαλλία, Ιταλία, Ισπανία). Ζει με τη σύζυγό του Λυν σ' ένα μικρό διαμέρισμα στο Γκρίνουιτς Βίλλτζ, που είναι γεμάτο με αρκουδάκια, δώρα από τους θαυμαστές του.

Ενας ανώνυμος επιστολογράφος, που αυτοαποκαλείται

"Δημόσιο Αίσθημα", θαζει στο στοχαστικό εξεχόντος κακοποιούς που ο νόμος δεν μπορεί να τους αγγίξει, και τους σκοτώνει. Όλοι τους έχουν ανακηρυχθεί από το "Αίσθημα", το οποίο στέλνει την κατάσταση μελλοντικών θανάτων σ' έναν Αρθρογράφο καθημερινής Εφημερίδας, "μιασμάτα της κοινωνίας, που θα έπρεπε να βρίσκονται στο χώμα". Τελευταίος στόχος του είναι ένας Ποινικόλογος που γλύτωσε πολλούς δολοφόνους από θανατική ποινή. Επειδή οι προηγούμενοι από αυτόν στην κατάσταση δεν κατάφεραν να γλυτώσουν, ο Αντρίαν Ουαφίλντ θέλει τον πιο πεισματάρη Ντετέκτιβ να τον προσέχει.

Προστασία μιας τέτοιας προσωπικότητας δεν είναι ακριβώς δουλειά για τον πρώην αλκοολικό, πρώην Αστυνομό Ματ Σκάντερ, αλλά ο Ουαφίλντ ξέρει μερικά πράγματα και στον Σκάντερ θρήκε το κατάλληλο πρόσωπο για να ξεσκεπάσει το "Δημόσιο Αίσθημα".

Στους Ι. Ναούς της Βέρροιας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΕΩΣ

Από την Ιερά Μητρόπολη Βέρροιας, Ναούσης και Καρπανίας δόθηκε στην δημοσιότητα το ακόλουθο Πρόγραμμα Εξομολογήσεως στους Ναούς της πόλης μας:

* ΔΕΥΤΕΡΑ: Ιερός Ναός Αγίου Αντωνίου, 10.00 - 12.00 πρωί (π. Διονύσιος Μανιάκας) - Ιερός Ναός Αγίου Σάββα Κυριωτίσσης, 10.00 - 12.00 πρωί και 5.00 - 6.00 απόγευμα (π. Σάββας Τσάκαλος)

* ΤΡΙΤΗ: Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων, 10.00 - 12.00 πρωί, 6.00 - 8.00 απόγευμα (π. Γεώργιος Χρυσοστόμου - π. Χρήστος Βαρελάς) - Ιερός Ναός Αγίου Αντωνίου, 4.00 - 8.00 απόγευμα (π. Γρηγόριος Σοφός)

* ΤΕΤΑΡΤΗ: Ιερός Ναός Αγίας Παρασκευής, 9.00 - 12.00 πρωί (π. Γρηγόριος Σοφός) - Ιερός Ναός Αγίου Αντωνίου, 10.00 - 12.00 πρωί (π. Παύλος Συνόλας) - Ιερός Ναός Αγίου Σάββα Κυριωτίσσης, 5.00 - 8.00 απόγευμα (π. Παύλος Δημητράκο-πoulos)

* ΠΕΜΠΤΗ: Ιερός Ναός Αγίου Αντωνίου, 10.00 - 12.00 πρωί (π. Αμβρόσιος Κυρατζής) - Ιερός Ναός Οσίου Νικοδήμου, 10.00 - 12.00 πρωί (π. Παύλος Δημητράκο-πoulos)

* ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: Ιερός Ναός Αγίου Αντωνίου, 10.00 - 12.00 πρωί (π. Διονύσιος Μανιάκας)

* ΣΑΒΒΑΤΟ: Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων, 10.00 - 12.00 πρωί, 5.00 - 7.00 απόγευμα (π. Γεώργιος Χρυσοστόμου - π. Χρήστος Βαρελάς).

ΑΝΑΒΟΛΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

Από την Δημοτική Επιχειρήση Πολιτισμού Βέρροιας ανακοινώνεται ότι, οι προγραμματισμένες παραστάσεις Κλασικού και Σύγχρονου Χορού από την Ερασιτεχνική Σχολή Χορού της ΔΕΠ Βέρροιας στις 7, 8 και 9 Μαΐου δεν θα πραγματοποιηθούν. Οι νέες ημερομηνίες των παραστάσεων θα ανακοινωθούν εγκαίρως μέσω του Τοπικού Τύπου.

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ - ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ -

Υπό ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" αναδημοσιεύουν σε συνέχειες το αξιολογώτατο πόνημα του Αείμνηστου Βερροιογράφου, Λαογράφου, Ερευνητή και Βάρδου της πόλης μας ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ "ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ" (ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ), πιστεύοντας πως συμβάλλουμε μ' αυτόν τον τρόπο στην γνωριμία των νεώτερων γενιών με την ντοπολαλιά μας. Ως πηγή μας χρησιμοποιούμε την θαυμασία και χρησιμότητα έκδοση του Δήμου Βέρροιας (1973).

Μ

(συνέχεια)

μिरάκι, το, επιθυμία, πόθος, τουρκ. meras, άλλη σημασία - καμήλος

μिरακλής, ο, επιτήδειος, ο ενεργών με πολύ ζήλον κλπ. Τουρκ. merakli, merak (= κλίση, επιθυμία)

μिरακώνουμι, μिरακώθα, έρχομαι στο μεράκι, στενοχωρεθώ, κατελήφην από ανία.

μिरακώθω, ξεσκάω

μिरιμέτι, το, επιδιόρθωση, τουρκ. meremet

μिरκούπια, τα, παπούτσια

μिरνά, χωρίζω μερίδια

μिरουδούλι, το, ημερομίσθιο, από το μέρα + δουλειά "μिरουδούλι - μिरουφά"

μिरουμήνια, τα, προβλέψεις καιρού, από το ημερομηνία "αυτός ξέρει τα μिरουμήνια"

μिरούσιου, το, ημερομίσθιο, από το ημερήσιον

μисάντρα, η και τα, ντουλάπα για στρώματα, τουρκ. musandra

μисιακό, το, συνεταιρικό, από το μισός φρ. το μισιακό του γουμάρι η λύκος του τρώει

μисιάκας, ο, ειρων. χαζούτσικος

μисίνι, το, δέρμα προβάτου, τουρκ. mesin

μисίρας, ο, γαλοπούλα, ινδιάνος, μεταφορ. μιτάρας

Μιχάλης, ο, στη φρ. "χρυστάει στου Μιχάλη", άλλη έκδοση της νεοελληνικής έκφρασης "χρυστάει της Μιχαλούς" με τη σημασία μωρία, βλακεία π.χ. "χρυστάς την Μαρία" προφανώς παραφθορά της αρχ. φρασ. "μωρίαν οφλισκάνεις"

μисίρκο, το, γαλοπούλα

μисίσι, το, σκίπια

μисιόργια, τα, και νημόργια, νεκροταφεία, λατιν. memonium

Μόδια, τοποθεσία στη Βέρροια, δυτικά και βόρεια του νεκροταφείου, βυζαντινή ονομασία, από το ρωμαϊκό modius = μονάς μετρήσεως επιφανείας αγρών, και χωρητικότητας 1 λίτρο = 1/12 του μοδίου

Μοιραού, η, τοποθεσία κοντά στο χωριό Βαρβάρες, πρόκειται για βαθύ σπηλαιο μέσα στο βράχο με μεγάλη αντιήχηση, φωνάζοντας Μοίρα κανένας ακούει τη λέξη επαναλαμβανομένη, η επανάληψη θεωρήθηκε σαν ου (δηλαδή απάντηση της Μοίρας)

μόλαθους, ο, ήσυχος, μειλίχιος, πράος, λατιν. mollis (= μαλακός, απαλός)

μόλιουμα, το, μόλυσμα, μολύνθηκα, μολύνθηκα

μόλτα, η, σκώρος, μεταφορ. επιμονός

μολτσουφαγουμένους, ο, σκωροφαγώμενος

μουαμπέτι, το, διασκεδάσεις

μούγκι, μόνον

μουδιάζου, αρχ. αιμωδιώ, "μι μούδιασαν τα πουδάρια", έζορκι: φεύγα μούδια, συρι στ'ν... (τάδε έγκυος), επειδή είναι συνεχώς μούδιασμένη λόγω της καταστάσεώς της και

συνεπώς έχει συνηθίσει μουζαθιρίκια, τα, διαβολαί, συκοφαντία

μουζαθιρ'ς, ο, διαβολεύς, τουρκ. muzennir (= στρεψόδικος)

μούλκι, το, κτήμα, τουρκ.

μούλουγώ, αφηγούμαι, από το ομολογώ

μούλουχτός, ο, σιωπηρός, μεταφορ. συνωμοτικός, κρυψί-νους

μουνουφλίκια, τα, ραδιο-υγίες, τουρκ. μουναφκ - ληκ - διπροσωπία, συκοφαντία

μουνουχισμένοι, οι, ευνο-χισμένοι, αρχ. ευνούχος από το ευνή + έχω

μουνγκίζε, σκοτεινιάζει, αρχ. αμολγός (= σκοτεινός), ρουμαν. murg. λατιν. amurga, ελλην. αμόργη

μουντάρ'ς, ο, μουντάρτα, ακάθαρτος, τουρκ. murtar, λατιν. merda, ελλην. μούργα, αμόργη, μουντάρια = ακα-θάρσια, μεταφ. ανήθικη πράξη

μούντζι, σκοτεινιάσε

μουνγκίζοντας, σούρουπο

μουνσεύουμι, καλομαθαίνω

μούρτζιους, ο, μουντζουρω-μένος, Επώνυμοι: Μούρτζιος

μούρτσέκια, ο, και μούρ-τσίσκια, είδος πολύ νοστιμίων

μανιταριών

μούσγκα, η, κοκκινόχωμα, άργιλλος

μούσγκραβους, ο, σκυθρω-πός, βαρύς

μούσμουλιά, η, αρχ. μεσι-λέα, μέσπιλον = μούσμουλο

μούστερης, ο, αγοραστής, πελάτης, τουρκ. μουστερί

μούστους, ο, νέο κρασι (που δεν υπέστη ζύμωση), λατιν. (vinum) mustum (= νέο κρασί), πβ. ελλην. (νεαρόν) ύδωρ - νεαρό - νερό

μούτ - λακ, ανυπερθέτως, τουρκ. moutlak

μούτους, ο βουβός λατιν. mutus

μούτεύουι, μούτιψιν, βου-βαίνομαι, βουβαθήκε

μούτσιανου, το, το μικρό παιδί, πβ. μούτσος, ισπαν. el muchacho (= ο παις), άλλη ση-μασία = μικρό σε μέγεθος

μούφουζεύου, πτωχεύω, τουρκ. muflus (= χρεωκόπος)

μούχλάδα, η, ομίχλη, υγρα-σία, από το ομίχλη

μπαγδατί, ξύλινος μεσότοι-χος (από βεργί - βέργες), τουρκ. bagdati (= της Βαγδάτης)

μπαζακλιάρκου, το, μικρό παιδί με φουσκωμένη κοιλιά, Επώνυμοι: Μπαζάκας

μπαζαργιάνκου, το, υφα-ματοπωλείον, τουρκ. μπαζη-γιάν = έμπορος, μικροεμπόρος

1. Γ.Χ. Χιονιδη, Ιστορία της Βε-ρροίας, τόμος 2ος, σελ. 110, 138

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗΣ

Η Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία, στα πλαίσια των Εκπαιδευτικών της Εκδρομών, επισκέφθηκε από 1 έως 3 Μαΐου το Πόρτο Λάγος, τα Στένα και το Δέλτα του Νέστου. Στην συνέχεια έχει προγραμματίσει Εκδρομή στην Θεσσαλία, στις 16 - 17 Μαΐου, σε αναζήτηση των τελευταίων μεγάλων αρπακτικών στον Κάτω Ολύμπο και τα Τέμπε, γνωριμία με το Δέλτα του Πηνειού, επίσκεψη στην υπό ανασύσταση λίμνη Κάρλα και στις αποικίες Κρικινεζίων του Θεσσαλικού Κάμπου. Πληροφορίες στο Γραφείο Θεσ/νικής της Ορνιθολογικής (Καλαποθάκη 8, τηλ. 031 - 264726, Κ. Οικονομίδης).

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗ

ΑΓΩΝΙΑ ΜΕΛΟΘΑΝΑΤΩΝ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", φιλοξενούν σε συνέχειες, έναν άλλο κύκλο αναμνήσεων του αγωνιστή της Εθνικής Αντίστασης, Αγαπητού φίλου και Σεβαστού και Ξεχωριστού Συμπολίτη μας, Κου Ανδρέα Μιζαντζιδή, από τα δύσκολα χρόνια της Κατοχής και το Επος της Αντίστασης του Λαού μας. Διατηρήσαμε, και πάλι, το ύφος της γραφής του Κου Α. Μιζαντζιδή, θέλοντας έτσι να δισώσουμε το ιδιαίτερο χρώμα στον αφηγηματικό του λόγο.

8ον

*ΚΥΡΙΕ ΕΨΑΞΑ ΠΑΝΤΟΥ, ΣΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΠΕ
ΗΓΗΣ, ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ Ο ΓΕΡΟΝΤΑΣ

Πλησιάζει ο χειμώνας του 1942, ο Βαρδάρης στη Θεσ/νίκη δεν αστεύεται, ο γέρο Ιωαννίκιος το ήξερε, κι η καρδιά του δεν άντεξε, πήρε τις 2 κουβέρτες δώρο του συγγατικού μας στη Φολέγγανδρο, του Αείμνηστου Θανάση Κούρη (*) από τον Μεγαλά της Μεσσηνίας, όταν δραπέτευαμε με την Πρώτη Αποστολή, να τυλιχτούμε τη νύχτα διασχίζοντας το Αιγαίο. Ζύμωσε η μητέρα κι έψησε στο φούρνο μας για μενα και για την οικογένεια του θείου Νίκου Σαββαΐδη μερικά ψωμιά, πηρε λίγα ρόδια, κυδώνια και 30 χιλιάδες δραχμές κατοχικές, κι αυτός ξέρει, στις τοτίνες συνθηκές, από τη Βέρροια πως κατάφερε να φτάσει στο Στρατόπεδο, που όσους κλείνουν, είναι για χαρό, και επικίνδυνο για επισκέψεις.

Με θγάζουν από την αυστηρή απομόνωση στην "ελληνική" συνδιοίκηση του Στρατοπέδου, ου βρίσκονταν απέναντι από τη γερμανική, και με σταματάνε μπροστά στις κουβέρτες του Κούρη. Επανάω τους δρισκονταν μερικά ρόδια, κυδώνια, λεφτά και ένα ψωμί.

Ξαφνικά θγαίνει ο Διευθυντής και θλκποντας στις κουβέρτες, τα φερμένα, πιάνει αμέσως το ψωμί, λέγοντας:

- Αυτό το ψωμί δεν είναι από εδώ ποιος το έφερε;

- Ένας γέρος, είπε πως δουλεύει σε ξενοδοχείο και τον δωροδόκησε ένας άλλος για να του τα φέρει.

- Τρέξε γρήγορα να τον προλάβεις και να μου τον φέρεις οπωσδήποτε αυτόν τον γέρο!

Οι στιγμές μου φαίνονταν απεγνωσμένες, εφιαλτικές ώρες, στα 70 του χρόνια αυτό έλειπε του Πατέρα μου, να δοκιμάσει αυτού του που γύρισε σώος από τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο και την δχρονη ομοιρία στα φοδερά "Αμελέ Ταμπουρού" που από τους 5000 ζήτημα αν έμειναν σώοι 500, κι αυτό μόνο σε ένα μέρος όπου ήταν εκείνος. Και τώρα να εκτελεστεί μαζί μου, κι ολη η οικογένειά μας ολοκληρωτικά να σθήσει.

- Κύριε έψαξα παντού σα να τον καπάρι η γης, εξαφανίστηκε ο γέροντας.

- Αναξί να σε ξεγελάσει ένας γέρος...

Το αίμα πουχε ανέβει στο πρόσωπό μου αισθάνθηκα να επιστρέφει και η ψυχραιμία να κυριεύει τα κατάδαθα της ψυχής μου "Μπράβο σου πολυφάντασε Ιωαννίκε!"

- Πάρτα αυτά και ξεκουμπίσου από εδώ στο κελί σου, είπα αγριεμένα σαν ο σκοπός του απότυχε, του συνεργάτη των καταχτητών.

Τώρα έπρεπε να αποφευχθεί κι ο επόμενος σκόπελος του προδότη "Εγώ με αυτά που σου έφεραν θα σας πιάσω πως είστε επικίνδυνοι κομμουνιστές, κι όχι άγνωστοι μεταξύ σας, όπως υποστηρίζετε, οδοιπόροι!"

Την άλλη κι όλας μέρα ο φύλακας που με ξεκλείδωσε, για το νεροζούμι, που μύριζε πατάτες, απο μερικές που ρίχνουν στο καζάνι, μου λέει:

- Μόνο εδώ στο κελί σου μυρίζουν τόσο ωραία τα κυδώνια. Στείλε και κανένα στη παρέα σου..

- Δεν με αφήνετε ήσυχο στην κατάντια μου. Αυτούς τους συνάντησα στο δρόμο, πηγαίνοντας καθείς να εξοικονομήσει κάτι προς το ζην. Επειτα τι ψυχή να έχουν, 2 κυδώνια ήταν αυτά...

Το βασικό είναι ότι ο Πατέρας τα κατάφερε. Ζήτηω ο Στράτος! Πηγε στη Βέρροια, του είμαστε ευγνωμονες! Θα μπόρεσε, ξεπερνώντας τους ληστές Γερμανούς και μαυραγορίτες συνεργάτες τους, στη Γέφυρα του Αξιού, να έφερε τρωφές για την οικογένεια της ηρωίδας θείας Ζωής; που σηκώθηκε από τη στρωματάδα και προαιμένη από τη πείνα η Κωτίτσα γονάτη μπρος στο φεγγίτη του Τμήματος Μεταγωγών, ζητώντας και συγγνώμη γιατί δε μου έφερε κάτι! Ενώ μας έφερε την ίδια τη ΖΩΗ! Αιώνια σου η Μνήμη!...

(*) Ο Αείμνηστος Θανάσης Κούρης ο επιδέξιος μάθησης κι ο ατρόμητος Μαχητής του ΕΛΑΣ, έπεσε πολεμώντας τους χιτλερικούς καταχτητές στην Πελοπόννησο υπερασπίζοντας τη Πατρίκη Γη!

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΠΑΥΛΕΙΟΣ Λόγος

Κυκλοφόρησε το 20ο τεύχος (Νοεμ. - Δεκεμ. '97) του Διμηνιαίου Ορθόδοξου Περιοδικού της Ι. Μητροπόλεως Βερροίας - Ναούσης και Καρπανίας "ΠΑΥΛΕΙΟΣ Λόγος". Σ' αυτό το τεύχος ξεχωρίζουν τα άρθρα των Ι. Καραβιδόπουλου (Το νόημα της Χριστιανικής Ελευθερίας), Αρχιμ. Γ. Χρυσόστομου (2.000μ.Χ. ένας Σταθμός), Θ. Γαβριηλίδη (Εκ των επιγραμμάτων του Αγ. Θεολόγου), Γ. Χιονίδη (Ο Αρσένιος Μποναλός, ο ταπεινός Μοναχός της Μονής του Προδρόμου).

Η ΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

(Στη Ζωγράφο Ραχήλ Γανοπούλου)

Σε χέρι απολλώνειο εκρήγνυνται ο χρωστήρας σε χρώματα φωτός και σε φωτοσκιάσεις Η παλέτα άπιαστου κόσμου ονειροπόληση η αρετή η μυστική των ουσιών Κατακλυσμός από εικόνες φρεσκάδας κι αθωότητας Του φλοιού της Φύσης έγχρωμος φωτεινός παλμός Ουρανοί κάλεσμα προς τον ονειρισμό του απείρου Χρώματα άπιαστου αύλου φωτός Χώρος κοσμικού ναρκισσισμού Ομορφιά υδρόβια αέρινη γήινη Ηλιοβασιλέματα, εικόνες νιρβάνας γαλήνης ανάπαυσης Ονειρική ύλη ο δύνων ήλιος οδηγεί στη νυχτερινή ονειροπόληση Της χαρραγής εικόνες κατακλυσμός ψυχικής ευφορίας Εικόνες μετάδοσης της αγωνίας της κοσμικής αβύσσου Παλέτα, στο χαρτί ταξίδι ονειρικό με χρωμάτων μαγεία Ω τέχνη της ανάβασης στου χρόνου τις κορφές στην υπέρβαση και στην αθανασία

ΔΕΣΠΟΙΝΑ Α. ΓΛΑΡΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Για τις Επιτυχίες του στους Special Olympics

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΕΡΡΟΙΩΝ ΣΥΝΕΧΑΡΗ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΕΙΔ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ



ΒΕΡΡΟΙΑ 29 (Δ.Β.)

Την Αποστολή - Εκπαιδευτικούς, Συνοδούς, Ομάδα του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Βέρροιας, που έλαβε μέρος με επιτυχία στους Μεσογειακούς - Ολυμπιακούς Αγώνες Στίβου Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες - Αθήνα '98, δέχθηκε την Τρίτη 28 Απριλίου, στο Γραφείο του ο Δήμαρχος Βερροίων Κος Γιάννης Χασιώτης, μετά από Πρόσκλησή του.

Προηγήθηκε Συγχαρητήρια Επιστολή του Δημάρχου μας προς το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο της πόλης μας με την οποία και ζητούσε να συναντηθεί με την Αποστολή για να τους συγχαρεί και κατ' ιδίαν.

Στην Συνάντηση στο Δημαρχείο ο Κος Χασιώτης αφού συνεχάρη όλα τα Μέλη της Αποστολής είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει ιδιαίτερα με τους μικρούς Αθλητές, από τους οποίους και πληροφορήθηκε τις εντυπώσεις τους από την

συμμετοχή τους στους Αγώνες.

Η Αποστολή του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Βέρροιας αποτελείται από τους: Παναγιώτη Παπαϊωάννου, Διευθυντή του Ειδ. Σχολείου, Χρύσα Μάνια, Καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής και Μαριάννα Ιταίου, Επιμορφώτρια Υφαντικής.

Στην Ομάδα Του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Βέρροιας συμμετείχαν: 1. Γούστη Βενετία: Δρόμος 50μ. 2η Αργυρό, Μπαλάκι 1η Χρυσό, 2. Νάκη Ουρανία: Δρόμος 50μ. 3η Χάλκινο, Μπαλάκι 4η, 3. Γιόθανοπούλου Αντωνία: Δρόμος 50μ. 7η, Μπαλάκι 4η, 4. Μαλλινή Θεοδώρα: Δρόμος 50μ. 4η, Μπαλάκι 2η Αργυρό, 5. Φουτζιτζίδης Ραφαήλ: Δρόμος 50μ. 4ος, Μπαλάκι 1ος Χρυσό Ε.Κ., 6. Βενιόπουλος Θωμάς: Δρόμος 50μ. 3ος Χάλκινο, Μπαλάκι 1ος Χρυσό, 7. Τσακαλίδης Βασίλης: Δρόμος 50μ. 7ος, Μπαλάκι 2ος Αργυρό.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βερροίας ευχαριστούν τους:

1. Την Τ.Ε. Νέας Δημοκρατίας Βερροίας για την επίσκεψή της στο Ιδρυμα και για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. για τις ημέρες του Πάσχα.

2. Το Α' Γυμνάσιο Βερροίας και ιδιαίτερα τον Δ/ντη Κο Καραγιάννη Γεώργιο, τους υπεύθυνους Καθηγητές Κο Κοτρίδη και Κο Καραντομάνη Κων/νο καθώς και τους Μαθητές του Τμήματος Α3 για την προσφορά τους σε είδη διατροφής.

3. Την Οικ. Βασιλείου - Παναγιώτα Δινάλη για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. στην μνήμη του αδελφού τους Κων/νου Σακελαρίου.

4. Την Κα Μακρίδου Δέσποινα για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. για ένα γούμα στην μνήμη της μητέρας της Θεανώς Μακρίδου.

5. Την Κα Τζέννη Βλαχοπούλου για την δωρεά του ποσού των 20.000 δρχ.

6. Την Οικ. Δημητρίου - Φωτεινής Βογιατζή για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. για τις εορτές του Πάσχα.

7. Την Οικ. Σίμου Νοχουτζίδη για την δωρεά του ποσού των 25.000 δρχ. αντι στεφάνου στην μνήμη της Ρίτσας Γιαννουλής.

8. Την Οικ. Πρόδρομου Τσαμπουλατζίδη για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ. στην μνήμη της πολυαγαπημένης κόρης, Κλεάνθης για τις Εορτές του Πάσχα.

9. Ανώνυμη Κυρία για την προσφορά της σε τυροκομικά είδη.

10. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. στην μνήμη της Αλεξανδρας Αβρατογλου που απεβίωσε στις 19-1-1998.

11. Την Οικ. Κας Καλαϊτζή και

των τέκνων της για την προσφορά δώρων στους ηλικιωμένους στην μνήμη του συζύγου της και πατέρας τους Κων/νου Καλαϊτζή.

12. Την Κα Σίμου Παναγιώτα για την δωρεά του ποσού των 30.000 δρχ. στην μνήμη του συζύγου της Σίμου Σίμου.

13. Τον Συλλογο Χαλκιδικιωτών για την δωρεά του ποσού των 15.000 δρχ. αντι στεφάνου στην μνήμη του Δημητρίου Παπαζογλου.

14. Τον Κο Σπυρο Πασθαντίδη για την δωρεά προμήθεια 2 πυροσβεστήρων καθώς και την δωρεά αναγόμωση όλων των πυροσβεστήρων του Ιδρυματος.

15. Την "Πίτσα Ρόμα" για την ευγενική προσφορά 45 ατομικές πίτσες.

16. Ανώνυμο Κύριο για την δωρεά 20.000 δρχ. αντι στεφάνου στην μνήμη Νικολάου Παπαχαλαμπίου.

17. Την Κα Κωνσταντινίδου Φωτεινή για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. για την μνήμη του συζύγου της Πέτρου Κωνσταντινίδη.

18. Τον Κο Κων/νο Χοχλιούρο για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ. αντι στεφάνου στην μνήμη Νικολάου Παπαχαλαμπίου.

19. Τον Κο Δήμο και την Κα Κατερίνα Μαζαράκη για την δωρεά του ποσού των 20.000 δρχ. αντι στεφάνου στην μνήμη του αγαπημένου τους Παναγιώτη Σανίκη.

20. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ.

21. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ. στην μνήμη των γονέων της.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΙΑΤΡΟΥ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΣΤΗΝ Ν.Μ.Υ. ΙΚΑ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Ο Δ/ντης της Ν.Μ.Υ. ΙΚΑ Βέρροιας Κος ΚΑΡΑΣΑΒΒΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛΗΣ, για ενημέρωση των Ασφαλισμένων της περιοχής ευθύνης της Μονάδας, ανακοινώνει την πρόσληψη νέου Ιατρού - Χειρουργού στο ΙΚΑ Βέρροιας. Η Ιατρός -

Χειρουργός Κα ΧΑΤΖΗ ΜΑΡΙΑ προσφέρει τις υπηρεσίες της στο ΙΚΑ καθημερινά από 4/5/98 με πρωινό ωράριο εργασίας που έχει ως εξής: Καθημερινά (εκτός Παρασκευής) από 8.30π.μ. - 2.00π.μ. Παρασκευή 8.30π.μ. - 1.30π.μ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Είπαμε να σωθούμε αλλά να παραμείνουμε και σοδαροί...

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* ΒΕΡΡΟΙΑ: Υπνωτισμένη κυριολεκτικά - από την εορταστική ανάπαυλα του Πάσχα - η "Β" υπέκυψε φυσιολογικά στην ανώτερη ΞΑΝΘΗ με 4-0 (και λίγα ήταν)...

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Γεμάτο το πρόγραμμα του Σαββατοκύριακου στο ΕΑΚ "Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ". Αύριο Σάββατο 9/5 στις 5 το απόγευμα οι γυναίκες της Γ.Ε.Β. θα αγωνιστούν εναντίον της Ν. ΙΩΝΙΑΣ, ενώ αμέσως μετά, στις 7 οι γυναίκες του ΦΙΛΙΠΠΟΥ, θα αντιμετωπίσουν την ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΑΡΤΑΣ. Την Κυριακή 10/5 πάλι στο ΕΑΚ "Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ", οι άντρες του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" θα αντιμετωπίσουν στις 12μ. τον

ΔΟΥΚΑ.

ΜΠΑΣΚΕΤ

* "ΦΙΛΙΠΠΟΣ": Άλλες δυο ήττες για τον ήδη υποβιβασθέντα, από την Γ' Εθνική, "Φ". Εχασε πρώτα στα Τρίκαλα από τον ΣΠΟΡΤΙΓΚ με 98-49 (ημ. 43-25) και στην συνέχεια, στην έδρα του από τον ΛΑΣΣΑΝΗ Κοζάνης με 67-85 (ημ. 34-45).

ΣΚΑΚΙ

Την Κυριακή 12 Απριλίου πραγματοποιήθηκε στο Αιθρίο Πολιτισμού ΟΛΓΑΝΟΣ, η 3η Αγωνιστική του Πανελληνίου Διασυλλογικού Πρωταθλήματος ΣΚΑΚΙ. Η Ομάδα της ΔΕΤΟΠΟΚΑ Βέρροιας αντιμετώπισε την Ομάδα της Φλώρινας και επικράτησε με 5-3, καταλαμβάνοντας και την 1η θέση, στον Α' Όμιλο, με 6 βαθμούς!

ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΜΠΑΣΚΕΤ "ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ '98"

ΒΕΡΡΟΙΑ 28 (Δ.Ε.Π.)

Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας για 10η συνεχή χρονιά διοργανώνει το Ερασιτεχνικό Τουρνουά Μπάσκετ "ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ '98".

Οσοι και προϋποθέσεις για την συμμετοχή στο Τουρνουά:

1. Λήξη Δηλώσεων Συμμετοχής μέχρι και την Παρασκευή 15 Μαΐου 1998, και ώρα 14.30.

2. Η έναρξη του Τουρνουά τοποθετείται στις 18 Μαΐου 1998.

3. Οι Ομάδες που θα συμμετάσχουν μπορούν να έχουν 10 Αθλητές - Παίκτες και κάθε Ομάδα μπορεί να έχει δυο εν ενεργεία Αθλητές - Παίκτες (Ερασιτεχνικής Κατηγορίας).

4. Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή εν ενεργεία Αθλητών Μπάσκετ ή Χάντμπολ που συμμετείχαν κατά την τρέχουσα Αγωνιστική Περίοδο 1997-98 σε Πρωτάθλημα Εθνικών Κατηγοριών (Α', Β', Γ').

5. Κάθε Ομάδα οφείλει να ορίσει τον τύπο, χρώμα ή χρώματα στολής, όπως και την επωνυμία της.

6. Κάθε Ομάδα υποχρεούται

με την κατάθεση σχετικής αίτησης συμμετοχής στην προεγκόμιση Ατομικής Βεβαίωσης Υγείας για κάθε συμμετέχοντα.

7. Κάθε Ομάδα οφείλει να γνωστοποιήσει τον Αρχηγό της και τον Προπονητή της, οι οποίοι διατηρούν το δικαίωμα να συμμετέχουν στο Τουρνουά ως Παίκτες - Αθλητές.

8. Το δικαίωμα συμμετοχής για κάθε συμμετέχοντα ορίζεται στο ποσόν των 5.000 δρχ. που κατατίθεται μαζί με την Δήλωση Συμμετοχής.

9. Συντονιστής του 10ου Ερασιτεχνικού Τουρνουά Μπάσκετ ορίζεται ο Κος Κώστας Ποταμόπουλος.

10. Η Κλήρωση των Αγώνων θα γίνει το Σάββατο 16 Μαΐου 1998 ώρα και χρόνο που έγκαιρα θα γνωστοποιηθεί.

11. Δηλώσεις Συμμετοχής (έντυπο) διατίθενται από την Γραμματεία της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού, Οδός Α. Αντωνιάδη 19, 4ος όροφος, κάθε μέρα και τις ώρες 9.30 - 14.30 και 17.30 - 20.30.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΚΩΝ

Ανακοίνωση του Συλλόγου Εθνικής Αντίστασης 1941 - 1944 Νομού Ημαθίας για την Τροποποίηση Προγράμματος Εκδρομής.

Από διήμερη γίνεται τριήμερη ως εξής:

* 25/5/98: Εκκίνηση από Πλατεία Ωρολογίου, ώρα 7 π.μ. - Βεροια - Λιβαδειά - Διστομο - Δελφοί - Ναυπακτος - Πατρα (Διανυκτέρευση)

* 26/5/98: Πατρα - Αίγιο -

Μ. Σπηλαιο - Καλάβρυτα - Αγία Λαύρα - επιστροφή Πατρα, συνέχεια Ολυμπία επιστροφή Πατρα (Διανυκτέρευση)

* 27/5/98: Πατρα - Μεσολόγγι - Αμφισσα - Βεροια.

Τιμή συμμετοχής 17.000 χιλιάδες δρχ. με ναύλα, μεταφορά, επιστροφή (δύο) 2 διανυκτερεύσεις με δυο πρωινά.

Η ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΗΣ

Η Φιλόπτωχος Αδελφότης Κυριών Βερροίας ευχαριστεί:

1. Τους Κο Αντώνη και Κα Βέτα Τσικερδάνου για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη του Νίκου Παπαχαλαμπίου αντι στεφάνου.

2. Την οικ. Ευάγγελου Μπαλτζή για την δωρεά 10.000 στη μνήμη του Νίκου Παπαχαλαμπίου.

3. Τον Κο Προκόπη Παπαδημητρίου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη προσφιλών προσώπων.

4. Τον Κο Σελπέση Αλεξανδρό για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη αγαπημένων προσώπων.

5. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 100.000 δρχ. στη μνήμη αγαπημένου φίλου και συναδελφού Νίκου Παπαχαλαμπίου.

6. Ανώνυμη Οικογένεια για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του

Νίκου Παπαχαλαμπίου αντι στεφάνου.

7. Τον Κο Χάρη Παπαχρυσάνθου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του Νίκου Παπαχαλαμπίου αντι στεφάνου.

8. Την Οικ. Σεβαστής Σαρή για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του Νίκου Παπαχαλαμπίου αντι στεφάνου.

9. Τους Κα Μαίρη και Κο Ιακωβό Αμαξόπουλο για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη των γονέων τους Αλεξανδρας και Παύλου για τη συμπλήρωση 20 χρονών.

10. Τους Κο Λαζαρό και Κα Αναστασία Θεμελή για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη του αγαπημένου φίλου και συναδελφού Νίκου Παπαχαλαμπίου.

Η ΝΕΑ Ν.Ε. ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗ.Κ.ΚΙ.

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (ΠΟ ΔΗΚΚΙ)

Η διαδικασία για την εκλογή της Νομαρχιακής Επιτροπής του ΔΗΚΚΙ έγινε την 12/4/98, παρουσία και με ευθύνη Κλιμακίου Μελών της Π.Γ. και της Κ.Π.Ε. με επικεφαλής τον Κ. Αναγνωστάκη, Μέλος της Π.Γ. και τους Κ. Κ. Νάτσο και Σ. Ακριτίδη, Μέλη της Κ.Π.Ε.

Ο Κος Αναγνωστάκης αναφέρθηκε στην εισηγήσή του σε θέματα Εξωτερικής Πολιτικής, Οικονομίας και Αυτοδιοίκησης.

Το υψηλό πολιτικό επίπεδο, η αγωνιστική διάθεση και ομοιογένεια απόψεων, ήταν τα κυριότερα χαρακτηριστικά της

εκδήλωσης.

Μετά την ομαλή διεξαγωγή της ψηφοφορίας και την καταμέτρηση των ψηφίων, εκλέχθησαν, κατά αλφαριθμητική σειρά, οι κάτωθι: Αμοιρίδης Κων/νος, Δημητριάδης Δημήτριος, Ηλιάδης Νικόλαος, Κοτσιδής Κων/νος, Κωστόπουλος Γεωργιος, Λουκάς Παύλος, Λυμπεράκης Πέτρος, Μακρυγιάννης Χρ., Μπαλατζίδης Χρ., Ταταϊκας Κων/νος, Τολιόπουλος Κων/νος.

* **Αναπληρωματικοί:** Καδόγλου Ιωάννης, Ησσελίτης Αντώνιος, Πουλατζής Ιωάννης, Σιδηροπούλου Ανθή.

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ Ν.Δ.



Τη Μεγάλη Πενμπη, 16 Απριλίου 1998, η Τοπική Επιτροπή και το Τμήμα Γυναικών Βέρροιας της "Νέας Δημοκρατίας" επισκέφθηκε το Γηροκομείο της πόλης μας. Προσέφεραν δώρα στους γέροντες και τους κράτησαν συντροφιά για αρκετή ώρα. Συνομιλήσαν μαζί τους, μέσα σε ατμόσφαιρα αγάπης, σεβασμού και εγκάρδιότητας. Τους ευχήθηκαν "Καλό Πάσχα" και προσέφεραν στο Αδελφάτο του Γηροκομείου ενίσχυση 50.000 δραχμών. Η εκδήλωση αυτή της Τοπικής Επιτροπής Βέρροιας της "Νέας Δημοκρατίας" έγινε στα πλαίσια απόφασης της, για Κοινωνική Παρουσία και Προσφορά. Απαραίτητο ανθρώπινο συμπλήρωμα της Κομματικής και Πολιτικής Δραστηριότητας, που είναι η κύρια αποστολή της.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΜΑΣ

Τριανταεννέα κάτοικοι της περιοχής Σταδίου στη Βέρροια με Επιστολή τους προς το Δήμαρχο μας, που κοινοποιούν στο Κο Νομάρχη, τον Δ/ντη της Τροχαίας και τα τοπικά ΜΜΕ διαμαρτύρονται για την επικινδυνότητα της Οδού Σταδίου και ζητάνε την λήψη μέτρων για την ασφάλεια των πεζών.

Το περιεχόμενο της Επιστολής που υπογράφουν οι 39 Βερροιώτες έχει ως εξής:

"Με αφορμή και το τελευταίο θανατηφόρο ατύχημα που συνέβη επί της Οδού Σταδίου στη Βέρροια, όπου βρήκε το θά-

νατο ακόμα ένας Συμπολίτης μας, εμείς οι κάτοικοι της Οδού Σταδίου διαμαρτυρόμαστε έντονα για την έλλειψη φωτισμού, νησίδας, διάβασης ή οποιουδήποτε τέλος πάντων μέτρου που να καθιστά δυνατή την ασφαλή διέλευση πεζών.

Η υπερβολική ταχύτητα που αναπτύσσουν τα διερχόμενα αυτοκίνητα (χωρίς να υπάρχει ποτέ και κανένας έλεγχος) αποτελούν κίνδυνο για τη ζωή των παιδιών μας, που πρέπει να διασχίσουν τον δρόμο για να πάνε στο Σχολείο, των ηλικιωμένων και την δική μας. Αναμένουμε ενέργειές σας".

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΝΟΜΑΡΧΗ - Ε.Κ.Β.

ΒΕΡΡΟΙΑ 9 (Ν.Α.Η.)

Το Νομάρχη Ημαθίας Κος Ανδρέα Βλαζάκη επισκέφθηκαν την Πενμπη 9 Απριλίου το πρωί στο Γραφείο του τα μέλη του Δ.Σ. του Εργατικού Κέντρου Βέρροιας - Αλεξάνδρειας στα πλαίσια της απεργιακής τους κινητοποίησης και συζητήσαν μαζί του τα προβλήματα που απασχολούν τους Εργαζόμενους, ενώ του παρέδωσαν

και πολυσέλιδο Ψηφισμα - Πρόγραμμα Δράσης του Συνδικαλιστικού Κινήματος.

Ο Νομάρχης από την πλευρά του ενημέρωσε για τις θέσεις της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας στα θέματα ανεργίας και τις σχετικές πρωτοβουλίες και ενέργειες που έχουν γίνει, όπως επίσης και για την πορεία των μεγάλων έργων στο Νομό.

ΤΟ ΤΜΗΜΑ Η/Υ ΤΗΣ Δ.Ε.Π. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 12 (Δ.Ε.Π.)

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ "Θ. ΖΩΓΙΟΠΟΥΛΟΥ" ανακοινώνει ότι στον χώρο της λειτουργεί το ΤΜΗΜΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ της Δ.Ε.Π. Βέρροιας.

Τα Τμήματα που θα ξεκινήσουν είναι ΑΡΧΑΡΙΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΩΝ, ΕΙΔΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ, κλπ. Μπορούν να τα παρακολουθήσουν **Μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου, Επαγγελματίες**

κάθε ηλικίας. Υπεύθυνος του Τμήματος είναι ο Κος Δημήτρης Θεοδωρίδης.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στην ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, Ζωγιοπούλου 3, 3ος όροφος ή στο τηλέφωνο 24.879 Κ. Βουλα Κοτσάλου.

Ώρες λειτουργ.: ΠΡΩΙ κάθε μέρα και Σάββατο 9-2μ.μ. και ΑΠΟΓΕΥΜΑ Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή 5.30 - 8.00μ.μ.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΕΥΡΩΠΑΙΟΥΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥΣ

Το Πρόγραμμα αυτό λειτουργεί εδώ και 30 χρόνια στην Αγγλία και τη Σκωτία και δίνει την ευκαιρία σε Νέους Δικηγόρους απ' όλη την Ευρώπη να γνωρίσουν το Νομικό Σύστημα της Αγγλίας και της Σκωτίας, μέσα από ένα εντατικό Πρόγραμμα Σπουδών σε συνδυασμό με Πρακτική Εξάσκηση.

Οι Υποτροφίες δίνονται κάθε χρόνο και διαρκούν 6 μήνες (από Ιανουάριο μέχρι Ιούνιο). Η υποβολή συμπληρωμένων Αιτήσεων και Συστατικών Επιστολών για τις Υποτροφίες του έτους 1999 γίνεται από τις 27 Απριλίου έως τις 22 Μαΐου 1998, στο Βρετανικό Συμβούλιο Θεσ/νίκης (Εθν. Αμύνης 9, τηλ. 031 - 235236).

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Μ

ε έντονη ανησυχία παρακολουθούν οι Συμπολίτες μου, το τελευταίο διάστημα, να βρίσκεται σε έξαρση το φαινόμενο των κλοπών εντός των τειχών...

Από την ένοπλη ληστεία στην Κτηματική μέχρι το τελευταίο μπαράζ των διαρρήξεων, η πόλη μας γνώρισε μια "άνθηση" του φαινομένου που προβληματίζει σε σημείο ανησυχίας...

Με δεδομένη - πλέον - την ελεύθερη κυκλοφορία μεταναστών και λαθρομετανα-

στών (με κάρτα ή ανευ κάρτας), υπάρχει ένα κλίμα ανησυχίας με έντονο το στοιχείο της ανασφάλειας, το οποίο και δημιουργεί με την σειρά του μια αμυντική φυλετική στάση...

Μου είναι αδιάφορο αν κατηγορηθώ για "ρατσισμό", αλλά ευθαρσώς πρέπει να δηλώσω ότι όσο ήμασταν μόνοι μας δεν είχαμε τέτοια φαινόμενα...

Να επικαλεστώ την ψυχραιμία στους Συμπολίτες μου; Αρκεί!...

Κυκλωψ

ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

της Οδού Δόξης που περιλαμβάνεται μεταξύ της συμβολής της παραπάνω Οδού με την Αθ. Διάκου και της Οδού Πιερίων με κατεύθυνση από την Οδό Μπουμπουλίνας προς την Οδό Πιερίων.

3. Απαγόρευση στάσης και στάθμευσης στην Οδό Πλατάνων και τοποθέτηση Πινάκων Ρ40.

4. Η κατάργηση της Πιάτσας TAXI της Οδού Μ. Καρακωστή και επαναφορά του τμήματος αυτού στην ελεγχόμενη στάθμευση.

5. Η κατάργηση δώδεκα θέσεων ελεγχόμενης στάθμευσης στην αρχή της Οδού Ελ. Βενιζέλου (Τράπεζα Αττικής) οι χαρακτηρισμοί του τμήματος αυτού σε Πιάτσα TAXI.

6. Η τοποθέτηση δυο Στεγαστρών για τους Δημότες που περιμένουν TAXI, ενός στην Πλατεία Κ. Ρακτιβάν

(Ορολογίου) και ενός στο ΓΝΝ Βέρροιας.

7. Η απαγόρευση στάσης και στάθμευσης σε ολόκληρο το αριστερό μέρος της Οδού Μητροπόλεως μεταξύ των Οδών Ελ. Βενιζέλου και Δ. Βικέλα. Το τμήμα αυτό θα διαγραμμισθεί με κίτρινη γραμμή και θα διατίθεται για ολιγόλεπτη στάση των αυτοκινήτων τροφοδοσίας των παρακείμενων καταστημάτων - επιχειρήσεων.

8. Η λειτουργία από την ΔΕΤΟΠΟΚΑ του αύλειου χώρου του παλαιού Ελληνικού Γυμνασίου σε χώρο στάθμευσης των αυτοκινήτων με αντιτιμω που θα καθορίσει το Δ.Σ. της ΔΕΤΟΠΟΚΑ προκειμένου να καταστεί δυνατή η εξυπηρέτηση των Δημτών που είτε έχουν συναλλαγές με Δημόσιες Υπηρεσίες και Τράπεζες είτε θέλουν να κατευθυνθούν στο Εμπορικό Κέντρο.

Η ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΤΟΥ Σ.Κ.Ε.

Το Συντονιστικό Κέντρο Ελληνισμού οργανώνει μεγάλη Συνεστίαση των Μελών και Φίλων του στο Κρουαζιερόπλοιο "ΟΛΥΜΠΙΑ Ι", σήμερα Παρασκευή 8 Μαΐου και ώρα 8.30μ.μ.

Κατά τη διάρκεια της Συνεστίασεως θα παρουσιαστεί από τον Αντ/γο ε.α. Κ. Φώτη Μεταλληνό, το βιβλίο του Συγγραφέα Μενελάου Παγουλάτου "ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΝ ΠΑΤΡΙΔΟΓΝΩΣΙΑΣ", ενώ προβλέπεται πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα, με τη συμμετοχή Καλλιτεχνών που προσφέρθηκαν αφιλοκερδώς να στηρίξουν τις εθνικές προσπάθειες του Συντονιστικού Κέντρου Ελληνισμού.

Θα τραγουδήσουν οι: Καίτη Χωματά, Μιχάλης Βιολάρης, Τάκης Κωνσταντινιάκος, καθώς και άλλοι Καλλιτέχνες με τη συνοδεία πενταμελούς Ορχήστρας.

Οι παραπάνω Καλλιτέχνες θα εκτελέσουν τραγούδια της

δεκαετίας του '60, σε Ποίηση Ελύτη, Σεφέρη, Ρίτσου, Γκάτσου, Παπαδόπουλου, μελοποιημένα από τους Θεοδωράκη, Χατζηδάκη, Ξαρχάκο κ.α.

Μετά τα μεσάνυχτα ή ψυχάγωγια θα συνεχιστεί με την πενταμελή Ορχήστρα σε χορευτικούς ρυθμούς, εθνικούς και σύγχρονους.

Μαζί με τα πλούσια εδέσματα, προσφέρονται και τα ποτά, αναψυκτικά ή οινόπνευματώδη.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ.

Ο ΟΜΙΛΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βέρροιας ευχαριστεί:

1. Τον Κ. Βασίλη και την Κ. Παναγιώτα Δινάλη για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη του αδελφού τους Κώστα Σακελαρίου με την συμπλήρωση 40 ημερών από το θάνατό του.

2. Την Κ. Μαρία Δόλογλου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη προσφύγων προσώπων.

3. Την Εκκλησία των Αγίων Αναργύρων για την δωρεά 80 κιλίων λαδι για τα παιδιά του ομίλου.

4. Ανώνυμη Εταιρεία για την δωρεά 500.000 δρχ. ως οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.

2. Την Κ. Μαίρη Αντωνιάδου για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη του αγαπημένου της ανήψιου Νικολάου Παπαχαραλαμπίου αντι στεφάνου.

3. Τον Κ. Δημο και την Κ. Μαίρη Θεοφάνους για την δωρεά

30.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης τους κόρης Γαλήνης Αντωνίου - Θεοφάνους με την συμπλήρωση 6 μηνών από το θάνατό της.

4. Την Κ. Ελεονώρα Γιαννούλη για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης της νύφης Ρίτσας Γιαννούλη - Καραϊσαρίδου.

5. Τον Κ. Τάσο Αλυμπερί για την Κ. Μαρία Κολίτσα για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του αγαπημένου τους φίλου Νικολάου Παπαχαραλαμπίου αντι στεφάνου.

6. Τον Κ. Διονύση και την Κ. Ευαγγελία Ρέπα για την δωρεά 7.000 δρχ. στη μνήμη Νικολάου Παπαχαραλαμπίου αντι στεφάνου.

7. Τις Κ.ς Ελένη, Ελένα και Νικολέτα Αλατσίδου για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη του παππού τους Νικολάου Αλατσίδη με την συμπλήρωση ενός χρόνου από το θάνατό του.

ΑΝΑΡΡΙΧΗΤΙΚΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΟΡΕΙΝΗ ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ

Η Ορεινή Πεζοπορία αποτελεί

οχι μονάχα ένα ευχάριστο χόμπι αλλά μια ολοκληρωμένη αθλητική που όταν γίνεται σωστά και με πρόγραμμα βοηθάει τόσο την άσκηση του σώματος όσο και την διαπλάση της ψυχής. Κανοντάς κάποιος μια Ορεινή Πεζοπορία έχει την δυνατότητα να γνωρίσει το σώμα του, να το εξασκήσει καθώς επίσης να γνωρίσει και την ομορφιά της Ελληνικής Φύσης γύρω του παρατηρώντας το ορεινό τοπίο, το τόσο πλούσιο σε εναλλαγές χρωμάτων και σχημάτων, χλωρίδας και πανίδας, καιρικών εναλλαγών, πλουτίζοντας έτσι τις γνώσεις του για την Φύση, την Ελλάδα και την Ζωή γενικότερα. Ανακαλύπτει έτσι μια Ελλάδα διαφορετική, μακριά από τα γνωστά "αστικά" - τουριστικά κέντρα", όπου η τηλεοπτική χώνωση είναι απουσία και δεν έχουν φτάσει ακόμα οι πολυριθμικές κεραίες των διαφορετικών Τηλεοπτικών Σταθμών, που καθορίζουν την ζωή και την καθημερινότητα μας.

Ο καθένας μπορεί να ασχοληθεί με την Ορεινή Πεζοπορία αρκεί να προγραμματίσει πορείες αναλογικές με τις δυνατότητες του. Σημαντικό δοθέντα σε μια σωστή διαδρομή, ιδιαίτερα σε δύσκολες αναβάσεις - καταβάσεις μονοπατιών, σε αποτόμες πλαγιές και ανωμαλές επιφανείες, σε παγο ή χιόνι, είναι η γνώση μερικών απλών τεχνικών (οπως είναι π.χ. η σωστή ενημέρωση των μονοπατιών, ο ρυθμός πορείας, και ο απαραίτητος

εξοπλισμός).

Οι Χάρτες Πεζοπορίας βοηθούν σημαντικά στον προγραμματισμό της πορείας γιατί περιέχουν πληροφορίες για τις διαδρομές, τα μονοπάτια και τα καταφύγια που είναι διαθέσιμα στο δουν, σε κάθε περίπτωση για τον Ορειβάτη. Επίσης κάποιες σχετικές γνώσεις σχετικά με τον προσανατολισμό - χρήση πυξίδας, τους κινδύνους της εξοχής και την χρήση Πρώτων Βοηθειών σε περιπτώσεις ανάγκης καθώς και μια εξοικίωση με τη Επιστήμη της Μετεωρολογίας είναι απαραίτητες.

Όσο η σταθερότητα των θεμάτων του Ορειβάτη μεγαλώνει, αυξάνουν οι εμπειρίες του και ο ορίζοντας μπροστά του πλαταίνει. Τα ψηλότερα δουν και οι πιο απότομες πλαγιές τον προκαλούν ολοένα και περισσότερα. Σ' ένα επομένο στάδιο προχωρεί στην κατάκτηση των δυο αποτομών πλαγιών με την Αναρρηχία και τον Αλπίνισμό.

Στα πλαίσια των παραπάνω αντιλήψεων η ΑΝΑΡΧΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ θέλοντας να γνωρίσει στους Βερροιώτες αλλά και σ' όλους τους Ημαθιώτες το δουν και την ομορφιά της ορεινής Ελλάδας μέσα από ένα Πνευματικό Οικογενειακό και Ευαισθησίας για την Φύση, διοργανώνει σιερες μαθημάτων, από έμπειρα στελέχη - εκπαιδευτές, Ορεινής Πεζοπορίας και Αναρρηχίας... Πληροφορίες... Αγ. Δημητρίου 17 τηλ. 094 227.481 Δευτέρα και Τετ. 8.00 - 10.00μ.μ.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
(2-Φ) Τ.Θ. 236

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΜΑΪΟΥ 1998

ΕΤΟΣ Ε'

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 146

ΔΡΑΧΜΕΣ 100

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ Ν.Δ. ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ

Στην Ημαθία θα βρισκείται σήμερα και αύριο ο Πρόεδρος της Ν.Δ. Κος Κώστας Καραμανλής, στα πλαίσια προγραμματισμένης περιοδείας στην περιοχή μας.

Συγκεκριμένα, ο Κος Κ. Καραμανλής θα μιλήσει σήμερα Παρασκευή 22 Μαΐου, νωρίς το βράδυ σε ανοιχτή εκδήλωση, μπροστά στο Δημαρχείο της Μελίκης.

Το βράδυ σήμερα ο Πρόεδρος της Ν.Δ. θα παραβρεθεί σε Συνεστιάση της ΝΟΔΕ, στο

Δημοτικό Περίπτερο της "ΕΛΙΑΣ".

Αύριο Σάββατο 23 Μαΐου, από το πρωί θα έχει μια σειρά επαφών με τον Δήμαρχο Βερροϊέων, τον Νομάρχη Ημαθίας, τον Διοικητή του Β'Σ.Σ., το Επιμελητήριο και Επαγγελματικούς Συλλόγους κ.ά.

Επίσης ο Κος Καραμανλής, θα μεταβεί ακολούθως στην Αλεξάνδρεια, το Πλατύ, την Βεργίνα, το Μακροχώρι, την Ειρηνούπολη και την Νάουσα.

ΒΡΕΤΑΝΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΗΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 21 (Δ.Β.)

Τον Δήμαρχο Βερροϊέων Κο Γιάννη Χασιώτη, επισκέφθηκε χθες το μεσημέρι στο Γραφείο του στο Δημαρχείο, ο Α' Γραμματέας της Βρετανικής Πρεσβείας Κος Τόμας Γκρημ.

Ο Κος Τ. Γκρημ επισκέπτεται για δεύτερη φορά την Βέρροια, έχοντας αποκομίσει τις θετικότερες των εντυπώσεων του!

Με τον Δήμαρχο Βερροϊέων, είχε την ευκαιρία να συζητήσει θέματα γενικότερης συνεργασίας στους τομείς του Εμπορίου, της Τεχνονομίας και της ανάπτυξης τουριστικών επαφών με τον Νομό μας.

Ο Κος Γκρημ, στα πλαίσια

της συσφίξης των σχέσεων της Βρετανικής Πρεσβείας με τις Αρχές και τους Φορείς της περιοχής μας, θα παραθέσει Γεύμα, στις 5 Ιουνίου 1998, στο Νομάρχη Ημαθίας, στους Δημάρχους Βερροϊέων και Νάουσας και στον Πρόεδρο του Επιμελητηρίου Ημαθίας.

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων αναχώρησε χθες για το Φανάρι και απο σήμερα θα συνοδεύει τον Οικουμενικό Πατριάρχη Κο Βαρθολομαίο, στο επίσημο ταξίδι του σε ΗΠΑ και Καναδά. Η Πατριαρχική Επισκεψή θα τερματιστεί στις 3 Ιουνίου και ο Σεβασμιώτατος θα επιστρέψει στη Βέρροια στις 5 Ιουνίου.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΖΕΙ ΤΟ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Την ερχόμενη Δευτέρα 25 Μαΐου, στις 8 το βράδυ, στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του, συνεδριάζει σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας με 19 θέματα ημερήσιας διάταξης.

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΑΡΧΟΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ ΠΟΥ ΣΤΗΡΙΖΕΙ Η Ν.Ε. ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΑΣΟΚ

Η Ν.Ε. της Νεολαίας Π.Α.Σ.Ο.Κ. Ημαθίας, ανακοινώνει ότι με απόφασή τους, στηρίζει τους εξής Υποψηφίους στους παρακάτω Δήμους:

- 1) ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ: ΧΑΣΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
- 2) ΔΗΜΟΣ ΝΑΟΥΣΑΣ: ΠΟΛΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
- 3) ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ: ΠΟΥΡΑΙΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΦΩΤΗΣ
- 4) ΔΗΜΟΣ ΕΙΡΗΝΟΥΠΟΛΗΣ: ΦΩΤΙΑΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ
- 5) ΔΗΜΟΣ ΠΛΑΤΕΟΣ: ΑΝΔΡΟΝΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ

- 6) ΔΗΜΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ: ΑΡΑΜΠΑΤΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
- 7) ΔΗΜΟΣ ΑΝΘΕΜΙΩΝ: ΜΠΑΛΑΤΖΙΔΟΥ ΔΩΡΑ
- 8) ΔΗΜΟΣ ΑΝΤΙΓΟΝΙΔΩΝ: ΤΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΣΟΣ
- 9) ΔΗΜΟΣ ΔΟΒΡΑ: ΡΑΛΛΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ
- 10) ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ: ΜΕΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
- 11) ΔΗΜΟΣ ΜΕΛΙΚΗΣ: ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
- 12) ΔΗΜΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΔΟΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

1968 - 1998

Κύριε Εκδότη, Χρειάστηκαν τριάντα χρόνια (τελικά) για να συνειδητοποιήσουμε ότι ο δρόμος για την κόλαση είναι σπαρμένος με καλές προθέσεις...

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΠΟΝΤΙΩΝ



Η Ευεΐνος Λεσχί Βερροϊας καλεί τα Μέλη τους Φίλους και Όλους τους Ημαθιώτες να πλαισιώσουν τις Εκδηλώσεις για την Γενοκτονία του Ποντιακού Ελληνισμού που διοργανώνει η Νομαρχία Ημαθίας στις 24/5/1998. Περιπτώ να τονίσουμε το βαθύτερο νόημα των Εκδηλώσεων αυτών και την ανάγκη να δοθεί με την μαζική παρουσία μας η αρμόζουσα σ' αυτές λαμπρότητα. Επίσης αναγκαία είναι η παρουσία όλων των Ποντίων στην Λαμπαδηδρομία (19/5/1998, ώρα 9 το βράδυ) και την Παρελαση Ενοστολών Τμημάτων (24/5/1998, πρωί 8.30) που θα ξεκινήσουν από τα Γραφεία της Λεσχί και θα διασχίσουν τους κεντρικούς δρόμους της πόλης μας.

ΟΙ ΝΕΕΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Οι Νέες Αντικειμενικές Αξίες Ακινήτων που ανήκουν από φέτος στον Δήμο Βέρροιας, έχουν ως εξής:

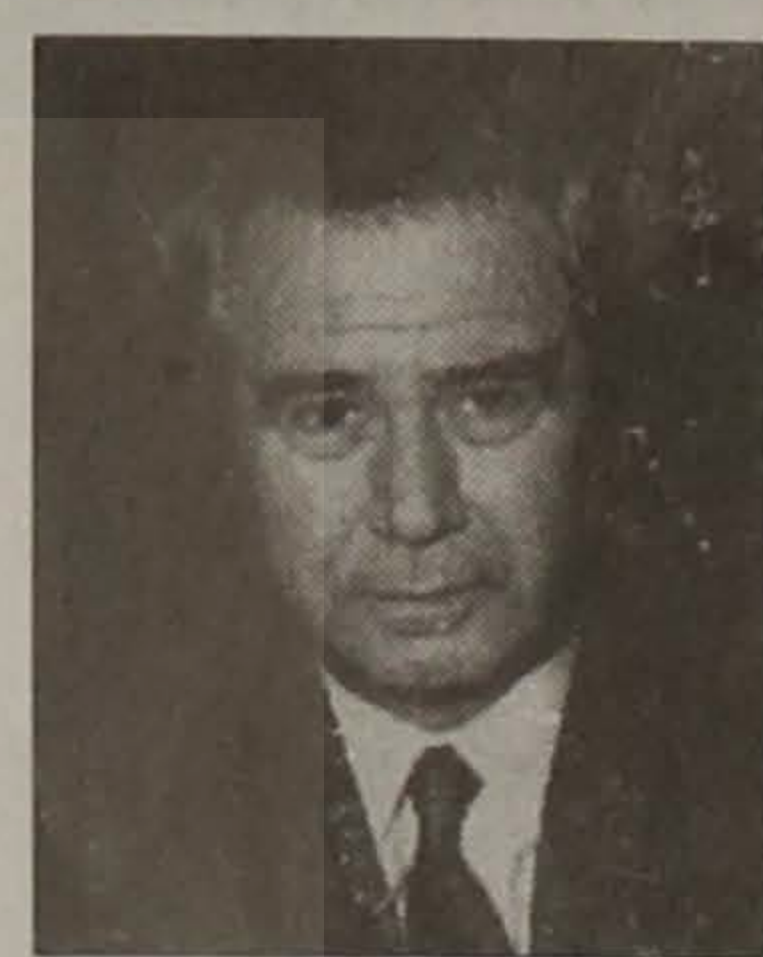
- * Α Ζώνη: Γραμμική: ΕΛΙΑΣ (270.000 Δρχ.)
- * Β Ζώνη: Γραμμικές: ΑΝΟΙΞΕΩΣ (Από Σκρα μέχρι Καστανιάς) δεξιά (250.000 Δρχ.), ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ (από Βενιζέλου μέχρι Κεντρικής) δεξιά (250.000 Δρχ.), ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ (από Ελιάς μέχρι Μιαούλη) αριστερά (250.000 Δρχ.)
- * Γ Ζώνη: ΑΝΟΙΞΕΩΣ - ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ - ΑΓΓΕΛΩΝ - ΙΕΡΑΡΧΩΝ - ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ - ΤΡΥΦΩΝΟΣ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΛΑΤΑΝΩΝ - ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ - ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ - ΑΝΘΕΩΝ - ΡΟΔΩΝ - ΓΡΑΜΜΟΥ - ΑΝΟΙΞΕΩΣ (200.000 Δρχ.)
- * Δ Ζώνη: ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗ - ΚΥΔΟΝΟΧΩΡΙΟΥ - ΠΥΘΑΓΟΡΑ - ΕΓΝΑΤΙΑ - ΟΡΦΕΩΣ - ΕΦΕΣΣΟΥ - ΒΟΣΠΟΡΟΥ - ΠΙΕΡΙΩΝ - ΔΟΞΗΣ - ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ - ΠΑΝΟΡΜΟΥ - Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ - ΛΑΜΠΡΑΚΗ - ΣΜΥΡΝΗΣ - Κ. ΒΑΡΝΑΛΗ - ΔΙΟΣ - ΒΕΡΟΗΣ - ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΛΑΤΑΝΩΝ - ΤΡΥΦΩΝΟΣ - ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ - ΙΕΡΑΡΧΩΝ - ΑΓΓΕΛΩΝ - ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ - ΑΝΟΙΞΕΩΣ - ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗ (160.000 Δρχ.)
- * Ε Ζώνη: Γραμμική: ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ (από Γ. Γουδή μέχρι Καθάρια) αριστερά (200.000 Δρχ.)
- * ΣΤ1 Ζώνη: Γραμμικές: ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ (από Κων. Ρωμάου μέχρι Θεσσαλονίκης) αριστερά (160.000 Δρχ.), ΣΤΑΔΙΟΥ (από Θεσσαλονίκης μέχρι Νικήφ. Φωκά) αριστερά (160.000 Δρχ.), ΣΤΑΔΙΟΥ (από Θεσσαλονίκης μέχρι Πανσάνιου) δεξιά (160.000 Δρχ.), ΣΤΑΔΙΟΥ (από Πολυνίκης μέχρι Επιμηθέα) αριστερά (160.000 Δρχ.), ΣΤΑΔΙΟΥ (από Θέτιδος μέχρι Λαέρτη) δεξιά (160.000 Δρχ.)
- * ΣΤ Ζώνη: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΠΙΝΔΟΥ - ΑΝΘΕΩΝ - ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ - ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ - ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΛΑΤΑΝΩΝ - ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ - ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ - ΚΟΔΡΟΥ - ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ - Μ. ΒΕΛΤΣΙΔΗ - ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ - ΦΙΛΗΜΟΝΟΣ - ΥΨΗΛΑΝΤΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (160.000 Δρχ.)
- * Ζ Ζώνη: ΦΩΚΙΩΝΟΣ - ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ - ΑΜΙΣΟΥ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΕΩΣ - ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ - ΕΥΘΥΜ. ΤΣΕΛΕΠΕΓΛΟΥ - ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ - ΕΒ-ΡΑΙΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ - ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ - ΠΙΝΔΑΡΟΥ - ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΟΣ - ΖΗΣΗ ΚΑΡΑΔΗΜΟΥ - ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ - ΦΩΚΙΩΝΟΣ - ΟΡΙΟ ΣΧΕΔΙΟΥ ΠΟΛΕΩΣ - ΦΩΚΙΩΝΟΣ (160.000 Δρχ.)
- * Η Ζώνη: ΔΗΜΗΤΡΑΣ - ΒΕΡΟΗΣ - ΔΙΟΣ - Κ. ΒΑΡΝΑΛΗ - ΣΜΥΡΝΗΣ - ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ - ΑΝΩΜΥΝΟΣ 1 - ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ - ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ - ΣΤ. ΓΑΛΗΝΟΥ - ΘΕΟΦΙΛΟΥ - ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ - ΠΡΟΣ ΚΟΖΑΝΗ - ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟΥ - ΚΩΝ. ΤΣΟΥΛΚΑ - ΑΝΤ. ΚΕΜΙΤΖΕ - ΚΩΝ. ΤΣΟΥΛΚΑ - ΚΑΠ. ΛΙΟΛΙΟΥ - ΔΗΜΗΤΡΑΣ (140.000 Δρχ.)
- * Θ Ζώνη: ΥΨΗΛΑΝΤΗ - ΠΡ. ΚΑΜΠΙΖΟΓΛΟΥ - ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ - 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ - ΝΙΚΗΦ. ΦΩΚΑ - ΣΤΑΔΙΟΥ - ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ - ΦΙΛΙΠΠΩΝ - ΙΑΣΩΝΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΟΣΙΟΥ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ - ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ - ΣΤΡΑΤΟΥ - ΕΠΙΚΟΥΡΟΥ - ΠΗΛΕΟΠΗΣ - ΙΚΑΡΟΥ - ΑΝΟΙΞΕΩΣ - ΓΡΑΜΜΟΥ - ΡΟΔΩΝ - ΑΝΘΕΩΝ - ΠΙΝΔΟΥ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΥΨΗΛΑΝΤΗ (110.000 Δρχ.)
- * Ι Ζώνη: Γραμμική: Μ. ΜΠΟ-Συνέχεια στην όν σελίδα

ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ Μ. ΓΙΚΟΝΟΓΛΟΥ ΣΩΖΕΙ ΤΟ ΚΥΡΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Με μια δυναμική αντίδραση ο Φιλόπατρις Βουλευτής Ημαθίας Κος Μόσχος Γικόνου, ανέτρεψε το ενδεχόμενο αποστολής της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών στην Τουρκία.

Συγκεκριμένα, η ΚΟΑ επρόκειτο να συμμετάσχει σε εκδηλώσεις στην Τουρκία στις 17 με 19 Μαΐου περίοδο κατά την οποία ο Ελληνισμός τιμά την Μνήμη των χιλιάδων Ελλήνων του Πόντου που σφαγιάστηκαν από τους Τούρκους (1919).

Μετά όμως από την δυναμική αντίδραση του Βουλευτή Κου Μ. Γικόνου, και την ολη δημοσιότητα που έλαβε το θέμα, ο Υπουργός Πολιτισμού αναγκάστηκε να ματαιώσει την επίσκεψη της Κ.Ο.Α. στην Τουρκία.



Να θυμησούμε δε ότι ο Κος Γικόνου είναι εκτός Κ.Ο. του ΠΑΣΟΚ, με απόφαση του Πρωθυπουργού Κου Κ. Σημίτη, για την εμμονή του στις Ιδεολογικές Αρχές του Κινήματος, και την υπεράσπιση των συμφερόντων των Αγροτών, καθώς και την εν γένει στάση του στα Εθνικά μας θέματα...

ΙΣΧΥΟΥΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ ΟΙ ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 15 (Δ.Β.)

Γίνεται γνωστό στο κοινό της πόλης μας ότι από την περασμένη Δευτέρα 18 Μαΐου τέθηκαν σε εφαρμογή οι νέες Κυκλοφοριακές Ρυθμίσεις στην πόλη, όπως αποφασίστηκαν από το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας.

Συγκεκριμένα:

1. Η αμφιδρόμηση τμήματος της Οδού Μπιζανίου που βρίσκεται μεταξύ των Οδών Π. Μελά και Εμμ. Ζάχου - Ηρας.
2. Η μονοδρόμηση τμήματος της Οδού Δόξης που περιλαμβάνεται μεταξύ της συμβολής της παραπάνω Οδού με την Αθ. Διάκου και της Οδού Πιερών με κατεύθυνση από την Οδό Μπουμπουλίνας προς την Οδό Πιερών - Απαγορεύεται η είσοδος οχημάτων από την Οδό Πιερών προς την Οδό Δόξης.
3. Απαγόρευση στάσης και στάθμευσης στην οδό Πλατάνων και τοποθέτηση Πινακίδων Ρ40.
4. Η κατάργηση του Σταθμού ΤΑΧΙ της Οδού Μ. Καρακωστή και επαναφορά του τμήματος αυτού στην ελεγχόμενη στάθμευση.

αυτού στην ελεγχόμενη στάθμευση.

5. Η κατάργηση δώδεκα θέσεων ελεγχόμενης στάθμευσης στην αρχή της Οδού Ελ. Βενιζέλου (Τράπεζα Αττικής) και χαρακτηρισμού του τμήματος αυτού σε Σταθμό ΤΑΧΙ.

Παρακαλούνται όλοι οι Δημότες για την πιστή εφαρμογή των νέων Κυκλοφοριακών Ρυθμίσεων, προκειμένου να τηρηθεί η ευρυθμία λειτουργίας της πόλης και η καλή κυκλοφορία οχημάτων και πεζών.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Το επόμενο φύλλο (147ο) της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέρροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 12 Ιουνίου 1998.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

Η ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Ο Πολιτικός Κόσμος της Χώρας μας, με αφορμή την συζήτηση για τις υπο Α ναθεώρηση Διατάξεις του Συντάγματος, βρίσκεται και πάλι ενώπιον μιας μοναδικής ευκαιρίας για Εθνική Συνενόηση.

Ο Κοινοβουλευτισμός, ως πολιτικό σύστημα, παρέχει ηλειςτες δυνατότητες προσέγγισης σε όλες τις πλευρές. Αρκεί τα Κόμματα να επιδείξουν Ρεαλισμό και Πνεύμα Ομόνοιας, ώστε να πάμε μπροστά ως τόπος.

Να σταθούμε με τόλμη, θετικά, σε όσα μας ενώνουν και με την ίδια τόλμη, να σταθούμε αρνητικά, σε όσα μας χωρίζουν. Οι Πολίτες της Ελληνικής Δημοκρατίας είναι ώριμοι από κάθε άποψη, να συμφωνήσουν σε μια Κοινή Στρατηγική στους Αξονες Ενιαίας Πολιτικής σε ο,τι αφορά την Αμυνα, την Εξωτερική Πολιτική, την Παιδεία και την Υγεία. Αυτή την ωριμότητα ζητούν κι από τους Εκπροσώπους τους στην Βουλή. Ωριμότητα ώστε να υπηρετηθεί το Εθνικό και Κοινό Συμφέρον!...

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΙΟΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ ΑΠΟ ΑΓΙΟΡΕΙΤΕΣ

Ομιλίες από Αγιορείτες Πατέρες πραγματοποιήθηκαν τα Σάββατοκύριακα της Μεγάλης Τεσσαρακοστής στην Ιερά Μητρόπολη Βερροίας και Νάουσας. Συγκεκριμένα κάθε Σάββατο απόγευμα στη Νάουσα τελείτο Αναστάσιμος Εσπερινός χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας Κου Παντελεήμονος, σε διαφορετικό κάθε φορά Ναό της πόλης και στη συνέχεια ομιλούσε ο προσκεκλημένος Ομιλητής. Αυτός επαναλάμβανε το θέμα του την επόμενη ημέρα στη Βερροία, στον Ι. Ν. Αγ. Αντωνίου Πολιούχου, κατά τη διάρκεια του Κατανυκτικού Εσπερινού, στον οποίο χοροστατούσε επίσης ο Σεβασμιώτατος.

Οι Ομιλητές κατά την εφετινή περίοδο ήταν την Α' Εβδομάδα των Νηστειών ο Ιερομόναχος π. Βενέδικτος Νεοσκητιώτης, ο οποίος ανέπτυξε διαφορετικό θέμα στην κάθε πόλη: "Οδοί μετανοίας στη Νάουσα" και "Από το κατ' εικόνα στο κατ' ομοίωσιν" στη Βερροία. τη Β' Εβδομάδα ο Ιερομόναχος π. Ιωάκειμ από το Κελλάι του Αγ. Νικολάου Βραχυώτη των Καραίων με θέμα: "Η μορφή ενός Αγίου" την Γ' Εβδομάδα ο Ιερομόναχος π. Φιλόθεος από την Ι. Μ. Οσίου Γρηγορίου με θέμα: "Η Σταυροαναστάσιμος εν Χριστώ ανατροπή των παιδιών" τη Δ' Εβδομάδα ο Ηγούμενος της Ι. Μ. Κουτουμουσίου Αρχιμανδρίτης π. Χριστόδουλος με θέμα "Η σημασία της διακρίσεως στην πνευματική ζωή".

Η σειρά των Ομιλιών αυτών έκλεισε την Ε' Εβδομάδα με τον Μοναχό π. Θεόκλητο Δουνατιάτη ο οποίος ανέπτυξε δυο θέματα: "Υμνοι και ωδές στην Υπεραγία Θεοτόκο στη Νάουσα" και "Η δύναμις της μετανοίας" στη Βερροία. Αξίζει μάλιστα να σημειωθεί ότι οι Ναοί κατεκλύσθησαν από κόσμο κατά τις Ομιλίες αυτές τόσο στη Βερροία όσο και στη Νάουσα.

Με τις Ομιλίες των Αγιορειτών Πατέρων κατά τους Εσπερινούς του Σαββάτου και της Κυριακής της Μ. Τεσσαρακοστής ολοκληρώνεται ο Κύκλος της Κηρυκτικής Διακονίας στη Μητρόπολή μας, ο οποίος αρχίζει την Κυριακή του Σπορέως και ολοκληρώνεται το Πάσχα.

Αξίζει μάλιστα να σημειωθεί η μεγάλη ποικιλία στην προσφορά του Θεού Λόγου:

- * τα τακτικά Εσπερινά Κηρύγματα κατά εβδομάδα
- από τον Σεβασμιώτατο στη Βερροία και στη Νάουσα
- από τους Θεολόγους Κληρικούς, στη Βερροία, τη Νάουσα, την Αλεξάνδρεια, τη Χαλάστρα αλλά και στην ύπαιθρο

- * το Γραπτό Κήρυγμα που διανέμεται σε ολόκληρη την Μητρόπολη, ούτως ώστε να ακούγεται σε όλες τις Ενορίες να υπάρχει Κυριακάτικο Κήρυγμα

- * οι Ραδιοφωνικές Ομιλίες που μαγνητοφωνούνται στο στούντιο της Ιεράς Μητροπόλεως και μεταδίδονται από Ραδιοφωνικούς Σταθμούς της περιοχής

- * οι Ακαδημαϊκοί Διάλογοι που πραγματοποιούνται κάθε Κυριακή απόγευμα στην Αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου της Ιεράς Μητροπόλεως

- * οι πρόσφατες Ομιλίες των Αγιορειτών Πατέρων κατά την περίοδο της Μεγάλης Τεσσαρακοστής

- * η Ημερίδα για τη Νεολαία

Το επόμενο βήμα στην Πνευματική Διακονία της Ιεράς Μητροπόλεως μας τα "Παύλεια", εκδηλώσεις προς Τιμήν του Ιδρυτού της Τοπικής μας Εκκλησίας, Αποστόλου των Εθνών Παύλου, με αποκορύφωμα το Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο και τις Διορθόδοξες Λατρευτικές Εκδηλώσεις κατά την ημέρα της Εορτής Του.

Αξίζει τέλος να σημειωθούν και οι Κατασκηνώσεις στην Παναγία Δοδρά οι οποίες θα φιλοξενηθούν Νέους από ολόκληρη την Επαρχία μας από το τέλος Ιουνίου μέχρι τις αρχές Αυγούστου.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Τα Ειλικρινή μου Συλλυπητήρια στην Αγαπημένη μου Εξαδέλφη Τζένη Παυλίδου - Μακρυόστα, για τον αδόκητο θάνατο του Αγαπητού της Πατέρα Κάρπου Παυλίδη.

Δ.Ι.Κ.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ



Το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βερροίας παρουσίασαν την Πέμπτη 14 Μαΐου οι Εκπαιδευτικοί όλων των Ειδικότητων του Σχολείου στα Μέλη της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ειδικής Αγωγής και στα πλαίσια σειράς μαθημάτων που γίνονται με τη συνεργασία του Σχολικού Συμβούλου 10ης Περιφέρειας Κου Αποστολίδη Αναστασίου.

Την παρουσίαση - που περιελάμβανε προβολή βιντεοταινίας, εισηγήσεις και ξενάγηση στους χώρους του Σχολείου - παρακολούθησαν 70 περίπου Ειδικοί Επιστήμονες (Δάσκαλοι, Κοιν. Λειτουργοί, Εργοθεραπευτές κλπ) από την Κεντροδυτική Μακεδονία και αποχώρησαν από τη Βερροία με τις καλύτερες εντυπώσεις. Τις εργασίες διηύθυναν ο Σχολικός Σύμβουλος και ο Αντιπρόεδρος της ΠΕΕΑ Κος Κωστόπουλος Γιώργος. Στο φάκελο που μοιράστηκε - εκτός των άλλων - υπήρχαν και τουριστικά φυλλάδια του Νομού Ημαθίας και της Μακεδονίας που διέθεσαν η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και ο Δήμος Βερροίας.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους:

1. Ο Αντινομάρχης Ημαθίας Κος Ανδρέαδης Ανέστης
2. Ο Προϊστάμενος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ημαθίας Κος Πετανίδης Υπάτιος
3. Η Γραμματέας του Συλλόγου Δασκάλων Νηπιαγωγών και Ειδικών Εκπαιδευτικών Ημαθίας Κος Βασίλειος Καραγιάννης

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΕ ΠΑΙ ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ

Άλλη μια εντυπωσιακή χορευτική εκδήλωση παρουσίασε στο κοινό της πόλης μας το δραστηριο Λύκειο Ελληνίδων Βερροίας, την Κυριακή 10 Μαΐου, στην κατόρθωση Αίθουσα του "ΣΤΑΡ". Ο άψογος σχεδιασμός της εκδήλωσης από τις ακούραστες Κυρίες του Δ.Σ. του Λυκείου μας, παράλληλα με το θέαμα των 120 Χορευτών με τις πανέμορφες στολές και την Μπάντα του Βαγγέλη από την Γουμένισσα, δημιούργησαν μια φανταστική ατμόσφαιρα που γοήτευσε τους Συμπολίτες μας που παρακολούθησαν αυτή την επιτυχημένη εκδήλωση του Λυκείου μας!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Δ.Σ. του Λυκείου των Ελληνίδων Βερροίας ευχαριστεί θερμά τον Δήμαρχο της πόλης μας Κ. Ιωάννη Χασιώτη για την συμπαράστασή του στην εκδήλωση του Λυκείου με το να θέσει υπό την αιγίδα του, και για την ευγενική του προσφορά ενός Γευματος στην "ΕΛΙΑ" για τα Μέλη του Χορευτικού Τμήματος που έλαβαν μέρος στην παράσταση.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΠΡΟΣ ΔΟΡΗΤΕΣ

Το Δ.Σ. του Λυκείου των Ελληνίδων Βερροίας ευχαριστεί:

1. Τις Κες Γκαλαίτη Νίκη και Μπαμπινιώτη Βούλα για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη της

ΤΕΣΣΕΡΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΛΙΤΗ ΜΑΣ ΜΙΧ. ΓΚΟΡΗ



1. ΕΓΩ Ο ΟΡΦΕΑΣ.
2. ΔΙΠΛΟΣ Ο ΜΗΝΑΣ ΤΟΥ ΜΕΛΙΤΟΣ.

κοιτών Ημαθίας Κ. Σοφρόνωφ Ιωάννα

4. Η Πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων του Σχολείου Κ. Αθηνά Τσαμψή

5. Η Διευθύντρια του 8ου (συστεγαζόμενου) Νηπιαγωγείου Βερροίας Κ. Περφανοπούλου Μαρία και η Δασκάλα Κ. Αμαλία Βιγκάτο εκ μέρους του 8ου (συστεγαζόμενου) Δημ. Σχ. Βερροίας.

Η συζήτηση που ακολούθησε επικεντρώθηκε στη συνέχεια της εκπαίδευσης - κατάρτισης, που δεν υπάρχει με αποτέλεσμα προοπτικές που καταβάλλονται από παιδιά, Σχολείο και Οικογένεια να πηγαίνουν ουσιαστικά χαμένες και εκφράστηκε η επιθυμία και ελπίδα όλων για τη λύση προς την κατεύθυνση αυτή.

Στο φωτόθεμα μας ο Δ/ντης του Ειδικού Σχολείου Βερροίας Κος Παναγιώτης Παπαϊωάννου ενώ απευθύνεται προς τους προσκεκλημένους.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Οι Μαθητές, οι Μαθήτριες, ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων και το Εκπαιδευτικό Προσωπικό του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Βερροίας, ευχαριστούν θερμά το Συλλόγο Εργαζομένων ΔΟΥ Πέλλας, Πιερίας, Ημαθίας (Γραφείο Συλλόγου: Τραπεζοσπ. 5, 591 00 Βερροία) για τη δωρεά μιας έγχρωμης τηλεόρασης.

θείας τους Μπλουγούρα Ροζαλία για την συμπλήρωση 3 ετών από τον θάνατό της.

2. Την Κ. Κούλα Καλιμπάκα για την δωρεά 10.000 δρχ. για τους σκοπούς του Λυκείου.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Λυκείου των Ελληνίδων της Βερροίας συγχαίρει το Μέλος του Χορευτικού Τμήματος του Λυκείου Ντεπυ Παλαιστή που ηρθε Πρώτη στο Διασυλλογικό Πρωτάθλημα Τένις στη Λαμία.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Λυκείου των Ελληνίδων Βερροίας ευχαριστεί όλους τους Συμπολίτες μας που με την παρουσία τους Τίμησαν την εκδήλωση του και ιδιαίτερα ευχαριστεί τους:

1. Αδελφούς Βλαχογιάννη Κιν/Βεατρο "ΣΤΑΡ"
2. Λια Θεμελη, 3. Γ. Χαριτζίδη 4. Επιχειρήσεις Γιάννης Πάσχος DRAFT Μπυρραρία Θεσ/κη, ARS VIVENDI Αισθητική - Αδωνάσιμα Θεσ/νικη, 5. Ι. Μπουταρής και Υίος Οινοποιητική Α.Ε., 6. Μπαλές Super Market, 7. Ταπητοκαθαριστήρια "τα Παπακί", 8. Μπουγάτσας - Γλυκός VITRO οι οποίοι με τις προσφορές είτε σε εργασία είτε σε χρηματικά ποσά συνέβαλαν στην επιτυχία αυτής της εκδήλωσης.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ Δ.Ε.Π. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το πρόγραμμα Εκδηλώσεων της Δημοτικής Επιχειρήσεως Πολιτισμού Βερροίας, για τις επόμενες ημέρες έχει ως ακολούθως:

- * Παρασκευή 22-5-98: (Ωρα 7.30 μ.μ.) Μαθητική Συναυλία Τμήματος Πιάνου Τάξεων Ε. Βλασιάδου και Ν. Τζήμα. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βερροίας. Εισόδος Ελεύθερη.

- * Σάββατο 23-5-98: (Ωρα 7.00 μ.μ.) Μαθητική Συναυλία Τμήματος Πιάνου Τάξεων Ε. Ιωαννίδου. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βερροίας. Εισόδος Ελεύθερη.

- * Σάββατο 23-5-98: (Ωρα 9.00 μ.μ.) "Τραγούδια του 20ου αιώνα". Ρεσιτάλ Τραγουδιού με την Σοπράνο Ελένη Αναγνώστου. Στο πιά-

νό η Πόπη Φιρτινίδου. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βερροίας.

- * Κυριακή 24-5-98 (Ωρα 8.30 μ.μ.) Ρεσιτάλ με Εργα για Πιάνο, Κιθάρα και η Μικτή Ορχήστρα Κλασικής Μουσικής του Δημοτικού Ωδείου Βερροίας. Εισόδος Ελεύθερη.

- * Δευτέρα 25-5-98 (Ωρα 7.30 μ.μ.) Μαθητική Συναυλία Τμήματος Κιθάρας Τάξης Π. Ρίστα. Διοργάνωση: Δημοτικό Ωδείο Βερροίας. Εισόδος Ελεύθερη.

- * Πέμπτη 28/5 έως Κυριακή 31-5-98: Διεθνές Συνέδριο: "Το έργο και η συμβολή του Μ. Αλεξάνδρου στην Παγκόσμια Ιστορία". Διοργάνωση: Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΟΙΞΗ '98

ΒΕΡΡΟΙΑ 19 (Δ.Ε.Π.)

Με Ρεσιτάλ Τραγουδιού, τελειώνουν για φέτος οι Βραδιές Κλασικής Μουσικής, στο πλαίσιο της Μουσικής Ανοίξης '98.

Αύριο Σάββατο 23 Μαΐου, στις 9 το βράδυ στην Αίθουσα Θεάτρου της Αντωνιάδου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, θα πραγματοποιηθεί Ρεσιτάλ Τραγουδιού με τραγούδια του 20ου αιώνα.

Η Σοπράνο Ελένη Αναγνώστου ερμηνεύει Εργα των Berstein, Messiaen, Gerswin, Μικρούτσικου, Χατζιδάκι κ.α. Στο πιάνο η Πόπη Φιρτινίδου. Εισόδος 1.000 δρχ. Εισιτήρια προπωλούνται στην Γραμματεία της Δημοτικής Επιχειρήσεως Πολιτισμού (Α. Αντωνιάδη 19 τηλ. 62548).

* ΕΛΕΝΗ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ:

Μεγάλωσε στη Βερροία. Σπούδασε Πιάνο με τη Πόπη Χατζηδήμου, τώρα με την Π. Φιρτινίδου, Ανώτερα Θεωρητικά με τον Δημήτρη Αθανασιάδη και Κλασικό Τραγούδι με την Θ. Μαραντίδου και τον Dan Iordănescu. Έχει παρακολουθήσει Σεμινάρια Μουσικού Θεάτρου με τους J. Kenny, P.

Stebbing, Σπ. Σάκκα, Θ. Αντωνίου, Β. Gupt, H. Goebbels. Στις δραστηριότητες της περιλαμβάνονται Ρεσιτάλ, εμφανίσεις με Μουσικά Σύνορα και Ορχήστρες, ερμηνεύοντας Εργα Σύγχρονης Μουσικής και Α' Εκτελέσεις, Παραστάσεις Οπερέτας, Μουσική Διδασκαλία στο Θέατρο, δισκογραφικές συμμετοχές.

Διδασκει Μονωδία στο Δημοτικό Ωδείο Βερροίας και δι-

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ Γ.Ι.Θ.

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσ/νίκης (Λεωφ. Στρατού 24, τηλ. 031 - 821231), στα πλαίσια των Πολιτιστικών Εκδηλώσεών του, έχει προγραμματίσει για τις επόμενες ημέρες:

- * Τετάρτη 27-5-1998 (21.00): Ποιητική Περφόρμανς με τον Serge Pey, στην Μεγάλη Αίθουσα του Ινστιτούτου.
- * Από 1 έως 7/6/1998: 16ο Φεστιβάλ Βίντεο - Δημιουργιών, στο Κλάμπ του Μύλου.

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;

- * "ΣΤΑΡ" - DOLBY STEREO (ΤΗΛ. 22.373): Αυτές τις μέρες στην ΑΙΘΟΥΣΑ 1: "Μεγάλες Προσδοκίες", και στην ΑΙΘΟΥΣΑ 2: "Mr Magoo". Ακολουθούν: "ALIEN", "ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ ΦΥΓΑ", "ΛΟΣ ΑΝΤΕΛΕΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΝ", "ANNA KAPENINA".

ευθύνει την Παιδική Χορωδία της Δημοτικής Επιχειρήσεως Πολιτισμού Βερροίας.

* ΠΟΠΗ ΦΙΡΤΙΝΙΔΟΥ: Σπούδασε στο Δημοτικό Ωδείο της Βερροίας με Καθηγήτρια την Πόπη Χατζηδήμου από όπου αποφοίτησε παίρνοντας το Δίπλωμα της με Αριστα παμπηφεί και Πρώτο Βραβείο. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα με τον R. Szidon, D. Tsanev, N. Ασρινιδά κ.α. Έχει εμφανιστεί σε Ατομικά Ρεσιτάλ και Συναυλίες Μουσικής Δωμάτιου σε πολλές της Ελλάδας. Διδάσκει στο Δημοτικό Ωδείο της Βερροίας και στο Μακεδονικό Ωδείο Θεσ/νίκης και είναι Καλλιτεχνική Διευθύντρια στο Ωδείο Ν. Μυχανιώνας.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση: Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59 100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Μέλος της Ενωσης Συντακτών Περιοδικού Τύπου Β. Ελλάδος Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑ Ο.Ε. Βασ. Κων/νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ.....5.000 δρχ. ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ.....7.000 δρχ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων).....9.000 δρχ. Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. USA 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία * Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Με αφορμή μίαν αφίσα

Γράφει και γνωμοδοτεί ο συμπολίτης μας

κ. Ηλίας Τριανταφυλλίδης

Υπάρχει ένα δόγμα στη ζωή μας που επιμένει να θεωρεί ότι τα πράγματα, οι υποθέσεις, οι συμπεριφορές, αλλά και καθετί άλλο πρέπει να κρίνονται από τη λεπτομέρεια. Μπορεί και νάναι δίκαιο κατά περίπτωση, μπορεί και άδικο. Μπορεί - και σωστά - αυτή η λεπτομέρεια να υποκρύπτει ή και να ξεσκεπάζει όλη την προσωπικότητα αυτού που την άφησε να υπάρχει, είτε γιατί δεν φαντάσθηκε την αξία της, είτε γιατί δεν νοιάστηκε να μάθει όσα έπρεπε γι' αυτήν, ώστε να την προσέξει όσο άξιζε. Δεν θα λέγαμε όμως ότι σε κάθε περίπτωση το δείγμα προδίδει το σύνολο.

Αυτό συνέβη και με τις αφίσες στ' αγγλικά που είδαμε πρόσφατα για το Διεθνές Συνέδριο με θέμα: Alexander the great: From Macedonia to the Oicumenē, Veria, 27-31/5/98. Εδώ θέλουμε να κάνουμε δυο παρατηρήσεις:

1. Οι Ελληνικές λέξεις "Οικουμένη" και "Βέρροια" σε ό,τι αφορά στον τρόπο γραφής τους, έχουν κοινή τη διφθογγο "οι". Αυτή αποδόθηκε στην πρώτη λέξη "Οικουμένη" στ' αγγλικά πάντα με "oi" (Oicumenē), πράγμα λαθεμένο, όπως θα υποστηρίξουμε παρακάτω, και στη δεύτερη λέξη "Βέρροια" με "i" (Veria), πράγμα - να μας επιτραπεί να ισχυριζόμαστε - πάλι λαθεμένο. Ισχυριζόμαστε ότι αυτός που τις έγραψε έτσι τις λέξεις, έπρεπε να σκεφθεί, ότι ή και η λέξη "Veria" έπρεπε να γραφεί "Verioia", ή ότι και η λέξη "Oicumenē" έπρεπε να γραφεί "Icumenē" γι' να υπάρχει συνέπεια σε όσα έγραψε. Αλλιώς αποδεικνύεται αυτός που έγραψε την αφίσα ή ότι αγνοεί τους βασικούς νόμους λειτουργίας των γλωσσών ή ότι χωρίς να το σκεφθεί, έπραξε κατά τις διαθέσεις που είχε τη στιγμή εκείνη. Κι επειδή το πράγμα κατά τη γνώμη μας είναι σοβαρό, γιατί ξεδιουσιάζει τα λεφτά μας, για να διαφημίσουμε και τις ανορθογραφίες μας, εξηγούμε την άποψή μας.

2. Η λέξη "Οικουμένη" κατέληξε να είναι ουσιαστικοποιημένη μετοχή (από το ρήμα οικέομαι - ούμαι) κατά παράληψη του αυτονοήτου ουσιαστικού που τη συνόδευε πάντα "γη". Αυτή την αρκτική της διφθογγο "οι" δεν την έχουν οι άλλες γλώσσες και βλέπουμε ότι, όταν οι ξένοι παίρνουν δικές μας λέξεις, όπως οι συγκεκριμένες δυο που μας ενδιαφέρουν και που έχουν τη διφθογγο αυτή "οι", την αποδίδουν πάλι με δική τους διφθογγο "oe", όπως Φοίβος - Phoebus, Οιδίπους - Oedipus, ή με ε πάντα μακρά, όπως οικονομικός - economic, οικολογία - ecology. Από την ίδια αυτή λέξη ή το παράγωγο της "οικουμένης" γράφεται στ' αγγλικά ecumenical (και στα γαλλικά oecumenique). Πώς δικαιολογείται λοιπόν το "Oicumenē" της αφίσας που μοιάζει στην αρχή του σαν ελληνική και στο τέλος του σαν λατινική, αφού αποδίδει το ήτα (η) της ελληνικής κατάληξης με λατινικό ε μακρό; Πάντως αγγλικό δεν είναι σε καμιά περίπτωση.

Αν ψάξει κανείς στις ξενόγλωσσες βιβλιογραφίες, όπως αυτήν που είχε υπόψη του ο συμπολίτης μας και φίλος Γιώργος Χιονίδης στον πρώτο τόμο του έργου του "Ιστορία της Βέρροιας" θα δει ότι και η λέξη "Βέρροια" αποδίδεται στ' αγγλικά ως "Verioea". Η διφθογγο γγώσθη δηλαδή της λέξης "Βέρροια" αποδόθηκε με διφθογγο πάλι, την "oe". Επομένως η γραφή "Veria" έπρεπε να είναι "Verioea", εφόσον δεν υπάρχει τονική μετάθεση. (Αλλά το ελαία - ελιά, ρωμαιοί - ρωμίοι, γελοίοι - γέλιο, γειτονία - γειτονία κ.α.ο.). Δεν δι-

καίολογείται η μακρά διφθογγο της λέξης "Βέρροια" μεταφερόμενη στην ξένη γλώσσα να εκπέσει - χωρίς αλλαγή τόνου της - στο πιο ισχνό απ' όλα τα "i" (oi, ei, ui, η, υ, ι), δηλαδή το γιώτα. Οι Γερμανοί γράφουν "Verioea", πάλι με διφθογγο. Αρα η γραφή "Veria" αντί της "Verioea" είναι και ανορθόδοξη και αυθαίρετη. Πιθανό να προέκυψε από την ακουστική αποδοχή του ονομαστος με ξενικούς φθόγγους, δεν είναι όμως σίγουρα νομοτελειακή αποδοχή της ιστορικής γραφής. Και αν τελικά για μερικούς η λέξη "Βέρροια" πρέπει να ταυτίζεται με τη λέξη "Veria", όπως στην αφίσα, ποιος αποκλείει ότι πολύ σύντομα θα προκύψει και νέα γραφή "Βερια", οπότε θα εξαφανιστεί η ιστορική γραφή;

Πρόταση μας είναι, για να μην κατηγορηθούμε και για νοσηρή συμβατικότητα, όσοι διδαχθήκαμε γλωσσολογία, σεβόμενοι και την ιστορία μας και τη γλώσσα μας να υιοθετήσουμε τη γραφή "Verioea" ως τη μόνη σωστή. Κι αν ακόμη ακουστικά σήμερα το "oi" ισοδυναμεί με το "i", όμως πρέπει να κρατούμε την ιστορική γραφή, όχι μόνο γιατί έτσι συντηρούμε τη γλώσσα μας και την κάνουμε πιο ανθεκτική στις αλλοιωτικές επιδράσεις με τις οποίες την απειλούν πιστικά οι ξένες, αλλά πολύ περισσότερο γιατί δεν πρέπει ν' ανοίγουμε πρώτοι τον δρόμο και να διευκολύνουμε εμείς οι ίδιοι τις επιδράσεις αυτές.

Κατά τα άλλα οι ευχές μας για την πλήρη ευόδωση των εργασιών του Συνεδρίου είναι δεδομένες.

Ηλίας Τριανταφυλλίδης
Φιλολόγος
(Μ. Καρακωστή 3, τηλ. 63-245)

Ο Μ. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ ΑΥΡΙΟ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ

Ο Σύλλογος Βιβλιοπωλών Ν. Ημαθίας ξεκινώντας μια σειρά εκδηλώσεων - βιβλιοπαρουσιάσεων διοργανώνει αύριο Σάββατο 23 Μαΐου και ώρα 7μ.μ. στο Επιμελητήριο Ημαθίας (Κεντρικής 3), την πρώτη του βιβλιοπαρουσίαση. Καλεσμένος είναι ο Μίμης Ανδρουλάκης στην παρουσίαση του τελευταίου του βιβλίου "ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΜΠΛΟΥΖ".

ΑΝΑΒΟΛΗ ΕΚΘΕΣΗΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 15 (Δ.Ε.Π.)
Από την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας ανακοινώνεται ότι, η προγραμματισμένη Εκθεση Ζωγραφικής του Τμήματος Ενηλίκων της Δ.Ε.Π. για το διάστημα 18-25 Μαΐου, αναβάλλεται. Οι νέες ημερομηνίες πραγματοποιήσεως της Εκθέσεως θα ανακοινωθούν εγκαίρως μέσω του Τοπικού Τύπου.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Αστική Εφημερίδα της Βέρροιας

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΗΣ Δ. ΨΑΘΑ

Ο Μορφωτικός Σύλλογος "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ" διοργανώνει την Πέμπτη 4 Ιουνίου και ώρα 8.30 το θρόνο, στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, εκδήλωση Μνήμης τιμώντας τον Δημήτρη Ψαθά. Στην εκδήλωση θα παρευρίσκονται η κόρη και η εγγονή του Δημήτρη Ψαθά. Η εκδήλωση περιλαμβάνει θεατρική παράσταση με το έργο του Δημήτρη Ψαθά "Προίκα μου αγαπημένη" από τη Θεατρική Ομάδα του "ΠΡΟΜΗΘΕΑ", Τιμητική Πλοκάτα για το Δημήτρη Ψαθά και Επίδειξη Καράτε από τους Αθλητές και τον Προπονητή Νίκο Παναγιώτη.

ΤΕΛΗ ΤΟΥ 1999 ΘΑ ΠΑΡΑΔΟΘΕΙ ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ



Με γοργούς ρυθμούς προχωράνε οι εργασίες στο Βυζαντινό Μουσείο της πόλης μας! Αυτό διαπιστώθηκε μετά από επίτοπια ενημέρωση των τοπικών ΜΜΕ, κατόπιν προσκλήσεως του Δήμου Βέρροιας (11.5.1998). Την ενημέρωση των Δημοσιογράφων ανέλαβαν τόσο ο Δήμαρχος Βερροίων Κος Ι. Χασιώτης, όσο και οι επιβλέποντες το έργο, από το ΥΠΠΟ (Κος Α. Βούλγαρης) και την κατασκευάστρια Εταιρεία ΑΡΧΙΤΕΧ (Κος Γ. Γεωργιάδης), ενώ στην ξενάγηση βοήθησε και η Αρχαιολόγος της ΙΖ' Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κα Π. Θεολογίδου. Να θυμίσουμε ότι ο Προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται σε 1 δις 300 εκατ. δρχ. και η χρηματοδότηση του εξασφαλίστηκε από το 2ο ΚΠΣ! Οι εργασίες άρχισαν στο τέλος του 1997, ενώ το έργο θα παραδοθεί προς χρήση στο τέλος του 1999!

Από το ΙΚΑ Βέρροιας

ΑΡΧΙΣΕ Η ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΩΝ ΔΕΛΤΙΩΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ 1998

ΔΕΛΤΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ για το Έτος 1998 με ορισμένες προϋποθέσεις δικαιούνται όλοι οι χαμηλοσυνταξιούχοι του ΙΚΑ καθώς και των άλλων Ασφαλιστικών Ταμείων που υπάγονται στο ΙΚΑ για τον Κλάδο Παροχών Ασθενείας, με μηνιαία σύνταξη που δεν υπερβαίνει τις 220.000 χιλ. δρχ. (μικτές αποδοχές ΙΚΑ συμπεριλαμβανομένου και του Επικουρικού Επιδόματος).

Δικαίωμα συμμετοχής στο Πρόγραμμα του Θ.Τ. έχουν οι Συνταξιούχοι που κρίθηκαν από την ΑΥΕ Λουτροθεραπεί-

ας, οπότε έχουν το δικαίωμα επιλογής μεταξύ της λήψης του Επιδόματος της Λουτροθεραπείας ή του Προγράμματος του Θ.Τ., καθώς επίσης και όσοι Συνταξιούχοι δεν εξετάστηκαν από την ΑΥΕ Λουτροθεραπείας γιατί δεν έχουν τις προϋποθέσεις του Κανονισμού Λουτροθεραπείας, αλλά έχουν προμηθευτεί Ιατρική Γνωμάτευση για συμμετοχή στο Πρόγραμμα του Θ.Τ. από τον Θεραπευτή Ιατρό τους.

Οι δικαιούχοι του Προγράμματος του Θ.Τ. δεν δικαιούνται να λάβουν συγχρόνως και το Επίδομα Λουτροθεραπείας.

ΜΙΑ ΒΕΡΡΟΙΑ ΜΕ "ΣΤΥΛ"

Μία από τις πλέον θαυμάσιες παρουσιάσεις της πόλης μας είχαμε την ευκαιρία να χαρούμε, αυτό τον καιρό μέσα από τις σελίδες του πολύ καλού ειδικού Περιοδικού "ΣΤΥΛ και σπιτι" (Μάρτιος '98)!

Το καλό περιοδικό, με την μορφή Οδοιπορικού και υπο τον τίτλο "ΒΕΡΡΟΙΑ μια αρχοντική πόλη" παρουσίασε μέσα από ένα πλούσιο φωτογραφικό υλικό την πόλη μας, κάνοντας γνωστές ανα το πανελλήνιο, τις ομορφιές της!

Οι φωτογραφίες είναι του

Κώστα Σφήκα και το κείμενο του ίδιου, σε συνεργασία με τον Χαρισματικό και Ταλαντούχο Βερροιαίο Αρχιτέκτονα Δημήτρη Κουκούδη!

Οκτώ ολόκληρες σελίδες αφιερωμένες στην Βέρροια του Σήμερα, δίνουν μέσα από πλήθος πληροφορίες, όλα εκείνα που ζητάει να πληροφορηθεί ο Επισκέπτης για την πόλη μας! Είναι ένα Αφιέρωμα με στυλ από το "ΣΤΥΛ"!

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΧΡ. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΒΕΡΡΟΙΑ 13 (Ν.Α.Η.)

Στα πλαίσια του Διεθνούς Συνεδρίου "ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΜΕΓΑΣ: Από την Μακεδονία στην Οικουμένη" και υπό την αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας, διοργανώνεται Συναυλία με τον Χρήστο Νικολόπουλο και με την συμμετοχή της Μπόντας της Φλώρινας, την Παρασκευή 29 Μαΐου στις 8.30 μ.μ. στο Δημοτικό Θέατρο Αλσους "ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ" στη Βέρροια. Τα έσοδα θα διατεθούν στο Προστατευμένο Παραγωγικό Εργαστήριο Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες "Τα Παιδιά της Ανοιξης". Τιμή εισιτηρίου 1.500 δρχ. Εισιτήρια προπωλούνται σε κεντρικά Δισκοπωλεία της Βέρροιας, στο Διαδημοτικό Ραδιόφωνο και στη Δ/νση Σχεδιασμού και Προγραμματισμού Ν.Α. Ημαθίας, Μητροπόλεως 38 (ισόγειο).

ΑΝΑΒΑΛΛΕΤΑΙ Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΝΙΚΟ ΔΗΜΟΥ

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέρροιας και η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας, γνωστοποιούν στους φίλους τους, ότι αναβάλλεται η προγραμματισμένη για σήμερα Παρασκευή 22 Μαΐου, εκδήλωση, με ομιλήτη τον Συγγραφέα Κο Ν. Δήμου, λόγω κωλύματός του (κρίση οσφυαλγίας).

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

Διακόσια Χρόνια Από Την Γέννηση Του Εθνικού Μας Ποιητή Διονυσίου Σολωμού.

Κάποιες Ψηφίδες Από Το Εθνικό Πνευματικό Του Έργο Αξίζει Να Θυμηθούμε.

Πρώτο Από Τον Ύμνον Εις Την Ελευθερίαν: "Σε γνωρίζω από την κόψη/ του σπαθιού την τρομερή,/ σε γνωρίζω από την όψη/ που με δια μετράει τη γη. (*) Από τα κόκκαλα θγαλμένη/ των Ελλήνων τα ιερά,/ και σαν πρώτα ανδρειωμένη, / χαίρε, ω χαίρε Ελευθερία! (...)"

Δεύτερον Από Τους Ελεύθερους Πολιορκημένους: "(...) Ο Απρίλης με τον Ερῶτα χορεύουν και γελούνε, (...) όποιος πεθάνει σήμερα χίλιες φορές πεθαίνει./ Τρεμ' η ψυχή και ξαστοχά

γλυκκά τον εαυτό της. (...) "Θύρες ανοίξτ' ολόχρυσες για την γλυκιάν ελπίδα". (...) Εσθ' ο Ερῶτας χορό με τον ξανθό Απρίλη, (...) Αλαφροίσκιωτε καλε, για πες απόψε τις δεσ' / νύχτα γιομάτη θαύματα, νύχτα σπαρμένη μάγια! (...)"

Τρίτον Από Την Ημέρα Της Λαμπής: "(...) φιληθήτε γλυκά χείλη με χείλη/ πέστε Χριστός Ανέστη εχθροί και φίλοι (...)"

Τέταρτον, Από Τον Κρητικό: "(...) κι ετάραζε τα σπλάχνα μου ελευθερίας ελπίδα/ κι εφώνασα: ω θεϊκά κι ολη αίματα Πατρίδα! (...)"

Πέμπτον, Από Το, Εις Φραγκίσκαν Φραιζερ: "(...) Ομορφος κόσμος ηθικός αγγελικά πλασμένος!"

ΑΔΡΙΑΝΤΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΘΕΛΕΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ Η Τ.Ε. ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΤΗΣ Ν.Δ.

Με Επιστολή της προς τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας (24-4-1998), η Τ.Ε. Βέρροιας της Ν.Δ., κάνει γνωστό ότι πήρε την "πρωτοβουλία, για την φιλοτέχνηση και τοποθέτηση αδριάντα του Κωνσταντίνου Καραμανλή, στην πόλη μας".

Η Τ.Ε. Βέρροιας, στην ίδια Επιστολή, παρακαλεί τον Δήμαρχο και το Δ.Σ. Βέρροιας, να αποφασίσει και να ορίσει κεντρική θέση στην πόλη μας, για την τοποθέτηση του αδριάντα.

Το πλήρες περιεχόμενο της Επιστολής της Τ.Ε. Βέρροιας της Ν.Δ. που υπογράφεται από τον Πρόεδρο της Κο Αργ. Γκαμπέση και τον Γ. Γραμματέα της Κο Αιμ. Χριστοφορίδη, έχει ως ακολούθως:

"Έχουμε την τιμή να σας γνωρίσουμε ότι η Τοπική Επιτροπή Βέρροιας της "Νέας Δημοκρατίας", κατά την τελευταία συνεδρίασή της, πήρε την απόφαση να αναλάβει πρωτοβουλία, για την φιλοτέχνηση και τοποθέτηση αδριάντα του Κωνσταντίνου Καραμανλή,

στην πόλη μας.

Νομίζουμε ότι ένα τέτοιο μνημειακό έργο θα αποτελέσει εκδήλωση ευγνωμοσύνης όλων των Βερροίων προς τον μεγάλο Μακεδόνα Ηγέτη, για την προσφορά του προς την Πατρίδα και το Λόό της.

Μία μακρόχρονη προσφορά, που η συνειδηση των Πανελλήνων ομόθυμα τόν έχει ήδη ανυψώσει στο βάθρο του Εθνάρχη.

Με την αίτησή μας αυτή θερμά σας παρακαλούμε να αποφασίσετε και να ορίσετε κεντρική θέση στην πόλη μας, για την τοποθέτηση του αδριάντα του, ευλαβικό αφιέρωμα της Βέρροιας, στον Εθνάρχη Κωνσταντίνο Καραμανλή".

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δεκαπενθήμερη Αστική Εφημερίδα της Βέρροιας
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΚΗΝΗ "ΟΛΓΑΝΟΣ" ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 20 (ΔΕΠ)

Δυο Μουσικοί, ο Δημήτρης Γιαννόπουλος (σαξόφωνο - φλάουτο) και ο Σταύρος Μπέτσας (ηλεκτρική κιθάρα) σε αγαστή συνεργασία με Ηλεκτρονικό Υπολογιστή, παρουσιάζουν συνεργαζόμενοι με τη Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού μια διαφορετική Μουσική Βραδιά στο Μπαράκι "ΟΛΓΑΝΟΣ" στη

Βέρροια.

Μια βραδιά με Τζαζ και Μπλουζ στην οποία η σύνθεση Τέχνης και Τεχνολογίας δίνει αποτέλεσμα ορχηστρικής παρουσίας.

Αυτή η πρωτότυπη πρόταση διασκέδασης, θα παρουσιαστεί στον ΟΛΓΑΝΟ, στη Μπαρμπούτα, το θρόνο της Κυριακή 24 Μαΐου στις 10.30.

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΤΟ ΚΕ.Φ.Ο.

ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (Δ.Β.)

Το Κέντρο Φροντίδας Οικο-γένειας του Εθνικού Οργανισμού Πρόνοιας και του Δήμου Βέρροιας συνεχίζει κανονικά την λειτουργία του Προγραμμάτων του:

α. Πρόγραμμα Ολιγόωρης Απασχόλησης Παιδιών ηλικίας 2,5 έως 8 ετών. Ωρες λειτουργίας καθημερινά εκτός Σαββα-τοκυριακού, από 7.30π.μ. έως 7.30π.μ. (χωρίς διακοπή)

β. Συμβουλευτική Υπηρεσία για Οικογένειες, καθημερινά ώρες γραφείου,

εκτός Δευτέ-ρας που λειτουργεί απογευματινές ώρες από 12.00π.μ. έως 7.30π.μ. Οι Υπηρεσίες που προσφέρονται είναι: δωρεάν, συμβουλευτική και ψυχοκοινωνική υποστήριξη από Κοινωνικούς Λειτουργούς και Ψυχολόγους.

- Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο τηλέφωνο 0331 - 28286, Πιερών 62, Βέρροια.

- Ανάλογο πρόγραμμα λειτουργεί και στο ΚΕΦΟ Αλεξανδρείας Διευθυνση: Κατ-ραντίνα 11, τηλέφωνο 0333 - 22700.

ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Την Κυριακή 26 Απριλίου, η Θρακική Εστία Βεροίας πάντοτε παρούσα στα πολιτιστικά δρώμενα του Νομού μας, συμμετείχε στην Εβδομάδα Παράδοσης που διοργανώθηκε από την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού, από το χρονικό διάστημα 26 Απριλίου έως 30 Απριλίου.

Στην κατάμεστη Αίθουσα της Αντωνιάδειας Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, οι Θρακιώτες - Μέλη της Θρακικής Εστίας και οι φίλοι τους, είχαμε την ευκαιρία να απολαύσουμε τον Καθηγητή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Κο Καραθανάση Αθανάσιο ο οποίος παρουσίασε το θέμα: "Κεφάλαια της Νεότερης Ιστορίας της Θράκης".

Ο Κος Καραθανάσης, Καθηγητής Ιστορίας, και Ομιλητής με χειμαρρώδη λόγο, εντυπωσίασε και καθήλωσε το ακροατήριο με την Ομιλία του, η οποία ξεκίνησε με μία σύντομη αναφορά στην αρχαία Θράκη και κατέληξε στην τριχοτόμηση της Θράκης σε Βόρεια ή αλλιώς Ανατολική Ρωμυλία που ανήκει στην Βουλγαρία, στην Ανατολική Θράκη που ανήκει στην Τουρκία και στην Δυτική Θράκη που είναι Ελληνική.

Μετά το πέρας της Ομιλίας του, ακολούθησαν ερωτήσεις από μέλη του ακροατηρίου, στις οποίες ο Κος Καθηγητής απαντούσε με σαφήνεια και έτσι δόθηκε η ευκαιρία σε πολλούς παρευρισκομένους να πάρουν απαντήσεις σε προσωπικές τους απορίες και ερωτηματικά.

Μετά την Ομιλία του Κου Καραθανάση ακολούθησε το δεύτερο μέρος της εκδήλωσης που περιελάμβανε παρουσίαση Θρακιώτικων Χορών από τα τρία Χορευτικά Τμήματα της Θρακικής Εστίας Βεροίας: Τμήμα Μικρών, Εφήβων και Ενηλίκων.

Η σχέση και η αγάπη των Θρακών στην Μουσική χάνεται στα βάθη των αιώνων. Λαός αρχαιότατος οι Θράκες από τα χρόνια του Ορφέα ως τις μέρες μας, δεν έπαψαν ποτέ να τραγουδούν και να χορεύουν. Κι αυτό είναι φυσικό αν σκεφθούμε πως σύμφωνα με την Παράδοση, ο Θρακίωτης Ορφέας Γιος του Θεού της Μουσικής Απόλλωνα και της Μούσας Καλλιόπης, θεωρείται ο Πρώτος Μουσικός των προϊστορικών χρόνων, ο οποίος με την λύρα του και την μουσική του τέχνη που πήρε σαν δώρο από τον πατέρα του Απόλλωνα, μάγευε με την λύρα του όχι μόνο τους ανθρώπους αλλά και τα άγρια ζώα.

Οι πανάρχαιες αυτές λοιπόν καταβολές που έχουν σχέση με την αγάπη των Θρακών στην Μουσική και τον Χορό επιβεβαιώθηκαν ακόμη μία φορά το βράδυ της 26ης Απριλίου, όπου τα τρία Χορευτικά Τμήματα ενθουσίασαν το ακροατήριο με την ζωντανά τους, τις χορευτικές τους φιγούρες, τη σβελλάδα και τη χάρη τους, και καταχειροκροτήθηκαν.

Θερμά Συγχαρητήρια στο Διοικητικό Συμβούλιο της Θρακικής Εστίας Βεροίας και πάντα επιτυχίες στο έργο του.

B.A.

ΤΟ ΝΕΟ Δ.Σ. ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Μετά τις αρχαιρεσίες της 29ης Μαρτίου το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Θρακικής Εστίας Βεροίας συγκροτήθηκε σε Σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: Ευστάθιος Βακάλης, Α' Αντιπρόεδρος: Νικόλαος Χαμαλής, Β' Αντιπρόεδρος και Εφορός Περιουσίας: Γεώργιος Βάσογλου, Γενική Γραμματέας: Ευαγγελία Αδα-

μίδου, Αναπ. Γεν. Γραμματέας: Αντώνιος Κουτούλης, Ταμίας: Μαρία Στεργίου, Εφορός Δημοσίων Σχέσεων: Στέργιος Σαπουντζής, Εφορός Χορών και Ιματιστικής: Μάγδα Μαραντίδου

Α. Για την Εξελεγκτική Επιτροπή, οι: Στυλιανός Ελευθεριάδης, Μαυρουδής Κουφόπουλος, Αθανάσιος Χαλβατζής

Β. Ως μέλη με ειδικές αρμοδιότητες, οι: 1. Ειδική Γραμματέας: Σωτηρία Κουφοπούλου, 2. Οργανωτικός Γραμματέας: Κώστας Βαββέλης, 3. Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης: Ελένη Γαβριηλίδου - Γεωργιάδου, 4. Ιστορίας - Λαογραφίας: Ιωάννης Αλεξιάδης, Επίτιμος Πρόεδρος - Θωμάς Γαβριηλίδης, Επίτιμο Μέλος - Ιωάννης Μελετίδης, Επίτιμο Μέλος, 5. Υπεύθυνες Γυναικών: Ευαγγελία Αδαμίδου - Μαρία Στεργίου - Μάγδα Μαραντίδου, 6. Υπεύθυνος Γραφείων: Παναγιώτης Μουστάκας

ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Θρακικής Εστίας Βεροίας καθιέρωσε Μηνιαία Απογευματινή Συνάντηση των Γυναικών - Μελών της, κάθε πρώτη Δευτέρα του μήνα, αρχής γενομένης την πρώτη Δευτέρα του μηνός Οκτωβρίου 1997, στα Γραφεία της Θρακικής Εστίας, Οδός Εθνικής Αντιστάσεως 8, με σκοπό την γνωριμία και τη σύσφιξη σχέσεων μεταξύ των Μελών της. Συγχρόνως προσκαλεί διάφορους Ομιλητές, οι οποίοι παρουσιάζουν ενδιαφέροντα και αξιολογία θέματα της ειδικότητάς τους, όπως Γιατρούς, Ψυχολόγους, Εκπαιδευτικούς κ.α.

Την Δευτέρα 4η Μαΐου 1998 στις επτά το απόγευμα πραγματοποιήθηκε και πάλι η καθιερωμένη Απογευματινή Συνάντηση με μια ιδιαίτερη: η συνάντηση έγινε στο Οικογενειακό Κέντρο Μπαρμπούτα και είχε ψυχαγωγικό και αποχαιρετιστήριο χαρακτήρα.

Ψυχαγωγικό γιατί συνδυάζε φαγητό, Θρακική Μουσική με χορό και αποχαιρετιστήριο, γιατί ο Κύκλος των Μηνιαίων Συναντήσεων έκλεισε εν οψει του καλοκαιριού και θα ξαναρχίσει το φθινόπωρο.

Την ημέρα αυτή στο κατάμεστο Κέντρο της Μπαρμπούτας όπου παρευρίσκονταν 100 και πλέον άνδρες και γυναίκες Μέλη της Θρακικής Εστίας Βεροίας καθώς και φίλοι των Θρακών, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να χορεύσουν υπο τους ήχους του ακορντεόν του Θρακίωτη Μουσικού Γκογκιδή Θύμιου, να ψυχαγωγηθούν, να θυμηθούν, συγκινήσουν από παλιές αναμνήσεις και να νοσταλγήσουν παλιά περασμένα μα όχι ξεχασμένα. Τα χαμόγελα, τα γέλια, το κέφι, ο χορός, το πιστό, δημιούργησαν μια ομορφιά και η ζεστή ατμόσφαιρα η οποία συνεχίστηκε μέχρι την 12η βραδυνή, οπότε άρχισε η αναχώρηση του κόσμου, με ευχές για Καλό Καλοκαίρι και Καλή Αντάμωση το φθινόπωρο.

Θερμά Συγχαρητήρια στο Διοικητικό Συμβούλιο της Θρακικής Εστίας για τις πρωτοβουλίες του και Θερμές Ευχές για γόνιμο και δημιουργικό έργο.

Η ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗ ΣΤΑ ΖΑΓΟΡΟΧΩΡΙΑ

Στα πλαίσια των Εκπαιδευτικών της Εκδρομής η Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία διοργανώνει Εκδρομή στα Ζαγοροχώρια από τις 5 έως τις 8 Ιουνίου. Η Εκδρομή πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Περιοδικό "ΟΙΚΟΤΟΠΙΑ". Θα είναι ένα μαγευτικό τετράημερο σε μερικά από τα πιο όμορφα χωριά του Ζαγοριού (Πάπιγκο, Μονοδένδρι, Κήποι) και γνωριμία με την γεμάτη αγρία ομορφιά Ηπειρωτικής Φύσης (Χαράδρα Βίκου, Βοϊδομάτης, Τύμφη). Πληροφορίες στο Γραφείο Θεσ/νικής της Ε.Ο.Ε., Καλαποθάκη 8, τηλ. 031 - 264726.

ΤΙΜΗΘΗΚΕ Ο Δ. ΜΠΡΟΥΚΟΥΜΗΣ



Την 24η-3-1998 βραβεύτηκε στην Αίθουσα Τιμών της Λέσχης Αξιοματικών Ενόπλων Δυναμικών στην Αθήνα, ο Συμπολίτης μας Κύριος Δημήτριος Μπρουκούμης με Βραβείο Λογοτεχνίας, από τον Αντιστράτηγο Κύριο Καλεντερίδη Αλέξανδρο, Πρόεδρο της Ενωσης Αποστράτων Αξιοματικών Στρατού.

Το Βραβείο προέκυψε από τον προκηρυχθέντα Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ποίησης και Διηγήματος Μελών Ε.Α.Α.Σ. Έτους 1997 που συμμετείχε.

Βραβεύτηκε για το ποίημα "Το σπιτι των γονιών μου" από την Ποιητική του Συλλογή "ΕΘΝΙΚΟΙ

ΠΑΛΜΟΙ" που αξιολογήθηκε από την Επιτροπή:

α. ΚΑΡΑΓΥΡΗ ΙΩΑΝΝΗ Εκπαιδευτικό, Συγγραφέα - Ποιητή, Αντιπρόεδρο της Ενωσης Λογοτεχνών Ελλάδος ως Πρόεδρο β. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΓΕΩΡΓΙΟ και ΤΣΟΥΚΝΙΔΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟ Συγγραφείς, Ποιητές, Κοσμητορες της Ενωσης Λογοτεχνών Ελλάδος ως Μέλη.

Ο Κος Μπρουκούμης Δημήτριος Τιμή την Πόλη μας για τρίτη φορά εντός ολίγου χρονικού διαστήματος, με τις Λογοτεχνικές του Διακρίσεις.

Η Εφημερίδα μας του εύχεται Πάντα Επιτυχίες!

ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΤ. ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗΣ

ΝΕΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΔΥΟ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ Δ.Κ. ΜΠΡΟΥΚΟΥΜΗ

"ΣΤΟΝ ΚΑΥΣΩΝΑ ΤΗΣ ΠΕΘΥΜΙΑΣ"
"ΤΗΣ ΝΙΟΤΗΣ ΜΟΥ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ"

Γράφει ο Λεύτερης Παντ. Κιντζονίδης
Της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Κριτικών Λογοτεχνίας
και της U.M.E.M.

Ποίηση ευρύτατο θεματολόγιο και λυρικού φάσματος μας έδωσε πάλι ο Δημήτρης Κ. Μπρουκούμης με δύσκολα κριτήρια επιλογής για ανεύρεση των καλύτερων συνθεμάτων του και τούτο γιατί όλα εκπροσωπούνται από αυθεντική ψυχική παρόρμηση που δεν γεινιάζει με τίποτε το επίπλαστο.

Μιάς σχεδόν αιώνιας ποιητικής εντρίφησης, δοκιμιογραφικής και κάθε μορφής λογοτεχνικής προσφοράς κυρίως όμως εκατοντάδες Πρόλογοι και Κριτικές μας Μελέτες, μας επιτρέπουν, εύκολα να διακρίνουμε την πλαστή του δοκίμιου ποίηση, από μια αληθινή σπουδαία σαν του Κυρίου Δ.Κ. Μπρουκούμη.

Το μπερδεμένο δέμα σήμερα των τεχνολογιών, ρευμάτων, τάσεων, συμφερόντων, σκοπιμότητων, ταλαντούχων, αταλάων, διατυπώσεων, ιδιορρυθμιών καθιστά δύσκολο τον διαχωρισμό των μετριοτήτων από τους λαμπρόφωτους αδάμαντες και για τούτο με την ευκαιρία αυτή θρίσκω πως πρέπει να

αναφερθώ στο σωστό Παιδαγωγό και τις άψογες απόψεις, αγνώστου μου, αλλά θαυμάσια μιλώντας στον Πρόλογο του, Κύριον Παπαμαργαρίτη, που μιλάει για την Πνευματική Μεγαλοσύνη του Δ.Κ. Μπρουκούμη, που "φωτίζει συνειδήσεις, έχει συμμετοχή στο όνειρο και είναι ενοχλητικό εμπόδιο στα μαγειρέματα της Βιομηχανικής Κοινωνίας, που πολεμά να διατηρήσει την εξουσία της" με αντιπνευματικά και ανήθικα μέσα.

Η Πατριδολατρεία, ο Λυρισμός, η Ψυχική Ανωτερότητα, το Υψος των Ιδεών του, ο Ανθρωπισμός, ο έξοχα συγκρατημένος κόσμος της προσωπικότητάς του, όπου εμφωλεύει κάθε Ευγενές και Ωραίο, δίνουν στο σύνολο έργο του Δ.Κ. Μπρουκούμη τη σφραγίδα του Αξιού Λογοτέχνη, που τιμήσε την ιδιαίτερη Πατρίδα του και τη Βέροια, την από το Θεό ευλογημένη, όπου ζει και αγωνίζεται πνευματικά.

Η ΕΓΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΣΤΟΥΣ ΕΚΛΟΓΙΚΟΥΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 11 (Ν.Α.Η.)

Από το Γραφείο Εκλογών της Ν.Α. Ημαθίας ανακοινώνεται ότι, την 29η-5-1998, ημέρα λήξης της προθεσμίας υποβολής Δικαιολογητικών από τους Ευρωπαίους Πολίτες για την εγγραφή τους στους Εκλογ. Καταλόγους, θα παραμείνουν ανοικτά καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας από της 7.30 πρωινής μέχρι της 9ης βραδινής το Γραφείο Εκλογών της Ν.Α., τα Γραφεία των Δήμων και Κοινοτήτων και τα Αστυν. Τμήματα των Δήμων Βέρροιας, Νάουσας και Αλεξάνδρειας για την εξυπηρέτησή τους.

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ - ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ -

Υπό ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" αναδημοσιεύουν σε συνέχειες το αξιολογώτατο πόνημα του Αείμνηστου Βερροιογράφου, Λαογράφου, Ερευνητή και Βόρδου της πόλης μας ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ "ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ" (ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ), πιστεύοντας πως συμβάλλουμε μ' αυτόν τον τρόπο στην γνωριμία των νεώτερων γενιών με την ντοπολαλιά μας. Ως πηγή μας χρησιμοποιούμε την θαυμασία και χρησιμότητα έκδοση του Δήμου Βέρροιας (1973).

M
(συνέχεια)

μπαϊά, αρκετά, τουρκ. μπαί = πλούσιος, άρχοντας
μπαϊγκας, ο, αρχή, μπαϊαγκιά = αρχαία

μπαϊάτκους, ο, παλιός (άρτος) τουρκ.

μπαϊλντζιζου, λιποθυμώ, καταρρέω, τουρκ. bayılmak

μπαϊούς, ο, βέιος

μπακάκας, ο, βάτραχος, μεταγεν. βάβακος, από τη φωνή του βατράχου, συναντάται και: μπάμπακας, μπακάκια, μπακάκια

μπακράτσι, το, μπακράτσα, ή, μπακράτσουλι, χάλκινο αγγείο για νερό τουρκ. bakrac, ισως από το ελλην. παγκράτιον

μπαλίους, ο, μπάλιου, το ασπροκέφαλο πρόβατο, αλβαν. balio, βλαχ. baliu, Επώνυμον Μπάλιος

μπαλτζής, ο, γλυκό με νισι, στέ και ζάχαρη, Επώνυμον: Μπαλτζής

μπαμπάλου, το, σκουπίδι, από το πάμπало, παμπάλαιο, Επώνυμον: Μπαμπάλου

μπαμπασκα, ολως διόλου διάφορος, τουρκ. μόριον μπαμ, που επιτείνει τη σημασία επιθέτων που αρχίζουν από μπα

μπαμπάτσους, ο, ρωμαλέος, Επών.: Μπαμπάτσικος, βλαχ. μπαμπατζιά νου (= δυνατός)

μπάμπου, η, η γριά σλαβ. babo, κλητ. του baba (= γριά)

μπάντα, η, έργο ζωγραφικής, κέντημα

μπαμπούρι, το, παγούρι

μπαρδάκι, το, δοχείο, τουρκ. bardak

μπαρίμ, τουλάχιστο, τουρκ. bari

μπαρμπαχτώ, ευρίσκομαι σε οργασμό, αρχ. ρ. βατέω (= βατεύω, σέρνω) φρ. μπαρμπαχτώ (τα περισσότερα)

Μπαρμπούτα, η, τοποθεσία στη Βέροια, μέρος του Τριποτάμου. Πιθανολογώ τις πιο κάτω ερμηνείες:

1. από τα λατινικά: pars - butta = μέρος βυθού, βυθός, κάδος, παραβάλλοντας με το διατηρούμενο ακόμα "καζανα" (= μεγάλη δεξαμενή)

2. από τα σλαβικά: bar - noda = ορμητικό, δυνατό, πολυ νερό παραβάλλοντας με το παλιό όνομα του χωριού Βερρίνα Ημαθίας Μπαρμπε (Κούτλες), με το Βαρδάρη, Βαρδάρτζω

3. από τα τούρκικα: bar - oubour = διάβασις (ποταμού)

4. από το λατινικό barbatus = μεταφορ. γενναίος, πβ. βαρβάτος

5. από τα ιταλικά barbata = κράνος (άκρη)

υιοθετώ την πιο κάτω ερμηνεία
Μπαρμπούτα, λέξη ηχομιμητική από τον συνεχώς επαναλαμβανόμενο ήχο των νερών μπαρ - μπαρ, σαν πρώτο συνθετικό με δεύτερο τη λέξη καρούτα (= μεγάλος κάδος, ληνός, ποτίστρα). Στο μέρος αυτό το ποτάμι είναι πολύ θο-

ρυβώδες

Παραβάλλω την ερμηνείαν με παρόμοιες λέξεις του βερροιώτικου ιδιώματος: μπουμπουρούτα = δυνατή φωτιά νταρταρίζου = φλουαρώ, Μπαρ = τέναγος, τοποθεσία στο Σέλι

μπασιακίνα, η, μπασιάκου, ο, χωρικοί πωλούντες φρούτα (γκόρτσα με μαλλί) με αντάλλαγμα μαλλιού, βλαχ. μπασιακου, Επώνυμ.: Μπασιάκος

μπασιαρντζιζου, μπασιάρντι-σα, επιτυχάνω

μπασμάς, ο, είδος υφάσματος, τουρκ. basma

μπασιούρς, ο, μπασιούρα, η, μπουτζουρωμένος

μπασματζής, ο, υφασματοπώλης

μπαστραβίτσα, η, ρόζος στα χέρια (τύλος), ιταλ. madrevite (= κοχλίας), ξόρκι: "Αστραπή κι βρονταρή - μπαστραβίτσα καταή (κατά γης)"

μπατάκι, το, λωποδύτης, μεγεθυντικό μπατάκας

μπατάλ'κους, ο, άχρηστος, τουρκ. battal (= χονδροειδής)

μπατάνι, το, πλυντήριο και πιεστήριο μαλλίνων κουβερτών, υδροτριβείον

μπαταντζιζου, ο, μπατανιζου, "πίττα μπαταν'τζιμένη" (που δεν φουσκωσε)

μπαταχτής, ο, κλέφτης, χρεωκόπος, τουρκ. batacki

μπατζάρα, η, πίττα από καλαμποκίσιο αλευρι

μπατσίο, το, τυροκομείον

μπάτσιους, ο, αβούτρωτο τυρί, βλαχ. μπατζιου, Επών.: Μπάτσιος, βλέπε παράρτημα: Αταξινόμητες σημειώσεις

μπατσιουφτάι, το, καδίσκος παρασκευής βουτύρου, λέγεται και μπατσιουκάδι

μπατσους, ο, χαστούκι, λατιν. batuo (= κτυπώ)

μπατχαδά, δωρεάν, σε μικρή τιμή, λεξ. περσική, μπατί - χεβά = δωρεάν

μπαχαριά, η, επίπληξη, τουρκ. μπαουχαρ (= ατμός, αναθυμιάσις)

μπαχατέλα, η, ευτελής πράγμα, ιταλ. bagatella

μπαχτσές, ο, κηπος

μπαχτσιάνους, ο, μπαχτσιαντζής, κηπουρός, τουρκ. bahcian

μπαχτσιλούκι, το, μικρή καλλιέργεια λαχανικών

μπαγιάλια, τα, περικνημίδες

μπαγούνι, το, πηλούνι

μπεζερίζου, αποκάμνω, βαρύνωμαι, τουρκ. bezmek, στιχοι: μπεζερίσα κορ μάννα μα ντήλια να κεντώ

μπέλκιμ, ίσως, τουρκ. μπέλκι και μπέλκιμ = μάλλον, τουναντιον, ίσως, ενδεχομενως

μπέσα, η, εμπιστοσύνη, τήρηση υπόσχεσης, αλβαν. bese (λόγος τιμής απαραβίαστος)

επιθετα: μπεσαλής, μπεσαλού, μπεσαλθικούς κ.ο.κ., χαιρετισμός: μπέσα για μπέσα

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Εμπορικού Συλλόγου Βεροίας αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει θερμά όλους τους Συνεδέλφους Εκθέτες που έλαβαν μέρος στην 3η ΓΕΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ, σε μια χρονιά τόσο δύσκολη, που με την άσφον εμφάνιση των Περιπτώσεων τους συνετέλεσαν στην πλήρη επιτυχία της. Επίσης ευχαριστεί και όλους τους επισκέπτες - καταναλωτές που επισκέφθηκαν φέτος την 3η Εκθεση.

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗ

ΤΕΛΟΣ ΚΑΛΟ....

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", φιλοξενούν σε συνέχειες, έναν άλλο κύκλο αναμνήσεων του αγωνιστή της Εθνικής Αντίστασης, Αγαπητού φίλου και Σεβαστού και Ξεχωριστού Συμπολίτη μας, Κου Ανδρέα Μιζαντζιδή, από τα δυσκολα χρόνια της Κατοχής και το Επος της Αντίστασης του Λαού μας. Διατηρήσαμε, και πάλι, το ύφος της γραφής του Κου Α. Μιζαντζιδή, θέλοντας έτσι να διασώσουμε το ιδιαίτερο χρώμα στον αφηγηματικό του λόγο.

9ον

* ΜΕΤΑ ΑΠΟ 71 ΜΕΡΕΣ ΨΥΧΙΚΗΣ ΟΔΥΝΗΣ - ΡΑΚΗ ΑΓΝΩΡΙΣΤΑ - ΚΑΤΗΦΟΡΙΖΑΜΕ ΤΗΝ ΟΔΟ ΛΑΓΚΑΔΑ

Την μεθεπόμενη μέρα, πριν το μεσημερινό και μοναδικό ξέπλυμα του στομάχου με το νερόζουμι, ξάφνου ο φύλακας, ο "ανίκανος" (!), χαμογελώντας ανοίγει το μπουντρούμι και με οδηγεί απέναντι από την "ελληνική" Διοίκηση, όπου μένανε τα πραγματικά αφεντικά του Γερμανικού Στρατοπέδου. Λίγο πριν να μπει μέσα βλέπω τον Γρηγόρη.

- Γρηγόρη, μήπως
- Όχι... με άφρασαν.
Από πίσω μου ακούω το φύλακα να τον φωνάζει:

- Βλέπεις το συμπροπλεγμένο, ως ψηλά διάδρομο, δίνεται πριν μετανοιώσουν...

Στα μάτια μου ούτε στα αυτιά μου, δεν πιστεύω κι αμήχανα μπαίνει από τη μισάνοιχτη πόρτα της αίθουσας, όπου δεξιά, πίσω από το μεγάλο τραπέζι, καθόνταν δυο ξεσκεπείς Γερμανοί, απέναντί τους μακρύτερα, έστεκε ο Διερχόμενος. Ο πρώτος από αριστερά Αξιωματικός, κοιτάζοντας τον Διερχόμενο, κάτι του λέει.

- Ο Διοικητής ρωτάει: Είσαι ευχαριστημένος που τόσο καιρό ήσουν κρατούμενος;
- Όχι! Ο Γερμανός ξαναμιλάει. Ο Διερχόμενος μεταφράζει.

- Θέλεις να πας στο σπίτι σου; Αν με αφήσετε, απαντώ.

- Τρίτη φορά ο Γερμανός, μην αλλάζοντας έκφραση, τυπικά απευθύνεται στο δικό μας.

- Είσαι ελεύθερος, με στόμφο μεταφράζει ο Διερχόμενος.

Βγαίνοντας στο προθάλαμο βλέπω τον Παντελή και προφταίνω να του πω:

- Σάρμπας μας αφήνουν, και από τη μισάνοιχτη πόρτα κοιτά τι γίνεται μέσα. Αφού του είπαν και σε αυτόν τα ίδια, βλέπω τον Παντελή να πλησιάζει τους Γερμανούς και χαμογελώντας να σφίγγει τα χέρια τους και σίγουρα και του Διερχόμενου, που δε φαίνονταν.

Αρχίζω πια να το πιστεύω, βλέποντας τον Γρηγόρη, έξω από τα συμπροπλεγμένα να μας περιμένει ο Λεβέντης.

- Πέτρο σε έναν Νωματάρχη έδωσα τον ταχυτίλι μου να το πουλήσει και τα πάω να τον βρω.

- Ο Γρηγόρης σκαπούλαρε κι όλας, κι εγώ το ίδιο κάνω, και σε συμβουλεύω πάμε να το σκάσουμε πριν μετανοήσουν, και έξω μη μας παρακολουθήσουν!...

Και οι τρεις τώρα καταφορίζαμε την οδό Λαγκαδά για Θεσ/νίκη την ώρα αυτή χωρίς να συναντάμε κόσμο. Οι Λαγκαδιώτες μπαζεβαντζήδες από τη χαράνγρη εφεναν τα λαχανικά τους, λάχανα, κι αυτά λιγοστά και πανάκριβα, και τώρα με την καλοσυνάντη μέρα θα κοπιάζουν στους αγρούς οργανώνοντας τα χτήματά τους για το έτος 1943.

Αισθανόμασταν πως ξαναγεννηθήκαμε όταν ξαφνικά ο Παντελής, με τα γαλανά του μάτια και τη συνήθεια να στρέφεται, πάντα ύποπτα, ολόγυρα του, είπε: "Από πίσω μας ένας Νωματάρχης κρατώντας ντιακριτή απόσταση πάντα καταφορίζει κι αυτός".

Αποφασίζουμε, πια πλησιάζουμε στην Πόλη, οι δυο να χωθούν στο πλήθος που απέκλειε την οδό Λαγκαδά, για κάτι το σπουδαίο, κι εγώ να στρίψω προς την Αγίου Δημητρίου αριστερά. Ο φόβος μας αποδείχτηκε αβάσιμος, καθώς βλέποντας εμένα ακολουθεί, ανεβαίνω την πρώτη πάροδο, πάλι αριστερά, και παρακολουθώ από ψηλά το "φίλο" μας, να συνεχίζει την Αγίου Δημητρίου, και επιστρέφω στην οδό Λαγκαδά και τους δρίσκω να ξερογλύφονται κοιτάζοντας όπως και το πλήθος αριστερά και δεξιά, λαιμαργα τα ταψιά με τις μπομποτές, "επιστημονικά" κομμένες, όπως του παλιού καιρού, σαν μπακλαδάδες, χωρίς οι πιότεροι να μπορούν να τους αγοράσουν.

Μαθαίνοντας την τιμή, μπροστά σε ένα ανάγγιχο ταψί παράγγειλα 12 "μπακλαδάδες".

Όταν φαγώθηκαν, δίχως να προσέξουμε μια "λεπτομέρεια", ότι μέσα τους υπήρχαν γιαιζόντα κομματάκια, από τα κοτσάνια του καλαμποκιού.

- Μπορείς κι άλλα μπακλαδάκια να αγοράσεις, μου λέει ο Παντελής, με αχորτασιά.

- Φοβάμαι τα λεφτά που έμειναν δε θα φτάσουν για τα ναύλα...

Και τότε μόνο ο Παντελής ρώτησε που θήκα τα λεφτά...

- Αν το τόλμημα να φέρει ο γέρος "απρόσκλητος", από μέσα τα λεφτά, το ψωμί, τις δυο κουδέρτες και μερικά φρούτα, και τον πιάνει όπως έφαγε τα λυσισακά του ο Αρχιφύλακας, στέλνοντας φύλακα κατά πίσω του, τώρα εμελι θα είμαστε τελειωμένοι. Κι αν εγώ έκαμνα το λάθος, όπως με προκαλούσαν, να σας στείλω στα "συντρόφια" κάτι θα ήταν αποδείξει, πως ήταν οι καταθέσεις μας παραμύθια της Χαλμιάς και ότι είμασταν "συννομήτες" κατά του 3ου Ραϊχ, σκηνοθετημένη για το τίποτα κατηγορία των Ναζί. Ενώ εδιναν, ο Λαός και τα ένθερμα Νείατα του στον Πατριωτικό Αντιφασιστικό Αγώνα, αφειδωλά το παν, για το δώδεμο των καταχτητών, δοθώντας σημαντικά τον δόσολο Συμμαχικό Πόλεμο, μερικοί μαζί με τους καταχτητές ως και το δαχτυλίδι των μελοθανάτων άρπαζαν. Μόνος του κάποια στιγμή ο Παντελής είπε: "Αντέφια με συγχωρείτε που τότες ντεν πούλησα το ταχυτίλι με τη βοήθεια της Σαλονικίας".

- Περσάμενα ξεχασμένα. Τώρα το βασικό να θρούμε μέσα, και να πάμε στα μέρη μας, Παντελή, οι δυο μας, μην έχοντας στον Ελεγχό των Γερμανών, Ταυτοτήτες!...

ΤΕΛΟΣ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βερροϊείς

ΤΟ ΝΟΕΜΒΡΙΟ Ο "ΠΗΓΑΣΟΣ"

ΒΕΡΡΟΙΑ 19 (ΔΕΠ)

Προ ημερών ανακοινώθηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο η ελευση της Κινητής Μονάδας Ενημέρωσης "ΠΗΓΑΣΟΣ" στην πόλη μας, για την υλοποίηση συνεργασίας με το Συμβουλευτικό Κέντρο για Γονείς και Νεους της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βερροίας, στον τομέα της προληψης κατά της εξάρτησης.

Η Μονάδα, από 18 έως 22 Μαΐου, θα πραγματοποιήσει παρεμβάσεις στα Λύκεια της

πόλης και σε άλλους Φορείς. Επειδή όμως προέκυψε πρόβλημα μη εγκαίρης αποστολής της Αδείας από το Υπουργείο Παιδείας γι' αυτές τις παρεμβάσεις, και λόγω του ότι εκτιμήθηκε ως καταλληλότερος χρόνος συνεργασίας με τους Μαθητές - δεδομένου ότι αυτοί μας ενδιαφέρουν πρωτίστα - ο μήνας Νοέμβριος, κριθηκε αναγκαία η αναβολή της Αποστολής του "ΠΗΓΑΣΟΥ" στην πόλη μας για το Νοέμβριο του 1998.

ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΠΟΥΛΙΩΝ



Πραγματοποιήθηκαν τρεις εκδηλώσεις απελευθέρωσης αποθεραπευμένων πουλιών στο Νομό Ημαθίας με πρωτοβουλία του Τμήματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της Α/θμιας Εκπαίδευσης και της Οικολογικής Ομάδας Βέρροιας.

Τα πουλιά ήταν της περιόδου φθινόπωρο '97 - Χειμώνας '98 και ο χρόνος περιθαλψης ήταν από 20 ημέρες μέχρι 3 μήνες.

Τις εκδηλώσεις, τόσο της απελευθέρωσης που έγιναν στον Υγρότοπο του Δέλτα του Αλιάκμονα και στη Ναουσα, όσο και της ξενάγησης στο Δέλτα παρακολούθησε μεγάλος αριθμός Μαθητών από πολλές περιοχές του Νομού.

Απελευθερώθηκαν τα εξής είδη πουλιών: Κύκνοι 2, Λευκοτσικνίς 1, Κρυπτοτσικνίς 1, Καλημνά 1, Πετροτρίλιδα 1, Νερόκοτες 2, Ψαρόνια 3, Τρυγόνι 1, Καλαμάκι 4, Γεράκια 19, Φιδεότ 3, Κουκουβάγιες 3, Πετρίτες 3.

Όλα τα αρπακτικά ήταν πυροδολημένα καθώς και ο ένας κύκνος. Σκοπός της προσπάθειας ήταν η άμεση επαφή των μικρών ηλικιών με το τόσο σημαντικό θέμα της Αγρίας Ζωής και τους κινδύνους που την απειλούν και με το έργο των Περιβαλλοντικών Οργανώσεων.

Αναλυτικότερα:

1η Απριλίου 1997

• Ξενάγηση των Μαθητών και απελευθέρωση υδρόβιων πουλιών στο Δέλτα Αλιάκμονα.

• Επίσκεψη των Μαθητών στο Κέντρο Πληροφόρησης του Δέλτα Αζιού, Αλιάκμονα, Λουδία, Γαλλι-

κού, Αλυκής Κίτρου και ενημέρωσή τους για την σημασία των Υγρότοπων.

27 - 28 Απριλίου

• Ξενάγηση των Μαθητών και απελευθέρωση υδρόβιων και αρπακτικών πουλιών στο Δέλτα Αλιάκμονα και στη Ναουσα.

• Ενημέρωση των Μαθητών για το έργο των Κέντρων Περιθαλψης Αγρίων Ζώων και Πουλιών.

• Βράβευση Δημοτικών Σχολείων, Πολιτών και Φορέων από την Οικολογική Ομάδα για την συνεπή συμμετοχή τους στο τριετές Πρόγραμμα Ανακυκλώσης.

Από παιδαγωγική άποψη η ολη εκδήλωση λειτουργήσει θετικά στην ευαισθητοποίηση των Μαθητών και αυτό φαίνεται, τόσο από την διάθεση συμμετοχής στο να πετάξουν από τα δικά τους χεράκια τα πουλιά, όσο και από την συγκίνησή τους κατά την απελευθέρωσή τους.

Ενδεικτικό σημείο, η συσχέτιση που έκαναν μεταξύ του αριθμού πουλιών που είδαν (50-55), με τα φυσιγγία που μέτρησαν στην Απαγορευμένη για Κυνήγι Ζώνη (348).

Θα θέλαμε να επισημάνουμε ότι στην επιτυχία της εκδήλωσης συνέβαλαν με τη βοήθειά τους η Νομαρχία Ημαθίας, το ΚΕΓΕ Μακροχωρίου, οι Δήμοι Αλεξάνδρειας και Ναουσας, η Εναλλακτική Θεραπευτική Κοινότητα "Παρέμβαση", το Φιλοζωικό Σωματείο Ν. Ημαθίας και το Διδακτικό Προσωπικό των Σχολείων που συμμετείχαν.

Η ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΗΣ

Η Φιλόπτωχος Αδελφότης Κυριών Βερροίας ευχαριστεί:

1. Την Κλινική "Ευαγγελισμός" για την δωρεά του Νικόλαου Σολωνά Αντωνιάδη για την δωρεά 400.000 δρχ. στη μνήμη του εξαδέλφου του Νίκου Παπαχαράλαμπος.

2. Τον Κ. Γρηγόρη Σόλωνος Αντωνιάδη για την δωρεά 100.000 δρχ. στη μνήμη του εξαδέλφου του Νίκου Παπαχαράλαμπος.

3. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη της μητέρας της Αικατερίνης για την συμπλήρωση 1 χρόνου από τον θάνατό της.

4. Την Κα Λαμπρινή και Κο Τριαντάφυλλο Καραντουμάνη για την δωρεά 25.000 δρχ. στη μνήμη της γιαγιάς τους Αικατερίνης για την συμπλήρωση 1 χρόνου.

5. Τον Κο Πρόδρομο Παπαχρυσάνθου για την δωρεά 25.000 δρχ. στη μνήμη της γιαγιάς του Αικατερίνης για την συμπλήρωση 1 έτους.

6. Τους Κους Γιάννη και Κώστα και Κα Λουίζα Δημητράκη για την δωρεά 60.000 στη μνήμη της μητέρας τους Ελένης Δημητράκη για την συμπλήρωση 3 χρόνων από τον θάνατό της.

7. Την Οικ. Φάνη και Αλίκης Σურπη για την δωρεά 10.000 στη μνήμη του φίλου τους Νίκου Παπαχαράλαμπος.

8. Τον Κο Νικήτα Φορτσάκη και Κα Χρυσούλα Τσαρούχη Φορτσάκη για την δωρεά 30.000 δρχ. στη μνήμη του θείου τους Νίκου Παπαχαράλαμπος.

9. Τον Κο Κων/νο Χασιώτη για ένα γεύμα στη μνήμη της μητέρας του Βασιλικής.

10. Την Εκκλησιαστική Επιτροπή του Αγίου Αντωνίου για την δωρεά 21.000 δρχ.

11. Τον Κο Αθανάσιο Πενόπουλο για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη του πατέρα του Βασιλείου Πενόπουλου.

12. Την Κα Νέτσικα Γιαννούλα για την δωρεά ενός γευματος στη μνήμη της αδελφής της για την

συμπλήρωση 2 ετών από τον θάνατό της.

13. Την Οικ. Δημητρίου Κουπιδή για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη του Νίκου Παπαχαράλαμπος.

14. Τον Κο Παναγιώτη και Κα Αλβίνα Σαλούπη για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη του Νίκου Παπαχαράλαμπος.

15. Την Οικ. του Αντωνίου Κωσταντούδη για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του Νίκου Παπαχαράλαμπος.

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ

Η Φιλόπτωχος Αδελφότης Κυριών Βερροίας κάνει γνωστό στις Φίλες και Συνδρομητρίες της ότι διοργανώνει Ημερήσια Εκδρομή την 1 Ιουνίου ημέρα Δευτέρα στη Μονή Τιμιού Προδρόμου Σερρών, στο Σηλαιο Αλυστράτης, Δράμα και επιστροφή μέσω Ασπροβάλτας. Η αναχώρηση θα γίνει από τους Αγίους Αναργύρους ώρα 7 το πρωί. Δηλώσεις συμμετοχής στις Κυρίες του Δ.Σ.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

Όσοι αναγνώστες των "Κ" δεν είναι συνδρομητές της Εφημερίδας μας, μπορούν να την προμηθευθούν από το περίπτερο των Αλέκου και Βέτας Παπαδοπούλου, επί της Μητροπόλεως μπροστά από το κτίριο του ΟΤΕ.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ...

Πολλές φορές από αυτή την στήλη έχουμε τονίσει ότι μια Ομάδα δεν κρίνεται μόνο από την συγκομιδή των βαθμών που συλλέγει αλλά κι από το διαρκές αγωνιστικό πνεύμα που την διακρίνει. Κοντολογίς από την σοβαρότητα.

Κρίνοντας κατά συνέπεια την ολη παρουσία της "ΒΕΡΡΟΙΑΣ" την φετινή Αγωνιστική Περίοδο, αρμόζει να πούμε αυτό που λεγεται σε παρόμοιες περιπτώσεις: "τέλος καλό, όλα καλά" (!)...

Θα μπορούσαμε βεβαίως και καλύτερα, αν η Ομάδα έδειχνε την απαιτούμενη σοβαρότητα σε αρκετούς (εντός εδρας) αγώνες... Φαντάζεται ο καθένας ότι αντι 42 βαθμών θα

μπορούσαμε να τερματίσουμε πιο ψηλά στον Βαθμολογικό Πίνακα...

Η τελευταία νίκη της Ομάδας μας επί του Πρωταθλητή ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ, (μετά τρεις συνεχόμενες ήττες, λόγω "εφησυχασμού") αν την δούμε ψυχαίρια δεν σημαίνει τίποτα. Αυτά συμβαίνουν εξάλλο στο Ποδόσφαιρο, δηλ. μια Μεγάλη Ομάδα, να χάνει από μια μικρή.

Εξάλλο του χρόνου, στην Κατηγορία των Μεγάλων η "ΒΕΡΡΟΙΑ" θα κληθεί να αποδείξει αν της αξίζει ο τίτλος της "Βασιλείσσης του Βορρά". Και τότε θα ξανατεθεί πάλι το ζητούμενο της σοβαρότητας...

ΑΝΑΡΡΙΧΗΤΙΚΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟ ΣΚΙ

Εκεί που σταματάνε τα ίχνη των χιονοστρωτήρων, εκεί που τα χρώματα γίνονται πιο έντονα και πραγματικά, εκεί που επικρατεί η απόλυτη ησυχία, εκεί που η αίσθηση του δέους και η δύναμη του δουνού μονοπωλούν τις σκέψεις, εκεί ξεκινάει το Ορειβατικό Σκι.

Η φύση του Ορειβατικού Σκι είναι η ανάβαση και κατάβαση με χιονοπέδιλα από όλες τις πλαγιές κάτω από οποιεσδήποτε συνθήκες (καιρού, χιονιού, κλίσης). Ένας καλός Ορειβάτης - Χιονοδρόμος προσαρμόζει τις γνώσεις του και την εμπειρία του γλιστρώντας στην πούδρα και στον πάγο, ανάμεσα σε δέντρα, μέσα σε λούκια και απότομες πλαγιές, με την ίδια ανεση και σιγουριά που γλιστράει σε μια καλά προετοιμασμένη πίστα ενός Χιονοδρομικού Κέντρου.

Η περιπέτεια, η άνοδος της αδρεναλίνης, η αντιμετώπιση δυσκολιών, η χαρά της κατάκτησης μιας κορφής και η κατάβαση μιας δύσκολης πλαγιάς, είναι μέσα στη φύση του Ορειβάτη Σκιερ. Δεν πρέπει να παραλείψουμε και την καλλιτεχνική πλευρά του "εκτός πιστας" Σκι, αφού ο κάθε Σκιερ θέλει να ζωγραφίσει με τα ίχνη του, βάζοντας την υπογραφή του στο παρθένο λευκό.

Ο σωστός εξοπλισμός να είναι σε καλή κατάσταση με καλά φτιαγμένες τις γωνίες τους, έτσι που σε περίπτωση πάγου να

πιάνουν γερά. Οι ειδικές δέστρες να είναι καλά ρεγουλαρισμένες με το απαραίτητο λουρακι δεσμάτος της μπότας, (φανταστείτε σε μια κατάβαση να χαθεί το πέδιλο μέσα στο θαθύ χιόνι ή να το κυνηγάει σε μια παγωμένη πλαγιά!!).

Για την ανάβαση είναι απαραίτητες οι "φώκιες" που σχηματίζουν οι δέντουζάρουν τα πέδιλα στις απότομες χιονισμένες πλαγιές.

Επειδή το Ορειβατικό Σκι μπορεί να κρύβει κάποιους κινδύνους γι' αυτό απαιτούνται κάποιες γνώσεις ασφάλειας εκτός από τον σωστό εξοπλισμό. Η μεγάλη κλίση οι παγωμένες πλαγιές, οι χιονοστιβάδες, απαιτούν προσοχή και σιγουρίες κινήσεις.

Συμπερασματικά τα προσόντα που απαιτούνται για έναν Ορειβάτη Σκιερ, εκτός από τον κατάλληλο εξοπλισμό, και την ανάλογη καλή φυσική κατάσταση, είναι οι γνώσεις Ορειβάσιας και Αναρρίχησης, πρόγνωση καιρού, προσανατολισμός, Α' Βοήθειες... κλπ, γνώσεις που μπορεί να αποκτήσει κανείς, μετά από την επιτυχή παρακολούθηση μιας Σχολής Ορειβάσιας και Αναρρίχησης, που διοργανώνει η Αναρριχητική Ορειβατική Λέσχη Βέρροιας, Αγ. Δημητρίου 17, τηλ. 094 227481. Μα πάνω από όλα απαραίτητο εφόδιο είναι η Αγάπη για το Βουνό και την Φύση γενικότερα.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βερροίας ευχαριστούν τους:

1. Τον Κο Νικόλαο Σολ. Αντωνιάδη για την δωρεά του ποσού των 400.000 δρχ. στην μνήμη του αγαπητού του εξαδέλφου Νίκου Παπαχαράλαμπος.

2. Τον Κο Γρηγόριο Σολ. Αντωνιάδη για την δωρεά του ποσού των 100.000 δρχ. στην μνήμη του αγαπητού του εξαδέλφου Νίκου Παπαχαράλαμπος.

3. Τον Κο Χαράλαμπο Παπαδόπουλο για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ. στην μνήμη προσφιλών προσώπων.

4. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ.

5. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 10.000 δρχ.

6. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά του ποσού των 5.000 δρχ.

7. Τον Κο Δημήτριο Μποχώρη καθώς και τα τέκνα του Χρήστου Μποχώρη για την δωρεά του ποσού των 70.000 δρχ. για την συμπλήρωση 3 χρόνων από τον θάνατό του.

8. Την Κα Ερμιόνη Γκαλαϊτζή και τα τέκνα Δημήτριο και Στέργιο Γκαλαϊτζή για την δωρεά του ποσού των 50.000 δρχ. στην μνήμη του αγαπημένου συζύγου και πατέρα Νικόλαου Γκαλαϊτζή.

9. Τον Κο Τραπεζανλίδη Δημήτριο, Ιχθυοπώλη για την ευγενική προσφορά 26 κιλών Ψαριών.

Η ΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

Δούρειος Ιππος

Δειλός ο στρατηγός
Επαμεινώνδας νύχτα
στον εχθρό επετέθη
τη νίκη κλέβοντας
Στις απάνθρωπες μέρες μας
δειλός αλαζών άρρωτος τώρα
δίχως καν αξιλλείο πτέρνα
νύχτα αφέγγαρη επέλεξε
εκ του ασφαλούς να θομβαρδίσει
μια χώρα.

ΔΕΣΠΟΙΝΑ Α. ΓΛΑΡΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Από το Συμβουλευτικό Κέντρο για Γονείς και Νέους της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέροιας

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΥΠΕΝΟΥΜΙΣΕΙΣ ΠΡΙΝ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Στο πλαίσιο των ευθυνών του απέναντι στους Γονείς και τους Νέους που βρίσκονται στην τελική ευθεία για τις Πανελλήνιες Εξετάσεις το Συμβουλευτικό Κέντρο για Γονείς και Νέους της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέροιας επισημαίνει τα εξής:

- Η Οικογένεια μπορεί και πρέπει να παρέχει στον Υποψήφιο ψυχολογική στήριξη. Να αποφεύγονται από τους οικείους του πιεστικές συμβουλές για διάβασμα και διαρκείς υπενθυμίσεις για έλλειψη σοβαρής αντιμετώπισης των Εξετάσεων από τον Υποψήφιο. Οι οικείοι θα πρέπει να έχουν μια ρεαλιστική εκτίμηση των αποτελεσμάτων για να είναι έτοιμοι να προσφέρουν την υποστήριξη που θα χρειαστεί ο Υποψήφιος.

- Οι Λόγοι αποτυχίας έχει αποδειχθεί ότι οφείλονται κυρίως:

1. Στην κακή προετοιμασία
2. Τη λανθασμένη ερμηνεία των ερωτήσεων
3. Την φτώχη, εκφραστικά, διατύπωση των ερωτήσεων
4. Την έλλειψη κριτικού πνεύματος των Υποψηφίων, που αδυνατούν πολλές φορές ν' ανταποκριθούν σ' όσα ακριβώς τους ζητούν
5. Το ανεξέλεγκτο άγχος

- Στην ΕΠΙΤΥΧΙΑ συντελούν, αντίστοιχα, παράγοντες όπως:

1. Η σωστή προετοιμασία
2. Η αυτοπεποίθηση
3. Η σιγουριά του εξεταζόμενου για τις ικανότητές του
4. Η υπομονή και επιμονή
5. Οι λόγοι για επιτυχία
6. Η θέληση για επιτυχία
7. Η ηρεμία και η μεθοδικότητα της σκέψης
8. Καί φυσικά... λίγη τύχη!

- Οι Υποψήφιοι θα πρέπει να ΠΡΟΣΕΞΟΥΝ να έχουν:

1. Ενα πολύ καλά Οργανωμένο Πρόγραμμα Προετοιμασίας και Μελέτης
2. Πρόγραμμα Ξεκούρασης και Ψυχαγωγίας. Μετράει η "ποιότητα" και όχι η "ποσότητα" της μελέτης
3. Προσοχή και σωστή αυτοσυγκέντρωση την ώρα της μελέτης για να λειτουργεί καλύτερα η μνήμη
4. Πίστη και εμπιστοσύνη στον εαυτό τους
5. Πίστη για την επιτυχία
6. Προσοχή στη διατροφή τους (ελαφρύ φαγητό, υγιεινή διατροφή, όχι πολλούς καφέδες, αλλά κυρίως χυμούς)
7. Προσοχή στα τσιγάρα και το αλκοόλ
8. Προσοχή στο ωράριο του ύπνου. Οχι λιγότερο ύπνο από 6-7 ώρες το βράδυ. Ο ύπνος να είναι ήσυχος και ηρεμίας

- Το ΑΓΧΟΣ δεν είναι αναπόφευκτο. Όταν το άγχος ελέγχεται είναι θετικό γιατί συντελεί στην ετοιμότητα. Όταν το άγχος ελέγχει ο Υποψήφιος αντιμετωπίζει δυσκολίες κι έχει αρνητικά αποτελέσματα

τελέσματα

- Τις ημέρες των Εξετάσεων πρέπει να προσεχθούν ιδιαίτερα τα εξής:

1. Ελαφρύ φαγητό (ποτέ νηστικό)
2. Προσπαθεία για ηρεμία και χαλάρωση
3. Λίγο πριν πανε στο Εξεταστικό Κέντρο, καλό είναι να κάνουν έναν μικρό περίπατο, προτιμότερο μόνοι τους
4. Να προσπαθήσει ο Υποψήφιος να μείνει μόνος του τα τελευταία 15' περίπου πριν προχωρήσει για την Αίθουσα των Εξετάσεων, αποφεύγοντας τις επαναλήψεις της ύλης γιατί αυτό τα τελευταία λεπτά είναι αρνητικό

- Την ώρα που αρχίζουν οι Εξετάσεις

1. Ηρεμία και έλεγχο της αγωνίας με σωστές αναπνοές
2. Ανάγνωση των θεμάτων με πολύ προσοχή δυο φορές (μία αναγνωριστική γρήγορη ματιά και μια δεύτερη με προσοχή για σωστή κατανόηση)

- Όταν πρέπει να επιλέξουν: να το κάνουν γρήγορα και με μεγάλη προσοχή να προσπαθήσουν μια κατανόηση χρόνου για να μη νιώσουν ότι πιέζονται. Να μη τους ελέγχει το ρολόι τους αλλά.. να το ελέγχουν αυτοί.

- **Ν' απαντήσουν πρώτα στις ερωτήσεις που αφορούν στα θέματα που τα ξέρουν καλύτερα.** Ετσι, δεν θα ξεκινήσουν με πανικό γιατί δεν ξέρουν κάποιο θέμα και θα εξοικονομήσουν παράλληλα μεγαλύτερη άνεση χρόνου.

- **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Πρέπει ο Υποψήφιος ν' απαντά ΑΚΡΙΒΩΣ σ' αυτά που του ζητούν, χωρίς περιττά λόγια κι όταν του ζητούν την άποψή του να την εκφράζει ελεύθερα.

- Σε περίπτωση "τρακ" Αν την ώρα των Εξετάσεων νοιώσουν οι Υποψήφιοι ότι οι πληροφορίες και οι γνώσεις ξαφνικά "εξαφανίστηκαν" από τη μνήμη τους τότε: να παρουν βαθιές αναπνοές με ρυθμό (εισπνοή από τη μύτη - εκπνοή από το στόμα). Να σφίξουν όσο πιο δυνατά μπορούν τα χέρια σε γροθιά και μετά ν' αφήσουν τους μύς να χαλαρώσουν (τουλάχιστον 3 φορές). Να κλείσουν για 10-15 δευτερόλεπτα τα μάτια και να υπενθυμίσουν στον εαυτό τους ότι αυτοί ελέγχουν την κατάσταση και όχι το αντίθετο. Επίσης, ότι αυτό που μπορούν να κάνουν με σιγουριά είναι η μεγαλύτερη προσπάθεια.

- Η Ψυχολόγος Κα Ειρήνη Αναγνωστοπούλου και το Συμβουλευτικό Κέντρο για Γονείς και Νέους της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέροιας, εύχονται ΕΠΙΤΥΧΙΑ σ' όλους τους Υποψηφίους του Νομού κι υπενθυμίζουν ότι είναι ΠΑΝΤΑ στην διάθεσή τους για όποια υποστήριξη.

Η VENUS ΑΓΟΡΑΣΕ ΤΗΝ ΕΒΙΚΟΝ Α.Ε.



Ολοκληρώθηκε η διαδικασία αγοράς του Κονσερβοποιείου της πρώην ΕΒΙΚΟΝ Α.Ε. με την υπογραφή του Συμβολαίου Μεταβίβασης μεταξύ της ΑΤΕ και του Α.Σ. Βέροιας VENUS στις 7-5-98 (απ' όπου και το φωτοθέμα μας). Το Κονσερβοποιείο θα λειτουργήσει κανονικά από την αρχή της νέας περιόδου.

ΕΠΑΝΑΒΕΒΑΙΩΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΚΟΥΜΠΟΠΟΥΛΟΥ

Τα Τοπικά ΜΜΕ κάλεσε σε Συνέντευξη Τύπου την π. Τρίτη 19 Μαΐου, στο Τουριστικό Περιπτερό "ΕΛΙΑ", ο Κος Χρήστος Σκουμπόπουλος, για να επιβεβαιώσει την Υποψηφιότητα του ως Ανεξάρτητου Υποψηφίου Δημάρχου, στον Δήμο της πόλης μας.

Ο Κος Χρ. Σκουμπόπουλος, δήλωσε ότι επιθυμεί να παραμείνει στον χώρο της Τ.Α., αξιοποιώντας την πολυετή πείρα του για το καλό της πόλης μας.

Έκανε γνωστό επίσης, ότι επιτελείει συνεργατών του, επεξεργάζεται, υπό την καθοδήγησή του, το Πρόγραμμα

του Συνδυασμού του, το οποίο και θα παρουσιάσει εν καιρώ.

Εξάλλου ο Κος Σκουμπόπουλος επισκέφθηκε προχθές το μεσημέρι τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη μας Κρ Παντελεήμονα, από τον οποίο και ζήτησε την Ευχή του.

ΤΟ ΚΚΕ

Επίσης το ΚΚΕ σε συγκέντρωσή του, προχθές το βράδυ στην "ΕΛΙΑ" ανακοίνωσε τους Υποψηφίους του. Υποψήφιος Νομάρχης θα είναι ο Κος Γιώργος Ορφανίδης ενώ Υποψήφιος Δημάρχος Βέροιας θα είναι και πάλι ο Κος Πέτρος Αγαθαγγελίδης.

ΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΤΑΙ Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

Η Εταιρεία Πολιτισμού και Κοινωνικής Ανάπτυξης Μακεδονίας - Θράκης θα πραγματοποιήσει επίσκεψη στην Ημαθία την Κυριακή 24 Μαΐου και η Αποστολή θα γευματίσει στο Εξεταστικό Κέντρο "Φλαμουριές".

Κατά τη διάρκεια του Γεύματος θα απευθυνει Χαιρετισμό ο Δήμαρχος Βεροιοτών Κος Ιωάννης Χασιώτης και θα ακολουθήσει Ομιλία του Κου Μιχάλη Αδαλόγλου, με θέμα: "Εθελοντικές Οργανώ-

σεις - Συμβολή στο Θεσμό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης".

Προσκαλούνται ιδιαίτερα οι Παλαιοί Προσκοποί Βέροιας, πολλοί εκ των οποίων είναι και Μέλη της Εταιρείας Πολιτισμού, να συμμετέχουν στο Γεύμα. Το δικαίωμα συμμετοχής είναι 3.000 δρχ. Δηλώσεις συμμετοχής: Κος Αθανάσιος Σταντζό, τηλ. 22-975 και Κος Γεώργιο Λαζαρίδη, τηλ. 24-003.

ΔΥΟ ΘΑΥΜΑΣΙΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Δύο θαυμάσιες Εκθέσεις, έχει την ευκαιρία να θαυμάσει αυτές τις μέρες το φιλότεχνο κοινό της πόλης μας.

Η πρώτη πραγματοποιείται εγκαίνιασθηκε το π. Σάββατο 16 Μαΐου, στην Αίθουσα Εκθέσεων της Αντωναδείου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, σε συνεργασία της ΔΕΠ Βέροιας και της Αίθουσας Τέχνης "Τερρακότα" της Θεολογικής.

Εκτίθενται Έργα (που εντυπωσιάζουν) των Αγγελίδου, Γιαννακάκη, Γκόνου, Θεοφύλακτου, Μαντζαβίνου, Messaget, Παντελιά, Σακαγιαν,

Σεφεροπούλου, Ταντανοζή, Τσακαλή, Φειδάκη, Φιλοπούλου, Ψυχοπιάδη.

Η Εκθεση θα λειτουργεί μέχρι την Κυριακή 24 Μαΐου.

Η δεύτερη Εκθεση, φιλοξενείται στον χώρο της GALLERY ARTIO (Θ. Ζωγιοπούλου 3) - κι αυτή εγκαίνιασθηκε το π. Σάββατο 16/5 - όπου το ζεύγος Πέτρου και Γεωργίας Παπαδοπούλου παρουσιάζουν την εντυπωσιακή δουλειά τους, με πίνακες (ανάγλυφη ζωγραφική), καθρέφτες, κεραμικά, ρακού. Η Εκθεση θα λειτουργεί μέχρι τις 26 Μαΐου.

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Εμείς πάντα πιστεύαμε πως ένας τοπος δεν μπορεί (και δεν πρέπει) να διακρίνει την φημη του μόνο από τα προϊόντα παραγωγής του...

Ετσι χαϊρόμαστε κάθε φορά που η πόλη μας, η πανάρχαια Βέροια, δίνει το στίγμα της στους σύγχρονους καιρούς μέσα από τα πολιτιστικά, πλέον, δρώμενά της.

Με Ικανοποίηση λοιπόν, αλλά και Υπερηφάνεια, και έκδηλο ενδιαφέρον θεαίως, αναμένουμε τις Εργασίες

του Διεθνούς Συνεδρίου Αλέξανδρος Ο Μέγας: Από Την Μακεδονία Στην Οικουμένη", που διοργανώνει η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας!

Σημειώνουμε με εμφασή την Υπερηφάνειά μας, γιατί φρονούμε πως μέσα από την ειδική Θεματολογία του Συνεδρίου, θα ξαναμπολιαστούμε με όλα εκείνα που προσδιορίζουν τις Ιστορικές και Εθνικές Καταβολές μας!

Και για Εμας, ως Εντυπο, Αυτό Είναι Το Παν!

Κύκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ Α' ΒΟΗΘΕΙΩΝ

Αξιότιμε Κύριε, Ωρίμασε πλέον ο καιρός ώστε να υλοποιηθεί η ιδέα της δημιουργίας, εντός της πόλεώς μας, ενός Αστικού Σταθμού Α' Βοηθειών, που θα αντιμετωπίζει έκτακτα περιστατικά και που θα σταθεί αρωγός στο Νοσοκομείο μας αποσυμφορίζοντας τα Εξωτερικά του Ιατρεία, φρονούμε πως η δημιουργία αυτού του Σταθμού Α' Βοηθειών πρέπει να αποτελέσει αντικείμενο των άμεσων σχεδιασμών σας, η προσφορά του οποίου προς την πόλη και τους ανθρώπους της θα είναι αναμφίβολα υψίστη.

Με ξεχωριστή τιμή
Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Κατά του Δημάρχου και του Δ.Σ. Βέροιας

ΑΠΟΡΡΙΦΘΗΚΕ Η ΜΗΝΥΣΗ ΤΩΝ ΟΙΚΟΛΟΓΩΝ

Με το υπ' αριθμ. 45/1998 Βουλεμά του, το Συμβούλιο Πλημμελειοδικών Βέροιας απάλλαξε τον Δήμαρχο Βεροιοτών Κρ Ιωάννη Χασιώτη και τους 25 Δημοτικούς Συμβούλους της πόλης μας, για συκοφαντική δυσφήμιση.

Την Μήνυση είχαν καταθέσει Μέλη της Οικολογικής Ομάδας Βέροιας.

Το Συμβούλιο Πλημμελειοδικών Βέροιας έκρινε,

νομικά και ουσιαστικά ως αβάσιμη την Μήνυση κατά των Δημοτικών Συμβούλων, οι οποίοι δεν είχαν καμία ανάμειξη στα γεγονότα, συμφωνώντας με αυτή την άποψη και η Αντιεργασίας της συνθέσεως.

Επίσης το Συμβούλιο με Απόφασή του απάλλαξε και τον Δήμαρχο Βεροιοτών για την πράξη της συκοφαντικής δυσφήμισης.

ΟΙ ΝΕΕΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

ΤΣΑΡΗ (από Πανόρμου μέχρι Αθ. Διάκου) αριστερά (170.000 δρχ.)

* ΙΑ Ζώνη: ΣΜΥΡΝΗΣ - ΛΑΜΠΡΑΚΗ - Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ - ΠΑΝΟΡΜΟΥ - ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ - ΔΟΞΗΣ - ΠΙΕΡΙΩΝ - ΣΙΝΩΠΗΣ - ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ - ΠΑΠΑΓΟΥ - ΛΑΡΝΑΚΑΣ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ - ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ - ΑΝΩΝΥΜΟΣ 2 - ΑΝΩΝΥΜΟΣ 1 - ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ - ΣΜΥΡΝΗΣ (160.000 δρχ.)

* ΙΒ Ζώνη: ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ - ΟΣΙΟΥ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ - ΑΙΑΝΗΣ - ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΟΔΟΣ - ΣΙΝΩΠΗΣ - ΠΙΕΡΙΩΝ - ΒΟΣΠΟΡΟΥ - ΕΦΕΣΣΟΥ - ΟΡΦΕΩΣ - ΕΓΝΑΤΙΑ ΠΥΛΑΓΟΡΑ - ΚΥΔΟΝΟΧΩΡΙΟΥ - ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗ ΑΝΟΙΞΕΩΣ - ΙΚΑΡΟΥ - ΠΗΛΕΟΠΗΣ - ΕΠΙΚΟΥΡΟΥ - ΣΤΡΑΤΟΥ - ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ (130.000 δρχ.)

* ΙΓ Ζώνη: Γραμμική: ΣΤΡΑΤΟΥ (από Ασκληπιού μέχρι Θεσσαλονίκης) δεξιά (150.000 δρχ.)

* ΙΔ Ζώνη: 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ - ΕΠΙΜΗΘΕΑ - ΟΔΟΣ ΠΡΟΣ ΝΑΟΥΣΑ (ΣΤΑΔΙΟΥ) - ΛΑΕΡΤΗ - ΑΙΣΩΠΟΥ - ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ - ΣΙΣΥΦΟΥ - ΦΑΕΘΩΝΑ - ΠΗΓΑΣΟΥ - ΑΝΔΡΟΜΑΧΗΣ - ΘΕΡΙΔΟΣ - ΣΤΑΔΙΟΥ - ΠΟΛΥΝΙΚΗΣ - ΚΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ - 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ (120.000 δρχ.)

* ΙΕ Ζώνη: ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ - ΦΙΛΙΠΠΩΝ - ΜΑΔΗΤΟΥ - ΙΣΣΟΥ - ΠΛΑΤΑΙΩΝ - ΑΜ-ΦΙΠΟΛΗΣ - ΓΑΥΓΑΜΗΛΩΝ - ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ - ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ (110.000 δρχ.)

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δεκαπενθήμερη Αστική Εφημερίδα της Βέροιας Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΘΕΡΙΝΑ ΕΝΤΑΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΤΟ Β.Σ.

- Τμήματα Ενηλίκων όλων των επιπέδων
- Τμήματα για Παιδιά Δημοτικού (από 6 ετών)
- Τμήματα για Μαθητές Γυμνασίου/Λυκείου
- Τμήματα Η/Υ για Παιδιά και Ενήλικες
- Προετοιμασία για τις Εξετάσεις Cambridge First Certificate και Proficiency για Μαθητές Γυμνασίου/Λυκείου
- Τμήματα Προετοιμασίας για το I.E.L.T.S Test
- University Study Skills για άμεση εισαγωγή σε Βρετανικά Πανεπιστήμια
- Τμήμα Εκπαίδευσης Καθηγητών Αγγλικής Γλώσσας

σας (FCELT/CEELT)

Περίοδοι Θερινών Τμημάτων

- 15 Ιουνίου - 10 Ιουλίου (4 εβδομάδες)
- 27 Ιουλίου - 14 Αυγούστου (3 εβδομάδες)
- 17 Αυγούστου - 11 Σεπτεμβρίου (4 εβδομάδες)

Σεπτέμβριος 1998: Εναρξη Προπαρασκευαστικού Έτους Foundation Βρετανικού Συμβουλίου. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Προγράμματος, οι Σπουδαστές γίνονται δεκτοί για εισαγωγή σε Βρετανικά Πανεπιστήμια

* ΠΛΗΡΟΦ.: ΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ, Εθν. Αμύνης 9, τηλ. 031 - 235238.

FILMNET

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΟΠΩΣ ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΧΕΤΕ ΞΑΝΑΖΗΣΕΙ

ΤΑΣΟΣ ΑΣΙΚΙΔΗΣ

Ιπποκράτους 24, Τηλ. 21789 ΒΕΡΡΟΙΑ