

# ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

1997 ΕΤΟΣ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΟΣ  
**ΒΕΡΡΟΙΑ Η ΠΙΟ ΚΑΘΑΡΗ ΠΟΛΗ**  
ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΘΑΡΗ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 1997 ΕΤΟΣ Ε' ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 126 ΔΡΑΧΜΕΣ 100

**ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΕΤΩΝ -ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ-!**  
Την Τρίτη 11 Ιουνίου 1997, συμπληρώθηκαν αίσιας τέσσαρα χρόνια έκδοσης της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέρροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"! Ο Εκδότης των "Κ" αισθάνεται την υποχρέωση, απευθυνόμενος προς τους Συμπολίτες μας και προς όλους όσους συνέβαλαν στην αδιάλειπτη εκδοτική παρουσία της Εφημερίδας μας, να τους Ευχαριστήσει εκ βάθους καρδιάς! Η Εφημερίδα των Βερροϊέων συνεχίζει την εκδοτική της πορεία!

Δ.Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

## Ταξίδι - αστραπή του Δημάρχου μας στο Φανάρι

### Ο ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΤΟΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ

Στην Κωνσταντινούπολη βρέθηκε προ ημερών (9-11 Ιουνίου) ο Δήμαρχος Βερροϊέων Κος Γιάννης Χασιώτης όπου και παρέμεινε μέχρι και την ημέρα της Ονομαστικής Εορτής του Οικουμενικού Πατριάρχου Κυρίου Κυρίου Βαρθολομαίου (Τετάρτη 11 Ιουνίου).  
Τον Κο Δήμαρχο συνόδευε ο Κος Γεωργιος Χιονιδής, οι οποίοι με την ευκαιρία της επίσκεψής τους στο Φανάρι ζήτησαν από τον Προκαθήμενο της Ορθόδοξης Ανατολικής Εκκλησίας την ελεύθερη πρόσβαση του Κου Χιονιδή στα Αρχαία του Πατριαρχείου για την συλλογή στοιχείων σχετικά με την Ιστορία της Βέρροιας.  
Να σημειωθεί ότι ο Δήμαρχος Βερροϊέων μετέφερε και Πρόσκληση προς τον Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως, προκειμένου να επισκεφθεί επίσημα την πόλη μας κατά τις Εορταστικές Εκδηλώσεις της Επετείου της Απελευθε-

ρώσής της, τον ερχόμενο Οκτώβριο.  
Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Κύριος Βαρθολομαίος απεδέχθη την Πρόσκληση του Δημάρχου μας και η Επίσκεψή του θα πραγματοποιηθεί τις πρώτες ημέρες του Οκτωβρίου!  
Επίσης και για το αίτημα της ελεύθερης πρόσβασης του Κου Χιονιδή στα Αρχαία του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως, ο Παναγιώτατος δέχθηκε κι έδωσε την σχετική άδεια στον Ιστορικό της πόλης μας, οποίος και θα μεταβεί τον μήνα στο Φανάρι, προκειμένου να αρχίσει τις ερευνές του!  
Αξίζει να σημειωθεί ότι καθοριστική ήταν η παρουσία - παρέμβαση του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη μας Κου Παντελεήμονος τόσο για την Επίσκεψη του Παναγιωτάτου στην πόλη μας όσο και για το αίτημα της ελεύθερης πρόσβασης του Κου Χιονιδή στα Αρχαία του Πατριαρχείου!

### Σε ΕΛΓΑ και Υπ. Εργασίας

## ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΗΜΑΘΙΑΣ

Με δυο ουσιαστικές παρεμβάσεις του (2.6.1997) προς τον ΕΛΓΑ και το Υπουργείο Εργασίας, ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Ανδρέας Βλαζάκης, ζητάει με Επιστολές του, από τον μεν ΕΛΓΑ, να ανατεθεί σε Συνεταιριστικές Οργανώσεις η μηχανογράφηση των αποζημιώσεων, ενώ από το Υπουργείο Εργασίας, να δει με ευνοϊκό τρόπο, λόγω ειδικών συνθηκών, εργασιακά θέματα εργαζομένων σε εποχιακές Αγροτικές Επιχειρήσεις.

Συνέχεια στην 8η σελίδα

## ΑΡΧΙΣΑΝ ΤΑ Γ' ΠΑΥΛΕΙΑ

Ξεκίνησαν από την 1η Ιουνίου τα "Γ' Παύλεια" που διοργανώνει η Ιερά Μητρόπολις Βέρροιας, Ναούσης και Καμπανίας προς τιμήν του Ιδρυτού της τοπικής μας Εκκλησίας Αποστόλου Παύλου.  
Στη διάρκεια του μηνός Ιουνίου θα πραγματοποιηθούν ποικίλες λατρευτικές, επιστημονικές, πολιτιστικές, αθλητικές, καλλιτεχνικές και κοινωνικές εκδηλώσεις σε όλες τις πόλεις της Μητροπολιτικής μας Περιφέρειας.

Ξεχωρίζει το Τριήμερο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο 25 - 28 Ιουνίου στην Αντωνιάδαι Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών με θέμα "Ο Απόστολος Παύλος και ο Ευρωπαϊκός Πολιτισμός" με τη συμμετοχή πολλών ξένων και Ελλήνων Επιστημόνων.

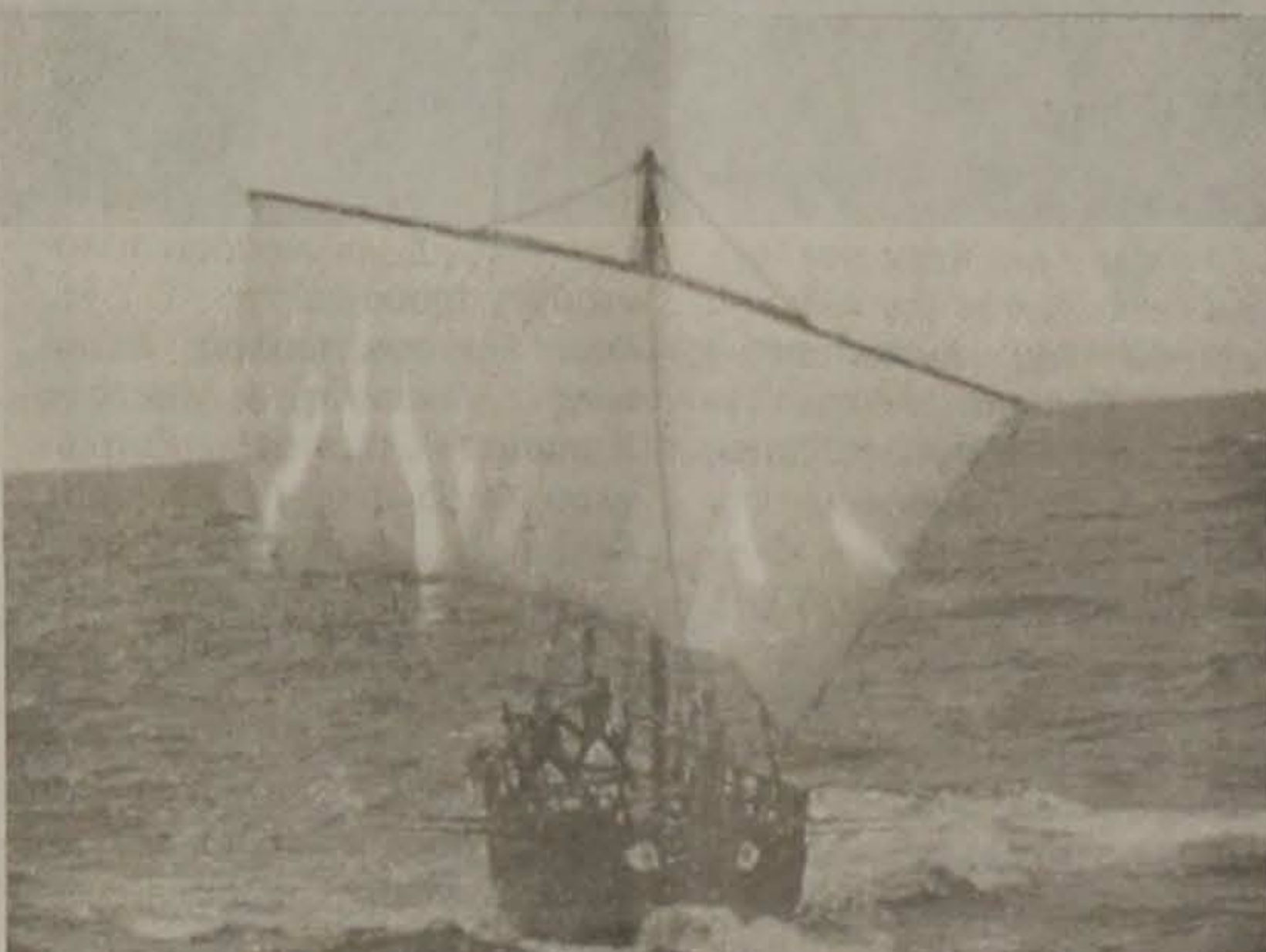
Τα Γ' Παύλεια θα ολοκληρωθούν με τον Πανορθόδοξο εορτασμό της Μνήμης του Αποστόλου Παύλου στις 29 Ιουνίου.

## ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ "ΥΠΟ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΝ"

Κύριε Εκδότη, Τί "σέγγεν - μέγγεν" και "οξαποδώ" μου λέτε! Δεν είδατε τους "υπερασπιστές των ελευθεριών μας";... Από ποιά "άγρυννο μάτι" να ξεφύγουμε οι έρμιοι;...

Με σεβασμό Καιροσκόπος

## ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΥΣ ΑΙΩΝΕΣ



Τιμώντας τη Ναυτική μας Κληρονομιά, σκόπιμα (εποχή που είναι) επιλέξαμε για φωτοθέμα μας το "ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΚΥΡΗΝΕΙΑΣ" θέλοντας να προβάλλουμε με τον τρόπο αυτό, τόσο το ίδιο το σκορπιο όσο και τη Ναυτική Ιστορία των Ελλήνων. Το "ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΚΥΡΗΝΕΙΑΣ" κατασκευάστηκε τον 4ο π.Χ. αιώνα και βούλιαξε το 300π.Χ. κοντά στην Κυρήνεια της Κύπρου. Το πλοίο αυτό ανελκύστηκε, συντηρήθηκε, συναρμολογήθηκε και είναι σήμερα το αρχαιότερο πλοίο που έχει διασωθεί και θρυσκείται αιχμάλωτο στην κατεχόμενη Κύπρο. Το ομοίωμα του αρχαίου πλοίου της Κυρήνειας (ΚΥΡΗΝΕΙΑ II), κατασκευάστηκε από το Ελληνικό Ινστιτούτο Προστασίας Ναυτικής Παράδοσης, έχει μήκος 14.75 μέτρα, πλάτος 4.30 μέτρα.

## Ο ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΡΩΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ ΣΕΝΓΚΕΝ

Την βαθυτάτη ανησυχία του εξέφρασε ο Σεβασμιωτάτος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων για την κύρωση από την Βουλή των Ελλήνων της γνωστής Συνθήκης Σένγκεν, με Επιστολή που απέστειλε προς τον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος Κο Σεραφείμ.  
Μεταξύ άλλων στην Επιστολή αναφέρονται και τα εξής: "Μακαριώτατε Πάτερ και Δέσποτα,  
Κατά τας τελευταίας ημέρας, και δη μετά την κύρωση υπό της Βουλής των Ελλήνων της Συνθήκης Σένγκεν, παρατηρείται εις το ευσεβές πλήρωμα ιδιαιτέρως ανησυχία, σκανδαλισμός, διχονομία και εις τινες περιπτώσεις και υπαρκτά εισοστί προβλήματα πιστών, της Εκκλησίας μη δυναμένων να δώση σαφείς και ενιαίας απαντήσεις. Εάν συνεχιστή αυτή η κατάσταση το κύρος της Εκκλησίας κινδυνεύει!...  
"Ταπεινώς φρονώ, Μακαριώτατε Πάτερ και Δέσποτα, ότι δια το ως άνω θέμα κρίνεται επιτακτική η άμεσος σύγκλησις της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, ηνπερ και ευλαβώς εξαιτούμαι".

## Oh Captain, My Captain...



Ερείς Δεν Λησμονούμε Όλα Όσα Έκανες Για Την Πατρίδα Και Τον Λαό Μας! Ερείς Με Δέος Θυρόμαστε Την Βαρύτητα Παρακαταθήκη Σου "Οι Έλληνες Έχουμε Μόνο Μία Δυνατότητα, Να Πετύχουμε"! Ερείς Δεν Θα "Θυρήσουμε" Με Αφιέρωματα Όλα Όσα Πρέπει Να Γνωρίζουμε! Ερείς Δεν Ξεχνούμε! ΕΜΕΙΣ ΣΕ ΑΓΑΠΟΥΜΕ...

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Μ. Γικόνουλου προς Υπ. Γεωργίας

## ΝΑ ΑΠΟΣΥΡΘΕΙ ΤΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΠΟΥ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΙ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ ΝΑ ΞΑΝΑΦΥΤΕΥΣΟΥΝ ΔΕΝΔΡΑ

Συνεχίζοντας με το ίδιο πάντοτε αγωνιστικό πνεύμα, να συμπαραστέκεται ηθικά και ουσιαστικά προς τους πληγέντες Αγρότες του Νομού μας, ο Βουλευτής Ημαθίας Κος Μόσχος Γικόνουλου, κατέθεσε (9.6.1997/ αρ. πρωτ. 1394) Ερώτηση προς τον Υπουργό Γεωργίας Κο Στέφανο Τζουμάκα, σχετικά με τα Προγράμματα Εκρίζωσης Οπωροφόρων Δένδρων.  
Ως γνωστόν έγγραφο του Υπ. Γεωργίας που υπέγραψε ο Γ.Γ. του Κος Β. Σιουμάλος, απαγορεύει στους Αγρότες να ξαναφυτεύσουν στο ίδιο (ή και άλλο) χωράφι, αποκαθιστώντας έτσι τις ζημιές που υπέστησαν λόγω των παρατεταμένων βροχοπτώσεων την Άνοιξη του 1996(!)...

τάσταση της ζημιάς;  
Επίσης ο Κος Γικόνουλου, αφού ζητάει να διευκρινιστεί βάσει ποιών Διατάξεων απαγορεύεται η φύτευση δένδρων, ζητάει από τον Κο Υπουργό Γεωργίας, για λόγους Δικαιοσύνης, να αποσυρθεί το συγκεκριμένο έγγραφο ως παράνομο. Εξάλλου, ο Βουλευτής Ημαθίας Κος Μ. Γικόνουλου υπέγραψε μαζί με Συνάδελφους του Βουλευτές Μέλη της Επιτροπής Εξωτ. Υποθέσεων και Αμυνας της Βουλής, σχετική Διαμαρτυρία για τη νέα Τουρκική στρατιωτική εισβολή στο Β. Ιρακ και την συνεχιζόμενη σφαγή του Κουρδικού Λαού.

## Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επόμενο φύλλο (127ο) της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέρροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 18 Ιουλίου 1997.

## ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ ΟΙ ΣΥΝΕΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Πρέπει να ξεκαθαρίσω εξ αρχής ότι με θρυσκεί απόλυτα σύμφωνο η ιδέα των Συνενώσεων Δήμων και Κοινοτήτων, αλλά και σε γενικές γραμμές η φιλοσοφία του Σχεδίου "Ιωάννης Κοποδιστριάς". Και τούτο για αυστηρά λόγους αναπτυξιακούς.  
Δίχως όμως να έχω καμία απολύτως διάθεση αμφισβήτησης των λόγων που οδήγησαν την Δ.Ε. της ΤΕΔΚ Ημαθίας σχετικά με τις γνωστές προτάσεις της περί των Συνενώσεων στο Νομό μας επιθυμώ να διατυπώσω, πρωτίστως ως Πολίτης της Βέρροιας, και την προσωπική μου γνώμη για το πώς αντιλαμβάνομαι το συμφέρον της πόλης μου και την μεσοπρόθεσμη - μακροπρόθεσμη προοπτική που πηγάζει από την ευκαιρία των Συνενώσεων.  
Πρώτα απ' όλα θεωρώ ότι αντίκειται στα συμφέροντα του Δήμου μας η δημιουργία ενός νέου και ομορφου Δήμου, κι αυτό για πολλούς και ποικίλους λόγους σχετικούς πάντα με την ανάπτυξη του δικού μας πάντα Δήμου.  
Με δεδομένο ότι η Πρωτεύουσα του Ν. Ημαθίας, Βέρροια, συγκεντρώνει τον μεγαλύτερο αριθμό των κατοίκων της περιοχής, και αφού είναι ούτως ή άλλως το Διοικητικό, Εμπορικό και Οικονομικό Κέντρο του Νομού, παράλληλα με την ολο και αυξανόμενη αστική της διάγκωση, φρονώ ότι έπρεπε να συνενωθούν με αυτήν οι παρακάτω Οικισμοί και Κοινοότητες. Με την μορφή πάντα της σταδιακής αστικής - περιφερειακής ενσωμάτωσής τους στον κυρίως αστικό κορμό του Δήμου Βέρροιας.  
Αρχικά έπρεπε να συνενωθούν άμεσα η Αγ. Βαρβάρα με τον Οικισμό της Αμμου, τα Ανώματα, η Ραχιά, ο Τριπόταμος, ο Οικισμός του Κομνήνιου, οι ήδη ενταγμένοι Οικισμοί στον Δήμο μας της Μέσης, του Ταγαροχωρίου και Λαζοχωρίου, αλλά και το Κυδωνοχώρι, επίσης το Μακροχώρι, ο Διαδατος και η Κουλούρα, καθώς και ο εντευθεν της Τ.66 Οικισμός της Λυκογιάννης, και βεβαίως η Πατρίδα.  
Σε δεύτερη φάση θα έπρεπε να συνενωθούν, με ειδική σχέση περιφερειακών θερέτρων της Βέρροιας, η Κομαριά, το Ξηρολίβαδο, το Σέλι, οι Γεωργιανοί, η Λευκοπέτρα, η Κοστανιά, η Μ. Σάντα, το Κωστοχώρι, η Φυτεία και ο Τριλόφος.  
Βασική προϋπόθεση των Συνενώσεων σύμφωνα με την παραπάνω πρόταση, θα παρέμενε πάντοτε η διαφύλαξη των σωστών όρων ανθρώπινης διαμονής σε αστικούς πυρήνες παράλληλα με την προστασία όλων εκείνων των ιδανικών συνθηκών που σου παρέχει η ύπαιθρος.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΟΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ



8° χιλ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ - ΒΕΡΓΙΝΑΣ ΤΗΛ. 91159 - 91559 - 29859  
Εναρξη: Σάββατο 21 Ιουνίου 1997

## ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

# ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Κ. ΝΟΥΤΣΟΥ

## "Το φτερωτό άλογο"

Κριτική Νούτσου. Το φτερωτό άλογο, Θεσσαλονίκη 1994

Το φτερωτό άλογο, ο Πήλαρος της Ελληνικής Μυθολογίας, που συμβολίζει την ποιητική έμπνευση, υπάγεται στον τίτλο μιας έκδοσης που μοιάζει στα δυο: "24 ώρες", το ποίημα, "Συννεφένια", το πεζογράφημα. Η συννεφένια αποτελεί ίσως το γεγονός ότι ο συγγραφέας δεν έχει αποφασίσει οριστικά για το είδος του λόγου που του πρέπει, πράγμα που αποδοκιμάζεται οδηγεί σε μια σύγχυση των μέτρων. Έτσι, στο ποίημα, που το συνθέτουν 24 μέρη (Πρώτο μέρος, Δεύτερο κλπ), αφενός οι ιδέες και η πεζολογία, η εκέφη παρά το σύστημα, ο κοινός λόγος που δε μεταλλάσσεται πάντα σε αισθητικό, ενώ δε λείπει κατά θάμη ένας ρυθμός, όταν προσπαθών να φέρει μικρά ή μεγάλα απόστα.

Αντίθετα, στο επίσης εκτεταμένο πεζογράφημα, ενώ δε λείπουν και πάλι οι ιδέες, γίνεται ωστόσο προσπάθεια να επενδυθούν με ειλικρίνεια και ειλικρίνεια ο ένας μύθος, που κάποια θέματα λυγίζει κάτω από το βάρος τους σαν το χιονισμένο κλαδί του δέντρου. Το μυθολογικό αδύναμο αντανακλαστικό αμείβει απόπειρες σπινθηροειδούς του χάρου, όπως ο μικροσκοπικός λόγος που εκφράζει ή Συννεφένια στους ανθρώπους της Καρδιοπολιτείας, η εισαγωγή ημερολογιακών στοιχείων, το κοινότοπο παιχνίδι του ανεύρου. Όλα αυτά οφείλονται προφανώς στο γεγονός πως ο συγγραφέας θαύζεται να εκθέσει κι όχι να υποβάλει τις σκέψεις του, οι οποίες δεν είναι διόλου ασήμαντες. Ζήτημα γεννιέται στον τρόπο με τον οποίο καταθέτουμε οι απόψεις στο συγκεκριμένο είδος τέχνης. Και στο σημείο αυτό η λογοτεχνική παραδοχή έχει καθιερώσει οριστά κανόνες. Η εικόνα για παράδειγμα και το σύμβολο λειτουργούν αποτελεσματικότερα στην ποίηση παρά στην πεζογραφία.

Πάντως η βασική προδηλωτική του συγγραφέα, ενδιαφέρουσα καθαυτή, κινείται στον άξονα πρόσωπο - πρόσωπο, αλήθεια - ψεύδος, εγώ - άλλοι. Από το Νούτσου δε λείπει ασφαλώς η ευαισθησία, μια σπινθηροειδής, η παρατηρητικότητα, ενώ φαίνεται πως του αρμόζει η μεγάλη φόρμα, πράγμα που φυσολογικά οδηγεί στην πεζογραφία. Πρέπει όμως ένας συγγραφέας να μάθει να κρύβεται. Στην πεζογραφία μιλούν οι αφηγητές, τα πρόσωπα, οι σκηνοθέτες, όλα τέλος πάντων εκτός από το συγγραφέα. Γιατί αυτός, έτσι κι άλλως, προϋπάρχει μέσα σ' όλα,

ώστε να προηγουμένως η έξωχη παρουσία του, πράγμα που νοθεύει τους όρους της τέχνης.

Δείγμα γραφής: "Τι ελευθερία με πληγώνει! Στέκεται εκεί με τις ώρες και με κοιτάζει καθώς περνώ. Περνώ το δάσος της για θροχή. Με ενοχλεί ελαφρώς. Άλλα αργότερα ανακαλύπτω πως είναι γεμάτος τροπούλες κόκκινες. Τρέχει να της ζητήσω εξήγησης. Πάνω να χορεύει χαλάς και το αφήνει πάνω μου. Οι τροπούλες μεγάλες. Την άλλα στιγμή γίνεται όλος από μαύρο. Καλής ποιότητας. Γεμάτο μαύρες τροπούλες" (24 ώρες, Όρα πρώτη, σ. 5). "Οι καρδούλες της πολιτείας μας μάλιστα, δεν περπατούσαν. Δεν περπατούσαν, ούτε και κολυπούσαν. Πηδούσαν μόνο από φύλλο σε φύλλο κι όπως ο άνεμος που είχε την κούνια του εκεί, σήκωνε το κεφάλι του ψηλά, δεν έδενε τις καρδούλες που ήταν πολύ - πολύ μακριά, αλλά ένα ουρανό το πόλο που έτρεχε στο κλαδί σε κλαδί. Αυτό ο άνεμος το έλεγε μενταγιόν του και ποτέ δεν ανόσωνε κατά και μήπως και το θαύλασε. Ευτυχώς που οι άνεμοι, ατι βλέπουν αυτό πιστεύουν. Αυτό το έλεγαν οι καρδούλες κάθε φορά που τραγουδούσαν από τα άκρα του, καθώς προσπαθούσε να κερδίσει την προσοχή κάποιου μικρούλας ανεμίου" (Συννεφένια, σ. 19).

### ΤΑ ΓΛΥΠΤΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

Στα πλαίσια των Πολιτιστικών Εκδηλώσεων "ΚΑΒΑΣΙΑΔΕΙΑ '97", που διοργανώνει στα Καβάσια, ο τοπικός Πολιτιστικός Πνευματικός Σύλλογος, εκθέτει την Σύλλογής έργων του "ΤΑ ΓΛΥΠΤΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ" ο Κος ΠΙΡΓΟΣ ΝΤΕΛΙΟΠΟΥΛΟΣ. Η Σύλλογής του Κου Ντελιόπουλου, εκτείνεται από 18-21 Ιουνίου στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Γυμνασίου Καβάσιων.

### ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Αστική Εφημερίδα της Βέροιας

# ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

\* ΕΝΤΥΠΟ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 255), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 7), "Μακεδονική" (Α.Φ. 230), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3924), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6356), "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ" (Α.Φ. 87), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 147), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3925), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6357), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3926), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6358), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 169), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 291), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2306), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 824), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 628), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3927), "Μακεδονική" (Α.Φ. 231), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6359), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 8), "Μακεδονική" (Α.Φ. 232), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3928), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6360), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΣ" (Α.Φ. 271), "Βέροια" (Α.Φ. 1228), "Μακεδονική" (Α.Φ. 233), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3929), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6361), "ΜΑΚΕΔΟΝΟΝ" (Α.Φ. 20), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 256), "Μακεδονική" (Α.Φ. 234), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3930), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6362), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 148), "Μακεδονική" (Α.Φ. 235), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3931), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6363), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3932), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6364), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 170), "ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ" (τ. 75), "UNICEF & ΚΟΣΜΟΣ" (τ. 29), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 292), "Μακεδονική" (Α.Φ. 236), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3933), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6365), "ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ" (Α.Φ. 242), "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 9), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2307), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 629), "Μακεδονική" (Α.Φ.

237), "Μακεδονική" (Α.Φ. 238), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3935), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 257), "Μακεδονική" (Α.Φ. 239), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3936), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6368), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3937), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6369), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3938), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6370), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 171), "ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΠΙΕΡΙΩΝ" (Α.Φ. 27), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 293), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 149), "Μακεδονική" (Α.Φ. 240), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3939), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6371), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2308), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 826), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 630), "Βέροια" (Α.Φ. 1230), "Μακεδονική" (Α.Φ. 241), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3940), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6372) Τους Ευχαριστούμε Όλους! \* ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Των Δου Δ.Σ. και Ειδ. ΔΗΜ. ΣΧ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την "Κολοκασσινή Πύρρη", στις 11/6). 2. Του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Συνέντευξη Τύπου, στις 13/6). 3. Του ΕΘΝΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΝΟΙΑΣ και του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για τα εγκλήματα του Κέντρου Φροντίδας Οικογένειας στις 18/6). 4. Του Γ. ΝΤΕΛΙΟΠΟΥΛΟΥ (για την Έκθεση του στα Καβάσια, στις 18/6). 5. Της ΔΕΠ Βέροιας (για την Συνέντευξη, στις 23/6, στην ΕΛΙΑ). Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή τιμή!

\* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: α. Δημήτρης Κ. Μπαροκόμης "ΕΘΝΙΚΟ ΠΛΑΜΟ" (ΠΟΙΗΜΑΤΑ - Βέροια 1997). Ευχαριστούμε θερμά!

## ΒΡΑΔΙΑ ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΗΔΑΚΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ



Τυχεροί - και ήταν πολλοί - όσοι κατέκλεισαν την Αίθουσα Θεάτρου της Αντιπαιδείου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, το Σάββατο 31 Μαΐου, για να παρακολουθήσουν την εκπληκτική Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της Δ.Ε.Π. Βέροιας, στην Βραδιά, αφιερωμένη, στην Θεία Μουσική του Μάνου Χατζηδάκι!

Υπό την καθοδήγηση και επαγγελματική Ενορχήστρωση και Διεύθυνση του Αντώνη Βιγκάτο, οι ταλαντούχοι νέοι Μουσικοί της Ορχήστρας Σύγχρονης Μουσικής γοητεύσαν για άλλη μια φορά το κοινό τους, πλημμυρίζοντας την καταμειστη αίθουσα με τις μελωδίες του Α. Ξεχαστού Μ. Χατζηδάκι!

Το Πρόγραμμα που ξεκίνησε με το θαυμάσιο "Χαμογέλο της Τζοκόντα", ακολούθησε μια σειρά από ο,τι πιο έξοχα είχε γράψει ο Μεγάλος Μουσουργός, και που αποδόθηκε από την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής με επαγγελματική ευαισθησία!

Μπροστά στο κατενθουσιασμένο κοινό που κατέκλεισε την Αίθουσα της Στέγης, έπαι-

### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΜΑΣ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΟΡΕ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (Γ.Ν.Ν.Β.)

Όπως κάθε χρόνο το Νοσοκομείο Βέροιας συμμετέχει στο Κοινοτικό Πρόγραμμα Ανταλλαγής Στελεχών Νοσοκομείων ΗΟΡΕ έτους 1997 ως Νοσοκομείο Υποδοχής. Αυτή τη φορά φιλοξενήθηκε στο Νοσοκομείο από 10-5-97 ως 17-5-97 η Ισπανίδα Adela Alberti εργαζόμενη (Διοικητικό Στελεχος) στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο "Marques De Valdecilla" της πόλης Σανταντελ.

Η Adela Alberti εργάζεται στην Μονάδα Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών του Αιματολογικού Τμήματος του Νοσοκομείου της. Από το τμήμα της συντονίζονται (μέσω Internet) όλες οι ανάγκες (39) Μονάδες της Ισπανίας. Και βέβαια έχει και την ευθύνη για την συνεργασία με τον αντίστοιχο Ευρωπαϊκό Φορέα.

Κατά την διάρκεια της παραμονής της στη Βέροια η κα Adela Alberti ενημερώθηκε για τη λειτουργία όλων των Τμημάτων του Νοσοκομείου συμμετέχοντας μάλιστα ενεργά στο έργο μερικών από αυτά. Παράλληλα είχε την ευκαιρία να συμμετάσχει σε συνεδριάσεις Επιτροπών και Συμβουλίων του Νοσοκομείου καθώς και να παρακολουθήσει συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Νοσοκομείου.

Σύμφωνα με το πρόγραμμά της επίσης πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις στο Νοσοκομείο της Νάουσας, στο Κέντρο Υγείας Αλεξανδρείας, στο Περιφερειακό Ιατρείο Ριζωμάτων, στο Νοσοκομείο Παπανικολάου της Θεσπικης όπου είχε την ευκαιρία να ενημερωθεί για τη λειτουργία της εκεί Μονάδας Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών από τον Δντή της Καθηγήτη Κο Φάσσα. Επίσης επισκέφθηκε και το Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο της Θεσσαλονίκης ΑΧΕΓΙΑ Ένα- γήθηκε τέλος σε μια σειρά από

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ

Εν όψει των Γενικών Εκτάσεων για τα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων επέλεσε χθες βράδυ στον Ι.Ν. Αγ. Αντωνίου, Πολιούχου Βέροιας Θεία Λειτουργία για τους Υποψηφίους των Εκτάσεων αυτών, ενώ μετά το τέλος της αγέννησε τη σχετική Ευχή και μοίρασε ως Ευλογία από ένα στυλό στους Μαθητές και Μαθήτριες.

### ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βεροιοίς

## ΡΩΣΟΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΣΤΕΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΑΝ ΤΗΝ ΗΜΑΘΙΑ

Από τις 10 Ιουνίου και για τέσσερις μέρες φιλοξενήθηκαν στο Νομό μας, μετά από σχετική Πρόσκληση από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας, μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Πανεπιστημίου Συλλόγου Νεοελληνιστών και συγκεκριμένα:

- Ο Κος VICTOR SOKOLIUΚ, Πρόεδρος του Συλλόγου, Καθηγητής της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Πανεπιστήμιο της Μόσχας καθώς και στην Ανωτάτη Θεολογική Σχολή του Πατριαρχείου της Μόσχας.
- Η ΚΑ IRINA TOLSTIKOVA, Γενική Γραμματέας του Συλλόγου, Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Πανεπιστήμιο της Μόσχας.
- Η ΚΑ MARINA RITOVA, Μέλος του Δ.Σ. Ακαδημαϊκός της Ακαδημίας Παιδαγωγικών Επιστημών Ρωσίας, Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Γλωσσολογικό Πανεπιστήμιο και στο Πανεπιστήμιο

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ Δ.Ε.Π. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας, ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΘΕΡΜΑ τον Κ. Θεοδωρίδη και το Ζαχαροπλαστικό "ΚΡΙΝΟΣ" για την ευγενική προσφορά του δίσκου με τα κόλυθα που προσφέρθηκαν στις 29 Μαΐου στο Μνημόσυνο για τον ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΚΩΝ/ΠΟΛΕΩΣ στην Κυριακή, όπου έψαλε η Βυζαντινή Χορωδία της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέροιας.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΜΑΣ

Το Λύκειο των Ελληνίδων - Παράρτημα Βέροιας ευχαριστεί:

- Την Κα Τζένη Βλαχοπούλου για την δωρεά 20.000 στη μνήμη της αδελφής της Μαρίκας Μιχαηλίδου.
- Την Κα Αρτεμη Σαραφούλου για την δωρεά 5.000 δρχ.
- Την Οικ. Γεωργίου Παζάκου για δωρεά 10.000 στη μνήμη της θείας τους Μαρίκας Μιχαηλίδου.

### ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιών Βέροιας κάνει γνωστό στις Συνδρομητές, στους Φίλους και Δωρητές του ότι για τον μήνα Ιούνιο μοίρασε στα παιδιά εκτός από τα τακτικά τρόφιμα, 1000 κιλά κρέας, 350 κιλά τυρί φέτα και 150 πεντάκιλα δοχεία λαδι.

### ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;

\* "ΣΤΑΡ" - DOLBY STEREO (τηλ. 22373): Αρχισε και λειτουργεί κανονικά ο καταπράσινος Θερπός Κινηματογράφος του "ΣΤΑΡ". Αυτές τις μέρες (και μέχρι την Πέμπτη 26/6) "Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ", της Walt Disney. Από την Παρασκευή 27/6 (και μέχρι την Πέμπτη 3/7) "Ο ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΕΧΕΙ ΔΥΟ ΠΡΟΣΩΠΑ" με τους Μπαρμπρα Στρέιζαντ και Τζερμ Μπρίτζες. Από την Παρασκευή 4/7 (και μέχρι την Πέμπτη 10/7) "ΜΙΑ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΜΕΡΑ", με τους Μισέλ Φαίφερ και Τζωρτζ Κλουζεν. Από την Παρασκευή 11/7 (και μέχρι την Πέμπτη 17/7) "Ο ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣ" με τους Χάρισον Φορντ και Μπραντ Πιτ.

### "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

### Στιγμές...

Με πόσα λίγα, τελικά πράγματα μπορεί κανείς να κάνει την Ζωή του πιο ευχάριστη! Παρασκευή 13 Ιουνίου. Απομεσήμερο. Με τον αγαπημένο Φίλο Δημήτρη Σπινθηρόπουλο πάμε στην Θεσσαλονίκη! Καφέ στην Παραλία! Επισκεψη στην Θουμράσια Εκθεση του Καραβάτσιο στο Κυβερνείο! Θαυμασμός και Ικανοποίηση! Επισκεψη στην Εκθεση Βιβλίου στην Παραλία! Χάρη γιατί δρι- σκόμαστε ανάμεσα σε χιλιάδες τόμους βιβλίων! Περιπάτος στην υπέροχη παραλιακή Λεωφόρο Νίκης! Τι Αγαλίαση! Γευμα στου "Ρογκότη". Μιλάμε, Γελάμε, Θυμώμαστε! Επιστροφή στην Βέροια. Την Ζωή, τελικά, όταν την Τιμάς σου το Ανταποδίδει με απλές, μικρές, χαρούμενες Στιγμές! Που τις θυμάσαι παντοτινά...

### ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ Έδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΑΙΘΡΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΡΑΣ - Α. ΜΠΟΥΡΑ Ο.Ε. Βασ. Κων/νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ ..... 4000 δρχ. ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ..... 5.000 δρχ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων) ..... 9.000 δρχ. Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. U.S.A. 50

\* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία.

\* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

Συναντιούνται στη Βέρροια

ΟΙ ΜΠΑΝΤΕΣ ΧΑΛΚΙΝΩΝ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ

Στις 3,4,5 Ιουλίου 1997

ΒΕΡΡΟΙΑ 18 (Κ.Π.Ε.)

Το Κέντρο Πολιτιστικών Πρωτοβουλιών και Επικοινωνίας και η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας υποδέχονται για δεύτερη χρονιά τους φίλους από τα Βαλκάνια και τη Μουσική τους. Μία Μουσική ιδιαίτερα, ριζωμένη σε μια, λίγο ως πολύ, κοινή Παράδοση που απλώνεται σ' αυτόν τον Ευρωπαϊκό χώρο, αλλά, όπως φαίνεται, ακόμη και πιο πέρα.

Οι Συνθέσεις, το φετινό πρόγραμμα των εκδηλώσεων που οργανώνονται στη Βέρροια, αποτελούνται από μικρούς Κύκλους, αφιερωμένους σε ΕΞΙ Διαστάσεις Πολιτισμού, δηλαδή σε εκείνα τα χαρακτηριστικά που συνθέτουν το προφίλ της πόλης.

Μιας πόλης ανοιχτής, που από πολύ παλιά βίωσε τη συνύπαρξη, υποδέχτηκε και έκανε φίλους, γνώρισε διαφορετικούς Πολιτισμούς και αφομοιώνοντάς τους, διαμόρφωσε το δικό της πολυπολιτισμικό πρόσωπο. Ετσι πολύ φυσικά, οι Μπαντές των Χαλκινών Πνευστών εντάσσονται στον Κύκλο “Οι Φίλοι” και έρχονται να τονίσουν τη διάθεση της πόλης να τεινεί χέρι φιλικό σε όλους και κυρίως, στους γείτονες από τα Βαλκάνια. Πέρα όμως από κίνηση φιλίας, αυτό το μοναδικό στην Ελλάδα τριήμερο με τις Μπαντές, θα προσφέρει ήχους οικείους - αλλά και πρωτογνώρους - και σπάνιες μουσικές απολαύσεις.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ «ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙ»



ΒΕΡΡΟΙΑ 17 (Δ.Ε.Π.)

Την Δευτέρα 9 Ιουνίου 1997 στο χώρο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης πραγματοποιήθηκε εκδήλωση - βράβευσης του Διαγωνισμού Καλύτερης Εκθεσης. Ο Διαγωνισμός πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Εκπαιδευτικού Προγράμματος της Δημοτικής Βιβλιοθήκης και του Συμβουλευτικού Κέντρου με θέμα “ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙ”. Στο Διαγωνισμό έλαβαν μέρος τα παιδιά της Πέμπτης και Έκτης Τάξης όλων σχεδόν των Δημοτικών Σχολείων της Βέρροιας.

Ο Διαγωνισμός Καλύτερης Εκθεσης πραγματοποιείται για τρίτη συνεχή χρονία. Την εκδήλωση χαιρέτησε ο Πρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Κος Κόλδατζης, ο οποίος απένειμε τα Βραβεία και τους Επαιούς Συμμετοχής. Τα τρία Βραβεία δόθηκαν

στον μαθητή: ΠΟΡΓΙΑΛΙΔΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ της ΣΤ' του 12ου Δημοτικού, στον ΓΑΚΟΠΟΥΛΟ ΣΠΥΡΟ της Ε' του 13ου Δημοτικού και στην ΠΑΠΑΓΙΩΤΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ της ΣΤ' του 11ου Δημοτικού Σχολείου.

Οι υπόλοιποι μαθητές βραβεύθηκαν με Επαιούς Συμμετοχής ενώ μοιράστηκαν αναμνηστικά δώρα σ' όλα τα παιδιά.

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη ευχαριστεί όλους τους μαθητές που έλαβαν μέρος στο Διαγωνισμό καθώς επίσης και την ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ και τους Εκπαιδευτικούς των ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ που χωρίς την αμέριστη συμπαράσταση τους ο Διαγωνισμός Καλύτερης Εκθεσης δεν θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί.

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

Η Ιερά Μητρόπολις Βέρροιας, Ναούσης και Καμπανίας διοργανώνει μεγάλη 10ήμερη Προσκυνηματική Εκδρομή στους Αγίους Τόπους, στα Ιεροσόλυμα και Όρος Σινά.

Η αεροπορική εκδρομή θα πραγματοποιηθεί από 20 μέχρι και 29 Αυγούστου και θα περιλαμβάνει Προσκύνημα στον Πανάγιο Τάφο στη Βηθλέμ, στη Ναζαρέτ, στη Κανά της Γαλιλαίας, στο Όρος Θαβώρ, Ιεριχώ, Τιβεριάδα, σε όλα τα μεγάλα Μοναστήρια όπως του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου, Αγίου Γερασίμου, Αγία Αικατερίνης στο Σινά και γενικά σε όλα τα Ελληνορθόδοξα Προσκύνηματα του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων.

Είναι μία μεγάλη ευκαιρία για όλους να περπατήσουν το δρόμο που περπάτησε ο Αρχηγός της Πίστεώς μας και να προσκυνήσουν τον τόπο της Θυσίας και της Ανάστασης Του. Ιδιαίτερα τις ημέρες του Προσκυνηματός μας θα μετέχουμε στις Λατρευτικές Τελετές για την Εορτή της Κοιμήσεως της Υπεραγίας Θεοτόκου.

Του Προσκυνηματός θα προΐστανται ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Πατελεμήμων ενώ έχει ληφθεί μέριμνα για διαμονή σε πολυ-

τελή ξενοδοχεία τόσο στα Ιεροσόλυμα όσο και στο Σινά για την καλύτερη εξυπηρέτηση των προσκυνητών.

Περισσότερες πληροφορίες και εγγραφές στα Γραφεία της Ι. Μητροπόλεως τηλ. 0331 - 72317 ώρες γραφείου. Ας σημειωθεί ότι εγγραφές θα γίνονται μέχρι αρχάς Αυγούστου ή μέχρι συμπληρώσεως των θέσεων.

ΕΚΤΑΚΤΕΣ ΣΥΝΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Προκειμένου να αντιμετωπιστούν κατά τρόπο πιο αποτελεσματικό οι έκτακτες ανάγκες και ειδικότερα οι περιπτώσεις πυρκαγιών της θερινής περιόδου, σας γνωρίζουμε ότι κατά τις εσπερινές ώρες, ήτοι μετά τις 15.00 ώρες και κατά τις μεταμεσονύκτιες ώρες, τα Υπεραστικά Τηλεφ. Κέντρα του Νομού μας, είναι γεφυρωμένα με το Κέντρο της Θεσ/νίκης, με αποτέλεσμα οι τριψήφιοι αριθμοί 131, 151 και 155 να λειτουργούν καθ' ολο το 24ωρο.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΕ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΡΩΔΩΝ

ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΖΑΝΛΙΚ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ



Στιγμιότυπο από τις συνομιλίες των εκπροσώπων του Δήμου Βέρροιας Κων Αδαλόγλου και Σοφιανίδη, με τον Δημάρχο του Καζανλικ και άλλους Υψηλειακούς Παράγοντες.

Στην 29η Γιορτή των Ρόδων του αδελφού Δήμου Καζανλικ συμμετείχε ο Δήμος της Βέρροιας και το συγκρότημα Παραδοσιακών Χορών της Επιχείρησης Πολιτισμού, μετά από πρόσκληση του Δημοτικού Συμβουλίου της Βουλγαρικής πόλης, κατά το τριήμερο 8-9-19 Ιουνίου 1997.

Την επίσημη Αντιπροσωπεία αποτελούσαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι: Σοφιανίδης Εμμανουήλ και Αδαλόγλου Μιχάλης, καθώς και οι εκπρόσωποι της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού: Ταρτσίδης Δημήτριος, Νικολόπουλος Νίκος και Βέρρος Δημήτριος.

Στην επίσημη υποδοχή της Βερροιώτικης Αντιπροσωπείας που πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο, ο Δήμαρχος του Καζανλικ Κος Ιβάν Γκορλομοφ, αφού δέχθηκε την πρόσκληση του Δημοτικού μας Συμβουλίου να επισκεφθεί την πόλη της Βέρροιας, φανερά συγκινημένος και ευγνώμων, ευχαρίστησε για μια ακόμη φορά το Δήμο και το Λαό της Βέρροιας για την ευαισθησία που επέδειξαν στο πρόσφατο παρελθόν, στέλλοντας Αναμνηστική Βοήθεια προς τον δοκιμαζόμενο Βουλγαρικό Λαό και ζήτησε τη συνέχεια της συνεργασίας μεταξύ των δυο Δήμων.

Κατά τη διάρκεια της τριήμερης Γιορτής των Ρόδων, η Αντιπροσωπεία του Δήμου Βέρροιας, παρακολούθησε το Πρόγραμμα του 4ου Διεθνούς Λαογραφικού Φεστιβάλ, συμμετείχε σε επίσημα γεύματα και κοκτέιλ του Δήμου Καζανλικ και της Οργανωτικής Επιτροπής, παρακολούθησε τη συγκομιδή των ρόδων στους Κήπους του Ινστιτούτου Ρόδων, την παραγωγή ροδέλαιου στο Εθνογραφικό Μουσείο “Κουλατά” (με την παρουσία του Πρωθυπουργού της Βουλγαρίας Κου Κοστώφ) και πραγματοποίησε σειρά επαφών και συναντήσεων με σημανιντα πρόσωπα της Βουλγαρικής Κοινωνίας.

Ιδιαίτερες συναντήσεις της Βερροιώτικης Αντιπροσωπείας πραγματοποιήθηκαν με: Την Πρόξενο της Βουλγαρίας στη Φιλιππούπολη Κσ Στεφανίδου Ξένια, τον Καθηγητή της Σχολής Καλών Τεχνών και Πρόεδρο του Πολιτιστικού και Εκπαιδευτικού Συλλόγου Σαρακατσάνων Κσ Ζαροφ Νικόλα, τον Τοπικό Εφορο Προσκόπων Κσ Μπόντσεφ Ιωάνκο, τον Μητροπολίτη Κσ Παγκράτιο, Δημοτικούς Συμβούλους της πόλης Τολιάτι Ρωσίας, Εκπροσώπους Ελλήνων Φοιτητών του Πανε-

πιστημίου της Στάρα Ζαγόρα (Βέρροιας), την Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Καζανλικ Κσ Ντρούμεβα Ρουμιάνα, τον Αντιδήμαρχο για θέματα Παιδείας Κσ Μινεφ Γεώργη και τον Αντιδήμαρχο Οικονομικών - Τεχνικών Κσ Παρθανοφ Ζντραύκο.

Η Ρωσική Αντιπροσωπεία εξεδήλωσε ενδιαφέρον διερεύνησης, ώστε να αδελφοποιηθεί ο Δήμος Τολιάτι με το Δήμο Βέρροιας, ο Καθηγητής Κος Ζαροφ, που θεωρείται από τους μεγαλύτερους Ζωγράφους της Βουλγαρίας, εξεδήλωσε την επιθυμία να εκθέσει έργα του στη δική μας Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, ενώ ο Αντιδήμαρχος για θέματα Παιδείας Κος Μινεφ, ζήτησε από τον Δήμο Βέρροιας την άμεση Αποστολή Φαρμακευτικού Υλικού (γάδες, σύριγγες, τσιρότα...), για τις ανάγκες του Νοσοκομείου της πόλης.

Ισχυρότερα εντυπωσιακές όμως, υπήρξαν οι εμφανίσεις του Χορευτικού μας Συγκροτήματος που συμμετείχε στο 4ο Διεθνές Λαογραφικό Φεστιβάλ, καθώς και στην τελετή έναρξης και λήξης των εκδηλώσεων, υπο την καθοδήγηση του Χοροδιδασκάλου Κου Σταυρίδη Αθανάσιου, αφήνοντας άριστες εντυπώσεις τόσο στην Οργανωτική Επιτροπή όσο και στους Δημότες του Καζανλικ.

Δίκαια απέσπασε τα κολακευτικότερα σχόλια των Τηλεοπτικών Καναλιών και της Δημοτικής Αρχής.

Η παρουσία της Βερροιώτικης Αντιπροσωπείας στις εκδηλώσεις του Δήμου Καζανλικ υπήρξε απόλυτα ικανοποιητική, συμβάλλοντας αποτελεσματικά στη συνέχεια της φιλίας και Συνεργασίας των δυο Αδελφών Δήμων.

ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΔΟΜΑ Ο.Γ.Α.

ΒΕΡΡΟΙΑ 11 (Δ.Β./Ο.Γ.Α.)

Από τους Ανταποκριτές ΟΓΑ του Δήμου Βέρροιας ανακοινώνεται ότι οι δικαιούχοι επιδόματος 3ου παιδιού (και μέχρι ηλικίας 6 ετών) - Πολυτεχνικού Επιδόματος και Ισόθιας Σύταξης Πολυτεχνικής Μητέρας, που δεν υπεβαλλαν μέχρι τώρα συμπληρωματικά δικαιολογητικά για την συνέχιση της λήψης των επιδομάτων να προσέλθουν το αργότερο μέχρι 31/7/1997. Για πληροφορίες στα τηλ. 23977, 29510, 27908.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ

Την Δευτέρα 23 Ιουνίου στις 8μ.μ., στο πλαίσιο των Εκδηλώσεων Γ' Παύλεια, η Ιερά Μητρόπολη Βέρροιας, Ναούσης και Καμπανίας διοργανώνει Συναυλία Βυζαντινών Χορωδιών. Η Συναυλία θα γίνει στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Δήμου Βέρροιας με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Πρόκειται για μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα εκδήλωση στην οποία θα συμμετέχουν η Χορωδία του Συλλόγου Ιεροψαλτών Θεσσαλονίκης “Ιωάννης ο Δαμασκηνός”. Η Χορωδία του Συνδέσμου Ιεροψαλτών Βόλου “Ιωάννης Κουκουζέλης” και φυσικά η Χορωδία του Συλλόγου Ιεροψαλτών Βέρροιας.

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

- Ξ Τελείωσαν τα ψέματα...
- Ξ Η εποχή με δίνωχνει στο Αρχιπέλαγος.
- Ξ Διορίστηκα Χαρτογράφος στο Ναυαρχείο των Ανατολικών Θαλασσών του Ουρανού!
- Ξ Φεύγω τάχιστα για τη Νήσο Λευκή.
- Ξ Δεν έχουν Φάρο εκεί...
- Ξ Υπάρχουν όμως τα Αλόγα του Αχιλλέα!
- Ξ Κι όπως ισχυρίζονται πολλοί ναυτικοί που ναυαγήσαν στο νησί, τα άκουσαν να μιλούν ανθρώπινα...
- Ξ Αποδιόζαζομαι από το λιμάνι της Αλώρου...
- Ξ Το σκαρί είναι ένα παλιό εμπορικό ιστιοφόρο.
- Ξ Το όνομα του “Κυρήνεια”.

- Ξ Βιάζομαι να προλάβω την αυριανή ημερομηνία.
- Ξ Ως γνωστόν Εμείς οι Έλληνες στις 21 Ιουνίου Τιμούμε το Θερινό Ηλιοστάσιο!
- Ξ Πρέπει να παρατηρήσω εγκαίρως το Σφαιρωτό Σημνος.
- Ξ Να κοιτάξω βόρεια.
- Ξ Χαμηλά η Κασσιόπη. Λίγο πιο ψηλά η Μεγάλη Άρκτος. Δίπλα της, περιπού, η Μικρή Άρκτος. Με τον Πολικό Άστερα, θεβαίως. Πιο ψηλά ο Δράκων. Κι ακόμα ψηλότερα ο φωτεινός Βεγας, που περιέργως αναθροσθήγει λες και μας στέλνει μηνύματα...
- Ξ Να μην λησμονήσω να ρίξω στο ναυτικό μου σκάκο την Ιλιόδα. Θα μου χρειαστεί εκεί που παω...

ΠΟΛΥΖΩΔΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΒΕΡΡΟΙΑ 22 (Σ.Ε.Π.)

Η Δωρεά των Αφών Κων/νου Πολυζώδη ήτοι του ακινήτου (οικοπέδου) επί της Οδού Δ. Βικέλα στην Βέρροια, αποτελεί την συνέχεια της παράδοσης των Βερροϊέων προς το κοινωνικό σύνολο με χρηματικές ή άλλου είδους Δωρεές.

Οι Αειμνήστοι Αφοι Δημήτριος και Σωκράτης Πολυζώδη αναγνωρίζοντας το παιδαγωγικό και κοινωνικό έργο του Σ.Ε. Προσκόπων, δώρησαν πριν από λίγα χρόνια το ακίνητο (μερίδιο τους) όπου και ο Ναισκιος των Αγίων Κων/νου και Ελενης.

Η μεγάλη αυτή Δωρεά είχε σαν κίνητρο όχι μόνο την οικογενειακή τους παράδοση αλλά και τις προσκοπικές τους καταβολές. Το εναυσμα της Δωρεάς προς τους Προσκόπους Βέρροιας δόθηκε πριν από αρκετά χρόνια από τον Αειμνήστο Ιωάννη Κατηρτζόγλου (Δημοτικό Συμβούλο Βέρροιας) και τον τότε Τοπικό Εφορο Προσκόπων Βέρροιας Καθηγητή Κσ Παύλο Πυρινό.

Οι παρσπων παρακάλεσαν τους Αειμνήστους Αφους Πολυζώδη να προσφέρουν το ακίνητο στους Προσκόπους Βέρροιας για να καλύψει όχι μόνο στεγαστικές ανάγκες αλλά και να αξιοποιηθεί προς όφελος των νέων της πόλης μας. Δέσμευσή μας προς τους Δωρητές είναι να παραμείνει ο Ναισκιος όπως αυτός έγινε από τον πατέρα Κων/νο Πολυζώδη.

Το κτίριο θα καλύπτει πολιτιστικές ανάγκες της Βέρροιας με την πραγματοποίηση στους χώρους του διαφόρων εκδηλώσεων (πνευματικών, πολιτιστικών κ.λ.π.) τόσο από το εν λειτουργία τμήμα της Προσκοπικής Κίνησης (την Χορωδία Παλ. Προσκόπων και Οδηγών, Προσκοπική Μουσική Φιλαρμονική) όσο και από Συλλόγους - Φορείς που θα βελούν να οργανώσουν εκδηλώσεις.

Για την υλοποίηση του μεγάλου αυτού έργου έχει συγκροτηθεί Επιτροπή Ανέγερσης του Μεγάρου από έγκριτους Πολίτες της Βέρροιας και έχουμε ανοίξει λογ/σμο στην Εμπορική Τράπεζα για τα μέλη της κίνησης μας, τους φίλους και υποστηρικτές αυτής της προσπάθειας.

Για τον σκοπό αυτό έχουν γίνει οι πρώτες χρηματικές Δωρεές από τους Κους Νικ. Καλαϊτζή, Δημ. Τερζόγλου, Ιωάννη Γιαμά και ανώνυμο Παλ. Πρόσκοπο.

Ο Αριθ. Λογ/σμου είναι 40731482 στο όνομα: Σώμα Ελλήνων Προσκόπων - Τοπική Εφορεία Βέρροιας.

Τα παραπάνω έγιναν γνωστά σε Συνέντευξη Τύπου που έδωσαν εκπρόσωποι της Περιφερειακής Εφορείας Προσκόπων την Πέμπτη 22 Μαΐου.

“ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ” Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Σε ειδική εκδήλωση της Παμμακεδονικής

ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΑΣ

Η Παμμακεδονική Ένωση Ελλάδος - Παράρτημα Βέρροιας σε συνεργασία με την Πολιτιστική Εταιρία Πανελλήνια “ΜΑΚΕΔΝΟΣ” οργανώνει ειδική εκδήλωση το π. Σάββατο 14 Ιουνίου στην Βέρροια στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών με θέμα: “ΚΑΛΑΣ, ΟΙ ΜΑΚΕΔΟΝΕΣ ΤΩΝ ΙΜΑΛΑΙΩΝ”

Οι Καλάς, ως γνωστόν, ζούνε στην Κεντρική Ασία, σε περιοχή των Δυτικών Ιμαλαίων, στο Βορειο μέρος του Πακιστάν και θεωρούνται απόγονοι Μακεδόνων στρατιωτών του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Οι μουσουλμάνοι τους αποκαλούν “Καφιρ” δηλαδή “Απίστους”, επειδή οι Καλάς λατρεύουν δικούς τους θεούς που έχουν άμεση σχέση με τους 12 θεούς του Ολύμπου, όπως ο Δια Τζεου, δηλαδή ο Δίας Ζεύς, ο Βαλομαίν, δηλαδή ο Απόλλωνας, η Θεά Τζεστία, η Εστία κ.ά.

για την φυλή των Καλάς όπου είδαμε εκπροσώπους τους να μιλάνε για την Ελληνική τους καταγωγή. Προβλήθηκαν επίσης αποσπάσματα από τις Αποστολές του “Μακεδνός” σε Ελληνικές Κοινότητες σε διάφορες χώρες όπως την Κοραϊκή, Ρουμανία, Ανατολική Ρωμυλία και την Κάτω Ιταλία.

Ακολούθησε η παρουσίαση του βιβλίου του Κου Δημήτρη Αλεξάνδρου, με τίτλο: “ΚΑΛΑΣ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΩΝ ΙΜΑΛΑΙΩΝ”.

Κύριοι ομιλητές ήταν ο Συγγραφέας και Πρόεδρος του “Μακεδνός” Κος Δημήτρης Αλεξάνδρου και ο Δημοσιογράφος και Πανεπιστημιακός Κος Γιώργος Λογοθέτης. Συμμετέχει η Ηθοποιός Κσ Φωτεινή Χαλαραμπίδου που διαδασε αποσπάσματα από το βιβλίο του Κου Αλεξάνδρου. Παράλληλα υπήρχε φωτογραφική Έκθεση με στιγμιότυπα από την ζωή των Καλάς.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑΣ
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ
ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Αρ. Πρ.: 2583

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

- Το Γενικό Νομαρχιακό Νοσοκομείο Βερόιας έχοντας υπόψη:
1) Τις διατάξεις των αρθ. 8 και 7 του Ν.1278/82.
2) Τις διατάξεις των παρ. 4 εκτός της 5 περίπτωσης και 5 του άρθρου 27 του Ν. 1397/85.
3) Το Π.Δ. 121/87 (ΦΕΚ 73/87 κ. Α).
4) Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 43 του Ν.1759/88 (ΦΕΚ 30/88 κ.Α) όπως συμπληρώθηκε με το άρθρο 39 του Ν. 2072/92 (ΦΕΚ 125/92 κ. Α).
5) Του Ν. 1985/91 (ΦΕΚ 146/91 κ.Α).
6) Τις διατάξεις των άρθρων 85, 89 παρ. 1 και 2 και του άρθρου 84 του Ν. 2071/92.
7) Την αριθ. 17853/84 απόφαση (ΦΕΚ 848/84 κ.Β) "περάχηση κριτηρίων κρίσης και συγκριτικής αξιολόγησης υποψηφίων για θέσεις του κλάδου γιατρών Ε.Σ.Υ.", όπως τροποποιήθηκε με την ΔΥ13α/1954/95 (ΦΕΚ 81/31-1-95 κ.Β).
8) Την ΔΥΤγ/41255/92 (ΦΕΚ 87/93 κ.Β) Υπουργική απόφαση, όπως τροποποιήθηκε με την ΔΥΤγ/ακ.23338/10-5-93 (ΦΕΚ 376/93 κ. Β).
9) Τις διατάξεις του άρθρου 28 του κερ. Ε του Ν. 2190/94 (ΦΕΚ 28/94 κ.Α).
10) Τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 5 του Ν. 2194/94.
11) Τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν.2256/94.
12) Την Οργανισμό του Νοσοκομείου.
13) Τα στοιχεία του άρθρου 28 του Κερ. Ε του Ν.2190/94.
14) Την 3-94 ΠΥΣ.
15) Την αριθ. ΔΥ13α/14840-8-5-97 απόφαση του Υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας.
16) Την αριθ.14/27-5-97 (Θέμα 2ο) απόφαση του Δ.Σ. του Γ.Ν.Ν. Βερόιας.

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Την πλήρωση των παρακάτω κενών Ιατρικών θέσεων του Κλάδου Ιατρών Ε.Σ.Υ.

- α) Μικροβιολογίας ΕΒ 1 επισκέψ. στο Κ.Υ.ΑΙ. επί θέσεια
β) Οφθαλμολογίας ΕΑ 1
γ) Παθολογοανατομίας ΕΒ 1 επί θέσεια
Σύνολο 3

1. Για τις θέσεις αυτές γίνονται δεκτοί ως υποψήφιοι όσοι έχουν:

- α) Ελληνική Ιθαγένεια, πλην όσων προέρχονται από Κράτη Μέλη της Ε.Ο.Κ.
β) Άδεια άσκησης Ιατρικού Επαγγέλματος.
γ) Άδεια αντίστοιχης Ιατρικής Ειδικότητας.

δ) Ελάχιστο χρόνο άσκησης των απαιτούμενων Ιατρικών Ειδικτήτων για τη θέση Δ'ντος τουλάχιστον δέκα (10) χρόνια, για τη θέση ΕΑ τουλάχιστον πέντε (5) και για τη θέση ΕΒ μόνο η απόκτηση τίτλου της οικείας Ιατρικής Ειδικότητας.

ε) Ηλικία που να μην υπερβαίνει τα εξηκοστό (60α) έτος για τους Δ'ντες, το πενήκοστο πέμπτο (55α) για τους ΕΑ και το πενήκοστο (50α) έτος για τους ΕΒ.

2. Οι ενδιαφερόμενοι για τις ανωτέρω θέσεις υποχρεούνται να υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά:

- α) Αίτηση - Δήλωση σε ειδικό έντυπο που χορηγείται από τις αρμόδιες υπηρεσίες. Στην αίτηση - δήλωση συμπληρώνονται με ευθύνη του υποψηφίου με ακρίβεια όλα τα στοιχεία που ζητούνται σ' αυτό.
Αιτήσεις σε άλλο έντυπο δεν γίνονται δεκτές.
β) Αντίγραφο Πτυχίου.
γ) Αντίγραφο απόφασης άδειας άσκησης Ιατρικού Επαγγέλματος.

δ) Αντίγραφο απόφασης χορήγησης Τίτλου Ειδικότητας.
ε) Βεβαίωση του οικείου Ιατρικού Συλλόγου που να φαίνεται:
- Ο συνολικός χρόνος άσκησης του Ιατρικού Επαγγέλματος.
- Η ασκούμενη Ειδικότητα και ο συνολικός χρόνος άσκησης της.

στ) Πιστοποιητικό γέννησης.
ζ) Βιογραφικό σημείωμα σε ειδικό έντυπο ερωτηματολόγιο, που χορηγείται στους ενδιαφερόμενους από τις αρμόδιες υπηρεσίες και στο οποίο αναγράφονται περιληπτικά τα ουσιαστικά προσόντα του υποψηφίου και συγκεκριμένα αυτά που προβλέπονται από το άρθρο 89 του Ν. 2071/92 και των παρ. 4 και 5 του άρθρου 27 του Ν. 1397/83.

ι) Ιατρική προϋπηρεσία (σε Νοσοκομεία, Κ.Υ., Μονάδες Πρωτοβάθμιας Φροντίδας, Ασφαλιστικούς Οργανισμούς, ελεύθερο επάγγελμα).
- Η εκπαιδευτική δραστηριότητα (ως εκπαιδευτή ή εκπαιδευόμενου).

- Το επιστημονικό έργο και η επιστημονική δραστηριότητα.
Πέρα από αυτά ο υποψήφιος συμπληρώνει το βιογραφικό σημείωμα με κάθε στοιχείο που κατά την κρίση του αποτελεί ουσιαστικό κριτήριο για την κρίση και την αξιολόγησή του από το Συμβούλιο Κρίσης.

η) Όσοι έχουν εκπληρώσει την υποχρέωση υπηρεσίας υπαίθρου ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί, να υποβάλλουν βεβαίωση εκπλήρωσης της υπηρεσίας υπαίθρου ή νόμιμης απαλλαγής.

θ) Για την απόδειξη των ουσιαστικών προσόντων υποβάλλονται επίσημα πιστοποιητικά ή βεβαιώσεις: Πιστοποιητικά ή βεβαιώσεις από ξένη χώρα, πρέπει να είναι κυρωμένα από την οικεία Πρωτεύουσα Αρχή της Ελλάδος και επίσημα μεταφρασμένα.

ι) Οι επιστημονικές εργασίες αναφέρονται στο Βιογραφικό Σημείωμα περιληπτικά. Αντίτυπα δημοσιευμένων Επιστημονικών Εργασιών και Επιστημονικά Περιοδικά, στα οποία έχουν δημοσιευτεί τέτοιες εργασίες, υποβάλλονται κατά την κρίση του υποψηφίου.

Ο Εισηγητής στο Συμβούλιο Κρίσης ή το ίδιο Συμβούλιο Κρίσης μπορεί να ζητήσει από τον κρινόμενο υποψήφιο να του προσκομίσει οποιαδήποτε εργασία αναφέρει ο υποψήφιος στο Βιογραφικό Σημείωμα.

3. Η Αίτηση - δήλωση με όλα τα δικαιολογητικά πρέπει να υποβληθούν μέσα σε προθεσμία είκοσι (20) ημερών από την επομένη της τελευταίας δημοσίευσης της προκήρυξης στις εφημερίδες. Αιτήσεις - δηλώσεις μετά τη λήξη της προθεσμίας δεν γίνονται δεκτές.

Οι αιτήσεις - δηλώσεις με τα δικαιολογητικά υποβάλλονται στο Νοσοκομείο μας εις τριπλούν (μία σειρά με όλα τα δικαιολογητικά επικουρωμένα και δύο σειρές απλές φωτοτυπίες).

Αιτήσεις - δηλώσεις με τα δικαιολογητικά μπορούν να υποβληθούν και ταχυδρομικά στο Νοσοκομείο σε συστημένο δέμα, εντός της καθορισμένης ημερομηνίας, στην διεύθυνση Γενικό Νομαρχιακό Νοσοκομείο Βερόιας, Συναϊκισμός, Παπάγου, οδός Βερόιας - Λαωμάτων, 59100 Βερόια.

Περισσότερες πληροφορίες δίδονται στους ενδιαφερόμενους από το Τμήμα Γραμματείας του Νοσοκομείου (τηλ.: 0331 - 29920).

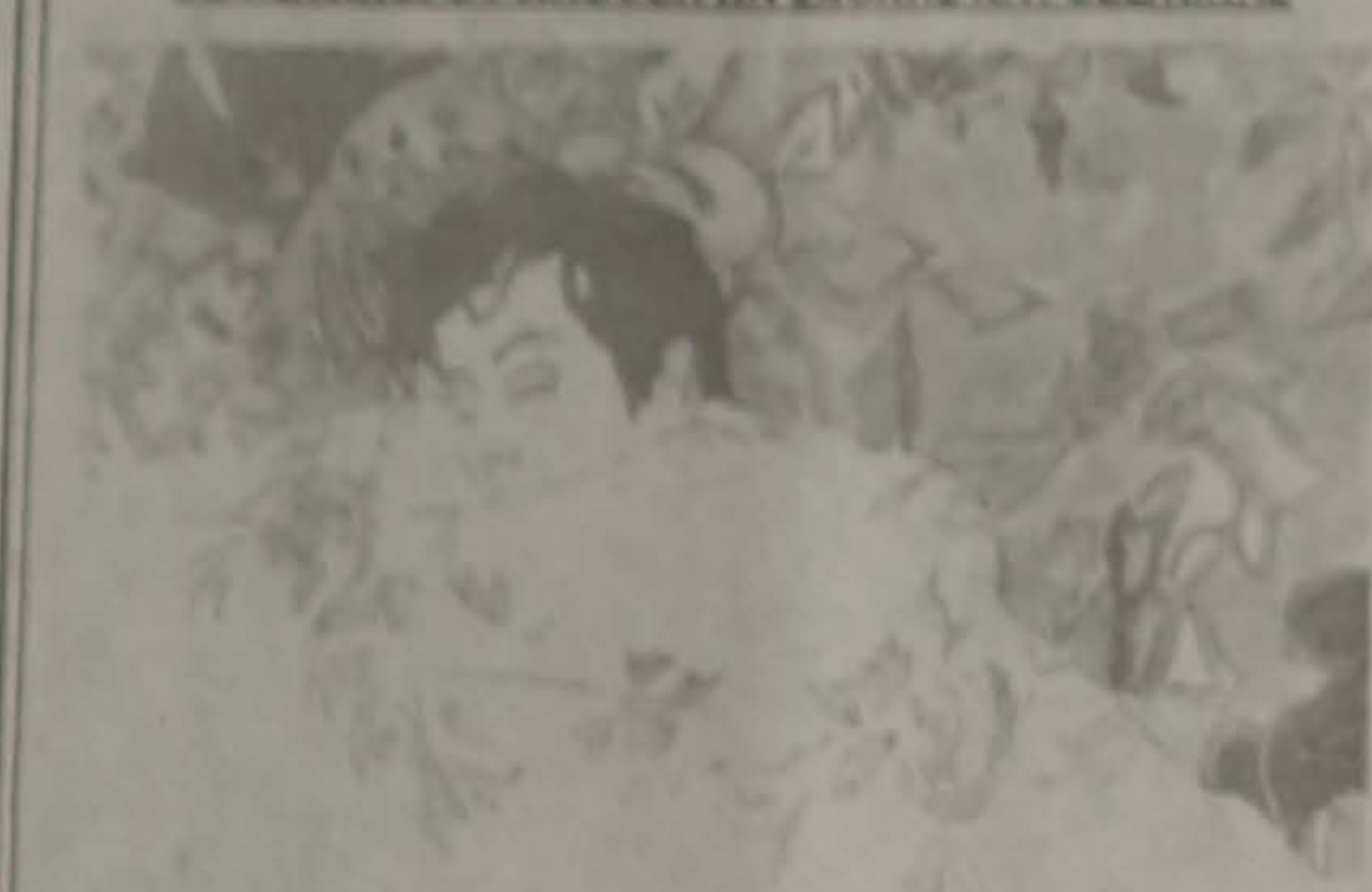
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. Γ.Ν.Ν.Β.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΚΥΒΕΝΤΙΔΗΣ

Στα πλαίσια των Γ ΠΑΥΛΕΙΩΝ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ

ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΣΧΟΛΗΣ Κ.Τ. ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ



Μια σειρά από ενδιαφέροντα έργα, των Αποφοίτων της Σχολής Καλών Τεχνών Θεσσαλονίκης, είχε την ευκαιρία να θαυμάσει το φιλοτεχνο κοινό της πόλης μας, προ ημερών (9-18 Ιουνίου), στον εκθεσιακό χώρο του Επιμελητηρίου, και στα πλαίσια των εκδηλώσεων Γ ΠΑΥΛΕΙΑ που διοργανώνει αυτή την εποχή η Ιερά Μητρόπολη Βερόιας Ναούσης και Καμπανίας. Επρόκειτο για μια υπεροχή συλλογή ζωγραφικών πινάκων, δημιουργήματα 28 Αποφοίτων της Σχολής Κ.Τ. Θεσ/νικής που εντυπωσίασαν τους επισκέπτες της Εκθεσης! Ανάμεσα στους δημιουργούς που εκθέτουν έργα τους ήταν και η Χαρισματική Βεροιώτισσα Ζωγράφος Κα Βαγία Συριοπούλου, κόρη των Συμπολιτών μας Κωστα Συριοπούλου, Βιολιστή και της Άννας Σιναπλίδου, Δημοτικής Υπαλλήλου. Η Βαγία Συριοπούλου, αποφοίτησε το 1993 από την Α.Σ.Κ.Τ. του ΑΠΘ, έχει λάβει μέρος σε πολλές Ομαδικές Εκθέσεις, από το 1991 παραδίδει Μαθήματα Ζωγραφικής στην ΔΕΠ Βερόιας κι από το 1995 είναι πλέον διορισμένη στην Δημοσία Β'Βαθμια Εκπαίδευση. Ζει και εργάζεται στην Θεσ/νίκη. Από τον Κατάλογο Έργων της Εκθεσης φιλοξενούμε ένα χαρακτηριστικό έργο της, με τίτλο "Μοναχικός πλανήτης" (πίνακας σε χαρτόνι, 33X50 cm).

ΝΕΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

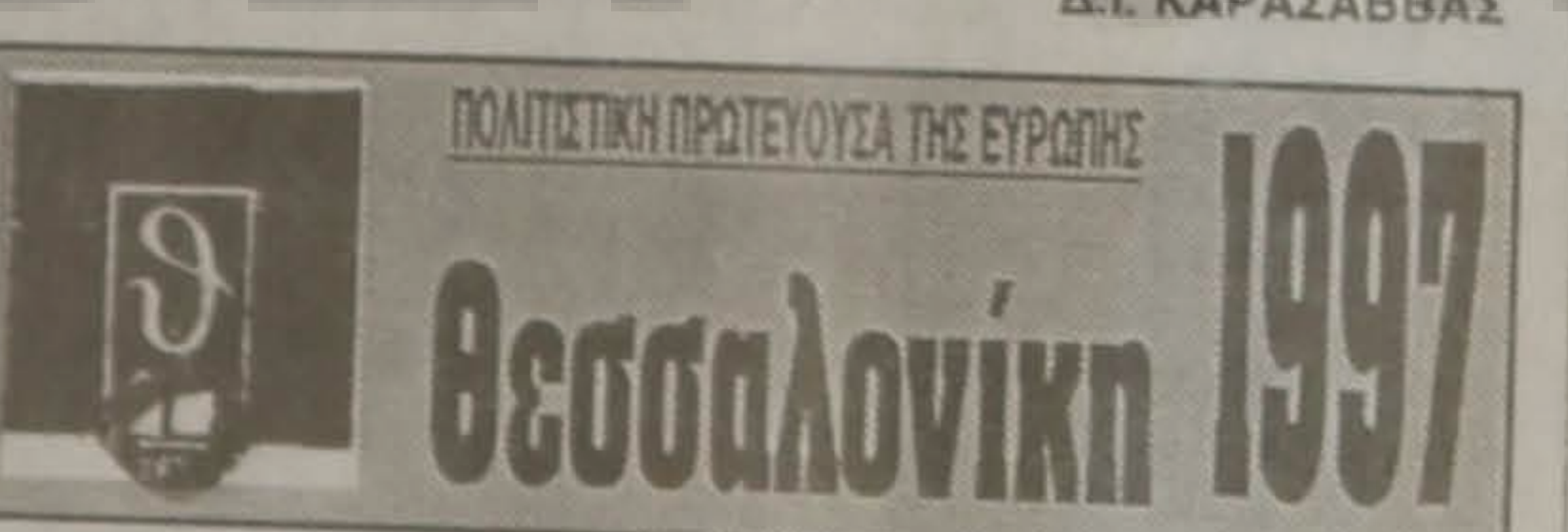
ΔΗΜΗΤΡΗ Κ. ΜΠΡΟΥΚΟΥΜΗ

"ΕΘΝΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ"

Την πέμπτη του Ποιητική Συλλογή, με τον χαρακτηριστικό τίτλο "ΕΘΝΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ", μας χάρισε πρόσφατα ο Συμπολίτης μας, Ταγματάρχης ε.α., Κος Δημήτριος Κ. Μπρουκούμης.

Πρόκειται για μια Συλλογή 48 ποιημάτων, παραδοσιακής μορφής και στιχουργίας, πλημμελισμένα από έναν συγκινητικό λυρισμό και μια αγνή αγάπη για ο.τι. Ελληνικό!

Ο Κος Δ. Μπρουκούμης που είναι Μέλος της Ενώσεως Λογοτεχνών Β. Ελλάδος, μας είναι ήδη γνωστός για τις ποιητικές του επιδόσεις από τις κατά καιρούς δημοσιεύσεις ποιημάτων του στον τοπικό Τύπο.



ΙΔΕΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΕΙΣ

Οι δρόμοι της Θεσσαλονίκης και του Αγίου Όρους συναντώνται ακόμη μια φορά με την ευκαιρία του εορτασμού της πόλης ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης!

Ο Οργανισμός ΠΠΕ "ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1997", παρουσιάζει την εκπληκτική Εκθεση "ΟΗ-ΣΑΥΡΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ", στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, για έξι μήνες!

Πρόκειται για ένα φιλόδοξο εγχείρημα που σκοπό έχει να παρουσιάσει στο Ελληνικό και Διεθνές κοινό την πολυσήμα-ντη - ιστορικά, πνευματικά, καλλιτεχνικά - Παλτεία του Αγ. Όρους στην μακροχρόνια διαδρομή της!

Η Εκθεση ανοίγει τις πύλες της αύριο Σάββατο 21 Ιουνίου, και θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 1997.

Πρόκειται για ένα φιλόδοξο εγχείρημα που σκοπό έχει να παρουσιάσει στο Ελληνικό και Διεθνές κοινό την πολυσήμα-ντη - ιστορικά, πνευματικά, καλλιτεχνικά - Παλτεία του Αγ. Όρους στην μακροχρόνια διαδρομή της!

Η Εκθεση ανοίγει τις πύλες της αύριο Σάββατο 21 Ιουνίου, και θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 1997.

Πρόκειται για ένα φιλόδοξο εγχείρημα που σκοπό έχει να παρουσιάσει στο Ελληνικό και Διεθνές κοινό την πολυσήμα-ντη - ιστορικά, πνευματικά, καλλιτεχνικά - Παλτεία του Αγ. Όρους στην μακροχρόνια διαδρομή της!

Η Εκθεση ανοίγει τις πύλες της αύριο Σάββατο 21 Ιουνίου, και θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 1997.

Πρόκειται για ένα φιλόδοξο εγχείρημα που σκοπό έχει να παρουσιάσει στο Ελληνικό και Διεθνές κοινό την πολυσήμα-ντη - ιστορικά, πνευματικά, καλλιτεχνικά - Παλτεία του Αγ. Όρους στην μακροχρόνια διαδρομή της!

Η Εκθεση ανοίγει τις πύλες της αύριο Σάββατο 21 Ιουνίου, και θα διαρκέσει μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 1997.

Πρόκειται για ένα φιλόδοξο εγχείρημα που σκοπό έχει να παρουσιάσει στο Ελληνικό και Διεθνές κοινό την πολυσήμα-ντη - ιστορικά, πνευματικά, καλλιτεχνικά - Παλτεία του Αγ. Όρους στην μακροχρόνια διαδρομή της!

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ - ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ

Υπο ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" αναδημοσιεύουν σε συνεχείς το αξιολογώτατο πόνημα του Αξιωματικού Βερροιογράφου, Λαογράφου, Ερευνητή και Βάρδου της πόλης μας ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ "ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ" (ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ), πιστεύοντας πως συμβάλουμε μ' αυτόν τον τρόπο στην γνωριμία των νεότερων γενιών με την γτοπολαλιά μας. Ως πηγή μας χρησιμοποιούμε την θαυμάσια και χρησιμότητα έκδοση του Δήμου Βερόιας (1973).

Α (συνέχεια)

αδειαζου, ευκαιρώ, άλλη ερμην. κενά "δεν αδειάζου ντιπ" αδειάζομαι, βιάζομαι, αδημονώ
αδιάνουτους, ο, αυτός που έχασε τις αισθήσεις του, ίσως από το αδιανόητος "έπισιν ντιπ αδιάνουτους"
αδιξιμιάς, ο, αδιξιμιά, ή, θαππιστικός, -ή, από το αναδεχόμεναι εκ της κολυμβήθρας
αδράχτι, το, αρχ. άτρακτος, από το β. δράσσομαι
αδραχού, αδραχτούσις = ζωηρές κοπέλλες
αδουκιούμι, ενθυμούμαι, βλαχ. μι' αντουκί, από το αρχ. δοκέ μοι, δοκούμαι, όπως μοι πονεί = πονώ, μοι αρέσει = αρέσω "δεν αδοικηθ'κα, αστόησα"

αλαφρογυιουτή, η μεταφ. επιπόλαιος, άλλες εκφράσεις: "απ' τις αλαφρές (ντιπ αλαφρός)

αλέστρις, οι, μελιωνόετρες, από το β. αλέβου

αλλάια, η, φορά, αρχ. αλλαγή, αλλάγιον, μεσσων., βλαχ. αλλάγια, "έν άλλη αλλάγια" = την άλλη φορά

αλαλούρα, τριγυρω αλλαξιά, η ενδυμασία "μια αλλαξιά ρουχά"

αλνοί, οι, οι άλωσιδα άλτσου, ο, αλωσιδα άμα, όμως, όταν, τουρκ. έμμα η αμμία = αλλά, όμως

αμάδα, η, στρόγγυλη πέτρα που παίζουν τα παιδιά, σημάδια - σαμάδα - αμάδα, παιγνίδια: κουτσό, πιθάμι κι βάρμα κλπ

αμπάρα, η, μοχλός εξόμφορτας, ιταλ. barra

αμπάρι, το, σιταποθήκη, ξυλινη ή μεταλλική, Τουρκ. ambar

αμπάρωνου, ασφαρίζω, βάζω την αμπάρα "κλειδώνου κι αμπάρωνου"

αμπατζιάς, ο, φεγγίτης, τουρκ. Μπατζά = καπνοδόχος, φεγγίτης

αμπάτ'ς, ο, βλάκας, τουρκ. αμπάχχου, σπράχων, αρχ. ρ. απωθώ

αναβροϊκό, το, νερό πηγής, ρ. αναβροϊ

αναγκαιού, το, αποχωρητήριο

αναγκιμένους, ο, απαραίτητος

αναγκραίνου, ανοίγω μαλλί ανακάτουμα, το, μεταφ. αθλιο φαγητό, άλλη ερμην. ναυτία

ανακατουσουρά, η, μαλλιά - κουβάρια

ανάμα και νόμα, το κρασί που βάζουν στα πρόσφορα για την θεία ευχαριστία

ανασιάνου, ανασιασμα, ετοιμάζω προζύμι για ψωμί, ζυμώνω

ανασιπαρίκι, φορώ το επαυκφορι χωρίς μανίκια, μεταφ. με υπερηφάνεια, αρχ. ρ. αναπετάσνυμι, αναπεταρίζω

ανακουλώθκη, καταστράφηκε

αναλείδου και αναλείδουμι, πασαλεβίω, πασαλεβουμαι

αναλουγιόζουμι, ξαναθυμούμαι, στοχαζόμαι, ρ. αναλογίζομαι "αναλουγιός καλά" (= σκέψου καλά)

ανασκουμπώνουμι, μαζεύω τα μανίκια, μεταφ. δραστηριοποιούμαι, συναντάται η λέξις και σκουμπώνουμι

ανατζιάκι, το, μεγάλο κότσι ανατζιλής, ο, και ανατζιουλούς, θυμώδης, φιλόνομος, Τουρκ. ηνα - τοηλήκ = πείσμα, ισχυρογνώμοσύνη

αναστ' μώνου, ξαναζωντανεύω, αναρρωνώ, ανασιθώσιν = δυνάμωσε

Ανθία, η, Ευανθία

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΣΥΛΛΟΓΗΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Δήμου Βερόιας εκφράζουν τη βαθιά τους λύπη, για τον αδόκητο θάνατο του Συνεργάτη τους, τ. Μέλους του Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Τρανιδή Ευαγγελου και συλλυπητώνται την Οικογένειά του. Ο Πρόεδρος Δ.Σ. Μ. Ποτουριδης Αντιδήμαρχος Βερόιας

ΚΑΛΛΙΘΙΩΤΙΚΑ '97

Εληξαν με επιτυχία οι Εκδηλώσεις "ΚΑΛΛΙΘΙΩΤΙΚΑ '97", για την Ειρήνη και το Περιβάλλον, που έγιναν στην Καλλιθέα από τον τοπικό Μορφωτικό Σύλλογο. Στα φετινα ΚΑΛΛΙΘΙΩΤΙΚΑ πραγματοποιήθηκαν: - Επίσκεψη στο Γηροκομείο Βερόιας στις 19/5. - Επίδειξη στο Τμήματος Αρμονίου στις 29/5. - Ο Λαϊκός Ανώμαλος Δρόμος "Φάνης Τριανταφυλλίδης" στις 1/6 με Απονόμες Μεταλλίων και Διπλωμάτων Συμμετοχής. Το Δ.Σ. του Μ.Σ. "Η ΚΑΛΛΙΘΕΑ" Ευχαριστεί: την Τροχαία Βερόιας, το Κ.Α.Β., το Δήμο Βερόιας και όλους όσους συμμετείχαν στις Εκδηλώσεις.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Γ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Στα πλαίσια της ΠΠΕ "Θεσσαλονίκη '97", το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσ/νικής προγραμ-

Δάσκαλος στην Αντις Αμπεμπα της Αιθιοπίας

ΒΕΡΡΟΙΩΤΗΣ ΕΚΘΕΤΕΙ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

Ο γνωστός Συμπολίτης μας Άρης Κουρουζίδης, παρουσίασε τον π. Μάρτιο, στο Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου, την πρόσφατη ζωγραφική δουλειά του, και όπως πληροφορούμαστε απεσπασε τα θετικά κριτήρια των επισκεπτών της έκθεσης, που έφερε τον χαρακτηριστικό τίτλο "Αφροαρχαϊκά Αγγίγματα - Νέα Γλώσσα".

Ο ΧΑΡΗΣ ΚΟΥΡΟΥΖΙΔΗΣ γεννήθηκε στη Βέρροια το 1965.

Είναι Δάσκαλος και έχει τελειώσει την Παιδαγωγική Ακαδημία Θεσσαλονίκης, όπου είναι με Δασκαλό του στα Εικαστικά, τον Κω Δημήτρη Ξόνουλου, έρχεται για πρώτη φορά σε ουσιαστική επαφή με τη ζωγραφική.

Η Πτυχιακή του Εργασία είχε θέμα τη ζωγραφική του Αιγυπτιακού Πρωσέληνου (12ο αιώνα) στο Πρωτάτο των Καυλών του Αγίου Ορους.

Σπούδασε Ελεύθερο Σχέδιο στο Εργαστήρι "Πράξις" με Δάσκαλό του τον Κώστα Ξανθόπουλο.

Έχει ασχοληθεί με τη Σκηνο-

γραφία Παιδικού Θεάτρου καθώς επίσης και με την Εικονογράφηση Παιδικών Εγχειριδίων.

Στέλεχος της Οικολογικής Ομάδας Βέρροιας, φιλοτέχνησε την Αφίσα του 2ου Πανελληνίου Συνεδρίου Οικολογικών Ομάδων υπο την επίβλεψη του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή.

Τοιχογραφία του κοσμήει την Πρεσβεία της Ελλάδας στην Αντις Αμπεμπα!

Αρχισε να δουλεύει σε ξυλό και πέτρα στην Αιθιοπία όπου έζησε για 2 χρόνια δουλεύοντας στα Ελληνικά Σχολεία της Αντις Αμπεμπα και επηρεάστηκε από την Αφρικανική Τέχνη!

Στα τελευταία έργα του φαίνεται αυτή η επίδραση την οποία συνειδητά ή όχι την μπλέκει με την Κλασική Παιδεία που έχει πάρει.

\* Η πρώτη του αυτή Έκθεση που πραγματοποιήθηκε στο Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου ήταν αφιερωμένη στους Μαθητές του και τους Φίλους του στην Αντις Αμπεμπα και στο Κάιρο!

ΟΙ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΣ Β' ΡΟΥΣΗΣ (1922 - 1924)



λίτης Βοδενών (Εδέσσης) και δέκα χρόνια αργότερα κλήθηκε να ποιμάνει την Μητρόπολη Βέρροιας (1922).

Η παραμονή του στην Βέρροια ήταν σύντομη, γιατί το 1924 επεστρεψε και πάλι στην Μητρόπολη Εδέσσης, την οποία ποιμάνει μέχρι την κοίμησή του (1941).

Από τα 80 Δ.Σ. και Ειδ. Δ.Σ. της πόλης μας

"ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΓΙΟΡΤΗ" ΓΙΟΡΤΗ ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑΣ



Μέσα σε ατμόσφαιρα χαράς και αισιοδοξίας, αλλά και συγκίνησης, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 11 Ιουνίου, το απόγευμα η "Καλοκαιρινή Γιορτή", των 8ου Δημοτικού Σχολείου και του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου της πόλης μας, στον αυλόγυρο των Σχολείων, στον Προμηθέα.

Ενώπιον ενός πυκνού κοινού που κατέκλυσε κυριολεκτικά τους ελευθερούς χώρους της αυλής των Σχολείων, οι δυο Δ/ντες των Εκπαιδευτηρίων Κωί Χρήστος Χριστός (8ου Δ.Σ. Βέρροιας) και Παναγιώτης Παπαγιάννου (Ειδικό Δ.Σ. Βέρροιας), απηύθυναν συντομο Χαιρετισμό προς τους συγκεντρωμένους.

Την έναρξη της Γιορτής κήρυξε ο Αντιδήμαρχος Βέρροιας Κος Μενέλαος Ποτούριδης.

Ακολούθως τα τμήματα των Μαθητών και Μαθητριών των δυο Σχολείων παρήλασαν, μέσα σε ένα πανδαμόνιο χαράς και υπό τους ήχους ρυθμικής μουσικής!

Στην συνέχεια παρουσιάθηκαν οι Χορογραφίες που είχαν ετοιμαστεί επιμελώς από τις Υπεύθυνες του Προγράμματος, Καθηγήτριες Φυσικής Αγωγής, Κες Εξζίδου Δώρα και Μάνια

Χρύσα και τις οποίες απέδωσαν με άψογο τρόπο οι Μαθητές και Μαητρίες των δυο Σχολείων.

Η Γιορτή έκλεισε με τον "Υμνο" των δυο Σχολείων (γραμμένο από τον Κω Παγκράτη Παυλιδη) κι ακολούθως η Ανάκρουση του Εθνικού μας Ύμνου με υποστολή της Σημαίας!

Παράλληλα με την Γιορτή λειτουργήσε Έκθεση Χειροτεχνημάτων του Ειδικού Σχολείου όπου εκτέθηκαν θαυμάσια δημιουργήματα Αγγειοπλαστικής και Υφαντικής, των μικρών μαθητών του Ειδ. Σχολείου!

Δ.Ι.Κ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας ευχαριστούν την Κα Μπλασιώτη Ελένη και τον Κω Βλαχόπουλο Στέργιο για τη δωρεά των 20.000 δρχ. στο ΚΑΠΗ αντι στεφάνου, στη μνήμη του θείου τους Τρανίδη Ευάγγελου.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ. Μ. Ποτούριδης Αντιδήμαρχος Βέρροιας

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων των Γ ΠΑΥΛΕΙΩΝ η Ιερά Μητρόπολη Βέρροιας, Ναουσας και Καμπανίας οργανώνει την Κυριακή 22 Ιουνίου Εθελοντική Αιμοδοσία προκειμένου να αντιμετωπιστούν οι έκτακτες ανάγκες του Νομού μας που είναι αυξημένες λόγω εποχής.

Η Αιμοδοσία θα γίνει ταυτόχρονα στη Βέρροια και στη Ναουσα από τις 10.30π.μ. μέχρι και τις 2μ.μ. Στην Βέρροια θα πραγματοποιηθεί στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Αγ. Ιωάννου Ελεημονος (Ελ. Βενιζέλου 12) και στη Ναουσα στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου (απέναντι από το Ναό).

Η Ιερά Μητρόπολις καλεί όλους να λάβουν μέρος μαζικά προσφέροντας το πολύτιμο και αναντικατάστατο αίμα, ένα Δώρο Ζωής στον πάσχοντα, μια εκπλήρωση Χριστιανικής Αγάπης, προς τον Συνάνθρωπο, μια εκδήλωση Θυσίας που μας καταξιώνει ως Ανθρώπους και ως Χριστιανούς.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μπορεί να είναι Καλοκαίρι και να μην έχουμε Πρωταθλήματα, αλλά οι Σύλλογοι κάθε άλλο παρά κάνουν... διακοπές. Σίγουρα ετοιμάζονται για την επόμενη Αγωνιστική Περίοδο.

Π.Α.Ε. ΒΕΡΡΟΙΑ

Αυτή την περίοδο η "ΒΕΡΡΟΙΑ" παρουσιάζει την εξής εικόνα. Μετά την λύση της συνεργασίας με τον Μ. Κατσαβάκη, ο Πρόεδρος Κος Β. Τσαμήτρος, ήρθε σε συμφωνία με τον διεθνή Προπονητή Σορίν Κίρτσου της Ουνιβερισπάτε Κραϊόθα, με τον οποίο υπέγραψε διετές συμβόλαιο. Από την "Β" εφυγαν (λύθηκαν τα συμβόλαια τους) οι Τ. Μητρόπουλος, Νικόλιτς και Ν. Κατσαβάκης. Συζητάται ότι θα φύγουν οι Γιουρόπουλος, Δεληγιάννης, Καρασαββίδης και Τσιότρας. Να προσθεσουμε και τους Γ. Κουλακίτη και Ευρ. Κατσαδό. Όσο για τα ονόματα που ακούγονται ότι θα ενταχθούν στην δύναμη της "Β", μέχρι τώρα μπορούμε να μιλήσουμε μόνο για φήμες... Η Διοίκηση πάντως μελετά προσεκτικά τις επιλογές που θα κάνει.

\* Όπως ανακοίνωσε η ΕΠΑΕ, η κλήρωση του Πρωταθλήματος της Α' Εθνικής, για την επόμενη αγωνιστική περίοδο, θα γίνει την Τετάρτη 25 Ιουνίου.

ΒΟΛΕΪ

Υστερα από μια θαυμάσια εμφάνιση η Ομάδα Βολεϊ του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" νίκησε με 3-0 σερ τον Αϊαντα Ευόσμου, κατακτώντας την πρώτη θέση στον βαθμολογικό πίνακα της Γ' Εθνικής, και επιστρέφοντας πανηγυρικά στην Β' Εθνική.

ΕΘΝΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

Σε Συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε την Τετάρτη 11 Ιουνίου η Επιτροπή Διοίκησης του Εθνικού Σταδίου Βέρροιας, διά του Προέδρου της Κου Μιλτ. Σιδηρόπουλου - στην οποία παρεβρέθη και ο Πρόεδρος της ΠΑΕ ΒΕΡΡΟΙΑ Κος Β. Τσαμήτρος - έγιναν γνωστά τα ακόλουθα: Η Ε.Δ. του Εθν. Σταδίου, ανάμεσα σε μια σειρά άμεσων έργων που έχει προγραμματίσει, σχεδιάζει την αντικατάσταση όλων των παλαιών καθισμάτων (600 περίπου), τοποθέτηση τουρνεϊκής σε όλες τις θύρες, αισθητική αναβάθμιση της κυρίας Εισόδου, ευρείας έκτασης συντήρηση και χλοοτάπητα, επιστροφή του Στίβου και τοποθέτηση ηλεκτρονικού πίνακα. Στους μελλοντικούς στόχους της Ε.Δ. του Εθν. Σταδίου είναι η κατασκευή νέου πετάλου στη νότια πλευρά!

"ΦΙΛΙΠΠΟΣ"

Συγκροτήθηκε σε Σώμα το νέο Δ.Σ. του ΦΙΛΙΠΠΟΥ Βέρροιας ύστερα από τις Αρχαιρεσίες της τακτικής Συνέλευσης: Πρόεδρος: Ουσουλτζόγλου Νίκος, Αντιπρόεδρος και Υπευθυνος Ανάπτυξης: Καψάλης Χρήστος, Γενικός Γραμματέας και Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Γιοβανόπουλος Κων/νος, Ταμίας: Κόγιας Ιωάννης, Εφοροι Χαντ-μπολ Ανδρών: Αιδινιδης Ηλίας, Γραμματικόπουλος Άρης, Πελεκίδου Ελένη, Εφοροι Βολεϊ: Κορνας Αντώνιος, Δαντσουλής Στέλιος, Εφοροι Μπασκετ Ανδρών: Κελεπούρης Νικόλαος, Πετρακόπουλος Γεωργιος, Εφορος Άρσης Βαρών: Χουδαβερδούλου Γεωργιος, Εφορος Στίβου: Γκατζίδης Θεόδωρος, Εφορος Γυμναστικής: Κανδύλας Αργύριος.

Γ.Ε. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Δ.Σ. της Γ.Ε. Βέρροιας κα-

λεί τα τακτικά μελη του Συλλόγου σε Γενική Συνέλευση το Σάββατο 28 Ιουνίου, στις 7.30μ.μ., στα Γραφεία του Συλλόγου (Κυριακίτης 1β) με θέματα τον Απολογισμό του απερχόμενου Δ.Σ. και την εκλογή νέου Δ.Σ. Σε περίπτωση μη απαρτίας η Γ.Σ. θα επαναληφθεί την επομένη μέρα Κυριακή 29 Ιουνίου, στις 12.30μ.μ. στον ίδιο χώρο και με τα ίδια θέματα.

Α.Ο.Λ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Μετά τις Αρχαιρεσίες της Κυριακής 25-5-97 για την ανάδειξη του Διοικητικού Συμβουλίου της Αναρριχητικής Ορειβατικής Λέσχης Βέρροιας εκλέχθηκαν οι κάτωθι: 1. Ματσακάς Νικόλαος (Πρόεδρος) 2. Τσαρταρής Αθανάσιος (Αντιπρόεδρος) 3. Πιτούλιας Νικόλαος (Γραμματέας) 4. Καπετάνιος Νικόλαος (Ταμίας) 5. Νταούφας Μιχάλης (Εφορος Ορειβάσις) 6. Λαμπρινίδης Δημήτρης (Εφορος Αγωνισμάτων) 7. Πατσιαβούρας Δημήτρης (Διαχειριστής Υλικού) Υπενθυμίζουμε ότι τα Γραφεία της Λέσχης βρίσκονται στην Οδό Αγ. Δημητρίου 17, τηλ. 20437, κιν. 094 - 227481.

ΤΑΕΚΒΟΝ-ΝΤΟ

Στις αρχές Μαΐου πραγματοποιήθηκε στην Σλοβενία το 12ο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ταεκβον-Ντο. Στα πλαίσια του Πρωταθλήματος πραγματοποιήθηκε και η Γ.Σ. της Πανευρωπαϊκής Ομοσπονδίας στην οποία συμμετείχαν και οι Μς Στυλιανίδης, Πρόεδρος της ΑΕΤΦ, και ο Γ.Γ. Ιν. Π. Γιαλαμάς. Είκοσι πεντε (25) Χώρες συμμετείχαν με 200 Αθλητές και φυσικά και η Ελλάδα με 25 μελη στην Αποστολή της. Η Ελλάδα κέρδισε σ' αυτούς τους Αγώνες 4 Χρυσά, 4 Αργυρά και 6 Χάλκινα Μετάλλια, στα ατομικά και ομαδικά Αγωνίσματα!

ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΙΑ

Την Κυριακή 22 Ιουνίου στις 8μ.μ. στο πλαίσιο των Εκδηλώσεων Γ Παύλεια, η Ιερά Μητρόπολη Βέρροιας, Ναούσης και Καμπανίας, διοργανώνει Ποδηλατοδρομία για μικρούς και μεγάλους από το Πάρκο ΕΛΙΑΣ μέχρι το ΒΗΜΑ του Αποστόλου Παύλου. Όσοι ενδιαφέρονται να λάβουν μέρος μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή την ημερα της εκδήλωσης στο Παρκο Ελιάς μισή ώρα πριν την εκκίνηση.

ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ '97

Αύριο Σάββατο 21 Ιουνίου στις 6.30 μ.μ. θα γίνει ο Μικρός Τελικός (ΚΑΠΙΤΖΛΙΟ - BULLS) του Τουρνουά και στις 8.00μ.μ. ο Μεγάλος Τελικός (NIGHTMARES - FRATELLI). Επίσης στις 9.00μ.μ. στον ίδιο χώρο διεξαγωγής των αγώνων, στο Γηπέδο Μπασκετ Ελιάς θα πραγματοποιηθεί η Απονομή των Κυπέλλων στις τρεις πρώτες Ομάδες του Τουρνουά Μπασκετ "ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ '97".

ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 5 (Ν.Α.Η.) Από τη Δ/νση Β/θμιας Εκπ/σης ανακοινώνεται ότι η υποβολή από τους ενδιαφερόμενους Αιτήσεων για πρόσληψη Αναπληρωτών και Ωρομισθίων Καθηγητών θα γίνεται στο αρμόδιο Τμήμα της Δ/νσης από 10-6-97 μέχρι 30-6-97. Επίσης τις ίδιες ημερομηνίες θα γίνεται η υποβολή Αιτήσεων για πρόσληψη Καθηγητών Φυσικής Αγωγής στα Τ.Α.Δ. στο αρμόδιο Γραφείο Φυσικής Αγωγής.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι εθελοντές του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν:

- 1. Τον Κω Στέφανο Παπαδόπουλο για τη δωρεά των 20.000 δρχ., στην μνήμη στεφάνου, στη μνήμη Κων/νου Σιδηρόπουλου.
2. Την Κω Ευφημία Βαγιανού για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της.
3. Τον Κω Γεώργιο Αθανάσινα για τη δωρεά των 50.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας του και στη μνήμη Γεωργίου Καρυστινού.
4. Την Κω Ζωή Παπαθανασίου και τα παιδιά της για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου και πατέρα τους Δημητρίου για τριετές μνημόσυνο.
5. Την Οικ. Χρήστου Γεωργιάδη για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Αναστασίας για τη συμπλήρωση 3 ετών από τον θάνατό της.
6. Τον Εμπορικό Σύλλογο Βέρροιας για τη δωρεά των 10.000

δραχμών στη μνήμη Αγγελου Τρανιδη.

- 7. Την Κω Ελισάβετ και τον Κω Ιωάννη Σιορμανωλάκη για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου και πατέρα Δημοσθένη για τη συμπλήρωση τριών ετών από τον θάνατό του.
8. Τον Κω Ιωσήφ και την Κω Ρούλα Στρούμτσα για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Αικατερίνης και του αδελφού τους Δημητρίου Χατζηλάμπρου.
9. Την Κω Δήμητρα Ζούρα για τη δωρεά 18 κιλών κοτοπουλών.
10. Τον Κω Χρήστο Θ. Κουπιδη για την προσφορά 28,5 κιλών πατας.
11. Τον Κω Δημήτριο Χαλκιδη για 6 κλουβες ροδακινα.
12. Τον Κω Χαράλαμφο Παπαδόπουλο για την προσφορά 50 τυρόπιτων.
13. Την Κω Ραχηλ Γανοπούλου για τη δωρεά των 5.000 δραχμών στη μνήμη προσφιλών νεκρών.

Η ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΗΣ

- Η Φιλόπτωχος Αδελφότης Κυριών Βέρροιας ευχαριστεί:
1. Τις Κες Κατίνα και Μαρίκα Λαχογιάννη για την δωρεά 10.000 στη μνήμη των θείων τους Κων/νου Στεφάνου και Αριστοτέλη Μπουτσασιική και Γεωργίου και Φωτεινής και του παιδιού της Μάκη Τριανταφυλλου.
2. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 για την συμπλήρωση 6 μηνών από τον θάνατο του Συζύγου της Δημητρίου και στη μνήμη της μητέρας της Αικατερίνης.
3. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 στη μνήμη προσφιλών νεκρών.
4. Την Κω Ευφημία Βαγιανού για τη δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου και των γονέων της.
5. Τον Ροταριανό Όμιλο για την δωρεά 50.000 στη μνήμη του Γιαν/νου Κοντοπούλου.
6. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 5.000 δρχ. στη μνήμη Αικατερίνης Τσερνίκα.
7. Την Κω Σιδηρόπουλου Δέσποι-

- να για ένα γεύμα στη μνήμη του συζύγου και γονέων Χρήστου και Μάρθας Σερδαριδου.
8. Την Οικ. Δαβίδ Κοέν για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη της κουμπάρας τους Τσουγγαλιδου αντι στεφάνου.
9. Την Οικ. Αρακέα Τσορμπατζιάν για ένα πλήρες γεύμα.
10. Τους Κω Νίκο και Μαίρη Χατζηευστρατιάδου για δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του Δημητρίου Χατζησαράντη και των γονέων.
11. Τον Κω Θωμά Γαβριηλιδη για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη αγαπημένων προσώπων.
12. Την Κω Τσαλέρα Κορνηλία για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της αδελφής τους Στεργιανής Κωτζιά για την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό της.
13. Την Κω Τζένη Βλαχοπούλου για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη της αδελφής της Μαρίκας Μιχαηλιδου.

Ο ΟΜΙΛΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

- Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βέρροιας, ευχαριστεί:
1. Τους Διοικητικούς Υπαλλήλους του ΥΠΕΠΘ, του Νομού Ημαθίας για την δωρεά 25.000 δρχ. στη μνήμη του συναδέλφου τους Καθηγητή Χατζησαράντη.
2. Τον Κω Αντώνη Λοχανόπουλο για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του θείου του Μιλτιάδη Κωτσομάδη.

- 3. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 5.000 δρχ. ως οικονομική ενίσχυση του ομίλου.
4. Την Κω Κορνηλία Τσαλέρα για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της αδελφής της Στεργιανής Κωτζιά με την συμπλήρωση 40 ημερών από το θάνατό της.
5. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 δρχ. ως οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 1997

# ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

## Η ΣΥΝΟΗΚΗ ΣΕΝΓΚΕΝ

ΑΝ ΔΕΝ ΑΝΤΙΣΤΑΘΟΥΜΕ Η ΣΥΝΟΗΚΗ ΣΕΝΓΚΕΝ ΔΕΝ ΘΑ ΑΡΚΕΣΘΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ, ΘΑ...

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΟΓΙΑ

Η χώρα μας για μια ακόμα φορά μπορεί να καυχόμαστε για την πρωτιά. Το "δαιμόνιο της φυλής" θριάμβευσε. Προηγήθηκε κατά θρίαντα (30) αλόκληρα χρόνια από τη Συνθήκη Σενγκεν. Την αυγή της 21ης Απριλίου του 1967, μπήκε σε εφαρμογή ο προαγγελλός της Συνθήκης Σενγκεν. Η Ελλάδα, όπως πάντα η πρώτη διδάσασα...

Στην Εξουσία όταν δεν έχει τη συναίνεση του λαού πάντα χρειάζονται οι κατασκευασμένοι αντίπαλοι. Για να είναι ανα πάσα στιγμή έτοιμη όταν αποφασίσει να πάρει πίσω τα λίγα ψήφια Δικαίου, Λευτερίας και Δημοκρατίας που υποχρεώθηκε σε στιγμές δύσκολες να παραχωρήσει ή το ζήτησε ο "Μεγάλος Αδερφός" προκρίνει ποιους και πως θα τους χρησιμοποιήσει. Για το σκοπό αυτό ο κρατικός μηχανισμός, σε συνεργασία με το παρακράτος και τους κοδω λογής χαφιέδες κάνουν τη διαλογή των Ελλήνων χωρίζοντας τους σε "πατριώτες" και "προδοτές" κάνουν το γνωστό φακέλωμα των Πολιτών.

Στο όνομα της προστασίας της Δημόσιας Τάξης καταγράφουν κατά βούληση τα Πολιτικά Φρονήματα, τις Φιλοσοφικές Πεποιθήσεις, Θρησκευτικές Αντιλήψεις και την προσωπική ζωή του καθένα. Ετσι οι Χουντικοί Συνταγματάρχες, άνοιξαν τον κεντρικό φάκελο όπου είναι καταχωρημένα και κατά Νομούς ταξινομημένα αυτά τα στοιχεία και μέσα σε μερικές ώρες είχαν συλλάβει όλους τους "προδοτές", Συναλεπιούργησαν τη Γουβέρα, το Λαϊκό και το Παρθενό της Λέρου και "κυβέρνησαν" μια εβδομάδα.

Πάντα βέβαια γίνονταν στη χώρα μας το γνωστό φακέλωμα των Πολιτών. Μετά την Οκτωβριανή Επανάσταση όμως του 1917, από παράνομη έγινε νόμιμη αφού η Βουλή ψήφισε Νομούς, όπως το "Κατοχυρωτικό" το "Ιδιώνυμο Αδικημάτων", τα "Εκτακτα Μέτρα" κλπ. Είναι όμως η πρώτη φορά που επιχειρείται να γίνει αυτή η πρακτική, Νόμος του Κράτους σε αντίθεση με το Σύνταγμα που ρητά απαγορεύει τη συλλογή δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και μάλιστα με στόχο την τροφοδότηση του "Μεγάλου Αδερφού" του Συστήματος Πληροφοριών Σενγκεν, για τις αντιλήψεις και τα φρονήματα των Ελλήνων Πολιτών.

Ενώ οι Συνταγματικές Επιταγές όχι μόνο απαγορεύουν αλλά και υποχρεώνουν την Πολιτεία και την Εκτελεστική Εξουσία να σεβαστεί και να προστατεύσει την ιδιωτική ζωή και την ελευθερή ανάπτυξη της προσωπικότητας από την επεξεργασία προσωπικών δεδομένων. Συμφαίνει ακριβώς το αντίθετο. Αντι λοιπόν, το Κράτος να προστατεύσει τον Πολίτη, όπως επιτάσσει το Σύνταγμα, αναγκάσει το ίδιο το Κράτος τον Πολίτη σε αντικείμενο αδιάκριτης έρευνας. Τον καθιστά ύποπτο και τον βάζει χωρίς κανένα λόγο υπο ομηρία, αφήνοντας με τον τρόπο αυτό να εκδηλωθεί όλη η καχυποψία αλλά και η αυθαιρεσία του Κράτους απέναντι στον Πολίτη.

Με το πρόσχημα να διαφυλαχθεί η Εθνική Ασφάλεια και να θωρακιστεί το Κράτος σε βάρος των Ατομικών Κοινωνικών και Πολιτικών Ελευθεριών επιτρέπει το ηλεκτρονικό φακέλωμα αναδειχώντας το χαφιεδισμό σε θεσμό της καθημερινής ζωής. Ο έλεγχος των προσωπικών εκφράσεων πρέπει να το παραδεχθεί η Κυβέρνηση και η Βουλή ότι μόνο με τον νομικό κατοχυρωμένο χαφιεδισμό και την αυθαιρεσία μπορούν να συγκεντρωθούν.

Προ καιρού έγιναν κάποιες δημοσκοπήσεις προκειμένου να εκτιμηθεί ο ρόλος και η πολιτική "προσφορά" της Χούντας. Οι δημοσκοπήσεις αυτές έδειξαν περίτρανα τη σύγχυση που επικρατεί στο Λαό για το ρόλο και την πολιτική της χουντικής εφταετίας. Οι δημοσκοπήσεις αυτές από ό,τι φαίνεται έγιναν όχι βέβαια για να δικαιώσουν την πολιτική της Χούντας, αλλά οπωσδήποτε σαν βασικό τους στόχο είχαν να απαλύνουν - αμβλύνουν τις τεράστιες κοινωνικό-οικονομικές επιπτώσεις που αυτή προκάλεσε στο Λαό και τη Χώρα τη στιγμή ακριβώς που ο Λαός αρχισε να ανοίγει τα φτερά του για Δημοκρατία και Ανάπτυξη. Βέβαια ο εξευμενισμός της Χούντας και των εγκλημάτων του Γ' Ραϊχ δεν είναι τωρινό φαινόμενο. Ξεκίνησε με το "στιγμιόλο" και

απο τα μέσα της 10ετίας του 1980, επαφάν να είναι Δικτατορίες: έγιναν Απριλιανοί, λες και ο Απρίλης έκανε τη Δικτατορία. Τα δεδομένα αυτά είναι επικίνδυνα για το μέλλον. Και είναι επικίνδυνα γιατί έχουν βάθος χρόνου και στόχο τα Συνταγματικά και Δημοκρατικά Δικαιώματα. Οι Νόμοι αυτοί δεν είναι υλικά που εκρύνονται αμέσως. Όταν εκρύνονται όμως προκαλούν ανεπανόρθωτες καταστροφές, όπως "το βιολί του κ. Εισαγγελέα".

Σε κάποια Φυλακή, οι πληροφορίες έλεγαν πως οι ποινικοί κρατούμενοι οργάνωναν μαζική απώδραση. Ειδοποιήθηκε ο Εισαγγελέας, ο οποίος επισκέφτηκε τη φυλακή για να διαπιστώσει αν πράγματι αληθεύουν οι πληροφορίες. Μόλις μπήκε στο προαύλιο οι ποινικοί κρατούμενοι σκόπημα σχημάτισαν έναν κύκλο γύρω του. Για να παραταθεί η επίσκεψή του Εισαγγελέα στο προαύλιο και η απασχόληση των δεσμοφύλακων με τη φρούρηση του, οι κρατούμενοι άρχισαν ο ένας ύστερα από άλλο να του εκθέτουν διάφορα θέματα που τους απασχολούσαν.

Στόχος της έντεχνης καθυστέρησης του Εισαγγελέα, ήταν να δοθεί ο χρόνος σε αυτούς που στη διαρκεία της συζήτησης των προβλημάτων θα έκοβαν με σιδηροπρίονα το βασικό δοκό του κικλιώματος. Κάτι που δεν μπορούσαν να κάνουν άλλη φορά και ώρα που οι δεσμοφύλακες δεν θα ήταν απασχολημένοι, όπως τώρα με τον Εισαγγελέα.

Κάποια στιγμή όμως το μάτι του Εισαγγελέα πήρε τον κρατούμενο που λιμάριζε το δοκό. Το λιμαρίσμα όμως γινόταν κατά τέτοιο τρόπο που να φαίνεται ότι κάποιος παίζει βιολί. Υστερα από αυτό ήταν επόμενο να ρωτήσει ο Εισαγγελέας τι κάνει αυτός εκεί. Αρκετοί κρατούμενοι του είπαν ότι παίζει βιολί. Ο Εισαγγελέας μια και δεν άκουγε τον ήχο εκφράζοντας την απορία είπε ότι "πράγμα τι παίζει βιολί, αλλά δεν ακούγεται ο ήχος του βιολιού". Τότε οι κρατούμενοι με μια φωνή του είπαν ότι το βιολί αυτό είναι κατασκευασμένο κατά τέτοιο τρόπο που να μην ακούγεται την ώρα που παίζει, αλλά αργότερα όταν θα πανε στα κελιά τους θα απολαύσουν τους θαυμάσιους ήχους του καλλιτέχνη.

Αφού συζήτησε για αρκετή ώρα ακόμα με τους κρατούμενους έφυγε. Την άλλη μέρα το πρωί ο Διευθυντής της Φυλακής τον πήρε στο σπίτι του τηλεφώνου και του έκανε γνωστή την ομαδική απόδραση της νύχτας. Η είδηση αυτή θυμισε στον κ. Εισαγγελέα τι εννοούσαν οι κρατούμενοι όταν του είπαν ότι ο ήχος αυτού του βιολιού θα ακουστεί αργότερα".

Για να μην θρεθούμε σαν Λαός στη θέση του κ. Εισαγγελέα, πρέπει να αντισταθούμε. Και αντίσταση σημαίνει θωρακισμός και εγγυήσεις, ότι κάποια 21η Απριλίου δεν θα ξαναλειτούργησει η Γουβέρα, τα στρατόπεδα της Λέρου και οι Φυλακές.

Βεβαιώσω κάποιος πει ότι όλα αυτά είναι προθέσεις ή και υποθέσεις κατά την αποψη μου. Ο κάθε Νόμος όμως από την ώρα που ψηφίζεται απογαλακτίζεται από την κάθε φροντίδα - της Βουλής - του δημιουργού. Διατηρεί μόνο τα στοιχεία της ταυτότητας. Το πρακτικό μέρος το αναλαμβάνουν οι μηχανισμοί. Και οι μηχανισμοί αυτοί...

Βέροια 15/4/1997  
ΚΟΓΙΑΣ ΝΙΚΟΣ

### ΠΡΩΤΙΑ ΤΗΣ ΠΑΣΚ ΣΤΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ!

Τα αποτελέσματα των Εκλογών της 3ης Ιουνίου 1997 στην ΕΛΜΕ Ημαθίας, έχουν ως εξής:

- \* ΠΑΣΚ 256 ψήφοι, 45% ποσοστό, 3 Αντιπρόσωποι
- \* ΔΑΚΕ 136 ψήφοι, 24% ποσοστό, 2 Αντιπρόσωποι
- \* ΣΥΝ 80 ψήφοι, 14% ποσοστό, 1 Αντιπρόσωπος
- \* ΑΝΕΞ. 58% ψήφοι, 10% ποσοστό
- \* ΔΕΕ 38% ψήφοι, 7% ποσοστό

## "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ:

# "ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΝΑ ΜΕΤΕΧΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΕΝΕΡΓΑ ΤΩΡΑ"

ΣΤΟΥΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

Μετά την γνωστή Απόφαση του Εκλογοδικείου, ο Βουλευτής Ημαθίας του ΠΑΣΟΚ Κος Θανάσης Γεωργιάδης, έκανε την ακόλουθη Πολιτική Δήλωση, ξεκαθαρίζοντας ταυτόχρονα ότι θα είναι και πάλι Υποψήφιος στις επόμενες Βουλευτικές Εκλογές:

"Το Εκλογοδικείο αποφάσισε ότι δεν μπορώ να εκπροσωπήσω τον Λαό της Ημαθίας σαν Βουλευτή. Σεβόμην την απόφαση του χωρίς να την αποδέχομαι. Γιατί το Δίκαιο βρίσκεται αντικειμενικά πανω από τις οποιοδήποτε σκοπιμότητες οποιοδήποτε Συναγματού. Τονισα και στο πρόσφατο παρελθόν ότι οι Θεσμοί πρέπει να λειτουργήσουν ακόμα κι όταν οι αποφάσεις τους είναι σε βάρος μας. Πιστεύω ότι στην αναθεώρηση του Συντάγματος τέτοια ζητήματα θα λυθούν οριστικά κι αμετάκλητα.

Οφείλω να ευχαριστήσω τον Λαό της Ημαθίας και όχι μόνο αυτούς που με ψήφισαν, γιατί είμαι απόλυτα βέβαιος πως ΔΕΝ προκειται ποτέ να επικυρώσουν τέτοιες πολιτικές πρακτικές. Και οφείλω ακόμα να τους διαβεβαιώσω πως θα συνεχίσω να μετέχω περισσότερο ενεργά τώρα στους κοινωνικούς και πολιτικούς αγώνες για να αποκτήσει επιτέλους κάθε Πολίτης εμπιστοσύνη στους Πολιτικούς και στην Πολιτική. Γιατί εκείνο που κύρια απουσιάζει είναι η αξιοπιστία μας.

Τα κοινωνικά, οικονομικά και πολιτικά προβλήματα ΔΕΝ λύνονται με την λογική των δημοσίων σχέσεων, της προβολής και της πασαρέλας αλλά με την σοβαρή ενασχόληση με αυτά και την ουσιαστική παρέμβαση στα κέντρα λήψης των αποφάσεων. Γι' αυτό θα είμαι πάντα κοντά και δίπλα στον Πολίτη - Δίπλα Σας.

Η Βουλευτική Έδρα ΔΕΝ αποτελεί αυτοσκοπό, ούτε θώκο για κοινωνική καταξίωση, αλλά μέσον για την βελτίωση της πολιτικής μας ζωής. Αυτό αποτελεί για μένα αρχή και πίστη. Γι' αυτό και στις επόμενες Βουλευτικές Εκλογές θα ξαναείμαι υποψήφιος, φροντίζοντας παράλληλα να μην υπάρχει "κώλυμα" εστω και στην "λογική" των καθε λογής ευκαιριακών και τυχοδιωκτών της πολιτικής μας ζωής, που δυστυχώς έχουν περισσέψει στους καιρούς μας.

Ενας κυκλος πολιτικής ζωής τυπικά έχει ανασταλεί. Η πολιτική μου παρουσία θα συνεχιστεί με περισσότερη ενταση και μεγαλύτερο πάθος και να είστε βέβαιοι ότι θα είμαι πάντα κοντά Σας και μαζί θα προσπαθήσουμε για το καλύτερο αυτού του τόπου.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ  
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΠΑΣΟΚ ΗΜΑΘΙΑΣ"

# ΜΕΤΡΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΚΑΥΣΩΝΟΣ

### ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (Ν.Α.Η.)

Από τη Δ/ση Υγείας και Κοινωνικής Πολιτικής Ν. Ημαθίας ανακοινώνονται τα παρακάτω μέτρα, που μπορούν να πάρουν οι πολίτες για την πρόληψη της εμφάνισης συμπτωμάτων σε περιόδους καύσωνα.

- Αυτά είναι:
  - Αποφυγή έκθεσης στο ηλιακό φως. Αναζήτηση σκιερών και δροσερών μερών. Προτίμηση στα ανοιχτόχρωμα ρούχα με ανοιχτό λαιμό.
  - Αποφυγή θαρίας σωματικής εργασίας, ιδιαίτερα σε μέρη που υπάρχει μαζί με την υψηλή θερμοκρασία και πολύ υγρασία, καθώς και κάτω από ηλιακό ακτινοβολία.
  - Κατανάλωση πολλών υγρών με τη μορφή του πόσιμου νερού, των φυσικών χυμών, αλλά και των πάσης φύσεως αναψυκτικών.
  - Αποφυγή των οινοπνευματωδών ποτών.
  - Διατροφή με τρόφιμα ολιγών θερμίδων, όπως τα λαχανικά και τα φρούτα πάσης φύσεως, με περιορισμό των λιπαρών ουσιών.
  - Συχνά λουτρά με ντους, όπου υπάρχει αφθονία νερού.
  - Ελαφρά ένδυση των νεογνών, με τα χέρια και τα πόδια ελεύθερα και παροχή σ' αυτά υγρών μαζί με το γάλα.
  - Περισσότερη προσοχή να δοθεί από τις καλούμενες "Ο-

### ΜΑΔΕΣ ΥΨΗΛΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΟ ΚΑΥΣΩΝΑ

που είναι: α. Όλα τα άτομα που είναι ηλικίας άνω των 65 ετών. β. Όλα τα άτομα που πάσχουν από χρόνια νοσήματα, όπως καρδιοπάθειες, νεφροπάθειες, πνευμονοπάθειες, σακχαρώδη διαβήτη, ηπατοπαθείες κλπ. γ. Όλα τα άτομα που για καθαρά ιατρικούς λόγους παίρνουν φάρμακα, όπως διουρητικά, αντιχολινεργικά, ψυχοφάρμακα, αντισυλλληπτικά, ορμονούχα συμπεριλαμβανομένης της ινσουλινής και των σακχαρώδων δισκίων. Ιδιαίτερα, κατά την περίοδο των υψηλών θερμοκρασιών περιβάλλοντος, τα άτομα αυτά θα πρέπει να συμβουλευτούν το Γιατρό τους για ενδεχόμενη ελάττωση της δόσολογίας.

### ΤΑ ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΠΕΘΕ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 9 (ΔΗΠΕΘΕ)  
Από τη Δημοτική Επιχείρηση ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ανακοινώνεται ότι τα Γραφεία του Θεάτρου μεταφέρθηκαν στην Οδό Μητροπόλεως 38, 4ος όροφος (στο κτίριο όπου στεγάζεται το Δημαρχείο) και τα νέα τηλέφωνα είναι 74433 και 74434.

### ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ 1972

Λένε ότι αυτή η εποχή, είναι η εποχή των 40ρηδων. Έντος εποχής, λοιπόν, εμείς που αποφοιτήσαμε μια ζεστή ημέρα του Ιουνίου του 1972 απ' το τότε Γυμνάσιο Θηλέων και Αρρένων Βέροιας, είπαμε να θρεθούμε. Να γιορτάσουμε τα 25 χρόνια που πέρασαν από τότε... Να θυμηθούμε τις ζαβολιές, τις αγωνίες, την εφηβεία. Να μοιραστούμε με τους καθηγητές μας τις πολλές μας αναμνήσεις...

Να γλεντήσουμε για το Χθες που μας Ενώνει και το Σήμερα που μας φέρνει κοντά... Αν, λοιπόν ανήκετε στην εντός εποχής γενιά των 40ρηδων, κι ολως τυχαίως, αποφοιτήσατε το 1972 ΕΙΣΑΞΤΕ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ. Χωρίς ποδιές, κοτσιδες και σοσονάκια. Χωρίς κούρεμα με την ψιλή. Και βεβαίως, με ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ για όλες τις ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΕΣ δι' ανηλικούς ταινίες.

Μέρα συνάντησης: ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 1997  
Τόπος: ΦΙΛΙΠΠΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ 8.30μ.μ.  
\* Ταβέρνα "ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ" (στο δρόμο για τ' Ασώματα 9.30μ.μ.)

# ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Καλοκαίρι. Τα πολλά λόγια είναι θάσσανο. Επιγραμματικά σημειώνω:

Ξ Για τον θόρυβο στον Πεζόδρομο των Οδών Κοντογεωργάκη και Ελλάς, δεν ευθύνονται όλοι οι καταστηματαρχες. Βεβαίως οι δυο - τρεις αρνητικές περιπτώσεις χαρακτηρίζουν το σύνολο των μαγαζιών. Ελεγχος στην μουσική ένταση, μπορεί να γίνει. Ε-σμου δεν μπορεί να γίνει. Χρειάζεται αλληλοκατανόηση. Πιστεύουμε πως απευθείας επαφές μεταξύ κατοίκων και καταστηματαρχών μπορούν να αποκαταστήσουν μια σχέση εμπιστοσύνης.

Ξ Τώρα με την τοποθέτηση Κυτίου Παραπόνων στα μαγαζιά θα μπορούμε να εκδηλώσουμε και τις αντιρρήσεις μας για τον τρόπο που μερικοί εννοούν να μας κάνουν τον "ξύπνιο". Εξάλλου ο πελάτης δεν έχει (πάντα) δίκιο;

Ξ Ούτε κυκλοφοριακό κομφούζιο, ούτε χάος! Απλά οι "εξυπνάκηδες" άφησαν τα "τουτου" τους στο σπιτάκι τους...

Ξ Ναι στην μονοδρόμηση της Μητροπόλεως! Είμαστε ανοικτοί και στο ενδεχόμενο της πεζοδρόμησής της!

Ξ Ακόμη και για Δακτύλιο συζητάμε αρκεί να "εξαφανιστούν" τα αυτοκίνητα μέσα από τα πόδια μας...

Ξ Σ' αυτούς που είναι "ευαίσθητοι" στην χλωροφύλη, τους πληροφορούμε ότι στην Μητροπόλεως θα μπουέ ομοιόμορφα καλλωπιστικά δενδρύλια.

Ξ Πληροφορούμαι ότι οι τοίχοι στο νέο Δημαρχείο θα μείνουν ασοβάντιστοι, σκέτα ντουβάρια δηλαδή! Μην τρελαθούμε!...

Ξ Κατά τ' άλλα η ζωή συνεχίζεται. Τις θερμοκρασίες μετριχίται. Της θερμότητας μετριχίται. Της θερμότητας μετριχίται. Της θερμότητας μετριχίται.

Κυκλωψ

## ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

### ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΟΔΟΥ

Αξιότιμε Κύριε, Μας βρίσκει απόλυτα σύμφωνους η Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου (έστω και κατά πλειοψηφία) για την ανάδειξη της Αρχαίας Ρωμαϊκής Αστικής Οδού, στον οδικό άξονα της Οδού Μητροπόλεως, και τούτο για λόγους ιστορικής προβολής της πανάρχαιας πόλης μας. Όσο για την παράλληλη μονοδρόμηση της συγκεκριμένης Οδού πρέπει να δηλώσουμε ότι η εμπορική κίνηση ενός δρόμου δεν θίγεται όταν περιορίζεται η ασυδοσία και η ανεξέλεγκτη "δράση" οδηγών και οχημάτων. Μια πόλη εξάλλου είναι όμορφη για τα μνημεία της κι όχι για τα "Ι.Χ." της...

Με ξεχωριστή τιμή  
Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

## ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΗΜΑΘΙΑΣ

### Συνέχεια από την 1η σελίδα

Παρακαλούμε για την έγκαιρη Απόφασή σας".

### ΣΤΟ ΥΠ. ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η Επιστολή του Νομάρχη μας προς τον Υπουργό Εργασίας Κο Μιλτ. Παπαϊωάννου, έχει ως εξής: "Αγαπητέ Κυριε Υπουργέ, Ο Νομός μας είναι κατ' εξοχήν αγροτικός και η απασχόληση των εργαζομένων γίνεται κύρια σε Αγροτικές Επιχειρήσεις, οι οποίες είναι εποχιακού χαρακτήρα. Τον Απρίλιο του 1997 είχαμε πρωτοφανή παγετό με αποτέλεσμα να πληγεί σχεδόν το σύνολο της παραγωγής. Η απασχόληση του 1997 θα είναι μικρή. Οι εργαζόμενοι στις Εποχιακές Επιχειρήσεις θα οδηγηθούν σε αδιέξοδο λόγω α. Της απώλειας ημερομισθίων και β. της στέρησης Ιατροφαρμακευτικής Περιθαλ-

### ψης και Ταμείου Ανεργίας.

Για τους παραπάνω λόγους για όσους αποδεξιγμένα απασχολούνται κύρια σε Αγροτικές Επιχειρήσεις να γίνει αλλαγή των προϋποθέσεων για παροχή Ιατροφαρμακευτικής Περιθαλψης με ελάχιστο όριο τα εισκοσι πέντε (25) ημερομισθία και τη χορήγηση του Επιδόματος Ανεργίας με ελάχιστο όριο τα πενήντα ένα (51) ημερομισθία.

Η λήψη των παραπάνω μέτρων κρίνεται απολύτως αναγκαία".

## ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δεκαπενθήμερη Αστική Εφημερίδα της Βέροιας  
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

## ΠΑΡΑΔΟΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 19 (Δ.Β.)  
Ξεκίνησε κανονικά την λειτουργία του από προχθές Τετάρτη 18 Ιουνίου το Κέντρο Φροντίδας Οικογένειας του Δήμου Βέροιας, όπου και πραγματοποιήθηκε η Τελετή Εγκαινίων με την παρουσία των Τοπικών Αρχών και πλήθους κόσμου.

Φώτης Καραβασιλής, ο Αντιδήμαρχος Κος Μενέλαος Ποτούριδης, ο Πρόεδρος της ΑΝ.ΗΜΑ. Κος Τ. Χατζησάββας, ο Πρόεδρος της ΔΕΤΟ-ΠΟΚΑ Κος Ζ. Κόλβατζης, η Υπεύθυνη του Κέντρου Κα Αναστ. Μαρασλή, Εκπρόσωποι των Τοπικών Αρχών και Φορέων, Υπηρεσιακοί Παράγοντες, Πρόεδροι Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Παίδων με Ειδικές Ανάγκες, Εκπρόσωποι Συνοικιακών Συμβουλίων, και πολλοί γονείς.

Το Κέντρο Φροντίδας Οικογένειας, στεγάζεται στην Οδό Περίων 62 και λειτουργεί με την συνεργασία του Εθνικού Οργανισμού Πρόνοιας, και θα καλύψει πολλαπλές ανάγκες οικογενέων, μεμονωμένων ατόμων και εργαζομένων. Στα Εγκαινία του Κέντρου, προχθές, παραβρέθηκαν, ο Νομάρχης Ημαθίας Κος Ανδρέας Βλαζάκης, ο Δήμαρχος Βεροϊέων Κος Γιάννης Χασιώτης, ο Πρόεδρος του Ε.Ο.Π. Κος Τζιμνίρης Γεώργιος, ο Αντινομάρχης Κος

Από όλους εκφράστηκε ικανοποίηση για την δημιουργία του Κέντρου Φροντίδας Οικογένειας και πιστεύεται ότι θα ανταποκριθεί στον ρόλο που καλείται να παίζει. Παράλληλα επαναβεβαιώθηκε, για άλλη μια φορά η ιδιαίτερη κοινωνική ευαισθησία που επιδεικνύει ο Δήμος Βέροιας, συνεχίζοντας την μακροχρόνια άσκηση Κοινωνικής Πολιτικής του.