

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
(2-Φ) Τ.Θ. 236

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1997

ΕΤΟΣ Ε'

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 133

ΔΡΑΧΜΕΣ 100

12 ΟΙ ΔΗΜΟΙ ΣΤΗΝ ΗΜΑΘΙΑ ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΤΗΣ Δ.Ε. ΤΗΣ Τ.Ε.Δ.Κ.

Ο Υπουργός Εσωτερικών κατέθεσε επίσημα στη Βουλή το Ν.Σ. "Ι. Καποδιστρίου" για την ανασυγκρότηση της Πρωτοβάθμιας Αυτοδιοίκησης. Ταυτόχρονα ο Υπουργός έδωσε τη δημοσιότητα τον νέο "Χάρτη" των Δήμων, τον οποίο επίσης παρέδωσε στο Ν.Σ. της ΚΕΔΚΕ.

ΣΤΗΝ ΗΜΑΘΙΑ

Οι Δήμοι στην Ημαθία είναι τελικώς 12, όπως άλλωστε είχε προτείνει η Δ.Ε. της ΤΕΔΚ Ημαθίας υπό την προεδρία του Κου Ι. Χασιώτη.

ΟΙ ΝΕΟΙ ΔΗΜΟΙ

1. **Δήμος Αλεξανδρείας** αποτελείται από τον Δήμο Αλεξανδρείας και τις Κοινότητες: 1. Βρυσηίου, 2. Καμποχωρίου, 3. Λουτρού, 4. Νεοχωρίου, 5. Νησίου, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Αλεξανδρείας.

2. **Δήμος Ανθεμίων** αποτελείται από τις Κοινότητες: 1. Επισκοπής, 2. Κορναίου, 3. Λευκαδίων, 4. Μαρτίνης, 5. Μονοσπίτων, 6. Χαριέσσας, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Κορναίου.

3. **Δήμος Αντιγονιδίων** αποτελείται από τις Κοινότητες: 1. Επισκοπής, 2. Καβασιών, 3. Κεφαλοχωρίου, 4. Ξεχασμένης, 5. Παλαιού Σκυλλιστού, 6. Σταυρού, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Καβασιών.

4. **Δήμος Αποστόλου Παύλου** αποτελείται από τις Κοινότητες: 1. Διαβατού, 2. Κουλούρας, 3. Λυκογιαννής, 4. Μακροχωρίου, 5. Νέας Νικομηδείας, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Μακροχωρίου.

5. **Δήμος Βεργίνας** αποτελείται από τις Κοινότητες: 1. Βεργίνης, 2. Παλιτισίων, 3. Συκέας, οι οποίες καταργούνται, καθώς και από τον Συνοικισμό Μετόχη Προδρόμου της Κοινότητας Αγίας Βαρβάρας, ο οποίος αποσπάται από αυτήν. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Βεργίνης.

6. **Δήμος Βέροιας** αποτελείται από τον Δήμο Βέροιας

και τις Κοινότητες: 1. Αγίας Βαρβάρας, 2. Γεωργιανών, 3. Καστανέας, 4. Κάτω Βερμίου, 5. Κουμαριάς, 6. Ράχης, 7. Τριποτάμου, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Βέροιας.

7. **Δήμος Δοβρά** αποτελείται από τις Κοινότητες: 1. Αγίου Μαρτίνου, 2. Αγίου Γεωργίου, 3. Πατρίδος, 4. Τριλόφου, 5. Φυτείας, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Αγίου Γεωργίου.

8. **Δήμος Μακεδονίδας** αποτελείται από τις Κοινότητες: 1. Δασκίου, 2. Πολυδένδρου, 3. Ριζωμάτων, 4. Σφήκας, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Ριζωμάτων.

9. **Δήμος Μελίκης** αποτελείται από τον Δήμο Μελίκης και τις Κοινότητες: 1. Αγκαθιάς, 2. Κυψέλης, 3. Προδρόμου, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Μελίκης.

10. **Δήμος Νάουσας** αποτελείται από τον Δήμο Ναούσης και τις Κοινότητες: 1. Αρκοχωρίου, 2. Γιαννακοχωρίου, 3. Ροδοχωρίου, 4. Στενήμαχου, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Ναούσης.

11. **Δήμος Πλατέας** αποτελείται από τον Δήμο Πλατέας και τις Κοινότητες: 1. Κλειδίου, 2. Κορυφής, 3. Πλατάνου, 4. Πρασινάδας, 5. Τρικάλων, οι οποίες καταργούνται. Έδρα του Δήμου ορίζεται ο Οικισμός Πλατέας.

12. **Ο Δήμος Ειρηνοπούλης** παραμένει ως έχει.

Στον Νομό μας δεν συντρέχει περίπτωση αναγνώρισης Κοινότητας σε Δήμο.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επόμενο φύλλο (1340) της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 21 Νοεμβρίου 1997.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΕΛΩΝ

Κατά την πρόσφατη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της πόλης μας στις 30 Οκτωβρίου αποφασίσθηκε, κατά πλειοψηφία η αναπροσαρμογή των παρακάτω Δημοτικών Τελών:

- * Τέλη Καθαριότητας και Φωτισμού 5%
- * Συντελεστής Φόρου Φωτισμού 22

σε 24 δρχ.

- * Τέλη Διαφήμισης 15%
- * Τέλη Χρήσης Πεζοδρομίων και Κοινοχρήστων Χώρων 10%
- * Δικαίωμα Λαϊκής Αγοράς 10%
- * Δικαίωμα Ενταφιασμού, Ανακομιδής και Οστεοφυλακίου των Δημοτικών Νεκροταφείων, Ομόφωνα ως έχει.

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ "ΠΡΟΣΗΛΥΤΙΣΜΟΣ"

Κύριε Εκδότη, Απορώ με Εσάς! Πως τα καταφέρνετε, Εσείς ένας "Παγιανιστής" πως ξεγλυστράτε, και δεν κατηγορηθήκατε, μέχρι τώρα, από την "Θεία Αρχή", ως Ελλην Εθνικός, για Προσηλυτισμό των Αναγνώστών Σας!...

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΒΕΡΡΟΙΑ



Από το φύλλο του Νοεμβρίου του Θαυμάσιου Ημερολογίου Τοίχου 1997, της Επιχείρησης Παραδοσιακής Σαλάτας "Εύγε" (των Α. Μουτσόπουλου - Σ. Παπαδόπουλου - 110 χλμ. Βέροιας - Θεσ/νίκης), φιλοξενούμε στο σημερινό μας φύλλο την παραπάνω φωτογραφία, από καρτ ποστάλ εποχής, όπου διακρίνεται ένα μέρος από το Συμμαχικό Νοσοκομείο, που έδρευε στην περιοχή μας, κατά την περίοδο του Α' Παγκοσμίου Πολέμου. Σε πρώτο πλάνο Ασιάτης Οπλίτης των Αποικιακών Στρατευμάτων που έφεραν οι Γάλλοι, με το χαρακτηριστικό καπέλλο της Αψω Ανατολής. Από πίσω του διακρίνονται τα κτίρια του Σιδηροδρομικού Σταθμού Βέροιας. Η φωτογραφία αυτή, (όπως και οι υπόλοιπες του Ημερολογίου της "Εύγε"), ανήκει στο Αρχείο της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης της πόλης μας, ενώ την όλη καλλιτεχνική επιμέλεια του Ημερολογίου, είχε ο ταλαντούχος Συμπολίτης μας, Γραφίστας της "ΚΛΙΜΑΞ", Κος Βαγγέλης Οικονόμου.

ΣΕ 16 ΜΗΝΕΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ - ΘΕΑΤΡΟ

Σε χρόνο ρεκόρ, 16 μήνες, θα παραδοθεί έτοιμο, στο κοινό της πόλης μας, το νέο Συνεδριακό Κέντρο - Θέατρο, από την Κατασκευαστική Εταιρεία ΔΙΕΚΑΤ Α.Ε.!!!

Αυτό έκανε γνωστό προς το Δημοτικό Συμβούλιο, κατά την συνεδρίαση της Πέμπτης 30 Οκτωβρίου, ο εκπρόσωπος των Μελετητών, Αρχιτεκτών Κος Χρ. Κουλουκούρης.

Το Συνεδριακό Κέντρο - Θέατρο του Δήμου Βέροιας θα ανεγερθεί σε γήπεδο εμβαδού 2046μ² στην γωνία των Οδών Π. Μελά και Μπιζανίου στο ίδιο οικοδομικό τετράγωνο με την Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών όπου λειτουργεί η παλιά Αίθουσα Θεάτρου.

Η Αρχιτεκτονική Μελέτη διαφέρει από την υπάρχουσα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "SANVERAL"

Χθες Πέμπτη 6 Νοεμβρίου το πρωί, στο Αίθριο Πολιτισμού "ΟΛΓΑΝΟΣ", δόθηκε Συνέντευξη Τύπου από τον Δημάρχο Βερροϊών Κ. Ι. Χασιώτη, για την πρόοδο των εργασιών στο Αρχοντικό Μπέκα, στα πλαίσια του Κοινοτικού Προγράμματος "SANVERAL". Οι εργασίες στο κτίριο προχωρούν με ικανοποιητικούς ρυθμούς και μετά την ολοκλήρωσή τους, στο ανακαινισμένο κτίριο θα στεγαστεί το Διεθνές Ινστιτούτο Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής και η Βιβλιοθήκη του Καθηγητή Κου Νίκου Μουτσόπουλου. Το κτίριο θα είναι έτοιμο το Φθινόπωρο του 1998 ενώ στο τέλος της ίδιας χρονιάς ολοκληρώνεται και το Πρόγραμμα "SANVERAL".

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Η θέση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ημαθίας

ΑΔΙΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

ΑΠΟ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΩΝ ΥΠΕΘΟ - ΥΠ. ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 13 (Ν.Α.Η.)

Η θέση του Ν.Σ. Ημαθίας (Αρ. Αποφ. 86/97) σχετικά με την Απόφαση των ΥΠΕΘΟ και Υπ. Ανάπτυξης για επιχορήγηση πληγείσων Επιχειρήσεων από το ΕΜΠΑΡΓΚΟ στη FYROM μόνο για τις Επιχειρήσεις των Νομών Κιλίκης και Φλώρινας έχει ως ακολούθως: "Είναι γνωστό ότι η εμπόλεμη κατάσταση στη γειτονική πρώην Γιουγκοσλαβία και κυρίως το ΕΜΠΑΡΓΚΟ που επιβλήθηκε από το Σ.Α. του Ο.Η.Ε. είχε δυσμενείς επιπτώσεις στην Οικονομία της Β. Ελλάδας που επιτάθηκαν από το ΕΜΠΑΡΓΚΟ της χώρας μας στο νεοσύστατο Κρατος των Σκοπίων.

Στο Νομό μας ειδικότερα το ΕΜΠΑΡΓΚΟ επλήξε τις Εξαγωγικές Επιχειρήσεις και άλλες δορυφορικές δραστηριότητες και έφερε σε δυσχερή θέση την Αγροτική μας Οικονομία, αφού η απαγόρευση ουσιαστικά της διελεύσεως μέσω της πρώην Γιουγκοσλαβίας, αύξησε το κόστος μεταφοράς και υποβάθμισε την ποιότητα της μεταφερόμενης παραγωγής, με τελική συνέπεια την απώλεια Ευρωπαϊκών Αγορών.

Ακυρώθηκαν παραγγελίες, αθετήθηκαν Συμβόλαια, εμπορεύματα έμειναν αδιάθετα και επιπλέον η αδυναμία καλυψής Συνταλλαγματικών και Δανειακών υποχρεώσεων οδήγησε στο κλείσιμο πολλών Επιχειρήσεων, ενώ οσες συγκυριακά επιβίωσαν υπολειμμένους σήμερα στο ελάχιστο της δυναμικότητάς τους.

Η Ημαθία βιώνει σήμερα μια Οικονομική Κρίση το μέγεθος της οποίας έχει τεκμηριωθεί από τη Ν.Α.Η. και άλλους Φορείς του Νομού μας και έχει

γνωστοποιηθεί προς τα αρμόδια Υπουργεία.

Θα ανέμενε λοιπόν κανείς από την Πολιτεία την συνδρομή της για την υπέρβαση αυτής της δυσάρεστης καταστάσης. Αλλά μετά την επιβολή του ΕΜΠΑΡΓΚΟ από το Σ.Α. του Ο.Η.Ε. είχε αναληφθεί από την Ε.Ε. η υποχρέωση καλυψής των ζημιών που θα υφίσταντο οι Επιχειρήσεις και της χώρας μας.

Αντ' αυτού έγινε γνωστό ότι τα Υπουργεία Εθνικής Οικονομίας και Ανάπτυξης μερίμνησαν για την επιχορήγηση πληγείσων από το ΕΜΠΑΡΓΚΟ επιχειρήσεων μόνο των Νομών Φλώρινας και Κιλίκης - εξαιρώντας τους άλλους Νομούς της Β. Ελλάδας - γιατί προφανώς οι δύο αυτοί Νομοί έχουν θέση εισόδου - εξόδου προς τα Σκόπια και την πρώην Γιουγκοσλαβία.

Ωστόσο το ΕΜΠΑΡΓΚΟ επλήξε τις Εξαγωγικές Επιχειρήσεις και κυρίως αυτές της Ημαθίας και Πελλάς αφού από τους δύο αυτούς Νομούς εξάγεται το 70% των νωπών οπωροκηπευτικών.

Συνεπώς επειδή θεωρούμε ότι η Απόφαση των δύο Υπουργείων είναι αδικη, ζητούμε αμεσα την ενταξη και των Επιχειρήσεων του Νομού μας".

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βερροϊείς

ΚΑΤΑΡΤΙΣΤΗΚΕ ΤΟ ΜΗΤΡΩΟΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 24 (Ν.Α.Η.)

Ολοκληρώθηκαν στο Νομό Ημαθίας οι εργασίες κατάρτισης του Μητρώου Αγροτών και Αγροτικών Εκμεταλλεύσεων έτους 1997 με την εγγραφή 17.219 δικαιούχων.

Τα στοιχεία του Μητρώου στάλθηκαν στην Αθήνα (ΠΑ.ΣΕΓΕΣ - Υπ. Γεωργίας) προκειμένου να γίνει η τελική επεξεργασία ώστε, ύστερα από τον έλεγχο των τυχόν διπλοεγγραφών και των α-

τομικών στοιχείων σε πανελλαδικό επίπεδο, να προκύψει το τελικό Μητρώο.

Υπενθυμίζεται ότι νέες εγγραφές - αναπροσαρμογή παλαιών στοιχείων όπως αλλαγή καλλιέργειας, αύξομείωση στρεμμάτων κ.λ.π., θα ξεκινήσουν ύστερα από εντολή και οδηγίες του Υπ. Γεωργίας οι οποίες θα γίνουν γνωστές μέσω του Τύπου και των Δήμων και Κοινοτήτων.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

Η ΑΡΧΗ ΕΓΙΝΕ, ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΘΑ ΔΕΙΞΕΙ!

Εμείς ούτε μικρόνοοι ούτε μικρόψυχοι είμαστε. Η πολυσυζητημένη Βαλκανική Διάσκεψη στην Κρήτη μπορεί να μην έφερε κάποια χειροπιαστά και ουσιαστικά αποτελέσματα, ωστόσο όμως πρέπει να καταγραφεί ως μια θετική προσπάθεια για την άμβλυνση των διαφορών στην ευρύτερη περιοχή.

Βεβαίως και δεν αναμέναμε τίποτε το εντυπωσιακό. Είμασταν ακόμη και σίγουροι για την αντιμετώπιση της Διάσκεψης από την Τουρκία. Εκείνο όμως που έχει σημασία και έχει καταγραφεί διεθνώς είναι ότι η Πατρίδα μας διοργάνωσε μια Διάσκεψη με απότερο στόχο την εδραίωση της Ειρήνης στην περιοχή και την ανάπτυξη σχέσεων Αλληλεγγύης και Ασφάλειας.

Η αρχή έγινε και πρέπει να θεωρείται ως ένα θετικό θήμα. Το μέλλον θα μας δείξει αν οι Κυβερνήσεις των χωρών της περιοχής, αφουγκράστηκαν σωστά τα μηνύματα των καιρών ώστε να διασφαλίσουν εμπράκτως την Ευημερία των Λαών τους.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΩΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗ

Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", δημοσιεύουν τις αναμνήσεις της Απομνημόνευσης του Ανδρέα Μιζαντζή από τα δύσκολα χρόνια των διακυβερνήσεων των Αρμενίων, διατηρήσαμε τα όσα της γράφει τον Κω. Α. Μιζαντζή θέλουμε να δημοσιεύσουμε με ιδιαίτερη ζήτηση στην αφηγηματική του λόγο.

Η φολέγγα στον Ξεάνησε, η χώρα με το Κόκκινο της ακόμα θα βρεθεί κομμάτι με την αμύλη που δόθηκε, μιλώντας αν' τα ολόκληρα παραδίδει και τις απαιτήσεις πορτίσας. Σε μια στροφή του δρόμου, διατηνώντας από το δροχόδε φαρμάκι φάνηκε να διαγίνει ο ήλιος από το Αιγαίο, χαράζοντας στη θάλασσα το φωτεινό του θαλάσσιου, τα ταλαντούμενα ως την παραλία του Καραθωσίου, με τα κάπνισμα εξοχικά. Τότες ως αυτά, απήχθη μελωδικά το Ξεάνησε του Αιωνιότητος μας Ρομπότλα Άνγκερα που, (ω δυστυχία μας), μόλις δέχτηκε από τα κάπνισμα της Χούντας, μας "άφανε γιά" το 1970.

Ξέχουμε ο Αιωνιότης που δόθηκε μπροστά, μετέδωσε: Αδελφία, αμύλη μας, "σταλινικά ιδιόμορμα". Ήταν η γυναίκα αδελφή του Δασκάλου της Χώρας κυρ- Δημητρή που τελειώνει το Γυμνάσιο στη Σύρα και τις διακοπές έμενε εδώ για το μπάνιο της, κι ακούγοντας μας ήρθε και πλάγιασε ανάσκελα στο τέλος της αμύλης, απ' όπου αρχίζει και το δροχόδε μανόπλι μας για το "Αιόδα", η- ταν φανερό πως είχαμε έναν φοιτητή από τη Θεσσαλονίκη, γεωγραφία, στο υπό της που από αλλού, διακρίνεται ο ομορφιός και τον πλατωνικό ερωτά της τα αλέγματα, έστω, οδείς πέρασε να τα απαγορεύσει. Φορούσε μάγι τέτοια που πρόσβαλε όλες τις καλοσυνήθειες γρομίες του σοκο- λατένιου της κορμιάς. Το πρόσω- πο της σέπαζε μεταξένια μαντή- λα για να δώσει, κι από την άλλη να κρύβει το μόνο κοστούμι της, τη μάτη που λίγο κι έτσι, εδείξε, που μπροστά στα άλλα χαρίσματα της τη συγχωρούσε. Φαίνεται η "Αφροδίτη της Φολέγγανδρου" στο σώμα, ήξερε πως ο Νομοθέτης της Σπάρτης για να μην αδικού- νται οι καπέλες με κάποιο ασήμι- ντο κοστούμι είχε νομοθετήσει τις "Τυμνωτικές Επιδείξεις". Καθώς λοιπόν ανασπνε και φούσκωναν τα πλάγια σταθία της έδλεπες υπο- το αρχοντοφάντο μαντήλι της λα- γνες μπάνι της. Ήταν πως λένε για το ωραίο φύλο "Μποναί και σχώρο".

Φυσικά κανένας, από ντροπή, δε στάθηκε να την θαυμάσει με ό- λων, "κλεφτά", να μην προσέξει τις χόρες της!

Η απόσταση του ανιμαλίου, δροχόδε μανόπλι ως το "Αι- όδα" ήταν χιλιόμετρο. Την ώρα απ' ό "Υπαυγός μας της Αγρο-

πικής Οικονομίας" άναψε το κα- ζάνι για τα γέφυρα των παλαιο- νών του, που θα του πάλιζαν τις νεοματικές, που είχαν πιάσει, κι έ- πρεπε να υφθούν και να ανθί- σουν, οι δε παπατιές να δλοατί- σουν από το φούμα για οικονομία ματιών της πατάτας από εμπει- ρούς αγρότες.

Το παπύρι ήταν θαλασσιτικό, έ- πρεπε να αναστήσουμε τη σιδηρο- δρομική, κατεδάφοντας το κούδα σε άδους, πάνω από 2μ., γρήγορα να ανεδώσει το νερό στα πεταχτά, χύνοντας το στην αρχή της αυλα- κιάς κι ευθύς ξαναπέζοντας το κούδα στο πηγάδι οδέλτα να προ- λάβει στη στιγμή τη ροή του νε- ρου, στη διαφωμένη για προς τα φυτά. Ήταν ο πρώτος, αυτό δεν το καταρωόμναι, τότε τον αντικατα- στόυσε άλλος και ουτω κατέζη, ό- ππου να εκπληρωθεί το πλάνο της μέρας εκείνης.

Στο τέλος τα μαύρα δροκάκια των Νικολαίων γίνονταν από τον υ- δρώτα κάπνισμα. Μετά ακολου- θούσε η χαλάρωση και με μπανιο- στη πεντακάθαρη θαλάσσια. Υψη- λων δε, δεινίς κολυμπήτες που στοιχηματούσαν ποιος δε φτάσει στο νησάκι και δε επιστρέψει, α- κουμπώντας στο δροχάκι, απόστα- ση αρκετή!

Τη μέρα εκείνη με άφωνα ελα- λαδο μαγείρεψε ο Γ. Κανδύλης φρέσκα μαυροματικά φασόλια, που φούρτωναν σε διπλανά, αμύλη νο- κισμένο αγρό, που δε χρειαζό- νταν πότισμα, οποίος ήθελε έπε- ρνε και "μωριμα - συμπληρώμα".

Αργότερα δε, εδώ προσάραζαν φασόδες από τη Σικίνη για να α- νταλλάξουν ντομάτες κ.α. (ζαρζα- δάκια με μωριμωρία και λιθρί- νια και τότες για τα ακριβά παλικά- ρια του εκείνος τους τα τηγάνιζε ή τους μαγείρεψε "φασόσουπα αλά Σικίνη", προστέοντας από θαλασ- σινό νερό διάφορα φάρια μερικά κρομύδια, και "καλή ορεξή". Τέ- τοια φασόσουπα ως τα γηρατειά σου δεν ξεχνιόταν!

Επιστρέφοντας, έλειπε από την αμύλη, όπου πλάγιαζε η Αφροδί- τη του νησιού. Κανείς δε ξέρει ποιάς πρώτος δόπησε "σταλινικά Ι- διόμορμα" τις εξωγαμικές σχέσεις. Μόνο στον Αλ - Στρατή, όπου στην αρχή, έκαστα περίπου 2 μήνες, ε- ξόριστος, ένας κάποιος Γιατρός μας, παντρεύτηκε νησιώτισσα κι όλοι τον μακρίζαν τον τυχερό που είχε τέτοιο επαγγελμα και κα- λοπερνούσε στην εξορία με την οικογένειά του.

Στο γάμο αυτό, η Καθοδήγηση, της Ομάδας, εναντιώθηκε αλλά στο τέλος υποχώρησε. Σίγουρα ο- μως η Ομάδα θα έμνε χωρίς Για- τρώ γιατί η "Ασφάλεια του Μονα- δάκι" διέλυε ευθύς τη συνάντηση στο ίδιο νησί των Οικογενειών, από λαθή των Τοπικών Επιτροπών "Ασφαλείας", είτε των Δικαστι- κών Αποφάσεων που η Δικτατο- ρία τα τελευταία τα απόρριψε ο- πως ο διάλογος το θυμίστηκε, που λέει ο λόγος.

Α. ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "Ε- ΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 274), "Μα- κεδονική" (Α.Φ. 329), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4046), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 472), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 167), "Μακεδονική" (Α.Φ. 330), "Η- ΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4047), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6473), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4048), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6474), "Η Κερ- κίδα" (Α.Φ. 185), "Μακεδονική" (Α.Φ. 331), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6475), "Μαρτυρίες" (τ. 3/97), "ΧΡΟΝΙΚΑ" (Α.Φ. 151), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 311), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2325), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 843), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 647), "Βέρροια" (Α.Φ. 1248), "Μακεδονική" (Α.Φ. 312), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4049), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6476), "ΕΛΕΥ- ΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 275), "Μακε- δονική" (Α.Φ. 333), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4050), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6477), "UNICEF και ΚΟΣΜΟΣ" (τ. 31), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 168), "Μακεδονική" (Α.Φ. 334), "Η- ΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4051), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6478), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4052), "ΤΙΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 288), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 186), "ΜΑ- ΚΕΔΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ" (Α.Δ. 65), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 312), "Μακεδο- νικά Νέα" (Α.Φ. 844), "ΝΕΟΙ ΚΑΙ- ΡΟΙ" (Α.Φ. 648), "Μακεδονική" (Α.Φ. 335), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4053), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6479), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2326), "Μακε-

δονική" (Α.Φ. 336), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4054), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6480), "Νάουσα" (Α.Τ. 80), "Βέρροια" (Α.Φ. 1249), "Μακεδονική" (Α.Φ. 337), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4055), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6481). Τους Ευχαρι- στούμε όλους!

* ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την συ- νεδρίαση της 30/10, 2. Της ΕΛΛΗ- ΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙ- ΡΕΙΑΣ - Παρίνα Βέρροιας (για την εκδήλωση της 25/10, στην Στέγη, 3. Του ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥ- ΤΟΥ ΓΚΑΙΤΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (για τον Κύκλο Εκδηλώσεων "Κοινωνία το Ανάγνωσμα"), 4. Του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΕΡΡΟΙΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (για τον Εορτασμό των Ελευθεριών της πό- λης μας, στις 2/11, στο Θέατρο "ΑΥΛΑΙΑ"), 5. Της Ν.Α.Η. Γ.Ρ.Α.ρ. Τουρισμού (για την ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '97, 6-9/11, στην ΔΕΘ), 6. Της ΔΗ- ΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗ- ΚΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την παρουσία- ση του βιβλίου της Αδμ. Πεπελά- ης, στις 3/11), 7. Του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Συνέντευξη Τύπου, στις 6/11). Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή τιμή!

* ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: Γιω- ργου Χ. Χιονιά: "ΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ Α- ΣΦΑΛΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΕΡΓΕΙΣ ΠΟ- ΛΙΤΕΣ" (ΒΕΡΡΟΙΑ 1997). Ευχαρι- στεί!

Η Σ. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ

Η Αυτική Φωνή της Βέρ- ροιας Σοφία Σόνιας Θεοδωρίδου, συναντά τον Μύθο Μάνο Χατζιδάκι μέσα από μια συλλογή 22 τραγου- διών του Μεγάλου Συνθέτη.

Συνδυασμένη μόνο από πιάνο, κι έχοντας δίπλα της τον εκπληκτικό Ιωάννη Βα- καρέλη, η Σόνια μας, ερμη- νεύει τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι από τον Μεγάλο Ε- ρωτικό, τον Κύκλο του CNS (σε ποιήματα του Μεγάλου Συνθέτη), Ναυτικά τραγούδια (σε ποιήματα Μιλτού Σαχτού- ρη) καθώς και 6 Τραγούδια (σε διασκευή Ν. Κυπουργού).

Η Σόνια Θεοδωρίδου με την Θεία Φωνή της δίνει με την άλλη διάσταση στο Μουσικό Έργο του Μεγάλου Συνθέτη και μας δίνει την εντύπωση (όχι άδικα) ότι η Συνάντηση των δυο Δημιουργών γίνεται στις καρδιές μας.



Το σχετικό CD κυκλοφορη- σε από τον ΣΕΙΡΙΟ, υπό την Καλλιτεχνική Δ/ση του Ν. Κυπουργού. Η δε ηχογραφή- ση έγινε στις 25 Ιουνίου και 1 Αυγούστου 1997, στην Αι- θουσα Δ. Μητρόπουλου του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών.

ΤΟΥ ΔΗΠΕΘΕ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΑΡΧΙΖΕΙ ΕΦΕΤΟΣ Ο ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΧΕΙΜΩΝΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 24 (ΔΗΠΕΘΕ)

Με Παιδική Σκηνή και με το έργο της Στέλλας Μιχαηλίδου "ΠΕΡΠΑΤΩ ΕΙΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ" αρχίζει το φετινό χειμερινό ρεπερτόριο του ΔΗΠΕΘΕ Βέρ- ροιας.

Όταν η Κοκκινόσκουφίτσα γίνεται Σταχτοπούτα και περ- πατάει το Δάσος, όταν συνα- ντάει τον Κοντορεθυδούλη, τον Βασιλιά Βάτραχο, την Κα- κιά Μάγισσα που της προσφέ- ρει το δηλητηριασμένο μήλο, τότε το παιχνίδι γίνεται ο αρ- χηγός και το γέλιο καρδοκεί για να σκοτώσει τον λύκο.

Το "Περπατώ εις το Δάσος" είναι η γοητευτική οδύσσεια της Κοκκινόσκουφίτσας προς την αυτογνωσία με τελικό ό- ρμας προορισμό τις καρδιές μι- κρών και μεγάλων.

Το έργο ανεβαίνει σε σκη- νοθεσία Κώστα Αποστολίδη, σκηνικά - κοστούμια Ολυμπίας Σιδερίδου, μουσική Κώστα Γε- ωργίου, κινησιολογία Σοφίας Αντωνιάδου.

Τους ρόλους ερμηνεύουν οι Ηθοποιοί: Νίκος Καραγιώργης (Αφηγητής), Βιδή Νικοπούλου (Κοκκινόσκουφίτσα), Μαρία Θεοδωρίδου (Κακιά Ωρα), Πό- πη Ψαλτίδου (Κακιστή), Φωτει- νή Βαρδούκη (Κακό Χρόνο να 'χεις), Νίκος Μαγδαληνός (Κο-

ντορεθυδούλης), Μαρία Θεο- δωρίδου (Βασίλισσα - Μάγισ- σα), Φωτεινή Βαρδούκη (Μαμά Μάγισσα), Νίκος Μαγδαληνός (Βάτραχος), Μαρία Θεοδωρί- δου (Α Δασοφύλακας), Πόπη Ψαλτίδου (Β Δασοφύλακας), Φωτεινή Βαρδούκη (Γ Δασο- φύλακας), Νίκος Μαγδαληνός (Γιαγιά).

Η πρώτη παράσταση του έργου προγραμματίζεται το τε- λευταίο δεκάημερο του Νοεμ- βρίου.

ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '97

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοί- κηση Ημαθίας και το Γρα- φείο Τουρισμού, συμμετέ- χουν και φέτος στην Διε- θνή Εκθεση Τουρισμού "ΦΙ- ΛΟΞΕΝΙΑ '97", που πραγ- ματοποιείται από τις 6 έως τις 9 Νοεμβρίου στις εγκα- ταστάσεις της Δ.Ε.Θ. Το Περίπτερο της Ημαθίας ει- ναι στο Κτίριο 16 της Δ.Ε.Θ. σε ενιαίο χώρο με την Περιφέρεια Κ. Μακεδο- νίας και παρουσιάζονται ό- λες οι τουριστικές δυνατό- τητες του Νομού, στα πλάι- σια της τουριστικής προβο- λής μας!

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΟΥ ΑΔ. ΠΕΠΕΛΑΣΗ

Ο ΧΕΙΜΩΝΑΣ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Πραγματοποιήθηκε την π. Δευτέρα 3 Νοεμβρίου, από την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας και την Δημοσία Κεντρική Βιβλιοθήκη της πόλης μας, στο ιστορικό Ζαχαρο- πλαστείο Σερεμέτας, η παρουσίαση του βιβλίου του γνωστού Οικονομολόγου Αδαμάντιου Πεπελάση "Στην Ακρη του αιώ- να/ Γαστούνη - Μπερκλεϊ". Ενώπιον ενός πυκνού ακροατη- ρίου, ανάμεσά τους ο Αντιδήμαρχος Κος Μεν. Ποτούριδης και Δημοτικοί Σύμβουλοι, ο Συγγραφέας μίλησε εκτενέστατα για το βιβλίο του, ενώ η Σύζυγός του Μαριέττα, διάβασε απο- σπάσματα του. Προηγουμένως την εκδήλωση προλόγησε, εκ- μέρους της Δ.Ε.Π. η Κα Χαρ. Ουσουλτζόγλου - Γεωργιάδου, ενώ παρουσίασε τον Συγγραφέα ο Πρόεδρος της Εφορείας της Βιβλιοθήκης μας Κος Γ. Χιονιάς.

Ηρακλίδου
ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
SERVICE
ΕΔΚΟΣΗ
ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ
ΤΑΧΥΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ 241 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 22 214, 29 370 FAX 23 599

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΤΕΥΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ
Θεσσαλονίκη 1997

ΙΔΕΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΕΙΣ

Το Πρόγραμμα Εκδηλώσε- ων της Π.Π.Ε. "ΘΕΣΣΑΛΟΝΙ- ΚΗ '97" για τις επόμενες ημέ- ρες έχει ως εξής:

* 7-11-1997: Λειτουργία του Schubert. Το Ελβετικό Συγ- κρότημα "Regio Chor" και Φι- λαρμονική Νέων της Κ. Ελβε- τίας. (Αιθ. Τελετών Α.Π.Θ.).

* 7-11-1997: Θέατρο "Θερα- πεία": "Η Κυρά της Τραπεζού- ντας. Η Κωμωδία της Μυθομα- νίας", του Χριστόφ. Χριστοφ. (Εως 9/11/97. Θέατρο "ΑΥ- ΛΑΙΑ").

* 8-11-1997: Η Όπερα Δω- ματίου Θεσ/νίκης παρουσιάζει το "Όνειρο Καλοκαιρινής Νύ- χτας" του Μπέντζαμιν Μπρί- τεν. (Και 9, 11, 12/11/97. Θέα- τρο "ΑΥΛΑΙΑ").

* 9-11-1997: "Βυζαντινή Θεσσαλονίκη και Αρμενική Αρχιτεκτονική", από τον Κα- θηγητή Γ. Δημητράκη. (Πο- λιτιστικό Κέντρο της Αρμενι- κής Κοινότητας).

* 10-11-1997: Εκθεση Αρ- χαιολογικών Αντιγράφων: Η Ελληνική παρουσία στην Κολ- χίδα. (Εως 10/12/97. Παλιό Αρ- χαιολογικό Μουσείο - Γενί Τζαμί).

* 10-11-1997: Εκθεση Πανα- γιώτη Τέση. (Γκαλερί "Ειρ- μος").

* 10-11-1997: Εκθεση Γιώ- ργου Λαζόγκα. (Εως 29/11/97. Γκαλερί "Λόλα Νικολάου" και "Μύλος").

* 10-11-1997: Φ. Γκ. Λόρκα: "Οι φασοκλήδες του Κασι- πόρρα". (Και 12/11/97. Θέατρο "Ανετόν").

* 11-11-1997: Συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας Συγγα- ρίας. (Και 12/11/97. Αιθ. Τελε- τών Α.Π.Θ.).

* 11-11-1997: Θεσσαλονικέ- ων Εσπερίδες: Τιμή στην Ζωή Καρέλη. (Θέατρο "ΑΥΛΑΙΑ").

* 12-11-1997: Διάλεξη: "Οι Αρμένιοι της Θεσσαλονίκης, χθες και σήμερα", από τον Κα- θηγητή Γ. Χασιώτη. (Πολιτιστι- κό Κέντρο Αρμενικής Κοινότη- τας).

* 12-11-1997: Το Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Θεσ/νίκης διοργα- νώνει Φεστιβάλ Θεάτρου με ο- μάδες ασθενών. (Εως 16/11/97. Θέατρο "ΑΥΛΑΙΑ").

* 14-11-1997: Εκθεση του Κρατικού Μουσείου Σύγχρο- νης Τέχνης: "Οψεις της εικα- στικής δημιουργίας στην Θεσ/ νίκη μετά το 1960 (Εως 28/12/97).

* 15-11-1997: Μήνας Ποίη-

σης: Αφιέρωμα στο Δημοτικό Τραγούδι. (Εως 15/12/97. Βα- φοπούλειο Π.Κ.).

* 17-11-1997: Αφιέρωμα στον Αρμένιο Ποιητή Yehya Charentz. (Θέατρο "ΑΥΛΑΙΑ").

* 18-11-1997: Μ. ΑΛΕΞΑΝ- ΔΡΟΣ: από βιβλίο του Κ. Ξενα- κή (Αλατζί Ιμαρετ).

* 20-11-1997: Συναυλία Τζαζ με το Συγκρότημα "Canadian Brass". Επίσημη συμμετοχή του Καναδά. (Και 21/11/97. Θέα- τρο "ΑΝΕΤΟΝ").

* 20-11-1997: Θέατρο "ΙΤΟ" από το Ζαγκρεμπ. Επίσημη συμμετοχή της Κροατίας. (Και 21/11/97 Θέατρο "ΑΥΛΑΙΑ").

* 20-11-1997: ΒΑΛΚΑΝΙΑ: Συμπόσιο: Βαλκανικό Forum Παιδαγωγικής. (Εως 23/11/97. Φιλοσοφική Σχολή Α.Π.Θ.).

Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Στα πλαίσια των Εκδηλώσε- ων για την Π.Π.Ε., το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσ/νίκης (Λεωφ. Στρατού 2 Α' τηλ. 031 - 821- 231), έχει προγραμματίσει τις εξής εκδηλώσεις:

* 11-11-1997: Το Νέο Ελλη- νικό Κουαρτέτο. (Αιθ. Εκδηλώ- σεων, Κρατικού Ωδείου Θεσ/ νίκης, Λεωφ. Σοφού 16).

* 14-11-1997: Εκθεση Γ. Η- λιάδη. (Εως 14/12/97 Γ.Ι.Θ.).

Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Στα πλαίσια των Εκδηλώσε- ων για την Π.Π.Ε., το Γερμανι- κό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσ/ νίκης (Λεωφ. Νίκης 15, τηλ. 031 - 272644), έχει προγραμμά- τισει τις εξής εκδηλώσεις:

* 7-11-1997: Χορωδία ΡΕ- ΓΚΙΟ. (Αιθ. Τελετών Α.Π.Θ.).

* 8-11-1997: Εκθεση Φωτο- γραφίας: "Οψεις Φωτός και Ζωής". (Εως 7/12/97. Παλιά Γερμανική Σχολή, Βασ. Ολγας 66).

ΦΩΤΟΕΚΘΕΣΗ

Εκθεση Φωτογραφίας του Γιώργου Γκαλιτσου θα πραγματοποιηθεί στην Α- ντωνιάδου Στέγη Γραμμά- των και Τεχνών από τις 16 έως τις 25 Νοεμβρίου. Θέ- μα της Εκθέσης "Η άλλη όψη της Βέρροιας".

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας
Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ
Αποστόλου Παύλου 8
τηλ. 22434 - 21355
59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ"
Π. ΜΠΟΥΔΑΣ - Α. ΜΠΟΥΔΑ Ο.Ε.
Βασ. Κων/νου 270
τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ..... 4000 δρχ.
ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Α- θλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑ- ΤΕΙΩΝ..... 5.000 δρχ.
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτή- των)..... 9.000 δρχ.
Συνδρομή Ετήσιας Εξωτερικού Ευρώπης Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. U.S.A. 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δη- μοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία.
* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

Ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Ημαθίας, η Δημοτική Ε- πιχείρηση Πολιτισμού Βέρ- ροιας και η Δημοσία Βι- βλιοθήκη Βέρροιας, συν- διοργανώνουν την Δευτέ- ρα 10 Νοεμβρίου, στις 8 το βράδυ, στο Αίθριο Πολιτι- σμού "ΟΛΓΑΝΟΣ", λογοτε- χνική Βραδιά με τον Βασί- λη Μπούτο, ο οποίος και θα μιλήσει για το βιβλίο του "Η συκοφαντία του αί- ματος".

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;

* "ΣΤΑΡ" - DOLBY STEREO (τηλ. 22373): Αυ- τές τις μέρες (και μέχρι την Πέμπτη 20/11) και για δυο εβδομάδες, η εξωγήνη κα- μική περιπέτεια του Στήθεν Σπύλμπεργκ "ΜΙΒ - ΟΙ ΑΝ- ΔΡΕΣ ΜΕ ΤΑ ΜΑΥΡΑ", με τους Τόμι Λη Τζόουνς και Γουίλ Σμιθ. Ωρες προβο- λών: 6.00, 8.00, 10.00.

ΑΓΙΟΛΟΓΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Το Χέρι του Αγίου Συμεών

Μεταξύ των κειμηλίων, που προέρχονται από το Μοναστήρι της Μεταμορφώσεως της Μουτσιαλής και σήμερα φυλάσσονται στο Μοναστήρι του Τιμίου Προδρόμου της Σκήτης Βερροίας, υπάρχει και κιβώτιο που περιέχει το χέρι του Αγίου Συμεών.

Στην πραγματικότητα πρόκειται για ομοίωμα χειρός, γεμάτο κερί, ασημοδομένο, με μικρό άνοιγμα, όπου υπάρχει τεμάχιο οστού, από το χέρι προφανώς του Οσίου Συμεών του Στυλίου, που η Μνήμη του εορτάζεται την 1η Σεπτεμβρίου.

Κατά τις διηγήσεις των εντοπίων, την ημέρα αυτήν η Μουτσιαλή πανηγυρίζει, υπήρχε μάλιστα και Παρεκκλησίη με Αγίασμα, αφιερωμένο στον Οσιο που όμως το παρέσυρε ο Αλιάκμονας.

Αν ο Προσκυνητής του Αγίου Λειψάνου γίνει κάπως πιο παρατηρητικός, θα προσέξει ότι ενώ η τέχνη της χειρός μοιάζει με την ασημένια καλύπτρα της κάρας του Αγίου Κλήμεντος, που φυλάσσεται και αυτή στον Πρόδρομο και χρονολογείται με επιγραφή το 1818 (αωή') (το κιβώτιο που την περιέχει), το κουτί που περιέχει το χέρι είναι κατά πολύ νεώτερο. Το σημείωμα αυτό γράφεται για να εξηγήσει κάπως το πρόβλημα, βοηθώντας και τον αρμόδιο Επιστήμονα στην Ερευνα του.

Πριν τον Δεύτερο Πόλεμο, και ενώ η Ελένη, που αφηγείται την ιστορία, ήταν 17-20 ετών, σε μια εξοδό του, το Αγίο Λείψανό χάθηκε. Ας σημειωθεί πως τα κουτιά του Μοναστηριού του Προδρόμου προσκαλούνταν από τα γειτονικά χωριά, για Αγιασμό των Πιστών αλλά και για ενίσχυση των Μοναστηρίων, και αυτή η καλή συνήθεια συνεχίζεται ακόμη.

Η Ελένη λοιπόν βλέπει

στον ύπνο της έναν παππού να την προστάζει "Ελάτε να με παρέτε. Είμαι ο Άγιος Συμεών και με έχουν στην Θεσσαλονίκη". Και είπε την ακριβή διεύθυνση του σπιτιού, όπου τον φύλαγαν.

Ήταν χειμώνας και το χιόνι είχε πεσει πάνω από μέτρο, εκείνη την χρονιά. Παρ' όλα αυτά οι Επιτροπείς του Αγίου Δημητρίου στο Πολυδένδρι, αποφάσισαν να ανοίξουν δρόμο, μέσα στα χιόνια, για να πάνε να βρουν τον Άγιο.

Πράγματι. Στην συγκεκριμένη διεύθυνση, μια χήρα γυναίκα, με την καντήλα αναμμένη, φύλαγε το Χέρι του Αγίου και περίμενε τους Κοκοβίτες να έρθουν να τους δώσει το Αγίο Λείψανο.

Οι κλέφτες είχαν πάρει το εξωτερικό κιβώτιο και πέταξαν το ομοίωμα, που δίσωσε η άγνωστη σε μας γυναίκα. Ο Άγιος παρουσιάστηκε και σ' αυτήν και της εξήγησε τα καθέκαστα.

Οι Επιτροπείς έφεραν το λείψανο στο χωριό και ετοίμασαν το καινούργιο κουτί. Οι κλέφτες παρέμειναν άγνωστοι, αλλά οι χωριανοί, στο χωριό και όσοι έφυγαν στη Βέρροια, συνεχίζουν να καλούν τον Άγιο, να του κείνουν την καντήλα και να αγγίζουν προσευχόμενοι.

Τώρα που έφυγε από την ζωή και η μπαμπου Λένια - Ελένη, χήρα Θωμά Δουλαλά, η μικρή Ελένη, που ονειρεύτηκε τον Άγιο Συμεών, καταγράφουμε την ιστορία, στις φιλόζωνες στήλες των ΚΑΙΡΩΝ, σαν Μνημόσυνο της αρχοντικής και καλοκάγαθης και θάνασιμης γενρόντισσας, που μας τράνεψε με τα παραμύθια και τις αυθεντικές ιστορίες από τα περασμένα.

π. ΠΟΡΦΥΡΙΟΣ
ΣΙΜΩΝΟΠΕΤΡΙΤΗΣ

Από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας

ΑΞΙΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΛΑΟΓΡΑΦΟΙ ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 6 (Ν.Α.Η.)

Στο Νομό μας εδώ και αρκετά χρόνια εργάζεται αθόρυβα τις περισσότερες φορές ένα αξιόλογο ανθρώπινο δυναμικό, γύρω από την Λαογραφία.

Οι ντόπιοι αυτοί Δημιουργοί εφαρμόζοντας αυτό που ο Νίκος Καζαντζάκης έλεγε: "Το πρώτο σου χρέος εχτελώντας την θητεία σου στην ράτσα είναι να νοιώσεις μέσα σου όλους τους προγόνους...", αφιέρωσαν και αφιερώνουν το μεγαλύτερο κομμάτι της ζωής τους - ψυχής τους συγκεντρώνοντας τα αγαθά του Λαϊκού μας Πολιτισμού.

Το εν πολλοίς παρεξηγμένο φολκλोर, αυτοί οι άνθρωποι του εδωσαν υπόσταση και την θέση που του πρέπει.

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας με την αρχή ότι η Πολιτιστική Δράση δεν πρέπει να

μένει αφανής και απομονωμένη, ξεκίνησε ένα Πρόγραμμα Καταγραφής, Αξιοποίησης και Προβολής των Λαογράφων του Νομού.

ΕΚΦΡΑΣΗ
ΣΥΛΛΟΓΗΤΗΡΙΩΝ

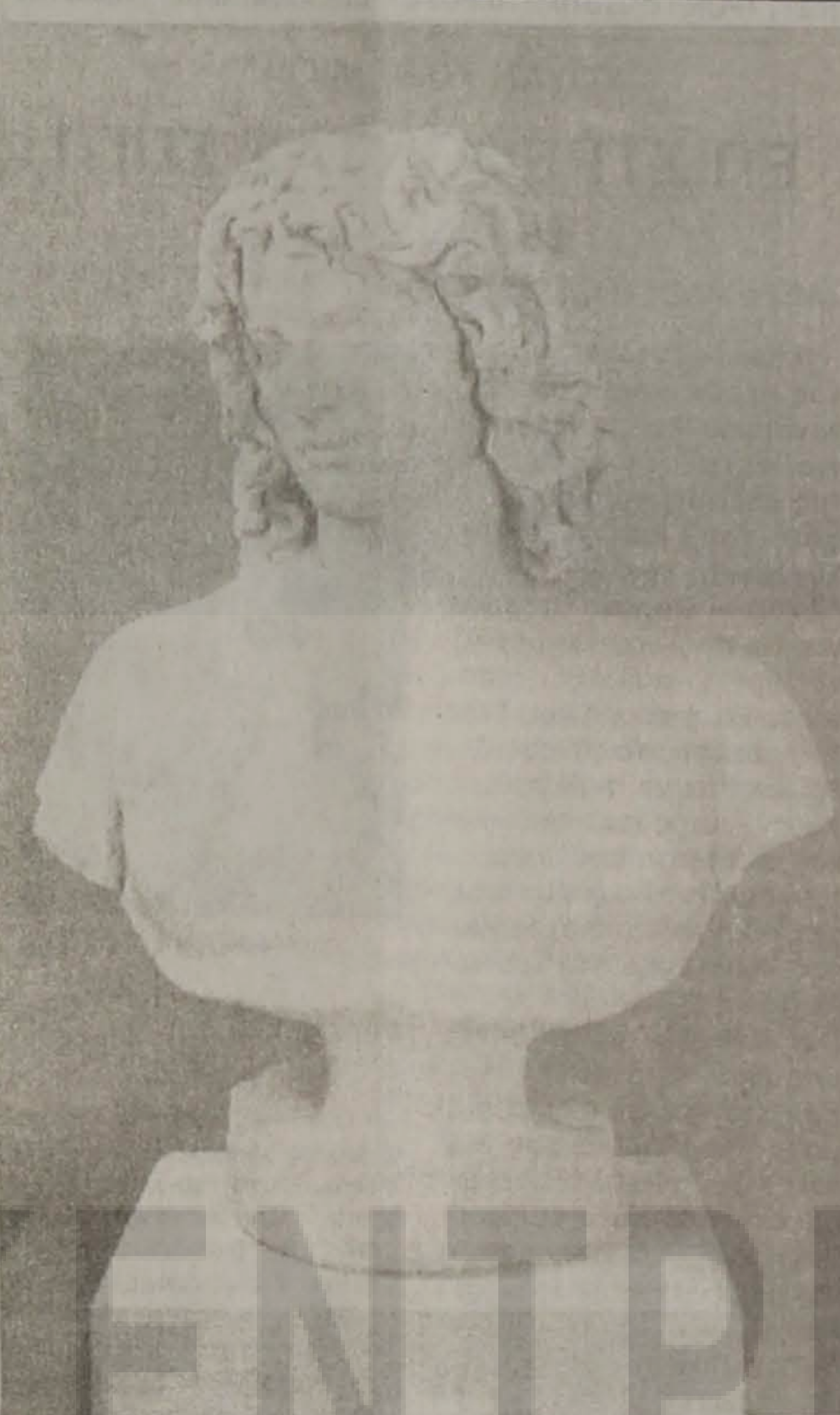
Ο Εκδότης των "Κ" εκφράζοντας τα βαθύτερα συναισθήματά του, καταθέτει τα ειλικρινή του Συλλυπητήρια προς τον Αγαπητό Φίλο Σωτήρη Αντωνίου και προς τον Σεβαστό Συμπολίτη μας Δημοσθένη Θεοφάνους, για τον αδόκητο θάνατο της Λατρευτής τους Συζύγου και Θυγατέρας, Γαλήνης. Συμμερίζομαι τον πόνο τους και συμμετέχω στο θάνατο τους πενθος. Κουράγιο.

Δ.Ι.Κ.

ΜΝΗΜΗ ΕΡΝΕΣΤΟ ΤΣΕ ΓΚΕΒΑΡΑ

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία, την π. Δευτέρα 3 Νοεμβρίου, στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, η Εκδήλωση Μνήμης για τον Τσε Γκεβάρα, που συνδιοργάνωσε το τοπικό Παρ/μα της Επιτροπής Ελληνοκοινοτικής Φιλίας μαζί με άλλους τοπικούς φορείς. Την εκδήλωση που παρακολούθησαν πολλοί Συμπολίτες μας, άνοιξε με σύντομο Χαιρετισμό ο Κος Τάσος Σεβαστιάδης, εκ μέρους του τοπικού Παρ/τος της Επιτροπής, ενώ αμέσως μετά Χαιρετισμό απηύθυνε ο Αντιδήμαρχος Κος Μενέλαος Ποτούριδης. Για τον Τσε και την Κουβανική Επανάσταση μίλησε ο Επιτετραμένος της Κούβας Κος Λουίς Πράδο. Στην συνέχεια ο Συμπολίτης μας Κος Κωσμάς Παπουρματζόγλου, δίνοντας το δικό του προσωπικό αγωνιστικό στίγμα, Χαιρέτησε Μνήμης Ενεκεν, την όλη εκδήλωση, με ένα πόνημά του για τον Τσε. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με Συναυλία του Κουβανικού Συγκροτήματος "Αρομα Καρίμπε".

Ο ΘΕΟΜΟΡΦΟΣ ΟΛΓΑΝΟΣ



Αυτή η Υπέροχη, από κάθε άποψη, Προτομή του τοπικού Ποταμιού Θεού Ολγανου, φυλάγεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Βέρροιας. Αποτελεί ένα από τα πλέον αξιοθέατα ευρήματα του Μουσείου μας και προκαλεί τον θαυμασμό των επισκεπτών που μένουν έκθαμβοι με την καλλιτεχνική αποτύπωση της θείκης ομορφίας του Αδελφού της Βέρροιας και της Μιέζας! Το φωτοθέμα μας δανειστήκαμε από την υπέροχη σειρά καρτ - ποστάλ που εξέδωσε η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας στα πλαίσια της τουριστικής προβολής της περιοχής μας!

ΟΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΣΤΟΝ ΣΕΤΤΙΚΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (ΣΕΥΓΠΙΚΑ)

Κατά τις Αρχαιρεσίες του ΣΕΥΓΠΙΚΑ Ημαθίας που διενεργήθηκαν την Πέμπτη 23.10.1997, επί 42 ψηφισάντων ευρέθηκαν:

* Για Δ.Σ. και Εξελεγκτική Επιτροπή: 40 έγκυρα ψηφοδέλτια, 2 άκυρα.

* Ελάσαν: ΕΝΙΑΙΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΙΚΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ: 37 ψήφους, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ Υ. ΓΕΙΟΝΟΜΙΚΩΝ ΙΚΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ: 0 ψήφους, Λευκά: 3.

* Για την Γ.Σ. της ΠΟΣΕΥΠΙΚΑ: Επί 42 ψηφισάντων ευρέθηκαν: 39 έγκυρα, 3 άκυρα.

* Ελάσαν ΕΝΙΑΙΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΙΚΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ: 33 ψήφους, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ Υ. ΓΕΙΟΝΟΜΙΚΩΝ ΙΚΑ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ: 3 ψήφους, Λευκά: 3.

* Κατόπιν τούτων εις το Δ.Σ. εκλέγονται οι: ΜΠΕΡΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΒΑΣΙΛΑΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, ΚΟΥΚΟΥΘΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΣΙΩΠΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΛΥΣΙΤΣΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΚΟΥΠΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ, ΙΣΑΑΚΙΔΗΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ.

* Στην Εξελεγκτική Επιτροπή εκλέγονται οι: ΚΟΠΑΤΣΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΡΟΜΤΣΟΥ ΣΤΕΛΛΑ.

* Ως εκπρόσωπος στην ΠΟΣΕΥΠΙΚΑ εκλέγεται ο: ΛΥΣΙΤΣΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ.

* Το νέο Δ.Σ.: Συγκροτήθηκε σε Σώμα το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΕΥΠΙΚΑ Ημαθίας που προέκυψε από τις Εκλογές στις 23/10/97. Εται Πρόεδρος είναι ο Γ. Μπέρσος, Αντιπρόεδρος Αναστ. Βασιλάδης, Γ. Γραμματέας Ι. Σιώπης, Ταμίας Πρ. Ισαακίδης και Μέ-

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

Δε Η Πόλη μου είναι η αρχαιότερη πόλη της Μακεδονίας.

Δε Η Πόλη μου βρίσκεται στον ίδιο τόπο με το ίδιο όνομα 3000 χρόνια

Δε Η Πόλη μου έδωσε την Δυναστεία των Αντιγονιδών.

Δε Η Πόλη μου έδωσε τον Δημήτριο τον Πολιορκητή.

Δε Η Πόλη μου γέννησε Βασιλιάδες.

Δε Η Πόλη μου υπήρξε Έδρα του Κοινού των Μακεδόνων.

Δε Η Πόλη μου υπήρξε Έδρα των Πανελλήνιων - Αγώνων "Ολύμπια - Αλεξάνδρεια".

Δε Η Πόλη μου ανακηρύχθηκε δις "Νεώκορος" και "Μητρόπολις".

Δε Την Πόλη μου επισκέ-

φθηκε τρεις φορές ο Απόστολος των Εθνών Παύλος.

Δε Η Πόλη μου είχε 72 Χριστιανικούς Ναούς.

Δε Την Πόλη μου την είπαν "Μικρά Ιερουσαλήμ".

Δε Η Πόλη μου ήταν παντα Κέντρο, Εμπορικό και Πνευματικό.

Δε Η Πόλη μου συμμετείχε πάντα ενεργά στους Εθνικούς Αγώνες.

Δε Η Πόλη μου υπήρξε ανα τους αιώνες γενέτειρα και πνευματική τροφός Εξοχών Ανθρώπων του Πνεύματος, του Ελληνισμού και της Ορθοδοξίας.

Δε Η Πόλη μου Ζει μέσα στους αιώνες.

Δε Την Πόλη μου την λένε Βέρροια.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΤΩΝ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ο Σύλλογος Βερροίων Θεσσαλονίκης, στα πλαίσια της ενίσχυσης των φιλικών δεσμών των Μελών του έχει προγραμματίσει μια σειρά εκδηλώσεων.

Συγκεκριμένα την Κυριακή 19 Οκτωβρίου, πραγματοποιήσε την καθιερωμένη Επινυμώσιμη Δέηση, Υπερ των Νεκρών Μελών του Συλλόγου, στον Ι.Ν. της Υπαπαντής του Χριστού στην Θεσ/νίκη.

Την Κυριακή 2 Νοεμβρίου, στα πλαίσια του Εορτασμού των 85 χρόνων από την Απελευθέρωση της Βέρροιας από τους Τούρκους το 1912, πραγματοποιήσε ειδική Πανηγυρική Εκδήλωση, στο Θέατρο "Αυλαία". Τον Πανηγυρικό εκφώνησε ο Κος Γ. Χιονίδης. Χορεύσε το Χορευτικό της Δ.Ε.Π. Βέρροιας και τραγουδούσε η Χορωδία του Συλλόγου Βερροίων Θεσ/νίκης. Με την ευ-

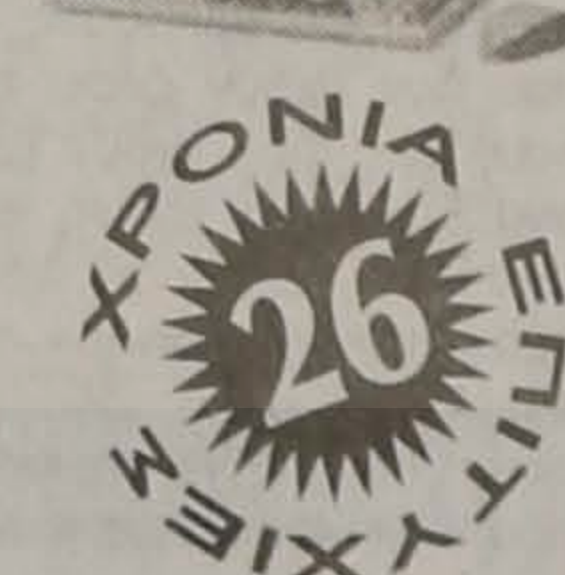
καιρία αυτή ο Σύλλογος τιμήσε με πλακέτα την Λαογράφο μας ΚΑ Β. Χατζήκου.

Επίσης ο Σύλλογος Βερροίων Θεσ/νίκης, την Πέμπτη 13 Νοεμβρίου, θα πραγματοποιήσει το Απογευματινό των Γυναικών του Συλλόγου, στον Ιστοριογραφικό Ομίλο Θεσ/νίκης. Στην εκδήλωση θα μιλήσει ο Κος Αθ. Ζαρουκας, με θέμα "Ο Πολιτικός Γάμος και η Αποποινικοποίηση της Μοιχείας". Θα ακολουθήσει Γεύμα - Χορός.

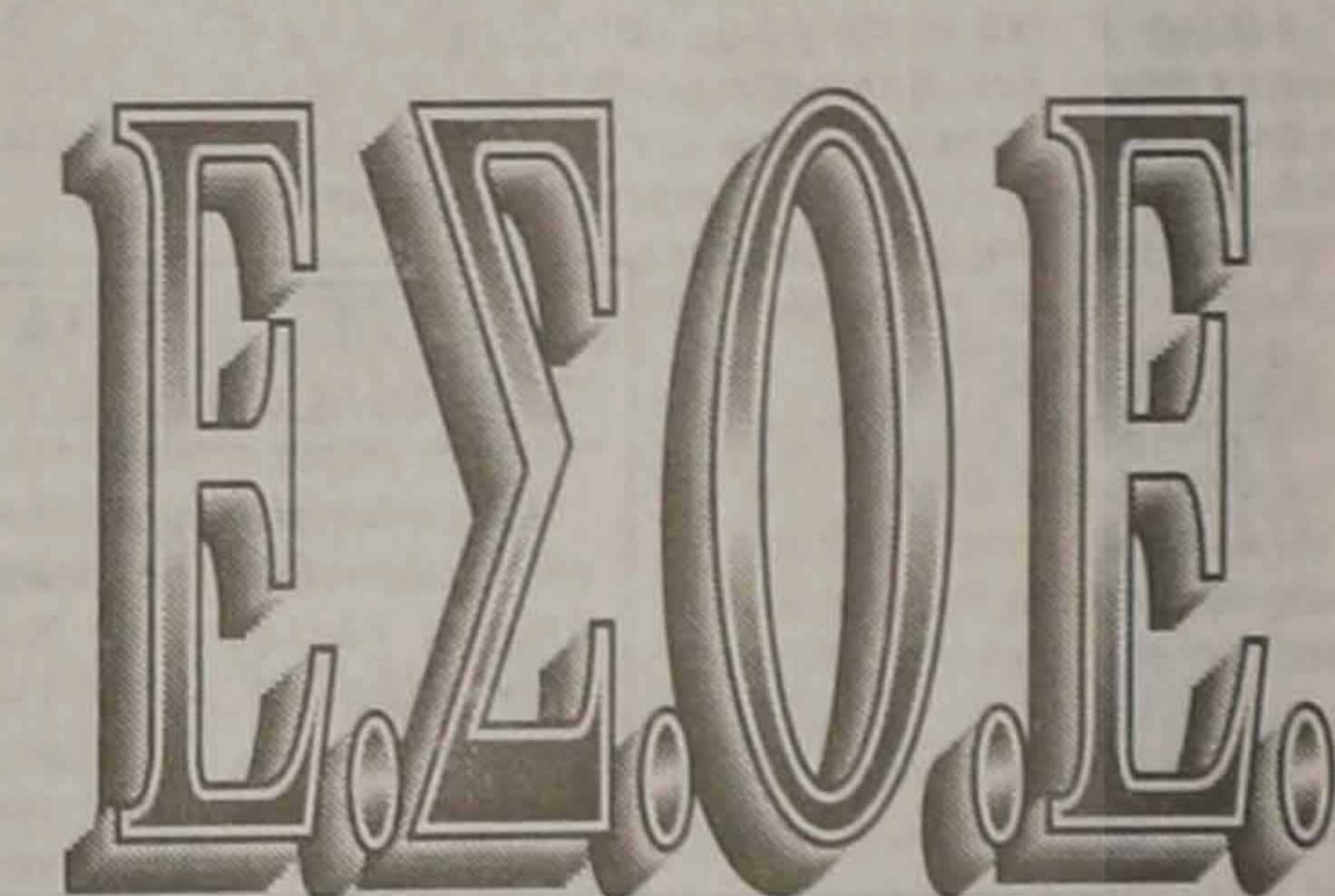
Την Κυριακή 23 Νοεμβρίου, ο Σύλλογος διοργανώνει Ημερησία Εκδρομή στην Δράμα, ενώ την Κυριακή 14 Δεκεμβρίου, διοργανώνει Επίσκεψη στο Ιδρυμα "ΠΕΛΕΚΑΝ", στο Κομνηνίον Βέρροιας.

Για περισσότερες πληροφορίες στον Σύλλογο Βερροίων Θεσ/νίκης, τηλ. 031 - 233.370, Καμβουνίων 3, Θεσ/νίκη

σπουδές



Τώρα



ΦΩΤΗ ΖΑΦΕΙΡΗ

Στις σύγχρονες ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ εγκαταστάσεις μας, σε ένα ανετό, ευχάριστο περιβάλλον με τον καλύτερο εργαστηριακό εξοπλισμό λειτουργούν τα εξής τμήματα:

- ✓ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΩΝ ΛΟΓΙΣΤΩΝ
- ✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΩΝ - ΑΝΑΛΥΤΩΝ Η/Υ
- ✓ ΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΟΣΤΟΛΟΓΩΝ
- ✓ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

- ✓ ΧΕΙΡΙΣΤΩΝ Η/Υ
- ✓ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΩΝ
- ✓ ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ OFFICE της MICROSOFT (WINDOWS - WORD, EXCEL, ACCESS, POWERPOINT)
- ✓ ΕΙΔΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ

ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΡΩΙΝΑ - ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ - ΒΡΑΔΥΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ MULTIMEDIA και του INTERNET

ΜΕΙΩΜΕΝΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ - ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΠΡΟΞΕΙΤΑ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ ΣΤΗ ΝΕΑ ΜΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Μητροπόλεως 42 & Κοντογεωργάκη γωνία 2ος όροφος (δίπλα στα GOODY'S)

Τηλ.: 0331/ 62991, 74200 ΒΕΡΡΟΙΑ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Γ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΡΚΟΥ ΜΕΣΚΟΥ Χαιρετισμοί

Ο Μάρκος Μεσκού, Χαριετ-
σμος, Τυλίνα, Βιόλια, 1955.
Ο Μάρκος Μεσκού (Γέννηση
1955) ανήκει στη δεύτερη μετα-
πολεμική ποιητική γενιά, τη χα-
μένη γενιά ή των απόρων, ό-
πως την είπα, και ειδικότερα
στην ομάδα εκείνων των ποιη-
τών που επιδοκάζουν ιδιαίτερα
ευαίσθητο στον κοινωνικό πό-
νο. Όπως ο Βύρων Λακωνάκης, ο
Γεράσιμος Λακωνάκης, ο
Μάρκος Μοκίδης, ο Πρόδρομος
Μαρκουλάκης κ.α. Η παιδική και ε-
φηβική του ηλικία σηματοδοτείται
αποφασιστικά από τη ζωή στη
φυλακή αλλά κι από τα περσι-
στικά της φοιτητικής δεκαετίας
1980-1990. Οι επιδράσεις αυτές
είναι τόσο βαθιές που αποτε-
λούν το γόνιμο και μόνιμο έδα-
φος επάνω στο οποίο φυτίζει η
ποίησή και ο κατοπινός στοχα-
σμός του ποιητή.

Ο Μεσκού εμφανίζεται στην
ποίησή το 1958 με τη συλλογή
"Πάνω από το θάνατο", η οποία
μαζί με την επόμενη "Μαυρο-
δουλή" (1963) συνιστά την πρω-
τή φάση του έργου του, καθώς
από το 1965 και μετά ο ποιητής
ζει και κινείται στα μεγάλα αστι-
κά κέντρα, της Αθήνας πρώτα
και της Θεσσαλονίκης ύστερα,
γεγονός που έχει επιπτώσεις
πολύ θεματικές όσο και τεχνό-
τροπικές στις επόμενες συλλο-
γές: "Τα ανώνυμα" (1971), "Α-
λάρα στον Ιππόδρομο" (1973),
"Ιδιωτικό κεκρατούμενο" (1975),
"Τα ιδίωτα ποιήματα" (1977),
"Τα φαντάσματα της ελευθε-
ρίας" (1979), "Μαύρα δάσος",
1988-1990 (συγκολλητική έκ-
δοση των ποιημάτων της ενό-
τητας "Το μαύρο μαντήλι", Αθή-
να 1981), "Ανθή στο καταραμέ-
νο φίδι" (1983), "Στον Ισθμό της
γης" (1986), "Τα δέντρα" (επιλο-
γή 1958-1990, 1990), "Δωδεκά
Μοιρές" (1992).

Και στην εν λόγω συλλογή συ-
ναντάνε κανείς τα χθεσινά βαθιά
σημάδια του Μάρκου Μεσκού,
όπως είναι οι μνήμες του άλλου
καιρού και τα στοιχεία της φυσι-
κής ζωής, η τριανταφυλλιά, η
μυρτιά, το τζιριζόρι (σπουγγί-
τι), ο κότσοφας, τα βραστάκια
(μικροπούλια), η φοροδα, το κα-
παδί. Όμως εδώ ο στοχασμός
θαδίνει περισσότερο, γίνεται

φιλοσοφικός, πιο απορημα-
τικός, όπως δείχνουν οι συχνές
ερωτήσεις, αλλά σε καμία περι-
πτωση δασικός ή χωδός, κα-
θώς η συμφωνία του ποιητή με
τα στερεά σχήματα της γης εί-
ναι δεδομένη. Η συλλογή, πέρα
από τα κλασικά ποιήματα του ε-
λευθερού στίχου, περιλαμβάνει
και μια ενότητα με "Πέντε συν-
δυα (ας πούμε) συνέντα", τα ο-
ποία ο ποιητής, αποδίδοντας τους
απύκτους στιχομυθικούς κανό-
νες του είδους, αξιοποιεί ως μια
επιπλέον δυνατότητα εκφραστι-
κού πειραματισμού, πράγμα που
έκανε και παλιότερα με τα πα-
ραδοσιακά ποιήματα του "Ιδιω-
τικού κεκρατούμενου" (1975). Εκ-
φορές ασυνδέτες, αναπάντεχες
ανταρσίες, τόνοι ερωτηματι-
κός, εικόνες σφαιρικές, χρωματά
και λέξεις μιας λευκωμένης
φύσης και εποχής, είναι ορισμέ-
να από τα χαρακτηριστικά του
λόγου που αρθρώνει ο Μάρκος
Μεσκού στην τελευταία του
συλλογή.

Δείγμα γραφής: Αδεια κουφά-
ρια κορμωμένα το στόμα η γυ-
λάδα σκίνητη σαν αλλήλων
της ζωής ανήγωντας τη λαμψη
την σκότωση. Και η πνοή: Α-
συλλήπτο αεράκι δεν θα ξανα-
βεί ποτέ; Ποτέ. Μαύρα τ' ανα-
φύλλατα στα μοιράλια γέρ-
νουν στη γωνία και κλαίνε αρ-
χαία νομίσματα για ποιά ταξί-
δι η φρίκη της κρημιάς.

Αν ζω-αν θριαμβώ-στη γη
δεν θα θ' αφήσω να πεθάνει η
λίξη ζηνεμένε ψεμα γοερά χαί-
ρεταισμός στη Βεατρίκη (στα
κόκκινα της δούλης φαντατική
νοικοκυρά η αλήθεια) πόσα
σκοτάδια πέρασαν κατόπι από
τα μάτια σου τα λυπημένα
σκιάς της εποχής συνθήματα
λησμονημένα (τα τίποτα).

Σαν χαρόντας αμύλητος τα μι-
σα σου χρόνια μετρημένα κι ο-
μως την οριζόντια πτήση της
στοχής φοδασαί. Νεκρός, λοι-
πόν; Νεκρός. Βαθμός φθινο-
πωρινός της μέλισσας στο λου-
λούδι (που δεν ακουει τίς). Αλ-
λη μια στροφή ποιά τ' άφελος;
Αλλού έγραψαν η φύλαξη αλ-
λους η σωπή. Και άλλους α-
σπρα κοπαδι γκερμισμένο στις
χαράδες με το ζόρι (Νεκρά!).

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΑΠΟ ΤΟ "ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ"

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (Ν.Α.Η.)

Το Πρόγραμμα "Καλειδοσκό-
πιο" έχει ως στόχο τη στήριξη
καλλιτεχνικών και πολιτιστι-
κών δραστηριοτήτων με Ευρω-
παική Διάσταση.

Το Πρόγραμμα προβλέπει τη
χρησιμοποίηση χρηματοδοτικής
στηρίξης σε καλλιτεχνικά και
πολιτιστικά έργα που πραγμα-
τοποιούνται με τη μορφή Εται-
ρικής Σχέσης μέσω δικτύου,
καθώς και σε έργα Ευρωπαϊκής
Συνεργασίας μεγάλης κλίμα-
κας.

Η Κοινοτική συνεισφορά που
χρησιμεύει από το Πρόγραμμα
"Καλειδοσκόπιο" δεν μπορεί να
υπερβεί το 25% του συνολικού
κόστους του εν λόγω έργου
και σε καμία περίπτωση τα
50.000 Ε.Ε.Υ. Υποστηρίζονται
Έργα Ευρωπαϊκής Διάστασης
τα οποία πραγματοποιούνται
με τη συνεργασία Οργανισμών
από τρία τουλάχιστον Κράτη
μέλη.

Αιτήσεις - Υποψηφιότητες

έως 1-12-97.

Περισσότερες πληροφορίες
στο Τμήμα Ευρωπαϊκών Προ-
γραμμάτων της Δίσης Σχεδια-
σμού και Προγραμματισμού
(τηλ. 25.000 εσωτ. 138)

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο
του Σωματείου της Φιλο-
πτώχου Αδελφότητας Κυ-
ριών Βερροίας ανακοινώ-
νει ότι στις 12 Νοεμβρίου
ημέρα Τετάρτη Εορτής του
Ιωάννου του Ελεήμονος
καλεί τα Μέλη και τις φι-
λες να παρευρεθούν στην
καθιερωμένη Θεία Λειτουργία
και Επιμνημόσυνη Δεη-
τή των Δωρητών. Την Λει-
τουργία θα τελέσει ο Σεβα-
σμιωτάτος Μητροπολίτης
Βερροίας, Ναούσης και Κα-
μpanίας Κος Παντελεήμωνας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΚΑΠΗ Δ.Β.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του
Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Δήμου Βερροίας
ευχαριστούν θερμά τον Διευ-
νή του 4ου Λυκείου Βερροίας
Κο Μυραλίδη Ιωάννη, για την α-
νταπόκρισή του στο καλεσμά-
μας και την παρουσίαση της εκ-
δήλωσης που τα Λύκεια οργάνω-
σε για την Εθνική Επέτειο της
28ης Οκτωβρίου στη Γαύρη που
το ΚΑΠΗ πραγματοποιεί την
Τετάρτη 29 Οκτωβρίου για τα μέ-
λη του.

Ευχαριστούμε επίσης τους

Καθηγητές του Λυκείου Κο Ζα-
χάρη Κωνσταντίνος και Κο Παπα-
δόπουλου Αλέκη, για την α-
φογη οργάνωση της εκδήλωσης
και την παρουσίασή της.

Τέλος ευχαριστούμε τους μα-
θητές του Λυκείου για την υπε-
ραχή εκτέλεση του προγράμ-
ματος της εκδήλωσης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.
ΜΕΝ. ΠΟΤΟΥΡΔΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΧΟΥΑΝ ΧΟΣΕ ΜΙΓΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ ΣΠΙΤΙ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Χουάν Εστράδα, μεσηλι-
κας πλέον, επιστρέφει στη
γενέτειρά του τη Μαδρίτη,
για να ερευνηθεί το αίτια
της εξαφάνισής του αδελ-
φού του και διάσημου
Συγγραφέα Χοσέ.

Κατά τη διάρκεια της έρευ-
νας θα τον κυριεύσουν εικόνες
από το παρελθόν, όπου
κυριαρχεί η μορφή του διδύ-
μου αδελφού του. Όπως δεν
θα αρνηθεί να αντιληφθεί ο
Χουάν, αυτός είναι που κινεί
και τα νήματα της ύπαρξής
του, αφού τον έχει μετατρέ-
ψει σε ήρωα μυθιστορημα-
τός, πρωταγωνιστή του τε-
λευταίου του έργου.

Η μεγάλη ηπειρος της
υπαρξιακής αγωνίας που
ανοίγει ο Φραντς Κάφκα στις
αρχές του αιώνα μας δεν
έχει ακόμη εξαντληθεί, όπως
αποδεικνύει αυτό το άρτια
δομημένο μυθιστορημα. Το
στιγμά της ποιητικής του αλ-
λόκοτου είναι αυτό που έχει
δώσει στον Μιγιάς μια από
τις πρώτες θέσεις στην



Ισπανική λογοτεχνία

ΣΧΗΜΑ: 14Χ20,5,
ΣΕΛΙΔΕΣ: 200, ΤΙΜΗ: 3.000,
ISBN: 960-03-1814-X

Ο ΧΟΥΑΝ ΧΟΣΕ ΜΙΓΙΑΣ γεν-
νήθηκε στη Βαλένθια το 1946.
Με το πρώτο του μυθιστόρημα,
"Cerbera son las sombras", κέρ-
δισε το Βραβείο Σάσαο
Καλύτερου Μυθιστορήματος για
το 1974. Το "Επιστρέφοντας
σπίτι" είναι το εβδομο έργο του
που έχει εκδοθεί στα ισπανικά.

ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΡΚΟΥΔΑΣ

Στο Φανό Φλώρινας λει-
τούργει το Κέντρο Προστα-
σίας Αρκούδας, το οποίο απο-
τελείται από τον Κτηνιατρικό
Σταθμό στο Φανό και από το
Δασικό Σταθμό στο Νυμφαίο.

Το Κέντρο Προστασίας Αρ-
κούδας (για συντομία Κ.Π.Α.) ι-
δρύθηκε από τον ΑΡΚΤΟΥΡΟ
τον Ιανουάριο του 1993. Από
τον Ιανουάριο του 1994 μέχρι
το Δεκεμβρίου του 1995, εντα-
χθηκε ως δραστηριότητα στο
Κοινοτικό Πρόγραμμα ΑΡ-
ΚΤΟΣ "Για την προστασία και
διαχείριση της καφέ αρκού-
δας και των θιστόπων της
στην Ελλάδα".

Στόχος του Κ.Π.Α. είναι να
επιλυθεί οριστικά στη χώρα
μας το πρόβλημα της αρκού-
δας χορευτριάς και γενικότερα
της αιχμαλωτικής αρκούδας.
Συμφωνά με το Νομό (Δασικός
Κώδικας Ν.Δ. 86/69), ο φόνος,
η αιχμαλωσία, η κατοχή και η
εκθεση της αρκούδας σε δημό-
σια θέα είναι παράνομες από
το 1969. Παρόλο που ο Νομός
είναι σαφής και αυστηρός, έως
τώρα δεν υπήρχε χώρος να εν-
ταχθούν οι αιχμαλωτές αρ-
κούδες. Οι αρκούδες αυτές,
που δεν έχουν ζήσει ποτέ ε-
λευθères, δεν έχουν μάθει να
αναζητούν την τροφή τους στη
φύση. Γι' αυτόν το λόγο δεν
προκειται να ζήσουν τελειώς
ελευθères, αλλά παντοτε θα έ-
χουν την ανάγκη του ανθρω-
που για την επιβίωσή τους.

Στον Κτηνιατρικό Σταθμό, οι
αρκούδες φιλοξενούνται για
μια μεταδοτική χρονική περίο-
δο. Εκεί τους παρέχεται η ανα-
γκαία κτηνιατρική περίθαλψη
και προετοιμασία προκειμένου
να ενταχθούν στο Δασικό
Σταθμό.

Ο Δασικός Σταθμός βρίσκεται
σε νοικισμένη δασική έκ-
ταση 100 στρ. στο δάσος της
Κοινοτικής Νυμφαίου. Από
την έκταση αυτή τα 15 στρ. ε-
χουν περιφραχθεί για να φιλο-



Ο "Πασάλης" (Φωτ. Heinz
Troll, 1995). Φιλοξενείται στο
Κέντρο Προστασίας Αρκου-
δας, στον Φανό Φλώρινας,
από τον Ιούλιο του 1994.

ξενήσουν τις αρκούδες που ε-
χουν περάσει το μεταβατικό
σταθμό στον Κτηνιατρικό Σταθ-
μό.

Οι αρκούδες ζουν εκεί στο
φυσικό τους περιβάλλον, πα-
ντα με την ανθρώπινη φροντί-
δα, αλλά με την όσο το δυνα-
τόν μικρότερη ανθρώπινη ενό-
χληση.

Το Κ.Π.Α. εκτός από την πε-
ριθαλπή των ζώων και την α-
πελευθέρωσή τους στο Δασι-
κό Σταθμό, έχει ως στόχους:

- την ευαισθητοποίηση της
κοινής γνώμης και των κρατι-
κών φορέων
- την ανάπτυξη διεθνούς ε-
πιστημονικής συνεργασίας με
κέντρο τη Βόρεια Ελλάδα
- την προώθηση της επιστη-
μονικής έρευνας και την εφαρ-
μογή της.

* ΠΛΗΡΟΦ.: "ΑΡΚΤΟΥΡΟΣ",
Β. Ουγκώ 3, 54625 ΘΕΣΣΟΝΙΚΗ,
τηλ. 031 - 554623

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Φιλο-
πτώχου Αδελφότητας Κυριών Βερροίας, συνήλαθε
εκτάκτως και αποφάσισε να εκφράσει με θλίψη και πόνο τα
Συλλυπητήρια στην Οικογένεια του μέλους του Δ.Σ. της
Κούλας Πασσανικολάκη, να παραστεί στην κηδεία, σίσωμο
και να παραθέσει Γεύμα στους τροφίμους της Φιλοπτώχου
αντι στεφάνου.

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ - ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ -

Υπό ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

Οι κατ'ομ' αναδημοσκ-
υσουν σε συνεχείς το αξιο-
λογώτατο πόνημα του Αει-
μνήστου Βερροιογράφου,
Λογογράφου, Ερευνητή και
Βαρδού της πόλης μας
ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟ-
ΠΟΥΛΟΥ "ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ
ΒΕΡΡΟΙΑΣ" (ΒΑΡΤΑΛΑΜΙ-
ΔΑ) πιστεύοντας πως συμ-
βαλλουμε μ' αυτόν τον τρό-
πο στην γνωριμία των νεώ-
τερων γενιών με την γτο-
πολαλία μας. Ως πηγή μας
χρησιμοποιούμε την θουμα-
σια και χρησιμότητα έκδο-
ση του Δήμου Βερροίας
(1973).

Δ

δα, θα
δαγκουμα, το, δηγμα, πόνος
στην καρδιά, αρχ. ρ. δαγκν.
δαγγίσις, πυρετός, αγγλ.
dengue, "δαγκουμα στ' μπού-
μπουκα" (μολιλία), "μ' δαγκώ-
νει η ψίκη", "δαγκού - ρουφά"

δασκαλίμα, το, παρότρυνση,
υποκίνηση, δασκαλιμένους
δουλί, το, αρχ. δουλός, ρ.
δαίμ (= καιώ)

δαχλίες, οι, αποτυπώματα
δαχλου, το, δαχτυλο
δεματα, τα, χαρακτηριστικά
του ανθρώπινου σώματος,
αρχ. δεμας (σώμα) "αυτή έχει
καλά δεματα"

δέντρου, το, βελανιδιά
δεξά, η, αρχ. δεξιάς, δεξιά,
μεταφορ. ευάρεστα, "ο θεός
να τα φερη δεξά" Παναγία η
Δεξά η Δεξιά (= εκκλησία στη
Βέρροια)

δέοντα, τα, χαιρετισματα
από το αρχ. ο δέω, μετοχή δέ-
ον = δέοντα

δέση, η, προχειρή δεξαμενή
νερού, τοποθεσία κακούδεση
δεφτερι, το, και τεφτερι, κα-
τάστοχο, τουρκ. teftir, από το
αρχ. ελλην. διττήρα = δέμα
δίαίτα, η, διατροφή αρρω-
στου, αρχ. διαίτα

διαδασίες, οι, ματογυαλία
διαθαζόν, κανν. παρακλήση,
ειρων. "δεν πας να διαδαστής
μπέλιμ σι φουτίση"

Διαθόρτσας, η, και Διαθόρ-
ντσα, παλιό όνομα του χωριού
Τρίλοφος που σημαίνει πλατα-
νοχωρι από τα πολλά πλατάνια
που είχε (!)

διακουιάρ'ς, ο, ζητιάνος,
αρχ. διακονία (= υπηρεσία). Η
νέα σημασία από την υπηρεσία
μοναχών που γυρίζαν στα σπι-
τια και μαζεύαν ελεη για το μο-
ναστήρι τους

διάργυρος, ο, υδράργυρος
"γίνκαν διάργυρους" (= ξεδε-
υτηκαν αμέσως)

διασάκι, το, στη φράση να
πιρνά το διασάκι (= να τακτο-
ποιηθούμε από πλευράς δια-
τροφής), τουρκ. yasak (= απα-
γόρευση)

διασίδι, το, στημόνι του αρ-
γαλειού, αρχ. ρ. διαζομαι
διάζου, ετοιμάζω στημόνι
για τον αργαλειό

διάτανους, ο, δαίμονας από
το διάβολος + σατανάς
διαφορου, το, συμφέρον,
αρχ. διάφορον "δεν έχει διά-
φορου η δλειά" (= ασύμφορος
εργασία)

δικανίκι, το, ραβδί, λατιν.
decanus (=δεσμοφύλας), δεκα-
νίκια

δικουχτούρα, η, το ποκά, δε-
καχτούρα
δικράνι, το, γεωργικό εργα-
λείο, από το αρχ. δικράνος (=
δικοφάρος)

διμίτου, το, αρχ. δics + μιτος
(= κλωστή), βλαχ. οδιμτού

διμράνι, το, δερμάτινος α-
σκάς, υποκορ. του δερμα "του
διμράνι μ'ι του τυρκ"

διμράνι, το, δερμάτινο κό-
σκινο, από το δερμα

διμρανίζου, περνά απ' το
διμράνι

διρπάνι, το, δρεπάνι, αρχ.
δρέπανον, από το ρ. δρέπω πα-
ροιμία: κ' ισυ κακό χουράφι κι
ισυ κακό διρπάνι (αντίποινα)

δισιές, οι, και διαιδία, τα, τα
σχοινία που έδεναν τις μάλλι-
νες καλτσές (σκι' φουβία)

δίσκουος, ο, σερβίτοιο

δλειά, η, δουλειά, αρχ. δου-
λεία (= σκλαβιά) "τηράτι τη
δουλειά σας κι αφκίτι (= αφη-
στε) τα μασλάτια" παροιμία:
δουλιτι κακόμοιρι δουλειά να
μ'ι σ' λείπει (= ασύμφορη εργα-
σία)

δόγις, οι, οι δούγιες του βα-
ρελιού, ιταλ. doga

δόλιους, ο, δυστυχισμέ-
νος, από το αρχ. δελιαίος (= δυ-
στυχής)

δόξα, η, το ουράνιον τόξον,
πβ. δοξαρί = τόξο βιολιού, αλ-
λη σημασία χαιδευτικό της Ευ-
δοξίας

δουλους, ο, δούλα, η, υπη-
ρέτης, υπηρέτρια, αρχ. δού-
λος, δουλή

δουρτσίδα, τα, ιδρωτίδια
δυσκουλουμ, στενοχω-
ρούμαι, ταλαιπωρούμαι, "μη
δυσκουλευοί"

δυχατέρα, η, θυγατέρα

1. Απ. Μ. Τζαφεροπούλου, Του-

ριστικός Οδηγός Ημαθίας.

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ Ε ΚΑΙ Ζ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ 10ου Δ.Σ. ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 5 (Δ.Β.)

Το Δημαρχείο της πόλης
μας επισκεφθηκε προχθές
το πρωί η Β' Τάξη του 10ου
Δημοτικού Σχολείου Βέρ-
ροιας, όπου και συναντή-
θηκε με τον Αντιδήμαρχο
Κο Μενέλαο Ποτούριδη. Οι
μικροί Μαθητές και Μαθη-
τρίες που συνοδεύονταν
από την Δασκάλα τους Κα
Ελση Ρεσα, είχαν την ευ-
καιρία μέσα από μια σειρά
ερωτήσεων να λύσουν α-
πορίες τους σχετικά με ζη-
τήματα της πόλης και του
περιβάλλοντός τους.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΟΝ

Ο Σύλλογος Δημοτικών
Υπαλλήλων Ν. Ημαθίας,
εκφράζει τα ειλικρινή του
Συλλυπητήρια προς τον Κο
Γαβριήλ Πασσανικολάκη για
τον αδόκητο θάνατο της α-
γαπητής του Συζύγου Κού-
λας. Συμμεριζόμαστε τον
πόνο του και στέκουμε συ-
μπαραστάτες στο θαρύ του
πένθος.

ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΗΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 22 (Δ.Ε.Π.)

Στα ήδη υπάρχοντα Τμή-
ματα Εκμάθησης Παραδο-
σιακών Οργάνων της Δημο-
τικής Επιχειρήσης Πολιτι-
σμού Βερροίας προστίθη-
νται τώρα τρία νέα Τμήματα,
ΟΥΤΙ, ΛΑΟΥΤΟ και ΠΑΡΑ-
ΔΟΣΙΑΚΟ ΒΙΟΛΙ.

Μέσα από την γνωριμία
και τη διάδοση της τεχνικής
του οργάνου στους εκπαι-
δευόμενους, το Πρόγραμμα
Διδασκαλίας έχει σκοπό την
εκμάθηση σε αρχάριους και

την δελτική των ήδη α-
σχολούνται. Οι Δάσκαλοι
και των τριών οργάνων είναι
Πτυχιούχοι Βυζαντινής
Μουσικής και Θεωρητικών
και διαθέτουν την απαιτού-
μενη εμπειρία διδασκαλίας.

Για περισσότερες πληρο-
φορίες μπορείτε να απευ-
θυνθείτε στη Γραμματεία
της ΔΕΠ στα τηλέφωνα
0331 - 22967, 62548 ή στη
διεύθυνση Α, Αντωνιάδη 19
(4ος όροφος).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ EUROFOLK '97

Το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, με την Ευχή του Σεβασμιωτάτου Βελγίου και Κάτω Χωρών Κου Παντελεήμονος συμμετείχε τον μήνα Αύγουστο στο Διεθνές Φολκλорικό Forum Νέων στο Βέλγιο, στο Eurofolk '97.

Η Ελληνική Αντιπροσωπεία, αποτελούσαν από 37 Ανιχνευτές και Ανιχνεύτριες ηλικίας 16-20 ετών και 5 Βαθμοφόρους, προερχόμενων από διάφορα μέρη της χώρας (Αθήνα, Θεσ/νίκη, Βέροια, Κοζάνη, Νάουσα). Αρχηγός της Εθνικής Αντιπροσωπείας ήταν ο Δ. Τόλιος ενώ στο Επιτελείο συμμετείχε και ο Σ. Ζαμάνης.

Το Eurofolk είναι η ανατετραστία τελεωμένη Πολιτιστική Φολκλорική Συνάντηση 1.500 νέων εφήβων ηλικίας 16-20 ετών και 300 Αρχηγών 25 - 60 ετών οι οποίοι κουβαλούν από όλα τα σημεία της Ευρώπης την Κουλτούρα τους, τον Πολιτισμό τους και σε 10 ημέρες δημιουργικής επικοινωνίας σε πλήθους χρωμάτων, τεχνών, ιδεών, αλλά και γεύσεων σε ένα τεραστιο πλατώ δράσης προσπαθούν να οικοδομήσουν την Χάρη (Διακήρυξη) των Νέων της Ευρώπης και να σχεδιάσουν το Διαδαστήριό για την Ευρώπη "PASSPORT for EUROPE" (Ταξίδια στην Ευρώπη των Νέων) καθώς και να εμπλουτίσουν με γνώσεις και εμπειρίες το "Ευρωδράμα" και το Ευρωπαϊκό Μοναπάτι (Πρόγραμμα Eurosteps).

Πέραν τούτων η Ελληνική Προσκοπική Συμμετοχή είχε σχεδιάσει και πραγματοποιήσει στο περιθώριο της διεθνούς δράσης, σειρά επαφών με το ελληνικό στοιχείο στις Βρυξέλλες και την Ολλανδία. Συναντήθηκε με τα Μέλη του Συμβουλίου της Ελληνικής Κοινότητας στις Βρυξέλλες, ξεναγήθηκε από τον Πρόεδρο της Κοινότητας στις Βρυξέλλες και την Μπρυζ, συναντήθηκε με τον Έλληνα Πρόεδρο στις Βρυξέλλες Κω Σίδερη και τον Γενικό Πρόξενο Κω Καθαλιέρτο, πήρε μέρος σε Δοξολογία στον Μητροπολιτικό Ναό των Ταξιαρχών στις Βρυξέλλες όπου χοροστάτησε ο Επισκοπός Ευμενίας Μαξίμος, που ποιμενεί και τους Ορθόδοξους στην Ολλανδία, έγινε δεκτή από την Διπλωματική μας Αντιπροσωπεία στην Ελληνική Πρεσβεία στην Χάγη, είχε σειρά επαφών με Έλληνες Ευρωβουλευτές στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο (Τρακατέλλη, Χριστοδούλου, Κακλαμάνη), τέλος οι Έλληνες Ανιχνευτές - τριες είχαν την ευκαιρία να γνωριστούν και να υποβάλουν ερωτήσεις σχετικές με την Ενωμένη Ευρώπη και τον

ρόλο της στους Λαούς της Ηπείρου μας, προς τον Πρόεδρο της Κομισιόν Κω Ζακ Σαντερ, ο οποίος προσήλθε κατά την διάρκεια της Διεθνούς Ημέρας, στην Νέα Λουβαίν (Louvain La Neuve), και επί δυο ώρες κουβέντισε με τους Ανιχνευτές στο Αμφιθέατρο της Φυσικής, αφενός μεν για να γνωρισθεί με τους έφηβους νέους, που συγκεντρώθηκαν εκεί για να οικοδομήσουν την Χάρη των Νέων της Ευρώπης, αφετέρου δε να μεταφέρει στα Όργανα της Ε.Ε. τα Πορίσματα που οι νέοι έφηβοι εξέδωσαν κατά την διάρκεια του Forum. Κατά την διάρκεια της Διεθνούς Ημέρας, στο Eurofolk '97 το Ελληνικό Περιήροτο πρωταγωνίστησε, καλά οργανωμένο, με Ελληνικούς Χορούς, Καραγκιόζη, Εργαστήρι Πυροσφαιρίδων και άφθονες ποσοτήτες παραδοσιακών ελληνικών τροφίμων: Ελιές, λάδι, Μακεδονικό Χαλβά Χαιτογούλου, Χυμόφι Φλώρινα, Κρασί Μπουτάρη, Ουζο Αρχακή, θαλασσινά προϊόντα της Κονσερβοποιίας Βορείου Αιγαίου, όλα ευγενικές και πρόθυμες Χορηγίες των αντίστοιχων Βιομηχανιών της Μακεδονίας δίχως την συμβολή των οποίων η ελληνική παρουσία δεν θα ήταν ιδιαίτερα επιτυχή.

Καθοριστική υπήρξε για την πραγματοποίηση της δράσης η άμεση ηθική και υλική υποστήριξη από το Γραφείο της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα καθώς και του Κεστέκιου Ιδρύματος στις Βρυξέλλες και προσωπικά της Κας Μ. Κεστέκιου (δ.σ. στην PRALLINES LEONIDAS S.A.).

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΥ

Η Φιλόπτωχος Αδελφότης Κυριών Βερόιας ευχαριστεί:

1. Την Οικ. του Ορέστη Σιδηρόπουλου για την δωρεά 20.000 στη μνήμη της Ευγενίας Αντωνιάδου αντι-στεφάνου.
2. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη των γονέων της Δημητρίου και Μαρίας.
3. Την Κα Μιχαελάκη Σούλα για την δωρεά 30.000 στη μνήμη της μητέρας της Ζωγραφίας Κωστή.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Αστική Εφημερίδα της Βέροιας

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τροφίμοι του Γηροκομείου Βερόιας ευχαριστούν:

1. Την Οικ. Γρηγορίου Αντωνιάδη για τη δωρεά των 150.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους και για τη γαμιά Ευγενίας Σολ. Αντωνιάδου.
2. Τον Ι. Ν. Αγίας Τριάδος Πανοράματος για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη π. Σωτηρίου Μελισσοπούλου.
3. Την Οικ. Ιωάννη Σπυρίδη και Οικ. Στέλλας Μυστακίδου για τη δωρεά των 20.000 δραχμών, αντι-στεφάνου, στη μνήμη του συμπεθερού τους Ιωάννη Φυτίκα.
4. Την Κα Βασιλική Σαββίδου για τη δωρεά των 100.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της Νικολάου Σαββίδη για τη συμπλήρωση τριών χρόνων από τον θάνατό του.
5. Την Οικ. Χρήστου Παπαριδη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι-στεφάνου, στη μνήμη του αγαπημένου τους συμπεθερού Αβραάμ Αδαλόγλου.
6. Ανώνυμη Κυρία για τη δωρεά 5.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της Δημητρίου.

7. Το Κατάστημα "ΚΑΡΑΔΗΜΟΣ - ΧΑΛΙΑ ΠΕΡΙΣΚΑ" για την προσφορά μεγάλης ποσότητας γλυκών, και τους ευχόμεστε - ΚΑΛΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ

8. Τις Κυρίες Μάρω και Χριστίνα Μαργαρίτη για την προσφορά ενός πλήρους γεύματος στη μνήμη της αδελφής και θείας Ελένης Αναγνώστου για τη συμπλήρωση ενός χρόνου από τον θάνατό της.

9. Την Κα Χρυσούλα Βαφειάδου για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη των γονέων της Δημητρίου και Μαρίας.

10. Την Οικ. Γεωργίου Μανόκα για τη δωρεά των 9.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Μαρίας για τη δωρεά των 15.000 δραχμών στη μνήμη της αγαπημένης τους νυφής και θείας Πελαγίας Γκανάρα.

12. Την Οικ. Γρηγορίου Ντόντη για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη της γιαγιάς τους Μαρίας Τριγγώνη.

ΟΙ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΣ Β' ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΗΣ (1958 - 1968)

Στην αναμνήσεως αναφορά μας στους Μητροπολίτες Βερόιας, σήμερα θα αναφερθούμε στον Καλλινίκο Β' Χαραλαμπίδη (1958 - 1968).

Ως πηγή μας χρησιμοποίησε το χρησιμώτατο ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 1997, της Ιεράς Μητροπόλεως Βερόιας, Ναούσης και Καμπανίας.

Ο ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΣ Β' ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΗΣ γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη το 1893 και σπούδασε στην Θεολογική Σχολή της Χάλκης.

Μετά την αποφοίτησή του υπηρέτησε ως Σχολάρχης και Αρχιδιάκονος στην Μητρόπολη Νικομήδειας το 1918 - 1921, ενώ από το 1921 μέχρι το 1928 παρακολούθησε Μεταπτυχιακές Σπουδές σε Πανεπιστήμια της Γερμανίας.

Το Πατριαρχείο τον όρισε Αποκριάριο στην Μόσχα (1929) και αργότερα Ιεροκήρυκα της Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης (1932).

Χάρη στην σημαντική του δράση, προήχθη σε Βοηθό Επισκοπο του Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης Γεννα-



δίου με τον τίτλο του Ολύμπου (1936).

Το 1945 εξελέγη Μητροπολίτης Κασσανδρείας και το 1958 μετατέθηκε στην Μητρόπολη Βερόιας.

Εδώ ολοκλήρωσε την ανέγερση του Επισκοπείου, ανήγειρε τον Ι. Ν. Αγίων Αναργύρων Βερόιας και ασχολήθηκε με την συγγραφή Θεολογικών Πραγματειών. Το 1968 απομακρύνθηκε από την Μητρόπολη Βερόιας, λόγω ορίου ηλικίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΡΑΣΗ ΠΡΟΤΕΣΤΑΝΤΩΝ

Εκ του Γραφείου Τύπου της Ι. Μητροπόλεως Βερόιας, Ναούσης και Καμπανίας, ανακοινώθηκαν τα παρακάτω σχετικά με την δράση Προτεσταντικών Ομάδων στην πόλη μας:

"Τις τελευταίες ημέρες γίνεται λόγος για τη δράση Προτεσταντικών Ομάδων στην πόλη μας.

Η είδηση είναι απολύτως ακριβής. Προσφάτως (25 και 26 Οκτωβρίου) πραγματοποιήθηκαν στον Πεζόδρομο της Κοινοτομίας δύο ανοικτές εκδηλώσεις τέτοιων Ομάδων με το πρόσχημα της ενημέρωσης γύρω από τα ναρκωτικά, χωρίς στις ανακοινώσεις να αναφέρεται ο Φορέας που τις διοργάνωσε.

Οι εκδηλώσεις είχαν καθαρά προσηλυτιστικό χαρακτήρα, αφού μετά τη μουσική εκδήλωση και τα λεχθέντα κατά των ναρκωτικών, κλήθηκαν οι παρίσταμενοι σε κοινή Προσευχή και μέλη της Οργανωτικής Ομάδας προσέβησαν σε Ομολογία Πίστεως. Ακόμη, μοιράζαν στους παρίσταμενους φυλλάδια στα οποία - αναφερόμενοι στους Ορθόδοξους Κληρικούς (οπώς ο μεσος αναγνώστης αντιλαμβάνεται) - τους χαρακτηρίζαν ότι κάποιοι απ' αυτούς είναι "εκπρόσωποι του εαυτού τους, του Δογματος τους και της κακίας τους" και στο τέλος καλούσαν οσους τους "μίλησε ο Χριστός" να επικοινωνήσουν με τα Γραφεία του Σωματίου στη Θεσσαλονίκη...

Η αποψη, μάλιστα, ότι η εκδήλωση οργανώθηκε από Σωματείο κι όχι από την Ευαγγελική Εκκλησία δεν ευσταθεί, διότι το εν λόγω Σωματείο ιδρύθηκε από Ευαγγελικούς για να χρησιμοποιείται ως προσχημα. Σημασία, συνεπώς, έχουν τα πραγματικά περιστατικά κι όχι η συγκαλυμμένη παρουσίασή τους.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ

Από το Επιμελητήριο Ημαθίας ανακοινώνεται ότι, όσοι από τα Μέλη - Εξαγωγείς του Επιμελητηρίου Ημαθίας έχουν υποστεί ζημιές από το ΕΜΠΑΡΓΚΟ στα ΣΚΟΠΙΑ παρακαλούνται να επικοινωνήσουν με το Επιμελητήριο στο τηλ/νο (0331) 24.734.

Το Κέντρο Φροντίδας Οικογένειας Βερόιας του Εθνικού Οργανισμού Πρόνοιας σε συνεργασία με τον Δήμο Βερόιας, άρχισε την λειτουργία του Προγράμματος Ολιγόωρης Απασχόλησης Νηπίων και της Συμβουλευτικής Υπηρεσίας για Οικογένειες. Όρες λειτουργίας του Προγράμματος Ολιγόωρης Απασχόλησης από 7.30 το πρωί έως 7.30 το απόγευμα και της Συμβουλευτικής Υπηρεσίας, πρώινες ώρες Γραφείων. Για περισσότερες πληροφορίες θα μπορείτε να απευθύνεστε στο τηλέφωνο 28.286 και στην Οδό Πιερών 62.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Την μία η διατήρηση, την άλλη η ατυχία, την παρά άλλη η φλυαρία. Μήπως, εμείς δεν είμαστε σοφοί;...

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* Α' ΕΘΝΙΚΗ: ΒΕΡΟΙΑ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘ. 1-1: Η διατήρηση, η ατυχία και η φλυαρία της "Β", την υποχρέωσαν σε ισοπαλία (26/10) με τον ΑΠΟΛΛΩΝΑ Αθηνών με 1-1. Από τους αγώνες που δεν χάνονται κι όμως... χάθηκε. Το γκολ της "Β" ο Πέτροβιτς (14'), ενώ των φιλοξενουμένων ο Βελέντσας (57'). Από την σωρεία των χαμένων ευκαιριών, σημειώνουμε το δοκάρι του Προτάσοφ (29'). - ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΒΕΡΟΙΑ 2-1: Νέα ήττα για τη "Β", αυτή την φορά μέσα στην Πάτρα (2/11), από μια χλωμή ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ, και στενεύουν πλέον τα περιθώρια για την ομάδα μας. Εμείς δεν αναζητούμε "δικαιολογίες" για το 2-1.

* ΚΥΠΕΛΛΟ: Στα πλαίσια του Κυπέλλου Ελλάδος η ΒΕΡΟΙΑ κληρώθηκε με τον ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟ. Ο πρώτος αγώνας θα γίνει στις 19/11/97 στην Βέροια, κι ο επαναληπτικός στο Αγρίνιο στις 3/12/97.

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* Α1 ΑΝΔΡΩΝ: ΓΕ ΒΕΡΟΙΑΣ: Δύο παιχνίδια, στην ουσία χαμένα, κατά σειρά για την Γ.Ε.Β. Αρχικά μια αναπάντεχη ισοπαλία από τον ΤΡΙΤΩΝΑ εκτός έδρας (24/10) με

σκορ 32-32 (ημιχρ. 17-15), και στην συνέχεια μια βαριά ήττα στο Κιλκίς από τον τοπικό Γ.Α.Σ. με σκορ 34-24 (ημιχρ. 17-10). ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Την ήττα όμως, γνώρισε και ο "Φ" από το νεοκώτιστο ΤΡΙΤΩΝΑ με σκορ 26-23 (ημιχρ. 13-12).

* Α1 - ΓΥΝΑΙΚΩΝ: Με άνεση ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ νίκησε στο τοπικό ντεμπι (25/10) την ΓΕΒ με σκορ 28 - 18 (ημιχρ. 9-13). Ο "ΦΙΛΙΠΠΟΣ" νίκησε όμως και μέσα στο ΚΙΛΚΙΣ, επίσης άνετα με σκορ 17-28 (ημιχρ. 6-18). Η ΓΕΒ όμως παραχώρησε στην έδρα της, αναπάντεχη ισοπαλία στον ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟ με σκορ 24-24 (ημιχρ. 11-13). Ο "ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ" υπεκυψε μπροστά στο κατά πολύ ανώτερο ΕΘΝΙΚΟ Κοζάνης με 16-22 (ημιχρ. 9-11).

ΜΠΑΣΚΕΤ

* Β' ΕΘΝΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ: Στην προετοιμασία του Πρωταθλήματος Β' Εθνικής η γυναικεία ομάδα του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" ηττήθηκε στη Νεάπολη από τον ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ με 55-40 (ημιχρ. 25-19), ενώ στην 2η αγωνιστική ο "Φ" ηττήθηκε στην έδρα του και από τον ΛΑΣΣΑΝΗ Κοζάνης με 58-67 (ημιχρ. 25-37).

* Γ' ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΔΡΩΝ: Όμως και η ανδρική ομάδα του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" γνώρισε βαριά ήττα, μέσα στην Γουμένισσα με 95-69 (ημιχρ. 45-36).

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΠΡΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", Τ.Θ. 40, 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΤΟ ΕΙΔ. ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΤΟ INTERNET

Από το Ειδικό Σχολείο Βερόιας λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω Επιστολή σχετικά με την απόκτηση δικών του σελίδων στο Internet, με την βοήθεια της Vergina Network S.A.:

"Κε Διευθυντή, Από το Φεβρουάριο του 1997, όπως είναι γνωστό, με την ευγενική προσφορά της Vergina Network S.A. το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βερόιας έχει συνδεθεί με την Παγκόσμια Τράπεζα Πληροφοριών, που στην κυριολεξία αγκαλιάζει ολόκληρη τη γη.

Φέτος, όμως, και συγκεκριμένα από το τέλος Σεπτεμβρίου και πάλι με την ευγενική προσφορά της Vergina Network S.A. (Μητροπόλεως 12, 591 00 ΒΕΡΡΟΙΑ, τηλ. 23.202) το Σχολείο απέκτησε τις δικές του σελίδες (Web) στο Internet.

Από το τέλος Σεπτεμβρίου έγινε η ουσιαστική σύνδεση, μιας και ο καθένας ενδιαφερόμενος έχει πρόσβαση στις διαθέσιμες πληροφορίες που υπάρχουν για το Ειδικό Σχολείο Βερόιας, ανα πάσα στιγμή.

Οι περισσότεροι, αν όχι όλοι, πιστεύουμε πως ότι το Internet είναι ένα σημαντικότατο μέσο επικοινωνίας, μιας και στον Αιώνα της Ταχύτητας, το γίγαντιο αυτό Δίκτυο, μπορεί να μεταφέρει τη πληροφορία εν τη γενέσει της απ' άκρη σ' άκρη στη γη. Ετσι θεωρούμε σημαντικό ότι το Σχολείο μας μπορεί να προσλαμβάνει την Παγκόσμια Γνώση γενικά και να προσπαθεί να την εφαρμόσει στην εκπαιδευτική διαδικασία, αλλά και να καταθέσει ότι παράγει στην Τράπεζα της Παγκόσμιας Γνώσης. Για μας που εργαζόμαστε στην Ειδική Αγωγή, μέσα απ' τη συμμετοχή του Σχολείου στο Internet, ανοίγεται ένας ακόμη δρόμος για προβληματισμό, συμμετοχή και συμπόρευση στο Παγκόσμιο Γίγνεσθαι. Μια συμμετοχή που καταργεί τις αποστάσεις, τις διακρίσεις, τις τάξεις, τους χαρακτηρισμούς, όπου κυρίαρχη είναι η πληροφορία γνώσης για τη βελτίωση (ελπίσουμε) της ζωής.

Ευχαριστούμε θερμά την Vergina Network S.A. για την ευγενική παραχώρηση χώρου για τις σελίδες του Σχολείου μας και για την ευαισθησία που διακρίνει τους ανθρώπους της και ευχόμεστε το ξεκίνημα του Ειδικού Σχολείου Βερόιας να αποτελέσει παράδειγμα

προς μίμηση στην τοπική κοινότητα για να ακολουθήσουν και άλλα Σχολεία.

Ευχαριστούμε ακόμα:

1. Τον Φίλο και Φοιτητή της Πληροφορικής Βαγγέλη Ντάμτσιο, που κατασκεύασε για το Σχολείο μας τις σελίδες στο Internet, χωρίς τη βοήθεια του οποίου θα ήταν για μας πολύ δύσκολη η κατασκευή τους.
2. Τον Συνάδελφο Παγκράτη Παυλίδη για την ηλεκτρονική αντιγραφή των φωτογραφιών και
3. Τους Συνάδελφους Αγαλιώτη Γιάννη και Αναγνώστου Ειρήνη για τη μετάφραση στη αγγλική γλώσσα.

Μπορείτε να ξεναγηθείτε στις σελίδες του Σχολείου μας και στις και οι αναγνώστες σας στη διεύθυνση <http://vergina.compulink.gr/speduver/> και να αλληλογραφήσετε με προσωπικό του Σχολείου αλλά και τους μαθητές - μαθήτριες με το Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο (Email:speduver@compulink.gr).

Με τιμή
Ο Διευθυντής
Παναγ. Παπαϊωάννου"

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗΣ

Στα πλαίσια των Εκπαιδευτικών της Εκδρομής, η Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία, διοργανώνει τετραήμερη Εκδρομή στην Αίγινα Κερκίνη και τους Υγρότοπους της Θεσσαλονίκης, από 14 έως 17 Νοεμβρίου 1997. Να θυμίσουμε ότι προ ημερών, από 24 έως 28 Οκτωβρίου, πραγματοποιήθηκε Εκδρομή στον Αμδρακικό Κόλπο, στο Καλοδίκι και στο Δέλα του Καραλά. Όσοι ενδιαφέρονται να συμμετέχουν στις Εκδρομές της Ορνιθολογικής μπορούν να απευθύνονται στα γραφεία της Εταιρείας στην Θεσ/νίκη, Καραποδοβάκη 8, τηλ. 031 - 264726.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1997

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Αρθρο του Κου ΘΕΟΔΩΡΟΥ Γ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ,
π. Υπουργού Γεωργίας της Κυβερνήσεως
της Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΚΕΤΑ) της ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΟΙ 10 ΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ Ν.Δ. ΓΙΑ ΤΗΝ Τ.Α.

ΑΘΗΝΑ 3/10/97 (Ν.Δ.)

Τα αυταρχικά σχέδια που έχει η Κυβέρνηση για το Θεσμό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης όπως αυτά αναρκοκινούνται τελευταία με το Σχέδιο "Ι. Καποδιστρίου", υποχρεώνουν τις Πολιτικές Δυνάμεις της χώρας και τους Πολίτες να ενεργοποιηθούν. Ιδιαίτερα το θέμα περνάει στα Καρμάρια που οφείλουν χωρίς αναρκοκινώντας, συνθήματα και μικροκομματικές σκοπιμότητες να καταθέσουν τις θέσεις τους, ενημερώνοντας τις τοπικές Κοινωνίες για τις πραγματικές προθέσεις της Κυβερνήσεως. Προς την κατεύθυνση αυτή κινείται με ταχύτατους ρυθμούς η Νέα Δημοκρατία. Αυτό αποδεικνύει και με την κοινή συνεδρίαση της Κοινοβουλευτικής Ομάδας και της Κεντρικής Επιτροπής του Κόμματος στις 28 Σεπτεμβρίου στην Εστέρια της Χαλκίδας. Μέσα από τα συμπεράσματα της Ημερίδας παρουσιάστηκαν με σαφήνεια οι θέσεις της Ν.Δ. για όλα τα ζητήματα που αφορούν την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Θέσεις όπως η ανάγκη ουσιαστικής Αποκεντρώσεως και ενίσχυσης της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως σε όλες τις βαθμίδες δείχνουν ότι με τόλμη η Ν.Δ. σήμερα ως Αξiomατική Αντιπολιτευση και αμοιώς Κυβέρνηση είναι αποφασισμένη να προχωρήσει στις μεγάλες τομές που χρειάζεται ο Θεσμός για να δει τον πραγματικό του ρόλο.

Η Ν.Δ. έχοντας πάντα ως διακηρυγμένη Αρχή το σεβασμό στην Ανεξαρτησία της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως και στη θέληση του Πολίτη θα κινηθεί και στις προσεχείς Δημοτικές Εκλογές δημιουργώντας τουλάχιστον από την πλευρά της, όλες τις προϋποθέσεις για την εκλογή των καλύτερων στις Ηγεσίες των τοπικών Κοινωνιών. Έχοντας τον στόχο αυτό η Ν.Δ. δεν θα μπει στην λογική των κομματικών χρισμάτων που συνήθως διχάζουν τους Πολίτες. Μια λογική που επέβαλλε στο Θεσμό το ΠΑΣΟΚ, με αποκλειστικό στόχο την πλήρη άλωση της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως, και αναγκάστηκαν να ακολουθήσουν δυστυχώς όλες οι άλλες Πολιτικές Δυνάμεις. Στις προσεχείς Δημοτικές Εκλογές θα γίνει χέρι συνεργασίας προς κάθε πλευρά. Θα κάνει το μεγάλο άλμα που χρειάζεται σήμερα η Τοπική Αυτοδιοίκηση για να μπορέσει να προσφέρει καλύτερες υπηρεσίες στον Πολίτη. Η Ν.Δ. θα στηρίξει υποψηφιότητες καταξιωμένες στον τόπο τους, ανθρώπους χωρίς παρωπίδες, έμπειρους με διάθεση προσφοράς. Η πρόσκληση αυτή της Ν.Δ. πιστεύω ότι θα αποδώσει καρπούς. Κόμματα και Πολίτες από κάθε χώρο και κοινωνική ομάδα που ενδιαφέρονται για



την επίλυση των σοβαρών τοπικών προβλημάτων μέσα σε πνεύμα Ομόνοιας και Συνεργασίας αποδεχόμενοι την πρόκληση θα δείξουν ότι είναι αποφασισμένοι να αντισταθούν στις αυθαίρετες και αντιδημοκρατικές επιλογές της Κυβερνήσεως δίνοντας νέα ώθηση στο Θεσμό της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως.

Οι 10 θέσεις της Νέας Δημοκρατίας για την Τοπική Αυτοδιοίκηση:

1. Ουσιαστική Αποκεντρώση της Κρατικής Διοικήσεως και της ενίσχυσης της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως, με γνώμονα την Αρχή της Ενότητας του Κράτους, την Αρχή της Επικουρικότητας και το τεκμήριο αρμοδιότητας υπερ της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως.
2. Να αποφευχθεί ο κατακερματισμός του Κράτους και ο Περιφερειαρχής να είναι κρατικό όργανο με θητεία. Τα μέλη των Περιφερειακών Συμβουλίων να είναι Αιρετά.
3. Σειρά Μέτρων και ισχυρά Κίνητρα για Εθελούσιες Συνενώσεις.
4. Ειδική μέριμνα στην οργάνωση της Τοπικής Αυτοδιοικήσεως στις νησιωτικές περιοχές.
5. Τοπικά Δημοψηφίσματα - καθιέρωση Θεσμών Άμεσης Δημοκρατίας.
6. Καθιέρωση Μητροπολιτικής Αυτοδιοικήσεως Συνδέσμων πριν την Ολυμπιάδα του 2004.
7. Αποκατάσταση του ρόλου της Νομαρχιακής Αυτοδιοικήσεως.
8. Αλλαγή του Εκλογικού Νόμου και εκλογή των Δημάρχων από την πρώτη Κυριακή με ποσοστό περί το 40%.
9. Οικονομική διωσιμότητα των ΟΤΑ με διπλάσιασμο της κρατικής επιχορήγησης.
10. Θεσμοθέτηση απόλυτης διαφάνειας στα οικονομικά των Δήμων και Κοινοτήτων.

ΚΑΤΑΦΩΡΗ ΑΔΙΚΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ Ι.Σ.Η. Η ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ ΓΙΑΤΡΩΝ ΑΠΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (Ι.Σ.Η.)

Με αφορμή την αποχώρηση από τα Νοσοκομεία Βερόριας και Ναουσας αριθμού Ιατρών μη αποκλειστικής απασχόλησης δυνάμει του Ν. 2519, το Δ.Σ. του Ι.Σ.Η. στην συνεδρίαση του της 2.10.1997 αποφασίζει σύμφωνα τα ακόλουθα:

1. Διακηρύσσει την παγία θέση του Ι.Σ.Η. για την εφαρμογή του θεσμού πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης για τους Νοσοκομειακούς Γιατρούς του ΕΣΥ.
2. Διαμαρτύρεται εντόνα για την ανακολούθια της Πολιτείας η οποία με τον Ν. 2071/92 έδωσε τη δυνατότητα σε Νοσοκομειακούς Γιατρούς να ασκήσουν παράλληλα ελεύθερο επάγγελμα επενδύοντας μεγάλα ποσά στον εξοπλισμό των Ιατρείων τους ενώ στη συνέχεια με τον Ν. 2519/97 ού-

σιαστικά τους υποχρέωσε να αποχωρήσουν από το Νοσοκομείο. Με την συγκεκριμένη ανακολούθια οι θιγόμενοι Γιατροί υπέστησαν μια κατάφωρη αδικία.

3. Ζητάει από την Πολιτεία να αναγνωρίσει εμπρακτά την ιδιαιτερότητα των απολυμένων Ιατρών ως δείγμα ελάχιστης οφειλόμενης αποκατάστασης εναντί της συντελεσθείσης αδικίας.

4. Ο Ι.Σ.Η. τιμά όλα τα μέλη του για την επιστημονική τους υποστήριξη ανεξαρτήτως εάν εργάζονται στα Νοσοκομεία, στον ελευθεροεπαγγελματικό χώρο ή σε άλλο χώρο απασχόλησης.

Κατόπιν τούτου κρίνει αρνητικά τις αναφορές στον τοπικό Τύπο σχετικά με το ολό ζήτημα.

ΣΕ 16 ΜΗΝΕΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ - ΘΕΑΤΡΟ



Η κεντρική είσοδος του Θεάτρου Δήμου Βερόριας, από την Οδό Παύλου Μελά, όταν θα ολοκληρωθεί το έργο

Συνέχεια από την 1η σελίδα

σε, ο υποσκήνιος χώρος και αποθήκες που καλύπτουν εμβαδόν 1108,30m² και Αίθουσα Εκθέσεων με εμβαδόν 325,70m².

Στο ισόγειο με εμβαδόν 1567,10m² βρίσκονται οι δυο είσοδοι του Θεάτρου που οδηγούν στην Πλατεία με 414 θέσεις και ειδικές θέσεις για αμαξίδια ατόμων με ειδικές ανάγκες.

Η κύρια είσοδος από την Οδό Π. Μελά, με διάδρομο ύψος και εσωτερική μπαλκονάτο προσδίδει ιδιαίτερη μεγαλοπρέπεια στο χώρο. Στον ίδιο χώρο υπάρχουν οι εξυπηρετήσεις όπως Εκδοτήρια Εισιτηρίων, Ιματοθήκες, WC και οι σκαλές ανόδου προς το άνω μέρος της Πλατείας και τον Εξώστη.

Η Κυρίως Σκηνή με τα βοηθητικά της έχει ανεξάρτητη πρόσβαση από την Οδό Μπαζινίου για την είσοδο των ακηκτών. Το συνολικό πλάτος της Σκηνής είναι 23,75m² με βάθος 18,55 και κλασσικό προσκήνιο Ιταλικής Σκηνής με πλάτος που φθάνει το 1,50m. Το άνοιγμα προς τους θεατές φθάνει στα 13m. Είναι εξοπλισμένη με τα απαραίτητα σταγκωνία, αναβατόριο pit, μεταλλική αυλαία, κυκλοσάμα, φωτιστικές γεφυρές, γραδελωδές κλπ. Το ύψος του πύργου της Σκηνής φθάνει τα 17,80m.

Στο επίπεδο της Σκηνής υπάρχουν Καμπαρίνια με τους βοηθητικούς χώρους και εσωτερική επικοινωνία με τους χώρους εισόδου. Από την στάση αυτή του ισόγειου και από το πίσω μέρος του θεάτρου γίνεται η επικοινωνία του νέου θεάτρου με το παλιό με αποτέλεσμα την συγκρότηση ενός οργανικού συνόλου ικανού να φιλοξενεί σύνθετες εκδηλώσεις.

Τα Γραφεία διατηρούν ανεξάρτητη είσοδο. Τα Χώλ Εισόδου και ορόφων επικοινωνούν με τα Foyer και τους Εκθεσιακούς Χώρους.

Στον πρώτο όροφο με εμβαδόν 723,00m² λειτουργεί το Foyer με το Bar και γίνεται η είσοδος στο άνω μέρος της Πλατείας. Το Foyer έχει άμεση οπτική επαφή με τους χώρους της εισόδου μέσω της μπαλκονάτας και λειτουργεί σαν πόλος έλξης των κατοίκων με το προσεγμένο και οικείο περιβάλλον του.

Στο επίπεδο αυτό βρίσκονται οι χώροι των Μεταφραστών, ο Θάλαμος Προβολής

και το δεύτερο επίπεδο των Καμπαρινών που επικοινωνεί με το Foyer για τη κλασσική επισκεψή των Ηθοποιών στο διάλειμμα.

Στον δεύτερο όροφο με εμβαδόν 851,00m² γίνεται η είσοδος στον Εξώστη του Θεάτρου που έχει 171 θέσεις. Στο ίδιο επίπεδο υπάρχουν Εκθεσιακοί Χώροι με Γραφείο Εξυπηρέτησης και το τρίτο επίπεδο των Καμπαρινών.

Τα Καμπαρίνια σε όλα τα επίπεδα έχουν εσωτερική ανεξάρτητη επικοινωνία μέσω κλιμακοστασίου.

Στον τρίτο όροφο με εμβαδόν 608,70m² γίνεται η είσοδος στο άνω τμήμα του Εξώστη. Στο ίδιο επίπεδο υπάρχει η Αίθουσα Δοκιμών των Ηθοποιών με τα βοηθητικά της και εσωτερική επικοινωνία μέσω κλιμακοστασίου με τον χώρο της Σκηνής. Στον υπόλοιπο χώρο αναπτύσσονται τα Γραφεία του συγκροτήματος που εξυπηρετούνται από δυο κατακόρυφες κινήσεις.

Στον τέταρτο όροφο με εμβαδόν 287,00m² υπάρχουν Γραφεία του συγκροτήματος.

Το συνολικό εμβαδόν των χώρων σε όλα τα επίπεδα είναι 7238,50m².

Τα εμβαδά κατά λειτουργίες είναι:

- * Χώροι Υποδοχής - Εξυπηρέτησης Κοινού - Εκθέσεις: 1511,90m²
- * Αίθουσα Θεάτρου: 624,60m²
- * Σκηνή: 1030,50m²
- * Καμπαρίνια: 373,85m²
- * Χώροι Γραφείων: 573,75m²
- * Χώροι Σταθμεύσεως και Βοηθητικοί 2375,70m²

Τα υλικά που χρησιμοποιούνται εξωτερικά είναι πωρόλιθος για τις επενδύσεις, ξύλο για τα κομμάτια και χαλκός για την επικάλυψη των στεγών. Το στέγαστρο της κυρίας εισόδου είναι μεταλλικό με επικάλυψη κρύσταλλο.

Η ογκοπλαστική διαμόρφωση του κτιρίου και η επιλογή των υλικών χαρακτηρίζουν την χρήση αλλά συγχρόνως υποδηλώνουν την ιστορική συνέχεια των μορφών και τονίζουν τον συμβολικό και μνημειακό χαρακτήρα του έργου.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΗΣ

Πραγματοποιήθηκε κανονικά, το Σάββατο 25 Οκτωβρίου, στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, η Πανηγυρική Ημερίδα, έναρξης λειτουργίας του Παραρτήματος Βερόριας της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας με θέμα: "Καρκίνος - Μυθος και Πραγματικότητα". Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Νομάρχου μας Κου Α. Βλαζάκη. Η Ημερίδα ξεκίνησε με τους

Χαιρετισμούς του Προέδρου του Παριότος Βερόριας της Ε.Α.Ε. Κου Θ. Συράκου, του Προέδρου της Ε.Α.Ε. Κου Δ.Ν. Δοντά, και του Νομάρχη μας Κου Α. Βλαζάκη. Στην συνέχεια, μίλησαν σχετικά με το θέμα της Ημερίδας οι Κ.οι Δ.Ν. Δοντάς, Α. Μπούτης (Καθηγητής Φαρμακολογίας Α.Π.Θ.), και Χ. Κοκκορής (Δντης ΕΣΥ, Υπ. του Προγρ. Μεταδίνης στην Αθήνα).

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Σημειώνουμε, έχοντας επίγνωση των όσων συμβαίνουν γύρω μας.

ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ: Εμείς διαφωνούμε γενικά με τον τρόπο που παρελαύνουν (γενικά) οι νέοι μας. Το γεγονός ότι δεν παρελαύνουν υπο βροχή, αυτό απλά επιβεβαιώνει την άποψή μας ότι δεν έχουν επίγνωση του λόγου για τον οποίο παρελαύνουν...

ΕΞΟΡΜΗΣΗ: Η ιστορική Εφημερίδα του ΠΑΣΟΚ εκκλείει. Στα πλαίσια θεατικής εξόρμησης του εκσυγχρονισμού κατά του παρελθόντος. Σειρά για κλείσιμο έχουν τώρα οι Τ.Ο....

1997: Η Σοβιετική Ενωση μπορεί να πέθανε, η Οκτωβριανή Επανάσταση όμως Ζει! Οι ιδέες δεν πεθαίνουν ποτέ...

ΔΙΑΚΡΙΣΗ: Ο Συμπολίτης μας Νίκος Ασλάνογλου εξελέγη για τρίτη συνεχής φορά στην μόνιμη Γραμματεία των Περιβαλλοντικών Οργανώσεων, από το 8ο Πανελλήνιο Συνεδριό τους στην Αλεξανδρούπολη (24-27/10/97). Αυτή την φορά μάλιστα και πρώτος σε ψήφους! Αν μη τι άλλο αυτό σημαίνει κάτι. Σε πανελλήνιο επίπεδο, φυσικά....

Κυκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΟΙ ΑΠΟΝΟΜΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Αξιότιμε Κύριε, Με αφορμή τις καθιερωμένες ανα χρόνο Απονόμες, την Ημέρα της Επετείου της Απελευθέρωσης της Βερόριας από τους Τούρκους, πρέπει να διερευνηθεί η περίπτωση να επεκταθεί ο κύκλος των Διακρίσεων με Απονόμες Επαίνων - Βραβείων και σε άλλους χώρους πέραν της Νεολαίας, όπως για παράδειγμα, τα Γράμματα, οι Τέχνες και οι Επιστήμες, αλλά ακόμη θεωρούμε ότι είναι πρόπον να επιβραβεύεται και η κοινωνική και ανθρωπιστική δραστηριότητα ατόμων ή και Φορέων. Επίσης φρονούμε ότι η Απονομή ενός έντυπου Επαίνου πρέπει να συνοδεύεται κι από ένα ειδικό Μετάλλιο στήθους με συγκεκριμένη ονομασία και ιεράρχηση Αξίας.

Με ξεχωριστή τιμή
Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΣΤΡ. ΜΑΥΡΙΔΗ

Το Σάββατο 1 Νοεμβρίου στην Αίθουσα Εκθέσεων της Αντωνιάδεια Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, πραγματοποιήθηκαν τα Εγκαίνια της Εκθέσεως Ζωγραφικής του ΣΤΡΑΤΟΥ ΜΑΥΡΙΔΗ.

Τα έργα που εκτίθενται είναι 45 ελαιογραφίες - ταξιδιωτικές εμπειρίες και θαλασσογραφίες από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Ο Ζωγράφος πιστεύει στην θεωρία του Καντίσκου για τη δυναμική επίδραση των χρωμάτων στην ψυχική μας διάθεση και προσπαθεί να την εφαρμόσει πάνω σε ρεαλιστική θεματογραφία. Το αποτέλεσμα είναι συνδυασμός Ιμπρεσιονισμού και Ρεαλισμού.

Ιδιαίτερη σημασία δίνει ο Καλλιτέχνης στην προσπάθεια να παγιώσει στον διδακτατο καμβά, εκτός από την Τρίτη Διάσταση, τον Χρόνο. Η συγκεκριμένη στιγμή της ημέρας, η

εποχή και οι καιρικές συνθήκες που καθορίζονται από το Ηλιακό Φως (κλίση, ένταση, χρώμα) ενυπάρχουν στους πίνακες και βοηθούν ώστε να αναληθούν στον θεατή συναισθήματα ομοια με αυτά που δημιουργούν τα θέματα στην πραγματικότητα.

Διάρκεια Εκθέσεως μέχρι την Κυριακή 9.11.97

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

Όσοι αναγνώστες των "Κ" δεν είναι συνδρομητές της Εφημερίδας μας, μπορούν να την προμηθευτούν από το περίπτερο των Αλέκου και Βέτας Παπαδοπούλου, επί της Μητροπόλεως μπροστά από το κτίριο του ΟΤΕ.

Μοναχού Πορφύριου Σιμωνοπετρίτη

"Μνήμης Ενεκεν" ΝΙΚΟΣ Γ. ΠΕΝΤΖΙΚΗΣ

Η καινούργια έκδοση της Δημόσιας Βιβλιοθήκης της Βερόριας, διατίθεται στα Βιβλιοπωλεία της πόλης μας.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βερόριας, σας πληροφορεί ότι από το μήνα Σεπτέμβριο θα λειτουργεί: Από τη Δευτέρα έως και το Σάββατο 7.30π.μ. - 3.00π.μ. και Δευτέρα μέχρι και Πέμπτη 5.30π.μ. - 8.00π.μ.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ
Ιεραρχών 1 (απέναντι από το Ταχυδρομείο), Τηλ. 24494

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟ ΓΙΑ ΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ ΖΗΤΕΙ

COURIER A.E.

Γνώστη του κυκλώματος των Ταχυμεταφορών
Αποστείλατε Βιογραφικό Σημείωμα - Προτάσεις
στο FAX: 3242.928, Τηλ.: 3226.267

Εξηγγείλε ο Υπ. Ανάπτυξης Μ. Χρυσόχοιδης

ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΙΔΡΥΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΗΜΑΘΙΑ

Για το μέλλον των Επιμελητηρίων και των Μικρομεσαίων και Εμπορικών Επιχειρήσεων, μίλησε το Σάββατο 8 Νοεμβρίου, (ανήμερα της Ονομαστικής του Εορτής), στην κατάμεστη αίθουσα του Δημοτικού Τουριστικού Περιπτέρου της "ΕΛΙΑΣ", ο Υφυπουργός Ανάπτυξης Κος Μιχάλης Χρυσόχοιδης.

Το ακροατήριο, που αποτελούσε εκτός των μελών και στελεχών του ΠΑΣΟΚ, αλλά και από φίλους του Κινήματος και Επιχειρηματίες, ακούσε δια στόματος του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Βουλευτή Ημαθίας Κου Μιχ. Χρυσόχοιδη, μια εμπεριστατωμένη οικονομικοπολιτική ανάλυση για τον ρόλο που οφείλουν να αναλάβουν τα Επιμελητήρια, με δεδομένο τη νέα πραγματικότητα της Παγκοσμιοποίησης της Αγοράς και του Διεθνούς Ανταγωνισμού.

Ο Κος Μιχ. Χρυσόχοιδης τονισε με έμφαση ότι τα Επιμελητήρια πρέπει να θρουν από μονα τους νέες πηγές χρηματοδότησης, να διεκδικούν το πολιτικό μάρκετινγκ, να ενδυναμωθούν σε ανθρώπινο υλικό οι ΜΜΕ, να αναπτύξουν Δίκτυα Υποστήριξης κ.α.

Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης εκανε γνωστό ότι ο Οργανισμός Προώθησης Εξαγωγών έχει ήδη ετοιμάσει Σχέδιο Καταστατικού για την ίδρυση Κέντρου Διεθνούς Εμπορίου στην Ημαθία!

Το Κέντρο θα έχει έδρα την Βέρροια, θα διοικείται από 9μελές Διοικητικό Συμβούλιο, ενώ το Μετοχικό του Κεφάλαιο καθορίστηκε στα 300 εκατ.

Στις δραστηριότητες του θα

περιλαμβάνονται Μελέτες για την Έρευνα της Αγοράς και την υποστήριξη Επιχειρηματικών Σχεδίων, ενώ πιθανό του Μετοχό θα είναι, εκτός του ΟΠΕ, το Επιμελητήριο, οι Τράπεζες, Επιχειρήσεις και Εμποροι. Στόχος του Κέντρου θα είναι ο συντονισμός των εξαγωγικών προϊόντων με ταυτότητα και επωνυμία.

Ο Κος Χρυσόχοιδης ανέφερε ότι η ΠΑΣΚΕΒΕ, για πρώτη φορά θα διεκδικήσει την Διοίκηση του Επιμελητηρίου με Ψηφοδέλτιο επικεφαλής του οποίου θα είναι ο Συμπολίτης μας Κος Κων/νος Τσιλογιάννης!

Την Ομιλία του Κου Χρυσόχοιδη παρακολούθησε και ο Δήμαρχος Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης με την Σύζυγό του.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επόμενο φύλλο (135ο) της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέρροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 5 Δεκεμβρίου 1997.

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ ΗΜΑΘΙΑΣ

Την Κυριακή 23-11-97 και ώρα 10.30 π.μ. στον Κινηματογράφο "ΣΤΑΡ" της Βέρροιας, η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Ημαθίας διοργανώνει Ανοιχτή Πολιτική Συζήτηση για θέματα Οικονομικής Πολιτικής, με Ομιλητή τον Υφυπουργό παρά τω Πρωθυπουργώ Κο Γιώργο Πασχαλίδη.

Για την λειτουργία των Ανθρακοκαμίνων

ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΜΗΝΥΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ Δ.Β.

ΜΕ ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Μήνυση Κατά Παντός Υπευθύνου καταθέτει ο Δήμος Βέρροιας, μετά την Ομόφωνη Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, για την ρύπανση του περιβάλλοντος από την λειτουργία των Ανθρακοκαμίνων στην νότια είσοδο της πόλης μας.

Η Μήνυση, θα στρέφεται επίσης και κατά οποιουδήποτε συνήργησε παράνομα στο να εκδοθούν οι σχετικές Αδείες και να συνεχίσουν να λειτουργούν αυτές οι μονάδες.

Ο Δήμαρχος Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης, εισηγούμενος το θέμα κατά την πρόσφατη συνεδρίαση του Δ.Σ. χαρακτήρισε τις συνέπειες

από την λειτουργία των Ανθρακοκαμίνων, "εφιάλτη" για τους κατοίκους της ευρύτερης περιοχής, και σοβαρότατη αιτία καταστροφών στις γεωτονικές αγροτικές καλλιέργειες.

Με λεπτομέρειες, αναφέρθηκε περιγράφοντας την όλη κατάσταση, ο Αντιδήμαρχος Κος Μεν. Ποτούριδης.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι πριν λάβει την απόφασή του ο Δήμος μας να προχωρήσει σε ένδικο μέσο, η Δημοτική Αστυνομία πραγματοποίησε αυτοψία στον χώρο και εντόπισε σοβαρά δείγματα ρύπανσης...

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

"ΠΡΟ - ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ"

Κύριε Εκδότη, Απορώ γιατί διαμαρτύρεστε για τον Προϋπολογισμό που κατέθεσε η Κυβέρνηση (!). Ετσι δεν γινότανε πάντα; Ετσι δεν μας τα αρπάζανε πάντα; Να είστε ικανοποιημένοι που μας "ειδοποιούν" κι όλας...

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΠΑΛΙΑ ΒΕΡΡΟΙΑ



Η ζωή κυλάει. Οι εποχές περνούν, κι ευτυχώς που υπάρχουν οι φωτογραφίες για να μας θυμίζουν τα περασμένα. Στο σημερινό μας φωτοθέμα, θαυμάστε μια Γενική Αποψη της Βέρροιας του Μεσοπολέμου! Αναζητήστε περιοχές, κτίρια, δρόμους και κάνετε συγκρίσεις. Η πόλη μας χθες και σήμερα! Την φωτογράφησε αυτή μάς παραχώρησε ευγενικά για την στήλη ο Αγαπητός Συμπολίτης μας, Καθηγητής της Σωματικής Αγωγής Κος Στ. Μπεμπέτσος, που ανήκει στο Οικογενειακό Αρχείο της Συζύγου του Κας Αλκμήνης Γαλανοπούλου - Μπεμπέτσου. Τους Ευχαριστούμε!

Προκήρυξε το Α.Σ.Ε.Π.

35 ΝΕΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 17 (Ν.Α.Η.)

Μετά την έκδοση από το Α.Σ.Ε.Π. (Ανώτατο Συμβούλιο Επιλογής Προσωπικού) της Προκήρυξης που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 45/3-11-97 και με την οποία γνωστοποιήθηκε η διενέργεια Πανελληνίου Γραπτού Διαγωνισμού για την πλήρωση 2.353 Θέσεων Τακτικού Προσωπικού του ευρύτερου Δημόσιου Τομέα, το ΑΣΕΠ όρισε ΕΙΚΟΣΑΗΜΕΡΗ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ υποβολής Αιτήσεων από τους Υποψηφίους για τις θέσεις αυτές, που αρχίζει την 20η Νοεμβρίου 1997, ημέρα Πέμπτη και λήγει την 9 Δεκεμβρίου 1997 ημέρα Τρίτη.

Για το Νομό μας οι θέσεις είναι:

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

- Αγροτική Τράπεζα (3) θέσεις ΠΕ Οικονομικών
- Δήμος Αλεξάνδρειας (1) θέση ΠΕ Οικονομικών
- Δήμος Βέρροιας (1) θέση ΠΕ1 Διοικητικού
- Δήμος Πλατέος (1) θέση ΠΕ1 Διοικητικού
- Υπουργείο Οικονομικών (3) θέσεις ΠΕ Εφοριακών (Κτηματικού)

Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

- Αγροτική Τράπεζα (3) θέσεις ΠΕ Οικονομικών
- Δήμος Αλεξάνδρειας (1) θέση ΠΕ Οικονομικών
- Δήμος Βέρροιας (1) θέση ΠΕ1 Διοικητικού
- Δήμος Πλατέος (1) θέση ΠΕ1 Διοικητικού
- Υπουργείο Οικονομικών (3) θέσεις ΠΕ Εφοριακών (Κτηματικού)

Γ' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

- Αγροτική Τράπεζα (2) θέσεις ΔΕ Οικονομικών
- Δήμος Αλεξάνδρειας (1) θέση ΔΕ1 Διοικητικού
- Δήμος Βέρροιας (1) θέση ΔΕ1 Διοικητικού
- Δήμος Νάουσας (1) θέση ΔΕ1 Διοικητικού
- Δήμος Νάουσας (3) θέσεις ΔΕ 23 Ειδικής Υπηρεσίας (Δημ. Αστ.)

Ειδικά για την τελευταία ημέρα υποβολής των Αιτήσεων (9 Δεκεμβρίου 1997) η παραλαβή θα γίνεται μέχρι και ώρα 24.00.

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΕΙΣΠΡΑΞΗ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ ΕΤΟΥΣ 1997

Αγαπητοί Αναγνώστες - Συνδρομητές,

Η Αστική Εφημερίδα, "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", διανύουν ήδη τον πέμπτο χρόνο της εκδοτικής τους παρουσίας. Είμαστε γνώριμοι στην Συνειδήσή σας. Εμείς από την πλευρά μας γνωρίζουμε την Αγάπη σας προς τους "Κ" γι' αυτό και είμαστε δεδωμένοι πως θα ενισχύσετε την παρουσία και συνέχειά μας ως εντύπου. Συνεργάτες της Εφημερίδας μας θα σας επισκεφθούν, μετά την 1η Δεκεμβρίου, για να εισπράξουν την Συνδρομή του 1997 (4.000 δρχ.). Είμαστε σίγουροι για την υποστήριξή σας γι' αυτό και σας Ευχαριστούμε εκ των προτέρων!

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Με την καθοριστική συμβολή του Μ. Γικονόγλου

Ο ΝΟΜΟΣ ΑΠΟΚΤΑ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟ

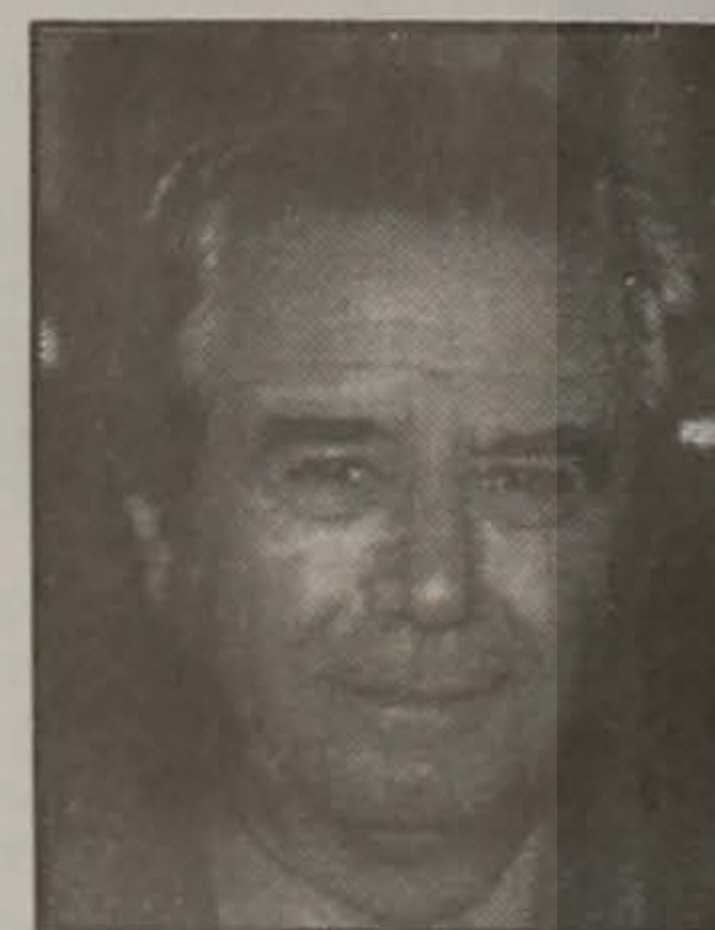
ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΩΝ ΤΗΣ Ν.Α.Η. ΚΑΙ ΤΟΥ Δ.Β.

Επιτέλους, άνοιξε ουσιαστικά ο δρόμος για να αποκτήσει η Ημαθία και η Βέρροια, το Διοικητήριο τους.

Το Γ.Ε.Σ. συμφώνησε και παραχώρησε στη Ν.Α.Η. και τον Δήμο Βέρροιας, έκταση 94 στρεμμάτων, στο π. Στρατόπεδο ΚΡΟΜΠΑ.

Τα χαρμόσυνα νέα εκόμισε ο Βουλευτής Ημαθίας και Πρόεδρος της Κοινοβουλευτικής Επιτροπής Αμυνής Κος Μόσχος Γικονόγλου σε Συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε την Πέμπτη 13 Νοεμβρίου, στο Πολιτικό του Γραφείο στην Βέρροια, προς τα τοπικά ΜΜΕ.

Μετά από αυτή την ευνοϊκή ρύθμιση, ανοίγει ουσιαστικά ο δρόμος για να κτισθεί το Διοικητήριο, όπου θα συγκεντρωθούν οι Δημόσιες Υπηρεσίες προς διευκόλυνση, βελτίωση, των Πολιτών. Στον ίδιο χώρο θα κτισθούν τα νέα



Δικαστήρια, καθώς και το κτίριο που θα στεγάσει τις Αστυνομικές Αρχές.

Καθοριστική ήταν η συμβολή του Κου Μ. Γικονόγλου σε ό,τι αφορά την θετική αυτή εξέλιξη για το Νομό και την πόλη μας. Δεν απομένει πλέον ο συντονισμός από τον Νομάρχη μας των περαιτέρω ενεργειών.

ΘΑ ΤΙΜΗΘΕΙ Η ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ

ΒΕΡΡΟΙΑ 11 (Ν.Α.Η.)

Η Εθνική Αντίσταση του Ελληνικού Λαού εναντίον των Στρατευμάτων Κατοχής 1941-1944, ήταν προέκταση και ολοκλήρωση του Μεγάλου Επους των Αλβανικών Βουνών, των Μακεδονικών Οχυρών και της Μαχής της Κρήτης. Υπήρξε έργο όλων των Ελλήνων που με τις οποίες δυνάμεις τους αντιτάχθηκαν στους κατακτητές και πολέμησαν για το πανάκριβο αγαθό της Ελευθερίας.

Για να αποδοθεί έμπρακτα ένας ελάχιστος Φορος Τιμής σε όλους εκείνους - άνδρες, γυναίκες και παιδιά, που αγωνίσθηκαν, βασανίσθηκαν ή έπεσαν ηρωικά προσφέροντας τα μέγιστα στον Υπερ Παντων Αγώνα του Λαού μας στα μαύρα χρόνια της Κατοχής, η Ελληνική Πολιτεία καθιέρωσε την Επέτειο της Μαχής του Γοργοποταμού ως ημέρα Πανελληνίου Εορτασμού της Εθνικής μας Αντίστασης.

Η Μαχη αυτή, σταθμός της αντιστασιακής δράσης στην Ελλάδα, αποτελεί ταυτόχρονα, χάρη του ενωτικού της χαρακτήρα, Φωτεινό Παραδείγμα για τις επερχόμενες Γενιές.

Ο φετινός εορτασμός της Εθνικής Αντίστασης θα γίνει ολοκληρωτική την Επικράτεια την 23 Νοεμβρίου 1997 ημέρα Κυριακή.

Οι κυρίες εκδηλώσεις του εορτασμού θα γίνουν στην πόλη της Βέρροιας, σύμφωνα με το πρόγραμμα που καταρτίστηκε από τη Δ/ση Πολιτισμού της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Επειδή έχουμε χρέος να αποδώσουμε έμπρακτα την Οφειλόμενη Τιμή και Ευγνωμοσύνη στους Αγωνιστές, τους νεκρούς και τα θύματα του Εθνικού Αγώνα της Εθνικής Αντίστασης, είναι αναγκαία η συμμετοχή όλων στις εκδηλώσεις του προγράμματος έτσι ώστε ο Εορτασμός της Εθνικής Αντίστασης να έχει την πρέπουσα λαμπρότητα και Πανεθνικό και Παλλαϊκό Χαρακτήρα.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βερροϊείς

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

ΙΕΡΟ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΑΜΥΝΗΣ

Για το Δικαίωμα της Πατρίδας Μας να προστατεύσει τον Εθνικό Χώρο, έχουμε γράψει κατ' επανάληψη από την στήλη αυτή. Και, παρά το γεγονός ότι μπορεί να γίνουμε κουραστικοί, για κάποιους, επανερχόμαστε στο θέμα, με αφορμή την επικείμενη αγορά όπλων.

Εμείς θεωρούμε ότι η εντεινόμενη προκλητικότητα της Τουρκίας, είναι αυτή που καθιστά την αποτελεσματικότερη προστασία του εναέριου χώρου (πρωτίστως) του Αιγαίου.

Υπάρχουν δεδωίως ιθύνοντες στις Ελληνικές Ενοπλές Δυνάμεις που γνωρίζουν επακριβώς τι οπλικά συστήματα χρειάζεται η Πατρίδα για να προστατευτεί. Προέχει δεδωίως ο εξοπλισμός των νησιών, η αξιόπιστη θωράκιση των οπικών, πρέπει να αποκλείει, διαρκώς, κάθε επιχειρούμενη εκδήλωση της τουρκικής επιβολής.

Δευτερεύουσα σημασία έχει για εμάς η προέλευση των οπλικών συστημάτων, αν θα είναι αμερικανικά ή ρωσικά. Εμείς θέλουμε να προστατευτούμε, γι' αυτό κι επιθυμούμε η "διπλωματική μας ηθική" να ταυτιστεί με τα πραγματικά συμφέροντα της Πατρίδας μας. Η Αγορά εξάλλου είναι τόσο Διεθνής και η Προσφορά τόσο ανοιχτή, που επιβάλλεται η Κυβέρνησή μας να μοιράσει τα Συμβόλαια σε όλους τους Μεγάλους Παίκτες της Διεθνούς Πολιτικής...

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΩΡΔ. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1997

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΓΙΑ ΔΡΑΣΗ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", δημοσιεύουν σε συνέχηση, τις Αναμνήσεις του Ανδρέα Μιζαντζιδή και Σιδάου Συμπολίτη μας. Και Ανδρέα Μιζαντζιδή από τα δασικά χρόνια των διαδόχων των Αριστοκρατών. Διατηρήσαμε το όνομα της γραφής του Κου Α. Μιζαντζιδή θέλοντας έτσι να διασώσουμε το ιδιαίτερο χρόνο στον αφηγηματικό του λόγο.

ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ που θύγα από τα Γερμανικά Στρατοπέδια του "Παύλου Μελά" και χτύπησε την πόρτα της ακίνητης ξαδέλφης μου Ελένης Καρασάββα - Παπαδοπούλου, με κοίταζε περίεργα σαν σε ερμηνεία και μετά άρρηκτα να με αγκαλιάσει, με την απώθησή μου και τη γκρίνια ψείρες...

Αμέσως εκείνη παρακάλεσε τη γειτόνισσα, να ανήσει το τρανό καζάνι, βάζοντας φτερά στα πόδια της, να χαροποιήσει τους γονείς μου που λευτερώθηκε και έμεινε στο σπίτι της, όμως να μη κοιτάσουν, για ευνοήτους λόγους, να με δουν...

Σαν σκοτεινός ήρθε ο Αζιμ-σάς Παντελής Τουφεκτσόπουλος, κι όπως μου είπε ο Σωτήρης Μπίσμπας στον Εμφύλιο ξαναπάστηκε και ξαναδραπέτευσε τον σκότεινο επί τοπικό. Ήταν παλικάρι, έγραφε ένα σημειωματάκι για τον "Φανή", τον αδελφό μου, κι έφυγε.

Την άλλη μέρα νωρίς ξεκίνησα για τη Νάουσα ακολουθώντας τη διαδρομή Πατρίδα (Τουρκοχώρι), Τρίκοφο (Διαφύριον), Στεφάνοχο (Χοροπύλη). Το δρομολόγιο αυτό από το 1941-42 ήταν ευνοϊκό, βλέποντας και τις Οργανώσεις ΕΑΜ Νέων χωρίς ποτέ να πέσω σε Χωρικές ή Γερμανούς. Κι όμως...

- Ήταν φίλος κύριος, πάλι η μαυροπλή καμπαρντίνα του Γιάγκου Βελτοίδη με ανώφινες όπως τότε στον Καταχά, όπου ο 4 Αυγουστιανός Ανθυπασπιστής, το βράδυ μας έδεσε και τους τρεις, τον ένα μετά τον άλλο, ο ασπιδότης κι είχε χαίρεκα:

- Μπορείτε τώρα να ξαγρυπνίσετε ως τα πρωί κι ο καμπαρντινοφόρος δασκάλας σας να σας διδάξει Μαθηματικά, κι ανέθηκε την ξύλινη σκάλα πίνοντας τη μέση.

- Κύριος την ταυτότητα σας...

- Της Βουλγαρικής Κατοχής; (Θυμίζοντας από τον Στρυμώνα, μουσκεμένη την πέταξα την καταρμένη).

- Ως τώρα έπρεπε, να δαλάεις Ελληνική.

- Τώρα που θα πιάσω δουλειά, στη Νάουσα, θα δαλάω.

- Είμαι υποχρεωμένος να σε φάω.

- Για ποιο λόγο;

- Έχτες εδώ στην εκκλησία έγινε κρουαζιέρα.

- Και τι έκλεψαν οι αθεόφοδοι; - Εικόνα...

- Αφού έφαγε, εξωτερικά, με τα χέρια του διατάζει να δαλώ την καμπαρντίνα.

- Σοβαρολογείτε; Αφού είδατε δεν κατέχω εικόνα.

- Επειδή δεν έχετε ταυτότητα, θα σε φάω όπως εγώ θέλω, κι αρχίζει να φαίνεται όλες τις ταβέλες, νομίζοντας με μαυροπλήτη και στο τέλος χώνει δύο του δαχτύλου, τα ταβέλα με το σημείωμα του Πα-ντελή. Του το αρπάζει και το δαλίζει στο στόμα μασώντας το, προσπαθεί με τις νυχάρες του να ανοίξει το στόμα, του δαγκώνει το δαχτύλο κι ένα σάβλο μισοματωμένο φτύνει και το ταλαπατώ. Απορώντας πως, μετά που τον πόνεσα δεν με πείραζε...

Επειδή είχαν εντολή, "κατόνιν ερριχ", απωθήστε να συλλάβουν τους δράστες, με πηγαίνουν στο επάνω πατώμα, του σπιτιού του Προέδρου του χωριού, για σύγγραφο. "Τοπική μπάς Αρχή", όπως επί 4ης Αυγούστου, και να ταυρωθούν καθώς πρέπει "Τιμήν ένεκεν" που τον εμπιστεύονται...

Κι όμως ο Πρόεδρος δεν το γκούκνευσε και κότα να τους σφάζει και με σφάζω πατροπαράδοτο φημιζόμενο κρασί να τους φέρει σε κέφι, και το μέλος ΕΑΜΝ κλείνει ό-ταν ο επικεφαλής του Αποσπάσματος φλυαρίσει πως εγώ κομιά σέ-ση δεν έχω με την κρουαζιέρα και κόπο μουσικό χαρτί το μάθησα. "Αυτάν πιάσαμε κι αυτάν θα κουβαλήσουμε στην Υποδίο Χωρ/κής Νάουσας".

Ακούσα τα δημά της στη σαν-δένια σκάλα, τα συματίζιδια, για να καταλάβω πως η είδηση, ότι ο Νεοελάος "Καμπαρντινός", όπως με ήξερε η Εσπέρη Νεοελάου του χωριού, πιάστηκε κι όπου νάναι το Αποσπάσμα θα τον παραδώσει στη Χωρ/κή.

"Ελευθερώστε τον". Το παιχνίδι παίζονταν, όχι στα Ρυκία και τον Καταχά, αλλά στην Νάουσα, που όπως έμαθα όταν με ελευθερώσαν, Ομάδα του ΕΛΑΣ κυνήγησε τους Γερμανούς από το Μοναστήρι της Υπαπαντής ως τον Αη - Νικόλα, ρεζιλεύοντας τους σ' όλη την περιοχή.

Στην Υποδίοση Νάουσας με υποδέχτηκε, αφού πρώτα κατατοπίστηκε από τον Αποσπαστή ο Υ-ποδιοικητής ένα 4 Αυγουστιανό υπολόγιο, που δεν ενόχισε πως από τότε βούιζε πολύ νερό στην Αρσπι-τα κι έπρεπε να προσαρμοστεί στη νέα κατάσταση.

- Ρε, κομμούνα εμένα δε θα γελάσεις με όσα είπες στο Αποσπά-σμα...

Συνέχεια στην 5η σελίδα

Η ΣΟΝΙΑ ΜΑΣ ΤΙΜΑ, ΕΜΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΑΠΑΜΕ

Πραγματοποιήθηκε και ε-πισημως, η παρουσίαση του νέου CD της Βερροϊώτισσας Σοφίας ΣΟΝΙΑΣ ΘΕΟΔΩΡΙ-ΔΟΥ, σε ειδική εκδήλωση που διοργάνωσε την Κυριακή 18 Νοεμβρίου, στο "ΑΡ-ΧΟΝΤΙΚΟ", το ΚΕΝΤΡΟ ΠΟ-ΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΤΟΒΟΥ-ΛΙΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ Δ.Β.

Στην κατάμεστη αίθουσα του "Αρχοντικού", ανάμεσα στους Συμπολίτες μας που την περιέβαλλαν με την Α-γάπη και τον θαυμασμό τους, η Σόνια μας εμφανώς

συγκινημένη μίλησε για τη νέα της δουλειά.

Την επόμενη ημέρα, Δευ-τέρα 17/11, η Σόνια μας έδω-σε Συνέντευξη Τύπου στα Γραφεία του ΚΠΠΕ, εκεί εί-πε πολλά κι ενδιαφέροντα για το Ελληνικό Τραγούδι την Όπερα και τους Καλλιτέ-χνες της, την δική της δου-λειά, την όλη της καλλιτε-χνική πορεία, αλλά και για την ίδια της τη ζωή.

Η Σόνια Θεοδωρίδου, μας Τιμά ως πόλη, αλλά κι εμείς την Αγαπάμε!

ΤΙΜΗΘΗΚΕ Ο ΠΑΝΤ. ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗΣ

Στα πλαίσια των Εκδηλώ-σεων "ΔΗΜΗΤΡΙΑ 1997" και τις Π.Π.Ε. "ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1997" Τιμήθηκαν με Πλακέττες από την ΔΙΕΘΝΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ για την προσφορά τους στον Πνευματικό Χωρο κι κάτωθι:

* ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΙΝΟΣ (Δημάρχος Θεσσαλονίκης)

* ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΤ. ΚΙΝ-ΤΖΟΝΙΔΗΣ (Ποιητής - Κρι-τικός)

* ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΡ. ΑΝΑΓΝΩ-

ΣΤΑΚΗΣ (Λογοτέχνης)

* ΧΡΥΣΑ ΒΑΡΒΕΡΗ - ΒΑΡ-ΡΑ (Λογοτέχνης - Ποιήτρια)

* ΣΑΒΒΑΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ (Καθηγητής Πανεπιστημίου - Λογοτέχνης)

* ΦΑΝΗ ΑΙΔΑΛΗ - ΣΑ-ΠΟΥΝΤΖΗ (Παλιά Δόξα της Λυρικής Αθηνών και Ευρωπαϊ-κών Λυρικών Θεάτρων)

* ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΒΑΡΒΑΡΕΣ-ΣΟΣ (Μουσικός - Συνθέτης)

* ΑΚΗΣ ΓΕΡΟΝΤΑΚΗΣ (Μουσικός - Συνθέτης)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΜΕ ΤΟΝ Β. ΜΠΟΥΤΟ

Ο διωγμός της Εβραϊκής Κοινότητας της Κέρκυρας τον Ιούνιο του '44 και οι αξίες που διαμορφώνονται στην μεταπο-λεμική Ελλάδα, όπως το χρέ-μα, η κοινωνική ανάλυση και η ερωτική απελευθέρωση, είναι τα θέματα που διαπραγματεύε-ται στο πρόσφατο βιβλίο του ο Βασίλης Μπούτος με τίτλο "Η ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΣ".

Το βιβλίο παρουσιάστηκε το βράδυ της Δευτέρας 10 Νοε-μβρίου στο αναπαλαιωμένο κτι-ριο της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού, Αίθριο Πολιτισμού "ΟΛΓΑΝΟΣ", στην παλιά Ε-βραϊκή Συνοικία.

Η Λογοτεχνική Βραδιά ήταν συνδιοργάνωση του Συνδέ-σμου Φιλολόγων Ν. Ηρακλίας, της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέρροιας και της Δημοσίας Βιβλιοθήκης Βέρ-ροιας.

Την εκδήλωση παρακολού-θησαν ο Δήμαρχος Βερροϊών Κος Ι. Χασιώτης, εκ μέρους του Συνδέσμου Φιλολόγων, η Πρόεδρος ΚΑ ΕΛ. Σταμούλη, εκ μέρους της ΔΕΠ, ο Δντης Κος Ι. Καμπουρης, εκ μέρους της Δημοσίας Βιβλιοθήκης, ο Πρόεδρος της Εφορείας της Κος Γ. Χιονίδης, οι Συγγρα-φείς Κ. Θ. Αγγελογίου και Αργ. Λιόλιος, και ο Θεατρικός Συγγραφέας Κος Ι. Ταπιλά-



"Ζωγραφιά η μορφή σου τώρα στα μάτια μας, γραμμένο τ' ονομά σου στα χείλη φωτιά η αγάπη σου στις καρδιές μας τούτη την ώρα της ενθύμησης"

ΑΒΡΑΑΜ ΜΙΧ. ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ

και καλούμε όλους όσους Τιμούν τη Μνήμη του, να προ-σέλθουν, για να ενώσουν μαζί μας τις Δεήσεις τους προς τον Ύψιστο.

Θα επακολουθήσει Δεξίωση στο Δημοτικό Περιπτερο της "ΕΛΙΑΣ".

Η Συζυγος - τα Τέκνα - τα Αδελφία - τα Ανήψια - οι λοιποί Συγγενείς

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΤΕΥΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

Θεσσαλονίκη 1997

ΙΔΕΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΕΙΣ

Το Πρόγραμμα Εκδηλώσεων της Π.Π.Ε. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ '97", για τις επόμενες ημέρες έχει ως εξής:

* 21-11-1997: Διεθνές Φεστι-βάλ Κινηματογράφου (Εως 30/11/97, "ΟΛΥΜΠΙΟΝ")

* 23-11-1997: Διεθνές Συνέ-δριο του Μακεδονικού Πρα-κτορείου Ειδήσεων (Τα Ευρω-παϊκά ΜΜΕ και η συμβολή τους στην Ενωμένη Ευρώπη και την διατήρηση της Ευρω-παϊκής Πολιτιστικής Κληρονο-μίας - (Εως 26/11/97 Ξενοδ. "Μακεδονία Παλλάς")

* 24-11-1997: Στάσιμα Πα-ρελθόντος Λόγου, XII Ρωμα-νός ο Μελωδός (Θεατρο "ΑΥ-ΛΑΙΑ")

* 26-11-1997: ΟΠΕΡΑ: "Κων-σταντίνος Παλαιολόγος" του Μανώλη Καλομοίρη σε κείμε-να Ν. Καζαντζάκη. (Και 28/11/97. Μεγάρο Εταιρείας Μακε-δονικών Σπουδών).

* 29-11-1997: Ο.Τ.Ε. - Π.Π.Ε.: Ευρωπαϊκό Χορωδιακό Φεστι-βάλ (και 30/11/97 και 6 και 7/12/97. Αίθουσα Τελετών Α.Π.Θ.)

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

* 1-12-1997: Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕ-ΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΤΟΛΗ. Εκθεση Αρχαιολογικών Θη-σαυρών από την Αυτοκρατορία του Μ. Αλεξάνδρου. (Εως 31/1/98 Κυβερνείον).

* 3-12-1997: Ομαδική Εκθεση Εικαστικών Καλλιτεχνών (Εως 7/1/98 - Κέντρο Αρχιτεκτονί-κης Δ. Θεσ/νίκης).

Η ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Στα πλαίσια των Εκδηλώσε-ων για την Π.Π.Ε. το Βρετανι-κό Συμβούλιο Θεσ/νίκης (Εθν. Αρμόνης 9, τηλ. - 031 - 235236), έχει προγραμματίσει τις εξής εκδηλώσεις:

* 25-11-1997: Εγκαίνια του Νέου Κέντρου Πληροφόρησης.

* 24, 25, 26-11-1997: Η Πλη-ροφόρηση ως Τομέας Ανάπτυ-ξης του Βρετανικού Συμβου-λίου. (Ξενοδ. "Μακεδονία Παλ-λάς")

Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Στα πλαίσια Εκδηλώσεων για την Π.Π.Ε., το Γαλλικό Ινστι-τούτο Θεσ/νίκης (Λεωφ. Στρατού 2 Α', τηλ. - 031 - 821231), έχει προγραμματίσει τις εξής εκδηλώσεις:

* 26-11-1997: Ο Βασίλης Αλε-ξάκης θα παρουσιάσει στο Γ.Ι.Θ. το βιβλίο του "Ο μπαμπάς και άλλα διηγήματα".

* 21 έως 30-11-1997: Το 38ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματο-γράφου Θεσ/νίκης, θα τιμήσει με Αφιέρωμα τον Γάλλο Σκη-νοθέτη Claude Chabrol.

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;

* "ΣΤΑΡ" - DOLBY STEREO (τηλ. 22373): Στο "ΣΤΑΡ" λειτουργεί και δεύ-τερη υπερπολιτελής Αίθου-σα, (120 θέσεων), στον α-νακαινισμένο χώρο του π. Εξώστη. Ετσι, αυτές τις μέρες προβάλλεται (Αίθου-σα 1), το ατμοσφαιρικό ψυ-χολογικό θρίλερ "ΑΔΙΣΤΑ-ΚΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ" (μέχρι την Πέμπτη 27/4), με τους Τζιν Τραβόλτα και Νικο-λας Κετζ, παράλληλα (Αί-θουσα 2) "Η ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΔΑΝΤΗ" με τους Πηρς Μπροσαν και Λίντα Χαμίλ-τον. Ακολουθεί η "ΕΠΙΦΗ" με την Τζοντι Φοστερ.

Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Στα πλαίσια των Εκδηλώσε-ων για την Π.Π.Ε. το Γερμανι-κό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσ/νίκης (Λεωφ. Νίκης 15, τηλ. 031 - 272644), έχει προγραμμά-τισει τις εξής εκδηλώσεις:

* 24 έως 27-11-1997: ΣΥΜΠΟ-ΣΙΟ: Περιβάλλον και Πολιτιστι-κή Κληρονομία. (Αίθουσα Τε-λετών Παλιάς Φιλοσοφικής Σχολής)

* 26-11-1997: ΟΠΕΡΑ: "Κων-σταντίνος Παλαιολόγος" (Πη-ραν την Πόλη) του Μ. Καλομοί-ρη. (Και 28/11/97. Αίθουσα Ε-ταιρείας Μακεδονικών Σπου-δών).

* 30-11-1997: ΣΥΝΑΥΛΙΑ: Ιν-γκα Ρουμπφ. (Γερμανική Σχο-λή).

* 1-12-1997: ΕΚΘΕΣΗ: Εβραι-κές Συναγωγές της Θεσ/νίκης (Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ).

* 2-12-1997: ΔΙΑΛΕΞΗ: "Τα Κειμήλια του Αγίου Ορους", με τον Καθηγητή του Α.Π.Θ. Κ. Ν. Νικονάκο. (Ινστ. ΓΚΑΙ-ΤΕ).

* 3-12-1997: ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑ-ΝΟΥ ΜΕ ΕΡΓΑ ΦΡΑΝΤΣ ΣΟΥ-ΜΠΕΡΤ: Ζωή Σαρμαρέλου (Κρατικό Ωδείο).

ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

Ο Εκδότης των "Κ", είχε την ευτυχία τύχη να παρε-θρεί στο Αποχαιρετιστή-ριο Γευμα, μετά Ελληνικού Γλεντιού, που διοργάνω-σαν οι Εργαζόμενοι στον Δήμο Βέρροιας, για να Τι-μήσουν την Αγαπητή και Σεβαστή Συνάδελφο τους Κα Χαρίκλεια Κουτόδα, η ο-ποια συνταξιοδοτήθηκε πρόσφατα. Όταν σε Αγα-πούν και σε Τιμούν και σου το δείχνουν τότε λογικά θα πρέπει να νοιώθεις ο Ευτυ-χέστερος Άνθρωπος του Κόσμου. Ετσι ενοιώσε το βράδυ της Παρασκευής 7 Νοεμβρίου, στο Οικογε-νειακό Κέντρο "Η Παλιά Βέρροια", η Αγαπητή μας Κυρία Χαρίκλεια, που Αξίζει και της Αγάπης και της Τι-μής των Συναδελφών της!

Δ.Ι.Κ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΔΡΑ: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε. Βασ. Κων/νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ..... 4000 δρχ. ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Α-θλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑ-ΤΕΙΩΝ..... 5.000 δρχ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτή-των)..... 9.000 δρχ. Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. U.S.A. 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δη-μοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία.

* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "ΠΑΥΛΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ" (τ. 18) "ΠΡΟ-ΟΔΕΥΤΙΚΗ" (Α.Φ. 247). "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 169). "Μακε-δονική" (Α.Φ. 338). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4056). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6482). "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ" (Α.Φ. 92). "Μακε-δονική" (Α.Φ. 339). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" 9Α.Φ. 4056). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6483). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4057). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6484). "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 187). "ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗ-ΤΑ" (τ. 81) "Μακεδονική" (Α.Φ. 340). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4059). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6485). "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 313). "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2327). "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 845). "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 649). "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 291). "Επικαιρότητα" (Α.Φ. 31). "Μακεδονική" (Α.Φ. 341). "ΗΜΕΡΗ-ΣΙΑ" (Α.Φ. 4060). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6486). "Βέρροια" (Α.Φ. 1250). "Μα-κεδονική" (Α.Φ. 342). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4061). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6487). "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 170). "Μακεδονική" (Α.Φ. 343). "Η-ΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4062). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6488). "COURIER της UNESCO (τ. 7-8/97). "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 276). "ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ" 9τ. 82). "Μακεδο-νική" (Α.Φ. 344). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4063). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6489). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4064). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6490). "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 188). "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 314). "Μακεδονική" (Α.Φ. 345). "ΗΜΕΡΗ-ΣΙΑ" (Α.Φ. 4065). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6491). "ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΓΗΣΗ" (Α.Φ. 117). "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2328). "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 850). "Επικαιρότητα" (Α. 32).

κ) (Α.Φ. 364). "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 4066). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6492). "ΝΟΥ-ΜΑΣ" (τ. 53). "Βέρροια" (Α.Φ. 1251). "Μακεδονική" (Α.Φ. 347). "ΗΜΕΡΗ-ΣΙΑ" (Α.Φ. 4067). "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6493). Τους Ευχαριστούμε Όλους! * ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: 1. Του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ, της Δ.Ε.Π. ΒΕΡ-ΡΟΙΑΣ, και της ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΒΙ-ΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Λογοτεχνική Βραδιά, στις 10/11). 2. Του Γ. ΓΚΑΛΙΤΣΟΥ (για την Εκ-θεση Φωτογραφίας, 16-25/11). 3. Του Μ.Σ. "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ" (για την πρεμιέρα του Παιδικού Θεά-τρου, στις 21/16). 4. Του Δ.Σ. ΒΕΡ-ΡΟΙΑΣ (για την συνεδρίαση στις 17/11). 5. Του Κ.Π.Π.Ε. (για την πα-ρουσίαση του CD της Σόνιας Θεο-δωρίδου, στις 16/11). 6. Του Ινστ. ΓΚΑΙΤΕ Θεσ/νίκης (για το Σεμινα-ρίο για το Περιβάλλον, στις 24-27/11). 7. Της Ν.Α.Η. (για τα εγκαίνια του νέου Διδασκείου, στις 21/11). 8. Της Δ.Ε.Π. ΒΕΡΡΟΙΑΣ και της ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΕΡ-ΡΟΙΑΣ (για την παρουσίαση του βι-βλίου του Ευρ. Καραντάρη, στις 23/11). 9. Της Ν.Α.Η. (για συνε-ντεύξη για το Συνέδριο για Μ. Αλε-ξανδρό, στις 21/11). 10. Του ΓΑΛ-ΛΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (για εκδήλωση του, στις 26 και 27/11). 11. Του ΕΙΔ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΒΕΡ-ΡΟΙΑΣ (για την εκδήλωση, στις 3/12). 12. Του Β. Σ.Σ. (για την Εορτή του Πυροβολικού, στις 4/12). Ευχα-ριστούμε για την ξεχωριστή τιμή! * ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: Ι. Γ. ΔΗΜΗΤΡΟΚΑΛΛΗ: "Οι Κοινοότητες των Ελλήνων" ("ΚΥΝΣΤ", Αθήνα 1997). Θερμές Ευχαριστίες!

ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΕΝ ΒΕΡΡΟΙΑ

ΤΟ ΛΑΓΟΥΜΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ

Μεγάλη και αναπάντεχη έκπληξη μου επεφύλαξε η παραμονή στην γενέτειρά πριν λίγες μέρες.

Με το δέλεαρ θαλάσσιας πίτας με τυρί και με τσουκνίδα και θάλασσα, νησιότητας και αρτίσιμης, ημέρα Σαββάτου, κάναμε επίσκεψη σε συγγενικό εξ αγχιστείας σπίτι στην Χάδρα. Το σπίτι παλιό και διατηρητέο θύει μπροστά στην Συναγωγή και στο Αίθριο, που με προσοχή και αρκετή καλαισθησία δημιούργησε η Δημοτική Αρχή.

Η πίτα αργούσε και έτσι μας δόθηκε η ευκαιρία να ξαναγυθούμε στην γειτονιά παιδικό όνειρο του Βασιλή έκανε να ανάψει η δική μου ιστορική αναδίφηση και του μικρού Νίκου, γιου του Βασιλή, εξ αδερφής ανεψιού μου, η παιδική φαντασία. Με μετάθεση στο διδυμότειχο θα έχουν μια καλή ευκαιρία και οι δυο τους να θυμούνται την Βέργια και να εξιστορούν πορεία ενός πάνω - κάτω χιλιομέτρου σε υπόγειο ανεξερεύνητο στόδο.

Ο Γιάννης, αδερφός του Νίκου, καλλιεργεί και συνδυάζει όσα του διηγούνται πατέρας και αδερφός για να πετύχει να περπατήσει και αυτός μελλοντικά κάτω από την γη, μέσα το λαγούμι.

Λαγούμια η Βέργια έχει πολλά, μα μέχρι τώρα δεν έχουμε μαρτυρίες από σύγχρονους που να τα περιγράφουν.

Ας μας επιτρέψουν οι κρατούντες να μη αναφέρουμε που ακριβώς εντοπίζεται το λαγούμι της Βεργίνας - αν και το είπαμε σε δυο - τρεις φίλους - γιατί ο χώρος είναι ιδιαιτέρως και κατοικείται από οικογένεια. Γι' αυτό και πριν γίνει οτιδήποτε θα πρέπει να εξασφαλιστούν οι άνθρωποι που μας άνοιξαν την πόρτα τους και μας έδωσαν στο σπίτι τους. Δεν θέλουμε να κανέναν τρόπο η καλωσύνη τους να εξελιχτεί σε περιπέτεια, και να αναθεματίζουμε την ώρα που άνοιξαν σε έναν Καλόγερο, έναν Στρατιωτικό και τον μικρό Νίκο.

Πριν μιλήσουμε για την υπόγεια εξερεύνηση θα αναφέρουμε δυο σκέψεις που καλό θα ήταν να ληφθούν υπ' όψη και να προσεχθούν ιδιαίτερα από τον Αξιότιμο Κύριο Δήμαρχο.

Δίπλα στην Συναγωγή υπάρχει ένα ακατοίκητο σπίτι που διατηρεί παρα πολλά στοιχεία από την τοπική Αρχιτεκτονική. Αναφέρουμε τα αψιδωτά αετώματα, τα κουφώματα, μια μαρμαρίνη λεκάνη δρύσης και τα έντονα χρώματα στην πρόσοψη και τα δωμάτια, καθώς και χρωματιστά τζάμια.

Σίγουρα κάποιοι θα μπήκαν μέσα, μια που και οι προβολές τα δράδυα των εκδηλώσεων ήταν επιτηδές θαλμένο για να το τονίσουν και να το προβάλλουν. Πληροφορήθηκα πως ανηκει στην Οικογένεια Σελμιση.

Μπήκαμε και εμείς μέσα. Ενα δωμάτιο είναι κλειδωμένο, αν και μπορούσε να μπει από τα κάγκελα στο παράθυρο. Θύμωσα πολύ. Δεν θα μπορούσαν με δυο μεροκάματα δυο εργάτες του Δήμου, δυο Αλθανοί, έστω η γειτόνισσα ή κάποιος άλλος να μαζέψουν τα σκουπίδια;

Δυο νεαροί ήταν ξαπλωμένοι στις πολυθρόνες - ο ένας μάλιστα είχε λύσει και την ζώνη του και είχε ξεκουμπώσει το κουμπί από το παντοφάκι για να μην τον πιάσουν στο στομάχι, και είχε τα πόδια απλωμένα σε διπλό τραπέζι. Προφανώς και οι δυο φύλαγαν τις απλωμένες πολυθρόνες για την δραστή γιορτή.

Τα συγκροτήματα και οι μαγερικές επεωλιές ήταν όχι μόνο θάλασσες και θαλασσινές αλλά και εβραϊκές, ισως και ισπανικές, αφού υπήρχε και ισπανοεβραϊκό συγκρότημα. Και ισως στα καλά φαγητά να οφείλεται η χρήση του χαρτομάντηλου προς καθαρισμόν

Γράφει ο ΣΩΠΑΤΡΟΣ

μετά την αφόδευση, μέσα στα άδεια δωμάτια του εν λόγω σπιτιού. Δείγματα για χρήση των χώρων σε πιο ύποπτα πράγματα δεν υπάρχουν. Περιπτώματα όμως μπόλικα, παλαιά και φρέσκα.

Αν κάποιος έβγαλε φωτογραφία των εκδηλώσεων και του χώρου και την δημοσίευε παράλληλα τι θα γινόταν;

Κατεθήκαμε και λίγο προς το ποτάμι. Το πολύ πεντε μεροκάματα έφταναν να καθαριστεί, τουλάχιστο εκεί κοντά. Αρκέστηκαν μόνο να καθαρίσουν τόσον χώρο, όσος θα χρειαζόνταν για να στηθούν οι προβολές.

Τα ποσά για την ανάπλαση της περιοχής ακούω πως είναι σχεδόν μυθικά. Μυθικός είναι και ο χώρος. Να πω ότι λείπει το μεράκι; Θα ήταν κρίμα.

Η Μπαρμπούτα είναι χώρος μυθικός.

Κρίμα που τώρα αν πει κανείς νερό από την Πηγή της Βασιλίσσας θα τρέχει με γαστρεντερικά προβλήματα στους Γιατρούς.

Η μελλοντική ανάπλαση δεν ξέρω αν θα βοηθήσει στο να ζωντανέψει ο Μύθος.

Πάντως τώρα ας συνεχίσουμε την αφήγηση για το λαγούμι.

Ο Βασιλός θυμόταν πως πριν σαράντα χρόνια όταν εξέφραζε την επιθυμία να περπατήσει στο λαγούμι έδρισκε σθεναρή αντίδραση από τους γονείς. Ισως να ήθελε η Βεργίνα να είναι και εγώ στην εξερεύνηση.

Χτυπήσαμε λοιπόν την εξώπορτα, έχοντας και κάποιον φόδο μη μας χυμώσουν κάτι χαριτωμένα αδέσποτα, και μέσα μας είπαμε μια παλιά προσευχή "Όταν γεννηθ' ο Χριστός, τα σκλιά κεφάλι δεν είχαν". Δεν ξέρω αν έπιασε η ευχή, πάντως τα καλοκάγαθα ζώα ήρθαν και γλείφονταν στα πόδια μας.

Ήταν μάλλον ακατάλληλη η ώρα, αφού στο σπίτι είχαν στρωμένο τραπέζι. Παρ' όλα αυτά με πολλή ευγένεια η νοικοκυρά μας δέχτηκε και την ευχαριστούμε.

Συστηθήκαμε και μας έδωσε και ισχυρό φακό γιατί το σκοτάδι πυκνώνει.

Μπήκαμε λοιπόν στο λαγούμι που περπατούσε τις νυχτές η Βασιλίσσα.

Δεξιά και αριστερά, σκαμμένες στο πουρλί αλλου διακλαδώσεις κι αλλού μικροί χώροι αποθηκευτικοί. Δεν μπορώ να πω πως είχε υγρασία ή κρύο. Σε ένα σημείο κόκκαλα ισως απο ψόφια γάτα, δεν έμοιαζαν ανθρώπινα.

Προχωρήσαμε κι άλλο. Σταματήσαμε στο σημείο όπου μια επιχωμάτωση μικραίνει κατά πολύ το υψος. Μέχρι εκεί δεν χρειαζόταν να σκύψουμε καθόλου. Περπατούσαμε όρθιοι οι μεγάλοι, για τον μικρό δεν υπήρχε πρόβλημα. Μιας και εμείς δεν ξεπερνάμε τα 1,75, το υψος στο λαγούμι είναι περίπου 1,80. Το πλάτος λίγο περισσότερο από μέτρο.

Στο σημείο που σταματήσαμε κάποιος οχετός δημιουργήσε μπαζα και έτσι το υψος γίνεται σχεδόν εδωδμήντα μόνο εκατοστά.

Επρεπε να συρβούμε με την κοιλιά, ενώ ο Νίκος ήθελε να συνεχίσει, αλλά ποιος τον άφηνε. Ετσι γυρίσαμε.

Ευχαριστήσαμε την νοικοκυρά που μας κέρασε σοκολατάκι στο πόδι, είδαμε και κάτι πλεχτές πολυθρόνες και καρέκλες των αρχών του αιώνα και φύγαμε.

Το λαγούμι οι Ιστορικοί το ψάχνουν.

Μια Εβραία έγραψε πως είχε κρυφτεί εκεί να ξεφύγει τους Γερμανούς.

Εμείς οι τρεις το περπατήσαμε κάτω χίλια μέτρα. Μάλλον έτσι

Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ Ν.Α.Η. ΣΤΗ «ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '97»

ΒΕΡΡΟΙΑ 13 (Ν.Α.Η.)

Εκλείσαν την Κυριακή 9 Νοεμβρίου οι πύλες της 13ης Διεθνούς Εκθέσης Τουρισμού "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '97" στις εγκαταστάσεις της Δ.Ε.Θ.

Η Εκθεση, που λειτούργησε από τις 6 Νοεμβρίου συγκέντρωσε το ενδιαφέρον χιλιάδων επισκεπτών, Τουριστικών Γραφείων, Δημοσιογράφων και άλλων παραγόντων του Τουριστικού Τομέα από ολόκληρη την Ευρώπη αλλά και από πολλές χώρες του κόσμου. Ανταλλάχθηκαν πληροφορίες, έγιναν ενημερώσεις και κλειστήκαν συμφωνίες μεταξύ των επαγγελματιών του Τουρισμού.

Στην Εκθεση συμμετείχε με δικό της Περίπτερο στον ενιαίο χώρο της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας, η οποία παρουσίασε τα τουριστικά ενδιαφέροντα και τις δυνατότητες της περιοχής, μέσα από έναν όμορφο και καλαίσθητο χώρο. Η παρουσίαση των τουριστικών ενδιαφερόντων έγινε με μεγάλες φωτογραφίες, με βιντεοταινίες, με ένα όμορφο πρόγραμμα μέσω Η/Υ και με πλούσιο έντυπο υλικό. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι για πρώτη φορά εμφανίστηκε και η νεοσυσταθείσα Ένωση Ξενοδόχων Ν. Ημαθίας με δικό της έντυπο.

Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας της Εκθέσης προσεφύονταν στους επισκέπτες κρασί της Νάουσας και διάφορα μεζέδες και γλυκά από το Ξεν. "ΒΕΡΜΙΟΝ" και βεβαν Βεργίνας από το "ΦΙΛΙΠΠΕΙΟ" της Βεργίνας.

Στο Περίπτερο της Ημαθίας έγιναν πολλές συναντήσεις με Τουριστικούς Πράκτορες, Δημοσιογράφους κλπ, οι οποίοι ενημερώθηκαν για τις δυνατότητες της περιοχής για τη φιλοξενία ξένων και Ελλήνων τουριστών.

Το Περίπτερο επισκέφθηκαν η Υπουργός Ανάπτυξης Κ. Β.

Παπανδρέου την ημέρα των εγκαίνιων με τον Πρόεδρο της ΔΕΘ Κ. Α. Κούρτη, ο Γ.Γ. της Π.Κ.Μ. Κος Χ. Σοφινός, ο Γενικός Δ/ντης της Δ.Ε.Θ. Κος Ν. Πινακίδης, ο Αντινομάρχης Κος Φ. Καραβασίλης, ο Δημάρχος Νάουσας Κος Γ. Λιδόσης, ο Πρόεδρος του Δ.Σ. Νάουσας Κος Μπουρδάνος, το Δ.Σ. της Ένωσης Ξενοδόχων Ν. Ημαθίας και πολλοί άλλοι. Σημαντική ήταν και η προβολή του Περιπτέρου από εκπομπές της ΕΤ 3, όπως "Νόστος", "Η Τρίτη Ματιά", από τα Δελτία Ειδήσεων κλπ, πράγμα που δείχνει την άρτια παρουσία και οργάνωσή του.

Την ευθύνη του Περιπτέρου είχε ο Προϊστάμενος του Γ. Τουρισμού Κος Γ. Σαλιαγκας ενώ σημαντική ήταν η συμβολή των στελεχών της Δ.Ε.Τ. Νάουσας στην άσπρη λειτουργία του και την ενημέρωση και εξυπηρέτηση των επισκεπτών.

Η συμμετοχή αυτή της Ν.Α. Ημαθίας στην Εκθεση "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '97", εντάσσεται στον συνολικό σχεδιασμό της για την τουριστική προβολή της περιοχής και θα ακολουθήσει η συμμετοχή και σε άλλες Διεθνείς Εκθέσεις Τουρισμού.

ΦΩΤΟΕΚΘΕΣΗ Γ. ΓΚΑΛΙΤΣΙΟΥ

Αυτές τις μέρες στο Φωταγέτι της Αντωνιάδου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, ο Συμπολίτης μας Καθηγητής της Μουσικής, που ζει στη Ναξο, Κος Γεώργιος Γκαλιτσίος, εκθέτει μια σειρά από ασπρόμαυρες φωτογραφίες με θέμα την Βεργία. Η Εκθεση που έχει τίτλο "Η άλλη όψη της Βεργίας", αποτυπώνει πολλά αρχιτεκτονικά στοιχεία της πόλης μας, αλλά είναι και εμφανής η Αγάπη του Συμπολίτη μας προς την Βεργία! Η Εκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 25/11/1997.

ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ 4ου ΛΥΚΕΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΣΕ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Οι Μαθήτριες της Γ' τάξεως του 4ου Λυκείου Βεργίας: Ευαγγελοπούλου Μαρία, Κοζά Τάνια, Μαιοθή Ξένια, Παπαδοπούλου Ελλη, Πίκου Ιουλιέτα, Πρωτογέρη Εφη, συμμετείχαν την Κυριακή 16 Νοεμβρίου στην συγγραφική Δοκιμιά με θέμα "Το κοινωνικό πρόσωπο της Ευρώπης" που οργανώθηκε στο Αμερικανικό Κολλέγιο "Ανατολία" Θεσ/νίκης από το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων Ελλάδος.

Το 4ο Λύκειο είναι το μοναδικό Σχολείο του Νομού Ημαθίας και ο Νομός Ημαθίας ο μόνος ανάμεσα σε 6 (Περία, Ημαθία, Πέλλα, Κιλίκη, Σερρών, Χαλκιδικής) που αποφάσισε να συμμετάσχει στο Διαγωνισμό αυτό. Βοηθός της Ομάδας η Καθηγήτρια Γαλλικών του 4ου Λυκείου Κ. Αλίκη Παπαδοπούλου. Ο Νομός Θεσ/νίκης εκπροσωπήθηκε στο Διαγωνισμό από 19 Λύκεια.

ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΣΗΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟ Λ.Ε.Β.

Την Παρασκευή 7 Νοεμβρίου, το Λύκειο των Ελλήνων Βεργίας παρουσίασε ένα πρόγραμμα, μιας ώρας περίπου, με Ελληνικούς Χορούς από Μακεδονία και Θράκη στο Sithonia Porto Carras στη Χαλκιδική, ύστερα από πρόσκληση της Οργανωτικής Επιτροπής του Πανερωπαϊκού Συνεδρίου "Γαλάζιες Σημίες" της Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας της Φύσης.

Μέσα σε ένα πολύ ευχάριστο περιβάλλον οι Συνεδρι

των 18 Ευρωπαϊκών Χωρών, που συμμετείχαν στο Συνέδριο, απήλυσαν τους Εθνικούς μας Χορούς και καταχειροκρότησαν τους Χορευτές συμμετέχοντας στο τέλος και οι ίδιοι σε χορούς εκτός προγράμματος.

Στη θερμή Ευχαριστήρια Επιστολή, που έστειλε η Οργανωτική Επιτροπή προς το Λύκειο, χαρακτηρίζει "πραγματικά έξοχη την παρουσία του Λυκείου, που συνέβαλε με το δικό του τρόπο στην επιτυχία του Συνεδρίου".

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

✱ Η Πόλη μου είναι Πανάρχαια
✱ Η Πόλη μου γεννούσε πάντα ξακουστούς Άνδρες
✱ Τον Δημήτριο τον Πολιορκητή
✱ Τον άτυχο Βασιλιά Περσέα
✱ Τον Μαθητή του Παύλου, Σωσίπατρο
✱ Τον Οσιο Νικόδημο
✱ Τον Οσιο Αντώνιο
✱ Τον Οικουμενικό Πατριάρχη Νήφωνα
✱ Τον Οικουμενικό Πα

τριάρχη Κύριλλο
✱ Τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας Μητροφάνη Κριτόπουλο
✱ Τον Φιλόσοφο Ιωάννη Κωπτούνιο
✱ Το Νομικό Κωνσταντίνο Ρακτιβάν
✱ Τον Λόγιο Δημήτριο Βιλέλα
✱ Η Πόλη μου γεννά πάντα ξακουστούς Άνδρες
✱ Η Πόλη μου είναι Πανάρχαια
✱ Την Πόλη μου την λένε ΒΕΡΡΟΙΑ

Ο ΧΕΙΜΩΝΑΣ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Την Κυριακή 23 Νοεμβρίου 1997, στις 8 το βράδυ, στο Ζαχαροπλαστείο Σερρεμένα, ο Καθηγητής Πανεπιστημίου, Ειδ. Γραμματέας ΥΠΕΘ Νίκος Ζαχαρόπουλος και ο Ηθοποιός - Φιλολόγος Γιάννης Κασαρίδης θα μιλήσουν για το βιβλίο του ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ (*) "Η γυναίκα τα δραπετίζει". Ο συγγραφέας θα συζητήσει με το κοινό.

Διοργάνωση: ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ και ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Είσοδος ελεύθερη. Θα επακολουθήσει Δεξίωση με την Ευγενική Χορηγία του Οικογενείου "VANI NAOY-SA".

* Ο Κος Ευριπίδης Καφαντάρης είναι Διευθυντής του Γραφείου του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων Κου Γεράσιμου Αρσένη.

ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ ΣΤ. ΔΡΟΥΓΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΕΡΓΙΝΑ

Το Παράρτημα Βεργίας του Κέντρου Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας του Εθνικού Ιδρυματος Ερευνών, ανοίγοντας τον Χειμερινό Κυκλο Ομιλιών υπό τον τίτλο "Βεργίνα: Η ανασκαφή και τα μνημεία των αρχαίων Αιγών", που οργανώνει σε συνεργασία με την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βεργίας, προσκαλεί το κοινό της πόλης μας στην Εμναρκτρία Ομιλία της Καθηγήτριας του Α.Π.Θ. Κας Στ. Δρουγού με θέμα "Βεργίνα: Το έργο της Ιστορίας και της Μνήμης". Η Ομιλία θα γίνει την Δευτέρα 24 Νοεμβρίου ώρα 19.00 στην Αίθουσα Θεάτρου της Αντωνιάδου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών.

Η πρεμιέρα την Τετάρτη 26 Νοεμβρίου

ΕΤΟΙΜΗ Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΒΕΡΡΟΙΑ 15 (ΔΗΠΕΘΕ)

Συνεχίζονται οι πρόβες του έργου της Στέλλας Μηχαηλίδου "ΠΕΡΠΑΤΩ ΕΙΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ" που ανεδείνει από τη Παιδική Σκηνή του ΔΗΠΕΘΕ Βεργίας.

Το έργο ανεδείνει σε σκηνοθεσία Κώστα Αποστολίδη, σκηνικά - κοστούμια Ολυμπίας Σιδερίδου, μουσική Κώστα Γεωργίου, χορογραφία Σοφίας Αντωνιάδου.

Τους ρόλους ερμηνεύουν οι Ηθοποιοί: Νίκος Καραγιώργης, Βιθή Νικοπούλου, Μαρία Θεοδωρίδου, Πόπη Φαλτίδου, Φωτεινή Βαμβούκη, Νίκος Μαγδαληνός.

Η πρώτη παράσταση του έργου θα δοθεί την Τετάρτη 26 Νοεμβρίου 1997 και ώρα 7.30μ.μ. στο θέατρο της Αντωνιάδου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών.

"τα τραμάκια" ταξιδεύουν...

Εγινε την Π. Τρίτη στο Β/ο ΡΑΠΑ της Θεσ/νίκης, η επίσημη παρουσίαση της νέας εκδοτικής σειράς που κυκλοφόρησαν οι Θεσσαλονικιώτικες Εκδόσεις "τα τραμάκια".

Με την ευκαιρία αυτή έγινε η παρουσίαση του βιβλίου του γνωστού Συγγραφέα Γιώργου Κατού "Απνοία".

Για τον Γ. Κατό, το μυθιστόρημα του και η νέα σοδεία των Εκδόσεων "τα τραμάκια" μίλησε ο Εκδότης τους Αντώνης Κάλφας, ενώ ο γνωστός Πεζογράφος και Κριτικός Δημοσθένης Κούρτοδης μίλησε για "Την Μεταπολεμική μας Λογοτεχνία".

Σε αυτή τη νέα εκδοτική σειρά που κυκλοφόρησαν "τα τραμάκια" είναι και η Ποιητική Συλλογή του Εκδότη των "Κ", Δ.Ι. Καρασάββα "Νύχτες στη Βεργία".

Τον Εκδότη των "Κ" συνόδεψε, στην παρουσίαση της σειράς και ο Δήμαρχος Βεργίας Κος Ι. Χασιώτης. Οι Νέοι Τίτλοι που κυκλοφό-

ρησαν "τα τραμάκια" είναι οι παρακάτω:

* ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΤΣΙΚΑΣ Δώδεκα μύθοι της εκπαίδευσης (Μελέτη)

* ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΑΣΑΒΑΣ Νύχτες στη Βεργία (Ποιήματα)

* ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΔΑΤΟΥ Αερολέσχη (με δυο σχέδια του Καραλού Τσιζεκ) (Ποιήματα)

* ΜΕΛΙΤΑ ΤΟΚΑ - ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ Υγρή είναι η νύχτα (Ποιήματα)

* ΑΡΓΥΡΗΣ ΧΙΟΝΗΣ Ιδεογράμματα (Ποιήματα)

* ΡΟΜΠΕΡΤΟ ΧΟΥΑΡΟ Κατακόρυφη ποίηση (εισαγωγή - μετάφραση: Αργύρης Χιόνης) (Ποιήματα)

* ΓΙΩΡΓΟΣ Β. ΚΑΤΟΣ Απνοία (Μυθιστόρημα)

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΤΑΤΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βεργίας, καλεί τις Συνδρομητριες, τους φίλους και τους δωρητές του στην ετήσια Γιορτή του Αγίου Στυλιανού, Προστάτη των παιδιών, την Τετάρτη 26 Νοεμβρίου, στον Ιερό Ναό των Αγίων Αναργύρων Βεργίας από ώρα 7.30 - 10.30π.μ. όπου θα γίνει Θεία Λειτουργία. Θα χοροστατήσει ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων, Επίτιμος Πρόεδρος του Ομίλου μας. Θα ακολουθήσει Δεξίωση στο Τουριστικό Περίπτερο "ΕΛΙΑ".

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

ΕΜΜΟΝΕΣ

Θ. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΕΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ" (Τραγούδι της δεκαετίας του '60)

- Τζούρτζια Κ. Ευφροσύνη - ΑΜΕΑ (Έίναι ο γιος μου της Ιωάννας Τσοκοπούλου της Ανάγνωση αποσπασμάτων)
- "Τα Παιδιά της Ανοιξης" - Προστατευμένο Παραγωγή κό Εργαστήρι Ανθοκομίας υπό την αιγίδα της Ν.Α. Ημαθίας του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες Ν. Ημαθίας & της ΑΝ.ΗΜΑ.
- Χωριό της Ανοιξης - Εκθεση Φύτων - (Στο ισόγειο της Στέγης - Από 5μ.μ.).

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

EYGENIA ΦΑΚΙΝΟΥ

ΕΚΑΤΟ ΔΡΟΜΟΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΑΛΛΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ EN BEPPOIA

ΤΟ ΛΑΓΟΥΜΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ

"OI KAIPOI"
T.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΑΣΗ

* Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε να απευθυνθείτε στη Βιβλιοθήκη των 7ου - 11ου Δημοτικών Σχολείων Τηλ. 24494

ΓΛΩΣΣΑΡΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ
- ΒΑΡΤΑΛΑΜΙΔΑ -

ΥΠΟ ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡ. ΣΒΑΡΝΟΠΟΥΛΟΥ

γλου για την δωρεά 5.000 δρχ.
υπερ υγείας του συζυγου της

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βερροίας ευχαριστεί θερμά τα Φροντιστήρια Ξένων Γλωσσών της Βερροίας. 1. Λαζόνγκα - Δασκαλοπούλου, 2. Κανελλίδου, 3. Θεμελή, 4. Οικονόμου - Μπουλάκη, 5. "ΛΕΞΙΣ" (Γερ. Καλλιγιάς) και 6. Κουκουτέγου - Κουντουρά για την δωρεά φοίτηση παιδιών του Ομίλου μας.

**Ο ΟΜΙΛΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ**

1. Τον Κο Γιάννη και την Κα Μαίρη Θεοφάνους για την δωρεά 25.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης τους ανηψιάς Γαλίνης Αντωνίου - Θεοφάνους αντί στεφάνου.

4. Τον Κο Δήμο και την Κα Μαίρη Θεοφάνους για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης τους κόρης Γαλίας Αντωνίου - Θεοφάνους.

5. Τον Κο Πρόδρομο και την Κα Πόπη Τασπουλοατίδη για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης τους κόρης Κλεάνθης με την συμπλήρωση 3 μηνών από το θάνατό της.

6. Την Κα Αρτεμη Σαράφoglou για την δωρεά 5.000 δρχ. υπερ υγείας του συζύγου της Δημητρίου.

Θα εφαρμοστεί στην πόλη μας

ΝΕΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΡΙΘΜΗΣΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ

Με βάση τη νέα οικιστική πραγματικότητα στην Πόλη μας, ο Δήμος Βέροιας θα εφαρμόσει από την Ανοιξη, Νέο Σύστημα Αριθμησης Οικοδομών.

Ετσι, εγκαίρως ειδοποιεί όλους τους Συμπολίτες μας και ιδιαίτερα τους Επιχειρηματίες, κάνοντάς τους γνωστά τα παρακάτω:

"Αγαπητέ Συμπολίτη - Επιχειρηματία,

Οι βασικοί δρόμοι της πόλης είχαν επί πολλά χρόνια μια αρίθμηση των οικοδομών που ανταποκρινόταν στις ιδιοκτησίες και τα κτίσματα της εποχής εκείνης.

Εκτοτε σε πολλά αδομητα οικοπέδα κτίστηκαν οικοδομές και ιδιοκτησίες ενοποιήθηκαν σε ενιαία οικοδομή με αποτέλεσμα η σημερινή αρίθμηση να μην ανταποκρίνεται στην πραγματική κατάσταση.

Ο Δήμος της πόλης μας υλοποιεί ένα συνολικό Πρόγραμμα Αποτύπωσης των Νέων Οικοδομών και εκ νέου αρίθμησης τους με ενιαίο τρόπο.

Γνωρίζουμε ότι η αιφνιδιαστική αλλαγή της αρίθμησης δημιουργεί αρκετά προβλήματα ιδιαίτερα στον Επιχειρηματικό Κόσμο. Πιστεύουμε όμως πως κατανοείτε την αναγκαιότητα αυτή και εις από δική

μας πλευράς κατανοούμε πως το σύστημα δεν μπορεί να μεταβληθεί από την μια στιγμή στην άλλη. Ετσι οι νέες πινακίδες αρίθμησης που τοποθετήθηκαν θα ισχύουν από την 1-5-1998 που θα εισέλθουμε στο Νέο Σύστημα Αρίθμησης.

Για τον λόγο αυτό, θα ζητούσαμε αφενός μεν την κατανόησή σας και αφετέρου να ρυθμίσετε όλες τις λεπτομέρειες αυτής της αλλαγής ενημερώνοντας τους πελάτες σας, τους προμηθευτές σας κλπ.

Παράλληλα ο Δήμος θα ενημερώσει τα ΕΛΤΑ και όλες τις συναφείς Δημόσιες Υπηρεσίες για τον χρόνο έναρξης εφαρμογής του Νέου Συστήματος Αρίθμησης που είναι η 1-5-1998".

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Δ.Σ. του Β' ΚΑΠΗ Δήμου Βέροιας Ευχαριστούν θερμά τον Κ. Ι. Μελετίδη για την αξιόλογη Ομιλία του για το Χρονικό της 28ης του 1940, σε εκδήλωση που διοργανώθηκε στις 29 Οκτωβρίου 1997 στην Αίθουσα Ψυχαγωγίας του Β' ΚΑΠΗ.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.
ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΟΙ ΕΣΠΕΡΙΝΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ ΣΤΟΥ ΝΑΟΥΣ ΜΑΣ

Κάθε Δευτέρα απόγευμα και ώρα 5μ.μ. στον Ιερό Ναό Αγ. Αντωνίου Πολιούχου μαζί με τον Εσπερινό τελείται και η Παράκληση του Αγίου. Μετά το τέλος της και ώρα 6μ.μ. ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων ομιλεί με θέματα από την Καινή Διαθήκη.

Επιπλέον από την Ιερά Μητρόπολη ανακοινώνεται το πλήρες Πρόγραμμα Εσπερινών Ομιλιών για το έτος 1997-98.

1. Κάθε Τετάρτη απόγευμα και ώρα 5.30μ.μ. στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως (Ελ. Βενιζέλου 29, 1ος ορόφος), ομιλεί ο Πρωτοσύγκελλος π. Αμβρόσιος Κυρατζής.

2. Κάθε Τρίτη απόγευμα, στον Ι. Ν. Αγ. Αναργύρων, στον Εσπερινό μαζί με την Παράκληση των Αγίων, ο Γεν. Αρχιερατικός Επιτροπος π. Γεώργιος Χρυσοστόμου.

3. Κάθε Κυριακή απόγευμα στον Ι. Ν. Αγ. Παρασκευής Βεργίνης ο Ιεροκήρυκας π. Γρηγόριος Σοφός.

4. Κάθε Σάββατο απόγευμα και ώρα 6μ.μ. στον Ι. Ν. Αγ. Ιωάννου του Ελεημονος Βερόνου, ο Ιεροκήρυκας π. Διονύσιος Μανιάκας.

5. Κάθε Κυριακή απόγευμα και ώρα 4μ.μ. στον Ι. Ν. Οσίου Νικοδήμου, όπως και στον Ι. Ν. Αγ. Σάββα Κυριωτίσσης στον Εσπερινό ο π. Παύλος Δημητρακόπουλος.

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΟΥ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΥ

Σήμερα Παρασκευή 21 Νοεμβρίου, στις 11 το πρωί, θα γίνουν τα εγκαίνια του νέου Διδαστηρίου που χτίστηκε στην περιοχή Πανοράματος, όπου στεγάζεται το 1ο Λύκειο Βέροιας. Το νέο Διδαστήριο θα εγκαινιάσει ο Νομάρχης μας Κος Α. Βλαζάκης.

Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ Π.Β.

Το Β' Σ.Σ. - Δ/ΝΣΗ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ διοργανώνει και εφέτος την Ειδική Τελετή για την Εορτή της Προστάτιδας του Πυροβολικού Αγίας Βαρβάρας, στο Στρατόπεδο "ΑΡΜΑΤΟΛΟΥ ΚΟΚΚΙΝΟΥ" (Κοινότητα Βαρβάρας Βέροιας), την 4 Δεκεμβρίου 1997 ημέρα Περμπή και ώρα 10.45.

Η ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΗΣ

Η Φιλοπτώχος Αδελφότης Κυριών Βέροιας ευχαριστεί:

1. Την Οικ. του Νικολάου Παπαχαλαράκη για την δωρεά 100.000 δρχ. στη μνήμη της θείας τους Ευγενίας Αντωνιάδου.

2. Την Οικ. του Νίκου Αντωνιάδη για την δωρεά 100.000 δρχ. στη μνήμη της μητέρας τους Ευγενίας Αντωνιάδου.

3. Ανώνυμο Κύριο για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη αγαπημένων προσώπων.

4. Την ΘΑΝΟΣ ΕΠΕ για την δωρεά 15.000 στη μνήμη της Κούλας Πασανικολάκη.

5. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 στη μνήμη προσφιλών προσώπων.

6. Ανώνυμο Κύριο για την δωρεά 10.000 στη μνήμη προσφιλών προσώπων.

7. Την Οικ. του Πρόδρομου Τσαμπουλατίδη για την δωρεά 10.000 στη μνήμη της αγαπημένης τους κόρης και αδελφής Κλεάνθης για την συμπλήρωση 3 μηνών από τον θάνατό της.

8. Ανώνυμη Κυρία για δωρεά

20.000 στη μνήμη αγαπημένων προσώπων.

9. Τον Κ. Δημήτριο και Κα Αρτεμη Σαράφογλου για δωρεά 5.000.

10. Την Κα Ελευθερία Κοντοπούλου και τα παιδιά της για ένα πλήρες γεύμα στη μνήμη του Στυλίου και πατέρα Ιωάννη.

11. Την Οικ. του Δήμου και Μαίρης Θεοφάνους για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη της αγαπημένης τους κόρης Γαλήνης.

12. Την Λέσχη Λαίων Βέροιας για την προσφορά εδεσμάτων.

13. Ανώνυμο Κύριο για την δωρεά 15.000 στη μνήμη προσφιλών προσώπων.

14. Την Κα Ευφροσύνη Μπιζού για την δωρεά 5.000 δρχ. στη μνήμη της φίλης της Μαρίας Τριγγώνη.

15. Την Οικ. Θεοδώρου Γιάνκογλου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της θείας τους Δέσποινας Κουρτή αντι στεφάνου.

Οι μαθητές καλούνται να διαγωνιστούν στο ΒιοΑί, Βιο-

ΕΤΗΡΙΟ ΤΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΚΕΔΚΕ

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (ΤΕΔΚ)

Στις 20 - 22 Νοεμβρίου 1997, πραγματοποιείται στην Θεσσαλονίκη (στο Συνεδριακό Κέντρο "Ιωάννης Βελλίδης" της ΗΕΛΕΧΡΟ - Διεθνούς Εκθέσης Θεσσαλονίκης), το Ετήσιο Τακτικό Συνέδριο της ΚΕΔΚΕ, το οποίο συνέρχεται σε μια εποχή που αποτελεί την σημαντικότερη τομή στην Ιστορία της Ελληνικής Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Ταυτόχρονα, στις 20-23 Νοεμβρίου 1997, διεξάγεται, στις εγκαταστάσεις της ΗΕΛΕΧΡΟ - Διεθνούς Εκθέσης Θεσσαλονίκης, η 1η Διεθνής Εκθεση Φορέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Δημόσιου, Κοινωνικού Τομέα, και Προμηθευτών του Δημοσίου "POLIS '97", στην οποία συμμετέχουν, ως Εκθέτες, με δικά τους Περιπτερά, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, ολοι οι Δήμοι, και ορισμένες Κοινότητες και Συμβούλια Περιφέρειας της Ημαθίας. Στην "POLIS '97", όμως, συμμετέχουν και δεκάδες άλλοι Φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης,

της Ελλάδας και του Εξωτερικού, πολλά Υπουργεία και Δημοσίοι Οργανισμοί, και Ιδιωτικοί Φορείς (Επιχειρήσεις) που παρέχουν υπηρεσίες στην Αυτοδιοίκηση.

Το γεγονός ότι τα δυο αυτά κορυφαία γεγονότα της Αυτοδιοίκησης διεξάγονται τόσο κοντά στην Ημαθία (σε τέτοια μικρή απόσταση, και σε τόσο οικείο χώρο, που επιτρέπουν την αυθημερόν μετάβαση και επιστροφή του καθενός μας), αποτελεί μοναδική ευκαιρία για όλους τους Αιρετούς Εκπροσώπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, για το σύνολο του Προσωπικού των Ο.Τ.Α., για τα Μέλη των Διοικήσεων των Μαζικών Φορέων της Περιφέρειας μας, και για κάθε ενδιαφερόμενο ενεργό Πολίτη της Ημαθίας, για επισκεψή των εγκαταστάσεων της ΗΕΛΕΧΡΟ, για άμεση προσωπική γνωριμία με τα επιτεύγματα και τις δυνατότητες της Αυτοδιοίκησης, και για επίσης άμεση ζωντανή ενημέρωση για όλες τις εξελίξεις στον χώρο της Τ.Α.

ΤΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΧΡΟΝΙΑ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΓΙΑ ΔΡΑΣΗ

Συνέχεια από την 2η σελ.

- Αν ήμουν όπως λέτε, οι Γερμανοί στο Στρατόπεδο του "Παύλου Μελά" θα με εκτελούσαν, αντί αυτού, μου ζήτησαν συνγωγή για το λάθος τους. Εσας εκμυστηρεύου με πως λέγονται Νικόλαος Σαράφογλου από τις Σέρρες και δια του λόγου το αληθές τηλεφωνήστε εις το φοβερό Στρατόπεδο, αν ψευδοίμαι... Αλλά εκτός αυτού η εμφάνιση μου εδώ δε σας πείθει αυτή κάθε αυτή διότι εις την Θεο/νίκη δυσκολεύθηκα να εξερωφω εργασία, αφού εκεί έχουν μαζευτεί πολλοί πρόσφυγες και μόνι μου ελπίδα απόμεινε να τακτοποιηθώ εδώ, κι αν θέλετε και με την δική σας συνδρομή.

- Τότε διατί κατάστρεψες το σημείωμα;

- Το ραβασάκι; Για να μη διασυνθεί το όνομά της πριν ο ίδιος τη γνωρίσει. Τη σύστασή της οποίας ήξερα από έξω...

- Τα λεγόμενα σου, αν θέλω τα πιστεύω. Πάντως είσαι ευστροφός. Αλλο τις λίγες μέρες που ήμουνα στο κρατητήριο, δεν με ενοχλούσε ούτε στιγμή, μήτε απόμεινε όποιον μ' έφερνε τροφές. Γεγονός απορίας ανεξήγητης...

- Όταν βραδάκι του προχωρημένου Δεκεμβρίου θέλω τον σκοπό, κυτάζοντας το ρολόγι του να πλησιάζει και να ξεκλειδώνει την πόρτα μου, λέγοντας:

- Κύριε, είστε ελεύθεροι!

Κατεβαίνω τις σκάλες, έξω η καταιγίδα ήταν αδιαπέραστη, κι αναγνώριζα ακόμα και συγγενικό μου πρόσωπο μόνο πλησιάζοντας, τον πρώτο στυλό της ηλεκτρικής λάμπας. Ξαφνου έλεψα τον αδελφό μου "Φάνη" να τρέχει για να με αγκαλιάσει κι αντί να τον χαιρετήσω του λέω:

- Καλά δε μπορούσες πιο απόμακρο να με περιμένεις;

- Αδελφέ όλα ήταν Συμφωνία Κυριών, ως και την ώρα απόλυσής σου!

- Όμως ο Υποδιοικητής δεν είναι εντάξει...

- Υπάρχει όμως κι ανώτερος του που είναι λογικός, δηλαδή ο Διο-

ικητής, τον οποίο πλησίασε Αντιστασιακός Βιομήχανος, φίλος του, με προτροπή του αιμνηστού αγωνιστή Γιάννη Μελετίδη και όλες αυτές τις μέρες όσπου να γίνει η Συμφωνία. Ομάδα του ΕΛΑΣ με επικεφαλής τον Βασίλη Μπαμπάση, τον Χρήστο Εξηγητή κ.α. είχαν στήσει καρτέρι στο υπομαρτάκι, δεξιά πριν αρχίσει η κατηφορία, για το Σταθμό του τριάντου, μη τυχόν, κι αθετήσουν τη Συμφωνία και σε κατεδάσουν παλιού του "Παύλου Μελά". Όπως θάλεπες μετά τη Μάχη της Υπάτης τα πράγματα άλλαξαν, προς όφελός μας. Κάποια στιγμή στο ίδιο στενοσόκακο, ο "Φάνης" είπε:

- Φτάσαμε, πάμε τώρα να δειπνήσουμε, πρόσεχε όμως μη κάνεις τον ακατάδεκτο και προσβλήθουμε σαν Αγωνιστές.

- Η εργατική οικογένεια αποτελούσαν από το ανδρόγυνο που εργαζόταν στον Λανάρ, νομίζω ήταν από την Αρναία ο σύζυγος, την δε σύζυγο τη λέγαν Πουλαχία. Και είχαν ένα κοριτσάκι. Εγινε η γνωριμία, κι αμέσως καθίσαμε γύρω στο στρωμένο τραπέζι όπου σε κάθε πιάτο είχε από δύο ποδαράκια χελώνας και θρασμένοι μικροί κρόκοι αυγών της, ένα κομματάκι μομπότας και καλογεμισμένα ποτήρια κόκκινου κρασιού. Ο οικοδεσπότης είπε: "Άς τσουγκρίσουμε τα ποτήρια μας πίνοντας στην υγεία του "Πέτρου", κι άρχισαν ορεξάτα να γλύφουν τα ποδαράκια, αποσιμώντας από όλες τις μεριές το λιγιστό κοκκινωπό κρατάκι. Η νοικοκυρά ξαναγέμισε τα αδειά κρασοπότηρα, λέγοντας "Πέτρο" καθυστερείς! Πήρα τότε έναν κρόκο και σηκώθηκα πρόποση στην υγεία της Εργατικής Ταξής και της Αγροτικής της Ηωικής Νάουσας, αδειάσα το ποτήρι δίχως να νιώσω τη γεύση του.

- Την άλλη φορά θα σας φιλέψω με χοιρινές μπριζόλες, ο εργοδότης άρχισε να μας τις υπόσχεται, καλοπίνοντας μας όψιμα. "Ο νοών νοετό" γιατί, είπε ο οικοδεσπότης...

Α. ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗΣ

ΜΑΘΗΤΙΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 8 (Β' ΕΚΠ.)

Από τις 20 - 28 Νοεμβρίου θα διεξαχθούν οι Πανελλήνιοι Μαθητικοί Αγώνες Μουσικής με πρωτοβουλία του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Η Βέροια ορίστηκε ως η έδρα των Αγώνων για την Κεντρική Μακεδονία.

Στους Αγώνες θα συμμετάσχουν Μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων. Περιλαμβάνουν εκτέλεση μουσικών έργων υποχρεωτικών και κατ' επιλογή σε δυο επιπεδα.

Οι μαθητές καλούνται να διαγωνιστούν στο ΒιοΑί, Βιο-

λοντσέλο, Πιάνο, Κιθάρα, Χορωδία, Ορχήστρα, Δημοτική και Βυζαντινή Μουσική.

Όσοι Μαθητές επιθυμούν να παρουν μέρος, μπορούν να απευθύνονται στα Γυμνάσια ή Λύκεια ή ακόμη και στην Διεύθυνση Β' Βαθμίας Εκπαίδευσης Ν. Ημαθίας.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δεκαπενθήμερη Αστική Εφημερίδα της Βέροιας

Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Ένα νεο κινείται κάτι στην ομάδα της "ΒΕΡΡΟΙΑΣ". Για να δούμε...

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* Α' ΕΘΝΙΚΗ: ΚΑΛΑΜΑΤΑ - ΒΕΡΡΟΙΑ 1-0: Η ΒΕΡΡΟΙΑ είχε μόνο ένα αντίπαλο, τον τερματοφύλακα της Καλαμάτας, Κελεπκή, ο οποίος και της στέρησε κάποιο θετικό αποτέλεσμα. Κατά τ' άλλα η "Β", στάθηκε άτυχη μέσα στην Καλαμάτα (9/11), κι έχασε τελικά με 1-0. Το μοναδικό γκολ, για τους γηπεδούχους ο Μπαχράμης με κεφαλιά (22'). ΒΕΡΡΟΙΑ - ΕΘΝΙΚΟΣ 3-0: Η "Β" σαν να ξύπνησε από τον λήθαργο και την "πλήρωση" ο ΕΘΝΙΚΟΣ με 3-0 (16/11). Τα γκολ για την "Β" οι Πουρσαϊτιδης (6', 56') και Πετκοβίτς (88').

* ΚΥΠΕΛΛΟ: Προχθές η "Β", στα πλαίσια του Κυπέλλου, με βασικές ελλείψεις, παραχώρησε λευκή ισοπαλία στον Παναιτωλικό (0-0).

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* Α1 ΑΝΔΡΩΝ: ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Δύο ήττες για τον "Φ", μια εντός έδρας από το ΚΙΛΙΚΙΣ με 15-18 (ημυχρ. 6-10), και μια εκτός έδρας, από τον ΙΩΝΙΚΟ

με 28-23 (ημυχρ. 15-11). ΓΕ ΒΕΡΡΟΙΑΣ: Μια νίκη για την ΓΕΒ, εντός έδρας με τον ΙΩΝΙΚΟ με 23-22 (ημυχρ. 10-9), και μια ήττα εκτός έδρας με τον ΑΘΗΝΑΙΚΟ με 25-23.

* Α1 - ΓΥΝΑΙΚΩΝ: ΓΕ ΒΕΡΡΟΙΑ: Περιπάτος της ΓΕΒ με τον ΒΑΟ μέσα στην έδρα του με σκορ 15-33 (ημυχρ. 5-15), ενώ η πεύρα μέτρηση με το ΚΙΛΙΚΙΣ που το νίκησε με 21-17 (ημυχρ. 11-8). ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ: Σημαντική νίκη για τον "Π", επί του ΑΡΗ Θεσ/νίκης με 21-18.

* ΚΥΠΕΛΛΟ ΠΟΛΕΩΝ: Τα κορίτσια του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" έχασαν και στους δυο αγώνες με την ΓΙΟΥΓΚΕΡΕΝ μέσα στο Μποντο της Νορβηγίας, και αποκλείστηκαν από την επομένη φάση του Κυπέλλου Πολέων Ευρώπης.

ΜΠΑΣΚΕΤ

* Β' ΕΘΝΙΚΗ Γ.: Ατυχ η γυναικεία ομάδα του ΦΙΛΙΠΠΟΥ που έχασε μέσα στον Βολο από την ΑΝΑΛΗΨΗ με 47-46 (ημυχρ. 21-33). Δεύτερη ήττα για τον "Φ", μέσα στη έδρα του από τον ΑΟ Σερρών με 46-60.

* Γ' ΕΘΝΙΚΗ Α.: Μετά από εκπληκτική εμφάνιση οι άνδρες του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" νίκησαν την Σιάτιστα με 79-60.

ΤΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τροφίμοι του Γηροκομείου Βέροιας ευχαριστούν:

1. Την Κα Αρτεμη Σαράφογλου για την δωρεά των 10.000 δραχμών υπερ υγείας του συζύγου της Δημητρίου.

2. Την Οικ. Δημητρίου Στ. Σούμπορου για τη δωρεά των 60.000 δραχμών στη μνήμη του πατέρα τους Στέργιου για τη συμπλήρωση τριών ετών από τον θάνατό του.

3. Την Κα Ασημένια και τον Κ.ο Δημήτριο για την δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη των γονέων τους.

4. Την Κα Φωφώ Σωτηρίου για τη δωρεά των 50.000 δραχμών για οικονομική ενίσχυση του Γηροκομείου.

5. Τον Κ.ο Λάμπρο Παρούση για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη προσφιλών νεκρών.

6. Την Κα Βασιλική Καλλιμπακά για τη δωρεά των 20.000 δραχμών για οικονομική ενίσχυση του Γηροκομείου.

7. Την Οικογένεια Πρόδρομου Τσαμπουλατίδη για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη της αγαπημένης τους κόρης και αδελφής Κλεάνθης για τη συμπλήρωση τριών μηνών από τον θάνατό της.

8. Την Θρακική Εστία Βέροιας για τη δωρεά των 5.000 δραχμών αντι στεφάνου, στη μνήμη Μιχαήλ Ζαφειρίου, πατέρα του μέλους του Συλλόγου Δημήτρη Μαραντίδου.

9. Την Κα Ολγα Χατζησαράντη για τη δωρεά των 25.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας της Βασιλικής Θεοδοσίου, αντι ετησίου Μνημοσύνου.

10. Τον Κ.ο Νίκο και την Κα Αγ.γέλικα Αντωνιάδου για τη δωρεά των 200.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας και για γιάς Ευγενίας Σ.ο.λ. Αντωνιάδου.

11. Την Κα Μαρία Γκάλαθου και τα παιδιά της για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του συ-

ζύγου και πατέρα Δημητρίου Γκάλαθου.

12. Την Οικ. Γεωργίου Γκάλαθου για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του αδελφού τους Δημητρίου Γκάλαθου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Γηροκομείου Βέροιας κατέθεσε το ποσό των 10.000 δραχμών στο Ταμείο του Ιδρύματος, αντι στεφάνου, στη μνήμη Χρήστου Τζιμούρτα, αδελφού του μέλους του Δ.Σ. Δέσποινας Τζιμούρτα.

ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΣΤΗΝ Ε.Ε.

ΒΕΡΡΟΙΑ 7 (ΝΑΗ)

Η Επιτροπή των Ευρωπαίων Κοινοτήτων διοργανώνει τον Διαγωνισμό (COM/LA1052) με Εξετάσεις για την πρόσληψη Ελληνογλωσσών Διερμηνέων (LA7/LA6). Οι Υποψήφιοι απαιτείται να έχουν πλήρεις Πανεπιστημιακές Σπουδές, διετή επαγγελματική πείρα και γνώση Γλωσσών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ημερομηνία γέννησης μετά τις 28 Νοεμβρίου 1961. Προθεσμία υποβολής Αιτήσεων ως 28-11-1997. Πληροφορίες στην Νομαρχία (Δ/νση Σχεδιασμού και Προγραμματισμού), τηλ. 25.000 - εσωτ. 133.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Γραφίδα

ΜΗΧΑΝΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
SERVICE
ΕΔΚΟΣΗ
ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ
ΤΑΧΥΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ 241 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 22 214 , 29 370 FAX 23 599

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1997

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Ο ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΙΔΡΥΕΙ ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Δ.Β.)

Ο Δήμος Βέρροιας μαζί με άλλους 32 Δήμους της Ελλάδας συμμετέχει στο Πρόγραμμα ίδρυσης Γραφείου Καταναλωτή. Το Πρόγραμμα είναι πιλοτικό και θα επεκταθεί σε όλους τους Δήμους της χώρας. Σκοπός της σύστασης Γραφείου Καταναλωτή, είναι η δημιουργία ενός Διαδημοτικού δικτύου ενημέρωσης των Καταναλωτών.

Το Πρόγραμμα περιλαμβάνει την εγκατάσταση ενός Δικτύου Μεταδόσης και Λήψης Πληροφοριών που αφορούν τον Καταναλωτή. Στόχος του δικτύου είναι η ενημέρωση των καταναλωτών για την υγεία, την ασφάλεια και την προστασία των οικονομικών τους συμφερόντων. Θα υπάρχει Κεντρικός Υπολογιστής στη Γενική Γραμματεία Καταναλωτή του Υπουργείου Εμπορίου, ο οποίος θα συνδέεται με τα Γραφεία των Δήμων μέσω INTERNET. Η επικοινωνία θα είναι αμφίδρομη. Το Υπουργείο θα δίνει πληροφορίες για τις τιμές των προϊόντων στην Εθνική Αγορά, θα συνδέεται με αντίστοιχους Σταθμούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης καθώς και με τα Δισυννορικά Γραφεία Καταναλωτή για τις τιμές προϊόντων της Ευρωπαϊκής Αγοράς. Όλα τα στατιστικά στοιχεία που θα υπάρχουν στο δίκτυο, θα δημοσιεύονται κάθε χρόνο.

Το Υπουργείο θα δέχεται, επίσης καταγγελίες και παράπονα από τους καταναλωτές, τα οποία θα επιλύονται από τις αρμόδιες Υπηρεσίες. Επίσης στο δίκτυο θα συμπεριληφθούν και οι Χάρτες Υποχρεώ-

σεων των ΔΕΚΟ προς του καταναλωτές.

Ο Δήμος Βέρροιας θα λειτουργήσει το Γραφείο Καταναλωτή σε κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο στη Δημοτική Αγορά, το οποίο θα είναι έτοιμο το πρώτο δεκάημερο Δεκεμβρίου 1997. Από 1 μέχρι 5 Δεκεμβρίου 1997 θα εκπαιδευτεί το προσωπικό του Γραφείου στην Αθήνα και εντός του μήνα θα εγκατασταθούν τα μηχανήματα. Σκοπός του Δήμου Βέρροιας παράλληλα με το Πρόγραμμα Προστασίας του Καταναλωτή το προσωπικό να καλύψει και την καταγραφή των προβλημάτων των Δημωτών που αφορούν το Δήμο ή μπορούν να επιλυθούν απ' αυτόν, θα λειτουργήσει δηλαδή το Γραφείο και ως Γραφείο Παραπόνων. Τα παραπονα και προβλήματα των Δημωτών θα ταξινομούνται και θα αντιμετωπίζονται από τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Δήμου.

Τα οφέλη από τη λειτουργία του Γραφείου Καταναλωτή είναι προφανή. Πιστεύουμε πως πολύ σύντομα - κατά πάσα πιθανότητα από αρχές Ιανουαρίου 1998 (θα εξαρτηθεί από τη συνεπεία του Υπουργείου στην εγκατάσταση του εξοπλισμού Η/Υ) - το Γραφείο θα λειτουργεί πλήρως και θα είμαστε σε θέση να δώσουμε τα πρώτα στοιχεία και τα αποτελέσματά του. Ευελπιστούμε ότι με τη βοήθεια των ΜΜΕ και τη συνεργασία των Δημωτών τα αποτελέσματα θα είναι εντυπωσιακά.

Σε ημερομηνία που θα οριστεί με νεότερη ανακοίνωση ο Δήμαρχος Βέρροιας θα δώσει Συνέντευξη Τύπου στο Γραφείο Καταναλωτή.

ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΤΟ LEADER II

ΒΕΡΡΟΙΑ 22/10 (ΑΝΗΜΑ)

Η Κοινοτική Πρωτοβουλία Leader II για το Νομό Ημαθίας την οποία διαχειρίζεται η Ομάδα Τοπικής Δράσης (Ο.Τ.Δ.) "Αναπτυξιακή Ημαθίας" (ΑΝΗΜΑ Α.Ε.) άρχισε το 1995.

Σήμερα και ύστερα από μια χρονόβαρα διαδικασία σύστασης και οργάνωσης όλης της πρωτοβουλίας, κατόπιν αναπόφευκτο για τέτοιου είδους καινοτομία σχέδια και δράσεις, βρίσκεται στο στάδιο υλοποίησης της με την υπογραφή των Συμβάσεων με τους τελικούς εγκεκριμένους Επενδυτές ενώ ήδη έχει γίνει και η παραλαβή του πρώτου ολοκληρωμένου έργου για το Νομό (Ξενοκας στα Ξηρολίβαδο Βέρροιας).

Ο συνολικός Προϋπολογισμός της πρωτοβουλίας (Δημόσια και Ιδιωτική Δαπάνη) ανέρχεται στο ποσό των 1.440.000 δρχ.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (Ν.Α.Η.)

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας σε συνεργασία με το Α.Π.Θ., το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, ΕΛΚΕ-ΠΑ, την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, υλοποιεί το Πρόγραμμα "Πολιτιστική Γεωγραφία Μακεδονίας - Θράκης. Ερευνα και Εφαρμογή Μέτρων - Δράσεων Αξιοποίησης των Ανθρώπινων και Πολιτιστικών Πόρων για την Προώθηση της Τοπικής Ανάπτυξης".

Η πρώτη φάση του Προγράμματος, που αφορά την εκπαίδευση Ομάδας Εργασίας στο Νομό και καταγραφή όλων των πολιτιστικών στοιχείων στο Νομό μας, έχει ήδη τελειώσει.

Την Ομάδα Εργασίας συγκροτούν Πτυχιούχοι ΑΕΙ, τα μέλη της οποίας, έπειτα από θεωρητική κατάρτιση, προεργάζονται

Σημειώνεται ότι

1. Η επαναπροκήρυξη των προσών που υπολείπονται για την κάλυψη του συνολικού Προϋπολογισμού του Προγράμματος θα γίνουν στις αρχές του 1998.

2. Ιδιαίτερη βαρύτητα θα δοθεί στο νέο κύκλο επαναπροκήρυξης σε προτάσεις που αφορούν:

- την ανάπτυξη των Βιολογικών Καλλιεργειών και της εμπορίας των

- την προώθηση του Αγροτουρισμού στις ορεινές περιοχές του Νομού

- την προώθηση παραδοσιακών προϊόντων.

3. Για την θετικότερη κατανομή των διαθέσιμων πόρων οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να δραστηριοποιηθούν ενημερώνοντας και γνωστοποιώντας εγκαίρως στην ΑΝΗΜΑ Α.Ε. τις προτάσεις τους.

σε καταγραφή όλων των πολιτιστικών στοιχείων του Νομού επισκεπτόμενοι κάθε Δήμο και χωριό του Νομού μας, και συνεργαζόμενοι με Δημάρχους, Κοινοτάρχες, Πολιτιστικούς Φορείς αλλά και μεμονωμένα άτομα που έχουν σχέση με τον Πολιτισμό.

Δεδομένου ότι το αποτέλεσμα των ερευνών της Ομάδας θα είναι ιδιαίτερα πολύτιμο και χρήσιμο για το Νομό μας σε πολλά επίπεδα, (θα αποτελέσει και εργαλείο για τη στήριξη, προβολή και ανάπτυξη του πολιτιστικού μας πλούτου), παρακαλούνται να συμβάλλουν όλοι οι Φορείς στην ιδιαίτερα σημαντική προσπάθεια, συνεργαζόμενοι με τα μέλη της Ομάδας με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. (Πληροφορίες Δ/ση Πολιτισμού τηλ. 0331/ 21-659).

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ Θ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

ΟΙ ΘΕΣΜΟΙ ΚΑΤΟΧΥΡΩΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΚΑΤΑΞΙΩΝΟΝΤΑΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΥΠΗΡΕΤΟΥΝ

Από το Πολιτικό Γραφείο του Γατρού και π. Βουλευτή του ΠΑΣΟΚ στο Νομό μας, Κου Θανάση Γεωργιάδη, δόθηκε στην δημοσιότητα η παρακάτω Δήλωση:

"Η Συνέλιση των Κοινοτήτων - αν εξαιρέσει κανείς μερικά ζητήματα ΤΡΟΠΟΥ Συνέλισης - αποτελεί σημαντικό παράγοντα για την αλλαγή του πολιτικού και κοινωνικού χάρτη της χώρας μας.

Οι θεσμοί, όμως, κατοχυρώνονται και καταξιώνονται στη συνείδηση της Κοινωνίας μας, μέσα από την πολιτική λειτουργία και την κοινωνική συμπεριφορά των ανθρώπων που τους υπηρετούν.

Αυτό, τουλάχιστον, έχει αποδειχθεί από την πολιτική μας ζωή ως Έθνους.

Γι' αυτό πρέπει να γίνει σοβαρή προσπάθεια για την επιλογή των Αριστών, που θα κληθούν να υλοποιήσουν τον "ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ".

Αν μέσα στο Κίνημά μας, πανελλαδικά και ιδιαίτερα στο Νομό μας, επικρατήσει η λογική προώθησης προσώπων εξ αιτίας προσωπικών δεσμεύσεων ή για τυχόν ισχυροποίηση απολιτικών μηχανισμών, ο κίνδυνος απαξίωσης του θεσμού στη συνείδηση του Πολίτη και η αντίδρασή του ευθύς εξ αρχής είναι στοιχεία δεδομένα.

Είναι βέβαιο, επίσης, ότι θα υπάρξουν τεράστια προβλήματα και στη διάρκεια των Εκλογών, αλλά και στην πορεία υλοποίησης του θεσμού. Η ευθύνη μας, ως πολιτικού φορέα είναι εξαιρετικά μεγάλη. Να μην επαναλάβουμε τα λάθη που παρατηρήθηκαν πανελλαδικά για τις Επιλογές - Εκλογές της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης με όλα τα αρνητικά επακόλουθα για τον θεσμό.

Πιστεύω ότι στο Νομό μας δεν θα συμβεί αυτό. Γιατί όλοι γνωρίζουμε ότι πέρασε ο καιρός όπου μπορούσαμε να "διάσουμε" συνειδήσεις στο όνομα της ενότητας του Κινήματός μας, που τελικά αποδείχθηκε σε πολλές περιπτώσεις ότι ήταν "διαίωση" προσώπων και όχι κατοχύρωση Πολιτικής.

Ο "ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ" σε συνδυασμό με άλλους Νόμους, που είτε ψηφίστηκαν (Περιφερειακή Διοίκηση, Ν. 2190 για τις Προσλήψεις, Συνήγορος

του Πολίτη) είτε πρόκειται σύντομα να ψηφιστούν (Νέος Δημοσιογραφικός Κώδικας, Νέος Νόμος για τους Συνεταιρισμούς) θ' αλλάξει τελείως το μέχρι σήμερα γνωστό πρότυπο του συγκεντρωτικού, γραφειοκρατικού Κράτους των Αθηνών. Επίσης, τη σχέση Πολίτη - Κράτους όπου ο Πολίτης συνθλίβεται.

Θα ξεκαθαρίσει ακόμη, τα λειτουργικά ζητήματα στα διάφορα επίπεδα άσκησης εξουσίας (Κεντρική Διοίκηση, Περιφερειακή Διοίκηση, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση και ισχυρή, αυτόνομη οικονομικά, αποδοτική λειτουργικά, Πρωτοβάθμια Τοπική Αυτοδιοίκηση που θ' ασχολείται και θα λύσει όλα τα τοπικά προβλήματα).

Στο Σχέδιο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ και στο Νομό για την Περιφερειακή Διοίκηση ξεκαθαρίζονται οι αρμοδιότητες και ο τρόπος λειτουργίας της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Βέβαια η πλήρης υλοποίηση χρειάζεται χρόνο.

Μέσα από όλο αυτό το πλέγμα, θ' αναβαθμιστεί ουσιαστικά και ο ρόλος του Βουλευτή. Ο οποίος σήμερα, δεν είναι παρά διαμεσολαβητής και μεσάζωντας ανάμεσα στον Πολίτη, με το οποιοδήποτε σημαντικό ή ασήμαντο πρόβλημα και στα διάφορα κέντρα εξουσίας: κεντρικά ή περιφερειακά. Θα δοθεί η μοναδική ευκαιρία να κατοχυρωθεί επιτέλους ο νομοθετικός και ελεγκτικός, συνταγματικά προσδιοριζόμενος, ρόλος του Βουλευτή.

Αυτό, σαφώς, θα δημιουργήσει προβλήματα σ' όσους Βουλευτές βασίζουν την πολιτική τους επιβίωση στο "ρουσφέτι" την "εξυπηρέτηση" και την "υποσχρησιολογία", ζητήματα που εκ των πραγμάτων περιορίστηκαν στο ελάχιστο και σύντομα δεν θα υπάρξουν τέτοιες δυνατότητες. Για να κατακτηθεί επιτέλους μια Νίκη της Πολιτικής που τσάπη ανάγκη την έχει ο Τόπος. Σε όλη αυτή την προσπάθεια και ο Πολίτης έχει Ευθύνη. Αυτή που του αναλογεί".

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Ο Δ.Β. ΣΥΓΧΑΙΡΕΙ ΤΑ ΑΣΤΙΚΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 12 (Δ.Β.)

Ο Δήμος Βέρροιας με Ανακοίνωσή του, που υπογράφεται από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο Κο Μεν. Ποτούριδη, δηλώνει ότι: "με ιδιαίτερη χαρά και ικανοποίηση υποδέχεται την υλοποίηση της ιδέας, της Διοίκησης των Αστικών Λεωφορέων στην πόλη μας, για την εκτύπωση της νέας σειράς καλοίσθητων εισητηρίων, όπου από την μία τους πλευρά υπάρχουν φωτοθέματα με ειδική αναφορά στην Βυζαντινή Βέρροια και

από την άλλη, αναπαράγεται η φράση "Βέρροια η πιο καθαρή πόλη!"

Θέλουμε να τονίσουμε με έμφαση ότι ιδέες όπως η συγκεκριμένη συμβάλλουν τόσο στην τουριστική προβολή της πόλης μας όσο και στην διατήρηση μιας εικόνας που πιστοποιεί το πολιτισμικό μας επίπεδο!

Συγχαίρουμε την Διοίκηση των Αστικών Λεωφορέων Βέρροιας κι ελπίζουμε η ιδέα τους να βρει μιμητές και σε άλλους χώρους".

ΟΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΣΤΟ ΔΗ.Κ.ΚΙ.

Την Κυριακή 16 Νοεμβρίου, μετά την τρίτη (3η) κατά σειρά και τελευταία Συνέλευση της Π.Ο. Βέρροιας, του ΔΗΚΚΙ, ολοκληρώθηκε ουσιαστικά η πρώτη φάση των διαδικασιών για την ανάδειξη, θάσει Καταστατικού του Νομαρχιακού Οργανισμού του Κινήματος (Ν.Ε.).

Με αρμοδιότητα του Μέλους της Κεντρικής Πολιτικής Επιτροπής και Οργανωτικού Τομέα, Σωκράτη Ακρπίδη, θα συνεχισθούν και σε άλλες Π.Ο. του Νο-

μού μας, οι διαδικασίες για την Ν.Ε., με παράλληλη πολιτική ενημέρωση, καταγραφή τοπικών προβλημάτων και κοινωνική παρέμβαση.

Το ΔΗΚΚΙ, ως Κοινωνικό Κίνημα, που περνά από την συνεχή οργανωτική του βελτίωση, αναδεικνύει τον κοινωνικό του ρόλο και χαρακτηρίζεται, τόσο μέσα στην Βουλγαρία, ως το Μόνο Κόμμα με Ούσιαστική Αντιπολίτευση, όσο και έξω στην Περιφέρεια με συνεχή κίνηση των στελεχών των Π.Ο.

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Ο παρατηρητής, συνεχίζει να ασχολείται με όσα σημαντικά συμβαίνουν εν Βέρροια...

✱ Μ. ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΗΣ: Ρεαλιστής ο Υφυπουργός Ανάπτυξης, αλλά και γνώστης της παγκόσμιας πραγματικότητας. Η Ομιλία του περί τα Οικονομικά, θα έπρεπε να τυπωθεί σε διδύμο και να κυκλοφορήσει ευρέως! Χρησιμότητα, γαρ, να ξέρουμε την εποχή που ζούμε...

✱ Μ. ΠΚΟΝΟΓΛΟΥ: Πρέπει να του αναγνωριστεί ότι οι δικές του καλές σχέσεις με τους Ακη Τσχατζόπουλο και Γεράσιμο Αρσένη ήταν που ευνόησαν την Υπόθεση του Διοικητήριου με την ευτυχή κατάληξη για την Ημαθία και τη Βέρροια! Τα άλλα, που αδικώς του κατελόγησαν τοπικά έντυπα,

δεν ανταποκρίνονται (ουδολώς) στην πραγματικότητα. Εξάλλου ο αρχαιότερος και δυναμικός Βουλευτής της Ημαθίας, είναι συνηθισμένος από την μικροφυξία των άλλων...

✱ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟΝ: Ικανοποιημένη η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας και ο Δήμος Βέρροιας!...

✱ Ι.Κ.Α. ΒΕΡΡΟΙΑΣ: Όπως λέμε Ικα - Μικα - Σίκα. Ή όπως έλεγε ο Χατζηχρήστος "Ποιός είναι αυτός ο Νίκας; Πότε θα αρρωστήσω εγώ;..."

✱ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ: Ερωτήσεις προς κάθε Συνείδηση: "Ζει;..."

✱ ΚΑ ΕΛΛΗ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΑΚΗ: Ανώνυμος του Ελληνικού (ή της Ελληνίδος) Παρόνοια. Δεν διαφωνούμε, πάντως, επί της ουσίας...

Κυκλωψ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

... ΚΑΙ ΝΕΑ ΟΝΟΜΑΤΟΘΕΣΙΑ ΟΔΩΝ

Αξιότιμε Κύριε, Μετά το Νέο Σύστημα Αρίθμησης των Οικοδομών, στην πόλη μας, είναι ευκαιρία να διερευνηθεί και κατά πόσο οι ονομασίες των Οδών ανταποκρίνονται στην τοπική Ιστορία. Πιστεύουμε πως τα ονόματα των Οδών στην Βέρροια, πρέπει να επανεξεταστούν με γνώμονα τόσο την μακραίωνη Ιστορία της πόλης, όσο και με τον παιδευτικό ρόλο που έχουν στην Μνήμη των Γενεών.

Με ξεχωριστή τιμή
Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΔΗΚΚΙ: ΔΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Με αφορμή την επίσημη παρουσίαση του Προϋπολογισμού του '97, από τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας από το Γραφείο Τύπου του ΔΗΚΚΙ εκδόθηκε η ακόλουθη Ανακοίνωση:

"Ο Προϋπολογισμός του '98, αποκαλύπτει την πλήρη αποτυχία της Οικονομικής και Δημοσιονομικής Πολιτικής της Κυβέρνησης.

Η σημαντική υπέρβαση των Ελλειμμάτων και του Δημοσίου Χρέους κατά το τρέχον έτος, οδήγησε την Κυβέρνηση στην πεπατημένη της επιβολής σκληρότερης λιτότητας και νέων φορολογικών επιβαρύνσεων, για ένατη συνεχή χρονιά, σε βάρος των λαϊκών στρωμάτων.

Το Κράτος Πρόνοιας υπονομεύεται, η ανεργία αυξάνεται και η Εθνική Οικονομία αποδιοργανώνεται.

Ο Προϋπολογισμός του '98, είναι ένας ακόμη απανθρωπος και κοινωνικά άδικος Προϋπολογισμός, ο οποίος θα οδηγήσει δικαιολογημένα, σε μεγαλύτερη κοινωνική έκρηξη τον επόμενο χρόνο.

Οι εξαγγελίες του Πρωθυπουργού περί δήθεν "κοινωνικού προσώπου" του νέου Προϋπολογισμού, είναι υποκριτική.

Με αφορμή την επίσημη παρουσίαση του Προϋπολογισμού του '97, από τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας από το Γραφείο Τύπου του ΔΗΚΚΙ εκδόθηκε η ακόλουθη Ανακοίνωση:

Εκείνο που απομένει, είναι η Ενότητα και ο Αγώνας των Πολιτών, για να αντισταθούν στη νέα λαίλαπα που έρχεται.

Το ΔΗΚΚΙ, θα στηρίξει με όλες τις δυνάμεις του, αυτούς τους Λαϊκούς Αγώνες".

Η Ν.Α.Η. ΤΙΜΑ
ΤΟΥΣ ΛΑΟΓΡΑΦΟΥΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (Ν.Α.Η.)

Όσοι διακρίθηκαν, αλλά και όσους Ημαθιώτες δραστηριοποιούνται σήμερα στο χώρο της Λαογραφίας θα τιμηθεί ο Νομαρχίας Κος Α. Βλαζακός το Σάββατο 29 Νοεμβρίου 1997 σε εκδήλωση που θα γίνει στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Αλεξάνδρειας και θ' αρχίσει στις 7.00μ.μ.

ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΜΟΔΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ LIONS

Την Τετάρτη 12 Νοεμβρίου στο Δημοτικό Τουριστικό Περίπτερο της ΕΛΙΑΣ πραγματοποιήθηκε από την Λέσχη LIONS Βέρροιας η καθιερωμένη Επίδειξη Μόδας με καταπληκτική επιτυχία. Η Επίδειξη Μόδας έγινε πλεον θεσμός για την πόλη μας και πραγματοποιείται κάθε χρόνο με την συμμετοχή καταστημάτων της Βέρροιας.

Ο Κος Χρήστος Μήτσιου προλόγισε την όλη εκδήλωση.

Τα έσοδα από την Λαχειοφόρο Αγορά και τις Προσκλήσεις θα διαθεθούν για ιερούς σκοπούς, και συγκεκριμένα:

1. Για την αγορά Αμφίων για ένα ταλαιπωρημένο και ρακένδυτο Ιερέα από την περιοχή της Κορυτσάς.

2. Θα δοθεί χρηματικό ποσό για ενίσχυση της μικρής Κατερίνας Τρομπούκη από την Σφηκιά η οποία χρειάζεται και πραγματοποιείται Περιήλψη στο Εξωτερικό.

Η Λέσχη LIONS Βέρροιας Ευχαριστεί Δημοσίως όλα τα καταστήματα που μετείχαν στην Επίδειξη Μόδας ως επίσης και όλους όσους τιμήσαν με την παρουσία τους την πραγματικά θαυμάσια βραδιά.