

ΕΠΑΝΕΞΕΛΕΓΗ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Κ.Β. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Την π. Τρίτη και ώρα 7.00μ.μ. συνεδρίασε το Νεοεκλεγέν Διοικητικό Συμβούλιο του Εργατικού Κέντρου Βερροίας, το οποίο προέκυψε από τις Αρχαιρεσίες της 3ης-11-96 στις οποίες ψηφίσανε 141 μέλη Αντιπ/ποι του ΕΚΒέρροιας - Αλεξανδρείας, συμμετείχαν τρεις Συνδυασμοί και έλαβαν ψηφούς ως ακολούθως:

1. "ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ" ΨΗΦΟΥΣ 113
2. "ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΚΙΝΗΣΗ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ" Ψ. 18
3. "ΤΑΞΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ" Ψ. 8

Το Νεοεκλεγέν Διοικητικό Συμβούλιο καλέστηκε από τον πλειοψηφισάντα Συμβούλο των Αρχαιρεσιών Συν/φο Γιώργο Χριστοδουλό με θέμα

την Κατανομή Αξιομάτων.

Η Συγκρότηση του Προεδρείου έχει ως εξής:

1. ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ
2. Α' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΤΑΧΜΑΤΖΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
3. Β' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΛΕΠΙΔΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
4. ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΤΟΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
5. ΑΝΑΠΛ. ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
6. ΤΑΜΙΑΣ: ΘΕΟΔΩΡΑΚΙΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
7. ΕΦΟΡΑΣ: ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΘΩΜΑΣ
8. ΜΕΛΗ: ΚΑΡΑΤΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΚΑΡΑΝΤΩΝΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, ΒΙΔΑΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΔΡΑΓΚΟΛΑΣ ΠΑΥΛΟΣ, ΜΠΑΜΠΑΝΕΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ, ΠΥΡΚΑΣ ΑΡΓΥΡΗΣ, ΑΥΚΟΣ ΠΑΥΛΟΣ, ΝΤΟΝΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

8 ΝΟΕΜΒΡΗ 1866

ΑΡΚΑΔΙ

ΟΤΑΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΘΕΟΙ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΤΕΡΜΑΡΑΚΗ
ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΗΤΙΚΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

"Το ηρώο μοναστήρι
αγωνίστηκε σαν φρουρίο
και τέλειωσε σαν ηφαιστείο"

Βικτωρ Ουγκώ

Ξεχωριστή η σημερινή ημέρα στο Εθνικό Μαρτυρολόγιο με την υπέρτατη θυσία του Αρκαδίου να μας χαράζει την μνήμη. Ο Πρόεδρος του Συλλογού Κρητικών Ν. Ημαθίας, Κος Γιάννης Παντερμαράκης μας θυμίζει το γεγονός και τα θαυότερα μηνύματα της θυσίας αυτής.

Το Αρκάδι, το Τσανλί Μονα-

στήρ (κωδωνοφόρος μοναστήρι) όπως το λέγανε οι Τούρκοι, γιατί είχε το προνόμιο τότε να χρησιμοποιεί καμπίνα, βρισκόταν στο Νομό Ρεθύμνης. Δεσπόζει σε οροπέδιο έκτασης 500 περίπου στρεμμάτων σε υψόμετρο 500 τη.

Ο Ναός του Μοναστηριού είναι δικλίκτος, το ένα κλίτος της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος και το άλλο των Αγίων Κων/νου και Ελενης.

Το Αρκάδι έχει ζωή πάνω από 500 χρόνια, στο πέρασμα δε των αιώνων επέσπευε την προσοχή Αυτοκρατόρων και Πατριαρχών, που το πλούτισαν με επιχορηγήσεις και αφιερώματα, πλούσια ήταν και η προσφορά του Μοναστηριού. Ο Μαρκοράς στον "Ορκο" του την τραγουδεί λέγοντας ότι έδινε πάντα <<... ψωμί στον πεινασμένο και φάρμακο στον αρρωστο...>>.

Αχτινοβολο, εθνικό κέντρο γίνεται στα χρόνια της Τουρκοκρατίας. Συντηρεί τους Χαινηδες, καλλιεργεί τον ξεσηκωμό, σπλίζει τους πολεμιστές, κρύβει τους καταζητούμενους. Πανανθρώπινος Βωμός και εκθαμβωτικό σύμβολο γίνεται με το ολοκαύτωμα του στις 8 και 9 Νοεμβρίου του 1866.

Πληθυσμός 900 περίπου ατόμων (μοναχών, γυναικοπαίδων, γερόντων) είναι συγκεντρωμένος στις αυλές του Μοναστηριού. Οι μάχιμοι 300 περίπου με αρχηγούς τον Ηγούμενο Γαβριήλ Μαρινάκη και τον Μωραϊτή Αξιώματικό Δημακοπούλο, φρούραρχο του Μοναστηριού, πολέμησαν σαν λιοντάρια

Συνέχεια στην 6η σελίδα

ΤΟ Ν.Ε. ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ

Η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ Ημαθίας συγκα. εί την ερχόμενη Κυριακή 10/11 ώρα 11.30' π.μ., στο Κέντρο "ΔΙΑΣ" της Βέρροιας το Νομαρχιακό Συμβούλιο του Κινήματος. Θα συζητηθούν τα θέματα: Πολιτική Ενημέρωση - Εκτίμηση Εκλογικού Αποτελέσματος - Οικονομικός Απολογισμός - Πρόγραμμα Δράσης της Οργάνωσης.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΩΝ

Ο Εκδότης των "Κ" καταθέτει τα ειλικρινή του Συλλυπητήρια στον Αγαπητό Φίλο, Θανάση Γεωργιάδη, Βουλευτή Ημαθίας, για τον θάνατο της λατρευτής του Μητέρας Ευδοξίας.

Δ.Ι.Κ.

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

"ΒΥΘΙΣΑΤΕ ΤΗΝ.. ΧΩΡΑ"

Κύριε Εκδότη, Όλα βουλιάζουν σ' αυτό τον τόπο... Το κακό άρχισε, δεθαίως, με τα καράβια. Συνεχίζεται με την Αξιώματική Αντιπολίτευση. Οσονούπω, το κακό θα ολοκληρωθεί (!) με τα νέα "εκσυγχρονιστικά" μέτρα...

Με σεβασμό
Καιροόκοπος

Οκτώβριος 1916

Η ΕΠ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ



Ενα σπάνιο φωτογραφικό ντοκουμέντο παρουσιάζουμε στο σημερινό μας φωτοθέμα. Πρόκειται για την Επιτροπή Εθνικής Αμύνης της Βέρροιας η οποία κατόπιν επαφών με τον Εθνάρχη Ελευθέριο Βενιζέλο, εκήρυξαν την Επανάσταση στην πόλη μας τον Οκτώβριο του 1916! Την Επιτροπή αποτελούσαν οι όρθιοι εξ αριστερών: Ιωάννης Μάρκου, μετέπειτα Δήμαρχος Βερροίων, Ιωάννης Χρυσόχοου, Κτηματίας, Νικόλαος Αντωνιάδης, Ιατρός. Καθημενοί: Βούρος, Αστυνομικός Διοικητής Βερροίας, Φώτιος Κατσαμπής, Δικηγόρος. Την σπάνια τούτη φωτογραφία μας παραχώρησε ο Πρόεδρος της Ένωσης Μακεδονομάχων Κος Αλέξανδρος (γιος του εικονιζόμενου Ιωάννου) Χρυσόχοου, τον οποίο και Ευχαριστούμε θερμά!

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΠΡΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", Τ.Θ. 40, 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ "ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ"!

Μια άκρως ενδιαφέρουσα πολιτική πρόταση έκανε πρόσφατως, δια των τοπικών ΜΜΕ ο ξεχωριστός Συμπολίτης μας, τ. Βουλευτής και Ευρωδουλευτής Κος ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ, σχετικά με την ύπαρξη Δημοτικών Συμβούλων "Επικρατείας". Πιο συγκεκριμένα η πρόταση του Κου Βλαχοπούλου, έχει ως εξής:

"Αξιότιμε Κε Διευθυντά, Είναι γνωστό ότι εαν λειτουργούν σωστά οι Δήμοι της χώρας μας πολλά μπορούν να προσφέρουν στον τόπο μας.

Είναι όμως επίσης γνωστό, ότι στα Δημοτικά πράγματα και ιδίως στις Δημοτικές Εκλογές,

οι πλέον ενδεδειγμένοι Πολίτες που πολλά θα μπορούσαν να προσφέρουν στην πόλη τους, δεν αναμειγνύονται δια πολλούς λόγους που ο σπουδαιότερος είναι ότι απο αξιολογία αποκλείονται την αναμειγνύονται τους σε Εκλογικές Διαδικασίες που μόνον φθορά προκαλούν. Κι όμως η πόλη τους

Συνέχεια στην 6η σελίδα

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επομενο φύλλο (113ο) των "Κ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 22 Νοεμβρίου 1996.

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΤΟΥ 1996

Αγαπητοί Συμπολίτες

Αναγνώστες - Συνδρομητές των "Κ"

Από τις 15 Νοεμβρίου, ειδικός συνεργάτης της Εφημερίδας μας θα σας επισκεφθεί προκειμένου να εισπράξει την συνδρομή του 1996, η οποία αντιστοιχεί στο ποσόν των 4.000 δρχ. "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" στον 4ο χρόνο της Έκδοσης τους απέδειξαν τι ακριβώς προσεύουν. Ελπίζουμε ότι θα στηρίξετε και θα υποστηρίξετε την συνέχεια της Έκδοσης τους.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Αποφασίστηκαν από το Δ.Σ. Βέρροιας

ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΕΛΩΝ

Εντονο ενδιαφέρον παρουσίασε η πρόσφατη - Τρίτη 29/10 - συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βέρροιας, ιδιαίτερα σε ό,τι αφορούσε τα θέματα αναπροσαρμογών των Δημοτικών Τελών.

Την σχετική εισήγηση για τις αναπροσαρμογές έκανε ο αρμόδιος για Οικονομικά Θέματα, Αντιδήμαρχος Κος Κων/νος Πουλασσοχίδης, ως Πρόεδρος της αρμόδιας Επιτροπής.

Ο Κος Κ. Πουλασσοχίδης μετ' από σχετική Εισήγηση, προτείνει τις ακόλουθες αναπροσαρμογές Δημοτικών Τελών:

* Αύξηση στα Τέλη Καθαριότητας και Φωτισμού από 252 δρχ. το τ.μ. σε 290 δρχ. το τ.μ. δηλαδή αύξηση περίπου 15%.

* Αύξηση στο Φόρο Φωτισόμενης Επιφανείας από 21 δρχ.

το τ.μ. σε 22 δρχ. το τ.μ. ετησίως.

* Αύξηση στα Τέλη Διαφήμισης.

Στην Α' κατηγορία από 118 σε 125 δρχ. ανά τ.μ. εβδομαδιαία στην Β' κατηγορία: 1. Φωτεινές σε στεγές κλπ. από 14.120 σε 16.240 δρχ. ανά τ.μ. ετησίως. 2. Μη φωτεινές ή φωτιζόμενες κλπ. από 4.225 σε 4.850 δρχ. ανά τ.μ. ετησίως, στην Γ' κατηγορία από 420 σε 480 δρχ. ανά τ.μ. μηνιαία.

* Τέλη Χρήσης Πεζοδρομίων και Κοινοχρήστων Χώρων.

- Χρήση πεζοδρομίου:

* Τραπεζοκαθίσματα στις Οδούς Κοντογεωργάκη - Ελλης

και πεζοδρομημένο Εμπορικό Κέντρο 30.000 ανά τ.μ. ετησίως.

Λοιπές χρήσεις (ταβέρνες, ου-

Συνέχεια στην 6η σελίδα

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ

Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ και Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ, διοργανώνουν στην Βέρροια τις καθιερωμένες εκδηλώσεις ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ των θυμάτων της Μικρασιατικής Καταστροφής στις 10 Νοεμβρίου με το παρακάτω πρόγραμμα:

ΚΥΡΙΑΚΗ 10.11.96, ΩΡΑ 8.30 - 10.00 ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ: Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αργυροκάστρου Κου Αλεξάνδρου.

ΩΡΑ 10.00 - 10.15: Αρχιερατικό Μνημόσυνο υπέρ των σφαγιασθέντων κατά την Μικρασιατική Καταστροφή αδελφών μας, κληρικών και λαϊκών.

ΩΡΑ 10.45 ΗΡΩΟ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ: Επιμνημόσυνη Δέηση - Κατάθεση στεφάνων από τις Αρχές και Προσφυγικά Σωματεία - Εθνικός Ύμνος.

ΩΡΑ 11.30 ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ "ΣΤΑΡ": 1. Χαιρετισμοί. 2. Ομιλία με θέμα ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ από τον Καθηγητή του ΠΑΝΤΕΙΟΥ Πανεπιστημίου ΚΟ ΝΕΟΚΛΗ ΣΑΡΡΗ. 3. Παραδοσιακοί χοροί και τραγούδια από το χορευτικό συγκρότημα του ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ.

ΩΡΑ 13.30 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ "ΕΛΙΑΣ": Δέξηση προς τιμή των εσθμίων προσκεκλημένων και των φιλοξενούμενων εκπροσώπων των Σωματείων.

ΩΡΑ 20.30. Παραδοσιακή Μικρασιατική Βραδιά όπου θα τιμηθούν Μικρασιάτες και Μικρασιάτισσες που γεννήθηκαν στην ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟΥΣ ΕΜΠΟΡΟΥΣ

Εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. πραγματοποιήθηκαν προχθές στον Εμπορικό Σύλλογο Βέρροιας. Συμφωνά με τα αποτελέσματα εκλέγονται οι Κοι: Βακαλής Ευστ. (63ψ.), Χατζόγλου Ιορδ. (59ψ.), Γιαμας Αθαν. (40ψ.), Δαδορας Οκτ. (39ψ.), Τρανίδης Μιχ. (39ψ.), Καπρινής Απ. (36ψ.) και Κοντογυλιδής Αν. (33ψ.). Για την ΕΞελεγκτική Επιτροπή εκλέγονται οι Κοι Καπρινής Δ., Ποταμόπουλος Ι., Τουπεξής Π. Η κατανομή των Αξιομάτων, θα γίνει την επομένη εβδομάδα, και συμφωνά με πληροφορίες αναμένεται να επανεκλεγούν στην θέση του Προέδρου ο Κος Ιορδ. Χατζόγλου και του Γ.Γ. ο Κος Ευστ. Βακαλής.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΑΝΕΥ ΟΜΙΧΛΗΣ

Η επανεκλογή του Μπιλ Κλίντον στον Προεδρικό Θώκο των ΗΠΑ, αποτελεί αφετηρία εξελίξεων για τα εθνικά μας θέματα. Ο Πλανητάρχης τώρα με λυμένα τα χέρια του, θα επιβάλλει την "ΡΑΧ ΑΜΕΡΙΚΑΝΑ" του.

Αναμενόμενες λοιπόν τις πρώτες κινήσεις στην σκακιέρα σημειώνουμε, εν πρώτοις, ότι εξακολουθούμε ως χώρα να στηρίζουμε την εξωτερική μας πολιτική, σε επικίνδυνες πλανές.

Συνεχίζουμε να έχουμε την σφαλερή εκτίμηση ότι, παρά την υπεροχή (!) ενοπλής ισχύος της γειτονίας Τουρκίας και τα γεωπολιτικά της πλεονεκτήματα (!) μας προσφέρονται δυνατότητες εντιμού διαλόγου (!) και συμβιβασμού (!) επι των παγίων διεκδικήσεων της...

Συνεχίζουμε να έχουμε την σφαλερή εκτίμηση ότι μπορούμε (!) να υπολογίζουμε σε αποτελεσματικές Συμμαχίες (Οικονομικές - Στρατιωτικές)!

Δεν φαίνεται να έχουμε διδαχθεί τίποτε από το γεγονός, ότι η διακυρχεισά Ευρωπαϊκή Πολιτική Αλληλεγγύης, έχει καταντήσει βαθμιαία σε φαντασίωση.

Εν αναμονή λοιπόν, της σκακιστικής διευθέτησης των διαφορών μας με την γείτονα Τουρκία, δεν θα έπρεπε να αφήσουμε κατά μέρος τα "σχεδια" για "εντιμού συμβιβασμούς" και να ενδυναμώσουμε την ενοπλή ικανότητα μας...

Παραλληλά δε, (και ταυτοχρόνως), ηγείσασθαι και λαός να ενδυναμώσουμε και τον φιλελληνισμό μας...

Δημήτριος Ιορδ. Καρασάδδας

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ Ε. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΩΜΑ ΧΩΜΑ ΣΩΜΑ*

Μικρή σπουδή στην πεζογραφία του Κώστα Λαχά

Αν η πεζογραφία, ύστερα από την εμφάνιση της μεταμορφωτικής στα τέλη της δεκαετίας του 1960, κινείται σήμερα στον άξονα παραδοσιακό - νεωτερικό - μεταμοντερνιστικό, τότε ο Κώστας Λαχάς είναι πεζογράφος νεωτερικός. Δεν είναι παραδοσιακός, γιατί ανατρέπει τις συμβάσεις της παλιάς πεζογραφίας τόσο στο επίπεδο του μύθου όσο και στο επίπεδο των αφηγηματικών τρόπων. Δεν είναι και μεταμοντερνιστικός, στο βαθμό που δεν αμφισβητεί τις αναπαραστατικές δυνατότητες της αφήγησης και δεν μεταθέτει το κέντρο του ενδιαφέροντος από τη συνείδηση στη γραφή, αντικαθιστώντας τις περιπλοκές ενδοκειμενικές παρεμβολές σχετικά με τη σχέση της μυθοπλασίας και της πραγματικότητας (Δημήτρης Τζιοβας, Μετά την αισθητική, Αθήνα, Γνώση 1987, σ. 290). Η νεωτερικότητα, που για τη νεοελληνική πεζογραφία εμφανίζεται στη δεκαετία του 1930 Βλ. Παν. Μουλλάς, "Για μια γραμματική του νεωτερικού πεζού λόγου", περ. Εντευκτήριο, 16 (Σεπτέμβριος 1991), σ.σ. 5-12), ενώ για τον Κώστα Λαχά κοινά στο 1960, με το μυθιστόρημα του Γιάννη Σκαρίμπα "Το σόλο του Φιγκάρο" (1938) (Κώστας Λαχάς, "Επιστροφή στον τοπο του εγκλήματος ή Σαν τον κάβουρα", περ. Εντευκτήριο, 28-29 (Φθινόπωρο - Χειμώνας 1994) και με το νέο γαλλικό μυθιστόρημα (nouveau roman), διακρίνει και τις τρεις εκδόσεις που επιχειρεί ο ολιγογράφος συγγραφέας της δευτέρας μεταπολεμικής γενιάς: Πεδίο σφρήσεως (1964, 1985, 1994), Μεταίκαση Μεταίκαση (1986, 1994), Ασκήσεις επί αμμοδόχου

(1994). Η πρώτη έκδοση περιλαμβάνει οχτώ πεζογραφήματα, η δεύτερη ένα μόνο, εκτεταμένο, κείμενο, που με όρους παραδοσιακούς θα θεωρούνταν νουβέλα, ενώ η τρίτη επανέρχεται, αλλά τυπικά στη δομή της πρώτης καθώς τεμαχίζει τον, ουσιαστικά, ένα λόγο της σε εφτά μέρη. Και τα τρία έργα συνεκδίδονται από τον "Έξαντα" το 1994.

Οι δυο από τους τρεις τίτλους συναρτώνται με δυο βασικά χαρακτηριστικά της γραφής του Λαχά. Ο πρώτος εidoποιεί έγκαιρα για την εμβέλεια του συγγραφικού ενδιαφέροντος: Καθώς η σφρήση είναι η αίσθηση με την μικρότερη εμβέλεια, ο τίτλος καθορίζει με ακρίβεια τα όρια του προς διερεύνηση και καταγραφή χώρου (Πρόδρομος Μάρκογλου, Παρέμβαση (Κοζάνη), 79 - 80 [Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1994], σ. 4). Ο δεύτερος πάλι σχετίζεται με τη εικονογραφική, για την ακρίβεια: κινηματογραφική αντιληψία που διέπει το λόγο του συγγραφέα, μια και Μεταίκαση, που επιχειρεί να το μεταφράσει αμέσως το δεύτερο ουσιαστικό του τίτλου Μεταίκαση, είναι η εικόνα που εξακολουθεί να παραμένει στον αμφισβηλιστικό χιτώνα του ματιού ελάχιστο χρόνο μετά την παύση του εξωτερικού ερεθίσματος (Εμμανουήλ Κριαράς, Νέο Ελληνικό Λεξικό, Αθήνα, Εκδοτική Αθηνών 1995). Και στις δυο περιπτώσεις έχουμε να κάνουμε με αισθητικές, πράγμα που δείχνει τον τρόπο με τον οποίο ο συγγραφέας προσλαμβάνει τα πράγματα και τον κόσμο. Ο τρίτος τίτλος Ασκήσεις επί αμμοδόχου υποδηλώνει τον αναπαραστατικό χα-

Συνέχεια στην 3η σελίδα

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* **ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:** "ΧΡΟΝΙΚΑ" (Α.Φ. 145), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 791), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 223), "Μακεδονική" (Α.Φ. 86), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3746), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6179), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3747), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6180), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3748), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6181), "Μακεδονική" (Α.Φ. 87), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 139), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 116), "Μακεδονική" (Α.Φ. 88), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3749), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6182), "Μακεδονική" (Α.Φ. 89), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3750), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6183), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 260), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2274), "Μακεδονικά - Νέα" (Α.Φ. 792), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 596), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 253), "Βέροια" (Α.Φ. 1199), "Μακεδονική" (Α.Φ. 90), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3751), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6184), "Πολιτιστικά Δρώμενα" (Α.Φ. 16), "Μακεδονική" (Α.Φ. 91), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3752), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6185), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 117), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 224), "Η ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3753), "Μακεδονική" (Α.Φ. 92), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 140), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6186), "Μακεδονική" (Α.Φ. 93), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3755), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6187), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2275), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 597), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 261), "Βέροια" (Α.Φ. 1200), "Μακεδονική" (Α.Φ. 94), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3756), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6188), "Μακεδονική" (Α.Φ. 95), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3757), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6189), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 225), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3758), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6190), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3759), "ΛΑΟΣ" 9Α.Φ. 6191), "Μακεδονική" (Α.Φ. 96), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 141), "Νέο Βήμα της Νάουσας" (Α.Φ. 118), "Μακεδονική" (Α.Φ. 97), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3760), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6192), "ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΠΙΕΡΙΩΝ" (Α.Φ. 21), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ.

2276), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 794), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 254), "Μακεδονική" (Α.Φ. 98), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3761), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6193), "ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ" (Α.Φ. 59), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 262), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 598), "Βέροια" (Α.Φ. 1201), "Μακεδονική" (Α.Φ. 99), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3762), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6144). Τους ευχαριστούμε όλους!

* **ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:** α. Της ΔΕΠ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την συνέντευξη τύπου, στις 24/10, στην "ΕΛΙΑ"), 2. Του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για το γεύμα στην "ΕΛΙΑ" με τον Γ. Μάτση, στις 28/10), 3. Του ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ Η ΠΕΙΡΙΩΤΩΝ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ (για την ομιλία Στ. Παπαθεμελή, στις 27/10, στην Στέγη), 4. Της ΡΕΥΓΕΩΤ (για τα εγκαίνια της Αντιπροσωπείας, στις 30/10), 5. Της ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την θεατρική παράσταση, στις 2/11, στην Στέγη). Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή τιμή!

* **ΑΝΤΑΠΟΔΩΣΗ:** Ο Εκδότης των "Κ" Ευχαριστεί για τις Ευχές τους: τον Δήμαρχο Βερροίων Κ. Ι. Χασιώτη, τον Βουλευτή Ημαθίας Κ. Θ. Γεωργιάδη, τον Ιατρό - Λογότην Κ. Λεωτ. Κιντζονίδη.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

* Γκαρσονιέρα 31,6 τ.μ., Μαυρομυιάλη 54, στην Βέροια. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 65.721.

31 έργα της εκτίθενται στην Στέγη

ΤΑ «ΠΕΡΑΣΜΑΤΑ» ΤΗΣ ΣΥΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ



Μια παλιά μας γνώριμη, από προηγούμενη Εκθεσή της, (1982) Ζωγράφος, η κα Σύνη Αναστασιάδη εκθέτει αυτές τις μέρες έργα της στο Εκθετήριο της Αντωνιαδείου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών. Στην Εκθεσή της παρουσιάζονται 31 έργα, με λάδια και μικτές τεχνικές, όπου κυριαρχεί το κόκκινο. Έργα με έντονο το συμβολισμό εντυπωσιάζουν με την τεχνική τους. Η Εκθεση της Σύνης Αναστασιάδη, με τίτλο "ΠΕΡΑΣΜΑΤΑ" - στο φωτοθέμα μας το έργο της "Ερωτισμός" - θα διαρκέσει μέχρι και την Κυριακή 10 Νοεμβρίου (ώρες λειτουργίας της 10.30' - 2.00' και 6.00' - 10.00').

ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΣΤΟ ΩΔΕΙΟ

ΒΕΡΡΟΙΑΣ 1 (Δ.Ε.Π.)

* Το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας προκειμένου να προσλάβει ένα δάσκαλο για το Τμήμα Αρμονίου - Synthesizer και Μουσικής Τεχνολογίας με γνώσεις διδασκαλίας των αντικειμένων: σύστημα autorgan, home studio, (Keyboard workstation) μουσικά προγράμματα cubase ή performer καλεί τους ενδιαφερόμενους να υποβάλλουν τα σχετικά δικαιολογητικά ως 12 Νοεμβρίου 1996 στη Γραμματεία του Δημοτικού Ωδείου Α. Αντωνιάδη 19 Βέροια, τηλ. 0331 22967, 62548.

ΒΕΡΡΟΙΑ 4 (Δ.Ε.Π.)

* Το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας προκειμένου να συνεργαστεί μ' ένα δάσκαλο για το

Τμήμα του Παραδοσιακού Κλαρίνου καλεί τους ενδιαφερόμενους να εκδηλώσουν ενδιαφέρον έως τις 8 Νοεμβρίου 1996 στη Γραμματεία του Δημοτικού Ωδείου Α. Αντωνιάδη 19 Βέροια, τηλ. 0331 22967, 62548.

ΕΥΧΕΣ ΠΡΟΣ ΝΟΕΝΥΜΦΟΥΣ

Στην Αγαπημένη μου εξαδέλφη Κατερίνα Παπαδημητρίου και στον Σύζυγό της Γιάννη Προκοπίδη, με την ευκαιρία του Γάμου τους, εύχομαι ολόψυχα ο έγγαμος θιος τους να σηματοδοτεί από Αιώνια Ευτυχία.

Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ Β.Ε. ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις έχει προγραμματίσει το Βρετανικό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης (Εθν. Αμύνης 9) για το Νοέμβριο:

* **Ηδη από χθες Πέμπτη 7 και σήμερα Παρασκευή 8/11, πραγματοποιείται στην Αίθουσα Κωνσταντόπουλου, της Νομικής Σχολής ΑΠΘ Συμπόσιο, του Τομέα Αγγλικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ σε συνεργασία με το Β.Σ. Θεσ/νίκης, και με θέμα "Γυναίκες και Ποίηση στην Ελλάδα και την Βρετανία".**

* **Εκκίνησε χθες Πέμπτη 7**

και θα διαρκέσει έως τις 20 Νοεμβρίου (ώρες 18.00 - 21.00) **Λογοτεχνική Εκθεση, στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Β.Σ. (Εθν. Αμύνης 9) με θέμα Σύγχρονοι Βρετανοί Ποιητές.**

* **Στην Αιθ. Εκδηλώσεων του Β.Σ. (Εθν. Αμύνης 9, ώρα 20.30), η Κα Λιάνα Παπαγεωργίου, θα μιλήσει για τις Πτυχιές Σπουδές στην Βρετανία (Δευτ. 11/1), και για τις Μεταπτυχιακές Σπουδές στη Βρετανία (Τρ. 12/11).**

ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Δ.Σ. του Λυκείου των Ελλήνων Βερροίας ευχαριστεί:

1. Την Οικ. του Θωμά Γ. Κουτερή για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη της θείας τους Ευανθίας Τζιαμπουρά.
2. Την Κα Αργυριάδου Φούλα για την δωρεά 5.000 δρχ.
3. Την Κα Γεωργουδάκη Ζηλη για την δωρεά 5.000 δρχ.
4. Την Κα Κατσάμπα Αντιγόνη

- για την δωρεά 5.000 δρχ.
5. Την Κα Αλική Ζώκου για την δωρεά 5.000 δρχ.
6. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 δρχ.
7. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 δρχ.
8. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 10.000 δρχ.
9. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 5.000 δρχ.

Παρασυναγωγή και πάλι Παρασυναγωγή

ΕΤΣΙ ΓΛΕΝΤΟΥΝ ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕΣ!

Συναντηθήκαμε και πάλι, όπως θέλει η Βεργιώτικη Παραδοση, όλοι εμείς οι Βερροϊείς, στον επιγείο "Παραδεισο" στην Αρετσού, την Δευτέρα το βράδυ και "το δώσαμε και καταλαθε" γι' άλλη μια φορά.

Η εύθυμη σύναξη των Βερροϊέων, γνωστή ως "Παρασυναγωγή" υπο το γλυκυτάτο και μεθυστικό βλέμμα (και τα καλά) της αθανάτης Μαιριλιν Μονρόε, εκανε Σπονδή στη ΖΩΗ!

Οι δυο ψυχάρες της Παρασυναγωγής Βαγγέλης Χαχάκης και Αχιλλέας Θεοφάνους δημιουργήσαν και πάλι τις καταληλές... συνθήκες μιας βραδιάς γεμάτης με "θερμά επεισόδια"!

Πρόεδρος της Βραδιάς ήταν ο Δήμαρχος Βερροϊέων Γιάννης Χασιώτης που λόγω οργανωτικών δυνατοτήτων επιλέχθηκε ώστε να βάλει σε τάξη και τις νυκτερινές μας... αταξίες. Υπήρξε άψογος καθοδηγητής καθ' όλη την βραδιά. Δεν είχαμε καμία απώλεια, και αποερευνα που έγινε την επομένη όλοι πήγαν στις οικογενειακές εστίες τους, "στην ώρα τους"!

Στα της βραδιάς τώρα. Η Σύναξη άνοιξε με την καθιερωμένη Προσευχή που αυτή τη φορά την είπε ο Γιάννης Λιγούρας. Αμέσως μετά τα προλογικά του Προέδρου μας, τηρήθηκε 1' Σίγη, για τους Μεγάλους Αποντες Αδερφούς μας Αναστάσιο Καρατζόγλου και Γιάννη Χοχλιούρου.

Την ατμόσφαιρα "προθερμάνει" "η Ορχήστρα του Γιάννη Τριαντή" με γλυκές μελωδίες, και ο Νίκος Κοπαρανίδης με... ποιοτικά ανέκδοτα (μονο για ανδρικά ωτα)!

Στην συνέχεια ο Αδελφός μας Τακης Βλαχοπουλος, τ. Βουλευτής και Ευρωβουλευτής χάρισε (οπώς το θέλει το έθιμο) στον Πρόεδρο της Βραδιάς το βιβλίο της Ελένης Κουτσογιαννοπούλου - Ψωμά (που εξέδωσε ο Τουριστικός Όμιλος Βερροίας) "ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ"! Ο Τ. Βλαχοπουλος, σωστός Αρχοντας Βερροϊαίος, δεν παρέλειψε να πλεξει το εγκώμιο τόσο του Δημάρχου Βερροϊέων - Προέδρου της Βραδιάς Γιάννη Χασιώτη, όσο και των παριστανμένων Μενελάου Ποτούριδη, Αντιδημάρχου Βερροίας, Κων/νου Ασλανογλου Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Βερροίας και Κων/νου Βαφειδή, Δημοτικού Συμβούλου (και τ. Αντιδημάρχου) Βερροίας. Ήταν πράξη Μεγαλοσύνης και Αστικού Πολιτισμού!

Ε, από 'κει και περα, η βραδιά κυλήσε καθαρά συμποσιακά. Ο Γιάννης Τριαντής, με τα τραγουδια του, ο παλιός τραγουδιστής Μανωλακης και ο ανεπανάληπτος Νίκος Κοπαρανίδης με τα εξωφρενικά... ομορφα ανέκδοτα του, δημιούργησαν ατμόσφαιρα... Κ.Ψ.Μ.

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;

* **"ΣΤΑΡ"** (τηλ. 22373):

Αυτές τις μέρες (μέχρι και την Πέμπτη 14/11) η τρελή κωμωδία "ΜΕ ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΟ ΣΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ" με τον Λεσλί Νίλσεν. Ωρες προβολών: 6.15' - 8.15' - 10.15'. Από την Παρασκευή 15/11 (μέχρι και την Πέμπτη 21/11) η μεγαλύτερη επιτυχία της δεκαετίας "TWISTER". Οι ταινίες στον μοναδικό Κινηματογράφο της Βέροιας, τον "ΣΤΑΡ", προβάλλονται με το νέο σύστημα ήχου DOLBY STEREO, για πρώτη φορά στην πόλη μας!

(Κέντρο Ψυχαγωγίας Μακεδονιών)

Την βραδιά όμως "σημαδεψαν" αμα τη εμφανίση τους, δυο ΟΥΡΙ που προσεγώθηκαν, στον επιγείο "Παραδεισο" της Αρετσούς! Το πρώτο (το μπαμπάσκο) εκ Μαλαϊσίας και το δεύτερο (το λιολιο) εκ Δανίας "έφεραν τα πανώ κάτω"! Αλλά ο καλός Θεός αγαπάει τους καλούς γλετζεδες κι έτσι δεν σημειώθηκαν ούτε καρδιακά ούτε εγκεφαλικά επεισόδια! Ευγε, στο μεγαλείο και τα ψυχικά αποθέματα του Έλληνοσ!

Είμαστε Μεγάλη Φυλή, ρε!... Αλλά όλα τα καλά τα πράγματα, κάποτε τελειώνουν, κι επειδή ο αποχωρισμός με τα δυο Ουρι, μας έφερε μια γεύση πίκρας, ο Πρόεδρος έτσι για να μας γλυκάνει, μας κέρασε από ένα προφιτερόλ από του Σερεμέτα. Ας είναι καλά ο άνθρωπος, το ντερλικώσαμε κανονικά!...

Εμείς πάντως δώσαμε Ορκο, να ξαναβρεθούμε (Θεού θελοῦτος) και στην επομένη Σύναξη των Βερροϊέων! *Ψωρέ, Παρασυναγωγή*, πάλι Παρασυναγωγή! (κι ασ' τες να λενε...)!!!...

Κ.Ι.Δ.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

Κυκλοφόρησε πρόσφατα ο νέος Επαγγελματικός Οδηγός Ν. Ημαθίας 1996 - 97 - Index. Ο νέος Επαγγελματικός Οδηγός του Νομού μας είναι εύχρηστος και κατατοπιστικός γι' αυτό και αποτελεί χρησιμώτατο βοήθημα για κάθε Επαγγελματία, αλλά και για κάποιον που θέλει να αντλήσει πληροφορίες για την τοπική Αγορά! Ο νέος Επαγγελματικός Οδηγός Ν. Ημαθίας 1996-97 είναι δημιούργημα της γνωστής Διαφημιστικής Εταιρίας "INDEX MEDIA", Πλουτάρχου 3, τηλ. 21169, Βέροια.

ΕΥΧΕΣ ΠΡΟΣ ΝΟΕΝΥΜΦΟΥΣ

Στον εξαδέλφο μου Μερκο Γώγο και στην Σύζυγό του Αλεξάνδρα Ποροίτη, με την ευκαιρία του Γάμου τους, τους ευχομαι κάθε Ευτυχία.

Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΟΝΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
Εδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας
Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ
Αποστόλου Παύλου 8
τηλ. 22434 - 21355
59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείον "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ"
Π. ΜΠΟΥΒΑΣ - Α. ΜΠΟΥΒΑΣ Ο.Ε.
Βασ. Κων/νου 270
τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ 4000 δρχ.
ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ 5.000 δρχ.
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων) 9.000 δρχ.
Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. U.S.A. 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία.

* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

Με την Ομιλία του στην Στέγη για το ΟΧΙ

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΕ Ο ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΜΕΛΗΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 29 (Π.Σ.Η.Η.)

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 27 Οκτωβρίου στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Δήμου Βέρροιας η εκδήλωση - Αφιέρωμα στην 28η Οκτωβρίου 1940 που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ηπειρωτών Ν. Ημαθίας. Κεντρικός ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο Βουλευτής και π. Υπουργός Κος ΣΤΕΛΙΟΣ ΠΑΠΑΘΕΜΕΛΗΣ ο οποίος ανέπτυξε το θέμα "Επίκαιρα διδάγματα από την Εθνική μας Επέτειο".

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βερροίας, Ναούσης και Καμπανίας Κος Παντελεήμων, ο Αντινομάρχης Ημαθίας Κος Φώτης Καραβασίλης, ο Αντιδήμαρχος Βερροίας Κος Κώστας Πουλασουχίδης, Εκπρόσωπος του Στρατηγού Διοικητή Β'ΣΣ, ο Υποδιοικητής της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Βερροίας, Πρόεδροι Κοινοτήτων, Νομαρχιακοί, Δημοτικοί και Κοινοτικοί Σύμβουλοι, ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Πολιτιστικών Συλλόγων Ν. Ημαθίας, Εκπρόσωποι Πνευματικών, Επιστημονικών, Πολιτιστικών και Επαγγελματικών Φορέων καθώς και πλήθος κόσμου που γέμισε ασφυκτικά την Αίθουσα Θεάτρου της Στέγης.

Τους παρευρισκόμενους χαιρέτησε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ηπειρωτών και Νομαρχιακός Σύμβουλος Κος ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΒΑΣΙΑΔΗΣ ο οποίος αναφέρθηκε στην Φιλοπατρία των Ελλήνων και στο αξεπέραστο Επος του 1940. Ακολούθως ο Κος Βασιάδης προσφώνησε τον Κος Παπαθεμελή του οποίου επλέξε το εγκώμιο.

Στην συνέχεια στο Βήμα προσήλθε ο Κος Παπαθεμελής ο οποίος με την γνωστή ευφράδεια του λόγου του και με εμπειριστάτωμένες αναφορές κράτησε καθηλωμένο το κοινό επί μία και πλέον ώρα.

Ο ομιλητής έδωσε πλήρως το στίγμα της σημερινής διεθνούς συγκυρίας κατ' αναλογία αυτής της οποίας επικρατούσε το 1940 και συνήγαγε πολύτιμα διδάγματα για το επίκαιρο γίνεσθαι.

Μετά το πέρας της ομιλίας ο Γ. Γραμματέας του Συλλόγου Ηπειρωτών Κος Χαράλαμπος Κώτσιος ανέγνωσε Απόφαση του Δ.Σ. για Απόδοση Τιμής στον Κος Παπαθεμελή ως αναγνώριση της προσφοράς του στα Εθνικά Θέματα.

Ακολούθως ο τ. Υπουργός παρέλαβε από τον Πρόεδρο του Συλλόγου Κος Βασιάδη ειδική τιμητική πλακέτα.

Ευχαριστώντας για την τιμή που του εγένετο, ο Κος Παπαθεμελής αναφέρθηκε στις οικογενειακές του ρίζες οι οποίες ελκονται από την Μοσχόπολη Β. Ηπείρου.

Η εκδήλωση έκλεισε με την παρουσίαση προγράμματος Ηπειρωτικών Χορών από το συγκρότημα του Συλλόγου που επιμελήθηκε ο Καθηγητής Σωματικής Αγωγής και Χοροδιδάσκαλος Κος Αθανάσιος Σταυρίδης.

Μετά το πέρας της εκδήλωσης το Δ.Σ. δεξιώθηκε τον τ. Υπουργό στο Τουριστικό Περιπτερο "ΕΛΙΑ".

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ηπειρωτών Ν. Ημαθίας θεωρεί υποχρέωσή του να ευχαριστήσει δημόσια τον Βουλευτή και τ. Υπουργό Κος Στέλιο Παπαθεμελή για την προθυμία με την οποία ανταποκρίθηκε στην πρόσκλησή του.

Επίσης ευχαριστεί την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Δήμου Βέρροιας για την πολλαπλή υποστήριξη που παρέχει στις εκδηλώσεις του Συλλόγου.

Ευχαριστίες ανήκουν στον Γραπτό και Ηλεκτρονικό Τύπο για την γνωστοποίηση και προβολή της εκδήλωσης.

Τέλος εκφράζονται ολόθερμα Ευχαριστήρια σε όλους όσους με την παρουσίαν τους λαμπρυναν την εκδήλωσή μας.

ΒΡΑΔΙΑ ΤΟΥ «ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ» ΓΙΑ ΤΑ Μ.Μ.Ε.



Μια τιμητική βραδιά για τα τοπικά ΜΜΕ διοργάνωσε με επιτυχία στα γραφεία του, ο δραστήριος και ιστορικός Μορφωτικός Σύλλογος, "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ" την Παρασκευή 25 Οκτωβρίου. Μέσα σε μια ζεστή ατμόσφαιρα για την οποία φρόντισε σύσσωμο το Δ.Σ. του Συλλόγου, ο Πρόεδρος του Μ.Σ. "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ" Κος Ανδρέας Ιωακείμιδης εξήρε τη συμβολή των τοπικών ΜΜΕ σε κάθε πολιτιστική προσπάθεια και ευχαρίστησε τους εκπροσώπους τους για την προσφορά τους. Ακολούθως επεδόθησαν τιμητικές πλακέτες στους εκπροσώπους των ΜΜΕ και η βραδιά κυλήσε ευχάριστα με γεύμα προς τιμή των Δημοσιογράφων. Στο φωτόθεμα μας ο Εκδότης των "Κ" παραλαμβάνει την τιμητική πλακέτα από τον Πρόεδρο του Μ.Σ. "Ο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ" Κος Α. Ιωακείμιδη. "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" ευχαριστούν τον "ΠΡΟΜΗΘΕΑ" για την ξεχωριστή τιμή.

Ο Γ. ΜΑΤΣΗΣ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 29 (Ν.Α.Η.)

Το Νομάρχη Κος Α. Βλαζάκη επισκέφθηκε ανήμερα της 28ης Οκτωβρίου στο Γραφείο του, προερχόμενος από τη Θεσ/νίκη, ο Πρόεδρος του Κόμματος του Δημοκρατικού Συναγερμού Κος Γιαννάκης Μάτσας.

Ο Κος Μάτσας μετέφερε στον Κος Νομάρχη την αποφασιστικότητα των Κυπρίων για απελευθέρωση του κατεχόμενου τμήματος του νησιού και τόνισε την ανάγκη συστράτευσης και συντονισμού όλων των δυνάμεων του Ελληνισμού στην κατεύθυνση αυτή.

Ο Κος Βλαζάκης καλωσόρισε τον Κος Μάτση και δήλωσε τη συμπάραστασή του του Ημαθιώτικου Λαού στον δοκι-

μαζόμενο Κυπριακό Λαό, ενώ του παρέδωσε μαζί με αναμνηστικά δώρα από το Νομό μας και έγγραφο με την θέση του Νομαρχιακού Συμβουλίου για το Κυπριακό, με αφορμή τα πρόσφατα αιματηρά γεγονότα.

Ο Κος Μάτσας παρακάθησε το μεσημέρι της ίδιας ημέρας, σε επίσημο γεύμα στην Λέσχη Αξιωματικών Φρουράς Βερροίας, όπου παραβρέθηκαν, ο Δημάρχος Βερροίων Κος Ι. Χασιώτης, ο Στρατηγός Διοικητής του Β'ΣΣ, Κος Γ. Μανίας, ο Αντιδήμαρχος Κος Κ. Πουλασουχίδης, σύσσωμο το Δ.Σ. του Συλλόγου Κυπρίων Ν. Ημαθίας, εκπρόσωποι των τοπικών Μ.Μ.Ε. και φυσικά πολλοί Κύπριοι, που κατοικοεδρεύουν στην περιοχή μας.

Ξεκαθαρίζει με Ανακοίνωσή του ο Ι.Σ.Η.

ΠΟΙΟΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΙΑΤΡΙΚΗ ΙΔΙΟΤΗΤΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 11 (Ι.Σ.Η.)

Με Ανακοίνωσή του (11.10.96/αρ. πρωτ. 937), ο Ιατρικός Σύλλογος Ημαθίας, ξεκαθαρίζει, ποιοι Επαγγελματίες δεν έχουν την Ιατρική ιδιότητα. Η Ανακοίνωση του Ι.Σ.Η. που υπογράφεται από τον Πρόεδρό του Κος Αναστ. Βασιάδη και τον Γ. Γραμματέα του Κος Γ. Μπέρσο, έχει ως εξής:

"Στον Ι.Σ.Η. συχνά απευθυνόμαστε ερωτήματα από Συμπολίτες οι οποίοι επι-

θυμούν να πληροφορηθούν εάν μεταξύ των μελών μας συμπεριλαμβάνονται Βελονιστές, Ψυχολόγοι, Λογοθεραπευτές, Φυσιοθεραπευτές κ.λπ.

Προς ενημέρωσή του αναγνωστικού σας κοινού σας γνωρίζουμε ότι όλες οι παραπάνω περιπτώσεις αφορούν Επαγγελματίες οι οποίοι δεν έχουν την Ιατρική ιδιότητα.

Οι υπηρεσίες δε τις οποίες προσφέρουν δεν αποτελούν Ιατρικές πράξεις".

ΔΙΑΓΝΩΝΙΣΜΟΣ ΑΦΙΣΣΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ AIDS

ΒΕΡΡΟΙΑ 30 (Δ.Ε.Π.)

Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ ΔΙΑΓΝΩΝΙΣΜΟ ΑΦΙΣΣΑΣ ΜΕ ΘΕΜΑ: ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΚΑΙ ΤΟ AIDS

Η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας στα πλαίσια της λειτουργίας του Συμβουλευτικού της Κέντρου για Γονείς και Εφήβους και προκειμένου να συμβάλει στον αγώνα πρόληψης του AIDS σχεδιάζει σειρά δραστηριοτήτων με αναφορά στο χώρο της Νεολαίας.

Για το σκοπό αυτό ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ σε συνεργασία με το Κέντρο Ελέγχου Ειδικών Λοιμωξεών του Υπουργείου Υγείας ΔΙΑΓΝΩΝΙΣΜΟ ΑΦΙΣΣΑΣ με θέμα: "Οι Εφηβοί και το AIDS".

Μπορούν να λάβουν μέρος άτομα ηλικίας από 15-18 ετών με αφίσσες που θα φιλοτεχνήσουν σε χαρτί διαστάσεων το ελάχιστο 30X40 cm.

Μπορούν να χρησιμοποιήσουν ότι υλικό και χρώματα θέλουν.

Οι αφίσσες μέχρι τις 25 Νοεμβρίου 1996 θα πρέπει να παραδοθούν τοποθετημένες μέσα σε φάκελλο στην Γραμματεία της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέρροιας στο κτίριο της Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Α. Αντωνιάδη 19, 4ος όροφος.

Να μην φέρουν κανένα διακριτικό (όνομα, διεύθυνση, τηλέφωνο κλπ). Όλα αυτά τα στοιχεία θα βρίσκονται σε μικρότερο σφραγισμένο φάκελλο ο οποίος θα είναι τοποθετημένος μέσα στο μεγάλο φάκελλο με την αφίσσα.

Για την πρώτη αφίσσα προβλέπεται χρηματικό έπαθλο και αν κριθεί κατάλληλη θα χρησιμοποιηθεί και σε μέρος της Πανελλήνιας Καμπάνιας για το AIDS.

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

Δ Η Βέρροια είναι όμορφη αυτή την εποχή. Όπως και όλες τις εποχές εξαίλου...

Δ Αλλά αυτός ο χειμωνιάτικος ήλιος σκορπάει απλόχερα μια χρυσόσκονη που κάνει τα πάντα πολυτιμα!

Δ Ιδιαίτερα τις στέγες των σπιτιών, που αν τις παρατηρήσεις από κάποιο μπαλκόνι, στην παλιά πόλη, τότε ίσως πιστεύεις ότι ζεις στην Πολιτεία του Ηλίου!...

Δ Αυτή η ηλιακή σκονη είναι που κάνει και τους ανθρώπους χρυσά... είδωλα!

Δ Αλλά αλιμονο, άνευ ζωσας πνοής...

Δ Τα θράδια του χειμώνα, τα είδωλα αυτά, πλημμυρισμένα από το φανταχτερό ηλιακό τους φως, μετατρέπονται σε ηδονικές πυγολα-

μπίδες που αναζητούν... συντροφίες.

Δ Τα θράδια μας! Που είναι απειρώς ωραιότερα από τις εργάσιμες μέρες τους...

Δ Αναζητητές της ζωής! Στην πανάρχαια πόλη μας...

Δ Νυχθημερόν!

Δ Οπου η αρχαία μας ψυχή θυσιάζεται στους θωμούς των αλλων...

Δ Εμείς όμως, στώμεν καλώς!

Δ Ονειρευομαστε, εστω παρατηρώντας δέκα φλογίτσες, στον τρελλό χορό τους, στου Σερεμέτα...

Δ Σήμερα, Εμείς της Μεγάλης Ταξιαρχίας, Μνημονεύουμε τους Αρχαγγέλους Μιχαήλ και Γαβριήλ!

Δ Στην Βέρροια που είναι όμορφη αυτή την εποχή...

ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΒΕΡΡΟΙΩΝ ΘΕΕ/ΝΙΚΗΣ

Ο Σύλλογος Βερροίων Θεσ/νικής σύμφωνα με το Ετήσιο Πρόγραμμά του πραγματοποιεί ημερησία εκδρομή για ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ στα Μοναστήρια:

α. Στην ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Σηνήσιος Αγκαθίας Βερροίας, όπου τα μέλη του παρακολούθησαν την Θεία Λειτουργία. Αφίση αφώνους τους επισκέπτες η ξενάγηση και η ομιλία της Ηγουμένης ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ για το Ιστορικό της ΜΟΝΗΣ.

β. Επίσκεψη για ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ στην ΜΟΝΗ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ.

γ. Ο Σύλλογος προσέφερε ΔΩΡΕΑΝ ΓΕΥΜΑ στα Μέλη του, την Πατροπαράδοτη Βερροιώτικη Φασουλάδα (ΦΑΣΟΥΛΟΝΤΑΒΑ) κ.λπ. στο Τουριστικό Δημοτικό Περιπτερο της "ΕΛΛΑΣ".

* Το Δ.Σ. του Συλλόγου στις 20/10/96 συνοδευόμενο από το σύνολο σχεδόν των Μελών του, μετέβη και παρακολούθη-

σε την θεία Λειτουργία στην Εκκλησία της Ενορίας των Γραφείων του "ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ". Πραγματοποίησε την ετήσια καθιερωμένη πλέον ΕΠΙΜΗΝΙΟΥΣΥΝΟ ΔΕΗΣΗ υπέρ ανασταύσεως της ψυχής των αποθανόντων ΜΕΛΩΝ του. Μετά όλοι μαζί μεταβήκαν στα ιδιόκτητα Γραφεία του Συλλόγου που βρίσκονται στον 1ο όροφο οικοδομής επί της Οδού ΚΑΜΒΟΥΝΙΩΝ 3. Εκεί η Αντιπρόεδρος ΕΥΔΟΞΙΑ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ - ΛΑΜΨΙΔΟΥ εκφώνησε τον Πανηγυρικό της ημέρας με θέμα "ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΕΤΕΙΡΑΣ ΜΑΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ από τον Τουρκικό Ζυγό το 1912". Με γλαφυρότητα περιέγραψε τα συμβάντα της ημέρας εκείνης, αποσπώντας τα θερμά χειροκροτήματα και τα συγχαρητήρια των παρευρισκομένων. Η γιορτή έκλεισε με προσφορά του Συλλόγου προς τα μέλη του, ΠΙΑΤΟ με διάφορα γλυκά και αναψυκτικά.

ΤΟ Δ.Σ. ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ Π.Ε. ΚΟΖΛΟΝΤΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας με την αριθ. 556/96 Απόφασή του ενέκρινε ομόφωνα κατά την συνεδρίαση της 29/10/1996 το παρακάτω Ψήφισμα:

"Το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας χαιρετίζει την Απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών για την Συνθήκη Ολικής Απαγόρευσης των Πυρηνικών Δοκιμών στον Πλανήτη.

Η συγκεκριμένη Απόφαση που εγκρίθηκε με συντριπτική πλειοψηφία αποτελεί μεγάλη νίκη για την Ανθρωπότητα και το Περιβάλλον αφού απομακρύνει τον κίνδυνο του πυρηνικού ολέθρου.

Ταυτόχρονα όμως εκφράζει τον εντονο προβληματισμό και την αγανάκτησή του για την συνεχιζόμενη και ανεξέλεγκτη λειτουργία του πυρηνικού εργοστασίου στο γειτονικό μας Κοζλόλντουι στην Βουλγαρία.

Ζητά από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο να αναλάβουν πρωτοβουλίες ώστε να διακοπουν αμέσως οι Ευρωπαϊκές χρηματοδοτήσεις προς το Κοζλόλντουι, επενδύοντας στην απεξάρτηση από την πυρηνική ενέργεια, καθώς και από τη Ελληνική Κυβέρνηση να σταματήσει εισαγωγής στη χώρα μας "πυρηνικού" ρευματος από την Βουλγαρία.

Καλεί τον Λαό της Βέρροιας να υποστηρίξει εμπρακτά τις

πρωτοβουλίες συγκέντρωσης υπογραφών για το κλείσιμο του Πυρηνικού Σταθμού του Κοζλόλντουι"

ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΟ Β.Σ.Ε.

Στα πλαίσια των Επιμορφωτικών Διαλέξεων του Β' Σ.Σ., πραγματοποιήθηκε την 30η Οκτωβρίου, και ώρα 18.30, στη Λέσχη Αξιωματικών Φρουράς Βερροίας διάλεξη με θέμα "AIDS - ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΩΣ ΜΕΤΑΔΙΔΟΜΕΝΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ" από τον αναπληρωτή Καθηγητή του ΑΠΘ Κος Τεκνέτζη Αγγέλο. Τη διάλεξη παρακολούθησαν Αξιωματικοί - Μ.Υπαξιωματικοί και ΕΠΥ των Μονάδων της Φρουράς Βερροίας.

ΕΥΧΕΣ ΠΡΟΣ ΝΟΕΝΥΜΦΟΥΣ

Ο Εκδότης των "Κ" ευχεται στον Αγαπητό Φίλο Γιώργο Καλαμαλικά και την Σύζυγό του Αννίτσα Παρουτή, με την ευκαιρία του Γάμου τους, πρόσφατα, στην Λάρνακα της Κύπρου, να ζήσουν Ευτυχισμένο.

Δ.Ι.Κ.

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ Ε. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΩΜΑ ΧΩΜΑ ΣΩΜΑ*

Συνέχεια από την 2η σελ.

ρακτηρα της γραφής, όπως ρητά επισημαίνει η ίδια η αφήγησις: ... λέω να οργανώσω ένα προσκλητήριο νεκρών (εχθρών και φίλων) όπως αυτές οι συναντήσεις των μαθητών μετά είκοσι πεντε χρόνια, αναπαριστώντας όλα τα επεισόδια της ζωής λεπτομερώς, ως ενα είδος άσκησης επι αμμοδόχου... (Κώστας Λαχάς, Μετέκασμα Μεταίσθημα. Ασκήσεις επι αμμοδόχου. Περίον οσφρήσεως. Αθήνα. Εξάντας 1994, σ. 112).

Μπαίνοντας στην ενδοχώρα των κειμένων διαπιστώνει καταρχήν κανείς τον πρωτοπόρο χαρακτήρα της αφήγησις. Βέβαια αυτό δεν είναι κατι καινούργιο σήμερα, στη συγκεκριμένη περίπτωση όμως ο αφηγητής δεν αναλαμβάνει ρόλους και δεν απασχολεί τον αναγνώστη ως πρόσωπο, καθώς φροντίζει να κρύβει την παρουσία του στη σκιά. Ακριβέστερα: πίσω από μια κάμερα. Η θέση αυτή του επιτρέπει να βλέπει τη λεπτομερεια του τοπίου, του προσώπου ή του γεγονότος ιδιαίτερα ψυχραιμία, δηθεν αδιαφορός, όπως ευστοχα παρατηρεί ο ίδιος ο αφηγητής στο ομώνυμο πεζογράφημα της τελευταίας συλλογής: Ασκήσεις επι αμμοδόχου... ευεπίφορος ανέκαθεν να παρακολουθώ θήβεν αμέτοχος εκ του συνεγγυς οσα τριγύρω μου απροσδόκητα συμβαίνουν για να εικονογραφώ ο

αυτοδίδακτος τα άθλια τετράδια που παρακολουθούνε τη ζωή μου παιδιόθεν... (Κώστας Λαχάς, ο.π., σσ. 89-900).

Ήδη από το Περίον οσφρήσεως γίνεται εμφανής η εικονογραφική αντίληψη του συγγραφέα, ενώ ορισμένες στιγμές της αφήγησις είναι ιδιαίτερα εύγλωττες, το πρώτο πεζογράφημα, "Εις μνήμην", ανιχνεύει με ένα πλάνο ακινησίας. Η φωτογραφία του εκλιπόντος σε πλαίσιο έκτακτης λειτουργικής τέχνης πανω σε σκουρο καφέ, σχεδόν μαύρο τραπέζι. Αγριολουλούδα, επίτηδες αγριολουλούδα, με δυσφορία στολίζουν γυάλινο ανθοδοχείο (Κώστας Λαχάς, ο.π., σ. 197). Το δεύτερο πεζογράφημα, "Μαρτίου 8 του ετους 1959", μοιράζεται εν γένει σε σκηνές - πλάνα που επιγράφονται: Στο θάλαμο - Προς την πυλή εξόδου - Στην πλατεία Αθανάτων, δίπλα στη γέφυρα - Προς το γηπέδο. Δε λείπουν όμως και οι ευθείες αναφορές στην κινηματογραφική πρακτική, όπως συμβαίνει στο πεζογράφημα "Η σκιά" της ίδιας συλλογής: Σκεφτόμουν πως είναι ωραίο με τις εφημερίδες, ανεβοκατεβαίνουν πολλά μαζι... Μπορούσα να στήσω τη μηχανή λήψεως σε μικρή γωνία εν σχέσει προς την πρόσψη του κτιρίου και μαζί με τα καλάθια "να παίρνω" και τα μπαλκονία από την κάτω μεριά. Φίλμ μήκους με τίτλο: ΠΟ-

Συνέχεια στην 4η σελ.

Και τον μήνα Νοέμβριο

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ ΟΡΓΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΙΝΣΤ. ΓΚΑΙΤΕ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Και τον μήνα Νοέμβριο, το Γερμανικό Ινστιτούτο ΓΚΑΙΤΕ Θεσσαλονίκης (Λεωφ. Νίκης 15, τηλ. 031-272644), παρουσιάζει ένα πλούσιο πρόγραμμα πολιτιστικών εκδηλώσεων.

* Έτσι, σήμερα Παρασκευή 8/11 (21.00) στο Κρατικό Ωδείο Θεσ/νίκης (Οδός Φραγκών) πραγματοποιείται Συναυλία (σε συνεργασία με το Κρατικό Ωδείο Θεσ/νίκης) με τους Αντώνη Αντιστέγκο (πιάνο) και Γεώργιο Δεμερτζή (βιολί). Εισόδος: 1.000 δρχ., μαθητικά - φοιτητικά 500 δρχ.

* Την Δευτέρα 11/11 (21.00), πραγματοποιείται μια ξεχωριστή Συναυλία - Ακορντεόν Κοντσέρτου (Ένα νέο μέλος στην Οικογένεια των Κλασικών Μουσικών Οργανών) με τον Εντίν Αλεξαντερ Μπουχόλτς. Εισόδος: 1.000 δρχ., μαθητικά - φοιτητικά 500 δρχ.

* Την Τρίτη 12/11 (20.30) στα πλαίσια του Συγχρονου Κινηματογράφου, θα προβληθεί (σε γερμανική ομιλούσα με ταυτόχρονη ελληνική μεταφράση) η ταινία "Ο μακελαρής" (1995) σε σκηνοθεσία Ρομουάλντ Κάρμακρ. Παίζουν οι: Γκετς Γκεοργκς, Γιούργεν Χεντς κ.α.

* Την Τετάρτη 13/11 (9.30' - 18.30'), και την Πέμπτη 14/11 (9.30' - 13.00'), πραγματοποιείται Συμπόσιο, σε συνεργασία με το Διδασκαλείο "Δημήτρης

Γληνός" του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης, με θέμα "Αλλαγές στο μαθησιακό περιβάλλον - Εκπαιδευτικές Τεχνολογίες στο μέλλον". Εισηγητές είναι οι: Κλαύδος Χέβερ, (Καθηγητής Εφαρμοσμένης Πληροφορικής, Πανεπιστή-

μιο Βρέμης, Συμβούλος του Ομοσπονδιακού Γερμανικού Υπ. Έρευνας - Τεχνολογίας), Δρ Κλαύς Ρινγκ (Καθηγητής, Δ/ντής του Ιδρ. Lesen, Μαιντς), Φρίντριχ Χαγκεντόρν (Δ/ντής του Ιστ. Adolf - Grimme, Μορλ), Δημήτριος Ψυλλός (Καθηγητής Παιδαγωγικού Τμ. - Εκπ. Τεχνολογίας του Α.Π.Θ.), Γεώργιος Τσιακαλός (Καθηγητής Παιδαγωγικού Τμ. του Α.Π.Θ.), Ν.Ν. Τμ. Πληροφορικής, Α.Π.Θ.

* Το Σάββατο 16/11 (15.30' - 17.30') στα πλαίσια του Παιδικού Κινηματογράφου, και σε συνεργασία με την Γερμανοφωνή Ευαγγελική Εκκλησία Ελλάδος, θα προβληθεί η ταινία "Η Βασίλισσα των παγών" (Φιλανδία 1986) βασισμένη στο ομώνυμο παραμύθι του Χανς Κρίστιαν Αντερσεν. Σκηνοθεσία Raii Hartzell (88').

* Την Δευτέρα 18/11 (19.30') πραγματοποιούνται τα εγκαίνια της Έκθεσης, τριδιάστατων αντικειμένων, της Οφιλίας Μπέκμαν. Διάρκεια της Έκθεσης μέχρι 29/11/96.

* Την Τρίτη 26/11 (20.00') θα δοθεί Διάλεξη, σε συνεργασία με τους Φίλους του Αρχαιολογικού Μουσείου. Ομιλήτρια είναι η Δρ. Μαρία Λιλιμπάκη - Ακαμάτη, με θέμα: "Οι λατρείες και τα ιερά της αρχαίας Πελοποννήσου". Η Διάλεξη θα δοθεί στα ελληνικά.

* Την Παρασκευή 29/11 (21.00'), θα πραγματοποιηθεί Συναυλία με τις Νόρα Μπούσμαν (κλασική κιθάρα) και Πηνελόπη Παπαθανασίου (φλαουτο). Εισόδος: 1.500 δρχ., μαθητικά - φοιτητικά 1.000 δρχ.

ΤΟΥ Π.Σ. ΑΣΩΜΑΤΩΝ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΣΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑ



Υστερα από τον απόηχο των Εκλογών θα πρέπει να αναφερθούμε σε μια αξιολογή πολιτιστική παρουσία του καλοκαιριού. Στην παρουσίαση, δηλαδή, της Παράδοσης των Πιερίων από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Ασωμάτων στο 10ο Παγκόσμιο Συνέδριο της Διεθνούς Οργάνωσης Λαϊκής Τέχνης (Δ.Ο.Λ.Τ., UNESCO -B), που πραγματοποιήθηκε το διάστημα 10-14 Ιουλίου στην Αρχαία Ολυμπία.

Ένα καλοκαιρινό βράδυ του Ιουλίου οι 300 περίπου Συνεδριολογώ της παραδοσης, από όλο τον κόσμο, παρακολούθησαν επί μια ώρα τους χορούς και τα τραγούδια των Πιερίων από τις ομορφές φωνές των χορευτών - τριών ή κάτω από τους ήχους της γκαϊντας.

Η εκπληκτική εμφάνιση του Μουσικοχορευτικού Συγκροτήματος του Π.Σ. Ασωμάτων απέσπασε τα πιο κολακευτικά σχόλια, που απηύθυναν προς τον Χοροδιδάσκαλο του Συλλόγου Κω Φώτη Παναγόπουλο.

Ενδεικτικά τα λόγια των: Elizabeth Hanley, Penn University, U.S.A. "Συγχαρητήρια, έχω δει συγκροτήματα και συγκροτήματα. Αυτό που είδα δεν το έχω ξαναδεί. Σας καταπιάσω στο ανώτερο επίπεδο αξίας Συγκροτημάτων. Ο Κος Νικόλαος Ζαγούρας, Καθηγη-

τής του Πανεπιστημίου Πάτρας: "Συγχαρητήρια για τη δουλειά σας. Διέκρινα από τους χορευτές αυτόν τον μυστικισμό που έχει μόνο ο ελληνικός χορός". Ο υπεύθυνος Πολιτιστικών του Δήμου Πάτρας, Κος Χρήστος Γιαννοπούλος: "Συγχαρητήρια. Τέτοια σοβαρότητα πάνω στο χορό από όλους τους χορευτές, μεγάλους και νέους, πρώτη φορά βλέπω". Η καθηγήτρια των ΤΕΦΑΑ Αθηνών Κα Ρούλα Μπογά - Σπηλιάκου: "Συγχαρητήρια, εσείς στην Μακεδονία μας βάφετε τα γυαλιά εμάς εδώ κάτω στα θέματα Παραδοσης". Ανάλογα ύψους ήταν και τα λόγια όλων των Συνεδριολογών.

Το πιο τιμητικό όμως ήταν η πρόταση του Προέδρου της ΔΟΛΤ και του Θεάτρου "ΔΟΡΑ ΣΤΡΑΤΟΥ" Κου Ράφτη Αλκή, να παρουσιασθεί αυτή η δουλειά και στην Αθήνα στο Θέατρο Ελληνικών Χωρών στου Φιλοπάρκου.

Στη λήξη της βραδιάς απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες από τους οργανωτές προς τον Π.Σ. Ασωμάτων και αντίστοιχα από τον Πρόεδρο του Π.Σ. Στεργίου Κου Αντωνίου και από τον Πρόεδρο της Ομοσπονδίας Πολιτιστικών Συλλόγων Ν. Ημαθίας Κω Τσαμπουλατίδη Προδρόμο.

ΝΕΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ "ΠΑΥΛΕΙΟΥ ΛΟΓΟΥ"

Κυκλοφόρησε πρόσφατα το 12ο τεύχος του Διμηνιαίου Ορθόδοξου Περιοδικού "ΠΑΥΛΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ" που εκδίδει η Ι.Μ. Βερροίας, Ναούσης και Καρπανίας. Το εξώφυλλο του κοσμεί ο Ολυμπιονίκης Γιάννης Μελλισσανίδης.

Στο νέο τεύχος του "Π.Λ." υπάρχουν ενδιαφέροντα άρθρα, όπως: Για τον θάνατο του Πατριάρχου Αλεξανδρείας Παρθένου, Ποιμαντορική Εγκύκλιος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη μας, Κου Παντελεήμονος για την ΠΑΝΑΓΙΑ, "ΟΥΔΕΙΣ ΕΚΟΝ ΚΑΚΟΣ" της Μοναχής Ολυμπιάδας, "ΠΑΥ-

ΛΕΙΟΣ Λόγος": "Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΙ Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ" του Ι. Καραβιδόπουλου, "Ο ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΙΩΑΚΕΙΜ Γ' ΩΣ ΑΠΟΡΕΙΤΗΣ" του Μοναχού Παύλου Λαυριώτου, "ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ" του Επισκόπου Ριφουτας Κου Μακαρίου, "ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΕΣ" της Μοναχής Ολυμπιάδας, "Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ" της Σταυρούλας Πιλιτσίδου, "Η ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΜΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ" του Αρχιμανδρίτη Ιωαννίκιου Κοτσώνη, ΑΙΧΜΕΣ: "ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ" του Μοναχού Γεράσιμου, καθώς κ.α. ειδήσεις.

Η ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΗΣ

Η Φιλόπτωχος Αδελφότης Κυρίων Βερροίας ευχαριστεί:

1. Την Οικ. του Σωτηρίου Δουλιγέρου για την δωρεά 40.000 δρχ. στη μνήμη του Παναγιώτη Μαντζαρίδη.
2. Την Οικ. του Αθανασίου Δουλιγέρου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του Παναγιώτη Μαντζαρίδη αντί στεφάνου.
3. Την Οικ. του Σοφοκλή Στάντζου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της ανήψιας τους Ελενίτσας Στάντζου για την συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατο της.
4. Την Οικ. του Δημητρίου Στάντζου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της ανήψιας τους Ελενίτσας Στάντζου.
5. Την Κα Φωτεινή Σαραφάου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη της Ελενίτσας Χρυσού-

λας Μοσχόπουλου - Παπαδοπούλου.

6. Την Κα Ελενη Αλατσίδου και τα παιδιά της Ελενη και Νικολέτα για την δωρεά 25.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου και πατέρα Αχιλλέα Αλατσίδα.
7. Την Κα Ευδοξία Μπέικου για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου της Ιωάννου.
8. Τους Κω Μιχάλη και Κα Κασσία Καθαργή για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του αγαπημένου τους υιού Δημητρίου.
9. Ανώνυμη Οικογένεια για την δωρεά ενός δοχείου τυριού.
10. Ανώνυμο Κύριο για την δωρεά 50.000 δρχ. στη μνήμη της πεθερας του για ένα πλήρες γένμα.
11. Την Κα Αγγελική Εμμανουήλ για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη του συζύγου της Κων/νου.

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ Η ΠΑΤΡΙΔΑ

ΚΑΤΟΧΗ - ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ (1941 - 44)

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" δημοσιεύουν σε συνέχειες τα πολεμικά γεγονότα της περιόδου της Κατοχής και του αγώνα της Εθνικής Αντίστασης, όπως αυτά έχουν καταγραφεί στο "ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ", του ΓΕΣ (Δ/ση Ιστορίας Στρατού, 1989). Η Εφημερίδα μας γνωρίζει ότι υπάρχει διάσταση απόψεων σχετικά με τα γεγονότα εκείνης της εποχής αλλά δεν θα δεχτεί Επιστολές Αναγνωστών περί της ορθότητας των γεγονότων. Οι "Κ" θα ολοκληρώσουν την παρουσίαση των γεγονότων όπως αυτά έχουν διατυπωθεί στον συγκεκριμένο τομο - έκδοση του Γ.Ε.Σ., δεσμεύονται εν ευθέτω χρόνω να παρουσιάσουν το Επος της Εθνικής Αντίστασης με βάση και άλλες πηγές.

* 5-6 Μαρ. 1943 Περίπου 100 αντάρτες της ΠΑΟ και 800 οπλισμένοι χωρικοί της περιοχής Βοιου - Σιάτιστας - Γρεβενών και Παλαιόκαστρου, υπό τον Αντισυνταγματάρχη Πεζικού Ιωάννη Κοντονάσιο και άλλους ανώτερους και κατώτερους Ελληνικές Αξιωματικούς επιτίθενται αιφνιδιαστικά, στη θέση Φαρούκαμπος, εναντίον κινούμενης από τα Γρεβενά προς τη Σιάτιστα, πεζοπορίας Ιταλικής Φάλαγγας, από ένα Τάγμα Πεζικού και μια Πυροβολοχάρια και πετυχαίνουν: τη διάλυση και παράδοση 598 Ιταλών μαζί με τον οπλισμό τους: Απώλειες Ιταλών νεκροί 38, τραυματίες 67, αιχμάλωτοι 598. Ελλήνων νεκροί 3, τραυματίες 9.

* 11-3-1943 Η Ιταλική Φρουρά Καρδίτσας, κυκλωμένη από ισχυρές ανταρτικές ομάδες, υποχρεώνεται να εκκενώσει την πόλη και να αποσυρθεί στη Λάρισα. Την επομένη εισερχονται σ' αυτή τμήματα του ΕΛΑΣ και την ανακηρύσσουν πρώτη πρωτεύουσα της Ελεύθερης Ελλάδας. Η Καρδίτσα θα παραμείνει ελεύθερη, μέχρι το τέλος Οκτωβρίου 1943, οπότε ανακαταλαμβάνεται από τους Γερμανούς. Σε όλο αυτό το χρονικό διάστημα η Καρδίτσα, μαζί με το Αεροδρόμιο της Αντιστάσεως δίπλα της, στο οροπέδιο της Νευροπόλεως, θα διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στον αγώνα κατά των Δυνάμεων της Κατοχής.

* 9-10 Απρ. 1943 Ιταλικές δυνάμεις πυρπολούν, σε αντίποινα για την προέλαση Φάλαγγας τους από ανταρτικό τμήμα, τα χωριά Αγία Ευθυμία και Βουνιχώρα Παρνασσίδας, φονεύοντας πάνω από 50 κατοίκους (άντρες και γυναίκες) των χωριών αυτών.

* 22-7-1943 Μετά την αναγγελία επεκτάσεως της Βουλγαρικής Κατοχής στην Κεντρική Μακεδονία, λαμβάνουν χώρα διαδηλώσεις και συγκεντρώσεις διαμαρτυρίας στην

* 20 - 4 - 1943 Συγκρότηση του 5/42 Συντάγματος Ευζώνων. Στην τοποθεσία Λυκόχωρας της Βουνιχώρας Παρνασσίδας υψώνεται η Ελληνική Σημαία και γίνεται η επίσημη τελετή της ορκωμοσίας των αντρών του 5/42 Συντάγματος Ευζώνων με Διοικητή το Συνταγματάρχη Δημήτριο Ψαρρό, που ήταν και Πρόεδρος της Οργανώσεως "Εθνική και Κοινωνική Αλληλεγγύη" (ΕΚΚΑ) με έδρα την Αθήνα. Τον πυρήνα του Συντάγματος αποτέλεσαν οι Αξιωματικοί και Οπλίτες της Οργανώσεως "Ελληνικός Απελευθερωτικός Στρατός" (ΕΑΣ), που είχε συσταθεί από Αξιωματικούς της περιοχής αυτής, από τους πρώτους μήνες της Κατοχής, με σκοπό τον αγώνα για την απελευθέρωση της Χώρας.

* 1-6-1943 Ελληνες αντάρτες ανατινάζουν τη σπραγγά του Κούρνοβου Φθιώτιδας κατά τη διέλευση αμαξοστοιχίας, που μετέφερε Ιταλούς στρατιώτες και πολεμοφόδια.

* 4-7-1943 Δύναμη 5.000 Ελλήνων ανταρτών του ΕΔΕΣ, συμμετέχοντας στο σχέδιο παραπλανήσεως των δυνάμεων του Άξονα ως προς την περιοχή αποβάσεως των Συμμάχων (Συμμαχική Επιχείρηση "Ταζά"), αρχίζουν εκτεταμένες επιχειρήσεις εναντίον των Δυνάμεων Κατοχής, που κράτησαν κατά διαστήματα ως το τέλος Ιουλίου 1943. Η σφοδρότητα των επθέσεων των Ελλήνων ανταρτών συντέλεσε στην πλήρη επιτυχία των παραπάνω σχεδίου, με αποτέλεσμα την καθήλωση των Δυνάμεων του Άξονα στην Ελλάδα (10 Γερμανικές και 10 Ιταλικές Μεραρχίες) και επιπλέον στην προέλαση προς τον Ελληνικό χώρο δυο ακόμη Γερμανικών Τεθωρακισμένων Μεραρχιών.

* 13-21 Ιουλ. 1943 Το Σύνταγμα Βάλτου των ΕΟΕΑ - ΕΔΕΣ προξενεί βαρύτερες απώλειες και επιβραδύνει πολύ την κίνηση της Ιταλικής Μηχανοκίνητης Μεραρχίας "Μπρένερ" στη στενωπό του Μακρινόρους. Η Μεραρχία αυτή προερχόμενη από την Αττική και κινούμενη δια του δρομολογίου Αγρίνιο - Αμφιλοχία - Αρτα, είχε ως αποστολή, μέσω Ηπείρου και Αλβανίας, να αποβιβάσει στη Σικελία, για να ενισχύσει τις εκεί Δυνάμεις του Άξονα. Αφθονο πολεμικό υλικό περιήλθε στους αντάρτες.

* 22-7-1943 Μετά την αναγγελία επεκτάσεως της Βουλγαρικής Κατοχής στην Κεντρική Μακεδονία, λαμβάνουν χώρα διαδηλώσεις και συγκεντρώσεις διαμαρτυρίας στην

Συνέχεια στην 5η σελίδα

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ Ε. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΩΜΑ ΧΩΜΑ ΣΩΜΑ*

Συνέχεια από την 3η σελ.

ΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ (Κωστής Λαχάς, ο.π. σ. 229). Αυτή η αντιμετώπιση της αφήγησης, που στα κείμενα της πρώτης συλλογής θυμίζει συχνά σενάριο, από το Μεταίκασμα Μεταίκασμα και περα αξιοποιείται ουσιαστικότερα, με αποτέλεσμα να μεταπλάθεται πληρέστερα η εμπειρία και το βίωμα σε αυτόνομο πεζογραφικό λόγο.

Σε όλα τα κείμενα της πρώτης συλλογής δεν υπάρχει μύθος, δεν υπάρχει αρχή, μέση και τέλος, και βέβαια δεν υπάρχουν πρόσωπα, τουλάχιστον σαν κι αυτά που μας είναι γνωστά από την παραδοσιακή πεζογραφία. Υπάρχουν μόνο αποσπάσματα προσώπων, τοπων και καταστάσεων, που είναι ιδωμένα κυρίως απ' έξω. Ακόμα η πρωτοπρόσωπη αφήγηση συχνά διανθίζεται με αποστροφές στο δεύτερο πρόσωπο, ενώ ο λόγος είναι γενικά μικροπερίοδος. Αυτά τα χαρακτηριστικά, μετεξελιγμένα στον έναν ή στον άλλο βαθμό, διαπιστώνονται και στο Μεταίκασμα, Μεταίκασμα, που αποτελεί από τα Πεδία οσφρήσεως είκοσι χρόνια, και στις Ασκήσεις επί αμμοδόχου, που απεχθύνουν τριάντα. Εξαιρεση αποτελεί η ολοκληρωτική κατάρνηση της τελειας και συνεπώς του μικροπεριόδου λόγου, εξελίξη που είχε διαφανεί με τη μεγάλη περίοδο των σελίδων 236-237 του πεζογραφώματος Πεδίων οσφρήσεως (Κώστας Λαχάς, ο.π.).

Το Μεταίκασμα Μεταίκασμα, κείμενο κατεξοχήν μοντερνιστικό, δίχως ενδιάμεσες στάσεις και μύθο που να συνεχίζει πρόσωπα, δίχως μια τελεία ού-

τε καν εκεί που τελειώνει, συνεχίζει να αναπτύσσει συστηματικότερα την προηγούμενη λογική της απρόσωπης κάμερας, η οποία καταγράφει βέβαια πάλι οφείει μιας ταπεινής και δυσκολής ζωής, αλλά και τις τέμνει βαθύτερα. Το νέο στοιχείο εδώ είναι η πλήρης παράδοση της αφήγησης στους ψυχολογικούς συνειρμούς, οι οποίοι επιτρέπουν το απροσδόκητο πέρασμα από το ένα επίπεδο στο άλλο και τη διαμορφωση ενός λόγου - ποταμού που συνεπαίρνει τα πάντα στο διάβα του, δίχως, χρονική βεβαιότητα, σειρά και τάξη. Αυτός ο λόγος καταφεύγει συχνά στη χρήση των εκτεταμένων παρομοιώσεων, οι οποίες συνιστούν έναν τρόπο συνειρμικής ανελίξης της αφήγησης, ενώ δεν διαχωρίζει το σημαντικό από το ασήμαντο, ούτε το ιστορικό - αντικειμενικό από το προσωπικό - υποκειμενικό, καθώς ο αφηγητής σκοπιά αποσύρεται από το προσκήνιο, ώστε να πρωταγωνιστήσουν τα ίδια τα πράγματα. Ανάλογα γνωρίσματα παρουσιάζει και η τελευταία συλλογή Ασκήσεις επί αμμοδόχου. Η μονή διαφοροποίηση έγκειται στο γεγονός ότι εδώ ο λόγος - ποταμός τεμαχίζεται σε εφτά τίτλους, με αποτέλεσμα στο τέλος και μόνο των τεσσάρων πρώτων πεζογραφημάτων να παρισφύρει η τελεία και να διακόπτεται η αφηγηματική συνέχεια. Τα υπολοίπα τρία πεζογραφήματα, όπως και το Μεταίκασμα Μεταίκασμα εξάλλου, τελειώνουν με κομμα, πράγμα που δίνει την εντύπωση πως η ζωή συνεχίζεται και τίποτα δεν περατώθηκε (Δημήτρης Τζιοβάς, ο.π., σ. 290).

συνέχεια στην 5η σελ.

ΕΓΚΩΜΙΑΣΤΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ Μ. ΓΚΟΡΗ

Εγκωμιαστικά σχόλια για το διδρίο του Συμπολίτη μας Συγγραφέα Κου Μιχαήλ Ι. Γκορή "ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ" εγραψε ο γνωστός Συγγραφέας Κος Σοράντος Ι. Καργάκος στο Περιοδικό "ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ" (12.9.1996/σελ. 93)!

Το σημείωμα του Κου Καργάκου έχει ως εξής: * "ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ" του ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ, αυτοέκδοση (Μ. Αλεξάνδρου 59, τηλ. 0331/ 22784) Βέροια, 1996, σ.σ. 230.

Τα έργα του Βεροιώτη συγγραφέα έχουν παρουσιασθεί από τις στήλες του "Οικονομικού". Ο γράφων και ο Θαν. Διαμαντόπουλος έχουν εκτιμήσει τις συγγραφικές αρετές του. Το νέο του βιβλίο περιλαμβάνει τρεις νουβέλες: "Εκ βαθεών": μια ιστορία αγάπης (και όχι μόνο) που ξεκινά το 1936 και κλείνει το 1944. "Ποιός σκοτώσε τον...": Ένα έγκλημα που έγινε το 1976, αλλά οι ρίζες πηγαινουν πίσω στον Εμφύλιο, που ακόμη ρίχνει βαρεία παύσα στα πετρωμένα του τον "ησίο" του. "Η συνέντευξη" είναι μια συνέντευξη που δίνει την ερμηνεία με την πολλή, την παγανία με το αίσθημα, με τη φυσική επαφή που προσφέρει το ξανακαινούριο της ζωής, όπως αυτή μπορεί να διαχθεί από τα σπουριγία και τις χελώνες. Ισως πρέπει να μνησθούμε τα αθάνα πλάσματα της φυσικής για να βρούμε την πραγματική φύση μας. Το βιβλίο, χάρη στην πλοκή και τη στρωτή γραφή του, διαβάζεται μ' ενδιαφέρον.

ΣΑΡΑΝΤΟΣ Ι. ΚΑΡΓΑΚΟΣ

Παρεμβάσεις - Επαφές - Επισημάνσεις

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ Ι.Σ.Η.

ΒΕΡΡΟΙΑ 9 (Ι.Σ.Η.)

Επιστολή προς τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων Κ. Μιλιτιάδη Παπαϊωάννου, απέστειλε ο αττικός Σύλλογος Ηρακλίας, σχετικά με τα φυσιοθεραπευτήρια Ι.Κ.Α. της Βέρροιας και της Νάουσας.

Διά της Επιστολής αυτής που υπογράφεται από τον Πρόεδρο του Ι.Σ.Η. Κ. Α. Βασιάδη και τον Γ.Γ. του Συλλόγου Κ. Γ. Μπέρσο, επισημαίνεται η άμεση αναγκαιότητα λειτουργίας των φυσιοθεραπευτηρίων τόσο στη Νομαρχιακή Μονάδα Υγείας Ι.Κ.Α. Βέρροιας όσο και στην Ν.Μ.Υ. Ι.Κ.Α. Νάουσας.

Στην ίδια Επιστολή, ο Ι.Σ.Η. τονίζει με έμφαση ότι θεωρεί επιτακτική την επιστροφή στην Ν.Μ.Υ. Ι.Κ.Α. Βέρροιας, ολοκλήρου του εξοπλισμού ο οποίος λήθαμ μεταφέρθηκε στο Ι.Κ.Α. Θεσ/νίκης.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ Ι.Σ.Η. ΜΕ ΤΟ Ν. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟ ΒΕΡΡΟΙΑ 18 (Ι.Σ.Η.)

Ο Ι.Σ.Η. έχει εγκαταστήσει και πραγματοποιεί σειρά επαφών με εκπροσώπους Πολιτικών Φορέων προκειμένου να ενημερώσει για τις θέσεις του σε επίκαιρα θέματα που άπτονται της πολιτικής για την Υγεία.

Στα πλαίσια αυτά πραγματοποιήθηκε συνάντηση του Προέδρου του Ι.Σ.Η. Κ. Α. Βασιάδη με τον Πρόεδρο του Συνασπισμού της Αριστεράς και της Προόδου Κ. Νίκο Κωνσταντόπουλο με αφορμή την παρουσία του τελευταίου ως προσκεκλημένου του Δήμου Βέρροιας κατά τον εορτασμό της Εθνικής Επετείου της Απελευθέρωσης της πόλης.

Κατά την διάρκεια της συνάντησης έγινε αναφορά στην

επικείμενη πρόωξη του Νομοσχεδίου για την Υγεία. Ο Πρόεδρος του Ι.Σ.Η. ανέπτυξε περιληπτικώς τους προβληματισμούς των Ιατρών και επέδωσε σχετικό Υπόμνημα στον Κ. Κωνσταντόπουλο. Ο Πρόεδρος του Συνασπισμού διαβεβαίωσε ότι θα μελετήσει τις θέσεις του Ι.Σ.Η. τις οποίες και θα αξιοποιήσει στα πλαίσια των Προγραμματικών Δεσμεύσεων του Κόμματός του για την Υγεία.

ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ ΒΕΡΡΟΙΑ 25 (Ι.Σ.Η.)

Ο Ι.Σ.Η. παρακολουθεί με μεγάλη ανησυχία τις αναφορές στα ΜΜΕ που αφορούν περιστατικά διακίνησης και χρήσης ναρκωτικών στα Σχολεία μέσω της διάθεσης διαφόρων αναλωσίμων βρωσίμων προϊόντων.

Παρότι τα περιστατικά αυτά αφορούν περιοχές του Κέντρου, θεωρούμε ότι το σύνολο της Επικράτειας βρίσκεται κάτω από την διαρκή απειλή των ναρκωτικών που ως "Δαμόκλειος Σπάθη" επικρέμεται πάνω από τα ανυποψίαστα παιδιά μας.

Καλούμε την Πολιτεία και κάθε αρμόδιο φορέα να ασκεί αυστηρή επιτήρηση των Σχολείων προκειμένου να αποτρέπεται η παρείσφρηση υπόπτων στοιχείων που μπορεί να αποτελούν διακινητές ναρκωτικών.

Ζητάμε από τις κοινωνικές ομάδες και τις οικογένειες να βρίσκονται σε συνεχή εγρήγορση ώστε να προλαμβάνεται κάθε κίνδυνος που μπορεί να απειλήσει τα παιδιά.

Εισηγούμαστε να ασκείται αυστηρός και συνεχής έλεγχος όλων των προϊόντων που διατίθενται από τα Κυλικεία των Σχολείων στους μαθητές.

Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ



Πέρασαν σχεδόν δώδεκα χρόνια από την ίδρυση της πολυπόσωνης Ποντιακής Χορωδίας της Ευξείνου Λέσχης Βέρροιας.

Χρόνια με πάρα πολλές αξιόλογες εκδηλώσεις μέσα και έξω από τη χώρα μας. Στο διάστημα αυτό παρακολούθησαν τις προβες τουλάχιστον 1200 άτομα Ποντίοι και μη. Σήμερα ο κορμός της Χορωδίας της Ε.Λ.Β. αριθμεί περί τα εκατό μέλη. Ανάμεσα σ' αυτά εντυπωσιακή είναι η παρουσία νεαρών λυράρηδων της Σχολής της Λέσχης που έμαθαν να παίζουν παραδοσιακά τραγούδια.

Σκοπός της Χορωδίας ήταν η καταγραφή, η διατήρηση και διάδοση των παραδοσιακών μας τραγουδιών. Ο στόχος αυτός κατά κοινή ομολογία έγινε πράξη. Στο ρεπερτοριο της έχει τραγουδήσει από όλες τις περιοχές του Πόντου. Ηχογράφησε σε δύο δίσκους είκοσι τέσσερα από αυτά και είναι έτοιμα και θα κυκλοφορήσουν σύντομα αλλοι δύο δίσκοι με άλλα είκοσι τέσσερα.

Το έργο της συμβάλλει ουσιαστικά, εκτός των άλλων, και στη διατήρηση και διάδοση της Ποντιακής Διαλέκτου. Η Χορωδία της Ε.Λ.Β. εμφανίστηκε πολλές φορές από μεγάλα Τηλεοπτικά Κανάλια και πήρε μέρος επιτυχώς στα δύο Παγκόσμια Ποντιακά Συνέδρια που έγιναν στη Θεσσαλονίκη. Το 1992 πήγε για 15 ημέρες στον Καναδά καλεσμένη από τον Σύλλογο Τόροντο "ΒΕΡΓΙΝΑ" και πήρε μέρος σε εκδηλώσεις εθνικού περιεχομένου. Φέτος πήγε για 10 ημέρες στη Γερμανία και Ελβετία και πήρε μέρος σε εκδηλώσεις που έγιναν στο Μόναχο (15ο Φεστιβάλ Ποντιακών Χορών) που διοργάνωσε η Ομοσπονδία

Ποντιακών Συλλογών Ευρώπης και σε εκδηλώσεις στην Ανατολική Ελβετία που έγιναν υπό την αιγίδα των Ελληνικών Συλλογών της περιοχής.

Σ' όλες τις εκδηλώσεις και τα ταξίδια επικρατεί παραδειγματική τάξη και σεβασμός μεταξύ των μελών της Χορωδίας. Οι Συναυλίες συνδυάζονται πάντα με επισκέψεις στα αξιοθέατα των περιοχών και με τα γνωστά ποντιακά γλέντια.

Πρωτεργατής όλων αυτών σε συνεργασία με τη Λέσχη είναι ο ακούρατος και αεικίνητος Χοράρχης Κώστας Καραπαναγιωτίδης γνωστός για την προσφορά του στα κοινά.

Εκκινάμε τη νέα περίοδο δυναμικά όπως πάντα, και ελπίζουμε η προσπάθεια μας αυτή να βρει την ανάλογη ανταπόκριση. Περιμένουμε και νέα μέλη που κοντά μας θα έχουν την ευκαιρία να προσφέρουν στην παράδοση αλλά και να νιώσουν τις χαρές που εμείς νιώσαμε.

Για το 1996-97 στόχοι της Χορωδίας μας, εκτός των άλλων, είναι η συμμετοχή στις εκδηλώσεις της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας (Θεσσαλονίκη), η συμμετοχή στο Δ' Παγκόσμιο Συνέδριο του Ποντιακού Ελληνισμού (Θεσ/νίκη Μαΐος 1997) στο Δ' Συνέδριο Εθνικής Αυτογνωσίας (Πειραιάς - Φθινόπωρο), η νέα δισκογραφική δουλειά, εμφανίσεις σε πολείς της Ελλάδας και του εξωτερικού. Εχει συζητηθεί η μετάβαση της Χορωδίας μας στην Αυστραλία.

* Για περισσότερες πληροφορίες κάθε μέρα στο τηλ. 28356 από τις 10 το πρωί μέχρι 2 μ.μ.

Ε.Λ.Β.

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ Ε. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΩΜΑ ΧΩΜΑ ΣΩΜΑ*

συνέχεια από την 4η σελ.

Στο σύνολό του το πεζογραφικό έργο του Κώστα Λαχά αναφέρεται σε μνημες και βιώματα της παιδικής - εφηβικής ηλικίας αλλά και των κατοπιών χρόνων, της στρατιωτικής θητείας και της επαγγελματικής ζωής, ενώ δεν απουσιάζει και η ιστορικότητα της εποχής. Αυτό δεν σημαίνει πως κυριαρχεί η μονοτονία και η ατονία του παρελθοντικού χρόνου, μια και η αφήγηση δεν είναι διόλου ευθύγραμμη και μονολεκτική. Αντίθετα, καθώς η τελευταία είναι ιδιαίτερα πολυτροπή, συχνά, και κατά τα διαγράμματα του εσωτερικού μονολόγου, επιτρέπει τη διαρκή παλινδρομηση ανάμεσα στο παρόν και στο παρελθόν με τρόπο αναπάντεχο και γι' αυτό ανοικτό. Πολλές φορές πάλι είναι η ένταση του παρόντος που μεταφέρει και την αφήγηση στο ίδιο χρονικό επίπεδο. Ο λόγος, αστικός κατά βάση, μοιλιάζεται συχνά με δοσεις λογίες, έτσι που να είναι σε θέση, υπονομεύοντας τις συμβάσεις, να προβάλει αυτό που αποτελεί την ουσία της πεζογραφικής, όπως της ζωγραφικής κατά τον Γιώργο Σκαμπαρδώνη τις μνημες και τα βιώματα είναι ο άξονας Κίλικης - Θεσσαλονίκης, λιγότερο η Χαλκίδα, ο τόπος της στρατιωτικής θητείας και της

γνωριμίας με τον Σπαρτίμπα, κι ακόμα πιο λίγο αλλά σημεία του μακεδονικού χώρου.

Τα κείμενα των βιβλίων Πεδιον οσφρήσεως, Μετείκασμα Μεταίσθημα και Ασκήσεις επι αμμοδοχού μεταποιούν σε λογο την εικονογραφική αντίληψη του συγγραφέα και θα μπορούσαν να καταλήξουν σε μια στατικότητα νατουραλιστικής υφής, αλλά, χάρη στην ικανή αφηγηματική διαμεσολάβηση, καθίστανται γνησια πεζογραφική απόδοση του Χρώματος, του Χώματος και του Σώματος, που τόσο έντονα απασχολούν και τον ζωγράφο Λαχά.

* Ο τίτλος προέρχεται από σημείωμα που ο Γιώργος Σκαμπαρδώνης εγράψε για την Εκθεση Ζωγραφικής του Κώστα Λαχά "Πλους ονείρου", η οποία πραγματοποιήθηκε στον "Κοχλία" της Θεσσαλονίκης το 1982. Τη φράση υποθέτει σε κείμενό του κι ο πεζογράφος Λαχάς (Μετείκασμα Μεταίσθημα. Ασκήσεις επι αμμοδοχού. Πεδιον οσφρήσεως. Αθήνα. Έξαντας 1994, σ. 35).

* Το παραπάνω κείμενο δημοσιεύθηκε στο Περιοδικό της Θεσσαλονίκης "Εντευκτήριο", τ. 28 - 30 (Χειμώνας 1995 - 96).

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Μια του ύψους, μια του βάθους. Έτσι είναι η ζωή. Και με χαρές, και με λύπες. Και με νίκες και με ήττες...

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* Α' ΕΘΝΙΚΗ: ΒΕΡΡΟΙΑ - ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ 4 - 0: Με φανταστική απόδοση η "Β", σκόρπισε στην κυριολεξία την Παναχαϊκή (20/10) νικώντας την με το ευρύ σκορ 4 - 0! Τα γκολ της "Β" οι: Μητροπούλος (6'), Πετκόβιτς (48'), Στοϊκας (58') και Παγγουρας (73'). ΕΔΕΣΣΑΪΚΟΣ - ΒΕΡΡΟΙΑ 2 - 0: Δεν είχε όμως καλή συνέχεια η "Βασίλισσα" και ηττήθηκε (27/10) μέσα στην Εδεσσα από τον τοπικό Εδεσσαϊκό με σκορ 2 - 0. ΒΕΡΡΟΙΑ - ΑΡΗΣ 1 - 1: Η μετριοτήτα, ο Διαιτητής (Μπίκας) και ο Τερματοφύλακας της (Δελλιος) στοιχησαν στην "Β" την πρώτη απώλεια βαθμών στην έδρα της (2/11), οπότε και παραχώρησε ισοπαλία με σκορ 1 - 1 στον Αρη Θεσ/νίκης. Το γκολ της "Β" ο Παγγουρας (46' α' ημιχρ.), ενώ του Αρη ο Μιλογεβίτς (50').

* Δ' ΕΘΝΙΚΗ: Περίφημα τα πασι τελευταία η Α.Ε. ΠΟΝΤΙΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ, που νίκησε (13/10) στην έδρα της ΤΗΝ ΔΟΞΑ ΜΑΚΡΟΧΩΡΙΟΥ 1 - 0! Επίσης στην έδρα της (27/10) ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ 4 - 1! Προηγήθηκε η άδικη ήττα μέσα στην Φλώρινα (23/10) με 1 - 0. Νίκησε όμως, εκτός έδρας (3/11) μέσα στην Εδεσσα, τον τοπικό ΗΡΑΚΛΗ 0 - 1!

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* ΕΥΡΩΠΗ: ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Κερδισε μεν, η ανδρική ομάδα του "Φ", στον επαναληπτικό αγώνα για το Ευρωπαϊκό Κύπελλο Πολέων, την Αυστριακή

SPARKASSE με 21 - 16 (ημιχρ. 11 - 5), αλλά αποκλείστηκε αφού στον πρώτο αγώνα είχε χάσει με 27 - 17. Η γυναικεία ομάδα του "Φ" έχει πολλά παράπονα από την διαιτησία την οποία θεωρεί υπεύθυνη για την ήττα της, στον επαναληπτικό αγώνα, στην πολύ Ουζγκοροντ της Ουκρανίας. Γ.Ε.Β.: Ένα ημίχρονο αντέξαν μόνο τα κορίτσια της Γ.Ε.Β. απέναντι στις Ολλανδέζες της ΑΝΟΒΑ, που πήραν και μέσα στο ΕΑΚ "Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ" τη νίκη με 28 - 31 (ημ. 15 - 13).

* Α1' ΑΝΔΡΩΝ: Γ.Ε.Ρ.: Με δυο προσώπα παρουσιάστηκε η Γ.Ε.Β. στον αγώνα επί του ΑΘΗΝΑΪΚΟΥ (19/10) τον οποίο τελικά νίκησε με 21 - 13 (ημιχρ. 8 - 8). Στην Αθήνα, όμως η διαιτησία στέρησε τη νίκη από την Γ.Ε.Β. την οποία και υποχρέωσε σε ισοπαλία 19 - 19 (ημιχρ. 11 - 11) με τα ΒΡΙΛΗΝΣΙΑ, ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Μεγάλη νίκη του "Φ", επί του Α.Ο. ΔΡΑΜΑΣ με σκορ 25 - 12 (ημιχρ. 10 - 6) που σκόρπισε ενθουσιασμό και αισιοδοξία στο στρατόπεδο του ιστορικού Συλλόγου.

* Α1' ΓΥΝΑΙΚΩΝ: Γ.Ε.Β.: Πρεμιέρα περιπατού για την Γ.Ε.Β. που νίκησε ανετα στο τοπικό "ντερμπυ" τον ΠΟΞΕΙΔΩΝΑ με σκορ 16 - 29 (ημιχρ. 10 - 15). ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Φανταστική απόδοση από τα κορίτσια του "Φ" που νίκησαν μέσα στα Γιαννίτσα, τον τοπικό Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ με σκορ 22 - 38 (ημιχρ. 11 - 17).

* Γ' ΕΘΝΙΚΗ: Α: ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Θαυμάσια εμφάνιση και νίκη του "Φ" μέσα στο ΕΑΚ "Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ" επί του Α.Ο. ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗΣ με σκορ 78 - 69! Αλλά... συντριβή μέσα στα Τρίκαλα από τους τοπικούς ΙΚΑΡΟΥΣ με σκορ 84 - 44...

Το Γηροκομείο Βέρροιας ευχαριστεί δωρητές του

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν:

1. Την Κα Ασπασία Τσαρτσάνη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου στη μνήμη του φίλου της Τάκη Τσακαλίδη και των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη της θείας της Ελένης Πραπα.
2. Ανώνυμη Κύρια για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του πατέρα της.
3. Τον Σύλλογο Βερροϊών Θεσ/νίκης για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη Μαγδαλίνης, μητέρας των μελών του Συλλόγου Γεωργίου, Δωρας και Μαρως Χιονιδού.
4. Την Κα Χριστίνα Κακιρδάκη και τα παιδιά της για τη δωρεά των 100.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου και πατέρα Γεωργίου για τη συμπλήρωση τριών ετών από τον θάνατό του.
5. Την Οικ. Γεωργίου Λέκα για τη δωρεά των 100.000 δραχμών στη μνήμη του αγαπημένου τους γαμβρού Τάκη Μ. Σωσιδη.
6. Τον Κ. Μιχάλη και την Κα Κασσιανή Καθαργύρη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη του αγαπημένου τους γιου Δημήτρη.
7. Την Οικ. Ανδρέα Νικοδημόπουλου για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη Σοφίας Τριανταφύλλου για τη συμπλήρωση 5 ετών από τον θάνατό της.
8. Την Κα Μαίρη Αμοιρίδου για

την δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας της.

9. Την Οικ. Βασιλείου Αβραμίδη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη Μαγδαλίνης Χιονιδού.

10. Την Κα Σάντρα και τον Κο Βασίλη Ρόμπη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη Νικολάου Ν. Νουλα.

11. Την Οικ. Νικολάου και Βασιλικής Χατζηνικολάου για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη της θείας τους Άννας Χατζηνικολάου.

12. Την Οικ. Περικλή Γουναρη για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη γονέων και αδελφών.

13. Τα αδέρφια Ηλία και Νάσσα Ηλιάδου για την προσφορά ενός γευμάτου στη μνήμη της μητέρας τους Κυριακής για τη συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό της.

14. Την Κα Ελισάβετ Κοτρίδου-Μοργαρίτου για την προσφορά ενός γευμάτου στη μνήμη της θείας της Ελένης Αναγνωστάδου.

15. Την Κα Αθανασία Δαλα για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη Κων/νου Δάλα.

16. Την Κα Μαριάνθη Πετικά για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της Παράσχου για τη συμπλήρωση 2 ετών από τον θάνατό του.

17. Τον Κο Δημήτριο και την Κο Φρόσω Βλαχοπούλου για τη δωρεά των 50.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Κυριακής.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΚΑΠΗ Δ.Β.

Τα μέλη του Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας, αισθανονται την υποχρέωση να ευχαριστήσουν θερμά:

* Το Διευθυντή του 4ου Λυκείου Βέρροιας Κ. Χριστοδουλίδη Κωνσταντίνο για την ανταπόκριση του στο κάλεσμα μας, για τον Εορτασμό της 28ης Οκτωβρίου.

* Τους Καθηγητές του 4ου Λυκείου Κ. Ζαχόπουλο Κωνσταντίνο, Κ. Παπαδοπούλου Αλίκη, Κ. Γαλλικά Στέργιο για την οργάνωση της εκδήλωσης, που παρουσίασαν στα μέλη του ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας, για τον Εορτασμό της Επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940.

* Τους μαθητές του 4ου Λυκείου Βέρροιας, για τη θαυμάσια παρουσία τους, με τραγούδια και απαγγελίες.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ. ΜΕΝ. ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΣ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ Η ΠΑΤΡΙΔΑ

ΚΑΤΟΧΗ - ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ (1941 - 44)

Συνέχεια από την 4η σελίδα

Αθήνα και ακολουθούν βίαιες συγκρούσεις του όπλου πληθους με τις Γερμανο - Ιταλικές Δυνάμεις Κατοχής, με αποτέλεσμα το φόνο 22 πολιτών και τον τραυματισμό και σύλληψη μεγάλου αριθμού από αυτούς.

* 22-7-1943 Μετά την υπογραφή κοινής συμφωνίας, στο χωριό Πετρούλι Τρικάλων, μεταξύ των μεγάλων ανταρτικών οργανώσεων ΕΔΕΣ, ΕΛΑΣ και της Βρετανικής Στρατιωτικής Αποστολής (ΒΣΑ), ιδρύεται Τριμελές Κοινό Στρατηγείο για συντονισμό της δράσεως τους κατά του κατακτητή. Στη συμφωνία αυτή προσχώρησε αργότερα και η οργάνωση της ΕΚΚΑ (5/42 Σύνταγμα), εκπρόσωπος της οποίας συμμετείχε στο Κοινό Στρατηγείο.

* 24-7-1943 Τμήματα Ελλήνων ανταρτών της ΠΑΟ επιτίθενται και τρέπουν σε φυγή Βουλγαρικές Δυνάμεις στο Ορος Κερκίνη (Μπέλες), προκαλώντας σ' αυτές σοβαρές απώλειες σε νεκρούς και αιχμαλώτους.

* 8-8-1943 Συνέρχεται το Συνέδριο της Μεμόραχης, στο οποίο παίρνουν μέρος 84 αντιπρόσωποι απ' όλες τις περιοχές της Β. Ηπείρου, όπου παίρνεται ομόφωνα απόφαση για τη συγκρότηση οργανώσεων αντιστάσεως, με απώτερο σκοπό την ένωση με την Ελλάδα.

* 16-8-1943 Γερμανική δύναμη 400 περίπου αντρών καταστρέφει ολοκληρωτικά το χωριό Κορμένο της Αρτας και εξοντώνει τους περισσότερους από τους κατοίκους, ανεξάρτητα από φύλο και ηλικία (317 άτομα, από τα οποία 172 γυναί-

κες και 145 άντρες) με την αιτιολογία ότι οι κάτοικοι συνεργάζονταν με τις ομάδες των ανταρτών.

* 8-9-1943 Ανακοινώνεται επίσημα, από τους Ραδιοφωνικούς Σταθμούς των Συμμάχων, η "άνευ όρων" συνθηκολόγηση της Ιταλίας. Μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα, οι Ιταλικές Δυνάμεις Κατοχής στην Ελλάδα (11η Ιταλική Στρατιά) αφοπλίζονται, διαλύονται ή εξοντώνονται άγρια από τους Γερμανούς συμμάχους τους. Λίγες Ιταλικές Μονάδες παραδίδονται στις Ελληνικές ανταρτικές ομάδες, ενώ μεγάλος αριθμός Ιταλών στρατιωτών καταφεύγει στην ύπαιθρο, ζητώντας καταφύγιο από τους κατοίκους της.

* 9-9-1943 Τμήμα από 15 περίπου Γερμανούς, που είχε πάει στο χωριό Αετός Τριφυλίας, προσβλήθηκε από Λόχο του 9ου Συντάγματος του ΕΛΑΣ και εξουδετερώθηκε στο σύνολό του. Την ίδια μέρα οι Γερμανοί εκτέλεσαν σε αντίποινα στην έδρα τους, στο Δώρο Τριφυλίας, δύο Έλληνες αγωνιστές που κρατούσαν υπόδικους και στις επόμενες ημέρες εκκασαν στο σύνολό του το χωριό Αετός, όπου βρήκαν μαρτυρικό θάνατο στη φωτιά και 5 ηλίκιωνμένοι που δεν μπόρεσαν να φύγουν έγκαιρα.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
Η Αστική Εφημερίδα της Βέρροιας

Όπως διαβεβαίωσε ο Υπ. Δημόσιας Τάξης

ΕΞΟΠΛΙΖΟΝΤΑΙ Α.Σ. ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 29 (Ν.Α.Η.)

Στα πλαίσια περιοδείας του σε Νομούς της Μακεδονίας, ο Υπουργός Δημόσιας Τάξης Κος Γ. Ρωμάιος, επισκέφθηκε την Κυριακή 27 Οκτωβρίου και την Ημαθία.

Το πρωί συναντήθηκε με τον Αστυνομικό Δ/ντή Κο Π. Πανούση και Αξιωματικούς του και στη συνέχεια με τον Νομάρχη Κο Α. Βλαζάκη στο Γραφείο του, όπου ήταν επίσης παρόντες οι Βουλευτές Κοι. Αθ. Γεωργιάδης και Μ. Γικόνου, οι Δήμαρχοι Βέρροιας Κος Ι. Χασιώτης, Νάουσας Κος Γρ. Λιόλιος, Αλεξάνδρειας Κος Ι. Δημούλης, Μελίκης Κος Μ. Χαλιδής και οι Αντινομάρχες Κοι Σ. Γαβριηλίδης και Αντ. Μαρκωτίτης.

Στη συνέχεια που ακολούθησε ο Κος Νομάρχης αφού καλωσόρισε τον Κο Υπουργό αναφέρθηκε στα σοβαρότερα προβλήματα που απασχολούν το Νομό μας αρμοδιότητας του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης, αλλά και γενικότερα.

Συγκεκριμένα, ο Κος Βλαζάκης, αναφέρθηκε στα προβλήματα από τους λαθρομετανάστες και στην παρατηρούμενη τα τελευταία χρόνια αύξηση της εγκληματικότητας - παρά τις φιλότιμες προσπάθειες της Αστυνομίας - φαινόμενα που για την αντιμετώπισή τους απαιτούν τη στελέχωση της Αστυνομικής Δ/νσης Ημαθίας με προσωπικό και τον εξοπλισμό της με τα απαραίτητα μέσα.

Με την ιδιότητα του στελέχους της Κυβέρνησης ο Κος Βλαζάκης ζήτησε επίσης από τον Κο Ρωμάιο να μεταφέρει στον Πρωθυπουργό την ανησυχία και αγωνία του Ημαθιώτικου Λαού για το μέλλον του Νομού μας, που προκύπτει από την σημερινή καθοδική πορεία της τοπικής μας Οικονομίας, αναφερόμενος σε συγκεκριμένα έργα όπως η Εγνατία με τον κάδο αξονα Βέρροιας - Σκύδρας, το Μουσείο στη Βεργίνα, το Διοικητήριο, ο ενιαίος ΧΥΤΑ και ορισμένα αρδευτικά, που όλα μαζί θα συντελούσαν στην αναστροφή αυτής της πορείας.

Τέλος ευχαρίστησε τον Κο Ρωμάιο γιατί με την προηγούμενη ιδιότητά του ως αναπληρωτού Υπουργού Εθνικής Οικονομίας ενδιαφέρθηκε ιδιαίτερα και συνέβαλλε στην έγκριση από την Ε.Ε. αύξησης των Προϋπολογισμών τους και ένταξης στο Ταμείο Συνόχης των έργων Υδρευσης - Αποχέτευσης Βέρροιας - Αλεξάνδρειας και οριστικής ένταξης της αποχέτευσης Νάουσας.

Απαντώντας ο Κος Υπουργός στις αναφορές του Κου Βλαζάκη ανήγγειλε τον προσανατολισμό του Υπουργείου και της Κυβέρνησης στην καθιέρωση Κάρτας Εποχιακής Απασχόλησης των Αλλοδαπών λαθρομεταναστών, σύμφωνα και με την ανάλογη πρόταση της Ν.Α. Για τις ανάγκες στελέχωσης των Αστυνομικών Δ/σεων είπε ότι μπορεί μέχρι ενός σημείου να καλυφθούν από την εξοικονόμηση προσωπικού από διάφορα Γραφεία και άλλες δραστηριότητες των Κεντρικών Υπηρεσιών της Αστυνομίας, αλλά και από την κατάργηση Αστυνομικών Σταθμών σε διάφορες Κοινότητες. Στην περίπτωση αυτή και σε συνδυασμό με την συνένωση Κοινοτήτων σε Δήμους θα μπορούσαν να δημιουργηθούν Αστυνομικοί Σταθμοί με περισσότερο προσωπικό και καλύτερα εξοπλισμένοι.

Για τις ανάγκες εξοπλισμού είπε ότι σε 5-6 μήνες περίπου αυτές θα ικανοποιηθούν, ενώ θεώρησε κατ' αρχήν θετική την πρόταση που του έγινε για δημιουργία Αστυνομικού Σταθμού στη Βεργίνα, με την προϋπόθεση να υπάρξει η δυνατότητα στέγασής του.

Σχετικά με τις συνθήκες στέγασης των Αστυνομικών Υπηρεσιών ο Κος Ρωμάιος είπε ότι μελετάται η χρηματοδότηση κατασκευής Αστυνομικών Κτιρίων με τις απαραίτητες προδιαγραφές, με μία Πιλοτική Κτιριακή Μελέτη, ελαφρώς αναπροσαρμοζόμενη κατά περιοχή, με την προϋπόθεση ότι θα υπάρχει πάντα ο απαραίτητος χώρος.

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΡΕΥΓΕΟΤ

Πραγματοποιήθηκαν την Τετάρτη 30 Οκτωβρίου παρούσα πλήθους κόσμου αλλά και των τοπικών Αρχών, τα εγκαίνια των νέων υπερσύγχρονων εγκαταστάσεων της Αντιπροσωπείας Αυτοκινήτων ΡΕΥΓΕΟΤ, στο 1ο χλμ. της ΝΠΟ Βέρροιας - Θεσ/νίκης. Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν από κοντά τα νέα εντυπωσιακά μοντέλα της ΡΕΥΓΕΟΤ. Επικεφαλής της Αντιπροσωπείας είναι δυο δημιουργικοί νέοι άνθρωποι, οι Συμπολίτες μας Κοι Κυριάκος Παναγιωτίδης και Νίκος Κούγιας. "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" τους εύχονται ολόψυχα κάθε επιτυχία στην δουλειά τους.

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '96"



Στο Περιπτερό της Ημαθίας, στην ΔΕΤ "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '96", από αριστερά ο Υπ. του Γραφείου Τουρισμού της ΝΑΗ Κος Γ. Σαλιγάκης, ο Αντινομάρχης Ημαθίας Κος Φ. Καραβασίλης με την σύζυγο του Νίκη και τον γιο τους, ο Ταξιδιωτικός Πρακτορας Κος Πανταλάνας, και ο Δ/ντης του ΕΟΤ Κος Θ. Γκουντάσης.

Πραγματοποιήθηκε από 31/10 μέχρι και 3/11 στις εγκαταστάσεις της Δ.Ε.Θ. η Διεθνής Έκθεση Τουρισμού "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '96".

Η Έκθεση παρουσίασε φέτος πρωτοφανή επιτυχία, τόσο από την μεγάλη συμμετοχή των Εκθετών όσο και από τη συμμετοχή των Ταξιδιωτικών Γραφείων, Δημοσιογράφων και του κοινού που επισκέφθηκαν τους χώρους της. Η επιτυχία αυτή, σύμφωνα με τους διοργανωτές, οφείλεται κυρίως στο γεγονός της σημασίας που δίνουν ολοι οι φορείς στην ανάπτυξη του Τουρισμού στη χώρα μας, που αποτελεί ένα σημαντικό και δυναμικό κλάδο ανάπτυξης για τη χώρα.

Στη "ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ '96", πήρε μέρος και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας, στο ενιαίο περίπτερο των 280τμ. της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, περίπτερο που βραβεύτηκε με έπαινο από τη Διοίκηση της ΔΕΘ για την αισθητική του, τη λειτουργία και την άψογη εξυπηρέτηση των επισκεπτών.

Στο χώρο της Ημαθίας, παρουσιάστηκε με εντυπωσιακό τρόπο η Βεργίνα και οι Μακεδονικοί Τάφοι των Λευκαδίων με τη Σχολή του Αριστοτέλη, η Βυζαντινή Βέρροια, τα Χιονοδρομικά Κέντρα και γενικότερα τα τουριστικά ενδιαφέροντα της περιοχής. Μοιράστηκε πλούσιο έντυπο υλικό, με νέες εκδόσεις της Ν.Α. Ημαθίας και προσφερόταν στους επισκέπτες κρασί της Νάουσας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΑΡΚΑΔΙ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

3 ολοκληρωμένες μέρες με το μαζινισμένο ασκέρ του Μουσταφά από 15.000 μαχητές και 30 τηλεβόλα.

Την δύναμη αυτή ο Μουσταφά Πασάς Κιρτλές την οδηγούσε προς την ανατολική Κρήτη για εκκαθαριστικές επιχειρήσεις, λοξοδρομώσε δε προς το Αρκάδι για να μην αφήσει πίσω του μια επαναστατική εστία τόσο επιμονή και επικίνδυνη.

Στην κρίσιμη στιγμή της παραβίασης του Οχυρού και της εμφάνισης των Οθωμανών στις αυλές της Μονής και ενώ η μαχη εμείνετο ακόμη σωμα με σώμα, κάποιο άτομο χερι χαλυβδωμένο στην παραδοχή του Γενούς, αυτό του Κώστα Γιαμπουδάκη, άδειασε το όπλο του στα μπαρουτοβαρέλα στ' ανατολικά θολά της Μονής κι ευθύς μια λαμπρή θεική έγγραφη τον επιλογή μιας μεγάλης Τιτονομολίας.

Φίλοι και εχθροί θάφτηκαν μέσα σ' εκείνο τον πυρίνο χαλασμό.

Μπροσ σ' αυτή τη θεοσηματη πράξη δεν έμεινε στην Οικουμενή ψυχή που να μην ραγίσει. Οι ηγέτες των Λαών α-

φυπνίστηκαν εντρομοί, οι Φιλελλήνες της Ευρώπης εμφυλίστηκαν, ποιητές και καλλιτέχνες μεθυσαν από οίστρο, κι ολοι μαζί παύστηκαν στο χορό του μαζομαζιστή της Κρητικής παλικοροσύνης με αποτέλεσμα να χαραχθεί καινούρια πολιτική των Δυναμεών στο Κρητικό Ζήτημα, που οδήγησε στην αποτίναξη του υπερδιακοσάχρονου Τουρκικού ζυγού.

Το μεγάλο μήνυμα που μας στέλνει από τα βάθη των αιώνων το Αρκάδι είναι: Συνεπής και αδιακοπής Αγώνας ως την υπέρτατη θυσία για την προστασία των Πανανθρώπων Ιδανικών. Αντίσταση στην αλλοτρίωση και τον αφανισμό.

Έχουμε υπερταό χρέος και ευθύνη να συνειδητοποιήσουμε με το υπόλοιπο μήνυμα. Να το υλοποιήσουμε με καθημερινή δράση και πράξη.

Αιώνια Τιμή και Ευγνωμοσύνη θ' ανήκει πάντα σ' εκείνους που χαραξαν δρόμους και μας χάρισαν τον Ηλιο της Λευτερίας. Αιώνια Τιμή και Δόξα σ' εκείνους που έταξε η μοίρα να φυλάγουν Θερμοπύλες και να υψώνουν Αρκάδια.

Ι. ΠΑΝΤΕΡΜΑΡΑΚΗΣ

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Α πόλυτα σύμφωνο με όρισε η πρόταση του Συμπολίτη μας Τάκη Βλαχόπουλου για την καθιέρωση Δημοτικών Συμβούλων "Επικρατείας". Η πρόταση όμως για να υλοποιηθεί πρέπει να υποστηριχθεί πρωτίστως με πολιτικά μέσα. Χρειάζεται μια εκστρατεία ενημέρωσης ώστε να πεισθούν οι πολιτικοί σε επίπεδο Βουλής και να ψηφιστεί ο σχετικός Νομός. Η δική μας βοήθεια είναι δεδομένη.

Τ ο 1997 θα αποτελέσει ετος - ορόσημο για την πόλη μας αφού ο Δήμος, μετά από πρόταση του Δημάρχου μας, κηρύσσει εκστρατεία με συνθήμα "ΒΕΡΡΟΙΑ Η ΠΙΟ ΚΑΘΑΡΗ ΠΟΛΗ"! Δεν αμφισβάλλω ούτε για τις προθέσεις ούτε και για τις προσπάθειες του Δήμου μας. Ετσι κι αλλιώς και τώρα, η πόλη είναι από τις πιο καθαρές της Επικρατείας. Αμφισβάλλω όμως για τη νοσηρότητα πολλών κατοίκων αυτής της πόλης. Δεν αρκεί να καθαρίζουμε μόνο την πόλη μας, πρέπει και να την διατηρούμε καθαρή!

Ε να θαυμάσιο άρθρο για την ανάδειξη των διατηρητέων κτισμάτων της πόλης μας, είδε προσφάτως το φως της δημοσιότητας. Συντάκτης του ο Αρχιτέκτονας - Μηχανικός Χρήστος Τσοπέλας, υπελεχος της Δημοτικής Επιχείρησης "ΗΦΑΙΣΤΟΣ". Το φιλόξενο το ειδικό περιοδικό "ΣΠΙΤΙ & Ποιότητα Ζωής" (Νοεμ. / 1). Ο Συμπολίτης μας Αρχιτέκτονας παρουσιάζει με ελκυστικό τρόπο την αρχιτεκτονική προσέγγιση στις παλιές Συνοικίες της Βέρροιας, στα κτίσματα εκείνα της Χριστιανικής και Εβραϊκής Κοινότητας, που σημάδεψαν κάποτε με την παρουσία τους τη ζωή της πόλης

και που σήμερα ο Δήμος μας παρεμβαίνει για την σωτηρία τους. Στο άρθρο του "ΒΕΡΡΟΙΑ: παλιά πόλη, νέο πρόσωπο", ο Χρ. Τσοπέλας, παρουσιάζει όλη αυτή την τεραστία δουλειά που γίνεται στην πόλη μας. Το άρθρο που συνοδεύεται από πλούσιωτα φωτογραφικό υλικό είναι χρησιμότητα όχι μόνο για ειδικούς επιστημονες αλλά και για όσους αγαπούν την Βέρροια!...

Ε χει δικίο ο Δημοτικός Συμβούλος Κος Σταθης Παναγιωτίδης που διαμαρτύρεται για την "φτώχεια" που διακρίνει τις Εθνικές Επετειούς μας. Ναι, κάποτε θα πρέπει να δούμε αυτές τις ξεχωριστές ημέρες όχι σαν αγριές αλλά ως Επετειούς. Ας σκεφτεί ο Δήμος μας, ένα εορταστικό πλαίσιο. Αν μας ζητηθεί, έχουμε και προτάσεις...

Κ αι μια και ο λόγος για τις Εθνικές Επετειούς, αυτές δεν είναι παρελάσεις!... έτσι; Λίαν επιεικώς, ως αναγκαστική πεζοπορία, μπορούν να χαρακτηριστούν.

Κύκλωψ

ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ Μ. ΓΚΟΡΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Στο επόμενο φύλλο της Εφημερίδας μας, δημοσιεύουμε μια πολύ ενδιαφέρουσα Μελέτη του Κου Μιχαήλ Γκορή με τίτλο ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ. Προκειται για μια Μελέτη σε βάθος της ενεργού Πολιτικής στη χώρα μας. Εντοπίζει το σημείο σήψης και προτείνει λύσεις. Το θέμα αναπτύσσεται με απλότητα, παραδείγματα ζωντανά και με πρακτικό τρόπο.

Με ξεχωριστή τιμή Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΜΙΑ ΛΗΣΜΟΝΗΜΕΝΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ

Αξιότιμε Κύριε, Μια σημαντική Ιστορική Επέτειος που έχει άμεση σχέση με την πόλη μας, είναι η 27η Οκτωβρίου 1944, ημέρα κατά την οποία αποχωρήσαν οι Γερμανοί. Φρονούμε πως θα έπρεπε να αναλάβετε πρωτοβουλία ώστε να τιμηθεί δέοντος αυτή η τόσο σημαντική Επέτειος. Θυμίζουμε πως ο μήνας Οκτώβριος είναι για την Βέρροια κυριολεκτικά Ηρωικός!

ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΕΛΩΝ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Ζερί κλπ) 15.000 ανα τ.μ.

* Στις Οδούς Ελίας - Ανοίξεως μέχρι Αγ. Αναργύρων 25.000 ανα τ.μ. Α' Ζώνη από 7.450 σε 10.000 ανα τ.μ. και Β' Ζώνη από 6.000 σε 6.500 ανα τ.μ.

* Τελή Δικαιωμάτων Λοιπής Αγοράς:

- Μικροπωλητές από 3.300 σε 3.500 δρχ. την εβδομάδα.

- Μεγάλους Παραγωγούς από 2.200 σε 2.400 δρχ. την εβδομάδα.

- Επαναπατριζόμενοι να παραμείνει το ποσό στις 550 δρχ. την εβδομάδα.

- Χορταράδες από 1650 σε 1.700 δρχ. / φορτηγό την εβδομάδα.

- Πολυτεχνικοί τα 2/3 του καθε δικαιώματος.

- Μικροί Παραγωγοί παραμένει το ποσό των 1.000 δρχ./ εβδομάδα.

* Αναπροσαρμογή Δικαιώματος Ενταφιασμού, Ανακομιδής και Οστεοφυλακίου των Δημοτικών Νεκροταφείων.

Α. Δικαιώμα Ενταφιασμού: Ζώνη Α' από 48.300 σε 52.000 δρχ. και πέραν της πενταετίας 20.000 δρχ. το χρόνο Ζώνη Β'

από 27.950 σε 30.000 δρχ. και πέραν της πενταετίας 13.500 δρχ. το χρόνο Ζώνη Γ' από 12.700 σε 14.000 δρχ. και πέραν της πενταετίας 6.500 δρχ. το χρόνο.

Β. Δικαιώμα Ανακομιδής: Ζώνη Α' από 19.050 σε 20.000 δρχ. Ζώνη Β' από 12.700 σε 13.500 δρχ. Ζώνη Γ' από 6.350 σε 6.500 δρχ.

Γ. Χρήση Οστεοφυλακείου: από 12.700 σε 13.500 δρχ. εφάπαξ.

Όλες οι ανωτέρω προτάσεις ψηφίστηκαν κατά πλειοψηφία από το Δημοτικό Συμβούλιο.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Β' ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει δημόσια το Ζαχαροπλαστείο "ΚΡΙΝΟΣ" για την ευγενική προσφορά γλυκισμάτων στα μέλη μας στην εορταστική εκδήλωση της Εθνικής Επέτειος της 28ης Οκτωβρίου που πραγματοποιήθηκε στις 25-10-1996.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. Μ. ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΣ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΠΡΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", Τ.Θ. 40, 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ "ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ"!

Συνέχεια από την 1η σελίδα

χρειάζεται διότι αγαπούν πρώτα από όλα την πόλη τους. Τέτοιους ασφαλώς χρειάζονται οι ρεκτες ιδίως Δημάρχοι.

Με αρκετή εμπειρία στα Δημοτικά, έχω να προτείνω στον Αξιότιμο Υπουργόν Κο Παπαδόπουλο (ο οποίος έχει καταξιωθεί στην συνειδητή του Ελληνικού Λαού ως ένας επιτυχημένος Πολιτικός και το τονίζω εγώ που ανήκω σε άλλον εκ διαμέτρου αντιθετό πολιτικό χώρο) να επιφέρει μια επαναστατική αλλαγή στα Δημοτικά πρόγραμμα.

Συγκεκριμένα, όπως υπάρχει η σοφή διάταξη περί εκλογής Βουλευτών Επικρατείας, όπου οι Αρχηγό Κομμάτων επιλέγουν τους πλέον καταξιωμένους Έλληνες Πολίτες αρσινισμένην, να εσούν το δικαίωμα οι υποψήφιοι Δήμαρχοι στις Δημοτικές Εκλογές, να προτείνουν Συμπολίτες των αξιούς δια το Αξίωμα του Δημοτικού Συμβού-

λου, που δεν θα έχουν την αναγκην σταυρών προτιμήσεως ώστε να εμπλουτισθεί το Δημοτικό Συμβούλιο με καταξιωμένους Πολίτες που πολλά θα έχουν να προσφέρουν.

Θα είναι ο προτεινόμενος Θεσμός από εμε, ένα είδος Δημοτικών Συμβουλών "Επικρατείας".

Ευχαριστώ Δ.Κ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟ

Κάθε Δευτέρα και ώρα 5μ.μ. στον Ιερό Ναό του Αγίου Αντωνίου Πολιούχου της Βέρροιας τελείται ο Εσπερινός μαζί με την Παράκληση του Αγίου και μετά το τέλος αυτού ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας Κος Παντελεήμων πραγματοποιεί τις Εσπερινές του Ομιλίες.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ



**ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΤΗΝ
6Η ΣΕΛΙΔΑ
"ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ
ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ" ΜΕ
ΤΟΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΑ**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1996

ΕΤΟΣ Δ'

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 113

ΔΡΑΧΜΕΣ 100

Επανεξελέγη και πάλι στο Δ.Σ. του Συλλόγου

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΩΝ ΕΜΠΟΡΩΝ Ο ΙΟΥΔΑΝΗΣ ΧΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΒΕΡΡΟΙΑ 11 (Ε.Σ.Β.)
Απο τον Εμπορικό Σύλλογο Βερροίας ανακοινώνεται ότι τα τακτικά μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του, που ανακηρύχθηκαν κατά τις Εκλογές της 6ης Νοεμβρίου 1996, συνήλθαν σε Συνεδρίαση στις 8-11-1996 και συγκροτήθηκαν σε Σώμα ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Χατζογλου Ιου-
δάνης, Α' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Γιαμάς Αθανάσιος, Β' ΑΝΤΙ-ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κοντογιουλίδης Αναστάσιος, ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Βακάλης Ευσταθιος, ΤΑΜΙΑΣ: Δαδώρας Οκτάβιος, ΕΦΟΡΟΣ ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΩΝ & ΑΝΑΠΛ. Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ: Τρανι-δης Μιχαήλ, ΕΦΟΡΟΣ ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΩΝ & ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΤΑΜΙΑ: Καπρινής Απόστολος.

Για τα μεγάλα προβλήματα του Νομού

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

Με τα Διοικητικά Συμβούλια των Επιστημονικών Φορέων του Νομού μας συναντήθηκε χθες ο Νομάρχης Κος Ανδρέας Βλαζάκης και συζητήσε μαζί τους τα μεγάλα προβλήματα του Νομού μας. Συγκεκριμένα ο Κος Βλαζάκης συναντήθηκε με τα Δ.Σ. του Δικηγορικού, Ιατρικού και Οδοντιατρικού Συλλόγου, του Συλλόγου Μηχανικών και του Παραρτήματος του Τεχνικού Επιμελητηρίου, στα οποία ανέπτυξε τις θέσεις της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας για την εξέδο του Νομού μας από την κρίση που διέρχεται και άκουσε τις δικές τους θέσεις επ' αυτού.



Στη σύσκεψη που έγινε στην αίθουσα του Επιμελητηρίου στη Βέρροια ήταν επίσης παρόντες και οι Αντινομάρχες Φ. Καραβασίλης και Α. Τέμνας.

Από την ΠΑΣΕΓΕΣ

ΣΥΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΑΓΡΟΤΩΝ

* Στο Συνεδριακό Κέντρο Θέρμης

Περιφερειακή σύσκεψη με θέμα "Μητρώο Αγροτών και Αγροτικών Εκμεταλλεύσεων" θα πραγματοποιήσει η ΠΑΣΕΓΕΣ την Δευτέρα 25 Νοεμβρίου στις 10 το πρωί στο Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο της στο 14 χλμ. Θεσ/νίκης - Μουδανίων στη Θέρμη

Την 1η Δεκεμβρίου

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΘΑ ΕΚΔΕΞΕΙ ΤΟ ΔΗ.Κ.ΚΙ. ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΜΑΣ

Από τη Ν.Ο. του ΔΗ.Κ.ΚΙ. Ημαθίας ανακοινώνεται ότι την Κυριακή 1η Δεκεμβρίου 1996 και ώρα 10.30 π.μ. στο Ξενοδοχείο "Μακεδονία" θα γίνει Γενική Συνέλευση του με-
λών της Π.Ο. ΒΕΡΡΟΙΑΣ με θέματα:

- 1) Πολιτική ενημέρωση και συζήτηση
 - 2) Απολογισμός της απερχόμενης προσωρινής Γραμματείας
 - 3) Εκλογή εννεαμελούς Συντονιστικής Γραμματείας
- * Η Γενική Συνέλευση θα γίνει με την παρουσία και την ευθυνη κλιμακίου που ορίστηκε από τον Πρόεδρο και την Πολιτική Γραμματεία.

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

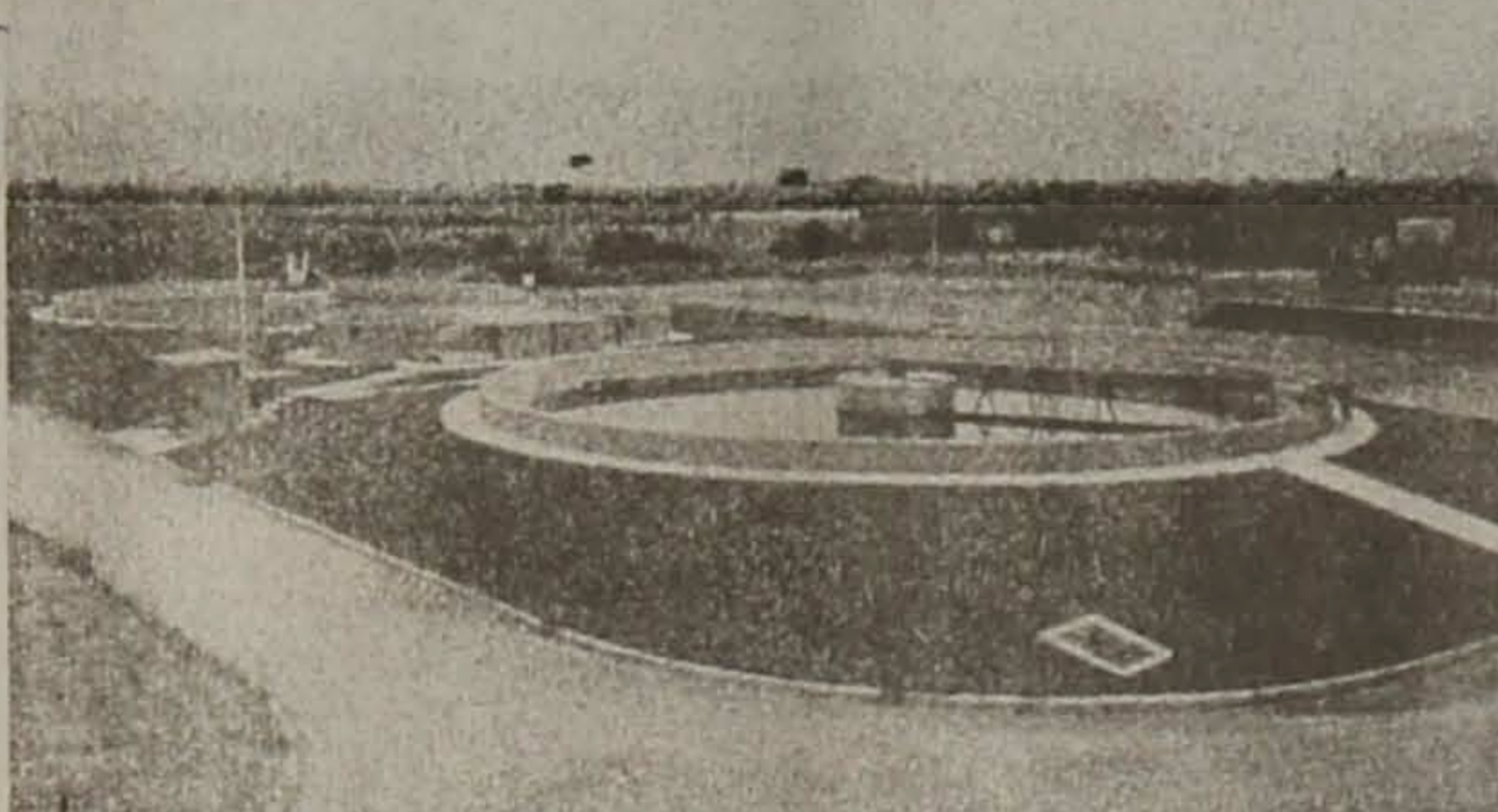
ΠΡΟ ΔΙΛΗΜΜΑΤΟΣ...

Κύριε Εκδότη,
Αποφασίστε επιτέλους! Θα "εσκυγχρονισθείτε" κι εσείς, όπως οι "σύντροφοι" σας, ή θα παραμείνετε ένας ταλαίπωρος "τριτοκοσμικός" ρομαντικός περιπατητής της πόλεως σας;...

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

Επίτευγμα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης

ΠΑΡΕΔΟΘΗ Ο ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ



Παρεδόθη, το π. Σάββατο, στον Λαό της πόλης μας, το έργο του Βιολογικού Καθαρισμού, που σημειωτέον αποτελεί και το σημαντικότερο έργο στο Νομό μας. Η κατασκευή της Εγκατάστασης Επεξεργασίας Αστικών Λυμάτων, αποτελεί το αποκορύφωμα των έργων αποχέτευσης της Βέρροιας και ταυτόχρονα ένα πολύ σημαντικό βήμα για την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος από τις επιβαρύνσεις του αστικού συγκροτήματος. Η συνολική δαπάνη του έργου ανήλθε σε 1,9 δις δρχ. και κατασκευάστηκε σε 3 1/2 χρόνια. Αποτελεί δε, αναμφίβολα, Επίτευγμα τόσο της προηγούμενης όσο και της σημερινής Δημοτικής Αρχής, γι' αυτό η από κοινού εγκαινίαση του έργου, από τον Δήμαρχο Βερροίων Κο Γιάννη Χασιώτη και το Νομάρχη Ημαθίας (και τ. Δήμαρχο Βερροίων) Κο Ανδρέα Βλαζάκη, ξεπερνάει τα πλαίσια του συμβολισμού! Το έργο ανήκει πρωτίστως στις γενιές που θα έρθουν...

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

Άλλο ένα ύπουλο χτύπημα των Τούρκων

ΔΕΝ ΞΕΧΝΟΥΜΕ ΤΟ «ΒΑΡΛΙΚΙ»

Στις 12 Νοεμβρίου 1996 συμπληρώθηκαν 54 χρόνια από τότε που η Τουρκία κατάφερε ένα ακόμα ύπουλο χτύπημα στον Ελληνισμό της Κωνσταντινούπολης.

Όταν ο ολεθρος του Δεύτερου Παγκοσμίου Πολέμου βαφει στο αίμα εκατομμύρια ανθρώπων, όταν η μικρή Ελλάδα στην πρώτη γραμμή των επάλξεων της Ελευθερίας και της Δημοκρατίας, προσφέρει το λιγιστό αίμα των παιδιών της στον Βωμό του Αγώνα, η Τουρκία είναι ένας "επιτείδιος ουδετερος". Διαπραγματεύεται την εξέδο της στον πόλεμο, τότε με τις Φασιστικές και πό-τε με τις Συμμαχικές Δυνάμεις, ανάλογα με τα ανταλλάγματα που θα εξασφαλίσει κυρίως εναντίον της εδαφικής ακεραιότητας της Ελλάδος. Ταυτόχρονα, επινοεί και εφαρμόζει μέτρα για την συρρίκνωση, εξό-ντωση και οικονομική κατα-στροφή του Ελληνισμού της Τουρκίας.

Ετσι, αφού τον Μαίο του

1941 έσφρε όλη την αφοκρε-μα του Χριστιανισμού στα δά-θη της Ανατολής για κατακα-στικά έργα, με την Γενική Επι-στρατευση 20 ηλικίων, τον Νο-εμβριο του 1942 εφαρμόσαν τον εξοντωτικό Νομο "Φόρου Πε-ριουσίας" που ονομάστηκε Βαρλικί (Varlik Vergisi).

Ο Νομος αυτός εφαρμόστη-κε επιλεκτικά στις μειονότη-τες της Τουρκίας (Ελληνες, Αρμένιους, Εβραίους) και λή-στεψε με "νομιμο" τρόπο, τε-ραστικές περιουσίες που σε ε-λάχιστο χρόνο αλλαξαν χέρια.

Το υψος του φόρου, συμφω-να με τον ληστρικό αυτο Νομο που οι Τούρκοι εφαρμόσαν, από την ασφαλεία της ουδετε-ρης θέσης τους στην πιο κρίσι-μη φάση του Δεύτερου Παγκο-σμίου Πολέμου, καθοριζόταν αυθαίρετα από Επιτροπή που την αποτελούσαν τα πιο φανα-τισμένα Τουρκικά στοιχεία. Ο φόρος που επιβαλλόταν αντι-στοιχούσε στο πολλαπλάσιο της περιουσίας ενος μειονοτι-
Συνέχεια στην 6η σελίδα

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

ΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΤΟΥ 1996

Αγαπητοί Συμπολίτες

Αναγνώστες - Συνδρομητές των "Κ"

Αυτες τις μέρες, ειδικός συνεργάτης της Εφημερίδας μας θα σας επισκεφθεί προκειμένου να εισπράξει την συνδρομή του 1996, η οποία αντιστοιχεί στο ποσόν των 4.000 δρχ. "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" στον 4ο χρόνο της Εκδόσης τους απέδειξαν τι ακρι-βώς πρεσβεύουν. Ελπίζουμε ότι θα στηριξετε και θα υποστη-ριξετε την συνέχεια της Εκδόσης τους.

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

ΑΠΕΡΓΙΑΚΗ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΤΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 21 (ΕΚΒ)

Με γρήγορους ρυθμούς για την επιτυχία της απεργίας που κήρυξε η ΓΣΕΕ για τις 28 Νοεμβρη ξεκίνησαν οι προε-τοιμασίες από το Εργατ/κο Κε-ντρο Βερροίας - Αλεξαν-δρείας.

Με Εγκύκλιο που σταλθηκε προς τα Σωματεία μελη του Εργατικού Κέντρου καλούνται οι Διοικήσεις να συνεδριάσουν και να ενεργοποιηθούν για τη συμμετοχή των εργαζομενων

Παραλληλα τη Δευτέρα 25 Νοεμβρη πραγματοποιείται Σύσκεψη των Διοικήσεων των Σωματείων στην Αίθουσα Συ-νεδριάσεων του ΕΚ Βερροίας - Αλεξανδρείας, για τον καλυτε-στην κινητοποίηση.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επομενο φύλλο (114ο) των "Κ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 6 Δεκεμβρίου 1996.

ΑΠΕΒΙΩΣΕ Ο Θ. ΠΑΠΑΖΩΤΟΣ

Απεβίωσε προχθες, σε ηλικία 45 ετών, ο Αρχαιολογος και Επιτιμνος Δημότης, εν ζωή, της Βέρροιας Θανάσης Παπαζώ-τος. Η θητεία του στην 11η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτή-των στάθηκε η αιτία ώστε να δει με την Βέρροια. Ο εκλει-πων ανάλλωσε κυριολεκτικά την ζωή στην Αρχαιολογία και εργάστηκε με επιστημονική συνέπεια με το αντικείμενο ερεύ-νης του. Τα δυο βιβλία του για τις Βυζαντινές Εικόνες της Βέρροιας και τους Ναούς της αποτελούν μεγίστη προσφορά προς την πόλη μας. Το 1995 η Ακαδημία Αθηνών τον θράβε-σε, ενώ ο Δήμος Βέρροιας τον ανακηρύξε Επιτιμνο Δημότη. Η κηδεία του έγινε χθες, από το Κοιμητήριο της Καλλιθέας Α-θηνών. Στην κηδεία του - παρόστη εκ μέρους του Δήμου Βέρ-ροιας ο Δημοτικός Σύμβουλος Κος Γ. Χιονιδης ενώ επίσης παρών ήταν και ο Διευθυντής της Δημόσιας Κεντρικής Βι-βλιοθήκης της Βέρροιας Κος Ι. Τροχόπουλος.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ

Η "ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ" ΤΟΥ ΚΟΥ ΣΗΜΙΤΗ

Ουδ'όλως θα συμφωνήσουμε με την "φιλοσοφία" της Κυβέρ-νησης για τη νέα της Οικονομική Πολιτική, την οποία και θα υποστούμε, άπαντες οι μη έχοντες.

Θα διαφωνήσουμε ευθέως και ρητώς με τον Πρωθυπουργό ο οποίος πιστεύει ότι "εάν θέλουμε ισχυρή Ελλάδα, πρέπει να είμαστε στο ίδιο επίπεδο στο οποίο βρίσκονται οι άλλες χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης". Ο Κος Σημίτης γνώριζε εξ' αρχής και την κατάσταση της Οικονομίας μας και τις δυνατό-τητες της χώρας μας. Ο οικονομικός σχεδιασμός της Κυβέρ-νησής του, έπρεπε να συμβαδίζει με την πραγματικότητα.

Αντ' αυτής, παρακολουθούμε έκπληκτοι αλλά και αγωνιώ-ντες, να επικαλείται ο ίδιος και το οικονομικό του επιτελείο, ότι "η Ευρωπαϊκή Ενοποίηση δεν είναι κατι μακρινό και αδέ-βαιο", ακόμη και για την Ελλάδα!...

Εμείς δεν ανήκουμε σ' εκείνους που πιστεύουν σε αιτήματα για νέες παροχές. Φρονούμε όμως ότι τα δάρη που θα κληθεί να σηκώσει ο Λαός μας πρέπει να κατανεμηθούν δίκαια. Κι εδώ ακριβώς έχουμε τις αμφιβολίες μας και καταθέτουμε την ένστασή μας.

Ο Πρωθυπουργός δέχεται ως απαραίτητα τα νέα οικονομι-κά μέτρα, παραδέχεται δε ότι είναι σκληρά μὲν αλλά δίκαια δέ. Εμείς δεχόμαστε ότι είναι σκληρά, αλλά για το αν είναι δι-καία εκφράζουμε ευθέως τις αντιρρήσεις μας.

Φρονούμε βεδαίως πως το Πρόγραμμα Εξοπλισμού των Ε.Δ. συνιστά μια πολύ μεγάλη επιδάρυνση, αλλά είναι άδικο και εκ του πονηρού να χρησιμοποιείται ως (πρόχειρη) δικαιο-λογία, στον επερχόμενο οδοστρωτήρα των οικονομικών μέ-τρων. Όσοι μίλησαν για "φορολογική λαίλαπα" δεν έχουν άδικο. Κι ούτε είναι τυχαίο πως τα μέτρα συσπείρωσαν τις κοινωνικές τάξεις και στρώματα, ώστε να ετοιμάζουν οσο-νύπη "θερμή υποδοχή".

Ο Πρωθυπουργός επικαλέστηκε ότι είναι η τελευταία μας ευκαιρία ως χώρα, γι' αυτό στο δωμά της ενοποίησης πρέπει να κάνουμε τις θυσίες μας...

Περί της "τελευταίας ευκαιρίας" ουδείς μπορεί να γνωρίζει. Το βέβαιο είναι πάντως ότι η συνειδητή μείωση του εισοδή-ματος των εργαζομένων μπορεί να δημιουργήσει εκείνες τις συνθήκες ώστε η θητεία ενός Πρωθυπουργού να καταλήξει ως τελευταία του ευκαιρία...

Δημήτριος Ιορδ. Καρασάβδας

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Γράφει ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

* **Εργαζομένη - Βιβλιογραφία** Ντίνου Χριστιανόπουλου (1930 - 1990). Επιλογή. **InfoPrint**, Θεσσαλονίκη 1993.

Μεθοδικός, όπως πάντα ο Ντίνος Χριστιανόπουλος, καταγράφει προσεκτικά τα έργα και τις μελέτες του και επιλέγει από τα πολλά σημειώματα που γράφτηκαν γι' αυτόν. Ο Χριστιανόπουλος είναι από τις λίγες περιπτώσεις λογοτεχνών που σκεφτόνται και φιλολογικά, πράγμα που κάνει πιο εύκολα τα πράγματα για τους μελετητές, παρόλο που η προσωπική επιλογή, όσο καλοπροαίρετη κι αν είναι, ενδέχεται να αποκλείσει κείμενα χρήσιμα για την έρευνα, καθώς συνδέεται με τη σημερινή και κυρίως την αυριανή εικόνα του δημιουργού.

* **Πρόδρομος Χ. Μαρκοπούλου:** "Σημειώσεις για ποιήματα που δε γράφτηκαν", **Χειρόγραφα**, Θεσσαλονίκη 1993.

Τέσσερα χρόνια μετά την "Παροδο Μοναστηρίου" ο σεμνός και αθόρυβος Πρόδρομος Μαρκοπούλου επανέρχεται με μια μικρή συλλογή πεντε ποιημάτων. Με λογο ουσιαστικό, κάποτε και συνειρμικό, ιδίως στα κείμενα που συνθέτονται σ' ένα βάθος χρόνου, και πάντα πιο φιλοσοφικό, ο ποιητής συδαιλούζει μνήμες μακρινές και εμμένει σε αγάπες χτεσινές που γκρεμίστηκαν και μαυρίσαν τον ουρανό, ενώ είναι φανερό η πρόθεση της γραφής να μιλήσει για τον εαυτό της, όπως δείχνουν και δυο τίτλοι ποιημάτων από τους πεντε της συλλογής.

Συμίζουμε τις άλλες συλλογές του ποιητή: "Εγκλειστοί" (1962), "Χωροστάθμηση" (1965), "Τα κυμάτα και οι φωνές" (1971), "Το δοντι της πετροπής" (1975), "Συνωπτική διαδοκασία" (1980), "Εσχάτη υποσχέση" 1958-1978 (συγκεντρωτική έκδοση, Παρηρητής 1984), "Παροδος Μοναστηρίου" (1989), Πεζά: "Ο χώρος της Ιωάννας και ο χρόνος του Ιωάννη" (1980, 1985), "Σταθερή απώλεια" (1992).

* **Ανέστης Ευαγγέλου:** "Το χιονί και η ερήμωση", **Χειρό-**

γραφα, Θεσσαλονίκη 1994.

Τελευταία συλλογή του γνωστού Θεσσαλονικιού ποιητή της δεύτερης μεταπολεμικής γενιάς, που μόλις στις 30 Απριλίου έφυγε οριστικά από κοντά μας, μοιρασμένη σε δυο ενότητες: α. "Το χιονί", με ποιήματα γραμμένα από το 1987 ως το 1990, και β. "Ερήμωση", με ποιήματα της περιόδου 1989 - 1990.

Με λογο ουσιαστικό, στιγμές αιμόφυρτο, ο Ανέστης Ευαγγέλου επιστρέφει επιλεκτικά στο παρελθόν, σε εμμένοντες που τον σημάδεψαν, για να καταλήξει εντέλει στο παρόν της ερήμωσης. Το σαρκοβόρο βίωμα της ασθένειας, το ακατανοητό του θανάτου, η αποστροφή στο θείο και η *ars poetica* είναι τα κεντρικά σημεία γύρω από τα οποία περιφέρεται η σκέψη του ποιητή.

Άλλες ποιητικές συλλογές: "Περιγραφή εξωσώσεως" (1960), "Μέθοδος αναπνοής" (1966), "Αφαιμαξη" 66-70 (1971), "Τα ποιήματα" (1956-1970) (1974), "Τα χαι - κάι" (1978), "Απογυμνωσή" (1979), "Η επισκεψή και άλλα ποιήματα" (1987), "Τα ποιήματα" (1956-1986), (1988), "Αφηγηματικά: Το ξενοδοχείο και το σπίτι" (1966), "Το ξενοδοχείο και το σπίτι και άλλα πεζά" (1985). Κριτικά και άλλα: "Αναγνώση και γραφή" (1981), "Εννέα εκδόσεις για την ποίηση και την ποιητική" (1990), "Η δεύτερη μεταπολεμική γενιά" (1950 - 1970), "Ανθολογία" (1994).

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

ΒΕΡΡΟΙΑ 19 (ΔΕΠ)

Η Χορευτική Ομάδα του Τμήματος Λαογραφίας της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Δήμου Βέρροιας πραγματοποιεί παραδοσιακό γλεντι σήμερα Παρασκευή 22 Νοεμβρίου και ώρα 9 μ.μ. στο Δημοτικό Περίπτερο Ελίας με την Μπαντα Χάλκινων Γουμένισσας του Θανάση Σέρκου.

Στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

ΕΚΘΕΣΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



Μια ενδιαφέρουσα Έκθεση Γλυπτικής και Ζωγραφικής έχει την ευκαιρία να θαυμάσει το κοινό της πόλης αυτές τις μέρες, στο Φουαγιέ της Αντωνιάδαιου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών Δ.Β. Προκειται για έργα του Γλύπτη, Ζωγράφου και Χαράκτη Γιώργου Κασσανδρινού. Ο Γ. Κασσανδρινός γεννήθηκε στον Βόλο, κι από τα 25 χρόνια του κάνει ατομικές και συμμετέχει σε ομαδικές Εκθέσεις. Έργα του βρίσκονται στο Τελογγείο Μουσείο Θεσ/νίκης και σε ιδιωτικές Συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Μέσα στο έργο του, προϊόν δικής του πρωτότυπης εφαρμοσμένης δημιουργικής εργασίας, αιχμαλωτίζει την ομορφιά της ζωής. Η Έκθεση του θα διαρκέσει έως τις 30 Νοεμβρίου.

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡ. ΜΑΡΚΟΓΛΟΥ

Λογοτεχνική Βραδιά με τον Ποιητή Πρόδρομο Χ. Μαρκοπούλου συνδιοργανώνουν η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέρροιας και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Ημαθίας, την Τετάρτη 27 Νοεμβρίου, στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.

Στο Φουαγιέ της Στέγης, στις 8.30 το βράδυ, ο Ποιητής θα απαγγείλει ποιήματά του και θα συζητήσει με το κοινό, ενώ το έργο του θα παρουσιάσει ο Θανάσης Ε. Μαρκόπουλος.

Ο Πρόδρομος Μαρκοπούλου γεννήθηκε το 1935 στην Καβάλα. Οι γονείς του ήταν πρόσφυγες από Καππαδοκία και Πόντο. Σπούδασε στην Ανώτατη Σχολή Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών Αθηνών. Από το 1971 ζει στη Θεσσαλονίκη. Πρωτοεμφανίστηκε το 1962 με την ποιητική συλλογή "Εγκλειστοί". Εγγραψε κυρίως ποίηση αλλά και πεζά κείμενα, διηγήματα καθώς και μικρά δοκίμια. Εργασίες του έχουν δη-

μοσιευθεί σε Εφημερίδες, Περιοδικά και Ανθολογίες. Επίσης ποιήματα και διηγήματά του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ρωσικά, ιταλικά, πολωνικά και ρουμανικά. Ο Πρόδρομος Χ. Μαρκοπούλου ανήκει στη δεύτερη μεταπολεμική ποιητική γενιά. Στην εργογραφία του περιλαμβάνονται οκτώ ποιητικές συλλογές και δύο πεζά.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΜΑΣ

Την Δευτέρα 2 Δεκεμβρίου στην Αίθουσα της Λέσχης Αξίωματικών Φρουράς Βέρροιας, και ώρα 5.30' - 8.30' μ.μ., το Λύκειο Ελληνίδων Βέρροιας διοργανώνει το καθιερωμένο Χορευτικό Απογευματινό του. Καλούνται οι φίλες του Λυκείου να τιμήσουν με την παρουσία τους την εκδήλωση αυτή.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ "ΦΙΛΙΠΠΟΣ"

ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Εναν άκρως ενδιαφέροντα κύκλο καλλιτεχνικών εκδηλώσεων διοργανώνει το Ωδείο της πόλης μας "ΦΙΛΙΠΠΟΣ". Το φιλόδοξο κοινό της Βέρροιας, μέχρι τις Εορτές των Χριστουγέννων θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ** (ώρα 8.00 μ.μ.) Ρεσιτάλ με έργα για Πιάνο και Βιολί από τις **Φανή και Βιβή Καραγιάννη**
* **ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ** (ώρα 8.00 μ.μ.) Ρεσιτάλ με έργα για Φλάουτο και Πιάνο από τους Παναγιώτη Παναγιώτου και Ολία Λαθασίδου
* **ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ** (ώρα 8.00 μ.μ.) Διάλεξη του Συνθέτη και Μασέστρου **ΘΟΔΩΡΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ** με θέμα: "Η σύγχρονη μουσική στην Ελλάδα και το εξωτερικό". Στο Πιάνο η **Φανή Καραγιάννη** θα ερμηνεύσει έργα του Συνθέτη.
* **Όλες οι εκδηλώσεις θα γίνουν στην Αίθουσα "Νίκος Σκαλκώτας" Ωδείου "Φίλιππος"** (Αγγέλων 3 και Αγίου Δημητρίου δίπλα στην Τροχαία τηλ. 67060) και η είσοδος θα είναι ελεύθερη.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δυο ενδιαφέρουσες Εκθέσεις, διοργανώνει το ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (Λεωφ. Στρατού 2 Α, τηλ. 846.108), αυτό τον καιρό.

* Συγκεκριμένα, την Τρίτη 26 Νοεμβρίου (20.30), στη Νέα Αίθουσα Εκθέσεων του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσ/νίκης, πραγματοποιούνται τα εγκαίνια της Έκθεσης Αφίσσας του ΜΠΡΟΥΝΟ ΟΥΛΜΕΡ. Ωρες λειτουργίας της Έκθεσης:

10.00' - 14.00' και 18.00' - 21.00', Σάββατο: 9.00' - 13.00'. Διάρκεια της Έκθεσης μέχρι 27 Δεκεμβρίου.

* Την Τρίτη 3 Δεκεμβρίου (8.30 μ.μ.), στην Αίθουσα "Χριστίνα Ζερβού" του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσ/νίκης, πραγματοποιούνται τα εγκαίνια της Έκθεσης Οζυγραφίων του ΡΥΟΥ ΜΑΤΤΗΣ. Διάρκεια της Έκθεσης μέχρι 27 Δεκεμβρίου.

Της Ποιήτριας Σοφίας Κωνσταντινίδου - Σπάλα

ΕΡΓΟ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Του ΝΙΚΟΥ ΚΟΓΙΑ

Προχθες πήρα τη Νουβέλα που μου έστειλε με ειδική αφιέρωση η Ποιήτρια Σοφία Κωνσταντινίδου - Σπάλα "ΠΛΗΓΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΛΕΙΝΟΥΝ" (Εκδ. Θουκυδίδης '95).

Η Συγγραφέας ήταν η ίδια Αντάρτης και την αντάρτικη ζωή και δράση ήθελε να μετουσιώσει σε ποίηση με τα εξη ποιητικά της έργα. Από το 1982 ως το 1988 μας έδωσε εξη ποιητικά έργα: "ΘΥΜΗΣΟΥ", "ΣΠΕΙΡΕ ΣΠΟΡΙΑ", "ΝΟΥΣΙΝΤΕΝ ΑΛΛΟ ΜΙΑ", "ΤΟ ΧΡΕΟΣ" (Ευφημη Μνεία για το Καλύτερο Βιβλίο της Χρονιάς), "ΜΕΡΙΚΑ ΑΠ' ΤΑ ΕΚΚΕΚΤΑ ΛΥΡΙΚΑ ΤΟΥ ΠΟΥΣΚΙΝ", (μετάφραση απ' τα Ρουσικά) και το "ΚΑΥΤΕΣ ΜΗΜΕΣ". Και τώρα η Νουβέλα με τίτλο "ΠΛΗΓΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΛΕΙΝΟΥΝ".

Ο ποιητικός της λόγος είναι όσα μπορεί να πει και να δώσει ε'ας Αγωνιστής που έζησε άμεσα τα γεγονότα. Γράφει απλά, αγγινύζεται όταν γράφει. Η γλώσσα της άμεση, αναβλύζει όχι απ' το μυαλό αλλά απ' την καρδιά.

Εκφραστική αμχανία δεν φαίνεται να τη βασανίζει. Οι λέξεις θαρρείς και ξαναγίνονται πρωτόγνωρες, παρθενικές. Ο λόγος της έχει αναφορικότητα, διαφάνεια, ανάμεσα στο σημαίνον και στο περιεχόμενο. Κανένας διχασμός σέ τι εννοούμε μορφή και περιεχόμενο. Ο στίχος παραπεμπει τον αναγνώστη αμέσως στην εικόνα: στο βουνό, στο αντάρτικο λιμερι, στη παρθένα φύση, που τόσο φιλόξενα αγκάλιαζε και προστάτευε τους αντάρτες.

Η Συγγραφέας βίωσε τον Αγώνα στην πράξη, γι' αυτό τον αποδίδει τόσο παραστατικά, έτσι που συγκλονίζει και προβληματίζει τον αναγνώστη. Με τον ίδιο αξιοθαύμαστο τρόπο χειρίζεται η Σοφία και τον πεζό λόγο. "Δίνω το παρακάτω περιστατικό, αληθινό και σε όλες τις λεπτομέρειες... "είναι τα λόγια της Συγγραφέας, στον Πρόλογο της Νουβέλας "ΠΛΗΓΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΛΕΙΝΟΥΝ".

Η Νουβέλα είναι τραγικά επίκαιρη, καθώς οι εστω μερικές αποκαλύψεις για τα εκτεταμένα δίκτυα "υποθεσίας" (εμπορίας) των βρεφών, μας έχουν συγκλονίσει.

Πρόκειται για μια εξαιρετικά επιμελημένη έκδοση αφιερωμένη στο παιδί. Με μια πυκνή περιγραφή η Σοφία σμιλεύει μαστορικά την προσωπικότητα

του παιδιού. Δίνει τις πληροφορίες για την Μάνα, την οικογένειά της, το συγγενικό και γενικό το περιβάλλον μέσα στο οποίο γεννήθηκε και έζησε το παιδί. Το παιδί, που είχε την κακή τύχη να γεννηθεί από γονείς ή γονίο που δεν το θέλουν. Ιδιαίτερα σκληρή και αφύσικη, η συναισθητική η συμπεριφορά της Μανας να βλέπει το παιδί της σαν ξένο, και να το κακομεταχειρίζεται.

Συγκλονισμένη από το απερίγραπτο δράμα, που ζουν τα ανήλικα παιδιά των χωρισμένων γονιών, που δυστυχώς στις μέρες μας παίρνουν διαστάσεις επιδημίας, θέλησε να καταθέσει αυτό το "αληθινό περιστατικό" προκειμένου να περιοριστούν, αν όχι να εξαλειφθούν, παρόμοια περιστατικά.

Η Συγγραφέας δεν αρκείται να παρακολουθήσει και να καταγράψει τα γεγονότα. Ζητά να μάθει τις αιτίες που κρύβονται πίσω από κάθε οικογενειακό και παιδικό δράμα. Να εξασφαλίσει στους μηχανισμούς και προκειμένου να συλλάβει τα κίνητρα που κινούν τα πρόσωπα. Να δει με ποιον τρόπο, και για ποιον λόγο προσοφασίστηκε η μοίρα αυτού, και των άλλων στη θέση του, παιδιών. Ψάχνει να βρει τα προαρκτικά ένστικτα της Μανας. Της Μανας, που όχι μόνο κακομεταχειρίζεται, αλλά και να θεωρεί το παιδί της, το σπλάχνο της, ξένο. Θέλει να βρει για ποιο λόγο δυο προσφυγόπουλα, που αγαπιόταν (κλεψύδραν) τρελά όταν δημιουργήσαν οικογένεια οδηγήθηκαν σε αδιέξοδο.

Η οικογένεια έτσι όπως συγκροτείται σε αδιέξοδο σήμερα αποτελεί το κοινωνικό - οικονομικό στήριγμα της ιδιοκτησίας. Αυτός ο κοινωνικός πυρήνας που συνδέεται με φυσικούς και κοινωνικούς δεσμούς και ζουν κάτω απ' την ίδια στέγη αν δεν λειτουργήσει σωστά καταλήγει να γίνει η φωλιά πολλών κοινωνικών αντιθέσεων, σπληχνικό καταφύγιο για τις ράθυμες γυναίκες, λιμάνι για τους πατεράδες και κολαση για τα παιδιά. Αυτήν ακριβώς την κόλαση των παιδιών περιγράφει η Σοφία. Με έναν δικό της ξεχωριστό τρόπο επιβεβαιώνει ότι η αγάπη είναι το φυσικό περιβάλλον του παιδιού. Δίνει ένα μήνυμα, που σε αυτούς τους δύσκολους και ά-

Συνέχεια στην 5η σελίδα

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* **ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:** "Μακεδονική" (Α.Φ. 100), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3763), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6195), "ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ" (Α.Φ. 226), "ΓΡΩΣΔΕΥΤΙΚΗ" (Α.Φ. 235), "Νέο Βήμα της Ναούσης" (Α.Φ. 119), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" 9Α.Φ. 3764), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6196), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3765), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6197), "Μακεδονική" (Α.Φ. 101), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 142), "Η Φύση" (Α.Ρ. 74), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 263), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 599), "Μακεδονική" (Α.Φ. 102), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3766), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6198), "ΦΩΝΗ της ΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2277), "Μακεδονική Νέα" (Α.Φ. 795), "Μακεδονική" (Α.Φ. 103), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3767), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6199), "ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ" (Α.Φ. 255), "Βέροια" (Α.Φ. 1202), "Μακεδονική" (Α.Φ. 104), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3768), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6200), "ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ" (Α.Φ. 197), "Νέο Βήμα της Ναούσης" (Α.Φ. 120), "Μακεδονική" (Α.Φ. 105), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3769), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6201), "Διεθνής αμνηστία" (τ. 3/96), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3770), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6202), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3771), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6203), "Μακεδονική" (Α.Φ. 106), "Η Κερκίδα" (Α.Φ. 143), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 264), "ΦΩΝΗ της ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2278), "Μακεδονική Νέα" (Α.Φ. 796), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 600), "Μακεδονική" (Α.Φ. 107), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3772), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6204), "Μακεδονική" (Α.Φ. 108), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3773), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6205), "Βέροια" (Α.Φ. 1203), "Μακεδονική" (Α.Φ. 109), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" 9Α.Φ. 3774), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 6206). Τους ευχαριστούμε όλους!

* **ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:** Της ΔΕΥΑΒ (για τα εγκαίνια της Εγκατάστασης Επεξεργασίας

Αστικών Λυμάτων της Βέρροιας, στις 16/11), 2. Του ΙΝΣΤ. ΓΚΑΙΤΕ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (για το Συμπόσιο, Δημοτ. Εκπαίδευσης, στις 13 και 14/11, στο Ινστιτούτο), 3. Του ΙΝΣΤ. ΓΚΑΙΤΕ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (για την Έκθεση της ΟΡΗΕΛΙΑ BECKMANN, στις 18/11, στο Ινστιτούτο), 4. Του ΕΙΔΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Μουσική Βραδιά, στις 3/12, στην Στέγη), 5. Του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για τα εγκαίνια του Πεζοδρομημένου Εμπορικού Κέντρου της πόλης, στις 20/11), 6. Του Ζαχαροπλαστέιου "Σερεμετα", 7. Του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την συνεδρίαση του, στις 18/11), 8. Της ΔΕΠ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την Λογοτεχνική Βραδιά με τον Πρ. Μαρκοπούλου, στις 27/11, στην Στέγη), 9. Του ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΙΝΣΤ. ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (για τα εγκαίνια δυο Εκθέσεων του, στις 26/11 και 3/12, στο Ινστιτούτο). Ευχαριστούμε για την ξεχωριστή τιμή!

* **ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ:** α. Γ.Χ. Χιονίδη "ΕΝΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΕΩΡΓΙΑ" (Βέροια 1996). Θερμές ευχαριστίες!

ΜΙΚΡΕΣ ΑΠΕΛΙΞΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

* Γκαρσονιέρα 31,6 τ.μ., Μαυρομυχήλη 54, στην Βέρροια. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 65.721.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ Έδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείο "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΠΟΥΘΑΣ - Α. ΜΠΟΥΘΑΣ Ο.Ε. Βασ. Κων/νου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ..... 4000 δρχ. ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ..... 5.000 δρχ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων)..... 9.000 δρχ. Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μάρκα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. U.S.A. 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία.
* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ Ν. ΗΜΑΘΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 5 (Ν.Α.Η.)

Στα πλαίσια της τουριστικής προβολής του Νομού μας, η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας, προχώρησε στην εκδοχή τεσσάρων εντύπων, με σκοπό την προώθησή τους στους ανθρώπους του τουριστικού κλάδου για ενημερωτικούς, γύρω από τις τουριστικές δυνατότητες της περιοχής μας.

Τα έντυπα είναι θεματικά, σε τέσσερις γλώσσες (Ελληνική, Αγγλική, Γερμανική και Ρωσική) και αναφέρονται:

- α) Στον Αρχαιολογικό Τουρισμό
- β) Στον Θρησκευτικό Τουρισμό
- γ) Στον Χειμερινό - Ορεινό Τουρισμό
- δ) Στις εξυπηρετήσεις και την παροχή υπηρεσιών.

Παρουσιάζονται δηλαδή οι ήπιες εναλλακτικές μορφές Τουρισμού που διαθέτει ο Νομός μας και πιστεύουμε ότι η επιλεγμένη και σωστή διαθεσιμότητα θα συμβάλει στην τουριστική προβολή της Ημαθίας.

Πολύ συντομα, μέχρι τον Φεβρουάριο του 1997, θα έχουμε στη διάθεση μας τον Τουριστικό Χάρτη του Νομού, μια μεγάλη σειρά από καρτ-ποσταλ και ένα πολυτελές Λεύκωμα για την παλιά Βιομηχανία της Νάουσας, έντυπα τα οποία αυτή τη στιγμή βρίσκονται στο στάδιο του Ανοικτού Δημοσίου Διαγωνισμού.

Με τα έντυπα αυτά, πιστεύουμε ότι καλύπτουμε ένα μεγάλο φάσμα των αναγκών για την τουριστική προβολή και το πρόγραμμα αυτό θα ολοκληρωθεί σε πρώτη φάση με την έκδοση αφισών και Τουριστικού Οδηγού, που η προετοιμασία τους θα ξεκινήσει τον επόμενο χρόνο.

Με τη συμμετοχή του Νομού σε Διεθνείς Εκθέσεις Τουρισμού, με καταχωρήσεις σε τουριστικά έντυπα, με την εγκατάσταση συστημάτων multimedia και την παραγωγή βιντεοκασετών και σποτ, καλύπτεται όλο το φάσμα της τουριστικής μας προβολής με στόχο την Τουριστική Ανάπτυξη της Ημαθίας.

Καταγοητευμένοι από την Εθελωσύνη

ΔΥΟ ΑΠΟΦΕΙΣ ΑΠΟ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΣΤΟΥ "ΣΕΡΕΜΕΤΑ": ΥΠΕΡΒΑΣΕΙΣ ΓΕΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ



Το πέρασμα της Κας Εθελωσύνης από την πόλη μας θα το θυμόμαστε για πάρα πολλά χρόνια. Η Εκθεση των έργων της στο ιστορικό Ζαχαροπλαστείο "Σερεμετα" έδωσε έναν άλλο τόνο στην εικαστική παρουσίαση έργων Ζωγραφικής!

Καταξιωμένη ήδη ως Ζωγράφος, η Κα Εθελωσύνη, με συγκεκριμένη καλλιτεχνική άποψη και φιλοσοφία και με μια ζηλευτή προηγούμενη εμπειρία από τις Εκθέσεις της ανα τον κόσμο, - έως και στο Βερολίνο - πραγματοποιεί Εκθεση έργων της - τόλμησε να εκθέσει τη δουλειά της για πρώτη φορά στην Β. Ελλάδα διαλεγώντας την πανάρχαια πόλη μας! Στην Βέροια, όπου "Σερεμετα" παρουσίασε 35 έργα της, υπο τον γενικό τίτλο "Δύο Αποφείς Από μια Γυναίκα", κι

αν κρίνει κανείς από την θεματολογία της, ήταν πραγματικά υπερχείλιση οι αποφείς αυτές!

Η Κα Εθελωσύνη που θα μπορούσε κάλλιστα να χαρακτηριστεί ως μια θαυμάσια π. ορτρετίστα, ξέρει να χρησιμοποιεί τα χρώματα μ' ένα ξεχωριστό τρόπο. Το αποτέλεσμα τόσο ελκυστικό συγκινεί! Ο κλασικισμός της Κας Εθελωσύνης προχωράει παρα πέρα, τόσο ώστε να μιλούμε πλέον για φωτογραφική ζωγραφική!

Η Εκθεση στου "Σερεμετα" είναι ένας Υμνος στην Γυναίκα. Υμνος που γέννησε ο χρωστήρας μιας γυναίκας! Και μια συμβουλή: μην κοιτάτε πολύ ώρα τα μάτια των ηρωίδων στον καμβά, κινδυνεύετε να σκλαβωθείτε από ένα έργο ζωγραφικής...

Δ.Ι.Κ.

Απο τον Στρατηγό Διοικητή του Β' Σ.Σ.

ΑΠΟΝΟΜΗ ΜΕΤΑΛΛΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΔΥ.Β.

ΒΕΡΡΟΙΑ 13 (Β' Σ.Σ.)

Την 12η Νοεμβρίου ο Στρατηγός Διοικητής του Β' Σ.Σ. Γ. Μανιάν μετέβη στη ΒΟΣΝΙΑ, όπου κατά τη διάρκεια ειδικής τελετής απένειμε Μετάλλια του ΝΑΤΟ στο προσωπικό της Ελληνικής Δυναμής Βοσνίας (ΕΛΔΥΒ).

Στην παραπάνω τελετή παρευρέθησαν ο Διοικητής των Δυνάμεων Ταχείας Αντιδράσεως (ΑΡΡΕ) του ΝΑΤΟ και αντιπροσωπεία Ελλήνων και Ξένων Αξιωματικών. Ο ανώτατος Ξένος Αξιωματικός στην

προσώπηση του εξήρε με πολύ θερμά και κολακευτικά λόγια το έργο του προσωπικού της ΕΛΔΥΒ.

Μετά το πέρας της Απονομής ακολούθησε Δεξίωση και σχετική Ομιλία από το Στρατηγό Διοικητή του Β' Σ.Σ., προς το προσωπικό της Ελληνικής Στρατιωτικής Δυναμείας που υπηρετεί στη Βοσνία.

Διαπιστώθηκε η άριστη κατάσταση υγείας του προσωπικού και το εξαιρετικά ακμαίο ηθικό του!

Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΗΜΑΘΙΑ ΤΟΥ Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Κ.Μ.

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Ν.Α.Η.)

Την πρώτη του επίσκεψη στην Ημαθία πραγματοποίησε την Τετάρτη 13 Νοεμβρίου ο νέος Γενικός Γραμματέας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας Κος Χαράλαμπος Σοφινάκος.

Ο Κος Σοφινάκος το πρωί συνοδευόμενος από το Νομάρχη Κ. Α. Βλαζάκη, τους Αντινομάρχες Κ. Α. Τέμα και Σ. Γαβριηλίδη και Υπηρεσιακούς Παράγοντες επισκέφθηκε τον σκουπιδότοπο της Νάουσας, τον Τάφο της Κρίσεως, τον Βιολογικό Καθαρισμό της Κονσερβοποιίας VENUΣ, την Τ66 (στη γέφυρα Μακροχωρίου) και τους Βασιλικούς Τάφους στη

Βεργίνα.

Αργότερα στην αίθουσα του Επιμελητηρίου πήρε μέρος σε Σύσκεψη όπου ενημερώθηκε λεπτομερώς για τα προβλήματα του Νομού μας από το Νομάρχη Κ. Α. Βλαζάκη που του παρέδωσε και σχετικό Υπόμνημα. Στη Σύσκεψη πήραν επίσης μέρος ο Πρόεδρος της ΤΕΔΚ Δήμαρχος Βέροιας Κος Ι. Χασιώτης, ο Δήμαρχος Νάουσας Κος Γρ. Λιόλιος, Αλεξάνδρειας Κος Ι. Δημούλης, Ειρηνοπούλης Κος Π. Φωτιάδης, Μελίκης Κος Μ. Χαλκίδης, Πλατέος Κος Στέφ. Δριστάς, ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Κος Κ. Καζαντζίδης, Κοινοτάρχες και εκπρόσωποι Φορέων.

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

Διαβάζοντας πρόσφατα το αξιολογότερο βιβλίο - Ιστορικό Ανθολόγιο των Αριστοτέλη Χρ. Κωστόπουλου και Βικτωρίας Κωτοπούλου - Κωστοπούλου "Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ" (Εκδόσεις ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ), με έκπληξη, ομολογώ, πληροφορούμαι το παρακάτω εκπληκτικό συμβάν του Μακεδονικού Αγώνα, που έλαβεν χώραν στην περιοχή μας, και πιο συγκεκριμένα στην Φυτειά!

Το περιστατικό, το αναφέρει και ο D. Dakin στο βιβλίο του "Μακεδονικός Αγώνας".

Αναφέρει λοιπόν ο D. Dakin:

"Με τη Βέροια ως βάση ο Β. Σταυρόπουλος (Κόρακας) επιχείρησε να θέσει υπό τον έλεγχό του τα επίκαιρα σημεία της περιοχής. Στις 18 Ιανουαρίου 1908, γιορτή του Αγίου Αθανασίου,

ο Σταυρόπουλος και οι άντρες του αναγκάστηκαν από το δυνατό κύρο να ζητήσουν άσυλο στο χωριό Φυτιά, όπου έγιναν δεκτοί από τους κατοίκους. Κατά τη διάρκεια της νύχτας όμως προδόθηκαν και βρέθηκαν κυκλωμένοι από τουριστικό απόσπασμα.

Ο Σταυρόπουλος διέταξε έξοδο χρησιμοποιώντας παλιό τέχνασμα των κλεφτών σε παρόμοιες περιπτώσεις: απέλυσε μπροστά έναν ευμεγέθη τράγο, τον οποίο, σύμφωνα με τουρκική συνήθεια, έπρεπε να πιάσουν οι διώκτες, για να θυσιάσουν.

Σώθηκε έτσι το σώμα του Σταυρόπουλου, που λίγες μέρες αργότερα έφτασε στη λίμνη των Γιαννιτσών.!!!!

Να λοιπόν, που σε εκείνο τον Επικό Αγώνα, οι Ηρωικοί Μακεδονομάχοι μας είχαν συμπαράστρες, ακόμα και τα αγαθά ζώα...!

Ως Πολιτιστική Πρωτεύουσα το 1997

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Με εντατικούς ρυθμούς προετοιμάζεται η Θεσσαλονίκη για το έτος - ορόσημο 1997 - οπότε αυτο θα στεφεί Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης.

Συγκεκριμένα, όπως μας πληροφορεί το ενημερωτικό έντυπο του Οργανισμού της Π.Π.Ε. "Θεσσαλονίκη '97", "Δρωμένα 1996/97":

* Υπόβαση παγκόσμιο ενδιαφέρον, αλλά και συγκίνηση για την Εκθεση Θησαυρών του Αγίου Ορους. Συμμετέχουν 17 Μονές του Αθω. Ενδιαφέρον, για να επισκεφθεί την Θεσ/νίκη το 1997, εκδήλωσε και ο Πατριάρχης πασών των Ρωσικών Αλεξίος Β'!

* Μελλον στο... παρελθόν της Ανω Πολης, της Θεσ/νικης δίνει ο Οργανισμός της Π.Π.Ε. Συγκεκριμένα αγοράσε 4 από τα 11 διατηρητέα που θα στεγάσουν πολιτιστικές δραστηριότητες και θεσμούς.

* Η Θεσσαλονίκη υπο... κατασκευών. Συγκεκριμένα εκτελούνται έργα προϋπολογισμού 74,5 δισ. δρχ. Εννεα (9) είναι ήδη έτοιμα. Τριάντα - εννεα (39) βρίσκονται σε εξέλιξη. Άλλα 28 ολοκληρώνονται ως το τέλος του χρόνου.

* Η Π.Π.Ε. "Θεσ/νίκη '97" παρούσα στην 61η Δ.Ε.Θ. "Ενέργειες" όπως ονομάζεται στα έργα που εκτελούνται. Τους ενημέρωσε για τις καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

* Επίσης όπως μας πληροφορεί το νέο τεύχος των "Δρωμένων/6", το 1997 θα είναι Χρόνια - Σταθμός στην ιστορία και στη ζωή των κατοίκων της Θεσ/νικης.

* Συμπαραστάτης και συνεργός της Π.Π. Θεσσαλονίκη 1997 είναι ο Υπουργός Πολιτισμού Κος Ευαγγέλος Βενιζέλος.

* 117 Εργαστήρια και Εντευκτήρια για τους νέους στήνονται σε όλη την Θεσ/νίκη.

* Ενταση στο Σινεμά. Ο Οργανισμός Π.Π. εξασφαλίζει προγράμματα μεταμεσονύκτιων προβολών.

* Το Επαπυργίο. Θα συνεχίζει να διαφυλάσσει τις ιστορικές μνημεία του, καθώς ανακλήθηκε η Αποφασή του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου για την κατεδάφιση ορισμένων τμημάτων του.

* Η Θεσ/νίκη αναβαθμίζεται... γαστρονομικά! Την πρωτοβουλία αυτή παίρνει ο Οργανισμός Π.Π. στο πλαίσιο του Ειδικού Προγράμματος "Δρόμοι του Κρασιού - Γαστρονομία".

ΟΙ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΕΙΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ Φ11 (Ν.Α.Η.)

Στις 8 Νοεμβρίου 1996, κατατέθηκε στο Πρωτοδικείο Βέροιας, η Αγωγή σε βάρος του Γερμανικού Δημοσίου, για την διεκδίκηση Πολεμικών Επανορθώσεων, για ζημιές που υπέστησαν Πολίτες του Νομού μας, κατά την διάρκεια Κατοχής της χώρας από τα Ναζιστικά Στρατεύματα. Ημερομηνία συζήτησης της Αγωγής ορίστηκε η 8η Οκτωβρίου 1997.

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Η Ποντιακή Νεολαία της Ευεΐνου Λέσχης Βέροιας, μετά από συνεννόηση με το Γενικό Νομαρχιακό Νοσοκομείο της πόλης μας, οργανώνει Εθελοντική Αιμοδοσία, στα Γραφεία της Ευεΐνου Λέσχης (16ης Οκτωβρίου - Διο), στις 24 Νοεμβρίου και ώρα 9 το πρωί.

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 8 (Ν.Α.Η.)

Με Απόφαση του Νομάρχη Ημαθίας Κου Ανδρέα Βλαζάκη, τα Επιβατικά Αυτοκίνητα Ιδιωτικής και Δημοσίας Χρήσης με έδρα τον Ν. Ημαθίας, που είχαν υποχρέωση για Τεχνικό Έλεγχο από 18/10/96 μέχρι και 30/10/96 με οποιοδήποτε τρόπο (Δελτίο Τεχνικού Ελέγχου, σφραγίδα στην Αδεία Κυκλοφορίας), καθώς και τα Επιβατικά Αυτοκίνητα ξένης συγκοινωνιακής περιοχής, τα οποία είχαν κλείσει ραντεβού για Τεχνικό Έλεγχο στο παραπάνω χρονικό διάστημα και για το λόγο ότι στο διάστημα αυτό είχε δλάβη το Φρενομετρο των Επιβατηγών Αυτοκινήτων, δεν μπορούσαν να ελεγχθούν, μπορούν να προσέλθουν για Τεχνικό Έλεγχο μέχρι τις 6/12/96 χωρίς να θεωρούνται εκπροσώμα εφ' όσον στις παραπάνω ημερομηνίες ήταν εμπροσθεσμά.

Ο ΙΣΗ ΣΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΒΕΡΡΟΙΕΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 20 (ΙΣΗ)

Επίσκεψη στον Δήμαρχο Βερροίων Κ. ΙΩΑΝΝΗ ΧΑΖΙΩΤΗ πραγματοποιήθηκε από αντιπροσωπεία του ΙΣΗ την οποία απετέλεσαν ο Πρόεδρος Κος Αναστάσιος Βασιλάκης, ο Αντιπρόεδρος Κος Εμμανουήλ Γουναράς, ο Γεν. Γραμματέας Κος Γεώργιος Μπέρος, η Ταμία Κα Δεσποίνα Καδάκη και τα μέλη του Δ.Σ. Κ. Νικόλαος Σιδεργιάδης, Θεοχάρης Κόλβατς και Ιωάννης Σαββαΐδης.

Στην συνάντηση παρευρέθη και ο Πρόεδρος της ΔΕΤΟΠΟ-

ΚΑ Κος Κυριαζής Κόλβατς.

Κατά την διάρκεια της συνάντησης εκ μέρους των εκπροσώπων του ΙΣΗ ετεθέσαν όλα τα θέματα Υγειονομικού ενδιαφέροντος σε σχέση με τις αρμοδιότητες της Δημοτικής Αρχής της Βέροιας αλλά και της ΤΕΔΚ του Ν. Ημαθίας.

Εκ μέρους του Δημάρχου έγινε μια συντομη αναφορά για τις δραστηριότητες του Δήμου στα ως άνω θέματα καθώς και για τους προγραμματισμούς που έχουν εκπονηθεί.

Συνεργασία Ευεΐνου Λέσχης - Λυκείου Ελληνίδων

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΛΗΚΑΡΙΟΥ

ΣΤΟΧΟΣ Η ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Ε.Λ.Β.)

Η Ευεΐνος Λέσχη Βέροιας, σε συνεργασία με το Λύκειο Ελληνίδων Βέροιας, θα πραγματοποιήσουν στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών εκδήλωση "Ο Θάνατος του παλ-

καριού" στη μνήμη του Παύλου Μελά ημέρα Παρασκευή 29 Νοεμβρίου και ώρα 8.30 το βράδυ.

Στον Εκθεσιακό Χώρο της Στέγης ο επισκέπτης θα έχει την ευκαιρία να θαυμάσει ένα σπάνιο φωτογραφικό υλικό σχετικό με τον Μακεδονικό Αγώνα.

Η εκδήλωση θα κλείσει με χορούς από τα καταξιωμένα συγκροτήματα των δύο Σωματείων.

Περιττό να τονίσουμε το βαθύτερο νόημα μιας τέτοιας εκδήλωσης που στοχεύει στην παραπέρα ευαισθητοποίηση για Εθνική και Πολιτιστική Αυτογνωσία.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΥΓΓΡΑΜΜΗΣ

Ζητούμε συγνώμη από τους Αναγνώστες των "Κ", γιατί ανυπερέβλητο τεχνικοί λόγοι στάθηκαν εμπόδιο ώστε να μην δημοσιεύσουμε την Μελέτη του Συμπόλιτη μας Κου Μ. Γκόρη "ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ".

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΕΥΧΕΣ ΠΡΟΣ ΝΕΟΝΥΜΦΟΥΣ

Ο Εκδότης των "Κ" εκφράζοντας την χαρά του, Συγχαίρει ειλικρινά τον Αγαπητό Φίλο και Συμπόλιτη Αναστάσιο Κανελλίδη και την Σύζυγό του Καλλιθέα και τους ευχεται ολόψυχα κάθε ευτυχία.

Δ.Ι.Κ.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΤΡΙΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥ Κ. ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΓΚΟΡΗ

1. ΕΓΩ Ο ΟΡΦΕΑΣ (Ιστορικό) σελ. 365
2. ΔΙΠΛΟΣ Ο ΜΗΝΑΣ ΤΟΥ ΜΕΛΙΤΟΣ (σύγχρονο) σελ. 152
3. ΣΕ ΤΡΙΕΙΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ (Ιστορικό και σύγχρονο) σελ. 230

ΤΡΙΑ ΒΙΒΛΙΑ για τις νεες και τους νέους: Θα διώσουν μαζί με τους πρωταγωνιστές αυτά που εκείνοι έζησαν. Πόλεμος, Κατοχή, Αντίσταση, Εμφύλιος. Η αιματηρή συγκρούση δυο ασυμβίβαστων ιδεολογιών και πολιτισμικών συστημάτων, κρίσεις και αποψεις. Αλήθειες στα γεγονότα, που άλλοι αποκρύπτουν και άλλοι διαστρέφουν. Επίσης θα διώσουν την σύγχρονη εποχή και τα προβλήματα της.

Ευχάριστα στην ανάγνωση, λιτότητα στην ανάπτυξη, σαφήνεια στη διατύπωση.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέροιας, σας πληροφορεί ότι από το μήνα Σεπτέμβριο θα λειτουργεί: Από τη Δευτέρα έως και το Σάββατο 7.30 - 3.00 και Δευτέρα μέχρι και Πέμπτη 5.30 - 8.00

* Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας, Ιεραρχών 1 (απέναντι από το Ταχυδρομείο) Τηλ. 0331 - 24494

Συνέδριο του Κέντρου Μελετών της Ι.Μ. Κύκκου

ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΜΟΝΑΧΙΣΜΟΣ

Λευκωσία 9-11 Νοεμβρίου 1996

Σε εποχή δύσκολη για τις ουσιαστικές πνευματικές εκδηλώσεις μέσα στην αιχμηρή κυπριακή ιδιαιτερότητα, συστημικά και αθόρυβα λειτουργεί από το 1986 το Κέντρο Μελετών της Ιεράς Μονής Κύκκου με απόφαση του Ηγουμένου της Μονής κ.κ. Νικηφόρου. Κύριοι σκοποί της ίδρυσης και λειτουργίας του Κέντρου Μελετών είναι η διάδοση της ιστορικής και πολιτιστικής κληρονομιάς του Κυπριακού Ελληνισμού, η διαδότηση των Ελληνικών Γραμμάτων, η προβολή της 900 ετών ιστορίας της Μονής Κύκκου με την αξιοποίηση του τεράστιου αρχαιολογικού πλούτου της. Σκοποί ιδιαίτερα σημαντικοί διότι όπως είναι γνωστό η Μονή δεν περιορίστηκε μόνο στα θρησκευτικά της καθήκοντα, αλλά πρωταγωνίστησε και στους πολυμορφους Εθνικούς, Κοινωνικούς και Πνευματικούς Αγώνες του Κυπριακού Λαού.

Το Κέντρο Μελετών, που το διευθύνει ο αθόρυβος και παραγωγικός Ιωάννης Π. Θεοχαρίδης, διδάκτορας της Τουρκολογίας και επί σειρά ετών Επίκουρος Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, δραστηριοποιείται μεταξύ άλλων σε επιστημονικούς τομείς όπως είναι ο θεολογικός, φιλολογικός, ιστορικός, μουσικολογικός, υμνογραφικός, κωδικολογικός, παλαιογραφικός, μοναστηριακός τέχνης, σε εκδόσεις χειρογράφων, μελετών, επιστημονικής επιτηδεύσεως κ.ά. Το Κέντρο έχει διοργανώσει Συνέδρια με θέματα θεολογικά, φιλοσοφικά, κυπριακά.

Τις τελευταίες ημέρες οργανώσε με επιτυχία Επιστημονικό Συνέδριο αφιερωμένο στον Ελληνόρθοδοξο Μοναχισμό της Κύπρου. Πτυχες της διαμόρφωσης, της εξέλιξης, της προέλευσης, των θεολογικών προποθέσεων του ορθόδοξου χριστιανικού πνεύματος και του μοναχισμού ως στάσης ζωής παρουσιάσαν με διεισδυτικό τρόπο Θεολόγοι, Ιστορικοί, Βυζαντινολόγοι, Αρχαιολόγοι, Φιλολόγοι, Παλαιογράφοι, Μουσικολόγοι, Ιερώνυμοι και Λαϊκοί, Ελλαδίτες και Κύπριοι Πανεπιστημιακοί και άλλοι Ερευνητές.

Κατά την πρώτη ημέρα των εργασιών του Συνεδρίου μετά από τους χαιρετισμούς του Ηγουμένου της Μονής, της Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού κ. Κλ. Αγγελίδου, του Αρχιεπισκόπου Κύπρου κ. κ. Χρυσόστομου ανακοινώθηκαν και συζητήθηκαν τα θέματα: "Λαεύτερη Ασκητάρια και Μοναστήρια στην Κύπρο" (Αθαν. Παπαγεωργίου, με αναφορές και στην τουρκοκρατούμενη περιοχή), "Η Εγκλειστρία του

Αγίου Νεοφύτου στην Κύπρο και η Εγκλειστρία στη Βαράσοβα Αιτωλίας (σπήλαιο Αγ. Νικολάου): οι ιδιαιτερότητες των αναζητήσεων του Μοναχισμού στην Ανατολική Μεσόγειο" (Αθαν. Παλιούρας), "Η παραγωγή και διακώμηση λειτουργικών χειρογράφων του 16-18ου αιώνα στην Ιερά Μονή Κύκκου" (Α. Γιακώβλεβιτς), "Χρυσόκεντηρα άμφια γνωστών κεντητών στην Ιερά Μονή Κύκκου" (Στ. Παρδίκης). Επίσης, "Κυπριακός Μοναχισμός και ξένοι περιηγητές" (Επισκοπος Ριρρούτας Μακάριος Τηλλυρίδης), "Σωφρόνιος ο Κυκκώτης, ο Λόγιος και Μουσικός του 18ου αιώνα" (Σ. Χατζησολωμός), "Τα ιστορικά γεγονότα και το νόημα τους στη Γραμματεία της Μοναστικής Κοινωνίας της Κύπρου" (Ν. Ζαχαρόπουλος), "Η προσφορά του Κυπριακού Μοναχισμού στην Παιδεία κατά την Τουρκοκρατία" (Α. Μισαίδης).

Στην δεύτερη ημέρα του Συνεδρίου ανακοινώθηκαν οι εισηγήσεις: "Αθώς και Κύπρος" (Κ. Κυρής), "Από την Ιστορία του Μοναχισμού στην Κύπρο του 7ου αιώνα" (Ευ. Χρυσός), "Κύπρος - ενδιάμεσος σταθμός των Σλάβων Μοναχών προς τους Αγίους Τόπους" (Ι. Ταρνανίδης), "Μορφές επικοινωνίας του Κυπριακού Μοναχισμού με την Καθολική Δύση - 17ος αιώνας" (Ζ. Τσιρπανλής), "Μοναστηριακά δεδομένα σύμφωνα με το Κατάστιχο VI της Αρχιεπισκοπής Κύπρου - 1825" (Ι. Θεοχαρίδης - Κ. Κοκκινόφτας). Επίσης, παρουσιάστηκαν τα θέματα: "Η Τυπική Διάταξη του Οσίου Νείλου" (Ηγουμένος Μ. Μαχαιρά Αθανάσιος), "Η μοναχική ζωή κατά τον Άγιο Νεόφυτο" (Στ. Φωτίου), "Ο Άγιος Νεόφυτος σταθμός στα θεολογικά Γράμματα της Κύπρου" (Χρ. Οικονόμου), "Κυπριακά Μοναστηριακά Τυπικά του 12ου αιώνα. Η Περίπτωση του Τυπικού της Εγκλειστρίας του Αγίου Νεοφύτου" (Κ. Κωνσταντινίδης).

Οι εργασίες του Συνεδρίου ολοκληρώθηκαν με την προβολή της ταινίας "Η συμβολή της Ιεράς Μονής Κύκκου στον Εθνικοαπελευθερωτικό Αγώνα του 1955-59", παραγωγής του Κλείτου Ιωαννίδη. Ελπίδα όσων παρακολουθήσαν τις εργασίες του Συνεδρίου είναι ότι σύντομα θα αναληφθεί παρόμοια προσπάθεια και για άλλα θέματα της Ιστορίας και του Πολιτισμού της Κύπρου με την κατεκτημένη πλέον δεινότητα στην οργάνωση και επιστημονική εγκυρότητα. Τα Πρακτικά του Συνεδρίου θα κυκλοφορήσουν σε τόμο.

ΠΙΩΡΓΟΣ Κ. ΜΥΑΡΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τα μέλη του Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας, αισθανόμενοι την υποχρέωση να ευχαριστήσουν θερμά τα μέλη του Δ.Σ. του Σωματείου Συνταξιούχων ΤΕΒΕ Βέρροιας, για την προσφορά ενός Ενισχυτή στο ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
Μεν. Ποτούριδης
Αντιδημάρχος Βέρροιας

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέρροιας, εκφράζει τις θερμότερες ευχαριστίες της στον κ. Γεώργιο Μπογδαμπίδη για τη δωρεά επτά (7) σπανίων βιβλίων τον διαθεβαίνει δε ότι θα αξιοποιήσει, κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο, τη δωρεά του αυτή.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τα μέλη του Δ.Σ. του ΚΑΠΗ Δήμου Βέρροιας, αισθανόμενοι την υποχρέωση να ευχαριστήσουν θερμά τον Κό Γκωντίνω Ιωάννη για τη διασκέδαση που προσέφερε παίζοντας μουσική, στις γυναίκες μέλη του ΚΑΠΗ, κατά την απογευματινή τους συνάντηση την Πέμπτη 7-11-96.

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
ΜΕΝ. ΠΟΤΟΥΡΙΔΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΝΕΕΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΑΧΙΛΛΕΑ Θ. ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ

"ΒΡΕΧΕΙ"

ΠΟΙΗΜΑΤΑ - Πικρά Ερωτικά

Είναι παρηγόριο, που στους σημερινούς άνδρους καιρούς που διανύουμε, υπάρχουν άνθρωποι που ανθίστανται στην γενική ένδεια, ονειροπολώντας!

Ενας εξ' αυτών ο Αγαπητός Φίλος, και "Παρασυνάγωγος" Βερροιαίος (εκ Θεσσαλονίκης) Αχιλλέας Θεοφάνους, που κατά καιρούς μας χαρίζει τους

πνευματικούς καρπούς του.

Πρόσφατο πόνημά του η Ποιητική Συλλογή "ΒΡΕΧΕΙ - Πικρά Ερωτικά" αποτελούμενη από 29 ποιήματα, γεμάτα λυρισμό.

Η νέα Ποιητική Συλλογή του Αχ. Θεοφάνους είναι Υμνος στην Αγάπη και τον Ερωτα. Μας συγκινεί!

Δ.Ι.Κ.

3 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ: ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 11 (ΕΔΣΒ)

Το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βέρροιας για τη Διεθνή Ημέρα Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες, την 3η Δεκεμβρίου, έχει ετοιμάσει γιορτή, Μουσική Βραδιά - Συναυλία, στην Αντωνιάδου Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Δήμου Βέρροιας, στην οποία θα παρουν μέρος, τραγουδώντας, εκτός από τους μαθητές, μαθήτριες του Σχολείου και:

1. Ομάδα παιδιών του Κέντρου Δημιουργικής Απασχόλησης ΑΜΕΑ "ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ", του Δήμου Εδεσσας.
2. Ομάδα μαθητών - τριών του ΕΠΑ Βέρροιας και
3. Ο Συμπόλιτης μας ηθοποιός και τραγουδιστής Παύλος Κοντογιαννίδης, (ο οποίος ανταποκρίθηκε αμέσως και α-

φιλοκερδώς στην πρόσκληση του Ειδ. Σχολείου).

Σκοπός της εκδήλωσης αυτής, είναι:

* Η ενημέρωση - πληροφόρηση των Πολιτών για τη Διεθνή Ημέρα Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες,

* Η δυνατότητα των ΑΜΕΑ για ισότιμη συμμετοχή στις πολιτιστικές δραστηριότητες και η ευκαιρία για "επιδείξη" των ικανοτήτων τους.

* Η κατανόηση από όλους μας, για το "Δικαίωμα στη Διαφορά", μια και η διαφορά είναι το φυσιολογικό και αυτή που δίνει νόημα και αξία στις καθημερινές μας οικογενειακές, επαγγελματικές, κοινωνικές και άλλες δραστηριότητες και σχέσεις - στην ίδια μας τη ζωή.

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΖΟΥΝ ΜΕ ΤΗΝ ΥΛΗ ΤΟΥΣ ΤΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ»

Εντυπωσιάζει, τόσο ως προς την εμφάνιση όσο και ως προς το περιεχόμενο, το νέο τεύχος (ΑΕ 16) της Τρίτης Περιοδικής Εκδόσεως της Δημοτικής Επιχειρήσεως Πολιτισμού του Δήμου Βέρροιας "Πολιτιστικά Δρώμενα".

Το νέο τεύχος των "ΠΔ" (Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος '96) στο εξώφυλλό του έχει ένα ρομπότ από παλαιά πόρτα σπιτιού της Βέρροιας, τυπού "κρικέλλας" (η φωτογραφία είναι από το βιβλίο του Νικολάου Μουτσόπουλου "Η Λαϊκή Αρχιτεκτονική της Βέρροιας").

Την ευθύνη της συνταξης - επιμέλειας έχουν επιτυχώς οι Κυρίες Ευθαλία Τυφοξίλου και Χαρά Λαμπρή.

Στις σελίδες του νέου τευχούς των "ΠΔ", μπορούμε να διαβάσουμε μια Επιστολή του Μοναχού Σιμωνοπετρίτη Πορφύριου για την "Αγία Φωτίδα", ένα ποίημα του Τ.Σ. Ελισίτ "Δυσκολίες πολιτευομένου" από τον "Κορίολανο", το σχόλιο της Συντακτικής Επιτροπής.

Επίσης υπάρχουν άρθρα, για: "ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ ΣΤΟ ΕΘΝΟΣ ΧΩΡΙΣ ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ 1821 - 1910" (του Θάνου Βερέμη, Καθηγητή Πολιτικής Επιστήμης στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, σε μετάφραση Γεωργίου Μινωτή, Δικαστή του Πρωτοδικείου Βέρροιας), "ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ" (του Δρ Γεωργίου Δ. Μαρδα), ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΤΣΙΑΒΟΥΡΑΣ: ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΟΣ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ, "ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΤΑΣ" (του Νίκου Καλογρηού, Αρχιτέκτονα - Πολυεδομίου, Αναπληρωτή Καθηγητή του Αριστοτέλειου Πα-

νεπιστημίου Θεσ/νίκης), "ΔΙΚΤΥΟ ΠΟΛΕΩΝ" (του Δημήτρη Αθανασιάδη, Καλλιτεχνικού Διευτή του Ωδείου της ΔΕΠ Βέρροιας), "ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΟΝΤΑ ΔΙΚΤΥΑ, ΣΥΓΚΟΝΩΝΟΝΤΑ ΔΟΧΕΙΑ ΚΑΙ ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΡΟΦΗΤΙΚΟ" (του Θανάση Ρεπάνη, Καθηγητή του Ωδείου της ΔΕΠ Βέρροιας), "ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ" (της Φάνης Βλάχου, Υπευθύνου ΠΕ Β/θμιας Εκπαίδευσης Ν. Ημαθίας), "Η ΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥΣ" (του Βασίλειου Κοκοζιδη, Δασκάλου), ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΚΥΠΡΟΥ (Αρχαία Ολυμπία 2-4 Αυγούστου 1996), ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΕΠ (της Ευθαλίας Τυφοξίλου, Φιλόλογου Υπευθύνου του Τμ. Ανοχτού Πανεπιστημίου), ΣΚΕΦΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΣΜΟ ΤΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (της Χριστίνας Κόρκας), ΣΚΟΠΟΣ - ΣΤΟΧΟΙ - ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ (του Γιάννη Μητρίτση), "ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΝΤΙΟ" (της Βούλας Κοτσάλου), "Μ' ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΓΕΜΙΖΕΙ Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΧΡΩΜΑΤΑ" (της Βούλας Κοτσάλου - Παπαρη, Υπευθύνου της Δημοτικής Βιβλιοθήκης) και Βιβλιοπαρουσιάσεις (από την Βούλα Κοτσάλου - Παπαρη, Βιβλιοθηκονόμου).

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΠΙΑΝΟΥ

ΒΕΡΡΟΙΑ 20 (ΔΕΠ)

Το Σάββατο 23 Νοεμβρίου στις 6.30, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών θα πραγματοποιηθεί Μαθητική Συναυλία του Τμήματος Πιάνου - με Δασκάλα την Κατερίνα Κοκοζίδου - της Δημοτικής Επιχειρήσεως Πολιτισμού. Θα ακουστούν μελωδίες από τους Beyer, Czemy, Clementi, Kuhlau, Mozart και Bach. Εισόδος Ελεύθερη.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ Η ΠΑΤΡΙΔΑ

ΚΑΤΟΧΗ - ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ (1941 - 44)

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" δημοσιεύουν σε συνέχειες τα πολεμικά γεγονότα της περιόδου της Κατοχής και του αγώνα της Εθνικής Αντίστασης, όπως αυτά έχουν καταγραφεί στο "ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ", του ΓΕΣ (Δ/ση Ιστορίας Στρατού, 1989). Η Εφημερίδα μας γνωρίζει ότι υπάρχει διάσταση απόψεων σχετικά με τα γεγονότα εκείνης της εποχής αλλά δεν θα δεχτεί Επιστολές Αναγνώστών περί της ορθότητας των γεγονότων. Οι "Κ" θα ολοκληρώσουν την παρουσίαση των γεγονότων όπως αυτά έχουν διατυπωθεί στον συγκεκριμένο τόμο - έκδοση του Γ.Ε.Σ., δεσμεύονται εν ευθέτω χρόνω να παρουσιάσουν το Επος της Εθνικής Αντίστασης με βάση και άλλες πηγές.

* 12-9-1943 Ανταρτικές Ομάδες, υπο τον Καπετάν Μπαντούβα, δίνουν μάχη με Γερμανικές Δυνάμεις στην περιοχή της Σημης της Επαρχίας Βιάννου της Κρήτης, που ληγει με νίκη των Ελλήνων. Απώλειες Γερμανών 83 νεκροί και 13 αιχμάλωτοι. Απώλειες ανταρτών 2 τραυματίες.

* 14-9-1943 Τα Γερμανικά Στρατεύματα Κατοχής καταστράφησαν 11 χωριά και εκτέλεσαν 352 άντρες στην Επαρχία Βιάννου της Κρήτης, σε απόπειρα των σοβάρων απωλειών που είχαν υποστεί στη μάχη της 12-9-1943 με τις Ανταρτικές Ομάδες του Μπαντούβα. Η προέλαση των Γερμανών, να εκτελέσουν και άλλους 400 ομήρους από ολοκληρή την Επαρχία, ματαιώθηκε την τελευταία στιγμή, μετά από επεμβαση του μετέπειτα Αρχιεπισκόπου Κρήτης Ευγένιου Φαλιδάκη.

* Σεπτέμβριος 1943 Ανταρτικές Ομάδες του 5/42 Συνταγματός Ευζώνων συνάπτουν σφοδρές μάχες με Ιταλικές και κυρίως Γερμανικές Δυνάμεις στο Λιδορικό, τα χωριά Σκαλούλα και Βουνιχώρα και στις τοποθεσίες Ανάθεμα και Τσακόμερα στην οδό Αμφίσσα - Λιδορικό, προκαλώντας σοβαρές απώλειες στον αντίπαλο. Απώλειες ανταρτών 2 νεκροί και 16 τραυματίες.

* 1-10-1943 Τμήματα ΙΧ Μεραρχίας του ΕΛΑΣ χτυπούν τη Γερμανική Φρουρά της γέφυρας της Νεαπολέως. Οι Γερμανοί είχαν απώλειες 6 νεκρούς και 11 τραυματίες.

* 4-10-1943 Φάλαγγα 600 Γερμανών με 5 πυροβόλα και άρματα κινείται προς Νεστόριο και συγκρούεται με ελαφρά τμήματα της ΙΧ Μεραρχίας του ΕΛΑΣ, τα οποία αναγκάζονται να συμπτυχθούν στη Λάγγα και να δώσουν μάχη στις 5 Οκτωβρίου. Κατά τη μάχη οι Γερμανοί χτυπήθηκαν κατά μέτωπο και από τα πλευρά και τελικά αποσπάρθηκαν με 8 νεκρούς και 17 τραυματίες. Οι αντάρτες είχαν 1 νεκρό και 7 τραυματίες.

* 10-10-1943 Γερμανικές Δυνάμεις Ες - Ες με αυτοκίνητα κινήθηκαν το μεσημέρι από Λαρίσα προς Δεσκάτη. Τμήμα της Ι Μεραρχίας του ΕΛΑΣ τις χτύπησε τη νύχτα. Γερμανικές απώλειες 25 νεκροί. Λάφυρα 2 φορτηγά αυτοκίνητα, 1 επιβατικό, 1 μοτοσικλέτα και 1 ασύρματος. Απώλειες ανταρτών 3 νεκροί.

* 11-10-1943 Γερμανικό τμή-

μα 20 αντρών συγκρούστηκε με Λοχό ανταρτών του ΕΛΑΣ στην περιοχή Τρικάλων και εξοντώθηκε. Απώλειες ανταρτών 1 Αξιωματικός και 1 αντάρτης νεκροί.

* 30-10-1943 Δύναμη από 300 περίπου αντάρτες του ΕΔΕΣ, υπο τον ίδιο το Στρατηγό Ναπολέοντα Ζέρβα, συνάπτει διήμερη σκληρή μάχη με τους Γερμανούς στην περιοχή Νεράιδας Τρικάλων. Ο αγώνας όμως είναι άνισος και τελικά οι Έλληνες αντάρτες υποχρεώνονται να συμπτυχθούν.

* 26-11-1943 Τα Γερμανικά Στρατεύματα εκτελούν 118 Έλληνες ομήρους στο Μονοδένδρι της Λακωνίας. Μεταξύ των ομήρων ήταν ο γιατρός Ν. Καρβουνής, στον οποίο οι Γερμανοί προτείνουν να φύγει. Αυτός όμως αρνήθηκε την προταση των Γερμανών και εκτελέστηκε, αφού στάθηκε μονός του μπροστά στο Εκτελεστικό Αποσπασμα.

* 26 Νοε. - 1 Δεκ. 1943 Ανταρτικές Δυνάμεις Πεζικού και Ιππικού του ΕΛΑΣ αποκρούουν ισχυρές Γερμανικές Δυνάμεις στην περιοχή Νεράιδας και αεροδρομίου Νευροπόλεως στη Θεσσαλία και τις υποχρεώνουν να συμπτυχθούν στην Καρδίτσα και τα Τρίκαλα με σοβαρές απώλειες. Οι απώλειες των ανταρτών ανήλθαν περίπου σε 25 νεκρούς και υπερδιπλασιασμός τραυματιών.

* 8-12-1943 Τμήμα Γερμανών μπαίνει στη Μονή του Μεγάλου Σπηλαιού των Καλαβρύτων και εκτελεί μοναχούς και προσκυνητές.

* 13-12-1943 Η τραγωδία των Καλαβρύτων. Τα Γερμανικά Στρατεύματα εκτελούν 848 κατοίκους των Καλαβρύτων και 200 περίπου από τα γύρω χωριά, πολλά από τα οποία πυρπολούν. Τα γεγονότα των Καλαβρύτων αποτελούν μια από τις μεγαλύτερες θυσίες της Ελλάδας στο Βωμό της Ελευθερίας, στη διάρκεια της περιόδου της Κατοχής.

* 14-12-1943 Μετά την καταστροφή των Καλαβρύτων, οι Γερμανοί επανέρχονται στη Μονή του Μεγάλου Σπηλαιού, τη λεηλατούν και στη συνέχεια την πυρπολούν.

* 18-12-1943 Γερμανικά Στρατεύματα Κατοχής εκτελούν 118 κατοίκους του χωριού Δράκεια της Μαγνησίας.

* 11-1-1944 Δύναμη Ελλήνων Ανταρτών του 5/42 Συντάγματος Ευζώνων επιτίθεται κατά ισχυρές Γερμανικές Φάλαγγες στο 51ο χιλιόμετρο της οδού Γραβίας - Αμφίσσας. Μετά διωρο σκληρό αγώνα, οι Γερμανοί αναγκάζονται να επιστρέψουν στη Γραβία με σημαντικές απώλειες.

* 16-2-1944 Τμήματα Ελλήνων Ανταρτών της ΕΣΕΑ συνάπτουν σκληρή τετραήμερη μάχη με ισχυρές Βουλγαρικές Δυνάμεις στην περιοχή του Κοτζά Ορμάν, στις εκβολές του Νέστου ποταμού, προκαλώντας σ' αυτές πολλές απώλειες.

* 16-2-1944 Φάλαγγα από πέντε αυτοκίνητα με Γερμανούς στρατιώτες, που κατευθύνονταν από Τρίπολη προς Καλαμάτα, έπεσε σε ενεδρά Τάγματος του 9ου Συντάγματος ΕΛΑΣ στο χωριό Άγιος Φλώρος Μεσσηνίας. Σκοτώθηκαν 24 Γερμανοί και άλλοι 24 πιάστηκαν αιχ-

Συνέχεια στην 5η σελίδα

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΟΙ "ΗΜΕΡΕΣ ΚΑΤΟΧΗΣ" ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Εξεδόθη και κυκλοφορεί ο τόμος Διηγημάτων "ΗΜΕΡΕΣ ΚΑΤΟΧΗΣ", του Νίκου Σιδηρόπουλου. 20 γλαφυρά Διηγήματα, από την φοβερή εκείνη περίοδο 1941 - 1944. Θα σας συναρπάσουν! Θα τον βρείτε στα Βιβλιοπωλεία: Ε. Νάτσιου (Μητροπόλεως 7), Ν. Πυρίνου (Ελ. Βενιζέλου 50), "ΗΛΙΟΤΡΟΠΙΟ" (Γωνία Τρεμπαινίας - Κοιτίσης 15) και Γούναρη (Μαλακούση 2) και Γεωργαλή (Πινδου 1).

Της Ποιήτριας Σοφίας Κωνσταντινίδου - Σπάλα

ΕΡΓΟ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ

Συνέντευξη από την 2η σελ.

Οι παλιότεροι καιρούς, της φθοράς της ηλικίας, της παρακμής, η αξία του ανθρώπου έχει μειωθεί στο ελάχιστο.

Φαίνεται πως η ζωή της Σοφίας, σχεδιάστηκε έτσι, ώστε να μπορεί να υποφέρει και να υπερνικήσει σε όλη την έκταση της δυστυχίας. Ποτέ με το όπλο του χεριού, και ποτέ με την πένα να ανατρέπει τα πρόσωπα και τις καταστάσεις. Μπαίνοντας στο ψυχικό μηχανισμό του Ανθρώπου που δείχνει όχι μόνο τι έγινε, αλλά και γιατί έγινε. Ότι νιώθει με το φακό της ψυχής, το αποτυπώνει στο χαρτί δημιουργώντας εικόνες που αγγίζουν την πραγματικότητα. Έχει φέρει στο φως πλεονεκτήματα να λέει ότι σπουδαία πράγματα με απλά λόγια. Με τη γεμάτη ζωντάνια γλώσσα της καταφέρνει να απεικονίσει τα γεγονότα, την ψυχική χορογραφία της οικογένειας και την ατμόσφαιρα, που επικρατούσε.

Οι "ΠΛΗΓΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΛΕΙΝΟΥΝ", είναι μια Κοινωνική Νουβέλα, όπου οι ήρωες τοποθετούνται στις πραγματικές διαστάσεις της σύγχρονης κοινωνίας, με τις αντιθέσεις και τα αντίστοιχα προβλήματα. Το έργο της αγγίζει τον αναγνώστη στην καρδιά. Έργα σαν αυτό βοηθούν με την βαθύτερη έννοια τους Γονείς και τον Ανθρώπο γενικότερα. Η απεικόνισή της για το παιδί ήταν και είναι μεγάλη. Προϊόν αυτής της αγάπης είναι οι "ΠΛΗΓΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΛΕΙΝΟΥΝ".

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Την αγαπημένη μας Φίλη ΠΟΠΗ ΙΩΑΝ. ΣΥΡΙΔΟΥ που πήρε επάξια το Πτυχίο Ηλεκτρολόγων Μηχανικών του ΑΠΘ, θερμά συγχαίρουμε και ευχόμαστε ολόψυχα Καλή Σταδιοδρομία.

Οι φίλες της
ANNA & ANTONIΗ
MARTIKA

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ Η ΠΑΤΡΙΔΑ

ΚΑΤΟΧΗ - ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ (1941 - 44)

Συνέντευξη από την 4η σελίδα

μαλωτοι, ενώ σημαντικός αριθμός οπλών και πυρομαχικών έπεσε στα χέρια των ανταρτών. Σκοτώθηκε ένας ανταρτής. Ακολούθησαν σκληρά αντιποινά από τους Γερμανούς σ' όλη την περιοχή Μεσσηνίας.

* 29-2-1944 Με επέμβαση του Συμμαχικού Στρατηγείου Μεσσηνίας, υπογράφεται, στη γέφυρα Πλάκα του ποταμού Αράχθου, Συμφωνία για τον τερματισμό των αντιθέσεων μεταξύ των μεγάλων Ομάδων Ανταρτών της Εθνικής Αντιστάσεως.

* 5-4-1944 Γερμανικά Στρατεύματα Κατοχής εκτελούν 270 κατοίκους της Κοινότητας Κλεισούρας της Καστοριάς, σε αντιποινά για το φόντο 2 Γερμανών Στρατιωτών.

* 24-4-1944 Γερμανικά Στρατεύματα Κατοχής θανατώνουν μαρτυρικά 318 κατοίκους της Κοινότητας Πυργών Κοζάνης. Οι 180 από αυτούς κήκον ζωντανό στους αχρώνες του χωριού.

* 4-5-1944 Γερμανικά Στρατεύματα Κατοχής καταστρέφουν ολοκληρωτικά το χωριό Σακτούρα του Ρεθύμνου και κλείνουν στις φυλακές όλους τους άντρες ανω των 15 ετών.

* 6-15 Μαΐ. - 1944 Ισχυρές Βουλγαρικές Δυνάμεις επιχειρούν εκκαθάριση της περιοχής βόρεια της γέφυρας Παροδών της Δράμας από τις Εθνικές Ανταρτικές Ομάδες της ΕΣΕΑ. Υστερα όμως από ισχυρή αντί-

σταση των Ανταρτικών Ομάδων, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τον αγώνα στις 15-5-1944. Απώλειες Βουλγάρων 42 αξιωματικοί και 702 Οπλίτες.

* 14-5-1944 Τμήματα Ελληνικών Ανταρτών του Ιερού Λόχου Παρού (ΙΛΑ) επιτίθενται αιφνιδιαστικά, εξουδετερώνουν τη Γερμανική Φρουρά του Αεροδρομίου Παρού και συλλαμβάνουν αιχμάλωτο το Διοικητή τους.

* 20-5-1944 Υπογράφεται Συμφωνία από τους αντιπροσώπους των Οργανώσεων Αντιστάσεως και τους εκπροσώπους των Πολιτικών Κομμάτων στο Συνέδριο του Λιδάου, που συγκλήθηκε υπό την προεδρία του Γεωργίου Παπανδρέου, βάσει της οποίας αποφασίστηκε η συγκρότηση Κυβερνήσεως Εθνικής Ενότητας, η υπαγωγή όλων των Ανταρτικών Δυνάμεων κάτω από κοινό Αρχιστράτηγο, που θα οριζόταν από την Κυβέρνηση και η καταγγελία των Ταγμάτων Ασφαλείας.

* 24-5-1944 Τμήματα Ελληνικών Ανταρτών και Βρετανών Καταδρομικών επιτίθενται στη Γερμανική Φρουρά Νάξου, προκαλώντας σημαντικές απώλειες.

* 10-6-1944 Οι Γερμανοί εκτελούν στο Δίστομο 218 άτομα, από τα οποία 20 βρέφη, 15 παιδιά και 42 υπερηλικείς, σε αντιποινά για δολιοφθορές ανταρτών.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΤΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ

Η Πολιτιστική Κληρονομιά αποτελεί τον πολυτιμότερο θησαυρό όποιου αξιοποιείται σωστά από τις νεώτερες γενιές. Γι' αυτό δεν έχουμε το δικαίωμα να ξεχάσουμε. Ιδίως στα δύσκολα χρόνια που ζούμε. Η διάσωση και διαδοχή των Παραδόσεων επαφίεται κυρίως, στην ευαισθησία των Πολιτιστικών Συλλόγων.



Τα Ποντιακά Σωματεία έχουν ιερό χρέος να κρατήσουν ζωντανή και την ανεκτίμητη Ιστορία του Ποντιακού Ελληνισμού η οποία, με ευθύνη της Πολιτείας, παραμένει ακόμα εκτός των σχολικών βιβλίων. Η Ευξείνους Λέσχη Βέρροιας, εδώ και χρόνια με συνέπεια και αίσθημα ευθύνης, δίνει επιτυχώς τη μάχη προς την κατεύθυνση αυτή. Εργάζεται διαρκώς και με την βοήθεια των καλλιτεχνικών της τμημάτων πραγματοποιεί αξιόλογες εκδηλώσεις μέσα και έξω από τη χώρα μας. Οργανώνει κυριολεκτικά τον Ελλαδικό χώρο δίνοντας και στα πλέον απόμακρα μετερίζια του μηνύματα υψίστης εθνικής και πολιτιστικής σημασίας μέσα από τη μεγαλειώδη Κληρονομιά του Πόντου.

Ένα από τα πιο δραστήρια καλλιτεχνικά της τμήματα είναι το Χορευτικό. Διευθύνει

ται από τον καταξιωμένο Χοροδιδάσκαλο Μιχάλη Σουμειλίδη και τους χαρισματικούς βοηθούς του. Όσοι παρακολουθούν τις πρόβες αναλογαίται με την επιδοσή τους χωρίζονται σε τμήματα. Είτι έχουμ Τμήμα Αρχαρίων, Τμήμα Παιδικά, Εφηβικά και Τμήμα Επίδειξης με το οποίο κυρίως παίρνουμε μέρος σε μεγάλες εκδηλώσεις. Οι εμφανίσεις του, κάθε φορά, σημειώνουν εξαιρετική επιτυχία. Εκτελεί κατά τον καλύτερο τρόπο τους παναρχαίους χορούς των προγόνων μας.

Η νέα περίοδος για την εκμάθηση των Ποντιακών Χορών έχει αρχίσει. Τα μαθήματα γίνονται κάθε Κυριακή ώρα 5μ.μ. στο γνωστό χώρο των εκδηλώσεων απεναντί από το γραφείο μας.

Καλούμε τους νέους και τις νέες να ανταποκριθούν, όπως πάντα, στο Καλεσμα της Ευξείνου Λέσχης. Εμείς από τη μεριά μας θα κάνουμε, οτι επιβάλλεται, ώστε η συνεργασία αυτή να είναι ευχάριστη και δημιουργική.

Ε.Λ.Β.

Το Γηροκομείο Βέρροιας ευχαριστεί δωρητές του

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν:

1. Τον Κω Γιώργο, Κα Δωρα και Κα Μάρω Χιονίδου για τη δωρεά των 75.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Μαγδαληνής χήρας Χαρ. Χιονίδη.

2. Την Οικ. Κων/νου και Ελένης Βλαχοπούλου για τη δωρεά των 100.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Αικατερίνης Βλαχοπούλου για τη συμπλήρωση ενός έτους από τον θάνατό της.

3. Την Οικ. Χρήστου Κωτούλα για τη δωρεά των 15.000 δραχμών στη μνήμη Σοφίας Ανδριανοπούλου.

4. Την Κα Ευγενία Ματαριόπουλου για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη του γιου της Παναγιώτη.

5. Τον Κω Νικόλαο Σοφιανόπουλου για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη της αδελφής του Άννας Χατζηνικολάου.

6. Τον Κω Ιωάννη Ποταμόπουλο για την δωρεά 10 ζευγαριών ανδρικών υποδημάτων.

7. Την Οικ. Χριστοφορου Γιαννιόπουλου για τη δωρεά των 40.000 δραχμών για ένα γεύμα στη μνήμη της μητέρας τους Καλλιόπης για τη συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό της.

8. Τον Κω Βασίλειο Παυλίδη για τη δωρεά ειδών υγιεινής αξίας 35.000 δραχμών.

9. Την Οικ. Γεωργίου Γεωργαλή για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη της νονάς του Ασπασίας Γουναρη.

10. Τον Κω Δημήτριο Γεωργαλή για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη της νονάς του Ασπασίας Γουναρη.

11. Τον Κω Νίκο Βουρουντζή και την Κα Ελσα Γεωργαλή για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη της νονάς τους Ασπασίας Γουναρη.

12. Την Οικ. Εμμανουήλ Γεωργαλή για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη της θείας τους Ασπασίας Γουναρη.

13. Την Οικ. Κοσμά Αναστασιάδη για τη δωρεά των 20.000 δραχμών για την επιτυχία της κορης τους στην Αγγλική Φιλολογία.

14. Την Κα Ευδοξία Τσακτανη για την προσφορά ενός γεύματος στη μνήμη του συζύγου της Στεφ-

γίου για τη συμπλήρωση 2 ετών από τον θάνατό του.

15. Την Κα Ασημένια για τη δωρεά των 5.000 δραχμών στη μνήμη του πατέρα της.

16. Την Κα Σμαρώ Πατοπούλου για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του πατέρα της για τη συμπλήρωση 5 ετών από τον θάνατό του.

17. Την Κα Κατίνα Δ. Πολυζωίδου για τη δωρεά των 200.000 δραχμών στη μνήμη του αδερφού της Ιωάννη Σκελλαρίδη.

18. Την Οικ. Αναστασίου Θεοδωρίδη για τη δωρεά των 50.000 δραχμών για ένα γεύμα στη μνήμη του γιού τους Κωστα για τη συμπλήρωση 40 ημερών από τον θάνατό του.

19. Τον Κω Χαράλαμπο Παπαδόπουλο για τη δωρεά των 5.000 δραχμών στη μνήμη της συζύγου του.

20. Την Κα Σονία Μπαχατουρίδου για τη δωρεά των 50.000 δραχμών στη μνήμη του λατρευτού συζύγου της.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Γηροκομείου Βέρροιας για να τιμήσει την μνήμη των Μεγάλων Ευεργετών του Ιωάννη Σκελλαρίδη, Κωνσταντίνου και Φωτεινής Χριστοδούλου ετέλεσε Μνημοσυνο στις 17-11-96 (στην εκκλησία του Ιδρυματος) για την ανάπαυση των ψυχών τους. Στο Μνημόσυνο παρέστησαν συγγενείς και φίλοι τους οποίους και ευχαριστούμε για την συμπαράστασή τους σ' όλες τις εκδηλώσεις του Γηροκομείου.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν θερμά τις φίλες και συνδρομητρίες του Ιδρυματος που με την προθυμία παρουσία τους και το κέφι τους συνετέλεσαν ουσιαστικά στην επιτυχία του Απογευματινού που έγινε στην "Ελία" και που σκοπό είχε την οικονομική ενίσχυση του Γηροκομείου.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Όλα πάνε καλά. Η "Βασίλισσα του Βορρά" συνεχίζει την πορεία της με... βασιλική ψυχολογία.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* Δ' ΕΘΝΙΚΗ: Μ' ένα πανέμορφο γκολ του Προτάσοφ (32'), η ΒΕΡΟΙΑ νίκησε μέσα στη Νίκαια (16/11) τον Ιωνικό. Μεγάλη νίκη στην κατάλληλη στιγμή. Η "Β" φιγουράρει στην 8η θέση με 11 βαθμούς! Αύριο Σάββατο 23/11, η "Β" υποδέχεται στην έδρα της τον Μεγάλο ΠΑΟ.

* ΚΥΠΕΛΛΟ: Ισοπαλία απεσπασε μέσα στην Καβάλα (13/11) από την τοπική ομάδα η ΒΕΡΟΙΑ κι έτσι προκρίθηκε στην επόμενη φάση του Κυπέλλου. Η Καβάλα προηγήθηκε με τον Αθανασιάδη (24') αλλά η "Β" ισοφάρησε με τον Κασαδό (55'). Το τελικό 1-1 (σκορ πρώτου αγώνα 4-0 υπέρ της "Β") στάθηκε αρκετό για να προκριθεί η Βασίλισσα. Στην επόμενη φάση θα αντιμετωπίσει τον Απολλωνα Αθηνών (27/11), στην έδρα της, ενώ οι επαναληπτικοί αγώνες θα γίνουν στις 11/12.

* Δ' ΕΘΝΙΚΗ: "Σκονταψε" στην έδρα της η ΑΕ ΠΟΝΤΙΩΝ ΒΕΡΡΟΙΑΣ παραχωρώντας (10/11) ισοπαλία με 1-1 στην ΑΕ Καστοριάς. Αγνωρίστη η ΑΕΠ, συνετρίβη μέσα στην Χαλάστρα (13/11) από τον Καμπανικό με 4-0. Την π. Κυριακή, όμως, νίκησε η ΑΕΠ στην έδρα της τον Αιγινιακό με 4-0!

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* Α1 ΑΝΔΡΩΝ: ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Ατυχός ο "Φ", έχασε με ένα

γκολ διαφορά στο Μενίδι από τις Σχ. Ξυνή με 23-22 (ημιχρ. 9-11). Δίκαια όμως νίκησε ο "Φ" μέσα στην έδρα του τον Αθηναϊκό με 27-23 (ημιχρ. 13-14). ΓΕ ΒΕΡΟΙΑΣ: Ομάδα - ονειρο η ΓΕΒ νίκησε στην έδρα της τον ΔΟΥΚΑ με 24-18 (ημιχρ. 13-8). Χωρίς αντίσταση η ΓΕΒ παραδόθηκε μέσα στην Κατερίνη στον τοπικό Αρχέλαο, από τον οποίο και ηττήθηκε με 25-18 (ημιχρ. 11-7).

* Α1 - ΓΥΝΑΙΚΩΝ: Ισοπαλίες με 22-23 αναδείχθηκαν στον μεταξύ τους αγώνα ΓΕΒ και ΦΙΛΙΠΠΟΣ. ΓΕ ΒΕΡΡΟΙΑΣ: Μεγάλη νίκη πετυχαν τα κορίτσια της ΓΕΒ μέσα στο Κίλικι επί του τοπικού ΓΑΣ με 21-25 (ημιχρ. 9-16). ΦΙΛΙΠΠΟΣ: Καλή εμφάνιση του "Φ" και νίκη επί των Ελπίδων Δράμας με 23-18 (ημιχρ. 13-14). ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΑΣ: Μετά από κακή εμφάνιση ο "Π" έχασε μέσα στην Κοζάνη από τον τοπικό Εθνικό με 32-26 (ημιχρ. 12-10).

* ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ: "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" εκφράζουν τα ειλικρινή τους συλλυπητήρια στη Αθλητική Οικογένεια του ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ για τον θάνατο του Προέδρου τους Λεωτέρη Παπαγώλου.

* ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ: "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Συγχαίρουν τον Ασημένιο Φίλο Νίκο Μάντζο για την ανάληψη καθηκόντων ως Προπονητής της Εθνικής Εφήδων Χαντμπολ.

ΜΠΑΣΚΕΤ

* Γ' ΕΘΝΙΚΗ: Μετά από σπουδαία εμφάνιση (ιδιαίτερα στο β' ημιχρόνο), ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ νίκησε την ισχυρή Καρδίτσα με 66-56 (ημιχρ. 33-32).

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Ν.Α.Η.)

Εγκρίθηκαν από τη Γεν. Γραμματεία Λαϊκής Επιμόρφωσης τα παρακάτω Προγράμματα του τομέα Λαϊκής Επιμόρφωσης της Δ/σης Πολιτισμού της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας:

α. Επαγγελματική Κατάρτιση:

1. Χειρισμός Η/Υ 100 ώρες (Βέρροια)
2. Επισκευή Συντήρηση Γεωργικών Μηχανημάτων 100 ώρες (Μελίκη)
3. Κέντημα μηχανής 200 ώρες (Νάουσα)
4. Κοπτική - Ραπτική και για παραδοσιακές στολές 200 ώρες (Καβάλα)
5. Εκμάθηση αγγλικής γλώσσας 150 ώρες (Ριζώματα)

β. Επισκευή ελληνικής γλώσσας σε παλινοστούτες 200 ώρες στη Βέρροια, 200 ώρες στην Ειρηνούπολη.

γ. Θέατρο 150 ώρες στον Κοπανό.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

150 ώρες (Ριζώματα)

6. Εκμάθηση ελληνικής γλώσσας σε παλινοστούτες 200 ώρες στη Βέρροια, 200 ώρες στην Ειρηνούπολη.

γ. Θέατρο 150 ώρες στον Κοπανό.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

Επίσης η Δ/ση Πολιτισμού προγραμματίζει και θα πραγματοποιήσει τις παρακάτω εκδηλώσεις:

- α. Ημερίδα με θέμα "Περιβάλλον και Εκπαίδευση"
- β. Ημερίδα με θέμα "Κυκλοφοριακή Αγωγή"
- γ. 15 Εκδηλώσεις για το "ΑΙΔΣ" σε Γυμνάσια - Λύκεια & στο γενικό πληθυσμό του Νομού μας
- δ. 15 Εκδηλώσεις για την "Εθελοντία" σε Γυμνάσια - Λύκεια.

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

ΕΘΝΙΚΟ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟ: ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΘΕΣΜΟΣ
ΑΝΤΙΛΑΪΚΟΣ - ΑΝΤΙΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΣ - ΑΔΙΚΟΣ -
ΑΝΤΙΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ - ΑΝΤΙΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΣ

Είναι γεγονός αναμφισβήτητο, ότι ο Θεσμός των Ειδικών Εξετάσεων στα ΑΕΙ και ΤΕΙ της χώρας μας, όχι μόνο δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις μιας σύγχρονης κοινωνίας αλλά είναι και φοβερά αδικός π.χ. φοβερές αδικίες στο μάθημα της Εκθεσης, ανοησίες και προχειρότητες κατά την επιλογή θεμάτων σε όλα τα μαθήματα με το ΑΙΣΧΡΟ οι Καθηγητές, που διδάσκουν τα εξεταζόμενα μαθήματα, να αποτελούν ΠΑΝΤΑ την ΜΕΙΟΨΗΦΙΑ στις Επιτροπές της ΚΕΓΕ κλπ. Πρέπει λοιπόν με κάθε βούλη να αλλάξει.

Και ξαφνικά ο προηγούμενος Υπουργός Παιδείας κ. Γεώργιος Παπανδρέου προτείνει το "Εθνικό Απολυτήριο", που προβλέπει οι μαθητές να δίνουν Πανελληνίες Εξετάσεις δυο φορές, στην Δευτέρα και Τρίτη Λυκείου, συνολικά σε 8 (οκτώ) μαθήματα. Και πριν ακόμη εφαρμοστεί, ο νέος θεσμός βάλλεται από πολλές πλευρές και θεωρείται:

1. **ΑΝΤΙΛΑΪΚΟΣ:** Μαρκόπου (Πρωτάνης Μετασβεσίου Πολυτεχνείου), 1995: το Κράτος διαθέτει 400 διεκατομμύρια για την Παιδεία και οι γονείς αλλά 400. Κ. Καθθαδίας, 1993: Η ψευδαίσθηση των ισών ευκαιριών στην Παιδεία: Η έρευνα έδειξε ότι ο Θεσμός των Φροντιστηρίων θεωρείται απαραίτητος ή βοηθητικός από το 90% των μαθητών, ενώ το 50% δηλώνει ότι το Φροντιστήριο συμπληρώνει το κακό σύστημα Παιδείας στην Χώρα μας.

ΕΚΚΕ: Παιδεία και Ανάπτυξη στην Χώρα μας: το 70% περίπου των μαθητών του Λυκείου παρακολουθούν Φροντιστήρια πάνω από 7 ώρες τη βδομάδα. Πρώτη προτεραιότητα για την επιτυχία στο Πανεπιστήμιο και το ΤΕΙ είναι η παρακολούθηση φροντιστηριακών μαθημάτων. Με αυτά τα δεδομένα φαντάζεστε τι θα συμβεί αν εφαρμοστεί το Εθνικό Απολυτήριο; Οι μαθητές θα πηγαίνουν Φροντιστήριο από την Τρίτη Γυμνασίου ως 4 ΑΛΛΑ σε 8 ΜΑΘΗΜΑΤΑ! Και επί 4 χρόνια θα πληρώνει ο γονέας 700.000 ως 1.500.000 δρχ. τον χρόνο ανάλογα με το Φροντιστήριο. Αλλοίμονο στον φτωχό και μεσαίο οικογενειάρχη, που θα μπει ακόμη πιο πολύ στο περιθώριο της ζωής και θα βαλθεί το χέρι πιο βαθιά στην τσέπη του, για χάρη της παραπαιδείας.

2. **ΑΝΤΙΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΣ:** γιατί δεν βγήκε το "Εθνικό Απολυτήριο" σαν προϊόν διαλογού με μαθητές, Καθηγητές ή και Πολιτικά Κομμάτα. Νικόπουλος Χρ.: Χωρίς να προκληθεί διάλογος (Αθήνα) ποτέ έγινε διάλογος. Από τους 5 Αντιπροέδρους του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου οι 4 υπεβάλλαν τις παρατηρήσεις τους και νομίζω ότι είναι άξιοι συγγραφέων. Αυτό δεν σχολιάστηκε από τους συνδικαλιστές μας. Γιατί άραγε;

3. **ΑΔΙΚΟΣ:** Αιφνιδιαζει τους μαθητές, που τώρα θα πάνε στην Α' Λυκείου και συνεπώς δεν συμβαδίζει με τους στόχους των ισών ευκαιριών.

4. **ΑΝΤΙΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ:** Γιατί το μάθημα των Θρησκευτικών δεν τοποθετείται ούτε μεταξύ των μαθημάτων κορμού, για όλες τις τάξεις του Λυκείου, ούτε ως μάθημα επιλογής για τις Θεολογικές και Ανθρωπιστικές Σπουδές (Διαμαρτυρία Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, 20-6-1996). Και αυτό σε μια εποχή, που η Ελληνική Κοι-

νία και προ παντός η Νεολαία δέχεται επιθέσεις από ναρκωτικά, τρομοκρατία, μηδενισμό, σατανισμό, μαγεία, ξενοκίνητες αιρέσεις και Παραθρησκευτικές Οργανώσεις.

5. **ΑΝΤΙΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΣ:** Γιατί μειώνει την μαχητική αξία του Ελληνικού Στρατεύματος. Το "Εθνικό Απολυτήριο" δεν λύνει το παρακάτω ΕΞΩΦΡΕΝΙΚΟ και ΑΝΘΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ, που προσωπικά εκθέσαμε στον κ. Αρσένη και στον κ. Γ. Παπανδρέου και παρ' όλες τις διαβεβαιώσεις τους, δεν επιλύθηκε. Σήμερα οι άριστοι Μηχανολογοί, Ηλεκτρολόγοι, Οικονομολογοί - Διοικητικοί κλπ αποκρίνεται ειδικότητα των Τεχνικών Επαγγελματιών Λυκείων και Πολυτεχνικών δεν μπορούν να σταδιοδρομήσουν στο Στρατεύμα ως Υπαξιωματικοί, γιατί ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΥΠΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΜΟΝΟ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΔΕΞΜΗΣ! Δηλαδή ο αποφοίτος του Ελληνικού Ναυτικού Λυκείου, δεν μπορεί να παει Υπαξιωματικός στο Πολεμικό Ναυτικό (να έχει δικό ο Ποιητής Χριστιανόπουλος, όταν λέει ότι η Ελλάδα συνεχώς κυβερνάται από τεράτα);.

Κορυφαίο οικονομικό περιοδικό FORUM: Μάρτιος 1996: Η Τουρκία διαθέτει ήδη ποσοτική υπεροχή έναντι της Ελλάδας και προσπαθεί να επιτύχει την ποιοτική υπεροχή, σελ. 31: συμβάλλει και ο ΘΕΣΜΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ από όπου ο Στρατός αντλεί τα στελέχη του. Από τα Δημοτικά Σχολεία παίρνουν μαθητές, για να τους στείλει οικότροφους στα εν λόγω Λυκεία, να τους εκπαιδεύσει στην συνέχεια ως Αξιωματικούς αν είναι αξίοι και Υπαξιωματικοί αν είναι λιγότερο ικανοί (ο συνδικαλιστής Σωκράτης Ξενίδης προσθέτει και αυτούς, που δεν έχουν καθόλου μυαλό, η Τουρκία τους κάνει Γκριζούς Λυκούς και τους στέλνει στην Κύπρο για εκφοβισμό).

Πάντως στα Στρατιωτικά Λυκεία της Τουρκίας εδώ και 15 χρόνια διδάται πρωταρχική έμφαση στις ξένες γλώσσες, με αποτέλεσμα το 63% των μαθητών να διδάσκει στα Αγγλικά ή Γαλλικά. Και στην Ελλάδα ο Στρατός διωχνει μακριά του, τους άριστους Μηχανολογούς, Ηλεκτρολόγους, Ηλεκτρονικούς, Οικονομολογούς κλπ των Τεχνικών και Πολυτεχνικών Λυκείων.

Στην Ελλάδα ο Γεώργιος Παπανδρέου, ο λεγόμενος Γέρος της Δημοκρατίας το 1964 έχοντας πλάι του τον Ευαγγέλιο Παπανούτσο και τον Λουκή Ακριτά έκανε την Δωρεάν Παιδεία, ενώ ο Γεώργιος Α. Παπανδρέου εγγονός του, ήταν αυτός που επί ημερών του η Παιδεία μετετράπη από κατεχόμενη Κοινωνική Αγαθή σε είδος Πολυτελείας ή όπως λέγει ένας Βεροιώτης διανοούμενος Καθηγητής, ο Κώστας Ζώκος: το Υπουργείο Παιδείας μετατράπηκε σε οργανισμό των μεγαλοεκδοτών της Οδού Σόλωνος και των μεγαλοφροντιστηρίων. Για αυτό και ευχόμαστε καλή επιτυχία στον Ορθολογιστή - Τεχνοκράτη κ. Γεράσιμο Αρσένη Υπουργό Παιδείας.

ΗΛΙΑΣ ΧΑΣΙΩΤΗΣ
Γεωπόνος - Εκπαιδευτικός

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
Δεκαπενθήμερη Αστική
Εφημερίδα της Βέροιας
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΘΗΚΕ Ο ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ Ε.Κ.



Πραγματοποιήθηκαν την π. Τρίτη από τον Δήμαρχο Βεροίων κ. Γιάννη Χασιώτη τα εγκαίνια του Πεζοδρομημένου Εμπορικού Κέντρου της πόλης μας. Τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν στην συμβολή των Οδών Προφ. Ηλίου και Ιπποκράτους. Ο πανέμορφος Πεζόδρομος που άλλαξε κυριολεκτικά το πρόσωπο του Εμπορικού Κέντρου της Βέροιας κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου, από τα κέρδη της Κατασκευαστικής Εταιρείας του Δήμου μας "Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ"! Κόστισε 42 εκατ. δρχ. και εκτός της τέλει επένδυσης του οδοστρώματος επενδύθηκε με τον ανάλογο φωτισμό και καλλωπιστικά φυτά! Τα έργα αυτά στο ΕΚ της πόλης μας, έγιναν η αιτία να ανακαινισθούν με την σειρά τους και παρα πολλά καταστήματα! Το έργο του Ε.Κ. - όπως και άλλα ανά την πόλη - μπορεί να χαρακτηριστεί (οχι αδικώς) και ως καλλιτέχνημα!...

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΔΕΝ ΞΕΧΝΟΥΜΕ ΤΟ «ΒΑΡΛΙΚΙ»

Συνέχεια από την 1η σελίδα

κού ή τουλάχιστον στο δεκαπλάσιο του εισοδήματος ενός μεσοσυντηρήτου. Δεν υπήρχε κανένα Δικαίωμα Ενστάσης ή Εφεσής του φορολογούμενου. Το μόνο που υπήρχε ήταν μια προθεσμία 15 ημερών. Αν περνούσε άπρακτη, αρχίζε η διαδικασία αφανισμού του φορολογούμενου:

- Την πρώτη βδομάδα καθυστέρησης επιβαλλόταν προστίμο 1%.

- Την δεύτερη βδομάδα καθυστέρησης επιβαλλόταν προστίμο 1%.

- Την τρίτη βδομάδα καθυστέρησης γινόταν κατασχέση ολόκληρης της κινητής και ακίνητης περιουσίας του φορολογούμενου και ακολουθούσε η σύλληψη του και η εκποίηση του στο Ασκαλέ, την "Σιβηρία" της Τουρκίας. Εκεί από τα χαράματα μέχρι αργά το βράδυ, οι φορολογούμενοι έσκαβαν δρόμους ή τους ελευθερώναν από τα χιόνια. Σαν αμοιβή έπαιρναν 2 Λίρες Τουρκίας ημερησίως. Η μια Λίρα παρακράτεται για την υποτιπώδη διατροφή τους. Η δεύτερη παρακράτεται έναντι της αρελής τους προς το Τουρκικό Κράτος. Οι περισσότεροι έπρεπε να δουλεύουν 200-300 χρόνια για να εξοφλήσουν το χρέος που τους επιβλήθηκε.

Το Βαρλίκι, οδηγούσε 1.869 επιφανείς Χριστιανούς στην εξορία του Ασκαλέ, 21 στο θάνατο από τις κακουχίες και τεραστίες χριστιανικές περιουσίες στα χέρια των Τούρκων.

Σήμερα που η Τουρκική επιθετικότητα βρίσκεται πάλι σε εξέταση, είναι χρήσιμο να μην ξεχνάμε τα υπούλα χτυπήματα των Τούρκων που δίνονται πάντοτε "εκ του ασφαλούς" και πάντοτε όταν υπάρχει η "κα-

ταλληλη ευκαιρία". Μολις οι αντικειμενικές συνθήκες διαφοροποιηθούν η θρασύτητα των Τούρκων, μετατρέπεται σε δειλία και τα υπούλα, εκ του ασφαλούς, χτυπήματα σε ομορφολογία "φίλιας και συνεργασίας".

* Ο Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών που αναδύθηκε μέσα απ' τις σταχτες της Μικρασιατικής Καταστροφής και θεμελιώθηκε το 1923 από τον Ελευθέριο Βενιζέλο, μας καλεί να θυμηθούμε την 54η επέτειο της οικονομικής εξόντωσης του Ελληνισμού με την υπούλη, επιλεκτική, επιβολή από τους Τούρκους του φόρου Περιουσίας.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
Η Εφημερίδα
που απευθύνεται
στους Βεροιώτες

ΟΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ
ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Τώρα και κάθε μέρα, μπορείτε να διαβάσετε στη Δημόσια Βιβλιοθήκη της πόλης μας, εξι εφημερίδες του ημερησίου τύπου Αθηνών και Θεσσαλονίκης και όπως πάντα ολό τον τοπικό τύπο για την καλύτερη ενημέρωσή σας. Ενας ακόμη λόγος να επισκεφθείτε τη Δημόσια Βιβλιοθήκη της Βέροιας.

Η ΛΕΣΧΗ LIONS ΒΕΡΟΙΑΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΝΕΙ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΜΟΔΑΣ

Η Λέσχη LIONS Βεροίας όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος διοργανώνει Φιλανθρωπικό Απογευματινό με Επίδειξη Μόδας την Τετάρτη 27 Νοεμβρίου 1996 στο Τουριστικό Περίπτερο της "ΕΛΙΑΣ", και ώρα 6μ.μ. Τιμή Προσέλευσης δρχ. 1500.

Συμμετέχουν τα καταστήματα: 1. ΜΕΛΙΣΣΑ - ΝΥΦΙΚΑ (Κεντρικής 149) - 2. ΑΡΑΓΕ - ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ (Ιπποκράτους 18) - 3. ΜΠΕΤΤΥ - ΑΝΔΡΙΚΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ (Μ. Αλεξάνδρου 9) - 4. ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ (Κεντρικής 20) - 5. ΑΒΟΝ ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΑΛΥΝΤΙΚΩΝ - 7. ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ Μ. Σ. ΜΑΡΤΟΥ ΤΑΝΙΑ (Πινδου 9).

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Παρατηρώντας κανείς, ολοκληρωμένο πλέον το έργο της Εγκατάστασης Επεξεργασίας Αστικών Λυμάτων της Βέροιας δεν μπορεί παρά να παραδεχτεί τις τεράστιες δυνατότητες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και της προσφοράς της προς την Κοινωνία! Η διαφορά απ' αυτήν την Τ.Α. που εννοούμε εμείς, με εκείνη που εννοούν κάποιιοι άλλοι που "διαλαλούν" ότι οι Δήμοι είναι μόνο για την καθαριότητα, τις δεινδοφυτεύσεις και την έκδοση πιστοποιητικών (!!!), απέχει φυσικά, παρασάγγες. Εμείς που έχουμε άλλες απόψεις για την ανάπτυξη, δηλώνουμε πως κατανοούμε απόλυτα την υπερφάνεια του Δημάρχου Βεροίων Κου Γιάννη Χασιώτη και την συγκίνηση του τ. Δημάρχου μας και νύν Νομάρχου Κου Ανδρέα Βλαζάκη. Και οι δυο τους, (και) με το έργο του Βιολογικού Καθαρισμού, συνέβαλλαν τα μέγιστα στην πρόοδο της πόλης μας!...

Εντάξει, φέτος δεν έγιναν επεισόδια, στην πορεία για το Πολυτεχνείο! Το ερώτημα όμως εξακολουθεί να είναι το ίδιο βασανιστικό: ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΖΕΙ!...

Ευχαριστίες προς τον Σύλλογο Μικρασιατών που με τις εκδηλώσεις Εθνικής Μνήμης, μας έδωσε και πάλι την ευκαιρία ΝΑ ΘΥΜΗΘΟΥΜΕ! Στο αίμα μας (τελικά) είναι όλα καταγεγραμμένα...

Νίκος Ασλάνογλου, της Οικολογικής Ομάδας Βέροιας είναι γνωστός

για το μαχητικό πνεύμα που τον διακρίνει καθώς και για την εμμονή του σ' ένα πλαίσιο Αρχών που έχουν να κάνουν με την προστασία του περιβάλλοντος. Αυτή ακριβώς η μαχητικότητα και η πίστη σε Αρχές, ήταν που "μέτρησε", ώστε να κριθεί αναγκαία η παρουσία του στην Επιταγή Γραμμάτεια του Πανελληνίου Δικτύου Οικολογικών Οργανώσεων, γι' αυτό και η πανηγυρική επανεκλογή του! Πρόκειται θεσπώς για δικαίωση, και την ικανοποίηση και χαρά, δική του και των υπολοίπων συμμαχητών του, την μοιραζόμαστε κι όλοι εμείς, οι φίλοι της Οικολογικής Ομάδας Βέροιας. Ευχόμαστε Καλή Δύναμη!

Ευχαριστίες στην Κα Μαρία Τσιάρτα που είχε την φαινή ιδέα και τόλμη να μετατρέψει (εστω προσωρινά) το ιστορικό Ζαχαροπλαστείο της πόλης μας, "Σερεμέτα", σε εκθεσιακό χώρο φιλοξενώντας τα θαυμάσια έργα της Ζωγράφου Εθης Ιωάννου! Ευχόμαστε αυτό το ρομαντικό πνεύμα να έχει και καλή συνέχεια...

Κύκλωψ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΟΙΑ.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ "ΗΦΑΙΣΤΟ"

Αξιότιμε Κύριε, Θα πρέπει να νιώθετε δικαιωμένος, εσείς και οι συνεργάτες σας, για την Κατασκευαστική Εταιρεία του Δήμου μας "Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ". Οχι μόνον ανταποκρίθηκε στην πρόκληση, μα με επιτυχία και άψογη εκτέλεση έργου αλλάζει το πρόσωπο της πόλης μας! Πέραν της αρτιότητας των έργων του, ο "ΗΦΑΙΣΤΟΣ" απασχολεί 65 εποχιακούς εργάτες, συμβάλλοντας έτσι, στην μείωση της ανεργίας στην πόλη μας! Το συνολικό έργο του "Η", οχι μόνο σήμερα, αλλά και στο μέλλον, είμαστε βέβαιοι ότι θα αξιολογηθεί θετικά. Αξίζουν Επαινοί στον Πρόεδρο του Δ.Σ. του "Η" και Δημοτικό Συμβούλο Κου Ευστρ. Λελεκάκη, και τους συνεργάτες του, για την ολή τους προσφορά προς την Βέροια!

Με ξεχωριστή τιμή
Δ.Ι.ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

FILM NET

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΟΠΩΣ ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΧΕΤΕ ΞΑΝΑΞΗΣΕΙ

ΤΑΣΟΣ ΑΣΙΚΙΔΗΣ

Ιπποκράτους 24, Τηλ. 21789 ΒΕΡΟΙΑ