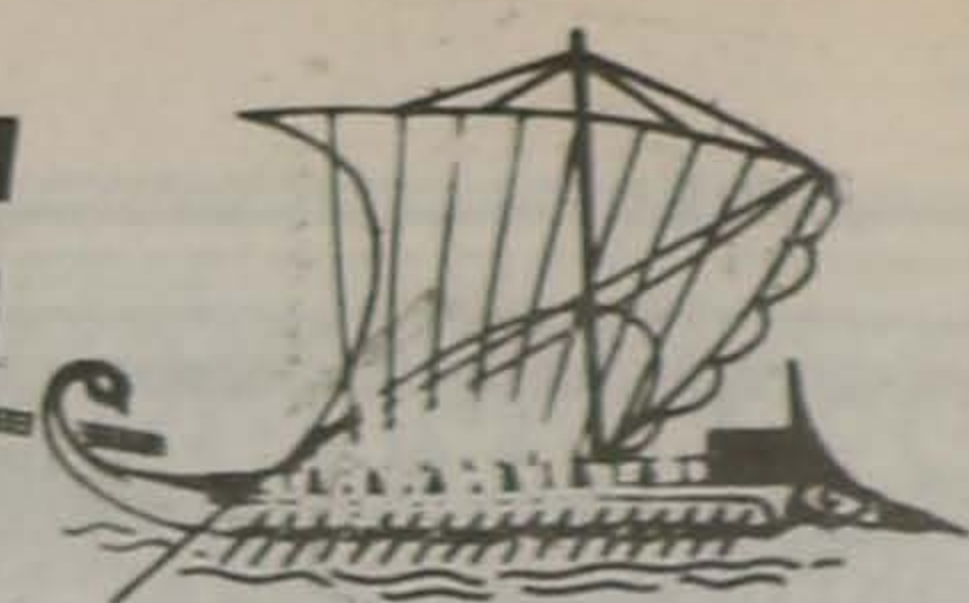


# ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ



ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1996  
(ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1996)

ΜΗΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΕΤΟΣ 80 Αρ. Φύλλου 77

## Τμήμα για νέους ιδρύθηκε στην Εύξεινο Λέσχη

Την ίδρυση τμήματος νέων αποφάσισε η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας. Τους λόγους που την οδήγησαν σ' αυτή τη νέα δραστηριότητα τους περιγράφει σε ανακοίνωσή της, η οποία αναφέρει τα εξής:

"Στην εποχή μας, στις περίεργες μέρες, που ζούμε, όπου οι κοινωνικοί δεσμοί χαλαρώνουν, όπου ο "μοναχικός βίος" πάει να γίνει κανόνας καθημερινής συμπεριφοράς και η συμμετοχική διάθεση συνεχώς συρρικνώνεται, η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας που με πανθομολογούμενη σημαντική σαραντάχρονη πολιτιστική και κοινωνική δραστηριότητα, καταξιώθηκε στη συνείδηση των συμπολιτών μας, αποφάσισε, υπό το βάρος της συναίσθησης ιστορικού χρέους συνέχειας, την ίδρυση τμήματος ΝΕΩΝ.

Η προσπάθεια αποσκοπεί στην ευαισθητοποίηση της νεολαίας και την ενίσχυση της ενσυνείδητης συμμετοχικής και συλλογικής έκφρασης, έτσι ώστε η παράδοση της πολιτιστικής σκυτάλης, από γενιά σε γενιά να έχει την ελπίδα της βέλους συνέχειας και να

εξασφαλιστεί στην αιωνιότητα, ό,τι συντελέστηκε και αποτελεί "πολιτιστική παρακαταθήκη". Και δεν είναι μόνο αυτό. Η ίδρυση του τμήματος ΝΕΩΝ της Ευξεινού Λέσχης Βέροιας θέλει ν' ανοίξει νέους ορίζοντες και πεδία πολιτιστικών και κοινωνικών δραστηριοτήτων για τη νεολαία μας, σε μία προσπάθεια

να την αποσπασεί από το νοσηρό κλίμα της νωχέλειας, της αδιαφορίας, του εγωκεντρισμού και της ιδιοτέλειας.

Με λίγα λόγια, να κάνει τους ΝΕΟΥΣ "πολίτες", με την αριστοκρατική έννοια, πολίτες ενεργούς, με σκέψη, με ιδέες, με παρεμβατική ικανότητα, στον κοινωνικό τους περίγυρο και όχι μόνο".

## Με πρωτοβουλία της Διεθνούς Ενωσης για τα Δικαιώματα των

## Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΣΤΟΝ Ο.Η.Ε.

Κατά την 52α Συνεδρίαση της Επιτροπής του ΟΗΕ για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα που γίνεται αυτή την περίοδο (Μάρτιος - Απρίλιος 96) στην Γενεύη έγινε από την Διεθνή Ενωση για τα Δικαιώματα και την Απελευθέρωση των Λαών αναφορά στην Ποντιακή Γενοκτονία.

Στην παρέμβαση της

Οργάνωσης αναφέρεται ότι 350.000 Πόντιοι, το μισό περίπου του ποντιακού πληθυσμού εξοντώθηκε κατά την περίοδο 1916 - 1923. Πρέπει να σημειωθεί ότι για πρώτη φορά το ζήτημα της Ποντιακής Γενοκτονίας μπαίνει στον Διεθνή Οργανισμό. Είναι μία καλή αρχή.

Στην ίδια παρέμβαση της Διεθνούς Ενωσης γί-

νεται αναφορά στους εγκλωβισμένους της Κερκασίας στην Κύπρο, την καταπίεση των Αρμενίων, των Κούρδων καθώς και την Αρμενική Γενοκτονία.

Η παρέμβαση στην Επιτροπή έγινε από την μόνιμη Αντιπροσωπεία της Διεθνούς Ενωσης στον ΟΗΕ (Γενεύη) Verena Graf στις 16 Απριλίου 1996.

## ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

### Από τον κ. Χρ. Μητσακόπουλο

Μα, για όνομα του θεού, γιατί αυτός ο "τίτλος";

Τί θα πει Ρωσοπόντιος; Αυτοί δεν είναι Έλληνες της διασποράς;

Γιατί, ορθώς, αναφερόμεθα σε Έλληνες της Βορείου Ηπείρου, της Αιγύπτου, της Ιμβρου και Τενέδου, της Κωνσταντινουπόλεως, κ.ο.κ. και στην προκειμένη περι-

πτωση, όχι Έλληνες της Ρωσίας (ή αν θέλετε της τ. ΕΣΣΔ), αλλά Ρωσοπόντιους.

Αυτή η ονομασία είναι, κατά τη γνώμη μου, η πρόταξη, ή ακόμη θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί η κατονομασία "Έλληνες του Πόντου". Έχω προσωπική αντίληψη της αγάπης τους προς την πατρίδα, Υπηρετσο (ήδη συνταξιούχος του Υ.Π.Ε.) επί μακρόν στην Πρεσβεία μας στη Μόσχα και έχω πάμπολλα περιστατικά που αφορούν στην αγάπη τους προς την πατρίδα. Αρκεί να σας αναφέρω ότι, παρ' όλου τους διωγμούς που υπέστησαν από το σταλινικό καθεστώς και, εν γένει, από τη σοβιετική "ισοπολιτεία" έμειναν Ελ-

Συνέχεια στην 4η σελ.

## Μαθητικός διαγωνισμός έκθεσης

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΞΕΙΝΟ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

των είκοσι κιλ. δρχ.

δ) Η συμμετοχή είναι προαιρετική.

Μαθητικό διαγωνισμό έκθεσης διοργανώνει η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας. Για το θέμα αυτό από τη Λέσχη ανακοινώθηκαν τα εξής:

Η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας, αισθανόμενη την ανάγκη να συμβάλει στην επιπλέον αύξηση της πνευματικής εγρήγορης των μαθητών δ' όλων των σχολείων της Ημαθίας, προκηρύσσει διαγωνισμό στο μάθημα της έκθεσης με θέμα κατά βαθμίδα ως εξής:

1. Η γενοκτονία του Ποντιακού Ελληνισμού (1914 - 1922).

2. Για τα Γυμνάσια: Ο Ξενοφερτός τρόπος ζωής και η ελληνική παράδοση.

3. Για τις δύο μεγάλες τάξεις των Δημοτικών Σχολείων του Νομού: Σε ποιο μέρος (χωριό ή πόλη) της πατρίδας μας θα ήθελα να ζήσω και γιατί;

Επίσης επιθυμεί ν' αποφασηνώσει ότι:

α) Οι εκθέσεις των μαθητών πρέπει να περιέλθουν στα γραφεία της (γωνία 16ης Οκτωβρίου - Διάς, 59100 Βέροια, τηλ. 28.356) το αργότερο μέχρι τις 15-6-1996.

β) Θα αξιολογηθούν από ειδική επιτροπή.

γ) Η καλύτερη έκθεση των Λυκείων θα βραβεύεται σε ειδική εκδήλωση με το ποσό των πενήντα κιλ. δρχ., των Γυμνασίων με το ποσό των τριάντα κιλ. δρχ. και των Δημοτικών Σχολείων με το ποσό

## ΑΞΙΕΠΑΙΝΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ

Η Οργανωτική Επιτροπή της 2ης Πανελληνίας Συνδιάσκεψης Ποντιακής Νεολαίας θέλοντας αυτή να αποτελέσει ουσιαστικό δήμα για την ευαισθητοποίηση και ενεργοποίηση των νέων απέναντι σε σημαντικά προβλήματα κοινωνικού, πολιτικού, πολιτισμικού και παραδοσιακού περιεχομένου ζητάει από όλη τα μέλη των συλλόγων, σωματείων και νεοολλοίτικων φορέων την ανταπόκριση στο κάλεσμά της.

Με την συμμετοχή όλων θα μπορέσουμε να δραστηριοποιηθούμε απέναντι στα σύγχρονα προβλήματα μας και να διεκδικήσουμε τη λύση τους. Οι τοποθετήσεις όλων των αντιπροσώπων κρίνεται θεμιτή και απαραίτητη για να εξυπνήσουμε και την τελευταία λεπτομέρεια των προβλημάτων.

Επίσης Ζητάμε από τα μέλη να μας ειδοποιήσουν και να μας στείλουν τις διευθύνσεις συλλόγων, σωματείων ή άλλων νεοολλοίτικων φορέων τους οποίους δεν γνωρίζουμε για να μπορέσουμε να τους καλέσουμε. Επειδή στοχεύουν στην ενήμε-

ρωση και ευαισθητοποίηση της ποντιακής και της ευρύτερης προσηλυτικής νεολαίας οι εργασίες της 2ης Συνδιάσκεψης θα αναμεταδοθούν απ' ευθείας από τον Ρ/Σ των Ποντίων, στους 101,3.

Η 2η Συνδιάσκεψη Νεολαίας είναι ενταγμένη στο επίσημο πρόγραμμα του εορτασμού της 19ης Μαΐου, ημέρας μνήμης Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Θεσσαλονίκης.

Θα είναι επίσης αφιερωμένη στη μνήμη της Μαρίας Γουρουνφίδου της Πρωτοθλήτριας Ελλήδας του ΤΑΕΚWODO, που χάθηκε πρόσφατα κατά την διάρκεια αποστολής της Εθνικής Ελλήδας στο Βέλγιο.

Ελπίζουμε στην ανταπόκρισή σας.

Για την Οργανωτική Επιτροπή  
Επίκουρος Γιάννης  
Πρόεδρος Οργαν. Επιτροπής  
Δημητρίδου Άννα  
Πρόεδρος Συλλόγου Ποντίων Θεσσαλονίκης  
Πνευματικών Θεο/νίκης



Και η "νίκη" μέσα από τον αρχαίο πολεμικό χορό μας, τον Πυρρίκειο. Αυτό το χορό κέρυαν οι πρόγονοί μας. Αυτάν συνεχίζουν και σήμερα οι νέοι μας.

ΓΡΑΦΤΕΙΤΕ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

**"ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ"**

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ  
ΒΕΡΟΙΑΣ

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ**

ΓΙΑΝΝΗΣ Α. ΜΕΛΕΤΙΔΗΣ  
Οικονομολόγος - Συγγραφέας  
Θουκυδίδη 2 - Τηλ. 0331 - 25.282

**ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ**

ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΤΣΙΚΑΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.  
"ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ"  
ΤΗΛ. 0331/66.913 - FAX  
0331/66.979

**ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ**

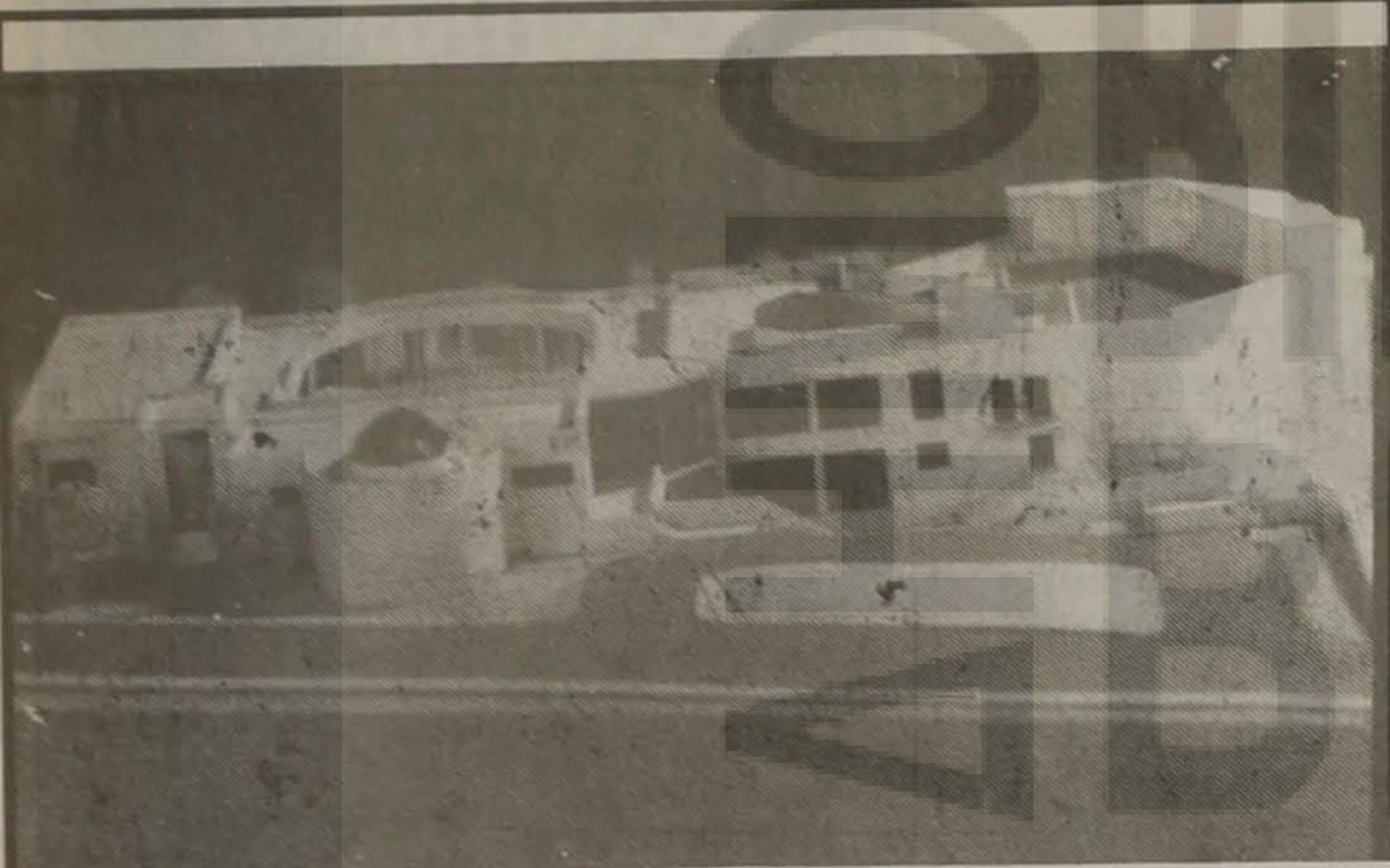
Γωνία 16ης Οκτωβρίου - Διός  
Τηλ. 0331 - 28.356

**ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ 1.000 δρχ.****ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ****ΤΟΝ "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ"**

\* Οι στίλβες του "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ" είναι στη διάθεση όλων των αναγνωστών του

\* Οι εργασίες πρέπει να στέλνονται αν είναι δυνατόν δακτυλογραφημένες

Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή όχι δεν επιστρέφονται



Μία νέα προσπάθεια ξεκινάει για την ανέγερση του Κέντρου Πολιτισμού της ΕΛΒ.

Η συμβολή μας στο έργο αυτό του πολιτισμού και της παράδοσης είναι αναγκαία.

**ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ****ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ**

τσαχούρια = γαλιανα  
εκουζεψεν = παραθύ-  
μωσε  
ακουηόπον = μυπα-  
ρουδάκι  
λαλασεύ = χαϊδεύει  
ταεπόπον = ταεπάκι  
λάχταν = κλωτσιά  
εχπάστα = ξεκίνησα  
πεντικουόδια = ποντίκια  
κορώνα = κόρακας  
κατοκάρα = καρακάξα  
τσουητουκέας = κα-  
τουρηιάρης  
γιοσαμάδες = θεδέντες  
εγκούνια = σπάργανα  
βαρυσμμέν = έγκυες  
κουρφεύτ = παινέψου

**Ο ΑΠΡΙΛ'ΤΣ**

(Απρίλιος)

- Απρίλ'τς φέρ' τα χειλι-  
δόνια, κεληηδόουν και  
θύν' τα χιάνια.  
- Έρθεν Απρίλ'τς με το  
καθόν, έγκεν τα πρασινά-  
δας, ξενιτεύνε οι παντρε-  
μέν' κλαιίνιζνε τοι  
νοιφάδας.

**ΑΝΕΚΔΟΤΑ****ΑΒΟΥΤΟ Ο ΚΟΣΜΟΣ...**

Είνας ζαγκίντς είχεν έ-  
ναν παιδίν κι ατό ερρώ-  
στεσεν κ' επέθανεν. Οι  
γονέοι έκλαιαν κ' ετζαρα-  
φίουνταν κ' ελίγουνταν  
κ' επηίγουνταν, αμάν  
παρ' γόριαν κ' έτον. Ε-  
κουμουλάα ατότε ο κό-  
σμος και είπαν "ας  
τερούμε αβουτείντς τ'  
ανθρώπ'ς πως να φτάμε  
και παρ' γορεύωμ' ατς".

Εσέγκαν το παιδίν α-  
πέσ' 'ς σόν κούπον και το  
χέρ' εφέκαν ατόν και  
κρατεί έναν οινίν γομά-  
τον λίρας και πάει. Απο-  
πίσ' ατ' εσέγκαν άλλτς  
και κρατού τυφάγκια. Α-  
τώρα πως πάνε, η μάνα  
θε εστάθεν μίαν κ' ερω-  
τά:

"Για εσταθέστε, ακείνα  
τα λίρας για τ' όποιον ε-  
σέγκετ' ατά εμπροστά και  
πάνε";

Λεν ατήν "εσείς ατώρα  
ας σο εχάσατε τ' έναν και  
μοναχόν παιδίν το είχετε;

Αν επορούμε 'α δίγωμ'  
ατα τα λίρας και φέρομε  
το παιδίν οπίσ'.

Εάν η μάνα ερωτά:

"Και ακείνα τα τυφάγκια  
πα ντο είν' το πάνε";

Λαν ατήν "αν έν με τον  
πόημον να φέρωμ' ατόν  
μετ' ατά 'α ποημούμε  
και παίρομ' ατόν.

"Και εκείνο το χέρ' πα  
γιάτι λαίσκεται και πάει κ'  
έρται";

Λεν ατήν "ατό πα θεή'  
να ληη, αβούτο ο κόσμος  
ατα' έρθεν και ατα' 'α  
πάη".

Και μετ' ατά το είπαν  
ατς επαρ' γορεύταν και  
επήγαν.

**ΤΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣ ΤΗ  
ΧΟΥΖΜΑΚΙΑΡΤΣ'**

Είνας ξένος επήεν 'ς έ-  
ναν χωρίον να μπαίν'ς εί-  
ναν κιαχαγιάν σουμά  
Χουζμακιάρτς.

Αρ' εποίκαν τη συμφω-  
νία 'ς σα παράδας κι α-  
πάν' πόσον α' δι' άτον.  
Επεκεί έρθαν και 'ς σο

φασίν κεκά. Ερωτά 'ο  
Χουζμακιάρτς:

"Το φασίν πως 'α ίνεται;  
Πόσα φορές και ντο ώραν  
'α φάης με";

Ο κιαχαγιάν πα ευταεί  
άτونه αργώς, αργώς  
"τάαχ τον πουρνόν... τάαχ ο  
τουρβαδής...".

Ο Χουζμακιάρτς ελογα-  
ρίασεν 'α φάζ' ατόν ολί-  
γον "εγώ, επήεν ατόν, 'κι  
στέκων', κ' εφέκεν κ' έ-  
φπεν, επήεν ηύρεν είναν  
άλλον. Ξαν εποίκαν τη  
συμφωνία 'ς' ότι παράδας  
κι απάν, επεκεί έρθαν και  
'ς' σο φασίν κεκά. Λέει  
τον κιαχαγιάν "και το  
φασίν πως α φτάμ' α";

Ο κιαχαγιάν ατός ευταεί  
ατόν αληγορετά αληγο-  
ρετά "πουρνόν, θραδύν,  
πουρνόν - θραδύν", 'ς α-

τόν εστάθεν, εθάρρεσεν  
κι άλλο καθίον 'α τρώη  
και ας έφασεν μονάχα δύο  
φοράς.

**Ο "Καλομηνάς"  
(Μάιος)**

Είμαι γνωστό ότι τον  
Μάιο οι πατέρες μας στον  
Πόντο τον έλεγαν "Καλο-  
μηνά", δηλαδή καλό μή-  
να.

Και δεν είχαν άδικο,  
γιατί είναι ο πρώτος μή-  
νας αμέσως μετά την ά-  
νοιξη και έτσι έχει και  
από τα θουλούδια και τις  
ομορφίες της άνοιξης με  
την μεγάλη θάλασσα,  
αλλά και από την ζέση  
του καλοκαιριού.

Επειδή δε την εποχή  
αυτή, με την άφθονη  
θάλασσα, υπήρχε και ά-  
φθονο γάλα, γι' αυτό ο

λαός τραγουδούσε: "Έρ-  
θεν κι ο Καλομηνάς, γά-  
λαν φα όνταν πεινάς".

Πρέπει να προσθέσου-  
με ακόμη ότι τώρα οι  
γεωργικές εργασίες προ-  
χωρούσαν στο αποκορύ-  
φωμά τους και ήταν όλα  
έτοιμα για τον θερισμό,  
αλωνισμό και το "υβόρι-  
σμα" (λίχνισμα). Ετοιμά-  
ζανε, δηλαδή, τα σχετικά  
γεωργικά σύνεργα, όπως  
"τσατάλη", "τοκάνε", "λεγ-  
μετέρε", "τουρμούγα"  
κ.λ.π.

Επίσης οι κάτοικοι των  
πόλεων ετοιμαζόταν για  
τις θερινές διακοπές στα  
ψηλά βουνά με τον καθα-  
ρό αέρα και τα κρύα νε-  
ρά, όπου στα "παρχάρι"  
συναντούσαν τους βο-  
σκούς με τα πρόβατά  
τους.

**ΦΥΤΟΛΟΓΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ****του + Στάθη Αθανασιάδη**

ανακατωμένος με το οι-  
ταρί, μαυροστάφυλον  
(το) = η μαύρη σταφυλή,  
μαυροσκον (το) = η συ-  
κιά με μαύρα σύκα, μαυ-  
ρόμυρον (το) = η  
δατομουριά ή βασιναία,

μαυρομάτ (το) = το φα-  
σόλι κυρίως το πλουμι-  
στό, μούσμουλα (η) =  
μούσμουλιά, μωρ (το) =  
η βατομουριά, πάγκαπο-  
γουν (το) = είδος κοίλο-  
κύθης γλυκιάς.

**ΠΟΝΤΙΑΚΑ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ  
ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ**

1. "Αρχείον του Πό-  
ντου", τόμοι 45 και 17 πα-  
ραρτήματα. Η πλέον  
έγκυρη ιστορική, διαθε-  
κτική και ποιητισμική πη-  
γή των Ελλήνων του  
Πόντου τηλ. 9354333.

2. "Αργοναυτής", μη-  
νιαίο δημοσιογραφικό  
όργανο της Ευξεινού Λέ-  
σχης Βέροιας, τηλ. 0331  
- 28.356.

3. "Αραεύω", ποντιακή  
εφημερίδα εκδιδόμενη  
στη Ν. Καβάλη Καβάλας  
τηλ. 051 - 231.054.

4. "Ένωση Ποντίων", μη-  
νιαία παγκόσμια ποντιακή  
εφημερίδα, Αγγελάκη 3,  
Θεσ/νίκη, τηλ. 031 -  
323.459.

5. "Ποντιακά Νέα", 15ν-  
θήμερη ειδησεογραφική  
εφημερίδα, Θεσ/νίκη,  
τηλ. 031 - 239.064.

6. "Ποντιακή Λύρα", έκ-  
δοση του Συλλόγου Πο-  
ντίων Χαϊδαρίου, τηλ. 01  
- 5983254.

7. "Ποντιακή Εστία", τρι-  
μηνιαίο λαογραφικό πε-  
ριοδικό της "Παναγίας  
Σδυμελά", τηλ. 031 -  
271.812.

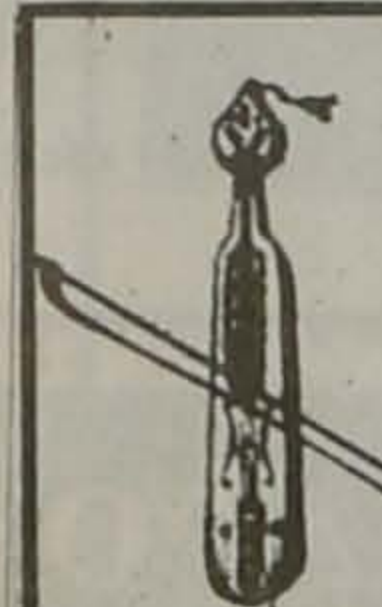
8. "Ποντιακή Φωνή", ε-  
φημερίδα που εκδίδει ο  
Σύλλογος Ποντίων Ανω  
Λισίων.

9. "Το Βήμα" της Ευξει-  
νού Λέσχης Θεσσαλονί-  
κης.

10. "Ποντιακό Βήμα", τρι-  
μηνιαίο λαογραφικό  
περιοδικό της Ευξεινού  
Λέσχης Κοζάνης, τηλ.  
0461 - 32.143.

11. Ενημερωτικό Δελ-  
τίο του συλλόγου Πο-  
ντίων "Αργοναύται  
Κομνηνοί", τηλ. 01 -  
9569518.

12. "Δεσμός", όργανο  
της ΠΟΠΣ.



Πάππον προς πάππον με τ' εσέν  
έρχουμες και θα πάμε,  
σουμάδε, γάμον, φαγοπότ,  
μετ' εσέν εφτάμε.

**Ευχάριστη νότα.**

# ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟΝ "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ"

αποφάσισαν να αρχίσω να γράφω στην εφημερίδα "Αργοναύτη".

Αν είχα την τύχη να αρχίσω να γράφω στην εφημερίδα "Αργοναύτη", θα ήθελα να αρχίσω να γράφω στην εφημερίδα "Αργοναύτη".

Αν είχα την τύχη να αρχίσω να γράφω στην εφημερίδα "Αργοναύτη", θα ήθελα να αρχίσω να γράφω στην εφημερίδα "Αργοναύτη".

ποψη πολιτικής, αλλά και κρυφά, μέσω άλλων κρατικών οργάνων. Και το λέω αυτό, γιατί βλέπω, σαν φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου, πως είναι μεγάλη η έχθρα απέναντί μας. Αποκορύφωμα βέβαια όλων των αντιθέσεων με τους Γερμανούς είναι - πως θα μπορούσε να ήταν και διαφορετικά - το θέμα της Μακεδονίας.

Η Μακεδονία μας δεν είναι ελληνική και προπάντων δεν υπήρξε ελληνική πριν από τον Μ. Αλέξανδρο.

Αμφισβητείται λοιπόν πως οι προηγούμενοι βασιλείς της Μακεδονίας ήταν Έλληνες και πως ο μυθικός μας πρόγονος ήταν ο Ηρακλής.

Αλλά και πάλι υποστηρίζουν πως ο Μ. Αλέξανδρος δεν ήταν Έλληνας και πως η μακεδονική γλώσσα δεν είναι ελληνική.

Επίσης, το αστέρι της

Βεργίνας δεν είναι έμβλημα της Μακεδονικής Δυναστείας και ο Μ. Αλέξανδρος, αν και μη Έλληνας, φέρθηκε σαν Χίτλερ, κατακτώντας τόσα εδάφη. Πως είναι δυνατόν ο μεγάλος Βασιλιάς της Μακεδονίας να τοποθετείται σε μία ευθεία με τον Χίτλερ, ο οποίος δεν σεβάστηκε την ανθρωπινή αξιοπρέπεια, θασανίζοντας με τον πιο άσχημο τρόπο τους αιχμαλώτους του;

Εχουμε φτάσει στο σημείο να δημιουργήσουμε δύο μέτωπα μέσα σε μία σχολή που αποτελείται από μία χούφτα φοιτητές. Αλλά θα μου πει κανείς, από πού θα μάθουν κι αυτοί την αλήθεια, τη στιγμή που και οι ίδιοι οι καθηγητές υποστηρίζουν πράγματα ανθελληνικά και στέλνουν τους Γερμανούς φοιτητές τους για σπουδές στην Ελλάδα με προκαταλήψεις;

Τους συμβουλεύουμε

λοπόν να μην ανοίγουν θέμα γύρω από το μακεδονικό ζήτημα, διότι με τους Έλληνες, οι οποίοι είναι "χοντροκέφαλοι κι εγωιστές" και μάλιστα σε θέματα που αφορούν την εθνική τους ταυτότητα, δε θα μπορούσαν να βγάλουν άκρη.

Ισχυριζόμαστε ότι η Μακεδονία είναι ελληνική χωρίς να προβάλλουμε επιχειρήματα. Και θα προσθέσω κι εγώ πως η Μακεδονία είναι ελληνική, αλλά τα επιχειρήματα δεν λείπουν. Και αν καθήσουμε να καταγράψουμε την ιστορία της πατρίδας του Μ. Αλέξανδρου και τις πηγές των αρχαίων συγγραφέων που επικυρώνουν την ελληνικότητα της, θα γεμίσαμε αρκετά φύλλα του "Αργοναύτη".

Μ' αυτές τις αλήθειες στα χέρια μας, οι οποίες αποτελούν χρυσάφι για την ιστορία μας, πρέπει να κινηθούμε εναντίον των πανθεσμίων απόψεων που διαδίδουν κάποιοι για οποιοσδήποτε λόγου.

Μία ημιπαθητική, όμως, που τον άφησε ημιπαθητικό, τον υποχρέωσε να αφήσει τους Αγίους Τόπους και να βρει καταφύγιο εδώ και λίγα χρόνια στο φιλόξενο Χαρίσειο Δημοτικό Γηροκομείο της Θεσσαλονίκης.

Στα 96 του χρόνια, σήμερα, ο μοναχός Μητροφάνης ζει καθημερινά με την αγάπη του Πανάγιου Τάφου.

Είναι συγκλονιστικές οι περιγραφές του για τα όσα τράβηξε από τους Τούρκους. Ήταν 22 χρόνων, όταν οι Τούρκοι τον συνέλαβαν στο χωριό του στο Πουλιτσό της Κεραισσούνας του Πόντου. Οι γονείς του και τα αδέρφια του έπεσαν θύματα με τον πιο φρικτό τρόπο του αρχαιολάτρη Τανάθ Οσμάν.

Μπορεί ο ίδιος να γλίτωσε τη σφαγή, αλλά οδνηθήθηκε μαζί με χιλιάδες άλλους Έλληνες στο βόθρο της Ανατολής, όπου οι Τούρκοι είχαν επιλέξει έναν άλλο τρόπο εξόντωσης, στα φρικτά τάγματα εργασίας. Εκεί, η κούραση, η πείνα, το ψύχος και οι επιδημίες ξεκλήριζαν όσους είχαν σωθεί από τις σφαγές.

Ένα όραμα, όπως λέει, ήταν αυτό που τον κράτησε στη ζωή.

Σε μία ανέλπιστη ευκαιρία κατάφερε να δραπέτευσει και να καταφύγει σε μία εκκλησία. Εκεί έκανε το τάμα της ζωής του. Αν σωζόταν, θα πήγαινε με τα πόδια στους Αγίους Τόπους και θα υπηρετούσε το Θεό.

Μετά από μία περιπετειώδη απόδραση και διανύοντας σαν αγρίμι τα βόθρα της Ανατολής και ο-

# ΕΝΑΣ ΒΙΒΛΙΚΟΣ ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΗΣ ΜΑΣ

## Ένα τάμα - μία ζωή κοντά στον Πανάγιο Τάφο

Του Βασ. Παπαδημούλη



Ο πατέρας Μητροφάνης που έκανε τάμα στον Πανάγιο Τάφο με τα πόδια αν σωζόταν από το κολαστήριο των Τούρκων. Και το θαύμα έγινε!

Ζήτησε από τον Θεό να τον σώσει από τα κάτεργα της Ανατολής, όπου τον είχαν ρήξει οι Τούρκοι, μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή, μόλις στα 22 του χρόνια. Κι αυτός το πρώτο πράγμα που θα έκανε αν σωζόταν από το κολαστήριο, θα ήταν να πάει και να προσκυνήσει τον Άγιο Τάφο.

Το θαύμα έγινε και το τάμα εκπληρώθηκε. Κράτησε, όμως, 58 ολόκληρα χρόνια.

Ο νεαρός που έφτασε με τα πόδια, διανύοντας χιλιάδες χιλιόμετρα μέχρι τον Πανάγιο Τάφο, έγινε ο φύλακας και υπηρέτης του για μία ζωή.

Οι στερήσεις, οι κακουχίες όλα αυτά τα χρόνια δεν στάθηκαν ικανές να κάμψουν τον καλοκάγαθο μοναχό Μητροφάνη κατά κόσμο Μιχτιάδη Παπαϊωάννου.

Μία ημιπαθητική, όμως, που τον άφησε ημιπαθητικό, τον υποχρέωσε να αφήσει τους Αγίους Τόπους και να βρει καταφύγιο εδώ και λίγα χρόνια στο φιλόξενο Χαρίσειο Δημοτικό Γηροκομείο της Θεσσαλονίκης.

Στα 96 του χρόνια, σήμερα, ο μοναχός Μητροφάνης ζει καθημερινά με την αγάπη του Πανάγιου Τάφου.

Είναι συγκλονιστικές οι περιγραφές του για τα όσα τράβηξε από τους Τούρκους. Ήταν 22 χρόνων, όταν οι Τούρκοι τον συνέλαβαν στο χωριό του στο Πουλιτσό της Κεραισσούνας του Πόντου. Οι γονείς του και τα αδέρφια του έπεσαν θύματα με τον πιο φρικτό τρόπο του αρχαιολάτρη Τανάθ Οσμάν.

Μπορεί ο ίδιος να γλίτωσε τη σφαγή, αλλά οδνηθήθηκε μαζί με χιλιάδες άλλους Έλληνες στο βόθρο της Ανατολής, όπου οι Τούρκοι είχαν επιλέξει έναν άλλο τρόπο εξόντωσης, στα φρικτά τάγματα εργασίας. Εκεί, η κούραση, η πείνα, το ψύχος και οι επιδημίες ξεκλήριζαν όσους είχαν σωθεί από τις σφαγές.

Ένα όραμα, όπως λέει, ήταν αυτό που τον κράτησε στη ζωή.

Σε μία ανέλπιστη ευκαιρία κατάφερε να δραπέτευσει και να καταφύγει σε μία εκκλησία. Εκεί έκανε το τάμα της ζωής του. Αν σωζόταν, θα πήγαινε με τα πόδια στους Αγίους Τόπους και θα υπηρετούσε το Θεό.

Μετά από μία περιπετειώδη απόδραση και διανύοντας σαν αγρίμι τα βόθρα της Ανατολής και ο-

ρου, που έκαναν τον ξενοδόχο να ανακαλύψει την ελληνική του καταγωγή, τον έκανε να αδελφωθεί αμέσως συμπεριφορά.

Σημ.: Αναδημοσιεύεται από την εφημερίδα "Εθνος" της 10-4-1996.

\* Τα Ποντιακά Σωματεία θα πρέπει να συμπαρασταθούν στον Γέροντα συμπατριώτη μας, τώρα που βρίσκεται στη δύση της επίγειας ζωής του.

### ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ Κ. Γ. ΧΙΟΝΙΔΗ

Ο Σύλλογος Ποντίων Σταυρουπόλεως Θεσσαλονίκης "Ακρίτες του Πόντου" σε ειδική τιμητική εκδήλωση που οργάνωσε στο κέντρο "Παρακάθ" στις 7-2-1996, ημέρα Τετάρτη, τίμησε τον ιστορικό της πόλης μας, επίλεκτο μέλος της Ευ. Ξείνου Λέσχης Βέροιας κ. Γιώργο Χιονίδη.

Η τιμητική αυτή εκδήλωση έγινε με την ευκαιρία της βράβεισής του από την Ακαδημία Αθηνών, για το πλούσιο συγγραφικό του έργο.

Σημειώνεται, ότι στον κ. Χιονίδη επιδόθηκε τιμητικό μετάλλιο. Ακόμο ο τιμώμενος απηύθυνε πατριωτικό λόγο στους νέους μας.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν αρχές και εκπρόσωποι φορέων. Συμβολή στην επιτυχία της εκδήλωσης είχε και το "Ράδιο Ακρίτες".

Το θερμό μας συγχαρητήριο στον κ. Γιώργο Χιονίδη που με την σπουδαία του ιστορική παραγωγή τιμά ιδιαίτερα εμάς τους Πόντιους.



**ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΙΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**

Η εφημερίδα μας παρακολουθεί με πολύ μεγάλο ενδιαφέρον τις διάφορες δραστηριότητες που αναπτύσσουν τα Σωματεία μας και φιλοδοξεί να βρίσκεται πάντα στο πλευρό τους και με κάθε τρόπο να συμπαραστέκεται στο έργο τους. Και γι' αυτό απευθύνεται προς όλα τα Σωματεία με την παράκληση να αποστείλουν τακτικά κάθε τι που αφορά την δραστηριότητά τους ώστε έγκαιρα να δημοσιεύεται. Πιστεύουμε ότι τα Σωματεία θα εκτιμήσουν την προσφορά αυτή του "Αργοναύτη", ώστε τακτικά να τον ενημερώνουν για θέματα που αναφέρονται στη δραστηριότητά τους.

## ΣΑΝ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ



Νεαρές απόφοιτοι του περίφημου Παρθενναγωγείου της Τραπεζούντας σε αναμνηστική φωτογραφία του εκπαιδευτικού έτους 1908 - 1909. Το Παρθενναγωγείο της Τραπεζούντας ήταν από τα πιο φημισμένα αστικά ελληνικά σχολεία. Το 1921 ήταν ο τελευταίος χρόνος λειτουργίας του. (Φωτογραφικό αρχείο Άννας Θεοφιλάκου).



Συντροφιά γυναικών του Πόντου στον προφυγικό καταυλισμό της Καλαμαριάς, ένα ή δύο χρόνια μετά την καταστροφή. "Σκαμμένα" πρόσωπα, χαμένο βλέμμα, "νιπές" ακόμη οι αναμνήσεις. Παρά τη φτώχεια και τις άθλιες συνθήκες διαβίωσης, από τα σπικιά δεν έλειπε η προκοπή. Οι γυναίκες των χαμένων πατρίδων δεν άσπρόνησαν την τέχνη της πλεκτικής και του ασπροκεντήρατος. Η γυναίκα οριστερά πήκε τη δαντέλα με το βελονάκι ίγνυστό ως τσιγκελάκι ή κοραέσι, ενώ η δεξιά της φτιάχνει τη δαντέλα της με το παραδοσιακό "κοπανέλι" (πλεκτική μηχανή με "σάιτες"). Πίσω από τις θλιμμένες φρυγούρες κρέμεται ένα χειροποίητο κομμάτι, που χρησιμεύει ως πόρτα της παράγκας.

### ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ

Ψηλά ρασιά και πράσινα δεντρόνα φυλιωμένα, κλείστεν κα κλαδόνα σου και κλάψ' τεν για ζέμεναν.

\*\*\*

Να σαν εας ψηλά ρασιά, πάντα κλωροφορότεν, διαβαίν' νε χρόνια και καιροί κομάν κι' γεράτεν.

\*\*\*

Νύκταν ημέραν λίσκουμοι απέσ' σα μαχαρόδος, Μόναν, κίρην κ' ενούρπασ γώ απέσ' σα μαχαρόδος.

\*\*\*

Ση Σουμέλιη την Ποναγιά έχασα την κλειδίτσα μ'. Μόνα ρούζαν κι' αρδέψαν σ' ζέμεν κερών νυφίτσαν.

# Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΟΥΜΕΛΙΩΤΗ ΜΟΝΑΧΟΥ ΙΕΡΕΜΙΑ

(κατά κόσμον Γεωργίου Τσαρίδη)

του Κων/νου Κιουρτσίδη

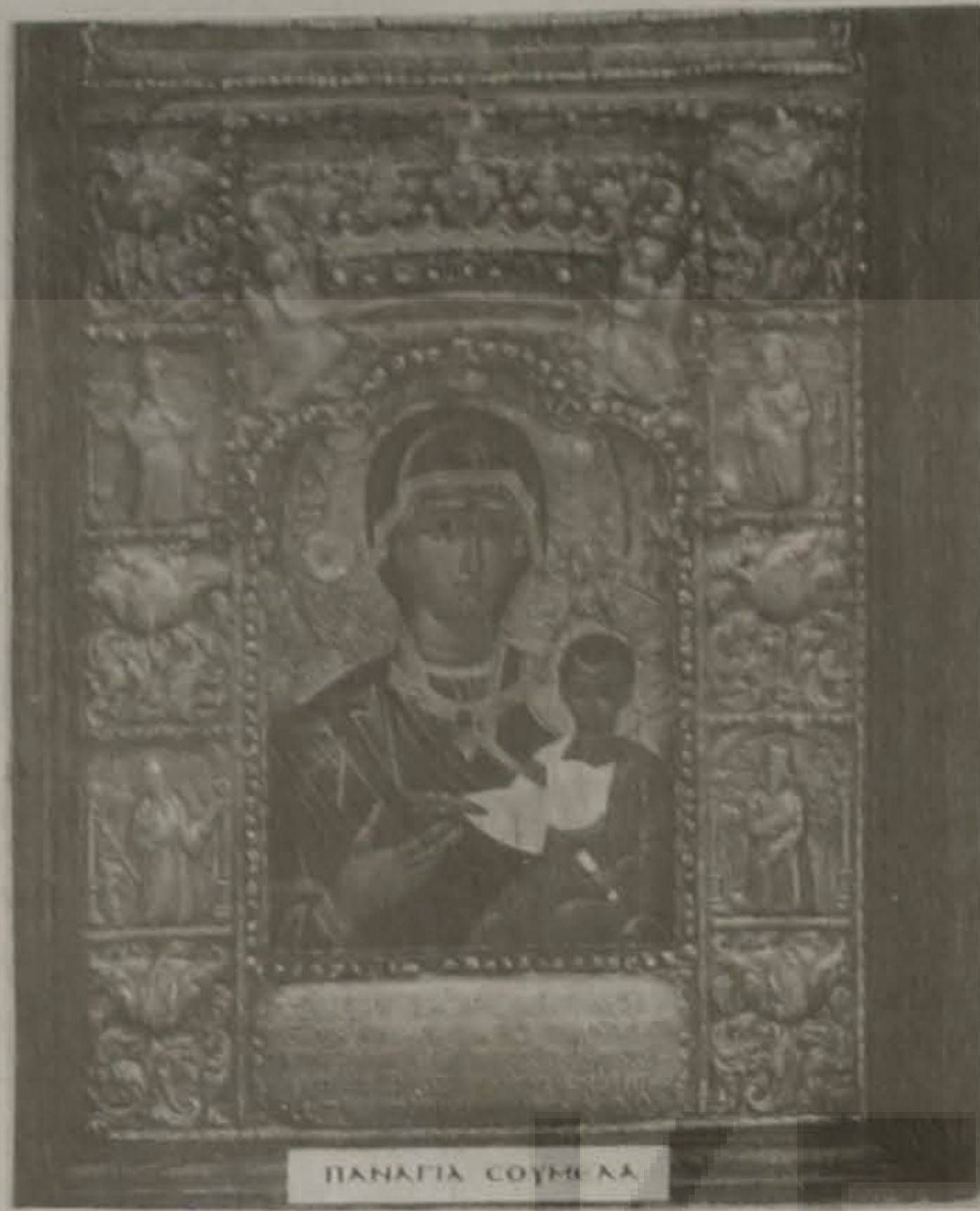
Αφήγηση: Γεωργίου Κ. Μαραπά

Ήταν ορφανός από πατέρα, σε ηλικία 10 χρόνων. Είχαν άλλα τρία αδέρφια, δύο αγόρια κι ένα κορίτσι.

Η μάνα του παρακάλεσε τον ηγούμενο της Παναγίας Σουμελά (αν θυμούμαι καλά τον αείμνηστο Παρθένιο ή τον Νικόδημο) διεκτραγωδώντας την απειρηστική της φτώχεια και μιζέρια σαν χήρα με τέσσερα παιδιά. Ο ηγούμενος πήρε το δεκάχρονο γιό της Γιώργο Τσαρίδη, τον σπουδάσε και τον χειροτόνησε. Εξήλθε στο Μοναστήρι 70 περίπου χρόνια. Κατά το διαγμό έφυγαν όλοι οι καθόγγοι κι έμεινε μόνος με κίνδυνο της ζωής του. Οι Τούρκοι ήλθεσαν το Μοναστήρι και τον κακοποίησαν άγρια, ζητώντας του να τους δείξει που ήταν κρυμμένοι οι θησαυροί... Τρεις φορές αποπειράθηκε να τον πετάξουν στον γκρεμό, χάριτι όμως Θεού σωθηκε (μετά του χειροτονία του ονομάσθηκε Ιερεμίας).

Ο Ηγούμενος της Μονής Βαζελαδών Πανάρετος, άγνωστον πως, ειδοποίησε τον Ιερεμία να κατέβει στη Μάσκα (Τσεβιζλιούκ) να μιλήσουν συνεννοούμενοι για τη φυγή τους "για να μην αφήσουν την ψυχή τους στους Τούρκους".

Ο Ιερεμίας πήρε την περίφημη εικόνα της Παναγίας (του Αποστόλου



Λουκά), το Σταυρό του Βασιλιά Δαβίδ και ό,τι άλλο πολύτιμο είχε μείνει, τα έβαλε σε ένα μπουκάλι, τα φορτώθηκε και πήγε στο εκκλησάκι της Αγίας Βαρβάρας, όπου τα έθαψε κάτω από το υπόστεγο της και κατέθηκε στο Τσεβιζλιούκ και με τον Πανάρετο έφυγαν στην Ελλάδα.

Το 1931, που ο Μεγάλος Βενιζέλος ήταν στην Τήνο, τον παρουσιάσθηκε ο Αμβρόσιος ο Σουμελιώτης και του ανέφερε σχετικά με τις τέσσερις εικόνες της Παναγίας του Λουκά.

- 1) των Ιεροσολύμων
- 2) της Τήνου
- 3) της Ιταλίας και
- 4) της Σουμελά του Πόντου.

Φημοβλήθηκε ότι η Παναγία Σουμελά αρπάχθηκε από τους Τούρκους. Ο Αμβρόσιος, όμως, θεβαίωσε τον Βενιζέλο πως η εικόνα σώζεται κρυμμένη από τον Ιερεμία. Τότε ο Βενιζέλος διέταξε να κατεβεί ο Ιερεμίας στη Θεσσαλονίκη και να τον βρει. Ο Αμβρόσιος πήγε στον Ιερεμία, του είπε τα σχετικά και εκείνος του απάντησε πως παρά τη διακαή επιθυμία του να πάει, βρίσκεται, δυστυχώς, σε αδυναμία λόγω γήρατος και του συνέστησε του Αμβροσίου να πάει εκείνος αφού τον κατοπίσει καλά που τα έχει κρύψει.

Ο Αμβρόσιος ανέφερε τα σχετικά στο Βενιζέλο,

που τηλεφώνησε στον Κεμάλ και τον παρακάλεσε να δώσει ασφάλεια στον Αμβρόσιο για την αποστολή του.

Ο Κεμάλ απάντησε θετικά και πήγε ο Αμβρόσιος στην Πόλη, υπό τη σχετική δε ασφάλεια πήγε στην Τραπεζούντα που ο Βαλής της ήταν γνώριμος του από πριν και τον βοήθησε. Πήγαν στο Τσεβιζλιούκ, πήραν εργάτες με τα σχετικά εργαλεία και με ζώα ανέβηκαν στην Παναγία Σουμελά, όπου στο υπόστεγο της Αγίας Βαρβάρας σκάψανε και βρήκαν τα κειμήλια.

Ο Αμβρόσιος προσήλυσε και τα έβαλε σε καινούργια βαλίτσα με λίγο χώμα από κάτω από την Αγία Τράπεζα και επέστρεψε στην Ελλάδα με τα πολύτιμα ευρήματα.

Εδώ ας μου επιτραπεί με όλο τον οφειλόμενο σεβασμό προς τη μνήμη των αείμνηστων Ιερομονάχων Ιερεμίου και Αμβροσίου, καθώς και προς τους σημερινούς φορείς της Παναγίας Σουμελά, να αναφέρω ότι προφανώς προσάγεται αδικία στη μνήμη του Ιερεμίου, παρά το γεγονός ότι βασανίσθηκε από τους θησαυροί, δεν τους αποκάλυψε, αντίθετα μάλλον απέκρυψε καλύτερα τα κειμήλια για να τα αποκάλυψει μετά από 60 περίπου χρόνια, και συνηθώς νομίζω ότι δικαιωματικά του ανήκει τιμητική θέση παράλληλα των αείμνηστων Φ. Κτενίδη και Αμβροσίου. Είναι γνωστόν ότι τις τελευταίες στιγμές της ζωής του βρισκόταν στον Λαγκαδά, όπου και πολύ πιθανόν να απεβίωσε.

## ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

Συνέχεια από τον 1η σελ.

ή της Ρωσίας.  
Χρ. Μπασακόπουλος  
Μεσολλογγίου 48  
Αμαρούσιον  
Σημ.: Αναδημοσιεύεται από την εφημερίδα "Καθημερινή" της 25-2-1996. Ευχαριστούμε τον συνεργάτη μας κ. Ανδρέα Ταταρίδη για την αποστολή αυτή του δημοσιεύματος.

## ΓΝΩΜΙΚΑ ΚΑΙ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

1. Εγώ πουλάω σε κόρη μου ας κλαίει που θ' αγοράσει σε. (Εγώ σε πουλάω κόρη μου ας κλαίει αυτός που θα σε αγοράσει).
2. Παλαού ψωμίν ση γνωστικού την κοιλιάν. (Κουτού ψωμί σου γνωστικού την κοιλιά).
3. Ο σκύλον όπου τρώει εκεί υθάζ'. (Ο σκύλος όπου τρώει εκεί γουαζέι).

## ΜΩΥΣΙΑΔΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Από καιρό σκόπευα να σας στείλω τη φωτογραφία του Ηγούμενου της Παναγίας Σουμελά του Πόντου το 1911 και σήμερα επιτέλους αξιώθηκα να σας τη στείλω.

Πώς βρέθηκε στα χέρια μου:

Μπροστά από πολλά χρόνια τη βρήκα σε κάποιο δημοσίευμα του πόντιου καθηγητή Πανεπιστημίου της Βιέννης κ. Π. Επενεκίδη. Έγραφε λοιπόν ο κ. καθηγητής κάτω από τη φωτογραφία την εξής σημείωση:

"Τον πόντιο αυτό ιερόμενο τον φωτογράφησε ο αντιστράτηγος Χοφμπίστερ, στη Σουμελά (του Πόντου), χωρίς ν' αναφέρει τ' όνομά του. Κάποιος από τους νεότερους σήμερα πόντιους μπορεί να τον αναγνωρίσει και να μας γράψει το όνομά του".

Η αναμφισβήτητη αναγνώριση αυτού του ιερόμενου έγινε από την κυρία Γραμματικοπούλου Καλλιόπη, σύζυγο Γεωργίου, το 1986.

Ο Μορφωτικός Σύλλογος της Μικρής Σάντας την πήρε, τη μεγένθυσε και την τοποθέτησε στο Λαογραφικό του Μουσείο.

Μας είπε, λοιπόν, η κυρία Καλλιόπη Γραμματικοπούλου, ότι ο κληρικός αυτός, που ζητείται η αναγνώριση του, είναι ο καταγόμενος από την ηρωική Εφτάκωμη Σάντα, Γεράσιμος Μωυσιάδης, ηγούμενος της Παναγίας Σουμελά του Πόντου το 1911.

Ο ηγούμενος αυτός μάλλον ήταν και θεός της. Από κορίτσι ακόμη έζησε κοντά στο θείο της, μαζί με την οικογένειά της, πολλά καλοκαίρια. Γι' αυτό και αμέσως τον αναγνώρισε, χωρίς να έχει καμμία αμφιβολία.

Μας εξιστόρησε πάρα πολλές αναμνήσεις της από τον κληρικό αυτό και παρουσίασε ανάγλυφα μπροστά μας την προσωπικότητά του. Μας είπε ότι ήταν ένας πραγματικά θεβεντάνθρωπος με σπάνια σωματικά κάλλη, πνευματικά και ψυχικά χαρίσματα. Μορφωμένος, σοβαρός, ευγενής, επιβλητικός και καθόλα άγιος θρησκευτικός ηγέτης, πρόσφερε σημαντικές εθνικοθρησκευτικές υπηρεσίες, σε κρίσιμους καιρούς για τον ποντιακό ελληνοισμό.

Είναι σίγουρα ο ηγούμενος της Παναγίας Σουμελά του Πόντου το 1911, Γεράσιμος Μωυσιάδης, άγιος ιερόμενος, γόνος της Εφτάκωμης Σάντας.

Να σημειώσετε δε ότι η κ. Καλλιόπη Γραμματικοπούλου, είναι μητέρα μου, πέθανε στη Βέροια



Ο Ηγούμενος της Παναγίας Σουμελά εκ Σάντας Μωυσιάδης Γεράσιμος. Τον πόντιο αυτό ιερόμενο τον φωτογράφησε το 1911 ο γερμανός στρατηγός Χοφμπίστερ στη μονή Σουμελά του Πόντου, γράφει ο καθηγητής της Βιέννης Π. Επενεκίδης.

το 1990 σε ηλικία 94 ετών.

Καταγόταν από το χωριό Κοζηλάρων και το πατρικό της επώνυμο ήταν Κωνσταντινίδου. Παντρεύτηκε τον Γεώργιο Γραμματικοπούλου του Ηλία και πήγε στο χωριό Ζουρντασιάντων. Με την ανταλλαγή του πληθυσμού του Πόντου ήρθε το 1922 στη μητέρα Ελλάδα και έζησε στο χωριό Μικρή Σάντα Ηραβίας με τον άνδρα της και τα ε-

φτά παιδιά της ως το 1947 και κατόπιν έζησε στη Βέροια όπου και πέθανε τον Απρίλιο του 1990.

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς

Παύλος Γραμματικοπούλου Βέροια

Σημ. "Αργοναύτη": Ευχαριστούμε το συνεργάτη μας κ. Γραμματικοπούλου για την αποστολή αυτού του ιστορικού κειμένου.

## ΘΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟΥ...

Του κ. Ανδρέα Ελ. Ταταρίδη

Ο κ. Γιώργος Ανδρεάδης, είναι ένας ένθερμος Πόντιος της δεύτερης γενιάς, ο οποίος έχει την χαρά να ζει σε ποντιακό περιβάλλον: στην Καθαμαριά. Και ίσως κι αυτό να συντέινε στο ν' αναδειχθεί ένας αξιόλογος συγγραφέας βιβλίων καθαρά ποντιακού περιεχομένου και αξίας!

Πάντως το θέβαιο είναι ότι ο κ. Γ. Ανδρεάδης επισκέπτεται τακτικά τον Πόντο μας, μόνος ή και με άλλους συμπατριώτες. Και οι επισκέψεις του αυτές του αποφέρουν υλικό για συγγραφή.

Έτσι, μετά την τραγική εκείνη Ελληνοπορεία, την Ταμάμα, που ξέμεινε στον Πόντο κι έγινε θελά της Τουρκίας και για την οποία Ταμάμα το ομότιπλο βιβλίο του κ. Γ. Ανδρεάδη εξεδόθη σε τρεις εκδόσεις, ο εκλεκτός και θερμός αυτός Πόντιος (δηλ. ο κ. Γ. Ανδρεάδης) συνέχισε τις αναζητήσεις του.

Και αυτές οι αναζητήσεις του απέδωσαν καρπούς. Τώρα μας παρουσιάζει άλλον Πόντιο, που ξέμεινε κι αυτός στον Πόντο και θελά του τουρκέψε: τον Θόδωρο. Αυτό τον Θόδωρο, από το χωριό Στάμα της Τραπεζούντας, με το σημερινό επώνυμο Τεμέλ Καρίμ, τον ανακάλυψε ο κ. Γ. Ανδρεάδης!

Όλη δε αυτή την απίστευτη ιστορία ενός Ελληνοπολέμου του Πόντου, που η μόρα τάφερε ώστε θελά του να μείνει εκεί και να αλληλοεπιστήσει, την φέρνει στο φως το ερευνητικό πάθος του κ. Γ. Ανδρεάδη. Κι έτσι γύηκε το νέο (6ο κατά σειρά) βιβλίο του υπό τον τίτλο "Ο Θόδωρος".

Επειδή ήδη έχουμε δείγματα όχι μόνο της συγγραφικής αξίας του κ. Γ. Ανδρεάδη, αλλά και της ποντιοφιλίας του, θα δούμε με πολλή συμπάθεια και το νέο αυτό βιβλίο του "Ο Θόδωρος", το οποίο εντάσσεται κι αυτό στην επαινετή προσπάθεια του συγγραφέα μας ν' αναζητά και ν' ανευρίσκει τέτοια θύματα του πεπρωμένου, όπως η Ταμάμα και ο Θόδωρος!

Εξάλλου και ο κ. Γ. Ανδρεάδης με το συγγραφικό και ερευνητικό του πάθος, συντέιλε στην διατήρηση του ποντιακού ιδεώδους! Κι οπωσδήποτε αυτή του η ονιδιοτελής προσπάθειά του προκαλεί αισθήματα συμπάθειας για το πρόσωπό του.

Εμείς, από την πλευρά μας, που θέλουμε πάντα να έχουμε φιλαγμένο τον καλό λόγο για όποιον συμπατριώτη μας οιασδήποτε γενιάς αγωνίζεται γι' αυτό το τόσο σημαντικό ποντιακό ιδεώδες, θα παρακολουθήσουμε με το ίδιο πάντοτε ενδιαφέρον, την εξελικτική συγγραφική πορεία του Γ. Ανδρεάδη, με ποντιακό πάντοτε περιεχόμενο.

Όποτε μία τέτοια αντίληψη μας επιτρέπει, φραγτόζομαι να συστήσουμε στους φίλους συμπατριώτες να πηλατούν τις βιβλιοθήκες με βιβλία, σαν τον "Θεόδωρον", αφού πρώτα ενδιαιτρίψουν στις σελίδες του!..

ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΑΤΑΡΙΔΗΣ

## Μία σπουδαία πρωτοβουλία

### Γενική συνέλευση ποντιακής νεολαίας

Ανοικτή γενική συνέλευση και διεξαγωγή εκλογών για την ανάδειξη του πρώτου διοικητικού συμβουλίου της Ποντιακής Νεολαίας της Λέσχης, διοργανώνει η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας την Κυριακή 9 Ιουνίου.

Σε ανακοίνωση της Ευξείνου Λέσχης αναφέρονται τα εξής:

"Η Ποντιακή Νεολαία της ΕΛΒ μετά από ένα μήνα δυναμικής παρουσίας σε όλες τις εκδηλώσεις και όπου αλλού συμμετείχε εκπροσωπούμενη από τη συντονιστική της επιτροπή, αποφάσισε να αποκτήσει τη δική της οργανωτική δομή.

Καλούμε όλους τους προβληματισμένους νέους να πάρουν μέρος στη διαδικασία της ανοικτής γενικής συνέλευσης και διεξαγωγής εκλογών του πρώτου διοικητικού της συμβουλίου την Κυ-

ριακή 9 Ιουνίου και ώρα 10.30 το πρωί στην αίθουσα εκδηλώσεων της ΕΛΒ επί της οδού Σεφέρη.

Στόχος του Διοικητικού Συμβουλίου της Ποντιακής Νεολαίας είναι να εκπροσωπή τα μέλη της όπου απαιτείται και να συνδυάσει το κέφι, τη ζωντάνια, την δημιουργική διάθεση των νέων με την πείρα και την σοφία των μεγαλύτερων.

Είμαστε σίγουροι ότι με την συμπαράσταση της ΕΛΒ θα πετύχουμε πολλά περισσότερα από όσα μπορούμε να φανταστούμε.

Για πληροφορίες κάθε απόγευμα στα γραφεία της ΕΛΒ και στο τηλ. 28.356 κ. Ιακωβίδη Αγγελό, μετά τις 18.30 μ.μ..

Σημ. "Αργοναύτη": Συχαίρουμε θερμά τη Νεολαία μας γι' αυτήν τους την τόσο σπουδαία πρωτοβουλία.