

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας
Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής
ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ
Αποστόλου Παύλου 8
τηλ. 22434 - 21355
59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ
(2-φ) Τ.Θ. 236

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΤΗΝ
6Η ΣΕΛΙΔΑ
"ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ
ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ" ΜΕ
ΤΟΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ

ΑΝΑΓΚΑΙΑ Η ΑΥΞΗΣΗ ΤΩΝ ΤΕΛΩΝ ΤΗΣ ΔΕΥΑΒ

Αναγκαία κρίνει την αύξηση των τελών ύδρευσης - αποχέτευσης (μετά από τις αυξήσεις των επιτοκίων) η Δημοτική Επιχείρηση Υδρεύσης και Αποχέτευσης Βέρροιας (ΔΕΥΑΒ). Αυτό ανακοινώνει με ανακοίνωση της η ΔΕΥΑΒ, ενώ ταυτόχρονα διευκρινίζει, ότι μπορεί το ποσοστό της αύξησης να φθάσει μεγάλο (50%) όμως η ουσιαστική δραχμική αύξηση ανέρχεται στις 750 δρχ. το μήνα.

Πιο αναλυτικά στην ανακοίνωση της ΔΕΥΑΒ αναφέρονται τα εξής:

Η Δημοτική Επιχείρηση Υδρεύσης και Αποχέτευσης Βέρροιας (ΔΕΥΑΒ) από την ημέρα της ίδρυσής της μέχρι σήμερα, κατά γενική ομολογία, απέδειξε με το έργο της, την αναγκαιότητα, την σπουδαιότητα και την ωφελιμότητα της.

Αντικείμενο της ΔΕΥΑΒ δεν είναι μόνο η ύδρευση της πόλης αλλά και το αποχετευτικό έργο καθώς και το μεγαλόπνοο έργο του Βιολογικού Καθαρισμού των λυμάτων.

Η ΔΕΥΑΒ με το έργο της είναι σήμερα πρωτοπόρος στο αντικείμενο της, παρέχοντας σωστή και πλήρη ύδρευση στη Βέρροια (ακό-

Η ΒΕΡΡΟΙΑ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΗΣΕ ΤΟΝ ΑΡ. ΜΑΡΤΑΚΗ

Με οδύνη και συγκλονισμένη ακόμη από το τραγικό συμβάν, η Βέρροια αποχαιρέτησε την π. Τετάρτη 8 Φεβρουαρίου τον αδικόχρηστο Σμηναγό της Πολεμικής μας Αεροπορίας Αριστείδη Μαρτάκη. Η κηδεία του 32χρονου Βερροιώτη Σμηναγού έγινε με στρατιωτικές τιμές και την παρακολούθησαν στρατιωτικές και πολιτικές Αρχές καθώς και πλήθος κόσμου. Ο άτυχος Αρ. Μαρτάκης που ήταν παντρεμένος και πατέρας δυο ανηλικών παιδιών, έχασε την ζωή του - μαζί του και δυο ακόμα συνάδελφοι του με άλλο σκάφος - μετά από πτώση του F-5, που πιλοτάριζε και στα πλαίσια συνηθούς στρατιωτικής ασκήσεως, την περασμένη εβδομάδα στην περιοχή της της Χαλκιδικής.

Απο την Εργατική Εστία Βέρροιας

ΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΘΑ ΠΑΡΟΥΝ ΔΕΛΤΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Οι Συνταξιούχοι θα πάρουν αιτήσεις για την παραλαβή των Δελτίων Κοινωνικού Τουρισμού έτους 1995 στις 13 - 14 και 15 Φεβρουαρίου.

Τα δικαιολογητικά που θα προσκομίζονται είναι:

1. Αστυνομική Ταυτότητα
2. Απονομή σύνταξης ή επιταγής
3. Ατομικό και οικογενειακό βιβλιário ασθενείας
4. Απόφαση σύνταξης ή βεβαίωση από τον συνταξιοδοτικό

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ... "ΜΕΤΩΠΟΝ"

Κύριε Εκδότα,
Ενδεικτικότητας τον παρακάτω τηλεγράφημα από "Υπηρεσία του Υπουργείου Εσωτερικών" για τις λυσώδεις μάχες περί κατάληψης τινών θέσεων του Δημοσίου: "Σύσσωμον το Έθνος αμύνεται περί... καρέκλας!..."

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΚΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ



Θριαμβευτής εισήλθε στην μυθική Βαβυλώνα, μετά την μάχη των Γαυγαμήλων, ο Αλέξανδρος επικεφαλής των νικηφόρων στρατευμάτων του. Η πανάγχα πόλη ανέπαφη άνοιξε τις πύλες της και τον παραδέχθη με τα αμύθητα πλούτη της. Στιγμές ανεπανάληπτης δόξας και θριάμβου ακολούθησαν την είσοδο του Μακεδονία Στρατηλάτη. Στην ίδια πόλη μετά από μερικά χρόνια έμελλε να παραδώσει το πνεύμα του περνώντας στο Πάνθεον του Κόσμου. (Η φωτογραφία είναι από λεπτομέρεια της περιφημής ταπετσαρίας των Βερσαλλιών σε σχέδιο του Λεμπρέν που παριστάνει την είσοδο του Αλεξάνδρου στην Βαβυλώνα).

ΙΔΡΥΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΒΕΡΡΟΙΑ «ΙΔΡΥΜΑ Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ»

Επίσημως ανακοινώθηκε από τον Πρόεδρο της Ολυμπιακής Επιτροπής κ. Αντώνη Τζήκα, σε ειδική εκδήλωση που οργάνωσε ο Δήμος Βέρροιας την Δευτέρα 30 Ιανουαρίου, η ίδρυση στην πόλη μας Ιδρύματος με την ονομασία ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ.

Ανάμεσα στους σκοπούς του Ιδρύματος που θα έχει εθνικό χαρακτήρα, κοινωνική, πολιτιστική και μη κερδοσκοπική, είναι:

- 1) Η συγκέντρωση, διατήρηση και προβολή παντός στοιχείου που έχει άμεση και έμμεση σχέση με το έργο ιδιαίτερα στον αθλητικό χώρο αλλά και γενικότερα στη Λογοτεχνία και τα έργα ευποιίας, με τον Δημήτριο Βικέλα.
- 2) Η μόνιμη ή και περιοδική παρουσίαση των ανωτέρω πάσης φύσης στοιχείων σε ειδικό Εκθετήριο στο κτίριο όπου θα στεγάζεται το Ιδρυμα αλλά και η έκθεσή τους σε άλλα πρόσφορα σημεία της χώρας και του εξωτερικού.
- 3) Η δημιουργία Βιβλιοθήκης η οποία θα περιλαμβάνει δύο υφείς: α) Τα βιβλία που έχει συγγράψει ο Δημήτριος Βικέλας και αναφέρονται στη Λογοτεχνία, στον Ολυμπισμό κ.λπ. και β) Τα πάσης μορφής κείμενα που έχουν γραφεί για το έργο του.
- 4) Έκθεση Έργων Τέχνης με θέμα τον Δημ. Βικέλα.
- 5) Η λειτουργία Εντευκτηρίου - Αναγνωστηρίου καθώς και Αίθουσας Διαλέξεων και συναφών Πολιτισμικών Εκδηλώσεων.
- 6) Η οργάνωση εκδηλώσεων που θα αφορούν το έργο του Δημητρίου Βικέλα και κάθε συναφές με αυτό θέμα.
- 7) Η καθιέρωση "Επαθλου Δημητρίου Βικέλα" το οποίο θα απονέμεται με απόφαση της Ολυμπιακής Επιτροπής της Ελλάδος/ΕΟΑ και του Δ.Σ. του Ιδρύματος, ανά τετραετία, μετά το πέρας του έτους διεξαγωγής των θερινών Ολυμπιακών Αγώνων, σε πνευματικό άνθρωπο της Ελλάδας ή του εξωτερικού ο οποίος κατά πρώτο λόγο έχει ασχοληθεί με το έργο του Βικέλα ως φιλάθλου, βασικά και κατά δεύτερο λόγο με τον Ολυμπισμό κατά την τε-

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΟΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Καθορίστηκαν από τον κ. Α. Βλαζάκη στην πρώτη συνέντευξη τύπου υπο την ιδιοκτησία του ως Νομάρχου Ημαθίας

ΕΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΤΗΣ Ν.Α.

ΑΝΕΛΑΒΕ Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ Δ/ΝΤΗΣ

Της αρχικής του σκέψης για την καλή λειτουργία των οργάνων της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, ανέπτυξε κατά την πρώτη του συνέντευξη τύπου, την Τετάρτη 1 Φεβρουαρίου, στο γραφείο του, και με την ιδιότητα του Νομάρχου Ημαθίας ο κ. Ανδρέας Βλαζάκης.

Ο κ. Νομάρχης τόνισε ότι επιδίωξη της Νομαρχίας είναι να ολοκληρωθεί την συγκρότηση του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας, και να αναλάβει πλήρως τα καθήκοντά του ο αιρετός Νομάρχης. Ο κ. Βλαζάκης προσδιόρισε το δίστασμα αυτό σε διόμισι μήνες περίπου.

Ο κ. Βλαζάκης ανακοίνωσε και τυπικά το όνομα του Περιφερειακού Διευθυντή της Νομαρχίας μας, που είναι π. Δήμαρχος Σερρών κ. Ζήσης Μπυλιόγκας, για το μεταβατικό στάδιο, μέχρι ν' αποδοθούν όλες οι αρμοδιότητες που προβλέπονται στον αιρετό Νομάρχη.

Ο κ. Νομάρχης αναφέρθηκε επίσης, στην αναδιάρθρωση των Υπηρεσιών, και ιδιαίτερα στην Υπ. Προγραμματισμού την οποία χαρακτήρισε ως κύριο υποστηρικτή του Νομαρχιακού Συμβουλίου και των Νομαρχιακών Επιτροπών.

Στη συνέχεια ο κ. Βλαζάκης αναφέρθηκε στις Νομαρχιακές Επιτροπές και στο έργο που η κάθε μια έχει επωμιστεί.

Επίσης ο κ. Βλαζάκης αναφέρθηκε και στα θέματα, της συστάσεως Αναπτυξιακής Εταιρείας, στη συνεργασία με τους Νομάρχες των ομοίων Νομών, καθώς και στη συνταγή του Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας του Νομαρχιακού Συμβουλίου.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επόμενο φύλλο των "Κ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 24 Φεβρουαρίου.

Παρουσιάστηκε πρόσφατα στο Δ.Σ.

ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Βέρροιας συνεδρίασε την π. Δευτέρα 6 Φεβρουαρίου στην αίθουσα θεάτρου της Αντιωνιάδεις Τέχνης Γραμμάτων και Τεχνών με μοναδικό θέμα την παρουσίαση κυκλοφοριακής μελέτης.

Την κυκλοφοριακή μελέτη εκπόνησε το Γραφείο του κ. Αν. Καρατζά, και σύμφωνα μ' αυτήν προτείνεται ουσιαστικά ριζική αντιμετώπιση των προβλημάτων που δημιουργεί το κυκλοφοριακό στην πόλη μας.

Ανάμεσα στα άλλα προτείνονται:

1. Αποκλεισμός των ΙΧ. από το ιστορικό κέντρο της πόλης.
2. Δημιουργία δακτύλιου ταχείας κυκλοφορίας και αναδιάταξη του τρόπου κινήσεως των οχημάτων.
3. Απαγόρευση της διερχομένης κυκλοφορίας εκ του κέντρου της πόλης.
4. Δημιουργία γύρω - γύρω από την πολύ υπαίθριων χώρων στάθμευσης κατ' αρχή, με προοπτική κάποτε να γίνουν εστιασμένοι και έναντι συμβολικού τιμήματος να πεισθούν οι προσερχόμενοι να σταθμεύουν εκεί, όπως και οι κάτοικοι της Βέρροιας σιγά - σιγά θα σταθμεύουν τα αυτοκίνητά τους σε Δημοτικούς Χώρους στάθμευσης έως 300μ. μακριά από την οκία τους.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

Πώς μπορεί να αμυνθεί ο κάθε Πολίτης στην ακατάχρητη - όσο και κατευθυνόμενη - φιλολογία περί "Προεδρολογίας", όταν και ο τελευταίος άσχετος σ' αυτόν τον τόπο γνωρίζει ότι δεν αποτελεί υπαρκτό πρόβλημα αλλά προκειται για άλλο ένα εφεύρημα των κομματικών επιτελείων;

Πώς μπορεί να αμυνθεί ο κάθε Πολίτης στα όσα σκοπίμως διαδίδονται περί πρόωγων Εκλογών, όταν είναι τοις πάσι γνωστό πως μία τέτοια εξέλιξη θα αποτελούσε την "χαριστική βολή" στην Οικονομία μας;

Πώς μπορεί να αμυνθεί ο κάθε Πολίτης όταν "πληροφορείται" από τα "Δελτία των 8.30" για "ξεπουλήματα", και "διπλωματικές ήττες", και "μειοδότες", και "προδότες" που τον διοικούν;

Πώς μπορεί να αμυνθεί ο κάθε Πολίτης όταν έρμαιο (κυριολεκτικά) κέντρων παραπληροφόρησης καλείται κατόπιν να κάνει τις όποιες επιλογές του;

Πώς μπορεί να αμυνθεί ο κάθε Πολίτης όταν βλέπει την ίδια του τη ζωή να μετατρέπεται σε πανάθλια ζήση άνευ δικαιώματος στο όνειρο και υπερφορτωμένη με δυσβάστακτες υποχρεώσεις;

Πώς μπορεί να αμυνθεί ο κάθε Πολίτης στο ενδεχόμενο αλώσεως της ίδιας της ύπαρξής του χάριν στις διαρκώς ανανεούμενες θυσίες που του ζητούν οι πολιτικοί ταγί του;... Πώς;

Δημήτριος Ιορδ. Καρασάβδας

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1995

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Για τα παιδιά των Δημοτικών Σχολείων

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Διοργανώνεται από την Δ.Ε.Π. Βέροιας

ΒΕΡΡΟΙΑ 6 (Δ.Ε.Π.)

Το Μαθητικό Κέντρο της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού του Δήμου Βέροιας διοργανώνει διαγωνισμό ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ με θέματα:

1. Μία εικόνα που είδα ή φαντάστηκα κάποτε στο γυμνάσιο (μυθολογία, λαογραφία ή βουδδισμός).
2. Το θέμα αυτό είναι διττό και διδάσκει να γίνουν δύο ζωγραφίες που έχουν λόγο - πολύ παρόμοιο θέμα α. Πως θα ζωγραφίσω μια άσπρη συννεφιασμένη, ένας απεικονιστής από η ζωική ή φοβική ή θρησκευτική. Μια φοβική άσπρη είναι στη γη ή σε πελάγους, σε πέδω μέσης σε μια και (ζωγραφία απεικονίζει και απεικονίζει άλλα θέματα) Διακρίνονται Μορφές να δολοφονούν μια από τις δύο ζωγραφίες ή και τις δύο αν θέλεις.

3. Αυτό το θέμα προορίζεται για τα παιδιά που αγαπούν το κολό. Το θέμα αυτό μπορεί να το ζωγραφίσουν σαν ζωγραφική ή σαν κολάζ. Υποστηρίζεται. Κολάζ είναι η διαδικασία που από ζωγραφισμένα ή από άλλα υλικά να ζωγραφίσουμε το θέμα μας επιτόπου, απεικονίζοντας κάποια μέρα που σε άλλα κάρτα τα κόβουμε και τα κολλούμε στην τελική ζωγραφική μας. Θέμα: Ένας τραγικός κόμικς. (Παν με λήξη προτίναγμα οι απεικονιστές φροντίζουν να ζωγραφίσουν σε άλλο κάρτα και να κολλήσουν στην τελική ζωγραφική).

4. Αυτό το θέμα προορίζεται για τα παιδιά που αγαπούν το κολό. Μπορείτε να το ζωγραφίσετε σαν ζωγραφική ή σαν κολάζ. Αν σας αποδόσει να ζωγραφίσετε το αγαπημένο σας είδος ή να απεικονίσετε Μένες, τον καιρό σας μαζί με την αγαπημένη σας γάτα ή τον σκύλο σας. Μένες θα ήταν πουλά ή φάρμα ή γέφυρα μια ερμηνεία ανάμεσα σε ένα κάρτα ή ένα λήξι ή ακόμη με ένα παράδειγμα ή θέμα είδος που τα έχετε και σε φωτογραφίες ή στην τηλεόραση και σας εντυπωσίασαν. Η μέση ακόμη και φροντίζετε είδος που τα είδατε ή τα διαβάσατε σε ένα περιοδικό ή

σε αναγνωστικό.

Παραμένουμε με αναγνωστικό να δώσουμε τις πιο σημαντικές πληροφορίες τις ζωγραφίες σας.

Ο διαγωνισμός είναι για τα παιδιά της Γ, Δ, Ε και ΣΤ τάξης του Δημοτικού. Μπορούν να δολοφονούν από ένα έως όλα τα θέματα. Επιτρέπεται και συνεργασία με άλλα παιδιά καθώς επίσης και ομάδα.

Τα παιδιά θα κερδίσουν κέρση (κάρτα, στρατούς, κάρτα, αλλά και σπάνια κάρτα δεν θα δολοφονούν, δεν θα δολοφονούν με τα κέρση και δεν σπάνια). Οι διαστάσεις του κάρτου 25 X 30 μέχρι 40 X 55. Οποιοδήποτε ενδεχόμενο διδασκαλία είναι επιτρεπτή.

Χρήματα μπορούν να κερδίσουν κέρση, αλυσίδα κέρση, μαρμαρόφωρος, πιστόλι (καρμολιγές). Επίσης ένα ή και δύο υλικά μαζί, και παραπάνω.

Τα παιδιά θα πρέπει να απεικονίσουν όλα τα κέρση και κάρτα, διδάσκει να απεικονίσουν να γίνουν όλα τα κέρση τους.

Στο κάτω μέρος του έργου τους θα γράφουν ΟΝΟΜΑ, ΕΠΙΘΕΤΟ, ΗΛΙΚΙΑ, ΣΧΟΛΕΙΟ, ΤΑΞΗ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΟ.

Από το σύνολο των έργων θα επιλεγούν 50, τα οποία θα εκτεθούν το Μάιο στο ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ. Στις τρεις καλύτερα έργα κάθε τάξης θα δοθούν βραβεία, κέρση και αναγνωστικό βραβείο.

ΤΑ ΕΡΓΑ ΘΑ ΠΑΡΑΔΟΘΟΥΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ (ΚΩΔ. ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ 14) ΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΟ ΔΕ ΤΙΣ 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1995.

* Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στο Μαθητικό Κέντρο από Τρίτη ως Κυριακή (10.00 - 13.00 το πρωί και 5.30 - 9.00 το απόγευμα) στο τηλ. 66380.

ΡΟΥΜΛΟΥΚΙΩΤΙΚΗ ΦΟΡΕΣΙΑ



Μόνο θαυμασμό μπορεί να νιώσει κανείς στην θέα της υπέροχης και λαοκρατικής γυναικείας φορεσιάς του Ρουμλουκιού, την οποία και φρόντισε (αναπαράγοντάς την) να την σώσει για χάρη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς το δραστήριο και πάντα εθνικά ευαίσθητο Λακκίο Ελληνίδων της Βέροιας. Στο σημειώματός μας θέμα η Δραγονική Δημήτρα Τζήμα με την γυναικεία φορεσιά της περιοχής του Ρουμλουκιού - μία από τις ωραιότερες στολές που διασώζεται στην συλλογή του Λακκίου Ελληνίδων Βέροιας. Θαυμάστε ομορφιά! (Η φωτογραφία είναι από την υφιστάμενη σειρά καρτ-ποστάλ που εξέδωσε το Λακκίο Ελληνίδων Βέροιας).

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΚΘΕΣΗ

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (Δ.Ε.Π.)

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη "Θ. Ζωγιοπούλου" εκθέτει τις Δημοτικές Επιχειρήσεις Πολιτισμού του Δήμου Βέροιας, και στα πλαίσια του Προγράμματος "Μ' ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΠΕΤΑΩ" του Υπουργείου Πολιτισμού διοργανώνει Διαγωνισμό ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ.

Α) Στο Διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος όλοι οι μαθητές της τετάρτης, πέμπτης και έκτης του Δημοτικού Σχολείου.

Β) Για να λάβετε μέρος θα πρέπει να διαβάσετε ένα μυθιστόρημα από 50 σελίδες και πάνω και να μας γράψετε τις εντυπώσεις σας (τι σας άρεσε και τι όχι, τι θα κάνατε εσείς αν είσασταν στη θέση του ήρωα, μοιάζουν οι ιστορίες που διαβάσατε με αυτές που ζείτε κάθε μέρα, θα θέλατε να ζήσετε όλα αυτά που διαβάσατε κ.λπ.).

Γ) Οι εκθέσεις σας δεν πρέπει να ξεπερνούν τις δύο σελίδες τετραδίου.

Δ) Η προθεσμία για τις εκθέσεις σας είναι μέχρι 31 Μαρτίου 1995.

Ε) Τις εκθέσεις σας θα πρέπει να τις παραδώσετε στην Δημοτική Βιβλιοθήκη "Θ. Ζωγιοπούλου", τις ώρες λειτουργίας καθημερινά 10-13 το πρωί και 6-8 το απόγευμα και το Σάββατο 9.30-13.30.

ΣΤ) Οι καλύτερες εκθέσεις θα δημοσιευτούν στις τοπικές εφημερίδες και θα βραβευθούν. Το πρώτο βραβείο είναι ένα ποσόδωρο.

Ζ) Στο τέλος κάθε έκθεσης θα πρέπει να γράψετε τα στοιχεία σας δηλ. ΟΝΟΜΑ, ΕΠΙΘΕΤΟ, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ, ΤΗΛΕΦΩΝΟ, ΤΑΞΗ και ΣΧΟΛΕΙΟ.

* Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στη Δημοτική Βιβλιοθήκη κάθε μέρα 10 - 13 το πρωί και 6-8 το απόγευμα, Σάββατο 9.30 - 1.30, και στο τηλέφωνο 24-879. ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ Σ' ΟΛΟΥΣ.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΠΡΟΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βέροιας καλεί τις συνδρομητές και φίλες του στο Ετήσιο Απογευματινό που θα γίνει την Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου και ώρα 5.30 - 8.30μ.μ. στο Δημοτικό Περιπτερό "ΕΛΛΑΣ". Την εκδήλωση θα τιμήσει με την παρουσία του ο Συμβασιμώτατος Μητροπολίτης μας κ. κ. Πατριάρχης και Επίσκοπος Πρέσβυς του Ομίλου μας. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 22401, 60396, 63539, 23535.

Η ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΤΑ ΤΗΣ "ΚΑΛΙΘΕΑΣ"

Πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 28-1-95 η κοπή της Βασιλόπιτας στην αίθουσα του Μουσικού Σχολείου "ΚΑΛΙΘΕΑ". Σε μια πολύ ζεστή, καρδιά και μέχρι πρωίας εκδήλωσης παραβρέθηκαν όπως πάντα ο Νομάρχης Ηρακλής κ. Ανδρέας Βλαζάκης, ο Αντιπρόεδρος κ. Φώτης Καραβασίλης, ο Αντιδήμαρχος κ. Μένιος Παυρίδης, ο Νομάρχης κ. Νικόλαος κ. Κωνσταντίνος Γεωργιάδης, ιδρυτικά και παλαιότερα μέλη Δ.Σ. καθώς και οι Αλέκος Τσακουρίδης και Χαρούλα Ουσουλιζήγλου. Όλοι ήταν για να δηλώσουν με την παρουσία τους ότι ο Σχολικός έχει πραγματικούς φίλους.

Από την Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ σας προτείνει τα παρακάτω βιβλία για ανάγνωση: 1. "Περί έρωτος και άλλων διαιρημάτων", Gabriel Garcia Marquez (μυθιστόρημα), 2.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

* ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: "Μέρες" (Α.Φ. 1112), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3230), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5672), "Νέο βιβλίο της Νέας" (Α.Φ. 34), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3231), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5673), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3232), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5674), "Η ΚΕΡΚΙΔΑ" (Α.Φ. 5675), "ΚΑΛΥΘΕΡΟ ΒΙΒΛΙΟ" (Α.Φ. 134), "ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ" (Α.Φ. 182 - 183), "Ο ΠΟΛΙΤΗΣ" (Α.Φ. 172), "ΠΑΡΟΡΟΦΗ" (Α.Φ. 187), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5676), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3233), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5677), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3234), ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ (Α.Φ. 11), "καρτ-ποστάλ" (Α.Φ. 1), "Το Έν Ουκ εν Δεσμώ" (Α.Φ. 1), "ΠΛΑΤΩΝΟΣ" (Α.Φ. 14), "Fis Carve" (Α.Φ. 276), "ΦΩΝΕΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2189), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 306), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 510), "ΑΡΤΟΝΑΥΤΗΣ" (Α.Φ. 65), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3235), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5677), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3236), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5678), "Μέρες" (Α.Φ. 1113), "ΚΑΛΥΘΕΡΟ ΒΙΒΛΙΟ" (Α.Φ. 135), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3237), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5679), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3238), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5680), "Η ΚΕΡΚΙΔΑ" (Α.Φ. 5681), "ΦΩΝΕΣ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΗΣ" (Α.Φ. 2190), "Μακεδονικά Νέα" (Α.Φ. 307), "ΝΕΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" (Α.Φ. 511), "ΠΑΡΟΡΟΦΗ" (Α.Φ. 188), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3240), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5682), "ΗΜΕΡΗΣΙΑ" (Α.Φ. 3241), "ΛΑΟΣ" (Α.Φ. 5683). Τους ευχαριστούμε όλους.

* ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ: του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την εκδήλωση για την Δημόσια Βιβλίο στην Τετάρτη 30/1) του ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ (για την 8. Λειτουργία στην Αγ. Αναστασία και την 21/1) του ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ (για την 21/1) της ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την αποκατάσταση στην οδό για τον κ. Εκκ. Νασίκα στα γραφεία της 31/1) της ΝΟΜΑΧΙΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ (για τη συνέλευση στην οδό κ. Α. Βλαζάκη στα γραφεία του 1/2) της ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για την παράδοση των τιμητικών Παράσημων Χορών 4/2) του ΟΜΙΛΟΥ ΠΡΟΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ (για το Ετήσιο Απογευματινό του Ομίλου στις 13/2 στην "Ελλάδα") της ΝΟΜΑΧΙΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ (για τη συνέλευση στην οδό κ. Α. Βλαζάκη στην οδό κ. Α. Βλαζάκη 1/2) του ΟΙΚΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜΙΔΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΒΕΗ (για την Εκδήλωση Χαιρετισμών Τυπικών Ανατολής στις 13/2 στο ΕΒΕΗ). Τους ευχαριστούμε όλους για την ξεχωριστή τιμή.

* ΝΕΑ ΕΝΤΥΠΑ: α. Προ ημερών κυκλοφορήσεως το πρώτο φύλλο της μηνιαίας τοπικής εφημερίδας του Πύργου "ΤΟ ΘΗΜΑ ΤΩΝ ΠΥΡΓΩΝ". Το νέο έντυπο που είναι δολωμένο είναι ιδιοκτησίας της Κοινότητας Ριζομάντων. Εκδόθηκε τον "Κ.Π." είναι ο κ. Ιωάννης Δάλλας, Πρόεδρος της Κοινότητας Ριζομάντων και Δ/της ο κ. Αθανάσιος Δάλλας. Τα γραφεία της εφημερίδας είναι στο Κοινότητα Κατάστημα Ριζομάντων τηλ. 96300. Οι "Κ" ευχαριστούν καλή επιτυχία στην αυτή την εκδοτική προσπάθεια. β. Αυτές τις μέρες κυκλοφορήσεως και μια ξεχωριστή έκδοση "Η ΣΥΝ" (+) έκδοση ΔΕ-ΕΜΕΥΜΕΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ, ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ, ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ, ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ, ΤΗΝ ΠΟΙΗΣΗ. Εκδόθηκε - Δ/της αυτής της έκδοσης είναι ο κ. Γεώργιος Αγγελόπουλος. Η διανομή αλληλογραφίας του εντύπου είναι Μητροπολιτική 9 στη Βέροια με τηλ. και Fax 70348. Οι "Κ" ευχαριστούν καλή επιτυχία και στην αυτή την εκδοτική προσπάθεια.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ * Γκαρσονιέρα 31.600 τ.μ., Μαυρομαχάλη 54, στην Βέροια. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 65.721.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ * Διαμέρισμα 85 τ.μ. στην οδό Πλουτάρχου 5 στην Βέροια. Πληροφορίες τηλ. 0467-26.564 Κα-στωρία.

"Το νησί της προηγούμενης μέρας", Ουμπέρτο Έκο (μυθιστόρημα), 3. "Η εφηβεία της Αθήνας", Κική Δημουλά, (ποίηση), 4. "Τζακ: μια βιογραφία του Τζακ Νίκολσον", (βιογραφία), 5. "Ο γέρον Πάσιος" (Θρησκευτικό).

* Επίσης η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη έχει προμηθευτεί τις εξής Καινούργιες Εκδόσεις: 1. "Η πυραμίδα", Ισραήλ Κανταρέ (μυθιστόρημα), 2. "Η Ιουλιέτα αγαπά τα ροδάκινα", Μιχαήλ Φακίνος (μυθιστόρημα), 3. "Βεργίνα II: ο τόπος της Περεφόνης", Μανόλη Ανδρόνικου (Αρχαιότητες), 4. "Ανθοκομία, Κανταρέζης Νικόλαος", (Αγροτικά), 5. "Μονόλογος για τη φωτογραφία", Πλάτων Ριβέλλης (Φωτογραφία).

* Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας, Ιεραρχών 1 - Βέροια, Τηλ. 0331-24494, Fax 0331 - 24600.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΤΟ "CAFE 2"

Μια νέα ζεστή γωνιά για όσους θέλουν να αξιοποιήσουν τον καλύτερο ελεύθερο χρόνο τους. Λειτουργεί εδώ και λίγες μέρες στην πόλη μας. Προσκαλεί για το "CAFE 2", ένα Σύγχρονο Μουσικό Κafe, στην οδό Αγ. Δημητρίου 2, δημιουργήματα του κ. Θεόδωρου Αθανασίου, ο οποίος και υποδέχεται στους θαμώνες του ξεχωριστά και ποσοτικές στιγμές με ευχάριστη μουσική και πολλές επιλογές σε ροφήματα και πιάτα.

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;

* "ΣΤΑΡ" (τηλ. 22573): Αυτές τις μέρες η ταινία του Κρις Κολόμπος "Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΤΑΙΝΙΑ", Όρες προβολών 6.15 - 8.15 - 10.15. Από την Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου η ταινία που απεικονίζει από μικρούς και μεγάλους, και παλι κινηματο "Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΑΙΩΝΑΡΙΩΝ". Από την Δευτέρα 20 Φεβρουαρίου "ΟΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΝΤΡΑΣ ΑΓΑΠΑΕΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ" με τους Αντι Γκαρσία και Μελχ Ραϊν.

* "ΠΑΛΛΑΣ" (τηλ. 22637): Αυτές τις μέρες "Ο ΜΠΑΤΣΟΣ ΤΟΥ ΜΠΕΡΒΕΛΛΙ ΣΙΑΣ Νο 3" με τον Εντι Μέρφο. Όρες προβολών 6 - 8 - 10. Από την Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου, και για δύο εβδομάδες, η τρελή κωμωδία "ΤΡΕΛΛΕΣ ΕΦΑΙΡΕΣ 331/3" "Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΣΒΟΛΗ".

* ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ Δ.Ε.Π.: Την Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου, ώρα 8.30μ.μ. στο θέατρο της Αντιναυαρχίας Στεφ. Γεωργιάδης και Τεχνών Δ.Β. θα προβληθεί η ταινία του Ακ. Κασοριανού "ΜΠΟΕΜΙΚΗ ΖΩΗ". Γενική εισόδος 500 δρχ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΔΙΠΛΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΕΔΡΑ ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΙ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διεύθυνση Αλληλογραφίας Τ.Φ. 40 - 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Τυπογραφείο "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΚΗ" Π. ΜΕΛΛΟΥΔΑΙ - Α. ΜΠΟΥΒΑ Ο.Ε. Εδρα, Κωφίνου 270 τηλ. 64600 ΒΕΡΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΔΙΩΤΩΝ 3500 δρχ ΣΥΛΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ 5.000 δρχ.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων) 9.000 δρχ.

Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μέσης Γερμανίας 50 Λίρες χάρη Δολ. U.S.A. 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία. * Χωρογράφοι δημοσιεύματα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΒΡΑΔΙΑ FLAMENCO

Ρυθμούς του Flamenco θα μας παίξει με την κιθारा του ο Αλέκος Βεγκός το βράδυ της Τετάρτης 15 Φεβρουαρίου στο "ΕΛΛΙΣ".

Τον συνοδεύουν ο Σταυρος Κυριάκουλος (δευτέρη κιθάρα), η Κατερίνα Βλάχου (φλάουτο), και ο Βασίλης Παπαγεωργίου (Κρουστικό).

Ο Αλέκος Βεγκός σπουδάζει Μουσικολογία στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης - απ' όπου και αποφοίτησε - και μετέπειτα Flamenco Κιθάρα στην Ισπανία.

Αντίθετα με ότι πιστεύεται συνήθως, η τέχνη του Flamenco δεν είναι απλά και μόνο μουσική της Ανδαλουσίας, αλλά η εξωτερική έκφραση συγκεκριμένου τρόπου ζω-

ής - ενός τρόπου που, τοποθετείται ημελίκτα από τον σύγχρονο Πολιτισμό, όπως και τότες άλλες παραδοσιακές αξίες α' - από το κόσμο. Υπάρχει κάτι στην τέχνη του Flamenco, κάτι που χαρίζει μια ιδιαιτερότητα, αλλά και ταυτόχρονα, δύσκολα μπορεί να καθοριστεί.

Και που, πολλές φορές και σε διαφορετικές εποχές έχουν ανθρώπους σαν τον Λορκα, τον Φάλλια, τον Χερνάνδεζ, τον Manuel Torres κ.α. να πουν ότι η τέχνη του Flamenco δεν είναι μια φυλαχτή αμύλη.

Δεν είναι δηλαδή ένα απλοϊκό ακούσμα αλλά μια α-κομια οπτική συγκινηση, το Flamenco μπορεί να μεταφέρει τον συμμετοχή, ή τον ακροατή σε μια διαφορετική κατάσταση.

Εκτός τ' αυτού, η παρουσία του Μίμω Διανόλα - Παπαγεωργίου καθώς και την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού για την προσφορά τους.

Ευχαίρει επίσης τους μαθητές και όλους τους συντελεστές της παράστασης για το άψογο αποτέλεσμα το οποίο επέτυχαν.

Η Εταιρεία Φίλων Τέχνης Θεάτρου "ΔΙΟΝΥΣΟΣ" διοργανώνει θεατρική παράσταση σήμερα Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου και ώρα 8μ.μ. στην Αντιναυαρχία Στεφ. Γεωργιάδης και Τεχνών, όπου παρουσιάζει τη μονόπρακτη κωμωδία του Μαρτίου "Οι Καλίστοι Θεατρικοί". Το έργο παρουσιάζεται για πρώτη φορά στη χώρα μας.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ "ΔΙΟΝΥΣΟ"

Η Εταιρεία Φίλων Τέχνης Θεάτρου "ΔΙΟΝΥΣΟΣ" διοργανώνει θεατρική παράσταση σήμερα Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου και ώρα 8μ.μ. στην Αντιναυαρχία Στεφ. Γεωργιάδης και Τεχνών, όπου παρουσιάζει τη μονόπρακτη κωμωδία του Μαρτίου "Οι Καλίστοι Θεατρικοί". Το έργο παρουσιάζεται για πρώτη φορά στη χώρα μας.

Επιτυχημένη θεατρική παράσταση σε άπαστη αγγλική γλώσσα

"ΩΡΑΙΑ ΜΟΥ ΚΥΡΙΑ"

Από μαθητές Φροντιστηρίου της πόλης μας

Στα πλαίσια των πολιτιστικών και κοινωνικών δραστηριοτήτων του ο ΙΕΝ διοργανώνει την επιτυχημένη παράσταση του Φροντιστηρίου Αγγλικών της κας Μίρας Δημόλα - Παπαγεωργίου με το έργο του G.B. SHAW "ΩΡΑΙΑ ΜΟΥ ΚΥΡΙΑ" το οποίο αποδόθηκε σε άπαστη αγγλική γλώσσα από τους μαθητές του Φροντιστηρίου.

Η εκδήλωση έγινε την Τετάρτη 1 Φεβρουαρίου στο θέατρο της Αντιναυαρχίας Στεφ. Γεωργιάδης και Τεχνών μετά από επιτυχή παραχώρηση της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού.

Τα έσοδα της παράστασης θα διατεθούν για την λειτουργία τμήματος ουσιαστικών παιδιών στο Σχολείο των Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες.

Ο ΙΕΝ θεωρεί υπεραίσθητη και να ευχαριστήσει θερμά το Φροντιστήριο Αγγλικών της

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΝΟΜΑΡΧΗ-Ε.Κ.Β.

Συνάντηση με τη Διοίκηση του Εργατοϋπαλλήλικού Κέντρου Βέροιας, στα γραφεία του Κέντρου, είχε την Πέμπτη 2 Ιανουαρίου ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Ανδρέας Βλαζάκης. Τον κ. Νομάρχη καλωσόρισε στα γραφεία του Εργατοϋπαλλήλικου Κέντρου, ο Πρόεδρος του κ. Γιώργος Χριστοδούλου, και του ευχήθηκε καλή δύναμη στα νέα του καθήκοντα. Όπως τόνισε ο κ. Χριστοδούλου "Το Εργατικό Κέντρο και οι εργαζόμενοι στηρίζουν τον νέο θεσμό και συμπαραστέλλονται στο Νομαρχιακό Συμβούλιο συμμετέχοντας ενεργά στο έργο της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης".

Ο Πρόεδρος του Εργ. Κέντρου Βέροιας μίλησε για την ανεργία που απασχολεί κατά κύριο λόγο τους εργαζόμενους της περιοχής και τόνισε ότι το Εργ. Κέντρο ως κοινωνικός συνδικαλιστικός φορέας θα κάνει προτάσεις για όλα τα θέματα που αφορούν την ανάπτυξη και την προοδευτική περιοχή.

Αναφερόμενος στα άμεσα ζητήματα που απασχολούν το Εργ. Κέντρο Βέροιας και τους εργαζόμενους της περιοχής, ο κ. Γ. Χριστοδούλου είπε πως είναι:

- Η ανεργία, τη λύση στην οποία μπορούν να δώσουν τα μεγάλα έργα που προγραμματίζονται να κατασκευαστούν στην περιοχή μας, οι παραγωγικές επενδύσεις στο Νομό και η δημιουργία κινήτρων για νέες θέσεις εργασίας στις επιχειρήσεις που λειτουργούν σήμερα.

- Η επανδρωτική των Υπηρεσιών, ώστε να υπάρξει καλύτερη λειτουργία τους και καλύτερη παροχή υπηρεσιών για τους εργαζόμενους (ο κ. Χριστοδούλου αναφέρθηκε στις Υπηρεσίες ΟΑΕΔ, Επιθεώρησης Εργασίας και Οργανισμό Εργατικής Κατοικίας).

- Για το ΙΚΑ Βέροιας ο Πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Βέροιας, ανέφερε πως έχουν γίνει σημαντικά βήματα θετικής στην παροχή υγειονομικών και ιατρικών υπηρεσιών και είναι σημαντικό το ότι γίνονται βήματα για ίδρυση νέων ιατρείων. Χρειάζεται όμως μεγαλύτερη ενεργοποίηση των Διοικητικών Υπηρεσιών του ΙΚΑ Βέροιας, κυρίως στον τομέα της εισφοράς των εργατικών εισφορών (έσοδα) και του ελέγχου των επιχειρήσεων", είπε ο κ. Χριστοδούλου.

- Για τις Εργατικές Κατοικίες ανέφερε ότι τελειώνει η μελέτη και δημοπρατείται το 6^ο τρίμηνο του 1995 το έργο ανέγερσης εργατικών κατοικιών στην περιοχή "Βίλα Βικέλα" Βέροιας. Παράλληλα προκηρύχθηκε η αγορά 10 (δέκα) διαμερισμάτων από τον Οργανισμό Εργατικής Κατοικίας, για τη Βέροια. Ενημέρωσε επίσης ότι το Εργατικό Κέντρο Βέροιας συνεργάζεται με τον Δήμο Βέροιας, για εξασφάλιση οικοπέδων όπου θα ανεγερθούν εργατικές κατοικίες.

- Για το πρόβλημα των λαθρομεταναστών, είπε πως πρέπει να γίνει πλήρης καταγραφή τους, να νομιμοποιηθούν όσοι έχουν προσόντα για την παραμονή τους στην Ελλάδα και να γίνουν αυστηροί έλεγχοι στους υπολοίπους. Να γίνουν έλεγχοι στα σύνορα και στην είσοδο των λαθρομεταναστών και να υπάρχει δυνατότητα περιορισμένης εισόδου για εποχιακές εργασίες (χωράφια κ.ά.). Οι λαθρομεταναστές οξύνουν το πρόβλημα της ανεργίας στη χώρα μας και πρέπει να αντιμετωπιστούν άμεσα", τόνισε ο κ. Γ. Χριστοδούλου.

- Τέλος ο Πρόεδρος του Εργατοϋπαλλήλικου Κέντρου Βέροιας κ. Γιώργος Χριστοδούλου αναφέρθηκε σε δύο σημαντικές επιτυχίες του Εργ. Κέντρου που είναι: Η ανάληψη της έδρας του Περιφερειακού Ινστιτούτου Εργασίας της ΓΣΕΕ για την Κεντρική Μακεδονία και η ανάληψη της έδρας του Περιφερειακού Κέντρου Επαγγελματικής Κατάρτισης στην Κεντρική Μακεδονία. Έτσι το Εργατοϋπαλλήλικό Κέντρο Βέροιας θα παρέμβει θετικά και ουσιαστικά για τη διαφύλαξη του θεσμικού των ΚΕΚ και θα τα αξιοποιήσει σωστά για την Ημαθία, τόνισε ο

κ. Γιώργος Χριστοδούλου.

Ο κ. ΝΟΜΑΡΧΗΣ

Παίρνοντας το λόγο ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Ανδρέας Βλαζάκης, αφού ευχαρίστησε τα στελέχη του Εργατοϋπαλλήλικου Κέντρου Βέροιας για τη συνάντηση, υπογράμμισε πως το Εργ. Κέντρο Βέροιας είναι βασικός φορέας προσφοράς - συμμετοχής και προσπάθειας για την ανάπτυξη του Ν. Ημαθίας. "Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση θέλει τη συνεργασία με όλους τους τοπικούς φορείς κι αυτός είναι ο σκοπός της επίσκεψής μου", είπε ο κ. Βλαζάκης και συνέχισε: "Το Κοινοβούλιο - ο Συνδικαλισμός - η Τοπική Αυτοδιοίκηση και το Αγροτοσυνεταιριστικό Κίνημα θα είναι μεταξύ των βασικών συνεργατών μας. Αυτή η συνεργασία θα μας βγάλει από τα αδιέξοδα και θα συμβάλει στην επίλυση των προβλημάτων μας, ενώ μαζί θα καθορίσουμε τους άξονες ανάπτυξης της Ημαθίας".

ΓΙΑ ΤΗ Ν.Ε. ΔΕΥΤΕΡΟΓΕΝΟΥΣ ΤΟΜΕΑ

Όπως ενημέρωσε τη Διοίκηση του Εργατοϋπαλλήλικου Κέντρου Βέροιας, μια από τις Επιτροπές του Νομαρχιακού Συμβουλίου, η Επιτροπή Δευτερογενούς Τομέα (Πρόεδρος ο κ. Τέμας) έχει στα αντικείμενα της και την απασχόληση και τον Συνδικαλισμό. "Σας καλώ για συνεχή, για διαρκή συνεργασία με την Επιτροπή, ενώ στις ομάδες εργασίας που θα γίνουν, το Εργ. Κέντρο Βέροιας θα έχει σημαντική εκπροσώπηση", τόνισε ο κ. Βλαζάκης.

ΑΛΛΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ο κ. Νομάρχης τόνισε ακόμη:

- Πως υπάρχει ανάγκη νέων επενδύσεων - νέας τεχνολογίας και κάμψης της αποβιομηχανοποίησης.
- Το θέμα των λαθρομεταναστών και τα άλλα θέματα που απασχολούν τους εργαζόμενους του Νομού θα συζητηθούν σύντομα στο Νομαρχιακό Συμβούλιο.
- Για το θέμα των νέων Εργατικών Κατοικιών θα έχει συνεχή συνεργασία με τα Εργατικά Κέντρα της Ημαθίας, ώστε να προχωρήσει ο προγραμματισμός ανέγερσης νέων κατοικιών ακόμη περισσότερο.

ΚΑΛΕΣΜΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Και ο κ. Νομάρχης κατέληξε λέγοντας: "Το Νομαρχιακό Συμβούλιο είναι ανοιχτό για συμμετοχή και έκφραση όλων των φορέων και σας καλώ να συμμετέχετε στις εργασίες του. Καθίστε και ευθύνη όλων μας είναι να ξεκινήσουμε μία ανοδική πορεία ανάπτυξης για το Νομό μας. Και ο αυτή την προσπάθεια πρέπει να υπάρχει συναντήρηση και συναπόφαση".

Κατά την επίσκεψή του στο Εργατοϋπαλλήλικό Κέντρο Βέροιας, ο κ. Νομάρχης είχε συναντήσεις και συνομιλίες με εκπροσώπους του Σωματείου Οικοδόμων, εκπροσώπους συνδικαλιστικών παρατάξεων κ.ά.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

Όσοι αναγνώστες των "Κ" δεν είναι συνδρομητές της Εφημερίδας μας, μπορούν να την προμηθευθούν από το περίπτερο των Αλέκου και Βέτας Παπαδοπούλου, επί της Μητροπόλεως μπροστά από το κτίριο του ΟΤΕ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ "ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ"

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Μ.Σ. "Η ΚΑΛΛΙΘΕΑ" ευχαριστεί τον Υφυπουργό Εμπορίου και Βουλευτή Ημαθίας κ. Μιχάλη Χρυσόχοιδη, για την οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου μας.

Προς τον Αναπληρωτή ΥΠ.ΕΕ ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ ΤΟΥ Γ. ΠΑΠΑΣΤΑΜΚΟΥ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΛΩΝΕΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ Ε.Ε. - ΤΟΥΡΚΙΑΣ

Άμεση ήταν η αντίδραση του Βουλευτή Ημαθίας και πρώην Υφυπουργού Εξωτερικών στην Κυβέρνηση της Ν.Δ. κ. Γιώργου Παπανστάμκου σχετικά με όσα συνέβησαν στο Συμβούλιο Γενικών Υποθέσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης της 6ης Φεβρουαρίου, και που αφορούν τα θέματα τελωνειακής ένωσης Ε.Ε. και Τουρκίας.

Ο κ. Γ. Παπανστάμκος υπέβαλε σχετική ερώτηση προς τον Αναπληρωτή Υπουργό Εξωτερικών κ. Γ. Α. Μαγκάκη και τον ερωτά αν έχει συνειδητοποιήσει το μέγεθος της υποχώρησής του.

"Η Κυβέρνηση στην εξωτερική πολιτική πανθομολογούμενας αδυνατεί να υπερασπίσει το εθνικό συμφέρον. Οδηγεί τη χώρα από υποχώρηση σε υποχώρηση. Σκότια, βορειοπειρωτικά, τουρκική προκλητικότητα και επιθετικότητα έχουν αφήσει στην κυβερνητική αβελτηρία και στην πολιτική του "γιε μιν". Βιώνουμε εξωτερική πολιτική αναμύλων περιόδων.

Στο Συμβούλιο Γενικών Υποθέσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης της 6ης Φεβρουαρίου η Κυβέρνηση ομολόγησε την υπακοή της σε έξι δεκάδες. Ανέφερε πολιτική δεκαπέντε. Οδήγησε την Τουρκία στον ευρωπαϊκό προβαλάριο. Επείρεψε την Τελωνειακή Ένωση της Τουρκίας με την Ευρωπαϊκή Ένωση και τη γενναία χρηματοδότησή της.

Το αίτημα ένταξης της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Ένωση είχε τη δική του αυτοτελή δυναμική. Η Κυβέρνηση κατά τρόπο απαράδεκτο κατόρθωσε να το συνδέσει με την Τελωνειακή Ένωση της Ε.Ε. - Τουρκίας. Και το θλίβει και αβυσσολογείται: Χαρίς ανταλλάγματα. Αυτό που εμφανίζεται ως ένταξη διαπραγματεύσεων για ένταξη της Κύπρου στην Ε.Ε. είναι

καθαρά ευκολογία.

Τι οδηγεί την Κυβέρνηση στην αλλαγή πολιτικής; Μήπως έφυγαν τα στρατεύματα κατοχής; Μήπως επεστρεψαν οι πρόσφυγες στα σπίτια τους; Μήπως έφυγαν οι έποικοι; Μήπως ευρέθηκαν οι αγνοούμενοι; Μήπως επανέσαν οι Τούρκοι να απειλούν ευθές, κατ'αρχήν και κατ'εξακολούθησιν και επιστήμης τη χώρα μας; Μήπως η Τουρκία αιφνίς μετετράπη σε δημοκρατικό παράδεισο και δεν παραβιάζονται πλέον οι δικαιώματα του ανθρώπου; Μήπως διασφαλίστηκε η ρητή ημερομηνολογία έναρξης και ολοκλήρωσης των διαπραγματεύσεων ένταξης της Κύπρου στην Ε.Ε.; Εκεί δεσμευθεί η Τουρκία να συνάψει όλες τις συμφωνίες με την Κύπρο (λόγω των συμβατικών σχέσεων Ε.Ε. - Κύπρου), δέσμευση που απορρέει από την υιοθέτηση εκ μέρους της Τουρκίας της εμπορικής πολιτικής της Κοινότητας; Εκεί δεσμευθεί η Τουρκία να καταγγείλει τις όποιες συμφωνίες της (περι τελωνειακού εδάφους) με την κατοχική διοίκηση εδάφους της Κύπρου; Η χρηματοδοτική βοήθεια προς την Τουρκία πρόκειται να ανέλθει σε 1,5 δις ECU; Η χρηματοδότηση που ζήτησε η Ελλάδα για την κλαστικοποίηση είναι πρόσθετη βοήθεια ή θα επιτραπεί απλά η αναμόρφωση εντός των ήδη εξασφαλισθέντων ποσών από τα διαρθρωτικά ταμεία; Διασφαλίσθηκαν τα ευαθή ελληνικά γεωργικά προϊόντα;

Ερωτάται ο κ. Αναπληρωτής Υπουργός Εξωτερικών:

- α. Εδρασε αυτοβούλως; Κατόπιν αποφάσεως του Υπουργικού Συμβουλίου; (Ποια και πόση;) Κατ'εντολήν του Πρωθυπουργού;
- β. Εκεί συνειδητοποιήσει το μέγεθος της υποχώρησής; Αν ναι, σε ποιά άλλη περίπτωση θα υπέβαλε παραιτίες;

Ο ΟΜΙΛΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΟΥ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού ευχαριστεί:

1. Τον Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην κ.κ. Παντελεήμονα για την δωρεά των 50.000 δρχ. για τις ανάγκες του Ομίλου.
2. Την κ. Αιμιλία Γκιζιάρη για την δωρεά 30.000 δρχ. για οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.
3. Τον κ. Σάββα Ασλανίδη για την δωρεά 20.000 δρχ. στη μνήμη της κόρης του με την συμπλήρωση 10 ετών από τον θάνατό της.
4. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά των 2.600 δρχ. ως οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.
5. Τις αδελφές Φωτεινή και Βεατρίκη για την δωρεά 20.000 δρχ. ως οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.

σχυσή του Ομίλου.

6. Την κ. Λουίζα Αλβό για την δωρεά 25.000 δρχ. στη μνήμη του πατέρα της.

7. Την οικογένεια Πασχάλη Πασχαλίδη για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη του θείου του Κλήμη Καργατζή.

8. Την οικογένεια Πάνου Δόλογλου για την δωρεά 10.000 δρχ. στη μνήμη Χρήστου Γεωργουδάκη.

9. Ανώνυμη Κυρία για την δωρεά 4.000 δρχ. για οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.

10. Τον κ. Αναστάσιο Καρατζόγλου και τα παιδιά του για την δωρεά των 25.000 στη μνήμη της συζύγου και μητέρας Ανδρούλας Καρατζόγλου με τη συμπλήρωση 3 χρόνων από τον θάνατό της.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΤΗΣ Α.Τ.Ε. ΣΕ ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΩΝ

Με αφορμή παράπονα Κτηνοτρόφων ότι δίδεν η Αγροτική Τράπεζα παίρνοντας δικαστικά μέτρα σε βάρος τους, ανακοινώνονται τα ακόλουθα:

Μετά την έκδοση της 1996/94 απόφασης της Επιτροπής Τιμών και Εισοδημάτων η οποία προέβλεπε ρύθμιση των οφειλών των Κτηνοτρόφων, η ΑΤΕ, σταμάτησε κάθε δικαστικό μέτρο σε βάρος τους μέχρι να εξεταστούν οι σχετικές αιτήσεις. Στην κατηγορία αυτή ανήκει η συντριπτική πλειοψηφία των Ελλήνων Κτηνοτρόφων οι οποίοι υπαχθήκαν στη ρύθμιση και δεν αντιμετωπίζουν πλέον κανένα πρόβλημα.

Βέβαια δεν μπορούσε να γίνει το ίδιο και για λίγους Κτηνοτρόφους (όχι πάνω από 10 σ' όλη την Ελλάδα) που είτε δεν είχαν τις αναγκαίες, με βάση την απόφαση προϋποθέσεις υπαγωγής τους στη ρύθμιση, είτε πούλησαν το υπέγγυστο στην ΑΤΕ ζωικό τους κεφάλαιο χωρίς να πληρώσουν, όπως είχαν υποχρέωση, τις αντίστοιχες οφειλές τους στην Τράπεζα.

Στις ελάχιστες αυτές περιπτώσεις, η Τράπεζα είναι υποχρεωμένη να παίρνει τα αναγκαία νόμιμα μέτρα για την είσπραξη των απαιτήσεων της.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ

"ΑΓΙΑ ΒΑΡΒΑΡΑ"

ΜΕΤΑΦΕΡΘΗΚΕ ΣΤΟ ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 37 • ΒΕΡΟΙΑ

ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ "ΠΟΛΥΤΙΜΗ"

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενεζικού

• Μια φορά κι ένα καιρό ήταν ένας Βασιλιάς που ονειρεύτηκε να κατακτήσει τον Κόσμο.

• Ήταν δικό μας αίμα. Απο εδώ, από τα μέρη μας. Μακεδόνας. Ελληνας.

• Κίνησε λοιπόν με τους στρατιώτες του, για το σκοπό του. Ήταν το ξεκίνημα μιας από τις πλέον συγκλονιστικές πορείες στο διάβα της οποίας γίνανε τόσο μεγάλα και θαυμαστά πράγματα.

• Είχε μαζί του πιστούς φίλους που επρόκειτο μετά από χρόνια να γίνουν ονομαστοί Βασιλιάδες.

• Πηρε μαζί του όμως και τις αναμνήσεις της νιότης του. Κι ένα αγαπημένο βιβλίο, την Ιλιάδα.

• Οι μάχες του: Γρανικός - Ισός - Τυρός - Γάζα - Γαυγάμηλα. Γίνετο Κύριος της Περσικής Αυτοκρατορίας.

• Οι μεγάλοι σταθμοί Του: Γορδίων - Ταρόος - Μέρπηδα - Βαβυλώνα - Σούσα - Περσέπολι - Εκβάτονα - Ωπη.

• Οι μεγάλες στιγμές Του: στον ποταμό Κύδνο που έφτασε στο κατώφλι του θανάτου - στην όψη της Σιουαχ για να προσκυνήσει τον Αρμώνα - Δία - η ίδρυση της Αλεξάνδρειας - οι γάμοι του με την Ρωξάνη - στα Σούσα όταν πεθανε ο Ηφαιστίων.

• Οι σκοτεινές στιγμές Του: οι θάνατοι των φίλων και στρατηγών του Φιλώτα, Παρμενίωνα, Κλείτου.

• Εκστρατεία στην Ινδία: διάβαση του Ινδού - στον Υδάσπη νικά τον Πωρο - ιδρύει τη Νικαία και τη Βουκεφαλία - κατεβαίνει τον Υδάσπη και Ινδο με στόλο - η επιστροφή μέσω της Γεδρωσίας ερήμου.

• Είναι απογοητευμένος. Νιώθει εγκαταλεί-

μένος. Νιώθει μόνος. Ξαν θεός...

• Οι Γάμοι στα Σούσα: δεσμός αιώνιος μεταξύ νικητών και νικημένων.

• Απολογισμός: μια τεράστια Αυτοκρατορία - ιδρυτής των Αλεξάνδρειων Πολέων - παγκόσμια κυριαρχία σε διπλωματικό επίπεδο.

• Η Ελληνική Γλώσσα, τα Γράμματα, οι Τέχνες, οι Επιστήμες, ο Πολιτισμός μας γίνονται κτήμα όλων των Ανθρώπων.

• Ο Βασιλιάς όμως είναι "φυλακισμένος" στα εγκατα της ψυχής του.

• Θυμάται: τα παιδικά χρόνια στην Πελλα, στην Μιζα, στις Αιγές. Τα χρόνια της εξορίας στην χώρα των Μολοσσών. Τα χρόνια της νιότης. Το αγαπημένο του άλογο, τον Βουκεφάλο. Τον γήινο πατέρα του. Την γήινη μητέρα του. Το ξεκίνημα της εκστρατείας. Τις μάχες. Τους φίλους που έφυγαν...

• Ονοματα: Φίλιππος, Ολυμπιάδα, Αριστοτέλης, Κλεοπάτρα, Ηφαιστίων, Κλείτος, Κρατερός...

• Ονειρεύεται Θεούς και Ημίθεους: Δίας - Αχιλλέας - Άρης - Ηρακλής...

• Ονειρεύεται τον σύγγραφο πατέρα Του Αρμώνα - Ρα.

• Ίσως το απαλό χέρι της Ρωξάνης να τον επαναφέρει με το άγγιγμα της στον τρομακτικό κόσμο των γηινών εγγονών.

• Κάποια στιγμή, άρρωστος βαριά, θα παραδώσει το ταραγμένο γήινο πνεύμα του στον Άγιο Ουρανό, πέρνοντας μαζί του όλα όσα αγάπησε και δεν αγάπησε στα 33 χρόνια της γήινης ύπαρξής του.

• Μια φορά κι ένα καιρό ήταν ένας Βασιλιάς που τον έλεγαν Αλέξανδρο.

• Μια φορά κι ένα καιρό ήταν ένας Θεός...

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα

ΕΟΡΤΑΣΤΗΚΕ Η ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΤΑΤΩΝ ΤΩΝ ΙΑΤΡΩΝ

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα εορτάστηκε η μνήμη των Αγίων Αναργύρων Κύρου και Ιωάννου, προστάτων των Ιατρών στον ομώνυμο Ιερό Ναό της Βέροιας. Στην Αρχιερατική Θεία Λειτουργία χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βερορίας, Ναούσης και Κορναβίας κ.κ. Παντελεήμων.

Την τελετή τίμησαν με την παρουσία τους ο Στρατηγός Διοικητής του Β' Σώματος Στρατού κ. Διονυσόπουλος, καθώς και αντιπροσωπεία του Νομαρχιακού Συμβουλίου με επικεφαλής τον Πρόεδρο του Σώματος κ. Δημ. Μούρνο. Τον Νομάρχη Ημαθίας εκπροσώπησε ο Πρόεδρος της Νομαρχιακής Επιτροπής Υγείας κ. Γ. Μουστάκας. Παρευρέθηκαν επίσης τα Διοικητικά Συμβούλια του Ιατρικού, του Οδοντιατρικού Συλλόγου και του ΣΕΥΠΙΚΑ, ο Αρχίατρος του Β' Σώματος Στρατού κ. Μιχ. Τζίκας, ο

Πρόεδρος του Γεν. Νοσοκομείου Βέροιας κ. Ελ. Κυβεντίδης, πλήθος γιατρών από όλους τους εργασιακούς χώρους και όλες τις περιοχές του Νομού, καθώς και πολλοί συμπολίτες μας.

Σε σύντομη ομιλία του ο Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων αναφέρθηκε στην Ιερή αποστολή των Ιατρών, καθώς και στην μεγάλη τους προσφορά στον Άνθρωπο, ενώ απεύθυνε Πατρικές Ευχές και παραίνεσεις προς το Ιατρικό καίριο.

Μετά την Θεία Λειτουργία ο Ιατρικός Σύλλογος παρέθεσε δεξίωση στο Τουριστικό Περίπτερο ΕΛΗΑΣ.

Το Δ.Σ. του Ιατρικού Συλλόγου θεωρεί μεγάλη υποχρέωση να ευχαριστήσει Δημόσια τον Μητροπολίτη κ.κ. Παντελεήμων για την πνευματική του προσφορά στον Ιατρικό Σύλλογο καθώς και όλους όσους τίμησαν με την παρουσία τους την γιορτή των Ιατρών.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ.

Η ΤΕΛΕΤΗ ΚΟΠΗΣ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ Π.Σ. ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

Σε μία ιδιαίτερα καρούμενη και συγκινητική ατμόσφαιρα έγινε η τελετή κοπής της πίτας του Πολιτιστικού Σύλλογου Ηπειρωτών Νομού Ημαθίας στην Αντιμετώπιση Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών την Κυριακή 29 Ιανουαρίου με την ευκαιρία της έναρξης λειτουργίας του τμήματος παραδοσιακών χορών του Συλλόγου και με την συμμετοχή πολλών μελών και φίλων του Συλλόγου.

Την πίτα έκοψε ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Τάσος Βασιλάκης ο οποίος στον σύντομο κατεπαινετικό αναφέρθηκε στις προγραμματισμένες για το 1995 δραστηριότητες του Συλλόγου ενώ έκανε ιδιαίτερη αναφορά στην εκδήλωση της μελέτης του Δήμου Βέροιας για τον Δημήτριο Βιελί

ο οποίος εκ μέρους υπήρξε Ηπειρώτης.

Στην συνέχεια έγινε το πρώτο μύθμα παραδοσιακών χορών από τον Καθηγητή Σωματικής Αγωγής κ. Σάκη Σταυρίδη.

Η όλη εκδήλωση εξελίχθηκε σε ένα πηγαίο γλέντι στο οποίο έλαβαν μέρος όλοι όσοι παρευρέθηκαν.

Ο Σύλλογος Ηπειρωτών θεωρεί υποχρέωσή του να ευχαριστήσει θερμά την Δημοτική Επιμελητική Πολιτική του Δήμου Βέροιας για την διάθεση του χώρου και τον Γυμναστή κ. Σάκη Σταυρίδη για την ουσιαστική του προσφορά στον Σύλλογο.

Τα μέλη του τμήματος παραδοσιακών χορών του Συλλόγου θα γίνουν κάθε Κυριακή και από 11.30 στην Αντιμετώπιση Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών στην Βέροια.

Το Γηροκομείο Βέροιας ευχαριστεί δωρητές του

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέροιας ευχαριστούν:

1. Τον κ. Φωτεινό Βελιστάκη, για τη δωρεά των 25.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της Γεωργίας.
2. Τον κ. Χρυσόστομο Χαρίση και τον κ. Διονύσιο Μαλάρα για τη δωρεά των 40.000 δραχμών στη μνήμη της μητέρας τους Παπακωνσταντίνου Μαλάρα.
3. Τον κ. Αθανάσιο Μεκαλέση για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη Πελαγίας Ν. Ζαροβίτη.
4. Τον κ. Γεώργιο Βενετζίδη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη γονιμών και αδελφών.
5. Τον κ. Παναγιώτη Βουρουνάκη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου και πατέρα Ζήση.
6. Τον κ. Αθανάσιο Μέρου και Ελισαβέτη Σαββίδη για τη δωρεά των 100.000 δραχμών στη μνήμη του πολυαγαπημένου τους πατέρα και παππού Νικόλαου Σαββίδη.
7. Τον κ. Κων/νο Βουζούλη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών στη μνήμη Χρήστου Γεωργιάδη.
8. Τον κ. Ιωάννη Γεωρ-

γιάδη για τη δωρεά των 15.000 δραχμών στη μνήμη του συμπαθέρος Χρήστου Γεωργιάδη.

9. Τον κ. Γιάννη Ραπατσάκη για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της Νέκης Ραπατσάκη για τριετή μνημόσυνο.

10. Τη κατέστη Φωτεινή και Βασίλειο Νεούλα για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του γονιού τους.

11. Τον κ. Δημ. Παναγιωτόπουλο για τη δωρεά των 30.000 δραχμών για ένα γέφυρο στη μνήμη Οδυσσέα Μικαλίδη.

12. Τον κ. Γιάννη και την κ. Πόπη Σαμάνη για τη δωρεά των 15.000 δραχμών στη μνήμη Καλλιόπης Μικρατζοπούλου.

13. Τον κ. Σπύρο Σάρρα για τη δωρεά των 10.000 δραχμών.

ΘΕΡΜΟΤΑΤΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέροιας ευχαριστούν θερμά τον Διοικητικό Σύλλογο Βέροιας που για μια ακόμη φορά έδειξε τον ενδιαφέρον τους προς το Γηροκομείο προσφέροντας 250.000 δραχμές για την αγορά ενός κοινόχρηστου στη μνήμη των αποβιβάσιμων Διοικητών του Συλλόγου.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ Π.Κ. ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

Και για τον μήνα Φεβρουάριο το ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ Πνευματικό Κέντρο Θεσ/νικης (Γ. Νικολαΐδη 3 - Γ. Παπανδρέου, τηλ. 031 - 424132) έχει προγραμματίσει μια σειρά από ενδιαφέρουσες πολιτιστικές εκδηλώσεις.

- Παρασκευή 10, Σάββατο 11, Κυριακή 12, Δευτέρα 13, ώρα 9.30 π.μ. Σάββατο 11 και Κυριακή 12 θα δοθούν και απογευματινές παραστάσεις ώρα 6.30 π.μ. Το θέατρο Αναγέννηση Θεσσαλονίκης παρουσιάζει το έργο "Παγίδα Θανάτου" του Αλφρέδου Αλφρέδου (Αλφρέδου Βασιλάκη).
- Τρίτη 14 (ώρα 9 π.μ.) Παρουσίαση του συνθετικού έργου του Σαράντη Κασσάρα, θα ακουστούν έργα για πιάνο, πιάνο - βιολί καθώς και μια επιλογή από ελληνούς τραγουδιστές συνοδεία Σαράντη Κασσάρα, πιάνο, Εύη Δελφινάκη, βιολί. Τα ονόματα των τραγουδιστών θα ανακοινωθούν άμεσα. (Αλφρέδου Βασιλάκη).
- Τετάρτη 15 (ώρα 8.30 π.μ.) Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Κωνσταντή. Για το έργο του ποιητή θα μιλήσουν ο Τάσος Βασιλάκης, ποιητής και ο Νίκος Μπακάς, πεζογράφος. Ποίηση θα απαγγείλει ο Δημήτρης Καραβίτης, ηθοποιός. Θα ακουστούν μελοποιημένα ποιήματα του, σε μουσική Λατίνης Αρσένου, Δανάης Αρσένου, πιάνο, Σοφία Καραβίδη, τραγουδί. (Αλφρέδου Βασιλάκη).
- Τρίτη 21 (ώρα 8.30 π.μ.) ΚΥΚΛΟΣ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ: ΕΠΙ-

ΣΤΗΜΗ - ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ Όμιλος με θέμα "Χημεία και Λογοτεχνία". Ομιλήτρια Αναστασία Βαββιολή, καθηγήτρια Οργανικής Χημείας στο Α.Π.Θ. Μία αλληλεπιδραστική διάσταση της Χημείας συνιστούν οι σχέσεις της με τη λογοτεχνία. Η ζεύξη στο χώρο αυτό, θα δείξει ότι τα χημικά φαινόμενα δεν άφηναν αδιάφορους τους λογοτέχνες. Ξεκινώντας από τον Όμηρο και την Παλάδα διαδραματίζονται ως τους σύγχρονους μας, θα γίνει φανερό με ποιο τρόπο η Χημεία μπορεί να αποτελέσει πηγή έμπνευσης και ποιο γοητευτικό είναι τα αποτελέσματα της ύλης με το πνεύμα. (Αλφρέδου Βασιλάκη).

• Τετάρτη 22 (ώρα 9 π.μ.) Ρεσιτάλ τραγουδιών της Βαρβάρας Τσάμπαλη - Τρικολίδη. Στο πιάνο συνοδεύει η Στέλλα Δημητριάδη. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει έργα Άντερ. Μόρκε και Ουγκό Βάλφ. (Αλφρέδου Βασιλάκη).

• Δευτέρα 27 (ώρα 9 π.μ.) Ρεσιτάλ πιάνου του Γιάννη Καραγιάννη. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει έργα Μπαχ, Μοσαρτ, Μπετόβεν, Μπραχ, Μπίσελ, Σουμπίνι και Σοπέν. (Αλφρέδου Βασιλάκη).

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
Μικρές Αγγελίες
τηλ. 22.434 - 71.716

Νέες εκδόσεις του τόπου μας

Σημείωμα του Γιώργου Χ. Χιονίδη

Στο σημερινό σημείωμα θα ασχοληθώ αποκλειστικά με μια αποκαταστάση εκδόσεων, η οποία ανοίγει νέους ορίζοντες στις γνώσεις μας για τις εκδόσεις της πόλεως μας και προσθέτει, ορκετά και καινούργια, στοιχεία και για το ιστορικό παρελθόν της. Ας δούμε, όμως, τον κύριο τίτλο της:

• "Θανάτος Παπαζάνος: Η Βέροια και οι Ναοί της (11ος - 18ος αι.)."

Ο Θανάσης Παπαζάνος είναι Βυζαντινολόγος, γνωστός πανεπιστήμια και ειδικά στην περιοχή μας, όπου διατέλλει προισταμένης της 11ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (1945 - 1942), η οποία εδρεύει στην πόλη μας, για το παρελθόν της ο οποίος έχει δημοσιεύσει και άλλες μελέτες, μελέτες, σε επιστημονικά περιοδικά.

Το σπουδαιότερο, όμως έργο του είναι, μέχρι σήμερα, η παρουσίαση μονογραφία του, η οποία εγκρίθηκε επίσημα ως διδακτική διατριβή (1993) από το Τμήμα της Ιστορίας και της Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Κρήτης.

Οι υπαρκτοί του βιβλίου (στο επίσημο) αναφέρονται τα έτη, επισημαίνοντας την συγκεκριμένη περιεχόμενη της "Ιστορική και Αρχαιολογική αποδοχή των μνημάτων της πόλης".

Αποτελεί την υπ' αριθμ. 54η έκδοση στη σειρά των δημοσιεύσεων του Αρχαιολογικού Δελτίου, επιμέλεια δε το 1994, με δαπάνη του Ταμείου Αρχαιογνωσίας Πύργου και Ακαδημαϊκής, στην Αθήνα.

Με την έκδοση αυτή και με τα και "ιδίον περιεχόμενα της αποκατάστασης" που με εκτενείς δημοσιεύσεις μου στην τοπική εφημερίδα "Ημερησία" (φύλλα της 17 και 18 Ιανουαρίου 1995). Ο περιεχόμενος κύριος τμήσης της σπουδής (των "Καιρών"), δεν επιτρέπει μια διεξοδική αναφορά σε όλα τα στοιχεία, όπως η οποία ενδιαφέρει να πληροφορηθεί περισσότερο, πρέπει να προστρέξει σε εκείνο το βιβλιογραφικό σημείωμά μου. Έκω θα δώσω, μονάχα, τους τίτλους των βασικών μερών - κεφαλαίων και όχι και των παραγράφων.

Μετά τον πρόλογο του συγγραφέα, δημοσιεύεται η εισαγωγή του. Ακολουθούν κεφάλαια, που έχουν τους εξής τίτλους: Η ιστορική επισκόπηση, η εσωτερική ιστορία, η οργάνωση του αστικού χώρου, πληροφορίες για τα τεμάχια, η λειτουργία και η γειτονία. Είσι, πλέοντας, εδώ η ιστορική αποδοχή της πόλεως.

Συνεχίζεται, το βιβλίο, με το σπουδαιότερο τμήμα του, που αναφέρεται στα μνημεία της Βέροιας. Συγκεκριμένα, δίδεται το κρηματοποί σύστημα των επιγραφών της (για πρώτη φορά) και γίνεται η αναλυτική και πρωτοτυπία διαπραγμάτευση γύρω από τις εκκλησίες της, δημοσιεύονται δε και τα γενικά συμπεράσματα του συγγραφέα.

Ειδικά ασχολείται, ο Ε.Π., και με τη σχέση της κοινωνίας της Βέροιας και των μνημείων της.

Και, τέλος, εξετάζεται η αρχιτεκτονική των Ναών της πόλεως μας.

Στη συνέχεια, δημοσιεύεται, ένα άλλο, σπουδαίο τμήμα της

μονογραφίας, σχετικά με τη γεωγραφία της Βέροιας από το τέλος της Κομνηνικής περιόδου και ύστερα και εξετάζονται τα διαδοχικά δειγμάτα της σπουδής και ελαστικότητας γεωγραφικής παραγωγής της από τον 13ο αιώνα μέχρι και τα μέσα του 18ου αιώνα. Πρόκειται για ρεζυμωμένη προσέγγιση.

Ενας ιερπεκτικός επίλογος, η περίληψη της μελέτης στην αγγλική γλώσσα, το περιεχόμενο των εικόνων, των τοπών και των κυρίων ονομάτων και των μνημείων ελευθύνουν το κύριο μέρος του βιβλίου, 347 μεγάλες σελίδες (σε κρημνισμένη), 400 σελίδες.

Ακολουθεί η παράρτημα των 117 σελίδων, όπου καταγράφονται έγκριτες ή απορριπτικές εκκρίσεις, οριστικές ή μη.

Συνεπώς, ο συνολικός αριθμός των σελίδων της μονογραφίας συμμορφώνεται σε (347 και 117) 464 σελίδες, αριθμός πολύ εντυπωσιακός, όπως καθιστά, από μόνος του.

Όμως η μεγάλη αξία αυτής της μελέτης δεν είναι (μόνο) για το πολιτιστικό της, καθώς να σημαίνει ότι και το δεδομένο του δεν αποτελεί έκδοξη (και γιατί όχι και αποδοχή) για τη σπουδαιότητα της προσέγγισης του Ε.Π., η οποία υπήρξε πολιτική, όπως φαίνεται να γίνεται, από προσωπική αντίληψη, γιατί συνεργαστικώς επινοήθηκαν, γεγονός που εγγυητικό αναφέρει μετά στον πρόλογο του, με πολύ και φιλική διάθεση για την αξία του βιβλίου μου, για την ιστορία της πόλεως μας και για τη βοήθειά μου στην εργασία του.

Όμως, ο ογκός ενός βιβλίου δεν είναι, βέβαια, το αληθινό και το κατάλληλο κριτήριο, προκειμένου να εκπαιδευτεί εκπαιδευτικά και η αξία του. Αντίθετα, υπάρχουν περιπτώσεις που το πολυμύθηδο μιας μονογραφίας αποτελεί σήγουρα το ελάττωμά και το μειονέκτημα της, όπως η ποσότητα των περιεχομένων της είναι αντίστροφος ανάλογη προς το μέγεθός της.

Η διδακτορική διατριβή του Θανάση Παπαζάνου καθόρισε να συνταχθεί το πολυμύθηδο της με την πολύ μεγάλη σπουδαιότητα των περιεχομένων της.

Ανοίγει νέους δρόμους στο στρατό των γνώσεων μας για το παρελθόν της πόλεως μας. Διαφωτίζει πολλά σκοτεινά προβλήματα που τα δίδει λύσεις πετυχημένες, συχνά μοναδικές.

Ο Ε.Π., από τη μια μεριά προσκομίζει νέα και άγνωστα στοιχεία και από την άλλη έδωσε καινούργιες διέξοδες του απαντήσεων που συμπληρώνουν και ανατρέπουν τις γνώσεις μας.

Το βιβλίο του είναι πολύτιμη πηγή, θησαυρός πληροφοριών και το χειρόγραφο του που μια πλούσια φορέση, γεμάτη με βέλη, που τα χρησιμοποιήσει για να πετύχει τους στόχους του, που είναι να κυριεύσει στο κέντρο, στην καρδιά πολλών ζητημάτων. Και οι βολές του, στον κανόνα, είναι ευθυβολές.

Θερμά και ειλικρινή συγχαρητήρια, λοιπόν, και πολλά "ευχαριστώ" για τη σπουδαιότητα συνεισφοράς του για την πόλη μας, η οποία του οφείλει πάντα ευγνωμοσύνη, όπως και ο γράφων, για πολλούς λόγους.

Κυκλοφόρησε η "ΝΙΑΟΥΣΤΑ"

Κυκλοφόρησε το 69ο τεύχος του τριμηνιαίου περιοδικού της Πολιτιστικής Εταιρείας Νάουσας "ΝΙΑΟΥΣΤΑ με ενδιαφέροντα & πλούσια αξία.

Ανάμεσα στις αξιόλογες εργασίες ξεχωρίζουν των Γιώργου Τσιούμη: "Ο ρόλος του Ιεραδικού Πυλωναίου Παλαιού στη διαμάχη Λαϊκού Συνδέσμου και Τζορμπάκηδων", Θωμά Γαβριηλίδη: "Στη Νάουστα πανηγύρι στη Βέροια πυρκαϊά", Αγγελίου Βαλταδώρου: "Τα κουκούλια στη Νάουστα", οι συνέχειες των ιστορικών μελετών των Γ. Βαγιανού και Γ. Χιονίδη, Αλέξ. Οικονόμου: "Βιομηχανική κληρονομιά της Νάουσας

και η οικονομική της ανάπτυξη (1874 - 1994)".

Στις λαογραφικές σελίδες ξεχωρίζουν: Ν. Σπάρτης: "Τα παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια της Νάουσας", Στ. Καραχάλι: "Τα κάλαντα προσφύγων από τα Φάρσα στην Ημαθία", Στ. Γεωργιάδης: "Τα γεωγραφικά θέματα: Τρύφουσα Μαρκοβίτη: "Εμπειρίες, σκέψεις, σχόλια, ενοχολογική οντογένεση", Επίσης υπάρχουν αφιερώματα, πολιτιστικά θέματα και άλλα ενδιαφέροντα.

Το περιοδικό κυκλοφορεί σε συνδρομητές διατίθεται από το βιβλιοπωλείο Ν. Πυριού και αντιπροσωπεύει στη Βέροια είναι ο κ. Γιάννης Καρατσιώλης (τηλ. 60.331).

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ Η ΠΑΤΡΙΔΑ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Οι "Κ" συνεχίζουν κανονικά την εξιστόρηση των πολέμων γεγονότων του δεύτερου έτους της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Οδηγός μας είναι η έκδοση του ΓΕΣ (Δ/νση Ιστορίας Στρατού - Αθήνα 1989) "ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ".

• 6-6-1822 Ανατίναξη της Τουρκικής Ναυαριζίδας. Ο κυριολόγος Κωνσταντίνος Κανάρης καθόρισε να πληρώσει και να πληρωθεί στην Τουρκική Ναυαριζίδα όπου στην οποία ήταν και ο Ναύαρχος Καρ Αλή μαζί με 2.000 Τούρκους. Η επιτυχία αυτή ήταν η απώτερη και έκδοξη των Ελλήνων στους Τούρκους για την κατοχή της Χίου.

• 10-6-1822 Ισχυρές ελληνικές δυνάμεις από 4.000 άνδρες, μεταξύ των οποίων και 560 τακτικοί και 93 φιλέλληνες με 2 κανόνια, υπό τον Αλέξανδρο Μαυροκορδάτο, κινούμενοι να εναντιώσουν τους μαχημένους Σουλτανούς, αποκρούουν επίθεση 500 Τούρκων απέναντι του Κιουτακλή στο Κορμάτι της Αρτας και πετυχαίνουν περίσσεια νίκης, στην οποία πρωτοστάτησαν ο Μάρκος Μπουτάρης και ο Γερμανός Στρατηγός Νόρμαν.

• 10-6-1822 Στις 0800 παραδίδονται στους Αθηναίους Εφόρους Παναγιώτη Ζαχαρία, Σπυρίδωνα Παπακού, Διονύσιο Πετρίδη και άλλους καταναυαγούς 1.160 Τούρκους που αμύνονταν στην Πελοπόννησο και κατοικούσαν στην Αθήνα με επικεφαλής το Μητροπολίτη της πόλεως Διονύσιο Ιππάρχου στην Ακρόπολη των Ελλήνων Στρατών. Η Αθήνα μετά από 366 χρόνια ήταν και πάλι ελεύθερη.

• 23-6-1822 Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, μετά από σύγκρουση του με την Κυβέρνηση, διαλύει την πολιρεία της Πάρου, μέσα στην οποία υπήρχαν 12.000 - 15.000 Τούρκοι και ανακατέμειξε Γαστούνη για την Τριπολιτάδα.

• 4-7-1822 Μάχη του Πέτα. Δύναμη από 7.000 - 8.000 Τούρκους επιτίθεται κατά τον Ελληνικό Τακτικό Στρατό και οτάντων τμημάτων που είχαν στρατοδεχθεί στο κρημνό Πέτα της Αρτας, μετά τη διάλυση του στρατοπέδου της Πλάκας. Οι Έλληνες, περίπου 600 συνολικά, υπό το γενικό αρχηγία του Στρατηγού Καραλή Νόρμαν, αποσπώνται από το Τακτικό Σώμα και φιλέλληνες (δύο) υπό τον Ανδρέα Διάνα. Επίσης από 1.500 άτακτους υπό τους Βαρνακίτη Μάρκο Μπουτάρη, Γέγο Μπακόλα, Ανδρέα Ισάκο, Αγγελή Γόττο και Δήμο Τέλλιο. Οι Τούρκοι παρά τον ηρωισμό των Ελλήνων και φιλελλήνων, κέρδισαν τη μάχη και πετυχαίνοντας το σκοπό τους να συνιένουν τα Ελληνικά Εκστρατευτικά Σώμα. Από τους 93 φιλέλληνες φονεύθηκαν οι 68, από τους Επαναστάτες φονεύθηκαν οι μισοί και από το Τακτικό Ελληνικό Σώμα φονεύθηκαν οι Διοικητές του Πέτρο Τσάλη και το ένα τρίτο της δυνάμεώς του. Μεγάλες πανεπιστολίες ο αριθμός των αιχμαλώτων. Από τους Τούρκους φονεύθηκαν περίπου 1.000.

• 4-7-1822 Μάχη της Σαλάντικας. Δύναμη 3.000 - 4.000 Τούρκων, υπό τον Κακούλημνη του Χουρρί Παρά, επιτίθεται στη Σαλάντικα, κρημνό της Ηπείρου, απέναντι στην Κιουτακλή του Ακρόπολη παταμού, κατά ελληνικές δυνάμεις 500 - 600 Μακεδόνες, Μεσολογγίτες και Σουλιώτες, υπό τους Κυριακούλη Μαυροκορδάτο και Ιωάννη Ραζακόπουλο, που είχαν αποβιβαστεί εκεί για να βοηθήσουν τους Σουλιώτες. Στη σκληρή μάχη σκοτώθηκαν ο Κυριακούλη Μαυροκορδάτος και τραυματίστηκαν θανάσιμα ο Κεχαγιόπουλος. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την αποκρήση και των δύο αντιπάλων δυνάμεων με 50 Τούρκους νεκρούς και 3 Έλληνες αιχμαλώτους νεκρούς.

• 26-7-1822 Μάχη Δερβενίων - Καταστροφή της Στρατιάς του Αράμπε. Ο Θ. Κολοκοτρώνης με 2.500 μαχητές και με τη βοήθεια του Ναυαρχικού και των Φιλικών καταστράφηκε την Στρατιά του Αράμπε (24.000 - 30.000) άνδρες, που περνούσαν από τα στενά των Δερβενίων κατά την επιστροφή του, από το Αργό στην Κόρινθο. Η περηνική αυτή νίκη των Ελλήνων πέτυχε αργά στο στόχο του Θ.

Κολοκοτρώνη, ενώ η παναθεαία του Αράμπε έλασε την Επανάσταση στην Πελοπόννησο. Ο Αράμπες επέστρεψε την ίδια ημέρα στην Τριπολίδα, αφού έδωσε στο πεδίο της μάχης 2.500 - 3.000 νεκρούς και τραυματίες και παρά πολλά υλικά και εφόδια.

• 28-7-1822 Ο Ναυαρχός και ο Φλέσσαϊ επιτίθενται στο Αγιονόρι του Ναυαρχικού κατά των υποελλήνων της Στρατιάς του Αράμπε, που μετά την παναθεαία της στα Δερβενία συνεκεί την εκκρή της προς την Κόρινθο. Οι τούρκοι έλασαν πάνω από 600 άνδρες και ο Αράμπες, καταστραφένος, μόλις και μπορεί να διαφύγει στην Κόρινθο. Το ένα πέμπτο της αρχικής του δυνάμεως είχε εξοντωθεί στην εκστρατεία του αυτή για την κατοχή της Επανάστασης στην Πελοπόννησο.

• 4-8-1822 Ο Κισιόν Παράς καταλαμβάνει και καταστράφηκε το κρημνό Λάκας και Θέρσο Κρήτης μετά από γενναία αντίσταση των ολλανδικών υπαρκτών τους.

• 10-8-1822 Ο Κισιόν Παράς, επικεφαλής 3.000 ανδρών, συγκεντρώνει με ολλανδική ελληνική τμήματα, υπό τον Ουδάρη, Εφραίμ και Ακάρων, στην τοποθεσία Προφήτης Ηλίας απέναντι από το κρημνό Αζόλ του Εφραίμ. Μετά από εφόδια, μετά ο Κισιόν Παράς έλασε μεγάλες απώλειες σε έμψυχο και άψυχο υλικό και αναγκάστηκε να υποχωρήσει προς το Λουτράκι Εφραίμ.

• 2-9-1822 Μετά από συμφωνία με τον Κεσέρ Παρά, λόγω των διαδοχικών ελληνικών αποτυχιών στην Ηπείρο, οι Σουλτανικές εγκατέλειπον την πατρίδα τους και αναχώρησαν για τα Επτάνησα.

• 8-9-1822 Ελληνικός Στόλος από 72 πλοία υπό το Ναύαρχο Ανδρέα Μιαούλη καταναυαγεί κοντά στις Σπέτσες τον Τουρκικό Στόλο υπό τον Καρ Αλή. Είσι στρατεύονται ο αντιπρόεδρος των πολιτειακών Τούρκων του Ναυαρχικού.

• 17-9-1822 Το Εκτελεστικό, μετά από πρόταση των κληδόνων και των καπετανών της περιοχής ορίζει το Γεώργιο Βαρνακίτη Στρατηγό της Δυτικής Στερεάς Ελλάδας.

• 24-9-1822 Οι αντιπρόσωποι των επαρχιών της Ανατολικής Στερεάς Ελλάδας ανακηρύσσουν τον Οδυσέα Ανδρούτσο Αρχιστράτηγο και σε μεγαλοπρεπή τελετή οι Αρχιερείς Αθηνών και Θηβών τίτλουν τον Ανδρούτσο με το σπαθί της αρχιστρατηγίας, που πην το σπαθί του Ομερ Βρυώνη, πολυτιμο λάφυρο της πόλεως των Αθηνών.

• 11-10-1822 Το Εκτελεστικό, μετά από πρόταση του Βουλευτικού, ορίζει το Μάρκο Μπουτάρη Στρατηγό της Δυτικής Στερεάς Ελλάδας, σε αντικατάσταση του Γ. Βαρνακίτη, λόγω επιρροών του τελευταίου με τον Ομερ Βρυώνη που θεωρήθηκε υπονομιές.

• 17-10-1822 Ισχυρή τουρκική δύναμη από 8000 άνδρες, υπό τον Κισιόν Μεχμέτ, μετά από μάχη στη Γραβία με τους αγωνιστές Παπαντρή και Καλύβα, προχωρούν και καταλαμβάνουν το Σάληνα (Αμφισσα), που είχαν εκκενώσει οι κάτοικοι της και είχαν καταστρέψει τα ναυαγία τους.

• 25-10-1822 Δύναμη 8.000 - 10.000 άνδρες υπό τους Κισιόν και Ομερ Βρυώνη και 3 τουρκικά πλοία υπό το Γιουσούφ Παρά, πολιορκούν το Μεσολογγί από θηρά και θάλασσα, ενώ 700 περίπου Μεσολογγίτες υπό τους Μαυροκορδάτο, Μ. Μπουτάρη, Γ. Κίσο και Θ. Γρίβα αποσπώνται να αμυνθούν μερικές εκκρή.

• 27-10-1822 Δύο πολέμια και δύο περιπολικά φρεσινα πλοία προσβάλλουν τον Τουρκικό Στόλο στο λιμάνι της Τενέδου. Ο περιπολικός Κ. Κανάρης ανατρέπει την τουρκική υποναυαρχία και προκαλεί τεράστιες απώλειες.

• 9-11-1822 Δύναμη από 8 πλοία προσβάλλει και νικά τον Τουρκικό Στόλο στο Γιουσούφ Παρά και συγκεντρώνει στην πολιορκία του Μεσολογγίου. Είσι ελκευμένους η επικράτεια του Μεσολογγίου από τη θάλασσα.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΟΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

Είναι ανεπίτρεπτο για μία πόλη που θέλει να λέγεται Βυζαντινή, να διαθέτει στην ουσία μόνο μία εκκλησία (αυτή του Χριστού), ως επισκέψιμο χώρο, που να δικαιολογεί τον παραπάνω τίτλο. "Επτασφράγιστες" παραμένουν οι περισσότερες από τις 45 περίπου Βυζαντινές και Μεταβυζαντινές εκκλησίες της Βέροιας, κι αυτό γιατί, είτε τελούν υπό καθεστώς αρχαιολογικής έρευνας, είτε δεν προχωρά η εσωτερική αναστήλωσή τους. Όπως καταλαβαίνετε, θα πρέπει να γίνει μία ουσιαστική παρέμβαση σας, ώστε τα ζωντανά αυτά μνημεία της πίστης μας από νεκροί και παγεροί χώροι να μετατραπούν σε επισκέψιμους. Μπορεί να θρεθεί μία λύση ώστε και να αποδοθούν και για λατρευτική χρήση αλλά και να προστατευτεί η αρχαιολογική τους αξία.

Δ.Ι.Κ.

ΑΜΕΣΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΗΣ Α.Τ.Ε.

Η χορήγηση αυξημένων δανείων στους αγρότες, για στέγαση και αγορά κτημάτων είναι στα άμεσα σχέδια της Αγροτικής Τράπεζας, ανακοίνωσε από την Θεσσαλονίκη ο Υποδιοικητής της Θανάσης Παπαγεωργίου σε συνέντευξη που δόθηκε στα πλαίσια της ΑΓΡΟΤΙΚΑ '95.

Ο Υποδιοικητής της ΑΤΕ κ. Παπαγεωργίου μιλώντας στη συνέντευξη που διοργανώθηκε από την ΕΛΒΙΖ (Ελληνική Βιομηχανία Ζωοτροφών) στην αίθουσα συνελεύσεων του περιπτέρου 8 της έκθεσης, ανέφερε ακόμη ότι:

* Η Αγροτική Τράπεζα σχεδιάζει άνοιγμα στην τραπεζική αγορά με αναβάθμιση των Καταστημάτων της και την παροχή όλων των Τραπεζικών προϊόντων από αυτά (καταναλωτικής πίστης, εισαγωγές - εξαγωγές, συναλλαγές κ.λπ.).

* Μεταδιβάζει, η ΑΤΕ σε συνεταιριστικές οργανώσεις τις μετοχές που έχει σε βιομηχανικές μονάδες με αρχή την Βιομηχανία Ζωοτροφών.

* Η Αγροτική Τράπεζα δίνει τη δυνατότητα στους συνεταίρους να διενεργούν ορισμένες τραπεζικές εργασίες.

Ειδικότερα ο Υποδιοικητής της ΑΤΕ Θανάσης Παπαγεωργίου αναφερόμενος στον εκσυγχρονισμό της Τράπεζας και την εξυγίανση των θυγατρικών εταιριών της είπε τα εξής:

* Το 1994 καταβλήθηκε σημαντική προσπάθεια από την ΑΤΕ για την εξυγίανση του χαρτοφυλακίου της. Η προσπάθεια αυτή αφορούσε την τακτοποίηση των χρεών των Συν/κών οργανώσεων που περιλαμβάνει τον Ν. 2198/94 με την καταβολή στην ΑΤΕ δρχ. 500 δις, το Ν. 2237/94 για ρύθμιση του υπολοίπου με ευνοϊκά για τους Συν/μούς κριτήρια, τη ρύθμιση των κτηνοτροφικών χρεών, τη ρύθμιση των αμπελοργικών χρεών, καθώς και τις ειδικές ρυθμίσεις για περιόχες όπως θράκη - Καστοριά - Εύβοια - Φλώρινα - Κιλκίς.

* Εντός του 1995 αναμένεται να ολοκληρωθούν οι παραπάνω ρυθμίσεις αλλά ταυτόχρονα να αποτελέσει έτος εκσυγχρονισμού και ανάπτυξης της Τράπεζας και αντιμετώπισης προβλημάτων που έχουν σχέση με τον οργανωτικό εκσυγχρονισμό, τον τεχνολογικό εκσυγχρονισμό με την εγκαθίδρυση ΑΤΜ, την εφαρμογή του Ενιαίου Λογιστικού Σχεδίου, την αναβάθμιση αρκετών θυριδών της Τράπεζας σε καταστήματα, την προώθηση των τραπεζικών προϊόντων της Τράπεζας από όλα τα Καταστήματα (καταναλωτική πίστη, εισαγωγές - εξαγωγές, εγγυητικές επιστολές, αγορά - πώληση συναλλάγματος) και τέλος την επέκταση του συστήματος ΟΝ LINE ολό το δίκτυο της ΑΤΕ.

* Στην ίδια κατεύθυνση εκσυγχρονισμού της Τράπεζας προγραμματίζεται η ίδρυση νέων θυγατρικών εταιριών όπως η ΑΤΕ - FINANCE, ΑΤΕ - Χρηματοπιστωτική, ΑΤΕ - Επενδύσεων.

* Η Αγροτική Τράπεζα ολοκληρώνει τη διαδικασία εξυγίανσης του χαρτοφυλακίου των Συν/κών οργανώσεων. Δηλαδή εκτός από τις ρυθμίσεις των χρεών η Τράπεζα για αρκετές Συν/κές Εταιρίες στις οποίες μετέχει και η ίδια προ-

χωρά στην αναδιάρθρωση της μετοχικής τους θέσης είτε με αύξηση του μετοχικού τους κεφαλαίου, είτε με είσοδο στο Μετοχικό τους κεφάλαιο άλλων Συν/κών οργανώσεων.

* Για την εξυπηρέτηση του στόχου αυτού η Τράπεζα μέχρι τα μέσα Φεβρουαρίου, ολοκληρώνει την αποτίμηση της αξίας των μετοχών για τις εταιρίες ΣΕΚΑΠ, ΩΔΩΝΗ, ΕΛΒΙΖ, ΣΕΒΑΘ, ΡΟΔΟΠΗ. Ειδικότερα για την ΕΛΒΙΖ που έχει έδρα τη Θεο/νίκη θα επιδιωχθεί η είσοδος στο μετοχικό της κεφάλαιο των Ενώσεων και Συν/σμών που κατανάλωναν το παραγόμενο από την ΕΛΒΙΖ προϊόν ώστε να αυξηθεί στο απαιτούμενο επίπεδο ο κύκλος εργασιών της. Η μετοχική αναδιάρθρωση σε συνδυασμό με τη ρύθμιση των χρεών της θα εξυγιάνει πλήρως την εταιρία.

Η Αγροτική Τράπεζα στοχεύει στην αναβάθμιση των σχέσεων της με τις Ενώσεις και τους Συν/μούς των αγροτών. Στα πλαίσια αυτά εκτός από τις γνωστές ρυθμίσεις των χρεών τους προγραμματίζει μία σειρά από ενεργειες που θα συμβάλουν σ' αυτή την κατεύθυνση όπως:

* Επέκταση του συστήματος άσκησης Αγροτικής Πίστης από τους Συν/μούς.

* Σύνδεση των Συν/μών και Ενώσεων με το σύστημα ΟΝ LINE της Τράπεζας για την διενέργεια εργασιών καταθέσεων και αναλήψεων με την καταβολή ανάλογης προμήθειας για την δημιουργία εσόδων των Συν/μών και από αυτή την εργασία.

* Την αξιοποίηση κοινοτικών και εθνικών προγραμμάτων και για λογ/σμό των Συν/σμών (INTEREG - LEADER II - PHARE κ.λπ.).

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ

Στα πλαίσια των μουσικών εκδηλώσεων της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Βέροιας αύριο, Σάββατο 11 Φεβρουαρίου και ώρα 8.30 μ.μ. στο Θέατρο της Αντωνιάδεις Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών θα πραγματοποιηθεί Συναυλία Κιθάρας με την Αλεξάνδρα Χριστοδίδου και τον Γιάννη Πετρίδη. Γενική είσοδος 500 δρχ.

ΟΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Τώρα και κάθε μέρα, μπορείτε να διαβάσετε στη Δημόσια Βιβλιοθήκη της πόλης μας, εξι εφημερίδες του ημερήσιου τύπου Αθηνών και Θεσσαλονίκης και όπως πάντα ολό τον τοπικό τύπο για την καλύτερη ενημέρωσή σας. Ένας ακόμη λόγος να επισκεφθείτε τη Δημόσια Βιβλιοθήκη της Βέροιας.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Γ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Για τον μήνα Φεβρουάριο '95

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΗΣ Δ.Ε.Π. ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

Πλήθος αξιόλογων εκδηλώσεων έχει προγραμματιστεί η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας για τον μήνα Φεβρουάριο. Εκδηλώσεις που περιλαμβάνουν μουσικές συναυλίες, κινηματογραφικές προβολές και θεατρικές παραστάσεις.

Όλες οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στην Αντωνιάδεις Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δ.Β.

Το πλήρες πρόγραμμα των εκδηλώσεων έχει ως εξής:

* **ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ με τον ΓΙΑΝΝΗ ΠΕΤΡΙΔΗ (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΔΕΥΤΕΡΑ 13 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ: "ΜΠΟΕΜΙΚΗ ΖΩΗ" του ΑΚΙ ΚΑΟΥΡΙΣΜΑΚΙ (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ με την Ορχήστρα της Ε.Ρ.Τ. 3 (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) Β' ΔΙΕΘΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Ρεσιτάλ Πιάνου με τον George KANEV (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) Β' ΔΙΕΘΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Ρεσιτάλ Πιάνου με τον VARANIANI LATSLO (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΔΕΥΤΕΡΑ 20 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ:

"ΝΥΧΤΑ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ" του Τζών Κασσαβέτη (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΕΚΔΗΛΩΣΗ για τα ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ. "ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΙΝΕΣ". Συνεργασία ΔΕΤΟΠΟΚΑ, ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ, ΕΛΜΕ, ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ, ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ.

* **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ από την Ερασιτεχνική Ομάδα του ΔΗΠΕΘΕ "ΕΚΦΡΑΣΗ" ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΛΕΙΔΑΡΟΤΡΥΠΑ" (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΣΑΒΒΑΤΟ 25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ από την

Ερασιτεχνική Ομάδα του ΔΗΠΕΘΕ "ΕΚΦΡΑΣΗ" ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΛΕΙΔΑΡΟΤΡΥΠΑ" (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) Β' ΔΙΕΘΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Ρεσιτάλ Πιάνου με την DOMNA EYNOYXIDOU (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΔΕΥΤΕΡΑ 27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ** (ώρα 8.30 μ.μ.) ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ: "ΛΕΟΛΟ" του Ζαν Κλωντ Λαζόν (Γενική Είσοδος 500 δρχ.).

* **ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ**: Σήμερα Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου (ώρα 8.30 μ.μ.) Θεατρική παράσταση από την Εταιρεία Φίλων Θεάτρου "ΔΙΟΝΥΣΟΣ" με το έργο του Μαρβίω "Οι Καλόπιστοι Θεατρίνοι".

* **ΕΚΘΕΣΗ**: Εκθεση του Ινστιτούτου ΓΚΑΙΤΕ (18 Φεβρουαρίου - 5 Μαρτίου).

Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" κάνουν γνωστό στους συνδρομητές τους ότι η συνδρομή του 1995 είναι 3.500 δρχ. Η κατά 500 δρχ. αύξηση της συνδρομής κρίθηκε επιβεβλημένη μετά από την αλματώδη άνοδο του κόστους εκτύπωσης που επέβαλε η νέα τιμή του δημοσιογραφικού χαρτί. Η επιδίωξη μιας Επαρχιακής Εφημερίδας στηρίζεται κατά κύριο λόγο στην αγωγή και κατανόηση των συνδρομητών - αναγνωστών της. Αυτές επικαλούμαστε κι εμείς.

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΟΙ ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ

Η Οικολογική Ομάδα Βέροιας ενημερώνει τους φίλους της ότι τα γραφεία της είναι ανοιχτά και περιμένει κάθε ενδιαφερόμενο στη διεύθυνση: Πάροδος Πλατάνων (στο παρκάκι λίγο πιο κάτω απ' την Εργατική Εστία) Δευτέρα - Παρασκευή 6-8 μ.μ.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΠΡΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", Τ.Θ. 40, 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Η μητέρα του Ηλία Ηλιου ήταν Βεροιώτισσα!!

Απο τον Ιστορικό της πόλης μας κ. Γεώργιο Χ. Χιονίδη λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή με την οποία μας υπενθυμίζει την καταγωγή της μητέρας του αείμνηστου Ηλ. Ηλιου:

"Φίλε Δημητρή, γειά σου.

Νομίζω ότι πρέπει να υπενθυμίσω στους συμπολίτες μας και στις συμπολιτιστικές μας τάρες που θυμήθηκαν πολλές εφημερίδες της Αθήνας (ολών των κομμάτων), ότι συμπληρώθηκαν 10 χρόνια απο τον θάνατο του απαρράμιλλου θυμωοφου και Προέδρου της Ε.Δ.Α. Ηλία Ηλιου, ότι η δασκάλα μητέρα του ήταν Βεροιώτισσα, το γένος Ζάννου.

Σχετικά έγγραφα, όταν πέθανε, στην "Αυγή" της 13.2.1985, στη "Μακεδονία" και στη "Βέροια", με βάση και την προσωπική μου γνώση, μετά σχετική συνομιλία μας, όταν ήμασταν μέλη της ανεπανάληπτης Βουλής της χρονικής περιόδου 1974 - 1977 (8. στο βιβλίο μου "Ειλικρίνεια και χωρίς φανατισμό... Πολιτικά κείμενα, 1982 - 1988", Βέροια 1988, τον αριθμό 32, στις σελίδες 104 - 105).

Με αγάπη

Γιώργος Χ. Χιονίδης

Ακριβή η "Ελγά"...

Απο τον Συμπολίτη μας κ. Στ. Σαβδόπουλο, λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή που αφορά παράπονό του για τις τιμές του Δημοτικού Περιπτέρου της "Ελγάς".

"Κύριε Διευθυντή, Κατόπιν συζήτησής με την παρέα, των συνταξιούχων ως και άλλους πελάτες που πανε για ένα καφέ στην "Ελγά", έχουμε διαπιστώσει ότι οι τιμές είναι υπερβολικές σε αυτό το Δημοτικό Περίπτερο. Πράγματι έχει διαπιστωθεί τούτο απ' όλους τους πελάτες. Να οι τιμές: Μια λεμονάδα 340 δρχ., ένας

καφές 280 δρχ., ένα σουζάκι 730 δρχ., και ο χυμός 450 δρχ. Παρακαλούμε τον Δήμαρχο κύριο Χασιώτη να μειώσει κάπως τις τιμές. Διότι η "Ελγά" ανήκει σε όλους μας και την αγαπούμε το ίδιο ολοι. Εχουμε ένα ωραίο Κέντρο, όμως η μας "αδειάζουν και το πορτοφόλι". Αυτές οι τιμές δυσχεραίνουν ακόμη και τους τουρίστες μας. Απογοητευμένοι φεύγουν! Αυτά τα ακούσαμε και απο τουρίστες που έρχονται στην Πόλη μας.

Με εκτίμηση

Σ. Σαβδόπουλος

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Κανονικά συνεχίζονται οι δραστηριότητες των Αθλητικών Σωματείων της πόλης μας με την συμμετοχή τους στα Εθνικά Πρωταθλήματα.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* **"ΒΕΡΟΙΑ"**: Στο Ημιετήνικο ντέρμπι του Σαββάτου 28/1, η "ΒΕΡΟΙΑ" απέσπασε πολύτιμη ισοπαλία από τη Νάουσα, μέσα στην Εδρα της, περνώντας έτσι και την "ρεβανς" του πρώτου γύρου. Ήταν ένας συναρπαστικός αγώνας και το τελικό αποτέλεσμα 2-2, δεν πρέπει να αδικεί κανένα. Στο σκορ προηγήθηκε η Νάουσα με τους Κυζερίδη (52') και Δημητριάδη (63'), ενώ η "ΒΕΡΟΙΑ" απάντησε με τους Μαλλού (68') και Παγγούρα (89'). Τα θλιβερά επεισόδια στο τέλος του αγώνα που προκλήθηκαν απο ανθρώπους της γείτονας, δεν τιμούν σίγουρα κανένα. Την 6η συνεχόμενη νίκη της πέτυχε στην έδρα της η "ΒΕΡΟΙΑ", την π. Κυριακή 5/2 επί του Πανσεραϊκού με 2-0. Η "Β" εκτός των δυο τερμάτων (Πετκόβιτς 21, Μαλλούς 87'), είχε και δυο δοκάρια (Κατσαβός 4', Τρουπικός 43'), καθώς και πλήθος χαμένων ευκαιριών.

* **Α.Ε.Π.**: Νέα απώλεια για τους Πόντιους που παραχώρησαν λευκή ισοπαλία στην Παναχαϊκή την Κυριακή 29/1. Στον εξαναγκασμό να με τον ΠΑΣ Γιάννινα η ΑΕΠ παρ' ολο που προηγήθηκε 2-0, δεν μπόρεσε να αποφύγει την ισοφάριση από τον ΠΑΣ (Τετ. 1/2). Η ΑΕΠ προηγήθηκε με τους Νικολαίους (17') και Αναστασίου (57'), ενώ ο ΠΑΣ Γιάννινα ισοφάρισε με τους Δρανόπουλο (81'), και Τσα-

ουση (84'). Την π. Κυριακή 5/2 η ΑΕΠ, άδικα, έχασε μέσα στην Προδετική με 1-0 (Καραγιαννίδης 86').

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* Η γυναικεία ομάδα του ΦΙΛΙΠΠΟΥ νίκησε μέσα στην Κοζάνη τον Εθνικό με 20-29.

* Μετά από ένα δυνατό παιχνίδι η γυναικεία ομάδα της ΓΕΒ ήρθε ισοπαλή μέσα στην Αλεξανδρουπόλη με τους Κύκλωπες 23-23.

* Συνέχισε τις επιτυχίες της η γυναικεία ομάδα του ΦΙΛΙΠΠΟΥ, αυτή τη φορά επί του ΑΡΗ Θεσ/νίκης με 21-20/

* Με 25-21 νίκησαν οι γυναίκες της ΓΕΒ τον Εθνικό Κοζάνης.

* Η παιδική ομάδα του ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ μετά απο καλή εμφάνιση νίκησε την αντίστοιχη ομάδα της ΓΕΒ με 20-24.

* Για το Πρωτάθλημα της Γ. Εθνικής Ανδρών στο Χαντμπολ ο ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ νίκησε την Καστοριά με 30-24.

ΜΠΑΣΚΕΤ

* **"ΦΙΛΙΠΠΟΣ"**: Στην προμερία του 6' γύρου του Πρωταθλήματος Μπάσκετ της Γ' Εθνικής Ανδρών, ο "Φ" νίκησε τους Ικάρους Τρικάλων με σκορ 81 - 80. Ενώ, στα πλαίσια της 15ης αγων. ο "Φ" ηττήθηκε

μέσα στην Θεσ/νίκη απο τον Μ. Αλέξανδρο με 77 - 73.

ΒΟΛΕΪ

* **"ΦΙΛΙΠΠΟΣ"**: Με επιτυχία ολοκλήρωσε τις υποχρεώσεις του α' γύρου του Πρωταθλήματος Β' Εθνικής Ανδρών, ο "Φ" που νίκησε τον Ορφέα Θεσ/νίκης με 3-0 σετ.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας

Οι εκλεγέντες στο Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Λ. Βέροιας από τις αρχαιρεσίες της 29-1-95 συγκροτήθηκαν σε σώμα ως εξής:

1. Προεδρος: Μιχαηλίδης Ιωάννης, 2. Α' Αντιπρόεδρος: Σοφινίδης Σάββας, 3. Β' Αντιπρόεδρος: Καλατής Κωνσταντίνος, 4. Γενικός

Γραμματέας: Γερασμίδης Μιχάλης, 5. Ταμίας: Ορφανίδης Σταύρος, 6. Εφορος Διμ. Σκέσεων: Σιδιρόπουλος Ηλίας, 7. Εφορος Κινητ. και ακίνητ. περιουσιών: Σισμανίδης Μελέτης, 8. Σύμβουλος: Παυλίδου - Στυλιανοπούλου Άννα, 9. Σύμβουλος: Λοϊζίδου Κυριακή.

STUDIO ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΤΑΣΟΣ ΑΣΙΚΙΔΗΣ

Ατομικός Ελεγχος Εργαστηρίου σε συνεργασία με τις εταιρίες AGFA & KODAK

Συνεχίζουμε την παράδοση 50 ετών στο χώρο της φωτογραφίας Ιπποκράτους 24, τηλ. 21.789 Βέροια

Επαγγελματίες

Διαφημιστείτε μέσα από τις σελίδες "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Απευθυνθείτε στους πελάτες σας μέσα από τις σελίδες της Δεκαπενθήμερης Αστικής Εφημερίδας της Βέροιας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Ελάτε σε επαφή μαζί μας για να συζητήσουμε την διαφημιστική σας προβολή. Τηλεφωνείστε μας στα τηλ. 22.434, 71.716, 25.190

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Η Εφημερίδα που απευθύνεται στους Βεροιώτες.

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΕΠΑΦΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΜΑΣ ΣΕ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ

Με νέα στοιχεία για τα περισσότερα από τα μεγάλα προβλήματα της Ημαθίας επέστρεψε από την Αθήνα, μετά την πρόσφατη επίσκεψή του, ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Ανδρέας Βλαζάκης.

Στο συντομικό διάστημα των δυο ημερών (Πέμπτη και Παρασκευή) της περασμένης εβδομάδας ο κ. Βλαζάκης και οι δυο Αντινομάρχες κ. κ. Α. Μαρκοβίτης και Φ. Καραβασίλης που τον συνόδευαν επισκέφθηκαν τα υπουργεία ΠΕΧΩΔΕ, ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ, ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΓΕΩΡΓΙΑΣ, και τον ΟΕΚ.

* **ΥΠΕΚΧΩΔΕ:** - Ο κ. Βλαζάκης συναντήθηκε με τον Υπουργό κ. Λαλιώτη και συζήτησε μαζί του το θέμα της Υγειονομικής ταφής των απορριμμάτων και της αποσυρής των φρουτών - τον βιολογικό καθαρισμό της Βέροιας - τους ελεγχούς και τα πρόσημα στις Βιομηχανίες που ρυπαίνουν με τα αποβλήτα τους την Τ. 66 - και το θέμα των διατηρητέων

Αποφασίστηκε σε σχετική σύσκεψη και με επίκεντρο την Νομ. Αυτοδιοίκηση

ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ

* ΠΑΡΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ
ΣΤΗΝ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Γ.Τ.Ν.Η.)
Με επίκεντρο τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ημαθίας και με τη συμμετοχή όλων των φορέων και των κατοίκων του Νομού, ξεκινούν άμεσα προσπάθειες προς κάθε κατεύθυνση για την ταχύτερη εκκίνηση των διαδικασιών μελέτης και κατασκευής του Μουσείου της Βέργινας.

Σ' αυτό το συμπέρασμα κατέληξαν οι συμμετέχοντες σε σύσκεψη που έγινε την Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου στη Βέρ-

ΣΥΣΚΕΨΗ ΝΟΜΑΡΧΩΝ

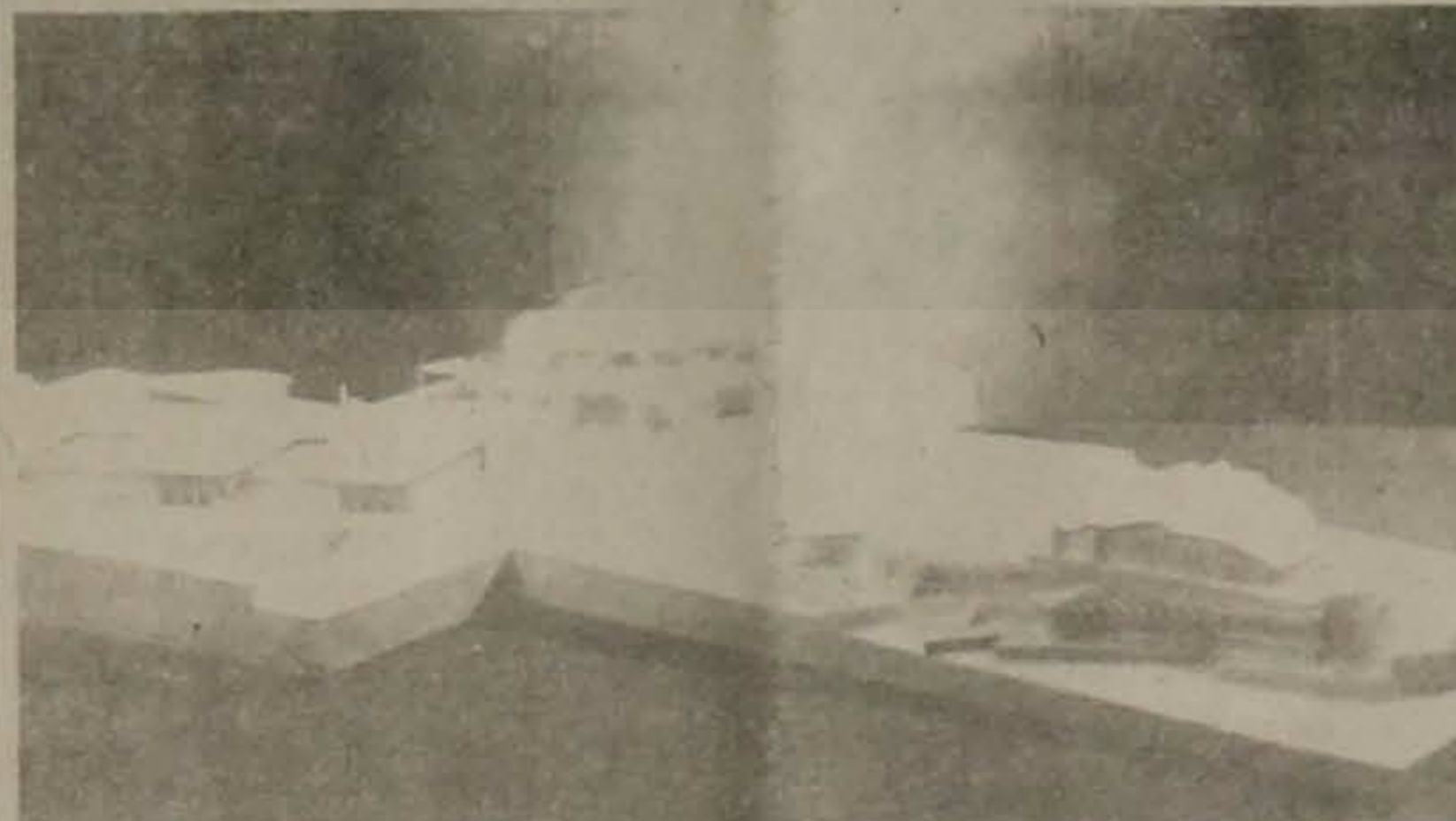
ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Γ.Τ.Ν.Η.)
Σύσκεψη των αιρετών Νομαρχών των Νομών Ημαθίας (κ. Α. Βλαζάκης), Πέλλας (κ. Γεωργ. Τάνος), Πιερίας (κ. Πασχ. Μπροφιθής) και Κιλκίς (κ. Γεωργ. Φλωρίδης), πραγματοποιήθηκε το μεσημέρι της Παρασκευής 10 Φεβρουαρίου στη Βέροια. Κατά τη σύσκεψη συζητήθηκαν ζητήματα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και ειδικότερα διανομαρχιακά θέματα των τεσσάρων Νομών. Η σύσκεψη πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του Νομάρχου Ημαθίας κ. Ανδρέα Βλαζάκη.

ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ 3074 ΑΚΟΜΗ...

Κύριε Εκδότα,
Εντάξει, έχω πεισθεί, ότι αξιοκρατικά θα εισέλθουν στο Δημοσιο, αλλά η απορία μου παραμένει. Τί δουλειά θα κάνουν...

Με σεβασμό
Καιροσκόπος

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΗ ΒΕΡΓΙΝΑ



Η μακέτα του Αρχαιολογικού Κέντρου που προκειται να ιδρύσει το Α.Π.Θ. στην Βέργινα, προκειμένου να στεγάσει όλες τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες της αρχαιολογικής ομάδας και των φοιτητών που ασκούνται στην ανασκαφική πρακτική. Για το σκοπό αυτό η Κοινότητα Βέργινας παραχώρησε οικοπέδο 23 στρεμμάτων. Το Αρχαιολογικό Κέντρο της Βέργινας προβλέπεται να περιλαμβάνει ξενώνες, Βιβλιοθήκη, αποθήκες, Συνεδριακό Κέντρο και η θέση του θα βρίσκεται σε άμεση γειτνίαση με το Γυμνάσιο Βέργινας και την προβλεπόμενη έκταση για την ανέγερση του Αρχαιολογικού της Μουσείου.

Την ερχόμενη Δευτέρα 27 Φεβρουαρίου

ΣΥΝΕΔΡΙΑΖΕΙ ΤΟ Δ.Σ. ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΜΕ 34 ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

Με 34 θέματα ημερησίας διάταξης συνεδριάζει, σε τακτική συνεδρίαση, την

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ Ν.Γ. ΠΕΝΤΖΙΚΗ

Η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Βέροιας διοργανώνει εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη του Ζωγράφου - Λογοτέχνη Νίκου Γαβριήλ Πεντζίκη. Η εκδήλωση μνήμης θα γίνει στην αίθουσα εκδηλώσεων του Επιμελητηρίου Ημαθίας στην Βέροια, αύριο Σάββατο 25 Φεβρουαρίου, στις 8 το βράδυ. Θα μιλήσουν οι κ.κ. Ιορδ. Αθανασιάδης, Γιάν. Μενεσιδής και ο Μοναχός Πορφύριος.

ερχόμενη Δευτέρα 27 Φεβρουαρίου, και ώρα 8 το βράδυ, στην αίθουσα Συνεδριάσεων του το Δημοτικού Συμβουλίου της Βέροιας:

ΘΕΜΑ 1ο: Επι εγγράφου Υπηρεσίας Προγραμματισμού της Ν.Α. Ημαθίας σχετικά με προτάσεις έργων νομαρχιακού επιπέδου.

2ο: Αίτηση Ζαχαροπούλου για επιστροφή χρημάτων από το Δήμο.

3ο: Αίτηση Νικολάου Κουμπουλίδη για επιστροφή χρημάτων από το Δήμο.

4ο: Αίτηση Χρυσούλας Μυλωνά για χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας καταστήματος.

5ο: Αίτηση Σωτηρίου Σιάσιου για χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας καταστήματος.

Συνέχεια στην 6η σελ.

ΕΛΕΓΧΟΙ ΣΕ ΥΓΡΑ ΚΑΥΣΙΜΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 22 (Γ.Τ.Ν.Η.)
Με εντατικό ρυθμό συνεχίζονται από τις αρμόδιες Υπηρεσίες, οι έλεγχοι στην ποιότητα των υγρών καυσίμων που διατίθενται από τα αντίστοιχα πρατήρια του Νομού.

Κατά τους ελέγχους αυτούς εντοπίστηκε μία μεμονωμένη περίπτωση νοθευμένων καυσίμων και ήδη επιβλήθηκε πρόστιμο 300.000 δραχμών στον υπεύθυνο του πρατηρίου.

Οι έλεγχοι θα συνεχιστούν με τον ίδιο ρυθμό και δόθηκαν εντολές και οδηγίες από τον Νομάρχη κ. Α. Βλαζάκη και

τον Περιφερειακό Δ/ντή κ. Ζ. Μητλιάγκα προς τις Υπηρεσίες της Νομαρχίας, ώστε να γίνει γνωστό προς κάθε κατεύθυνση ότι η Νομαρχία Ημαθίας θα είναι ιδιαίτερα αυστηρή σ' αυτούς που επιχειρούν τη νόθευση των καυσίμων είτε προκειμένου για καύσιμα οικιακής χρήσης, είτε προκειμένου για καύσιμα κίνησης.

Παρόμοιοι έλεγχοι γίνονται και στα τρόφιμα, καθώς και σε άλλα καταναλωτικά αγαθά για την προστασία των συμφερόντων και της υγείας των πολιτών του Ν. Ημαθίας.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΠΙΑΝΟΥ

10/2 GEORGE KANEV (Βουλγαρία)
19/2 VARANIANI LATSLO (Ουγγαρία)
26/2 DOMNA EYNOYXIDOU (Ελλάδα)
8/3 ROBERTO SZIDON (Βραζιλία)

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΔΕΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΑ ΤΟΥ

Ομόφωνο ψήφισμα του Δ.Σ. Βέροιας

ΑΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ Κ' ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας με απόφαση του ενέκρινε ομόφωνα το παρακάτω ψήφισμα σχετικά με την καθυστέρηση που παρατηρείται στην υπόθεση της κατασκευής του Μουσείου της Βέργινας και του Βυζαντινού Μουσείου της Βέροιας:

"Το Δ.Σ. της Βέροιας, με ομόφωνη απόφαση του και εκφράζοντας τη συνολική προσδοκία των δημοτών της πόλης θεωρεί ως επείγουσα αδικαιολόγητη την καθυστέρηση ανακοίνωσης από την πλευρά της Πολιτείας της κατασκευής του Μουσείου στη Βέργινα και του Βυζαντινού Μουσείου στη Βέροια.

Μάλιστα σε μια περίοδο κατά την οποία έχει αναπτυχθεί έντονα από δυνάμεις

αποσταθεροποίησης της περιοχής, η αμφισβήτηση της Εθνικής μας ταυτότητας, το Μουσείο στη Βέργινα και το Βυζαντινό Μουσείο στη Βέροια θα συντελέσουν αποφασιστικά την συνολική απόδειξη της ιστορικής πραγματικότητας και στην ανατροπή όποιων προσπαθειών διαστρέβλωσης της.

Είναι επίκαιρο λοιπόν και περισσότερο από οποιαδήποτε άλλη φορά αναγκαίο, να αναληφθούν εκ μέρους της Πολιτείας οι απαραίτητες πρωτοβουλίες έτσι ώστε να επιταχυνθούν οι διαδικασίες για την υλοποίηση του πάγιου αιτήματος κατασκευής Μουσείου στη Βέργινα και Βυζαντινού Μουσείου στη Βέροια".

Από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσ/νίκης

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥΣ ΤΑΦΟΥΣ

* "ΒΕΡΓΙΝΑ, Η ΜΕΓΑΛΗ ΤΟΥΜΠΑ"

Το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και οι ανασκαφές που συνεχίζουν το έργο του Μανόλη Ανδρόνικου στη Βέργινα ανακοίνωσε την π. Τετάρτη 22 Φεβρουαρίου δύο σημαντικά έργα της πανεπιστημιακής δραστηριότητας στον αρχαιολογικό χώρο

που ταυτίζεται με την πολιτιστική κοιτίδα των αρχαίων Μακεδόνων, τις Αίγες.

Με στόχο την ενημέρωση του μεγάλου κοινού οι ανασκαφές και μελετητές της Βέργινας με δαπάνη του Α.Π.Θ. δημοσιεύουν τον πρώτο αρχαιολογικό οδηγό για τα ταφικά μνημεία της Μεγάλης Τούμπας, με τίτλο Βέργινα, Η Μεγάλη Τούμπα, Θεσσαλονίκη 1994, σε μια δίγλωσση έκδοση (ελληνικά και αγγλικά) 130 σελίδων με πολυάριθμες φωτογραφίες.

Αφορμή για την έκδοση αυτή υπήρξε η ολοκλήρωση του μεγάλου προστατευτικού κελύφους των βασιλικών

Συνέχεια στην 6η σελ.

Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ "ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ"

Το επόμενο φύλλο των "Κ" θα κυκλοφορήσει κανονικά την Παρασκευή 10 Μαρτίου.

ΠΡΟΣ ΒΕΡΡΟΙΕΙΣ ΝΑ ΜΗΝ ΥΠΟΧΩΡΗΣΟΥΜΕ

Με έντονο σκεπτικισμό κι όχι αδικαιολόγητη αγωνία, οι Ημαθιώτες παρακολουθούμε τον τελευταίο καιρό την σταδιακή αποκάλυψη των προθέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού σχετικά με την τύχη του Μουσείου της Βέργινας.

Την αγωνία μας αυξάνει το γεγονός της σύμπτωσης της πολιτικής ηγεσίας (όχι μόνο της σημερινής) του ΥΠ.ΠΟ. με την τεχνοκρατική πολιτιστική ιδεολογία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Αντί του Μουσείου μας προτείνει την ίδρυση ενός "Πολυκεντρου", χωρίς να μας εγγυάται ταυτόχρονα την επιστροφή των ευρημάτων των Βασιλικών Τάφων - και ιδιαίτερα αυτά του Φιλίππου - από το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης στο φυσικό τους χώρο, δηλ. στην Βέργινα.

Η ίδρυση Μουσείου στη Βέργινα αποτελεί μακροχρόνιο και πανημεριακό αίτημα. Η πρόταση για την ίδρυσή του δεν αποτελεί οικονομιστικό αίτημα της περιοχής μας, αλλά απεναντίας, γίνεται για εθνικούς λόγους, όπως καταλαβαίνουμε όλοι εμείς οι κατοικούντες στον ελληνικό βορρά (και θα ανέμενε κανείς να γίνει κατανοητό κι από την Αθήνα).

Μπροστά στον διαφαινόμενο κίνδυνο να χαθεί για πάντα (;) η υπόθεση του Μουσείου της Βέργινας και ενόψει της επικείμενης επίσκεψης στην Ημαθία του Υπουργού Πολιτισμού, η τοπική πολιτική ηγεσία και ο λαός της περιοχής μας, ενωμένοι θα πρέπει να ξαναθέσουν εκ νέου το όλο ζήτημα. Παράλληλα θα πρέπει να διερευνηθεί τι ακριβώς περιέχει η πρόταση του "Πολυκεντρου" και πόσο αυτή συμφέρει στον τόπο μας ως προοπτική σε σχέση με την πρόταση του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης για την ίδρυση Αρχαιολογικού Κέντρου στην Βέργινα.

Δημήτριος Ιορδ. Καρασάβδας

Υπό την αιγίδα της Δ.Ε.Π. Βέροιας

ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΥΚΛΟΣ
ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΠΙΑΝΟΥ

Για δεύτερη χρονιά, φέτος, η Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού Βέροιας διοργανώνει Διεθνή Μουσικά Κύκλω με θέμα την μουσική των Πιάνο. Τέσσερις πιανίστες (Βουλγαρία, Ουγγαρία, Ελλάδα, Βραζιλία), που διαμένουν στις χώρες τους ως εκτελεστές και καθηγητές τερματίζουν με την παρουσία τους το μουσικό κοινό της πόλης μας.

* Το π. Σάββατο 18/2/95, ο Γκεόργκι Κάνεφ όνομα τον Κόσλο των Συναυλιών Πιάνο. Ο Γ. Κάνεφ γεννήθηκε το 1938 στο Ραζαρίτσκ της Βουλγαρίας. Αρχισε μαθήματα πιάνου στην ηλικία των επτά. Αποφοίτησε από τη Δευτεροβάθμια Μουσική Σχολή της Φιλιππούπολης με διάκριση το 1956 και το 1961 αποφοίτησε από το Κρατικό Ωδείο της Σόφιας. Η επαγγελματική εξέλιξη του Γ. Κάνεφ επιβεβαιώθηκε από ένα πλήθος αναγνωρισμένων Βουλγαρικών μουσικών. Αρχικά μετά την αποφοίτησή του, διόρισε στη Δευτεροβάθμια Μουσική Σχολή της Φιλιππούπολης και από το 1965 είναι Τακτικός Διδάκτορας στο Ανώτερο Μουσικό - Παιδαγωγικό Ινστιτούτο της ίδιας πόλης, όπου το 1987 γίνεται Καθηγητής. Από την εποχή των σπουδών του άρχισε να κάνει εμφανίσεις (ατομικά, ρεσιτάλ και συμπράξεις με ορχήστρες) σε όλη τη Βουλγαρία και πολλές χώρες της Ευρώπης. Έχει κάνει ηχογραφήσεις για ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς μέσα και έξω από την Βουλγαρία. Κατά τη διάρκεια της μακροχρόνιας παιδαγωγικής του δραστηριότητας, επιβίωσε και ανέδειξε πολλούς νέους πιανίστες. Ο Γκεόργκι Κάνεφ ερμηνεύει έργα των: I. J.S. Bach (Ιταλικό κοντρίο), L.V. Beethoven (Σονάτα, op. 10, Nr 2 σε φα μείζονα), F. Chopin (Πολκά, op. 24, Nr 1), Debussy (Τέσσερα προλόγια), J. Brahms (Παραλλαγές σε ένα θέμα του Paganini).

* Την α. Κυριακή 19/2/95, ο Αύστολ Βαρονιάφ από την Ουγγαρία, συνθέτης του Κόσλο των Συναυλιών. Ο Α. Βαρονιάφ αποφοίτησε με διάκριση από την Μουσική Ακαδημία της Βουδαπέστης και συνέχισε τις σπουδές του στο Ωδείο Τσάικovsky της Μόσχας με τον H. Neuhaus. Πήρε μέρος και διακρίθηκε σε πολλές διεθνείς διαγωνισμούς. Παράλληλα με τις ατομικές εμφανίσεις του έκανε και την πρώτη στον κόσμο ηχογράφηση των δύο κοντρίων για πιάνο του Debussy. Δίδασκε στην Ακαδημία Liszt της Βουδαπέστης και δίνει σεμινάρια σε πολλές χώρες της Ευρώπης. Ο Αύστολ Βαρονιάφ ερμηνεύει έργα Chopin (Πολκά, op. 44, σε φα δίσημι), Liszt (Nocetturne, op. 27, Nr 1, 2 - E-flat, op. 25, Nr 1-12) - Sonata, σε ντο ελάσσονα).

* Ο Διεθνής Κύκλος Συναυλιών Πιάνο συνεχίζεται κανονικά την επόμενη Κυριακή 26/2/95, (ώρα 8.30 μ.μ.) με την Δόμνα Ευσταθίου. Η Δόμνα Ευσταθίου γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη και έκανε τις ρεσιτάλ της σπουδές στο εκεί Κρατικό Ωδείο με τον Δ. Κονιά. Μετά την αποφοίτησή της συνέχισε στην Ecole Normale και στο Conservatoire National Supérieur de Musique στο Παρίσι με τον Aldo Ciccolini. Έχει εμφανιστεί σε ρεσιτάλ και σε συμφωνιακές ορχήστρες στις περισσότερες χώρες της Ευρώπης και έχει κάνει μεγάλα αμφιθέατρα σε ελλήνικους και ξένους ραδιοσταθμούς. Στα προγράμματά της περιλαμβάνει ένα φάσμα των διεθνών και ελληνικών ρεσιτάλ για πιάνο. Κριτικά έχει επανειλημμένα εκδηλώσει τις μουσικές αρετές της Δόμνας Ευσταθίου, την ακρίβεια και την προσήλωση στο μουσικό μέγεθος, μια προσήλωση όμως εμπλουτισμένη με βαθιά προσωπική έκφραση.

* Την Τετάρτη 8/3/95, (ώρα 8.30 μ.μ.) ο θορύβος Σιντόν (Βραζιλία) θα κλείσει τον Κύκλο των Συναυλιών. Γερμανικής - Ουγγαρικής καταγωγής ο Roberto Sidon γεννήθηκε στο Porto Alegre

της Βραζιλίας. Αρχισε μαθήματα πιάνου με την Ilse Woelcke Warnke (που ήταν μαθήτριά του Conrad Anzorge, που με τη σειρά του ήταν μαθητής του Franz Liszt στη Βαϊμάρη). Από τελειώσει τις σπουδές του συνέχισε στα μεσαιωνικά επίσημα πιάνο στις Η.Π.Α. με τον Claudio Arrau και στην Ilana Cabot και αργότερα στην Imania με τον Arthur Schnitzler και στην Italia με την Felicia Blumenthal. Η καριέρα του ως concert pianist άρχισε το 1968. Σύντομα ακολουθήσαν εμφανίσεις σε περισσότερες από 40 χώρες σε 6 ηπείρους. Από το 1964 ως σήμερα, ο Roberto Sidon ηχογράφησε περίπου 200 έργα για LP και CD, μεταξύ των οποίων και συνθέσεις των Scriabin, Bartok, Rachmaninov, Schumann, Chopin, Liszt,

McDowell, Gershwin, Mendelssohn - Bartholdy, Tchaikovsky, Naxos και Villa - Lobos. Μέρος της δεκαετίας του 80 έδωσε στους καταλόγους των best sellers και έχει κερδίσει όχι μόνο το Βραβείο "Cidade de São Sebastian de Rio de Janeiro" για το καλύτερο LP κλασικής μουσικής, αλλά επίσης και το Βραβείο γερμανικού δίσκου στην κατηγορία της μουσικής δισκογραφίας. Ο Roberto Sidon είναι μέλος κριτικής επιτροπής σε πολλούς διεθνείς διαγωνισμούς και σε τακτά διαστήματα δίνει μαθήματα πιάνου και μουσικής δισκογραφίας στην Ιταλία, στην Ολλανδία, την Αυστρία, την Σουηδία και την Ελλάδα, καθώς και στην Βουλγαρία και Νότιο Αμερική. Σε πολλά γυρίσματα παρουσιάζει την τεράστια πίστη του με έναν παλιό τρανκ. Το 1992 ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Δημοκρατίας της Βραζιλίας του ανέτισε το βαθμό του officer του Τάγματος του Rio Branco. Το 1991 το Υπουργείο Επιστήμης και Πολιτισμού της Κάτω Σαζονίας τον ανακήρυξε Επίτιμο Διδάκτορα της Ακαδημίας Μουσικής και Θεάτρου του Αγγόδερο. Με την ευκαιρία των 100 χρόνων από την εφεύρεση του γραμμοφώνου το γερμανικό περιοδικό "Fano Forum" περιέλαβε δύο από τους δίσκους του καλύτερη στην κατηγορία των 33 ηχογραφήσεων του αιώνα. Το αμερικανικό περιοδικό "Stereo Review" και το ιαπωνικό περιοδικό "Piano and Pianist" διακρίνουν τον Roberto Sidon ως έναν από τους μεγαλύτερους πιανίστες της εποχής μας.

ΗΜΕΡΙΔΑ
ΓΙΑ ΕΜΠΟΡΟΥΣ

Ο Εμπορικός Σύλλογος Βέροιας προκειμένου να ενημερώσει τα μέλη του περί τα φορολογικά διαγράμματα ειδική Ημερίδα την α. Δευτέρα 20 Φεβρουαρίου το απόγευμα στην αίθουσα Διαλέξεων του Επιμελητηρίου Ημαθίας στην Βέροια. Το θέμα της Ημερίδας ήταν "Φορολογικές Δηλώσεις - Τεκμήρια - Αντιπροσωπική Κριτική" και παρακολούθησε με ενδιαφέρον.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ

ΒΕΡΟΙΑ 14 (Γ.Τ.Ν.Η.)
Από την Υπηρεσία Προγραμματισμού της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας γίνεται γνωστό ότι ανακηρύχθηκε η υποβολή προτάσεων για το Κοινωνικό Πρόγραμμα JOULE - ΤΗΕΚΜΙΕ (1994-1998). Το Πρόγραμμα αφορά την έρευνα και την ανάπτυξη της τεχνολογίας για την ενέργεια και οι προτάσεις πρέπει να υποβληθούν μέχρι τις 24/3/1995. Το Πρόγραμμα αναφέρεται στους τομείς: Στρατηγική έρευνας - ανάπτυξης στον τομέα της ενέργειας, ορθολογική χρήση ενέργειας, ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, ορυκτά καύσιμα κ.ά. Πληροφορίες στη Νομαρχία Ημαθίας, Μητροπόλεως 38 Βέροια, τηλ. 26706 κ. Τσιλιόπουλος.

Η ΑΝΔΡΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΣΤΟΛΗ



Το Ανδρικό Ελληνικό Βερνίκι, ως γνωστόν διαθέτει μια μεγάλη σέλαση στολίων μέσα από τις οποίες μπορεί κανείς να γνωρίσει την ποιότητα και ιδιότητα της κληρονομιάς. Με μεγάλες θύρες και πολεμικά οι Κυρίες του Ανδρικού Ελληνικού φροντίζουν ώστε η κληρονομιά αυτή να γίνει κτήμα της νεολαίας μας την οποία μπου με τον χαρακτήρα στην Εθνική Ίδρα. Στο φωτογραφικό μας θέμα ο νεαρός κ. Θωμάς Σιμάνης με την "Στολή Παύλου Μελά" στην θαλασσομαχία καρπούζι που εξέδωσε το Ανδρικό Ελληνικό Βερνίκι.

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ - ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ
ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ

Το Λύκειο των Ελληνίδων της Βέροιας διοργανώνει Χορευτικό - Απογευματινό την επόμενη Τετάρτη 1η Μαρτίου 1995 και ώρα 5.30 - 8.30 μ.μ. στη Στρατηγική Λέσχη Βέροιας. Προσκλητικές διατίθενται από τις Κυρίες του Διοικητικού Συμβουλίου.

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ
ΓΚΑΙΤΕ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΟΝ ΒΑΥΑΡΟΝ

Το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου το απόγευμα στον εκθεσιακό χώρο της Αντιναυαρχίας Σιγής Γραμμάτων και Τεχνών έγιναν τα εγκαίνια της Έκθεσης Ζωγραφικής του Ινστιτούτου Γκαίτε Θεσ/νίκης με θέμα: "Ο στρατιωτής Κελντμπεργκ και οι ελληνικές ακουστικές του".

Στα εγκαίνια προλόγισε η κυρία Καίτη Στεφανίδη Ιστορικός της Τέχνης Δρ. Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης, η οποία αναφέρθηκε στο αντικείμενο της Έκθεσης και του Ζωγράφου Κελντμπεργκ, ενώ συνοδεύονταν κι από τον Δ/ντη του Γκαίτε Θεσ/νίκης Dr. Rudiger Bole.

Πρόκειται για τις ακουστικές του Βαυαρού στρατιώτη και ζωγράφου Λούντβιχ Κελντμπεργκ, που παραστάσαν ελληνικά τοπία και σκηνές της καθημερινής ζωής στην Ελλάδα της εποχής του Οθωνα.

Μεγάλη που δεν υπάρχουν πια, αρχαίοι ναοί, βυζαντινά και ισλαμικά κτίρια, ποσοδοί γνωστοί από τις μάχες κατά την Ελληνική Επανάσταση του 1821, πολείς της νότιας και κεντρικής Ελλάδας, απεικονίζουν Ελλήνων αγωνιστών, κατακρηστικά σκηνών από τη ζωή του παλιού αλδ και του απλού λαού, των στρατιωτών Ελλήνων και Βαυαρών συνδέουν ένα πολύχρωμο συντακτικό πανόραμα της εποχής εκείνης στην Ελλάδα. Οι επικές λαϊκές φορεσιές, που φέρουν οι απεικονιζόμενοι μαρτύροι σε μέρη από τα όρη αυτά, γνωστοί συμπατριώτες της Μουσικής της, συ-

μπερνάνουν έναν ολοζώντανο πίνακα της Ελλάδας του 1834 - 1835.

Νότιο από τις αρχές του αιώνα μας η Ελληνική Ιστορική και Εθνολογική Έκθεση στην Αθήνα προσπαθεί να αποκτήσει αν και να ίδια τα έργα που ανήκουν στο Κρατικό Αρχείο του Βαυαρικού κράτους, τοποθετώντας μια σειρά αντιγράφων, γιατί ήταν προφανές η ιστορική σημασία των έργων αυτών για την έρευνα και τη μελέτη της εποχής αυτής. Μια προσπάθεια αγοράς των έργων των Λούντβιχ Κελντμπεργκ.

Στα εγκαίνια παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος Βεροίων κ. Γιάννης Χασιάνης, ο Αντιδήμαρχος κ. Κωνσταντίνος Βασιλείου, ο Πρόεδρος της Δημοτικής Επιμελητικής Πιλοτικής Δ.Β. κ. Ζ. Κολβατζής, ο Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Τ. Χ. Σαββός, ο Δ/ντης της ΔΕΤΟΠΟΚΑ κ. Γιάννης Καμνιάρης, Αντιπρόεδρος της ΔΕΤΟΠΟΚΑ κ. Χρ. Οικονομάκης - Γεωργιάδης και αρκετοί συμπατριώτες μας.

Η Έκθεση θα διαρκέσει μέχρι και την Κυριακή 5 Μαρτίου, και οι ώρες λειτουργίας της είναι καθημερινά από τις 9.00 π.μ. - 13.00 μ.μ. και το απόγευμα από τις 5.30 μ.μ. - 10.00 μ.μ. ενώ το Σάββατο και Κυριακή από τις 10.00 μ.μ. - 13.00 μ.μ. και το απόγευμα από τις 6.00 μ.μ. - 10.00 μ.μ.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"
Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

ΑΝΤΙΠΑΤΣΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΗΣ ΕΡΤ-3

Συνεχίζοντας την περιόδεια της στα μεγάλα αστικά κέντρα του βορειοελλαδικού χώρου, η Ορχήστρα της ΕΡΤ-3, σε συνεργασία με τη Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς και με την αμέριστη συμπαράσταση της Δημοτικής Επιμελητικής Πιλοτικής Δ.Β. της Βέροιας, έδωσε με επιτυχία συναυλία στην πόλη μας την Τετάρτη 15 Φεβρουαρίου.

Η ορχήστρα με Διευθυντή τον Λαζάρη Κασάρα, έπαιξε στην αίθουσα της Αντιναυαρχίας Σιγής Γραμμάτων και Τεχνών, και τα τραγούδια της ερμήνευσαν οι Μαρία Δημητριάδη, Δημήτρης Νικολάου, Παναγιώτης Καραδημήτρης. Το πρόγραμμα περιλάμβανε έργα Χατζιδάκι, Θεοδωράκη, Λοΐζου, Μαρκόπουλου, Μικρούτσικου, Κασάρα κ.ά.

Οι συναυλίες αυτές εντάσσονται στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της "Ευρωπαϊκής Εκστρατείας Νέων και

του Ρατσισμού, της Ξενοφοβίας, του Αντισεμιτισμού".

ΘΕΑΤΡΙΚΗ
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟ
ΤΗΝ "ΕΚΦΡΑΣΗ"

Στο πλαίσιο των θεατρικών παραστάσεων σήμερα Παρασκευή και αύριο Σάββατο 24 και 25 Φεβρουαρίου 1995 και ώρα 8.30 μ.μ. στο θέατρο της Αντιναυαρχίας Σιγής Γραμμάτων και Τεχνών η ερασιτεχνική ομάδα του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας "ΕΚΦΡΑΣΗ" θα παρουσιάσει θεατρική παράσταση "ΠΙΣΤΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΙΣΑΡΟΤΡΥΠΑ" Μονοπρακτική των Ε. Λομάς, Ζ. Φεντό και Ζ. Κουρτελίν. Στην παράσταση συμμετέχουν επίσης η χορευτική ομάδα "ΧΟΡΟΣΤΑΣΙ" της ΔΕΤΟΠΟΚΑ και η Ορχήστρα της Φιλαρμονικής Δήμου Βέροιας. Γενική είσοδος 500 δρχ.

Για παιδιά με ειδικές ανάγκες

"ΧΙΟΝΟΓΙΟΡΤΗ '95"

Παιχνίδια στο χιόνι για άτομα με ειδικές ανάγκες θα γίνουν την Τετάρτη 1η Μαρτίου στα "Τρία Πηγάδια" στη Βέροια. Την εκδήλωση διοργανώνει το Ειδικό Σχολείο Νέουσα και θα πάρουν μέρος τα Ειδικά Σχολεία Βέροιας, Αλεξανδρείας, Γιαννιτσών, Κατερίνης και το 1ο Ειδικό Σχολείο Θεσσαλονίκης.

Οι αγώνες διοργανώνονται στο πλαίσιο του προγράμματος "Αθλητισμός στο χιόνι" που έχει ξεκινήσει στο Ειδικό Σχολείο Νέουσα από τον Οκτώβριο του 1994. Με αυτό το πρόγραμμα και με την καθοδήγη-

ση του γυμναστή - καθηγητή του σκι κ. Χρήστου Παπαδόπουλου, πολλά παιδιά ήρθαν σε επαφή με το χιόνι, με τα σκι ή με ελκυστήρα, με εντυπωσιακά αποτελέσματα.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει εκτός από τους αγώνες, οργανωμένα παιχνίδια στο χιόνι, από τα Σχολεία που θα πάρουν μέρος και άλλες εκπαιδευτικές εκδηλώσεις. Η εκδήλωση θα αρχίσει στις 10.30 το πρωί.

ΠΑΜΕ
ΣΙΝΕΜΑ;

* "ΕΤΑΡ" (τηλ. 22373) Αυτές τις μέρες αλλά και την επόμενη εβδομάδα "ΟΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΝΤΡΑΣ ΑΓΑΠΑΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ", με τους Αντι Γκαρσία και Μελ Γκριν, στην ερωτική ιστορία της χρονιάς. Όρες προβολών: 5.30 - 7.50 - 10.10. Την Κυριακή Δευτέρα (6/3) "Η ΜΑΕΚΑ", Όρες προβολών: 4.15 - 6.15 - 8.15 - 10.15.

* "ΠΑΛΑΑΣ" (τηλ. 22037) Αυτές τις μέρες και την επόμενη εβδομάδα "ΤΡΕΛΑΕΣ ΣΟΜΦΕΙΣ 33 1/3 Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΣΒΟΛΗ", Όρες προβολών: 6.15 - 8.15 - 10.15. Την Δευτέρα 27/2 "ΑΝΔΡΕ", Την Κ. Δευτέρα 6/3 "ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΕΝΑΝ ΒΥΚΟΛΑΚΑ" με τον Τζο Κρούι.

* Στο πλαίσιο της Κινηματογραφικής Λέσχης της Δημοτικής Επιμελητικής Πιλοτικής Δ.Β. της Βέροιας την Δευτέρα 27 Φεβρουαρίου και ώρα 8.30 μ.μ. στο θέατρο της Αντιναυαρχίας Σιγής Γραμμάτων και Τεχνών θα προβληθεί η ταινία του Ζαν Κλων Λαζόν "ΛΕΟΑΟ" (Léolo) με τους Ζινέκ Ραβό, Πιερ Μπουργκ και Μαρίν Καλέν. Γενική είσοδος 300 δρχ.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΑΣΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ Έδρα: ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

Διευθυντής Αλληλογραφίας Τ.Θ. 40 - 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Εκδότης - Διευθυντής ΔΗΜ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ Αποστόλου Παύλου 8 τηλ. 22434 - 21355 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Τυπογραφείο "ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΑ" Π. ΜΠΑΤΣΙΑΣ - Α. ΜΠΑΤΣΙΑΣ Ο.Ε. Βαθ. Χωλινού 270 τηλ. 64500 ΒΕΡΟΙΑ

Συνδρομές Ετήσιες Εσωτερικού ΙΣΤΙΟΝ 3500 δρχ. ΕΥΛΟΓΩΝ (Πολιτιστικών, Αθλητικών και Επιστημονικών), ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΙΜΑΤΕΙΩΝ 5.000 δρχ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε., ΔΗΜΩΝ (και Κοινοτήτων) 9.000 δρχ. Συνδρομές Ετήσιες Εξωτερικού Ευρώπη Μόδα Γερμανίας 50 Λοιπές χώρες Δολ. U.S.A. 50

* Για διαφημίσεις ή άλλες δημοσιεύσεις γίνεται ιδιαίτερη συμφωνία.
* Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.

ΚΟΙΝΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΗΜΑΘΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΛΛΑΣ

* ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ
ΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

ΕΔΕΣΣΑ 22

Κοινή συνάντηση, για την απο κοινού αντιμετώπιση των περιβαλλοντικών προβλημάτων των δύο γειτονικών Νομών, πραγματοποιήσαν αιρετοί εκπρόσωποι και στελέχη των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων Πέλλας και Ημαθίας. Η κοινή και ιδιαίτερα εποικοδομητική συνάντηση πραγματοποιήθηκε το μεσημέρι της Δευτέρας 20 Φεβρουαρίου, στο κτίριο της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Πέλλας, στην Εδεσσα.

Το κλίμα της συνάντησης ήταν ιδιαίτερα φιλικό και η συσκέψη, πρέπει να σημειώσουμε ότι, αποτελεί έναν σταθμό στην ιστορία υλοποίησης του Δευτέρου Βαθμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης, στο βαθμό που εγκαινιάζει μια νέα σημαντική εποχή διευρύνσης των συνεργασιών μεταξύ των δύο Νομών.

Η σύσκεψη ξεκίνησε με σύντομη εισηγητική τοποθέτηση του Νομάρχη Πέλλας κ. Γιώργου Τάνου. Παρόντες ήταν από την μεριά της Ημαθίας οι κ.κ. Τέρας Λάζαρος, Μαρκοβίτης Αντώνης, Μουστάκας Γεώργιος, Πρόεδροι Νομαρχιακής Επιτροπής της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ημαθίας καθώς, επίσης, και υπηλοβάθια στελέχη από Υπηρεσίες της Ημαθίας που σχετίζονται με το θέμα της περιβαλλοντικής υποβάθμισης και τη βιομηχανική και οικονομική ανάπτυξη του Νομού. Από τη μεριά της Πέλλας παρόντες ήταν οι κ.κ. Αντίγονος Χολέρης, ο οποίος μάλιστα συντόνισε και τη συζήτηση, Πασιάνης Γιάννης, Πρόεδρος της Επιτροπής για την Αγροτική Πολιτική του Νομού και Διαχείριση των Φυσικών Πόρων και, φυσικά, υπηλοβάθια στελέχη της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης.

Απο πολύ νωρίς στη συζήτηση διαπιστώθηκε ότι η φύση των περιβαλλοντικών προβλημάτων είναι κοινή και για τους δύο Νομούς ενώ, η προοπτική συνεργασίας των δύο Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων πρέπει να αποτελεί μονόδρομο για την ουσιαστική και αποτελεσματική αντιμετώπιση τους.

Οι δύο Νομοί εμφανίζονται αποφασισμένοι να συνεργαστούν στη διαμόρφωση μιας πολιτικής η οποία δεν θα αφήνει κανένα περιθώριο για περαιτέρω υποβάθμιση του περιβάλλοντος και της ποιότητας ζωής των ανθρώπων και θα διασφαλίζει την προστασία της ανθρώπινης υγείας των πολιτών της ευρύτερης περιοχής και την ισορροπία των οικονομικών και φυσικών αποθεμάτων της.

Η πολιτική που θα διαμορφωθεί μέσω νέων συνεργασιών μεταξύ των δύο Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων θα κινηθεί σε μια πλήρη σειρά Οδηγιών και αναγκαίας υποστήριξης προς τους Βιομηχάνους, οι οποίοι θα πρέπει να συνεργαστούν προς την ίδια κατεύθυνση, καθώς επίσης και συμπληρωματικών θεσμικών και πρακτικών μέτρων.

Στη διάρκεια ενός αυστηρά καθορισμένου χρονοδιαγράμματος θα πρέπει να οδεύσουν οι δύο Νομοί από το σημερινό καθεστώς, ελλείψης ακόμη και στοιχειωδών μέτρων περιβαλλοντικής προστασίας, στη δημιουργία της απαραίτητης και καταλληλώς υποδομής ώστε η προστασία να είναι συνολική και χωρίς να προκύπτουν προβλήματα μείωσης της οικονομικής και κοινωνικής εξέλιξης των τοπικών κοινωνιών.

Τις επόμενες ημέρες αναμένεται να υπάρξουν και νέες συναντήσεις για τον λεπτομερή καθορισμό και διαμόρφωση της περιβαλλοντικής πολιτικής που θα υποστηρίξει από τους δύο Νομούς.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Δέχονται επιστολές των αναγνωστών τους αρκεί να είναι σύντομες. Θα ήταν μεγάλη διευκόλυνση αν ήταν και δακτυλογραφημένες. Η διεύθυνση αλληλογραφίας της Εφημερίδας είναι "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" Τ.Θ. 40 - 59.100 ΒΕΡΡΟΙΑ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 14 (Γ.Τ.Ν.Η.)

Η Νομαρχιακή Επιτροπή Πρωτογενούς Τομέα (γεωργία - κτηνοτροφία κ.λπ.) σε συνεργασία με την Νομαρχιακή Επιτροπή Δευτερογενούς Τομέα (εμπόριο - μεταποίηση κ.λπ.) και προκειμένου να καταθέσει θεμελιωμένη πρόταση στο Νομαρχιακό Συμβούλιο, μελετά και προετοιμάζει τις θέσεις της που αφορούν τα προβλήματα και τις προοπτικές της καλλιέργειας ροδακινών και νεκταρινιών. Στην προσπάθεια της αυτή και για την πληρέστερη καταγραφή και αντιμετώπιση των προβλημάτων αυτών, κάλεσε κάθε αρμόδιο φορέα να υποβάλλει γραπτά έως τις 28 Φεβρουαρίου, τις απόψεις και τις προτάσεις του για όλα τα ζητήματα (καλλιέργεια, εμπορία, απόσυρση, μεταποίηση, ομάδες παραγωγών κ.λπ.). Το κάλεσμα απευθύνεται στους: Ομάδες Παραγωγών Ν. Ημαθίας, Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Ν. Ημαθίας, Πανελλήνια Ένωση Κονσερβοποιών, Σύνδεσμο Εξαγωγών Νωπών, Ομοσπονδίες Αγροτικών Συνεργασιών Ν. Ημαθίας. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 0331 - 20589 και 22231.

Τονίζεται σε ανακοίνωση του Γραφείου
του Περιφερειακού Δ/ντή της Νομαρχίας μας

ΟΧΙ ΣΤΙΣ ΠΕΛΑΤΕΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 16 (Γ.Τ.Ν.Η.)

Από το Γραφείο του Περιφερειακού Διευθυντή της Νομαρχίας μας ανακοινώνεται ότι "Σχέτικα με τις προσλήψεις γενικά στον ευρύτερο Δημόσιο Τομέα, γνωρίζουμε σε όλους τους εμπλεκόμενους φορείς του Δημοσίου & τους πολίτες ότι:

α. Οι Υπηρεσίες οι εμπλεκόμενες στις διαδικασίες των προσλήψεων οφείλουν να ενημερώνουν με σαφήνεια την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση για τις προκρινόμενες θέσεις.

β. Οι αντίστοιχες Υπηρεσίες οφείλουν να δημοσιοποιούν τους όρους της πρόσληψης, σε βαθμό τέτοιο ώστε να είναι ενημερωμένος πλήρως ο κάθε ενδιαφερόμενος.

γ. Η εξυπηρέτηση των πολιτών σε ενδεχόμενες διευκρινιστικές ερωτήσεις θα πρέπει να είναι άμεση σαφής και τέτοια που να αντιστοιχεί σε πολιτικές ευνομούμενης, δημοκρατικής, διοικούμενης χώρας.

δ. Να αναφέρεται σαφώς ότι οι προσλήψεις υποκινούνται στις διατάξεις του Ν. 2190 και δεν υπάρχει δυνατότητα καταστράτηγής του πλαισίου αυτού.

Είμαστε αποφασισμένοι με την θέση μας αυτή να συμβάλλουμε στην πάταξη του αναχρονιστικού συστήματος των πελατειακών σχέσεων, σχέσεων του παρελθόντος και επωμιζόμενοι το όποιο πολιτικό κόστος να στηρίζουμε ένα πλαίσιο αρχών. Το πλαίσιο της διαφάνειας, της αξιοκρατίας, της κοινωνικής δικαιοσύνης.

Οι όποιες προσπάθειες δημιουργίας κλίματος καχυποψίας σε ότι αφορά το αξιοκρατικό δίκαιο και αντικειμενικό των προσλήψεων, θα πέσουν στο κενό. Είμαστε πεπεισμένοι για την ορθότητα των δρόμων που χάρζε η πολιτική ηγεσία στο θέμα των διαδικασιών πρόσληψης και θα την στηρίξουμε".

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ

ΒΕΡΡΟΙΑ 10 (ΙΣΗ)

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων για την καταπολέμηση των ναρκωτικών με το γενικό τίτλο "Η ΧΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΜΥΣΤΙΚΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ" που διοργανώθηκε με την συνεργασία του Ιατρικού Συλλόγου Ημαθίας, της Δημοτικής Επιχείρησης Πολιτισμού Δήμου Βέρροιας και άλλων φορέων, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 8.2.95 στην αίθουσα του Θεάτρου της Αιωνοδόξου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών Ομήρου Συναπάντηση από τον Καθηγητή του Ιατρικού Τμήματος του ΑΠΘ κ. ΣΤΑΥΡΟΥ ΜΠΑΛΟΠΑΝΗ.

Ο κ. ΜΠΑΛΟΠΑΝΗΣ με ιδιαίτερη ενσυναίσθηση παραστατικότητα και μεταδοτικότητα αλλά και με την παράθεση πλουσιών επιστημονικών μέσων έθεσε επι τάπητος όλες τις πτυχές του τεράστιου κοινωνικού προβλήματος που ονομάζεται ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ.

Ο Ιατρικός Σύλλογος Ημαθίας ευχαριστεί Δημοσία τον Καθηγητή κ. Μπαλογιάννη για την προθυμία

με την οποία ανταποκρίθηκε στην πρόσκληση που του απευστάθηκε καθώς και την Δημοτική Επιχείρηση Πολιτισμού που είχε την πρωτοβουλία της ολης διοργάνωσης.

Παρόμοιες ομιλίες θα γίνουν στα Σχολεία από Ιατρούς μέλη του Ιατρικού Συλλόγου Ημαθίας.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΥΠ. ΥΓΕΙΑΣ ΓΙΑ ΗΠΑΤΙΤΙΔΑ Β'

Το Υπουργείο Υγείας απαντώντας σε προηγούμενο έγγραφο του Ιατρικού Συλλόγου Ημαθίας, σχετικά με τον εμβολιασμό κατά της Ηπατίτιδας Β', γνωστοποιεί σχετικά τα παρακάτω: "Απαντώντας στο ανωτέρω έγγραφο σας, σας γνωρίζουμε ότι ο εμβολιασμός κατά της Ηπατίτιδας Β γίνεται (δωρεάν) στις ομάδες υψηλού κινδύνου μετάδοσης της νόσου. Υπάρχει η προοπτική επέκτασής του και σε άλλες ομάδες του γενικού πληθυσμού όπως λ.χ. στα βρέφη, τα παιδιά κ.α. μέχρι το 1997 σύμφωνα και με σχετική σύσταση της Παγκόσμιας Οργάνωσης Υγείας".

ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗ ΛΕ.ΜΟ.Β.

ΚΑΙ ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Την Δευτέρα 6 Φεβρουαρίου έγιναν εκλογές στο Κέντρο Νεολαίας του Δήμου Βέρροιας, για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. της Λέσχης Μοσχοσυκλέτας Βέρροιας (ΛΕΜΟΒ).

Το νέο Δ.Σ. είναι το εξής: 1. ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αισιόπουλος Μιχάλης, 2. ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ιωαννίδης Ευστάθιος, 3. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Ταριδού Ουρανία, 4. ΤΑΜΙΑΣ: Φωτिकास Δημήτριος, 5. ΕΦΟΡΟΣ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ: Θεοδωρίδης Θεόδωρος, 6. ΕΦΟΡΟΣ ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΩΝ: Τριπολιτάκης Γεώργιος, 7. ΕΦΟΡΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ: Καραγιάννης Ιωάννης, 8. ΕΦΟΡΟΣ ΥΛΙ-

ΚΟΥ: Βατατζής Κων/νος.

* Μετά το τέλος των εκλογών η ΛΕ.ΜΟ.Β. τιμήσε με αναμνηστικές πλακέτες για την προσφορά τους στην Λέσχη τους εξής: 1. Γαρίπαπας Γεώργιος, 2. Γκαλίτσος Ευάγγελος, 3. Μέλλιος Αθανάσιος, 4. Ουσουτζόγλου Βασίλειος, 5. Χειμωνίδης Σταύρος. Και για την αγωνιστική τους δραστηριότητα στο Κυνέλλο ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ: 1. Κρυσταλλόπουλος Ιωάννης (1ος στην κατ. 251 + διχρονα), 2. Φωτिकास Δημήτριος (3ος στην κατ. 251 + διχρονα), 3. Πράσος Αδάμος (1ος στην κατ. 126 - 250 διχρονα).

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ Δ.Σ. ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ευξείνου Λέσχης Βέρροιας που προέκυψε από τις αρχαιρεσίες της 29-1-95 αισθάνεται την ηθική υποχρέωση να ευχαριστήσει θερμά όλα τα μέλη της Λέσχης και υπόσχεται να δικαιώσει απόλυτα την εμπιστοσύνη τους.

Το έργο μας είναι δύσκολο και γίνεται ακόμα δυσκολότερο με την επικείμενη έναρξη των οικοδομικών εργασιών του Κέντρου Πολιτισμού στο Πανόραμα Βέρροιας. Με αμείωτο ενδιαφέρον και αταλάντευτη θέληση θα δώσουμε τη μάχη για την υλοποίηση των στόχων μας.

Χρειαζόμαστε όμως και την δημιουργική παρουσία, την συμπαράσταση όλων των μελών και φίλων της Λέσχης. Η συμμετοχή σας σε κάθε μας προσπάθεια είναι αναγκαία και πολύτιμη. Απευθυνόμαστε ιδιαίτερα στους νέους και τους καλούμε να πυκνώσουν τις τάξεις των τμημάτων της Λέσχης. Η σκυτάλη της μεγάλης ευθύνης τους περιμένει. Θα πρέπει να μυηθούν στο πνεύμα της Ποντιακής Ιδέας. Ηδη προγραμματίζουμε και επιδιώκουμε την οργάνωση της ποντιακής νεολαίας. Προς την κατεύθυνση αυτή σύντομα θα γίνει η σχετική ενημέρωση.

ΒΕΡΡΟΙΑΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Υπό Δημητρίου Βενετικού

Ευχομαι ολόψυχα να είστε πάντα καλά.

Αναρωτιέμαι όμως, γνωρίζουμε την πόλη μας; Θέλω να πω γνωρίζουμε που ζούμε;

Η Βέρροια, μας είναι γνωστή; Το παρελθόν της...

Στην θαυράσια ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ "ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΓΝΩΣΕΩΝ" του ΧΑΡ. Θ. ΜΗΧΙΩΤΗ, και πιο συγκεκριμένα στον ΤΟΜΟ ΔΕΥΤΕΡΟ (Β, Γ, Δ, Ε, Ζ) στη ΝΕΩΤΑΤΗ ΕΚΔΟΣΗ 1965 (ΑΘΗΝΑΙ) και παρακάτω (ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΕΝΗ), ανακάλυψα στην σελίδα 53 το λήμμα "Βέρροια" (με ένα "ρ").

Το λήμμα "Βέρροια" βρίσκεται ανάμεσα στα λήμματα "Βερντι Γκιουζενπε" και "Βερολίνο" και είναι γραμμένο από κάποιον "Χ.Μ".

Σας μεταφέρω τι διάβασα (ακριβώς).

"Βέρροια. Πόλη της Μακεδονίας, πρωτεύουσα του Ν. Ημαθίας, χτισμένη στους πρόποδες του Βερμίου, 75 χλμ. από τη Θεσσαλονίκη. Έχει 24.500 κατ. και είναι γεωργική, βιομηχανική και εμπορική πόλη, με μεγάλα εργοστάσια (νηματοποιία, βυρσοδευεία κ.λπ.), που κινούνται από τις υδατοπτώσεις του Τριποτάμου. Οι οικοδομές της Βέρροιας σε

μερικές συνοικίες είναι πολύ παλιές, από τα χρόνια της τουρκοκρατίας. Πολλές είναι χτισμένες με μακεδονικό οικοδομικό ρυθμό. Στις αυλές πολλών τέτοιων σπιτιών υψώνονται μικρά παλιά εκκλησάκια. Η Βέρροια είναι αρχαία πόλη. Το 50μ.Χ. την επισκέφθηκε ο Απόστολος Παύλος, που έμεινε εκεί και δίδαξε. Οι κάτοικοι δειχνουν και το μέρος "θήρα", απ' όπου κατά την παράδοση δίδαξε ο Παύλος. Στα Ν.Α. της απλώνεται ευφορος κάμπος, που παράγει δημητριακά, βαμβάκι, σουσάμι, λαχανικά και φρούτα. Κοντά στη Βέρροια περνάει η σιδηροδρομική γραμμή Θεσσαλονίκης - Φλωρίνης και μέσα στην πόλη ο αυτοκινητόδρομος Αθηνών - Θεσσαλονίκης".

Αυτά, εν ετει 1965. Εν Βέρροια...

Τι άλλαξε; Ποσο άλλαξε; Και γιατί; Να ένα θέμα για έρευνα.

Η στήλη επιφυλάσσεται να προσκομιστεί κι άλλα (παρόμοια) στοιχεία, από άλλες παλιές και ιστορικές Εγκυκλοπαίδειες, σχετικά με το λήμμα "Βέρροια" και "Βέρροια".

Μέχρι το επομενο φύλλο των "Κ" οι ειλικρινείς μου ευχές προς όλους Σας, ας είναι ο γνωστός μας... σύνδεσμος!

Το Γηροκομείο Βέρροιας ευχαριστεί δωρητές του

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν θερμά τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Βέρροιας κ. κ. Παντελεήμονα για τη δωρεά του ποσού των 500.000 δραχμών για τις ανάγκες του Γηροκομείου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο και οι Τρόφιμοι του Γηροκομείου Βέρροιας ευχαριστούν:

1. Τον κ. Αναστάσιο Καρατζόγλου και τα παιδιά του για τη δωρεά των 50.000 δραχμών για τη συμπλήρωση τριών ετών από τον αδόκητο θάνατό της αξέχαστης αγαπητής συζύγου και μητέρας Ανθούλας Καρατζόγλου.

2. Την οικ. Ζαχαρία Καψαλάκη για τη δωρεά των 30.000 δραχμών στη μνήμη Ζαχαρία Καψαλάκη.

3. Την οικ. Γιάννη και Χριστίνας Ρηγα για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη του νονού της Νικολάου Παναγιωτίδη.

4. Την κ. Μαργαρίτα Γαυνοπούλου - Κουσιδού για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη του νονού της Νικολάου Παναγιωτίδη.

5. Την κ. Δημήτρα Βαριάμη για τη δωρεά επιπλων στη μνήμη Νικολάου και Αγ. γελικής Βαριάμη.

6. Την οικ. Χρήστου Παταρίδη για τη δωρεά των 10.000 δραχμών, αντι στεφάνου, στη μνήμη του αγαπημένου τους κουμπάρου Δημητρίου Συρη.

7. Την κ. Δανάη Τρομπούκη για τη δωρεά των 20.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου της Μενέλαου.

8. Την κ. Ελένη Ντοντή για τη δωρεά των 5.000 δραχμών.

9. Τις οικογένειες Πυρίνου, Σωτήρη Σταυρόπουλου

και Χαράλαμπος Ταστεμης για τη δωρεά των 30.000 δραχμών της μητέρας τους Ουρανίας Μπαρμπαργιρη, για τη συμπλήρωση ενός έτους από τον θάνατό της.

10. Την κ. Ευγενία Αντωνιάδου και τα παιδιά της Νικόλαο και Γρηγόρη για τη δωρεά των 100.000 δραχμών στη μνήμη του συζύγου και πατέρα Σολωνος Αντωνιάδου.

11. Την κ. Αμαλία Ραμποπούλου για τη δωρεά των 10.000 δραχμών.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Γηροκομείου Βέρροιας, με τη λήξη της τριτοετίας του, αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει θερμά:

1. Τις θρησκευτικές, Πολιτικές και Στρατιωτικές Αρχές της πόλης για το ενδιαφέρον και τη βοήθεια τους.

2. Τους γιατρούς της πόλης μας για τις υπηρεσίες που προσέφεραν στους Τρόφιμους του Ιδρύματος δωρεάν όλα αυτά τα χρόνια.

3. Επίσης ευχαριστούν τους Συνλόγους, τα Σχολεία, τους Καταστηματάρχες και όλους τους συμπολίτες που με οποιοδήποτε τρόπο βοήθησαν το έργο του Ιδρύματος.

Για το Δ.Σ. του Γηροκομείου Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΑΠΑΝΙΔΟΥ

Ο ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Η Ευξείνου Λέσχη Βέρροιας διοργανώνει τον αποκριάτικο χορό το Σάββατο 4 Μαρτίου 1995 στο Κέντρο "ΚΑΝΤΙ-ΔΗΣ" με πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα. Προσκλήσεις διατίθενται από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και από το γραφείο της Λέσχης τηλ. 28.356.

CAFE
2

ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΦΕ

ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 2 (ΑΠΛΑ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΡΗΤΗΣ)
ΤΗΛ. 72.038
ΒΕΡΡΟΙΑ

Ανοιχτά όλη την ημέρα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1995

ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ

"Την ημέρα που σήκωσα
τον Παλαμά νεκρό"

Με οργισμό την επίθεση της ταρχής του Εθνικού μας Παιδιού Κωνσταντή Παλαμά - 27 Φεβρουαρίου 1943 - οι "Κ" αναδυσσώμενοι στη σφαγή των παιδιών του παγκόσμιου καλλιτέχνη κληρονομήσαν από το 22ο τάγμα του στρατού "ΕΛΛΗΝΟΝΤΕΣ - ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ" - "Τριάντα τα 52 χρόνια της ΕΠΟΝ". Η αναβίωση έγινε μετά από παρακίνηση του αγαπητού συμπολίτη μας κ. Ανδρέα Μιχαηλίου ενώ το υπόμνημα που αναφέρεται στο κείμενο είναι από το βιβλίο "Το Ελληνικό Φωτιστικό Κίνημα 1821 - 1973" του Χρ. Λάτση.

... Και φανόμορφα σε μια υπέροχη στιγμή που έγινε στην Αθήνα ο λαός της, όταν έγινε στις 27 Φεβρουαρίου 1943 η ταφή του μεγάλου ελληνικού ποιητή Κωνσταντή Παλαμά που 'χε πεθάνει δύο μέρες πριν. Ο ποιητής, που στήριξε το εθνικό σύμβολο της αθάνατης Ελλάδας που τα ποιήματά του ακούστηκαν την ελληνική φυλή και δόξα στα πάτακα του κόσμου, ο ποιητής της ραδιοφωνίας και της αλματικής ιδέας, ο βόρδος τραγουδιστής και με το θάνατό του ληξ και θέλησε, από τη μορφή να προκύψει μια νέα αειδα, έναν καινούριο τραγουδιστή παύλο στους αθάνατους Έλληνες του όποιου θα πει και ο Π. Α. Ντίνος: "... το λείονό του υψώθηκε φλόγαρο δειπνιστής στα κείνα των φοιτητών", γιατί από τα δικά τους κείνα κινήθηκε στη γη το φέρετρό του Παλαμά, όστις προσηγορεύει και την στα μέγιστο νεκρά που η φυλή του για εφ'την αιώνα χρόνια κινούσε τη κείρα του αναγκάζοντας ακόμα και τους εκτρώδες της να μέρνουν το κεφάλι με σεβασμό.

Παραδείξτε ένα υποκατάστατο από μια αυθεντική μαρτυρία ενός φοιτητή που "σπύριξε τον Παλαμά νεκρό", μαρτυρία που είναι σπέρμα διασποράς και μοναδική για την αυθεντικότητά της.

... Η κείρα του Παλαμά μεταφράζεται σε παιδικό πρόσωπο. Όσα κι αν πουν τα μέτρα των κατακτητών, στον τόπο του ποιητή γονατίζει όλη η Αθήνα φάλλοντας τον απαγορευμένο Εθνικό Ύμνο.

... Ο κόσμος είναι καλύτερος, προσηγορεύει ο ποιητής. Νομίζω πως αλοι έκοψε παρ' το θάνατό του ποιητή για προσηγορία του σπέρματος ο καλός Μπαλάνος κλαίει στα φανερά. Εγώ δεν κλαίω. Γέλωτος και δεν κλαίω.

... Την πρώτη γραμμή μορφοποιούν οι συγγενείς και τα πιο διαλεκτά παιδιά της Ελλάδας ο Σκελιανός, ο Σάββας, ο Μιχάλης, ο Κωνσταντίνος, ένα σωρό φοιτητές.

... Και οι πρόδοτες σαν συμπατριώτες βράζει. Ο πρωτοκύριος Λογοτέχνης και κείνα δυο άλλοι οι "την κυβερνήση της ντροπής, Εποχές" εκπρόσωποι των αρχών κατοχής.

... Τη μορφή δεν ακουγεται τίποτα. Και τότε ακουγεται ο Σκελιανός. Βράζει με μισή και λένω ότι "το νεκρό απαγγέλλει βροντές. Ησυχία οι σάβανες... Καρπένες βροντάνε."

... Η βροντιά της φυλής ροιζάει βροντές τους παίκτες. Και η καρδιά φλόγαρο κροταλιστής. Οι "προσηγορεύματα" κόνουν αόισα-

ση να μη σπινετούν το "κείνο". Μα ο κόσμος έχει παλιό μακροχρόνιο στον Παλαμά. Και "μέδον με" "αθάνατος κείνο του Εκατόντα".

"Ανασκόπος και ο Σάββας μόνον με μισή και βράζει τον καινούριο Κλαίοντα αναβίωση κείνη το άτομο του νεοκράτη. Και κινείται "Μα" από τα κείνα "αθάνατος" της απάντης μας φυλής" μέσα στο κείνο το σκοτεινό μαρ' δεν εφάπτεται τον ποιο της φυλής" οι απάντες οι όροι απ' τα κινήματα/ κείνων μαίρων ζυλωμένων...

... Με τη νύχτα στα μέσα γυρίζω ο Σκελιανός σε μας.
... Ελάτε δω σας οι νέες οι φοιτητές, φανόμορφα. Σε σας αντάει, κείνη να τον πει.

... Τα κείνα για μια στιγμή. Μετά μινωαίστε από φέρετρο, παρακινώντας ο ένας τον άλλο. Το σπινετούν. Προσηγορεύει. Φανόμορφα στον τόπο. Ο λαός που τον αναβίωσε. Βράζει το σπινετό από το κεφάλι μου και η "ακούμπη στο φέρετρο. Τότε εδω πικρή από την άλλη μεριά αυτού που βασιλεύει τον Παλαμά πινω ο Σκελιανός.

... Ένας Γερμανός επιστομής, εκ μέρους του πληρεξουσίου για την Ελλάδα, εγκληματικό Αλτμπαχ, όρισε το σπινετό του σπινετού του ποιητή με τα λόγια: "Το Τρίτο Ράιχ στην Κωνσταντή Παλαμά, Καλ Χάιμ". Ο Σκελιανός γινώσκει. Πάνω να πείσει. Δίνει μια με το πείρα του και ζυλωμένη "από λήθος" το φέρετρο.

... Καρπένες οι φέρετρα. Ο λαός γονατίζει. Ο Σκελιανός ρακίει μια φοικία κείνα. Η Κοινοβίση άλλη μια. Εγώ επιστομής. Γύρω στις άριστες γραμμές ολόκληρες από καρομπινέρες και Γερμανούς παρακινώ. Μια φοικία και είνος μέγιστος Αλτμπαχ. Να "να απ' τη συγγενική. Η απ' την παλιά Θεωρία τους σπινετούς του Παλαμά. Η μεγαλοσύνη στα σπινετά δε μετρείται με το σπινετό με της καρδιάς το πείρα μετρείται και με το αίμα."

... Δε έγραφε ο κ. Αλτμπαχ είτε υποστή του αυτούς τους σπινετούς. Εγώ πινω το πινετό και ολόκληρο έννομο σπινετό κείνο άλλο να του πούμε τον Εθνικό μας Ύμνο.

... Τον αρχίζει πρώτος ο Γεώργιος Κατσημάλης και σε λίγο τον παίρνει το ζελετωμένο πλήθος και τον σπινετού στους ανήλικους. Ανθρώπους ο κόσμος λειπνός. Και τρέχουν οι ασπύροι σταυροί. Η κείρα γίνεται Ανάσταση και Κερατά διαπύρε... ("...)

ΡΕΣΙΤΑΛ
ΠΙΑΝΟΥ

Στα πλαίσια των μουσικών εκδηλώσεων και του Διεθνούς Μουσικού Κυκλώματος Συνταξιών Πιάνο της Δημοτικής Επιχειρήσεως Πολιτισμού Βέροιας την Κυριακή 26 Φεβρουαρίου και ώρα 8.30μ. στο θέατρο της Αντιντιόχειας Στέργιος Γραμμάκης και Τεχνών θα πραγματοποιηθεί Ρεσιτάλ Πιάνο με την Δομνα Ευρυχίδου. Γενική είσοδος 500 δρχ.

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΕΙΔΙΚΩΝ
ΣΤΟΝ «ΤΑΦΟ ΤΗΣ ΚΡΙΣΕΩΣ»

ΒΕΡΟΙΑ 14 (Γ.Τ.Ν.Η.)

Μετά από την δραστηριοποίηση φορέων του Ν. Ηρακλίου, την παρέμβαση της Νομαρχιακής Αυτοδιοικήσεως και την επίσκεψη των Νομαρχών Ηρακλίου κ. Α. Βλαζάκης στο Υπουργείο Πολιτισμού, για το θέμα της άμεσης υποστήριξης - συντήρησης και προβολής του Μακεδονικού Τάφου "της Κρίσεως", επισκεψήθηκε το μνημείο στην περιοχή Λευκαδίων Νήσους, ο κ. Νίκος Μήνιος επικεφαλής της Διεύθυνσης Συντήρησης Τοιχογραφιών Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η επίσκεψη του κ. Μήνιου έγινε την Τετάρτη 8 Φεβρουαρίου και διάρκεσε δύο ημέρες (από την ημέρα της επίσκεψής του, εξετάζουν το μνημείο συγχύς δύο συνεργάτες του). Ο κ. Μήνιος κατά την παρουσία του στην Ηρακλία επισκέφθηκε με τον κ. Νομαρχία και

τον Προϊστάμενο της ΙΖ ΕΠΚΑ.

Την η Τετάρτη 15 Φεβρουαρίου ήλθε στην Ηρακλία για να επισκεφθεί και να εξετάσει τον Μακεδονικό Τάφο "της Κρίσεως" και ο κ. Κωνσταντίνος Ζάμπος μηχανικός τομέας για θέματα αναστήλωσης αρχαίων μνημείων (υπεύθυνος για την αναστήλωση της Ακροπόλεως). Οι κ.κ. Μήνιος και Ζάμπος θα συνεργαστούν μεταξύ τους.

Αντικείμενο των παραπάνω επισκεψών είναι να τεθούν οι βάσεις για την άμεση συντήρηση του Μακεδονικού Τάφου "της Κρίσεως", στα πλαίσια του χρονοδιαγράμματος που έθεσε πρόσφατα ο Νομαρχία Ηρακλίου προς το Υπουργείο Πολιτισμού και τις αρμόδιες Υπηρεσίες του, προκειμένου να διασωθεί να προστατευτεί και να προβληθεί αυτό το μοναδικό μνημείο καθώς και τα άλλα αρχαιολογικά μνημεία της ευρύτερης περιοχής της Νάουσας.

Νέες εκδόσεις
του τόπου μας

Σημειώματα του Γιώργου Χ. Χιονιδή

Στο καιρένο, που ακολουθεί, θα ασχοληθώ με βιβλία, το οποίο δεν έχει θέμα, που να ασχολείται άμεσα με την πόλη μας, όπως γράφεται από συγγραφέα μας και συγκεκριμένα από τον κ. Σ. Κ. Πολυζωίδη, ο οποίος δεν κατοικεί πλέον σ' αυτήν, αλλά στη Θεσσαλονίκη. Και όμως ο ψυχικός του νουλο του βρίσκονται συχνά με συναισθηματικές της παιδικές αναμνήσεις του. Η δε αληθινή προέλευσή του, του ασημένιου αυτοδυναμίας τον τίτλο ενός από τους καλύτερους κριτικούς της πόλεως μας...

* Σταύρος Κ. Πολυζωίδης: "Η Απορινοδορυγολογία στη Θεσσαλονίκη και τη Βόρεια Ελλάδα".

Ο γνωστός μας (από προηγούμενα βιβλία του) συνταξιούχος γιατρός κ. Σταύρος Κ. Πολυζωίδης είναι μια πολύ ενδιαφέρουσα περίπτωση Πανεπιστημιακού διδάσκοντα, ο οποίος σε μεγάλη ηλικία (είναι ήδη 87 χρονών) άρχισε να παράγει και πνευματικό, συγγραφικό έργο, το οποίο σκεπάζεται έμπιστο και με τη Βέροια και όταν δεν έζει ως αντιμέτωπος του την πόλη μας, όπως συνέβηκε, ανησυχία, με το πόσο σημαντική βιβλιοθήκη για το γενεαλογικό δέντρο της οικογένειάς του.

Τώρα, έζει στο τριαντά μου μια νέα έκδοσή του, η οποία συμπληρώνει στη σειρά των δημοσιευμάτων της "Ταμικής Εταιρείας της Θεσσαλονίκης". Και τούτο το δικαίωμα ο κ. Πολυζωίδης, διότι στη μακεδονική πρωτεύουσα άσκησε τούτος το επάγγελμα του ως απορινοδορυγολόγος και στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο διδάσκει την ειδικότητά του. Η δε Εταιρεία αυτή είχε την τιμή να βρει (στο πρόσωπο και στην πένητα του συγγραφέα) τον Ιστορικό της Προσέγγισης, ο κ. Πολυζωίδης έγραψε και το βιβλίο "Μισος αιώνα με τον ιστορικό κόσμο της Θεσσαλονίκης", που εκδόθηκε το 1990.

Το τελευταίο βιβλίο του αυτή τη στιγμή, βέβαια, δεν πιστεύω και ελπίζω ότι (στο άμεσο μέλλον θα έχουμε και νεότερα, "ιστορία" του), αποτελείται από 104 σελίδες κατοχυρωμένες σε υλικοστρώση κατό.

Έκτος από τον πρόλογο του κ. Χαράλαμπος Σπαρταρίνης (καθηγητή του Πανεπιστημίου μας και Προέδρου της προαναφερμένης Εταιρείας) και την εισαγωγή του συγγραφέα, δημοσιεύονται ενδιαφέροντα κείμενα για την εξέλιξη της απορινοδορυγολογίας στη Θεσσαλονίκη και για την ίδρυση - λειτουργία της σχετικής Πανεπιστημιακής Κλινικής (με πόληολο-στα στοιχεία και πληροφορίες από την προσωπική αντίληψή του και με βάση τα οποία γράφει μνημείο).

Στη συνέχεια γίνεται αναφορά στις καιρικές επαρκές, στα συνέδρια του κλάδου του και στα τακτικά προεδρία.

Σε ιδιαίτερο προσοχή, κεφάλαιο εξετάζονται διάφορα επανομηματικά θέματα, όπως είναι οι ειδικότητες και οι κοινοποιήσεις. Ακολουθεί αναλυτικός (χρονολογικός) χρονολογικός, ονομαστικός κατάλογος των απορινοδορυγολόγων της Θεσσαλονίκης, από το 1910 μέχρι και το 1994, κατά δεκάτες με ειδική αναφορά των διατεθέντων κ.τ.λ. των

Νοσοκομείων - κλινικών κ.τ.λ.

Υστερα, γίνεται προσπάθεια να εντοπισθούν και να καταγραφούν - καταλογισθούν οι απορινοδορυγολογικοί ολόκληρης της Βόρειας Ελλάδας (πέρα της Θεσσαλονίκης), όπου υπάρχει ειδική αναφορά και των γιατρών (αυτή της ειδικότητας) της Αλεξάνδρειας, της Βέροιας και της Νάουσας (σελ. 46).

Ακολουθεί, χρονολογία, σχετιζόμενο με την ειδικότητα τούτη στη Θεσσαλονίκη (1913 - 1994), ο κατάλογος της πρακτικής εκπαιδεύσεως στην ΟΡΑ σε αλφάβητο με την Ευρωπαϊκή Ένωση - Κοινωνία, μια πολύ ενδιαφέρουσα (από πολλές απόψεις) εξέταση του θέματος της Ελληνικής Γλώσσας και της καιρικής επιστήμης, δηλαδή της καιρικής ορολογίας.

Κατόπιν υπάρχουν πίνακες με πόληολο στατιστικά στοιχεία, για την αναλογία γιατρών, γενικών και ΟΡΑ ειδικά και του πληθυσμού της Θεσσαλονίκης (1913 - 1994), σε σύγκριση με τα στοιχεία για το τι συμβαίνει στην υπόλοιπη Ελλάδα και διεθνώς, όπου μνημονεύονται και τα δεδομένα και στις τρεις μεγαλύτερες πόλεις του νομού μας.

Πολύ ενδιαφέρον παρουσιάζει και το δημοσκοπικό ημερολόγιο της Ενώσεως των ΟΡΑ κατά εργασία (1952 - 1966), όπως και η μνημονεύση των μισθών των ειδικισμένων τούτων στα νοσοκομεία (1920 - 1967).

Ένας περιεκτικός επιλογος κλείνει το κύριο μέρος του βιβλίου, η συγγραφή του οποίου στηρίχθηκε σε αλλοιούτα βιβλιογραφία, η δημοσίευση της οποίας καταλαμβάνει τρεις σελίδες.

Η έκδοση συνοδεύεται από πλούσιο φωτογραφικό υλικό πολλών σελίδων.

Νομίζω ότι είναι κατανοητό ποσο άριστο (γιατί και οι πόληολοι) είναι και αυτό το βιβλίο του θαλαύρου και παραγεννημένου συγγραφέα μας που έζει, πιά και τη γενέτειρά του, καθώς και ονομαστική η καταγωγή του σε όλο τον, εφόσον ο κ. Σταύρος Κ. Πολυζωίδης υπερηφανεύεται για τούτη, προφανώς δε περισσότερο από όσο δείκνυμε ότι χαίρομαστε εμείς, για τούτη και για την πνευματική προσφορά του.

Ας τελειώσω αυτό το σημείωμά του για τον σπινετό μεγάλο φίλο μου, επισκεπτόντας τον και για τη θερμή σφιγμένη του στο αντίπαι, το οποίο μου έστειλε, όπως και για το εμπόριο (συγγενικό) δε και συνταξικό πατρικό ενδιαφέρον του, για την οποία προσωπική προσοχή μου, στον πνευματικό, στον πολιτικό κ.τ.λ. τομέα.

Ακόμα, τον ευχαριστώ και για το αντίπαι της άλλης, παλιός εκδόσεως που αναφέρεται στα ιδρύματα και στα συμβατικά για τους ανάπαιρους στη Βόρεια Ελλάδα, που σκεπάζεται και εντάσσεται στο Διεθνές Έτος Αναπαιρών (1981), στη διάρκεια του οποίου υπήρξε, ο κ. Σ. Κ. Πολυζωίδης, πρόεδρος της Συντονιστικής Επιτροπής της Μακεδονίας Θράκης, με την ιδιότητα που έζει και ως πρόεδρος της Σχολής Κινημάτων της Θεσσαλονίκης.

Ας τελειώσω αυτό το σημείωμά του για τον σπινετό μεγάλο φίλο μου, επισκεπτόντας τον και για τη θερμή σφιγμένη του στο αντίπαι, το οποίο μου έστειλε, όπως και για το εμπόριο (συγγενικό) δε και συνταξικό πατρικό ενδιαφέρον του, για την οποία προσωπική προσοχή μου, στον πνευματικό, στον πολιτικό κ.τ.λ. τομέα.

Ακόμα, τον ευχαριστώ και για το αντίπαι της άλλης, παλιός εκδόσεως που αναφέρεται στα ιδρύματα και στα συμβατικά για τους ανάπαιρους στη Βόρεια Ελλάδα, που σκεπάζεται και εντάσσεται στο Διεθνές Έτος Αναπαιρών (1981), στη διάρκεια του οποίου υπήρξε, ο κ. Σ. Κ. Πολυζωίδης, πρόεδρος της Συντονιστικής Επιτροπής της Μακεδονίας Θράκης, με την ιδιότητα που έζει και ως πρόεδρος της Σχολής Κινημάτων της Θεσσαλονίκης.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Τ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΚΥΡΙΩΝ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΔΩΡΗΤΕΣ ΤΗΣ

Η Φιλοπαιχός Αδελφότης Κυριών Βέροιας ευχαριστεί

- 1) Την Οικογένεια του Δημητρίου Τσανάκα για την δωρεά 30.000 δρχ. στη μνήμη του παλαιόγαμμένου Αλέκου Βέγγλη.
- 2) Τους κ.κ. Κώστα, Αλεξάνδρα και Γιώργη Τόκα για την δωρεά 10.000 στη μνήμη του Σπυριδίου Αρη Μαρτάκη αντί σπινετού.
- 3) Τον κ. Στέφανο και κα Κτερίνα Βαφειάδη για την δωρεά 10.000 στη μνήμη του Αρη Μαρτάκη.
- 4) Την κα Ροζαλία και κ.

Στέργιο Τσαμπίρη για ένα γύρω στη μνήμη του θείου τους Δημητρίου Τσανάκα για την συμπλήρωση 2 χρόνων.

- 5) Ανώνυμο Οικογένεια για την δωρεά 10.000 στη μνήμη του πατέρα τους.
- 6) Ανώνυμο Κυρία για δωρεά ενός γυμνασίου στη μνήμη του συζύγου της Αναστασίας.
- 7) Ανώνυμο Κυρία για την δωρεά 15.000 δρχ.
- 8) Την Οικογένεια της κας Νίτσας Κανδύλα για την δωρεά 5.000 στη μνήμη του αγαπητού φίλου Χρήστου Γεωργουδάκη.

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΟΛΑ Η ΠΑΤΡΙΔΑ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" συνεχίζουν

καινοτόμα την εξιστόρηση των

πολεμικών γεγονότων της Ελ-

ληνικής Επανάστασης παρο-

υστώντας στο σημερινό μας

φύλλο τα γεγονότα των τελευτα-

ιων μηνών του δευτέρου έ-

τους (1822) της Επανάστασης,

τα γεγονότα αλόκληρου του

επίτου (1823) και των πρώτων

μηνών του τέταρτου έτους

(1824). Όπως πάντα οδηγός

μας είναι η ενδιαφέρουσα εκ-

δοση του Γ.Ε.Ε. (Δ/ση Ιστο-

ρίας Στρατού, Αθήνα 1989),

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ

ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙ-

ΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ".

* 13-11-1822 Υβραίος στό-

λος, υπό το Λόχο Παγγαυλή,

αποβιβάζεται στο Μεσολόγγι

1.500 άντρες υπό τον Πετρόμπεη

Μαυρομμάχη και τον Ηλία Τσι-

λικάκη. Κατέλαβε Δελφινόνη

και Ανδριά Τσίρα για ενίσχυση

της Φρουράς του Μεσολογγίου.

* 3-12-1822 Υπεργράφεται

συμφωνία, μεταξύ του θ. Κολ-

κοκωτρήνη και των Τούρκων

αρχηγών του Ναυπλίου, για

παράδοση της πόλεως στους

Ελληνες και την ασφαλή μετα-

φορά των Τούρκων στη Μ. Α-

σία. Η πτώση του Παλαμίου, που

ανάγκασε τους Τούρκους να πα-

ραδώσουν την πόλη, οφείλεται στην

απο 29-11-1822 πολιορκία του

Φρουρίου από τους Ελληνες και

στην απερίληψη προέλευση του

θ. Κολκοκωτρήνη προς την η-

γεσία των Τούρκων.

* 25-12-1822 Οι ανεπισπι-

στές του Μεσολογγίου, υπό το

Μαυροκορδάτι, αποκρούουν

σφοδρές επιθέσεις μεγάλων

τουρκικών δυνάμεων υπό τον

Ορμα Βρυώνη. Η μεγάλη αυτή ε-

πιτυχία των Ελλήνων συμπληρώ-

νεται με την επίθεση αντιπροσώ-

πορ του Πετρόμπεη και Τσογού

κατά των στρατοπεδευμένων

Τούρκων στο χωριό Κακοχή Βονι-

τσάς.

* 31-12-1822 Οι δυνάμεις

του Ορμα Βρυώνη λύνουν την

πολιορκία του Μεσολογγίου

που είχαν αρχίσει από τις 25-10-

1822, λόγω των αποστομών τους

και ανεπιτυχών γυμνασίων στην

Ηπειρο για να μην απειληθούν

απ' την Αττική ηπειροσύντα.

Στο στρατόπεδο τους εγκαταλείψαν πολλά

παραπολά υποκατάστατα και εφόδια.

* 3-1-1823 Οι Τούρκοι με ε-

ντολή του Χασάν Πασά, διοί-

κλήτη της Κρήτης, προβαίνουν

σε άγριες σφαγές των Χριστιαν-

ων στις επαρχίες Λασιθίου

και Μιραμβέλλου.

* 15-1-1823 Ο Καραϊσκάκης

απυθνίζεται κατά των Τούρκων

της περιοχής Σοφολάκων της

Ευρυτανίας. Μετά από τη νικητο-

ρη μάχη, γνωστή ως μάχη του Αι-

λάσας, οι Τούρκοι κινούνται

προς το φυτό προς το Βράχο (Α-

ργυρέα) και εγκαταλείπουν 200 νε-

κρούς και πολλά λάφυρα.

* 15-1-1823 Οι πολιορκητι-

ναι μέσα στο Μεσολόγγι απορ-

ρίπτουν με υπερφάνεια πρέ-

ταση τον Ιμπραήμ για παράδο-

ση τους, που τη διαβόησε ο συ-

νιστής ο Κυβερνήτης της αγγλικής

κορβέτας "Ρόα".

* 5-2-1823 Ενοχλές οράδες,

από 5.000 περίπου άντρες, συγκε-

νται σε φυγή εγκαταλείποντας στο

μέσο της μάχης 800 νεκρούς.

* 10-6-1823 Δύναμη 1.000

Τούρκων, υπό το Γκασπαρ

Πασά Περκαρτουλή, περπατά

την Αράχθου και το Καστρί

Δελφίνου.

* 12-6-1823 Δύναμη 600 Τού-

ρκων, που ήταν πληρώματα

παλιών μαρών πλοίων, υπό το Γε-

ώργιο Σπανόλη, κάνει επιδρομή

στα παράλια της Μ.

ΑΓΑΠΗΤΕ ΚΥΡΙΕ ΔΗΜΑΡΧΕ

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΑΣ

Είναι κατανοητός ο μακροχρόνιος εθνικός αγώνας του Δήμου μας για την κατασκευή του Μουσείου της Βεργίνας, όπως επίσης και η δικαιολογημένη μας αγαπήτηση γιατί δεν εισακούεται το δικαίωμα αυτό αίτημά μας. Η εγκατάλειψη, όμως, του υφιστάμενου Αρχαιολογικού Μουσείου της πόλεως μας παράλληλα με την καθυστέρηση της κατασκευής του Μουσείου στη Βεργίνα αλλά και του Βυζαντινού Μουσείου της πόλεως μας, δυσχεραίνει ακόμη περισσότερο τον τομέα προβολής των αρχαιολογικών ευρημάτων της περιοχής μας. Ζητείται λοιπόν, παράλληλα με την κινητοποίηση της Δημοτικής μας Αρχής για το Μουσείο της Βεργίνας και το Βυζαντινό μας Μουσείο να ξαναθεθεί το θέμα προέκτασης των χώρων του Αρχαιολογικού μας Μουσείου, το οποίο και φυλάττει στις αποθήκες του ανυπολόγιστης ιστορικής αξίας αρχαιολογικούς θησαυρούς.

Δ.Ι.Κ.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

Μία άκρως ενδιαφέρουσα συζήτηση γύρω από την αναγκαιότητα Αναθεώρησης του Συντάγματος, πραγματοποιήθηκε την Π. Τρίτη 21 Φεβρουαρίου, το βράδυ, στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, στα πλαίσια Επιστημονικής Ημερίδας που διοργάνωσε επιτυχώς ο Δικηγορικός Σύλλογος Βεργίας. Εισηγητές ήταν οι κ.κ. Γιάννης Βαρθολομαίος, Βουλευτής και Αντιπρόεδρος της Ν.Δ. και Αντώνιος Μανιτάκης, Καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου του Α.Π.Θ. Την Ημερίδα παρακολούθησαν οι Βουλευτές Ν.Δ. κ.κ. Γ. Παπαστάμκος, Στ. Κυριαζόπουλος, ο Μητροπολίτης μας κ.κ. Παντελεήμων, ο Εισαγγελέας κ. Αθ. Μπαζιάκας, ο Δήμαρχος Μελίκης κ. Μ. Χαλκίδης, ο Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Σπάρτης, Δημοτικοί Σύμβουλοι, Δικηγόροι, τοπικά στελέχη της Ν.Δ. κ.ά.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΑΦΕΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ 21 (Γ.Τ.Ν.Η.)

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού κ. Φωτ. Καραβασιλής, τα μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού του Νομαρχιακού Συμβουλίου και στελέχη της Υπηρεσίας Προγραμματισμού της Νομαρχίας Ημαθίας, είχαν την π. Δευτέρα 20 Φεβρουαρίου συνάντηση με εκπροσώπους της Διοίκησης της Ομοσπονδίας Πολιτιστικών Συλλόγων Ν. Ημαθίας επικεφαλής των οποίων ήταν ο Πρόεδρος της κ. Προδρ. Τσαμπουλατίδης. Συζητήθηκαν θέματα πολιτισμού και πολιτιστικών δραστηριοτήτων του Ν. Ημαθίας.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ ΚΑΙΡΟΥΣ

ΠΡΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ", Τ.Θ. 40, 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

Η ΕΥΣΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΡΟΙΑΣ ΖΗΤΑ ΤΗΝ
ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΟΙΚΟΠΕΔΙΚΗΣ ΕΚΤΑΣΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΥΠ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ

Με επιστολή της προς τον Υπουργό Εθνικής Αμυνας κ. Γεράσιμο Αρσένη, η Εύσεινος Λέσχη Βεργίας, ζητά την αξιοποίηση οικοπεδικής έκτασης, ιδιοκτησίας του Υπ. Εθνικής Αμυνας, δηλ. των εγκαταλειμμένων Στρατοπέδων στην νοτιο είσοδο της πόλης μας, στην αρχή της Εγνατίας οδού.

Το πλήρες περιεχόμενο της επιστολής της Εύσεινος Λέσχης Βεργίας, που υπογράφεται από τον Πρόεδρο της κ. Γ. Μιχαηλίδη και τον Γ. Γ. της κ. Μιχ. Γερασιμίδη, έχει ως εξής:

Κύριε Υπουργέ
Το Διοικητικό Συμβούλιο της Εύσεινος Λέσχης Βεργίας, πριν από όλα, με την ανατολή του Νέου Έτους, εύχεται Καλή Χρονιά σε σας και σε όλα τα στρατευμένα παιδιά της Πατρίδας μας.

Εύχεται ακόμα το φλογερό σας όραμα για την καλύτερη αμυντική διακρίση της χώρας να γνωρίσει λαμπρή επιτυχία.

Παρακολουθούμε από κοντά και θαυμάζουμε ειλικρινά το προσωπικό σας έργο στο νευραλγικό αυτόν τομέα. Το αμείντο ενδιαφέρον σας δεν περιορίζεται μόνο στο χώρο της Αμυνας. Εκτείνεται και σε άλλα πεδία. Όλα τα κατὰ κράτος έργα που έχετε κάνει και έχετε κάνει, είναι για την καλύτερη αμυντική διακρίση της χώρας να γνωρίσει λαμπρή επιτυχία.

Παρακολουθούμε από κοντά και θαυμάζουμε ειλικρινά το προσωπικό σας έργο στο νευραλγικό αυτόν τομέα. Το αμείντο ενδιαφέρον σας δεν περιορίζεται μόνο στο χώρο της Αμυνας. Εκτείνεται και σε άλλα πεδία. Όλα τα κατὰ κράτος έργα που έχετε κάνει και έχετε κάνει, είναι για την καλύτερη αμυντική διακρίση της χώρας να γνωρίσει λαμπρή επιτυχία.

Πέρα από κάθε θρησκολογία υπάρχει μία σκληρή πραγματικότητα, που ισοπεδώνει τα αγνά ήθη, τα έθιμα, και οδηγεί, κατά κανόνα, τους νέους σε ξενόφερτες κακές συνήθειες. Το εικονίζον αυτό φαινόμενο, όπως γνωρίζετε, αποδυναμώνει την κοινωνική συνοχή και δημιουργεί κάποια ερωτηματικά στο χώρο της ευθύνης σας. Εμείς δεν καταθέτουμε τα όπλα. Μέσα στο γενικό υπονομιό κλίμα της εποχής δίνουμε τη μάχη να κρατήσουμε τους νέους μακριά από τις γνωστές προκλήσεις των καιρών μας.

Οι δυσκολίες είναι τεράστιες. Πριν από όλα λείπει η στοιχειώδης υποδομή. Πέρα από τα ύπαιθα στέκια των νέων δεν υπάρχει άλλη επιλογή για την ελπίδα του μέλλοντος. Αυτός ο αναγκαστικός μονόδρομος, που οδηγεί στην καθίζηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, ανησυχεί βαθύτατα την Εύσεινος Λέσχη.

Η Βεργία χρειάζεται και πρέπει να αποκτήσει μία δόση μέσα στην απερισκεψία έρημο της ασυδοσίας. Έναν ανέναντο αναφυξή, μία εθνική κολυμβήθρα.

Κύριε Υπουργέ, η υλοποίηση του υψηλού αυτού στόχου εξαρτάται απόλυτα από τη δική σας και μόνο θέληση. Στη νότια είσοδο της πόλης μας, στην αρχή της Εγνατίας Οδού, πλησίον της Βεργίνας, υπάρχει ο κατάλληλος χώρος ιδιοκτησίας του Υπουργείου Εθνικής Αμυνας. Παλαιότερα φιλοξενούσε κάποια μονάδα. Εδώ και χρόνια το Στρατόπεδο αυτό δεν χρησιμοποιείται. Ο Δήμος της Βεργίας προγραμματίζει και επιδιώκει, όπως μαθαίνουμε, την αξιοποίησή του. Το Δ. Συμβούλιο της Εύσεινος Λέσχης χαιρετίζει ανεπιφύλακτα την πρωτοβουλία αυτή. Οι αλληλεγγύες και άλλες εγκαταστάσεις θα εξυπηρετούν όχι μόνο τη Βεργία αλλά και την ευρύτερη περιοχή της Βεργίνας. Περιμένω να τονίσουμε περαιτέρω την αναγκαιότητα και την υψηλή αποστολή του έργου.

Κύριε Υπουργέ, πριν αποφασίσουμε σιδηρώμε άλλο για τη μελλοντική χρήση της οικοπεδικής αυτής έκτασης, επισκεπθείτε την όμορφη Βεργία. Είμαστε βέβαιοι, ότι θα δώσετε την αρμόζουσα λύση και θα δικαιώσετε απόλυτα για την απόφασή σας αυτή.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΓΙΑ
ΤΟ ΩΤΟΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΤΟΥ ΓΕΝ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΒΕΡΡΟΙΑ (Γ.Τ.Ν.Η.)

Επιστημονική αναγνώριση και παραδοχή που ξεπερνά τα σύνορα της χώρας μας, γνωρίζει το Ωτοχειρουργικό Κέντρο του Γενικού Νομαρχιακού Νοσοκομείου Βεργίας, το μόνο στο είδος του που λειτουργεί στην Ελλάδα και μέχρι σήμερα έχει να παρουσιάσει επιδόσεις αποκατάστασης της ακοής σε κουφά άτομα, με μεγάλη επιτυχία.

Το Ωτοχειρουργικό Κέντρο Βεργίας, λειτουργεί ως τμήμα της Ωτορινολαρυγγολογικής Κλινικής του Γενικού Νομαρχιακού Νοσοκομείου Βεργίας, με υπεύθυνον τον δρ. Τρύφωνα Κυρατζή, ωτοχειρουργό - ακουολόγο και πληθώρα ειδικευμένων συνεργατών με ειδική μετεκπαίδευση στο εξωτερικό. Το Κέντρο λειτουργεί κάτω από αυστηρές επιστημονικές προδιαγραφές και έχει αποκτήσει αρτία ιατρική κατάρτιση και τεχνονομία στον τομέα των κοχλιακών εμφυτευμάτων, που είναι σήμερα το πιο σύγχρονο τεχνικό επιστημονικό επίτευγμα στον τομέα της Ωτοχειρουργικής.

Στο Γενικό Νομαρχιακό Νοσοκομείο Βεργίας αναπτύχθηκε η Ωτοχειρουργική από το 1984 και το 1992 χορηγήθηκε άδεια λειτουργίας Ωτοχειρουργικής μεταμοσχευτικής Μονάδας, η πρώτη και η μοναδική στον Ελλαδικό χώρο.

Από το 1993 ξεκίνησε η οργάνωση κοχλιακών εμφυτευμάτων και έχουν γίνει μέχρι σήμερα επιτυχημένες κοχλιακές εμφυτεύσεις τόσο σε ενήλικες όσο και σε παιδιά που είναι οι πρώτες παρόμοιες επιχειρήσεις σε ελληνικό Νοσοκομείο.

Το κοχλιακό εμφύτευμα αποτελεί ένα σύγχρονο επιστημονικό - τεχνικό θαύμα που σήμερα χρησιμοποιείται σε όλο τον κόσμο σαν η μοναδική δόκιμη θεραπεία της κωφότητας που οφείλεται σε καταστροφική θάλα, συγγενή ή επίκτητη του κοχλία. Οι κοχλιακές εμφυτεύσεις που ξεκίνησαν το 1965 αφού προηγήθηκε έρευνα πολλών ετών σήμερα υπάρχουν στην εφαρμοσμένη ωτολογία και αποτελούν μέθοδο ρουτίνας για ιατρικά κέντρα του εξωτερικού. Δυστυχώς από το κοχλιακό εμφύτευμα δεν μπορούν να επωφεληθούν όλοι οι κωφοί ασθενείς, αφού το ποσοστό των καταλλήλων υποψηφίων είναι περιορισμένο. Η δε επιλογή τους γίνεται με αυστηρά κριτήρια υστερά από εξειδικευμένες ηλεκτροφυσιολογικές εξετάσεις.

Για τη δημιουργία και την επίσημη αναγνώριση του Ωτοχειρουργικού Κέντρου στο Νοσοκομείο Βεργίας και για την οργάνωση των κοχλιακών εμφυτεύσεων ο αυτός, έγινε ειδική μετεκπαίδευση προσωπικού και ακολούθησαν όλες οι νόμιμες διαδικασίες για την προμήθεια των κοχλιακών εμφυτευμάτων.

Το Ωτορινολαρυγγολογικό Τμήμα του Νοσοκομείου Βεργίας διαθέτει ολό τον ειδικό εξοπλισμό και έχει πλήρη χειρουργική υποστήριξη και σύγχρονο ακουσολογικό εργαστήριο, για να λειτουργεί και ως αναγνωρισμένο Κέντρο κοχλιακών εμφυτεύσεων, εφαρμόζοντας τις αντίστοιχες Κετονών του Εξωτερικού.

Η ομάδα των ειδικών που ασχολείται με τις κοχλιακές εμφυτεύσεις στο Νοσοκομείο Βεργίας αποτελείται από Ωτοχειρουργό - ακουολόγο, Ψυχίατρο, Λογοπαιδικούς ενήλικων και παιδιών και Ηλεκτρονικό Μηχανικό με ειδική μετεκπαίδευση στα κοχλιακά εμφυτεύματα. Το κέντρο Κοχλιακών Εμφυτευμάτων του Νοσοκομείου Βεργίας βρίσκεται σε στενή συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Wutzburg Γερμανίας και το Κέντρο Ακοής και Ομιλίας του Νοσοκομείου Α-ΧΕΠΑ Θεσσαλονίκης.

Να σημειώσουμε πως οι Έλληνες ασθενείς που υποβλήθηκαν σε χειρουργική κοχλιακή εμφύτευση παραμένονταν μέχρι τώρα σε Ιατρικά Κέντρα του Εξωτερικού δαπανώντας εκατομμύρια συναλλάγματα.

Με την οργάνωση των κοχλιακών εμφυτεύσεων στην Ελλάδα δεν χρειάζεται πλέον να παραπέμπονται ασθενείς στο εξωτερικό για το σκοπό αυτό. Και επιπλέον η Ελλάδα προσφέρει στους χειρουργημένους ασθενείς για μετεγχειρητική εκπαίδευση και παρακολούθηση, με πλήρη τεχνική - επιστημονική υποστήριξη, που δεν είναι δυνατόν να προσφερθεί στον ασθενή που χειρουργείται στο εξωτερικό, αυξάνοντας έτσι την επιτυχία της επέμβασης.

Την Πέμπτη 17/2/95 στο Ωτοχειρουργικό Κέντρο του Νοσοκομείου Βεργίας, υποβλήθηκε σε κοχλιακή εμφύτευση ο Γεωργιάδης Διονύσιος, 51 ετών, από τον Παταράνη Πιερίας, που πάσχει από κωφότητα μετά από κρανιοεγκεφαλική κάκωση εξαιτίας ατυχήματος. Ο ασθενής σύντομα θα επανακτήσει την ακοή του και βρίσκεται υπό τη συνεχή παρακολούθηση των ειδικών επιστημόνων του Κέντρου.

Σύντομα στη θέση του θα βρεθούν κι άλλοι ασθενείς στους οποίους θα δοθούν λύσεις για τα προβλήματα της ακοής τους, κυρία με κοχλιακή εμφύτευση. Και το Ωτοχειρουργικό Κέντρο του Νοσοκομείου Βεργίας θα εξαπλώσει ακόμη περισσότερο τη φήμη του ως ένα Σύγχρονο Ιατρικό Κέντρο Διεθνών Προδιαγραφών που παρέχει αποτελεσματική αντιμετώπιση στην κωφότητα.

ΤΟ 8ο Σ.Ε. ΒΡΑΒΕΥΣΕ
ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΟ ΜΑΘΗΤΩΝ

Στην διάρκεια μιας σεμνούς, αλλά συγκινητικής εκδήλωσης που έγινε την Κυριακή 19 Φεβρουαρίου στο 8ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΕΡΡΟΙΑΣ, το 8ο Συνοικιακό Συμβούλιο, απένειμε χρηματικά βραβεία στους αριστούχους μαθητές της Συνοικίας.

Την εκδήλωση τιμήσαν με την παρουσία τους ο Αντιδήμαρχος Βεργίας κ. Ντίνος Βαφειδής, ο Γυμνασιάρχης κ. Σπυρίδης Βακαμής, ο Ταμίας του Δήμου Βεργίας κ. Τάκης Παπαδημητρίου και γονείς των μαθητών.

Την έναρξη της εκδήλωσης έκανε η Πρόεδρος του 8ου Σ.Ε. κ. Γιαννοπούλου Αναστασία, η οποία μετά από άλλων τονισε ότι: "Πήραμε πάλι αυτή την απόφαση γιατί πιστεύουμε πως ο αγώνας για Πρόοδο πρέπει να επιβεβαιώνεται... Ευχόμαστε ΚΑΛΗ ΠΡΟΟΔΟ και Επιτυχία σε όλους τους αγώνες σας. Τώρα στο σχολείο και μεθαύριο στη ζωή".

Στη συνέχεια εκπρόσωπος των μαθητών ευχαρίστησε το Συνοικιακό Συμβούλιο και τους Εκπροσώπους του Δήμου για την πρωτοβουλία αυτή και ευχήθηκε να συνεχιστεί.

Ο Αντιδήμαρχος κ. Βαφειδής αφού συνεχάρη το Σ.Ε., τους μαθητές που αρίστευσαν και τους γονείς ευχήθηκε ανοδική πορεία και καλή συνέχεια. Οι μαθητές που βραβεύτηκαν ήταν οι εξής: Λιακοπούλου Ελένη, Θεοδοριάδου Ελένη, Καταπέλλου Παρθενά, Κυριακίδου Ελένη, Μαργαρίτα Λικατερίνη, Τηλοπούλου Ευανθία, Σαρηγιαννίδης Χρήστος, Καραγιαννίδης Χρήστος, Περγιάς Γιάννης, Λιακοπούλου Αποστόλος, Μαργαρίτα Μαρία, Σιμπου Λικατερίνη, Λιακοπούλου Μαρία, Κοτσόλμης Ηλίας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

1. Οι φίλοι και συμμαθητές του αδικωμένου Σημεναίου Αριστείδη Μαρτάκη κατέθεσαν στο ταμείο του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βεργίας το ποσό των 100.000 δρχ. στη μνήμη του αντι στεφάνου.

2. Την Κα Βασίλικη Χατζηνικολάου για την δωρεά των 5.000 δρχ. ως οικονομική ενίσχυση του Ομίλου.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Γράφει ο Δ. Ι. ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ

Με κανονικούς ρυθμούς συνεχίζεται η αθλητική δραστηριότητα των Σωματείων της πόλης μας που αγωνίζονται στα αντίστοιχα Εθνικά Πρωταθλήματα.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

* **"ΒΕΡΡΟΙΑ"**: Δεν μπόρεσε να αποσπάσει ένα θετικό αποτέλεσμα η "Β" μέσα στην Ρόδο (Κυριακή 12/2) από τον Ιαλυσό (αν και λόγω της καλής της αποδοχής το δικαίωμα) χάνοντας με σκορ 2-1. Για την ομάδα της Ρόδου σκοράραν οι Κακλαράκης (26') και Αλεξούδης (79') ενώ για την "Β" ο Παγγουράς (83'). Δεύτερη συνεχόμενη ήττα για την "Β" αυτή την φορά μέσα στον Πυργο (Κυριακή 19/2) από τον Πανηλειακό με το θαρρύ σκορ 4-1. Η "Β" πληρώσε τα λάθη της άμυνας της. Για τους γηπεδούχους σκοράραν οι Αρμυγάλης (13', 73', 88') και Στράντζαλης (63'), ενώ για την "Β" ο Αλεξιάδης (80').

* **Α.Ε.Π.:** Σ' ένα παιχνίδι παρωδία της διαίτησας (Τικοζούλου - Βλάχος - Κοκκοτός, Συνδ. Θεο/νίκης) η ΑΕΠ υποχρεώθηκε σε ανέλπιστη ήττα στην έδρα της (Κυρ. 12/2) από τον Χαραυγιακό με 0-2. Οι φιλοξενούμενοι στις μοναδικές επιθετικές τους ενέργειες σκοράραν με τον Α-ντερμα (36', 90'). Δίκαια τα παρόνοια της ΑΕΠ από την διαίτησά. Μεγάλης βαθμολογικής σημασίας νίκη πέτυχε η ΑΕΠ (Κυρ. 19/2) επί του Ρεθύμνου με 1-0. Το γκολ της πολυτιμής νίκης ο νεαρός Π. Καφές (2').

ΧΑΝΤΜΠΟΛ

* Στο τοπικό ντεμπούτο (Α1) Ανδρών ανάμεσα στη ΓΕΒ και τον Φίλιππο (16η αγων.) νικήτρια αναδείχθηκε ο "Φ" με 26 - 31.

* Η γυναικεία ομάδα του "Φ" (Α1) νίκησε (Σαβ. 11/2) τους Κυκλωπες Αλεξανδρούπολης 21-15.

* Η γυναικεία ομάδα της ΓΕΒ (Α1) νίκησε (Σαβ. 11/2) τον Αθηναϊκό με σκορ 25-20.

* Οι γυναίκες του "Φ" ηττήθηκαν (ΚΥρ. 12/2) από την Α-ναγέννηση Αρτας με σκορ 19-20.

* Οι γυναίκες της ΓΕΒ νίκησαν (Κυρ. 12/2) τον Αρρ Νικαίας 39-22.

* Η γυναικεία ομάδα της ΓΕΒ νίκησε εκτός έδρας τον Αρρ Θεο/νίκης με 24-30.

* Οι γυναίκες του "Φ" ηττή-

θηκαν από τη Ν. Γενιά 15-18.

* **ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ:** Μεγάλη νίκη πέτυχε η παιδική ομάδα του "Π" επί του "ΦΙΛΙΠΠΟΥ" με 22-20 - Στο Πρωτάθλημα Β' Εθνικής Γυναικών ο "Π" νίκησε τον Γ.Σ. Δράμας με 31-21 - Για το Πρωτάθλημα Γ' Εθνικής Ανδρών, ο "Π" ηττήθηκε με 25-24 από την Εδεσσα - Για το Πρωτάθλημα Παγκοσμίως ο "Π" ηττήθηκε από τον Ζαφειράκη με 14-24.

ΜΠΑΣΚΕΤ

Ηττα - οοκ υποστή ο "ΦΙΛΙΠΠΟΣ" από τον Γ.Σ. Καρδίτσας με σκορ 60-63 με αποτέλεσμα να κινδυνεύει πλέον με άμεσο υποβιβασμό κι

από την Γ' Εθνική Ανδρών. Τα 5λεπτά του αγώνα ήταν: 7-7, 9-22, 23-23, 28-29 (ημίχρονο), 38-35, 50-45, 54-51, 60-63 (τελικό). Εν τω μεταξύ στα πλαίσια της 17ης αγωνιστικής ο "Φ" ηττήθηκε και από την ΧΑΝΘ μέσα στην έδρα της 73-62.

ΒΟΛΕΪ

Για το Πρωτάθλημα της Β' Εθνικής Ανδρών και στα πλαίσια της 12ης αγωνιστικής ο "ΦΙΛΙΠΠΟΣ" νίκησε τον Αρχελαίο Κατερίνης με 3-2 σετ. Ενώ στα πλαίσια της 13ης αγων. ο "Φ" ηττήθηκε από τον ΓΑΣ Εδεσσας με 3-0 σετ.

ΤΑΕΚΒΟΝ-ΝΤΟ

Στην Αθήνα (Νέα Σμύρνη) 28-29 Ιανουαρίου διεξήχθη το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ταεκβον-Ντο Ανδρών - Γυναικών με συμμετοχή Συλλόγων από όλη την Ελλάδα. Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά η αθλητική του Συλλόγου "ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ" του Κοπανού Ουζούνι-δου Αλεξανδρούπολης από την Χαρίεσσα κέρδισε την Κατηγορία των 58 κιλών (Χρυσό) και επίσης Χρυσό στις μορφές (TUL), επίσης η ίδια αθλητική κατέκτησε το Χάλκινο Μετάλλιο στα σετ δυνάμεις. Χάλκινο Μετάλλιο κατέκτησε και η Ευσταθιάδου Άννα από το Πλευρώνα Εκύδρας, αθλήτρια του ίδιου Συλλόγου στις μορφές (TUL) Γυναικών. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο Σύλλογος του Κοπανού Α.Ο. Ταεκβον-Ντο "Αριστοτέλης" κατέκτησε την δεύτερη θέση στην γενική κατάταξη των Σωματείων όλης της χώρας.

Τώρα στη Θεσσαλονίκη οι Δεινόσαυροι του Τζουρασκ Παρκ

"ΩΚΕΑΝΟΡΑΜΑ - ΜΑΜΟΥΘ"

Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΞΕΠΕΡΝΑ ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ

Από τις 17 Φεβρουαρίου στη HELEXPO-ΔΕΘ (Περίπετο 1)

Το Μαλλιαρό Μαριούθ, ο Σμυλιδόντος, ο Δεινόκοπος, ο Βελισσιόραπτος και πολλά άλλα εξασφαιρισμένα από τον πλανήτη μας πλάσματα αυτές τις μέρες φιλοξενούνται στη Θεσσαλονίκη για να ενωθούν με τον Κρονόσαυρο, τον Βασίλισσα, τον Καρκαρόδοντα, τον Αρχιτενέ - το Καλαμαρι γίγαντα και άλλους προϊστορικούς Δεινόσαυρους των ωκεανών σε μια μεγαλειώδη εκπαιδευτική και γενικού ενδιαφέροντος Εκθεση ρομποτικών ορμωμάτων, το "ΩΚΕΑΝΟΡΑΜΑ - ΜΑΜΟΥΘ".

Η Εκθεση που παρουσιάστηκε για 3 μήνες στην Αθήνα με εξαιρετική επιτυχία συγκέντρωσε πάνω από 100.000 επισκέπτες και περισσότερα από 80.000 παιδιά κάθε ηλικίας που την επισκέφθηκαν με τα Σχολεία τους σε οργανωμένες εκπαιδευτικές επισκέψεις τα οποία ανταποκρίθηκαν άμεσα στο κάλεσμα και το μήνυμά που φέρνει το ΩΚΕΑΝΟΡΑΜΑ - ΜΑΜΟΥΘ για την επιστημονική ανάπτυξη να περάσουμε το φυσικό μας περιβάλλον και να προστατέψουμε πολλά από τα πλάσματα που επιβίωσαν μέχρι σήμερα και που τώρα απειλούνται να εξαφανιστούν από τη ρύπανση και τη μόλυνση της σύγχρονης τεχνολογίας και την αδιαφορία του σημερινού ανθρώπου.

Τώρα, στη Θεσσαλονίκη, το ΩΚΕΑΝΟΡΑΜΑ - ΜΑΜΟΥΘ, ε-

μυλουμενόμενο με νέα Εκθέματα - ανάμεσα στα οποία και παλινγεννητικοί Δεινόσαυροι του Τζουρασκ Παρκ - αποτελεί ένα πραγματικό "Πανοράμα της Ζωής του Πλανήτη" δίνοντας την ευκαιρία μιας σφαιρικής παρουσίασης της ζωής και της εξέλιξης των προϊστορικών πλάσμων του πλανήτη μας, που σήμερα έχουν πια εξαφανιστεί.

Το ΩΚΕΑΝΟΡΑΜΑ - ΜΑΜΟΥΘ, που οργανώνεται με τη συμμετοχή της GREEN PEACE της WWF Ελλάς και του Εθνικού Κέντρου Θαλάσσιων Ερευνών (Ε.Κ.Θ.Ε.) φέρνει κοντά μας το μήνυμά του με τον πιο ανάγλυφο, ζωντανό και παραστατικό τρόπο, "αναβιώνοντας" με τη εντυπωσιακή και πράσινη ρομποτική έκθεση - ομιλήματα του της διάφορες μορφές ζωής που περσαν πάνω από τον πλανήτη μας μέσα στους αιώνες.

Το ΩΚΕΑΝΟΡΑΜΑ - ΜΑΜΟΥΘ θα στεγασθεί στο Περίπετο 1 της HELEXPO - ΔΕΘ για 2 μονον μήνες, πριν συνεχίσει τη διεθνή περιοδεία του στα Μουσεία της υπολοίτης Ευρώπης και θα είναι ανοικτό στο κοινό καθημερινά, Δευτέρα έως Παρασκευή 17.00 - 20.30, Σάββατο και Κυριακή 10.30 - 20.30 χωρίς διακοπή.

"ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ"

Γ.Θ. 40 59100 ΒΕΡΡΟΙΑ

ΜΝΗΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΒΕΡΓΙΝΑΣ

Συνέχεια από την 1η σελ.

Οι Υπουργοί των Νομαρχιών Ηρακλίου, Α. Ανδρέας Βλαζάκης, αρμόδια θα ξεκινήσουν ενεργειές προς κάθε κατεύθυνση για την κατασκευή του Μουσείου της Βεργίνης, γιατί το Μουσείο αυτό είναι κυρίαρχο ζήτημα που ξεφεύγει από τα τοπικά πλαίσια, έχει εθνική σημασία και η απήχρησή του είναι παγκόσμια. Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση θα κάνει όλες τις απαραίτητες ενέργειες ώστε να προχωρήσει το θέμα της μελέτης και της ανέγερσης του Μουσείου, να γίνει πρόληψη και να σταματήσουν να παρουσιάζονται οι διάφορες υποθέσεις για το έργο αυτό, υποθέσεις που μας απομακρύνουν ιδιαιτέρως, όπως ο κ. Βλαζάκης.

Η ΑΠΟΨΗ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΩΝ
Η Αρχαιολογία - Καθηγήτρια κ. Στ. Δρούγου, με τη σειρά της, μελώντας στην άσκηση αναφέρεται στη συνάντηση που είχε πρόσφατα με τον Υπουργό Πολιτισμού κ. Θ. Μικρούτσικο και τον Υφυπουργό κ. Σπυριδάκη, στους οποίους μετέφερε τη θέση των Αρχαιολόγων και τη θέση των Ηρακλιωτικών λαών, για την άμεση κατασκευή του Μουσείου της Βεργίνης. Το Μουσείο της Βεργίνης δεν είναι ένα μικρό επαρχιακό, αλλά είναι ένα κεντρικό αρχαιολογικό θέμα με διεθνείς πολιτιστικές και πολιτικές διαστάσεις, τόνισε η κ. Δρούγου, η οποία επισήμως υπογράμμισε ότι Υπάρχουν χιλιάδες σπουδαία και σπάνια αντικείμενα που πρέπει να προβληθούν μέσα από το Μουσείο της Βεργίνης, υπάρχει ο ανάλογος οικονομικός χώρος και έχει διατυπωθεί πλήρης αρχαιολογική πρόταση για την αναγκαιότητα, την σπουδαιότητα και την σημασία του Μουσείου.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ
Οι συμμετέχοντες στην σύσκεψη, ομόφωνα διαπίστωσαν και τα παρακάτω:
• Το επιστημονικό μέρος είναι η βάση των επιχειρημάτων για την κατασκευή του Μουσείου της Βεργίνης.
• Στη Βεργίνα έχει βρεθεί και θα βρεθεί στη συνέχεια, τεράστιο και σπουδαίο αρχαιολογικό και ιστορικό αντικείμενο. Το αντικείμενο αυτό πρέπει να παρουσιαστεί και να προβληθεί σωστά, αφού εκτός από το επιστημονικό και το άλλο ενδιαφέρον υπάρχει εθνική αναγκαιότητα για κάτι τέτοιο.
• Τα ευρήματα της Βεργίνης, μας δίνουν τα πολιτικά και ιστορικά επιχειρήματα που τα τελευταία χρόνια αποτελούν τον κυρίαρχο κορμό των προποθέσεων μας για το εθνικό μας θέμα. Είναι αδύνατον να μην υπάρχει Μουσείο που θα στεγάσει και θα προβάλει αυτά τα ευρήματα στον χώρο τους, για όλο τον κόσμο.
• Η αρχαιολογική άποψη έχει εκφραστεί υπέρ της αναγκαιότητας του Μουσείου και έχει θέσει στη διάθεση του Υπουργείου Πολιτισμού, αναλυτικά στοιχεία για τα ευρήματα της Βεργίνης (περίπου 1500 πολύ σπουδαία αντικείμενα), υπάρχει αναλυτική έκθεση για την παρουσίασή τους, για την υποβολή του Μουσείου και γενικά έχουν δοθεί όλα τα απαραίτητα στοιχεία βάσει των οποίων εδραιώνεται η αναγκαιότητα κατασκευής του Μουσείου.

Από άποψη οικονομίας έχουν ληφθεί όλα τα προλήματα και διατίθεται οικονομία 146 τρισεκατομμυρίων με ξεχωριστό έργο μελέτης και μελέτες τις προϋποθέσεις της ΕΠΛ (για το Μουσείο χρειάζονται περίπου 7.000-9.000 τ.μ.).
• Η Πολιτεία και η εκπαιδευτική έχουν εκφραστεί υπέρ της κατασκευής του Μουσείου επανεξετάζοντας τον Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.
• Η Βεργίνα είναι τόπος γνωστός - μέγας - σε όλο τον κόσμο, γι' αυτό και δεχτεί επισκέπτες από όλο τον κόσμο. Είναι αδύνατο να μην υπάρχει ένα Μουσείο μέσα του

απολύτως όλοι αυτοί οι επισκέπτες θα γνωρίζουν τα ευρήματα της Βεργίνης που σήμερα είναι κλεισμένα σε αποθήκες και χρηματοκιβώτια.

Δεν υπάρχουν λοιπόν άλλες δικαιολογίες για τη συνέχιση της καθυστέρησης του έργου και πρέπει άμεσα να γίνει η εκκίνηση των διαδικασιών για τη μελέτη και την κατασκευή του.

ΑΜΕΣΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

Όπως έγινε γνωστό κατά τη σύσκεψη η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηρακλίου θα προχωρήσει άμεσα σε ενέργειες για το Μουσείο της Βεργίνης και συγκεκριμένα:

- Ο κ. Νομάρχης θα επισκεφθεί την ηγεσία του Υπουργείου Πολιτισμού στην Αθήνα για το θέμα αυτό (π.χ. ήδη την επισκέφθηκε).
- Στο άμεσο προσεχές διάστημα θα συνεδριάζει για το θέμα το Νομαρχιακό Συμβούλιο Ηρακλίου με τη συμμετοχή όλων των φορέων και των κατοίκων του Νομού.
- Θα δοθεί δραστικότητα για την αναγκαιότητα της κατασκευής του Μουσείου με κάθε τρόπο και προς κάθε κατεύθυνση.

ΤΑ ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ

Όπως είπε η Αρχαιολογία κ. Στ. Δρούγου τα στεγαστρά των Βασιλικών Τάφων της Βεργίνης δεν έχουν καμία σχέση με την κατασκευή του Μουσείου της Βεργίνης. Τα στεγαστρά αυτά έγιναν για να προφυλάξουν από την καταστροφή ο Τάφος του Φιλίππου Β' και οι άλλες Βασιλικές Τάφους. Μέσα σ' αυτά δεν μπορούν να στεγαστούν τα πολύ σπουδαία ευρήματα της αρχαίας πόλης των Αγράφων και των άλλων Μακεδονικών Τάφων της περιοχής της. Ούτε μπορούν να παρουσιαστούν οι πολύ σπουδαίες επιγραφές των Βασιλικών Τάφων της Βεργίνης. Μέσα στα στεγαστρά μπορούν να παρουσιαστούν μόνο αναμνηστικά - μακέτες - φωτογραφίες - χάρτες κ.λ.

ΔΙΑΔΕΙΞΗ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ

Μετά την ολοκλήρωση των εργασιών της σύσκεψης για το Μουσείο της Βεργίνης, ο Νομάρχης Ηρακλίου κ. Ανδρέας Βλαζάκης, δήλωσε τα εξής:

Υπάρχει πλήρης τεκμηρίωση των επιχειρημάτων για την αναγκαιότητα της κατασκευής του Μουσείου της Βεργίνης. Η μη εκκίνηση των διαδικασιών για την κατασκευή του έργου μόνο σε σκοπιμότητες που δεν γνωρίζουμε μπορεί να υποκαταστήσει. Η Βεργίνα είναι η πρώτη πρωτεύουσα των Μακεδόνων, η νεκροπολή των Βασιλέων της είναι ένας χώρος που έχει μοναδική παγκοσμιότητα και έτσι πρέπει να αντιμετωπιστεί. Από σήμερα σηματοδοτούμε μία νέα πολιτική για το θέμα του Μουσείου. Δεν το συναντούμε με τα στεγαστρά των Βασιλικών Τάφων, ενώ απειλούμε και την πρόταση του Α.Π.Θ. για δημιουργία Αρχαιολογικού Κέντρου στη Βεργίνα. Το Μουσείο της Βεργίνης είναι ιστορικά και εθνικά αναγκαίο και πρέπει να αντιμετωπισθεί ως ένα ξεχωριστό έργο μοναδικής σημασίας. Αποτελεί ορόφων αίτημα των Ηρακλιωτών και γενικότερα της Μακεδονίας. Και θέλω αυτό το αίτημα δεν έχει οικονομικούς λόγους κ.λ.λ. Οι λόγοι είναι εθνικοί και ιστορικοί. Και σ' αυτή την κατάσταση θα πιέσουμε προς κάθε κατεύθυνση συντονισμένα και θα ενημερώσουμε τους πάντες. Πρέπει επιτέλους να σταματήσει αυτή η "Οδύσσεια" για την κατασκευή του Μουσείου. Ο καθένας οφείλει να αναλάβει τις ευθύνες του και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση στέκεται μπροστά σ' αυτή την προσπάθεια μαζί με όλους τους άλλους φορείς.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥΣ ΤΑΦΟΥΣ

Συνέχεια από την 1η σελ.

τάφων από την Διεύθυνση Ανασκαφών του ΥΠΠΟ, που επιτρέπει στα άτομα να άναξη πρόσβαση σ' ένα σύνολο μνημείων εξαιρετικής σημασίας για την ιστορία και την αρχαιολογία της Μακεδονίας.

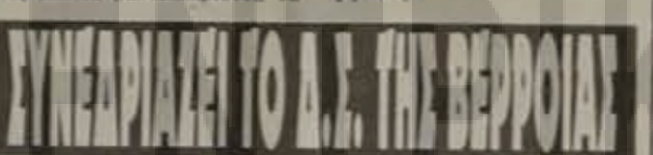
Ο οδηγός έχει σκοπό να βοηθήσει τον επισκέπτη να κατανοήσει τα μνημεία της Μεγάλης Τούμπας στα κύρια χαρακτηριστικά τους, ενημερώνοντας τον για τη μορφή, τη λειτουργία και τη σημασία τους και παρέχοντάς του πληροφορίες για τα ευρήματα που αποκαλύφθηκαν με την ανασκαφή τους. Πρόκειται για ένα έργο συλλογικό, με κείμενα που προέκυψαν από την ξεχωριστή εμπειρία των συγγραφέων τους στη Βεργίνα και στόχο μια σύντομη αλλά πλήρη εισαγωγή του μεγάλου αρχαιολογικού ευρήματος της Μεγάλης Τούμπας. Αποτελείται από δύο μέρη το πρώτο αναφέρεται στα ιστορικά και τη σημασία της ανασκαφής (κ. Σαυτογιάννης - Παλιωδέλης) και ολοκληρώνεται με το οδοιπορικό στα μνημεία (κ. Δρούγου). Το δεύτερο μέρος αφιερώνεται στην τεχνική και τη μικροτεχνία με το συνδυασμό αρχαίων που αναφέρονται στη ζωγραφική (κ. Σαυτογιάννης - Παλιωδέλης) τη χρυσοχομία (Μα. Τσαγαρίδης) τις χρυσολαβάντες κλίνες (Α. Καπορίδης) τα

όπλα (Π. Φάκλαρης) και τα πήλινα και μεταλλικά αγγεία και υφάρδα από τους βασιλικούς τάφους (Σ. Δρούγου).

Τη συντακτική και καλλιτεχνική επιμέλεια του βιβλίου είχαν οι Στ. Δρούγου, Κρ. Σαυτογιάννης - Παλιωδέλης, Ν. Σαφίρης και Β. Αλινιτζί. Η μετάφραση έγινε ο Α. Ηεντρί και η εκτύπωση έγινε από τον Θανάση Αλινιτζί. Τη δαπάνη κάλυψε ελεοκαλήριου το ΑΠΘ από το Πρόγραμμα για τη Μελέτη της Ιστορίας και των Μνημείων της Μακεδονίας.

Το έργο αφιερώνεται στη μνήμη του καθηγητή Μανώλη Ανδρόνικου, κάτω από την καθοδήγηση του οποίου διεκτεγήθηκε η ανασκαφή της Μεγάλης Τούμπας και ήλθε στο φως το μεγάλο εύρημα.

Για τον ίδιο σκοπό και συγχρόνως με τον οδηγό από το πανεπιστημιακό κενό της ανασκαφής και από τους ίδιους συντελεστές εκδόθηκαν παράλληλα α) ένα πλοκάμιο τεκτονογραφημένο πεντάπτυχο έντυπο και β) ένα συνοδευτικό διπτυχό, με σύντομα κείμενα που ενημερώνουν τον επισκέπτη των βασιλικών τάφων για τα μνημεία παρέχοντάς του ταυτόχρονα ένα μικρό αλλά αντιπροσωπευτικό δείγμα της τεχνικής και της μικροτεχνίας που ήλθαν στο φως με την ανασκαφή τους.



Συνέχεια από την 1η σελ.

- 20α: Αίτηση Ιωάννη Ιωαννίδη για αποζημίωση ή μη ρυμοτιμολογημένη σκετομή του.
- 21α: Αίτηση Νικολάου Χονδροματίδη για αποζημίωση ή μη ρυμοτιμολογημένη ιδιοκτησίας του.
- 22α: Αίτηση Παρθένου Μυγιάκη για οριστική ανταλλαγή ρυμοτιμολογημένης ιδιοκτησίας με δημοτικό οικοπέδο.
- 23α: Παραχώρηση ή μη κατεχόμενων κοινοχρήστων εκτασεων στην περιοχή Στρατών Ηρακλίου.
- 24α: Τροποποίηση ή μη της Πολυεθνικής Μελέτης και του ΓΠΣ στις χρήσεις των ΟΤ 316 676 και ορών δομής του ΟΤ 316.
- 25α: Καθορισμός ΟΓ - ΡΓ μεταξύ των ΟΤ 315α και 315β.
- 26α: Αίτηση Μορφωτικού Συλλόγου "ΚΑΛΛΙΘΕΑ" για οικονομική ενίσχυση αναζήσεων του ατόμου.
- 27α: Γνωμοδότηση υπέρ του απολογισμού του Β' Βρεφονηπιακού Σταθμού του Δήμου ετους 1993.
- 28α: Γνωμοδότηση υπέρ του προϋπολογισμού της δημοτικής επιχείρησης "Τουριστικό Περιπτερό Ελλάς και Αναψυκτήρια" έτους 1995.
- 29α: Ορισμός τακτικού και αναπληρωματικού μέλους για την επιτροπή ελέγχου σταυλισμού ζώων.
- 30α: Ορισμός τακτικού και αναπληρωματικού μέλους για το Κλιμάκιο Ελέγχου Ποιότητας Περιβάλλοντος.
- 31α: Συγκρότηση επιτροπών παραλαβής προμηθειών.
- 32α: Αίτηση της εταιρείας "ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΑΒΕ" για παράταση του χρόνου παράδοσης του θετικού πλυσίματος κάδων και δρόμων.
- 33α: Απονομή ή μη τιμητικής διακρίσεως από το Δήμο στη Σονία Θεοδωρίδου.
- 34α: Έγκριση μετακινήσης Δημάρχου και Αντιδημάρχου κ. Κων/νου Βασιλείδη στην Αθήνα και ημερησίας αποζημίωσης τους.

ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

Με την παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη μας κ.κ. Παντελεήμονος πραγματοποιήθηκε το απόγευμα της Δευτέρας 13 Φεβρουαρίου στο Δημοτικό Τουριστικό Περιπτερό της "Ελλάς" το καθημερινό Ετήσιο Απογευματινό του Ομίλου Προστασίας Παιδιού Βερροίας. Τον Μητροπολίτη μας κ.κ. Παντελεήμονα κάλεσε στο θέμα η Πρόεδρος του Ομίλου κα Αγ. Παρθένη, απ' όπου ο Σεβασμιώτατος - και με την ιδιότητα του Επίτιμου Προέδρου του Ομίλου - απηύθυνε σύντομο χωρικό πρόλογο προς τις συγκεντρωμένες Κυρίες, μέλη και φίλες του Ομίλου. Στο Απογευματινό του Ομίλου παραβρέθηκαν ο Νομάρχης Ηρακλίου κ. Ανδρέας Βλαζάκης με τη σύζυγό του, ο Βουλευτής κ. Αθ. Μπαζιάκης, η κα Δημήτριάδα Βεργινιά, Χριστίνα, η Πρωτομένη του Τ.κ. Πρόεδρος κα Κωτίδης - Χρηστάκη και πολλές Κυρίες που κατέλασαν την αίθουσα της Ελλάς και διασκέδασαν με την αρχή της.

ΤΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Εντονα προβληματισμένος αλλά και αγωνιών, πορευοίτο.

κατά την τελευταία συνέντευξη τύπου προς τους τοπικούς δημοσιογράφους ο Νομάρχης Ηρακλίου κ. Ανδρέας Βλαζάκης, σε α.τι αφορά την τύχη του Μουσείου της Βεργίνης. Η οκταετής αγωνία του Νομάρχη μας ηγάζει από το γεγονός ότι στην Αθήνα δεν φαίνεται να αντιλαμβάνονται την εθνική αναγκαιότητα της ίδρυσης του Μουσείου της Βεργίνης. Ο κ. Βλαζάκης που μάχεται - μαζί και με άλλους πορεύοντες της πόλεως μας και της ευρύτερης περιοχής - για την υποβολή του Μουσείου είναι πολύ ευαίσθητος (και) στον τομέα αυτό. Μετά από τριάντα χρόνια αγώνες η αγωνία του οδών μας για την κοροϊδία ελ' Αθηνών είναι δικαιολογημένη γι' αυτό και η αντίδρασή μας θα έχει το στοιχείο της αποφασιστικότητας.

Στην μάχη για την υποβολή του Μουσείου της Βεργίνης σιπλ-θε, με μαχητικό πνεύμα και ο Μητροπολίτης μας κ.κ. Παντελεήμονας ο οποίος και απέστειλε σχετική επιστολή προς τον Υπουργό Πολιτισμού κ. Κυκλωφ

Θάνα Μικρουτσικο, με την οποία του ζητεί την εξόφληση ιδρύσεως του και μάλιστα ως Μουσείου παγκοσμίου ακτινοβολίας. Η επιστολή του Μητροπολίτη μας που κοινοποιήθηκε προς τον κ. Πρωθυπουργό και άλλους Υπουργούς (στοιχεία "Κ" δε στάλθηκε, αλλά την αναγνώσαμε από άλλες τοπικές εφημερίδες) έχει το δικό της βάρος αφού καταδεικνύει και το ενδιαφέρον της Εκκλησίας γι' αυτό το μεγίστης εθνικής σημασίας ζήτημα.

Πολύ θετική ως ενέργεια η προσκλήση πολιτικών προσώπων και συνταγματολόγων για ανοικτή συζήτηση περί της αναθεώρησης του Συντάγματος, και περαιτέρω οίγουρα στα θετικά του διαγωνιστή δικηγορικού Συλλόγου Βεργίας. Ομως, για να αποκομίσουμε κανείς ουσιαστικά συμπεράσματα από μια τόσο σοβαρή συζήτηση θα έπρεπε να υπάρχει κι ο αντίλογος ώστε το κέρδος να είναι δεδομένο. Η τοποθέτηση σ' ένα θέμα (τοσο σοβαρό) από ανθρώπους ενός συγκεκριμένου πολιτικού χώρου μπορεί να ικανοποιεί μόνο οσους ταυτίζονται από το χώρο των ακροατών και ομιλητών.

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΕΠΑΦΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΜΑΣ ΣΕ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

διο τον Υπουργό την νέα άποψη της Ευρωπαϊκής Ενωσης να μην γίνουν μικρά επαρχιακά Μουσεία αλλά "Πολύκεντρα", άποψη την οποία ο κ. Μικρουτσίκος θα αναπτύξει ο ίδιος κατά την εθνική επίσκεψή του κατά το 3ο δεκάημερο Μαρτίου. Ο κ. Μικρουτσίκος προγραμματίζει όμως για την περιοχή μας α) την κατασκευή στεγαστρώ στην Τοσιμιά Μπελλά στην περιοχή Παλατιών, β) την ανάπλαση του περιβάλλοντος χώρου στους Βασιλικούς Τάφους της Βεργίνης, γ) την χρηματοδότηση για την συντήρηση τοιχογραφιών στη Βεργίνα και στην γύρω περιοχή, δ) δεσμευτική για την διάσωση του Τάφου της Κρίστως, και ε) σε απ' αφορά το Βυζαντινό Μουσείο της Βεργίας βρισκόμαστε στο προστάδιο της μελέτης.

* ΠΑΙΔΕΙΑΣ: Ο κ. Βλαζάκης έθεσε στον Αναπληρωτή Υπουργό κ. Πετσάλνικο το θέμα της ανεπαρκούς των πιστώσεων για τις δαπάνες στα σχολικά κτίρια και ζητεί την αύξηση των ειδικών κονδυλίων.
* ΓΕΩΡΓΙΑΣ: Ο κ. Νομάρχης συζητεί με τον Υφυπουργό κ. Κωνσταντίνου το θέμα των αποσύρσεων, των θεσμικών τιμών, των Μπρωτών Παραγωγών, τις ελλείψεις των Γεωπόνων και την αποτελεσματικότητα στον ποιοτικό έλεγχο των προϊόντων.
* ΟΕΚ: Τέλος ο κ. Βλαζάκης κατά την επίσκεψή του στον Οργανισμό Εργατικής Κατοικίας έθεσε το θέμα των Εργατικών Κατοικιών στη Βεργία Νάουσα και Αλεξάνδρεια ενώ έκανε γνωστό ότι ήδη 32 Εργατικές Κατοικίες δημοπρατούνται σύμφωνα με οικόπεδο του Δήμου της Βεργίας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑ ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΒΕΡΡΟΙΑ 23 (Γ.Τ.Ν.Η.)
Ο Αντινομάρχης κ. Αντώνης Μαρκοβίτης, Πρόεδρος της Επιτροπής Αγροτικών Θεμάτων (Πρωτογενής Τομέας) συναντήθηκε την 21 Φεβρουαρίου με τη Διοίκηση της Ομοσπονδίας Αγροτικών Συλλόγων Ν. Ηρακλίου. Κατά τη συνάντηση συζητήθηκαν θέματα που απασχολούν τον αγροτικό κόσμο του Νομού μας. Παρόμοια συνάντηση θα γίνει τις προσεχείς ημέρες με τη Διοίκηση της Ομοσπονδίας Αγροτικών Δημοκρατικών Συλλόγων Ν. Ηρακλίου.

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΒΕΡΡΟΙΑΣ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ - ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ
Η Εφημερίδα που κρατάς στα χέρια σου, συμπληρώσε στο τέλος της παρασημειωμένες, εύκολο χρόνο ζωής. Εάν με παραστείς θέλεις έγινε κατορθωτό να διατηρηθεί στην χώρα των τοπικών Μένων Μαζικής Επικοινωνίας, δικτύωση της, το παράδειγμα κόσμος εκπαιδευτικής και διοικητικής σε σχέση, πόνηται, με το ελεύθερο και μελετητικό έργο - προερχόμενο κυρίως από συνδρομείς - μας υποκρίθηκε να μετατρέψει την έκδοσή των "Κ" από Εβδομαδιαία σε Δεκαπενθημέρη Εφημερίδα.
Η βιομηχανία μας Εφημερίδας, κυρίως μιας τοπικής - επαρχιακής εφίπλες - κυρίως στην ορδή των συνδρομητών της. Όταν εκείνοι βλάδω που έχουν συνδεθεί μαζί της με σκέπη συνειδητής εκλογής.
Η Δεκαπενθημέρη Αστική Εφημερίδα της Βεργίας "ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ" υπηρετεί με πόνος βελτιστοποίηση τόσο την πώληση όσο και τα κοινωνικά σύνολα γι' αυτό και πατάμε πως πρέπει να εξισορρουθεί να υπάρχει ως τοπική ένωση. Αποφασιστική προκλήθηκε γι' αυτό είναι να μετατρέψει την σελίδα της σε έμπροσθεν υποστήριξη.
Τις μέρες αυτές θα σας επισκεφθούν συνδρομητές των "Κ" για να εκπρό- (στην την συνδρομή του 1994 (3.000 δρα.) κι εμάς βλάδω πως θα ανταποκριθεί βελτιώνοντας στην καλή συνέπεια της Εφημερίδας.
Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

ΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
Μικρές Αγγελίες
τηλ. 22.434 - 71.716