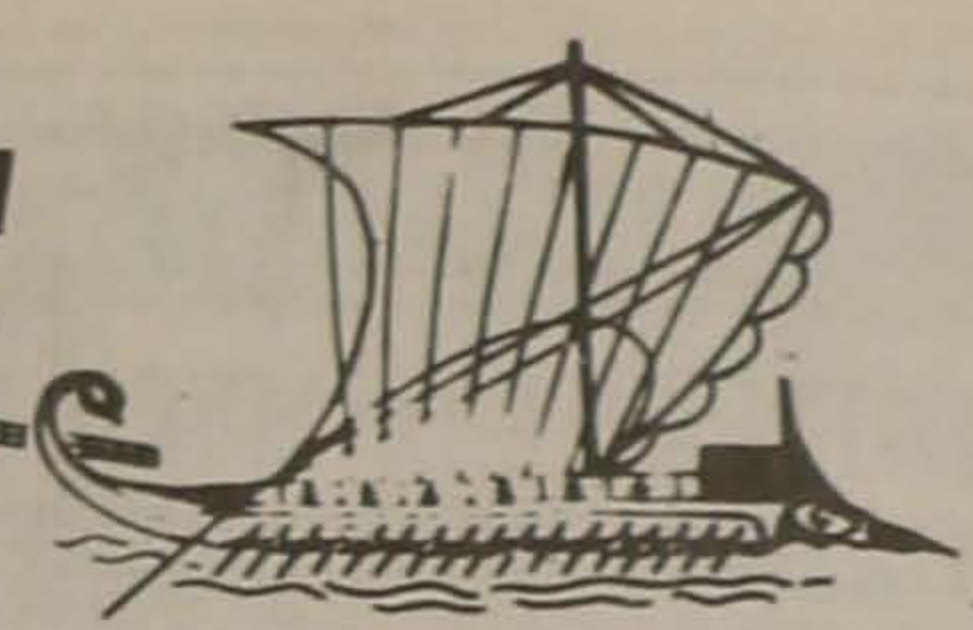


ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ



Ετος 4ο Αρ. Φύλλου 38 ΜΗΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΚΟΥΝΤΟΥΡΟΝ 1992

ΤΟ ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΗΣ Γ.Σ. ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

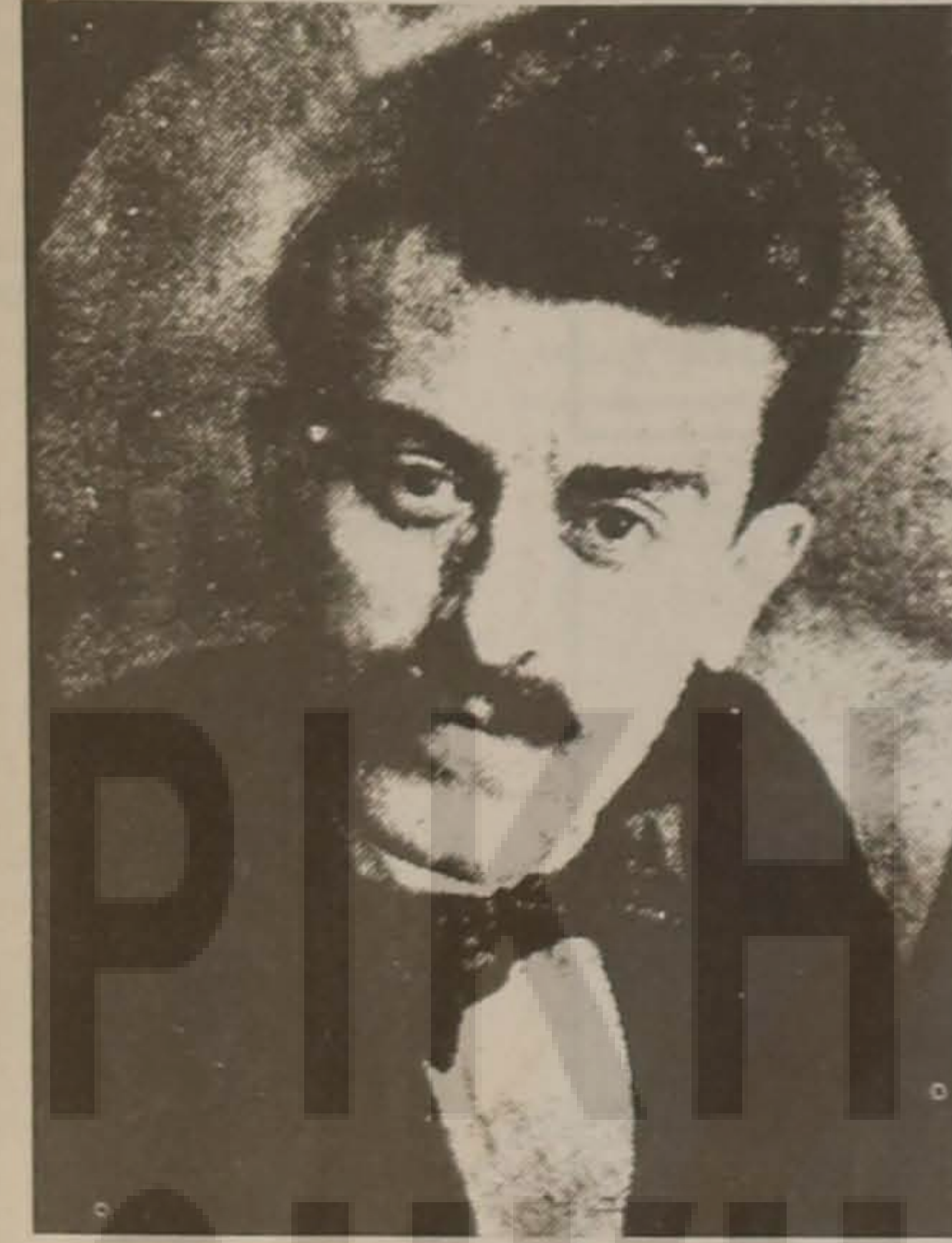
Μία φωνή που απαιτεί διείσδυση είναι η παρακάτω ψήφισμα της Γ.Σ. της 12 Ιανουαρίου 1992 που απεστάλη προς τον πρόεδρο της Βουλής, τα πολιτικά κόμματα, την ΠΟΠΣ, τον υπουργό Μακεδονίας - Θράκης, τη Νομόρχη Ημαθίας, τον υφυπουργό Εξωτερικών, τους βουλευτές Ημαθίας, τον δήμο Βέροιας και τον τοπικό τύπο:

Λέσχης Βέροιας με ψήφισμα που δόθηκε στη δημοσιότητα απεστάλη προς τον Πρόεδρο της Βουλής, τα πολιτικά κόμματα και την Πανελλήνια Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων και κοινοποιείται και προς τον κ. υπουργό Μακεδονίας - Θράκης, τη Νομόρχη Ημαθίας, τον Δήμο Βέροιας, τους κ.κ. βουλευτές του Νομού, τον κ. υφυπουργό Εξωτερικών και τον τοπικό τύπο.

ματριωτών μας και τον δικό μας ξεριζωμό από τις πατρογονικές μας εστίες του ΠΟΝΤΟΥ, εξοκοφουούμε να αποτελούμε κατοίκους - και όχι πολίτες - 2ης ή 3ης κατηγορίας στην μεγάλη μας Πατρίδα την Ελλάδα.

Η ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗ

Λύπη και πίκρα προξένησε η μετονομασία της οδού του εθνομάρτυρα Νίκου Καπετανίδη.



Ας είναι θεοβία, η αξιότιμη ευεργέτιδά μας, κ. Θεανώ Ζωγιοπούλου, ότι όλοι οι Πόντιοι θα χαράξουν το σεβαστό της όνομα πάνω στις καρδιές τους, σε ένδειξη σκόνης ευγνωμοσύνης και τιμής.

Σας ευχαριστούμε Για το Δ.Σ. Ο Πρόεδρος Ιωάννης Μελετιδής Ο Γραμματέας Οδυσσέας Γωνιάδης

- ΚΟΙΝ.: - Νομόρχη Ημαθίας κ. Φωνή Παρτσαφυλλίδου - Δήμαρχο Βέροιας κ. Ανδρέα Βλαζάκη - Ευεργέτιδα κ. Θεανώ Ζωγιοπούλου - Πανελλήνια Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων - Τοπικό Τύπο, Ποντιακές Εφημερίδες

Το θέμα της αποκατάστασης της ιερής μνήμης του εθνομάρτυρα βρίσκεται σε εξέλιξη.

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Δ.Σ. της Ευξεινίου Λέσχης Βέροιας σας προσκαλεί να τιμήσετε με την παρουσία σας τις Πνευματικές και Καλλιτεχνικές εκδηλώσεις που διοργανώνει στις 24 Μαρτίου, ημέρα Τρίτη και ώρα 7.30 μ.μ. στην αίθουσα της Αντωνιοδείου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών στα πλαίσια του Γ' Παγκόσμιου Συνέδριου του Ποντιακού Ελληνισμού.

- Το Διοικητικό Συμβούλιο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - Χαιρετισμός Προέδρου του Δ.Σ. - Ομιλητές: * Ιατρός - Συγγραφέας Άννα Θεοφυλάκτου: Οδοιπορικό στον Πόντο - Προβολή διαφανειών * Αναπληρωτής Καθηγητής ΑΠΘ Κώστας Φωτιάδης: Η Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου - Ερμηνεία Ακρικών Τραγουδιών από τη χορωδία της ΕΛΒ - Επίδειξη Ποντιακών Χορών από το Χορευτικό Συγκρότημα της ΕΛΒ. Σας ευχαριστούμε

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Δ.Σ. της Ευξεινίου Λέσχης Βέροιας σας προσκαλεί να τιμήσετε με την παρουσία σας τις Πνευματικές και Καλλιτεχνικές εκδηλώσεις που διοργανώνει στις 24 Μαρτίου, ημέρα Τρίτη και ώρα 7.30 μ.μ. στην αίθουσα της Αντωνιοδείου Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών στα πλαίσια του Γ' Παγκόσμιου Συνέδριου του Ποντιακού Ελληνισμού.

- Το Διοικητικό Συμβούλιο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - Χαιρετισμός Προέδρου του Δ.Σ. - Ομιλητές: * Ιατρός - Συγγραφέας Άννα Θεοφυλάκτου: Οδοιπορικό στον Πόντο - Προβολή διαφανειών * Αναπληρωτής Καθηγητής ΑΠΘ Κώστας Φωτιάδης: Η Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου - Ερμηνεία Ακρικών Τραγουδιών από τη χορωδία της ΕΛΒ - Επίδειξη Ποντιακών Χορών από το Χορευτικό Συγκρότημα της ΕΛΒ. Σας ευχαριστούμε

Ο εθνομάρτυρας Νίκος Καπετανίδης

το φλογερό πατριώτη προ της αγχόνης ήταν: "Ζήτω η Ελλάδα".

Σεβόμενοι την Εθνική Μνήμη του εθνομάρτυρα ΝΙΚΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗ, δεν συμφωνούμε με τη σχετική απόφασή σας για τη μετονομασία της υπόψη οδού.

Επειδή, το Δημοτικό μας Συμβούλιο και η Δημοτική μας Αρχή έχει μία ιδιαίτερη ευαισθησία σε θέματα Εθνικής Μνήμης, παρακαλούμε με όλο το σεβασμό μας, να επιληφθείτε της σχετικής προβλεπόμενης διαδικασίας για την ανάκληση της εν λόγω απόφασής σας για τη μετονομασία της οδού ΝΙΚΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗ.

Το παρόν, κοινοποιείται και στην ευεργέτιδα του Δήμου μας κ. Θεανώ Ζωγιοπούλου. Με την ευκαιρία αυτή, τη συχαίρουμε για τις δωρεές της στην αγαπημένη μας πόλη, Βέροια και παράλληλα την παρακαλούμε θερμά, λόγω της υψηλής ευαισθησίας της σε θέματα Εθνικά, να μη δεχθεί να "ξηλωθεί" η πινακίδα, που φέρει το

Μία επιστολή της Ε.Λ.Β. προς τους συμπατριώτες μας μηχανικούς

Ευελπιστούμε πως, παίρνοντας αυτή την επιστολή μας θα θελήσετε να συμμετάσχετε στο μεγάλο αγώνα που ξεκίνησε η Ευξεινός Λέσχη Βέροιας το 1979, προσπαθώντας να δημιουργήσει εκείνη την πολιτιστική υποδομή που είναι απαραίτητη για την διατήρησή μας ως ΕΘΝΟΥΣ και φυσικά τις δικές μας ιδιαίτερες των Ποντιών.

Σας προσκαλούμε, λοιπόν, σε συνάντηση που θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 3 Μαρτίου 1992 στις 9 μ.μ. στα γραφεία

Μία αξιόπαινη ενέργεια της Ευξεινίου Λέσχης Βέροιας

Το Δ.Σ. της Ευξεινίου Λέσχης Βέροιας αισθανόμενο το βάρος των υποχρεώσεών του, των σχετικών με τη γνώση και διατήρηση της παράδοσης του Ποντιακού Στοιχείου, πραγματοποιεί συζήτηση που θα γίνει στα γραφεία της Λέσχης, οδός 16ης Οκτωβρίου και Διός γωνία

τηλ. 28.356 με θέμα: "Ποντιακή Μουσική και Χορός" το Σάββατο 21 Μαρτίου 1992 και ώρα 4 μ.μ.

Για κάθε πληροφορία σχετικά με την συνάντηση - συζήτηση τηλεφωνείτε στο 0331 - 28.356 τις πρωινές ώρες (από 10 π.μ. έως 1 μ.μ.) όλες τις εργάσιμες ημέρες.

Η ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΑ ΤΟΥ ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ

Ο γραπτός ποντιακός λόγος

Από την περίοδο του μεσοπολέμου και μέχρι σήμερα ο ποντιακός γραπτός λόγος αποτελεί μία έκταση αξιοζήλευτη. Η αποκατάσταση των ξεριζωμένων δημιούργησε ευνοϊκές προϋποθέσεις. Οι Πόντιοι με την δύναμη του νου και τη φλόγα της καρδιάς τους, πέρα από την επιβίωση, αιρετώνονται και στα γράμματα. Η Νεοελληνική Γραμματεία με τους Πόντιους συγγραφείς πλησιάζει όσο ποτέ άλλοτε σ' όλα τα είδη του γραπτού

λόγου. Μία πληθώρα πνευματικών ανθρώπων αναδεικνύεται στον στίβο του λόγου. Ο καρπός τους, θρέφει την αιώνα και ποήληση φυλή μας.

Μια μερίδα απ' αυτούς τους πνευματικούς μας ανθρώπους ήρθε από τις αλλημονότες πατρίδες και καταθέτει την αυθεντική σφραγίδα στο λόγο. Ο λόγος τους είναι μία κρουστή νόνη για όσα είδαν τα μάτια τους, για όσα δεινά υπέστησαν, αλλά κι ένα ελληνοφόρο πα-

τρών. Οι άλλοι της δεύτερης και της τρίτης γενιάς, έχοντας τις μαρτυρίες των πρώτων και τα δικά τους βιωματικά στοιχεία δίνουν στο λόγο το δικό τους ύφος γεμάτο από την απεριόριστη κι εκπληκτική εθνική υπερφάνεια για τους προγόνους τους. Όλοι τους όμως, σχηματίζουν ένα ομοιογενές σύνολο με κύριο χαρακτηριστικό την πατριδοπορευία και την προσηλή των μεγάλων ιδεών και ιδανικών της ιστορίας και

της ζωής. Σε όποιο είδος του γραπτού λόγου κι αν ανήκει η πνευματική τους καρπογονία, εκφράζει την οδίοποστη φιλετική ενότητα και συνέχεια, την εθνική αυτοτέλεια, την ηθική και πνευματική αυτονομία της πατρίδας μας και το αστειρευτό κι αδαπάνητο ψυχικό δυναμικό του ποντιακού λαού.

Ο λόγος τους είναι μία μαρτυρία για το γένος μας, που σπνρρίζεται πάνω στις ηθικές, πνευματικές, εθνικές, θρησκευτικές του καταβολές και δυνάμεις.

"ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ"

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ Α. ΜΕΛΕΤΙΑΔΗΣ

Οικονομολόγος - Συγγραφέας

Θουκυδίδη 2 - Τηλ. 0331 - 25.282

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ

ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΠΑΤΣΙΚΑΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.

"ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΒΕΡΟΙΑΣ"

ΤΗΛ. 0331/66913 - FAX 0331/66979

ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

Γωνία 16ης Οκτωβρίου - Διός

Τηλ. 0331 - 28.356

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ 1.000 δρχ.

Λ Α Ο Γ Ρ Α Φ Ι Κ Α

Αντιστοιάζω αυτά που ταιριάζουν

άρκον	γίδα
αιγίδα	αρκούδα
κόφα	όρνιο
καμήλ	λαγός
λασούμενον	τσακάλη
μερμήκα	μυρμήγκι
ορτέκια	καμήλα
ταουσάνον	γάιδαρος
τσούνα	σκύλα
τσάκαλον	κοτσύφι

Ελένη Πιπερίδου - Λαφαζάνη
Εκπαιδευτικός

Το κοχλιόδοπον

Μικρόν, μικρόν μικρίτσιον
βομμένον κοχλιόδοπον!
Τ' οσπίτ' ατ' πως φορτούται
ατο

όμον οσπίτ' 'ς οη ράχιον ι!

Τα χώματα πως αχταλεύ
'ς οή κινθεατ' τα ρίζας,
χειμωγωνί πως αναμέν'
τ' Ανοιξης τα βρεχία;

Εκτόλπει με το στουράκ'
αφκά κέσ' 'ς σα φροχτία,
μ' άλλα κοχλιόδια εύρα 'τα
εντάμαν να κοιμάται.

Εγνέφ'σα 'το ανακάπαρ
εποίκεν πως 'κ' εγροίξεν.
Ερπαξ' αμόν' κ' εσέγκα 'το
απέσ' 'ς οό τσανταχόπο μ'.

Εγνέφ'σα κι άλλη' οήδερ
ετοέρτσαν τα τσαρτσάφια,
τα τουβαρόπα έλειξον
κ' εξέγκαν κερατόπα.

Εγροίξαν κάτ' είντονε
απέσ' 'ς σίν γεπονίαν,
τηδέν να 'φταν κ' επόρεσαν
κανάν τρόπον 'α κύραν.

Λαθίαν 'κ' είχαν να τσιάζ'ν
ποδάρια για να τρέχ'νε.
Ο θεόν ατά αέτο' έπλησεν,
όητ' έμουν να φρούνταν.

Μικρόν, μικρόν, μικρίτσιον
ήσικον κοχλιόδοπον,
'ς οή ράχιον πως φορτούται
ατο

στρόγγυλλον οσπίτόπον;
Ελένη Πιπερίδου -
Λαφαζάνη
Εκπαιδευτικός

ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΘΝΕΓΕΡΣΙΑ

Στην εθνέγερον του γένους
με πρόσταγμα της ιστορίας
συμμετοχή όπως πάντα
είχε και ο ελληνομάς του
πόντου.

Εστειλε πολεμάρχεις,
όπως τους Ψηλλανταίους,
τους Μουρούζιδες
και άλλους πολλούς γεν-
ναίους.

Στην αγαπημένη πατρίδα
οι Πόντιοι έδωσαν χέρι βοη-
θείας
και έδαν την ευλογία
της Ποντανάσσοσ Μαρίας.

Ο εχθρός κατετροπώθη
η Πατρίς έλευθερώθη
γιατί σε εθνική ανάγκη
ο Πόντιος δεν λέει όχι.
Σανταίος



Λεξιλόγιο

1. αγείον = ασκός
2. άναυα = χωρίς
3. γεράδες = πηλγές
4. εθάρια = ελιπίδες
5. εντώκον = χτύπησαν
6. επεκεί = έπειτα
7. ερίαζαν = φύλαγαν
8. έρκεντεν = νωρίς
9. εσέβαν = μπήκαν
10. κάμαρη = δωμάτιο
11. κανέται = φτάνει
12. κελία = κήποι
13. λιβιο = σύννεφα
14. ορμάν = δόσος
15. ορμίν = ρεματιά

Τα ευλογημένα τα ΠΑΡΧΑΡΙΑ στα βουνά του Πόντου

Παρχάρια ονόμαζαν οι Πόντιοι τις κορυφές και τις λαγκαδιές των βουνών με τα καταπράσινα και στεφειλωτά λειβάδια (τσαίρια) με τις καλύβες διαμονής αυτών, δηλαδή οι παρχαρομάνες, κοπέλες και γυναίκες που φύλαγαν τα ποιμνια των προβάτων και αγελάδων τους μέσα στο χλωρό χορτάρι με γέλια και χαρές.

Τα ποιμνια γενικά κατά το Μάιο μήνα τα συγκέντρωναν σ' ένα απέραντο λειβάδι, όπως π.χ. το "Μαστορόν" φέρνω παρόδειγμα της Κοινότητας Λειβάδια Γαλλίανος Τραπεζούνας, για να συνθίσουν τα ζώα τα ένα με το άλλο και να μη κτυπηθούν πολεύοντας μεταξύ τους, και στις αρχές Ιουνίου κάθε χρόνου άρχισε η αναχώρηση στα βουνά. Βούιζε ο ευλογημένος ο τόπος από τα κωδούνια στο πέραςμα των κοπαδιών προβάτων και αγελάδων, ακολουθούσαν τα μεταγωγικά φορτωμένα τα σκεύη, σήμε- χτέρια, καρσάνια, κοβήλακα, βα-

ρέλια, ξυλάγια, στρώματα και τρόφιμα "κ'ι 'βι ΦΩΜΑΝΕΣ με πολλούς χωρικούς για να εγκαταστήσουν τις καλύβες και τις μάντρες για τα ζώα τους. Οι ποιμένες και οι ποιμνίδες "θαλούσαν" τα ζώα τους με διάφορα ονόματα "έλα λαφία, έλα τρυγόνα, έλα χρυσόνα, έλα μελικέρ" κ.α. και ακολουθούσαν οι φύλακες και άλλοι ένοπλοι χωριανοί με τα σκυλιά τους. Αλλά την πορεία της διαδρομής σαν "θεού χαρά" ακολουθούσε και η μουσική λύρα με άλλα όργανα μουσικής και όλη η συνοδεία έφτανε στον προορισμό της με φωνές και τραγούδια, εστιώνταν αμέσως το τρικούβετο γλέντι χαράς και ευθυμίας.

Γενικά η ζωή στα παρχάρια ήταν πολύ ευχάριστη, αν και μονότονη, μακριά από τον κόσμο. Τα άτομα όμως που διέμεναν μέσα σε τέτοια παραδείσια τοπία των ποτασκών βουνών περνούσαν ζωή εύθυμη, ευχάριστη, γινόντουσαν γεροί με ροδοκόκκινα πρόσωπα, γε-

μότοι υγεία.

Γι' αυτό το λέγει και το τραγούδι:

"Αν αποθάνω θάψτε με
σ' έναν ψηλόν ροσιόπον,
ν' ακούω τσοπόν σύριγγαν
και κεμεντσέ λαλόπον".
"Παρχάρα αέρα φύσεσεν
κάποθεν στέρια στέρια,
κορτσόπον τα φιλέματα
γλήκεα και όμον μέλια".

Τα διάφορα γαλακτοκομικά προϊόντα, βούτυρα, τυριά, στρογγιστά γασούρτια μεταφέρονταν και πουλιόντουσαν στην αγορά της Τραπεζούνας και στις άλλες πόλεις του Πόντου ανάλογα με τις θέσεις των παρχαριών των βουνών τους.

Υ.Γ.:Γεννήθηκα στην Κοινότητα Λιβαδειών της περιοχής Γαλλίανος Τραπεζούνας, είμαι 80 χρόνων και τα θυμάμαι και τα ανιστορώ όλα με δάκρυα στα μάτια.

Παναγιώτης Ι. Καγκίδης
τ. Κοινοτικός Γραμματέας
Ροδοχωρίου Ηραθίας

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ"

* Οι στίλές του "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ" είναι στη διάθεση όλων των αναγνωστών του

* Οι εργασίες πρέπει να στέλνονται αν είναι δυνατόν δακτυλογραφημένες

Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή όχι δεν επιστρέφονται

Συμμετοχή της Ε.Λ.Β.

στο Καρναβάλι της Βέροιας

Εντυπωσιακή ήταν η συμμετοχή της Ε.Λ.Β. στο Καρναβάλι των αποκριάτικων εκδηλώσεων του Δήμου Βέροιας. Πολλά τα χειροκροτήματα για το ωραίο άρμα της Λέσχης κατά την παρέλαση.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΤΟΝ

"ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ"

Αγαπητέ "Αργοναύτη",

Είμαι ένας από τους πρώτους που σε γνώρισα και χαίρομαι ιδιαίτερα, γιατί όλες οι σελίδες σου αποπνέουν γνήσιο ποντιακό άρωμα. Τα πιο θερμά μου συγχαρητήρια.

Με την ευκαιρία αυτής της επικοινωνίας μας, θα ήθελα να σου επιστημάνω και ένα γεγονός που προξενεί λύπη σε όλους ασχολούνται με την ποντιακή παράδοση. Συγκεκριμένα αναφέρομαι στους πόντιους καλλιτέχνες οι οποίοι ως γνωστό προσφέρουν τόσο στην παράδοσή μας και θα έπρεπε η συμπαράστασή μας σε αυτούς είτε ως άτομα είτε ως φορείς να είναι ιδιαίτερα θερμή. Τους κάνουμε κριτική. Δεν λέω ότι δεν πρέπει. Κόθεδάλλο, Αρκεί αυτή η κριτική να είναι δίκαιη. Μην ξεχνούμε ότι και οι καλλιτέχνες μας έχουν και αυτοί τις ανάγκες τους. Ποιά λοιπόν είναι η δική μας προσφορά σε αυτούς; Όχι μόνο απατήσεις. Εδώ θα ήθελα να σταθώ και να σου πω ότι με την δική μας συμπαράσταση θα μπορούσαν οι αγαπητοί μας καλλιτέχνες να προσφέρουν όσο το δυνατό περισσότερο. Εχομε υποχρέωση να είμαστε κοντά τους και να τους προσφέρουμε την αγάπη μας. Δεν ζητούν από μας τίποτα, αλλά παρά μόνο να μας βλέπουν κοντά τους. Ένα απλό χειροκροτήμα μας θα τους δώσει δύναμη για να συνεχίσουν το ωραίο και δύσκολο έργο

τους, που είναι η συνέχηση της ποντιακής μας παράδοσης.

Ευχαριστώ για την φιλοξενία

Σταύρος Τσακουρίδης

Σημ. "Αργοναύτη": Αγαπητέ Σταύρο, ευχαριστώ για τα καλά σου λόγια. Πολύ σωστά έχεις επιστημάνει ότι είναι αναγκαία η συμπαράστασή μας σε αυτούς τους ανθρώπους. Εχομε υποχρέωση για ό,τι προσφέρουν. Και προσφέρουν τόσο πολλά. Τους αξίζει κάθε έπαινος και τιμή.



ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΘΝΕΓΕΡΣΙΑ

Στην εθνέγερον του γένους
με πρόσταγμα της ιστορίας
συμμετοχή όπως πάντα
είχε και ο ελληνομάς του
πόντου.

Εστειλε πολεμάρχεις,
όπως τους Ψηλλανταίους,
τους Μουρούζιδες
και άλλους πολλούς γεν-
ναίους.

Στην αγαπημένη πατρίδα
οι Πόντιοι έδωσαν χέρι βοη-
θείας
και έδαν την ευλογία
της Ποντανάσσοσ Μαρίας.

Ο εχθρός κατετροπώθη
η Πατρίς έλευθερώθη
γιατί σε εθνική ανάγκη
ο Πόντιος δεν λέει όχι.
Σανταίος

ΕΓΙΝΕ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΙΚΡΗΣ ΣΑΝΤΑΣ



Οι τιμηθέντες λυράρηδες.

Στις 15-2-1992 πραγματοποιήθηκε ο ετήσιος χορός του Μορφωτικού Συλλόγου Μ. Σάντας στο ψυχαγωγικό κέντρο "ΚΑΝΤΙΔΗ", που σημείωσε καταπληκτική επιτυχία.

Ο φετεινός χορός είχε κάτι το ξεχωριστό. Χάρη στην τέλεια οργάνωση και την έμπνευση του Δ.Σ. του Συλλόγου, να παρουσιάσει στο χορό αυτό παλιές πατροπαράδοτες συνήθειες των Σανταίων, δόθηκε το ένουσημα να δημιουργηθεί μία οργανωτική ατμόσφαιρα γνήσιου ποντιακού παλμού, πατριωτικής αγάπης και ψυχικής αντάσης.

Ετσι αδελφωμένοι και χαρούμενοι, μέσα σε ασταμάτητο

κέφι, πάνω από 400 άνθρωποι, Σανταίοι και φίλοι τους, ξεφάντωσαν κυριολεκτικά και έζησαν όμορφες στιγμές, πλημμυρισμένοι από αναμνήσεις και σπάνιες συγκινήσεις.

Ε' αυτό το χορό ο Μορφωτικός Σύλλογος, διερμηνεύοντας τα αισθήματα όλων των μελών του και όλων των Σανταίων ανέπειμε με την αριθμ. 8/1992 απόφασή του, τιμητικές διακρίσεις στους παρακάτω:

α) Στους 3 κατοίκους της Μ. Σάντας:

1. Πολιτίδη Δημήτριο, 2. Γραμματικόπουλο Αίλη και 3. Πιστοφίδη Μιχάλη, για την κοινωνική τους προσφορά.

β) Στους 14 λυράρηδες της

Μ. Σάντας:

1) Ελευθεριόδη Σούλη, 2) Τσακουρίδη Σταύρο, 3) Πιστοφίδη Θανάση, 4) Τζιόμπρα Βασιλείη, 5) Πιπερίδη Ανδρόνικο, 6) Γραμματικόπουλο Παύλο, 7) Τσακουρίδη Μακούλη, 8) Τσακουρίδη Παναγιώτη, 9) Ελευθεριόδη Τάκη, 10) Γραμματικόπουλο Ηλία, 11) Πιπερίδη Μανώλη, 12) Γεωργιάδη Χαράλαμμο, 13) Λαχανόπουλο Τέλη και 14) Τσακουρίδη Θράσο για την προσφορά τους στη διατήρηση της γνήσιας παραδοσιακής ποντιακής μουσικής και διασκέδασης παιζοντας την τρίκορδη ποντιακή λύρα.

γ) Στους 3 ακορντεονίστες της Μ. Σάντας:

1) Θεοδωρίδη Γιάννη, 2) Γραμματικόπουλο Αρη και 3) Τσακουρίδη Γιώργο, γιατί παίζοντας το ευρωπαϊκό όργανο το προσάρμοσαν άριστα πάνω στους ρυθμούς των ποντιακών χορών και τραγουδιών.

Το γεγονός της θράβευσης αυτής, συγκίνησε βαθειά τους τιμηθέντες Σανταίους και χειροκροτήθηκε ζεστά από το πλήθος των παραβρεθέντων στο χορό συγχωριανών τους σαν μία πράξη επιβαλλόμενης αναγνώρισης και ευγνωμοσύνης.

Ήταν κι αυτή μία αξιόπαινη πρωτοβουλία του Μορφωτικού Συλλόγου Μικρής Σάντας.

Από την Ιστορία της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας



Παλιό κάρ. Αναμνηστική φωτογραφία από τη λαογραφική έκθεση της Ε.Λ.Β. που έγινε το έτος 1979.

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΞΑΝΘΗΣ 5 - ΤΗΛ. 28.356
ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Δ.Σ. 1961-62

- Χειμωνίδης Μωυσής, Πρόεδρος
- Γεωργιάδης Μιχαήλ, Αντιπρόεδρος
- Τριανταφυλλίδης Τηλεφάνης, Γενικός Γραμματέας
- Παπαδόπουλος Βασίλειος, Γραμμάτις
- Αληχανίδης Ιωάννης, Μέλος
- Καζελίδης Κων/νος, Μέλος
- Σπανίδης Ανέστης, Μέλος
- Φωτιάδης Ιωάννης, Μέλος
- Λαχανόπουλος Αριστοτέλης, Μέλος
- Πυρινός Αθανάσιος, Μέλος
- Ξανθόπουλος Χαράλαμπος, Μέλος
- Πιστοφίδης Κων/νος, Μέλος

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας σας καλεί στην Παμπροσφυγική πνευματική και καλλιτεχνική εκδήλωση που διοργανώνει την Κυριακή 27 Μαρτίου ώρα 6 στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.

Ο Πρόεδρος
Μαυρίδης Μιητιάδης
Ο Γεν. Γραμματέας
Μελετιός Ιωάννης

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΚΟΨΙΜΟ ΠΙΤΑΣ

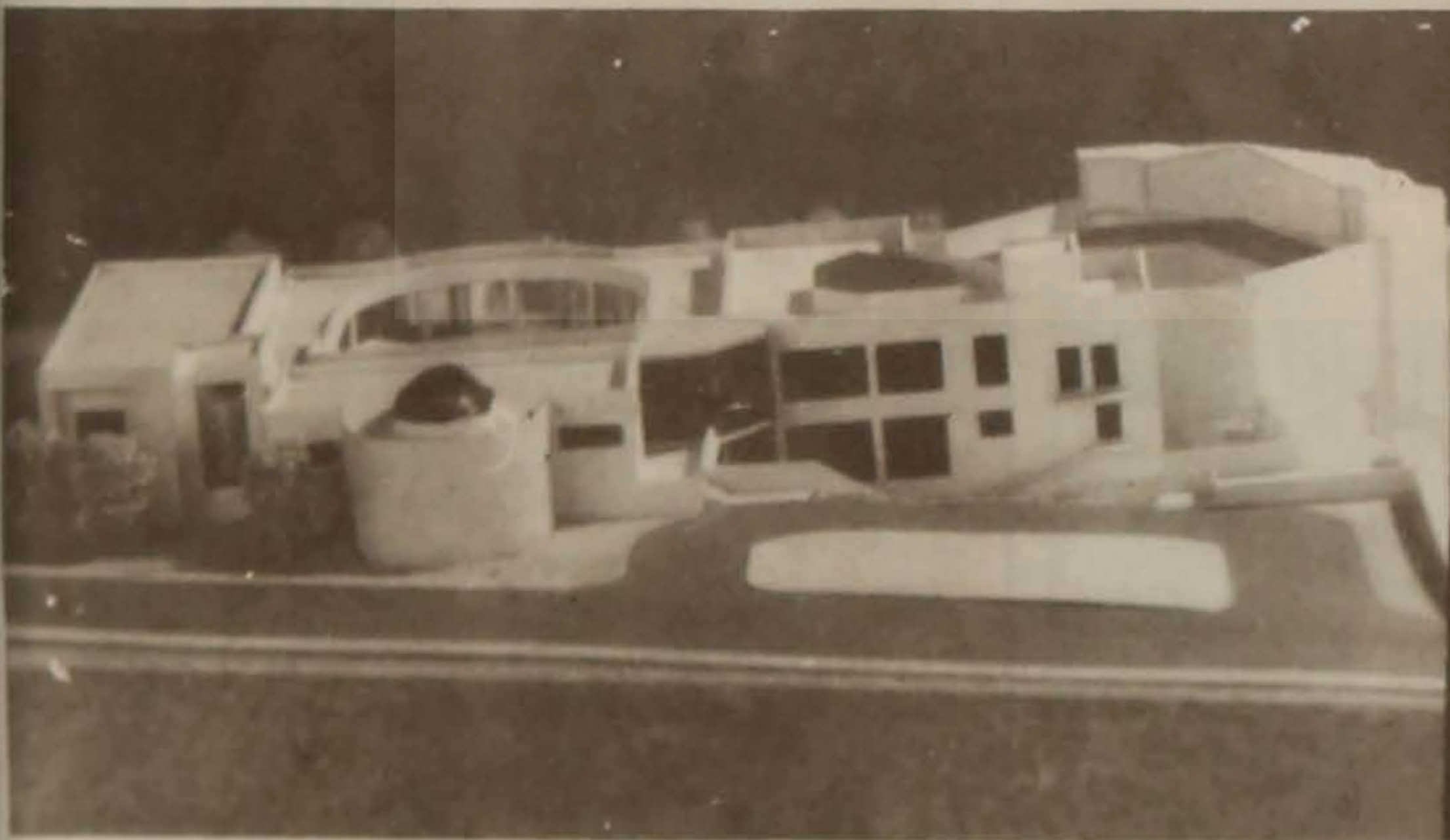
4 Φεβρουαρίου 1978
ώρα 8.30 μ.μ.
ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΑΚΡΟΠΟΛΗ"

δραχ. 200

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ)

ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ



1. Στη μνήμη της Λευκοθέας Μαυρίδου οι Αφεί Μαυρίδη, τμήρας ποταμόπουλος, Χρήστος Μαυρίδης, Ιωάννης Σουμμελιός και Κων/νος Ανθήτας προσέφεραν το χρηματικό ποσό των 100.000 δραχ.
2. Λόζαρος Πουλησαουσιός 20.000 δραχ.
3. Δημήτριος Ιορδανίδης 20.000 δραχ. στη μνήμη της Λευκοθέας Μαυρίδου
4. Βάσκα Καραμήτσου 10.000 δραχ. στη μνήμη Λευκοθέας Μαυρίδου.

Το Δ.Σ. τους ευχαριστεί

"ΠΑΡΩΝ"

ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΛΕΣΜΑ Η Ε.Λ.Β.

Θερμή συμμετοχή είχε και η Ευξείνου Λέσχη Βέροιας στο μεγάλο Συλλογικό για την Μακεδονία που έγινε την Παρασκευή 14/2/1992 τη Θεσσαλονίκη.

Για την ιστορία αλλά και για λόγους εθνικού δημοσιεύουμε παρακάτω το σχετικό ψήφισμα του Συλλογικού:

ΨΗΦΙΣΜΑ

Εμείς οι Μακεδόνες, οόρκα από την οόρκα του ελληνικού έθνους και ποιήτες της Ενωμένης Ευρώπης συνήλαμε σήμερα σε παλλοικό συλλογικό στην προσιώνια πρωτεύουσα της Μακεδονίας, την Θεσσαλονίκη, εδώ στην πλάτεια που φέρει το όνομα του Αριστοτέλη και εγκρίνουμε ομόφωνα το ακόλουθα ψήφισμα:

1. Με δίκαιη αγανάκτηση και οργή διαπιστώνουμε ότι η κυβέρνηση του υπό εκκώληση πολυεθνικού κράτους των Σκοπίων επιχειρεί να νομιμοποιήσει τον σφετερισμό του ονόματος της Μακεδονίας, και να αποκτήσει Εθνική ταυτότητα με όνομα ή ονομασία που αποτελεί ιστορική, πολιτιστική και εθνική μας κληρονομιά. Ταυτό-

χρονα εκδηλώνει με πολλούς τρόπους μία οδιοφιλοβήτη επιθετικότητα και επεκτατικότητα κατά της χώρας μας.

18. Θεωρούμε δίκαιο το αίτημα των λαών για αυτοδιάθεση, και αναγνώριση. Στην περίπτωση όμως των Σκοπίων αυτή στρέφεται ευθέως κατά της δικής μας ιστορικής ταυτότητας και ύπαρξης δημιουργώντας προνοθέσεις διενέξεων και αποσταθεροποίησης στα Βαλκάνια.

2. Η Ελλάδα, χώρα Δημοκρατική με Εθνική συνοχή, με το υψηλότερο επίπεδο ανάπτυξης στην περιοχή, μέλος της ΕΟΚ με την πανθομολογούμενη διαχρονική πολιτιστική παρουσία και προσφορά αποτελεί περισσότερο από κάθε άλλον, κύριο παράγοντα σταθερότητας και Ειρήνης στα Βαλκάνια.

3. Διατρώνουμε την επιθυμία μας να ζήσουμε, όπως πάντα, με τους γείτονές μας με καλή συνεργασία και ειρήνη, μέσα στα σύνορα που έχουν ορίσει οι διεθνείς συνθήκες. Δεν θα επιτρέψουμε όμως σε κανέναν να προβάλλει αξιώσεις σε βάρος της Μακεδονίας μας.

4. Χαιρετίζουμε την ανυποχώρητη στάση των πολιτικών δυνάμεων που επιβεβαιώνει την ενότητα και απορροιστικότητα όλων των Ελλήνων.

5. Τώρα κρίνεται η Ευρωπαϊκή αλληλεγγύη.

Καλούμε λοιπόν τους Ευρωπαίους συμπολίτες μας να μην συνδέσουν το όνομά τους με πράξη που ευθέως πλήττει την Ιστορία και την ταυτότητα όχι μόνον των Ελλήνων συμπολιτών τους, αλλά και της Ευρώπης ολόκληρης.

Καλούμε τις ηγεσίες των λαών της γης να ενεργήσουν στην διατήρηση της σταθερότητας και ειρήνης στην περιοχή μας.

Η Ιστορία δεν αποτελεί αντικείμενο διαπραγματεύσεως, αλ-

λά είναι ταυτόσημο της αλήθειας.

6. Η γλώσσα του ψήφισματος αυτού, γλώσσα Ελληνική, είναι η γλώσσα του Αριστοτέλη, του Μ. Αλεξάνδρου, των μνημείων του Μακεδονικού κράτους.

7. Καλείται η κυβέρνηση να σταθεί στο πνεύμα και στο μήνυμα του ψήφισματος και του σημερινού Συλλογικού. Ο λαός της Μακεδονίας ζητά από τον υπουργό των Εξωτερικών, να συνεχίσει αγωνιζόμενος και να μη δεχθεί την αναγνώριση του κράτους των Σκοπίων, με όνομα ή ονομασία που θα περιλαμβάνει τη λέξη "Μακεδονία".

8. Το ψήφισμα αυτό υπογράφει η Ιστορία της Ελλάδος και προσυπογράφει ο λαός της Μακεδονίας.

Η ΠΑΛΙΑ ΦΡΟΥΡΑ ΑΡΑΙΩΝΕΙ...

Είναι πολλύ ήπιη, αλλά αναγκαία να κλείνει ο κύκλος της ζωής για ΟΛΟΥΣ τους ανθρώπους όπου γης.

Έτσι με πραγματική θλίψη πληροφορηθήκαμε τον θάνατο του συμπατριώτη μας Γιώργου Σακκά, ο οποίος σε ηλικία 91 ετών την 16-12-1991 άφησε τον μάταιο τούτο κόσμο και μετέστη στους ουρανούς!

Ο Γιώργος Σακκάς γεννήθηκε στην Τρίπολη του Πόντου και η αγάπη του προς την ιδιαίτερη πατρίδα του φαίνεται στο έργο που άφησε: συγγραφικό και ομομιετικό.

Συγγραφικό: "Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ" (Αθήνα - Νίκαια 1957 και 1979).

Εδώ αξίζει να αναφέρουμε μία παρένθεση για να πούμε ταύτα: η γνωστή λογοτέχνης Τατιάνα Γκρίτση - Μιηλιέ, η οποία συνέγραψε το βιβλίο "Η ΤΡΙΠΟΛΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ", το οποίο διαβέθηκε και από την Ακαδημία Αθηνών το 1978 και το οποίο έκανε 4 εκδόσεις, βασίστηκε ΚΑΙ στο πιο πάνω βιβλίο του Γ. Σακκά! Κλείνει η παρένθεση!

"ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ ΤΟΥ ΠΑΜΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΗΡΩΟΥ", Αθήνα 1979.

Ηταν από το ιδρυτικό μέλη της Αδελφότητας Τριπολιτών του Πόντου και Περιχώρων, που εδρεύει στην Καλλιθέα. Συνετέλεσε ακόμη στην κατασκευή κενοταφείου των Ελλήνων του Πόντου στο νεκροταφείο Καλλιθέας Αθηνών το 1968 και το 1974 κατέστη δυνάστην επί προεδρίας Μικ. Περ. Λομπριανίδη (αυτού ως επίσημου προέδρου) να αποπερατωθεί

πλήρως ο Ξενώνας της Αδελφότητας Τριπολιτών στην Κοστανό Βεροίας, όπου είναι εγκατεστημένη μόνιμα η πανσία Παναγία, η Παναγία Σουμμελά.

Δραστηριότητα και ενεργητικότητα μέλος της Ποντιακής παροίκας της Αθήνας και του Πειραιά (ιδίαι δέχθηκε στον Κορυδαλλό) ο μεταστάς Γιώργος Σακκάς, ο οποίος αξιόθηκε εν ζωή να δει 4 παιδιά (3 κορίτσια, 1 αγόρι), όθα καλώς αποκατεστημένα στη Νίκαια και τον Κορυδαλλό, με 5 εγγόνια και 5 διαδέγγονα.

Αυτών τον πολλύ ήπιη και πολλύ σφοδρωμένο στα δικιά μας πόντο κόσμο για πάντα!

Αλλά δεν μπορούσε να γίνει κι αλλιώς, η ζωή και ο θάνατος σφραγίζουν την πορεία κάθε ανθρώπου και φυσικά από αυτήν την "διοδικασία" δεν διαφεύγει ουδείς!

Επειδή τον συμπαθή εκείνον γέροντα, τον αξιόμιστο Γιώργο Σακκά, τόφερε η τύχη να τον γνωρίσουμε κατά την προετών τελετή εγκαινίων του Μουσείου Ποντιακών Κειμηλίων της Επιτροπής Ποντιακών Μελετών στη Ν. Σμύρνη Αθηνών (ήταν πανταχού παρών ο Γ. Σακκάς, σε κάθε ποντιακή εκδήλωση!) έχουμε τώρα χρέος να εκφράσουμε και μες, μαζί με τον συνεργάτη του Αναστάσιο Ν. Τρακόπουλο "τη μεγάλη μας ήλιη, που η απώλεια τον πνευματικό πατέρα μας και δασκαλό μας, που η απώλεια του είναι κομμάτι του αγαπημένου μας Πόντου, που έφυγε για πάντα!

Ας είναι ακνία η μνήμη του! **Ανδρέας Ελ. Ταταριδής**

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

**Ναι...
Ως πότε πια...
(Μάνα, η Ελληνική Ιστορία και το παιδί της, η Ιστορία του Ποντιακού Ελληνισμού)**

Όμως όθα αυτά τα αντιμετώπιζε ώριμο, ψυχραιμία, με οφειώση και πίστη στα ιδανικά που είχε, πατρίδα, θρησκεία, οικογένεια.

Εδώσε παραδείγματα ζωής και προόδου με κύρια στοιχεία την περιφρονία, το κύρος και την δόξα.

Και όπως όθα γίνονται μέσα στο πέρασμα των χρόνων, κάποιιο πήραν το παιδί και το έκλεισαν μέσα σ' ένα κατακεύασμα από χοντρό, άθροιστο, αλλά διαφανές υλικό... μέσα σ' ένα θάλαμο.

Φωνάζει... μα δεν το ακούει κανείς...

Μόνο η μάνα του το νιώθει. Μόνο αυτή καταλαβαίνει το παιδί της, από τα δάκρυα που χύνει και από τα κείλη που ανοιγοκλείνουν και της πλένε:

"Πάρε με κοντά σου...!! Μην μ' αφήνεις να πεθάνω εδώ μέσα!!.."

Η μάνα έχει ανοιχτή την αγκαλιά της και περιμένει... Τώρα μόνο οι αρχιτέκτονες που σχεδίασαν και κατασκεύασαν αυτό τον αποικό θάλαμο, μόνο αυτοί ξέρουν το υλικό που χρησιμοποιήσαν. Αυτοί μπορούν ν' ανοίξουν μία χαραμόδα, μία τρύπα, ν' ακούσουμε κι εμείς

τη φωνή του.

Αλήμονα αν καταρστέη η μάνα, αυτούς που κάνουν το "έγκλημα"... στο παιδί της...

Με το ήλιο αυτό ήλιο, κάνω εκκλήση για κατανόηση, σε όσους έχουν τον πρώτο ήλιο.

Ας σκεφθούν ότι, τις περισσότερες, αν όχι όλες τις φορές, αυτό που κάνουν, να είναι αυτό που πρέπει να γίνει και όχι αυτό που θέλουν.

Και για όσους ψάχνουν για την αλήθεια, πρέπει να ξέρουν:

Η αλήθεια είναι "χρυσός". Είναι το απόσπασμα της αγνότητας, της απλότητας και της λιτότητας.

Εχει "συντεταγμένες" με σταθερά σημεία τα γεγονότα. Κανείς δεν περιμένει όσο εμείς.

Τώρα απαιτούμε.

Μία μάνα γέννησε ένα παιδί, το μεγάλωσε με το πολλίμο μπηκό της γαλή και το πρόσσε μαζί με το αλλη παιδί της. Όσο μεγάλωνε το παιδί, ζούσε όθες τις καταστάσεις των καιρών. Εξήσε καλές μα και άσχημες μέρες, διωγμούς, πολέμους, γενοκτονία, ξεριζωμό. Ναι τώρα... πριν χάσουμε κι όθλο.

Γιάννης Μιχαηλίδης

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Ο "Αργοναύτης" ως γνωστόν εκδίδεται από την Ευξείνου Λέσχη Βέροιας για μη κερδοσκοπικούς λόγους, αλλά για πνευματική ανιστόρηση της λαογραφίας και της πολιτιστικής μας παράδοσης.

Είναι, λοιπόν, απαραίτητο, για την ασιαφάτη και απρόσκοπτη πλεύση του να ανανεώσουμε τις συνδρομές μας έγκαιρα και ακόμα να γράψουμε νέους συνδρομητές.

Τα εγκαινία του ραδιοφωνικού σταθμού Ποντίων

Με συμμετοχή αρχών, εκπροσώπων Ποντιακών Σωματείων και πλθούς κόσμου έγιναν το Σάββατο 22/2/92, ώρ 13.00 από την Πανελλήνια Ομοσπονδία Ποντιακών Σωματείων τα εγκαινία λειτουργίας του νέων εγκαταστάσεων - STUDIO - του Ραδιοφωνικού Σταθμού Ποντίων FM 101,3 STEREO.

Συμμετοχή στην εκδήλωση είχε και η Ευξείνου Λέσχη Βέροιας με το μέλη του Δ.Σ. κ.κ. Γιάννη Μιχαηλίδη και Νηό Σιδροπούλου.

Ο "Αργοναύτης" εκδίδεται κάθε επίπεδο στον σταθμό αυτό των Ποντίων. Ακόμο η φωνή του είναι δυνατή και να ακούγεται μέχρι τις αλπινότες πατρίδες.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕ

Ο ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ

ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Την Παρασκευή 6 Μαρτίου 1992 πραγματοποιήθηκε στο κέντρο "Ακρόπολη" με ιδιαίτερη επιτυχία ο ετήσιος χορός της Ε.Λ.Β.

Στην κατάμεστη αίθουσα του κέντρου "Ακρόπολη" υπήρχε από τις πρώτες κιάλες στιγμές ζεστασιά και κέφι.

Τέλειο η οργάνωση και η φιλοξενία του καλλιτεχνικού προγράμματος.

Στην αρχή της εκδήλωσης απεύθυνε χαιρετισμό ο πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Πάννης Μελετιδής, ο οποίος αφού αναφέρθηκε στο ιστορικό της Ε.Λ.Β. και στις δραστηριότητές της κατέληξε:

"Τέλος με την υπενθύμιση προς τους πολεμίους της χώρας του Μ. Αλεξάνδρου, της όμορφης Μακεδονίας, ότι "Εμείς Ακρίτα βγήκε με, ανίκητον Ακρίτα", σας εύχομαι να περάσετε μία όμορφη ποντιακή βραδιά".

Την όμορφη εκδήλωση που ξεκίνησε με εθνικό παθμό τιμήσαν με την παρουσία τους ο βουλευτής Ημαθίας κ. Μιχάλης Χρυσόχοιδης, ο Αντιδήμαρχος κ. Κώστας Ασλάνογλου, πολλοί Δημοτικοί Σύμβουλοι, ο εκπρόσωπος της ΠΟΠΣ κ. Κώστας Βραχόπουλος, οι Δ/ντές των εφημερίδων "ΑΛΛΑΓΗ", "ΛΑΟΣ" και εκπρόσωπος της "ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ" και άλλοι. Συμβολή στην επιτυχία της όμορφης βραδιάς είχε ο παρουσιαστής της εκδήλωσης κ. Ξενοφών Σοφριανίδης και οι μεγάλοι ηθοποιοί Μάντης και Αρχιμήδης. Στο σημείο αυτό θα πρέπει να ληφθεί ότι η εμφάνιση του μεγάλου χορευτικού συγκροτήματος της Λέσχης εντυπωσίασε ιδιαίτερα. Χαρά προσέφερε ακόμη και το παιδικό χορευτικό που υποσχεται πολλή. Ακόμη θα πρέπει να σημειωθεί ότι η λαχειοφόρος αγορά ανέδειξε πολλούς τυχερούς. Γ' ότι αφορά τις εντυπώσεις από το χορό ως δώσαμε το λόγο στις δύο ημερήσιες εφημερίδες της πόλης μας:

Εθνικός παθμός στην εκδήλωση της Ευξεινού Λέσχης

Εντυπωσιακή ήταν η ατμόσφαιρα που επικράτησε προχτές στο χορό της Ευξεινού

Λέσχης Βέροιας.

Ξεχώρισε ιδιαίτερα ο εθνικός τόνος που δόθηκε και οι Πόντιοι έδειξαν για μία φορά ακόμη πως βρίσκονται στην πρώτη γραμμή του αγώνα υπέρ της ελληνογένειας της Μακεδονίας. Αξίζουν δε συγχαρητήρια στο Διοικητικό Συμβούλιο της Ευξεινού Λέσχης Βέροιας και στον παρουσιαστή της προχθονικής εκδήλωσης κ. Ξενοφώντα Σοφριανίδη που συνέβαλλε τα μέγιστα στο να μεταδοθεί αυτός ο εθνικός παθμός σε όλους τους παρευρισκόμενους.

Τέτοιες εκδηλώσεις ξεχωρίζουν, αποτελούν παράδειγμα προς μίμηση και τιμούν τους διοργανωτές τους.

"ΛΑΟΣ" 8-3-92

Οι Πόντιοι γλέντησαν χθές

Την Παρασκευή στο κέντρο "Ακρόπολη" έγινε ο αποκριτικός χορός της Ευξεινού Λέσχης Βέροιας.

Παρόντες ο κ. Μελετιδής πρόεδρος της Ευξεινού Λέσχης, ο κ. Σιδηρόπουλος, ο κ. Τσιπουρίδης, ο κ. Ορφανίδης, ο κ. Ιωρδανίδης, ο κ. Παναγιωτίδης μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Λέσχης, ο κ. Τροχόπουλος εκπρόσωπος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Ποντιακών Σωματείων, ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Χρυσόχοιδης,

ο Αντιδήμαρχος κ. Ασλάνογλου καθώς και άλλοι επίσημοι και πολλοί κόσμο.

Στο χορό ήταν παρών επίσης ο κ. Ξεφιλίνος καθηγητής Πανεπιστημίου, ο οποίος ήρθε στην Ελλάδα, πριν 6 μήνες από την Τυφλίδα.

Η Ευξεινού Λέσχη ιδρύθηκε το 1955 και βοηθά στην πρόοπο και ανάπτυξη του Ποντιακού Πολιτισμού, της παράδοσής του, της τέχνης, των γραμμάτων, των θών και εθίμων του ποντιακού στοιχείου. Βέβαια, το όνειρο της Ευξεινού Λέσχης Βέροιας είναι η ανέγερση του σύγχρονου Πνευματικού της Κέντρου, που θα μπορέσει να ουσειρώσει και να ενδυναμώσει τον ποντιακό πολιτισμό.

Όλα αυτά καθώς και τα σύγχρονα προβλήματα των καιρών μας (Σκόπια - Μακεδονία) όπως επίσης η δύναμη και το θάρρος των Ποντίων, αντικατοπτρίζονται στο σύνθημα που ειπώθηκε από τον πρόεδρο της Ευξεινού Λέσχης κ. Μελετιδή "Εμείς Ακρίτα βγήκε με ανίκητον Ακρίτα".

Τελειώνοντας θα πρέπει να αναφέρουμε την λαχειοφόρο αγορά καθώς και το αξιόλογο στο παραδοσιακό συγκρότημα με χορούς του Πόντου.

"ΗΜΕΡΗΣΙΑ" 8-3-92

Ενισχύετε το Πνευματικό μας Κέντρο

Αγαπητοί μου συμπατριώτες και αναγνώστες του "Αργοναύτη".

Πρέπει να συνειδητοποιήσουμε, όλοι, οι Πόντιοι και φιλοπόντιοι, ότι είναι "θέμα τιμής" να προχωρήσουν σοβαρά οι εργασίες ανέγερσης του Πνευματικού Κέντρου της Ευξεινού Λέσχης Βέροιας, το οποίο θα αποτελέσει (όταν θα λειτουργήσει με όλα τα τμήματά του) μια πολιτιστική κυψέλη του Ποντιακού Ελληνισμού, όπως η Παναγία Σουμελά είναι το θρησκευτικό μας κέντρο. Χρειάζεται, όμως, να "ανασκουμπωθούμε" όλοι - όλες,

ώστε να εξοικονομηθούν σοβαρά ποσά.

Ενας τρόπος να προσφέρουμε στη Λέσχη (για το Πνευματικό Κέντρο) όσα ποσά επιθυμούμε να δώσουμε, π.χ. αντί στεφανίων σε κηδείες κ.λ.π. συγγενών και φίλων μας. Έτσι, τα ονοματεπώνυμα θα γραφούν και στο ειδικό βιβλίο, που αργότερα θα κυκλοφορήσει και τυπωμένο, με το χρονικό της ανέγερσης του Πνευματικού Κέντρου. Ας σημειωθεί δε ότι για όλες τις δωρεές θα δίδονται ισόποσες αποδείξεις, ώστε τα σχετικά ποσά να εκπίπτουν στις φορολογικές δηλώσεις.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Η Επιτροπή Ποντιακών Μελετών πραγματοποίησε τις ακόλουθες εκδηλώσεις στο ιδιόκτητο κτίριο της της "Στέγης Κειμηλίων του Ελληνισμού του Πόντου".

1. Στις 8-12-1991 οργάνωσε ειδική εκδήλωση για τα Αρωγά Μέλη της.

Στην εκδήλωση πήρα από τα προσκλήθεντα Αρωγά Μέλη, παραβρέθηκαν εκπρόσωποι Ποντιακών Σωματείων και άλλες προσωπικότητες.

Οι κ.κ. Παναγιώτης Ηλιάδης, Χρήστος Γαλιανίδης, Χρήστος Ανδρεάδης, Λένα Καλλιπούδη και Διομαντής Λαζαρίδης, μέλη του Δ.Σ. της ΕΠΜ, αναφέρθηκαν δι' αλλήλων στην ιστορία, το έργο και τη λειτουργία της ΕΠΜ καθώς και στο θεσμό των Αρωγών Μετών. Σύμφωνα με το θεσμό αυτό (άρθρο 3 παρ. 5 του Καταστατικού) Αρωγά Μέλη καθίστανται όσοι με δήλωσή τους προσφέρονται να ενισχύσουν οικονομικά το έργο της ΕΠΜ.

Κατά την επακολούθησα συζήτηση οι παρόντες εξέλεξαν το έργο της ΕΠΜ και τόνισαν την ανάγκη ενισχύσεώς της. Χαρακτηριστικό είναι ότι κατά τη συζήτηση μερικοί ζήτησαν να εγγραφούν ως Αρωγά Μέλη με την καταβολή ορισμένων χρηματικών ποσών.

Επακολούθησε δεξίωση.

2. Στις 15-1-1992 οργάνωσε διάλεξη με ομιλήτη τον συμπατριώτη μας από την πρώην Σο-



Ο Πρόεδρος κ. Δημ. Τομπαϊδής ενώ κόβει τη βασική πίτα.

βιετική Ένωση αρχαιολόγο κ. Βίκτωρα Σαρηγιαννίδη, ανώτερο επιστημονικό συνεργάτη της Ακαδημίας της Μόσχας.

Το θέμα ήταν "Το χρυσόφι της Βακτριανής". Ο ομιλήτης παρουσίασε πλήθος διαφανειών (σλάϊτς) από ευρήματα της ελληνοισλαμικής περιόδου που ανακάλυψε κατά τις ανασκαφές του στο Βόρειο Αφγανιστάν.

Την ομιλία παρακολούθησαν πολλοί επιστήμονες και πλήθος κόσμου. Ο ομιλήτης απάντησε σε πολλές ερωτήσεις που υποβλήθηκαν από το ακροατήριο.

Μετά το πέρας της ομιλίας ο

πρόεδρος της Πανελληνίας Ευξεινίας των νεοεθόντων από το 1957 Ελλήνων Προσφύγων εκ Ρωσίας, κ. Γεώργιος Ελευθεριάδης, απένειμε διά του κ. Ισαάκ Λαυρεντίδη αναμνηστικό μετάλλιο στον κ. Σαρηγιαννίδη. Η ΕΠΜ προσέφερε στον κ. Σαρηγιαννίδη χάρτη του Πόντου, το βιβλίο του Μητροπολίτη Χρυσάνθου "Η Εκκλησία Τραπεζούντας" - Αρχείο Πόντου τόμ. 4-5 και το βιβλίο του κ. Ισαάκ Λαυρεντίδη "Οι εκ Σοβιετικής Ενώσεως Έλληνες Ποντιακής καταγωγής και τα εκ της Συνθήκης της Λωζάνης δικαιώματων των" - Παράρτημα 15 του Αρχείου Πόντου.

3. Στις 2-2-1992 έγινε η κοπή της πίτας της "Επιτροπής". Κατά την τελετή απεύθυνε χαιρετισμό ο πρόεδρος της, γλωσσολόγος Καθηγητής Πανεπιστημίου κ. Δημήτρης Τομπαϊδής, ο οποίος έκοψε και το πρώτο κομμάτι για την ΕΠΜ. Χαιρετισμούς απεύθυναν εκπρόσωποι των ποντιακών σωματείων και άλλοι παρίσταμενοι κόβοντας ο κάθε ένας από ένα κομμάτι.

Ο εκ των δωρητών της ΕΠΜ κ. Παναγιώτης Αργυρόπουλος, κόβοντας το κομμάτι της πίτας ενέκρινε στον πρόεδρο της "Επιτροπής" 500.000 δρχ.

Η τελετή έκλεισε με δεξίωση.

ΠΟΝΤΙΑΚΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ

Το χωριό μου

Το Ροδοχώρι (Μέγα Ρεύμα) κείμενο στην Ανατολική καταπερίγειση της Βερμίου και απέχει 12 χιλιόμετρα από την Νόουσα και από τη Βέροια 32 χιλιόμετρα και έχει υψόμετρο 600 μ. Οι πρώτοι κάτοικοι και δημιουργοί του χωριού ήρθαν από τις περιοχές Γαλιανας και Ματσούκας το 1922 - 1923 και αριθμούσαν τις 180 οικογένειες. Από τους πρώτους αυτούς κατοίκους που πρωτο-

γκαταστάθηκαν στο νέο αυτό οικισμό σήμερα ζήτημα να ζούνε 20 άτομα. Οι εγκατασταθέντες με την εργατικότητα και τη νοικοκυροσύνη τους στάθηκαν πρώτοι παράγοντες να κτίσουν σπίτια, σχολείο και εκκλησία γιατί κατοίκησαν μέσα σε ένα παρθένο από το 1822 δασικό κτήμα 13 χιλιάδων στρεμμάτων ανήκοντα στον Βασιλέα Κωνσταντίνο ως Σουλτανικών κτήμα, μετά την απελευθέρωση της Μακεδονίας.

Το κτήμα αυτό κατόπιν, το 1925 διά Νομοθ. Διατάγματος επί κυβερνήσεως θ. Πάγκαλου, παρεκχώρηθη στην πλήρη κυριότητα των εκει εγκατασταθέντων προσφύγων και συν τω χρόνω υποτομήθηκε και εκκερνώθηκε με τα πρωτόγονα μέσα της εποχής, τα κατάλληλα μέρη του για καλλιέργεια και οι κάτοικοι απεδόθησαν στην γεωργία και κτηνοτροφία, η οποία πριν του 1939 - 40 έφθασε σε μεγάλη ανάπτυξη. Ως γραμματέας τότε της Κοινότητας ενθυμούμαι ότι κατά το έτος αυτό

δηλώθηκαν στην Κοινότητα για φορολογικούς λόγους 4.200 αγελάδες, μόχοι και βόες, και 600 αιγοπρόβατα, τα δε εξ αυτών προϊόντα, κυρίως βούτυρο, στραγγιστά γιουσίγρια εμπορεύονταν με τους εμπόρους Έδεσσας και Νάουσας και στέλλονταν στην κατακόλιση Αθήνας και Θεσ/νίκης. Δεν παραλείπω να αναφέρω και από τον κλάδο της γεωργίας το εμπόριο των φασολιών, ποικιλίας "μπορμπούσια".

Μετά τον πόλεμο, την κατοχή και τον επακόλουθο θάσο-

ντα εμφύλιο σπαραγμό, η κτηνοτροφία παντελώς κατεστράφη. Σήμερα οι κάτοικοι ασχολούνται κυριολεκτικά με την δασοκαλλιέργεια της κερασιάς και μηλιάς, τα περίφημα κεράσια και μηλιά του χωριού μου, επεξεργαζόμενα από τον συνεταιρισμό και τα διαλογητήριά του, στέλνονται στο εξωτερικό και εσωτερικό για κατάναλωση.

Το Ροδοχώρι έχει θεωρησιακή συγκοινωνία με τη Νόουσα, Βέροια, Σκύδρα και Έδεσσα. Η αγάπη των ποντίων στα γράμματα και τις τέχνες δεν υστέρησε. Το χωριό είχε τους πρώτους δασκάλους και καθηγητές από το περίφημο Φροντιστήριο Τραπεζούντας που άφησαν τους καρπούς των και τα φώτα τους στη νέα γενιά. Έτσι βγήκαν φωτιές νέοι καθηγητές, δάσκαλοι, τοπογράφοι και αξιωματικοί μέχρι τον βαθμό του Ταξίαρχου, οι οποίοι σκορπούν την λάμψη της ελληνικής μόρφωσης σε όλη την επικράτεια.

Ροδοχώρι 19-9-1991
Παναγιώτης Κιαγκίδης

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΟΝΤΙΩΝ ΒΕΡΟΙΑΣ



Η αγαπημένη ομάδα των Ποντίων με την πανελλήνια ακτινοβολία



Σε κάποιες ευχάριστες ώρες στην Ψνοταριά - Καίφνεϊο της Ε.Λ.Β. που λειτουργεί στο εξής υπό τη Δ/ση της κ.Ε. Χειμωνίδου.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Ο "Αργοναύτης" με χαρά θα φιλοξενεί την παρουσίαση βιβλίων και περιοδικών που αφορούν τον Πόντο.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να στέλνουν ένα αντίτυπο του βιβλίου ή του περιοδικού τους για τον παρσπάνω σκοπό.