



Η Αποψη μας

Αγωνιστικό μέτωπο με τους ροδακινοπαραγωγούς!

Τον δικό τους Γολγοθά αναβαίνουν για μία ακόμη χρονιά οι χιλιάδες ροδακινοπαραγωγοί. Και μαζί τους ανησυχούν βαθιά για το Φθινόπωρο-Χειμώνα που έρχονται η πλειοψηφία των Ημαθιωτών μιας και γνωρίζουν πολύ καλά ότι σημαντικό κομμάτι της «τοπικής οικονομίας» στηρίζεται στο προϊόν αυτό που από «ευχή και χρυσάφι» τα προηγούμενα χρόνια έχει μετατραπεί σε... «κατάρρα».

Οι ζημιές από καύσωνες και βροχοπτώσεις αλλά κυρίως λόγω των κυρώσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης κατά της Ρωσίας (που απορροφούσε το 80% της παραγωγής) και οδήγησαν στο εμπόριο της τελευταίας στα αγροτικά προϊόντα είναι μεγάλες. Οι τιμές παραγωγού κατέρρευσαν κάτω του κόστους, στην εξευτελιστική τιμή των 0,15 ευρώ το κιλό, στην οποία αγοράζουν μεγάλες εταιρείες και βιομηχανο-μεταποιητές. Ο ΕΛΓΑ δεν αποζημιώνει το 100% της ζημίας, παρά τα υψηλά ασφάλιστρα που πληρώνουν οι παραγωγοί, λόγω μειωμένης κρατικής χρηματοδότησης. Το κόστος παραγωγής αυξάνεται με αυξήσεις εφοδίων, χαράτσι σε ΕΛΓΑ και ΟΣΔΕ, εκτόξευση της φορολογίας τους και των ασφαλιστικών εισφορών τους με βάση τα μνημόνια ΕΕ και όλων των ελληνικών κυβερνήσεων. Πρόκειται για ξεριζωμό των φτωχών αγροτών από τη γη τους. Η ΕΕ, ενώ είναι υπεύθυνη -μαζί με τις κυβερνήσεις- για την επιβολή εμπόρου στα αγροτικά προϊόντα, αρνείται την αποζημίωση των αγροτών. Αρκείται στα ψίχουλα αξιοποίησης των προϊόντων για "επισιτιστική βοήθεια" που ανέρχονται σε 6.500 τόνους, όταν μόνο στο Νομό Ημαθίας η παραγωγή επιτραπέζιων ροδάκινων ανέρχεται σε 200.000 τόνους.

Και να θυμίσουμε ακόμη ότι η τελευταία δήλωση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής με τα ποσά που θα δοθούν τα επόμενα χρόνια ειδικά για τους αγρότες προβλέπει δραστηρή μείωση των επιδοτήσεων των αγροτικών προϊόντων γιατί πρέπει να προσανατολιστούν ποσά και μεγάλα κονδύλια προς τις πολεμικές δαπάνες. Το οργανωμένο αγροτικό κίνημα ζητά να αποζημιωθούν από τη Ε.Ε άμεσα για όλη τους την παραγωγή οι αγρότες, να καλυφθούν από τον ΕΛΓΑ για το σύνολο των καταστροφών τους και να δοθεί τιμή παραγωγού κατώτερη, εγγυημένη έτσι ώστε να μπορέσουν να επιβιώσουν.

Η κυβέρνηση κινούμενη στα χνάρια των προηγούμενων δίνει υποσχέσεις και προσπαθεί να δώσει «εμβολιαστικές λύσεις» (στο πλαίσιο της Ε.Ε) «ασπιρίνες» για έναν βαριά ασθενή, ενώ η αξιωματική αντιπολίτευση δημαγωγεί χωρίς να προτείνει έναν διαφορετικό δρόμο.

Οι αγρότες θα πρέπει να ξεπεράσουν την απογοήτευση που οδηγεί στο ξεριζωμά των δένδρων, τους και οργανωμένα, αγωνιστικά να διεκδικήσουν το δικό τους. Στο δρόμο αυτό οι μαζικοί φορείς της περιοχής (σωματεία, σύλλογοι κ.α) θα πρέπει να σταθούν ουσιαστικά και όχι στα λόγια στο πλευρό τους, σε κοινό αγωνιστικό μέτωπο!

Στα όρια τους οι ροδακινοπαραγωγοί!



Συμβολική κατάληψη των γραφείων του ΕΛΓΑ στη Βέροια

Δήλωση του Ευρωβουλευτή του ΚΚΕ Σ. Ζαριανόπουλου για τα προβλήματα των ροδακινοπαραγωγών σ. 2



Συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, με απουσίες, εντάσεις αλλά και ενδιαφέροντα θέματα σ. 4,5



Να ενισχυθεί η υπηρεσία Πρασίνου του Δήμου Βέροιας σ. 12

Συνέχίζεται η αντιπαράθεση για την "Παλιά Μητρόπολη" σ.2

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ



Για την Ανώτατη Εκπαίδευση σ.3
Το "σήριαλ Βαρουφάκη" σ.6
Το όνειρο για "χώρα Ελ Ντοράντο" σ.6

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

1 Αυγούστου 1936
Οι Ολυμπιακοί Αγώνες του Βερολίνου σ.7



**ΕΠΙΚΑΙΡΟΙ
ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ**

**Θ. Πολυχρονιάδης: ΑΡΚΕΤΑ ΠΙΑ κυρία
προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων
Ημαθίας**

Με αφορμή τη συνεχιζόμενη αντιπαράθεση σχετι-
κά με την «Παλιά Μητρόπολη» παρουσιάζουμε
σήμερα τις απόψεις του Θ. Πολυχρονιάδη από την «Κί-
νηση Ενεργών Πολιτών Βέροιας» και της Α. Κοτταρίδη
(δίπλα)

Ελπίζω να θυμάστε κα. Αγγελική Κοτταρίδη που μας δε-
χτήκατε στο νέο γραφείο σας στην οδό Ρήγα Φεραίου,
την Κίνηση Ενεργών Πολιτών Βέροιας, και μάλιστα μετά τη
νομική πίεση του δικηγόρου κ. Τόλιου Δημητρίου. Παρούσα
ήταν η αρχαιολόγος κα. Μαρία Χειμωνοπούλου και από την
Κίνησή μας οι κύριοι Παύλος Πυρινός, Ορέστης Σιδηρόπου-
λος, Νίκος Μανούδης και υπογράφων Θεόδωρος Πολυχρο-
νιάδης. Περιμέναμε 5 μήνες περίπου. Ο λόγος δόθηκε πρώτα
σε εμένα. Σας ρώτησα αν θα κρατήσετε τα δύο τελευταία
κτίσματα που καλύπτουν μέρος του βορινού και μέρους
του δυτικού τοίχου του πανέμορφου και μοναδικού βυζαν-
τινού Μητροπολιτικού Ναού που σώζεται στα Βαλκάνια.
Μας διαβεβαίωσε πως θα τα κρατήσει, αφού πρώτα τα
«τροποποιήσετε». Στην ερώτησή μου για το σκοπό της δι-
ατήρησης, ενώ γκρεμίζατε τα άλλα έξι κτίσματα, μας είπα-
τε μετά από ολιγόλεπτη σκέψη πως θα τα μετατρέψετε σε
εργαστήριο αρχαιολογικών ευρημάτων και για πολιτιστικές
δράσεις των νέων.

Στην τρίτη ερώτηση που αφορούσε τη χρονολόγηση των
8 κτισμάτων μας είπατε ξεκάθαρα ότι πρέπει να έγιναν τον
19ο αιώνα, μεταξύ 1860 - 1890. Τώρα στην ιστοσελίδα σας
και σε συνέντευξη σε δημοσιογράφο ΤΑ ΑΛΛΑΖΕΤΕ ΚΑΙ ΤΑ
ΞΑΝΑΒΑΠΤΙΖΕΤΕ. Τα τοποθετείτε πριν από το 1830, ΓΙΑΤΙ
ΕΤΣΙ ΣΑΣ ΒΟΛΕΥΕΙ. Ο Νόμος, τα κτίσματα πριν από το 1830,
τα χαρακτηρίζει αρχαία και δεν γκρεμίζονται. Τότε κακώς
εξαλείφατε τα άλλα 6 κτίσματα!

Καταλαβαίνουμε την επιστημονική και ψυχική σας αγω-
νία, όπως και κατά την ταπεινή μου γνώμη την ανάρμοστη
συμπεριφορά σας στο εστιατόριο. Ο κ. Νίκος Αντωνιάδης,
γνωστός ιατρός γυναικολόγος με μεγάλη επιστημονική
και κοινωνική προσφορά στην πόλη που γεννήθηκε και
τον ευγενικό και συγκρατημένο χαρακτήρα του, σε καμιά
περίπτωση δεν ήθελε να σας προσβάλει. Όπως και η Κίνη-
ση Ενεργών Πολιτών Βέροιας, που τόσα πρόσφερε για την
εξασφάλιση των χρημάτων για την αποκατάσταση και ανά-
δειξη της Παλαιάς Μητρόπολής μας, δεν έχει προσωπικές
διαφορές με το άτομο σας, αλλά τις πράξεις σας κρίνει, πάν-
τοτε με ευγενικό τρόπο όπως σύμφωνα ορίζει ο Νόμος και
δημοκρατία μας για τα δημόσια πρόσωπα. Ο ιστορικός
και αρχαιολογικός πλούτος ανήκει σε όλους τους Έλληνες.

Η επίμαχη και άδικη βρισιά που εκστομίσατε ότι «οι Βεροί-
ώτες είναι όλοι απατεώνες» ακούστηκε ευκρινώς σε όλο το
εστιατόριο. Το επιβεβαιώνει και ο συνδαιτημόνας, γνωστός
καταστημάτάρχης κ. Νίκος Ορδουλίδης με γραπτή επικυ-
ρωμένη υπεύθυνη δήλωση. Την κατέθεσα στον πρόεδρο
του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας. Όσο για το κοσμικό
επίθετο που με στολίσσατε ΟΤΙ ΕΙΜΑΙ «ΑΝΑΙΔΕΣΤΑΤΟΣ» κρα-
τήστε το.

Έχω εμπιστοσύνη στη μαρτυρία του κ. Νίκου Αντωνιάδη
διότι γνωρίζω το χαρακτήρα του, επειδή γεννηθήκαμε, με-
γαλώσαμε και ζούμε στην ίδια γειτονιά.

Η εικόνα που παρουσιάζει σήμερα μετά από εξίμισι χρόνια
εργασιών, η αποκατάσταση και ανάδειξη του Μητροπολιτι-
κού Ναού του 11ου αιώνα της Βέροιας, με κτήτορα τον τότε
Επίσκοπο Βέροιας Νικήτα, ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΗ. Κι όμως
γνωρίζουμε ότι τα 3.465.000 ευρώ εγκεκριμένα χρήματα,
ήταν υπέρ αρκετά για την ολοκληρωμένη αποκατάσταση
και ανάδειξη του μνημείου, γεγονός το οποίο δεν βλέπου-
με.

Ασφαλώς δεν είμαι αρμόδιος. Οι ειδικές υπηρεσίες του κρά-
τους μπορούν να δώσουν την απάντηση. Πιστεύω πως τα
θέμα έχει δημοσιογραφικά εξαντληθεί. Το πινγκ-πονγκ των
λόγων δεν ωφελεί κανέναν. Το ποιος έχει δίκιο μπορεί να
ερευνηθεί σε ανώτερα επίπεδα και οι δημότες μας να κρί-
νουν.

Τελιώνω το άρθρο μου μεταφέροντας αυτοόσιο τον επί-
λογο του εξαιρετικού άρθρου του ιατρού ορθοπαιδικού κ.
Αναστάσιου Βασιλάδη στην εφημερίδα «Λαός» (29-30 Ιουλί-
ου 2017) με τίτλο «Η Παλιά Μητρόπολη της Βέροιας και
τα προσκτίσματά της»: «Οι κορυφαίοι θεομοί επιβάλλεται
να ενεργοποιήσουν κάθε προβλεπόμενη σύνομη διαδι-
κασία, η οποία θα κατατείνει στην τήρηση του σκοπού της
απαλλοτρίωσης των συγκεκριμένων προσκτισμάτων, στην
απομάκρυνσή τους και στη συνολική ανάδειξη του βυζαν-
τινού μνημείου του Παλαιού Μητροπολιτικού Ναού της
Βέροιας».

ΦΩΤΟ- ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ

**Η πρόταση της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ημαθίας για τα
προσκτίσματα του 19ου αιώνα στην Παλαιά Μητρόπολη**



Την πρόταση της Εφορείας
Αρχαιοτήτων Ημαθίας για τα
προσκτίσματα του 19ου αιώνα
που βρίσκονται δίπλα στην
Παλαιά Μητρόπολη, παρουσιάζει
σε ανάρτησή της στο Facebook
η προϊσταμένη της Υπηρεσίας
Αγγελική Κοτταρίδη. Συγκεκριμένα
αναφέρει:

“Στην προηγούμενη ανάρτηση
για την Παλιά Μητρόπολη
προσπάθησα να σκιαγραφήσω
την εξέλιξη του μνημείου στο
χρόνο, εδώ θα δείτε την πρόταση
μας για τα προσκτίσματα του 19ου
αιώνα που ορισμένοι επιμένουν
να γκρεμίσουμε γιατί δεν τους....
αρέσουν (!!!).

Επισημαίνω ότι κάτω από τις πολύ
κακές γυψοσανίδες σώζονται σε
πολλά σημεία οι αρχικοί τσατμάδες
και τα αρχικά ανοίγματα κλεισμένα
πρόχειρα, ενώ υπάρχουν τα λίθινα

θεμέλια και ο ισχυρός αρχαίος
λίθινος τοίχος στα νότια. Πέρα από
τα στοιχεία που σώζονται, στην
μελέτη για την αποκατάστασή τους
μας βοήθησαν οι φωτογραφίες
των αρχών του αιώνα μια από τις
οποίες αποτυπώνει την κατάσταση
το 1906 και μας δίνει εξαιρετικά
πολύτιμα στοιχεία!...

Στο ισόγειο, που στη φωτογραφία
φαίνεται ότι ήταν καφενείο,
προτείνουμε το κατάστημα του
ΤΑΠΑ, όπου θα βρίσκει κανείς
βιβλία, οδηγούς, εποπτικό
υλικό, πιστά αντίγραφα κλπ. στο
ανώγειο που έχει πρόσβαση από
την πλευρά της Μητρόπολης
το γραφείο φύλαξης, το κέντρο
πληροφόρησης των επισκεπτών
και φυσικά χώρο για τα ποικίλα
εκπαιδευτικά που θα ζωντανέψουν
το μνημείο-μουσείο-εκκλησία!”

Δήλωση του ευρωβουλευτή του ΚΚΕ Σ. Ζαριανόπουλου για τους ροδακινοπαραγωγούς

Με αφορμή την παρουσία
του ευρωβουλευτή του ΚΚΕ
Σωτήρη Ζαριανόπουλου στην
αγροτική κινητοποίηση στη Βέροια
(αποκλεισμός γραφείων ΕΛΓΑ 2/8)
ζήτησαμε (ΑΛΛΗ ΑΠΟΨΗ- veri-
otis.gr) να μας κάνει μία σύντομη
δήλωση:

«Στη συζήτηση στη Βουλή για την
εκπαίδευση ακούσαμε απ’ όλα τα
κόμματα πλην του ΚΚΕ ότι η Ε.Ε είναι
το Α και το Ω για τη χώρα μας. Ας
ρωτήσουν τους ροδακινοπαραγωγούς
σήμερα, τους παραγωγούς άλλων
προϊόντων χτες τους παραγωγούς άλλων
προϊόντων μετά από λίγους μήνες τι
ακριβώς πήραν από την Ε.Ε. Σήμερα
οι ροδακινοπαραγωγοί με τις τιμές σε
εξευτελιστικά επίπεδα δεν βγάζουν ούτε
καν το κόστος και τελικά τους ξεριζώνουν
από τα χωράφια τους, ζούμε τις συνέπιες
των κυρώσεων της Ε.Ε κατά της Ρωσίας,



ουσιαστικά για τα ζητήματα της ενέργειας
στην Ουκρανία και του εμπάργκο που έχει
επιβάλει η Ε.Ε στα αγροτικά προϊόντα της
Ε.Ε. Δηλαδή πληρώνουν οι Έλληνες αγρότες
και άλλοι αγρότες από άλλες χώρες, τους
ανταγωνισμούς μερικές χιλιάδες χιλιόμετρα
μακριά, για το ποια μεγάλη εταιρία
πετρελαίου θα αναλάβει τις πετρελαϊκές
πηγές. Καταλαβαίνετε ότι δεν υπάρχει λύση

μέσα σ’ αυτήν την Ε.Ε. Και να θυμίσουμε
και τα εξής. Η τελευταία δήλωση της
Ευρωπαϊκής Επιτροπής με τα ποσά
που θα δοθούν τα επόμενα χρόνια
ειδικά για τους αγρότες προβλέπει
δραστική μείωση των επιδοτήσεων των
αγροτικών προϊόντων γιατί πρέπει να
προσανατολιστούν ποσά και μεγάλα
κονδύλια προς τις πολεμικές δαπάνες.
Άρα λοιπόν η πάλη των αγροτών κατά
της Ε.Ε σημαίνει πάλη για την επιβίωση
τους. Πιο συγκεκριμένα για τα ροδάκια,
καταθέσαμε ερώτηση και στην
Ευρωβουλή όπως και στην Ελληνική
Βουλή. Ζητάμε να αποζημιωθούν από
την Ε.Ε άμεσα για όλη τους την παραγωγή
οι αγρότες, να καλυφθούν από τον ΕΛΓΑ
για το σύνολο των καταστροφών τους
και να δοθεί τιμή παραγωγού κατώτερη,
εγγυημένη έτσι ώστε να μπορέσουν να
επιβιώσουν.»

“η άλλη άποψη”

βδομαδιατική
πολιτική - πολιτιστική
εφημερίδα της Ημαθίας

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ 8102

Έδρα

Γ. Ζεύγου 8 Βέροια

Τ.Θ. 146 - 59100 ΒΕΡΟΙΑ

Τηλ. 6972717285 23310-67421

email: redalekos@yahoo.gr

Facebook: Η άλλη άποψη της

Ημαθίας

site:

alli-apopsi.gr

xatzikostas.gr

Ιδιοκτήτης - Εκδότης

Διευθυντής

Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Συνδρομές ετήσιες:

ΙΔΙΩΤΩΝ 35 ευρώ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,

ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ

(Στο παραπάνω ποσό δεν

συμπεριλαμβάνεται ο ΦΠΑ)



Η “άλλη άποψη” δέχεται
διαφημίσεις κατόπιν
συμφωνίας. Τα επώνυμα άρθρα
δεν εκφράζουν κατ’ ανάγκη και
τις απόψεις της εφημερίδας.
Επιτρέπεται η αναδημοσίευση
των άρθρων, μελετών και
σχολίων της εφημερίδας αρκεί
να αναγράφεται η πηγή.

Στις σελίδες αυτές θα βρείτε σχολιασμό της επικαιρότητας



σε εβδομάδα

Η άλλη άποψη

03

7 Αυγούστου 2017

Για τον νέο Νόμο για την Ανώτατη Εκπαίδευση

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Πολύς θόρυβος και πολλή συζήτηση έγινε σχετικά με τον νέο Νόμο για τα ΑΕΙ-ΤΕΙ. Παρά τις εντάσεις στη Βουλή η πραγματικότητα κρύφτηκε για μία ακόμη φορά "κάτω από το χαλί". Ας δούμε ορισμένες πλευρές:

Σε αντίθεση με τα κηρύγματα περί "δημόσιας δωρεάν Εκπαίδευσης" και "δημοκρατίας" πρόκειται για ένα νομοσχέδιο που δίνει πραγματικό άσυλο στην επιχειρηματική λειτουργία των ιδρυμάτων και επιδιώκει να δώσει σημαντικά οφέλη στις επιχειρήσεις. Ούτε μια αράδα, στις 170 περίπου σελίδες του νομοσχεδίου, δεν αφορά στις ανάγκες των φοιτητών των λαϊκών οικογενειών που στενάζουν για να σπουδάσουν τα παιδιά τους, στους νέους επιστήμονες που βρίσκουν τις πόρτες των ιδρυμάτων και τις κάρουλες της δημόσιας χρηματοδότησης κλειστές, στους πανεπιστημιακούς δασκάλους που δεν θέλουν να "ξεπουληθούν" στα επιχειρηματικά συμφέροντα.

Η συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ υλοποιεί τη στρατηγική του κεφαλαίου και στο συγκεκριμένο τομέα. Η Ανώτατη Εκπαίδευση ιεραρχείται πολύ ψηλά στις προτεραιότητες αυτής της στρατηγικής, γιατί δεν είναι απλώς ένας χώρος μετάδοσης της γνώσης, αλλά είναι και ο κατεξοχόν χώρος παραγωγής νέας επιστημονικής γνώσης. Και σήμερα που γενικεύεται η άμεση εφαρμογή της επιστημονικής γνώσης στην παραγωγή, αυτό αποκτά τεράστια σημασία για τα κέρδη των καπιταλιστών. Το νομοσχέδιο αυτό είναι

ένα αποφασιστικό βήμα για την προσαρμογή της Ανώτατης Εκπαίδευσης στην καπιταλιστική αγορά-ζούγκλα, δηλαδή για το πιο σφιχτό δέσιμό της στο άρμα των καπιταλιστών για να υπηρετήσει τα κέρδη τους, τα οικονομικά και τα ιδεολογικά. Η κριτική των περισσότερων κομμάτων της αντιπολίτευσης δεν γίνεται από τη σκοπιά της εξυπηρέτησης των λαϊκών αναγκών, αλλά από τη σκοπιά της ακόμα μεγαλύτερης επιχειρηματικής λειτουργίας των ΑΕΙ. Ως παράδειγμα ανέφερε την επιβολή διδασκτρών στα μεταπτυχιακά, με την οποία συμφωνούν όλα τα κόμματα, πλην του ΚΚΕ που ζητάει την κατάργηση όλων των διδασκτρών.

Με μία σειρά διατάξεις η Ανώτατη Εκπαίδευση μετατρέπεται σε αυτοχρηματοδοτούμενη επιχείρηση:

- Γενικεύεται η επιβολή διδασκτρών στα μεταπτυχιακά, μετατρέποντας τα ιδρύματα σε μεγάλα εμπορικά μαγαζιά, απ' όπου θα ψωνίζουν οι φοιτητές-πελάτες.
- Επιχειρείται το άνοιγμα των ΑΕΙ στην πολλά υποσχόμενη αγορά των ξενόγλωσσων τμημάτων με διδάκτρα.
- Για πρώτη φορά θεσμοθετείται η είσοδος των ΑΕΙ στο μεγάλο παζάρι της μεταλυκειακής εκπαίδευσης.
- Ανοίγουν νέα πεδία επιχειρηματικής δράσης για τα ΑΕΙ και τα ΤΕΙ με την οργάνωση Κέντρων Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης.
- Θεσμοθετούνται οι τρεις κύκλοι σπουδών, δημιουργώντας πτυχία πολλών ταχυτήτων.

- Διατηρείται και βαθαίνει η αντιεπιστημονική διάκριση του πανεπιστημιακού και του τεχνολογικού τομέα της Ανώτατης Εκπαίδευσης.

- Παγώνεται το καθεστώς ομηρίας για τους συμβασιούχους που εργάζονται στην καθαριότητα, τη φύλαξη, τη συντήρηση των ΑΕΙ.

- Θεσμοθετούνται μαζί με τα επαναφερόμενα Πρυτανικά Συμβούλια τα λεγόμενα Περιφερειακά Ακαδημαϊκά Συμβούλια για να «δέσουν» πιο αποτελεσματικά την Ανώτατη Εκπαίδευση με τις ανάγκες του κεφαλαίου σε επίπεδο Περιφέρειας.

Αυτό όμως δεν λέγεται Τριτοβάθμια Ακπαίδευση για όλο το λαό. Ανώνυμη εταιρεία θυμίζει που πουλάει εκπαιδευτικά προϊόντα στην αγορά, μια αγορά πανάκριβη για τις λαϊκές οικογένειες.

Εμείς όχι μόνο απορρίπτουμε και καταψηφίζουμε το νομοσχέδιο, αλλά -κυρίως- καλούμε τους εργαζομένους στα ιδρύματα, τους πανεπιστημιακούς δασκάλους, τους φοιτητές, τους νέους επιστήμονες, σε συμπόρευση, σε κοινή πάλη με στόχο την πλήρη ανατροπή της πολιτικής που δίνει χειροπόδαρη την Επιστήμη, τις σπουδές και τις προοπτικές των νέων ανθρώπων στα συμφέροντα του κεφαλαίου!

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Είναι υποχρέωση μας! Βουλευτικές ομολογίες

Εκπρόσωποι του Ε.Δ.Σ του Σωματίου Διαλογής - Ψύξης Νάουσας, πήραν τηλέφωνο για να μας ευχαριστήσουν για πρωτοσέλιδο αφιέρωμα της εφημερίδας σχετικά με ανακοίνωσή του σωματίου για την κατάσταση που επικρατεί σε διαλογητήρια της περιοχής.

Από την πλευρά μας τονίσαμε κάτι απλό. Ότι ως εφημερίδα, 10 χρόνια τώρα (και αυτό θα κάνουμε και στο μέλλον) είμαστε κοντά στις αγωνίες και τους αγώνες του λαού της περιοχής.



10 χρόνια τώρα προβάλλουμε τα πραγματικά λαϊκά προβλήματα, καθώς και τη δράση των μαζικών φορέων. Αυτό θεωρούμε ως βασική μας υποχρέωση! (Υ.Γ: Όπως μας πληροφόρησαν η ανακοίνωσή είχε ευεργετικές συνέπειες σε μια σειρά διαλογητήρια..)

Αρκετά τα ενδιαφέροντα τα όσα είπε ο βουλευτής Ημαθίας του ΣΥΡΙΖΑ Χ. Αντωνίου κατά τη διάρκεια της παρέμβασής του στην αγροτική σύσκεψη στις «ΑΙΓΕΣ» στη Βέροια την Δευτέρα 31/7. Σταχυολογούμε ορισμένες απ' αυτές:

-Μας ενόχλησε, μας έκοψε κυριολεκτικά τα πόδια η πρώτη ανακοίνωση του ΕΛΓΑ για τις αποζημιώσεις



-Δεν θα πρέπει να γίνει προσημαστική ερμηνεία του Κανονισμού από τον ΕΛΓΑ
-Ως βουλευτές στηρίζουμε την κυβέρνηση, θα πρέπει να είμαστε δίπλα στον κόσμο, και να μεταφέρουμε τις αγωνίες του κόσμου
-Δεν θεωρούμε εχθρικές τις αγροτικές κινητοποιήσεις. Και ίσως οι πιέσεις μας βοηθούν να μεταφέρουμε καλύτερα τα αιτήματα
Τα σχόλια δικά σας!

Η δικομματική αντιπαράθεση για το ροδάκινο και η... διαιτησία

Είναι συνηθισμένοι οι δικομματικοί χαρακτήρες καυγάδες μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και Ν.Δ (όπως παλιότερα μεταξύ Ν.Δ και ΠΑΣΟΚ) που ενώ συμφωνούν στα ουσιαστικά διαφωνούν πολλές φορές και έντονα στα δευτερεύοντα. Έτσι κατά τη διάρκεια της σύσκεψης στην Βέροια για το ροδάκινο είχαμε παρόμοια αντιπαράθεση μεταξύ Βεσυρόπουλου (Ν.Δ) και Τζάκρη (ΣΥΡΙΖΑ). Ο μέν Βεσυρόπουλος υπεραμυνόμενος της κυβερνητικής πολιτικής της Ν.Δ υποστήριξε ότι η κυβέρνηση υποβάλλοντας σχετικό φάκελο στην Ε.Ε εξασφάλισε χρηματική ενίσχυση ανά στρέμμα στους παραγωγούς. «Τα χρήματα του 2014 επί Καρασμάνη ήταν



από τον ελληνικό προϋπολογισμό και όχι ευρωπαϊκά κονδύλια» είπε η κ. Τζάκρη (ΦΩΤΟ), απαντώντας. «Ο παραγωγός όμως πήρε τα λεφτά. Βρείτε κι εσείς έναν τρόπο» πρότεινε ο κ. Χαλκίδης από τον Αγροτικό Σύλλογο. «Υποβλήθηκε τότε ο φάκελος ενίσχυσης μέσω Ε.Ε. ωστόσο πάγωσε. Αντί αυτού δόθηκαν κρατικά χρήματα» διευκρίνισε ο πάντα γνώστης «γαλάζιος» (σύμβουλος ας μην ξεχνάμε του Κ. Μητσοτάκη) Χ. Γιαννακάκης. Φυσικά ούτε συζήτηση και από τους δύο για το καταστροφικό εμπόργκο το οποίο στηρίζει και η χώρα μας...

✓ Η εφημερίδα μας θα κυκλοφορήσει λόγω καλοκαιρινών διακοπών- ξανά στις 28 Αυγούστου.

Για την καθημερινή σας ενημέρωση

η "ΑΛΛΗ ΑΠΟΨΗ" τώρα και στο

διαδίκτυο.

www.alli-apopsi.gr

Δεν στέκεται στην επιφάνεια των

γεγονότων. Ενημερώνει και κυρίως

προβληματίζει!

ειδήσεις απο την Ημαθία



Στα όρια τους οι κάτοικοι παραδοσιακών γειτονιών της Βέροιας

Με επιστολή τους πλήθος κάτοικοι παραδοσιακών γειτονιών της Βέροιας παρουσιάζουν τα προβλήματα που δημιουργούνται από την ύπαρξη καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος στις περιοχές τους:

«Πολίτες πόλεως Βεροίας (Κάτοικοι των περιοχών: Κυριώτισσας, Έλλης-Κοντογεωργάκη, εμπορικού κέντρου και όχι μόνον)

Στα όρια τους οι κάτοικοι της Βέροιας Στο τελευταίο όριο ανοχής και αντοχής έχουν φτάσει οι κάτοικοι των περιοχών: Κυριώτισσας (ευρύτερα), Έλλης-Κοντογεωργάκη, εμπορικού κέντρου και όχι μόνον, λόγω του πέραν από κάθε ανεκτό και νόμιμο όριο τρόπου λειτουργίας των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος (κυρίως όσων δραστηριοποιούνται μέχρι τα χαράματα ως Νυχτερινά Κέντρα Διασκέδασης).

Συγκεκριμένα, κάτοικοι καταγγέλλουν ότι στις περιοχές αυτές:

-η κατάσταση που επικρατεί μέχρι πρωίας έχει ξεπεράσει κάθε προηγούμενο; εκκωφαντική μουσική μέχρι τα χαράματα, φασαρία, μεθυσμένοι, ασχήμιες, φωνές, παράνομα παρκάρια και διπλοπαρκάρια μέσα στο Ιστορικό και εμπορικό κέντρο (ενδεικτικά: μόνον εντός του κηρυγμένου ως «Ιστορικού τόπου»(!) της Κυριώτισσας λειτουργούν έξι (6) τουλάχιστον Καταστήματα Υγειονομικού Ενδιαφέροντος ως Νυχτερινά Κέντρα Διασκέδασης δίπλα σε οικογένειες και βυζαντινά μνημεία!),

-τραπεζοκαθίσματα καταλαμβάνουν οδοστρώματα, πεζοδρόμια, κοινόχρηστους δημόσιους χώρους, πεζοδρόμους πολλών σημείων της πόλης, μη επιτρέποντας διέλευση

πεζών και οχημάτων.

Οι κάτοικοι αναφέρουν ότι αναγκάζονται να κοιμούνται στα υπόγεια (εάν υπάρχει τέτοια δυνατότητα) ή με παράθυρα κλειστά (εάν όμως δεν επιτρέπεται να διαθέτεις κλιματιστικό, γιατί το σπίτι σου είναι διατηρητέο;) ή δεν κοιμούνται!

Οι μη διασκεδάζοντες μέχρι πρωίας και οι επαγγελματικές τάξεις που δεν δραστηριοποιούνται στα Κέντρα Νυχτερινής Διασκέδασης είναι πολίτες δεύτερης κατηγορίας σε αυτή την πόλη; Δεν έχουν δικαιώματα; Δεν είναι εργαζόμενοι; Γιατί

δεν τους επιτρέπεται να απολαμβάνουν τα θεμελιώδη αγαθά και δικαιώματα της προσωπικής/οικογενειακής γαλήνης και της κοινής ησυχίας;

Σε ποια ευνοούμενη χώρα και πόλη βράνε εκκωφαντικά μέχρι πρωίας μηχανήματα ήχου, και, μάλιστα, σε ανοιχτούς χώρους;

Καλούμε τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης (και, κατά δεύτερο λόγο, κάθε άλλο αρμόδιο φορέα (πολιτικό, δικαστικό, διοικητικό)):

-Εφαρμόζοντας άμεσα τους εν ισχύ νόμους και κανόνες δικαίου, να εξαλείψουν όλες τις παραπάνω παραβατικές πράξεις και συμπεριφορές, προστατεύοντας έτσι τους παθόντες

πολίτες αυτής της πόλης. Εξάλλου, για τα (νυχτερινά, τουλάχιστον) πάθη των κατοίκων, ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο είναι υπόλογοι και υπεύθυνοι, καθώς έδωσαν πα-

ράταση ωραρίου χρήσης μουσικής μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

-Με ενέργειες και πρωτοβουλίες, κατά πρώτο λόγο να προτάξουν ως αξία τη φιλική και ανθρώπινη προς τον απλό πολίτη πόλη και, κατά δεύτερο, να αναδείξουν την ουσιαστική φυσιογνωμία της Βέροιας, ειδικώς περιοχών αυτής που, βάσει διατάξεων και νόμων, χρήζουν ξεχωριστής «αισθητικής και αρχαιολογικής προστασίας» (διατηρητέες περιοχές,

κηρυγμένο ιστορικό τόπο Κυριώτισσας) - Δεν σας προσβάλει το γεγονός ότι κατάντησαν τα βυζαντινά μνημεία... «μπαρεκκλήσια»;

-Να παίρνουν τάχιστα τις αρμόζουσες αποφάσεις απέναντι στις οποιοδήποτε είδους διαπιστωμένες παραβάσεις που μεταβιβάζονται προς αυτούς από όλες τις αρμόδιες ελεγκτικές υπηρεσίες (Αστυνομία, Εισαγγελία, Τροχαία, Αρχαιολογία κ.λπ.).

-Να κατευνάσουν τις παράλογες αιτιάσεις όσων παρανομούν ή τουλάχιστον να καταστήσει άμεσα σαφέστατο ότι δεν τις συμερίζονται ή τις αποδέχονται.

-Να λάβουν άμεσα όλα τα απαραίτητα μέτρα ώστε να μην εκτραχυνθεί η κατάσταση, να μη

σταθούν με τη στάση τους αιτία ή αφορμή δημιουργίας περαιτέρω επιβαρυνμένου κλίματος και έντασης. εξαιτίας της λειτουργίας των καταστημάτων νυχτερινής διασκέδασης. Εάν συμβεί κάποιο ανεπανόρθωτο κακό, τότε οι τρομακτικές συνέπειες θα βαραινούν για πάντα.

Γιατί δεν παρεμβαίνετε αυτεπάγγελτα (Στην ίδια πόλη ζούμε, δεν μπορεί να μην αντιλαμβάνεστε τι γίνεται), όταν κάθε νύχτα είναι ηλίθου φαινότατο ότι παραβιάζονται οι ώρες κοινής ησυχίας (23:00 με 07:00);

Υπενθυμίζουμε ότι για τους ίδιους λόγους, σε άλλες τέτοιου είδους περιπτώσεις στην πόλη μας, τα προηγούμενα χρόνια υπήρξαν:

-αποφάσεις-καταπέλτης δικαστηρίων κατά των τέτοιου είδους δράσεων νυχτερινής διασκέδασης και των αρμόδιων οργάνων της πολιτείας,

-δεσμευτικές του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου αποφάσεις,

-έρευνα-κόλαφος των Ελεγκτών Δημόσιας Διοίκησης κατά καταστημάτων νυχτερινής διασκέδασης και κατά υπηρεσιών που έχουν την ευθύνη για τη λειτουργία τους,

Αναζητήστε τα αρχεία των αρμοδίων υπηρεσιών για να δείτε τον αριθμό των παραβάσεων τα χρόνια που προηγήθηκαν!

Τα κεντρικότερα και ιστορικότερα σημεία της πόλης έχετε επιτρέψει να μετατραπούν σε χώρους νυχτερινής διασκέδασης μέχρι πρωίας. Τουλάχιστον, να μπορούμε να κοιμηθούμε κάποιες ώρες τη νύχτα μάς απέμεινε. Έλεος! (Ακολουθούν υπογραφές κατοίκων και οικογενειών της πόλης μας (κυρίως από τις περιοχές:Κυριώτισσας, Έλλης-Κοντογεωργάκη, εμπορικού κέντρου).



Από το Δ.Σ της Βέροιας

Για "σπάσιμο" έργου για να μπορεί να δίδεται με απευθείας ανάθεση κατηγορήσει τον αντιδήμαρχο Καθαριότητας Βασίλη Παπαδόπουλο ο Αντώνης Μαρκούλης. Για να τεκμηριώσει τον ισχυρισμό του, παρουσίασε στο σώμα αποφάσεις του κ. Παπαδόπουλου που δημοσιεύτηκαν στην Διάγεια με την ίδια ημερομηνία. "Στα περιθώρια που μας δίνει ο νόμος για τις απευθείας αναθέσεις, εκεί κινούμαστε" απάντησε ο κ. Παπαδόπουλος.

Ερώτηση για την θέση του δήμου στο θέμα που θίγουν με επιστολή τους κάτοικοι του κέντρου που ενοχλούνται από την μουσική των καφέ μπάρ έκανε ο Γιώργος Μελιόπουλος. "Όταν έρχεται ένας φάκελος καταστήματος εφαρμόζουμε τη νομιμότητα. Επίσης δεν κάνουμε εξαιρέσεις στις ποινές" απάντησε ο κ. Ασλάνογλου. Ο δήμαρχος από την πλευρά του επανέλαβε αυτά που είπε στην προηγούμενη συνεδρίαση ότι δηλαδή θα πρέπει να υπάρχει αλληλοσεβασμός ώστε ο κόσμος "να κοιμάται με ανοιχτά παράθυρα".

Για μια ακόμη φορά ο σύμβουλος Αντώνης Μαρκούλης επανέφερε το ερώτημα για το αν υπάρχουν δημοτικοί σύμβουλοι ή συγγενείς πρώτου βαθμού τους που έχουν σχέση εργασίας με τον δήμο (είχε προηγηθεί η απάντηση του Γιώργου Ορφανίδη για τον Δημήτρη Τραπεζανλή). Απαντώντας ο αντιδήμαρχος Θανάσης Σιδηρόπουλος είπε ότι η συζυγός του εργάζεται στον δήμο τα τελευταία 30 περίπου χρόνια. Για το θέμα τοποθετήθηκε και ο δήμαρχος σημειώνοντας ότι η αδερφή του εργάζεται με 8μηνη σύμβαση στο Νομικό Πρόσωπο του δήμου και πρόσθεσε ότι πήρε την θέση με ΑΣΕΠ.

Συγχαρητήρια για τη δημοτική αρχή και στη στάση της στο ροδάκινο έδωσε ο Γ. Παπαγιάννης, ενώ τόνισε ότι "θεωρώ υποχρεωσή μου να συμμετέχω στη συνεδρίαση του Δ.Σ και όχι τεχνηέντως να εμποδίσω την πραγματοποίησή της" καθώς και ότι σέβομαι ισοθεσμό. Επίσης συγχάρηκε τον "Ε. Χωραφά" της Πατρίδας για τις εκδηλώσεις του.

Προσφορά Εργασίας από την Computer Life N. Ημαθίας

Η εταιρία Computer Life N. Ημαθίας, προτίθεται να προσλάβει με πλήρη απασχόληση:

Α) Έναν (1) Σύμβουλο Πωλήσεων για πώληση υπηρεσιών και προϊόντων στο Κατάστημα NOVA Βέροιας. (SAL101-17).

Β) Έναν (1) Σύμβουλο Πωλήσεων για B2B και B2C πώληση υπηρεσιών και προϊόντων. (SAL102-17).

Απαραίτητα Προσόντα Υποψηφίων: Σχετική Προυπηρεσία, Καλές επικοινωνιακές δυνατότητες, Ευχάριστη και δυναμική προσωπικότητα, Ομαδικό πνεύμα εργασίας και Προσαρμοστικότητα. Κατοχή Άδειας Οδήγησης, Γνώση Ξένης Γλώσσας και οι άνδρες να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις.

Η εταιρία προσφέρει: Ικανοποιητικό πακέτο αποδοχών και bonus επί των πωλήσεων. Άριστες συνθήκες εργασίας, Συνεχή επαγγελματική εκπαίδευση και Σημαντικές προοπτικές εξέλιξης.

Όλες οι υποψηφιότητες θα αντιμετωπισθούν με εχεμύθεια και επαγγελματισμό.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποστέλλουν τα βιογραφικά τους μέχρι την 31/07/2017, ως εξής:

E-mail : clsta@forthnet.gr

FAX : +3023320 21676, +3023310 74434

Ταξ/κώδ: Ζαφειράκη 17 - Νάουσα - 59200

Πλ. Αγ. Αντωνίου - Βέροια - 59131 (NOVA Shop)



Σταύρος Τσέλιος
τηλ/fax (+30) 2332026611
κινητό : (+30) 6977330340
e-mail: clsta@forthnet.gr
www.computerlife.com.gr



ΝΑΟΥΣΑ: Ζαφειράκη 17, 59200 | Τ: 2332026611 | DRIVEME-Naoussa
ΒΕΡΟΙΑ: Πλ. Αγ. Αντωνίου, 59100 | Τ: 2331074474 | DRIVEME-Veroia

Σχολιάζοντας σε βάθος
την τοπική και όχι μόνο
επικαιρότητα

επίκαιρα ζητήματα



Η άλλη
άποψη

05

7 Αυγούστου 2017

Από την συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας

Θα γίνουν τελικά οι θερινές προβολές της ΚΕΠΑ Βέροιας

Αυτό αποφάσισε κατά πλειοψηφία το Δημοτικό Συμβούλιο της Βέροιας στη σημερινή μεσημεριατική συνεδρίαση του, παραχωρώντας στην ΚΕΠΑ το χώρο του πάρκου Αγίων Αναργύρων για 10 μέρες. Να θυμίσουμε ότι το προηγούμενο διάστημα είχε γίνει αρκετή δημόσια συζήτηση, ενώ υπήρχαν και ενάντιες αποφάσεις φορέων (π.χ. Επιμελητήριο). Από την πλευρά μας είχαμε απαντήσει στα περί «αθέμιτου ανταγωνισμού», ενώ αναδείξαμε και άλλες πλευρές (π.χ. επέκταση του και στις δημοτικές κοινότητες).

Ο δήμαρχος Βέροιας Κώστας Βοργιαζίδης, χαρακτήρισε αναίτιο τον θόρυβο που προκλήθηκε: «Είναι αναίτιος ο θόρυβος που έγινε για την παραχώρηση της πλατείας Αγίων Αναργύρων. Πέρι και πρόπερι ψηφίστηκε ομόφωνα γιατί ήξεραν ότι η ΚΕΠΑ δεν προβάλει ανταγωνιστικές ταινίες. Ακόμη και κάποιοι που σήμερα αντιδρούν, τα προηγούμενα χρόνια το ψήφισαν. Επίσης είναι και κοινωνικό θέμα, διότι υπάρχουν άνθρωποι που δεν μπορούν να ξοδέψουν αυτά τα χρήματα». «Ούτε θέμα αθέμιτου ανταγωνισμού ούτε πνευματικών δικαιωμάτων υπάρχει με τις προβολές αυτές. Αρκετές δεκάδες είναι οι δήμοι στην Ελλάδα που προβάλλουν ταινίες, ακόμη και πρώτης προβολής. Δεν έχει να φοβάται τίποτε το 'Σταρ'» είπε ο αντιδήμαρχος Γιώργος Σοφινιάδης, (ο άνθρωπος που επί προεδρίας του στην ΚΕΠΑ ξεκίνησε η υλοποίηση της συγκεκριμένης ιδέας), ζητώντας παράλληλα η πολιτική αντιπαράθεση να γίνεται

στους χώρους που πρέπει ώστε να αποφεύγονται οι «δολοφονίες χαρακτήρων», όπως είπε. Αναφερόμενος προφανώς στον 'πόλεμο' δηλώσεων στο διαδικτυο επί του θέματος.

Ο Γιώργος Μελιόπουλος πρότεινε οι προβολές να επεκταθούν και στα χωριά του δήμου Βέροιας για να πάρει την απάντηση της ΚΕΠΑ ότι σκέπτεται το θέμα και θα το εφαρμόσει το επόμενο καλοκαίρι. 2-3 προβολές μπορούν να γίνουν στις πρωτεύουσες των πρώην καποδιστριακών δήμων πρόσθεσε ο Χρήστος Κούτρας.

Να σημειώσουμε ακόμη ότι σχετικά με τις λεπτομέρειες των προβολών (ταινίες, αριθμός τους) που το κόστος τους είναι 800 ευρώ, θα αποφασίσει το Δ.Σ της ΚΕΠΑ.

Θα μπορούσαν να γίνουν και 2-3 προβολές στο Σταρ με επιδότηση εισιτηρίου από τον δήμο σε όσους έχουν χαμηλά εισοδήματα και με χαμηλή τιμή για τους υπόλοιπους σχολίασε ο Αντώνης Μαρκούλης.

Ο Αντώνης Καγκελίδης ως μέλος της ΚΕΠΑ ζήτησε από τον πρόεδρο Λεωνίδα Ακριβόπουλο πριν την κατάθεση αιτήματος στον δήμο, να περνά αυτό πρώτα από το συμβούλιο του Νομικού Προσώπου. Ο πρόεδρος του ΚΑΠΑ Στέργιος Διαμάντης εξαπέλυσε βολές κατά όσων μιλούσαν για αθέμιτο ανταγωνισμό και πρόσθεσε ότι κρύφτηκαν για να αποφύγουν την λαϊκή κατακραυγή.

Η πράξη της ΚΕΠΑ έχει κοινωνικό και πολιτιστικό χαρακτήρα επεσήμανε ο Στέλιος Ασλάνογλου.



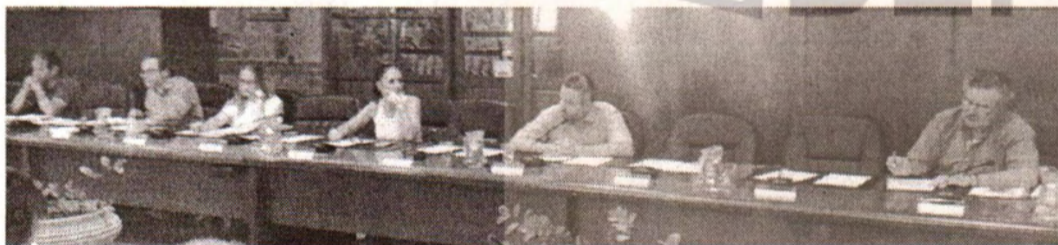
Εντάσεις αντί για ... ρουτίνα

Εντύπωση μας έκανε το κλίμα στη τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Βέροιας την Δευτέρα 31/7. Τι και αν ήταν 3 η ώρα το μεσημέρι. Τι και αν έλειπαν πλήθος συμβούλων. Τι και αν ήταν μία συνεδρίαση «ανάγκης» ουσιαστικά μια και δεν είχαν περάσει ορισμένα ζητήματα εύρυθμης λειτουργίας του δήμου στην προηγούμενη συνεδρίαση. Έτσι, ενώ θα περίμενε κανείς να κρατήσει αυτή το πολύ μισή ώρα κράτησε

περί δύομιση ώρες, έβγαλε ειδήσεις, ενώ είχε και στιγμές έντασης και αντιπαράθεσης μεταξύ των συμβούλων, κυρίως μεταξύ Διαμάντη -Μαρκούλη και Καγκελίδη -Μελιόπουλου.

Και μπορεί όλα αυτά να είναι η «χαρά των δημοσιογράφων» όμως κατά τη γνώμη μας δεν προάγουν τον αναγκαίο δημοκρατικό διάλογο, αλλά ούτε και ανεβάζουν το πολιτικό επίπεδο, οπότε καλό θα είναι να αποφεύγονται!!

Οι... γενναίοι της αντιπολίτευσης!



Συνεδρίασε τελικά με 16 θέματα το Δημοτικό Συμβούλιο της Βέροιας. Μία συνεδρίαση που δεν θα είχε πραγματοποιηθεί αν η δημοτική αρχή, είχε την απαιτούμενη πλειοψηφία των 21 ψήφων για να περάσει μια σειρά ζητήματα που είχαν τεθεί στην προηγούμενη ως έκτακτα.

Όπως κατήγγειλε ο Γ. Παπαγιάννης έγινε προσπάθεια από δυνάμεις της αντιπολίτευσης (χωρίς να τις κατανομάσει), μέσω της αποχής της, να μην πραγματοποιηθεί η συγκεκριμένη συνεδρίαση και μέσω αυτού του τρόπου να πληγεί το κύρος της δημοτικής αρχής.

Με σταθερή παρουσία...

Σταθερή τους τελευταίους μήνες (όπως έγινε και στις 31/7) είναι η παρουσία του συντονιστή της Ν.Ε. Ημαθίας του ΣΥΡΙΖΑ Τ. Κωστόπουλου στις συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας. Κατά τη γνώμη μας δεν είναι μόνο το ενδιαφέρον για

Τελικά όμως παρέστησαν σύμβουλοι της αντιπολίτευσης και μάλιστα έθεσαν και μια σειρά σοβαρά ζητήματα. Για την ιστορία αναφέρουμε ότι παρόντες ήταν οι: Παπαγιάννης, Μαρκούλης, Μελιόπουλος, Καγκελίδης, Ελευθεριάδου, Παπαδίνα. (ΦΩΤΟ)

Αν θέλει να κάνει κανείς ουσιαστική αντιπολίτευση καλό είναι να χρησιμοποιεί ουσιαστικά επιχειρήματα μέσα στην αίθουσα των συνεδριάσεων, αλλά και συνομιλώντας με το λαό και όχι διαδικαστικά «τρικ»...

τα τεκταινόμενα στις συνεδριάσεις και γενικότερα στον δήμο η αιτία της παρουσίας του εκεί. Υπάρχει και ένας πρόσθετος λόγος. Προεκλογικά ο ΣΥΡΙΖΑ στήριξε εκλογικό σχήμα με επικεφαλής τον Ν. Μπέκη. Στην πορεία το ένα μέλος του (Σ. Αποστολόπουλος) έφυγε προς ΛΑΕ, ενώ είχαμε και την εκλογή μέλους της δημοτικής πλειοψηφίας (Π. Τσαπαρόπουλος) ως υπευθύνου για την Τ.Α στη Ν.Ε του ΣΥΡΙΖΑ, που στη συνέχεια εκλέχτηκε και πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου.

Μία κατάσταση δηλαδή σύνθετη που απαιτεί «ισορροπίες» αλλά και «λεπτούς» χειρισμούς. Έτσι (πιθανόν) να δικαιολογείται και η παρουσία του στις συνεδριάσεις. Έτσι πιστεύουμε ότι θα συνεχίσει και για το επόμενο διάστημα να κάνει...(ΦΩΤΟ αρχείου)

Λαθεμένη στάση και συμπεριφορά

Αφορμή για «καυγά» έδωσε η σχετική ερώτηση για το αν κλείνει ο παιδικός σταθμός της Πατρίδας κατέθεσε ο δημοτικός σύμβουλος Γιώργος Μελιόπουλος στη συνεδρίαση του Δ.Σ Βέροιας το μεσημέρι της Δευτέρας 31/7. Απαντώντας ο Στέργιος Διαμάντης, πρόεδρος ΚΑΠΑ, σημείωσε, ότι ο σταθμός δεν κλείνει. Έγινε μία καταρχήν συζήτηση χωρίς να παρθεί απόφαση να συστεγαστεί με τον 2ο Παιδικό Βέροιας στον Προμηθέα διότι έμειναν μόνο τρία παιδιά. «Η μονάδα της Πατρίδας ήταν για 70 παιδιά και έμειναν μόνο τρία. Τι έπρεπε να κάνουμε; Να πληρώνουμε ρεύμα και ενοίκιο» απάντησε ο κ. Διαμάντης.

Ενοχλημένος από την παρέμβαση Μελιόπουλου, ο Αντώνης Καγκελίδης υπογράμμισε σε έντονο ύφος: «Αν πρέπει να μείνει ανοιχτός, θα δώσουμε μάχη εμείς στην Πατρίδα. Αν δεν πρέπει, δεν θα μείνει ανοιχτός. Ας μην κάνουν κάποιοι πολιτική. Πολιτικές δεν

κάνουμε εμείς».

Σε παρατήρηση του Γ. Μελιόπουλου ότι δεν πρέπει να συμπεριφέρεται σαν κομματάρχης της στο χωριό του απάντησε ανάμεσα στ' άλλα ότι «μας το παίζεις και αρχηγός παράταξης. Πες και τον δεύτερο εάν είναι. Επικεφαλής σε ποιον είσαι. Δεν θα υπερασπιστούμε τα συμφέροντα του χωριού και θα τα υπερασπιστείς εσύ»).

Πρόκειται για μία βαθιά λαθεμένη και προσβλητική συμπεριφορά. Κάθε δημοτικός σύμβουλος έχει δικαίωμα να προβάλλει τα προβλήματα των κατοίκων ανεξάρτητα από τον τόπο κατοικίας του. Είναι δημοτικός σύμβουλος ολόκληρου του δήμου και όχι απλά εκπρόσωπος μιας κοινότητας.

Οι αναφορές σχετικά με την παράταξη ΛΑΣ (που στηρίζει το ΚΚΕ) είναι προσβλητικές για έναν πολιτικό χώρο, που ανεξάρτητα από την δύναμη που έχει στο δημοτικό συμβούλιο, έχει δώσει αγώνες (με αμέτρητες θυσίες) και στον τόπο μας πάντα για τα λαϊκά συμφέροντα!



Σχολιάζοντας την κοινωνική και πολιτική πραγματικότητα

Συμβολική κατάληψη των γραφείων του ΕΛΓΑ στη Βέροια



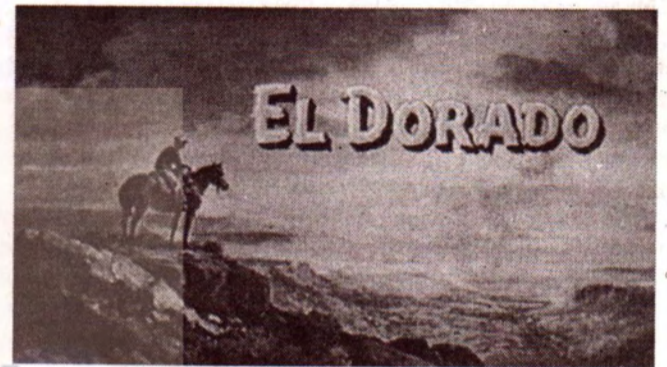
Σε συμβολική κατάληψη των γραφείων του ΕΛΓΑ στη Βέροια προχώρησαν από το πρωί σήμερα αγρότες ροδακιοπαραγωγοί από Ημαθία και Πέλλα μετά από κάλεσμα του Αγροτικού Συλλόγου Νάουσας «Μαρίνος Αντύπας», του Αγροτικού Συλλόγου Βέροιας κ.α. Στο πλευρό τους βρέθηκε ο ευρωβουλευτής του ΚΚΕ Σ. Ζαριανόπουλος, ο οποίος πρόσφατα είχε καταθέσει στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή ερώτηση για τις αποζημιώσεις των ροδακιοπαραγωγών. Σε πρόσφατη ανακοίνωσή τους σχετικά με το περιεχόμενο της κοινοποίησης τους

σημείωναν τα εξής: «Από τις πρόσφατες βροχοπτώσεις καταστράφηκε μεγάλο μέρος της αναμενόμενης παραγωγής σε Ημαθία και Πέλλα. Έγινε παράσταση στον ΕΛΓΑ και απάντησε γραπτά ότι οι ζημιές δεν είναι άμεσες και δεν καλύπτονται ασφαλιστικά από τον Οργανισμό. Ζητήσαμε έκθεση από την Γενική Διεύθυνση Αγροτικής Έρευνας και η επιστημονική γνωμοδότηση είναι πως οι βροχοπτώσεις προκάλεσαν άμεση ζημιά, που θα πρέπει να καλυφθεί σύμφωνα με τον κανονισμό του ΕΛΓΑ. Η όποια κωλυσιεργία από τη διοίκηση του ΕΛΓΑ αποτελεί εμπό-

διο στην έγκαιρη αναγγελία και εκτίμηση των ζημιών, αποτελεί ένα ακόμα χτύπημα στο ήδη κουτσουρεμένο εισόδημα της αγροτιάς από τις εξευτελιστικές τιμές, την υποβάθμιση της ποιότητας των προϊόντων και τα απαυτά χαράτσια. Διεκδικούμε: 1. Αποζημιώσεων στις ζημιές που προκλήθηκαν στην αναμενόμενη παραγωγή τόσο από τις τελευταίες βροχοπτώσεις, όσο και από όλα τα φυσικά αίτια. 2. Αλλαγή του κανονισμού του ΕΛΓΑ που να καλύπτει το 100% της ζημιάς από όλα τα φυσικά αίτια και τις νόσους.»

Το όνειρο για χώρα «Ελ Ντοράντο» των βιομηχάνων, ο λογοτεχνικός και κινηματογραφικός μύθος και η πρέπουσα λαϊκή απάντηση!

Οι βιομήχανοι στη χώρα μας είχαν πάντα το «θάρος» να προβάλλουν ξεκάθαρα τις ταξικές απαιτήσεις τους, να τις κάνουν πολιτικές θέσεις των αστικών (αλλά και σοσιαλδημοκρατικών) κομμάτων και στη συνέχεια να τις «επιβάλλουν» στο λαό (με το καρότο ή το μαστίγιο) εμφανίζοντας τες μάλιστα και κάτω από τον μανδύα του «εθνικού συμφέροντος».



Στο πρόσφατο εβδομαδιαίο δελτίο του ο ΣΕΒ αναφέρει χαρακτηριστικά: «...Η χώρα, εάν σέβεται τον εαυτό της, πρέπει να γίνει ένα επενδυτικό Ελντοράντο... Με μία οικονομία που δημιουργεί εισοδήματα, που φορολογούνται με συνετό τρόπο ώστε να συνεχίσουν να παράγονται, από μία κυβέρνηση που λειτουργεί με ένα μικρού μεγέθους αλλά υψηλής παραγωγικότητας δημόσιο τομέα. Και ο δρόμος αυτός περνάει μέσα από τη διευκόλυνση του ιδιωτικού τομέα να κάνει κερδοφόρες επενδύσεις, το αυτονόητο, δηλαδή, που δεν θα κουραζόμαστε να το επαναλαμβάνουμε».

Τι όμως ήταν το Ελ Ντοράντο;

Ελ Ντοράντο (προφορά el dorado, στα Ισπανικά "ο χρυσός", αρχικά "Ελ Όμπρε Ντοράντο" (Ο χρυσός άνδρας), "Ελ Ίντιο Ντοράντο" (Ο χρυσός Ινδιάνος) και "Ελ Ρέι Ντοράντο" (ο χρυσός βασιλιάς), είναι το όνομα με το οποίο ήταν γνωστός στους Ισπανούς κονκισταδόρες ένας φανταστικός τόπος, στο βόρειο τμήμα της Νότιας Αμερικής, στον οποίο πίστευαν ότι υπήρχε χρυσός και ανεξάντλητα πλούτη. Αμέτρητες αποστολές έψαξαν να το βρουν και, αν και δε βρήκαν τίποτα, η μανία των Ισπανών κατακτητών για πλούτη έγινε η αιτία για ένα από τα χειρότερα μαζικά εγκλήματα κατά των ιθαγενών λαών της Αμερικής. Ο ευρωπαϊκός μύθος του Ελ Ντοράντο, του χαμένου τόπου του χρυσού που περιμενε την ανακάλυψη από έναν παράτολμο κατακτητή, ήταν η επιτομή της ατελείωτης δίψας των Ευρωπαίων για χρυσό, και της λαχτάρας τους να εκμεταλλευθούν αυτούς τους νέους τόπους για την αξία τους σε

χρήμα.

Το Ελντοράντο στην λογοτεχνία και κινηματογράφο

Ο μύθος αυτός χρόνια τώρα (με όλους του συμβολισμού του) αποτέλεσε ταυτόχρονα και τη βάση για πλήθος λογοτεχνικά αλλά και κινηματογραφικά έργα. Χαρακτηριστικό το ποίημα Έντγκαρ Άλαν Πόε (Μετάφραση: Σταύρος Δάλκος, βασισμένο στη μετάφραση του Κώστα Ουράνη)

Μέρα-νύχτα περπατεί
ιππότης όλο θάρρος
τραγουδώντας πως θα βρει
τη χώρα του Ελντοράντο

Μα η ματιά του γέρασε
κι ο ιππότης πέφτει κάτω,
βαριά που νιώθει την καρδιά
καθώς δεν βρίσκει πουθενά
τη χώρα του Ελντοράντο

Μαύρον ίσκιο συναντά
στον δρόμο του απάνω
"Ίσκιε" είπε
"πού θα βρω τη χώρα του Ελντοράντο;"

"Πάνω από του Φεγγαριού
την πιο ψηλή χαράδρα,
κάτω κι από των Σκιών
την τρομερή κοιλάδα
θ' ανέβεις και θα κατεβείς"
του είπε η Σκιά "σαν θες να βρεις
τη χώρα του Ελντοράντο"

Στο κινηματογράφο πλήθος έργων σχετικά με το Ελ Ντοράντο γυρίστηκαν. Αναφέρουμε ορισμένες απ' αυτές: Ξεχωρίζει η ταινία του 1966 Ελ Ντοράντο / El Dorado σε σκηνοθεσία του Χάουαρντ Χοκς (παραθέτουμε το σχετικό σάουντρακ της ταινίας). Και ακόμη η El Dorado - Carlos Saura 1988 (Sample). Επίσης μπορούμε να αναφέρουμε:

-Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΛ ΝΤΟΡΑΝΤΟ (THE ROAD TO ELDORADO

2000 / Αμερικανική ταινία, σκηνοθεσία Ερικ «Μπίμπο» Μπέρτζερν και Ντολ Πολ

-EL DORADO: Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ (EL DORADO: TEMPLE OF SUN)

Τα Ορφανά του Ελ Ντοράντο / Orphans of Eldorado/Βασισμένη στο βιβλίο: "Orphans of Eldorado" του Milton Hatoum/ Σκηνοθεσία: Guilherme Coelho. 2015

-EL DORADO: ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΧΡΥΣΗ ΠΟΛΗ/ Σκηνοθεσία Τέρι Κάνινγκαχαμ

...Και η απάντηση του λαϊκού κινήματος

Όμως οι απαιτήσεις των βιομηχάνων της χώρας μας, δεν είναι ούτε λογοτεχνικές, ούτε κινηματογραφικές. Το δικό τους «Ελ Ντοράντο» είναι το κυνήγι των κερδών που θα προέλθει από το παραπέρα φθίνεμα της εργατικής δύναμης, από την παραπέρα εκμετάλλευση της εργατικής τάξης από τα αποκαϊδία των κοινωνικών λαϊκών δικαιωμάτων σε όλους τους τομείς. Το δικό τους όραμα δεν έχει τον χαρακτήρα του κυνηγιού μιας «ουτοπίας», αλλά της μετατροπής της κοινωνικής πραγματικότητας που βιώνουμε σε μία σύγχρονη ζούγκλα που μπροστά τους θα χωριά αυτή του Αμαζονίου... Φυσικά χρέος των εργαζομένων είναι να αντιδράσουν μαζικά, οργανωμένα και να μην οδηγηθούν «ως πρόβατα για σφαγή». Χρέος τους είναι να μετατρέψουν το μυθικό Ελ Ντοράντο που ονειρεύονται οι βιομήχανοι σε «Δρόμο με τις λεύκες» γι' αυτούς.

Το σήριαλ Βαρουφάκη

Με αφορμή τη συνεχιζόμενη «αντιπαράθεση» σε σχέση με τις «αποκαλύψεις Βαρουφάκη» θα θέλαμε να υπογραμμίσουμε τα εξής:

1. Αυτές οι αποκαλύψεις τροφοδοτούν ένα δικομματικό αποπροσανατολιστικό παιχνίδι που παίζεται σε βάρος του ίδιου του λαού μας. Ο ΣΥΡΙΖΑ θέλει να εμφανίζεται ότι



διαπραγματεύεται, ότι έκανε προσπάθεια και έτσι όσο συγκλίνουν στρατηγικά η ΝΔ και ο ΣΥΡΙΖΑ, τόσο θα προσφεύγουν σε εξεταστικές, θα προσπαθούν να εντείνουν την αντιπαράθεσή τους σε άλλα ζητήματα τα οποία δεν αντιμετωπίζουν τα προβλήματα του λαού, όπως η λιτότητα, η φτωχοποίηση, η μεγάλη εξαθλίωση, η ανεργία και οι ελαστικές μορφές απασχόλησης.

2. Οσον αφορά τη δημιουργία εξεταστικής επιτροπής να υπογραμμίσουμε ότι εξεταστικές επιτροπές έχουν γίνει πάρα πολλές μέχρι τώρα και εάν καθίσει κάποιος και δει ποιο ήταν το αποτέλεσμα τους, τότε θα δει ότι δεν υπήρχε κανένα αποτέλεσμα στο να μπει το «μαχαίρι στο κόκκαλο», όπως λένε, και να αποδοθούν ευθύνες. 3. Παράλληλα, η όξυνση της αντιπαράθεσης των κομμάτων εξουσίας με εξεταστικές επιτροπές κ.λπ. γίνεται και για να ενσωματωθεί ο κόσμος

σε αυτές τις λογικές, ενώ επιδιώκεται και να περάσουν και ένα μήνυμα. Ότι μέσα από τις αποκαλύψεις του κυρίου Βαρουφάκη δεν υπάρχει άλλος δρόμος, ότι αυτός είναι μονόδρομος, να υποταχθεί και να συμβιβαστεί ο λαός σε αυτόν το μονόδρομο της ΕΕ, σε αυτή την καπιταλιστική ανάκαμψη και ανάπτυξη που πατά πάνω στην ίδια τη ζωή του λαού.

Τα έθνη πρέπει να θυμούνται
για να διδάσκονται
(ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ)

Στη σελίδα αυτή θα
βρίσκετε άρθρα,
ντοκουμέντα, έρευνες,
μελέτες που αφορούν την
τοπική ιστορία (κυρίως),
τη γενικότερη της χώρας
μας αλλά και παγκόσμια

Ιστορείν

Η άλλη
απόψη

07

7 Αυγούστου 2017

1 Αυγούστου 1936: Ολυμπιακοί Αγώνες Βερολίνου

«Γι' αυτήν την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων, ποτέ δεν φαντάστηκα ότι μπορούσε να είναι τόσο θαυμασία, τόσο μεγαλοπρεπής, τόσο συγκινητική (...) Η τελετή άρχισε στις 4 ακριβώς με την είσοδο του Χίτλερ (...) Το Στάδιον ολόκληρον (...) για τρία ολόκληρα λεπτά ήταν μια παμμέγιστη φωνή, μια εκκωφαντική βοή, ένα ατελείωτο "Χάιλ Χίτλερ!" (...) Ήταν στιγμές αληθινής, βαθείας συγκινήσεως, ομαδικού ενθουσιασμού. Ολοι μαζί τραγουδούσαμε τον Εθνικό Γερμανικό Ύμνο (...)». Αυτά έγραφε σε ανταπόκρισή της η Ε. Βλάχου στην «Καθημερινή» από τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Βερολίνου το 1936 (που έμειναν στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων ως κατάμαυρη σελίδα ναζιστικής φιέστας, ενώ η Σοβιετική Ένωση και άλλες χώρες αρνήθηκαν να συμμετάσχουν)

Οι αγώνες βεβηλώθηκαν από τη σβάστικα

Την οργάνωση των 11ων Ολυμπιακών Αγώνων διεκδίκησαν έντεκα πόλεις από τρεις ηπείρους. Το Βερολίνο, η Αλεξάνδρεια, η Βουδαπέστη, το Δουβλίνο, η Κολονία, η Νυρεμβέργη, η Φραγκφούρτη, η Ρώμη, το Ελσίνκι και το Μπουένος Αϊρες.

Η απόφαση που παραχωρούσε τους Ολυμπιακούς Αγώνες στο Βερολίνο πάρθηκε το 1931, ένα χρόνο πριν ανέβει στην εξουσία το ναζιστικό κόμμα του Χίτλερ. Τα γεγονότα που ακολούθησαν αμφισβήτησαν την ουδερότητα και την ανεξαρτησία των μελών της ΔΟΕ. Στις 30 - 1 - 1933 ο Χίτλερ βάζει φωτιά στο Ράιχσταγ, κατηγορώντας τους κομμουνιστές για εμπρησμό. Ένα μήνα αργότερα κηρύσσει τη χώρα σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης, αναστέλλοντας το άρθρο 7 του γερμανικού Συντάγματος που προβλέπει την εγγύηση των πολιτικών και ατομικών ελευθεριών των πολιτών. Το κυνηγητό κομμουνιστών κι Εβραίων αρχίζει. Στις 20 Μαρτίου της ίδιας χρονιάς, ανοίγει το πρώτο στρατόπεδο συγκέντρωσης.

Αντιφασιστική απάντηση

Οι εξελίξεις στη Γερμανία και η διαγραφόμενη απειλή πολέμου, δίχασαν την ολυμπιακή κοινότητα. Οι προοδευτικοί άνθρωποι απαιτούν την αφαίρεση από τον Χίτλερ της δυνατότητας να μετατρέψει τους Ολυμπιακούς Αγώνες σε βήμα προπαγάνδισης του φασισμού. Αντιδρά ο πρόεδρος της ΔΟΕ και οι συν αυτό φιλικά προσκείμενοι στο ναζιστικό καθεστώς. Στο Παρίσι οργανώνεται από τις 11 έως τις 15 Αυγούστου 1934, η "αντιφασιστική αθλητική συνάντηση" με τη συμμετοχή 4.600 αθλητών από 19 χώρες.

Το Σεπτέμβριο του 1935, οι εκπρόσωποι της σοσιαλιστικής διεθνούς βάζουν θέμα αφαίρεσης του δικαιώματος από τον Χίτλερ οργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων. Στις 7 Ιουνίου, σε

συνεργασία με τη "διεθνή επιτροπή πάλης για τη διατήρηση του ολυμπιακού πνεύματος" αποφασίζεται η οργάνωση της "Λαϊκής Ολυμπιάδας" στη Βαρκελώνη. Τη 18η Ιουλίου 1936, που είχε ορισθεί ως ημέρα έναρξης των αγώνων, κι ενώ στην



πρωτεύουσα της Καταλωνίας έχουν φτάσει 14.000 αθλητές από 15 χώρες, ο Φράνκο με την υποστήριξη του Χίτλερ αρχίζει την επίθεσή του στη νεαρή ισπανική δημοκρατία.

Αναζητούσαν νέους για... διασταύρωση

Στο νεόκτιστο στάδιο του Βερολίνου παρουσία 100.000 θεατών, την 1η Αυγούστου 1936, πραγματοποιείται η τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων. Ο Χίτλερ δε χάνει την ευκαιρία. "Η 11η Ολυμπιάδα εγκαινιάζει μια νέα εποχή" δηλώνει στο μήνυμά του. Οι ομάδες της Αυστρίας, της Βουλγαρίας, της Ιταλίας, αλλά και της Γαλλίας, χαιρετούν ναζιστικά. Η υποκρισία των φασιστών δεν έχει



όρια. Ονόμασαν το ολυμπιακό χωριό "χωριό ειρήνης", κι απελευθερώνουν στον ουρανό 110.000 περιστέρια. Η σβάστικα κυριαρχεί παντού, σε βάρος της σημαίας με τους πέντε κύκλους. Η ΔΟΕ κοιμάται τον ύπνο του δικαίου, ακόμα κι όταν οι φασίστες διώχνουν από το ολυμπιακό χωριό τον Ελβετό δρομέα και τρίτο Ολυμπιονίκη το 1924 στα 800μ., με την πρόφαση ότι ήταν παντρεμένος με Εβραία. Δεν αντιδράει ούτε μετά τις καταγγελίες ότι οι ναζιστές αναζητούσαν μεταξύ των αθλητών από τις ΗΠΑ, τη Σουηδία, την Ολλανδία, νέους για... διασταύρωση με τις εκπροσώπους της "Ένωσης κοριτσιών της Γερμανίας", προκειμένου να παραχθεί η νέα γενιά των "αρείων".

Από την Αρχαία Ολυμπία

μεταφέρεται για πρώτη φορά η ολυμπιακή φλόγα. Πρώτος λαμπαδηδρόμος ο Κώστας Κονδύλης. Μέσω Βουλγαρίας, Γιουγκοσλαβίας, Ουγγαρίας, Αυστρίας και Τσεχοσλοβακίας, 3.840 λαμπαδηδρόμοι μεταφέρουν τη φλόγα στο ολυμπιακό στάδιο του Βερολίνου.

Οι μαύροι, πονοκέφαλος για τον Χίτλερ

Στους αγώνες πήραν μέρος 4.066 αθλητές από 49 χώρες. Για πρώτη φορά συμμετέχουν το Αφγανιστάν, οι Βερμούδες Νήσοι, η Βολιβία, η Κόστα Ρίκα, το Λιχτενστάιν και το Περού. Στο πρόγραμμα συμπεριλήφθησαν αθλήματα αγαπητά στους Γερμανούς όπως το χάντμπολ και η κωπηλασία. Επανήλθε η γυναικεία γυμναστική κι έκανε την παρθενική του εμφάνιση το μπάσκετ.

Ο Τζέσε Οουενς ήταν ο ήρωας των αγώνων, ενώ οι μαύροι αθλητές της ομάδας στίβου των ΗΠΑ, προς μεγάλη απογοήτευση του Χίτλερ που εγκαταλείπει το γήπεδο για να μην τους σφίξει το χέρι, κατακτούν 6 χρυσά, 3 ασημένια και 2 χάλκινα μετάλλια.

Στο στίβο οι Αμερικανοί δεν είχαν αντίπαλο. Επί συνόλου 30 αγωνισμάτων ανδρών και γυναικών, κατακτούν 15 χρυσά μετάλλια. Οι Φινλανδοί κυριάρχησαν στα "δικά τους" αγωνίσματα, 5.000, 10.000 και 3.000 μέτρα στιπλ, ενώ οι Γερμανοί έδειξαν τη δύναμή τους στη σφαίρα, στη σφύρα, στο ακόντιο και το πένταθλο.

Στην κολύμβηση Ιάπωνες και Ολλανδοί μοιράστηκαν από 4 χρυσά μετάλλια, ενώ οι Αμερικανοί στα 4 αγωνίσματα των καταδύσεων, κατέκτησαν 4 χρυσά, 4 ασημένια και 2 χάλκινα μετάλλια.

Στον τελικό του ποδοσφαίρου η Ιταλία που δύο χρόνια νωρίτερα είχε αναδειχτεί παγκόσμια πρωταθλήτρια, νίκησε με 2 - 1 την Αυστρία. Στο χάντμπολ η Γερμανία επικράτησε της Αυστρίας με 10 - 6, ενώ στο χόκεϊ η πανίσχυρη τότε Ινδία συνέτριψε τη Γερμανία με 8 - 1.

Ο Χίτλερ ετοιμαζόταν για πόλεμο

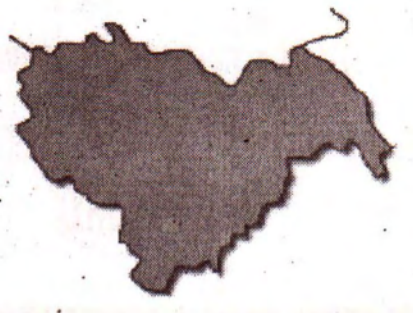
Στον τελικό του μπάσκετ, οι ΗΠΑ νίκησαν εύκολα τον Καναδά με 19 - 8. Οι αγώνες διεξήχθησαν σε ανοιχτό γήπεδο τένις. Όπως θυμάται ο Τζο Φοντένμπερι, μέλος της αμερικάνικης ομάδας το 1936, "η διοργάνωση των αγώνων ήταν απαράδεκτη. Οι αγωνιστικοί χώροι προκαλούσαν γέλια και ο

ίδιος από τα 2.03, έβλεπα από ένα κεφάλι ψηλότερα τους υπόλοιπους. Οποιαδήποτε αμερικανική ομάδα, μπορούσε να κατακτήσει το χρυσό μετάλλιο... Επιστρέφοντας στο σπίτι μας, ήδη γνωρίζαμε ότι επικείται πόλεμος. Πολλοί αθλητές μιλούσαν γι' αυτό. Οι ίδιοι είδαμε ότι ο Χίτλερ προετοιμαζόταν για πόλεμο. Εμφανιζόταν συχνά στην εξέδρα, περιτριγυρισμένος από τα μαύρα κοράκια του. Οι διοργανωτές δεν έκρυβαν ακόμη, ότι το ολυμπιακό χωριό θα μετατρέποταν στη συνέχεια σε στρατόπεδο προετοιμασίας αξιωματικών. Ετσι κι έγινε".

Παρά τις μεγάλες αθλητικές επιδόσεις, οι 11οι Ολυμπιακοί Αγώνες διεξήχθησαν σε ατμόσφαιρα καθαρά μιλιταριστική. Το γεγονός παραδέχτηκε αργότερα και η ΔΟΕ. Σε έκδοσή της αφιερωμένη στα 60 χρόνια από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, μεταξύ άλλων τονίζεται: "Σ' αυτούς τους αγώνες κυριαρχούσε ένα δυνατό πνεύμα μιλιταρισμού και ναζισμού".

Μετά από τρία χρόνια, η χιτλερική Γερμανία άρχισε τον πόλεμο. Πολλοί από τους αθλητές βρέθηκαν στην πρώτη γραμμή, ενώ οι Ολυμπιονίκες Λουτζ Λονγκ (Γερμανία) και Φέρεντς Τσικ (Ουγγαρία), πλήρωσαν με τη ζωή τους την τρέλα των Γερμανών να κυριαρχήσουν στον κόσμο.





ειδήσεις από την Ημαθία

Καλλιέργεια με 14 δίμετρα χασισόδεντρα ανακάλυψε η αστυνομία!

Το πρόβλημα των ναρκωτικών (δικαίνηση -χρήση) στην περιοχή μας αναδεικνύει για μία ακόμη Δελτίο Τύπου της Αστυνομίας. Πρόβλημα μεγάλο που όμως η δράση των φορέων ενάντια του είναι δυσανάλογη με το μέγεθος του...



Η σχετική ανακοίνωση: Συνελήφθησαν χθες (28-7-2017) το μεσημέρι σε περιοχή της Ημαθίας, ύστερα από συντονισμένες έρευνες των αστυνομικών του Τμήματος Ασφάλειας Νάουσας, δύο ημεδαποί ηλικίας 54 και 39 ετών, για καλλιέργεια κάνναβης. Ειδικότερα, εντοπίστηκαν από τους αστυνομικούς οι ροαναφερόμενοι σε αγροτική περιοχή της Ημαθίας, όπου διαπιστώθηκε να καλλιεργούν 14 δενδρύλλια κάνναβης, ύψους έως και πάνω από 2 μέτρα, τα οποία εκριζώθηκαν και κατασχέθηκαν. Επιπλέον από την

κατοχή τους κατασχέθηκαν δύο πλαστικά δοχεία που χρησιμοποιούσαν για την καλλιέργεια των δενδρυλλίων κάνναβης, ενώ στην κατοχή του 39χρονου βρέθηκαν επίσης και κατασχέθηκαν, μικροποσότητα κάνναβης και ένας μεταλλικός τρίφτης. Οι συλληφθέντες, με την κακουρηγηματικού χαρακτήρα δικογραφία, που σχηματίστηκε σε βάρος τους, θα οδηγηθούν στον κ. Εισαγγελέα Πρωτοδικών Βέροιας.

Υποδοχή νέων Διευθυντών

Η Διευθύντρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ημαθίας, κα. Αναστασία Μαυρίδου, υποδέχτηκε την Τρίτη 1 Αυγούστου 2017, στα γραφεία της Β/θμιας, τους νέους Διευθυντές/Διευθύντριες των σχολικών μονάδων της Ημαθίας.



Ζονται Διευθυντές που καλούνται να υποστηρίξουν ρόλους, όχι μόνο, των διεκπεραιωτών των καθημερινών διοικητικών και γραμματειακών καθηκόντων, αλλά των ηγετών, εμπνευστών και πρωτεργατών των αλλαγών και καινοτομιών με στόχο ένα αποτελεσματικότερο και αποδοτικότερο δημόσιο σχολείο.

Η Διευθύντρια εξέφρασε τα θερμά της συγχαρητήρια για την επιλογή αυτών στις κρίσεις Δ/ντών-Δ/ντριών, και εν όψει της ανάληψης των καθηκόντων τους σήμερα τους ευχήθηκε τα εξής: «Σας εύχομαι να έχετε καλή και δημιουργική θητεία και συνεχής επιτυχία στο δύσκολο και πολυσύνθετο έργο σας. Στις σύγχρονες συνθήκες τα σχολεία μας χρειάζονται

Στην προσπάθειά σας αυτή, θα με βρίσκετε συν-αργώ και υπό το πρίσμα της αλληλεγγύης και της συναδελφικότητας θα έχουμε μία ανοικτή και εποικοδομητική συνεργασία. Να είναι αυτή η επιλογή σας ως διευθυντών/ντριών, αφητηρία νέων προσδοκιών, στόχων, δημιουργίας και ελπίδας προς όφελος των μαθητών μας αλλά και του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου. Καλή δύναμη σε όλους!»

Γ.Ουρσουζίδης: Κοινοβουλευτική παρέμβαση για ΣΧΕΔΙΟ ΝΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ

«Κύριε Πρόεδρε, ζήτησα το λόγο για να αναφερθώ σε μία τροπολογία, που αφορά στους Έλληνες αγρότες, στη διευκόλυνση να γίνουν επιτέλους νόμιμοι στη δραστηριότητα που ασκούν, σε σχέση με τους εργάτες γης που απασχολούν. Όμως, παρακολουθώντας σήμερα τη συζήτηση, άκουσα διάφορα και οφείλω να πάρω ξεκάθαρη θέση. Το ζήτημα της παιδείας, αφορά στην ιερή υποχρέωση της πολιτείας να προσφέρει δωρεάν την απαραίτητη γνώση, ώστε οι νέοι Έλληνες να έχουν αυτό το εφόδιο για το υπόλοιπο της ζωής τους. Αφορά στην καλλιέργεια της προσωπικότητας των ανθρώπων, ώστε να ζήσουν σε μία κοινωνία δικαιότερη, μία κοινωνία

ενομούμενη, από ανθρώπους που μπορούν να λειτουργήσουν με τρόπο που να μην είναι εμπόδιο στην ανάπτυξη των ιδεών και των δραστηριοτήτων. Στο πλαίσιο της λειτουργίας αυτής της κοινωνίας, όλοι ευελπιστούμε και όλοι στοχεύουμε. Υπάρχουν πολλά ζητήματα στα οποία θα μπορούσε κανείς να αναφερθεί. Θα εστιάσω μόνο στο ζήτημα που αφορά, στην προαγωγή εκείνων των ανθρώπων - μέσα από την εκπαίδευση - με στόχο να λειτουργήσουν δημοκρατικά κι ελεύθερα. Μπορεί όμως, να υπάρξει δημοκρατία χωρίς να υπάρχει ελευθερία; Οφείλουμε να την διασφαλίσουμε εκεί που μπορούμε. Έτσι, υπάρχει η έννοια του ασύλου, που αφορά, στη διασφάλιση

της ελεύθερης έκφρασης των ανθρώπων μέσα στην ακαδημαϊκή κοινότητα. Όσο πιο ελεύθερα τόσο καλύτερα. Είναι γνωστή άλλωστε, η ρήση του μεγάλου εθνομάρτυρα Ρήγα Φεραίου: «όποιος ελεύθερα συλλογάται, συλλογάται καλά». Τίποτα παραπάνω, τίποτα λιγότερο από αυτό. Κύριε Υπουργέ, βρέθηκα προχθές στην Κρήτη στο ετήσιο μνημόσυνο των ανθρώπων που έχασαν τη ζωή τους σε τροχαία. Με μεγάλη ικανοποίηση ανταποκρίθηκαν οι γονείς που έχασαν παιδιά, αλλά και παιδιά που έχασαν γονείς, στο άκουσμα, ότι από το νέο έτος θα υπάρξει μάθημα της κυκλοφοριακής αγωγής. Κι εγώ αισθάνθηκα άμορφα - παρ' ό,τι βρισκόμουν σε μνημόσυνο - σας τονίζω με την ευκαιρία αυτή, ότι θα πρέπει στο βαθμό που αυτό είναι εφικτό να ξεκινήσουμε από τη νέα αειζών.

Ερχομαι τώρα στην τροπολογία, η τροπολογία αφορά σε ένα δίκαιο αίτημα των Ελλήνων αγροτών. Να μπορέσουν να νομιμοποιήσουν τη σχέση μεταξύ των μετακλιτών εργατών γης, που έρχονται από άλλα κράτη, ώστε να πιστοποιήσουν τις πραγματικές δαπάνες τους. Ιδιαίτερα για τους δενδροκαλλιεργητές πάνω από το 60% της δαπάνης, αφορά σε εργατικά χέρια. Από το 2012 και μετά, με το αυξημένο κόστος μετάκλησης, είχαμε το φαινόμενο να έρχονται στην πατρίδα μας - κυρίως Αλβανοί εργάτες - με τουριστική βίζα, οι οποίοι ουσιαστικά έκαναν τη δουλειά, αλλά δεν είχαν τη δυνατότητα οι αγρότες να δηλώσουν αυτήν τη δαπάνη. Κατά συνέπεια, ιδιαίτερα τώρα, μετά την εφαρμογή του ΕΦΚΑ, που έχουμε σαν

ποσοστό πάνω στο καθαρό φορολογητέο εισόδημα τις ασφαλιστικές εισφορές. Αγωνισθήκαμε και προσπαθήσαμε πάρα πολλοί άνθρωποι να περάσει αυτή η τροπολογία και θα παρακαλούσα - αυτή ειδικά η τροπολογία - να γίνει δεκτή από το Σώμα χωρίς καμία εξαίρεση. Κλείνοντας θα ήθελα να πω, ότι προκλήθηκαν πολλές φορές από τον Αρχηγό της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης, σε σχέση με το γεγονός ότι ψηφίζουμε και στηρίζουμε μία Κυβέρνηση, υπονοώντας, ότι το κάνουμε για την καρέκλα. Δείχνοντας τον καλό μου χαρακτήρα - για ακόμη μια φορά - θα πω απλά, ότι μόνο ως ανέκδοτο μπορώ να το δεχθώ, υπό την έννοια, ότι άνθρωποι που γεννήθηκαν και αυτοί και ολόκληρο το σώμα τους - πάνω σε μία καρέκλα και συντηρούνται για πάνω από μισόν αιώνα, δεν μπορούν να απευθύνονται σε μας, που μόλις πριν από δύομισι χρόνια κληθήκαμε να αντιμετωπίσουμε μία πρωτόγνωρη κατάσταση για την πατρίδα μας, που αφορά στη μιζέρια και στη δυστυχία που βρήκαμε και διαχειριζόμαστε.» Την τροπολογία

ΦΑΚΟΙ
Για κάθε χρήση
από **1.70€**
έως **50.00€**

ΓΑΒΡΙΗΛ ΣΩΚΡ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.
Μητροπόλεως 19 Βέροια, Τηλ.: 23310 22518

mini courier
Μικροεπιφορές & διανομές εντός & εκτός πόλεως
Αθήνα - Γρίγορα - Οικονομικά
με ένα τηλεφώνημα
σε πύλο σας
☎ 6990 625 104 - 6

Επειδή ο Σεβασμός, η Ποιότητα και η Οικονομία συμβαδίζουν και είναι για εμάς δεδομένα...

ΑΡΧΑΓΓΕΛΙΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

24ωρη ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
Τηλ.: 23310 71414
Κιν.: 6944549745 - 6987986005
Κεντρ.: ΒΕΡΟΙΑ - ΚΟΝΙΤΣΗΣ 26
Υπ/μα.: ΚΑΒΑΣΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

24 ΩΡΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
SERVICE ΚΑΥΣΤΗΡΩΝ ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ ΕΝΔΟΔΑΠΕΔΙΑ ΘΕΡΜΑΝΣΗ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΞΥΛΟΛΕΒΗΤΑ
Υπεύθυνος Αδειούχος Εγκαταστάτης
Σάββας Μήτκας

24 ΩΡΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
Υπεύθυνος
Σάββας Μήτκας
ΤΗΛ. 6986 635 743



ελεύθερο βήμα

Τα επώνυμα άρθρα στη σελίδα αυτή εκφράζουν τους υπογράφοντες



Τι δηλώνει η έξοδος στις αγορές;

του Κώστα Λαπαβίτσα

Παναηγυρίζει η κυβέρνηση γιατί με την επιτυχημένη έκδοση του νέου πενταετούς ομολόγου επιστρέφουμε στην «κανονικότητα». Η αντιπολίτευση, κάνοντας άσφαιρη κριτική, διατείνεται ότι πρόκειται απλώς για επιστροφή στην εποχή Σαμαρά. Στην πραγματικότητα σύσσωμο το μνημονιακό στρατόπεδο πανηγυρίζει τον θρίαμβό του. Αλλά η «κανονικότητα» που ήδη διαμορφώνεται είναι πολύ σκληρή και καθόλου αυτό που οι πολιτικοί φαντάζονται. Τα δεδομένα του ομολόγου, όπως τουλάχιστον έγιναν γνωστά, έχουν ως εξής. Η Ελλάδα άντλησε 3 δισ. ευρώ, με συνολικές προσφορές αγοράς πάνω από 6,5 δισ. και απόδοση για τους αγοραστές 4,625%. Από τα 3 δισ. που αντλήθηκαν, περίπου τα 1,6 δισ. ήταν σε ανταλλαγή ομολόγων που είχαν εκδοθεί από την κυβέρνηση Σαμαρά το 2014 με ημερομηνία λήξης το 2019. Τα υπόλοιπα 1,4 δισ. ήταν «νέο χρήμα». Σημασία έχει και το ποιος αγόρασε τα ομόλογα. Από τα 1,6 δισ. που ανταλλάχθηκαν, περίπου τα τρία τέταρτα προήλθαν από την Εθνική, την Alpha και την Eurobank. Τα υπόλοιπα ήταν στην κατοχή διαφόρων διεθνών φαντ και ασφαλιστικών εταιρειών. Από τα 1,4 δισ. του «νέου χρήματος», άνω του 80% προήλθε από διάφορα φαντ, τα οποία στη μεγάλη πλειονότητά τους ήταν αμερικανικά και βρετανικά (44% και 26% των αγοραστών, αντιστοίχως).

Οι περιβόητες αγορές ομολόγων διαφέρουν πολύ από τις αγορές της καθημερινής ζωής. Πρόκειται για έναν σχετικά στενό κύκλο ανθρώπων που συνήθως γνωρίζονται μεταξύ τους και έχουν άμεση επαφή με τους πολιτικούς και τους ισχυρούς του χρήματος. Αυτοί «προετοιμάζουν» την έκδοση ομολόγων με συνεχείς επαφές και διαβουλεύσεις. Η επιτυχία της νέας έκδοσης απαιτούσε καταρχήν προετοιμασία για την ανταλλαγή των ομολόγων Σαμαρά που βρίσκονταν στην κατοχή των ελληνικών τραπεζών. Δεν θα πρέπει να έχουν παράπονο οι τράπεζες. Τα ομόλογά τους ανταλλάχθηκαν στην τιμή των 102,6 ευρώ για κάθε 100, δηλαδή έλαβαν ένα δώρο 2,6% στο ποσό που διέθεσαν.

Αν προσθέσουμε και τη μεγαλύτερη διάρκεια ζωής (5 έτη, ενώ για τα ομόλογα που επιστράφηκαν απέμεναν μόνο 2 έτη μέχρι το 2019), το κέρδος για τους ισολογισμούς των τραπεζών ήταν τελείως άκοπο και καθόλου αμελητέο. Ευγενικός χορηγός ο ελληνικός λαός, με επικεφαλής την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ, που πονάει όταν εφαρμόζει τα μνημόνια. Παραπνομεμένα δεν θα πρέπει να είναι ούτε τα αμερικανικά και βρετανικά φαντ που πρόσφεραν τον κύριο όγκο του «νέου χρήματος». Η απόδοση του 4,625% ήταν υψηλότερη για τις

σημερινές συνθήκες της αγοράς. Το αντίστοιχο ισπανικό ομόλογο έχει απόδοση 0,3% και το πορτογαλικό 1,2%, για να μην αναφέρουμε το γερμανικό που έχει -0,2%.

Στην περίπτωση της Ελλάδας υπάρχει βέβαια ο κίνδυνος μη πληρωμής. Αλλά οι ετήσιες αποπληρωμές της χώρας μας μέχρι το 2022, οπότε και λήγει το νέο ομόλογο, είναι σχετικά περιορισμένες (περίπου 5 δισ. τον χρόνο), με εξαίρεση το 2019 που είναι περίπου 12 δισ. Δεδομένου ότι το ελληνικό πολιτικό σύστημα έχει συνολικά αποδεχτεί το μνημονιακό πλαίσιο, πρώτος στόχος του οποίου είναι η αποπληρωμή των ξένων δανειστών, το ρίσκο ήταν μικρό.

Εξάλλου το χρήμα είναι σχεδόν δωρεάν στις παγκόσμιες αγορές, μια και οι κεντρικές τράπεζες εδώ και χρόνια τυπώνουν τρισεκατομμύρια δολάρια και ευρώ, έχοντας οδηγήσει τις αποδόσεις σε κατάρρευση και προκαλώντας χρηματιστηριακή έκρηξη, ιδίως στις ΗΠΑ, από όπου και οι περισσότεροι αγοραστές των ελληνικών ομολόγων.

Γιατί λοιπόν να μη διαθέσουν ένα σχετικά περιορισμένο ποσό που θα έχει πολύ ευνοϊκή απόδοση, υπό την προστασία της τρόικα και με την ενθουσιώδη συναίνεση της ελληνικής κυβέρνησης; Χορηγός και πάλι ο ελληνικός λαός. Η κυβέρνηση και οι ολόκληρο το μνημονιακό στρατόπεδο παραβλέπουν το βαρύ κόστος γιατί, λένε, επιστρέφουμε στην «κανονικότητα». Η ελληνική οικονομία ανακτά την εμπιστοσύνη των επενδυτών και τα δύσκολα είναι πλέον πίσω μας. Λίγη προσοχή και ψυχραιμία δεν θα έβλαπτε.

Είναι γεγονός ότι η κρίση της ευρωζώνης έχει καταλαγιάσει. Από τη μια, επιβλήθηκε ανυποχώρητα η γερμανική συνταγή της λιτότητας, της περικοπής των μισθών, των ιδιωτικοποιήσεων και της απορρύθμισης των αγορών.

Η συνταγή συρρίκνωση τα εισοδήματα και τη συνολική ζήτηση πετυχαίνοντας έτσι τη σταθεροποίηση. Από την άλλη, η ποσοτική χαλάρωση του κ. Ντράγκι σταδιακά βελτίωσε τις χρηματοπιστωτικές συνθήκες. Ο συνδυασμός των δύο αυτών παραγόντων έχει επιτρέψει μια μικρή ανάκαμψη της ανάπτυξης και μια σχετική υποχώρηση της ανεργίας στην ευρωζώνη.

Αλλά η νέα Ευρώπη που αναδύεται δεν θα έχει καθόλου την «κανονικότητα» που ονειρεύονται οι Έλληνες μνημονιακοί. Δεν υπάρχει απολύτως καμία προοπτική σύγκλισης με άνοδο των εισοδημάτων και κοινή ευημερία. Αντιθέτως, έχουν εμφανιστεί τεράστιες δυνάμεις απόκλισης που προκαλούν αστάθεια και στο κέντρο και στην περιφέρεια.

Ο αδιαμφισβήτητος ηγεμόνας της Ε.Ε. είναι η Γερμανία, η οποία έχει επιβάλει το θεσμικό πλαίσιο που επιθυμεί στην ΟΝΕ. Η Ιταλία κρατιέται με δυ-

σκολία στο ευρώ, αλλά και η Γαλλία δεν μπορεί να σταθεί οικονομικά μέσα στην ακόμη σκληρότερη ΟΝΕ.

Όσοι νομίζουν ότι η εκλογή Μακρόν σηματοδοτεί την επαναφορά της γαλλικής ισχύος και τη θεσμική αλλαγή της ΟΝΕ υπέρ της «αμοιβαιότητας», δεν καταλαβαίνουν καθόλου τι συμβαίνει στην Ευρώπη. Το πρόγραμμα του Μακρόν βρίσκεται απολύτως εντός των ορίων που έχει θέσει η Γερμανία.

Η γερμανική ηγεμονία έχει επίσης δημιουργήσει δύο τουλάχιστον περιφέρειες στην Ε.Ε. Η μια είναι της Κεντρικής Ευρώπης, με πρώτες την Πολωνία, την Τσεχία και την Ουγγαρία, οι οποίες έχουν αποκτήσει μια σχετική βιομηχανική υποδομή και λειτουργούν ως περιφερειακή προέκταση της γερμανικής οικονομίας. Η άλλη είναι του Νότου, δηλαδή η Ισπανία, η Πορτογαλία και η Ελλάδα, η οποία έχει αδύναμη βιομηχανία, υψηλή ανεργία και εξαγωγή εκπαιδευμένο εργατικό δυναμικό προς τη Γερμανία και αλλού.

Η χώρα μας είναι ο πλέον αδύναμος κρίκος του Νότου, με δυσσιώπες προοπτικές. Η σταθεροποίηση που προέκυψε με τη γερμανική συνταγή είχε τεράστιο κοινωνικό κόστος και έπληξε βαριά τον παραγωγικό ιστό. Η «κανονικότητα» μέσα στο νέο ευρωπαϊκό πλαίσιο θα περιλαμβάνει, στην καλύτερη περίπτωση, ανάπτυξη γύρω στο 2% και ανεργία που θα κινείται στο 15-20%.

Για τους δανειστές θα πρόκειται για επιτυχία, αφού θα αποπληρώνονται κανονικά. Για τον ελληνικό λαό και ειδικά για τη νεολαία θα είναι ιστορική καταστροφή.

Στο πλαίσιο αυτό, ο δρόμος για την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ θα είναι δύσβατος. Δεν πρόκειται φυσικά να υπάρξει η αναπτυξιακή έκρηξη και το «συμπίεσμένο ελατήριο» που ονειρεύεται ο πρωθυπουργός.

Η στάση των δανειστών θα παραμείνει πολύ σκληρή, όπως έχει ήδη φανεί από την άρνησή τους να δοθεί ελάφρυνση του χρέους, ή να μπει η χώρα στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης.

Το Τρίτο Μνημόνιο τελειώνει τον Αύγουστο του 2018. Αν τότε δεν υπάρχει η δυνατότητα τακτικού δανεισμού από τις αγορές, θα χρειαστεί επίσημη δανειακή στήριξη, άρα Τέταρτο Μνημόνιο, πράγμα που θα σημαίνει πολιτικό θάνατο.

Για την κυβέρνηση είναι αδήριτη ανάγκη να εξασφαλιστεί η τακτική έξοδος στις αγορές. Εδώ ακριβώς εντάσσεται το πενταετές ομόλογο. Το κόστος του είναι το αντίτιμο της πολιτικής επιβίωσης του ΣΥΡΙΖΑ. Το επόμενο διάστημα η κυβέρνηση θα συνεχίσει να εφαρμόζει πειθαρχημένα όλα τα μνημονιακά μέτρα (απορρύθμιση, ιδιωτικοποιήσεις και σκληρή λιτότητα με περικοπές δαπανών και υψηλή φορολογία).



Θα επιδιώξει επίσης να κλείσει την τρίτη και όλες τις επόμενες αξιολογήσεις με όσο το δυνατόν λιγότερες τριβές. Θα δοκιμάσει, τέλος, και άλλες εξόδους στις αγορές, παρά το υψηλό τους κόστος, με την ελπίδα ότι οι συνθήκες θα έχουν κάπως εξομαλυνθεί μέχρι το καλοκαίρι του 2018.

Το άμεσο πρόβλημά της θα είναι η χαμηλή ανάπτυξη σε συνδυασμό με το δημόσιο χρέος που πλέον έχει ύψος 326,5 δισ. και είναι καταφανώς μη βιώσιμο. Δεν θα βρίσκονται εύκολα αγοραστές για νέα ελληνικά ομόλογα, όσα επιπλέον χρήματα και αν πληρώσει η Ελλάδα, αν δεν υπάρχει η πλήρης κάλυψη της τρόικα, δηλαδή της Γερμανίας. Αρα η κυβέρνηση θα κάνει ό,τι της πουν, με την ελπίδα ότι θα της φερθούν μεγαλόψυχα, ώστε να μη χρειαστεί νέο μνημόνιο.

Με αυτόν τον υπολογισμό ο Αλέξης Τσίπρας ίσως μπορέσει να συνθέσει ένα εκλογικό μήνυμα. Θα μπορέσει, για παράδειγμα, να ισχυριστεί ότι τα όσα απίθανα έλεγε μέχρι το καλοκαίρι του 2015 ήταν καλόπιστες «αυταπάτες», αλλά μόλις κατάλαβε την πραγματικότητα, έπραξε συνετά κρατώντας τη χώρα στην «Ευρώπη».

Εφάρμοσε – με πόνο – τα μνημόνια και εφαρμόζοντάς τα μας απάλλαξε από αυτά, άρα δικαιούται να ζητήσει ξανά την ψήφο του ελληνικού λαού. Ετσι κι αλλιώς στην ελληνική Βουλή δεν ακούγεται καμία εφικτή και αισιόδοξη εναλλακτική πρόταση. Η αξιωματική αντιπολίτευση φλυαρεί χωρίς στρατηγικό στόχο και ο κ. Μητσοτάκης δεν πείθει. Παρ' όλα αυτά, η βουβή απέχθεια του ελληνικού λαού προς την ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ δίνει στη Ν.Δ. ένα ισχυρό πλεονέκτημα.

Το σημερινό πολιτικό σύστημα έχει δεσμεύσει τη χώρα σε ένα ιστορικό αδιέξοδο. Δεν είναι τυχαίο ότι η νεολαία απαξιώνει συνολικά την πολιτική. Απομένει να δούμε αν θα υπάρξει αξιόπιστη πολιτική πρόταση στον ελληνικό λαό από δυνάμεις εκτός Βουλής, οι οποίες αντιλαμβάνονται τον δρόμο που πρέπει να πάρει η Ελλάδα, αν θέλει να επιβιώσει.

Μήνυμα Γ. Σοφινίδη για την τοποθέτηση των διευθυντών



Αγαπητοί Διευθυντές/ντρίες, Με αφορμή την πρόσφατη τοποθέτησή σας στη θέση του διευθυντή/

ντριας στις Σχολικές Μονάδες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Βέροιας, θα ήθελα να σας εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια και να σας ευχηθώ καλή δύναμη και δημιουργικότητα στα νέα σας καθήκοντα. Ο Δήμος Βέροιας, μέσω

της Αντιδημαρχίας Παιδείας και των Σχολικών Επιτροπών του, θα βρίσκεται δίπλα σας προκειμένου να στηρίξει το δύσκολο, πολύπλευρο και απαιτητικό σας έργο.

Είμαι βέβαιος ότι θα έχουμε μια άριστη και εποικοδομη-

τική συνεργασία στην προσπάθεια να αντιμετωπίσουμε μικρά και μεγάλα προβλήματα που μπορεί να ανακύψουν ώστε να διασφαλίσουμε τις καλύτερες δυνατές συνθήκες στα σχολεία μας, με γνώμονα το καλό της εκπαίδευσης και των μαθητών που είναι πάντα ο κοινός μας στόχος.

ΚΑΦΕΣ ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ

Μπαρμπαρούσης Κιων/ος

Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974

Αριστοτέλους 19 Βέροια Τηλ. 23310 22605

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ Χ. ΒΕΛΛΙΟΥ
Ειδικός Νευρολόγος
Μακροθεωρία στο Ίνστιτούτο Επιληψίας της Ολλανδίας

Ειδικό Ιατρείο Επιληψίας
Ειδικό Ιατρείο Κεφαλαλγίας • Εγκεφαλογραφικό Εργαστήριο

Μαλακούση 4 (πλ. Αγ. Αντωνίου) Βέροια τ.κ. 591 31
Τηλ. & Fax: 23310 72740 Κιν. 6977 708862
e-mail: evelliou@otenet.gr

ΕΜΥ ΜΗΤΣΙΟΥ
Ψυχολόγος
Εκπ.Συστημική Ψυχοθεραπεύτρια

T&F 2331025777 • K.6982983426
TK 59100 ΒΕΡΟΙΑ Μ. Κοροκωστή 17
email: emy.mit@gmail.com



“Η ποίηση πρέπει να ‘ναι ένας οδηγός μάχης κι ευτυχίας ένα όπλο στα χέρια του λαϊκού αγωνιστή μια σημαία στα χέρια της ελευθερίας”
Γιάννης Ρίτσος

«Μικρό λιθάρaki στην Ποντιακή παράδοση»: Μία σημαντική προσπάθεια!

Μία μικρή αλλά σημαντική σπουδή στην ποντιακή λογοτεχνική παράδοση μας παρέδωσε ο γιατρός Κώστας Χ. Καμπουρίδης με το πόνημά του «Μικρό λιθάρaki στην Ποντιακή παράδοση» που εκδόθηκε πρόσφατα.

Η ερευνητική του οξυδέρκεια συνέλεξε και κατέγραψε τραγούδια και δίστιχα που καλύπτουν όλες τις εκφάνσεις της ζωής των ανθρώπων μέσα στην πολύπαθη ιστορική διαδρομή του ποντιακού ελληνοισμού.

Ο πατριωτισμός, η ξενιτιά, ο ξεριζωμός, ο έρωτας, ο ρόλος της μάνας ο πόθος της ειρήνης, η ανθρώπινη μοίρα αναδεικνύονται μέσα από τους στίχους που συμπυκνώνουν τη θυμσοφία των ποντίων. Και όλο το υλικό μάλιστα παρουσιάζεται οργανωμένο και ταξινομημένο σε 3 μέρη. Το πρώτο περιλαμβάνει την ωδή στον άγνωστο στρατιώτη καθώς και παραδοσιακά ποντιακά δίστιχα. Το 2ο περιέχει επωδούς και το 3ο παραθέτει το απαραίτητο λεξιλόγιο για την ασφαλή ανάγνωση του περιεχομένου των δύο προηγούμενων.

Πρόκειται για μια προσπάθεια που δικαιώνεται για την γνήσια αγάπη και τον σεβασμό στην ποντιακή παράδοση, αλλά και την λαογραφική επιστημονική της

προσέγγιση.
Κεντρική διάθεση: Βιβλιοπωλείο «Ομίكرون»: Ορφανίδης Γιάννης, Πιερίων 51 τηλ. 23310-28950 Βέροια.
Για τους επισκέπτες της Παναγίας Σουμελά: Ταβέρνα «βεντέτα» τηλ. 23310-88088



Εκτός ΕΣΠΑ οι «Δίδυμοι Λουτρώνες» στη Βέροια

Εκτός ΕΣΠΑ μένουν σε αυτή την φάση τα Οθωμανικά λουτρά του δήμου Βέροιας. Ο Περιφερειάρχης Απόστολος Τζιτζικώστας από την πρώτη στιγμή διέμηνυσε στην προϊσταμένη της Εφορίας Αρχαιοτήτων Ημαθίας Αγγελική Κοτταρίδη ότι θα εντάξει στο ΕΣΠΑ «το Βήμα του Αποστόλου Παύλου»

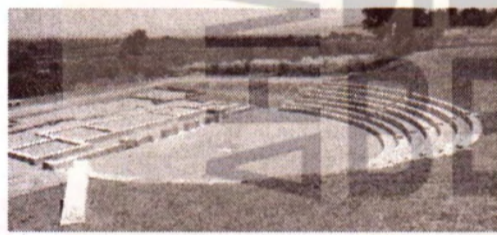


και όχι τα Οθωμανικά λουτρά καθώς ως τουριστικός θρησκευτικός προορισμός έχει πολύ μεγαλύτερο και παγκόσμιο ενδιαφέρον. Παράλληλα διευκρίνισε στην αρχαιολόγο των Αιγών ότι τα κονδύλια του συγκριμένου ΕΣΠΑ δεν θα έφταναν και ότι θα έπρεπε να γίνουν και άλλα έργα σε αρχαιολογικούς χώρους ελληνιστικής εποχής με προτεραιότητα στην Αμφίπολη και στην Πέλλα ενώ σε κάθε άλλη περίπτωση, θα έπρεπε να γίνουν περικοπές κάτι που δεν διπραγματευόταν. Η Αγγελική Κοτταρίδη σύμφωνα με πληροφορίες, παρά την άρνηση του περιφερειάρχη κατέθεσε πρώτο το φάκελο των Οθωμανικών λουτρών

με αποτέλεσμα να απορριφτεί. Ο περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας από την πλευρά του αφού πλέον έχει ξεκαθαρίσει τη θέση του, με δηλώσεις ότι καμία αλλαγή δεν θα γίνει στα ΕΣΠΑ, σε τηλεφωνική επικοινωνία που είχε με την υπουργό Λυδία Κονιόρδου έδωσε όλες τις απαραίτητες διευκρινήσεις και απαίτησε από την ίδια να λειτουργήσουν οι υπηρεσίες του ΥΠ.ΠΟ ως οφείλουν. Διαβεβαίωση την οποία και πήρε. Να σημειώσουμε ότι η Ημαθία έχει πάρει από το νέο ΕΣΠΑ 5 εκ. για το παλάτι των Αιγών, και ενώ εγκρίθηκαν άλλο 1,5 εκ. για τη Βεργίνα και περίπου 800.000 ευρώ για «το Βήμα του Αποστόλου Παύλου».

Ανοίγει για το κοινό το αρχαίο θέατρο της Μιέζας «Σελιώτικα 2017»

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας και το Φεστιβάλ Φιλίππων σε συνεργασία με τον Δήμο Νάουσας εγκαινιάζουν το Αρχαίο Θέατρο της Μιέζας, την πρώτη πανσέληνο του Αυγούστου (7/8). Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας, συντήρησε και αποκάλυψε το θέατρο ολοκληρώνοντας το έργο το 2014 με αυτεπιστασία και χρήματα από το Γ'ΚΠΣ και το ΕΣΠΑ. Παρουσιάζουν στο Αρχαίο Θέατρο της Μιέζας την «Ιφιγένεια εν Αυλίδι» του



Ευριπίδη, σε μορφή θεατρικού αναλογίου Συντελεστές Σκηνοθεσία: Θωδωρή Γκόνης Σκηνογραφική Επιμέλεια: Ματίνα Μέγκλα Μουσική εγκατάσταση: Αλέξανδρος Γκόνης

Βοηθός σκηνοθέτη: Μιχάλης Αγγελίδης Ερμηνεύουν οι συγγραφείς: Ζυράννα Ζατέλη, Θωμάς Κοροβίνης, Θεόδωρος Γρηγοριάδης και Γλυκερία Μπασδέκη.

Παρασκευή 11/8, στις 19.00
Παιδικό πάρτι για παιδιά (Πλατεία Σελίου)
Σάββατο 12/8, στις 18.30
Ποδοσφαιρικός αγώνας Σέλι - Κουμαριά (Γκράπα Γκιζάρη)
Κυριακή 13/8, στις 18.30
Ποδοσφαιρικός αγώνας εφήβων «Μαρουσιάνοι - Ναπαρτιάνοι» (Γκράπα Γκιζάρη)
Τετάρτη 16/8
Χορός Γυναικών Σελίου
Πέμπτη 17/8, από 11.00 έως 13.00

Δημόσια Κινητή Βιβλιοθήκη Βέροιας



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΕΠΙΚΑΙΡΟ

Βενιζέλου 36 ΒΕΡΟΙΑ/τηλ. 23310-24612

Βιβλιοπροτάσεις



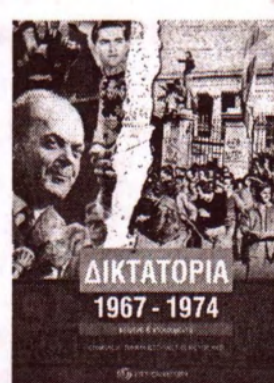
THORNTON PHIL
ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΠΑΤΑΚΗΣ



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΡΟΥΣΣΟΥ
ΣΤΑ ΠΕΡΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



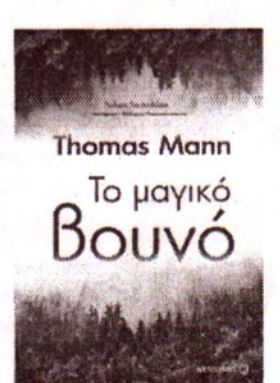
ΠΟΛΑ ΧΟΚΙΝΣ
ΣΤΗΝ ΠΑΓΙΔΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΨΥΧΟΓΙΟΣ



ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ
ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ- ΚΕΙΜΕΝΑ
ΚΑΙ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ



FALLADA HANS
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΑΝΘΡΩΠΑΚΟΙ;
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: GUTENBERG



THOMAS MANN
ΜΑΓΙΚΟ ΒΟΥΝΟ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



“Στους αστόχαστους που ποτέ δεν
αμφιβάλλουν συνταιριάζουν οι
στοχαστικοί που ποτέ δεν δρουν”
Μ. ΜΠΡΕΧΤ

πολιτισμός



Η άλλη
άποψη

11

7 Αυγούστου 2017

Γιορτή Κηπευτικών Αγίου Γεωργίου

Στην κατάμεστη αυλή του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Γεωργίου, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 30/7 η γιορτή κηπευτικών του τοπικού πολιτιστικού συλλόγου. Μετά την εκδήλωση στην Βέροια την Παρασκευή (Υπό τους ήχους παραδοσιακής μουσικής, οι περαστικοί είχαν την δυνατότητα να γευτούν μία μεγάλη ποικιλία εδεσμάτων με βάση τα κηπευτικά και να απολαύσουν μία πολύχρωμη χορευτική παράσταση των τμημάτων παραδοσιακού χορού του συλλόγου), οι φετινές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με το παραδοσιακό γλέντι.



να πάρουν νωπά κηπευτικά για το σπίτι αλλά και να γιορτάσουν όλοι μαζί στην εκδήλωση της Κυριακής. Ένα πλούσιο καλλιτεχνικό σχήμα ταξίδεψε τους επισκέπτες μουσικά σε όλη την Ελλάδα αλλά και στον πόντο και έδωσε την δυνατότητα στον κόσμο να διασκεδάσει χορεύοντας μέχρι αργά.

Στο τραγούδι ήταν οι Ρία Ελληνίδου, Παύλος Καγκελίδης και στην μουσική οι Πάνος Ελληνίδης, Γιώργος Μιχαηλίδης, Νίκος Σιδηρόπουλος, Φοίβος Αποστολίδης, Νίκος Γιατζόγλου, Θανάσης Κουλεντιανός. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν, ο δήμαρχος Κώστας Βοργιαζίδης, ο βουλευτής Χρήστος Αντωνίου, ο πρώην βουλευτής Κώστας Λαπαβίτσας, ο πρώην δήμαρχος Βεργίνας Χρυσόστομος Χατζόπουλος, οι αντιδήμαρχοι Βασίλης Παπαδόπουλος, Στέλιος Ασλάνογλου, Γιώργος Σοφινίδης, ο πρόεδρος ΚΑΠΑ Στέργιος Διαμάντης, ο περιφερειακός σύμβουλος Θεόφιλος Τεληγιαννίδης, οι δημοτικοί σύμβουλοι Βέροιας Πετρούλα Παπαδίνη, Μάκης Αγγελίνας, Γιώργος Γουλτίδης, Μιχάλης Σουμελίδης, Δημήτρης Τραπεζανλής, Τηλέμαχος Χατζηθανασίου, Σάκης Αποστολόπουλος, Θανάσης Σιακαβάρας, η Δημοτική Σύμβουλος Νάουσσας Δώρα Μπαλατζίδου, ο πρόεδρος της ΕΠΣ Βασίλης Φωτιάδης.



Υπέρ του θερινού κινηματογράφου...

Με τη λογική όσων αντιδρούν για το θερινό κινηματογράφο της ΚΕΠΑ του Δήμου Βέροιας, θα έπρεπε να πάψει και η διοργάνωση της «Εύνης Πόλης», γιατί θίγονται τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, και επίσης θα μπορούσε να κλείσει η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη, γιατί θίγονται τα βιβλιοπωλεία και



συγκεκριμένα της κινηματογραφικής τέχνης, από την οποία θα βγει πολλά

πλά κερδοσιμένους και οι τοπικοί κινηματογράφοι που αντιδρά, προσεγγίζοντας μυωπικά το ζήτημα. Στο κάτω - κάτω, οι δημότες πληρώνουν φόρους και δικαιούνται μια στο τόσο να απολαμβάνουν, εκτός των άλλων, και δωρεάν υπηρεσίες πολιτισμού.

Στέργιος Καλπάκης

Διαγωνισμός διηγήματος: «Νάουσα - Ιστορίες του Τόπου μας»

Μετά την έκδοση των πολυσυζητημένων συλλογικών βιβλίων για μεγάλες πόλεις της χώρας μας (Θεσσαλονίκη, Αλεξανδρούπολη, Λάρισα, Τρίκαλα, Ιωάννινα, Κάρπαθος, Κιλκίς κ.α.), με αναπάντεχα μεγάλη συμμετοχή, η δράση «Ιστορίες του Τόπου μας» επεκτείνεται σταδιακά και σε άλλες περιοχές της Ελλάδας. Οι Εκδόσεις iWrite και ο συγγραφέας Γιώργος Δάμτσιος, στο πλαίσιο της γνωριμίας τους με τους αναγνώστες και τους συγγραφείς της ευρύτερης περιοχής, προκηρύσσουν διαγωνισμό διηγήματος με θέμα την ευρύτερη περιοχή της Νάουσας! Προσκαλούμε όλους τους συγγραφείς, ανεξαρτήτως ηλικίας, να μας στείλουν ένα διήγημα (έκτασης 1.000 με 2.500 λέξεις) με φόντο τον ιδιαίτερο τόπο τους στην ευρύτερη περιοχή. Μοναδικός θεματικός περιορισμός είναι το διήγημά τους να εκτυλίσσεται στην περιοχή, ανεξαρτήτως χρονικής περιόδου. Τέλος, το διήγημα μπορεί να αποτελεί φανταστική ή πραγματική ιστορία και δύναται να ανήκει σε όλα τα λογοτεχνικά είδη (ερωτικό, αστυνομικό, ιστορικό, φανταστικό κ.λπ.). Τα βραβευμένα διηγήματα του διαγωνισμού θα συμμετάσχουν σε μία συλλεκτική έκδοση βιβλίου, η οποία θα παρουσιαστεί κατά τη βράβευση των συγγραφέων στο νομό μέσα στο εκδοτικό έτος 2017-18. Ο χώρος και ο χρόνος που θα γίνει η βιβλιοπαρουσίαση, καθώς και η επιτροπή που θα βραβεύσει τους συγγραφείς, θα γνωστοποιηθούν με το πέρας των διαγωνισμών. Οι Εκδόσεις iWrite πιστεύουν στον Έλληνα συγγραφέα και απώτερος στόχος τους είναι η ανάδειξη νέων λογοτεχνικών ταλέντων των ελληνικών πόλεων. Υπό την αιγίδα του δήμου ηρωικής πόλης Νάουσας Χορηγός επικοινωνίας: NaousaNews Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε με τις Εκδόσεις iWrite (info@iwrite.gr | 2311 27 28 03 ή 21 10 12 6900). Λεπτομέρειες για τον Διαγωνισμό! Βραβεία Διαγωνισμού Πρώτο βραβείο: Τιμητικός Έπαινος και έκδοση έργου στην ελληνική γλώσσα

από τις Εκδόσεις iWrite. Δεύτερο βραβείο: Τιμητικός Έπαινος και υποτροφία ύψους 600 ευρώ για την έκδοση έργου στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις iWrite. Τρίτο βραβείο: Τιμητικός Έπαινος και υποτροφία ύψους 400 ευρώ για την έκδοση έργου στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις iWrite. Όλοι οι συγγραφείς που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό, ανεξαρτήτως βράβευσης, θα λάβουν ειδική υποτροφία από τις Εκδόσεις iWrite αξίας 200 ευρώ για την έκδοση του βιβλίου τους από τις Εκδόσεις μας. Όροι συμμετοχής Με εκτίμηση στη συγγραφική σας προσπάθεια, Γιώργος Δάμτσιος & δημιουργική ομάδα iWrite, Εκδόσεις iWrite/Website: www.iwrite.gr Email: info@iwrite.gr Τηλέφωνο: 2311 27 28 03 και 21 10 12 6900. Διεύθυνση: Φιλίππου 49, Κέντρο, Τ.Κ. 54631, Θεσσαλονίκη

από τις Εκδόσεις iWrite. Δεύτερο βραβείο: Τιμητικός Έπαινος και υποτροφία ύψους 600 ευρώ για την έκδοση έργου στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις iWrite. Τρίτο βραβείο: Τιμητικός Έπαινος και υποτροφία ύψους 400 ευρώ για την έκδοση έργου στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις iWrite. Όλοι οι συγγραφείς που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό, ανεξαρτήτως βράβευσης, θα λάβουν ειδική υποτροφία από τις Εκδόσεις iWrite αξίας 200 ευρώ για την έκδοση του βιβλίου τους από τις Εκδόσεις μας. Όροι συμμετοχής Με εκτίμηση στη συγγραφική σας προσπάθεια, Γιώργος Δάμτσιος & δημιουργική ομάδα iWrite, Εκδόσεις iWrite/Website: www.iwrite.gr Email: info@iwrite.gr Τηλέφωνο: 2311 27 28 03 και 21 10 12 6900. Διεύθυνση: Φιλίππου 49, Κέντρο, Τ.Κ. 54631, Θεσσαλονίκη

1η Εμπορική Εκδήλωση Αλεξάνδρειας

Στις 13-14-15 Αυγούστου 2017, θα πραγματοποιηθεί η 1η Εμπορική Εκδήλωση Αλεξάνδρειας, μπροστά στο Πολιτιστικό κέντρο και κατά μήκος του πεζοδρομίου. Σε ανακοίνωση του ο Εμπορικός Σύλλογος Αλεξάνδρειας αναφέρει: «Είναι μία καλή ευκαιρία να προβληθούν όσων τα καταστήματα ταιριάζουν με τα κάτωθι θεματικά σαλόνια και όχι μόνο, με έναν άμεσο και οικονομικό τρόπο. Παράλληλα, με την δημοσιότητα που θα έχει η εκδήλωση, θα προβληθεί συνολικά η Αγορά μας και έξω από τα σύνορα της. Οι κατάλληλες καιρικές συνθήκες που θα επικρατούν, αλλά και η δημιουργία πολυποίκιλων εκδηλώσεων, θα βοηθήσουν να δουλέψει η αγορά του Δήμου, πολύ περισσότερο και σε συνδυασμό βέβαια με την εκκλησιαστική εορτή και τις πολιτιστικές εκδηλώσεις προς τιμήν της Υπεραγίας Θεοτόκου.

ΘΕΜΑΤΙΚΑ ΣΑΛΟΝΙΑ: Με σημαντικούς εκπροσώπους αυτοκινήτων, γεωργικών μηχανημάτων, αντλιών, ψεκαστικών, κλαδευτικών, μιας και συνολικά το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού του δήμου ασχολείται με την καλλιέργεια, τη μεταποίηση, την εμπορία. Η νέα αυτή προσπάθεια έχει στόχο να προβάλλει τα προϊόντα της παραγωγής μας να ενημερώσει για τις εξελίξεις στην τεχνολογία, αλλά και να γίνει σημείο εμπορικών επαφών, τόσο για τους εξειδικευμένους εμπορικούς επισκέπτες, όσο και για το ευρύ κοινό. Στόχος της νέας αυτής προσπάθειας είναι να αναδειχθεί η εν λόγω διοργάνωση, ως το μεγαλύτερο περιφερειακό εκθεσιακό γεγονός του κλάδου. Το νέο εγχείρημα εντάσσεται στη στρατηγική έμπρακτης στήριξης της ελληνικής περιφέρειας και δη της αγροτικής επιχειρηματικότητας.

Τμήμα κατοικίας με αφιέρωμα στην δόμηση, την κατασκευή, την ψύξη, την θέρμανση και την ενέργεια. Μάθετε για τις επιδοτήσεις και εξοικονομήστε χρήματα. Θα στηθεί ένα μπαρ παραδοσι-

κών προϊόντων, με πρωταγωνιστές τα εξαιρετικά προϊόντα, από κάθε γωνιά του νομού Ημαθίας. Με την παρουσία γευσιγνωστών, καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης, θα δίνεται η ευκαιρία καλύτερης ενημέρωσης των επισκεπτών. Εξαιρετικά χρήσιμο εργαλείο για την τοπική ανάπτυξη, είναι ο γαστρονομικός τουρισμός. Η γαστρονομία και η κουζίνα, αποτελούν κομμάτι του πολιτισμού μας. Μικρά γευστικά διαμαντάκια, φημισμένα, κλασικά ποτά και μοντέρνα, τροπικά προκλητικά γλυκά, αφυπνίζουν τις αισθήσεις μας, στην εκδήλωση: '1streetfood&baristafestival'. διαμορφώνεται ένα υπαίθριο εστιατόριο όπου οι ψαγμένοι δημιουργοί-μάγειροι των καταστημάτων της Αλεξάνδρειας, προβάλλουν τα πιάτα τους και τα ποτά τους.

Θα στηθεί παιδότοπος στο χώρο, με νέα πνοή στην ψυχαγωγία και το παιχνίδι, εργαστήρι βιβλιοφιλίας-ζωγραφικής, αφήγηση παραμυθιών από παραμυθούδες, facepainting, animator και φιγούρες της Disney. Θα πραγματοποιηθεί επίδειξη μόδας νυφικών, γυναικείων, ανδρικών και παιδικών ρούχων και θα παρουσιαστούν όλα τα FASHIONTRANDES στην υπόδηση, στα αξεσουάρ και στα μπιζού.

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ ΝΑ ΣΥΜΒΑΛΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΠΟΥ ΠΡΟΚΥΠΤΟΥΝ, ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ ΑΠΟΡΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΟΝΤΑΣ ΡΟΥΧΑ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ, ΦΑΡΜΑΚΑ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΑ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ.

Για όσους ενδιαφέρονται, θα σας επισκεφτεί η κυρία Λιλίαν Σαράφη, που έχει αναλάβει την διεκπεραίωση της εκδήλωσης και τον σταντ, για να συζητήσετε τις λεπτομέρειες της συμμετοχής και διαφημιστικής προβολής σας. Τα τηλέφωνα επικοινωνίας είναι :2310 412346, κιν.6977577300, e-mail : liliansarafi@gmail.com».

Διήμερο εκδηλώσεων στο Κλειδί

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κλειδίου Ημαθίας «Ο Φίλιππος» σας προσκαλεί στις διήμερες εκδηλώσεις που διοργανώνει 18 & 19 Αυγούστου, στο Δημοτικό Σχολείο Κλειδίου, στις 20.30. Παρασκευή 18/8 «Τα παιδιά παίζει» Επίδειξη μουσικών οργάνων από το τμήμα Μουσικής, Κιθάρας και Αρμονίου από τα παιδιά του Συλλόγου, κάτω από το Αυγουσιάτικο

φεγγάρι. Επιμέλεια: Μαριάνη Πουλουτζά, Χρύσα Νατσιοπούλου. Λαϊκό γλέντι με την Έφη Λαζαρίδου Σάββατο 19/8 Παραδοσιακό γλέντι με χορούς και τραγούδια από όλη την Ελλάδα, με την ορχήστρα του Γιώργου Καρατζιόβαλη. Συμμετέχουν οι πολιτιστικοί σύλλογοι: Σύλλογος Γρεβενωτών Θεσσαλονίκης Σύλλογος Δράσεων & Πολιτισμού «Η Χα-

λάστρα» Σαρακατσαναίοι Ν. Ημαθίας «Οι Σταυραετοί» Σαρακατσαναίοι Ν. Θεσσαλονίκης «Η Ένωση» Π.Σ. Κλειδίου «Ο Φίλιππος» Σαρακατσαναίοι: Δημήτρης Μαλογιάννης κλαρίνο Τασούλα Μαλιαχόβα, τραγούδι Λάκης Νεοφώτιστος, λαούτο Νίκος Κουτρούλος, τουμπερέκι

ΦΩΤΟ ... ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ



της επικαιρότητας

Για τις μαθητικές παρελάσεις

Οι μαθητικές παρελάσεις αποτελούν το τελευταίο επεισόδιο στην αποπροσανατολιστική «κοκορομαχία» μεταξύ κυβέρνησης και αξιωματικής αντιπολίτευσης, καθώς η συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ και η ΝΔ έχουν ξεπεράσει κάθε όριο «ευρηματικότητας» στην προσπάθειά τους να συγκαλύψουν την ταύτισή τους στα «βασικά». Αφορμή για τη νέα σκισμαχία αποτέλεσε η απόφαση του υπουργείου Παιδείας να ορίζονται με κλήρωση οι σημαιοφόροι και όχι με βάση τη βαθμολογία, γεγονός που βολεύει και τους δυο «μονομάχους» να απευθυνθούν σε διαφορετικό κοινό!

«Έτσι αντιλαμβάνεται ο ΣΥΡΙΖΑ την επιβράβευση της προσπάθειας. Εξίσωση προς τα κάτω, παντού», έγραψε στο twitter ο πρόεδρος της ΝΔ, Κυρ. Μητσοτάκης. Ο υπουργός Παιδείας, Κ. Γαβρόγλου, κατηγορήσε τα κόμματα της αντιπολίτευσης για μίζερη αντιμετώπιση, προ-

σθέτοντας ότι οι ανακοινώσεις της ΝΔ και της Χρυσής Αυγής «είναι σαν να είναι γραμμένες από τον ίδιο συγγραφέα».

Είναι προφανές ότι όσο περισσότερο η συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ μοιάζει με τις κυβερνήσεις της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ, τόσο περισσότερο σηκώνεται η αντιπαράθεση μεταξύ τους για επιμέρους ζητήματα διαχείρισης. Την ίδια ώρα, η πρακτική της σημερινής και των προηγούμενων κυβερνήσεων δείχνει ότι για τους παραπάνω προέχει η εξυπηρέτηση των δημοσιονομικών αναγκών, και όχι την Παιδεία του λαού.



ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ

Παρέμβαση για το κρασί στη Βουλή

Ερώτηση κατέθεσε στην Βουλή ο πρόεδρος της ΔΗΜΑΡ και κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος της Δημοκρατικής Συμπαράταξης, Θανάσης Θεοχαρόπουλος, σχετικά με την κατάργηση του ειδικού φόρου κατανάλωσης στο κρασί πριν την έναρξη του φετινού τρύγου.

«Υστερα από εποικοδομητική συνεργασία με την Κεντρική Συνεταιριστική Ένωση Αμπελοοικονομικών Προϊόντων (ΚΕΟΣΟΕ), την Εθνική Διεπαγγελματική Οργάνωση Αμπέλου και Οίνου (ΕΔΟΑΟ) και τον Σύνδεσμο Ελληνικού Οίνου (ΣΕΟ), εγκαίρως και με παρεμβάσεις μας τόσο εντός όσο και εκτός Βουλής είχαμε επισημάνει τις καταστροφικές συνέπειες για τους αμπελοκαλλιεργητές και τις οινοποιητικές επιχειρήσεις από την επιβολή του ειδικού φόρου κατανάλωσης στο κρασί.

Η κυβέρνηση παρά τις έντονες διαμαρτυρίες και τη διαφωνία των οργανώσεων του κλάδου και την αντίθεση σύσσωμης της αντιπολίτευσης, προχώρησε στην επιβολή του φόρου, αγνοώντας τις προειδοποιήσεις μας ότι δεν θα επιτευχθεί ο στόχος για αναμενόμενα έσοδα, ότι θα αυξηθεί η παράνομη διακίνηση, ότι θα δημιουργηθούν συνθήκες οικονομικής ασφυξίας και αθέμιτου ανταγωνισμού για τα νομίμως λειτουργούντα οινοποιεία και ότι θα πληγεί ανεπανόρθωτα ένας αναπτυσσόμενος και με καλές προοπτικές κλάδος της αγροτικής οικονομίας.

Δυστυχώς, οι εξελίξεις επιβεβαίωσαν όλες αυτές τις προβλέψεις και το κόστος το πληρώνουν οι αμπελοκαλλιεργητές, οι οινοποιητικές επιχειρήσεις και η Εθνική Οικονομία. Μπροστά σε αυτές τις καταστροφικές εξελίξεις και ύστερα από την πλήρη αποτυχία του μέτρου, η κυβέρνηση έχει ανακοινώσει ότι θα καταργήσει τον ειδικό φόρο κατανάλωσης στο κρασί.

Για τις οργανώσεις του κλάδου και για όλους όσους γνωρίζουν πώς λειτουργεί ο κλάδος της Οινοποιίας, είναι σαφές ότι ο φόρος πρέπει να καταργηθεί πριν από την έναρξη του φετινού τρύγου.

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί: Προτίθεται η κυβέρνηση να καταργήσει τον ειδικό φόρο κατανάλωσης στο κρασί πριν την έναρξη του φετινού τρύγου όπως είναι απολύτως λογικό και ζητούν οι οργανώσεις του κλάδου (ΚΕΟΣΟΕ, ΕΔΟΑΟ ΚΑΙ ΣΕΟ);»

Να ενισχυθεί η υπηρεσία Πρασίνου του Δήμου Βέροιας



ώδη φυτά, 2895 φυτά πρανών, 501 αναρριχώματα και 10.453 τετ. μέτρα χλοοτάπητα. Προβλέπεται συντήρηση συνολικά του ήδη εγκατεστημένου πρασίνου έτσι ώστε να διατηρείται στην

καλύτερη κατάσταση και συγκεκριμένα: - Συντήρηση δένδρων και θάμνων, η οποία θα περιλαμβάνει κλαδέματα, ψαλιδίσματα, σχηματισμό λεκανών άρδευσης, λίπανση, άρδευση, λίπανση, κλπ. - Συντήρηση του χλοοτάπητα. - Διαχείριση του υπάρχοντος αρδευτικού δικτύου.

«Καθαριότητα των χώρων πρασίνου...» Ο καθαρισμός περιστατικών αλσυλλίων για την κάλυψη της πυροπροστασίας» με ποσό 16.000,00 € από έσοδα ΣΑΤΑ Πυροπροστασίας. Οι προτεινόμενες εργασίες αφορούν: «1. Το δημοτικό άλσος «Παπάγου». 2. Το δημοτικό άλσος «Βικέλα». 3. Το δημοτικό άλσος Πατρίδας. 4. Το δημοτικό άλσος Τριλόφου. 5. Το άλσος του Ιερού Ναού Υπαπαντής Πατρίδας. 6. Το δημοτικό άλσος Τριποτάμου. Προβλέπεται η κλάδευση των κωνοφόρων, κυρίως των ατόμων τραχείας πεύκης, που είναι το κυρίαρχο είδος σε όλα τα παραπάνω δημοτικά άλση, σε ύψος μέχρι 4,0 μέτρων από το έδαφος, ο καθαρισμός και η καλλιέργεια του υπόροφου των πλατύφυλλων ειδών και το βοτάνισμα των χώρων.»

Φυσικά δεν είναι μόνο αυτοί οι χώροι ευθύνης του Δήμου Βέροιας και οι λόγοι καθαρισμού δεν είναι μόνο αισθητικοί αλλά αφορούν και τα ζητήματα προστασίας ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες.

Οι κυβερνήσεις ακολουθώντας πολιτικές υποχρηματοδότησης των δήμων αλλά και ουσιαστικής απαγόρευσης πρόσληψης προσωπικού έχουν οδηγήσει την συγκεκριμένη πολύτιμη υπηρεσία να μην έχει τη δυνατότητα να ανταποκριθεί στις απαραίτητες υπηρεσίες, γεγονός που οδηγεί στην μερική της ιδιωτικοποίηση (άλλωστε προβλέπεται από το θεσμικό πλαίσιο) μέσω της εξαγοράς υπηρεσιών από ιδιώτες.

Το ζήτημα φυσικά δεν είναι «μοιραίο». Χρειάζεται αποφασιστική διεκδίκηση από μέρους της δημοτικής αρχής για τη στελέχωση της υπηρεσίας αυτής με μόνιμο (και αναγκαίο) προσωπικό καθώς και την κάλυψη των μέσων για το σκοπό αυτό!



Δύο θέματα που αφορούσαν εργασίες συντήρησης πρασίνου των πάρκων αφορούν στην περιοχή του κέντρου της Βέροιας καθώς και καθαρισμός περιστατικών αλσυλλίων για την κάλυψη της πυροπροστασίας, ψήφισε το τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας, δίνοντας τις εργασίες σε ιδιώτες.

Και στις δύο περιπτώσεις έγινε αναφορά στην υποστελέχωση της σχετικής υπηρεσίας (έχει μόνο 9 εργαζόμενους)

Ας δούμε όμως την έκταση του προβλήματος όπως αποτυπώνεται από τα εισηγητικά:

Οι εργασίες συντήρησης πρασίνου των πάρκων αφορούν στην περιοχή του κέντρου της Βέροιας, τους χώρους πρασίνου από την πλατεία Ελιάς έως το πάρκο τείχους και Ανθέων που περιλαμβάνει «316 δένδρα, 3693 θάμνους, 8478 πο-

Ένας στους δύο νέους είναι άνεργος

Μπορεί ο πρωθυπουργός να πανηγυρίζει για τη μείωση της ανεργίας (με τα προγράμματα ανακύκλωσης της ανεργίας), έρχονται όμως τα επίσημα στοιχεία να τον διαψεύσουν. Σύμφωνα με την Eurostat στο 21,7% ανέρχεται η επίσημη ανεργία (παραμένοντας σχεδόν στο ίδιο επίπεδο με το Μάρτη, που καταγράφηκε στο 22%) και στο 45,5% η ανεργία των νέων στην Ελλάδα τον Απρίλη, Συνολικά τον Ιούνιο καταγράφονται 18,725 εκατομμύρια

άνεργοι στην ΕΕ και 14,718 εκατομμύρια άνεργοι στην Ευρώπη. Τα υψηλότερα επίπεδα ανεργίας στην ΕΕ καταγράφονται στην Ελλάδα (21,7% τον Απρίλη) και στην Ισπανία (17,1%).

Ειδικότερα στην Ελλάδα, ο αριθμός των ανέργων τον Απρίλιο διαμορφώθηκε στα 1,041



εκατομμύρια. Το ποσοστό ανεργίας στους άνδρες διαμορφώθηκε στο 18,2% και στις γυναίκες στο 26,2%. Το ποσοστό ανεργίας των νέων (κάτω των 25 ετών) στην Ελλάδα ήταν τον Απρίλη στο 45,5%, έναντι 45,7% τον Μάρτη. Τα υψηλότερα ποσοστά ανεργίας των νέων στην ΕΕ καταγράφονται στην Ελλάδα (45,5%), την Ισπανία (39,2%) και την Ιταλία (35,4%). Τα χαμηλότερα ποσοστά καταγράφονται στη Γερμανία (6,8%).



Η Αποψη μας

Και από Αύγουστο...Χειμώνα!

«Δελτίο θυέλλης» θυμίζει ο προγραμματισμός της κυβέρνησης από την ερχόμενη κιόλας βδομάδα, καθώς μπαίνουμε «στα γεμάτα» στις προετοιμασίες για την 3η «αξιολόγηση» και τα συνοδευτικά της. Τέτοια είναι, για παράδειγμα, τα νομοσχέδια που ετοιμάζει η κυβέρνηση για τις αμέσως επόμενες μέρες, προκειμένου να δημιουργήσει την αίσθηση στο λαό ότι παίρνει μέτρα εκτός των μνημονιακών δεσμεύσεων και ότι διορθώνει τάχα λάθη και παραλείψεις προηγούμενων κυβερνήσεων.

Τα κυβερνητικά επιτελεία παρουσιάζουν τη ΔΕΘ ως «ορόσημο» και «σημείο εκκίνησης» στην τελική ευθεία προς την «οριστική έξοδο από τα μνημόνια και την επιτροπεία», την οποία τοποθετούν στο καλοκαίρι του 2018. Επιχειρηματολογούν υπέρ της γρήγορης ολοκλήρωσης της 3ης «αξιολόγησης» και διαφημίζουν τα «επιτεύγματα» της αντιλαϊκής τους πολιτικής, όπως τα ματωμένα πλεονάσματα, που έχουν προκαλέσει αναβαθμίσεις και συγχαρητήρια από τους καπιταλιστικούς «οίκους αξιολόγησης».

Με τον ίδιο τρόπο προσπαθεί να αξιοποιήσει η κυβέρνηση και τις επισκέψεις του Ιταλού πρωθυπουργού και του Γάλλου Προέδρου μέσα στο Σεπτέμβρη στην Ελλάδα, εμφανίζοντας την παρουσία τους στη χώρα ως «ψήφο εμπιστοσύνης» στην ίδια και στην πολιτική της. Και πράγματι έτσι είναι. Με τη διαφορά ότι αυτή η πολιτική συντρίβει εργατικά - λαϊκά δικαιώματα και κατακτήσεις, όπως ακριβώς κάνουν στις χώρες τους όλες οι ευρωπαϊκές κυβερνήσεις, μεταξύ αυτών της Γαλλίας και της Ιταλίας.

Η περίοδος που ξεκινάει αμέσως τώρα, θα αποτελέσει με βεβαιότητα μια από τις πιο δύσκολες για τους εργαζόμενους και τα λαϊκά στρώματα. Δεν είναι μόνο η συσσώρευση των αντιλαϊκών μέτρων και η ωρίμανση παλιότερων νόμων που στοχοποιούν ό,τι έχει απομείνει όρθιο. Κυρίως είναι αυτά που βρίσκονται μπροστά, όπως η κλιμάκωση της επίθεσης στα Εργασιακά και στον συνδικαλιστικό νόμο, τα μέτρα που αφορούν την ανταγωνιστικότητα και θα ξεπατώσουν από τη ρίζα χιλιάδες ακόμα αυτοαπασχολούμενους ΕΒΕ.

Είναι επίσης βέβαιο ότι όσο πλησιάζουμε προς την τυπική λήξη του 3ου μνημονίου, θα ενταθούν οι πιέσεις και οι εκβιασμοί στο λαό να δεχτεί καινούργιες ανατροπές και μέτρα, σε ορίζοντα πολλών ακόμα χρόνων, όπως άλλωστε διαφάνηκε από την προκαταρκτική συμφωνία για το χρέος και τη νομοθέτηση αντισφαλιστικών και φορολογικών ανατροπών από το 2019 και έπειτα, με τον όρο μάλιστα να έρθουν νωρίτερα, αν δεν πιστούν τα προβλεπόμενα πλεονάσματα.

Επομένως, η κλεψύδρα γύρισε. Η κυβέρνηση και το κεφάλαιο έχουν ήδη καταστρώσει τα σχέδιά τους και στέκονται ετοιμοπόλεμοι απέναντι στο λαό, που δεν πρέπει να χάσει χρόνο και να οργανώσει την απάντησή του. Η πείρα της προηγούμενης περιόδου επιβεβαίωσε ότι το ένα κύμα της επίθεσης φέρνει το επόμενο κι εκεί ακριβώς βρισκόμαστε σήμερα.

Νέος κύκλος βαρών για το λαό «εγκαινιάζεται» στο πλαίσιο της ΔΕΘ



Αγωνιστική υποδοχή ετοιμάζουν οι εργαζόμενοι και της Ημαθίας

Η έναρξη του νέου κύκλου της αντιλαϊκής επίθεσης «εγκαινιάζεται» στο πλαίσιο της ΔΕΘ στη Θεσσαλονίκη από την κυβέρνηση. Το δικό της «ολοκληρωμένο πρόγραμμα» για τη «δημοσιονομική προσαρμογή» ετοιμάζεται να παρουσιάσει και η ΝΔ. Και ακόμη έχουμε για το επόμενο διάστημα:

-Στα μέσα Σεπτέμβρη, καταφθάνουν στην Αθήνα τα τεχνικά κλιμάκια του κουαρτέτου, για την τυπική έναρξη της 3ης «αξιολόγησης», που περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, ανατροπές στα Εργασιακά και στον συνδικαλιστικό νόμο.

-Στις 2 Οκτώβρη, κατατίθεται στη Βουλή το προσχέδιο του κρατικού προϋπολογισμού για το 2018, με περικοπές στα προνοιακά επιδόματα που έχουν απομείνει. Την ίδια περίοδο αναμένονται τα υψηλόβαθμα κλιμάκια του κουαρτέτου.

-Τα αντιλαϊκά «προσπαιτούμενα», που περιέχονται στα «επικαιροποιημένα» μνημόνια και τις συμφωνίες με Ευρωζώνη και ΔΝΤ, θα συζητηθούν κατά την επίσκεψη της Λαγκάρντ, που αναμένεται στα τέλη Σεπτέμβρη, αλλά και στις συνεδριάσεις του Γιούρογκρουπ, του ΔΝΤ και της Παγκόσμιας Τράπεζας, τον Σεπτέμβρη και τον Οκτώβρη.



Βέροια: Με επιτυχία το Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών σ. 11

Αφόρητες συνθήκες
δουλειάς σε
διαλογητήρια και
κονσερβοποιεία σ. 4

ΡΟΔΑΚΙΝΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ: Πούλησαν κοψοχροσιά τον κόπο τους σ. 5

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ



Νέα επίθεση στα εργασιακά σ.3
Δεν αρκούν τα λόγια θαυμασμού σ.6
Τέτοιους Πανεπιστημιακούς θέλουμε; σ.9

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Αύγουστος 1928:
Η διεθνής αθλητική «Σπάρτακιάδα»
της Μόσχας σ. 7



Χρόνο...
γράφημα

Το τι πανηγύρι πραγματοποιήθηκε μέχρι σήμερα (και υπάρχει και συνέχεια...) αυτό το καλοκαίρι στο νομό μας δεν λέγεται. Πέρα από τα γνωστά και μη εξαιρετέα έχουμε και άλλα που σύμφωνα με τις φιλοδοξίες των διοργανωτών θέλουν να γίνουν και...θεσμός. Άλλη μια λέξη - κατάλοιπο και αυτή των πρώτων χρόνων διακυβέρνησης της χώρας από το ΠΑΣΟΚ όπου τα στελέχη του χρησιμοποιούσαν τη λέξη αυτή και γέμιζε το στόμα τους για κάθε μικρή ή μεγάλη δραστηριότητα. Εξ ου και οι περιφημες «θεσμικές αλλαγές»...

Στα πανηγύρια ή «για τα πανηγύρια;»

Ο αριθμός τους λοιπόν πολλαπλασιάστηκε φέτος με γεωμετρική πρόοδο. Πού τους θυμήθηκαν τόσους Αγίους καλοκαιριάτικα και πόσα έθιμα ξεθάφτηκαν για να παρουσιαστούν. Και για να πούμε την πάσα αλήθεια όλα είχαν μεγάλη επιτυχία. Χορός, φτηνό σουβλάκι και ρετσίνα σε μια περίοδο που πάνω από το 50% του πληθυσμού δεν έκανε διακοπές λόγω οικονομικής στενότητας αν και οι κακές γλώσσες λένε ότι έγινε αυτό αναμένοντας την έξοδο στις αγορές. Σίγουρα όλα αυτά ήταν «μάννα εξ ουρανού». Γιατί διαχρονικά έχει αποδειχτεί ότι η φτώχεια θέλει καλοπέραση. Και αν στις αρχές του αιώνα τα πανηγύρια ήταν τόπος, ερωτικών συναντήσεων και συνοικεσίων και καυγάδες στήνονταν για το ποιος είδε ποια και ποιος χόρευε

με ποια, σήμερα τα πράγματα έχουν αλλάξει και οι χοροί δεν οδηγούν πάντα σε προξενιά. Τα σύγχρονα πανηγύρια «απαιτούν» πολιτικό «κουσ-κουσ», χαιρετούρες υποψηφίων σωτήρων μας και κυρίως πολιτικά παραλειπόμενα από τα διάφορα τοπικά ΜΜΕ. Ποιος έφαγε με ποιον, ποιος κάθισε δίπλα σε ποιον, ποιος μίλησε ή δεν μίλησε με ποιον. Πόσο μάλλον που από τώρα κάποιοι ετοιμάζονται για τις επόμενες δημοτικές εκλογές. Θαρρείς και όλοι άλλοι εμείς δεν έχουμε άλλα σοβαρότερα προβλήματα στη ζωή μας. Πολιτική λοιπόν που διαμορφώνεται στα πανηγύρια, πολιτικοί λοιπόν που δεν αφήνουν τα πανηγύρια στην ησυχία τους και τελικά μήπως όλη η ιστορία είναι για τα...πανηγύρια;

Ο Ιχνηλάτης

Εκλογολογίας - τοπικών εκλογών- το ανάγνωσμα

Πληθαίνουν τα δημοσιεύματα στον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο του νομού μας τα διάφορα σενάρια σχετικά με τις επόμενες τοπικές εκλογές. Πρόκειται για θέμα που «πουλά» ιδιαίτερα σε περιόδους «δημοσιογραφικής ξηρασίας». Ταυτόχρονα εκφράζει -ανάλογα με τις «πληροφορίες» του κάθε συντάκτη- από ευφάνταστα σενάρια μέχρι και επιθυμίες για λίγα «δευτερόλεπτα δημοσιότητας» διαφόρων επίδοξων ενδιαφερομένων υποψηφίων πραγματικών και μη. Γνωρίζουμε αρκετές συζητήσεις, επαφές και επιθυμίες που έχουν μέχρι τώρα εκδηλωθεί. Δεν θα μπορούμε στον «πειρασμό» να τις αναφέρουμε γιατί πολύ απλά η τωρινή ανακαίνιση του όλου ζητήματος λειτουργεί αποπροσανατολιστικά σε βάρος των πραγματικών λαϊκών προβλημάτων. Θα σταθούμε όμως σε ορισμένα πρώτα πολιτικά ζητήματα: -Κάθε συζήτηση για τις επόμενες τοπικές εκλογές - το 2019- θα πρέπει να ξεκινά



με την πολιτική συγκυρία που τότε θα υπάρχει. Το δεδομένο είναι ότι θα έχουμε μέχρι τότε μία παραπέρα όξυνση των λαϊκών προβλημάτων εξαιτίας της ακολουθούμενης πολιτικής. Αυτό με τη σειρά του θα σημαίνει μεγαλύτερη λαϊκή δυσαρέσκεια που θα «ψάχνει δρόμους» για να εκδηλωθεί. Χωρίς να αποκλείουμε την πραγματοποίηση βουλευτικών εκλογών μέχρι τότε θα πρέπει να συυπολογιστούν και τα υπάρχοντα πολιτικά κόμματα και η αντίστοιχη δυναμική τους. Για παράδειγμα σε ποια κατάσταση θα βρίσκεται ο ΣΥΡΙΖΑ, ποιές οι καταληγμένες διαδικασίες στο χώρο της «Δημοκρατικής Συμπράταξης», πώς θα έχει προχωρήσει το αντίστοιχο «φλερτ» μεταξύ των συγκοινωνούντων αυτών

χώρων; Ποια δυναμική θα έχει η Ν.Δ και τι θα γίνει με τον χώρο «δεξιότερα της»; -Κάθε συζήτηση θα πρέπει να έχει και ως βάση την κατάσταση που θα υπάρχει στο χώρο της τοπικής διοίκησης αναφορικά κυρίως με το εκλογικό σύστημα. Η κυβέρνηση έχει δηλώσει την πρόθεσή της ν' αλλάξει το εκλογικό σύστημα. Τι επιπτώσεις θα έχει για παράδειγμα η εκλογή ξεχωριστά των δημάρχων από τους δημοτικούς συμβούλους; Τι επιπτώσεις θα έχει η αλλαγή (απλοποίηση) του τρόπου συγκρότησης ψηφοδελτίων; Τι επιπτώσεις θα έχει η αλλαγή προς το αναλογικότερο εκλογής των δημοτικών συμβούλων; -Κάθε συζήτηση θα πρέπει εκτός από τα πρόσωπα να έχει ως βάση πολιτικές και για το χώρο της τοπικής διοίκησης. Να κουβεντιστούν δηλαδή θέσεις και προγράμματα των συνδυασμών, τόσο για τα γενικότερα όσο και για τα τοπικολογικά προβλήματα. Καιτέλοςνατοεπαναλάβουμε. Ο πολιτικός χρόνος δύο ετών είναι πολύς, πυκνός και κινδυνεύουν κάποιοι να «καούν στην προθέρμανση»

Περί «γαλαζίων» υποψηφίων...

✓ Δισέλιδο είναι το ρεπορτάζ της εφημερίδας Realnews ((20/8) σχετικά με τη Ν.Δ και τους πιθανούς της υποψηφίους στις επόμενες εκλογές, όποτε και αν αυτές γίνουν, με τίτλο «Σε θέση μάχης για τα γαλαζία ψηφοδέλτια» και υπότιτλο «Ποια στελέχη που προέρχονται από την τοπική αυτοδιοίκηση αναμένεται να κατέλθουν ως υποψήφιοι βουλευτές με τη Ν.Δ». Στο σχετικό ρεπορτάζ υποστηρίζει ότι «Ο Κ. Μητσοτάκης έχει ξεκα-

θαρίσει πως θα επιδιώξει την ανανέωση των ψηφοδελτίων του βασικό-μενος τόσο στο γαλαζίο Μητρώο Στελεχών που εγκαινίασε επί αρχηγίας του, όσο και σε πρόσωπα που έχουν απήχηση στις τοπικές κοινωνίες και προέρχονται από την αυτοδιοίκηση». Για την Ημαθία αναφέρει: «Στην Ημαθία για τη λίστα συζητούνται οι περιφερειακοί σύμβουλοι Νίκη Καρατζούλα και Στάθης Σαρηγιαννίδης αλλά και ο δημοτικός σύμβουλος Βέροιας, Ζήσης Πασιό-κας». Ιδωμεν...

Συνδρομές ετήσιες:
ΙΔΙΩΤΩΝ 35 ευρώ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ, Α.Ε.,
ΔΗΜΩΝ: 100 ευρώ
(Στο παραπάνω ποσό δεν συμπεριλαμβάνεται ο ΦΠΑ)



Η «άλλη άποψη» δέχεται διαφημίσεις κατόπιν συμφωνίας. Τα επώνυμα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και τις απόψεις της εφημερίδας. Επιτρέπεται η αναδημοσίευση των άρθρων, μελετών και σχολίων της εφημερίδας αρκεί να αναγράφεται η πηγή.

Προς του αναγνώστες

Από το σημερινό μα φύλλο ξεκινάμε κάποιες αλλαγές στην εφημερίδα μας με στόχο την ποιοτική της βελτίωση. Εγκαινιάζουμε τη «Χρονογράφια» και πραγματοποιούμε κάποιες αλλαγές στη διάταξη της ύλης. Φυσικά θα υπάρχει και συνέχεια!

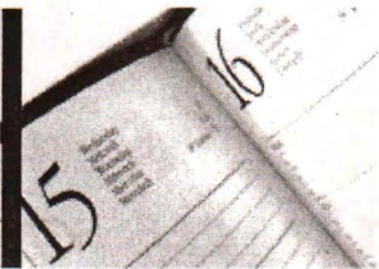
Μέχρι τότε η κατάσταση αυτή;



Η ΦΩΤΟ είναι λίγο μετά την ολοκλήρωση της λαϊκής αγοράς στον Προμηθέα της

Βέροιας και είναι πια συνηθισμένη κάθε Τρίτη. Πλήθος σκουπιδιών από μέρους των πωλητών - παρά το γεγονός ότι διαθέτουν μαύρες σακούλες γι' αυτά- να περιμένουν το μεγαλύτερο μέρος της υπηρεσίας καθαριότητας του δήμου να τα καθαρίσουν. Καταλαβαίνουμε τον αγώνα επιβίωσης που δίνουν οι πωλητές- παραγωγοί της λαϊκής, όμως η τήρηση στοιχειωδών κανόνων καθαριότητας επιβάλλεται. Δεν είναι κάτι δύσκολο σε τελευταία ανάλυση και φυσικά και ο δήμος θα κάνει εξοικονόμηση δυνάμεων...

Στις σελίδες αυτές θα βρείτε σχολιασμό της επικαιρότητας



σε εβδομάδα

Η άλλη
άποψη

03

28 Αυγούστου 2017

Προετοιμάζουν νέα επίθεση στα Εργασιακά

ΕΥΘΑΡΣΩΣ

Ηπορεία προς την 3η «αξιολόγηση», που αναμένεται να αρχίσει μέσα στο φθινόπωρο, σηματοδοτεί το βήμα της αντεργατικής και αντιλαϊκής επίθεσης, παρά την προσπάθεια της κυβέρνησης να καλλιεργήσει κλίμα εφησυχασμού και, πολύ περισσότερο, να πείσει ότι οσονούπω βγαίνουμε από το τούνελ των μνημονίων και σε κάθε περίπτωση από εδώ και πέρα μόνο βελτίωση της κατάστασης μπορεί να υπάρξει για το λαό. Η προσπάθεια όμως της κυβέρνησης να φιλοτεχνήσει το νέο προπαγανδιστικό «αφήγημά» της σκοντάφτει στη σκληρή πραγματικότητα που βιώνει καθημερινά η εργατική τάξη και ιδιαίτερα στην εργασιακή ζούγκλα που έχει επιβληθεί μέσα στους χώρους δουλειάς και που η ίδια μονιμοποίησε με την τελευταία συμφωνία της με την τρόικα και εμβάθυνε ακόμα περισσότερο σε κρίσιμα ζητήματα για τους εργαζόμενους. Και επειδή η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ANEΛ όχι μόνο δεν ελάφρυνε το ήδη επαχθές φορτίο των εργαζομένων, στο οποίο τους υπέβαλλαν όλες οι προηγούμενες αστικές κυβερνήσεις για λογαριασμό του κεφαλαίου, τα νέα μέτρα που πρόσθεσε και αυτά που αναμένεται να πάρει στο εγγύς μέλλον κάνουν ακόμα πιο επώδυνο και αντιδραστικό το χαρακτήρα των παρεμβάσεων της στην αγορά εργασίας, στην Ασφάλιση και τη φορολογία των λαϊκών εισοδημάτων.

Ετσι, παρά τα φληναφήματά της, η κυβέρνηση συμφώνησε με την τρόικα και ψήφισε με νόμο τη διαιώνιση του άθλιου αντεργατικού καθεστώτος που επιβλήθηκε στην αγορά εργασίας, τουλάχιστον από

το 2011, χωρίς να θίξει ούτε ένα μέτρο από όσα μέχρι τώρα έχουν ψηφιστεί. Ως εκ τούτου, η κατάργηση των Συλλογικών Συμβάσεων Εργασίας, η διατήρηση των μισθών πείνας στο ύψος των 586 και 511 ευρώ μεικτά έχουν και τη δική της σφραγίδα. Και κυρίως, η μισθολογική διάκριση μεταξύ των εργαζομένων άνω και κάτω των 25 ετών αποτελεί κόλαφο για την κυβέρνηση και έγκλημα σε βάρος της νέας γενιάς, που δεν μπορεί με τίποτα να ξεπλύνει. Επιπλέον, η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ANEΛ δεν περιορίστηκε στη διατήρηση της εργασιακής αθλιότητας, αλλά είχε και τη δική της αποφασιστική συνεισφορά, να την κάνει ακόμα πιο αβίωτη. Ετσι προχώρησε: Στην πλήρη απελευθέρωση των ομαδικών απολύσεων πάνω από τα όρια που έθετε ο νόμος για τις μεγάλες επιχειρήσεις. Στην ουσιαστική κατάργηση της κυριακάτικης αργίας με την επέκταση της λειτουργίας των καταστημάτων σε 32 Κυριακές το χρόνο, υπό το πρόσχημα του τουρισμού. Ισχυροποίησε τα όπλα της εργοδοσίας απέναντι στις εργατικές κινητοποιήσεις, δημιουργώντας προϋποθέσεις εφαρμογής του «λοκ - άουτ» (ανταπεργία). Μέχρι και στη δημιουργία «ηλεκτρονικού μητρώου συνδικαλιστικών οργανώσεων» δεσμεύτηκε να προχωρήσει, το οποίο μπορεί να αξιοποιηθεί από την εργοδοσία και το κράτος για ένα σύγχρονο «φακέλωμα» των εργαζομένων και της συνδικαλιστικής δράσης.

Και επειδή ακριβώς η επίθεση στις εργασιακές σχέσεις πάει χέρι χέρι με την προσπάθεια να μουν επιπλέον εμπόδια στην οργάνωση των εργαζομένων

και στην ανάπτυξη αγώνων, η κυβέρνηση δεσμεύτηκε ότι ενόψει της 3ης «αξιολόγησης» «θα υιοθετήσει νομοθεσία για την αύξηση της απαρτίας για την προκήρυξη απεργίας από πρωτοβάθμια σωματεία στο 50%». Η επικέντρωση του ενδιαφέροντος κυβέρνησης και τρόικας να θέσουν πρόσθετα εμπόδια στη συνδικαλιστική δράση και ειδικά στην προκήρυξη απεργιών, τη στιγμή μάλιστα που ακόμα και με το ισχύον καθεστώς 9 στις 10 απεργίες βγαίνουν από την αστική «Δικαιοσύνη» παράνομες και συνδικαλιστές οδηγούνται στα αστυνομικά τμήματα, είναι μια ακόμη πολύτιμη υπηρεσία στο κεφάλαιο.

Επιβεβαιώνει παράλληλα ότι η ανάκαμψη που εϋπόσχεται η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ANEΛ έχει ως προϋπόθεση την ακόμα μεγαλύτερη «κάμψη» των εργατικών δικαιωμάτων και ταυτόχρονα τη μεγαλύτερη περιστολή των συνδικαλιστικών ελευθεριών. Δεν είναι άλλωστε τυχαίο ότι σε πρόσφατο εβδομαδιαίο δελτίο, ο ΣΕΒ σημειώνει χωρίς περιστροφές πως «η διατήρηση μιας σύγχρονης αγοράς εργασίας στην εποχή μετά το πέρας της προσαρμογής με τα μνημόνια αποτελεί απαραίτητο συστατικό μιας βιώσιμης αναπτυξιακής διαδικασίας». Το θέμα είναι το πώς τελικά οι εργαζόμενοι θα αντιδράσουν...

με τιμή
Αλέκος Α. Χατζηκώστας

Μ. Χρυσοχοϊδη επιδιώξεις... Ο «Καλλικράτης» και το ... «αναγκαίο κακό»

Δισέλιδη συνέντευξη στα ΝΕΑ (19/8) που επανακυκλοφόρησαν με νέο ιδιοκτησιακό καθεστώς πλέον, ο συμπατριώτης μας και πρώην υπουργός των κυβερνήσεων του ΠΑΣΟΚ Μ. Χρυσοχοϊδης.

Αφενός δείχνει ότι παρά του ότι δεν είναι στη Βουλή παραμένει πολιτικά ενεργός και αφετέρου τον ρόλο που πιθανά θα διαδραματίσει στις εξελίξεις στη λεγόμενη «Δημοκρατική Παράταξη» ...

Από τις απαντήσεις του ξεχωρίζουμε

αυτή που αφορά τις προσωπικές του στοχεύσεις:

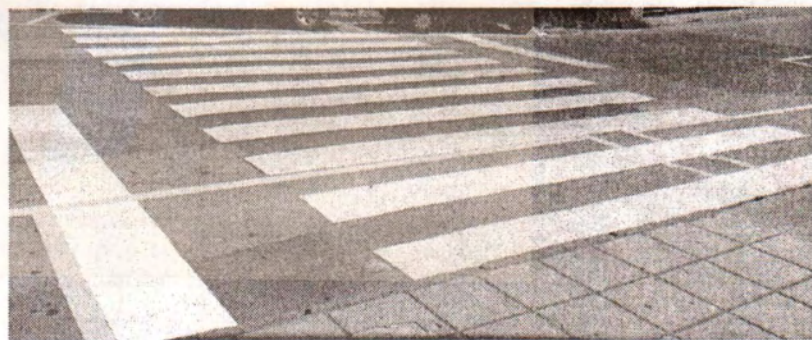
«Εσείς σκέφτεστε να είστε μια από αυτές; (σ.σ υποψηφιότητες για την αρχηγία της «Δημοκρατικής Συμπάραταξης»)»

-Σκέφτομαι αν και πώς μπορώ να είμαι χρήσιμος στο σκοπό για τον οποίο υπάρχει η πολιτική. Να προάγω μαζί με όσο γίνεται περισσότερους Έλληνες τη ζωή των συνανθρώπων μας. Να δώσω ελπίδα σε όσους αργοσβήνει η πίστη για το μέλλον και παραδίδονται στην απόγνωση. Τελικά σκέφτομαι αν και πώς μπορώ να είμαι αποτελεσματικός και ωφέλιμος.»

Τα σχόλια δικά σας!

Είναι γνωστό ότι το νομικό πλαίσιο για τη λειτουργία των δήμων επιτρέπει (ή καλύτερα... επιβάλλει!) τη λειτουργία των δήμων με ιδιωτικοοικονομικά κριτήρια. Τους μετατρέπει σε συμπληρωματικούς ως προς το κράτος φορομπηχτικούς μηχανισμούς, που να λειτουργούν με βάση την αρχή της «ανταποδοτικότητας», τους «οδηγεί» στην ιδιωτικοποίηση τομέων δράσης τους κ.α.

Μάλιστα με αφορμή και την υποχρηματοδότησή τους και ουσιαστικής απαγόρευσης προσλήψεων συμβάλλει στη διάλυση τομέων λειτουργίας τους



(π.χ καθαριότητα κ.α) ώστε τομείς αυτοί να παραδίδονται στη περίφημη «ιδιωτική πρωτοβουλία». Αφορμή για παραπάνω έδωσε «Προκήρυξη Συνοπτικού Διαγωνισμού» του Δήμου Βέροιας για το έργο «διαγράμμιση οδών και διαβιβάσεων» προϋπολογισμού 50.000 ευρώ με το ΦΠΑ. Κάτι φυσικά το αναγκαίο που όμως πριν μερικά χρόνια το έκαμε ο δήμος με τα δικά του συνεργεία...



Μιχάλης Χρυσοχοϊδης: Η Δημοκρατική Συμπάραταξη μπορεί να συμβάλλει αποφασιστικά στην γεφύρωση των πολιτικών και κοινωνικών δυνάμεων

Έφυγε από τη ζωή ο Γιάννης Γαλλίκας

Έφυγε από τη ζωή, πλήρης ημερών, στις αρχές του Αυγούστου ο αγωνιστής της Εθνικής Αντίστασης και παλαίμαχος κομμουνιστής από τη Βέροια Γιάννης Γαλλίκας.

Αγωνιστής της Αντίστασης, φυλακίστηκε για τους αγώνες του. Παρά την πολύχρονη αναπηρία του, όργωνε κυριολεκτικά την πόλη πάντα πρωτοπόρος στη διακίνηση



του ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ και στις οικονομικές εξορμήσεις του ΚΚΕ, του οποίου υπήρξε στέλεχος στη μεταπολίτευση. Η δράση του στον Μορφωτικό Σύλλογο του Προμηθέα (δημιουργία δανειστικής βιβλιοθήκης, φροντιστήρια για παιδιά λαϊκών οικογενειών κ.α) πρωτοπόρα, ενώ και η συμβολή του μέσω των τότε συνοικιακών συμβουλίων εξαιρετική (σημαντική η παρέμβαση του στην ονοματοδοσία των οδών της περιοχής). Οι γνώσεις στα ζητήματα της τοπικής ιστορίας σημαντική και ο γράφων του οφείλει ευχαριστίες γ' αυτό.

Γιάννη θα σε θυμόμαστε!

Αλέκος Χατζηκώστας

Για την καθημερινή σας ενημέρωση
η "ΑΛΛΗ ΑΠΟΨΗ" τώρα και στο
διαδίκτυο.

www.alli-apopsi.gr

Δεν στέκεται στην επιφάνεια των
γεγονότων. Ενημερώνει και κυρίως
προβληματίζει!

Σχολιάζοντας σε βάθος
την τοπική και όχι μόνο
επικαιρότητα

επίκαιρα ζητήματα



Η άλλη
άποψη
05

28 Αυγούστου 2017

ΡΟΔΑΚΙΝΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ: Πούλησαν κοψοχρονιά τον κόπο τους

Η παραγωγή, η μεταποίηση και η εμπορία ροδάκινων αποτελούσε και αποτελεί βασική απασχόληση αγροτών και εποχικών εργαζομένων κυρίως στους νομούς Πέλλας και Ημαθίας και σε μικρότερη έκταση στους νομούς Πιερίας, Λάρισας και Κοζάνης. Συνολικά σε Πέλλα, Ημαθία, Πιερία, Λάρισα και Κοζάνη, καλλιεργούνται 430.000 στρέμματα με δένδρα ροδάκινων και φέτος αναμένονταν να παραχθούν περίπου 850.000 τόνοι ροδάκινα. Από το σύνολο της παραγωγής, οι 450.000 τόνοι είναι συμπύρηνια που κατευθύνονται στη βιομηχανία για παραγωγή κομπόστας, χυμοποίηση, «κυβάκια» (κατάψυξη). Οι υπόλοιποι περίπου 400.000 τόνοι είναι επιτραπέζια ροδάκινα (286.000 τόνοι) και νεκταρίνια (103.000 τόνοι). Οι ενδείξεις για τη φετινή παραγωγή ήταν ενθαρρυντικές, αλλά τον Ιούλη οι δενδροκαλλιέργειες χτυπήθηκαν από τις βροχοπτώσεις, που σε συνδυασμό με τις χαμηλές θερμοκρασίες, τους ισχυρούς ανέμους και το χαλάζι, επέφεραν σημαντικές ζημιές, που είναι αμφίβολο αν θα αποζημιωθούν από τον ΕΛΓΑ. Αυτό τον πλούτο που με κόπους και με βάσανα παράγουν οι αγρότες της περιοχής οι βιομήχανοι μεταποιητές και οι μεγαλέμποροι τον αγοράζουν «κοψοχρονιά» σε τιμές

ψίχουλα, που καθορίζονται πολύ μετά την παράδοση του προϊόντος από τους αγρότες. Στην πραγματικότητα, οι αγρότες από τον Ιούνη μέχρι και σήμερα παραδίδουν την παραγωγή τους στους βιομήχανους, στις ομάδες παραγωγών και στους συνεταιρισμούς, με «ανοιχτές τιμές», δηλαδή χωρίς να γνωρίζουν τι θα πληρωθούν για κάθε κιλό ροδάκινα που έχουν παραδώσει. Στο βιομηχανικό ροδάκινο, μέχρι και σήμερα (20/8) ήταν υποχρεωμένοι να τιμολογήσουν τα προϊόντα που παρέλαβαν και τις προηγούμενες μέρες άρχισαν πάλι να ανακοινώνουν τιμές που δεν καλύπτουν το κόστος παραγωγής (υπολογίζεται στα 0,24 λεπτά μ.ο.). Ετσι, αναμένεται να πληρώσουν με 0,21 λεπτά το κιλό τα πρώιμα, με 0,23 ή 0,24 λεπτά το κιλό τα μεσοπρώιμα (που είναι και ο κύριος όγκος της παραγωγής) και με 0,26 ή 0,27 λεπτά το κιλό τα όψιμα. Την ίδια ώρα, ο ίδιος ο πρόεδρος της Ένωσης Κονσερβοποιών Ελλάδας (ΕΚΕ) εμφανίζεται να δηλώνει ότι πάνω από το 95% του προϊόντος εξάγεται, αποδίδοντας «σε μια καλή χρονιά 500 εκατ. ευρώ και σε μια κακή 350 εκατ. ευρώ», ενώ τρεις μεταποιητικές επιχειρήσεις της Πέλλας βρίσκονται στη λίστα των πρώτων πενή-

ντα κερδοφόρων επιχειρήσεων στη χώρα. Στο επιτραπέζιο ροδάκινο οι τιμές κατρακύλησαν 40% - 50% κάτω. Ροδάκινα πουλήθηκαν με 0,12 και 0,15 λεπτά το κιλό, όταν το κόστος παραγωγής αγγίζει τα 0,30 λεπτά και στον καταναλωτή φτάνουν με πολλαπλάσιο κόστος. Στα ροδάκινα που οδηγούνται σε χυμοποίηση, η τιμή αναμένεται να πέσει ακόμη πιο χαμηλά, ίσως και στα 5 λεπτά. Για άλλη μια φορά, οι αγρότες βρίσκονται σε απόγνωση. Αντιμετωπίζουν για 4η χρονιά τη συνέχιση του εμπάργκο της ΕΕ στη Ρωσία και τα ρωσικά αντίμετρα, που είχαν ως αποτέλεσμα τη μείωση της αξίας των εξαγωγών, από 168 εκατομμύρια ευρώ το 2013 σε 38,2 εκατομμύρια ευρώ το 2016. Βρίσκονται εκτεθειμένοι στην ανεξέλεγκτη ληστεία από τους εμποροβιομήχανους, που αξιοποιούν και το εμπάργκο για να παίρνουν κοψοχρονιά τα προϊόντα. Βρίσκονται αντιμέτωποι με την άρνηση του ΕΛΓΑ να αποζημιώσει τις ζημιές στην παραγωγή σε ροδάκινα, νεκταρίνια, δαμάσκηνα και βερίκοκα, παρά τα τσουχτερά ασφάλιστρα που επιβάλλει. Ετσι, δεν γνωρίζουν αν θα αποζημιωθούν για τη ζημιά που υπέστησαν από τις απρόσμενες καιρικές συν-

θήκες που επικράτησαν τον Ιούλη (παρατεταμένες βροχοπτώσεις, κατακόρυφη πτώση της θερμοκρασίας από τους 37 βαθμούς Κελσίου στους 15,5 βαθμούς) που είχαν ως αποτέλεσμα τη μικροκαρπία, αλλά και το μεγάλο ποσοστό προσβολής των ροδάκινων από ασθένειες, κυρίως μονίλια. Το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης συγκρότησε Επιστημονική Επιτροπή, η οποία αναμένεται να γνωμοδοτήσει τις επόμενες μέρες σχετικά με τα αίτια των ζημιών στις ροδάκινοκαλλιέργειες. Η γνωμοδότηση θα προκύψει ουσιαστικά με το τέλος της συγκομιδής και ακόμη και αν τελικά θεωρηθεί ότι η ζημιά μπορεί να καλυφθεί από τον ΕΛΓΑ, στην πραγματικότητα δεν θα υπάρχει δυνατότητα εκτίμησης του πραγματικού μεγέθους της καταστροφής, αφού ούτε αναγγελία ζημιών έχει γίνει από τους ανταποκριτές του ΕΛΓΑ, ούτε δηλώσεις έχουν υποβληθεί από τους αγρότες, ούτε εκτιμήσεις έχουν γίνει από τους γεωπόνους. Στο μεταξύ, ακόμη οι αγρότες είναι απλήρωτοι από τον ΕΛΓΑ για τις ζημιές του 2016, τα ΠΣΕΑ των τελευταίων 3-4 ετών, ενώ παράλληλα έχουν να λαβαίνουν από εξισωτικές αποζημιώσεις και επιστροφή φόρου πετρελαίου του 2015.



Επίσης, αρκετοί δεν έχουν ακόμη εξοφληθεί από τους συνεταιρισμούς για την περσινή παραγωγή που παρέδωσαν και την ίδια ώρα καλούνται να πληρώσουν τις υπέρογκες ασφαλιστικές εισφορές στον ΕΦΚΑ, την άγρια φορολόγηση, τις συνεχείς αυξήσεις εφοδίων, τις πανάκριβες πιστοποιήσεις για αγροτικά μηχανήματα κ.ά. Ο Αγροτικός Σύλλογος Νάουσας «Μαρίνος Αντύπας» ανέδειξε το θέμα των εξευτελιστικών τιμών των αγροτοκτηνοτροφικών προϊόντων και ιδιαίτερα του ροδάκινου, καθώς και τις ακάλυπτες ασφαλιστικές ζημιές από τον ΕΛΓΑ στην αναμενόμενη φρουτοπαραγωγή, μέσα από αγωνιστική συγκέντρωση που οργάνωσε στις 13 Ιούλη. Στη συνέχεια, στις αρχές Αυ-

γούστου, μαζί με τον Σύλλογο Γεωργών Βέροιας και τον Αγροτικό Σύλλογο Πέλλας «Η Ενότητα», οργάνωσαν συμβολική κατάληψη στον ΕΛΓΑ της Βέροιας, απαιτώντας πλήρη κάλυψη των ζημιών που υπέστησαν στην παραγωγή τους. Το επόμενο διάστημα, οι αγωνιστικές πρωτοβουλίες θα συνεχιστούν με βασικά αιτήματα: Άμεση αναπλήρωση από την ΕΕ του χαμένου εισοδήματος λόγω του εμπάργκο. Εγκαιρη εκτίμηση των ζημιών και 100% αποζημίωση από τον ΕΛΓΑ. Κατώτερες εγγυημένες τιμές για όλα τα αγροτοκτηνοτροφικά προϊόντα. Αφορολόγητο 12.000 ευρώ συν 3.000 για κάθε παιδί. Κατάργηση του ΦΠΑ στα είδη πρώτης ανάγκης, στα αγροτικά μέσα και εφόδια.

Το «θαύμα του τουρισμού» δεν είναι για όλους...

«Ατμομηχανή» και «υπόδειγμα» της ανάπτυξης, «αίμοδοτης» της οικονομίας, «βαριά βιομηχανία» της χώρας, «ανάχωμα στην ύφεση». Το εγκώμιο στον Τουρισμό και τις φετινές επιδόσεις του πλέκουν με κάθε ευκαιρία εργοδοτικοί φορείς, κυβέρνηση και υπουργοί, μαζί με άλλα κόμματα που τσακώνονται για το ποιος θα υπηρετήσει αποτελεσματικότερα τους επιχειρηματικούς σχεδιασμούς και τα συμφέροντα. Ομως, τα «πανηγύρια», που καλά κρατούν, δεν αφορούν παρά μια χούφτα μεγαλοεπιχειρηματιών. Αυτοί είναι οι κερδοσένοι από την ανάπτυξη του Τουρισμού. Στην άλλη όχθη βρίσκονται οι εργαζόμενοι, από το «ξεζούμισμα» των οποίων φτιάχνονται τα «ρεκόρ» του τουριστικού «θαύματος». Βρίσκονται επίσης οι λαϊκές οικογένειες, που βλέπουν ακόμα και τις ολιγοήμερες θερινές διακοπές να γίνονται άπιαστο όνειρο. Είναι, τέλος, οι αυτοαπασχολούμενοι, που στραγγαλίζονται από τον ανταγωνισμό και την κατακόρυφη μείωση του εσωτερικού τουρισμού, βαδίζοντας σταθερά προς τον αφανισμό. Σύμφωνα με το ΣΕΤΕ, το 2017 οι διεθνείς αφίξεις αναμένεται να υπερβούν τα 26 εκατ., σημειώνοντας αύξηση (+4,8%) από τα 24,8 εκατ. αφίξεων που καταγράφηκαν το 2016. Αντίστοιχα, τα έσοδα εκτιμάται πως θα κινηθούν μεταξύ 14,2 - 14,5 δισ. ευρώ (τουλάχιστον +10,9%) από 12,8 δισ. ευρώ το 2016 (13,2 δισ. ευρώ αν συυπολογιστεί η κρουαζιέρα). Στην καταγραφή δεν περιλαμβάνονται τα έσοδα από τις αερομεταφορές και θαλάσσιες μεταφορές των εισερχόμενων τουριστών στη χώρα. Τα έσοδα των ελλη-

νικών επιχειρήσεων από τη δραστηριότητα αυτή εκτιμώνται από το ΣΕΤΕ για το 2016 σε 1.370 εκατ. ευρώ (+9,0%) για τις αερομεταφορές και 118 εκατ. ευρώ για τις θαλάσσιες μεταφορές (έναντι 1.257 εκατ. και 121 εκατ. αντίστοιχα για το 2015). Κι ενώ οι αφίξεις των τουριστών και τα έσοδα που γεμίζουν τα ταμεία των επιχειρηματιών του κλάδου τραβούν την ανηφόρα από χρόνο σε χρόνο, οι όροι δουλειάς και αμοιβής των χιλιάδων εργαζομένων του κλάδου ακολουθούν αντίστροφη πορεία: Εντατικοποίηση, απλήρωτη και ανασφάλιστη δουλειά, ατομικές συμβάσεις και «ευέλικτες» μορφές εργασίας, «κουρέλιασμα» των κλαδικών Συμβάσεων, φθορά της υγείας και εργατικά «ατυχήματα». Τα «ρεκόρ» και τα κέρδη των αφεντικών «χτίζονται» πάνω στην εκμετάλλευση των εργατών. Αυτό το ξέρουν καλά οι ίδιοι οι επιχειρηματίες. Ετσι, ο ΣΕΤΕ δεν παραλείπει σε πρόσφατη έκδοσή του να τονίσει πως «η ισχύουσα σήμερα ουσιαστική ευελιξία και αποτελεσματικότητα λειτουργίας της αγοράς εργασίας θα πρέπει να διαφυλαχτεί στο ακέραιο από τις ελληνικές κυβερνήσεις». Αντίστοιχα, υπογραμμίζει τη σημασία που έχει «η εφαρμογή των νέων παραμέτρων του συνταξιοδοτικού συστήματος που αποτρέπουν την πρόωρη συνταξιοδότηση», ενώ προτείνει παραπέρα μέτρα στην κατεύθυνση της «εκλογίκευσης των εισφορών και της διασύνδεσής τους με τις παροχές», με στόχο να δοθεί «περαιτέρω ώθηση στην ανταγωνιστικότητα και στην ανάπτυξη της οικονομίας στην περίοδο 2021 - 2030».

Προκειμένου να βελτιώσει την ανταγωνιστικότητα και την κερδοφορία του, το κεφάλαιο δεν διστάζει μπροστά σε τίποτα. Επιτίθεται με μεγαλύτερη λύσσα στα εργατικά και λαϊκά δικαιώματα, διεκδικεί περισσότερα προνόμια και επιδοτήσεις από το κράτος, που φορτώνονται στις πλάτες του λαού. Απ' αυτήν την άποψη, το «θαύμα» του Τουρισμού αποτελεί χαρακτηριστική απόδειξη ότι η «ανάπτυξη» που μας υπόσχονται είναι ασύμβατη με τα εργατικά δικαιώματα και τις σύγχρονες λαϊκές ανάγκες, όσο κι αν η εργοδοσία και τα κόμμάτα της αναγορεύουν σε «εθνική υπόθεση» τους σχεδιασμούς του κεφαλαίου, για να αποσπάσουν τη συναίνεση του λαού στην πολιτική που τον τσακίζει.





Σχολιάζοντας την κοινωνική και πολιτική πραγματικότητα

Πυροσβέστες: Δεν αρκούν τα λόγια συμπάθειας ή και θαυμασμού!

Ιδιαίτερη προβολή από τα ΜΜΕ έχουν τις μέρες αυτές οι εικόνες από τον πραγματικά ηρωικό αγώνα των πυροσβεστών στα διάφορα «πύρινα μέ-



τωπα» στη χώρα μας. Αυτό όμως δεν έχει πάντα «αγαθές» προθέσεις. Είτε εντάσσεται σε μία προπαγανδιστικού χαρακτήρα προσπάθεια να εμφανίσει το μεν «κράτος, κυβέρνηση ως αδρανούντα ή ανύπαρκτα» που «σώζονται» χάρη στις προσπάθειες των «ηρωικών πυροσβεστών» (δυστυχώς σε μεγάλο βαθμό έτσι είναι...), είτε εκφράζουν απλά συμπάθεια ή και θαυμασμό χωρίς όμως να στέκονται στην ουσία των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν. Ας δούμε ορισμένα γενικότερα ζητήματα:

1. Η κατάσταση δασοπροστασίας της χώρας μας βρίσκεται σε διαδικασία αποσάθρωσης, ως αποτέλεσμα της πολιτικής των κυβερνήσεων και των προηγούμενων και της σημερινής. Δύο χαρακτηριστικά παραδείγματα. Από το 2009 κάθε χρόνο μειώνονται 120 εκατ. ευρώ από τον προϋπολογισμό του Πυροσβεστικού Σώματος. Επίσης ελαττώνεται η δύναμη του Πυροσβεστικού Σώματος, ενώ και τα απαιτούμενα μέσα (π.χ οχήματα) δεν βρίσκονται και στην καλύτερη κατάσταση. Στόχος τους η ιδιωτικοποίηση που έχει επέλθει ήδη με την αεροπυρόσβεση και η εμπορευματοποίηση, η πώληση της πυρασφάλειας

όπως έγινε με τη Fragort και των ιδιωτικοποιημένων οδικών αξόνων.

2. Από το 1998 είχαμε 35 θανάτους πυροσβεστών, ενώ εξαιτίας των συνθηκών δουλειάς «θερίζουν» ασθένειες όπως καρδιοπάθειες, κακοήθειες, διαφόρων μορφών ηπατίτιδες, μυοσκελετικές κακώσεις. Τους κινδύνους θανάτους που καταγράφονται σε εν ενεργεία και εν αποστρατεία, από διάφορες αιτίες, συνέπεια της μακροχρόνιας επιβάρυνσης της υγείας τους από τη συνεχόμενη έκθεση τους σε βλαπτικούς παράγοντες, δίχως την ύπαρξη καθορισμένων μέτρων προφύλαξης και προληπτικών ιατρικών ελέγχων και την απουσία νομοθετικού πλαισίου και εφαρμογής της σχετικής εργατικής νομοθεσίας.

Και φυσικά μόνιμες αναπηρίες που παρουσιάζονται είτε λόγω σοβαρότατων τραυματισμών, είτε ως απόρροια της χρήσης πεπαικωμένων και επικίνδυνων υλικών πχ αναπνευστικές συσκευές κ.λ.π.

Αντί για την αναγνώριση του βαρύτερου κινδύνου και ανθυγιεινού και τη λήψη μέτρων προστασίας να εφαρμόζεται το ακριβώς αντίθετο για το λόγο ότι (Από ανακοίνωση της ΕΝΩΤΙΚΗΣ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΩΝ: «Αύξησαν οι κυβερνήσεις

του ΠΑΣΟΚ και της ΝΔ τα ηλικιακά όρια των πυροσβεστών στα 60 χρόνια και στα 40 τα έτη υπηρεσίας. Αρνήθηκαν να εφαρμόσουν τις διατάξεις του Νόμου 1568/85 που επεκτάθηκε από το 2003 και για τα Σώματα Ασφάλειας, όσον αφορά τις προσλήψεις γιατρών εργασίας, τεχνικών ασφαλείας και άλλων παραμέτρων επικαλούμενοι δημοσιονομικό κόστος.

Απέσυραν το 2008 ακόμη και αυτό το κουτσουρεμένο σχέδιο ΠΔ που τόλμησαν να εκπονήσουν μετά από 5 χρόνια επέκτασης των σχετικών διατάξεων για την υγιεινή και ασφάλεια και αφορούσε την προστασία 12.500 πυροσβεστών μονίμων και συμβασιούχων κατά τη διάρκεια των επιχειρήσεων!!!

Μείωση την οποία τηρεί ευλαβικά και η δική σας κυβέρνηση ακόμη και πιστώσεις που αφορούν τα μέσα ατομικής προστασίας, εκσυγχρονισμό εγκαταστάσεων και μηχανολογικού εξοπλισμού κ.λ.π...»

Επομένως η έκφραση θαυμασμού για το ηρωικό τους έργο απαιτεί από την κυβέρνηση (αλλά και όλους εμάς) την έμπρακτη στήριξη των δικαίων αιτημάτων τους: «Αναγνώριση του επαγγέλματος ως Βαρύ, Επικίνδυνο & Ανθυγιεινό. Την πλήρη εφαρμογή των μέτρων προστασίας που προβλέπουν οι σχετικές διατάξεις και τη θέσπιση του ΠΔ για την υγιεινή & ασφάλεια στο επιχειρησιακό σκέλος».

Όταν «Τα Νέα» θυμίζουν... «Μακελειό»

Με ένα-το λιγότερο-φαιδρό πρωτοσέλιδο κυκλοφόρησαν τη Δευτέρα 21 Αυγούστου «Τα Νέα». Με τίτλο «Ο Σταλινισμός στην εξουσία», η γνωστή αστική εφημερίδα, ιδιοκτησίας πλέον του μεγαλοεφοπλιστή Μαρινάκη, επιχειρεί να πουλήσει στους αναγνώστες χυδαίο αντικομμουνισμό. Τόσο χυδαίο, απροκάλυπτο και ανιστόρητο που κάλλιστα θα μπορούσε να συναγωνιστεί αντίστοιχα πρωτοσέλιδα φασιστικών, δημοσιογραφικά ανυπόληπτων φυλλάδων, όπως η εφημερίδα της ναζιστικής Χρυσής Αυγής, ο «Στόχος» και το «Μακελειό». Μπερδεύοντας τον Στάλιν, την Άνοιξη της Πράγας και τον... ΣΥΡΙΖΑ σε μια ούσιπα αντικομμουνιστικής ξυνίλας, τα «Νέα» επιχειρούν να συκοφαντήσουν τον σοσιαλισμό-κομμουνισμό και το λαϊκό κίνημα. Παλιά μου τέχνη κόκκινο, που λέει κι' ο λαός. Γνωρίζουν πολύ καλά οι κύριοι των «Νέων», ότι ο σοσιαλδημοκρατικός ΣΥΡΙΖΑ ανήκει στη δική τους πλευρά, πως είναι κόμμα της αστικής τάξης, πως υπερασπίζεται (με διαφορετικό ίσως τρόπο) τα ίδια συμφέροντα με αυτούς. Γνωρίζουν καλά οι κύριοι που δημοσιογραφούν στα «Νέα» ότι κανένας «σταλινισμός» και κανένας «κομμουνισμός» δεν υπάρχει στην εξουσία. Ευτυχώς γι' αυτούς και τα αφεντικά τους και δυστυχώς για το λαό. Αντίθετως, υπάρχουν στην εξουσία οι πολιτικοί βαστάζοι του κεφαλαίου της αστικής τάξης, των «Μαρινάκηδων», των «Αλαφούζων», των «Σαββίδηδων», των «Βαρδινογιάννηδων» και των λοιπών καπιτα-



λιστών.

Τα μεγαλοαφεντικά των «Νέων», όπως και κάθε άλλη παρόμοιας εφημερίδας, έχουν κάθε λόγο να βλέπουν εφιάλτες με τον Στάλιν, το Λένιν και τους μπολσεβίκους. Άλλωστε, αν ήταν οι κομμουνιστές οι πραγματικοί κομμουνιστές και ο λαός- στην εξουσία, τα αφεντικά τους δεν θα μπορούσαν να πλουτίζουν σε βάρος των εργαζόμενων, ούτε να αυγατίζουν τα κέρδη τους σε περίοδο παρατεταμένης οικονομικής κρίσης.

Ο καθένας αντιλαμβάνεται την πρεμούρα των αφεντικών του ΔΟΛ και των πραιτωριανών δημοσιογράφων του να πάρουν θέση για τα γεγονότα, να διαστρεβλώσουν την πραγματικότητα, να συκοφαντήσουν την σοσιαλιστική-κομμουνιστική ιδεολογία. Αυτό άλλωστε κάνουν ανέκαθεν, υπηρετώντας τα συμφέροντα της τάξης τους. Τουλάζιστον, ας φροντίσουν να το κάνουν χωρίς να εκτίθενται, να αυτογελοιοποιούνται και να τείνουν να μοιάσουν σε ανυπόληπτες κίτρινοφυλλάδες του χρυσαυγίτικου περιθωρίου.

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΑΟΥΣΑΣ «ΜΑΡΙΝΟΣ ΑΝΤΥΠΑΣ»: Αγωνιστικό κάλεσμα

Πέρασε ένας μήνας από τις άκαιρες βροχοπτώσεις του Ιούλη που είχε σαν συνέπεια την καταστροφή της αναμενόμενης παραγωγής που ήταν να συγκομιστεί ή που συγκομιζόταν σε ροδάκινα, δαμάσκηνα, κ.α.

Έγκαιρα ο σύλλογος, κας απευθύνθηκε στον ΕΛΓΑ ζητώντας να γίνει αναγγελία ζημιάς-σύμφωνα με την επιστημονική έκθεση του Ινστιτούτου (ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ) η ζημιά χαρακτηρίζεται άμεση και αποζημιώνεται σύμφωνα με τον κανονισμό του ΕΛΓΑ. Παρόλα αυτά το υπουργείο προκάμπησε να συστήσει «ειδική» επιτροπή, προκάμπησε να τον πλέον ειδικό κρατικό οργανισμό - το Ινστιτούτο ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ-, για να αποφανθεί για το πρόβλημα και να γνωμοδοτήσει.

Οι αγρότες βρίσκονται σε απόγωση βλέποντας για μια ακόμη χρονιά η παραγωγή τους να καταστρέφεται, οι τιμές των προϊόντων τους να είναι εξευτελιστικές, πολύ κάτω του κόστους παραγωγής, με αποτέλεσμα να καθιστούν απαγορευτική την καλλιέργεια αδυνατώντας να ανταποκριθούν στα έξοδα, αλλά και στα απανωτά χαράτσια και πολύ περισσότερο να ζήσουν.

Ο Αγροτικός Σύλλογος Νάουσας «Μαρίνος Αντύπας» καλεί τους αγρότες να βρίσκονται σε εγρήγορη για την διεκδίκηση των αποζημιώσεων, να μην συρθούν στη νομική διεκδίκηση, που σκοπό έχει να αποτελέσει τροχοπέδη στην αγωνιστική απάντηση των αγροτών.

Να διεκδικήσουν οργανωμένα και συντονισμένα: Την αναπλήρωση του χαμένου εισοδήματος λόγω του εμπάργκο.

Κατώτατες εγγυημένες τιμές που να καλύπτουν το κόστος παραγωγής και να αφήνουν εισόδημα να ξανακαλλιεργήσουμε και να ζήσουμε τις οικογένειές μας.

Σταθμός των αγωνιστικών κινητοποιήσεων είναι το συλλαλητήριο στη ΔΕΘ, το Σάββατο 9 Σεπτεμβρίου, 6:30μ στην Πλ. Αριστοτέλους, μαζί με τους εργαζόμενους και τα άλλα λαϊκά στρώματα ενάντια στην πολιτική που στόχο έχει να μας διώξει από τα χωράφια και τα χωριά μας, να μας στοιβάξει στις ουρές των ανέργων. Αναχώρηση Λεωφορείων: 4:30μ από το Εργατικό Κέντρο Νάουσας. Τηλ. συμμετοχής: 2332022230, 6975919478

Δεν είναι "παραφωνία"

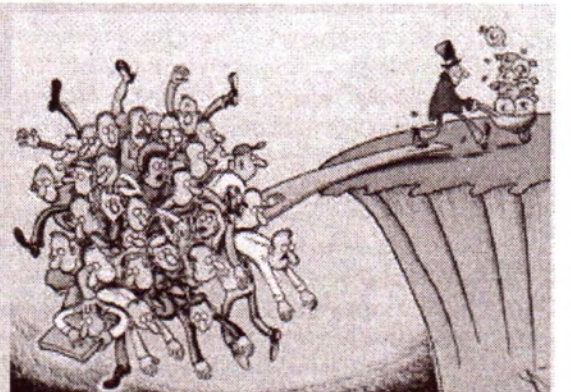
Δεν λείπουν ούτε ο πλούτος ούτε οι παραγωγοί του για να ζήσουν σύμφωνα με τις ανάγκες τους οι λαοί όλου του κόσμου. Το πρόβλημα είναι ότι αυτόν τον πλούτο τον κατακλέβει μια μικρή μειοψηφία παρασίτων. Αυτό επιβεβαιώνεται από μία ακόμα έρευνα που δημοσιεύθηκε στον κυριακάτικο Τύπο, για τους λεγόμενους «υπερπλούσιους»: Οι 2.397 «κροίσοι», με περιουσία 7,37 τρισ.

δολαρίων, κατέχουν περισσότερο πλούτο από 3,5 δισεκατομμύρια ανθρώπους σε όλο τον κόσμο! Η ίδια έρευνα δείχνει ότι το τελευταίο 12μηνο οι πλούσιοι αύξησαν κατά 3,7% (στα 10,3 τρισ. δολάρια) τον πλούτο που συσσωρεύουν στα λεγόμενα «offshore» κέντρα. Πρόκειται για νούμερα που ζαλίζουν και αποτελούν την άλλη όψη της μαζικής φτώχειας και της εξαθλίωσης, που μαστίζουν λαούς ολόκληρους.

Στοιχεία που δείχνουν ότι για να καταλήγει σε μερικές

εκατοντάδες κηφίνες αυτός ο αμύθητος πλούτος, πρέπει να συγκεντρώνονται σε αρκετά εκατομμύρια η ανέχεια και η μιζέρια.

Τα παραπάνω δεν είναι ούτε «παραφωνία» ούτε «εκτροπή» από μια «ομαλή» λειτουργία του καπιταλισμού. Είναι η ίδια η εγκληματική του φύση, το DNA ενός συστήματος σάπιου μέχρι το μεδούλι.



Τα έθνη πρέπει να θυμούνται
για να διδάσκονται
(ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ)

Στη σελίδα αυτή θα
βρίσκετε άρθρα,
ντοκουμέντα, έρευνες,
μελέτες που αφορούν την
τοπική ιστορία (κυρίως),
τη γενικότερη της χώρας
μασαλλά και παγκόσμια

ιστορείν

Η άλλη
άποψη

07

28 Αυγούστου 2017

Αύγουστος 1928 : Η διεθνής αθλητική «Σπαρτακιάδα» της Μόσχας

Οι «Σπαρτακιάδες» ήταν αθλητικοί εργατικοί αγώνες που διεξάγονταν προς τιμήν του «Σπάρτακου». Ας σημειωθεί ότι ήδη προς το τέλος του 19ου αιώνα υπήρξε η ανάπτυξη των εργατικών αθλητικών συλλόγων, όπου δημιουργήθηκε η δυνατότητα ενασχόλησης με τον αθλητισμό και μάλιστα οργανωμένα. Πριν την έναρξη του πολέμου, ακόμη από το τέλος του 19ου αιώνα είχαν ιδρυθεί πολλές εργατικές αθλητικές οργανώσεις και σύλλογοι, που καθοδηγούνταν από τα κόμματα της Β' Διεθνούς. Στη Γερμανία, υπήρχε η Ένωση των γυμναστών, που αριθμούσε 183.383 μέλη το 1912. Στην Τσεχοσλοβακία (ανήκε τότε στην Αυστροουγγρική Αυτοκρατορία) υπήρχε η Ένωση των Τσεχοσλοβακικών γυμναστών εργατών, από το 1903, που το 1913 είχε φτάσει τα 30.000 μέλη. Ανάλογες ενώσεις υπήρχαν και στη Γαλλία και στο Βέλγιο, που επίσης ανήκαν στα αντίστοιχα σοσιαλιστικά κόμματα. Αποτέλεσμα της πρωτοβουλίας των εργατικών Αθλητικών Ενώσεων Γαλλίας και Βελγίου ήταν η διοργάνωση συνεδρίου στη Γάνδη το 1913 και η δημιουργία της Σοσιαλιστικής Διεθνούς Ένωσης Φυσικής Αγωγής. Μετά τον πόλεμο συνήλθε συνέδριο για την ανασυγκρότηση της Σοσιαλιστικής Διεθνούς Ένωσης Φυσικής Αγωγής στη Λουκέρνη της Ελβετίας το 1920. Σ' αυτές τις συνθήκες, μετά τον πόλεμο και πιο συγκεκριμένα τον Ιούνιο του 1921 οργανώνονται διεθνείς εργατικοί αθλητικοί αγώνες στην Πράγα από την Τσεχοσλοβακική Αθλητική Ένωση Εργατών. Συμμετέχουν αθλητές από δώδεκα χώρες.

Ο αθλητισμός, φυσικά, δε θα μπορούσε να μείνει έξω από τη δράση του συνεπούς εργατικού κινήματος. Έτσι το 1921 ιδρύεται η Κόκκινη Αθλητική Διεθνής με έδρα στη Μόσχα. Το 1925 πραγματοποιούνται διεθνείς εργατικοί αθλητικοί αγώνες στη Γερμανία (Φραγκφούρτη), από τη Σοσιαλιστική Διεθνή Ένωση Φυσικής Αγωγής. Ήταν ένας χρόνος μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού. Τώρα, πλέον, δίνεται η ονομασία Εργατικοί Ολυμπιακοί Αγώνες. Στην τελετή έναρξης και λήξης των αγώνων οι ομάδες από τις διαφορετικές χώρες παρήλασαν με κόκκινες σημαίες, τραγουδώντας τον ύμνο της Διεθνούς στο πλαίσιο και της γενικότερης τακτικής της Β' Διεθνούς. Πάντως απέκλεισαν απ' αυτούς τους αγώνες τους εργατικούς αθλητικούς συλλόγους που ανήκαν στην Κόκκινη Αθλητική Διεθνή. Να σημειώσουμε ότι γενικότερα οι εργατικοί αγώνες εμφανιζόταν ως το «αντί-

παλο δέος» των Ολυμπιακών Αγώνων που διοργάνωνε η αστική τάξη.

Οι αγώνες στη Μόσχα και η συνέχεια μέχρι τον πόλεμο
Το 1928 διοργανώθηκαν στη Μόσχα διεθνείς εργατικοί αθλητικοί αγώνες, δηλαδή διεθνής αθλητική «Σπαρτακιάδα». Να σημειώσουμε ότι η ΕΣΣΔ είχε οργανώσει τέτοιους αγώνες, αλλά μόνο με συμμετοχή των λαών που ζούσαν στο έδαφός της στα 1923.

Πήραν μέρος πάνω από 6.000 αθλητές, ανάμεσά τους και 600 αθλητές από 17 καπιταλιστικές χώρες. Οργανώθηκαν 22 αθλήματα, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονταν αγώνες δρόμων, γυμναστικής, κολύμβησης, ποδοσφαίρου, μπάσκετμπολ, ποδηλασίας και σκοποβολής. Αλλά δεν ήταν μόνο αθλητικοί αγώνες. Συνδύαζαν το καθαρά αθλητικό μέρος με την Τέχνη και τον Πολιτισμό, αλλά και μηχανοκίνητο αθλητισμό. Έτσι διεξήχθησαν και αγώνες ποίησης, παραδοσιακής μουσικής από ερασιτεχνικά συγκροτήματα, χορού, αλλά και αγώνες μοτοσικλέτας και αυτοκινήτου.

Το 1931 οργανώθηκαν στη Βιέννη από τη Σοσιαλιστική Διεθνή Ένωση Φυσικής Αγωγής διεθνείς αθλητικοί αγώνες, η δεύτερη Εργατική Ολυμπιάδα ένα

χρόνο πριν από τους Αγώνες του Λος Άντζελες. Τώρα πλέον υπάρχει μια απομίμηση των επίσημων αστικών Ολυμπιακών Αγώνων σε ό,τι έχει σχέση με το πρόγραμμα, τα αγωνίσματα κλπ. Βεβαίως, δεν υπάρχουν όρια για τη συμμετοχή, που ήταν ελεύθερη, ανεξάρτητα από την επίδοση και τις ικανότητες των συμμετεχόντων.

Το 1935 υπογράφεται από την Κόκκινη Αθλητική Διεθνή και τη Σοσιαλιστική Διεθνή Ένωση Φυσικής Αγωγής ανοιχτή πρόσκληση προς τους αθλητές όλου του κόσμου να μη συμμετέχουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες που η ΔΟΕ επέλεξε να γίνουν στην πρωτεύουσα της Γερμανίας του Χίτλερ, στο Βερολίνο.

Στην Ισπανία, όπως και στη Γαλλία αργότερα, δημιουργούνται κυβερνήσεις του Λαϊκού Μετώπου. Το Λαϊκό Μέτωπο στην Ισπανία αποφάσισε τη διοργάνωση Εργατικής Ολυμπιάδας στη Βαρκελώνη. Αλλά η ανατροπή του Λαϊκού Μετώπου από το δικτατορικό καθεστώς Φράνκο και η έναρξη εμφυλίου πολέμου δεν επέτρεψε τη διεξαγωγή αυτής της Εργατικής Ολυμπιάδας από την Κόκκινη Αθλητική Διεθνή και τη Σοσιαλιστική Διεθνή Ένωση Φυσικής Αγωγής. Αυτή έγινε στην Αμβέρσα το 1937. Συμμετείχαν 27.000 εργάτες από 17 καπιταλιστικές χώρες και την ΕΣΣΔ. Ήταν η τελευταία Εργατική Ολυμπιάδα.

Όσο δε αφορά τις λεγόμενες Εργατικές Ολυμπιάδες είχαμε: Η 1η εργατική Ολυμπιάδα στη Φραγκφούρτη (1925) με 150.000 θεατές, η Χειμερινή εργατική Ολυμπιάδα στο Σραϊμπερχάου, στη Γερμανία (1925), η 2η εργατική Ολυμπιάδα στη

Βιέννη (1931), με συμμετοχή 80.000 αθλητών και 250.000 θεατών και η Χειμερινή Ολυμπιάδα στο Mürzzuschlag της Αυστρίας. Η 3η εργατική Ολυμπιάδα στην Αντβέρπ (1937), με 50.000 θεατές στην Τελετή Λήξης, με τη Χειμερινή Ολυμπιάδα να γίνεται στην Τσεχοσλοβακία. Η 4η εργατική Ολυμπιάδα είχε ανακοινωθεί για το 1943 στο Ελσίνκι, αλλά την πρόλαβε ο πόλεμος.

Η «Σπαρτακιάδα» της Μόσχας (ανταπόκριση του ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ)

Από τον ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ (21/8/1928) διαβάζουμε κάτω από τον τίτλο: Η ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ Γ' ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ «ΣΠΑΡΤΑΚΙΑΔΑΣ» τα εξής:

«ΜΟΣΧΑ 18 Αυγούστου (Του ανταποκριτού μας). Ενώ το πανηγύρι το Άμστερνταμ έκλεινε τις πόρτες του, στη Μόσχα γινόταν η έναρξη της παγκόσμιας Σπαρτακιάδας.

Επευφημούμενοι από εκατοντάδες χιλιάδες εργατών 5.000 αθλητές αντιπροσωπεύοντας τον διεθνή εργατικό αθλητισμό, παρήλασαν από τους δρόμους της Μόσχας.

Η Σπαρτακιάδα είναι η απάντηση στους αγώνες του Άμστερνταμ και η διαπίστωση της δύναμης και της ανάπτυξης του εργατικού σπορ, μπροστά στο εμποροβιομηχανοποιημένο και στρατιωτικοποιημένο σπορ.

Μία και μόνη σημαία κυματίζει απάνωθεν από τις μεγαλοπρεπείς αυτές γιορτές, η κόκκινη σημαία. Ζήτω η Σπαρτακιάδα.

Οι αγώνες θα εκτυλιχθούν σ' όλα τα στάδια του κλουμπ «Δυναμό» που μπορεί να χωρέσει πάνω από 50 χιλιάδες πρόσωπα, στο στάδιο του Κόκκινου Στρατού, στο στάδιο της Επανάστασης, στο στάδιο Καλίνιν, στο στάδιο Τόμσκι κλπ. Ελήφθη πρόταση όπως οι συμμετέχοντες των αγώνων επισκεφθούν και τις επαρχίες για να ιδούν από κοντά τη δουλειά που γίνεται για την ανάπτυξη του αθλητισμού.

Εκ μέρους της ΕΣΣΔ θα λάβουν μέρος 5 χιλ. αθλητές και 1.000 ξένοι αθλητές σταλμένοι απ' τη Γερμανία (300), Νορβηγία (5), Τσεχοσλοβακία (220), Αγγλία (2), Γαλλία (25), Ουρουγουάη (20) και από άλλα κράτη όπως η Σουηδία, Ελλάδα, Φινλανδία και ανατολικές χώρες.

Κατά τη διάρκεια της διαμονής του στη Μόσχα όλοι αυτοί οι ξένοι θα φιλοξενηθούν στο Τρίτο Σπίτι των Σοβιέτ.

Παράλληλα θα γίνουν μεγάλες συγκεντρώσεις και επιδείξεις στην Κόκκινη Πλατεία της Μόσχας και στην Πλατεία Θεάτρου. Θα εκτελεσθούν εθνικοί χοροί, που ευχαριστούν πάντα τους ξένους.

Επί τη ευκαιρία αυτή θα γίνη μετά μεγάλη γιορτή στη Μόσχα, καθώς και προβολή κινηματογραφικών εικόνων στον ουρανό (θα προβληθούν εικόνες από την Επανάσταση, τοπία από τη Ρωσία, καθώς και το φιλμ της Σπαρτακιάδας).

Είναι φανερό ότι για τις μεγάλες αυτές γιορτές θα κινητοποιηθεί ολόκληρος ο πληθυσμός της επαναστατικής πρωτεύουσας. Αρκετοί θα έλθουν επίσης από τις άλλες πόλεις, καθ' όσον συνεχίζονται οι αγώνες και θα καταβληθή κάθε προσπάθεια όπως πάρουν λαμπρότερο χαρακτήρα. Ηδη η χτεσινή τελετή, προοιωνίζεται για την επιτυχή διεξαγωγή όλων των αγώνων.

Η Σπαρτακιάδα παίρνει έτσι σιγά σιγά χαρακτήρα μαζικού κινήματος και γρήγορα θα καταλάβη τη θέση που της αρμόζει μέσα στο διεθνές μας κίνημα. Οι καρποί που θ' αποφέρει η ανάπτυξη του παγκόσμιου εργατικού αθλητισμού είναι από τώρα αρκετά χαρακτηριστικοί. Θα μπορεί μάλιστα κανείς να ελπίζει ότι χάρις στην τελευταία τεράστια πρόοδο του εργατικού αθλητισμού, η Σπαρτακιάδα της Μόσχας θ' αντικαταστήσει πολύ ενωρίς την Ολυμπιάδα του Άμστερνταμ.»

ΠΗΓΕΣ:

ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΘΛΗΤΙΚΑ SITE



ειδήσεις από την Ημαθία



Ευνοϊκή Ρύθμιση Οφειλών προς το Δήμο Βέροιας

Την δυνατότητα να ρυθμίσουν με ιδιαίτερα ευνοϊκούς όρους τις οφειλές τους προς το Δήμο Βέροιας έχουν οι πολίτες, έπειτα από την ψήφιση στη Βουλή και δημοσίευση νομοθετικής διάταξης για την ρύθμιση οφειλών προς τους δήμους.

Πιο συγκεκριμένα σύμφωνα με το άρθρο 52 του Ν. 4483/2017 οφειλές προς το Δήμο μας από οποιαδήποτε αιτία (τέλη, φόροι, κλήσεις ΚΟΚ κλπ.) που είναι ήδη βεβαιωμένες ή και αυτές που θα βεβαιωθούν μέχρι 30/09/2017 δύνανται να ρυθμίζονται και να καταβάλλονται μετά από επιλογή του οφειλέτη, με ελάχιστο ποσό μηνιαίας δόσης τα είκοσι (20) ευρώ. Αναλόγως του αριθμού των δόσεων που θα επιλέγει, θα υπάρχει και η αντίστοιχη απαλλαγή από προσαυξήσεις και τόκους εκπρόθεσμης καταβολής καθώς και από τα πρόστιμα λόγω εκπρόθεσμης υποβολής ή μη υποβολής ή ανακριβούς δήλωσης ή λόγω μη καταβολής τέλους, με ανώτατο όριο απαλλαγής σε ποσοστό 100% στην περίπτωση εφάπαξ καταβολής και με κατώτατο όριο σε ποσοστό 50% σε περίπτωση επιλογής καταβολής της οφειλής σε 73-100 δόσεις.

Η προθεσμία υποβολής αίτησης για την υπαγωγή στη ρύθμιση ισχύει μέχρι 30/11/2017
Με την καταβολή της 1ης δόσης ανα-

στέλλεται η λήψη αναγκαστικών μέτρων. Επίσης, με την καταβολή 25% της οφειλής που έχει υπαχθεί στη ρύθμιση, είναι δυνατή η άρση των κατασχέσεων που έχουν επιβληθεί στα χέρια τρίτων ή έχουν εκδοθεί οι σχετικές παραγγελίες.

Ο οφειλέτης εφόσον υπαχθεί και καταβάλει: α) το 5% της ρυθμιζόμενης οφειλής για οφειλή μέχρι πέντε χιλιάδες (5.000) ευρώ β) το 10% της ρυθμιζόμενης οφειλής για οφειλή από πέντε χιλιάδες και μηδέν ένα (5.000,01) ευρώ έως δέκα χιλιάδες (10.000) ευρώ και γ) το 20% της ρυθμιζόμενης οφειλής, για οφειλή από δέκα χιλιάδες και μηδέν ένα (10.000,01) ευρώ και πάνω, ο Δήμος προβαίνει σε εντολή άρσης της δέσμευσης της φορολογικής ενη-

μερότητας προς την αρμόδια ΔΟΥ Στο πλαίσιο αυτό, καλούνται οι ενδιαφερόμενοι πολίτες να αξιοποιήσουν την ευνοϊκή ρύθμιση και να τακτοποιήσουν οριστικά τις οικονομικές τους υποχρεώσεις προς τον Δήμο Βέροιας.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους ιδιαίτερα ευνοϊκούς όρους και προϋποθέσεις ένταξης στη ρύθμιση οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται τις εργάσιμες μέρες και ώρες στα τηλέφωνα της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Δήμου Βέροιας: 2331350541, 2331350519, 23313540, 2331350503.



Δήμος Νάουσας: Υπογράφηκε η σύμβαση για τις ασφαλτοστρώσεις στο αστικό κέντρο

Υπεγράφη -22/8- (με την ανάδοχο κ. Ρώσιου) η σύμβαση για τις ασφαλτοστρώσεις πλήθους οδών του αστικού ιστού της πόλης. Οι εργασίες αναμένεται να ξεκινήσουν στο τέλος της εβδομάδας. Επίσης, την προηγούμενη εβδομάδα υπογράφηκε με τον ανάδοχο κ. Καλαϊτζή τη σύμβαση για τις εργασίες συντήρησης και αναβάθμισης του Πολιτιστικού Κέντρου της Σχολής Αριστοτέλους.

Σε δήλωσή του ο δήμαρχος Νάουσας Νίκος Κουτσουγιάννης αναφέρει: «Πρόκειται για δυο εξαιρετικές

σημασίας έργα που θα βελτιώσουν το επίπεδο ζωής των δημοτών και θα ενισχύσουν την αναπτυξιακή προοπτική του Δήμου μας. Οι ασφαλτοστρώσεις που θα γίνουν για πρώτη φορά μετά από 20 χρόνια και οι εργασίες στο Πολιτιστικό Κέντρο της Σχολής Αριστοτέλους για πρώτη φορά από την παράδοση του στον Δήμο από τον αιμνηστο δωρητή Χριστόδουλο Λαναρά το 2008, αποτελούν δράσεις συνολικού προϋπολογισμού σχεδόν 1.000.000€. Συνεχίζουμε να δημιουργούμε τον νέο, σύγχρονο, ευρωπαϊκό Δήμο!».

Ξεκίνησε το έργο αναβάθμισης και συντήρησης του Πολιτιστικού Κέντρου της Σχολής Αριστοτέλη

Ξεκίνησαν στο πολιτιστικό κέντρο της Σχολής Αριστοτέλους οι εργασίες αναβάθμισης και συντήρησης του κτιριακού συγκροτήματος που δώρισε στον Δήμο Νάουσας το 2007 η οικογένεια του μεγάλου ευεργέτη της πόλης Χρήστου Λαναρά.

Πρόκειται για την πρώτη έκτοτε ολοκληρωμένη παρέμβαση στο κτίριο και τις εγκαταστάσεις του από την πλευρά του Δήμου, με έργο προϋπολογισμού



93.000 ευρώ, προκειμένου να βελτιωθεί η εξωτερική εικόνα του και να λυθούν σοβαρά λειτουργικά προβλήματα που παρουσιάστηκαν στην πορεία.

Στο έργο περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων εργασίες στεγάνωσης και μόνωσης σε όλο το κτίριο, χρωματισμός του μεταλλικού σκελετού, συντήρηση των ξύλινων κουφωμάτων, χρωματισμοί, συντήρηση εξωτερικού ξύλινου δαπέδου,

καθώς και συντηρήσεις και βελτιώσεις στο αντλιοστάσιο προκειμένου να λυθεί το πρόβλημα υδροδότησης του κτιρίου. Χρόνος ολοκλήρωσης του έργου είναι το τέλος Σεπτεμβρίου. (Δελτίο Τύπου)

Δήλωση για τα αποτελέσματα στα ΑΕΙ-ΤΕΙ



Στο πέρασμα μιας επίπονης σχολικής προσπάθειας, τόσο για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς τους, όσο και για τις οικογένειές τους, θα θέλαμε να εκφράσουμε σε όλα τα αγόρια και τα κορίτσια της Ημαθίας, που έκαναν πράξη το όραμα τους να εισαχθούν στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, τα θερμά μας συγχαρητήρια.

Ευχές
έργο είναι
όλες οι
πολιτικές
δυνάμεις

να προσπαθήσουν στην αναβάθμιση των πανεπιστημιακών και τεχνολογικών μας ιδρυμάτων, παρέχοντας τα αυτονόητα για μια αξιοπρεπή εκπαίδευση και διαβίωση στους φοιτητές μας, ειδικά σε αυτούς τους δύσκολους οικονομικά καιρούς.

Η χώρα επιβάλλεται να κρατήσει τους αυριανούς επιστήμονες, όλων των ειδικοτήτων, στον τόπο μας. Δεν είναι δυνατό να συνεχιστεί αυτή η αφαιμάξη του νεανικού ανθρώπινου δυναμικού της Ελλάδας, που καταφεύγει σε ξένες χώρες για να βρει εργασιακές ευκαιρίες.

Κλείνοντας θα θέλαμε να επισημόνουμε ότι, στα παιδιά που δεν μπόρεσαν να πραγματοποιήσουν την εισαγωγική τους επιθυμία, δεν πρέπει να κυριαρχήσει η απογοήτευση, αλλά η ανασύσταξη δυνάμεων, αφού το μέλλον τους ανήκει.

Κώστας Καλαϊτζίδης
Αντιπεριφερειάρχης Ημαθίας

Νίκη Καρατζιούλα, Θεόφιλος Τελγιαννίδης, περιφερειακοί σύμβουλοι Ημαθίας

ΦΑΚΟΙ
Για κάθε χρήση
από **1.70€**
έως **50.00€**

ΓΑΒΡΙΗΛ ΣΩΚΡ. ΓΑΛΑΝΟΜΑΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.
Μητροπόλεως 19 Βέροια, Τηλ.: 23310 22518

24 ΩΡΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
SERVICE ΚΑΥΣΤΗΡΩΝ
ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ
ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ
ΕΝΔΟΔΑΠΕΔΙΑ
ΘΕΡΜΑΝΣΗ
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ
ΞΥΛΟΛΕΒΗΤΑ
Υπεύθυνος
Αδειούχος Εγκαταστάτης
Σάββας Μήτκας



24 ΩΡΕΣ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
Υπεύθυνος
Σάββας Μήτκας
ΤΗΛ. 6986 635 743

mini courier
Μικρομεταφορές & διανομές εντός & εκτός πόλεως
Αθήνα - Γαίταρα - Οικονομικά
με ένα τηλεφώνημα
στο πάρο ουσ **6980 625 104 - 8**

Επειδή ο Σεβασμός, η Ποιότητα και η Οικονομία
συνβαδίζουν και είναι για εμάς δεδομένα...

ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΣ
ΤΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

24ωρη ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
Τηλ.: 23310 71414
Κιν.: 6944549745 - 6987986005
Κεντρ.: ΒΕΡΟΙΑ - ΚΟΝΙΤΣΗΣ 26
Υπ/μα.: ΚΑΒΑΣΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ



ελεύθερο βήμα

Τα επώνυμα άρθρα στη σελίδα αυτή εκφράζουν τους υπογράφοντες

Η άλλη άποψη

09

28 Αυγούστου 2017

Για τα εγκλήματα του καπιταλισμού θα μιλήσει κανείς;

Σηκώνουν κουρνιαχτό για τα δήθεν «εγκλήματα του κομμουνισμού». Διοργανώνουν φιέστες και συνέδρια για τα εκατομμύρια «θύματα» των «ολοκληρωτικών καθεστώτων». Βγαίνουν στα κάγκελα σαν αγράμματοι «σταλινολόγοι» προκειμένου να συκοφαντήσουν την Σοβιετική Ένωση και τον σοσιαλισμό του 20ου αιώνα. Προπαγανδίζουν με πακτωλούς εκατομμυρίων τον αντικομμουνισμό και τη θεωρία των δύο άκρων, διαστρεβλώνοντας με τον χειρότερο τρόπο την Ιστορία και ξαναγράφοντας τα γεγονότα σύμφωνα με τα συμφέροντα του κεφαλαίου και των μονοπωλίων.

Αυτά- και άλλες πολλά- κάνουν οι αντικομμουνιστές, πραιτοριανοί της αστικής «δημοκρατίας».

Τι δεν κάνουν; Δε βγάζουν κουβέντα για τα πραγματικά εγκλήματα, αυτά που γεννήθηκαν και αναπαράγονται από τη μήτρα της δικής τους ιδεολογίας. Σιωπούν εκωφαντικά και υποκριτικά για τα εγκλήματα του καπιταλισμού. Δεν αρθρώνουν ούτε λέξη για τα θύματα του εκμεταλλευτικού συστήματος και της ιμπεριαλιστικής βαρβαρότητας.

Θα σας πουν για τα «γκούλαγκ». Αλλά δεν θα μιλήσουν για τα 5 εκατομμύρια θύματα του ιμπεριαλιστικού πολέμου στην Κορέα (1950-1953).

Θα σας πουν για το «αιμοβόρο καθεστώς του Στάλιν». Αλλά δεν θα μιλήσουν για τα 4 εκατομμύρια νεκρούς βιετναμέζους του ιμπεριαλιστικού πολέμου- που έγινε στο όνομα της αντιμετώπισης του «κομμουνιστικού κινδύνου»- των ΗΠΑ στο Βιετνάμ (1955-1975).

Θα σας πουν την χλιοειπωμένη προπαγάνδα για τον «ουκρανικό λιμό» και το «σοβιετικό έγκλημα στο Κατίν» (που αποδεχόμενα διέπραξαν οι Ναζί, αλλά αυτοί το χρεώνουν στους

κομμουνιστές). Αλλά δεν θα πουν τίποτα για τους περίπου 3,5 εκατομμύρια νεκρούς του Ιράκ, αποτέλεσμα των αμερικανονατοϊκών πολέμων και των πολλαπλών κυρώσεων της καπιταλιστικής Δύσης ενάντια στο λαό της χώρας.

Θα σας πουν για τα «εκατομμύρια θύματα του κομμουνισμού» που κατέγραψε η φαντασία του Σολζενίτσιν και μαγείρεψαν οι στατιστικές της CIA, αλλά δεν θα πουν κουβέντα για το 1,5 εκατομμύριο νεκρούς των αντικομμουνιστικών διώξεων στην Ινδονησία του Σουχάρτο (1965-66), για τα 3,5 εκατομμύρια θύματα του ρατσιστικού άπαρτχάιντ στη Νότια Αφρική, για το 1,5 εκατομμύριο νεκρούς στον πόλεμο «κατά της τρομοκρατίας» στο Αφγανιστάν, για το 1 εκατομμύριο νεκρούς στη Ρουάντα.

Θα σας πουν για τον Τσαουσεσκου και τον Γιαρουζέλσκι, αλλά δεν θα βγάλουν άχνα για τα θύματα του ιμπεριαλιστικού πυρηνικού ολοκαυτώματος στη Χιροσίμα και το Ναγκασάκι, ούτε ασφαλώς για τους νεκρούς των ΝΑΤΟϊκών σφαγείων στη Γιουγκοσλαβία, τη Λιβύη, την Συρία και αλλού. Δεν θα βγάλουν άχνα ούτε για τα σύγχρονα κότεργα του ιμπεριαλισμού, το Άμπου Γκράιμπ, το Γκουαντάναμο. Ούτε μισή κουβέντα για τα νεκρά προσφυγόπουλα, θύματα των ιμπεριαλιστικών πολέμων για τα κέρδη των πολυεθνικών του αίματος.

Θα σας πουν για τον «κομμουνιστικό ολοκληρωτισμό», αλλά δεν θα πουν κουβέντα για τον ολοκληρωτισμό του εκμεταλλευτικού συστήματος, για τον ολοκληρωτισμό της καπιταλιστικής εκμετάλλευσης και βαρβαρότητας που δολοφονεί καθημερινά ανθρώπους σε κάθε γωνιά του κόσμου. Δεν θα

αρθρώσουν ούτε λέξη για το γεγονός ότι το σάπιο σύστημα που υπερασπίζονται, ο καπιταλισμός, δολοφονεί κάθε χρόνο περίπου 20 εκατομμύρια ανθρώπους (Gernot Kohler, Norman Alcock. An Empirical Table of Structural Violence).

Διότι, θύματα του καπιταλισμού και της απάνθρωπης φύσης του είναι τα 8 εκατομμύρια που πεθαίνουν κάθε χρόνο από έλλειψη πρόσβασης σε πόσιμο νερό (poverty.com). Θύματα του καπιταλισμού είναι τα 7,6 εκατομμύρια που πεθαίνουν κάθε χρόνο από πείνα (unwater.org), όπως θύματα του ίδιου αυτού συστήματος είναι τα 3 εκατομμύρια (πολλά εξ' αυτών παιδιά) που χάνουν κάθε χρόνο τη ζωή τους εξαιτίας έλλειψης ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης (chop.edu). Όπως επίσης και το μισό εκατομμύριο θάνατοι το χρόνο, ως αποτέλεσμα της ελονοσίας. Τίθεται λοιπόν το ερώτημα: Για τα εγκλήματα του καπιταλισμού θα μιλήσει κανείς για τα βάρβαρα τακτικά εγκλήματα στα οποία η αστική τάξη επιδιώκει τους τελευταίους δύο αιώνες να μιλήσει κανείς; Για την (καπιταλιστική) μήτρα που γέννησε το τέρας του ναζισμού και του φασισμού θα μιλήσει κανείς;

Σίγουρα όχι οι αντικομμουνιστές. Το μίσος τους για την εργατική τάξη και τον σοσιαλισμό δεν τους επιτρέπει να πουν την αλήθεια, παρα μονάχα να τη διαστρεβλώσουν, να την παραποιήσουν, να την ξαναγράψουν στα μέτρα των συμφερόντων τους. Διότι, σε τελική ανάλυση, η αλήθεια είναι αυτή: Πως ο αντικομμουνιστής είναι εχθρός του ίδιου του ανθρώπου, τον οποίο θέλει υποταγμένο, δεμένο χειροπόδαρα με τις αλυσίδες της ταξικής εκμετάλλευσης και ανήμπορο να αντιδράσει. **Η.Κ.**

Τέτοιους Πανεπιστημιακούς θέλουμε;

Διαβάζουμε σε σχετική ανακοίνωση της Πρυτανείας του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (Θεσσαλονίκη, Δευτέρα, 31 Ιουλίου 2017/) με αφορμή τον νόμο πλέον για την Ανώτατη Εκπαίδευση ανάμεσα σε ' άλλα και τα εξής: « ...

Όμως και οι καθηγητές των ελληνικών δημοσίων πανεπιστημίων εξακολουθούν να έχουν ανθρώπινες ανάγκες και να είναι υποχρεωμένοι να θρέψουν τις οικογένειές τους. Συνεπώς, και να θέλουν δεν μπορούν να παραιτηθούν από την ανάγκη της μετροπαθούς αμοιβής τους, σε μια χώρα η οποία δεν έχει κολεκτίβες και κατασκευασμένα σταχονοφικά ιδεολογήματα-συνθήματα, που να καλούν σε εξοντωτική υπερεργασία τους είλωτες του συστήματος για να καρπώνεται και να απολαμβάνει την υπεραξία η νομενκλατούρα του...»

Κατά τη γνώμη μας πρόκειται για ΩΜΟ ΑΝΤΙΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΟ ΠΑΡΑΛΛΗΡΗΜΑ! Ως επιστήμονες θα έπρεπε να γνωρίζουν ή τουλάχιστον να κατανοούν δύο βασικά πράγματα :

Το πρώτο, ότι η πολιτική της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ δεν έχει καμία σχέση με τα όσα συνέβησαν (και στο χώρο της εκπαίδευσης) στην ΕΣΣΔ και στις άλλες σοσιαλιστικές χώρες. Απλά με τις αλλαγές στην Ανώτατη Εκπαίδευσης επιδιώκουν την καλύτερη προσαρμογή στις σημερινές απαιτήσεις του κεφαλαίου. Η δε «αντιπαράθεση» κυβέρνησης, όσο και των κόμματων της αντιπολίτευσης δεν γίνεται στη βάση της αμφισβήτησης στο "πανεπιστήμιο - επιχείρηση", συνολικότερα την Παιδεία που παρέχεται ως εμπόρευμα...

Το δεύτερο αφορά τα όσα ανιστόρητα αναφέρουν για το σταχονοφικό κίνημα, κολεκτίβες και νομενκλατούρα (κρίση τους δηλαδή για την κατάσταση στην τότε ΕΣΣΔ), που γυρνά το ρολί της ιστορίας πολλά χρόνια πίσω όσον αφορά το επίπεδο της προπαγάνδας...

Να τους υπενθυμίσουμε απλά τι έλεγε ένας άλλος ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ο Δ. Γληνός (και μάλιστα πριν ενταχτεί στο ΚΚΕ...), Πρόκειται για δίκη του (1 Ιούνη 1928) με αφορμή την συγκέντρωση που

έγινε στις 11 Γενάρη 1928 στο θέατρο «Αλάμπρα» με οργανωτή τον Εκπαιδευτικό Όμιλο και θέμα τη Σοβιετική Ρωσία. Ομιλητές ο Ελληνορωμάνος συγγραφέας Παναίτ Ιστράτι, ο Ν. Κα-



ζαντζάκης, που είχαν επισκεφτεί τη Σοβιετική Ένωση και γύρισαν ενθουσιασμένοι, και ο Δ. Γληνός. Είπε ανάμεσα σε ' άλλα ο Δ. Γληνός «...Γιατί σαν επιστήμονες έχουμε ανοιχτό το ενδιαφέρον μας για κάθε κοινωνική κατάσταση και πολύ περισσότερο για ό,τι γίνεται εκεί επάνω στη Ρωσία σε ένα μεγάλο λαό όπου βράζει ένα τεράστιο ηφαίστειο και γίνεται κολοσσιαία προσπάθεια να δημιουργηθεί ένα καλύτερο μέλλον για την ανθρωπότητα. Οι Έλληνες επιστήμονες θα ήταν ανάξιοι να φέρουν το όνομα αυτό παίζοντας την πολιτική της στρουθοκαμήλου ή θελαν να κρατήσουν και τον εαυτό τους και το λαό τους στο σκοτάδι για ό,τι γίνεται στη Ρωσία...» Δυστυχώς το κείμενο της Πρυτανείας αποδεικνύει ότι οι γράφοντες απλά διακατέχονται από αντικομμουνιστικά σύνδρομα, είναι ακραίοι υποστηρικτές του σημερινού συστήματος και τίποτε παραπάνω...

Όπως θα έλεγε, απαντώντας στους συντάκτες, οπαδούς όπως φαίνεται της νεοφιλελεύθερης διαχείρισης του καπιταλιστικού συστήματος και ο Δ. Γληνός « Ο καθένας, όπου μισεί, εκεί και λαλεί και καταλαλεί.» (Από άρθρο του στο περιοδικό «Νέος Δρόμος» στα 1928 με τον χαρακτηριστικό τίτλο «Περί αγραμματοσύνης»).

Αλήθεια όμως εμείς οι γονείς που ματώνουμε για να σπουδάσουμε τα παιδιά μας τέτοιους πανεπιστημιακούς δασκάλους χρειαζόμαστε για την ολόπλευρη μόρφωση των παιδιών μας ; Θα το επαναλάβουμε. Το να μην είναι κομμουνιστής κάποιος είναι "φυσικό". Το να είναι όμως αντικομμουνιστής είναι απάνθρωπο! **A.X**

Συγχαρητήριο Μήνυμα Δημάρχου Βέροιας προς τους επιτυχόντες των Πανελλαδικών Εξετάσεων

Με αφορμή την επίσημη ανακοίνωση των βάσεων εισαγωγής στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, ο Δήμαρχος Βέροιας, Κωνσταντίνος Βοργιαζίδης απέστειλε το ακόλουθο μήνυμα:

«Με την ανακοίνωση των βάσεων εισαγωγής στα ΑΕΙ και ΑΤΕΙ της χώρας κλείνει και τυπικά ένας μακροχρόνιος κύκλος προσπάθειας, αγωνίας, επιμονής και συστηματικής μελέτης για τους μαθητές που συμμετείχαν στις φετινές πανελλαδικές εξετάσεις.

Θα ήθελα να εκφράσω τα πιο θερμά μου συγχαρητήρια στους μαθητές και τις μαθήτριες του Δήμου Βέροιας που κατέφεραν ύστερα από κόπους ετών να εισαχθούν στα Ανώτατα και Ανώτερα Εκπαιδευτικά

Ιδρύματα της χώρας. Εύχομαι καλή σταδιοδρομία στις σπουδές τους και κάθε πρόοδο στο νέο κύκλο που ανοίγει στη ζωή τους.

Οι επιδόσεις των μαθητών του δήμου μας στις φετινές πανελλαδικές εξετάσεις επιβεβαιώνουν ακόμη μια φορά το υψηλό εκπαιδευτικό επίπεδο και τη μεγάλη παράδοση της περιοχής

μας στις επιστήμες και τα γράμματα, γεμίζοντας μας αισιοδοξία για το μέλλον.

Συγχαρητήρια αξίζουν επίσης στους γονείς, τους κηδεμόνες και τους εκπαιδευτικούς των μαθητών που με τον πολύπλευρο ρόλο τους και την ουσιαστική καθοδήγησή τους υποστήριξαν και ενθάρρυναν την προσπάθεια των μαθητών προς

την επιτυχία. Τέλος, θα ήθελα να απευθυνθώ και σ' εκείνους τους μαθητές που, παρά την προσπάθεια που κατέβαλαν, δεν κατάφεραν να πετύχουν την εισαγωγή τους σε κάποια σχολή.

Η εκπλήρωση των στόχων και των ονείρων δεν εξαντλείται στην επιτυχία των πανελλαδικών εξετάσεων. Αντίθετα, θα ήθελα να τους διαβεβαιώσω ότι η ζωή είναι γεμάτη ευκαιρίες για επαγγελματική, προσωπική και κοινωνική καταξίωση. Με συστηματική προσπάθεια, αφοσίωση και επιμονή κάθε εκπαιδευτικός



ΕΜΥ ΜΗΤΣΙΟΥ
 Ψυχολόγος
 Εκπ.Συστημική Ψυχοθεραπεύτρια

T&F 2331025777 • K.6982983426
 TK 59100 ΒΕΡΟΙΑ Μ. Καρακωστή 17
 email: emy.mit@gmail.com

ΚΑΦΕΣ ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗΣ

Μπαρμπαρούσης Κιν/νος

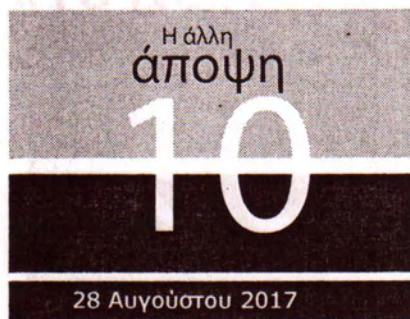
Καφές εξαιρετικής ποιότητας από το 1974

Αριστοτέλους 19 Βέροια
 Τηλ. 23310 22605

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ Χ. ΒΕΛΛΙΟΥ
 Ειδικός Νευρολόγος
 Μετακτο δευτείας στο Ινστιτούτο Επιληψίας της Ολλανδίας

Ειδικό Ιατρείο Επιληψίας
 Ειδικό Ιατρείο Κεφαλαλγίας • Εγκεφαλογραφικό Εργαστήριο

Μαλακούση 4 (πλ. Αγ. Αντωνίου) Βέροια τ.κ. 591 31
 Τηλ & Fax: 23310 72740 Κιν. 6977 708862
 e-mail: evelliou@otenet.gr



πολιτισμός



“Η ποίηση πρέπει να ‘ναι ένας οδηγός μάχης κι ευτυχίας ένα όπλο στα χέρια του λαϊκού αγωνιστή μια σημαία στα χέρια της ελευθερίας”
Γιάννης Ρίτσος

Γιάννης Ρίτσος: «12 ποιήματα για τον Καβάφη»

Γράφει ο Σίμος Ανδρονίδης, υποψήφιος διδάκτορας ΑΠΘ

Ο Γιάννης Ρίτσος, στα 12 ποιήματα για τον Καβάφη, αναπλασιάζει τον έκκεντρο Καβαφισμό, προσδιορίζοντας την ελλειπτικότητα ενός ποιητικού λόγου που σημαίνεται ως αφιερωματικός ερωτισμός, ιστορία των επάλληλων ενσάρκωσεων, διατομή επί του πληθυντικού, υπόδειγμα πάνω στο ‘έδαφος’ των εκτακτικών βλεμμάτων-πράξεων..

Στα 12 ποιήματα για τον Καβάφη, ο ποιητής μετατοπίζει τα όρια της ‘παρένθετης’ μνήμης, ανασυγκροτεί τον Καβαφικό χώρο ως αίσθηση, ως υλικότητα-σωματικότητα των οικείων & των ανοικτών εκφράσεων, χώρος (γραφείο), που, όσο ανάγεται στην διαπερατότητα, τόσο περισσότερο δια-κρατεί την Καβαφική εννοιολόγηση: την εκμείωση ενός ‘άτυπου’ θανάτου, την παλινδρομηση στο ‘καθεστώς’ της πανάκειας & της λυτρωτικής και της ‘αλτρωτικής’ αλλοίωσης.

Ο χώρος του ποιητή επικοινωνεί και ‘κοινοποιεί’ τον Ριτσικό ποιητικό λόγο, φέρνοντας το βάρος της παραπομπής, της ‘σχάσης’ της αμφιβολίας, το ‘φασματικό’ της διάστικτης παρουσίας, τις εκούσιες διερωτήσεις: πως ο ποιητής Καβάφης ανακαλείται ως ‘συγγνωστή’ προϋπόθεση, ως ‘Αλεξάνδρεια δίχως Αλεξάνδρεια’, ή ως εντοπιότητα μίας βιωμένης άρσης, μίας βιωμένης επισφάλειας; Τι σημαίνει η άφηση & η ‘εξορία’ στον προσωπικό χώρο; Ζώντανε εν γνώσει, ο Αλεξανδρινός αναπαράγει μορφές που κινούνται στη μεταίχμιακότητα της ‘άνωνυμης’ ιστορίας, στα διάκενα των επίκτητων λόγων, διαμεσολαβώντας παράλληλα αυτό που εμμένει: τον αφειδώλετο χρόνο ως καταναγκασμό και ως ‘μύηση’, ‘πανουργία’ επί των διαφό-

ρων αξιώσεων καταγραφής..

Σε αυτήν την ποιητική συλλογή των διαρκών ακροάσεων & των χωρικών εστιάσεων, ο Γιάννης Ρίτσος, συγκροτεί το ‘ολόγραμμα’ ενός ποιητή, εμμένοντας συνάμα σε έναν πρωτεύει ‘διαμελισμό’ που επανηγγραφεί τις σημάνσεις-συνδηλώσεις; μεταξύ δύο ποιητών, μεταξύ των λόγων της διαμοιρασμένης ευθύνης, ποιος δύναται να είναι ποιητής; η περιώνυμη, ‘κινητική’, ‘αστέγαστη’ λέξη.

Σε αυτό το πεδίο, στο πεδίο των Ριτσικών εγγραφών και επανεγγραφών, η ποίηση ανα-καλείται ως ιδιαίτερη ‘αθμιτοουργία’ επί των βεβιασμένων προβολών, ποίηση η οποία, την στιγμή της έκθεσης, λειτουργεί ως ‘αλλότρια’ παρέκβαση, ενέργημα που ‘εδαφικοποιεί’ την ‘οικειότητα’ και μη του νόμου.

Ο Αλεξανδρινός ενσκήπτει εκ νέου, μέσω των επάλληλων μεταμορφώσεων, διαμέσου του Γιάννη Ρίτσου, ο οποίος αφηγείται την Καβαφική όψη, ήτοι την Καβαφική ‘διαφορά’. Η την διαφορικότητα ενός ‘είναι’ το οποίο ‘θρυμματίζεται’ στα συμβάντα και στις προσλήψεις της κανονικότητας..

Για τον Γιάννη Ρίτσο, ο Αλεξανδρινός ποιητής επιφέρει τους όρους της ποιητικής ‘ομιλίας’, την ίδια την απουσία της ‘ακριβής’ λέξης, την ‘πειραματική’ διάσταση και την δυνατότητα, καθώς και την πράξη της απεύθυνσης.

Ο ποιητής υπερβαίνει τις πλαισιώσεις της τυπικής ποιητικής αφήγησης, αναζητώντας έναν Καβάφη, αναπαριστώντας και ένα δικό του και μη ‘σώμα και αίμα’..

Τα 12 ποιήματα ως αλληλουχία και διακοπή, συ-



νέχεια και α-συνέχεια, δύναται να καταστούν ο Καβάφης της ενστικτώδους ‘διδόσης’ στο ποίημα και στην ποίηση, ποιήματα που ‘συλλαμβάνουν’ μία Καβαφική ιστορία που ειπώθηκε και ειπώνεται έντονα, εκτακτικά, ποιήματα που ενέχουν την ‘αποκάλυψη’ προ του επίδικου: διαρκής αφιέρωση, συμπεριληψη ενός χώρου-οικείας (της οικείας του ποιητή στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου), που ‘παράγει’ εκ νέου την αλλοιωμένη και φυσική μορφή, τον ίδιο τον ‘μύθο’ πριν από τον ‘μύθο’: τον προτρεπτι-

κό Καβάφη ο οποίος υποκρύπτεται στις αναστολές, στο ‘αντίδωρο’ του ‘προδοτικού’ ερωτισμού, στα ποιητικά ‘ατοπήματα’, στην ‘ανέστια’ ελληνική ιστορία, στις ενστάσεις των 12 ποιημάτων, στις ‘ροές’ του εν-συνείδητου και του παρορμητικού, της ποίησης που δεν δια-κρατεί παρά το ήθος, το ακέραιο & την ρηγμάτωση του, τις λέξεις που σημαίνουν έναν μη αντιληπτό ‘συναγεμμό’.

«Κι εκείνος πανούργος, αδηφάγος, σαρκικός, ο μέγας αναμάρτητος, ανάμεσα στο ναι και στο όχι, στην επιθυμία και τη μετάνοια, σαν ζυγαριά στο χέρι του θεού ταλαντεύεται ολόκληρος, ενώ το φως του παραθύρου πίσω απ’ το κεφάλι του τοποθετεί ένα στέφανο συγγνώμης κι αγιοσύνης. «Αν άφηση δεν είναι η ποίηση, - ψιθύρισε μόνος του- τότε, από πουθενά μην περιμένουμε έλεος».

1. Βλέπε σχετικά, Ρίτσος Γιάννης, ‘Ο χώρος του ποιητή, Ποιητική συλλογή 12 ποιήματα για τον Καβάφη’, Αθήνα, Εκδόσεις Κέδρος, 1989, σελ. 179.



Μπρος των Βρυξελλών την πόρτα περιμένουνε γονατιστοί ο Τσίπρας και ο Τσακαλώτος όπως πρώτα νέο δάνειο να τους δοθεί

Δεν τους νοιάζει, δεν πονάνε αν η Ελλάδα πουληθεί φτάνει για την πλουτοκρατία μόνο ευρώ από το πουγκί της να μην χαθεί

Θόδωρος Κανονίδης Λιάουσα

Για ρωτήστε και την εργατιά να δούμε κι αυτή τι λέει; θέλει να πληρώσει τη ζημία για κάτι που αυτή δεν φταίει;

Και το δάνειο να πάρουν δεν τους σώνει δυστυχώς το σύστημα έχει πια σαπίσει Και πρέπει νάρθει σοσιαλισμός

Φτάνει πια να αδιαφορείς και πικρά να υποφέρεις από τα μέτρα τα σκληρά που βάζουνε τα αφεντικά τάξη μου εργατική που πολύ καλά το ξέρεις

Πως δεν υπάρχει γιατρεία από τα ντόπια και τα ξένα τρωκτικά σου πίνουν το αίμα καθημερινά και μόνο τότε θ’ απαλλαγείς όταν αλλάξει το σύστημα ης ντροπής και το ΚΚΕ στην εξουσία να φέρεις

«1ο Naoussa Street Art Festival»: 28 Αυγούστου -10 Σεπτεμβρίου

Ο Δήμος Ηρωικής Πόλης Νάουσας διοργανώνει το 1ο Φεστιβάλ Τέχνης Δρόμου με τίτλο: "Naoussa Street Art Festival", το οποίο θα πραγματοποιηθεί το διάστημα από 28 Αυγούστου έως 10 Σεπτεμβρίου 2017. Παρόμοια φεστιβάλ διοργανώνονται με επιτυχία σε άλλες πόλεις τις Ελλάδας και στο εξωτερικό, ενώ στη Νάουσα θα πραγματοποιηθεί για πρώτη φορά, με σκοπό το φεστιβάλ να γίνει θεσμός και η πόλη να καταστεί σημείο καλλιτεχνικής αναφοράς με προσέλκυση καλλιτεχνών και επισκεπτών.

Κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του φεστιβάλ σε συνεργασία με την καλλιτεχνική ομάδα "Loba Team", θα πραγματοποιηθούν εικαστικές παρεμβάσεις σε διάφορα κτίρια και υπαίθρια σημεία της πόλης (είσοδος Νάουσας, περιοχή Εργατικού Κέντρου, βιομηχανικό κτήριο πρώην «Βέτλαν», 4ο Δημοτικό Σχολείο κ.ά.) οι οποίες και θα προβάλλονται σε ειδική οθόνη στην Πλατεία Καρατάσου. Επίσης πολιτιστικές εκδηλώσεις θα πλαισιώνουν το φεστιβάλ, των οποίων το πρόγραμμα έχει ως εξής:

25-31 Αυγούστου

Εικαστική έκθεση με έργα καλλιτεχνών στο πλαίσιο του 6ου Lobart Festival στον Πολυχώρο Πολιτισμού «Χρήστος Λαναράς», αίθουσα ΕΡΙΑ. Κατά το διάστημα 26 Αυγούστου μέχρι 31 Σεπτεμβρίου καλλιτέχνες θα πραγματοποιούν εικαστικές παρεμβάσεις σε διάφορα σημεία της πόλης.

Παρασκευή 1 Σεπτεμβρίου

Μουσική Συνανλία με το μουσικό σχήμα «Jazz on the Road» (κουαρτέτο Ν. Παπαβρανούση) στην Πλατεία Αγίας Παρασκευής και ώρα 20:30.

2-9 Σεπτεμβρίου

Έκθεση αφισών (έτη 2000-2017) με πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Νάουσας του Δημήτρη Πάζου, σχεδιαστή οπτικής επικοινωνίας, υπαλλήλου του τμήματος Πολιτισμού του Δήμου Νάουσας στον Χώρο Τέχνης «Ναϊάδα». (Ωρες λειτουργίας: καθημερινά 18:00-21:00).

Τετάρτη 6 Σεπτεμβρίου

«Μυθοσκοπίσματα», Μουσική διαδραστική εκδήλωση αφήγησης πα-

ραμυθίων με συνοδεία μουσικών οργάνων με τους Σωτηρία Ιωαννίδου, Σωκράτη Βότσκο, Νάσο Τζογάνη στον πεζόδρομο της οδού Σολωμού και ώρα 19:00.

Παρασκευή 8 Σεπτεμβρίου

Μουσική συναυλία με το συγκρότημα «Reggetiko Project», ένας συνδυασμός ακουστικής ρέγκε και ρεμπέτικου στην είσοδο του Δημοτικού Πάρκου και ώρα 20:30.

Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου

Μουσική συναυλία με τον τίτλο «Back to school Concert» ενόψει της νέας σχολικής χρονιάς με τους Ησαΐα Ματιάμμα και Μύρωνα Στρατή στο πλακόστρωτο του Δημοτικού Πάρκου και ώρα 21:00.

Όλες οι εκδηλώσεις θα είναι με ελεύθερη είσοδο, προσφορά του Δήμου Νάουσας σε όλους τους δημότες όλων των ηλικιών. Αναλυτική ενημέρωση για όλες τις εκδηλώσεις θα γίνεται μέσω των ΜΜΕ, έντυπων και ηλεκτρονικών.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΕΠΙΚΑΙΡΟ

Βενιζέλου 36 ΒΕΡΟΙΑ/τηλ. 23310-24612

Βιβλιοπροτάσεις



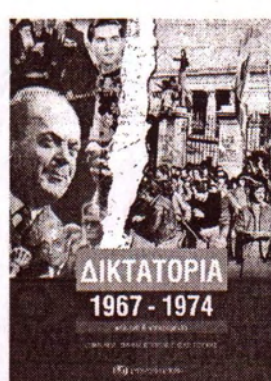
THORNTON PHIL
ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΠΑΤΑΚΗΣ



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΡΟΥΣΣΟΥ
ΣΤΑ ΠΕΡΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΤΟΧΗΣ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



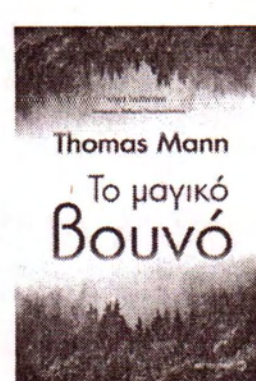
ΠΟΛΑ ΧΟΚΙΝΣ
ΣΤΗΝ ΠΑΓΙΔΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΨΥΧΟΓΙΟΣ



ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ
ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ-ΚΕΙΜΕΝΑ
ΚΑΙ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ



FALLADA HANS
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΑΝΘΡΩΠΑΚΟ!
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: GUTENBERG



THOMAS MANN
ΜΑΓΙΚΟ ΒΟΥΝΟ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



"Στους αστόχαστους που ποτέ δεν
αμφιβάλλουν συνταιριάζουν οι
στοχαστικοί που ποτέ δεν δρουν"
Μ. ΜΠΡΕΧΤ

πολιτισμός



Η άλλη
άποψη
11
28 Αυγούστου 2017

ΚΕΠΑ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ: -ΜΟΥΣΙΚΗ - ΧΟΡΟΣ - ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ - ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ

Εκπαιδευτικά Τμήματα
2017-2018
παιδικά & ενήλικων

Ενημερωθείτε για τις εκδηλώσεις και τα προγράμματα.

Το τμήμα της ΚΕΠΑ Δήμου Βέροιας λειτουργεί στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.

Η γραμμή επικοινωνίας στο Χώρο Τεχνών Π. Μελά & Ηρώδειο Οδού είναι:

Μέρες & ώρες λειτουργίας:
Δευτέρα έως Παρασκευή 9:30-15:00 & 17:30-22:30
Σάββατο από 10:00 έως 16:00

Τηλέφωνο 23310 78100 - Fax: 23310 78101
www.veriaonline.gr

Από τις 21 Αυγούστου ξεκίνησαν οι εγγραφές και επανεγγραφές στα τμήματα μουσικής, χορού, εικαστικών, λαογραφίας της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας. Στην προσπάθεια της η Κ.Ε.Π.Α. Δήμου

ΝΕΑ ΤΜΗΜΑΤΑ: Κλασικό Κοντραμπάσο, Μοντέρνο Κοντραμπάσο, Παραδοσιακό Κλαρίνο. Στα τμήματα αυτά μπορούν να γραφτούν από την ηλικία των 7 ετών. Για τα πιο μικρά παιδιά, ηλικίας 5 ετών υπάρχει το τμήμα της Μουσικής Προπαιδείας. Λειτουργεί και το τμήμα Μουσικοκινητικής Αγωγής για παιδιά ηλικίας 2-4 ετών. Για τους υποψήφιους στα τμήματα Μουσικολογίας το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας λειτουργεί τμήμα για την προετοιμασία και εισαγωγή τους στα τμήματα μουσικολογίας Θεσσαλονίκης, Αθηνών, Κέρκυρας και στο τμήμα μουσικής επιστήμης και τέχνης Θεσσαλονίκης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Το πρόγραμμα των μαθημάτων είναι προσαρμοσμένο στην ηλικία των μαθητών όπως επίσης και στο αν οι μαθητές έχουν προηγούμενη μουσική εμπειρία ή όχι.

ΧΟΡΟΣ
Στην αναγνωρισμένη από το Κράτος, Σχολή Χορού της ΚΕΠΑ Βέροιας, λειτουργούν τα παρακάτω τμήματα: Ρυθμικής Αγωγής (4,5 - 7 ετών) Μπαλέτου (8-12 ετών) Σύγχρονου Χορού (13-18 ετών και τμήματα ενηλίκων) Παράλληλα με τη Σχολή Χορού λειτουργεί τμήμα Λατινοαμερικάνικων, Ευρωπαϊκών και Ελληνικών λαϊκών Χορών όπου μαθητές και μαθήτριες μπορούν να διδαχτούν τα βήματα και να χορέψουν, rumba, cha - cha, mambo, swing, rock n' roll, fox trot, tango και άλλα. Λειτουργούν τμήματα αθλητικού χορού και κοινωνικού, για ενήλικες, εφήβους και παιδιά από 8 ετών. Τμήμα hip hop & RnB για όσους ενδιαφέρονται για έντονες και δυναμικές χορογραφίες, για μαθητές από 10 ετών, εφήβους και ενήλικες. **ΝΕΟ ΤΜΗΜΑ:** Break Dance **ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ**
Για το εκπαιδευτικό έτος 2017-2018 θα λειτουργήσει εργαστήριο Ζωγραφικής με τμήματα νηπιακής ηλικίας (από 5 ετών), παιδικά, εφήβων, ενηλίκων. Στο τμήμα ενηλίκων του Βιτρώ ή υαλογραφίας, διδάσκεται η τεχνική, κατά την οποία, συναρμολογώντας μικρά ή μεγάλα κομμάτια γυαλιού, συνήθως χρωματιστά, δημιουργούνται επίπεδες ή τρισδιάστατες κατασκευές - χρηστικά αντικείμενα (λάμπες, τραπέζια, καθρέφτες) ή και διακοσμητικά. Υπάρχουν δύο τμήματα για τη δημιουργία Χει-

ροποίητων Κοσμημάτων. Στο τμήμα της Αργυροχοΐας μπορείτε να μάθετε να κατασκευάζετε κοσμήματα με μέταλλα χρησιμοποιώντας σαν πρώτη ύλη ασήμι και χαλκό. Και τμήμα Εικαστικού Κοσμημάτων για τη δημιουργία κοσμημάτων με κορδέλες, κορδόνια υφασμάτινα και δερμάτινα χρωματιστές πέτρες και χάντρες. Το τμήμα απευθύνεται σε εφήβους και ενήλικες. Στο τμήμα Κατασκευών διακοσμητικών & χρηστικών αντικειμένων, χρησιμοποιώντας υλικά από τη φύση, πηλό, μέταλλα, γυψόγαζα, παλιά αντικείμενα και μαθαίνοντας πολλές τεχνικές, θα δημιουργήσουμε διακοσμητικά αλλά και χρηστικά αντικείμενα. Θα λειτουργήσουν τμήματα για παιδιά από 10 ετών αλλά και τμήμα για εφήβους και ενήλικους. Τμήμα Κινηματογράφου θα λειτουργήσει με μορφή σεμιναρίου. Τμήμα Μοντελισμού θα ξεκινήσει τη λειτουργία του τον Οκτώβρη. Στο τμήμα δεν υπάρχουν διδάκτρα. Οι μαθητές πρέπει να είναι ηλικίας τουλάχιστον 8 ετών, ενώ δεν υπάρχει όριο ανώτερης ηλικίας. Τμήμα Φωτογραφίας για εφήβους και ενήλικες. **ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ**
Στο τμήμα Λαογραφίας, μπορεί κάποιος να διδαχτεί χορούς από τις περιοχές της Μακεδονίας, Ηπείρου, Θράκης, Μ. Ασίας, Θεσσαλίας και Νησιών, από την ηλικία των 6 ετών. Το τμήμα εκπροσώπησης παραδοσιακών χορών συμμετέχει κάθε χρόνο σε Διεθνή και Πανελλήνια Φεστιβάλ εκπροσωπώντας τον Δήμο Βέροιας. Στην Κοινοφελή Επιχείρηση Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας μπορείτε να παρακολουθήσετε με χαμηλά διδάκτρα τα τμήματα της Παιδικής Χορωδίας, Μικτής Χορωδίας Ενηλίκων, Ορχήστρας Κιθαριστών και Φιλαρμονικής. **ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ**
Τα μαθήματα μπορούν να παρακολουθήσουν παιδιά από 8

χρονών και ξεκινούν την Δευτέρα 18 Σεπτεμβρίου 2017, ώρα 6.00 μ.μ. Το τμήμα του Μακροχωρίου στις 19 Σεπτεμβρίου και ώρα 4 μ.μ. **ΧΟΡΩΔΙΕΣ**
Οι πρόβες με την Μικτή Χορωδία Ενηλίκων ξεκινούν στις 19/9 ώρα 8 μ.μ.. Η Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας 20/9 και ώρα: 4.00 μ.μ. Στο τμήμα της Παιδικής Χορωδίας μπορούν να ενταχθούν παιδιά από την ηλικία των 5 έως 12 ετών. Τα μαθήματα αρχίζουν στις 30 Σεπτεμβρίου και ώρα 12.00
Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στη γραμματεία των τμημάτων που λειτουργεί στο Χώρο Τεχνών, Μπιζανίου και Π. Μελά (3ος όροφος). Μπορείτε επίσης να ενημερωθείτε τηλεφωνώντας στα 23310 78100, 78105.

Βέροιας, να διευκολύνει την παρακολούθηση των διαφόρων τμημάτων από τους ενδιαφερόμενους, θα κρατήσει και φέτος τις περσινές τιμές διδασκτρών και πολλές κατηγορίες των δικαιούχων εκπλώσεων. Μπορείτε λοιπόν να επιλέξετε ένα τμήμα που ταιριάζει σε σας ή στα παιδιά σας και να περάσετε δημιουργικά τις ελεύθερες ώρες σας, στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Τα τμήματα που θα λειτουργήσουν το εκπαιδευτικό έτος 2017 - 2018 είναι το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας, η Σχολή Χορού, το τμήμα Λαογραφίας και τμήματα Εικαστικών, τα οποία στελεχώνονται από πτυχιούχους και διπλωματούχους καθηγητές με εμπειρία στην παιδαγωγική. **Ειδικότερα:**
ΜΟΥΣΙΚΗ
Στο αναγνωρισμένο από το Κράτος Δημοτικό Ωδείο Βέροιας, μπορείτε να παρακολουθήσετε τα τμήματα: Πιάνου, Κιθάρας, Φλάουτου, Κλαρινέτου, Τρομπέτας, Σαξόφωνο, Τρομπόνι, Τούμπας, Βιολιού, Βιολοντσέλου, Μονωδίας, Βυζαντινής Μουσικής και Ανώτερων Θεωρητικών. Το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας χορήγησε συνολικά 248 πτυχία και 25 διπλώματα ενώ πολλοί μαθητές του συμμετείχαν και διακρίθηκαν σε πανελλήνιους μουσικούς διαγωνισμούς. Τμήματα του Δημοτικού Ωδείου Βέροιας που παρέχουν ειδικές βεβαιώσεις περάτωσης σπουδών είναι τα εξής: Ακορντεόν, Μπουζούκι, Ηλεκτρική Κιθάρα, Αρμόνιο, Ντραμς. Μέχρι τον Ιούνιο του 2017 έχουν δώσει 33 βεβαιώσεις περάτωσης σπουδών.

ροποίητων Κοσμημάτων. Στο τμήμα της Αργυροχοΐας μπορείτε να μάθετε να κατασκευάζετε κοσμήματα με μέταλλα χρησιμοποιώντας σαν πρώτη ύλη ασήμι και χαλκό. Και τμήμα Εικαστικού Κοσμημάτων για τη δημιουργία κοσμημάτων με κορδέλες, κορδόνια υφασμάτινα και δερμάτινα χρωματιστές πέτρες και χάντρες. Το τμήμα απευθύνεται σε εφήβους και ενήλικες. Στο τμήμα Κατασκευών διακοσμητικών & χρηστικών αντικειμένων, χρησιμοποιώντας υλικά από τη φύση, πηλό, μέταλλα, γυψόγαζα, παλιά αντικείμενα και μαθαίνοντας πολλές τεχνικές, θα δημιουργήσουμε διακοσμητικά αλλά και χρηστικά αντικείμενα. Θα λειτουργήσουν τμήματα για παιδιά από 10 ετών αλλά και τμήμα για εφήβους και ενήλικους. Τμήμα Κινηματογράφου θα λειτουργήσει με μορφή σεμιναρίου. Τμήμα Μοντελισμού θα ξεκινήσει τη λειτουργία του τον Οκτώβρη. Στο τμήμα δεν υπάρχουν διδάκτρα. Οι μαθητές πρέπει να είναι ηλικίας τουλάχιστον 8 ετών, ενώ δεν υπάρχει όριο ανώτερης ηλικίας. Τμήμα Φωτογραφίας για εφήβους και ενήλικες. **ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ**
Στο τμήμα Λαογραφίας, μπορεί κάποιος να διδαχτεί χορούς από τις περιοχές της Μακεδονίας, Ηπείρου, Θράκης, Μ. Ασίας, Θεσσαλίας και Νησιών, από την ηλικία των 6 ετών. Το τμήμα εκπροσώπησης παραδοσιακών χορών συμμετέχει κάθε χρόνο σε Διεθνή και Πανελλήνια Φεστιβάλ εκπροσωπώντας τον Δήμο Βέροιας. Στην Κοινοφελή Επιχείρηση Πολλαπλής Ανάπτυξης Δήμου Βέροιας μπορείτε να παρακολουθήσετε με χαμηλά διδάκτρα τα τμήματα της Παιδικής Χορωδίας, Μικτής Χορωδίας Ενηλίκων, Ορχήστρας Κιθαριστών και Φιλαρμονικής. **ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ**
Τα μαθήματα μπορούν να παρακολουθήσουν παιδιά από 8

Το Δ.Η.Π.Ε. Βέροιας σε συνεργασία με τις Δημοτικές Κοινότητες, Τοπικές Κοινότητες & Πολιτιστικούς Συλλόγους Βέροιας παρουσιάζουν:

"εις τους πέντε δρόμους"

κομικό δράμα πρόξης και ρεμπέτικης μουσικής

κείμενο-σκηνοθεσία: Λένα Πετροπούλου

έναρξη: 8μ.μ.

είσοδος (παραρτητικά) τμήμα μακράς διάρκειας για το Κοινωνικό Παντοπωλείο

Πρόγραμμα παραστάσεων:

- 30/8 Βεργίνα (Αυλή Δημοτικού Σχολείου)
- 1/9 Βέροια (Αυλή 4ου Δημοτικού Σχολείου)
- 2/9 Βέροια, Προμηθέας (Αυλή 2ου Γυμνασίου)
- 3/9 Άγιος Γεώργιος (Αυλή Δημοτικού Σχολείου)
- 6/9 Ριζώματα (Αυλή Δημοτικού Σχολείου)
- 8/9 Ραχιά (Αυλή Δημοτικού Σχολείου)
- 9/9 Βέροια, Αγ. Παρασκευή (Θεατρική)
- 10/9 Μακροχώρι (Παλιό Δημαρχείο)
- 11/9 Ανώματα (Αυλή Δημοτικού Σχολείου)
- 13/9 Διαβάτος (Αυλή Δημοτικού Σχολείου)

Το Κ.Ε. Δ.Η.Π.Ε. Βέροιας επισημαίνει με Προγραμματική Σύμβαση από το Υπουργείο Πολιτισμού, την Πρωτοβάθμια Κοινωνική Μοσχοσύνη και το Δίκτυο Βίτου.

Δωρεάν Μαθήματα Μουσικής από το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

Το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας με την ευγενική πρωτοβουλία των καθηγητών του παραδίδει δωρεάν μαθήματα πιάνου, βιολοντσέλου, βιολιού, κιθάρας, κλαρινέτου, φλάουτου, τρομπέτας, σαξόφωνου, ακορντεόν, αρμονιού, ηλεκτρικής κιθάρας, ντραμς, κλασικού και μοντέρνου κοντραμπάσου, παραδοσιακού κλαρίνου και μπουζουκιού. Στα τμήματα μπορούν να εγγραφούν αυστηρά, αρχάριοι μαθητές δημοτικού και γυμνασίου, που δεν είχαν καμία εμπειρία στα μαθήματα μουσικής και επιθυμούν να αποκτήσουν την εμπειρία αυτή, με σκοπό να συνεχίσουν τα μαθήματα και την υπόλοιπη χρονιά. Θα μπορέσουν να παρακολουθήσουν χωρίς καμία οικονομική επι-

Εκπαιδευτικά Τμήματα παιδικά & ενήλικων

μουσιική

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ

βάρυνση ιδιαίτερα μαθήματα για το διάστημα 15/9 έως 30/11. Στην συνέχεια, εφόσον επιθυμούν, έχουν την δυνατότητα να συνεχίσουν τις σπουδές τους, με τον ίδιο καθηγητή, κάνοντας την εγγραφή τους και πληρώνοντας τα αντίστοιχα διδάκτρα. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας γιατί ο αριθμός των θέσεων είναι περιορισμένος. Για περισσότερες πληροφορίες για τα δωρεάν μαθήματα του Ωδείου αλλά και για τα υπόλοιπα τμήματα που λειτουργούν στην Αντωνιάδεια Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθυνθούν στα τηλέφωνα 23310 78100, 78105 ή στον Χώρο Τεχνών, 3ος όροφος.

Βέροια : Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών

Με μεγάλη επιτυχία και πολύ χορό άνοιξε το απόγευμα της Τετάρτης 23/8 το 2ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών που διοργανώνει ο δήμος Βέροιας με τους πολιτιστικούς συλλόγους του δήμου. Το απόγευμα οι συμμετέχοντες σύλλογοι συγκεντρώθηκαν στην Πλατεία Ωρολογίου και από εκεί κατευθύνθηκαν, χορεύοντας, μέχρι την Πλατεία Δημαρχείου. Εκεί τους υποδέχθηκε ο κόσμος και ο Δήμαρχος Βέροιας Κώστας Βοργιαζίδης, που τους καλωσόρισε και κήρυξε την έναρξη του φεστιβάλ εν μέσω πυροτεχνημάτων. «Ευχή όλων, το ταξίδι αυτό στην παράδοση, στα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας, να κρατήσει για πολλά χρόνια. Σημαντικό να γνωρίζουμε τον τόπο μας μέσα από τα ήθη και τα έθιμα και να μεταλαμπαδεύουμε τη γνώση στους νεότερους. Έτσι διαφυλάτουμε την ιστορία μας και τη συνέχεια μας», ανέφερε μεταξύ άλλων



ο Δήμαρχος. Στο χαιρετισμό του ο αντιδήμαρχος Τουρισμού και πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής του Φεστιβάλ Βασίλης Λυκοστράτης, αναφέρθηκε στην περσινή υπόσχεση να επαναληφθεί το Φεστιβάλ. «Φέτος είμαστε εδώ με περισσότερη όρεξη και συλλόγους και ένα διευρυμένο Φεστιβάλ, με τη συμμετοχή συλλόγων από όλη την Ελλάδα και από Βουλγαρία. Μια πόλη πολιτισμική, που τραγουδάει και χορεύει όλους τους παραδοσιακούς χορούς, τους οποίους θα χορέψετε όλοι τόσο σήμερα όσο και τις επόμενες ημέρες του Φεστιβάλ».

Στη συνέχεια παρουσίασε όλο το πρόγραμμα των πολιτιστικών εκδηλώσεων. Ακολούθησε γλέντι με μουσικές όλων των παραδόσεων και με τον κόσμο να γίνεται ένα με τους χορευτές των πολιτιστικών συλλόγων και χορό μέχρι αργά. Το πρόγραμμα θα ολοκληρώνονταν την Κυριακή 27/8 όταν η εφημερίδα μας θα είχε τυπωθεί. Επομένως περισσότερο ρεπορτάζ και σχόλια στο επόμενο φύλλο μας)

ΦΩΤΟ ... ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ



της επικαιρότητας

Συνηθίσαμε πια...

Κάνουμε λόγο για την πολύπλευρη «αξιοποίηση» από μέρους πολιτικών εκπροσώπων-προσώπων των θρησκευτικών εκδηλώσεων...

Κάθε 15 Αυγούστο «στριμώχνονται» για μία ΦΩΤΟ κουβαλώντας την εικόνα στην Παναγία Σουμελά (ο ποντιακός πληθυσμός είναι μεγάλη δεξαμενή ψήφων), ενώ η παραμονή προσφέρεται και για μία «επίσκεψη» στο Σέλι (γιατί και ο βλάχικος πληθυσμός είναι και αυτός μεγάλη δεξαμενή ψήφων).



Το μεγάλο όμως ζήτημα είναι όλοι εμείς τι κάνουμε και πώς αντιμετωπίζουμε το «φαινόμενο» αυτό...

Ας ακουστεί και η φωνή των αγωνιστών της Αντίστασης!

Όλα τα είχε το μενού του αντικομμουνιστικού παροξυσμού των τελευταίων ημερών: Από ανοησίες πρώτης τάξης, μέχρι ρεπορτάζ και «έρευνες» βγαλμένες απευθείας από τα συρτάρια της CIA, αλλά και ραφιναρισμένο αντικομμουνισμό από διάφορες δυνάμεις. Για μια ακόμα φορά, τα κάθε λογής επιτελεία, κόμματα, ΜΜΕ κ.λπ., φάνηκαν πανέτοιμα να ανάψουν το αντικομμουνιστικό φτιλί, φανερώνοντας τους μύχιους φόβους και τις ανησυχίες του συστήματος του οποίου είναι απολογητές. Εμείς την πλευρά μας, απλά αναδημοσιεύουμε ανακοίνωση των Αντιστασιακών της χώρας μας (ΠΕΑΕΑ-ΔΣΕ), των ανθρώπων δηλαδή που πολέμησαν και συνέβαλαν τα μέγιστα για τη συντριβή του Ναζισμού-Φασισμού.

«Η Ευρωπαϊκή Ένωση για άλλη μία φορά προκαλεί βάνουσα τη μνήμη των λαών με τις εκατόμβες θυμάτων της ναζιστικής θηριωδίας και των εκατομμυρίων νεκρών του ιμπεριαλιστικού Β' Παγκοσμίου πολέμου για να κατακτηθεί η Αντιφασιστική Νίκη, καθώς και τις συνειδήσεις και τα αισθήματα όλων των αγωνιστών της αντιφασιστικής Αντίστασης, των φίλων και απογόνων τους, διοργανώνοντας με την φιλο-ναζιστική εσθονική Κυβέρνηση που βρίσκεται στην Προεδρία της ΕΕ, αντικομμουνιστική φιέστα - "εκδήλωση μνήμης για τα θύματα του σταλινισμού και του ναζισμού" και την "κληρονομιά στον 21ο αιώνα των εγκλημάτων που διαπράχθηκαν από τα κομμουνιστικά καθεστώτα".

Η ΕΕ έχει υιοθετήσει ως επίσημη ιδεολογία της τον αντικομμουνισμό, φροντίζοντας κατά καιρούς να εκδίδει ψηφίσματα για την καταδίκη, τάχα, των ολοκληρωτισμών, εξισώνοντας το ναζισμό-φασισμό (γέννημα-θρέμμα του καπιταλισμού-ιμπεριαλισμού), με το σοσιαλισμό κομμουνισμό, την ελπίδα των εργαζομένων όπου γης, για την κατάργηση της εκμετάλλευσης, των ιμπεριαλιστικών πολέμων, της μετανάστευσης και της προσφυγιάς, όλων των εγκλημάτων του ιμπεριαλισμού, και τη διασφάλιση της παντοτινής ειρήνης.

Αντικομμουνιστικά ψηφίσματα για την υπεράσπιση της αστικής δημοκρατίας και της καπιταλιστικής βαρβαρότητας, επιχειρώντας να αθώωσει το ναζισμό, γέννημα-θρέμμα του καπιταλισμού, και τα εγκλήματα του!

Η Ευρωπαϊκή Ένωση επιδιώκει διαστρεβλώνοντας την ιστορία να ρίξει στη λήθη και, προπαντός, να μη μαθαίνουν οι νέες γενιές τις ευθύνες των καπιταλιστών για τα εγκλήματα του ναζισμού-φασισμού σε βάρος της ανθρωπότητας.

Να μη μαθαίνουν οι νέοι ότι χάρη στις τεράστιες θυσίες της Σοσιαλιστικής Σοβιετικής Ένωσης, του Κόκκινου Στρατού, του σοβιετικού λαού που έδωσε 20 εκατομμύρια νεκρούς και των απελευθερωτικών λαϊκών Αντιστασιακών κινημάτων στην Ευρώπη όπου πρωτοστάτησαν τα κομ-

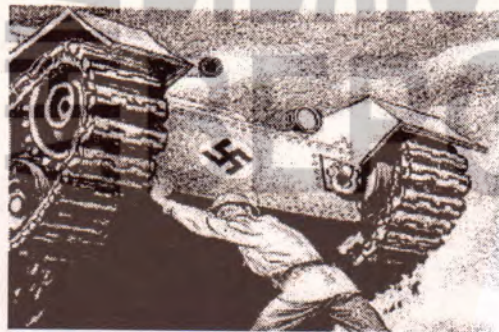
μουνιστικά κόμματα οι λαοί κατανίκησαν το ναζιστικό τέρας και απελευθέρωσαν τις χώρες της Ευρώπης από τη ναζιστική πανούκλα. Να αμαυρώσει τις τεράστιες θυσίες της ΕΣΣΔ και του σοβιετικού λαού. Άλλωστε, η ΕΕ στηρίζει όλα τα αντικομμουνιστικά καθεστώτα στις πρώην σοσιαλιστικές χώρες, που ποινικοποιούν και απαγορεύουν τα σύμβολα της Αντίστασης, κατεδαφίζουν μνημεία του Αντιστασιακού -αντιφασιστικού αγώνα, τη νόμιμη δράση των κομμουνιστικών κομμάτων, στο όνομα της δήθεν δημοκρατίας τους, και, το χειρότερο, αποκαθιστούν και τιμούν τους συνεργάτες των κατακτητών χιτλερικών. Αυτή την τακτική προάγει και επιβραβεύει η ιμπεριαλιστική Ευρωπαϊκή Ένωση και με την αντικομμουνιστική φιέστα στις 23 Αυγούστου- αντικομμουνιστική φιέστα στην Εσθονία.

Η ελληνική Κυβέρνηση μή συμμετέχοντας στην Εσθονία, δηλώνει ότι δε συμφωνεί με την εξίσωση φασισμού - κομμουνισμού, αν και στο παρελθόν συμμετείχε σε ανάλογες αντικομμουνιστικές φιέστες, ενώ προσπαθεί να βγάλει λάδι την ΕΕ, την οποία στηρίζει ολοκληρωτικά.

Την ίδια ώρα τα άλλα κόμματα (ΝΔ -ΠΑΣΟΚ- Ποτάμι - Ένωση Κεντρώων), από κοινού φυσικά με τη ναζιστική, Χρυσή Αυγή, επιδίδονται σε χυδαίο αντικομμουνισμό επιπέδου Γκέμπελς, φτάνοντας να κατηγορούν ως εγκληματία τον Στάλιν(!).

Όλα αυτά πρέπει να συναντήσουν τη σθεναρή αντίδραση του ελληνικού λαού, όπως και όλων των λαών της Ευρώπης.

Για τους αντιστασιακούς αγωνιστές της ΠΕΑΕΑ-ΔΣΕ, τους φίλους και απογόνους της Αντίστασης και του ΔΣΕ, τους επαναπαρισμένους πολιτικούς πρόσφυγες όλη αυτή η βρώμικη προπαγάνδα των αστικών επιτελείων και ΜΜΕ αποτελεί μέγιστη πρόκληση και ευθύνη όχι μόνο για την καταδίκη τους, αλλά και για τη συμβολή τους ώστε κόντρα στο αστικό δηλητήριο εξίσωσης φασισμού - κομμουνισμού και την αντισοβιετική προπαγάνδα, ο λαός μας να μην ξεχνά και η νεολαία να μαθαίνει την αληθινή ιστορία της λαϊκής αντιναζιστικής πάλης, την τεράστια προσφορά στην ανθρωπότητα του σοσιαλισμού του 20ου αιώνα που γνωρίσαμε, που διδάσκουν την αντίσταση και την απερίθωτη στο σάπιο, εγκληματικό ιμπεριαλιστικό σύστημα. Η ΠΕΑΕΑ-ΔΣΕ καταγγέλλει τις αντικομμουνιστικές φιέστες, την ιμπεριαλιστική Ευρωπαϊκή Ένωση και όσους συμμετέχουν και τις στηρίζουν. Καλεί σε καταδίκη του αντικομμουνισμού και των αστικών κομμάτων που επιδίδονται σ' αυτόν στην καταδίκη της εγκληματικής Χρυσής Αυγής. Καλεί σε επαγρύπνηση και δράση για να βάλουμε οριστικά στο χρονοντούλαπο της ιστορίας το φασισμό - ναζισμό, τη μήτρα τους τον ιμπεριαλισμό, και τους υπηρέτες τους». (τελικά Μόνο οκτώ από τις 27 χώρες-μέλη της Ε.Ε. συμμετείχαν σήμερα στο συνέδριο που διοργάνωσε η Εσθονική Προεδρία ...)



Σε απελπιστική κατάσταση τα λαϊκά νοικοκυριά περιορίζουν καθημερινά τις βασικές τους ανάγκες

Μείωση σε είδη διατροφής και καύσιμα καταγράφεται στο πρώτο εξάμηνο του 2017, ως αποτέλεσμα της πολιτικής που μειώνει τα λαϊκά εισοδήματα ελέω κρίσης. Σύμφωνα με τα επίσημα στατιστικά στοιχεία του υπουργείου περιβάλλοντος, το πρώτο εξάμηνο του έτους οι Έλληνες αγόρασαν 56.000.000 λίτρα λιγότερα βενζίνης καθώς ο

όγκος πωλήσεων στις βενζίνες μειώθηκε κατά 4% σε ετήσια βάση. Την ίδια ώρα, τα στοιχεία για τις πωλήσεις σε σούπερ-μάρκετ δείχνουν απώλεια της τάξης του 1% καθώς στα γαλακτοκομικά υπήρξε μείωση πωλήσεων κατά 3,5%, στα καθαριστικά η πτώση κινείται στο 4,9% και σε είδη προσωπικής υγιεινής στο 4,6%. Η κατάσταση αναμένεται να επιδεινωθεί



τους επόμενους μήνες, καθώς η φοροεπιδρομή συνεχίζεται με την καταβολή των δόσεων στην εφορία του φόρου εισοδήματος αλλά και στον ΕΝΦΙΑ, που αυτές τις μέρες αποστέλλεται στους υπόχρεους και προς τα τέλη του χρόνου ακολουθούν και τα τέλη κυκλοφορίας. Θα αντιδράσουμε αγωνιστικά επιτέλους;

ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΙ

Εργατικό Κέντρο Νάουσας: Κάλεσμα για συγκέντρωση στη ΔΕΘ

Στα εγκαίνια της ΔΕΘ η συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ - ΑΝΕΛ έρχεται να περάσει πιο αποφασιστικά και συναινετικά την υλοποίηση της 2ης αξιολόγησης και την προετοιμασία των νέων μέτρων - η περιβόητη «δίκαιη ανάπτυξη» μόνο θυσίες σημαίνει για την εργατική τάξη και τα λαϊκά στρώματα. Εκθέτει το λαό μας με πιο βαθιά εμπλοκή της χώρας στους ιμπεριαλιστικούς ανταγωνισμούς και τα πολεμοκάπηλα σχέδια.

Κανένας να μην ξεγελαστεί, να μην εφησυχάσει. Οι εργαζόμενοι και τα λαϊκά στρώματα δεν έχουν τα ίδια συμφέροντα με βιομήχανους και μεγαλοεργοδότες. Τα νέα μέτρα αυτών τα συμφέροντα εξυπηρετούν. Εργαζόμενοι, άνεργοι, μικροί αγρότες και αυτοαπασχολούμενοι, συνταξιούχοι, να χαράξουν δικό τους δρόμο, διεκδικώντας ανάκτηση απωλειών, παλεύοντας για τις σύγχρονες ανάγκες τους, η ικανοποίηση των οποίων προϋποθέτει ρήξη και σύγκρουση με το κεφάλαιο και την εξουσία του.

Δεν υπάρχει χρόνος για απογοήτευση και μοιρολατρία. Είναι ώρα οργανώσης και αγώνα. Είναι ώρα να δώσει ο εργαζόμενος λαός τη δική του απάντηση, να χτίσει τη δική του λαϊκή συμμαχία και να διεκδικήσει τη ζωή που του αξίζει. Να τιμωρήσει όσους τον κοροΐδεψαν, τον εξαπάτησαν και συνεχίζουν να του λένε ψέματα.

Στις 9 του Σεπτεμβρίου δίνουμε αγωνιστική απάντηση με τη μαζική συμμετοχή μας στη συγκέντρωση του ΠΑΜΕ ενόψει της ΔΕΘ.

Για την καλύτερη οργάνωση του συλλαλητηρίου το Εργατικό Κέντρο Νάουσας έχει ορίσει σύσκεψη σωματείων την Πέμπτη 31/8/2017, 7:30μμ στην αίθουσα του Εργατικού Κέντρου.

ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟ του ΠΑΜΕ ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ, 6:30μμ στην πλατεία Αριστοτέλους. Αναχώρηση Λεωφορείων: 4:30μμ από το Εργατικό Κέντρο. Τηλ. συμμετοχής: 233202230

