



# ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ



ΕΤΟΣ 21<sup>ο</sup>

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 178

ΔΗΜΙΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΣΤΑΥΡΙΤΕΣ - ΤΡΥΓΟΜΗΝΑΣ 2009  
(ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2009)

**Στην ιστοσελίδα της Ε.Λ.Β.**  
ειδικό Link για το διοικητικό  
κατεστημένο του Ιδρύματος  
Παναγία Σουμελά  
[www.elverias.gr](http://www.elverias.gr)

## 5η Πανελλήνια Συνάντηση Ποντιακής Νεολαίας της ΠΟΕ



Σελίδα 20

**ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ**  
για το ιδιοκτησιακό καθεστώς  
του Ιδρύματος «Παναγία Σουμελά»

Σελίδα 4

## «ΑΒΑΤΟΝ» η ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ ΣΤΟ ΒΕΡΜΙΟ



Σελίδα 6

**1989-2009**

**20**

χρόνια «Αργοναύτης»

ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

**dsaloni**  
Δεληδημητρίου



[www.dsaloni.com](http://www.dsaloni.com)  
5ο χλμ Βέροιας -  
Νάουσας  
Τηλ. 23310 61964



**Η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας στο υποβρύχιο «ΠΟΝΤΟΣ»  
ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΕΟ ΣΟΥΛΙ ΠΑΤΡΩΝ**

Σελίδα 7

ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ

**ALU-SYN**  
ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ



**ΤΣΟΥΦΛΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ & ΥΙΟΙ**  
11ο χλμ Βέροιας-Νικομήδειας  
Τηλ. 23310 73281 Fax 23310 73291  
[www.alu-syn.gr](http://www.alu-syn.gr) [info@alu-syn.gr](mailto:info@alu-syn.gr)

**marmaron**  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ Α.& Α. Ο.Ε.

ΕΞΟΡΥΞΗ - ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ  
ΕΜΠΟΡΙΟ ΜΑΡΜΑΡΟΥ &  
ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΕΤΡΩΜΑΤΩΝ

3ο χλμ. Βέροιας- Μακροχωρίου  
Τηλ.: 2331062816 - Fax: 2331024533  
Email: [marmaron@otenet.gr](mailto:marmaron@otenet.gr)  
[www.marmaron.gr](http://www.marmaron.gr)

ΔΙΚΤΥΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

**GERMANOS**

σας συνδέει με την τεχνολογία

**βόλτα στο ΓΕΡΜΑΝΟ!**

Βέροια, Μητροπόλεως 38, Τηλ.: 23310 71041

# Λαογραφικά

## Τιμής ένεκεν



Του αιμίνηστου Ιου διευθυντή του Αργοναύτη και επίτιμου προέδρου της Ε.Α.Β.

**ΓΙΑΝΝΗ ΜΕΛΕΤΙΔΗ**

## ΜΗΝΕΣ ΚΑΙ ΓΙΟΡΤΕΣ

### Σεπτέμβρης- «Σταυρίτες»

Ο Σεπτέμβρης πήρε το όνομα «Σταυρίτες» από τη γιορτή της Ύψωσης του Τιμίου Σταυρού. Η πρώτη μέρα του μήνα σαν εκκλησιαστική πρωτοχρονιά, είχε ιδιαίτερα έθιμα. «Στάμαν Σταυρίτσα είδα σε, καλόν να έν ιδέας» (την πρώτη μέρα του Σεπτέμβρη σε είδα, η εμφάνισή σου να είναι καλή).

Το πρωί ξυπνούσαν νωρίς, έκαναν την προσευχή τους στο εικονοστάσι του σπιτιού και έπειτα πήγαιναν με μεγάλη προφύλαξη να δουν πρώτα την εκκλησία της ενορίας και ύστερα άνθρωπο. Μετά την εκκλησία, φρόντιζαν να δουν μικρά, αθώα παιδάκια και μετά μεγάλους. Αν κατά τύχη, συναντιόντουσαν με μεγάλο, τότε τον σημάδευαν και αν η χρονιά πήγαινε καλά, τον υποχρέωναν να ξαναφανεί μπροστά τους και την επόμενη 1η του Σεπτέμβρη. Στο σπίτι δεν επέτρεπαν να μπει κανένας, πριν περάσει ο παπάς, για να φωτίσει. Κάθε οικοδέσποινα πάνω σ' ένα

τραπέζι, έβαζε τα διάφορα είδη παραγωγής, για να τα ευλογήσει ο παπάς.

Τη γιορτή της Ύψωσης του Σταυρού, την τιμούσαν με καθολική αργία και νηστεία. Από την παραμονή, οι νοικοκυρές, ετοίμαζαν τα «φαίτα τη Σταυρού».

Μέσα στο Σεπτέμβρη γίνονταν κι όλες οι προετοιμασίες για το χειμώνα. Εξασφάλιζαν τα καυσόξυλα, προμηθεύονταν από τις πόλεις τα παστά, λάδι, ελιές, ζάχαρη, μέλι, κ.ά.

Παρασκεύαζαν διάφορα φαγώσιμα, όπως μακαρίνα, πληγούρι, κορκότα και προπαντός άλεθαν το σιτάρι κ.ά.

Οι γυναίκες και τα κορίτσια «λανάριζαν» τα μαλλιά, έπλεκαν κάλτσες (ορτάρα) και επαράκαθευαν ως αργά τη νύχτα.

### Οκτώβρης- «Τρυγομηνάς»

Ο Οκτώβρης, πήρε το όνομα «Τρυγομηνάς», επειδή είναι ο μήνας της συγκομιδής των καρπών. «Σον Τρυγομηνάν τρυγίεις. Έναν σπέρτς και δέκα παιρτς...». Από τον Τρυγομηνά, άρχιζε και ο χειμώνας. «Τρυγομηνά χειμός καιρός και χόνιας» ε σα ραχία, πολλά χόνια εσέπασαν παρχάρα και χωρία».

Η μνήμη του Αγίου Δημητρίου, γιορταζόταν με ξεχωριστή χαρά. «Επέναν σα ονομασίας» (πήγαιναν στις ονομαστικές εορτές).

## ΑΝΕΚΔΟΤΑ

### Ο ΦΕΓΓΟΝ...

Τον πρώτον χρόνον τη προσφυγίας π' έμεναν ανθρώπ' ακόμαν σα ξυλένα παράγκας σην Καλαμαριάν, το καλοκαίρ' σο πολλά τη ζέστην ούλ' έστρωσαν κ' εκείσαν οξικέσ'.

Έναν βραδύν, ο φέγγον πά ολόδες έτονε, η γραία τη Διαμαντή Ανάστα ας' ση Σιαμανάντων τη Κρώμ', εκείτον σο κρεββάτ' κ' ετέρ' νεν τον φέγγον. Λέει την γειτόντσαν ατς. «Σάρρα, κάτ' θ' ερωρ' σε, αούτος ο φέγγον ατσάπα εν ντ' είχαμε ση Κρώμ, γιόσκαμ ατός πά άλλος έν».

Λέει ατέν κ' η Σάρρα:

«Σούς αμώσε, λάλα. Κουρπάν εφτάγ' ατόν. Γ' εμέτερον έτον δύ' όσον ατόν και η φωτασία τ' γλυκύν κ' έμορφον...».

### ΤΑ ΣΚΑΦΙΔΑ

Η Λεκουρίνα, όταν έτον ακόμα κορτσόπον, επέραν' ατεν κάτ' συγγενόι και γειτονάδες εντάμαν, να κατηβάζν' ατεν σην Τραπεζούνταν.

Από πάν σο Τουμίν τη Τεερμέντρε, εφάνθεν η θάλασσα. Τα καΐκια αδά κι εκει ελαϊσκουσαν απέσ' σην θάλασσαν.

Η Λεκουρίνα εχπαράεν, εσπίχτεν κ' εκούίξεν κ' εντούνεν τα παλάμας ατς

- Πάσα, πάσα, τα γαιδίρα, για τέρ τα γαιδίρα... και έδεικνεν τα καΐκια.

- Νέκουτζη, εσύ πολλά χτήνον είσαι, τα σκαφίδα πά κ' εγνώρτσε;

## Ταξιδεύοντας με το παρακάθ'

Γράφει ο Ν. Ξενιτόπουλος- Μισιράντης

Είναι Τετάρτη. Η καρδιά άρχισε σιγά- σιγά να αποζητά το βάλσαμό της. Ένα βάλσαμο παλιό δοκιμασμένο από τον χρόνο και ταυτόχρονα τόσο νέο και θαυματουργό.

Αποθύμησε την ατμόσφαιρα εκείνη την μαγευτική, της συννααστροφής γύρω από ένα τραπέζι, με προεξάρχοντα τον ήχο της λύρας και το τραγούδι. Στην ποντιακή διάλεκτο αυτή η συγκέντρωση ονομάζεται παρακάθ'.

Λέξη μαγική για ό,τι περιέχει. Η λέξη προέρχεται από το ρήμα παρακάθουμαι και σημαίνει την κατά τον χειμώνα συνάθροιση συγγενών και φίλων την νύχτα, όπου λέγονται παραμύθια και παίζονται παιχνίδια. Το παρακάθουμαι προέρχεται από το αρχαίο παρακάθημαι- κάθουμαι κοντά σε κάποιον.

Βίωμα της φυλής μας σφυρηλατημένο μέσα στους αιώνες.

Μένουν λίγες μέρες μέχρι την Παρασκευή - είναι η ημέρα συγκέντρωσής μας. Πρέπει να ετοιμάσω τα δίστιχά μου, να επιλέξω τι θα τραγουδήσω, να φροντίσω να είμαι ελεύθερος την ημέρα αυτή για να συναντήσω την παρέα μου, τους φίλους μου παρακαθιστές για να ενώσουμε τις ψυχές και τις φωνές μας.

Να υμνήσουμε την φυλή μας και ταυτόχρονα να εξυψώσουμε τον εαυτό μας. Ξέρω ότι και οι υπόλοιποι της παρέας έχουν την ίδια προσμονή και αγωνία.

Μας διακατέχει όλους εκείνο το συναίσθημα το ονειρικό, ότι κάτι μεγάλο θα συμβεί στις ψυχές μας, ότι θα μετάσχουμε σε μια μυσταγωγία. Θα ήζυσαμε την Ιστορία της φυλής μας, την παλαιά και την νέα και αυτήν που έρχεται.

Δεν διασκεδάσουμε απλώς. Συμμετέχουμε σε μια ιεροτελεστία γεμάτη από Πόντο, που είναι βαθιά ριζωμένη μέσα μας, που κυλά στο αίμα μας, που είναι ανεξίτηλα χαραγμένη στη μνήμη μας.

Η παρέα μας είναι προσεκτικά επιλεγμένη. Είναι μικρός κύκλος 6-7 ατόμων που έχουν δοκιμασθεί για την ποιότητα των αισθημάτων τους. Έρχονται και νέα άτομα στην παρά μας. Άλλοι φεύγουν μόνοι τους και άλλους τους απομακρύνουμε εμείς.

Όσοι πληρούν τις προϋποθέσεις, μένουν. Αυτά για τον στενό κύκλο της παρέας.

Κατά καιρούς οργανώνουμε παρακάθια με μεγάλο αριθμό συμμετεχόντων. Θέλουμε να γνωρίσει το παρακάθ' πολὺς κόσμος.

Όμως έφτασε η Παρασκευή. Ξέρω ότι το βράδυ θα ανηφορίσω, εκεί στους πρόποδες του Βερμίου. Στους Γεωργιανούς. Στο ναό των Παρακαθιστών. Στον Τσάρτυλο.

Τι χαρά, τι αγαλλίαση! Μόλις ανοίξω την πόρτα, βλέπω χαμόγελα. Το πρόσωπό τους λάμπει. Με υποδέχονται ο Τσάρτυλος και η κυρία Γεωργία με ανοιχτές αγκάλες. Νοιώθω την αλήθεια τους. Καταλαβαίνω τη χαρά τους. Γεύομαι την αγάπη τους.

Αν βρίσκονται ήδη άλλοι από την παρέα, κάνουν και αυτοί το ίδιο. Η αγάπη και ο σεβασμός είναι διάχυτος στο χώρο.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 11

## ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ  
ΚΩΔΙΚΟΣ 4447/ΓΕΝ. ΓΡΑΜ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

[www.elverias.gr](http://www.elverias.gr)

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ**

**ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ**

Λάμπρου Πορφύρα 1 - Πανόραμα Βέροιας

Τηλ.: 2331072060 - Fax: 2331028356

Βέροια - Τ.Κ. 59100

Email: [info@elverias.gr](mailto:info@elverias.gr)

**Ιδρυτής**

+ Ιωάννης Μελετιδής

**ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ**

**ΑΒΡΑΑΜ ΧΩΡΑΦΑΪΔΗΣ**

horafaidis@gmail.com

Τηλ: 6973338178

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ**

**ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΠΟΥΡΤΙΔΗΣ**

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ**

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ**

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**

**ΖΗΣΗΣ Χ. ΠΑΤΣΙΚΑΣ**

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ**

**ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΙΝΤΖΕΒΙΔΗΣ**

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**

**ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΔΕΪΡΜΕΝΤΖΙΔΟΥ**

**ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ**

**ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ**

**ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ**

**10,00 ευρώ**

**ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ**

**ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ "ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ"**

ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ 194 ΒΕΡΟΙΑ - ΤΗΛ. / FAX 23310 72236

**ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ - Λ. Πορφύρα 1**

**59100 ΒΕΡΟΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ**

**Κωδικός 4447**

Γυναίκα... «Ιδιοκτήτης ιδρύματος με 11 γράμματα...» Ποιος να 'ναι;



Εσύ αγάπη μου... Εδώ και 46 χρόνια!



# ΑΝΑΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΥΜΠΛΗΓΑΔΕΣ...



Γράφει ο **Λάζαρος Κουμπουλίδης**,  
kouboulidis@yahoo.gr

«Για να φτάσουν οι Αργοναύτες στα παράλια του Εύξεινου Πόντου, έπρεπε να περάσουν υποχρεωτικά ανάμεσα από τις τρομακτικές και αδιαπέραστες μέχρι τότε Συμπληγάδες Πέτρες. Ένα περιστέρι, σύμβολο Ειρήνης και Πολιτισμού, προπορεύθηκε και τους έδειξε τον τρόπο...»

## ΝΑ ΦΥΓΕΤΕ! ΝΑ ΠΑΤΕ ΑΛΛΟΥ...

Εμπνευσμένη από το γνωστό διαφημιστικό σπότ ήταν καθώς φαίνεται η «υποδοχή» που επεφύλαξε το Ίδρυμα στην Παμποντιακή Ομοσπονδία κατά την ημέρα του εορτασμού του 15αύγουστου.

Σεκκιουριτάδες «κατέλυσαν εν ψυχρώ» την Ελληνική Αστυνομία, η οποία σε «ρόλο κομπάρσου» δήλωσε ...αναρμόδια -κουνώντας απλά αμήχανα τους ώμους- και απαγόρευσε την είσοδο στον Πρόεδρο, το Δ.Σ. και τα μέλη της Παμποντιακής, οι οποίοι ούτε κουκούλες φορούσαν ούτε βόμβες κρατούσαν, παρά μονάχα τα λάβαρα τους και τα ... «μαλλιά τους» στο άκουσμα της ανακοίνωσης «ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ - Ο ΧΩΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ!!!» λες και δεν προσήλθαν να ανάψουν το κεράκι τους στην Παναγία, αλλά ήρθαν ακάλεστοι σε prive party στη «Βίλα Τανιμανίδη»!!!

Μα καλά, έστω για την τήρηση «των τύπων» και του πρωτοκόλλου, έτσι, για το «επικοινωνιακό» μέρος της υπόθεσης, δεν θα έπρεπε ο πρόεδρος του Ίδρυματος να αποδεικνύει την ...φιλοξενία του, και να υποδεχτεί τον Πρόεδρο της ΠΟΕ κατά πως αρμόζει σε έναν εκλεγμένο (και όχι διορισμένο όπως ο ίδιος) από 367 Ποντιακά Σωματεία της Ελλάδας; Αν μη τι άλλο, η απαγόρευση εισόδου στο προσκύνημα της Παναγίας Σουμελά, και τα Σωματεία της ΠΟΕ προσβάλλει, και κάθε άλλον προσκυνητή της Παναγίας Σουμελά, αλλά και επιβεβαιώνει με τον πιο προφανή και αδιάψευστο τρόπο ότι είναι εδραία η ιδιοκτησιακή αντίληψη της Διοίκησης του Σωματείου Παναγία Σουμελά, όχι μόνο για τον χώρο όπου βρίσκεται ο ναός της Παναγίας και οι περίξ αυτού χώροι (πλατεία κλπ.), όχι μόνο η ίδια η Εικόνα της Παναγίας (για την οποία διατρανώνουν ότι εάν φύγουν θα ...την πάρουν μαζί τους), αλλά ότι η «βασιλική» τους δικαιοδοσία φτάνει στο σημείο να καθορίζουν ποιος μπορεί να προσέλθει στο Ιερό Προσκύνημα (δηλαδή οι «μημέτεροι») και ποιος θα «φάει πόρτα» κατά το κοινώς λεγόμενον...

Λες και πρόκειται για «Ιδιωτική Παναγία», λες και το ίδρυμα είναι προσωπικό τους «τσιφλίκι» και όχι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου, δηλαδή χώρος με κρατική υπόσταση, τον οποίο πληρώνει υπό μορφή «γενναίας» κρατικής επιχορήγησης, κάθε χρόνο, ο κάθε ένας φορολογούμενος πολίτης.

Λες και πρόκειται για άλλο κράτος, ένα ιδιότυπο «Βατικανό» όπου ο πρόεδρος του Σωματείου Παναγία Σουμελά, ως άλλος «Πάπας», έχει την απόλυτη εξουσία να αποφασίζει επί παντός «ορατού τε πάντων και αοράτων»...

Αμ το άλλο; Αξίωσαν να υποσταλούν τα λάβαρα των Σωματείων... Τα οποία δεν είναι απλώς «κεντημένα πανιά», είναι Ιερά Σύμβολα που ενσωματώνουν την Ιστορία, τους αγώνες και τα οράματα κάθε ενός Σωματείου, και είναι πραγματικά αδιανόητο ακόμα και να σκεφτεί κανείς να ζητήσει να γίνει κάποιοι «ρι-

ψασπις», δηλαδή να ατιμάσει το ίδιο του το Ιερό Σύμβολο, προκειμένου να του επιτραπεί να προσκυνήσει τη Χάρη της Παναγίας.

Το αποκορύφωμα είναι το γεγονός ότι δεν ξέφυγε από τη μανία του Σωματείου και των «αυλικών της» ούτε καν το πανό της Παμποντιακής!, το οποίο κατάσχεσε άνδρας της ομάδας Security και το παρέδωσε στους ανθρώπους του Ίδρυματος. Και να έγραφε τίποτα υβριστικό! Θα ήταν ίσως τότε δικαιολογημένη η κίνηση. «Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΟΝΤΙΟΥΣ» έγραφε. Δεν είναι αλήθεια; Κι όμως, από ότι φαίνεται, οι διοικούντες επί σχεδόν μισό αιώνα το Σωματείο και το Ίδρυμα Παναγία Σουμελά θεωρούν ότι αυτό είναι ψέμα, καθώς φαίνεται ότι το δικό τους δόγμα, το οποίο δεν επιδέχεται αμφισβήτηση από κανένα ορίζει πως «Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ ΑΝΗΚΕΙ ΜΟΝΟΝ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΑΝΙΜΑΝΙΔΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥΣ».

ΝΤΡΟΠΗ και ΑΙΣΧΟΣ!!!

Σε όλους αυτούς που ασχημονούν εκμεταλλεόμενοι την αγάπη και την πίστη του κόσμου για την Παναγία των Ποντίων. Και συνεπεία αυτής της εκμετάλλευσης του κάθε ενός απλού προσκυνητή, αποκομίζουν την πολιτική δύναμη και τη θρησκευτική ασυλία την οποία χρησιμοποιούν για διατηρήσουν ένα διοικητικό κατεστημένο, το οποίο έχει καταδικαστεί στη συνείδηση των απλών ανθρώπων ως υπεύθυνο για το διχασμό όλου του Ποντιακού Ελληνισμού.

Και σα να μην έφταναν όλα αυτά... Επακολούθησε και ... «η επόμενη μέρα», «the day after», της ολοκληρωτικής ισοπέδωσης της αλήθειας, της απαξίωσης των θεσμικών οργάνων, της συκοφάντησης και εξύβρισης προσώπων με αυθαίρετες και επικίνδυνες ύβρεις, της προσβολής του θρησκευτικού συναισθήματος, της παραπλάνησης του εκκλησιασματος με απίστευτες δοξασίες και κινδυνολογίες.

### Ο «ΔΡΑΜΑΣ» και «ΤΟ ΔΡΑΜΑ» της Παναγίας Σουμελά...

Με την ευλαβική παρουσία της Παμποντιακής και την ειρηνική αποχώρηση μετά τις παραπάνω προτροπές των «αυλικών» του Σωματείου, «χάλασε» ουσιαστικά το σχέδιο σπύλων της ΠΟΕ που διέδιδε το Σωματείο Παναγία Σουμελά, αφού διαψεύστηκαν τα σενάρια για «προκλητικά επεισόδια» και «Πόλεμο και ασχήμιες» στο χώρο του Ιερού Προσκυνηματος.

Ως από «μηχανής Θεός» ήρθε να αποκαταστήσει την τρωτή αξιοπιστία του Ίδρυματος, ο «Άγιος Δράμας», ο πρώην γηγόμενος της Σουμελά, που θέλησε την αμέσως επόμενη ημέρα, από άβωτος του Ιερού Ναού της Παναγίας να καταδείξει ότι ακόμη αποτελεί το «βαρύ πυροβολικό» στο πλευρό του Ίδρυματος, μια και το Ίδρυμα ήταν και συνεχίζει να είναι ο βασικός

στηλοβάτης του στον ...πολύ δύσκολο Επισκοπικό του ρόλο στη Μητρόπολη Δράμας...

Τι για «ποδοσφαιρική ομάδα» έκανε λόγο, τι για πρωτεργάτες οι οποίοι θα μείνουν στην Ιστορία ως «Εφιάλτες του Ποντιακού Ελληνισμού», τι για Ιεχωβάδες, άθεους και σχηματικούς που δεν ξέρουν πώς να κάνουν το Σταυρό τους, που τους μαζέψανε από νυχτερινά κέντρα, είτε είτε είτε... μέχρι και τους έρμους του Καστανιώτες «πήρε η μπάλα» και τους στόλισε κανονικά, αμφισβητώντας και τη θρησκευτική τους πίστη λέγοντας ότι όταν χτυπούσε η Καμπάνα στη Σουμελά, οι Καστανιώτες γυρνούσαν από το άλλο πλευρό!!!, αλλά αμφισβήτησε και την προσφορά των προγόνων τους, που δώρισαν τα 500 στρέμματα της ανταλλάξιμης περιουσίας τους, οι οποίοι πίστεψαν ότι θα επανιδρυθεί κάποτε το Μοναστήρι της Παναγίας -πράγμα που δεν έγινε δυστυχώς ΠΟΤΕ- λέγοντας το απίστευτο «και που βρήκαν το δάσος αυτοί, το φόρτωσαν από τη Σάντα με τα βαπόρια;»... αφήνοντας άναυδο τόσο το εκκλησίασμα που παρακολουθούσε το «κήρυγμα», όσο και τους τηλεθεατές του 4Ε που μετέδιδε "live" τον Δράμας εν δράσει... (για όσους αμφισβητούν τα γραφόμενα, το εν λόγω DVD είναι διαθέσιμο στην Ιστοσελίδα της ΕΛΒ στη διεύθυνση [www.elverias.gr](http://www.elverias.gr)).

Κάποιοι μιλούν για «αποπληρωμή των χρωστούμενων και εξαργύρωση της στήριξης» του Αγίου Δράμας από το Ίδρυμα προκειμένου να εξασφαλίσει το Μητροπολιτικό θρόνο. Δεν δυσκολευόμαστε η αλήθεια να το πιστέψουμε.

Η πιο ενδιαφέρουσα όμως άποψη θέλει τον «Δράμας» να είναι «κρυφός δάκτυλος» της Παμποντιακής...

Ο λόγος;

Με την προκλητική του στάση και τις αστήρικτες δημόσιες συκοφαντίες του και ύβρεις, οι οποίες τυγχάνουν ευρείας δημοσιότητας από τα ΜΜΕ και της ανάλογης αποδοκιμασίας από τους αποδέκτες τους, έχει καταφέρει το πολύ σημαντικό έργο της συσπείρωσης όλων των Σωματείων της Παμποντιακής αλλά και να ξεσηκώσει τους απλούς πιστούς ανθρώπους, ακόμα και στην ίδια της Περιφέρεια της Δράμας, που σκανδαλίζονται από τη συμπεριφορά του και την εξόφθαλμη προσπάθεια του να καλύψει «τα ακάλυπτα» στο Ίδρυμα, φέρνοντας από τη μια σε δύσκολη θέση και τη Διοίκηση του Ίδρυματος και την Ιεραρχία της Εκκλησίας, και από την άλλη προκαλώντας το ενδιαφέρον πολιτικών που αντιλαμβάνονται ότι η κατάσταση αυτή πρέπει επιτέλους να πάρει ένα «τέλος», ώστε έχει ουσιαστικά ανοίξει το δρόμο για τις αναγκαίες αλλαγές και το οριστικό «ξεκαθάρισμα» σε μια ιστορία που έχει κατανήσει πλέον πρόκληση για όλους...

Αν κρίνουμε από το αποτέλεσμα, αυτή είναι ακόμα πιο αληθοφανής άποψη... Εν αναμονή λοιπόν της συνέχειας!

# ΑΙΤΗΣΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΚΑΣΤΑΝΙΑ 11 Ιουλίου 2009

Αξιότιμη κυρία Δήμαρχε,

Η Ιερά Μονή της Παναγίας στο Όρος Μελά στην -πρωτεύουσα του Πόντου- Τραπεζούντα, αναδείχθηκε λόγω της θέσης της και μέσω αιώνων λατρείας, ως το απόλυτο εθνικοθρησκευτικό σύμβολο των Ποντίων.

Οι κάτοικοι της Καστανιάς, πειθόμενοι από το Σωματείο Θεσσαλονίκης «Παναγία Σουμελά» ότι θα επανιδρυθεί και θα επαναιματοποιηθεί η Ιερά Μονή της Παναγίας Σουμελά (ως ανδρικό Μοναστήρι, όπως και στον Πόντο), παραχώρησαν το έτος 1952 μία τεράστια έκταση -μέχρι- 500 στρεμμάτων στο Σωματείο Παναγία Σουμελά, όπου θα κατασκευάζονταν και γηροκομείο και ορφανοτροφείο, με πρόσληψη εργατικού δυναμικού από το χωριό Καστανιά, πράγμα που ουδέποτε πραγματοποιήθηκε.

Παρά την παραχωρημένη έκταση των 500 στρεμμάτων στην Καστανιά, η έδρα του Ίδρυματος δεν είναι στις εγκαταστάσεις του στην Καστανιά, ούτε καν στο Δήμο Βέροιας, αλλά στη Θεσσαλονίκη, και μάλιστα τα γραφεία του Ίδρυματος «φιλοξενούνται» στα γραφεία του Σωματείου «Παναγία Σουμελά» Θεσσαλονίκης.

Παράλληλα το Σωματείο Παναγία Σουμελά προχώρησε στην παραχώρηση (κατά χρήση και μόνον) προς το Ίδρυμα 50 μονάχα στρεμμάτων από το σύνολο των 500 στρ. που παραχωρήθηκαν από την πρώην Κοινότητα Καστανιάς, χωρίς καμία αιτιολογία και χωρίς

καμία αξιοποίηση των υπολοίπων 450 έως σήμερα.

Πρόσφατα μάλιστα, το Σωματείο έφτασε στο σημείο να προχωρήσει και σε κατάθεση αγωγής ΚΑΤΑ του ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ (όπου ανήκει πλέον και η Καστανιά) αξιώνοντας ποσό 9.518€ ως δικαιώματα ξύλευσης του δάσους που έχει δωρηθεί σε αυτό!!!, για τη διαχειριστική περίοδο 2006-2007, αξίωση στην οποία είμαστε κάθετα αντίθετοι, θεωρώντας ότι προσβάλλει την ιδιότητά μας ως δημότες Βέροιας, καθώς τα όποια χρήματα μπορεί να προέλθουν από την εκμετάλλευση του δάσους Καστανιάς, τα δικαιούται το ίδιο το χωριό της Καστανιάς για να καλύψει τις τεράστιες ανάγκες του σε έργα υποδομής, μια και το δάσος αυτό αποτέλεσε την μοναδική ανταλλάξιμη περιουσία που παραχωρήθηκε στους πρόφυγες προγόνους μας, και σε καμία περίπτωση δεν τα οφείλουμε εμείς και ο Δήμος Βέροιας στο Σωματείο Παναγία Σουμελά Θεσσαλονίκης.

Λάβετε υπόψη σας ότι, ο Τουριστικός Όμιλος Καστανιάς κατέθεσε δημόσια καταγγελία για το **οικολογικό έγκλημα στο παρθένο δάσος της Καστανιάς**, με απόρριψη πετρωμάτων - μπαζών λίγα μέτρα πιο πάνω από το «Σπίτι της Σάντας», προερχόμενα από εκσκαφή για να θεμελιωθεί νέο Αρχονταρικό από το Ίδρυμα Παναγία Σουμελά, καταγγελία η οποία κατατέθηκε και στην και Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Βέροιας, ενώ στο παρελθόν είχαμε талаπωρηθεί κατ' επανάληψη με το πρόβλημα των βοθρολυμάτων προερχόμενα από το Ίδρυμα, συνεχίζουμε μάλιστα να талаπωρούμαστε από την έλλειψη αναγκαίας ποσότητας νερού, που να καλύπτει τις ανάγκες

και του χωριού και του Ίδρυματος.

Επίσης λάβετε υπόψη σας ότι σύμφωνα με τη με αριθμό 59/11-2-2009 γνωμοδότηση της Ολομέλειας του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους, υφίσταται πλήρης ακυρότητα της σύνθεσης του Διοικητικού Συμβουλίου του Ίδρυματος Παναγία Σουμελά.

Κυρία Δήμαρχε,

Σεβόμενοι την επιθυμία των μελών του Κοινοτικού Συμβουλίου του 1952 για παραχώρηση ΜΕΧΡΙ πεντακοσίων (500) στρεμμάτων ΕΠΙ ΣΚΟΠΩ ΙΔΡΥΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΣΟΥΜΕΛΑ, και έχοντας την υποχρέωση πιστής τηρήσεως του όρου αυτού, **ΖΗΤΟΥΜΕ να προβείτε σε όλες τις αναγκαίες νομικές ενέργειες για την ανάκληση της δωρεάς, τουλάχιστον των 450 στρεμμάτων δάσους, που παρά την παρέλευση 56 ετών, όχι μόνο δεν αξιοποιήθηκαν για το σκοπό για τον οποίο δωρήθηκαν, αλλά ούτε καν παραχωρήθηκαν στο Ίδρυμα Σουμελά, προκειμένου να αναπτυχθούν και οι λοιπές εγκαταστάσεις που προβλέπονταν (γηροκομείο, ορφανοτροφείο), με αποκλειστική χρήση την εισπραχθέν δικαιωμάτων ξύλευσης από τον ίδιο τον δωρητή -Δήμο Βέροιας!!!**

Για το Δ.Σ. του Τουριστικού Ομίλου Καστανιάς  
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
(ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ 184 ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ)

# ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ για το ιδιοκτησιακό καθεστώς του Ιδρύματος «Παναγία Σουμελά»

## «ΠΕΦΩΤΙΣΜΕΝΟΙ»

Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρακολουθεί πλέον και ο κάθε ανυποψίαστος πολίτης το ζήτημα της διοίκησης του Ιδρύματος της Παναγίας Σουμελά.

Με έκπληξη και δυσπιστία πληροφορείται για θέματα που πριν λίγο καιρό δεν θα φανταζόταν την ύπαρξη τους. Που να σκεφτόταν ο απλός και εύπιστος Πόντιος ότι στο βωμό της θρησκευτικής ευλάβειας και πίστης, που ως κόρη οφθαλμού προστάτεψε στο πέρασμα του χρόνου, θα υπήρχαν οι εκμεταλλευτές και επιτήδριοι που θα «μεγαλοφυούσαν» για προσωπικό όφελος, έχοντας ως μοναδική τους ασχολία

(όπως οι ίδιοι ισχυρίζονται), την προώθηση της ποντιακής παράδοσης. Όλοι αυτοί οι Επαγγελματίες Πόντιοι κατόρθωσαν να περάσουν στην ιστορία ως οι μόνοι ικανοί και οι πρώτοι και καλύτεροι συνεχιστές των πάντων.

Μόνον με την απαραίτητη «Ιερά Εξέταση» θα μπορούσε ο απλός και λαϊκός Πόντιος να συμμετέχει στην «ελίτ των Άξιων και Πεφωτισμένων». Μόνον με την αποδοχή της υπάρχουσας ηγεσίας (που με τρόπους καταδικαστέους από το σύνολο του ελληνικού λαού διορίζεται), διατηρείται το δικαίωμα της θρησκευτικής πίστης και αποφεύγεται ο χαρακτηρισμός του άπιστου.

Είναι οριστικά μη αποδεκτή η πεισματική χειραγώγηση του εθνικοθρησκευτικού συμβόλου και καθολικά απαιτητή η κατάργηση ενός βασιλικού και η ψήφιση ενός προεδρικού διατάγματος με σκοπό την ενδυνάμωση και την αναβάθμιση του θρησκευτικού και πολιτιστικού Φάρου της Παναγίας Σουμελά.

10-8-2009

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ

## Μ.Ε.Γ.Σ. Ν. ΚΟΠΑΝΟΥ «Η ΜΙΕΖΑ»

ΚΟΠΑΝΟΣ 11-8-2009

Πριν από μερικά χρόνια ο οργανωμένος ποντιακός χώρος κατανοώντας την ελλιπή εκπροσώπηση μέσα από το δευτεροβάθμιο όργανο του και διακρίνοντας την ανάγκη δημιουργίας μιας νέας προοπτικής μέσα από τη δυναμική που αναπτύσσονταν, ίδρυσε τη Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδας (Π.Ο.Ε.).

Ο προβληματισμός και τα ερωτηματικά για την επικρατούσα νοσηρή κατάσταση του παρελθόντος, της αδιαφάνειας, της κατευθυνόμενης αντιπαράθεσης και διχόνοιας, της ανεξήγητης και πολλές φορές ύποπτης συμπεριφοράς, προκάλεσε την πλήρη αδιαφορία διακεκριμένων και ικανών ποντίων που στελεχώνουν επάξια την ελληνική κοινωνία, οι οποίοι με τον καιρό απομακρύνθηκαν συνειδητά από την ενασχόληση τους με το ποντιακό στοιχείο.

Γίνεται κατανοητό πλέον στους πάντες ότι αν όλα λειτουργούσαν όπως θα έπρεπε και μέσα στα όλα και οι απαραίτητες συλλογικές διαδικασίες, δεν θα ήταν μονόδρομος η ίδρυση της Π.Ο.Ε.. Ποιος ο λόγος δημιουργίας ενός νέου δευτεροβάθμιου θεσμού, αν όλα λειτουργούσαν κανονικά;

Άρα λοιπόν η λειτουργία αυτή ήταν που από τη μία προκάλεσε αριστοτεχνικά την «φυγή» της μεγαλύτερης μερίδας αξιόλογων και ικανών ποντίων, οι οποίοι προσπαθώντας να διαφυλάξουν την προσωπική τους ακεραιότητα και αξιοπρέπεια, γύρισαν την πλάτη στο στοιχείο τους και από την άλλη, αυτή ήταν που προβλημάτισε τους εναπομειναντες ιδεαλιστές και ακούραστους εραστές της ποντιακής παράδοσης από τους οποίους ιδρύθηκε η νέα και υγιής πρωτοβουλία.

Στο τραίνο του πολιτισμού και της απρόσκοπτης προφοράς όμως, υπάρχουν θέσεις για όλους και το ενδιαφέρον για τη ρίζα μας είναι μια φλόγα που θα σιγοκαίει για πάντα μέσα μας, όσο και αν κάποιος επιδιώκει τη σιωπή και τη λήθη.

Το μέλλον προδιαγράφεται αίσιο και ευοίωνο με διασφαλισμένη την ενότητα, την δημιουργικότητα και την προοπτική μέσα από τα όργανα και τη δομή της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδας (Π.Ο.Ε.).

ΜΕ ΤΙΜΗ

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
Η Α/ΠΡΟΕΔΡΟΣΗ Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΚΟΣΜΙΔΟΥ Μ. ΜΠΑΛΤΑΤΖΙΔΟΥ Ε.

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ ΜΑΚΡΟΧΩΡΙΟΥ «ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ»

ΒΕΡΟΙΑ 13-8-2009

## ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ

Απίστευτα και παράξενα τα όσα συνέβησαν και συμβαίνουν μέσα στους κόλπους του σωματείου και του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά με τις «ευλογίες» και κάτω από τη «σκέπη» της παλιάς ομοσπονδίας.

Απίστευτο ότι το σωματείο Παναγία Σουμελά δίνοντας μαθήματα δημοκρατικής λειτουργίας και κοινωνικής ευαισθησίας, πρότεινε την δημιουργία του Ιδρύματος, γεγονός που απεδέχθη η Πολιτεία και επεσφράγησε και το Βασιλικό Διάταγμα 924/66.

Απίστευτο ότι η παλιά ομοσπονδία ερμηνεύοντας με δικά της μέτρα και σταθμά τη γνωμοδότηση του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους (52/2009), προσπαθεί να καλύψει τα οφθαλμοφανέστατα.

Απίστευτο ότι τα έως 500 στρέμματα δάσους που παραχωρήθηκαν από την τότε κοινότητα Καστανιάς Βέροιας για συγκεκριμένο σκοπό (την επανίδρυση της Ιε-

ράς Μονής Παναγίας Σουμελά), είναι ιδιοκτησία πλέον ενός σωματείου της Θεσσαλονίκης.

Απίστευτο ότι η παραχώρηση της Σεπτής και θαυματουργού Εικόνας της Σουμελιώτισσας Κυράς του Πόντου, από το Υπουργείο Παιδείας η οποία έγινε για προσκυνηματικούς λόγους αρχικά, κατέληξε να κοσμήει το «σαλόνι» ενός και μόνον σωματείου της Θεσσαλονίκης.

Απίστευτο ότι το ρόλο του «υποστηρικτή» του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά αναλαμβάνει η παλιά ομοσπονδία.

Απίστευτο ότι κρατιέται ως επτασφράγιστο μυστικό η λίστα 220 σωματείων που ανήκουν στην παλιά ομοσπονδία και τα οποία δεν επιτρέπεται να γνωρίσει κανείς άλλος.

Το μόνο πιστευτό όμως είναι ότι πολύ δύσκολα αναγκάζεσαι να παραδώσεις κάτι εκεί που πραγματικά ανήκει.

ΜΕ ΤΙΜΗ  
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ  
ΚΥΡΙΑΚΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΔΗΣ  
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

### «ΚΙΒΩΤΙΑΝΩΝ»

ΒΕΡΟΙΑ 13-8-2009

Άμεση ήταν η απάντηση της παλιάς Ομοσπονδίας για το έργο του Ιδρύματος, μετά τη συνέντευξη τύπου που παραχώρησε την Τρίτη 11 Αυγούστου 2009, η Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδας στα γραφεία της στη Θεσσαλονίκη.

Μετά την ενημέρωση για την κλιμάκωση των κινητοποιήσεων και των ειρηνικών εκδηλώσεων διαμαρτυρίας του 15αυγούστου από την Π.Ο.Ε., επιλέχθηκε η συνήθης τακτική της ανύπαρκτης επιχειρηματολογίας με σκοπό την ύπαρξη μιας στερείας αντιπαράθεσης.

Θα πρέπει να σημειωθεί για ακόμη μία φορά, ότι όλα τα τοπικά αδελφά ποντιακά σωματεία που στελεχώνουν τον οργανωμένο ποντιακό χώρο τάσσονται σύσσωμα με τις θέσεις της Π.Ο.Ε. και οπωσδήποτε επιζητούν την άμεση πολιτική παρέμβαση στο υπαρκτό και φλέγον θέμα της αλλαγής του νομικού και διοικητικού καθεστώτος του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά.

Καθώς επίσης η αναφορά, η κατάθεση και η χρησιμοποίηση παλαιών και νέων επιχειρημάτων αποδεικνύει την πληθώρα τους και αντικρούει τους όποιους ισχυρισμούς περί κενότητας τους.

Διαβλέποντας βέβαια την προσφορά και το έργο που έχει σημειωθεί τα τελευταία 46 χρόνια από το Ίδρυμα, θα ήμασταν αχάριστοι αν δεν το αναγνωρίζαμε αλλά θα ήμασταν και αφελείς αν δεν το αξιολογούσαμε τολμώντας βέβαια να το συγκρίνουμε με το μέγεθος της εμβέλειας, της λατρείας και της πίστης που εμπνέει σε παγκόσμιο επίπεδο η Σουμελιώτισσα Κυρά του Πόντου.

ΜΕ ΤΙΜΗ  
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΑΝΘΙΜΙΔΗΣ  
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΤΣΟΥΦΙΔΗΣ  
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ

## ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ Ν. ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ

### ΚΛΙΜΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Ένα ασυνήθιστο φαινόμενο για τα ελληνικά δεδομένα βιώνουμε τον τελευταίο καιρό τα ποντιακά σωματεία του Νομού Ημαθίας. Μέσα σε ένα κλίμα σύμπνοιας και ομόνοιας εξασφαλίζονται οι καταλληλότερες προϋποθέσεις συνεργασίας και δημιουργικής δράσης.

Ενώνοντας τη φωνή μας όλα τα ποντιακά σωματεία του νομού εκφράζουμε την γνώμη μας και αισθανόμαστε υπερήφανοι και ικανοποιημένοι. Αναλογιζόμενοι όμως ότι κάτι τέτοιο ήταν ακατόρθωτο στο παρελθόν κατανοούμε την αιτία της τεράστιας αλλαγής.

Με την ίδρυση της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδας τέθηκαν οι βάσεις της αποκεντρωτικής διοίκησης και λειτουργίας οι οποίες στηρίζουν την αλληλοβοήθεια, την αλληλοϋποστήριξη και την αλληλογνωριμία.

Συμμετέχοντας πλέον ενεργά στις διαδικασίες ενημερωθήκαμε και εκφραστήκαμε μέσα από τα θεσμικά μας όργανα. Έτσι καταθέσαμε τις απόψεις μας για το νομικό και διοικητικό καθεστώς του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά, συνυπογράφοντας το ψήφισμα των ποντιακών σωματείων του Νομού Ημαθίας.

Με γνώμονα την διάθεση προσφοράς επιζητούμε τις όποιες νομικές και διοικητικές αλλαγές στο Ίδρυμα και τη λύση της εξαρτημένης σχέσης των συμφερόντων και της ιδιοτέλειας. Θεωρούμε ότι ήρθε ο καιρός να απεμπλακεί το θρησκευτικό συναίσθημα από τη διαχείριση της κρατικής περιουσίας και τη διοίκηση ενός σωματείου.

Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον αναμένουμε την πολιτική μέριμνα για την τακτοποίηση ενός ζητήματος που ταλανίζει επί χρόνια το ποντιακό στοιχείο και από την οποία θα επέλθει οριστικά και ουσιαστικά η πολυπόθητη ενότητα.

ΜΕ ΤΙΜΗ  
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΣΙΣΜΑΝΙΔΗΣ Μ.

Ο Γ.ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ Θ.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ «ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΧΩΡΑΦΑΣ»

### ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

Το Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Πατρίδας αποφάσισε ομόφωνα να διαμαρτυρηθεί και να καταγγείλει δημόσια τις ανεπίτρεπτες, προκλητικές και συκοφαντικές δηλώσεις και χαρακτηρισμούς του Μητροπολίτη Δράμας κ. Παύλου, κατά τη διάρκεια της λειτουργίας στον Ιερό Ναό της Παναγίας Σουμελά την 16η Αυγούστου 2009.

Αποφάσισε ακόμη να προβεί από κοινού με τα υπόλοιπα σωματεία, αν κριθεί απαραίτητο, στις δέουσες ενέργειες, για την αποκατάσταση της τιμής και της υπόληψης των μελών του Συλλόγου μας.

Το μόνο που μπορούμε να πούμε σήμερα είναι: ΚΡΙΜΑ!...

## Απάντηση της Π.Ο.Ε. στην ανακοίνωση του Μητροπολίτη Βέροιας

Σχετικά με την ανακοίνωση του Γραφείου Τύπου της Ιεράς Μητροπόλεως Βεροίας και Ναούσης, που αναφέρεται στην πρόσφατη συνάντηση της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος (Π.Ο.Ε.) με τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Παντελεήμονα, στην οποία παρίστατο και ο Πρόεδρος της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας, ανακοινώνονται από την Ομοσπονδία μας τα εξής:

Καταρχήν η Π.Ο.Ε. δεν εξέδωσε καμία άλλη ανακοίνωση γι' αυτήν τη συνάντηση, όπως ανακριβώς αναφέρει το δελτίο τύπου της Μητροπόλεως, αποδίδοντας, από προφανή όσο και αδικαιολόγητη σύγχυση, στην Π.Ο.Ε. τη σχετική ανακοίνωση της Ευξείνου Λέσχης Βεροίας. Από την αντιπροσωπεία της Π.Ο.Ε. παραδόθηκε στον Σεβασμιώτατο πολυσέλιδο εκτενές υπόμνημα σχετικά με το Ιερό Ίδρυμα «Παναγία Σουμελά» με την παράκληση να απαντήσει, αφού το αναγνώσει εν ηρεμία. Αντί όμως της αρμόζουσας και αναμενόμενης από εμάς έγγραφης απάντησης επί του άνω υπομνήματος η Ιερά Μητρόπολις επέλεξε την δημόσια διά δελτίου τύπου απάντηση.

Η Π.Ο.Ε. ήθελε και θέλει να αποφύγει την φθοροποιό εκατέρωθεν δημόσια αντιπαράθεση με τον Σεβασμιώτατο. Είμαστε όμως υποχρεωμένοι προς αποκατάσταση και μόνο της αλήθειας να σημειώσουμε:

Είναι ανακριβές το διαλαμβανόμενο στην ανακοίνωση της Μητροπόλεως, ότι οι εκπρόσωποι της Π.Ο.Ε. ζητούσαν πειστικά από τον Μητροπολίτη την επιβεβαίωσή του, ότι υφίσταται πρόβλημα με την διοίκηση του ιδρύματος «Παναγία Σουμελά» και ότι αυτός αρνήθηκε να υποκύψει στην πίεση. Λυπούμαστε αν ο Σεβασμιώτατος εξέλαβε ως πίεση την δύναμη και την ένταση προβολής των επιχειρημάτων μας ως προς την ανάγκη να υπάρξει αλλαγή στο κλειστό οικογενειοκρατικό καθεστώς διοίκησης του Ιδρύματος, που προκαλεί τον σκανδαλισμό της συντριπτικής πλειονότητας του ποντιακού Ελληνισμού.

Είναι επίσης αναληθές το διαλαμβανόμενο στην ανακοίνωση της Μητροπόλεως ότι κατά την συνάντηση δεν συζητήθηκε ιδιαίτερος θέμα μετατροπής του ιδρύματος «Παναγία Σουμελά» σε ιερά μονή. Το αληθές είναι ότι υπήρξε σχετική συζήτηση, διαπιστώθηκε μάλιστα και ταύτιση απόψεων επί του θέματος αυτού.

Κατά τα λοιπά η ανακοίνωση της Ι. Μητροπόλεως Βεροίας αναπέμπει δοξαστικά και μεγαλυνάρια προς την παρούσα διοίκηση του ιδρύματος «Παναγία Σουμελά». Αναρωτιόμαστε αν πρέπει να προετοιμαζόμαστε να εορτάσουμε και το ιωβηλαίο, δηλαδή τα 50άχρονα της οικογενειοκρατίας στο Ίδρυμα.

Είναι προφανές ότι δεν ωφελεί πλέον να ξαναδιαλεχθεί η Π.Ο.Ε. με τον Σεβασμιώτατο επί του θέματος του Ιερού Ιδρύματος «Παναγία Σουμελά». Ούτε εμείς χρειαζόμαστε την «φιλοφροσύνη» του ούτε εκείνος τις «πιέσεις» μας. Ας γνωρίζει όμως ότι το ιερατικό σχήμα του, που εμείς ευλαβούμαστε, δεν του παρέχει κανένα απολύτως άσυλο έναντι της δίκαιης κριτικής του ποντιακού Ελληνισμού, στην κρίση του οποίου βεβαίως υποκείμεθα και εμείς.

Ο Πρόεδρος : Γεώργιος Παρχαρίδης ,  
Καθηγητής Ιατρικής Α.Π.Θ , 6974882087  
Ο Γενικός Γραμματέας: Κωνσταντίνος  
Γαβρίδης, Δικηγόρος, 6937372889

## ΣΥΝΑΠΑΝΤΗΜΑ ΝΕΩΝ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΟΥΜΕΛΑ

# «Κάθε πέρσι και καλύτερα»

Παρά τη μειωμένη συμμετοχή (330 έναντι 600 πέρσι) πραγματοποιήθηκε και φέτος το συναπάντημα νέων (από 60 Σωματεία που ανήκουν στη δύναμη της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ποντιακών Σωματείων), από τις 16 έως τις 19 Ιουλίου, στους χώρους του Ιερού Ναού της Παναγίας Σουμελά στην Καστανιά της Βέροιας στη νεοβαπτίζομενη «Νέα Μονή» Παναγίας Σουμελά.

Όπως προβλέπεται και αναμενόταν, την οργάνωση των εκδηλώσεων ανέλαβε και αυτή τη χρονιά το Ίδρυμα Παναγία Σουμελά, με τη διαφορά ότι φέτος οι εκπρόσωποι των συλλόγων που ενδιαφέρονταν να λάβουν μέρος, μπορούσαν να απευθυνθούν και στο Σωματείο Παναγία Σουμελά Θεσσαλονίκης, ενισχύοντας με την ενέργεια αυτή την γνωστή πλέον σχέση της αρχής των συγκοινωνούντων δοχείων μεταξύ του Σωματείου (Παναγία Σουμελά), του Ιδρύματος (Παναγία Σουμελά) και της Ομοσπονδίας (ΠΟΠΣ).

Με την παρούσα επιστολή το τμήμα νέων της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας δικαιολογημένα καταθέτει το ενδιαφέρον και τις απόψεις του λόγω της ιδιότητάς του ως εμπνευστή της ιδέας και δημιουργού του «συναπάντηματος νέων» και ως ο πρώτος διοργανωτής του, πριν από 13 (δεκατρία) χρόνια, παρά την αποσιώπηση αυτού του γεγονότος από το Ίδρυμα.

Η επιλογή της συνειδητής περσινής απουσίας του τμήματος νέων της Ε. Λ. Βέροιας από το Συναπάντημα, η οποία επαναλήφθηκε και φέτος, οφείλεται στην διαφοροποιημένη πολιτική του θεσμού του Συναπάντηματος που προβάλλεται και επιχειρείται πλέον από τους διοργανωτές τα τελευταία χρόνια. Μια πολιτική που δεν συμβαδίζει με την ιδέα και δεν εξυπηρετεί το σύνολο των

στόχων μιας διοργάνωσης με καθολική αποδοχή και συμμετοχή των τμημάτων των νέων των ποντιακών σωματείων ανά την Ελλάδα και όχι μόνον. Μια πολιτική που αποσκοπεί στην έκδοση ψηφισμάτων όπου υμνείται το βασιλικό διάταγμα του 1966 και η χοντρική κανονιστική διάταξη του 1973, που έχει ήδη κριθεί παράνομη από την 52/2009 Γνωμοδότηση της Ολομέλειας του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους.

Έχοντας το δικαίωμα της γόνιμης κριτικής, όπως και κάθε συμμετέχων από τη μία, αλλά και την υποχρέωση της διαφύλαξης και διατήρησης των αξιών της αρχικής ιδέας ως ο εμπνευστής της από την άλλη, εκφράστηκαν εγγράφως από τον περσινό Ιούνιο, οι βαθύτατες ανησυχίες μας για τη πορεία του θεσμού, καταθέτοντας θεσμικά ερωτήματα στην οργανωτική επιτροπή για το ύψος και τη λειτουργία του συναπαντήματος, στα οποία ουδέποτε υπήρξε απάντηση.

Ξεπερνώντας την όποια απογοήτευση και πικρία για την εξόφθαλμη και προκλητική αδιαφορία, εστάλη νέα έγγραφη επιστολή και φέτος, όπου επιχειρήθηκε η εκ νέου προσέγγιση με έντονη την επιθυμία της συμμετοχής και διατηρώντας την θέρμη και την διάθεση συνεργασίας μεταξύ των νέων που ευελπιστούν για την ανυστερόβουλη προσφορά στον χώρο. Και φέτος όμως καμία μα καμία απάντηση δεν γνωστοποιήθηκε από αυτούς που ανέλαβαν την διοργάνωση (κατά τα άλλα η ανοιχτή πρόσκληση συμμετοχής τυγχάνει πολλαπλών δημοσιεύσεων στον τύπο).

Μόνον μέσα από την αδέσμευτη και ανεπηρέαστη ενασχόληση των νέων με το ποντιακό στοιχείο θα αποφευχθεί η χειραγώγηση των πρωτοβουλιών τους και η όποια εκμετάλλευσή τους, από όσους διεκδικούν τη μοναδικότητα της ηγεσίας του Ποντιακού Ελληνισμού.

Το τμήμα νέων της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ «ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΧΩΡΑΦΑΣ»

# Φωτορεπορτάζ από τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις



Η συμμετοχή του κόσμου από την Ημαθία, αλλά και από την ευρύτερη περιοχή ήταν εντυπωσιακή.



Από τον Αγιασμό που πραγματοποιήθηκε κατά την πρώτη ημέρα.



Για ακόμη μια χρονιά οι εθελοντές έδωσαν και την ψυχή τους για την επιτυχία των εκδηλώσεων!

[www.elverias.gr](http://www.elverias.gr)

## ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

## «ΑΒΑΤΟΝ» η ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ ΣΤΟ ΒΕΡΜΙΟ

«ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ» ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΑΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΗΚΕ ΣΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΠΑΜΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΝΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΑ

«Δεν πιστεύαμε αυτό που έβλεπαν τα μάτια μας και αυτό που ακούγαμε τα αυτιά μας, όταν άντρες εταιρίας security που μας περίμεναν στην είσοδο της Παναγίας Σουμελά, πάνω στο δημόσιο δρόμο, μας δήλωσαν με θράσος ότι με απόφαση του Ιδρύματος Π. Σουμελά απαγορεύτηκε η είσοδος μας ακόμα και στο προαύλιο της Εκκλησίας, εάν δεν υποστείουμε το πανό της Παμποντιακής και τα λάβαρα μας...»

Το πρωί του Σαββάτου, ανήμερα της Παναγίας, η Ευξείνος Λέσχη Βέροιας, μαζί με εκπροσώπους ποντιακών σωματείων του Ν. Ημαθίας και ολόκληρης της Ελλάδας που ανήκουν στη δύναμη της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδας (ΠΟΕ), παρόντος του Προέδρου της ΠΟΕ κ. Γιώργου Παρχαριδής και μελών του Δ.Σ., επισκεφτήκαμε την Καστανιά Βέροιας, προκειμένου να εκπληρώσουμε το ιερό μας καθήκον να προσκυνήσουμε την Παναγία Σουμελά, γεγονός για το οποίο μάλιστα είχαμε ενημερώσει και την Αστυνομική Δνση Ημαθίας, όπως προβλέπει ο Νόμος με σκοπό να αποφυγούμε κάθε δυσάρεστο επεισόδιο, όπως εντέχνως προσπάθησε να δημιουργήσει η Διοίκηση του Ιδρύματος.

Εκπληκτοι αντιμετωπίσαμε την άρνηση ομάδας ανδρών ιδιωτικής εταιρίας φύλαξης (security) να μας επιτρέψουν την είσοδο, κατόπιν ρητής εντολής από το Δ.Σ. του Ιδρύματος, παρουσία μάλιστα πολλών Αστυνομικών, παρουσία του διοικητή του Α.Τ. Βέροιας και του Αστυνομικού Δντή Ημαθίας, οι οποίοι μάλιστα δήλωσαν αναρμόδιοι να επέμβουν, παραπέμποντας μας στους... «σεκιουριτάδες», καθόσον το Δ.Σ. του Ιδρύματος επικαλέστηκε ότι Ο ΧΩΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ!!!

**Σημειωτέον ότι το Ιδρυμα είναι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου, έχει δηλαδή κρατική υπόσταση και για το λόγο αυτό επιχορηγείται κάθε έτος με τεράστια χρηματικά ποσά από την τσέπη του κάθε φορολογούμενου πολίτη.**

Μάλιστα με την ίδια δικαιολογία κατασχέθηκε ένα πανό της



Π.Ο.Ε. από φύλακα της ίδιας εταιρίας, από το Γραμματέα του Τ.Ο. Καστανιάς, ο οποίος το μετέφερε προς το χώρο της προγραμματισμένης συνάντησης (πλατεία)!!!

Στις έντονες διαμαρτυρίες μας και καταγγελίες των ανωτέρω στις τηλεοπτικές κάμερες που έσπευσαν να καλύψουν το γεγονός, αφού μεσολάβησε διαβούλευση των ανδρών της security με τις Αστυνομικές αρχές και τον πρόεδρο του Ιδρύματος, αξίωσαν προκειμένου να επιτρέψουν να προσεγγίσουμε το χώρο της πλατείας, ΝΑ ΥΠΟΣΤΕΙΛΟΥΜΕ ΤΑ ΛΑΒΑΡΑ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΜΑΣ και το πανό της ΠΟΕ, πρόταση η οποία φυσικά προκάλεσε την αγανάκτηση μας και νέο κύμα διαμαρτυρίας.

Παρά την ανωτέρω προκλητική στάση του Ιδρύματος, αποφασίστηκε η ειρηνική μας αποχώρηση, χωρίς τη δημιουργία κανενός απολύτως επεισοδίου, διαψεύδοντας εμπράκτως τον Πρόεδρο και το Γραμματέα του Ιδρύματος, που ως «μάντιες κακών ειδήσεων» είχαν προαναγγείλει δημοσίως «ασχήμεις» και «θλιβέρα επεισόδια», σε μια προσπάθεια δημιουργίας κλίματος έντασης και σπίλωσης των Σωματείων της Παμποντιακής.

ΚΑΤΑΓΓΕΛΟΥΜΕ την ιδιοκτησιακή αντίληψη της Διοίκησης

της του Σωματείου και του Ιδρύματος Π. Σουμελά, που χρησιμοποιεί το Ιερό Προσκύνημα της Παναγίας με τρόπο που, όχι μόνο δεν συνάδει με χώρο θρησκευτικής πίστης και λατρείας, αλλά αντιθέτως χρησιμοποιείται ως μοχλός εκτοπισμού όσων οργανωμένων ποντιακών Σωματείων δεν έχει καταφέρει μέχρι σήμερα να χειραγωγήσει και να ελέγξει.

**ΔΗΛΩΝΟΥΜΕ** το τέλος της ανοχής μας στον ευτελισμό των θρησκευτικών μας συναίσθημάτων και τον εμπαιγμό των δημοκρατικών θεσμών.

**ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ** την «απελευθέρωση» της Παναγίας Σουμελά από το υφιστάμενο διοικητικό κατεστημένο της οικογένειας Ταμιανιδή, η οποία εδώ και μισό αιώνα διορίζεται από το Σωματείο Παναγία Σουμελά Θεσσαλονίκης, προκαλώντας το διχασμό και σπέρνοντας τη διχόνοια στα Ποντιακά Σωματεία.

**ΖΗΤΟΥΜΕ** την επανίδρυση του ιστορικού Μοναστηριού της Παναγίας, όπως λειτουργήσε για 16 αιώνες στον Πόντο, και όχι τη συνέχιση της κοροϊδίας με τη λειτουργία ενός προσκυνηματικού ναού, ως «κουμπάρα» του Σωματείου και του Ιδρύματος Π. Σουμελά και ως «σαλονιού» για την ανάπτυξη δημοσίων-«πελαταικών» σχέσεων που αποσκοπούν στη διαίωση της υπάρχουσας νοσηρής κατάστασης.

**ΑΞΙΩΝΟΥΜΕ** την ΑΜΕΣΗ αποκατάσταση της νομιμότητας, της δημοκρατίας και διαφάνειας στη διοίκηση του Ιδρύματος με έκδοση προεδρικού διατάγματος, κατόπιν σχετικής εισήγησης του αρμόδιου Υπουργού Παιδείας & Θρησκευμάτων, στο πλαίσιο της δημοκρατικής εκπροσώπησης όλων των Ποντιακών Σωματείων της Ελλάδας, χωρίς αποκλεισμούς και ισόβιους διορισμούς.

Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ  
ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ  
ΠΟΝΤΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ

## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ Π.Ο.Ε.



Κατά τη συνέντευξη τύπου που παραχώρησε η Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδος (Π.Ο.Ε.) στις 11.8.2009 ο

Πρόεδρος του Δ.Σ. καθηγητής Ιατρικής Γεώργιος Παρχαριδής ανέφερε ότι μεταξύ των στόχων της Παμποντιακής Ομοσπονδίας, που συσπειρώνει 367 σωματεία από όλη την Ελλάδα είναι ο εκδημοκρατισμός και εξυγίανση του νομικού και διοικητικού καθεστώτος του Ιερού Ιδρύματος Παναγία Σουμελά.

Το ιδρυτικό βασιλικό διάταγμα του 1966 και η κανονιστική πράξη που ακολούθησε και ισχύουν αμετάβλητα συνεχώς μέχρι σήμερα είχε ως συνέπεια να δημιουργηθεί ένας κλειστός κύκλος διοίκησης και διαχείρισης των υποθέσεων του Ιερού Ιδρύματος, με πρόεδρο προερχόμενο συνεχώς επί 46 χρόνια από μια οικογένεια και την πλειοψηφία του Δ.Σ. να διορίζεται από ένα σωματείο. Εκλογές προβλέπονται μόνο για την μειοψηφία, δηλαδή για τα τρία από τα 11 μέλη του Δ.Σ. παγκόσμια πρωτοτυπία!

Το Ιερό Ίδρυμα ενώ είναι νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου, δηλαδή έχει κρατική υπόσταση και επιχορηγείται από τον προϋπολογισμό του κράτους διοικείται κατ' αποκλειστικότητα από έναν φορέα ιδιωτικού δικαίου, δηλαδή από το ομώνυμο σωματείο Παναγία Σουμελά.

Ως νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου το ιερό ίδρυμα υπάγεται στην εποπτεία και τον έλεγχο του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, στην αρμοδιότητα του οποίου ανήκει η πρωτοβουλία για την αλλαγή του νομικού καθεστώτος.

Καλώ λοιπόν τον Υπουργό κ. Σπηλιωτόπουλο να κινήσει άμεσα τις διαδικασίες για τη έκδοση προεδρικού διατάγματος που να τροποποιεί το ισχύον ιδρυτικό βασι-



λικό διάταγμα. Στα χέρια του βρίσκεται πλήρης σχετικός ενημερωτικός φάκελος και αναλυτικό υπόμνημα με τις προτάσεις της Π.Ο.Ε. Ζητούμε να εφαρμοστεί η δημοκρατία και να αποδοθεί το Ιερό Ίδρυμα στον Ποντιακό Ελληνισμό.

Στις 15 Αυγούστου θα είμαστε παρόντες στο χώρο του Ιερού Ιδρύματος, όπως αρμόζει ως προσκυνητές της ιεράς εικόνας της Παναγίας. Ταυτόχρονα όμως θα εκπληρώσουμε κι ένα χρέος. Θα εκφράσουμε ειρηνικά την αντίθεσή μας προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς διοίκησης και θα ζητήσουμε την άμεση νομοθετική παρέμβαση για την αλλαγή του.

Ο Γενικός Γραμματέας του Δ.Σ. της Ομοσπονδίας, δικηγόρος Κωνσταντίνος Γαβριδής, ανέφερε ότι η επί μισό αιώνα περίπου άσκηση της διοίκησης από τα ίδια πρόσωπα με επίκεντρο συνεχώς μία οικογένεια και το ομώνυμο σωματείο Παναγία Σουμελά, εξέθρεψε και παγίωσε αντιλήψεις ιδιοκτητών. Οι αντιλήψεις αυτές εκφράζονται απ' τους διοικούντες, οι οποίοι με δημόσιες ανακοινώσεις

τους αυτοαποκαλούνται «ιδιοκτήτες των πάντων υπό την υλική και πνευματική έννοια», «εγγυητές», «φρουροί και κάτοχοι της ιεράς εικόνας».

Είναι δε τόσο η ταύτισή τους με το Ιερό Ίδρυμα που σε περίπτωση απόπειρας αλλαγής του νομικού καθεστώτος, απειλούν να απομακρύνουν την ιερά εικόνα από το Ίδρυμα και να αφαιρέσουν τη χρήση των εκτάσεων όπου αναπτύχθηκαν οι εγκαταστάσεις του Ιδρύματος, έκταση που σημειωτέον παραχωρήθηκε στο σωματείο από την τοπική κοινότητα Καστανιάς με τον όρο να εγκατασταθεί σ' αυτήν το Ιερό Ίδρυμα Παναγία Σουμελά.

Η πρόσφατη γνωμοδότηση της Ολομέλειας του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους έλυσε οριστικά μια νομική διχονομία που ανέκυψε σχετικά με το νομικό καθεστώς που διέπει το Ιερό Ίδρυμα: αν δηλαδή για την διοίκηση του Ιερού Ιδρύματος είναι σε ισχύ το ιδρυτικό βασιλικό διάταγμα και η κανονιστική πράξη της Εκκλησίας ή έχει εφαρμογή ο καταστατικός χάρτης της Εκκλησίας της Ελλάδος. Απεφάνθη λοιπόν ότι ισχύει το ιδρυτικό βασιλικό

διάταγμα. Η γνωμοδότηση αυτή αναδεικνύει πλέον την αρμοδιότητα του Υπουργού Παιδείας ως μόνου αρμοδίου να εισηγηθεί με προεδρικό διάταγμα την αλλαγή του υφιστάμενου νομικού καθεστώτος. Ανεξάρτητα όμως από την νομιμότητα πρέπει να επιδιωχθεί η ουσιαστική ανιστόρηση της Ιεράς Μονής και η μετεξέλιξη του Ιερού Ιδρύματος από κέντρο άσκησης κοσμικής εξουσίας και επιρροής σε Ιερά Μονή, όπως ακριβώς λειτουργούσε επί 16 αιώνες στον ιστορικό Πόντο.

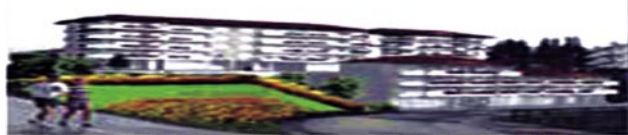
Με τον προσηκόντα σεβασμό στην ιερότητα του χώρου και της ημέρας θα παραστούμε κατά τον Δεκαπενταύγουστο ως προσκυνητές της εικόνας στο Ιερό Ίδρυμα και θα εκφράσουμε απολύτως ειρηνικά και με κοσμιότητα την δυσφορία των Ποντίων για την απαράδεκτη κατάσταση που επικρατεί στο Ίδρυμα.

Ο Πρόεδρος της Συντονιστικής Επιτροπής Νεολαίας της Π.Ο.Ε., ιατρός Χαράλαμπος Κωτίδης, εξέφρασε την καθολική αντίθεση των νέων με το καθεστώς της οικογενειοκρατίας που παγιώθηκε στο Ίδρυμα, κατάσταση που δυστυχώς παρατηρείται ευρύτερα στην ελληνική κοινωνία, γεγονός που προκαλεί την δυσφορία και την έντονη αντίδραση όλων των νέων και δήλωσε την σταθερή απόφασή τους να αγωνιστούν για την επικράτηση της δημοκρατίας και την κατάκτηση του δικαιώματος των ίσων ευκαιριών για όλους τους νέους.

Ο Πρόεδρος της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας δικηγόρος Λάζαρος Κουμπουλιδής αναφέρθηκε στην δυσάρεστη και τη δυσφορία της ολότητας σχεδόν των σωματείων του Νομού Ημαθίας αλλά και της κοινής γνώμης των κατοίκων του νομού για την κατάσταση που επικρατεί στο Ίδρυμα και υπογράμμισε την αναγκαιότητα ουσιαστικής ανιστόρησης δηλαδή επανίδρυσης της Ιεράς Μονής Παναγίας Σουμελά όπως λειτουργήσε επί αιώνες στον ιστορικό Πόντο.

## ΧΟΡΗΓΟΣ

Πόσα τετραγωνικά είναι  
το όνειρό σας;



**ΣΑΡΡΑΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ**  
Πωλούνται διαμερίσματα με απεριόριστη θέα από 70-110 τ.μ.  
Τηλ.: 2331075757 - Κιν.: 6976555454-5  
www.sarras.gr

## ΧΟΡΗΓΟΣ



ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ  
ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

**ΑΦΟΙ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ Ο.Ε.**  
ΠΙΕΡΙΩΝ 27 ΒΕΡΟΙΑ 59100  
ΤΗΛ.: 2331070275 - FAX: 2331070277  
EMAIL: canon@vernet.gr

## ΧΟΡΗΓΟΣ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ



Βασιλειάδου Ελένη  
κιν. 6974750181

Βασιλειάδου Π. & ΣΙΑ Ο.Ε.  
Ρυάκιο Κοζάνης Τ.Κ.50100  
Τηλ.:24610 94596, 94705, Fax:24610 94517  
e-mail: vermiougs@gmail.com

# ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΣΤΟ ΝΕΟ ΣΟΥΛΙ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ «ΠΟΝΤΟΣ»

Το χορευτικό της Λέσχης συμμετείχε στην τέταρτη και τελευταία ημέρα των εκδηλώσεων πολιτισμού που διοργάνωσε, όπως κάθε χρόνο, ο πολιτιστικός σύλλογος Ν. Σουλίου Πατρών.



Ο Πρόεδρος Γιώργος Φατούρος, ο χοροδιδάσκαλος Πάννης Καραγιάννης και τα παιδιά του χορευτικού με τις οικογένειές τους, δούλεψαν σκληρά για να φέρουν εις πέρας το πολυήμερο αυτό εγχείρημα. Τις τέσσερις ημέρες που διήρκεσαν οι εκδηλώσεις, συμμετείχαν πολλά χορευτικά από διάφορα μέρη της Ελλάδος. Τόσο η οργάνωση όσο και η φιλοξενία έγιναν με άριστο τρόπο. Αυτό που μας εντυπωσίασε ιδιαίτερα ήταν το ξεκίνημα της εκδήλωσης της τέταρτης ημέρας που έγινε με μία θεατρική παράσταση ολίγων λεπτών με θέμα την οικολογία, την οποία επιμελήθηκαν οι αδερφοί Καραγιάννη μαζί με τα παιδιά, όμως το αποτέλεσμα φάνηκε επαγγελματικό για όλους εμάς. Ένα μεγάλο μπράβο σε όλους αυτούς τους άοκνους εργάτες της παράδοσης και του πολιτισμού μας και ένα μεγάλο ευχαριστώ από την αποστολή της Ευξείνου Λέσχης για την ευκαιρία που μας έδωσαν να είμαστε εκεί μαζί τους δίνοντας και το στίγμα της ποντιακής παράδοσης με άριστο τρόπο, έχοντας βέβαια μπροστάρη τον χοροδιδάσκαλό μας Βασίλη Ασβεστά.

Στο τέλος της εκδήλωσης, έγινε η ανταλλαγή αναμνηστικών. Εμείς εκτός των άλλων, δώσαμε τις προτομές ενός Πόντιου και μιας Ποντίας, που φιλοτέχνησε το μέλος της Λέσχης Αναστάσιος Τυφλίδης.

Πολύς κόσμος παρακολούθησε την εκδήλωση καθώς και πολλοί επίσημοι, όμως στάθηκε ξεχωριστή η παρουσία του Δημάρχου Πάτρας κ. Ανδρέα Φούρα με τον οποίο είχαμε και ιδιαίτερη συνομιλία. Έπαιξαν για το χορευτικό μας οι μουσικοί: Πάννης Τσανασίδης λύρα-τραγούδι, Τάκης Ανανιάδης γαβάλ, ο Μιχάλης Τσανασίδης ταούλι και ο μικρός Γιώργος Ασβεστάς ταούλι.

Κατά την επιστροφή από την Πάτρα στις 3/8/09 είχαμε προγραμματίσει την επίσκεψή μας στο υποβρύχιο "Πόντος", στον ναύσταθμο της Σαλαμίνας. Έτσι λοιπόν στις 11:30 πμ επισκεφθήκαμε το ποντιακό υποβρύχιο του Πολεμικού μας Ναυτικού και ξεναγηθήκαμε σε αυτό από τους άξιους αξιωματικούς του υποβρυχίου, τον Πλωτάρχη κ. Φίλια Νικόλαο, τον Υπαρχο κ. Πετσινίδη Νικόλαο, τον αντιπλωτάρχη κ. Κατσικά και τον κ. Παπαδόπουλο Νικόλαο (ΗΝ/ΑΥ), τους οποίους ευχαριστούμε ιδιαίτερα για την άριστη φιλοξενία τους και ανταλλάξαμε αναμνηστικά. Μας χάρισαν μία κορνίζα με το υποβρύχιο και καπέλα ανάλογα και ανταποδώσαμε με μία πλακέτα που έγραφε:

«Γέρν και καλοτάξιδον του Πόντου εσύ δελφίνι  
Ο Αη Νικόλας μετ' εσέν για να κρατείς ειρήνη»



Στο υποβρύχιο «Πόντος», ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ Αύγουστος 2009

Δεν μπορώ να σας περιγράψω με λόγια την μεγάλη συγκίνηση και υπερηφάνεια που νιώσαμε όλοι μας τις στιγμές αυτές που ήμασταν πάνω και κάτω από το νερό. Πριν φύγουμε από το υποβρύχιο φωτογραφηθήκαμε όλοι μαζί και βέβαια οι Πυρριχιστές έκαναν το χρέος τους. Όλο αυτό που ζήσαμε με υπερηφάνεια, τιμή και συγκίνηση, θεωρώ ότι ήταν κάτι μοναδικό, το οποίο το οφείλουμε σε έναν πραγματικό Έλληνα αγωνιστή που αφιέρωσε τη ζωή του για την ιστορία του Ελληνισμού και ιδιαίτερα του Πόντου, μέσα και έξω από την Ελλάδα. Πρόκειται για τον Πτέραρχό μας, από το Κωστοχώρι Ημαθίας, το "Θείο" όπως θέλει να τον αποκαλούμε, τον "Στρατηγό" μας Γιώργο Τσαλουχίδη. Ένα μεγάλο ευχαριστώ Θείο Γιώργο και να είσαι πάντα γερός για να μας διδάσκεις όλα όσα ξέρεις, τα οποία βέβαια είναι ατελείωτα.

### ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΥ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΥ «ΠΟΝΤΟΣ»

Ο θυρεός του Υ/Β απεικονίζει την "ΑΡΓΩ", το πλοίο του Ιάσονα που σύμφωνα με την Ελληνική μυθολογία πραγματοποίησε την Αργοναυτική Εκστρατεία στη θάλασσα περιοχή του Ευξείνου Πόντου. Είναι το πρώτο Υ/Β με το όνομα ΠΟΝΤΟΣ. Στην ελληνική μυθολογία κατά τον Ησίοδο, ο Πόντος ήταν θάλασσα θεότητα, προσωποποίηση της θάλασσας, υιός της Γαίας και του Αιθέρα και πατέρας του Νηρέα και της Ευρυβίας. Επίσης Πόντος σημαίνει θάλασσα. Έτσι η Μαύρη θάλασσα ονομαζόταν Άξενος Πόντος από τους αρχαίους Έλληνες και κατ' ευφημισμό έγινε Ευξείνος Πόντος. Η ελληνική παρουσία στην περιοχή του Πόντου έχει ιστορία 3000 χρόνων από τις πολλές Ελληνικές αποικίες που είχαν δημιουργηθεί στην περιοχή.

Το Υ/Β ΠΟΝΤΟΣ, είναι το τελευταίο υποβρύχιο τύπου "ΠΟΣΕΙΔΩΝ" (209/1200) από τα τέσσερα ομοίου τύπου που ναυπηγήθηκαν στη Δ. Γερμανία για το Πολεμικό Ναυτικό. Είναι μία από τις σύγχρονες μονάδες του Πολεμικού Ναυτικού τόσο από πλευράς σχεδίασεως όσο και από πλευράς εξοπλισμού. Συνεισφορά στην αγορά του είχε η Ένωση Ελλήνων Ποντίων προς τιμήν των οποίων δόθηκε το όνομα τιμής ένεκεν. Καθελκύστηκε την 19η Μαρτίου του 1979 στα ναυπηγεία της εταιρείας HDW στο Κίελο, εντάχθη-

κε στο Πολεμικό Ναυτικό την 18η Απριλίου 1980 και κατέπλευσε στο ΝΑ την 8η Ιουνίου 1980.



Αρχηγός αποστολής Α' Αντιπρόεδρος Ε.Λ.Β. Καπουρτίδης Χαράλαμπος

## ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

### ΣΧΟΛΕΣΤΟ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

**Έλα και εσύ στη μεγάλη Ποντιακή Οικογένεια της Ε.Λ.Β.**

**ΤΜΗΜΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ**

Λειτουργούν 4 τμήματα εκμάθησης Ποντιακών χορών:

- Το Μικρό τμήμα στο οποίο συμμετέχουν παιδιά ηλικίας μέχρι 12 ετών με χοροδιδάσκαλους τους κ. Βασίλη Ασβεστά & Γιώργο Ρούκα
- Το Μεσαίο τμήμα στο οποίο συμμετέχουν παιδιά από 12 έως και 16 ετών με χοροδιδάσκαλους τους κ. Βασίλη Ασβεστά & Γιώργο Ρούκα
- Το Μεγάλο τμήμα εκπροσώπησης στο οποίο συμμετέχουν χορευτές από 16 ετών και άνω με χοροδιδάσκαλο τον κ. Βασίλη Ασβεστά
- Τμήμα Ενηλίκων αρχαρίων, ηλικίας από 30 ετών και άνω με χοροδιδάσκαλο τον κ. Κυριάκο Παλασίδη

**ΤΜΗΜΑ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΥ**

Λειτουργούν 2 τμήματα Ποντιακής διαλέκτου:

- Παιδικό τμήμα που συμμετέχουν παιδιά έως 14 ετών
- Τμήμα ενηλίκων που συμμετέχουν άτομα από 15 ετών και άνω

Δάσκαλος ο κ. Ιωσήφης Γιάννης

**ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

Λειτουργούν 3 τμήματα εκμάθησης Ποντιακής μουσικής:

- Λύρας με δάσκαλο τον κ. Θόδωρο Βεροιώτη
- Νταούλι με δάσκαλο τον κ. Δημήτρη Ουσταμπασίδη
- Πνευστών (γαβάλ-τουλούμι) με δάσκαλο τον κ. Γιάννη Τσανασίδη

**ΤΜΗΜΑ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ**

Εάν έχεις υποκριτικές ικανότητες ή θέλεις να αποκτήσεις μεράκι για το θέατρο, η θεατρική ομάδα της Ε.Λ.Β. με σκηνοθέτη τον κ. Λευτέρη Τσαχουρίδη σε περιμένει!

**ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΚΑΘΙΟΥ**

Ελάτε να τραγουδήσουμε μαζί στο φιλόξενο χώρο της Ε.Λ.Β. και να μπούμε στον παράδεισο τη ποντιακής μουσικής παράδοσης. Υπεύθυνος ο κ. Νίκος Ξεντόπουλος

Όλα τα τμήματα πραγματοποιούν πρόβες καθόλη τη διάρκεια του χρόνου στο πνευματικό πολιτιστικό κέντρο του συλλόγου (Λ. Πορφύρα 1 στο Πανόραμα)

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε με την γραμματεία από τις 10:00 έως τις 14:00 στο τηλέφωνο 2331072060 ή με τον έφορο τμημάτων κ. Παπαδόπουλο Κων/νο 6973716339

**Η έναρξη για τη νέα χρονιά θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 20 Σεπτεμβρίου, στις 6 μ.μ., στο πνευματικό πολιτιστικό κέντρο της Ε.Λ.Β. στο Πανόραμα**

web: [www.elverias.gr](http://www.elverias.gr) - email: [info@elverias.gr](mailto:info@elverias.gr)

**ΧΟΡΗΓΟΣ**

**Γ. & Κ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ**

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ - ΦΑΝΟΒΑΦΕΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 184 ΒΕΡΟΙΑ  
ΤΗΛ.: 2331073737, 2331024080

**ΧΟΡΗΓΟΣ**

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΙΠΛΟΥ & ΚΟΥΖΙΝΑΣ**

**Τσάτσος Νικόλαος**

1ο χλμ. Πατρίδας - Αγίου Γεωργίου  
Τηλ.: 2331072600 - Κιν.: 6972233782

Υπεύθυνη πωλήσεων: Ιωάννα Μπρανιώτου  
Τηλ.: 6977135138  
Τηλ. & fax οικ.: 2331060527

**ΧΟΡΗΓΟΣ**

**ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΜΑΚΡΟΧΩΡΙΟΥ**

**ΕΡΜΗΣ**

ΠΕΡΙΟΧΗ «66»  
ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ  
ΗΜΑΘΙΑΣ  
ΤΗΛ. & FAX:  
2331042142

# ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΑ ΚΟΤΥΩΡΑ - ΟΡΝΤΟΥ

Η πόλη είναι κτισμένη στα παράλια του Εύξεινου Πόντου, στις υπώρειες του όρους Μπόζτεπε και δίπλα από τον ποταμό Μελάνθιο, που ρέει ανατολικά της πόλης. Τα Κοτύωρα μνημονεύει ο Ξενοφών στο έργο του «Κύρου Ανάβασις», αναφέροντάς τα ως «πόλιν Ἑλληνίδα Σινωπέων αποικίαν». Ο ίδιος αναφέρει, επίσης, ότι οι Κοτυωρίτες πλήρωναν φόρο υποτέλειας στους Σινωπείς, οι οποίοι έστελναν στην πόλη αρμοστή για να την ελέγχουν και να την προστατεύουν. Εδώ παρέμειναν επί 45 ημέρες οι Μύριοι του Ξενοφώντα, πριν αποπλεύσουν για τη Σινώπη και αργότερα για την Ελλάδα.



Επιμέλεια:  
Χωραφαϊδης Αβραάμ

Τα Κοτύωρα αναφέρονται επίσης σε γραπτές ιστορικές πηγές από τους Στράβωνα, Αρριανό, Διόδωρο, πατριάρχη Ιεροσολύμων Δοσίθεο κ.α., ενώ υπάρχει η άποψη ότι το όνομα της πόλης προέρχεται από τον Κότυο, Θράκα βασιλιά της αρχαιότητας και τη λέξη ώρα, που σημαίνει κάστρο. Την σύγχρονη ονομασία Ορντού αποδίδουν αρκετοί μελετητές στο γεγονός ότι ίσως σε κάποια φάση της κατάκτησής της από τους Οθωμανούς η περιοχή χρησιμοποιήθηκε ως τόπος συγκέντρωσης στρατευμάτων

(ordu=στρατός), ενώ ο αρχαιολόγος Μπιγκλέ Ουμάρ υποστηρίζει ότι το όνομα αποτελεί παραφθορά του αρμενικού ορτί, που προέρχεται από εκκλησία που λειτουργούσε εδώ και ήταν αφιερωμένη στον Ιησού Χριστό.

## Ιστορία

Κατά την αρχαιότητα, και πριν από την περσική κυριαρχία, τα Κοτύωρα αποτελούσαν ανεξάρτητη δημοκρατική πολιτεία, ενώ ο Αρριανός, στο έργο του «Περίπλους Ευξείνου», κατά το 2ο αι. μ.Χ. τα αναφέρει ως μια μικρή πόλη. Κατά την εποχή του Φαρνάκη Α' (185-170 π.Χ.) η πόλη των Κοτυώρων υπέπεσε σε κατάσταση μικρού αλιευτικού οικισμού και μετά το 63 π.Χ. ο Πομπήιος εγκατέστησε εδώ μερικές αλιευτικές οικογένειες για τις ανάγκες των ρωμαϊκών λεγεώνων.

Επί βυζαντινών τα Κοτύωρα δεν έχουν ιδιαίτερα σημαντική παρουσία, ενώ το 1204 υπάγονται στην Αυτοκρατορία της Τραπεζούντας. Το 1454 περιέρχονται στην κυριαρχία του Σουλεϊμάν, ο οποίος παρέδωσε την πόλη στον Πορθητή, το 1461. Να σημειωθεί πως διερχόμενος ο Πορθητής παρατήρησε πως οι Έλληνες κάτοικοι της εγκατέλειψαν την πόλη τους και έφυγαν προς διάφορες κατευθύνσεις, αφού προηγουμένως έκαψαν τα σπίτια τους για να μην τα χρησιμοποιήσουν οι Τούρκοι. Τότε διέταξε την εκ θεμελίων καταστροφή της για να εξαφανιστεί κάθε ίχνος της.

Τα σημερινά Κοτύωρα, Ορντού σύμφωνα με τη σύγχρονη ονομασία, εικάζεται πως έχουν χτιστεί στην ίδια ή σε παρακείμενη με την αρχαία πόλη τοποθεσία, πράγμα που επιβεβαιώνουν και τα ευρήματα που έφεραν στο φως αρχαιολογικές ανασκαφές. Ο Παπαμιχαλόπουλος αναφέρει ότι στα Κοτύωρα, το 19ο αι., βρέθηκε άγαλμα ανδρός που παραπέμπει στο θεό Ερμή.

Η ακμή της πόλης τα νεότερα οθωμανικά χρόνια συνέπεσε με την εσωτερική μετανάστευση και τις μετακινήσεις των πληθυσμών του Πόντου, όταν οι Έλληνες κάτοικοι της ενδοχώρας της Χαλδίας άρχισαν να εγκαταλείπουν τις εστίες τους και να εγκαθίστανται στην περιοχή. Συγκεκριμένα Έλληνες από τα χαλδαϊκά χωριά Κορόνιξα, Γαργάνα, και Δέσμενα, και τα κερασυντιακά Κασσιόπη και Έσπια, γύρω στα μέσα του 18ου αι., εγκαταστάθηκαν λίγα χλμ ΝΑ των Κοτυώρων, κοντά στο σημερινό χωριό Μπαϊραμλί. Μετά από παραμονή 60 χρόνων και έπειτα από μια καταστροφική πλημμύρα που παρέσυρε τον οικισμό, οι Έλληνες του Μπαϊραμλί εγκαταστάθηκαν στα όρια της ιστορικής πόλης, δημιουργώντας την ελληνική Ορντού.

## Η ελληνική Ορντού

Η παρουσία των Ελλήνων στην Ορντού από το 18ο αι. και η ενίσχυση της ελληνικής κοινότητας με κατοίκους από διάφορους ελληνικούς οικισμούς της εκκλησιαστικής περιφέρειας της μητρόπολης Νεοκαισάρειας από τα μέσα του 19ου αι. έδωσαν πληθυσμιακή και αναπτυξιακή ώθηση στην πόλη, η οποία άρχισε να μεγαλώνει σημαντικά, την ίδια περίοδο που η ναυτιλία στον Πόντο παρουσίαζε ραγδαία ανάπτυξη. Τις τελευταίες δεκαετίες του 19ου αι. και τις δύο πρώτες του 20ου



αι., τα Κοτύωρα καθίστανται οικονομικό κέντρο της περιοχής και της ενδοχώρας και φιλοξενούν όσους Έλληνες από τα χωριά της περιοχής θέλουν να εγκατασταθούν σε αυτήν.

Έτσι σταδιακά οι Έλληνες παίρνουν στα χέρια τους την παραγωγή και το εμπόριο της πόλης, αποκτούν οικονομική ευρωστία, αναπτύσσονται κοινωνικά και δημιουργούν μια αξιοθαύμαστη αστική κοινότητα. Τα ελληνικά Κοτύωρα στα μέσα του 19ου αι. είχαν δύο κύριες συνοικίες, της Υπαπαντής (τη Παναγίας ή το Πέραν μαχαλάν), στους πρόποδες του όρους Μπόζτεπε, στη δυτική είσοδο της πόλης, και του Αγίου Γεωργίου (τη Τσαϊρί τη μαχαλάν), που ήταν ανατολικά κοντά στην αγορά. Η συνοικία της Υπαπαντής είχε τα πιο εντυπωσιακά σπίτια, αφού εκεί έμεναν οι εύπορες οικογένειες της πόλης. Προς τα τέλη του 19ου αι. κάτοικοι των χωριών της Χαλδίας ίδρυσαν και άλλη συνοικία, στα Κοτύωρα, αυτή του Αγίου Νικολάου. Η πόλη απέκτησαν ριμοτομία και καλούς δρόμους στρωμένους με λευκή πέτρα.

Κάθε συνοικία είχε τη δική της ομώνυμη εκκλησία, ενώ σημαντική ήταν και η εκπαιδευτική δράση, με ένα τουλάχιστον σχολείο σε κάθε συνοικία. Κατά τον Παπαμιχαλόπουλο, ο πληθυσμός της πόλης στις αρχές του 20ου αι. έφτανε τους 10.000 κατοίκους, από τους οποίους οι 5.500 ήταν Έλληνες, οι 2.500 Τούρκοι και οι υπόλοιποι Αρμένιοι.

Η ενδοχώρα ήταν εύφορη και από το λιμάνι της πόλης εξαγόταν προς την Ευρώπη, την Αίγυπτο και την Αραβία πολλά γεωργικά και κτηνοτροφικά προϊόντα. Διοικητικά, μέχρι την Ανταλλαγή, η πόλη ήταν πρωτεύουσα υποδιοίκησης (επαρχίας) που υπαγόταν στο νομό Τραπεζούντας και διατηρούσε έξι ναχιγιέδες (δήμους), στους οποίους υπάγονταν 309 χωριά με 120.000 κατοίκους. Από αυτούς, οι μισοί περίπου ήταν Έλληνες, οι περισσότεροι από τους οποίους χάθηκαν στα χρόνια των διωγμών και της Γενοκτονίας.

## Η εκπαίδευση στα Κοτύωρα

Η εκπαίδευση στα Κοτύωρα άρχισε να αναπτύσσεται από τα μέσα του 19ου αι., με φροντίδα της εκκλησίας, της ελληνικής κοινότητας και των ευεργετών που δώρισαν μεγάλα για την εποχή ποσά για την ανέγερση σχολικών κτιρίων. Τα σχολεία λειτουργούσαν υπό την εποπτεία επιτροπής, ενώ τα ετήσια έξοδα εξασφαλιζόνταν από τα έσοδα εγγραφής των μαθητών, που ήταν ανάλογα με την οικονομική κατάσταση κάθε οικογένειας, και από τα έσοδα εκπαιδευτικών εράνων που γινόταν στην κοινότητα και στην εκκλησία. Έτσι, η ελληνική κοινότητα των Κοτυώρων, λίγο πριν την Ανταλλαγή, έχει να επιδείξει μια εξελιγμένη κοινωνία με υψηλό επίπεδο ελληνικής εκπαίδευσης.

Στη συνοικία της Υπαπαντής βρισκόταν η Αστική Ψωμιαδείου Σχολή Κοτυώρων, η οποία χτίστηκε τα έτη 1870 - 73 με δαπάνες του ευεργέτη Κώστα Σ. Ψωμιάδη και λειτουργούσε ως ημιγυμνάσιο και ήταν από τα πιο σημαντικά στον Πόντο. Στις αρχές του 19ου αι. η σχολή παρείχε τα φώτα της ελληνικής παιδείας σε 350 μαθητές, αριθμός που μεγάλωσε τα

επόμενα χρόνια. Το 1913, οι μαθητές της Ψωμιαδείου Σχολής ίδρυσαν τον πρώτο μαθητικό σύλλογο στον Πόντο.

Η Καρυπίδειος Σχολή ήταν δημοτικό σχολείο αρρένων και βρισκόταν στη συνοικία του Αγίου Νικολάου. Χτίστηκε το 1895 με δαπάνες του ευεργέτη Χατζή Χαράλαμπου Καρυπίδη, είχε τέσσερις τάξεις του δημοτικού όπου φοιτούσαν πάνω από 200 μαθητές.

Το Πολυκάρπειον Παρθεναγωγείο Κοτυώρων ιδρύθηκε το 1912 από το μητροπολίτη Νεοκαισάρειας και Κοτυώρων Πολύκαρπο. Είχε πέντε τάξεις και φοιτούσαν περίπου 200 μαθήτριες.

## Η αρχή του τέλους

### για τους Έλληνες των Κοτυώρων

Ήδη από τις αρχές της δεκαετίας του 1910, και κυρίως κατά τη διάρκεια των βαλκανικών πολέμων, εμφανίστηκαν τα πρώτα σύννεφα στη ζωή των Ελλήνων της πόλης. Η θέσπιση της υποχρεωτικής στρατεύσεως και τα τάγματα εργασίας άρχισαν να αποδεκατίζουν τον ανδρικό πληθυσμό.

Τον Αύγουστο του 1917 ο ρωσικός στρατός και κατά την αποχώρησή του τον ακολούθησαν στη Ρωσία αρκετοί Κοτυωρίτες. Το Σεπτέμβριο του ίδιου έτους οι Τούρκοι αποφάσισαν τον αναγκαστικό εκτοπισμό του ελληνικού πληθυσμού των Κοτυώρων. Πριν από τους εκτοπισμούς από τους 6.000 Έλληνες της πόλης γύρω στις 2.500 κατέφυγαν στην υπό ρωσική κατοχή Τραπεζούντα και τον Καύκασο και κατάφεραν να σωθούν. Οι υπόλοιποι χάθηκαν στο δρομολόγιο του θανάτου και στα τάγματα εργασίας της Κασταμονής και της Σεβάστειας.

Με την Ανταλλαγή των πληθυσμών, το 1923, όσοι Κοτυωρίτες διασώθηκαν ήρθαν στην Ελλάδα και εγκαταστάθηκαν στην Αθήνα, τον Πειραιά, το Βύρωνα, τη Νέα Ιωνία, τον Υμηττό, τη Δραπετσώνα, τις Σέρρες, το Κιλκίς, την Κατερίνη, τη Δράμα, την Καβάλα, τα Γιαννιτσά κ.α. Από τα Κοτύωρα ήταν η καταγωγή του Στέλιου Καζαντζίδα.

## Τα Παρχάρια των Κοτυώρων

Το κλίμα στην περιοχή των Κοτυώρων είναι εύκρατο με μόνιμη την παρουσία βροχών. Οι χειμώνες ήπιοι και τα καλοκαίρια με πολλή υγρασία, σε βαθμό που το κλίμα του καλοκαιριού να θεωρείται ανθυγιεινό, ιδιαίτερα για τα δεδομένα των αρχών του 20ου αι. όπου θέριζε στην κυριολεξία η ελονοσία. Η πραγματικότητα αυτή ώθησε τους Έλληνες Κοτυωρίτες, όπως άλλωστε και τους υπόλοιπους Έλληνες σε όλο τον παράλιο Πόντο, στα οροπέδια, στα γνωστά παρχάρια, όπου το κλίμα ήταν υγιεινό.

Εκεί στα παρχάρια οι αστοί είχαν τις εξοχικές κατοικίες τους, όπου ζούσαν τους θερινούς μήνες. Στα παρχάρια κατέφευγαν επίσης οι χωρικοί, μεταφέροντας μαζί τα ζωντανά τους, που έβρισκαν τροφή στα καταπράσινα λιβάδια των βουνών του Πόντου.

Οι αστοί Κοτυωρίτες είχαν εξοχικές κατοικίες σε διάφορες ορεινές τοποθεσίες γύρω από την πόλη, όπως Κετσικιοί, Άεν Κωνσταντίνον, Μποζούκ-καλέ, Ατζίσουγιου, Τάπιες, Τζιβίλ, Μελέτιρμαν, με κορυφαίο όμως παραθεριστικό οικισμό το Τσάμπασι. Ο οικισμός του Τσάμπασι ήταν ένα μείγμα παραθεριστικού οικισμού και εμπορικού κέντρου, αφού πολλοί επαγγελματίες της πόλης των Κοτυώρων μετέφεραν τις δραστηριότητές τους στην αγορά του Τσάμπασι. Τα καταστήματα λειτουργούσαν καθημερινά από τις αρχές Ιουνίου μέχρι τα μέσα Σεπτεμβρίου. Στο Τσάμπασι υπήρχαν τρεις συνοικίες, της Υπαπαντής, του Αγίου Γεωργίου και του Αγίου Νικολάου, όπως ακριβώς στην παραθαλάσσια πόλη της Ορντού - Κοτυώρων.

# 50 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΤΗΣ Π.Ο.Ε.

Πέρασαν μόλις τέσσερα χρόνια από το 1ο Φεστιβάλ ποντιακών χορών που διοργάνωσε η Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδος (Π.Ο.Ε.) στην Θεσσαλονίκη στο στάδιο Παλαί ντε σπορ. Όμως ήταν αρκετά για να εδραιωθεί στις συνειδήσεις μας ως το δεύτερο κορυφαίο γεγονός του οργανωμένου ποντιακού χορού μετά βεβαίως από τις ετήσιες εκδηλώσεις μνήμης της γενοκτονίας στις 19 Μαΐου.



Γράφει ο **Βασίλης Ασβεστάς**  
Χοροδιδάσκαλος  
της Ε.Λ.Β.  
ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ  
ΧΟΡΟΥ ΤΗΣ Π.Ο.Ε.

Κάποτε ήταν ένα όνειρο πολλών μια ετήσια συνάντηση ποντιακών χορευτικών συγκροτημάτων. Με τον καιρό η ιδέα ωρίμασε και το όνειρο έγινε όραμα κάποιων ανθρώπων. Σήμερα είναι πραγματικότητα και θεσμός συνάμα. Το θέαμα είναι εκπληκτικό για τον θεατή να βλέπει στον εναρκτηριο χορό του φεστιβάλ πάνω από 1000 χορευτές να υψώνουν τα χέρια τους και να τα κουνούν με πάθος δημιουργώντας μία ατμόσφαιρα εκρηκτική. Δε ξανάγινε στα χρονικά των ελ-

ληνικών ποντιακών σωματιών να γεμίζουμε ολόκληρα στάδια με χιλιάδες κόσμο σε όλη την Ελλάδα (Θεσ/νική 2005, Δράμα 2006, Λάρισα 2007, Αθήνα 2008)  
Το φεστιβάλ βέβαια δεν είναι μόνο η μέρα διεξαγωγής. Μερικούς μήνες νωρίτερα αρχίζει η οργάνωση και αυτό νομίζω είναι το μαγικό της υπόθεσης.  
Δεκάδες σωματεία από όλες τις περιφέρειες βρίσκονται σε κοινές πρόβες με τους χορευτές τους και ξαφνικά τα πολλά ανομοιογενή χορευτικά συγκροτήματα γίνονται μία μεγάλη ενιαία ομάδα.  
Ξαφνικά γινόμαστε ένα.  
Ξαφνικά χορεύουμε όλοι τα ίδια  
Ξαφνικά δεν υπάρχει καλύτερος και χειρότερος.  
Ξαφνικά διαπιστώνουμε ότι τόσα χρόνια ήμασταν απομονωμένοι με τα εσωτερικά των σωματιών μας και δεν γνωρίζαμε την δύναμη που έχουμε στα χέρια μας.  
Ήμαστε πλέον πολλοί και ενωμένοι, 367 σωματεία από όλη τη χώρα περιμένουν κάθε χρόνο για να συναντηθούν.  
Αξίζει ένα μεγάλο μπράβο στο Δ.Σ. της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος που κατάφερε μέσα στα πρώτα χρόνια της θητείας του να ενώσει όλο τον οργανωμένο ποντιακό χώρο και ένα τόσο δύσκολο εγχείρημα να το φέρει σε πέρας.  
Υπάρχει και συνέχεια όσον αφορά την οργάνωση των φεστιβάλ. Πριν από ένα χρόνο το Δ.Σ. της Π.Ο.Ε. δημι-

ούργησε επιτροπές πολιτισμού με θέμα τη διάλεκτο, την μουσική και το χορό.  
Φέτος την οργάνωση του φεστιβάλ την ανέλαβε για πρώτη φορά η επιτροπή πολιτισμού της Π.Ο.Ε. με θέμα το χορό. Η επιτροπή αποτελείται από ανθρώπους του ποντιακού χορού, χοροδιδασκάλους, λαογράφους, ενδυματολόγους κ.α.  
Μέλημα της επιτροπής είναι η όσο πιο πιστή απόδοση των χορών που επιλέχθηκαν τόσο από πλευράς βημάτων και απόδοσης όσο και μουσικά.  
Για το εφετινό φεστιβάλ η επιτροπή επέλεξε χορούς από τις παρακάτω περιοχές του πόντου:  
1. Περιφέρεια ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, χοροί από την περιοχή Νικόπολης του Πόντου.  
2. Περιφέρεια κεντρικής Μακεδονίας και Θεσσαλίας, χοροί από την περιοχή της Πάφρας του Πόντου.  
3. Περιφέρεια δυτικής Μακεδονίας και Ηπείρου, χοροί από την περιοχή Τραπεζούντας του Πόντου.  
4. Περιφέρεια νομού Θεσσαλονίκης, χοροί από την περιοχή του Κάρς της Ρωσίας.  
5. Περιφέρεια νοτίου Ελλάδος και νήσων, χοροί από την περιοχή Αργυρούπολης του Πόντου.  
Ας ευχηθούμε το 5ο φεστιβάλ Ποντιακών χορών της Π.Ο.Ε. που αποτελεί πλέον θεσμό στα πολιτιστικά δρώμενα της χώρας να εκπέμψει και φέτος τη χαρά της δημιουργίας των συμμετεχόντων.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ

Ο Πολιτιστικός σύλλογος Λευκαδίων ΤΑ ΑΝΘΕΜΙΑ στις 4 και 5 Ιουλίου 2009 πραγματοποίησε εκδηλώσεις με παραδοσιακούς χορούς και διασκέδαση.

Από 2-6 Ιουλίου φιλοξενήσαμε πολυπληθές γκρουπ του συλλόγου "BRANKO RADICEVIC" από την πόλη Sremska Mitrovitsa της Σερβίας.

Το Σέρβικο γκρουπ επισκέφθηκε τη σχολή του Αριστοτέλη και ξεναγήθηκε από τον κ. Βαλασαμίδη Εμμανουήλ. Έγιναν εκδρομές σε χώρους αναψυχής της περιοχής μας.

Στο διήμερο των εκδηλώσεών μας, εμφανίσθηκαν τα χορευτικά τμήματα του συλλόγου, ο «ΦΙΛΙΠΠΟΣ» Γαλατάδων και το πολυπληθές χορευτικό τμήμα από την πόλη Sremska Mitrovitsa της Σερβίας, με χορογραφίες από πολλές περιοχές της Σερβίας.

Οι δύο ημέρες των εκδηλώσεων στέφθηκαν με απόλυτη επιτυχία

Το κοινό αφού απόλαυσε τις χορευτικές παραστάσεις, διασκέδασε με τους άξιους καλλιτέχνες Ακριτίδη Χρήστο, Παρχαρίδη Αλέξανδρο (τραγουδι), Χαραλαμπίδη Φίλιππο, Κογκαλιδή Παναγιώτη (λύρα).

Τίμησαν τις εκδηλώσεις: Βουλευτές Νομού Ημαθίας, ο Νομάρχης Ημαθίας, ο Δήμαρχος Ανθεμίων, ο Πρόεδρος Τοπικού Συμβουλίου Λευκαδίων, ο Πρόεδρος της Πα-



μποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος, ο Πρόεδρος Σ.Πο.Σ. Κεν.Μακεδονίας-Θεσσαλίας, Πρόεδροι Οργανισμών και Συνεταιρισμών, Σωματιών. Εκπρόσωποι των συλλόγων: Αγίας Παρασκευής Λευκαδίων, ΜΙΕΖΑ Κοπανού, Ευξείνου Λέσχης Νάουσας, Επισκοπής, Κοπανού, Μαρίνας-Πολλών Νερών, Ζερβοχωρίου, Θ.Γαβράς Εδεσσας, Οι Κομνηνοί Ροδοχωρίου, Σεβαστειανών «Ο Πυρρίχιος», Σύλλογος Ποντίων φοιτητών Ιωαννίνων, Πολ.Συλ. Γιαννακοχωρίου. Ο φίλος και συνεργάτης του συλλόγου Βαλασαμίδη Εμμανουήλ.

Συγχαίρουμε, όλα τα μέλη των χορευτικών μας τμημάτων για όμορφες χορευτικές τους παραστάσεις με χορούς του Πόντου.

Τους συντελεστές των χορευτικών μας τμημάτων: Σεμερτζίδα Λ. (χοροδιδάσκαλο), Μιχαηλίδη Α. (λύρα) και Ορδουλίδη Γ. (Νταούλι). Τα μέλη των χορευτικών τμημάτων και τους φίλους του συλλόγου, που προσέφεραν εθελοντική υπηρεσία κατά την προετοιμασία και κατά πραγματοποίηση των εκδηλώσεων.

Ευχαριστούμε: Το Δήμο Ανθεμίων, για την οικονομική ενίσχυση του συλλόγου. Τη Διοίκηση του Ποδοσφαιρικού Συλλόγου Λευκαδίων, που μας φιλοξένησε στον ωραίο χώρο του γηπέδου. Τους χορηγούς οι οποίοι μας βοήθησαν οικονομικά και καλύψαμε μέρος των οικονομικών υποχρεώσεών μας.

Επίσης ευχαριστούμε όλους του συγχωριανούς και του φίλους που ήλθαν από μακρι-



νές αποστάσεις και τίμησαν με την παρουσία τους τις εκδηλώσεις μας.

Ο σύλλογος θα συνεχίσει το έργο του, για την προαγωγή των πολιτιστικών, πνευματικών, κοινωνικών και οικονομικών ενδιαφερόντων των κατοίκων Λευκαδίων και της περιφέρειας του Δήμου Ανθεμίων και κυρίως των νέων, στους οποίους δημιουργούμε κίνητρα για συμμετοχή στα πολιτιστικά πράγματα, το στόχος είναι να αποκτήσουν ενδιαφέρον, το οποίο θα είναι το προζύμη για να ενασχοληθούν με τα παραδοσιακά πολιτιστικά στοιχεία του Ελληνικού λαού. Να τα αφομοιώσουν και να τα μεταλαμπαδεύσουν στις επόμενες γενεές.

Ο Πρόεδρος Ηλίας Αλιτζανίδης Ο Γ. Γραμματέας Ιωάννης Απλακίδης

**ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ (www.elverias.gr)**

**ΒΟΗΘΗΣΕ ΚΑΙ ΕΣΥ ΝΑ ΔΥΝΑΜΩΣΕΙ Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ Ε.Λ.Β.**

Πληροφορίες στη γραμματεία της Λέσχης καθημερινά 10.00-02.00 στα τηλέφωνα 23310-72060 και φαξ 23310-28356.

Καταβολές συνδρομών (χωρίς προμήθεια) στις Τράπεζες:

MILLENIUM BANK: 605-7639034 ΒΕΡΟΙΑΣ  
ΕΘΝΙΚΗ: GR02-0110-3250-0000-3254-8052-409  
EUROBANK: GR9802600770000150101169825  
MARFIN: GR89-0280-4250-0000-0011-6548-429

**ΤΩΡΑ! στην ιστοσελίδα της Ε.Λ.Β. [www.elverias.gr](http://www.elverias.gr)**

**διαβάστε τον «Αργοναύτη»**

**σε αρχείο**

**Acrobat PDF**

**όπως ακριβώς**

**τυπώνεται**

**στο χαρτί...**



# ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

## Ιούλιος-Αύγουστος 2009

**2-7-2009**

Συνάντηση της διοίκησης της Ε.Λ.Β., με τον Υπουργό Πολιτισμού κ. Αντώνη Σαμαρά μετά από αίτημα του βουλευτή Ημαθίας κ. Λάζαρου Τσαβδαρίδη.

**3 & 4-7-2009**

Αναβίωση του εθίμου του Κλήδονα στο Κομνηνίο Βέροιας με χορευτικό και καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

**4-7-2009**

Κλήρωση των λαχείων της Λέσχης. Τα τυχερά λαχεία που κληρώθηκαν είναι, το 2815, το 2428, το 5273 και το 953.

**8-7-2009**

Συμμετοχή στην αποστολή της Π.Ο.Ε. που επισκέφθηκε τον Μητροπολίτη Βέροιας κ.κ. Παντελεήμονα για την ενημέρωσή του στις εξελίξεις του θέματος του διοικητικού καθεστώτος στο Ίδρυμα Παναγία Σουμελά.

**8-7-2009**

Τακτοποίηση εκκρεμοτήτων και υποχρεώσεων των εκδηλώσεων του τριμήνου του Κλήδονα.

**8-7-2009**

Σύνταξη επιστολής προς το βουλευτή Ημαθίας κ. Μιχάλη Χαλκίδη και προς το Νομάρχη Ημαθίας κ. Κώστα Καραπαναγιωτίδη για το επειγόν της καταβολής της οικονομικής ενίσχυσης που ενέκριναν, ως προς την αποπληρωμή του κόστους έκδοσης των αεροπορικών εισιτηρίων της αποστολής της Ε.Λ.Β. στον Καναδά και ενημέρωσής τους για τη ματαίωση του ταξιδιού εάν η καταβολή αυτή δε γίνει άμεσα.

**8-7-2009**

Μετά από πρόσκληση για τη «συνεργασία μελών» στον κ. Α. Λαχανόπουλο και τη μη παρουσία του στην συνεδρίαση της 1-8-2009, λήψη απόφασης για επαναληπτική πρόσκληση στο άμεσο μέλλον.

**9-7-2009**

Εκπροσώπηση στις εκδηλώσεις του Β' Σ. Σ. «Φλωράκεια», στη μνήμη του στρατηγού Φλωράκη στις εγκαταστάσεις της Β' Μοίρας Καταδρομών στη Νάουσα.

**9-7-2009**

Συμμετοχή μετά από πρόσκληση του Τ. Ο. Καστανιάς στη συνάντηση με σκοπό τη συζήτηση του Τοπικού Συμβουλίου Καστανιάς και του Τ. Ο. Καστανιάς, με θέμα την άρση παραχώρησης της έκτασης μέχρι πεντακοσίων (500) στρεμμάτων από την τότε κοινότητα Καστανιάς στο σωματείο Παναγία Σουμελά για την επανίδρυση της ιστορικής μονής, με το αιτιολογικό της μη εκτέλεσης των όρων της δωρεάς.

**10, 11 & 12-7-2009**

Συμμετοχή του τμήματος νέων της Λέσχης στο συναπάντημα νέων της Π.Ο.Ε. στην Κατερίνη.

**11-7-2009**

Συμμετοχή του χορευτικού τμήματος στο συναπάντημα των νέων της Π.Ο.Ε. στην Κατερίνη και παρουσίαση του εθίμου του Κλήδονα.

**11-7-2009**

Εκπροσώπηση στις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του πολιτιστικού συλλόγου Ροδοχωρίου Νάουσας «ΟΙ ΚΟΜΝΗΝΟΙ».

**12-7-2009**

Εκπροσώπηση στις εκδηλώσεις του συλλόγου Κοπανού «Η Μίεζα».

**13-7-2009**

Σύνταξη και έγκριση του περιεχομένου της ανακοίνωσης-απάντησης της Λέσχης στο δημοσίευμα του Μητροπολίτη κ. Παντελεήμονα ο οποίος δήλωσε «...δεν υπάρχει ούτε υπόνοια προβλήματος στη διοίκηση του Ιδρύματος...».

**15-7-2009**

Έκδοση του 4ου φύλλου του 2009 της εφημερίδας Αργοναύτης και προώθησή της στο ταχυδρομείο.

**15-7-2009**

Λήψη απόφασης για ειρηνική παρουσία όλων των ποντιακών σωματείων στον Ιερό Ναό της Παναγίας Σουμελά ανήμερα του 15αύγουστου και εισήγηση στην Π.Ο.Ε.

**15-7-2009**

Σύνταξη και έγκριση ψηφίσματος προς υπογραφή όλων των ποντιακών σωματείων αναφορικά με το διοικητικό καθεστώς του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά και έκδοση ενημερωτικού φυλλαδίου.

**15-7-2009**

Λήψη απόφασης για συνέντευξη τύπου, στις 21-7-2009 στην αίθουσα του Δημαρχείου του Δήμου Βέροιας από κοινού με το Σ.Π.Ο.Σ. Κ. Μακεδονίας και Θεσσαλίας, με στόχο την ενημέρωση επί του θέματος του διοικητικού καθεστώτος στο Ίδρυμα Παναγία Σουμελά και ταυτόχρονα την επίδοση του ψηφίσματος των ποντιακών σωματείων του Ν. Ημαθίας στον Μητροπολίτη Βέροιας και Ναούσης κ.κ. Παντελεήμονα.

**15-7-2009**

Ενημέρωση από τον αρμόδιο Αντιπρόεδρο κ. Σπύρο Σάρρα για την ένταξη του έργου στεγανοποίησης του κτιρίου της Λέσχης στο πρόγραμμα Θησέας μέσω της Αντιδημαρχίας τεχνικών του Δήμου Βέροιας με το ποσό των 65.000 ευρώ.

**15-7-2009**

Με την οικονομική υποστήριξη από το ταμείο της Λέσχης αλλά και μελών της διοίκησης και όχι μόνον, καλύφθηκε το ποσό για την έκδοση των εισιτηρίων της αποστολής του Οκτωβρίου στον Καναδά, επειδή η οικονομική ενίσχυση που υποσχέθηκαν ο Βουλευτής Ημαθίας κ. Μ. Χαλκίδης και ο Νομάρχης Ημαθίας κ. Κ. Καραπαναγιωτίδης, θα καταβληθεί αργότερα και το χρονικό περιθώριο των κρατήσεων θέσεων στις αεροπορικές εταιρείες δεν υπάρχει.

**15-7-2009**

Παράσταση και ενημέρωση από τον χοροδιδάσκαλο κ. Κ. Μωυσιδίδη για την προετοιμασία της οργάνωσης του διεθνούς σεμιναρίου παραδοσιακών χορών που θα γίνει στα τέλη Αυγούστου στο Νομό μας με τη καταλυτική συμμετοχή και αρωγή της Λέσχης.

**17 & 18-7-2009**

Εκπροσώπηση στις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του πολιτιστικού συλλόγου Ζερβοχωρίου «Ποντιακά Νιάτα».

**18-7-2009**

Εκπροσώπηση στις εκδηλώσεις «ΒΕΡΜΙΟ 2009» του Π. Ο. Ξηρολιβάδου.

**19-7-2009**

Εκπροσώπηση στην εκδήλωση μνήμης για τα 35 χρόνια από την εισβολή στην Κύπρο και κατάθεση στεφάνου.

**19-7-2009**

Συνάντηση των ποντιακών σωματείων του Νομού Ημαθίας μετά από πρωτοβουλία του Σ. Π. Ο. Σ. Κ. Μακεδονίας και Θεσσαλίας της Π. Ο. Ε., στον πολιτιστικό σύλλογο Κοπανού «Η ΜΙΕΖΑ», με σκοπό την ενημέρωση, τη σύνταξη και την υπογραφή ψηφίσματος αναφορικά με το διοικητικό καθεστώς του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά.

**21-7-2009**

Πραγματοποίηση της προκαθορισμένης συνέντευξης τύπου στην αίθουσα του Δημαρχείου του Δήμου Βέροιας από κοινού με το Σ.Π.Ο.Σ. Κ. Μακεδονίας και Θεσσαλίας αναφορικά με το διοικητικό καθεστώς του Ιδρύματος Παναγία Σουμελά.

**22-7-2009**

Έγκριση εισήγησης του Γ. Γραμματέα κ. Ν. Ξενιτόπουλου των ενεργειών για την εκκαθάριση του μητρώου μελών της Λέσχης.

**22-7-2009**

Ανανέωση της ετήσιας συνεργασίας με τον κ. Κ. Παλασιδίδη για την υποστήριξη της ιστοσελίδας της Λέσχης και ρύθμιση των αναγκαίων ενεργειών για τη σταδιακή βελτίωσή της.

ων ενεργειών για τη σταδιακή βελτίωσή της.

**22-7-2009**

Έγκριση προτεινόμενης σχεδίασης από τον αρχιτέκτονα κ. Α. Σιδηρόπουλο για την κατασκευή εξωτερικής βρύσης σε προεπιλεγμένο χώρο της Ε.Λ.Β.

**22-7-2009**

Έγκριση κατασκευής ανάλογων μαρμάρινων επιγραφών οι οποίες θα τοποθετηθούν στους χώρους που πραγματοποιήθηκε δευτροφύτευση στα πλαίσια των εκδηλώσεων της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου.

**22 & 23 & 24 & 25 & 26-7-2009**

Εκπροσώπηση στις εκδηλώσεις του πολιτιστικού συλλόγου Πατρίδας «Ευστάθιος Χωραφάς» στα πλαίσια της πανήγυρης της Αγίας Παρασκευής.

**23 & 24-7-2009**

Εκπροσώπηση στις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του συλλόγου Ποντίων Κρύας Βρύσης οι οποίες αφιερώθηκαν στον Πιωργούλη Κουγιουμτζήδη.

**24-7-2009**

Συμμετοχή στην έκτακτη συνεδρίαση του Δ.Σ. της Π.Ο.Ε. με σκοπό την ενημέρωση των ενεργειών και την εισήγηση της πρότασης παράστασης όλων των ποντιακών σωματείων στις εορταστικές εκδηλώσεις τον 15αύγουστο στην Παναγία Σουμελά.

**29-7-2009**

Οργάνωση και προγραμματισμός των απαραίτητων ενεργειών για την παρουσία της Π.Ο.Ε. στην Παναγία Σουμελά ανήμερα 15αύγουστου.

**29-7-2009**

Ενημέρωση για τη θετική απόφαση του Δ.Σ. της Κ.Ε.Π.Α. του Δ. Βέροιας σχετικά με το αίτημά μας για την επιστροφή μουσειακών αντικειμένων της Λέσχης.

**29-7-2009**

Δημιουργία και κατασκευή τιμητικής πλακέτας η οποία θα απονεμηθεί στο επίτιμο μέλος της Λέσχης κ. Πύργου Γιαννόπουλο (πρώην Νομάρχης Ημαθίας), ενόψει της επικείμενης επίσκεψης στην ιδιαίτερη πατρίδα του της αποστολής που θα συμμετέχει στις εκδηλώσεις του Αυγούστου στην Πάτρα.

**29-7-2009**

1η συνάντηση των μελών της αποστολής για τον Καναδά με σκοπό την ενημέρωση για θέματα που άπτονται του ταξιδιού.

**31-7-2009**

Δημοσίευση της επιστολής του τμήματος Νέων της Λέσχης για το «συναπάντημα νέων» στους χώρους του Ναού της Παναγίας Σουμελά στην Καστανιά με τίτλο «ΚΑΘΕ ΠΕΡΣΙ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ».

**2 & 3-8-2009**

Συμμετοχή του χορευτικού τμήματος εκπροσώπησης στο πανελλήνιο φεστιβάλ του πολιτιστικού συλλόγου του Ν. Σουλίου στην Πάτρα.

**3-8-2009**

Επίσκεψη των μελών της αποστολής που συμμετείχε στην Πάτρα, στο υποβρύχιο του Ελληνικού Πολεμικού Ναυτικού «Ο ΠΟΝΤΟΣ». Συνάντηση με το επίτιμο μέλος της Λέσχης και συντοπίτη μας πτέραρχο ε.α. κ. Γ. Τσαλουχίδη, ο οποίος συνέβαλε τα μέγιστα για την όλη οργάνωση της επίσκεψης.

**8-8-2009**

Εκπροσώπηση στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του συλλόγου «Ακρίτας» του Ν. Προδρόμου.

**10 & 13-8-2009**

Συνάντηση των ποντιακών σωματείων του Νομού Ημαθίας με πρόσκληση του Σ.Π.Ο.Σ. Κ. Μακεδονίας και Θεσσαλίας στο σύλλογο Ποντίων Αλεξάνδρειας και Περιχώρων και στο σύλλογο Πατρίδας «Ευστάθιος Χωραφάς» αντίστοιχα, με σκοπό την ενημέρωση των ενεργειών για την παρουσία της Π.Ο.Ε. στην Παναγία Σουμελά ανήμερα 15αύγουστου.

**11-8-2009**

Συμμετοχή στη συνέντευξη τύπου που παραχώρησε η Π.Ο.Ε. στη Θεσσαλονίκη σχετικά με την παρουσία αντιπροσωπείας των ποντιακών σωματείων στην Παναγία Σουμελά ανήμερα του 15αύγουστου.

**15-8-2009**

Συμμετοχή στην παρουσία της Π. Ο.Ε. στην Παναγία Σουμελά στην Καστανιά στο όρος Βέρμιο ανήμερα του 15αύγουστου.

- Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΜΑΣ -

Μοίρασμα φυλλαδίου όπου παρουσιάζονται οι θέσεις και οι προτάσεις αναφορικά με το πανελλήνιο Ίδρυμα Παναγία Σουμελά καθώς και το τι επιδιώκουν και ζητούν όλα τα σωματεία που ανήκουν στην Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδας.

**18-8-2009**

Έναρξη των αρχικών ενεργειών προετοιμασίας του δώματος του Π.Π.Κ. της Λέσχης για τη στεγανοποίηση του κτιρίου.

**19-8-2009**

Προετοιμασία για την έναρξη των τμημάτων για τη νέα χρονιά (φυλλάδιο, υπεύθυνοι, ενημερωτικό έγγραφο).

**19-8-2009**

Έγκριση αναπροσαρμογής των όρων για τη χρήση και παραχώρηση της κεντρικής αίθουσας του Π.Π.Κ. σε συλλόγους και φορείς.

**21 & 22 -8-2009**

Εκπροσώπηση στις καλοκαιρινές εκδηλώσεις του συλλόγου Ποντίων Μακροχωρίου.

**22-8-2009**

Εκπροσώπηση στην καλοκαιρινή εκδήλωση του Τ. Ο. Καστανιάς.

**23-8-2009**

Συνάντηση των υπευθύνων χοροδιδασκάλων του Σ.Π.Ο.Σ. Κ. Μακεδονίας & Θεσσαλίας (Βασίλης Ασβεστάς, Γιώργος Κασαμπαλίδης) με τους συνεργάτες τους, στο Π.Π.Κ. της Λέσχης, για την προετοιμασία του 5ου Φεστιβάλ Χορού της Π.Ο.Ε..

**25 & 26 & 27-8-2009**

Φιλοξενία των εργασιών του διεθνούς σεμιναρίου χορού στο Π.Π.Κ. της Λέσχης, με τη συμμετοχή εκπροσώπων από 18 χώρες.

**24-8-2009**

Είσπραξη της ετήσιας τακτικής επιχορήγησης των αθλητικών και πολιτιστικών σωματείων από το Δήμο Βέροιας ύψους 2000,00 ευρώ.

**26-8-2009**

Ενημέρωση - παρουσίαση ποντιακών χορών από τον χοροδιδάσκαλο της Λέσχης (Βασίλη Ασβεστά), στα μέλη του διεθνούς σεμιναρίου χορού.

**26-8-2009**

Κατάθεση προς έγκριση του κανονισμού λειτουργίας του Δ.Σ. από τον πρόεδρο κ. Λάζαρο Κουμπουλίδη.

**26-8-2009**

Κατάθεση προς έγκριση του προγραμματισμού των εκδηλώσεων 2009-10 από των Έφορο εκδηλώσεων του Δ.Σ. κ. Παύλο Σαρμηχαλίδη.

**27-8-2009**

Διοργάνωση παραδοσιακής ποντιακής βραδιάς στην πλατεία Κομνηνίου και παράθεση δείπνου για τους 70 περίπου συνέδρους του διεθνούς σεμιναρίου χορού.

**27-8-2009**

Φιλοξενία των συντελεστών και υπευθύνων των εργασιών των εκδηλώσεων «Κλήδονας 2009» στην πλατεία Κομνηνίου.

**31-8-2009**

Εκπροσώπηση στην παρουσίαση των τραγουδιών του Κώστι Βορείου Θράκης που διοργάνωσε ο Δήμος Μελίκης.

3η Εφορία

Έφορος Τύπου & Δημ. Σχέσεων  
Λάζαρος Ζευγαρόπουλος

# Ταξιδεύοντας με το παρακάθ'

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 2

Τι ευτυχία να ξέρεις ότι σε αγαπούν!

Κάθομαι στη θέση μου που είναι προεπιλεγμένη στο στρωμένο τραπέζι. Το τσίπουρο γεμίζει το ποτήρι μου. Και αυτό το «στην υγειά μας», πόσο διαφορετικά ακούγεται εδώ.

Δοκιμάζουμε τα νόστιμα εδέσματα της κυρίας Γεωργίας και συζητάμε για διάφορα πράγματα. Οι περισσότεροι βρισκόμαστε και τις υπόλοιπες μέρες της εβδομάδας, όμως πάντοτε έχουμε κάτι να πούμε. Περιμένουμε και τα υπόλοιπα μέλη της παρέας, για να τους υποδεχθούμε.

«Οσήμερον εντάμωσαν οι Παρασκευαίτες τη λύρας και τι τραγούδι, οὐλ' οι τρανοί τεχνίτες»

Δίστιχο που έγραψα για μας, παινεύοντάς μας λίγο.

Όταν έρθει η ώρα της λύρας, αυτόματα σταματούν όλες οι ομιλίες. Ο λυράρης παίρνει τη λύρα του. Την κουρδίζει, βάζει ρετσίνα στο τοξάρι και αρχίζει η πανδαισία.

Στον νου έρχεται το δίστιχό μου:

«Σο Παρακάθ' ας κάθουμε με καθαρά καρδιάς  
Και-ν-άλλαγα - μετάλλαγα λέμε τα τραγούδιας».

Ένα από τα κύρια συστατικά του παρακαθίου είναι η εναλλαγή των τραγουδιών. Εναλλάξ από ένα δίστιχο ο καθένας.

Αυτή η διαφορετική χροιά των φωνών δίνει αυτήν την διαφορετικότητα που είναι αξεπέραστη ακουστικά.

Μπάσοι υψίφωνοι, διαφορετικός τρόπος εκτέλεσης, δίνουν αυτό το καταπληκτικό αποτέλεσμα όπου σκλαβώνει όσους το ακούσουν.

Δεν έχει σημασία πόσο καλός είναι ο τραγουδιστής. Εκείνο που αξίζει είναι η ψυχική κατάθεση και ο τρόπος που βγάζει το πάθος του. Άλλοι τραγουδούν καθιστοί, άλλοι κλείνουν τα μάτια άλλοι όπως εγώ πετάγονται από την καρέκλα τους και όρθιοι με ψυχή και σώμα σαν ένα σύνολο, τραγουδούν με όλο τους το είναι. Σημαντικός παράγοντας και σφραγίδα του καθενός, είναι τα δίστιχα που επιλέγει να τραγουδήσει κάποιος.

Έχω προσέξει ότι ο κάθε τραγουδιστής έχει 5- 10- αγαπημένα δίστιχα, επιλεγμένα από την γκάμα των δίστιχων που γνωρίζει.

Σε μια παρέα που βρίσκεται τακτικά αυτό γίνεται αντιληπτό. Σαν άγραφος κανόνας κανείς άλλος δεν τραγουδάει τα δίστιχα αυτά. Αφήνει να τα τραγουδήσει ο εραστής τους.

Επίσης όλοι έχουν κάποιους σκοπούς αγαπημένους. Και αυτό γίνεται φανερό στην παρέα. Έτσι στον αγαπημένο σκοπό του τραγουδιστή οι υπόλοιποι του δίνουν περισσότερο χρόνο.

Από τα πρώτα λεπτά του παρακαθίου και από τα πρώτα δίστιχα γίνεται αντιληπτό σε ποια ψυχική κατάσταση βρίσκεται ο καθένας. Ο τρόπος που τραγουδάει τα δίστιχα που επιλέγει, φανερώνουν την ψυχική του διάθεση και γίνεται απόλυτα σεβαστό.

Γ' αυτό για ένα τέλειο συναπάντημα, για μια μέθεξη ψυχική για μια πανδαισία ακουστική, απαραίτητη προϋπόθεση είναι οι συμμετέχοντες να είναι φίλοι.

Είναι το ζενίθ του παρακαθίου, όπου οι ψυχές ενώνονται συμπάσχουν και γελούν όλες μαζί.

Εάν δεν συντρέχουν αυτοί οι λόγοι τότε το επίπεδο του παρακαθίου κατεβαίνει κλίμακα. Μεταπίπτει σε ένα ωραίο γλέντι. Πολλές φορές δεν γίνεται ούτε αυτό.

Όταν τραγουδά κάποιος, οι υπόλοιποι παρακολουθούν με προσοχή και συμμετέχουν δευτερώνοντας (επαναλαμβάνουν για δεύτερη φορά το στίχο). Προσέχουν τα λόγια, τον τόνο της φωνής, την ψυχική κατάθεση και πολλές φορές απαντούν με δίστιχα του αυτού περιεχομένου, παλαιά ή φτιαγμένα εκείνη τη στιγμή.

Σε μια τέτοια στιγμή αποθέωσης γίνονται ολόκληρες συνομιλίες τραγουδιστά με δίστιχα της στιγμής.

Άτομα που δεν ξέρουν από παρακάθια, αναρωτιούνται πως καθόμαστε τόσες ώρες γύρω από ένα τραπέζι και δεν βαριόμαστε. Πώς να βαρεθεί κανείς όμως; Σε μια ατμόσφαιρα χαράς, λύπης γλεντιού, ψυχικής ανάτασης και δημιουργίας, υπάρχει χώρος για αίσθημα κόπωσης;

Ένας συνειδητοποιημένος παρακαθιστής δεν μεθάει. Η μέθη δεν τον αφήνει να τραγουδήσει όπως θέλει. Δεν μπορεί να παρακολουθήσει και να κατανοήσει τα νέα δίστιχα. Δεν μπορεί να ενώσει την ψυχή του με τις άλλες. Μεθάει μόνο οι αρχάριοι. Στην πορεία όμως μαθαίνουν.

Μεθάει και κάποιοι παλιοί, που πήρανε την κάτω βόλτα. Χάνουν τον αυτοσεβασμό τους και κερδίζουν την λύπη των άλλων.

Σχολείο μεγάλο το παρακάθ'. Εδώ αποκαλύπτονται οι ψυχές, κάποιοι πίνουν και ευθυμούν και αποκαλύπτουν σπάνια ψυχικά χαρίσματα. Είναι οι ψυχούλες οι ντροπαλές.

«Δέκα ρακία αν θα πίντς με καθαρών καρδιάν  
Κι άλλο καλός θα ίνεσαι κι θα υλάεις καμμίαν»

Κάποιοι άλλοι με δύο- τρία ποτηράκια γίνονται θηρία, αποβάλλουν τον μανδύα τους και δείχνουν απροκαλύπτα την μοχθηρία τους. Γ' αυτούς γράφω:

«Κί' όντες μονάχα δύο πίντς και κ' έεις καλόν καρδιάν  
Τον κόσμον όλον θα χαλάντζ', θα φταίνε τα ρακία».

Αυτούς τους τελευταίους τους απομονώνουμε, όπως είπα στην αρχή.

Μια άλλη αποκάλυψη της ποιότητας ψυχής του καθενός, είναι ο τρόπος που τραγουδάει.

Υπάρχουν τραγουδιστές με ζηλευτά φωνητικά προσόντα. Μάστορες σε όλους τους σκοπούς. Τους λείπει όμως κάτι πολύ απλό και ταυτόχρονα σημαντικό. Η ψυχή.

Τραγουδάνε σαν παπαγάλοι. Ωραίοι παπαγάλοι, δεν λέω, όμως ούτε το νόημα των δίστιχων που τραγουδούν ενστερνίζονται, ούτε την ψυχή τους καταθέτουν. Και αυτό φαίνεται. Γίνεται αντιληπτό σε αυτούς που θέλουν το ανώτερο.

Το παρακάθ' τελικά έχει να κάνει με την ψυχή.

Είναι μια κολυμβήθρα, μια εξομολόγηση, μια κατάθεση και όλα αυτά γίνονται μόνο με ανώτερες ψυχές.

Συναντώνται άνθρωποι με διαφορετικά επαγγέλματα, διαφορετικής μόρφωσης, ηλικίας αλλά με ένα κοινό γνώρισμα. Την αγάπη για τη φυλή μας τα τραγούδια, τους χορούς και τις παραδόσεις. Επίσης σεβασμός στον παρακαθήμενο, την κατανόηση της διαφορετικότητάς του, τον σεβασμό στις αντιλήψεις του και τα πιστεύω του.

Σκοπός δεν είναι να επιλύσουμε τα πολιτικά θέματα ούτε μας ενδιαφέρουν οι θρησκευτικές πεποιθήσεις του άλλου. Υπάρχουν άλλα πεδία, που ο καθένας μας μπορεί να δραστηριοποιηθεί και να πράξει αυτό που πιστεύει. Δεν έχουν θέση στην ομήγυρή μας τέτοια πράγματα. Είναι δυνατόν σε μια τέτοια ψυχική προσέγγιση να μην υπάρχει χώρος για κατανόηση και ελευθερία βούλησης;

Στην Εύξεινο Λέσχη Βέροιας έχουμε ξεκινήσει ένα τμήμα εκμάθησης επιτραπέζιων και χορευτικών τραγουδιών. Το πρώτο πράγμα που λέω στα παιδιά που μαθαίνουν να τραγουδούν είναι το εξής:

Να σέβονται τους παρακαθήμενούς τους, να δείχνουν κατανόηση και να είναι προσεκτικοί στην επιλογή της παρέας.

Πόσες και πόσες παρέες δεν διαλύθηκαν γιατί έλειπε η κατανόηση; Πόσες φορές κάποιος ανάξιος της φιλίας που τους δόθηκε, δεν την εκμεταλλεύτηκαν; Πόσες φορές καιροσκοπικοί και υποκριτές δεν ασέλησαν στην αγάπη και φιλία που απερίσκεπτα τους παραχωρήθηκε;

Τους εφιστώ την προσοχή, να είναι προσεκτικοί στην επιλογή τους και αν χρειαστεί να γίνουν αυστηροί και να αποβάλλουν έγκαιρα αυτούς που δεν ταιριάζουν στην παρέα τους, γιατί θα πληγωθούν. Γιατί τελικά μόνο οι καλοί πληγώνονται. Γιατί αυτοί είναι οι ευαίσθητοι.

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

## ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

- 1. ΑΛΑΤΣΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ**, ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ, ΠΑΤΡ. ΙΩΑΚΕΙΜ 4 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 28291
- 2. ΑΦΟΙ ΚΑΛΛΙΑΡΙΔΗ Ο.Ε.** ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ 7ο χλμ. ΒΕΡΟΙΑΣ-ΚΟΖΑΝΗΣ, τηλ. 23310- 98188
- 3. ΒΟΡΓΙΑΤΣΙΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** ΕΛΑΙΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΠΕΛΟΓΙΑΝΝΗ 1 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 6974817153
- 4. ΓΕΡΑΣΙΜΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ** ΛΕΥΚΟΣΙΔΗΡΟΥΡΓΟΣ ΠΑΤΡΙΑΔ ΒΕΡΟΙΣ, τηλ. 23310 62060
- 5. CAFÉ- BAR CENTRAL** ΕΞΑΡΧΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΕΛΗΑΣ 14 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 71727
- 6. ΖΕΥΓΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ- ΕΞΟΡΠΤΕΣ- ΝΤΟΥ- ΛΑΠΕΣ, Β' ΠΑΡ. ΜΕΛΑΓΡΟΥ 17 ΕΡΓΟΧΩΡΙ ΒΕΡΟΙΑΣ, τηλ. 23310- 26466
- 7. ΖΕΥΓΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ 134 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 27380
- 8. ΖΕΥΓΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ** ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ 32 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 71419
- 9. GRAMMI ΚΟΥΖΙΝΑ** ΝΤΟΥΛΑΠΑ-ΕΣΩΤ. ΠΟΡΤΕΣ ΙΟΡΔΑΝΙΔΗΣ ΚΩ- ΣΤΑΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 24 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310-23539
- 10. ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ** ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ 34 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 73323
- 11. ΚΕΛΕΠΟΥΡΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ - ΚΑΠΝΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ** DELICATESSEN ΠΡ. ΗΛΙΑ & ΒΙΚΕΛΑ (ΓΩΝΙΑ) ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310-27322
- 12. ΚΟΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ** ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΠΙΠΛΟΥ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ 34 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 63639
- 13. ΚΟΤΣΥΦΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ** ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ (ΤΑ ΠΑΠΑΚΙΑ) 3ο χλμ. Π.Ε.Ο. ΒΕΡΟΙΑΣ- ΚΟΖΑΝΗΣ, τηλ. 23310- 28070
- 14. ΚΟΥΚΟΥΛΙΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΑΝΘΗ- ΦΥΤΑ Μ. ΚΑΡΑΚΩΣΤΗ 11 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 64100
- 15. ΚΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ- ΚΥΡΤΣΙΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ** ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ, ΛΟΥΤΡΟΥ 1 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 21703
- 16. ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ- ΜΑΥΡΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ**, Μητροπόλεως 3 Βέροια, 2331 - 60011
- 17. ΚΡΕΜΛΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ** ΕΠΙΠΛΑ-ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 179 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 20149
- 18. ΛΕΞΙΣ - ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ** ΚΑΛΙΓΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 37 & ΠΛ. ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ 14, τηλ. 23310- 73777, 73701
- 19. ΛΥΜΟΥΣΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ** ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 64 & ΚΑΡΑΤΑΣΟΥ 22 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 24484
- 20. ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ Θ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ** ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ- ΘΕΡΜΑΝΣΗ- ΚΛΙΜΑΤΙ- ΣΜΟΣ - ΥΓΡΑΕΡΙΟ Λ. ΣΤΡΑΤΟΥ 37 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 24855
- 21. ΜΟΥΤΑΦΤΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ "ΝΙΚΟΣ" ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ 36 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 24344
- 22. ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ** ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ "ΟΜΙΚΡΟΝ" ΠΙΕΡΙΩΝ 51 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 28950
- 23. ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΚΟΣΜΑΣ** ΧΑΛΙΑ- ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 7 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 61680
- 24. ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ ΠΙΕΡΙΩΝ 54 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310 - 25009
- 25. ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ** ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ 45 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 65865, 22566
- 26. ΠΕΤΡΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΑ- ΜΟΚΕΤΕΣ- ΤΑΠΕ- ΤΣΑΡΙΕΣ, ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 64 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 26723
- 27. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ** ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ-ΗΧΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΤΡΑΤΟΥ 80 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 71340
- 28. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΙΚΗ & ΕΛΣΑ Ο.Ε.** ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙ- ΜΩΝ, ΚΟΜΒΟΣ Ν.Ε.Ο. ΒΕΡΟΙΑΣ- ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ, τηλ. 23310- 71120
- 29. SYSTEM DOOR (ΤΖΕΤΖΙΟΣ Α.)** ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΠΙΕΡΙΩΝ 131 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 2331060310
- 30. ΤΡΑΝΙΔΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ** ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ- ΩΡΟΛΟΓΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ 100 ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 24725
- 31. ΤΣΟΥΛΕΡΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ**
- 32. ΦΥΚΑΤΑΣ ΠΕΤΡΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.** - ΚΙΒΩΤΟΠΟΙΕΙΑ
- 33. ΧΑΛΚΙΔΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ** ΕΜΠΟΡΟΣ ΠΙΕΡΙΩΝ 33Α ΒΕΡΟΙΑ, τηλ. 23310- 61565
- 34. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ - GREENLAND** ΚΑΦΕ-ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΚΑΛΟΓΡΙΑ - ΤΡΙΠΟΤΑΜΟΣ, τηλ. 6937416505
- 35. HOME ΧΑΤΖΗΠΑΝΤΟΣ** ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ- ΟΙΚΙΑΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Ν. Π.Ο. ΒΕΡΟΙΑΣ, τηλ. 23310- 62006, 71575, 23769 (fax)
- 36. ΨΙΦΙΚΑΣ- ΤΕΡΤΙΒΑΝΙΔΗΣ** ΙΧΘΥΟΠΩΛΕΙΟ Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 18, τηλ. 23310- 64261

## ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΟ

ΚΑΛΟΡΙΖΙΚΟΙ ΚΑΙ ΚΑΛΟΤΥΧΟΙ ΝΑ ΗΣΤΟΥΝ

Τον μήνα Αύγουστο πέντε μέλη και χορευτές της Ε.Λ.Β. ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου. Πρόκειται για τους:

Πασχαλίδη Βασίλη με την Γεωργούδη Χριστίνα Παπαδόπουλο Κώστα με την Τογκουσιδού Βαγγελιώ Νήτσιου Βάγια με τον Διγάλα Σίμο

Το Δ.Σ. της Ε.Λ.Β. εύχεται ολόθερμα βίον ανθόσπαρτον στους χορευτές και χορεύτριες του.

## Ευχαριστήριο

Ευχαριστούμε το μέλος του Συλλόγου που προσέφερε 50€ ως οικονομική ενίσχυση στην Ε.Λ.Β., στη μνήμη του φίλου του, Μπάμπη Σαββίδη.

## ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ "ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ"

- Οι στήλες του «ΑΡΓΟΝΑΥΤΗ» είναι στη διάθεση όλων των αναγνωστών του.
- Όλα τα κείμενα πρέπει να στέλνονται σε ηλεκτρονική μορφή (αρχείο Microsoft Word ή Acrobat PDF) στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Ε.Λ.Β.

610.000

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ Ε.Λ.Β.

[www.elverias.gr](http://www.elverias.gr)

# 5η Πανελλήνια Συνάντηση Ποντιακής Νεολαίας της ΠΟΕ

Πραγματοποιήθηκε στην πόλη της Κατερίνης κατά το τριήμερο 10-11-12 Ιουλίου, στο χώρο του Συνεδριακού Κέντρου του δήμου της πόλης η 5η Πανελλήνια Συνάντηση Ποντιακής Νεολαίας της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος.

Η έναρξη της 5ης Πανελλήνιας Συνάντησης έγινε το απόγευμα της Παρασκευής 10 Ιουλίου στο συνεδριακό κέντρο του δήμου. Τους προσκεκλημένους προσφώνησε ο πρόεδρος της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος καθηγητής Ιατρικής του Α.Π.Θ. κ. Πύργος Παρχαρίδης καθώς και ο πρόεδρος του Συνδέσμου Ποντιακών Σωματείων Κεντρικής Μακεδονίας και Θεσσαλίας κ. Λεωνίδα Σαρβανίδης.

Την συνάντηση συνδιοργάνωσαν η Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδος, ο Δήμος Κατερίνης, η Νομαρχία Πιερίας, η Τ.Ε.Δ.Κ. Πιερίας καθώς και ο Δήμος Κορινού ενώ τίμησαν με τη παρουσία τους κατά την έναρξη των ομιλιών ο νομάρχης Κατερίνης κ. Γ. Παπαστεργίου, ο Δήμαρχος Κατερίνης και πρόεδρος της ΤΕΔΚ κ. Σ. Χιονίδης καθώς και ο δήμαρχος Κορινού κ. Νίκος Αβραμίδης. Ξεχωριστή παρουσία αποτέλεσε η παρουσία των καλλιτεχνών από τον Πόντο Μπεσκιοίλου Αντί και Κερίμ Αϊντί.

Τόσο ο πρόεδρος της Παμποντιακής Ομοσπονδίας όσο και ο πρόεδρος του Σ.Π.Ο.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας & Θεσσαλίας σημείωσαν ότι με την αποκέντρωση που εφαρμόζει κάθε χρόνο η Π.Ο.Ε. η συνδιάσκεψη γίνεται σε διαφορετική πόλη καθώς και ότι η νεολαία έχει οργανωθεί και τα μηνύματα είναι ιδιαίτερα αισιόδοξα.

Από την πλευρά του ο Νομάρχης Πιερίας κ. Γ. Παπαστεργίου τόνισε πως πρόκειται για ένα σημαντικό γεγονός που προβάλλει την Πιερία. Μάλιστα, αναφερόμενος στην διοργάνωση τόνισε πως αυτή έχει ιδιαίτερη βαρύτητα γιατί αφορά τη νεολαία και η προσπάθειά τους θα πρέπει να αποτελέσει παράδειγμα προς μίμηση και για άλλες νεολαίες.

Ο Δήμαρχος Κατερίνης και πρόεδρος της Τ.Ε.Δ.Κ. Ν. Πιερίας κ. Σάββας Χιονίδης, υπογράμμισε πως η νεολαία είναι το ζωντανό κομμάτι των ποντίων και είναι ο συνεχιστής της μνήμης, των αγώνων και της διατήρησης της παράδοσης, συγχαίροντας τους παράλληλα για την πρωτοβουλία αυτή.

Τέλος, ο Δήμαρχος Κορινού Ν. Αβραμίδης τόνισε πως είναι ιδιαίτερη χαρά πως μέλη της ποντιακής Νεολαίας βρίσκονται για να συζητήσουν να προβληματιστούν αλλά και να διασκεδάσουν τόσο στην Κατερίνη όσο και στο δήμο Κορινού.

Η πρώτη μέρα έκλεισε με την εισήγηση της Εθνολόγου, Μυροφόρας Ευσταθιάδου με τίτλο «Ποντιακή Λαογραφία: Ο Εθνικός Πλούτος των Ελλήνων του Πόντου.»

Στην εισήγηση της η κ. Ευσταθιάδου τόνισε πως «η Λαογραφία είναι μια εθνική επιστήμη με τοπικές καταβολές. Χαρακτηριστικά ενός λαογραφικού φαινομένου είναι αυτό που γίνεται κατά παράδοσιν, το αυθόρμητο και το ομαδικόν. Η λαογραφία δεν ασχολείται με ατομικές περιπτώσεις, παρά μόνον για να τις εντάξει στο σύνολο ενός φαινομένου. Συνεργάζεται με πολλές επιστήμες, την εθνομουσικολογία, την αρχιτεκτονική, την ιστορία, αλλά δεν της «ανήκει» το περιεχόμενο αυτό καθαυτό της κάθε επιστήμης, αλλά το σημείο στο οποίο τέμνονται



οι επιστήμες αυτές. Το σημείο σύγκλισης όλων αυτών των επιστημών είναι η λαογραφία.»

Η βραδιά έκλεισε με την παρουσίαση του δράμενου των «Μωμόδερων» (Κοτσάμνια) από τον Μορφωτικό Ποντιακό Σύλλογο Αγ. Δημητρίου - Ρυακίου.

Το πρωί του Σαββάτου οι εργασίες της 5ης Συνάντησης Ποντιακής Νεολαίας συνεχίστηκαν με την αναπαράσταση των εθίμων. Προβολή ταινίας μικρού μήκους, έθιμα του Πάσχα, το ταφικό έθιμο, το έθιμο του Κλήδωνα, ο ποντιακός γάμος με το Θίμιγμαν και το Στόλιγμαν, το Καλαντόνερο αλλά και το έθιμο της Ευδίας το οποίο πραγματοποιούταν στα Παρχάρια ήταν τα έθιμα που παρουσιάστηκαν από τους Συλλόγους - Μέλη της Παμποντιακής Ομοσπονδίας αλλά και από μέλη της νεολαίας.

Το απόγευμα ακολούθησε ομιλία από τον πατέρα Νικόλαο Λουδοβίκο, καθηγητή στην Ανώτατη Εκκλησιαστική Ακαδημία Θεσσαλονίκης, στο πανεπιστήμιο του Cambridge και Wales ανέπτυξε το θέμα «Οι ταυτότητες έρχονται από το παρελθόν ή το μέλλον». Σε μια ομιλία που συνεπήρε το ακροατήριο αναφέρθηκε στα προβλήματα ταυτότητας που δημιουργεί η παγκοσμιοποίηση στις αναπτυσσόμενες χώρες, οι οποίες στην προσπάθεια εκσυγχρονισμού συχνά χάνουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους προσαρμοζόμενες στις επιταγές της ομογενοποίησης που προτάσσουν οι διεθνείς αγορές. Επισήμανε ότι οι ταυτότητες των λαών δεν καθορίζονται μονοσήμαντα από το ιστορικό παρελθόν αλλά επίσης από το μέλλον που οραματίζεται ο κάθε λαός. Επίσης τόνισε την ανάγκη ένταξης της έννοιας της οικουμενικότητας που αιώνες χαρακτήριζε τον ελληνικό πολιτισμό στο εκπαιδευτικό μας σύστημα. Τέλος εξέφρασε την χαρά του για το γεγονός ότι οι νέοι ποντιακής καταγωγής αντιστέκονται στο ρεύμα της εποχής και αναζητούν δημιουργικά το στίγμα τους στη νέα εποχή.

Την Κυριακή το πρωί οι εργασίες της Πανελλήνιας Συνάντησης έκλεισαν με συζήτηση γύρω από θέματα που αφορούν την οργανωμένη ποντιακή νεολαία, όπως Φεστιβάλ ποντιακών χωρών, Συναπάντημα, Λειτουργία της Σ.Ε.Ν. και των Π.Ε.Ν. διατυπώνοντας πολλοί νεολαίοι σκέψεις,

ιδέες και προβληματισμούς. Ξεχωριστό σημείο αποτέλεσε για πρώτη φορά η παρουσία, έπειτα από πρόσκληση, εκπροσώπων κομματικών νεολαίων οι οποίοι διατύπωσαν την άποψη τους γύρω από θέματα του ποντιακού χώρου αλλά και τη διεθνοποίηση της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου. Οι εργασίες έκλεισαν με την έκδοση ψηφισμάτων.

## Ψηφίσματα 5ης Πανελλήνιας Συνάντησης Ποντιακής Νεολαίας Κατερίνη 12 Ιουλίου 2009

- Διακηρύσσουμε την πίστη μας για τη συνέχιση και ολοκλήρωση των προσπαθειών για τη Διεθνή αναγνώριση της Γενοκτονίας των προγόνων μας αλλά και τη διάθεση και την απόφαση μας για αγώνα μέχρι την τελική δικαίωση.
- Απαιτούμε την αποκατάσταση της νομιμότητας, της δημοκρατίας και της διαφάνειας στο Ιερό Ίδρυμα της Παναγίας Σουμελά, που, ως θρησκευτικό, πατριωτικό και ιστορικό σύμβολο ανήκει στην εθνική μας κληρονομιά, πρέπει να απαλλαγεί από τον προκλητικό εναγκαλισμό των ολιγών και να αποδοθεί στην κοινωνία των Ποντίων.
- Ζητούμε την ίδρυση κέντρου σπουδών με κεντρική βιβλιοθήκη και αρχαιολογική συλλογή, όπου θα μελετώνται θέματα, που αφορούν στην ιστορία στον πολιτισμό και στην λαογραφία του Πόντου.
- Καλούμε την ελληνική πολιτεία να μεριμνήσει για αναστήλωση και ανάδειξη όλων των μνημείων του πολιτισμού μας, που καταρρέουν σήμερα στον Πόντο.
- Ως νέοι της 4ης γενιάς ποντίων θεωρούμε ιδιαίτερος σημαντικό και διαθέτουμε όλες τις δυνάμεις μας, προκειμένου να μεταλαμπαδεύσουμε την ταυτότητά μας και τον πολιτισμό των προγόνων μας στις επόμενες γενεές ποντίων.
- Αποδεικνύουμε με την ενεργή συμμετοχή μας στην 5η Πανελλήνια Συνάντηση Νεολαίας της Π.Ο.Ε., που πραγματοποιήθηκε στην Κατερίνη στις 10 - 12 Ιουλίου πως οι νέοι ευαισθητοποιούνται απέναντι στα μεγάλα κοινωνικά προβλήματα της εποχής και γίνονται ενεργοί πομπόι πολιτικής σκέψης.

Ο Πρόεδρος  
Χ. Κωτίδης

Ο Γενικός Γραμματέας  
Θ. Κωτσιδής



τείχε παρουσιάζοντας το έθιμο του Κλήδωνα. Θέμα της Συνάντησης, ήταν τα έθιμα του Πόντου και οι σύλλογοι που πήραν μέρος παρουσίασαν δώδεκα έθιμα τα οποία αντιστοιχούν σε κάθε έναν από τους δώδεκα μήνες του χρόνου.

## Σεμινάριο χορού με διεθνείς συμμετοχές



Στις 25, 26 & 27 Αυγούστου, η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας φιλοξένησε στο Πολιτιστικό της Κέντρο, το 10ο Σεμινάριο Παραδοσιακών Χορών που διοργανώνει κάθε χρόνο ο Κυριάκος Μωυσίδης σε διάφορα μέρη του κόσμου, αλλά πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Ο Κυριάκος Μωυσίδης είναι χοροδιδάσκαλος ελληνικών χορών και διδάσκει σε συλλόγους της Θεσ/νίκης, στο Πανεπιστήμιο Μακεδονία και σε σεμινάρια σ' όλο τον κόσμο. Οι πόλεις που φιλοξένησαν τα σεμινάρια ήταν η Έδεσσα, η Σιάτιστα, η Βέροια και η Αμυλιανή.



Στη Βέροια ( στο Πολιτιστικό Κέντρο της Ε.Λ.Β.), τα σεμινάρια έγιναν στις 25 Αυγούστου με χορούς από το Ρουμλούκι με χοροδιδάσκαλο τον Αχιλλέα Τσιάρα, στις 26 Αυγούστου με χορούς από τα Πιέρια με χοροδιδάσκαλο τον Γιάννη Τσιαμήτρο και στις 27 Αυγούστου με χορούς του Πόντου με χοροδιδάσκαλο τον Βασίλη Ασβεστά. Οι άνθρωποι που συμμετείχαν, ήταν ερευνητές παραδοσιακών χορών, χοροδιδάσκαλοι, λαογράφοι, χορευτές και διάφορες προσωπικότητες όπως βουλευτές κ.λπ., προερχόμενοι από 18 χώρες: Καναδά, ΗΠΑ, Σουηδία, Ιταλία, Ισραήλ, Γερμανία, Ελβετία, Ιαπωνία κ.λπ. Στις 27/8, οι 65 φιλοξενούμενοι, ο υπεύθυνός τους, τα μέλη του Δ.Σ. και μέλη της Ευξεινού Λέσχης, γλέντησαν όλοι μαζί στο Κομνηνίο με τους ήχους της λύρας και του νταουλιού.

Στη λύρα και στο τραγούδι ήταν ο Γιάννης Τσανασιδής, ο Στάθης Γαβρίδης, ο Παύλος Αθανασιάδης και στο νταούλι ο Δημήτρης Ουσταμπασιδής και η Τασούλα Κοσμίδου.

## ΧΟΡΗΓΟΣ

**Ιδιωτικό ΚΤΕΟ Βέροιας**  
κάνει την υποχρέωση ...  
**επιθυμία**

...πρώτο  
...καλύτερο  
...φθηνότερο

**ΜΑΚΡΟΧΩΡΙ**  
τηλ. 2331043333  
internet : www.kteover.gr